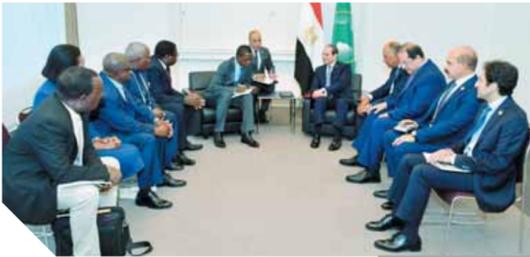


«السيسي»: إفريقيا قطعت شوطاً طويلاً من الإصلاحات الاقتصادية والسياسية

أسواق القارة مفتوحة والظروف الاستثمارية مهيأة للتعاون مع الشركاء



لقاءات ناجحة للرئيس السيسي في قمة التيكاد، السابعة

مصر تمتلك القدرة على أن تكون نقطة انطلاق إلى أسواق إفريقيا وأوروبا والشرق الأوسط

P.2

صفحة 12

ثلاثة جبهات

السبت ٣١ أغسطس ٢٠١٩ - ٢٥ مسرى ١٧٣٥ اق

العقد ١٠١٥٨ - السنة الثانية والثلاثون



رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة

بهاء الدين أبوشقة

رئيس التحرير

وجدى زين الدين

الحق فوق القوة..
والأمانة فوق الحكومة



تصدر عن حزب الوفد المصري

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شرقي

الوفد

وصول خدمات مشروع «سكن كريم» إلى ٧٠ ألف أسرة

مكاتب التنسيق تستقبل الناجحين في ملاحق الثانوية العامة

مصلحة الضرائب المصرية تنويه هام



مصلحة الضرائب المصرية

تنويه هام

نظراً لما تلاحظ خلال الآونة الأخيرة من قيام بعض المنشآت الخاضعة لأحكام قانون الضريبة على القيمة المضافة رقم (٦٧) لسنة ٢٠١٦

بتسجيل المركز الرئيسي فقط دون تسجيل الفروع التابعة لها وقيام تلك الفروع بعمليات البيع وتحصيل الضريبة دون الاقرار عنها

مما يترتب عليه مخالفة لأحكام القانون والتعرض لعقوبة جريمة التهرب الضريبي .

لذا .. تهيب مصلحة الضرائب المصرية بكافة المخاطبين بأحكام قانون ضريبة القيمة المضافة بسرعة تسجيل الفروع لدى مأموريات الضرائب التابع لها المركز الرئيسي والحصول على شهادة تسجيل فرع.

وإذ تؤكد المصلحة على ضرورة وضع كل من شهادة تسجيل المركز الرئيسي (ذات اللون الأخضر) وشهادة تسجيل الفروع (ذات اللون الأزرق) في مكان ظاهر أمام الجمهور وذلك تفادياً لاتخاذ أية إجراءات قانونية ضد المخالفين لأحكام القانون

هذا مع العلم بأن عقوبة التهرب الضريبي تصل إلى السجن لمدة خمس سنوات بخلاف سداد الغرامة والضرائب المستحقة ، وأن جريمة التهرب الضريبي هي جريمة مخلة بالشرف والأمانة

مع تحيات مصلحة الضرائب المصرية

«أبوشقة» يكلف اللجنة النوعية للشباب بتنظيم معسكر شباب الوفد



أبوشقة

المحافظات المختلفة حتى يتمكن شباب الوفد من التفاعل مع المواطنين في كل ربوع الوطن، بالإضافة إلى تفعيل قدرات التنظيم

أصدر المستشار بهاء الدين أبوشقة رئيس الوفد، قراراً بتكليف اللجنة النوعية للشباب، بتنظيم معسكر لشباب الحزب في مدينة العين السخنة، يبدأ المعسكر يوم ٢٦ سبتمبر المقبل، ويستمر ثلاثة أيام، وأكد رئيس الوفد خلال قرار التكليف أن شباب الوفد، الذي ينتمى إلى أقرق مدرسة سياسية في الشرق الأوسط، سيتم إعداده وفقاً لأحدث وسائل التدريب، لكي يتمكن من ممارسة العمل السياسي بمفهومه الوطني، تحت مظلة ومرجعية وطنية يستمد فيها تاريخ حزبه وشرائطه، مع النظر إلى المستقبل وأدواته وأساليبه التي تعتمد على ثورة العلم والتكنولوجيا، وأشار رئيس الوفد إلى ضرورة أن يتضمن التدريب خلفية البيئة الاجتماعية

١١١,٩ مليار جنيه استثمارات لقطاع الكهرباء

كتب - عبدالرحيم أبوشامة:

أعلنت وزيرة التخطيط والمتابعة والإصلاح الإداري أنه تم تقدير الاستثمارات الكلية المستهدفة لقطاع الكهرباء خلال عام ٢٠٢٠/١٩ بنحو ١١١,٩ مليار جنيه، بنسبة ٨,٦٪ من الاستثمارات الإجمالية مشيرة إلى أنه من المستهدف زيادة إنتاج القطاع بالأسعار الجارية خلال عام ٢٠٢٠/١٩ إلى نحو ١٧١,٤ مليار جنيه مقابل نحو ١٤٦,٤ مليار جنيه خلال عام ٢٠١٩/١٨ بنسبة نمو ١٧٪، وكذلك زيادة الإنتاج بالأسعار الثابتة إلى نحو ١١٠ مليارات جنيه خلال عام ٢٠٢٠/١٩ مقابل ١٠٥,٣ مليار جنيه في العام السابق ونسبة نمو ٤,٥٪. أما على مستوى ناتج القطاع، فقد أوضحت الوزيرة أنه من المستهدف زيادته بعد استبعاد قيمة مستلزمات الإنتاج الوسيطة - من ٨٦,٩ مليار جنيه في عام ٢٠١٩/١٨ إلى ١٠١,٨ مليار جنيه في عام ٢٠٢٠/١٩ وذلك بالأسعار الجارية، بنسبة نمو ١٧,١٪، وتناطره زيادة في الناتج بالأسعار الثابتة من ٦٢,٦ مليار جنيه إلى ٦٥,٥ مليار جنيه في ذات الفترة، بمتوسط معدل نمو ٤,٧٪. وأضافت وزيرة التخطيط أن الطاقة الكهربائية تعد الركيزة الأساسية لإحداث التنمية الشاملة في شتى مجالات الحياة الاقتصادية والاجتماعية.

تطورات خطيرة للأوضاع في اليمن

كتب- محمد شروت:

أعلنت دولة الإمارات العربية المتحدة قيام قواتها الجوية باستهداف تجمعات للإرهابيين في عدن جنوب اليمن. وأكد بيان لوزارة الخارجية الإماراتية، في ساعة مبكرة من صباح الجمعة، أن سلاح الجو الإماراتي شن غارات محددة على مواقع للتطهيرات الإرهابية في جنوب اليمن، بعد أن استهدفت تلك العناصر قوات التحالف العربي في عدن. وشدد البيان على أن عملية الاستهداف تمت بناء على معلومات استخباراتية ميدانية مؤكدة تفيد باستهداف الميليشيات الإرهابية لقوات التحالف. ونجا قائد قوات الحزام الأمني في العاصمة المؤقتة عدن «وضاح عمر عبدالعزيز» من محاولة اغتيال فاشلة في مديرية الشيخ عثمان بعدن. وقال مصدر أمني إن عبوة ناسفة استهدفت طاقماً أمنياً لقائد قوات الحزام الأمني. وأكد أن استهداف عمر كان خلال منع عدد من الخارجين عن القانون من محاولة قطع للطريق العام في المنطقة، وعند قدوم قوات الحزام بلحظات انفجرت العبوة ليصاب نتيجة ذلك ٥ من أفراد الحراسات الشخصية للقائد وضاح عمر.

شركة أجواء للصناعات الغذائية - مصر

ش.م.م خاضعة لأحكام قانون رقم ٨ لسنة ٩٧ بشأن ضمانات وحوافز الاستثمار رأس مال المرخص به ٢٠٠٠ مليون جنيه والمصدر ٢٠٠٩٥٢٠٠٠ سجل تجاري رقم ٢٧٠٤٧٧ القاهرة

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية

يشرف رئيس مجلس الإدارة بدعوة السادة مساهمي الشركة في هيئة جمعية عامة غير عادية وذلك في تمام الساعة التاسعة والنصف من صباح يوم الأحد الموافق ٢٩ / ٩ / ٢٠١٩ وذلك بالتعاون نادي ضباط القوات المسلحة - السويس - تليصون ٢٤١٧٨١٨٢ .

وذلك للنظر في جدول الأعمال التالي :-

- ١- تنفيذ الحكم القضائي الصادر في الدعوى رقم ٢٨٢ لسنة ٢٠١٩ ق والدعوى المنضمة للحكم بإلغاء قرار الجمعية العامة غير العادية المتخذة بتاريخ ١٥/١١/٢٠١٩ الخاص بتجزئة القيمة الاسمية للسهم.
- ٢- تعديل المواد ٧، ٦، ٩ من النظام الأساسي للشركة.
- ٣- تقويض رئيس مجلس الإدارة أو من يراه في اتخاذ اللازم نحو تعديل المواد المشار إليها طبقاً للقانون وما تراه الجهات الحكومية وغير الحكومية.

هذا ونوجه عناية السادة مساهمي الشركة إلى ما يلي :-

- ١- لكل مساهم حق حضور الجمعية العامة بطريق الأصل أو الأمانة ولا يجوز للمساهم من غير أعضاء مجلس الإدارة أن ينيب عنه أحد أعضاء مجلس الإدارة في حضور الجمعية العامة ويشترط لصحة التنيب أن تكون تنيبته في توكيل كتابي ولا يجوز للمساهم أن يمثل في اجتماع الجمعية العامة للشركة عن طريق الوكالة عدداً من الأصوات يتجاوز ١٠٪ من مجموع الأسهم الاسمية في رأسمال الشركة وبما لا يجاوز ٢٠٪ من الأسهم الممثلة في الاجتماع وذلك عملاً بحكم المادة ٤١ من النظام الأساسي للشركة.
- ٢- يمكن للمساهم الإطلاع على الكشوف التفصيلية المنصوص عليها قانوناً والحصول على البيانات المالية والتقارير التفصيلية، بمقر الشركة بالقاهرة (٩٥ ج شارع الميرغني - مصر الجديدة) خلال أيام العمل الرسمية من الأحد إلى الخميس من كل أسبوع من الساعة التاسعة صباحاً وحتى الساعة الثالثة عصراً .
- ٣- أي أسئلة تتعلق بالموضوعات المطروحة وجدول الأعمال على الجمعية العامة يجب تقديمها كتابةً لإدارة الشركة وذلك قبل موعد انعقاد الجمعية العامة بثلاثة أيام على الأقل .
- ٤- طبقاً لحكم المادة ٤٢ من النظام الأساسي للشركة يجب على المساهمين الذين يرغبون في حضور الجمعية العامة أن يثبتوا أنهم أودعوا أسهمهم في مركز الشركة أو في أحد البنوك التجارية في مصر أو في الخارج قبل موعد انعقاد الجمعية العامة بثلاثة أيام كاملة على الأقل .
- ٥- في حالة عدم اكتمال النصاب القانوني بحضور مساهمون يمثلون نصف رأس المال المصدر على الأقل سيتم الدعوة إلى اجتماع ثانٍ يعقد خلال الثلاثين يوماً التالية للاجتماع الأول وفي هذه الحالة يكون الاجتماع صحيحاً إذا حضره مساهمون يمثلون ربع رأس المال المصدر على الأقل .

(هذا وترجو إدارة الشركة السادة المساهمين الحضور قبل موعد الاجتماع بنصف ساعة على الأقل لتسجيل حضورهم ، ممنوع حضور الأطفال نهائياً) .
رئيس مجلس الإدارة
أحمد بن كاداف عايش



صحيفة يومية تصدر عن حزب الوفد .. أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شردى

مدير عام التحرير

محمود غلاب

مديره التحرير

محمد مهاود

حنان فهمي

على البحراوي

طارق تهاى

فتح الشاذلى

سامى صبرى

ياسر شورى

المدير الفني

أحمد أبوزيد

مستشار التحرير الفني

أشرف عذب

مدير الإنتاج

سمير زايد

المقر الرئيسي :

الحزب والتحرير والإعلانات

١ شارع بولس حنا - الدقى -

الجيزة

ص. ب ٣٥٧٠ إهياية

تليفون: ٣٣٣٨١١١ - ٣٣٣٨٢٢٢

فاكس: ٣٣٥٩١٣٥ - ٣٣٥٩٢٠٧

الوقد على الإنترنت

www.alwafd.org

البريد الإلكتروني للوقد:

elstma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأهرام

مركز خدمة العملاء

٢٧٧٠٠٤٢٥ - ٢٧٧٠٠٤٢٥ - ٢٧٧٠٠٤٢٥

الاشتراكات

الاشتراك السنوى: ١٠٩٥ جنيهها

الاشتراك ٦ شهور: ٥٥٠ جنيهها

ثلاثة شهور: ٢٧٥ جنيهها

في ختام قمة «التيكاد» السابعة السيى: أفريقيا قطعت شوطاً طويلاً من الإصلاحات الاقتصادية والسياسية أسواق القارة مفتوحة والظروف الاستثمارية مهيأة للتعاون مع الشركاء



السيى يؤكد زيادة فرص الاستثمار في أفريقيا

كتب - ناصر عبدالمجيد:

أكد الرئيس عبدالفتاح السيسى أن دول الاتحاد الأفريقى مقبلة على مرحلة هامة تشهد فيها تغيرات كبيرة تزايد فيها فرص التجارة والاستثمار وزيادة الأعمال، وتطور فيها مجالات وقدرات التصنيع، وذلك بدعم من مجتمعات شابة طموحة، وسياسات حكومية تشجيعية جريئة ومحفزة طامحة لتحقيق تطلعات شعوبنا.

وشدد السيسى على أن أفريقيا قطعت شوطاً طويلاً من الإصلاحات الاقتصادية والسياسية، فضلاً عن بذلها جهوداً كبيرة ومتلاحقة لتحقيق عملية الاندماج الاقتصادى على المستويين الإقليمى والقارى، بما جعلها قبلة لاهتمام الشركاء التنمويين الدوليين، وإنما فى هذا الإطار تحبب بالافتتاح على العالم والتعاون مع شركائها التنمويين فى إطار تحدهه خطط تنفيذية تعود على شعوب القارة بنتائج ملموسة سواء فى مجال بناء القدرات ونقل المعرفة، أو تحديث منظومة التصنيع القارية وتطوير البنية الأساسية والتكنولوجية، وإرساء قواعد الاقتصاد الرقمى.

وقال السيسى، فى نص كلمته فى ختام القمة السابعة لمؤتمر طوكيو الدولى للتنمية فى أفريقيا «التيكاد»: «لا يسعنى إلا الإعراب عن تقديري لكم جميعاً فى نهاية قممنا التى اتسمت بأعمالها بالصراحة والشفافية والإسهامات القيمة من كافة الأطراف المشاركة، وأود أن أشن توجه اليابان بقيادة رئيس الوزراء شينزو أبى لتعزيز أواصر التعاون والصداقة بين شعوبنا، ودعم المسيرة التنموية التى تستجيب لمتطلبات القارة الأفريقية فى إطار من المصلحة المشتركة واحترام سيادة الدول ومقدراتها، كما أود أن أغتم الفرصة للإعراب عن تقديري للشركاء المنظمين له «التيكاد» على

جهودهم فى الإسهام الجاد والموضوعى فى أعمال قممنا».

وأضاف أن قمة «التيكاد» السابعة شكلت منعطفاً هاماً فى دفع التعاون بين دول الاتحاد الأفريقى واليابان، حيث وجهت بوصلة الاهتمام لتطوير الموارد البشرية بما يتسق مع الواقع الأفريقى، والأولوية التى تعطيها دول القارة لشبابها الذين يشكلون قرابة ٦٥٪ من سكان القارة، كما أقرت القمة ما تتطلع القارة لتحقيقه فى إطار خطة العمل وحددت آفاق التعاون للسنوات الثلاث القادمة سعياً لتحقيق تطلعات شعوبنا فى الاستقرار والسلام والتحديث والرخاء والتصدي للتحديات التى تواجهها، وذلك من خلال تهئية المناخ المناسب لتحقيق التنمية المستدامة، وإيجاد شراكة فعالة بين القطاعين العام والخاص، استناداً إلى مجموعة من الأفكار المبتكرة التى تتناسب مع الواقع وإمكانات شعوبنا وثرواتها البشرية، وتابع: «وفى ضوء ما عكسته أعمال قممنا

من إرادة سياسية مشتركة، فإننى أود تجديد الدعوة لكافة مؤسسات القطاع الخاص والشركات اليابانية والعالمية ومؤسسات التمويل الدولية للتعاون والاستثمار فى أفريقيا، فهذا هو التوقيت الصحيح للانفتاح على القارة السمر، فأسواق أفريقيا مفتوحة والظروف الاستثمارية مهيأة والربحية موجودة للتعاون مع كافة الشركاء».

واستطرد السيسى بالقول: «ولا يفوتنى فى هذا المحفل تأكيد مطالبة مؤسسات التمويل الدولية والقارية والإقليمية بالاضطلاع بدورها فى تمويل التنمية بأفريقيا، وتوفير الضمانات المالية لبناء قدرات القارة بما يسهم فى تعزيز التجارة وزيادة الاستثمار، وكرر مجدداً أنه قد أن الأوان لتقدم مؤسسات التمويل الدولية والإقليمية أفضل الشروط والحوافز للشروعات وبرامج التنمية بما يحقق لشعوب الدول الأفريقية أحلامها بالتحاق بركب التقدم والتحديث والتنمية المستدامة».

وأشاد بالمناقشات المثمرة التى جرت خلال أعمال القمة، مذكراً بأن مسيرة «التيكاد» يجب أن تواصل وتستمر فى دعم التنمية الشاملة والمستدامة فى القارة الأفريقية من خلال ركائزها الثلاث: وأولها: الإسراع فى التحول الاقتصادى وتحسين مناخ الأعمال من خلال التجديد وإشراك القطاع الخاص، وثانيها: تطوير مجتمعات مستدامة ومرنة، وثالثها: تعزيز السلم والاستقرار. إن عملية البناء على هذه الركائز الثلاث تتطلب حتماً وجود آليات متتابعة فاعلة لتظل تعهدات التيكاد تتماشى دوماً مع الرؤية والأولويات الأفريقية وفق أجندة ٢٠٦٣ وأهداف التنمية المستدامة ٢٠٣٠.

وفى النهاية، جدد الرئيس شكره للحكومة اليابانية ورئيس الوزراء اليابانى شينزو أبى وشعب اليابان الصديق والشركاء المنظمين للتيكاد على ما بذلوه من جهود صادقة لإنجاح أعمال هذه القمة، وما لسنانه من كرم والضيافة وحفاوة الاستقبال.

خلال لقائه مع رئيس مجلس إدارة شركة «ماروبيني»

الرئيس: مصر تمتلك القدرة على أن تكون نقطة انطلاق إلى أسواق أفريقيا وأوروبا والشرق الأوسط

كتب - ناصر عبدالمجيد:

التقى الرئيس عبدالفتاح السيسى أمس بمقر إقامته فى يوكوهاما بالسيد ماسومى كاينوكى، رئيس مجلس إدارة شركة ماروبيني، وهى واحدة من أكبر الشركات اليابانية متعددة الأنشطة التجارية والصناعية والخدمية.

وصرح السفير بسام راضى، المتحدث الرسمى باسم رئاسة الجمهورية، بأن الرئيس أشار فى مستهل اللقاء إلى أهمية الشركة المصرية اليابانية، معرباً عن الحرص على تعزيز العلاقات الاقتصادية مع الجانب اليابانى، فى ضوء امتلاك

مصر الإمكانيات لأن تمثل محوراً هاماً لكافة الصناعات اليابانية المشهود لها بالكفاءة، وأن تكون نقطة انطلاق إلى أسواق أفريقيا والشرق الأوسط، وبالاستفادة من اتفاقيات التجارة الحرة الموقعة بينها وبين مصر.

واستعرض رئيس مجلس إدارة الشركة اليابانية خلال اللقاء المشروعات التى تعكف الشركة على دراسة تنفيذها فى مصر، خاصة فى مجال الطاقة المتجددة والمنسوجات والصلب، مؤكداً اهتمام شركته بالتعرف عن قرب على مختلف الفرص الاستثمارية المتاحة فى مصر، ووقتته فى المستقبل الواعد

قمة مصرية - زامبية فى اليابان

«السيى»: مصر تولى أهمية خاصة لتعزيز أوجه التعاون المشترك مع زامبيا إدجار لونجو: نتطلع لنقل التجربة المصرية فى الإصلاح الاقتصادى الشامل إلى بلادنا

كتب - ناصر عبدالمجيد:

عقد الرئيس عبدالفتاح السيسى أمس لقاءً مع قمة من الرئيس الزامبى إدجار لونجو، وذلك على هامش انعقاد القمة السابعة له «التيكاد» بمدينة يوكوهاما اليابانية، وصرح السفير بسام راضى، المتحدث الرسمى باسم رئاسة الجمهورية، بأن السيسى أشاد بالعلاقات الوطيدة بين مصر وزامبيا، لا سيما فى ظل الأهمية التى تحتلها زامبيا فى منطقة الجنوب الأفريقى، مؤكداً أن مصر تولى أهمية خاصة لتعزيز أوجه التعاون المشترك مع زامبيا من خلال اجتماعات اللجنة المشتركة التى تجمع البلدين وذلك فى مختلف الأصعدة، واستقبال المزيد من الكوادر الزامبية للمشاركة فى برامج بناء القدرات التى تشرف على

تنفيذها الوكالة المصرية للشراكة من أجل التنمية فى المجالات المختلفة.

وأوضح المتحدث الرسمى أن رئيس زامبيا أشاد من جانبه بالتامى المتواصل فى مسار العلاقات الثنائية بين البلدين، معرباً عن تقديره الكبير لمتابعة وقيادتها، وموثقاً بوجود آفاق واسعة لتطوير العلاقات ودفع أطر التعاون المشترك بين البلدين فى مختلف المجالات، لا سيما فى مجالات المزارع المشتركة والتبادل التجارى وجذب الاستثمارات المصرية المباشرة والدعم الفنى والتنسيق الأمنى والعسكرى المشترك.

كما أشاد الرئيس لونجو بدور مصر فى المساهمة فى تحقيق التنمية الاجتماعية والنمو الاقتصادى للدول الأفريقية من مختلف

خلال المشاركة بخبراتها المتنوعة، معرباً فى هذا الصدد عن التطلع لنقل التجربة المصرية فى الإصلاح الاقتصادى الشامل إلى بلاده، وذلك للاستفادة بها فى إطار خطوات الإصلاح الاقتصادى التى تتخذها الحكومة الزامبية، الذى يستهدف الارتقاء بمعدلات النمو الاقتصادى.

وكرر المتحدث الرسمى أن اللقاء شهد التباحث حول سبل تعزيز التعاون الثنائى بين البلدين، خاصةً على ما أسفرت عنه زيارة الرئيس الزامبى إلى مصر فى نوفمبر ٢٠١٧، حيث تم التوافق حول أهمية البناء على تلك الزيارة ومتابعته نتائجه.

كما شهد اللقاء تبادل الرؤى بين الرئيسين بشأن تطورات عدد من القضايا الإقليمية والملفات المتعلقة بالاتحاد الأفريقى، حيث تم التوافق حول مواصلة التشاور والتنسيق المشترك بشأن تطورات تلك الملفات، كما أشاد الرئيس الزامبى بالقيادة المصرية الفاعلة لدفعة العمل الأفريقى المشترك حالياً، لا سيما فيما يتعلق بدفع أجندة تحقيق التكامل الاقتصادى والاندماج الإقليمى الذى يركز على تنفيذ مشروعات البنية التحتية، وكذا إطلاق اتفاقية التجارة الحرة القارية تحت الرئاسة المصرية للاتحاد، والتي من شأنها أن تؤدى إلى مضاعفة التجارة البينية بين الدول الأفريقية، مشمناً فى هذا الصدد الدور المصرى المؤثر خلال الأفريقية، خاصةً فى ضوء نقلها التاريخى سياسياً واقتصادياً بالقارة.

حكاية وطن



محمود غلاب

المسؤولية الاجتماعية

«القفعة أم ودينين يشيلها اتنين»، وإيد واحدة متصفقش وغيرهما وغيرهما من الأمثال التى كانت تتداول فى القرية من خلال حكاوى الأجداد فى السهرة الصيفية أمام البيت، حيث الخلاء والهواء الطلق وجلسات السمر، وفى الشتاء حول المدفأة وسط استنشاق غاز ثاى أكسيد الكربون المنبعث من احتراق الأخشاب خلف الأبواب المغلقة.

على صغر سننى فى هذه الفترة كنت أفسر كلام الكبار على أنه دعوة لكل فرد من أفراد الأسرة إلى القيام بواجبه المطلوب منه لتوفير نفقات البيت الذى غالباً كان يضم عدة أسر، وهم الأعمام، وأولادهم، وفهمت أن «القفعة» هى الأعباء، فإذا حملت «القفعة» أم ودينين بإيد واحدة، تميل إلى الجانب الآخر، ويسقط ما فيها على الأرض، ولكن إذا حملها أثنان تحدثت عملية التوازن، ويتم الحفاظ على ما فى داخل «القفعة»، وعملية حمل «القفعة» هى دور الذين يعيشون على عائد «القفعة» الذى يأتى من بعد عمل وكذ دون تخالط، أما التصفيق، فهو حركة لا تتم إلا بضرب اليدين إحداهما الأخرى حتى يتبع إحداث الصوت الذى تسمعه، والتصفيق غالباً يتم تعبيراً عن الفرح وعند الإشادة والتكريم، تولد عن عملية «القفعة» والتصفيق، ما يعرف حالياً بالمسؤولية الاجتماعية، وهى دور كل فرد نحو المجتمع للهوض به، وتكبر المسؤولية الاجتماعية حسب إمكانيات الفرد فى المجتمع، فلا يقوم بالمسؤولية الاجتماعية الجميع؟ فالفقراء مثلاً هم المقصودون بهذه المسؤولية لتوفير حياة كريمة لهم، وإذا تناولنا مثلاً مسؤولية رجال الأعمال فى المجتمع، نجدها من أكبر المهام باعتبار أن القطاع الخاص كما يقول دائماً الرئيس السيسى، وأخر حديث له عن القطاع الخاص فى قمة «تيكاد» اليابانى، عندما وصفه بأنه المحرك الرئيسى لتوفير فرص العمل الدائمة وزيادة مستوى الدخل بما يسهم فى الخروج من دائرة الفقر، وزيادة النمو الاقتصادى على المستوى الوطنى.

الرئيس السيسى يتق بالقطاع الخاص المصرى، وطمأن رجال الأعمال بعد توليه المسؤولية على أموالهم واستثمارهم ودعمهم إلى زيادة الإنتاج، ومنحهم تيسيرات غير مسبوقة من خلال تعديل قانون الاستثمار لإزالة العراجل التى كانت تواجههم فى السابق.

الدولة فى معانها لجذب الاستثمارات سواء من الداخل أو الخارج لن تضع يدها فى جيوب المستثمرين، بقصد ابتزازهم، وترهيبهم، ولكن الدولة تدعو المستثمرين إلى وضع أيديهم فى يد الحكومة لتحقيق الانطلاقة الاقتصادية القوية، ويرى الرئيس السيسى أن تحقيق هذه الانطلاقة هو مسؤولية القطاع الخاص والحكومة معاً.

المسؤولية الاجتماعية تطورت فى عهد السيسى وأخذت طرقتاً عديدة لتصل نتائجها إلى الجميع، فأطلق الرئيس مبادرة حياة كريمة لتنفيذ العديد من المشروعات بالشراكة مع المجتمع المدنى لتحسين مستوى الخدمات المقدمة للمواطنين، ورفع مستوى المعيشة، الرئيس رفع شعار كلنا نعمل من أجل مصر لدعم غير القادرين مادياً، كما أطلق مبادرة سكن كريم التى كانت عنواناً لإحترام أدمية المواطن، واتخاذاً لآلاف الأسر الذين كانوا يعيشون خارج نطاق الحياة، لا هم أحياء ولا أموات، ثم خرجت علينا فى واحد التى تبنت مشروع تخفيض الأسعار، وأشيد هنا بالنور الذى تقوم به وزارة الداخلية بالتعاون مع الغرف التجارية وجمعيات المجتمع المدنى لتوفير مستلزمات المدارس بأسعار مخفضة، كما تبنت الداخلية فتح منافذ لبيع السلع بأسعار مناسبة للسيطرة على جيش التجارة، فعلاً اكتشفت منذ نشأتى أن إيد واحدة لا تصفق «القفعة» ودينين تحتاج إلى أن يشيلها اتنين... أجدادى كان عديم حق، وما نعيشه اليوم هو تطبيق لكلام الكبار أصحاب الخبرات الذين عرّفهم الزمن وتدرّبوا على مواجهة الأعماسير.

هشام محفوظ



منطق اللغة والأعراف الاجتماعية

«استروها فهى مستورة... عبارة تذكرتها... كان قد ذكرها لى صديق من المملكة العربية السعودية من قرية «مستورة» على الساحل الغربى للمملكة، وهى قريبة من «جدة».

قال: ترجع تسمية قريته «مستورة» إلى عهود قديمة تناقل خلالها الأجداد إن رحالة وردوا بئراً، وجدوا عندها امرأة ملقاة بجوارها إثر ممرعة، فصاح من رآها: «استروها فهى مستورة».

وهنا تسائل منطق اللغة فى العقل: كيف يعزل أن يطلب منهم أن يستروا المستور إلا إذا كان هناك إعمال لعرف اجتماعى لغوى، له صلة بالذوق العام، فأوجد منطقاً يمكن تسميته بالبحاء اللغوى... تأكيداً على الذوق العربى الأصيل فى احترام المرأة وجسدها، فى مثل هذا الظرف، وهى غيره...

تذكرت هذه العبارة «استروها فهى مستورة» وصديقى وقريته «مستورة» بالمملكة العربية السعودية الشقيقة بعدما سمعت أحدهم يرد على صاحبه سائلاً إياه عن أخباره، فأجاب بكلمة واحدة بعدما حمد الله: «مستورة... هذا هو الذوق العربى الأصيل».

هالذى لدغه ثعبان يقال له «السليم» أملاً فى صفائه ونقاؤلاً... والنفازة، هى الحسراء، سميت عندهم بالمنفازة من منطلق التنازل وكان دعاء بانجاة والفوز بالأمان والعافية من وحوش الحسراء وافاعياها وعقاربها... والأمثلة على ذلك كثيرة...

وليس بعيد عن مثل ذلك، ومن فيض الذوق الرفيع، جاءت عبارة: «استروها فهى مستورة» حتى لا ينطق لسان بما يخسر الحياء...

الحمد لله «مستورة... لا بد من فضلكم ألا نمل من تكرار دعوتنا عدم إغفال نشاط اللغة على السنة الناس فى كل مجال ولدى كل مستوى بينى واجتماعى فى مجتمعاتنا العربية فه اللغة فكر مسنون، بقرآته ما تنتج السنة تتمكن من قراءة الحاضر ورسم ووضع الخطط اللازمة للمستقبل.. لم أخجل.. اقتربت منه... سألته عما يعنيه بقوله «مستورة».

فأطلق مردداً: مريض ويمكن المشى على قدميك... هذا ستر من مذلة الاحتياج لمن يساعدك لكي تذهب إلى حيث تريد... قادر على القراءة بعينيك... هذا ستر من فقدان عينيك...

ولما صغيرك يجرى، ويلعب، ويأكل لقمة بيانجان ترضمه المعدة بصحة وعافية، فانت وأبنتك فى ستر من مرض فى المعدة...

نعم... البستر نعمة.. لذلك كما قرأنا على جدران المنازل فى حاراتنا الشعبية «يا رب سترك... فاهلم سترك ورضاك... تحمك على نعمك التى لا تعد ولا تحصى، والستر من هذه النعم... أكرمتنا بتلك النعمة.. ولا تحرمنا منها، وأملأ بها حياتنا وبلادنا وشعوبنا وقيادتنا... وزدنا بها خيراً وتقديماً ونجاحاً فى كل مجال.

مجتمع الوفد

محمد حسين
مدير إعلانات
موقع الوفد الإلكتروني
يتقدم بخالص العزاء
للسيد الفاضل/
حاتم رسلان
فى وفاة السيدة
الفاضلة والدته،
ويدعو الله أن يتغمدها
برحمته ويولهم الأسرة
الصبر والسلوان.

محمد حسين
مدير إعلانات
موقع الوفد الإلكتروني
يتقدم بخالص العزاء
للسيد الفاضل/
سعد رسلان
فى وفاة السيدة
الفاضلة حرمه،
ويدعو الله أن يتغمدها
برحمته ويولهم الأسرة
الصبر والسلوان.

محمد حسين
مدير إعلانات
موقع الوفد الإلكتروني
يتقدم بخالص العزاء
للسيد الفاضل/
سعد رسلان
فى وفاة السيدة
الفاضلة حرمه،
ويدعو الله أن يتغمدها
برحمته ويولهم الأسرة
الصبر والسلوان.

مراكز الخدمة والصيانة

غاز مصر
Egypt Gas
خبرة .. تتواصل مع الأجيال

www.egyptgas.com.eg

إحدى شركات قطاع البترول
وهي الشركة المتخصصة
فى توصيل المساكن والمنشآت
والمصانع وخوويل وصيانة
جميع أنواع أجهزة
البوتاجازات والسخانات
للعمل بالغاز الطبيعى

الأولى فى مصر
والشرق الأوسط
فى تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعى

رقم العمل: 19220
129

تليفون: ٢٤١٨٠١٥ - ٢٤١٧٨٤٤٤
فاكس: ٢٤١٧٨٤٧

البورصة تريح ٥٥ مليار جنيهه خلال أغسطس



إيجي إكس ٧٠ الذي يقاس أداء الأسهم الصغيرة والمتوسطة ٦.٣٪، بينما شهد مؤشر إيجي إكس ١٠٠ الأوسع نطاقاً ويضم الشركات المكونة لمؤشرى إيجي إكس ٣٠ و٧٠ ارتفاعاً بنسبة ٨٪. وسجلت تعاملات السوق واستحوذ الأجانب إجمالى ٢٣٪ مسجلين صافى بيع بقيمة ١٥٥ مليون جنيه، واستحوذ العرب على ٩٪ محققين صافى شراء ٢٤ مليون جنيه.

شهر أغسطس ٥٧.٨ مليار جنيه، فى حين بلغت كمية التداول نحو ٦.٦ مليار ورقة منفذة على ٤١٦ ألف عملية، مقارنة بإجمالى قيمة تداول قدرها ٤٦.٣ مليار جنيه وكمية تداول بلغت ٢.٨ مليار ورقة منفذة على ٣٣٢ ألف عملية فى الشهر السابق عليه. اتسم أداء مؤشرات البورصة بالصعود الجماعى، وصعد مؤشر إيجي إكس ٣٠ الذى يقاس أداء أنشط ٣٠ شركة بنسبة ١٠.٧٧٪ ليعلق عند مستوى ١٤٣٥ نقطة، وريخ مؤشر

كتب- صلاح الدين عبدالله: تنضت مؤشرات البورصة الصعداء خلال شهر أغسطس الجارى، بدعم خفض أسعار الفائدة بنسبة ٥٪. ربحت القيمة السوقية للأسهم ٥٥.١ مليار جنيه بنسبة صعود ٧.٧٪ ليصل إلى مستوى ٧٧٠.٢ مليار جنيه، وسجلت القيمة السوقية للأسهم المدرجة فى مؤشر البورصة الرئيسى ٣٠ صعوداً بنسبة ١٤.٨٪. بلغ إجمالى قيمة التداول خلال

المعد ١٠٥٨ - السنة الثانية والثلاثون السبت ٣١ أغسطس ٢٠١٩ م - ٢٥ مسرى ١٣٧٥ ق

اليوم.. مكاتب التنسيق تستقبل الناجحين فى ملاحق الثانوية

١٦٩ ألف طالب بالتعليم الفنى يتقدمون للجامعات والمعاهد

كتب- زكى السعدنى:

يبدأ اليوم مكتب التنسيق الإلكتروني فى تسجيل رغبات الطلاب الناجحين فى امتحانات الدور الثانى بالثانوية العامة يتم قبول الناجحين بنفس الحد الأدنى الذى قبلته كل كلية ومعهد من طلاب الدور الأول يتم القبول عن طريق معامالت التنسيق بالجامعات اعتباراً من اليوم حتى يوم الأربعاء المقبل، وتعلن نتيجة المرحلة الثالثة كاملة فور إغلاق موقع التنسيق الإلكتروني، والانتهاه من عمليات المراجعة.

وسيتم فتح موقع التنسيق الإلكتروني بعد إعلان النتيجة أمام الطلاب لتلقى رغباتهم فى مرحلة تقليل الاغتراب لطلاب المرحلة الثالثة. استوعبت المرحلة الثالثة ٤٤ ألف طالب وطالبة من الناجحين فى الدور الأول بحد أدنى ٥٠٪ وأعلن السيد عطا رئيس قطاع التعليم بالوزارة والمشرف العام على مكتب



استعدادات واسعة لاستقبال ناجحى ملاحق الثانوية

التنسيق، أمس، أن عدد المتقدمين لتنسيق الشهادات الفنية للقبول بالجامعات والمعاهد العالية والمتوسطة، بلغ حتى الآن ١٦٩ ألف طالب وطالبة للعام الجامعى الجديد. وأكد «عطا» انتظام إجراءات إدخال الطلاب لرغباتهم عبر موقع التنسيق الإلكتروني دون أية مشاكل، موجهاً الطلاب بضرورة كتابة رغباتهم بطريقة سليمة وصحيحة، مضميناً إمكانية إدخال أو تعديل الرغبات حتى الساعة السابعة من مساء اليوم.

وأضاف أنه يمكن لطلاب الشهادات الفنية لهذا العام التقدم للجامعات التكنولوجية الجديدة، وهى: الكلية التكنولوجية للصناعة والطاقة - جامعة القاهرة الجديدة التكنولوجية، والكلية التكنولوجية للصناعة والطاقة - جامعة الدلتا التكنولوجية (فوسنا)، والكلية المصرية الكورية لتكنولوجيا الصناعة والطاقة - جامعة بنى سويف التكنولوجية.

حكاوى



وجدى زين الدين

محافظ كفر الشيخ والسيدة العجوز!

المسئول التنفيذي هو الذى يحتك مباشرة بالمواطنين ويبيده كل الحلول لآية مشكلة تواجه الناس، وعلى رأس هؤلاء التنفيذيين، المحافظون، وهؤلاء لابد أن يكونوا على وعى كامل وحكمة سياسية، والمعروف أن أغلب المشكلات التى يتم تصديرها للدولة المصرية، تأتي من سوء الفهم الواقع بين المسئولين التنفيذيين والمواطنين، خاصة لو أن المحافظ ترك الجبل على الغراب لرؤساء الأحياء والمدن ورؤساء الجهات الأخرى، هنا يصيب المواطن فى ظل عدم وجود الرقابة الحقيقية على أداء المسئول الصغير، لن أظلم فى هذه المسألة، فالكمل يعلم كم الساخر البشعة التى تصدرها الأجهزة التنفيذية للدولة المصرية.

سأعرض فقط نموذجاً حدث فى الأسبوع الماضى داخل محافظة كفر الشيخ، هذا النموذج كبير وحده لأن تفعل الأجهزة التنفيذية ما تراه بشأن المواطنين.. والحكاية أن سيدة عجوزاً تدعى «عائدة طه السيد زهير» كانت لها شكوى فى مركز قلين، وأرادت لقاء المحافظ الدكتور إسماعيل عبد الحميد طه، وتحدد لها الميعاد، وبمشقة بالغة تحركت السيدة العجوز من القاهرة إلى ديوان المحافظة، حيث مقرر محافظ كفر الشيخ، وكانت المفاجأة أنه يرفض لقاءها أو حتى تكليف أحد بالاستماع إلى شكواها، وعادت العجوز من كفر الشيخ تجر أسفها وآلامها الشديدة.. السؤال للمحافظ: ألا ترى رئيس الدولة ماذا يفعل بشأن الطغافين فى السن؟ ألا ترى أن الرئيس السيسى يقبل رأسه ويستمع إلى شكواهم ويدلل لهم العقبات؟ والسؤال أيضاً: ما الذى يضر المحافظ لو أنه استمع، أو أى أحد من مكتبه، أو استندى رئيس مدينة قلين الذى يعد المسئول عن شكوى هذه المواطنة؟

فعلاً الخطر الحقيقى، هو قيام هؤلاء المسئولين التنفيذيين بتصدير مشكلات إلى الدولة المصرية، وهناك من المسائل الكبرى أمام الدولة، وحل مشكلات الناس أو البحث عن إيجاد حلول لها، هو مسؤولية المحافظين ورؤساء الأحياء والمدن والقري، والسؤال أيضاً: متى ترى محافظاً واحداً يمنع كل هذه المشكلات عن الدولة المصرية، حتى تتفرغ لمهام أخرى، بدلاً من «شكنتها» فى أمور يسهل حلها عند المحافظين؟ حكاية السيدة العجوز، أن هناك نزاعاً قضائياً على قطعة أرض تبلغ مساحتها أربعمائة متر مربع بشارع جمال عبد الناصر بمركز قلين، وفوجئت بأحد الأشخاص يتمكن من استصدار تراخيص مبان ويبدأ فى التنفيذ، وتم التحقيق من قبل النيابة الإدارية فى الواقعة، وتمت إحالة جميع المسئولين بالإدارة الهندسية للتحقيق فيها، وكان لزاماً على محافظة كفر الشيخ وقف التراخيص بالبناء حتى يقول القضاء كلمته، وهذا ما جعل السيدة العجوز تلجأ إلى المحافظ لاتخاذ القرار السليم فى هذا الشأن، ليرحم ضعفها الذى يستغله الخصوم فى هذا الأمر.. فهى لا تطلب مستحياً، وإنما كما لو كان لا تريد وقف أعمال البناء لحين الفصل فى المنازعات القضائية احتراماً للقضاء، فوجدت السيدة العجوز من محافظ كفر الشيخ تجاهلاً، وحتى عدم تكليف أحد بلقاءها أو الاستماع إلى شكواها.

wagdyzeinedeen@yahoo.com

سفر جثمان طالب إندونيسى على نفقة الأزهر

كتب- سناء حشيش:

فى لفحة إنسانية وجه فضيلة الإمام الأكبر الدكتور أحمد الطيب، شيخ الأزهر الشريف، بتكفل الأزهر الشريف بكافة تكاليف سفر جثمان الطالب الإندونيسى «محمد زمرى» الطالب بالفرقة الثالثة بكلية أصول الدين قسم التفسير، والذى توفى أمس الأول الخميس بمستشفى الحسين الجامعى، كما وجه فضيلته بتحمل تكاليف سفر أسرة المتوفى وعودتهم مرة أخرى لإتمام الدراسة بالأزهر، حيث إن زوجة الطالب المتوفى طالبة بكلية أصول الدين- وتقديم عناية خاصة بالزوجة والأولاد، وتوفير مبلغ مالى يعينهم على أعباء الحياة. وأقيمت صلاة العزاء على الطالب الإندونيسى أمس عقب صلاة الجمعة من الجامع الأزهر، وتقدم الأزهر الشريف بخالص العزاء لأسرة الفقيد، سائلاً الله تعالى أن يتغمده برحمته وأن يسكنه فسيح جناته، وأن يلهم ذويه الصبر والسلوان.

بسبب الخلافات الأسرية موظف ذبح زوجته وفر هارباً

كتب- محمد التهامى ومصطفى عصام:

شهد حى الخليفة جريمة قتل بشعة حيث قام موظف بذبح زوجته وفر هارباً.. البداية كانت عبر بلاغ تلقته الأجهزة الأمنية يفيد بالعثور على جثة سيدة داخل شقتها، وكشفت التحريات الأولية أن الضحية تعمل موظفة وأنها تعرضت للذبح والطمع من قبل زوجها، انتقل رجال النيابة العامة لمسرح الجريمة الذى يقع بالقرب من سوق الخضار بالإمام الشافعى.. تم تكليف مصلحة الطب الشرعى بتشريح الجثة وإعداد تقرير مفصل بأسباب الوفاة، كما طلبت النيابة العامة من رجال المباحث سرعة التفتيش على الزوج الهارب واستدعت عدداً من الجيران وشهود العيان لسماع أقوالهم كما أمرت بالتفتيش على الكافيات بمحيط المنزل الذى شهد الجريمة، أصدر اللواء نبيل سليم مدير مباحث العاصمة قراراً بتشكيل فريق أمن لضبط الجانى وكشف ملابس الجريمة وادعواها.

وصول خدمات مشروع «سكن كريم» إلى ٧٠ ألف أسرة

كتب- نرمين حسن:

استعرضت وزيرة التضامن الاجتماعى تقريراً عن أعمال وإنجازات برنامج سكن كريم حتى يوليو ٢٠١٩، أكد التقرير تأهيل وإنشاء أسقف ٣٨٩٧ منزلاً للأسر الأولى بالرعاية بقرى بمحافظات المنيا وأسيوط وسوهاج وقنا والأصفر، كما تم تنفيذ ٦٤٣٧ وحدة منزلية لمياه الشرب و١٠٠٠ وحدة داخلية لمياه الشرب بالمنيا، وتم تنفيذ ٥٥٩٢ وحدة خارجية للصرف الصحى بقرى بمحافظات المنيا وسوهاج وقنا و١٣٧٠ وحدة صرف صحى داخلية

الخمس بتحويل إجمالى ١٠٠ مليون جنيه من وزارة الأوقاف، أيضاً تم التنفيذ بواسطة الجهاز المركزى للتعمير بوزارة الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية وفرعه بجنوب ووسط وشمال الصعيد بعد إجراء البحث الميدانى لتحديد المستفيدين والمنازل التى سيشملها التأهيل بالمحافظات الخمس بواسطة مؤسسة مصر الخير بالتنسيق مع وزارة التضامن الاجتماعى والجهاز والوحدات المحلية المعنية. وقد صرحت وزيرة التضامن أن إجمالى عدد الأسر التى تم أو جار تنفيذ الخدمات المستهدفة

بسوهاج و٣٨٠٠ وحدة صرف صحى داخلية بقنا بإجمالى تمويل نحو ١٠٠ مليون جنيه من صندوق دعم الجمعيات الأهلية بوزارة التضامن الاجتماعى ومساهمة الجمعيات الأهلية الشريكة. وذكر التقرير أنه تم تنفيذ ٥١٤٦٦ وحدة صرف صحى خارجية بالمحافظات الخمس من تمويل وزارتى التنمية المحلية والتخطيط والمتابعة والإصلاح الإدارى وإحدى الجمعيات الأهلية بتحويل إجمالى ٢١٧ مليون جنيه، ووفقاً للتقرير فقد تم تأهيل ٢٢٩٥ منزلاً فى ١٠٧ قرى بالمحافظات

تسجيل وصادق مقدمات ٥١٢ وحدة فى مشروع جنة حتى الخميس المقبل

كتب- ياسمين سعيد:

صرح الدكتور عاصم الجزار، وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية، بأن القيادة السياسية تولي اهتماماً بالغا بتنفيذ المشروعات السكنية المختلفة (الإسكان الفاخر - الإسكان المتوسط - الإسكان الاجتماعى) للشباب وللشباب محدودي الدخل) بدمن الصعيد الجديدة، ومنها مدينة ملوى الجديدة، التى تعد واحدة من أحدث مدن الجيل الرابع التى تنفذها هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة، على مساحة ١٨٤٢٠,٥٢ فدان، وتتميز المدينة بموقعها، حيث تقع على طرقت رئيسية وبالقرب من مدينة ملوى القائمة، وتستعمل على استيعاب نحو ١,٢ مليون نسمة.



مشروع جنة

وقال الدكتور وليد عباس، معاون وزير الإسكان لشؤون هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة: يضم المخطط العام لمدينة ملوى الجديدة، مناطق الإسكان بمستوياتها الاقتصادية المختلفة (إسكان منخفض - إسكان متوسط - إسكان فاخر)، ومناطق المعارف تتم بحضور الوزارات وكل الجهات المعنية وبمشاركة هيئة الرقابة الإدارية. وأوضح الوزير أنه تم الأخذ فى الاعتبار مراعاة البعد الاجتماعى فى المنظمة والاستعانة بجامعى القمامة التقليديين بالمنظومة بعد تأهيلهم وتدريبهم والاستفادة من خبراتهم فى تحسين العمل بالمنظومة.

تأهيل جامعى القمامة القدامى للمشاركة فى منظومة النظافة الجديدة فتح المظاريف للشركات المتقدمة.. وإبرام العقود بعد العرض على مجلس الوزراء

كتب- ناصر فياض:

كشف وزير التنمية المحلية، ملامح منظومة النظافة الجديدة، وقال إنه سيتم فتح المظاريف فنياً ومالياً الأسبوع المقبل، لبدء تفعيل منظومة النظافة الجديدة، وأعلن أنه تم الترسية سيتم عرضها على مجلس الوزراء لاعتمادها وإبرام العقود مع الشركات التى تمت الترسية عليها، لبدء العمل فى المواقع التى يرغبون العمل بها. وأكد أن عملية فتح المظاريف تتم بحضور الوزارات وكل الجهات المعنية وبمشاركة هيئة الرقابة الإدارية. وأوضح الوزير أنه تم الأخذ فى الاعتبار مراعاة البعد الاجتماعى فى المنظمة والاستعانة بجامعى القمامة التقليديين بالمنظومة بعد تأهيلهم وتدريبهم والاستفادة من خبراتهم فى تحسين العمل بالمنظومة.

بعد نقلها من الشرقية بهدف ترميمها وصول أجزاء مسلة رمسيس الثانى إلى القاهرة



مكتملة بعد تجميعها لأول مرة إلى حوالى ١٧ متراً ويصل وزنها إلى حوالى ٩٠ طناً، وهى منحوتة من حجر الجرانيت السورى وتتميز بجمال نقوشها التى تصور الملك رمسيس الثانى وأقفاً أمام إحدى المعبودات، بالإضافة إلى الأنتاب المختلفة للملك.

تم مساء أمس نقل أجزاء إحدى مسلات الملك رمسيس الثانى من منطقة صان الحجر الأثرية بمحافظة الشرقية إلى القاهرة للبدء فى أعمال ترميمها وتجميعها تمهيداً لإقامتها وعرضها بميدان التحرير. أوضح د. مصطفى وزيرى الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار أن عملية النقل تمت وسط إجراءات أمنية من قبل شرطة السياحة والآثار، بعد موافقة اللجنة الدائمة للآثار المصرية فى إطار خطة الحكومة لتطوير ميدان التحرير، واهتمامها بإظهارها فى أبهى صورة ليكون مزاراً جديداً ضمن المزارات الأثرية والسياحية فى مدينة القاهرة. وسوف تخضع أجزاء المسلة إلى أعمال الترميم والتجميع على يد فريق عمل من مرممين وزارة



كلمة عدل



بهاء الدين أبوشقة

حلول لزيادة الأسماك

هناك مقترحات كثيرة للاهتمام بالثروة السمكية، خاصة لو علمنا أن هذا المنتج الغذائي مسألة حياة أو موت في سد الفجوة الغذائية التي يعاني منها المصريون، وهذا يتطلب ضرورة اتباع طرق جديدة وفعالة تعتمد في الدرجة الأولى على استخدام العلم الحديث والتكنولوجيا في إنتاج سلالات من الأسماك عالية الإنتاج والتوسع في دخول أنواع جديدة، وأهمية توفير الزريعة لمساحات تزيد على ٥٠ ألف فدان، ومنع تحويل المزارع السمكية إلى أراض زراعية والاهتمام بالسك البلطي، لأنه سريع النمو والجودة العالية، وهناك إقبال شديد عليه لدى المصريين، وفي هذا الصدد أكرم مقترحات الدكتور السيد عبد الحميد بسبوني أستاذ الاقتصاد الزراعي بجامعة عين شمس الذي له مقترحات كثيرة في تنمية الثروة السمكية وهو صاحب ثقافة الاهتمام بالثروة السمكية داخل مصر، وقدم العديد من الدراسات والأبحاث بشأنها، ونادى كثيراً بضرورة الاهتمام بهذا الشأن لسد الفجوة الغذائية، ولذلك يجب أن يكون هناك دور فعال لوزارة الزراعة في إنشاء ما يشبه بورصة الأسماك وتوفير الحماية الشاملة للصيادين من سيطرة تجار الجملة، وتوفير الأسماك للناس بأسعار مناسبة بعد زيادة العرض منها، واتباع الوسائل الحديثة في التشجيع على الصيد وتنمية الثروة السمكية، وهذا يتطلب قيام المعاهد المهمة بالصيد بالمزيد من الدراسات لزيادة الإنتاجية مع تحسين الجودة وتخفيض تكلفة الإنتاج حتى يعود ذلك بالمرود على المواطن، ويكون في وسعه شراء الأسماك، لتكون بديلاً للجموع سواء من الحيوان أو الطيور.

وهذا يتطلب ضرورة عدم الاعتماد على الزريعة المستوردة أو الأغذية الصناعية.

ويرى الدكتور بسبوني أن هناك مسألة غاية في الأهمية وهي عملية الحفاظ على الشواطئ من عملية التآكل التي تؤثر على مردود الثروة السمكية، بالإضافة إلى التأثير في المشروعات الأخرى، مثل السياحة والصناعة والتنمية، وكذلك عملية الترسب التي تعوق حركة الملاحة والصيد البحري مما يؤثر بالسلب على الثروة السمكية، وبالتالي على الاقتصاد القومي، وهذا يعني أهمية تلافي كل الأضرار التي يمكن أن تحدث، وهذا ما دفع الخبراء والعلماء إلى أن يناوؤا بضرورة إنشاء محطات رصد لكل الظواهر الطبيعية على الشواطئ المصرية، ومسح حركة الشواطئ من حركة الرمال والأمواج والمد والجزر، هذه المعايير أو المقترحات باتت مهمة للغاية لو كنا فعلاً نريد زيادة في الثروة السمكية، وبدونها لا يمكن أبداً تحقيق الأهداف في هذا المجال، بل يجب على الدولة أن تولي هذه الأمور الاهتمام الكبير والفعال من أجل زيادة الثروة السمكية، وما دون ذلك تكون بمثابة من ضحك على نفسه، ولأن الأسماك هي بديل للبروتين الحيواني لا بد من بذل قصارى الجهد من أجل زيادة الثروة السمكية وتكون فعالة ضمن برامج عديدة، لسد العجز في الغذاء، ولتكون بديلاً عن الثروة الحيوانية.

رئيس حزب الوفد

القوات المسلحة تهنيئ «السيسي» بحلول العام الهجري الجديد

عام خير وبناء نحو غد آمن ومستقر

العسكريين والجنود ورجال القوات المسلحة بسيناء، وكذا المشاركين بقوات حفظ السلام والعاملين المدنيين بمناسبة الاحتفال بحلول العام الهجري الجديد.

كما بعث الفريق محمد فريد رئيس أركان حرب القوات المسلحة ببرقية تهنئة مماثلة لرئيس الجمهورية بهذه المناسبة.

ويبعث الفريق أول محمد زكي القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربي ببرقيات تهنئة إلى كل من فضيلة الإمام الأكبر شيخ الأزهر وفضيلة مفتي الأزهر ورجال القوات المسلحة بسيناء، وكذا المشاركين بقوات حفظ السلام والعاملين المدنيين بنفس المناسبة.

وأعلاء لعزتها وكرامتها تنظر بين الأمم وطناً يشع بنور الإيمان والعمل والسلام والتقدم، حفظكم الله وأعز مصر وشعبها وقواتها المسلحة.

كما بعث الفريق محمد فريد رئيس أركان حرب القوات المسلحة ببرقية تهنئة مماثلة لرئيس الجمهورية بهذه المناسبة.

ويبعث الفريق أول محمد زكي القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربي ببرقيات تهنئة إلى كل من فضيلة الإمام الأكبر شيخ الأزهر وفضيلة مفتي الأزهر ورجال القوات المسلحة بسيناء، وكذا المشاركين بقوات حفظ السلام والعاملين المدنيين بنفس المناسبة.



الفريق أول محمد زكي

بأصدق آيات التهنئة بحلول العام الهجري الجديد داعياً الله سبحانه وتعالى أن يكون عام خير ونماء وتنمية وبناء على الوطن القدي في ظل قيادتكم لمسيرة الوطن نحو غد مشرق آمن مستقر بعشيتة الله.

وأضاف أن رجال القوات المسلحة، وهم يهتفون بسيادتكم بهذه المناسبة العطرة للهجرة النبوية المشرفة يؤكدون اقتداءهم بصاحبها نبي الأمة محمد صلوات الله عليه وسلامه في الصدق والإخلاص والتفاني فيما يحملونه من مهام ومسؤوليات وطنية حماية لمصر وشعبها، وصوناً لتاريخها وأمجادها،

كتب- محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق:

بعث الفريق أول محمد زكي القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربي ببرقية تهنئة إلى الرئيس عبدالفتاح السيسي رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة بمناسبة حلول العام الهجري الجديد ١٤٤١ هـ فيها:

السيد الرئيس عبدالفتاح السيسي، رئيس الجمهورية- القائد الأعلى للقوات المسلحة، يسعدني أن أبعث إلى سيادتكم

اختتام التدريب المصري الروسي البيلا روسي «حماة الصداقة ٤»



جانب من التدريب المشترك

كتب- محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق:

اختتمت فعاليات التدريب المشترك المصري الروسي البيلا روسي «حماة الصداقة ٤» الذي نفذته عناصر من قوات المظلات المصرية وقوات الإنزال الجوي الروسية والبيلا روسية الذي استمر عدة أيام بدولة روسيا الاتحادية.

شارك في تنفيذ التدريب أكثر من ألف مقاتل والعديد من المعدات المتوسطة والثقيلة من البلدان المشاركة، وتضمنت المراحل الأولى للتدريب رفع درجات الاستعداد القتالي وتنفيذ إجراءات التحضير والتنظيم للمعركة وعرض القرارات وتنظيم التعاون بين القوات المشاركة، كما شملت مراحل التدريب تنفيذ عدد من الطلعات الجوية بغرض التدريب على خطوط السير واستطلاع مناطق الإسقاط، وتنفيذ العديد من المحاضرات النظرية والعملية للتخطيط على طرق وإجراءات تنفيذ عملية الإسقاط، وكذا إجراءات الأمان والسلامة ومواجهة المواقف الطارئة أثناء تنفيذ العمليات.

وقامت القوات المشاركة بالتدريب بتنفيذ بيان عملي تضمن عملية اقتحام أحد المطارات المسيطر عليها من قبل مجموعات مسلحة، حيث قامت الطائرات بتنفيذ الإسقاط الجوي ولسقاط عدد من مركبات القتال لتتحرك وتنفيذ

مؤكداً حرص القيادة العامة للقوات المسلحة على استمرار دعم وتطوير المنظمة القتالية لقوات المظلات وتدريب عناصرها وفقاً لأحدث ما وصل إليه العلم في منظومات قتال المقاتلين، من تكتيكات خاصة ومهارات ميدانية، حضر المرحلة الختامية عدد من قادة القوات المسلحة المصرية والروسية والبيلا روسية.

وتضمنت المرحلة الختامية تنفيذ عملية مشتركة لحصار ومطاردة عدد من العناصر الإرهابية والقضاء عليها بالرماتجول المختلفة. ونجحت القوات المشاركة من مختلف الدول في إظهار مستوى راق ومتميز من الكفاءة القتالية والقدرة على تنفيذ كل المهام المشتركة التي يكلفون بها تحت مختلف الظروف.

عملية الاقتحام وقامت القوات المشاركة بحصار المطار ودفع مجموعات القتال الرئيسية للقضاء على المجموعات المسلحة والاستيلاء على المطار وتأمينه وتطهيره من العناصر الإرهابية، كما تم الإبرار بطائرات الهليكوبتر للسيطرة على محاور الاقتحام وعزل وقطع الإمدادات عن العناصر الإرهابية وملاحقة العناصر الهاربة.

عملية الاقتحام وقامت القوات المشاركة بحصار المطار ودفع مجموعات القتال الرئيسية للقضاء على المجموعات المسلحة والاستيلاء على المطار وتأمينه وتطهيره من العناصر الإرهابية، كما تم الإبرار بطائرات الهليكوبتر للسيطرة على محاور الاقتحام وعزل وقطع الإمدادات عن العناصر الإرهابية وملاحقة العناصر الهاربة.

«الري»: إزالة ٤ آلاف حالة تعدد على نهر النيل خلال أغسطس



كتب- نغم هلال:

كشفت تقرير تلقاه الدكتور محمد عبدالعاطي وزير الموارد المائية والري بشأن الحملات التي تنفذها الوزارة عن الإزالات التي تضمنت إزالة ٢٩١٥ حالة تعدد على نهر النيل ومناقص الري والصرف على مستوى الجمهورية على مدار شهر أغسطس الجاري حيث قام قطاع حماية النيل بتنفيذ ٧٦١ إزالة على طول النهر وقرية، فيما قام قطاع الري بتنفيذ ١٢٢١ على منافع الري، إلى جانب قيام هيئة الصرف بتنفيذ ١٠٢٣ إزالة على منافع الصرف. وقال المهندس علاء خالد رئيس قطاع تطوير وحماية نهر النيل إن القطاع قام بتدشين حزمة من الحملات المكثفة على مدار شهر أغسطس وأسفرت عن تنفيذ ٧٦١ إزالة شملت إزالاتين بمحافظة الجيزة و٣١ بمحافظة القليوبية وعدد ٦٩ إزالة بمحافظة الغربية و٤٠ إزالة بمحافظة المنوفية و١٥٤ إزالة بمحافظة البحيرة و٢٠ إزالة بمحافظة كفر الشيخ و١٦٦ بمحافظة الدقهلية و٥ بمحافظة الأقصر و١٠٢ إزالة بمحافظة أسيوط و٨ إزالة بمحافظة أسيوط و٦٠ إزالة بمحافظة سوهاج و٤٦ إزالة بمحافظة قنا و٨ إزالات بمحافظة الأقصر و١٥٥ إزالة بمحافظة أسوان، يسجل عداد إزالات نهر النيل إزالة ٤٨٠٩٥ حالة تعدد على نهر النيل منذ انطلاق الحملة في يناير ٢٠١٥ حتى تاريخه. وقال المهندس عبداللطيف خالد رئيس قطاع الري إن القطاع قام بتنفيذ حزمة من الإزالات بمختلف المحافظات على مدار شهر أغسطس وأسفرت الحملة عن تنفيذ ١١٢٣ إزالة، وشملت إزالة ٧٩ بمحافظة الغربية و٣٩٢ بمحافظة القليوبية و٨٥ بمحافظة المنوفية و٢٤٠ بمحافظة الإسكندرية و١٠٥ بمحافظة دمياط و٣٥٧ محافظة الدقهلية و٤٤٢ بمحافظة البحيرة و١٣٩ بمحافظة سوهاج و٩٧ محافظة أسيوط و٩ محافظة قنا و١٠ محافظة أسوان و٥٩ محافظة الشرقية و١٥ محافظة الفيوم ليكون إجمالي الإزالات بقطاع الري (١٣٢١٠) إزالات. وفي سياق متصل، أضاف المهندس خالد عبدالرحمن مدير رئيس الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف أن الهيئة قامت خلال شهر أغسطس ٢٠١٩ بتنفيذ العديد من الإزالات في نطاق الوجهين القبلي والبحري بلغت ١٠٢٣ إزالة موزعة على أقاليم الصرف بمختلف أنحاء الجمهورية.



مجلس الوزراء: ٩٨% نسبة تفاعل «الإنتاج الحربي» مع شكاوى المواطنين

كتب- محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق:



أعلن الدكتور أحمد فاضل، مدير المتابعة الميدانية للجهات الحكومية بمنظمة الشكاوى الحكومية، أن نسبة تفاعل وزارة الإنتاج الحربي مع شكاوى المواطنين بلغت ٩٨٪ خلال الفترة الماضية، ووجه «فاضل» الشكر لوزارة الإنتاج الحربي على دورها الكبير واهتمامها بتنفيذ قرارى رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الوزراء لتلقي شكاوى المواطنين.

جاء هذا خلال اجتماع وفد من قيادات وزارة الإنتاج الحربي المختصة بملف التعامل مع شكاوى المواطنين بوفد من منظمة شكاوى مجلس الوزراء بحضور أحمد فاضل مدير المتابعة الميدانية للجهات الحكومية بمنظمة الشكاوى الحكومية برئاسة الوزراء، وذلك بمقر وزارة الإنتاج الحربي، تنفيذاً لقرار الرئيس عبدالفتاح السيسي رئيس الجمهورية رقم ٣١٤ لسنة ٢٠١٧ بشأن إنشاء منظومة الشكاوى الحكومية الموحدة وقرار رئيس مجلس الوزراء رقم ٢٠١٧/١٨٥٥ بشأن منظومة الشكاوى الحكومية الموحدة وإعادة تنظيم مكاتب خدمة المواطنين.

تنفيذ ٣٥ مشروعاً خدمياً وطرح ١٠٤ محال تجارية في العبور الجديدة

كتب- ياسمين سعيد:

(حكومي وتجريبي)، وجارٍ التنسيق مع جهات الاختصاص للبدء في التشغيل، وجر الانتهاء من تنفيذ مدرستين بنهاية شهر ديسمبر ٢٠١٩، كما يجري تنفيذ ٤ مدارس أخرى.

وأضاف رئيس جهاز مدينة العبور الجديدة: تم الانتهاء من تنفيذ مركزين طبيين، وجر التنسيق مع جهات الاختصاص للبدء في التشغيل، وتم الانتهاء من تنفيذ مخبز شاملا خط الإنتاج، والتنسيق مع وزارة الترميم للبدء في التشغيل بعد صدور الموافقة على نقل أصوله، وجر تنفيذ مركزى شرطة ومحافن، و٤ حضانات، و٥ ملاعب مفتوحة، ومركز شباب، ومن المقرر الانتهاء من المشروعات خلال العام المالي الحالى ٢٠٢٠/٢٠١٩.

وأشار المهندس وائل سمير إلى أنه يجري الإعداد لطرح ١٠٤ محال تجارية في مزاد علني، وذلك بعد الانتهاء من تنفيذ مركزاً تجارياً بمنطقة الإسكان الاجتماعي تضم تلك المحال.



صرح الدكتور عاصم الجزار، وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية، بأنه تم وجر تنفيذ ٣٥ مشروعاً خدمياً، بمنطقة الإسكان الاجتماعي (٢٦٠٠ فدان)، بمدينة العبور الجديدة، وذلك في إطار جهود وزارة الإسكان ممثلة في أجهزة المدن الجديدة، في تنفيذ المباني الخدمية بجانب تنفيذ الوحدات السكنية بمشروع الإسكان الاجتماعي، من أجل توفير مجتمع حضارى متكامل الخدمات، يليق بالمواطن المصرى من شريحة الشباب ومحدودي الدخل، وتشجيع المواطنين على الانتقال للعيش في وحداتهم الجديدة، ما يعجل بتنمية المدن الجديدة، وخلق فرص عمل، وتوفير مجالات متعددة للاستثمار.

وحول تفاصيل تلك المشروعات، قال المهندس وائل سمير، رئيس جهاز تنمية مدينة العبور الجديدة: تم الانتهاء من تنفيذ مدرستين للتعليم أساسى



إبراهيم السيد

خطأ هيرودوت (٢)

لماذا أخطأ المؤرخ والمفكر الإغريقي هيرودوت عندما ربط الحضارة المصرية بوجود البيئة النهرية، وقال إن مصر هبة النيل؟ ببساطة أنه أهمل الجانب الإنساني واضعاً الجغرافيا أكثر من اهتمامه بالتاريخ والأنثروبولوجيا المصريين، ولم يدرس خصائص الطابع القومى المصرى ومنها التدين كما أوضحنا في المقال السابق.

أما الخاصية الثانية من خصائص الطابع القومى المصرى التفاعل الإيجابي مع السلطة السياسية والحكم، ودعم سياسات الحاكم بشرط أن يكون محض اختياره، ولهذا يختلف المواطن المصرى عن غيره أنه إذا افتتح برقية الحاكم فإنه يكون له سند يهينه على تحمل مسؤوليات وتبعات الحكم وهذا يفسر لنا لماذا أيد المصريون إنجازات محمد على باشا الذى ولاه إشراف القاهرة حكم مصر عام ١٨٠٥، ونلاحظ أن المصرى قد يرتبط بحاكمه فى علاقة استثنائية تعيش حتى بعد رحيله ولكنه يمتد إذا رفض الحاكم وتجربة حكم الإخوان مثل واضح، فقد ناهضوا حكم الإخوان المسلمين، عندما فشلوا فى تقديم امتثالهم الوطنى للإخوان لتنظيم الإخوان ولم يكتمل معهم الوحيد فى السلطة حتى قامت ثورة يوتيه عام ٢٠١٢ وتم إقصاؤهم.

والخاصية الثالثة يواجه المصرى مشكلاته بالانضمام والسخرية، ولهذا هو شعب يعشق النكتة، وكم من موقف تعرض له المصريون إلا وترجموه إلى ابتسامة ساخرة ومهونة من وطأة هذا الموقف أو ذلك، وأكثر التفرات ابتساماً كانت أكثرها إحباطاً مثل هزيمة ١٩٦٧، وراج كثير من النكات في فترة الإعداد لحرب أكتوبر ١٩٧٣.

وأخيراً يتسلك المصرى بعبادته وتقليده يهيم بموروثه الاجتماعى، حتى ولو هاجر وعاش بعيداً عن وطنه، فهو لا يقبل بالاعتزاز إلا مضمناً تحت ضغط ظروف اقتصادية على سبيل المثال لكنه مهما تغرب يعود إلى وطنه مرة أخرى وعلى أى حال شكلت هذه الخصائص ملامح الشخصية المصرية عبر مراحل تاريخية مختلفة وساعدت على تكوين حافز القدرة على الإجاز الحضارى الذى يحتاجه الإنسان لنهر تحديات الزمن والطبيعة، ما يجعلنا نؤكد أن قيام مصر الحديثة ما كان يمكن أن يتم إلا نتيجة قدرة المصرى القديم، على إنجاز الحضارة بعديها المادى والفكرى وليس وجود نهر النيل.

ولعل هذا هو ما توصل له عالم الجغرافيا الكبير د. سليمان حزين في كتابه «حضارة مصر أرض الكنانة»، إن مصر هبة المصريين، وليست هبة النيل فلا كان فضل النيل يرجع إلى تراكم وتكون التربة الزراعية على ضفتيه التي أعدها من قبل الفلاح المصرى هو الذى صنع بيئة صالحة لقيام الحضارة الزراعية، ثم استندار خيرها والحفاظ عليها وتنميتها على مر الزمن.

وكان عمل الإنسان المصرى إشارة البدء لبناء الحضارة عندما نزل مع عصر الجفاف إلى وادى النيل، ما يعتبر نقطة تحول خطير في حياة أهل مصر، حيث بدأ المصريون يقيمون أسباب الحياة المستقرة والحضارة الزراعية، وحلت الوحدة الإقليمية محل الوحدة القبلية ثم وحدوا الصعيد والدلتا، فظهرت للناس أول أمة وأول دولة قومية مركزية، مع فجر التاريخ المكتوب ولا تزال حتى يومنا هذا.



زيادة الإنتاج و«منافذ البيع الجديدة».. أسلحة الحكومة لضبط الأسواق



حالة من الركود تسيطر على الأسواق

الغرف التجارية: ٢٥% تراجعاً في أسعار الخضراوات والفاكهة.. ٢٠% في الدواجن.. ومواطنون: جشع التجار يرفع الأسعار



اختلاف الأسعار من مكان لآخر يصيب المواطنين بالحيرة

الخبراء يطالبون بتعديل قانون حماية المستهلك

لمعاقبة المتلاعبين في الأسواق

ومن تاجر لآخر ولا بد أن يكون هناك تدخل من الحكومة لتطبيق العدالة حتى لا نلطم التاجر أو المستهلك، ويرى أن الحل الأمثل هو كتابة الأسعار على السلع، فضلاً عن ضرورة الاعتماد على الإنتاج وليس الاستيراد.

من ناحية أخرى، يقول محمود العسقلاني رئيس جمعية مواطنون ضد الغلاء: لدينا آليات لضبط الأسعار ولا يتم العمل بها، فتحسن نحتاج لتعديل قانون حماية المستهلك، فلا بد من وجود مادة تتيح للحكومة لمحاسبة المخالفين والمتلاعبين بالأسعار، لحماية المواطن من استغلال التجار، خاصة أنه لا يمكن تطبيق التسعيرة الجبرية، لأن الظروف الاقتصادية لن تتحمل الرجوع عن الاقتصاد الحر، لذا يجب أن يكون هناك سقف للربح، فتحن لدينا العديد من الجهات الرقابية لكن لا توجد آليات قانونية لضبط الأسعار في الأسواق، فعدم وجود عقاب رادع أتاح لكل تاجر بيع السلع بالسعر الذي يحدده هو، لذا نجد أن الأسعار تختلف من مكان لآخر

بسبب عيد الأضحى، وتراجعت الأسعار في المزارع، حيث وصل سعر كيلو الفراخ البيضاء في المزرعة إلى ١٨ جنيهًا وهذا أقل سعر لها منذ عامين والمفترض أن يتبع في الأسواق بسعر ٢٣ جنيهًا كأقصى سعر لها، والباقي ٥٢ جنيهًا، والفراخ البلدي ٢٤ جنيهًا، ويرى أن الأزمة وراء اختلاف الأسعار تكمن في غياب الرقابة على الأسواق، ويطلب عبدالعزيز السيد بضرورة وضع أسعار استرشادية تخرج من الغرف التجارية كأنها تسعيرة جبرية، ويتم اخطار التجار بتلك الأسعار، حتى يعود الانضباط إلى الأسواق، لكن ما يحدث الآن يعد خطراً كبيراً ويجب أن يتم تصحيحه.



جشع التجار تسبب في فوضى الأسعار

ما زالت حالة الفوضى تجتاح الأسواق من حين لأخر فيعيد انتهاء إجازة عيد الأضحى أصدرت الغرف التجارية تقريراً أكدت فيه انخفاض أسعار الخضراوات والفاكهة بنسبة ٢٥٪، والدواجن بنسبة ٢٠٪، نتيجة لزيادة المعروض مقابل انخفاض الطلب، إلا أن الأسعار في الأسواق كانت غير ذلك، حيث سجلت ارتفاعاً كبيراً، ما يؤكد أن هناك تلاعباً في الأسعار واستغلالاً للتجار للمواسم والأعياد لجنى المزيد من الأرباح، على حساب المواطنين.

تحقيق: أماني زايد

وعقب موجات الغلاء المتكررة التي كانت تشهدها الأسواق، سعت الحكومة لتخفيف العبء عن المواطنين بنشر منافذ بيع لجميع أنواع الخضراوات والسلع بأسعار مخفضة في كل المحافظات، ولم يتوقف الأمر عند هذا الحد فقط، فقد افتتح الرئيس عبدالفتاح السيسي مؤخراً، عدداً من المشروعات التي ستساهم في تحقيق الأمن الغذائي، وسد الفجوة بين الإنتاج والاستهلاك، ووجه الرئيس بضرورة بذل أقصى الجهود لتوفير السلع الأساسية وتلبية احتياجات المواطنين بالكميات والأسعار المناسبة، واتاحتها في مختلف محافظات الجمهورية، من خلال جهود ضبط الأسواق وتشديد الرقابة على منافذ البيع، لمكافحة الممارسات الاحتكارية وضبط الأسعار، فضلاً عن تعزيز دور أجهزة حماية المستهلك لضمان توفر مختلف السلع للمواطنين وبجودة عالية.

وطالب الرئيس عبدالفتاح السيسي، بسرعة إقامة أسواق الجملة خلال الفترة المقبلة، وقال إن أجهزة الدولة إن لم تنسق توزيع الإنتاج فستحدث مشكلة، ضاربا المثل بتدخل الدولة في إنتاج اللحوم، قائلاً: لما جينا نتدخل في إنتاج اللحوم في مصر من أجل ضبط السوق، كانت أسعار اللحوم خلال السنوات الماضية مرتفعة بسبب الطلب الزائد مقابل الإنتاج القليل، ولكن بعد تدخل الدولة الأسعار ثبتت، وتثبيت ليعض صفار المزارعين بعدم تحقيق الأرباح المستهدفة، وفي نفس الوقت عاوزه ينتج معنا ومش عاوزه يتوقف.

تشير البيانات إلى أن هناك ما يقرب من ٥ ملايين متاجر في مصر ما بين بائع جملة وبائعي تجزئة، ويقدر حجم تجارة التجزئة في مصر بنحو ٧٠ مليار دولار.

شهدت الأسواق حالة من الهدوء بعد عيد الأضحى، وعلى الرغم من تدني الأسعار واختلافها من مكان لآخر ظلت أسعار بعض الخضراوات ثابتة، بينما ارتفعت أسعار الدواجن رغم تراجعها في المزارع بحسب تأكيدات المسئولين، واستغل التجار أن المواطنين أصابهم حالة تشبع من تناول اللحوم، فقاموا برفع أسعار الدواجن في ظل انخفاض المعروض نتيجة لقلق أغلب المحلات بسبب إجازات العيد وسفر أغلب التجار، نفس الأمر تكرر مع الأسماك التي قفزت أسعارها بنسب ملحوظة في الأونة الأخيرة نتيجة إقبال المواطنين عليها كبديل للحوم، وظلت أسعار الخضراوات مستقرة، لكنها اختلفت من تاجر لآخر، حيث تراوحت أسعار الطماطم بين ٣ و ٥ جنيهات، والبطاطس بين ٧ و ٨ جنيهات للكيلو، والكوسة تراوحت أسعارها بين ١٠ إلى ١٢ جنيهًا للكيلو، والخيار بين ٨ و ١٠ جنيهات للكيلو، أما الياقوتة فظل سعرها ثابتة عند ٢٥ جنيهًا للكيلو، والفاكهة اختلفت أسعارها أيضاً، حيث تراوح سعر كيلو العنب الأحمر بين ١٥ و ٢٠ جنيهًا للكيلو، والوجافة تراوحت بين ٢٥ و ٣٠ جنيهًا للكيلو، واختلفت أسعار المانجو حسب نوعها لتبدأ من ١٥ إلى ٢٥ جنيهًا للكيلو، أما الكمثرى فوصل سعرها إلى ١٥ جنيهًا، والتفاح ١٥ جنيهًا والتين ٢٠

رؤى



علاء عريبي

عن جسيم المترو

الكاتب الصحفي الكبير الأستاذ علاء عريبي.. تحية طيبة وبعد.. بخصوص مقالكم المنشور بعنوان «في جسيم المترو».. مرسل لسيدتكم الرد التالي:

١- يعتبر مترو الأنفاق أرخص وأكثر وسيلة نقل أمناً، ورغم زيادة قيمة التكلفة، إلا أن الدولة مازالت تدعم التكلفة بمبلغ كبير لتغطية تكلفة التشغيل والصيانة.
٢- فيما يخص الخط الأول: تم تشغيل المرحلة الأولى في سبتمبر ١٩٨٧، بعد ٢٣ قطاراً إنتاج شركة السنوم الفرنسية (غير مكيفة) بينما كانتالي: عدد ١٧ قطاراً دخلت الخدمة في ١٩٨٧، وعدد ١٦ قطاراً دخلت الخدمة في ١٩٨٨-١٩٨٩.
وتم التعاقد على عدد ٢٢ قطاراً أخرى إنتاج شركة ميتسوبيشي اليابانية (غير مكيفة) بينما كانتالي: عدد ١٠ قطارات دخلت الخدمة في ١٩٨٧-١٩٨٨، وعدد ١٢ قطاراً دخلت الخدمة في ٢٠٠١-٢٠٠٩، وتم التعاقد كذلك على عدد ٢٠ قطاراً إنتاج شركة هيونداي روتيم الكورية (مكيفة) دخلت الخدمة في ٢٠١٥-٢٠١٦، يصبح إجمالي عدد القطارات العاملة بالخط الأول ٢٠ قطاراً مكيفاً، وعدد ٥٥ قطاراً غير مكيف، وجاري التعاقد لاستبدال وتطوير القطارات غير المكيفة، وإعادة تأهيل المسار (نظمة الإشارات، ماكينات التذاكر.. الخ).
٣- فيما يخص الخط الثاني: تم تشغيل المرحلة الأولى في أكتوبر عام ١٩٩٦، بعد ٢٥ قطاراً إنتاج شركة هيونداي روتيم الكورية (مكيفة) بينما كانتالي: عدد ٢٣ قطاراً دخلت الخدمة في ١٩٩٦، وعدد ٨ قطارات دخلت الخدمة في ١٩٩٨، وعدد ٤ قطارات دخلت الخدمة في ٢٠٠٠، وتم التعاقد على عدد ٤ قطارات إنتاج شركة ميتسوبيشي اليابانية (مكيفة) دخلت الخدمة في ٢٠١١، كما تم التعاقد على عدد ٦ قطارات إنتاج شركة هيونداي روتيم الكورية (مكيفة) متوقع دخولها الخدمة في ٢٠٢١، يصبح إجمالي عدد القطارات العاملة بالخط الثاني ٢٥ قطاراً غير مكيف وعدد ٤ قطارات مكيفة، تزيد إلى عدد ١٠ قطارات في عام ٢٠٢١- وجاري التعاقد لاستبدال وتطوير القطارات غير المكيفة وإعادة تأهيل المسار (نظمة الإشارات، ماكينات التذاكر.. الخ).
٤- جميع القطارات التي تعاقد عليها الهيئة منذ عام ٢٠١١ سواء للخطوط الجديدة أو لتطوير أسطول قطارات الخطوط القديمة هي قطارات مكيفة.
٥- توجد خطة لتطوير الخط الأول (نظمة الإشارات، العربات، ماكينات التذاكر.. الخ) تنتهي في ٢٠٢١، ويوجد خطة لتطوير الخط الثاني (نظمة الإشارات، العربات، ماكينات التذاكر.. الخ) تنتهي في ٢٠٢١.
٦- أعمال الصيانة والتطوير تحتاج إلى وقت حتى لا يؤثر ذلك في استمرارية الخدمة طوال أيام الأسبوع وطول ساعات اليوم.
٧- جميع المحطات التقنية مكيفة، أما بالنسبة للمحطات السطحية والعلوية فهي مصممة لتكون التهوية بها طبيعية وبدرجة حرارة الشارع.
٨- في حالة تطل أحد السلام المتحركة يتم تشغيل السلام اليدوية في اتجاه الصعود ويتم استخدام المصاعد لذوي الاحتياجات الخاصة حتى يتم إنهاء العمل.
٩- التذاكر التي تم رفعها هي للخط الثالث الجديد والمكيف، ورغم رفعها فإن قيمة التذكرة تعادل ٧٥ ٪ فقط من قيمة تكلفة التشغيل، دون احتساب قيمة الإشارات والبنية الأساسية والمعدات الحسية، وتشغلا يقبل فائق الاحترام.. الهيئة القومية لمترو الأنفاق.

alaaareby@gmail.com

لوجه الله



إسلام الشافعي

٦٠ ملياراً الحاترة

من عجائب الزمان أن تحول وفرة الأموال لدينا لأزمة كفلتها تماماً.. أقول هذا بمناسبة الترتيب الذي يسود السوق المصري.. لحلول موعد استحقاق سندات قناة السويس.. والتي تقدر بـ ٦٠ مليار جنيه.. وخشية الوقوع في فوج تضخم جديدة.. واتجاه الدولة لإصدار أوعية ادخارية جديدة لمواجهة تلك السبولة.

وكت أود لو تعاملنا مع الأمر برؤية أفضل تقوم على تحويل تلك المدخرات إلى استثمارات حقيقية تعود بالنفع على الدولة والمواطن وأصحاب تلك المدخرات.. وبين أيدنا التجربة الناجحة لمشروع قناة السويس الجديدة.. فبدلاً من القروض الخارجية.. والدخول في حسابات غير مضمونة أو مرغوب فيها.. نجحت الدولة في الاستفادة من مدخرات المصريين الراكدة.. ولم ولن يكون مشروع قناة السويس آخر المشاريع التي تحتاجها مصر..

فلماذا لا نستغل الدولة تلك الفرصة للتحوّل من الاقتصاد الريعي للاقتصاد الإنتاجي.. لماذا لا تقوم بعمل عدد من الصناديق الاستثمارية والشركات المساهمة بأموال المواطنين لإنجاز المشاريع الممعة.. خاصة في قطاعي الصحة والتعليم..

فلماذا لا تشرف وزارة التعليم مثلاً على صندوق خاص لإقامة آلاف مدرسة «متميزة» كاليابانية وغيرها، يخدم من تلك الأموال.. ويكون أصحابها ملاك حقيقيين للدارس التي تشرف عليها الوزارة وتديرها.. وكلنا يعلم أن الاستثمار في التعليم مريح.. مما يعوض أصحاب تلك المدخرات عن فوائد البنوك.. بأرباح سنوية مجزية.. وبذلك تكون وفرنا الآلاف من فرص العمل، وسدنا جزءاً مهماً من العجز في المدارس.. ورحلنا تلك المدخرات من عبء على القطاع المصرفي، إلى مشاريع استثمارية حقيقية ودائمة.. وعبر تكرار التجربة يمكننا النهوض كلياً بذلك القطاع..

ونفس الشيء يمكن تكراره في قطاعات مثل.. الصحة والأدوية.. والزراعة والإنتاج الحيواني.. وقطاعات أخرى حيوية للصناعة والتصدير والنمط.. أو أي مشاريع أخرى تبحت الدولة عن مستثمر اجنبي لحصد خبراتها ونقلها إلى وطنه.. إنها فرصة حقيقية لاستغلال ثروات الوطن، وتحويل النمط الإداري للمواطن إلى استثماري.. هذا إن كنا جادين حقاً في بناء اقتصاد حقيقي.. والواقع أن فوائد مثل ذلك الاقتراح أكثر من تحصى..

فيجب تخفيف العبء عن القطاع المصرفي، ووقف دفع فوائد مبالغ في قيمتها.. وجباية السيطرة على التضخم.. وتوفير مصادر تمويل آمنة وفورية.. وعمل نشاط اقتصادي حقيقي.. فهو يضمن أيضاً بقاء عوائد تلك الاستثمارات داخل حدود الوطن.. بدلاً من رحيلها عبر المستثمرين الأجانب في صورة عمولات اجنبية، لتشكل عبئاً جديداً على الاقتصاد الدولة وميزان مدفوعاتها.. وإدارة مثل ذلك الطرح بسيرة ولها أكثر من مدخل.. ليس أولها أن تقوم البنوك بدورها المفترض في عملية الاستثمار.. فقبل من الفكر والإرادة يمكننا أن نجني الكثير.. وكما يقولون فإن في الاقتراح مقتل الاقتصاد

eslam_elshafey@hotmail.com



سمسار يبحث عن آثار دمياط

كتب - عبده خليل:

شهدت مدينة دمياط الجديدة قيام مجموعة من البلطجية بالتهريب عن الأثار داخل إحدى الصوب الزراعية بمنطقة مطار دمياط الجديدة بمعاونة سمسار عقاري من مدينة رأس البر، الأمر الذي يعد تعدياً صارخاً على ثروات البلاد ومخالفة قانون رقم ١١٧ لسنة ١٩٨٣.

وأكد أحمد على - أحد أهالي المنطقة - أن أعمال الحفر والتهريب مستمرة على مدار أكثر من عام والنصف وحتى الآن داخل الصوب الزراعية التي شيدها السمسار المشرف على أعمال التهريب، لافتاً إلى قيام البلطجية بعمل حفرة قطرها متر * متر وعمق يصل لنحو ٢٠ متراً. وأضاف على، يعتمد القائمون على أعمال التهريب، أن لا أحد يشعر بهم كونهم يعملون داخل صوب زراعية مغطاة، يتخذونها ساتراً لأعمالهم الإجرامية ومن يمر بجوارها يذهب فكره إلى أعمال الزراعة، وليس البحث عن آثار البلاد، وطلب «على» بسرعة تدخل اللواء طارق مجاهد مدير أمن دمياط والتحقيق في الواقعة وضبط الجناة، وفي سياق متصل، قال الأثرى سامي صالح رئيس منطقة آثار دمياط في تصريحات صحفية خاصة لـ «الورد» تل المدير بمدينة دمياط الجديدة، أحد أبرز الاكتشافات الأثرية في دمياط، ويقع على مساحة ٧ أفدنة وتم اكتشافه عام ١٩٠٠م وخضعت المنطقة المحيطة به لسيطرة الأثار.

وأضاف صالح تبرز أهميتها الأثرية في احتوائها على آلاف القطع الأثرية التي تعود للأسرة الـ ٢٦ بخلاف التوابيت، وقد استخرج منها آلاف القطع ومنها تماثيل ممثلة في عمارين مختلفة الحجم، تماثيل بهيئة تماثيل للالهة مثل إيزيس ونفتيس وسخمت وحورس وتوارت عن أعين أبحاث، وبعض تماثيل لتماثيل الأوشاشين، تماثيل القلب، مسند الرأس، بعض الرقائق الذهبية منقوش عليها زهرة اللوتس وبعض الخواتم الذهبية منقوش عليها عقود الغنم في أعلى الخاتم عدد منها في فصوص، آلة البحر عند الرومان وبقايا توابيت فخارية عليها تجسيد لوجه آدمي تيمية ذهبية على شكل الدولفين رمز الآلة بوسيدون. بالإضافة للعثور على مجموعة من العظام الأدمية وجد إلى جانبها التماثيل المذكورة سلفاً خلال أعمال البحث الأخيرة ونقل بعضها للمتحف المصري.



جانب من أعمال التهريب عن الأثار



المستشار لبيب حلمي لبيب

الدكتورة سامية حسين..

من المبادئ المقررة أن الموظف متى اختير لأداء مهمة معينة، فإنه يطالب بأن يؤديها بدقة وأمانة، وأن يسلك في القيام بها السبيل الذي تحدده النظم واللوائح، فكل موظف يخرج على منتمس الواجب، يجازى تاديبياً، ولا يقتصر الأمر على هذا الحد، بل يعاقب بالأشغال الشاقة أو السجن إذا ارتكب أحد الأفعال المؤتممة قانوناً، ومنها حالة الموظف الذي له شأن في تحصيل الضريبة إذا طلب ما ليس مستحقاً، والموظف الذي يرتكب أثناء تاديبه وظيفته تزويراً في تقدير أو مستندات حكومية.

ولا جدال أن مهمة الحكومة في محاربة الفساد، مهمة شاقة تستوجب تضامير الجهود للقضاء عليه، وإظهار الفساد والإعلان عنه هو أهم خطوة من خطوات القضاء عليه.

وتحت يدى عدة وقائع أسرد اليوم الأولى منها، وهي واقعة العقار رقم ١٠٠ شارع راغب بعلوان، همالكته استصدرت ترخيص رقم ١٢٠٠ لسنة ٢٠٠٥، ببناء مبنى مكون من دور أرضي به «محل» وتسعة أدوار متكررة، وفي ١١ أبريل سنة ٢٠١٠ أثبت مهندس التنظيم في محضره رقم «٤١٧» أنها أقامت تبديلاً ضمنتم مدخل المحل، وشيدت في داخله سلماً دقة ولا أمانة، فأثبوا أن بالعقار مساحة محلية، وأن الدور الأول فوق الأرضي شقة تجارى، وأخرى تحت التسطيب!!

وفي تحد القوانين حاتم السبع، رئيس مجلس ومدينة بليس، استمرار العمل في تلقى طلبات مالكى التوك توك، في إطار خطة الترميم وتوحيد سعر تعريفية الركوب. وأوضح أنه رحب بمبادرة ترميم التوك توك التي أطلقها ابن بليس «محمد الهلوتي»، خاصة أن الهدف منها تفتين أوضاع التكتاك العاملة في مدينة ويندر بليس، لتحسين السير في إجراءات التراخيص، وحماية المواطنين وضبط سيره بالشوارع وعمل سيولة مرورية للمركبات والمشاة، وذكر رئيس مجلس ومدينة بليس، أنه تم محاطة الدكتور مسدوح غراب، محافظ الشرقية، بشأن عمل بطاقة تعريفية لكل توك توك، خاصة أن مدينة بليس لا يوجد بها سيارات «تاكسي»، وذلك بعمل بطاقة تعريفية لكل توك توك تشمل البيانات الرسمية «قانونة شراء» واسم السائق، وكذلك توحيد تعريفية الركوب داخل المدينة به جنهيات، ولتف إلى أن المحافظ شكل لجنة برئاسة محمد الصايغ، السكرتير العام المساعد للمحافظة، وعضوية العميد رضا فوزي، مدير إدارة مرور الشرقية، وعضوية كرتيس نجلى ومدينة بليس، لتابعة عمل المبادرة وخطوات تنفيذها، وأقار التقيب هشام عبدالحمد، معاون أول مباحث بمركز شرطة بليس والمشرف على المبادرة، أنها تفند بأشرف العميد عصام هلال، مأمور المركز، والعقيد جاسر زايد، رئيس فرع البحث الجنائي «جنوب»، والرائد إسلام عواد، رئيس مباحث المركز، لافتاً إلى أن مدة المبادرة ٢٥ يوماً بدأت منذ ٣ أيام وبالتحديد يوم ٢٥ أغسطس الجارى وتنتهى ١٥ سبتمبر القادم، وتابع أن المبادرة تقوم على تسجيل التكتاك العاملة في مدينة ويندر بليس مالكيها المقيمين في المدينة فقط والمقدر عددهم قرابة ٣٧٠ مالك توك توك، ولن يُسمح للتكتاك القادمة من خارج المدينة خاصة مدن أبو حماد ومنيا والقمح ومشتول التي تمثل نسبة اشغالات كبيرة في بليس.

وأشار إلى أن هناك اقبالا منقطع النظير من مالكي التكتاك على الاشتراك في المبادرة وتسجيل بياناتهم، لافتاً إلى أن التكتاك التي تم ترقيمها بلغ عددها ٢٢٠ توك توك بنسبة تزيد على ٦٠٪ من المستهدف خلال الأيام الثلاثة الأولى من عمل المبادرة.



معديات الموت بكفر الشيخ

«الكارو» والسيارات المتهالكة ومعديات الموت.. وسائل النقل في «كفر الشيخ»

عفا عليها الزمن وهى تشبه مخلفات الحرب، لكن لا بديل ما يضطرنا إلى الركوب والنطق بالشهادة كون السائق طفلاً لا يتخطى عمره ١٦ عاماً ويكون هو المسؤول الأول عن أرواح ما يقرب من ١٥ نبي آدم. وأضاف «عبدالمعتم» دون أن أبايع الحرب، تشهد الترع والمصارف، على طريق قرية الخريجين - الحاملون حادثاً أو اثنين على الأقل من سقوط سيارات ركاب نتيجة تهور الأطفال والصبية قاندى سيارات الأجرة على الخط والتي تعمل دون ترخيص أيضاً. أما مركز سيدى سالم لم يختلف الأمر كثيراً عن الخريجين، حيث قال محمد نجيب، من اهالى المركز، أكثر من ٢٥ قرية وعزبة تتبع المركز تمانى جميعها من وسائل النقل المتهالكة وغير الآدمية، ويضطر سكان القرى لاستخدام سيارات النقل المتخصصة لنقل الأثاث والحيوان ونقل الأهالي، كأحد البدائل لوسائل المواصلات التي حرمت منها القرى.

أما أهالى قرى مركزى فوه ومطويس، فيشكون عدم وجود وسيلة نقل نيلية مناسبة لنقل موظفى القرى حيث أعمالهم وأشغالهم في مراكز أخرى، وطلاب في مراحل التعليم المختلفة الثانوى، مطالبين بضرورة توفير وسيلة آمنة وآدمية للنقل. وكشف عماد غربى - مدرس - اعتماد أهالى قريتى بربح مغفيل والجزيرة الخضراء والقرى المجاورة لهما على المراكب الشراعية، رغم خطورتها الشديدة، رغم أن عدد تلك المراكب قليل وغير متوفرة معظم الوقت، وينتظر الأهالى ساعات لحين وصول المركب لقتهم.

وطالب أهالى القرى محافظ كفر الشيخ بتوفير وسيلة مواصلات آدمية تكون بديلة عن سيارات الريع نقل والتوك توك والتروسيكل والكارو والمعديات المتهالكة.

كتب - ممدوح البانوي:

تشهد قرى محافظة كفر الشيخ أزمة طاحنة في وسائل المواصلات العامة ويعانى أهلها الأمرين فى الذهاب والعودة من أشغالهم، تاهلك عن السيارات المتهالكة وغير المرخصة منها المستخدمة على خطوط السير وعلى مرأى ومسمع من رجال المرور ومستولى جهاز السرفيس المنوط به تنظيم المواقف وفحص خطوط سير المركبات حفاظاً على أرواح المواطنين. للوهلة الأولى وبمجرد أن تطأ قدمك مركز كفر الشيخ أو مركز الحاملون أو أية مركز آخر يتبع المحافظة للتفتل داخل ضواحي القرى تصطدم بالواقع المرير الذى يعانى منه المواطنين سيارات متهالكة لا تحمل أى لوحات معدنية تدل على هويتها ويقف بجوارها السائق ليعمل اتجاه سيره نحو قرية الخريجين، وآخر يسير بتروسيكل محمل ببعض الأشخاص لا تعرف وجهتهم، وآخرون فضلو العودة إلى مسقط رأسهم محملين على عربة كارو حفاظاً على أرواحهم من السيارات المتهالكة.

مشهد عبثى يعيش فيه سكان قرى محافظة كفر الشيخ لا أحد يشعر بمعاناتهم، غابت عنهم المظاهر الحضارية لوسائل النقل الأدمية ما اضطرهم إلى العودة إلى العصور الوسطى باستخدام «الكارو» كأحدى الوسائل البديلة فى النقل والترحال مثل أسلافهم فى العصور المتأخرة.

قامت «الوفد» بجولة داخل القرى لترصد أحوال البسطاء من قاطنيتها، ومن حكم عليهم بالعيش داخلها ليذوق مرارة المسؤول عبر وسائل النقل يومياً ذهاباً وإياباً وفى البداية قال أحمد عبد المنعم من - أهالى قرية الخريجين - مركز الحاملون - وسيلة النقل المتاحة لقريرتها هي كما ترى سيارات

توك توك بلبيس.. تعريفية ركوب موحدة

كتب - ياسر مطرى:



أثناء تقديم طلبات التفتين

أعلن العميد حاتم السبع، رئيس مجلس ومدينة بليس، استمرار العمل في تلقى طلبات مالكى التوك توك، في إطار خطة الترميم وتوحيد سعر تعريفية الركوب. وأوضح أنه رحب بمبادرة ترميم التوك توك التي أطلقها ابن بليس «محمد الهلوتي»، خاصة أن الهدف منها تفتين أوضاع التكتاك العاملة في مدينة ويندر بليس، لتحسين السير في إجراءات التراخيص، وحماية المواطنين وضبط سيره بالشوارع وعمل سيولة مرورية للمركبات والمشاة، وذكر رئيس مجلس ومدينة بليس، أنه تم محاطة الدكتور مسدوح غراب، محافظ الشرقية، بشأن عمل بطاقة تعريفية لكل توك توك، خاصة أن مدينة بليس لا يوجد بها سيارات «تاكسي»، وذلك بعمل بطاقة تعريفية لكل توك توك تشمل البيانات الرسمية «قانونة شراء» واسم السائق، وكذلك توحيد تعريفية الركوب داخل المدينة به جنهيات، ولتف إلى أن المحافظ شكل لجنة برئاسة محمد الصايغ، السكرتير العام المساعد للمحافظة، وعضوية العميد رضا فوزي، مدير إدارة مرور الشرقية، وعضوية كرتيس نجلى ومدينة بليس، لتابعة عمل المبادرة وخطوات تنفيذها، وأقار التقيب هشام عبدالحمد، معاون أول مباحث بمركز شرطة بليس والمشرف على المبادرة، أنها تفند بأشرف العميد عصام هلال، مأمور المركز، والعقيد جاسر زايد، رئيس فرع البحث الجنائي «جنوب»، والرائد إسلام عواد، رئيس مباحث المركز، لافتاً إلى أن مدة المبادرة ٢٥ يوماً بدأت منذ ٣ أيام وبالتحديد يوم ٢٥ أغسطس الجارى وتنتهى ١٥ سبتمبر القادم، وتابع أن المبادرة تقوم على تسجيل التكتاك العاملة في مدينة ويندر بليس مالكيها المقيمين في المدينة فقط والمقدر عددهم قرابة ٣٧٠ مالك توك توك، ولن يُسمح للتكتاك القادمة من خارج المدينة خاصة مدن أبو حماد ومنيا والقمح ومشتول التي تمثل نسبة اشغالات كبيرة في بليس.

وأشار إلى أن هناك اقبالا منقطع النظير من مالكي التكتاك على الاشتراك في المبادرة وتسجيل بياناتهم، لافتاً إلى أن التكتاك التي تم ترقيمها بلغ عددها ٢٢٠ توك توك بنسبة تزيد على ٦٠٪ من المستهدف خلال الأيام الثلاثة الأولى من عمل المبادرة.

استغاثة إلى وزير التضامن

استغيت بالدكتورة غادة والى، وزيرة التضامن الاجتماعى بسبب انقطاع معاشى «تكافل وكرامة» الذى يعتبر مصدر دخلى الوحيد منذ أكثر من ٦ شهور وحيث ابنى عقيد وملازم الفراش وليس لى أى مصدر دخل وعيش وحيدا وأبلغ من العمر ٦٠ عاما لذلك أرجو التكرم بإعادة النظر في صرف المعاش نظرا لاحتياجى الشديد إليه.

محمد عبد الصادق حبيب
قرية الأحرار - مركز شيبين
القناطر - قلوبية

متاعب الناس

أناشد د. غادة والى، وزيرة التضامن الاجتماعى الموافقة على تخصيص معاش شهري، حيث إننى بلا عمل وبلا دخل وأعول زوجة وطفلا، وأعانى من مرض «الصرع»، تقدمت بطلب للقومسيون الطبى بتاريخ ٢٠١٨/٩/١٦، وحصلت على موافقة بأتنى استحق معاشا وبعدها تقدمت بملف طبى ومرقق به رأى القومسيون الطبى ل مكتب الشؤون الاجتماعية

إسماعيل عرباى راتب سعيد
عزبة سليمان بريك - مركز الدلتانات
البحيرة

إشراف: طارق يوسف
واتس أب: ٠١٠٩٩٢٥٤٢٦٩

ضم مسجد «عصفور» للأوقاف

أهالى ومصلو بنها يناشدون د. محمد مختار جمعة، وزير الأوقاف الأمر بالموافقة على ضم مسجد عصفور لمديرية أوقاف القليوبية، وضيم المسجد أحد أشهر مساجد بنها وجميع الأوقاف يعزز دوره للمصلين وتنظيم العمل وتوظيف عمال براتب ثابت كما يوفر خطيبا وإماما بصفة مستمرة خاصة لحظية الجمعة.

عن الأهالى
مصطفى الشكك
بنها - القليوبية

مكتب إقراض غير مرخص يهدد مستقبل ٤٠ من زبائنه بالسجن

استقبلت البيض منهم فى «الوفد» وهم فى حالة سيئة، فالخوف يسيطر على الجوارح والحزن يملأ العيون، الأطراف ترتعش وجميعهم مرتبطون بقيد واحد وأحكامهم واحدة وإيصالات الموجودة متطابقة بنفس الأشخاص الموجودة أسماؤهم فى التوكيلات أو فى إيصالات الأمانة وتكاد تكون المبالغ متطابقة أيضا. الموضوع بدايته كانت منذ عدة سنوات عندما توجه البعض إلى مكتب إقراض بدون ترخيص كما جاء من البلاغات المقدمة منهم إلى مباحث الأموال العامة، والتي أكدوا فيها أن الكمان غير مرخص وصاحبه لا يحمل رخصة مزاوله شركة الأموال من خدمة اجتماعية وعلى رأسها منع القروض لإقامة مشروعات خدمية ومشروعات تحارب الفقر والبطالة.

وقد أكد أصحاب المشكلة أن كل قرض ثلاثة آلاف جنيه يتم توقيع مقابله ٩ إيصالات أمانة وكل شخص يضمن من معه بإيصالات أمانة مشابهة وتحت إقرارنا عشرات الإيصالات للحالات التي جاءت إلى «الوفد»، والذين حصلوا على أحكام ابتدائية بالسجن ولا يعلمون من صاحب الإيصالات ولا يعلمون شيئا عن المبالغ المسطرة بكل إيصال والتي لا تقل عن ١٢٠ ألف جنيه ولا تزيد على ٦٠٠ ألف جنيه رغم أن المدونيه لا تزيد على ٣ آلاف جنيه لكل شخص وقاموا بسدادها على مدار فترة السداد الأسبوعية ولكنهم لم يحصلوا على إيصالات بالسداد وكان صاحب المكتب المعروف لمباحث الأموال العامة، والذي تقدموا ضده بعدة بلاغات من قبل وويقم بمدينة أبوالنمرس بالجيزة وما جعلنا نواصل حملتنا ضد هذا المكتب المشبوه هو ساندته الدولة للغرامات وحرصها على

أناشد الدكتور محمد شاكر وزير الكهرباء والطاقة المتجددة سرعة التدخل لإنصافى وحل مشكلتى، حيث إننى أقيم بمحافظه المنيا، وأمتلك أرضاً زراعية مرملية فى منطقة «شحاتان» بناحية صفط الغربية مركز محافظة المنيا، وبسبب التكاليف التى تهرقنا من خلال ماكينة الرى التى تعمل بالوقود ما يكيدنى مبالغ باهظة لا أقدر على تحملها، ولحل المشكلة لجأت إلى توصيل الكهرباء لعلى أجد فيها متنفساً وتكاليف أقل وعندما بدأت فى الإجراءات فوجئت بمافيا منعتنى من إتمام التوصيل حيث طلبوا منى ما يزيد على نصف مليون جنيهه كلفة توصيل الخط الكهربائى إلى أرضى.

لذا أناشد سيادتكم التدخل لحمايتى من الاستغلال وتوصيل خط الكهرباء بالتكاليف التى فرضتها الحكومة.

عبدالله عبدالرحمن محمد
صفط الغربية- مركز المنيا-
محافظة المنيا

مافيا توصيل الكهرباء للأرض الزراعية بالمنيا

أناشد الدكتور محمد شاكر وزير الكهرباء والطاقة المتجددة سرعة التدخل لإنصافى وحل مشكلتى، حيث إننى أقيم بمحافظه المنيا، وأمتلك أرضاً زراعية مرملية فى منطقة «شحاتان» بناحية صفط الغربية مركز محافظة المنيا، وبسبب التكاليف التى تهرقنا من خلال ماكينة الرى التى تعمل بالوقود ما يكيدنى مبالغ باهظة لا أقدر على تحملها، ولحل المشكلة لجأت إلى توصيل الكهرباء لعلى أجد فيها متنفساً وتكاليف أقل وعندما بدأت فى الإجراءات فوجئت بمافيا منعتنى من إتمام التوصيل حيث طلبوا منى ما يزيد على نصف مليون جنيهه كلفة توصيل الخط الكهربائى إلى أرضى.

لذا أناشد سيادتكم التدخل لحمايتى من الاستغلال وتوصيل خط الكهرباء بالتكاليف التى فرضتها الحكومة.

عبدالله عبدالرحمن محمد
صفط الغربية- مركز المنيا-
محافظة المنيا

ردود واستجابات

أهالى ومصلو بنها يناشدون د. محمد مختار جمعة، وزير الأوقاف الأمر بالموافقة على ضم مسجد عصفور لمديرية أوقاف القليوبية، وضيم المسجد أحد أشهر مساجد بنها وجميع الأوقاف يعزز دوره للمصلين وتنظيم العمل وتوظيف عمال براتب ثابت كما يوفر خطيبا وإماما بصفة مستمرة خاصة لحظية الجمعة.

عن الأهالى
مصطفى الشكك
بنها - القليوبية

ردود واستجابات

تصحيح قيد الميلاد

ومعظمها من مدينة أبوالنمرس والضحايا لا يعلمون عنها شيئا ما يؤكد أن محرر الإيصالات هو نفس الشخص الذى هدهم برفع قضايا عليهم والحق عقوبات رادعة ضدهم بسبب تجرؤهم بالشكوى ضده للجهات الرقابية وعلى رأسها مباحث الأموال لعامة التى تهتم بمثل هذا النوع من القضايا التى تهدد أمن المجتمع، وتضيف غارمين وغارمات إلى القائمة.

الوفد» تحتفظ بأسماء الضحايا الذين تركوا منازلهم خوفا من تنفيذ الأحكام الصادرة ضدهم ويلتمسون من المستشار نييل صادق، النائب العام التدخل وإعادة التحقيق فى البلاغات القديمة من ضحايا من جهة ومضاهاة إيصالات الأمانة المتشابهة بعضها البعض. كما ناشد اللواء محمود توفيق وزير الداخلية التحقيق فى هذه الشكوى واتخاذ اللازم ضد هذا النوع من المكاتب.

طارق يوسف



سداد مديونياتهن والإفراج عنهن ليعمن مستقبلا.

أما الأمر الآخر لهذه الحملة فهو مطابقة إيصالات الأمانة لجميع الضحايا وتشابهاها فى نفس الخط ونفس المبالغ وأيضا نفس الأشخاص ونفس العنوا، وعندما قمنا بالاطلاع أيضا على التوكيلات وجدنا أن معظمها يجعل للغرامات وحرصها على

أناشد الدكتور محمد شاكر وزير الكهرباء والطاقة المتجددة سرعة التدخل لإنصافى وحل مشكلتى، حيث إننى أقيم بمحافظه المنيا، وأمتلك أرضاً زراعية مرملية فى منطقة «شحاتان» بناحية صفط الغربية مركز محافظة المنيا، وبسبب التكاليف التى تهرقنا من خلال ماكينة الرى التى تعمل بالوقود ما يكيدنى مبالغ باهظة لا أقدر على تحملها، ولحل المشكلة لجأت إلى توصيل الكهرباء لعلى أجد فيها متنفساً وتكاليف أقل وعندما بدأت فى الإجراءات فوجئت بمافيا منعتنى من إتمام التوصيل حيث طلبوا منى ما يزيد على نصف مليون جنيهه كلفة توصيل الخط الكهربائى إلى أرضى.

لذا أناشد سيادتكم التدخل لحمايتى من الاستغلال وتوصيل خط الكهرباء بالتكاليف التى فرضتها الحكومة.

عبدالله عبدالرحمن محمد
صفط الغربية- مركز المنيا-
محافظة المنيا

«الذويخ»: مرحباً بالرئيس «السيسي»



الذويخ

رحب السفير الكويتي لدى مصر، محمد الذويخ، بزيارة الرئيس عبدالفتاح السيسي للكويت، وقال «الذويخ»: «يطيب لي أن أرحب بضيف حضرة صاحب السمو أمير دولة الكويت الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح حفظه الله ورعاه، فخامة الرئيس عبدالفتاح السيسي رئيس جمهورية مصر العربية، والأخوة الأعضاء أعضاء الوفد المرافق، في زيارته المرتقبة والكريمة لدولة الكويت، التي إن دلت على شيء فإنما تدل على مدى عمق ورسوخ وخصوصية العلاقة الأخوية العريقة التي تربط بين بلدينا وشعبينا الشقيقين في مدار عقود طويلة، هذه العلاقة الفريدة في ملامحها التي جسدت بأحاديثها وتطورها قصة نجاح كبيرة، يحق لنا أن نفخر بها، وأن نقدمها للعالم كنموذج حي على وحدة الهدف، وصدق التوجه، وامتزاج الرؤى، والسعي المشترك نحو تحقيق طموحات شعبينا وامتنا، من أجل التنمية والأمن والاستقرار».

وأضاف «الذويخ»: «لوسوف يكون تايكيدنا المتجدد على قوة ما يربطنا من صلات، وتحصيل حاصل لثة من المواقف الحضيبة، التي ميزت مسيرة تعاوننا الأخوي عبر

إشراف: على خميس



السبت ٣١ أغسطس ٢٠١٩ - ٢٥ صصرى ١٤٣٥ هـ

العدد 0158 السنة الثانية والثلاثون

مصر والكويت.. علاقات متفردة وراسخة

«السيسي» في الكويت اليوم

وقتا الحاضر، ولا يزال المعلوم المصريون يساهمون في تعليم أبناء الكويتيين، والطلاب الكويتيون يتجهون لمصر للدراسة في جامعاتها ووقعت مصر والكويت في عام ٢٠١٨ على برنامج تنفيذي في مجال التعليم العالي بين وزارتي التعليم للأعوام ٢٠١٩/٢٠٢١، وصرح وزير التربية والتعليم العالي الكويتي الدكتور محمد الفارس، منذ عدة شهور بأن هناك رؤية وأعدادا لعقد اتفاقية تعاون مع وزارة التعليم العالي المصرية في عدد كبير من المجالات.

وتحتل الكويت المرتبة الرابعة ضمن قائمة الدول المستثمرة في مصر، والثالثة عربياً، وتبلغ استثماراتها حوالي ٤.٧ مليار دولار، وهو ما يجعل الميزان التجاري يعمل لصالح مصر مرة أخرى وشمل التبادل التجاري استثمارات في القطاع المالي والبتروك والصناعة وغيرها من القطاعات الأخرى، ويعض المصادر الأخرى تقدر الحجم الحقيقي للاستثمارات الكويتية في مصر بأكثر من ١٥ مليار دولار، كاستثمارات متراكمة، خاصة إذا تم حساب الاستثمارات في مجال البترول والغاز. ويبلغ عدد الشركات التي بها مساهمات كويتية ١٣٠٢ شركة، موزعة على قطاعات الاستكشافات البترولية ٧٦ شركة، والقطاع المالي بـ ٧٣ شركة، والتصنيع بـ ١٢٠ شركة، والإشادات بـ ٧٨ شركة، وقطاع السياحة بـ ١١٨ شركة، علاوة على قطاع الخدمات بـ ٤٠٢ شركة، والزراعة بـ ١٢٥ شركة، والقطاع العقاري والتكنولوجي.

وعلى صعيد القطاعات، فاستثمارات القطاع المالي تحتل المرتبة الأولى بنسبة ٣٢٩.٧٨٪، يليه قطاع البترول بنسبة ١٩.٧٩٪، يليه القطاع الصناعي بنسبة ١٠.٨٪، كما شهدت الاستثمارات الكويتية تراجيحاً بداية من العام ٢٠١٤/٢٠١٤ نتيجة للأحداث السياسية التي مرت بها مصر خلال تلك الفترة والذي أثرت سلباً على تدفقات الاستثمارات الكويتية إلى مصر، لكن مع بداية استقرار الدولة في ٢٠١٤ شهدت الاستثمارات الكويتية زيادة ٢٢٥٪، ويبلغ عدد الشركات التي تساهم فيها رؤوس أموال مصرية حوالي ٣٧٦ شركة معظمها شركات صغيرة ومتوسطة، ونسبة مشاركة دون ٥١٪ وفقاً للقانون الكويتي، فيما تعد استثمارات شركة المقاولون العرب من أهم الاستثمارات المصرية في الكويت.

وتعد الكويت ثالث أكبر دولة عربية مصدرة للسياحة لمصر بنحو ١٧٠ ألف سائح سنوياً، وتسهم حركة الطيران المباشر بين البلدين في زيادة التدفقات السياحية بشكل ملموس، حيث توجد حالياً خطوط طيران مباشرة بين الكويت وكل من القاهرة والإسكندرية وشرم الشيخ وأسيوط وسوهاج والأقصر. وهناك جهود للحكومة المصرية في تطوير منظومة الخدمات السياحية المقدمة والتي كان آخرها تفعيل نظام خدمة التأشيرة السياحية الإلكترونية لمواطني ٤٦ دولة والذي يطبق حالياً عبر الموقع الإلكتروني.



علاقات راسخة تربط بين مصر والكويت

بين مصر والكويت تقديراً للرئيس السيسي وللشعب المصري الشقيق. كما زار الرئيس السيسي الكويت ٧ مايو ٢٠١٧، وجرى مباحثات ثنائية للرئيس السيسي وأمير دولة الكويت بعطار الكويت الدولي وشهدت الجلسة سبل تعزيز العلاقات الثنائية المتميزة بين البلدين والارتقاء بها إلى آفاق أرحب تلي طموحات الشعبين وعدد من الملفات الإقليمية، كان أبرزها تعزيز وحدة الصف ودعم مسيرة العمل العربي، بالإضافة إلى مواصلة مناقشة آخر المستجدات على الساحتين الإقليمية والدولية والتنسيق حول مختلف القضايا الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك ومنها الوضع في ليبيا وسبل تحقيق الوفاق الوطني في هذا البلد الشقيق، والحفاظ على سيادته ووحدته أرضيه.

وتربط مصر والكويت بعلاقات راسخة ووطيدة وقديمة يشهد لها التاريخ ومن العلامات البارزة في تاريخ تلك العلاقات البعثات التعليمية المصرية التي كانت ترسل للكويت للمشاركة في تطوير التعليم بالكويت، وتعد مصر من أكبر الدول التي ساهمت بجهود إنشائها في بناء حضارة الدول الشقيقة ودول الخليج خلال العقود الماضية وأرسلت إليها الآلاف من المهندسين والعمال، وكذلك الأطباء والمرضين، والقضاة وغيرهم، وكما أرسلت مصر العديد من البعثات التعليمية لدولة الكويت الشقيقة، للمشاركة في نهضة التعليم بها، استقبلت أيضاً العديد من الطلاب الكويتيين للدراسة في الأزهر الشريف، ويبدأ العلاقات الثقافية بين مصر والكويت بشكل رسمي في عام ١٩٤٢ في عهد الملك فاروق متمثلة بالبعثة التعليمية الكويتية لمصر، ولم يقتصر تعاون مصر والكويت على العقود السابقة، بل مستمر حتى

فيضاة من الود والاحترام المتبادل بين دولتين أقل ما يقال عنهما أشقاء، في الأزمان قبل الانفراجات، فالتعاون المشترك بين دولتي مصر والكويت، يؤكد العلاقات القوية بين البلدين، وهذا ما يظهر جليا من زيارات الرئيس عبدالفتاح السيسي المتكررة لدولة الكويت الشقيقة، وتجدد الزيارة في إطار تعزيز العلاقات الثنائية الوثيقة بين البلدين ونتيجة الزيارة سبل تطويرها في شتى المجالات، إضافة إلى مناقشة آخر المستجدات على الساحتين الإقليمية والدولية والقضايا ذات الاهتمام المشترك، ولم تكن تلك الزيارة الأولى للرئيس السيسي، لدولة الكويت فقد سبقها زيارات أكدت قوة ومثانة العلاقات المصرية الكويتية، وكانت الزيارة الأولى في الخامس من يناير ٢٠١٥، واستغرقت يومين تلبية لدعوة من سمو الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح، وقصد الشيخ صباح الأحمد، الرئيس السيسي بقصر بيان (قلاية مبارك الكبير)، وهو ما يعتبر أرفع وسام في دولة الكويت، وجاء هذا التكريم لثقل العلاقات الأخوية المميزة



الدوسري

وعسكرياً، وأكد أن الرئيس عبدالفتاح السيسي هذا القائد التاريخي استطاع أن يصلح بين الشعوب العربية وحل القضايا العالقة بين الدول بالإضافة إلى دعم الأشقاء في الظروف الصعبة فزيارته للكويت تزيد من الترابط بين البلدين وتحقق المصالح بين الكويت ومصر، وأضاف الملا أن العلاقة الكويتية المصرية هي أحد النماذج المتميزة في العلاقات الثنائية دولياً ونتيجة التعاون الاقتصادي في كافة المجالات بين الدولتين، فالاستثمارات الكويتية تعتبر كبيرة وذات عائد مالي جيد للكويت وتستفيد منها مصر في تطوير البلد فالمشاورات تدل على النجاح في التعامل الاقتصادي بين البلدين وقال إن لكل يعلم أن العلاقات الكويتية المصرية هي علاقات متميزة ويعيش في الكويت من المصريين من يساهمون في بناء الكويت، ورحب الإعلامي محمد الملا بالرئيس السيسي في وطنه الكويت.

وأثنى هذه الزيارة وسط دافئة تحمل مشاعر



عائشة

عائشة الرشيد، إن زيارة الرئيس السيسي للكويت تأتي في ظروف دقيقة جدا تمر بها أمتنا العربية بأكملها من الخليج العربي إلى المحيط الأطلسي وهذا الأمر يتطلب التشاور بين القيادتين المصرية والكويتية حيث إن القيادة الكويتية المتمثلة بسمو الأمير الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح تتميز بالحكمة والرؤية الشاملة والدقيقة لكافة الأحداث، نظرا لخبرته الكبيرة في مثل هذه الأمور والقيادة المصرية المتمثلة بالرئيس عبدالفتاح السيسي رجل هذا الزمان وزعيم الأمة العربية، مشيرة إلى أن مصر هي قلب العروبة النابض لما لها من ثقل كبير على المستوى الدولي والعربي، ومؤكدة أن مصر هي صمام الأمان لكل الوطن العربي، وأضافت قائلة أن الأمة العربية بخير وأمان إذا كانت مصر بخير وأمان وفي العمق الاستراتيجي العربي والسعودية العمق الاستراتيجي الخليج.

وأشارت الرشيد إن الشعب الكويتي يتطلع لهذه الزيارة لما تحظى به مصر من مكانة متميزة في قلب الشعب الكويتي الأصيل، حيث تربطه بالشعب المصري علاقة نسب ودم ولما يعطى به الرئيس السيسي من مكانة فهو حامي الأمة العربية من الإهراق ومن خطر التنظيمات الإرهابية خاصة جماعات الإخوان الإرهابية وحامي الأمة العربية من التقسيم، وذكرت الرشيد أن ملفات كثيرة سيتم التباحث فيها أهمها الملف الأمني والاقتصادي ومكافحة الإرهاب، وأشارت إلى أن الكويت تعتبر مصر بلدا مهما جدا في نتيجته دبلوماسية تراعي مصالح الأمة العربية ومصالح شعوبها وهي تتوافق مع الدبلوماسية الكويتية، وأكدت أن الرئيس السيسي يصل إلى الكويت وسط ترحيب شعبي ورسمي على رأس مستقبليه سيكون سمو الأمير الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح لما تتميز به هذه الزيارة من علاقات أخوية بين البلدين ومتجددة تاريخيا خاصة أن الكويت تعي جيدا أن مدامت مصر بخير وأمان فإن الوطن العربي كله بخير.

وقال الإعلامي محمد الملا إن زيارة الرئيس عبدالفتاح السيسي للكويت هي زيارة تاريخية لوطنه التي لمزيد من الترابط والوحدة الأخوية بين الشعبين المصري والكويتي، خاصة أن الرئيس السيسي استطاع خلال فترة حكمه أن ينهض في معظم المجالات داخل وطنه، لتصبح مصر اليوم قوة اقتصاديا وسياسيا



الملا

رسالة الكويت. عبدالمنعم السيسى

العلاقات الكويتية المصرية لا يمكن اختزالها في كلمات قليلة، لكونها علاقات متفردة و متميزة بقودها زعمان كعيمان، لهما الكثير من رصيد الإنجازات والخبرات والحكمة السياسية، وتأتي زيارة الرئيس عبدالفتاح السيسي للكويت، وقائه مع شقيقه سمو الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح أمير الكويت، في وقت تحتاج فيه الأمة العربية إلى الكثير من التعاضد والتلاحم والتعاون، والابتعاد عن كل ما يعكر صفو هذا التعاون الصادق، وقد رحبت العديد من الأوساط الرسمية والسياسية والشعبية بهذه الزيارة التاريخية، فعلى المستوى الرسمي عبر مجلس الوزراء عن ترحيبه بالزيارة التي يقوم بها الرئيس عبدالفتاح السيسي متمنيا له والوفد المرافق طيب الإقامة في الكويت، مؤكداً ما تمثله هذه الزيارة من أهمية في تدعيم أواصر علاقات الأخوة الطيبة بين البلدين الشقيقين، وتتمية أوجه التعاون الثنائي في مختلف المجالات لما فيه مصلحة البلدين الشقيقين.

وقال الفريق محمود الحوسري وكيل وزارة الداخلية الكويتية السابق إن هذه الزيارة هي تأتي في إطار من العلاقات الأخوية بين البلدين الشقيقين ولا مجال للحدث عن تاريخ معروف للجميع، مشيراً إلى أنها تدل على عمق العلاقة الوطيدة والراسخة بين البلدين، خاصة بعد الوعكة الصحية التي ألمت بسمو الشيخ صباح الأحمد الذي أضر على أن تتم هذه الزيارة في موعدها، وأكد الفريق الحوسري أن هذه الزيارة لها أهمية كبرى، خاصة في ظل ما يحيط بالمنطقة من أحداث متلاحقة، وتطورات تستدعي المزيد من التعاضد والتعاون بين الأشقاء.

وقال الفريق الدوسري إن الكويتيين ينظرون إلى هذه الزيارة بعين الاهتمام والتقدير لزعيم عربي له مكانة كبيرة في القلوب واستماع خلال فترة وجيزة يحقق الكثير من الإنجازات التي كافة الأصدقاء بخبرة ومثانة كبريين، وأعرب الفريق الدوسري عن أمله وأمل أشقاؤه الكويتيين في أن تحقق تلك الزيارة الأهداف المرجوة منها وأن تكون عامل بناء لتوطيد أواصر التعاون بين البلدين الشقيقين، وقال وكيل وزارة الداخلية الكويتية السابق أنه زار قبل عدة أيام مصر لمدة شهرين وتقل شرقاً وغرباً، وشاهد تحولا كبيرا في كثير من القطاعات سواء شبكة الطرق أو المطارات وكذلك المصانع والمشاريع الكبرى بشكل مختلف تماما عما شاهدته قبل عدة أشهر، وقال الفريق الحوسري إن الكويتيين يفخرون بوجود الجالية المصرية على أرض الكويت والذين يعملون في كافة المجالات ولهم كل التقدير والاعتزاز لما يساهمون به من تنمية للمجتمع الكويتي، مشيراً إلى أنه إذا كان هناك بعض السلبات البسيطة فأي مجتمع لا يخلو من أي سلبيات، ولكن الغالبية العظمى من أهلها ساهمات فعالة جدا في المجتمع الكويتي.

وعلى المستوى الشعبي والإعلامي قالت الباحثة في الملف الإبراني والجماعات الإسلامية الإعلامية

السعودية والبحرين على طريق التكامل

يربط المملكتين بتمويل من القطاع الخاص وتكلفة حوالى «٤» مليارات دولار الذى سوف يعزز خدمات القطاع اللوجستى للبلدين، وتسهيلا اسياسية تبادل البضائع بين الدولتين نتيجة تسهيل الإجراءات الحكومية.

وتعد المملكة العربية السعودية الشريك التجارى الأول لمملكة البحرين ويمثل عمقاً استراتيجياً اقتصادياً للبحرين كونها سوقاً اقتصادية كبيرة أمام القطاع الخاص البحرينى، ويمثل البحرين امتداداً للسوق السعودى فى ترويج البضائع والمنتجات السعودية كما ان البحرين بفضل اتباعها لسياسات اقتصادية ختامة على الانفتاح وترويج مصادر الدخل وسن التشريعات التي تحمى الاستثمار والمستثمرين استطاعت ان تجذب الكثير من الاستثمارات السعودية اليها لتستحوذ على نصيب الأسد من السوق الاستثمارى البحرينى، حيث وصل حجم الاستثمارات السعودية فى البحرين تقريباً الى «٢٠» مليار ريال سعودى.

واقفاية التعاون المالى بين حكومتى المملكة العربية السعودية ومملكة البحرين في إطار تنفيذ الترتيبات الاطارية لتعاون المالى بشأن برنامج التوازن المالى التي وقعتها دول الخليج العربية وصندوق النقد العربى، ويشهد قطاع السياحة نمواً كبيراً بفضل الاجراءات التي يتخذها البلدان فيما يتعلق بالدخول والخروج عبر جسر الملك فهد ومنها على سبيل المثال تسهيل دخول مواطنى الدولتين بالدخول ببطاقة الهوية فقط، بالإضافة إلى تطوير البحرين قطاعها السياحى ويزور المملكة حوالى «٤» ملايين زائر سنوياً.

وعلى المستوى العسكري يمتلك البلدان رؤية موحدة تجاه كل ما يهدد أمن المنطقة والخليج واستمرار ترقية المشاورات العسكرية من خلال اللقاءات الدورية بين القيادة العسكرية وتنفيذ المناورات والتدريبات العسكرية المشتركة من أجل توحيد المفاهيم العسكرية وتمتد محاور العلاقات بين البلدين إلى مستويات ومجالات أخرى منها المجال الثقافى، حيث تحظى الدولتان بعلاقات متشعبة وتغطي المجالات الفنية والأدبية والتراثية والإعلامية.

تأتى خطوة انشاء مجلس التنسيق السعودى البحرينى توتيجياً لمراحل من تطور العلاقات التاريخية بين البلدين التي تسمى إلى مرحلة من التكامل في كافة المجالات، سواء الاقتصادية أو السياسية أو العسكرية وغيرها، حيث تمتد العلاقات التاريخية بين البلدين منذ

الدولة السعودية الأولى عام ١٧٤٥ وحتى الآن بفضل توجهيات القيادتين وحرصهما على تفعيل اطر التعاون المشترك سواء فى اطار العمل العربى المشترك من خلال جامعة الدول العربية ومنظمة المؤتمر الاسلامى بتوحيد المواقف السياسية بشأن القضايا العربية والاسلامية وفى مقدمتها القضية الفلسطينية وقضايا الأمن والاستقرار فى ربوع الوطن العربى، وبخاصة استقرار العراق واليمن وسوريا، أيضاً تمتلك الدولتان رؤية مشتركة بشأن قضايا تعزيز دور ومكانة مجلس التعاون لدول الخليج العربية على المستوى الاقليمى والعالمى بما يعزز الدور العربى على المستوى العالمى وبخاصة فى الأمم المتحدة وأجهزتها المختلفة لخدمة القضايا العربية وقضايا العالم الثالث كما ان التهاديات السياسية للبلدين لها دور وروية فى ترسيخ ترتيبات الأمن الاقليمى الخليجى فى ظل التحديات والتهديدات التي تواجهها المنطقة الناتجة من جملة من المتغيرات السياسية والأمنية والاقتصادية النابعة من البيئة الدولية والاقليمية والمحلية والتي بانتت تهدد أمن دول الخليج العربية ويمتلك البلدان موقفاً واحداً تجاه قضايا الاقليم السياسية والأمنية ولا سيما فى مجالات مكافحة الإرهاب واخلاء منطقة الشرق الأوسط من اسلحة الدمار الشامل.

وتتغامع مع توجهات الملك سلمان بن عبدالعزيز والملك حمد بن عيسى في استكمال مسيرة التكامل الاستراتيجى على كافة المحاور فقد شهدت العلاقات الاقتصادية بين البلدين تطوراً كبيراً توتيجاً للزيارات المتبادلة على مستوى القمة للبلدين، حيث اتفق البلدان في عام ٢٠١٧ خلال زيارة خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز الى البحرين خلال الدورة السابعة والثلاثين للمجلس الأعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية على اجراء دراسة لجسر الملك حمد موازياً لجسر الملك فهد الذى

مبادرات عمانية ناجحة لتشجيع الابتكار المؤسسى وتبنى «مثلث الإبداع» وتوظيف التكنولوجيا



أعمال المؤتمر الخليجي التاسع لتطوير انتاجية الكوادر البشرية

مسقط، خاص الوفد:

اتواصل سلطنة عُمان تبني سياسات تعكس الاهتمام بدعم كافة الجهود الرامية إلى إنراء وتطوير العمل الخليجي المشترك خاصة في المجالات التعموية، في هذا الإطار استضافت السلطنة أعمال المؤتمر الخليجي التاسع لتطوير إنتاجية الكوادر البشرية والذي عقد هذا العام على مدى يومين تحت شعار «الابتكار المؤسسى وتوظيف التكنولوجيا لتعزيز الإنتاجية»، ورعى افتتاحه الشيخ خالد بن عمر المرهون وزير التنمية المدنية، ثمن الخبراء والمشاركين وتبني السلطنة سياسات ناجحة تهدف إلى تعزيز إنتاجية الكوادر البشرية والنهوض بمستواها، مع متابعة التجارب العالمية والإقليمية والخليجية، إضافة لتسليط الضوء على تحديات سوق العمل في مؤسسات القطاع الخاص وتحويلها إلى فرص يمكن الاستفادة منها. وتمتلك السلطنة تجربة ثرية في مجال التشجيع على التنافس الشريف والابتكار المؤسسى، من خلال منظومة متكاملة من السياسات والاستراتيجيات والعمليات التي تسمح للمديرين والعاملين بالعمل المشترك، وإيجاد الحلول المبتكرة في عصر السرعة والانتفاع.

تضمن برنامج المؤتمر في يومه الأول تقديم عرض مرئي حول الابتكار، وأقره على الإنتاجية، إلى جانب ثلاث أوراق عمل: الأولى بعنوان «الابتكار في حقبة الجيل الصناعى الرابع وعلاقته بالإنتاجية»، والثانية «مثلث الإبداع لتعزيز الإنتاجية»، والثالثة «أدوات قياس الأداء وتطبيقات الذكاء بنوعان «أدوات القياس الخاصة وتحويلها إلى فرص التحول الرقمي في عالم الأعمال ورفع الإنتاجية، من سلطة عُمان قدم المهندس صالح بن محمد الشفري الرئيس التنفيذي للشركة العمانية للاستثمار العذائي القابضة ورقة بعنوان «الإبداع في تحويل التحديات لفرض بهدف رفع الإنتاجية، في حين قدمت الدكتورة ياسمين البلوشي المتحدثنة الدولية لمنصة لندن، وعيمدة كيلة مسقط ورقة بعنوان «أدوات قياس الأداء والإنتاجية: تطبيقات كما شمل المؤتمر مناقشة أوراق عمل أخرى بعنوان:

- «أدوات الكوتيشنج واستخداماتها في رفع الإنتاجية».
- «مبادرة الاستثمارات التجارية».
- «رفع الإنتاجية من خلال منهجية Lean Six Sigma».
- تجربة توظيف التدريب ورفع الإنتاجية.
- تطوير خارطة الإجراءات والعمليات لإنتاجية متميزة.
- رفع الكفاءة والإنتاجية.
- أهمية الإبداع في بيئة العمل.
- أثر إدارة الوقت في رفع جودة الأداء الوظيفي.
- حقبة الجيل الصناعى الرابع.
- أدوات قياس الأداء والإنتاجية.
- سلطنة عُمان تتوج بجائزة البيئة والتنمية المستدامة
- في رجع صدى لمبادراتها المتميزة على الساحة الخليجية، توجت سلطنة عُمان - ممثلة بمركز العلوم البحرية والثروة السمكية التابع لوزارة الزراعة والثروة السمكية - بالمركز الأول في جائزة السعودية لإدارة البيئة في العالم الإسلامي، في



«السنة الهجرية» تفتح ملف جراح تراجع الإنتاج الفني

حتي قيام الساعة سيظل هذا الحدث هو الأعظم، العبرة الجديدة، ذكرى هجرة المصطفى صلى الله عليه وسلم، من مكة إلى المدينة المنورة، الهجرة المباركة كانت بلا شك أعظم يوم في تاريخ البشر، تلك الهجرة المباركة فتحت الطريق لنشر الدين الإسلامي الحنيف، هذا الحدث العظيم نستلهم منه روح التضحية والفداء وشجاعة النبي سيدنا محمد وصاحبه سيدنا أبو بكر الصديق، ووقوف المولى سبحانه وتعالى إلى جانبهم، ودحر الكفار في قوله تعالى: «وجعلنا من بين أيديهم سدا ومن خلفهم سدا أغشىناهم فهم لا يبصرون» صدق الله العظيم.

تحتفل الأمة الإسلامية هذه الأيام بالعام الهجري الجديد، ذكرى هجرة المصطفى صلى الله عليه وسلم، من مكة إلى المدينة المنورة، الهجرة المباركة كانت بلا شك أعظم يوم في تاريخ البشر، تلك الهجرة المباركة فتحت الطريق لنشر الدين الإسلامي الحنيف، هذا الحدث العظيم نستلهم منه روح التضحية والفداء وشجاعة النبي سيدنا محمد وصاحبه سيدنا أبو بكر الصديق، ووقوف المولى سبحانه وتعالى إلى جانبهم، ودحر الكفار في قوله تعالى: «وجعلنا من بين أيديهم سدا ومن خلفهم سدا أغشىناهم فهم لا يبصرون» صدق الله العظيم.



الغناء الديني في غرفة الإنعاش

أغاني «السبوة» تصدر المشهد الغنائي .. وما سببها يعيش على الذكريات

الغناء الديني والمديح بشكل يبهز كل من استمع إليه، وهناك الشيخ إيهاب يونس، الذي قدمه فريق «كابرو ستيس» بقيادة باسم درويش لدور الأوبرا العالمية، وأبهر كل من استمع إليه في ألمانيا، وهناك على الهلباوي مغنى من طراز نادر وأتصور أن عالم الطرب الشعبي في مصر نماذج كثيرة تحتاج فقط إلى جهة تتجه مشروعاً بحجم الليالي المحمديّة، وموسيقار من طراز فريد مثل حلمي بكر ومحمد سلطان ومحمد على سليمان يقوم أحدهم بعمل خلطة بين نجوم الطرب الشعبي ونجوم الغناء العربي الكلاسيكي، ولدينا أماكن كثيرة من الممكن أن تقدم بها هذه الأعمال مثل المحكي بالقلعة أو الساحة المقابلة لمسجد محمد على وسبق لدار الأوبرا أن قامت باستغلالها في مناسبات الحفلات ومن الممكن أن تستغل في مثل هذه المناسبات كخلفية تاريخية مبهرة لعمل ديني يليق باسم مصر. الأزمة منذ سنوات أن هناك حالة من الاستسهال وهذا الأمر لا يصنع فناً، كما أننا أصبحنا نرفض الإنتاج على الفنون.. ندم ناعراً الأوبرا تقيم احتفالات على إعادة بعض الأغاني الدينية داخل جدران المكان ولذلك على وزارة الثقافة أن تخرج بهذه الاحتفالات إلى الأماكن العامة مع الاهتمام من قبل التلفزيون ونقل تلك المناسبات على الهواء مباشرة. أما أن نتجاهل هذا فهذا يعني أننا نترك الساحة لأصناف المواهب التي تحولت الفن إلى سلعة تجارية.



الخيام



الحجار



شادية

مثل تلك الأعمال التي تحرص على الحديث عن مكارم الأخلاق والسلوك القويم والإسلام كدين للتسامح والسلام. إنتاج هذه النوعية من الأوبريات الدينية أو الأغاني الدينية لا بد أن يكون جزءاً أصيلاً من خطة مواجهة أي سلوك خارج عن المألوف، خاصة أننا مازلنا نمتلك أسماء كبيرة في عالم الموسيقى والفناء وعلينا أن نحسن استغلالها قبل فوات الأوان، لدينا أسماء بحجم محمد الحلو، وعلى الحجار ومحمد منير وأحمد إبراهيم وطارق فؤاد وأنغام وغادة رجب وشيرين وهيام عبد الحكيم ومروة ناجي، ولدينا مخرجين كبار في عالم المسرح الغنائي.

ولدينا مجموعة من كبار المنشدين والمبتعثين مثل ياسين النهامي، وله جمهور باللايين في مصر وخارج مصر، وهذا الرجل من القلائد الذين ما زالوا يقدمون

أغان دينية شهدت الليالي المحمديّة في الثمانينيات والتسعينيات مجموعة من الأغاني الدينية التي دغدغت مشاعر الملايين، نذكر منها أغنية العظيمة الراحلة شادية «خد يا بدي» كلمات علي الجعار والحنان عبدالنعم البارودي، التي اختتمت بها مشوارها الفني في الليلة المحمديّة في نوفمبر ١٩٨٦، ولا ننسى أغنية «امتك يا محمد» لياسمين الخيام التي غنتها في الليلة المحمديّة عام ١٩٩٠، أحياناً جمال سلامة، تأليف عبدالرحمن الأنبؤدي، وفي نفس الليلة غنى المطرب الكويتي عبدالله الرويشد أغنية «الله لا اعتراض»، ولا ننسى بريدة البوصيري، التي لحنها عازف العود الدكتور محمود الجبالي من عدة سنوات، وقدفها مع الأوركسترا المماني، وجمع مجموعة من الأصوات العربية منها الراحل محسن فاروق، والمطرب التونسي الكبير لطفى بوشناق، وقدمت إلى مسرح أوبرا السلطانية، ولا ننسى راعة ياسمين الخيام أيضاً «أم النبي» التي غنتها في منتصف الثمانينيات.

هذه النوعية من الأعمال، على الأقل في المناسبات المتعلقة بعياد الرسول الكريم أو رأس السنة الهجرية التي نحن بصددتها الآن، المجتمع الآن يعاني بسبب سوء سلوك بعض الشباب، وبالتالي فالعلاج لن يأتي إلا بإنتاج

الاعمال، وتحولت ميزانيات تلك الأعمال إلى الموظفين، ولم يعد لدى ماسبيرو زمان وتركنا الشاشة الرئيسية إلى برامج الهلس والطبيخ والتوك شو الأزمة الحقيقية أن المجتمع العربي الآن في أحوح ما يكون إلى

وياسمين الخيام ومحمد فتدليل ومحمد ثروت وهاني شاكور وإيمان الطوخى وزينب يونس وسوزان عطية وأحمد إبراهيم ومحمد العربي وهاني شاكور ومحمد رشدي وعفاف راضي وفاطمة عيد وعبدالله الرويشد الذي غنى في تلك الليلة المحمديّة عام ١٩٩٠، التي خصصت لطرح قضية غزو العراق للكويت، وحقق العمل الذي كتبه عبدالرحمن الأنبؤدي وضع الألحان والموسيقى الموسيقار الكبير جمال سلامة، كما شهدت غزو الليالي عبر تاريخها مشاركات أخرى للمغنيين كبار مثل محمد على سليمان وعمار الشريفي.

وكان من بين الممثلين الذين شاركوا بالإلقاء أسماء بحجم عبدالوهارث عسر وحمدى وعبدالله غيث وعبدالرحمن الزرقاني ومحمد السبع ومحمود ياسين ومحمد وفيق وسميحة عبدالعزيز وسميحة أيوب، ومن أهم مخرجي المسرح الذين شاركوا في مثل هذه المناسبات الراحل الكبير كرم مطاوع الذي صمم في سنة من السنوات أن يتم تقديم بريدة البوصيري في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم في الساحة المقابلة لمسجد المرسي أبو العباس، بمدينة الإسكندرية، وخرج العمل في أيه صورة وهو العمل الذي شارك فيه معظم الأسماء التي ذكرتها من قبل سواء على الحجار كمطرب أو الرواة غيث والزرقاني والسبع إلى جانب فاطمة التابعي، ومنى قطان، ومرفت الجندي.. هكذا كانت تنتج الأعمال، وهكذا كانت رؤية المبدعين، وهكذا كان الفن المصري.

ومع رحيل كبار المبدعين واحتلال الساحة من قبل أنصاف المواهب، أصبحت الأعمال التي تقدم هزيلة ولا تتناسب مع أهمية المنافسة، ثم كانت الأزمة الكبرى، وهي تراجع دور التلفزيون المصري الذي كان ينتج هذه

أمجد مصطفى

تعميش الأعمال الدينية في السينما والدراما والفناء أزمة حقيقية منذ سنوات طويلة لم نر عملاً فنياً يتناسب مع المناسبات الدينية التي نعيشها بشكل سنوي، ففي الماضي كان التلفزيون المصري حرصاً كل الحرص على الاحتفال وضيغ أعمال جديدة للساحة، كانت هذه الأعمال الغنائية تثرى الساحة الغنائية وهي الوقت نفسه تحقق قدراً كبيراً من المتعة والبهجة للمشاهد في مصر، وكل الأقطار العربية، كانت مصر تتوجه وتتأق في كل مناسبة دينية مولد خير البشر سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم أو رأس السنة الهجرية وغيرهما من المناسبات، الناس في المنازل كانت تنتظر في العام إلى العام تلك المناسبات لكي تستمتع بما يقدم لها عبر الشاشة المصرية، وللحقيقة كانت مصر وقتها تتمتع بوجود مجموعة كبيرة من نجوم الغناء والتلحين والتمثيل، كانت أغلب الأعمال تقدم في شكل ملحمي وأوبريات وتحكي حكايات من سيرة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وتحدثت عن سماحة الدين الإسلامي الحنيف.

كانت أعمالاً تقتضى بها، تعيدنا إلى زمن الصحابة الكرام، زمن البدايات الأولى للإسلام، كانت الأعمال تتحدث عن مكارم الأخلاق، كانت تتحدث عن أسماء الله الحسنى، ومعنى كل اسم فيها في إطار غنائي درامي يعكس دلالات تلك الأسماء، وكانت تلك الأعمال تعكس قيمة المؤلف والمحسن، أو من قام بإعداد النص الشعري إن كان من التراث، عشنا سنوات وسنوات شاهدنا فيها الليالي المحمديّة التي كان يشارك فيها بالغناء قم الطرب في مصر والعالم العربي، أبرزهم: على الحجار، ومحمد الحلو وشادية

السينما الدينية توقفت لأسباب إنتاجية

كتب- أمجد مصباح

تساءل في كل مناسبة دينية: أين السينما الدينية ولماذا توقفت تماماً منذ ما يقرب من نصف قرن؟ ربما كانت الأسباب الإنتاجية سبباً رئيسياً لأن الأفلام الدينية تحتاج إمكانيات عالية ولكن علينا ألا نغفل أن منتجي هذا الزمن يختلفون تماماً عن منتجي عصر السينما الحقيقية، حيث كان العمل الجيد هو الأساس حتى لو خسر المنتج لأنه يبغى في النهاية عمل تتوارثه الأجيال.

نستعرض في هذا التقرير أبرز الأفلام الدينية في تاريخ السينما المصرية، وكانت في الفترة من عام ١٩٥٠ حتى أوائل سبعينيات القرن الماضي.

فيلم «بلال مؤذن الرسول» إنتاج عام ١٩٥٠ بطولة يحيى شاهين وفرديوس محمد، تناول الفيلم حياة سيدنا بلال مؤذن الرسول وكيف تحمل الأوهام حينما دخل الإسلام وكيف كانت شخصية هذا الرجل العابد.

فيلم «هجرة الرسول» بطولة ماجدة الصباحي وإيهاب نافع وعدلى كاسب وحسن البارودي وإخراج إبراهيم عمارة، إنتاج ١٩٦٢، تناول الفيلم هجرة الرسول صلى الله عليه وسلم من مكة إلى المدينة بـشيء من التفاصيل واعتناق بعض العبيد والخدم للإسلام وتحملهم العذاب لنشر الدعوة ومحاولة الكفار بقيادة أبولهب لقتل النبي وصاحبه ليلة الهجرة، وكيف دحرمهم المولى عز وجل.

فيلم «رابعة العدوية» إنتاج في العام نفسه تقريباً ١٩٦٢، بطولة نبيلة عبيد وفريد شوقي وعماد حمدي وحسين رياض، إخراج عاطف سالم، تناول

الدراما الدينية أزمة مصر الناعمة

لا تعتمد على الخيول والجمال والسيوف، هناك مواقف دينية كثيرة تحولت، فانا قدمت عام ١٩٦٦ عملاً عن الصحابي أبي ذر الغفاري لم يعتمد على المارك والسيوف، الأزمة ليست فقط في الإنتاج، لكن الأزمة في عدم وجود مجموعة متخصصة في اختيار ما يقدم، فالدراما التلفزيونية وخاصة الدينية.

وأضاف لا بد من العمل على أساس أن صناعة الدراما ليست مسألة تجارية فقط، ولكن من الضروري أن يكون لها دور في الثقافة والفكر، خاصة أن قطاع الإنتاج تم تدميره لإفساح المجال أمام القطاع الخاص للسيطرة على الإنتاج الدرامي وبت سمومه في المجتمع من خلال الأعمال التي تزوج للقتل وتناول المخدرات والبلطجة والخمور.

وقال الكاتب محمد السيد عيد إن وجود المسلسل الديني ضروري لأن مصر تواجه وتحارب الإرهاب والتطرف الفكري، وهذه النوعية من الأعمال تعد وسيلة من وسائل مواجهة الفكر المتطرف، لذلك لا بد من إنتاج الدراما التاريخية والدينية بشكل جذاب ومؤثر وتكاتف في إنتاجها عدة جهات، لتقديم دراما دينية وإيجاد نمط إنتاجي بديل عن النمط الحالي الذي يعتمد على حسابات الربح والخسارة، وشهد ثروة من الأعمال الفنية والتاريخية ما زالت تشغل حيزاً كبيراً في وجدان الجماهير المصرية والعربية، مؤكداً أن قطاع الإنتاج عمل معه كبار الكتاب والمخرجين في مصر ورواد الدراما المصرية، وما يحدث به الآن خسارة كبيرة للإنتاج الدرامي في مصر، ويمثل علامة استفهام كبيرة، ولا بد أن يقوم المجلس الأعلى للإعلام، فهو المسئول الآن عن إحياء دور القطاعات الإنتاجية بالدولة (قطاع الإنتاج، صوت القاهرة، كانتة الإنتاج، خاصة أن العصر الذهبي للدراما المصرية. الفئانة مديحة حمدي عبرت عن حزنها الشديد لغياب الدراما الدينية والتاريخية، مؤكداً ضرورة وجودها وبطريقة تتناسب مع العصر لأننا في أحوح الظروف إلى تعليم الخلق والقراءة الحسنة وإعادة المثل العليا، وشددت على دور الدولة في الإنتاج الدرامي لأنها تحمل مشعل الثقافة.

وأشارت إلى أن السينما حدث فيها تحول في الأعمال التاريخية والسيكروية بوجود دعم لوجستي تمنى أن يتم تنفيذ في الدراما التلفزيونية لأن المسألة تحتاج إلى عمل استراتيجي للإعلام ككل، ومن بينها للدراما التلفزيونية.



فرديوس عبد الحميد في مشهد من مسلسل محمد رسول الله

محمد فاضل: ضرورة لتجديد الخطاب الديني

محمد السيد عيد: وسيلة لمواجهة الفكر المتطرف

مديحة حمدي: الحل في إعادة استراتيجية الإعلام

المستبعدات من اهتمام منتجي الدراما المصرية. الخبراء والمتخصصون أرجعوا الأزمة إلى تباطؤ الدولة في إعادة إحياء دور قطاع الإنتاج من جديد وتوفير التمويل اللازم له لإعادة إنتاج الأعمال الدرامية التي لا يقبل عليها القطاع الخاص بسبب رغبته في الربح السريع على حساب الجودة والقيم.

المخرج محمد فاضل قال إن الأعمال الدينية والتاريخية تستغل مختفية حتى تعود الدولة للإنتاج الدرامي، لأن هذه النوعية تحتاج إلى تطور إضافي في الديكور والأهم هو اختيار الموضوعات التي تقدم فنحن نطالب بتجديد الخطاب الديني وإعطاء شكل جديد للدراما الدينية ليس بالشكل التقليدي فقط، فالأعمال

حطمت الرقم القياسى فى عدد الميداليات

مصر تكتب تاريخاً جديداً فى دورة الألعاب الأفريقية

كتب: عبدالرحمن أبوهاشم:

نجحت البعثة المصرية المشاركة فى دورة الألعاب الأفريقية رقم ١٢ التى تختتم اليوم بالمغرب، فى تحطيم الرقم القياسى لعدد الميداليات المسجلة تاريخياً فى الدورة.

فقد حققت بعثة مصر مع ختام منافسات أمس الأول ٢٢٩ ميدالية بينهم ٧٩ ذهبية و٨٧ فضية و٥٩ برونزية وكسرت الرقم القياسى السابق الذى تحقق فى دورة الألعاب التى أقيمت فى الكونغو ٢٠١٥ والمسجل باسم مصر أيضاً بعدما نالت وقتها ٢١٧ ميدالية متنوعة بينهم ٨٥ ذهبية و٦٣ فضية و٦٩ برونزية.

وبالطبع فإن رصيد مصر من الميداليات ارتفع من خلال منافسات أمس، وسيزيد أكثر من خلال منافسات اليوم.

وحققت بعثة مصر خلال منافسات اليوم قبل الأخير ٤٦ ميدالية متنوعة بواقع ٣٠ ذهبية و١٢ فضية و١٢ برونزية، جاءت على النحو التالي:

نجح الزوجى ميار ورنما فى التنجوج بالميدالية الذهبية فيما ذهبت فضية لساندا ولويس، وكانت ميار شريف ومحمد صفوت قد نجحا فى الوصول لأولمبياد طوكيو العام المقبل بعدما فازا بذهبيتى الفردى فى الدورة.

وتوجت الرياغة الأولمبية سارة سمير بثلاث ميداليات ذهبية فى منافسات الخطف لوزن ٧٦ كجم بصالة النهضة بمدينة الرباط بعدما رفعت ثقلاً وزنه ١٠٥ كجم، كما توجت بذهبيتى الكليل والمجموع لوزن ٧٦ كجم.



ابطال مصر صنعوا تاريخاً مشرفاً

حيث رفعت ثقلاً فى الكليل وزنه ١٢٣ كجم، وهى المجموع ٢٣٨ كجم. وتوج منتخب زوجى السيدات الذى يضم هادية حسنى السيد وضضى هانى بذهبية الزوجى فى الريشة الطائرة.

وحقق منتخب السلاح السابر الميدالية الذهبية لمنافسات الرجال بالفوز على تونس ٤٥-٤٠، فى المباراة النهائية ولعب للمنتخب محمد عبدالعال ومحمد سامر ومدحت معتز ومازن العرب، كما حقق منتخب سيدات سلاح

الشيش الميدالية الذهبية بعدما فاز فى المباراة النهائية على تونس بنتيجة ٤٥-٣٠، ولعب للمنتخب شهد أحمد ويارا الشراوى ونهى هانى ونورا محمد. وفاز منتخب السلاح للسيدات المكون من

نارين إيهاب وروينا جعفر وآية مهدى وسارة نونو، بذهبية الفرق لسيف المبارزة. وتوج عبدالرحمن عربى بذهبية الملاكمة بعدما فاز على منافسه الكونغولى فى مباراة النهائية لوزن ٨١ كجم بنتيجة ٥-٠ ليفوز بالذهبية.

كما توج يسرى حافظ بذهبية الملاكمة وزن ٩١ كيلو حيث فاز يسرى حافظ فى المباراة النهائية على بطل الكونغو.

ونجحت البطله فرح أحمد لاعبة منتخب الجمباز فى الفوز بذهبية الفردى على الأجهزة لجهاز عارضة التوازن بعدما حققت ١٢.٧٦٦ نقطة فى المركز الأول.

ونجح مصطفى الجمل لاعب منتخب ألعاب القوى فى تحقيق الميدالية الذهبية فى رمية المطرقة بعدما حقق ٧٢.٥٠ متر ليحقق المركز الأول.

ونجحت دينا مشرف فى التنجوج بذهبيتها الثالثة فى الدورة بتس الطاولة بعدما فازت بنهائى فردى السيدات.

وحققت مائدى محمد لاعبة منتخب الجمباز ذهبية الجمباز الفنى بعدما حققت ١٢.٣٠٠ نقطة وتوجت بالمركز الأول وتوج الرباعى محمد عبدالعليم بثلاث ذهبيات فى منافسات وزن ٩٦ كجم فى الخطف والكيلين والمجموع وحقق كريم أيمن ذهبية الجمباز على جهاز العقلة.

ونجح منتخب التس المصرى فى إضافة ذهبية لرصيد البعثة المصرية حيث فاز الزوجى المكون من ميار شريف ورنما شريف على الزوجى المصرى الآخر المكون من ساندا سمير ولويس عبدالعزيز فى المباراة

والتى شهدت منافسات أول أمس تعرض بعثة منتخبنا الوطنى للملاكمة للاعتداء من جماهير الكونغو، بعد فوز عبدالرحمن عربى بوزن ٨١ كيلوجراما على لاعب الكونغو فى النهائى ١٠/٥ وإعلان الحكام النتيجة بفوز عربى بذهبية وزنه.

قيد « سعد » ومحمد محمود رسمياً.. و« رمضان » جاهز لمواجهة « كانو سبورت »

المطالب المالية تهدد تعاقد الأهلي مع مساعد « كونتى »

كتب: محمد اللاهوتى:

تحاصر الأزمات ملف المدير الفنى الجديد لفرق الأهلي رغم تأكيدات لجنة التخطيط برئاسة الدكتور طه إسماعيل أن الملف سيتم حسمه فى أقرب وقت من أجل قيادة الفريق فى دورى أبطال أفريقيا.

وأصبح السيناريو المكرر فى تأخير اختيار المدير الفنى الجديد للفريق الأحمر يثير غضب الجماهير الأهلاوية التى طالبت الإدارة بحسن اختيار المدرب الجديد وتوفير الوقت لإقامة مسكر إعداد قصير قبل لقاء كانو سبورت بطل غينيا الاستوائية فى ذهاب دور الـ٢٢ ببطولة دورى أبطال أفريقيا الذى تقرر يوم ١٤ سبتمبر المقبل.

وتكرر نفس السيناريو بعد قرار إدارة النادي برحيل حسام البدرى المدير الفنى الأسبق واختيار المدرب الفرنسى باتريس كارتيرون بشكل متأخر ما ساهم فى سوء إعداد الفريق دنيماً وعدم إبرام صفقات قيد الفريق كما حدث نفس الأمر مع المدرب الأروجويانى مارتن لاسارتي الذى استمر اختياره حوالى أسبوعين.

ومر حوالى ١٠ أيام على رحيل لاسارتي ولم يحسم مسئولو الأهلي التعاقد مع المدرب الجديد وسط حالة من التخبط تسيطر على الاختيارات رغم تشكيل لجنة التخطيط وترتيب أولويات الفريق.

وشملت مفاوضات الأهلي مع المدرب الألمانى روجير شميدت المدير الفنى الأسبق لفرق باير ليفركوزن الألمانى رغم سفر وفد من النادي لألمانيا إلا أن المفاوضة هدئت التعاقد مع المدرب، كما عقد أمير توفيق مدير التعاقدات جلسة مع وكيل المدرب الإيطالى ماسيمو كاريرا الذى عمل مساعداً للمدير الفنى المخضرم أنتونيو كونتى فى يوفنتوس ومنتخب إيطاليا.



رمضان صبحي عاد لتدريبات الأهلي

للتعاقد مع مدير فنى جديد ضمن قائمة المرشحين الذين قامت لجنة التخطيط بترتيبهم وفقاً لاحتياجات النادي. ويور بسبب ارتفاع قيمة الضرائب.. وتحرك وفد الأهلي

على سعيد متصل، قام مسئولو الأهلي بقيد الشائى سعد سمير ومحمد محمود لاعبي الفريق لتكتمل القائمة المحلية للفريق الأحمر بـ ٣٠ لاعباً وهم شريف إكرامى وعلى لطفى ومحمد الشناوى لحراسة المرمى، ورامى ربيعة وياسر إبراهيم ومحمود متولى وأيمن أشرف وأحمد فتحى ومحمد هانى وحسين السيد والتونسى على معلول ومحمود وحيد للدفاع، وحمدى فتحى وعمرو السولية وحسام عاشور والمالى أليو ديانج وصالح جمعة ومحمد مجدى قفشة ووليد سليمان وأحمد حمدى ومحمد محمود للوسط، ورمضان صبحي وحسين الشحات والنيجيرى جونيو أجاى والأرجونى جيرالدو دا كوستا وأحمد الشيخ وصالح محسن والمغربى وليد أزارو ومروان محسن للهجوم.

وخرج من القائمة محمد نجيب وإسلام محارب وعمرو بركات بالبيع النهائى للجنة وفسخ عقد هشام محمد الذى انضم للاتحاد وأحمد حمودى الذى لم ينضم لأى فريق بجانب إعادة أحمد علاء للطلائع وعمرو جمال للصفافسى والتونسى ومحمد شريف لإيبى وياسم على للجنة وناصر ماهر لسموحة مع إعادة الثلاثى الصاعد أحمد ريان وأكرم توفيق ومحمود الجزار للجنة.

ويواصل الفريق تدريباته استعداداً لمواجهة كانو سبورت بطل غينيا الاستوائية فى ذهاب دور الـ٢٢ ببطولة دورى أبطال أفريقيا حيث تأكدت جاهزية رمضان صبحي صانع الألعاب بعدما تخلص من إصابته بإجهاد عضلى أبعدته عن التدريبات الأخيرة.

ويخضع مؤمن زكريا مهاجم الفريق الذى تم رفع اسمه من القائمة للإصابة لبرنامج علاجي مع احتمالية سفره لألمانيا خلال الأسبوعين القادمين لإجراء فحوصات على ركبته.



ماسيمو كاريرا

« فان دايك » يقتنص جائزة أفضل فى أوروبا.. ويحتكر الجوائز الفردية

كتب: محمد سعيد:

أعرب الهولندى فيرجيل فان دايك مدافع ليفربول، عن سعادته بعد إعلان تتويجه بجائزة أفضل لاعب فى أوروبا، وكذلك أفضل مدافع داخل القارة العجوز عن الموسم الماضى، وقال فان دايك فى تصريحات خلال حفل توزيع الجوائز، «فخور جداً بأن أحصل على هذه الجائزة، ولكنى لم أصل إلى أفضل مستوى لى بين ليلة وضحاها».

وتابع «عندما كنت صغيراً كنت أرى أن رونالدنيو مثال يحتذى به، لأن لديه الكثير من الحيل الكروية، بالإضافة إلى ذلك كنت محبباً بالكثير من الأساطير.

ووفقاً لشبكة «سكواك» للإحصائيات، فإن فان دايك بات أول لاعب من ليفربول يحصل على هذه الجائزة منذ أن حصل عليها ستيفن جيرارد فى موسم ٢٠٠٤-٢٠٠٥.

كما أن المدافع الهولندى هو أول لاعب من البريميرليج يصعب الأفضل فى أوروبا منذ كريستيانو رونالدو، نجم مانشستر يونايتد السابق، فى موسم ٢٠٠٧-٢٠٠٨. وعوض (فيرجيل) الإخفاق المحللى مع ليفربول بخسارة لقب

البريميرليج بفارق نقطة وحيدة بإنجازات قارية، حيث تأهل مع منتخب بلاده لنهائى نسخة الأولى لدورى أمم أوروبا.

وبفضل التنجوج الأوروبى، نال الهولندى الدولى جائزة أفضل مدافع فى دورى الأبطال، بل وانتزع العرش القارى نيلى



فان دايك

جائزة أفضل لاعب فى أوروبا متفوقا على النجمين كريستيانو رونالدو وليونيل ميسى، ليتعد الثنائى للعام الثانى على التوالى بعدما نال الكرواى لوكا مودريتش جائزة العام الماضى. وبات فيرجيل فان دايك أول هولندى ينال جائزة «القميص الفضى» لأفضل لاعب فى أوروبا التى استحدثت عام ٢٠١١ ليتضم للأنحة الشرف التى تضم أيضاً ميسى وكريستيانو، أندريس إنيستا، فرانك ريبيرى ومودريتش. على مدار عام ونصف، اعتمد كلوب على مدافعه الهولندى فى ٧٧ مباراة بكل البطولات، سجل خلالها فان دايك ٨ أهداف وسنح ٦ تلامنه ونال ٦ إنذارات ولم يبل بطاقة حمراء واحدة.

قرعة متوازنة بدورى أبطال أوروبا برشاونة على رأس « مجموعة الموت »

كتب: محمد سعيد:

أسفرت قرعة دور المجموعات من مسابقة دورى أبطال أوروبا التى أقيمت مساء الخميس الماضى، عن مجموعات متوازنة، فى وقت شعرت فيه بعض الفرق المعروفة بالراحة لتجنبها مواجهة خصوم من العيار الثقيل. وحل ريال مدريد إلى جانب باريس سان جيرمان وكلوب بروج وجالطة سراي فى المجموعة الأولى، فيما سيتقابل بايرن ميونخ وتوتنهام فى المجموعة الثانية التى تضم أيضاً أولمبياكوس والنجم الأحمر.

وهى المجموعة الثالثة، يخوض مانشستر سيتى اختبارات سهلة نسبياً أمام فرق شاختار دونتسك ودينامو زغرب واثالانتا، فيما حل يوفنتوس فى المجموعة الرابعة إلى جانب أتلتيكو مدريد وباير ليفركوزن ولوكوموتيف موسكو.

أما المجموعة الخامسة، فضمت ليفربول ونابولى وريد بول سالزبورج وجينك، بينما احتوت السادسة على فرق برشلونة ويوروسيا دورتموند وانتر ميلان وسلافيا براج، ووصفها الجميع بأنها الأقوى فى هذه النسقة من دورى الأبطال.

وتجنب زينيت سان بطرسبرج مواجهة الفرق الكبيرة بعدما وقع فى المجموع السابعة إلى جانب نيفيكا وليون لايبزيج، فيما ضمت المجموعة الثامنة فرق تشيلسي وأياكس وفالنسيا وليل.



شنايدر يسحب قرعة دورى الأبطال

وأسفرت القرعة عن العديد من المواجهات المتكررة، التى اعتاد عشاق المسابقة الأوروبية على متابعتها فى الألفية الجديدة، حيث سيتكرر الصدام بين ريال مدريد وباريس سان جيرمان، والذين تواجهها فى دور المجموعات من موسم ٢٠١٥-٢٠١٦، وحينها تعادلا سلبياً فى باريس وفاز الريال على ملعبه بهدف نظيف. وتواجهها فى دور الـ١٦ من موسم ٢٠١٧-٢٠١٨، وحينها فاز ريال مدريد ذهاباً فى البرنابيو ٣-١، وكرر فوزه فى حديقة الأمراء إياباً بنتيجة ٢-١.



عمرو زكي وأثار الدماء عقب الحادث

نجاه عمرو زكي من حادث مرور

تعرض عمرو زكي مهاجم المنتخب الوطنى ونادى الزمالك السابق لحادث سير مرور صباح أمس خلال عودته من الساحل الشمالى مما أدى إلى تحطم سيارته وتعرضه لبعض الكدمات والجروح السطحية وتم نقل اللاعب إلى مستشفى مدينة العلمين لعمل الإسعافات الأولية قبل أن ينقل للقاهرة لاستكمال علاجه بأحد المستشفيات بمنطقة القاهرة الجديدة.

وذكر التقرير الطبي لمستشفى العلمين أن زكي مصاب بجرح قلعى بفرقة الرأس طوله ١٠ سم بجانب بعض الكدمات والسحجات المتفرقة بالجسم، كما أن الشخص الذى كان معه بالسيارة أصيب بكسر بالقدم اليسرى وكدمات وسحجات متفرقة بالجسم.



فرمان بمنع نجوم الزمالك من التحدث لوسائل الإعلام

٢٢ لاعبا في المعسكر الايض استعدادا للاتحاد و«ميتشو» يدرّب الفريق على ركلات الترجيح

وتعاقبه من الإصابة، مؤكدا أنه كان يقوم بأدوار دفاعية في الملعب، بالإضافة إلى أدواره الهجومية.

وكان «بوتيب» قد تعرض إلى إصابة خلال مبارياته مع منتخب المغرب في أمم أفريقيا الأخيرة ويخوض حاليا فترات تأهيل.

من جانبه، أشاد إسماعيل يوسف عضو مجلس إدارة الزمالك بالصربي «ميتشو» المدير الفني للفريق مشيرا إلى أنه سيعيد الكثير مما افتقده الزمالك خلال السنوات الماضية.

وأوضح أن «ميتشو» يمتاز بشخصيته القوية وبتيكتكه في الملعب، ويستطيع التعبير في أداء الفريق داخل الملعب، مؤكدا أن تلك هي المواصفات التي كان يحتاجها الزمالك وطلب إسماعيل يوسف بعدم الاستعجال في الحكم على «ميتشو» ومنحه فرصة الوقت حتى يستطيع نقل فكره للاعبين.

على صعيد آخر، أعلن محمد مصيلحي رئيس نادي الاتحاد السكندري تضامنه مع نظيره مرتضى منصور في طلبه باستقدام حكام أجنبية لقاء الفريقين غدا في نصف نهائي كأس مصر وأنه قام بالفعل بإرسال طلب إلى اللجنة المؤقتة في اتحاد الكرة بهذا الشأن.



الزمالك يستعد بقوة للاتحاد بعد تخفى عقبة المقاصة

ملاحظاته على أداء بعض لاعبي الفريق خصوصا في الثلث الهجومي الأخير وكيفية استغلال الفرص التي تتاح لهم أمام مرمى الفريق المنافس.. كما قام «ميتشو» بتخصيص جزء من التدريبات لركلات الترجيح تحسبا للجوء إليها ووضع قائمة بترتيب اللاعبين الذين سيؤدونها.

من ناحية أخرى، أصدر أمير مرتضى منصور المشرف العام على الكرة تعليمات لجميع اللاعبين بعدم التحدث لوسائل الإعلام المختلفة في الوقت الحالي لحين انتهاء مباريات الكأس والتركيز فقط داخل المستطيل الأخضر، مشيرا إلى أنه لم يتبق سوى محطتين فقط لبلوغ منصة التتويج وعلينا أن نقاتل من أجل تحقيق الفوز بهما للحفاظ على لقب كأس مصر بهدف إسماعيل الجماهير البيضاء بعد ضياع بطولة الدوري لأسباب يلعبها الجميع، مشددا على أن المرحلة الحالية تحتاج إلى التركيز ومساندة الجهاز الفني واللاعبين.

وواقع المشرف العام على الكرة عن المغربي خالد بوتيب، مؤكدا أنه لاعب كبير وكان يخوض بعض المباريات مصابا من أجل الزمالك، مؤكدا أن اللاعب محل تقدير وتمنى أمير عودة اللاعب بشكل سريع

كتب. مصطفى جويلي:

قرر الصربي «ميتشو» المدير الفني للفريق الكرة الأول بنادي الزمالك السفر إلى الإسماعيلية ظهر اليوم - السبت - حيث يؤدي الفريق مرانه في الثامنة مساء استعدادا للقاء الاتحاد السكندري غدا الأحد في نصف نهائي بطولة كأس مصر باستاد الإسماعيلية.

ومن المنتظر، أن يختار المدير الفني ٢٢ لاعبا للتحول في معسكر مغلق يتوقع أن يكونوا: محمد عواد ومحمد أبو جبل لحراسه المرمى ومحمود علاء ومحمود حمدى والنوش ومحمد عبدالغنى وحمد عبدالسلام وحمدي النقاخ وحازم إمام وعبد الله جمعة ومحمد عبدالشافى وطارق حامد وفرفرجاني ساسي ومحمود عبدالعزيز ومحمد أوناجم ومحمد عنتر وإسلام جابر وكريم بامبو وأشرف بن شرقى ويوسف أوياما وشيكابالا ومصطفى محمد وعمر السعيد.

وعقد المدير الفني جلسة مع اللاعبين تحدث فيها عن فريق الاتحاد وطريقه أداء لاعبيه بعد أن درس هو ومعاونوه جيدا شروط مباراة الاتحاد والعربي الكؤيتي في البطولة العربية وأدى «ميتشو» بعض

دجلة يرفض رحيل «رضا».. وينافس الاتحاد على صفقة «عمار»

لتدعيم هجومه بعد رحيل عدة لاعبين أبرزهم السنغالي إبراهيم نداي، ويأمل الفريق ضم عمار حمدي في الموسم المقبل بعدما دخل في مفاوضات جادة للتعاقد معه ورحب اللاعب.

وفي الوقت ذاته.. واصل الفريق استعداداته لبدء منافسات الموسم الجديد بعد أن فاز الفريق على أرجونيليس اليوناني بهدفين مقابل هدف، وطلب تاكيس جونيس توفير ٦ وديات جديدة قبل انطلاق الدوري الممتاز المقرر في شهر سبتمبر المقبل، خاصة أن الفريق مازال يسعى للمزيد من التجانس وتجهيز بعض لاعبيه، خاصة الوافد الجديد المغربي حكام الكبير الوادي المنضم مع اتحاد طنجة.



عمار حمدي

كتب. محمد اللاهوني:

رفض نادي وادي دجلة رحيل مدافعه خالد رضا إلى المصري اليوسمعيدي الذي طلب ضمه في الساعات الماضية وتسك باستمرار اللاعب، خاصة أن المدرب اليوناني تاكيس جونيس المدير الفني للفريق أبدى رفضه التام لفكرة رحيل رضا لعدم وجود بدائل متاحة تستطيع التأقلم مع طريقة لعب الفريق، ودخل وادي دجلة في صراع مع الاتحاد السكندري من أجل ضم عمار حمدي صانع ألعاب فريق الأمل والمنتخب الأولمبي لتدعيم صفوفه في الموسم الجديد بعدما أجرى الفريق اتصالات مكثفة لضم اللاعب، ويسعى وادي دجلة

ليفربول يواجه بيرنلى بالبريميرليج ..ويوفنتوس يصطدم بنابولي في الكالتشيو

منهما.

ويلتقي مانشستر يونايتد مع ساوثهامبتون خارج أرضه، ويدخل المان يونايتد المنتشى من هزيمة على أرضه أمام كريستال بلاس بهدفين مقابل هدف في الجولة الماضية، وقبلها تعادل مخيب أمام لفرهامبتون، ويسعى الشياطين الحمر إلى استعادة ذاكرة الانتصارات مرة أخرى، واكتساب الثقة، بعد التعثر في آخر جولتين، على الرغم من البداية القوية في المباراة الافتتاحية أمام تشيلسي والفوز برعاية نظيفة. وفي نفس التوقيت يلتقي أستون فيلا الذي يلعب له أحمد المحمدي ومحمود تريزيجيه لاعبا منتخبنا الوطني، أمام كريستال بلاس خارج الديار.

كما يلتقي تشيلسي مع شيفيلد يونايتد بنفس التوقيت، وليستر سيتي أمام بورنموث، ونيوكاسل أمام واتفورد، ويوستهام يونايتد أمام نوريتش سيتي.

وفي الدوري الإيطالي، مواجهة من العيار الثقيل، بين يوفنتوس بطل الدوري، ونابولي وصيفه، في التاسعة إلا على ملعب «أليانز ستاديو»، ضمن الجولة الثانية من الكالتشيو. ويلتقي ميلان أمام بريشيا في السادسة مساء، على ملعب السان سيرووفي الدوري الإسباني يلتقي برشلونة أمام ليفانتي، الساعة الخامسة، ضمن الجولة الثالثة للييجا.

كتب. محمد معتز:

تتطلق اليوم السبت، مباريات الدوري الإنجليزي الممتاز، ويلتقي فريق ليفربول بقيادة الدولي محمد صلاح مع بيرنلى، خارج الديار، في السادسة والنصف مساء، ضمن الجولة الرابعة من البريميرليج.

يسعى ليفربول لمواصلة النتائج الإيجابية بعد تحقيق العلامة الكاملة في الثلاث مباريات الماضية منذ انطلاق الموسم الجديد للدوري الإنجليزي، وتصدر الدوري بشكل مؤقت برصيد ٩ نقاط وخلفه مانشستر سيتي بـ ٧ نقاط، ويأمل ليفربول في مواصلة مشاور المنافسة على اللقب الغائب منذ ٣٠ عامًا.

وكان الدوري المصري محمد صلاح تألق في المباراة الماضية أمام أرسنال، وسجل صلاح ثنائية في شباك الجانرز، في المباراة التي انتهت بفوز ليفربول ١/٣، وفي نفس الجولة، يواجه مانشستر سيتي نظيره برايتون في الرابعة مساء، ويسعى السيتي إلى الفوز من أجل اللحاق بفريقه ليفربول متصدر حاليا، بعد تعثره أمام توتنهام قبل جولتين بهدفين لكل



صلاح

معسكر لرفع الأثقال في بلغاريا

جميع اللاعبين لديهم الروح المعنوية العالية من أجل حصد الميداليات في البطولات الدولية والعالمية، حيث إن لاعبي الأثقال وصلوا للعالية ويأتى في مقدمتهم الثنائي الشاركان محمد إيهاب وسارة سمير.

واكد «محمود» أن هناك تطورا في مستوى الرياح كريم كحلة وظهر ذلك خلال المعسكر الخارجي في الربيان وتوج جهوده في دورة الألعاب الافريقية بالمغرب وتنتظر منه الكثير خلال البطولات المقبلة.

وسارة سمير وكريم كحلة وزينيا محمود واحمد سعد.

وأعرب الدكتور محمود محجوب رئيس اتحاد رفع الأثقال وعضو اللجنة الأولمبية عن سعاده البالغة بنتائج بعثة الأثقال في دورة الألعاب الافريقية.

وطلب محجوب من الدكتور أشرف صبحي وزير الشباب والرياضة رعاية الأبطال من أجل تكرار تحقيق الإنجازات التي حققتها الأثقال في الأولمبياد السابقة، وأضاف أن

كتب. عادل يوسف وسارة جاب الله:

قرر اتحاد رفع الأثقال إقامة معسكر للاعبيه في بلغاريا خلال شهر سبتمبر القادم، وذلك لإعداد الرباعين والرباعيات للبطولات القادمة وعلى رأسها أولمبياد طوكيو ٢٠٢٠.

وكان خمسة لاعبين من منتخب مصر لرفع الأثقال قد فازوا بميداليات ذهبية في دورة الألعاب الأفريقية بالمغرب، ووضعا أقدامهم على طريق الأولمبياد، وهم محمد إيهاب



أكرم السعدنى

جدارية فاروق حسنى.. والعلمين.. ومصطفى الفقى

مذكرات ابن الولد الشقى يكتبها:

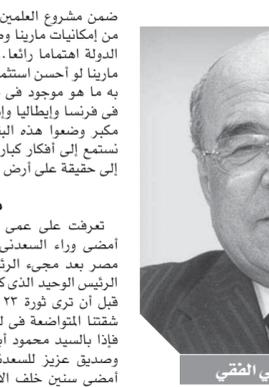
ذلك اليوم جلس معنا مصطفى الفقى في حضرة السعدنى ولم تتقطع العلاقة على الإطلاق.. وفيه اكتشف السعدنى فلاحا مصرية معجونا بطين القرية المصرية بكل ما يحمله من الخير والثراء والعطاء وإن تحفى هذا الفلاح الأصيل الجذور في زى الدبلوماسى في بلاد الإنجليز ووجد السعدنى في مصطفى الفقى متقفا مصرية حقيقيا قارنا تاريخ بلاده.. فيلسوف صاحب رؤية وأفكار يعلم قدر مصر تمام العلم ويحفظ عن ظهر قلب تاريخ بلاده وتاريخ العرب مبهورا بمصر الفرعونية والقبطية والإسلامية صاحب علاقات متمشبة بمثقفين عرب على امتداد خريطة الوطن العربى.. وتشاء الأقدار أن يتولى مصطفى الفقى منصباً رفيعاً إلى جوار الرئيس حسنى مبارك حيث لعب دورا عبقريا بين مبارك والمثقفين والكتاب والأدباء والعلماء المصريين والعرب عندما تولى مسؤولية مكتب الرئيس للمعلومات ولم يتبدل مصطفى الفقى ولم يغيره المنصب بل العكس كان صحيحا، فقد أصبح الفلاح المصرى الأصيل الفصيح في واحد من أرفع المناصب في الدولة.. فأخذ الدولة إلى الناس ولم يتعال على أحد ولم يصب مصطفى الفقى فيروس العظمة.. بل ظل وفيقا للبطيعة السيمطة وللناس المهمشين وحرص على حضور مصطفية السعدنى في شارع الملك فيصل والجلوس إلى الفلاحين و العمال والموظفين والطبية والمثقفين والغلاية في حضرة السعدنى ودارت على مر سنوات العمر حوارات كان لها أثر عظيم في نفوس مريرى صالون السعدنى الثميين وكان أحد أصحاب القامات العليا أدبا وفكرا وثقافة موسوعية هذا الحكاء الجميل مصطفى الفقى.. الرجل الذى ظل وفيقا لأصوله وفكره على الدوام، بارك الله فيك يا عم مصطفى.. قرأت لك هذه الكلمات التى كتبها بدماء القلب المغممة بحب أحمد بهاء الدين والولد الطيبة السعدنى الكبير والصديق الجميل والكادر السياسى الذى لم يأخذ حقه والمثقف المصرى الحقيقي العاشق لتراب مصر ممنوح البلتاجى كلماتك أتصور أنها تسرد لنا وتغوص بناية عن غنى أعماق شخصيات عبقريه مصرية لن نتكرر في تاريخنا.

تمتلك الله بالصاحبة لتمتعتنا بذكراتك سوف يخلدها قلمك الكبير.

ضمن مشروع العلمين التتموى من أجل تعظيم الاستفادة من إمكانيات مازينا وضمها إلى المشروع الأكبر الذى تولىه الدولة اهتماما رائعا.. والحق أقول إن ما هو موجود من مازينا لو أحسن استثماره.. سوف يكون لدينا منتج نهائى به ما هو موجود في شواطئ الجانب الآخر من المتوسط في فرنسا وإيطاليا وإسبانيا.. فقط انظروا مازينا بمنظار مكبر وضعا هذه القيمة الفريدة موضع الاهتمام ولتتا نستمتع إلى أفكار كبار كتابنا من أجل تحويل هذه الأفكار إلى حقيقة على أرض الواقع.

مصطفى الفقى

تعرفت على عمى مصطفى الفقى وأنا طفل صغير أمضى وراه السعدنى في رحلة المشايخ والضياع خارج مصر بعد مجيء الرئيس السادات إلى سدة الحكم وهو الرئيس الوحيد الذى كان صديقا للسعدنى ومنذ زمان بعيد قبل أن ترى ثورة ٢٣ يوليو الضوء.. المهم أننا ونحن في شقتنا المتواضعة في لندن طرق الباب ذات مساء أحدهم فإذا بالسيد محمود أيوبوفية وهو قريب للرئيس السادات وصديق عزيز للسعدنى.. وكان السعدنى مضطوبا عليه أمضى سنتين خلف الأسوار في سجون السادات متمها بقلب نظام الحكم.. وكان مع محمود أيوبوفية سكرتير ثالث السفارة المصرية في ذلك الوقت في لندن عمى مصطفى الفقى ولم يكن لنا سابق معرفة على الإطلاق بالرجل الذى يقطن دهبوشا.. فقد تصور أن السعدنى وأيوبوفية سوف يتبادلان السباب وربما للكلمات والركل بالأقدام ولكن السباب بالفعل بدأ من السعدنى عندما قال.. عم محمود يا ابن ال...، فضحك محمود أيوبوفية وهو يبادل السعدنى الشتائم وترتعبت الأيادي في الهواء ثم هوت ليحضن الرجلان بعضهما البعض والدموع تنهال من العيون.. اندهش عم مصطفى الفقى لهذا العناق وهذا اللقاء العجيب.. فالسعدنى من ألد أعداء النظام وهو يكتب ضد السادات ويقوم بإصدار مجلة ٢٣ يوليو في لندن من أجل هذا الهدف، وفكره في حال السادات بيكى في لقاء صديق عمرى.. ولكن هذه هي حياة الطيبة المتسامحة وأهلها الذين يحملون حضارة وتحضرا حتى في الخلاف.. منذ



مصطفى الفقى

الساحل بأكمله وحول قرى الشاطئ إلى حاضنة لانتشار وتكاثر الحشرات بحيث أصبحت طاردة للبشر ويومها كتب أحد كبار الكتاب عن أسباب هذه الجيوش الجحرة التى اجتاحت مازينا وأخواتها على الشاطئ وسبب كل هذه مقلب وفرن للقمامة في منطقة الساحل هو سبب كل هذه الكوارث، فأمر بنقله على الفور وتخلص الساحل بأكمله من هذا النوباء ولكن مرة أخرى وتحول الساحل إلى راغ للذباب وجاذب للحشرات على امتداد ساحل موجود في مصر بكاملها.. ونجدد الله لأن الساحل عاد للواجهة وأن رئيس الجمهورية يضع هذا الموقع البالغ الأهمية في حيز مشاطة الكبيرة وعليه فإن عمنا وأستاذنا جلال دويدار كتب ليؤكد أن الاهتمام بماربينا العلمين سوف يوفر على الدولة الكثير من التفتقات باعتبار أن البنية التحتية والوقفية جاهزة وموجودة ومتوفرة ولكن الأمر يتطلب فقط وضع هذه العشرة كيلو مترات على خريطة الاهتمام



فاروق حسنى

والاطلاع.. الأفكار التى طرحها هؤلاء الكبار أتمنى أن تتال اهتمام مجلس الوزراء المصرى وقد كتب عمنا جلال دويدار عن هذا العمران غير المسبوق الذى يشهده الساحل الشمالى وتحديدًا منطقة العلمين فقد انتبه الرئيس السيسى لضرورة تدخل الدولة لإنشاء مجتمع متكامل فيما بقى من أراضى انتزعتها الدولة من أنياب سلاطين الأراضى والوحوش الضارية التى استولت على أغلب الأراضى المظلة على الماء سواء النهر أو البحيرات في بلادنا.. يقول أستاذنا جلال دويدار إن هناك مشروعًا متكاملًا ليس له نظير على شاطئ المتوسط وهو مازينا العلمين الذى استولى على اهتمام من رئيس الدولة عند إنشائه.. بفضل تبنى المهندس حسب الله الكفراوى تعمير هذا الشريط الساحلى المهمل وأقول إن حسنى مبارك كان يستمع إلى الآراء والأفكار التى أدت إلى أن تتحول مازينا إلى درة فوق جبين المتوسط لدرجة أن الحشرات الطائرة اجتاحت

عبر صفحات «الورد» نشرت مأساة مصرية ضارية في بطن الزمان.. أبطال هذه المأساة هم دائما المستوطنون الأريضية فقد شهد مبنى الأكاديمية المصرية في روما واحدة من هذه الأعمال الفرعونية، حيث رفعوا اللوحة الجدارية التى تحمل تاريخ وأسماء في عام ٢٠١١، لم يعد لأصحاب هذه الأسماء أى وجود فعلى اللوحة التى تصدر الواجهة اسم الرئيس الأسبق محمد حسنى مبارك والسيد بيرلسكونى رئيس الوزراء الإيطالى والسيد فاروق حسنى وزير الثقافة، وقد كتبت هنا على صفحات الورد التى أعتر بتجربتي فيها هذه مرات لكن نعيد الحق إلى أصحابه ولأن الحق لا يعود إلا إذا تال اهتمام من المسؤولين.. فقد وجدت كلماتي طريقها إلى الفنانة الإنسانية الوزيرة إيناس عبدالدايم، التى قامت بالاتصال بالسيد فاروق حسنى والاتصال بشخصى الضعيف واكدت أن الحق سوف يعود إلى أصحابه بعد أن يتم التحقيق في الأمر.. وبالتفعل لم تمض عدة أسابيع إلا وعادت الجدارية إلى المبنى الذى أولاها حسنى مبارك اهتماما عظيما بناء على اقتراح من الوزير السياسى الفنان فاروق حسنى باعتبار المكان يمثل منارة مصرية ثقافية في واحدة من أعظم العواصم الأوروبية وهنا ينبغى أن أتقدم بالشكر والتقدير إلى الصديقة الطيبة الودودة إيناس عبدالدايم، بعد أن اعتقد النبع وأنا منهم أن الوفاء قد ضاع بين الناس وأنه أصبح كما العول والكثير والخل الوفى.

يا عمنا الكبير الكبير فاروق حسنى ما ضاع حق وراه مطالب، وبيا سيدتى الفاضلة إيناس عبدالدايم نسأل الله أن يوفقك لاستعادة دور مصر التنويرية في عالمنا العربى بأسره وأقول لسعادة البية المسئول عن رفع اللوحة الجدارية يحطوا لسعادتك على الفتحة تشبهاؤ.. أنت وكل من يتصور أنه بهذه الأفعال الخافية يمكن أن يرتفع ويتسلق سلم التفاف للصعود إلى الأعلى.. خيبة الله عليك وعلى أمثالك.

جلال دويدار

في الصحف المصرية أتابع كتابنا الكبار ومنهم صلاح منتصر وفاروق جويده وجلال دويدار منهم مصابيح تنير لنا الطريق بفضل تجارب السنين والحكمة والمهوبة والثقافة

٢٠ ألف ريال غرامة البلاغ الكيدى فى السعودية

والعقوبات الواردة فيه، أوضح أن أبرز العقوبات هي توقيع غرامة مقدارها ٢٠ ألف ريال ضد صاحب العمل الذى يقوم بتقديم بلاغ «كيدى» من تغيب عامل من عمال منماته، وغرامة ٥٠٠٠ ريال عند قيام صاحب العمل بالاحتفاظ بجواز سفر أو إقامة أو بطاقة التأمين الطبلى للعامل وأفراد أسرته.

اعتمدت وزارة العمل والتنمية الاجتماعية بالمملكة العربية السعودية، جدول المخالفات والعقوبات المقابلة لها، بعد إجراء بعض التعديلات والإضافات لمواكبة التغيرات، وذلك معينا من الوزارة لتنظيم سوق العمل بالمملكة، ومتماشيا مع المتغيرات والتطورات المتلاحقة التى يشهدها السوق.

وحرصاً على رفع مستوى المنشآت بما يحقق التنافسية والالتزام، وقال هيثم سعد الدين المتحدث الرسمى المستشار الإعلامى لوزارة القوى العاملة: إن وزير القوى العاملة محمد سعفان تلقى تقريراً من مكتب التمثيل العمالى التابع للوزارة بالسفارة المصرية بالرياض، وحول تفاصيل جدول المخالفات

العقد ١٠١٥٨ - السنة الثانية والثلاثون

إشراف: جمال أبو الفتوح

هموم مصرية



عباس الطرابيلى

هوس.. أو فوضى الألقاب

الشعوب، غيرنا، حسمت موضوع الألقاب، وربما كانت الثورة الفرنسية هي الرائدة، رغم أنهم في فرنسا كانوا أكثر الناس وجوداً للألقاب وما يتبعها من سميات مثل بارونات ودرجات.. وليهم الإنجليز من لوردات ولكن ذلك انتهى بمبادئ المساواة بين الناس التي ترسخت بفعل هذه الثورة الفرنسية، ومنذ هذه الأزمان أصبحت الكلمة هي «سيو» في فرنسا و«مستر» في بريطانيا.. أو السيد المواطن، ولا شيء غير ذلك.

وفي العصر العثماني شاعت هذه الألقاب وانتشرت من باشا و بك وهذه تلك درجات حتى لقب أهدى وأسطى، ولكن كل هذه الألقاب كان هناك من ينظمها ويمنعها وذلك وفق قواعد وقوانين، وفي مصر ورغم ما فرضه محمد على وأولاده لترسيخ استقلال مصر كان للحاكم المصري أن يمنع بعض هذه الألقاب دون غيرها، ولكن السلطان العثماني كان يحتفظ لنفسه بمنح الألقاب الأعلى وبالذات رتبة الفريق، والباشا المتميز أو النيشان المجيدى.. لأن كل واحد منها له مزايا المالية وكذلك الحماية، فلا يجوز مثلاً معاقبة من يحمل رتبة المشير الممنوحة من السلطان، إلا السلطان نفسه.. تماماً كما تمنح الأوسمة والنياشين من يحصلوا عليها مزايا مالية ومعاشات أو ترتيباً بروتوكولياً!!

● وكما فعلت الثورة الفرنسية فعلمها في فرنسا فخلت ثورة ٢٣ يوليو التي ألغت كل الألقاب المدنية- بقرار من مجلس الوزراء- يوم ٢ أغسطس ١٩٥٢، حتى إن رئيس الوزراء صار لقبه الرسمى الرئيس سواء كان رئيساً للوزراء قائماً على رأس عمله.. أو رئيساً سابقاً، صارت كلمة «السيد» هي اللقب الرسمى الوحيد الباقى.

ولكن في السنوات الأخيرة عادت ظاهرة هذه الألقاب بل زادت بشدة وأصبح يحملها من يشاء وبغير أى قرار أو قانون ينظمها كما كان الوضع قبل ثورة يوليو هذه.. بل نجد من مسئولينا- الآن- من يستخدمون دون أى حق أو مختلف المستويات الوظيفية.. حتى إن الناس تخاطب مسويات الشرطة- مثلاً- مسوقاً- بكلمة باشا.. ومن بعض المسئولين من يستحل نفسه هذا اللقب!!

● وإذا كان عادياً أن نجد من يطلق كلمة معالى على الوزير الذى يتولى مسئولية الوزارة، فإن هناك من يمنع لنفسه هذا اللقب وهو لم يتربع يوماً على كرسي الوزارة.. رغم أن لفظ معالى أو سعادة كان يمنح زمان بمرسوم ملكى!! وهكذا أصبح عادياً أن نجد من القضاة من يفضل أن يناديه البعض بمعالى المستشار سواء كان حالياً أو سابقاً، ونجده أيضاً اللقب المفضل للسادات المحافظين وربما بعض سكرتيرى عموم المحافظات.. أو أى رئيس لى مصلحة حكومية.

وأخيراً- وأتمنى أن يكون أخيراً بالفعل- نجد من يناديه الناس بتعابير تميزه عن غيره ممن هم تحت مستواه الوظيفى.. وهكذا نجد من هؤلاء من يحمل لقب معالى المستشار الدكتور الوزير.. فمن يأتى بمنح هذه الألقاب كلها لشخص واحد.

● الحل لنظومها أفضل من أن ترك الجيل على الغراب رغم أن قرار إلغاء هذه الألقاب ما زال سارياً ولم يتم إلغاؤه.

أمنيأتى للسودان



مجدى حلمى

أن تكون مستقلة وهو دور مهم لمنظمات المجتمع المدنى غير المسيسة ويكون أعضاؤها من المهنيين وليس السياسيين.. السودان تحتاج الآن إلى العدالة الانتقالية حتى يتم علاج مصائب جروح الماضى التى خلفها حكم الإخوان وعمر البشير الذى ترك خلفه مآثم آلاف من الضحايا والمهاجرين والمختفين قسرياً وعلاج هذه القضية يحتاج إلى لجان للتحقيق والمصارحة وتعويض الضحايا وأسره.

فالعدالة الانتقالية وقواعدها ستكون مفتاحاً ضرورياً لإعادة الشعب السودانى إلى طبيعته المعروف عنها وهى التسامح والهدوء والطيبة والنظام، كما تعيد إليه الثورات التى نهجها لوبى الفساد وتقدر بعمليات الدورات، فالثورة السودانية والقائمون على إدارة هذا البلد أمامهم التجارب الدولية فى هذا المجال وعليهم

متحالفاً مع جماعة الإخوان وكانت حجته «المصلحة العامة»، فكان الموظف يأتى صباحاً إلى مكتبه يجد إخوانجى جالساً مكانه ويبلغه أنه تم الاستغناء للمصلحة العامة.. فهؤلاء هم الخطر الحقيقي على الثورة السودانية، لأنهم يتحكمون فى مفاصل الدولة وسيطرون على الأماكن الحساسة فيها، ومن السهل الانتفاض على الثورة فى لحظة كما أن الأسماء التى تم ترشيحها فى الحكومة السودانية الجديدة من أكثر الشعوب العربية ثقافة وعلماً وبالتالي لا يجب أن ينجر للوراء لدعوات دينية أو صوفية أو عنصرية، وعليه أن يعي أن رجال عمر البشر مازلوا يتحكمون فى مفاصل الدولة وهم المعروفون «بالكيزان» وعليه أن يطبع بهم من جميع جهة مستقلة تراقب تنفيذ المهمة فى الدولة.

فالمحل فى السودان هو الالتزام بما ورد فى الوثيقة الدستورية وإيجاد جهة مستقلة تراقب تنفيذ المهمة فى الدولة ويكون هدفها توعية الناس بالأخطار التى تواجه الثورة وأهدافها وهذه الجهة يجب

«الإفتاء»: الهجرة أظهرت حب الوطن وألم مفارقتها

اليوم.. احتفال الأوقاف بالعام الهجرى الجديد

كتبت: سناء حشيش



وتقدم الأزهر الشريف وإمامه الأكبر الدكتور أحمد الطيب، شيخ الأزهر، بخالص التهاني، إلى السيد الرئيس عبدالفتاح السيسى، رئيس الجمهورية، والشعب المصري، وسائر شعوب وقادة وحكومات العالمين العربى والإسلامي، بمناسبة حلول العام الهجرى الجديد، ودعا فضيلة الإمام الأكبر بهذه المناسبة الطيبة

وتحتفل اليوم وزارة الأوقاف بالعام الهجرى الجديد بحضور اللواء خالد عبدالعال محافظ القاهرة نائباً عن الرئيس عبدالفتاح السيسى رئيس الجمهورية، والدكتور محمد مختار جمعة وزير الأوقاف، والشهيد صالح عباس وكيل الأزهر الشريف نائباً عن فضيلة الإمام الأكبر الدكتور أحمد الطيب شيخ الأزهر، والدكتور شوقى علام مفتى الجمهورية، وجمع من السادة العلماء وقيادات الأوقاف بمسجد الإمام الحسين، وأشارت الوزارة إلى أن سائر مديريات الأوقاف على مستوى الجمهورية تحتفل بهذه المناسبة الكريمة بحضور المحافظين، حيث أناب الرئيس عبدالفتاح السيسى رئيس الجمهورية المحافظين كل فى محافظته، وأكدت دار الإفتاء المصرية أن الهجرة النبوية تمثل حدثاً فريداً فى تاريخ البشرية يتجاوز حدود الزمان والمكان، فقد احتوت الهجرة النبوية على المعاني الإيمانية والإنسانية العظيمة ومظاهر الرحمة الإلهية.

وأضافت الدار أن الهجرة النبوية أرشدتنا إلى أهمية هجرة المعاصى، ومخالفة الهوى، وترك العادات المذمومة، والعمل على تقوية إرادة الإنسان وعزيمته. كما أظهرت الهجرة منزلة حب الوطن وألم مفارقتها، وأنتجت قيم العمل والمثابرة والتعاون والتأخر والصبر لبناء المجتمع، والتعايش والمحبة مع الآخر واحترام العقائد.

ووجهت دار الإفتاء رسالة إلى جموع المسلمين فى مشارق الأرض ومغاربها قالت فيها: «فلنتحلج من ذكرى هجرة النبى نموذجاً إيماناً للارتقاء والتقرب من الله وتطهير النفس وبناء الأوطان».

١٣ عاماً على رحيل أديب

نوبل نجيب محفوظ

«والحرفيش»، وذلك على سبيل المثال وليس الحصر.

استطاع محفوظ فى تلك الأعمال تقديم صورة حقيقية لشراخ المجتمع المصرى فى الحقبى والقصور، وكان يتمتع بموهبة فائقة فى الكتاب وحس التعبير، ولا ننسى رواية «أولاد حارتنا» التى كتبها ١٩٥٩ وأحدث ضجة كبيرة.

الأديب الراحل كان له طقوس خاصة وكان حريصاً يومياً على المشى على قدميه فى «صباحاً» من منزله فى العجوز حتى ميدان التحرير للجلوس فى المقهى واحتماءه بالقهوة وسط محبيه من عامة الشعب، وكان له ما يشبه الصالون الأسبوعى بأحد الكازينوهات على النيل مع أصدقائه من الحرفيش، وكان أبرزهم الفنان الراحل أحمد مظهر.

حصوله على جائزة نوبل كان تويجاً طبيعياً لمشوار من الإبداع امتد لأكثر من نصف قرن وسنظل إبداعاته نبراساً لأجيال متعاقبة، فأعمال محفوظ ما زالت وسوف تظل مرآة حقيقية للمجتمع المصرى فى عصور مختلفة، رحم الله أديب مصر العالمى نجيب محفوظ الذى رحل عن عالمنا يوم ٣١ أغسطس ٢٠٠٦.

نجيب محفوظ

الرئيس البوليفى يضل الطريق أثناء إخماد حرائق الأمازون

كتبت: منار السويلى



ضل الرئيس البوليفى إيفو مورالس طريقه، أثناء مراقبته فريقاً من رجال إطفاء لإخماد الحرائق فى الجزء البوليفى من غابات الأمازون، فى غاية بالقرب من قرية كايبو مويرتو فى منقطة سان إنياسيو دى فيلاسكو. وقال الرئيس البوليفى ضاحكاً: لقد واجهتنا مغامرة صغيرة الليلة الماضية.. فقد تها مدة ساعة تقريباً لكن بفضل الجنود تمكنا من إيجاد طريق العودة.

جمعية الصعيد تشارك فى مهرجان دولى للفنون القتالية

كتبت: أمير الصراف



اعتمد الاتحاد العالمى لفنون الدفاع عن النفس التراثية، فريق تحطيم جمعية الصعيد للترفيه والتنمية، عضواً رسمياً بالاتحاد له حق التصويت، وتسلمت نيفين وجدى ممثلة جمعية الصعيد ومديرة برامج التنمية الثقافية بالجمعية، راية الاتحاد. ويشارك حالياً ٩ من مدربي التحطيم بجمعية الصعيد، بمهرجان شونجيو التاسع عشر لألعاب الدفاع عن النفس الذى يستمر حتى السابع من سبتمبر المقبل. وقال ميتا جيد، المسئول الإعلامى بجمعية الصعيد، إن الجمعية تشارك للمرة الأولى فى هذا المهرجان بفريق يضم ٤ إناث وه ذكور من اللابعين ومدرب، بالإضافة إلى نيفين وجدى المدير الفنى والمسئول الإعلامى. وأضاف جيد أن فريق تحطيم الجمعية الصعيد هو ممثل مصر الوحيد الذى سيشترك فى

غير البشرى، بناءً على مطالبات من جمعية الصعيد للترفيه والتنمية واللجنة الوطنية المصرية لليونسكو.

ويشار إلى أن التحطيم لم يكن لعبة استعراضية تمارس فى الاحتفالات الدينية فى مصر الفرعونية ثملاً أصبحت حالياً فلا يخلو أى احتفال بميلاد أحد الأولياء أو العارفين بالله أصحاب الأضرحة فى الصعيد من حلقة كبيرة تلفت حولها الرجال من جميع الأعمار ليمارسوا لعبة المبارزة بالعضا أو لعبة التحطيم فى استعراض للقوة واللباس واللياقة ورد ضربات الخصم.

ففى سنة ٢٠٠٠ كشفت عدة مناظر ونقوش على معابد ومقابر فرعونية أبرزها معبد «صاحورى» الذى يعود للأسرة الخامسة الفرعونية تصور فنون القتالية للجيوش المصرى، كانت فنون الرماية والمصارعة والتحطيم فى أقدم الفنون القتالية التى عرفتها البشرية.

المهرجان، منوهاً بأن الجمعية دفعت بالإناء للمشاركة بهذه الرياضة التى كانت مقصورة ضمن القائمة التمهيلية للتراث الثقافى على الذكور فقط.