

مجلس الشيوخ يوافق على مشروع خطة التنمية الاجتماعية والاقتصادية

«أبوشقة»: نتمن دور الرئيس في إقامة الدولة الديمقراطية العصرية

«تهامي»: الصعيد بحاجة إلى مشروعات الاستثمار الزراعي
«ضيف الله»: ضرورة تدليل العقبات أمام المستثمرين



أبوشقة خلال جلسة الشيوخ، أمس تصوير: خالد مشعل

«سرى الدين» يقترح إصلاحات تشريعية تتواءم مع خريطة الاستثمار
«عبدالعزيز»: خطة التنمية طموحة في صالح المواطن المصري



رئيس حزب الوفد
بهاء الدين أبوشقة

رئيس مجلس الإدارة
د. هانى سرى الدين

رئيس التحرير
د. وجدى زين الدين

الحق فوق القوة... والأمة فوق الحكومة

تصدر عن حزب الوفد المصري

الوفد

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شردى

القضاء الإداري يرفض عزل مرتضى منصور

استغاثة للمرة الثانية بشأن عدم تنفيذ القرارات والأحكام القضائية النهائية (الباتة) تحقيقاً لدولة العدالة والقانون فخامة السيد الرئيس عبدالفتاح السيسي رئيس الجمهورية معالي اللواء / محمود توفيق وزير الداخلية

نستغث بسيادتك بشأن عدم تنفيذ قرار النيابة العامة فى القضية رقم 10082 لسنة 2017، إدارى سيدى جابر والموعيد بالأحكام القضائية والنهائية والباتة والصادر بغل يد جميع المنازعين بشأن وحدات العقار المسمى سيتى بلاس (2) الكائن بشارع تقسيم الهلالى المتفرع من شارع مدرسة الريادة بمنطقة سموحة قسم سيدى جابر الإسكندرية، حيث تم الشروع ثلاث مرات لتنفيذ القرار والأحكام القضائية المؤيدة له وعند وصول معاونى التنفيذ والقوات المرافقة من مديرية أمن الإسكندرية لتأمين عملية التنفيذ يقوم عدد من الصادر ضدهم القرار ومجموعة من البلطجية والمستأجرين بالتجمع أمام باب العقار فى كل مرة فى محاولة لمنع اتخاذ إجراءات التنفيذ للقرار والأحكام القضائية المؤيدة له وهنا تطلب قوات مديرية أمن الإسكندرية بقيادة حكمدار عام الإسكندرية تأجيل التنفيذ لحين استكمال الدراسة الأمنية، والتي مرعلى بدء استكمالها أكثر من سبعة أشهر ولم ينتهى بعد، وحيث إن عدم تنفيذ القرار والأحكام القضائية المؤيدة له لأكثر من مرة ورغم وجود عدد كبير من قوات الأمن بمديرية أمن الإسكندرية لتأمين التنفيذ ثم بعد ذلك انسحابها يؤثر سلباً على هيبة الدولة واحترام تنفيذ القرارات والأحكام القضائية ويعطى قوة واصرار للصادر ضدهم هذه الأحكام والقرارات القضائية نحو منع تنفيذها بكافة الطرق غير المشروعة وتعطيل تطبيق القانون، الأمر الذى يترتب عليه ضياع حقوق مائتان وخمسون أسرة ويفقد الدولة هيبتها نحو إرساء دولة العدالة والقانون التى ينادى بها السيد رئيس الجمهورية ومصداقيتها نحو حرص سيادته على تنفيذ الأحكام والقرارات القضائية على الكافة أياً كان الصادر ضدهم هذه الأحكام وأياً كان درجاتهم الوظيفية فى الدولة، وخصوصاً أن بعض الصادر ضدهم القرار والأحكام القضائية النهائية والباتة المؤيدة له من أعضاء الهيئات القضائية.

لذلك نلتمس من سيادتك اتخاذ اللازم قانوناً نحو سرعة إنهاء الدراسة الأمنية بمديرية أمن الإسكندرية واتمام تنفيذ القرارات والأحكام القضائية النهائية والباتة المؤيدة له فى الموعد المحدد لإجراء التنفيذ من قبل معالى المستشار مدير إدارة التنفيذ بمحكمة الإسكندرية الابتدائية وهو يوم 2021/6/17.

عنهم
حسن البخشان
ابراهيم القلبنى
الحاميان

جعلكم الله سنداً للعدل والعدالة وانقاذ وتنفيذ الأحكام والقرارات القضائية إرساءً لدولة العدالة والقانون.

رسالة من الرئيس لـ «محمود عباس» تؤكد دعم مصر الكامل لشعب فلسطين

«السياسي» يوجه الوفد الأمنى المصرى بسرعة حل مشكلة الأسرى المفقودين بين حماس وإسرائيل

«كامل» يبحث مع نتنياهو تثبيت وقف إطلاق النار وإعادة الإعمار والتهدئة الشاملة

وجه الرئيس السيسي باستمرار الجهود والاجتماعات لحل مشكلة الأسرى والمفقودين بين حركة حماس وإسرائيل. وأوفد الرئيس وفداً أمنياً رفيع المستوى، إلى إسرائيل والأراضي الفلسطينية، لبحث تثبيت وقف إطلاق النار وإعادة الإعمار ومناقشة سبل التوصل لتهدئة شاملة بالصفة الغربية وقطاع غزة. وأجرى الوزير اللواء عباس كامل، رئيس المخابرات العامة، مباحثات مع رئيس الوزراء الإسرائيلى بنيامين نتنياهو والجهات المعنية فى إسرائيل حول تثبيت وقف إطلاق النار والتطورات الأخيرة على الساحة الفلسطينية.



الوزير اللواء عباس كامل خلال لقائه مع الرئيس الفلسطينى

وزير الدفاع يلتقى وزير برنامج إدارة المشتريات الدفاعية لجمهورية كوريا الجنوبية



وأعرب الوزير الكورى الجنوبي عن تعلق بلاده للمشاركة فى معرض الصناعات الدفاعية العسكرية والأمنية. حضر اللقاء الفريق محمد EDEX-2021، الذى تقام فعالياته خلال شهر ديسمبر 2021 بالقاهرة باعتباره حدثاً عالمياً فى تعزيز الصناعة الدفاعية يستقطب كبرى الشركات العالمية المصنعة للأنظمة الدفاعية العسكرية والأمنية. حضر اللقاء الفريق محمد فريد رئيس أركان حرب القوات المسلحة وعدد من كبار قادة القوات المسلحة وسفير جمهورية كوريا الجنوبية بمصر.

كتب - محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق: التقى الفريق أول محمد زكى القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربى مع كاتج أون هوا وزير برنامج إدارة المشتريات الدفاعية (DAPA) لجمهورية كوريا الجنوبية والوفد المرافق له الذى يزور مصر حالياً فى زيارة تستغرق عدة أيام وذلك بمقر الأمانة العامة لوزارة الدفاع. تناول اللقاء سبل دعم التعاون المشترك وتعزيز العلاقات العسكرية بين القوات المسلحة لكلا البلدين فى مجالات التصنيع الدفاعى، وتعزيز الشراكة الاستراتيجية فى مختلف المجالات، لا سيما فى مجالات التعاون مع الشركات الكورية العاملة فى المجالات المختلفة للصناعات الدفاعية.

وأشاد القائد العام للقوات المسلحة خلال اللقاء بالعلاقات المتميزة التى تربط بين القوات المسلحة للبلدين الصديقين، فضلاً على التطلع لتطوير علاقات التعاون وتبادل الخبرات فى مجالات التصنيع العسكرى.

وزير الخارجية الإسرائيلى يزور القاهرة للمرة الأولى منذ 13 عاماً

فى إطار تواصل مصر مع الجانبين الفلسطينى والإسرائيلى لتثبيت وقف إطلاق النار بين إسرائيل وقطاع غزة، مشيراً إلى أن شكرى أكد خلال اللقاء على ضرورة البناء على إعلان وقف إطلاق النار عبر التوقف عن كافة الممارسات التى تؤدى إلى توتر الأوضاع وتصعيد المواجهات خاصة بالأراضي الفلسطينية، وضرورة مراعاة الحساسية الخاصة المرتبطة بالقدس الشرقية والمسجد الأقصى وكافة

القدس الشرقية والمسجد الأقصى وكافة المقدرات الإسلامية والمسيحية. كما أعرب شكرى عن أهمية التحرك خلال الفترة المقبلة لاتخاذ مزيد من التدابير التى تهدف إلى تعزيز التهدئة وتوفير الظروف اللازمة لخلق مناخ موات لإحياء المسار السياسى المنشود وإطلاق مفاوضات جادة وبناءة بين الجانبين الفلسطينى، وضرورة مراعاة الحساسية الخاصة المرتبطة بالقدس الشرقية والمسجد الأقصى وكافة

كتبت - تهانى شعبان: عقد وزير الخارجية سامح شكرى جلسة مباحثات رسمية مع نظيره الإسرائيلى جايب أشكنازى، الذى يزور القاهرة للمرة الأولى منذ 13 عاماً بحضور وفدى البلدين بصقر التحرير فى القاهرة، لبحث ترسيخ وقف إطلاق النار وإعادة إعمار غزة. وصرح السفير أحمد حافظ، المتحدث الرسمى باسم وزارة الخارجية، بأن الزيارة تاتى



مصطفى عبيد

قتلة وراء القتل

القاتل ليس هو مرتكب فعل القتل وحده، المحرض والخبير في الدم، والشامت شريك، والمصنف للقتل يبوؤ بنصيبه من الإثم.

لذا فيوسف القرضاوي، الشيخ الذي طرح نفسه نموذجاً لرجل الدين العصري، المبرر على الناس، شريك في دم كل من حرض وشتم وصنف لقتله، وأولهم محمود فهمي القرشي، رئيس وزراء مصر الذي اغتيل في ٢٨ ديسمبر سنة ١٩٤٨. لقد قبض على الطالب عبدالمجيد حسن، الذي أطلق رصاص الموت على القرشي، فكتب القرضاوي وكان طالباً بالأزهر فصيده مدحها فيها لصنيعه الذي هو أشد جرماً في الوجود، وقال في ذلك: «عبدالمجيد تحية وسلاماً/ أبشر فإنك للشباب إماماً/ سمعت كايا جاء كلب خلفه/ ولكل كلب عندنا ساماً» وكانه يبعث برسالة تهديد وإرهاب لإبراهيم عبدالهادي رئيس الوزراء التالي الذي أقسم أن ينقم من قتلة «القرشي».

ومثل كتاب وصحفيون وأدياء كتبوا مارجين قتل أنور السادات غدراً وسط رجائه دون منطلق سوى التشفي بضعف الحس الإنساني، ومنهم مثلاً الشاعر أحمد فؤاد نجم، الذي عرفته واقتربت منه إنسانياً، لكنني لا أستطيع أن أغفر له أبداً تعزله في القاتل الإبراهيمي خالد الإسلامبولي، فهما كانت التبريرات، ومهما أخطأ حاكم، أو قاصر، فإن أحداً لا يجيز قتله، فالقتل هو القتل، شر الأفعال، انعدام الرحمة، غياب العقل، وتوحش الإنسان.

يقول الشاعر الفاجومي مادحاً الإسلامبولي «أصل الحكاية ولد/ فارس ولا زيه/ خد من بلال ندمته/ ومن النبي ضيه/ ومن الحسين وقتته/ في محنته وزيه/ خالد: يا ابن الربيع والأمل/ والشمس والزينة/ مين يا فتى أعلمك/ فهل الخريف هينا/ وكبرت بر الزمان / اللي ابتلاك بينا».

لا النبي الكريم كان قاتلاً، مستحلاً لدم إنسان، ولا الحسين كان غادراً، ومن يقتل لا علاقة له بمصطلحات الأمل والربيع والجمال والزينة، وإنما هو شخص متورط في القبح الإنساني.

القتل ليس عمل بطولية، بل خسة ووضاعة. فحين توفيق الذي قتل أمين عثمان ليس بطلاً ومحمود الورداني الذي قتل بطرس غالي ليس فدائياً، وكل من حولوا أنفسهم إلى قضاة وجلازين وأهزقوا أرواحاً ليسوا سوى شرار البشر، ومن الطبيعي أن تأفف من صفتهم وساندوا وهللاً لفعل القتل فهم شركاء في الدم، مهما قالوا وبرروا. في ٢١ رمضان سنة ٤٠ هجرية، ممن الإرهابي الخارجي عبدالرحمن بن ملجم، للإمام علي بن أبي طالب الصباحي الجليل، في المسجد عند صلاة الفجر، ثم ضربة غيلة بالسيف على راسه، وهو يهتف: «الحكم لله، لا لك يا علي ولا لغيرك»، ورد الإمام وهو يجود بانفاسه الطاهرة «فرت ورب الكعبة»، فيما بعد قتل القاتل جزءاً لفته الحسني، لكنه بقي رمزاً لذي الخوارج يستدعونه كبطل معوار عظيم الشأن يجب الاقتداء به، فكتب الشاعر الإرهابي عمران بن حطان مادحاً أباي بقصيدة طويلة جاء فيها «يا ضربة من تقي ما أراد بها/ إلا ليبلغ من ذي العرش رضواناً/ إنني لأكذره حيناً فاحسب/ أوفى البرية عند الله ميزاناً» ورد عليه الشاعر بكر الباهري قائلاً: «بل ضربة من غوى وأوردته لظي/ وسوف يلقى بها الرحمن غضباناً».

والله أعلم.

mostafawfd@hotmail.com

هذا رأيي



مختار محروس

تجربتي مع كوفيد ١٩، وحلواني الوزارة

قدر لي أن يهاجمني فيروس كورونا اللعين خلال شهر رمضان الكريم رغم التزامي قدر المستطاع بالإجراءات الاحترازية، بدأت في رحلة العلاج التي أشرف عليها وتابعها عدد من الأطباء ومنهم جاري الغالي الدكتور رضا إبراهيم مدير مستشفى صدر بولاق.

ساقني فضولي إلى أن أجا الوزارة الصحة خاصة أن الوزارة حدثت أرقاماً للدراسة مع مرضى كورونا وأرقاماً لتابعة مصابي كورونا وتصريحات وزارة عن فرق المتابعة للمصابين... الخ. المهم منها الرقم ١٤٤٤ والتي خصصته للوزارة لتابعة من هم في العزل المنزلي وبما أتى من عرفة منفردة وفي عزل منزلي ساقني فضولي إلى الاتصال بهذا الرقم المخصص مثل حالتني وحتى يعطيني قلمي لما نسمعه ونقره ونعشيه من تصريحات ليل نهار وبينات من قبل وزيره الصحة.

في نهاية تجربتي، ردت دكتوراً شرحت لها الأعراض وكان قرارها أن أذهب إلى أي مستشفى قريبة مني لقياس نسبة الأكسجين في الدم، سألها عما إذا كان هناك أي إجراء، وكان قرارها سوف تليق أقرب وأقرب وحدة مستوصف قريب مني في العزل المنزلي وبما أتى من عرفة منفردة وفي عزل منزلي ساقني فضولي إلى الاتصال بهذا الرقم المخصص مثل حالتني وحتى يعطيني قلمي لما نسمعه ونقره ونعشيه من تصريحات ليل نهار وبينات من قبل وزيره الصحة.

في نهاية تجربتي، ردت دكتوراً شرحت لها الأعراض وكان قرارها أن أذهب إلى أي مستشفى قريبة مني لقياس نسبة الأكسجين في الدم، سألها عما إذا كان هناك أي إجراء، وكان قرارها سوف تليق أقرب وأقرب وحدة مستوصف قريب مني في العزل المنزلي وبما أتى من عرفة منفردة وفي عزل منزلي ساقني فضولي إلى الاتصال بهذا الرقم المخصص مثل حالتني وحتى يعطيني قلمي لما نسمعه ونقره ونعشيه من تصريحات ليل نهار وبينات من قبل وزيره الصحة.

في نهاية تجربتي، ردت دكتوراً شرحت لها الأعراض وكان قرارها أن أذهب إلى أي مستشفى قريبة مني لقياس نسبة الأكسجين في الدم، سألها عما إذا كان هناك أي إجراء، وكان قرارها سوف تليق أقرب وأقرب وحدة مستوصف قريب مني في العزل المنزلي وبما أتى من عرفة منفردة وفي عزل منزلي ساقني فضولي إلى الاتصال بهذا الرقم المخصص مثل حالتني وحتى يعطيني قلمي لما نسمعه ونقره ونعشيه من تصريحات ليل نهار وبينات من قبل وزيره الصحة.

في نهاية تجربتي، ردت دكتوراً شرحت لها الأعراض وكان قرارها أن أذهب إلى أي مستشفى قريبة مني لقياس نسبة الأكسجين في الدم، سألها عما إذا كان هناك أي إجراء، وكان قرارها سوف تليق أقرب وأقرب وحدة مستوصف قريب مني في العزل المنزلي وبما أتى من عرفة منفردة وفي عزل منزلي ساقني فضولي إلى الاتصال بهذا الرقم المخصص مثل حالتني وحتى يعطيني قلمي لما نسمعه ونقره ونعشيه من تصريحات ليل نهار وبينات من قبل وزيره الصحة.

gmail.com@Mokhtar.mahrous2014

جودة الهواء

طريقك للتبرع

تقوم عيادة الوفد باستقبال المرضى غير القادرين وتحويلهم إلى عيادات الأطباء والمراكز الطبية والمستشفيات للكشف عليهم مجاناً. كما تقوم عيادة الوفد بصرف الدواء المقرر لهؤلاء المرضى مجاناً وإجراء الفحوص الطبية والأشعة التشخيصية وإجراء الجراحات المطلوبة وتسيّد تكاليفها من التبرعات التي يوجد بها أصحاب القلوب الرحيمة وتعمل العيادة على تحقيق هدفها الثاني في مساعدة أصحاب الظروف الاجتماعية الصعبة في حدود رغبات المتبرعين لمساعدتهم في تحسين دخلهم المعيشي. ومساعدة ذوي الاحتياجات الخاصة بشراء كراسي متحركة ودراجات بخارية. وتلقي «عيادة الوفد» كافة التبرعات من العاشرة صباحاً حتى الرابعة عصراً يومياً ماعدا الجمعة في مقر الجريدة.



١ شارع بوس حنا ، الدقي ، الجيزة - ص. ب ٢٥٧ إمبابية هاتف : ٣٣٣٢١١١ - ٣٣٣٢٢٢٢ فاكس : ٣٣٦٠٢٠٧ وفي حالة البريد أرسل الشيك باسم عيادة جريدة الوفد ويمكن للسادة المتبرعين أن يوجهوا تبرعاتهم مباشرة في حساب تبرعات البنك العقاري المصري العربي. فرع المهندسين في حساب رقم ٣٣٩٢٩ ويمكن للمتبرعين التبرع في هذه المناسبات في الفروع الأخرى بالقاهرة والمحافظات.

إشراف: كاظم فاضل



الوفد

١١ ألف جنيه تعيد سمع «مروان»



مروان يحتاج أجهزة مساعدة للسمع

مروان مصطفى محمد، ١٢ سنة، طالب في الصف السادس الابتدائي يعاني من ضعف سمع شديد منذ الصغر والطفل كان يسمع جيداً وأصيب بسخونة شديدة في عمر عام ونصف العام واكتشفت الأم أنه يعاني من ضعف سمع وتم تركيب سماعات طبية على نفقة التأمين الصحي ومع مرور الوقت عادت المسألة إلى الطفل محمد وتم إجراء زرع قوقعة له ويحتاج إلى أجهزة للسمع تكلفتها ١١ ألف جنيه وتعجز الأسرة عن شرائها بسبب الظروف المعيشية الصعبة، والأب عامل ويوفر متطلبات الحياة لأسرته بالكاد ولديه طفلان مصابان بضعف سمع. يناشد أهل الخير وأصحاب القلوب الرحيمة تقديم مساعدة مالية تعينهم على شراء أجهزة السمع وإنقاذ الطفل «مروان».

الأيام.. وظروف المرض



الأم مع ابنتها المريضة تواجهان قسوة الحياة

حسنة عبدالسلام إبراهيم، أرملة، توفي زوجها منذ عام ونصف العام، تاركاً لها حملاً ثقيلاً في تربية الأبناء وتعليمهم وتعمل طفلين «حسام» ١٨ سنة، طالب في الصف الأول الثانوي وحبوبية، ١٤ سنة معاقلة تعاني من ضمور بالبخ وصعوبة في الكلام والحركة وتحتاج لعلاج شهري بـ ١٠٠٠ جنيه، وجلسات تخاطب، والأسرة فقيرة ولا تمتلك من حطام الدنيا شيئاً سوى معاش من الشئون الاجتماعية ألف جنيه لا يكفي احتياجات الأسرة من إيجار مسكن وملبس ومصروفات دراسية. تناشد أهل الخير وأصحاب القلوب الرحيمة تقديم مساعدة مالية تعينهم على تربية الأبناء ونفقات العلاج.

٩ آلاف جنيه تتقذ «منار»



منار، تحتاج إلى أجهزة مساعدة للسمع

«منار أحمد فتحي» ١٦ سنة، تعاني ضعف سمع شديداً منذ الصغر وتم عرضها على الأطباء المختصين وتركيب سماعات طبية لها على نفقة التأمين الصحي وبعد فترة لم تعد قادرة على السمع بها وأجريت لها عملية زرع قوقعة وتحتاج إلى أجهزة سمع تكلفتها تسعة آلاف جنيه، والأسرة ظروفها المعيشية الصعبة تحول دون توفير ثمنها، الأب عامل بسيط يوفر لأسرته قوت يومهم بالكاد، والأم ربة منزل وليس للأسرة أي مصدر دخل ثابت يعينهم على ظروف الحياة وغلاء الأسعار وتوفير نفقات جلسات التخاطب وليس للأسرة أي معاش يوفر لهم حياة كريمة أو ثمن العلاج. تناشد «عيادة الوفد» أهل الخير وأصحاب القلوب الرحيمة تقديم مساعدة مالية تعينهم على شراء أجهزة السمع وإعادة سمع «منار».

ضعف المناعة بوابة الإصابة بالإصابة بالفطر الأسود

كتب - مصطفى دنقل:

وضعت وزارة الصحة والسكان تعريفاً لمرض الفطر الأسود، وقالت الوزارة ممثلة في قطاع الطب الوقائي، إن مرض الفطر الأسود هو مرض فطري يصيب الإنسان أكثر جاذبي لتدهور الجهاز المناعي، ولكنه نادر الحدوث، ويصيب عادة الأشخاص المخاطية المبنة للجيوب الأنفية أو العينين أو الأنف أو الفم أو الأسنان أو عظام الوجه، وقد يمتد إلى الرئتين أو حتى الأوعية الدموية.

وكشفت وزارة الصحة والسكان، عن طرق علاج المرضى المصابين بالفطر الأسود، حيث يتم العلاج بأدوية مضادة للفطريات تحت إشراف طبي كامل. وقالت وزارة الصحة والسكان، إذا لم تتم السيطرة على المرض يصبح الأمر خطراً، مشيرة إلى أن فترة العلاج من ٤ إلى ٦ أسابيع وفي بعض الأحيان قد يتطلب علاج إجراء جراحة لاستئصال الأنسجة الميتة أو المصابة كإزالة العينين أو الفك العلوي لوقف انتشار العدوى.

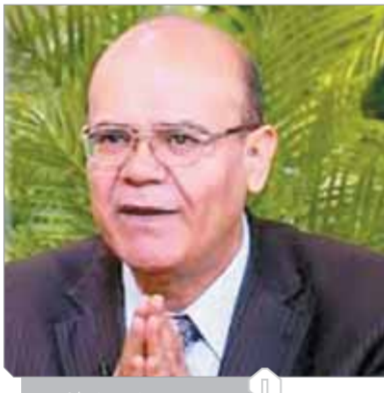
وتابعت وزارة الصحة والسكان، إذا لم يتم بدء علاج الفطر الأسود مبكراً قد يسبب الوفاة وتصل معدلات الوفاة من ٢٠ - ٥٠ بالمائة للمصابين بأعراض شديدة حسب نوع الفطر المسبب للمرض والجزء المتأثر من الجسم.

وقال الدكتور مجدى بدران عضو الجمعية المصرية للحساسية والمناعة هناك ليس، وذكر بسبب أخبار الفطر الأسود والفطر نادر جداً، ما يحدث في الهند يختلف، وهناك الفطر ينتشر ٨٠ ضعف المعدلات العالمية والفطر الأسود لن يقفز على الناس في الطرقات وهو غير معد، وما يردد عكس ذلك غير صحيح وجود ٤ حالات في ١٠٠ مليون ليس ظاهرة، ولا يثير جاذبة كورونا عبران، وأن التباعد والازدحام بالإجراءات الاحترازية ضرورة خاصة في الأفراح والمأتم.

الخلاصة مطلوب حجة من اثنين إما أن يتم تفعيل المنظومة الصحية بكافة أجهزتها وتحسين أدائها حتى تتلافى مع ما يصدر من تصريحات وقرارات من السيدة الزبارة أو أن تنزل الدكتور، المتفاجئة أن من رد الظاني بأن هذا الرقم خاص بمصلح وفقدت منظومتها الصحية التي تعانى من الترهل والإهمال. وتقدم المواطن قفته في الوزارة والوزارة والحكومة.. فهل يتم ذلك ولو على مستوى جاذبة كورونا.. نريد إدارة منظمة قادرة على التعامل مع حجم الحدث. لا نريد تصريحات وقرارات وبينات ليس لها أي تفعيل على أرض الواقع وهدهي اللقطة، وتعد الشعب وتقده الثقة علاوة على زيادة الفجوة بين ما يسمعه من المسئولين وما يمكنه عن الواقع وتكشفه حقيقة الأمور.

قرارات وزير الصحة بالحساسية وتحرير محاضر لن يشيب في تدهور حالات كورونا قبل وصولها للمستشفيات سواء من الأطباء أو المنشآت الطبية الخاصة أو أهل المصاب قرارات تحتاج إلى مراجعة وإعادة تصويب. فهل المواطن الذي لا يجد من يتقدم أو يوفر له سرياً في مستشفى حكومي يتم تحرير محضر له؟ الحقيقة أن من بحاجة إلى إحالتهم للتبليغ هم المسئولون عن منظومة الصحة والذين يتعاملون مع الكارثة بعدم مسئولية أو اهتمام باستثناء تصريحات على شكله كل شيء تمام.

وأخيراً.. من لا يشكر الناس لا يشكر الله، فإنتي أشكر الدكتور هاني سري الدين، رئيس مجلس إدارة جريدة الوفد ورئيس اللجنة الاقتصادية بمجلس الشورى والدكتور وجدي زين الدين، رئيس التحرير والدكتور ضياء رشوان، نقيب الصحفيين والدكتور محمد عثمان الخشت، رئيس جامعة القاهرة والدكتورة هالة صلاح الدين عميد طب قصر العيني وكافة الزملاء وأخص بالذكر الأخ الزميل إيهاب عبدالجيد المشرف على مشروع العلاج بالتنظية والذي بذل ويبدل جهوداً غير عادية في خدمة زملائه والجندى المجهول الأخ الأستاذ عبدالرحمن مجدى، المسئول الإدارى بشعور العلاج بالتنظية والشكر موصول لكافة زملاء في العمل والأصدقاء وكل من سأل للاهتمام.. ونسال الله السلامة للجميع.



د. مجدى بدران

بعد الإصابة بالكورونا، إما أثناء الإقامة في مستشفى أو عدة أيام إلى أسبوعين بعد الخروج ومن أسباب ذلك تسبب فيروس كورونا في الهند، وفي حدوث تغيير في البيئة الداخلية للمصابين، ما يشجع نمو الفطريات وعشوائية الأدوية المستخدمة من مضادات حيوية وكورتيزونات ما حفز نمو الفطريات بشكل عام والكورونا تضر الغشاء المخاطي في مجرى الهواء والأوعية الدموية ويفيروس الكورونا يسبب زيادة في الحديد في الدم وهذا مهم جداً لنمو الفطريات وبعض مثبطات المناعة تزيد من نسبة السكر في الدم والارتفاع المزمّن المهمل لتسبب السكر في الدم في مرضى السكر وسوء التغذية عامل هام لنمو الفطريات. ويوضح الدكتور مجدى بدران: أعراض الإصابة بالفطر الأسود يمكن أن تؤثر هذه الفطريات على أجزاء مختلفة من الجسم، ويظهر مجموعات



بمصر بكفاءة وتتعلم من أخطاء الهند في معركة الفطر الأسود علاج مرض السكر فوراً. وعدم استخدام المضادات الحيوية والكورتيزون عشياً، ويحدد ذلك الطبيب المعالج وعلاج سوء التغذية فوراً، أحد أسباب المشكلة في الهند ونظافة المريض والبيئة هامة جداً الكمامة تعاطف فوائدها كل يوم خاصة بعد الخوف من الفطر الأسود تغيير بروتوكول العلاج إجراء سليم حسب مستجدات جائحة الكورونا وتوابيها. ويكشف الدكتور مجدى بدران أن قلة المناعة بوابة للإصابة بكافة الفطريات. الفطر الأسود نادر ولكنه استغل قلة المناعة في الهند وأصاب حتى الآن ٩٠٠٠ شخص،

مختلفة من الأعراض إذا نمت العدوى في الجيوب الأنفية والدماغ، وتشمل الأعراض: الحمى وتورم الوجه من جانب واحد والصداع واحتقان الأنف أو الجيوب الأنفية وألم في الصدر وضيق في التنفس وعندما يهاجم داء الغشاء المخاطي الجهاز الهضمي، فقد تظهر أعراض مثل ألم في البطن وشثان، ونزيف في الجهاز الهضمي وعوامل الخطر للإصابة بالفطر الأسود تدنى المناعة: الأشخص الأكثر عرضة للإصابة بالفطريات المخاطية لديهم جهاز مناعي ضعيف يجعلهم عرضة للإصابة بالفطريات والالتهابات الانتهازية الأخرى وهذا يشمل المصابين بمرض كوفيد-١٩ الشديد مع نقص المناعة البشرية «الإيدز». وهناك مجموعات معينة من الأشخاص أكثر عرضة للإصابة بالفطريات المخاطية: الأشخاص المصابون بضعافات مرض السكري والسرطان، وزرع الأعضاء، وزرع الخلايا الجذعية، وانخفاض عدد خلايا الدم البيضاء وتعاظم المخدرات بالحقن، ووجود الكثير من الحديد في الجسم وسوء التغذية من عوامل الخطر المرتبطة بشكل رئيسي بالفطر المخاطي المعدي المعوي. ويرى الدكتور مجدى بدران أن علاج الفطر الأسود يكون بمضادات الفطريات التي يحددها الطبيب المعالج ولا داعي لنشر أسماء الأدوية، فهذا يسبب مخاطر كثيرة ونشأت أجيال عديدة من الفطريات تقاوم مضادات الفطريات وهناك ندرة في هذه الأدوية في الهند حالياً والأدوية متوافرة في مصر، ولكن لا داعي لاستخدام مضادات الفطريات دون مشورة طبية والجراحة للحالات المتقدمة لإزالة الأنسجة التالفة ووقف انتشارها في المخ.

علاج مضاعفات ارتفاع درجة الحرارة عند الأطفال

من الأمراض كثيرة الحدوث عند الأطفال التي قد تسببت قلقاً شديداً لدى أفراد الأسرة ارتفاع درجة الحرارة.

ويقول الدكتور محمد عبدالعزيز إبراهيم، استشاري طب الأطفال وحديث الولادة: تعتبر درجة حرارة الطفل في المعدل الطبيعي عند درجة ٣٧ مئوية، وقسمنا ارتفاع درجة حرارة الأطفال إلى: ارتفاع بسيط في درجة الحرارة وهو من ٣٧.٨ إلى ٣٨ درجة، وارتفاع متوسط في درجة الحرارة من ٣٨ إلى ٣٩.٥ درجة، وارتفاع عال جداً في درجة الحرارة من ٣٩.٦ إلى ٤١.٥ درجة، وعندما ترتفع درجة الحرارة في أقل من أسبوع يعتبر ارتفاعاً وليس مقلقاً أي مطمئن، وتعتبر ارتفاع درجة الحرارة أكثر من أسبوعين ارتفاعاً مستديماً ومزمناً ومقلقاً وأسباب ارتفاع درجة الحرارة للأطفال ومنهم الأطفال المبتسرون خلال الشهر الأول من الولادة ترجع إلى ارتفاع حرارة الجوز، ويجوز أن ترتفع الحرارة في اليوم الثاني أو الثالث نتيجة أخذ الطفل كمية بسيطة من السوائل أو اللبن مع



التبول والتبرز وهذا يؤدي إلى ما يسمى «حرارة الجفاف»، وعلاج هذه الحالة بإعطاء الطفل سوائل كثيرة مسكرة وأيضاً الإصابة بالحمى



د. محمد عبدالعزيز

يوجد مضاعفات تشنجت عند الارتفاع المفاجئ في درجة الحرارة وتسمى التشنجات الحرارية وتحدث هذه التشنجات بنسبة ٥% من الأطفال من سن ستة شهور إلى ثلاث سنوات، ويجوز حدوثها عند سن ست سنوات وغالباً لا تحدث هذه التشنجات في سن

أقل من ستة شهور أو أكثر من ست سنوات، وتحدث هذه التشنجات خلال ثمانى ساعات من ارتفاع درجة الحرارة والتشنجات التي تحدث بعد يوم أو يومين من ارتفاع درجة الحرارة غالباً ليست تشنجات حرارية وتستمر التشنجات الحرارية من ٥ إلى ١٥ دقيقة ويتحسن المريض بعد التشنجات مباشرة قبل الوصول إلى المستشفى وغالباً تحدث مرة واحدة في نفس المرض ولا تتكرر في نفس الوقت، ومن الممكن أن تتكرر هذه التشنجات عند ارتفاع درجة الحرارة للطفل بعد ذلك، ولو تكررت التشنجات الحراري من أربع إلى خمس مرات في السنة يمكن أن يصاب الطفل بالصرع بعد ذلك.

يوضح الدكتور محمد عبدالعزيز أن علاج هذه الحالة بعمل كمادات مياه من الصنبور وليس مياهاً باردة بالتلج لأن التلج يضر بالمرض وهذا يؤدي إلى ضيق في الأوعية الدموية الجلدية ويذهب المرض في غيبوبة وينصح بإعطاء الطفل سوائل كثيرة.



مع ارتفاع حرارة الصيف تتحول لبؤرة أمراض..

أزمة القمامة.. كثير من الكلام.. قليل من الحلول!

رؤى



علاء
عريبي

أجور القطاع الخاص

مع بداية يوليو القادم يسرى قرار الرئيس بزيادة الحد الأدنى للأجور من ٢٠٠٠ جنيه للعاملين في الدولة إلى ٢٤٠٠ جنيه، وماذا عن القطاع الخاص؟ قيل إن الحكومة، ستفاوض مع رجال الأعمال، وقيل إنها ستعقد اجتماعات بين ممثلي العمال وبين المستثمرين، وسعنا: أنهم على وشك التوصل إلى حد أدنى، وتسرب عن مصادر بالحكومة: طبيعة العمل، والأجور، والحوافز، والبدلات تختلف عن الحكومة. ومرة الأيام ولم نعد نسمع كلمة عن حد أدنى الأجور في القطاع الخاص، هل توصلوا إلى حد غير معلن؟، ما هو؟، هل ضحكوا على العمال بعود مستقبلية؟، ما هي؟، هل ضغطوا على العمال وقالوا لهم: احمداوا ربنا على الأمانة التي أنتم فيها؟، ما نوعية الأمانة؟. ونسمع ما نعرفه عن العمال في البلدان المتقدمة، ونسب عنه بشكل مؤكد، أن الحد الأدنى من الأجور يطبق على الجميع، ولا فرق بين حكومي وخاص، ولا فرق بين عامل النظافة وخبازة القمامة والقاضي ومعالى الوزير، ذلك أمام الحد الأدنى سواء، ونسمع أيضاً أن حكومات الدول التي تقع في مواجهةنا على البر الأخر للمتوسط، قامت بتحديد قيمة عمل العامل بالساعة، وعلى ما أذكر أن الولايات المتحدة الأمريكية شهدت منذ فترة مظاهرات تطالب برفع أجر العامل في الساعة، وفرنسا شهدت مظاهرات بسبب البطالة وضعف الأجور وارتفاع الأسعار.

بداية الشهر القادم سوف يتم العمل بالحد الأدنى الجديد في القطاع الحكومي، وسوف يتم رفع أجور سائر العاملين حسب المنظومة المتفق عليها، ومع بداية الشهر القادم سوف تلغى الحكومة جزءاً من الدعم على: الكهرباء، والبنزين، والمؤكث بعد زيادة سعر البنزين سوف تزيد بعون الله أسعار جميع السلع، ابتداء من سندوتش الفول وانتهاء بكيس الشيبسي، ناهيك عن الميكروبيصات والتوك توك. هذه الزيادات كيف سيواجهها العاملون في القطاع الخاص؟، وهل أجورهم سوف تتحمل الزيادات المرتقبة؟.

ALAAAOREBY@GMAIL.COM

اللواء
مجدى
أبوالمجد



الإخوان المتأسلمون وفقه التلون!! (٥-٣)

أثرت جماعة الإخوان المتأسلمين منذ تأسيسها في عام ١٩٢٨، بعمق على الحياة السياسية في الشرق الأوسط، في حين أن الأفكار المتطرفة للإخوان قد شكلت معتقدات أجيال من الإسلاميين، ومع مرور الوقت أصبحت أوروبا حاضنة للتطور السياسي لفكر تلك التنظيمات الإسلامية المتطرفة، فمنذ أوائل السبعينيات انتقل أعضاء جماعة الإخوان والمتأسلمون معاً إلى أوروبا وأسسا بيده ولكن شبكات شتى واسعة ومنظمة جيداً من المساجد والجمعيات الخيرية والتنظيمات الإسلامية. على عكس المجتمع الإسلامي الأكبر، قد لا يكون الهدف النهائي للإخوان المتأسلمين مجرد مساعدة المسلمين ليكنوا أفضل مواطنين يمكن أن يكونوا، بل بالأحرى توسيع انتشار أفكارهم في جميع أنحاء أوروبا والولايات المتحدة، أربعة عقود من التدريس والتعليم أتت أكابره، الطلاب اللاجئون الذين هاجروا من الشرق الأوسط قبل أربعين عامًا وأحفادهم يتقنون الآن اللغات التي تمثل المجتمعات الإسلامية المحلية في تعاملهم مع النخبة السياسية في أوروبا ويتم ذلك بتحويل من مساهمين كرماء من الخليج العربي، يديرون شبكة مركزية تغلظ كل دولة أوروبية تقريباً.

تحتل أوروبا مركزاً مهماً في استراتيجية جماعة الإخوان المتأسلمين للتغلغل والانتشار، لاسيما مع اتجاه الجماعة سياسة تتسم ظاهرياً بالاعتدال وممارسة نهج «الذقية»، وهو ما حول أوروبا لولا ما يشبه مركز قيادة متقدم لتنظيم الإخوان من خلال شبكة معقدة من المنظمات والمكاتب الإسلامية والمراكز البحثية، وتوجهت الجماعة لأوروبا عبر جيلين، الجيل الأول كان إبان فترة التحرر العربي من قبضة الاستعمار في ستينيات القرن الماضي، حيث توجهت قطاعات كبيرة من الإخوان للعواصم الأوروبية حينما اصطدمت مع المشاريع القومية والوطنية الصاعدة، وشهد عقد الستينيات تأسيس أول اتحاد طلابي للإخوان المسلمين في أوروبا، واتسمت هذه الحقبة بالمسعى الأول لتأسيس بنية تحتية تنظيمية للجماعة قائمة على الطلاب المهاجرين واللاجئين، أما الجيل الثاني، فانطلق نحو أوروبا مطلع تسعينات القرن الماضي، وحصد ثمار ما حققه الجيل الأول، من خلال التوسع الأفقي في أوروبا. نشطت الشبكة العالمية لجماعة الإخوان المتأسلمين في أوروبا منذ ستة عقود كاملة، ورغم أن وجودها ليس سراً فإن القليل جداً هو ما يعرف عن علاقاتها غير العلنية مع المنظمة، ونخبها السياسية، ذلك أن الجماعة تدير بعناية تلك العلاقات من خلال جمعيات خيرية راسخة قانونياً، وتنشر في جميع أنحاء المملكة المتحدة وألمانيا وفرنسا، وبعيداً عن كونها معزولة داخل مجتمعاتها الأوروبية، ترتبط كل من هذه المنظمات ارتباطاً مباشراً بدائرة محددة في الشرق الأوسط، فلي سبيل المثال لا الحصر، تتمثل قواعد الجماعة في ألمانيا والإخوان المتأسلمين الأتراك والسوريين، في حين تعمل القواعد في لندن مع العراق وغزة، ويرتبط الإسلاميون الفرنسيون مباشرة بالأحزاب السياسية الرئيسية في الجزائر وتونس، وناشطاً ما تتعدى هذه الجماعات التي تتخذ من أوروبا مقراً لها على مناطق نفوذ بعضها البعض، وتعمل من خلال تسلسل هرمي واضح، وهديها الرئيس هو توزيع الأموال على المنظمات الخيرية التابعة لها، واتخذت المنظمات الإخوانية الشق غير المنطقي في إطار مواكبة ثورة الاتصالات ومنظومة المعلومة، وشمل هذا الشق نشاطات عدة منها قاعة الحوار، ومؤسسة قرطبة للحوار العربي الأوربي، ومركز الإمارات لحقوق الإنسان، ومؤسسة ميدل إيست آي الإعلامية، والتلفزيون العربي.

.. وللحديث بقية
megoo55@gmail.com



عربة القمامة تقطع الطريق العام

رسوم على فاتورة الكهرباء.. واشتراكات شهرية.. وأكوام القمامة تحتل الشوارع

موظفين يعملون على انهيار المنظومة الخدمية لدى المواطن واستغلاله بالإتاوات، كما أنهم يتعمدون التأخير في دفع رواتب عمال جمع القمامة بالشهور، حتى لجأ العمال للبحث عن أعمال أخرى لتوفير مصدر دخل جديد يساعدهم على متطلبات الحياة الشاقة. واقترح قابيل إصدار «دفتر» معتمد بخدم المحافظة تملأها كان يحدث قديماً، بمبلغ ١٠ أو ٢٠ جنيه في الشهر يستخدمه عامل جمع القمامة من المنازل حتى يحصل عمال النظافة على حقوقهم بعد تقديم الخدمة البيئية بشكل مستمر، ووقف تحصيل الرسوم عن طريق شركة الكهرباء، والتي تختلف من منطقة لأخرى، فنى الأحياء الراقية تتراوح خدمة النظافة بين ٢٠ إلى ٣٠ جنيه على فاتورة الكهرباء دون الإكراهيات اليومية، وفي بعض المناطق يتمتع عمال جمع القمامة عن صعود البيوت لجمع المخلفات بسبب المشكلات المالية، قائلاً: «أنا أول مؤسس شركة نظافة على مستوى زيبالين مصر ويقفها الآن ويسرّح العمال، والمواطنين مش لاقين مكان يرموا فيه الزبالة غير الشارع، والمحافظة مش بتشيل والتشيل اللي بتأخذ المتأخضة ملهاش في الشغلانة».

وأوضح قابيل أن يومية عامل النظافة تتراوح بين ١٢٠ إلى ١٥٠ جنيه، والعامل ليس مرتبطاً بعدد ساعات فهو مكلف بطريجة من ٢٠٠ شقة حتى ٢٥٠ شقة في اليوم الواحد لجمع القمامة منها، ويبدأ في مهام العمل من الساعة الثالثة صباحاً حتى ينتهي من الأعداد المكلف بها يومياً، حتى يتجنب درجة الحرارة العالية وزحام المواطنين بالشوارع والحواري نهاراً، وطالب عيسى محافظ القاهرة والجيزة، بالاستعانة بشيوخ مهنة النظافة والاعتماد عليهم، وإعطائهم ترخيص العمل بالمناطق والأحياء المختلفة، لافتاً إلى أن عمال النظافة أول المواطنين المعرضين للإصابة بفيروس كورونا، ولا بد من توفير الحماية لهم.

«النبيشة»
«اختفاء»
«الزبال»
تحديات يومية
ومطالبات
بإصلاح
المنظومة
بالمحافظات!

ببعض شركات النظافة يعانون عدم صرف رواتبهم من شهر ١١ لعام ٢٠٢٠، بسبب عدم صرف المستحقات من المحافظة، ومن هنا بدأت مشكلة تراكم القمامة، خاصة بعد الاستغناء عن جامعي القمامة من المنازل والحواري، حيث لجأت المحافظات للشركات الأجنبية غير القادرين على العمل أو التعامل مع المواطنين في جمع القمامة، وهناك شبهة محسوسات لحصول الشركات الأجنبية على توقيع عقد جمع القمامة من المحافظات، مؤكداً أن قانون الحليات والمحافظة هما المقبة الوحيدة في حياة المواطن المصري، بالإضافة إلى أن هناك



انتشار النباشين في منطقة الزاوية الحمراء

الحي منع أحد من النباشين في صناديق القمامة حيث إن «معلم النبيشة» يدفع راتب لأحد موظفي الحي الذي يدعى «ع»، وكل صندوق عليه ورديات من «نبيشة الزبالة» حتى نستطيع استكمال مهام العمل طول اليوم. وأضاف عيسى قابيل، شيخ الزيبالين، أن جميع المحافظات على مستوى الجمهورية تتحصل على مبالغ مالية من المواطنين عن طريق فواتير الكهرباء، وعامل جمع القمامة الرابع صباحاً، وجمع الحصى بالميزان، فكل صندوق له حصى يومية لا تقل بل تزيد دائماً، ولا تستطيع سيارات جمع القمامة أو موظفي

الحمرء، لنباش القمامة بحثاً عن الأدوات البلاستيكية والمعدنية من صندوق واحد فقط، مشيراً إلى أن كل منطقة تمتلك «معلم لنباشيين» القمامة، ويعمل على جمع الشباب والسيدات الذين ليس لهم أحد، أو الهاربين من أسرهم بالقرى والتجوع والشحاذين، ويتفق معهم على راتب أسبوعي مقابل وقوف كل فرد على صندوق قمامة للنباش فيه، وفضز المخلفات من الأدوات البلاستيكية والمعدنية حتى الساعة الرابعة صباحاً، وجمع الحصى بالميزان، فكل صندوق له حصى يومية لا تقل بل تزيد دائماً، ولا تستطيع سيارات جمع القمامة أو موظفي

الشرايية.. العذاب ألوان في حي «المساجد»

بعض أصحاب المحلات يستولون على الأرصفة.. وآخرون يخطفون السيدات.. والقمامة في كل الشوارع

التعليم المختلفة، فاضطرت للعمل في تربية « الكتاكتي، فوق سطح منزلها، حكاية أخرى بطلتها هاجر محمد، ٣٣ عاماً من سكان الشرايية، تحكيها قائلة: قبل أيام كنت في طريقى لإحضار الخضراوات ومستلزمات البيت من الجمعية الاستهلاكية وبعدها استقلت توك توك، وبمصادفة كان سائقه شاباً يتجول داخل المنطقة لجمع المواد البلاستيكية من صناديق القمامة.

وأضافت: «وقبل أن أصل إلى منزلى طلب منى السائق النزول من التوك توك، وفوجئت به يحفظ الخاتم من يدي ويفر هارباً، ولم أجد أمامى إلا الصراخ بأعلى صوتي، ولكن السائق فر هارباً، فحزرت محضراً بالواقعة في قسم الشرايية. أما أماني محمود، ٥٤ عاماً من سكان الشرايية، فتشكو من انتشار القمامة في حي الشرايية وتظل بالساعات في الشوارع ولا تجد من يرفعها، وبذلك يصيب المواطنين وخاصة الأطفال بالأمراض المزمنة نتيجة انتشار البعوض والذباب والكلاب الضالة. وأضاف: «أكوام القمامة باتت مرتعاً للحيوانات والكلاب بسبب تركها فترات طويلة دون رفعها، والكارثة الأكبر أن النباشية يبعثون بينها حكاية أميرة محمد التي توفي زوجها في حادث سير وترك لها ثلاثة أطفال في مراحل



حملات إزالة القمامة من الشوارع لا تكفى

الخطأ جسيمة وتختلف عن الواقع، موضحاً أن المحلات تستغل الرصيف وتخرج البضائع في الشارع ما يقارب من ٢ متر ولم يتصد لهم أحد. وقال سيد فرج، ٤١ عاماً من سكان الشرايية، إن ميكروبيصات الشرايية غير صالح للاستخدام ويمثل خطراً كبيراً على أرواح المواطنين والأهالي تطالب دائماً بتنفيذ أعمال تطهير عدد من

الشرايية.. العذاب ألوان في حي «المساجد» ويرجع تسميتها نسبة إلى الشرايية وهي طائفة من المسكر الفاطميين كانت تتولى نقل المون إلى الجيش في المعسكرات أيام الفاطميين. وتضم الشرايية العديد من التجمعات السكنية أهمها عزبة بلال وعزبة الورد والحكر ومهمشة والمظلوم ومسكان اديال، وعزبة هاشم وأغا وترعة الجلال وشارع المجاري وعزبة أبوابية وشارع مصنع التسيج، وتشتهر بالعديد من المساجد، وأقدمها هو مسجد بلال الذي سميت على اسمه عزبة بلال، إضافة إلى مسجد الشبراوي ومسجد النور ومسجد معاذ ومسجد غمرة المنوفى والجامع الأبيض ومسجد الإخلاص. ومن أشهر شوارعها، شارع حسنى وهو شارع له الكثير من الفروع التي تؤدي إلى الكثير من الشوارع الجانبية، ومن الشوارع الموجودة به شارع عوض الدمياطى حالياً، وبها شارع مصطفي ترك وشارع كوبرى باغوص

وفي هذا السياق، قال مصطفي صلاح، ٢٥ عاماً، من سكان إمبابة، إن مشكلة تراكم القمامة متواصلة منذ سنوات لا تجد لها حلاً حتى الآن، رغم أننا ندفع ٣٠ جنيهاً شهرياً لأحد متعهدي القمامة ليأخذها من بيوتنا، خاصة في ظل الخوف من انتشار فيروس كورونا، ورغم ذلك نجد أن القمامة تنتشر في الشوارع والمباني العامة، ورغم أن عمال هيئة النظافة والتجميل يعملون في الشوارع الرئيسية إلا أن القمامة تنتشر بها أيضاً، أما في الشوارع الداخلية فلا عمال نظافة يقومون بكنسها، ولا عمال لجمعها من المنازل، رغم أننا ندفع رسوم نظافة على إيصال الكهرباء تبلغ ٨ جنيهات شهرياً، بدون أن نحصل على أى خدمة في المقابل، ولذلك نضطر إلى الدفع للمتعهدي ليخلصنا منها، على أن يأتي كل يومين ليأخذ القمامة من المنازل. أما حسين شاكر، ٤٣ عاماً من سكان الزاوية الحمراء، كشف عن وجود مشكلة أخرى وهي «نبيشة القمامة» الذين يقومون بفضز القمامة من وقت لآخر، ويقومون بعبثة القمامة في الشوارع، والتي تنتج عنها روائح كريهة، ورغم أننا تقدمنا بالعديد من الشكاوى لمدير مكتب اللواء هشام عبدالحاميد، رئيس حي الزاوية الحمراء، إلا أنه لم تتم الاستجابة لأى من شكاوانا، وأضاف أن الأمر يزداد سوءاً يوماً تلو الآخر بسبب الكوارث البيئية التي تحدث في شوارع الزاوية، وعند حضور السيارات المخصصة لنقل القمامة من الصناديق يجدون الشوارع فارغة، والقمامة ملقاة على جانبي الرصيف، وعند جمعها من الشارع تتعطل حركة المرور.

ويتساءل «شاكر» كيف نربى جيلاً على النظافة وهو لم ير أمامه إلا القمامة على أبواب الشوارع والحارات، حتى أصبحت القمامة في الشوارع أكثر من البشر أنفسهم وترداد يومياً. وعند التوجه إلى «بقلط النبيش»، ١٨ عاماً، من سكان المرج، أكد أنه يأتي لمنطقة الزاوية



... الآخر



د. محمد عادل

هروب رجل أعمال

لم نسمع منذ زمن عن هروب رجل أعمال؟ فهل نسمع قريباً عن عودة هذه الظاهرة خاصة في القطاع العقاري؟ هناك مؤشرات كثيرة تدعو للقلق، وتدعو الأجهزة الرقابية أن تكون منتبهة خوفاً من هروب رجال الأعمال خارج مصر، خاصة في مجال العقارات.

تقوم الشركات بجمع أموال من المصريين من أجل تسليم وحدات سكنية، في مشاريع هي أكبر من ملائمتهم المالية والحصول على الأراضي بطرق تدعو للريبة والشك، منذ عام ٢٠٠٨ وما زالت المشروعات لم تنته، ولم تلزم بتسليم المواطنين الوحدات في المواعيد المحددة، وشركات متأخرة في السداد لخمس سنوات، وشركات باعته وحدات سكنية وجاء مواعيد استلامها، ولم يجد أصحابها الممارات قائمة، بل ما زالت مجرد أرض، رغم التزامهم بدفع الأقساط الشهرية.

ولن تجد الأجهزة الرقابية مشتقة في التعرف على هؤلاء، فليعلم قضائياً كثيرة، وهناك بلاغات للنائب العام، والأهم أن هؤلاء يتهربون ضريبياً، فالأموال لا تدخل إلى الشركة بل تدخل إلى حساباتهم الشخصية، وحساب شركات بأسمائهم وأسماء زوجاتهم ولا تدخل في حسابات الشركة وبالتالي لا يوجد أموال تدخل الشركة المالكة لهذا المشروع.

بل هناك كلام عن قيام بعضهم بتحويل الأموال للخارج منذ سنوات، وهو ما يعني أن موعد الهروب ربما اقترب خاصة مع تزايد جمع الأموال.

لهذا حتى لا تسرق أموال المصريين على مسع ومراى من الحكومة، لا بد أن تكون هناك ضوابط للشركات التي تعمل في مجال العقارات وتجمع الأموال من المصريين، ولا يُترك المصريون أو الأجانب لعقود الإذعان التي ترضها هذه الشركات، وعلينا في مقالات سابقة بأن يكون هناك هيئة رقابية قوية لكل الشركات بمختلف أنواعها التي تعمل في القطاع العقاري.

نحن نحذر من وجود خطر حقيقي يمكن أن يتعرض له المصريون خلال الفترة القادمة وهو عودة ظاهرة هروب رجال الأعمال من مصر بعد أن يجمعوا الأموال من المصريين وتحت ستار شركات عقارية لا تخضع لأي رقابة، ومتهربة من الضرائب، لهذا يجب أن تتحرك الأجهزة الرقابية لمنع ظهور هذه الظاهرة وتضرب بيد من حديد، حتى لا تكون وسيلة للنيل من سمعة مصر، في الوقت الذي تتجاهد القيادة السياسية الرئيس عبدالفتاح السيسي من أجل بناء مصر القوية اقتصادياً وعسكرياً.

Mpress60@gmail.com

عدم الامتثال للقوانين الدولية ومكافحة الفساد يؤديان لمخاطر تؤثر على سمعة الدول والبنوك

المصارف العربية: العقوبات الاقتصادية تستخدم كسيف مسلط على دول العالم



الجلسة الافتتاحية لمنتدى تحديات الامتثال ببيروت

أكد وسام فتوح، الأمين العام لاتحاد المصارف العربية، أن العقوبات الاقتصادية وما يتبعها من تجميد للأصول وتحقيقات مالية وجنائية، باتت تستخدم اليوم كسيف مسلط وسلاح مدمر على دول العالم كله، تلجأ إليه الدول العظمى للدفاع عن مصالحها السياسية والاستراتيجية بدلاً من اللجوء إلى حروب طاحنة تكبدتها خسائر بشرية وأضرار كبيرة، ويساعدها في ذلك إسماها بالمفاصل الأساسية للاقتصاد العالمي.

وقال إن عدم الامتثال للقوانين والتشريعات الدولية المرعية والصادرة عن الهيئات الرقابية وخاصة الأمريكية منها والمتعلقة بقوانين مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب ومخاربه الفساد ينتج عن ذلك مخاطر سمعة كبرى للدول بشكل عام، والمصارف والمؤسسات المالية بشكل خاص، قد تؤدي إلى قطع علاقاتها مع المصارف المرسلات أو حتى إلى زوالها من الوجود.

جاء ذلك خلال افتتاح منتدى «تحديات الامتثال وتعزيز العلاقات مع المصارف المرسلات» الذي عقد ببيروت مؤخراً.

أضاف أن العالم العربي يقع في عين اللعبة الدولية حيث تتصدر فيه وحوله الصراعات الجيو-سياسية، فمن تصعيد العقوبات على بعض الأفراد والمنظمات، إلى الحروب والصراعات في بعض الدول العربية، ولا ننسى بالطبع الحرب في سوريا وهي من أهم الحروب في القرن الواحد والعشرين. هنا تجد المصارف والمؤسسات المالية العربية نفسها في قلب الحدث، وفي ساحة المعركة، وهنا تجد السلطات الرقابية

التي تشهد العالم، وما تتطلبه من مواكبة على صعيد الآليات عمل السلطات التشريعية والرقابية والأمنية والمؤسسات المالية، وفي ضوء الهشاشة الاقتصادية في بعض الدول التي تجعل من العقوبات أكثر وجعاً وتزيداً إيلاً الأثار المدمرة الناتجة عن جائحة كورونا التي غيرت وجه الاقتصادات وهزت الاستقرار العالمي.

المؤسسات المالية العالمية تضخ مليار دولار للبنك الأهلي المصري



هشام كعاشة

قام البنك الأهلي المصري في إطار معاملاته الدولية المستمرة وتنويع موارده تمويل مشروعات تنموية واستثمارية طويلة الأجل بجذب تمويلات خارجية تصل إلى مليار دولار.

وقال البنك في بيان له إن قيمة التمويل جاءت من خلال توقيع عقد تمويل مع ١٤ مؤسسة دولية وإقليمية.

شهد التمويل إقبالاً شديداً من هذه المؤسسات في ظل نجاح السياسات النقدية والمالية في إطار برنامج الإصلاح الاقتصادي وتحقيق مؤشرات اقتصادية إيجابية تدعم استمرار هذا النجاح.

واستندت المؤسسات المالية العالمية المقرضة إلى المركز المالي القوي للبنك الأهلي المصري ومؤشرات أدائه الداعمة للاقتصاد والتنمية المستدامة.

قال إن المجتمع الدولي يعطي أهمية قصوى لتحديات الامتثال وتعزيز العلاقات مع المصارف المرسلات خاصة في ضوء التحديات والتغيرات الجيوسياسية التي يشهدها العالم، وما تتطلبه من مواكبة على صعيد الآليات عمل السلطات التشريعية والرقابية والأمنية والمؤسسات المالية، وفي ضوء الهشاشة الاقتصادية في بعض الدول التي تجعل من العقوبات أكثر وجعاً وتزيداً إيلاً الأثار المدمرة الناتجة عن جائحة كورونا التي غيرت وجه الاقتصادات وهزت الاستقرار العالمي.

ولفت إلى أن العقوبات على المصارف والمؤسسات المالية قد تسبب بتنامي ظاهرة صيرفة الظل (Shadow Banking)، حيث تبرز مشكلة جديدة تتجلى في ظهور قنوات مالية غير خاضعة لأي نوع من أنواع الرقابة. مطالباً بتشديد الرقابة الداخلية والتوسع في المعلومات والعمليات الهادفة إلى تطبيق أشمل لقاعدة «عرف عميلك»، وتوسيع آليات التنسيق والتعاون ما بين القطاع المصرفي والسلطات الرقابية والقضائية والأمنية، كما يؤدي الخروج من المنظومة المالية والمصرفية الدولية أو التعرض للعقوبات التي يعرف بالتهميش المالي (Financial Exclusion) لفتات كثيرة من المجتمع ما يعيق تقدمها وازدهارها.

توريد ٥٠٤ آلاف طن قمح بشون «الزراعي المصري» بقيمة ٢ مليار و٤٢٥ مليون جنيه



فاروق، خلال متابعة توريد القمح

أكد علاء فاروق، رئيس مجلس إدارة البنك الزراعي المصري، أن حصيلة توريد القمح المحلى للمحلى والشون والسعات التخزينية التابعة للبنك في كافة محافظات الجمهورية بلغت نحو ٥٠٤ آلاف طن قمح بقيمة ٢ مليار و٤٢٥ مليون جنيه منذ بداية الموسم وحتى الآن، متفهماً زيادة كميات الأقمح المستلمة هذا الموسم بالمقارنة بالمواسم الماضية.

وأشار «فاروق» إلى أن أعمال توريد القمح المحلى هذا الموسم تسير بشكل جيد وتتحقق نتائج إيجابية بشكل كبير نتيجة للاستعدادات المبكرة لاستقبال موسم توريد القمح وتطبيق منظومة متكاملة جديدة لاستقبال القمح بهدف التيسير على المزارعين والموردين وذلك في إطار سعي البنك الزراعي المصري لمساندة جهود الدولة في استلام محصول القمح الاستراتيجي والحفاظ عليه وفق المواصفات والمعايير التي حددتها وزارة التموين والتجارة الداخلية، ضمن استراتيجية الدولة لزيادة معدلات التوريد من القمح المحلى.

وقال رئيس البنك الزراعي المصري إن البنك يقوم هذا الموسم بتطبيق منظومة متكاملة لاستقبال الأقمح يتم إدارتها بالكامل إلكترونياً من خلال توفير مكينات نقاط البيع «POS»، في كافة المواقع التخزينية، يتم خلالها توفير قاعدة بيانات لحظية تشمل على معلومات خاصة بكل مورد والكمية الموردة ودرجة الفرز وغيرها من البيانات التي يتم ربطها بإشادات عرض مترتبة بالمركز الرئيسي والشون وكافة فروع البنك بالمحافظات للاطلاع على الكميات الموردة أولاً بأول لكل شونة ومراقبة الأداء بها، مشيراً إلى أن البنك قام بإنشاء غرفة عمليات خاصة بموسم توريد القمح المحلى لمراقبة وتنظيم عمليات التوريد، كما يشارك البنك في عضوية غرفة العمليات المركزية بوزارة التموين.

وأكد أن المنظومة الجديدة ستسهم في التيسير على الموردين بشكل كبير حيث ستتمكنهم من صرف القيمة المالية للكميات الموردة من القمح من أي فرع من فروع البنك الزراعي المصري التي يختارها، ويتم الصرف نقداً أو باى وسيلة أخرى يختارها المورد، شديداً على أن المبالغ المستحقة للموردين ستكون مغفاة من أي مساهمة إدارية أو عمولات بنكية وتصرف كاملة وفقاً لأسعار الشراء التي أقرتها اللجنة الزراعية المشتركة وفقاً لدرجة نظافة القمح المسلم من المزارعين طبقاً للضوابط الصادرة من وزارة التموين والتجارة الداخلية في هذا الشأن.

جاء ذلك خلال الزيارة التفقدية التي قام بها رئيس البنك الزراعي المصري وعدد من قيادات البنك ورؤساء القطاعات لشون والسعات التخزينية الخاصة باستلام القمح المحلى في نطاق مركز طامية بمحافظة الفيوم للوقوف على سير العمل بها خلال موسم توريد القمح المحلى ٢٠٢١.

وأطلع خلال الزيارة على نظام العمل داخل الهانجر وتابع كافة إجراءات استلام كميات القمح بدءاً من دخولها للهانجر وحتى تمام تخزينها، كما استمع لآراء الموردين والمزارعين حول آليات العمل داخل الهانجر ومدى رضاهم عن جودة الخدمة والتيسيرات التي منحها البنك لهم خلال عمليات التوريد.

وخلال الزيارة وجه رئيس البنك الزراعي المصري كافة مسؤولي القطاعات بالبنك بضرورة المتابعة الميدانية الدقيقة والمستمرة لعمليات التوريد وتداول أي عقبات قد تواجه المزارعين والموردين، كما قرر مكافأة كافة العاملين بالهانجر تقديراً لهم على جهودهم في خدمة الموردين بما يسهم في إنجاح هذا الموسم.

وأشار فاروق إلى أن البنك الزراعي المصري يعد إحدى الجهات التي تقوم باستلام القمح المحلى من الموردين لحساب الهيئة العامة للسلع التموينية نظراً لأنه يمتلك مساحات تخزينية لاستلام وتخزين الأقمح قوامها ٢٠٥ شون و٨٧ هانجر و٦ صوامع معدنية تستوعب جميعها نحو مليون طن وموزعة على كافة أنحاء الجمهورية، حيث يمتلك البنك ٥٢ شونة في شرق الدلتا و٥٩ شونة في غرب الدلتا و٧٥ شونة في شمال الصعيد و١٦ شونة في جنوب الصعيد فضلاً عن الشون الترابية التي تستخدم كقنوات لتخزين مؤقتة لحين نقلها إلى مراكز التخزين سواء للمطاحن أو شون وهانجر البنك الزراعي تيسيراً على المزارعين والموردين، مؤكداً أن أغلب هذه الشون يتركز في محافظات الشرقية والمينا وأسيوط والبحيرة كونها من أكبر المحافظات إنتاجاً لمحصول القمح.

حاضنة كلية الاقتصاد تنظم مسابقة لريادة الأعمال

نظمت حاضنة أعمال كلية الاقتصاد والعلوم السياسية - جامعة القاهرة (FEPSBI) التي ترعاها مبادرة رواد النيل الممولة من البنك المركزي المصري، مسابقة بين الجامعات المصرية للتحدي في مجال ريادة الأعمال، شارك فيها ٤٣ فريقاً طلابياً من ٢٤ جامعة حكومية وأهلية وخاصة.

وقال الدكتور محمود السيد، عميد كلية الاقتصاد والعلوم السياسية، إن هذه المسابقة هي الأولى التي تنظمها الحاضنة لطلاب الجامعات المصرية وتأتي في إطار السعي الدائم لتعزيز مفاهيم ريادة الأعمال ونشر ثقافة الابتكار ورفع درجة الوعي لدى طلاب الجامعات المصرية بتلك المفاهيم.

أكد السيد أن دعم أفكار ريادة الأعمال والمشروعات الناشئة هو توجه تبنته الدولة المصرية بقوة، مشيراً إلى أن الأمر لا يقتصر فقط على دعم ومساعدة الحريجين بل يمتد أيضاً لبيد من طلاب الجامعات لتأهيلهم وتجهيزهم لسوق العمل وخاصة في مجال ريادة الأعمال وخلق كيانات اقتصادية ناشئة وجديدة لتكون مؤهلة للدخول في مجتمع الأعمال في مصر في المستقبل.

استمتع بمزايا تطبيق الموبايل البنكي BM Online الجديد كلياً في أي وقت و في أي مكان

- احجز دورك في الفرع وانت في مكانك
- احصل على خدمات البنك المختلفة مجاناً أو مخفضة إلى 50% من خلال التطبيق
- ادفع كل فواتيرك والتزاماتك الشهرية
- حول للمحافظ الإلكترونية والبطاقات داخل مصر
- سدد بطاقتك الائتمانية الخاصة بأي بنك

أوفر

أسهل

أسرع

في أي وقت .. في أي مكان

تحميل على App Store | GET IT ON Google Play

www.banquemisr.com

BM19888 Phone

نعمل معاً لخير بلدينا



إلغاء عزل «مرتضى» يثير الجدل بين الجماهير

«منصور» يطلب تعويضاً.. «حطب» يتحدى.. الوزير يلتزم الصمت

وأشار حطب إلى أن القضاء يتدخل فقط في حالة أن من قام باتخاذ قرار الإيقاف جهة إدارية، أما اللجنة الأولمبية فليست جهة إدارية ولنا لوائح خاصة وطرق شرعية غير القضاء يمكن إلغاء مثل تلك القرارات.

وسخر حطب من تصريح رئيس الزمالك السابق رفيع دعوى قضائية للحصول على تعويض مالى قائلا: «هياخدكم منى ولا من اللجنة الأولمبية هييجز على كراسى اللجنة يعنى».

فى الوقت الذى التزم فيه وزير الشباب والرياضة الصمت وتجاهل الرد على التليفونات ولم ترد أى تعليقات أو بيانات من الوزارة للرد على قرار المحكمة.

وأخيراً أصبح من حق مرتضى خوض انتخابات الزمالك بعد الحكم الجديد ما دام لم تتم إدانته فى أى مخالفات، ولكنه لن يعود لرئاسة الزمالك فى ظل رصد مخالفات مالية ضده من لجنة التفتيش التابعة لوزارة الرياضة وإحالتها للنيابة ما استدعى إيقاف المجلس المنتخب.

قرار هشام حطب غير مشروع ويعتبر اعتداءً على إرادة الجمعية العمومية التى انتخبته رئيساً للنادى.. وأنه ليس من حق اللجنة الأولمبية إصدار هذا القرار المخالف للقانون والمواثيق الدولية.

فى الوقت الذى خرج رئيس اللجنة الأولمبية بتحدد جديد لحكم القضاء الإدارى، مؤكداً أن قرار عزل مرتضى نهائى ولا رجعة فيه مع احترامى للقضاء لكن القرار الصادر من اللجنة الأولمبية الذى يلغيه هو مركز التسوية والتحكيم أو المحكمة الرياضية الدولية «كاس» فقط لا غير، لأن ليس من اختصاص القضاء الإدارى البت فى مثل هذه القضايا، بالإضافة إلى أن هذا الحكم أمامه درجات أخرى للقضايا وستقوم بمواصلة باقى درجات التقاضي فى هذا الحكم الذى صدر صباح أمس.

وشدد حطب على أن من قام بعزل رئيس الزمالك فى الجهة الإدارية التى أكدت على وجود شبهات لمخالفات مالية.



حطب



منصور



صحى

العظيم على الحكم الصادر، بإلغاء قرار اللجنة الأولمبية بعزله ٤ سنوات، وكشف مرتضى عن أن المحكمة أكدت أن

٤ أعوام أخرى. ووجه مرتضى الشكر للجماهير الوفية وأعضاء الجمعية العمومية المحترمين وقضاء مصر

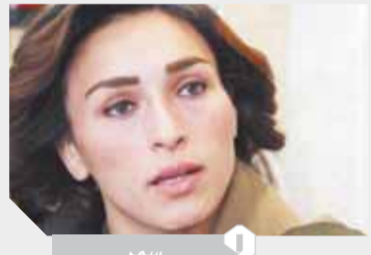
قدره ٢٠ مليون جنيه بعد صدور حكم قضائى، بإلغاء قرار اللجنة الأولمبية بإيقافه وعزله عن منصبه ومنعه من مواصلة أى نشاط رياضى لمدة

كتب - أكرم عبدالغنى:

أثار قرار محكمة القضاء الإدارى بإلغاء قرار اللجنة الأولمبية بعزل مرتضى منصور رئيس نادى الزمالك السابق والمجدد بقرار من وزير الشباب والرياضة الجدل بين جماهير الكرة، وخاصة جماهير الزمالك حول مدى قانونية عودة مجلس مرتضى منصور لقيادة نادى بعد الحكم، وهل سيكون للجهة الإدارية رأى مختلف خاصة أن البعض أكد أن قرار وزارة الشباب والرياضة بتجميد مجلس مرتضى يعود إلى وجود مخالفات مالية كشفت عنها اللجنة المكلفة من الوزير للتفتيش على النادى وأن عودته مرهونة بالتحقيقات الخاصة بهذه المخالفات وليس بقرار عزله من عدمه.

وانتقل الخلاف من بين الجماهير إلى الترشح بين أطراف الأزمة نفسها حيث خرج المستشار مرتضى منصور بتصريح ناري مؤكداً على تحريكه دعوى قضائية جديدة ضد هشام حطب رئيس اللجنة الأولمبية للحصول على تعويض مالى

سمر حمزة تحصد ذهبية الجائزة الكبرى للمصارعة



سمر

وتأهل من منتخب المصارعة كل من محمد إبراهيم كيشو ومحمد مصطفى وهيثم فهمى وعبدالمطيف منيع بالإضافة إلى سمر حمزة وإيناس خورشيد، وعمرو رضا، وضياء كمال جودة.

كتبت - نورهان فضل:

توجت سمر حمزة، لاعبة منتخب المصارعة، بالمركز الأول والميدالية الذهبية فى منافسات بطولة الجائزة الكبرى التى تقام فى روسيا، بعد التغلب على منافستها الروسية فى وزن ٧٥ كجم.

وجاء تتويج سمر حمزة بعدما تغلبت على لاعبات روسيا فى الأدوار النهائية وقبل النهائى ورابع النهائى، حيث فازت سمر على لاعبة روسيا إيكاترينا بوكينا صاحبة الميدالية البرونزية فى ريو دي جانيرو.

وتأهلت سمر حمزة لاعبة منتخب المصارعة إلى الأولمبياد بعد الفوز فى الدورة المؤهلة التى أقيمت بتونس أبريل الماضى.

«كارتيرون» يرضخ لعقوبات اتحاد الكرة الزمالك يفرض حظراً إعلامياً والجبالية توافق على تأجيل لقاء المقاصة



كارتيرون

الفريق الحالى بالجونة لعين السفر للسويس لمواجهة فريق المقاصة فى دور الثمانية لبطولة كأس مصر.

من ناحية أخرى وافق اتحاد الكرة الرد على طلب الزمالك بتأجيل لقاء مصر المقاصة المقرر الجمعة المقبل فى استاد السويس فى دور الثمانية لبطولة كأس مصر بسبب وجود أربعة لاعبين ضمن منتخب تونس والمغرب هم فرجاني ساسى وسيف الجزيرى وأشرف بن شرفى وحמיד أحماد.

على جانب آخر أكد كارتيرون احترامه لقرار اتحاد الكرة، بإيقافه مباراتين وتغريمه ٧٠ ألف جنيه، بعد أحداث مباراة الإسماعيلية الأخيرة بدور الستة عشر بالكأس.

كتبت - مصطفى جويلي:

قررت اللجنة المكلفة بإدارة نادى الزمالك برئاسة حسين لبيب، التزام حالة الصمت التام وعدم الإدلاء بأية تصريحات إعلامية فى الوقت الحالى لعين الانتهاء من حل مشكلات النادى والمتمثلة فى كيفية جلب موارد مالية وصرف مستحقات اللاعبين فى جميع الألعاب، والتخطى فى تجديد عقود نجوم فريق اليد، وأصدرت اللجنة بياناً عقب الجلسة التى عقدها مساء أمس الأول أكدت فيه أنها اكتفت بالتصريحات الإعلامية التى خرجت لطمائة جماهير النادى خلال الفترة الماضية، وتكف اللجنة على إنجاز بعض المهام خلال الأسابيع الثلاثة المقبلة قبل خروج تصريحات أخرى من أعضاء اللجنة مع الاعتماد على المنصات الإعلامية الرسمية للزمالك فى حالة الإعلان عن أى أمور متعلقة بشئون النادى.

وحرحر أعضاء اللجنة على حضور مباراة فريق الكرة الطائرة الأول أمام طلائع الجيش فى الدورى من داخل الصالة المغفظة بالنادى لدعم الفريق الذى حقق الفوز بالثلاثية بنتيجة ١/٣ ليتصدر الزمالك جدول الترتيب بالتساوى مع الأهلي برصيد ٥٩ نقطة ويتبقى المباراة الختامية بين الفريقين بعد غد الأربعاء فى ختام بطولة الدورى لتتسلم لقب البطولة. من ناحية أخرى وافقت اللجنة على طلب الفرنسي باتريس كارتيرون المدير الفنى للفريق الأول لكرة القدم بالنادى بمد مسكر

«كورونا» يهدد بيراميدز قبل مواجهة سموحة



سعيد

لاعبين وأفراد من الجهاز الفنى، منهم ١١ لاعباً، والمشكلة أن بعض اللاعبين عينتهم سلبية لكن ظهرت العقول فى استاد السويس، وبناء على ذلك طلبنا تأجيل لقاء الإسماعيلية واتحاد الكرة استجاب لنا.

كان من المقرر أن يلعب بيراميدز مع الإسماعيلية أمس الأحد، فى الجولة ٢٥ من بطولة الدورى الممتاز، قبل أن توجّل المباراة بسبب انتشار كورونا بين الفريق.

كتبت - إيهاب محروس:

أعلن هانى سعيد المدير الرياضى لنادى بيراميدز، ظهور ١٢ حالة إصابة بفيروس كورونا المستجد، منذ عودة الفريق من رحلة نيجيريا.

وأعلق النادى مقر تدريبات باستاد الدفاع الجوى لتعقيمه للحد من انتشار العدوى داخل الفريق، وتوقع «سعيد» ارتفاع عدد الإصابات فى صفوف الفريق خلال الأيام المقبلة، مما يهدد بتأجيل المباراة القادمة أمام سموحة فى بطولة كأس مصر المقرر لها يوم الأربعاء القادم، وأشار «سعيد» إلى أن نتائج المسحة التى سيخضع لها الفريق قبل مواجهة سموحة هى التى ستحدد إمكانية خوض اللقاء من عدمه.

وأكد «سعيد» عدم وجود أى إجراءات احترازية فى نيجيريا سواء فى المطار أو خارجه، بجانب انتشار الزحام فى كل مكان بدون أى التزام، مؤكداً أن أول من ظهرت عليه أعراض كورونا هو مترجم الفريق قبل أن تنتشر الأعراض لباقى عناصر النادى.

وقال المدير الرياضى: «توجد ١٢ حالة مصابة بفيروس كورونا فى الفريق حالياً بين فى يوم آخر».

رحلة الخطيب تحسم مصير انضمام «لأبا كودجو» للأهلى «معلول» يقترب من التجديد.. فتح المزاد على «ديانج» «بادجى» يطلب فسخ عقده بالتراضى



على معلول فى طريقه للتجديد للأهلى

المعمار لأنقرة جودجو التركي، فسخ عقده بالتراضى مع الأهلي بعد هبوط الفريق التركى لدورى الدرجة الثانية ورفضه تفعيل بند الشراء مقابل مليون يورو، كما أن اللاعب يملك عروضاً أوروبية من السويد وفنلندا ولكنه يسعى للحصول على الاستغناء الخاص به مجاناً.

وعلى صعيد آخر، فتحت رحلة محمود الخطيب رئيس النادى الأهلى إلى الإمارات باب التكهينات حول حسم صفقة التعاقد مع التوجولى لآبا كودجو مهاجم العين الإماراتى وأقوى المرشحين

تستطيع سد فراغ اللاعب، وعلى رأس هذه الخيارات بنود الإعارة بنية البيع والسعر الشامل للاعب الذى لن يقل عن ٨ ملايين يورو.

على صعيد متصل، أرسل مسئولو الأهلى آخر أقساط صفقة انتقال اللاعب الكونغولى والتر بواليا مهاجم الفريق إلى ناديه السابق الجونة فى ظل انتهاء ترددت حول رغبة الجونة فى استعارة اللاعب فى الموسم المقبل، وهو ما سيردسه مسئولو الأهلى عقب نهاية الموسم.

وطلب السنغالى أليو بادجى مهاجم الفريق

اقترب مسئولو النادى الأهلى من حسم تجديد التعاقد مع النجم التونسى على معلول ظهير أيسر الفريق الأحمر الذى ينتهى فى عام ٢٠٢٣.

وأجرى مسئولو الأهلى محادثات مع معلول خلال الفترة الأخيرة لتقريب وجهات النظر فى المطالب المالية لمعلول وحسم ملف تمديد عقده خاصة بعد الأنباء التى ترددت حول رغبة نادى بيراميدز فى التفاوض معه.

وشهدت الساعات الماضية تطورات قوية فى اتجاه حسم تجديد التعاقد مع النجم التونسى والسدى يتقاضى حالياً مليوناً و٧٠ ألف يورو سنوياً وتم الاتفاق على زيادة هذا الراتب السنوى مع وضع بنود بمكافآت مالية أكبر حال التوقيع بالاتحاد القارية.

ويدور الاتفاق بين مسئولى الأهلى ومعلول حول مدة العقد الجديد تمهيداً لحسم التجديد بشكل رسمى بين الطرفين، فالأهلى يرغب فى التجديد للاعب لمدة ٢ مواسم وليس موسمين فقط وهو ما تحسمه الساعات القادمة.

فى المقابل، قرر مسئولو الأهلى فتح المزاد على اللاعب المالى أليو ديانج نجم وسط الفريق الذى انهارت عليه العروض للرحيل فى الموسم الجديد سواء من الخليج أو أوروبا بعد تألقه اللافت هذا الموسم وتحدثاً فى دورى أبطال إفريقيا.

وتلقى ديانج اتصالات من نادى الجزيرة الإماراتى وأحد الأندية السعودية الكبرى وأيضاً الريان القطرى بجانب ينشكاش التركى كما أكد وكيل اللاعب لمسئولى الأهلى أن هناك عرضين من فرنسا وبلجيكا فى الطريق للاعب.

وقرر مسئولو الأهلى وضع عدة خيارات شرائية تمهيداً لرحيل ديانج بعد موافقة لجنة التخطيط والمدير الفنى بيتسو موسيماني بوجود بدائل

تشيلسى يستعيد دورى الأبطال بالعقلية الألمانية «توخيل» يتغنى بنجوم البلوز.. و«جوارديولا» يدافع عن لاعبي السيتى



فرحة لاعبي تشيلسى باللقب

ولكن قطعاً المشاعر مختلفة. كنا نشعر بأننا جيدون للغاية، وكنا نتحسن فى كل يوم. كنا نحتاج أن نقطع الجميع خطوة للأمام اليوم، وهذا ما حدث».

فى المقابل، قال جوارديولا: «كان موسماً

استطاع وصف مشاعرى حينها، وأمر مذهل أن أشارك هذه المشاعر مع الجميع، مع ابنتى، ومع والدى».

وحول نجاحه فى تعويض إخفاق العام الماضى، أوضح: «كنت سعيداً ببلوغ النهائى مرة ثانية،

كتبت - محمد سعيد:

لا تتوقف أهازيج النصر والاحتفالات فى العاصمة الإنجليزية لندن، بعد تتويج العملاق تشيلسى بلقب دورى أبطال أوروبا، إثر فوزه على مواطنه مانشستر سيتى فى نهائى البطولة بهدف لاعبه الألمانى كاي هافيرتز، ليحصد البلوز لقب البطولة الأهم للأندية حول العالم.

وأضاف «البلوز» اللقب الثانى فى تاريخهم فى النهائى الثالث، بعد نسخة ٢٠١٢ أمام بايرن ميونخ بركلات الترجيح، فيما كانت الخسارة من نصيبه فى نهائى ٢٠٠٨ أمام مانشستر يونايتد بنفس الطريقة.

وكانت المباراة النهائية أشبه بمعركة تكتيكية بين الألمانى توماس توخيل مدرب البلوز والإسباني بيب جوارديولا مدرب السيتى، حيث حسمها الأول لصالحه ليواصل تسديد ضرباته المتتالية إلى بيب، بعدما هزمه للمرة الثالثة على التوالي.

وقدم الدولي الفرنسى مجدداً - مؤثماً فعل فى الأدوار السابقة - عرضاً يندياً وكروياً رائعاً لدفع فريقه على ملعب (الدرجاو)، كما شكل ثنائياً رائعاً فى وسط الملعب مع زميله جورجينيو، وذلك وفقاً للمراقبين الفنيين بالاتحاد الأوروبى لكرة القدم «يويفا» وهما جون بيوك وياتريك فييرا.

وقال توخيل: «عندما تقدمنا فى النتيجة، لم

اليوم.. عمر خيرت يحيى حفلاً غنائياً على مسرح النافورة

مشواره الفني، ومنها «صاير يا عم صاير، البخيل وأنا، ليلة القبض على فاطمة، ضمير أبله حكمت، خلى بالك من عقلك، قضية عم أحمد، مسألة ميداء، اللقاء الثاني، عارفة، إعدام ميت، غواش»، وغيرها من الأغاني. وأحيا الموسيقار عمر خيرت مؤخرًا حفلاً موسيقياً في مركز المنارة بالتجمع الخامس، وهو الحفل الذي حضره عدد كبير من الجمهور مع مراعاة تنفيذ الإجراءات الاحترازية لعدم تفشي فيروس كورونا.

كتبته - بوسى عبدالجواد يحيى الموسيقار الكبير عمر خيرت، حفلاً غنائياً اليوم على مسرح النافورة بدار الأوبرا المصرية في تمام الساعة مساءً، وتقام الحفل وفقاً لإرشادات التباعد الاجتماعي وكل إجراءات الأمن والسلامة الاحترازية والتقييم للحماية من فيروس كورونا. ومن المقرر أن يقدم الموسيقار عمر خيرت خلال الحفل، أهم مؤلفاته خلال

طلحة



هشام مبارك

حتى نلتقى

أفلام ما بعد الهزيمة... هل نُفِدت بأوامر عليا؟

عندما وقعت هزيمة ٥ يونيو ١٩٦٧ انكسرت أنفس المصريين، وزهد الناس في المرح والترفيه، فأغلقت دور العرض أبوابها لمدة أربعين يوماً متواصلة، وفي ١٥ يوليو عرض للمرة الأولى فيلم (أبولهول الزجاجي) وهو إنتاج مصري إيطالي إسباني مشترك ومن إخراج كمال الشيبخ ولويجي سكاتيني كما ذكر الناقد والمؤرخ محمود قاسم في موسوعته عن الأفلام المصرية، ثم استمرت السينما عافيتها واستعاد المصريون ثقتهم بأنفسهم وجيشهم عقب نجاحهم في معركة (رأس العرش) في أول يوليو من ذلك العام الحزين، لتتوهم الأفلام مرة أخرى.

ما يهمني هنا هو ما قدمته السينما بعد هذه الهزيمة حتى انتصار ١٩٧٣، لأن الفن، أي فن، هو جزء وتعبير عن واقع اجتماعي سياسي معين، وحتى الآن لم يبتكر الإنسان شيئاً خارج سياق الواقع الذي يفتق منه. إذا اتفقت معي على صواب هذا الكلام،

فأرجو أن تراقفتي لنظن سريعاً على الأعمال السينمائية التي أنتجت وعرضت بعد هزيمة ١٩٦٧، لتكتشف المزيد عن حياتنا وفنوننا، فالسينما خير مرآة تعكس أحوال المجتمع ومزاجه، وكذلك كان المسرح، ومنذ عقود قليلة انضمت إليهما الدراما التلفزيونية مشتركة ومن إخراج كمال الشيبخ ولويجي سكاتيني كما ذكر الناقد والمؤرخ محمود قاسم في موسوعته عن الأفلام المصرية، ثم استمرت السينما عافيتها واستعاد المصريون ثقتهم بأنفسهم وجيشهم عقب نجاحهم في معركة (رأس العرش) في أول يوليو من ذلك العام الحزين، لتتوهم الأفلام مرة أخرى.

ما يهمني هنا هو ما قدمته السينما بعد هذه الهزيمة حتى انتصار ١٩٧٣، لأن الفن، أي فن، هو جزء وتعبير عن واقع اجتماعي سياسي معين، وحتى الآن لم يبتكر الإنسان شيئاً خارج سياق الواقع الذي يفتق منه. إذا اتفقت معي على صواب هذا الكلام،



ناصر عراق

بفيله (الأرض) الذي صوّب رصاصات الغل ضد العهد الملكي وباشواته. وفي فيلم (غروب وشروق) الذي عرض في ١٦ مارس ١٩٧٠ يوجه المخرج كمال الشيبخ طلمات موجعة لمصر ما قبل يوليو ورجاله المتحالفين مع الاحتلال الإنجليزي، ويكرر كمال الشيبخ طلماته مرة أخرى في فيلم (شيء في صدرى) الذي عرض في ٣٠ أغسطس ١٩٧١، ثم يقدم حسن الإمام فيلم (السكينة) في ١٤ يناير ١٩٧٣، وفيه ما به من انتقادات حادة لزمن الباشوات. وفي ٢٦ فبراير ١٩٧٣ يعرض فيلم (ليل وقضبان) للمخرج أشرف فهمي، وهو صرخة إدانة لنظام السجون شديد القسوة في ذلك العهد البعيد.

حتى فؤاد المهندس قدم مسرحيته الأشهر (سيدتي الجميلة) في ١٩٦٩، وهي تسخر من الخديو وعائلته وزمنه وباشواته وناسه. وصحيح أن السينما المصرية قدمت

عقب هزيمة ٦٧ أفلاماً اجتماعية وكوميديية خفيفة تصل إلى حد السذاجة، لكنها كشفت على إنتاج أفلام جادة بشكل مكثف عما ذي قبل... أفلام منقطة الصنع تدين بشدة ما كان يجري قبل يوليو ١٩٥٢، فلماذا؟ هل خشى النظام آنذاك أن يكفر الشعب به، فيثور عليه حالفاً باستعادة العهد الملكي بعد أن تعرض لهذه الهزيمة القاسية؟ هل أمر رجال عبدالناصر صناع السينما ساعتها أن يقدموا أفلاماً تندد بعهد الملك؟ هل لم يكن أن يبدع أحد فناً جديلاً بالأمر؟ أم إن فنانى ذلك الزمان كانوا يؤمنون بتجربة عبدالناصر، رغم قناعتهم بمسؤوليته عن الهزيمة، ومع ذلك رفضوا السقوط في بئر العين المضلل لعهد القديم، فقرروا تذكير الناس بآسى ذلك العهد من وجهة نظرهم؟ على أية حال... عبرنا الهزيمة وتاسستها الأجيال وامت عبدالناصر ومن جاءوا بعده، لكن الجيل ممتن للعهد من صنع سيظل ممتناً وخالداً من قرن إلى آخر.

كلمة عدل



بهاء الدين أبوشفاة

مشروعات زراعية عملاقة

تقوم مصر حالياً بإنجازات ضخمة على الأرض بشكل أهمل العالم أجمع، ومنها على سبيل المثال لا الحصر تعميم الصحراء وإنشاء مدن جديدة والاتجاه إلى الزراعة على مدار الساعة لتورة تعميم مثل تلك التي بدأتها حكومة الثورة سنة ١٩٥٢.. فقد دعت الحكومة في سبتمبر عام ١٩٥٢ إلى مشروع الإصلاح الزراعي ثم صدر قانون الثورة رقم ٢٤٥ لسنة ١٩٥٢ والخاص بإنشاء المجلس الدائم لتنمية الإنتاج القومي للتوسع في الزراعة وتوفير القوات للشعب المصري والعربي.. واتجه الخبراء إلى إعادة زراعة كل شبر من أرض مصر واستغلال القوى العاملة في التعمير.. وكانت هذه المشروعات تتمثل في استصلاح دلتا النيل القديم «شبه جزيرة سيناء وواحات مصر الخمس وصحراء المنيا» وغيرها من المناطق التي كانت مزروعة منذ عصور بعيدة وأرضها لا تزال خصبة حتى اليوم.

ونفذت تلال فكرة الاستصلاح الزراعي، وخاصة أن الخرائط تؤكد أن مصر تملك مليونين من الأفدنة من أجد الأراضي الزراعية وأكثرها حيوية، حيث تبلغ طبقة الطمي في متوسط عبر تسعة أمتار سمكاً.

وأكدت الدراسات أن أراضي المنطقة الرملية أسفلهما طبقة طميية خصبة.. وهذا المشروع النموذجي المتكامل بتحديد من مواقع المدن والقرى وما تحتاجه من خدمات ومسكن تم البدء فعلاً في التنفيذ وإنشاء خطوط الكهرباء لتزويد هذه المشروعات بالطاقة الكهربائية، وكذلك فإن ما تقوم به القيادة السياسية من أعمال بشأن استصلاح وزراعة الأرض، يعد نموذجاً فريداً، وعلى رأس هذه المشروعات الكبرى، مشروع الـ ١,٥ مليون فدان، إضافة إلى بدء العمل في مشروع الدلتا الجديدة القريبة من الدلتا القديمة، إضافة إلى موقعها المتميز والقريب من شبكة الطرق العملاقة التي نفذتها الدولة مؤخرًا وقريبة أيضاً من الموانئ لتسهيل عمليات التصدير وخلافه.

رئيس حزب الوفد

لجنة إعلام «القومي للمرأة» تطالب صناع الدراما بقضايا تمكين المرأة وتنمية الأسرة

تظهر بشكل مجسد على شاشات التلفزيون، ولكن تميزت مسلسلات هذا العام بجرأة في تناول قضايا الجاسوسية والتخاطر ضد مصر وما يحاك لها من مؤامرات وكان لهذا تناول دور كبير في رفع وعي الجمهور والشباب بما يحاك من مؤامرات ضد مصر، ويعزز الشعور بالانتماء وخاصة الأدوار التي قامت بها المرأة في تلك المسلسلات كأم وزوجة لرجال الشرطة والجيش والأجهزة السيادية. كما أشاد التقرير بأسلوب تناول قضية المرأة والطفلة المعاقة إعاقه خفية والمصابة بمرض ADHD حيث أوجد حالة من الوعي بين فئات المجتمع بوجود هذا المرض وسرعة تشخيصه من الأهل، وأشاد التقرير أيضاً بتناول بعض المشكلات التي تعاني منها المرأة داخل المجتمع وللمرة الأولى تناقش كموضوع الطلاق الشفوي وجرائم الابتزاز الإلكترونية وتدابير جرائم الاعتصاب وسوء متابعة الأبناء في الأسرة، وبالنسبة لنتائج الاستبيان اتضح أن ٧٠٪ ممن أجرى عليهم الاستبيان غير راضيات عن صورتهم التي تقدم في المسلسلات ويطلبن منتجى الدراما بقضايا المرأة الحقيقية الواقعية للمرأة المصرية. وطالب التقرير في نهايته منتجي الدراما بالاهتمام بقصص نجاح السيدات في مسلسلات العام القادم، والتركيز على موضوعات من شأنها تنمية الأسرة وتمكين المرأة المصرية.



الاختيار ٢، نموذجاً لتعزيز دور المرأة كأم وزوجة وصانعة أبطال

أشكال العنف المختلفة في مسلسلات هذا العام من خلال تقديم تفاصيل لبعض مشاهد العنف ضد المرأة بكافة أشكاله «تمنيف- ضرب- ابتزاز- اغتصاب - تحرش - تامر - تتمر- تميز» مما يضر بالمرأة وقضاياها لإمكانية محاكاة مظاهر العنف التفصيلية التي

كتبت - إيمان الجندي

أطلقت لجنة الإعلام بالمجلس القومي للمرأة النتائج النهائية للجنة رصد الأعمال المقدمة خلال شهر رمضان تحت رعاية د. مايا مرسى رئيسة المجلس وبإشراف الدكتورة سوزان القليني أستاذ الإعلام ورئيسة لجنة الإعلام وعضو المجلس القومي للمرأة. أوضحت الدكتورة سوزان القليني أنه تم تشكيل فريق عمل متكامل لرصد الأعمال المقدمة خلال شهر رمضان من خلال استمارة تحليل مضمون التي تم تصميمها واختبارها لرصد الأعمال الرضائية لهذا العام ٢٠٢١، والاستعانة بنخبة من خبراء وأساتذة الإعلام بالجامعات ووسائل الإعلام المختلفة وفرق بحثية.

وقامت لجنة الإعلام بعمل حصر شامل للمسلسلات المقدمة في القنوات الفضائية المصرية والتي تم عرضها مع بداية شهر رمضان، والبالغ عددها ٢٦ مسلسلاً و١١ برنامجاً و٨٤ إعلاناً من الإعلانات المعروضة لرمضان ٢٠٢١ لسلع تجارية وخدمية ومحلات خدمة عامة على كافة القنوات المصرية. وقد أكدت الدكتورة سوزان القليني أنه تم الوصول إلى مجموعة من المؤشرات المختلفة منها أظهرت تفاوتاً في عرض وتقديم صور المرأة والقضايا التي تهتم بها. وفيما يتعلق بالمسلسلات فتحوّلت الصورة السلبية في معظم المسلسلات إلى إيجابية في

١٧,٧٪ من المصريين مدخنون

والدعوة إلى وضع سياسات فعالة للحد من استهلاكه، أن نسبة الأسر التي بها فرد مدخن على الأقل على مستوى الجمهورية تبلغ ١٠,٣٪، وهو ما يعنى أن هناك نحو ٢٤ مليون فرد غير مدخن، ولكنه عرضة للتدخين السلبي بسبب وجود فرد مدخن داخل الأسرة، وبذلك فعلى الرغم من أن ظاهرة التدخين هي ظاهرة ذكورية بالأساس وانخفاض نسبة المدخنات الإناث، إلا أن نسبة كبيرة منهن يصعبن عرضة للتدخين السلبي بسبب وجود فرد واحد في الأقل داخل الأسرة مدخن.

ولفت الجهاز إلى أن ٢٦٩٢,٥ جنيه هو متوسط الإنفاق السنوي على التدخين للأسرة المصرية التي بها فرد مدخن أو أكثر.

كتب - عبد الرحيم أبوشامة، أكد الجهاز المركزي للتنمية العامة والإحصاء أن ١٧,٧٪ من إجمالي السكان في مصر (١٥ سنة فأكثر) مدخنون، وهو ما يمثل حوالي ١٨ مليون نسمة وفقاً لتقديرات السكان لعام ٢٠٢٠، وتبلغ نسبة المدخنين بين الذكور ٣٥,٦٪، مقابل ٧,٣٪ بين الإناث، بما يشير إلى أن ظاهرة التدخين في مصر هي ظاهرة ذكورية بالأساس. وأشار الجهاز في إحصائية أصدرها برئاسة اللواء خيرت بركات بمناسبة الاحتفال باليوم العالمي للإقلاع عن التدخين والذي تنظمه منظمة الصحة العالمية (WHO) في الحادي والثلاثين من شهر مايو من كل عام لإبراز المخاطر الصحية المرتبطة بتعاطي التبغ

اليوم العيد الـ ٨٧ للإذاعة المصرية



سامية صادق

صبرى، وصالح مهران، وهالة الحديدى، ووجدى الحكيم، وحمدي الكنيسى، وأبله فضيلة. ويرامج لا تنسى، نذكر منها على سبيل المثال: «كلمتين ويس» و«مشاهد على العصر» و«أضواء على الجانب الآخر» و«زيارة لمكتبة فلان» و«عصر من الغناء» و«فنان شاي» و«على الناصية» و«غفوة وحدوتة» و«قطر من الأدب من كلام العرب» و«تسالي»، تلك النوعية من البرامج كانت بحق مرجعاً ثقافياً واجتماعياً للملايين، بل وشكلت وجدان الملايين من الأجيال.

وهما تعددت الكيانات الإعلامية والقنوات الفضائية سبقت الإذاعة المصرية في المنارة، وهي الأصل في الإعلام المصري والعربي.

كتبت - أمجد مصباح

٣١ مايو ١٩٦٤، يوم تاريخي بكل ما تحمل الكلمة من معنى إنه اليوم الذي تم فيه افتتاح الإذاعة المصرية برئاسة سعيد باشا لطفى، وكان الإذاعي أحمد سالم هو أول من قال «هنا القاهرة» في السادسة مساءً هذا اليوم، وأعقبه القرآن الكريم بصوت العملاق محمد رفعت وقرعة غنائية على الهواء لأم كلثوم سيده الفناء العربي. لسنا هنا بصدد سرد تاريخ الإذاعة المصرية، ولكننا نؤكد أن الإذاعة كانت وما زالت ومنارة للثقافة الحقيقية والفن الراقي.

الإذاعة ساهمت في نشر الفن الراقي بكافة أنواعه، بل وسماع القرآن بأصوات العملاقة، بل ونشر الرياضة من خلال التعليق على المباريات، ناهيك عن الدراما الإذاعية وتاريخها العظيم. الإذاعة قامت على مدى تاريخها على أكثاف عملاقة ما زالوا في ذاكرة الملايين، نذكر منهم على سبيل المثال وليس الحصر: على خليل، وطارح أبو زيد، ومحمد فتحي، وجمال معوض، ومحمد محمود شعبان «بابا شارو»، وصفية المهندس، وسامية صادق، وأمال فهمي، وعبدالحاميد الحديدى، وفهمي عمر، وعمر بطيشة، وسناء منصور، وأمين بسبوني، وكامل البيطار، وعبيد دياب، وفاروق شوشة، ونادية صالح، ونجوى أبوالتيجا، وأمال العمدة، وأمنية



سلمى أبويوسف تصاب بحروق في جسدها وقطع في الشفاه

كتبت - آية عادل، تصدّرت الفنانة الشابة سلمى أبويوسف قائمة محتويات الأثير ببطء على مؤشر البحث العالمي وجوجل ومختلف مواقع التواصل الاجتماعي بعدما كشفت معاناتها خلال الفترة الأخيرة الماضية إثر تعرضها لثلاث وعكات صحية شديدة في أقل من شهر، ما أثار تعاطف وحزن جمهورها متساقلين عن السبب.

كتبت سلمى أبويوسف عن تفاصيل ما حدث لها، حيث تعرض جسدها بالكامل لحروق الـ ليزر، وقطع في الشفاه، واشتباه فرحة في المعدة، مؤكدة أنها تعرض للحسد، ما اضطرها للاستعانة بخبرة زرقاء وسورة الفلق. وفي سياق متصل، شاركت «سلمى» جمهورها بصورة من أحدث ظهور لها تظهر قطعاً كبيراً في الشفة السفلى، فيما وجهت لهم رسالة مليئة بإيقونات

ترجمة رواية «ملكة القلب» لخمس لغات أجنبية

نظمت مكتبة القاهرة الكبرى بالتعاون مع المنتدى الاستراتيجي للتنمية والسلام الاجتماعي، ندوة ثقافية لمناقشة رواية ملكة القلب للكاتبة الدكتورة منى زكى والإسبانية والفرنسية والإنجليزية والإيطالية وتصدر في أكتوبر القادم، كما سيتم تحويله لمسلسل تلفزيوني أيضاً إلى فيلم سينمائي، عن مصر التي قامت من خلال شخصية الطبيب مريم التي فقدت أسرتها أمها وأباها

الرواية.