

«السياسي» في مؤتمر صحفي عالمي من قلب قناة السويس؛

المساس بمياه المصريين خط أحمر

لا أحد يستطيع أخذ نقطة مياه من مصر.. و«اللى عاوز يجرب يجرب»

لا نهدهد أحداً وحوارنا دائماً
رشيد.. والعمل العدائي
قبيح والشعوب لا تقبله



السياسي خلال تواجده في قلب القناة أمس

التفاوض معركتنا الأساسية في
أزمة سد النهضة.. وملتزمون
بالقوانين والمعايير الدولية

مصر دائماً قادرة على مواجهة التحديات وتعويم السفينة أقوى دليل

الملاحة بالقناة عادت بسلام
وبكفاءة قبل الأزمة

تطور مشروعات الهيئة الاقتصادية
للقناة جيد وأماننا الكثير لإنجازه

P.3

8 صفحات

ثلاثة جنيهاً

الأربعاء ٢١ مارس ٢٠٢١ - ١٨ شعبان ١٤٤٢ هـ - ٢٢ برمهات ١٣٧٧ ق

العدد ١٠٦٥٤ - السنة الخامسة والثلاثون



رئيس حزب الوفد
بهاء الدين أبوشقة

رئيس التحرير
وجدى زين الدين

رئيس مجلس الإدارة
د. هانى سرى الدين



الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة

تصدر عن حزب الوفد المصري

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

الوفد

«أبوشقة» فى برقية شكر للرئيس؛

سواعد المصريين حققت المعجزة فى إنهاء أزمة السفينة الجانحة



أبوشقة

بخالص الشكر وعظيم التقدير إلى وزارة الدفاع
وهيئة قناة السويس اللتين وصلتا الليل بالنهار
لتحقيق تلك المعجزة بكل ما تحمله المعجزة من
معان.

بهاء الدين أبوشقة
رئيس حزب الوفد

أرسل المستشار بهاء الدين أبوشقة رئيس
حزب الوفد برقية شكر إلى الرئيس عبدالفتاح
السيسى، بمناسبة عظمة المصريين فى تعويم
الباخرة البنمية التى جنحت خلال الأيام
الماضية بمجرى قناة السويس وعطلت حركة
الملاحة البحرية.

فيما يلي نص البرقية:
باسمى وباسم أعضاء حزب الوفد نتوجه
برسالة شكر وتقدير إلى فخامة الرئيس
عبدالفتاح السيسى، للجهود التى بذلت فى
تعويم الباخرة على نحو أذهل العالم، خاصة أن
سواعد المصريين وعقولهم وفكرهم وخبرتهم
الفنية صنع المعجزات وتحدى المستحيل، وعلى
تلك الصخرة الصلبة تحطمت أحلام المتأمرين
السابعة فى بحور من الأوهام والضلالات،
وأظهرت أمام العالم أن إرادة المصريين لا تقهر
ولا تعرف الاستسلام، وأتوجه بخالص الشكر
وعظيم التقدير إلى فخامة الرئيس عبدالفتاح
السيسى الذى تابع كافة خطوات عملية تعويم
الباخرة الجانحة، مما كان له الأثر فى
نجاح العملية بأقصى وقت ممكن. كما أتقدم

«الوفد» تعيش مع أبطال ملحمة تعويم السفينة

رجال القناة أثبتوا للعالم قدرتهم على تخطى أى عقبة



مصر تتقد حركة الملاحة العالمية
وتمرر ٤٢٢ سفينة عالقة
فى زمن قياسي

P.2

السائقون يعتذرون للشعب المصرى

وزير النقل: لن نتهاون فى محاسبة المقصرين فى قطارى سوهاج



الوزير

P.5

ليفربول يهدد بمنعه من معسكرات المنتخب المصرى
حصار «السيافى» يضع «صالح» فى ورطة



صالح

كتب- محمد سعيد:
دخل المنتخب الوطنى الأول فى أزمة حادة وبات مهدداً بفقدان محمد صلاح،
نجم الفراعنة والمحترف بصفوف ليفربول الإنجليزى فى الفترة المقبلة، بسبب
ما حدث عقب لقاء المنتخب أمام جزر القمر فى ختام التصفيات المؤهلة لكأس
الأمم الإفريقية المقررة بالكامبيون ٢٠٢٢.
وسجل صلاح هدفين فى فوز منتخبنا على جزر القمر برباعية دون رد فى
الجولة السادسة والأخيرة من تصفيات أمم إفريقيا، ليتصدر مجموعته برصيد
١٢ نقطة.
ولم يتمكن صلاح من السيطرة على الوضع أمام مجموعة من المشجعين
الذين اقتحموا الملعب عقب المباراة محاولين التقاط صور «سيافى» معه،
بينما حاول أحد أفراد الأمن فى اتحاد الكرة وشادى الجيلاى، المنسق
الإعلامى للمنتخب، إبعاد المشجعين إلا أن كل المحاولات باءت بالفشل،
ما اضطر صلاح فى النهاية للركض نحو الممر المؤدى إلى غرفة خلع
الملابس.
وتسبب المشهد فى رد فعل غاضب من جماهير وإدارة ليفربول، خوفاً
على تعرض صلاح لآى أذى، مثلما حدث فى المعسكر قبل الأخير،
حضر صلاح إلى مصر وعاد مصاباً بفيروس كورونا وحرم فريقه ٢
أسابيع فى فترة مهمة من الموسم.
وتؤكد مصادر مقربة من صلاح الذى لم يستطع صد المشجعين أن
ما حدث سيفجر أزمة جديدة بين صلاح واتحاد الكرة وفقاً لصحافة
مقربة من اللاعب، بعد أن هدأت عاصفة الأزمات بين الطرفين
مؤخراً، خصوصاً أن اللاعب وناديه طلبا قبل المعسكر توفير
حماية وأمن خاص به فى التدريبات والمعسكر حتى لا يتعرض لآى
عقوبات من ناديه
وكشف مصدر باتحاد الكرة السبب وراء وصول مجموعة
المتابعين لصلاح، حيث قال: «لم يكن موجوداً رجال الأمن
التابعون للشركة الخاصة المتعاقد معها اتحاد الكرة، لأن أحمد
مجاهد رئيس اللجنة الثلاثية منحهم تعليمات بعدم الوجود أمام الممر
المؤدى إلى غرفة خلع الملابس حتى لا يحدث أى احتكاك بينهم وبين
اللاعبين لتجنب انتشار فيروس كورونا».

البرلمان يوافق على استجواب وزير الإعلام



هيكل

«جبالى»: غياب الوزير
مماثلة وعدم احترام
لدور المجلس

P.5

٣٠ ألف تظلم لحاجزى المرحلة الأولى

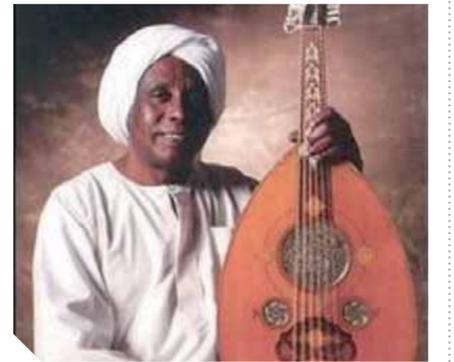
من «سكن لكل المصريين»

P.5

إحالة الشركات غير الملتزمة بالفاتورة الإلكترونية للنيابة

P.2

حفظ التحقيق مع ٢٠ منظمة حقوقية
فى قضية التمويل الأجنبى



الأغنية النووية.. انطلاقة
حقيقية للعالمية

P.7



إشراف: هشام الهلوتي

صحيفة يومية تصدر عن

حزب الوفد

أسسها عام ١٩٨٤

فؤاد سراج الدين

برئاسة تحرير

مصطفى شردى

المدير العام التنفيذي

فيصل الجمال

مدير عام التحرير

محمود غلاب

مديره التحرير

حنان فهمي

على البحراوى

طارق تهامي

فتوح الشاذلى

سامى صبرى

ياسر شورى

المدير الفني

أحمد أبوزيد

مستشار التحرير الفني

أشرف عزب

مدير الإنتاج

سمير زايد

المقر الرئيسي :

الحزب والتحرير والإعلامات

١ شارع بولس حنا - الدقي -

الجيزة

ص. ب. ٢٥٧، إسماعيلية

تليفون: ٣٣٣٨٣١١١ - ٣٣٣٨٣٢٢٢

فاكس: ٣٦١٠٢٠٧ - ٣٣٣٥١٢٥

الوفد على الإنترنت

www.alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفد:

eldestma3@gmail.com

eldestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأخبار

مركز خدمة العملاء

٢٥٨٠٦٤٢٠ - ٢٥٨٠٦٢١٨ - ٢٥٨٠٦٢٤١

الاشتراكات

الاشتراك السنوي: ١٠٩٥ جنيها

الاشتراك ٦ شهور: ٥٥٠ جنيها

ثلاثة شهور: ٢٧٥ جنيها

إحالة الشركات غير المترتبة

بالتفورة الإلكترونية للنيابة

كتب: عبد القادر إسماعيل،

أعلن الدكتور محمد ميعط بأنه

ستتم إحالة الشركات غير المترتبة

بالانضمام لمنظومة الفتاورة

الإلكترونية إلى النيابة اعتباراً من

١٥ أبريل المقبل، وكان قد

صدر لها قرار الإزام بالانضمام

إلى المرحلة الثانية منها، اعتباراً

من منتصف شهر فبراير الماضى،

وذلك وفقاً لنص المادة (٧٢) من

قانون الإجراءات الضريبية الموحد

رقم ٢٠٦ لسنة ٢٠٢٠.

مراكز الخدمة والصيانة

غاز مصر
Egypt Gas

خبرة .. تواصل مع الأجيال

الأولي في مصر
والشرق الأوسط

في تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي

٢٠ شارع الفتنى - الجيزة - مصر

تلفون: ٢٤١٨٤٠١٤ - ٢٤١٨٤٠١٥
فاكس: ٢٤١٨٦٠٧

إحدى شركات قطاع البترول
وهي الشركة المتخصصة
في توصيل المساكن والمنشآت
والمصانع وتخويل وصيانة
جميع أنواع أجهزة
البوتاجازات والسخانات
للعمل بالغاز الطبيعي

«القصير»: إمداد سفن الحيوانات العالقة بـ ٣١ أطنان من الأعلاف والمياه

كتبت- نغم هلال،
أكد السيد القصير، وزير الزراعة واستصلاح الأراضي، إمداد سفن الحيوانات العالقة في قناة السويس بـ ٣١ أطنان من الأعلاف والمياه، تمثلت في ١٩٠ طن أعلاف و١٢٠ طن مياه، موضحاً أن هناك متابعة مستمرة مع مسئولى هيئة قناة السويس وربان كل سفينة للتأكد من الدائم على الحالة الصحية للحيوانات وتوفير جميع الاحتياجات من الأدوية والأعلاف.

وأضاف وزير الزراعة أنه في إطار التعاون والتعاون بين أجهزة الدولة في تعاملها الاحترافى مع أزمة السفينة البنمية العالقة «إيفرجيفن»، العالقة في المجرى الملاحي بهيئة قناة السويس ونظراً لوجود ٥ سفن عالقة عليها شحنت مواشى قادمة من رومانيا وإسبانيا إلى المملكة العربية السعودية والمملكة الأردنية الهاشمية، ومن خلال التنسيق مع الفريق أسامة ربيع، رئيس هيئة قناة السويس، تم إرسال ثلاث فرق بيطرية من هيئة الخدمات البيطرية

طارق يوسف
نائب رئيس التحرير
والمهندس الاستشاري مصطفى عبدالقادر
يقدمان خالص عزائنها للمهندسة
أهل محمد على أبو العطا
مدير التعليم الخاص ببيئة الأبنية التعليمية بالجيزة
في وفاة والدتها

سائلين العولى عز وجل أن يعقد القبية الكريمة بواسع رحمته
وأن يسكنها جنة جليل ويلهم أهلها وذوئها الصبر والسلوان

محمد حسنين ومحمد العشري
يتقدمان بخالص العزاء الى السيد
المستشار أمين الساسخى المستشار
بمحكمة شرق الإسكندرية الابتدائية
لوفاة السيدة الفاضلة والدته. أسكنها الله
فسيع جنازة وللأسرة الصبر والسلوان.

أبطال ملحمة تعويم السفينة يتحدثون لـ «الوفد»:

واجهنا أصعب مهمة في حياتنا.. وفرحتنا غامرة بعودة الملاحة

تعاملنا بحرفية مع الظروف القاسية للتربة وضيق المكان وسرعة الرياح وتيار المياه العكسي



م. محمد حمدان



ابطال تعويم السفينة

العملية أنقذت حركة الملاحة العالمية.. وجهودنا ردت على أعداء الوطن

باتقرب جدا من السفينة ولكن بإرادة العاملين وتوفيق الله تم التغلب على كل الصعوبات. وأضاف «حمدان»: من شدة التحدي كنا مستعدين لعمل أي جهد والتضحية بأرواحنا مقابل تعويم السفينة وفتح شريان الحياة أمام السفن، وتابع «حمدان» وطافم السفينة البنمية كان مذهولاً من أعمالنا وتضحياتنا لما بدأنا الحفر والتكرج اسفل السفينة، وقال «التوا محانين همتونا».

وقال الحاج أحمد محمود، رئيس التكرج: أخذنا عهداً على أنفسنا بإتمام المهمة التي كلفنا بها، وإن عملية التعويم كانت شاقلة للغاية وكاننا نسير على خط أحمر، موضحاً أن السفينة كانت جانحة بعمق ١٦ متراً أسفل الماء، خاصة أن الأرض كانت صخرية ما أصعب الحفر فيها، وإنه لم تجر الاستعانة بأى شركات خاصة وعمال ومعدات هيئة قناة السويس هم من حركوا السفينة، حيث كان العمال في ورديات لمواصلة العمل منذ توقف مجرى قناة السويس الثلاثاء الماضى، بعد تعطل السفينة التي يبلغ طولها ٤٠٠ متر.

وتابع «حمدان»: كنا نسمع كلاماً وخرافات من أعداء الوطن حيث كانوا يرددون «المصريين مش هيعرفوا يخرجوا السفينة»، ودا كلام أخذناه تدياً وعلقنا وكان بمثابة العمل في الشرف، مشيداً بالدور العظيم الذي بذله الفريق أسامة ربيع، رئيس هيئة قناة السويس، وتحضيره لكل العاملين كان مقيماً معانا في الكراكة.

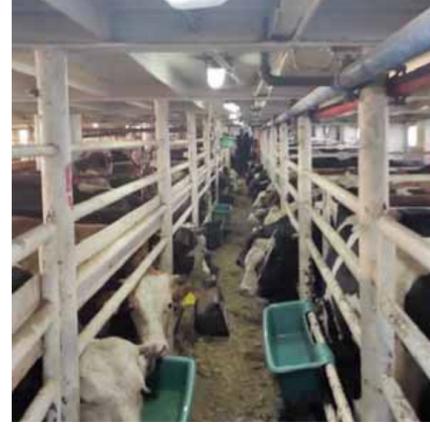
وأضاف: واجهتنا صعوبات كثيرة في الحفر لكون الأرض كانت صخرية، عملية الحفر والتكرج كانت دقيقة جداً للغاية لتفادي أى خطأ أو إحداث ثقب في السفينة بما يشكل كارثة بسبب تسرب المياه العكسي، ولم تكن ملائمة لتحريك السفينة لذلك

بالقرب جدا من السفينة ولكن بإرادة العاملين وتوفيق الله تم التغلب على كل الصعوبات. وأضاف «حمدان»: من شدة التحدي كنا مستعدين لعمل أي جهد والتضحية بأرواحنا مقابل تعويم السفينة وفتح شريان الحياة أمام السفن، وتابع «حمدان» وطافم السفينة البنمية كان مذهولاً من أعمالنا وتضحياتنا لما بدأنا الحفر والتكرج اسفل السفينة، وقال «التوا محانين همتونا».

وقال الحاج أحمد محمود، رئيس التكرج: أخذنا عهداً على أنفسنا بإتمام المهمة التي كلفنا بها، وإن عملية التعويم كانت شاقلة للغاية وكاننا نسير على خط أحمر، موضحاً أن السفينة كانت جانحة بعمق ١٦ متراً أسفل الماء، خاصة أن الأرض كانت صخرية ما أصعب الحفر فيها، وإنه لم تجر الاستعانة بأى شركات خاصة وعمال ومعدات هيئة قناة السويس هم من حركوا السفينة، حيث كان العمال في ورديات لمواصلة العمل منذ توقف مجرى قناة السويس الثلاثاء الماضى، بعد تعطل السفينة التي يبلغ طولها ٤٠٠ متر.

وتابع «حمدان»: كنا نسمع كلاماً وخرافات من أعداء الوطن حيث كانوا يرددون «المصريين مش هيعرفوا يخرجوا السفينة»، ودا كلام أخذناه تدياً وعلقنا وكان بمثابة العمل في الشرف، مشيداً بالدور العظيم الذي بذله الفريق أسامة ربيع، رئيس هيئة قناة السويس، وتحضيره لكل العاملين كان مقيماً معانا في الكراكة.

وأضاف: واجهتنا صعوبات كثيرة في الحفر لكون الأرض كانت صخرية، عملية الحفر والتكرج كانت دقيقة جداً للغاية لتفادي أى خطأ أو إحداث ثقب في السفينة بما يشكل كارثة بسبب تسرب المياه العكسي، ولم تكن ملائمة لتحريك السفينة لذلك



«ربيع»: تميرير ٤٢٢ سفينة عالقة في القناة خلال ٤ أيام
الرئيس قال لى: «سمعة مصر في رقبك أنت ورجال الهيئة»

انت ورجال هيئة قناة السويس، وأضاف أن الرئيس أمر بتوفير جميع أدوات تنفيذ سناريو تخفيف الحمولة وتعاقبنا بالفعل على الأوناش تحسباً للتنفيذ، وبالفعل كلف جميع العاملين جهودهم علم يعودوا إلى منازلهم حتى انتهت أعمال التعويم، وأكد «ربيع» أن الخسائر اليومية للجروح بلغت من ١٢ إلى ١٥ مليون دولار بسبب توقف الملاحة، مشيراً إلى أن الحادث نتجت عنه دروس مستفادة منها تزويد قدرات كراكات وقاطرات الهيئة وستسهم في الاستفادة مستقبلاً من أية حوادث مماثلة خاصة مع الإمكانيات البشرية والخبرات بين العاملين والمتفائلة بين أجيال جميع العاملين، موضحاً مشاركة قاطرتين مصنعتين بترسانة بورسعيد في أعمال التعويم وحققنا نجاحاً، ووضعنا في الاعتبار ٣ سناريوهات للتكرج والقطر وتخفيف الحمولة، وكان هذا هو الخيار الأصعب لأن الإمكانيات غير موجودة.

وأكد أن السفينة متحفظ عليها حالياً بالبحيرات المرة للكشف عن محركاتها، فيما يتم بالتزامن فتح تحقيق واسع وسيتم الإعلان لاحقاً عن نتائج التحقيقات وكشف السبب الرئيسي للحادث لأن سوء الأحوال الجوية وارتقاع سرعة الرياح لم يكونا السبب الأول وستحفظ على وثائق السفينة التي تسجل توقيت وسبب الحادث للاستعانة بها في التحقيقات.

وأضاف أن القناة لا توجد عليها مسئولية وأنها تضرنا من الحادث، وأن الحوادث في القناة نادرة للغاية واستثنائية، وتقع المسئولية على قبطان السفينة، وأما مرشد الهيئة فزأبه استشارى فقط.

حكاية وطن



الى عايز يجرب.. يجرب

العالم كله فرحان باستثناء جماعة الإخوان، السفينة «إيفر جيفين» قدمت لنا دليلاً جديداً على الأصدقاء والأعداء، بعد نجاح أكبر عملية إنقاذ في التاريخ للسفينة البنمية الجانحة في قناة السويس، الحدث حيس أنفاس العالم لمدة ١٤٤ ساعة أزيكت حركة التجارة العالمية على نحو كبير وخلفت خسائر بالمليارات، الأزمة تسببت في احتجاز أكثر من ٢٢١ سفينة في مدخل القناة ومنطقة البحيرات المرة. العالم كله رؤساء وملوك وإعلام أشاد بأخاد الفراعنة الذين أنقذوا أزمة السفينة بعد ٦ أيام، وهم الذين عبروا قناة السويس بعد تحطيم خط بارليف في ٦ ساعات، وهم الذين حفرنا قناة السويس وأموها، وهم الذين أبحروا العالم عندما تحدوا التحدي وصلوا الليل بالنهار، وأعطوا التمام للرئيس السيسي: تمام يا قديم السفينة عامت والملاحة عادت، والعالم كله سعيد بهذا الإنجاز بعد أن وضع يده على قلبه تضامناً مع القناة من جهة ومع تجارته من جهة أخرى، ورجعته في نجاح مصر من جهة ثالثة، وجه المصريون رسالة جديدة إلى العالم بأنهم يظهرهم وقت الشدائد، تراهم وحوشاً في البر والبحر ونسوراً في الجوا، لأن الشعب كله القوات المسلحة، والقوات المسلحة هي الشعب المصري، ومن هنا اشتق شعار «يد تبني ويد تحمل السلاح» لتحمي الوطن وتواجه الإرهاب والتطرف.

العالم سعيد ، «الإنديبندنت» البريطانية تحدثت عن ذكاء المصريين في استغلال المد المرتفع لإطلاق سراح المركب العالقة.. وهذا الذكاء الذي تحدثت عنه الصحيفة البريطانية استخدمه المصري في تحطيم خط بارليف بخراطيم المياه.

وفيناإشبال تايمز، قالت إن المصريين أعادوا الحياة لأهم ممر مائى، وهذا لا يعد أقل أهمية للتجارة بين أوروبا وآسيا، وأفضل من الطرق العرضى المملكتة وقتاً وأموالاً.

العالم الشقيق والصديق عرض المساعدات الفنية لتعويم السفينة، وشكرتهم مصر، وقررت أن يكون إنهاء الأزمة بأيام مصرية، واللقاء الذي تم أمس بين الرئيس السيسي والعاملين بقناة السويس يؤكد ثقة الرئيس في المواطن المصري عندما يقد نفسه في اختبار صعب، وقبل أن نطالب الرئيس بتكريم هؤلاء الأبطال الذين أقسموا على عدم العودة إلى منازلهم إلا بعد تحرير السفينة الجانحة، فقد بادر الرئيس بالذهاب إليهم ليشكرهم بنفسه وباسم الشعب المصري، هناك «كيمياء» بين الرئيس السيسي والشعب لم تحدث في العهود السابقة، هي ناتجة عن ثقة متبادلة، فعندما شرع الرئيس السيسي في بدء برنامج الإصلاح الاقتصادي كان ثقة بأن المصريون سيتقبلون الإصلاح حتى ولو كان دواء مرأ، وعندما نجح الإصلاح، نسب الرئيس هذا النجاح إلى المواطن المصري، وعندما قام العاملون بقناة السويس بتعويم السفينة، قال السيسي لقد نجح المصريون في إنهاء الأزمة، هذا الجمع دليل على ثقة الرئيس في كل المصريين، الذين حملوا المسئولية بكل تبعاتها، بنجاحها، وعشرها، ولأن السيسي كان صادقا مع الشعب ومخلصاً لله في عمله، فكان التوفيق حليفه في كل المعارك التي خاضها، فمرة أزمة كورونا التي أرهقت العالم، حققت مصر خلالها نمواً اقتصادياً غير متوقع.

زيارة السيسى للقناة حملت رسالة للعالم وطمأنة للمصريين عندما تحدثت عن المياه، وقال: «إن مياه مصر خط أحمر، ولا رد فعلنا سيؤثر على استقرار المنطقة، واللى عاوز يجرب.. يجرب.. نحن لا نهدد أحداً، وحوارنا دائماً رشيد، ومعركتنا في أزمة السد معركة تقارص».

فعل العالم الصديق يسعدنا نجاحنا، أما الخرفان فقد أصابهم الحزن مرتين، مرة بتعويم السفينة، ومرة بعد الثقة التي زرعتها الرئيس في قلوب المصريين عندما طمأنهم على المياه المصرية.

الخرفان حزنائنا رغم أننا بلد الكرم، فقد أكرمتنا خرفان البحر التي كانت عالقة في عدة سفن بسبب جنوح السفينة البنمية، وقدمت لها وزارة الزراعة المصرية كل المساعدات البيطرية والدوائية، والحبوب والمياه للمحافظة على حياتها حتى انتهاء الأزمة.

حزن الإخوان أنهم كانوا لازمة السفينة أن تطول، وأن يدير العالم وجهه عن قناة السويس، ولكن رد الله كيدهم إلى نحورهم عندما تحول الضرر إلى نفع، وزادت أهمية القناة بعد الحادث.

طبعاً الإخوان وكل من يريد بمصر شراً، دخلوا الجحور بعد الرسالة القوية التي وجهها السيسى من السويس، وكشف فيها عن وعى المصريين وحرصهم على تجاوز التحديات والأزمات، كما شكر الأشقاء والأصدقاء الذين عرضوا على مصر المساندة والدعم في تعويم السفينة الجانحة، وشكر الرئيس العاملين بقناة السويس الذين أداروا الأزمة بكفاءة، بداية من رئيس الهيئة حتى أصغر العاملين، وقال الرئيس إن زيارته للسويس رسالة للعالم بعودة الملاحة، وكل حاجة رجعت زما رى كانت وأفضل.

دائماً يعطى الرئيس السيسى الأمل للمصريين في غد مشرق، مؤكداً من السويس أن البلد يتحرك لقدام تحطيماً وتقديراً، وأن المصريين قادرين على تغيير حقيقى لبلادهم.

قوة مصر وقدرتها على مواجهة المحن تثيران غضب الخرفان الذين يريدون تحويلها إلى خراب، ويجالون زرع الفتن بين الشعب والدولة، ولكن هذا الشعب الذى تعود على إبهار العالم في السراء والضراء لن يمكن الخونة من تنفيذ مخططاتهم، ويسعود كيدهم إلى نحورهم، مصر القوية دائماً مرفوعة الهامة بريئتها وجيشها وشعبها.

العالم كله فرحان باستثناء جماعة الإخوان، السفينة «إيفر جيفين» قدمت لنا دليلاً جديداً على الأصدقاء والأعداء، بعد نجاح أكبر عملية إنقاذ في التاريخ للسفينة البنمية الجانحة في قناة السويس، الحدث حيس أنفاس العالم لمدة ١٤٤ ساعة أزيكت حركة التجارة العالمية على نحو كبير وخلفت خسائر بالمليارات، الأزمة تسببت في احتجاز أكثر من ٢٢١ سفينة في مدخل القناة ومنطقة البحيرات المرة. العالم كله رؤساء وملوك وإعلام أشاد بأخاد الفراعنة الذين أنقذوا أزمة السفينة بعد ٦ أيام، وهم الذين عبروا قناة السويس بعد تحطيم خط بارليف في ٦ ساعات، وهم الذين حفرنا قناة السويس وأموها، وهم الذين أبحروا العالم عندما تحدوا التحدي وصلوا الليل بالنهار، وأعطوا التمام للرئيس السيسي: تمام يا قديم السفينة عامت والملاحة عادت، والعالم كله سعيد بهذا الإنجاز بعد أن وضع يده على قلبه تضامناً مع القناة من جهة ومع تجارته من جهة أخرى، ورجعته في نجاح مصر من جهة ثالثة، وجه المصريون رسالة جديدة إلى العالم بأنهم يظهرهم وقت الشدائد، تراهم وحوشاً في البر والبحر ونسوراً في الجوا، لأن الشعب كله القوات المسلحة، والقوات المسلحة هي الشعب المصري، ومن هنا اشتق شعار «يد تبني ويد تحمل السلاح» لتحمي الوطن وتواجه الإرهاب والتطرف.

مجتمع الوفد

باهر عادل السقمان رئيس اللجنة العامة للوفد بالدقهلية يهنئ الدكتور هيثم فتحي الشيخ نائب محافظة الدقهلية لحصوله على الدكتوراه في الآداب شعبية اتصال وإعلام مع أخلص الأمنيات بدوام الرفعة والتوفيق.

الرصد

الرئيس ينتقد غياب الإعلام عن المشروعات القومية الكبرى

الأمل والثقة بالنفس إن المصريين قادرين على تغيير حقيقى لبلادهم». وأوضح أن زراعة فدان واحد ضمن مشروع زراعة ٢ مليون فدان فى الضبعة يحتاج إلى مياه تأتي من معالجة محطات الحصول عليها من أماكن منخفضة سواء فى بحر البحر أو فى منطقة الحمام وكذلك تحتاج إلى محطات رفع ومحولات كهرباء ثم معالجة المياه بكلفة مالية، ثم زراعة الأراضي والتأكد أنها جاهزة ثم تنفيذ البنية الخاصة بها من كهرباء وطرق وشبكة ري. وتابع الرئيس: «نزرع ٢ مليون فدان لمصر من أجل الشعب المصرى.. خلوا الناس تعرف أن البلد كبيرة وقادرة.. مش يبقى الكلام خير فى جورتنا كده.. أنا شوفت الملفات اللي كانت بتتعمل زمان.. بتقرير يومية رسومات وبيانات دقيقة من المسؤولين».

وتابع الرئيس: «المية بتاعتهم منين؟ بتكلم على منطقة الضبعة، منطقة سكانها قليلين خدنا ميتنا ومخدناش ميه من حد.. بتعملها معالجة ثلاثية متطورة تخليها صالحة للمعايير العالمية لاستخدامها فى الزراعة، وكان فيه ميه بتترمي فى بحيرة التصاح بتطلع مليون متر يومياً، عملنا محطة بحر البقر هيزرعوا ٥٠٠ ألف فدان». وقال: «بتجلبن الترع هتوفر ٢ مليار متر مكعب، ومحطة بحر البقر هتوفر ٢ مليار متر فى السنة، والمكس هتوفر ٢ مليار متر مكعب.. بنعيد صياغة استخدام الميه لمعالجة النمو السكانى». وطالب السيسى بضرورة نقل الصورة كاملة للمواطنين بقول: «علشان نعرزوا بلدكم علشان نقولوا للناس إن البلد بتتحرك لتقدم تخطيط وتنفيذ.. أرجو أن ننقل الكلام ده للناس علشان

انتقد الرئيس عبدالفتاح السيسى أداء الإعلام عن بعض المشروعات القومية الكبرى، وضرب مثلاً على ذلك بمشروع زراعة الـ ١٠ مليون فدان، الذى وصفه بأنه مشروع «الدلتا الجديدة»، وقال الرئيس. هذا المشروع سنتنهي منه خلال عامين فقط. وأضاف: مشروع الدلتا الجديدة أنا شوفت الإعلام بيتناولها إزاي، بيتكلم على مليون ونصف المليون فدان خلال سنتين هنكون زارعيها على طريق الضبعة سواء شمال أو جنوبه.. مية كانت بتترمي فى المكس هنخدنا ونعمل معالجة لتصبح صالحة للاستخدام فى الزراعة.. الدلتا الجديدة مستقبل مصر، بالإضافة إلى فرصة المياه الجوفية».

03

الأربعاء ٣١ مارس ٢٠٢١ م - ١٨ شعبان ١٤٤٢ هـ - ٢٢ برمهات ١٧٣٧ ق

حكاوى

وجدى زين الدين



«شيزوفرنيا» الجماعة

تكشفت مع الأيام أكتوبية جماعة الإخوان، وكل هذه المهارات غير الطبيعية التي تحاول أن تشيعها الجماعة بين الناس، لبث الخوف والرعب فى النفوس لم تؤت ثمارها، وعندها قلت إن هذه الجماعة تعانى من «شيزوفرنيا» كت أعنى التعبير تماماً، فهذه الجماعة «البراجماتية» التي اتخذت الإرهاب طريقاً لها لا يمكن أن تحقق شيئاً على الإطلاق أمام صلابه، ووحدة وقوة المصريين الذين تربطهم بهم الآن علاقة تآزر. ففى كل بيت مصرى الآن إما شهيد أو مصاب من جراء جرائم الإخوان أو من على شاكلتهم وأنصارهم، وستظل جماعة الإخوان تلعب هذه الحرب القذرة ضد المصريين طالما أن الغرب وأمريكا سيظلان مترصين بصر، فلا يوجد أحد على وجه الأرض يرضى بأن يلعب دور الأداة مثل الإخوان، وبالتالي لا يمكن تجاهل مكر هؤلاء الذين لا يعرفون سوى طريق الإرهاب والقتل وخلافه.

ولا يمكن أبداً أن يتخدد المصريين فى مكر هؤلاء، فهم الجماعة التابعة للغرب وأمريكا لا يزالون جميعاً يتجرعون لثورة المصريين فى ٣٠ يونيو التي وجهت لكمة كبرى لهم، وهم ما بين الجنين والآخر يتربصون بالبلاد، خاصة أن حلم النيل من مصر وتمزيقها لم يضع أو يزل حتى الآن. تقسيم ليبيا أو تفتيت سوريا أو تجزئة اليمن والعراق لا يرضى المخطط الغربى الأمريكى، فكل هذه الدول لا تشفى غليل هؤلاء الأوباش، بل إن العهد الرئيسى هو مصر التي تستعصم عليهم.. الهدف الأسمى هو سقوط مصر. ورغم أن هذه الدول العربية التي سقطت فى مستنقع التمزيق والتفريط الطائفية، إلا أن ذلك لا يرضى أصحاب المخططات الإجرامية، الذين يفتتحون على مصر، وهي المراد الرئيسى وجماعة الإخوان بدورها أداة سيطرة بين الجنين والآخر تمارس السفك وتنتشر الأكايدب فى محلات مستعمية من أجل نشر الفوضى والاضطراب باعتبار أن ذلك هو المفتاح لسقوط مصر. التريص قائم والخطر مستمر والأعداء يتحينون الفرصة فى الخارج والداخل، فلا بد من تقوية الفرصة على كل هؤلاء المترصين الذين لا هم لهم سوى إسقاط الدولة أو على الأقل إهدار تماسكها وقوتها فى هذه المهاترات، ومنع عودتها قوية متينة، وهذا يقتضى من الجميع أن يفتيقوا ويتحلىوا فى أية فرقة أو أية فرصة لآى مترص يساعد فى تحقيق هدف الغرب وأعدائه من الإخوان الإراهية.

wagdyzein@yaho.com

سنستفيد من دروس الأزمة.. وأشكر كل القناة وكل الأشقاء والأصدقاء والذين عرضوا المساعدة

«السيسى» فى مؤتمر صحفى عالمى من قلب قناة السويس: لن يستطيع أحد أخذ نقطة مياه من مصر.. و«اللى عاوز يجرب يجرب» لا نهدد أحداً وحوارنا دائماً رشيداً وأساس معركتنا التفاوض



عودة الملاحه العالمية رسالة حاسمة بأن مصر قادرة وأن قناة السويس قوية وباقية

وتحدث إلى عدد كبير من هيئة قناة السويس وكبار المسؤولين

الرئيس خلال حديثه للإعلاميين

أقول للمصريين «متخافوش على بلدنا محفوظه.. وربنا مايجرمنى منكم»

الاتهاء من زراعة ١,٥ مليون فدان خلال عامين

الرئيس خلال حديثه للإعلاميين

الرئيس خلال حديثه للإعلاميين

الرئيس خلال حديثه للإعلاميين

الرئيس خلال حديثه للإعلاميين

١٠٠ مليار دولار.. فى كام سنة يا جماعة.. نحط ده .. احنا حاجة حلوة أوى بفضل الله.. وكان الرئيس السيسى قد زار هيئة قناة السويس وقام بجولة فى الممر الملاحة للقناة، كما تفقد مركز التدريب البحرى والمحاكاة التابع للهيئة بالإسماعيلية، واستمع إلى شرح تفصيلى عن جهودات تجاوز أزمة السفينة الجانحة من الفريق أسامة ربيع.

وأكد الرئيس السيسى أن قناة السويس قادرة وبإقية ومناصة، موجها الشكر إلى العاملين فى قناة السويس على الجهد الذى بذلوه من أجل تعويم السفينة الجانحة. وتوجه حديثه لهم بالقول: «يشكركم على الجهد الذى تبذلونه وعلى الدور الذى لعبتموه، وكل الشكر لكم، منظر محترم يدل على خبرات وقدرات كبيرة.. والأداء كان أكثر من مشرف».

وأكد الرئيس السيسى الانتهاء من زراعة ١,٥ مليون فدان ضمن مشروع الدلتا الجديدة خلال عامين فقط. وقال: «مشروع الدلتا الجديدة أنا شوفت الإعلام يتناولها إزاي؟ بتكلم عن مليون ونصف فدان خلال سنتين هنكون زارعيها على طريق الضبعة سواء شماله أو جنوبه.. ميه كانت بتترمي فى المكس هنخدنا ونعمل معالجة لتصبح صالحة للاستخدام فى الزراعة.. الدلتا الجديدة مستقبل مصر، بالإضافة إلى فرصة المياه الجوفية».

وأكد الرئيس السيسى مجدداً شكره للشعب المصرى بعد موقفه من التعامل مع أزمة السفينة الجانحة فى قناة السويس، قائلاً: «الحقيقة.. المصريين صابرون وصامتون.. وخافين على بلدكم.. وما دام المصريين خافين على بلدكم لازم يتأكدوا أن ربنا سوف يحافظ على بلدكم». وأضاف: «لست متفاجئاً من رد فعل المصريين عن التعامل مع أزمة السفينة.. والكل شاف رد الفعل كان إزاي.. يشكر المصريين ويقولهم متخافوش على مصر.. البلد لى محفوظة بالله.. ثم إرادة ونوايا وجب المصريين لبلدهم ورغبتهم أنها تكون متطورة.. ربنا ما يجرمينى منكم».

وأشار الرئيس إلى أن مسألة توسعة الجانب الجيوبى للقناة متروك للفنيين من أجل إعادة دراسته مرة أخرى. وكشف السيسى عن افتتاح مينائين بحريين خلال الشهرين المقبلين، الأول ميناء برينس مقابل ميناء جده على البحر الأحمر، فضلاً عن تطوير ميناء السخنة، وسيتم الانتهاء منه خلال عامين ليصبح أكبر ميناء على البحر الأحمر، بالإضافة إلى ميناء شرق بورسعيد، الذى تم افتتاحه من قبل.

وأضاف: «حجم الأزمة والمشكلة كان كبير.. الحمد لله عدت على خير.. لا خسائر فى الأرواح» أو جسم السفينة أحوالها.. تقدم التحية للهيئة مرة أخرى من أول رئيس الهيئة حتى أصغر من شارك من العاملين بهذه الهيئة».

وقال الرئيس السيسى إنه ينتهز الفرصة لإبداء ملحوظة مهمة حول أزمة السفينة الجانحة، قائلاً: «مفت نظرى دائماً وتطمئنى.. رد فعل الناس فى مصر.. وكل الأصدقاء والأصدقاء كانوا داعمين للجدد وعرضوا المساعدة بإخلاص ومحب».

وقال الرئيس: «ميناء أبوقير سيكون من أكبر الموانئ حتى غاطس ٢٢ متراً، والقطار السريع يمكن يتحرك من السخنة إلى العلمين أو الإسكندرية أو جرجوب خلال ٣ ساعات لساعة تصل إلى ٢٥٠ كيلوا.. وربنا المتوسط بالأحمر بشبكة موانئ وشبكة سكة حديد متقدمة».

وأضاف أن هناك مناطق عمل على رفع القدرات فيها مثل ميناء العريش، وخلال عامين سوف يتم الانتهاء من هذا المشروع الكبير، وأحداث شمال سيناء كان لها تأثير على الجدول الزمنى للمشروعات هناك ولكن تم الانتهاء منه.

وأوضح الرئيس السيسى أن الشعب المصرى تابع بصمت أزمة السفينة الجانحة فى قناة السويس قائلاً: «كانت حاجة خاصة بيهم كلهم وكانت كأنها انهم.. وفى كل أزمة الشعب المصرى كانوا يساندوا بالصمت والدعاء ويتمنى الأمان لقناة السويس والكل يتابع دول كلام».

وأضاف السيسى: «بمجرد انتهاء الأزمة بفضل الله سبحانه وتعالى رد فعل على مواقع التواصل ووسائل الإعلام وفرحتهم الشديدة كان لأفت أوى.. كانوا بسطاء ومحبين لبلدهم وحرصين عليها أن تكون فى خير وسلام وعلشان كده سبحانه وتعالى يقف معنا.. ورغم الظروف القاسية خلال الفترة الماضية، إلا أن الشعب المصرى دائماً واقف جنب بلده وجنب القيادات.. لازم يستحملوا ويصبروا ولما تنتهى الأزمة بغير يعبروا عن فرحتهم.. وده لافت نظرى من بدري أوى».

وأضاف: «مينا» أبوقير سيكون من أكبر الموانئ حتى غاطس ٢٢ متراً، والقطار السريع يمكن يتحرك من السخنة إلى العلمين أو الإسكندرية أو جرجوب خلال ٣ ساعات لساعة تصل إلى ٢٥٠ كيلوا.. وربنا المتوسط بالأحمر بشبكة موانئ وشبكة سكة حديد متقدمة».

وأشار الرئيس إلى أن مسألة توسعة الجانب الجيوبى للقناة متروك للفنيين من أجل إعادة دراسته مرة أخرى. وكشف السيسى عن افتتاح مينائين بحريين خلال الشهرين المقبلين، الأول ميناء برينس مقابل ميناء جده على البحر الأحمر، فضلاً عن تطوير ميناء السخنة، وسيتم الانتهاء منه خلال عامين ليصبح أكبر ميناء على البحر الأحمر، بالإضافة إلى ميناء شرق بورسعيد، الذى تم افتتاحه من قبل.

وأوضح الرئيس السيسى أن الشعب المصرى تابع بصمت أزمة السفينة الجانحة فى قناة السويس قائلاً: «كانت حاجة خاصة بيهم كلهم وكانت كأنها انهم.. وفى كل أزمة الشعب المصرى كانوا يساندوا بالصمت والدعاء ويتمنى الأمان لقناة السويس والكل يتابع دول كلام».

وأضاف: «مينا» أبوقير سيكون من أكبر الموانئ حتى غاطس ٢٢ متراً، والقطار السريع يمكن يتحرك من السخنة إلى العلمين أو الإسكندرية أو جرجوب خلال ٣ ساعات لساعة تصل إلى ٢٥٠ كيلوا.. وربنا المتوسط بالأحمر بشبكة موانئ وشبكة سكة حديد متقدمة».

محافظات

إشراف: عاطف خليل



سنة أولى «كورونا»

1



سليمان جودة

لعبة يحترفها هذا الرجل!

كل يوم يتبين لنا أن الرئيس التركي أردوغان يجيد ابتزاز الاتحاد الأوروبي، ويعمل على أساس أنه إذا لم يكن في إمكانه إدخال بلاده عضواً في الاتحاد، فليس أقل من الحصول منه على كل ما هو ممكن ومتاح... أما المبررات عنده فكثيرة وجاهزة!

كتبت - شيرين طاهر:

رغم بحث العالم بأكمله عن الحماية من فيروس كورونا، يقف الأطباء والتربص في الخطوط الأمامية لمحاربة هذا العدو الخفى، جنوداً مجهولين يعرضون حياتهم للخطر ويعملون ساعات طويلة ومتواصلة لإنتاج حياة المرضى، حتى تغيرت معالم وجوههم وأصبحت بها علامات جوار ارتداء الكمامة ساعات طويلة من العمل..



الجيش الأبيض في مقدمة المواجهة

أسرته بتعافيه من المرض. وكنت أشعر بالسعادة عندما أجد مريضاً متعافى تعمره السعادة لخبر خروجه خاصة أن نسبة التعافى مرتفعة لدينا بالمستشفى، مثل عم «جابر» الذي انهار في البكاء فور سماعه خبر شفائه، وتقدم بالشكر لكل شخص بالمستشفى، وكنت سعيدة جداً بالأطباء وأساتذة الجامعة الذين أصروا على البقاء داخل مستشفى العجمي لتلقي العلاج اللازم ورفضوا الانتقال إلى أي مستشفى آخر.

وكيل «صحة الإسكندرية»: تكريم الرئيس زادنا قوة في مواجهة الفيروس

داخل المستشفى وخاصة زملائنا من الفريق الطبي الذين لم يستطيعوا هزيمة هذا المرض اللعين. والفريق الطبي كانت تربطنا علاقة إنسانية بكل فريق من الـ ٩ فرق التي توالى على المستشفى منذ بداية العزل، وكانت المواقف الإنسانية التي نعاشرها مآماً، حتى تنتهي فترة الفريق الطبي ويأتي غيره.

محمد ماجد بحيري



الأحزاب السياسية والأمن القومي (١)

إن قضية الأحزاب السياسية وربطها بمفهوم الأمن القومي هي اعتقادي الشخصي، تحتاج لبحث وفهم، فكيف يكون للأحزاب السياسية دور في حماية الأمن القومي؟ وما هي أدواتها؟ وما انعكاس ذلك على الأمن القومي؟

هموم وطن



طارق يوسف

الطريق الأوسطي صرح ينقسه النظام

الطريق الإقليمي الأوسطي الذي تم إنشاؤه ويمر بطريق مصر أسبوط الزراعي والبرديشين صرح عملاق، ساهم في حل أزمة المواصلات والقضاء على الزحام في الأجزاء الشرقية حيث السويس والقاهرة والجمهورية ومدينة نصر، والغربي حيث الطريق الصحراوي الغربي والفيوم والذي ساهم في خفض المسافة بين البرديشين والفيوم إلى أقل من نصف ساعة بعد أن كانت تزيد على الساعة ونصف المسافة، ورغم أن الدولة استقطعت أراضي منازل ومحلات للصابغ العام من الأهالي وتبويضهم لإقامة هذا الصرح، إلا أن هناك معوقات ربما لم يحسب لها الحساب الواو، أي يجب أخذها في الاعتبار قبل افتتاحه رسمياً.

متاعب الناس

إشراف: طارق يوسف

واتس أب: ٠١٩٩٢٥٤٦٦٩

إحلال وتجديد محطة قطار كفر الحطبة

نطالب نحن أهالي كفر الحطبة التابعة لمركز ومدينة شربين بالدقهلية السيد وزير النقل للتدخل وسرعة إحلال وتجديد محطة قطار كفر الحطبة حفاظاً على أرواح المواطنين بسبب الارتفاع الشديد في أسعار الوقود وتعرضهم للسقوط في الرصيف والقطار رغم أن المحطة تعد أحد أهم المحطات الرئيسية الواقعة على خط القاهرة - المنصورة - دمياط، ويمر بها القطار السريع.

رفع الفوائد من البنك الزراعى المصرى

أنا فلاح بسيط أخذت قرضاً من بنك فرع أولاد سلامة، بمركز المنشأة محافظة سوهاج التابع للبنك الزراعى المصرى مبلغ ٨٠ ألف جنيه بنظام الخمس سنوات وكنت منتظماً في سداد الأقساط قبل المواعيد المقررة ولكن نظراً للظروف الاقتصادية وإتلاف المحاصيل الزراعية هذا العام مع تدنى أسعار المحاصيل الزراعية أصبحت أواجه مشكلة في السداد لذلك أتطلب من رئيس مجلس إدارة البنك رفع الفائدة عن هذا القرض وعلى استعداد لدفع الأقساط بدون فوائد نظراً للظروف الصعبة.

حجج الرد

حملات مرووية مكبرة بالقاهرة الكبرى

تلقت الوفد رداً من وزارة الداخلية بخصوص ما نُشر متضمناً تحقيقات صحفياً انتقدت خلاله تجاوزات قائدتي سيارات الأجرة «الميكروباوس»، وعدم التزامهم بقواعد وآداب المرور خاصة بمحافظة القاهرة الكبرى وقد جاء الرد أن مديريتي أمن القاهرة - الجيزة، قامت بتوجيه العديد من الحملات المرووية بمختلف المناطق بنطاق المحافظات، لضبط المخالفات واتخاذ الإجراءات القانونية حيالها.. وقد أسفرت جهود تلك الحملات خلال الآونة الأخيرة عن سحب عدد «٢٧٠٧١» رخصة متوتعة مخالفة.

السياحة تحتضر في صعيد إدفو



هانى يوسف عبدالعليم

تعرضنا بمعبد إدفو لموقف غير إنسانى ولا يتماشى مع ما تقوم به الدولة لتشيط السياحة، أثاره زيارتى للتحقيق بتاريخ ٥ مارس الماضى، حيث تجمعنا مع عدد كبير من الجروبات من المصريين والأجانب منذ الساعة صباحاً أمام مكتب مسئول الآثار بالمعبد ما يقرب من ساعة كاملة في مكان معلق في انتظار المسئول عن إعطاء الإذن بالزيارة وفتح المعبد أمام الجمهور. ورغم الاحتياطات الاحترازية التي اتخذتها الدولة في هذه الأماكن فإن معبد إدفو تركت ساعة كاملة على أقدمها بسبب عدم وجود مقاعد أو تظليل، مما عرض حياة الجروبات للخطر، وعندما شكونا للموظفين الموجودين بالمعبد أكدوا لنا عدم استطاعتهم اتخاذ قرار بالزيارة إلا بعد وصول المفتش.

عبدالرشيد مطاوع



هجوم الجماعة الصحفية

السنوات الماضية لم تكن في صالح وضع الصحفي على الإطلاع، إزمات عديدة واجهت أعضاء نقابة الصحفيين على حد سواء، وإن تصاعدت الأزمات في ساحة صحفياً الصحف المستقلة ما زاد من أرقهم وكبتهم، أزمة الأجيال والمغربيات كانت الأهم بين الأزمات التي اشتملت نيرانها في الصحف الصحفية خلال العامين الماضيين، وتصدرت المشهد الأخير وما زالت متصاعدة، كما لو كانت يوماً جرحه بعض من أرباب التي ينتمون إلى صحفياً في فترة حرجية تفرقت فيها الكثير من الصحف والبلد وتمتعت بالاعتزاز التي كانت على بصيرة من أرباب الصحف المعروف بالمراتب الشهري، الذي أصبح الآن بمثابة الحلة أيام مطبوعات أسرة فاطم كل احتمالات وطاقاته، دون أن يملك إلا التلتم الأسماء والمكتم حوفاً من تسربه إلى أفراد أسرته وزيادة جهده.

لواء/ علاء الأحمدى مساعد الوزير لقطاع الإعلام والعلاقات

مديونى



البرلمان يفوض هيئة المكتب لتحديد موعد عاجل لاستجواب وزير الإعلام

«جبالي»: غياب الوزير ماطلة وعدم احترام لدور المجلس ويعطل دوره

رؤى



علاء
عربي

شقة لشاب محدود الدخل

هذه هي المرة الأولى التي اتلقى فيها رسالة من شاب جامعي يطلب فيها مساعده في الحصول على شقة من شقق محدودى الدخل، جميع الرسائل التي كانت تصلني عبر السنوات السابقة، كانت من أسر محدودة الدخل أو من أراميل، واعتقد أن أغلب هذه الحالات بحثت في وزارة الإسكان، وتم تسليم المستحق منها وحدة سكنية.

الشباب صاحب الرسالة من أسرة، مثل معظم أسرنا، متوسطة ومحدودة الدخل، والده مثل ملايين المصريين لا يمتلك ما يقدمه لابنه كمقدم وحدة سكنية، ودخل الشاب الشهري بالكاد قد يساعده على الحياة، ويحمد الله ارتباطه بأحدى قريباته، لكن العقبة التي تحول وأتمام زواجه هي الشقة، فهو لا يمتلك المقدم لحجز وحدة، كما أن دخله لن يساعده على تسديد أقساط.

ابننا الشاب المكافح لم يجد أمامه سوى الكتابة لي، أرفق مع رسالته، صورة بطاقة الرقم القومي، وشهادة التخرج، اسمه أحمد، ويعيش في المطرية مع والده، ومطلبه من الدنيا، أن يصدر د مصطفي مديولى رئيس الحكومة أو د عاصم الجزار وزير الإسكان، قراراً إنسانياً بتخصيص وحدة سكنية له ضمن الوحدات المخصصة للشباب محدود الدخل بسقط رمزى:

«الأستاذ الفاضل علاء عربي، تحية طيبة وبعد، مقدمه لسيداتكم أحمد... أقيم بحي المطرية بالقاهرة، حاصل على بكالوريوس تجارة، ومقيم في شقة مع والدي عبارة عن غرفتين وصالة، والوالدي موظف بسيط على قد حاله، يعمل مدرساً (مدرس عملي وليس نظري)، وأنا مقبل على الزواج من إحدى قريباتي، وفي أمس الحاجة إلى وحدة سكنية، وظروفنا الصعبة تجعلني غير قادر على التقدم لحجز وحدة سكنية ضمن مشروع إسكان الشباب، سواء كان إسكان محدودى الدخل أو الإسكان الاجتماعى، لعدم قدرتي على تسديد مقدم الحجز أو تسديد القسط الشهري، فهما أكبر بكثير من دخلى الشهري، ولا تتناسب مع شاب مبتدئ فقير.

الرئيس السيسي أكد أكثر من مرة أن الأولوية للشباب، وأنه مع تحقيق مطالبهم المشروعة، خاصة محدودى الدخل منهم، وأنا بفضل الله من محدودى الدخل، ولا نمتلك أنا ووالدي، ربحاً يديم عليه الصحة، أموالاً زائدة، كما يقولون: الجاي على قد الرابح، بالكاد ما يدخل لنا ينفق على الطعام والشراب والفواتير والمواصلات، فهل رسالتي هذه من الممكن أن تلتفت انتباه د. مديولى رئيس الحكومة أو د. الجزار وزير الإسكان، ويحشا حاشي ويأمر بتخصيص وحدة سكنية ضمن الوحدات المخصصة للشباب أصحاب الظروف القاسية، رجاء أستاذ علاء أن ترفع صوتي إليهما، وتطلبهما يبحث حالي، ومساعدتي في الحصول على شقة إن تزوج فيها، ولسيداتكم جزيل الشكر، مقدمه لسيداتكم أحمد... ٣ حارة رشاد النصر، مدينة النصر، المطرية، رقم المرحول ٨٦٦-٦٨٨٠٠٠٠، رسالة ابننا أحمد ترفعها لي د. مديولى رئيس الوزراء، وإلى د. الجزار وزير الإسكان، وتأمل مساعدة ابننا أحمد.

ALAAAOREBY@GMAIL.COM

صكوك



خالد حسن

إنهن المظلومات

من أغرب التقارير الصحفية المصورة التي شاهدتها بمناسبة اليوم العالمي للمرأة تصريح سيدة مصرية سألت: هل حصلت المرأة المصرية على حقوقها؟ وكان الرد غير متوقع: نعم حصلت وزيداً.. واكملت.. وأنا أقول لها كفاية عليك كده وانت مش قد كل لك الشيلة.. لقد أصبحت كل المسئولية على المرأة حتى أن الرجل بدأ دوره بتلاش.. كفاية علينا كدة خلاص احنا مبقاش نتحمل.

وطعنا استمر التقرير على الوتيرة المعروفة بسؤال كل سيدة عن حقوقها والإجابة المعروفة التي من الصعب أن تتغير: «لا.. لم تحصل على كل حقوقها.. والواقع أن تلك السيدة هي الوحيدة في التقرير المصور التي كانت متعايشة مع الواقع.

بالفعل لقد أصبح دور المرأة في مجتمعنا أكثر بكثير من إمكاناتها على التمتع.. والعجيب في الأمر أن الإعلام والدنيا من حولها لا يعترفون بتلك الحقيقة الواقعية ويطالبون بزبد من الحقوق وتحمل المرأة المسئولية.. وفي مصر المرأة تتحمل مسئوليات أكثر بكثير من هذا الدور المرسوم لها أو حتى عن دور قيادة الطائرات أو قيادة القضاة وصاروخ الفضاء.

كلها مسئوليات لمجرد الفخر والكلعة.. ولكن الواقع أصعب بكثير مما يمكن أن نخاتر لها.. حيث تعدت المرأة المصرية تلك الوظائف بمرآح.. تخيل مدى صعوبة حياتها وهي جالسة في الشارع تبني الخضر أو الفاكهة أو مناديل ورقية ويأتي موظف مرتش دون أدنى شفقة يساومها على دفع قرشين له حتى يتزكها تبع أو مصادرة ما تملك من بضاعة بحجة إشغال الطريق.

تخيل تلك المرأة التي أصبحت هي العميلة ولتأسف أظهرت الاحصائيات الرسمية أن ما يقرب من ٤ ملايين أسرة مصرية تعولها نساء، وهو عدد ضخم يظهر مدى المسئولية التي أصبحت تتحملها المرأة هذا الكائن اللطيف الذي حولته الظروف الصعبة والضغط عليه بالميزم من المسئوليات الهيمنة مع التركيز على أنها لم تحصل على حقوقها حتى تحولت إلى كائن صاخر يطمئن أن يتخلى عن كل تلك الحقوق في مقابل العودة إلى بيتها في المنزل.

K0122720305@YAHOO.COM

وأوصت بأن الدولة المصرية تحتاج إلى رؤية استراتيجية شاملة للدفاع عن الكيان الوطني، وكان لابد من خطة محددة لتسوية ديون الهيئتين الوطنيتين للصحافة والإعلام كان على الوزير وضعها.

وأشارت اللجنة إلى غياب التنسيق بين وزير الإعلام والهيئتين الوطنيتين للصحافة والإعلام لتفعيل قطاع الإنتاج وعلاج مشكلة تفاوت الأجور.

وأكدت اللجنة غياب التنسيق بين وزير الإعلام والإعلام والهيئتين الوطنيتين للصحافة والإعلام لتطوير شبكات الإذاعات المحلية والقنوات الإقليمية، وغياب التنسيق لوضع خطة تطوير المؤسسات الصحفية، وأوضح التقرير أنه بالرغم من وجود وزير دولة للإعلام وجهاز معاون له إلا أنه لم يجد حلاً في مواجهة قنوات معادية مثل الشرق ومكلمين.

وأكد تقرير اللجنة عدم وضع خطة لتوعية المواطن المصري بخطورة تيهه هذه القنوات، وأن هناك قصوراً إعلامياً في إبراز إنجازات الدولة المصرية التي تحققت على أرض الواقع.

ولفتت اللجنة إلى أن تصريح وزير الدولة للإعلام بأن تفوق للإعلام الإثيوبي على الإعلام المصري أثناء المفاوضات في أمريكا، يعد تصميماً يتعين مساءلة وزير الدول للإعلام سياسياً بسبب قصور الأداء في الملف الإثيوبي.

وأشارت إلى أن هناك اصطداماً نتج عنه انفصام بين وزير الدولة للإعلام والصحفيين والإعلاميين والمؤسسات الإعلامية بسبب تصريحاته التي استغلها القنوات المعادية ذريعة لمهاجمة إعلام الدولة المصرية.



جانب من جلسة مجلس النواب أمس

«الحكومة»: الوزير مرتبط بموعد مسبق ويحترم البرلمان

ميزانية الدولة ١٢ مليون جنيه تقريباً خلال ستة أشهر، منها ٨.٥ مليون جنيه أصولاً ولم تحقق أهدافها.

مالية وإدارية قد ارتكبت توصى اللجنة بمسألة المسئول عنها. كما أدانت اللجنة، الجمع بين منصبى وزير الدولة للإعلام ورئيس مجلس إدارة الشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامى والعضو المنتدب بعد مخالفة.

وطالبت الحكومة بالالتزام بتطبيق صحيح القانون في عدم الجمع بين المنصبين للمدعى وأشارت إلى أن وزير الدولة للإعلام حمل

مجلس النواب يوافق على مشروع قانون الموارد المائية والرى

الرى حيث وافق المجلس، خلال جلسته العامة أمس برئاسة المستشار دكتور حنفى جبالي، رئيس المجلس، على نص المادة ٩٣، من مشروع قانون مقدم من الحكومة بإصدار قانون الموارد المائية والرى، والمتعلقة بمعايير الصرف الصحى أو الصناعى المعالجة.

تسهيل الحصول على التراخيص أو تجديدها، وكان المجلس قد وافق على نص المادة ٩٣، المشتركة من لجنة الزراعة والرى والأمن الغذائى والثروة الحيوانية ومكتب لجنة الشؤون الدستورية والتشريعية من مشروع قانون مقدم من الحكومة بإصدار قانون الموارد المائية

المجلس أغلبية ومعارضة، لاسيما في انتصارهم ووقوفهم إلى جانب الصالح العام للفلاح وتخفيف العبء عن كاهله.

وأشار المستشار الدكتور حنفى جبالي إلى أن المجلس وقف إلى جانب الفلاح في هذا القانون من خلال تخفيض الرسوم، وكذلك

«كتب- حمادة بكر وحازم العبيدى»: وافق مجلس النواب، برئاسة المستشار الدكتور حنفى جبالي، على مشروع قانون الموارد المائية والرى في مجموعه، وتاجيل الموافقة النهائية إلى جلسة لاحقة. ووجه رئيس البرلمان الشكر لأعضاء

وزير الرى: ندعم مقترح السودان فى ملف سد النهضة

تعانى فيه مصر من شح مائى حاد، وأوضح أن مصر تدعم التنمية في جميع دول حوض النيل، وقد سبق مشاركة مصر في بناء العديد من السدود في بعض دول حوض النيل، مشيراً أنسى مصر لتحقيق المنفعة للجميع من خلال التوصل لاتفاق قانونى عادل وملزم لتجميع يلى لموجات جميع الدول في التنمية.



كتبت- نغم هلال: أكد الدكتور محمد عبدالعاطي، وزير الرى، دعم مصر الكامل للمقترح السودانى الداعى لتشكيل رباغية دولية تقودها جمهورية الكونغو الديمقراطية وتشارك فيها الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبى والأمم المتحدة للتوسط بين الدول الثلاث، مشيراً إلى أهمية أن تسم المفاوضات بالفاعلية والجدية لتعظيم فرص نجاحها، وأشار إلى أن الإجراءات الأحادية التي يقوم بها الجانب الإثيوبي فيما يخص ملء وتشغيل سد النهضة سينتج عنها تداعيات سلبية ضخمة، الأمر الذي يجعل من هذا السد أحد التحديات الكبرى التي تواجه مصر حالياً، في وقت

وزير النقل: لن نتهاون فى محاسبة المقصرين

واستقل الوزير قطار الخدمة المتجه إلى وردان بخط المناشى والمخصص للعاملين بهيئة السكك ومعهد وردان وطلبة المعهد الفنى فوق المتوسط لتكنولوجيا السكة الحديد ومدرسة النقل الثانوية الصناعية.

كتبت- أحمد دراز وشيرين عجمي: أكد المهندس كامل الوزير، وزير النقل، أن يكون التعامل مع ركاب السكة الحديد على أعلى مستوى وأن يتم الالتزام بالقانون في مختلف المواقف، مشدداً على احترام حقوق الركاب وأنه لن يتهاون في محاسبة أى مقصر في واجباته بصيراً كان أو كبيراً. وأكد السائقون استيائهم من الحادث اللثيم حيث تقدموا بكل عبارات الاعتذار للشمب المصرى حيث وعدوا بتقديم أفضل ما لديهم من جهد لتوفير سبل الأمان والراحة لجمهور الركاب.

٣٠ ألف تظلم لعاجزى إعلان المرحلة الأولى «سكن لكل المصريين»

المقبل، كفرصة أخيرة لاستيفاء المستندات المطلوبة وغير المكتملة لتعديل موقعهم من غير منطبق إلى منطبق.

كتبت- ياسمين سعيد: صرحت منى عبدالحميد، الرئيس التنفيذي لمندوب الإسكان الاجتماعى ودعم التمويل العقاري، بأن ٣٠ ألف عميل تقدموا بتظلمات فى اليوم الأول لفتح باب تلقي طلبات التظلم لعاجزى بإعلان المرحلة الأولى للمبادرة الرئاسية «سكن لكل المصريين (١)» لمنخفضى ومتوسطى الدخل غير المنطبق عليهم الشروط، والموافق أمس الأحد ٢٨ مارس، موضحة أن تلقى التظلمات مستمر حتى يوم الأحد ١٨ أبريل

وأكد المستشار على مختار أنه تم الانتهاء من التحقيقات بشأن ٢٠ منظمة وكيانا جمعية، ونظراً لتباين المراكز القانونية المعروفة إعلامياً بقضية التمويل الأجنبى لعدد من منظمات وكيانات وجمعيات المجتمع المدنى نتائج التحقيقات بشأن التصرف في عدد من المنظمات والجمعيات والكيانات محل التحقيق في القضية ١٧٢ لسنة ٢٠١١

حصر فحص مكتب قاضى التحقيق، أوضح قاضى التحقيق أنه استكمالا للتحقيقات في تقرير لجنة تقصى الحقائق بالقضية فقد سبق وأن تم تحديد الموقف القانونى لبعض هذه المنظمات مع وجود مساس بثمة وقائع أخرى بالوجه قبل ٦ منها لعدم الجريمة وقيل ١٤ أخرى لعدم كفاية الأدلة.

كتبت - منال رضوى: أعلن المستشار على مختار الرئيس بمحكمة استئناف القاهرة وقاضى التحقيق فى القضية المعروفة إعلامياً بقضية التمويل الأجنبى لعدد من منظمات وكيانات وجمعيات المجتمع المدنى نتائج التحقيقات بشأن التصرف في عدد من المنظمات والجمعيات والكيانات محل التحقيق فى القضية ١٧٢ لسنة ٢٠١١

تحت رعاية وزارة البيئة وبالتعاون مع مبادرة «دورنا» يبسيكو مصر تطلق منصة «دور لبرة» لجمع وإعادة تدوير المخلفات



المؤتمر الصحفي لإطلاق منصة بيبسيكو مصر " دور لبرك" لجمع وإعادة تدوير المخلفات

كتبت - أماني سلامة: أطلقت شركة بيبسيكو مصر منصتها لجمع وإدارة المخلفات تحت عنوان «دور لبرة» برعاية وزارة البيئة وبالتعاون مع مبادرة دورنا - التي تم تصميمها وتنفيذها عن طريق شركة CID للاستشارات - في مشروع «نظام التعويض العكسي» بهدف جمع ما يعادل ٨ ملايين كيلو من إنتاج الشركة من البلاستيك وإعادة تدويرها في عام ٢٠٢١ كخطوة أولى بتكلفة تبلغ ١٠ ملايين جنيه مصرية، مما يساهم في تحقيق نموذج مستدام مع التركيز بشكل خاص على كيفية حل المخاطر البيئية في المجتمع، بالإضافة إلى رفع وعى المستهلكين ودعوتهم للمشاركة في تطبيق ممارسات جمع وإدارة المخلفات بشكل صحيح من أجل تطوير صناعة إعادة التدوير.

حسب زوج اعتدى على زوجته بالإسكندرية

حضر المؤتمر المذكورة ياسمين فؤاد وزيرة البيئة، والسفير جوناثان كوهين سفير الولايات المتحدة الأمريكية بالقاهرة عبر تطبيق زووم، ومحمد شلباية رئيس مجلس إدارة شركة بيبسيكو مصر، والسيد يوجين ويليمسن الرئيس التنفيذي لشركة بيبسيكو بمنطقة إفريقيا والشرق الأوسط وجنوب آسيا، والدكتورة ليلي اسكندر، مؤسس شركة CID للاستشارات ووزيرة التطوير الحضري والعشوائيات السابقة، والفنانة تارا عماد، سفيرة منصة «دور لبرة»، فضلاً عن

حضر برفقة آخر، وسمعت تحاورهما وتوجيه شقيق زوجها لوماً إليه على تعديه عليها وتجاوزها بذلك ما اتفقا عليه، ثم تحاورا في كيفية التخلص منها والنجاحة ما فعل، فتوعدتها زوجها آنذاك بموالات الاعتداء عليها لإزهايمها حتى لا تبلغ عنه، ثم اتصل بوالدته فسمعت تحاورهم وتعرضها أنها على إلقاء المجنى عليها في البحر، فاستجده الأخيرة لإسعادها، فساومها مقابل ذلك على عدم الإبلاغ عنها، ونقلها لموافقها إلى المستشفى، وقد أكدت المجنى عليها في شهادتها على اعتداء زوجها عليها بتعرض من شقيقه ووالدته.

حضور لقيف من كبار مسئولى وممثلى وزارة التخطيط والتنمية الاقتصادية ووزارة السياحة والآثار، وعدد من الشخصيات العامة.

حضر المؤتمر المذكورة ياسمين فؤاد وزيرة البيئة، والسفير جوناثان كوهين سفير الولايات المتحدة الأمريكية بالقاهرة عبر تطبيق زووم، ومحمد شلباية رئيس مجلس إدارة شركة بيبسيكو مصر، والسيد يوجين ويليمسن الرئيس التنفيذي لشركة بيبسيكو بمنطقة إفريقيا والشرق الأوسط وجنوب آسيا، والدكتورة ليلي اسكندر، مؤسس شركة CID للاستشارات ووزيرة التطوير الحضري والعشوائيات السابقة، والفنانة تارا عماد، سفيرة منصة «دور لبرة»، فضلاً عن

حضر برفقة آخر، وسمعت تحاورهما وتوجيه شقيق زوجها لوماً إليه على تعديه عليها وتجاوزها بذلك ما اتفقا عليه، ثم تحاورا في كيفية التخلص منها والنجاحة ما فعل، فتوعدتها زوجها آنذاك بموالات الاعتداء عليها لإزهايمها حتى لا تبلغ عنه، ثم اتصل بوالدته فسمعت تحاورهم وتعرضها أنها على إلقاء المجنى عليها في البحر، فاستجده الأخيرة لإسعادها، فساومها مقابل ذلك على عدم الإبلاغ عنها، ونقلها لموافقها إلى المستشفى، وقد أكدت المجنى عليها في شهادتها على اعتداء زوجها عليها بتعرض من شقيقه ووالدته.

مطالبات كثيرة بالتحقيق في الواقعة.

وكانت «النيابة العامة» تلقت تقريراً طبياً بإصابة المجنى عليها بجروح طفيفة بآماكن متفرقة من جسدها، فانطلقت إلى المستشفى لسؤالها، وشهدت بأن زوجها اعتدى عليها بمطواة لما بينهما من خلافات زوجية، ثم حملها إلى سيارة واتصل بشقيقه لاستداعته،



إشراف: جهاد عبد المنعم

مذكرة تفاهم بين مصر والأردن في مجال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات



جانب من توقيع مذكرة التفاهم بين مصر والأردن

كثبت- منة الله جمال:
وقع الدكتور عمرو طلعت وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، وأحمد الهاندة وزير الاقتصاد الرقمي والريادة بالأردن، مذكرة تفاهم لدعم تعاون ثنائي منمتر ووثيق بين البلدين في مجال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.

شهد الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء، والدكتور بشر الخصاونة رئيس الوزراء الأردني، توقيع المذكرة في العاصمة الأردنية عمان، في إطار أعمال الدورة ٢٩ لـ لجنة العليا المصرية الأردنية المشتركة.

وفقاً لمذكرة التفاهم، سيتم توفير الإمكانات المتاحة في مجال الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات والبريد لدعم التعاون بين مصر والأردن وتطويره في عدة مجالات تشمل البنية التحتية الرقمية، من خلال الاستفادة من شبكة الكابلات الدولية المصرية وربطها بالأردن، كما سيتم تبادل الخبرات وأفضل الممارسات المعمول بها في البلدين في مجال التحول الرقمي والدفع الإلكتروني لبناء مجتمع رقمي، وحكومة رقمية.

تتضمن مذكرة التفاهم، التعاون في مجال بناء القدرات البشرية في مجالات الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات والبريد من خلال الاستفادة من إمكانيات معاهد التدريب التخصصية في البلدين، بالإضافة إلى تبادل الخبرات في مجال الحاضنات التكنولوجية والابتكار وزيادة الأعمال من خلال تمكين رواد الأعمال في مجال التقنيات الرقمية الناشئة وتقديم الدعم اللازم لتنظيم المنافع الاقتصادية، وتنظيم مبادرة مصرية أردنية للإبداع التكنولوجي وريادة الأعمال لتشكيل فرق مشتركة من الجانبين تعمل على تطوير حلول ومنتجات تخدم المشروعات في البلدين، إلى جانب تنظيم مؤتمرات ومسابقات مشتركة بين الدولتين في مجال الإبداع التكنولوجي وريادة الأعمال.

تتضمن مذكرة التفاهم على التعاون وتبادل الخبرات في مجالات تطبيقات الذكاء الاصطناعي وتنظيم خدمات الحوسبة السحابية بالقطاعات العام

دعم التعاون في البنية التحتية الرقمية بالاستفادة من شبكة الكابلات الدولية المصرية

على التنسيق بين مواقف البلدين في المحافل الدولية والإقليمية والمنظمات العالمية المتخصصة في مجال الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات والبريد خصوصاً الاتحاد الدولي للاتصالات والاتحاد العالمي للبريد.

كما سيتم تشكيل فريق مشترك «مصري أردني» في مجال الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات والبريد لمتابعة تنفيذ مجالات

تبادل الخبرات في التحول الرقمي والدفع الإلكتروني

والخاص بالبلدين ويحث إمكانية تشجيع الاستثمار في هذه المجالات، فضلاً عن التعاون في مجالات التخطيط والبحث والتطوير، والاستفادة من مجالات الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، وتبادل الخبرات في مجال التشريعات والسياسات ذات الصلة التي من شأنها خلق بيئة تمكينية داعمة لتطوير عمل قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات والبريد.

وفقاً لمذكرة التفاهم سيعمل الطرفان

ع الطائر



جهاد عبد المنعم

شركات المحمول.. والسقوط في المظهيرية

في بيت شعر عبقرى للمنتخب يقول فيه: «أغاية الدين أن تحفوا شوايركم؟ يا أمة ضحكك من جهلها الأمم»، وطبعا المعنى واضح جداً ومش محتاج شرح وتوضيح وهو باختصار كده يسخر من المظهيرية.. والتحقيق أن هذا ينطبق على سلوك شركات المحمول الأربعة التي بتسابق دولتي على استنجاز أغلى وأمتع نجوم الفن والكرة للإعلان ومحاولة إقناع العملاء بأن الشركة هي الأقوى والأهم والأعظم والأسرع والأوفر وكل حاجة حلوة.. وفي انتظار هلال رمضان حتى يهل هلال إعلانات شركات المحمول والبيت عن الإيهاب والمنظرة يعني ومش مهم بقى مستوى الخدمة المقدمة للمواطنين، خصوصاً أن هناك تقارباً في المستوى، الصراحة يعني مفيش غير المنظرة بقى.. إنما كما يقول بيت شعر عبقرى أيضاً: «السيف أصدق أنباء من الكتب»، يعني الأطفال وليس الأقوال، يعني مهما كانت الأغنية حلوة والنجوم بلايين والإيهاب جامد يبقى إحساس الناس بمستوى الخدمة وكفاءة الشبكة.

ومنذ أيام أصدر الجهاز القومي لتنظيم الاتصالات قائمة بأهم حقوق المستخدمين التي ألتزم بها الشركات منذ التفاوض والاستخدام والمحاسبة أيضاً حتى يعرف الناس حقوقهم وطبعاً دي خدمة جديدة من الجهاز عشان خاطر الناس تعرف إيه اللي يحصل وإزاي يحصلوا على حقوقهم بضمنا الجهاز وهنا في التزامات مهمة على الشركات تتعلق بالأمر المالية كالشحن والفواتير ومتابعة الاستهلاك.

ومن الآخر مش ممكن إشارك في أي خدمة من دون الحصول على موافقتك المسبقة وحماية بياناتك الشخصية والحفاظ على خصوصيتك.

الطيب عن حالة الشكاوى طبعاً في حماية من الجهاز يعني الأول يضمن لك التواصل مع خدمة عملاء الشركة على مدار ٢٤ ساعة للاستفسار أو الشكاوى وتصديق الشكاوى إلى مركز اتصال الجهاز على مدار ٢٤ ساعة في حالة عدم الوصول لحل برضيك مع الشركة كمان من حرك الحصول على رسائل مجانية دورية باستهلاك الباقات المتعاقد عليها وإخطارك من خلال رسالة مجانية بالبلغ التي قمت بشحنه وأية ميوونات تم خصمها من رصيدك فور الشحن وضرورة إخطارك قبل إيقاف الخدمة بأسبوع على الأقل في حالة عدم دفع مستحقات الشركة.

والتحقيق بقى أن شركات المحمول رغم كل العقبات والصعاب وظروف كورونا ومواجهتها تعتبر إعلان رمضان مفتاح جميل من مقوس احتمالات الناس برضان وتبناغ المنظرة والمظهيرية وكمان إيه بقى الحفاظ على أقصى درجات السرية في موضوع الإعلان والنجوم اللي ح بيورنا.. مش هافم يعني إيه الكلام ده وليه حكاية السرية دي إنما على الأقل نوع من المنعوض والترقب ساسبيس يعني ماشي الحال.. كل سنة وأنتم طيبين.

gr2mg@yahoo.com

رئيس إيتيدا يشهد إطلاق فعاليات «هاكاثون مجتمع رقمي»

«محفوظ»: ٣٠٠ مليون جنيهه لتنفيذ المرحلة الثانية من مراكز إبداع مصر



عمرو محفوظ

الاحترافية في مجالات خدمات تكنولوجيا المعلومات عالية التقنية.

أشار «محفوظ» إلى أن الهيئة تقدم دعماً غير مسوق تجاه العناصر البشرية وتنمية وتطوير المهارات، التي تمثل أحد المحركات الرئيسية للاقتصاد، حيث تسهم في خلق المزيد من فرص العمل وتقدم خدمات مبتكرة، بالإضافة إلى قدرتها على جذب استثمارات محلية وإقليمية ودولية، وخاصة مع انتشار الفكر الريادي في مصر.

أكد «محفوظ» وجود إرادة حقيقية لدى وزارة

أكد المهندس عمرو محفوظ، الرئيس التنفيذي لهيئة تنمية صناعة تكنولوجيا المعلومات إيتيدا، أن الهيئة بدأت في وضع استراتيجية شاملة بالتعاون مع إحدى الشركات العالمية لتنظيم الاستفادة من قطاع الشركات الناشئة ووضع منظومة متكاملة للإبداع التكنولوجي وتحسين بيئة ريادة الأعمال في مصر وجذب المزيد من صناديق رأس مال المخاطر.

جاء ذلك خلال الكلمة التي ألقاها رئيس الهيئة نياية عن الدكتور عمرو طلعت، وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، عبر الفيديو كونفرانس في فعاليات إطلاق «هاكاثون مجتمع رقمي» الذي تنظمه شركة «فودافون للحلول الذكية VOIS» عبر الإنترنت برعاية وزارة الاتصالات وهيئة تنمية صناعة تكنولوجيا المعلومات ومعهد تكنولوجيا المعلومات والمعهد القومي للاتصالات، لتسليح الكوادر الشابة من المبرمجين على تطوير مهاراتهم ومشاركة خبراتهم في تسخير التكنولوجيا لحل مشكلات المجتمع.

أوضح «محفوظ» أن الهاكاثون يمثل منصة يتبارى خلالها الشباب المبدعون في خلق حلول مبتكرة تركز على التكنولوجيا البازعة للتعامل مع التحديات المجتمعية خصوصاً في ضوء الوباء الذي يشهده العالم، مشيراً إلى التعاون الوثيق بين الهيئة وشركة فودافون

أصدر الجهاز القومي لتنظيم الاتصالات قائمة بأهم حقوق المستخدمين التي ألتزم بها شركات الاتصالات العاملة بالسوق، وجاءت القائمة موزعة على المراحل الثلاث لتلقى خدمات الاتصالات بهدف توعية المستخدمين بحقوقهم عند الاشتراك بالخدمة، وعند استخدامها وأخيراً بمرحلة التحاسب وما تتضمنه من التزامات على

منحة تدريبية لطلاب التعليم العالي في مجال الذكاء الاصطناعي

أطلقت وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات منحة تدريبية لطلاب التعليم العالي، بما في ذلك طلاب الجامعات والمعاهد المختلفة، بالشراكة مع شركة سيرتيبورت إحدى شركات مايكروسوفت في مصر، من خلال الوكيل المصري شركة سكيلز بس، في إطار تفعيل وتنفيذ استراتيجية مصر الرقمية، نحو التحول الرقمي لجميع مؤسسات الدولة.

يتم من خلال المبادرة منح شهادة من شركة مايكروسوفت العالمية في مجال الذكاء الاصطناعي، بهدف نقل المهارات الرقمية لطلاب التعليم العالي ودعم التحول الرقمي بالجامعات والمؤسسات التعليمية من خلال نشر الوعي المعرفي للطلاب وأحدث اتجاهات التقنيات الرقمية الحديثة وتوفير فرص متميزة للتدريب المهني والتأهيل للالتحاق بسوق العمل.

يهدف التعاون مع شركتي سيرتيبورت ومايكروسوفت، إلى تقديم دورات تدريبية نوعية للطلاب بالمبادرة وتزويدهم بالمعلومات والمعارف الأساسية حول مجال الذكاء الاصطناعي. تتضمن المبادرة التدريب على المادة العلمية والأختيارات التجريبية والدولية تأهلاً للحصول على شهادة مايكروسوفت الفنية التي تمنح بعد اجتياز اختبار الدولي AI Fundamentals ٩٠٠٠، بالتعاون مع شركة سيرتيبورت.

البريد يشارك في منتدى تحديات الامتثال ومكافحة الجرائم المالية



منتدى تحديات الامتثال ومكافحة الجرائم المالية

شارك البريد بوفد رفيع المستوى برئاسة الدكتور شريف فاروق رئيس مجلس إدارة الهيئة القومية للبريد في منتدى تحديات الامتثال ومكافحة الجرائم المالية، بشرم الشيخ، تحت رعاية البنك المركزي المصري وبمشاركة صفة الخبراء ورجال المصارف والمال والاقتصاد من ٣٥٠ مصرفياً.

قال الدكتور شريف فاروق، رئيس مجلس إدارة الهيئة القومية للبريد: إن مشاركة البريد في مثل هذه المنتديات هي الأولى من نوعها بعد انضمامه لاتحاد المصارف العربية بهدف دعم خطط الدولة الرامية إلى تحقيق الشمول المالي ومتابعة جميع التطورات المصرفية الدولية والتغيرات والتحولات الإقليمية للمجتمع المصرفي لملء فضاء الساعة على الساحطين العربية والعالمية وليكون البريد المصري ضمن التحرك المصرفي المستقبلي ومواكبة جميع التطورات المصرفية.

أوضح «فاروق» أن هذا المنتدى يحظى بأهمية كبيرة ومشاركة واسعة، حيث إنه سيناقش استراتيجيات مكافحة عمليات غسل الأموال وتمويل الإرهاب والجرائم المالية باستخدام الأساليب التكنولوجية والعديد من الموضوعات

حول دور السلطات الرقابية في مكافحة غسل الأموال وحماية الأنظمة التكنولوجية واستخدام الذكاء الاصطناعي والابتكارات والتقنيات المالية الحديثة وأثرها على مكافحة الجرائم المالية. جدير بالذكر أن اتحاد المصارف العربية

اعرف حرك.. تنظيم الاتصالات يعلن قائمة بحقوقك لدى شركات المحمول

عقد الاشتراك	عقد الاستخدام	عقد التحاسب
1. الحصول على خدمات الاتصالات من شركات المحمول	1. معرفة أوقات تفعيل الخدمة	1. الحصول على فواتير الخدمة
2. معرفة أوقات تفعيل الخدمة	2. معرفة أوقات تفعيل الخدمة	2. معرفة أوقات تفعيل الخدمة
3. معرفة أوقات تفعيل الخدمة	3. معرفة أوقات تفعيل الخدمة	3. معرفة أوقات تفعيل الخدمة
4. معرفة أوقات تفعيل الخدمة	4. معرفة أوقات تفعيل الخدمة	4. معرفة أوقات تفعيل الخدمة
5. معرفة أوقات تفعيل الخدمة	5. معرفة أوقات تفعيل الخدمة	5. معرفة أوقات تفعيل الخدمة
6. معرفة أوقات تفعيل الخدمة	6. معرفة أوقات تفعيل الخدمة	6. معرفة أوقات تفعيل الخدمة
7. معرفة أوقات تفعيل الخدمة	7. معرفة أوقات تفعيل الخدمة	7. معرفة أوقات تفعيل الخدمة

أصدر الجهاز القومي لتنظيم الاتصالات قائمة بأهم حقوق المستخدمين التي ألتزم بها شركات الاتصالات العاملة بالسوق، وجاءت القائمة موزعة على المراحل الثلاث لتلقى خدمات الاتصالات بهدف توعية المستخدمين بحقوقهم عند الاشتراك بالخدمة، وعند استخدامها وأخيراً بمرحلة التحاسب وما تتضمنه من التزامات على

٥ ملايين جنيهه لتطوير أول وحدات إلكترونية ونظم دفع لأتوبيس النقل العام الكهربائي

أعلنت هيئة تنمية صناعة تكنولوجيا المعلومات «إيتيدا» عن دعمها لمشروع «زيوس» الذي يستهدف تصميم وتطوير أول أنظمة تحكم ودفع عملية الصنع لأتوبيس النقل العام الكهربائي، عبر تقديم تمويل بقيمة 5 ملايين جنيه لشركة براتيس سكايز، المتخصصة في مجال التكنولوجيا ودعم التحول الرقمي، التي تقوم بتنفيذ المشروع بالتعاون مع جامعة الإسكندرية.

وبموجب اتفاق التعاون، تمول الهيئة

الفنان محمد سلام يرسم الابتسامة على وجوه أطفال السرطان

الأقصر- أسماء حمودة،

زار الفنان محمد سلام الذي اشتهر بدور «مدرس» في مسلسل «الكبير أوي»، الأطفال من مرضى السرطان داخل مستشفى شفاء الأورمان لمرضى السرطان بالصعيد وسط حفاوة كبيرة من الأطفال وأسرههم والعاملين

بالمستشفى. وتسابق الأطفال من المرضى وبعض العاملين في المستشفى على التصوير مع سلام والحديث معه عن أدواره الكوميدي خاصة دور «مدرس» و«مرتديلا». والتقى محمود فؤاد المدير التنفيذي لمؤسسة شفاء الأورمان الفنان محمد سلام ورحب به شاكرًا له دعمه أطفال المستشفى.

اعتذار
طارق تهاى يعتذر عن عدم كتابة مقاله «نور هذا الأسبوع ويواصل الكتابة الأسبوع المقبل إن شاء الله»



كلمة عدل



تحسين جودة الحياة

مشروع تطوير الريف المصرى هو الأكبر بل الأضخم فى مصر، وينفذ على ثلاث مراحل، الأولى تبدأ بـ ١٥٠ قرية، ولهذا فإن هذا المشروع- كما قال الرئيس عبدالفتاح السيسى- أن تطوير القرى، لا يتوقف على جهة دون الأخرى، بل يهدف إلى تطوير جميع القرى المصرية والمواطنين. وهذا يتطلب تكاتف وتضاضر كل الجهات المتوط بها تنفيذ هذا التطوير الخاص بالريف. وهذه المشروعات التى يجرى تنفيذها فى القرى والكفور والجوع ستوفر فرص عمل كثيرة للمواطنين المحليين والاستفادة من الصناعة المحلية. وهذا يعنى تحسين وتشييع الاقتصاد من خلال كل ما يتم إنتاجه داخل الدولة. والمعروف أن برنامج تطوير وتنمية القرية المصرية يهدف إلى تطوير جميع القرى المصرية البالغ عددها ٤٧٤١ قرية وتوابعها البالغة نحو ٣٦ ألف عزبة وكفر ونجع، وهذا التطوير يقوم على تحسين جودة حياة أهل القرى خاصة بمشاركتهم الفعلية حتى يتحقق لكل قرية النصيب العادل من الخدمات العامة والمتنوعة فى البنية التحتية، وتشمل هذه الخدمات مياه الشرب والصرف الصحى والطرق والاتصالات والمواصلات والكهرباء والنظافة والإسكان، وتحسين مستوى الخدمات التى تضم الصحة والشباب والمرأة والطفل وذوى الاحتياجات الخاصة والثقافة والتدريب.

كما تتم زيادة مستوى الدخول بزيادة الإنتاج وتوفير فرص العمل وتنويع مصادر الدخل والاستفادة من التنمية الاقتصادية زراعياً وصناعياً وتجارياً وسياحياً وخدمياً. وهذا الأمر يحتاج بالفعل إلى المشاركة المجتمعية والشعبية لمواطنى هذه القرى خاصة أن رؤية كل قرية تختلف عن الأخرى فيما يتعلق بالهجوم والمشاكل والاحتياجات الفعلية. وهذا الأمر يحتاج إلى استهتاض المجتمع بقياداته ومواطنيه للمشاركة فى تنمية المجتمع. وتوسى الحكومة إلى تحسين جودة الحياة فى الريف والحضر وزيادة الرقعة العمرورة. ولذلك تم تنفيذ نحو ٣١ ألف مشروع جديد والباقي يتم خلال السنوات التالية- كما قال رئيس الوزراء- وتبلغ التكلفة الاستثمارية نحو ٥.٨ تريليون جنيه، وهناك تصورات كاملة لاستكمال العديد من المشروعات وفق رؤية الرئيس السيسى.

هذه الإنجازات التى تتم بالتاكيد ستحول البلاد إلى صورة أخرى إيجابية، تجعل المصريين يفخرون بانتميتهم بين شعوب الأمم الأخرى، خاصة أن هذا كله يؤسس للدولة الديمقراطية المصرية الحديثة التى بدأت ملامحها تظهر على الأرض.

وللحديث بقية.
رئيس حزب الوفد

أمبر هيرد تهاجم محامى زوجها.. والمتابعون: نصابة



دراسة حديثة تكشف ١٢ مليون برازيلي من أصول عربية

بالذكرى لـ ٦٨ لتأسيسها، وأظهرت نتائجها أن البرازيل تحتضن ١١.٦ مليون برازيلي ينحدرون من أصول عربية، لا يزال كثير منهم محافظاً على صلاته مع بلدانهم الأصلية رغم مرور عقود على هجرتهم إلى البرازيل. وأوضحت الدراسة إلى أن نحو ٣٢٪ من المستطلعين أظهروا ميلًا إلى التواصل مع أصدقائهم وأقاربهم في الدول العربية، بينما سبق أن قام ٢٨٪ منهم بزيارة دول العربية.

وقال روبنز حنون، رئيس الغرفة التجارية العربية البرازيلية: إن هذا اللقاء التفاعلي يشكل منصة لإبراز الوحدة والتكامل بينما يبرز بصرف النظر عن اختلاف أصولنا وخلفياتنا، وسلم متابعة للاقعة من أكثر من ٣٠٠٠ مشاهد. وفي ظل هذه الظروف العنصرية، يجب علينا مواصلة العمل معًا لبناء مستقبل أفضل للجميع.



اختزالها في هذا الجزء من جسد المرأة مثلما تزامنت كل قضايا المرأة من قبل فى قضية الحجاب أم النقاب وكيف أن شعر المرأة عورة كما صوّتها ووجهها فى بعض التيارات الدينية المتشددة!!!

إن ما حدث فيما يخص هذا الموضوع فى خضم الأحداث المثقبة محلياً ودولياً يعد إهانة ليس للمرأة فقط ولكن أيضاً للرجل وللمجتمع المصرى بأكمله وللكر الحر المستير الوطنى الذى يطلب من البرلمان أن يكون مبرراً ومع الآم وأواجب المصريين مشاركاً لهم فى أفرامهم وأحزانهم، مستشرفاً أحلامهم وتوقعاتهم..

فإذا كان هناك فاع من الإعلام مشغولاً بالتبرير والتأييد بدلاً من المكاشفة الوطنية والانتقاد البناء بغية الإصلاح والوصول إلى الأسباب الحقيقية التى أدت إلى تلك الكوارث والحوادث فى معالجة موضوعية علمية من أطراف متعددة تحلل وتدرس كان الموقف يتطلب البحث فى اقتراح مشروعات قوانين صامدة يناقشها البرلمان فى جلسته العامة دون قناعة وثقافة وتكبير.. نريد تحرير العقل لا ختانه.



هذا الأمر يكرر مراراً وتكراراً وساق طوب الأرض لكى وأن تمارس حماساً منقطع النظير فى السرد الحكى الشهرة، فانت معروف شكلاً وأيضاً عند الناس ولكن الفارق رهيب بين أن تكون شهيراً.. وأن تكون محبوباً. إنى.. يا عمرو

وعلى هذه الشكالة أيضاً أرقب الأخ مصطفى وزيرى المتحدث الرسمى والأوسع عن كل ما يخص الأثار المصرية.. وهو من نفسه عينه الأخ عمرو الجبائى ولكنه هنا يتنصص شخصية رجل لا يزال يعيش بيننا وله فى القلوب منازل هو الوزير الجميل زاهى حواس الرجل الذى حقق شهرة ليس فى مصر والعالم العربى فقط ولكن لعملة العزيز وشخصه الجاد للبرس استطاع أن ينقل للعالمية فأحدث شهرة واسعة فى الغرب العاشق للحضارة المصرية.. ولزاهى حواس طريقة خاصة به وحده فإذا تأملنا سيرته على أن نترجم باب الأستماع وبالمناسبة للاستماع قواعد.. نعلمناها من استاذنا الكبير اطل الله عمره التى هى أيقونة كل أهل الأرض ولكن كلما حصل لنا كيف من أى مبرارة أو أى بطولته خرج علينا الجبائى لكى نثوق من السعادة على أداء تفضيل واستعراض لخدمة ظل لا وجود له واستغلال لموقف عام لبقاء تحت الأضواء لأطول فترة ممكنة من خلال رفع اليد فى الهواء ثم يهوى بهما على كل لعيب، ثم يعسك بكتفيه ثم يضمنه إلى صدره فى مشاهد خائبة وثقيلة الدم وتنمى من الله أن يحرمنا من ملكك الهيبة وأن

يحبنا من خفة ظلك وأقول لسعدتك إذا تصورت يوماً أنك حقت شعبية فى بالفعل تحققت ولكنها شعبية شهرة، فانت معروف شكلاً وأيضاً عند الناس ولكن الفارق رهيب بين أن تكون شهيراً.. وأن تكون محبوباً. إنى.. يا عمرو

وعلى هذه الشكالة أيضاً أرقب الأخ مصطفى وزيرى المتحدث الرسمى والأوسع عن كل ما يخص الأثار المصرية.. وهو من نفسه عينه الأخ عمرو الجبائى ولكنه هنا يتنصص شخصية رجل لا يزال يعيش بيننا وله فى القلوب منازل هو الوزير الجميل زاهى حواس الرجل الذى حقق شهرة ليس فى مصر والعالم العربى فقط ولكن لعملة العزيز وشخصه الجاد للبرس استطاع أن ينقل للعالمية فأحدث شهرة واسعة فى الغرب العاشق للحضارة المصرية.. ولزاهى حواس طريقة خاصة به وحده فإذا تأملنا سيرته على أن نترجم باب الأستماع وبالمناسبة للاستماع قواعد.. نعلمناها من استاذنا الكبير اطل الله عمره التى هى أيقونة كل أهل الأرض ولكن كلما حصل لنا كيف من أى مبرارة أو أى بطولته خرج علينا الجبائى لكى نثوق من السعادة على أداء تفضيل واستعراض لخدمة ظل لا وجود له واستغلال لموقف عام لبقاء تحت الأضواء لأطول فترة ممكنة من خلال رفع اليد فى الهواء ثم يهوى بهما على كل لعيب، ثم يعسك بكتفيه ثم يضمنه إلى صدره فى مشاهد خائبة وثقيلة الدم وتنمى من الله أن يحرمنا من ملكك الهيبة وأن

تحرير العقل

هل يعقل باى حال من الأحوال أن تحتل أى قضايا مرتبة مهمة فى اهتمامات المصريين بعد ثلاث حوادث زلزلت الشارع المصرى والعالمى بداية من تلك السفينة «إيفرجريفين» التى جنحت فى مياه «فاه السويس» وعطلت الملاحة الإقليميه والدولية وتكدنا ملايين الدولارات خسائر بسبب خطأ بشرى أو سياسى تجارى اقتصادى موجه نحو مصر، وذلك الحدث الجلل الناتج عن اصطدام قطارى الصعيد فى سوهاج وموت العشرات وجرح آخرين فى ذلك الصدام المروع الذى هز الكيان المصرى فى فقدان الأبرياء، تزامناً مع وقوع انهيار عمارة جسر السويس المكونة من ١٢ طابقاً وعدد الأرواح التى زهقت والمصابين والمنكوبين والمكولمين من المواطنين الأبرياء الذى ضاعت أرواحهم وأموالهم بسبب الجشع والفساد وعدم الرقابة والضمير لأن المسئولية مشتركة بين عدة جهات، ومن الممكن تكرارها أكثر من مرة فى ظل ضعف القوانين الخاصة بالفساد والمفسدين.

فى ظل تلك الأجواء المليمة بالغيوم ومناشع الحزن والغضب والأسى نجد البعض يثير قضايا لا ينبغى أن تحتل أولوية فى اهتماماتنا على ذات

الفيس بوك وعالم الاستعراض



عندما كتب جى ديور كتابه «مجتمع الفرجة» عام ١٩٩٢ لم تكن البشرية قد دخلت بعد دنيا العالم الافتراضى، ولا أدرى لو كتب ديور مجتمع الفرجة الآن ترى ماذا كان يمكن أن يقول خاصة بعد أن افتقر العالم الافتراضى العالم الواقى وأصبحنا نفضل الصورة على الأصل، والمظهر على الوجود والهم على الحقيقة، لقد اقتدنا هذا الجديد ذواتنا وانتهك عالمنا الداخلى فلم يعد لدينا ما نتعجب به لأنفسنا ولم يعد لدينا أسرار، أصبح عالمنا هو العالم الخارجى، عالم الاستعراض، عالم الفرجة، أصبحت الصورة هى أيقونة العصر المتقدمة، الناس تعرض على صفحاتها كل شيء يخص حياتها الشخصية.. أحلامهم.. طموحهم.. أحزانهم.. أفرامهم.. آمهم.. أوجاعهم.. أمراضهم.. أمواتهم.. ملامهم الداخلية والخارجية.. أطلالهم.. أحقادهم.. موتهم.. بلائهم.. أحقادهم.. كل شيء.. كل شيء لم يعد لدينا ما نتعجب به لأنفسنا، فليس مهما أن نتمتع بالفرح قدر اهتمامنا بأن يشاهد الناس ذلك، وليس مهما مقدار ما نتمتع به من حزن ولكن الأهم أن يشعر الناس بأننا نحمل أحزاناً لم يعرفها أحد من قبل.. وليس مهما مدى ما نتمتع به من فرح وورق ولكن الأهم هو أن يرانا الناس وتحت نرتدى ملابس الإحرام أو مزارس الطيور!!!

بكملة واحدة أصبحت حياتنا أشبه بالساحل المعروضة، وليتها معروضة فى الفاتريكات ولكنها للأسف معروضة على الأرضة وفى الطرقات!!!

وربما قد لا يعجب هذا القول بعض الأصدقاء، فيقولون: لماذا لا نعتبر الفيس بوك فقط إنسانياً للروح ولتفريغ الشجاعت الانفصالية المكبوتة ومجالاً للتعبير الحر عما يجيش بأعماق الإنسان. أو لماذا تستكثر على هؤلاء البشر التسامح أن يصرخوا ويعتلوا عن أنفسهم، وقد عبر عالم الاجتماع المصرى «سيد عويس» عن هذا المعنى فى كتابه «هتاف الصامتين»، الذى كان رسماً للكتابات التى يكتبها المهشون على جدران بيوتهم أو على ظهور سياراتهم. لماذا لا تعتبر منشورات الناس على الفيس نوعاً من هذا الهتاف والصراخ المكثوب والموجع، لماذا لا يكون الفيس ملاذاً لكل هؤلاء.. ممن لم يجدوا أحداً يسمعهم أو يهتموا عليهم فخلقوا لأنفسهم هذا الهامش الذى من خلاله يعرضون لمسرحهم ومناشعهم وأفرامهم وأترامهم.. إلخ..

كل هذا جميل وممتع لكن هل يستطيع الناس أن يتخفف حفاً من الآم البشر أى أنه يمكن تشبيه فرس الأسيرين الذى يخطف العرض ومع ذلك يبقى المروض على هل يستطيع الناس أن يجعل البشر سعداء وهم نمتص ما فيه الكفاية؟

بمنو أننا أجبنا عن الأسئلة بالعزيم من الأسئلة.. على أية حال أنا مع أى وسيلة يمكن أن تخفف من الآم البشر حتى لو كانت وهما، خاصة إذا تكدت أن الأرواح فى أكثر الأشياء التى نجيا بها.

ولكن ما كنت أعنيه وأقصده هو أننا ينبغي أن نتعجب لأنفسنا بشيء من الخصوصية التى تبقى غير متدفقة بالفضول الرخيص للآخرين، ولا يجب أن تحول حياتنا الخاصة إلى فضيحة مدوية تشبه الفضة الاسترلينى التى يتجر من ملامسها قطعة فضة حتى تكشف عن عريها التام، الذى معه يسقط شبح الرغبة ويريق الشهوة. أنا ضد أن يتناول الإنسان عن خصوصيته ليعرض عنها ومكافأ مباحة ومكشوفة للآخرين. أنا ضد أن يتحول الإنسان إلى شيء، أن يعرض نفسه أو ذويه وهم على فرش العرصر أو الموت أو وهم فى عرف المليات وكأنه يسندر عطف الأخرين.. أنا ضد هؤلاء ممن يعرضون أنفسهم بجوار سياراتهم الفاخرة وأدخل ملامسهم الجديده أو فرق وادهم العاطلة بالأطعمة. وأنا ضد هؤلاء ممن أصابته أمراض العقلية السعيرة فيستطلق أن تحت رسائله وتقرأها وتربها إلى أهدافك التى تحمل لك البركة بنود إليك العتاب وتأتى إليك الأرواح والحيوات من كل فج عميق!!!

أنا شخصياً سئمت من الرسائل التى تاتى على الخادم لأنها غالباً تكون من هذه النوعية، «لماذا نادراً ما أطلعك هذه الرسائل، لأنها تصيبني بالغباطين، بل وأحياناً يدايمنى هذا الشعور باليتم عندما ألتزم صورى أثناء طيوس المناقشات العلمية، خاصة وأن معظم الرسائل عمدة ومملة وثقيلة والباحثون أكثر ثقافة وضمانة وسوزونا ونحن نتردى أرباب المناقشات تكدزنى بكهنة المعابد القديمة فنتمسرو ونحن والعمون أننا مارك الحقيقية المملقة، وأنا كثرنا ما تنتهين هذه الحالة من الترحيبية الكتونية المرضية لكن سرعان ما تتخلص منى بسرعة ويعد لى أساسى لها بلواقعية المنصحة، وهى التى إن كانتنا التى قررتها البروة المصرية نظير ممارستى لدور الكاهن العلمى غير المقدس لا تزيد على حسين دولابا.

فما العيب والوهم والابتذال، ومع ذلك أدعوك أصدقائى أن تصورا أنفسهم سينيلى وأتمت بيسمونه ولتأهوا بالسياسة فى أحضان عالم الفس بورك العيون الداخ.

الجبائى.. ووزيرى.. وال«أقلى»

مع الأسف الشديد العمل العام فى مصر يتصدر فى بعض أخطر المناصب فيه شخصيات كانت فى حاجة إلى الدخول فى عملية غربية واختيار قدرات للقبول، على الأقل قبل أن تخرج إلى النور، وهنا سوف أتحدث عن ٣ شخصيات الأول هو عمرو الجبائى الذى يظهر فى مباريات رسمية وودية ويفض على المنصة الخاصة بالتنويع ويمارس دوره بمهارة لا مثيل لها كأنه هو الذى جاب الديك من ذيل البنتى بجرعات تمثيلية أمام الكاميرات فشر من عزى والى الملكة المتوجة على عرش المبالغة غير المحببة للنفس وأتمنى لو أن سعادة الجبائى تقبل وتنازل وجاء بالشرائط القديمة التى وقف خلالها ساداته على منصات التنويع يتأكد من صدق كلامى وأحياناً لو شاهد هذه الشرائط كلها حتى يحدث لسعادته وتضع الذات، وأنتى شفتها يكامل تفضيلها ونحن فى عذبة لا نخسد عليه جحير أخاكيل لا بطل، فتحن شأن معظم شعوب الأرض نتمشق كربة القدم التى هى أيقونة كل أهل الأرض ولكن كلما حصل لنا كيف من أى مبرارة أو أى بطولته خرج علينا الجبائى لكى نثوق من السعادة على أداء تفضيل واستعراض لخدمة ظل لا وجود له واستغلال لموقف عام لبقاء تحت الأضواء لأطول فترة ممكنة من خلال رفع اليد فى الهواء ثم يهوى بهما على كل لعيب، ثم يعسك بكتفيه ثم يضمنه إلى صدره فى مشاهد خائبة وثقيلة الدم وتنمى من الله أن يحرمنا من ملكك الهيبة وأن

مؤسسة زايد للإبداع والتنمية تهدي أعضاء حزب الوفد خصم ٥٠% على إصدارات معرض الكتاب

وجهت المؤسسة خطاب إهداء الخصم للناثب الكاتب الصحفى طارق تهاى عضو مجلس الشيوخ، ورئيس اللجنة العامة لحزب الوفد وحفاظة الجيزة، الذى قدم الشكر لمؤسسة زايد للإبداع والتنمية وأميينها العام عمر عبدالفتاح ومدير تسويق المعروض باسم رجب فى

مؤسسة زايد للإبداع والتنمية تهدي أعضاء حزب الوفد خصم ٥٠% على إصدارات معرض الكتاب

وجهت المؤسسة خطاب إهداء الخصم للناثب الكاتب الصحفى طارق تهاى عضو مجلس الشيوخ، ورئيس اللجنة العامة لحزب الوفد وحفاظة الجيزة، الذى قدم الشكر لمؤسسة زايد للإبداع والتنمية وأميينها العام عمر عبدالفتاح ومدير تسويق المعروض باسم رجب فى

وزيرة الثقافة تفتتح متحف محمد محمود خليل وحرمة بعد ١٠ سنوات من إغلاقه



تشمل عدة مراحل ضمت كل الأعمال والمعالجات الإنشائية من شبكات التكيف والتهووية، والعرض المتكورة إيناس عبدالدايم، يذكر أن متحف محمد محمود خليل وحرمة يضم أعمالاً نادرة لفنانين عالميين مثل رينوار وفان جوخ وجوجان ورودان وغيرهم، وتم تشييده كمقر إقامة لسياسى المصرى الذى يحمل اسمه عام ١٩٢٠ على الطراز الفرنسى وتبلغ مساحته الكلية (٨٤٥٠) متر مربع، ومكون من ٤ طوابق وبعد وفاة مالكه عام ١٩٥٣ أوصى بهذه مقتنيات زوجته على أن يتم تحويله إلى متحف يتبع الحكومة المصرية بعد رحيلها وكان افتتاح القصر كمتحف لأول مرة عام ١٩٦٢ نقل بعدها إلى قصر الأمير عمرو إبراهيم بالزمالك عام ١٩٧١، ثم أعيد افتتاحه عام ١٩٧٩، وتضم مقتنياته عدداً من اللوحات الزيتية والمائية والباستيل يصل عددها إلى ٣٠٤ لوحات من إبداعات ١٤٢ مصورا من بينها ٣٠ لوحة لتسعة مصورين كما يبلغ عدد التماثيل البرنزية والرخامية والجسبية نحو ٥٠ تماثلاً من صنع ١٤ مثالا هذا إلى جانب مجموعة أعمال أعظم فناني القرن التاسع عشر.

تتمتع الفنانة الدكتورة إيناس عبدالدايم، وزيرة الثقافة، بمتحف محمد محمود خليل وحرمة التابع لقطاع الفنون التشكيلية برئاسة الدكتور خالد سرور فى السابعة مساء الأحد المقبل وبحضور نخبة من الفنانين وقيادات الوزارة والإعلاميين.

قالت عبدالدايم: إن متحف محمد محمود خليل وحرمة يمثل إحدى صور قوة مصر الناعمة ويعد إضافة ثرية للبنية الثقافية فى الوطن باعتباره من أهم المواقع المتخصصة حيث يضم مجموعات نادرة من المقتنيات التى تشكل جزءاً من إبداعات الحضارة الإنسانية، وأكدت أن المتاحف بمختلف تصنيفاتها تمثل النادرة المحافطة لصفحات مشرفة من التاريخ ولها تأثيراتها الإيجابية فى تنمية الوعى وبناء الشخصية.

من جانبه قال رئيس قطاع الفنون التشكيلية إن متحف محمد محمود خليل يعد من أهم صروح الفن التشكىلى على مستوى العالم لما يضمه من مقتنيات ثمينة، وأضاف أن المتحف تم إغلاقه عام ٢٠١٠ وبدأت أعمال التطوير عام ٢٠١٤