مروان

وزير العدل: الرئيس السيسى حريص على تحقيق العدالة الناجزة
إنشاء محاكم جديدة وتجديد المحاكم القائمة وتقريب مقراتها من المواطنين

P.5

العدد ١٠٣٩٢ - السنة الثالثة والثلاثون | السبت ٣٠ مايو ٢٠٢٠م - ٧ شوال ١٤٤١هـ - ٢٢ بشنس ١٧٣٦ق | ثلاثة جنيهات | ٨ صفحات

الوفد

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

تصدر عن حزب الوفد المصرى

رئيس حزب الوفد
بهاء الدين أبوشقة

رئيس مجلس الإدارة
د. هانى سرى الدين

رئيس التحرير
وجدى زين الدين

الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة

FUTURE UNIVERSITY IN EGYPT
جامعة المستقبل
Call 16383
www.fue.edu.eg

عودة المترو والقطارات والنقل العام.. وحظر الحركة من ٨ مساءً حتى ٦ صباحاً
٤ آلاف جنيه غرامة عدم ارتداء الكمامة اعتبارًا من اليوم

كتب- عبدالرحيم أبوشامة وأحمد دراز وشيرين عجمى:

يبدأ اليوم، السبت، تطبيق الإجراءات الاحترازية المشددة لمواجهة انتشار فيروس «كورونا» المستجد، وعلى رأسها الالتزام بارتداء الكمامات الواقية، أو دفع غرامة قدرها ٤ آلاف جنيه للمخالف. كما يبدأ اليوم، تعديل مواعيد حظر الحركة لتبدأ من الساعة ٨ مساء وحتى السادسة صباحًا، باستثناء حالات الطوارئ، تسرى هذه القرارات لمدة ١٥ يوما.

وكان الدكتور مصطفى مدبولى رئيس الوزراء، قد قرر إلزام العاملين والمترددين على الأسواق أو المحلات أو المنشآت الحكومية والخاصة أو البنوك، أو أثناء التواجد بجميع وسائل النقل الجماعية سواء العامة أو الخاصة، بارتداء الكمامات الواقية، لحين صدور إشعار آخر.

وشملت قرارات «مدبولى» استمرار إغلاق المقاهى والنوادى والملاهى والحدائق والشواطئ. كما شملت القرارات اقتصار العمل بجميع المطاعم ومحلات الحلويات ووحدات المطاعم المتنقلة على تقديم «التيك أواي»، وكذلك خدمة توصيل الطلبات للمنازل على مدار اليوم، مع الالتزام بجميع الاحتياطيات الصحية الواجبة.

ونص قرار «مدبولى» على إغلاق جميع المحلات والمراكز التجارية بدءًا من الساعة ٥ مساء وحتى الساعة السادسة صباح اليوم التالى. واستثنى القرار الصيدليات والمخابز ومحلات السوبر ماركت.

وأعلنت وزارة النقل، استئناف حركة أوتوبيسات النقل العام ومترو الأنفاق ورحلات القطارات، اعتبارًا من اليوم، وتعديل المواعيد لتتناسب مع توقيت بدء حظر الحركة.

وتقرر أن يكون زمن تقاطر مترو الأنفاق بخطوطه الثلاثة ٤ دقائق، يمكن تقليلها إلى ٣ دقائق فى أوقات الذورة والازدحام، وأكد بيان الوزارة وضع علامات تباعد أمام شبابيك التذاكر فى محطات مترو الأنفاق والقطارات، ومتابعة التزام الركاب بها. كما أكد ضرورة ارتداء الكمامات الواقية واستمرار عمليات التطهير والتعقيم للمحطات القطارات والمترو.

وأشار بيان وزرة النقل إلى أنه سيتم تشغيل ٨١ قطارًا بالخطوط الثلاثة لمترو الأنفاق و٦٦٤ قطارًا للسكك الحديدية، يوميًا.

بقلم:
وجدى زين الدين

قرار متعجل يتنافى مع صحة المواطن

استئناف عمل المحاكم اليوم جزئيًا، تمهيدًا لتشغيل جميع الدوائر بكامل طاقتها فى ١٣ يونية، قرار متعجل لأسباب كثيرة، فليست الظروف الراهنة ولا التدابير الاحترازية مهما كانت صرامتها كافية لتحقيق سلامة وصحة المتقاضين والقضاة، وكلنا يعلم أن هناك قضايا كثيرة لم يفصل فيها وبالتالى ازداد عدد القضايا ومن ثم سيزداد عدد المتقاضين داخل المحاكم بكافة أنواعها جنايات واستئناف ونقض وابتدائى وأحوال شخصية، بالاضافة إلى دوائر مجلس الدولة وقضايا الدولة والدستورية وخلافها. هنا يأتى التساؤل من يضمن إذن السلامة داخل المحاكم فى ظل التأكيد التام على أن الاكتظاظ الشديد بداخلها من قبل أن يضرب فيروس كورونا البلاد كبقية دول العالم أجمع؟

لا أعتقد أبدًا أن أحدًا يتحمل وقوع الكارثة داخل المحاكم، فلا مجلس الوزراء يتحمل هذا ولا المستشار عمر مروان وزير العدل يتحمل هذه المسئولية الكارثية، ويظل السؤال المطروح أيضًا: لماذا التعجل فى عودة المحاكم خاصة أن الرئيس عبدالفتاح السيسى أعلن مرارًا وتكرارًا أن سلامة وصحة المواطن هى الأهم من كل شيء ومن كل أموال الدنيا. ورغم أن الحكومة المصرية قامت بأدوار رائدة فى الإجراءات والتدابير الاحترازية من أجل الحفاظ على صحة المواطنين على مستوى كل الوزارات والهيئات والقطاعات المختلفة، وباتت هذه الاجراءات الرائعة والرائدة حديث العالم أجمع، وتم ضرب المثل بمصر فى هذا الشأن خاصة من جانب منظمة الصحة العالمية وجميع الهيئات الأخرى التابعة لها. وسيظل ما تفعله مصر نموذجًا يحتذى به ويسجله التاريخ بحروف من نور للدولة المصرية، ولا يجب على الحكومة أن تفرط فى هذه الانجازات العظيمة، وتتعجل قرار استئناف الحياة!!

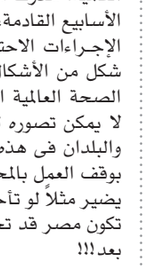
لماذا التعجل فى استئناف العمل بالمحاكم رغم أن مبرر عملها لم يختف، وفيروس كورونا مازال يحصد الأرواح والعدوى تتزايد بين الناس بشكل ملحوظ طبقًا للاحصائيات المعلنة من جانب وزارة الصحة، والأخطر من ذلك كله أن تصريحات منظمة الصحة العالمية، حذرت مؤخرًا من تصاعد موجة كورونا فى مصر خلال الأسابيع القادمة، وأنه من الضرورى أن تتخذ القاهرة الكثير من الإجراءات الاحترازية ومن بينها تقليل التجمعات البشرية بأى شكل من الأشكال، وحذر الدكتور أحمد بن سالم مدير منظمة الصحة العالمية الاقليم شرق المتوسط، من التأثير الوخيم الذى لا يمكن تصوره لتهديد الصحة العامة على الأفراد والمجتمعات والبلدان فى هذه المنطقة خلال الأيام القادمة، أليس هذا كافيا بوقف العمل بالمحاكم خلال هذه الفترة حتى تستقر الأمور وماذا يضير مثلاً لو تأخر العمل بها لمدة أسابيع أخرى، وحتى على الأقل تكون مصر قد تخطت مرحلة الذورة مع هذا الوباء والتى لم تبدأ بعد!!!

إنما تصريحات الدكتور عوض تاج الدين المستشار الطبى لرئاسة الجمهورية قد جاءت حاسمة وحازمة فى هذا الشأن، فماذا قال فى المداخلة مع الزميل سيد على فى برنامج حضرة المواطن على قناة الحدث اليوم.. قال: إن الدولة قد تضطر لإجراءات أكثر صرامة وفق الأرقام الخاصة بإصابات كورونا فى ظل زيادة الأعداد لأن صحة الإنسان هى الأهم والأولوية للحكومة قد تدرس كل هذه الإجراءات فى ضوء حماية المواطن والدولة والاقتصاد وفق توازنات شديدة وصحة الإنسان هى الأهم.. وطالب عوض تاج الدين بضرورة البعد عن التجمعات والاعتماد على الوسائل الوقائية والاحترازية. كما لا يفوتنا أن تصريحات الدكتور مصطفى مدبولى رئيس الوزراء تتحدث بصفة مستمرة عن إجراءات أكثر صرامة وفق تقدير الموقف.

هنا حسمت تصريحات الدكتور عوض تاج الدين الأمر تمامًا بأن هناك أعدادًا متزايدة من المصريين أصابهم الوباء، والحكومة لا تبخل أبدًا باتخاذ ما من شأنه الحد من الاصابات وفى ذات الوقت منظمة الصحة تحذر من تزايد الاصابات، يبقى إذن لماذا تعجلت وزارة العدل فى استئناف عمل المحاكم؟!.. هل هذا تقدير الحكومة؟! أم تقدير «العدل»؟!.. على كل حال الكل يجمع تمامًا على أن صحة المواطن هى الأهم فى هذا الشأن، وبالتالى لابد من إعادة مراجعة قرار استئناف العمل بالمحاكم والصبر قليلا على هذا القرار بالعودة، ووقف العمل بالمحاكم خاصة أن طبيعة عملها فيه تكدس شديد وليس زحامًا فقط، فى ضوء حضور المتهمين من حبسهم وهيئة القضاء وأقارب المتهمين وهيئة الدفاع، ولا توجد محكمة بطول البلاد وعرضها إلا وبها تكدس شديد، وهذا يتنافى مع قرارات الدولة والحكومة التى تؤكد أن سلامة وصحة المواطن لها الأولوية القصوى.

●● اللهم أنى أسألك الشفاء، وشفاء جميع المرضى من كل داء أنت ربى ورب المستضعفين فى الأرض..

wagdyzeineldeen@yahoo.com



دراما رمضان.. كثير من المسلسلات قليل من النجاح

P.7

«مدبولى» يشيد بتجربة توصيل الأدوية لحالات العلاج المنزلى لمصابى كورونا
«زايد»: تطبيق «صحة مصر» بديلاً عن المكالمات لـ١٠٥ للتوعية والمتابعة

كتب - هشام الهلوتى وناصر فياض وعبدالرحيم أبوشامة:

أشاد الدكتور مصطفى مدبولى، رئيس مجلس الوزراء، بتجربة توفير الأدوية للحالات التى ستخضع للعلاج المنزلى من فيروس كورونا، والحرص على توصيلها للمنازل لتجنب انتقال المصاب إلى المستشفى ولتخفيف الضغط على الأطقم الطبية.

كانت الدكتورة هالة زايد، وزيرة الصحة والسكان، تقدمت بتقرير إلى الدكتور مصطفى مدبولى، بعدد من إجراءات الوزارة لمواجهة فيروس كورونا، منها تسليم الأدوية للمصابين الذين يتلقون العلاج منزلياً من فيروس كورونا، وما زالت نتائج تحاليلهم إيجابية، ولكن تشهد حالتهم الطبية استقراراً، مع تراجع الأعراض المرضية، وعدم احتياجهم فى الوقت الراهن للحجز بالمستشفى أو بنزل الشباب.

وأوضحت الوزيرة أن مسئولى الطب الوقائى يتولون مسئولية تحديد الفئات المستهدفة للعلاج المنزلى، حيث يتم تجهيز الحقيبة التى تحتوى على الأدوية اللازمة من جانب الصيادلة والتمريض بالمستشفى، طبقا لحالة المنتفع وبروتوكول العلاج الذى يخضع له.

وأكدت الوزيرة أنه تم اعتماد توصيل الأدوية للمنازل لحالات العلاج المنزلى، من خلال مسئول الطب الوقائى أو التمريض أو الرائدة الريفية، مع إدخال البيانات الشخصية على التابلت للمتابعة.

مدبولى

وعرضت وزيرة الصحة والسكان تفاصيل استخدامات تطبيق «صحة مصر» المقدم من وزارة الصحة المصرية، والذى يوفر عدة خدمات للتوعية والحفاظ على صحة المواطنين خلال أزمة فيروس كورونا.

هالة زايد

وأشاد رئيس الوزراء بإطلاق تطبيق «صحة مصر» الإلكترونى والخدمات التى تقدمها وزارة الصحة والسكان من خلاله، معتبراً أنه خطوة مهمة للوصول للمواطن وتطوير قنوات الاتصال معه لتكون متاحة من خلال تطبيق على هاتفه المحمول يقدم له خدمات مهمة وأساسية للحفاظ على صحته وسلامة عائلته والمجتمع.

وأوضحت الوزيرة أن تطبيق «صحة مصر»، هو بديل عن المكالمات التليفونية على الخط الساخن ١٠٥، حيث يتضمن إجابات عن الأسئلة الشائعة المتعلقة بمرض كورونا، كما يتيح استقبال البلاغات عن النفس والغير عند حدوث شك بالإصابة بمرض كورونا.

وأضافت الوزيرة أن التطبيق يوفر كذلك عناوين وأرقام تليفونات أقرب المستشفيات المنوطة بالكشف والتشخيص لمرض كورونا.

وأشارت إلى أن تطبيق «صحة مصر» يعرض أيضاً إجراءات العزل المنزلى لحماية النفس والغير، بالإضافة إلى إرشادات بخصوص العلاج المتوافر للمصابين.

وحذر مجلس الوزراء المواطنين من الدخول على أى تطبيقات مشابهة أخرى تحمل نفس اسم التطبيق الإلكترونى الرسمى المعتمد «صحة مصر»، وأكد أن التطبيقات الأخرى المشابهة تستهدف استغلال بيانات المواطنين الشخصية. وأعلن المركز الإعلامى لمجلس الوزراء، ووزارة الصحة والسكان، أن جميع بيانات المسجلين على التطبيق الإلكترونى «صحة مصر» مشفرة ومؤمنة بواسطة الجهات المختصة بالدولة وتنطبق عليها شروط حماية الخصوصية.

قطر تتجسس على المعارضين بتطبيق «احتراز» لمتابعة «كورونا»

P.3

مقتل ضباط وإصابة ٦ فى اشتباكات بين الجيشين السودانى والإثيوبى على الحدود

أ.ش.أ:

أعلنت القوات المسلحة السودانية أن اشتباكات اندلعت مع ميليشيات مسلحة بدعم من الجيش الإثيوبى عند الحدود الشرقية، عبر نهر عطبرة، أسفرت عن «استشهاد» ضابط فى الجيش السودانى وفقدان فرد من قوة تابعة للجيش، وجرح آخرين، كما توفى سودانى وجُرح مدنيون.

وقال الناطق الرسمى باسم القوات المسلحة السودانية العميد الركن الدكتور عامر محمد الحسن إن «الميليشيات الإثيوبية درجت، بإسناد من الجيش الإثيوبى، على تكرار الاعتداءات على الأراضى والموارد السودانية، ورغم ذلك ما زالت القوات المسلحة السودانية تمد حبال الصبر فى إكمال العملية التفاوضية الرامية إلى وضع حد لهذه العمليات العدائية الإجرامية».

وأضاف الحسن - فى بيان للقوات المسلحة تلاه مساء أمس الأول الخميس - أنه فى يوم ٢٦ مايو الجارى انتشرت قوة تقدر بقوة سرية مشاة للجيش الإثيوبى، حول معسكر قواتنا بالعلاو (شرق السودان)، وبناء على اجتماعات مشتركة بين قيادات الجيشين، تم الاتفاق على سحب نقطة المراقبة التابعة لقواتنا بالعلاو داخل المعسكر، على أن تنسحب السرية الإثيوبية إلى معسكرها، وتم سحب القوات إلى المعسكرات من مناطق انتشارها. وأوضح أنه وصلت اليوم إلى الضفة الشرقية لنهر عطبرة فى مقابل منطقة «بركة نورين» (فى القضارف شرق السودان) مجموعة من الميليشيات الإثيوبية غرضهم سحب مياه من النهر، واشتبكت معهم قواتنا فى منطقة البركة ومنعتهم من أخذ المياه، وبعدها تسلسلت الأحداث والاشتباكات.

وأشار إلى أنه «حدث تبادل لإطلاق النار بين الطرفين نتج عنه إصابة أحد عناصر الميليشيات، التى انسحبت تجاه معسكر الجيش الإثيوبى شرق بركة نورين، ثم عادت مرة أخرى بعدد قوة تعزيز فصيلة مشاة إثيوبية واشتبكوا مع قواتنا مجددا، ثم وصلت إلى الضفة الشرقية لنهر عطبرة قوة من الجيش الإثيوبى تقدر بسرية مشاة، واشتبكت مع قواتنا غرب النهر، ونتج عن ذلك استشهاد ضابط برتبة نقيب وإصابة ٦ أفراد منهم ضابط برتبة ملازم أول».

مواقيت الصلاة

	الفجر	الشروق	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
القاهرة	03:11	04:54	11:52	03:29	06:51	08:22
الاسكندرية	03:12	04:57	11:58	03:37	06:59	08:32

سعر النسخة فى الخارج: الكويت 300 فلس - السعودية 3 ريالات - الامارات العربية المتحدة 4 دراهم - سلطنة عمان 300 بيسة - الجمهورية اليمنية 30 ريالاً - المملكة المتحدة 1 جيك - تونس 800 دينار

صحيفة يومية تصدر عن
حزب الوفد
أسسها عام ١٩٨٤
فؤاد سراج الدين
برئاسة تحرير
مصطفى شردى
المدير العام التنفيذى
فيصل الجمال
مدير عام التحرير
محمود غلاب
مديرو التحرير
محمد مهاود
حنان فهمى
على البحراوى
طارق تهامى
فتوح الشاذلى
سامى صبرى
ياسر شورى
المدير الفنى
أحمد أبوزيد
مستشار التحرير الفنى
أشرف عزب
مدير الإنتاج
سمير زايد
المقر الرئيسى :
الحزب والتحرير والإعلانات
١ شارع بولس حنا - الدقى - الجيزة
ص.ب : ٢٥٧ إمبابة
تليفون : ٣٣٣٨٣١١١ - ٣٣٣٨٣٢٢٢
فاكس : ٣٣٣٥٩١٣٥ - ٣٧٦٠٢٠٠٧
الوفد على الإنترنت
alwafd.org
البريد الإلكترونى للوفد:
elestma3@gmail.com
alestma3@yahoo.com
التوزيع والاشتراكات
مؤسسة الأهرام
مركز خدمة العملاء
٢٧٧٠٤٤٣٥ - ٢٧٧٠٣١٩٥ - ٢٧٧٠٤٥٦٥
الاشتراكات
الاشتراك السنوى: ١٠٩٥ جنيها
الاشتراك ٦ شهور: ٥٥٠ جنيها
ثلاثة شهور: ٢٧٥ جنيها

مصر وقبرص تبحثان جهود مكافحة انتشار وباء كورونا

الرئيس القبرصى: الاتحاد الأوروبى يقدر جهود مصر فى تحقيق الاستقرار ومكافحة الإرهاب

السيسى

نيكوس

كتب- ناصر عبدالمجيد:

تلقى الرئيس عبدالفتاح السيسى أمس اتصالاً هاتفياً من نيكوس آنستسيادس، رئيس جمهورية قبرص، وصرح المتحدث الرسمى باسم رئاسة الجمهورية بأن الاتصال تناول التباحث حول بعض القضايا الإقليمية وكذلك تعزيز التعاون المشترك الذى يجمع البلدين سواء على الصعيد الثنائى أو فى إطار آلية التعاون الثلاثى مع اليونان.

وقد تمت مناقشة سبل تنسيق وتبادل الخبرات بشأن جهود مكافحة انتشار وباء كورونا المستجد، واحتواء تداعياته الصحية والاقتصادية والاجتماعية بالوقوف على أفضل التجارب سواء لدى مصر أو قبرص وكذا فى الاتحاد الاوروبى وتعزيز التعاون المتعدد الأطراف فى إطار هذا الملف الهام.

وفيما يخص بعض الملفات الإقليمية ذات الاهتمام المشترك، شهد الاتصال تبادل الرؤى ووجهات النظر حيال أمن الطاقة فى إطار منتدى غاز شرق المتوسط، حيث أشاد الرئيس القبرصى فى هذا الإطار بالدور الحيوى والثقل السياسى لمصر فى الحفاظ على الاستقرار فى المنطقة، مؤكداً فى هذا الصدد تقدير الاتحاد الأوروبى لجهود مصر فى تحقيق الاستقرار ومكافحة الإرهاب، وكذا التجربة المصرية الناجحة فى مجال مكافحة الهجرة غير الشرعية.

كما تم التطرق إلى تطورات الأخيرة فى القضية الليبية، حيث توافق الرئيسان بشأن تكثيف التنسيق فى هذا الصدد، لا سيما من خلال دعم المساعى الأممية ذات الصلة وكذا تنفيذ مخرجات عملية برلين، إلى جانب رفض أى تدخل خارجى فى هذا الخصوص.

إقامة أول جمعة بالسيدة نفيسة منذ تعليق الصلاة بالمساجد

على الجمال

أقامت أمس وزارة الأوقاف شعائر أول صلاة جمعة منذ تعليق الجمع والجماعات منتصف مارس الماضى.

أقيمت شعائر الصلاة فى مسجد السيدة نفيسة بحضور ٢٠ مصليا فقط فى ظل تطبيق الإجراءات الاحترازية وبثها التليفزيون على الهواء وأعلنت الأوقاف إقامة الجمعة المقبلة بالجامع الأزهر. ألقى خطبة الجمعة الدكتور على شحاتة الجمال إمام مسجد السيدة نفيسة الذى أكد فى خطبته ضرورة الأخذ بالأسباب واتباع التعليمات والتوجيهات الخاصة بالوقاية من فيروس كورونا.

وأضاف الجمال، خلال خطبة أول جمعة أمس من مسجد السيدة نفيسة منذ قرار غلق المساجد، أن هناك قاعدة عظيمة تقول لا ضرر ولا ضرار فكان لابد من إزالة أسباب الضرر كالبعد عن التجمعات تجنبا للعدوى والمصافحة والمعانقة وغسل الأيدى وهذا واجب الوقت علينا جميعا.

وتابع إمام وخطيب مسجد السيدة نفيسة: «واجب علينا أن نلتزم بتعليمات النجاة والحماية حتى نمر من هذه الأزمة بسلام، فإن التتار حينما دخلوا بغداد أسرع الناس إلى الإمام نجم الدين كبرى قالوا له يا إمام ادعُ الله عز وجل أن ينصرنا على التتار فقال لهم إن هذا الأمر لا يحتاج إلى الدعاء أى يحتاج إلى استعداد والأخذ بالأسباب».

واختتم الشيخ على الجمال: «نبهنا رسول الله صلى الله عليه وسلم من خطورة العدوى فقال: لا يوردن ممرض على مصح، ومن أسباب النجاة الإكثار من الطاعات والصدقات فقد قال صلى الله عليه وسلم: داووا مرضاكم بالصدقة».

«الصحة العالمية» تطمئن الخائفين

فقدان الشم والتذوق ليس دليلاً على الإصابة بـ«كورونا»

أمجد الخولى

كتبت- فكرية أحمد:

أكد أمجد الخولى استشارى الأوبئة فى منظمة الصحة العالمية أن الاصابة بفقدان حاستى الشم والتذوق ليس بالضرورة سببه الاصابة بفيروس «كورونا» المستجد، وقال فى تصريحات لموقع «سكاى نيوز عربية» إن «الإصابة بفقدان حاسة الشم هو أمر وارد فى الكثير من التهابات الجهاز التنفسى». ودعا «الخولى» من يشعر بفقدان حاستى الشم أو التذوق، بالالتزام بإجراءات العزل وتناول الغذاء الصحى والراحة، مع علاج الأعراض تحت إشرف طبى، ووصف «الخولى» فقدان حاستى الشم والتذوق بأنهما أعراض ويعودان لطبيعتهما بعد التعافى. وكان العديد من الأطباء قد أكدوا إمكانية حدوث فقدان التذوق والشم، نتيجة التهابات حادة فى الجهاز التنفسى العلوى أو حساسية الأنف أو الجيوب الأنفية أو نزلات البرد العادية.

مصر تقيم أول مركز تدريب فى الطاقة النووية بإفريقيا

كتب- عماد خيرة :

دخلت فكرة الحكومة المصرية لإنشاء أول مركز تدريب لتكنولوجيا الطاقة النووية فى أفريقيا والوطن العربى حيز التنفيذ بعد إعداد وزارة الكهرباء والطاقة لرسومات وتصاميم أكبر مركز تدريب فى المجال النووى بالشرق الأوسط وأفريقيا والوطن العربى.

أكد مصدر مسئول بمكتب وزير الكهرباء أن مركز تدريب تكنولوجيات الطاقة النووية سيصبح واقعا خلال أشهر قليلة وأن الاستشارى أتم إنجاز التصاميم والرسومات الخاصة بالمركز وفندق الإقامة الملحق به الذى يستقبل وفود المتدربين من أفريقيا والشرق الأوسط والدول العربية.

وقال المصدر إن مصر ستتولى من خلال مدربين بهيئاتها النووية الثلاث وآخرين من الدول المتقدمة فى المجال النووى خلق اجيال من المتخصصين فى المجال النووى وسيتم تدريبهم على أحدث تكنولوجات الطاقة النووية فى العالم.

محمد شاكر

وأضاف المصدر أن الوكالة الدولية للطاقة الذرية ستتعاون معنا فى نجاح عمل المركز الذى تقرر أن يتم بدء العمل الإنشائى فيه بمنطقة القطامية بداية العام القادم.

وزير الزراعة يشدد على تقديم الخدمات البيطرية للثروة الحيوانية

كتبت- نغم هلال:

وجه السيد القصير وزير الزراعة واستصلاح الأراضى، الدكتور عبدالحكيم محمود رئيس الهيئة العامة للخدمات البيطرية بضرورة اهتمام الهيئة ومديريات الطب البيطرى فى المحافظات بالتلقيح الاصطناعى كهدف رئيسى تسعى إليه الدولة من أجل تحسين السلالات الوراثية.

وطالب «القصير» بتجهيز الوحدات البيطرية بالمعدات اللازمة لذلك والتنسيق مع مراكز التقليح وتدريب الأطباء البيطريين على ذلك بالمراكز التابعة للوزارة مشيرا إلى أنه سوف تتم متابعة كل مديرية والتأكد من تنفيذها لهذه التكليفات.

كما وجه وزير الزراعة بضرورة استكمال الترقيم للرؤوس ومتابعة الولادات والمذبوحات وفقا للمعدلات حتى يتم تحديث الحصر بشكل دورى من أجل توفير البيانات الصحيحة التى تساعد فى وضع الخطط وتحديد احتياجات من اللحوم والأمصال والرعاية ومراكز تجميع الألبان.

السيد القصير

كما شدد القصير على عدم ذبح الإناث والبتلو، وأن تكون هناك متابعة جادة لذلك للحفاظ على الثروة الحيوانية، مؤكدا أنه يتابع بنفسه تنفيذ هذه التكليفات وسوف تكون أساس تقييم واختيار القيادات.

ضبط ٧٤ شخصاً خالفوا قرار منع البناء بالمحافظات

كتبت- محمد عبدالفتاح:

ضبطت أجهزة وزارة الداخلية ٧٤ شخصًا لمخالفتهم القرار الصادر بإيقاف كافة صور أعمال بناء المساكن الخاصة بكافة المحافظات، وتم اتخاذ الإجراءات القانونية حيالهم.

يأتى ذلك فى إطار جهود وزارة الداخلية لمواجهة جميع أشكال الخروج على القانون وما أعلنه اللواء محمود توفيق وزير الداخلية من التصدى بكل حسم وحزم لمن يخالف القانون أو يحاول الخروج عن القواعد التى حددتها الحكومة.

صرف ٢,٣ مليون جنيه منحة لـ٤٧٢١ عاملاً بقنا

أعلن محمد سعفان، وزير القوى العاملة، تعيين ١٠١ شاب من مختلف المؤهلات بينهم اثنان من ذوى الاحتياجات الخاصة، من خلال شهادات القيد «كعب العمل» المرتدة من القطاع الخاص لمكاتب التشغيل التابعة لمديرية القوى العاملة بقنا، فضلا عن صرف المنحة الاستثنائية للعمالة غير المنتظمة المسجلة بالمديرية وقدرها ٥٠٠ جنيه لـ٤٧٢١ عاملا بقيمة إجمالية ٢ مليون و٣٦٠ ألفا و٥٠٠ جنيه.

تلقى الوزير تقريرا بذلك من مدير المديرية أسعد أحمد السيد، وذلك عن إنجازات شهر أبريل الماضى أشار فيه إلى أن المديرية قامت بحملات مشتركة بين مكاتب التفتيش العمالى ومكاتب السلامة والصحة المهنية على مستوى المحافظة لـ١١٠ منشآت، وذلك لمتابعة تطبيق الإجراءات الاحترازية التى حددتها الدولة للوقاية من انتشار فيروس كورونا المستجد (كوفيد - ١٩)، وتخفيض عدد العاملين بها حفاظاً على صحتهم.

حكاية وطن

محمود غلاب

مرحلة التعايش

اليوم نبدأ مرحلة التعايش مع «كورونا» على طريقة يبقى الحال على ما هو عليه وعلى المتضرر لا يلجأ إلى القضاء فى هذه الحالة، ولكنه يلجأ إلى الله، اللجوء إلى الله فى العسر واليسر، ونحن فى حالة شدة وضيق من هذا الفيروس اللعين الذى احتل العالم بالطول والعرض، ويسعى إلى أن يجيب البشرية الأرض. وأمام هذا العدو العتى نلجأ إلى القوى الجبار، ونرفع يد الضراعة ونقول: يارب ارفع عنا الوباء والبلاء واحفظنا من كل سوء وشر، وندعوك ألا تخلع عنا رداء عافيتك ولا تحرمنا من لطفك.

التعايش مع الفيروس هو بداية لعودة الحياة الطبيعية بالتدريج بحذر شديد جداً، أمامنا ١٥ يوما من اليوم تعود فيها حركة المواصلات «المترو - القطارات - النقل العام» ويلتزم الجميع بالحظر المقرر من الثامنة مساء حتى السادسة صباحاً مع التزام جميع المواطنين بارتداء الكمامة من باب الشقة حتى عودته؛ ممنوع السير فى الشارع بدون كمامة، أو التردد على المصالح الحكومية والبنوك أو أماكن العمل الحكومى أو الخاص، باختصار الكمامة هذه الأيام أهم من الرقم القومى الذى تحرص على وجوده فى جيبك وانت خارج من البيت، عدم ارتداء الكمامة يعرضك لدفع غرامة ٤ آلاف جنيه، قد يقول البعض أنهم لا يملكون ثمن الكمامة الذى بلغ فى حده الأدنى ٤ جنيهات حتى يدفع غرامة عدم ارتدائها آلاف مؤلفة؛ أرد عليه وأقول: صحتك وصحة أسرتك تساوى الكثير إذا كان السلاح الوحيد لمواجهة هذا العدو الغدار حتى الآن لحين أن يوفق الله العلماء فى الوصول إلى علاج لهذا المرض، أو تتدخل عناية الله لوقفه رحمة بالبشرية التى تقف حتى الآن مكتوفة الأيدى مستسلمة لهذا الوحش الذى يمارس مهمته تحت ستار فى حصد أرواح البشرية فى كل مكان فى العالم.

موقف مصر من هذا المرض مازال مطمئناً بالنسبة للخسائر البشرية والمادية التى حدثت فى البلاد المتقدمة جدا والتى كانت قبل ساعات من ظهور كورونا فى مدينة ووهان بالصين تتولى الزعامة على خلق الله فى كل بلاد العالم، وتخطط للتقسيم وتحرض على الترويع والغزو لتنشيط تجارة السلاح، هذه البلاد حاليا تتعرض لانهيارات شديدة، وفشلت فى الدفاع عن نفسها فى الحرب العالمية الثالثة التى يشنها كورونا على العالم، زيادة اعداد الوفيات والمصابين فى مصر متوقعة خلال فترة الذروة وتواجه الدولة بإجراءات علمية تطبق الوقاية أولاً، ويأتى بعد ذلك علاج المصابين والوقاية من هذا الفيروس تقع فى المقام الأول على المواطنين الذين يجب عليهم الالتزام بالإجراءات الاحترازية وهى معروفة للجميع، ثم يأتى دور الدولة فى توفير كافة أنواع الأدوية والفيتامينات المطلوبة فى جميع الصيدليات وبأسعار مناسبة، وكذلك توفير الكمامات، وضرب الأسواق السوداء التى يديرها أثرياء الأزمات. وأن تفتح المستشفيات أبوابها لجميع الملهوفين الذين يشعرون بأعراض المرض وتخفف من آلامهم، وأن تكون هناك مساواة تامة بين المرضى دون اعتبار لأسماء أو مهن، ويحسب للحكومة انها أخمدت فتنة كبيرة حاولت عناصر الشر زرعها بينها وبين الجيش الأبيض، هذه الفتنة التى تم الاعداد لها فى أوكار الإرهاب كانت تحرض الأطباء على الاستقالة، والتخلى عن واجبهم الإنسانى والوطنى فى انقاذ المصابين وتم نزع فتيل الأزمة، وفهم الأطباء أن هناك بعض العابثين الذين يسعون لتهديد الأمن القومى وزرع الفتن، وتحريض الشعب على الدولة.

وإذا كانت فتنة تحريض الأطباء قد تم نزع فتيلها إلا أن هناك فتنًا كثيرة نائمة يحاول أهل الشر إيقاظها، هذه الفتن لابد أن يتصدى لها الجميع لإفشالها بسلاح الوعى والبدء من رواد السوشيال ميديا الذين حولوا صفحاتهم إلى سرادق عزاء، ونشر أخبار تؤدى إلى إضعاف المناعة والروح المعنوية للمواطنين، بعض أصحاب الصفحات تحولوا إلى أطباء يحددون أعراض كورونا ويصفون العلاج، ويضعون بروتوكولات من دماغهم، وصفحات أخرى تخصصت فى التنمر على المصابين، رغم أن المرض ليس بعيدا عن أى أحد.

لا يخفى على الجميع أن كورونا أصاب الاقتصاد المصرى، بعد أن كنا نستعد لنقلة كبرى فى يونية القادم قبل حلول هذه الكارثة على العالم، وبفضل القيادة الحكيمة لكل الأزمات التى مرت على مصر خلال الست سنوات الماضية تم وضع خطط لكل أزمة، وعبرنا أزمات كثيرة كانت اخطر من كورونا وسنعبر هذه الأزمة ولكن لابد من تعاون الجميع مع الدولة، المطلوب هو التمسك بالوعى والبعد عن الشائعات والأخذ بالأسباب ولا نلقى بأنفسنا فى التهلكة، ونعقلها ونتوكل.

الدولة لن تقصر ولكن قبل أن تنظر إلى بلوتك انظر إلى بلاوى الآخرين العالم كله فى أزمة، ودعوات الاحباط وتصدير مظاهر فقد الثقة، والتركيز على السلبيات لن يكون فى الصالح العام ويضعف جهاز المناعة ويزرع بذور الخوف، نريد أن نواجه بحذر ونتمسك بالأمل ونثق فى الإجراءات التى تطبقها الدولة حتى تنقشع هذ الغمة بحول الله،

نحن فى شدة، ونقول فى مثل هذا الموقف: شدة وتزول، زوال الشدة يكون بالاصطفاف والثقة فى القيادة السياسية، واحترام وتنفيذ القرارات التى تصدر لمصلحتنا والتخلى عن جلد الذات وجلد الحكومة ونكف عن اختراع الشائعات ونغلق ماكينات الهرى ونتمسك بالأمل، وإن شاء الله هى شدة وتزول.

إلا كده!

البنوك مرآة للاقتصاد!

عودة البنوك الى مواعيد عملها الأساسية، وإلغاء قيود السحب والإيداع، يقلل التزاحم، ويمنح المستثمرين صورة مطمئنة عن الاقتصاد المصرى.

عصام شيحة
Eshiha@yahoo.com

الوفد
03
العدد ١٠٣٩٢ - السنة الثالثة والثلاثون
السبت ٣٠ مايو ٢٠٢٠م - ٧ شوال ١٤٤١هـ - ٢٢ بشنس ١٧٣٦ق

بدء العمل فى «الأحوال المدنية» الاثنين

توفيق

كتب - محمد عبدالفتاح:

قررت وزارة الداخلية استئناف العمل بكافة وحدات وأقسام الإدارات الشرطية الخدمية التالية: «الأحوال المدنية – الجوازات والهجرة والجنسية – تصاريح العمل – تحقيق الأدلة الجنائية» على مستوى الجمهورية اعتباراً من يوم الاثنين أول يونيو القادم، وتيسيراً على المواطنين فقد تقرر تمديد ساعات العمل خلال شهر يونيو حتى الساعة ٥ مساءً.

وأهابت وزارة الداخلية بجميع المواطنين المترددين على المنشآت الشرطية الالتزام بكافة الإجراءات الوقائية والاحترازية وضرورة ارتداء «الكمامة»، كشرط أساسى للتردد على الوحدات المشار إليها، وضرورة الالتزام بالمسافات الآمنة أثناء ترددهم على الوحدات حرصاً على سلامتهم وسلامة العاملين داخل الوحدات.

«المالية»: تيسيرات جديدة لسداد الضرائب والجمارك إلكترونيا

«المركزى»: إضافة رواتب العاملين ومصروفات الكهرباء والغاز لمبادرة التسهيلات الائتمانية

معيط

كتب – عبدالقادر إسماعيل:

أكد الدكتور محمد معيط وزير المالية، أنه يجرى حاليًا دراسة تيسيرات جديدة لتحفيز المتعاملين مع الجمارك على سداد الضرائب والرسوم الجمركية إلكترونيًا، دون الحاجة للتوجه إلى البنوك أو المواقع الجمركية، بما يُسهم فى الحد من التجمعات حفاظًا على صحة وسلامة العاملين والمتعاملين، وسرعة الإفراج عن السلع خاصة الاستراتيجية، لافتًا إلى أنه كان قد تلاحظ اعتماد المتعاملين مع الجمارك فى سداد الضرائب والرسوم الجمركية على ماكينات نقاط البيع «POS»، ومنظومة الحساب الجارى الموحد فقط بعد مواعيد إغلاق البنوك الأمر الذى قد يؤدى إلى التكدس بالمواقع الجمركية، وكذلك السداد النقدى.

وقال الوزير إنه يجرى حاليًا التنسيق مع القطاع المصرفى، وشركة «إى. فاينانس» لتحفيز المتعاملين مع الجمارك على السداد الإلكترونى للضرائب والرسوم الجمركية عبر منظومة «CPS» التى تتيح للعميل ذلك، إضافة إلى تغذية حسابه الجارى لدى الجمارك على مدار ٢٤ ساعة خلال أيام الأسبوع من خلال إتاحة شاشة السداد عن طريق البنك له فى مكتبه أو أى مكان يحدده دون الحاجة للتوجه إلى البنوك أو المواقع الجمركية، مع إمكانية سداد الضرائب والرسوم الجمركية من خلال الإنترنت البنكى والمحافظ الإلكترونية من الهواتف المحمولة.

أصدر البنك المركزى المصرى تعليمات للبنوك تقضى بإضافة رواتب وأجور العاملين إلى جانب سداد مصروفات الكهرباء والغاز والسولار الخاصة بقطاعات الصناعة والزراعة والمقاولات إلى التسهيلات الائتمانية الممنوحة تحت مظلة المبادرة التى تم بموجبها توفير مبلغ ١٠٠ مليار جنيه بعائد متناقص ٨ فى المائة للقطاعات المذكورة.

قال البنك المركزى أن هذا يأتى فى ضوء أعمال المتابعة المستمرة التى يقوم بها البنك المركزى بهدف اتخاذ الإجراءات الاستباقية والسريعة للحد من تأثير تداعيات فيروس كورونا المستجد على الأنشطة الاقتصادية.

الوفد يطلق حملة فحص للعاملين بالحزب والمؤسسة الصحفية

أبوشقة

سري الدين

بدأت أمس إجراءات فحص العاملين بجريدة الوفد للاطمئنان على سلامتهم تحقيقًا للإجراءات الاحترازية العاجلة التى اتخذها الحزب لمواجهة انتشار فيروس كورونا. وأعلن المستشار بهاء الدين أبوشقة رئيس حزب الوفد أنه تم الاتفاق مع الدكتور هانى سرى الدين نائب رئيس الحزب ورئيس مجلس إدارة جريدة الوفد على تفاصيل الحملة لحماية أرواح العاملين بالجريدة وضمان تشغيلها بكفاءة عالية. وقال «أبوشقة» إنه سيتم فحص جميع العاملين بحزب الوفد تباعًا، كما سيتم التعامل مع الحالات المصابة من قبل لجنة الطوارئ الصحية المشكلة بقرار من رئيس الحزب برئاسة الدكتور محمد نصر عضو الهيئة العليا للحزب ورئيس لجنة الصحة بالحزب. وقامت لجنة طبية متخصصة ومعتمدة بإجراء فحوصات ومسحات لثلاثين من العاملين بجريدة الوفد فى ظل إجراءات مشددة تضمن التباعد والسلامة. وسيتم خلال الأيام القادمة الكشف على دفعات أخرى من العاملين لضمان سلامتهم.

وقال الدكتور هانى سرى الدين نائب رئيس حزب الوفد ورئيس مجلس إدارة الصحيفة إن الهدف من الإجراء هو ضمان سلامة العاملين بالجريدة والحرص على استمرار العمل بطريقة مؤسسية منظمة.

كما تقوم لجنة الطوارئ برئاسة الدكتور محمد نصر بالتواصل مع جميع العاملين والموظفين والصحفيين بجريدة وحزب الوفد والبوابة الالكترونية ومتابعة الحالة الصحية لكل من يشكو من أى أعراض متعلقة بالأمراض الصدرية.

«العفو الدولية» تكشف أكاذيب الدوحة

قطر تتجسس على المعارضين بتطبيق «احتراز» لمتابعة المصابين بكورونا

خبراء يحذرون من استغلال التطبيق فى دعم الجماعات الإرهابية

استغلت السلطات القطرية أزمة كورونا للتجسس على المعارضين السياسيين عبر التطبيق الذى استحدثته مؤخرًا وحمل اسم «احتراز»، حيث يتيح للسلطات القطرية متابعة المواطنين والوصول إلى بياناتهم الشخصية وتتبعهم بحجة مكافحة الفيروس.

ووفق البيان الأخير لمنظمة العفو الدولية، فإن تطبيق «احتراز»، الذى صممته وزارة الداخلية القطرية، لديه ثغرة من شأنها السماح للمهاجمين السيبرانيين بالوصول إلى المعلومات الشخصية الحساسة للغاية.

وأشار بيان المنظمة، إلى أن المعلومات التى يمكن الوصول إليها تتضمن الاسم ورقم الهوية القومية والحالة الصحية وبيانات أماكن أكثر من مليون مستخدم.

وقال كلاوديو غوارنييري، رئيس المختبر الأمنى بمنظمة العفو الدولية، إنه يمكن للمهاجمين الخبيثين استغلاله بسهولة.

وذكرت المنظمة، أنه يجب أن يكون هذا الحادث بمثابة تحذير للحكومات فى جميع أنحاء العالم على وجه السرعة لتطبيقات تتبع جهات الاتصال التى غالبًا ما تكون سيئة التصميم، وتفتقر إلى ضمانات الخصوصية.

وأكدت المنظمة، أن الناس بحاجة إلى الثقة فى أن تطبيقات تتبع الاتصال ستحمى خصوصيتهم وحقوق الإنسان الأخرى، حيث يستخدم تطبيق احتراز تقنية تحديد الأماكن (GPS).

وذكر البيان، أن منظمة العفو الدولية طالبت بضرورة إلغاء السلطات القطرية قرار استخدام التطبيق بشكل إلزامى.

قال الدكتور طارق فهمى أستاذ العلوم السياسية بجامعة القاهرة: إن المشكلة فى هذا الأمر تعود إلى أن قطر تستثمر فى هذا التطبيق بحجة متابعة الحالة الصحية، لكن حقيقة الأمر أن هناك توظيفا سياسيا للتطبيق لرصد عناصر المعارضة وتقييد الحريات وحقوق المواطنين، بالإضافة إلى الرعايا المقيمين على الأراضى القطرية، بهدف توسيع دائرة الاشتباه والتضييق لصالح الحكومة القطرية.

وأكد أن هناك خطورة شديدة بسبب البطولات الرياضية التى تنظمها قطر، ويتم بموجبها استضافة وفود رياضية وجماهير من كل دول العالم، وبالتالى فإن قطر ستستطيع التجسس وتكوين قاعدة بيانات دولية قد تستخدمها فيما بعد لتحقيق أغراض غير مشروعة.

وحذر هشام النجار الخبير فى شئون الجماعات الإسلامية من خطورة هذا التطبيق الذى قد تستخدمه قطر لدعم الإرهاب فى أكثر من مكان بالعالم، وأضاف: «الدولة القطرية تدعم الإرهاب وهذا أمر معروف لجميع دول العالم، وبالتالى فإنها ستوظف أى معلومات لصالح دعم الإرهاب وهذا أمر خطير ينبغى مواجهته دوليا».

الجيش الوطنى الليبى يحبط هجوماً للميليشيات على جنوب طرابلس

مقتل ٦٠ إرهابياً.. ونشطاء يتداولون صور جثث ضباط أتراك فى الهجوم الفاشل

كتب - محمد ثروت:

أعلن الجيش الوطنى الليبي، أمس الجمعة، إحباط هجوم كبير شنّته الميليشيات الإرهابية الموالية لحكومة الوفاق التى يقودها فايز السراج، جنوب طرابلس، مؤكدا سقوط عشرات القتلى والجرحى فى صفوفهم.

وقال اللواء مبروك الغزوى آمر مجموعة عمليات المنطقة الغربية، إن الهجوم شارك فيه ما لا يقل عن ١٥٠٠ مرتزق سورى وفقاً لاعترافات أحد الأسرى الذين تم أسرهم اليوم إضافة إلى عدد آخر من الميليشيات الليبية الموالية لتركيا.

وتابع أن الهجوم أسفر عن سقوط ٦٠ قتيلا بصفوف المهاجمين بين ليبيين وسوريين، من ضمنهم قادة من الجنسيتين إضافة إلى إصابة أكثر من ١٠٠ مسلح، ما اضطر المستشفيات التى تستقبلهم إلى إطلاق نداءات التبرع بالدم.

وتداول نشطاء ليبيون على مواقع التواصل الاجتماعى صوراً لجثث القتلى من الميليشيات، وأكدوا أن جثتين على الأقل تعودان لضباط أتراك كانوا مشاركين فى الهجمات على قوات الجيش الوطنى الليبي.

وأكد المرصد السورى لحقوق الإنسان أن مجموعة من المرتزقة تضم نحو ٥٠ عنصرا يترأسها مسئول أمنى سابق فى تنظيم «داعش» الإرهابى من ريف حمص الشرقى فى سوريا، انضمت للعمليات القتالية التى تخوضها مليشيات طرابلس فى ليبيا. ووفق مدير المرصد رامى عبد الرحمن، فإن تركيا تحاول الخلاص من عبء عناصر داعش فى مناطق سيطرتها فى سوريا عبر نقلهم إلى ليبيا.

وأضاف أنه تم نقل عناصر من داعش يحملون الجنسية التونسية من سوريا إلى ليبيا أيضا.

وأفادت تقارير بهبوط طائرتين قادمتين من تركيا، تحملان أكثر من ٣٠٠ من المسلحين والمقاتلين المرتزقة السوريين، فى مصراتة شمال غرب ليبيا.

وقال العميد خالد المحجوب، مدير إدارة التوجيه المعنوى فى الجيش الوطنى الليبى إن سلاح الجو الليبى شن سلسلة غارات عنيفة على تمركزات الإرهابيين ومخازن ذخيرة مجلوبة حديثا من تركيا، فى منطقة تاجوراء بالعاصمة الليبية طرابلس.

ولفت المحجوب إلى أن القوات المسلحة الليبية «نجحت فى صد محاولة تقدم جديدة للميليشيات فى محاور جنوب طرابلس، وقتلت قياديا بمليشيات مصراته يدعى حكيم الزواوي».

كما أوضح أن القوات المسلحة الليبية نجحت فى توجيه ضربات متتالية للميليشيات فى محور وادى الربيع بطرابلس، مما أسفر عن مقتل ٣ قادة ميدانيين تابعين للميليشيات، بالإضافة إلى تدمير طليعة المرتزقة فى محور عين زارة جنوبى طرابلس.

وأكد المحجوب أن الجيش الليبى «لا يزال يحافظ على كل تمركزاته الأخيرة فى كل محاور القتال بالعاصمة طرابلس وجنوب شرق مصراتة».

نزلاء الحجر الصحى بالمدينة التابعة لجامعة حلوان يعودون إلى منازلهم

مغادرة أول فوج من نزلاء الحجر الصحى بمدينة جامعة حلوان

كتب - زكى السعدنى:

غادر الفوج الأول من نزلاء الحجر الصحى، بالمدينة الجامعية بالمطرية التابعة لجامعة حلوان إلى منازلهم بعد انقضاء فترة العزل الاحتياطى والتأكد من خلوهم من الإصابة بفيروس كورونا المستجد فى إطار الإجراءات الاحترازية لمواجهة انتشار الفيروس.

وأشاد العائدون بفترة تواجدهم بالمدينة الجامعية والرعاية المقدمة لهم وحسن الاستقبال من قيادات الجامعة والعاملين بها وحرص الدولة على تذليل كافة الصعوبات عقب عودتهم إلى أرض الوطن، معبرين عن بالغ امتنانهم وعظيم سعادتهم بما وفرته لهم إدارة الجامعة من خدمات.

ووجه الدكتور ماجد نجم رئيس الجامعة، الشكر للفريق الطبى على رعايته المتواصلة لنزلاء الحجر الصحى خلال فترة إقامتهم بالمدينة الجامعية ومتابعتهم المستمرة لحالتهم الصحية أولاً بأول استكمالاً لدورهم فى خطوط الدفاع الأولى عن مصر فى مجابهة فيروس كورونا المستجد.

وأثنى على العاملين بالمدن الجامعية الذين واصلوا الليل بالنهار من أجل القيام على خدمة النزلاء العائدين من الخارج وثمّن مجهودات فريق الأمن الجامعى وأفراد الشرطة القائمين على حراسة وتأمين المبانى، وأكد رئيس الجامعة أن روح الفريق الواحد هى العامل الرئيسى فى نجاح هذا العمل، مؤكداً أن إدارة الجامعة سوف تقوم بتكريم جميع العاملين عقب انتهاء أزمة كورونا لجهدهم المتواصل فى خدمة نزلاء الحجر الصحى سواء الأطباء أو الإداريين أو أفراد الأمن.

العنصرية تحرق أمريكا

أعمال نهب وسرقة فى ولايتى كنتاكى ومينيسوتا بعد مقتل رجل أسود وسيدة علي يد الشرطة

كتب - محمد ثروت:

قالت الشرطة الأمريكية إن ٧ أشخاص أصيبوا بالرصاص أحدهم بحالة حرجة، بعد احتجاجات فى لويفيل بولاية كنتاكى على مقتل امرأة سوداء تدعى بريونا تايلور بالرصاص فى شقتها.

وقال المتحدث باسم شرطة لويفيل لامونت واشنطن، فى بيان أمس الجمعة، إن الوضع فى وسط المدينة «لا يزال مضطربا وآخذا فى التطور». وذكرت الشرطة أنها لم تطلق أى رصاصة فى الواقعة لكنها ألقت القبض على بعض الأشخاص. ويتزامن إطلاق النار فى لويفيل مع تصاعد احتجاجات منفصلة فى مدينة منيابوليس بولاية مينيسوتا بعد وفاة رجل أسود شوهد فى مقطع مصور يكافح لالتقاط أنفاسه بينما يجثم رجل شرطة أبيض بركبته على عنقه. وأدى موت رجل من ذوى البشرة السوداء خلال توقيفه بعنف مفرط من قبل شرطيين إلى حالة غضب ودعوات إلى تحقيق العدالة، انقلبت لاحقا إلى عمليات نهب وسرقة للمتاجر مترافقة مع حالة من العنف والتخريب. وقام متظاهرون بإضرام النار فى محل لبيع قطع الغيار للسيارات وبنهب محل تجاري.

وأطلقت الشرطة الغاز المسيل للدموع وشكلت حاجزا بشريا لمنع المتظاهرين من عبور السياج الذى يحيط بمبنى المفوضية.

وطالبت عائلة جورج فلويد البالغ من العمر ٤٦ عاما، الذى توفى بعد توقيفه بعنف، بتوجيه اتهام بالقتل لرجال الشرطة المتورطين بقتله. وقالت بريدجيت فلويد شقيقة جورج، الذى انتشر تسجيل فيديو لعملية توقيفه على مواقع التواصل الاجتماعي: «هذا ما فعلوه بالضبط، ارتكبوا جريمة قتل بحق أخي». مؤكدة أن طرد الشرطيين «ليس كافيا».

احتجاجات واسعة وأعمال سلب في كنتاكي ومينيسوتا

الأزهر ينعى عبد العزيز سيف النصر عضو هيئة كبار العلماء

كتبت - سناء حشيش:

نعى الازهر الشريف والإفتاء والبحوث الإسلامية العالم الجليل الدكتور عبد العزيز سيف النصر، عضو هيئة كبار العلماء بالأزهر، أستاذ العقيدة والفلسفة بجامعة الأزهر، والذى وافته المنية صباح أمس الجمعة عن عمر ناهز ال ٨٤ عامًا.

واكد الأزهر أن العالم الجليل كرس حياته لخدمة العلم وطلابه، وكان رائدًا من رواد علم الكلام، وترك العديد من الكتب والمؤلفات والتسجيلات التى ستظل مقصدًا لطلاب العلم ومنهلًا يرتوى منه مريدو العلوم الشرعية والعربية، ومن أشهر مؤلفاته: البراهين العقلية والنقلية على العقائد الإيمانية، وفلسفة علم الكلام فى الصفات الإلهية منهجًا وتطبيقًا.

وأكد مجمع البحوث الإسلامية أن

سيف النصر

المفكر الإسلامى رحمه الله أسهم بدور كبير تجديد الفكر الإسلامى فى مجال العقيدة والفلسفة، وخدمة العلم وأهله، وله عشرات المؤلفات العلمية التى أثرت المكتبات بمضامينها النافعة

كلمة عدل

بهاءالدين أبوشقة

نعم وألف نعم

ختامًا للانجازات الضخمة التى حققها المشروع الوطنى الموضوع للبلاد وبعد ثورة ٣٠ يونية، نجد أن قطار الانجازات لم يتوقف وسيستمر بشكل دائم حتى تصل البلاد إلى تأسيس الدولة العصرية الديمقراطية الحديثة. فليس معنى تحقيق كل هذه الانجازات على الأرض بهذا الشكل نوقفت عجلة الانتاج والعمل، بل إن الانجاز الذى تحقق فى عام. نجد غيره الآن فى عامى ٢٠١٩ و٢٠٢٠ يتحقق فى بضعة شهور.

هذه الانجازات أكسبت المصريين على اختلاف تخصصاتهم العلمية خبرات واضحة بشكل لم يسبق له مثيل، ونضرب مثلاً ليس على سبيل الحصر هو أن مشروعات أنفاق بورسعيد والإسماعيلية وعددها أربعة أنفاق، قد تحققت فى وقت وجيز جدًا، ورغم ذلك وجدنا تحقيق نفق الشهيد أحمد حمدى الثانى فى السويس يتحقق على الأرض تقريبًا فى نصف الوقت الذى تحقق فيه نفق واحد فى بورسعيد أو الإسماعيلية.

هذا يعنى أن المصريين اكتسبوا الخبرة الواسعة مما يعنى أن كل الانجازات القادمة ستتحقق فى وقت قصير، ما يعنى أن الوصول إلى الدولة الحديثة العصرية بات وشيكًا، وكذلك الحال فى الإصلاح الاقتصادى الذى حققت فيه انجازًا ونجاحًا باهرًا بفضل السياسة الحكيمة للقيادة السياسية وعزيمة الشعب وصبره من أجل أن تصل مصر إلى مرادها وغايتها والذى يعنى فى المقام الأول تحقيق الحياة الكريمة والآمنة لكل مواطن مصرى فى الدولة الحديثة.

الملاحظ أيضا أن الدولة سارت على عدة اتجاهات فى وقت واحد، اتجاه الحرب على الإرهاب وآخر من أجل التنمية المستدامة وثالث فى تنفيذ المشروعات العملاقة ورابع من الإصلاح السياسى والاقتصادى والأمنى والاجتماعى، ألا يؤكد ذلك أن مصر تسير على الطريق الصحيح.. نعم وألف نعم.

«وللحديث بقية»

رئيس حزب الوفد

رؤية

مدحت بشاي

كنيستنا والعناد الأثيوبي

من مظاهر التحدى الذى تقوم به الحكومة الأثيوبية إرسال سفيرها بالقطر المصرى من الكاثوليك ، دون الأرثوذكس ، ولما مات السفير الأثيوبى السابق ، أرادت الرئاسة الدينية بمصر أن تجامل الأثيوبيين بتكريم السفير المنتقل والصلاة عليه بالكاتدرائية المرقسية الكبرى ، واتصل حضرة صاحب العزة فرج بك موسى بالسفارة ، فأجابته بأن السفير كاثوليكى وسيصلى عليه بالكنيسة الكاثوليكية ، فاقترح حضرته أن يصلى عليه كما يريدون وتترك المراسيم الاحتفالية للكنيسة المرقسية وهى كنيسة البلاد ، واتصلت السفارة بحكومة أثيوبيا فرفضت هذه المجاملة ، وصلى عليه بكنيسة القديس يوسف اللاتينية .

وجاء بعدد (مايو ١٩٤٦) مجلة صهيون التى كانت تصدرها كنيستا الأرثوذكسية خبرًا حول نجاح سياسة (التهديد بالانفصال) التى اتبعتها الحكومة الأثيوبية وحصل المتطرفون على ما لم يحلموا به من المطالب ، ويقول الواقفون على بواطن الأمور أن المطلب الثانى سيكون (دير السلطان) وسيكون السلاح هو التهديد بالانفصال لأنه سلاح ماض يفعل كما يفعل السحر ، وسيستخدم الأثيوبيون بعض الأقباط الذين استخدموهم فى الماضى لتحقيق أغراضهم .

عرضت هذه القضية كما يعلم القراء الكرام على المجمع المقدس برئاسة البابا مكاريوس البطريرك السابق ، وحكم فيها - طبقًا لقوانين الكنيسة وتقاليدها - برسامة أساقفة أثيوبيين وأقباط لكنيسة أثيوبيا ، واستأنفت الحكومة الأثيوبية هذا الحكم أو القرار الكنسى أمام المجمع المقدس برئاسة نيافة الأنبا أثناسيوس قائمقام البطريرك ، فقضى برسامة مطران أثيوبى مع الأساقفة الأثيوبيين الذين قرر المجمع السابق سيامتهم لأثيوبيا فجاء هذا الحكم منقوصًا من أساسه للأسباب الآتية :

أولاً : لأن الهيئة التى قضت به غير مختصة ، لأنها قررت هذا القرار فى غياب الأب البطريرك ، صاحب الحق الأول فى هذا الشأن الخطير ، الخاص بتغيير أساسى فى تقليد كنسى ظل متبعًا ١٦ قرنًا .

ثانيًا : لأنه صدر فى غياب حصرة صاحب النيافة الأنبا كيرلس مطران أثيوبيا ورئيسها الدينى المسؤول عن مركزها الدينى ، وتقدمها الروحى ، ولم يأخذ المجمع رأيه قبل إصدار قراره الخطير المذكور .

لقد كان للإرساليات التبشيرية التى يرسلها الفاتيكان دور فى إشعال الصراع بين الكنيسة المصرية و الإثيوبية لدرجة قيام أحد ملوك إثيوبيا بمحاولة فصل الكنيسة الإثيوبية عن المصرية وقامت حروب دامية بين البلاط الملكى و مؤيديه من ناحية و المدافعين عن الكنيسة الأرثوذكسية من ناحية أخرى و نتج عن ذلك مصرع اثنين من المطارنة الأقباط هما بطرس و سمعان و مقتل الملك زادنجل و التمثيل بجثته وعلى الرغم من ذلك أصر خليفته الملك سوسينوس على إعلان تبعية الكنيسة الإثيوبية للفاتيكان و استمر ذلك ٦ سنوات حتى أعلن إنه و خليفته فاسيليدس عودة الكنيسة الإثيوبية إلى تبعية الكنيسة القبطية الأرثوذكسية مرة أخرى .وللمفال تتمة فى عدد قادم إن شاء الله ..

medhatbe@gmail.com

«الاستثمار» تتحدى «كورونا» وتسعى لجذب المستثمرين

إجراءات تيسير على المتعاملين ومنع الاختلاط والتجمعات وعودة الشهر العقارى

تقرير: حنان عثمان

تسعى الهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة لاتخاذ تدابير عدة لراحة المستثمرين والمتعاملين مع الهيئة فى ظل الإجراءات الاحترازية من انتشار فيروس كورونا، وبما لا يؤثر على اداء العمل ويعطل مصالح الشركات والمستثمرين.

وكشفت مصادر بالهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة ان جميع القطاعات التابعة للهيئة تعكف حاليا على أداء خطة عمل طموحة لمرحلة ما بعد كورونا بهدف التتبع الدقيق لحركة تدفقات الاستثمار على مستوى العالم والخريطة الجديدة قطاعيا ونوعيا وابرز ملامحها لمحاولة الاستفادة منها فى السوق المصرى.

على جانب اخر اتخذت الهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة عدة إجراءات مؤخرا للتيسير على المستثمرين حيث أصدر المستشار محمد عبدالوهاب، الرئيس التنفيذى للهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة، قراراً بشأن جواز حضور مجالس الإدارات والجمعيات العادية وغير العادية للشركات بواسطة تقنيات الاتصال الحديثة وأشار القرار فى مادته الأولى إلى أنه يُعتد بحضور مجالس الإدارات والجمعيات العمومية العادية وغير العادية، للشركات الخاضعة لأحكام القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ والقانون رقم ٧٢ لسنة ٢٠١٧، والمنعقدة بواسطة تقنيات الاتصال الحديثة؛ مرئية أو صوتية ويعتبر حضوراً فعلياً وتسرى عليه أحكامه.

كما أصدر الرئيس التنفيذى لهيئة الاستثمار قرارا تضمن عدداً من الإجراءات التيسيرية للمشروعات العاملة بالمناطق الحرة حتى يتسنى لها بيع جزء من انتاجها او مخزونها فى السوق المحلى، حيث اشتمل القرار على عدد من الحوافز لهذه المشروعات ونصّ القرار على السماح لمشروعات المناطق الحرة بالبيع بالسوق المحلى بنسبة ٥٠٪ من منتجاتها، وذلك لمدة ٦ أشهر، فيما عدا المجالات المحظورة، والسماح للمشروعات الصناعية بالمناطق الحرة ببيع مخزونها (خامات – مستلزمات إنتاج وإكسسوارات) للسوق المحلى بنسبة ٢٠٪ باعتماد رئيس المنطقة، وما يزيد عن ذلك بموافقة رئيس قطاع المناطق الحرة وذلك لمدة ٦ أشهر.

وتضمن القرار مد فترة مطالبة مشروعات المناطق الحرة بتعلية الضمانات المالية (فى جميع الأحوال) لمدة ٦ أشهر، وإعطاء مشروعات المناطق الحرة مهلة ٦ أشهر؛ لتجديد بوالص التأمين على أصولها، بشرط تقديم الممثل القانونى للمشروع تعهدا بتحمله كافة المسئوليات الجنائية والمدنية عما يترتب على ذلك من آثار. وأشار إلى مد مهلة تقديم القوائم المالية لمشروعات المناطق الحرة لمدة ٣ أشهر أضاف عن المواعيد المقررة لها، مع السماح للشركات خلال تلك الفترة بتقديم نسخة مبدئية من تلك القوائم بأى وسيلة لحين اعتمادها من مراقب الحسابات، وكذا قيام إدارة المناطق الحرة باتخاذ كافة الإجراءات التى تضمن تسيير أعمال المشروعات لدخول وخروج الأجهزة والآلات والمعدات والبضائع وكافة ما يلزمها لمزاولة النشاط على مدار الـ٢٤ ساعة، فضلاً عن مد المهلة المنتهية والممنوحة لمشروعات المناطق الحرة لتوفيق أوضاعها لمدة ٦ أشهر.

واشتمل القرار على استمرار التعامل مع مشروعات المناطق الحرة التى انتهت مدة تراخيص مزاولة النشاط لها (صادر – وارد) بشرط تقديمها طلبا لتجديد مدة الترخيص، والسماح للمشروعات الصناعية بالمناطق الحرة بإجراء عمليات تشغيل للغير (كلى – جزئى) من المناطق الحرة والسوق المحلى، دون التقيد بشرط أن يبدأ الإنتاج لنفسه أولا المنصوص عليه بالمبادئ العامة المعمول بها وذلك لمدة ٦ أشهر، وقيام إدارات المناطق الحرة بالعرض على مجالس إداراتها للموافقة على عدم مضاعفة الاشغال لمدة ٦ أشهر.

على جانب اخر صدر قرار بتقديم خدمات قطاع الأداء الاقتصادى إلكترونياً فى إطار التحول الرقمى وللتيسير على المستثمرين بما فى ذلك طلب الحصول على نسخة رسمية من الشهادات والقوائم المالية للشركات والتقارير التى تصدر عن القطاع، وذلك من خلال البريد الالكترونى المعد لهذا الغرض ونص القرار على التزام قطاع الأداء الاقتصادى بالانتهاء من أعمال الفحص المسبق للهياكل المالية للشركات خلال ٢٤ ساعة من تاريخ استيفاء الشركة لكافة المستندات المطلوبة، مع الانتهاء من كافة خدمات أعمال التقييم خلال ٤٨ ساعة على الأكثر من تاريخ استيفاء المستندات، وذلك وفقاً للقواعد والإجراءات المتبعة فى هذا الشأن، على أن يتم مد صلاحية كافة تقارير التقييم الصادرة عن قطاع الأداء الاقتصادى ووكلائهم الكترونيا، مع اعداد دليل للأسئلة الشائعة يتضمن حصرا لكافة الاستفسارات التى ترد من المستثمرين ووكلائهم مع نشره على الموقع الإلكترونى للهيئة على أن يتم تحديثه بصورة دورية وأوضح المستشار محمد عبدالوهاب، أن هذا القرار يأتى فى إطار التحول الرقمى فى الخدمات التى تقدمها الهيئة العامة للاستثمار للمستثمرين ووكلائهم، وللتيسير عليهم فى إطار الإجراءات الاحترازية المتبعة لمواجهة انتشار فيروس كورونا المستجد. وكانت الهيئة العامة للاستثمار قد اعادت فى ١٢ ابريل الماضى تقديم خدمات الشهر العقارى داخل فروع الهيئة باعتبارها من اهم الخدمات التى تحتاجها الشركات.

صناعة الصلب توجه أزمة

نقص حاد فى الخردة بمصانع الصلب المحلية ومنظمة الصلب العالمية تصف الوضع بالكارثى

كتب - صلاح السعدنى:

تتعرض مصانع إنتاج الصلب فى مصر خاصة المصانع المتكاملة وشبه المتكاملة لأزمه كبيرة بسبب النقص الحاد فى الخردة وهى من أهم الخامات الرئيسية فى تشغيل الأفران لإنتاج منتجات الصلب سواء المسطحات أو المربعات أو الأطوال واللفائف أو حديد التسليح نتيجة استمرار تفشى وباء كورونا والذى اندلع فى كل بلدان العالم مع نهايات ديسمبر من العام الماضى منطلقاً من مدينة يوهان الصينية. وذكرت تقارير أصدره عن منظمة الصلب العالمية ان شركة « فالى» البرازيلية والتى تعد اكبر منتج لخام الحديد على مستوى العالم تعانى من صعوبات فى التشغيل بسبب الموظفين والعمالة الذين يتغيبون بأعداد كبيرة بسبب وباء كورونا. وذكرت « فالى» فى تقرير لها ان الوباء تسبب فى تأخير إصدار التراخيص اللازمة لإعادة فتح عمليات تعدين خام الحديد ومعالجته منذ أن توقفت فى أعقاب كارثة سد «بروماديتو» العام الماضى.

وأكدت تقارير منظمة الصلب العالمية ان مناجم خام الحديد والفحم فى الولايات المتحدة الأمريكية ثانى اكبر مورد للفحم المعدنى على مستوى العالم العام الماضى، وبعض المناجم فى جنوب افريقيا والهند قد تم إغلاقها بسبب التباطؤ الاقتصادى الناجم عن وباء كورونا، بجانب الانكماش الكبير أيضاً فى أسواق تصدير الفحم الرئيسية وهى اوروبا،، واليابان، والبرازيل، وكوريا. واستشت تقارير منظمة الصلب العالمية أستراليا مؤكدةً ان عمليات النقل والإمدادات اللوجستية لخام الحديد والمعادن القادمة من استراليا تتمتع بمرونة كبيرة خلال جائحة كورونا. وأضافت التقارير ان استراليا تعد إلى حد كبير المورد الرئيسى لخام الحديد والفحم المعدنى شكلت صادراتها نحو ٦٠٪ من المعروض العالمى المنقول بحرا فى عام ٢٠١٩

وذكرت منظمة الصلب العالمية فى تقريرها الذى أعده الدكتور بريس بكير جيفتشى رئيس المبادرات الاستراتيجية بالمنظمه ان هناك صعوبات كبيره فى تجميع الخردة عالميا وتوريدها بسبب سياسات التباعد والعزل الاجتماعى بسبب كورونا بسبب توقف بعض الأنشطة الصناعية فى قطاعات الصلب، كما انخفضت الخردة المتقادمة والتى وصلت إلى نهاية عمرها الافتراضى بشكل كبير مع تأخر المستهلكين فى شراء الأجهزة المنزلية أو السيارات الجديدة، وتباطؤ أنشطة الهدم أو تأجيلها لمرحلة ما بعد كورونا. وتوقع تقرير منظمة الصلب استمرار حالة التقلب الشديدة فى أسواق الصلب العالمية مؤكداً عدم وضوح الرؤية بشأن الفترة التى ستستمر فيها التقلبات وحالة الطوارئ التى تشهدها صناعة الصلب العالمية. ووصف التقرير ما يحدث فى أسواق ومصانع الصلب فى مختلف بلدان العالم بـ«الصدمة» مشيراً إلى أن تأثيرها سيكون طويل الأمد، وسيطول العديد من مختلف الانشطة الاقتصادية والاجتماعية.

٦٠٠ مليون دولار مستحقات متأخرة لمصدرى الملابس

تنسيق بين جمعية المصدرين والتمثيل التجارى لصرف المستحقات المتأخرة

كتب - مصطفى عبيد:

كشفت مصادر بجمعية المصدرين المصريين لـ«الوفد» أن أكبر مصانع الملابس الجاهزة فى مصر لديها مستحقات متأخرة لدى السلاسل العالمية تتجاوز الـ٦٠٠ مليون دولار.

وقالت المصادر إن المصانع المصرية وردت ملابس إلى سلاسل التجارة الكبرى مثل «وول مارت»، «كوسكو»، و«تارجت»، و«ديزنى لاند» خلال الربع الأول من العام، لكنها لم تتلق مستحقاتها بسبب ظروف توقف التوريد نتيجة تفشى مرض «كوفيد ١٩». وتم إبلاغ مكاتب التمثيل التجارى المصرى بالعمل على تيسير صرف المستحقات المتأخرة للشركات المصرية.

ومن المعروف أن صادرات مصر من الملابس الجاهزة تسجل نحو ١,٢ مليار دولار سنويا، وأن السوق الأمريكى يستحوذ على النصيب الأكبر من تلك الصادرات، من خلال اتفاق المناطق المؤهلة المعروف بالكويز.

وكشفت المصادر أن دورة رأس المال فى قطاع الملابس تصل إلى ستة شهور، وأن ظهور المرض أوائل العام أدى إلى توقف انتاج المصانع تدريجيا حتى توقفت بالكامل.

وتلقت الشركات المصرية المصدرة إلى السوق الأمريكية إخطارات من السلاسل العالمية تخبرها فيه بايقاف التعاقدات التى تم الاتفاق عليها منذ بدء العام.

وقال أحد كبار المصدرين لـ«الوفد»، والذى طلب عدم نشر اسمه أن استمرار الأزمة يهدد بتسريح العمالة فى واحد من أهم القطاعات التصديرية، موضحاً أن كافة قطاعات الصناعة تضررت من وباء «كوفيد ١٩» إلا أن قطاع صناعة الملابس على وجه التحديد كان الأكثر تضرراً باعتباره قطاعاً موجهاً بالكامل للتصدير.

أضاف أنه اذا تعرضت شركة صناعية من شركات الملابس للتوقف التام، فإنه من الصعب أن تعود للعمل والانتاج مرة أخرى. وأشار إلى أن الحكومة تتفهم الأزمة الكبرى التى تعانى منها صناعة الملابس وتعمل على تقليل الآثار السلبية إلى أدنى مستوى ممكن. وأوضح أن المطلوب أن يتم تدخل سريع من الحكومة للعمل على صرف المستحقات المتأخرة للشركات المصرية.

وكان المركز المصرى للدراسات الاقتصادية قد استعرض سيناريوهات التعامل مع الأزمة فى قطاع الملابس، واقترح تحول مصانع انتاج الملابس الجاهزة فى مصر لانتاج كمامات وملابس طبية خلال فترة الأزمة.

ورد بعض أصحاب المصانع أن ذلك التحويل يتطلب تمويلاً لا يمكن للمصانع أن تتحمله فى الوقت الحالى، خاصة فى ظل توقفها وتأخر المستحقات لدى الشركات العالمية.

وكان الدكتور محمد عبدالسلام رئيس غرفة صناعة الملابس الجاهزة والمفروشات المنزلية قد أكد أن قطاع الملابس الجاهزة ثانى أكبر قطاع فى مصر تأثرا بالأزمة الحالية بعد قطاع السياحة.

ومن المعروف أن صناعة الملابس الجاهزة فى مصر تعد من أهم القطاعات الصناعية إذ تستحوذ وحدها على نحو ١٥٪ من قوة العمل فى القطاع الصناعى، كما أنها أكبر قطاع صناعى مشغل للإناث إذ يعمل فيها ٤٢٪ من العاملات، وهى من أعلى الصناعات جلبا للعملة الصعبة إذ تزيد نسبة صادراتها عن ٤٤٪ من حجم الانتاج. كما أن حجم السوق المحلى للملابس يقدر بنحو ٢٤٠ مليار جنيه.

السلاسل العالمية أوقفت استيراد الملابس المصرية

«برايم» تعيد قراءة المستقبل..

مخاوف من التعرض للانكماش فى الربع الأخير لـ ٢٠٢٠

كتب - صلاح الدين عبدالله:

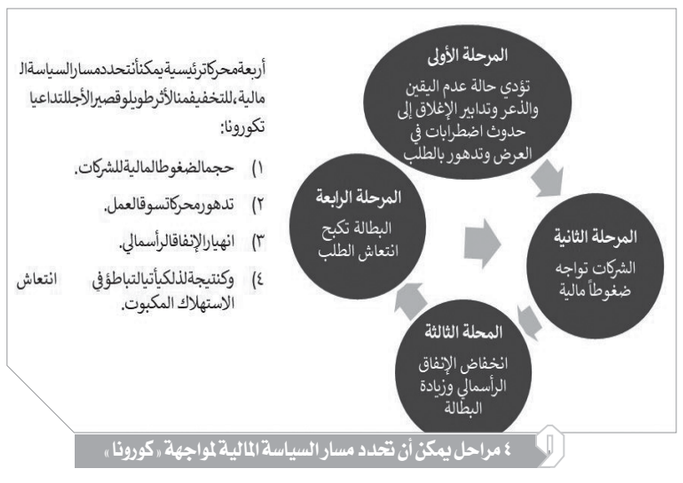
قالت مذكرة بحثية لقطاع البحوث بشركة «برايم» القابضة بعنوان «التعايش مع حالة من عدم اليقين نتيجة جائحة كورونا» أن الأزمة تمثل تحديا لصانعى السياسات الاقتصادية، حيث يواجهون عدة مفاضلات صعبة نتيجة تداعيات الفيروس.

أضافت «المذكرة» أن هذه المفاضلات تتمثل فى المفاضلة بين إجراءات الحد من انتشار العدوى من خلال العزل الاجتماعى وعمليات الإغلاق، فى مقابل تكلفة التباطؤ الاقتصاد المتوقع نتيجة تلك الإجراءات، والمفاضلة بين العمل على توفير سياسة مالية توسعية وفعالة معاكسة للدورات الاقتصادية لتحفيز النمو، وخطر فقدان السيطرة على العجز المالى وحجم الدين العام، وكذلك المفاضلة بين ضرورة توفير الائتمان المطلوب للقطاعات الأكثر تضرراً وبشكل كافٍ، وخطر ارتفاع نسبة القروض المتعثرة، مما قد يعوق قدرة القطاع المصرفى على الصمود فى وجه العاصفة.

أشارت المذكرة إلى أن الحكومات تواجه هذه المفاضلات الصعبة وسط فجوة معرفية كبيرة حول عدة جوانب تتعلق بالجائحة ومنها: الخصائص الوبائية للفيروس، مسار تفشى الوباء عالمياً، حجم الركود فى الأنشطة الاقتصادية حول العالم، خاصة فى الاقتصاد الصينى، والذى يمثل بمفرده ما نسبته ١٦٪ من الناتج المحلى الإجمالى العالمى، وأيضا فعالية التحفيز المالى بهدف التخفيف من التأثير على الطلب على المدى القصير، خاصةً مع ارتفاع حالة عدم اليقين التى تقوم بدورها ببث حالة من الذعر سواءً بين الأفراد أو الشركات. ولذا فمن الصعب توقع أن يتم تنفيذ سياسات الاقتصاد الكلى بسهولة لإحداث حالة من التوازن بين تلك المفاضلات على الوجه الأمثل وفى الوقت المناسب. وأوضحت المذكرة أن مصر، كغيرها من الأسواق الناشئة، تقع تحت ضغوط لم تشهدها من قبل، حيث إن الفجوة العميقة التى أحدثها التوقف المفاجئ فى الاقتصاد العالمى دفعت الطلب الخارجى للتراجع، مما تسبب فى ضغوط هائلة على موازينها الخارجية. هذا بالإضافة إلى ظروف التمويل الخارجى المتعثر، والتى تقودها حالة تجنب المخاطر، وعمليات خروج رأس المال التى تؤثر سلباً على تلبية الاحتياجات إلى عمليات التمويل. بالإضافة إلى ذلك، يهدد الفيروس بدخول الاقتصاد المحلى فى حالة انكماش بالربع الرابع من العام المالى ٢٠٢٠، وللمرة الأولى منذ عقد تقريباً، علاوةً على ذلك، فإن مسار الانتعاش سيكون مرهوناً بفاعلية السياسات الكلية فى كسر سلسلة التفاعلات الناتجة عن دوامة العرض والطلب الانكماشية.

كما أوضحت منى بدير محلل اقتصادى أول بشركة برايم القابضة أن الحكومة المصرية والبنك المركزى المصرى استندا على مجموعة من الإجراءات الجديدة لدعم النمو الاقتصادى فى مواجهة الاضطرابات الناتجة عن الجائحة. فبعد إعلان الحكومة عن حزمة تحفيز مالى بقيمة ١٠٠ مليار جم (١,٨٪من الناتج المحلى الإجمالى)، أعلن البنك المركزى المصرى عن تدابير ائتمانية – نقدية، بما فى ذلك خفض أسعارا لفائدة بمقدار ٣٠٠ نقطة أساس فى مارس ٢٠٢٠، لمواجهة الاضطرابات الناجمة عن الإغلاق بسبب الجائحة، واتخاذ معظم تدابير السياسة النقدية والمالية والتى تم تنفيذها من أجل تجنب الاضطرابات فى الأسواق المالية، وتيسير الحصول على الائتمان خلال فترة ارتباك الاقتصاد، وضمان حصول الشركات على تدفقات نقدية كافية، عن طريق تخفيف الضغط المالى من خلال إعفاءات ضريبية، ودعم العاملين فى القطاعات المتضررة. كما أنه يتعين على الحكومة أن تفعل كل ما يلزم لضمان استمرارية الشركات لمنع موجات من خفض الإنتاج وارتفاع القروض المتعثرة والبطالة، فالسياسة المالية لديها مساحة أكبر من السياسة النقدية لإجراءات التخفيف فى هذه المرحلة، حيث إن التحفيز المالى لديه القدرة على كبح دوامة العرض والطلب الانكماشية من خلال تعزيز الطلب بشكل مباشر وسريع أكثر من السياسة النقدية، لذلك، ركزت تدابير السياسة المالية المقترحة حتى الآن على ثلاثة مجالات منها استخدام نظام التحويل للتخفيف من انخفاض الطلب، التدابير المالية التقديرية بشكل رئيسى لقطاع الصحة، دعم الدولة المستهدف للقطاعات الأكثر تضرراً من أزمة «كوفيد-١٩». كما أوضحت وجود خطر من التحرك ببطء شديد أو ضعيف جدًا، وذلك نظرًا لحالة عدم اليقين التى لا تزال تحد من أى محاولة دقيقة للتنبؤ بمدى الضغط الاقتصادى المدفوع بالفيروس ومدته، يمكن أن تتخذ الإجراءات المالية شكلاً من أشكال المعاملة الضريبية التفضيلية (إعفاءات ضريبية أو رد ضرائب)، وذلك بطريقة مخصصة أو ضخ الأموال من خلال خطط الإنقاذ للقطاعات ذات الأولوية، ولا يزال تخفيض أسعار الطاقة من الخيارات المطروحة أيضًا والأخص بالنسبة للصناعات التى تواجه تدهورًا من ناحيتى الصادرات والطلب المحلى، فى حين أن التوسع بالاستثمار الحكومى أمر لا مفر منه، وخاصة فى القطاع الصحى.

منى بدير



٤ مراحل يمكن أن تحدد مسار السياسة المالية لمواجهة «كورونا»

أربعة محركات رئيسية يمكن أن تحدد مسار السياسة المالية، للتخفيف من الأثر طويل وقصير الأجل للتداعيات كورونا:

١) حجم الضغوط المالية للشركات.
٢) تدهور محركات سوق العمل.
٣) انهيار الإنفاق الرأسمالي.
٤) وكنتيجة لذلك يأتي التباطؤ في انتعاش الاستهلاك المكبوت.

المستشار عمر مروان وزير العدل فى حوار مع على حسن رئيس تحرير «أ.ش.أ»:

إنشاء محاكم جديدة وتجديد المحاكم القائمة وتقريب مقراتها من المواطنين

أعلن وزير العدل المستشار عمر مروان أنه سيتم اعتبارا من اليوم «السبت» عودة جلسات الجنح والجنح المستأنف بالمحاكم فى كافة أنحاء الجمهورية لنظر القضايا المحبوس على ذمتها متهمون وتلك المحجوزة للنطق بالحكم، وعقد جلسات محاكم الأسرة بأنواعها وجلسات الدوائر المدنية الجزئية والكلية للنطق بالأحكام فقط على أن يستمر العمل بذلك النظام لمدة أسبوعين تمهيدا لعودة جميع الدوائر المختلفة بكامل طاقاتها للعمل اعتبارا من ١٣ يونية المقبل.

عودة المحاكم للعمل بشكل جزئى اعتباراً من اليوم تمهيداً لتشغيل جميع الدوائر فى ١٣ يونية

وأكد المستشار عمر مروان، فى حوار أجراه مع الكاتب الصحفى على حسن رئيس مجلس إدارة ورئيس تحرير وكالة أنباء الشرق الأوسط، أن وزارة العدل وضعت العديد من الإجراءات من أجل عودة العمل بالجهات التابعة لها والتى توقفت مؤخرا بسبب انتشار فيروس «كورونا» المستجد من بينها أن تكون أعداد المتقاضين متناسبة مع أماكن انعقاد الجلسات وبما يحقق الإجراءات الاحترازية وإمكانية تقسيم رول الجلسة إلى أكثر من جلسة انعقاد فى ذات اليوم بحيث يفصل بينها فاصل زمنى بسيط إذا تطلب الأمر ذلك، إلى جانب مراعاة أن يكون تحديد جلسات القضايا الجديدة متناسبا مع ما تم تأجليه من قضايا وبما يحقق إمكانية تطبيق الإجراءات الاحترازية، فضلا عن ضرورة ارتداء القضاة وجميع العاملين بالمحكمة للكمامات طوال فترة تواجدهم بالمحكمة وسيتم التفتيش على ذلك واتخاذ الإجراءات التأديبية الفورية فى حال مخالفة ذلك.

وأكد أنه سيتم التأكيد على التزام جيع المتعاملين مع المحكمة بارتداء الكمامات وعدم تقديم أى خدمة للمتعامل الذى يخالف ذلك.

وبشأن عودة العمل بقطاعى الخبراء والطب الشرعى، أكد المستشار عمر مروان أنه تم اتخاذ مجموعة من التدابير اللازمة ومنها تنظيم حضور الخبراء والأطباء والعاملين بالقطاعين تدريجيا واتخاذ كافة التدابير الوقائية حماية للعاملين والمواطنين من خلال ضرورة ارتداء الكمامات الطبية والقفازات ومراعاة المسافة الآمنة فى التعامل والتطهير المستمر للمكاتب، وتنظيم العمل من جانب الخبراء بالنسبة لعدد خصوم الدعوى الحاضرين، مع اتخاذ الإجراءات الوقائية.

وبالنسبة للشهر العقارى، أكد المستشار مروان أن وزارة العدل نفذت القرارات الصادرة عن مجلس الوزراء للحد من انتشار وباء فيروس «كورونا» المستجد واتباع الإجراءات الاحترازية كاملة وإجراءات تطهير المقرات بصفة دورية مع ضرورة ارتداء الكمامات حال التعامل من داخل مقرات المصلحة والعودة للعمل تدريجيا بتحديد الخدمات المتاحة للجمهور بما يمنع تكدس المواطنين، مشيرا إلى أنه سيتم فى أول الشهر المقبل عودة الخدمات كاملة لجميع مقار الشهر العقارى على مستوى الجمهورية.

وردا على سؤال حول جهود تنفيذ التكليف الرئاسى باتخاذ الإجراءات والخطوات اللازمة لعودة مجمع الجلاء للمحاكم للعمل، قال وزير العدل إنه فور صدور توجيهات الرئيس عبدالفتاح السيسى يوم ٢٨ أبريل الماضى بترميم وتجديد مجمع محاكم الجلاء وتكليف الهيئة الهندسية للقوات المسلحة بتنفيذه، فقد تمت معاينة المبنى بالكامل بمعرفة صندوق أبنية المحاكم بوزارة العدل والهيئة الهندسية للقوات المسلحة فى اليوم التالى وتجهيز الرسومات المطلوبة واستلمتها الهيئة الهندسية فى الأسبوع الأول من شهر مايو الجارى وسوف تجرى الاختبارات الهندسية للمبنى وخاصة الأجزاء التى طالها الحريق، وبعد ذلك نوافى بالنتيجة والجدول الزمنى لأعمال الترميم ورفع الكفاءة فور إعداده من الهيئة الهندسية، وتوجه المستشار عمر مروان بالشكر للرئيس السيسى على هذه المبادرة لإعادة الحياة لهذا المبنى العريق.

وحول جهود تطوير منظومة العدالة الناجزة وتيسير الخدمات المقدمة للمواطنين من الجهات القضائية المعاونة، قال المستشار عمر مروان إنه فور توليه منصبه وزيرا للعدل حرص على وضع رؤية عامة، وحدد عناصرها، والتى كانت تتطلب لتنفيذها إعداد خطط قصيرة ومتوسطة وطويلة المدى، موضحا أن تلك الرؤية تهدف إلى تحقيق هدفين رئيسيين، الأول تحقيق العدالة الناجزة، والثانى تقديم خدمات متميزة.

وأضاف أنه بالنسبة للهدف الأول فى المجال القضائى تقوم الرؤية على إعداد خطة متكاملة للقضاة بشأن تعيين أعداد كافية منهم لسد احتياجات العمل القضائى، والعمل على تأهيلهم وتدريبهم التدريب الكافى وتخصص القضاة فى أفرع قضائية محددة، كما نعمل على محور آخر هو المحاكم سواء من حيث إنشاء محاكم جديدة وتجديد المحاكم القائمة وتقريب المحاكم من المتقاضين، كما يتم العمل على محور ثالث بشأن التقاضى لتبسيط هذه الإجراءات وتحديث القوانين وزيادة معدلات الإنجاز والاهتمام بتنفيذ الأحكام، موضحا أن الميكنة قاسم مشترك فى كل تطوير نسعى إليه وتقوم بتنفيذه وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، موجها الشكر فى هذا الصدد لوزير الاتصالات الدكتور عمرو طلعت ونائبيه وفريق العمل على جهودهم فى هذا المجال.

المستشار عمر مروان

تنفيذ تجربة بـ«شمال القاهرة» على انعقاد الجلسات بنظام «الفيديو كونفرانس» وأخرى على تجديد حبس المتهمين

الانتهاء من تنفيذ خطة قصيرة المدى منتصف ٢٠٢١ لتحقيق العدالة الناجزة

وقال المستشار مروان إنه بالنسبة للهدف الثانى الذى نعمل عليه داخل الوزارة، هو تقديم الخدمات المتميزة وذلك من خلال الجهات المعاونة وهى: مصلحة الخبراء ومصلحة الطب الشرعى ومصلحة الشهر العقارى، حيث نعمل على زيادة تأهيل العاملين وتدريبهم لزيادة معدلات الإنجاز وأيضاً نشر المقرات لتقريبها من المحاكم على مستوى الجمهورية، مع العمل على تطوير الأجهزة وتحديثها والعمل على زيادة أعداد العاملين بها، وأيضاً تتم ميكنة أعمال هذه الجهات بمعرفة وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات.

وأضاف أن هذه هى الرؤية العامة للعمل بوزارة العدل وبناء على هذه الرؤية بدأنا فى وضع خطة قصيرة المدى تقوم على توفير بيئة عمل مناسبة للقاضى بهدف سرعة إنجاز القضايا وكذلك تيسير وتبسيط الخدمات التى يقدمها الشهر العقارى بهدف التخفيف على المواطن وحماية حقوق الملكية، مؤكدا أن هذين العنصرين محل اهتمام كبير من الرئيس عبدالفتاح السيسى ووضعنا الجدول الزمنى للانتهاء من تنفيذ كامل هذه الخطة قصيرة المدى منتصف عام ٢٠٢١.

وردا على سؤال حول خطة تطوير أبنية المحاكم وبناء محاكم جديدة، قال وزير العدل إنه تم وضع خطة قصيرة المدى لتطوير وتجديد دور المحاكم ورفع كفاءة قاعات المحاكم وغرف المداولة ودورات المياه والاستراحات وذلك على ثلاث مراحل، الأولى خلال الفترة من أول يناير ٢٠٢٠ حتى أول مارس ٢٠٢٠ وشملت محاكم شمال القاهرة، القاهرة الجديدة، جنوب القاهرة، شبرا الخيمة، حلوان، ٦ أكتوبر، الجيزة، الفيوم، بنها، الزقازيق، ههيا، السويس الابتدائية، أما المرحلة الثانية فبدأت اعتبارا من ٢ مارس ٢٠٢٠ وتستمر حتى ٣٠ سبتمبر ٢٠٢٠ وتشمل محاكم الإسماعيلية، بورسعيد، دمياط، شبين الكوم، طنطا، المحلة الكبرى، المنصورة، دكرنس، ايتاى البارود، دمنهور، الإسكندرية، غرب الإسكندرية الابتدائية.

وأضاف أن المرحلة الثالثة ستكون خلال الفترة من أول أكتوبر ٢٠٢٠ وتستمر حتى ٣١ مارس ٢٠٢١ وتشمل محاكم جنوب سيناء، شمال سيناء، كفر الشيخ، بنى سويف، المنيا، أسيوط، منفلوط، الوادى الجديد، سوهاج، قنا، الأقصر، البحر الأحمر، أسوان الابتدائية وقد تم الانتهاء من أعمال رفع الكفاءة وتجديد دور المحاكم بالمرحلة الأولى وعددهم ٩١ محكمة ابتدائية وجزئية.

وأكد أنه يجرى حاليا العمل على رفع الكفاءة وتجديد دور المحاكم بالمرحلة الثانية وعددهم ١١٦ محكمة ابتدائية وجزئية وتنتهى أعمالها فى ٣٠ سبتمبر ٢٠٢٠.

وحول جهود تطوير العمل بمكاتب الشهر

تطوير العمل بمكاتب الشهر العقارى لتقصير مدة تعامل المواطنين والحد من الازدحام

العقارى على مستوى الجمهورية وتقصير مدة تعامل المواطنين أمام المكاتب والحد من الازدحام بداخلها، أكد وزير العدل أن مصلحة الشهر العقارى من أهم الجهات المعاونة بالوزارة لكونها تمس عشرات الآلاف من المتعاملين معها يوميا، وكان لابد من تطوير منظومة العمل لرفع كفاءتها تسهيلا للمواطنين المتعاملين معها.

وشدد المستشار مروان على أن توجيهات الرئيس عبدالفتاح السيسى كانت واضحة فى هذا الشأن وعليه وضعنا خطة لتطوير منظومة الشهر العقارى وذلك من خلال عدة محاور رئيسية، الأول: يتضمن التشريعات المرتبطة بالشهر العقارى حيث تم تقديم مشروع قانون إلى مجلس النواب بإضافة المادة ٣٥ مكرر إلى القانون ١١٤ لسنة ١٩٤٦ والتى تتيح تيسير إجراءات تسجيل الملكية فى ظل القانون الحالى عن طريق دعوى صحة ونفاذ العقد وغيرها من الدعاوى العقارية الأصلية بأن تم اختصار إجراءات شهر الملكية ليسجل الحكم مباشرة دون إعادة بحث الملكية مرة أخرى من قبل الشهر العقارى إذ سبق للقاضى بحثها، مع وضع بعض الضوابط كنشر الحكم وجواز الاعتراض على التسجيل، كما تم تقديم مشروع قانون السجل العينى ومعروض حاليا على مجلس النواب بغرض علاج جميع أوجه القصور التى أفرزها تطبيق قانون الشهر العقارى الحالى. وأضاف أن المحور الثانى يتعلق بمقرات مكاتب الشهر العقارى، مشيرا إلى أن هناك خطة للتوسع فى تلك المقرات التى تقدم الخدمة للتسهيل على المواطنين وتمت إضافة مقرات جديدة منذ بداية العام الجارى، كما يتم العمل على زيادة هذا العدد تباعا من خلال

مكاتب البريد والمراكز التكنولوجية وإسهامات المواطنين والأندية والشركات بتوفير المقرات.

ولفت إلى أن المحور الثالث يتضمن ميكنة مكاتب الشهر العقارى والتوثيق حيث تم التوسع فى تقديم خدمات التوثيق والشهر المميكنة ورفع كفاءة خطوط الربط بزيادة قدراتها وانجز بالفعل فى فترة التوقف زيادة سرعة ٦٧ مقر توثيق، وتوصيل خطوط ربط خمسة مقرات أخرى، وأدى ذلك إلى عدم سقوط الشبكة كثيرا كما كان يحدث من قبل، وبالنسبة للمكاتب غير المميكنة فقد أجرينا تجربة بإدخال أجهزة الحاسب الآلى فى العمل لتوفير الوقت والجهد مما يساعد على زيادة معدلات الإنجاز وجار التوسع فى التجربة، موضحا أن هذه الفكرة جاءت من شباب الموثقين ونفذوها بالتعاون مع الوزارة، وهذه فرصة لتوجيه التحية إليهم وإلى كل مجتهد يهدف إلى تجويد العمل والارتقاء به.

وأضاف أن المحور الرابع مرتبط بعلاج عجز العمالة بمصلحة الشهر العقارى لا سيما فى عدد الموثقين حيث تمكنا من تعيين عدد ما يقرب من ألف موثق جديد نقلا من جهات حكومية أخرى، فضلا عن وضع نظام حوافز إضافى للعمل بدون سقف لزيادة معدلات الإنجاز، منوها بدور رئيس مجلس الوزراء الدكتور مصطفى مدبولى فى الإسراع بتنفيذ قرارات نقل هؤلاء الموظفين من جهات عملهم إلى مصلحة الشهر العقارى، حيث كان يتابع يوميا إجراءات التنفيذ حتى بلغت أكثر من ٩٠٪ من العدد المطلوب نقله.

وردا على سؤال عما إذا كانت هناك خطة تدريبية لتأهيل الموظفين والعاملين بالمحاكم لتطوير أدائهم لاسيما ما يتعلق بالرقمنة وسائر الخطوات الإلكترونية فى التعامل مع القضايا، قال المستشار عمر مروان إن الموقع الإلكترونى فى الوزارة يوفر الموسوعة القانونية وهى خدمة خاصة بأعضاء الجهات والهيئات القضائية وتوفر لهم المعلومات القانونية اللازمة لأداء أعمالهم وتمكنهم من الحصول على كافة الأحكام والتشريعات وهذه الخدمة تم افتتاحها منذ شهر تقريبا.

وأضاف أن خدمة البريد الإلكترونى لأعضاء الهيئات القضائية توفر منظومة مؤمنة للتراسل بينهم وكذا بين الجهات القضائية باختلاف درجاتها.

وقال المستشار مروان إنه يتم العمل فى الفترة الحالية على تنفيذ منظومة «التقاضى الإلكتروني» وتم البدء بالمحاكم الاقتصادية حيث تجرى تجارب على ثلاث مراحل وهى: مرحلة التسجيل وتم الانتهاء منها بالكامل ومرحلة قيد الدعوى إلكترونيا وتم الانتهاء منها أيضاً وجار عمل التجارب على مستوى محكمة الإسماعيلية فقط، ومرحلة التحضير والتقاضى الإلكترونى وجار تجهيزها والبدء فيها فور الانتهاء بنجاح من مرحلة التحضير. وأوضح أنه بالنسبة للمحاكم المدنية فجار إعداد نظام «التقاضى عن بعد» وسيتم تجربتها فى خلال شهور قليلة وتمت أيضاً تجربة فى محكمة شمال القاهرة على انعقاد الجلسة بنظام الاجتماع المرئى «فيديو كونفرانس» وتجربة أخرى على تجديد الحبس للمتهمين عن بعد بذات النظام، وسيتم نشر هذه التطبيقات بعد التنسيق مع وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات لأنها الجهة الفنية فى هذا الأمر. وأكد أن وزارة العدل هى البيت الكبير للجهات والهيئات القضائية، وتقدم خدماتها إليهم جميعا كما تستفيد الوزارة من جهود أبنائها من كافة الجهات والهيئات القضائية الذين انتدبتهم على أساس معايير الكفاءة والنزاهة وحب العمل وهم منتشرون فى كل القطاعات والإدارات وبثوا فيها روحا من الحيوية والتجديد والإثراء القانونى والإدارى. وقال وزير العدل إننا طلبنا من كل جهة وهيئة ترشيح ٢٥ عضوا الأكثر تميزا للاستفادة منهم وإشراكهم فى المؤتمرات وورش العمل والندوات المحلية والدولية كل على حسب تخصصه ونوع تميزه، وذلك لصقل وإعداد هؤلاء المتميزين وتأهيلهم للمواقع القيادية فى المستقبل.

وثمن المستشار مروان التعاون الكبير بين رؤساء الجهات والهيئات القضائية ومجالسها العليا مع وزارة العدل لأداء الرسالة التى تربطنا جميعا وهى رسالة العدل على أرض وطننا العزيز مصر.

نعمل حالياً على تنفيذ منظومة «التقاضى الإلكترونى» والإعداد لنظام عن بعد وتجربته خلال شهور

رؤى

علاء عريبى

عمال المقاهى والكافيتريات

لا نعرف عدد المحلات المحظور فتحها بسبب فيروس كورونا على مستوى الجمهورية، ولا عدد العمالة التى كانت تعمل بها، لكن أغلب الظن أن هذه المحلات يقارب تعدادها المليون، وتقدر أعداد العمالة بالملايين، هذه العمالة كيف تعيش؟، كيف يتدبرون احتياجات أسرهم؟، وهل الـ٥٠٠ جنيه التى التزمت بها الحكومة تصلهم؟، وهل هذا المبلغ يكفى لتلبية احتياجات اسرهم؟

الحكومة منذ بداية تفشى الوباء قررت اغلاق جميع محلات التسلية الترفيهية والرياضية، وذلك للحد من انتشار الفيروس بين المواطنين، خاصة وأن هذه المحلات تشهد تجمعات وتقارب بين المواطنين يشكل خطورة كبيرة، قرار الإغلاق شمل: المقاهى، الكافيتريات، الكافيهات، الكازينوهات، الملاهى، النوادى الليلية، الحانات، الصالات الرياضية، سيبرات الإنترنت وما يماثلها من المحال والمنشآت، والمحال التى تقدم التسلية والترفيه، أضف إلى كل هؤلاء العمالة التى تعمل فى أعمال هامشية، مثل السريحة، الفواعلية، وغيرها من العمالة التى تقدر أعدادها وحدها بأكثر من مليون عامل.

المؤكد أن أصحاب هذه المحال تكبدوا خسائر فادحة، خاصة وأن عملية الإغلاق لمحالهم مصدر ارزاقهم دخلت على الشهر الرابع، والمؤكد كذلك أنهم سرحوا العمالة أو منحوهم أجازة لحين رفع الحظر، والمؤكد ثالثا أنهم امتنعوا عن صرف أجور هذه العمالة، من أين يدفع صاحب المقهى أو السيبر أو الكافيه، وإذا دفع هذا الشهر لن يدفع الشهر التالى، فهو بالكاد يعيش هو وأسرته من رصيده، ولا تنسى أنه مطالب خلال عملية الإغلاق تسديد بعض الفواتير الشهرية: ايجار المحل، الكهرباء، الغاز، المياه، الانترنت، التليفون. ولا تنسى كذلك أن الإغلاق قد يستمر لفترة قادمة، ومن الصعب السماح لهذه المنشآت العودة إلى العمل بشكل طبيعى سوى بعد اكتشاف علاج لهذا الوباء اللعين.

الحكومة مشكورة قررت مساعدة هذه العمالة بمبلغ ٥٠٠ جنيه لمدة ثلاثة أشهر، قيل ان عدد من استحقوا الصرف ممن تقدموا إلكترونيا حوالى مليون و٢٠٠ ألف عامل، وماذا عن الذين لم يتقدموا، وهل هذه الأعداد هى عدد العمالة المتضررة من اغلاق المقاهى والكافيهات والسيابر والجيمات والسريحة والفواعلية وغيرها؟. وهل مبلغ الـ ٥٠٠ جنيه تكفى اطعام اسرهم، وماذا عن فواتيرهم: الكهرباء، الغاز، المياه، الإيجار؟، وماذا عن الكمامات والمطهرات المطالبون بشرائها للحماية من الوباء القاتل؟.

الحكومة مطالبة بعمل احصاء حقيقى لاعداد العمالة المتضررة، وكذلك بعض المحال الصغيرة التى تتضررت من الإغلاق، وفتح حساب خاص بهم، وفتح باب التبرع، وفرض ورقة دمغة على جميع الخدمات المقدمة حكوميا، منها تذكرة القطارات المكيفة والطائرات والسفن والفنادق والقرى السياحية، ورفع المنحة من ٥٠٠ إلى ألف جنيه شهريا،هم فى النهاية أولادنا واخوتنا وأهلنا، والمفترض ان نتكاتف إلى أن يشملنا الله برحمته ويرفع الوباء عنا وتعود الحياة إلى طبيعتها.

alaaaoreby@gmail.com

الهدهد

غادة ماهر

إنها الفرصة الأخيرة

موجة غضب عارمة تضج بها منشورات الفيس بوك والجروبات المختلفة وعلى ألسنة الناس تنهر الحظر وساعاته، وتشتكى وتئن من الجلوس فى المنزل وتصفه بالحبسة والسجن، النساء يرددن» اليوم بقى طويل قوى وزهقنا ومش عارفين نعمل ايه.. والوقت ممل، والرجال بدأ الاكتاب يتسلل إليهم بعد أن بدا لهم أن الوباء باق ولن يغادر الدنيا إلا ومعه ملايين البشر.. والجلوس فى المنزل لساعات عديدة دون شغلة أو مشغلة أصبح معضلة!!

الوقت الذى بات البشر يضجر منه الآن ويسبه وينعته بالملل والزهق والحبسة، هو الوقت الذى يمضى من أعمارنا يوما بعد يوم دون أن نحاسب فيه أنفسنا، أو أن نغتنمه ونستثمره ونستغله فى التقرب الى الله، بالعمل الصالح والكلمة الطيبة، دون ضياع اى جزء منة هباء منثورا.

نحن كبشر لا نعى أهمية وقيمة الوقت ولا ندرك أنه من الأشياء الأربعة التى سنسأل عنها يوم القيامة، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "لا تزولُ قَدَمَا عبدٍ يومَ القيامةِ حتّى يُسألَ عن أربعٍ عَن عُمُرِه فيما أفناهُ وعن جسدِه فيما أبلاهُ وعن علمِه ماذا عَمِلَ فيه وعن مالِه مِنْ أيْنَ اكْتَسَبَهُ وفيما أنفقَهُ "، هل سألنا أنفسنا يوما كيف امضينا ساعات يومنا ، وفيما افنيناها..؟!!

للأسف الكثير منا يستهلك أغلب وقته ايام كورونا وما قبلها فى متابعة مواقع التواصل، وأمام شاشات التلفاز ، وادمان الألعاب الإلكترونية، و الغالبية العظمى اتخذت من الجائحة حجة فى الانهماك والانشغال الزائد فى المأكل والمشرب ، والبعض الآخر مازال يتفنن فى تشويه الوطن وإثارة الفتن ما ظهر منها وما بطن، وتناسينا عن عمد أن اليوم الذى يمضى لا يعود.

أمس غاب عن دنيانا أصدقاء واحباب وأقارب لدينا بالفيروس اللعين .. وقد نلحق بهم غدا، أو قبل غد. وعلى الرغم من ذلك لازالت النميمة والحقد والغل والمؤامرة تسكن قلوب لا تتعظ، ولا تفيق من غفلتها، ونلعن الوقت الذى منحة الله لنا ليكون طوق النجاة أوالفرصة الأخيرة لتوفيق اوضاعنا معه

لمن لا يعرف قيمة الوقت فهو أغلى ممتلكات الإنسان، ولعظَم أهميّته فقد أقسمَ به جلّ وعلا فى فواتح بعض السُّور القرآنية عندما قال « والعصر، والضحي، والفجر، والليل» وكثير من الآيات التى تتضمن الساعة واليوم والشهر والسنة.

ومن أجل ذلك لا تسبوا الدهر لأن الدهر هو الله كما قال الحبيب المصطفى صلى الله عليه وسلم، اقتنصوا كل ثانية ودقيقة فى يومكم هذا، علموا أولادكم قيمة الوقت وفضله، لا تتركوا اليوم يمر دون أن تتركوا فيه أثرا طيبا نافعا لله ولكم وللوطن، أحسنوا الظن، اعملوا لآخرتكم كأنكم ستموتون غدا..

وكما قال قال الإمام الشافعى : تَزَوَّدْ مِنَ التّقوى فإنّكَ لا تدرى إذَا جَنّ لَيْلٌ هل تعيشُ إلى الفَجْرِ فَكَمْ من سَليمٍ مَاتَ مِن غيرِ علّةٍ وَكَمْ مِن سقيمٍ عَاشَ حِيناً مِنَ الدّهْرِ وَكَمْ مِنْ فَتًى يُمسى وَيُصبحُ آمناً وقد نُسِجَتْ أكفانُه وهوَ لا يَدْرِي

Ghadamr@yahoo.com

الإمارات تنتصر على الوباء

كتبت - منار السويفى:

أعلنت الهيئة الاتحادية للموارد البشرية الحكومية فى الإمارات، الأربعاء، عن عودة العمل فى جميع الوزارات والهيئات والمؤسسات الاتحادية وذلك اعتباراً من يوم الأحد الموافق ٣١ مايو ٢٠٢٠، بحيث لا تزيد نسبة العاملين فى أماكن العمل على ٣٠ ٪.

ويأتى القرار الذى تم تعميمه على الجهات الاتحادية فى إطار تعزيز استمرارية العمل الحكومى والعودة التدريجية للموظفين وتقديم الخدمات الحكومية، وبالتوازى مع تطبيق نظام العمل عن بعد للعاملين الذين يتم استثناؤهم من القرار، مع ضرورة الالتزام بالإجراءات الوقائية والاحترازية لمنع انتشار فيروس كورونا المستجد.

وحدد القرار عدداً من الفئات التى يتم استثناء عودتها للعمل وتطبيق نظام العمل عن بعد لها، والتى تشمل الحوامل وأصحاب الهمم والمصابين بأمراض مزمنة وحالات ضعف المناعة وممن يعانون أعراضاً تنفسية مثل الربو والسكرى، وذلك وفق تقارير طبية معتمدة، إلى جانب الموظفين من فئة كبار السن، والموظفات اللاتى يقمن برعاية أبنائهن من الصف التاسع فى السنة الدراسية الثالثة، فما دون لحين الانتهاء من العام الدراسى الحالى، وكذلك من لديهن أطفال فى دور الحضانة أو يرعين فى المنزل من تستدعى حالته الصحية رعاية دائمة فى ظل الظروف الطارئة. كما حدد القرار استثناء الموظفين القاطنين مع الفئات الأكثر عرضة للمخاطر الصحية فى نفس السكن والمخالطين لهم بشكل مباشر ككبار السن ومن يعانون أمراضا مزمنة أو ضعف مناعة، وأصحاب الهمم. وألزم القرار كافة الجهات الاتحادية عند تنفيذها عودة الموظفين التدريجية لمقار عملهم بضرورة اتخاذ الإجراءات الاحترازية الصحية المتعلقة بالتباعد الاجتماعى بين الموظفين وجاهزية مقار العمل والمكاتب وتهيئتها لاستقبال الموظفين والمتعاملين وفقا للتدابير والإجراءات الاحترازية الوطنية، إلى جانب الالتزام بالتخطيط الأمثل للتأكد من وجود بنية تحتية تقنية وأنظمة إلكترونية داعمة للعمل عن بعد للفئات المستثناة، وتطبيق نظام الدوام المرن فيما يتعلق بالحضور والانصراف حفاظا على سلامة الموظفين فى الدخول والخروج من وإلى مقار العمل. كما حدد القرار مراجعة تطبيق نسبة الحضور والإجراءات الاحترازية المرتبطة به كل أسبوع. فيما ستقوم الهيئة الاتحادية للموارد البشرية الحكومية بإصدار لوائح تفصيلية سيتم تعميمها فى وقت لاحق إلى جميع الجهات الحكومية حول تفاصيل الترتيبات الخاصة بعودة العمل فى الجهات وآليات التنفيذ التفصيلية.

سلطنة عُمان وجهة مثالية للسياحة العالمية

«ترافيل ديلى نيوز»: السلطنة من أكثر الدول أمناً واستقراراً فى المنطقة

ازدهار «التنوع البحرى» فى عُمان يعود لموقعها الجغرافى المتميز

مسقط - خاص للوفد:

تتمتع سلطنة عُمان بمقومات سياحية متميزة، وتزخر السلطنة بمقومات طبيعية متنوعة تساهم فى إيجاد بيئة سياحية جاذبة للسياح من مختلف الأماكن، فسحر الطبيعة العُمانية نسج من الجبال والأودية والسهول والبحار سحر ملهم يتجلى فى حب المغامرة والاستكشاف والاستجمام والترفيه.. كما تنعم السلطنة بتاريخ مجيد وبحضارة واسعة تتضح ملامحها فى جميع الولايات من خلال القلاع والحصون والأبراج الشامخة الشاهدة على معالم السلطنة التاريخية والطبيعية وترسخ قيمة للسياحة.. وتنسجم الطبيعة فى السلطنة فتتحت الأودية طريقاً لها وسط الجبال الشاهقة لتعبر فى طريق زراعى وصولاً إلى البحر، حيث تجد عدداً من الكهوف الجميلة التى يقصدها السياح والمستكشفون، والشواطئ المتميزة والرمال الذهبية التى تجذب الزوار للتجول والتخييم، كما تنعم بجبال وسهول معتدلة الأجواء فى مختلف الفصول.

ترسيخ المكانة

وفى هذا الإطار، أشادت مجلة «ترافيل ديلى نيوز» اليونانية، بالجهود التى تبذلها سلطنة عُمان فى العمل على ترسيخ مكانتها الإقليمية والعالمية كوجهة سياحية رائدة.. وأكدت المجلة فى تقرير حديث لها أن ما شهدته السلطنة من إنجازات عديدة جعل منها واحدة من أهم الوجهات السياحية الأكثر جذباً فى منطقة الشرق الأوسط، نتيجة لسلسلة من الحملات الترويجية الاستراتيجية التى تقودها لرفع مكانتها بين مختلف الوجهات السياحية على الصعيدين الإقليمى والدولى.

وأكد تقرير المجلة اليونانية أن السلطنة هى الوجهة المثالية لقضاء الإجازات فى رحاب المناظر الطبيعية الخلابة والعجائب الطبيعية، ومواقع التراث العالمى لليونسكو والكنوز الأثرية، والثقافة المحلية النابضة بالحياة والود.. وأضاف التقرير أن هناك الكثير للقيام به ومشاهدته فى السلطنة فهى وجهة مثالية لجميع أنواع المسافرين، وذلك بفضل بيئتها الترحيبية والآمنة.. وأوضح التقرير أن السلطنة هى واحدة من أكثر الدول أمناً فى المنطقة حيث إن الأوساط السياسية مستقرة وسلمية، ولا يوجد خطر من الإرهاب.

التنوع البحرى

ومن ناحية أخرى، احتفل العالم فى ٢٢ مايو الجارى باليوم الدولى للتنوع الإحيائى، لما له من أهمية نحو الأمن الغذائى والاستقرار الأمنى إلى جانب أنه أساس الحياة البشرية على الأرض وإحدى ركائز التنمية المستدامة.. ويدعم التنوع الأحيائى سبل معيشة الشعوب والتنمية المستدامة فى جميع النشاطات بما فى ذلك القطاعات الاقتصادية مثل الزراعة والغابات ومصائد الأسماك والسياحة.. ويعرف التنوع الأحيائى البحرى بأنه الحياة بالبحار والمحيطات ليشمل تنوع فى الكائنات البحرية وبيئاتها التى تعيش عليها والجينات التى تشكلها، ويأتى أهمية التنوع البحرى إلى كون ٧٠٪ من الكرة الأرضية عبارة عن مساحات بحرية ومحيطية، وتُقدر نسبة البشر الذين يعيشون قرب السواحل البحرية والمائية إلى أكثر من ٥٠٪، كما تعد الثروات البحرية وبيئاتها ملجأ للأمن الغذائى والاقتصادى والاجتماعى والسياسى والروحى.

ويزدهر التنوع البحرى فى السلطنة بسبب موقعها الجغرافى، فهى محاطة بثلاثة بحار رئيسية (بحر العرب وبحر عمان والخليج العربى)، وهى بحار متباينة ومتداخلة فيما بينها من حيث الخصائص البيولوجية والفيزيائية والكيميائية، وأهم ما يميز بحار عُمان هو وجود ظاهرة انبثاق المياه القاعية إلى السطح نتيجة الرياح الموسمية الجنوبية الغربية التى تستمر ثلاثة أشهر من يونيو حتى أغسطس من كل عام فى بحر العرب، وتعمل على قلب المياه القاعية ونقلها إلى المياه السطحية والعكس، وينتج خلالها انخفاض فى درجات الحرارة وازدهار المواد الغذائية الدقيقة التى تعد الحلقة الأولى من السلسلة الغذائية، وبالتالى تنتعش الحياة البحرية من حيث نمو الطحالب البحرية وتكاثر معظم الكائنات البحرية خاصة الرخويات، ويعد بحر العرب الأكثر تنوعاً من حيث الأنواع والبيئات التى تعيش عليها هذه الأنواع.

تميز عالمى

وقد تميزت السلطنة بوجود بعض الأنواع البحرية التى قد لا تتواجد فى أية دولة فى العالم، مثل نوع قوقعة آذن البحر والمعروفة محلياً بالصفيلح وهو النوع الوحيد على مستوى العالم والمتواجد فى السلطنة، وهناك أنواع أخرى من نجوم البحر وقنافذ البحر والرخويات، وقد تم مؤخراً التعرف على أنواع جديدة من أسماك الببغاء وتم تسجيلها عالمياً وكذلك تم اكتشاف وتسجيل أسماك الضفدع بالإضافة إلى تسجيل الوجود الأول لسمكة تنين البحر العميق.

مُقومات سياحية مُتميزة فى سلطنة عُمان

الكويت تودع المؤشر الأحمر وتستعد تدريجياً لعودة الحياة الطبيعية

رسالة الكويت - عبد المنعم السيسى:

بعد حظر كلى وشامل استمر ثلاثة اسابيع فى جميع مناطق الكويت للحد من انتشار كارثة كورونا، حدّدت الحكومة خريطة طريق العودة إلى الحياة تدريجيا، بمغادرة المؤشر الأحمر (الأكثر خطورة) والانتقال إلى مرحلة جديدة ما بين المؤشرين البرتقالى أو الأصفر. وشمل العرض الحكومى الذى أعدته وزارة الصحة وقُدّم فى مجلس الأمة الأربعاء بحضور رئيسى السلطتين مرزوق الغانم والشيخ صباح الخالد بمشاركة ٦ وزراء و٣٢ نائباً، تقييماً شاملاً للإجراءات المتخذة فى مواجهة وباء كورونا وخطة المرحلة المقبلة وصولاً إلى عودة الحياة إلى طبيعتها بشكل كامل، والتى ستعتمد على عدد الحالات الجديدة التى تعكس مدى الالتزام بالإجراءات الوقائية، والقدرة على تطبيق التباعد الاجتماعى بشكل فعّال، وحجم المناعة فى المجتمع وتوافر التطعيمات.

مؤشرات

وقد حدّدت الحكومة ٥ مؤشرات للخطر (أحمر - برتقالى - أصفر - أخضر - أبيض)، حيث يتم اتخاذ قرار رفع القيود أو تعديل التدابير المتخذة، بناء على ثلاثة معايير رئيسية هى انتشار المرض فى المجتمع (الوضع الوبائى)، العبء على النظام الصحى، والعبء على نظام الصحة العامة. ووفقاً لنتائج تقييم مؤشرات الخطر خلال الفترة من ٩ إلى ٢٦ مايو، أعلنت الحكومة أنه سيتم الاتجاه والعودة إلى الحظر الجزئى، والتشدد فى اتباع الإرشادات الصحية، مع متابعة دورية لمؤشرات الخطر، والتعامل مع افتتاح الأنشطة بشكل تدريجى ومرن وأن يعتمد اتجاه الفتح والإغلاق على المؤشرات الصحية والتوصيات والأدلة الصادرة من وزارة الصحة. وقال رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم إن الوضع فى ٩ مايو كان فى المرحلة الخامسة الأكثر خطورة وبناءً عليها تم اتخاذ قرارات تشديد الإجراءات والحظر الكلى، واشار إلى أنه فى تقدير الحكومة أننا بالمرحلة الرابعة أو الثالثة بمعنى أقل خطورة وهو ما بنى عليه قرار تخفيض الحظر الكلى إلى حظر جزئى.

روشتة

ووصف المراقبون والمحللون الاجتماع الحكومى البرلمانى الاخير بأنه بمثابة روشتة لمعالجة الاوضاع بعد جائحة كورونا. وخلص العرض الحكومى إلى جملة توصيات، أهمها التركيز والاستثمار فى تحسين البيئة المعيشية فى الأماكن المزدحمة، وحماية المسنين وذوى الأمراض المزمنة والحوامل، وتكثيف التوعية المجتمعية على التباعد حتى يصبح جزءاً من الحياة الطبيعية، وانشاء جهاز رقابى موقت يتولى التدقيق على مدى الالتزام بالاشتراطات الصحية ولديه الصلاحية بالمخالفة المباشرة لمن يخالف الاشتراطات، وإيجاد الحلول للعمالة غير المنظمة والاستغناء عن العمالة غير الضرورية وتشجيع الكويتيين على الاكتفاء الذاتى فى الخدمات الأساسية.

عودة

وفيما يتعلق بتوقيت عودة الموظفين فى القطاع الحكومى، ومواعيد العمل واستقبال المراجعين، أصدر ديوان الخدمة المدنية دليل سياسات وإجراءات وقواعد العودة التدريجية للعمل فى الجهات الحكومية، وأوضح فيه أن العمل الرسمى فى المرحلة الأولى سيتضمن إعفاء بعض الموظفين من العمل واعتبارهم فى أيام راحة، حيث يتم إعفاء الموظفة الحامل، الموظفة المستحقة بسبب الرضاعة، الموظف المعاق، الموظف المريض أو من يرعى معاقاً، الموظف الذى بلغ ٥٥ عاماً، الموظفين الذين يعانون من أمراض مزمنة. وحدد ديوان الخدمة المدنية ضوابط تنفيذ العمل عن بعد فى بعض الجهات، وقواعد العمل داخل المقرات بحيث لا يزيد عدد الموظفين فى اليوم الواحد على ٣٠ فى المئة من إجمالى عدد الموظفين فى المبنى الواحد، ما عدا الجهات التى تطلب ذلك وبناءً على موافقة الديوان، على أن يتم الانتقال إلى مرحلة ثانية فى وقت لاحق تسمح بدوام ٥٠ فى المئة من قوة العمل، وصولاً إلى المرحلة الثالثة والعودة إلى نظام الدوام الرسمى كالمعتاد بكامل قوة العمل بحسب توصيات السلطات الصحية.

وطالب الديوان الجهات الحكومية إجراء تدوير بين الموظفين أسبوعياً بحيث تعمل مجموعة لمدة أسبوع يعقبها راحة ثم يتم استبدالهم واستكمال تدوير بقية الموظفين. وشدد على أن الأسبوعين الأول والثانى من عودة الدوام لا يتم خلالهما استقبال المراجعين نهائياً، وعقب انتهائهما يكون استقبال المراجعين شخصياً عند الضرورة فقط فى الحالات التى يستلزم فيها إنجاز المعاملة المراجعة الشخصية.

حظر شامل

وكانت الحكومة الكويتية قد لجأت إلى تشديد الإجراءات وفرض حظر شامل للتجول بعد وصول الوضع إلى الخانة الحمراء فى المؤشر ٥، وهو يعنى وجود تزايد طردى وسريع فى عدد الحالات والوفيات بسبب مرض كورونا، وأن نسبة شغل الحالات فى العناية المركزة تحتمل تخطى نسبة ٥٠ فى المئة خلال ٤ اسابيع، ووسائل الحماية الشخصية للعاملين فى القطاع الصحى غير كافية، وعدد الحالات عالٍ ولا يسمح بتتبع وفحص وعزل الحالات.

الأصفر والبرتقالى

وفق المؤشرات التى تضمنها العرض الحكومى، فإن اللون البرتقالى يخصّ المؤشر رقم ٤ واللون الأصفر المؤشر رقم ٣، ويعنى الأول وجود حالات إصابة ووفيات، وأن نسبة شغل الحالات فى العناية المركزة لا تزيد على ٥٠ فى المائة، ووجود شح فى وسائل الحماية الشخصية للعاملين فى القطاع الصحى، وأن عدد الحالات عالٍ ولا يسمح بتتبع وفحص وعزل جميع المخالطين الإيجابية بشكل فعّال، وهو ما يعنى الاستمرار بالإجراءات مع فرض حظر جزئى. أما المؤشر الأصفر (٣)، فهو يشير إلى أن عدد الحالات الجديدة والوفيات فى تناقص، وأن نسبة اشغال الحالات فى العناية المركزة قليلة (٢٥ فى المائة أو أقل)، ووجود وسائل حماية كافية لجميع العاملين فى القطاع الصحى، وأن عدد الإصابات بسيط يسمح بتتبع وعزل معظم الحالات الإيجابية بشكل مقبول، ويتم التوصل إلى مصدر العدوى لجميع الحالات الإيجابية، ووفق هذا المؤشر يتم تخفيف الإجراءات والفتح الجزئى.

اللون الأخضر

توصى إجراءات وزارة الصحة بتخفيف أضافى للإجراءات وفتح الأماكن المفروض إغلاقها عند الوصول إلى المؤشر ٢ (اللون الأخضر)، وهو يعنى أن مستوى انتشار الحالات لا يذكر فى المجتمع وعدد الوفيات اليومى لمرض كورونا منخفض، ونسبة اشغال الحالات فى العناية المركزة قليلة (٢٥ فى المئة أو اقل)، وتوجد وسائل حماية كافية لجميع العاملين فى القطاع الصحى، وعدد الحالات بسيط يسمح بتتبع وعزل جميع الحالات الإيجابية بسهولة، ويتم التوصل إلى مصدر العدوى لمعظم الحالات الإيجابية. وحدد عرض وزارة الصحة المؤشر رقم ١ وهو الابيض الأقل خطورة، وهو يعنى عدم اتخاذ أى إجراءات استثنائية أو غير عادية، وعودة الحياة إلى طبيعتها بشكل كامل فى حال عدم وجود أى إصابات بفيروس كورونا.

سماح

وفى محاولة للتعامل مع الاوضاع الراهنة بمزيد من الانفتاح دعا الاتحاد الكويتى لصيادى الأسماك الجهات الحكومية المعنية بقطاع الصيد إلى السماح باستئناف عمليات الصيد للنشات المرخصة من قبل الهيئة العامة للزراعة والسماح للنشات الصيد الكويتية بالخروج للمياه الاقتصادية لاستئناف عمليات الصيد دون الختم على جوازات سفر الصيادين كونها مياه كويتية وفق المرسوم الأميرى ٢٠١٤/٣١٧، لتزويد السوق بالأسماك المحلية، وذلك بعد توقف عملية الصيد خلال فترة الحظر الكلى، مطالبا بضرورة فتح أسواق السمك أما المواطنين، مؤكدا ضرورة ذلك بعد إعلان الحكومة عودة العمل تدريجيا يوم الأحد المقبل. وشدد الاتحاد على ان تكون عملية دخول المستهلكين إلى اسواق السمك وفق آلية منظمة على غرار عمل الجمعيات التعاونية والاسواق الموازية من خلال المواعيد واخذ الإجراءات الاحترازية المقررة من السلطات الصحية لمنع انتشار مرض كورونا.

ملفات

وقد فجرت جائحة كورونا الكثير من الملفات فى الكويت منها ملف التركيبة السكانية ومحاولة معالجة خلل تلك التركيبة. وقد تقدم النائب الدكتور بدر الملا وعدد من النواب باقتراح بقانون بخصوص التركيبة السكانية، تضمن وضع نسب لكل جالية أبرزها ألا يتجاوز عدد أفراد الجالية الهندية ١٥ فى المئة من عدد الكويتيين، والجالية المصرية ١٠ فى المئة. وجاء فى الاقتراح أن اختلالات التركيبة السكانية من المشاكل التى عانت منها الكويت فى السنوات الأخيرة، إلا أن هذه المشكلة أفرزت آثارها بشكل جلى وخطير وقت انتشار وباء كورونا المستجد، إذ تبين وجود الكثير من العمالة السائبة، كما أن تبين أن تلك العمالة تسكن فى أماكن مكتظة فاقدة للاشتراطات الصحية ساهمت بشكل جلى فى انتشار الوباء على نحو أسفر عن صدور قرار من مجلس الوزراء بفرض الحظر الكلى المناطقى لهذه المناطق المكتظة. وأضاف أنه لما كانت التركيبة السكانية لا تقف عند حدود وزن أعداد المواطنين بالنسبة لعدد الأجانب، بل تبين أن هناك اختلالاً بوزن تلك الجنسيات عدداً بالنسبة لعدد المواطنين لدرجة أن بعض الجنسيات اقترب عددها من عدد المواطنين، الأمر الذى يحمل معه خطورة أمنية ومؤشراً على اختلال بالأمن القومى، لذلك جاء الاقتراح بقانون ليحدد الحد الأقصى لنسبة تلك الجنسيات بالنسبة لعدد المواطنين ويحظر استقدام أى شخص من هذه الجالية للعمل فى حال تجاوز وزن تلك الجنسية بالنسبة لعدد المواطنين.

السعودية تخفف إجراءات «كورونا» بقرارين جديدين

كتبت - منار السويفى:

قررت الحكومة السعودية، تخفيف التدابير المتخذة فى مكة على مرحلتين. تقضى الأولى برفع منع التجول جزئيا عن المدينة من ٦ صباحا حتى ٣ عصراً، وكذلك السماح بالدخول والخروج منها. كما تتضمن المرحلة الاولى، السماح بممارسة رياضة المشى داخل الأحياء طوال اليوم، وإقامة صلاة الجمعة والجماعة فى الحرم المكى، وفق الإجراءات المعمول بها لمنع تفشى عدوى «كورونا».

وفى المرحلة الثانية، التى تبدأ بعد مرور ٣ أسابيع من المرحلة الأولى، سيتم تمديد مدة رفع منع التجول الجزئى حتى ٨ مساءً، كما سيتم السماح بممارسة بعض الأنشطة الاقتصادية والتجارية فى فترة رفع منع التجول؛ ومن بينها الطلبات الداخلية فى المقاهى والمطاعم.

ويتم الاستمرار بمنع الأنشطة التى لا تحقق التباعد الاجتماعى، كصالونات الحلاقة والتجميل، ودور السينما، والمراكز الترفيهية والنوادى الرياضية.

.. والخطوط الحديدية تستأنف رحلاتها

كتبت - منار السويفى:

أعلنت المؤسسة العامة للخطوط الحديدية بالمملكة العربية السعودية استئناف رحلات قطارات الركاب بين الدمام والرياض مروراً بمحطتى بقيق والهفوف بدءاً من الأحد ٨ شوال ١٤٤١هـ ٣١ مايو ٢٠٢٠م، وبدأت بتفعيل خدمات الحجر وبيع التذاكر لعملائها عن طريق موقعها على الانترنت (www.sro.org.sa) وتطبيقها الإلكترونى (SRO).

وبحسب وكالة الأنباء السعودية «واس» أوضحت الخطوط الحديدية أن تشغيل رحلات قطارات الركاب يومياً سيكون متوافقاً مع فترات السماح بالتنقل التى حددتها وزارة الداخلية - من ٦ صباحاً وحتى ٨ مساءً - خلال الفترة من ٨ إلى ٢٨ شوال من عام ١٤٤١هـ.

وأكدت الخطوط الحديدية لجميع عملائها أهمية الالتزام بالإجراءات الاحترازية والتدابير الوقائية التى حددتها الجهات المختصة وذلك أثناء تواجدهم فى المحطات وعلى القطارات.

.. واستئناف الرحلات الجوية والعودة إلى العمل

كتبت - منار السويفى:

أعلنت المملكة العربية السعودية، استئناف الرحلات الجوية، ابتداء من غد الأحد إضافة إلى عودة العمل فى مؤسسات القطاعين العام والخاص.

وأكملت هيئة الطيران المدنى استعداداتها التشغيلية لرفع تعليق الرحلات الجوية الداخلية بشكل تدريجى، عبر الناقلات الجوية الوطنية.

وأضافت هيئة الطيران المدنى السعودية أن استئناف الرحلات سيكون على مراحل، ليشمل جميع الوجهات المحلية خلال اسبوعين.

وأوضحت الهيئة أن المرحلة الأولى تتضمن تشغيل ١١ مطارًا، بينها مطار الملك خالد الدولى بالرياض، ومطار الملك عبدالعزيز الدولى بجدة، ومطار الملك فهد الدولى بالدمام، ومطار الأمير محمد بن عبدالعزيز الدولى بالمدينة المنورة.

وعلقت السعودية رحلات الطيران الداخلى فى ٢١ مارس الماضى فى غضون أزمة فيروس كورونا المستجد (كوفيد ١٩).

كما أعلن أحمد بن سليمان الراجحة وزير الموارد البشرية السعودى، عودة موظفى القطاع العام، وذلك بشكل تدريجى اعتبارًا من الأحد بنسبة لا تقل عن ٥٠٪ من موظفى كل مؤسسة، فيما لا تقل نسبة العائدين لمقار عملهم عن ٧٥٪ فى ٧ يونيو المقبل، فى حين ستكتمل عودة جميع الموظفين الأحد ١٤ يونيو، مؤكدًا تطبيق نظام حضور وانصراف يتجلى بالمرونة. كما تشمل الإجراءات شركات القطاع الخاص.

دراما رمضان.. كثير من المسلسلات قليل من النجاح

مجدى أحمد على: قدمت الشر بصورة مفزعة وانسياق الجمهور يدعو للخوف

تحقيق - أحمد عثمان:

مثل كل السنوات وفى شهر رمضان الكريم، تشهد الفضائيات المصرية عرساً درامياً صاحباً وساخناً وسرعان ما تنتهى المنافسة ويخرج الجمهور بقليل من المسلسلات التى تابعها وسط الكثير من المعروض وموسم دراما رمضان الذى انتهى منذ أيام مثل سابقيه فى الكم لكن للأمانة الشديدة موسم استثنائى وسط وباء كورونا الذى اجبر الجمهور على البقاء فى البيت ولم يجد أمامه متنفساً سوى اللجوء للمشاهدة الرمضانية لكن الجمهور أيضاً ومثل كل موسم انحاز للعمل الذى استحق المتابعة لنجمه المفضل..وقدمت الدراما هذا الموسم أعمالاً استثنائية أيضا حسمها من الحلقة الاولى عمل درامى ملحمى ضخم ووطنى من الدرجة الأولى وهو مسلسل الاختيار للنجم أمير كرارة الذى احسن الاختيار لا شك هذا الموسم عن سيرة الشهيد البطل أحمد المنسى وحرك معنى الوطنية ومقاومة الإرهاب بحب وصدق تمثيلى جعلنا نعيش الحدث الحقيقى القريب بتفاصيل الواقع وعرى بمنطق وشفافية الأفكار الظلامية الهدامة للإرهاب وسبق كل المعروض بخطوات ومسافة كبيرة وأصبحت المنافسة على المركز الثانى بين عدد من المسلسلات لا شك أنها جاءت لمسلسل الفتوة للنجم ياسر جلال.

الدراما الباقية ركزت على الصراع العائلى التقليدى من قتل وجشع ونهم للمال وصراع الأشقاء مثلما جاء فى مسلسل البرنس وخيانة عهد وجمع سالم. أو قصص حب او تجارة آثار وسلاح ونصب وكلها تيمات درامية مكررة واسهب فى قضايا الخيانة والطلاق والحب الثانى مثل مسلسلات خيانة عهد رغم أنه نجح فى أن يحد نفسه فى المنافسة فى الربع الأخير من رمضان ونحب تانى ليه. ومسلسل فرصة تانية وسلطانة المعز وغيرها أو كوميديا مملة ساذجة وتفطس من الغيظ والاستسهال بعقول المشاهد مثل رحالة البيت وعمر ودياب و٢ فى الصندوق وسكر زيادة والذى ظهر بدون سكر أصلاً أو تيمة فقدان الذاكرة مثل مسلسلات لعبة النسيان الذى جاء أفضلهم بينما ظل أخيهم فقدان ذاكرة ياسمين صبرى فى فرصة تانية والرداد فى مسلسل شاهد اثبات وشريف منير فى مسلسل ونحب تانى ليه بينما لم تنجح نجمة بحجم غادة عبدالرازق فى الصمود وتاهت للنهاية فى رحلة البحث عن جمهور.

وظلت المنافسة على المركز الثالث حائرة ما بين البرنس وب١٠٠وش لنيللى كريم وآسر ياسين وخيانة عهد ليسرا.

انتهى الموسم ولم يبق فى الذاكرة سوى القليل رغم أن جملة الأعمال بلغت نحو ٢٥ عملاً.. وكان هذا السؤال لماذا دائماً نخرج بالقليل من الكثير وهو ما نبحث عنه لإجابة من المختصين عن شأن الدراما.

الشر أفسد الدراما

المخرج الكبير مجدى أحمد على قال: انتهى الماراثون الدرامى بكل الظواهر الإيجابية والسلبية فى المسلسلات ولم يترك لنا خياراً للأعمال التى خرجنا بها من الموسم كالعادة الا القليل رغم أن أعماله تجاوزت الـ٢٥ مسلسلاً منها أعمال قوية أو ما يسمى بالإنتاج الضخم التى نجحت أن تخطف الأنظار ربما تجنب منها المسلسل العظيم الاختيار الذى جاء مبهراً فى الشكل والمضمون ونضعه فى قالب بمفرده وحقق المعادلة الدرامية المفقودة من فترة ورجع الاحساس الوطنى بالانتماء ووثق تضحيات رجال وابطال وشهداء القوات المسلحة بشكل واقعى وجعلنا نشعر بالفخر أن لدينا جيشاً قوياً قادراً على الدفاع عن الوطن ضد أى ارهاب ولكن ما يؤخذ عليه فقط هو الخاصة بسيرة ابن تيمية وكأنه يعطى مبرراً للدفاع عن الوطن والجيش الذى لا يحتاج لمبرر الدفاع عن أرضه وكأن هناك مبارزة عقائدية بين وجهتين دينيتين ماعدا ذلك العمل يستحق كل التحية والتقدير لصناعه وابطاله ومخرجه ومؤلفه والممثلين.

ويأتى ثانى أهم الأعمال فى رأى مسلسل لياليا ٨٠ وهو عمل للمؤلف المهضوم حقه أحمد عبدالفتاح وهذا العمل اختار حقبة زمنية لم يعرف عنها هذا الجيل الكثير وهو عمل اوريجينال بعيداً عن دراما الفورمات وكان العمل رائعاً نصاً وإخراجاً وصورة وديكور موسيقى وابطاله الأربعة اياد نصار وغادة عادل. وخالد الصاوى وصابرين الأروع فى الأداء وباقى الابطال قدموا أفضل ما لديهم تمثيلاً بالتأكيد.

مسلسل لعبة النسيان وهو العمل الوحيد الذى نجح فى تمصير شخصياته لكونه عملاً مأخوذاً عن فورمات لكنه نجح فى إقناع المشاهد بحبكته الدرامية والتمثيل المتميز لبطلته دينا الشربينى ومحمود قابيل وكل العناصر التمثيلية المشاركة فى العمل وكان العمل الوحيد الذى لم نتوقع نهايته لقوة النص والإخراج.

وأضاف: لأول مرة ترى محمد رمضان فى مسلسل البرنس يمثل دون افتعال وعضلات وضرب ويقدم دوراً إنسانياً بحتاً لاقى استحسان الجمهور رغم قسوة النص الدرامى وهذه ظاهرة للاسف كانت من اسوأ مميزات موسم دراما شهر رمضان وكانت دراما رمضان سحر للشر وتبرير الشر فى معظم الأعمال وهذا مرفوض بالتأكيد تبرير القتل والسرقة وأكل الحقوق وأظهر البشر ينساق وراء الجريمة والغريب هو وجود انسياق مجتمعى وتعاطف مع هذا الشر ما يؤكد غياب المفهوم الأخلاقى والدينى ويبرر

مشهد من مسلسل الاختيار

طارق الشناوى: الأعمال القوية قليلة و«الاختيار» عمل عظيم والفتوة والبرنس و١٠٠وش وليالينا ٨٠ فى المقدمة.. وأداء رفيع لبعض النجوم والنجمات

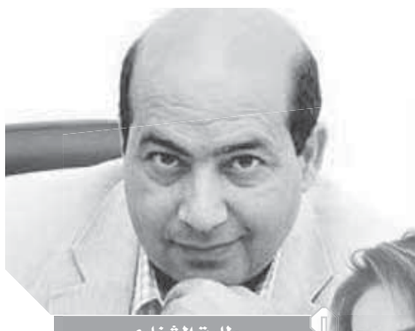
نيللى كريم

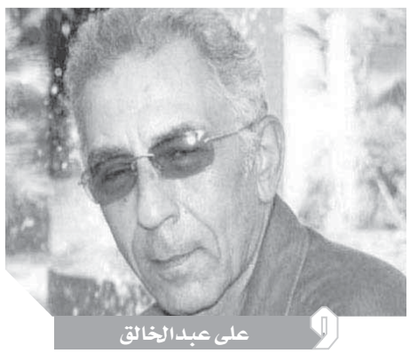
محمد رمضان

ياسر جلال

دينا الشربينى

على عبدالخالق: «الاختيار» فى منطقة أخرى


طارق الشناوى


على عبدالخالق

مجدى أحمد على

أخذ الإنسان حقه بيده وهذا يرسخ لغياب القانون وعدم ثقة الناس فيه وترسيخ فكره أخذ الحق الشخص بيده فكرة قبيلة يجب كمجتمع متحضر محاربتها عن طريق الدراما والفن. وأشار أحمد إلى أن هناك أعمالاً أخذت فرصتها ولم تقنعنى شخصياً منها مسلسل الفتوة الذى لم يستطع تقديم شىء جديد عن هذا العالم ولم يصل حتى لما قدمه نجيب محفوظ فى أعماله السينمائية عن الفتوات لكن العمل عوض ذلك بأداء متميز لأبطاله وقدم تجربة ثرية ربما انعكست أكثر فى باقى عناصر العمل من ديكور وإضاءة وملابس واكسسوار وتمثيل طبعاً.

تفاوت فى المستوى

الناقد الفنى طارق الشناوى أكد للوفد أن هذا الموسم يجب أن نتوقف احتراماً أمام عدة أعمال نضع فى مقدمتها المسلسل المتكامل شكلاً ومضموناً «الاختيار» والذى تم تنفيذه بحرفية واقتدار وتفوق على كل الأعمال لواقعيته الشديدة وقضيته المعاصرة التى عايشها الجمهور وتفاعل معها وهى قضية استشهاد العقيد أحمد المنسى فى كمين البرث وهو يدافع عن وطنه مع كتيبة الشهداء الأبطال..وبعد هذا العمل لا يمكن أن نغفل أعمالاً بها جمال ابداعى وتمثيلى منها الفتوة لياسر جلال، وب١٠٠وش لنيللى كريم والبرنس لمحمد رمضان وليالينا لاياد نصار وغادة عادل وصابرين وخالد الصاوى وخيانة عهد ليسرا. وهناك أعمال كان يمكن أن تعايشها ولعبت دوراً فى التسلية رغم انفراط عقدها الدرامى. وهناك أعمال لم يقر الجمهور بوجودها حتى بالاستهجان وأصبح وجوده مثل غيابه وهذه أقصى عقوبة للفنان ومنها مثلا مسلسلات مثل سلطانة المعز لغادة عبدالرازق وهذا مأزق الاختيار لنجوم مفترض أنهم وصلوا للمحطة قبل الأخيرة وعليهم إعادة التفكير فيما يقدمون المرحلة القادمة

وأضاف أن هناك وقعت فى خطأ إقحام نفسها فى خضم الزحمة الرمضانية وكان عليه أن يدرك أنه يحتاج لموسم هادئ للمشاهدة ووقعت فى فخ المط والتطويل لمجرد تسكين الحلقة الـ٣٠.

وأما الكوميديا، فالجميع متفق أن الكوميديا عانت عائقاً كبيراً جداً بمستواها المتردى جداً هذا الموسم ولم ينقذها سوى مسلسل نيللى كريم ١٠٠ وش وهو فرخ نواة أكثر من ١٠ نجوم جدد سيكونون مفاجأة الموسم القادم والورقة الرابحة للموسم القادم لأن أزمة الكوميديا ليس فى النجوم ولكن فى النص.

وأشار «الشناوى» إلى أن اختلاف مستوى الدراما الرمضانية من حيث الحجم والنجوم والمضمون لكن هناك جرعات تمثيل عالية جداً ومشاهد متفردة وماستر سين لبعض النجوم والنجمات. فلا أحد ينكر مثلا قوة اداء النجم محمود حميدة يمثل وهو رافع يديه كما يقولون بطريقة السهل الممتنع بينما خالد النبوى يمثل وهو يؤكد أنه بيمثل وكأنه يحلف على المصحف أنه بيمثل.

وهناك أداء رفيع المستوى ليسرا فى مشهد قتل ابنها فى المشرحة وأثناء دفنه أداء رفيع المستوى وكذلك أداء صابرين فى ليالينا ٨٠. فى عدة مشاهد عبقرية وبها احساس تمثيلى عال جداً ومشهد النجم أحمد السقا فى مسلسل الاختيار أداء رفيع ولو لم يقدم غيره فى حياته يكفيه. وأيضا مشاهد شريف منير مع ابنته فى «نحب تانى ليه» مشاهد عبقرية مؤثرة وفيها احساس كبير. ومحمود قابيل فى مسلسل لعبة النسيان ومعه دينا الشربينى وكل فريق عمل المسلسل قدموا أداءً تمثيلياً عبقرياً.

يسرا

د. مصطفى محمود

على قيد الفناء!

نحن لم نعد على قيد الحياة ؛ بل على قيد الفناء؛ وخاصة مع مايدور حولنا منذ ما أصابنا من هول جائحة كورونا على المستوى الاخلاقى ؛وتعاملنا مع كبار السن ؛ لذلك أجدنى أعود ادراجى الى خاتمة كتاب «على قيد الفناء: الطب والمهم فى النهاية» Being Mortal: Medicine and What Matters in the End ، لصاحبه أتول جواندي:(لقد أخطأنا فى تحديد طبيعة عملنا بوصفنا أطباء، فقد اعتقدنا أن عملنا هو أن نضمن صحة الناس وبقاء حياتهم. غير أن مهمتنا فى الواقع أكبر من ذلك بكثير. إنها تمكين الناس من الحياة السعيدة.).

وفى الواقع إن كتاب أتول جواندى يعزف على نواح شتى فى هذا الموضوع من خلال كتابه لكونه جراحا أمريكيا وكاتبا وباحثا فى الصحة العامة، وممارسا للجراحة العامة ومتخصصا بجراحة الغدد الصماء فى مستشفى بريتهم ومستشفى النساء، وهو بروفيسور فى قسم السياسة الصحية فى جامعة هارفرد للصحة العامة وفى قسم الجراحة فى جامعة هارفرد الطبية ، ويرأس جمعية لايف بوكس وهى جمعية خيرية لتقليل حوادث الوفيات فى العمليات الجراحية حول العالم. وأجمل مافى الكتاب أنه تأمل فى الكيفية التى يمكن للناس أن يعيشوا بها بشكل أفضل مع الضعف العام الذى يصلون إليه كبر السن ، أوالمرض الخطير ، والاقتراب من الموت. يدعو جواندى إلى تغيير الطريقة التى يتعامل بها الأطباء مع المرضى ؛ ويوصى بأنه بدلاً من التركيز على البقاء ، يجب عليهم العمل على تحسين نوعية الحياة. ويطرح جواندى قصصًا شخصية عن تجارب مرضاه وأقاربهم ، وحقائق الشيخوخة ، والأسر المنهكة ،والوحدة وفقدان الاستقلال ؛ يؤكد جاواندى على فكرة منح الأشخاص الذين يقتربون من الموت الفرصة ليعيشوا حياة ذات معنى ولا يزال لديهم غرض. وهو يرى إن للحياة وجها مأساويا لا فر منه، وهو أننا نتقدم فى العمر منذ ولادتنا».

إننا باختصار مخلوقات تشيخ وتموت، والطب يقف مكتوف الأيدى أمام هذه الحقيقة المطلقة. والمثير للتأمل أنه يُبكت فكرة استقلالية الذات، فنحن كائنات تحتاج الى الآخر، ويبدو هذا فى مرحلة الشيخوخة، حيث يصير المرء فى حاجة إلى من يساعده على تناول الأكل، وارتداء الثياب ؛ وبالتالى التغنى بالفردانية فى المجتمعات الغربية انعكس سلبيا على كبار السن (وذكرنى ذلك بموت جميع مرضى كورونا فى أحد دور المسنين بأسبانيا بعد أن تركوا بلا مساعدة)؛ وهذا الأمر عكس ما كان عليه الوضع قديما، حيث يحظى الشيوخ بمكانة اعتبارية مميزة. أما اليوم، فالناس ينكرون أعمارهم مخافة أن يبتعدوا عنهم. لقد كانت العائلة الممتدة قديما مؤنسا للشيخ، بل إنه مدبر شؤونها إلى آخر يوم فى حياته. أما اليوم، فالطب يحاول أن يلعب دور العائلة، دون أن يكون هو الآخر قادرا على نفى حقيقة الشيخوخة ومن ثمة الموت.

ويؤكد أتول من خلال تجربته أن ما يرعب الشيوخ ليس هو الموت نفسه، وإنما هو ما يحدث قبل الموت؛ فالواقع الغربى يحكمه منطق التخلى عن المسن، وإيداعه دور المسنين، وهذا ما يثير الرعب فى نفس كل من تقدم به العمر، ولم يعد قادرًا على مباشرة حاجاته بنفسه. الأخطر من ذلك، هو أن دور المسنين وأقسام المستشفيات التى تتكلف بهذه المهمة لم توجد من أجل المسنين أنفسهم، بل وجدت من أجل أبنائهم، كما أن الربح لديهم يتحقق بموت المسن، وربح سرير إضافى. وللأسف أن القائمين بها يهتمون بالنزيل من حيث هو جسد، لا من حيث هو روح وإنسان، مهمتهم أن يأكل ويشرب، ويلبس، ولا يقتربون من مشاعرهم واحاسيسهم.!؛ رغم أنه من الأهمية بمكان أن يكون التركيز على الروح أكثر من الجسد؛ وجعل حياة نزلاء دور المسنين أفضل، بأن نترك لهم حرية التخطيط ليومهم، وبإدخال بعض العناصر الحياتية على نمط عيشهم، كالحيوانات الأليفة والنباتات، لكسر الحاجز الواقع بين المصحة والبيت. وفى الحقيقة أن أهم ما قيل فى هذا الكتاب هو أنه لابد أن نترك للمريض الفرصة لتطوير فكرة حول ما تعنيه الحياة وما يعنيه الموت، دون أن نضعه ضمن قالب جاهز لتصور معناهما. الى جانب إن السمة الغالبة على العصر هى أن الأجيال باتت تعيش مستقلة عن بعضها، كما أن الإنسان يدرك متأخرًا أن القيمة الحقيقية للحياة تكمن فى الصحة، لكن هذه حقيقة يتم إدراكها بعد فوات الأوان، فكلما انهارت الصحة تلاشى الطموح ؛ ولأن الموت حاصل لا مفر فى آى وقت، لذلك ما يمكن تقديمه ينبغى أن يوجه صوب الروح لا صوب الجسد.

بحر اللغة

د. هشام محفوظ

الإذاعة ودقة اختيار العناوين

العنوان كلمة تستحق الإبحار العميق فى مدلولاتها.. فلا يمكننا الوصول إلى مكان دون أن يكون لدينا عنوانه ، ولا مكان محدد دون عنوان إلا إذا كان بحرا أو محيطا ، أو صحراء..

حتى تلك المساحات المائية فى البحار والمحيطات ، والأخرى الصحراوية ، حدد لها العلماء عناوين لها على الخرائط ، وفقا للملامح والمحددات المميزة لها..

والإبداعات فى مجالات الفن المختلفة لا تتحدد إلا بعناوينها..

ولكم يستغرق العلماء والكتاب والمفكرون والمبدعون من الوقت لاختيار عنوان لإبداع ما ، تتوفر فى هذا العنوان كل عوامل الجاذبية والإدهاش ، ليقبل عليه الجمهور..

حتى المحلات وأماكن البيع والشراء يتم التفكير العميق فى اختيار عناوينها.. وليتنى أرى ذات يوم جهة مختصة تحاسب صاحب المحل على اختيار عنوانه ، لتجل العناوين العربية محل كلمات العناوين الأجنبية ، ولتعود كلمات مثل: الإخلاص والمحبة والأمانة والأخلاق....إلخ على واجهات المحلات...

ونحن إذ نقدم التحية للإذاعة المصرية فى عيدها الذى يؤكد عظمة هذا المنطلق لهذا الصوت ورسالته منذ ١٩٣٤م حتى اليوم ، فى العام نفسه الذى بدأ فيه مجمع اللغة العربية بالقاهرة، فى أداء رسالته.. نقدم كل التقدير لصوت مصر الإذاعة ، التاريخ الحاضر والمستقبل ، إذ تحافظ على القيم الراسخة ، و هى مستمرة حتى الآن فى دقة الانتقاء والاختيار لعناوين برامجها وفقراتها الإذاعية ، وكلمات وعبارات نشراتها الإخبارية ، والغناء المذاع عبر موجاتها ، جميل الكلمات والأصوات والنغمات..

فالإذاعة ستبقى دائما مصر تتحدث عن نفسها.

الوفد
ALWAFD.NEWS
08
السبت ٣٠ مايو ٢٠٢٠م - ٧ شوال ١٤٤١هـ - ٢٢ بشنس ١٧٣٦ق
العدد ١٠٣٩٢ - السنة الثالثة والثلاثون
إشراف: نرمين حسن

الهلال الأحمر يطلق مبادرة لدعم الأطقم الطبية

انطلقت امس مبادرة « كلمة شكرا مش كفاية « للهلال الأحمر المصرى لدعم الأطقم الطبية تقديراً لجهودهم فى مواجهة فيروس كورونا المستجد بالتعاون مع شركة Defac- to العالمية تحت رعاية نيفين القباج وزير التضامن الاجتماعى ونائب رئيس الهلال. وقال الدكتور رامى الناظر أنه تم تسليم ٤٤٥٤ قطعة ملابس للأطباء ومعاونيهم ضمن ١٥ حملة موسعة استمرت على مدار أيام عيد الفطر المبارك بمستشفيات العزل فى ٨ محافظات هى: القاهرة والجيزة، حيث شملت مستشفيات (منشية البكري- حميات العباسية – صدر العباسية – هليوبوليس –١٥ مايو بحلوان – العجوزة- الحوامدية). وأيضا مستشفى «أبو خليفة» بمحافظة إسماعيلية، ومستشفى كفر الزيات بمحافظة الغربية، مستشفيات تمى الأمديد بمحافظة الدقهلية، مستشفى الهلال الأحمر بمحافظة الشرقية، مستشفى الصدر والحميات والمدينة الجامعية للبنات ببنى سويف ومستشفى قها بمحافظة القليوبية.

الحقونا ..قبل أن نتحول إلى ببغاوات

مجدى حلمى

كميات الرسائل التى تصل الى الانسان يوميا عبر مواقع التواصل الاجتماعى والواتس اب وغيرها من ادوات وبرامج الاتصال اصبحت امرا مزعجا وخطيرا.

وتزايدت بصورة اكبر مع انتشار فيروس كورونا فمنها من يتحدث عن ايجاد علاج للوقاية منه وفيديوهات لاطباء وصيادلة وممرضات لانعلم عنهم شيئًا قبل الازمة و معلومات عن وقائع شهدتها سنغافوره وبلاد الواق الواق وكلها لايصدقها عقل طفل صغير .

وللاسف من يقوم بارسال هذه الرسائل وتمريرها للغيرمن المفترض فيهم الثقافة والعقل ولكن هذه الكمية الكبيرة جعلتنى اتذكر كلام حابى فى مسرحية أمير الشعراء أحمد شوقى «مصرع كليوباترا» يصف فيها الشعب المصرى :

اسمع الشعبَ (دُيُون)
كيف يُوحون إليه
ملأ الجوّ هُتافًا
بحياتيّ قاتليّه
أثّر البهتانُ فيه
وانطلى الزور عليه
يا له من بَبّغاء
عقله فى أذنيه

نعم لقد تحولنا الى مجموعة من البغاوات نردد الكلام دون نعقله ونعيد توجيه الرسائل دون النظر اليها وليست قراءاتها والبحث عن مصدرها وما الهدف منها لكن كل ما يفعله هو ان ندوس على تمرير ويمررها لكل ما عنده من اصدقاء ومعارف.

واتذكر فى بداية أزمة كورونا وصلتنى رسالة من اكثر من مصدر مفاداها ان طبيبا وجد دواء بكورونا وانه سيجعل مصر اغنى دولة فى العالم ولم تمر لحظات حتى وصلتنى هذه الرسالة من الاردن وأن الطبيب اصبح أردنيا، وفى المساء جاءت الرسالة من فلسطين، ولكن هذه المرة كانت طبيبة ولم يمر يوم ورأيتها منشورة على الفيس عند احد الاصدقاء ان الطبيب من تونس كل ماحدث فيها تغيير البلد والكل مررها بدون حتى التأكد من صحة ما ورد فيها من معلومات.

فمن شير هذه الاخبار واعاد تمريرها لم يقرأها ولم يعمل عقله فى الكلام المكتوب وتحول كما قال حابى عقله فى أذنييه ومثل هذه الوقائع.

ولكن هذه الحالة لم تكن جديدة على الشعب المصر، فقبل كورونا كنا نروج بسهولة ويسر للشائعات التى يطلقها المتربصون بنا وهم يعلمون أن الشعب المصرى أصبح يردد الشائعة بدون ان يفحصها او يتمعن فيها بل وصل الامر انه يرفض نفيها واستخدم الاعداء هذه الحالة فى النيل منا.

وهذه الحالة التى اصبحنا عليها ليس لها علاقة بوسائل التواصل الاجتماعى فهى اداة نستخدمها فى الخير او نستخدمها فى الشر العيب فى المستخدم فقط لاغير ولها ايضا علاقة بسيكولوجية الشعب المصرى الذى يعشق النميمة وان يكون كل واحد فينا عالم ببواطن الامور وانه له صديق مسئول كبير فى الدولة اخبره بهذه المعلومات.

وهى حالة يجب ان يعكف على دراستها علماء الاجتماع وعلم النفس وحتى الاطباء النفسيون وعلماء السياسة، ويقولون ماذا حدث للشعب المصرى، فمنذ تأليف مسرحية كليوباترا للشاعر الكبير احمد شوقى فى بداية القرن الماضى مازال المصريون يصدقون اى كلام يوجه لهم حتى لو كان من الاعداء.

اتمنى ان تبادر جهة علمية لفحص هذه الحالة خاصة ان من يروج ويمرر هذه الرسائل غير المعقولة هم صفوة المجتمع من اساتذة جامعات ومهندسين واطباء ومديرو بنوك ومحاسبين وموظفين، والاعجب ان كبار السن أكثر نشاطًا من الشباب فى هذه العملية رغم خبراتهم فى الحياة.

الحقوا المصريين قبل ان يتحولوا بالفعل الى ببغاوات وقولوا لهم لاتجعلوا عقلكم فى أجازة فكروا فيما يرسل اليكم قبل ان تمرروه لغيركم لأن الوضع أصبح لا يطاق واصبحنا لا نستطيع التفرقة بين الحقيقة والشائعة.

على فكرة

أمينة النقاش

«٢ فى الصندوق» يكسب

ليسوا ممن يطلق عليهم فى وسائل الإعلام والوسط الفنى والانتاجى بسوبر ستارز، لكنهم مع ذلك نجوم باهرة تتألق فى عالم الدراما التليفزيونية، بمواهب حقيقية، وجيل جديد من الكتاب والمخرجين والفنيين والممثلين يتقدم عالم الكوميديا، بخطى ثابتة، تعيد الاعتبار للقيم الفنية والأخلاقية الجميلة، وللكوميديا رفيعة المستوى التى تخاطب العقل والوجدان، بعد أن ساد الاعتقاد بأن التفاهة والسطحية والفهلوة والشللية والقوة البدنية ومعابثة الغرائز الدنيا للمشاهدين هى أسهل الطرق لجنى الأرباح وتحقيق النجومية والصعود الفنى .

عن المسلسل الرمضانى «٢ فى الصندوق» الذى ألفه «لؤى السيد» وأخرجه « محمد مصطفى أتحدث . ويحكى المسلسل قصة التوأم شوقى «حمدى الميرغنى « وزكى «محمد أسامة أوس أوس «اللذين ينشآن فى حى الزرايب الشعبى، حيث يساعدان والديهما الحاج دعكى «صلاح عبدالله «وزوجته رسمية «إنتصار» فى واحد من أجمل أدوارهما، فى مهنة جمع القمامة، التى دفعت أباهما لتشكيل رابطة للدفاع عن حقوق الزبالين العاملين بها، وإلقاء الضوء على المشاكل التى تعانى منها تلك الطائفة لكن المهنة التى وفرت للتوأم وأبويه حياة كريمة ومستورة، باتت تقف حائلا بين الشابين وبين الزواج من الفتاتين اللتين يهويهما قلبهما، كرملة «هايدى رفعت «التى يحبها زكى ونونا «نهى عابدين «التى يحبها شوقى .وفى لحظة اختلال المعايير القيمية التى تحط من مهنة الزبال وتزدرى عمله، ترفض الأسرتان الشابين أزواجا لبناتهما، حيث لم يعد العمل مهما تضاءلت قيمته حقا وشرفا وواجبا فضلا عن أنه نعمة الخالق للبشر كى يتوازنوا فى حياتهم .صارت الثروة هى معيار القيمة أيا كان مصدرها .

لكن الحال ينقلب إلى نقيضه، حين يتبين أن التوأم هما ابنا الزعيم عبده ممادو رئيس دولة زمبيزيا « بيومى فؤاد «، وان الحاج دعكى عثر على التوأم على باب سفارة زمبيزيا أثناء جمعه للقمامة فراباه مع زوجته رسمية، لاسيما وأنهما لم ينجبا . وتدور احداث المسلسل حين تتملك الرغبة الحاكم الطاغية اللعوب ممادو، فى ان يكون له نائب من صلبه يرث الحكم من بعده، وتبدأ رحلته لاستعادة التوأم، لتدريبهما وتعليمهما أصول السياسة والحكم، فيتخلى التوأم ليس فقط عن أحلامهما ان يكونا فنانين، بل عن حبهما للفتاتين .فبعد أن تغير نمط حياتهما صارا يتمرغان فى نعيم بابا ممادو وثرواته الطائلة، ويتعاملان باستعلاء وفظاظة مع الآخرين، وباتا محطا للتزلف من أهالى الزرايب . وعلى عتبات الصراع على السلطة فى زمبيزيا بين الزعيم وشقيقه عباسى «محمود البزاوى «كاد التوأم أن يفقدا حياتهما، ليكتشف التوأم ونكتشف معهما، أن الطريق إلى سلطة ظالمة غير مفروش بالورود، بل بالقتل والاستبداد، وأن الصراع عليها كاد أن يقتل أحدهما، وحين استعاد الآخر انسانيته وطيبته التلقائية منح توأمه فصا من كبده كى يعيش. ولنكتشف كذلك أن العمل مهما صُغر شأنه هو شرف يجلب الاحترام، وأن الطرق للسعادة تقود إليها المواقف المبدئية للصحفى بدير الحديدى «تميم عبده» الذى قاوم شراء الضمائر وإفساد الذمم، والأحلام البسيطة التى تجسدت فى قصة حبه الناعمة لفريدة «مها أبوعوف «وطلتهما الرومانسية الآسرة والمنعشة كالنسيم العليل.

يكشف لنا المسلسل أن ما يدمر الإنسان ويشقيه ويسلبه روحه هو أن يتنازل عن تلقائيته ويخرجه من جلده جريا وراء مكاسب تافهة، وان كل ما هو غير إنسانى بما فى ذلك السلطة الغاشمة المستبدة مآلها صندوق القمامة، وهوما انتهى بالزعيم العظيم ممادو عاملا بأجر لدى الحاج دعكى رئيس رابطة الزبالين، بعد الانقلاب على حكمه!

أمتعنا المسلسل على مدار ٣٦ حلقة وأضحكنا من القلب، و أعاد لنا الثقة فى قدرة الأحلام البسيطة على جلب الصفاء الروحى والتوازن النفسى، وساهم فى بعث تلك الثقة فريق من الممثلين الموهوبين ، كان بينهم رحاب الجمل وحنان سليمان وياسر الطوبجى ومحمد الصاوى وعلاء زينهم وعبدالله مشرف وأحمد عبدالله محمود وحجاج عبد العظيم، وغانى قباج وغيرهم، ممن أضفى أداؤهم لمسة مميزة لكل فرد منهم، أمدت أحداث المسلسل بالمصداقية والتأثير، وجعلته يدخل القلوب ويكسب العقول.

كانت لقصر رأس التين سنة ١٨٣٩

حكاية أول صورة فوتوغرافية التقطت فى مصر

قصر رأس التين.. أول صورة التقطت فى مصر

كتب- مصطفى عبيد:

كشف الدكتور إبراهيم عبد الفتاح، الباحث فى فن الفوتوغرافيا بجامعة طوكيو للفنون، أن مصر عرفت فن التصوير الفوتوغرافى فى العام ذاته الذى تم ابتكاره فى فرنسا على يد فرانسوا أرجو سنة ١٨٣٩.

وأكد أن رواد فن التصوير الأوائل فى أوروبا ركزوا اهتمامهم على تصوير آثار مصر خاصة الأهرامات ومعابد الأقصر وباقى الآثار المصرية، وأنهم لعبوا دورا كبيرا فى ميلاد علم المصريات. وكشف أن الإعلان الأول عن ميلاد التصوير الفوتوغرافى والذى أطلقه الفرنسى فرانسوا أرجو سنة ١٨٣٩ تضمن ذكر آثار مصر كهدف أول، إذ نص الإعلان على أنه «يمكن بالاختراع الجديد تحقيق الحلم الذى لم يتحقق زمن الحملة الفرنسية على مصر (١٧٩٨-١٨٠١) فى نقل كافة النقوش الهيروغليفية على الآثار المصرية لدراستها بعناية.»

وفى العام ذاته، وصل إلى مدينة الإسكندرية مصوران فرنسيان هما: جوبل فيسكي، وهورس فيرني، وفور هبوطهما المدينة شاهدا قصر رأس التين الخاص بأسرة محمد على وقاما بتصويره، لتصبح هذه الصورة الفوتوغرافية أول صورة لمكان ما داخل قارة إفريقيا، ثم قدما بعد ذلك إلى القاهرة وزارا محمد على باشا وقاما بتصويره، ثُم ذهبا إلى الأهرامات وقاما بتصوير الهرم الأكبر، بطريقة الليثوجراف، ونشرت الصور فيما بعد فى ألبوم خاص صار من أهم ألبومات الصور النادرة فى أوروبا الحديثة. وفيما بعد اهتم المصورون الجدد بمصر وآثارها وقاموا بزيارات إلى الآثار المصرية القديمة، ما شجع عشرات المصورين بعد ذلك سواء من فرنسا من باقى دول أوروبا على القدوم إلى مصر، والغريب أن بعضهم استقر فى البلاد، وافتتحوا عدة استوديوهات لهم فى القاهرة، الإسكندرية، الأقصر، بورسعيد، وغيرها من المُدن، واهتموا بعمل ألبومات لصور فوتوغرافية تضم الأهرامات، المعابد، التماثيل القديمة، وبعض المقابر الفرعونية.

خمسة أفلام حرمها «كورونا» من العرض

دينا

السقا

كريم عبدالعزيز

يسرا

كتب- صفوت دسوقى:

ألقى فيروس كورونا المستجد بظلاله الكئيبة على دور العرض السينمائى، إذ حرم خمسة أفلام سينمائية من العرض فى موسم عيد الفطر، وأجبر شركات الإنتاج على الاحتفاظ بالأفلام فى الأدراج.

وتضم قائمة الأفلام التى أصابها فيروس «كورونا» من العرض «العنكبوت» بطولة آحمد السقا وظافر العابدين ويسرا اللوزى، والفيلم من إخراج أحمد نادر جلال، وفيلم «العارف» بطولة أحمد عز وأحمد فهمى، كما انتهت الفنانة يسرا من تصوير فيلم «صاحب المقام» أمام آسر ياسين وكانت تراهن على عرضه فى موسم عيد الفطر ولكن صادف الفيلم سوء حظ كبير بسبب الفيروس القاتل. ومن الأفلام التى كانت تبحث عن فرصة للعرض أيضا فيلم «البعض لا يذهب للمأذون مرتين»، الذى يضم نخبة من النجوم مثل كريم عبدالعزيز ودينا الشربينى وبيومى فؤاد، وفيلم «حظر تجوال» بطولة إلهام شاهين واخراج أمير رمسيس. وفى محاولة لتفادى الخسائر فكر أصحاب شركات الانتاج فى عرض الأفلام على المنصات الاليكترونية ولكنها اكتشفت أن الأفلام الجاهزة لا تصلح للعرض على المنصات الاليكترونية.

محافظ بنى سويف يستقبل أبناء شهيد الإسعاف: والدكم بطل

المحافظ خلال اللقاء

بنى سويف- محسن عبدالكريم:

استقبل الدكتور محمد هانى غنيم محافظ بنى سويف» أسرة المواطن شعبان عبدالعال محمد عبدالفتاح» سائق الإسعاف، ابن سدمنت الجبل مركز اهناسيا، والذي» توفى الأسبوع الحالي»بمستشفى هليوبوليس، متأثرا بإصابته بفيروس كورونا ، أثناء عمله بوحدة الإسعاف بنزلة السمان بمحافظة الجيزة.

حيث التقى محافظ بنى سويف زوجة المواطن بصحبة أبنائها الأربعة (٣ أولاد وبنت)،وفى حضور الدكتور إسلام عساف مدير فرع هيئة الإسعاف بالمحافظة، قدم المحافظ واجب العزاء لأسرة الشهيد، داعيًا المولى عز وجل أن يتغمده بواسع رحمته وأن يلهمهم الصبر والسلوان ، موجها حديثه لأبناء المواطن (والدكم شهيد ضحى بنفسه فى أداء واجبه من دافع وطنى وإنسانى).

واطمأن المحافظ على أحوالهم، مؤكدا على أن باب مكتبه مفتوح لهم أنه لن يتوانى عن تقديم كافة أوجه الدعم لأسرة الشهيد، مشيرا إلى أن الدولة لا تنسى تضحيات أبنائها المخلصين من جيش مصر الأبيض

كما ثمن المحافظ الجهود التى تبذلها كافة عناصر المنظومة الصحية من الأطقم الطبية من أطباء وتمريض وإسعاف وفنيين ، الذى يقدمون أروع الأمثلة فى التضحية والفداء والبطولة فى سبيل أداء رسالتهم السامية والقيام بواجبهم المهنى والإنسانى تجاه أبناء وطنهم من مصابى فيروس كورونا، مشيرا إلى أنهم من أهم عناصر» جيش مصر الأبيض» كونهم خط الدفاع الأول فى الحفاظ ورعاية صحة المواطنين ، قائلا (رجال الإسعاف هم جنود الصف الأول فى جيش مصر الأبيض لمجابهة فيروس كورونا المستجد).

وأشار محافظ بنى سويف إلى أنه، من خلال التنسيق مع رئيس هيئة الإسعاف المصرية ، يجرى عرض مقترح لإمكانية إطلاق اسم المواطن على وحدة إسعاف، تخليدًا لذكراه وتقديرًا لتضحيته العظيمة.

نجاح أول عملية زرع رئة لإنقاذ حياة مصابة بكورونا

كتبت – فكرية أحمد:

فيرس كورونا يدمر الرئة بالجلطات الدموية، فيتعذر التنفس وقيام الرئة بدورها الطبيعى فى الدورة الدموية مما يؤدى الى الوفاة ، لذا استئصال الرئة المصابة بالتجلط والفيرس وزرع رئة مكانها قد ينقذ حياة المريض ، هذا ما أكدته الجامعة الطبية فى العاصمة النمساوية فيينا، والتى أعلنت عن إجرائها أول عملية جراحية ناجحة فى أوروبا لزرع رئة لمريضة أصيبت بفيروس كورونا واستئصال الرئة المصابة .

أجريت العملية الأسبوع الماضي، والمريضة بفيرس كورونا «كوفيد ١٩»، عمرها ٤٥ عامًا، واصيبت بالفيرس قبل ٨ أسابيع ، وتدهورت حالتها بصورة سريعة ، وكانت حياتها مهددة تمامًا بسبب الفيرس الذى دمر الرئة وحولها الى كتلة دموية لم يتبق منها شيئا ، وصارت حالتها فى التعافى بالأدوية ميئوسا منها ، لولا هذا التدخل الجراحي، ووصف فريق الأطباء الذين اجرو عملية استئصال الرئة المدمرة وزرع أخرى مكانها ، بأن العملية الجراحية كانت «معقدة للغاية»، ولكنها نجحت ، فقد أصبحت جميع أعضاء المريضة تعمل الآن بصورة جيدة، ونتيجة زرع الرئة أصبحت جيدة ، وتتماثل المريضة للشفاء وتتعافى الآن بشكل جيد.

طبع بمطابع «الأهرام بالجلاء»