



في مشاركته بالقمة الإسلامية في السعودية «السيسي» يطرح رؤية موحدة تجاه التحديات ومواجهة التطرف والتميز القمة تناقش الاعتداءات الإيرانية على السفن والنفط السعودي

P.2

12 صفحة

جنيهان

الجمعة ٢٦ من رمضان ١٤٤٠ هـ - ٣١ مايو ٢٠١٩ م - ٢٣ بشتنس ١٧٣٥ ق

المعد ١٠٠٧٩ - السنة الثانية والثلاثون

الوفد

رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة

بهاء الدين أبوشقة

رئيس التحرير

وجدى زين الدين

الحق فوق القوة..
والأمانة فوق الحكومة

تصدر عن حزب الوفد المصري

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شكري

FUTURE UNIVERSITY IN EGYPT
جامعة المستقبل

Call 16383
www.fue.edu.eg

الحكومة تشدد على معاقبة المتلاعبين بالدعم ضم مستفيدي الضمان لـ «تكافل».. و٥ سنوات صلاحية كارت الخدمات المتكاملة

كتب - عبد الرحيم أبوشامة:

أكد الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس الوزراء على ضرورة اتخاذ الإجراءات القانونية لاسترداد حق الدولة ومعاقبة كل من تسول له نفسه التحايل أو التدليس للحصول على دعم غير مستحق قانوناً. وطالب رئيس الوزراء خلال اجتماع لجنة العدالة الاجتماعية، أمس، باستمرار ترقية مستفيدي الضمان، وتحسين الاستهداف لضمهم لتكافل

وكرامة في إطار توحيد برامج الدعم النقدي. وعرضت غادة والي، وزيرة التضامن الاجتماعي، خطط الوزارة لإضافة ١٠٠ ألف مستفيد لتكافل وكرامة، حيث تمنح الأولوية للمسنين فوق ٦٥ سنة بدون معاش تأميني، ولذوي الإعاقة، وللأرامل اللاتي يعلن أيتاماً. وقد تابع رئيس مجلس الوزراء، الإجراءات التي تنفذها الوزارات استعداداً لإصدار كارت الخدمات المتكاملة لذوي الإعاقة، والذي تقرر أن تكون

صلاحية خمس سنوات، ولا يتم إعادة الكشف على الإعاقات الثابتة والمستقرة عند تجديد الكارت. وحضر الاجتماع غادة والي، وزيرة التضامن الاجتماعي، والدكتور على مصيلحي، وزير التموين والتجارة الداخلية، والدكتور محمد معيط، وزير المالية، ومحمود شعراوي، وزير التنمية المحلية، والدكتورة هالة زايد، وزيرة الصحة والسكان، وممثلون عن وزارة التخطيط والمتابعة والإصلاح الإداري.

وأوضح المستشار نادر سعد، المتحدث الرسمي باسم رئاسة مجلس الوزراء، أن وزارة الصحة والسكان انتهت من تصميم برنامج لتسجيل الإلكتروني يدخل عليه ذو الإعاقة لتحديد موعد ومكان الكشف حسب طبيعة الإعاقة سيتم إطلاقه قريباً، مضميناً أن البرنامج يُعتبر هو الخطوة الأولى للالتزام لإتمام الكشف الطبي والوظائفي المنصوص عليها في القانون من قبل وزارة الصحة.



بقلم:
وجدى زين الدين

عيدية المخابرات للمصريين

هذه هي مصر وهؤلاء هم رجالها الأشداء في الحق الأوفياء للوطن، الحارسون للأمن القومي للبلاد، الذين يتقاضون على كل من تسول له نفسه إرهاب المصريين.. هؤلاء هم رجال جهاز المخابرات العامة الذين نفذوا أكبر عملية احتراافية ضد أهل الإرهاب وأعدائه ومؤيديه.. هؤلاء الرجال الذين يهاجم الرئيس السيسي بتحية إجلال وتقدير وتعظيم ووصفهم بأنهم رجال مصر البواسل، عندما وصفهم بأنهم كانوا دائماً صقوراً تنقض على كل من تسول له نفسه إرهاب المصريين، هؤلاء الأبطال لا يخافون في الحق لومة لائم وأقسموا على حفظ الوطن وسلامة أراضيه.. ووصفهم الرئيس أيضاً بأنهم الدرع وقت الدفاع والسيوف وقت الهجوم.

هؤلاء الجنود البواسل يلعبون أدواراً بطولية على كافة الأصعدة والاتجاهات من أجل الحفاظ على الأمن القومي المصري، من كل شبر يسمي إلى التل من الأرض والوطن والعرض والكرامة المصرية.. رجال المخابرات العامة المصرية، لهم أدوار بطولية دائماً ما يسجلها التاريخ بأحرف من نور في كل المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والأمن القومي، والمعلن من هذه الأدوار البطولية القليل جداً، والأكثر هو الخفي لرجال عامدوا الله على الولاء للوطن والحفاظ على أراضيه.

مؤخراً تم تنفيذ أكبر عملية احتراافية بردت النار في قلوب المصريين الذين أصابهم الحزن على الضحايا من الشهداء، لقد نجح رجال المخابرات بقيادة الوزير عباس كامل رئيس الجهاز، في تسلم الإرهابي الذي خطط لعمليات إرهابية بشعة أبرزها اغتيال المستشار هشام بركات النائب العام وتنفيذ الهجوم على كميني الفرافرة والقواديس، وعندما تسلم مصر إرهابياً مثل هشام عشمواي باعتباره أخطر قيادات القاعدة في بلاد المغرب العربي من الجيش الوطني الليبي، فهذا معناه أن مصر التي تحارب الإرهاب نيابة عن العالم، سيظل يحفظ التاريخ لها هذا الدور العظيم، وسيظل يحفظ التاريخ لرجالها بالقوات المسلحة وجميع الأجهزة التابعة لها، المفازر الخفية التي تحققت على الأرض في الحرب على الإرهاب واقتلاع جذوره، وتعقب مرتكبيه في أي مكان.

استلام الوزير عباس كامل للإرهابي عشمواي والعودة به إلى القاهرة لإعمال القانون فيه هو بحق ضربة ملم له آثار نفسية أكثر من رائعة لجموع المصريين بلا استثناء، وتعني أيضاً أن الثقة في القيادة السياسية تزداد يوماً وياً وراء الآخر، عندما قطع الرئيس السيسي على نفسه عهداً بضبط وتعقب مثل هؤلاء الإرهابيين الذين يسعون بكل السبل إلى التل من الوطن والمواطن، الرئيس السيسي هنا أوفى بعهده عندما قال «سنحاسب عشمواي» على كل ما قام به ولن نترك دماء شهدائنا على الأرض.

والمعروف أن القبض على «عشمواي» ومحاكمته في مصر بعد لطمة قوية وشديدة على وجه كل جماعات الإرهاب والتطرف، وعملية تسليم «عشمواي» بهذه الاحتراافية البالغة، تترك جميع المخططات التي تقوم بها الجماعات الإرهابية، خاصة أن «عشمواي» يمتلك من المعلومات الكثير والكثير، ويضبطه حياً بهذا الشكل يوفر بالتبعية معلومات مهمة وكثيرة حول الجماعات المختبئة أو الهاربة والعلاقات بين هذه الجماعات الإرهابية.

من الآخر تسليم «عشمواي» لمصر ضربة معلم من جهاز المخابرات المصرية تضاف إلى سجل الفخر والاعتزاز لهذا الجهاز الوطني الكبير.. وتعد هذه العملية الاحتراافية بمثابة عيدية وجائزة كبرى للمصريين ونحن على أعتاب عيد الفطر المبارك، أعاده الله على الأمة الإسلامية والعربية بالخير واليمن والبركات.

wagdyzein@yaho.com

«الوفد» تكشف أسماء عصابة إخوانية وراء خروج تقرير «هيومن رايتس» المفبرك

رئيس الأركان يتفقد قوات التأمين بشمال ووسط سيناء

الفريق محمد فريد، الحفاظ على أعلى درجات اليقظة للتصدى لجميع التهديدات والمواقف العداوتية المحتملة



رئيس الأركان يتفقد قوات التأمين بشمال ووسط سيناء

أسفر عن تحقيق العديد من النتائج الإيجابية طوال الفترة الماضية، مؤكداً أن القوات المسلحة ماضية بكل إصرار في اقتلاع جذور الإرهاب والتطرف والاستمرار في تهية المناخ الملائم للاستثمار والتنمية الشاملة بسيناء. وقام الفريق محمد فريد بتكريم المتميزين من القوات المسلحة والشرطة تقديراً لأدائهم لهمامهم بكل تقان وإخلاص في القضاء على الإرهاب خلال الفترة الماضية. حضر اللقاءات عدد من قادة القوات المسلحة ومحافظ شمال سيناء ومدير الأمن.

شمال ووسط سيناء على تنفيذ مهامهم بكل قوة وأمانة للحفاظ على أمن تلك الرقعة العزيزة من أرض الوطن، مشدداً على ضرورة الحفاظ على أعلى درجات اليقظة والجاهزية للتصدى لكافة التهديدات والمواقف العداوتية المحتملة. وفي اليوم الثاني التقى الفريق محمد فريد عدداً من مقاتلي قيادة شرق القناة لمكافحة الإرهاب والجيش الثالث الميداني بوسط سيناء وشاركهم تناول الإفطار وأثنى على الأداء المتميز لجميع القوات المشاركة والتنسيق المعلوماتي والأمني مع الأجهزة المعنية والذي

كتب - محمد صلاح وأبو زيد كمال
وسامية فاروق:

تفقد الفريق محمد فريد رئيس أركان حرب القوات المسلحة عدداً من الأكنة والارتكازات الأمنية بشمال ووسط سيناء خلال زيارته لقوات التأمين التي تؤدي مهامها في تنفيذ الخطط الأمنية المحكمة للقضاء على العناصر الإرهابية وإحكام السيطرة الأمنية خلال اليومين الماضيين، وتابع رئيس أركان حرب القوات المسلحة مراحل سير العمليات العسكرية وإجراءات التأمين من مركز العمليات الدائم بقطاع تأمين شمال سيناء، وفي اليوم الأول التقى الفريق محمد فريد عناصر القوات المسلحة والشرطة وشاركهم تناول وجبة الإفطار، ونقل لهم تحيات وتقدير السيد الرئيس عبدالفتاح السيسي رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة والفريق أول محمد زكي القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربي واعتزازهما بما يقومون به من أعمال بطولية ساهمت في اقتلاع جذور الإرهاب وعودة الحياة إلى طبيعتها مدن شمال ووسط سيناء والانطلاق بقوة في تنفيذ خطط ومسارات التنمية الشاملة على أرض سيناء الحبيبة. كما أكد الفريق محمد فريد على ثقة القيادة السياسية والقيادة العامة للقوات المسلحة الكاملة في قدرة مقاتلي

السؤال رقم ٢٦:
أين ولد الشيخ محمد أبو زهرة؟

الاسم:
العنوان:
تليفون:

07-06 صفحاتنا

شركة مطاحن شرق الدلتا

الرقم البريدي: ٤٤١١١، ت. ٢٢٠٣٥٨ - ٢٢٠٣٥٩ فاكس ٢٢٠٣٥٨
شركة مساهمة مصرية خاضعة لأحكام القانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١
رأس المال المرخص به ١٥٠ مليون جنيه مصري، رأس المال المصدر ٦٠ مليون جنيه مصري
رقم قيد الشركة في السجل التجاري ١٩٢٠٠ محافظة الشرقية

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية

يتشرف السيد المحاسب/ مجدى الشاطر بصيلى عبد الجليل- رئيس مجلس الإدارة- ورئيس الجمعية العامة لشركة مطاحن شرق الدلتا - بدعوة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية المقر عقدها بمشيئة الله تعالى يوم الاثنين الموافق ٢٤/٦/٢٠١٩ م، الساعة (الثالثة عصراً) وذلك بمقر الشركة القابضة للصناعات الغذائية

وذلك للنظر في الآتي:

- تعديل التمهيد والمواد أرقام (٨،٧،١٠، ١٧، ٢١، ٢٦، ٤٠، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٤ مكرر مضافة، ٤٥، ٤٦، ٦٤) من النظام الأساسي للشركة - وفقاً لأحكام القانون رقم (٤) لسنة ٢٠١٨ م بتعديل بعض أحكام القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ م.

هذا ونوجه عناية السادة المساهمين إلى ما يلي:

- ١- لكل مساهم الحق في حضور اجتماع الجمعية العامة بطريق الأصاله أو الإنايه. ويشترط لصحة الإنايه أن تكون لأحد المساهمين من غير أعضاء مجلس الإدارة بتوكيل كتابي.
- ٢- على السادة المساهمين الذين يرغبون في حضور الجمعية العامة إيداع كشف حساب معتمد من إحدى شركات إدارة سجلات الأوراق المالية أو أحد البنوك المعتمدة برصيد أسهمهم مرفقا به شهادة تفيد تجميد هذا الرصيد لدى شركة إدارة السجلات أو البنوك لحين انقضاء الجمعية العامة ويتم ذلك قبل موعد انعقاد بثلاثة أيام على الأقل.
- ٣- توقف التنزلات عن الأسهم اعتباراً من اليوم ولحين انتهاء اجتماع الجمعية العامة غير العادية.
- ٤- أية استفسارات أو أسئلة تتعلق بالموضوع تقدم كتابة بمقر الشركة بالزقازيق باليد مقابل اتصال أو بالبريد المسجل على عنوان الشركة عاليه - وذلك قبل موعد انعقاد الجمعية العامة بثلاثة أيام على الأقل.

رئيس مجلس الإدارة
رئيس الجمعية العامة للشركة
مع تصديق:
مخمس/ مجدى الشاطر بصيلى عبد الجليل

«التعليم» توافق على صرف كادر المعلم للمشرفين الاجتماعيين

بناء الإنسان المصرى التي أطلقتها الدولة المصرية ويدعمها بكل قوة الرئيس عبدالفتاح السيسى. وأوضح عمر أن قرار الوزارة استند على الحكم الصادر من المحكمة الدستورية العليا بجلستها المنعقدة بتاريخ ٤ مايو ٢٠١٩. وأكد أن الوزارة سوف تصدر كتاباً دورياً لجميع المديرات للالتزام بصرف الكادر لجميع المشرفين الاجتماعيين لبدء التنفيذ بعد إجازة العيد وبذلك تكون الوزارة أوفت بوعدها للزملاء المشرفين الاجتماعيين بعلاج مشكلتهم بشكل نهائى.

الفنى، بتشكيل فريق قانونى برئاسة المستشار علاء حسين نائب رئيس مجلس الدولة - المستشار القانونى للوزارة- لدراسة الملف منذ نشأته حتى الآن وفتح قنوات تواصل مع كافة الجهات والتي من ضمنها نقابة الاجتماعيين ومجلس النواب لعلاج ذلك الأمر بشكل نهائى بأحقيتهم في صرف كادر المعلم الذى كان يصرف لهم وتم إيقافه الفترة الماضية، نتيجة تفسير خاطئ لبعض مواد قانون التعليم، وأن ذلك الموضوع محل بحث منذ عام ٢٠٠٨.

أعلن الدكتور محمد عمر، نائب وزير التربية والتعليم لشئون المعلمين، أنه تم حسم موضوع المشرفين الاجتماعيين ومشرفى الأنشطة، بشكل نهائى بأحقيتهم في صرف كادر المعلم الذى كان يصرف لهم وتم إيقافه الفترة الماضية، نتيجة تفسير خاطئ لبعض مواد قانون التعليم، وأن ذلك الموضوع محل بحث منذ عام ٢٠٠٨.

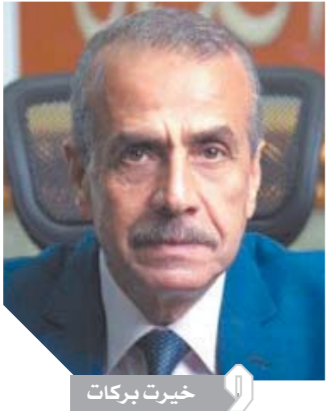
وأضاف أن الوزارة تعمل لصالح المعلم وقد وجه الدكتور طارق شوقى وزير التربية والتعليم والتعليم



ديسابر
الأهلى.. وحسم مصير لاسارتى، نهاية يوليو الرياضة 10-11 P.



تشجيع جثمان مدير أمن أسيوط في جنازة رسمية وشعبية مهيبه



خيرت بركات

١٢٥ مليون دولار صافى الاستثمارات السعودية في مصر

كتب: عبد الرحيم أبوشامة،

مقابل ٢٤١.٩ مليون دولار خلال نفس الفترة من عام ٢٠١٨ بنسبة ارتفاع قدرها ١٤.٤٪، بينما انخفضت قيمة الواردات المصرية من السعودية لتسجل ٩٢٣.٤ مليون دولار خلال شهرى يناير وفبراير عام ٢٠١٩ مقابل مليار دولار خلال نفس الفترة من عام ٢٠١٨ بنسبة انخفاض قدرها ٩.٥٪. وبلغ حجم التبادل التجاري بين مصر والسعودية ١.٢ مليار دولار خلال شهرى يناير وفبراير عام ٢٠١٩ مقابل ١.٢ مليار دولار خلال نفس الفترة من عام ٢٠١٨ بنسبة انخفاض قدرها ٧.٧٪.

كشف الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء، عن ارتفاع صافى الاستثمارات السعودية في مصر خلال الربع الثانى للعام المالى ٢٠١٨ / ٢٠١٩ لتسجل ١٢٥.٥ مليون دولار مقابل ٨٧.١ مليون دولار خلال نفس الفترة من العام المالى ٢٠١٧ / ٢٠١٨ بنسبة ارتفاع قدرها ٤٤.١٪. وأشار جهاز الإحصاء برئاسة اللواء خيرت بركات إلى ارتفاع قيمة الصادرات المصرية للسعودية، وبلغت ٢٧٦.٧ مليون دولار خلال شهرى يناير وفبراير عام ٢٠١٩

العدد ١٠٧٩ - السنة الثانية والثلاثون الجمعة ٢٦ من رمضان ١٤٤٠هـ - ٣١ مايو ٢٠١٩م - ٢٣ بنشاس ١٧٣٥ق

«الوفد» تكشف أسماء عصابة إخوانية وراء خروج تقرير «هيومن رايتس» المفبرك مسؤل إخوان أمريكا اجتمع ٨ ساعات مع ٥ شخصيات بارزة لإعداد التقرير المضروب الجماعة الإرهابية تعترم شراء مساحات مدفوعة فى الصحف العالمية للتشهير بمصر

يكون هدفها الأول تجميل صورة جماعة الإخوان الإرهابية والتواصل مع الصحف العالمية الشهيرة من خلال شراء مساحات مدفوعة الأجر لكتابة بيانات تشيد بالجماعة الإرهابية وتهاجم مصر والتعاقد مع كبار الكتاب والإعلاميين للإشادة بالجماعة الإرهابية صحفياً وتلفزيونياً في إطار محاولاتهم المستميتة لمنع صدور قرار من الرئيس الأمريكى دونالد ترامب بتصنيف جماعة الإخوان منظمة إرهابية. وأشار رئيس جبهة شباب الصحفيين إلى أن هذا الاجتماع هو الخامس في أقل من ٢٠ يوماً بسبب حالة الرعب والفرع والخوف التي تسببت على أعضاء التنظيم الدولى لجماعة الإخوان الإرهابية. خوفاً من صدور قرار ترامب والذي سيكبت نهاية الجماعة الدموية خارج البلاد، وأضاف «طولة» أن تميم بن حمد أمير دولة قطر هو الداعم الرئيسى لمنظمة هيومن رايتس ووتش والمساند لأعضائها بقوة، حيث استضاف سرا في الدوحة وفدا يضم ثلاث شخصيات من المنظمة المشبوهة ويبحث معهم كيفية زيادة حدة الهجوم على مصر في الفترة المقبلة ومنعهم سيوفاً من الذهاب الخالص.



ترامب



كينيث روث

المنظمات الدولية المشبوهة التي تدعى أنها حقوقية كندبا ووزرا على عكس الحقيقة، بالإضافة إلى التركيز على شن حرب على مواقع التواصل الاجتماعى «فيس بوك وتويتر وانستجرام» لمحاولة ضرب استقرار الدولة المصرية وخلق حالة من الفوضى لدى رجل الشارع البسيط. وأوضح «طولة» أنه تم الاتفاق على تشكيل هيئة تسمى «المجلس الثورى للمصريين فى أمريكا»

التركيز فيه على محاور كان أولها التقرير المضروب الذي تم إرساله إلى المدير التنفيذي لمنظمة هيومن رايتس ووتش «كينيث روث»، وأصدرته مؤخراً حيث كتبه الصحفي الهارب إلى تركيا جمال الجمل. وأضاف «طولة» أن المحاور الأخرى تضمنت إرسال تقرير آخر على نفس منهج بث الشائعات وإثارة الفتن والأكاذيب حول المحيوسين على ذمة قضايا إرهابية فى مصر إلى

تكشف «الوفد» أسرار وتفاصيل خروج تقرير منظمة هيومن رايتس ووتش الكاذب والمفبرك والوهي ضد الأوضاع داخل سيناء، حيث تبين أن وراء ذلك الإخوانى البارز هانى القاضى مسؤل إخوان أمريكا ومدير ما يسمى بالمنظمة المصرية الأمريكية للحرية والعدالة. قال هيثم طولة رئيس جبهة شباب الصحفيين فى تصريحات صحفية تمكنا من رصد ما حدث فى الاجتماع الذى قاده «القاضى» وضم ٥ شخصيات إخوانية من قيادات التنظيم الإرهابى وهم: محمود الشراوى مسؤل العلاقات العامة والمتحدث باسم المجلس الأمريكى للمنظمات الإسلامية وعمر عواد الرئيس التنفيذي للمركز الإسلامى والممثلة الكوميكس إيمان فريد عضو جمعية ما يسمى بالمصريين الأمريكين للديمقراطية وحقوق الإنسان وآيات عربى عضو المجلس الثورى المصرى للإخوان الإرهابية، وأسامة حسن مدير المركز الإسلامى فى مدينة «جبرسى» وأضاف «طولة» أن الاجتماع السرى تم بتكليف من إبراهيم منير نائب المرشد العامة لجماعة الدم والخراب ورأس أسمى الإخوان والهارب إلى بريطانيا وعقد فى مقاطعة «باسا» واستمر لمدة ٨ ساعات وتم



المتحف الكبير يستقبل

١٨١ قطعة أثرية من «التحرير»

كتب: أحمد عثمان،

وسط إجراءات أمنية مشددة من قبل شرطة السياحة والآثار وشرطة النجدة، استقبل المتحف المصرى الكبير ١٨١ قطعة أثرية قادمة من المتحف المصرى بالتحرير.

وأوضح الدكتور الطيب عباس مدير الشؤون الأثرية بالمتحف المصرى الكبير أن القطع الأثرية تنتمى إلى عصور تاريخية مختلفة، حيث تضم مجموعة من التماثيل المتميزة التي تنتمى إلى عصور الدولة الوسطى والمصنوعة من الخشب الملون، بالإضافة إلى مجموعة من نماذج المراكب والتي تحمل عليها مجموعات من البجارة.

وأضاف د. عباس أن من أهم القطع تماثلاً للملك اخناتون يرجع لعصر الدولة الحديثة، وقد تم اكتشافه بالبر الشرفى بالأقصر، وهو مصنوع من الحجر الرملى ويمسك بيده الصولجان وتبلغ أبعاده ١٩٤ اسم ١٤×١٥سم.

أكد عيسى زيدان مدير عام الترميم الأولى ونقل الآثار بالمتحف المصرى الكبير أن فريق العمل من المرممين قام بإجراء أعمال الترميم من تنظيف ميكانيكى وتقوية القشور الضعيفة المتواجدة بالقطع الأثرية قبل أعمال التغليف وإعداد تقرير عن حالة كل قطعة أثرية قبل النقل. كما حرص فريق الأثرين على استلام القطع بعد مطابقتها بالسجلات الأثرية. وقد وصلت جميع القطع بأمان إلى مركز الترميم، حيث تم إدخال كل قطعة أثرية إلى معمل الترميم الخاص بها طبقاً للمادة الأثرية، لبدء أعمال الترميم والانتهاء منها قبل الافتتاح.

فحص ٣٦ ألف وافد بـ ١٠٠ مليون صحة

كتب: هشام الهلوتى،

أعلنت وزيرة الصحة والسكان، الانتهاء من فحص ٣٦ ألفاً و١٣٤ وافداً من غير المصريين المقيمين على أرض مصر، ضمن مبادرة الرئيس عبدالفتاح السيسى لمسح وعلاج اللاتجيين والأجانب «ضيوف مصر» من فيروس «سى» ١٠٠٠ مليون صحة، موضحة أن المبادرة تم إطلاقها رسمياً فى الأول من شهر مايو الحالى وتستمر حتى سبتمبر المقبل.

وأشارت وزيرة الصحة والسكان، إلى أن المبادرة الرئاسية تستهدف مسح الوافدين من الأطفال من سن ١٢ إلى ١٨ عاماً، والكبار من عمر ١٨ عاماً دون حد أقصى للعمر، وذلك بـ ٣٠ نقاط مسح موزعة على محافظات الجمهورية المختلفة، مؤكدة تحويل المصابين إلى وحدات الفيروسات الكبدية، لتلقى العلاج بالمجان.

وأوضح مستشار وزيرة الصحة والسكان لشئون الإعلام، والمتحدث الرسمى للوزارة، أن أكثر الجنسيات التي تردت على نقاط المسح هم السوريون، يليهم الفلسطينيون، ثم السودانيون، مؤكداً أن إجراء اختبارات المسح وصرف العلاج تتم بالمجان لجميع الوافدين على أرض مصر بالتساوى مع المصريين، تنفيذاً للتكليفات الرئاسية الصادرة فى هذا الشأن. كما أكد أن مبادرة الرئيس للقضاء على فيروس سى والكشف عن الأمراض غير السارية «١٠٠٠ مليون صحة» للمصريين، تم مد فترة عملها فى ٣٠٩ نقاط مسح منتشرة على مستوى محافظات الجمهورية، بالإضافة إلى ٤١ نقطة مسح فى المنافذ البرية والجوية المصرية، وذلك حتى نهاية العام الحالى ٢٠١٩، حرصاً على مسح كافة المواطنين.

١٠ آلاف وحدة سكنية للموظفين فى مدينة بدر.. وبحث مشكلة الانتقالات اليومية رئيس الوزراء يستعرض خطة نقل الحكومة للعاصمة الإدارية



العاصمة الإدارية

لموظفى العاصمة الإدارية الجديدة، بمدينة بدر، موضعاً أنه تم الانتهاء من تسعير الوحدات، وأسلوب السداد، كما تم إرسال مذكرة بذلك لوزارة التخطيط، مؤكداً أنه تم تنفيذ توجيهات رئيس مجلس الوزراء بشأن طرح تلك الوحدات، وتقديم تيسيرات للموظفين، تشمل عدم تسعير ثمن الأرض ضمن سعر الوحدة، وذلك تحفيزاً للموظفين على الانتقال للسكن بالعاصمة الإدارية الجديدة.

وأشار المتحدث باسم رئاسة مجلس الوزراء، إلى أنه تم عرض تقرير حول ميكنة الخدمات الحكومية، تمهيداً للانتقال إلى العاصمة الإدارية الجديدة، حيث يتم تجهيز بنية تحتية تكنولوجية حديثة تلبى احتياجات الوزارات وتحقق الترابط بينها.

كما شهد الاجتماع استعراض الدراسة المقترحة لنقل العاملين بالجهاز الإدارى للدولة يومياً من القاهرة الكبرى إلى العاصمة الإدارية الجديدة، حيث تمت التوصية بتشكيل لجنة فنية من مختلف الجهات المعنية، ليبحث وتحديد أفضل الأدوات لنقل العاملين، فى إطار من الدراسة الدقيقة لكافة العناصر ومنها التوقيت والتكلفة، مع إجراء دراسات مرورية لتسهيل الحركة على المحاور المختلفة المؤدية إلى العاصمة الإدارية.

شدد الدكتور مصطفى مدبولى رئيس مجلس الوزراء، على ضرورة سير مختلف المشروعات فى العاصمة الإدارية الجديدة وفق البرامج الزمنية المحددة، مع سرعة الانتهاء من محاور الطرق الرئيسية، والداخلية، وأعمال تسويق الموقع، فى المناطق التى سيدأ السكن بها، وفى الحى الحكومي، جاء هذا فى اجتماع حضره وزراء التخطيط والمالية والإسكان والنقل ورئيس مجلس إدارة شركة العاصمة الإدارية.

وعرضت وزيرة التخطيط والمتابعة والإصلاح الإدارى، خلال الاجتماع تقريراً حول الخطوات المتخذة فى إطار تهيئة وإعداد الجهاز الإدارى للدولة لعملية الانتقال للعاصمة الإدارية الجديدة، مشيرة إلى أن الجهاز المركزى للتخطيط والإدارة، انتهى من تحديث الملف الوظيفى للعاملين بالوزارات، كما سينتهى فى ٣٠ يونيو من العاملى فى الهيئات التابعة، الذين سيتم انتقائهم للعاصمة الإدارية. وعرض وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية، موقف الأحياء السكنية التى تنفذها وزارة الإسكان، والنهر الأخضر، وأعمال المرافق، مشيراً إلى أنه يتم أيضاً تنفيذ نحو ١٠ آلاف وحدة سكنية

«الإدارية العليا» تعيد ٤٢١ ألف فدان لوزارة الأوقاف المحكمة: الوقف الخيرى لا يسقط بالتقادم مهما طال الزمن

الأراضى الموقوفة لا تخضع للتقادم مهما طال الزمان، وإن المشرع حظر إطلاقاً تملك أطيان الأوقاف الخيرية أو تريبته حقوق عينية عليها بالتقادم بعد تعديل المادة ٩٧٠ من القانون المدنى بالقانون ١٤٧ لسنة ١٩٥٧ وإن المشرع الدستورى قد عنى بنظام الوقف الخيرى والزيم الدولة بموجب المادة (٩٠) من الدستور بتشجيع للوقف وحفظه الوزارة فى إدارة ملف الأموال الموقوفة.

ضد وزارة الأوقاف، وأيدت قرار الوزارة بعودة الوقف الخيرى للأمير مصطفى بن عبدالمعان أمير اللواء السلطانى ومساحتها ٧٦ فداناً بناحية رأس البر، والتي تقع ضمن مساحة إجمالية قدرها ٤٢١ ألف فدان موزعة على ثلاث محافظات هى الدقهلية ومينيا وكفر الشيخ. كما أكدت أن الأوقاف الخيرية لا يجوز تملكها بالتقادم، قالت المحكمة فى حكمها التاريخى إن

كثبت - سامية فاروق أشادت وزارة الأوقاف بالمحكمة الإدارية العليا الدائرة الثالثة فحص برئاسة المستشار الدكتور سمير عبدالملك نائب رئيس مجلس الدولة وعضوية المستشارين ناصر رضا عبدالقادر والدكتور محمد عبدالواهب فخاى نائبى رئيس مجلس الدولة التى قضت فى حكم تاريخى بإجماع الآراء برفض الطعن

الخلود للتجارة والتوكيلات التجارية

يسر الشركة أن تعلن لسادة المساهمين

أنه قد تم قيد أسهم الشركة بنظام الحفظ المركزى لدى

شركة مصر للمقاصة والإيداع والقيود المركزى

أعتباراً من ٢٠١٩/٥/٣٠

وأعتباراً من هذا التاريخ لن يتم التعامل على أسهم الشركة الا من خلال كشف حساب صادر من أحد أمناء الحفظ لنا على السادة المساهمين التوجه إلى أحد أمناء الحفظ المتعلمين لإيداع أسهمهم عن طريقها

ريدكون اسبانيا للانشاء «ش.م.م»

يسر الشركة أن تعلن لسادة المساهمين

أنه قد تم قيد أسهم الشركة بنظام الحفظ المركزى لدى

شركة مصر للمقاصة والإيداع والقيود المركزى

أعتباراً من ٢٠١٩/٥/١٤

وأعتباراً من هذا التاريخ لن يتم التعامل على أسهم الشركة الا من خلال كشف حساب صادر من أحد أمناء الحفظ لنا على السادة المساهمين التوجه إلى أحد أمناء الحفظ المتعلمين لإيداع أسهمهم عن طريقها

غرب الخليج للتنمية العمرانية «ش.م.م»

يسر الشركة أن تعلن لسادة المساهمين

أنه قد تم قيد أسهم الشركة بنظام الحفظ المركزى لدى

شركة مصر للمقاصة والإيداع والقيود المركزى

أعتباراً من ٢٠١٩/٥/١٢

وأعتباراً من هذا التاريخ لن يتم التعامل على أسهم الشركة الا من خلال كشف حساب صادر من أحد أمناء الحفظ لنا على السادة المساهمين التوجه إلى أحد أمناء الحفظ المتعلمين لإيداع أسهمهم عن طريقها

«القرشية» تتشح بالسواد.. وأسويوط تغرق فى الأحزان جنازة رسمية وشعبية مهيبة لشهيد الواجب اللواء جمال شكر

كتب - منى أبوسكين ومحمد عبدالرازق:



صلاة الجنازة على المرحوم اللواء جمال شكر



محافظة أسويوط والمنيا أثناء تلقي العزاء

وسط حالة من الحزن الشديد وفى مشهد مهيب، شيعت أمس محافظة أسويوط جثمان اللواء جمال شكر، مدير أمن أسويوط فى جنازة عسكرية بمسجد عمر مكرم بالمحافظة، الذى وافته المنية مساء أمس الأول إثر حادث مرورى أثناء تأدية عمله بتفقد الأكنة والمركبات الأمنية بطريق القوصية - أسويوط الصحراوى، مما أدى لانقلاب السيارة الخاصة به وتوفى فى الحال متأثراً بإصابته فى الحادث. كما أصيب اللواء منتصر عوضية مدير المباحث الجنائية بأسويوط بكسر مضاعف بالساق اليمنى واشتباه كسر بالضلع وتم إجراء عملية جراحية بالساق والمقدم محمد السيد عبدالقادر مدير مكتب مدير الأمن باشتباه كسر بالعمود الفقرى وكدمات متفرقة بالجسم اللذين كانا يرافقان مدير الأمن خلال جولته. ونعى محافظ أسويوط ببالغ الحزن والأسى مدير أمن أسويوط داغيا المولى عز وجل أن يتغمده بالرحمة والمغفرة، وأن يلهم أهله وذويه الصبر والسلوان متمنيا الشفاء لجميع المصابين فى الحادث، ومعلنا حالة الحداد بالمحافظة والفاء كافة التعميمات والاحتفالات. كما أدى محافظ أسويوط والدكتور أحمد الانصارى محافظ سوهاج واللواء قاسم حسين محافظ المنيا، صلاة الجنازة على روح الشهيد، كما قدموا واجب العزاء لأسرته محبين عن خالص مواساتهم لجميع قيادات وشعب محافظة أسويوط داغين المولى عز وجل أن يتغمده بوسع رحمة وأن يلهم أهله وذويه الصبر والسلوان.

وشارك فى مراسم الجنازة جميع القيادات الأمنية بالمسيد ورئيس أركان حرب المنطقة الجنوبية العسكرية، وفادة الأفرع الرئيسى بالمنطقة الجنوبية العسكرية وقادة أفرع المخابرات الحربية والعامه بأسويوط، كما شارك رجال الدين الإسلامى والأزهر فى تقديم واجب العزاء، يتقدمهم الدكتور أسامة عبدالرؤوف نائب رئيس جامعة الأزهر للوجه القبلى ووكيل وزارة الأوقاف بأسويوط وحرص الأنا يؤانس أسقف أسويوط وتوابعها رغم إصابته وجلسه على كرسي متحرك على المشاركة فى الجنازة وتقديم واجب العزاء، فضلا عن مشاركة قيادات كتيبة أخرى ممثلة لكافة الطوائف من بينهم الأنا كيرلس وليم مطران أسويوط للأقليات الكاثوليك والأنا لوكاس أسقف أنبؤو والفتح ومدينة أسويوط الجديدة.

وتوجه المحافظ ومرافقوه لمطار أسويوط الدولى، حيث تم نقل الجثمان بطائرة حربية إلى مسقط رأسه ليحيط ثراه وإقامة جنازة عسكرية بمحافظة الغربية. واتسع أهالى قرية القرشية التابعة لمركز السنطة بالغربية أمس بالملابس السوداء، حزنا على وفاة لشهيد اللواء جمال شكر مدير أمن أسويوط الذى وافته المنية أثناء تأدية عمله وهو صائم على طريق القوصية - أسويوط الصحراوى.



بعد توقيع مذكرة التفاهم

«الإنتاج الحربى» تنتج فلاتر توريينات الكهرباء بشراكة إنجليزية

كتب: محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق

شهد الدكتور محمد سعيد العصار وزير الدولة للإنتاج الحربى، توقيع مذكرة تفاهم بين الهيئة القومية للإنتاج الحربى وشركة «ميكروميش» الإنجليزية للتعاون فى مجال إنتاج فلاتر الهوا للتوريينات الغازية الخاصة بمحطات الكهرباء، وذلك بمقر ديوان عام وزارة الإنتاج الحربى. يأتى توقيع المذكرة فى إطار تنفيذ استراتيجية وزارة الإنتاج الحربى بالتعاون مع الشركات العالمية لنقل وتوطين التكنولوجيات الحديثة فى مجالات التصنيع المختلفة داخل الشركات والوحدات التابعة لها لتعميق التصنيع المحلى وزيادة القيمة المضافة، حيث يعتبر توقيع المذكرة تمهيداً لعقد شراكة بين «الهيئة» من خلال شركة شبرا للصناعات الهندسية (مصنعة ٢٧ الحربى) وشركة «MI-CRO-Mesh» الإنجليزية لإنتاج فلاتر الهوا للتوريينات الغازية. وأوضح «جيمسى أندرسون» رئيس مجلس إدارة شركة «ميكروميش» الإنجليزية أن الشركة تأسست بالمملكة المتحدة عام ١٩٦٨ وأصبحت شركة رائدة فى مجال تصنيع الفلاتر، وأشاد السيد بما شاهد من إمكانيات تصنيعية وهنية وتكنولوجية وشرية فى الشركات التابعة للإنتاج الحربى، مؤكداً على اهتمام شركة بالتعاون مع وزارة الإنتاج الحربى.



إشراف: طارق يوسف

Elestma3@gmail.com

كلمة عدل



بهاء الدين أبوشقة

المواقع الزراعية في الواحات

نظراً للتباين الكبير في خصائص أنواع التربة السائدة، وكذلك نوعية المياه المتاحة، خاصة بالنسبة للملحة المختلفة للمياه الجوفية، فإن ذلك يستلزم اتباع أساليب إدارة متكاملة لموارد التربة والمياه للحفاظ على التربة الزراعية من التدهور. ولذلك يجب اختيار أساليب الري الملائمة والجدولة السليمة لتتواءم الريات والاختيار المناسب للتركيب المحصولي، واستخدام محسنات التربة الملائمة بيئياً.

وتعتبر الواحات المتناثرة في الصحراء الغربية أهم المواقع الزراعية في هذا الإقليم البيئي في الوقت الراهن، إلى أن تنمو المشاريع الكبرى للتعمية الزراعية في جنوب مصر مثل توشكى وشرق الوعيات ودرب الأريمن. ويعتمد الاستغلال الزراعي في الواحات صفة كاملة على موارد المياه الجوفية التي تتميز في هذا الإقليم بالوفرة النسبية، ووجود التوعية بصفة عامة نتيجة لوجود ما يعرف بخزانات الحجر الرملي النوبي التي تمتد أسفل الغالبية العظمى من مساحة الصحراء الغربية من جنوب الطماقت الساحلية، وحتى الحدود المصرية الجنوبية مع السودان، ويتباين عمق الخزان الجوفي في هذه المنطقة من موقع لآخر، كما يختلف سمك الطبقات الجوفية الحاملة للمياه.

ونظراً لتمتع الواحات بوفرة نسبية في المياه من المصادر الجوفية، تتبع أساليب الري بالغمر في الغالبية العظمى من المساحة المزروعة، مما يؤدي إلى تغدق التربة بالمياه وتملح التربة تحت الظروف المناخية عالية الجفاف، ويضاف إلى ذلك أن الإسراف في مياه الري، وقد الكثر منها من خلال الصرف الرأسى خلال قطاع التربة أو تجمع مياه الصرف في المواقع المنخفضة من الواحات (كما هو الحال في واحة سيوه) تكون بحيرات من المياه المالحة والراكدة، تسبب آثاراً ضارة بالبيئة وصحة السكان في المناطق المجاورة. وقد أدى الإسراف في المياه الجوفية للري إلى انخفاض مستوى الماء الثابت في الآبار، ويعد أن كانت المياه تصل إلى السطح بقوة التدفق الطبيعية، أصبحت هناك حاجة إلى ضخ المياه من هذه الآبار من أعماق مختلفة مما أدى إلى ارتفاع التكلفة والتأثير سلباً على اقتصاديات الزراعة.

أما استخدام أساليب إدارة الأرض والمياه تمت الإشارة فيها سبق إلى الآثار السلبية لتتابع أساليب إدارة الأرض والمياه غير ملائمة لخصائص هذه الموارد إلا أنه يضاف هنا في هذا الإقليم انتشار التربة الجيبسية التي تزيد فيها نسبة الجبس على 3% مما يستلزم اتباع أساليب معيكة للري نظراً لإمكانية ذوبان الجبس مسبباً على المدى الطويل، انهياراً في تركيب التربة وتدهورها.

وللحديث بقية

رئيس حزب الوفد

دعم مركز شباب الدلتجات

مركز شباب مدينة الدلتجات من أكبر مراكز الشباب على مستوى الجمهورية وهو مشارك في الاتحاد المصري لكرة القدم القسم الرابع وحيث إن ملعب كرة القدم الرئيسي قانوني ولا يصلح لأداء المباريات عليه، لذا نتقدم برجاء إلى د. أشرف صبحي وزير الشباب والرياضة التكرم بالموافقة على دعم مركز الشباب بملعب منجل طبيعي أو صناعي بالإضاءة لإنقاذ اللاعبين من كثرة الإصابات بسبب سوء أرضية الملعب ولضعف ميزانية المركز حيث إن المارد والميزانية لا تكفي لعمل الصيانة اللازمة للملعب، علماً أن تدريبات فرق البراعم والناشئين والفرق

فرصة عمل بأوقاف دمياط

أنشأ د. مختار جمعة وزير الأوقاف الأمر بالموافقة على منحه فرصة عمل وكفى أمل في الحياة أن أكون خادماً بمسجد الشيخ عبدالله بشارع الجبانة بمدينة فارسكور تحت بند 5/2 حيث إننى بلا عمل أو مصدر رزق وأنا من ذوي الاحتياجات الخاصة، حيث أعاني ضموراً يقشره الخ منذ الولادة وأعالج على نفقة أسرتي الفقيرة وليس لى



رأى المواطن

الإصلاح والانضباط في الامتحانات

جاء بكثير من الجرائد عن تسريب امتحانات الصف الأول الثانوى قبل بدء اللجان، ما يؤدي إلى فساد التجربة، إلى هذا الحد تسد التجارب والتي تكلف الدولة ملايين الجنيهات التي تؤثر على ميزانية الدولة، وأدلى الخبراء ثقافة تعطل أكبر مشروع يغير وجه الحياة في مصر ويخلق أجيالاً فاشلة، وظهر ذلك في مادة الجغرافيا للصف الأول الثانوى، وجاء الامتحان سهلاً ومطابقاً للنموذج المسرب على مواقع التواصل واستمر التسريب بالواد التالية للجغرافيا، تقدم كثير من أولياء الأمور باستكثار هذا التسريب، لأنه يضعف مجهود أبائنا المجتهدين ويتم مساواتهم بغيرهم.

يعب على الدكتور الوزير اختيار أساتذة متخصصين في وضع الامتحان بداية من الصف الأول الثانوى والثاني والثالث الثانوى لأن الجميع في حيرة سنوياً من تسريب الامتحانات فنيين في طبع الامتحانات متخصصين ويتم عمل تحريات أمنية كاملة قبل بدء الطبع واختيار أساتذة مستشاري المواد ذو كفاءة عالية وتكون سماتهم الأمانة والدقة وأن يكون الامتحان ليس به تعقيد وتشكل لجنة لوضع ومراجعة الامتحانات جيداً والبدء عن الفلسفة العلمية وتكون الامتحانات في متناول التلميذ الجيد وبه بعض الأسئلة التي تظهر كفاءة التلميذ المتأثر.

وتقدم بالبدء للدكتور طارق شوقى، وزير التربية والتعليم، بإيقاف ما يجري من تسريب امتحانات الصف الأول والتصريحات التي نجعلنا في حيرة بان ما يتم من امتحانات هي تجربة، والسؤال هل يتم التجارب في تسريب الامتحانات.. وتجعل أولياء الأمور في خوف من المستقبل فالتجارب فاشلة فمطلوب إصلاح التعليم ووضع ضوابط بجدية الامتحانات وكفى استهتاراً بالقول، والسؤال متى يتم إصلاح التعليم وكل سنة تكون هناك مشاكل عدة بسبب الامتحانات وتسريبها خاصة في المرحلة الثانوية.

جاء من الخبراء أن ثقافة الغش تعطل أكبر مشروع يغير وجه الحياة في مصر، فالتقاسم أكبر مردود بأقل جهد يخلق أجيالاً فاشلة.. ونأمل الإصلاح الجذري للتعليم ومناهجه والكتابة الدراسية.

يسرى عزيز عبدالملاك رئيس مجلس إدارة الجمعية الخيرية القبطية بالمنصورة

فاتورة مياه نار

تقدمت بآكثر من شكوى لدى رئيس شركة مياه القاهرة ولكن بدون جدوى، حيث وصلت فاتورة المياه إلى ٣٠٠ جنيهه إضافة إلى تحميلى قسماً العداد الجديد وقمت بالتحدث إلى رئيس الشركة مؤكداً له أن هناك العديد من السكان يدفعون ما بين ٤٠ و٦٠ جنيهه شهرياً، بينما فاتورة مياه شقتى في ٦ شارع الدندراوى بعدايق المعادى بالقاهرة تجاوزت الـ ٣٠٠ جنيهه ووصلت إلى ٤٠٠ جنيهه وكان الرد من رئيس الشركة بأن الفاتورة قد دخلت شريحة كبرى بعد تركيب العداد الجديد.. أناشد د. عاصم الجزار وزير الإسكان الأمر للجهات المسؤولة بالتحقق من تسريب المياه بالواد المجاورة، ويبحث الأمر حتى تعطى فاتورة المياه حجم الاستهلاك الفعلى وتتساوى مع باقى فواتير مياه سكان العمارة.

عادل صبرى يوسف نائب رئيس تحرير جريدة الوفد

صرف صحى لقرى سد خميس



نعانى نحن أهالى قرى رزق جاويش وشوغى وأبومتولى التابعة للوحدة المحلية لسد خميس مركز سيدى سالم كفر الشيخ، من عدم توصيل صرف صحى للمنطقة مما أدى إلى انهيار المنازل وكثرة الأمراض والأوبئة وارتفاع الرشح رغم قيامنا بالترع بقطعة أرض مساحتها ٤ فتراريط بقرية رزق جاويش وتم معاينة الموقع وعمل الدراسة الفنية لبيان صلاحية الموقع وتم عمل رفع مساحى لقرية رزق جاويش وكذلك عمل خرائط مساحية وبيان المناسيب والميول الطبيعية للقرية من قبل مهندس استشارى، كما تم عمل الدراسات الفنية لبيان صلاحية الموقع لكى يتم إدراجه فى الخطة وتكليف الاستشارى لعمل الدراسة المطلوبة وذلك بناء على تعليمات الهيئة القومية لمياه الشرب والصرف الصحى بالإدارة المركزية للتصميمات بالقاهرة برقم ١/٢٣٧١ فى ٢٠١٨/٤/١١ وكذلك تعليمات الهيئة القومية لمياه الشرب والصرف الصحى بكفر الشيخ برقم

استجابات وردود

علاج «روان»

جاءنا هذه الاستجابة من الهيئة العامة للتأمين الصحى عما نشر تحت عنوان «تضررت خلاله من بعض المخالفات التي يرتكبها قائدو مركبات النقل الثقيل بطريق مصر أسيوط الزراعى ووسط التجمعات السكانية، ما يؤدي إلى انتشار الحوادث المرورية وتعرض المواطنين للخطر» نود الإحاطة بأن الأجهزة الأمنية بمديرية أمن الجيزة بالتنسيق مع الجهات المعنية قامت بتوجيه العديد من الحملات المرورية بنطاق المدن محل الشكوى، وتم سحب «٢٣٠٠» رخصة قيادة متنوعة، وحجز «٢٩١» مركبة مخالفة «سيارة - توك توك - دراجة نارية»، مع تحرير «٣١٥» مخالفة زادار، كما تم تحرير «٤٢٠٠» مخالفة مرورية متنوعة.

لواء/ خالد فوزى مساعد الوزير لقطاع الإعلام والعلاقات

تحرير ٤٢٠٠ مخالفة مرورية

تلقينا هذا الرد من وزارة الداخلية عما نشر تحت عنوان «الدواء.. القاتل» انتقدت خلاله انتشار الأدوية المهربة ومجهولة المصدر، الأمر الذى يشكل خطورة على حياة المواطنين.. وقد أوضح الرد أن الإدارة العامة لشرطة التموين والتجارة الداخلية قامت بتوجيه العديد من الحملات لضبط المخالفات، ومن بينها انتشار وتداول الأدوية والمستلزمات الطبية المغشوشة ومنتهية الصلاحية لما تمثله من خطورة على صحة المواطنين، علاوة على تأثيرها السلبى على الاقتصاد القومى.. فقد أسفرت جهود تلك الحملات خلال الفترة الأخيرة عن ضبط القضايا الآتية: ضبط ٤٠٦ قضايا أدوية بشرية «بدون بيانات - مجهولة المصدر - منتهية الصلاحية»، مع ضبط ٣٩٨ قضية مستلزمات طبية بدون مستندات تفيد مشروعية حيازتها - مجهولة المصدر، كما تم ضبط ١٠٠ قضية منشطات ومكملات غذائية.

لواء/ خالد فوزى مساعد الوزير لقطاع الإعلام والعلاقات

ضبط ٤٠٦ قضايا أدوية منتهية الصلاحية

تلقينا هذه الاستجابة من وزارة الداخلية عما نشر تحت عنوان «الدواء.. القاتل» انتقدت خلاله انتشار الأدوية المهربة ومجهولة المصدر، الأمر الذى يشكل خطورة على حياة المواطنين.. وقد أوضح الرد أن الإدارة العامة لشرطة التموين والتجارة الداخلية قامت بتوجيه العديد من الحملات لضبط المخالفات، ومن بينها انتشار وتداول الأدوية والمستلزمات الطبية المغشوشة ومنتهية الصلاحية لما تمثله من خطورة على صحة المواطنين، علاوة على تأثيرها السلبى على الاقتصاد القومى.. فقد أسفرت جهود تلك الحملات خلال الفترة الأخيرة عن ضبط القضايا الآتية: ضبط ٤٠٦ قضايا أدوية بشرية «بدون بيانات - مجهولة المصدر - منتهية الصلاحية»، مع ضبط ٣٩٨ قضية مستلزمات طبية بدون مستندات تفيد مشروعية حيازتها - مجهولة المصدر، كما تم ضبط ١٠٠ قضية منشطات ومكملات غذائية.

لواء/ خالد فوزى مساعد الوزير لقطاع الإعلام والعلاقات

عزاء واجب

دكتور هانى سرى الدين
يتقدم بخالص العزاء، إلى الزميل
الأستاذ عادل بكار
المحامى وعضو الهيئة العليا
لوفاة ابن عمه تعمد الله الفقيد
الكريم بواسع رحمته وللأسرة
الصبر والسلاوان

محاسب فيصل الجمال
أمين صندوق حزب الوفد
يتقدم بخالص العزاء، إلى
الأستاذ عادل بكار
المحامى وعضو الهيئة العليا
لوفاة ابن عمه رحمه الله رحمة
واسعة وألهم الاسرة
الصبر والسلاوان

النائب فؤاد بدرراوى
سكرتير عام حزب الوفد
يتقدم بخالص العزاء، إلى
الأستاذ عادل بكار
المحامى وعضو الهيئة العليا
لوفاة ابن عمه اسكن الله الفقيد
الكريم فسيح جناته وللأسرة
الصبر والسلاوان

المستشار بهاء الدين أبو شقة
رئيس حزب الوفد
يتقدم بخالص
العزاء، إلى
الأستاذ عادل بكار
المحامى بالنقض وعضو
الهيئة العليا
لوفاة ابن عمه تعمد
الله الفقيد الكريم
بواسع رحمته وألهم
الاسرة الصبر والسلاوان

مهندس حمدي قوطة
عضو الهيئة العليا
بشاطر الزميل
الأستاذ عادل بكار
المحامى وعضو الهيئة العليا
الاحزان
لوفاة ابن عمه رحم الله الفقيد
الكريم واسكنه فسيح جناته
وللاسرة خالص العزاء

مهندس محمد نبيل عبدالله
عضو الهيئة العليا
بشاطر الزميل
الأستاذ عادل بكار
المحامى وعضو الهيئة العليا
الاحزان
لوفاة ابن عمه تعمد الله الفقيد
الكريم بواسع رحمته وللأسرة
خالص العزاء

دكتور خالد قنديل
عضو الهيئة العليا ورئيس اللجنة الاقتصادية
بشاطر الزميل
الأستاذ عادل بكار
المحامى وعضو الهيئة العليا
الاحزان
لوفاة ابن عمه تعمد الله
الفقيد الكريم بواسع رحمته
وللاسرة خالص العزاء

المستشار مصطفى الطويل الرئيس
الشرفى للحزب بشاطر الاخ العزيز الأستاذ
عادل بكار عضو الهيئة العليا الاحزان لوفاة ابن
عمه الفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء .
• دكتور عبدالسند يمامة عضو الهيئة العليا
بشاطر الزميل الأستاذ عادل بكار المحامى
وعضو الهيئة العليا الاحزان لوفاة ابن عمه
اسكن الله الفقيد الكريم فسيح جناته وللأسرة
خالص العزاء .
• احمد عودة المحامى يتقدم بخالص العزاء
إلى الأخ الأستاذ عادل بكار المحامى وعضو
الهيئة العليا لوفاة ابن عمه دايعا للراحل الكريم

الزميل الأستاذ عادل بكار المحامى وعضو
الهيئة العليا الاحزان لوفاة ابن عمه تعمد الله
الغزاء .
• جمال شحاتة أمين الصندوق المساعد
بشاطر الأستاذ عادل بكار المحامى وعضو
الهيئة العليا الاحزان لوفاة ابن عمه اسكن الله
الفقيد الكريم فسيح جناته وللأسرة خالص
العزاء .
• النائب الوفدى محمد الزاهد بشاطر
الزميل الأستاذ عادل بكار المحامى وعضو
الهيئة العليا الاحزان لوفاة ابن عمه أسكن الله
الفقيد الكريم فسيح جناته وللأسرة خالص
العزاء .

بالرحمة والمغفرة وللأسرة طول البقاء.
• طارق سباق نائب رئيس الحزب بشاطر
الزميل الأستاذ عادل بكار المحامى وعضو
الهيئة العليا الاحزان لوفاة ابن عمه تعمد الله
الغزاء .
• عصام الصبايحى سكرتير مساعد الحزب
بشاطر الزميل الأستاذ عادل بكار المحامى
وعضو الهيئة العليا الاحزان لوفاة ابن عمه
تعمد الله الفقيد الكريم بواسع رحمته وللأسرة
خالص العزاء .
• أنور بهادر سكرتير عام مساعد الحزب
بشاطر الأستاذ عادل بكار المحامى وعضو
الهيئة العليا الاحزان لوفاة ابن عمه اسكن الله

• طارق سباق نائب رئيس الحزب بشاطر
الزميل الأستاذ عادل بكار المحامى وعضو
الهيئة العليا الاحزان لوفاة ابن عمه أسكن الله
الفقيد الكريم فسيح جناته وللأسرة
خالص العزاء .
• احمد عودة المحامى يتقدم بخالص العزاء
إلى الأخ الأستاذ عادل بكار المحامى وعضو
الهيئة العليا لوفاة ابن عمه دايعا للراحل الكريم

• المستشار مصطفى الطويل الرئيس
الشرفى للحزب بشاطر الاخ العزيز الأستاذ
عادل بكار عضو الهيئة العليا الاحزان لوفاة ابن
عمه الفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء .
• دكتور عبدالسند يمامة عضو الهيئة العليا
بشاطر الزميل الأستاذ عادل بكار المحامى
وعضو الهيئة العليا الاحزان لوفاة ابن عمه
اسكن الله الفقيد الكريم فسيح جناته وللأسرة
خالص العزاء .
• احمد عودة المحامى يتقدم بخالص العزاء
إلى الأخ الأستاذ عادل بكار المحامى وعضو
الهيئة العليا لوفاة ابن عمه دايعا للراحل الكريم

رادار



على مرجان

طوب أحمر بداية الحكاية: طوبية!

لا تحمّلها الأعمار، فهي الساكن الصامت في كل بيت، وكاتم الأسرار التي كانت في بئر عميق، وباتت تسكن اليوم في «طوبية حمراء» إلى جوارك حثيما كنت وأينما تكون! «طوبية حمراء».. رسمت ظل «الحيطان» الأربعة التي تشكّل معها وبها حياتنا في قلب البيوت، فهي بطل الحكاية القاسية، بدايتها مناسفة ساخنة بين فريقين، ونهايتها «طوبية حمراء» أصابت عين الجميع، حتى صنعت مقذوفات الطوب الأحمر قصتنا منذ اندلاع ثورة الخرسانة مع نهاية القرن الماضى، والتي نجحت في فرض سيطرتها وسلطتها بالطوب الأحمر- دون أن نشعر- على مبانى وأحياء المحروسة!

ثقافة «صلبة» من صنع «طوبية حمراء» تسللت إلى حياتنا لنرضى معها بين واحدة وبيوت من قطعة ملابس واحدة منذ قرنا «طلاء» واجهة واحدة من بيوتنا! على أطلال عالم «الطوب الأحمر» انتشرت صور البكاء على الجمال الذى كان في عشرينيات القرن الفائت، وأسداء مشاهد الذوق والأناقة والتسويق الحضارى، والتي كانت عنواننا للشوارع قبل البيوت!

طلاء كافة واجهات البيوت تحرك إيجابى بكل تأكيد، وقد كان مطلباً حضارياً، لأنه يكس مساهمة كل منا في استعادة الجمال، وفي خلق لغة حوار مشتركة لا تحفظها الأعمار، وفي صنع الانطباع الأول الذى يدوم في قلب وعقل كل من يتنوّى زيارتنا من داخل الحدود.

طلاء الواجهات الأربع لبيوتنا يشكل قوتنا الناعمة والمهلمة للقدامين إلى المحروسة من كل اتجاه، ورسالتنا إلى الباحثين منهم عن الحضارة وحب الحياة، بان هذه هي إيجابتنا النموذجية لمن يريد أن يعرف بعينه قبل عقله من تكون؟ وكيف ترى الجمال وتصنعه وتقدّره؟

تحليل أن البيوت التي على الطريق الدائرى وصولاً إلى المنحصر المصرى الكبير قد تزئنت بلون موحداً.. أطفلتنا أن كل محافظة مصرية قد حددت لونها الموحّد وانتهت بالفعل من التسيق الحضارى لمبانئها.. تحيل أن مبانى القاهرة ومدن صعيد مصر قد اكتست جميعاً بالألوان الترابية تماشياً مع المناخ العام لهذه المدن تحيل أن الإسكندرية ودمياط ومرسى مطروح، ومدننا الجميلة على امتداد سواحل مصر قد اكتست واجهات مبانئها باللون الأزرق!

ما أجملها من لوحة فنية حان الوقت لكى نرسمها معاً في حب مصر، ورسالتنا الرقبة التي يحتاج إليها أطفالتنا في مدارسنا أكثر من أى مضى، بأن الجمال الذى يكسبون المعارف حوله في الفصول الدراسية، والقيم الإيجابية التي نرودها على مسامعهم كل صباح ومساءً، ليست مجرد «حشو وتلقين»، لأنها الحياة، التي نريدها لهم ولنا، وكما يجب أن تكون!..

نبدأ من الأول..
alimorganpen@yahoo.com



رؤى



علاء عريبي

الموت جوعاً

.. مثليني: .. هربت يائسا إلى الكهف لاموت جوعاً
مرنوش: نعم، نحن كذلك هربنا إلى الكهف لنموت
جوعاً

ميلخيا: يا للمسيح! نعم، نعم..
مثليني ومرنوش وميلخيا هم فتية كهف توفيق الحكيم، بعد خروجهم إلى المدينة واكتشافهم التغييرات التي لحقت خلال الثلاثمائة سنة التي ناموها في الكهف، قرروا العودة والانتحار بالامتناع عن الطعام والشراب، وبالفعل ماتوا بعد شهر من إضرابهم، السؤال: لماذا دفعهم إلى الانتحار والعودة مرة أخرى إلى الكهف؟ ولماذا أجبرهم على الانتحار؟
التفسير الأقرب لقراءتنا أن توفيق الحكيم أعاد أبطاله إلى الكهف لأنه حلقة الاتصال الوحيدة إلى عالم المثل الذي كان الفيلسوف اليوناني يؤمن بوجوده (انظر محاورة الجمهورية)، خاصة أنه العالم الأزلّي غير المحسوس، الذي يجلس على قمته الله أو الصانع حسب تسميته، وقد وضع توفيق الحكيم على لسان ميلخيا قبل عودته: «الكهف كل ما نملك من مقر في هذا الوجود، الكهف هو الحلقة التي تصلنا بعالمنا المقفود»، ومن خلال هذه الحلقة يمكن العودة أو الصعود إلى عالم المثل، وذلك بالانتحار.

سألنا الأخير في هذه القراءة، إذا كان توفيق الحكيم قد دفع بشخصيات الكهف إلى الانتحار لكي يصعدوا، حسب ميلخيا، إلى عالمهم المقفود، فلماذا دفع بيريسكا إلى الانتحار؟ هل بسبب وقوعها في حب كما كشفت له في الكهف قبل اغلاقه عليها معهم: «.. عشي لي، لا تمت، إني أحبك»، إذا كانت تحبه، لماذا تعمدت أن تنتظر شهراً حتى يموت جوعاً داخل الكهف ثم حضرت إليه، حسب قولها لعالياس مريبيا: «أنت تعلم أنني لم أشأ المجيء إليه وهو على قيد الحياة، وانتظرت عن قصد طوال هذا الشهر».

الاجابة ببساطة أن الحكيم دفعها إلى الانتحار لكي تقابله في عالم آخر أو في جيل آخر، حسب نظرية تناسخ الأرواح التي كان يصرح بها أفلاطون في محاوراته: «ألم أقل لك لعالياس) محال أن يجمعنا الحب في هذا العالم أو على الأقل في هذا الجيل».

وقد سبق وفصل الحكيم هذا في حديثها لمثليني قبل أن يلنظ أنفاسه الأخيرة، حيث أكدت رؤية أفلاطون في تناسخ الأرواح، وإيمانها بأنها ستقابلة في عالم أو جيل أو وجود آخر: «ليس يهمني بعد أن أكون هي (ابنة ديفيانوس) أو لا أكون، بل من يدري لعلّي هي، إن الشبه بيننا ليس مصادفة، ومقابلتنا ليست مصادفة كذلك، مقابلتنا هي هذا الجيل، وقد بعثت لي ويعث أنا لك، بعثاً من نوع آخر.. إني منذ حادثك للمرة الأولى وكأني أحبك منذ ثلاثمائة سنة، وسوف أحبك إلى الألف الأعوام».

www.alaaoreby@gmail.com

بين السطور

نجوى
عبدالعزيز

« خلتوني قلت فيكم شعر.. اهدوا »

امتثلت منذ عدة أيام صفحات التواصل الاجتماعي وما زالت عبارات وبوستات الضجر من حرارة الجو وصلت لحد السخط وجعت بالترقية من البعض على الجو وصلت له النكات من أمطار عصافير مشوية وجهنم والكتار وخلافه، فمن كام سنة فاتوا ورا، لسه ماهمض بعيد على رأي الست أم كلثوم كانت معظم البيوت لا يوجد بها تكييفات ولا ثلاجات ولا رفاهية قاتلة مثل الآن، ولا كانت حالة معظم البيوت بهذا المنظر المرهق لدرجة المسخ، خاصة بيوت الريف لم يدخلها هذا الترف القاتل، نعم القاتل، وأعي ما أكتبه تماماً إلا قريباً.

لأن هذه الرفاهية أدت إلى تدهور الجو والمناخ والصحة والعمل وافسدت أشياء كثيرة في الحياة من شدة الإفراط في استخدام الرفاهية، فلعل بيوت طيبعتها، وهذه حقيقة لا ينكرها إلا جاهل بالحياء الريفية، سواء قبل أو يجرى، وأدت إلى أن باع المزارع أرضه وقام بشراء ميكروباس وعمل عليه سائقاً، فقد تبدل حال البيوت تحت مسمى المدنية للأوس، بمعنى أنك أصبحت ترى بيوت الريف تغير منظرها لتصبح القوية مثل المدينة، إزليت البيوت الطينية الصحية الجميلة التي كانت طابقيين أو ٢ بالكاد ليحل مكانها أبراج وغابات استميتة رغم أن مساحات الحواري هي ذاتها يضيها المعهود، فتخيل المنظر، فمن أين يأتي الهواء، البلكونة تطل على البلكونة التي أمامها، ناهيك عن جرح الخصوصية، وأصبحت أسطح المنازل ملوثة بالأطباق اللطيفة لزوم الترتيح والإطلاخ على العالم الخارجي، ومع هذا اضطروا لدخول التكييفات التي أصبحت تعج بها وجهات المزارع، وكل ذلك يسهم في تلوث كل شيء، وتغيير كل شيء للأوس، ليتأثر المناخ أيضاً، كما تحولت البيوت إلى أفردان بسبب الأوبئة والزجاج الفيضي.

والبلكونة التي أغلقها بالزجاج الجالب لاشعة الشمس كانت تملأ البيوت هواء.. أو الشباك ليتحرك الهواء.. بعد طمس هوية البيت المصري القديم عندما كان الشيش هو أساس حياتنا.

كما تحولت معظم البيوت سواء في الريف أو القاهرة الكبرى إلى مصانع يبر السلم ومعظمها صناعات بلاستيكية أو نايلون وشربات تخرج منها إنبعاثات وروائح كريهة تمرض وتزكم الأنوف بعيداً عن الضراب والحجوزات لغتني أصحابها على حساب المواطنين ودون رقيب أو حسيب، خاصة القبلية التي تحولت معظم بيوتها إلى ذلك كله، ومع دخول كل صيف نجد الناس تطلق صيحاتها «أحنا مفرهدين»، ويتعالمون في ذلك وكان لسان حالهم يقول لعل وعسى يصدر المسئولون قراراً بإيقاف العمل لا أدري ما السبب وراء التهويل والتضخيم فيما يتعلق بموجة الحر التي تتجتاح البلاد الآن.. إن درجات حرارتها العالية ليست شيئاً جديداً علينا ونحن في موسم التقلبات الجوية.

فهل هذا الإحساس المفرط لأننا انتقلنا فجأة من برد الشتاء القارس الذي ظل لأخر لحظة لم يفارقنا بالأمس القريب أم أنها زحزحة مناخية، أم يحدث هذا نتيجة استخدامات طرات على النشرة الجوية والتي أصبحت غالباً ما تبدأ بتحذيرات رجال الأرصاد، ويرددونها في كل مناسبة بصفحة شبه دائمة سواء شتاء أم صيفاً، ويصورون الأمر بصورة كارثية مما يجعل من يستمع إليها أو يشاهدها تظلم لديه الرؤية من مجهول سوف يلاقيه أثناء خروجه ما بين ضربة شمس سوف تضرب رأسه صيفاً أو صقيع يضرب من عظامه شتاء، وغالباً ما تجده عند خروجه من المنزل.

بعد فك كرب ٧٥ ألقاً منهن

البرلمان يكتب مشهد نهاية «سجن الغارمات»



سادس ديوان الغارمات، من خلال مؤسسات الحكومة، أو جمعيات المجتمع المدني، مبادرة إنسانية بامتياز، ولكننا أشبه بسيارات الأطفال، التي تتخذ النيران، ولكنها لا تمنع اشتعال حرائق جديدة، فساد الديون عن الغارمات يخرجهن من السجون، ولكن غيرهن سيسقطن في بئر العجز عن سداد الديون، فيدخلن السجون من جديد، ولهذا صار البحث عن حل نهائي لأزمة الغارمات هو القضية الحقيقية التي يجب الوصول إليها، إذا كنا جادين في القضاء نهائياً على أزمة الغارمات في مصر.

هذا الحل النهائي تصدى له مجلس النواب الذي أخذ على عاتقه مهمة الإنقاذ الكامل للغارمات بما لديه من صلاحيات من أجل بحث وجود عقوبة بديلة عن السجن للغارمات ومؤخراً وافقت لجنة الشؤون الدستورية والتشريعية بمجلس النواب، برئاسة المستشار بهاء أبو شقة، على تشكيل لجنة فرعية لبحث مشروع قوانين تحدد عقوبة بديلة للغارمات بدلاً من السجن، وذلك في إطار حرص المجلس لدعم وتعجيل مبادرة الرئيس عبدالفتاح السيسي «سجون بلا غارمات»، والتي تهدف إلى دعم الغارمات مادياً بعد سداد ديونهم لإقامة مشروعات في إطار مبادرة تدر ريداً منتظمةً لهن لحياتهن من العودة للاقتراض مرة أخرى بسبب ضيق الحال والظروف المعيشية الصعبة.

كتب - محمود إسماعيل

لجنة برلمانية تناقش مشروع قانون يستبدل عقوبة السجن بتحويل الغارمات إلى أيدٍ عاملة منتجة

وأكدت سوزي ناشد، عضو مجلس النواب وأحد أعضاء لجنة الغارمات، أن اللجنة بصدد مناقشة مشروع قانون للتعامل مع قضايا الغارمات يستهدف وضع عقوبة بديلة لحبس الغارمات وتحويلهن إلى أيدٍ عاملة منتجة في مشروعات تنمية تساهم في تنمية المجتمع.

وأضافت «ناشد» استبدال عقوبة الغارمات يساهم في تنمية المجتمع ولكنها لن تكون مدخلاً للهروب من تسديد الالتزامات المالية وضمان من لهن حقوق، وسيتم بحث الحالات التي تعثرت لأنه لا يعقل حبس شخص من أجل ألف وألفي جنيه وتشريد أسرته».

وقال سليمان وهدان، وكيل مجلس النواب، إن ملف الغارمات والغارمات في مصر بحاجة للتداول التشريعي الجاد، من أجل تفعيل العقوبة البديلة وتحويل السجن لشخص منتج، وهذا يتفق مع المادة الثامنة من الدستور والتي تنص على أن يقوم المجتمع على التضامن الاجتماعي وتلتزم الدولة بتحقيق العدالة الاجتماعية وتوفير سبل التكافل الاجتماعي، بما يضمن الحياة الكريمة لجميع المواطنين، على النحو الذي ينظمه القانون.

وأوضح وهدان أن العقوبة البديلة أصبح متعارفاً عليها في كثير من دول العالم، وانتشرت بشكل كبير في منطقة الشرق الأوسط، وليست بدعة لتطبيقها داخل مصر، وتطبيقها سيساعد على رفع تصنيف مصر بالمؤسسات الدولية، خاصة تحويل السجن لمواطن منتج.

وقال إبراهيم حجازي، عضو مجلس النواب، أن المقترح ينص على أن الغارمات والغارمات ليسوا مجرمين ولهن كامل الحقوق في المشاركة المجتمعية والسياسية سواء بالانتخابات وغيرها، لكن في حالة العودة لا ينطبق عليهم هذا القانون، بعدما شهدت الفترة الأخيرة تزايد الدعوات والمبادرات الداعية لتسديد ديون الغارمات في السجن، وأشهرها مبادرة أحد ضباط الشرطة بالتبرع بجزء من راتبه لتسديد ديون الغارمات وهي مبادرة إنسانية بالتمام الأول.

وأشار عضو مجلس النواب إلى أن النساء الغارمات قصة تتكرر يومياً داخل المجتمع، بعد انسحاب العائل الأساسي للأسرة من عملية الإنفاق، ومن ثم تتولى المرأة دفة الإنفاق، ثم الاستدانة عند العجز عن إدارة الموقف، وبالتالي فإن الغارمة ضحية أساساً.

وأكدت نوال مصطفي، رئيس جمعية رعاية أطفال السجينات، أن مقترح الفكرة لوجود عقوبة بديلة للغارمات فكرة جيدة وقالت نادية بضرورة وجود إجراء بديل للعيس منذ عدة سنوات ومن أجل إعادة الغارمات إلى واجهة المجتمع لأن الغارمات ينهين من عقوبة سجن العقوبة لينتقلن لسجن آخر، وهو سجن المجتمع، إذ يخرجن بوضوء السجن السابقة، وعلمت من إدارة السجن أن نسبة كبيرة من السجينات يeden إلى السجن بسبب رفض المجتمع لهن، وعلق أبواب الرزق الحلال أمامهن، فلا أحد يوافق

وكيل مجلس النواب: العقوبة البديلة تتفق مع نص المادة الثامنة من الدستور



سليمان وهدان

رئيس جمعية رعاية أطفال السجينات: تقضى على وصمة السجن التي تطارد الغارمات طوال حياتهن



نوال مصطفي

والنائب سوزي ناشد: لن تمنع سداد حقوق الدائنين



سوزي ناشد

منذ بداية عمل المشروع وحتى الآن بلغ ألفاً تم فك كرهيم، والمؤسسة تكثفت من فك كرب ألقى غارمة مؤخرًا وهناك نوعان من الغارمات يستهدفهما المؤسسة، الأول من هن داخل السجن بالفعل، والثاني هم من صدر ضدهن أحكام نهائية واجبة النفاذ، تاركين أسرهم وذيوهن دون عائل، خوفاً من القبض عليهم، ومبادرة (مصر بلا غارمات) التي أطلقها الرئيس عبدالفتاح السيسي منذ عام ٢٠١٤ أرسلت الخطوط العريضة للتعاير مع الدولة والكابلية، وتسمى المؤسسة لتوفير دخل ثابت عبر توفير فرص عمل لحل المشكلة من جذورها، وذلك من خلال إقامة مشروعات فردية أو جماعية، أو تقديم مساعدات شهرية أو موسمية أو مصروفات تعليم أو زواج أو علاج للمحتاجين.

وأضافت مدير برنامج الغارمات بمؤسسة مصر الخير، أن هناك بعداً آخر مهم وهو توفير تكاليف سجن هؤلاء الأفراد على الدولة، يتم تشغيل المحكوم عليهم بالمشروعات الصغيرة والمتوسطة ويتم استغلال قيمة وربحية ذلك الإنتاج بواقع ثلث قيمة الإنتاج لخزانة الدولة للتوسع في إتاحة وتشغيل مشاريع أخرى من النوع نفسه والثلث الآخر للإسهام في تسوية الدين والثلث الأخير لتحقيق دخل للمحكوم عليه خلال تلك الفترة.

وأكد محمد مختار المتحدث باسم صندوق تحيا مصر، أن الصندوق يدعم ويؤيد إقرار عقوبة بديلة لسجن الغارمات فينذ إطلاق مبادرة سجون بلا غارمين، يقوم قطاع السجن بتشكيل لجنة قبل كل مناسبة، لدراسة حالة كل النزلاء لتحديد من يمكنه الاستفادة من المبادرة، وتم فك كرب ٥ آلاف غارم وغارمة العام الماضي.

وأضاف «مختار» أن الرئيس عبدالفتاح السيسي قد وجه الصندوق برصد ٣٠ مليون جنيه لسداد ديون الغارمات بالفترة المقبلة وذلك يسمى الصندوق طبقاً للتوجه الرئاسي، بأنه في كل مناسبة يجب خروج عدد من الغارمات والغارمات للحفاظ على كيان الأسرة المصرية وتوفير لبعض أفرادها فرص عمل تساعد على الرزق والكسب حتى لا يحدث عثرات مالية مرة أخرى.

وأكدت سناء عملا الله، مقررة فرع القاهرة للمجلس القومي للمرأة، أنها تتثن مبادرة عقوبة بديلة للغارمات من مجلس النواب فطن في أشد الأحتياج إلى التخفيف عن كامل تلك الأسر التي اضطرتها الظروف إلى التعثر في السداد في ظل الأزمات وعدم الاستقرار المادي لبعض الأسر.

وأضافت مقررة المجلس القومي للمرأة، أن تحويل العقوبة من السجن إلى العمل داخل أحد المصانع أو المشروعات حل ذو إيجابية مزدوجة، فهو يستهدف أداء خدمة عامة للدولة من خلال العمل لفترة معينة، كما أن تدريب الغارمات لأداء وظيفة معينة يوفر لهن الفرصة فيما بعد للعمل بشكل دائم ومن ثم عدم اللجوء للاستدانة مرة أخرى وبالتالي فتح مصدر رزق لها والأولادها.

المعوقات فالمادة (٢٤١) من قانون العقوبات على أنه «كل من أخلس أو تقوداً أو تذاكر مبالغ أو أمتعة أو بضائع أو تقوداً أو تذاكر سجنين تسعة أشهر وقضيت منهن مدة ٥ أشهر وتم سداد باقي المبلغ من جمعية رعاية أطفال السجينات مقابل العمل وسداد جزء من راتبه لتسديد المبلغ الذي دفعته الجمعية، مؤكدة أن مشروع قانون بديل لعقوبة السجن واستبدالها ببض العقوبات الأخرى فكرة إيجابية قاتلة «أحسن من السجن بكثير ياريت يتم تطبيقه».

وأكدت س.ي. أبلغ من العمر ٥٢ عامًا وأنا أزمنة ولدي ٤ أبناء وقمت بتوقيع إيصالات الأمانة لتجهيز إحدى بناتي ولكن تعثرت في السداد لأسباب عائلية والمبلغ الذي لم أسدده كان ٩ آلاف جنيه ومصدر ضدي حكم بالحبس عامين وقضيت منهما ٣ أشهر ولكن جمعية رعاية أطفال السجينات قامت بتسديد المبلغ وتوفير فرصة عمل بعمهته الخياطة وأدعم مشروع عقوبة بديلة للسجن فالظروف هي التي اضطرتنا لذلك لسقوط في بئر الديون.

وأكد صلاح فوزي، استاذ القانون الدستوري، أن مقترح استبدال عقوبة الحبس بعقوبة أخرى كالتجارة العامة والمشاركة في تنمية المشروعات فكرة جيدة وتجسد تكاتف المجتمع ولكن ستواجه بعض

رمضان كريم

إشراف: صابر رمضان

06 الوفد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
« يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ » البقرة ١٨٣

الجمعة ٢٦ من رمضان ١٤٤٠هـ - ٣١ مايو ٢٠١٩م - ٢٣ بتسنس ١٧٣٥٥ - العدد ٠٧٩ - ١٠ - السنة الثانية والثلاثون



غيره من الفنون. «عبدالحليم» منشد مصر كما يقبونه في وسائل الإعلام وبين أقرانه صار حديث القنوات الفضائية لصوته العذب الحنون، واستقطبته قصور الثقافة لإحياء ليالي الإنشاد الرمضانية، إضافة إلى أنه يوم المصلين بمساجد الدقهلية وقراها، ويصعد منبر الخطابة، عشق مداح النبي، محمد الكحلوي وقيل الصوت الملائكي الشيخ عبدالباسط عبدالصمد رحمه الله ويرى أن مستقبل الإنشاد واعد في مصر وأن المدرسة المصرية هي الرائدة في هذا الفن.. «الوفد» التقته فكان هذا الحوار:

حوار: صابر رمضان

استطاع المنشد الشاب عبدالحليم عامر أن يحفظ كتاب الله في سن صغيرة وعشق مجال الإنشاد الديني على الرغم من أن دراسته أكاديمية علمية فهو يدرس بكلية الهندسة بالمتنورة قسم الحاسبات والمعلومات، لكن تأثير نشأته الدينية التي غرستها فيه والدته التي كانت صاحبة الأثر الأكبر في حياته - كما يقول - حتى أنها كانت تنتقل معه في كل مكان يذهب إليه سواء في الدقهلية أو المحافظات المجاورة لها والقاهرة، أتجه «عبدالحليم» إلى دراسة علوم القرآن والعلوم الشرعية بالأزهر الشريف، ليستكمل مسيرته في مجال الإنشاد الديني ومدح الرسول صلى الله عليه وسلم مفضلاً هذا اللون من الفن على



بقلم: وجدى زين الدين

«أبج الجموح».. لتزييه وسليد

عمرو بن الجموح إنه واحد من زعماء المدينة وسيد من سادات بني سلمة وزوج هند بنت عمرو، سبقه إلى الإسلام ابنه معاذ بن عمرو الذي كان أحد الأضراس السبعين أصحاب بيعة العقبة، وعمرو كان سيدياً وشريفاً في قومه، في لحظات طهر ثوبه وبدنه، تطيب وثأق وتأنق وذهب على الجبهة مشرق النفس ليأبى خاتم المرسلين وليأخذ مكانه مع المؤمنين. أسلم ابن الجموح قلبه وحياته لله رب العالمين ورغم أنه كان مفطوراً على الجود والسخاء فإن الإسلام زاد جوده، فوضع كل ماله في خدمة دينه وإخوانه، وكان ابن الجموح في ساقه عرج شديد يجعله غير صالح للاشتراك في قتال ورغم ذلك شارك في غزوتي بدر وأحد وكان يقول اللهم ارزقني الشهادة ولا ترني إلى أهلي؛ وتحققت أمنيته في أحد وتم زفاف شهيد إلى جنات الخلد وفردوس الرحمن وأمر الرسول صلى الله عليه وسلم بدفنه مع عبدالله بن عمرو بن خزام في قبر واحد لأنهما كانا في الدنيا متحابين، ودفن الحبيبان الشهيدين في قبر واحد تحت ثرى الأرض التي تلقت جسديهما الطاهرين، وبعد مضي ٤٦ عاماً على دفنهما نزل سيل شديد غطى أرض القبور ولما أراد ابنه الذي كان لا يزال على قيد الحياة، نقل رفاته وجسدهما في قبرهما كأنهما نائمان فإن أجساد الشهداء لا تقنى.

wagdyzeineldeen@yahoo.com



بقلم: د. محمد داود

هل تموت اللغة؟!

(١) هل حُتَّ تموت اللغة؟ ومتى تموت؟
- «موت اللغة».. لا تبدو هذه العبارة قوية وصامدة؟! هالموت يعني: فناء.. اندثار.. تلاشي.. زوال.. أحثا تموت اللغة؟ نعم، تموت وهذا ما يؤكده التاريخ؛ فاللغات تولد وبالطبع تتغير، وبعضها يموت أيضاً، لا على العجز، بل يموت موتاً مآزياً ووفشاً لعلماء اللغويين، فقد طورت واخذت لغات كثيرة غير مراحل التاريخ البشري ثم آلت إلى الاندثار، دون أن تترك في غالب الأحيان، أي أثر لحضارات أصحابها وعاداتهم وتقاليدهم.
والواقع أن اندثار اللغات ظاهرة طبيعية ليست جديدة، حيث إنها لم تتوقف على مدار تاريخ الحضارة البشرية.
يرى الباحثون اللغويون أن هناك حوالي (٣٠٠٠) لغة وُلدت واخترت دون أن تترك أثراً منذ (٥٠٠٠) سنة على الأقل، إلا أن وتيرة انقراض اللغات قد تسارعت في الآونة الأخيرة، منذ المرحلة الاستعمارية الأوروبية تحديداً، ويصل التناقص ببعض اللغتين اللغويين إلى حدٍّ أنهم يتفوقون أن يُقدِّموا العالم خلال قرن واحد نصف تراثه اللساني.
السؤال الآخر: متى تموت اللغة؟ تموت اللغة عندما يتوقف أهلها عن التحدث بها؛ فقد تموت اللغات الصغيرة مثلاً عندما يتحدث اللغويون بها بمجموعة من السكان وتوقف عمداً، وقد حدث ذلك للمرة الأولى حين انتقل من كازان بياتلون بما يتجونه من السيد وجمع الثمار إلى المجتمع الزراعي..
شهدنا هذه الظاهرة خلال فترات توسع الاستعمار الأوروبي، وأخيراً مع عمليات الهجرة العالمية والتزوج من الممن.

فما يحدث هو أن اللغة الأقوى تجيء لتزاحم الأخرى الأصغر وتختل موقعا، حتى تزوي اللغة الأصغر وتوحد، وتموت اللغة كذلك يموت اللغويين بها، حيث تولد الكلمات وتجاها على الألسنة ولكنها تموت في النهاية دون أن تثبت وتدور.. هذا ويؤكِّد أسس اللغات العالمية المهتدة بخطر الانقراض الذي نشرته اليونسكو أوضاع (٢٣٧٩) لغة في العالم تواجه درجات مختلفة من خطر الانقراض، و(٢٨) منها مهددة بدرجة خطيرة، حيث إن الذين يتحدثون بها هم من كبار السن، كما أن التفاعل باستخدام تلك اللغات أصبح نادراً أو مُتخلِّفاً.
ولذلك يجب أن ننتفض من هذه اللغات الـ(٥٢٨) سوف تختفي خلال بض سنوات بعد أن يقضي الناطقون بها نحبهم، والأزلة لايتأين أكثر من نصف لغات ولهجات العالم، يتركز في ثماني دول هي: بابوا غينيا الجديدة، واندونيسيا، ونيجييريا، والهند، والمكسيك، والكاميرون، وأستراليا، والبرازيل.

ما أشكال موت اللغة؟
- يرى فريق من الخبراء اللغويين إن موت اللغة إما أن يأتي من فرط الحضارة أو من اندماجهما كلياً وأما الموت من فرط الحضارة فهو موت في ظاهره، ونمو ويتجدد في محتواه وأبعاده، كموت حبة القمح التي لا يمكثها أن تمنح السنبال الكثيرة من غير أن تموت، أما الموت من اندماجهما فهو موت حقيقي بمعنى الهلاك أي الفناء والانقراض.
ويرى فريق آخر بأن اللغة تموت في ثلاثة أشكال وهي:
١- أن تموت اللغة موتاً طبعياً؛ من الكبر والضعف والتقدم في السن، ولأدب في تلك الحالة أن يكون اللمتكون بتلك اللغة قد كثروا وشيخروا وتباعدت موائلهم وأقاموا لها حضارات متباينة لا يتيسر بعضها ببعض إلا من بعيد فتتولد لدى كل منهم لهجة محلية متبينة من اللغة القديمة. ومع مرور الأجيال تندثر اللغة الأم من ذاكرة الأبناء ومثالها اللغة السومرية القديمة واللاتينية.
٢- أن تموت اللغة قهقبة؛ وذلك بفعل الغزو المُسلِّح.

ويجب أن نتوافر لهذا السبب ظروف مميَّنة كان يكون الغزاة أكثر عدداً بأضعاف كثيرة من أهل تلك اللغة بحيث يصعب استقرارهم بلعنتهم في الأرض المفتوحة أشبه بطوفان يبتلع الشعب الأصغر الصغير ولقته معه، ومثال ذلك غزو الساميين القدماء للعراق.
٣- أن تموت اللغة بالتسليم؛ ويبدأ يتسرب بعض الكلمات الدخيلة من لغات أخرى تحتاج إليها اللغة لتتنميتها تلك اللغة وسرعان ما تسقط في النهاية تاركة المجال للغة من الألفاظ الدخيلة تتسرب إليها دون أدنى مقاومة، وهكذا ماتت اللغة السريانية في بلاد الشام، وذلك عندما تصالح الفاتحون العرب مع المسيحيين في هذه الأقطار فقامين منهم بالولاة والتسالمة ودفن الجزية، أما دينهم فقد تزكوا لهم مطلق الحرية فيه.

dr.mohameddawood@yahoo.com

لقبوه بمنشد مصر واحترف الخطابة في سن الطفولة عبدالحليم عامر: مستقبل الإنشاد واعد.. و«أم الدنيا» رائدة الفنون أعشق «الكحلوي» وأحب قصائد «شوقي».. وأمي تاج فوق رأسي



المنشد الشاب عبدالحليم عامر خلال حوار مع «الوفد»



عبدالحليم عامر



الكحلوي



عبدالباسط عبدالصمد



تصر الدين طوبار

فهي سمعية جدا وذوافة للفن الأصيل فهي تاج على رأسي..
ومعاً عن أعمالك الفنية التي قدمت؟

- سجلت ثلاث تترات برامج دينية وحاليا أدرس في معهد القراءات بلباس الدقهلية كما أنني أمارس فن الخطابة بتصريح رسمي من الأوقاف، وأمبل كثيرا للأغنية الصوفية مثل أغاني ياسمين الخيام والشكل الذي يقدمه محمد الكحلوي مثل أغنية «لاجل النبي»، ولن أبرز القصائد التي أحب إنشادها قصائد التشبثي مثل «سبحانك ربى - أشرف المعصوم - مولاي - أيها الساهر، وقصائد «قسما بنور المصطفى» وسلم الحبيب المصطفى» وللشيخ طه الشنقي: «الله زاد محمدا تعظيما»، وللشيخ محمد الفيومي قصيدة «عودة» وبها خير مبعوث» وأعمل بتأثير النبي..
وقد قدمت قصيدة «إيه العمل يا أحمد» بصوتي وتقول كلماتها «إيه العمل يا أحمد يوم طلعة المشهد - كل الأمم تشهد أنك رسول الله - أرحم محبيك عاشوا على يدك - محلا سواد عينك يا ابن عبدالله».

وقد قدمت قصيدة «سلم الحبيب المصطفى سلم الأمن - من كيد أهل الكفر والحق الدين، سلم الحبيب المصطفى من كيدهم، وتبوا الفردوس في دار الدين، سلى لك عليك يا خير الزور، يا من بعث هداية للعالمين، أمل عظيم في شفاعتك لنا، ولكل من نطق الشهادة أجمعين»..
«ما هافتر خارج مصر»
- حتى الآن لم أسافر إلى الخارج بسبب الدراسة، لكن عرض على السفر إلى دولة الجزائر لإقامة بعض الحفلات والتدوات الدينية من قبل وزارة الأوقاف والدعوة هناك وعقب انتهائي من الدراسة أكون مستعداً إلى السفر في أي مكان.

«ما أبرز التكريمات التي حصلت عليها؟
- الحمد لله حصلت على جوائز عديدة في عدة حفلات كبيرة، وحصلت ذلك على لقب أصغر خطيب على مستوى الدقهلية، وتم تكريمي أنا والدتي، وحصلت على شهادات تقدير كثيرة من عدة جهات رسمية ومحلية.
«أخيراً».. رسالة توجيهية فإلى من؟
- إلى الشباب.. أحر وراه حملك، اجتهد في البداية وإيمانك بنفسك وحملك وقتك في الله تستمل إلى كل ما تنتمه، وفي النهاية أقول «لولا أني ما كنت أبت».

صدقت منبر الخطابة وحفظت القرآن وقلدت الشيخ عبدالباسط منذ طفولتي

طوبار، لم يكن هناك أي دعم من الدولة على العكس من فترة الأربعينات كانت الدولة تدعم المنشد، ويتفرغ هو لقل هذه الثقافة وكانت مصر الرائدة في هذا المجال، وأخرجنا كل الفنون والمشروعات والتواشيع إلى غير ذلك وما زالت المدرسة المصرية لها لهما مقاييسها في العالم كله.
«هل هناك مقوس معينة لديك قبل أن تبدأ حلاتك؟
- لا توجد مقوس معينة، لكنني أحب أن أعرف على الجمهور أكثر خاصة لأني سأقمت أمامه حتى أعرف ماذا أفعل عندما أقت أمامه.

«ما شروط المنشد الجيد وما نصيحتك للمنشدين الجدد في نفس سنك؟
- إن يكون متمرسا وعلى دراية وخلفية بالمقامات الموسيقية ولا يقلد أحداً وأن يكون موهوبا أصلا ولا يؤدي فقط، وأنصح كل زملائي ونفسي بالإخلاص في هذا المجال لأنه عمل لله، أيضا خاصة الصوت مهمة ولأيد أن تكون اللغة العربية عند المنشد قوية جدا ومخارج الحروف والألفاظ، وأن تكون له شخصية مستقلة في الأداء لأنني لا أحب التقليد، وأنتمي أن يكون لكل واحد شكله وبيئته.

«هل طريقة الأداء تختلف من منشد لآخر؟
- الكل يمدح في الله وسيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم لكن كل واحد له لون معين وبصمة خاصة به.
«ماذا عن إخوانك وهل يسير منهم أحد في نفس الطريق؟
- لي شقيقة تصغرتني بثلاث سنوات وهي طالبة في كلية العلوم قسم بيولوجيا الجيعة المنصورة وهي متفوقة جدا في دراستها لكنها بعيدة كل البعد عن هذا المجال.
«إلى من تدبني بالفضل في حياتك خاصة العملية؟
- أمي من ساندني وشجعتني كثيرا حتى أنها كانت تحضر معي إلى القاهرة كثيرا وتصحبنى في كل خطاوتي وأنا دائما أجدها أكبر داعم لي، واعتبرها الموهبة الحقيقية التي ورثت منها الصوت الحسن «بوحية الصوت» كما يقولون والاستماع،

وأسير على دربه.
«في رأيك هل يحتاج الإنشاد الديني إلى مصاحبة الآلات الموسيقية؟
- أرى أن الموسيقى مهمة جدا لأننا نخطب جيلاً جديداً من الشباب، يستمع للموسيقى بلحن معين ويصطب إيقاعها. يحبون فالموسيقى حلالها حلال وحرامها حرام، وأنا أؤمن برسائلي أن الإنشاد إذا صاحبه موسيقى ليس في ذلك شيء، وعندما أرى سعادة الجمهور أكون سعيداً لأنني أقدم فهداها.

«هل هناك فارق بين الإتهال والإلتزام؟
- الإتهال لا يكون مصحوبا بلحن معين، فمن الممكن أن يقوم الإتهال بالإرتجال جيشاً ما، وينغم في الكلام، أما الإنشاد والأغنية الدينية ملتزمة بلحن معين ويصطب إيقاعها.
«هل ترى أن هناك عقبات تواجه الإنشاد الديني في مصر؟
- في الحقيقة لا أرى عقبات ولكن على العكس أنا متفائل بمستقبل الإنشاد الديني فهو مستقبل واعد، وأرى أن هناك تطوراً ملحوظاً في هذا الفن، لأن هناك روع منافسة بين الشباب، فالإنشاد بدأ يقوى ويقوى، وكان الإنشاد قبل ذلك حيا لها فقط، لكنه الآن دخلت فيه ألوان الموسيقى وخرج من المساجد إلى الحفلات.

«هل من الممكن أن يلعب الإنشاد دورا في محاربة الفكر المتطرف؟
- بالتأكيد.. إذا استطعنا أن نوصل رسالتنا بشكل صحيح وهاذف، وأنما أقول إن الإنشاد لا يقتصر فقط على مدح الرسول، لأنه من الممكن أن أقدم معلومة أو أصل مدفا معينا للناس... إلخ.
«ما أفضل جيل في الإنشاد من وجهة نظرك كمستمع للإنشاد الديني قبل أن تكون أحد مؤيديه؟
- أفضل فترة كانت فترة الأربعينات إلى السبعينات، وكان آخر هذا الجيل الشيخ مصطفى إسماعيل، وبعد هذه الفترة أصبحت هناك جهود فردية مثل جهود مولانا الشيخ نصر الدين

ليلة القدر والسلام

ليلة القدر هي ليلة سلام؛ سالمة من الشر كله من أولها إلى طلوع الفجر، أو هي ليلة تسلم فيها الملائكة على أهل المساجد: «سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ» (القدر: ٥). ويجوز- كما في تفسير التحرير والتنوير- لابن عاشور- أن يراد بالمصدر، وهو قوله «سَلَامٌ»: الأمر، لا مجرد الإخبار، أي: أجعلوها سلاماً بينكم، لا نزاع ولا خصام. فلنقتنعم تلك الفرصة الذهبية، ولنجل من ليلة القدر- بل ومن الشهر كله، ومما بعده- لحظات سلام نفسي واجتماعي؛ لعلنا نحظى بالقدر والتشريف من الله تعالى واهب العطايا.. اللهم آمين.

قال ابن حجر في ليلة القدر: (الفتح)، بعد أن ذكر اختلاف آراء العلماء في تعيين ليلة القدر: «وأرجحها كلها أنها في وتر العشر الأخير، وأنها تنتقل كما يُهم من أحاديث الباب؛ وأرجاها أولاتر العشر، وأرجو أوتار العشر عند الشافعي: ليلة إحدى وعشرين أو ثلاث وعشرين، وأرجاها عند الجمهور: ليلة سبع وعشرين».

ليلة القدر هي ليلة التشريف والتعظيم؛ إذ جعلها الله محلاً لنزول القرآن، ونزول رحماته ومفرته لعباده الصالحين.. أو هي ليلة التقدير؛ لأن الله تعالى يقدِّر فيها لعباده ما يشاء تقديره من الأمور والأحكام..
وقيل أيضاً في تسميتها: لأن العمل الصالح يكون فيها قدراً عند الله لكونه مقبولاً ومضاعفاً؛ فالعمل الصالح في ليلة القدر خير من عمل ألف شهر ليس فيها ليلة القدر. وقد أمر النبي صلى الله عليه وسلم بتحرير ليلة القدر والاتجاه فيها؛ ففي الصحيحين من حديث أبي سعيد: «فالتسوها في العشر الأواخر، والتسوها في كل وتر».



بقلم:

السنوسي محمد السنوسي

dr.mohameddawood@yahoo.com



بِقلم: بهاء الدين أبوشقة

السَّيِّخُ مُحَمَّدُ أَبُو زَهْرَةَ

هو محمد أحمد مصطفى أحمد المعروف بأبي زهرة، ولد في المحلة الكبرى في ٢٩ مارس ١٨٨٨ وتوفي عام ١٩٧٤م وهو عالم ومفكر وباحث وكاتب مصري من كبار علماء الشريعة الإسلامية والقانون في القرن العشرين. دفعت به أسرته إلى أحد الكتابات التي كانت منتشرة في أنحاء مصر تعلّم الأطفال وتُحفظهم القرآن، وقد حفظه الطفل النابه، وأجاد تعلّم مبادئ القراءة والكتابة، ثم انتقل إلى الجامع الأحمدي بمدينة طنطا، وكان إحدى منارات العلم في مصر، تمثلت ساحاته بحفلات العلم التي يتصدّرها فحول العلماء، وكان يُطلق عليه الأزهري الثاني؛ لمكانته الرفيعة. وقد سيطرت عليه روح احترام الحرية والتفكير، وكره السيطرة والاستبداد، وقد عبّر أبو زهرة عن هذا الشعور المبيّك في حياته بقوله: ولما أخذت أشدو في طلب العلم وأنا في سنِّ المراهقة كنت أفكر: لماذا يوجد الملوك؟ وبأنّ حق يستعبد الملوك الناس؟ فكان كبار العلماء عندي بمقدار عدم خضوعهم لسيطرة الخديو الذي كان أمير مصر في ذلك الوقت. وانتقل الشيخ أبو زهرة بعد ثلاث سنوات من الدراسة بالجامع الأحمدي إلى مدرسة القضاء الشرعي سنة ١٢٢٥هـ - ١٩١٦م بعد اجتيازه اختبارًا دقيقًا كان هو أوّل المتقدمين فيه على الرغم من صغر سنه عنهم وقصر المدّة التي قضّاها في الدراسة والتعليم، وكانت المدرسة التي أنشأها محمد عاطف بركات عمّد خريجه لتولّي مناصب القضاء الشرعي في المحاكم المصرية، ومكث أبو زهرة في المدرسة ثمانية سنوات يواصل حياته الدراسية في حتى تخرّج فيها سنة ١٩٢٤م، حاصلا على عالمية القضاء الشرعي، ثم أتجه إلى دار العلوم لثلاث سنواتها سنة ١٣٤٦هـ - ١٩٢٧م، فاجتمع له تخصصان قويّان لا بُدّ منهما لمن يريد التمكن من علوم الإسلام.

وبعد تخرّجه عمل في ميدان التعليم ودرس العربية في المدارس الثانوية، ثم اختير سنة ١٩٢٢م للتدريس في كلية أصول الدين، وكلف بتدريس مادّة الخطابة والجدل، فألقى محاضرات ممتازة في أصول الخطابة، وتحدّث عن الخطباء في الجاهلية والإسلام، ثم كتب مؤلّفًا عن الأول من نوعه في اللغة العربية، حيث لم يرد الخطابة قبله بكتاب مستقل. ولما ذاع فضل المدرس الشاب وبراعته في مادته اختارته كلية الحقوق المصرية لتدريس مادة الخطابة بها، وبعد مدّة وجيزة عمدت إليه الكلية لتدريس مادّة الشريعة الإسلامية، فزامل في قسم الشريعة عددًا من أساطين العلماء، مثل: أحمد إبراهيم، وأحمد أبو زهرة، وعلى قزاعة، وفرج السنهوري، وكان وجود مثل هؤلاء معه يزيد المدرس الشاب دأبا وجدة في الدرس والبحث؛ حتى يرتقى إلى صفوفهم ومكانتهم الرفيعة، وتدرّج أبو زهرة في كلية الحقوق التي شهدت أخصب حياته الفكرية حتى ترأس قسم الشريعة، وشغل منصب الوكّالة فيها، وأحيل على التقاعد سنة ١٩٥٨م، وبعد صدور قانون تطوير الأزهر اختير الشيخ أبو زهرة عضواً في مجمع البحوث الإسلامية سنة ١٩٦٢م وهو المجمع الذي أنشئ بدلا من هيئة كبار العلماء، وإلى جانب هذا كان الشيخ من مؤسسي معهد الدراسات الإسلامية بالقاهرة، وكان يُلقى فيه محاضراته في الشريعة الإسلامية دون أجر، وكان هذا المعهد قد أنشئ لمن فاته الدراسة في الكليات التي تعنى بالدراسات العربية والشريعة، فالتحق به عدد كبير من خريجي الجامعات الراغبين في مثل هذه الدراسات.

كتب الشيخ أبوزهرة مؤلفات كثيرة، حيث تناول الملكية، ونظرية العقد، والوقف وأحكامه، والوصية وقوانينها، والشركات والتزاماتها، والأحوال الشخصية في مؤلفات مستقلة. وتناول ثمانية من أئمة الإسلام وأعلامه الكبار بالترجمة المفصلة التي تظهر جهودهم في الفقه الإسلامي في وضوح وجمال، وهم: أبو حنيفة، ومالك، والشافعي، وأحمد بن حنبل، وزيد بن علي، وجعفر الصادق، وابن حزم، وابن تيمية. وقد أفرغ لكل واحد منهم كتابا مستقلا في محاولة رائدة ترمس حياتهم العلمية، وتبرز أفعالهم واجتهادهم الفقيهية، وتعرض لأفكارهم العلمية التي أثرت في مسيرة الفقه الإسلامي، وإلى جانب الفقه وقضاياها كان لأبي زهرة جهود طيبة في التفسير والسيرة؛ فكان يفسر القرآن في أعداد مجلة «لواء الإسلام»، وأسدر كتابا جامعًا بعنوان «المعجزة الكبرى، تناول فيه قضايا نزول القرآن وجمعه وتدوينه وقرآته ورسم حروفه وترجمته إلى اللغات الأخرى. وختم حياته بكتابه «حاتم النبیین» تناول فيه سيرة نبي الإسلام معتمداً في كل أروق المصادر التاريخية، وكتب السُّنة المعتمدة، وقد طبعت هذه السيرة في ثلاثة مجلدات.

اشتهر الشيخ أبوزهرة بالفكر الحر في عرض قضايا الإسلام. سافر إلى كثير من بلاد العالم الإسلامي محاضرا ومشاركا في المؤتمرات. وقد ألف أكثر من ٣٠ كتابا. وجانب أشهر المؤلفات والموسوعات الإسلامية التي تزيد على الأربعين فقد كانت له الكثير من البحوث في العديد من المجالات العلمية والاجتماعية: مجلة القانون والاقتصاد، ومجلة المسلمون، ومجلة حضارة الإسلام، ومجلة القانون الدولي، وكتاب أسبوع الفقه الإسلامي، وكتاب أسبوع القانون والعلوم السياسية، ومجلة الأزهر، ومجلة العربي، والعديد من المجالات بمختلف الدول العربية. وكذلك عدد لا يحصى من الأحاديث الصحفية كان يرد بها على المهاجمين للإسلام وللدفاع عن قوانين الأحوال الشخصية.



بِقلم: د. محمد سعيد رسلان

نِعْمَةُ الْإِيمَانِ وَحَقَائِقُهُ

إِنَّ الْإِيمَانَ هُوَ أَجَلُ نِعْمٍ لِلَّهِ عَلَى الْعَبْدِ، حَيْثُ يَقُولُ (سبحانه): **أَبْرَأْتُكَ لِلَّهِ حَتَّىٰ إِلَيْكُمْ الْإِيمَانُ وَرِزْقُهُ فِي قُلُوبِكُمْ (٧) فَضْلًا مِّنَ اللَّهِ وَنِعْمَةً وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ** [الحجرات: ١٨].

هَذِهِ أَعْدَةُ الْمُنِّ: **أَنْ حَتَيْتَ الْإِيمَانَ لِلْعَبْدِ، وَرِزْقُهُ فِي قَلْبِهِ، وَنَيْفَةُ حَلَاوَتِهِ، وَتَقَادُ جَوَارِحُهُ لِلْعَمَلِ بِشَرَائِعِ الْإِسْلَامِ؛ وَتَيَسُّخُنَ إِلَهُ اللَّهِ أَمْنًا مِّنَ الْمُخَوَّمَاتِ.**

إِنَّ الْإِيمَانَ الْحَقِيقِيَّ تَصْدِيقٌ بِكُلِّ مَا جَاءَ عَنِ اللَّهِ -سُبْحَانَهُ-، وَالْعَمَلُ بِمَعْنَى ذَلِكَ، وَقَدْ جَاءَ فِي حَدِيثِ جَبْرِئِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ -الْمَشْهُورُ بِبَيَانِ حَقِيقَةِ الْإِيمَانِ الَّذِي يُتَّبَعِي أَنْ يُتَّخَذَ فِي قَلْبِ الْمُؤْمِنِ، حَيْثُمَا سَأَلَ النَّبِيَّ -سَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- عَنِ الْإِيمَانِ، قَالَ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-: **(أَنْ تُؤْمِنَ بِاللَّهِ، وَمَلَائِكَتِهِ، وَكُتُبِهِ، وَرُسُلِهِ، وَاليَوْمِ الآخِرِ، وَتُؤْمِنَ بِالْقَدْرِ خَيْرِهِ وَشَرِّهِ).**

فَلَيْسَ الْإِيمَانُ كَلِمَةً تَقَالُ بِاللِّسَانِ فَقَطْ، وَلَكِنَّ الْإِيمَانَ مَا وَقَرَّ فِي الْقَلْبِ وَصَدَّقَهُ الْعَمَلُ، يَقُولُ -سُبْحَانَهُ-: **إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَّت قُلُوبُهُمْ وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ (٢) الَّذِينَ يُعِيقُونَ الصَّلَاةَ وَيَمْنَعُونَ زُرْقَاهُمْ يَتِيقُونَ (٣) أُولَٰئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا لَهُمْ دَرَجَاتٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَمَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ** [الأنفال: ٢-٤].

وَقَالَ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-: **((الْمُسْلِمُ مَنْ سَلِمَ الْمُسْلِمُونَ مِنْ لِسَانِهِ وَيَدِهِ))، مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ.**

مِنْ أَسْوَاعِ عَقِيدَةِ أَهْلِ السُّنَّةِ: **أَنَّ الْإِيمَانَ عِنْدَهُمْ: (تَصْدِيقٌ بِالْحَقِّانِ، وَفَعْلٌ بِاللِّسَانِ، وَعَمَلٌ بِالْجَوَارِحِ، وَالْأَرْكَانِ، يُزِيدُ بِطَاعَةِ الرَّحْمَنِ، وَيُنْقِصُ بِاتِّبَاعِ الشَّيْطَانِ، بِالْإِتْيَانِ بِالْفِعَالِصِ وَالْيَهْتَانِ).**

كربيه رمضان



الرفقة 07

ليلة القدر.. هدية ربانية

الجمعة ٢٦ من رمضان ١٤٤٠هـ - ٣١ مايو ٢٠٢٠م - ٢٣ بتسلس ١٧٣٥ق - العدد ٠٧٩ - ١٠ السنة الثالنية والثلاثون



من أقوال الإمام

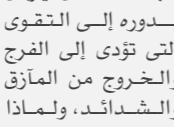
أخبت أنواع الغيبة غيبة القراء المرأئين فإنهم يفهمون المقصود على صيغة أهل الصلاح ليظهروا من أنفسهم التعفف عن الغيبة ويفهمون المقصود بولا يدرون بجهلهم أنهم جمعوا بين فاحشتي الغيبة

الإمام أبو حامد محمد الغزالي



إن الطريق إلى مغفرة الله ورحمته إنما هو التوبة الخالصة النصوص أي الإنابة إلى الله سبحانه وتعالى والإنابة تعنى التوبة في أسنى درجاتها، وهي إسلام الوجه لله الذي يؤدي بدوره إلى التقوى التي تؤدي إلى الفرج والخروج من المأزق والشدائد، ولماذا تؤدي التقوى إلى الفرج؟ لأن الإنسان بالتقوى يصحح موالياً لله فيتوالتقوا لله.

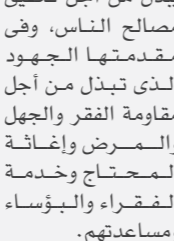
الدكتور عبد الحليم محمود شيخ الأزهر



الجهاد الأكبر في الإسلام هو جهاد النفس والشيطان ونوازع الشر، ويدخل في مفهوم الجهاد الشرعي كل جهد يبذل من أجل تحقيق مصالح الناس، وفي مقدمتها الجهود التي تبذل من أجل مقاومة الفقر والجهل والمرض وإغاثة المحتاج وخدمة الفقراء والبؤساء ومساعدتهم.



الجهاد الأكبر في الإسلام هو جهاد النفس والشيطان ونوازع الشر، ويدخل في مفهوم الجهاد الشرعي كل جهد يبذل من أجل تحقيق مصالح الناس، وفي مقدمتها الجهود التي تبذل من أجل مقاومة الفقر والجهل والمرض وإغاثة المحتاج وخدمة الفقراء والبؤساء ومساعدتهم.



بِقلم: د. محمد سعيد رسلان

نِعْمَةُ الْإِيمَانِ وَحَقَائِقُهُ

إِنَّ الْإِيمَانَ هُوَ أَجَلُ نِعْمٍ لِلَّهِ عَلَى الْعَبْدِ، حَيْثُ يَقُولُ (سبحانه): **أَبْرَأْتُكَ لِلَّهِ حَتَّىٰ إِلَيْكُمْ الْإِيمَانُ وَرِزْقُهُ فِي قُلُوبِكُمْ (٧) فَضْلًا مِّنَ اللَّهِ وَنِعْمَةً وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ** [الحجرات: ١٨].

هَذِهِ أَعْدَةُ الْمُنِّ: **أَنْ حَتَيْتَ الْإِيمَانَ لِلْعَبْدِ، وَرِزْقُهُ فِي قَلْبِهِ، وَنَيْفَةُ حَلَاوَتِهِ، وَتَقَادُ جَوَارِحُهُ لِلْعَمَلِ بِشَرَائِعِ الْإِسْلَامِ؛ وَتَيَسُّخُنَ إِلَهُ اللَّهِ أَمْنًا مِّنَ الْمُخَوَّمَاتِ.**

إِنَّ الْإِيمَانَ الْحَقِيقِيَّ تَصْدِيقٌ بِكُلِّ مَا جَاءَ عَنِ اللَّهِ -سُبْحَانَهُ-، وَالْعَمَلُ بِمَعْنَى ذَلِكَ، وَقَدْ جَاءَ فِي حَدِيثِ جَبْرِئِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ -الْمَشْهُورُ بِبَيَانِ حَقِيقَةِ الْإِيمَانِ الَّذِي يُتَّبَعِي أَنْ يُتَّخَذَ فِي قَلْبِ الْمُؤْمِنِ، حَيْثُمَا سَأَلَ النَّبِيَّ -سَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- عَنِ الْإِيمَانِ، قَالَ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-: **(أَنْ تُؤْمِنَ بِاللَّهِ، وَمَلَائِكَتِهِ، وَكُتُبِهِ، وَرُسُلِهِ، وَاليَوْمِ الآخِرِ، وَتُؤْمِنَ بِالْقَدْرِ خَيْرِهِ وَشَرِّهِ).**

فَلَيْسَ الْإِيمَانُ كَلِمَةً تَقَالُ بِاللِّسَانِ فَقَطْ، وَلَكِنَّ الْإِيمَانَ مَا وَقَرَّ فِي الْقَلْبِ وَصَدَّقَهُ الْعَمَلُ، يَقُولُ -سُبْحَانَهُ-: **إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَّت قُلُوبُهُمْ وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ (٢) الَّذِينَ يُعِيقُونَ الصَّلَاةَ وَيَمْنَعُونَ زُرْقَاهُمْ يَتِيقُونَ (٣) أُولَٰئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا لَهُمْ دَرَجَاتٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَمَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ** [الأنفال: ٢-٤].

وَقَالَ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-: **((الْمُسْلِمُ مَنْ سَلِمَ الْمُسْلِمُونَ مِنْ لِسَانِهِ وَيَدِهِ))، مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ.**

مِنْ أَسْوَاعِ عَقِيدَةِ أَهْلِ السُّنَّةِ: **أَنَّ الْإِيمَانَ عِنْدَهُمْ: (تَصْدِيقٌ بِالْحَقِّانِ، وَفَعْلٌ بِاللِّسَانِ، وَعَمَلٌ بِالْجَوَارِحِ، وَالْأَرْكَانِ، يُزِيدُ بِطَاعَةِ الرَّحْمَنِ، وَيُنْقِصُ بِاتِّبَاعِ الشَّيْطَانِ، بِالْإِتْيَانِ بِالْفِعَالِصِ وَالْيَهْتَانِ).**



الشحات الغزالي

الرسول فضلنا بعضهم على بعض). وكذلك خص أوقاتها دون أوقاتها وأماكن دون أخرى، ومن هذه الأوقات التي لها خصائص ومميزات شهر رمضان المعظم، فهو الشهر الذي أوجب فيه ربنا الصيام وأنزل فيه القرآن الكريم قال تعالى: «شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان فمن شهد منكم الشهر فليصمه».

بل جعل الله في هذا الشهر ليلة في خير من ألف شهر كما قال تعالى: (ليلة القدر خير من ألف شهر.. والعاقلة هو من أحسن استقبال النعم والفضل فأدى حق الله فيه من الطاعة والإخلاص في العباد.. ولقد كان النبي صلى الله عليه وسلم ينتقم هذه الأيام ويجهت فيها أكثر ما كان يجتهد في غيرها كما صح عنه صلوات الله عليه، كما كان يستعد لها استعداداً خاصاً ويحرص على الانتفاع بها ولم يكن يترك أهله إلا وهم مشاركون له استقبال هذه الخيرات والبركات.. وكان صلى الله عليه وسلم يدعو الأمة الإسلامية أن تحسن التعااطي لهذه الأيام مع العلم أنه لم يحدد لها ساعة بعينها وكان يقول التسوها في الشهر الأواخر من شهر رمضان.. ومما يؤكد أهمية هذه الأيام حرص النبي على التفرغ لها من خلال الاعتكاف الذي هو أدعى لاستجماع النفس وعلو الهمة وحسن العبادات وما هنا تفهم دعوته إلى الاعتكاف وواجب الأمة أن تستجيب لما يحيى قلبها ويوجب صدرها ويرجع نفوسها ويرفع درجاتها.

خلال حفل إفطار الوحدة الوطنية بقرية محلة سبك

محافظ المنوفية يكرم ٢٨٠ متسابقاً من حفظة القرآن بمركز أشمون



..ويكرم إحدى المتسابقات من حفظة القرآن الكريم بأشمون

وطن واحد هو مصر، لا فرق فيه بين العنصرين، فالموالد الرضائية من أبرز مظاهر المحبة والتسامح والتراحم بين المسلمين.

وأشار وكيل وزارة الأوقاف بالمنوفية الشيخ أحمد عبدالمؤمن بونس إلى أن الجميع يحيا ليالي رمضان في جو يسوده المحبة، وأن شهر رمضان هو شهر المحبة والمودة والرحمات وفي هذه المناسبة التي تجمع بين المسلمين والمسيحيين على صلوة ورضائية واحدة مناسبة كريمة تبين مدى التزام بين الجانبين وأن الكل مواطنون يحيون في وطن واحد، وأن مشاركة الأقباط في حفل الإفطار دليل على ذلك.

وأشار منظم الحفل الحاج محمد الغزولي إلى أن حضور المحافظ خلل إفطار الوحدة الوطنية وتكرين حفظة القرآن أكبر داعم لروح المحبة والمودة التي تسود أهالي المحافظة، وعلى هامش حفل الإفطار تم تكريم عدد من حفظة القرآن الكريم من أبناء مركز أشمون والقرى التابعة له وأسماء المكرمين الأوائل هم: سارة محمد بدوي وكريمة عبدالغفور شندوي وداليا مصطفى محمد وضحي رمضان محمد وفريدة شعبان كامل ويوسف محمد بدوي ومعاد أحمد عبدالرازق ومحمد ماهر محمد ونور السيد محمد القرطبي وماجر كمال اسماعيل على وأمنية محمود بدوي ونورا أحمد عبدالوئيس وفاطمة منتصر على وشروق جاب الله عبدالحليم وماجر جاب الله عبدالحليم وشروق هشام ورحاب شعبان وحتى أحمد عبدالرازق وعبدالحق واثل عبدالخالق. وهم من قرى الخور محلة سبك ولهمو، إضافة إلى عدد من القرى المجاورة بمركز أشمون بالمنوفية وسط سعادة الفائزين وأهاليهم.



جمال عبدالناصر

العشر الأواخر أن نسال الله العفو والعافية وأن نطيل تهجدنا وقيامنا وتسبيحنا وقراءة القرآن الكريم وأن نعتكف في المساجد بأن نتطلع جزءا من وقتنا له تبارك وتعالى ومن لم يستطع أن يفعل ذلك يدخل عند الأذان للصلاة أو قبله ويصلي ركعتي سنة لله تعالى ثم ينوي الاعتكاف في المسجد الذي هو فيه ما دام فيه ويقول «اللهم اني نويت الاعتكاف في المسجد ما دمت فيه» فإن الملائكة تصلى عليه وتستغفر له وتقول اللهم اغفر له.. اللهم ارحمه وكنه في اعتكاف محسوب، وعلينا أن نأخذ أولادنا معنا ونجتمع على ذكر الله حتى إذا اطلع الله علينا فهي أفضل الليالي لأن الله عز وجل أقسم بها كما قال المفسرون في تفسير «الفجر وليال عشر» وهو قسم بهذه الليالي قالوا «هي العشر الأواخر من رمضان».. وكل ليلة من ليالي الوتر في العشر الأواخر من رمضان قد تكون هي ليلة القدر فمن الصحابة من رأى شواهد لها ليلة الـ ٢١ ومنهم من رأى لها علامة في كل ليالي الوتر فلو أن الله إذا أراد أن يحدد لها ليلة الـ ٢٧ لحددها لكنه جعلها مخفية حتى يجتهد الإنسان في كل ليلة من الليالي حتى لا يخلو وقت من العبادات والطاعة.

أما الشيخ جمال عبدالناصر «مدير عام بواقف القاهرة» فيقول: شاء الله عز وجل أن يفاضل بين الأماكن والأوقات وكذلك الأشخاص، فخص أشخاصا دون سواهم بمزيد عطائه وفضله وعلى هذا الأساس اختار أنبياء ورسله وفاضل أيضا بينهم حيث يقول في كتابه: (ذلك

خلال حفل إفطار الوحدة الوطنية بقرية محلة سبك

محافظ المنوفية يكرم ٢٨٠ متسابقاً من حفظة القرآن بمركز أشمون



..ويكرم إحدى المتسابقات من حفظة القرآن الكريم بأشمون



المكرمون الأوائل من حفظة القرآن خلال حفل إفطار الوحدة الوطنية

عدهم هذا العام ما يقارب من ٢٨٠ متسابقاً من الأولاد والفتيات في جو يسوده الألفة والمودة وسط حفافة من المواطنين الذين التقوا حول المحافظ مرحبين به في هذه المناسبة الكبرى.

وأكد أسقف أشمون أنه لا فرق بين مسلم ومسيحي، فالكل يعيش أيام خير ومحبة في شهر رمضان والكل

حديث قدسي: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: كُلُّ عَمَلٍ ابْنِ آدَمَ لِمَا إِلَّا الصَّوْمَ، فَإِنَّهُ لِي وَأَنَا أَجْزَى بِِي، وَتَخْلُوفَ قِيمِ الصَّائِيهِ أَطَيْبَ عِنْدَ اللَّهِ مِنْ رِيحِ الْمِسْكِ) رواه البخاري.

الجمعة ٢٦ من رمضان ١٤٤٠هـ - ٣١ مايو ٢٠٢٠م - ٢٣ بتسلس ١٧٣٥ق - العدد ٠٧٩ - ١٠ السنة الثالنية والثلاثون

ليلة القدر.. هدية ربانية

الجمعة ٢٦ من رمضان ١٤٤٠هـ - ٣١ مايو ٢٠٢٠م - ٢٣ بتسلس ١٧٣٥ق - العدد ٠٧٩ - ١٠ السنة الثالنية والثلاثون



كتب- محمود بكرى:

العشر الأواخر من الشهر الكريم الذي قال عنه نبينا صلى الله عليه وسلم أن أوله رحمة وأوسطه مغفرة وآخره عتق من النار تتطلع قلوبنا للاستزادة والتشبع من نفحات وأنوار هذا الشهر الفضيل.. ويمتلئنا الأسى ونحن نودعه بخيره وبركاته التي لا مثل لها طوال العام، حيث تمر أيامه كسمات ندية تتعش القلوب والوجدان.. ومن رحمة الله علينا أن جعل أواخر أيام هذا الشهر هي الأجل وزينها بأفضل هدية أهداها لامة نبينا محمد عليه الصلاة والسلام وهي ليلة القدر التي تفوق ألف شهر في ثوابها وبركاتها وفضلاتها.. وقد عظمتها وشرفها الله عز وجل وخصها بسورة في القرآن تحمل اسمها وهي سورة (القدر)، وقيل إن الذي يحييها بصير دا (قدر) وكانها الجائزة التي ينتظرها كل مؤمن، ففيها دعاء لا يرد وطمانينة القلب وانسراح في الصدر، ومن علاماتها أيضا أن الرياح تكون فيها ساكنة وسماعها صافية وهي ليلة سمحة لا حارة ولا باردة.

في البداية يقول الشيخ الشحات الغزالي إمام وخطيب مسجد السيدة نفيسة (رضي الله عنه): إن الحبيب المصطفى نبينا إلى فضل العشر الأواخر من رمضان، فأم المؤمنين السيدة عائشة رضي الله عنها تقول: كان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) إذا دخل العشر الأواخر من رمضان شد مئزره وأحيا ليله ويكف أهله.. وكان الرسول صلى الله عليه وسلم يعتكف العشر الأواخر لتسما ليلة القدر، ولعظيم فضل الله تعالى فيها، وقد دعانا النبي إلى قيام العشر الأواخر التماسا ليلة القدر لأن الله تعالى جعل ثواب القيام فيها كواب القيام في ألف شهر.. الإنسان يجتهد فيها أكثر من كل الشهر لأننا نودع فيها الشهر الكريم والأمر بخواتيمها.. ولعل الله يتفضل علينا فيحسب كل الليالي التي عشناها في هذه الشهر كاليالي العشر الأواخر من رمضان ولذلك الحبيب المصطفى وآله وأصحابه كانوا يختصون العشر الأواخر من رمضان بمزيد من الطاعة والعبادة حتى ارتبط عندنا الاعتكاف بالعشر الأواخر والتهجد، ومن المسلمين من يجعل صلاة التسابيح التي دعا النبي عمه العباس إلى أن يقوم بها فنعلمها كذلك في العشر الأواخر ونجتمع في كل ليلة خاصة في ليالي الوتر في مساجدنا وفي بيوتنا نجمع أنبأنا ونفتح كتاب الله فإذا كنا نقرأ في كل الليالي الفاتحة جزءا فهي هذه الليالي تقرب إلى الله بأصناف من ذلك لعل الله سبحانه وتعالى يجعلنا من أهل ليلة القدر، ونسال الله العفو والعافية، فإن الحبيب المصطفى لما قالت له أمة عائشة: يا رسول الله أرايت إن وافقت «ليلة القدر» ماذا أقول فيها؟ قال: «فولي اللهم تلك يوم كريم تحب العفو فاعف عنا» فهذه دعوة من النبي ولذا فمن المستحب أن نجعل أكثر دعائنا في

خلال حفل إفطار الوحدة الوطنية بقرية محلة سبك

محافظ المنوفية يكرم ٢٨٠ متسابقاً من حفظة القرآن بمركز أشمون



محافظ المنوفية يكرم أحد الطلاب الأوائل من المتسابقين في حفظ القرآن



بِقلم: صابر رمضان:

أقيم حفل إفطار الوحدة الوطنية السنوي مساء أمس الأول، إلى جانب تكريم حفظة القرآن الكريم للعام السابع عشر على التوالي، بقرية محلة سبك بمركز أشمون بمحافظة المنوفية، بحضور اللواء أركان حرب سعيد عباس محافظ المنوفية، وأحمد الفراز رئيس مجلس مدينة أشمون، وعدد من قساوسة ورموز الكنيسة بالمحافظة، في مقدمتهم الأبا بنيامين أسقف أشمون ومشاركة أهالي القرية وعدد من مشاريع إدارة أوقاف أشمون وعلماء الأزهر والأوقاف، في مقدمتهم الشيخ أحمد عبدالمؤمن بونس وكيل وزارة الأوقاف بالمنوفية والشيخ منصور الرفاعي عبيد من علماء الأوقاف وعدد من القيادات الأمنية بالمركز، بالإضافة إلى النواب البرلماني بالمحافظة.

أقيم الاحتفال برعاية الحاج محمد الغزولي المشرف العام على المسابقة، وأعرب محافظ المنوفية عن سعاده لتواجده في حفل إفطار الوحدة الوطنية بالمركز والذي يعبر عن وحدة وروح التآلف بين المواطنين بالمحافظة، وأن محافظة المنوفية من المحافظات التي يسود الود والوئام والمحبة بين مواطنيها، وأن المسلمين والمسيحيين يعيشون كسبح واحد وأن الجميع مواطنون مصريون، كما دعا المحافظ المواطنين إلى التكاتف بين المواطنين خلف القيادة السياسية من أجل البناء والنهوض بالوطن.

كما قام المحافظ بتكريم عدد من حفظة القرآن الكريم على مستوى مركز أشمون والقرى التابعة له والذين بلغ

مسابقة رمضان

كويون الحلقة (٢٦)

الاسم: _____

العنوان: _____

التليفون: _____

الإجابية: _____

أين ولد الشيخ محمد أبو زهرة؟

ترسل الإجابات على العنوان التالي: جريدة الوفد - ١ ش بولس حنا - القى - الجيزة مسابقة رمضان ٢٠١٩م - ١٤٤٠هـ

كواليس صفقة اندماج «رينو» و«فيات» لإقامة ثالث أكبر شركة سيارات في العالم

جديدة والتكيف مع اتجاهات جديدة مثل خدمات النقل الذكي التي تقلل رغبة العملاء في امتلاك سيارات خاصة.

ويحسب الخبراء، فإن اندماج «فيات» و«رينو»، من المنتظر أن يحقق خفصاً في نفقات الكيان الجديد بأكثر من 5 مليارات يورو (5.6 مليار دولار) نتيجة تحسن الأداء في مجالات مثل القدرة الشرائية للكيان الجديد.

أكبر شركة لصناعة السيارات في العالم.

ويتضمن مقترح الصفقة، دمج أنشطة الشركتين في إطار شركة قابضة مسجلة في هولندا، لكنها لن تتضمن غلق لأي مصانع، ومن المنتظر أن يجتمع مجلس إدارة شركة «رينو»، مساء اليوم لمناقشة الاقتراح. وتأتي هذه المحادثات في الوقت الذي تواجه فيه شركات صناعة السيارات في مختلف أنحاء العالم ضغوطاً متزايدة من أجل زيادة الإنفاق على تطوير تقنيات

يبدو أن الأيام القادمة سوف تحمل العديد من المفاجآت في قطاع السيارات، خاصة بعد اتجاه العديد من الشركات للدخول في تحالفات بهدف خلق كيانات كبرى، تكون لديها القدرة على المنافسة بقوة.

ولعل آخر ما تردد في هذا الشأن، هو ما كشفت عنه مجموعة صناعة السيارات الإيطالية الأمريكية «فيات كرايسلر أوتوموبيلز»، بعدما اقترحت الاندماج مع منافستها الفرنسية «رينو» في صفقة ستؤدي إلى إقامة ثالث



إشراف: باسل الحلواني

الجمعة ٢٦ من رمضان ١٤٤٠هـ - ٣١ مايو ٢٠١٩م - ٢٣ بنشس ١٧٣٥

08

العدد ٧٩ - ١٠٠ - السنة الثانية والثلاثون

العدد

عقبات في طريق انتشار السيارات الكهربائية

توافرها قبل الحديث عن السيارات الكهربائية، أولها توافر البنية التحتية اللازمة لاستخدام هذه السيارات، وثانيها توافر القدرة الاقتصادية والفنية للوكلاء والموزعين والتجار لممارسة هذا النشاط، وثالثها ثقافة المستهلك، ومدى تقبله لهذه الفكرة.

وأشاد بالجهود الكبيرة، والمساعي المستمرة، التي تبذلها الدولة، في مجال التحول للاعتماد على الطاقة النظيفة، بمشاركة بعض شركات القطاع الخاص.

وقال «محمود»: «منذ ٤ عقود، ويسعى الاتحاد الأوروبي إلى الاعتماد على الطاقة النظيفة، خاصة في قطاع السيارات، وبعد كل هذه السنوات تمكن الاتحاد الأوروبي من تحويل حوالي ١٥ إلى ٢٠٪ فقط من حجم السوق إلى سيارات كهربائية، رغم كل الدعم الذي يتم تقديمه، وتوافر العناصر الثلاثة التي تحدثنا عنها، ما يؤكد أن الأمر ليس بالسهل كما يراه البعض». وكانت العديد من شركات السيارات العاملة في مصر، قد أعلنت عن اعتزامها الدخول في مجال السيارات الكهربائية، حيث أطلقت مؤخراً المجموعة البافارية للسيارات، وكلاء علامات ميني وبى إم دبليو الألمانيتين في مصر، سيارات أ الكهربائية والهجينة لأول مرة في السوق المحلي والشرق الأوسط وشمال أفريقيا، فيما أعلنت مجموعة AEG، وكيل علامة شركة «زوتي» الصينية في مصر، عن طرحها لعدد من سياراتها الكهربائية في السوق المحلي، رسمياً، على أن تكون البداية مع موديل «EV ٢٠٠»، الذي ينتمي لفئة الكروس أوفر الخدمية الرياضية. وفي مجال محطات الشحن، وقعت شركة «شل» مصر، عقد شراكة مع شركة «ريفولتا» مصر، لتوفير أكثر من ١٠٠ نقطة شحن للسيارات الكهربائية بمرکز بيع «شل» للزيتو المعتمدة، بجمع وحدة إنتاج ١٩٨٥ إلى أكثر من ٨.٢ مليون وحدة في عام ٢٠١٨.

في المقابل أعلنت العديد من شركات تصنيع السيارات العاملة في السوق المحلية الأمريكية، عن تعزيز استثماراتها في السوق الأمريكية لتفادي عواقب الأزمة، حيث أعلنت شركة فورد موتور الأمريكية، عن نيتها استثمار ١.٢ مليار دولار إضافي للتوسع في الإنتاج من شأنها في ولايتي ميتشيجان وإيلينوي وتوفير فرص عمل، مؤكدة أنها استثمرت ٢.٩٥ مليار دولار في تصنيع سيارات في ولايتي كنتاكي وميتشيجان. كما أعلنت مجموعة «FCA»، استثمار ٤.٥ مليار دولار في مصانع إنتاج في ولاية ميتشيجان لإنتاج المزيد من الشاحنات والسيارات الرياضية متعددة الأغراض وتوفير حوالي ٦ آلاف و٥٠٠ فرصة عمل، فيما كشفت مجموعة «فولكس فاجن»، الألمانية، عن استثمار ٨٠٠ مليون دولار في إنتاج الجيل الجديد من السيارات الكهربائية بمصنعها بولاية تينيسي والذي سيطرح أول إنتاجه من السيارات الكهربائية عام ٢٠٢٢.



مقارنةً بالوقود التقليدي، خاصة في ظل الوفرة التي حققتها مصر في مجال الطاقة الكهربائية مؤخراً.

من جانبه أكد اللواء حسين مصطفى، خبير صناعة السيارات، والمدير التنفيذي السابق لرابطة مصنعى السيارات، أن السيارات الكهربائية هي المستقبل بلا جدال، بغض النظر عن أن دخولها للسوق المصري، خطوة متأخرة، في الوقت الذي يتجه فيه العالم للاعتماد عليها، بدليل تصنيع أكثر من ١٠ ملايين سيارة كهربائية خلال العام الماضي فقط.

وأشار «مصطفى»، إلى أن التكنولوجيا الحديثة لها بدايات صعبة، يجب تناولها

بشكل كبير.

يقول علاء السبع، عضو شعبة السيارات باتحاد الغرف التجارية: رغم أن مصر باتت في أمس الحاجة إلى التحول للسيارات الكهربائية، وذلك في ظل ارتفاع نسبة التلوث، والحاجة إلى تقليل الاعتماد على الوقود التقليدي، إلا أن السوق مازالت في حاجة إلى مزيد من الترتيب والتخطيط، قبل البدء في الحديث عن نشر تكنولوجيا السيارات الكهربائية.

وصرح «السبع»، بأن توفير البنية التحتية اللازمة، وتوفير الخدمات اللوجستية من صيانة، وقطع الغيار، وتغطية كل طرق مصر ومحطات الشحن، هي أمور يجب الانتهاء منها في أسرع وقت

ممكن، لنشر السيارات الكهربائية، مؤكداً أن أكبر عائق يواجهه هذه التكنولوجيا، هو ارتفاع أسعارها، مقارنةً بمثيلاتها التقليدية، وهو ما دفع بعض الدول في الخارج لتقديم دعم كبير لمشتري السيارة الكهربائية بنسب تصل إلى ٧٠٪ تقريباً من ثمنها لتشجيع المستخدم على التحلي عن السيارات التقليدية واستبدالها بأخرى كهربائية، وبالرغم من ذلك لم تتخط نسبة انتشار السيارات الكهربائية في العالم ٠.٢٪ حتى الآن.

وحول تكلفة شحن السيارات الكهربائية، أوضح عضو شعبة السيارات باتحاد الغرف التجارية، أن التكلفة تعد منخفضة

تسعى الحكومة المصرية إلى توطيق صناعة السيارات الكهربائية، وذلك بتقديم الدعم اللازم للاستثمار في هذا المجال، لمواكبة التوجهات العالمية للحلول لتحوّل نحو السيارات الكهربائية الصديقة للبيئة، التي تسهم في خفض الانبعاثات الكربونية الضارة، وتقليل الاعتماد على المحروقات التقليدية.

وتحرص الحكومة بشكل كبير على تجهيز جميع المدن الجديدة بالبنية التحتية لشحن السيارات الكهربائية، كما أصدر الرئيس عبد الفتاح السيسي، قراراً جمهورياً يسمح باستيراد السيارات الكهربائية دون رسوم جمركية وهو الأمر الذي يسهم في تشجيع المستهلك المصري على استخدام هذه النوعية من السيارات.

ووقع مصر، مؤخراً اتفاقية شراكة مع الصين للتصنيع المشترك للسيارات الكهربائية في مصر، تتضمن تصنيع مشترك لـ ٢٠٠٠ تويوتا خلال ٤ سنوات، مثل نسبة المكون المصري فيها ٤٥٪، على أن يتبعها مراحل قادمة للتصنيع المشترك لأنواع أخرى من السيارات الكهربائية بالأشتراك مع مصنع ٢٠٠ الحربي أيضاً.

ورغم الجهود الكبيرة المبذولة، إلا أن هناك العديد من العقبات مازالت تقف حائلاً أمام انتشار المركبات الكهربائية

هذه الدنيا



سامح محروس

ليلة مصرية مع د. نادر رياض

على شفاف الليل العظيم، رمز الحضارة المصرية، وبإعجاب الرئيس أجمع الجيوش من كل صوب، ووجدت، مع الدكتور نادر رياض رئيس مجلس الأعمال المصري الألماني والفكر وأحدث مفكر الصناعة المصرية في ليلة مصرية خاصة، امتدحت فيها وروحانيات الشهر المبارك مع الروح الوطنية التي ترتبط بهذا الشهر، خاصة يوم العاشر من رمضان عام ١٩٧٢، وهو الذي يوم غل وعزيم على قلب كل مصري وعربي.. ذكرى تحرير الأرض واستعادة الكرامة.

وقد التقى نادر رياض بين الجميع متأملاً ذكرى هذا النصر العظيم، والنداء الشهير الذي كان بمثابة «البوقنة النصر».. الله أكبر.. الله الذي تودح حوله المصريون، وكأنه طلب العون والمساندة من الله.. الله أكبر فوق كل متمدن.. الله أكبر فوق كل طامع ومتمسك.. امتزجت في هذا النداء الروح الوطنية مع العاطفة الدينية الجياشة وخرجت ملمعة النصر التي تحدث عنها الدكتور نادر رياض حديث العاشق لهذا البلد الأمين.. أرضه وأهله وناسه وتاريخه.

وإذا كان الشيء بالشبه، يذكر الدكتور نادر رياض هو أحد كبار المحبين للرئيس الشهيد البطل محمد أنور السادات.. رجل الحرب والسلام وصاحب قرار العبور الاستراتيجي.. حيث يحرص على أن يحتفى بذكري الزعيم الأصيل بطريفة تم من رفاة حقيقي منه للرجل الذي سبق عصره بـ ١٠٠ عام على الأقل يشهدة حتى من خلفوا معه في خطوته غير المسبوقة.

ولأنها في شهر رمضان فكان من الطبيعي أن يبدأ الدكتور نادر رياض حديثه بالنصر العظيم وما ملته من ععادة تراثية لأمة.. ومنه انطلق حديثه إلى ملاحج الحضارة المصرية منذ عصر الفراعنة.. حيث أرتضى أن هناك فرق كبير بين الحضارات الرومية وذلك التي تقوم على الزراعة بخير إلى أن تهر التل من مصر فموتت الدولة المستمرة ذات الحضارة.. بل إنه عندما قام الملك مينا بتوحيد القطرين الشمالي والجنوبي لم يحدث أن استولى أحدهما على الآخر، بل تم الدمج بطريفة تكاملية جعلت منهما دولة قوية موحد.

وقال الدكتور نادر رياض: إن مصر ليست دولة تاريخية.. بل هي دولة سبقت التاريخ في وجودها.

وكشف عن أن الجانب الأثني مهوور بالحضارة المصرية القديمة، حيث قام بعبارة فيلم وثائقي عن انصر مصر بقيادة أحسن على الهكسوس بعد أن قتل أبوه وأخوه الأكبر، وقامت أمه بإعداده إعداداً جيداً لهذه المهمة العظيمة.. وأشار إلى حقائق جديدة أظهرتها الأبحاث حول كيفية انتصار المصريين على الهكسوس، حيث لم تكن العربة الحربية هي السبب الرئيسي وراء هذا الانتصار كما هو الاعتقاد الشائع تاريخياً، بل اعتمد الأمر على خطة محكمة تم فيها إعادة نشر وتدريب جنود الجيش المصري، حيث وضع الجنود العرب ويركض على ركبتيه لمواجهة السهام الموجهة له من العدو فتطير إلى أعلى دون أن تصيبه، ثم يتم زرع «الخراب» (جمع خرقة) في الأرض بطريفة معينة لمواجهة تقدم القوات المعادية، كما تعتمد الخطة على أن يقوم كل جندي بصب زرعين سهماً موجهة في اتجاهين بزوايا معينة.. وقد أثبتت الأبحاث أن السهام التي استخدمها جنود أحسن كانت تعادل في قوتها للذئب التي يلوهم وتفتينها العسكرية.. إلى هذا الحد كان المصريون الأوائل يفتنون في علومهم وتقنياتهم العسكرية.

وتحدث عن الدكتور نادر رياض إلى أن هناك جيوشة تعمل بيننا بين ما حققه المصريون القدماء من تقدم لا أحد يعلم حتى الآن كيف وصلوا إليه في هذا الزمن الصحيح.

وأكّد أن العمل الجاد وحده هو الكليل بأن مصر مصر مكانها المستحق بين العالمين، وأن ما يتحقق الآن على أرض مصر هو نهضة غير مسبوقة سيجتني المصريون ثمارها من خلال مشروعات البنية التحتية الضخمة التي تعدّتها للاستثمار.

كانت ليلة مصرية جميلة في كل تفاصيلها.. وشكراً للدكتور نادر رياض الذي نجح في أن يجعل من بيادته بينهم ظروف العمل والحياة

SamehMahrous19@hotmail.com



«جمارك ترامب» على واردات السيارات تشعل أزمة جديدة بين أمريكا والاتحاد الأوروبي

في الوقت الذي كشفت فيه وزارة التجارة الأمريكية، أن واردات السيارات الأجنبية التي تتدفق على السوق الأمريكية زادت بأكثر من ٨٠٪ خلال الـ ٢٣ سنة الماضية من حوالي ٤.٦ مليون وحدة عام ١٩٨٥ إلى أكثر من ٨.٢ مليون وحدة في عام ٢٠١٨.

في المقابل أعلنت العديد من شركات تصنيع السيارات العاملة في السوق المحلية الأمريكية، عن تعزيز استثماراتها في السوق الأمريكية لتفادي عواقب الأزمة، حيث أعلنت شركة فورد موتور الأمريكية، عن نيتها استثمار ١.٢ مليار دولار إضافي للتوسع في الإنتاج من شأنها في ولايتي ميتشيجان وإيلينوي وتوفير فرص عمل، مؤكدة أنها استثمرت ٢.٩٥ مليار دولار في تصنيع سيارات في ولايتي كنتاكي وميتشيجان. كما أعلنت مجموعة «FCA»، استثمار ٤.٥ مليار دولار في مصانع إنتاج في ولاية ميتشيجان لإنتاج المزيد من الشاحنات والسيارات الرياضية متعددة الأغراض وتوفير حوالي ٦ آلاف و٥٠٠ فرصة عمل، فيما كشفت مجموعة «فولكس فاجن»، الألمانية، عن استثمار ٨٠٠ مليون دولار في إنتاج الجيل الجديد من السيارات الكهربائية بمصنعها بولاية تينيسي والذي سيطرح أول إنتاجه من السيارات الكهربائية عام ٢٠٢٢.



في السيارات الكهربائية وذاتية القيادة والتي تعمل بالطاقة المتجددة.

وكان مكتب الإحصاء الأمريكي، قد أكد أن حصة الشركات المحلية في سوق السيارات هبطت من أكثر من ٦٧٪ أو ما يعادل ١٠.٥ مليون وحدة في عام ١٩٨٥، إلى حوالي ٢٢٪ أو ما يعادل ٣.٧ مليون وحدة تم إنتاجها وبيعها في الولايات المتحدة الأمريكية العام الماضي.

بفرض هذه الجمارك، فإن الاتحاد الأوروبي سيرد بإجراءات انتقامية سريعة، من شأنها أن تفجر أزمة تجارية كبيرة بين الجانبين.

وترى شركات السيارات العالمية من أن جمارك «ترامب»، من شأنها أن تؤدي إلى الاستغناء عن آلاف العاملين على فرض رسوم جمركية خاصة. ويتوقع الخبراء والمحللون، أنه في حال اتخاذ الرئيس الأمريكي، قراراً

قد أعلن مؤخراً عن تأجيل القرار الخاص بفرض عقوبات جمركية على واردات بلاده من السيارات الأوروبية لمدة ١٨٠ يوماً، لكنه أوضح في الوقت نفسه أن بلاده تظفر إلى واردات بوضفها خطراً على الأمن القومي وبالتالي فهي مفتوحة على فرض رسوم جمركية خاصة.

ويوقع الخبراء والمحللون، أنه في حال اتخاذ الرئيس الأمريكي، قراراً

طفت على السطح مجدداً أزمة صادرات السيارات الأوروبية إلى الولايات المتحدة الأمريكية، بعدما حذر وزراء تجارة الاتحاد الأوروبي، الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، من مغية فرض بلاده رسوماً جمركية على واردات السيارات الأوروبية، يداعي ما تمثله من خطورة على الأمن القومي.

فقطب اجتماع طارئ لمجلس وزراء التجارة الأوروبيين، أصدر المجلس بياناً رفض فيه بشكل قاطع فكرة أن صادرات السيارات الأوروبية تمثل خطراً على الأمن القومي للولايات المتحدة، مؤكداً أن «التزاع التجاري ينبغي أن يتم حله عبر اتفاقية تتوافق مع قواعد منظمة التجارة العالمية، وفقاً لما تم الاتفاق عليه في العام الماضي».

وينص الاتفاق الذي تم في «يوليو»، الماضي بين الرئيس ترامب وجان كلود يونكر، رئيس المفوضية، على أن يبدأ الجانبان محادثات حول إلغاء الجمارك على البضائع الصناعية وعدم فرض عقوبات جمركية جديدة بشكل مبدئي.

ورغم ما كشفه البيان الصادر عن استعداد الجانب الأوروبي، في الوقت الراهن لبدء مفاوضات جديدة، إلا أنه على ما يبدو أن الولايات المتحدة، ليست متعجلة بتسليم القدر لإجراء هذه المفاوضات المصرية.

وكان الرئيس الأمريكي دونالد ترامب

مسافة السكة



ابراهيم مطر

إسرائيل وتعظيم ذكرى المحرقة!

دعا الأمين العام للأمم المتحدة في بيان رسمي لنيل الكراهية وضرب المثل بما حدث سابقاً في الهولوكوست، عقب ذلك مباشرة أعلنت إسرائيل عن زيارة بعثة مكونة من 40 سفيراً بالأمم المتحدة في إسرائيل لإحياء ذكرى الهولوكوست يوم (المحرقة اليهودية العالمي) والتذكير من عمل على إحياء هذا الاحتفال بشكل دائم في الأمم المتحدة عاماً ٢٠١٥.

وتعد مرة أخرى 40 سفيراً، هل تعلمون تأثير بعثة قوامها 40 سفيراً من منظمة عالمية مثل الأمم المتحدة تزور القدس حتى تحيي ذكرى المحرقة، يعني شيئاً واحداً تصديق دولي للألم الذي نتج عليه دولة إسرائيل وتوظيف التاريخ في الوقت الحالي بأن محاولة لإرهاب شعب إسرائيل والذي يعتبر نفسه هو شعب الله المختار.

والجميع من يحاول إرهاب شعب الله المختار بالتوقيت الحالي المقاومة الفلسطينية وحزب الله واليران، مما يعني أن أي محاولة بحق الشعب الفلسطيني اعتراف بحق الإرهاب في ممارساته ضد إسرائيل، هل رأينا كيف توظف القوى العالمية لصالحها وما حتى كان أعظم، لك أن تتخيل أنه منذ عام 2013، أن إسرائيل قدمت في منظمة اليونسكو طلباً رسمياً بإدراج أحداث المحرقة اليهودية وممارسات النازية وربطها بالمقاومة الفلسطينية في مناهج تعليم الأطفال في جميع مراحل التعليم الابتدائي في إسرائيل وأوروبا وأمريكا الجنوبية، ويتم الموافقة من اليونسكو.

وإذا تطرقنا لبرنامج زياره الـ 40 سفيراً فسيصافون في ياديه الأمر إلى بولندا (الراضى الفكرى للصهيونية) للتعرف على محرقة اليهود وأحياء مناسبات تذكارية في معسكرات الإبادة، وعقب ذلك سيصلون إسرائيل ويبدون بزيارات القدس وتل أبيب في زيارة لمدة ٥ أيام يجتمعون خلالها مع الرئيس الإسرائيلي، ورئيس الوزراء وكبار المسؤولين... ومن هم الـ 40 سفيراً الذين سيقيمون بجاءة ذكرى المحرقة اليهودية؟

سواءً كل من (التشيك - بيلجا - فنلندا - رومانيا - أوكرانيا - صربيا - جاباينا - الفلبين - النمسا - المجر - سلوفاكيا - مالطا) والفاحة الأخرى سواءً كل من (إثيوبيا - جنوب السودان - ليبيريا - موزمبيق) أغلبهم من دول حوض النيل، هل ترون قوة العمق الإسرائيلي يارفضها إلى أين وصل وكيفية إحاطته لك من كافة الجهات وحتى لا يتجنب البعض من المواقف المعادية لمصر من أفريقيا ولا تتجنب من هجوم إسرائيل وأمريكا على إيران وتزى هنا دولة عمرها ٧٠ عاماً فقط جعلت العالم يلتفت حولها باحتمال ولكن أين الدول العربية التي تحطت أعشارها مئات الأعمام ماذا يفعلون؟ والإجابة لا شيء هم بوضعية الشاهد والمفعول به فقط.

وهل إسرائيل والعالم اجمع ليس لديه غير ذكرى واحدة واستمعاوا عمل كبرى منها عالية وتوضيح بكافة مناهج تعليم أطفال دول العالم الأول والثاني، فاسرائيل ببساطة تحطمت لغزو عقول الأطفال القادمين بعد شربون علماً قيادات لاوروبا وأمريكا حتى تكون إسرائيل في محم اهتمامهم ومعل دفاعهم الأول أرائيم كيف يخططون لحسين عملاً قادمة وتبني الحكومات والخطط تمر وتسترمن ونحن نشاهد فقط مع العالم أن العرب لديهم أحداث تاريخية عديدة مختلف الديدانات مثل الرحلة المقدسة وهجرة الرسول صلى الله عليه وسلم وأحداث سياسية.

نجاح عندك ليس بسية أنه يعلم كيف يحقق أهدافه ويوظفها بشكل صحيح إنما بسية الأساس الشغل وأفقنا العرب للتحطيط وعدم الواجبة والانتقال الدائم بمحركات تاريخية لا تمت للواقع الحالي بأي صلة واسرائيل تعمل على تطوير التجارب العلمية والتكنولوجيا يوماً بعد يوم إلى أن اصبح الوضع الحالي للحرب هو الانشغال بالبقاء من البقاء فقط.



أحمد عز العرب



معبد الشيطان - الحلقة (7)

وتحت شخصيته الجديدة «ما يرآمتشل روتشيلد» يكتشف أن الجنرال فون استورف يعمل حالياً لصالح عرش الأمير وليام التاسع حاكم دولة «هس هانوا» الألمانية وكان من أغنى البيوت الملكية في أوروبا التي جمعت ثروتها من تاجير جنود الولاية للدول الأجنبية لقاء مبالغ باهظة وهو تقليد مستمر حالياً تحت غطاء ما يسمى بقوى حفظ السلام التابعة للأمم المتحدة في كل أنحاء العالم.

ولذلك فهو يعيد صلته بالجنرال تحت حجة أنه يبيع عمالات أثرية ذات قيمة عالية بأسعار مخفضة، وكما خطط روتشيلد فقد قدمه الجنرال للأمير وليام نفسه الذي أسعدته جدا التحفيظات التي كان روتشيلد يمنحها له على العملات الثمينة وقدم له روتشيلد عرضاً يمنح الأمير عمولة لقاء أي عمل يسهله له.

وبعد ذلك أصبح روتشيلد صديقاً مقرباً من الأمير ويتعامل تجارياً مع الأمير والأسرة المالكة. ويكتشف سريعاً أن إفراض الحكومات والأسرة المالكة أكثر ربحاً من إفراض الأفراد، حيث إن القروض أكبر ومضمونة بدخل الدولة من الضرائب.

عام ١٧٩٤ يصبح مايرآمتشل روتشيلد وكيل القصر الملكي للأمير وليام التاسع ملك دوطين «هيس كاسيل» وخفيد الملك الإنجليزي جورج الخامس وابن عم جورج الثالث وابن شقيق ملك الدانمارك وصهر ملك السويد.. ويحصل روتشيلد بعد ذلك على إذن من الأمير وليام أن يعلق لافتة على مدخل مكتبه تعلن أن «م. آ. روتشيلد» المعين وكيلًا من صاحب السمو الأمير وليام حكم هانوا.

عام ١٧٩٠ يضع مايرآمتشل روتشيلد خططا لإنشاء Illumbti ويعيد إلى اليهودي الأشكنازي «آدم فايسبايت» الذي هو يهودي متكرر، أي مدعى أنه ليس يهودياً بل كاثوليكي ظاهرياً فيعهد إليه بترتيب وتطوير Illumbti المبنية على تعاليم التلمود الذي هو بدوره تفسير اليهود البرنانيين، وهو تعبير يلغى «حرس النور».

وفي ٢٠ أغسطس يتزوج أمتشل روتشيلد من جولث شنابر. عام ١٧٩١

يوم ٢٠ أغسطس تولد «شونش جانيت روتشيلد» وهي أكبر بنات مايرآمتشل روتشيلد والخمس وتزوج «بنديكس موسيس وورمس».

عام ١٧٩٣ يوم ١٢ يونيو يولد «مايرآمتشل روتشيلد» وهو أكبر أبناء أمتشل روتشيلد والخمسة وهو مثل كل الإخوة الذكور الذين سيلهون سيده في عمل الأسرة في سن الثانية عشرة.

عام ١٧٩٤ يوم ٩ سبتمبر يولد سالومون ماير روتشيلد.

عام ١٧٩٦ ينتهي آدم فايسبايت رسمياً من ترتيب ال-ill lumbti يوم أول مايو من ذلك العام.

إن الهدف من ال-ill lumbti هو التفرقة بين غير اليهود بوسائل سياسية واقتصادية واجتماعية ودينية.

في الخطة هي أن تتسلح الأطراف المتعارضة من غير اليهود وتقع بينهم الاحتكاكات التي تقاوتها فيما بينهم لتحطيم الحكومات الوطنية وتحطيم المؤسسات الدينية وتحطيم بعضهم البعض.

وسرعان ما يتخرق فايسبايت التنظيم الدولي للماسونيين بمؤسسته وأفكارها ويؤسس مقرات للشرق العظيم، تسمح مقر قيادته السري وتمتلك كل هذا بأوامر وتمويل مايرآمتشل روتشيلد.

وينتشر المفهوم سريعاً في صورة مقرات ماسونية حول العالم حتى يومنا هذا، ويجند فايسبايت كذلك ألفي تابع مدفوع الأجر ومنهم أذكى الرجال في مجال الفن والأدب والتعليم والعلم والتمويل والصناعة ويأمرهم بتابع الطرق التالية للسيطرة على الناس.

الرئيس الشرفي لحزب الوفد

مسافة السكة



د. آيات الحداد

تحية لصقور مصر

منذ أن نهضت مصر نهضتها الكبرى وقامت ثورتها الخالدة ٣٠ يونيو وقاد سيفيتها ملاح ماهر وهب نفسه لخدمة شعبه ووطنه، وكلمن مصر من الفساد والإرهاب إلا وهو الرئيس عبدالفتاح السيسي الوطني المحب والمخلص لوطنه الذي رفع شأن مصر في الداخل والخارج، وأزج لمصر مكانتها الدولية، تعيش إنجازات متنوعة يوماً بعد آخر، ومن يتذكر خطاب الرئيس أثناء انعقاد الدورة ٧٢ للجمعية العامة للأمم المتحدة، فقد تطرق سيادته لعدد ملفات أهمها: مواجهة الإرهاب، كما تطرق سيادته لعدد مصر في مكافحة الإرهاب وتصويب الخطاب الديني للرجوع للقيم الإسلامية والسمة للإسلام وكان الخطاب السابق من نوعه والذي يناقش جميع المسائل المهمة والتي نقلها بصورة واضحة وجريئة، وأعلن عن رغبة مصر في نشر السلام ليس فقط في الدول العربية بل في كل دول العالم، أحببت أن أذكر الجميع بذلك الخطاب لسبب واحد وهو أن هذا الخطاب ليس كلاماً بل أفعال كما عودنا سيادة الرئيس.

فزيارة اللواء عباس كامل للبيبا التي لم تستغرق الكثير من الوقت سيمتد أثرها لسنتين، ففي الوقت الذي تم فيه القبض على الإرهابي هشام عثماني رجع حق شهداء الوطن، فلن لا يعرف كم فضيحة ارتكبها هذا الإرهابي بخلاف اغتيال النائب العام السابق الشهيد هشام بركات فقد ارتكب ٥٤ عملية إرهابية، منها محاولة اغتيال وزير الداخلية الأسبق محمد إبراهيم، وأيضاً المتهم التاسع بأمر إحالة المتهمين في قضية أنصار بيت المقدس المنظورة حالياً أمام محكمة جنابات من الدولة العليا، وقتل النقيب محمد أبوشقرة والقدم محمد مبروك، وتفتيز مديرتين من القاهرة والقهيولية، واستهداف مقرات أمنية وعسكرية، وأخيراً الحاكم العسكرية أصدرت أحكاماً غيابية بالإعدام بحق الإرهابي هشام المسمدوت.

فالحكم بالإعدام على هذا الإرهابي الخائن أقل شيء لشخص خان شرف أتمناه للمؤسسة العسكرية التي تم فصله منها في الماضي، وردع لكل من تسول له نفسه النيل من مصر وبناتها، فشكر خاص لفراتنا المصرية الصقور التي تعمل في صمت والتهاد، واستطاعت أن تعيد حق مصر في التناز لأبنائها الشهداء، وجعلت مصر في هذا اليوم هي عيد، وردت على كل خائن بأن مصر لم ولن تنسى أبداً حق أبنائها الذين ضحوا بأرواحهم من أجل بقاء وطننا مصر وتنازل لهم مهما طال الوقت، تحيا مصر دائماً آمداً، وتحية لرجال قوتنا المصرية الذين ضحوا منهم بأرواحهم من أجل أن نعيش بأمان ومن أجل أن تحيا مصر من أجل الناز ممن استشهدوا على يد الخونة الإرهابيين من الداخل والخارج.

ayat-elhaddad@hotmail.com



رمضان زمان. روحانيات وفن حقيقي

نرصد في عدة تقارير. الملامح الفنية لرمضان في الزمن الجميل. كيف كانت الدراما الإذاعية والتلفزيونية والبرامج والأغاني وحتى الإبتهالات وفوازير رمضان والسلمسية فن جميل وعظيم يذكر الملايين بالإيام الخوالي ويشعرهم في الوقت نفسه بالحسرة حينما يشاهدون فناً هابطاً ومقالب وردحا على الشاشات في رمضان هذا العام لتزداد الحسرة وبشكل أكبر حينما نعقد مقارنة بين الماضي والحاضر.

ونحن نستعد لوداع شهر رمضان المعظم هذا الشهر الذي فيه ليلة القدر التي هي أفضل من ألف شهر. شهر رمضان ارتبط لدى ملايين المصريين على مدى عشرات السنين بفن حقيقي خالد في وجدان الملايين من تقدم به العمر نسيباً كان شاهداً على فن حقيقي بعيداً عن الهلس وبرامج المقالب السخيفة. ومسللات المط والتطوير والملل.

الدراما التلفزيونية الحالمية والهجان وبابا عبده وأم كلثوم دراما خالدة



صابرين في دور أم كلثوم

الأول من المسلسل الأشهر «رافت الهجان» بطولة محمود عبدالعزيز وويوسف شعبان وشهد العام التالي مسلسل اجتماعي بطولة مجموعة كبيرة جداً من نجوم الجيل يحيى الفخراني وفردوس عبدالحميد وصلاح السعدني والكبار محمود المصطفى ويوسف وهبي وشهد هذا المسلسل أول ظهور للفنانة ليلى علوي وعمرها لم يتعد ١٧ سنة.. في رمضان ١٩٨٢ المسلسل الشهير جداً «دموع في عيون وقحة» بطولة عادل إمام ومعالى زايد وصلاح قابيل ومحمود الجندى، وفي رمضان ١٩٨٣ مسلسلات «أخو البنات» لمحمود يس وفردوس عبدالحميد، و«الف ليلة وليلة» لتجلاء فتحي وحسين فهمي.

رمضان ١٩٨٤ شهد عرض الجزء الأول من مسلسل «رحلة المليون» بطولة محمد صبحي وسامية الألفي وجميل راتب وحقق المسلسل نجاحاً هائلاً. في رمضان ١٩٨٥ شهد عرض الجزء الأول من المسلسل الرائع «الشهد والدموع» بطولة عفاف شعيب ويوسف شعبان ومحمود الجندى ومسلسل «غداً تفتح الزهور» بطولة محمود يس وسمرية أحمد.

وشهد عام ١٩٨٨ عرض الجزء

الدراما الرمضانية تمثل علامات فارقة في تاريخ الدراما المصرية تستطيع القول إن الدراما المصرية شهدت تطوراً حقيقياً ومتصاعداً في الفترة من أواخر السبعينيات وحتى أوائل الألفية وشهدت السنوات الأخيرة تراجعاً حاداً بعد اعتماد أو انسحاب الكبار، ونستعرض في هذا التقرير دراما زمان وكيف أن عدداً كبيراً من مسلسلات زمان ما زالت عالقة في وجدان الملايين لأنها ببساطة فن حقيقي.

نذكر منها على سبيل المثال وليس الحصر مسلسلات الدراما في رمضان ١٩٧٣ بطولة محمود يس ونادية الجندى والتي شهدت أول ظهور للفنان الراحل محمود عبدالعزيز. ومسلسل أيام المرح في رمضان ١٩٧٥ بطولة عبدالمنعم مدبولي ونورا وكان هذا المسلسل هو أول ظهور للفنان يحيى الفخراني ولا ننسى مسلسل «وجه القمر» في رمضان ١٩٧٦ بطولة محمد صبحي ونسرين وروزو نبيل وحسن عابدين وشهد هذا المسلسل أول ظهور للفنانة شيرين، وصعود نجم حسن عابدين وفي رمضان عام ١٩٧٧ قام الفنان الراحل محمد رضا بطولة مسلسل «أحلام الفتى الطائر» مع سلطان وجميل راتب، وعبدالسلام محمد وأيامة عباس وحقق المسلسل نجاحاً هائلاً وشهد شهر رمضان ١٩٧٨ أول عمل درامي للفنان عادل إمام من خلال «أحلام الفتى الطائر» مع عمر الحريري ورجاء حسين وعدد كبير من النجوم.

والطرفين أو المنافس الأول لعادل إمام في رمضان ١٩٧٨ الفنان الكبير الراحل محمد عوض حينما قام في نفس الشهر بطولة مسلسل «برج الحظ» وحصد من خلال شخصية شرارة وحقق المسلسل نجاحاً فاق كل تصور، وشهد رمضان ١٩٧٩ ظهور للفنانة الصاعدة يسرا من خلال مسلسل «الشاهد الوحيد» مع الراحل فريد شوقي ورشوان توفيق.

الفيس بوك.. انتصر لبرامج رمضان زمان



أغنية تتر برنامج «كلام من ذهب» الذي قدمه المذيع طارق علام لسنوات طويلة على التلفزيون المصري.

انتصر الفيس بوك لإحياء ذكريات رمضان زمان على التلفزيون المصري خلال الواقع الافتراضي، والمساهمة في عودة الأصالة ولمة الأسرة وتجمع العائلات أمام البرامج والمسلسلات، والمسرحيات، وحديث الشيخ متولى الشعراوي قبل أذان الإفتخار وهراء القرآن بصوت عالقة القراءة، الشيخ محمد رفعت والحصري وعبد الباسط عبد الصمد، وإبتهالات النقشبندى، وثبوت رؤية الهلال، حتى يتحول الشارع المصري إلى ما يشبه خلية النحل. كان من أشهر الأعمال الرمضانية حكاية دويتو «الصيام مش كدة»، الذي أداه الفنان الراحل فؤاد المهندس، واعتمد على استضافة النجوم، السلبية في رمضان، الأغنية من كلمات للشاعر حسين السيد، وأحسان حلمي بكسر، كانت البرامج الرمضانية تقدم وجبة متنوعة لمعالجة السلوكيات وتسلية المشاهد منها:

برنامج حوار صريح جداً جداً للإعلامية منى الحسينى، وأذيعت أولى حلقاتها ١٩٩٥ بعد

«كلام من ذهب» «كان الكلام من فضة دلوقتي أصبح ذهب»

أصوات المبتهلين نفضة الإيمان

العظيم يعد بمثابة محاولة اغتيال لهذا الفن وصارت القنوات الفضائية هي المتهم المستمر فهي كما تقصد الغناء عموماً تقصد فن الإبتهال ويوسد الأمر إلى غير أهله، وبالتالي يضع أجمل ما يميز مصر والمصريين في وقت يزداد فيه احتفاء العالم برثاثة فتيجا فن الإبتهال والمدح مزدهراً ببلاد أفريقيجا وآسيا ويختفى في البلاد التي نما وازدهر فيها، وأصبحت الإبتهال بالطنج، وصارت الأغنية الدينية في تصاعد الطبع وهبوط فن وصارت القنوات الفضائية تقدم الأغنية الدينية من خلال المشاهير وليس من خلال أصوات المبتهلين سواء منهم الأقدمون أو المحدثون، وكانت لجنة الاستماع بإتحاد الإذاعة والتلفزيون تقوم بتصفية الأعمال الدينية وغيرها التي تقدم للجماهير وكانت ترفض أعمالاً لمشاهير أمثال هاني شاكر ونصير شمة وسامى الحفناوي وغيرهم. ومسا يحدث الآن للانتقال الذي كان علامة من علامات شهر رمضان

فوازير رمضان ذهبت مع الريح

حتى سنوات قليلة مضت كانت الفوازير من علامات الشهر الكريم ولكن أكد أن عصر الفوازير انتهى منذ عام ١٩٨٧ وهو العام الذي شهد آخر فوازير للنجمة الاستعراضية شيريهان. لكن حتى عندما عادت نيللي كانت الأوضاع قد تغيرت. العصر الذهبي لفوازير رمضان بدأ من أواخر الستينات حينما قدم ثلاثي أضواء المسرح الفوازير وحتى منتصف السبعينيات. وهى منتصف السبعينيات تألفت نيللي في تقديم فوازير يامساء الفوازير وعروستي والحاطية كان يقبل على مشاهدتها الصغار والكبار. وبدأ عصر فوازير فطوطة ١٩٨٢ وحتى عام ١٩٨٤ وحقق نجاحاً أسطورياً وبدأت فوازير شيريهان ١٩٨٥ حتى عام ١٩٨٧. بعد هذا التاريخ كان هناك العديد من التجارب لفوازير رمضان فشلت جميعها حتى انتهى عصر الفوازير تماماً وأصبحنا نعيش فقط على مشاهدة فوازير الزمن الجميل الذي لن يعود.

سحر الإذاعة في رمضان لا يقاوم

عبدالحليم حافظ أرجوك لا تفهمنى بسرعة في رمضان ١٩٧٣. وشيطاناً ولا ملاكاً. وأضواء وأرائب والدنيا على جناح يمامة ورمصاصة في القلب. وذلك على سبيل المثال وليس الحصر. من ينسى فوازير أمال فهمي رحمها الله. ورمسية الراحل سيد الملاح وبرامج عمر بطيشة عقب أذان المغرب وضيف إفتخار الشرق الأوسط هذ البرنامج الذي فقد طعمه تماماً بعدما تحول لبرنامج مسجل يذاع بين المسلسلات والفتحات المختلفة وبرنامج دعوة على السحور في صوت العرب وعازم ولا معزوم. مهما تعددت الفضائيات ستبقى الإذاعة لها سحر خاص.



المهندس الراحل



ديسابر

«حسين السيد» يتلقى عرضاً لخلافة «عبدالشافى» «ديسابر» يوافق على تدريب الأهلي .. وحسم مصير «لاسارتى» نهاية يوليو

كتب - محمد اللاهوتى:

ينتظر مسئولو النادي الأهلي طلبات المدرب الفرنسي سباستيان ديسابر المدير الفني لمنتخب أوغندا لتولي قيادة الفريق الأحمر في الموسم المقبل.

وأجرى مسئولو الأهلي عبر بعض الوسطاء اتصالات بالمدرّب الفرنسي لمعرفة إمكانية قيادته للفريق الأحمر، خاصة أن ديسابر يخوض حالياً مسكراً تدريبياً في الإمارات وسيكون متشغلاً بعد ذلك بالمشاركة في بطولة كأس الأمم الأفريقية التي تستضيفها مصر في الفترة بين ٢١ يونيو إلى ١٩ يوليو المقبلين.

وأبدى ديسابر موافقة مبدئية على إمكانية تدريب الأهلي وتجري الاتصالات لمعرفة راتبه السنوي أيضاً بعض الأمور الخاصة بجهازه المعاون تمهيداً لعرضها على إدارة النادي لحسم فكرة تعيينه مدرباً جديداً للفريق من عدمه خاصة أن محمود الخطيب رئيس النادي لا يرغب في إقالة المدرب الأوروغوياني مارتن لاسارتى المدير الفني ويسعى للإبقاء عليه حتى نهاية الموسم الحالي.

وتنادى بعض الأصوات بتعيين ديسابر لأنه يملك الخبرات داخل قارة أفريقيا بعدما درب من قبل الترجي التونسي والوداد المغربي كما أنه يعلم الكثير عن الكرة المصرية بفضل تجربته مع الإسماعيلي. وأعلن النادي الأهلي تفاصيل إصابة لاعبيه شريف إكرامى حارس المرمى وحسين الشحات والنيجيرو جونيور أجاي ثنائي الخط الأمامي.

ويعاني إكرامى من رشح في الركبة أبعده عن الممران الجماعي وخاض تدريبات بدنية خفيفة في الجيمانزيوم وسيخضع للفحص الطبي لحسم عودته للتدريبات، كما اشتكى حسين الشحات من إصابة في عضلة السمانة وخاض تدريبات تأهيلية خفيفة في صالة الجيمانزيوم وسيخضع لاختبار طبي لحسم موقفه من العودة للتدريبات.. واشتكى النيجيرو جونيور أجاي من إصابة بكدمة في الساق أيضاً ما جعله يتعد عن التدريبات أيضاً وسيخضع أيضاً لفحص طبي.

ويخوض الأهلي تدريباته لحين حسم موقفه من استكمال الدوري من عدمه بعد تأجيل لقاء المقاولون العرب بالدوري، وهدد مجلس إدارة القلعة الحمراء برئاسة محمود الخطيب بالانسحاب من البطولة.

ويترقّب حسين السيد، ظهير أيسر الأهلي، عرضاً رسمياً خلال الأيام القادمة من جانب أحد الأندية السعودية بعد انتهاء إعارته إلى نادي الاتفاق السعودي.



الأهلى وضع برنامجاً علاجياً لتأهيل أجاي

وأكد مصدر مقرب من اللاعب أن حسين السيد لديه مفاوضات مبدئية من الأهلي السعودي لخلافة محمد عبدالشافى الذي انتهى عقده ورحل عن النادي كما أنه يملك عرضاً آخر من أحد الفرق السعودية. وطلب حسين السيد الرحيل نهائياً عن الأهلي حال وصول عرض رسمي، خاصة أن عقده مع الفريق الأحمر ينتهي الموسم المقبل بشكل رسمي. وعقد حسين السيد جلسة مع سيد عبدالحميد مدير الكرة لحسم مصيره، ويشعر اللاعب بصعوبة حصوله على الفرصة في الفريق الأحمر في ظل وجود التونسي علي معلول وهو ما يدفعه للرحيل.

آلام الركبة تحاصر «إكرامى».. وبرنامج لتأهيل «الشحات» و«أجاي»

جولات مكوكية للاطمئنان على جاهزية ملاعب «الكان»

«فضل»: «مصر ٢٠١٩» ستكون الأفضل في تاريخ كأس الأمم الإفريقية



محمد فضل



استادات أمم إفريقيا ستكون في أبهى صورة

جاهزيتها في المواعيد المحددة قبل تسليمها للاتحاد الإفريقي لكرة القدم «كاف»، الأسبوع القادم. وشهدت الأيام الماضية جولات مكوكية للجنة المنظمة في ملاعب استاد القاهرة والدفاع الجوي بطولته تقربها مصر وتضعها في مكانها الطبيعي على خريطة العالم. في سياق آخر، وأصلت اللجنة المنظمة برئاسة المهندس هاني أبو ريدة رئيس اتحاد الكرة، جولتها التقديرية لملاعب التي ستستضيف مباريات البطولة، بزيارة استاد الاسماعيلية، للاطمئنان على

منح لأية حقوق إعلامية. واختتمت بالتأكيد على عزمها الوفاء بالمسؤولية الملقاة على عاتقها، من أجل تحقيق الهدف الوطني الذي من أجله تم تكوينها، وستل على إصرارها لتنظيم بطولة تقربها مصر وتضعها في مكانها الطبيعي على خريطة العالم. في سياق آخر، وأصلت اللجنة المنظمة برئاسة المهندس هاني أبو ريدة رئيس اتحاد الكرة، جولتها التقديرية لملاعب التي ستستضيف مباريات البطولة، بزيارة استاد الاسماعيلية، للاطمئنان على

استاد الدفاع الجوي خلال هذه الواقعة كانت تخص الاتحاد الإفريقي لكرة القدم، وتصادف وجود أحمد مجاهد المنسق العام بين اللجنة، والكاف من دون أن يتعرض لأحد بأي أسلوب أو طريقة. وشددت اللجنة على أنها لم تستلم بعد ملاعب البطولة بشكل كامل، حيث لا تزال الملاعب في عهدة الشركات المعنية التي تقوم بجهد فائق في تجهيز الملاعب، وتتولى تنظيم زيارات التفتيش التي تجري عليها، مما يجعل اللجنة حتى اللحظة ليست جهة منع أو

كتب - إيهاب محروس:

أكد محمد فضل مدير بطولة كأس أمم إفريقيا ٢٠١٩، أن الشركة الراعية للكرة المصرية اجتهدت كثيراً من أجل إخراج حفل قرعة البطولة في منطقة الأهرامات بأبهى صورة ممكنة.

وقال فضل خلال حفل الإعلان عن رعاة بطولة كأس أمم إفريقيا إنه رغم ضيق الوقت والتحضيرات والحصول على حقوق البطولة قبل أشهر قليلة من انطلاقها، إلا أن مصر تعمل على إخراج بطولة ستكون الأفضل في تاريخ بطولات أمم إفريقيا.

من جهة أخرى نفت اللجنة المنظمة لبطولة الأمم الإفريقية ٢٠١٩، في بيان رسمي قيام أحمد مجاهد منسق البطولة وعضو اللجنة المنظمة، بمنع قناة «تايم سپورت» من تصوير ملعب الدفاع الجوي، رغم امتلاكها التصاريح اللازمة.

وجاء في البيان: «تؤكد اللجنة المنظمة لبطولة الأمم الإفريقية على احترامها لجميع الاتفاقيات والبروتوكولات الموقعة مع الاتحاد الإفريقي لكرة القدم، التي تنظم العلاقة بين جميع الأطراف ذات الصلة بتنظيم البطولة». وأشارت اللجنة إلى أن ما تردد بشأن منع قناة تايم سپورت من التصوير في أحد ملاعب البطولة، «هو أمر مختلف جملة وتفصيلاً بشهادة جميع الحضور، ولم يمنع أي طاقم عمل (من التصوير)، بل كان هناك فرد واحد دون كاميرا». وأوضحت: «كما أن الجولة التقديرية في

رئيس «كاف»: ليست لدينا مخاوف أمنية



أحمد أحمد

قال أحمد أحمد، رئيس الاتحاد الإفريقي لكرة القدم «كاف»: إن لجنة خاصة تم تشكيلها للتعامل مع المخاوف الأمنية، في كأس الأمم الإفريقية ٢٠١٩، التي ستقام في مصر.

وستتم كأس الأمم الإفريقية ٢٤ منتخباً، وستقام مبارياتها في القاهرة والإسكندرية والإسماعيلية والسويس، في الفترة من ٢١ يونيو وحتى ١٩ يوليو المقبلين.

وعن المخاوف الأمنية في مصر، قال رئيس كاف، في تصريحات للصحفيين، خلال زيارة لجنوب إفريقيا تستغرق يومين «الأمم يمثل مشكلة كبيرة في العالم، وليس فقط في مصر.. وعموما نحن ليس لدينا مخاوف من حدوث اختراقات أمنية في الأمم الإفريقية».

وتابع، دشنّت الحكومة المصرية والاتحاد الإفريقي لكرة القدم، لأول مرة، لجنة أمنية، وسيواصلان العمل معا لمحاولة ضمان الأمان في أي شيء.

وخلال كأس الأمم الإفريقية ٢٠١٦، قتل ثلاثة أشخاص بعد تعرض حافلة منتخب توجو لهجوم بواسطة مسلحين، أثناء توجهها لحضور البطولة، التي أقيمت في أنجولا، وكان من بين القتلى إميليتي أبالو، مساعد المدرب.

والسحب توجو من البطولة، ما أدى لإيقاف الاتحاد الإفريقي لها عن المشاركة في النسختين التاليتين، لكن المحكمة الرياضية الدولية ألغت القرار بعد ذلك.

إجازة للاعبين حتى ٢٥ يونيو

بيراميدز يفاضل بين ٢٣ مدرباً.. و«آل الشيخ» يعد بمفاجآت مهمة

الجديد خلال الشهر المقبل، تمهيداً لقيادة فترة الإعداد والمشاركة في اختيار الصفقات الجديدة وتحديد الراحلين عن الفريق. وقررت إدارة الكرة بنادي بيراميدز برئاسة حسام البدرى منح لاعبي الفريق إجازة مفتوحة عقب مواجهة حرس الحدود والتي أقيمت الخميس الماضي على ستاد جهاز الرياضة العسكري في ختام مباريات الفريق بالدوري.

من المقرر أن تستمر الإجازة حتى يوم ٢٥ يونيو المقبل، على أن يعود الفريق لاستئناف تدريباته لبدء نشاط الموسم الجديد والذي يستهل بالمشاركة في النسخة الجديدة من كأس الكونفيدرالية الإفريقية مطلع أغسطس المقبل.

الفريق في بطولة الكونفيدرالية الإفريقية بالموسم القادم. وأعلن تركي آل الشيخ، المفاوضة بين ٢٣ مديراً فنياً وافقوا على قيادة الفريق في الموسم الجديد، بعد رحيل الأرجنتيني رامون دياز المدير الفني للفريق. وتضم قائمة المرشحين لقيادة بيراميدز، الأرجنتيني خوسيه بيكرمان، المدير الفني السابق لمنتخب كولومبيا الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب منتخب المغرب والبرتغالي خورخي خيسوس، المدير الفني الأسبق للهلال السعودي والعديد من الأسماء المميّزة في مجال التدريب.



تركي آل شيخ



عماد يونس

الأخر

منظومة كروية فاشلة!

•• منظومة كرة القدم في مصر لا أحد يعرف كيف تسير فليس لها معالم، منذ سنوات طويلة تسير حسب الأهواء الشخصية لأعضاء مجلس الجبالية. معظم الدول العربية تقدمت وأصبح لها دورى قوى وروية في عالم كرة القدم إلا الاتحاد المصرى لكرة القدم الذى أصبح أعضاؤه كل همهم مصالحهم الخاصة والدليل على ذلك ما يعيشه حالياً الدورى المصرى من انقسام بين أعضاء الاتحاد، البعض يرغب فى أن يسير الدورى حسب رؤيته الخاصة من أجل مصلحته فقط والبعض الآخر يعترض فقط من أجل «السبوية»، وأصبحت فى عالم يحكمه «البيزنس» والمصالح والجميع يقف يتفرح لأن الخبير العالمى صاحب فكرة أن كل اتحاد أو نار له لائحة خاصة دمر الرياضة المصرية وأنه دور الجهة الإدارية فى الإشراف على الأندية والاتحاد ليكون هو المتحكم الأوحد فى الرياضة المصرية بعد أن فشل فى إدارتها عن طريق اللجنة الأولمبية.

وما زال الجميع ينتظر تعديلات قانون الرياضة بمجلس الشعب لعودة إشراف الوزارة على الأندية والاتحادات الرياضية بعد اكتشاف المهندس هانى أبوريدة رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم السمسار الموجود داخل الجهاز الفنى وهو محلل الأداء هل نثق فيه ليحلل أداء اللاعبين المختارين للمنتخب، لا أظن، خاصة أن هناك أكثر من لاعب خارج حسابات الجهاز الفنى ولكن هناك لاعباً وضع أمام الجهاز كله علامة استفهام كبيرة وهو عبدالله جمعة لا أعتقد أن هذا اللاعب يكون خارج المنتخب الوطنى تحت أى مقياس لأنه طبقاً لخبراء تحليل الأداء أفضل لاعب فى مركزه بالدورى المصرى ونسبة المشاركة أعلى لاعب مشاركة مع فريق ظهر بمستوى مميز فى الدورى المحلى والكونفيدرالية ولعب فى أكثر من مركز أى يمكن توظيفه طبقاً لظروف المباراة، ورغم ذلك الجهاز الفنى للمنتخب لا يرغب فى ضم اللاعب، وهنا سؤال للجهاز الفنى للمنتخب: لماذا لم يتم تسريب سبب استبعاد عبدالله جمعة كما تم تسريب سبب استبعاد أوباما؟ هناك علامات استفهام كبيرة حول استبعاد اللاعب؛ هل سمسار اللاعبين له دور فى ذلك؟ الموضوع يحتاج توضيحاً للراى العام من جانب الجهاز الفنى للمنتخب لأن العملية تدار حسب مزاج الجهاز الفنى.

«الفريق الأبيض» يستعد للحدود بدون راحة

إدارة الزمالك تجتمع مع «جروس» اليوم.. ومحاولات لإقناعه بالاستمرار حتى نهاية الدورى



لاعبو الزمالك لا يعرفون الراحة بسبب ضغط المباريات

غياب دام ١٧ عاماً. على جانب آخر طلب المستشار مرتضى منصور من المشرف العام على الكرة وضع تصور بالنسبة للمكافآت التى سيتم صرفها للاعبين والجهاز الفنى بعد الفوز ببطولة الكونفيدرالية الأفريقية تمهيداً لاعتمادها وصرفها فى أقرب وقت للفريق، كما ينتظر مجلس الإدارة الحصول على مبلغ مليون و٢٥٠ ألف دولار من الاتحاد الأفريقى لكرة القدم الكاف قيمة مكافأة الفوز بكأس الكونفيدرالية.

وإصراره على تشكيل بعينه وإشراك لاعبين هيبط مستواهم فى بعض المباريات. وحقق جروس أكثر من رقم قياسي فى الكونفيدرالية إذ لم ينقل الزمالك أى هزيمة على ملعبه فى المسابقة، وهو أول ناد يفوز باللقب بدون أى هزيمة على ملعبه ووسط جماهيره. وحافظ الزمالك على شبكته نظيفة فى ٥ مباريات متتالية على المستوى الأفريقى لأول مرة منذ عام ٢٠٠٢، كما عاد الفريق لمنصات التتويج الأفريقية بعد

كتب: مصطفى جويلى

رفض السويسرى كريستيان جروس، المدير الفنى لفريق الزمالك، منح لاعبيه راحة استعداداً للقاء حرس الحدود فى الجولة ٢٢ لبطولة الدورى الممتاز المقررة لها يوم الاثنين المقبل وذلك بسبب ضيق الوقت وضغط المباريات حيث يؤدى الفريق مرانه فى العاشرة مساء اليوم الجمعة بملعب عبداللطيف أبو رجيلة بمشاركة جميع اللاعبين بمن فيهم طارق حامد ومحمد عبدالغنى وعمر السعيد الذين غابوا عن لقاء الإنتاج الحربى بسبب الحصول على الإنذار الثالث. من ناحية أخرى يتبنى أمير مرتضى منصور المشرف العام على الكرة فكرة إقناع المدير الفنى كريستيان جروس بتمديد عقده مع القلعة البيضاء لحين انتهاء مباريات الدورى والكأس بهدف استكمال مسيرته مع الفريق بعد أن فاز الزمالك ببطولتى السوبر المصرى السعودى وكذلك الكونفيدرالية الأفريقية، ولقى الاقتراح قبولا لدى مجلس الإدارة برئاسة المستشار مرتضى منصور، حيث من المقرر أن يعقد المشرف العام على الكرة جلسة مع المدير الفنى اليوم لاستطلاع رأيه خاصة أن عقده انتهى رسمياً مع نادى الزمالك أمس الخميس بعد مباراة الإنتاج الحربى التى أقيمت بملعب بتروسبورت المؤجلة من الجولة الـ ٢١ لبطولة الدورى.

ورغم أن هناك أنباء ترددت عن تلقي المدير الفنى عرضاً لتدريب أحد الأندية السعودية إلا أن المقربين منه يؤكدون رغبته فى تحقيق عدة إنجازات مع الزمالك خاصة بطولة الدورى لتضاف إلى الأرقام التى حققها مع الفريق منذ توليه المسئولية رغم الانتقادات الكثيرة التى وجهت إليه فيما يخص عدم منحه الفرصة لعدد من اللاعبين المميزين أمثال أيمن حنفى وأحمد مدبولى ومحمد عنتر ومحمد حسن



تشيلسى يحتفل بالدورى الأوروبى على أنقاض أرسنال «سارى» يحتفل بأول ألقابه ويشكر «هازارد» و«إيمرى» يعترف بأفضلية البلوز



صورة احتفالات جنونية للفريق تشيلسى بعد الفوز بالدورى الأوروبى

مدير إيطالى ينجح فى التتويج بمسابقة الدورى الأوروبى فى القرن الـ ٢١. وقبال سارى فى تصريحات شبكية وبيوس: «قدمنا موسفاً جيداً، تأهلنا لدورى أبطال أوروبا عن طريق الدورى الإنجليزي، ولم يكن ذلك سهلاً نظراً للمستوى العالمى للبطولة». وأضاف «وصلنا إلى نهائى كأس رابطة المحترفين وأقمينا توتهايم وليفرول ثم خسرنا

الدورى الأوروبى دون تلقي أى هزيمة بداية من مرحلة المجموعات حتى النهائى، بعدما فاز فى ١٢ مباراة وتعادل فى ٣ لقاءات. كما نجح سارى فى قيادة تشيلسى للفوز بـ ٣٩ مباراة فى كل المسابقات فى عامه الأول، وهو إنجاز لم يتجاوزه من قبل إلا جوزيه مورينيو، الذى تمكن فى موسمه الأول مع تشيلسى (٢٠٠٤-٢٠٠٥)، من تحقيق ٤٢ انتصاراً. ويات سارى أول

كتب: محمد سعيد

فرض العملاق الإنجليزي تشيلسى هيمته على لقب الدورى الأوروبى، بعدما اكتسح مواطنه أرسنال بريابية فى ديربى إنجليزى لندنى ينكحه أوروبية، ضمن نهائى اليوربى ليج الذى أقيم أمس الأول الأربعاء، على ملعب باكو بأذربيجان. وانتهى الشوط الأول الذى تمتع فيه أرسنال بأفضلية نسبية، بالتعادل السلبى، قبل أن يكشر تشيلسى عن أنيابه فى الشوط الثانى بقيادة نجمه البلجيكي إيدن هازارد الذى أحرز هدفين وصنع الآخر.

واحتفل البلوز بلقبهم الثانى فى نفس البطولة التى توج بلقبها أول مرة عام ٢٠١٢، ليضيف لقباً أوروبياً جديداً إلى خزائنه، وفقاً لشبكة «سكواكا» للإحصائيات، فإن أرسنال خسر فى آخر ٤ نهائيات خاضها فى البطولات الأوروبية، حيث إنه سقط عام ١٩٩٥ فى نهائى كأس الكؤوس، وعام ٢٠٠٠ فى نهائى كأس الاتحاد الأوروبى، وعام ٢٠٠٦ فى نهائى دورى الأبطال، و٢٠١٩ فى نهائى الدورى الأوروبى.

وأشارت الشبكة إلى أنه مر ٢٥ عاماً على اللقب الأول والوحيد لأرسنال على مستوى البطولات الأوروبية (كأس الكؤوس ١٩٩٤). وفى هذا السياق، أكد ماوريسيو سارى، المدير الفنى لتشيلسى، أن موسم فريقه تحول من كونه موسفاً جيداً إلى غير عادى، عقب الفوز بلقب الدورى الأوروبى، على حساب أرسنال. وأصبح تشيلسى تحت قيادة الإيطالى النادى الوحيد فى القرن الـ ٢١، الذى يحصل لقب الدورى

سبورتنج يتوج بلقب سوبر اليد ويتأهل لأبطال إفريقيا



كتب: محمد سعيد

توج فريق كرة اليد بنادى سبورتنج بلقب بطولة السوبر لهذا الموسم، وذلك عقب فوز الأهل على نظيره طلائع الجيش بنتيجة ٣٤-٢٣، بختام منافسات الدورة الثالثة لبطولة تحديد بطل السوبر. وتأهل سبورتنج للمشاركة مع الزمالك فى دورى أبطال إفريقيا ليد فى الموسم القادم. حيث توج سبورتنج باللقب بعدما جاء فى المركز الأول برصيد ٤ نقاط ويفارق الأهداف، عن كل من طلائع الجيش والأهل اللذين جاءا فى المركزين الثانى والثالث بنفس الرصيد. وكان سبورتنج فاز على الأهل بنتيجة ٢١-١٩ فى افتتاحية الدورة الفاصلة، قبل أن يخسر الفريق الإسكندرى أمس أمام طلائع الجيش بنتيجة ٢٨-٢٩.

يشار إلى أن هذه الدورة الفاصلة جمعت سبورتنج، طلائع الجيش، والأهل بعد تساويهم برصيد ٧ نقاط مع ختام المنافسات الأساسية لبطولة السوبر، والتي كانت تضم الزمالك الذى جاء فى المركز الرابع والأخير برصيد ٣ نقاط. وأقيمت بطولة السوبر ليد بين الفرق الأربعة الذين حققوا المركز الأول ببطولة دورى المحترفين، وهم على الترتيب الزمالك، الأهل، طلائع الجيش، وسبورتنج.

وزير الرياضة: لا تهاون مع المقصرين فى مراكز الشباب

ليحث الشكوى وقد تبين صحة ما جاء بها. يذكر أن وزارة الشباب والرياضة بدأت منذ تولى الدكتور أشرف صبحى وزير الشباب والرياضة بالقيام بمتابعات مستمرة وزيارات مفاجئة لمراكز الشباب فى جميع محافظات مصر إيماناً منها بضروة متابعة سير والأنشطة العمل فى مراكز الشباب والاهتمام باستيعاب طاقات الشباب والتأكيد على توفير كافة الخدمات والأنشطة الشبابية والرياضية لهم.

الشباب والرياضة أنه لا تهاون مع المقصرين فى أداء العمل أو مع من يخل بواجبات وظيفته ويتسبب فى تعطيل الأنشطة والبرامج المقدمة. كانت قد وردت شكوى لوزارة الشباب والرياضة تقيد بتضرر أعضاء مركز شباب كفر العرب بمحافظة القليوبية من وجود مخالفات جسيمة بمركز الشباب، وعلى الفور شكلت وزارة الشباب والرياضة لجنة برئاسة محمود فوزى مدير التفتيش المالى بالوزارة

أحال الدكتور أشرف صبحى وزير الشباب والرياضة، مسئولى مركز شباب كفر العرب بمحافظة القليوبية للتحقيق، ووجه باتخاذ كافة الإجراءات القانونية تجاه مدير المركز عن الفترة المسائية والموظفين والإدارة الفرعية التابع لها مركز شباب كفر العرب بالقليوبية، كما وجه أيضاً باتخاذ كافة الإجراءات القانونية ضد مستأجر كافيتريا مركز الشباب، وبعض الخالفين وتؤكد وزارة

كتب: محمد سعيد

أحال الدكتور أشرف صبحى وزير الشباب والرياضة، مسئولى مركز شباب كفر العرب بمحافظة القليوبية للتحقيق، ووجه باتخاذ كافة الإجراءات القانونية تجاه مدير المركز عن الفترة المسائية والموظفين والإدارة الفرعية التابع لها مركز شباب كفر العرب بالقليوبية، كما وجه أيضاً باتخاذ كافة الإجراءات القانونية ضد مستأجر كافيتريا مركز الشباب، وبعض الخالفين وتؤكد وزارة

الوفد

تصدر عن حزب الوفد

١ شارع يونس حنا - الدقى - الجيزة

صندوق البريد: ٢٥٧ إمبابة

«الوفد» على الانترنت: www.alwafd.org WEB SITE

البريد الإلكتروني للوفد: Contact@alwafd.org

مقار الوفد بالمحافظات*

- الاسكندرية: مقر الجريدة ٣٢ طريق الحرية ٤٤٤٤٤-١٠٢٢٢٢٠٠
- مقر حزب الوفد بساحل سليم شارع الجمهورية ١١٥١٣٧٩٩٩١١٥
- مقر حزب الوفد بالجيزة شارع الثورة ١٠١٢٢٥٧٢٩٩٢
- سوهاج: طريق سيوط، سوهاج. برج الزهراء
- شبين الكوم: شارع ١١٥١٣٧٩٩١١٥ / ١١٥١٣٧٩٩١١٥
- المنيا: شارع رابع ميدان الحفنة ٤٠٠٥١٥ - ٧٨٢٣٥/٦٩٠
- قنا: عمارة لوزن القديس شارع ١٣ بوليوت ٠٠٠٧٨٢٣٥/٦٩٠
- مصر: شارع لوزن الحفنة - عمارة الخديوي شارع الشيخ الطاهر: 01224264646
- مقر الوفد لوزن الحفنة - عمارة الخديوي شارع الشيخ الطاهر: 01065777910
- أبو تشت: بجوار مجلس المدينة ت: ٠١٢٠٢٢٢٢٦٦٤
- فيض شاع عمداً مع ناصر بجوار بنك التنمية والائتمان الزراعى ت: 01118121484
- السويس: شارع عبد الحاق ثروت امام المدرسة الاعلانية بنات القديسة ت: ٠١٢٠٢٢٢٢٦٦٤
- بورسعيد: شارع محمد محمود ت: ٢٢٢٢٢٢٨ - ٢٢٢٥١٠
- شبين الكوم: عمارة الأوقاف - شارع جمال عبد الناصر ت: ٢٢٩١٢٠
- الاسماعيلية: شارع فردينا ت: ٠١١١١٦٦٦
- الفيوم: شارع الوحدة الوطنية ت: ٠٥٩٦٩٢٩٢٢
- الفيوم: شارع الحرية - عمارة الأوقاف ت: ٢٢٠٠٢٨٤
- بنى سويف: شارع المشقضى من ش الإبراهيمية ت: ٢٢٤٢٨٦
- اسيوط: شارع سعد زغلول - عمارة الأوقاف ت: ٠٨٨٠٢٢٢٠٢٢٢

الإشتراكات

لمدة عام ٧٢٠ جنيهاً، لمدة نصف عام ٣٦٥ جنيهاً

لمدة ٢ شهور ١٨٢ جنيهاً، خارج مصر ٤٥٠ دولاراً فى السنة

العدد الأسبوعي:

فى الدول العربية ٥٠ دولار، والدول الاجتبية ١٢٠ دولار

التوزيع والإشتراكات ٢٢٢٢٢٢٢٢٢٢ داخلى ١٢٠

المقر الرئيسى

٢٢٢٢٢٢٢٢٢ - ٢٢٢٢٢٢٢٢٢ الفاكس: ٢٢٢٢٢٢٢٢٢ - ٢٢٢٢٢٢٢٢٢

الحزب والتحرير والإعلانات:

٢٢٢٢٢٢٢٢٢ - ٢٢٢٢٢٢٢٢٢

عبدالدايم وصابر ينعيان المدير السابق لإعلام الأوبرا

الأوبرا المصرية في عام ٢٠٠٠ وشغل منصب مدير عام الإدارة العامة للإعلام وعلى مدى ١٦ عاما حقق العديد من الإنجازات على المستويين الإداري والإعلامي.

الإعلام السابق بدار الأوبرا المصرية الذي وافته المنية صباح اليوم الخميس ٣٠ مايو عن عمر ناهز ٦٢ عاما بعد صراع مع المرض. يذكر أن محمد حسنى عمل فى دار

تنعى وزيرة الثقافة الدكتورة إناس عبدالدايم والدكتور مجدى صابر رئيس دار الأوبرا المصرية وجميع العاملين والفنانين الراحل محمد حسنى إبراهيم مدير عام

الدراما تطلع عن التدخين والمخدرات خلال رمضان

التضامن: إعلان نتائج تحليل التعاطى فى الأعمال بعد العيد

مشهد تدخين بإجمالى (١٤) ساعة، بينما بلغت مشاهد التعاطى (١٢٠) مشهداً بإجمالى (٣) ساعات، وواقع (٢٤) مسلسل خلال العام الحالى.

احتلت مشاهد التدخين ٤٪ من إجمالى المساحة الزمنية للأعمال الدرامية التي تعرض حالياً، وأنها مستمرة فى الانخفاض عن دراما رمضان ٢٠١٨ حيث كانت ٦٪، بينما وصلت في دراما رمضان ٢٠١٧ إلى ١٢٪.

أما بالنسبة لمشاهد التعاطى التي تعرضها دراما رمضان ٢٠١٩ فقد بلغت ١.٢٪، حيث شهدت انخفاضاً أيضاً عن العام الماضي والذي وصلت نسبة التعاطى في أعماله الدرامية إلى ٢٪، وفي عام ٢٠١٧ كانت ٤٪.

وشددت وزيرة التضامن الاجتماعى رئيس مجلس إدارة صندوق مكافحة وعلاج الإدمان والتعاطى، على استمرار الحوار مع صناع الدراما لتقوية المسار في إطار الوثيقة الأخلاقية معبرة عن كافة الجهود الوطنية وحملات التوعية بقضية المخدرات لن توتى ثمارها الحقيقية بدون مساندة الدراما، خاصة أن قضية المخدرات في مصر أصبحت من أهم القضايا التي تهدد الأمن والسلم الاجتماعى للوطن. وأوضحت «والى» أنه سيتم إعلان نتائج تحليل المضمون للأعمال الدرامية التي تطرقت لتداعيات ظاهرة التعاطى والآثار السلبية المترتبة على الإدمان عقب عيد الفطر المبارك وبالتزامن مع الاحتفال باليوم العالمى لمكافحة الإدمان.



كتبت: نرمين حسن:
بواصل المرصد الإعلامى لمندوق مكافحة وعلاج الإدمان والتعاطى برئاسة وزيرة التضامن الاجتماعى ورئيس مجلس إدارة الصندوق، رصد المؤشرات الأولية للتناول الدرامى لتدخين وتعاطى المواد المخدرة بالدراما المصرية، وأشاد الصندوق بالأعمال الدرامية التي جاءت خالية من مشاهد المخدرات خلال الثلاثة أسابيع الأولى من شهر رمضان ٢٠١٩، بواقع ٨ مسلسلات وهي «أبو جيل» و«ززال» و«آخر نفس» و«البرنيسية» و«سوبر ميرو» و«الواد سيد الشحات» و«بدل الحدوتة ٣» و«طلقة حظ»، بينما تميز مسلسل «بدل الحدوتة ٣» أقل الأعمال احتواءً لمشاهد التدخين.

وأوضحت بيانات تحليل مشاهد التدخين والمخدرات التي قام بها المرصد الإعلامى للصندوق، أن أغلب الأعمال الدرامية خلال الثلاثة أسابيع الأولى من رمضان ٢٠١٩، لم تروج لثقافة تعاطى المخدرات أو تشر المفاهيم المغلوطة مثل ارتباط المخدرات بنسيان الهوموم والتغلب على المشكلات وغيرها من المفاهيم الخاطئة، كما خلت الدراما حتى الآن من المشاهد التعليمية لطرق تعاطى المواد المخدرة.

وكشف المرصد الإعلامى للصندوق خلال الثلاثة أسابيع الأولى من شهر رمضان وجود (٨٠٤) مشاهد تدخين وتعاطى مخدرات في الأعمال الدرامية بإجمالى ما يقرب من (١٧) ساعة، منها (٦٧٤)

هموم مصرية



عباس الطرابيلى

المقهى زمان.. للعواجيز!

عرفت مصر ظاهرة المقاهى فى العصر التركى واحتلال تركيا مصر من عام 1517، وكانت زمان أماكن يتجمع فيها عمال الحرف اليدوية.. هذا المقهى للتجارين وذلك للسباكين، أما تلك فهي لعمال البناء.. وهذه مخصصة للألانية أى للفرق الموسيقية «فرق حسب الله» وهذه كانت فى شارع محمد على منتصف الكتب القديمة على ميدان باب الخلق، أى فى حافظ إبراهيم وعبدالعزیز جابوش، والشيخ العبد وكان بابها يطل على الباب الرئيسى لدار الكتب.. وكثيراً ما نزل أحمد رامى من مكتبه فى هذه الدار، ليصنع بعض الساعات فى مصر.. فهوة المثقفين. وعرفنا فهوة الأتفدية وهذه كانت أمام مسجد الحسين وعلى أطراف بداية خان الخليلي.. أما أشهر المقاهى فهي بلا جدال فهوة الفيشاوى العتيقة حيث الشاى الأخضر بالمتعانق.. وكان هو أشهر ما يقدم فيها.. وعرفنا فهوة الشمس أمام دار القضاء العالى.. بجوار سينما رفوفى، وهذه عرفت بأنها للحالين الى المعاشات.. وكانت واجهتها الرئيسية تطل على دار القضاء العالى.. يقابلها مقهى معائل لأصحاب المعاشات فى ميدان باب اللوق على ناصية شارعى محمد باشا مظلوم والفلكى، ولا ننسى هنا مقهى الموظفين فى ميدان لاطوغلى، وإن أطلق عليها أيضاً اسم مقهى المالية.. أو مقهى التجارين.. إذ كانت تواجه أول وأشهر مقر لديوان الموظفين الذى كان يتولى تنظيم مسابقات تعيين الموظفين.

> وحديثاً.. ومن أول القرن الماضى.. عرفنا فهوة ريش وكانت أيضاً لمثقفين.. وفيها لمن لا يعلم كانت مطبعة ثورة 19 التي كانت تطبع منشورات هذه الثورة العظيمة.. وبعد نصف قرن عرفنا مقهى أم كلثوم فى منطقة التوفيقية، بالذات فى شارع عرابى سابقاً شارع محمد توفيق، وكذلك مقهى على بابا فى ميدان التحرير «الإسماعيلية سابقاً»، ولا ننسى هنا كازينو قصر النيل حيث كان يجتمع أدينا نجيب محفوظ مع حرافيشه لفترة طويلة.

وكان فى كل شارع أكثر من مقهى.. منها ما كان يجلس شاعر الرماية فى صدرها وحوله فرقة ليروى للناس الأساطير القديمة من سيف بن ذي يزن الى عنتره وأبو زيد الهلالي والظاهر بيبرس.. وكل ليلة كان هذا الراوى يقدم حلقة جديدة من هذه الأساطير.

>> الآن تغير دور المقهى.. كان فى السابق يسمح للرواد أن يلعبوا الورق.. وليس القمار والطاولة والدومينو وكانت المشروبات شرعية: حلبة حمصاً.. قرفة.. زنجبيل والشاى والقهوة نشاء، أما صيفاً فكان شرب السكر والليمون، ويعتقد كان يقدم للرواد الجوزة.. وهى الأب الشرعى الأول للشيشة. ولم يكن مسموحاً بها بالشيشة الذى منع محمد على باشا زراعته بمصر عام 1838 ثم قرر إبراهيم باشا نفس المنع عام 1848.

>> ولعبت بعض المقاهى دوراً سياسياً عظيماً فى سنوات النضال المصرى، وربما تكون فهوة متانتا فى ميدان العتبة خير مثال للمقهى السياسى حيث كان يجتمع رجال ثورة عرابى مع الأفاغنى.. وبعد فشل هذه الثورة.

حقاً كان عندنا مقاهى لها تاريخ.

فريق الوفد يحقق فوزه الأول ببطولة صوت شباب مصر



حقق فريق حزب الوفد، فوزاً كبيراً برباعية نظيفة على نظيره جامعة حلوان فى المباراة التى أقيمت على ملعب مركز شباب الجمالية، ضمن منافسات دور الـ ١٦ لبطولة صوته شباب مصر. وقدمت شركة كافلو سبورت مثل فريق الوفد إكرامى يسرى لاعب المصرى البورسعيدى الأسبق وخالد زهران وأحمد البادى ووليد جميل وأحمد على وعلاء أحمد.

يقود الفريق محمد الإترى سكرتير الهيئة العليا ومقرر لجنة الرياضة، تحت إشراف عباس حزين سكرتير الهيئة العليا والدكتور عبدالطيف صبحى نائب رئيس لجنة الرياضة، وعماد يونس عضو لجنة الرياضة، وقدمت شركة كافلو سبورت المالكة لماركة جراندى للملابس طقم ملابس لفريق الوفد، مع الوعد بتقديم مزيد من الجوائز فى حال الفوز بالبطولة. يذكر أن فريق الوفد يحمل لقب وصيف النسخة الماضية من البطولة.



المتحف القبطى يحتفل بذكرى دخول العائلة المقدسة لمصر

كتب: أحمد عثمان:

أكدت الهام صلاح رئيس قطاع المتاحف بوزارة الآثار، أن معرض العائلة المقدسة المزمع تنظيمه يضم مجموعة من القطع الأثرية التى تحكى رحلة العائلة المقدسة فى مصر، وبعض النماذج التوظيفية للجسمه لمسار الرحلة، بالإضافة إلى مجموعة متنوعة من الفصاليات والأنشطة الفنية المختلفة، وقالت جيهان عاطف مدير عام المتحف القبطى إنه سيتم عرض مشهد تمثيلى لرحلة العائلة المقدسة ومجموعة متميزة من العروض الموسيقية والتي يقدمها فريق كشافة الكنيسة المعلقة، كما يستضيف المعرض لوحات فنية للفنان بيوشى رفعت والتي تحكى رحلة العائلة المقدسة، وأشارت إلى أن القسم التعليمى للمتحف سيقيم ورشة عمل فنية وجولات إرشادية للزائرين ومحاضرة تعليمية عن مسار العائلة المقدسة إلى أرض مصر.

طالبان يتسلمان شهادة الثانوية بعد أكثر من 75 عاماً



«٨٥ عاماً» من المشاركة في حفل التخرج بسبب مشاركته في الحرب الكورية بين عامي ١٩٥٠ و١٩٥٣. وتسلم بييريكون شهادة الثانوية العامة من مدرسته بمدينة تامبا في ولاية فلوريدا، بعد عودته من الحرب في أوروبا، في حين حصل كرادوك على الشهادة من مدرسته في ولاية تينيسي.

«٩٥ عاماً» مقاعد الدراسة للمشاركة في الحرب العالمية الثانية عام ١٩٤٣، في حين لم يتمكن بيل كرادوك وحصلت مدرستان أمريكيتان بتخريج رجلين مسنين من طلابها القدامى، لم يتمكنوا من حضور حفل تخرج المرحلة الثانوية قبل ععود.

«قضاة مجلس الدولة» بالإسكندرية ينظم حفل إفطاره السنوي

حضر الحفل المستشار سعد الزهوى رئيس هيئة النيابة الإدارية بالإسكندرية والمستشار مصطفى جابر رئيس هيئة قضايا الدولة بالإسكندرية والمستشار عبدالعزيز أبو عيانة رئيس نادية الإسكندرية والمستشار صالح سليم من النيابة الإدارية. وأكد الدكتور عبدالعزيز فتوة أن القضاء العادل هو الضمانة الأكيدة للاستقرار في المجتمع.

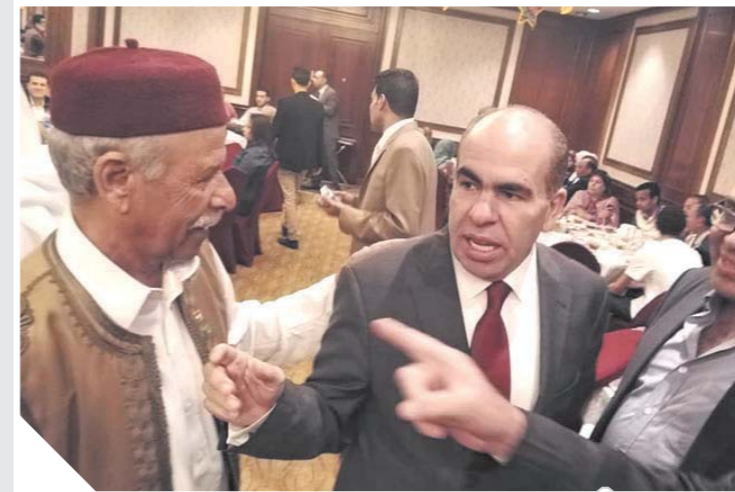
نظم نادى قضاة مجلس الدولة بالإسكندرية برئاسة المستشار حسنى الإسلامونى حفل إفطاره السنوى بحضور ثلاثة محافظين ورؤساء الهيئات القضائية هم الدكتور عبدالعزيز فتوة محافظ الاسكندرية واللواء هشام أمانة محافظ البحيرة واللواء هشام السعيد محافظ الغربية، والمستشار محمد حسام نائب رئيس مجلس الدولة وأحد كبار المستشارين، كما

100 خدمة على بوابة الحكومة

كتب: عبد الرحيم أبوشامة:
كشفت تقرير لوزارة التخطيط والتنمية والإصلاح الإدارى أن عدد الجهات المتصلة بمشروع المحول الرقمى القومى للحكومة المصرية ٢٠٢٤ بلغ ٤٧ جهة حكومية حتى آخر ابريل الماضى. ويهدف المشروع إلى تفعيل وتيسير الاتصال بين الجهات الحكومية المختلفة بشكل مؤمن عن طريق وحدة اتصال مركزية مغلقة وذلك لربط كافة الجهات الحكومية تفصيلاً لأسس تكامل البيانات بين الجهات الحكومية. وأوضح التقرير أن عدد الخدمات المتوفرة حالياً على بوابة الحكومة المصرية وصل إلى ١٠٠ خدمة على الإصدار الثالث، ووصل عدد المقترحات المكتوبة على منصة البنية المعلوماتية المكتابة والتي تتضمن خريطة الأساس والتصوير الجوى والتصوير الفضائى لجمهورية مصر العربية وذلك بالتعاون مع إدارة المساحة العسكرية بالقوات المسلحة إلى ١٠١،٩٩٧ متغير مكاني موزعة على محافظات الجمهورية المختلفة، كما وصل عدد دواوين المحافظات المطورة إلى ٢٣ ديوان عام. وقالت الدكتورة هالة السعيد وزيرة التخطيط والتنمية والإصلاح الإدارى إن التحول الرقمى يساهم فى تسريع عمليات التنمية الشاملة ومضاعفة العائد على الاستثمار، فضلاً عن مساهمته في تحقيق الرضا العام من خلال تقديم خدمة أفضل للمواطن، وتفيذ خطة التنمية المستدامة ٢٠٣٠.



على شعيب يشيد بمبادرة «أبو شقة» لـ «لم شمل الوفديين»



السياسى خلال الفترة المقبلة ولن تكون هناك ديمقراطية حقيقية فى مصر بدون حزب الوفد، وأشار الى أن حزب الوفد فى مطروح، يعمل على قدم وساق من أجل المواطنين، وينظم فعاليات ولقاءات جماهيرية مع الناس ويتواصل

كتب: سيد العبيدى:
قال على شعيب عضو الهيئة العليا لحزب الوفد ورئيس اللجنة العامة للحزب بمطروح، إن مسيرة الوفد الوطنية ومواقفه الثابتة والراسخة تجاه الوطن هي التي جعلت الجميع يلتفت حوله، باعتباره نموذجاً فريداً ومشرقاً للعمل الحزبي والنضال السياسى من أجل مصر ومستقبل شعبها.

وأضاف شعيب، خلال مشاركته إفطار حزب الوفد، بحضور رئيس الحزب المستشار بهاء أبوشقة وفؤاد بدرانى السكرتير العام وأعضاء مجلس النواب عن الحزب وقيادات الحزب والوفديين من مختلف المحافظات، أن الفترة القادمة ستشهد استقرا سياسياً ينكس على الحياة الحزبية ايجابية بعد جواز الأخذ بنظام القائمة فى انتخابات مجلس النواب القادمة، مضيفاً أن نظام القائمة هو الأفضل بدلاً عن النظام الفردي الذى ينمى التعصب والقليبية كما أن نظام القائمة يثرى الحياة الحزبية فى مصر. وأشاد عضو الهيئة العليا ورئيس اللجنة العامة لحزب الوفد بمطروح بمبادرة «لم الشمل» التي أطلقها المستشار بهاء الدين أبوشقة رئيس الحزب، مؤكداً أن رئيس الحزب يسعى لجمع كلمة الوفديين، وتوحيد صفوفهم على ميادين ونوابت الوفد، متابعاً أن حزب الوفد يتقدم يوماً تلو الآخر، وسيكون الرقم الحقيقي على المسرح

محافظ القاهرة يتفقد مساكن المحروسة 1 وسط ترحيب كبير من الأسر

كتب - محمود عبدالنعم:
زار اللواء خالد عبد العال محافظ القاهرة مشروع المحروسة (1) لتابعة تسكين أهالى منطقة حكر السكاكيتى القديم بالشرابية، والجارى إزالته فى إطار خطة محافظة القاهرة لتطوير العشوائيات والقضاء عليها. وتفقد المحافظ خلال الزيارة عددا من الوحدات السكنية التي تم تسليمها للمواطنين لتأكد من توافرها بالكامل وتزويدها بالأجهزة الضرورية. والتقى المحافظ ببعض الأسر التي عبرت له عن سعادتها بالانتقال لمسكن آمن وحضارية واستجاب المحافظ على الفور لمطالب الأهالى بزيادة منافذ بيع السلع بأسعار مخفضة حيث وجه مدير مديرية التموين بتوفير السلع والخبز اللازم لأهالى المنطقة، كما طالب رئيس هيئة النقل العام بزيادة عدد خطوط اتوبيسات النقل العام التي تربط المنطقة بمختلف المناطق المجاورة. ورافق المحافظ في جولته إبراهيم صابر نائب المحافظ للمنطقة الشرقية وحالد الحمدي رئيس حى السلام أول وعدد من قيادات المحافظ. يذكر أن محافظ القاهرة قد أشرف على بدء أعمال إزالة منطقة