

الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة
تصدر عن حزب الوفد المصري



ثلاثة جنيهات
صفحتا

رئيس التحرير
د. وجدى زين الدين

رئيس مجلس الإدارة
د. أيمن محسب

رئيس حزب الوفد
د. عبدالستد يمامة

دراسة طرح الخبز الحرب ١٢٥ قرشاً

وزير التموين: حصة المواطن من الخبز ٥ أرغفة يومياً دون تغيير

ولكن الأمر توقف، والسبب الرئيسي لرفع سعر الخبز بداية من غد السبت هو استمرار منظومة الخبز بشكلها الحالي، مشيراً إلى أنه كان من الممكن تخفيض حصة الفرد من الخبز المدعم، ولكن القيادة السياسية رأت أن الأفضل توفير الخبز مع رفع السعر، وهذا أفضل للمواطن كثيراً بعد دراسات عديدة، مؤكداً أن سعر الإردب ارتفع ٥ أضعاف منذ عام ٢٠٠٦، حتى الآن ومع ذلك فإن رغيف الخبز ثابت لذا كان لا بد من وقفة وتوازن حتى تستمر منظومة الخبز، مؤكداً أن الدولة مازالت تتحمل ٨٤٪ من تكلفة الخبز الحقيقي، وحالياً ندرس طرح الخبز الحر في المخازن المدعمة بسعر التكلفة وهو ١٢٥ قرشاً للرغيف.

أكد الدكتور على المصليحي، وزير التموين والتجارة الداخلية، أن حصة الفرد من الخبز المدعم على بطاقة التموين ثابتة، وهي ٥ أرغفة في اليوم بمعدل ١٥٠ رغيفاً شهرياً بزنة ٩٠ جراماً للرغيف، يستفيد منها ٧١ مليون فرد، والجديد هو دفع المواطن ٢٠ قرشاً للرغيف بدلاً من ٥ قروش.

وتابع وزير التموين والتجارة الداخلية أنه لا إضافة حالية للمواليد الجدد، مشيراً إلى أنه تمت إضافة فقط فئات معينة خلال الفترة الماضية منهم أبناء الشهداء والأسر الأولى بالرعاية ومنهم الأفراد الذين يحصلون على معاش تكافل وكرامة، مضيفاً أن عددهم وصل إلى نصف مليون طفل تقريباً. وتابع المصليحي: «في فترة تولي الدكتور على لطفى رئاسة الوزراء تم طرح إمكانية التحول من الدعم العيني إلى النقدي،

في الجلسة الافتتاحية لمنتدى التعاون العربي - الصيني

«السياسي» يطالب المجتمع الدولي بوقف الحرب الإسرائيلية

لا بد من التصدي لكل محاولات التهجير القسري للفلسطينيين ضرورة انخراط إثيوبيا مع مصر والسودان للتوصل إلى اتفاق قانوني ملزم لن نسمح بالعبث بأمن واستقرار دولنا وشعبنا



ملموسة للعلاقات بمختلف أوجهها. من ناحية أخرى التقى الرئيس عبدالفتاح السيسي، أمس بالعاصمة الصينية بكين، مع «لى تشيانج» رئيس مجلس الدولة الصيني. وأشار المتحدث الرسمي لرئاسة الجمهورية إلى أن اللقاء ركز على بحث أطر التعاون بين مصر والصين، والتطلعات لدفع العلاقات في مختلف المجالات في إطار الشراكة الاستراتيجية الشاملة التي تجمع البلدين، حيث أكد الرئيس تقدير مصر لإسهام الصين على مدار السنوات الماضية في دعم مشروعات التنمية في مصر، والتطلع للارتقاء بالعلاقات وبدء مرحلة جديدة تركز على دفع جهود توطئة الصناعة ونقل التكنولوجيا والاستفادة من القدرات الواعدة التي تمتلكها مصر في هذا الإطار.

وأكد رئيس مجلس الدولة الصيني حرص بلاده على استمرار الزخم في العلاقات المصرية الصينية، الذي يعكس تطلعات الشعبين الصديقين للنمو والازدهار، مشيداً بالتجربة المصرية التنموية وما تحققت مصر من نجاحات في مختلف القطاعات. وأضاف المتحدث الرسمي أن الجانبين تناولوا سبل دفع المشروعات المشتركة الجارية تنفيذها بين البلدين، وكذا مقترحات التعاون الجديدة المطروحة في مختلف المجالات الاقتصادية، خاصة في ضوء عضوية البلدين في تجمع الريبكس، حيث تم التركيز على قطاعات الإنشاءات والاتصالات والسياحة والأمن الغذائي والقطاع المالي، باعتبارها من القطاعات الواعدة التي تلبى المصالح المشتركة للبلدين.

المنتدى إلى تحقيق عدد من الأهداف السياسية والاقتصادية الرئيسية.. منها تعزيز التعاون / جنوب / وتشكيل نظام أعلى أكثر عدالة، مع العمل على تعزيز أوجه التعاون الفني المشترك في مواجهة التحديات المرتبطة بحوكمة الاقتصاد العالمي ونقل وتوطين التكنولوجيا إلى جانب مكافحة التغير المناخي وضمان الأمن المائي.. وذلك ضمن قائمة مطولة من التحديات والأخطار التي تفرض ضرورة حشد قدرات التعاون بين مختلف الأصدقاء، بالمجتمع الدولي.

وقال «السياسي» في كلمته: «واسمحوا لي هنا بمعاودة التنبؤ بأهمية وضع قضية الأمن المائي العربي على رأس أولويات التعاون المستقبلي في إطار «المنتدى العربي - الصيني» نظراً لما تحمله هذه المسألة من مخاطر ترقى إلى حد التهديد الوجودي.. وأود الإشارة في هذا السياق إلى أننا طالبنا الحكومة الإثيوبية - على مدار أكثر من عشر سنوات - بالانخراط بحسن النية الواجب مع مصر والسودان للتوصل إلى اتفاق قانوني ملزم يؤمن لأجيال الحاضر والمستقبل بالدول الثلاث حقها في الحياة والتنمية.. أخذاً بعين الاعتبار.. أننا لن نسمح بك ما على شأنه العبث بأمن واستقرار دولنا وشعبنا».

وأضاف الرئيس أن العلاقات «العربية - الصينية» المتميزة والأفاق الواسعة لتطورها.. اتصالاً بالمقدرات والإمكانات المتاحة، وما أسسه من توافر الرغبة الصادقة في تعزيز هذه العلاقات وتطويرها واتقا تمام الثقة في أن أعمال المنتدى وما سيخلص إليه من نتائج سيعمل دفعة إيجابية

على أمن واستقرار ومصالح الشعوب ورفض الاعتداء على السيادة.. ولقد مثلت تلك العلاقات والتعاون العربي الصيني الوفيق لإقرار تلك المبادئ ركيزة من ركائز الاستقرار الدولي والعمل على إقرار العدالة في المنظومة الدولية.

واستطرد «السياسي» بالقول: «وأود أن أتوه في هذا الإطار إلى التقدير العربي الكبير للسياسات الصينية تجاه القضية الفلسطينية ودعم «بكين» المستمر للوقف الفوري لإطلاق النار في غزة ولحق الفلسطينيين المشروع في إقامة دولتهم المستقلة».

ودعا «السياسي» كافة أطراف المجتمع الدولي الفاعلة للاضطلاع بمسئولياتها الأخلاقية والقانونية لوقف الحرب الإسرائيلية الغاشمة. كما طالب المجتمع الدولي بالعمل دون إبطاء على الإنفاذ الفوري والمستدام للمساعدات الإنسانية لقطاع غزة لوضع حد لحالة الحصار الإسرائيلية والتصدي لكل محاولات التهجير القسري للفلسطينيين من أراضيهم.

وتابع الرئيس: أكرر التأكيد أنه لا يوجد سبيل للوصول إلى السلام والاستقرار الإقليمي والدولي المنشودين إلا من خلال المعالجة الشاملة لجذور القضية الفلسطينية وذلك بالالتزام الجاد والفوري بحل الدولتين والإقرار للفلسطينيين بحقوقهم المشروع في الحصول على دولتهم المستقلة.

وأضاف «السياسي» أن الاعتقاد الدوري المنظم للمنتدى العربي الصيني يحمل دلالة واضحة على الحرص المتبادل على تعزيز العلاقات المؤسسة العربية - الصينية، حيث يهدف

على عدد من الأسس الراسخة، على رأسها الحرص المتبادل

كتب - ناصر عبدالمجيد:
شارك الرئيس عبدالفتاح السيسي أمس في أعمال الجلسة الافتتاحية للاجتماع الوزاري العاشر لمنتدى التعاون العربي الصيني، بحضور الرئيس الصيني وعدد من القادة العرب، حيث ألقى الرئيس كلمة مصر في الاجتماع، التي ركزت على سبل تعزيز التعاون العربي الصيني في ظل المتغيرات الدولية، كما استعرضت الأوضاع الإقليمية الجارية خاصة الحرب في غزة، مطالبة بالوقف الفوري لإطلاق النار وإنفاذ المساعدات الإنسانية. وقال «السياسي» في نص كلمته: «أتوجه بخالص التقدير للرئيس شي جين بينج.. رئيس جمهورية الصين الشعبية على الدعوة الكريمة.. كما أتوجه إلى الجانب الصيني والأمانة العامة لجامعة الدول العربية بالتقدير على ما تم بذله من جهد في الإعداد لهذا المنتدى القيم».

وأضاف: استحوذ لي في هذا الصدد أن أشهد على نحو خاص بالعلاقات «المصرية - الصينية»، وأود أن أتوه في هذا الإطار إلى مرور عشرة أعوام على تدهين علاقات الشراكة الاستراتيجية الشاملة بين مصر والصين، وما شهدت تلك السنوات من تطور ملحوظ في العلاقات البلدين، نتوكت خلال ذلك استمرار حرصنا المتبادل على الارتقاء بالعلاقات الثنائية على تحقيق التكامل بين «رؤية مصر ٢٠٣٠ للتنمية المستدامة» مع أولويات مبادرة «الحزام والطريق».

وأكد الرئيس أن العلاقات السياسية العربية الصينية تقوم على عدد من الأسس الراسخة، على رأسها الحرص المتبادل

«مدبولي»: الدولة تعمل على توفير جميع الأدوية وبناء مخزون استراتيجي من المواد الخام

«رازى جروب» العالمية، ومدير مصنع «رازى» السعودية. وأشار رئيس مجلس الوزراء، إلى الزيارة التي تمت منذ أيام إلى مصنع «كرمان» للصناعات الدوائية بالمنطقة الصناعية في «بهاض العرب»، بمحافظة بنى سويف، قائلاً: في زيارتنا لمصنع «كرمان»، أكد مسؤولو المصنع أن لديهم فرصة لزيادة صادراتهم إلى الخارج، ومن هنا يأتي هذا الاجتماع بهدف تيسير أية إجراءات مطلوبة في سبيل تعزيز حجم الصادرات للأسواق الخارجية. وقال رئيس هيئة الدواء: لقد اجتمعنا مع مسؤولي المصنع، مؤكداً أن لديهم بالفعل مبادرة لتشجيع وزيادة تصدير الدواء المصري.

من ناحية أخرى شدد الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء، على ضرورة اتخاذ إجراءات سريعة لتحويل عائد من الاتفاقات الإطارية الخاصة بمشروعات الهيدروجين الأخضر إلى عقود لهذه المشروعات، وذلك استكمالاً للخطلوات التي اتخذتها الدولة في هذا المجال.

وأكد رئيس الوزراء، خلال اجتماع عقده أمس، أن الحكومة المصرية لديها خطة مطومة لتعزيز قدراتها في مجال استخدام الطاقة الجديدة والمتجددة، لا سيما الطاقة المتولدة من الهيدروجين الأخضر، بما يسهم في تقليل الاعتماد على الوقود التقليدي، وخفض الانبعاثات الكربونية، مشيراً إلى أن مصر تتوافر بها قدرات كبيرة تؤهلها لتكون مركزاً إقليمياً لإنتاج وتصدير الهيدروجين الأخضر، خاصة في ظل استراتيجية الهيدروجين الأخضر التي تم إقرارها وتمنح مزايًا وحوافز كثيرة لهذا القطاع الواعد، بما يتواءم مع جهود الدولة ذات الصلة بجذب الاستثمارات المحلية والعالمية، ويتماشى مع متطلبات التنمية المستدامة.



مدبولي

الخاصة بهيئة الدواء الموحد لدى مختلف الجهات، حيث تم التوجه بسرعة سداد هذه المستحقات للهيئة، لضمان استدامة توافر الأدوية والمستلزمات الطبية المختلفة.

من ناحية أخرى ناقش الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، سبل تعزيز الصادرات المصرية من الدواء، من حيث تقديم الدعم المناسب للصناعات والأنشطة الاستثمارية التي تعزز زيادة صادراتها. جاء هذا في اجتماع عقده أمس مع الدكتور على الغمراوي، رئيس هيئة الدواء المصرية، والدكتور محمد معراوي، عضو مجلس إدارة والمدير التنفيذي لمصنع «كرمان» مصر، والدكتور محمد سامر كرماني، عضو مجلس إدارة

كتب - عبدالرحيم أبوشامة:
تابع الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، موقف توافر الأدوية والمستلزمات الطبية، في اجتماع حضره الدكتور خالد عبدالغفار، وزير الصحة والسكان، واللواء طيب بهاء الدين زيدان، رئيس الهيئة المصرية للشراء الموحد والإمداد والتموين الطبي وإدارة التكنولوجيا الطبية، والدكتور على الغمراوي، رئيس هيئة الدواء المصرية.

وأكد رئيس الوزراء أن الاجتماع يهدف إلى متابعة موقف توافر الأدوية والمستلزمات الطبية بوجه عام، في ضوء رصد نقص عدد من الأدوية، مشيراً إلى أن الدولة تعمل على توافر مختلف الأدوية، خاصة بعد أن وفرت المكون الأجنبي المطلوب، سواء للأدوية، أو لغيرها من السلع الأساسية، وتم التأكيد خلال الاجتماع، على أن السبب الرئيسي لنقص بعض الأدوية في الأسواق، هو أزمة الدولار خلال الفترة السابقة، التي شهدت استفاد الشركات المصنعة للمخزون من المواد الخام، في حين بدأت الشركات المختلفة مع توافر الدولار حالياً، في بناء مخزون استراتيجي من المواد الخام، يسهم في زيادة المنتجات الدوائية. وصرح المستشار محمد الحمصاني، المتحدث باسم رئاسة مجلس الوزراء، بأن الاجتماع شهد استعراض ما يتم من تسيقات مع غرفة صناعة الدواء، وكذا المجالس التصديرية، بشأن زيادة الإنتاج في المرحلة الحالية، بما يسهم في سد الاحتياجات المحلية ورفع فاتورة التصدير. وتم استعراض المحفزات التي توفرها الدولة لصناعة الدواء، سواء بتوفير الأراضي المرققة للمصنعين أو التوسعات المختلفة للصناعات القائمة.

وأضاف أن الاجتماع شهد أيضاً استعراض موقف المديونية

فتح باب الترشح لانتخابات الرئاسة في إيران

كثبت - منار السويضي:

بدأ صباح أمس تسجيل المرشحين للانتخابات الرئاسية الإيرانية، والذي يستمر حتى ٣ يونيو، وجاء ذلك بعد أيام من وفاة الرئيس الإيراني إبراهيم رئيسي بجراحات تحطم طائرته المروحية. وقال وزير الداخلية الإيراني أحمد وحيدى بعد إعلان بدء تسجيل المرشحين: «بدأ العملية الانتخابية للفترة الرئاسية الـ٤١ في إيران مع بدء التسجيل التي تستمر ٥ أيام».

وأعلن وحيدى «عملية التدقيق تستغرق ٧ أيام وسيكون بعدها أمام المرشحين المؤهلين ما يقرب من أسبوعين للحملة الانتخابية»، وسيشتر مجلس صيانة الدستور في ١١ يونيو قائمة المرشحين المؤهلين لحوض المناصب.

أضاف أن الانتخابات الرئاسية مثلها مثل الانتخابات البرلمانية «ستجري في أجواء أمنية وسليمة بالكامل ويتنافس بين المرشحين ومشاركة كافة الشعب»، وقال إنه «رغم الحسارة الكبيرة بسقوط مروحية الرئيس فإننا تجاوزنا هذه الأزمة بسهولة ولم يحدث أي اضطراب في شؤون البلاد».



اتفاق أمريكي إسرائيلي على توسيع العمليات العسكرية في رفح انهيار رصيف «بايدن» البحري المزعم لإدخال المساعدات الإنسانية إلى غزة

١٠٠ غرة فاتورة
ركن سيارة في الطالبة

٠٤

١٠٠٠ صنف دواء
ناقص في الصيدليات

٠٥

الإذاعة المصرية
٩٠ عاماً من الإبداع والريادة

٠٦

اعتماد نتيجة الشهادة الإعدادية في القاهرة والجيزة

كتب - رضا سلامة ومحمود عبدالمنعم:

اعتمد اللواء خالد عبد العال محافظ القاهرة نتيجة امتحانات الفصل الدراسي الثاني لشهادة إتمام التعليم الأساسي (الشهادة الإعدادية) لعام الدراسي ٢٠٢٤ بنسبة نجاح ٨٤.٧٪.

كما اعتمد محافظ القاهرة نتيجة امتحانات الصم وضعاف السمع بنسبة نجاح ٩٢.٨٪، ونتيجة إعدادية المكفوفين بنسبة نجاح ٩١٪، ونتيجة المدارس الدولية بنسبة نجاح ٩٧.٦٪، ونتيجة امتحانات الإعدادية المهنية بنسبة نجاح ٧٤٪ ونتيجة امتحانات الإعدادية الرياضية بنسبة نجاح ٦٢.٣٪. واعتمد اللواء أحمد راشد محافظ الجيزة نتيجة شهادة إتمام الدراسة بمرحلة التعليم الأساسي (الشهادة الإعدادية) لعام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٣ بنسبة نجاح ٨٧.٥٪، وجاءت نسبة النجاح بمرحلة التعليم الأساسي للقسمة الأولى ٩٦.٩٧٪، كما جاءت نسبة النجاح بمرحلة إتمام الدراسة للتعليم الأساسي لمدارس الصم وضعاف السمع ٩٤.٢٩٪ ومدارس المكفوفين ١٠٠٪.

تدريب ٩٢٠٠ متدرب إفريقي على تشغيل وصيانة محطات توليد الكهرباء

كتب - محمود المنهراوي:

في إطار توجيهات الرئيس عبدالفتاح السيسي نحو تدعيم وأصغر التعاون مع كافة الدول الإفريقية، شهد المهندس أسامة عسران نائب وزير الكهرباء والطاقة المتجددة وعدد من قيادات القطاع احتفالية تخرج ٤٠ متدرباً إفريقياً من ٥ دول إفريقية من كل من جيبوتي، كينيا، الصومال، جنوب السودان، وتنزانيا في أربع دورات في مجالات تشغيل وصيانة محطات توليد الكهرباء المائية، تشغيل وصيانة محطات توليد الكهرباء بالديزل، تشغيل وصيانة شبكات التوزيع، وتكنولوجيا الطاقات المتجددة واستخداماتها، وذلك ضمن المنح التدريبية المقدمة من وزارة الكهرباء والطاقة المتجددة للكوادر الإفريقية من خلال مشروع التعاون مع الدول الإفريقية. وتعد هذه البرامج أحد الأنشطة الهادفة التي تنفذها في إطار مشروع التعاون مع الدول الإفريقية الذي يبتناه القطاع لبناء القدرات البشرية بإفريقيا وإفريقية وخاصة دول حوض النيل والقرن الإفريقي حيث يتم تنفيذ برامج تدريبية في مجالات الكهرباء المتعددة من خلال أكثر من ٢٠ مركزاً تدريبياً في مصر وإيفاد خبراء مصريين لتلك الدول.

جس حسين الشحات سنة وغرامة ١٠٠ ألف جنيه في واقعة التعدي على «الشيبى»

كتب - أحمد شرياش ومحمد تهاى:

قضت محكمة جنح مدينة نصر، أمس، بمعاقبة لاعب النادي الأهلي حسين الشحات، بالحبس لمدة سنة مع إيقاف التنفيذ، وتغريمه ١٠٠ ألف جنيه، وحرمانه من عضوية أى هيئة رياضية، في واقعة اتهامه بالتعدي على لاعب نادي بيراميدز محمد الشيبى المغربى الجنسية. تعود تفاصيل تلك الواقعة إلى العام الماضى، أثناء إقامة مباراة لكرة القدم بين فريقى بيراميدز والأهلى، وفى بلاغ له محمد الشيبى، اتهم خلاله اللاعب حسين الشحات بالتعدي عليه بالضرب والسب والقذف والإهانة والترويع، فضلاً عن التهديد بالإذاعة الجسدى، وكل ذلك ترتب عليه إيذاء نفسى وجسدى عقب نشر فيديووات بشأن «واقعة الصفع»، على مواقع التواصل الاجتماعى.

ومن جهته تقدم الأهلى بشكوى رسمية ضد محمد الشيبى للجنة الانضباط باتحاد الكرة في وقت سابق، بداعى مخالفته لوائح الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» باللجوء للقضاء المدنى في واقعة رياضية، ولم تحسم لجنة الانضباط الأمر حتى الآن خاصة بعد تلقيها خطاباً من الاتحاد الدولي بان الأمر «شان داخلى» ولا علاقة له «فيفا» به.

الرياضة



بقلم:

نجوى عبد العزيز

جرائم لها طقوس

عندما انتشر الحديث عن سفاح التجمع سرى الرعب والخوف بين الجميع ليعيد للأذهان الصورة المخيفة لتفضية سفاح الجيزة قذافي فراج التي ظلنا نتابعها في التحقيقات والمحاكم وحتى وقت قريب في محكمة النقض حيث أثارت حفيظة الجميع من جراء ما ارتكبه من جرائم بدأها بقتل زوجته عام ٢٠١٥ وتسلل اعترافاته التي بدأت تتوالى بإرشاده عن أماكن دفن ضحاياه وكان يدلي باعترافاته بثبات انفعالي شديد ليتم استخراج ضحاياه التي كان ينهى حياتهم ويأدها بصديق عمره بعد أن استولى على تويحيه عمله وهو بالخارج وأن بقية ضحاياه كانت زوجته وشقيقة إحدى زوجاته ثم سكرتيرته بالاسكندرية وهكذا حتى فوجئنا بجرائم ارتكبتها مجرم آخر أطلق عليه بسفاح التجمع كان يقيم طقوس ثم يمارس مهمن الرذيلة قبل أن يقتلن مما أثار المخاوف، فندما بدأت اتابع قضية سفاح التجمع توقفت أمام كلمة التجمع وقتل من خلال خبرتي أن هذا المتهم لا بد أن يكون شخصية غريبة ولا يقتل من أجل المال أو السرقة خاصة بعد ما تبين أنه يمتلك شقة في أحد الكمبوندات السكنية والتي تقدر بثمن باهظ وتبين أنه كان ينقل ضحاياه بسيارته الفارهة لإلقائها في الصحراء ظناً منه أنه بهذه الطريقة يصعب تتبعه فهناك فرق بين سفاح الجيزة الذي كان قتيلاً وارثك معظم جرائمه من أجل المال والذهب، أما سفاح التجمع فقد أعطاه الله سبحانه وتعالى كل شيء فهو خرج جامعة انجليزية كبرى وله تجارته ويسكن في كمبوند شهير بالتجمع الخامس وسيارة فارهة وله ولد وهكذا فقد أدلى باعترافات تفصيلية أمام جهات التحقيق بارتكابه ٣ جرائم قتل بطريقة واحدة تأتي بعد حفلات تعذيب وجدل والاعتداء على ضحاياه بألة حادة حتى الموت ثم يحمل كل واحدة في سيارته ويتخلص منها بإلقاها على طريق السويس أو بورسعيد الصحراوي. وأتناول مقتطفات مما تناولته الصحف والمواقع الصحافية والفضائيات من اعترافاته أمام جهات التحقيق ببورسعيد، بأن السفاح كان يشعر بسعادة وتلذذ أثناء سراحه واستغاثت ضحية وضربها بالكرايخ وأنه كان يشعر بمتعة كبيرة عقب تعاطي المواد المخدرة مع ضحاياه ثم يكبلهن قبل أن يمارس مهمن الرذيلة بطريقة سادية حتى الموت أو يقتل كل واحدة بالحزام الذي كان يربطه حول رقبة الضحايا حيث قام باغتصاب جثة لمدة يومين وهي بهذه الحالة قبل إلقاء الجثمان بالصحراء، وأن المتهم كانت تزيد سعادته مع صوت سراح ضحاياه ومن أجل ذلك اعد العدة وعمل عازلاً للصوت في الغرفة حتى يتمكن من الاستمرار بضحاياه حيث كان يستقبل فيها ضحاياه التي كان يتعرف عليهن من منصات التواصل الاجتماعي، فنحن أمام جرائم تثير مخاوف المصريين ...

Yassershora@gmail.com

الحقيقة فين تقع .. المجنن عليه فـه مواجهة الجانـه

بحثاً عن لقمة العيش ومساعدة أسرهم، تخلي عدة فتيات عن طفولتهن وقررن الخروج للعمل في أحد مصانع تصدير الفاكهة بالجيزة، رغم سكن تلك الفتيات في مركز أشمون بالمنوفية، لكن الانتقال من محافظة إلى أخرى لم يكن عائقاً أمامهن بعد أن قررن تحمل تلك المسئولية الصعبة في تلك السن الصغيرة.

تقرير - أحمد شرباش

دماء على درجات سلم

الزوجة الثانية تضرب زوجها العجوز (٨٨ عاماً) بمساعدة ابنها حتى الموت

الجارة شاهدت الواقعة وفجرت القضية بعد دفن الضحية بـ ٤ أيام

وعاد بوالده مرة أخرى لحين تجميع قيمتها. بعد يومين حمل الابن الذي يعمل مدرب كاراتيه والده مرة أخرى إلى مستشفى حكومي، وهناك قال له الأطباء أنه يجب حجز والده في غرفة العناية المركزة لإصابته بنزيف في المخ، وبالفعل تم حجزه بإدخالها، وبعد عدة أيام تلقى نبأ وفاته في صدمة أصابته بالحزن، فحمل جثمان والده ودفنه بمسقط رأسه في مركز الباجور بالمنوفية.

٤ أيام مرت على دفن الرجل المسكين يعتقد ابنه بأن الوفاة طبيعية، وأنه تعرض للإصابات قبل وفاته بسبب سقوطه في الشارع، لكن حضر أحد الأشخاص إليه وقلب تلك الحقيقة في رأسه، وأخبره بأنه يملك دليلاً على مقتل والده فاصيب الشاب بحالة من الذهول، وسمع رواية الرجل الذي حضر إليه وأخبره بأن إحدى السيدات تسكن بجوار والده شهدت الواقعة كاملة وحضرت إليه تسأله في حكم كتمانها للشهادة وهل هي أئمة أم لا؟.

قرر مدرب الكاراتيه سماع تلك الشهادة منها، فحضرت إليه السيدة وأدلت أمامه بشهادتها، فقرر عدم السكوت على حق والده، وتوجه إلى قسم الشرطة وپرقتته الشاهدة وطلب مقابلة رئيس المباحث وعرض الأمر عليه.

بعد الانتهاء من سماع أقوال الشاهدة واتهام الزوجة الثانية وابنها بقتل الرجل المسن، انطلقت قوة أمنية التفت القبض عليهما، وأمام جهات التحقيق اعترفت المتهمه وابنها بارتكابهما الواقعة بالتفصيل كما جاءت على لسان الشاهدة.

من جهتها كلفت النيابة العامة الطب الشرعي باستخراج جثمان المجنى عليه من مدفنه، لإعداد تقرير وافٍ بأسباب الوفاة وتوقيت حدوثها، بعدما تبين بوجود شبهة جنائية في الواقعة، ولا تزال التحقيقات مستمرة.



الضرب ووجود تجمع دموي بجوار عينيه. حمل الابن والده إلى المستشفى وأجرى له بعض الإسعافات الأولية، وطلب منه الأطباء ضرورة عمل أشعة مقطعية على المخ للوقوف على مدى إصابته وعمماً إذا كان هناك نزيف داخلي من عدمه، لكن الابن لم يكن يملك المبلغ الكافي لإجراء تلك الأشعة،

أدركت الزوجة وابنها أنها أمام موقف مصيري، لكن الرجل مازال يمكنه التنفس وعلى قيد الحياة، لكن يفقد القدرة على النطق والحديث، فأتصلت بابنه من زوجته الأولى تخبره بسقوط والده في الشارع وضرورة نقله إلى المستشفى فهرول إليها لإسعاف والده فوجدته في حالة صحية سيئة وتظهر عليه علامات

استخدم «الزراوية» لقطع أذنها

«ملك» ابنة الـ٥ أعوام ضحية حفلة تعذيب لـ«والدها»

الطفلة تصرخ من الألم؛ أسفة يا بابا معملتش حاجة.. والجيران يساعدون والدتها في إنقاذها من الموت

حارقة شاهدت (حزام وزراوية ومقص) بجانب طفلتها كان والدها يستخدمها في تعذيب ملك لم يرحم ضعفها ولا صغر سنها. أكدت الأم خلال التحقيقات أنها بعد زواجها بشهور قليلة ترك زوجها العمل وفضل أن يكون عاطلاً لتدب المشاكل بينها وبينه بالإضافة إلى اكتشاف أن زوجها له سجل إجرامي وقد تم حبسه هو وأشقاؤه في إحدى القضايا الجنائية لمدة خمس سنوات ارتضيت بقسمتي ونصيبتي تبدلت موازين البيت وأصبحت الأم والأب في البيت حيث أخرج كل يوم من البيت للعمل وفي نهاية اليوم أعود معمل طلبات البيت. لم يكف زوجي بتركه للعمل لكنه بدأ في الاعتداء على بالضرب والاستيلاء على أموال عتوة للسهر على المقاهي حتى الساعات الأولى من الصباح الأيام أصبحت كنيبة تمنيت الخلاص من هذه الحياة فطلبت الطلاق منه ليقرر طردي من بيتي وحرمانى من ابنتي الصغيرة ملك وفي يوم الحادث فوجئت باتصال الجيران بي يطالبوني بسرعة الحضور لانقاذ طفلتى من بين يدى زوجي لاكتشف أنه

تفتقر الأم من باب شقتها وتجرى إلى الشارع تصل إلى العنابر التي تقطن به في اليوم لتسمع صراخ ابنتها التي لم توقفت، تصعد درجات السلم لأهتة جسدها يرتمش كانت تتمش على الدرج كادت تقع من هول الصدمة كانت تشعر بالرعب على طفلتها تدخل إلى شقتها لتجد ابنتها ملقاة في الأرض الكدمات تملأ جسدها النحيل تنرف دماً من يديها الصغيرتين وجهها مليء بالكدمات وشعرها قد تم قصه تصرخ الأم باكية وتلقى بنفسها على ابنتها تحملها بين يديها وتحاول الخروج من البيت وتخطى زوجها الذي حاول منعها بالقوة، فاورت بكل ما أوتيت من قوة وساعدها الجيران على الخروج بطفلتها لتتوجه إلى قسم الشرطة بالهرم التابع لمحافظة الجيزة لتحرير محضر ضد زوجها تتهمة بمحاولة قتل طفلتها وتعذيبها وإحداث عاهات جسديها.

تجدر أب من كل معاني الإنسانية متناسيا دوره في حياة أطفاله بأن يكون لهم السن في تلك الحياة يرعاهم... قام الأب بضمير معدوم ويقب ميت بتعذيب ابنته تلك صاحبة الخمس سنوات دون رحمة لم يحن قلبه لها وهي تصرخ بين يديه... (بابا أسفه مملتش حاجة).. كلمات كانت ترددها وهي تصرخ بين يديه لم ترحمها دموعها أو أنيتها رفض أن يعبر صراخها إلى أذانه أو قلبه.

سمعت الجيران صراخ الطفلة فقاموا بطرق باب الشقة محاولين نجدة الطفلة وإنقاذها من براثن أبي عديم الرحمة، لكنه لم يعرهم اهتماما كان منشغلاً بحل التعذيب الذي أقامه على طفلة فقرر أحد الجيران الاتصال بالأم لإنقاذ الطفلة. لم تصدق الأم كلام الجار اتهمته بالاعتداء والافتراء ليوم الجار بالاقتراب من باب الشقة ليسمعها صراخ طفلتها عبر الهاتف.

كتبت - أمينة إبراهيم:

تجدر أب من كل معاني الإنسانية متناسيا دوره في حياة أطفاله بأن يكون لهم السن في تلك الحياة يرعاهم... قام الأب بضمير معدوم ويقب ميت بتعذيب ابنته تلك صاحبة الخمس سنوات دون رحمة لم يحن قلبه لها وهي تصرخ بين يديه... (بابا أسفه مملتش حاجة).. كلمات كانت ترددها وهي تصرخ بين يديه لم ترحمها دموعها أو أنيتها رفض أن يعبر صراخها إلى أذانه أو قلبه.

سمعت الجيران صراخ الطفلة فقاموا بطرق باب الشقة محاولين نجدة الطفلة وإنقاذها من براثن أبي عديم الرحمة، لكنه لم يعرهم اهتماما كان منشغلاً بحل التعذيب الذي أقامه على طفلة فقرر أحد الجيران الاتصال بالأم لإنقاذ الطفلة. لم تصدق الأم كلام الجار اتهمته بالاعتداء والافتراء ليوم الجار بالاقتراب من باب الشقة ليسمعها صراخ طفلتها عبر الهاتف.

١٠٠ غرزة فاتورة ركن سيارة فى الطالبة

«إسلام» الضحية؛ المتهم وأصدقاؤه مزقوا جسدى فى ٢٣ ثانية ولن أتنازل عن حقى

شكراً لرجال الأمن على سرعة التحرك والقبض على المتهم الرئيسي



الجاني

بالعضد الأيسر طولى حوالى ٨ سم، وجرح قطعى بالجانب الأيمن من الأيسر حوالى ٣ سم، وجرح قطعى بالجانب الأيمن من البطن طولى حوالى ١٠ سم، وجرح عميقين بالظهر مع قطع عضلات الظهر طولهما ٢٥ سم/١٠ سم، وتم خياطة الجروح تحت تأثير المخدر بالمعلمات.

وكان اللواء محمد الشرقاوى مدير الإدارة العامة لمباحث الجيزة، قد تلقى إشارة من قسم شرطة الطالبة، بتفاصيل الحادث، وكلف مفتش القطع ورئيس مباحث القسم، بوضع خطة لضبط الجناة، وتمكنت قوة مباحث الطالبة تشمل الرائد أحمد جمعة والرائد مهند زاهر معاونى المباحث، من القبض على المتهم الرئيسي فى الحادث، واعترف بتفاصيل الواقعة، وتم العرض على النيابة لاتخاذ اللازم وجار ضبط بقية المتهمين.



المجننى عليه

«فكري»، وأن باقى المتهمين جار ضبطهم، وأخيرا اوجه الشكر لكل رجال الشرطة بمديرية أمن الجيزة، لسرعة القبض على المتهمين، وخاصة لان والذى كانت قد بدأت تتصل بعد المكالمات الهاتفية للتنازل عن الحضر، وتسوية الأمر بمبلغ مالي، ولكنه أمر مفروض تماما، وسوف أحصل على حقى بالقانون.

وحصلت «الوفاة» على صورة ضوئية من التقرير الطبى الخاص بإسلام المجنى عليه، وجاء كالتالى: «جرح قطعى عميق بفرقة الراس طولى حوالى ١٠ سم، وجرح سطحي

كتب - ياسر إبراهيم:

«ظنا منهم أن قانون الغاب هو المسيطر، لكن رجال الشرطة كانوا لهم بالمرصاد»، بهذه الكلمات بدأ «إسلام المجنى عليه»، حديثه لـ«الوفاة»، وهو مستلق على سرير المرض جسده كله ضمادات طبية وتمتلل باجهزة لتابعه حالته، وقال: «يوم الحادث كنت مستقلا سيارتي أمام منزلي، وهو اتجاه واحد، فوجئت بسيارة في الاتجاه العاكس يصير قائدنا على أن تراجع سيارتي ليمر هو الاول، فطالبت بالسماح لى بركن سيارتي لاني أمام منزلي وهذا الاتجاه الصحيح للسيير فى الشارع وأنه فى الاتجاه المخالف، فوجئت به يحاول الاعتداء على وعندما سمحت له بالمرور، وجدته توقف وأصل هاتفتي وقال (انا هوريك انا مين).

واستكمل «المجننى عليه»: خلال دقائق فوجئت بجوالى ٥ أشخاص من أصدقاء المتهم حضروا، وبحوزتهم أسلحة بيضاء، وفى خلال ٢٣ ثانية، كنت ملقى على الأرض وجسمي كله جروح قطعية، كما هو موضح فى التقرير الطبى، ولم أتمكن من إصدار قراؤه هريا، وظللت أستغيث بصوت عال، حتى تم نقلى إلى مستشفى الهرم التي رفضت استلامى، ونقلت إلى مستشفى مصر الدولي، وحرر والدى محضر شرطة يقسم الطالبة، والتقى العقيد سامح بدوى مفتش مباحث فرقة غرب الجيزة، والمقدم أحمد فاروق رئيس مباحث القسم، بالواقعة، وعلى الفور انتقلت قوة من مباحث القسم، لمحل الواقعة، وتفرغ الكاميرات، والتعرف على المتهمين، وهم «أحمد فكري» وصديقه «مكرونة وسنوفة».

وأضاف «إسلام»: وخلال تواجدى فى المستشفى تحت الملاحظة، حضر أحد رجال مباحث قسم شرطة الطالبة، واستمع لأقوالى، وأطلعت على صور المتهمين للتعرف عليهم، وأبلغت من قبل رجال الشرطة بالقبض على المتهم الرئيسي



الضحية قبل الحادث

مشهد فجر الجمعة الماضية فى شارع حسن محمد بالطالبة، استيقظ الأهالى على صوت صراخ، واستغاثات شاب من قاطنى الرحي، ومجموعة من الاشياء يمزقون جسده بأسلحة بيضاء، بسبب خلاف على مرور سيارة فى الشارع، تركت وراءها جروحا نافذة وقطعية بـ١٠٠ غرزة فى جسده الضحية، الذى مازال تحت الملاحظة.

رسالة



بقلم:

ياسر إبراهيم

سفاح شبرا

بداية الجريمة تهديد، وما أكثر بلاغات التهديد التي تحررها أقسام ومراكز وإدارات الشرطة بمختلف تخصصاتها يوميا، هذه الكلمات مقدمة لثق ناقوس الخطر، بهدف منع جريمة قبل ارتكابها. مقطع مصور لا يتجاوز حجمة الدقيقة الواحدة، تم نشره بكثافة على جروبات انقاذ الحيوانات بمواقع السوشيال ميديا، يحتوى المقطع على شخص ملثم ويرتدى ملابس غريبة، يقف أمام كاميرا داخل أحد العقارات بألة حادة ويهشم عدسة الكاميرا. بدورنا توأصلنا مع مصدر الشير لهذا المقطع، لمعرفة تفاصيل هذا الفيديو الغامض، فكانت الرواية من فم فتاة تدعى «ها»، تقول: «إن الواقعة المشنورة فى المقطع المصور، حدثت فى نطاق قسم شرطة شبرا الخيمة أول وتحديدا فى العقار ٤٣ شارع الشيخ خالد فى المظلات، وهى وجود شاب دائم الاعتداء على الكلاب والقطط وقتلهم بالسهم، وعندما حاولت الفتاة المشار إليها منعه من إيذاء الحيوانات، هدهدها وهى ووالدتها بالأيداء وهشم كاميرا منزلهم حتى لا توثق جرائمهم»، وعن توجهها إلى المسئولين لتحرير محضر بذلك أكدت: «تحريرها ٣ محاضر يقسم الشرطة وشكوى بمديرية أمن القليوبية». معلومة سريعة: سفاح التجمع والذى تم اكتشاف جريمة قتل ٤ فتيات وعدد الضحايا قابل للزيادة، بداية جرائمه وفقا للتحريات كانت بحق الحيوانات حتى أنه قتل كلبه الشخصى، ثم تطور سلوكه الإجرامى لقتل النساء». رسالة إلى مديرية أمن القليوبية: بلاغ التهديد الذى حررتة هذه السيدة، ومقطع الفيديو المشار إليه، دليل قاطع لاتخاذ إجراء رادع هذا الشاب الذى قد يتحول بين ليله وضحاها من سفاح حيوانات، إلى سفاح بشر، فبرجاء اتخاذ اللازم حيال هذه الواقعة والوقائع المشابهة. ورسالتى إلى «ها» صاحبة الشكوى: هدفك النبيل فى إنقاذ الحيوانات، من هذا السفاح، سيدفع شخص نبيل يقرأ هذه الكلمات، ويتحرك لأداء واجبه حيال بلاغك ويعيد التحقيق فيه وكلنا ثقة فى رجال الداخلية الأوفياء.

على رأسها أدوية الأمراض المزمنة والأورام والأعصاب

1000 صنف دواء.. ناقص في الصيدليات



وجود دواء هو الحد الفاصل بين الموت والحياة.. وعندما يوجد الدواء ولكن سعره يكون فوق قدرة الغالبية العظمى من المرضى، فهذا أشبه بحكم الإعدام على كل من لا يملك ثمن شراء الدواء. والمصريون يعانون من كلا الكارثتين، فأغلب الأدوية إما غائبة الثمن أو غائبة وغير موجودة وناقصة في الصيدليات.

وكشفت عمليات الرصد لـ «عوف» عن مسببات أزمة نواقص الدواء في السوق المحلي، فكان على رأسها تحريك سعر صرف الدولار، والذي أشعل أزمة نواقص سوق الأدوية، وتنتج عنه نقص ألف صنف من الدواء، أغلبها من أدوية الأمراض المزمنة والأورام والقلب والأعصاب وغيرها.

وأجبرت الوحد جولة بين أروقة مستشفى الحوامدية العام جنوب محافظة الجيزة، لرصد تبعات أزمة نواقص الأدوية بين أوساط المواطنين داخل العيادات الخارجية بالمستشفى.

تحقيق وتصوير - أمل البرغوثي

وتسود حالة من الاستياء بين المرضى وأسرهم الذين لا يملكون ثمن «فيريتا» الطبيب الخاص، فيضطرون إلى اللجوء للمستشفيات العامة، التي تعاني نقصا شديدا في الأدوية الأساسية للأمراض الموسمية التي تنتشر بسبب تقلبات الطقس وتغيير الفصول. ويشكو كثير من المرضى المترددين على مستشفى الحوامدية العام من صرف دواء موحّد لأغلب المرضى المترددين على العيادات الخارجية بمستشفى الحوامدية العام، فمن يُعاني من آلام أو نزلات البرد يصرف لهما نفس الأدوية، كما يشكو المرضى أيضا من ارتفاع أسعار الأدوية بالصيدليات التجارية وعدم قدرة الأغلبية على شرائها، فضلا عن تفاوت الأسعار بشكل ملحوظ من منطقة لآخرى، ومن شارع لآخر في نفس المنطقة.

وتسرى مديحة خليل حرب، ماطلة من قرية ميت رهينة، أن ابنة عمها أصيبت بسرطان الكلى وتم استئصالها، وبعد فترة وجيزة نشط الورم مرة أخرى في نفس الموضع، فاضطرت إلى استكمال جلسات

العلاج الكيماوي في معهد ناصر للأورام، وفي آخر شهرين كانت تذهب أسبوعيا لأخذ جلسة الكيماوي، ولكن كان يتم تأجيلها بحجة عدم توافر العلاج، وأصبحت تحصل على جلسة واحدة في الشهر، وهي ما حصلت عليها في شهر مايو الجاري بالفعل. وأكد الدكتور على عوف، رئيس شعبة الدواء بالغرف التجارية، أن نواقص الدواء تقرب من ألف صنف وفقا للأسماء التجارية.. وقال، «هناك بدائل لأغلب هذه الأصناف، وتظهر هيئة الدواء في تحريك أسعار الأدوية وفق سعر الصرف الرسمي للدولار في البنوك المصرية، بالتزامن مع فتح اعتمادات استيراد المواد الخام بسعر الصرف الجديد».

وأوضح «عوف» أن شركات الأدوية كانت تحصل على الدولار بالسعر الرسمي القديم (١ دولار = ٢١ جنيه) لتوفير المواد الخام، ومع تحريك سعر الصرف لـ ٤٨ جنيه، أصبح هناك فارق ١٧ جنيه وارتقاعا في تكلفة الإنتاج، لافتا إلى أن البنوك رفضت تسليم الدولار للشركات بالسعر القديم، فاضطرت الشركات للحصول على الدولار بسعر ٤٨ جنيه من البنوك الرسمية، ومن الطبيعي تعويض الفارق عبر تحريك أسعار الدواء، ورغم ذلك ضخت الشركات أدوية في السوق ولكن بكميات قليلة، «ف بدل ما تنزل الشركة ١٠٠ علبة تنزل ٥٠ علبة»، لأن كل علبة تنزل إلى السوق دون الاتفاق على تحريك الأسعار مع الجهات المعنية في الدولة تعتبر خسارة فرق عملة..

وأن المواطن يشعر بارتفاع في أسعار الأدوية رغم عدم الإعلان الرسمي عن الأسعار الجديدة، وفي الحقيقة إن قبل تحريك سعر الصرف الأخير كان هناك تحريك في أسعار الأدوية، والتي تأخذ ٤ شهور على الأقل حتى تسع الأسعار الجديدة في الصيدليات.

وتابع «عوف»، أن الشركات تسلّم الأدوية للصيدليات بفائزوة رسمية لأن سعر الدواء في زيادة منذ عامين، ويكون لدى الصيدليات احتياطيها من الأدوية القديمة، وتظل تباعها على سعرها القديم، إلى أن تصل الأدوية الجديدة بالأسعار الجديدة، وهنا يفاجئ الجمهور بأن هناك زيادة في الأسعار، «كل ما في الأمر في تفاوت الأسعار من صيدلية لآخرى، هو أن هناك صيدلية عليها سحب أكثر فينقل الدواء منها أسرع من الأخرى، فتبيع الدواء الجديد بالسعر الجديد، لذلك تجد دواء بسعر في صيدلية، وبسعر آخر في صيدلية ثانية، ولكن لا يمكن أن تتجرأ صيدلية على تغيير التسعيرة الجبرية للأدوية».

وأكد رئيس شعبة الدواء بالغرف التجارية، أن زيادة أسعار العديد من الأدوية تمت بالفعل بناء على تحريك الأسعار منذ أربعة أشهر، ولا يوجد أي تأخير في الأسعار من قبل الصيدليات، متابعا أن هناك أدوية مصرية بنسب التركيبة والفاعلية بأسعار أقل، لكن عقدة الخواجة لدى المصريين تجعلهم يفضلون شراء الأدوية المستوردة من الخلية.

وعن حقيقة وجود سوق سوداء للأدوية في مصر والأدوية المهربة والمتداولة، قال «عوف»: إن الأدوية المشوشة موجودة في كل دول العالم وليس بمصر فقط، وليست وليدة اللحظة، ولكنها تنتشر مع الأزمان، مؤكدا أن معدومي الضمير ينتجون أدوية مشوشة ويعملون على ترويجهما في أوقات الأزمات، ولكن هيئة الدواء تسيطر على الأمور.

وتابع: الأدوية المهربة موجودة والمواطن يخلق لها سوق في مصر، لأن المواطن المصري يحب الأدوية المستوردة الرسمية أو المهربة، مؤكدا أنها ثقافة متعمق.

وردا على كيفية وصول الأدوية المهربة للصيدليات بعيدا عن وزارة الصحة وهيئة الدواء وغرفة الدواء، قال «عوف»: إن هيئة الدواء ترحم تداول أي دواء مهرب مجهول المصدر، وأي صيدلية يضغط لديه أدوية مهربة يحول إلى النيابة ويحاكم ويدفع غرامة لا تقل عن ٥٠ ألف جنيه وغلق للصيدلية، أما الأدوية المجهولة المصدر فيجرم تداولها قانون مزاولة المهنة وهيئة الدواء، موضحا أن الأدوية المهربة تدخل عن طريق الدلاء على المهنة، وهم من يأجرون صيدليات تعمل تحت أسماء أطباء، ويعمل في المهرب لتعطيم المكاسب.

تحريك أسعار الأدوية

وأوضح «عوف» أن نسب تحريك أسعار الأدوية المتوقعة ستكون ما بين ٢٠ إلى ٣٠٪ على الأدوية المحلية والمستوردة، لافتا إلى أن هيئة الدواء الموحد توفر أغلب أدوية الأورام والأمراض المزمنة والقلب والأعصاب للمواطنين في صيدليات المستشفيات الحكومية، ولكن الأزمة الراهنة تلتى بظلالها على نواقص الأدوية في المستشفيات أيضا.

ونفى «عوف» بشكل قاطع ما تردد عبر وسائل التواصل الاجتماعي حول خفض المادة الفعالة للأدوية، قائلا: «لا يوجد

خبراء: خلافات التسعير بين الحكومة والمستثمرين تطيل «أوجاع» ملايين المرضى



نبض الكلمات

بقلم:

ماجدة صالح

مجازر غزة وأدوية حقوق الإنسان !!

بعد مرور أكثر من ٢٠٠ يوم على حرب الإبادة الجماعية لأهل غزة، وارتكابها أبشع المجازر الوحشية الجماعية على التناحيز الفارين من الموت إلى حد أعمال التبرار في مخيمات رفح الفلسطينية، وحرقت الأطفال والنساء جهازا نهارا، وحتى الأهياء يموتون جوعا، وعجز كل جهود الإنقاذ في وقت جمود عيب للمجتمع الدولي وشغل تام لكل الكيانات الحقوقية في الغرب والمساعي الإنسانية أمام الغطرسة الصهيونية، في وقت تشتغل فيه جمعيات حماية حقوق الحيوانات الضالة، من سقوة الإنسان وبالملعب، فإين أقلام الحريات والسادة أبطال محترفي ضرب التقارير باسم حقوق الإنسان أو مدعي وهم الحفاظ على الحقوق والحريات للبشر على الأرض سواء الاتحاد الأوربي وأخواتها، سقطت كل الألقاب الداعية لشعارات حقوق الإنسان، وبالرغم من تداعيات وخطورة اجتياح رفح التي يتكسب فيها ١.٤ مليون شخص معظمهم من التناحيز الهاربين من جهنم غزة بمنايا شهادة سقوط الانتفاضة الدولية لحقوق الطفل وحقوق الإنسان، وتفاير آلاف جثث المراهقين العزل هنا وهناك انهارت كل الأنظمة التي تتباهى بل تترافق ليل نهار على نعمات أسطورة الحريات، وسقطت في وحل كافة الانتهاكات التي عصفت بمنظومة حقوق الإنسان، جرائم الحرب والإبادة الجماعية التي ترتكبها إسرائيل بدعم وتأييد الحافة الأمريكية بحق الشعب الفلسطيني في واحدة من أبشع جرائم القرن الواحد والعشرين، وقد انهار الدعم الغربي المطلق للاحتلال، والذي حمل في طياته نوايا خبيثة وواضحة باعطاء الضوء الأخضر لإرتكاب مجازر وحشية الأمر الذي يكشف زيف الشعارات الكاذبة للحريات التي يذني بها الغرب في أمريكا وأوروبا، وانكشف كذبهم وطمعهم في حق شعوب العالم أجمع، وقصصتهم تلك الجرائم في حق الإنسانية وكل موائيق ومبادئ وعهود أبسط أدبيات حقوق الإنسان، مشاهد دموية تتكرر وبطريقة وحشية قدرة واستنزافية مسببة لكل أبناء الإنسانية، تارة يتم التصفية الجماعية للشخص أمام أهله أبوه أمه وزوجته والأولاد وكل أقاربه ويكلم محبوبة وحشية وتارة باقتحام البيوت دون مراعاة خصوصية تلك البيوت وحرمة أهله وتارة بتأمين العوائل وجمعهم في مكان واحد ثم القنن بهم وقتلهم بدم بارد، وتارة إخفاء جثث القتلى الذين يتم تصفيتهم في الشوارع حتى تتحلل وتتفنن بعد تشويه صورهم حتى لا يتم التعرف عليهم وسرقة أعضائهم الحيوية وبيعها، وتارة إمانة من يتم أسرهم واعتقالهم وخلع ملابسهم والتعامل معهم بوحشية وعصية تقتير إلى أدنى مستوى الإنسانية فضلا عن الأخلاقية، ويتم تصوير تلك المشاهد دون مراعاة لمخاطر المسلم والضمير العالمي، حتى انتهت بحرق الأطفال حتى تتحطم وغيرها الكثير من الانتهاكات الجسيمة، واختصار القول «أنهم ارتكبوا كل الجرائم البشعة التي حدثت في تاريخ الإنسانية وكل موائيق وعهود بروتوكولات العالم، بعد تدمير كل مظاهر الحياة وبشكل عبث انتقامي نازي، وحرقت مزارعهم والخضراء من أجل تحقيق هدف التهجير لهم من أرضهم ونفيهم إلى دول أخرى كلاجئين في رفح أو سبنا، مخطف شيطاني لحلم الدولة اليهودية من النيل إلى الفرات، فهذا لنهد العالم الغربي المهجى المتوحش الذي لا تحركه عقيدة ولا دين ولا أخلاق ولا قيم ولا ضمير ولا حتى إنسانية، وتيا لمن يصدفهم من العرب والمسلمين ومن لا زال منخدعا بهم وبخضارتهم المتوحشة».

قطاع حيوي يخضع لرقابة صارمة.. وردا على شائعات خفض المادة الفعالة في الأدوية، قائلا: «سوق الدواء المصري يخضع لكل معايير وقياسات الجودة العالمية، وإطلاق تلك الشائعات يضرب صناعة الدواء المصرية، ولا يصح ترويجها عبر أبنواك السوشيال ميديا، نحن نهدم قطاعا استراتيجيا حيويا وركنا أصيلا في الصناعة المصرية بتلك الأكاذيب».

وتابع «الشيخ»: لا توجد شركة تجرؤ على خفض المادة الفعالة في الأدوية، لأن إنتاج الدواء يمر بعدة اختبارات غير عادية، ولا يمكن العبث في نسب تركيز المادة الفعالة للأدوية، لأنها «جريمة» يُعاقب عليها القانون.

وعلق على ترويج أدوية مشوشة ومهربة في الأسواق، قائلا: «هذا الحديث يسبب لسمة الدواء المصري، والجهات الرقابية تقوم بدورها على أكمل وجه في هذا القطاع، مؤكدا أن الأدوية المشوشة والمهربة تباع عبر المواقع الإلكترونية وليست في الصيدليات، وبعض العيادات والمراكز الطبية غير الخاضعة للرقابة والتفتيش، وتدأولها يرجع إلى ثقافة المواطن».

حل أزمة نواقص الدواء بعد أسبوعين

وقال الدكتور جمال الليثي، رئيس غرفة صناعة الدواء باتحاد الصناعات المصرية، إن أزمة نواقص الدواء بصدد الانتهاء في غضون أسبوعين، مؤكدا أنه جارى العمل على توفير نواقص الأدوية في السوق المصري، فور الانتهاء من تسعير أصناف الأدوية محل التسعير.

وأكد الدكتور جمال الليثي، ضرورة صياغة آلية واضحة لتسعير الدواء لدعم صناعة الدواء في مصر، مشددا على ضرورة توطيق صناعة خامات الأدوية لحفض فاتورة الاستيراد، وإتاحة الحوافز المطلوبة لتوطيق هذه الصناعة الحيوية.

وأرجع الدكتور مصطفى بدر، الخبير الاقتصادي، أزمة نواقص الدواء إلى حدوث تغيير في عبء التكاليف، بالإضافة إلى تغيير أسعار شراء المواد الخام ومستلزمات الإنتاج، إلى جانب فاتورة محلي التسعير.

وقال الدكتور مصطفى بدر، إن للمستثمرين الذين وفروا دولارات لشراء المواد الخام ومستلزمات الإنتاج عندما كان سعر الدولار ٧٠ جنينها سيخسروا خسائر فادحة، لذا تم محاسبتهم على السعر الحالي للدولار والذي يقل عن ٥٠ جنين.

وأكد «بدر» ضرورة البدء في عملية تفاوضية بين الحكومة والمستثمرين والمستثمرين وشركات الأدوية والمستوردين للمواد الخام، وتقديم بعض التنازلات من الجهات الحكومية لتسعير مستلزمات الإنتاج ومدخلات الإنتاج في الأدوية.

وأوضح أن تلك المفاوضات تشارك فيها عدد من الجهات، منها: البنك المركزي ووزارة التجارة والصناعة، ووزارة المالية والأطراف المستمرة، مؤكدا ضرورة تدخل الدكتور مصطفى مدبولي، على خط أزمة نواقص الدواء، والاجتماع مع أطراف متخذة القرارات في السياسات الاقتصادية لتلبية طلبات مصنعى الأدوية وشركات استيراد المواد الخام ومستلزمات إنتاج الأدوية وأصحاب شركات الأدوية.

وأكد أن المستثمرين لن يتنازلوا عن هوامش الأرباح أو المخاطرة بالصيدليات بصفة دورية، وفي حال وجود تلاعب أو مخالفة في تسعير علب الأدوية الرسمية المطبوعة من الشركة المنتجة، يتم عمل غلق الصيدلية ومحضر فوراً وتحويل إلى النيابة وفرض غرامة، ولا يمكن أن يكون هناك تفاوت في أسعار الأدوية لأنه يتقادم الأزمة أكثر.



خبير اقتصادي: حل الأزمة في أيدي رئيس الوزراء.. ويجب تقديم تنازلات للمستثمرين لاستمرار الإنتاج

الجديدة قال: «إنها تصرفات فردية وهيئة الدواء تقتش على الصيدليات بصفة دورية، وفي حال وجود تلاعب أو مخالفة في تسعير علب الأدوية الرسمية المطبوعة من الشركة المنتجة، يتم عمل غلق الصيدلية ومحضر فوراً وتحويل إلى النيابة وفرض غرامة، ولا يمكن أن يكون هناك تفاوت في أسعار الأدوية لأنه يتقادم الأزمة أكثر».

شعبة الأدوية: ننتظر قرار تحريك الأسعار.. والزيادة المتوقعة من ٢٠٪ إلى ٣٠٪

مستثمر أو شركة ستُضخى بسعمتها والاسم التجاري من أجل توفير بعض المواد الخام، مؤكدا أن كل ما يتردد في هذا الشأن شائعات عارية عن الصحة تماما.

قال الدكتور محمد الشيخ، عضو مجلس الشيوخ ونقيب صيادلة القاهرة، إن أزمة الدواء جاءت نتيجة عدة أزمات متتالية منها تحريك سعر الصرف، مؤكدا أن الحكومة بالتعاون مع هيئة الدواء وغرفة صناعة الأدوية والمستثمرين في سوق الأدوية المصري، يعملون على تنفيذ آلية تسعير الأدوية منذ أشهر وفقا لأسعار صرف الدولار الجديدة بالبنوك المصرية، موضحا أن تحريك سعر الدولار أحدث فجوة في تكاليف الإنتاج، ما دفع شركات الدواء إلى تخفيض الإنتاج لتجنيب خسائرها حتى يتم الاتفاق على تحريك الأسعار الجديدة.

ونوه نقيب صيادلة القاهرة، إلى أن آلية تسعير الأدوية يتم خلالها مراعاة المريض مع الحفاظ على أموال المستثمرين ومراعاة المصلحة العامة للجانين، لذلك تأخر قرار التسعير الجديد، لأنه يتم على كل صنف.

أضاف: «من غير المنطقي تحريك سعر الصرف دون تحريك أسعار الأدوية، والمستمر بهم الحفاظ على استماراته مع هامش الربح وتغطية مصروفاته والعمالة، وهناك أصناف أدوية تحقق هامش ربح حتى مع الزيادة الطفيفة في أسعارها لأنها تغطي المصروفات، ولكن هناك أصناف تحتاج إلى تحريك أسعارها بنسبة كبيرة بسبب ارتفاع أسعار المواد الخام لها، وبالتالي يتغير سعرها، ويتم الآن مراجعة الأصناف، وهيئة الدواء تراعى في ذلك تحقيق هامش ربح معقول للشركات والحفاظ على اقتصاديات واستمرارية تلك الشركات في السوق مع توفير الدواء للمريض بما لا يؤثر على اقتصاديات المواطن بشكل فج، لذلك يتم مراجعة الأدوية صنف صنف».

وردا على حقيقة تضارب أسعار الأدوية ووضع باركود بالأسعار الجديدة في بعض الصيدليات قبل الإعلان الرسمي عن الأسعار



د. علي عوف



د. جمال الليثي



د. محمد الشيخ



د. مصطفى بدر

نقيب صيادلة القاهرة: شائعات السوشيال ميديا تضر بالدواء المصري.. ولا يوجد خفض في المادة الفعالة للأدوية



يقلم: صلاح صيام

٤ في مهمة إنسانية

شأت إرادة المولى عز وجل أن يجعل الإنسان خليفة له في الأرض، ولذلك كرمه وفضلته على جميع خلقه، ومنحه من ذاته العليا بعض الصفات لنشر الرحمة والمحبة والسلام على ربوع الأرض، ليسعد البشر جميعا. وفي الأجواء المفعمة بالحزن والكتابة والخوف والهلع واللهاث وراء «لحمة العيش»، ضاعت معاني كثيرة أهمها الإنسانية، وأصبحنا نتندر بوجودها لدرجة أنك عندما تقابل شخصا صنع لك معروفا، أو قدم إليك مساعدة تصفه بأنه «إنسان» مع أنها صفة لازمة له من الأصل، بل إنك تتعته بهذه التزمية أمام الآخرين تكريما له ومدحا لأخلاقه، وارتقى هذا الأمر ليصبح من المسلمات، وارتضىه جميعا، ودارت بنا الحياة على هذا المثال تعود من جديد للنقطة ذاتها إذا قابلنا شخصا آخر. ٤ نماذج تعيد لنا الضوء الخافت وتجدد الأمل تجلت فيه الإنسانية بأبهى صورها، كان وقتها على رأس عبادة التامين الصحي بالدقي، مكتبته مفتوحا للجميع، يذلل جميع الصعاب- بما لا يخالف القانون- فإذا تعارض ذلك مع القانون كان رجلا آخر، شهد -العمل الحكومي- على عهد طفرة عديدة في حدود الإمكانيات المتاحة، وامتهد به الأيام ليسلم المسؤولي لمن بعده، وهذه سنة الحياة، بدأ الدكتور الراحل هاني أحمد لطفي استشاري طب الأطفال مرحلة جديدة من عمره في عبادة الدقي للتأمين الصحي للعمل ككليب أطفال «غير متفرغ»، يعطى عسكرة علمه وخبرته في مجاله الذي يتوب فيه شيئا موفنا بأن العطاء لا يتوقف إلا مع توقف الحياة ذاتها شعاره على صفحته الرسمية، فيسبوك- إسماد- لطف لا يعرف يعبر عما بداخله- يقصده الجميع فلا يخلل أحدا يستمع بهتمام بالغ بنصحه بقلب سليم يوجه نادب جج سمعت بأذى دعوات المهوفين له بالصحة والسعادة والتوفيق حتى ولو لم يحصلوا على ما يريدون لأنهم مقتنعون تماما بأنه ليس من حقه بعد إقناعهم بأسلوب آدمي راق قلما يحدونه في التامين، شاهدته أكثر من مكان في عبادة الدقي يفك اشتياكا هنا ويمنع الأندال «خياقة» هناك بإبتسامه رشيقة وكلمات هادئة مقنعة لها فعل السحر في امتصاص الغضب والخوف، والشعور بأهمية المنتج التي افتقر بزوالها من فترة ليست بالقصيرة، النموذج الثاني، زمعه الله بالصحة والعافية الاستاذ صادق حفيظ له إبداع يضاهي على كل ما يعرفه وربما لا يعرفه لأنه مرسل له من صدق أو زميل لا يترك حتى ينهيه بأقصى ما يمكن من فوه وربما مسؤوليته لفترة طويلة عن ملف الصحة في جريدة الوفد أتاح له التعرف على المئات وربما الألاف من المسؤولين وما زال حتى هذه اللحظة يساعد قدر طاقته النموذج الثالث الدكتور مرسى البراهيم استشاري جراحة المخ والأعصاب بمستشفى الجيزة والثاني وضعه القدر في طريقي فلم أكن أعرف قبل ١٠ أيام ليتقدمني من التشخيص الطبي الحامل ويقباني في تقديم كل الدعم الطبي لحاله إنسانيته لأنه إنسان حتى أنه طلب الإطعام على صورة الأتعة بعد رؤية التقرير /عن طريق الواتس/ ليكون رايها طبيبا أمينا لأنه عزت عن التحرك والفضل وقتها الله في تحديد الداء وما زالت أتابع معه وكل هذه المرات على مدى التحققة أن الدكتور مرسى أزال ما تبقى في نفسي من أثر سئين خاصة بعد الدواء لمدة ١٤ يوما دون جدوى بل على العكس كانت الحالة، فشكرا له ولكل طبيب مخلص يراعي الله في عمله في الفارس الربيع، الربيع شام الهلوتى شمله الوعد التي تثير في كل مكان والذي اوصني بالدكتور مرسى بالهلوتى لا يتكلم كلام بل دعوات المرضى في كل مكان تحمله أيضا ذهب وما أعظمها من نعمة جعل الله ذلك كله في ميزان حسناته، ما أحوينا إلى العشرات وأقول للمئات من هذه النماذج المشرفة التي تعيدنا إلى فهم فلسفة الحياة الحقيقية، ومهمة الإنسان على الأرض والتي ربما تمتد إلى ما بعد رحيله.

salah_alwafd@yahoo.com



يقلم: محمد علي محمد

تصحيح مسار

يعيش رغبة العيش التمويني أزمة جديدة مع قرار رئيس مجلس الوزراء رفع سعره من ٥ قروش إلى ٢٠ قرشا اعتبارا من غدا السبت الأول من يونيو، مما أثار هذا القرار تساؤلات حول دوافعه وتأثيره على المواطنين، خاصة مع زيادة موجة الغلاء المدعومة في مختلف السلع والخدمات الأساسية التي تمس المواطن سما مباشرا. وقدمت الحكومة مبرراتها حول قرار رفع سعر العيش بداية من ضرورة ترشيح الدم في عدد من القطاعات الأساسية لاستدامة وتحسين مستوى السلع والخدمات التي تدعمها الدولة، وكذلك توفير جزء من الموارد لمساعدتها في تغطية جزء من التكلفة للحفاظ على جودة العيش وتحسين منظومة الدعم، خاصة وأن سعر رغبة العيش لم يتحرك منذ أكثر من ٢٠ عاما، وإن كان في بعض الفترات تم تعديل وزن الرغيف عدة مرات حتى وصل إلى وزنه الحالي ٩٠٠ جرام، والذي لا يمكن تقليبه أكثر من ذلك لصعوبة تصنيعه، مما يعد نوعا من تقليل التكلفة وتوفير في الخانات المستخدمة في صناعته. وباتى هذا القرار مع طرح بعض الخبراء الاقتصاديين فكرة تحويل دعم السلع والخدمات التي تقدم للمواطنين بالكخبز والمواد الغذائية التموينية كالسكر والزيت والأرز وكذلك البترولية «دعم عيني» إلى دعم نقدي، مع ضرورة وجود آلية لرطب الدعم والكم التقددي بارتفاع الأسعار ومحاصرة التلاعب، وكذلك اتباع سياسات اقتصادية شاملة لضمان استمرار الأسعار والتي تأتي بتعزيز الإنتاج المحلي والاحتكار والسوق السوداء لتقليل دور الأجهزة الرقابية على الأسعار والمنشآت، ويرى البعض الآخر - وأنا منهم - أن الدعم النقدي للمواطن ليس في صالحه، على الأقل في الوقت الحالي الذي يتغير فيه سعر السلعة أو الخدمة بشكل مستمر وصعوبة السيطرة الكاملة على الأسعار لفترة طويلة تمكن المواطن من الاستفادة من الدعم النقدي، وكذلك لا تطبقه وتضارب هذا التطبيق وتأثيره المباشر وغير المباشر على المواطن خاصة مع وجود بعض المخاوف من سوء استخدام الدعم النقدي في شراء سلع غير ضرورية أو إسداد البيوت. وأيضا الأخذ بعين الاعتبار الظروف الاقتصادية والغنية في عملية صنع قرار تحويل الدعم إلى نقدي وتفيد بعناية فائقة ووفقا لضمان وصوله إلى مستحقيه واستخدامه استفادة مئة يعود بالنفع على المواطن والأسر الفقيرة الأكثر احتياجا سواء كان الدعم عيني أو نقدي، وإجراء الدراسات التي تقيم مزايا وعيوب كل نظام وفي اتخاذ القرار، والذي سيكون في النهاية لصالح المواطن المصري.

elhagan898@gmail.com

الإذاعة المصرية..

٩٠ عاما من الإبداع والريادة

الراديو الجامعة التي تخرج فيها كبار الإعلاميين

«على الناصية» و«شاهد على العصر» و«كلمتين وبس» و«صوت المعركة» و«حديث الذكريات» و«بصراحة» و«طريق السلامة».. برامج تسكن وجدان الملايين

الأجيال الجديدة لابد أن تعلم أن برامج الإذاعة المصرية ساهمت بقوة في ثقافة الشعب المصري وكانت بحق جامعة للتثقيف، بشكل عام نستعرض في هذا التقرير أهم البرامج في تاريخ الإذاعة المصرية ومدى تأثيرها المباشر على المجتمع المصري.

«كلمتين وبس» للمعلق الراحل فؤاد المهندس، الذي استمر من عام ١٩٧٢ حتى وفاته ٢٠٠٦، برنامج «شاهد على العصر» للإذاعي الكبير عمر بطيشة من أقوى البرامج في تاريخ الإذاعة المصرية، يقصده الجميع فلا يخلل أحدا يستمع بهتمام بالغ بنصحه بقلب سليم يوجه نادب جج سمعت بأذى دعوات المهوفين له بالصحة والسعادة والتوفيق حتى ولو لم يحصلوا على ما يريدون لأنهم مقتنعون تماما بأنه ليس من حقه بعد إقناعهم بأسلوب آدمي راق قلما يحدونه في التامين، شاهدته أكثر من مكان في عبادة الدقي يفك اشتياكا هنا ويمنع الأندال «خياقة» هناك بإبتسامه رشيقة وكلمات هادئة مقنعة لها فعل السحر في امتصاص الغضب والخوف، والشعور بأهمية المنتج التي افتقر بزوالها من فترة ليست بالقصيرة، النموذج الثاني، زمعه الله بالصحة والعافية الاستاذ صادق حفيظ له إبداع يضاهي على كل ما يعرفه وربما لا يعرفه لأنه مرسل له من صدق أو زميل لا يترك حتى ينهيه بأقصى ما يمكن من فوه وربما مسؤوليته لفترة طويلة عن ملف الصحة في جريدة الوفد أتاح له التعرف على المئات وربما الألاف من المسؤولين وما زال حتى هذه اللحظة يساعد قدر طاقته النموذج الثالث الدكتور مرسى البراهيم استشاري جراحة المخ والأعصاب بمستشفى الجيزة والثاني وضعه القدر في طريقي فلم أكن أعرف قبل ١٠ أيام ليتقدمني من التشخيص الطبي الحامل ويقباني في تقديم كل الدعم الطبي لحاله إنسانيته لأنه إنسان حتى أنه طلب الإطعام على صورة الأتعة بعد رؤية التقرير /عن طريق الواتس/ ليكون رايها طبيبا أمينا لأنه عزت عن التحرك والفضل وقتها الله في تحديد الداء وما زالت أتابع معه وكل هذه المرات على مدى التحققة أن الدكتور مرسى أزال ما تبقى في نفسي من أثر سئين خاصة بعد الدواء لمدة ١٤ يوما دون جدوى بل على العكس كانت الحالة، فشكرا له ولكل طبيب مخلص يراعي الله في عمله في الفارس الربيع، الربيع شام الهلوتى شمله الوعد التي تثير في كل مكان والذي اوصني بالدكتور مرسى بالهلوتى لا يتكلم كلام بل دعوات المرضى في كل مكان تحمله أيضا ذهب وما أعظمها من نعمة جعل الله ذلك كله في ميزان حسناته، ما أحوينا إلى العشرات وأقول للمئات من هذه النماذج المشرفة التي تعيدنا إلى فهم فلسفة الحياة الحقيقية، ومهمة الإنسان على الأرض والتي ربما تمتد إلى ما بعد رحيله.

التعليق على مباريات الدوري العام لفهمي عمر، «أبنائنا في الخارج» لشيرين غالب، «الغلط فين» لعلى فايق زغلول، «من تسجيلات الهواة» لشيرة كامل، «صوت المعركة» لحمدي الكنيسي. كل هذه البرامج على سبيل المثال وليس الحصر. حدث ولا حرج عن الشخصيات الإذاعية التي حملت لواء الإذاعة المصرية على مدى عقود طويلة منهم، أحمد سالم، سعيد لطفي، علي خليل، طاهر أبو زيد، فهمي عمر، وجدى الحكيم، أمين بسيوني، سامية صادق، أمال العمدة، عمر بطيشة، محمد



سعد الدين. الإذاعة المصرية ساهمت بقوة في نشر الثقافة الدينية عندما تم افتتاح إذاعة القرآن الكريم في مارس ١٩٦٤ ولحقت أصوات كبار القراء عبر الأثير على مدى ٦٠ عاما لتكون عنواننا لنشر مفاهيم الدين الإسلامي الصحيح، إذاعة القرآن الكريم غذاء الروح للملايين في مصر وخارجها.

ككرة القدم ساهمت الإذاعة في انتشارها قبل التلفزيون، وكان المعلق محمود بدر الدين، أول معلق في تاريخ مباريات كرة القدم عبر الأثير، وبتبعه كبار المعلقين التاريخيين على رأسهم محمد لطيف وعلي زيوار وحسين مذكور وحمامة أمم ومحمود بكر وميمي الشربيني. الإذاعة المصرية كانت الجامعة التي تخرجت كبار المطربين من خلال حفلات أعضاء المدينة، وفتحت الطريق للجميع كبار وصغار، منهم أم كلثوم ومحمد عبدالوهاب ومرورا بعبدالحليم حافظ وشادية ونجاة وردة وعفاف راضي وهاني شاكر ومحمد ثروت وغيرهم

أصوات المقرئين بالإذاعة المصرية

إتهالات وقراءات عدة للقرآن الكريم حظيت بها الإذاعة المصرية من خلال أبرز المقرئين الذين خلدت أصواتهم وكان من أبرزهم الشيخ «محمد رفعت» قيامة السماء والشيخ «محمد الصفي» الذي كان حجة في قراءات القرآن السبع وحمل على عالية الأجر، ومقرئ مدرسة مقردة في القراءة، كما كان الشيخ «علي حزين» من أبرز الأصوات التي حفظتها الإذاعة المصرية منذ افتتاحها عام ١٩٢٤، وتقدم مصر بأنها أنشأت أول إذاعة قرآن كريم على مستوى العالم بدأت في بث إرسالها في ٢٩ مارس ١٩٦٦ ومن أشهر قرائها، الشيخ عبدالإستياض عبدالصمد والشيخ مصطفى إسماعيل والشيخ عبد الفتاح والشيخ محمد الليث والشيخ محمد محمود الطيلواي والشيخ طه الفتحي والشيخ محمد صديق المنصور والشيخ عبد العزيز حسان، وهي مختصة للقراء المصريين كما تعد من أشهر المحطات الإذاعية وبتداع فيها برنامج براعم الإيمان وبرنامج موسوعة الفقه الإسلامي.



٩٠ عاما تمر اليوم على افتتاح الإذاعة المصرية في ٣١ مايو ١٩٢٤، برئاسة سعيد باشا لطفي، وكان الافتتاح بصوت أحمد سالم بكلمة «هنا القاهرة» وقرآن كريم للشيخ محمد رفعت وحفلة على الهواء لكوكب الشرق الراحلة أم كلثوم. الإذاعة المصرية حديثة كبرى عمرها ٩٠ سنة وهي الجامعة التي تخرج فيها كبار الإعلاميين الذين أثروا ساحة الإعلام العربي منذ القرن الماضي.



هنا القاهرة.. أول جملة

هنا القاهرة.. عبارة حماسية تحمل مشاعر الانتماء للوطن وكانت من أولى الكلمات التي انطلقت عبر الإذاعة المصرية على لسان أحمد سالم في افتتاحها عام ١٩٢٤، وتم اعتمادها كعبارة رسمية لبدء إرسال كل الإذاعات المصرية، «أحمد سالم» أول منيع في الإذاعة المصرية وكان من أوائل الإذاعيين المصريين وهو أحد سبعة تولوا مسؤولية الإذاعة الوليدة، ووضعوا أسس العمل بها، وهم: محمد سعيد لطفى باشا، محمد فتحي، علي خليل، أحمد كمال سرور، مدحت عاصم، وعفاف الرشدي.



عمر الشريف سجل

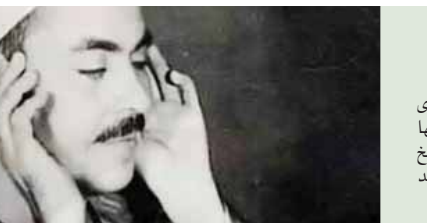
حلقاته عن طريق الهاتف إيماناً بدور الإذاعة لتجوية الفنانين، استلم الفنان عمر الشريف أن يحسم حلقات ومحمد عبدالوهاب وعبدالحليم حافظ وفريد الأطرش، مسلسل «الحب الضائع» من الهاتفي لوجوه خراج مصر، وتم تسجيل حلقات المسلسل في أوائل سبعينيات القرن الماضي، تأليف الدكتور طه حسين، إخراج المبدع محمد علوان، بطولة النجم العالمي عمر الشريف وسعاد حسني وصباح، وغنت تتر العمل النجمة صباح بعنوان «يا خسارة» على الأيام..

أمجد مصباح

من جميع مطربي ومطربات مصر، عبر ٩٠ عاما كان الفضل للإذاعة المصرية في انتشارهم وتواجدهم على الساحة الإذاعية في مصر والعالم العربي. ربما يعتقد البعض ضعف دور الإذاعة في ظل انتشار وتعدد القنوات الفضائية، ولكن «هيهات» الإذاعة هي أسرع وأرخص وسيلة إعلامية، سحر الراديو باق في العالم كله. الإذاعة المصرية كانت شاهدة على الأحداث الكبرى في تاريخ مصر، بداية من بيان ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ بصوت الرئيس الراحل أنور السادات، ومديع صوت العرب الناشر أحمد سعيد، وبيان وفاة الرئيس الراحل جمال عبدالناصر ٢٨ سبتمبر ١٩٧٠ بصوت الرئيس السادات، بيان العبور التاريخي ٦ أكتوبر ١٩٧٢ بصوت الإذاعي الكبير صبري سلامة، نقل الزيارة التاريخية للرئيس الراحل أنور السادات للقدس ١٩ نوفمبر ١٩٧٧. الإذاعات المحلية التي بدأت كإذاعة الإسكندرية عام ١٩٥٢، وأمتمت لتشمل كافة ربوع مصر كان لها دور كبير في نشر الوعي الثقافي والفني لدى كافة طبقات الشعب المصري وانتشرت حتى في القرن والتنجوع، ومازالت تقوم بدورها الإعلامي على أكمل وجه رغم ضعف الإمكانيات المادية.

مازالت الإذاعة المصرية تطف بقوة على قديمين ثابتين، تقوم بدورها ومازالت وسوف تظل محافظة على ريادتها في عالم الإعلام المصري والعربي.

يتساءل البعض لماذا استمرت الإذاعة المصرية على الإعلام المصري والعربي على مدى ٩٠ عاماً؟ ببساطة عشق الزمن الجميل تجسده الإذاعة المصرية يومياً، بأصوات كبار القراء، والأغنيات العذبة للعالمية، أم كلثوم ومحمد عبدالوهاب وعبدالحليم حافظ وفريد الأطرش، البرامج التاريخية التي تسكن وجدان الملايين حتى بعد رحيل أصحابها، ذكريات النصر وعبور التحديات كانت الإذاعة المصرية في المقدمة دائماً، لذا كافة الأجيال متعلقة بالإذاعة حتى الأجيال الجديدة.



«الدراما الإذاعية» تاريخ لـ «حكاية شعب»

«عيلة مرزوق» مسلسل اجتماعي عمره ٦٧ عاماً.. و«ألف ليلة وليلة» سحر الخيال

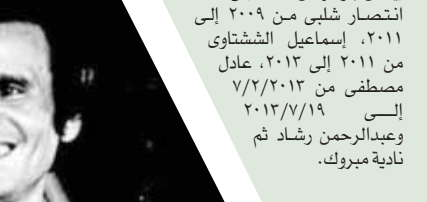


تحفل الإذاعة المصرية اليوم بمرور ٩٠ عاماً، لتكون شاهدة على زمن الفن الجميل، الراديو كان جزءاً أساسياً من الروتين اليومي لملايين المصريين، وكانت شاهدة على مراحل هامة من تاريخ مصر، والشركت في بعض الأوقات في صناعة تاريخ مصر والمنطقة بأكملها، وتمثل دراما الإذاعة المصرية نقطة انطلاقاً خاصة مع زيادة موجة الغلاء المدعومة في مختلف السلع والخدمات الأساسية التي تمس المواطن سما مباشرا. وقدمت الحكومة مبرراتها حول قرار رفع سعر العيش بداية من ضرورة ترشيح الدم في عدد من القطاعات الأساسية لاستدامة وتحسين مستوى السلع والخدمات التي تدعمها الدولة، وكذلك توفير جزء من الموارد لمساعدتها في تغطية جزء من التكلفة للحفاظ على جودة العيش وتحسين منظومة الدعم، خاصة وأن سعر رغبة العيش لم يتحرك منذ أكثر من ٢٠ عاماً، وإن كان في بعض الفترات تم تعديل وزن الرغيف عدة مرات حتى وصل إلى وزنه الحالي ٩٠٠ جرام، والذي لا يمكن تقليبه أكثر من ذلك لصعوبة تصنيعه، مما يعد نوعا من تقليل التكلفة وتوفير في الخانات المستخدمة في صناعته. وباتى هذا القرار مع طرح بعض الخبراء الاقتصاديين فكرة تحويل دعم السلع والخدمات التي تقدم للمواطنين بالكخبز والمواد الغذائية التموينية كالسكر والزيت والأرز وكذلك البترولية «دعم عيني» إلى دعم نقدي، مع ضرورة وجود آلية لرطب الدعم والكم التقددي بارتفاع الأسعار ومحاصرة التلاعب، وكذلك اتباع سياسات اقتصادية شاملة لضمان استمرار الأسعار والتي تأتي بتعزيز الإنتاج المحلي والاحتكار والسوق السوداء لتقليل دور الأجهزة الرقابية على الأسعار والمنشآت، ويرى البعض الآخر - وأنا منهم - أن الدعم النقدي للمواطن ليس في صالحه، على الأقل في الوقت الحالي الذي يتغير فيه سعر السلعة أو الخدمة بشكل مستمر وصعوبة السيطرة الكاملة على الأسعار لفترة طويلة تمكن المواطن من الاستفادة من الدعم النقدي، وكذلك لا تطبقه وتضارب هذا التطبيق وتأثيره المباشر وغير المباشر على المواطن خاصة مع وجود بعض المخاوف من سوء استخدام الدعم النقدي في شراء سلع غير ضرورية أو إسداد البيوت. وأيضا الأخذ بعين الاعتبار الظروف الاقتصادية والغنية في عملية صنع قرار تحويل الدعم إلى نقدي وتفيد بعناية فائقة ووفقا لضمان وصوله إلى مستحقيه واستخدامه استفادة مئة يعود بالنفع على المواطن والأسر الفقيرة الأكثر احتياجا سواء كان الدعم عيني أو نقدي، وإجراء الدراسات التي تقيم مزايا وعيوب كل نظام وفي اتخاذ القرار، والذي سيكون في النهاية لصالح المواطن المصري.

وتعتبر مسلسل «عيلة مرزوق» من المسلسل الإذاعية التي كانت ترضى وتغني وتثقف وتعلم أبناءها. وتناقش كل ما تتعرض له الأسرة المصرية من مصائب وتحديات، ورغم أنها توقفت في ٢٠٠٩، وعادت في عام ٢٠١٣، ومازالت تداع حتى الآن وشارك في تقديم هذا المسلسل أكثر من ٢٠٠ فنان مصري وعربي على مدار ٦٧ من بينهم، النجم الراحل فؤاد المهندس، وعزيزة حلمي، وتوفيق الدقن وفريد شوقي، وحاليا يشارك فيه فيس عبدالفتاح وعائدة كامل. أيضا ضمن المسلسلات التي حققت نجاحا مسلسل «الملك يا حبيبي»، وهو مسلسل اجتماعي كان يداع في فترة السبعينيات ١٩٧٧، بإعمالها المتنوعة من منوعات وأغان ومسلسلات اجتماعية ناجحة.. فقد استعان مسئولو هذه الإذاعة بنجبة من عقلية وفكر مواطني المجتمع.

عبد الوهاب ونيللي وقدم الموسيقار الكبير محمد عبدالوهاب مسلسله الإذاعي الوحيد «شء من العذاب»، بمشاركة النجمة نيللي.

عندليب.. أرجوك لا تفهمني بسرعة مسلسل «أرجوك لا تفهمني بسرعة» ١٩٧٢ بطولة عندليب عبدالحليم حافظ ونجلاء فتحى وعادل إمام وعماذ حمدي وسهير صبري. تأليف محمود عوض. إخراج محمد علوان، هو المسلسل الوحيد للعندليب وتوقفت إذاعته بسبب حرب أكتوبر التي كان غنا حليم.



اختبار طبي يحسم موقف «فتوح»

«الشناوي» يعود لحراسة مرمرى المنتخب أمام بوركيننا فاسو



محمد الشناوي

كتب- محمد سعيد:

رفع حسام حسن المدير الفني للمنتخب الوطني درجة الاستعداد القصوى في تدريبات الفراعنة قبل خوض مواجهتي بوركيننا فاسو وغينيا بيساو، المقررتين يومي ٦ و١١ يونيو الجاري، ضمن منافسات الجولتين الثالثة والرابعة من التصفيات الإفريقية المؤهلة إلى كأس العالم ٢٠٢٦.

وقرر العميد زيادة الأحمال البدنية وكذلك وقت التدريب بعد انضمام جميع لاعبي المنتخب للمعسكر، باستثناء محمد صلاح الذي يكمل قوام الفريق باضمامه غدًا السبت، وذلك من أجل الوصول إلى أعلى درجة جاهزية قبل المباريات المصيرية.

ويسابق الجهاز الطبي للفراعنة بقيادة الدكتور محمد أبو العلا الزمن من أجل تجهيز أحمد فتوح الظهير الأيسر والذي يعاني من آلام في العضلة الخلفية خلال مشاركته في مباراة فريقه الزمالك أمام الاتحاد السكندري في بطولة الدوري الممتاز.

وكشف مصدر داخل الفراعنة عن أن أحمد فتوح من الصعب أن يلحق بمباراة بوركيننا فاسو المقررة الخميس المقبل على ملعب استاد القاهرة، لكن هناك تفاوضًا بإمكانية لحاقه بالمباراة الثانية أمام غينيا بيساو والتي تقام بعدها بخمسة أيام خارج الديار.

وأشار المصدر، إلى أن حسام حسن يتسكع بتواجد فتوح

في المعسكر وتأهيله داخليًا، حيث رفض مقترح رحيله حتى لو لم يشارك في المباراة الأولى، لأنه من العناصر المهمة في المنتخب ويحتاج أن يكون منسجمًا مع الفريق بصورة كاملة.

وأوضح أن فتوح سيجرى اختبارًا طبيًا اليوم الجمعة، لتحديد موقفه النهائي من المشاركة، مشيرًا إلى أن هناك اتجاهًا آخر داخل الجهاز الفني باستدعاء لاعب آخر حال تأكد صعوبة لحاق لاعب الزمالك بالمبارتين.

في سياق آخر، حسم المدير الفني للفراعنة موقفه بشأن حراسة المرمرى، حيث استقر على الدفع بالحارس الأول محمد الشناوي في تشكيلة الفراعنة خلال مباراتي بوركيننا فاسو وغينيا بيساو، بعد التأكد من جاهزيته بنسبة ١٠٠٪.

واقترحت رغبة حسام حسن مع سفيان الصغير مدرب حراس المرمرى حيث يرى العميد أن خبرات الشناوي تؤهله للمشاركة مع المنتخب في مثل هذه المواعيد، خصوصًا أنه مر بهذه المواقف كثيرًا وكان يعود بمستوى أفضل، رغم الابتعاد عن المشاركة طوال الفترة الماضية مع الأهلي بسبب الإصابة.

في المقابل، سيكون مصطفى شويبر هو الحارس الثاني في حسابات الجهاز الفني في ظل المستوى المميز الذي يقدمه مع النادي الأهلي مؤخرًا، والذي ساهم في فوز الفريق بلبث دوري أبطال إفريقيا دون أن تستقبل شبكته أي هدف.



منافسة قوية بين حراس مرمرى المنتخب



إحقيق محتوم

بقلم: محمد على الهواري

ماذا بعد رفع؟

هناك حالة سبوتة كبيرة داخل المجتمع الإسرائيلي تجاه تطورات وتنازع حرب غزة المتسارعة فليس هناك إجماع وولت على أهداف هذه الحرب العنيفة كما رسمتها حكومة اليمين المتطرفة والمتمثلة في إطلاق سراح الرهائن المحتجزين لدى حماس بالقوة والقضاء نهائيًا على كل فصائل المقاومة وتفكيك بنيتها العسكرية، وضمان عدم تمكن غزة من تهديد إسرائيل مرة أخرى لذا يصور نتنياهو للجماهير المغيبة عملية اقتحام رفح في المرحلة الأخيرة لتحقيق شعاره الأثيري الانتصار الحاسم بعدما ادعى أن لم يتبق من قوة حماس العسكرية سوى آخر أروع كتائب تتمركز في رفح وإن الأسرى محتجزون داخل انفاقها وربما معهم السنوار وعمد الضيف!

نتنياهو يعلم أنه يكذب على نفسه قبل شمه فهو يهرب إلى الأمام وأصبح مثل الكاميكايزي الذي سينتحر بطائرة لن أيب فهو يضع مصطلحه الشخصية أو ويريد شراء الوقت لا أكثر لأن توقف الحرب تعنى كلمة النهاية السياسية وربما السجن بتهم الفساد

قد رفض هذا المتطرف الفاشي كل تولات خلفائه وتعديرات مؤسسات المجتمع الدولي من هذا المنفى الخطير الذي يسود في أرواح المدنيين الأبرياء الذين ضاقت بهم الدنيا بما رحبت ينظرون قضاء الله وقدره ويفعل بدات منذ أيام عملية رفح ويطرحونه في المعبر في حركة استعراضية بانسة للبحث عن صورة للسر الزمريت ويمر الوقت دونما أي إنجاز يذكر يتم تحرير أسير واحد بل وقت مجموعة من نخبة الجيش في كمين مركب في تصجير نفق مفرخ أسفر عن قتل وجرح وأسر عدد غير معلوم من الجنود ولم يتم اغتيال أي من القادة الكبار لحسام هذه النتائج الكارثية تطرح سؤالًا كبيرًا ماذا ستعمل هذه الحكومة المازومة بعد رفع؟

يقول النون مزراحي الكاتب في جريدة هآرتس بأن معرفة الأبعاد الحقيقية لنتنياهو هو مفتاح فهم ما يجري فهو مختل بخلو تماما من المشاعر لديه ليس سوى موهبة واحدة وهي السلاح الاستنزاف والتدهور البطني المستمر حتى تتجرر الأشياء من ثقافتها نسيها لديه أجددة سرية وهي جعل معاداة التسمية قوة جارفة يجعل إسرائيل والهويديين في جميع أنحاء العالم. قد يبدو هذا غير بديهي، لكنه مع ذلك صحيح. فعندما تصعب إسرائيل والهويديين، وهذا هدف مسكوك جنون العظمة الهويدي (نتنياهو، وأريال، وإريال) كمشروع، ويسمونه "التكاتف" على النشأة السياسية الأمريكية يصنع ذلك وهم القدرة على تصفية القضية الفلسطينية للأبد.

فأجل النهائي من وجهة نظره للمشكلة الفلسطينية، التي تزور إسرائيل وترمز جانتها وسيفتها، هي الإذابة والجماعية والتهمير القسري بعد ذلك يتبع نونهاذا ويتم إخفاء الشرق الأوسط بومه للحكم الإسرائيلي الأمريكي المباشر لكن الواقع الهويدي يشير إلى عكس ذلك فالإجراءات الإسرائيلية الفاشية جعلت من فلسطين مركزًا مهمًا في عالمنا إلى درجة لم تكن من قبل، وباتت إسرائيل دولة منبوذة عالميًا لأنها بلا قلب، ومهورة، وسادية، وعقيدة بطريقة مظلمة للعبة، وبسبب ذلك أقل أمثالًا الآن مما كانت عليه في بداية هذا الأمر. لقد قدمت مئات الجنود، وأصيب عشرات الآلاف الآخرون بإصابات مدى الحياة.

لا تملك إسرائيل سوى القوة الغاشمة الأمريكية وهذا أخذ في التآكل بفعل الضغوط الشعبية بعدما فقدت كل مصداقيتها لا شك أن الشعوب بالتحول الفلسطيني أو تمليه ألقى من أي وقت مضى في القرن الماضي. لقد تم الآن إضفاء الطابع الإنساني على الفلسطينيين كما لم يحدث من قبل، نعم يدفع الفلسطينيون ثمنًا باهظًا لحريتهم بمعاناتهم وإنسانيتهم وبتلاوتهم بعد ثمانية أشهر من الربيع التي أصبحت غزة مرادفًا لتضحية الحرية الإنسانية.

المكافآت سلاح منتخب اليد لحصد ميدالية أوليمبية.. وقرعة متوازنة بالمونديال

كتب- محمد اللاهوني:

وعد الدكتور محمد الأملين رئيس اتحاد كرة اليد بصرف مكافآت مالية للاعبين المنتخب الأول حال حصد ميدالية أوليمبية في دورة الألعاب التي تقام في العاصمة الفرنسية باريس خلال الفترة بين ٢٤ يوليو إلى ١١ أغسطس المقبلين.

وستعد المنتخب بقيادة مدربه الإسباني خوان باستور لخوض منافسات الأوليمبياد بعد المشاركة في دورة ودية في فرنسا خلال الشهر الماضي.

في المقابل سادت حالة من الارتياح داخل أروقة المنتخب بعد الوجود في قرعة متوازنة ببطولة كأس العالم ٢٠٢٥ التي تقام في ٢ دول وهي كرواتيا والدنمارك والنرويج، ويلعب منتخبنا الوطني في المجموعة الثامنة بجانب كرواتيا والأرجنتين والبحرين وهي المجموعة التي تبدو سهلة للفراعنة بعد الشهي.

الأهلي يطالب الاتحاد الإفريقي بزيادة مكافآت دوري الأبطال



خالد مرتجي

كتب- محمد اللاهوني:

طالب مسؤولو الاتحاد الإفريقي النادي الأهلي للاتحاد الإفريقي لكرة القدم (كاف) بزيادة قيمة المكافآت المالية الخاصة بالتوقيع بلبث دوري أبطال إفريقيا في الموسم القادمة.

وأكد خالد مرتجي أمين الصندوق أن المكافأة الحالية تبلغ ٤ ملايين دولار، ولا تتناسب على الإطلاق مع النفقات التي يتكبدها الفريق الفائز بالبطولة من رحلات سفر وتجهيز للاعبين واستقدام للصفقات وغيرها من الأمور التي تساعد على المنافسة.

ونفى مرتجي ما تردد حول رفض الأهلي المشاركة في دوري السوبر ليح الإفريقي في الموسم المقبل مؤكدًا أن الأهلية كانت لديه بعض التخفظات منذ البداية ونقلها للكاف حول نظام البطولة وضغط المباريات وقيمة المكافآت والأداء التحكيمي.

وأشار إلى أن الأهلي شارك في النهاية لأسباب مالية ليس أكثر خاصة أن هذه البطولة ليست مؤهلة لأي شيء، ولا تتنافس دوري الأبطال.

وأكد مرتجي أن بطولة كأس العالم للأندية ٢٠٢٥ لم يتم تحديد المكافآت المالية الخاصة بها، موضحة أن كل ما يتروك حول حصول الأهلي على ٩ ملايين دولار نظير المشاركة

الأندية الكبرى تغازل اللاعب العربي القطري يهدد عودة «بن شرقي» للزمالك

العربي القطري يهدد عودة «بن شرقي» للزمالك

كتب- مصطفى جويلي:

تلقى المغربي أشرف بن شرقي عرضاً مغرباً من نادي العربي القطري بعد انتهاء عقده رسمياً مع الزمالك وهو ما يهدد عودة اللاعب إلى صفوف الزمالك مرة أخرى بعد المفاوضات الرسمية التي أجريت معه عن طريق هيثم فاروق نجم الزمالك السابق.

في الوقت الذي ترددت فيه أنباء من المقربين من بن شرقي أن هناك عملية جرس نبض من البرتغال عقب نهاية مباراة الزمالك والاتحاد السكندري.

ويخضع أحمد فتوح لاعب منتخب مصر لبرنامج تأهيلي تحت إشراف الجهاز الطبي للمنتخب برئاسة محمد أبو العلا بعد التواصل الذي تم مع الجهاز الطبي لنادي الزمالك الذي تم عقب المباراة والتأكيد على شكوى اللاعب من آلام في العضلة الخلفية عقب لقاء الاتحاد السكندري.

معه بعد مباراة الاتحاد السكندري، إلا أنها تأجلت بسبب انضمامه إلى معسكر المنتخب الوطني والحراس الثلاثة هم محمد شعبان حارس طلائع الجيش ومحمد مجدي حارس الداخلية ومحمود ماهر حارس بلدية المحلة.

من جانبه أجرى الدكتور محمد أسامة طبيب الفريق اتصالاً مع نظيره في المنتخب للاطمئنان على اللاعب أحمد فتوح بعد شكوى اللاعب من آلام في العضلة الخلفية عقب مباراة الزمالك والاتحاد السكندري.

ويخضع أحمد فتوح لاعب منتخب مصر لبرنامج تأهيلي تحت إشراف الجهاز الطبي للمنتخب برئاسة محمد أبو العلا بعد التواصل الذي تم مع الجهاز الطبي لنادي الزمالك الذي تم عقب المباراة والتأكيد على شكوى اللاعب من آلام في العضلة الخلفية عقب لقاء الاتحاد السكندري.

بن شرقي

ووضع الجهاز الطبي لمنتخب مصر برنامجاً تأهيليًا للاعب قبل مباراة بوركيننا فاسو المقرر لها ٦ يونيو المقبل باستاد القاهرة في الجولة الثالثة من التصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠٢٦.

على صعيد آخر تعاقف نادي الزمالك برئاسة حسين لبيب مع البرازيلي كارلوس شوانكي لتدريب الفريق الأول لكرة الطائرة بالقلعة البيضاء بداية من الموسم الجديد..

ووقع المدرب على عقود التدريب خلال الجلسة التي جمعته بمجلس إدارة النادي وتم خلالها الاتفاق على كافة التفاصيل الخاصة بالتعاقد، ويمتلك شوانكي البالغ من العمر ٤٩ عاماً سيرة ذاتية مميزة لاعباً ومدرباً وسبق له قيادة منتخب البرازيل كما درب بعض الأندية العربية منها الهلال السعودي ودار كليب البحرية والريان القطري.

«جوميذ» يحسم مصير «أوباما»

كتبت- سارة جاب الله:

قرر مسؤولو مجلس إدارة الزمالك عقد جلسة مع المدرب البرتغالي جوزيه جوميذ المدير الفني للفريق عقب عودته من بلاده يوم السبت القادم، وكان جوميذ سافر إلى البرتغال عقب نهاية مباراة الزمالك والاتحاد السكندري لقاءه فترة إجازة قصيرة لمدة خمسة أيام. وعلمت «الوفد» أن مجلس الإدارة سيقتعد جلسة مع جوميذ من أجل حسم ملف تجديد التعاقد مع جوميذ والذي ينتهي بنهاية الموسم الجاري، وخلال الجلسة أيضاً سيتم مناقشة العديد من ملفات اللاعبين من أجل الاستقرار على الراحطين والمراكز التي يحتاج المدرب لتدعيمها.

«ميكالي» يتمسك بمشاركة «صلاح» في الأوليمبياد

كتب- محمد سعيد:

يتسكع البرازيلي وجيرو ميكالي المدير الفني للمنتخب الأوليمبي، بمشاركة النجم محمد صلاح لاعب ليفربول في دورة الألعاب الأولمبية (باريس ٢٠٢٤). ويحق لكل منتخب مشاركة في الأوليمبياد الاستانة بثلاثة لاعبين كبار «فوق ٢٣ سنة»، لذلك كان الخيار الأول بالنسبة للمدرب البرازيلي هو محمد صلاح ومن بعده مصطفى محمد، مهاجم نات الفرنسي، بينما لم يحسم الأمر بشأن اللاعب الثالث.

ويتواجد المنتخب الأوليمبي ضمن المجموعة الثالثة في



محمد صلاح

الليلة.. النصر يصارع الهلال في نهائي كأس خادم الحرمين الشريفين

كتب- أحمد كيلائي:

كتبت أنظار عشاق الساحرة المستديرة إلى السعودية في التاسعة مساء اليوم لمابعة نهائي كأس خادم الحرمين الشريفين موسم ٢٠٢٣-٢٠٢٤ بين الهلال والنصر باستاد الجوهرة المشعة. ونجح النصر في التأهل إلى نهائي كأس الملك بالفوز على الخليج (١-٢)، بينما أقصى الهلال غريمه الاتحاد بالتغلب عليه (١-٢). في نصف نهائي البطولة.

ويتطلع الهلال، حامل اللقب، للفوز بالكأس وتأكيد هيمنته هذا الموسم على الكرة السعودية بعد حصده درع الدوري.

وسبق أن أحرز الهلال كأس خادم الحرمين الشريفين ١٠ مرات، بفارق ثلاثة من الأهلي صاحب الرقم القياسي (١٢ لقباً)، ويأتي الاتحاد في المركز الثالث برصيد ٩ مرات فيما توج فريق النصر بستة ألقاب.

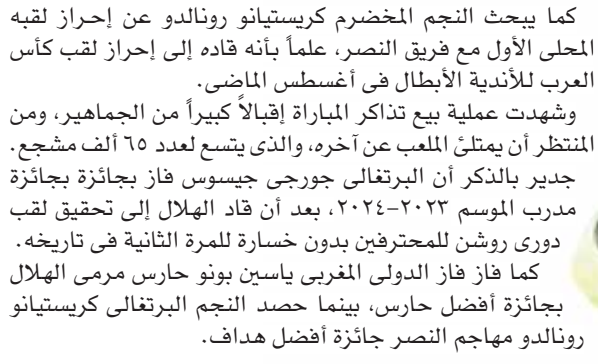
في المقابل، يأمل النصر في مصالحة جماهيره والتوقيع بكأس الملك لإثباته كحالي الصفي، بلقب على أقل تقدير كما يطمح إلى تحقيق أول انتصار على الهلال في مباراة محلية في الموسم الحالي بعد الخسارة في لقاء والتعادل في آخر بالدوري، أو الهزيمة في السوبر السعودي.

كما يبحث الهلال الخاضع كريستيانو رونالدو عن إحراز لقبه المحلي الأول مع فريق النصر، علماً بأنه قاده إلى إحراز لقب كأس العرب للأندية العالمية في أغسطس الماضي.

وشهدت عملية بيع تذاكر المباراة إقبالاً كبيراً من الجماهير، ومن المنتظر أن يمتلئ الملعب عن آخره، والذي يتسع لعدد ٦٥ ألف مشجع.

جدير بالذكر أن البرتغالي جورج جيسوس فاز بجائزة بجائزة مدرب الموسم ٢٠٢٣-٢٠٢٤، بعد أن قاد الهلال إلى تحقيق لقب دوري وريش محترفين بعد خسارة للمرة الثانية في تاريخه.

كما فاز الدولي المغربي ياسين بونو حارس مرمرى الهلال بجائزة أفضل حارس، بينما حصد النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو مهاجم النصر جائزة أفضل هداف.



بن شرقي

فرق تحت ٢٠ سنة وليس المنتخب الأوليمبي، وأصبح هناك عدد كبير من المنتخبات التي ستشارك بالدورة غير المتاهلة للأوليمبياد، ووجدنا أنها لن تكون مفيدة بالإضافة لأنها ستنتهي يوم ١٦ يونيو، مما قد يحدث أزمة مع الأندية بسبب بطولته الدوري». وأضاف: «كنا في طريقنا للاتفاق مع منتخب الأرجنتين ولكن ميكالي تخوف من المسافة وعدم تأقلم اللاعبين مع الأجواء هناك، ثم توصلنا مع المغرب وبنشره ذلك الأمر لم يتم». وأتم: «انضمام إبراهيم عادل للمنتخب الأول كان بالاتفاق بين ميكالي وحسام حسن المدير الفني للمنتخب الأول، وسعداء بالاستعانة بخدمات لاعبين لاكتساب مزيداً من الخبرات».

«فليك» أول مدرب ألماني لبرشلونة و«كومباني» يقود بايرن ميونخ

كتب- أحمد كيلائي:

أعلن نادي برشلونة الإسباني عن تولى الألماني هانس فليك تدريب فريق كرة القدم بالنادي الكتالوني خلفاً لتشافى هيرنانديز.

ووقع فليك البالغ من العمر ٥٩ عاماً عقداً مع برشلونة لمدة موسمين حيث يمتد حتى عام ٢٠٢٦، ليصبح فليك أول مدرب من ألمانيا يتولى تدريب البورجرانا. وهانز فليك سبعة ألقاب في مسيرته التدريبية، بما في ذلك



نداء القلم

بقلم: د. مجدي إبراهيم

مدارات الغريواوي العقائدية

طرفة الحكور التقدي طاهرة في مدارات الأستاذ ماجد الغريواوي المدرك العرفاني ورئيس تحرير صحيفة المنقذ، سندن استراليا، والباحث التخصصي في الدراسات الإسلامية، تدور أظلاله حول تقيفة العقائد مماً لحنها من جوانب الأشرطة والمقروءات الدينية، يسبق على الغريواوي ما عساه يسبق على أي فكر جديد يصلح بقية بقية الإنسان من حيث هو إنسان، وبقية في الإيمان بالقلم كونه ترميمية تقوم عليها حياة التفكير، والتفكير فريضة إسلامية كما كان العقاد ظيب الله ثراء يقول: وتجربة الفكر عموماً على طريق الحياة، تجربته على طريق الفكر كما يقول الفيلسوف الألماني هيجل: «فليس من فصل بين الفكر والحياة»، وقد انكسر بهومل عن شتون الحياة - إصلاحها وترقيتها بقدر ما كان من شأنه أن ينهلها من الإنسان أو من سلب الإنسانية كلها، حين يرجع من طريقه من تجربة التفكير قدر كل السبلات التي تتفرق الإنسان في طريق ثقافته الحضاري ما فيها عقائده اللبنة بالحرفاء والتعليل، أو المعرفة عن جادة الاستقامة.

وليس بإمكان أن نستقيم تجربة الفكر والحياة بغير النقد، والنقد وليس للتفكير العقائدي بغيره لا يستقيم فكر ولا فلسفة ولا يتميز إنتاج معرفي عن إنتاج آخر، وهو الآن الشرعي للعلم المفكر، ونتيجته التخلط معرفيا وحياتيا، ومقاومة التخلط الفكري والتأثير العرفاني الذي يلحق العقائد كما سلب الضمائر حيويتها واستقامتها.

ومما قرأته من كتابات الغريواوي في مجالات الدين والعقيدة والإصلاح والأخلاق والتفكير العميق والتوجه العقائدي، يعكس أشده بتأسيس فكره على الأخلاقي، حتى إذا تمسك التفكير على الأخلاقي أكثر من رؤيته كعقيدة تمكن العقائد الرقوية بين الفكر والحياة، يابح بعض الباحثين بالرسالة الإسلامية، حين الظفرة في الفاحشة التي تفرها الدنيا، من عبارات الدين والتفكير واليقين، رسمة تدعوها العقائد، نشأة نظوريا، وما تزكته من آثار سلبية على سلوك الإنسان ومشاعر الفجر والجمع، وهو من آثار يؤمن بأن الناس إيمانهم بقدمون، وهو يحترق عقائدهم، وحين يكون الإيمان بالعلم أمراً من أواخر الخلق يتمتع على الخلق أن يقلد مطلقاً، كما أن يسلم له تفكيره بغير تمحيص، كأننا من هذا كان المخلوق، فليس من أحد أن يفرض عقيدته على أحد إذا كان من حق العقل والتفكير، والشاعر بأسلوبه تجاهه دينه وشيمه ووطنه أن يكون ميزان الاعتدال عقلا مفكرا قائما على الوعي والتفكير من وعلى مسؤلية قبوله، كما قول هو عن نفسه، كأننا مسكروا بالأسئلة منذ أن وعى مسؤوليته ودوره في الحياة.

يلعب الحور القسفي الذي اصطنعه أفلاطون في حواراته عنه بنهج الجدل، إذا كانت فلسفة الحور في لب باب الجدل، وهو نقل للفطن من مضم المناقشة الموهبة كما جاءت على يد السومستاليين إلى معنى المناقشة الوصلية التي تولد العلم، فأجلد على هذا علم، والحوار القسفي وسيلة لتعليم، ولم تكن المناقشة التي أنتجها الحور القسفي التي ابتدعها أفلاطون سوى مناقشة بين اثنين أو أكثر أو مناقشة النفس لنفسها، وقد عرف الجدل (الحوار القسفي) بأنه النهج الذي به يرتفع العقل من الحسوس إلى العقل دون أن يتخضع شيئا سلبيا، بل لا يتأثر من سؤال إلى سئل، وإنما وسطا معان، من أجل البحث في العلم، كالمعنى السابق والأول والثانية يصل إلى العقل بعد العلوم الجزئية ثم يزدل من إلى هذه العلوم ويربطها بمبادئها، وإلى الحسوسات بضرها، فأجلد منهج العلم في نفس الوقت، يحتاج جميع مراتب الوجود من أسفل إلى أعلى وكلها، ومن حيث هو علم فهو يقابل ما نسميه الآن نظرية المعرفة بمعنى أوسع يشمل المنطق والميتافيزيقا جميعا.

وإنما ذكرنا الجدل لأنه منهج وعلم لدى أفلاطون، وهو على نوعين: جمل صل يصعد بالمعرفة من الحسوس إلى العقل، وجمل نازل يهد بالمعرفة من العقل إلى الحسوس، وهما منهج أفلاطون في نظرية المعرفة، غير أن هناك علاقة وتفيد بين الجدل الصاعد والأخلاق، فقد يقول أفلاطون طريق لإقامة الأخلاق والحياة في جبل السومستاليين، فإن لثلاثة ذي قوام الأخلاق جلدها من أن لتقل جلده، فربما تتوارى عن عقلان نفس الإنسان وتقلبان عند ذلك في البداية، غاية تتلوه في نهاية الغايات وتسطح الاعتراضات، ويشتر عدداها النفس في غملة على بعدها غيمة، وليس معجب أن يفتخر الغريواوي في مداراته العقائدية فلسفة الحور القسفي، ويحذر بهذا المنهج من تكسب البوعي، ومكاند سلطة رجال الدين وتوظيف الدين كسياسة وأخرى شخصية أو أيديولوجية، غير أنه يدعو إلى إعادة فهم الدين وفقاً لتصورات الأيوبيات والمكان ومطلبات العصر والمجتمع والإنسان، (وللعديد بقية)



فليك

