



رئيس التحرير
وجدى زين الدين

رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة
بهاء الدين أبوشقة

الحق فوق القوة.. والأمة فوق الحكومة



تصدر عن حزب الوفد المصري

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شردى

الوفد

رئيس الوزراء يحذر المتاجرين بقوت الشعب «مدبولى»: لن نسمح بحجب السلع.. ومهلة لأصحاب الثلاجات لضخ البطاطس

كتب - عبد الرحيم أبوشامة وسامية فاروق ونغم هلال وياسر مطرى:

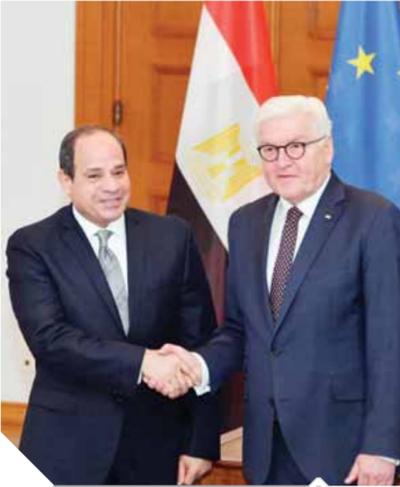
قال الدكتور مصطفى مدبولى، رئيس مجلس الوزراء ووزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية، إن الدولة لن تقف مكتوفة الأيدي أمام المتاجرين بأقوات المواطنين، ولن تسمح بحجب السلع عن التداول وتطبيق القانون على المخالفين، مشيرًا إلى أنه تم إعداد خطة لتحديد توقيتات بداية زراعة وحصاد الحاصل لمنع الاستغلال من قبل ضعاف النفوس واتخاذ كل الإجراءات الاحترازية والاستباقية خلال الفترات البينية التي تبدأ عند نهاية حصاد المحصول وبداية زراعته مرة أخرى، العروات الحرجة. جاء ذلك على هامش زيارته لدار تربية البنين بمدينة الزقازيق ضمن جولته لمحافظة الشرقية أمس الاثنين، مؤكدًا أن زيارته للمحافظة بدأت بتفقد مشروعات توسعت صرف صحي الزقازيق ومحطة معالجة الزقازيق ومستشفى هيبا المركزي والحروق والتجميل ومركز الكلى الصناعى، وكذلك زيارة لمدسة المتفوقين بعامتها نموذجًا جيدًا للارتقاء بمستوى التعليم وتقديم تعليم مميز للأجيال القادمة.



مدبولى يحذر التجار خلال جولته بالشرقية

هذا الأمر من شأنه تحقيق انفراجة فى الأزمة الحالية، وخفض أسعار محصول البطاطس فى الأسواق المحلية. حددت محكمة القضاء الإدارى بمجلس الدولة، جلسة 3 يناير المقبل لنظر أولى جلسات الدعوى التى تطالب بالزام الحكومة بوضع تسعيرة جبرية على السلع المتداولة بالسوق المصرى، وذلك لحماية المواطنين من شغب التجار. قالت الدعوى التى أقامها أشرف فرحات المحامى، إن غلاء الأسعار أصبح شيئًا يلازم المواطنين المصريين، فأصبح من المهوم اليومية

المقبل، مشدداً على أن يتم إعطاء الأولوية للمنافذ الرسمية للبيع بسعر السوق السائد. حددت محكمة القضاء الإدارى بمجلس الدولة، جلسة 3 يناير المقبل لنظر أولى جلسات الدعوى التى تطالب بالزام الحكومة بوضع تسعيرة جبرية على السلع المتداولة بالسوق المصرى، وذلك لحماية المواطنين من شغب التجار. قالت الدعوى التى أقامها أشرف فرحات المحامى، إن غلاء الأسعار أصبح شيئًا يلازم المواطنين المصريين، فأصبح من المهوم اليومية



السيىسي والرئيس الألماني فرانك فالتر

«السيىسي» و«ميركل» يبحثان مواجهة الإرهاب

تفاصيل P.2



بهاء الدين أبوشقة

«أبوشقة» يقرر توزيع «سى دي» على المرشحين يتضمن أسماء وتليفونات أعضاء الجمعية العمومية

قرر المستشار بهاء الدين أبوشقة، رئيس حزب الوفد، أن يحصل كل مرشح فى انتخابات الهيئة العليا لحزب الوفد على «سى دي» يتضمن كشوف بأسماء أعضاء الجمعية، إذ إن ما لدى البعض هو كشوف الجمعية العمومية التى جرت عليها انتخابات رئاسة الحزب فى 30 مارس الماضى، أما كشوف الجمعية العمومية الخاصة بانتخابات الهيئة العليا التى ستجرى يوم 9 نوفمبر المقبل، وأضاف المستشار بهاء الدين أبوشقة فى تصريحات صحفية أنه سيتم توزيع «سى دي» مجانًا على المرشحين وأرقام تليفوناتهم وسيتم توزيع «سى دي» مجانًا على كل المرشحين ابتداءً من بعد غد الأربعاء 31 أكتوبر 2018، وتقرر أن يكون آخر موعد للتحضير عن الترشيح فى الخامسة مساءً بعد غد الخميس.

وأكدت الوزارة أن شركات توزيع الكهرباء ملتزمة بتطبيق الأسعار التى تقدم بها جهاز تنظيم مرفق الكهرباء وحماية المستهلك إلى مجلس الوزراء ووافق عليها وأقرها فى شهر يوليو الماضى دون أى زيادة. وأضافت الوزارة أن هناك العديد من الأليات لضمان دقة حساب الاستهلاكات منها التعاقد مع شركة مستقلة لقراءة العدادات القديمة بانتظام ودقة بالإضافة إلى التوسع فى تركيب العدادات مسبوقة الدفع، حيث تم تركيب نحو 5 ملايين 800 ألف عداد مسبوقة الدفع، مشيرة إلى أنه تم الانتهاء من تركيب 2500 عداد ذكى فى المرحلة الأولى من مشروع تركيب 250 ألف عداد ذكى بمختلف أنحاء الجمهورية، وأنه جار حاليًا تنفيذ المرحلة الثانية من المشروع وتستهدف تركيب 25 ألف عداد ذكى ويتم الانتهاء من باقى المشروع تبعًا حتى بداية 2019.

الأسعار الجديدة للكهرباء فى يوليو المقبل

كتب - ناصر فياض:

أعلنت وزارة الكهرباء والطاقة المتجددة أن تطبيق الأسعار الجديدة لشرايح الكهرباء ستكون بدءًا من أول شهر يوليو 2019، وأشارت إلى أن الوزارة تحاول سد الفجوة بين السعر الذى يباع به والتكلفة الفعلية للوفاة بالالتزامات وتلبية احتياجات المواطنين، ونفت الوزارة وفقًا لبيان المركز الإعلامى لمجلس الوزراء وجود أى زيادات جديدة أو تعديل على أسعار الكهرباء المطبقة حاليًا حتى 2019/6/30، مشيرة إلى أن كل ما يتروى من أرباح حول هذا الشأن مجرد شائعات هدفها إحداث بلبلة لدى الرأى العام وإثارة غضب المواطنين دون مبرر. وأشارت الوزارة إلى أن الجهود المستمرة التى تبذل من جانبها من أجل تأمين التغذية الكهربائية لجميع محافظات الجمهورية ورفع مستوى جودة الخدمة إلى أعلى مستوى،

أحال المستشار نبيل أحمد صادق النائب العام 43 متهمًا منهم اثنان هاربان ومن بين المتهمين مجموعة من تنظيم داعش إلى القضاء العسكرى بتراسهم الإرهابى عبدالرحيم محمد عبدالله السمارى «البيى الجنسية» فى اتهامه بالاشتراك فى ارتكاب الجريمة الإرهابية بمنظمة الواحات البحرية وراح ضحيتها 16 من قوات الأمن وإصابة 13 آخرين وقتل 20 أكتوبر 2017.



محمد شاكر

إحالة 43 متهمًا للقضاء العسكرى فى حادث الواحات البحرية

كتبت - نجوى عبدالعزيز:

كشفت التحقيقات أن المتهم الرئيسى فى الحادث القىدى «السمارى» تدرب وعمل تحت قيادة الإرهابى المصرى المتوفى عماد الدين أحمد، وشارك فى العملية الإرهابية التى استهدفت رجال الشرطة بالواحات واختطف النقيب محمد الحابس، وتبين من التحقيق أن المتهم «السمارى» تلقى تدريبات بمعسكرات داخل الأراضى الليبية وكيفية استخدام الأسلحة الثقيلة وتصنيع المتفجرات وتسلل إلى مصر لتأسيس معسكر تدريب بالمنطقة الصحراوية بالواحات كونه تنظيم إرهابى تمهيدًا لتنفيذ سلسلة من العمليات العدائية تجاه دور العبادة المسيحية وبعض المنشآت الحيوية. وأسندت نيابة أمن الدولة العليا إلى الإرهابى البيى اتهامات بالقتل العمد مع سبق الإصرار بحق ضباط وأفراد الشرطة فى طريق الواحات تنفيذًا لغرض إرهابى والشروع فى القتل العمد، تنفيذًا لذات الغرض، وحباسة وإحراز أسلحة نارية وذخائر ومقرقات، والالتزام إلى تنظيم إرهابى، وإلى جماعة تستهدف الاعتداء على أفراد القوات المسلحة والشرطة ومنشآتهما، والإخلال بالنظام العام وتعريض سلامة المجتمع وأمنه للخطر.

استقالة حسام حسن من تدريب المصرى

أعلن حسام حسن المدير الفنى لفريق المصرى البورسعيدى استقالته من منصبه بشكل رسمى مع الجهاز المعاون للفريق، ويضم طارق سليمان المدرب العام، وحسن مصطفى المدرب المساعد، وعماد المندهو مدرب حراس المرمى، وإبراهيم حسن مدير الكرة، وجاءت استقالة حسام حسن

استراتيجية جديدة تهدف إلى إصلاح منظومة إنتاج وتسويق القطن المصرى ارتكزت على 6 محاور أساسية تتمثل فى استنباط أصناف جديدة عالية الإنتاجية مبكرة النضج حيث تم استنباط 3 أصناف هى جيزة 94، جيزة 95، جيزة 96. والحفاظة على النقاوة الوراثية للأصناف الحالية باستصدار القانون رقم 4 لسنة 2015 والخاص باستثناء أقطان الإكثار من قانون تحرير تجارة القطن 210 لسنة 1994، وتقدير الاحتياجات الفعلية من القطن الشمر للمغازل المحلية.



حسام حسن

«الزراعة»: زيادة المساحات المزروعة قطناً إلى 236 ألف فدان

كتبت - نغم هلال:

أكدت الدكتورة منى محرز نائب وزير الزراعة لشئون الثروة الحيوانية والسمكية والداجنة أن المساحة المزروعة من القطن زادت من 131 ألف فدان موسم 2016 إلى 216 فى 2017 ثم إلى 336 ألف فدان موسم 2018. وأشارت إلى أن القطن المصرى يعتبر من أجود أقطان العالم، وليس مجرد محصول ولكنه تاريخ وحاضر ومستقبل بالنسبة له مصر الحديثة لما يتميز به من صفات طبيعية وتكنولوجية وزراعية. وأضافت منى محرز أن الأهمية الاقتصادية للقطن المصرى على المستوى العالمى ترجع إلى إنتاج مصر من الأقطان

الطويلة والطويلة الممتازة التى تجاوزت 50% من إنتاج العالم فى العقود الأخيرة من القرن الماضى، وهى الآن تقترب من 30% من إنتاج تلك الطبقة على مستوى العالم، لذلك فإن الدولة توليه عناية خاصة للمحافظة على وجوده واستمراره وتحديث أصنافه من خلال الهيئات والقطاعات المختلفة المتعاملة فى القطن، جاء ذلك خلال مؤتمر الجمعية المصرية لشباب الأعمال الذى نظمته، بمناسبة مرور 200 عام على زراعة أول نبتة من القطن المصرى «ذهب مصر الأبيض».

وأشارت منى محرز، إلى أنه مع بداية عام 2015 تبنت وزارة الزراعة واستصلاح الأراضى



اليوم.. لقاء القمة المصرية الألمانية في برلين

«السيسي» و«ميركل» يبحثان سبل مواجهة الإرهاب والهجرة غير الشرعية والأزمات العربية

كتب- ناصر عبد المجيد:



السيسي وفرانك فالتر

شهد العاصمة الألمانية اليوم الثلاثاء، لقاء القمة المرتقب بين الرئيس عبدالفتاح السيسي والمستشارة الألمانية، أنجيلا ميركل، التي من المنتظر أن تتناول عددا من الملفات الساخنة والشائكة على الساحت المحلية والأقليمية والدولية. ويبحث «السيسي» و«ميركل» سبل دعم العلاقات الثنائية بين البلدين وبخاصة في المجالات الاقتصادية والتجارية والاستثمارية والعسكرية والأمنية، وذلك في إطار حرص مصر على تنمية العلاقات الاستراتيجية مع ألمانيا في جميع المجالات والاستفادة من الرخم الذي تشهده هذه العلاقات خلال السنوات الأخيرة.

وتتطرق المحادثات إلى عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك وفي مقدمتها الحرب التي تشنها مصر ضد الإرهاب والتطرف نيابة عن العالم وذلك في ظل رؤية مصر لأهمية تعزيز التعاون الدولي في هذا المجال من خلال مقاربة شاملة تضمن وقف انتشار الجماعات الإرهابية والحد من قدرتها على جذب عناصر جديدة وتجنيف منابع تمويلها، وأن يشمل ذلك المواجهات العسكرية والتعاون الأمني، وكذا الجوانب الاقتصادية والاجتماعية والأبعاد الفكرية والثقافية.

كما يبحث «السيسي» و«ميركل» آخر التطورات بشأن عملية السلام في الشرق الأوسط وسبل مكافحة الهجرة غير الشرعية ووجود نسوية النزاعات المشتعلة بالمنطقة، وبخاصة في ليبيا واليمن وسوريا والعراق، وذلك في إطار تقدير ألمانيا لدور مصر في تحقيق الأمن والاستقرار بالمنطقة وتأكيد التزامها على ضرورة الحفاظ على وحدة وسيادة هذه الدول وعدم التدخل في شؤونها الداخلية من أي طرف خارجي.

وكان الرئيس عبدالفتاح السيسي قد أجرى أمس، زيارة مهمة إلى المقر التاريخي للبرلمان الألماني، حيث كان في استقباله فونلجانج شوبيله، رئيس البرلمان الألماني، وصرح السفير بسام راضي، المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية، أنه

في مصر، فضلاً عن تطور الأوضاع في منطقة الشرق الأوسط والرؤية المصرية الشاملة بشأن مكافحة الإرهاب والهجرة غير الشرعية، حيث أوضح الرئيس الجهود التي تبذلها مصر على مختلف الأصعدة للتعامل مع هاتين الظاهرتين بما يسهم في إعادة الاستقرار للمنطقة وكل دول العالم، كما أعرب الرئيس عن تقديره لاستقرار «شوبيله» الداعمة للتعايش بين الأديان، ولا سيما مبادرته للحوار بين الأديان التي أطلقها في عام 2006.

وقد أعرب رئيس البرلمان الألماني عن دعمه لجهود «السيسي» في هذا الصدد ومبادرته في مطلع عام ٢٠١٥ لتصحيح المفاهيم الدينية، مؤكداً أهمية وقوف المجتمع الدولي صفًا واحدًا للقضاء على الفكر المتطرف وكذا الإرهاب.

وأجرى الرئيس «السيسي» زيارة إلى قصر رئاسة الجمهورية الفيدرالية الألمانية، حيث كان في استقباله الرئيس الألماني، فرانك فالتر شتاينماير، الذي أعرب عن ترحيبه بزيارة «السيسي» لألمانيا، مشيرًا إلى حرص مصر على استمرار علاقات التعاون البناءة مع مصر التي تعد ركيزة أساسية للاستقرار في منطقة الشرق الأوسط.

ببقاء الرئيس الألماني، مؤكداً تقديره للمستوى المتميز الذي وصلت إليه العلاقات بين البلدين التي ساهمت في تعزيز التعاون الثنائي على أساس من الشراكة وتحقيق المصالح المتبادلة.

وأستعرض خلال اللقاء تطورات الأوضاع في مصر على صعيد تحقيق الأمن والاستقرار والخطوات الجارية لتنفيذها لدفع التنمية والنجاحات التي تحققت اتصالاً ببرنامج الإصلاح الاقتصادي، أعرب الرئيس الألماني عن حرص بلاده على دفع التعاون مع مصر في مختلف المجالات، ومساندة الجهود المصرية في سعيها إلى تحقيق التنمية.

كما شهد اللقاء كذلك التطرق إلى عدد من الملفات ذات الاهتمام المشترك، حيث استعرض «السيسي» الجهود المصرية في مجال مكافحة الإرهاب والهجرة غير الشرعية بالتوازي مع جهودها في دفع عملية التنمية، ووجه «السيسي» الدعوة للرئيس الألماني لزيارة مصر الذي رحب بدوره بالدعوة.

بين برلمانى البلدين من خلال تعزيز دور جمعيتي الصداقة البرلمانية في البوندستاغ، وفي مجلس النواب بما يسهم في تعزيز التواصل بين الشعبين وتطوير العلاقات الثنائية. كما أشار «السيسي» إلى الزيارات المتبادلة على مختلف المستويات في البلدين التي كان آخرها زيارة الدكتور على عبدالعال، رئيس مجلس النواب، للبرلمان الألماني في شهر يونيو الماضي التي ساهمت في تعزيز العلاقات بين الجانبين.

وأضاف السفير بسام راضي أن اللقاء تناول استعراض آخر التطورات على صعيد استعادة الاستقرار وتحقيق التنمية الشاملة

الشرقية والتنمية، ووافق مديولى خلال الزيارة اللواء محمود شعراوى وزير التنمية المحلية والدكتور عزالدین أبوستيت وزير الزراعة والدكتورة هالة زايد وزيرة الصحة والسكان والدكتورة غادة والى وزيرة التضامن الاجتماعي والدكتور أشرف صبحي وزير الشباب والرياضة والدكتور على المصيلحي وزير الترميم والتجارة الداخلية، وبيدات جولة مديولى بتفقد مشروع توسعات مصرف صحى الزقازيق التي تعمل بطاقة 92 ألف متر/3 يوم بتكلفة 600 مليون جنيه ويستفيد منها 1.2 مليون نسمة، كما تفقد مديولى مستشفى هيا المركزي ومستشفى الحروق والتجميل ومركز الكلى الصناعى بمدينة هيا، كما طالب

«مدبولى»: رفع خدمات الصرف الصحى بالقرى إلى 55%

بحل أزمة التعويضات المتعلقة بالمقاول المكلف بإنشاء معهد الأورام التابع لجامعة الزقازيق. وأكد الدكتور خالد عبدالبارى رئيس جامعة الزقازيق أن المعهد يخدم أكثر من 8 ملايين نسمة، ووجه رئيس الوزراء بسرعة إنهاء الإجراءات الخاصة بتوريدات الأجهزة الإلكترونية كمشروع تشغيل المرحلة الأولى من المشروع وتشتويب 200 سرير من إجمالي 500 سرير في باقى المراحل. كما تفقد رئيس الوزراء أيضًا مدرستى المتقوفين بالزقازيق والمقامة على مساحة 10 آلاف متر مكعب بتكلفة 57 مليون جنيه وزار المدرسة الثانوية الزراعية والجمعية التعاونية الاستهلاكية ومؤسسة اطفال بلا مأوى التي تم تطويرها بتمول 16 مليون جنيه من صندوق تحيا مصر.



الشرقية والتنمية، ووافق مديولى خلال الزيارة اللواء محمود شعراوى وزير التنمية المحلية والدكتور عزالدین أبوستيت وزير الزراعة والدكتورة هالة زايد وزيرة الصحة والسكان والدكتورة غادة والى وزيرة التضامن الاجتماعي والدكتور أشرف صبحي وزير الشباب والرياضة والدكتور على المصيلحي وزير الترميم والتجارة الداخلية، وبيدات جولة مديولى بتفقد مشروع توسعات مصرف صحى الزقازيق التي تعمل بطاقة 92 ألف متر/3 يوم بتكلفة 600 مليون جنيه ويستفيد منها 1.2 مليون نسمة، كما تفقد مديولى مستشفى هيا المركزي ومستشفى الحروق والتجميل ومركز الكلى الصناعى بمدينة هيا، كما طالب

كتب- عبد الرحيم أبوشامة وياسر مطرى ومحمود الشاذلى:

وجه رئيس مجلس الوزراء الدكتور مصطفى مديولى برقع نسبة القرى المحذوفة بمشروعات الصرف الصحى إلى 55% بدلاً من 41% بحلول 2020. كما تفقد مديولى مشروع احلال وتجديد المرحلة الأولى لمحطة معالجة مصرف صحى الزقازيق التي تعمل بطاقة 80 ألف م3/ يوم على مساحة 27 هكتاراً والمقامة بتكلفة 53 مليون جنيه، وتخدم مدينة الزقازيق وقرى الطاهرة والغاز وكفر محمد حسن وهريه رزنة والعصاوى، ويستفيد من المشروع مليون نسمة، جاء ذلك خلال زيارة رئيس الوزراء بمحافظة

«توفيق»: مساهمة قطاع التأمين فى الناتج المحلى متواضعة



رزق الطرابيشي

تطوير التربية والتعليم يحتاج إلى تطوير التطوير المزمع الذي أعلنه الدكتور طارق شوقي وزير التربية والتعليم أريك التعليم بمصر وأريك أولياء الأمور وأريك المدارس سواء الحكومية أو الخاصة أو الدولية أو الكاثوليكية الفرانكوفونية. وضعنا الوزير في ما رزق لا نسد عليه لأنه لم يدرس موضوعاً لتطوير جيد قبل إعلانه وقبل الترتيب والتجهيز مع أولياء الأمور ومع المدارس غير الحكومية، ومن أجل خروج الوزير من هذا المأزق الذي وضع مصر كلها فيه لا بد وأن يترك ميدانيا حرية تدريس المستوى الرفيع الذي خرج فطحال وكبار الدولة، وأن تعود لامتحانات أولى وثانية وثالثة ابتدائي باعتبارها سنوات رسوب وسيدخلون سنة رابعة ضعفاً، وحتى الآن لم تسلم المدارس كتب الفرسانوي من الوزارة مع قرب امتحانات نصف العام «كتب الباقية وكتب المدارس الفرانكوفونية» والغريب أن التابلت المزموع لم يتسلمه أحد حتى الآن وإن حتى استلموه الطلاب هل تم تركيب شبكات النت بكل المدارس الحكومية وكيف تستطيع المدارس الكاثوليكية تدبير شبكة لكل مدرسة تتكلف حوالي 65 ألف جنيه لكل مدرسة «لحد الآن نحن على أبواب امتحانات نصف العام محدش عارف حاجة».. معالي الوزير هل التطوير يسمح بترك الحرية للمدارس الأهلية لتدبير شؤونها دون المدارس الكاثوليكية والمدارس الانجليزية والخاصة فلماذا التفرقة؟ وهل تعلم أن المدارس الكاثوليكية على مستوى الجمهورية عددها 171 مدرسة وتضم 273 ألف طالب وطالبة، ونسبة الطلاب المسلمين بهذه المدارس حوالي الثلثين مقابل الثلث للطلاب المسيحيين وأن الجمعية العمومية لهذه المدارس جددت الثقة في الأب انطونيوس غطاس لادارة المدارس وأن هذا الرجل أصبح نائباً للمدارس الفرانكوفونية على مستوى العالم بعد الشرق الأوسط وهو أول تكريم في العالم لشخصية مصرية نجحت في ادارة المدارس الكاثوليكية والانجليزية، ليس ذلك نجاحاً وتكريماً لتعليم المصري؟ حاجة اخرى أقولها لسيداتك هل تعلم الانشطة التي قررت سيداتك ادخالها الى التعليم جعلت ابنائنا الطلاب يتفهمون بها وتركوها المذاكرة وأصبح كل وقتهم ضائع بين المدرسة وعمل الانشطة طوال الشهر وانك السبب في تكليف اولياء الامور اعباء مالية ضخمة من جراء عمل أنشطة لكل مادة؟ لو تسمح معالي تراجع عن كل ذلك ولو تسمح الخ هذه الأنشطة التي ستخرب بيوتنا مالياً وستضيق وقت الطلاب.

المصرية خلال الفترة المقبلة. وأكد أنه في إطار سعى الدولة لزيادة شراخ المجتمع التي تتمتع بتغطيات تأمينية ووصفة خاصة محدودى الدخل، فقد بلغ عدد المواطنين الذين شملهم التأمين متناهي الصغر نحو 513 ألف مواطن بقيمة أقساط تأمين بلغت 50 مليون جنيه مصرى مقابل تغطية تأمينية بلغت 58 مليار جنيه (مبالغ تأمين مغطاة). ومن أهم هذه الجهود شهادة أمان التي استهدفت بشكل أساسى العمالة الموسمية والمؤقتة والمزارعين وذوى الدخل المنخفضة وتجاوزت مبيعاتها مليار جنيه مصرى.

وأضاف أن وجود قطاع مالى غير مصرفى متطور وحديث يعد أحد القومات الرئيسية لنجاح عملية التنمية المستدامة للاقتصاد الوطنى وبصورة تتكامل مع دور القطاع المصرفى المصرى. وأضاف بات قطاع التأمين المصرى يشهد العديد من أدوات التطوير والتحفيز والتنظيم وهو أمر ملموس عبر التشريعات الجديدة التى تصدرها هيئة الرقابة المالية من خلال اتخاذ العديد من الإصلاحات التشريعية والهيكلية التى تبنتها الدولة بما يتناسب مع الدور المنوط بسوق التأمين في دعم مسيرة الاقتصاد الوطنى. وأضاف: بلغت أقساط التأمين 24 مليار

كثبت- حنان عثمان:

أكد هشام توفيق، وزير قطاع الأعمال العام، أن مساهمة قطاع التأمين فى الناتج المحلى الإجمالى تبلغ 1% فقط، وأنها نسبة «متواضعة» قياساً بنسب مساهمة هذا القطاع الحيوى فى اقتصادات دول أخرى مماثلة التى لا تقل عن 3% و4% من الناتج المحلى الإجمالى. جاء ذلك فى الكلمة الافتتاحية للملتقى التأمين وإعادة التأمين السنوى الأول بمدينة شرم الشيخ التى ألقاها «توفيق» نيابة عن الدكتور مصطفى مديولى، رئيس مجلس الوزراء.

تعاون قضائى مصرى- إماراتى- فلسطينى

الجنائية، المساعدة المدنية، والإعداد لإبرام اتفاقية خاصة بنقل المحكوم عليهم. أعرب الجانبان خلال اللقاء عن اعتزازهما بالتعاون الدائم بين الدولتين في كل المجالات لا سيما التعاون القضائى. كما التقى وزير العدل القاضى عماد سليم سعد رئيس مجلس القضاء الأعلى بدولة فلسطين الذى أشاد بدور مصر القضائى الداعم دائماً وأبداً لكل الدول العربية ومن بينها فلسطين، وبحث اللقاء

بندود متكررة تفاهم بين البلدين لتبادل الخبرات القضائية، عن طريق استقبال المؤسسات القضائية بمصر لبعثات قضائية من فلسطين للحصول على الدورات التدريبية اللازمة، يذكر أن هذا اللقاء ليس الأول من نوعه حيث استقبلت وزارة العدل وفداً قضائياً فلسطينياً رفيع المستوى العام الماضى، لتعزيز التعاون القضائى بين البلدين فى مجال تدريب المهارات القضائية.

كثبت - إيمان إبراهيم:

التقى أمس المستشار حسام عبدالرحيم وزير العدل بالسفير جمعة مبارك الجنبى سفير الإمارات فى مصر فى زيارة استهدفت بحث سبل تعزيز التعاون القضائى بين البلدين، تضمن اللقاء مناقشة سبل تنفيذ الاتفاقيات الثنائية بين البلدين، مثل المساعدة

المستشار بهاء الدين أبوشقة
رئيس حزب الوفد
يشاطر بمزيد من الحزن والأسى
رجل الأعمال الوطنى
محمد فريد خميس
رئيس مجلس إدارة مجموعة
النساجون الشرقيون
فى وفاة المغفور له زوج شقيقته
المهندس أحمد شعبان صيام
نائب رئيس مجلس إدارة النساجون
الشرقيون انترناشيونال
الفقيهى العالى الرحمة وللأسرة
الصبر والسلوان

«البحوث الإسلامية»:
200 قافلة توعوية و68 ألف فتوى فى أكتوبر
كتب- سناء حشيش:

وعقد الجمع (1212) ندوة ثقافية فى معسكرات الأمن المركزى، وأقسام الشرطة، والسجون، ضمن الخطة الدعوية التى ينفذها وعاط الأزهر الشريف فى مختلف الأماكن، حيث تتوعت تلك الدورات لتشمل: الحفاظ على الوطن ومقدراته، كما استقبلت لجان الفتوى الرئيسية، والفرعية المنتشرة فى مختلف محافظات مصر (65820) سؤالاً فى تخصصات متنوعة بين مسائل وأحوال شخصية، وعبادات، ومواريث، ومعاملات تجارية ومالية، خلال الشهر الجارى. أول كتاب فى الإجابة الإلكترونية الرسمى للجمع مجموعة من الأسئلة خلال هذا الشهر، بلغ عددها (2550)، وتمت الإجابة عليها إلكترونياً.

الدورات التدريبية ونظم الجمع خلال الشهر الجارى 8 دورات تأهيلية، لتأهيل للعاط والواعظات فى مجال العقيدة والتيارات الفكرية، والفقه واصوله، والقواعد الفقهية، وفقه المعاملات، والأحوال الشخصية، وقضايا فقهية معاصرة، والفقه الطبى، والموارث بالإضافة إلى الموضوعات العامة وبين معالم المنهج الأزهرى، حيث أسفرت تلك الدورات عن تدريب 395 واعظاً فى التخصصات السابقة.

مراكز الخدمة والصيانة
غاز مصر
Egypt Gas
خبرة .. تتواصل مع الأجيال

الأولى فى مصر
والشرق الأوسط
فى تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعى

شده العمل: 19220
طوارى الغاز: 129

جميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعى

www.egyptgas.com.eg

إحدى شركات قطاع البترول
وهي الشركة المتخصصة
فى توصيل المساكن والمنشآت
والمصانع وحويل وصيانة
جميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخانات
للعمل بالغاز الطبيعى

تلفون: ٢٤١٧٤٤٤-٢٤١٧٤٤٤
فاكس: ٢٤١٧٤٠٧

24 نوفمبر.. نظر دعوى إلغاء حل «القومىة للأسمنت»



للشركة تعمدت تخريبها وتكبيدها خسائر فادحة، وإهدار أموالها دون سبب، ما أدى إلى إيقاف تشغيلها، وتشريد العاملين بها، وهذا ما أثبتته تقرير الجهاز المركزى للحسابات، والسدى أوضح التخريب الذى ألم بالشركة ويعد جريمة يعاقب عليها القانون.

هشام توفيق

حقوقهم. أقام الدعوى التى حملت رقم 2985 لسنة 73 قضائية، المحامى عبدالغفار مغاورى، وكيلاً عن عدد من العمال بالشركة القومية للأسمنت، واختصمت رئيس مجلس الوزراء ووزير قطاع الأعمال بصفتيها. قالت الدعوى، إن الإدارات المتعاقبة

كتبت - سامية فاروق: حددت الدائرة السابعة استثمار محكمة القضاء الإدارى، بمجلس الدولة، جلسة 24 نوفمبر لنظر الدعوى التى تطالب بوقف تنفيذ وإلغاء قرار حل الشركة القومية للأسمنت، مع ما يترتب عليه من آثار أخصها إعادة تشغيلها وإعادة عمالها وإعطائهم

«الوزراء» يرد على 6 شائعات جديدة: لا إلغاء للبوكليت.. وموعد طرح بنزين «87» تحت الدراسة سيناء خالية من الالتهاب السحائى.. ولا انبعاثات سامة فى بنى سويف

كتبت - ناصر فياض:

أصدر المركز الإعلامى لمجلس الوزراء بيانات أكد فيها عدم صحة 6 شائعات حول إلغاء نظام البوكليت فى الثانوية العامة وتحديد موعد لطرح بنزين «87» وتلقى أموال من المستثمرين لسداد عجز الدين ووجود حالات مصابة بالالتهاب السحائى البويائى من جنوب سيناء وانبعاث مواد سامة فى بنى سويف وتدخل وزارة الهجرة فى اختيار المشاركين فى منتدى الشباب. نفت وزارة التربية والتعليم والتعليم الفنى إلغاء نظام البوكليت، وقال بيان المركز الإعلامى لمجلس الوزراء أنه يجرى تطبيق النظام على امتحانات الثانوية العامة، خاصة بعد نجاحه فى القضاء على تسريب الامتحانات وتقليل الغش الإلكترونى العام السابق، مشددة على أن كل ما يتردد حول هذا الشأن مجرد شائعات لا أساس لها من الصحة تستهف إحداث البلبلة حول النظام التعليمى الجديد. لافتة إلى أنه لا تغيير فى آلية التصحيح ورصد الدرجات لحين انتهاء نظام



شوقي

الامتحانات بعد عامين، وأشارت الوزارة إلى أن الخطة التى تم وضعها للإنتهاء من الأعمال التحضيرية لامتحانات الثانوية العامة تسيرو وفق المعدل الزمنى لها. وأكدت وزارة البترول والثروة المعدنية أنه لم يتم تحديد أى موعد حتى الآن لطرح النوع الجديد من البنزين «بنزين 87» الذى يأتى فى إطار حرص الوزارة على تحسين كفاءة الوقود ومواكبة التطورات التى تشهد



زايد

محركات السيارات، موضحة عدم الإنتهاء من دراسة طرح المنتج الجديد. ونفت وزارة المالية تلقي أية مبالغ مالية من أى مستثمر لتمويل فجوة الدين العام وأن الدولة ملتزمة بشكل كامل بسداد كل ديونها دون الحصول على أى تمويلات أو مساعدات من قبل المستثمرين بطرق غير قانونية، وأشارت إلى أن هناك إقبالاً من البورصات الأجنبية على تقديم طلبات



فؤاد

الانكساب فى السندات الدولية التى تطرحها مصر. وأعلنت وزارة الصحة والسكان عدم وجود أى حالات مرضية مصابة بالالتهاب السحائى البويائى فى محافظة جنوب سيناء وأن المحافظة خالية تماماً من هذا المرض. وأشارت إلى أنه تم رصد حالتى اشتباه حمى تحت الفحص بالمحافظة وأثبت التحاليل سلبية هذه الحالات للالتهاب

السحائى البويائى. وأعلنت وزارة البيئة أنه لا صحة لانبعاث أى مواد سامة من مصنع الأسمنت ببنى سويف، مشيرة إلى أنه بمجرد تداول هذه الأنباء قامت الوزارة على الفور بإرسال لجنة فنية مختصة لمعاينة مصنع الأسمنت وبعض المصانع بالمنطقة للوقوف على حقيقة الأمر، وتبينت اللجنة أن مستوى الأذخنة والأثرية المتصاعدة من مداخل المصانع فى الحدود المسموح بها بيئياً، مشددة على أن كل مداخل المصانع على مستوى الجمهورية تخضع للرقابة الصارمة من قبل أجهزة الدولة المعنية بعمالة البيئة. وأعلنت وزارة الهجرة وشئون المصريين بالخارج أنها لم تتدخل فى عملية اختيار المشاركين بمنتدى شباب العالم المنعقد من 3 إلى 6 نوفمبر، موضحة أن الإختيار يتم من قبل اللجنة التنظيمية المشكلة من شباب البرنامج الرئاسى، وأن ما يثار فى هذا الشأن يستهدف النيل من الجهود المبذولة من قبل الدولة فى تنظيم هذا الحدث العالمى.

حكاوي



وجدى زين الدين

علاقات اقتصادية متميزة بين السعودية ومصر

فى إطار الحديث عن العلاقات المصرية -السعودية القوية والمتينة التى لا يمكن لأحد مهما كان أن يؤثر فيها سلباً، لا يمكن أن تغفل الدور السعودى لدعم الاقتصاد المصرى قديماً وحديثاً. والمعروف أن الدعم السعودى لمصر بدأ فى 27 أغسطس عام 1956 بمبلغ 100 مليون دولار بعد سحب العرض الأمريكى لبناء السد العالى. واستمر حتى الوقت الحاضر، حين قدمت السعودية فى 22 مايو 2011 حزمة مساعدات تبلغ 4 مليارات دولار تعهدت السعودية بتقديمها إلى مصر، تتضمن وديعة فى البنك المركزى المصرى بمليار دولار، وشراء سندات بقيمة 500 مليون دولار، وهذه الحزمة خصصتها الحكومة المصرية لدعم الاقتصاد. وكانت مصر قد طلبت من جهات مانحة وصندوق النقد الدولى مساعدات تقدر بعشرة مليارات إلى 12 مليار دولار لتمويل العجز فى السنة المالية التى تبدأ فى أول يوليو 2011. وفى مايو 2012 تعهدت السعودية بتقديم 2.7 مليار دولار لدعم الأوضاع المالية المتدهورة فى مصر. كما أعلنت السعودية فى أغسطس 2013 أنها ستقدم مساعدات لمصر بقيمة أربعة مليارات دولار. وفى ديسمبر 2015 وجه الملك سلمان بدعم احتياجات مصر التوظيفية مدة 5 سنوات، إلى جانب رفع حجم الاستثمارات السعودية فى مصر إلى 30 مليار ريال. تضاعفت العلاقات الاقتصادية والتجارية بين مصر والسعودية عدة مرات خلال فترة الثمانينيات والتسعينيات والسنوات الأربع الأولى من القرن الحالى، حيث شهدت نمواً مطرداً خلال الأعوام الماضية، فقد احتلت الاستثمارات السعودية المرتبة الأولى بين الدول العربية المستمرة فى مصر والمرتبة الثانية على مستوى الاستثمارات العالمية، بقيمة تجاوزت أكثر من 71 مليار جنيه. وقفز حجم التبادل التجارى بين البلدين بنحو كبير خلال الربع الأول من 2012، بنسبة زيادة سجلت 50٪، مقارنة بالفترة نفسها من 2011 حيث وصل حجم التبادل التجارى بين البلدين لمستويات قياسية خلال الأشهر الثلاثة الأولى من عام 2012، يسجل 1.21 مليار دولار فى مقابل 800 مليون دولار فى الفترة نفسها من عام 2011، وذلك بارتفاع بلغت نسبته 50٪. وبلغت واردات مصر من السعودية خلال الربع الأول من 2012 نحو 682 مليون دولار، بينما بلغ إجمالى صادرات مصر إلى السعودية نحو 528 مليون دولار. وحقق الميزان التجارى بين البلدين فائضاً لصالح السعودية بمقدار 900 مليون دولار خلال الربع الأول من 2012، وبلغ إجمالى عدد المشاريع السعودية القائمة فى مصر نحو 2315 مشروعاً، وبلغ حجم التبادل التجارى بين البلدين نحو 4.75 مليار دولار بنهاية 2011، مقابل 4.1 مليار دولار عام 2010 بنسبة زيادة بلغت نحو 16٪. وفى إطار دعم وتعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين فى المجالات الاقتصادية، والعلمية والصناعية وقع البلدان فى 13 أكتوبر 2009 على 9 مذكرات تفاهم بين البلدين فى مختلف المجالات الاقتصادية والعلمية والاستثمارية والصناعية. وبلغ حجم التجارة البينية بين مصر والسعودية 7.4 مليار دولار فى عام 2008 خاصة أن التناخ الاستثمارى فى مصر مهيا لإقامة مشروعات سواء بصورة مستقلة أو مشتركة مع رجال أعمال مصريين فى مختلف القطاعات. ولذلك فإن العلاقات المصرية -السعودية لا يمكن لأى هيئة أو جماعة أو أفراد أن تال منها أبداً.

wagdyzeineldeen@yahoo.com

مجلس الدولة:

أحداث 25 يناير ليست مسوغاً لإسقاط حقوق الدولة المالية

كتبت - سامية فاروق:



يحيى إسماعيل

أصدرت الجمعية العمومية لقسى الفتوى والتشريع، برئاسة المستشار يحيى إسماعيل، النائب الأول لرئيس مجلس الشورى، فتوى قضائية انتهت فيها إلى عدم جواز إلغاء الفائدة المستحقة على تجار الجملة، مُلاك محال سوق الفاكه بكفر الشيخ، أو تخفيض أسعار تلك المحال، بدعى تعثرهم فى السداد؛ نتيجة ما مرت به البلاد من أحداث خلال ثورة 25 يناير. جاءت الفتوى رداً على طلب محافظ كفر الشيخ، الذى ذكر فيه أن الوحدة المحلية مركز ومدينة كفر الشيخ أنشأت سوقاً للجملة على أرض ملك مشروع مدينة كفر الشيخ الجديدة، وبعثت 71 محلاً بالسوق لتجار الجملة، بالاتفاق المباشر بعد الاسترشاد بأسعار المحال التى سبق بيعها بالمزايدة العلنية، وأثناء تنفيذ العقد طالب مجموعة من

الذى تملك المحافظة توقيعه حال الإخلال بالسداد، ومن ثم يتعين على هؤلاء التجار الوفاء بالعقود، بما فى ذلك أداء الفائدة. وأشارت الفتوى إلى أنه ليس من شأن الأحداث التى مرت بها البلاد فى 25 يناير الحيلولة دون الالتزام بما ورد فى العقود، مع مراعاة أن ذلك لا يغل يد المحافظة، فى إطار سلطتها التقديرية، عن اتخاذ إجراءات تكفل التخفيف من هؤلاء التجار، إعادة جدولة الأقساط المنصوص عليها فى العقد ومنحهم المهلة اللازمة للسداد. وأكدت الجمعية، أن الأصل العام الذى أقره المشرع ضمن أصول القانون، والذى ينطبق على العقود المدنية أو الإدارية على حد سواء، وهو أن العقد شرعية التعاقد، وأنه لا يجوز نقضه ولا تعديله إلا باتفاق الطرفين، أو للأسباب التى يقرها القانون، وأن تنفيذ يجب أن يكون طبقاً لما اشتمل عليه وبطريقة تتفق مع ما يوجب حسن النية.

صرف 431 مليون جنيه من إعانات الطوارئ لـ 1200 منشأة متعثرة

كتبت - خالد حسن:

التعثر، جاءت منذ بدء نشاط الصندوق، وحتى نهاية سبتمبر 2018. جاء ذلك فى اجتماع مجلس إدارة الصندوق الذى يرأسه وزير القوى العاملة، وعضوية ممثلين عن منظمات أصحاب الأعمال والمال، وأعضاء بحكم وظائفهم أو خبراتهم، وناقش المجلس الأوضاع المالية للصندوق، وتطور الإعانات المنصرفة للعاملين بالانشآت، وذلك وفقاً للضوابط الواردة باللائحة التنفيذية للقانون الصادر بإنشاء الصندوق بشأن منح الإعانات

التي تحددها بواقع 100% من الأجر الأساسى للعامل بعد أدنى 200 جنيه شهرياً. يذكر أن صندوق إعانات الطوارئ يفتح وزارة القوى العاملة أنشاته الحكومة عام 2002، وله هدف من صرف مساعدات للعامل الذين يتوقف شركاتهم عن العمل، وتقديم إعانات للعاملين الذين يتوقف صرف أجورهم من المنشآت التى يتم إغلاقها كلياً أو جزئياً أو تخفيض عدد عمالها المقيدى فى السجلات لدى التأمينات الاجتماعية.

وزير الدفاع ورئيس الأركان يلتقيان رئيس قوات الدفاع الوطنى البوروندى



وزير الدفاع ورئيس الأركان خلال استقبالهما رئيس قوات الدفاع الوطنى البوروندى

كتبت - محمد صلاح وسامية فاروق: التقى الفريق أول محمد زكى القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربى الفريق بريم نيونجابو رئيس قوات الدفاع الوطنى البوروندى والوفد المرافق له الذى يزور مصر حالياً. تناول اللقاء عدداً من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك فى ضوء تطورات الأوضاع التى تشهدها المنطقة ويحث أوجه التعاون العسكرى بين البلدين. وأعرب القائد العام عن اعترازه بزيارة رئيس قوات الدفاع الوطنى البوروندى لمصر التى تأتى امتداداً لعلاقات تاريخية من التعاون المثمر، وتوافق رؤى القيادة السياسية للبلدين الصديقين تجاه دعم جهود الأمن والاستقرار بالمنطقة، وتسويق الجهود والمواقف المشتركة

وكان الفريق محمد فريد رئيس أركان حرب القوات المسلحة التقى الفريق نيونجابو، حيث أجريت له مراسم استقبال رسمية واستعراض حرس الشرف وعزف الموسيقى العسكرية السلام الوطنى لكلا البلدين. وناقش الجانبان عدداً من الموضوعات ذات الصلة فى مجال التدريب والتأهيل للكوادر البوروندى، وتبادل الخبرات فى العديد من المجالات العسكرية، وحضر اللقاء عدد من قادة القوات المسلحة.

السودان يشارك فى منتدى الشباب بشرم الشيخ

كتبت - سحر رمضان:

أعلن، أمس، السودان مشاركته فى منتدى شباب العالم الذى تستضيفه مصر بمدينة شرم الشيخ فى الفترة من 6-3 نوفمبر المقبل. وقالت مديرة شئون مصر بوزارة الخارجية السودانية السفيرة أحلام عبدالجليل، إن نائب الرئيس السودانى عثمان محمد يوسف كبر، بحث بالقصر الجمهورى بالخارطوم المشاركة فى منتدى الشباب بوفد رفيع المستوى. وأوضحت السفيرة أحلام، أن المنتدى سيتناول عدداً من الموضوعات التى تهم السودان، خاصة ما يتعلق بالتعددية التى تواجه الدول فى مرحلة ما بعد النزاعات، مشيرة إلى تجربة بلاده فى هذا المجال، التى سيقدمها خلال المنتدى. وأوضحت أن السودان سيقدم تجربة دور القادة فى استدامة السلام، حيث قدم مؤخرًا فى المحيط الأفرقى عدة مبادرات قادها رئيس الجمهورية تتعلق بتسوية النزاع فى دولة جنوب السودان، والفعاليات التى تجرى الآن لتسوية النزاع فى جمهورية أفريقيا الوسطى. وأشارت السفيرة السودانية إلى تجارب بلاده فى محاربة التطرف وإدماج الشباب العائدين من مناطق النزاعات التى سيعرضها أمام المنتدى، وقالت، إن المنتدى سيتناول موضوع المساواة بين الجنسين، وتمكين المرأة والشباب من ذوى الإعاقة.

منظمة التحرير تطالب بالتحقيق فى قتل إسرائيل 3 أطفال بغزة

كتبت - هيام سليمان:



طالبت منظمة التحرير الفلسطينية، المحكمة الجنائية الدولية، بالباشرة القوية للتحقيق فى الجريمة المروعة التى ارتكبتها قوات الاحتلال الإسرائيلى بحق ثلاثة أطفال من قطاع غزة مساء أمس. وقال عضو اللجنة التنفيذية، رئيس دائرة حقوق الإنسان والمجتمع المدنى فى المنظمة أحمد التميمى، فى بيان صدر، أمس، إن على المجتمع الدولى ومؤسساته الدولية الخروج عن صمتهم تجاه الجرائم المتواصلة التى ينفذها جيش الاحتلال بأسلحة وغطاء أمريكى. وأضاف، أن «استهداف الأطفال كان مقصوداً ومتعمداً، وجاء ذلك بعد تشخيصهم من قبل الطاقم الذى يدير

الطائرة التى تتمتع بقدرات تكنولوجية عالية، بما يخالف الاتفاقيات الدولية الخاصة بحماية الأطفال فى النزاعات المسلحة». وتابع أن «ذلك يثبت زيف وكذب رواية الاحتلال التى زعمت بأنها استهدفت مجموعة كانت تزعم الأتنام على حدود قطاع غزة». وأشار «التميمى» إلى أن هذه الحقائق وغيرها حول هذه الجريمة لا تترك أى مبرر أو عذر لآى كان، ليبقى على صمت تجاه جرائم الاحتلال، والصمت على ذلك يعتبر مشاركة وغطاء للاحتلال المجرم ليواصل مجازره بحق الفلسطينيين. يذكر أن جريمة الاحتلال أدت إلى استشهاد الأطفال: خالد بسام سعيد (13 عاماً)، وعبدالحميد ابوظاهر (13 عاماً)، وكلم من وادى السلقا. إبراهيم السطرى (13 عاماً).

«المرلا» فى اليونان: مصر تعبر بنجاح تجربة الإصلاح الاقتصادى

كتبت - محمد بحيرى:

أكد المهندس طارق الملا وزير البترول والثروة المعدنية، أن مصر واليونان تتشاركان تجربة إصلاح اقتصادى جذرى من أجل تحقيق مزيد من الاستقرار وجذب الاستثمارات. وأضاف الملا، خلال مشاركته ممثلاً للرئيس عبدالفتاح السيسى، فى مؤتمر القمة الأوروبية العربية الثالث تحت شعار «آفاق الشراكة» بالعاصمة اليونانية أثينا، أن مصر تعبر بنجاح برنامج الإصلاح الاقتصادى لإعادة

الهيكلية والإصلاح المالى والاقتصادى بالتعاون مع المؤسسات المالية الدولية والأوروبية. وأكد وزير البترول اهتمام الرئيس السيسى منذ توليه الحكم فى مصر، بوضع خطة شاملة للإصلاح الاقتصادى تركز على التنمية المستدامة والشاملة على المدى الطويل، وتم وضع رؤية استراتيجية للتنمية المستدامة «مصر 2030» تحقيق هذا الإصلاح عبر 3 محاور رئيسية فى تعميق الإصلاحات المالية والضريبية، وتعميق الإصلاحات الهيكلية فى مجالات الأعمال والصناعة والاستثمار، وتحسين مناخ الأعمال وإصلاح منظومة الدعم.

مطلوب متبرع بكلى فصيلة دم A1 - O على من يرغب الاتصال بتليفون ٠١٠٠٦٨٢٤٩٩٠





بعد تراجع كابوس «قش الأرز»

«حطب الذرة» يعيد السحابة السوداء لسماء القاهرة



صعود الأدخنة جراء عمليات حرق بالأراضي الزراعية

د. عصام الحناوي: عوادم السيارات وحرق القمامة يزيدان الأزمة.. والخريف يضاعف الإحساس بالأدخنة

تحقيق - أماني زايد

من جديد عادت السحابة السوداء للظهور، تصاعدت الأدخنة وغطت سماء العديد من المحافظات مؤخراً لكن تلك المرة لم يكن قش الأرز هو المتهم الوحيد، فقد ظهرت حرائق حطب الذرة أيضاً والتي لم يجد الفلاحون وسيلة للتخلص منه سوى بالحرق، ولم تكن وزارة البيئة تضع في الحسبان أن هناك مخلفات أخرى سبقهم الفلاحون بحرقها خلال هذا الموسم فوهقت في ورطة بعد أن قامت بتوفير مكابس قش الأرز، فاشتعلت حرائق حطب الذرة والتخيل من ناحية أخرى؛
العام موسم الحصاد استعدت وزارة البيئة هذا العام موسم حرق قش الأرز، حيث قامت بتوفير 200 مفرمة و25 مكبسا و500 متعهد في جميع المحافظات التي قامت بزراعة الأرز.
تشير البيانات إلى أن المساحات المزروعة بالأرز هذا العام انخفضت من 2 مليون فدان إلى 826 ألف فدان، وتم السماح بزراعته في 9 محافظات فقط هي الشرقية والغربية والدقهلية والقليوبية والبحيرة والإسكندرية وكفر الشيخ ودمياط والإسماعيلية، وينتج عن تلك المساحة المزروعة حوالي 2 مليون طن من قش الأرز، ومن المنتظر أن تقوم وزارة البيئة بتجميع من 80 إلى 90% من قش الأرز الموجود في المحافظات، هذا فضلا عن وجود بروتوكول مع وزارة الزراعة لجمع حوالي 350 ألف طن من قش الأرز من خلال المتعهدين الذين يقومون بتجميع القش من الفلاحين في نهاية الموسم والموجودين بكل محافظة.
ومن جانبها أكدت وزيرة البيئة ياسمين فؤاد في تصريحاتها على انخفاض حرائق قش الأرز هذا العام بنسبة 50% بفضل تفعيل خدمة شكوى المواطنين. كما حددت الوزارة 30 جنيها مقابل كل طن من قش الأرز يقوم الفلاحون بتسليمه، فضلا عن توفير مكابس ومفرمات لتسهيل عمليات التجميع، وعلى الرغم من تعهدات وزارة البيئة كل عام بالقضاء على السحابة السوداء، نظراً لانخفاض المساحات المزروعة بالأرز عن العام الماضي، وتوعدتها بفرض غرامات مالية تتراوح

من 5 آلاف جنيه وتصل إلى 100 ألف جنيه، إلا أن هذا العام شهد العديد من الظواهر التي لم تكن في حسيان المسئولين، حيث اشتعلت حرائق حطب الذرة مع قش الأرز، هذا فضلا عن حرائق التخيل التي اشتعلت بالوادي الجديد والتي جاءت نتيجة إشعال بعض المزارعين النيران في المخلفات الزراعية والأعشاب للتخلص منها وتطهير الأرض، والتي يلجأ أغلب الفلاحين لحرقها ليلا بعد انتهاء أوقات عمل موظفي البيئة، خوفاً من العقاب.
تشير الأرقام إلى أن متوسط الإنتاجية للذرة لهد العام بلغ 6.3 مليون طن، مقابل 5 ملايين طن في العام الماضي بزيادة بلغت 26%، بينما يتكلف زراعة الفدان 13 ألف جنيه بداية من شراء التقاوي حتى موسم الحصاد وينتج الفدان حوالي 3.5 طن من الذرة.
ومع بدء موسم حصاد الذرة، اشتعلت حرائق حطب الذرة في بعض المحافظات، حيث غطت محافظة أسيوط سحابة من الأدخنة منذ أيام بعد قيام المزارعين بحرق المخلفات الزراعية، وساعد ارتفاع درجات الحرارة في الأيام الماضية على الإحساس بالاختناق، كما عانت محافظة سوهاج منذ أيام من تصاعد الأدخنة الملوثة للهواء والتي ملأت سماء المحافظة بسبب حرائق الذرة، وطبقاً للأرقام الصادرة من مديرية الزراعة بسوهاج، فإن المساحة المزروعة بمحاصيل الذرة بلغت 152 ألف فدان على مستوى المحافظة منها 13 ألف فدان من محصول الذرة الشامية الصفراء و139 ألف فدان من الذرة البيضاء يتم حرق أكثر من 60% منها داخل الأراضي الزراعية و40% منها يتم تخزينها في الأرض.
وتشير الدراسات إلى زيادة معدلات الإصابة بأمراض الصدر خلال شهري سبتمبر وأكتوبر، حيث تكون هناك زيادة في معدلات حساسية الصدر عند الأطفال وكبار السن بنسب تتراوح من 8 و10%، فضلا عن ارتفاع معدلات الإصابة بأمراض الربو الشعبي، وأورام الجهاز التنفسي.
أكد الفلاحون أن حرق المخلفات الزراعية هو الوسيلة الأسرع للتخلص منها خاصة بعد أن أهدم المسئولون جميع قش الأرز وأغفلوا ما ينتج من باقى المحاصيل من مخلفات... ويقول رجب عبدالفتاح، مزارع بمحافظة الشرقية: هناك



ياسمين فؤاد

الكثير من الفلاحين استبدلوا محصول الأرز بالذرة بعد أن قام المسئولون بتحديد مساحات الأراضي المزروعة بالأرز، وهناك من قام بزراعة مساحة صغيرة بعيدا عن الأعين لسد احتياجات أسرته وليس لغرض البيع، وتلك المساحات الصغيرة ينتج عنها كميات قليلة من قش الأرز، ويقوم الأهالي بتحويلها كعلف للماشية بدلاً من حرقها.
أما الحاج راضى، فأكد أنه استبدل زراعة الأرز بمحصول الذرة هذا العام، وذلك بعد ارتفاع أسعار الأسمدة وعدم توافرها.. ويقول: لجا لحرق حطب الذرة لعدم وجود بدائل أمانا فإلسئولون اهتموا بجمع قش الأرز ورتاسوا وجود حطب الذرة الذى يشكل أزمة لدى الفلاحين لعدم قدرتنا على التخلص منه، كما أن المكابس التي وفرتها الوزارة بعيدة عن الحقول، وهناك صعوبة في نقلها من مكان لآخر لأن نقلها بعد مكلف، كما أن تخزينها يساعد على انتشار الحشرات والفئران، لذا فإن حرق المخلفات بعد أسهل وسيلة للتخلص منها كما أنه يعمل على تدفئة الأرض، ويعد كسماد مغذٍ للترتية.

ويقول حمدي السيد، مزارع: بعد انتهاء موسم حصاد المحصول يبدأ الفلاح في تجهيز الأرض وإعدادها لزراعة المحصول الجديد، فيكون الحل الوحيد أمامه هو حرق مخلفات المحصول، فأغلب الفلاحين لا يهتمون بخطورة حرق المخلفات وما يتصاعد منها من أدخنة ضارة بالصحة، فالهم لديهم هو الاستعداد للموسم الجديد، وهناك من يقوم بتسليم القش لمتعهدي جمع قش الأرز للتخلص الأمن منه ولحماية أسرهم من مخاطر الأدخنة المتصاعدة من الحرق.
ويشكو الحاج عبدالرحيم من رائحة الدخان الناتجة عن حرق المخلفات طوال الليل مما يؤدي لإصابة الأطفال بالعديد من الأمراض الصدرية وعدم القدرة على التنفس، ويعتقد المسئولون بضرورة حل تلك الأزمة التي تكرر كل عام في مثل هذا الوقت.
ومن جانبه أكد الدكتور عصام الحناوي خبير البيئة والأساتذ بالمرکز القومي للبحوث، أن أزمة السحابة السوداء تأتي نتيجة لتسبب الأدخنة المتصاعدة التي تحتوي على بعض الغازات التي تسبب تنفس عند الأطفال ومن يعانون من أمراض الحساسية، وهي ناتجة عن التقلبات الجوية في موسم الخريف، حيث تتصاعد الأدخنة لطبقات الجو العليا فتحدث حالة من الاحتباس الحراري قرب سطح الأرض، وترداد تركيزات الهواء المحمل بالأدخنة، فكما ارتفعت درجات الحرارة وارتفعت الرطوبة يزداد الشعور بظاهرة الاحتباس الحراري.
ويقول: هناك عوامل أخرى تساعد على ظهور السحابة السوداء، فقش الأرز ليس المتهم الوحيد، فحرق المخلفات الزراعية وعوادم السيارات وحرق القمامة من أهم الأسباب أيضاً، وهنا يجب على الحكومة أن تتبع التكنولوجيا الحديثة في تدوير المخلفات، فتدوير قش الأرز عملية اقتصادية في المقام الأول، فلكي يتم تدوير قش الأرز يجب أن تتوفر الإمكانيات الاقتصادية التي من خلالها يتم تحويله إلى أسمدة يستفيد منها الفلاح، ويجب أن يتم عمل دراسات جادة للاستفادة من المخلفات الزراعية، مع نقل تجارب الدول الأوروبية، ويرى أن كل ما بذلته وزارة البيئة يعد جهوداً فردية، فحتى الآن لا توجد خطة للتخلص النهائي من قش الأرز.

رؤى



علاء عريبي

الندب والتعديد

يقال إن المرأة خلقت لكي تدب وتعد، ويقال أيضاً، والمعهد على الراوى، إنها تعشق البكاء، وتذرف الدموع مثل التماسيح، وتمتلك قدرة غريبة على الذرف، وتشعر بأنها في قمة أنوثتها وهي تذرف في حضرة الرجل، ويقال كذلك إنها تكون في أحسن حالتها النفسية وهي تدب، وتعد، وتذرف. الندب مثل التعديد قد يقتصر على الصوت، الصياغات الشفوية الحلقية، والإيماءات الجسدية، وقد يتبعه ذرف، والمرأة تمتلك بحول الله مهارة فائقة في التعبيرات الشفوية الحلقية الحنجورية، وقدرة غريبة على الذرف، ويمكنها بسهولة الجمع بين الظاهرة الصوتية والدمعية.
يفضل الله حضرت في طفولتي الندابة، على ما أتذكر كان اسمها « أم عبدالله»، كانوا يستأجرونها للميامت، كانت تعرف بالندابة والمعدة، تدخل الدار بعون الله قلبه في ثوان، صوات، وصراخ، وتعديد، وبكاء، ولطم، وشد شعر، ومرمعة في التراب آجارك الله، تسمع صوت النسوان من أول البلد.
أم عبدالله كانت في الأيام التي لا تعدد فيها تساعد في الخبز والتفصيل، زوجها كان مسحراتي القرية في شهر رمضان، باقي الشهور لم أراه في عمل، دارهم كانت في زقاق في طرف البلد، عبدالله ابنها كان يعمل في محل أحذية بالمدينة، لم تكن نراه كثيراً في البلد.

الندابة كانت تساعد النسوان على استدعاء المشاهد الحزينة والمؤلة والكتيبة من الذاكرة، كانت النساء يدخلن الميمت لكي يفرغن شحنة تتشكل ملامحها وصورها خلال حالة الندب.
كنا نجلس على مسافة من مندية النساء نتابع، ونراقب، ونرصد، ونكبي، ونضحك، ونسخر، وكثيرا ما كنا نلقد بعض النساء، ونعابير بعضنا البعض بما تفعله الأمهات.

الندب والتعديد يختلف حسب ثقافة المرأة وبيئتها، ومظاهره تتأثر بالبيئة المحيطة، المرأة تعدد لأتفه الأسباب، والتعديد درجات وصياغات، حسب المؤثر الذي دفعها للتعديد، قد يكون تعلقاً على موقف، وقد يكون تعبيراً عن حالة خاصة أو عامة.
اعتقد والله أعلم أنه لا يوجد بيت في مصر هذه الأيام يخلو من الندب والتعديد، منذ أن قاموا بتعويض الجنيه، وزيادة فواتير المرافق، والارتفاع الجنوني في أسعار السلع، والندب أصبح على الرابح، يمكنك أن تسمع الندب من الميادين.
للإيضاح المرأة تتحمل عبء الإصلاح الاقتصادي بمفردها، الرجل يسلمها الكام مملوش، وهي مطالبة بتدبير احتياجات المنزل، عندما تسمع صوت الندب والتعديد في الشوارع والبيوت ووسائل الاتصالات اعرف جيدا أن الأسعار ارتفعت، وأن الحسبة باظت، وأن النساء غلب حمارهن، الكام مملوش لم تعد تنفع « لا طيلة ولا طرا»، والحل: ندب، وتعديد.

ALAAAOREBY@GMAIL.COM

إشراقات



عصام العبيدي

الطبع غلاب!

أعشق الحكمة وأبحث عنها في كل سطر أطأه، فالحكمة ما هي إلا عسارة تجارب بشر تركوها لنا خلفهم حتى نضيه لنا الطريق، ومن أجل الحكيم تلك التي تفسر ونوضح وتشرح لنا سلوك البشر، فدانما نقول الطبع يغب الطبع وأحذر فإن الطبع غلاب وقديما قرأنا قصه القرب والضعف والتي تروى لنا أن الضفدع حمل القرب على ظهره وعبر به النهر بعد أن وعده القرب بالآل يسلمه حتى لا يفرق الاثنان، وفي منتصف النهر فوجئ الضفدع بالقرب يسلمه ويقال غرفا ماعا.

واليوم أقدم لكم قصة قرأتها ولكن هذه المرة مع ثعبان وأيضا هي تقول أحذر ولا تأمن لخائن أبدا، فالطبع غلاب فمادا حدث؟ تقول القصة بأن امرأة عثرت على ثعبان صغير جائع بران فقررت أن تتقدم مما يعانيه فاختهت إلى بيتها وأوته وبيدت تعلمه حتى كبر الثعبان وأخذ يعتاد عليها، حيث كان يبعثها في كل مكان تذهب إليه داخل المنزل وفي نهاية اليوم كان ينام بجانبها على السرير مستعمدايها.

مرت السنوات وكبر الثعبان وفي أحد الأيام فوجئت تلك السيدة بأن الثعبان توقف فجأة عن الأكل بدون سبب معروف حاولت السيدة الرجيمه مع الثعبان كثيرا لكي تجعله يأكل خوفاً عليه من الموت والهلاك إلا أن الثعبان كان يرفض وقلقت جميع محاولاتها معه. ظل الثعبان على حاله هذا لمدة أسابيع وأفضا الأكل إلا أنه كان مازال يتبعها داخل المنزل نهاراً وبيام بجانبها على فراشها ليلا بل وزاد على ذلك بأن كان يلتصق حول جسدها وهي نائمة طمعا في النصف.

أخيرا وبعد عدة أسابيع قررت السيدة أن تأخذها إلى الطبيب البيطري ليفحصه لعله يكون مريضا ويحتاج إلى العلاج. كشف الطبيب على الثعبان ثم التفت إلى السيدة وسألها: هل لاحظتي أي أعراض أخرى على هذا الثعبان خلاف قلة شهيته وامتناعه عن الطعام؟

- أجابت السيدة: لا.
- سألها الطبيب ثانية: هل مازال يرقد بجانبك أثناء نومك ليلا؟
- أجابت السيدة: نعم متعلق بي كثيرا ويتبعني أينما ذهبت داخل المنزل، وبيام بجانبني في السرير كل ليلة.
- سألها الطبيب: ألم لاحظتي أنه في بعض الأحيان يقوم بلف نفسه حول جسده أثناء نومه بجانبك؟
- اندمشت السيدة كثيرا وقالت للطبيب: نعم، فإنه في الآونة الأخيرة وأثناء مرضه كان أحيانا يلتصق حولي أثناء نومي طمعا في النصف والحنان وكان حينما أستيقظ يتبعني بعينه فأعجز لتقديم الطعام له لكنه لأسف كان يرفض الأكل ويظل في مكانه.
- هنا تسم الطبيب وقال لها: سيدتي إن هذا الثعبان ليس مريضا بل يستعد لانتهالك! إنه فقط يحاول أن يجوع فترة طويلة حتى يمكته أكلك كما أنه يحاول كل ليلة أن يلتصق حول جسده ليس حبا فيكي ولا بحثا عن النصف والحنان كما تعتقدين إنه يحاول أن يقبس جفك مقارنة مع حجمه حتى تستوعب معدته وحين يجفك إنه يعد العدة للهجوم عليك في الوقت المناسب، فخذني خذك سيدتي وتخلصي من هذا الثعبان سريعا.
- قد يعتقد البعض أنه يستطيع تغيير من حوله بالحب أو العطف أو الإحسان، صحيح قد تنجح أحيانا مع بعضهم لكن تذكر أن هناك طابع كون متماسكة في البعض من البشر لا يتفق معها الإحسان ولا تعالجهما المحبة وهذه التوعية يكون الإقترب منها خطرا جسيما.

44 مليون طن مخلفات زراعية سنوياً.. والخبراء: استغلالها يسد العجز في الأسمدة العضوية والأعلاف



حرق قش الأرز يهدد الأراضي الزراعية

اليابان حولت قش الأرز إلى أسمدة.. وأوروبا صنعت منه الورق.. وأمريكا جعلته خشبا.. والقاهرة تنفق ملياري جنيه للتخلص منه

وتمكنت اليابان التي تعتمد على الأرز في غذائها بصورة أساسية، على إعادة تدوير قش الأرز واستخدامه كأسمدة للترتية، وذلك لاحتوائه على الألياف الطبيعية يمكن الاعتماد عليها في تغذية التربة، كما قامت بعمل تماثل عملاقة من قش الأرز وتعتمد الكثير من المصانع الأوروبية على تصنيع الورق من قش الأرز، لكونه من المصادر المتجددة، وقد بدأ التفكير في استخدامه كمادة بناء منذ سنوات طويلة في العديد من البلدان، فقد استخدمته الولايات المتحدة الأمريكية في بناء منازل الفلاحين والمدارس والمجالات نظراً لنقص الأخشاب، حيث يتم تحويل قش الأرز لألواح مصنوعة، يمكن من خلالها إقامة العديد من المنازل.
الدكتور سيد عبدالباري، أستاذ الكيمياء بجامعة المنصورة، يرى أن الأراضي الزراعية تنتج كميات كبيرة من المخلفات، وتلك المخلفات يتم حرقها للتخلص منها رغم أنه من الممكن إعادة تدويرها والاستفادة منها لأنها كثر لا يفتي، لكنها مازالت ثروات مهملة، فحتى الآن لا توجد لدينا خطط واضحة للاستفادة منها، فالكثير من الدول الأوروبية لها تجارب رائدة في إعادة التدوير ويمكننا الاستعانة بها، ويقول: على سبيل المثال من الممكن تحويل قش الأرز إلى أخشاب، وبعض الدول استطاعت تحويله إلى ورق، فضلا عن إمكانية تحويله إلى أسمدة مغذية للترتية بعد طحنه وإضافة اليوريا والماء إليه، أو استخدامه كعلف للماشية، فالمخلفات الزراعية لها أهمية كبيرة لكونها من الطاقة المتجددة والتي يمكن أن تتحول إلى وقود حيوى.. ويطلب الدكتور سيد عبدالباري بضرورة توفير مكينات لطحن المخلفات، وإنشاء هيئة لتجميع كافة المخلفات الزراعية، والاستعانة بتجارب الدول التي حولت المخلفات إلى كثر لا يفتي.



حكاية وطن



محمود غلاب

عرض أم مرض

الدروس الخصوصية هي عرض لمرض خطير وهو فشل العملية التعليمية، فالتفت إرادة أولياء الأمور الذين يخشون على مستقبل أبنائهم مع إرادة المعلمين الذين يبحثون عن المال، وتركت وزارة التربية والتعليم هذه العلاقة تنمو حتى تحولت إلى مافيا الدروس الخصوصية التي تلتهم حوالي 30 مليار جنيه من ميزانية الأمر المصرية سنوياً، وعندما تقرر الوزارة مواجهة مافيا الدروس الخصوصية بعد هذه السنوات الطويلة، فلأبد أن تضع في حسابها بأنها لن تستطيع القضاء عليها في يوم وليلة أو من خلال حملات لإغلاق «السناتر» ولا حتى من خلال القانون المزمع مناقشته لتجريم الدروس الخصوصية وإغلاق المراكز غير المرخصة. ثم تعالوا هنا: هل وزارة التربية والتعليم تريد تجريم الدروس الخصوصية وإعادة الهبة والثقة إلى المدارس التي هجرها التلاميذ والمعلمون.. أم أنها تريد تفتين الدروس الخصوصية، فتعاقب الساتر غير المرخصة، وتسمح للمرخصة بإعطاء دروس خصوصية، هل تفكر وزارة التربية والتعليم في الحصول على نصيبها من كمكة الدروس الخصوصية؟ أم أنها تحاول القضاء على هذه الظاهرة؟

إن الطبيب لن ينجح في علاج المريض إلا إذا توصل إلى الأسباب التي أدت إلى المرض، ومن هنا كانت أهمية التحاليل التي يطلبها الأطباء من المرضى لتحديد التشخيص الدقيق الذي يسهل عملية العلاج عندما يقف الطبيب على أسباب المرض ويقضي عليه نهائياً من خلال وصف العلاج المناسب له.

لا اعتقد أن وزارة التعليم فعلت ذلك عندما حاولت التصدي لظاهرة الدروس الخصوصية وهي عرض لأمراض العملية التعليمية فتجاهلت السبب الذي يكمن في تخلف المناهج الدراسية التي تعتمد على الحفظ والتلقين، وتكديس الفصول بالتلاميذ، وسوء الإدارة، وغياب القدوة، وتجاهل أحوال المعلمين، وعندما تقرر وزارة التعليم علاج ظاهرة الدروس الخصوصية فلأبد أن تبدأ بتوفير البنية الأساسية، وترفع المستوى الاقتصادي للمعلم، وتعيد الثقة إلى أولياء الأمور في المدارس وتقتنعهم بإرسال أبنائهم، ونسال الوزارة نفسها ماذا تريد بالضبط: هل هي تريد مراكز خصوصية مرخصة أم أنها ستقطع دابر هذه الظاهرة التي بالفعل توحدت ونفضت جيوب أولياء الأمور، وقيل أن تسير الوزارة في إجراءات تقديم مشروع القانون الذي يجرم الدروس الخصوصية إلى مجلس الوزراء لأبد أن تسأل نفسها: هل العقوبة تمنع الدروس الخصوصية.. أم أن إغلاق الساتر والعقوبات سوف تضاعف من أسعار الدروس الخصوصية إذا لم يتأكد المعلم أنه استفاد من وراء توقفه عن الدروس الخصوصية في زيادة راتبه، وحصل على معاملة واحترام أفضل تعيد إلى عصر المعلم الحقيقي بدلاً من استمراره تاجر علم.

لو رجعنا إلى تصريحات أوائل الثانوية العامة سنأكد أنهم أجمعوا على أن الدروس الخصوصية وراء توظيفهم لأن «الساتر» أصبحت هي الأصل والمدارس باي باي.. والحل كما قلت يكمن في علاج الجذور وليس في قصص الفروع.

سطور



هبة عبدالعزيز

العصا الغليظة - أليوت كوهين (3)

ستسقط باكستان قنبلة نووية على الهند، أو قد تضرب إسرائيل إيران بسلاح نووي مثلاً، وربما أيضاً تشن الولايات المتحدة هجوماً نووياً على كوريا الشمالية، أو تغلغل الصين وتهدد بشن هجوم ضد الولايات المتحدة، أو... - بالا الهول «بصوت يوسف بك وهبي» - وغير ذلك من المخاطر المزعجة التي يتصور أو يتوقع حدوثها «أليوت كوهين» مؤلف كتاب «العصا الغليظة: حدود القوى الناعمة وضرورة القوة العسكرية»، والذي نحن بصدد الحديث عنه في تلك المساحة للمرة الثالثة على التوالي.

وكما سبق وأشرنا إلى أن الكاتب يقدم مقترحاته في هذا الكتاب بصورة استخدام عصا أمريكا الغليظة «القوة العسكرية» انطلاقاً من أنه يرى أن العالم يزداد خطراً يوماً بعد الآخر، ولا تختلف مع «كوهين» إطلاقاً بأننا بقنا نشعر في عالم تزداد الخطر فيه بالفعل، ولكن السؤال الذي يطرح نفسه والذي يجب أن يجيبنا عنه «كوهين» ومن يتكلمون أو يفكرون على شاكلته هو: من ساهم وسيهم في صنع هذا الخطر الذي يهدد حياة الكثير من الشعوب والأوطان بالأساس؟ من مصلحة أن ينشر المزيد من الشور في العالم؟ فمن يمتلك أكبر مصانع لبيع الأسلحة على مستوى العالم، هو الذي من مصلحته أن يُؤجج الخلافات والتوترات والتفريات الدخيمية والعرقية والدينية، يساملة كي يضمن رواج بيع وتجارة سلاحه تلك التجارة التي تشكل جزءاً مهماً من دخله القومي؟

فمن ذا الذي استخدم ولا يزال يستخدم ويردد ويهتد ويوعد بكلمات في ظاهرها «الحق، ولكنه أراد منها «الباطل» كما هو يعينه ويديه وقدميه من دخل أفغانستان والعراق وغيرها رافعاً وشعارات زائفة فقدت روحها تماماً مثل: الديمقراطية والحرية والعدالة والساواة وإرساء قواعد حقوق الإنسان... وما إلى ذلك يا عزيزي من مبادئ - كم نتمنى جميعاً أن تتلحق حق التطبيق ونسود العالم جمع - ولكن ظاهرها فيه «الرحمة» وباطنها فيها «العذاب» من الذي يجده من ذلك مدخل جديد يسمح لنفسه بالتحلل في الشؤون الداخلية للدول والأوطان؟. هل أصبحت العراق دولة ديمقراطية تعيش باستقرار، ويتمتع أهلها وشمعها الشقيق بحق الإنسان الآن بعد مرور كل تلك السنوات من إشهار واستخدام أمريكا لصعها الغليظة وقواتها العسكرية هناك؟ أم أن الوضع ازداد سوءاً؟ هل يعيش أهل أفغانستان عيشة إنسانية كريمة وينعمون بجمع تسود الحرية والعدالة كما أضدعت أدمعتنا وما زالت تغل وتلك؟

فهل الخطر نابع منا نحن الفقراء إلى الله؟ على من نتسككون؟

في دراسة للمستشار الدكتور محمد خفاجي عن دور القاضي الإداري في بناء الشخصية المصرية «2»:



يعتبر موضوع الشخصية المصرية قلب الموضوعات بالغة الأهمية سواء على المستوى الشعبي أو المستوى الرسمي للدولة، الذي توليه القيادة السياسية جل اهتماماتها وجهدها، وعلى رأس أجندة الاهتمام العام للوطن، إيماناً منها بغير أفضل للشباب بما يحقق التنمية والرخاء للشعب، وفي ذات الوقت الذي تتولى فيه مصر قيادة العالم في حربها ضد الإرهاب والعنف والتطرف بكافة أشكاله وصوره، خاصة أن مصر تشهد استضافة منتدى وملتقى شباب العالم للعام الثاني بمدينة شرم الشيخ في الفترة من 3 إلى 6 نوفمبر 2018 تحت رعاية القائد الرئيس عبدالفتاح السيسي، وفي أحدث بحث علمي لفيقيه المستشار الدكتور محمد عبدالوهاب خفاجي نائب رئيس مجلس الدولة عن: «المدخل في فلسفة وفكر القاضي الإداري تجاه قواعد بناء الشخصية المصرية وإعدادها. دراسة تحليلية في ضوء الواقع والمأمول» نشر على الصفحة الرئيسية لموقع نادي قضاة الدولة.

ضعف الإرادة القيادية الفاعلة في الماضي لمحاربة الفساد أصاب الشخصية المصرية بأزمات عنيفة

الدراسة عرض وتلخيص - سامية فاروق:

تعرض في الجزء الثاني تحت عنوان «الشخصية المصرية شرعاً ومنهجاً» من هذا البحث الهام على النحو التالي: أولاً: عدم وجود إرادة قيادية فاعلة في الماضي لمحاربة الفساد أدى إلى إصابة الشخصية المصرية بأزمات عنيفة وإهدار المصلحة العامة.

يقول الدكتور محمد خفاجي إن الحديث عن الشخصية المصرية مر بعدة مراحل بين الوهن والقوة، ويجب أن نبحث عن أسباب هذا الوهن وأسباب تلك القوة حتى يتحقق القول إنها تمثل شرعاً ومنهجاً فقد فقدت الشخصية المصرية في بعض العقود السالفة الكثير من مميزات وبريقها الموهود عنها على مدار التاريخ بعد أن كانت تسود روح المودة والإخاء في المجتمع.

وكان حب الوطن يتسم بالأفعال لا الأقول، وتبيل الحال بعد غياب المصلحة العامة وتنشئ التسلسل والفساد الذي يرجع في الأساس لتوارثات سابقة لم يتناولها أحد بالإصلاح، وتعرضت الشخصية المصرية لأزمات عنيفة وبدأ التهاافت نحو المصالح الخاصة وظفائها على المصالح العامة لتصاب الشخصية المصرية في فترات الوهن والضعف ببدء الأنايئة والتسلط، واستشرى الفساد بصورة كثيفة، ولما كانت الشخصية المصرية منذ فجر التاريخ شخصية محبة للخير والقيم والمثل والمبادئ والأخلاق والعدالة فقد ثارت على نظامين حاكمين خلال فترة وجيزة من الزمن في ثورتى 25 يناير 2011 و30 يونيو 2013.

ثانياً: أنظمة الحكم السابقة عجزت عن المحافظة على الإرث الأخلاقي للشعب المصرى فوهنت الشخصية بالعلل. يقول الدكتور محمد خفاجي إن الشخصية المصرية قد تعرضت لوهن والعلل على بعض فترات أنظمة الحكم السابقة، وهي لم تنشأ بين عشية وضحاها، بل كانت نتيجة تراكم عدة عقود مضت، والتاريخ يذكر أن أي شعب لا تلحقه حصانة تصمم من التحول إلى الأفضل أو تدهور إلى الأسوأ، وتلعب المعتقدات والثقافة والتقاليد والعادات دوراً بارزاً في هذا التحول أو التدهور، والحق أن مظاهر الإفساد الذي حلت على بعض الشخصية المصرية لم يكن وليد اليوم ولم ينشأ بين يوم وليلة وإنما هو من تراكم أنظمة حكم سابقة ثبت من خلالها أن الحكام السابقين عجزوا عن المحافظة على الإرث الأخلاقي للشعب المصرى إذ لم يكن هناك ثمة منهج يحمي الشعب من المظاهر السلبية، ولم يجد الفساد أنياباً قوية تنتقله من جذوره ومنايبه.

ويضيف الدكتور محمد خفاجي: وذلك على عكس منهج الرئيس السيسي منذ توليه مقاليد الحكم في البلاد والذي يقوم على إعلان الحرب على الفساد وتطهير الوباء الاجتماعي، وهو ما لا يقل أهمية عن مكافحة الإرهاب، فلا حماية لمجتمع مع النصوص أو وجد وباء اجتماعي يحمي اللصوص، فالقضاء على الفساد لغة وطنية وعقيدة تتبع وتصب في صالح الأمة، على أن مسؤولية الحفاظ على الشخصية الوطنية المصرية لا تقع على الدولة وحدها بل يتشارك فيها المجتمع من خلال دور المدرسة والأسرة والمسجد والكنيسة والإعلام ومؤسسات المجتمع المدني، فخريطة البناء الاجتماعي أصغر هي شفرة التقدم ومفرداتها.

ثالثاً: علل الشخصية ترعرعت نتيجة استقلال الدين في تحقيق أهداف سياسية مرتبطة بالتطرف والعنف وحقيقة الأمر أنه إذا كانت علل الشخصية قد نتجت عن الأخلاقي للشعب المصرى، فإن تلك العلل قد ترعرعت في ظل استقلال الدين في تحقيق أهداف سياسية ترتبط بالتطرف والعنف والإرهاب ووجدت لها أرضاً خصبة للإنبات السيئ والظلمة على المجتمع أكاذيب تحت شعار الأسملة وفي أيديهم أفاع ضارية وخناجر سامة في جسد الوطن.

ويطرح الفيقيه الدكتور محمد خفاجي تساؤلاً مهماً في فلسفة نظام الحكم وحمائيه من يليس الدين ثوب السياسة وينتهج باسمه العنف والإرهاب بقوله حينما تشخص داء ظاهرة «علل الشخصية» فلعينا البحث في علاقة الحاكم بالحكوم.

ويثور التساؤل: من من الطرفين ينتج الآخر ويؤثر فيه؟ وللإجابة عن هذا التساؤل، ينبغي تحليل العلل المعرفة بأسباب الظاهرة، وكما قال المفكر والفيلسوف الإنجليزي «توماس هوبز» وهو أحد أكبر فلاسفة القرن السابع عشر بإنجلترا وأكثرهم شهرة خصوصاً في المجالات القانونية والفلسفية والأخلاقية والتاريخية- في كتابه «التتين» من أنه يجب معرفة المعلومات أو الظواهر ابتداء من الفهم الصحيح للعلل أو الأسباب، وأن الإنسانية في حالة عراك متصل عنيف، إلا أننا لا نتفق مع ما قاله توماس هوبز من أن الإنسان ذئب لأخيه الإنسان، وهو عدائى بطبعه، ذلك لأننا نرى أن السعادة الحقيقية للبشر تجد بينتها الطبيعية في قواعد القانون الطبيعي وقواعد العدالة وهي التي جعلها فقهاء القانون من مؤخرات مصادر القاعدة القانونية، ففي تلك القواعد تجد البشرية في رحاب السلم الاجتماعي والطمأنينة والاستقرار.

ويضيف الدكتور محمد خفاجي أنه وفقاً للقواعد



الشخصية المصرية كانت في طريقها للانهايار والفوضى لولا يقظة الرئيس السيسى

الحرب على الفساد لا تقل حماية لمجتمع مع النصوص إذا وجد وباء اجتماعي يحمي اللصوص

استقلال الدين في السياسة والتطرف والعنف والإرهاب أصاب الجسد المصرى بالأضرار

السياسة تصبح هي من يحافظ على فساد الحكم بكل السبل غير المشروعة عن طريق العنف والإرهاب، بل قد يتطور بها الأمر فتصبح نتيجة التثويش الديني المغلوط هي من ينتج الحكام الفاسدين، فالفاشية الدينية تعرض المجتمعات للتكالب بين الأمر، وهذا في عدد غير قليل من الدول حديثاً.

وحيثما تصل الشعوب إلى هذه المرحلة تصبح عملية الإصلاح والتطوير صعبة جداً ومعقدة للغاية. ويشير الدكتور محمد خفاجي إلى أن الإصلاح الحقيقي من وجهة نظرنا هو من يقوده الحاكم نفسه ويمتلك فيه من أدوات التأثير على الحكوميين الذين يتبعين عليهم أن يساعده على بلوغ إصلاح ما أسفده الحكام السابقون وما أسفسته الفاشية الدينية من معاول هدم للشخصية المصرية الأصيلة المرتبطة منذ آلاف السنين بكرة الوطن. رابعاً: الشخصية المصرية كانت في طريقها للانهايار والفوضى لولا يقظة الرئيس السيسى الذي أنقذ مصر وشعبها.

يقول الدكتور محمد خفاجي إنه بقرءة متأنية في الأحداث المحيطة في علنا العربي أكاد أجزم أن الشخصية المصرية كانت في طريقها إلى الانهايار والفوضى، كما شهدت بعض بلاد المنطقة كالأخمينية البيمنية والشخصية الليبية والشخصية السورية التي سادها جميعاً الخراب والدمار بفعل فساد الفاشية الدينية التي تستخدم الدين في تحقيق مآرب سياسية وتجعل من العنف طريقاً محتوماً للوصول للسلطة بكل السبل غير المشروعة التي تعتمد على الترويع والتخويف والعنف والإرهاب، ولولا يقظة الرئيس السيسى الذي أنقذ مصر وشعبها من ذلك الانهايار وتلك الفوضى، وسيدكر التاريخ في أنصع صفحاتها المحيطة أن الرئيس السيسى له زمام المبادرة بلا ادعاء أو مزايدة افتدى برحوه وقوة إرادته كيان مصر، وكانت ثورة 30 يونيو 2013 نقطة تحول فارقة سيدكرها التاريخ بأحرف من نور عنة، نقطة تحول فارقة سيدكرها التاريخ بأحرف من نور شاهدة على أيام الفوضى، وشاخصة على أحداث العنف لجماعة مارقة عن أصول ومفاهيم صحيح الدين.

ويضيف الدكتور محمد خفاجي لعله من تجارب التاريخ القول أن عملية البناء والتنمية لأي شعب يريد التقدم تقتضى وقتاً طويلاً وجهداً شاقاً عسيراً، ومن الإنصاف القول أيضاً إنه في ظل البناء والتنمية توجد الكثير من المعوقات على طريق الإصلاح بعضها يرجع التأثير بفعل سياسات سابقة مانعة لأي جهد إصلاحي في المجتمع، وخوفاً من أن يؤدي التغيير الذي يحققه ذلك الإصلاح إلى التأثير وتعديل موازين القوى المالية المتصصة بتلك الأنظمة والمستفيدة منها من جهة أخرى، وأدى ذلك إلى غياب

التنافس الحقيقي وانعدام التطوير، وانتشرت السلبية والاعتماد على الآخرين وسادت حقن من الزمان مقصورة على المصالح الشخصية والقوية للمنتهين لعهود الفساد السياسي والديني، وبهذه المثابة صُنعت علل الشخصية المصرية التي لا تعتمد على ذاتها وتقوم على سلب حقوق الشعب.

ويؤكد الدكتور محمد خفاجي الدور الفاعل للمسجد والكنيسة بقوله: ما زلت أرى دور المسجد والكنيسة من أهم الأدوار اللازمة لخطاب ديني مستنير يقوم على تصحيح مفاهيم مغلوطة عن رسالة الإسلام والتعصم بعيداً عن العنف والعدوان، وأراها منظومة تربوية خطيرة لتحقيق الأمن والسلام الاجتماعي والتعايش في أمان وطمأنينة، فدور المسجد والكنيسة جوهرى في المحافظة على الشخصية المصرية الأصيلة للحيلولة دون وصول الآراء المتطرفة المدعى العلم وخصاف الفهم ودعاة العنف من أن تتخذ من المنابر طريقاً للوصول للفقراء والاحتاجين وهم قوة لا يستهان بها في تحقيق المآرب والخديعة السياسية،

والذين يلجأون في عملية منتهجة في بث روح اليأس والقنوط وتشويه كل مبادرات للإصلاح والتغيير والتنمية، ولا يجب على المسؤولين والمصلحين في هذا الوطن أن يستهينوا بهذه المخططات التي تسيرها ليل نهار، أطراف من الجماعة الإرهابية وأعوانهم. خامساً: خريطة البناء الاجتماعي لمصر هي شفرة التقدم ومفرداتها وبناء الشخصية المصرية يحتاج إلى تعميق فكرة المصلحة العامة وتجريدها من شوائب الأنايئة. يقول الدكتور محمد خفاجي والرائى عندى أن الطريق الصحيح في إعادة بناء الشخصية المصرية يحتاج إلى تعميق فكرة المصلحة العامة وتجريدها من شوائب الأنايئة، فنهج يحتاج إلى إعادة تقدير حق المصلحة العامة وضعه في مكانه المناسب في كل أعمالنا، ولا ريب أن غياب فكرة حق المصلحة العامة جعل من الشخصية المصرية مصابة بعلل الأنايئة وتقلب مصالحها الخاصة ولو تعارضت مع مصالح الوطن، ذلك أن غياب مراعاة المصلحة العامة في السابق وعدم وجود شخصية قيادية مؤمنة باستتصال سمات الأنايئة في الحال أسهم بشكل كبير في تغليب المصالح الفردية على المصلحة العامة، مما يقتضى الفهم والوعى واتباع سياسة الترهيب والترغيب لتلائم سمات الأنايئة والمنافع الخاصة وزرع حب المصلحة العامة في نفوس الشعب، وهو الأمر الذي تسعى إليه الآن الدولة في كل مؤسساتها وعلى كل الجهات والهيئات أن تحذو حذوها.

وغداً نستكمل الجزء الثالث من هذا البحث المهم

خريطة البناء الاجتماعي لمصر هي شفرة التقدم.. ومفرداتها وبناء الشخصية يحتاجان إلى تعميق المصلحة العامة

ملاح القانون الجديد لتجريم الدروس الخصوصية تغليظ العقوبات ضد المراكز غير المرخصة والتعدي على المعلمين



د. محمد عمر

جديدة من شأنها رفع سقف العقوبات المنظمة للتعامل ما بين الطلاب والمعلمين، والتي تستل للتعامل فوراً في حالة ثبوت المخالفة، التي لا تترك بالمؤسسة التعليمية.

ويستعرض الوزير للمرة الأولى، مادة خاصة لإثبات المعلمين والطلاب، التمييزين نظراً أداء أفضل ونشر ثقافة الأخلاق والقيم الحميدة داخل المجتمع.

مالية كبيرة والحبس للمراكز غير المصرح لها من الوزارة، للتعامل مع الطلاب من سن ٦ سنوات إلى ١٨ سنة، والممارسين مهنة التدريس دون تصريح، وسيستعرض مشروع مواد لتغليظ عقوبة التعدي على المنشآت التعليمية والمعلمين أثناء تأدية مهام عملهم، والتي قد تصل إلى السجن لمدة متفرقة.

بالإضافة إلى تعديل مادة بقانون التعليم الحالي، لوضع مادة

أكد الدكتور محمد عمر نائب وزير التربية والتعليم والفني لشؤون المعلمين أنه في ضوء تكليفات الدكتور طارق شوقي وزير التربية والتعليم والتعليم الفني، فإن الوزارة تعمل على إعداد مشروع قانون سيقدم لجلس النواب بعد موافقة مجلس الوزراء، بشأن تجريم الدروس الخصوصية ضمن آليات الوزارة للقضاء على تلك الظاهرة، ينظم المشروع فرض عقوبات

إشراف: زكي السعدني



الطلا 21 ص 1440هـ - 30 أكتوبر 2018 - 20 باه 1735

07

العدد 9897 - السنة الثانية والثلاثون

الورد

كلام جرىء



زكي السعدني

مراكز قوى في وزارة التعليم

على رغم اختلاف في الرأي مع الدكتور طارق شوقي وزير التربية والتعليم حول بعض الموضوعات المتعلقة بما يسمى بالنظام الجديد للتعليم وخاصة النظام التراكمي للثانوية الجديدة، إلا أنني أتفق معه في القرار الخاص بحركة التغييرات الأخيرة في القيادات سواء على مستوى الوزارة أو بعض المديرات الكبرى.. واستطاع الوزير أن يجري حركة إصلاح في الوزارة كانت مطلوبة في الوقت الحالي الذي يجري فيه تطبيق نظام جديد للتعليم تم وضعه من قبل الدولة وعلى الجميع الالتزام بتطبيق هذا النظام، ولكن هناك بعض المدارس أو مراكز القوى لم يعيها النظام الجديد واستمرت في تطبيق النظام القديم وهذا يعني أننا أمام نوع من المعايين الممنى أو عدم تنفيذ سياسة الدولة التي تقرها من أجل إصلاح التعليم والعمل على تطويره لعلاج المشاكل التي يعاني منها منذ سنوات، واعتقد أن عدم التزام بعض المدارس الخاصة المصرية بعدم تنفيذ سياسة الدولة في تطبيق نظام التعليم الجديد بالصوف الأولى كان أحد الأسباب التي دفعت المسئول الأول عن تنفيذ سيادة الدول إلى اتخاذ قراره بإقصاء بعض القيادات لعدم قدرتها على مواجهة جبروت بعض أصحاب المدارس الخاصة في أمر من الأمور المتعلقة بالأمم القومي للبلاد ألا وهو تنفيذ النظام الجديد للتعليم وهو عمل بمثابة أمر دستوري يخضع له جميع دون غطرسة ولا كبرياء لأن الجميع يعمل تحت مظلة الدولة المصرية ولا ينبغي أن يعمل بمعزل عن قانون الدولة تحت أي مسمى من المسميات.. وكانت بعض المدارس التي تعمل على أرض مصرية قد امتعت عن تدريس المناهج الجديدة في مرحلة رياض الأطفال والصف الأول الابتدائي واستمرت في تدريس مناهجها القديمة وكأنها دولة داخل دولة ورفضت تنفيذ خطة ونظام التعليم الجديد.. وأصرت بعض المدارس على تدريس كتاب المستوى الرابع بأثرهم من لغاته وتدريس منهج جديد اعتباراً من الفصل الدراسي الثاني.. كما صرحت بعض المدارس الخاصة بالقرارات الزبانية الخاصة بتحديد شرائح نسبة الزيادة في المصروفات عرض الحائط وفرضت زيادات جديدة على أولياء الأمور مما أدى إلى وضع الوزارة في موقف لا تحسد عليه وإظهارها على أنها غير قادرة على وقف ممارسات هذه المدارس.. كل هذه الممارسات دفعت الوزير إلى إجراء حركة الإصلاح في المناصب القيادية وأرى أنه تم اختيار بعض القيادات يوجد حولها بعض علامات

الجامعات جاهزة لانتخابات البرلمان الطلابي الخميس فتح باب الترشيح و 1 نوفمبر بدء انتخابات الجولة الأولى



الترشيح	التاريخ	الوقت
1. المجلس الأعلى	١٠ نوفمبر	١٠:٠٠ صباحاً
2. المجلس الأعلى	١٠ نوفمبر	١٠:٠٠ صباحاً
3. المجلس الأعلى	١٠ نوفمبر	١٠:٠٠ صباحاً
4. المجلس الأعلى	١٠ نوفمبر	١٠:٠٠ صباحاً
5. المجلس الأعلى	١٠ نوفمبر	١٠:٠٠ صباحاً
6. المجلس الأعلى	١٠ نوفمبر	١٠:٠٠ صباحاً
7. المجلس الأعلى	١٠ نوفمبر	١٠:٠٠ صباحاً
8. المجلس الأعلى	١٠ نوفمبر	١٠:٠٠ صباحاً
9. المجلس الأعلى	١٠ نوفمبر	١٠:٠٠ صباحاً
10. المجلس الأعلى	١٠ نوفمبر	١٠:٠٠ صباحاً
11. المجلس الأعلى	١٠ نوفمبر	١٠:٠٠ صباحاً
12. المجلس الأعلى	١٠ نوفمبر	١٠:٠٠ صباحاً
13. المجلس الأعلى	١٠ نوفمبر	١٠:٠٠ صباحاً
14. المجلس الأعلى	١٠ نوفمبر	١٠:٠٠ صباحاً
15. المجلس الأعلى	١٠ نوفمبر	١٠:٠٠ صباحاً
16. المجلس الأعلى	١٠ نوفمبر	١٠:٠٠ صباحاً
17. المجلس الأعلى	١٠ نوفمبر	١٠:٠٠ صباحاً
18. المجلس الأعلى	١٠ نوفمبر	١٠:٠٠ صباحاً
19. المجلس الأعلى	١٠ نوفمبر	١٠:٠٠ صباحاً
20. المجلس الأعلى	١٠ نوفمبر	١٠:٠٠ صباحاً



رئيس الاتحاد ونائبه على مستوى الكليات، وينتهي الجدول الزمني بانتخابات أسماء اللجان ومساعدتهم ورئيس الاتحاد ونائبه على مستوى الجامعة.

وأضاف الوزير أنه تمت مخاطبة الجامعات لبدء أعمال الانتخابات الطلابية بجامعة وموافقة اللجنة بتقرير مفصل عن سير العملية الانتخابية أولاً بأول.

وتضم اللجنة المشرفة على الانتخابات د. طابع عبداللطيف مستشار الوزير للأنشطة الطلابية رئيساً، وعضوية كل من د. عادل عبدالغفار المستشار الإعلامي والمتحدث الرسمي للوزارة، والمستشار سامح سيد المستشار القانوني، وأحمد الشيخ رئيس الإدارة المركزية لمكتب الوزير، وطارق حماد بمهم إعداد القادة، ومحمود جمال برعاية شباب جامعة الإسكندرية.

اعتباراً من يوم الخميس القادم، وأضاف الوزير أنه تم تشكيل لجنة متابعة أعمال الانتخابات الاتحادية الطلابية والإشراف عليها، ووضع الجدول الزمني للانتخابات، حيث يمتد خلال الفترة من 1 إلى 15 نوفمبر، ويتم فتح باب الترشيح اعتباراً من 1 نوفمبر وسحب وتقديم الاستمارات، ثم إعلان الكشوف المبذولة، وتلقى الطعون وفحصها، على أن يتم إعلان الكشوف النهائية الأربعاء 7 نوفمبر.

وأشار د. عبدالغفار إلى أن الدعاية الانتخابية تبدأ اعتباراً من يوم 8 نوفمبر، وانتخابات الجولة الأولى بالكليات والفرز وإعلان النتائج يوم 11 نوفمبر، وتبدأ الانتخابات لإعادة الاثني 12 نوفمبر، لتليها انتخابات أسماء اللجان ومساعدتهم على مستوى الكليات، ثم انتخابات

استعدت الجامعات لإجراء الانتخابات الطلابية بالكليات، قرر د. عبدالوهاب عزت رئيس جامعة عين شمس تشكيل اللجنة العليا للإشراف على انتخابات اتحادات طلاب الجامعة، والمقرر انطلاقها في الأول من نوفمبر القادم، وتضم اللجنة د. نظمي عبدالحميد نائب رئيس الجامعة لشؤون خدمة المجتمع وتنمية البيئة ورئيس اللجنة والمشرى العام وعضوية كل من د. عبدالوهاب جودة الأستاذ بكلية الآداب ود. تامر عبدالمنعم راضي مسئول الاتصال باللجنة ومحمد الديب أمين مساعد قطاع شؤون التعليم والطلاب وا. سحر مجاهد مدير عام الإدارة العامة لرعاية الشباب، وإبراهيم سعيد المنسق العام للأنشطة الطلابية، وطارق أحمد مدير إدارة الأسر والاتحادات الطلابية، والطالبة مريم على بكلية التربية،

كاميرات مراقبة بجامعة بني سويف لمتابعة أمن وسلامة الطلاب



ممنور حسن

ناقش الدكتور منصور حسن رئيس جامعة بني سويف في اجتماعه مع إدارة الأمن الإداري بالجامعة، ويحضر مدير إدارة الأمن بالجامعة ومدير أمن الكليات، العديد من العقبات التي تواجههم أثناء عملهم، محاولاً تذييل هذه العقبات، والمحافظة على الحالة الأمنية والسلامة المهنية بالجامعة.

أوصى رئيس الجامعة بضرورة السعي لتوفير كاميرات مراقبة في الأماكن التي تستدعي ذلك بالكليات والمعاهد متابعة أمن وسلامة الطلاب والأعضاء والمعلمين وغيرهم من الزوار، وتوفير نقاط إسعاف داخل الحرم الجامعي بشرق وغرب النيل، وزيادة عدد أفراد الأمن الإداري بالجامعة، وإجراء الصيانة اللازمة وإكمال طلبات تزويد الإنارة الليلية وخاصة بكليات ومعاهد شرق النيل، والتشديد بمتابعة توفير بوابات دخول وخروج بالحرم الجامعي شرق

هيئة جودة التعليم تعتمد 198 مدرسة وكلية عملية

أصدر مجلس إدارة الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد برئاسة الدكتور يوهانسان عيد رئيس مجلس إدارة الهيئة قراراً ب اعتماد 198 مؤسسة تعليم قبل جامعي

(مدرسة)، كما أصدر قراراً باعتماد كلية طب القم والأنسان بجامعة المستقبل، وتم إرجاء اعتماد 11 مدرسة و3 كليات لحين تحسين وتلافي بعض نقاط الضعف بها.

انقلاب في وزارة التعليم

إقصاء بعض القيادات من مواقعها بالوزارة لعدم قدرتها على مواجهة التجاوزات



طارق شوقي

بعض المدارس في إدارتها بالرغم من وضعها تحت الإشراف المالي والإداري للوزارة بالإضافة إلى الأضرار على تدخل بعض الأجهزة في أن الوزارة بدأت حركة تفتتات داخلية تعتمد على الكفاءة ووضع دماء جديدة، لتتوكل مع إطلاق النظام التعليمي الجديد طبقاً للسياسة التي يضعها الدكتور طارق شوقي وزير التربية والتعليم والتعليم الفني: لتلبية متطلبات الفترة الحالية لتنفيذ برنامج الدولة لبناء الإنسان المصري.



طارق شوقي

فشل بعض القيادات في مواجهة جبروت المدارس الخاصة

شملت الحركة تعيين اللواء أكرم عبدالرحمن النشار مستشاراً للوزير لشؤون التطوير الاستراتيجي والاستثمار، ونائب الدكتور أكرم حسن محمد إبراهيم رئيساً للإدارة المركزية للتعليم الثانوي والرسمي للغات، والدكتورة واندنا حافظ أحمد شاهين رئيساً للإدارة المركزية لرياض الأطفال والتعليم الأساسي، وإيمان صبرى يوسف محمد على مديراً عاماً للإدارة العامة للتعليم الخاص والدولي، كما شملت الحركة نذب خالد سعد محمد حجازي مديراً لمديرية التربية والتعليم بمحافظة الجيزة، ومحمود زكريا فولى شاهين وكيلاً لمديرية التربية والتعليم بمحافظة الجيزة، ونذب الدكتور خالد خلف قبيسي عثمان مديراً لمديرية التربية والتعليم بمحافظة الإسماعيلية، وعادل عبدالوهاب عثمان خليفة وكيلاً لمديرية التربية والتعليم بمحافظة الإسماعيلية.

أجرى الدكتور طارق شوقي وزير التربية والتعليم حركة تغييرات شملت نقل بعض القيادات وتعيين قيادات جديدة وإقصاء بعض القيادات من مناصبها القيادية بديوان الوزارة لتبني توصير في أداء عملها، ومنها المصروفات الدراسية بالمدارس الخاصة والتي رفضت بعض المدارس الخاصة تنفيذ القرارات الوزارية الخاصة بتحديد شرائح زيادة المصروفات وتحديد بعض النسب الخاصة بالزيادة وضربت بعض المدارس الخاصة بالقرارات الوزارية عرض الحائط ولم يتم وقف ممارسات المدارس الخاصة في موضوع زيادة المصروفات، وتم رفع المصروفات بنسب أكبر من النسب المحددة للوزارة مما أدى إلى وقوع شكاوى من جانب أولياء الأمور وإتهام وزارة التربية والتعليم بالتقصير الشديد والتعصص عن مواجهة المدارس الخاصة ومنعها من زيادة المصروفات، وتسبب هذا الموضوع في تغيير القيادة المسؤولة عن التعليم الخاص وتعيين قياد جديدة مشهود لها بالكفاءة وسبق لها التصدي لبعض المخالفات في المعاهد القومية، كما شملت الحركة تغيير بعض القيادات المشرفة على المدارس التابعة لجماعة الإخوان والمعروفة باسم مدارس 30 يونيو، وكشفت مصادر مسئولة بوزارة التربية والتعليم أن أسباب التغيير ترجع إلى عدم القدرة على السيطرة على هذه المدارس واستمرار أصحاب

نشر الإجراءات الحاسمة لمواجهة أباطرة الدروس الخصوصية بطب قصر العيني

75% حضور الطلاب وحرمان المتغيبين 25% فأكثر من دخول الامتحانات



الخشت

نيابة عن القطاع الصحي بمصر.. وأشار الخشت، إلى أن حجم الوحدات الطبية العاملة ضد الدروس الخصوصية بكلية الطب، في الوقت الذي لا تملك الجامعة ضريبة قضائية لمواجهة هذه الظاهرة بالمنطقة المحيطة، قائلاً: «التجها لآفكار أخرى لمواجهة هذه الظاهرة السلبية، حيث تقرر تقسيم الدرس إلى محاضرتين، بجانب محاضرات إضافية مجانية لدعم الطلاب علمياً، معاً أن الجامعة سوف تتخذ إجراءات صارمة ضد أي مدرس وعضو هيئة تدريس يتم ضبطه بالمدرسة الخصوصية، وكان هناك مدرسين تم عزلهم بالفعل وتم إحالته للتحقيق وإيقافه عن العمل، وأكد تصوير الدروس الخصوصية وتحويل المتورطين فيها إلى التحقيق وتوقيع عقوبات تصل إلى الفصل.

وأعلن الخشت أنه تقرر أن تكون نسبة الحضور 75% للطلاب، ومن يقل حضوره من ذلك يعر من دخول الامتحانات، وذلك لن تزيد نسبة غيابه على 25%.

أكد الدكتور هالة صلاح الدين عميدة كلية طب قصر العيني بجامعة القاهرة أن مديونية من 19 مليون جنيه، موضحة أن طريقة تعامل التامين الصحي مع المستشفى في الإجراءات، شهدت تحسناً كبيراً خلال الفترة الأخيرة وأسعار التأمين الصحي تحسنت كذلك.

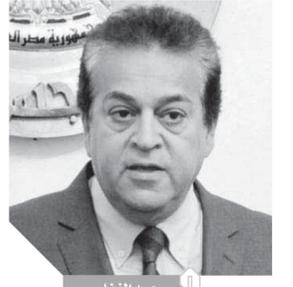
وأضافت عميدة كلية طب قصر العيني، خلال المؤتمر الصحفي، أن معظم المستلزمات الطبية متوفرة في قصر العيني، قائلة: «الدولة تدفع كثيراً في الخدمة الصحية، ومستشفى قصر العيني يتعامل مع عدد ضخم من المرضى، وبالتالي عدم ظهور هذا التجهد من الدولة ومن القائمين على المستشفى، قائلة: لو لم تكن الخدمة الصحية مرضية لن تكن لتري

هذا الضغط على قصر العيني وقمنا بصرف 8400 عبوة من دواء «فيتام» الخاص بعلاج حالات الصرع خلال شهر واحد، وهو يباع في الخارج بـ 900 جنيه»، موضحة أن نسبة شفاء المترددين على قصر العيني تبلغ 98.6%.

وأضاف الدكتور الخشت إن هناك العديد من الحقائق التي تخص مستشفى قصر العيني، فهو أكبر صرح تعليمي وطبي في مصر، ويستقبل 3٠٠ ألف مريض سنوياً بإقامته الداخلية، ويتدرج على عيادته الخارجية المختلفة نحو ٢٠ ألف حالة يومياً، ويبلغ متوسط من يعالجون سنوياً بقصر العيني 7 ملايين، و٣٠٠ ألف مريض.

وأضاف رئيس جامعة القاهرة، خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد عقب انتهاء اجتماع لجنة تطوير مستشفيات قصر العيني برئاسة يوم الخميس 25 أكتوبر بحضور أعضاء اللجنة والدكتور فتحى خضير مستشار رئيس جامعة القاهرة لشؤون المستشفيات الجامعية والدكتورة هالة صلاح الدين عميدة كلية طب قصر العيني، أن «أطباء القصر العيني يبذلون جهداً كبيراً، وأن قصر العيني يقع عليه عبء كبير

ZELSADANYI@GMAIL.COM



عبدالغفار



تنفيذاً لتكليفات الرئيس

24 جامعة تنافس على مسابقة الأفضل.. والقاهرة خارج المنافسة

استثناء جامعة القاهرة من المنافسة واعتبارها نموذجاً استرشادياً، وأشدت اللجنة بمستوى جامعة العرش وإصرارها على استكمال إنشائها ونظام العملية التعليمية بها رغم الظروف المحيطة، كما أكد أعضاء اللجنة استطلاع آراء الطلاب خلال الزيارات الميدانية حرصاً على مشاركتهم في تقييم جامعاتهم، مشيرين إلى حرص اللجنة على نقل رسالة الجامعة إلى تدير موارد ذاتية لتغطية نفقاتها، وأشار الاجتماع إلى أن المعايير الاسترشادية التي وضعتها اللجنة لتقييم الجامعات تشمل أيضاً التواصل بين الطلاب وأعضاء هيئة التدريس، والرعاية المادية والاجتماعية والطبية والأنشطة الطلابية التي تقدمها لطلابها، وانتظام وانضباط الدراسة، وكذلك إسهامات الجامعة في خدمة المجتمع وتنمية البيئة المحيطة.

كما تم خلال الاجتماع استعراض نتائج الزيارات الميدانية التي قامت بها اللجنة خلال الفترة من 30 سبتمبر وحتى 16 أكتوبر الجاري لعدد 24 جامعة من إجمالي 26 جامعة حكومية، وتم استثناء جامعتي مطروح والوادي الجديد لاستقلالهما حديثاً، وكذلك

ترأس د. خالد عبدالغفار وزير التعليم العالي والبحث العلمي اجتماع لجنة اختيار أفضل جامعة مصرية، وأكد الوزير أن اللجنة تم تشكيلها بناء على تكليفات رئيس الجمهورية بإطلاق مسابقة أفضل جامعة مصرية من حيث استعداده للامتحان الأكاديمي من حيث النشر العلمي ونسبة الطلاب لأعضاء هيئة التدريس، وموقعها على الإنترنت، وكذلك مدى قدرة الجامعة على تدير موارد ذاتية لتغطية نفقاتها، وأشار الاجتماع إلى أن المعايير الاسترشادية التي وضعتها اللجنة لتقييم الجامعات تشمل أيضاً التواصل بين الطلاب وأعضاء هيئة التدريس، والرعاية المادية والاجتماعية والطبية والأنشطة الطلابية التي تقدمها لطلابها، وانتظام وانضباط الدراسة، وكذلك إسهامات الجامعة في خدمة المجتمع وتنمية البيئة المحيطة.

كما تم خلال الاجتماع استعراض نتائج الزيارات الميدانية التي قامت بها اللجنة خلال الفترة من 30 سبتمبر وحتى 16 أكتوبر الجاري لعدد 24 جامعة من إجمالي 26 جامعة حكومية، وتم استثناء جامعتي مطروح والوادي الجديد لاستقلالهما حديثاً، وكذلك

ترأس د. خالد عبدالغفار وزير التعليم العالي والبحث العلمي اجتماع لجنة اختيار أفضل جامعة مصرية، وأكد الوزير أن اللجنة تم تشكيلها بناء على تكليفات رئيس الجمهورية بإطلاق مسابقة أفضل جامعة مصرية من حيث استعداده للامتحان الأكاديمي من حيث النشر العلمي ونسبة الطلاب لأعضاء هيئة التدريس، وموقعها على الإنترنت، وكذلك مدى قدرة الجامعة على تدير موارد ذاتية لتغطية نفقاتها، وأشار الاجتماع إلى أن المعايير الاسترشادية التي وضعتها اللجنة لتقييم الجامعات تشمل أيضاً التواصل بين الطلاب وأعضاء هيئة التدريس، والرعاية المادية والاجتماعية والطبية والأنشطة الطلابية التي تقدمها لطلابها، وانتظام وانضباط الدراسة، وكذلك إسهامات الجامعة في خدمة المجتمع وتنمية البيئة المحيطة.

كما تم خلال الاجتماع استعراض نتائج الزيارات الميدانية التي قامت بها اللجنة خلال الفترة من 30 سبتمبر وحتى 16 أكتوبر الجاري لعدد 24 جامعة من إجمالي 26 جامعة حكومية، وتم استثناء جامعتي مطروح والوادي الجديد لاستقلالهما حديثاً، وكذلك



حلمى بكر

موسيقار بطعم الزمن الجميل حلمى بكر: المشاركة في مهرجان الموسيقى العربية للمطربين الحقيقيين فقط.. ومن يمتنع يخشى اكتشاف ضعف موهبته

حوار - حمدي طارق:



عبد الحليم



أم كلثوم

للغاية، والأزمة الأكبر حينما أجد مطرباً يمتلك موهبة كبيرة ويقهر الانجراف وراء تيارات الاسفاف ويتخيل انه يواكب العصر، بالرغم أن هذا المفهوم خاطئ تماماً، ولذلك يجب أن نهتم بالجانب الثقافي لأجيالنا الجديدة قبل البحث عن الموهبة فقط.

● **كثير من الألبومات طرحت خلال موسم صيف العام الحالي، كيف قيمت موسم الصيف؟**

بدون الدخول في تفاصيل، ولكن كثيراً من الاعلاميين يسألوني باستمرار عن الألبومات وأغاني يتم طرحها، ولكني أجيب بأن لا أعرفها ولم أسمعها، وهذا يدل أنها لم تصل إلي، والمعنى المقصود هنا أنها لم تحقق النجاح لأنها لم تصل للجميع، ومن المستحيل أن تستمر أعمال بهذا الشكل على قيد الحياة مع الجمهور أو تشكل لأصحابها نجاحاً يذكر.

● **ولكن منهم من يقول إن أعماله ستصل للعالمية بهذا الشكل؟**

كثيراً من الفنانين يعرضون أعمالهم في حفلات خاصة بهم، وحتى وإن لم نفهم لغاتهم، معنى ذلك أن العالمية هي أن تصل إليهم بهويته الموسيقية ومضمونها وشكلها، وأتمتع حين أجد أغاني غربية متبسة موسيقى وألحان أغاني لعبد الوهاب وأم كلثوم، وعبد الحليم حافظ، في حين أن هناك البعض يتخيل أن هذه الموسيقى أصبحت «دقة قديمة»، ولكن الاقتباس من الغرب هو «تقليد أعمى» لن يصل بهم إلى أي شيء، فالعالمية هي تطور الثقافة المحلية والإبداع بها، ولذلك كما ذكرت نحن في حاجة إلى الاهتمام بالجانب الثقافي قبل البحث عن الموهبة.

● **هل غياب إنتاج الدولة السبب الأساسي في الأزمة؟**

بالطبع، طالما يتحكم الإنتاج الخاص في المضمون الذي يقدم للجمهور، سيختفى الإبداع ويتحول الغناء لوسيلة تجارية فقط، فكافة نجوم الزمن الجميل كانت أعمالهم تلقى دعماً كبيراً من الدولة، وكان الغناء سلاحاً كبيراً ومن أساسيات الحياة، فعندما يعود الإنتاج الحكومي من المؤكد أن كل شيء سيتغير، لأن الهدف سيكون وقتها حماية الإبداع والارتقاء بالذوق العام وليس الربح وتحقيق المكاسب المادية.

● **كثيراً ما تدور حولك الشائعات بعلاقتك مع نجوم، وكان آخرها خلافتك مع عمرو دياب.. ما تعليقك؟**

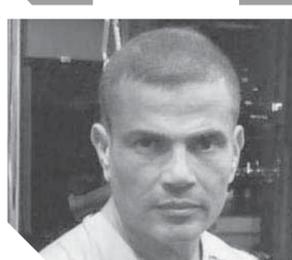
غاضباً.. هذا الكلام لم أقله مطلقاً، الأزمة ان هناك مجموعة من الاعلاميين حينما يقرأون أي شيء على مواقع التواصل الاجتماعي يقومون بنشره على الفور، ولذلك أناشد الجميع قبل نشر أي شيء يخصني لا بد من مهافتى أولاً، لأن مواقع التواصل الاجتماعي كل ما ينشر عنى بها كذب ولا أساس له من الصحة، فلا يوجد بيني وبين عمرو دياب خلاف أو أي مطرب آخر.

المهرجان أهم حدث غنائى في العالم العربي



عبد الوهاب

أحلم بإنشاء فضائية خاصة لدار الأوبرا المصرية



عمرو دياب

عن دنيانا أم كلثوم وعبد الحليم ومحمد عبد الوهاب وغيرهم، وأعمال المبدعين القلائل المتواجدين على قيد الحياة، ولولا أعمالهم ومحاولتهم الدفاع عن تاريخ الأغنية واهتمامهم لكان الوضع أصبح عصبياً

الموسيقار الكبير حلمى بكر واحد من أهم مبدعى الموسيقى والتلحين على مدى عشرات السنين، وكثيراً ما ساهمت أعماله في بناء وتشكيل هوية الغناء المصري.

عندما يتحدث هذا الموسيقار الكبير تشعر بقيمة التاريخ، ومدى شموخ هذا البلد وقوة ريادته على مستوى الوطن العربي التي سيطر بها من خلال الاعمال الفنية، منذ فترة لا بأس بها انجرف الجميع وراء موضة وتيارات الاقتباس من الغرب، وتحولت الأغنية المصرية إلى نسخة مكررة من الأعمال الغربية، ولكن ظل حلمى بكر مدافعاً شرساً لا يكل ولا يمل على التصدي لهذه الموضة ويحارب من أجل الحفاظ على هوية الأغنية المصرية الذي له دور كبير في تشكيل هويتها بأعماله مع عملاقة زمن الفن الجميل.

يشعر بحزن كبير على حال الأجيال الجديدة التي ترى الغناء كونه وسيلة تجارية لتحقيق الأرباح المادية، ويحاول دائماً الوقوف بجانب المطربين الذين يمتلكون أصوات ومواهب جيدة للحفاظ على تاريخ الأغنية المصرية ومستقبلها، ويرى أنه من الضروري فترة الساحة الغنائية من عديمي الموهبة، في حوار مع «الورد» تحدث الموسيقار الكبير حلمى بكر حول الأغنية المصرية ونظيرته لما يدور على الساحة الغنائية وعن رأيه في الأعمال الجديدة والدورة السابعة والعشرين من مهرجان الموسيقى العربية.

● **في البداية تشارك دائماً في التحضير لمهرجان الموسيقى العربية، كيف ترى المهرجان هذا العام؟**

مهرجان الموسيقى العربية أهم حدث غنائى في المنطقة العربية، وهذا ليس كلامي أو كلام زملائي في اللجنة أو في دار الأوبرا المصرية، ولكن ترى كبار نجوم الوطن العربي هم من يشقون للمشاركة في المهرجان، ومنهم من يكون في أتم الاستعداد للتأليف عن أي شيء مادي من أجل المشاركة، وهذا يدل على أن رايقتنا لم تأت من فراغ، فهذا المهرجان هو من يتحدث دائماً بقوة مصر وريادتها الغنائية.

● **ولكن لماذا لا يوجد اهتمام من بعض النجوم المصريين بالمشاركة؟**

منهم من يعلم أنه لا يستطيع الوقوف على خشبة دار الأوبرا المصرية ولا يستطيع تقديم أغاني العملاقة، لأن هذه الأعمال تحتاج إلى مواهب حقيقية ولا يمكن لمؤد فقط أن يفهمها، والبعض الآخر يبحث عن المقابل المادي، وهذا هو العار والخزي، لأن المشاركة في مثل هذا المهرجان هي واجب وطني وفخر لكل من يشارك فيه، ولكن نحن لا ننظر إلى القيمة ننظر فقط للربح، ولذلك كل هؤلاء سيمرون من ذاكرة الجمهور مرور الكرام وسيفقدون برقيتهم سريعاً.

● **من المسئول من وجهة نظرك؟**

جميعاً نتحمل مسئولية ذلك لأننا لم نضع الأشياء في أطرافها الصحيح، أين الاعلام من محاربة الأصوات والفن المزيف مع استثناء قلة قليلة، أين المسئولون عن محاسبة من يشوهون الذوق العام، الفن رسالة حضارية كبيرة تساهم في تحسين صورة المجتمع وتربية الأجيال الجديدة، فمن يشوهون الفن يشوهون المجتمع وهي جريمة كبيرة لا بد أن يكون أمامها عقاب كبير لردع كل من يحاول تشويه الذوق العام، وكثيراً أناشد المسئولين في إنشاء قناة فضائية لدار الأوبرا المصرية متخصصة في عرض برنامجها على مدار العام وحفلاتها ومطربيه، حتى يعرف الجميع أن مصر بها فن وغناء حقيقي، لأننا مازلنا نملك أصواتاً على مستوى كبير من الإبداع وأكثر ذلك دائماً ولكن نحتاج فقط لتسليط الضوء عليها.

● **وكيف ترى حال الأغنية المصرية بشكل عام؟**

مازلنا نعيش على أعمال المبدعين الذين رحلوا

أبرزهم هند صبرى وغادة عادل وأمير كرارة «خارجين» من السينما «داخليين» الدراما

كتب - علاء عادل:

يشغل عدد كبير من النجوم تلك الفترة بتصوير عدد من الأعمال السينمائية قبل انشغالهم بتصوير أعمال الموسم الرمضاني المقبل، حيث يفضل عدد كبير من النجوم خلال السنوات الأخيرة المشاركة بعمل سينمائي، وعمل درامي ليحافظ على تواجدته من رمضان إلى العيد مع الجمهور.

من هؤلاء النجوم الذين يصورون أعمالاً سينمائية قبل الانشغال بالموسم الرمضاني، الفنانة هند صبرى التي تصور حالياً في تونس فيلم «نورا تحلم» قبل الانشغال بمسلسل «جميلة وابن السلطان» تأليف تامر حبيب وإخراج كاملة أبو ذكري ولم يتم الاستقرار على الأبطال المشاركين حتى الآن.

والفيلم الجديد مستوحى من قصة حقيقية، حيث تجسد هند شخصية امرأة تنتمي للطبقة الكادحة في تونس ومعاناتها اليومية مع سجن زوجها والمضايقات التي تتعرض لها بسبب تاريخه الإجرامى وعلاقتها لاطفائها وزوجها وكيف تتغير مع خروج زوجها من سجنه، وهو من تأليف وإخراج هند بو جمعة ويشارك في البطولة: لطفي العبدلي وحكيم بن مسعود وإيمان الشريف.

أما الفنان أحمد السقا فيقوم بتصوير فيلم «ترانيم إليس» تأليف محمد سيد بشير وإخراج أحمد نادر جلال، ويشارك في البطولة مصطفى شعبان الذي لديه مسلسل هو أيضاً بعنوان «بيت راضى».

وينافس الفنان أحمد السقا في رمضان المقبل بمسلسل صعبدي، تأليف أمين سلامة وإخراج محمد سامي، ويشارك في بطولته عدد كبير من النجوم، كذلك الفنان أمير كرارة يصور فيلمه الجديد «كازابلانكا»، المقرر أن يستمر تصويره على مدار الأسابيع المقبلة لعرضه عام 2019، الفيلم يدور في إطار الأكتشن والتشويق، ويتم تصويره بين مصر والمغرب وفرنسا على أعلى مستوى من التنفيذ، بشكل غير مسبق في السينما المصرية، كما تعاقبت الشركة المنتجة مع شركة لتنفيذ مشاهد الأكتشن داخل وإخراج مصر من فرنسا.

الفيلم تأليف هشام هلال، وإنتاج وليد منصور، إخراج بيتر ميمي، ويعتبر التعاون الأول بين النجم أمير كرارة مع المنتج وليد منصور. ليبدأ بعدها أمير كرارة تصوير الجزء الثالث من «كلش تأليف باهر دوياد وإخراج بيتر ميمي، ليواصل مغامراته مع شخصية «سليم الأنصاري».

وتواصل الفنانة غادة عادل تصوير المشاهد الأخيرة لفيلمها الجديد «نادى الرجال السرى» الذي تدور أحداثه في إطار كوميدى اجتماعى تشويقي، ويتناول العلاقة بين الرجل والمرأة، وتشارك في بطولته أمام كريم عبدالعزيز، ويومي فؤاد، وماجد الكدواني، ونسرين طاغوش، إلى جانب ضيوف الشرف أحمد فتحي، هشام ماجد، شيكو أحمد فتحي، واكرم حسني، والفيلم من تأليف أمين وتار.

لتبدأ بعدها تصوير مسلسلها الجديد «ملايكة إليس» مع المخرج أحمد خالد موسى والمؤلف محمد أمين راضى، الذي يعود للدراما بعد غياب عدة سنوات، والذي يشارك فيه عدد من النجوم، لم يتعاقد منهم إلا سلوى خطاب ورانيا يوسف حتى الآن.

كواليس فى الفن



عمر الشيخ



فاروق الفيشاوى

كتبت - دينا دياب

● **اعتاد الفنانةمنة فضالى أن استكمال دورها في الجزء الثاني من مسلسل «البيت الكبير» وضع مخرج العمل في أزمة، فبعد وقتها على المسلسل، وعقدتها جلسات عمل، اعتذرت بسبب الأجر وعندما فشلت في الوصول لنتيجة مع المنتج قررت الاعتذار نهائياً، ورشح المخرج بدلاً منها الفنانة داليا مصطفى.**

وسبق واعتذر الفنان الأردنى منذ رايحة معللاً لذلك بأن دوره لن يضيف جديد في الجزء الثاني ويخاف أن يكرر نفسه ويكلم مكانه الدور الفنان مجدى كامل.

العمل يتناول قضايا من معيد مصر، ومنها الميراث وتسلم الرجال والنساء وغيرها من المشاكل الاجتماعية التي لاتزال تفرس نفسها بقوة على محافظتنا الصعيد.

انتهى مؤلف العمل أحمد صبيح انتهى من كتابة سيناريو الجزء الثاني كله والمكون من 60 حلقة، ولم يتم تحديد موعد عرضه على القنوات الفضائية حتى الآن.

● **وقفة مع المخرج الشاب عمر الشيخ عن عمر يناهز 41 عاماً بعد صراع مع المرض، كانت بمثابة صدمة لكل اصداقه والعمالين في الوسط الفني، خاصة أن عمر كانت تربطه علاقة صداقة قوية بكل من تعامل معهم حيث بدأ مشواره الفني كمساعد مخرج في بعض الأعمال منها فيلم «أحلى الأوقات» وفيلم «قاضي» ومحمي «خلع»، ثم أخرج عدة مسلسلات منها «كاريوكا» و«المرافعة»، و«بشرى سارة»، وكان يستعد لتقديم مسلسل «هجرة الصمغدية»، وهو العمل الذي يبحث منتجه عن مخرج بديل استعداده لتصويره الذي تأخر كثيراً.**

● **يبدأ الفنان فاروق الفيشاوى تصوير فيلم «شاي بالجزيريل» بداية نوفمبر، يأخذ الديكورات الرئيسية للعمل بمدينة الإنتاج الاعلامى، حتى ينتهي منها قبل خوضه مرحله العلاج ضد السرطان.** وقرر أن يحكى فاروق قصة حياته مع السرطان ولكن بطريقة مختلفة حيث يجسد شخصية رجل مُقبل على الحياة، ويبدأ في بث روح اليهجة لن حوله، ويلتقى بالرجل البائس الذي يجسد دوره الفنان يحيى الخيترانى، ويقرر أن يبيع له السعادة. الفيلم تم اقتباسه عن رواية «عتبات البهجة» للروائى ابراهيم عبدالمجيد.

● **«حلى بالك من اللي جاي» التحدى الأخير لنجومية مجدى كامل في السينما، فبعد فشل مجدى في تحقيق أى إيرادات باقلامه سواء «أبو العريف» أو «الفوفة 707»، يحوض التجربة من جديد بتخصيصه مختلفة عليه حيث تدور حول عصاية تتاجر في المخدرات، ويحاول أحد افرادها الذي يجسد دوره مجدى أن يقوم بالعمل وحده، ولكن يتم كشفه، وينتقم منه رئيس العصاية على طريقته الخاصة، والعمل من إنتاج عريان فهم، وتشارك في بطولته رانيا يوسف، وسارة سلامة، ومجدى كامل، وصلاح عبدالله، وإوارد، وهو ماجله يغير جلده تماماً ويظهر بشخصية رئيس عصاية متخصصة في تجارة المخدرات.**

● **انتهى فريق العمل من تصوير ما يقرب من 70٪ من أحداث العمل بين بعض الديكورات في شبراخيت، وداخل الحى الشعبى بمدينة الإنتاج الاعلامى.**

● **أيام وينتهى تصوير فيلم «فرمط بيترمط» ليحجز لنفسه قاعات عرض في موسم رأس السنة السينمائي.**

يذكر أن فيلم «فرمط بيترمط» تعرض لسلسلة من التأجيلات، بسبب الديكورات وانشغال الأبطال بأعمال أخرى بالإضافة لانشغال مخرجة أسد فولادار بتصوير مسلسل راجل وست ستات «عودة رمزي»، ما جعل منتج العمل أحمد السبكي يوقف التصوير حتى عودة الجميع.

الفيلم تأليف أمين جمال وعبدالله حسن وإخراج أسد فولاد كار، و بطولة أحمد آدم، مى سليم، دينا فؤاد، وليد فؤاد، بيومي فؤاد، انتصار، محمد ثروت، ويظهر فيه أحمد آدم بشخصية القرموطى الشهيرة التي حقق خلالها نجاحات كبيرة.

منة فضالى

مازلنا نعيش على إبداعات الماضى الجميل والدولة مسئولة عن هبوط الأغنية

مدير التحرير،
على البحراوي

إشراف:
أكرم عبد الغنى

إقالة

تجته النية لإقالة عاصم حماد، المدير الفني لفريق كرة اليد بالنادي الأهلي، بعد الخسارة أمام الزمالك بنتيجة 25/27 في نهائي دوري أبطال إفريقيا لكرة اليد. وينتظر مجلس الإدارة برئاسة محمود الخليلي تقرير جوهري نبيل، وعضو اللجنة في كوت ديفوار، وعضو مجلس الإدارة، بجانب تقرير رؤوف عبدالقادر، مدير النشاط الرياضي لإصدار القرار.



احتفالية

أعلنت الشركة الراعية للنادي الأهلي إقامة احتفالية موسعة يوم 15 نوفمبر المقبل لإعلان الرعاة الجدد للعبة الحمراء. ووعده مسؤولو الأهلي بالعديد من المفاجآت في الاحتفالية بعد قرار مجلس إدارة النادي الأهلي برئاسة محمود الخليلي بتأجيل الإعلان عن الرعاة لحين الانتهاء من نهائي دوري أبطال إفريقيا.



دعم

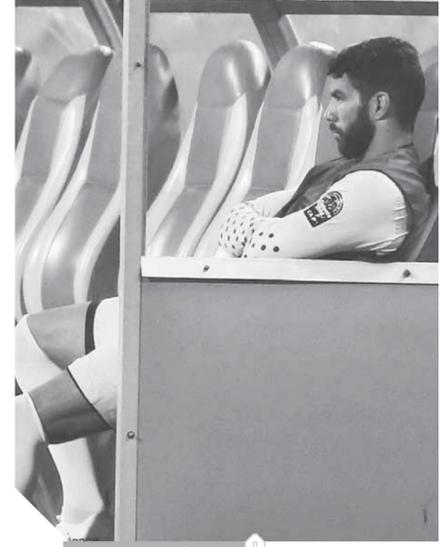
أكد محمد يوسف، المدير العام والقائم بأعمال مدير الكرة بالنادي الأهلي، أن الفريق طوى صفحة مباراة الوصل، مؤكداً أن الجهاز الفني حاول الفصل بين التفكير في البطولة، ومباراة نهائي دوري أبطال إفريقيا أمام الترجي التونسي، وأن الفريق كان بمقدوره تقديم أداء أفضل أمام الوصل، وأن هناك مباراة عودة في الإمارات سوف يستعد لها الفريق جيداً في الوقت المناسب. وأضاف أن الجهاز الفني سوف يعمل على علاج الأخطاء التي ظهرت خلال مباراة الوصل بعد أن تمت إراحة بعض العناصر استعداداً للقاء الترجي. وتمنى يوسف أن تشهد المباراة حضور الجماهير بشكل مكثف ويحضر كامل عدد التذاكر التي سيتم طرحها، خاصة أن حضور الجماهير ضروري من أجل دعم اللاعبين ومنح الثقة اللازمة.

أخطاء مواجهة الوصل تكشف معاناة «كوليبالي» ورفاقه

الدفاع.. أزمة الأهلي قبل موقعة الترجي في نهائي أبطال أفريقيا



الأهلي حقق نتيجة غير مرضية في لقاء الذهاب



شريف اكرامي

الشباك الحمراء تستقبل 10 أهداف في 4 مباريات.. وحراسة المرمى علامة استفهام

كتب: محمد اللاهوني؛

خبير فريق الأهلي أمام جماهيره وأثار الفلق في قلوب المشجعين قبل المواجهة المرتقبة أمام الترجي التونسي يوم الجمعة المقبل في ذهاب الدور النهائي بدوري أبطال إفريقيا على ملعب برج العرب بالإسكندرية. وقدم الأهلي عرضاً هزلياً أمام الوصل الإماراتي وسقط في فخ التعادل بهدفين لكل منهما أمس الأول الأحد باستاد برج العرب بالإسكندرية في ذهاب دور الـ16 ببطولة كأس زايد للأندية العربية وأظهرت مباراة الوصل العديد من الأخطاء الساذجة على المستوى الدفاعي لجعل الفريق الأحمر في حالة رعب قبل

مواجهة الترجي بسبب هذه الأخطاء الساذجة التي ظهرت خاصة في خط الدفاع بقيادة المالي سالييف كوليبالي. يعانى الأهلي دفاعياً بعد أن اهتزت شبكاه 10 مرات في آخر 4 مباريات في واحدة.. وتلقى الأهلي ثمانية من الوصل في 5 دقائق فقط، ولم يستطع الأهلي الحفاظ على نظافة شبكاه في آخر 4 مباريات أمام الاتحاد بالدوري والترسانة في كأس مصر ووهافق سليف الجزائري في دوري أبطال إفريقيا والوصل الإماراتي في البطولة العربية واهتزت الشباك الأهلاوية 10 مرات في هذه المباريات الأربع. وخلال المباريات الأربع قاد عمق الدفاع في الأهلي 5 لاعبين هم: المالي سالييف كوليبالي وأمين أشرف وسعد سمير وأحمد علاء ومحمود الجزائر، وافترق الأهلي على مدار المباريات

مهدفين في دقائق معدودة أيضاً. ولجأ كارتيرون إلى تغيير طريقة اللعب إلى 4-4-2 بدلاً من الطريقة الموهودة 4-2-3-1 بعد قراره بإراحة وليد سليمان صانع الألعاب المحوري واستبعاد الثنائي ناصر ماهر وأحمد حمدي اللذين يقومان بنفس الدور. وأصبحت حراسة المرمى تمثل علامة استفهام، خاصة أن الفريق الأحمر عانى مع إصابة محمد الشناوي بكدمة في العضلة الأمامية ليفشل شريف اكرامي في استغلال الفرصة ويكتب فصلاً جديداً من معاناة الأهلي في مركز حراسة المرمى بتردده المستمر في الخروج من مرماه في الكرات العرضية وضعف تعامله مع التسديدات البعيدة وهو ما أصاب جماهير الأهلي بالغضب.

الأربع التغطية العكسية القوية واتسم أداء ثنائي الدفاع بالبطء والاختراق من العمق بشكل غير ممتد على الأهلي المعروف بالانضباط التكتيكي. وأظهرت مباراة الوصل وجود مشكلة حقيقية في الأهلي تتمثل في غياب الضغط في خط الوسط لإفساد هجمات المنافسين في بعض الفترات. وفي مباراة الوصل، عانى الأهلي بعد خروج عمرو السولية بشكل واضح خاصة أن هشام محمد لاعب الوسط لا يجيد الضغط بنفس قوة السولية وحسام عاشور. وارتبك دفاع الأهلي في فترة وجيزة وهو نفس السيناريو الذي حدث في مباراة وفاق سطيف الجزائري وهو أيضاً ناقوس خطر قبل مواجهة الترجي خاصة أن الفريق استقبل في الجزائر

الطبيب يؤكد إمكانية لحاق «الشناوي» بنهائي أفريقيا

كارتيرون يعترف: انشغلنا بالترجي فسقطنا في «فخ» الوصل الإماراتي

كتب: محمد اللاهوني؛

أكد الفرنسي باتريس كارتيرون، المدير الفني لفريق الأهلي، أن فريقه مازال يملك حظوظ التأهل رغم التعادل مع الوصل الإماراتي بهدفين لكل منهما في جولة الذهاب بدور الستة عشر ببطولة كأس زايد للأندية العربية الأبطال. وقال كارتيرون إن النتيجة غير مرضية موضحاً أن فريقه كان قادراً على مضاعفة النتيجة لولا التفاضل عن ضربة جزاء واضحة لصالح محمد شريف، وأكد أن الأهلي تراجع في الشوط الثاني وهو ما أدى لاستقبال هدفين. وأشار إلى أن إشراك محمد الشناوي حارس المرمى أساسياً والمغامرة به قبل مباراة الترجي التونسي يوم الجمعة المقبل في نهائي دوري أبطال أفريقيا أمر طبيعي للتعود على أجواء ملعب برج العرب بالإسكندرية والحديث عن المغامرة به بسبب الإصابة التي تعرض لها.

وأكد المدرب الفرنسي أن الأهلي انشغل بمباراة الترجي التونسي موضحاً أن المباراة جاءت بعد مباراة وفاق سطيف الجزائري في إياب نصف نهائي دوري أبطال أفريقيا وهو ما أدى لإجهاد اللاعبين. وأعلن الدكتور خالد محمود طبيب الأهلي إمكانية لحاق الحارس محمد الشناوي بمباراة الترجي خاصة أن إصابته تتمثل في كدمة في العضلة الأمامية وسيلحق على الأرجح بنهائي دوري أبطال أفريقيا. ويواصل الفريق تدريباته على ملعب مختار التتش استعداداً لخوض مباراة الترجي، ويعد كارتيرون جلسة مع اللاعبين من أجل تحفيزهم لتحقيق الانتصار على الترجي وإغلاق ملف التعادل مع الوصل الإماراتي، من جانبه أكد حسن العبدولي، المدير الفني لفريق الوصل، أن مباراة الأهلي تعنى له أشياء كثيرة

في بداية مرحلة مهمة وصعبة بعد أن عانى الفريق من غياب الروح القتالية في اللقاءات الأخيرة بالدوري الإماراتي والخسارة في آخر 3 مباريات. وأشار العبدولي إلى أن الأهلي منافس كبير ولكن الوصل قدم مباراة كبيرة وكاد يخرج فائزاً متمنياً التوفيق للأهلي في نهائي دوري أبطال أفريقيا أمام الترجي التونسي. وأكد أنه حاول الخروج بنتيجة إيجابية والعودة للإمارات بالفوز خاصة مع انشغال الأهلي بمباراة النهائي الأفريقي موضحاً أن طموحه في هذه المباراة كان بهدف الفوز ولكن الانتصار ضاع في اللحظات الأخيرة. وأشار إلى أن وجود جماهير كبيرة للأهلي في الإمارات ستجعل مباراة الإياب يوم 22 نوفمبر المقبل صعبة أيضاً على الفريقين.



كارتيرون



محمد شريف فشل في التسجيل أمام الوصل

«شريف» يفتح النار على الحكم

وقال «شريف» إن الفوز كان في متناول الأهلي، خاصة أن الفريق تقدم بهدف، فيما لم يحسب الحكم ضربة جزاء، مؤكدة له بعد عرقته داخل منطقة جزاء الفريق الإماراتي. شن محمد شريف، لاعب وسط الأهلي، هجوماً حاداً على الحكم التونسي الصادق السلي، موضحاً أنه سبب ضياع الفوز على الوصل الإماراتي.



جماهير الأهلي تتكالب على حضور النهائي

إقبال على تذاكر موقعة برج العرب.. وترتيبات مكثفة للحضور الجماهيري

كتب: محمد اللاهوني؛

فتح مسؤولو النادي الأهلي الباب أمام حجز تذاكر مباراة الذهاب أمام الترجي التونسي يوم الجمعة المقبل في نهائي دوري أبطال إفريقيا عبر الموقع الإلكتروني لحجز التذاكر وسط إقبال جماهيري كبير. ووضع مسؤولو الأهلي ترتيبات مكثفة للحضور الجماهيري في مباراة الترجي بعد الموافقة الأمنية

على حضور 60 ألف مشجع في المباراة أمام الفريق التونسي.. وأعلن العميد محمد مرجان، المدير التنفيذي للنادي الأهلي، أن اللجنة المشرفة على تنظيم المباراة برئاسة العامري فاروق، نائب رئيس النادي، اتفقت على كافة الترتيبات الخاصة بالمباراة المقررة الجمعة بملعب برج العرب. واستقرت اللجنة على طباعة 60 ألف تذكرة بناء على الاتصالات التي جرت مع اتحاد الكرة والجهات الأمنية.. وحددت أسعار التذاكر



حفة كلام



د. محمد أبو الفضل بدران

الثقافة الإفريقية بجنوب الوادي

«قبل أن أجيء إلى مصر كنت متوجسًا لكني بين طلاب جامعة جنوب الوادي وطلاب جامعات مصر شعرت أن مصر بخير وأن ريادةها الثقافية عادت»، هكذا عبّر الدكتور بونو مونشو أستاذ جامعي من دولة «بنين» الإفريقية في الملحق الإفريقي «الثقافة جسر بين الشعوب» الذي عقد في رحاب جامعة جنوب الوادي بقنا التي يرأسها الدكتور عباس منصور وقد شرفت برئاسة هذا الملحق الذي جمع طلاب الجامعات المصرية والعربية والإفريقية.. ما أجمل أن ترى الطلاب يتحاورون شعراً وقصصاً وروايات ومسرحاً وغناءً وقولاً تشكيليًا ، حوار مدهش يدخل أحكامنا المتسرعة على شبابنا أنه غير متفق ويهتم بالشعور.. إنهم يحملون آمال جليلهم والامه أيضا، تأتي الطالبة مريم الصفدي من الجامعة المصرية اليابانية لتدعش الجميع على المسرح المكشوف بالجامعة وسط آلاف الطلاب في غناء بحسنة ذهبية بصوت مقدر وحضور لافت لتعنى مع الطالب أحمد السيد العربي من جامعة طنطا بصوت يعيد مجد الغناء المصري وعرشه الذهبي ومع الطالبة فاتن منصور بكيلة التجارة بجامعة جنوب الوادي التي أدهشت الحضور وكأنها أم كلثوم جديدة تعيد مجد مصر الغنائي وجمال صوتها الأخاذ وتحكمها في الجمهور والطالبة يوسيتا أشرف بكيلة التربية بجامعة جنوب الوادي التي اقتعت الحاضرين فيروز جديدة جميلة وكأنها قيادية الغناء العربي، والطالب عمر طارق بكيلة التجارة بجامعة جنوب الوادي وفي حفل الافتتاح كم كان حضور الفريق الموسيقي الهولندي وكورال جامعة جنوب الوادي رائعا حين تسمع موسارت مع زكريا الحجاوي وباحمدي بلوغ حمدي ويتهوون مع رياض السنباطي، ومحمد عبد الوهاب مع هايدن .

هذا مع كلمات الدكتور السوداني الثور عبدالرحمن محمد وهو يتغنى بحب مصر وفنّها وسط آلاف الطلاب الذين جاؤوا ليسمعوا الثقافة والفن والجمال في أرض مصر مع هذا الوفد الهولندي الذي يضم ما يقرب من عشرين عازفاً وطبيباً مع وفد طبي هولندي جاء ليجري عمليات القلب بالمستشفى الجامعي بقنا بقيادة جراح مصري عاشق لمصر يقيم ويعمل بجامعة هولندا وهو أ.د صلاح سعيد مع الهولنديين دون مقابل إهداء مع سيارة إسعاف مجهزة هدية للجامعة جهد يستحق كل تحية وتقدير .

والأسف لم يستحق فنوننا التلفزيونية بهذه الأحداث التي تحدثت على أرض مصرية وجامعة مصرية ربما لأنها مشغولة بأمر آخر أكثر من إظهار صورة مصر الأمانة والهولنديون يتحولون في شارع الجليل بقنا ويقفون مبهوتين أمام حنجر باندرة .. لم تمشر قناة تلفزيونية مصرية شباب إفريقيا والعرب وهم ينشدون مع شعراء الجامعات المصرية فساندهم حيا في مصر على أرض قنا. ولم يسمعا الشاعر كرم حمدان وهو يعاتب بكافية عاد.

هل كانت مقولة الراحل جمال حمدان عن القاهرة وعظائم مصر رأس أسك وجسد حبيب، صادقة؟

هذا الحضور الأوربي والعربي والإفريقي مع شباب جامعات مصر لم يفت أنباء الإعلاميين .

وعندما غنت المطربة الهولندية ساركا جيفرز مع المطرب أحمد جمال أغنية «فيها حاجة طوبى» باللغة العربية كان أداء جميلًا مبهرا، كم تعبت أن تلتفت فنوننا التلفزيونية .

أود من وزاراتنا ومؤسساتنا الثقافية والشبابية أن تهتم بهذه الأحداث في جامعات مصرية لأن هذه هي مرتكزنا فنننا سلاح التنوير ضد التكفير والتشهير ..

لكن ما توقفت مليا أمامه هو عشق المصريين في الخارج لبلدهم هذا الجراح المصري التابعة أ.د صلاح سعيد يأتي مع الوفد الطبي الهولندي بكل حماس ويكلمنا لمصر وحب وعشق مع الأستاذ محمد رضا ورجل الأعمال مريت سلامة مع الطبيب السعودي فرح الزهراني المقيمين بهولندا لكي يشقوا قلوب المصريين مع أمة الجراحين الهولنديين. هذه روح التطوع ومساعدة الآخرين التي نود أن نفرسها في نفوس شبابنا.

كل الشكر لجامعة جنوب الوادي المنظمة لهذا الملحق، والدكتور محمود النوبى أمين الملحق واللجان المنظمة ولأستاذ محمد وليد مدير عام رعاية الشباب المركزية بها والسيدة ريم محمد العريان مدير إدارة النشاط الثقافي والفني وكل إدارات الجامعة التي نظمت هذا الملحق الرابع. نود أن تعود إفريقيا لنا لاسيما أن مصر تسترأس الاتحاد الإفريقي ليعود دورها الريادي، وتسامل الشباب في براءة أين اتحاد الجامعات العربية وآين.. آين.. هقد كرت «الأيثا» التي تحولت إلى «أها» لا تعرف لها أجيوب»

BADRANM@HOTMAIL.COM

استقبال حافل لأبطال أفريقيا لليد «الكوماندوز» الأبيض يقهر الأهلي.. ويتحدى حسن مصطفى وهشام حطب



فرحة الزمالك بعد حصوله على كأس أبطال أفريقيا لليد

الاندية الإبطال. وطلب مرتضى منصور ، خلال الاتصال الهاتفي ، من هاني زادة فتح ميكروفون المحمول خلال اتصاله به لتقديم التهئة للفريق بعد تتويجه باللقب الافريقي الغالي ، وأشاد رئيس الزمالك ، بالروح القتالية العالية للفريق وأصرارهم على التتويج باللقب الافريقي ، والاحتفاظ بالبطولة للموسم الثاني على التوالي . وأكد مرتضى منصور ، أنه سعيد بهذا الانجاز التاريخي ، وأن الفوز بالبطولة لم يكن على الأهلي فقط ، بل على حسن مصطفى ورئيس الاتحاد الإفريقي لكرة اليد، وعلى الحملات والمؤامرات التي يتعرض لها النادي .

الافريقية الإبطال، التي أقيمت في كوت ديفوار، داخل اتوبيس الفريق بعد مفادرة لعب المباراة ، مع المهندس هاني زادة عضو مجلس الإدارة ورئيس بعثة الفريق ، وقام أبطال يد الزمالك بالتقاط الصور التذكارية مع المهندس هاني زادة، والإشادة بدوره مع الفريق طوال أيام البطولة، وتحفيزهم الدائم لحصد اللقب الافريقي. وحرص زادة وأبطال الزمالك ، على إهداء اللقب الافريقي للمنتشر مرتضى منصور رئيس النادي ، لدعمهم لهم واتصالاته المستمرة بهم. وحرص المستشار مرتضى منصور رئيس الزمالك ، على الاتصال بالمهندس هشام نصر ، وبقيّة أعضاء اللجنة الأولمبية الذين يتآمرون على القلعة البيضاء والفريق الرياضية داخل النادي .

عليها صورته ، عقب إطلاق حكم مباراة النهائية صفارته ، في تحدٍ لرئيس الاتحاد الدولي لكرة اليد حسن مصطفى ، والذي تربطه مصالح شخصية مع دويلة قطر الراعية للأهلب ، والصديق المقرب من تميم . وجاءت رسالة أبطال الزمالك ، بإرتداء تي شيرتات المستشار مرتضى منصور ، صائد الألقاب والبطولات ، بمثابة رسالة لكل من حسن مصطفى وهشام حطب وهشام نصر ، وبقيّة أعضاء اللجنة الأولمبية الذين يتآمرون على القلعة البيضاء والفريق الرياضية داخل النادي .

«الزى الجديد» يظهر أمام دجلة

الزمالك يؤجل صفقات الشتاء بفرمان «جروس» المدرب السويسري يتعهد بتكرار سيناريو «حفني» و«النقاز».. ويؤكد: الملعب هو الفيصل



حمدي النقاز تائق في الفترة الأخيرة

أول ظهور للتشيرت الجديد، مشيراً إلى أنه قام خلال اليومين الماضيين بالتوقيع على عقد مع نفس الشركة لإعداد الزي الخاص بفريق الزمالك للموسم القادم، حيث يستغرق إعداده ستة أشهر. وأكد المشرف على الكرة أن الفريق يسير بخطى ثابتة في جميع البطولات التي يشارك فيها وهدفاً الوصول إلي الفوز بها في ظل امتلاك الفريق مجموعة من أفضل للاعبين في مصر.

الفني والثانية على شرف التونسي حمدي النقاز. من ناحيته، كشف أمير مرتضى، المشرف على الكرة، أن اللاعبين يرتدون الزي الجديد لأول مرة في مباراة وادي دجلة بعد أن تم وصول الشحنة من الشركة الألمانية، مشيراً إلى أن سبب التراجع عن الظهور به في لقاء الاتحاد السابق هو أن المباراة كانت منظمة من المنافس ولم يكن لانتفا أن نرتدي الزي الاحتياطي في

المنافس لشرح نقاط القوة والضعف وطريقة الأداء، وحرص اللاعبين في أول تجمع لهم أمس علي إحضار تورتة كبيرة للاحتفال بعيد ميلاد التونسي حمدي النقاز الظهير الأيمن وهي العرف الذي انتهجه لاعبو الفريق منذ بداية الموسم بهدف لم شمل الفريق كأسرة واحدة، حيث سبق الاحتفال أيضاً بعيد ميلاد طارق حامد مرتين الأولى في مسكر برج العرب الأولى عن طريق الجهاز

اليوم.. الانتخابات التكميلية لاتحاد الكرة

الكرة، منهم 2 على مقعد الرجل هما أحمد شويبر نجم الأهلي والمنتخب السابق وعاصم مرشد، رئيس مركز شباب كوم حمادة، بعد انسحاب محمد حسين، رئيس نادي السكة الحديد، من السباق، بينما يتنافس على مقعد المرأة كل من دينا الرفاعي وشيماء منصور وصفية عبدالدايم.

كان مجلس الجبلاية قد تراجع عن عقد الجمعية العمومية الطارئة التي كان مقرراً لها اليوم، لتعديل اللائحة بعدما فشل مسئولو الاتحاد في إقناع الأندية بالمقترحات الخاصة بتعديل لائحة النظام الأساسي، أبرزها بند الـ 8 سنوات ونظام الانتخابات بالقوائم الكاملة.

يعد الاتحاد المصري لكرة القدم برئاسة هاني أبو ريدة اليوم الثلاثاء، الجمعية العمومية العادية لمناقشة جدول الأعمال وإجراء الانتخابات التكميلية على المقعدين الشاغرين بمجلس الإدارة بعد استقالة الثاني سحر وحاز الهواري.

ووصل عدد تقويضات الأندية الأعضاء في الجمعية العمومية العادية لاتحاد الكرة، إلى 200 ناد ومازال باب قبول التقويضات مفتوحاً أمام الأندية حتى الحادية عشرة صباح اليوم.

ويتنافس 5 مرشحين في انتخابات اتحاد

كتب- إيهاب محروس:

يعد الاتحاد المصري لكرة القدم برئاسة هاني أبو ريدة اليوم الثلاثاء، الجمعية العمومية العادية لمناقشة جدول الأعمال وإجراء الانتخابات التكميلية على المقعدين الشاغرين بمجلس الإدارة بعد استقالة الثاني سحر وحاز الهواري.

ووصل عدد تقويضات الأندية الأعضاء في الجمعية العمومية العادية لاتحاد الكرة، إلى 200 ناد ومازال باب قبول التقويضات مفتوحاً أمام الأندية حتى الحادية عشرة صباح اليوم.

ويتنافس 5 مرشحين في انتخابات اتحاد



أبو ريدة



صبيح

وزير الرياضة يهنئ يد الزمالك وأبطال الخماسي

كتب - عادل يوسف:

هنأ الدكتور أشرف صبحي، وزير الشباب والرياضة، فريق نادي الزمالك لكرة اليد على فوزه ببطولة إفريقيا لكرة اليد للمرة الحادية عشرة في تاريخه، وذلك بعد تغلبه على الأهلي في المباراة النهائية التي أقيمت أمس بمدينة أبيدجان بكونت ديفوار.

وأشاد الوزير بالمستوى المتميز الذي يقدمه لاعبو فريق كرة اليد بالزمالك وقدرتهم على تحقيق القاب البطولات الدولية التي يشاركون بها، علاوة على مساهمة لاعبي الفريق المتميزة مع المنتخب القومي لكرة اليد في مختلف البطولات. كما هنأ أبطال الخماسي الحديث

بخدمهم ٧٦ ميدالية متنوعة في بطولة العالم للبياتل والتريبال والتي نظمتها الاتحاد المصري للخماسي واستضافتها محافظة البحر الأحمر بسهل حشيش.

وأعرب «صبحي» عن سعادته بنجاح البطولة، مشيداً بالمجهود المتميز التي بذله الاتحاد المصري للخماسي الحديث واللجنة المنظمة من أجل استضافة البطولة حيث يؤكد ثقة الاتحاد الدولي، مؤكداً أن البطولة تساهم في تواصل الأجيال بين لاعبي الخماسي لاستهدافها كافة الفئات العمرية، كذلك تحقيقها احتكاكاً قوياً مع أبطال اللعبة في كافة أنحاء دول العالم، وحصلت مصر على 30 ذهبية و 21 فضية و 26 برونزية بإجمالي 76 ميدالية.



خماسية الكلاسيكو تزلزل مدريد



راموني



سواريز

«كونتي» يقطع إجازته ويستعد لخلافة «جولين».. الصحافة الإسبانية تذل الملكي



فالفيريدي

«فالفيريدي»: الريال دفع ثمن المخاطرة

صرح إرنستو فالفيريدي، المدير الفني لنادي برشلونة، بأن ريال مدريد دفع ثمن المخاطرة، خلال مباراة الكلاسيكو، مؤكداً على أن نتيجة اللقاء كانت مؤلمة للمنافس، وأنه تعرض لشيء مشابه في كأس السوبر الموسم الماضي.

وقال مدرب برشلونة، خلال المؤتمر الصحفي إنها واحدة من النتائج المؤلمة، مشيراً إلى أن برشلونة حين خسر في كأس السوبر الإسباني من ريال مدريد بداية الموسم الماضي شعر بالأمر ذاته.

وتابع ريال مدريد لعب بروح الأندية الكبيرة في بداية الشوط الثاني، ولعبوا رجل لرجل في كافة أرجاء الملعب وهذا ما أضعفنا، وظهروا بشكل أقوى وخلقوا الفرص، لكننا لعينا من خلف دفاعاتهم، وسجلنا الثالث، وبعدها تحسن الأمر، وأضاف أنها واحدة من النتائج المؤلمة، أتذكر عندما لعبنا كأس السوبر في ملعبهم عانينا كثيراً والآن أتى الدور عليهم ليعانوا، هم غامروا ودفعوا ثمن تلك المغامرة في بداية الشوط الثاني.

واستطرد الكلاسيكو دائماً له جانب عاطفي، والفرز في المباراة سيضيف لنا القوة، المدرب دائماً يرغب في تحقيق الفوز لكن يجب أن نضع أقدامنا على أرض ثابتة، هذه الثقافة المطلوبة للحياة لا تتوقف عند نقطة واحدة.

ليرحل بعدما قاد الفريق في 13 مباراة فقط فاز في 6 فقط وخسر في 4 وتعادل في 2 وهي أسوأ بداية لأي مدرب في تاريخ الريال.

كما واصل راموس أرقامه السلبية حيث تلقى الخسارة رقم 18 في الكلاسيكو أكثر اللاعبين خسارة في الكلاسيكو بخلاف هزيمتين تلقاهما من البلوجرانا أثناء لعبه لفريق إشبيلية.

وبالطبع سيطر انتصار الكتالان الكاسح على ريال مدريد، على أغلفة الصحف الإسبانية، حيث أقامت الصحف الكتالونية احتفالات في صفحاتها وجاء غلاف صحيفة «موندو ديبورتيفو» بعنوان «يد قاتلة» في إشارة إلى الخماسية القاسية.

وتابعت: «سواريز يقوم بعمل ميسر ويسجل هاتريك في مرمى ريال مدريد، برشلونة يعذب الملكي، الذي أصبح في المركز التاسع بفارق 7 نقاط عن برشلونة».

وأكدت الصحيفة، أن قرار إقالة لوبيتيجي بات واقفاً، وأن البديل هو الإيطالي أنطونيو كونتي، وذكرت نفس الصحيفة أنه نتيجة المباراة، يكون برشلونة سجل 5 أهداف أو أكثر أمام غريمه التقليدي، في 10 مباريات بتاريخ لقاءات الكلاسيكو.

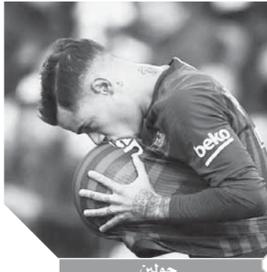
وسبق للفريق الكتالوني أن فاز على ريال مدريد بنتيجة 5-1 مرة واحدة، موسم 1954-1953، بخلاف مواجهة اليوم، فيما تعد نتيجة 0-5 هي الأكثر تكراراً في سلسلة النتائج الكبيرة، حيث كررها البارسا 4 مرات.

وعلمت صحيفة «سبورت» على نتيجة المباراة وقالت: «برشلونة يعود لتسجيل خماسية تاريخية في شبك الملكي، سواريز يقود الخماسية ويسجل هاتريك في مباراة رائعة قدمها جميع لاعبي المدرب الفالفيريدي».

وواصلت: «فيليب كوتيني افتتح أهداف المباراة، وأرتورو فيدال أنهى المهرجان برأسية رائعة».

في المقابل، عنونت صحيفة «ماركا» المدرية على غلافها وقالت «السبب ليس جولين لوبيتيجي وحده»، مؤكدة «الفترة السيئة للمدرب مع ريال مدريد انتهت بهزيمة مثله من برشلونة مع غياب ميسي».

وتحدثت الصحيفة عن المدرب الإيطالي أنطونيو كونتي، ووصفته بـ «المنقذ»، الذي سيأتي لتصبح مسار الملكي وانتقال مخطط فلورنتينو بيريز، رئيس ريال مدريد.



جولين

«سواريز» يدخل تاريخ برشلونة بـ«الهاتريك»..

«راموس» يتلقى الخسارة الـ20 أمام الكتالان

بنفس قدر الفوز بلقب دوري الأبطال».

فيما كان الريال أشبه بالضحية التي لا حيلة لها واستمر في نتائج الخيبة تحت قيادة مدربه جولين لوبيتيجي الذي دق السمار الأخير في نعشه من الملكي، ورحل بعد الكلاسيكو ليرتك الفريق في المركز التاسع برصيد 14 نقطة، والفارق بينه وبين المتصدر برشلونة 7 نقاط، ليصعب المهمة كثيراً على خليفته المنتظر إعلان اسمه خلال ساعات والأقرب أن يكون الإيطالي أنطونيو كونتي.

وأصبح لوبيتيجي من أسرع المدربين الذين مروا على ريال مدريد، حيث تولى تدريب الفريق في يوليو الماضي خلفاً للفرنسي زين الدين زيدان.

كتب- محمد سعيد:

غاب ميسي ولم تغب شمس برشلونة في الكلاسيكو التاريخي الذي جمع عملاق الكرة الإسبانية أمس الأول، حيث أكرم البلوجرانا ضيوفهم المديرين بنتيجة 1-5 على ملعب كامب نو، بالتزامن مع أعياد الاستقلال وذلك ضمن منافسات الجولة 10 من الدوري الإسباني. وسهر إقليم كتالونيا بالكامل حتى صباح اليوم التالي، احتفالاً بالخماسية المذلة لبطل أوروبا وذلك بفضل لويس سواريز عريس الكلاسيكو وصاحب الهاتريك، بجانب هدف فيليب كوتيني وأرتورو فيدال، بينما أحرز مارسيلو هدف الريال الوحيد في المباراة.

وعوض سواريز عشاق الفريق الكتالوني غياب النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي بسبب الإصابة، لينضم إلى قائمة العظماء الذين سجلوا «هاتريك» في الكلاسيكو.

وقال المقرب الأوروغواياني: «يكون من الأفضل أن يلعب ميسي، لأنه أفضل لاعب في العالم، ولأنه يمنحنا دفعة، لكن يجب أن نشعر بالفخر، بعد أن أظهرنا أننا فريق رائع حتى في غياب ميسي، ولدينا مدرب رائع (إرنستو فالفيريدي)».

وأضاف سواريز، بعد أسبوع لا ينسى، حيث أصبح أنا لاعب الثالثة: «دخل ريال مدريد الشوط الثاني بهدف الفوز بالمباراة، وكانت أمامه بعض الفرص، لكن برشلونة أدى عملاً رائعاً. ركضنا كثيراً وتركوا لنا مساحات أفادتنا في الهجمات المرتدة ونجحنا في حسم المباراة».

وتابع، بعد أن وسع برشلونة الفارق مع غريمه التقليدي 7 نقاط: «هذه أمسيات لا تنسى، أضعيت أسبوعاً مميزاً بعد أن رزقت بطلن وهذه الأهداف الثلاثة تعلى مذاقاً أفضل».

وقال لاعب الوسط، إيفان راكيتيتش، إن هذا الفوز يعني أن ميسي لا يجب أن يتعجل العودة من الإصابة، مضيفاً: «يمكن لميسي الاسترخاء، نريد أن يتعافى بشكل تام دون أن يضطج على نفسه».

وتابع: «استمتعت كثيراً بانفستنا، رغم أن الأمور لا تبدو سهلة في غياب ليونيل، لكننا كنا الفريق الأفضل، وهذا ما يجعلنا سعداء للغاية».

وعبر الظهير الأيسر جوردي ألبا عن سعادته أيضاً، قائلاً: «الفوز على ريال مدريد أمر ممتع



لوبيتيجي

«لوبيتيجي»: النتيجة لم تعبر عن اللقاء

أبدى جولين لوبيتيجي، مدرب ريال مدريد، اعتقاده بأن النتيجة الكبيرة بفوز برشلونة على فريقه 1/5 لم تعكس حقيقة المباراة.

وقال «لوبيتيجي»: «إنها هزيمة صعبة في ملعب برشلونة، لدي الشعور بأنه كان لدينا الفرصة لقلب المباراة، في الشوط الأول كانوا أفضل، ولكن لم يخلقوا الكثير من الفرص، ولكن في النهاية هدف سواريز (3/1) وسوء الحظ أنهوا الفرصة».

وأضاف النتيجة لا تعكس حقيقة المباراة، أنا حزين ولكن لدي القوة، نحن مازلتنا في أكتوبر، كل شيء يمكن تغييره، وأنا أملك كل الثقة في اللاعبين، الفريق لا يزال يملك الحياة لبقية الموسم، أشعر أن لدي القوة لمواصلة قيادة تلك المجموعة، كل ما أريده هو رفع معنويات اللاعبين». وعن احتمال إقالته قال: «الكل متأثر، ولكني أريد أن أرى ما سيحدث في مايو أو أبريل، الفريق يملك مستقبلاً هذا الموسم، ولكن مررتنا بـ 3 أسابيع صعبة للغاية، لقد كانت مباراة غريبة، وكنا أقوى في الشوط الثاني»، وأوضح أننا لا نتخذ القرارات، كل ما أفكر فيه هو الارتقاء بالمجموعة».

«متولي» يحسم صفقات إني الأسبوع المقبل



إني جاهز للقاءات الدوري

كتب- إيهاب محروس:

يعقد الجهاز الفني للفريق الأول لكرة القدم بنادي إني بقيادة خالد متولي جلسة خاصة مع إدارة النادي خلال الأسبوع القادم من أجل حسم ملف الصفقات الجديدة المقرر التعاقد معها خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة لتدعيم صفوف الفريق خصوصاً في مراكز حراسة المرمى ووسط الملعب والهجوم.

وقال خالد متولي إنه استقر على مهاجم جديد في فترة انتقالات يناير القادمة بعد إصابة المهاجم عرفة السيد بقطع في الرباط الصليبي وعدم الاستعانة به في الدور الثاني من بطولة الدوري، مشيراً إلى أنه يسعى لاستعادة عامر عامر حارس مرمى الفريق السابق وللاعب الانتاج الحربي الحالي، لا سيما أنه أحد أبناء الفريق البترولي ويحق له التوقيع لأي ناد في يناير بعد انتهاء عقده مع ناديه بنهاية الموسم الحالي.

من ناحية أخرى، أغلق الجهاز الفني ملف الفوز على المنصورة برباعية مقابل هدفين في دور الـ16 من بطولة كأس مصر ورفع حالة الاستعداد لمواجهة الجونة المقرر لها يوم الجمعة المقبل، ضمن منافسات الجولة الثانية عشرة بالدوري.

وأكد متولي أن تحقيق الفوز على فريق



محمد صلاح

«صلاح» ينعى مالك ليستر سيتي: يوم حزين لكرة القدم

كتب- محمد سعيد:

نعى محمد صلاح، لاعب المنتخب الوطني الأول ونادي ليفرپول الإنجليزي، ضحايا أحداث تحطم طائرة مالك فريق ليستر سيتي الإنجليزي، قائلاً: «يوم حزين حقاً لكرة القدم».

وجاء نعي صلاح عبر حسابه على موقع «تويتر»، الإثنين، قائلاً: «صلواتي مع العائلة والأصدقاء لأولئك الذين توفوا بشكل مأساوي».

وأعلن نادي ليستر سيتي الإنجليزي عن مقتل مالك، التايلاندي فيتشاي سريفادانايرابا، إثر تحطم مروحيته بعد لقاء الفريق أمام وست هام يونايتد، السبت الماضي، في محيط ملعب «كينغ باور».

ونشر النادي بياناً نعى فيه مالكه، عبر موقع «تويتر»، وأكد فيه أنه لقي حتفه رفقة الأشخاص الـ4 الذين كانوا برفقته على متن المروحية، مؤكداً أنه لم ينج أحد ممن كانوا على متن المروحية من هذه الحادثة.

وكشف فريق «الغالب» عن تأجيل مباراته القادمة أمام ساوثهامبتون، في كأس الرابطة الإنجليزية للمحترفين، ولقاء الفريق الريدف أمام نادي فينورد الهولندي في كأس الدوري الإنجليزي الممتاز.

وقبعت الأوساط الكروية الإنجليزية، مساء السبت، نبأ تحطم الطائرة، بعد سقوطها في موقف خاص بالسيارات بمحيط ملعب النادي بأعقاب مباراة وست هام يونايتد، دون أن يكشف مصير مالك النادي حتى مساء الأحد.

يذكر أن الرجل التايلاندي الذي فارق الحياة عن عمر يناهز الـ60 عاماً، كان قد اشترى ليستر عام 2010، وعاش مع «الغالب» الفترة الذهبية في تاريخهم، بعد أن حقق النادي لقب الدوري الإنجليزي الممتاز عام 2016.

الطرق الصوفية تحتفل باليلة الختامية لمولد سيدي علي زين العابدين

القادم، حيث يتوافد عشرات آلاف بمسجده المقام بالسيدة زينب للاحتفال وحضور عدد من المحاضرات والدروس عن سيرته الحسنة وتنتقل إذاعة القرآن الكريم بصوت كبير المذيعين عبدالناصر أبو زيد الاحتفال باليلة الكبرى. جدير بالذكر أن مصر تضم العديد من

المقامات الشريفة لآل البيت المنتشرة في العديد من المدن بمحافظات الصعيد والدلتا فضلاً عن العاصمة التي تزخر بمئات المساجد والأضرحة التي تحظى بالاعتناء من قبل العوام على الرغم من تحذير التيارات السلفية من التردد على تلك الأضرحة.

كتب- أحمد الجعفرى:

تواصل احتفالات الطرق الصوفية ومجى آل البيت بمولد سيدي علي زين العابدين بن سيدنا الحسين رضى الله عنه، والتي بدأت السبت الماضى وتقام الليلة الختامية السبت

العدد 9897 - السنة الثانية والثلاثون

إشراف: جمال أبو الفتوح

هموم مصرية



عباس الطرابيلي

فن.. صنع الأزمات

كشفت لعبة البطاطس الحالية عن أسلوب إدارة الأزمات، بل واستغلالها بينما كشفت قصور الدولة عن سرعة التصدي لها.. وقبل أن تستنفذ أزمتهنا.. وأوضح أن من يخطط لضرب مصر أكثر سرعة.. وأكثر قدرة على استخدام أى شيء بهدف إثارة الناس لإحداث حالة من الغضب الشعبي ضد الحكومة، وفي المقابل نجد بطنه حركة رد الفعل الحكومي لمواجهة الأزمة.. أى أزمة.. والبطاطس خير مثال.. وقبلها كانت أزمة لين الأطفال والأسولين.

إذ ونحن ندخل في موسم البرد وحاجة الناس إلى ما يوفر لهم وجبة تعينهم والبطاطس هي خير وجبة هنا، بسبب تنوع طرق تقديمها سواء للفقير، أو للثري.. بحيث لا يستغنى عنها أى بيت.

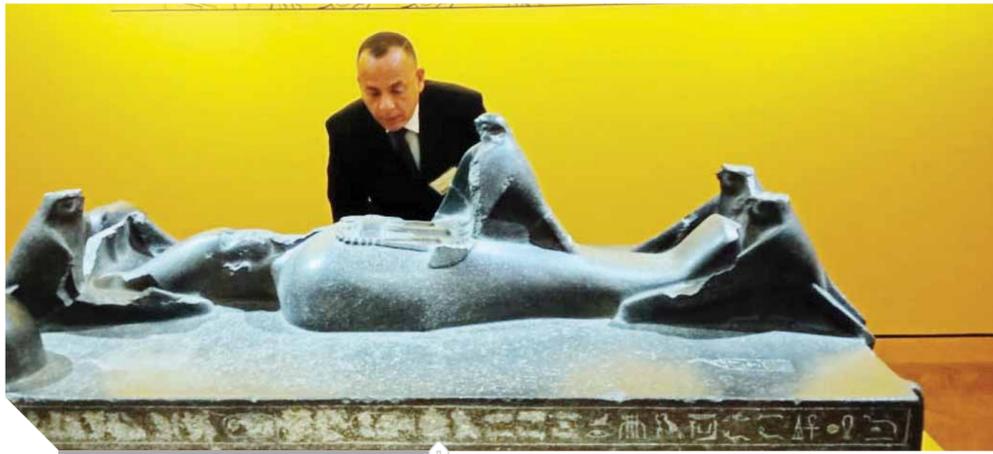
>> وربما استغل «الإرهابيون» أن أصبحت البطاطس هي ثاني محصول تقوم بتصديره وأن العالم يعشق هذه البطاطس المصرية.. لكي يجدوا حالة من الغضب بتعطيل السوق وهم هنا يحققون أكثر من هدف، أولها هو دفع الحكومة إلى تقليل حجم ما تصدره من هذه البطاطس وبذلك يضربون محصولاً يوفر لنا «بعض» ما ندفعه لكي نستورد سلماً يطلبها الناس.. وثانيها هو زيادة موجات الغضب عند الناس وثالثها تكوين ثروات هائلة من خلال هذه التجارة الحرام.

المهم أننى أكاد أرى ويوضح- شيخ مؤامرة وراء مؤامرة لكي يحقق الإرهابيون أغراضهم لضرب الاستقرار الداخلي.. ثم للحد من الإنفاق على تلك المشروعات الحيوية لإنعاش الاقتصاد القومي.

>> وإذا كانت أزمة البطاطس وراها أحد مخططات الإرهابيين فإننا نرى أيضاً أن رد الفعل الحكومي لم يكن عند المستوى المطلوب لهذا الخطط.. ومن المؤكد أن سرعة تحرك الحكومة لمواجهة هذه الأزمة، وأى أزمات أخرى، ليست كما ينبغي، وهنا نتساءل: ماذا عن أسلوب الاحتياطي.. خصوصاً من السلع التي تقبل التخزين والبطاطس هي مقدمتها.. أم أن الدولة لا تدرى معنى نقص سلعة غذائية يعيها الناس جميعاً.. وبالتناسب، الإرهاب يبحث دائماً ويستغل دائماً القضايا التي «تحرك» الناس.. ودليلنا ما حدث في قضية لين الأطفال.. وقضية الأسولين.. فيا حرام! الأطفال يموتون جوعاً بسبب اختفاء ألبانهم.. ويا حرام أخرى بسبب أن مرضى السكر- وهم بالملايين- يعانون من نقص هذا الأسولين.. والأمن، وفي بداية فصل الشتاء، تختفي البطاطس وإذا وجدنا الناس.. فالتهم هو ثلاثة أضعاف سعرها الحقيقي.

>> الإرهاب يأسد يأسد يستخدم «احط» الأساليب ليحقق هدفه وهو لا يخفى على أى لبيب. وكما تروجه الدولة للإرهاب في سيناء باليد الحديدية لضربه.. عليها أن تكون أكثر قوة من مواجهتها للقضايا التي تبدو صغيرة.. ولكن تأثيرها أشد تدميراً ربما من استخدامهم للغنف والسلاح الآلي والمتفجرات.

الإرهاب يستخدم كل شيء.. ونحن لا نتحرك لمواجهة هذه الأمور التي تبدو صغيرة- عند نشأتها- ولكنها غنيفة الفعل عندما تستغل سرعة التحرك هنا هي أهم سلاح تملكه الدولة.



د. وزيرى امام أحد التماثيل المعروضة في المتحف

افتتاح معرض الآثار المصرية الغارقة بمدينة منيابولس الأمريكية

كتب- أحمد عثمان:

افتتح الدكتور مصطفى وزيرى الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار معرض الآثار الغارقة بمدينة منيابولس بالولايات المتحدة الأمريكية تحت عنوان «المدن الغارقة: عالم مصر الساحر» والذي سيستمر حتى شهر ابريل ٢٠١٩ وذلك وسط حضور عدد من الشخصيات العامة الأمريكية وأعضاء معهد الفن بمدينة منيابوليس، وعدد كبير من الصحفيين ومراسلى الوكالات الإخبارية الأمريكية والعالمية والمصرية لتغطية هذا الحدث الهام.

رافق د. وزيرى فى الافتتاح المهندس وعد الله أبو العلاء رئيس قطاع المشروعات ومراجعة اسماعيل رئيس الإدارة المركزية لشئون القطاعات ومجلس الإدارة.

وأوضح الدكتور وزيرى أن هذه هي المحطة الثانية للمعرض، بعد أن استمر لمدة 6 أشهر في أولى

محطاته في الولايات المتحدة الأمريكية بمدينة سانت لويس سجل فيها عدد 113 ألف زائر، ومن المتوقع أن يحقق في هذه المحطة نفس النجاح والاقبال من الزوار.

وعلى هامش افتتاح المعرض، ألقى الدكتور وزيرى محاضرة عن أهم الاكتشافات الأثرية التي شهدها مصر في الأونة الأخيرة، ووجه دعوة للشعب الأمريكى لزيارة مصر والاستمتاع بآثارها وحضارتها الفريدة.

يضم المعرض ٢٩٢ قطعة أثرية تروى قصة مدينتين من أهم المدن التجارية القديمة التي غرقت تحت مياه البحر المتوسط جراء زلزال مدمر، كان قد تم انتشالها من مدينتى هيراكليون وكانوبيس بالبيضاء الشرقية لمدينة الإسكندرية وأبى قير، بالإضافة إلى ديسمير وأخيراً إلى متحف دوفر بولاية كلرادو في الفترة من شهر فبراير إلى ديسمبر ٢٠١٩.

والمتحف المصرى بالتحرير. ومن أهم القطع المعروضة تماثيل ضخمة للأله إيزيس وسيرابيس وتماثيل لأبى الهول، هذا بالإضافة إلى بعض الحلى والأدوات المنزلية.

وقد بدأت رحلة هذا المعرض عام ٢٠١٥ في أوروبا، في مدينة زيورخ بسويسرا. ثم بدأ رحلته الثانية حول بريطانيا بانجلترا حتى أنهى رحلته في مدن أوروبا في مدينة زيورخ بسويسرا. ثم بدأ رحلته الثانية حول أربع مدن بالولايات المتحدة الأمريكية، أولاها مدينة سانت لويس بولاية مسيسورى لينتقل بعد ذلك إلى متحف مركز منيابوليس للفن بمدينة منيابولس بولاية مينيسوتا في من شهر أكتوبر وحتى إبريل ٢٠١٩، ثم إلى متحف بوسطن بولاية ماسوتشستس من يونيو إلى ديسمبر وأخيراً إلى متحف دوفر بولاية كلرادو في الفترة من شهر فبراير إلى ديسمبر ٢٠١٩.



شباب سعوديون على عربيات تنظف المسجد الحرام

صيانة البيت الحرام بأيدٍ سعودية

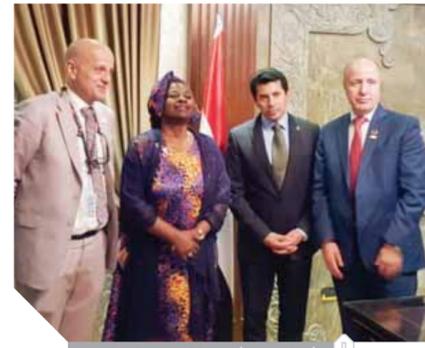
السعودية- ليندا سليم:

كما أتمنى أن تكون خدمتى أبدية وليست لفترة محدودة، حيث إننا أول كادر سعودي يعمل في تنظيف وتطهير المسجد الحرام، إذ تم تدبيرنا على تشغيل وصيانة أحدث المعدات، وهو شرف لكل مسلم أن يعمل في خدمة البيت العتيق محشين بذلك الأجر عند الله عز وجل.

وتحدث أحمد الموركي أحمد الله كوني أحد أوائل السعوديين الذين عملوا في تنظيف المسجد الحرام ولدنيا جميعاً طموح عظيم لتطوير عمل آلات تنظيف المسجد الحرام، كما أنى أشعر بارتياح نفسى أثناء الغسيل لأننى إنجزاً عظيماً، كما أشعر بكوننا سباقين فإن لنا الأولوية كشباب سعودي طموح وأجد سعادة عظيمة وشعوراً لا يوصف كوني أعمل في المسجد الحرام بفض النظر إن كان العمل في النظافة أو أى مهنة أخرى طالما كان العمل في خدمة المسجد الحرام والمكثف برواد.

فيما تحدث عدد من الشباب عن فرحتهم بان اصطفاهم الله لهذا المقصد العظيم ألا وهو تطهير قبلة المسلمين ومآوى أفتدته.

قال رياض المالكي إن شعوري يصبغ أن تصفه الكلمات لعظمة في قلبى خصوصاً عندما أتذكر (ومن يعظم شعائر الله فإنها من تقوى القلوب)، والربيع.



د. أشرف صبحى أثناء استقباله د. فاتاى كايم

بمبادرة مصرية و«أممية».. معرض للفتيات السوريات بالجزيرة

كتب- عادل يوسف

استقبل الدكتور أشرف صبحى وزير الشباب والرياضة الدكتورة ناتالى كايم المدير التنفيذي لصندوق الأمم المتحدة للسكان والكسندر بوديروزا المدير الإقليمي للصندوق بالقاهرة بمركز التعليم المدني بالجزيرة، حيث زارا معرض المنتجات اليدوية للفتيات السوريات، والذي أطلته وزارة الشباب والرياضة بالتعاون مع الصندوق الأممي لدعم أنشطة اللاجئات السوريات والوافدات والمواطنات المصريات، كما شهد الحضور مسرحية تفاعلية تهدف لرفع الوعي بالقضايا السكانية المختلفة منها الزواج المبكر وزواج الأطفال والنطف القائم على النوع الاجتماعى والمعادن الضارة التي تستخدم ضد الإنثاء.

وشمل معرض الأعمال اليدوية للفتيات السوريات مجموعة من الأعمال في مجالات صناعة الجلود، والإكسسوار، والزسج، وتصنيع الملابس.

يذكر أن وزارة الشباب والرياضة تتعاون مع صندوق الأمم المتحدة للسكان في تنفيذ مجموعة من البرامج والمشروعات من بينها برنامج دعم اللاجئات السوريات الذى يتضمن تنفيذ عدد من الدورات التدريبية والبرامج في مجالات الأعمال اليدوية، والإرشاد والدعم النفسى والأزمات الإنسانية، بهدف دمجهن في المجتمع وتبادل الثقافات والمهارات والتشجيع على إنثان الحرف اليدوية والفنية وإتاحة فرص العمل الحر.

كما يتضمن برنامج دعم اللاجئات السوريات تنفيذ حوافظ طبية للكشف الطبى المجانى لهن بالتعاون مع وزارة الصحة والسكان، وإقامة دورات في الصحة الإنجابية ومناهضة العنف ضد المرأة، ويتم التنفيذ في مدينة العبور والمعاش من رمضان بالشرقية ومركز شباب أرض اللواء.

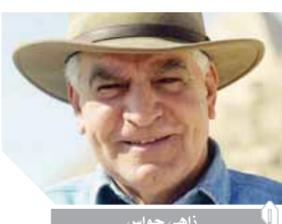


كريم حجازى

«حجازى» أميناً مساعداً لجامعة عين شمس

كتبت- إيمان إبراهيم:

أصدر الدكتور مصطفى ممدولى رئيس مجلس الوزراء قراراً، بتعيين كرم عبد الرسول إبراهيم حجازى، أميناً مساعداً لشئون الدراسات العليا والبحوث بجامعة عين شمس، لمدة عام. كان الدكتور عبد الوهاب عزت، رئيس جامعة عين شمس، قرر في نوفمبر الماضى، تعيين كرم حجازى قائماً بعمل أمين الجامعة المساعد لشئون الدراسات العليا والبحوث.



زاهى حواس

جائزة زاهى حواس لأفضل أثرى

كتب- أحمد عثمان:

وافق مجلس إدارة وزارة الآثار عن جائزة يقدمها عالم الآثار المصرى الدكتور زاهى حواس لأفضل أثرى ومرمى (دقيق- معمارى) من شباب الأثريين والمرميين العاملين بالوزارة. صرح بذلك الدكتور مصطفى وزيرى الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار، موضحاً أنه سيتم اختيار أفضل أثرى ومرمى من قبل لجنة مصرية دولية مختصة، تقوم بتقييم مجموعة من الأعمال التي شارك بها الأثرى والمرمى وعليه سيتم اختيار الأفضل.

حضانة لذوى الإعاقات بالأقصر

الأقصر - منى عبده:

أعلن أحمد عبده وكيل وزارة التضامن الاجتماعى بمحافظة الأقصر، عن افتتاح أول حضانة متخصصة لضعاف السمع وذوى الإعاقات المتعددة في مدينة طيبة شمال مدينة الأقصر.

وأضاف «عبده» أن افتتاح الحضانة يأتي في إطار بروتوكول تعاون أسندته وزارة التضامن الاجتماعى لجمعية «نداء» في إطار مشروع تأمين جودة التأهيل والتعليم للأطفال ضعاف السمع وذوى الإعاقات المتعددة الذى دشنته الوزارة. وحضر الافتتاح أحمد عبده وكيل وزارة التضامن الاجتماعى بالأقصر نائباً عن الدكتورة غادة والى وزيرة التضامن الاجتماعى، وعدد من قيادات مديرية التضامن والقيادات الشعبية والتنفيذية بالأقصر وعدد من مسئولى الجمعيات والمؤسسات الخيرية وتهدف الحضانة إلى تطبيق برنامج متكامل للأطفال يتضمن برامج تأهيل وتطابق جماعى وفردى، وتعليقاً أكاديمياً، وأنشطة فنية متنوعة.

حل مشكلة عجز التمريض بمستشفيات جنوب سيناء

جنوب سيناء- ياسر عامر:



طلاب تمريض في جنوب سيناء

وتقدم الدكتور خالد أبوهاشم، مدير عام مديرية الصحة بجنوب سيناء، لوزير الصحة الدكتور هالة زايد، ومحافظ جنوب سيناء اللواء خالد فودة، لدعمه فى القطاع الصحى بالمحافظة، واللواء محمود عيسى، سكرتيرعام المحافظة، ورئيس لجنة القبول بمدارس التمريض.

أعلن اللواء خالد فودة، محافظ جنوب سيناء، أن المحافظة خلعت خطوات جادة نحو إنهاء مشكلة عجز التمريض في مستشفياتها بجميع مدن المحافظة، من خلال افتتاح فصل تمريض في كل مدينة، حيث تم افتتاح فصول تمريض بمدن دهب، نويبع، رأس سدر، أبورديس سانت كاترين بالإضافة لأربعة فصول بمدينة طور سيناء العاصمة. وقدم المحافظ الشكر للدكتورة هالة زايد، وزير الصحة والسكان، لدعمها القوى والمستمر واستجابتها السريعة لتطلبات محافظة جنوب سيناء، كما قدم الشكر للدكتور خالد أبوهاشم، مدير عام مديرية الصحة بالمحافظة والعاملين بالمديرية لتعاونهم في حل تلك المشكلة وتوفير أطقم التمريض اللازمة للعمل بمستشفيات المحافظة بالمدن والوحدات الصحية بالجمعيات البدوية.