





## إعادة تشكيل مجلس إدارة الهيئة العامة للاستثمار



التفويض للهيئة، ونوابه. كما نص القرار على أن يضم إلى عضوية المجلس من ممثلي الجهات والأجهزة ذات الصلة كل من اللواء خالد محمد عارف إبراهيم، رئيس فرع إعداد الدولة للحرب بعمليات القوات المسلحة، ومحمد محمود أحمد الأترابي، رئيس مجلس إدارة بنك مصر، ومحمد طارق

أصدر الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، قراراً بإعادة تشكيل مجلس إدارة الهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة برئاسة الوزير المختص بشئون الاستثمار، وعضوية كل من الرئيس

## «الأمر المستعجل» ترفض استئناف أصحاب المعاشات على حكم «العلاوات»

كتبت: منال رضوى، رفضت محكمة مستأنف القاهرة للأمر المستعجل استئناف أصحاب المعاشات، وأيدت حكم القضاء الإداري بإلغاء مجلس الوزراء بصرف مستحقات أجورهم المتغيرة نسبة 80% من قيمة العلاوات الخمس التي كانوا

## شعراوي: تطبيق «اللامركزية» أولى خطوات التنمية المستدامة



أكد اللواء محمود شعراوي، وزير التنمية المحلية، أن تطبيق اللامركزية في مصر هو أحد الاستحقاقات الدستورية، موضعا أن الدستور نص على تطبيق اللامركزية في المحافظات في غضون 5 سنوات. جاء ذلك خلال مؤتمر عقده وزير التنمية المحلية أمس، تحت عنوان «اللامركزية في مصر.. الوضع الراهن والخطوات المستقبلية» برعاية رئيس الوزراء وحضور عدد من الشخصيات المهمة من بينهم وزراء ومحافظون وضيوف من الاتحاد الأوروبي.

وحضر المؤتمر الدكتور مختار الهمامي، رئيس عملية دعم اللامركزية بوزارة الشؤون البيئية والمحلية بتونس، والدكتور علي خوالدة، سكرتير عام مساعد وزارة الشؤون السياسية والبرلمانية في الأردن، واللذان استعرضا تجربة بلديهما في تطبيق اللامركزية. وأوضح «شعراوي» أن تطبيق «اللامركزية» في المحافظات هو إحدى خطوات تحقيق التنمية، وشدد على أنه تم إنجاز العديد من الخطوات في هذا المجال، وشدد على أن المواطن هو صانع التنمية والمستفيد منها، وأضاف أن «اللامركزية» هي أسلوب إدارة في إطار الشفافية. وتابع بأن الاهتمام باللامركزية هو أولى الخطوات لتحقيق أهداف التنمية المستدامة، وذكر أن هناك خطوات تم إنجازها ومنها قانون المحليات الذي تم مناقشته برلمانياً الآن، مؤكداً أن ذلك يتيح للمجالس المحلية أن تحكم بنفسها وتشرف على عمل الوزارة في المحافظات. واقترح الوزير عدداً من الآليات التنفيذية والخطوات المستقبلية لدعم التوجه نحو الإسراع بتطبيق اللامركزية التي يأتي على رأسها تشكيل لجنة وزارية تضم وزير التنمية المحلية وعضوية كل من وزارة المالية ووزارة التخطيط والمتابعة وممثلون عن الوزارات والهيئات المعنية لتولى التنسيق ومتابعة جهود التحول للامركزية، هذا إلى جانب إعداد استراتيجية وخطة تنفيذية تدريجية للتطبيق يتم عرضها على مجلس النواب.

## اندماج أصحاب الاحتياجات الخاصة في استراتيجية التنمية المستدامة 2030

# «السياسي» يدين مبادرة تمكين ذوي الإعاقة من الحصول على الخدمات الحكومية



السياسي يفتح لذوي الإعاقة استخدام التكنولوجيا للحصول على الخدمات الحكومية

وأكد «السياسي» في كلمته، أن الحكومة المصرية ستبذل المزيد من الجهد، لتخلق بيئة ملائمة لأبنائها من ذوي الاحتياجات الخاصة يطلقون من خلالها الننان لإبداعاتهم، وتمكينهم من التفاعل مع نواحي الحياة المختلفة، ومن هذا المنطلق أعلن عن تدشين «مبادرة الإتاحة التكنولوجية للويوات الإلكترونية للمؤسسات الحكومية» التي تهدف إلى تمكين ذوي الاحتياجات الخاصة من الحصول على الخدمات المقدمة على «مواقع الكترونية عالية الإتاحة التكنولوجية» للجهات الحكومية باستقلالية تامة، والنفذ إلى المعلومات اللازمة بشكل ميسر. كما أعلن «السياسي» عن إنشاء «المركز التقني لخدمات الأشخاص ذوي الإعاقة» كأول مركز من نوعه في إفريقيا، ويستخدم التكنولوجيا للمساعدة المناسبة كوسيط للتواصل عبر الوافظ لذوي صعوبات السمع والتخاطب، وقال: «إن ما رأيته اليوم يعبر ويكل صدق عن أجتهد عقول مبدعة تسعى لوضع مصر في مصاف الدول المتقدمة في مجال دعم وتمكين ذوي الاحتياجات الخاصة، وانطلاقاً من حرص الدولة على تطوير المهارات الشخصية والمعرفية لأبنائها: أعلن عن إنشاء «الأكاديمية الوطنية لتكنولوجيا المعلومات للأشخاص ذوي الإعاقة» وفقاً لأحدث معايير الجودة والتدريب لتصبح الأكاديمية فيما بعد مركزاً إقليمياً لتدريب وتأهيل ذوي الاحتياجات الخاصة في العالم العربي وإفريقيا من أجل بناء قدرات الأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة من خلال برامج تدريبية عالية الإتاحة في مجال الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، تهدف إلى تأهيلهم للحصول على فرص عمل لائقة ومتنوعة.

وأعرب «السياسي» عن تطلعه إلى مجتمع يتساوى أبنائه في ممارسة الحقوق وأداء الواجبات، ولا سبيل لتحقيق ذلك دون استخدام التكنولوجيا المساعدة، فهي الجسر الذي يعبر بنا للوصول إلى نموذج واقعي قابل للتطبيق؛ وهو ما ظهر اليوم جلياً في ابتكارات الشباب في معرض «التكنولوجيا المساعدة»، وما تضمن من تجارب ناجحة قدمها لنا أبنائنا من ذوي الاحتياجات الخاصة، مؤكداً أن هذه النجاحات تزيدنا ثقة في أننا على الطريق الصحيح، كما تدل على اتباع الدولة للأسلوب العلمي في التعامل مع احتياجاتهم.

الاستسلام والياس». وتابع: «ولعل فوز مصر ممثلة في وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات بالعديد من الجوائز الدولية في مجال استخدام الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات لدمج وتمكين ذوي الاحتياجات الخاصة، يعكس التقدير الدولي لسياسات مصر الداعمة لمبادئ حقوق الإنسان، والتزامها بتعهداتها الدولية بما يمكنها من الريادة الإقليمية في هذا المجال، وهو ما يدفعنا إلى تسخير الإمكانيات للسعي نحو تحويل مصر إلى مركز لتصنيع التكنولوجيا المساعدة، وتصديرها إلى المنطقة العربية وإفريقيا».

كتبت: ناصر عبد المجيد، أكد الرئيس عبدالفتاح السيسي أن مصر تضع دائماً

الاستثمار في بناء الإنسان على رأس أولوياتها؛ ولهذا تم اتخاذ خطوات حثيئة لتعظيم الاستفادة من الطاقات الكبيرة لأبناء الوطن من ذوي الاحتياجات الخاصة، فجاه دستور 2014 ليكفل لهم حقوقاً غير مسبوقه، وجاء تعليمهم في البرلمان مثلياً مشرفاً يتيه لهم ممارسة جزء من حقوقهم، مشيراً إلى إعلان عام 2018 عامًا لذوي الإعاقة، والذي شهد إقرار قانون خاص بهم، وذلك مع توجيه مجهودات مؤسسات الدولة المختلفة من أجل العمل على إدماجهم في استراتيجياتها للتنمية جنباً إلى جنب. وأضاف «السياسي» في كلمته في افتتاح فعاليات المؤتمر والمعرض السنوي الدولي السماع للاتصالات وتكنولوجيا المعلومات لتمكين ذوي الإعاقة، أن ما نشهده اليوم من صورة مشرفة لاستخدام أدوات الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات في إزالة مختلف العقبات أمام ذوي الاحتياجات الخاصة، يعد أحد ثمار عمل دؤوب لتنفيذ المبادرة التي تم إطلاقها منذ عامين لدمجهم وتمكينهم باستخدام الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات بما يتوافق مع رؤية مصر للتنمية المستدامة 2030، واتفاقية الأمم المتحدة ذات الصلة.

وقال «السياسي» في نص كلمته: «يسعدني أن أبحث في هذا اللقاء الذي يجمع أبناء الوطن الواحد الطامحين في غد أفضل لهم وللمصرنا الغالية، إن لقائنا اليوم يعد تأكيداً لإرادة الدولة والتزامها بتوظيف واستغلال جميع إمكانياتها البشرية، من أجل إقامة مجتمع ينعم فيه مختلف أبنائه بفرص متساوية للحياة الكريمة، والمشاركة بفاعلية في عملية التنمية الشاملة من خلال تطبيق أحدث التكنولوجيات العالمية، كما أنه يأتي تويجاً لمناخ وطموح أبناء هذا الشعب العظيم، الذين جسدوا بإرادتهم وجهدهم مثلاً يحتذى، ودليلاً قاطعاً على أن الإبداع لا يعوقه إلا

## بروتوكول بين «الأوقاف» و«التموين» لتوزيع لحوم الأضاحي

# أسعار اللحوم: 45 جنيهاً للبرازيلي.. و110 للسوداني.. و150 للبلدي

وأرجع المهندس سعيد جبريل، رئيس جمعية تنمية الجاهوس، عدم انخفاض أسعار اللحوم بنفس الزيادة الإنتاجية التي تجاوزت 25% بسبب ارتفاع أسعار الأعلاف المستوردة والأعيا، التي يتحملها المربي، من طاقة وخدمات الطب البيطري.

مع وزارة التموين أمس، وأكد د. محمد مختار جمعة وزير الأوقاف أن قيمة لحوم صكوك الأضاحي بلغت 340 مليون جنيه هذا العام من الموارد الذاتية، تخصص لمساعدة الأسر والقرى الأولى بالرعاية، مشيراً إلى أنه يتم التأكد من أنها من أفضل أنواع الأضاحي من ناحية السلامة.

«باركود» يحمل بيانات النشاط أو المشروع. وأوضح د. طارق سليمان أن «الباركود يتيح تحليل البيانات وتدقيق الإحصائيات»، وسجلت اللحوم استقراراً ملحوظاً للأسواق، وتراوحت أسعار اللحوم البلدي بين 125 و135 جنيهاً للكيلو بالمناطق الشعبية، ومن 150 و160 جنيهاً للكيلو بالمناطق الراقية. ويتراوح سعر اللحوم البرازيلية المجمدة على منافذ وزارة التموين والشركة القابضة بين 42 و45 جنيهاً للكيلو.

أكد سيد نواوي عضو غرفة القاهرة التجارية وصول كميات كبيرة من شحنات اللحوم السودانية، تم استيرادها بمعرفة القطاعين العام والخاص، وستباع بسعر 110 جنيهات للكيلو.

كتبت: هدى بحر وسناء حشيش ونغم هلال، أعلنت الهيئة العامة للخدمات البيطرية بوزارة الزراعة عن حزمة إجراءات استعداداً لعيد الأضحي المبارك، وأكد د. إبراهيم محروس

رئيس الهيئة تكثيف الحملات الرقابية المفاجئة على أسواق بيع الماشية المحلية والأغنام والماعز، لضمان خلوها من الأمراض، إضافة إلى شن حملات على محلات الجزارة ومنافذ بيع اللحوم، وإعلان حالة الطوارئ في 470 مجزراً. وأعلنت وزارة الزراعة أنه لأول مرة، سوف تصدر تراخيص تشغيل لأنشطة الثروة الحيوانية والعلفية والداجنة، مصحوبة بلوحة عليها

## «مدبولي» يشدد على الالتزام بالجدول الزمني لطروحات البورصة

كتب: عبد الرحيم أبوشامة، جدد الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، التشديد على ضرورة الالتزام بالجدول الزمني لبرنامج طروحات الشركات المملوكة للدولة بالبورصة. وأشار «مدبولي» إلى الدور المحوري لبرنامج الطروحات في دعم وتنشيط البورصة المصرية، فضلاً عن مساهمته في زيادة القيمة السوقية لأسهم الشركات التي سيتم طرحها، وتوقيع مصادر التمويل لتلك الشركات، سعياً لتنفيذ خطط التوسع وزيادة حجم الاستثمارات بها.

## سائق «توك توك» يشنق أسماء طالبة الأزهر لسرقة محمول

كتب: ياسر إبراهيم ومحمد التهامي وإيمان سعد، جاء هذا خلال ترؤس الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، اجتماعاً للجنة الاقتصادية، لمناقشة العمرة، اجتماعاً للجنة الاقتصادية الزبارة الاقتصادية، لمناقشة عدد من الملفات الاقتصادية أبرزها ما يتعلق بملف تخفيض الدين العام، وذلك بحضور محافظ البنك المركزي، ووزراء: الكهرباء، والتضامن الاجتماعي، والاستثمار والتعاون الوطني، والتخطيط والمتابعة والإصلاح الإداري، والنقل، والمالية، والتجارة والصناعة، وقطاع الأعمال العام. تم خلال الاجتماع، استعراض آخر المستجدات المتعلقة ببرنامج الطروحات للشركات المملوكة للدولة بالبورصة، وما

بواسطة «إيشارب» كانت تستخدمه «أسماء» في الصلاة.. قرر «فرحان» إسدال الستار على حياة الفتاة التي تعرف وسط فرقتها بأنها بهيمت راجل.. فنذرت أن وطأت قدمها «العاصمة» لم تنق التوم إلا ساعات معدودات على مدار اليوم.. فوفتها موزج ما بين جامعة الأزهر التي تدرس باحدى كلياتها وبين مستشفى خاص تعمل به من أجل أن تعين أسرته على مطالب الحياة ولا تترك كاهل والدتها بالإنفاق على دراستها. قرر «فرحان» سائق «التوك توك» القادم من مدينة سمالوط أن يتسلل للفتاة التي تسكن فيها مع وزميلاتها بهدف السرقة.. فريق التحقق الذي تلقى بلاغاً من الأسرة يفيد باختفاء أسماء اكتشفا الجريمة بعد أن توجه للفتاة الموجودة بالحي العاشر بمدينة نصر حيث عثر أفراد القوة الأمنية على الضحية مخنوفة في «إيشارب»، نجحت جهود رجال المباحث برئاسة العميد محمود هندي في تحديد مرتكب الجريمة بعد تفريغ الكاميرات، وفور القبض عليه ومواجهته



الضحية أسماء

## العثور على جثث 3 مصريين مدفونة في صحراء ليبيا



جثث المصريين الثلاثة في صحراء ليبيا

السلطات الليبية عثرت على الجثث شبه متحللة بسبب حرارة الشمس الحارقة في تلك المنطقة الصحراوية القاحلة، والجنائين لكل من عبدالله أحمد إبراهيم عبداللطيف مواليد مركز مغاغة بمحافظة المنيا، وسيد عبدالحميد محمد مصطفى من منية الجبل بمركز أطسا التابع لمحافظة الفيوم وحمدى رمضان عبدالحميد مرز من قرية تطون مركز أطسا بمحافظة الفيوم. قال مسئول عسكري ليبي إن المواطنين المصريين دخلوا إلى ليبيا بطريقة غير شرعية، محذراً من الانسحاق وراء عصابات تهريب البشر التي تتشط في تلك المنطقة، مؤكداً أن السلطات الليبية تقوم بدوريات مكثفة في تلك المنطقة لمنع تسلي أي عناصر من ليبيا إلى مصر أو المكس.

كتبت: إلهام حداد، عثرت، أمس، قوات حرس الحدود الليبية على جثامين 3 مواطنين مصريين في صحراء ليبيا على بعد نحو 100 كم من منطقة الجغبوب، وقال مكتب الجمارك الليبية، في بيان صحفي، إن المواطنين المصريين الذين عثر على جثثهم تم إبلاغ مركز شرطة الجغبوب عن اختفائهم يوم 20 يوليو الجاري، موضفاً أن سرايا حرس الحدود تعرفت على هويات الضحايا عبر البطاقات الشخصية التي كانت لديهم، وأشار إلى أنه تم دفن جثث المواطنين المصريين الثلاثة في الصحراء، موضفاً أن دوريات مشتركة قامت بها قوات الشرطة الليبية بالتعاون مع قوات حرس الحدود عقب تقديم البلاغ، مؤكداً أن

وزارة الكهرباء والطاقة المتجددة الشركة القابضة لكهرباء مصر شركة جنوب القاهرة لتوزيع الكهرباء ٥٢ شارع ٣٣ يوليو/ القاهرة		
١- مناقصة رقم ٢٠١٩/٢٠١٨/٥١ جلسة ٢٠١٨/٨/٧ توريد كمش صاج بعقول زبني قدرة ٢٠٠ كلفها ٥٠٠٠٠ جنيهاً	٢- مناقصة رقم ٢٠١٩/٢٠١٨/٥٢ جلسة ٢٠١٨/٨/٧ توريد وتركيب سيارات سابقة التجهيز لحوال ٢٠٠ جنيهاً	٣- مناقصة رقم ٢٠١٩/٢٠١٨/٥٣ جلسة ٢٠١٨/٨/٧ توريد لوحات حقلية ١٠٢ داخل المبني مزودة بمحولات تيار وجهد ١٥/٦٠، لوحة جهد منخفض توماتيكية تعمل بنظام ٢ في ٣
٤- مناقصة رقم ٢٠١٩/٢٠١٨/٥٤ جلسة ٢٠١٨/٨/٨ توريد مكينات سحب كابلات ودرافيل عادي ودرافيل زاوية ١٥٠ جنيهاً	٥- مناقصة رقم ٢٠١٩/٢٠١٨/٥٥ جلسة ٢٠١٨/٨/٨ توريد الواح عازل لكهرباء ١٢٠×٢٨٠ سم ١٥٠ جنيهاً	٦- مناقصة رقم ٢٠١٩/٢٠١٨/٥٦ جلسة ٢٠١٨/٨/٨ توريد كابل نحاس عاري مجدول قطاع ٣٨٣٥ جنيهاً
٧- مناقصة رقم ٢٠١٩/٢٠١٨/٥٧ جلسة ٢٠١٨/٨/٩ توريد الواح خشب كونتر MDPE، ميلامين ٢٠٠ جنيهاً	٨- مناقصة رقم ٢٠١٩/٢٠١٨/٥٨ جلسة ٢٠١٨/٨/٩ توريد لوحات جهد متوسط ٣٣٠ صر محول داخل المبني بالأبعاد ١٨٥ سم ارتفاع ١٦٥ سم عرض ١٦٠ سم عمق ٢٠٠ جنيهاً	٩- مناقصة رقم ٢٠١٩/٢٠١٨/٥٩ جلسة ٢٠١٨/٨/٩ توريد اكياس قمامة حجم وسط وجراديل بلاستيك وبمينة بلاستيك ١٠٠ جنيهاً
١٠- مناقصة رقم ٢٠١٩/٢٠١٨/٦٠ جلسة ٢٠١٨/٨/١١ توريد «كلارك، ونش شوكة حمولة ١٠ طن ١٥٠ جنيهاً	١١- مناقصة رقم ٢٠١٩/٢٠١٨/٦١ جلسة ٢٠١٨/٨/١١ توريد موتوسيكلات ٢٠٠ جنيهاً	١٢- مناقصة رقم ٢٠١٩/٢٠١٨/٦٢ جلسة ٢٠١٨/٨/١١ توريد لوحات حقلية ١٠٢ داخل المبني مزودة بمحولات تيار وجهد ١٥٠ جنيهاً
١٣- مناقصة رقم ٢٠١٩/٢٠١٨/٦٣ جلسة ٢٠١٨/٨/١٢ توريد حديد ترسيوين ابيض ٢٤٢٢، ١٦، ٨ وارتيلون ملفوف قطر ٣٢٥ ١٠٠ جنيهاً	١٤- مناقصة رقم ٢٠١٩/٢٠١٨/٦٤ جلسة ٢٠١٨/٨/١٢ توريد مطبوعات ١٥٠ جنيهاً	١٥- مناقصة رقم ٢٠١٩/٢٠١٨/٦٥ جلسة ٢٠١٨/٨/١٢ توريد حوص الوينوميو ٤٠ × ١٠ حوص نحاس ٥٠ × ٥٠، ١٠ × ٥٠ م ٢٠٠ جنيهاً
١٦- مناقصة رقم ٢٠١٩/٢٠١٨/٦٦ جلسة ٢٠١٨/٨/١٣ توريد خزانات مياه بولي ايثيلين سعته ١٠، ٢٥، ٣٥ ١٥٠ جنيهاً	١٧- مزايمة بالمظاريف المغلقة رقم ٢٠١٩/٢٠١٨/٦٧ جلسة ٢٠١٨/٨/١٣ تأجير يوفيه مبنى مراقبة شتيل ١٠٠ جنيهاً	١٨- مزايمة بالمظاريف المغلقة رقم ٢٠١٩/٢٠١٨/٦٨ جلسة ٢٠١٨/٨/١٤ تأجير يوفيه مبنى مراقبة كرداسة ١٠٠ جنيهاً

يضاف للأسعار الكراسات عاليه ١٤٪ ضريبة القيمة المضافة وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الإدارة العامة للمشتريات بالشركة بالعنوان عاليه وذلك على طلب شراء مدموع نظير سداد القيمة ويقدم مع العطاء التأمين المؤقت وصورة من البطاقة الضريبية وصورة من القيد بضريبة القيمة المضافة وأن تكون مدة سريان العطاء ثلاثة أشهر من تاريخ فسخ المظاريف والتأمين النهائي ٥٪ من إجمالي العطاء. وقد تصدقت الساعة ١٢ ظهرًا موعداً لفتح المظاريف ولثلاثة العقود والمشتريات بالشركة مكملة لهذا الإعلان.

كلمة عدل

فساد  
الأحياء



بهاء الدين أبو شقة

فساد الأحياء طمغ فيها الكيل وزاد على كل الحدود، وتسبب في كوارث عديدة يعانى منها المجتمع أشد المعاناة، وهذا ما يقتضى أن يوضع فى الحسبان أثناء مناقشة ووضع قانون الإدارة المحلية.. التى تمثلن بالقمامة والطرق غير الممهدة وأعمال التكسير والرصف التى تتم بين مرة وأخرى وجيزة، والأزدحام المرورى فى الشوارع بسبب السيارات المتراكمة على جانبي الطريق، تعد من أنواع الفساد الذى استشرى منذ زمن طويل.

إضافة إلى تقاعس رؤساء الأحياء وجميع المسئولين بها عن أداء دورهم وقيامهم بإصدار تراخيص كلها مخالفة للقانون والدستور، والتراخي والتغاضي عن المخالفات الكثيرة التى ترتكب جهاراً ونهاراً وعلى مرأى ومسمع من الأحياء ولا أحد يحرك ساكناً، ويظل الفساد ينهش فى جسد الوطن ويصيب المجتمع بالكوارث التى لا حصر لها، والتى تتسبب فى إضداد أى تنمية تقوم بها البلاد، ولذلك فإن مصر الجديدة التى يتم التأسيس لها، لا يمكن أن تهتض فى ظل هذا الفساد الذى يضرب كل شيء.

لذلك أمام هذا الفساد لا يمكن السكوت عليه أو التراخي في مواجهته، وإلا سنستمر صور الفساد باقية للأبد مهما طال الزمن، وليس أمامنا سوى أن نتمتع يد العاقلة إلى رؤوس هذا الفساد وأهله وأعوانه وأعمال المقاومة المتمثل فى صور كثيرة، تبدأ من إصلاح الموظف الصغير وتنتهي بالمسؤول الكبير فى الحى، وهذا يحتم ضرورة نسف هذه المنظومة القائمة على الفساد واستبدالها بأخرى تليق بالثورتين العظيمتين فى 25 يناير و30 يونيو.

يجب أن يلمس المواطن هذا أرض الواقع من خلال تعاملاته اليومية مع مسئولى الأحياء، وهذا يتطلب مقاومة الرشوة والمحسوبية والجمالات التى تضرب، ويروا المخالفات ظاهرة وواضحة ولا أحد منهم يحرك ساكناً كما يجب عليهم إلا يصدروا التراخيص وغيرها من الموافقات المخالفة للقانون التى تتسبب فى كوارث داخل الشوارع من مخالفات البناء أو عدم الالتزام بالشروط والمواصفات الموضوعة.

والحديث بقية

رئيس حزب الوفد

نحو المستقبل

ولنا فى التجربة الصينية  
دروس.. (4/3)



د. مصطفى النشار

الرئيس الصينى يتكلم..  
إن قيادة الصين رغم نهجهم المتواضع فى التعبير بياسرهم على أنهم لا يزالون فى طور الدولة النامية، إلا أنهم يرون كما يرون من ذلك الرئيس الحالى للصين شي جين بينغ فى كتابه «حول الحكم والإدارة» الذى ترجم إلى العربية مؤخراً أنهم وحزبهم «قد حولوا الصين القديمة الفقيرة يوماً بعد يوم مما أصبح مستقبلاً ليتمتعوا بالرخاء والرفاهية والعدالة الاجتماعية، لقد أصبح الهدف الآن لديهم هو مواصلة النمو والازدهار حتى تتفك الأمة الصينية بين صفوف الأمم العالمية شامخة الرأس وبنيات وقوة أعظم لتقديم إسهام جديد فى البشرية، ولتتمتع الفئات البرية فى الجملة بالخير، والذين تتجه إلى تقديم إسهام جديد أعظم للبشرية، ويطلع فليس هذا الإسهام الجديد الأعظم إلا المنهج الصينى بنهج بالضرورة إلى قيادة دولة حضارية جديدة».

وقد عبر الرئيس الصينى عن تلك الرؤية فى مناسبات عديدة وبصور مختلفة، ولقد قال الرئيس الصينى فى اجتماع عقد مع القادة العرب استهدف إعادة إحياء طريق الحرير وتعميق التعاون الصينى العربى: «إن الصين دخلت مرحلة حاسمة لتحقيق هدفها المتمثل فى بناء مجتمع وعيد الحياة على نحو شامل، وبعد تحقيق هذا الهدف خطوة جديدة لتتحقق حلم الصين للتنمية العظيمة» وقال «وإننا نخطط شاملاً لتنفيذ الإصلاح على نحو شامل وأحد مضامينه الرئيسية هو تطوير التعاون الدولى من كل الأبعاد والمستويات تحت نظام اقتصادى منفتح أكثر تكاملاً وحيوية لتوسيع المصالح المشتركة والمنافع المتبادلة مع الدول والأقاليم المختلفة».

لقد أوضح الرئيس الصينى هنا الأسس التى تراها الصين لبناء دولة حضارية جديدة عبر التعاون المشترك على كل الأبعاد والمستويات على أساس إيمان الصينيين بالتكاتف الحضارى الذى يعزز التعلم المتبادل والتبادلات المتبادلة، وهنا تختلف الرؤية الصينية عما هو قائم الآن فى عصر العولمة، عصر الهيمنة الحضارية للدول الغربية بقيادة الولايات المتحدة الأمريكية التى تقوم على فرض الرؤية الغربية وأولوية المصالح الغربية على ما عددها، لقد استخدمت عبارة «روح طريق الحرير» وكلمة «صين» فى خطابها هذه لضرورة التمسك بروح التعاون والتفوق الشرقى، واستشهاد بالثالغ العربى الشهير «خير القول ما صدقه الفعل».

إن رمزاً من أساطير «الشرق» الذى يفتخر به الصينى، وهو رمزياً ما أطلق عليه الرئيس الصينى فى نفس الخطاب: «تتمتع الحضارة والطريق»، يؤكد ما نأى أن فكرة الصينى بدرجاتها صفة «صين» فى التنافس الحضارى القائم، ويعودون العدة لقيادة الدولة الحضارية الجديدة بروح شرقية - صينية خاصة تأخذ من الحوار وتبادل المنافع الاقتصادية والتشاور والاستفادة المتبادلة بين الثقافات والحضارات على قدم وساق أسساً لهدى الدولة الحضارية الجديدة، إذ إن الصين الآن وهى المستقبل تتجه نهجاً سلمياً وتتخذ من هذا النهج أساساً للسوداء السلمى ودون الدول فى صراعات مسلحة مع القوى الأخرى وخاصة الولايات المتحدة الأمريكية، إن الصين حريصة وهى فى طريق صمودها لقيادة دولة حضارية جديدة على نمط «النهج الصينى» القائم على التعاون المتكافئ بين دول العالم وشعوبه، الحرص على تبادل المنافع والمنافع بين أقطابها، والحرص على التنمية والتنمية للجميع وليس للتنمين فقط.

هذا هو النهج الصينى الذى يكاد يعد سنوات قليلة إن يصبح هو الواقع الجديد الذى سيتمهده العالم، والسؤال الآن هو: كيف تحققت الصين هذه المنفعة التفضوية، وهل نعلم نحن؟

## خلال زيارته لشمال سيناء

# وزير الدفاع يشيد بالروح القتالية للجيش والشرطة



القائد العام يتفقد قوات تأمين شمال سيناء ويشيد بالروح القتالية لأبطال القوات المسلحة والشرطة

وأشار إلى أهمية التطوير المستمر فى الاستراتيجيات الأمنية التى يجرى تنفيذها على الأرض لمواجهة العمليات الإجرامية فى سيناء، مشدداً على ضرورة الحفاظ على أعلى درجات اليقظة والجاهزية التى يتميز بها خبر أجناد الأرض للتصدى لكل التهديدات والمواقف العداوتية واستعادة الأمن والأمان لهذا الجزء العزيز من أرض مصر.

حضر الجولة قائد قيادة شرق القناة لمكافحة الإرهاب قائد الجيش الثانى الميدانى.

اللقاء بالوقوف دقيقة حداداً على أرواح شهداء الوطن الأبرار من رجال القوات المسلحة والشرطة، ونقل القائد العام تحيات وتقدير الرئيس واعتزازه والشعب المصرى بما يقومون به من أعمال بطولية ساهمت فى اقتلاع جذور الإرهاب وعودة الحياة تدريجياً إلى طبيعتها لمن شمال سيناء، مؤكداً أن القيادة العامة للقوات المسلحة تولى اهتماماً كبيراً بالفرد المقاتل وتسليحه بأحدث الأسلحة والمعدات التى تمكنه من تنفيذ كل المهام التى توكل إليه تحت مختلف الظروف.

القائد العام أبطال القوات المسلحة فى تنفيذ بعض الأنشطة الرياضية والبدنية، وتؤدى مهامها فى تنفيذ الخطط الأمنية العالية التى يتمتع بها مقاتلو شمال سيناء.

وتفقد القائد العام للقوات المسلحة مركز العمليات الدائم بقطاع تأمين شمال سيناء لمتابعة مراحل سير العمليات العسكرية التى تنفذها قوات مكافحة الإرهاب على مدار الساعة، كما التقى القائد العام للقوات المسلحة قوات تأمين شمال سيناء حيث بدأ

الدفاع والإنتاج الحربى قد قام بزيارة قوات التأمين المتمركزة بشمال سيناء وتؤدى مهامها فى تنفيذ الخطط الأمنية المحكمة لمحاصرة وتضييق الخناق على العناصر التكفيرية والقضاء عليها فى مناطق مكافحة النشاط الإرهابى خلال مراحل العملية الشاملة «سيناء 2018».

بدأت الزيارة بتفقد مطار العريش وقوات التأمين للوقوف على الاستعداد والكفاءة القتالية والأطمئنان على الحالة الإدارية والعشبية للعناصر المشاركة فى النقاط والارتكازات الأمنية، كما شارك

الكتيب- محمد صلاح وسامية فاروق:  
أشاد الفريق أول محمد زكى، القائد العام للقوات المسلحة ووزير الدفاع والإنتاج الحربى، بالتتسيق والتعاون الجيد بين القوات المسلحة والشرطة لرصد وتبعية الخلايا الإرهابية وتنفيذ الضربات الاستباقية ضد هذه العناصر، مؤكداً أن أهالى سيناء خط الدفاع الأول عن أمن مصر القومى مع رجال القوات المسلحة والشرطة جنب إلى جنب.

كان القائد العام للقوات المسلحة وزير



عناصر القوات الخاصة لمصر والإمارات والسعودية والولايات المتحدة أثناء فعاليات التدريب

# أنشطة مكثفة فى التدريب البحرى المصرى - الأمريكى «تحية النسر 2018»

المتحدة الأمريكية والإمارات العربية للمشاركة فى فعاليات التدريب البحرى المشترك «تحية النسر 2018» الذى بدأت مراحلها الأولى بعقد مؤتمر افتتاحى تضمن الأنشطة المخططة وإجراءات القيادة والسيطرة لتوحيد المفاهيم بين القوات المشاركة وتجارب المواصلات الإشارية والتدريب على طرق الدفاع ضد الأهداف الساحلية والسطحية، حيث يعد التدريب المشترك «تحية النسر» واحداً من أهم التدريبات البحرية التى تسهم فى تعزيز أوجه التعاون العسكرى ونقل وتبادل الخبرات وتعزيز العمل على تحقيق الأمن البحرى بين الدول المشاركة.

الميدان والتكتيكات القتالية التى تستخدمها القوات الخاصة، وتنفيذ العديد من الرمايات من أوضاع الرمى المختلفة، والتدريب على التخلص من الذخائر المتفجرة، وأعمال الفوص المشترك، وتنفيذ إدارة أعمال قتال مشتركة نهاراً وليلاً لتأمين منطقة بحرية ضد التهديدات المختلفة، والتدريب على أعمال البحث والإنقاذ ومكافحة الأخطار وتنفيذ حق الزيارة والتفتيش، بهدف صقل مهارات العناصر المشاركة وتوحيد المفاهيم العملية وتبادل الخبرات التدريبية بينها.

يأتى ذلك تزامناً مع وصول قطع بحرية تابعة لدولتى الولايات

المتحدة الأمريكية والإمارات العربية للمشاركة فى فعاليات التدريب البحرى المشترك «تحية النسر 2018» الذى بدأت مراحلها الأولى بعقد مؤتمر افتتاحى تضمن الأنشطة المخططة وإجراءات القيادة والسيطرة لتوحيد المفاهيم بين القوات المشاركة وتجارب المواصلات الإشارية والتدريب على طرق الدفاع ضد الأهداف الساحلية والسطحية، حيث يعد التدريب المشترك «تحية النسر» واحداً من أهم التدريبات البحرية التى تسهم فى تعزيز أوجه التعاون العسكرى ونقل وتبادل الخبرات وتعزيز العمل على تحقيق الأمن البحرى بين الدول المشاركة.

المتحدة الأمريكية والإمارات العربية للمشاركة فى فعاليات التدريب البحرى المشترك «تحية النسر 2018» الذى بدأت مراحلها الأولى بعقد مؤتمر افتتاحى تضمن الأنشطة المخططة وإجراءات القيادة والسيطرة لتوحيد المفاهيم بين القوات المشاركة وتجارب المواصلات الإشارية والتدريب على طرق الدفاع ضد الأهداف الساحلية والسطحية، حيث يعد التدريب المشترك «تحية النسر» واحداً من أهم التدريبات البحرية التى تسهم فى تعزيز أوجه التعاون العسكرى ونقل وتبادل الخبرات وتعزيز العمل على تحقيق الأمن البحرى بين الدول المشاركة.

المتحدة الأمريكية والإمارات العربية للمشاركة فى فعاليات التدريب البحرى المشترك «تحية النسر 2018» الذى بدأت مراحلها الأولى بعقد مؤتمر افتتاحى تضمن الأنشطة المخططة وإجراءات القيادة والسيطرة لتوحيد المفاهيم بين القوات المشاركة وتجارب المواصلات الإشارية والتدريب على طرق الدفاع ضد الأهداف الساحلية والسطحية، حيث يعد التدريب المشترك «تحية النسر» واحداً من أهم التدريبات البحرية التى تسهم فى تعزيز أوجه التعاون العسكرى ونقل وتبادل الخبرات وتعزيز العمل على تحقيق الأمن البحرى بين الدول المشاركة.

## مصر تشارك فى مسابقات المباريات الحربية الدولية 2018 بروسيا الاتحادية



عناصر القوات المسلحة المصرية المشاركة فى مسابقات المباريات الحربية الدولية

تشارك عناصر من القوات المسلحة المصرية فى فعاليات مسابقات المباريات الحربية الدولية 2018 التى تقام فى جمهورية روسيا الاتحادية، حيث تعقد 4 مسابقات، حيث تقام مسابقة «الصدق الوفى»، وتشارك فيها عناصر من قوات حرس الحدود، كما تشارك عناصر من إدارة المركبات فى مسابقتى «سادة المركبات المدرعة»، و«الراسى العسكرى»، وتشارك عناصر من إدارة الحرب الكيميائية فى مسابقة «الوسط الأمن»، كما تشارك عناصر من قوات الدفاع الجوى فى مسابقة «السماء الصافية» بجمهورية الصين الشعبية، وتشارك مصر بصفة مراقب فى مسابقتين بدولة كازاخستان.

بدأت فعاليات المسابقات يوم 28 يوليو الجارى وتنتهى يوم 11 أغسطس الجارى بمشاركة العديد

تشارك عناصر من القوات المسلحة المصرية فى فعاليات مسابقات المباريات الحربية الدولية 2018 التى تقام فى جمهورية روسيا الاتحادية، حيث تعقد 4 مسابقات، حيث تقام مسابقة «الصدق الوفى»، وتشارك فيها عناصر من قوات حرس الحدود، كما تشارك عناصر من إدارة المركبات فى مسابقتى «سادة المركبات المدرعة»، و«الراسى العسكرى»، وتشارك عناصر من إدارة الحرب الكيميائية فى مسابقة «الوسط الأمن»، كما تشارك عناصر من قوات الدفاع الجوى فى مسابقة «السماء الصافية» بجمهورية الصين الشعبية، وتشارك مصر بصفة مراقب فى مسابقتين بدولة كازاخستان.

بدأت فعاليات المسابقات يوم 28 يوليو الجارى وتنتهى يوم 11 أغسطس الجارى بمشاركة العديد



جانب من المشاركين فى المؤتمر

تتظم الكلية الفنية العسكرية المؤتمر الدولى الثالث لبحوث وابتكارات الطلبة فى مرحلة البكالوريوس والمسابقات الدولية الثالثة «جائزة الفريق إبراهيم سليم» للابتكار والأنظمة غير المأهولة (برية- بحرية- جوية) بمشاركة واسعة من شباب الجامعات المحلية والإقليمية والعالمية.

يشترك فى المؤتمر الدولى الثالث عدد من الدول منها المملكة العربية السعودية وسلطنة عُمان ودولة السودان والأردن وكندا وفنلندا والنمى وجمهورية الصين الشعبية.

انطلقت فعاليات المسابقة الدولية الثالثة للابتكار والأنظمة غير المأهولة فى الفترة من 28 يوليو الجارى حتى غد الأربعاء، وتختتم الأعمال بالمعرض العلمى السنوى للمؤتمر.

وتتظم المسابقة هذا العام وسط مشاركة فرق من طلبة الكلية الفنية



# الوفد

## اقتصاد

# 5

## أشرف: مصطفى عبيد

الثلاثاء 18 ذو القعدة 1429هـ - 21 يوليو 2018 - 24 أيارب  
13124 - العدد 9819 - السنة الثانية والثلاثون

## رؤى

### تهرب رجال الأعمال



#### علاء عريبي

السؤال الذي يشغل المواطنين المصري طوال الفترة الماضية هو: إذا كانت الحكومة قد وفرت القانون، والشبكات الواحد، والطرق والكهرباء، والغاز، والمياه، والأراضي، لماذا لم يقبل رجال الأعمال على الاستثمار، لماذا أحجم المصريون عن الاستثمار في بلدهم؟ ولماذا لم نر رجال أعمال أجانب يقبلون على استثمار الفرص التي أعلنت عنها الحكومة في محور قناة السويس وغيرها؟

الإجابة التي سادت لفترة بين المواطنين، وكانت مقنعة لعدد كبير منهم، هي ارتفاع نسبة الأرباح على الدوائع، فما الذي يجعل المستثمر ينامر بأمواله ووقته وجهده وأعبائه في إقامة مشروع وهو بإمكانه تحقيق ربح بنسبة 20% وهو نائم في سريره، يكلف أحد معاونه بوضع 100 أو 200 أو 300 أو 500 مليون جنيه ودية لمدة 18 شهرا، سنحقيق له سنويا 20 أو 30 أو 50 مليونا في السنة، لن يسد عنها ضرائب، وستضاف إلى رصيده بدون تعب أو جهد يذكر.

قبل أيام نقلت وسائل الإعلام خبرا عن لقاء جمع بين وزير التجارة والصناعة عمرو نصار، وبين الاتحاد المصري لجمعيات المستثمرين برئاسة رجل الأعمال محمد فريد خميس، تضمن الخبر بعض التوصيات أو المطالب التي قدمت للوزير خلال اللقاء، وقد تلمت في تخفيض أسعار الخدمات الصناعية وهي: المياه، الكهرباء، الغاز، الأراضي.

كما طالب اتحاد جمعيات المستثمرين، برئاسة خميس، من الوزير المختص إحياء لجنة بحث مشاكل الصناعة والمستثمرين، أصف إلى هذه المطالب مطبقهم، وتشجيع الاستثمار، ورد الأعباء المتأهل لمطالب الاتحاد المصري، ويكشف أن المشكلة أعقد بكثير مما يصل إلى عامة الناس، وأن إجماع أو تهرب رجال الأعمال المصري، وبالتالي الأجنبي، يعود إلى مغالاة الحكومة في أسعار الخدمات الصناعية، حيث تبعتها لهم، حسيما فهنا من المطالب، بأسعار مرتفعة جدا، بما لا يتناسب وإقامة مشروع يتضمن خصائص الاستدامة، فما الذي يجعل رجال الأعمال يستمر في ظل ارتفاع أسعار الخدمات بشكل مبالغ فيه، بينما بعض البلدان تعرض عليه المكان بالمجان، والخدمات بأسعار مناسبة، كما أنها تعفيه لفترة من الضرائب.

في ظل أن المطالب التي وضعها اتحاد جمعيات المستثمرين برئاسة فريد خميس، تحتاج إلى توضيح من رجال الأعمال، ومن الحكومة، المفترض أن يقف المواطن على الأسباب الحقيقية لإحجام أو رفض أو تهرب رجال الأعمال من إقامة مشروعات، هل بسبب مغالاة الحكومة في أسعار الخدمات الصناعية أم لأسباب أخرى؟

alaaaoreby@gmail.com

## إشراقات

### دروس محمد صلاح!



#### عصام العبيدي

سيظل هذا اللاعب المصري الخلاق محمد صلاح، معسرا إلهام لنا جميعاً، كياراً وصانغارا، فهذا اللاعب الذي خرج من نادي المقاولين العرب، يعني ليس من الأهلي والزمالك، بل من لاعبي لا ينسى يوم طرده من نادي الزمالك، على يد رئيسه مندوع عباس، عندما تقدم للاختيار في الزمالك، فقال رئيس النادي هذا اللاعب لا يصلح للزمالك، الآن هذا اللاعب مرشح للفوز بلقب أحسن لاعب في العالم، ونظراً لأنني لست ناقداً رياضياً، ولا أفهم في فنياتها، سأستعير لكم شهادة أحد الأصدقاء الفيسبوكيين عن محمد صلاح اللاعب والقوة.

كان حياً في المقاولون العرب ولوقت في ليفر بول أحسن لاعب في إنجلترا، لا، الموضوع أعرب من كده، صلاح لما راح من المقاولون العرب لبازل السويسري تالغ جدا هناك وساب بصمة، و"ده خلي" العالم كله يشوفه، جاله وقتها عرضان وده اللي كثير يعرفوش، عرض من تشيلسي الإنجليزي وعرض كان من ليفربول الإنجليزي، بويه ليفربول عرضت على صلاح من بديري بتيمة سوسيتية قليلة طيبا وقتها، صلاح اختار تشيلسي لأن مدرب تشيلسي وقتها شخصيا كلم صلاح ليفر بول وقاله أنا محتاكك فطبعاً لأنه لاعب صغير لسه والمكالة دي أي لاعب يتمناهوا فريق على تشيلسي، راح تشيلسي وبدات المعاملة، بقعد شوية ويغيب شوية، لأحد ما مستوى صلاح بدأ يقل كثير، والمدرب كان السبب في ده لأنه كان بيرمي على صلاح أكثر من 6 مهام، بمعنى أدق لم يكن يعرف يوظف إمكانيات صلاح مضمبوط.

جه صلاح عرض من فيورتيثا الإيطالي، ومع أن كده يبقى أهدار مش سعود لأن النادي أقل من تشيلسي وتعتبر بداية النهاية، النادي باعه وده كان بمثابة طوق النجاة لصلاح، اللب في الدوري الإيطالي كان على مقاسه، قدر بطور نفسه هناك، واللب أساسى ومستواه يزيد، ويعمل كذا لفظة في اللب كل يوم روما تقدم عرضا عشان تشيرته، بروج صلاح لروما ويلعب ويتلقى ويقتى ملك الكورة الإيطالية، في عز نوجيته يجيله عرض من ليفربول، التاريخ بعيد نفسه تاني، ويجيله عرض من نفس النادي اللي جاله وهو لسه أصغر، لكن الفرق إن صلاح رايح بطل وقيمة تسويقية أعلى، بروج صلاح ليفر بول جاهز، ويبقى أحسن لاعب في أفريقيا وفي ليفر بول ومرشح لإنجلترا لاعب في العالم، كان ممكن صلاح بروج ليفر بول من الأول خالص وميعملش ربع ده، لكن رينا كتبه إنه يجيز الأول، ينزل من تالي في القاع بعد ما كان قرب من القمة، عشان لما يطلع للكرة مرة ثانية ميفارقهاش ويكسر كل الأرقام القياسية.

رغم الوقت اللي بين العرضين إلا أنه كان لازم ده يحصل، لأن رينا دايميا بيكتبله الأحسن ولا فرصة كويسة يجيب ممكن تكون مش جاهزين ليها، فرينا دينيا الليك إنه بتني فيه قد الفرصة عشان نثت فنسنا، لما نمسكها باينينا متزوش على فرض ضاعت أو فطشت، اللي عازر يوصل هيوصل، والوقت ده مش تأخيره ده تاهيل.

# 4 مناطق حرة جديدة فى الحرفيين ومطوبس وسفاجا وأسوان

للقطاع الصناعى اعتماداً على نظام المناطق الحرة. ومن المنظر أن تشمل المشروعات الجديدة قطاعات متنوعة أهمها الصناعات الهندسية، المعدنية، الأثاث، الكيماوية وصناعات البلاستيك، الجلود، والصناعات الحرفية، وصناعة التعبئة والتغليف، وغيرها.

وكانت الدكتورة سحر نصر وزيرة الاستثمار والتعاون الدولي أعلنت قبل أشهر عن ضرورة إنشاء مناطق حرة جديدة بهدف جذب الاستثمارات الأجنبية إلى قطاع الصناعة.

بطلبات رسمية لذلك، للتسيق مع الهيئة العامة للاستثمار فى هذا الشأن، وتم توزيع نموذج إخطار على الشركات الأعضاء بالغرف الصناعية عبر البريد الإلكتروني يتضمن اسم المنشأة والمدير المسئول والتخصص أو النشاط المزمع العمل فيه، فضلاً عن البيانات الأساسية الخاصة برأس المال المصدر، والموقع والمساحة، وحجم الإنتاج المتوقع، فضلاً عن نسبة التصدير المتوقعة طبقاً للدراسات المبدئية للمشروع.

يأتى ذلك فى إطار خطة الدولة للتوسع فى النشاط التصديري

بدأت هيئة الاستثمار إجراءات إنشاء أربع مناطق حرة جديدة فى كل من مدينة الحرفيين بطريق القاهرة الفيوم، ومدينة مطوبس بمحافظة كفر الشيخ، ومدينة سفاجا بمحافظة البحر الأحمر، بالإضافة إلى مدينة أسوان الجديدة.

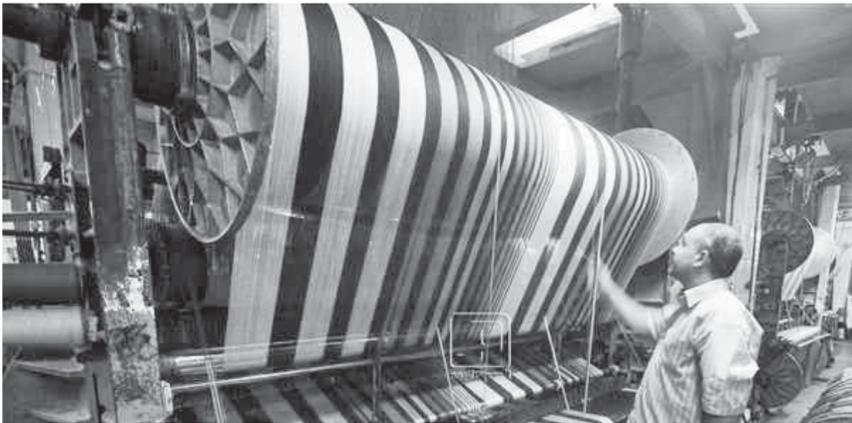
بعثت الهيئة بمذكرة رسمية إلى اتحاد الصناعات طلبت فيها من الغرف الصناعية دعوة أعضائها فى مختلف القطاعات الصناعية الراغبين فى إقامة مشروعات بنظام المناطق الحرة التقدم



الثلاثاء 18 ذو القعدة 1429هـ - 21 يوليو 2018 - 24 أيارب - العدد 9819 - السنة الثانية والثلاثون

# مبادرة البنك المركزى طوق نجاة للصناعات المتعثرة

## خبراء: ضرورة بناء جسرة ثقة بين البنوك والصناعة ومد آجال السداد



المشروعات الصناعية المتعثرة تسمى بشكل حقيقي للخروج من الأزمات التي تعرضت لها خاصة تلك التي جرت لأسباب خارجية عن فكرة سوء الإدارة. ويؤكد أن المبادرة عظيمة في أهدافها وتحقق مصالح الطرفين: الصناعة والبنوك، غير أنها تحتاج بعض التعديلات الطفيفة التي يأتي على رأسها ضرورة مد أجل سداد المديونيات وعدم اشتراط سدادها قبل نهاية العام.

ويوضح أن كثيراً من الشركات المتعثرة ليس لديها سيولة مالية كافية لسداد أصول المديونيات، وأننا على استعداد للتعهد بالسداد خلال فترات زمنية معقولة بعد إعادة تشغيلها مرة أخرى. ويكرر ضرورة إقامة جسور من الثقة بين البنوك والمعلماء المتعثرين خاصة في قطاع الصناعة، لأن ذلك يضمن تشغيل عدد كبير من المنشآت المتوقفة. ويرى خالد عبده رئيس غرفة صناعات الطباعة السابق أن المبادرة جيدة لأنها تشجع البنوك على تسوية مديونيات كثير من المعلماء في القطاع الصناعى. ويشير إلى أنه كان يواجه مشكلة تعثر لظروف خارجية مع أحد البنوك سنة 2007 وتكون من التسوية سنة 2008 بسداد أصل الدين، غير أنه ظل في القائمة السلبية لمدة خمس سنوات.

ويشير إلى أن الميزة في المبادرة الجديدة أنه يتم رفع الشركة المسددة تماماً من القوائم السلبية دون انتظار خمس سنوات، مما يتيح إعادة تشغيلها مرة أخرى بعد ودونها للتعامل مع البنوك بشكل طبيعي.

ويؤكد "عبده" أن المبادرة جيدة جداً، إلا أنها تحتاج إلى تعديل طفيف يتمثل في مد فترة السداد لأربع سنوات من خلال تدخل القيادة السياسية بما يمثل دعماً لصغار الصناع وتحفيزاً لهم على سرعة التشغيل، خاصة أن البعض قد لا يكون لديه أصل المديونية كسيولة، لكنه قادر على تحقيقها حال إعادة التشغيل.

ويقول إن ضمان جودة العمل المتعثر يمكن تحقيقها بإلزامه بسداد 50% من أصل المديونية بشكل عاجل، ومد باقى المديونية للسداد على أربع سنوات.

ويضيف جمال السمالوطى، رئيس غرفة صناعة الجلود، ضرورة التفرقة بين القطاعات الصناعية فى تسوية المديونيات، خاصة أن هناك قطاعات سريعة دوران رأس المال وأخرى بطيئة. ويرى ضرورة مد أجل السداد حتى يتسنى لكثير من الشركات المتعثرة الاستفادة من المبادرة.

## تحقيق - مصطفى عبيد:

سلسلة من المبادرات انطلقت على مدى السنوات الخمس الماضية لحل أزمة التعثر دون التوصل إلى حلول نهائية. ومؤخراً انطلقت مبادرة جديدة من البنك المركزى لحل أزمة التعثر مفادها استبعاد الجهاز المصرفى لإسقاط كافة الفوائد وغرامات التأخير عن الشركات المتعثرة بشرط التزامها بسداد كامل مستحقات البنوك، على أن تكون المديونيات أقل من عشرة ملايين جنيه فى موعد أقصاه 31 ديسمبر 2017.

أخرى من القوائم السلبية للبنوك، وهو ما يتيح إعادة تمويلها لتعمل بشكل طبيعي. المبادرة تستهدف بشكل واضح الصناعات الصغيرة والمتوسطة، والتي تعثر نتيجة ظروف خارجية عن إرادتها، ويبلغ عددها طبقاً لإحصائيات البنك المركزى نحو 3500 شركة. وتشير الدراسات المبدئية إلى أن إجمالي قيمة التعثر فى هذا القطاع يبلغ نحو 16.8 مليار جنيه.

غير أن المبادرة تشترط سداد إجمالي مديونيات المشروعات المتعثرة فى موعد أقصاه نهاية ديسمبر القادم، وهو ما يُصعب من مهمة الشركات الراغبة فى الاستفادة. وعقد اتحاد الصناعات على مدى الأيام الماضية سلسلة من الاجتماعات مع رؤساء الغرف الصناعية لدفع الصناع للاستفادة من المبادرة، والتي اعتبرها الصناعة بداية حقيقية لإنقاذ كثير من الكيانات الصناعية الكبرى المتوقفة.

وفى تصور بعض الصناعيين فإن الأرقام التي كانت مطروحة من قبل عن التعثر حملت كثيراً من المبالغيات، إذ يحكى المهندس مصطفى عبيد أمين عام مستشارى 6 أكتوبر السابق أنه سبق وأجرى دراسات مستفيضة فى أزمة التعثر واكتشف أن عدد الصناع المتوقفة لا تزيد على بضع مئات من الصناع.

وطبقاً لرجال صناعة من مختلف القطاعات فإن أزمة التعثر مرت بكثير من الحمولات والأطروحات لحلها سواء بشكل عام أو على مستوى المشروعات الصغيرة والمتوسطة، غير أن هناك حاجة ملحة لد جسور ثقة دائمة بين الجانبين، وطرح أفكار جديدة لتنشيط تسوية أزمة التعثر الصناعى.

محمد المهندس رئيس غرفة الصناعات الهندسية باتحاد الصناعات يقول له "الوفد" إن كافة

## إسقاط الفوائد يفتح باب تشغيل كيانات متجمدة لعدة سنوات

ويؤكد "عبده" أن المبادرة جيدة جداً، إلا أنها تحتاج إلى تعديل طفيف يتمثل في مد فترة السداد لأربع سنوات من خلال تدخل القيادة السياسية بما يمثل دعماً لصغار الصناع وتحفيزاً لهم على سرعة التشغيل، خاصة أن البعض قد لا يكون لديه أصل المديونية كسيولة، لكنه قادر على تحقيقها حال إعادة التشغيل.

ويقول إن ضمان جودة العمل المتعثر يمكن تحقيقها بإلزامه بسداد 50% من أصل المديونية بشكل عاجل، ومد باقى المديونية للسداد على أربع سنوات.

ويضيف جمال السمالوطى، رئيس غرفة صناعة الجلود، ضرورة التفرقة بين القطاعات الصناعية فى تسوية المديونيات، خاصة أن هناك قطاعات سريعة دوران رأس المال وأخرى بطيئة. ويرى ضرورة مد أجل السداد حتى يتسنى لكثير من الشركات المتعثرة الاستفادة من المبادرة.

ويشير إلى أن الميزة في المبادرة الجديدة أنه يتم رفع الشركة المسددة تماماً من القوائم السلبية دون انتظار خمس سنوات، مما يتيح إعادة تشغيلها مرة أخرى بعد ودونها للتعامل مع البنوك بشكل طبيعي.

ويؤكد "عبده" أن المبادرة جيدة جداً، إلا أنها تحتاج إلى تعديل طفيف يتمثل في مد فترة السداد لأربع سنوات من خلال تدخل القيادة السياسية بما يمثل دعماً لصغار الصناع وتحفيزاً لهم على سرعة التشغيل، خاصة أن البعض قد لا يكون لديه أصل المديونية كسيولة، لكنه قادر على تحقيقها حال إعادة التشغيل.

ويقول إن ضمان جودة العمل المتعثر يمكن تحقيقها بإلزامه بسداد 50% من أصل المديونية بشكل عاجل، ومد باقى المديونية للسداد على أربع سنوات.

ويضيف جمال السمالوطى، رئيس غرفة صناعة الجلود، ضرورة التفرقة بين القطاعات الصناعية فى تسوية المديونيات، خاصة أن هناك قطاعات سريعة دوران رأس المال وأخرى بطيئة. ويرى ضرورة مد أجل السداد حتى يتسنى لكثير من الشركات المتعثرة الاستفادة من المبادرة.

ويشير إلى أن الميزة في المبادرة الجديدة أنه يتم رفع الشركة المسددة تماماً من القوائم السلبية دون انتظار خمس سنوات، مما يتيح إعادة تشغيلها مرة أخرى بعد ودونها للتعامل مع البنوك بشكل طبيعي.

ويؤكد "عبده" أن المبادرة جيدة جداً، إلا أنها تحتاج إلى تعديل طفيف يتمثل في مد فترة السداد لأربع سنوات من خلال تدخل القيادة السياسية بما يمثل دعماً لصغار الصناع وتحفيزاً لهم على سرعة التشغيل، خاصة أن البعض قد لا يكون لديه أصل المديونية كسيولة، لكنه قادر على تحقيقها حال إعادة التشغيل.

ويقول إن ضمان جودة العمل المتعثر يمكن تحقيقها بإلزامه بسداد 50% من أصل المديونية بشكل عاجل، ومد باقى المديونية للسداد على أربع سنوات.

ويضيف جمال السمالوطى، رئيس غرفة صناعة الجلود، ضرورة التفرقة بين القطاعات الصناعية فى تسوية المديونيات، خاصة أن هناك قطاعات سريعة دوران رأس المال وأخرى بطيئة. ويرى ضرورة مد أجل السداد حتى يتسنى لكثير من الشركات المتعثرة الاستفادة من المبادرة.

## لائحته التنفيذية خلال 6 أشهر

أعلن الدكتور محمد معيط، وزير المالية، أن قانون التعاقبات الحكومية الجديد، تم إعداده من خلال منهجية تشاركية أتاحت الفرصة للمشاركة المباشرة من جميع الأطراف المعنية وذات الصلة من مختلف الفئات، منها الجهات الحكومية والمتعاملون معها من مجتمع الأعمال والمؤسسات المالية الدولية وشركاء التنمية، بالإضافة إلى قسم التشريع بكل من مجلس الدولة ووزارة العدل، بالإضافة إلى التشاور بجلسات الحوار المجتمعي التي عقدتها اللجان المتخصصة بمجلس النواب.

جاء ذلك على هامش إقرار قانون التعاقبات الحكومية الجديد بمجلس النواب، مؤخراً، ويؤكد القانون الجديد التغييرات الاقتصادية والاجتماعية، ويلبي احتياجات الحكومة الحالية والمستقبلية، ويتضمن إلغاء المناقصات والمزايدات، والتزام جهات الدولة بتفضيل المنتج المحلي فى تعاقباتها، وحول ملاحق قانون تنظيم التعاقبات التي تبرمها الجهات العامة، كشف وزير المالية، أنه يتضمن أحكام الرقابة على المال العام، وتطوير آلياته ونظم التعاقبات واستحداث آلية تمكن الجهات الإدارية من استئجار والتعاقد على الصفقات وعقد المشتريات المالية، وتنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة والمتناهية الصغر بتخصيص نسبة 20% من حجم التعاقبات السنوية لها، وتعزيز مبادئ الحوكمة والشفافية؛ حيث أكد القانون على إعلان الجهات عن احتياجاتها

أشاد الاتحاد المصرى لجمعيات المستثمرين بعدة تجارب للخروج من الأزمات الاقتصادية المشابهة فى مصر متمثلاً بتجربتي «البرازيل وماليزيا»، مشيراً إلى أن الأولى تعتبر حالياً الوجهة الأولى فى الاستثمار الأجنبى المباشر، بالإضافة إلى أنها تحتل المركز الخامس على مستوى العالم لتدفقات الاستثمارات الأجنبية المباشرة.

واستعرض الاتحاد أهم المحاور للقضايا الاقتصادية التي ارتكزت إليها دولة البرازيل لمواجهة شبح الإفلاس وتحقيق النمو والتنمية الاقتصادية الشاملة ومعالجة المعجز، مستعرضاً أوجه التشابه فى مصر.

وتناول الاتحاد 6 نقاط رئيسية فى تجربة البرازيل لتبنيها مثل نظيرهما فى مصر مرتكزاً على أولها «تغيير سياسة الإفراض»، فقد قامت بخفض سعر الفائدة من 13.25% إلى 8.75% لتسهيل عملة الإفراض على المستثمرين الصغار، مما ساهم فى إقامة مشروعات الصغيرة أدت لتوفير فرص عمل ورفع مستوى الطاقة الإنتاجية وحل مشكلة الفقر، تانياً استثمارات قطاع الصناعة من خلال الاهتمام بشقين فى ذلك القطاع الأول الصناعات البسيطة القائمة على المواد الخام كالتعدين والنسيج والصناعات الجلدية متوسماً فيها وانطلق للتصدير، والثق الثانى تناول الصناعات التقنية حيث أجرت حلقى متقدمة فى صناعة السيارات والطائرات إلى أن أعدت شركة «امبرابر» ثالث أكبر شركة لتصنيع الطائرات التجارية عالمياً وتمثل طائراتها 37% من أسطول طيران أمريكا.

ثالثاً استثمرت البرازيل وتمت فى قطاع السياحة، مشيراً إلى أنها تشابه مع مصر فى طبيعتها الخلابة من شواطئ وجبال وتتملك ذلك ولكن وحده لا يكفي بدون جهد وتنظيم تلك القطاع مبتكرة «سباحة الهرجانات»، ونجحت فى استقبال 5 ملايين سائحاً سنوياً، رابعاً: «التكتلات

الاقتصادية» وبها تجمع الميركسور وهو يعتبر من أهم التكتلات الاقتصادية فى العالم واتحاد أمريكا الجنوبية «الوناسور»، بالإضافة إلى عضويتها فى مجموعة «الشرين» ومجموعة «بريكس»، مضيافاً الاتحاد إلى أن البرازيل تتمتع بعلاقات طيبة مع الدول العربية وخاصة بعد القمة العربية الجنوب أمريكية، خامساً شجعت البرازيل الاستثمارات الأجنبية المباشرة ومنحت لها الأولوية وقامت بتبذيل كافة العقبات التي تواجه المستثمرين الأجانب وتمت خصخصة العديد من الشركات الحكومية، بالإضافة

إلى وجود وكالة تتيح للمستثمر الأجنبى كافة المعلومات للحصول على البيانات اللازمة لتأسيس مما يساهم فى تشجيع المستثمر الأجنبى، وسادساً وأخيراً فى تجربة البرازيل اتخذت سياسة للتشفت واستعانت بخطة صندوق النقد الدولى، مما أدى إلى القضاء على انعدام الثقة فى الاقتصاد البرازيلى وخفض عجز الموازنة وارتفاع التصنيف الائتماني للبلاد، وأدى برنامج التشفت إلى ضخ استثمارات مباشرة فى دولة البرازيل بما يقدر بـ200 مليار دولار من 2004 إلى عام 2001، مما أدى إلى رفع الطاقة

إلى وجود وكالة تتيح للمستثمر الأجنبى كافة المعلومات للحصول على البيانات اللازمة لتأسيس مما يساهم فى تشجيع المستثمر الأجنبى، وسادساً وأخيراً فى تجربة البرازيل اتخذت سياسة للتشفت واستعانت بخطة صندوق النقد الدولى، مما أدى إلى القضاء على انعدام الثقة فى الاقتصاد البرازيلى وخفض عجز الموازنة وارتفاع التصنيف الائتماني للبلاد، وأدى برنامج التشفت إلى ضخ استثمارات مباشرة فى دولة البرازيل بما يقدر بـ200 مليار دولار من 2004 إلى عام 2001، مما أدى إلى رفع الطاقة

إلى وجود وكالة تتيح للمستثمر الأجنبى كافة المعلومات للحصول على البيانات اللازمة لتأسيس مما يساهم فى تشجيع المستثمر الأجنبى، وسادساً وأخيراً فى تجربة البرازيل اتخذت سياسة للتشفت واستعانت بخطة صندوق النقد الدولى، مما أدى إلى القضاء على انعدام الثقة فى الاقتصاد البرازيلى وخفض عجز الموازنة وارتفاع التصنيف الائتماني للبلاد، وأدى برنامج التشفت إلى ضخ استثمارات مباشرة فى دولة البرازيل بما يقدر بـ200 مليار دولار من 2004 إلى عام 2001، مما أدى إلى رفع الطاقة

إلى وجود وكالة تتيح للمستثمر الأجنبى كافة المعلومات للحصول على البيانات اللازمة لتأسيس مما يساهم فى تشجيع المستثمر الأجنبى، وسادساً وأخيراً فى تجربة البرازيل اتخذت سياسة للتشفت واستعانت بخطة صندوق النقد الدولى، مما أدى إلى القضاء على انعدام الثقة فى الاقتصاد البرازيلى وخفض عجز الموازنة وارتفاع التصنيف الائتماني للبلاد، وأدى برنامج التشفت إلى ضخ استثمارات مباشرة فى دولة البرازيل بما يقدر بـ200 مليار دولار من 2004 إلى عام 2001، مما أدى إلى رفع الطاقة

## علاء عريبي

السؤال الذي يشغل المواطنين المصريين طوال الفترة الماضية هو: إذا كانت الحكومة قد وفرت القانون، والشبكات الواحد، والطرق والكهرباء، والغاز، والمياه، والأراضي، لماذا لم يقبل رجال الأعمال على الاستثمار، لماذا أحجم المصريون عن الاستثمار في بلدهم؟ ولماذا لم نر رجال أعمال أجانب يقبلون على استثمار الفرص التي أعلنت عنها الحكومة في محور قناة السويس وغيرها؟

الإجابة التي سادت لفترة بين المواطنين، وكانت مقنعة لعدد كبير منهم، هي ارتفاع نسبة الأرباح على الدوائع، فما الذي يجعل المستثمر ينامر بأمواله ووقته وجهده وأعبائه في إقامة مشروع وهو بإمكانه تحقيق ربح بنسبة 20% وهو نائم في سريره، يكلف أحد معاونه بوضع 100 أو 200 أو 300 أو 500 مليون جنيه ودية لمدة 18 شهرا، سنحقيق له سنويا 20 أو 30 أو 50 مليونا في السنة، لن يسد عنها ضرائب، وستضاف إلى رصيده بدون تعب أو جهد يذكر.

قبل أيام نقلت وسائل الإعلام خبرا عن لقاء جمع بين وزير التجارة والصناعة عمرو نصار، وبين الاتحاد المصري لجمعيات المستثمرين برئاسة رجل الأعمال محمد فريد خميس، تضمن الخبر بعض التوصيات أو المطالب التي قدمت للوزير خلال اللقاء، وقد تلمت في تخفيض أسعار الخدمات الصناعية وهي: المياه، الكهرباء، الغاز، الأراضي.

كما طالب اتحاد جمعيات المستثمرين، برئاسة خميس، من الوزير المختص إحياء لجنة بحث مشاكل الصناعة والمستثمرين، أصف إلى هذه المطالب مطبقهم، وتشجيع الاستثمار، ورد الأعباء المتأهل لمطالب الاتحاد المصري، ويكشف أن المشكلة أعقد بكثير مما يصل إلى عامة الناس، وأن إجماع أو تهرب رجال الأعمال المصري، وبالتالي الأجنبي، يعود إلى مغالاة الحكومة في أسعار الخدمات الصناعية، حيث تبعتها لهم، حسيما فهنا من المطالب، بأسعار مرتفعة جدا، بما لا يتناسب وإقامة مشروع يتضمن خصائص الاستدامة، فما الذي يجعل رجال الأعمال يستمر في ظل ارتفاع أسعار الخدمات بشكل مبالغ فيه، بينما بعض البلدان تعرض عليه المكان بالمجان، والخدمات بأسعار مناسبة، كما أنها تعفيه لفترة من الضرائب.

في ظل أن المطالب التي وضعها اتحاد جمعيات المستثمرين برئاسة فريد خميس، تحتاج إلى توضيح من رجال الأعمال، ومن الحكومة، المفترض أن يقف المواطن على الأسباب الحقيقية لإحجام أو رفض أو تهرب رجال الأعمال من إقامة مشروعات، هل بسبب مغالاة الحكومة في أسعار الخدمات الصناعية أم لأسباب أخرى؟

علاء عريبي

علاء عريبي

علاء عريبي

علاء عريبي

علاء عريبي

علاء عريبي

## علاء عريبي

السؤال الذي يشغل المواطنين المصريين طوال الفترة الماضية هو: إذا كانت الحكومة قد وفرت القانون، والشبكات الواحد، والطرق والكهرباء، والغاز، والمياه، والأراضي، لماذا لم يقبل رجال الأعمال على الاستثمار، لماذا أحجم المصريون عن الاستثمار في بلدهم؟ ولماذا لم نر رجال أعمال أجانب يقبلون على استثمار الفرص التي أعلنت عنها الحكومة في محور قناة السويس وغيرها؟

الإجابة التي سادت لفترة بين المواطنين، وكانت مقنعة لعدد كبير منهم، هي ارتفاع نسبة الأرباح على الدوائع، فما الذي يجعل المستثمر ينامر بأمواله ووقته وجهده وأعبائه في إقامة مشروع وهو بإمكانه تحقيق ربح بنسبة 20% وهو نائم في سريره، يكلف أحد معاونه بوضع 100 أو 200 أو 300 أو 500 مليون جنيه ودية لمدة 18 شهرا، سنحقيق له سنويا 20 أو 30 أو 50 مليونا في السنة، لن يسد عنها ضرائب، وستضاف إلى رصيده بدون تعب أو جهد يذكر.

قبل أيام نقلت وسائل الإعلام خبرا عن لقاء جمع بين وزير التجارة والصناعة عمرو نصار، وبين الاتحاد المصري لجمعيات المستثمرين برئاسة رجل الأعمال محمد فريد خميس، تضمن الخبر بعض التوصيات أو المطالب التي قدمت للوزير خلال اللقاء، وقد تلمت في تخفيض أسعار الخدمات الصناعية وهي: المياه، الكهرباء، الغاز، الأراضي.

كما طالب اتحاد جمعيات المستثمرين، برئاسة خميس، من الوزير المختص إحياء لجنة بحث مشاكل الصناعة والمستثمرين، أصف إلى هذه المطالب مطبقهم، وتشجيع الاستثمار، ورد الأعباء المتأهل لمطالب الاتحاد المصري، ويكشف أن المشكلة أعقد بكثير مما يصل إلى عامة الناس، وأن إجماع أو تهرب رجال الأعمال المصري، وبالتالي الأجنبي، يعود إلى مغالاة الحكومة في أسعار الخدمات الصناعية، حيث تبعتها لهم، حسيما فهنا من المطالب، بأسعار مرتفعة جدا، بما لا يتناسب وإقامة مشروع يتضمن خصائص الاستدامة، فما الذي يجعل رجال الأعمال يستمر في ظل ارتفاع أسعار الخدمات بشكل مبالغ فيه، بينما بعض البلدان تعرض عليه المكان بالمجان، والخدمات بأسعار مناسبة، كما أنها تعفيه لفترة من الضرائب.

في ظل أن المطالب التي وضعها اتحاد جمعيات المستثمرين برئاسة فريد خميس، تحتاج إلى توضيح من رجال الأعمال، ومن الحكومة، المفترض أن يقف المواطن على الأسباب الحقيقية لإحجام أو رفض أو تهرب رجال الأعمال من إقامة مشروعات، هل بسبب مغالاة الحكومة في أسعار الخدمات الصناعية أم لأسباب أخرى؟

علاء عريبي

علاء عريبي

علاء عريبي

علاء عريبي

علاء عريبي

علاء عريبي

## علاء عريبي

السؤال الذي يشغل المواطنين المصريين طوال الفترة الماضية هو: إذا كانت الحكومة قد وفرت القانون، والشبكات الواحد، والطرق والكهرباء، والغاز، والمياه، والأراضي، لماذا لم يقبل رجال الأعمال على الاستثمار، لماذا أحجم المصريون عن الاستثمار في بلدهم؟ ولماذا لم نر رجال أعمال أجانب يقبلون على استثمار الفرص التي أعلنت عنها الحكومة في محور قناة السويس وغيرها؟

الإجابة التي سادت لفترة بين المواطنين، وكانت مقنعة لعدد كبير منهم، هي ارتفاع نسبة الأرباح على الدوائع، فما الذي يجعل المستثمر ينامر بأمواله ووقته وجهده وأعبائه في إقامة مشروع وهو بإمكانه تحقيق ربح بنسبة 20% وهو نائم في سريره، يكلف أحد معاونه بوضع 100 أو 200 أو 300 أو 500 مليون جنيه ودية لمدة 18 شهرا، سنحقيق له سنويا 20 أو 30 أو 50 مليونا في السنة، لن يسد عنها ضرائب، وستضاف إلى رصيده بدون تعب أو جهد يذكر.

قبل أيام نقلت وسائل الإعلام خبرا عن لقاء جمع بين وزير التجارة والصناعة عمرو نصار، وبين الاتحاد المصري لجمعيات المستثمرين برئاسة رجل الأعمال محمد فريد خميس، تضمن الخبر بعض التوصيات أو المطالب التي قدمت للوزير خلال اللقاء، وقد تلمت في تخفيض أسعار الخدمات الصناعية وهي: المياه، الكهرباء، الغاز، الأراضي.

كما طالب اتحاد جمعيات المستثمرين، برئاسة خميس، من الوزير المختص إحياء لجنة بحث مشاكل الصناعة والمستثمرين، أصف إلى هذه المطالب مطبقهم، وتشجيع الاستثمار، ورد الأعباء المتأهل لمطالب الاتحاد المصري، ويكشف أن المشكلة أعقد بكثير مما يصل إلى عامة الناس، وأن إجماع أو تهرب رجال الأعمال المصري، وبالتالي الأجنبي، يعود إلى مغالاة الحكومة في أسعار الخدمات الصناعية، حيث تبعتها لهم، حسيما فهنا من المطالب، بأسعار مرتفعة جدا، بما لا يتناسب وإقامة مشروع يتضمن خصائص الاستدامة، فما الذي يجعل رجال الأعمال يستمر في ظل ارتفاع أسعار الخدمات بشكل مبالغ فيه، بينما بعض البلدان تعرض عليه المكان بالمجان، والخدمات بأسعار مناسبة، كما أنها تعفيه لفترة من الضرائب.

في ظل أن المطالب التي وضعها اتحاد جمعيات المستثمرين برئاسة فريد خميس، تحتاج إلى توضيح من رجال الأعمال، ومن الحكومة، المفترض أن يقف المواطن على الأسباب الحقيقية لإحجام أو رفض أو تهرب رجال الأعمال من إقامة مشروعات، هل بسبب مغالاة الحكومة في أسعار الخدمات الصناعية أم لأسباب أخرى؟

علاء عريبي

علاء عريبي

علاء عريبي

علاء عريبي

علاء عريبي

علاء عريبي

## علاء عريبي

السؤال الذي يشغل المواطنين المصريين طوال الفترة الماضية هو: إذا كانت الحكومة قد وفرت القانون، والشبكات الواحد، والطرق والكهرباء، والغاز، والمياه، والأراضي، لماذا لم يقبل رجال الأعمال على الاستثمار، لماذا أحجم المصريون عن الاستثمار في بلدهم؟ ولماذا لم نر رجال أعمال أجانب يقبلون على استثمار الفرص التي أعلنت عنها الحكومة في محور قناة السويس وغيرها؟

الإجابة التي سادت لفترة بين المواطنين، وكانت مقنعة لعدد كبير منهم، هي ارتفاع نسبة الأرباح على الدوائع، فما الذي يجعل المستثمر ينامر بأمواله ووقته وجهده وأعبائه في إقامة مشروع وهو بإمكانه تحقيق ربح بنسبة 20% وهو نائم في سريره، يكلف أحد معاونه بوضع 100 أو 200 أو 300 أو 500 مليون جنيه ودية لمدة 18 شهرا، سنحقيق له سنويا 20 أو 30 أو 50 مليونا في السنة، لن يسد عنها ضرائب، وستضاف إلى رصيده بدون تعب أو جهد يذكر.

قبل أيام نقلت وسائل الإعلام خبرا عن لقاء جمع بين وزير التجارة والصناعة عمرو نصار، وبين الاتحاد المصري لجمعيات المستثمرين برئاسة رجل الأعمال محمد فريد خميس، تضمن الخبر بعض التوصيات أو المطالب التي قدمت للوزير خلال اللقاء، وقد تلمت في تخفيض أسعار الخدمات الصناعية وهي: المياه، الكهرباء، الغاز، الأراضي.

كما طالب اتحاد جمعيات المستثمرين، برئاسة خميس، من الوزير المختص إحياء لجنة بحث مشاكل الصناعة والمستثمرين، أصف إلى هذه المطالب مطبقهم، وتشجيع الاستثمار، ورد الأعباء المتأهل لمطالب الاتحاد المصري، ويكشف أن المشكلة أعقد بكثير مما يصل إلى عامة الناس، وأن إجماع أو تهرب رجال الأعمال المصري، وبالتالي الأجنبي، يعود إلى مغالاة الحكومة في أسعار الخدمات الصناعية، حيث تبعتها لهم، حسيما فهنا من المطالب، بأسعار مرتفعة جدا، بما لا يتناسب وإقامة مشروع يتضمن خصائص الاستدامة، فما الذي يجعل رجال الأعمال يستمر في ظل ارتفاع أسعار الخدمات بشكل مبالغ فيه، بينما بعض البلدان تعرض عليه المكان بالمجان، والخدمات بأسعار مناسبة، كما أنها تعفيه لفترة من الضرائب.

في ظل أن المطالب التي وضعها اتحاد جمعيات المستثمرين برئاسة فريد خميس، تحتاج إلى توضيح من رجال الأعمال، ومن الحكومة، المفترض أن يقف المواطن على الأسباب الحقيقية لإحجام أو رفض أو تهرب رجال الأعمال من إقامة مشروعات، هل بسبب مغالاة الحكومة في أسعار الخدمات الصناعية أم لأسباب أخرى؟

علاء عريبي

علاء عريبي

علاء عريبي

علاء عريبي

علاء عريبي

علاء عريبي

## علاء عريبي

السؤال الذي يشغل المواطنين المصريين طوال الفترة الماضية هو: إذا كانت الحكومة قد وفرت القانون، والشبكات الواحد، والطرق والكهرباء، والغاز، والمياه، والأراضي، لماذا لم يقبل رجال الأعمال على الاستثمار، لماذا أحجم المصريون عن الاستثمار في بلدهم؟ ولماذا لم نر رجال أعمال أجانب يقبلون على استثمار الفرص التي أعلنت عنها الحكومة في محور قناة السويس وغيرها؟

الإجابة التي سادت لفترة بين المواطنين، وكانت مقنعة لعدد كبير منهم، هي ارتفاع نسبة الأرباح على الدوائع، فما الذي يجعل المستثمر ينامر بأمواله ووقته وجهده وأعبائه في إقامة مشروع وهو بإمكانه تحقيق ربح بنسبة 20% وهو نائم في سريره، يكلف أحد معاونه بوضع 100 أو 200 أو 300 أو 500 مليون جنيه ودية لمدة 18 شهرا، سنحقيق له سنويا 20 أو 30 أو 50 مليونا في السنة، لن يسد عنها ضرائب، وستضاف إلى رصيده بدون تعب أو جهد يذكر.

قبل أيام نقلت وسائل الإعلام خبرا عن لقاء جمع بين وزير التجارة والصناعة عمرو نصار، وبين الاتحاد المصري لجمعيات المستثمرين برئاسة رجل الأعمال محمد فريد خميس، تضمن الخبر بعض التوصيات أو المطالب التي قدمت للوزير خلال اللقاء، وقد تلمت في تخفيض أسعار الخدمات الصناعية وهي: المياه، الكهرباء، الغاز، الأراضي.

كما طالب اتحاد جمعيات المستثمرين، برئاسة خميس، من الوزير المختص إحياء لجنة بحث مشاكل الصناعة والمستثمرين، أصف إلى هذه المطالب مطبقهم، وتشجيع الاستثمار، ورد الأعباء المتأهل لمطالب الاتحاد المصري، ويكشف أن المشكلة أعقد بكثير مما يصل إلى عامة الناس، وأن إجماع أو تهرب رجال الأعمال المصري، وبالتالي الأجنبي، يعود إلى مغالاة الحكومة في أسعار الخدمات الصناعية، حيث تبعتها لهم، حسيما فهنا من المطالب، بأسعار مرتفعة جدا، بما لا يتناسب وإقامة مشروع يتضمن خصائص الاستدامة، فما الذي يجعل رجال الأعمال يستمر في ظل ارتفاع أسعار الخدمات بشكل مبالغ فيه، بينما بعض البلدان تعرض عليه المكان بالمجان، والخدمات بأسعار مناسبة، كما أنها تعفيه لفترة من الضرائب.

في ظل أن المطالب التي وضعها اتحاد جمعيات المستثمرين برئاسة فريد خميس، تحتاج إلى توضيح من رجال الأعمال، ومن الحكومة، المفترض أن يقف المواطن على الأسباب الحقيقية لإحجام أو رفض أو تهرب رجال الأعمال من إقامة مشروعات، هل بسبب مغالاة الحكومة في أسعار الخدمات الصناعية أم لأسباب أخرى؟

علاء عريبي

علاء عريبي

علاء عريبي

علاء عريبي

علاء عريبي

علاء عريبي

## علاء عريبي

السؤال الذي يشغل المواطنين المصريين طوال الفترة الماضية هو: إذا كانت الحكومة قد وفرت القانون، والشبكات الواحد، والطرق والكهرباء، والغاز، والمياه، والأراضي، لماذا لم يقبل رجال الأعمال على الاستثمار، لماذا أحجم المصريون عن الاستثمار في بلدهم؟ ولماذا لم نر رجال أعمال أجانب يقبلون على استثمار الفرص التي أعلنت عنها الحكومة في محور قناة السويس وغيرها؟

الإجابة التي سادت لفترة بين المواطنين، وكانت مقنعة لعدد كبير منهم، هي ارتفاع نسبة الأرباح على الدوائع، فما الذي يجعل المستثمر ينامر بأمواله ووقته وجهده وأعبائه في إقامة مشروع وهو بإمكانه تحقيق ربح بنسبة 2



محمود غلاب

يعجبني في الرئيس السيسي أنه يحتفظ معه بشاحن بطارية الصبر الذي يستطيع به تزويد طاقة المصريين لمساعدتهم على تحمل أعباء الإصلاح الاقتصادي، فكلمنا لأحد الرؤساء أعباء الإصلاح تحول إلى حبل يعض في أوساط المصريين، يتخذ من الإجراءات السريعة التي تخفف الأعباء، وتحول الحبل إلى حزام يزين الوسط فيما يشبه الإسعاف الطائر الذي يحاصر الألام العميقة.

شاحن بطارية الصبر، وتحمل أعباء الإصلاح الاقتصادي، والوقوف خلف الرئيس، وعدم تصديق الشائعات والخروج من عنق الزجاجة، والصبر مفتاح الفرج عناوين لأحداث يرددها المصريون في حياتهم اليومية خلال رحلتى الذهاب والعودة إلى العمل أو الخروج لقضاء مصالحهم.

فقد كان أول تعليق على خطاب الرئيس بمؤتمر الشباب الذي استضافته جامعة القاهرة على لسان مواطن اشتغل منه الشعر شيئاً عاش جاثياً من حكم عبدالناصر وحكم السادات ومبارك بالكامل وتحدث عن الفترات الثلاث باستنفاضة أما عن الإخوان فقال ما عرفهمش، قال المواطن بأسلوب فلسفي، قدر مصر أن تحارب الإرهاب نهاية عن العالم، وقدر المصريين أن يسدوا هانورة فساد 60 عاماً، إن لم يكن فساداً مائياً فهو سوء إدارة قامت على طريق أصريف ما في الجيب يأتيك ما في الغيب فترامتك الديون الخارجية وتضاعفت الأعباء المحلية، وقلقت الموازين السليبية، وهوى الاقتصاد ومرضى وكاد يلفظ أنفاسه وينسج على الحديد!

الرجل التليويف يحكى والناس تستمع أمام السوبر ماركت الذي كان خارجاً منه بعد قيامه بعملية تسوق دفع فيها ربيع معاشه الشورى (هو الذي قال) الرجل اشكى من ارتفاع الأسعار لأن ما اشتراه لا يكفى أسرته عدة أيام، وبمدها يصنع على الحميد المجيد. الرجل يعكى والناس تستمع، وأعجبني الحوار الذي كان صريحاً جداً، واتفق الناس على أن السيسي على حق، وأنه فعلاً يعالج أخطأ الماضي كما قال أحد الناس إن هذه الأوضاع الخطأ التي ورثناها من الأنظمة السابقة لو استمرت لاستفعلت وتحوطت إلى وحش وضعت على كل أحلام المصريين في تحسين أوضاعهم المستقبلية، واتفقوا على أن طريقة السيسي في التعامل مع الأزمة الاقتصادية تتم بأسلوب الشدة واللين، فكلمنا شاعر المواطنين بزيادة في الأسعار، لمسا زيادة في الدخل عن طريق رفع المرتبات والمعاشات، وزيادة معاشات تكافل وكرامة والتدخل في السوق لتسيطه، كما اتفقوا على أن الرئيس السيسي تعهد للمصريين بأنهم سيسترون بطفرة في الأوضاع الاقتصادية في عام 2020 تتعش جيوبهم، وهذا دليل أنه يسير بخطى محسوبة وليست عشوائية.

الناس ناقشوا كل شيء جاء في خطاب الرئيس الذي كان كاشفاً لكل الأوضاع، ومحتملاً للبشرى في أفضل واقفوا على أن الرد على الشائعات هو مهمتهم جيماً، وأن عدم تصديق الشائعة يؤدي إلى أدها في المهدي، أكثر ما ضايق الناس، أن البعض صدرهم ضيق (هكذا قالوا)، وطالبوهم بالصبر لأنه كلما ضاقت فرج، قال الناس وهم يهيمون بركوب مواصليهم للحاق بأعمالهم كل قرار فيه عسر يسدر بعده قرار فيه يسر، وقال واحد منهم انتم تفتلبوها دار افتاء، فرد آخر، وهنفتي كمان بعد يوم، بعد شهر، بعد سنة سيعم الرخاء وتندكر انا صنمنا مستقبلاً يابديننا لأن مساعدات الغير هم بالليل وهم بالناهار!

أسى ديلا - حتى الآن لا أستطيع تكلمه - تعرف معناه سبدي القاضي، هو من الأسماء الجميلة، ويشير لعدة معان كالتراخي الزكية، والبودة الجميلة، ويشير أيضاً إلى نهر دلي في العراق ويقال أن نهر دلي أشق من هذا النهر، وهو من روافد نهر دجلة، وتشير بعض المراجع الأجنبية إلى أن ديلا هو اسم زهرة جميلة، ولها معنى آخر وهو الأرض الخضراء المرغمة أيضاً حرقوق - معذرة في الإطالة، ولكنها تحمل معاني كثيرة، فانا لا أشعر الآن بشيء مما سبق، فقد قدمت إلى حياتكم في ظروف لا تتناسبها أي طفلة في أي مكان في العالم، وأول ظهور لي كان في مواقع التواصل الاجتماعي من خلال بوسنة والسنن تحير الجميع بزكري العوض والذي، الخبز الذي أقام الدنيا ولم يندمها حتى الآن تقسم الناس من جولي، كل بعينه الإهتمام إلى والدي، وانتفض البعض الآخر للدهاء عنها، في الوقت الذي أبحث فيه عن شهادة ميلاد - أسبسط حرقوق - صممت أذن عن هؤلاء وأولئك فما يعنيني هو مستقبلنا القابع تحت حرمة الأوراق التي تحت يديك، وربما أراقى أخرى تضم إلى ملف القضية.

سبدي القاضي، ما دنس في خلافتها بين رجل وامرأة، يرضي الأول الاعتراف بي، وتصير الثانية على أبوت لي، ليس من حق العيش بسلام في أسرة تعرف بي، بل وتسد قديمي لأنني نعمة وزرع من المولى عز وجل، أنا لا أوم أحد، ولن أبحث في مكان في هذه الحياة التي لم أبدأها به - بصورة رسمية تضمن لي حقوق - واتسأل بعيني الهدهو، ماذا أكون مادة شقبة لوسائل الإعلام بمختلف أنواعها، هذكر اسمي صباح مساء، من مؤيد ومعارض ومعلم ومتعسف، لماذا يكون اسمي -هاشاج - دعوة - بعينهم - يزعم دعم قضيتي كطفلة تتحسس طريقها إلى المستقبل الذي تشاعري وأحاسيس كطفلة تتحسس طريقها إلى المستقبل الذي لا يعلم إلا الله، لماذا تخافوا منكم من حلول قضيتي وقضايا سبدي، وأخري لاحقة باتانكيد، دون مرصعة الحاكم، ودوخة مسمار التحليل، والبرودة الجيلة، ويشير أيضاً إلى نهر دلي المجارية التي تلتقيها الأودية دون شقبة أو حقة - والفضيحة سبدي القاضي، أنا لا أملك عليكم شيئاً - لا أسع الله - فرغم أنني طفلة، أعراف العدالة العمياء التي لا تفكر بين الأطراف، ولا ترى إلا الحقبة التي لا أملك طلب غيرها، ولكن طلي الوحيد أن تكون نازجة حاسمة كاشفة، ويتطلب ذلك ما يساعدكم من قوانين تخصص الوقت، وتوفر الجهد، وقيل ذلك تزد من تسول له نفسه أن يكرر نفس القضية، حتى لا نمود إلى التفتة الأولى، وتخرج عليكم طفلة غري تزد نفس الكلمات، وتطلب منكم ما طلبه، سبدي القاضي، هذا ما استمعت أن أعبر عنه - فانا طفلة كما ترى، ولكن يكفيني شرها أنني وضعت الصمت والرضوخ لجمعية يتحاج إلى منظومة أخلاق جديدة، قد تكون كلماتي بداية الإصلاح - ادعوا الله معي.



ديالا

صالح سباح

وقفت الطفلة الصغيرة في منتصف ساحة المحكمة، وصرخت بصوت مكتوم ودموع جافة تبان لتساعدني في إلقاء الإهانة، سبدي القاضي اسمعني.. فانا الطرف الضعيف بل الأضيق في هذه القضية التي لا أعرف رفقها في سبل فضيالي النسب، ولكن متأكدة أنها لن تكون الأخيرة.

وقفت الطفلة الصغيرة في منتصف ساحة المحكمة، وصرخت بصوت مكتوم ودموع جافة تبان لتساعدني في إلقاء الإهانة، سبدي القاضي اسمعني.. فانا الطرف الضعيف بل الأضيق في هذه القضية التي لا أعرف رفقها في سبل فضيالي النسب، ولكن متأكدة أنها لن تكون الأخيرة.

# «شاكر» و«فودة» يبحثان مع «شنايدر» آليات تدعيم كهرباء جنوب سيناء

كتب - عماد خيرة :

بحث الدكتور محمد شاكر وزير الكهرباء والطاقة المتجددة، واللواء خالد فودة، محافظ جنوب سيناء، مع مسؤولي شركة شنايدر الإلكترونية، آليات تدعيم شبكة الكهرباء وتذليل العقبات أمام المستثمرين داخل المحافظة وخاصة مشروعات الطاقة الجديدة والمتجددة.

خالد فودة بالتفهم الكبير باحتياجات المحافظة والاهتمام الذي يوليه قطاع الكهرباء لتأمين التغذية الكهربائية لأهالي جنوب سيناء والمستثمرين بها، مشيراً إلى جهود شركة القناة لتوزيع الكهرباء لتوصيل التغذية الكهربائية لإحدى قرى المحافظة بوادي سلاف، ويأتي هذا الاجتماع في إطار حرص قطاع الكهرباء على وصول الكهرباء لجميع المناطق بالجمهورية ودعم وتشجيع الاستثمار على أرض سيناء الحبيبة.

الكهرباء من الطاقة الشمسية في أبوغرافة بقدره 5 ميجاوات، كما قدمت شركة شنايدر مقترحاً لإنارة القرى البعيدة بمحافظة جنوب سيناء، تماشياً مع الخدمة المجتمعية التي يقدمها المستثمرون، وأشار مسؤولو الشركة بالمجهودات التي تتم والتسهيلات التي تقدم للمستثمرين لتنفيذ المشروعات. وأشار الدكتور «شاكر» خلال الاجتماع إلى الجهود التي يبذلها قطاع الكهرباء لتدعيم وتطوير شبكات النقل والتوزيع ما يساعد على تحسين جودة الخدمة المقدمة للمواطن، مع الاهتمام بتطوير مراكز التحكم في شبكات النقل والتوزيع، وأشار اللواء

# أشهر قلاع قنا الأثرية..مقلب للقمامة



القلعة الأثرية لشيخ العرب همام تحولت لمقلب قمامة



قنا - محمد عبدالصبور:

كنوز شيخ العرب التي قادها محمد بك أبوالمذهب بعد هزيمة جيش شيخ العرب، وهما حالياً يتبعان المجلس الأعلى للآثار. قام الشيخ همام بتأسيس دولة على أغلب إقليم الصعيد، التي عرفت فيما بعد بدولة «همام» استمرت لمدة أربعة أعوام (1765 وحتى 1769 هـ). كانت مدينة فرشوط وفتحها بمثابة عاصمة لتلك الدولة، فأنشأ الدواوين «الإدارات حالياً» لإدارة شؤون الأراضي والبيلا والواقعة تحت سيطرته، ولرعاية المقيمين عليها كما قام بتشكيل قوة عسكرية من الهواره والمغرب ومن المماليك الفارين، لحماية الأراضي والممتلكات الواقعة تحت حكمه وسيطرته.

القرية في شهر رجب من كل عام. تتكون القلعة كما ذكرها الدكتور محمود عبدالوهاب، باحث أثنى ومدير عام الشؤون الأثرية بنجع حمادي، في كتابه الذي تم تأليفه خصيصاً لوصف قلعة شيخ العرب، يقول إن القلعة تتكون من مبنين منفصلين المبنى الرئيسي هو المبنى الجنوبي مساحته 2156م2 أى ما يزيد على نصف فدان وما زالت معظم جدران هذا المبنى قائمة، وإلى الشمال منه المبنى الثانوي وهو مبنى صغير تبلغ مساحته «2105م2» أى ربع فدان، وهى نصف مساحة المبنى الرئيسي والتي ربما كانت مخازن وطواحين وغير ذلك من الملحقات، وفى الجنوب الغربي من مباني القلعة منطقة متسعة تزيد مساحتها على خمسة عشر فداناً بها أطلال مبان قديمة ردمت بالرمال، ربما كانت تمثل وحدات لسكن الجنود ومخازن للذخائر والأسلحة وغير ذلك من لوازم الجيش.

ويتابع وصفه للقلعة فيقول إنها بنيت بالطوب اللبن المصنوع من الطمي والرمل مضافاً إليهما نسبة قليلة من التين، بينما

# «العركى» تعاني نقص الخدمات

كتب - محمد عبدالصبور:

الناس ناقشوا كل شيء جاء في خطاب الرئيس الذي كان كاشفاً لكل الأوضاع، ومحتملاً للبشرى في أفضل واقفوا على أن الرد على الشائعات هو مهمتهم جيماً، وأن عدم تصديق الشائعة يؤدي إلى أدها في المهدي، أكثر ما ضايق الناس، أن البعض صدرهم ضيق (هكذا قالوا)، وطالبوهم بالصبر لأنه كلما ضاقت فرج، قال الناس وهم يهيمون بركوب مواصليهم للحاق بأعمالهم كل قرار فيه عسر يسدر بعده قرار فيه يسر، وقال واحد منهم انتم تفتلبوها دار افتاء، فرد آخر، وهنفتي كمان بعد يوم، بعد شهر، بعد سنة سيعم الرخاء وتندكر انا صنمنا مستقبلاً يابديننا لأن مساعدات الغير هم بالليل وهم بالناهار!

# تطوير 38 قرية بالفيوم

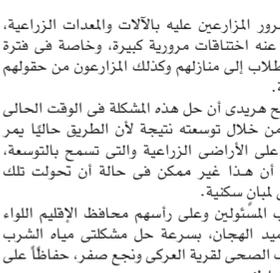
كتب - سيد الشورة:

نجحت جمعية «الأورمان» بالتعاون مع صندوق «تحيا مصر» في تطوير وإعادة إعمار 38 قرية شديدة الاحتياج في مراكز طامية وإبشواي واطسا ويوسف الصديق وقصر الباسل وسنوس بمحافظة الفيوم.

وأشار «فؤاد» إلى أن تعاون «الأورمان» وصندوق «تحيا مصر» في إعادة تنمية القرى الأكثر احتياجاً، تم على عشر مراحل الانتهاء من جميعها في وقت قياسي، حيث أطلقت المرحلة الأولى خلال عام 2016 وتم الانتهاء من المراحل العشر مؤخراً بإجمالي تكلفة بلغت قيمتها 200 مليون جنيه واستعاد من هذا التعاون أكثر من 35 ألف نسمة في 232 قرية من القرى الأكثر احتياجاً.

الحال مرور المزارعين عليه بالآلات والمعدات الزراعية، ما ينتج عنه احتياجات مبرورية كبيرة، وخاصة في فترة عودة الطلاب إلى منازلهم وكذلك المزارعين من حقولهم الزراعية.

قرية العركى في انتظار تطوير البنية التحتية



ما يعانى أهالي من إهمال وتهميش، كما طالب رئيس مجلس مدينة فرشوط ورئيس الوحدة المحلية لقرى العركى، بتجمل مسئوليتيها تجاه قرية العركى والقرى التابعة لها باعتبارها من أكبر القرى التابعة لمركز ومدينة فرشوط.

# بسبب غياب الرقابة التموينية

# سلع رديئة بأسعار مضاعفة مقابل نقاط الخبز في البحيرة

كتب - نصر اللقاني:

تسود حالة من الاستياء الشديد بين أهالي قرى ومدن البحيرة مع بداية كل شهر أثناء قيامهم بصرف مستحققاتهم التموينية وبدل نقاط الخبز، حيث يقرض بعض البداليين التموينيين خاصة في القرى والتجمعات البعيدة عليهم سعلاً رديئاً ولا يحتاجونها بالإضافة إلى إجبارهم على سداد 5 جنيهات في المتوسط على كل بطاقة تموينية بحجة مقابل نقل البضائع من المخازن إلى محالهم التجارية، ولا يقتصر الأمر على ذلك بل يقومون بزيادة أسعار سلع بدل نقاط الخبز بحجة أن الأهالي لا يدفعون أى مقابل لها ويحصلون عليها بالجان ما أثار حفيظة وغضب أهالي المحافظة.



جابر أبوالعزم

وتقول حنان سعد -ربة منزل- أعانى مع بداية كل شهر من استغلال البداليين التموينيين الذين يقومون ببيع السلع التموينية بأعلى من التسعيرة، حيث يفرضون جنبها عن كل كيلو سكر أو زجاجة زيت أو كيلو أرز، وتضيف ما ذنبي في ذلك وآين الرقابة التموينية على مثل هؤلاء.

**مراكز الخدمة والصيانة**

www.egyptgas.com.eg

إحدى شركات قطاع البترول وهي الشركة المتخصصة في توصيل المساكين والمنشآت والتصنيع وتحويل وصيانة البوتاجازات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعي

الأولي في مصر والشرق الأوسط في تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي

خدمة العملاء: طوارئ الغاز 19220 129

تلفون: 2181412-2181414 فاكس: 2181417-2181419



القاضي

## المعهد يمنح شهادات مشتركة بين مصر وكندا

### إقبال طلابي على الالتحاق بالمعهد الكندي «CIC»

الدراسة بقمر الجامعة الشريكة في كندا وفرص تدريب عملي في الشركات الكبرى محلياً ودولياً. وأكد القاضي انه بعد 15 عاماً من هذا التعاون المصري الكندي نجد جيلاً مشرفاً من خريجي الـ CIC يعملون في كبرى الشركات بكندا بالقاهرة وحول العالم. تم إنشاء الـ CIC في عام 2004 حيث كانت البداية في مقر التجمع الخامس ومن ثم بدأ التوسع في عام 2012 وتم إنشاء المقر الثاني بالشيخ زايد. يضم المعهد الآن أكثر من 8000 طالب بمقره بالإضافة إلى تخريج العديد من الدفعات.

المعلومات والإعلام التخصصات المتاحة: وهندسة: معمارية، مدنية، ميكاترونيا، اتصالات و الإلكترونيات، صناعية وإدارة الأعمال: تسويق، محاسبة، مالية وإدارة تكنولوجيا المعلومات: إدارة الشبكات، إدارة المعلومات وإعلام أقسام صحافة، إذاعة وتلفزيون، علاقات عامة وإعلان. ويتميز المعهد بشراكته مع جامعة كيب برينتون الكندية، الشراكة التي توفر للطلاب فرصة التخرج بيكالوريوس كندية في مصر بالإضافة إلى فرصة السفر إلى كندا واستكمال الدراسة بقمر الجامعة بكندا. ويحصل الدارس على فرصة السفر إلى كندا واستكمال

أعلن الدكتور مجدي القاضي رئيس مجلس إدارة المعهد الكندي «CIC» بدء التسجيل في المعهد الكندي العالي - CIC. مع انطلاق مراحل تنسيق القبول بالجامعات. وأوضح أن المعهد يقدم شهادات بيكالوريوس معتمدة من مصر وكندا. وشهادة البيكالوريوس المصرية معتمدة من المجلس الأعلى للجامعات في مصر، والشهادة الكندية معتمدة من جامعة كيب برينتون بكندا. ويمكن للطلاب الاختيار ما بين مختلف البرامج الدراسية التي تقدمها CIC وهي: الهندسة، الإدارة : إدارة الأعمال وإدارة تكنولوجيا

الثلاثاء 18 ذوالقعدة ١٤٣٩هـ - ٢١ يوليو ٢٠١٨ - ٢٤ أيبب ١٣٣٩ق - العدد ٩٨١٩ - السنة الثانية والثلاثون

## في مؤتمر الشباب بجامعة القاهرة

# إطلاق المشروع الجديد لتطوير التعليم والثانوية التراكمية

## نظام موحد لصفوف مرحلة رياض الأطفال والصف الأول الابتدائي

تقرير يكتيبه - زكي السعدني:



الرئيس يتابع أعمال مؤتمر الشباب

التعليم الثانوي المعدل، وأيضاً مجموعة المواد التي ستدرس للصفين الأول والثاني الثانوي كمواضيع مستمرة على مدار العام ستطبق بداية من العام الدراسي الجديد 2018/2019. وأشار إلى بدء المرحلة الأولى للدراسة برياض الأطفال والصف الأول الابتدائي: لإتاحة الوقت لتدريس المناهج الجديدة وتتمتع الدراسة حتى 30 مايو المقبل وتبلغ مدة العام الدراسي لهذه المرحلة 38 أسبوعاً وتحدد الفترة من 22 سبتمبر وحتى 6 يونيو لبدء الدراسة في الصف الثاني الابتدائي حتى الصف الثالث الثانوي تبدأ من وتبلغ مدة العام الدراسي لهذه المرحلة 35 أسبوعاً، وإجازة نصف العام أسبوعان تبدأ من السبت 26 يناير وتنتهي يوم الخميس 7 فبراير، وتعتبر فترة امتحانات الفصلين الأول والثاني ضمن أيام الدراسة الفعلية، وتحتسب ضمن نسبة الحضور المنصوص عليها قانوناً، وتشمل

شهدت جامعة القاهرة على مدار يومين إقامة فعاليات المؤتمر الوطني السادس للشباب، في دورته الجديدة من دورات هذه المؤتمرات، والتي خلقت حالة جديدة من التواصل والحوار البناء بين مختلف فئات المجتمع، وبين رجالات الدولة ومسؤوليها من مختلف قطاعات ومفاصل الدولة، وذلك تحت رعاية الرئيس عبدالفتاح السيسي، رئيس الجمهورية. ودارت جلسات المؤتمر في يومه الأول، حول «استراتيجية بناء الإنسان المصري» واستراتيجية تطوير التعليم. وتضمن اليوم الثاني أيضاً جلسة بعنوان «المشروع القومي للبيئة المعلوماتية للدولة المصرية»، ثم جلسة «أسأل الرئيس»، الرئيس وشباب الجامعات، وخلال جلسة «استراتيجية تطوير التعليم»، تم شرح رؤية الدولة لتطبيق منظومة التعليم الجديدة، والتحديات التي تواجهها، وسبل تحقيق تلك الاستراتيجية، وانعكاسها على الأسرة والمجتمع. وفي اليوم الثاني والأخير من أيام المؤتمر، ناقش المؤتمر سبل «تطوير منظومة التأمين الصحي» في إحدى الجلسات، كما استعرض على «المشروع القومي للبيئة المعلوماتية للدولة المصرية». أعلن الدكتور طارق شوقي وزير التربية والتعليم والتعليم الفني، أهمية توحيد نظام الدراسة في مرحلة رياض الأطفال والصف الأول الابتدائي من أجل بناء الإنسان المصري، وإعداده ليصبح مواطناً صالحاً، ومتحضرًا، ومواكبا للتطور التكنولوجي السريع، ولديه مهارات تساعده على التعامل مع حوله، وذلك بالعمل على تنمية مهاراته الحياتية وخاصة مهارة القراءة والكتابة، وإتقان اللغة العربية، ومعرفة ذاته واكتشاف الكون من حوله، لتحقيق ممتعة العلم واكسابه ثقافة التعلم مدى الحياة، ليصبح التلميذ هو محور التعلم، وأوضح أن نظام

تطبيقات رياضيات للصف الثاني الثانوي مبادئ التفكير الفلسفي والتفكير العلمي للصف الأول الثانوي والتاريخ للصفوف الأول والثاني الثانوي والجغرافيا للصفوف الأول والثاني الثانوي وذلك كمواضيع مستمرة على مدار العام. وتقرر تغيير اسم مدارس التعليم الفني الجديد نظام التعليم المزدوج لتصبح مدارس التكنولوجيا التطبيقية يحصل فيها الطالب على شهادة التكنولوجية التطبيقية نظام الثلاث سنوات. ويشتمل نظام التعليم الفني الجديد على سنة إعداد للطلاب قبل الدراسة، لتأهيلهم لغوياً وتربوياً ومهاريًا بعد الحصول على شهادة إتمام مرحلة التعليم الأساسي. وسيتم تغيير نظام وشكل التقييم الخاص بالامتحانات ليصبح قائمًا على الفهم وليس الحفظ والتلقين، ويقضي النظام المعدل على التقييم القائم على ثلاث سنوات يجتاز الطالب عدداً من الامتحانات على مدار الثلاث سنوات. ويحتسب للطالب منهم الدرجات الأعلى بنسب متدرجة تضمن حضور الطالب للدراس الرسمية، والرسمية للغات، والخاصة، والخاصة للغات، وتبدأ امتحانات صفوف النقل إلى تسويق الجامعات. وتكون الامتحانات على مستوى المدرسة، وذلك لتخفيف من حدة وهدية الامتحانات على أولياء الأمور والطلاب. وستكون هناك قواعد صارمة تطبيق بالنسبة لغياب الحضور، ويتيح نظام استخدام التابلت الجديد في المرحلة الثانوية للطالب التعلم والبحث عن طريق التكنولوجيا الحديثة. وسيكون الامتحان عن طريق بنك الأسئلة المركزي، ويوضع ويصحح دون تدخل عصري بشري به، ويجرى حالياً تصنيع مليون تابلت لطلاب وملهمي الصف الأول الثانوي للعام الدراسي 2018/2019. وستكون السنة الأولى لنظام الثانوية العامة المعدل تجريبية لهذا النظام المعدل، وخاصة للدفعة الأولى للصف الأول الثانوي هذا العام.

# مدارس جوازات

## الوزن

إشراف: زكي السعدني

## كلام جرىء

### أسأل الرئيس

زكي السعدني

استضافت المؤتمر السادس للشباب الذي يعد من أهم المؤتمرات والمبادرات التي اتخذها الرئيس عبدالفتاح السيسي لمخاطبة عقول الشباب والتأجور معهم من أجل بناء الإنسان المصري. وأرى أن هذه المبادرة التي يتبناها الرئيس من العوامل المهمة في طمأنة الشباب على مستقبلهم وإطلاعهم على ما تفعله الدولة من أجل أبنائها في مختلف المجالات.. كما أرى أن الحوار الدائر بين الرئيس والشباب هذه المرة يتخلف اختلافاً جوهرياً عما كان يحدث في الماضي من لقاءات مع شباب الجامعات في معهد إعداد القادة أو مسكرات طلاب الجامعات التي كانت تقام في مسكر الشاطبي بالإسكندرية.. أجد أن الحوار هذه المرة قائم على الصراحة والشفافية وليس هناك إعداد مسبق ورسم للأدوار التي كان يقوم بها كل طالب أو طالبة في إلقاء الأسئلة على الرئيس وتختلف القضايا ليعيش نبض الشباب وأفكارهم ومعاناتهم الحياتية ووضع الحلول المطبوعة لمشاكلهم سواء خلال حياتهم الدراسية أو بعد التخرج في الجامعة.. ودون شك أن هذه اللقاءات تجعل الحاكم لا يعيش بمعزل عن واقع حياة المواطن، وتعد واحدة من أقوى أدوات التواصل المباشرة ودون وسيط بين المواطن ورئيس الدولة.. أثبت لقاء الرئيس والشباب في جامعة القاهرة مدى اهتمام الرئيس بقضايا التعليم وخاصة التعليم قبل الجامعي الذي يعد حجر الأساس في جميع مراحل التعليم.. وجاء اختيار جامعة القاهرة لعقد المؤتمر السادس للتعبير عن مدى اهتمام القيادة السياسية بجميع قضايا التعليم قبل الجامعي والجامعي ومنح أولوية للعلماء وعودة دور الجامعة للتطوير والمشاركة في قضايا المجتمع.. واعتقد أن جلسات المؤتمر جاءت مثمرة وضعت النقاط على الحروف ومصحتت كثيراً من المفاهيم التي يروجها أعداء الوطن بين الشباب، وخاصة طلاب الجامعات المقبلين على عام دراسي جديد.. ودون شك أن هذه المؤتمرات والحوارات التي تدار بين الرئيس والشباب ينبغي استمرارها لأنها هي السبيل لفهم ما يدور في عقول وشباب الأمة وتقويت الفرصة على التزمين بتدعيم الوطن من خلال عقول شبابها.. هذه اللقاءات تؤكد أننا أمام حاكم مؤمن بدور الشباب في بناء مصر الحديثة.

Zelsadany1@gmail.com

## السياسي في اجتماع «الأعلى للجامعات»:

### تطوير التعليم الجامعي وغرس قيم المواطنة والانتماء في نفوس الطلاب



الرئيس خلال اجتماع الأعلى للجامعات

إلى أن تطوير قطاعي التعليم والصحة يحتل صدارة أولويات تلك الاستراتيجية، مؤكداً في هذا الإطار دعم الدولة للجامعات المصرية ومختلف المؤسسات التعليمية في مصر، في جهودها للتطوير واستخدام أفضل الأساليب والنماذج التعليمية الحديثة لما فيه صالح أبناء الشعب المصري. وشدد الرئيس على ضرورة الاهتمام

أكد الرئيس عبد الفتاح السيسي أكد خلال اجتماع المجلس الأعلى للجامعات بحضور الدكتور خالد عبد الغفار وزير التعليم العالي على أهمية دور الجامعات في بناء شخصية الشباب المصري، مشيراً إلى دورها المحوري في إطار عملية التنمية الشاملة التي تشهدها مصر في الوقت الحالي، وذلك باعتبار الجامعات ركناً أساسياً في بناء الدولة المصرية الحديثة. كما أكد الرئيس أهمية دور الجامعات في الارتقاء بمستوى طلبة الجامعة وتنمية مكارم الأخلاق لديهم باعتبار الجامعات امتداداً للمدرسة والبيت المصري، فضلاً عن تشكيل الوعي عند الطلاب وغرس قيم الوطنية والانتماء، وتأهيلهم لاستكمال مسيرة العمل الوطني، وتوعية الشباب بما تواجه مصر من مخاطر وتحديات مختلفة تهدف إلى النيل من مفهوم الدولة. كما الرئيس على دور الأستاذ الجامعي باعتباره القدوة للطلبة والشباب وأحد العوامل الرئيسية في تنمية مواهبهم العلمية والثقافية ومساعدتهم على مواكبة التغيرات والتطورات المتسارعة التي يشهدها العالم في العصر الحالي. واستعرض الرئيس استراتيجية الدولة خلال الفترة القادمة لتنمية الإنسان المصري، مشيراً

## الأسبوع القادم انطلاق المرحلة الأخيرة لتنسيق الجامعات

### قبول أكثر من 90 ألف طالب بحد أدنى 50% للعلمي والأدبي



خالد عبدالغفار وزير التعليم العالي

درجات بنسبة 50%. ويوجد أمام طلاب المرحلة الثانية أكثر من 160 ألف مكان شاغر بالجامعات والمعاهد. وتشمل الأماكن الخالية الآداب والتجارة والحقوق انتظام وانتساب والزراعة ودار العلوم والتربية الرياضية والتربية الموسيقية والتربية النوعية

يفتتح مكتب التنسيق الإلكتروني أبوابه الأسبوع القادم لقبول طلاب المرحلة الأخيرة من الناجحين في الثانوية العامة بالجامعات والمعاهد وتستوعب المرحلة باقي الناجحين في امتحانات الدور الأول ويتم تأجيل توزيع القبوليين على الأماكن المتاحة أمامهم لحين إعلان نتيجة امتحانات الدور الثاني وقبول جميع الناجحين في الدور الثاني بالثانوية العامة دون التقيد بالإعداد المقرر قبولها في كل كلية، وتتاح أمام طلاب الدور الثاني جميع الأماكن التي كانت متاحة أمام الناجحين في الدور الأول بشرط الحصول على الحد الأدنى الذي قبلته كل كلية أو معهد من طلاب المرحلتين الأولى والثانية. أعلن سيد عطا رئيس قطاع التعليم العالي والمشرف العام على مكتب التنسيق أن التحول بين الكليات المتناظرة يكون في حدود الحد الأدنى لكليات القطاع المراد التحول إليها ويكون التحول بين الكليات غير المتناظرة بشرط استيفاء الحد الأدنى لكلية المراد التحول إليها ولا يتم التحول بين الكليات التابعة لجامعات القاهرة الكبرى وتشمل القاهرة وعين شمس وحلوان. وتبدأ المرحلة الأخيرة لتنسيق الجامعات عقب إعلان نتيجة التحول الإلكتروني بين الكليات وتقبل المرحلة أكثر من 90 ألف و500 طالب وطالبة منهم ويبلغ الحد الأدنى للمرحلة 205

## الدراسة في كندا على بعد خطوة!

سجل في الـ CIC واحصل على بكالوريوس معتمد من مصر وكندا

- بكالوريوس معتمد من المجلس الأعلى للجامعات ومن جامعة كيب برينتون بكندا
- يمكن للخريجين التسجيل في النقابة التابعة لتخصصهم
- فرص تدريب عملي في كبرى الشركات
- مقراتنا: التجمع الخامس والشيخ زايد
- التقديم من خلال موقع التنسيق الوزاري

إدارة الأعمال: طابع التنسيق، التجمع: ٧٥٦ - أكتوبر، ١٢١٥

إعلام: طابع التنسيق، التجمع: ٧٨٩

الهندسة: طابع التنسيق، التجمع: ٧٥٥ - أكتوبر، ١٢١٥

سجل الآن 16242 cic-cairo.com



تامر حسنى

## تامر حسنى يصور آخر مشاهد «البدلة».. ويتوجه للساحل الشمالى

كتب: حمدى طارق:

الخاصة التي تأجل على أثرها التصوير لفترات. وعلى صعيد آخر، ينتظر تامر الانتهاء من تصوير الفيلم لطلح اليوم الجديد «عيش بشوقك» في الأسواق، والتي تخطى «كليب» الأغنية حاجز الـ 7 ملايين مشاهدة في أقل من خمسة أيام على طرحها، ومن المقرر أيضاً أن يتوجه تامر لمجموعة من القرى السياحية بالساحل الشمالى خلال شهر أغسطس المقبل لإحياء مجموعة من الحفلات الغنائية للاحتفال باليومه الجديد مع جمهوره.

في هذا السياق، أعرب تامر عن سعادته بردود أفعال جمهوره حول أغنيته الجديدة، وقال: سعيد بردود أفعال الجمهور إلى جانب أصدقاؤى الفنانين الذى عبروا عن حبهم لى وإعجابهم بالأغنية من خلال رسائلهم لى على موقع السوشيال ميديا المختلفة، وأعدهم بالعديد من المفاجآت على مستوى الألبوم، وأتمنى دائماً أن أكون عند حسن ظنهم. وهنا تامر أصدقاء المطربين على ألبوماتهم الجديدة، مؤكداً أن تواجد عدد كبير من عمالقة الغناء فى هذا الموسم سيكون له تأثير كبير على صناعة الأغنية وانتعاشها من جديد، خاصة فى ظل التوترات التي تشهدها الساحة الغنائية من أزمات إنتاجية. وأكد تامر أن جهته الإنتاجية الخاصة التى سيكون أول أعمالها ألبومه الجديد «عيش بشوقك» هى للمساهمة فى انتعاش الصناعة من جديد، بالإضافة إلى حرية العمل فى أعماله بشكل كبير، وتقديم «الكواليتى» الجيد الذى يريده جمهوره.

يستأنف المطرب تامر حسنى تصوير آخر مشاهد فيلمه الجديد «البدلة»، المقرر طرحه خلال موسم عيد الأضحى السينمائى، والذي يجسد من خلاله لأول مرة شخصية ضابط شرطة يواجه العديد من الصعاب فى حياته العملية ولكن بشكل كوميدى، ويشاركه البطولة الفنان أكرم حسنى.

تامر انتهى خلال الأيام الماضية من تصوير عدد من المشاهد باكاديمية أخبار اليوم بمدينة السادس من أكتوبر، ومن المقرر أن يقوم بتصوير عدد من مشاهد المطاردات بشوارع القاهرة.

تامر قال عن الفيلم الجديد: «البدلة» عمل مختلف تماماً لى فى السينما مع جميع ما قدمته، فأول مرة أجسد شخصية ضابط الشرطة ولكن مع الاحتفاظ بروح الكوميديا الخفيفة التى تعود عليها الجمهور دائماً فى أعمالى السينمائية مهما كانت القصة، فالسيناريست المبدع أيمن بهجت فخر فى الحقيقة أبدع فى سيناريو الفيلم، وسيشاهد الجمهور سينما جميلة تناسبهم فى موسم عيد الأضحى، وأشار تامر إلى أن سبب تأخير طرح الفيلم هو انشغاله وانشغال فريق عمل الفيلم خلال الفترة الماضية بالعديد من الأعمال

إشراف: أمجد مصطفى

الثلاثاء 18 ذوالقعدة 1442هـ - 21 يوليو 2021 - 24 أيبب 1343هـ - العدد 9819 - السنة الثانية والثلاثون

## الجمعة.. القومى للمسرح يختتم فعاليات الدورة الـ 11

# 37 عرضاً تتنافس فى المسابقة الرسمية.. و7 عروض تعيد الحياة لمسرح الطفل



عروض مسرحية خلال فعاليات المهرجان



لقطات من افتتاح المهرجان

أكون مثاليا وأقول إن المهرجان ناجح 100% أو فاشل 100%.

وعن اختيار الدورة باسم الكاتب محمود دياب قال: اخترنا اسم محمود دياب لأنه كاتب متعدد التجارب، أثرب مسرحنا، وقدم رؤية تنبؤية بما سيحدث فى المستقبل. وعن أزمات التى تحدث فى اللجان قال: كل عام هناك أزمات تثار حول اللجنة، نحن لدينا أكثر من لجنة وليست لجنة واحدة، فواحدة خاصة بالبيت الفنى للمسرح، وثانية لمراكز الإبداع، وثالثة للفرق الجامعية والمسرح المستقل، ورابعة للثقافة الجماهيرية تقوم بإرسال أفضل عرض لديها.

وتابع: «كل لجنة عليها تحفظات فرضت عروضاً تقدمت للمشاركة فى المسابقة الرسمية يزعج البعض ولا نستطيع إعلان أسماء اللجان أثناء عملهم من أجل تحقيق الموضوعية، لأن لو تم الإعلان سيحدث الأذى: صاحبى فى لجنة أكلمه علشان ياخذ العرض بتاعى.. التميز والتخصص. وعن شعور مقدمى الجامعات والمستقلين بالظلم بعد اختيار عدد عروض قليل من 106 قال: هناك 106 عروض، تقدم من الجامعات والمستقلين، ونحتاج 14 عرضاً فقط، لذلك يتم التحديد وفقاً للنتيجة التى يحصل عليها كل عرض بإجماع اللجنة، لأن لو أقررت كلها كويسة جداً، ما أقدرش أقبلهم كليم، لأن العدد هو الذى يحدنا، وبالتالي لازم الباقى يشعر بالظلم لكن أتمنى أننا نتحلى بالشئكية فى التعامل وأن نشاهد كل فرقة عروض غيرها.

وبالإضافة إلى الجمهور حرص عدد من النقاد على حضور الندوات ومنهم د. عايدة علام، ومن الكويت د. علاء الجابر. وقال الدكتور حسن عطية، رئيس المهرجان، أن الدورة الجديدة بها فعاليات كثيرة، أهمها المسابقة الرسمية، التى يشارك فيها 30 عرضاً مسرحياً من البيت الفنى للمسرح، مراكز الإبداع، الهيئة العامة لقصور الثقافة، الشركات والبنوك، الجامعات والفرق المستقلة.

وتابع: كما لدينا لأول مرة، مهرجان صغير داخل المهرجان الكبير، وهو ملتقى مسرح الطفل، الذى تشارك فيه 7 عروض (عرائس بشرى) من مسرح الطفل، متروبول، المسرح القومى، ومن القاهرة والأقاليم، بجانب الملتقى الفكرى، حيث تم تخصيص يوم لمسرح محمود دياب، ويوم للكتابات الجديدة سواء أكانت أبحاثاً أو شهادات من الكتاب أنفسهم.

وأضاف: ويوم مخصص لمسرح الطفل إضافة إلى ورشة مجانية للمسرح الأرتجالي والدراما والإضاءة على مسرح المعهد العالى للفنون المسرحية، تقدم لـ 15 متدرباً من الفاعلين فى مهرجان نوادى المسرح الإقليمى. وتابع: تأثر المهرجان بالحركة المسرحية فى مصر، فهو انعكاس لحركة المسرح فى مصر بسببته وإيجابياته، كما يكشف قدر المسرح الجامعى، ويهتم بحركة الهواة عن حركة المحترفين، وبالتالي فى النهاية يعبر عن المجتمع المصرى، كما هو حالنا يكون حال مسرحنا ومهرجاننا، لذلك ما أقدرش



عروض مسرحية خلال فعاليات المهرجان

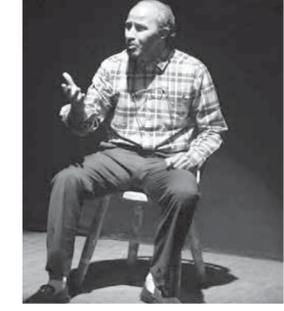
منهم الممثلة سميرة محسن والمخرج جلال الشرفاوى والكاتب محمد أبو العلا السلامونى. كما أهدى المهرجان دورته الـ 11 البروح الكاتب الراحل محمود دياب (1932 - 1983) الذى قدم عشرات الأعمال للمسرح المصرى. شهدت فعاليات المهرجان حضوراً كبيراً من قبل الجمهور، حرص أيضاً العديد من الفنانين على حضور بعض العروض المسرحية ومنهم الدكتور أشرف زكى، نقيب المهن التمثيلية أشرف عبدالباقى وسامى مغاورى وحرص عدد كبير من الجمهور على حضور الندوات التى تعقدها إدارة المهرجان يومياً وتقام فى المجلس الأعلى للثقافة،

كتبت: إيمان محمد:

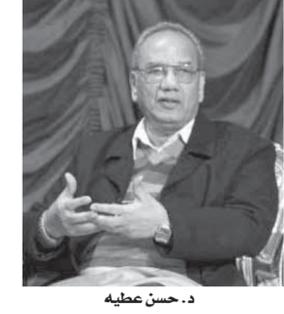
وهناك تقليد يتبع لأول مرة بالمهرجان وهو تقديم ما يشبه بالمهرجان الصغير داخل المهرجان الكبير، وهو ملتقى الطفل، هناك ملتقى فكرى متعدد فيه الندوات والمحاور، وكذلك ورش فنية إبداعية تقام داخل المعهد العالى للفنون المسرحية كدراسة أكاديمية تم اختيار فيها مجموعة متميزة من شباب الأقاليم لتكون تجربة جديدة للاحتكاك والاطلاع على أحدث تقنيات المسرح فى العالم.

وحذفت إدارة المهرجان ان اسم الفنان الأردنى منذ رايحة، من عضوية لجنة التحكيم للدورة الحادية عشرة، وذلك نظراً لتنبهه عن المشاركة فى لجنة تحكيم المهرجان دون سبب واضح.

وشارك فى القومى للمسرح المصرى 37 عرضاً مسرحياً فى المسابقة الرسمية للدورة الـ 11 منذ انطلاقها الأسبوع الماضى. وتمثل العروض المشاركة مختلف قطاعات المسرح المصرى الحكومى والخاص والجامعى ومسرح الطفل، حيث المهرجان القومى للمسرح يعتبر من أهم الفعاليات التى تقام كل عام، وهو فرص للمسرحيين من أجل أن يلتقوا ويشاهدوا أعمال بعضهم البعض. كما تقدم جميع العروض بالمجان للجمهور فى الفترة من 19 يوليو إلى الثانى من أغسطس. وكرم المهرجان خلال حفل افتتاح دورته الجديدة مجموعة من الفنانين المصريين



د. حسن عطية



د. حسن عطية

تختتم الجمعة المقبل، فعاليات الدورة الحادية عشرة من المهرجان القومى للمسرح المصرى، دورة الكاتب محمود دياب، برئاسة لجنة التحكيم من عدد متميز من الفنانين والمبدعين، على رأسهم الفنانة سميرة عبد العزيز رئيساً للجنة ويعضوية كل من أحمد حلاوة والنقاد جرجس شكرى وسامى عبد الحليم ومصطفى سليم وعاطف عوض وعبد الرحمن دوسقى ونجلاء عبد الحميد والمخرج محمد نور مقرراً وعبد السلام السيد أمين لجنة التحكيم. كما تكونت لجنة المشاهدة من مدحت الكاشف رئيساً وعضوية كل من الفنانة وفاء الحكيم والنقاد عبد الرازق حسين وليياء أنور ومروة سيد الجبالي عضو ومقرر اللجنة.

## كواليس فى الفن

كتبت - دينا دياب:

□ جاء خير تأجيل طرح فيلم «تراب الماس» إلى شهر أكتوبر بمثابة صدمة خاصة وأنه التأجيل الثانى فى الشركة المنتجة، حيث كان مقرراً طرحه فى عيد الفطر وتأجل وأعلن عن طرحه فى عيد الأضحى وتأجل مرة أخرى، وتردد أن السبب هو نية الشركة المنتجة فى عرض الفيلم فى مهرجان «الجونة السينمائى» فى دورته الثانية، وهو شرط المهرجان أن يكون الفيلم المنافس لم يسبق عرضه من قبل، لكن حتى هذه اللحظة لم تعلن إدارة المهرجان رفض أو قبول الفيلم، وهو ما جعل شركة الإنتاج تؤجل طرحه دون إعلان السبب.

□ الفنان محمد سعد يواجه أزمة اعتذارات فى فيلمه الجديد «محمد حسين» بسبب تدخلاته الدائمة فى تغيير السيناريو، الأزمة بدأت من الفكرة التى كتبها السيناريست شريف حمدى، والذي يقدم سعد كسائق ليموزين، وأجرى سعد تعديلات كثيرة على السيناريو، بعدها تعاقب المخرج أحمد خالد أمين، وبدات الأزمة فى رفض العديد من التجهيزات مشاركة سعد الفيلم من بينهم ياسمين صبرى، حتى اعتذر المخرج وأعلن أن سعد يتدخل فى اختيار النجوم وفى السيناريو، لينتهى الأمر عند المخرج إسماعيل فاروق، ورغم إعلان شركة الإنتاج أن فريق العمل سيبدأ التصوير بداية من اليوم بمشاركة هنا شيخة، ومحمود البزواى والخليل كوميدى، إلا أنه حتى الآن لم يقلل القوس على المعتزدين فى العمل.

□ يبدأ الأسبوع المقبل تصوير أولى مشاهد الجزء الثانى من مسلسل «البيت الكبير» للمخرج محمد النقى والذي يضم إليه شخصيات جديدة إضافة للجزء الأول، حيث يقوم المخرج بجلسات عمل لتعاقد 4 نجوم جدد فى أدوار رئيسية من بينهم عايدة رياض وسلاوى خطاب.

□ ويناقش العمل قضايا المرأة فى الصعيد، فيما يتعلق بالإرث وتسلط الرجال والتأثر وغيرها من المشاكل الاجتماعية التى لا تزال تفرز نفسها بقوة على محافظات الوجه القبلى.

□ الجزء الأول شارك فيه لوسى، وأحمد بدير، وسوسن بدر، ومنتز رايحة، وحجاج عبدالعظيم، و لقاء سويدان، والراقصة دينا، تأليف أحمد صبحى.

□ سليمان عيد بدلاً من الفنان الراحل محمد شرف فى فيلم «الحالة» ورشح المخرج أحمد علام «سليمان» بعد رحيل شرف المفاجئ.

□ ومن المقرر أن يبدأ التصوير الشهر المقبل.

□ تدور أحداث الفيلم فى إطار رومانسى يعبر عن أحلام وطموحات الشباب فى النجاح من أجل من يحب، من بطولة مجموعة كبيرة من الفنانين الشباب، منهم محمد أحمد ماهر والمطربة رنا عتيق، وسيناريو وحوار هانى الجزيرى، وقصة وأخراج أحمد علام.

□ يذكر أن آخر أعمال شرف فى السينما، العام الماضى كانت شخصية «زعر» فى الفيلم السينمائى «أخلاق العبيد»، بطولة الفنان خالد الصاوى.

□ تأكيداً لما نشرته الـ 8 الاسبوع المقبل عن توقف تصوير فيلم «عش الدبابير» نهائياً بسبب اعتذار المخرج عادل الأعصر، فى الوقت الذى أعلنت فيه الشركة المنتجة عن استئناف التصوير.

□ إلا أن الشركة أعلنت توقف التصوير من جديد بسبب انشغال بطلة العمل رانيا يوسف بتصوير فيلم «دماغ شيطان» مع باسم سمرة، وهى معلومة خاطئة لأن منتج فيلم دماغ شيطان أحمد عبد الباسط مشغول الآن بوضع المسلمات النهائية لفيلمه سوق الجمعة المقرر طرحه فى موسم عيد الأضحى، وأوقف كل أعماله الفنية حتى يطمئن على نجاح الفيلم.



هياتم

## رحلت فى هدوء

# «هياتم» 45 عاماً من العطاء الفنى

كتب - أمجد مصباح:

سيدة الأعمال النصابة التى تتج فى الإيقاع

بعلى مظهر ويتوسط معها فى قضية فساد كبرى. وفى العام نفسه شاركت فى بطولة فيلم «عفواً أيها القانون» مع محمود عبدالعزيز ونجلاء فتحي وجسدت دور زوجة خاتمة وتتعرض لمحاولة قتل تنجو منها بأعجوبة، هذا الفيلم كان يجسد واقعا وشخصيات موجودة بالفعل فى المجتمع.

ولا ننسى دورها فى فيلم «المتسول» مع عادل إمام وإسماعيل يوسف جسدت فيه دور زوجة خال عادل إمام التى تدفعه لطرده من المنزل، حيث كانت تعاني ظروف الحياة الصعبة.

كما تألقت فى العديد من الأفلام فى شخصيات متباينة منها «شفقة وعروسة يا رب» و«الريفة»، و«فتوات السلخانة»، ومنذ عامين تألقت فى مسلسل ستات قادرة من خلال شخصية امرأة تدير بيت دعارة، وكان هذا الدور استمراراً لقدرتها الفاتحة فى تجسيد كافة الأدوار، واعتقد أن هياتم استطاعت ترك بصمة فى تاريخ السينما، رغم أنها لم تحصل على حقها الكامل من النجومية. يذكر للفنانة الراحلة أنها أخفت خبر مرضها عن تميم، ولم تحاول كسب أى تعاطف، وأصررت أن تمشى وتموت بكرامتها لتغار الحياة مرفوعة الرأس، ولكن التاريخ الفنى لم ولن ينسى أبداً أى موهبة استطاعت أن تضيف لعالم السينما.

عندما نستعرض تاريخ السينما المصرية بشكل عام نجد أن هناك الكثير من المواهب لم تحصل على حقها الكامل من النجومية، من هؤلاء الفنانة هياتم التى رحلت عن عالمنا منذ أيام، ربما لا يذكر الكثيرون أن أول أدوار الفنانة الراحلة كانت مشاركتها فى بطولة المسلسل الشهير الدوامة 1973 مع محمود يس وتيللى ونادية الجندي ويوسف فخرالدين، حيث قامت بدور فتاة أغوت نيللى، وكان لها دور كبير فى انفصالها عن زوجها، استطاعت هياتم أن تثبت نفسها فى هذا الدور وانطلقت فى عالم النجومية فى مجال التمثيل وابتعدت شيئاً فشيئاً عن الرقص الشرقي.

توعدت أدوارها بين المرأة اللعوب والكوميديا فى أحيان كثيرة وسيدة الأعمال، لكنها وللحق أثبتت نفسها فى كافة الأدوار، ونقف هنا عند بعض المحطات الفنية المهمة التى جعلت الملائين يرتبطون بها فنياً، فيلم «غريب فى بيتى» 1983 مع سعاد حسنى ونور الشريف جسدت دور حنان التى تخصصت فى الإيقاع بنجوم الكرة والقضاء على مستواهم الفنى، لعبت الدور بشكل يجمع بين الكوميديا والإغراء.

فيلم «على به مظهر والأربعين حرامى» 1984 مع محمد صبحى وجميل راتب وسمية الألفى ومجدى وهبة جسدت دور «سوسن هاتم»



محمد سعد



منة شلبى

# استاد الوفد



مدير التحرير:  
على البحراوي

إشراف:  
أكرم عبد الغنى

الثلاثاء ١٨ ذوالقعدة ١٤٢٩ هـ - ٢١ يوليو ٢٠١٨ - ٢٤ أيبب ١٧٢٤ ق  
العدد ٩٨١٩ - السنة الثانية والثلاثون

## دورى البيزنس

### الأهرام يناطح الزمالك والأهلى ويسيطر على الميركاتو بـ 800 مليون جنيه.. وغياب الجماهير مستمر

كتب- محمد سعيد:

بعد 96 يوماً من الغياب، يعود اليوم قطار بطولة الدورى الممتاز للتحرك ليصل إلى المحطة رقم ٦٠ من عمر المسابقة الأخرى في قارة إفريقيا والوطن العربى، وذلك مع انطلاق منافسات موسم 2019-2018 بمشاركة 18 فريقاً. وأقيمت أول نسخة من الدورى الممتاز عام 1948 وتوج بها الأهلى الأكثر تتويجاً باللقب حتى الآن حيث حصد 38 لقباً يليه غريمه التقليدى نادى الزمالك الذى فاز بالدورى 12 مرة ويليهما الإسماعيلى بـ ٣ مرات فى حين فاز بلقب الدورى مرة واحدة كل من أندية الترسانة والأولمبى وغزل المحلة والمقاولون العرب.

ونجح فريقان فقط فى الهروب من شبح الهبوط إلى دورى الدرجة الثانية عبر تاريخ البطولة هما الأهلى والزمالك فيما يعتبر أكثر الأندية مشاركة فى الدورى المحلى على مر التاريخ بعد قطبى الكرة المصرية هما نادى المصرى والاتحاد السكندرى حيث تخلفا عن المشاركة موسمين فقط. ويعتبر الموسم الحالى من الدورى هو البطولة الأعلى مستوى والأعلى قيمة فى تاريخ البطولة العريقة، كما وبعد واحد من أقوى بطولات كرة القدم فى الشرق الأوسط وإفريقيا، حيث سيكون هذا العام استثنائياً نظراً لارتفاع القيمة التسويقية للبطولة وتحوله إلى دورى المليونيرات فى ظل الهوس الشرائى للكثيرين الأهلى والزمالك لتدعيم صفوفهما.

دورى الاستثمار

أكد هانى أبوريدة رئيس مجلس إدارة اتحاد الكرة أن الموسم الجديد سيكون مختلفاً لعدة وجوه، قائلاً: «الكل يتطور بالعودة للوراء إلى الدورى الإنجليزي كان وجهة لتجوم الدورى الإيطالى والإسباني والألماني مع تقدمهم فى السن ولكن مع دخول الاستثمار وصفقة شراء رومان إبراهيم فيثش لنادى تشيلسى الأمور تغيرت، وظهر مستثمرون من إيطاليا وإنجلترا، مما رفع حدة التنافس وتغير الشكل هذا طبيعى، هذه الموجة لا تقدر على الوقوف أمامها».

وأكد رئيس اتحاد الكرة، أن تلك الخطوة سيكون لها مردود إيجابى على كرة القدم المصرية مؤكداً أن التنافس مطلوب وآمن أن تكون له آثار إيجابية على لاعبيها. وردا على مطالبة البعض بوضع سقف مالى للرواتب والتعاقدات، قال «أبوريدة»: السوق عرض وطلب، العالم كله يتغير القادر هو من يتحرك، ارتفاع قيمة الدورى والحقوق التجارية سيعود بالإيجاب على الأندية لتهمم بالتأشيق، لأنهم مصدر دخل كبير سواء تصعيد 3 لاعبين للفريق الأول أو استثمارهم بالاحتراف خارجياً».

وأتى رئيس اتحاد الكرة: «أى استثمار رياضى ستشجعه الدولة، فالدولة لديها أولويات مثل إنشاء الملاعب وملفات أخرى لا أعتقد أن يكون منها الصرف على كرة القدم أو



صراع قوى هذا الموسم بين الأهلى والزمالك للثوق بالدرع

دعم الأندية بشكل كبير».

وجوه جديدة

ومع قطبى الكرة المصرية ظهر المنافس الجديد الأهرام أو «بيراميدز» الذى أشعل سوق الانتقالات الصيفية الماضية واستطاع مالكة الجديد أن يضم أفضل عناصر الكرة المصرية ونجوماً أجنبى بميزانية تصل إلى ٨٠٠ مليون جنيه. وتشهد النسخة 60 من الدورى، العديد من المشاهد آتية أبرزها ظهور الوافدين الجدد الأهرام والنجوم، حيث تغير اسم نادى الأسيوطى إلى الأهرام بعد بيع الحصص الأكبر منه لمجموعة من المستثمرين ليستمر الفريق فى الدورى للموسم الثانى على التوالى لكن تحت راية جديدة وفكر إدارى مختلف، كما صعد إلى الأضواء للمرة الأولى فى تاريخه نادى نجوم المستقبل الذى تغير اسمه إلى النجوم مع تغيير الشعار الخاص به فى الدورى.

كينو، الأغلى

يتصدر البرازيلى كينو لاعب نادى الأهرام، قائمة أغلى

حل رابعاً خلال الموسم الماضى، حيث يقود الأبيض مقابل مليون دولار فى الموسم، فيما لجأت لجنة الكرة فى الأهلى إلى التعاقد مع الفرنسى باتريس كارتيرون مدرب وادى دجلة السابق ليتولى المهمة الفنية للفريق الأول لكرة القدم لمدة موسمين قادمين للحفاظ على اللقب، فيما أصبح الجزائرى خيرالدين مضموى أول مدرب جزائرى فى الدورى المصرى وثانى مدرب عربى يتولى الإدارة الفنية للإسماعيلى بعد التونسي نصرالدين النابى، ليحمل الرقم 55 فى تاريخ مدرب الفريق منذ عام 49-48.

غياب الفيديو

ينطلق الدورى بدون لجنة الحكام الرئيسية فى اتحاد الكرة برئاسة عصام عبدالفتاح إلى تقنية الفيديو التى حظفت الأضواء فى كأس العالم الأخيرة ببروسيا، ويجرى تطبيقها حالياً فى بطولات ودوريات كبرى وذلك بعدما أعلن المهندس عامر حسين رئيس لجنة المسابقات فى الجبالية إلغاء تطبيقها فى ظل عدم جدواها فى الموسم المنصرم لكن فى الواقع تغيب تلك التقنية بسبب افتقار الجبالية للمعدات والإمكانات الفنية والعناصر البشرية القادرة على تطبيقها.

مدرجات خالية

للموسم الثامن على التوالى تشققت الفرق المصرية إلى زئير جماهيرها فى المدرجات، بعدما فشلت كافة مجالس اتحاد الكرة فى السنوات الأخيرة فى التحرك خطوة نحو عودة الجماهير للمدرجات وعدم التوصل إلى حلول مع الجهات الأمنية تعيد الجماهير للاستمتاع بالمباريات وكذلك تحافظ على سلامتهم الشخصية.

وكان آخر الأمور المتعلقة بعودة الجماهير تصريحاً وصفه الجميع بأنه «كوميدى» على لسان عامر حسين الذى أعلن أن لكل فريق سيكون متاحاً تواجد 15 مشجعاً فى المباريات مع استمرار غياب الحضور الكامل للجماهير.

بث المباريات

واختلقت كثيراً خريطة بث المباريات عن المواسم الماضية، حيث حصلت حتى الآن 4 قنوات على حقوق بث الدورى كاملاً، 3 منها على الهواء مباشرة هى أون سبورت وأون سبورت 2 والنيل للرياضة، فضلاً عن قناة الأهلى التى تدنع كل المباريات بعد 90 دقيقة من انطلاقها، فيما حصلت قناة بيراميدز الخاصة بنادى بيراميدز على حقوق بث مباريات الفريق كاملة، كما حصلت على حقوق باقى مباريات الأندية التى يكون الأهلى والزمالك طرفاً فيها وتبثها على الهواء مباشرة.

صفقة فى تاريخ الكرة المصرية بعدما استقطبه الفريق الجديد إلى الدورى المصرى من نادى بالميراس البرازيلى مقابل 8.6 مليون يورو أى ما يعادل 180 مليون جنيه، ويأتى خلفه زميله فى نفس الفريق ومواطنه كارلوس إدواردو الذى جاء من نادى جوياس مقابل 5.2 مليون يورو مقابل 120 مليون جنيه، وفى المركز الثالث صفقة قياسية أخرى أبرمها نادى الأهرام باستقطاب البرازيلى رودريجو من كورينثيانز مقابل 5 ملايين يورو.

5 مدربين أجنبى

ويتميز الموسم الحالى من الدورى بوجود 5 مدربين أجنبى هم السويسرى كريستيان جروس، المدير الفنى للزمالك، والفرنسى باتريس كارتيرون مدرب الأهلى، والجزائرى خيرالدين مضموى للإسماعيلى والبرازيلى البرتو فايلنتم مدرب الأهرام، وخامسهم هو اليونانى تاكيس جونيئاس المدير الفنى لنادى دجلة.

ويقود جروس الزمالك لاستعادة مكانته فى الدورى بعدما

## الإعلان عن المدرب الجديد للمنتخب خلال ساعات

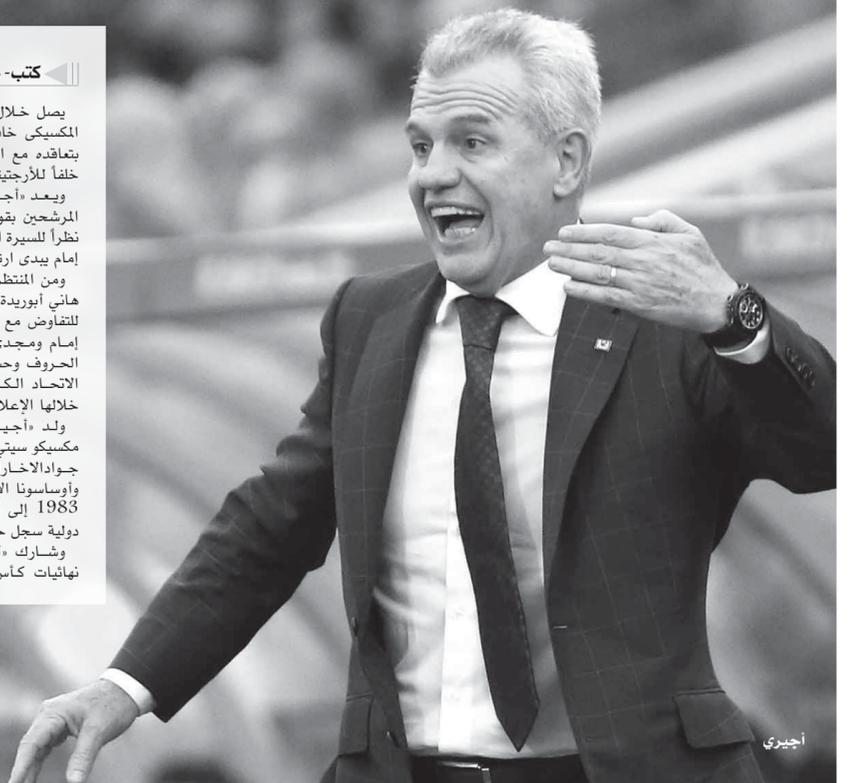
### وكيل «أجيري» يصل القاهرة.. ومجلس الجبالية يجتمع غداً لاختيار خليفة «كوبر»

كتب- صبرى حافظ:

يصل خلال ساعات إلى القاهرة وكيل المدرب المكسيكى خافيير أجيري لبحث الشروط المتعلقة بتعاقد مع اتحاد الكرة لتدريب المنتخب الوطنى خلفاً للأرجنتى هيكتور كوبر. ويعد «أجيري» والإسباني كيكي فلوريس المرشحين بقوة وإن كانت فرص «أجيري» أقوى نظراً للسيرة الذاتية وعدم مغالته، خاصة إن حازم إمام يبدى ارتيحا كبيراً تجاهه. ومن المنتظر أن تسفر الجلسة التى سيحضرها هانى أبوريدة، رئيس اتحاد الكرة، واللجنة المشكلة للتفاوض مع المدرب الأجنبى وتضم الثانى حازم إمام ومجدي عبدالغنى عن وضع النقاط فوق الحروف وحسم التعاقد قبل جلسة مجلس إدارة الاتحاد لكرة الأربعماء المقبل، والتي سيتم خلالها الإعلان عن اسم المدرب الجديد للمنتخب. ولد «أجيري» فى ٢٤ ديسمبر 1958 بمدينة مكسيكو سيتي، ولعب لأندية كلوب أمريكا، أتلانتي، جوادالاجارا، لوس أنجلوس أزتيك الأمريكى، وأساسونا الإسباني، ولتنتخب بلاده فى الفترة من 1983 إلى 1992 حيث خاض معه 59 مباراة دولية سجل خلالها 14 هدفاً. وشارك «أجيري» مع المنتخب المكسيكى فى نهائيات كأس العالم 1986 والتي استضافتها

بلاده، وتولى تدريب فريق أتلانتي لمدة موسم، وبتشوكا خلال الفترة من 1998 إلى 2001. فى عام 2001، عُين «أجيري» مديراً فنياً للمنتخب المكسيكى، خلفاً لمواطنه أنريكي ميذا، ووصل للمباراة النهائية لكوبا أمريكا 2001 والتي خسرها أمام المنتخب الكولومبى بهدف نظيف. وساهم «أجيري» فى تأهل منتخب بلاده لنهائيات كأس العالم 2002 باليابان وكوريا الجنوبية، وأقبل بعد الخسارة من دور الـ16 أمام الولايات المتحدة الأمريكية بهدفين نظيفين. فى عام 2002، تولى «أجيري» تدريب أساسونا الإسباني و حتى 2006. وتمكن من قيادة الفريق لاحتلال المركز الرابع بالدورى فى موسم 2005-2006، ويشارك بدورى أبطال أوروبا فى الموسم التالى. فى عام 2006، تولى «أجيري» تدريب فريق أتلتيكو مدريد، وتأهل مرتين لدورى أبطال أوروبا قبل أن تتم إقالته فى فبراير 2009. فى عام 2009، عاد «أجيري» مجدداً لقيادة المنتخب المكسيكى، خلفاً للسويدي سيفين جوران أريكسون وفاز بالكأس الذهبية للكونكاكاف، عقب تغلبه على الولايات المتحدة بخمسة نظيفة، فى المباراة النهائية للبطولة.. ولعب دوراً فى تأهل المكسيك لنهائيات كأس العالم 2010 بجنوب إفريقيا، لكن «أجيري» ورحل عقب الخروج من دور

الـ16 للبطولة. وعاد «أجيري» مجدداً للدورى الإسباني فى عام 2010، حيث تولى تدريب فريق ريال سرقسطة، لكن أقيمت فى ديسمبر بسبب سوء النتائج. على صعيد آخر، أكد هانى أبوريدة، رئيس الاتحاد، أن الساعات القليلة المقبلة ستعلن عن اسم المدرب الجديد، مبدياً تفاؤله بالخطوات الجادة الحالية أيضاً لعودة الجماهير. وأعلن عامر حسين، رئيس لجنة المسابقات، إنه سيسمح لكل نادٍ بدخول 15 عضواً من مجلس إدارته والعاملين به خلال مباريات الدورى و25 من الأعضاء التقنيين للنادى، لحين ورود تعليمات من الجهات الأمنية بأعداد الجماهير المسموح لها بدخول المباريات. وأرسلت لجنة المسابقات باتحاد الكرة خطاباً إلى أندية القسم الممتاز تخطرها بتغيير اسم نادى الأسيوطى إلى اسم بيراميدز بعد موافقة مجلس إدارة الاتحاد على ذلك. فى سياق آخر، أكد عصام عبدالفتاح، عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة، أن لجنة الحكام تسعى لتطوير أداء المحكمات والمساعدات من خلال المعسكر المقام لهن حالياً بالمدينة الشبابية ببورسعيد ضمن خطة اتحاد الكرة للارتقاء بمستوى منظومة التحكيم وأن اتحاد الكرة لا يدخر جهداً فى سبيل ذلك.



أجيري



## صبري حافظ

شعرت بأسى وحزن كبيرين بسبب تصريحات «الدينامو» الحاج عامر حسين، رئيس لجنة المسابقات، وهو يبعث برسالة تقطر المأ وصرأخاً من الأعماق موجّهة للأندية بأن عليها أن ترضى بالأمر الواقع المفروض منذ سنين على الملاعب المصرية. وفجوى الرسالة المتقبضه انه لن يسمح بدخول سوى 15 عضواً من مجلس إدارة النادي والعاملين به 25 من الأعضاء التنفيذيين لهذا النادي خلال مباريات الدوري التي ستطلق اليوم. وبكلمات حزينة ويأسى يدمى القلوب قال «عامر»: لم تحصل على موافقات الجهات الأمنية ولم ترد علينا بشأن زيادة جماهير كل ناد إلى 20 ألف متفرج وهي الدعوات التي أطلقت قبل شهرين تقريباً، وقادها المهندس محمود الشامي، رئيس رابطة الأندية المحترفة، وظهر بأن كل هذا مجرد «فرقات» هوائية وفض مجالس!

قبل كل موسم نسع عن إجراءات جديدة تسمح بدخول الجماهير بشكل كامل وعادي بعد استيفاء الأندية لشروط التغطية في أعقاب مذبحتي بورسعيد والدفاع الجوي.

الجيلالية ترمي الكرة في ملعب المدير التنفيذي للاتحاد ثروت سويلم الذي يحاول الإمساك بالعصا من الوسط فهو لا يسعى للضغط وإثارة غضب الجهات الأمنية وفي نفس الوقت يحاول إرسال رسائل اطمئنانية لأعضاء مجلس الجيلالية من خلال سياسة الترغيب والترهيب.

وكانت سلبات المرحلة الماضية عدم التدخل الحاسم من جانب المهندس خالد عبدالعزيز، وزير الشباب والرياضة السابق، حيث كان هناك تخوف من اقتحام المشكلة من جنودها والبحث عن حلول غير نمطية وابتعاد مقصود خشية الدخول في دائرة الاتهامات على خلفية صدور أحكام قضائية بعقوبات وصلت إلى سجن المتسببين في المذبحة باستاد بورسعيد والدفاع الجوي.

المشكلة إن الفترة المقبلة لن تسمح بإجراءات حاسمة أو ضغوطات لأن المساحة الزمنية لا تسمح خاصة أنه لو مرت جولة أو جولتان على انطلاق الدوري يصبح من الصعب اتخاذ قرار فوجائي بعودة الجماهير بنسب متفاوتة لصعوبة تطبيق مبدأ تكافؤ الفرص ورفض الأندية بتسببها في غياب الجماهير عن فرقة أسبوعين أو ثلاثة.

المهمة كانت تحتاج من تولى الدكتور أشرف صبحي، وزير الشباب والرياضة، عقد جلسات متواصلة مع نظيره وزير الداخلية لبحث هذه الأزمة التي تتعكس بشكل كبير على مداخل الأندية ملابياً ومعنوياً من ناحية ومستوى الكرة المصرية الذي اكتشف في كأس العالم الأخيرة. حضور الجماهير جزء من منظومة كبيرة تحتاج لتعديل مقارعة الدول صاحبة الكعب العالي في البطولات العالمية، ولا سنستمر محلكم سر.

الكرة المصرية تنتظر من الدكتور أشرف صبحي مواجهة المشاكل فأعطاه ظهر المسئول لها ومواجهتها بيد مرعشة لن يعل الأزمة! ومن المشاكل التي تنتظر أيضاً موافقة الأمن وتدخل وزير الرياضة عودة المصري ليغيب بملعبه في إطار الحق المشروع ومبدأ تكافؤ الفرص والذي سينعكس إيجاباً على المسابقة باعتبار أن فرق المقدمة سوف تعمل للمصري ألف حساب بملعبه وقتل جزء كبير من متعة الكرة بغياب تواجد الأهلى والزمالك والإسماعيلي باستاد بورسعيد!

sabriyhafez@hotmail.com

## وزير الرياضة يتعهد بصرف مكافآت لأبطال الدورة الإفريقية

كتب - عادل يوسف

وعد الدكتور أشرف صبحي، وزير الشباب والرياضة، بصرف مكافآت مضاعفة للأبطال الحاصلين على ميداليات في دورة الألعاب الإفريقية للشباب الأخيرة في الجزائر بعد المستوى المميز الذي ظهروا عليه وتصدر البعثة المصرية للترتيب العام للدورة.

وحققت مصر المركز الأول في الدورة 205 ميداليات متنوعة بواقع 104 ذهب، 57 فضة، 44 برونز، والميداليات التي حققتها المنتخب التي وصلت اليوم هي كالتالي: السباح 27 ميدالية (13 ذهب - 5 فضة - 9 برونز) السباح 11 ميدالية (6 ذهب - 4 فضة - 1 برونز) الرماية 7 ميداليات (6 ذهب - 1 فضة)، الدراجات 2 ميدالية (1 ذهب - 1 برونز)، الشو 9 ميداليات (2 ذهب - 6 فضة - 1 برونز)، الريشة الطائرة 5 ميداليات (1 ذهب - 3 فضة - 1 برونز).

وأعرب وزير الشباب والرياضة عن سعادته بتصدر مصر لدورة الألعاب الإفريقية للشباب، الأمر الذي يؤكد صدارة الرياضة المصرية في القارة الإفريقية، مشيراً إلى المكسب الذي تحقق على صعيد النقاء شباب القارة في منافسات رياضية وفعاليات ثقافية أتاحت لهم احتكاكاً هويًا وتواصل بناءً خلال فترة المنافسات.

وأكد الدكتور أشرف صبحي أن أبطال مصر كانوا على قدر المسؤولية ومثلوا البلاد خير تمثيل بحصدهم للمراكز الأولى ومختلف الميداليات في منافسات البطولة، مبرحاً عن ثقته في قدرات هؤلاء الأبطال لتحقيق مزيد من الإنجازات في البطولات العالمية والأولمبية القادمة. كما أعرب الوزير عن فخره بأبطال مصر الذين توجوا بمجهوداتهم بوضع الرياضة المصرية على منصات التتويج، لافتاً إلى أن بطولة الألعاب الإفريقية الثالثة للشباب بالجزائر خير استعداد لأولمبياد الشباب التي تستضيفها الأرجنتين في أكتوبر القادم، مؤكداً على ثقته في تحقيق إنجاز جديد هناك. ووعد الوزير بأن يتأهل أبطال الدورة العالية تكريمًا يليق بهم من القيادة السياسية من خلال الرئيس عبدالفتاح السيسي، أسوة بما تم مع الأبطال الفائزين بالميداليات في دورة ألعاب البحر المتوسط.



محمد إبراهيم يعود لقيادة الزمالك أمام بتروجت

## الليلة: الزمالك يقص «شريط» افتتاح الدوري بمواجهة بتروجت «جروس» يلعب بتشكيل هجومي.. و«يحيى» يخطط لمفاجأة

المدرّب ببذل أقصى ما لديهم وكذلك الفوز في اللقاء الأول. ويتوقع أن يلعب الزمالك بتشكيل مكون من محمود جش لحراسة المرمى ومحمود حمدي «الوش» ومحمود عبدالغنى وحمدى النقاخ وأحمد فتوح خط الدفاع محمود عبدالعزيز ودونجا ومحمود كهريا خط الوسط محمد إبراهيم وعبدالله جمعة وكاسونجو لخط الهجوم. على الجانب الآخر، يبحث طارق يحيى، المدير الفني لفريق بتروجت، عن تحقيق نتيجة إيجابية أمام الزمالك فى افتتاح مشوار الفريق فى بطولة الدوري للحصول على دفعة معنوية كبيرة تساعد اللاعبين على حصد النقاط فى المباريات المقبلة ويخوض الفريق البترولى المباراة بطريقة اللعب الجديدة (4/3/3) والتي نفذها الجهاز الفني فى فترة الأعداد بمدينة الإسكندرية والمباريات الودية، وشهدت تألق العديد من اللاعبين خصوصاً الصفقات الجديدة. ويبحث طارق يحيى على خليط من اللاعبين القدامى والجدد فى التشكيلة التي سيخوض بها المباراة وأبرزهم على فرج وإبراهيم القاضى وأحمد صبحى وأحمد السباعى وعلى عيد وأحمد العجوز وشيمس بيكلى وعلاء على وأحمد رؤوف.

باولو وكابونجو كاسونجو ومحمود علاء ويوسف أوياما ومحمد عنتر. وقاد المرحلة الثانية «جروس» فى مسكر بمدينة 6 أكتوبر مدة ثلاثة أيام قبل أن يسافر الفريق إلى ألمانيا للدخول فى مسكر مقل لمدة عشرة أيام بمدينة نورنبرج لعب خلاله لقاين مع نورنبرج بوخ وفاز ببراعة نظيفة فى لقاء اختتم بعد أربعين دقيقة بعد تعرض أحد لاعبي الفريق المنافس لأصابة شديدة اثر اصطدامه وكاسونجو مع حارس المرمى محمد جش حارس الرابطة مع كاسونجو ويوسف أوياما «هدفين» ودونجا هدفاً بعدها لعب مع الوصل الإماراتى وحقق الفوز بخمسة مقابل هدف أحرزها عمر السعيد «هدفين» ومحمد إبراهيم وكاسونجو وعماد فتحي. أما المرحلة الرابعة فكانت عبارة عن مسكر مقل بالتجمع الخامس لعب خلاله الفريق مباراتين مع الجونة وانتهى بالتعادل بهدفين والأخرى مع الإنتاج الحربي وتعادل فيها بهدف. ومطلب «جروس» اللاعبين ببذل أقصى ما لديهم من مجهود لتكون ضربة البداية قوية، مطالباً بتحقيق الفوز، مؤكداً لهم أنه لن يسمح أحرزها محمود حسن «هدفين» وأحمد عادل «ميسي» بواقع «هدفين»، وأحمد مديوبى وحسام

كتب - مصطفى جويلى وإيهاب محروس

يفتح الفريق الأول لكرة القدم بنادى الزمالك ضربة البداية للموسم الكروى الجديد بقاء بتروجت المقرر فى التاسعة مساء اليوم الثلاثاء، بملعب الجيش بمدينة السويس. يدخل السويسى كريستيان جروس اللقاء بهدف إثبات وجوده فى أول اختبار رسمى له منذ توليه المسؤولية منذ شهر تقريباً بعد تعاقده مع مجلس الإدارة معه خلفاً للمدرّب السابق خالد جلال صاحب إنجاز تحقيق الفوز ببطولة كأس مصر بعد أن تم توجيه الشكر له وتعيين جهاز فنى جديد يضم معاونين من سويسرا والجزائر وإنجلترا، بالإضافة إلى أمير عزمى مجاهد، كعساع للمدير الفني.

استعد الفريق للمباراة جيداً من خلال فترة إعداد على 4 مراحل: الأولى تحت إشراف خالد جلال فى مسكر بمدينة 6 أكتوبر استمرت مدة أسبوع تظهلها لقاء ودى مع فريق إنترناشيونال سبورت حقق فيها الفوز بعشرة أهداف نظيفة أحرزها محمود حسن «هدفين» وأحمد عادل «ميسي» بواقع «هدفين»، وأحمد مديوبى وحسام



الشناوى

## رحيل

وافق مجلس الزمالك على رحيل خمسة لاعبين منهم ثلاثة تم بيعهم إلى نادى بيراميدز هم أحمد الشناوى، حارس المرمى، وعلى جبر مدافع الفريق وأحمد توفيق لاعب خط الوسط وحصل الزمالك على مقابل مالى قدره 65 مليون جنيه كما تم بيع الثانى محمد الشامى ومحمد مجدى إلى نادى الاسماعيلى، كما تم إعارة كابوريا وإسلام جمال إلى طلائع الجيش ومحمد أشرف روفى إلى إنسى وعماد فتحي إلى وادى دجلة.

كتب - عادل يوسف

يفتح فريق الاتحاد السكندري ضربة البداية فى نسخة رقم 60 من الدورى المصرى، عندما يستضيف نظيره المقاولون العرب فى السادسة مساءً، على ملعب ستاد الإسكندرية ضمن منافسات الجولة الأولى من عمر مسابقة الدورى الممتاز.

ويدخل الفريقان لقاء اليوم كل منهما باحثاً عن تحقيق الفوز وحصد أول 3 نقاط فى البطولة، وذلك للتواجد من البداية بين الكبار وإثبات الجدارة ونية كل فريق فى تقديم موسم جيد يعيد للفريقين صاحبي التاريخ الكبير أمجادهما فى البطولة.

ويسعى محمد عمر، المدير الفني للاتحاد السكندري، لمواصلة مسيرة الإصلاح فى قلعة الشاطبي بعدما استطاع أن ينتشل الفريق خلال الأمتار الأخيرة فى الدورى ويعددهم عن صراع الهبوط الذى عانى منه الأخضر طوال الموسم الماضى إذ احتل المركز الحادى عشر مع نهاية الموسم.

وأكد محمد عمر، المدير الفني لنادى الاتحاد السكندري، أنه ينتظر أن يجنى ثمار فترة الإعداد والتعاقدات التي أبرمها الفريق للموسم الجديد، مؤكداً أنها كانت مفيدة للغاية وكلها جاءت لدعم المراكز التي كانت يعانى منها الفريق، لافتاً إلى أن الاتحاد هدفه المنافسة على مقدمة جدول الدورى.

وأضاف: «كل صفقات الاتحاد أنا من قمت باختيارها

## .. والاتحاد يواجه المقاولون فى مباراة متكافئة



عمر

فى المقابل، يدخل علاء نبيلى، المدير الفني للمقاولون العرب، اللقاء باحثاً عن فوز يدفع الفريق للانطلاق نحو مسيرة انتصارات فى الدورى مثلما كان الحال فى الموسم الماضى، مع الحفاظ على ثبات المستوى حتى لا يتعرض الفريق لنقص الهزة التي أبعدته عن فرق المقدمة فى منتصف الموسم الماضى تحت قيادة محمد عودة. ويعقب عن المقاولون اليوم الثانى إبراهيم صلاح الذى يعانى من إصابه في يده الموجودة بالجيبس وإبراهيم عادل الذى يعانى من شد فى عضلات الفخذ.

وينتظر أن يعتمد نبيلى على الصفقات الجديدة وعلى رأسهم الثانى البرازيلى دافى خافيير دوسانتوس وادجبردى سوزا والكولومبى لوبى ادوار واللاعب إيهاب سمير الوافد من المنصورة.



نبيلى

وأتمثل مسؤوليتها جميعاً، هدفنا المنافسة على مراكز متقدمة ولا ننظر إلا لأنفسنا ولدنيا العديد من البدائل الجيدة لاستمرار المنافسة فى الموسم الجديد». وأشار إلى أن الجهاز الفني سيعتمد على كافة العناصر الجديدة فى مباراة اليوم أمام المقاولون والتي تمثل أهمية كبيرة فى انطلاق الفريق بالموسم، موضحاً أنه وضع برنامجاً خاصاً لتأهيل محمد ناصف وخليلى نيمار، من أجل تجهيزهما للمشاركة فى المباريات خلال الفترة المقبلة، وينتظر أن يعتمد الاتحاد على عدد من العناصر الأساسية على رأسهم الحارس الهانى سليمان وويلسون ورمزى خالد ونور السيد وبازوكا وعاشور الأدهم وأحمد داودا ورزاق سيسيه وبناهيته وخالد قمر.

## وصول

أعلن المستشار مرتضى منصور رئيس الزمالك، عن وصول البطاقة الدولية للترسى فرجاني ساسى لاعب خط وسط الفريق، المنضم خلال الانتقالات الصيفية الجارية من صفوف النصر السعودى. وأشار رئيس الزمالك، إلى أن الاتحاد السعودى لكرة القدم قام بإرسال البطاقة الدولية للاعب الترسى، لقيده فى قائمة الفريق للموسم الكروى الجديد. يذكر أن فرجاني ساسى قام بالتوقيع للزمالك الخميس الماضى لمدة 3 مواسم.



مرتضى

## عودة

جدد نادى الزمالك عقد مصطفى فتحي صانع ألعاب الفريق العائد من رحلة احتراف لمدة موسم من التعاون السعودى مدة أربعة مواسم وتم فكرة إلغاء إعارته لنادى بيراميدز، كما تم التجديد لتطرح حامد ثلاثة مواسم بعد فترة من الشد والجذب، وتم رفض عرض تلقاه من الوحدة السعودى، كما عاد محمود كهريا لصفوف الفريق بعد انتهاء إعارته لنادى الاتحاد السعودى ولم يتبق فى قائمة الانتظار سوى حسام باولو ومحمود عبدالرازق «شيكابالا» وأحمد رفعت.



فتحي

## «ويدار»: لم نستحق الهزيمة.. وسنقاتل للتأهل أمام الهلال السودانى

كتب - محمد سعيد

أكد سمير ويدار، لاعب نادى نهضة بركان المغربى، إن آمال فريقه فى التأهل إلى دور الثمانية فى بطولة الكونفيدرالية مازالت قائمة رغم الخسارة الأخيرة أمام المصرى فى المباراة التي جمعتهما أمس الأول بهدف نظيف على ملعب استاد بورسعيد. وقال «ويدار» فى تصريحات خاصة له «الوفد» إن جميع زملائه فى الفريق لعبوا بشكل جيد أمام المصرى وأتيحت لهم فرص كثيرة للتسجيل فى الشوط الأول لكنهم لم يستغلوها بشكل جيد فى المقابل كان المصرى حاسماً أمام المرمى واستغل الفرص وسجل هدف الفوز.

وأضاف: «فرصنا مازالت قائمة وقوية وسيجتهدون خلال المباراة المقبلة أمام الهلال السودانى والحصول على النقاط الثلاث التي ستكون كفيلاً للتأهل»، مشيراً إلى أن جميع اللاعبين واعين بالمسئولية الواقعة عليهم من الجماهير ولن تتنازل عن فرص التأهل. وأضاف

«سمير» بلاعبى المصرى ومدريهم حسام حسن، مؤكداً أن الجماهير المصرية كان لها دور حاسم فى اللقاء وأثرت على سير اللقاء لصالح الفريق بورسعيدى. واختتم: «طموحننا خلال الموسم المقبل هو المنافسة على لقب الدورى المغربى والاستمرار فى بطولة الكونفيدرالية حتى الأدوار النهائية».

## المصرى يخمد البركان المغربى ويتصدر مجموعته بالكونفيدرالية

«حسام»: اقتربنا من ربع النهائى.. و«الجعوانى»: بورسعيد أحسنت استقبالنا

كتب - عبد الرحمن بصله

اقترب النادي المصرى من التأهل للدور ربع النهائى من البطولة الكونفيدرالية الإفريقية بعد أن رفع رصيده للنقطة الثامنة محتلاً قمة المجموعة الثانية بعد الفوز على نهضة بركان المغربى بهدف نظيف ليوتوف رصيده عند النقطة السابعة، ويأتى الهلال السودانى فى المركز الثالث بـ3 نقاط، بينما يحتل المؤخرة يونيوى دى سونجو بطل موزمبيق بنقطين فقط، وأصبح المصرى والبركان الأقرب للصعود.

وعقب المباراة، أكد حسام حسن، المدير الفني للمصرى، أن الواجهة لم تكن سهلة ولعبنا بحرص شديد لما يمتلك منافسنا من لاعبين على مستوى عالٍ من المهارة والسرعة وطول القامة، وكان الشوط الأول سجلاً بين الفريقين فى مباراة تكتيكية يقال عليها لقاء منتخبات وليست أندية.

وأضاف: «الكرة المغربية فى تقدم مستمر ومدرسمة شمال إفريقيا خاصة المغرب تقدم دائماً مستويات قوية وتعتبر المغرب أفضل منتخب إفريقى فى الفترة الأخيرة وتمتلك لاعبين مميزين، وفريق نهضة بركان فريق قوى ومتكامل لديهم مدير فنى مميز ومنافس قوى خلال البطولة الكونفيدرالية وآتمنى أن نصعد



إسلام عيسى قاد المصرى لفوز مهم



عماد متعب أحدث أزمات الأهلي

## صدمة «متعب»

تجاهل «الخطيب» يثير غضب «القناص»..  
واللاعب حائرين «الجونة» و«الاعتزال»

كتب - محمد اللاهوتي؛

يعيش اللاعب المخضرم عماد متعب مهاجم الأهلي السابق صدمة قوية بسبب حالة تجاهل الشديد من جانب مسئولى القلعة الحمراء تجاهه وعلى رأسهم محمود الخطيب رئيس النادي. وأدى متعب للمقربين إليه استغرابه من موقف مسئولى الأهلي الذين كان بعضهم يهاجم حسام البدرى المدير الفنى السابق بسبب طريقة تعامله معه ولكنه فوجئ بعاملة سيئة وتجاهل تام وعدم التواصل معه وكأنه لم يلعب فى النادي يوماً. ورغم أن متعب تلقى اتصالات ودية من حسام غالى صديقه عضو اللجنة وعرضوا عليه التوسط لدى الخطيب لعودته للفريق إلا أن اللاعب رفض تماماً.

ويعيش متعب حالة من الحيرة بخصوص الرحيل للجونة أو الاعتزال وإنهاء مسيرته الكروية بشكل نهائى بعد أن تلقى اللاعب عرضاً جيداً من نادى الجونة لتعلمه وتجهيزه للموسم الجديد ولكن اللاعب يدرس أيضاً الاعتزال.

المفاجأة أن متعب تلقى اتصالات من بعض أعضاء اتحاد الكرة وعرضوا عليه إقامة مهرجان اعتزال له بمباراة ودية للمنتخب الوطنى وتكريمه بالشكل اللائق وهو ما لم يحدث من جانب مسئولى النادي الأهلى الذى تجاهلوا التواصل معه وعدم تكرار ما حدث مع حسام غالى قائد الفريق السابق الذى أقيمت له مباراة اعتزال فى الإمارات.



اوكيكيولا أفولابى

الإسماعيلي يضم هداف الدوري الإثيوبي..  
ويتراجع عن صفقة بديل «فتحي»

كتب - محمد عمر؛

أنهى مجلس إدارة النادي الإسماعيلي برئاسة إبراهيم عثمان، إجراءات التعاقد مع المهاجم النيجيرى «اوكيكيولا أفولابى» لمدة أربعة مواسم، لتدعيم خط الهجوم، استعداداً للموسم الجديد.

ومن المقرر أن يصل اللاعب- هداف الدوري الإثيوبي- إلى الإسماعيلية خلال الأيام القليلة القادمة، لينضم لتدريبات الفريق الذى يستعد لبدء منافسات الموسم الجديد بمواجهة الأهلي بعد غد الخميس باستاد السلام.

وفى سياق مختلف، نجحت إدارة النادي فى اقتناع الجهاز الفنى للفريق بقيادة الجزائري خيرالدين منصوي، بعدم ضرورة التعاقد مع لاعب وسط مدافع خلال فترة الانتقالات الصيفية الجارية، لتعويض رحيل محمد فتحي إلى صفوف بيراميدز.

وطالب المجلس الجهاز الفنى بالاعتماد على بعض اللاعبين الناشئين والشباب، بعد ظهورهم بمستوى جيد فى المباريات التى شاركوا بها فى دورة صلالة الودية.

من ناحية أخرى، نفى مسئولو الإسماعيلي، الدخول فى مفاوضات مع عمرو جمال مهاجم النادي الأهلى، وأنه لم يكن ضمن حسابات الجهاز الفنى للفريق وأن كل ما تردد مجرد شائعات.



الثلاثاء ١٨ ذوالقعدة ١٤٢٩هـ - ٢١ يوليو ٢٠١٨ - ٢٤ أيار ١٣٢٤ق - العدد ٩٨١٩ - السنة الثانية والثلاثون

11



فتحي

## جلسة

يقعد محمد يوسف القائم بأعمال مدير الكرة جلسة مع أحمد فتحي ظهير أيمن الأهلي اليوم الثلاثاء لإنهاء أزمة عقده الجديد خاصة بعد اعتراض فتحي على عدم إدراجة ضمن الفئمة الأولى للاعبى الفريق. ويسعى يوسف لاحتواء أزمة العقد الجديد للاستمرار مع الفريق خاصة فى ظل الحاجة إلى خدماته نظراً لخبراته الطويلة.



الأهلى يواصل الإعداد لانطلاق الدوري أمام الإسماعيلي

## بعد مبارياتى تاونشيب فى دورى أبطال إفريقيا

# «بدلاء» الأهلى يتحفزون للانتفاضة ضد «كارتيرون»

المدرّب الفرنسي يتعهد بمنح الفرصة للمجتهدين.. و«إكرامى» يظهر فى البطولة العربية

كتب - محمد اللاهوتي؛

وطالب مروان من يوسف الحديث مع كارتيرون حوله إلا أن الأخير أكد لمساعدته أن مروان لم يحضر فترة الإعداد فى معسكر كرواتيا بسبب تعثر إجراءات السفر إلى كرواتيا وبالتالي لن يكون من السهل إشراكه بالمقارنة بالمغربى وليد أزارو.

الغضب امتد أيضاً إلى صلاح محسن أعلى صفقة فى تاريخ النادي والذى فوجئ بتغيير كامل فى سياسة تعامل كارتيرون معه بمجرد تعثر رحيل أزارو للدورى الصينى فبعدما كان فرس الرهان ويعتمد عليه فى الوديات خلال معسكر كرواتيا خرج من الحسابات بل وتعرض لانتقادات من مدربه الفرنسي حول أداءه الفردى وعدم التزامه بالتعليمات الفنية.

وأصاب الغضب أيضاً أحمد حمدي صانع الألباب الصاعد الذى كان ينتظر المشاركة بعد جلسة الصلح بينه وبين كارتيرون وخاصة فى ظل النقص فى مركز صانع الألباب الذى يلعب به.

ونجح الجهاز الفنى للأهلى فى احتواء غضب الحارس شريف إكرامى وطالبه بالصبر ووعده بالمشاركة فى مباراة النجمة اللبناى يوم 12 أغسطس المقبل بالبطولة العربية كما أن كارتيرون عقد جلسة مع اللاعبين قبل العودة من بتسوانا وطلب الجميع بالتركيز داخل المستطيل الأخضر ووعده بمنح الفرصة للمجتهدين وأكد للاعبين أن

رغم أن الفرنسي باتريس كارتيرون المدير الفنى للأهلى نجح فى إعادة الانتصارات للفريق الأحمر بحصد فوزين مهمين فى أول لقاءين للفريق أمام تاونشيب البتسوانى بدورى أبطال إفريقيا ليعيد الفريق بقوة للمنافسة على بطاقة التأهل لدور ربع النهائى بالبطولة القارية إلا أن الأجواء داخل الأهلى مازالت تمتلئ صداغاً للمدرّب الفرنسي. ويواجه كارتيرون ثورة مبكرة من جانب أصدقاء دكة البدلاء الذين لم يحصلوا على الفرصة فى مبارياتى تاونشيب الأخيرتين خاصة أن المدرب الفرنسي أشرك فى اللقاءين 16 لاعباً وأظهر للجميع أنه ينوى الاعتماد على قوام محدود وهو الأكثر انسجاماً وهو ما أثار انزعاج بعض اللاعبين الذين اشتكوا للمدرّب العام محمد يوسف من تجاهل كارتيرون وعدم إشراكهم.

وكان على رأس هؤلاء الغاضبين مروان محسن مهاجم المنتخب الوطنى والنادى الأهلى الذى فوجئ بتجاهل تام من كارتيرون فى مبارياتى تاونشيب وعدم منحه أى فرصة للمشاركة رغم أنه جاهز تماماً والفرق كان فارقاً بثلاثية فى لقاء الذهاب كما أنه كان بحاجة لمهاجم آخر ليصنع الخطورة فى مباراة الإياب.

## رغبة

أبدي اللاعب أحمد ياسر ريان مهاجم الأهلى الصاعد رغبته فى الرحيل إلى وادى دجلة فى الموسم الجديد. وطلب ريان من مسئولى الأهلى السماح له بالرحيل خاصة فى ظل صعوبة حصوله على الفرصة نظراً لأن الأهلى يضم أكثر من مهاجم مميز سواء وليد أزارو أو صلاح محسن أو مروان محسن.



أجأى يسير على عكازين بسبب الإصابة

## أشعة

ينتظر الجهاز الطبى للأهلى بقيادة الدكتور خالد محمود نتيجة أشعة الرنين المغناطيسى التى أجراها اللاعب النيجيرى جونبور أجأى مهاجم الفريق فى الساعات الماضية. وتعرض أجأى لإصابة فى مباراة تاونشيب بدورى أبطال إفريقيا الأخيرة بخلع فى صابونة الركبة، وخضع اللاعب أمس لأشعة فى الرنين المغناطيسى وظهر أجأى بالعكازين بعد عودته من بتسوانا.

## اقترب

اقترب عمرو جمال، مهاجم الأهلى، من الرحيل إلى أحد أندية الدوري اليونانى فى الموسم الجديد. وأكد مصدر مقرب من اللاعب أن عمرو جمال تلقى عرضاً شفوياً من أحد الأندية اليونانية وسيتم إرسال العرض بشكل رسمى للنادى لاستشارة اللاعب لمدة موسم بنية البيع. ورفض عمرو جمال فكرة الرحيل لآى فريق بالدورى المصرى، وأشار المصدر إلى أن عمرو سيحسم وجهته القادمة خلال أسبوع على أقصى تقدير.



عدلى

## دينامو

بدون راحة، بدأ سمير عدلى المدير الإدارى للأهلى لترتيب رحلة الفريق إلى تونس والتواصل مع السفارة المصرية هناك من أجل ترتيب رحلة السفر لخوض مباراة الترجى التونسى يوم 17 أغسطس المقبل بدورى أبطال إفريقيا. ويسعى عدلى دينامو الأهلى لإنهاء الإجراءات مبكراً خاصة فى ظل انشغال الجهاز الفنى بمباريات الدورى بجانب لقاء النجمة اللبناى بالبطولة العربية.

# بتروجت يضم محمد سالم فى صفقة انتقال حر

كتب - إيهاب محروس؛

تعاقد نادى بتروجت، مع محمد سالم مهاجم الزمالك السابق، خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية، لمدة موسم واحد فقط فى صفقة انتقال حر، بعد رحيله عن القلعة البيضاء وفسخ عقده بالتراضى، وأنهى حمادة أنور مدير الكرة بالفريق البترولى، إجراءات ضم اللاعب رسمياً فى الساعات الأخيرة قبل غلق باب القيد، وفقاً لرغبة طارق يحيى المدير الفنى للفريق الذى طلب التعاقد مع «سالم» لتدعيم خط الهجوم فى الموسم الجديد، بعدما قضى موسماً مع الفريق البترولى على سبيل الإعارة.

أعلن محمد سالم، غيابه عن مباراة فريقه أمام الزمالك فى أولى جولات بطولة الدورى الممتاز المقرر لها مساء اليوم الثلاثاء، لعدم جاهزيته الفنية والبدنية، مشيراً إلى أنها ستكون مواجهة صعبة للغاية ومهمة جداً لفريقه الذى يبحث عن تحقيق أول انتصار له بالمسابقة.

كما تم بتروجت فى التعاقد مع محمود صلاح عبدالناصر صانع ألعاب فريق بيراميدز لمدة موسم على سبيل الإعارة بنية البيع، بما أبدي الجهاز الفنى إعجابهم بقدرات اللاعب الذى ظهر بمستوى جيد مع فريقه بالموسم الماضى.



محمد سالم يوقع لبتروجت

# «الاعتذار» ينهى أزمة حمدي فتحي فى إنبي

كتب - إيهاب محروس؛

أنهى مسئولو نادى إنبي أزمة تمرد حمدي فتحي لاعب وسط الفريق الأول لكرة القدم، بسبب رفض رحيله للنادى الأهلى خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية.

وحرص حمدي فتحي على الاعتذار للجهاز الفنى وإدارة النادي على غيابه المفاجئ عن التدريبات اعتراضاً على رفض بيعه للقلعة الحمراء، بعد قرار إيقافه لأجل غير مسمى وتعريفه مبلغ 50 ألف جنيه.

وأعلن خالد متولى المدير الفنى للفريق البترولى، غلق ملف الاستغناء عن عن اللاعب للأهلى، مشيراً إلى أنه عقد جلسة معه لإنهاء كافة الأمور وشهدت اعتذار اللاعب عما بدر منه أمام جميع زملائه بالفريق وشارك فى التدريبات بشكل طبيعى.

وقال «متولى»: «لم يكن هناك أى مطالب مادية بالنسبة لنا نظراً لأن هناك تمسكاً ببقاء اللاعب.. ورئيس النادي الأهلى محمود الخطيب تواصل مع رئيس إنبي علاء خنوب، وكذلك علاء عبدالصاقد عقد جلسة معي، لكنهم تفهموا موقفنا بالتمسك باللاعب.. فهدفتنا هو الحفاظ على استقرار النادي من خلال الحفاظ على هيكل الفريق، نريد عودة فريق إنبي لسابق عهده».

واختتم المدير الفنى لإنبي: «قمنا بدراسة فريق بيراميدز بشكل جيد، ونعلم أنه يضم مجموعة جيدة من اللاعبين، لكن هدفنا تحقيق الانتصار فى أول مباراة لنا بالدورى يوم الجمعة المقبل».



فتحي

هموم مصرية



الممول.. هزم الحكومة

عباس الطرابيلى

بعد أن تحول التليفون الأرضي إلى قطعة ديكور.. أو ربما أصبح خردة، تجمع على القول إن شركات التليفون المحمول هزمت الحكومة.. وبالضربة القاضية كمان.. وبعد أن كنا ننتظر تركيب التليفون الأرضي سنوات طويلة ولم تكن تشفع فيها «واسطة» أو رشوة.. لم يعد أحد يلجأ إلى هذا التليفون الأرضي لينتهي مشاكله ويحصل على طلباته.

وأخر الأرقام تقول إن عدد مشتركى هذا الأرضي الآن هم 7 ملايين و340 ألف مشترك. بينما كان عدد مشتركى المحمول في مصر حوالي 97 مليوناً و679 ألف مشترك.. فهل نحن الآن- فعلاً- نحتاج هذا المحمول خراب المبيوت؟! نقول ذلك لأن هذه الأرقام تعني أن لكل الميوت- حتى الأطفال الذين يرضعون له واحد محمول.. قال يعني: الشغل مش ملاحق!!

●● وقد جاءت في المقدمة شركة «فودافون» بعد مشتركين وصل إلى 42 مليوناً و193 ألف مشترك.. يعني ويكل فخر حصلت على المركز الأول.. وجاءت شركة «اورانج» في المرتبة الثانية بعدد 32 مليوناً و71 ألف مشترك.. بينما حصلت شركة «اتصالات مصر» على 20 مليوناً و380 ألف مشترك.. واعتقد أن مصر تأتى- بهذه الأرقام- في مقدمة الدول التي يعمل شعبها هذا المحمول.. وهو الذي أصبح مثل اللعبة في أيدي الجميع.. فهل أصبحنا- في مقدمة شعوب العالم- من حيث عدد من يحملون هذا الملعون مقارنة بعدد السكان.. أم إننا كنا أصبحنا من رجال الأعمال الذين لا يملكون القدرة على التخلي عن المحمول في حياتنا اليومية.

●● وأعلم أن هذا المحمول كانت مهمته أن يواصل حمله إدارة أعماله في الفترة التي يكون رجل الأعمال بعيداً عن التليفون الأرضي.. ولذلك يلجأ إلى تنزيل به المصائب وهو بعيد عن.. الأرضي! وربما أتساءل: لماذا أهملنا التليفون الأرضي.. وأبقينا كل مشاكلنا على هذا المحمول.. أم أن خدمة الأرضي لم تعد كما يجب فالخطوط متشابكة متداخلة.. ولذلك لجأ كلنا الآن إلى هذا المحمول.. الملعون؟! وهل تخريب خدمات التليفون الأرضي عمليات متعمدة.. بل وحقت أهدافها بزيادة عدد حاملي المحمول.. نقول ذلك لأن قلبه على هذه الملايين من الجنيهاً التي تصعب على الدولة.. ولا أقول ذلك هجوماً على شركات المحمول.. ولكن حرصاً على عائدات الحكومة وحماية للمال العام.

●● لم يكن الأفضل للحكومة أن تهتم بتحصين خدمات التليفون الأرضي لتصل على عائدات هوية الكلام، خصوصاً ونحن من أكثر شعوب الأرضي عشقاً للبرقي.. بل كان يمكن للاتصالات أن يصعب هذا التليفون الدجاجة التي تبيض ذهباً.

ولماذا لا نسمع صوت المسئولين عن هذا الأرضي.. وهل هم راوضون عما يحدث له.. أم لهم حصنة من إيرادات التليفون المحمول.. أكاد أقول ذلك!!

# «أبو مكة» يشيد بجداريته العملاقة في نيويورك



اليقونة المصرية.

ويتواجد «صلاح» مع فريقه ليغزول في الولايات المتحدة حالياً، حيث يخوض الفريق مباريات ودية قبل انطلاق الدوري الإنجليزي الممتاز بعد 10 أيام.

أبدى النجم المصري محمد صلاح «إنهاره» بجدارية تحمل صورته وسط مدينة نيويورك الأمريكية عندما نشر صورة له أمامها على حسابه الشخصي على «تويتر».

ونشر «صلاح» صورة له ميمتسماً وخلفه جدارية عملاقة تحمل صورته بألوان مختلفة، وكتب على الصورة: «الغابة الخرسانية مصنع الأحلام.. تايم سكوير».

وتلقب مدينة نيويورك به الغابة الخرسانية بسبب كثافة المباني المرتفعة، وخاصة في منطقة مانهاتن، حيث توجد جدارية «صلاح».

وحققت الصورة تفاعلاً كبيراً من متابعي «صلاح»، حيث حصلت على قرابة 140 ألف «إعجاب» و17 ألف «إعادة تغريد» على حسابه الرسمي بموقع «تويتر» عندما نشرت الأحد.

ورسم الفنان الأمريكي بيرندان أودمس جدارية «صلاح» العملاقة على جزء من بناية مطلة على ميدان «تايم سكوير» الشهير وسط نيويورك قبل انطلاق المونديال الماضي.

وكتب «أودمس» أسفل الجدارية التي أظهرت وجه «صلاح» مع ألوان كثيرة تزين شعره ولحيته التي تميز بهما «مو صلاح».. أكبر من الحياة»، في إشارة لحجم تأثير

## حفيد الفراغنة.. نحات بالفطرة



الأقصر ، عشتار من الفنانين الفطريين، الذين يبذلون في نحت ورسم التماثيل واللوحات الفرعونية، التي تمثل ملوك وملكات ونبلًا وأميرات وعبيد قدماء المصريين.

الفراغنة، هي وادي الملوك ووادي الملكات ودير المدينة، وغيرها من المناطق الأثرية، تنتشر فيها عشرات المعارض والورش الفنية التشكيلية لنقش ورسم ونحت اللوحات والتماثيل، والتحف والهدايا ذات الصلة بآثار قدماء المصريين، والتي يعمل فيها فنانون عظام، وورش فنون النحت والرسم على الأحجار بكل أنواعها، من اجداهم الفراغنة، والرسم والنحاتين والنقاشين، الذين كانوا يقيمون قبيل آلاف السنين، على الجانب الغربي الجنوبي في القرنة، هي مملقة تعرف اليوم باسم دير المدينة، وكانت تعرف في زمن الفراغنة باسم مدينة خدام الحقيقة، وهي المدينة التي أقام بها هؤلاء الفنانين الذين شيّدوا مقابر ومشروعات الفراغنة في جبانة طيبة بجبل القرنة.

وعرف المشرات من هؤلاء الفنانين، أسرار تلك الفنون التي يمارسونها في كل يوم أمام أعين السياح، في تلك المعارض والمطالقات والمرأة المعبلة وأصحاب الأمراض المزمنة وذوى الاحتياجات الخاصة والقصر الذين ليس لهم عائل أو دخل ثابت لوفاة الوالدين، إضافة إلى أصحاب الأعمال الموسمية المؤقتة والحرفيين والعمالين بالزراعة والباعة الجائلين وعمال الترحيل والسواقين بموجب بحث اجتماعي بعد أقصى ألفى جنيه شهرياً، إضافة إلى أرباب المعاشات والعمالين بالحكومة أو قطاع الأعمال العام والقطاع الخاص يدخل شهرى ألفى جنيه، وأخيراً العمال بالحكومة وقطاع الأعمال العام والقطاع الخاص المؤمن عليهم يدخل شهرى ألفين و500 جنيه.

ونبلاء الفراغنة في مدينته القرنة، وذلك بعد أن ذاع صيته في مدن إيطالية عدة.

وحول بدايات ممارسته لفن النحت، قال أحمد حسان، لـ «الوفد» «إن بداية رحلته مع فن النحت بدأت في العقد الأول من حياته، حين تقصت عيناً على أفراد من عائلته وبعض جيرانه، الذين يهتمون رسم اللوحات ونحت التماثيل الفرعونية، حيث بدأت علاقته بالبحر بكل أنواعه، وراح يطور من أدائه، ويقترّب أكثر من أحجاره، فـ «بحارها ويهددها ويروضها» حتى تلبّن ونسجيب لأدائه فتتشكل كما أراد لها في شكل لوحات تحيين فنون قدماء المصريين، وتتماشى والرؤى الفنية المعاصرة.. كما يحول بعض أحجاره إلى لوحات تحمل ملامح وجوه زبائنه، لكن بنكهة تقترب من النحتات الفرعونية، فتجذب أعين السياح، وعشاق فنون مصر الفرعونية، ولا عجب أن يأتي سياح من بلدان ومدن بعيدة للسؤال عن أحمد حسان ، ساعين إلى اقتناء منحوتاته بعد أن شاهدوا إحداه في منزل أصدقائهم من الأوروبيين، أو سمعوا عن فنه الفطري من قبل زبائن زاروا ورشة أحمد حسان واقتوا بعض أعماله.

ويتمنى الفنان الفطري أحمد حسان لمدينة القرنة الفنية بعشرات المقابر ومئات المقابر التي شيدها الفراغنة في أحضان الجبل التاريخي، التي يحتضن المدينة الواقعة في غرب

أحمد حسان نحات فطري مصري، ورث الفن عن أجداده، ويرجع في نحت لوحاته على الحجر، إما نحتاً غائراً أو بارزاً، كما أجاد كل اللغات الحية، فراح يطور أعماله من اللوحات الفرعونية، إلى لوحات تجمع بين الماضي والحاضر في آن واحد.

فراح ينحت لوحات فرعونية، لكنها تحمل جملاً بلغات عدة، وتعمل اسم من يرغب في نقش اسمه أو اسم من يحب من الأصدقاء، باللغة المصرية القديمة، لتقدم تلك اللوحة في مناسبة أعياد الميلاد، كتذكارت نادر.

«أحمد حسان» وصلت شهرته وشهرة لوحاته إلى العديد من بلدان العالم، وخاصة البلدان الأوروبية، التي تزين مئات المنازل بها بلوحاته.

«أحمد حسان» يسعى أيضا لإقامة أول معرض احترافي للوحاته، التي لاقت رواجاً كبيراً في أوساط السياح، كما يدرس طلبات أوروبية عدة بالمشاركة في فعاليات ومعارض يبلدان أوروبية عدة.

كما تلقى طلباً بالمشاركة في نحت جداريات كبرى في إيطاليا، والنحت على جدران تشبه تلك التي تزين مقابر ملوك

«إنها هوية مصرية»



عزة هيكل

قضية الهوية وتعريفها قضية معقدة في بلدان كثيرة خاصة أنها بدأت في التنامي والتواجد مع ظهور أمريكا كثوة عظمى تعتمد في تكوينها على عدة جنسيات من أصول مختلفة ولغات وأديان وعبادات وتقاليد.. ومع هذا حين الحصول على بطاقة الجنسية الأمريكية يتحولون إلى أمريكيين ومن هنا كانت العبارة الشهيرة أن أمريكا ليست أمة وإنما جنسية أي أن الهوية الأمريكية تعرف بيجواز السفر وبطاقة الجنسية وليست العادات ولا اللغة ولا الثقافة ولا الأصل ولا العرق.. ومع هذا فإن أوروبا التي توحدت في عملة اقتصادية تسمى «اليورو» لم تتوحد في الجنسية ولا في العادات ولا اللغة ولا الدين وظلت أوروبا ودولها المتعددة تؤكد على الهوية الخاصة لكل بلد من الواجهة الثقافية، وعلى الجانب الآخر تؤكد أوروبا على الوحدة الاقتصادية وإن كانت محاولات تفتتت أوروبا قد نجحت إلى حد ما بعد سقوط الاتحاد السوفيتي ويوغوسلافيا فإن محاولات تفتتت بلدان مثل إسبانيا إلى قطران وأسيان فشلت حتى الآن لأن القوة الاقتصادية مازالت مسيطرة خاصة بعد أن أدان الاتحاد الأوروبي محاولة الانفصال التي جرت أوائل عام 2018 في برشلونة.. ولنا أن اللوبي الصهيوني الذي هو أساس الفرقة العرقية أو المنهية مازال يحاول في شتى بقاع الأرض، ولذا لن نرى ما أصاب الوطن العربي من جراء تلك الفرقة والعصبة والعرقية المنهية التي قصت على حضارات وبلدان مثل العراق وسوريا وليبيا واليمن وفشلت في مصر لأنها دولة راسخة ثابتة هويتها مستمدة من جذورها وتاريخها وأرضها في عبقرية المكان والزمان والإنسان المصري.. إن الهوية المصرية هي المعيار الذي على أساسه يتم تحديد معنى ومفهوم الهوية من حيث اللغة والدين والأصل والعادات والتقاليد والموروث الثقافي الشخصية والكتاب وحتى وإن حاول البعض فصل النوبة عن أرض مصر يدعوى أنها ليست جزءاً من النسيج والهوية المصرية لاختلاف بعض العادات والتقاليد واللغة.. فإن المكونات الجينية والهيكلي البشري واللامح والتاريخ والتقاليد تؤكد على أن النوبة سظل جزءاً أصيلاً من الهوية المصرية الكبرى، لهذا فإن دعوة السيد الرئيس لمجلس الوزراء والسادة المحافظين على ضرورة البدء في تأكيد هوية كل محافظة ليو أمر يحتاج إلى صورة أشمل وأعم حتى وإن كانت القضية هي تأكيد أهمية محافظات مصر إلا أن الهوية المصرية تظل واحدة، وفكرة أن لكل محافظة هوية ما هي إلا ترجمة لمصطلح «Identity»، وهو هنا بعيد عن الهوية القومية وإنما معنى شخصية وخصائص ومميزات كل محافظة من الوجهة الاقتصادية وليست ثقافية أو قومية لأن في هذا خطراً شديداً وبدائية مفهوم الفرقة والتعصب لبلد دون آخر.. ويذكرنا بجداعة أستاذ بورسعيد والتي كانت أن تؤدي إلى محاصرة محافظة مصرية اقتصادياً وشاقياً وإسبانياً وهذا ما تم مع إسبانيا حين بدأت برشلونة في الشمال في تعليم الصغار لغة الكتلان أو الكتلان وإنشاء محطة إذاعية وتلفزيونية وبرلمان صغير وحكومة داخلية يدعوى تأكيد الهوية لمحافظة إسبانية وذلك بعد موت الجنرال فرانكو واعتلاء الملك خوان كارلوس العرش في 1975، وكانت تلك نقطة البداية لتعميق معنى الهوية المنفصلة والمختلفة للكتلان عن إسبانيا الأمل.. إنها هوية مصرية واحدة من شمال مصر إلى جنوبها ومن شرقها إلى غربها.. صعيدية ولا بحيرية.. شرقاوى ولا سينواى جميعاً مصريو الهوية والهوى.

## الأمم المتحدة تشيد بجهود أمير الكويت في إحلال السلام



مبعوث الأمم المتحدة خلال لقائه أمير الكويت

في هذا السياق دعم الشيخ صباح الأحمد، جهود الأمم المتحدة في تحقيق السلام العالمي، مضيفاً «لا اعتقد أننا سننجح في وقف الحرب في اليمن وإيجاد حل سياسي لها من دون مساعدة الكويت وخيرتها».

وأستعرض دور الكويت وجهودها إزاء الأزمة اليمنية قائلاً: «استضاف أمير البلاد والحكومة الكويتية قبل عامين الأطراف اليمنية 100 يوم لمعادنات السلام»، مؤكداً أن المحادثات حددت مسار السلام الذي نأمل تحقيقه في اليمن في غضون الشهر المقبل، مشدداً على أن الكويت هي المحور المركزي لنا وللسلام في اليمن.

ثمن المبعوث الخاص للأمم العام للأمم المتحدة إلى اليمن مارتن غريفيت الدور البارز الذي يقوم به أمير الكويت الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح، في سبيل تحقيق السلام في العالم ولاسيما في اليمن. وقال «غريفيت» عقب لقائه أمير الكويت، حيث اطلع على آخر التطورات والاتصالات المتعلقة بالأزمة اليمنية: «لقد عشت حياة مديدة لكن الإلهام الذي تلقيناه من أمير الكويت كان لحظة لا يمكن أن أنساها».

وأضاف أنه من المميز وغير العادي أن نجد «رجلا يكرس جل جهوده من أجل السلام ويتمتع بخبرة تجلت عندما أبلغنا كيف يمكن ان يتغلب السلام والتسامح على العداة

## غداً.. بدء إضافة المواليد الجدد لبطاقات التموين

أصدر الدكتور على المصليحي، وزير التموين والتجارة الداخلية، قراراً رقم 19، بشأن آليات وضوابط إضافة المواليد الجدد إلى بطاقات التموينية اعتباراً من غد الأربعاء، حتى 31 أكتوبر المقبل، بحيث لا يتجاوز عدد المواليد الذين تتم إضافتهم على ثلاثة مواليد للبطاقة الواحدة.

وحدد قرار الوزير المواليد الذين تتم إضافتهم وهم من مواليد 1 يناير 2006 حتى 31 ديسمبر 2015، وتم تحديد الفئات المستنقة لإضافة المواليد وفقاً لكونهم الأكثر احتياجاً وهم المستحقون لمعاش الضمان الاجتماعي والسنادات ومبارك وتكافل وكرامة والأرامل والمطلقات والمرأة المعبلة وأصحاب الأمراض المزمنة وذوى الاحتياجات الخاصة والقصر الذين ليس لهم عائل أو دخل ثابت لوفاة الوالدين، إضافة إلى أصحاب الأعمال الموسمية المؤقتة والحرفيين والعمالين بالزراعة والباعة الجائلين وعمال الترحيل والسواقين بموجب بحث اجتماعي بعد أقصى ألفى جنيه شهرياً، إضافة إلى أرباب المعاشات والعمالين بالحكومة أو قطاع الأعمال العام والقطاع الخاص يدخل شهرى ألفى جنيه، وأخيراً العمال بالحكومة وقطاع الأعمال العام والقطاع الخاص المؤمن عليهم يدخل شهرى ألفين و500 جنيه.

## «جنيحة» رئيساً للشركة القابضة للمطارات والملاحة الجوية



ماهر جنيحة

أصدر الفريق يونس المصري، وزير الطيران المدني، قراراً بتكليف اللواء طيار أحمد ماهر جنيحة، رئيساً للشركة القابضة للمطارات والملاحة الجوية، خلفاً للمهندس محمد سعيد محروس الذي وجه له الوزير الشكر على جهوده خلال الفترة الماضية.

وكان اللواء أحمد جنيحة يشغل منصب رئيس مجلس إدارة شركة ميناء القاهرة الجوي سابقاً، ومدير مطار المعلمين الدولي.

## أصغر مليارديرة في العالم .. عارضة أزياء

تتقاضى كايلي جينر شقيقة نجمة تليفزيون الواقع «كيم كارداشيان» مليون دولار على كل منشور ترويجي تنشره على حسابها الرسمي بموقع تبادل الصور الشهير «انستجرام».

تبلغ كايلي من العمر 20 عاماً، وهي عارضة أزياء وسيدة أعمال تملك شركة مستحضرات تجميل تحمل اسمها وتقدر قيمتها بحوالى مليار دولار.

كما تملك كايلي حوالى 111 مليون متابع على انستجرام، واختارتها مجلة «Forbes» الأمريكية لتظهر على غلافها كونها أصغر مليارديرة في العالم صنعت ثروتها بنفسها.



كايلي جينر



د. سعيد عبدالحسن

## دكتوراه في القراءات العشر للقرآن

الكريم بطلطا، وقام بمنافشة الرسالة كل من الدكتور عبدالكريم صالح، أستاذ التفسير وعلوم القرآن بطنطا، والدكتور أحمد ربيع، أستاذ أصول اللغة بالكلية، وللذان أشادا بالجهود التي بذلتها الباحث في هذه الدراسة الهامة وبنينا أهميتها في مجال الدراسات القرآنية.

وقد أوصت اللجنة في نهاية المناقشة بضرورة طباعة الرسالة على نفقة الجامعة ليستفيد منها طلاب القلم والباحثون في علوم القرآن والقراءات المتواترة.

في دراسة نادرة من نوعها حول القراءات العشر للقرآن الكريم، حصل الباحث سعيد عبدالمحسن أبوغازلة، المدرس المساعد بكلية اللغة العربية بجامعة الأزهر على درجة الدكتوراه بمرتبة الشرف الأولى بقسم أصول اللغة، جاءت الدراسة التي أعدها الباحث تحت عنوان «التوجه اللغوي للنظير القرآني المتفق عليه في القراءات العشر المتواترة»، وأشرف عليها كل من الدكتور محمد متولي منصور، أستاذ أصول اللغة بالكلية، والدكتور سامي عبدالفتاح هلال، أستاذ التفسير وعلوم القرآن، وعميد كلية القرآن