

مصر تنتصر للشهداء .. المخابرات أعادت المجرم ورفاقه أحياء من ليبيا الإرهابي هشام عشاوى فى قبضة العدالة المصرية

خطط لاغتيال النائب العام والهجوم على كميني «الفرافرة» و«القواديس»



رجال مصر البواسل أثناء إحضار الإرهابي «عشاوى»

لما اتخذته من تدابير لتسلم «عشاوى» ومجموعة من الإرهابيين والعودة بهم أحياء من ليبيا الشقيقة وأصدر المجلس بياناً هنا فيه مصر لعشاوى بأنه لكمة قوية للجماعات الإرهابية داخل مصر وخارجها، مشيرين إلى أن عملية تسليمه بهذه الاحترازية العالية ستترك جميع مخططات القيادات الإرهابية، مطالبين بتقدمه وزملائه إلى محاكمات عاجلة.

وقال اللواء جمال مظلوم الخبير العسكري إنه من المنتظر أن يكشف «عشاوى» عن معلومات خطيرة ستساعد في القضاء على الإرهاب، والوصول لبؤر الإرهابيين في سيناء.

وشاركه الرأي اللواء فؤاد علام، عضو المجلس القومي لمكافحة الإرهاب، مبيناً أن «عشاوى» يعتبر «كنز معلومات»، وكان الوزير عباس كامل، رئيس جهاز المخابرات العامة، قد عاد إلى القاهرة قادماً من ليبيا بعد زيارة قصيرة تسلم خلالها الإرهابي «عشاوى» واصطحبه على متن طائرة عسكرية مجهزة بأحدث الأجهزة لمنع التسويف، وظهر الإرهابي مرتدياً زياً رياضياً، ويعرج قليلاً، وتم اصطحابه إلى جهاز التحقيق تمهيداً لمحاكمته.

تفاصيل P.5

كتب - محمود هايد وانج طه وميادة الشامي وإيمان مجدى:

انتصرت مصر لدماء الشهداء وإرادة الوطن، وأوفى الرئيس عبدالفتاح السيسي بوعده عندما أعلن من قبل عن قرب محاكمة الإرهابي هشام عشاوى ومحاسبته عن كل ما ارتكبه من جرائم فى حق الدولة المصرية شعباً وجيشاً وشرطة.

وفى مشهد رهيب عاد إلى القاهرة أمس الأول الوزير عباس كامل رئيس جهاز المخابرات العامة إلى أرض الوطن قادماً من ليبيا فى زيارة قصيرة تسلم خلالها الإرهابي «عشاوى» وبعض رفاقه واصطحبه على متن طائرة عسكرية مجهزة بأحدث الأجهزة لمنع التسويف أثناء الطيران، وتابع العالم خطوة أكبر عملية احترازية لتسلم أختر إرهابي فى تنظيمي «المرابطون» و«أنصار بيت المقدس» ارتكب جرائم متعددة راح ضحيتها مئات الشهداء من عسكريين ومدنيين، ومن أبرزها الهجوم على كميني «الفرافرة» و«كرم القواديس» وحادث الواحات والهجوم على أتوبيس أقباط المنيا، بالإضافة إلى اغتيال النائب العام الراحل هشام بركات، وألقى مجلس النواب برئاسة الدكتور على عبدالعال على جهود القوات المسلحة والمخابرات العامة

FUTURE UNIVERSITY IN EGYPT
جامعة المستقبل

Call 16383
www.fue.edu.eg

رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة
بهاء الدين أبو شقة
رئيس التحرير
وجدى زين الدين

الوفد

السؤال رقم ٢٥،
أين ولد الشيخ محمد عبده؟
الاسم،
العنوان،
تليفون،

رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة
بهاء الدين أبو شقة
رئيس التحرير
وجدى زين الدين

تصدر عن حزب الوفد المصري

حزب الوفد يستكر التقرير «المبرك» لمنظمة «هيومان» المشبوهة «أبو شقة»: الدولة المصرية تتعرض لحرب شرسة من الجيل الرابع تستهدف إسقاطها كما سقط الجيران



أصدر حزب الوفد برئاسة المستشار بهاء الدين أبو شقة بياناً قوياً فند فيه أكاذيب «هيومان رايتس ووتش»، وأكد البيان مساندة الحزب للدولة وجيشها وشرطتها في حربها ضد الإرهاب.

وكلف «أبو شقة» الدكتور ياسر الهضبي، المتحدث باسم الحزب، بأن يعمل وقيادات الحزب على كشف مثل هذه التقارير المأجورة التي تبثها منظمات مشبوهة تهدف إلى النيل من استقرار الدولة المصرية وتقليل جهودها شعباً وجيشاً وشرطة في مكافحة الإرهاب.

وأكد «أبو شقة» أهمية أن نقف جميعاً مع الدولة، مشيراً إلى أن الخطر ما زال قائماً، وينبغي أن نكون صفاً واحداً لمواجهة، مبدياً أن المصريين قاموا بثورة شعبية حقيقية فى ٣٠ يونيو، وسيشهد التاريخ أن هناك ٢٣ مليون مصرى خرجوا لحماية الدولة المصرية التي كان مخططاً لها أن تسقط كما سقطت دول مجاورة.

وأضاف «أبو شقة»: ولولا يقظة الشعب لتمكنت حروب الجيل الرابع بما تبثه من أكاذيب ومغالطات وافتراءات من تحقيق أهدافها.

و دعا «أبو شقة» جميع المصريين إلى عدم الالتفات لمثل هذه التقارير التي لا تمت للوفد بأي صلة.. وقال: يجب أن يكون المصريون جميعاً شعباً وجيشاً وشرطة» على قلب رجل واحد وإرادة واحدة لتحقيق الاستقرار الأمنى والسياسى والاقتصادى كمطلب أساسى لأى مواطن.

واستنكر حزب الوفد التقرير المشبوه المضرض الذى أصدرته هيومان رايتس ووتش عن الصراع فى سيناء تحت عنوان «الى خايف على عمره يسبب سيناء»، مؤكداً أن هذا التقرير غير الدقيق والكاذب هدفه تقليل جهود الدولة المصرية شعباً وجيشاً وشرطة فى مكافحة الإرهاب.

وقال حزب الوفد فى بيان له أمس: إن المنظمة المشبوهة دايت خلال السنوات الماضية على الهجوم غير المبرر تجاه الدولة المصرية، فى محاولات فاشلة للإلتفاف من جهود الدولة فى اقتلاع جذور الإرهاب من سيناء وعودة الأمن والأمان إلى جزء غالى من ربوع مصرنا الحبيبة.

وأضاف البيان، أن المنظمة المأجورة ادعت بالخالفه للحقيقة وجود تجاوزات وانتهاكات من قبل الجيش المصرى ضد السكان المدنيين، ووضعت الجيش المصرى رمزى ضد الفداء والوطنية الذى يضعى جنوده البواسل بدمائهم وأرواحهم دفاعاً عن تراب مصر، فى سلة واحدة مع الإرهابيين والدواعش المد فوعين من قوى الشر.

وصف البيان، إصرار المنظمة المشبوهة على أن ما يحدث فى سيناء نزاع مسلح، بأنه تدليس، ومخالف للقوانين الدولية، لأن الجماعات الإرهابية تحمل السلاح فى مواجهة الدولة والأهالى، ما يلزم

دائماً المستشار بهاء الدين أبو شقة رئيس حزب الوفد، الذى يستحق عن جدارة فائقة أن نلقبه بالزعيم الرابع لحزب الوفد بعد الزعماء خالدى الذكر سعد زغلول ومصطفى النحاس وفؤاد سراج الدين، عودنا أن يقدم النموذج المحترم للسياسى التقدير الذى يؤمن بالحرية والديمقراطية وحقوق الإنسان على ذات المبادئ التاريخية والأساسية التى انتهجها حزب الوفد على مدار قرن من الزمان، ففى كلمة موجزة له ألقاها عقب إضطر الأسرة الوفدية يوم الاثنين الماضى، وجه «أبو شقة» حديثه حول مستقبل الديمقراطية بالبلاد خلال الفترة القادمة، والمعروف أنه منذ قرار الرئيس الراحل جمال عبدالناصر بحل الأحزاب السياسية بعد ثورة ١٩٥٢، والشعب المصرى يكافح من أجل التعددية السياسية والحرية لتحقيق الديمقراطية. والمعروف أيضاً أنه بعد هذه السنوات الطويلة من الزمن تبين أن أكبر خطأ وقعت فيه ١٩٥٢ هو ارتكاب جريمة فى حق الحياة السياسية عندما تم حل الأحزاب السياسية، وأن أكبر ضرر تعرضت له مصر هو اتباع سياسة الحزب الواحد والفكر الواحد لأن هذا ظاهراً ومعلماً أو غير معلن.. فكرة الحزب الواحد وتهميش باقى الأحزاب أو الحرب عليها مرفوضة جملة وتفصيلاً.. والطرح بوجود حزبين مع حزب الوفد فى المشهد السياسى يقوى ويفعل الحياة السياسية.. ومع بداية التسعى أمام التعددية الحزبية، تطلب بالآ يتكرر مشهد الحزب الواحد وأن تقف الدولة على مسافة واحدة من جميع الأحزاب، ولا تسمح الدولة بالمزايدة أو المناجزة، لمنع تكرار المشهد القديم الراسخ فى الأذهان والذاكرة عن الاتحاد الاشتراكى السابق أو الحزب الوطنى أو حزب السلطة أياً كانت التسمية، فهذا يحرك فى النفوس معاناة الشعب من كوارث بسبب غياب التعددية السياسية والحزبية.

ولفت الأنظار فى كلمة «أبو شقة» أنه فى ظل هذه الظروف الراهنة، أن حزب الوفد مع الدولة الوطنية المصرية فى كل حروبها، سواء ضد الإرهاب أو من أجل التنمية والبناء والتعمير الذى يسود حالياً، وهذا هو موقف الوفد منذ ثورة ١٩١٩ وكفاحه الدائم من أجل الدستور والديمقراطية والحياة السياسية السلمية الخالية من كل ما يعكر صفوها وتحقيق الحياة الكريمة للمواطنين الذين يحملون بها من زمن طويل.. ومن الإيمان الشديد لحزب الوفد بدعمه الدولة الوطنية المصرية والوقوف سداً لها فى كل المواقف الوطنية، هذا ما يدفعنا إلى الحديث بصراحة شديدة عن مستقبل الحياة السياسية للبلاد.

بمعنى: وجدى زين الدين

«أبو شقة».. والوفد ومستقبل الحياة السياسية

مواجعتها بكل قوة، مبدياً أن التقرير خالف المعايير الدولية للنزاعات المسلحة التى تستلزم المواجهة بين قوتين نظاميتين، فى حين أن ما يحدث فى سيناء هو مواجهة بين قوات نظامية وجماعات إرهابية تستتر فى أماكن مدنية، وترتدى زياً مدنياً، كما أن التقرير جزء من سلسلة تقارير للمنظمة تبث فىها الأعمال الإرهابية ضد المدنيين والقوات النظامية ما يخالف الشريعة الدولية لحقوق الإنسان التى تدن العنق والإرهاب بكل أشكاله، وتدنين كل من يبرر ارتكاب هذه الأعمال.

وأوضح حزب الوفد، أن التقرير خالف معايير الرصد والتوثيق، واعتمد على معلومات مرسله دون أن تتحصى هذه المعلومات وفقاً للمعايير الدولية، موضحة أن التقرير فقد المصداقية التى يجب أن تتوافر فى التقارير المتعارف بها فى الوثائق حقوق الإنسان العالمية، ودعا الحكومة إلى إسحاق المجال أمام المنظمات المصرية والدولية لتفحص مثل هذه التقارير المشبوهة والمعروف مصدر تمويلها.

وشدد بيان الوفد على أن حق الدفاع عن النفس حق من حقوق الإنسان المعترف بها فى الوثائق الدولية، وأن مثل هذه التقارير المنكبة بات تأثيرها منعماً على مراكز صنع القرار العالمية التى كشفت حقيقة هذه المنظمة المشبوهة، ومدى التعاون الوثيق بينها وبين جماعة الإخوان الإرهابية، وأنها لن تبال أبداً من وحدة المصريين الذين تكثروا بقوة خلف القيادة السياسية فى مواجهة كل من تسول له نفسه الإضرار بالوطن وسلامة أراضيه.

وانتهى البيان، إلى مساندة حزب الوفد للجيش المصرى والشرطة المصرية بكل قوة فى حربهما الشرسة ضد الجماعات الإرهابية فى شمال سيناء، موضحة أن القوات المسلحة تتخذ كل التدابير القانونية ومراعاة المعايير الدولية بشأن حقوق الإنسان، وأنها تراعى حياة المدنيين أثناء تنفيذ العمليات العسكرية ضد العناصر الإرهابية وتنفيذ الضربات الجوية خارج نطاق التجمعات السكانية.

مواجعتها بكل قوة، مبدياً أن التقرير خالف المعايير الدولية للنزاعات المسلحة التى تستلزم المواجهة بين قوتين نظاميتين، فى حين أن ما يحدث فى سيناء هو مواجهة بين قوات نظامية وجماعات إرهابية تستتر فى أماكن مدنية، وترتدى زياً مدنياً، كما أن التقرير جزء من سلسلة تقارير للمنظمة تبث فىها الأعمال الإرهابية ضد المدنيين والقوات النظامية ما يخالف الشريعة الدولية لحقوق الإنسان التى تدن العنق والإرهاب بكل أشكاله، وتدنين كل من يبرر ارتكاب هذه الأعمال.

وأوضح حزب الوفد، أن التقرير خالف معايير الرصد والتوثيق، واعتمد على معلومات مرسله دون أن تتحصى هذه المعلومات وفقاً للمعايير الدولية، موضحة أن التقرير فقد المصداقية التى يجب أن تتوافر فى التقارير المتعارف بها فى الوثائق حقوق الإنسان العالمية، ودعا الحكومة إلى إسحاق المجال أمام المنظمات المصرية والدولية لتفحص مثل هذه التقارير المشبوهة والمعروف مصدر تمويلها.

وشدد بيان الوفد على أن حق الدفاع عن النفس حق من حقوق الإنسان المعترف بها فى الوثائق الدولية، وأن مثل هذه التقارير المنكبة بات تأثيرها منعماً على مراكز صنع القرار العالمية التى كشفت حقيقة هذه المنظمة المشبوهة، ومدى التعاون الوثيق بينها وبين جماعة الإخوان الإرهابية، وأنها لن تبال أبداً من وحدة المصريين الذين تكثروا بقوة خلف القيادة السياسية فى مواجهة كل من تسول له نفسه الإضرار بالوطن وسلامة أراضيه.

وانتهى البيان، إلى مساندة حزب الوفد للجيش المصرى والشرطة المصرية بكل قوة فى حربهما الشرسة ضد الجماعات الإرهابية فى شمال سيناء، موضحة أن القوات المسلحة تتخذ كل التدابير القانونية ومراعاة المعايير الدولية بشأن حقوق الإنسان، وأنها تراعى حياة المدنيين أثناء تنفيذ العمليات العسكرية ضد العناصر الإرهابية وتنفيذ الضربات الجوية خارج نطاق التجمعات السكانية.

«أبو شقة»: الوفد جاهز لخوض الانتخابات فوراً P.16

وزير الداخلية: لولا تضحيات الشهداء ما تحقق الاستقرار P.3

٤٥ مليار جنيه اعتمادات إضافية لدعم المياه والغز و صرف المرتبات P.3

سعادة اللواء / وزير الداخلية
سعادة اللواء / مدير الإدارة العامة لتنفيذ الأحكام
سعادة اللواء / مدير أمن القاهرة
سعادة اللواء / مأمور قسم الأزبكية
صدر لصالح مولكتنا / احسان عفت عباس الشاوى
أحكام قضائية يا لحيس
ضد / أحمد سالم محمد سليمان وشهرته أحمد بطاح
صاحب شركة توكيل بي أم ديليو بمصر والشرق الأوسط (بطاح)
١٦- شارع البورصة - التوفيقية - قسم الأزبكية - القاهرة.
وذلك في الجتج أرقام ٦٩١٧، ٦٩١٧، ٦٩١٨ لسنة ٢٠١٩
جتج الأزبكية يا لحيس سنة في كل جتجة
وذلك في الجتجة رقم ٦٩١٦ لسنة ٢٠١٩ جتج الأزبكية
يا لحيس ٣ سنوات.
نلتمس التنبية بسرعة تنفيذ هذه الأحكام
احتراماً للأحكام القضائية وحماية مولكتنا
ذ / سمير صبري .. المحامي بالنقض

شركة النصر للأعمال المدنية

شركة مساهمة مصرية - ٤٦٠٠٠ شارع النيل رقم ١٨١٥٢٣ - القاهرة
تأسست عام ١٩٥٤ بقرار رقم ١٩٨١ لسنة ١٩٥٤ وتتمتع بشخصية اعتبارية
رأس المال المصرى ١٠٠٠ مليون جنيه - رأس المال المصرى والى ٦٦١ مليون جنيه
٢٦ شارع شريف - الإيبيبوليا - القاهرة

دعوة

السادة المساهمين

حضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية للشركة
يترأس السيد المهندس / رئيس مجلس الإدارة
والعضو المنتدب رئيس الجمعية العامة للشركة
بإدعوة السادة المساهمين

حضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية
يوم الأحد الموافق ٢٢ يونيو ٢٠١٩
فى تمام الساعة الثالثة عصراً
بقاعة الاحتفالات بنادى شركة مدينة نصر للإسكان والتعمير شارع
مصطفى النحاس - المنطقة التاسعة - مدينة نصر.

ويكون انعقاد الجمعية صحتاً إذا حضر مساهمون
يمثلون (٥٠ ٪) من رأس المال على الأقل وإذا لم يتوافر
الحد الأدنى لصحة انعقاد سيتم عقد اجتماع ثان فى
خلال الثلاثين يوماً التالية لموعد الاجتماع الاول وفى
نفس المكان، ويكون الاجتماع الثانى صحتاً إذا حضره
مساهمون يمثلون ربع رأس المال على الأقل .
وذلك للنظر فى جدول الأعمال التالى :

- النظر فى اعتماد تعديل المواد (٢١ ، ٤٦ ، ٥٠) من النظام الأساسى للشركة لإضافة التصويت التراكمى فى انتخابات أعضاء مجلس الإدارة.
- تفويض السيد المهندس / رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب أو من ينوب عنه فى اتخاذ اجراءات تعديل النظام الأساسى للشركة أمام الجهات الحكومية ودخال أى تعديلات تراها هذه الجهات طبقاً للقواعد المنظمة .
- تلك مساهم حق حضورها الجمعية العامة بطريق الاصاله او انايه مساهم اخر ويشترط لصحة انايه ان تكون خايبه بتوكيل كتابى خاص رسمى او مصدق على التفويضات فيه .
- على السادة الراغبين فى حضور الجمعية العامة اخطا ذلك لدى الشركة وايداع كشف حساب معتمد من احد البنوك او احدى شركات ادارة امانه حفظ الاوراق المالية برصيد الاسهم المملوكة مرفقاً به شهادة تعيد تجميع هذه الاسهم لدى هذه الجهات لحين انقضاء الجمعية العامة للشركة وذلك قبل انعقاد الجمعية العامة بثلاثة ايام كاملة على الأقل ولا يحتسب ضمن هذه الايام يوم التجميع ويوم انعقاد الجمعية .
- اية استفسارات تقدم كتابية الى ادارة الشركة ٢٦ شارع شريف - الإيبيبوليا - القاهرة قبل موعد انعقاد الجمعية بثلاثة ايام على الأقل .
- جدول الأعمال والسندات العروضة على الجمعية متاحه بمقر الشركة تحت طلب السادة المساهمين

رئيس مجلس الإدارة
رئيس الجمعية العامة
مهندس / هانى حماد

الوفد

صحيفة يومية تصدر عن حزب الوفد .. أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شردي

مديرو التحرير

- محمد مهوود
- محمود غلاب
- حنان فهمي
- على البحراوي
- طارق تهاى
- فتوح الشاذلى
- سامى صبرى
- ياسر شورى

المدير الفني

أحمد أبوزيد

مستشار التحرير الفني

أشرف عزب

مدير الإعلانات

محمد حسنين

مدير الإنتاج

سمير زايد

المقر الرئيسي :

الحزب والتحرير والإعلانات شارع بولس حنا - الدقى - الجيزة

ص. ب ٢٥٧٠ إهياية تليفون: ٣٣٣٨٣٣٣ - ٣٣٣٨٣٣٣ فاكس: ٣٣٣٨٩١٥٠ - ٣٣٣٨٩١٥٠

الوفد على الانترنت alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفد: celestma3@gmail.com alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات مؤسسة الأهرام مركز خدمة العملاء ٣٧٧٠٤٤٥٥ - ٣٧٧٠٤٤٥٥ - ٣٧٧٠٤٤٥٥

الاشتراكات

الاشتراك السنوي: ٣٢٠ جنيها الاشتراك ٣ شهور: ٣١٥ جنيها ثلاثة شهور: ١٨٢ جنيها

إلا كده!



عظام شبيحة

شراء الطاقة

شراء الطاقة

«تشريعية النواب» توافق على ميزانية وزارة العدل

١,٨ مليار جنيه للأجور و١٥٪ زيادة للهيئات القضائية «أبوشقة»: موازنة قضاة مصر ليست محلاً للمساومة المالية

كتب- محمود فايد:

وافقت لجنة الشؤون التشريعية والدستورية بمجلس النواب برئاسة المستشار بهاء الدين أبوشقة على زيادة موازنة وزارة العدل، وتضمنت الموافقة الأخذ بملاحظات وزارة العدل التي تضمنت زيادة ١٥ مليون جنيه للقيام الثاني الخاص بالسلع والخدمات، وزيادة الباب الرابع «المنح والخدمات» والبالغ ٢٢٥ مليون جنيه بمقدار ٨٠٥ ملايين جنيه. ليصبح ملياراً و٣٠٠ مليون جنيه، بالإضافة إلى زيادة موازنات الجهات والهيئات القضائية ١٥٪ عن العام المالي السابق. وتضمن الباب الأول للموازنة الخاص بالأجور مبلغ ١,٨٥٠ مليار جنيه. وقال المستشار بهاء الدين أبوشقة، رئيس اللجنة التشريعية والدستورية بمجلس النواب: إن اللجنة لا تقبل أن تكون موازنة قضاة مصر مسار للمساومات المالية إطلاقاً، كون ذلك لا يتعلق بالقضاة أنفسهم ولكنه يتعلق بالعدالة في مفهومها الأشمل والأعم وحرية المواطن التي لا تقبل أي نوع من المساومات.



أبوشقة، أثناء رئاسته أمس لجنة الشؤون التشريعية والدستورية

وأضاف: «ضمير البرلمان واللجنة التشريعية لا يقبل أن يرى قاضياً يجلس على المنصة ويحتاج إلى علاج ولا يتم توفيره له، بالإضافة إلى كل الضمانات المطلوبة في الإطار الصحي والاجتماعي الشامل»، مشيراً إلى أن الأمر لا يتعلق بالقبض أكثر مما يتعلق بمنظومة العدالة الشاملة والمواطن المصرى. وطالب «أبوشقة» بموافقة الأعضاء على الزيادة المطلوبة من وزارة العدل في الباب الثاني، والمقدر بـ ١٥ مليون جنيه، وأيضاً

اعتماد المبلغ المطلوب في الباب الرابع بواقع مليار و٣٠٠ مليوناً. على أن يتم توفيرها على دفعات لصالح وزارة العدل. حتى لا يتسبب الأمر في ضغط على وزارة المالية، وهو ما وافق عليه الأعضاء من أجل دعم منظومة العدالة في مصر وعملها في الإطار الإيجابي. كما وافقت اللجنة أيضاً على موازنة دار الإفتاء المصرية، التي تقدر في الباب الأول الخاص بالأجور بواقع ٥٥ مليون جنيه، والباب الثاني بشأن شراء السلع والخدمات الإجمالية ٢٥٥ مليون جنيه، فيما الباب الرابع الخاص بالدعم والمنح الإجمالية والمقدر بـ ١٥ مليون جنيه، مع التوصية بزيادة ١٥٪ عن العام المالي السابق.

كما وافقت للجنة أيضاً على موازنة الجهات والهيئات القضائية من المحكمة الدستورية ومجلس الدولة، وهيئة قضايا الدولة، وهيئة النيابة الإدارية، والنيابة العامة، وذلك بالتوصية بزيادة ١٥٪ عن موازنة العام المالي السابق، لمواجهة التطورات، وزيادة الأسعار، حيث أكد رئيس اللجنة أن توصية اللجنة بهذه الزيادة في إطار مبدأ دستوري خاص بالمساواة وعدم التمييز.

«التشريعية» تطالب «عبدالعال» بالتحقيق في تجاوزات النائب «الطماوى»: رفع الحصانة البرلمانية عن «الحناوى» بإجراءات لأتجحة صحيحة

كتب - محمود فايد:

قال النائب إيهاب الطماوى، أمين سر لجنة الشؤون التشريعية والدستورية بمجلس النواب: إن قرار اللجنة السابق بشأن رفع الحصانة البرلمانية عن النائب محمد هانى الحناوى، صدر بناء على إجراءات لأتجحة صحيحة. وجاء ذلك في تصريحات للمحررين البرلمانين عقب انتهاء اجتماع اللجنة، المناقشة المذكورتين المقدمتين من النائب هانى الحناوى، إلى رئيس المجلس، بشأن اعتراضه على قرار اللجنة التشريعية برفع الحصانة عنه، مؤكداً أن قرار اللجنة السابق تمت وفق الإجراءات القانونية واللائحة.



عبدالعال

وأضاف الطماوى أن اللجنة استعرضت المذكورتين المقدمتين من النائب الحناوى لرئيس المجلس، وتمت تلاوتهما حرفياً على أعضاء اللجنة خلال الاجتماع، وأرادت اللجنة بالإجماع التأكيد على قرارها الصادر في اجتماعها السابق يوم ٢٢ مايو الماضى، برفع الحصانة عن النائب. وتابع الطماوى كما قررت اللجنة رفع مذكرة لرئيس المجلس، للتحقيق فيما ورد بمذكرتى النائب الحناوى، من تجاوزات لفظية في حق أعضاء اللجنة التشريعية، وذلك بعد موافقة أعضاء اللجنة بالإجماع، وقد طابوا بسرعة التحقيق لما يشكك ما جاء بالمذكرتين من ظاهرة غير مسبوقة، موضحاً أن قرار اللجنة يأتي تأكيداً على الشفافية. وأضاف الطماوى أن اللجنة تعمل من خلال منظومة لأتجحة منضبطة، وليس لديها شيء لتخفيه، ولذلك هى التى بادرت بمطالبة رئيس المجلس



محافظ الجيزة أثناء جولته باحياء المحافظة

«الجيزة» تخضع لحملة انضباط وتجميل قبل العيد: رفع الإشغالات وفسخ التعاقد مع شركة نظافة.. وإجبار القيادات على البقاء فى الشوارع

كتب- رضا سلامة:

أكد اللواء أحمد راشد محافظ الجيزة على ضرورة المتابعة اليومية لأداء شركات الجمع السكنى العاملة بمنظومة النظافة بقطاعات المحافظة للتهوض بمستوى النظافة ورفع كفاءة الشوارع لما لها من أهمية، وارتباط وثيق بتهيئة مناخ بيئى صحى يلقى رضا المواطنين. وأكد المحافظ فى حضور رئيسى حى شمال الجيزة ورئيس الهيئة العامة للنظافة والتجميل على وضع خطة عمل للتهوض بمستوى النظافة بإمبابة وعدم الاكتفاء بالتقارير الرقوية. وخلال الجولة وجه راشد بفسخ التعاقد مع إحدى شركات النظافة المستولة عن الجمع السكنى بمنطقة المنيرة وشوارع محمد حجازى لتدنى مستوى النظافة بالقطاع، كما وجه بنقل مشرف النظافة المسئول عن القطاع لعدم أدائه واجباته. مشيراً إلى ضرورة متابعة أداء الشركات ميدانياً على مدار اليوم لتقييمها على أرض الواقع وعدم التراخي في اتخاذ إجراءات رادعة حيال الشركات المتعاسفة واستبدالها بشركات جادة تنفذ خطط المحافظة للتهوض بمستوى النظافة. كما أكد المحافظ ضرورة الحفاظ على معدّات

النظافة وصيانتها بصفة دورية والتبنيه على الشركات والسائقين بتغطية سيارات النظافة المحملة بمخلفات القمامة حتى لا تنتشر بعد جمعها أثناء سير السيارات. كما شدد المحافظ على رئيسى حى شمال الجيزة برفع كل الإشغالات بشوارع محمد حجازى والقومية العربية والمنصور وعدم السماح للباة باحتلال الشوارع بالإشغالات بالإضافة إلى مراجعة كل تراخيص الكشاك والتبنيه على أصحابها بالالتزام بالمساحات الممنوحة لهم وفى حالة عدم الالتزام يتم إلغاء التراخيص. ووجه المحافظ بتجريد الأتفاق ومطالع منازل الكبارى ورفع المخلفات، موجهاً رئيس الهيئة بتقييم الأشجار الموجودة بشوارع مراد والنيل وزراعة المسطحات الخضراء بالشوارع والجزر الوسطى لإضفاء لمسة جمالية وحضارية. وتصريحات المحافظ جاءت خلال جولة قام خلالها بتفقد شوارع محمد حجازى واليهوى والمنصور والقومية العربية والمنيرة، حيث رافقه اللواء جمال عبدالرشيد رئيس مدينة الجيزة والمهندس أمين عترين رئيس جهاز التفتيش والمتابعة وشفيق جلال رئيس الهيئة العامة لتجميل الجيزة ومحمد نور رئيس حى شمال الجيزة.

الاجتماع اليوم



مهبوك

أجمل التهانى وأرق الأمنيات بدوام النجاح والتفوق للابن فادى رومانى عوض لحصوله على ٩٨,٥٪ والتفوق بالشهادة الإعدادية. «إهداء من والدك رومانى عوض»

مراكز الخدمة والصيانة

غاز مصر Egypt Gas خبرة .. تواصل مع الأجيال

www.egyptgas.com.eg

إحدى شركات قطاع البترول وهي الشركة المتخصصة في توصيل المساكن والمنشآت والمصانع وتخويل وصيانة جميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعي

الأولى في مصر والشرق الأوسط في تقييد كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي

خدمة العملاء: 19220

129

تليفون: 2198821-2198822 فاكس: 2198827

حكاية وطن



محمود غلاب

رقبة عشاوى

رقبة الإرهابي والخائن هشام عشاوى أصبحت الآن في قبضة العدالة، وما طار طير وارتفع إلا كما طار وقع، وقع الطور وكثرت سكاكينه، يا ترى كم مرة يجب أن يلتف حبل المشنقة حول رقبة هشام عشاوى حتى يتم القضاء لشهداء الوطن الذين حرّض على قتلهم بدم بارد؟ عشرات الشهداء من أبناء الجيش والشرطة والمدنيين ذهبوا ضحية مخططات هذا الإرهابي الجبان الخسيس، لو كان الأمر بيد أسر الضحايا لطلبوا تسليمه لهم وقاموا بتقطيع جسده إربا إربا والقائه لحمه في الصحراء، حتى الصقور والغريبان والوحوش تعاف أكل لحم هذا المجرم الذى يستحق الحرق بالنار، لكنه سيحاكم بالقانون، وتجز رقبتة مرة واحدة، ويعود إلى الله الواحد القهار ليلقى عذابه في الآخرة على الأنفس البريئة التي أزهقها بدون ذنب.

في أول تعليق من المستشار مروة هشام بركات ابنة النائب العام الشهيد الصائم، والذي كان أحد ضحايا الإرهابي هشام عشاوى قالت لسان الشهيد بعد القبض على الإرهابي عشاوى: إن كنتم قد أقدمتم على دنياي وحرمتوا عائلتي منى واكسبتموني لقب الشهيد الصائم البطل، واكسبتم عائلتي لقب عائلة الشهيد البطل، فقد أقدمتم عليكم دنياكم وأحراكم، الصحيفة الجنائية للإرهابي عشاوى مكتوبة بدماء الشهداء الذين قتلهم تنظيمه الإرهابي، في حادث مديرية أمن الدقهلية استشهد بـ ١٦ رجال الشرطة والمواطنين، و٢١ جندياً فى الوادي الجديد، و٢٨ جندياً فى كرم القواديس، و٢٨ من رجال الأمن من الكتبية «١٠١» بمدينة العرش، و٢٩ شهيداً فى حافلة الأقباط بالقرب من دير الأنبا صموئيل بالمنيا، و١٦ من رجال الشرطة فى حادث الواحات، ويعتبر عشاوى هو مهندس عملية اغتيال النائب العام هشام بركات.

اصطيد هذا الإرهابي الخطير بعد ارتكابه هذه الجرائم المروعة، خبطة لجهاز المخابرات المصرى والقوات الخاصة المصرية، وتؤكد وعد الرئيس السيسى لأسر الشهداء على الثأر لكل شهيد مات فداء لأجل الوطن، وأن الحرب ضد الإرهاب لم ولن تنتهى إلا باجتثاث جذوره، وردع كل من تسول له نفسه إرهاب المصريين.

القبض على الإرهابي عشاوى أزاح الحزن عن أسر الشهداء، وتأكدوا أن دماهم البريئة لم تذهب هدراً، وسيكشف عشاوى وأى عشاوى أن هناك يوماً معلوماً ترد فيه المظالم، أبيض على كل مظلوم، أسود على كل ظالم، فهذا الإرهابي السفیه، سوف نسلمه بالقانون وعدل القضاء المصرى إلى عشاوى المنوط بتفديت حكم الأعدام يقطع رقبتة بعد أن تحول إلى خائن بعد فضله من الخدمة بسبب أفكاره المتطرفة، وقام بتشكيل خلية متطرفة كانت نواة لأضرار بيت المقدس فى شمال سيناء، ثم تحول اسم الخلية إلى «ولاية سيناء»، وتسلل عشاوى إلى تركيا وسوريا، وعاد إلى مصر، وارتكب عدة مذام، وانتقل إلى درنة ليبيا التي تبعد حوالي ٢٥٠ كم عن الحدود المصرية، ونصب نفسه أمير تنظيم «المرابطون»، وأطلق على نفسه لقب «ابومر المهاجر» وحول درنة إلى أكبر حاضنة للإرهاب علي مدار السنوات الماضية، ومركز عمليات ضد مصر.

اصطيد الإرهابي عشاوى فى ليبيا وترحيله إلى مصر للقصاص منه، رسالة إلى كل خائن وعميل، أن مصر لن تترك ثأر أبائنا، وأن القانون المصرى سيطبق، وستكتب الأحكام الرادعة بأقلام قضائى أسفمو علي إقامة العدل والقصاص للدماء البريئة. نرجو أن تطول محاكمة عشاوى ليست ابنة بركات ولا زوجة منسى وغيرهما ينتظرن تعليق رقبة عشاوى في حبل المشنقة، ولكن كل المصريين ينتظرون محاكمة عاجلة ليس لعشاوى فقط، ولكن لأى عشاوى يخون الوطن، كل عشاوى إرهابي هارب مصيره بقع فى قبضة مصر وسينال عقابه.

أيه لزوم؟



أيمى مصطفى

أيه لزوم؟

الموضة الراجحة هذه الأيام من أبواق أصحاب الشر الذين لا يريدون الخير لهذا الوطن والذين لا يستطيعون كتمان غيظهم من الثورة التنموية السيساوية الهائلة هي مقولة أيه لزوم؟ فتجد كلما جاء الحديث عن مشروع من مشروعات التنمية أنهم يطرحون على الفور السؤال التقليدي الذي يعبر عن مكون نفوسهم: أيه لزوم؟ وعلى ذلك فليس من الغريب على أذن الكثيرين أن يكونوا قد سمعوا هذه التساؤلات ومنها: أيه لزوم محور قناة السويس؟ أيه لزوم الطرق والكبارى؟ أيه لزوم المدن الجديدة؟ أيه لزوم الجلالة والعاصمة الإدارية والعلمين؟ أيه لزوم تسليح جيشنا العظيم؟ أيه لزوم الأنفاق العلاقة في سيناء؟ أيه لزوم المليون ونصف مليون فدان والمليون وحدة سكنية؟ أيه لزوم مؤتمرات الشباب ومبادرات مائة مليون صحة؟ أيه لزوم زعامة إفريقيا وجولات أوروبا وآسيا وإفريقيا؟ أيه لزوم مشاركة الصين طريق الحرير؟ أيه لزوم ترسيم الحدود وغاز الخريف؟ ومش بعيد أن يخرج علينا نشطاء السبوية وفلاسفة الغيبة المروجين لفتن وغل وحقد أهل الشر ليقولوا لنا إنهم اكتشفوا بريدة فرعونية قديمة لتناشط فرعونى أيام خوفوا يقول فيها: أيه لزوم الأهرامات؟ كان ممكن نعمل مقابر رخيصة؟ كتبها تاجر خيام وملابس داخلية فرعونى اسمه «حم زه إخ إتش».. وحفيده الآن يقول: أيه لزوم المتحف الكبير وإيه لزوم المحور المغلق؟ حفظ الله مصر وشعبها وثورتها العظيمة في ٣٠ يونيو وزعيمنا السيسى، وانتظر الكثير من «الإيه لزومات» خلال سنوات زعيمنا البطل وتحيا مصر.

الحكومة توافق على قانون تنمية البحيرات و7 قرارات جديدة أهمها تسوية أوضاع الهيئات الاقتصادية

الجلس على مباشرة إجراءات تأسيس نقابة الإعلاميين، ووافق كذلك على نقل تبعية مستشفى المنصورة العام القديم لأمانة المراكز الطبية المتخصصة وإنهاء المجلس القومي لمكافحة وعلاج الإدمان في إطار الجهود الدائمة للإصلاح الإداري وتحقيق الكفاءة وتوحيد الجهات المختصة بمكافحة وعلاج الإدمان، وتوفيراً للأعباء المالية على أن يتولى صندوق مكافحة وعلاج الإدمان والتعاطى اختصاصات المجلس القومي لمكافحة وعلاج الإدمان. ووفقاً للقرار تؤول جميع الأصول الثابتة والمنقولة وكل الالتزامات الخاصة بالمجلس القومي لمكافحة الإدمان إلى المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية، كما وافق مجلس الوزراء على تسوية مساهمة الخزنة العامة للهيئات الاقتصادية التي تعاني خلال في المراكز المالية الخاصة بها في ضوء ملكية الدولة لكامل رؤوس أموال تلك الهيئات.

كتب- عبدالرحيم أبوشامة: وافق مجلس الوزراء برئاسة الدكتور مصطفى مدبولي على مشروع قانون حماية وتنمية البحيرات والثروة السمكية في إطار توجيهات الرئيس عبدالفتاح السيسي الخاصة بدراسة كيان مؤسسي مسئول عن إدارة البحيرات ومتابعة أعمال تطويرها، ينص القانون على إنشاء هيئة عامة اقتصادية لحماية وتنمية البحيرات السمكية تتبع رئيس الوزراء وتستهدف حماية وتنمية واستغلال البحيرات وبيوتها، ويقوم الجهاز المسئول بحكم القانون برسم السياسة العامة لحماية البحيرات وإجراء البحوث والدراسات اللازمة، ووافق مجلس الوزراء على مشروع قرار رئيس الجمهورية بشأن اتفاق تمويل دعم ريادة الأعمال لحلق وظائف، بين مصر والبرازيل الدولي لإعادة الأعمار بمبلغ 200 مليون دولار، ويستهدف تعزيز خلق فرص عمل وتحسين القرض الاقتصادية، ووافق

الميزانية ١,٥ تريليون جنيه.. والعجز الكلي يتراجع إلى ٧,٢٪

البرلمان يناقش زيادة دعم قطاعات الصحة والتعليم يونيه المقبل

4.5 مليار جنيه اعتمادات عاجلة من «العالية» لتمويل المياه والخبز والتمتد وصرف المررتبات



اللجان من مناقشة بعض الموازنات ذات الصلة باختصاصها، وكان آخرها اجتماع لجنة الشؤون التشريعية أمس لمناقشة موازنة وزارة العدل والهيئات القضائية، ومن ناحية أخرى اعتمدت وزارة المالية، مبلغ ٤ مليارات ٥٠٠ مليون جنيه لشهر أبريل ٢٠١٩، لتمويل احتياجات السلع التموينية والهيئة القومية لسكك حديد مصر والشركة القابضة لمياه الشرب والصرف الصحي، وحصلت الهيئة العامة للسلع التموينية على مبلغ ٤ مليارات جنيه، قيمة الدعم المالي الشهري لسلع الطاقة التموينية وفروق نطاق الخبز وفروق تكاليف تصنيع الخبز عن شهر أبريل، وتضمن التمويل إصدار ضمانات لشراء ٥٣٢٠ ألف طن قمح مستورد، بالإضافة إلى مبلغ ٩٨,٥ مليون جنيه مساهمة في رأسمال الشركة القابضة للقمح والغزل والنسيج، لتوفير السيولة اللازمة لتصرف مستحقات العاملين عن شهر أبريل ٢٠١٩. وحصلت الهيئة الوطنية للإعلام على مبلغ ٣٩١,٦ مليون جنيه، لتصرف مستحقات العاملين عن شهر أبريل ٢٠١٩، كما حصل المجلس الأعلى للثقافة على مبلغ ٢,٥٧ مليون جنيه لتصرف مرتبات العاملين بشركة الصوت والضوء عن شهر أبريل ٢٠١٩. واتاحت وزارة المالية مبلغ ٥٦,٥ مليون جنيه للهيئة القومية لسكك حديد مصر كدعم عن اشتراكات الطلبة والخطلوط غير الاقتصادية لشهر أبريل ٢٠١٩، ومبلغ ٩٧,٣٦ مليون جنيه للشركة المصرية لمترو الأنفاق كدعم عن اشتراكات الطلبة في شهر أبريل ٢٠١٩. كما اتاحت وزارة المالية مبلغ ٦١ مليون جنيه للهيئة العامة للصحة على مبلغ ٦٢,٥ مليون جنيه للشركة القابضة لمياه الشرب تحت حساب دعم المياه عن شهر أبريل ٢٠١٩.

كتب- ناصر فياض وعبدالقادر اسماعيل: يناقش مجلس النواب أضخم موازنة في تاريخ مصر، منتصف يونيه المقبل. وقال النائب المهندس ياسر عمر وكيل لجنة الخطة والموازنة بالمجلس، لـ«الوجه» أن قيمة الموازنة تبلغ تريليوناً و٥٧٤ مليار جنيه، وهي أضخم موازنة في تاريخ مصر، وأشار إلى زيادة الخصصات المالية لمعلم القطاعات، وخصوصاً الصحة والتعليم والمرافق العامة، وأوضح أنه في حالة إقرارها، يتم إرسالها إلى رئيس الجمهورية لاعتمادها والتصديق عليها. وأكد وكيل اللجنة، أن الموازنة تركز على دعم قطاعات التعليم والبرلمان خلال النصف الثاني من الشهر المقبل. يتضمن العديد من التبعيات والملاحظات، التي كشفت خلال الاجتماعات المتتالية لمناقشة موازنة جميع قطاعات الدولة، وأكد أن أبرز ملاحظة تتعلق بإصدار ٤٧ مليون جنيه اقتضت كمكافآت ٧,٧ مليون جنيه من وزارة القوى العاملة، ولم ترد الوزارة حتى الآن، وقال إن التقرير يتضمن تراجع العجز الكلي بالموازنة إلى ٧,٢٪، ويتم تعويض هذا العجز بطرح الآذون والسندات والاقتراض. وقال «عمر» إن جلسات المجلس التالية خلال مناقشة الموازنة، تشمل الأطلاع على تقارير عدد من الجهات ذات الصلة بالموازنة، وتستمع إلى رأي رؤساء الهيئات البرلمانية، في الموازنة، ويحضر الجلسات الدكتور محمد ميهوب وزير المالية، للرد على الملاحظات التي يبدونها النواب، وأكد النائب نجاح اللجنة في معالجة على سداد ملياري جنيه لهيئة الأبنية التعليمية، كانت قد سحبت من موازنتها لتمويل شراء تابلت الصف الأول الثانوي، وهذا الأمر تسبب في ازعاج البرلمان، وكانت لجنة الخطة قد انتهت اجتماعاتها المتتالية، منذ أيام وتعد الآن التقرير النهائي للموازنة، كما انتهى عدد من



وزير الداخلية: الشرطة تعزز بأبنائها الشهداء.. ولولا تضحياتهم ما تحقق الاستقرار

كتب- محمد عبدالفتاح: أكد محمود توفيق وزير الداخلية أن جهاز الشرطة يعتز ويقتخر بأبنائه الشهداء الذين بذلوا أرواحهم وضخوا بأغلى ما يملكون لتحمي بعزة وكرامة، مؤكداً أن ما نتمتع به من أمن واستقرار لم يكن ليتحقق لولا التضحيات التي قدمها شهداؤنا الأبرار ومصابونا الأبطال. جاء ذلك خلال مأدبة إيفال أقامتها وزارة الداخلية لأسر الشهداء والمصابين من رجال الشرطة بمجمع الاحتفالات باكاديمية الشرطة، بحضور عدد من قيادات وضباط وزارة الداخلية، ووجه وزير الداخلية التهنيء لأسر الشهداء ورجال الشرطة والمصابين بمناسبة شهر رمضان المعظم وقرب حلول عيد الفطر المبارك.. كما أعرب عن سعاده لتقاء الأسر والأبناء، مؤكداً حرص وزارة الداخلية على استمرار التواصل مع أسر الشهداء بما يكمن روح الأتماء والولاء لكيان الأسرة الواحدة وارتباط وزارة الداخلية بأبنائها وأسر أبطالها، ومن جانبهم أعرب أسر الشهداء عن فخرهم بأبنائهم شهداء الوطن الأبرار وما قدموه لأجل رفعة وطنهم، وتقديموا بخالص الشكر والتقدير على هذه اللغة الكريمة، متمنين ما تقدمه وزارة الداخلية من رعاية واهتمام لأسر الشهداء والمصابين من رجال الشرطة.



الطلاب يشكون من صعوبة أسئلة التاريخ «التعليم»: عدم تعديل نظام الدراسة بالصف الثاني الثانوي

كتب- زكي السعدني: أعلنت وزارة التربية والتعليم عدم تعديل نظام الدراسة بالصف الثاني من الثانوية الجديدة، وأكدت الوزارة استمرار ما يتم تطبيقه في العام الحالي على الصف الثاني الثانوي، حيث إن جميع المواد ممتدة ولم يطرأ أي تعديل على نظام الدراسة للصف الثاني الثانوي حتى الآن، وأوضحت الوزارة أنه إذا حدث أي تعديل فسيتم الإعلان عنه في وقت مبكر وبمبتهى الشفافية، وأنهى طلاب الصف الأول الثانوي العام من امتحان مواد التاريخ الكرتونية ورقياً خلال الفترتين الصباحية والمسائية، واستمرت بشكى الطلاب من تفاوت مستوى الاسئلة وصعوبة بعض الجزيئات التي لم يستدل على وجود اجابة لها في الكتاب المدرسي، وأكد الطلاب وجود تباين في مستوى الاسئلة وصعوبة بعض الجزيئات الخاصة بالأسئلة المتأخرات أعلنت الوزارة أن ٤٧٢ ألفاً و١١٦ طالباً وطالبة بالصف الأول الثانوي أدوا امتحان الفيزياء الكرتونياً في اليوم السابع من امتحانات النصل الدراسي الثاني، وأعلنت غرفة عمليات امتحانات الصف الأول الثانوي، أن ٤٧٣ ألفاً و١١٦ طالباً وطالبة أدوا امتحان الفيزياء في جميع اللجان على مستوى الجمهورية، وشهدت الفترة الصباحية، أداء ٤٢٢ ألفاً و٣٤١ طالباً وطالبة الامتحان بطريقة الكرتونية بنسبة ٩٨,٩٨٪ من إجمالي مستهدف ٤٥٤ ألفاً و١٩٣ طالباً في مدرسة، كما أدى ١٠٧ ألف و١٠٢ طالب الامتحان ورقياً، وفي الفترة المسائية، التي بدأت في تمام الساعة الواحدة ظهراً واستمرت مدة ساعة ونصف الساعة، وأدوا ٧٨٠ ألفاً و١١٦ طالباً وطالبة الامتحان بطريقة الكرتونية بنسبة ٩٤٪، من إجمالي مستهدف ٤٥ ألف طالب وطالبة في ١٠٥ مدارس حكومية مجهزة لاستقبال طلبة المدارس الخاصة والمعاهد القومية، فيما أدى ٥٧٧ ألفاً و١١٦ طالباً وطالبة الامتحان ورقياً، وطوي امتحانات الفصل الدراسي الثاني ٥٨٥ ألفاً و٩٨٠ طالباً وطالبة بالصف الأول الثانوي على فترتين الصباحية والمسائية، وتضمن طلاب المدارس الحكومية والخدمات والنزل والسجون والمستشفيات، إضافة إلى الفترة الثانية لطلاب المدارس الخاصة والمعاهد القومية.

الانتها، من تكويد أكثر من مليون مستند من ملفات «التنظيم والإدارة»

كتب- عبدالرحيم أبوشامة: صرح الدكتور صلاح الشبخ رئيس الجهاز المركزي للتنظيم والإدارة بأنه تم الانتهاء من إنشاء كود الكرتوني مليون و٢٢٠ ألف مستند من ملفات الجهاز حتى الآن، وإجراء مسح ضوئي لنحو ٧٦٦ ألف مستند منها في إطار مشروع الذاكرة المؤسسية الذي ينفذه الجهاز، وقال الشبخ، إن الجهاز ينفذ المشروع في إطار هدفه لتحويل ملفات الجهاز سواء الأرشيفية أو الحالية إلى نسخ إلكترونية تمهيدا ليكنة العمل وإنهاء التعامل الورقي بشكل نهائي داخل الجهاز.. مشيراً إلى أن المشروع يأتي أيضاً في إطار استعداد الجهاز للانتقال إلى مقفه الجديد بالعاصمة الإدارية والطاقة تمهيدا لبدء عمل مستديفة ريفية بدلا من الورقية، والاستفادة من الإمكانيات التكنولوجية الهائلة بالمقر الجديد، وتأتي كل تلك الجهود في إطار تفعيل قرار رئيس الجمهورية رقم ٥٠١ لسنة ٢٠١٧ الخاص بالتحول الرقمي. وأوضح رئيس الجهاز أن المشروع يتم تنفيذها بإيدي وخبرة أبناء الجهاز في جميع مراحلها، وذلك بدءا من تصميم البرنامج أو التطبيق الإلكتروني المستخدم مروراً بضرورة المشتريات حتى تحولها لاستندات إلكترونية.. مشيدا بفرق العمل القائم على المشروع وعملهم في غير أوقات العمل الرسمية وحرصهم على الدقة والجودة في تنفيذ المهمات الموكلة لهم.

53 مليار جنيه استثمارات قطاع الكهرباء العام المقبل

مركبة ومشاركة مشروعات سينمز بحوالي ١٧٪ من إجمالي الطاقة المولدة، والاستمرار في إجراءات مراجعة كفاءة محطات توليد الكهرباء القائمة وإجراء الصيانة والعمرات اللازمة لتناك من جاهزيتها، واستكمال تنفيذ خطة دعم الشبكة لتكون قادرة على تبريد الأحمال المتوقعة، واستمرار التنسيق المستمر مع قطاع البترول لتوفير الوقود اللازم للمحطات، والاستمرار في تنفيذ الخطة الموضوعية لدفع برامج ترشيد وكفاءة استخدام الطاقة قدماً وما يتضمنه ذلك من إجراءات لرفع الوعي وزيادة ثقافة ترشيد استهلاك الطاقة، وزيادة عدد المشتركين إلى ٣٧,٩ مليون مشترك بنسبة تطور ١,١٪ عن العام المالي المتوقع ٢٠١٩/٢٠١٨، تأسيس شركة مساهمة مصرية لخدمات التدريب مملوكة بالكامل للشركة القابضة لكهرباء مصر.

بالإضافة إلى نقل هذه الخبرات إقليمياً وأفريقياً. استعرض المهندس جابر دسوقي رئيس مجلس إدارة الشركة القابضة لكهرباء مصر تقريراً أكد فيه أن قطاع الكهرباء يستهدف تحقيق عدد من المؤشرات بموازنة العام المالي ٢٠١٩/٢٠٢٠ تتلخص في: إضافة قدرات للشبكة القومية بحوالي ١٩٥٠ ميجاوات لترتفع معها القدرات الاسمية إلى ٦٠٠٦٧ ميجاوات بنسبة تطور ٢,٦٪ عن العام المالي المتوقع ٢٠١٩/٢٠١٨، وزيادة الطاقة المولدة إلى ١٩٥,٨ مليار ك.و.س بنسبة تطور ٤,٢٪ عن العام المالي المتوقع ٢٠١٩/٢٠١٨، وانخفاض معدل استهلاك الوقود إلى ١٨٥,٥ جرام/ (ك.و.س) بنسبة تحسن ٢,٩٪ عن المعدل المتوقع للعام المالي ٢٠١٩/٢٠١٨، نتيجة عدة أسباب أهمها تعظيم الإنتاج من الوحدات التي تعمل كدورة

كتب- عماد خيرة: انعقدت الجمعية العامة للشركة القابضة لكهرباء مصر برئاسة الدكتور محمد شاكر وزير الكهرباء، الذي أكد تنفيذ استثمارات تبلغ ٥٣ مليار جنيه خلال العام المالي المقبل، منها ١٢ مليار جنيه مشروع محطة فحم الحماوين، وعرض شاكر الجهود التي يبذلها قطاع الكهرباء لدعم شبكة النقل على الجهود المختلفة لتحسين كفاءة الشبكة وتقليل الفقد واستكمال تنفيذ خطة دعم شبكة التوزيع لتطوير شبكات التوزيع وتحسين كفاءة الطاقة، والحرص على تنوع مصادر الطاقة والاهتمام برفع كفاءة الكوادر والتدريب على أحدث التكنولوجيات العالمية والخبرات الحديثة في مجالات الكهرباء والطاقة،

شركة انترناشيونال كابييتال لادويه والتوكيلات التجارية (ش.م.م)
يسر الشركة أن تعلن للسادة المساهمين أنه قد تم قيد أسهم الشركة بنظام الحفظ المركزي لدى شركة مصر للمقاصة والإيداع والتقييد المركزي اعتباراً من ٢٠١٩/٦/١٨

واعتباراً من هذا التاريخ لن يتم التعامل على أسهم الشركة إلا من خلال كشف حساب صادر من أحد أمناء الحفظ، لذا على السادة المساهمين التوجه إلى أحد أمناء الحفظ المعتمدين لايداع أسهمهم عن طريقها.

شركة اورينت للإنشاءات والتنمية العقارية (ش.م.م)
يسر الشركة أن تعلن للسادة المساهمين أنه قد تم قيد أسهم الشركة بنظام الحفظ المركزي لدى شركة مصر للمقاصة والإيداع والتقييد المركزي اعتباراً من ٢٠١٩/٦/١٣

واعتباراً من هذا التاريخ لن يتم التعامل على أسهم الشركة إلا من خلال كشف حساب صادر من أحد أمناء الحفظ، لذا على السادة المساهمين التوجه إلى أحد أمناء الحفظ المعتمدين لايداع أسهمهم عن طريقها.

شركة ايما للصناعة المكونه وتصنيعه المواد الغذائية (ش.م.م)
يسر الشركة أن تعلن للسادة المساهمين أنه قد تم قيد أسهم الشركة بنظام الحفظ المركزي لدى شركة مصر للمقاصة والإيداع والتقييد المركزي اعتباراً من ٢٠١٩/٦/١٣

واعتباراً من هذا التاريخ لن يتم التعامل على أسهم الشركة إلا من خلال كشف حساب صادر من أحد أمناء الحفظ، لذا على السادة المساهمين التوجه إلى أحد أمناء الحفظ المعتمدين لايداع أسهمهم عن طريقها.

فيوتشر ستيب للمقاولات العامه والصيانه والخدمات (ش.م.م)
يسر الشركة أن تعلن للسادة المساهمين أنه قد تم قيد أسهم الشركة بنظام الحفظ المركزي لدى شركة مصر للمقاصة والإيداع والتقييد المركزي اعتباراً من ٢٠١٩/٦/١٨

واعتباراً من هذا التاريخ لن يتم التعامل على أسهم الشركة إلا من خلال كشف حساب صادر من أحد أمناء الحفظ، لذا على السادة المساهمين التوجه إلى أحد أمناء الحفظ المعتمدين لايداع أسهمهم عن طريقها.

«البدري»: نحصل على 1% فقط من المنح والدعم الدولي مخيب للآمال مصر تستضيف 550 ألف سوري وتقدم لهم كافة التسهيلات

كتب- تهناس شعبان: أكد الدكتور محمد البدرى مساعد وزير الخارجية لشؤون العربية العريية ومدرب مصر لدى الجامعة العربية للبحوث والدراسات ومندوب مصر لدى المساعدات لدعم اللاجئين السوريين منذ عام ٢٠١٢ وحصولهم على نفس التسهيلات التي تقدم للمصريين بشكل مجاني في مجالات التعليم والصحة والتعليم العالي رغم تزايد أعدادهم بشكل ملحوظ في السنوات الأخيرة. جاء ذلك خلال مؤتمر إطلاق خطة الاستراتيجية الإقليمية للاجئين السوريين وخطة استجابة مصر للاجئين والمتمسكين للجوء من أفريقيا جنوب الصحراء والعراق واليمن التي يتم إطلاقها بالتعاون بين المفوضية العليا لشؤون اللاجئين والبرنامج الإنمائي للأمم المتحدة. وأوضح البدرى إن مصر ملتزمة بدعم اللاجئين رغم التحديات التي تواجه الاقتصاد المصري ورغم محدودية الدعم الدولي. وأعرب عن تطلع القاهرة إلى دعم اصطلاح المنحين الدوليين بدورهم في دعم مصر في مجال استضافة اللاجئين. وأشار إلى أن أعداد المسجلين من اللاجئين السوريين في مصر لا تعكس الأعداد الحقيقية، لكنه تعزيز لحائظ الصد الأول لمح اللاجئين من محاولات الهجرة غير الشرعية لأوروبا عن طريق البحر بعد فقد الأمل مما يهدد بقدر حياتهم. وأضافت أن مصر تتحمل العبء الحقيقي وحدها.. وقالت: إن مصر ترفض إقامة معسكرات للاجئين وتمنحهم حرية اختيار أماكن سكنهم. وقالت: إن هذا الالتزام من مصر يحتاج إلى جهود ودعم الدول المنحة لتقديم الخدمات الصحية والتعليمية لضمان حقوق اللاجئين لحين عودتهم إلى بلادهم. ومن جانبه وجه كريم أناسي ممثل مفوضية الأمم المتحدة لشؤون اللاجئين شكر مصر على ما تقدمه من دعم للاجئين، وقال: إن نقص التمويل يمثل تحدياً كبيراً للحكومة المصرية والمفوضية والوكالات المشاركة في تلبية احتياجات اللاجئين الملحة. وأشار إلى أن مصر تستضيف نحو ٢٥٠ ألف لاجئ وطالب لجوء مسجلين لدى المفوضية حتى ٢٠ أبريل ٢٠١٩، مما يمثل زيادة بنسبة ٢١٪ مقارنة بشهر أبريل ٢٠١٧ نتيجة لتدهور الأوضاع في عدد من بلدان المنطقة والقارة الإفريقية. شارك في المؤتمر عدد من سفراء الدول المنحة ووكالات الأمم المتحدة المشاركة في خطط الاستجابة ومنظمات المجتمع المدني.

تعزيز التعاون بين مصر والجاون في صناعة الأخشاب والمستحضرات الدوائية

كتب- محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق: استقبل الدكتور محمد سعيد العصار وزير الدولة للإنتاج الحربى جاجان جويتا رئيس مجلس إدارة شركة Olam المالكة للمنطقة الاقتصادية الحرة بالجاون والمستشار والمبعوث الشخصي لعلى يونغو أونديليك، رئيس الجابون- الوفد المرافق له، وذلك بحضور ممثلين من وزارات الزراعة واستصلاح الأراضي، التجارة والصناعة، الطيران المدني، الكهرباء والطاقة المتجددة، الصحة، الخارجية) وجهاز مشروعات الخدمة الوطنية، وشركة المقاولون العرب، لبحث موضوعات التعاون المشترك، وذلك بمقر ديوان عام وزارة الإنتاج الحربى. وخلال اللقاء استعرض العصار الوفد الجابوني المشروعات التي يمكن إقامتها في الجابون في عدة مجالات منها: (إنشاء مجمع لتصنيع الأخشاب، إنشاء منطقة لوجستية بالجاون تخدم غرب إفريقيا، إنشاء مصنع

كلمة عدل



بهاء الدين أبوشقة

شماعة الأخطاء!

الحديث في شماعة التي تعلق عليها ووقوع الأخطاء البشعة التي تحدث للمصريين مرفوض، ولا يجوز بأي حال من الأحوال أن نلقى بالمسئولية على أفراد فقط ونترك الحديث عن سياسة المنع من البداية.. فهذه الأمور لا يمكن أن يقبلها عقل أو منطلق.. في وقوع حادثة لا يجوز أن نحمل السائق المسئولية الكاملة عن هذه الحادثة البشعة، وليس معنى ذلك أننا نبرئه من الإهمال في هذا الشأن.. لكن المسئولية الحقيقية وراها آخرون كثيرون.. لماذا نتجاهل تنفيذ سياسة صارمة في الحصول على التراخيص اللازمة بعد التأكد من كل الاشتراطات الواجبة لسير المركبة، إضافة إلى رخصة قيادة للقائمين على التسيير.

المسئولية ليست فقط على الصغار أو الشماعات التي تعلق عليها الأخطاء، والمسئولية الحقيقية على من بيده سلطة المنع من الأساس، وهذا يرتبط بالرقابة الشديدة المسبقة واتخاذ كل التدابير الصارمة والشديدة التي تحول وتمنع وقوع الكارثة.. وبما أننا الآن في مصر الحديثة لا بد أن نتغير كل الرؤى والمفاهيم، ولا يجوز أن نعلق الأخطاء والكوارث على «شماعات»، لأنه في الدولة الجديدة لا بد أن تزول مثل هذه الأمور ويجب اتباع سياسة المنع من الأساس.

سلطات المنع يجب أن تسود وتتغير ثقافة المسئولين عنها، لا أن نترك الأمور عشوائية، ونبحث عن شماعة بعد وقوع الكارثة نعلق عليها الأخطاء... أليس هذا هو الموجود حاليًا والطرق التي أوصلتنا على مدار سنين طويلة إلى مشاكل وكوارث أصابنا المجتمع في مقتل.. ثقافة «الشماعة» التي تعتمد على تبرير الخطأ يجب أن تزول تمامًا في ظل بناء الدولة الجديدة، ويجب أيضًا تغيير دور سلطة المنع من البداية، وهي تعتمد على العمل الجاد والمتواصل، ولا تعرف اللين أو التهاون أو المحسوبية والواسطة والطنش في أمور كثيرة.

هذا يقودنا إلى ضرورة الاعتماد على الأداء الجيد من كل مسئول كبير أو صغر دوره، فوجود هذا المسئول في موقعه ليس زينة أو ملء فراغ، وللهديث بقية

رئيس حزب الوفد

أحوالنا



حسن حامد

العودة إلى الأرض

بينما كنا نتجرع موصما دراميا اعتبره الجمهور ومعهم التقاد الأوسى في السنوات التي تعيها الناكدة، خرجت علينا الهيئة الوطنية للإعلام، بعد طول غياب، بخبرين بالغين الأهمية. تضمن الخبر الأول إعلان عن إطلاق قناة فضائية جديدة بمسمى (تابع سيوت) وأنها سوف تبث مباريات بطولة كأس الامم الأفريقية على البث الأرضي الرقمي، وافادت الأنباء بان القناة ستكون متاحة على أجهزة التلفزيون الأرضي عبر تردد UHF كما تبث القناة عبر قمر نايلسات الصناعي.

وبغض النظر عن مسمى القناة الانجسي الذي لا أحد له ميرا الا اذا أخذنا بناه في احد الاعلانات التي لا أحد له العربي غير جذاب، فان اطلاق هذه القناة يبرر العديد من الاسئلة التي كانت تستحق عقد مؤتمر صحفي للتعريف بالقناة الجديدة والهدف من اطلاقها والاسباب التي دعت الى الدخول في شراكة مع اعلام المصريين لاطلاق القناة، وما هو دور كل شريك ونسبة كل منهما في القناة، ويأتي بالطبع في المقدمة سؤال ماذا اطلاق قناة جديدة من الهيئة التي تعاني من تخمة القنوات ؟ اسئلة عديدة تتطلب اجابات نرجو ان تلقى عليها الهيئة الوطنية للإعلام المزيد من الانواء ولكن لابد من ان نشيد بالدور الذي ستقوم به هذه القناة في بث الاحداث الرياضية ارضيا وهي مقدمتها بطولة كأس الامم الأفريقية التي باتت على الابواب خاصة واننا كنا نهدر لسنوات عديدة حق جماهيرنا في الحصول على البث الأرضي للعديد من المباريات التي تقام في مصر، في كل احوال الاحداث الرياضية والافتتاح شأنه مقابل البث الفضائي. ولكن هاهو البث الأرضي يستعيد مكانته في معظم دول العالم بعد ان تحول الى الاسلحة الرقمية واصبح يبث بعودة عالية تقوى احيانا البث الفضائي، ولذا نرجو ان يكون مشروع القناة الجديدة حافزا في تحويل الاسلحة الأرضي في مصر الى اسلحة رقمية بما يستتبعه ذلك من نشر اجيزة الاستقبال اللازمة لذلك.

اما الخبر الآخر الذي لا يقل اهمية عن الخبر الأول فهو توقيع بروتوكول جديد بين الهيئة الوطنية للإعلام والشركة المتحدة للخدمات الاعلامية المالكة لمجموعة اعلام المصريين ومجموعة ديميديا الاعلامية. ويقضى البروتوكول بتاحة المحتوى التلفزيوني المصري الذي تملك الهيئة حقوقه الرقمية للعرض على المنصة الرقمية الجديدة IT Watch حصريا. وقد اثار هذا الخبر العديد من ردود الفعل الغاضبة، نظرا لما يشهده البعض من ضياع تراث التلفزيون المصري الذي يمثل ثروة ثقافية عالية يعز بها كل المصريين، وربما كان ذلك ما حيز مسئولو الهيئة التي التأكيد على ان هذا الاتفاق يهدف الى حماية حقوق المحتوى الاعلامي المصري كما انه سيتم تقديم المحتوى باستخدام تقنيات حديثة تناسب تغير طرق تلقي المحتوى عالميا وتعلم عوالمه.

ومن بين الاسئلة الكثيرة المثارة حول هذا الموضوع سؤال حول اسباب عدم قيام الهيئة القومية للإعلام بادارة منصة رقمية خاصة بها تعرض عليها ما تملكه من محتوى، ويستتبع ذلك العديد من الاسئلة التي تدور حول بنود العقد الموقع بين الكيانين. ان اجابة هذه الاسئلة وغيرها بطمأنة الجميع على الحفاظ على تراث ماسبيرو الذي كان مهدا بالضياع نتيجة الاممال اكثر من اي سبب آخر. وارجو ان يلتفت القائمون على امر هذا المشروع الى الكميات الهائلة من الاسلحة القديمة المسجلة على ٢ بوصة وبوصة واحدة فهي تحوي كنوزا استعادت الرملة الرحلة سفير التبريل جانيا منها في مشروع كانت تشرف عليه معاونة التبريل ماهر الحمزاوي، ولكن ظل معظمها رهن الاممال.



د. نبيل توكا بباوى يكتب:

سؤال لمحافظ القاهرة وزير الآثار وكل الأثريين في مصر «عن تحول شارع المعز لدين الله الفاطمي من متحف عالمي إلى مزلة عالمية»

كان لدى الوزير النشط فاروق حسني وزير الثقافة مشروع قومي لتحويل شارع المعز لدين الله الفاطمي إلى متحف عالمي لكي يكون متحفا مفتوحا للعمارة والآثار الإسلامية، وعلى مدى عشر سنوات استطاع تحقيق ذلك بترميم كل المباني الأثرية الموجودة في الشارع ورصف الطريق وسجل الشارع أكبر نسبة من السياحة العالمية للأجناب والسياحة

سؤال.. إلى مسئول (2)

إلى محافظ القاهرة ووزير الآثار: لماذا تحول شارع المعز إلى مزيلة؟



شارع المعز

الموضوع ونشر التعاليم الإسلامية الصحيحة التي تتفق مع وسطية واعتدال الإسلام، وهنا سؤال للدكتور محمد عثمان الخشت في الدور الوطني لجامعة القاهرة لماذا لا يتم عمل ندوة بالتعاون مع الجامعة تجمع شيخ الأزهر الإمام أحمد الطيب وبطريك الكرازة القبطية البابا تواضروس ضمن الموسم الثقافي، وهذا الباشا سوف يكون له أثر سحر بين الطلاب في طريق المحبة والتأخي وتجديد الخطاب الديني وقبول الآخر المخالف في الدين لتدعيم قوة الدولة الوطنية وإشغال كل محاولات التفتيت الطائفي لتقدم للعالم نموذجا في التحضر بجلوس أمام الأزهر وبطريك الكاتدرائية بجوار بعضهم في حديث للطلاب فيه أبلغ الرد على الجماعات المتطرفة التي لها أجنداث خاصة في هز المجتمع المصري من خلال الطائفية وتقسيم المجتمع مسلم ومسيحي، حقيقة الأمر في عهد السيسي أن الدين لله والوطن للجميع، وأن لهم ما لنا وعليهم ما علينا لا فرق بين مسلم ومسيحي إلا أن المسلم يتوجه إلى المسجد للصلاة والمسيحي يتوجه للكنيسة للصلاة الزاوية في المواطنة وتمسك المسلم والمسيحي في مبدأ المواطنة والوحدة الوطنية التي يجب ألا نفرط فيها مهما كانت الأسباب فصلصة الدين والوطن في المواطنة والمحبة والتأخي التي يتنادى بها عصر السيسي وينفذها بحرفية شديدة وذلك شديدا رئيس جامعة القاهرة بحولته غير التقليدية، فقد سبق أنني كنت رئيسا لنادي لوبوز القاهرة في أحد اللقاءات بأحد الفنادق الكبرى في وسط القاهرة وهو فندق الهيلتون جمعت في لقاء تقافي بين البابا شنودة وشيخ الأزهر الدكتور سيد طنطاوي لقاء يعبر عن المحبة والتأخي بين أتباع الديانات السماوية، هذا اللقاء تحدثت عن كل وكالات الأنباء العالمية الخارجية والداخلية لدرجة أنه كان خيرا في بعض الصحف الأجنبية ومنها التايمز اللندنية، وأنا كل ثقة إذا استطاع الدكتور محمد عثمان الخشت الجمع بين القبطيين الإمام الطيب والبابا تواضروس سوف يكون لقاء الحساب في أن يرى شباب الجامعة الدائمة والوحدة الدائمة بين المصريين، وسوف تكون ردهم أبلغ الرد على المات التي ذكرت الديانات السماوية ويعدت عن الدين في فترة حكم الإخوان لمصر بعد أن شاهدوا توجيه الدين لخدمة السياسة الإخوانية فاهتز الدين واهتزت السياسة، فلقاء الحساب سهل إعداده والاتفاق عليه لأن الدكتور عثمان الخشت له مساهمة داخلية وعالمية في أن استراتيجية تفكيره تقوم على تجديد الخطاب الديني وقبول الآخر المخالف في الدين، وهي السياسة التي خلقها الرئيس السيسي وسددها للعالم كله كوجه حضاري مصر وينفذها بحرفية شديدة وحكمة شديدة عن صدام مع أي تيار ودون أن يسبب أي صراع للإستقرار والأمن، فإذا كان تجديد الخطاب الديني وقبول الآخر والرئيس السيسي وجهين لعملة واحدة، فإن التفتيت الحضاري لتجديد الخطاب الديني أحد مبادئ رئيس جامعة القاهرة انطلاقا من حقيقة علمية وتاريخية ودينية أن فتاوى الأمة الأربعة وضعت لطروف الحياة، وقد أسند الفتوى، وأن هذه الفتاوى فتاوى بشرية سواء أن تكون في جانب الصواب والخطأ من المؤكد أنه وسط تقيرات الحياة ومصاعها أن تستمر هذه الفتاوى في حياة اليوم التي نركب فيها الطائرة والصاروخ وفي وقت الفتاوى كانوا يركبون الحمار أو الجمال.

وطبقا للفكر الحديث في تجديد الخطاب الديني التي يطبقها الدكتور محمد عثمان الخشت أن فتاوى الأربعة «مالك والشافعي وأبوحنبل وأبي حنيفة»، وضمت للعصر الذي كانوا يعيشون فيه، وهذا العصر كان يستخدم الجمال والحصان والحمار والماعز لذلك فهي فتاوى بشرية لا تصلح لهذا الزمن الذي يركب فيه الناس الصاروخ للتوجه للقمر ويركبون الطائرة ويركبون السفينة، وأرقاعها عشرون دورا على مساحة خمسة أقدنة وتدار بالوقود الذري، هذا عصر لا تنفع فيه فتاوى أبوحنيفة وحنبل والشافعي وفتاويهم وضعت لعصرهم فقط، أما اليوم نحتاج إلى فتاوى أخرى تتناسب مع العصر الحالي وتطوره حتى نستطيع أن نقول بكل فخر إن القرآن صالح لكل زمان وكل مكان.

إلى رئيس الهيئة الهندسية للقوات المسلحة: مطلوب إنشاء هيئات لإنجاز المشروعات المعمارية



محور روض الفرج

في مصر، وعندما يزوره أهم مسؤولين من بلاد الدنيا يكون معلوما أنهم يزوروا أكبر كنيسة في مصر، وهي كنيسة السيدة العذراء، وذلك لتدخل كنيسة ميلاد المسيح ومسجد الفتح بالعاصمة الإدارية الجديدة موسوعة جينيس مثل عرض أكبر كوبري في الدنيا، فدخل مسجد وكنيسة العاصمة الإدارية موسوعة جينيس وأصبح على اللواء إيهاب الفار.

ثالثا: سؤال لرئيس جامعة القاهرة الدكتور محمد عثمان الخشت:

عن استضافة الدكتور أحمد الطيب شيخ الأزهر والإمام تواضروس في لقاء تقافي وبالتعاون مع جامعة القاهرة:

أثبتت الأيام أن الدكتور محمد عثمان الخشت رئيس جامعة القاهرة بمد الجامعة بطول غير تقليدية وهي ما يسميها علماء الإدارة حلول خارج الصندوق كما يحدث في الجامعات الكبرى على مستوى العالم، فاصبحت جامعة القاهرة بيتا لكل المصريين، فقد نظمت جامعة القاهرة ندوة بمدينة الطالبات لتوعية الطلبة بمشروع ١٠٠ مليون صحة للقضاء على فيروس سي والكشف

الكتاب والصحفيين الذين ينتمون إلى خلايا الإخوان النائمة أو الذين ينتمون إلى مؤسسات تمويل خارجية من قطر وتركيا أو مخابرات دول رغبة أن كوبري أكتوبر تم إنشاؤه في سبعة عشر القوات المسلحة استولت على كل المشاريع في عالمًا ولو كان كوبري تحيا مصر تأخر في التنفيذ لكانت تكلفة الإنشاء زادت أربع مرات وكوبري تحيا مصر أعلى نهر النيل دخل موسوعة جينيس للأرقام القياسية باعتباره أطول كوبري في العالم في القارات الست، وأصبحت مصر في أعظم دول العالم في مجال البنية التحتية، وأصبح كوبري تحيا مصر وأتمنى من اللواء إيهاب الفار طالما أتمنى تطيق ذلك على كاتدرائية ميلاد المسيح ومسجد الفتح بالعاصمة الإدارية الجديدة بضم جزء آخر للكنيسة تصافى إلى المبني الرئيسي عن طريق هدم أحد جدار الكنيسة ويتم إضافة مساحة أخرى للكنيسة فتكون أكبر كنيسة في العالم وينتقل يتم هدم جزء من المسجد الفتح وضم جزء للمصلاة فيه داخل المبني الرئيسي، بحيث يكون أكبر مسجد في العالم، ويكون معروفا عالميا في كل أنحاء الكرة الأرضية وأن أكبر مسجد وأكبر كنيسة في العالم موجدان



مسجد الفتح العظيم

إلى رئيس جامعة القاهرة: تجديد الخطاب الديني ضرورة لمواجهة تحديات العصر



رأس الأفعى فى قبضة السلطات المصرية

الملف الأسود للإرهابى هشام عشاوى

كتبت: إيمان الشعراوى

وجهت السلطات المصرية ضربة جديدة وموجعة ضد التنظيمات الإرهابية، بعد وقوع الإرهابى هشام عشاوى فى قبضة السلطات متهماً، لمحاکمته على جرائمه فى حق أبناء مصر والقصاص منه.

بعد قرابة ٧ شهور من القبض على عشاوى فى مدينة درنة الليبية، عاد الإرهابى إلى أرض الوطن - الذى استباحه واستباح دماء أبناؤه - فجر أسس، على متن طائرة عسكرية مجهزة بأحدث الأجهزة التى تمهينها من الاختراق خلال طيرانها. اصطعب الإرهابى فى رحلة العودة، عباس كامل رئيس المخابرات العامة، حيث عاد للإرهابى تحت حراسة مشددة بعد زيارة قصيرة إلى ليبيا، لاستكمال محاكمته فى مصر.

وترجع بداية النهاية للإرهابى هشام عشاوى، الذى خان وطنه وزملائه، إلى شهر أكتوبر الماضى، حيث تمكنت قوات الجيش الوطنى الليبى من القبض عليه.

وبعد هشام عشاوى، الضابط السابق، أحد أخطر الإرهابيين فى المنطقة، وكان المطلوب رقم واحد لأجهزة الأمن المصرية، كما يواجه اتهامات عديدة على خلفية ضلوعه فى عدد كبير من العمليات الإرهابية أثناء انتمائه لجماعة «انصار بيت المقدس» أو بعد انفصاله عنها، لاختلافه مع قياداته الذين يابغوا تنظيم «داعش».

ويبلغ هشام عشاوى من العمر ٤٣ سنة، ولد بى مدينة نصر، والتحق بالقوات المسلحة عام 1٩٩٤ كفرد صاعقة، حتى ثارت حوله شبهات بتشدده دينياً وأحيل للتحقيق بسبب توبيخه قائم قرآن فى أحد المساجد لخطأ فى التلاوة، وترقر نقله للأعمال الإدارية عام ٢٠٠٠، حسب تحقيقات النيابة العسكرية.

وفى ٢٠٠٧، أحيل «عشاوى» للمحكمة العسكرية بسبب تحريضه ضد الجيش وترقر فصله من الخدمة فى ٢٠٠٩، واتجه للعمل فى التجارة، ثم فى التصدير والاستيراد، وكان يتاجر فى الملابس وقطع غيار السيارات، وخلالها تعرف على مجموعة من متتقى «الفكر الجهادى» فى أحد المساجد بى الطرية، ثم نقل نشاطه لمدينة نصر، وشكل خلية لتنظيم «انصار بيت المقدس».

سافر «عشاوى» إلى تركيا فى أبريل ٢٠١٢، وتسلل منها إلى سوريا، وهناك انضم لمجموعات قتال ضد نظام بشار الأسد، وسرعان ما عاد إلى مصر، مع عزال الرئيس الإخوانى محمد مرسى، ليشترك فى اعتصام رابعة، وفقاً للتحقيقات.

كانت ليبيا الملاذ الآمن له عشاوى، حيث شكل داخل معسكرات «درنة» خلية تضم ٤ ضباط شرطة مفصولين تسمى «انصار بيت المقدس» تحولت إلى «ولاية سيناء» بعد مبايعة تنظيم «داعش».

وفى يوليو ٢٠١٥، أعلن «عشاوى» المعروف بابوعمر المهاجر، انشقاقه عن تنظيم «داعش»، وتأسيس تنظيم «المرابطين» فى ليبيا، الموالى لتنظيم القاعدة بالمغرب الإسلامى.

بدأ اسم «عشاوى» يطفو فى العام ٢٠١٢، عندما اتهم فى محاولة اغتيال وزير الداخلية الأسبق محمد إبراهيم، فى شهر سبتمبر، بعد تعرضه لموكبة لانفجار سيارة مفخخة، وأسفر الحادث آنذاك عن إصابة ٢١ شخصاً.

أثم «عشاوى» بالاشتراك فى محاولة اغتيال وزير الداخلية الأسبق اللواء محمد إبراهيم، وكذلك اغتيال النائب العام السابق هشام بركات، والإعداد لاستهداف الكتيبة «١٠١» حرس حدود، واستهداف مديرية أمن الدقهلية، والهجوم على مستشفى ٢٩ شخفاً. وعلِن «عشاوى» تأسيس تنظيم «المرابطين» وفر هارداً إلى ليبيا، وفى غضون



تفجير مديرية أمن الدقهلية.. استهداف حافلة أقباط المنيا فى ٢٠١٧

من المحكمة العسكرية فى القضية المعروفة إعلامياً بانصار بيت المقدس الثالثة التى تضمنت واقعة من بينها التخطيط لتفجير قصر داعش فى هذه المنطقة، والذى بدأت بنديج التنظيم مهندس بترول كروانى.

وفى ليبيا شكل «عشاوى» تطبيقاً عسكرياً نشط على الحدود بين مصر وليبيا، وارتكب العديد من الجرائم بحق المصريين والليبيين، بالتعاون مع تنظيم «مجلس شورى درنة» المنتمى لتنظيم القاعدة.

وتم بين كل الاتهامات التى وجهت له عشاوى، وأخرها فى قضية كمين بعد حادث صدر ضد «عشاوى» حكم غيابى واحد بالإعدام

ولكم فى القصص حياة

فرحة أهالى الشهداء باستعادة الإرهابى «عشاوى» لحاكمته فى مصر

الأزهر الشريف يشيد بتصافير الجهود فى مواجهة الإرهاب

التظيم داعش الإرهابى، أبوبكر البندادى، لأنها دخلت بيت الجيش المصرى العظيم، لكنها خرجت منه كالشيطان الرجيم، فهذا الشخص المتطرف، استغل الجيش المصرى وأساليبه الحديثة فى التدريب، ليستغلها فى مخططاته الإرهابية، والإضرار بمصر شعبياً وجيشاً وشرطة.

والذى رحق دماءاً من هذا الوطن وروى تراهيه بدمائه، وأكبت منار المنسى فقته فى القضاء المصرى ونزاهته وهو الآن سيفق أمامه ونحن متأكدون أنه سيد لنا حقوقنا، رافة «لنا أهالى الشهداء» شكر الرئيس عبدالفتاح السيسى على سرعة تسليم عشاوى لمصر والحرص على الآثار للشهداء».

والذى رحق دماءاً من هذا الوطن وروى تراهيه بدمائه، وأكبت منار المنسى فقته فى القضاء المصرى ونزاهته وهو الآن سيفق أمامه ونحن متأكدون أنه سيد لنا حقوقنا، رافة «لنا أهالى الشهداء» شكر الرئيس عبدالفتاح السيسى على سرعة تسليم عشاوى لمصر والحرص على الآثار للشهداء».

رؤى



المعرفة بالتذكر وليس بالتعلم

توفيق الحكيم بعد أن صور الأطوار القرآنى للكيف وأطلق فيه أسماء من كتب التفسير (الطبرى تا ٤١٥هـ) على بعض شخصياته) يميلها، وديفانوس)، حاول خلال فصول المسرحية اختبار نظرية أفلاطون الفلسفية فى الوجود والمعرفة والتناسخ.

وسبق وظهر «عشاوى» فى فيديو عام ٢٠١٥ يدعو فيه الأمة المسلمة والحركة الجهادية أن تخوض معركة البيان كما تخوض معركة السنن، قبل أن يدخل فى وصلة تحريض ضد مصر والرئيس عبدالفتاح السيسى والقوات المسلحة، مدعياً «الجهاد ضد الدولة فرض عين على كل مسلم».

كما كتبت لجهات التحقيق أن مجموعة تابعة له عشاوى - هى التى كانت وراء الحادث الإرهابى الذى شهدته منطقة الواحات فى أكتوبر ٢٠١٧ وأسفرت عن حوطة عدد من الشهداء فى صفوف الشرطة، وهى القضية التى من المتوقع إحتاها للقضاء العسكرى قريباً.

وتورط «عشاوى» فى استهداف قوات الأمن فى عرب شركس بالقليوبية والأشياك معهم، كما برز اسمه فى حادثة تفجير مديرية أمن الدقهلية فى ديسمبر ٢٠١٢، والتى استشهد على إثرها ١٦ من رجال الشرطة والمواطنين.

وفى يوليو وأكتوبر من عام ٢٠١٤، تورط الإرهابى هشام عشاوى فى حادث كمينى الفرافرة وكرم القواديس، والذى استشهد ههنا نحو ٤٩ جندياً.

كما تورط فى التخطيط والتنفيذ لحادث الواحات، والذى أسفر عن استشهاد ١٦ من رجال الشرطة، كما استهدف حاافلة نقل مواطنين أقباطاً بالينيا فى ٢٠١٧، مما أدى لاستشهاد ٢٩ شخصاً.

وفى نوفمبر ٢٠١٧، أحال القضاء هشام عشاوى وأخريين من المتهمين بقضية «انصار بيت المقدس»، والتى تحمل رقم ٢ شرق عسكرية لسنة ٢٠١٦، لتفضيلة المفتى، متهمة بتفجير الهجوم على كمين الفرافرة وعمليات إرهابية داخل البلاد. وفى زيارة سريعة للوزير عباس كامل رئيس المخابرات العامة إلى ليبيا، كتبت نهاية هذا الإرهابى الذى سلكه دماء المصريين، تسلمت المخابرات العامة المصرية الإرهابى هشام عشاوى وتم الاتفاق على اصطحابه فى رحلة العودة لمصر لاستكمال محاكمته فى الأرضى المصرية على كافة الجرائم التى ارتكبها وشارك فيها. وتم نقل للإرهابى هشام عشاوى فى طائرة عسكرية مجهزة بأحدث الأجهزة التى من خلالها لا يمكن اختراقها خلال تواجدها فى أى مجال جوى ونجتت النقل وتوصل إلى الأرضى المصرية مع نقله كحادث استكمال التحقيقات معه ومحاكمته على جرائمه.

وفى نوفمبر ٢٠١٧، أحال القضاء هشام عشاوى وأخريين من المتهمين بقضية «انصار بيت المقدس»، والتى تحمل رقم ٢ شرق عسكرية لسنة ٢٠١٦، لتفضيلة المفتى، متهمة بتفجير الهجوم على كمين الفرافرة وعمليات إرهابية داخل البلاد. وفى زيارة سريعة للوزير عباس كامل رئيس المخابرات العامة إلى ليبيا، كتبت نهاية هذا الإرهابى الذى سلكه دماء المصريين، تسلمت المخابرات العامة المصرية الإرهابى هشام عشاوى وتم الاتفاق على اصطحابه فى رحلة العودة لمصر لاستكمال محاكمته فى الأرضى المصرية على كافة الجرائم التى ارتكبها وشارك فيها. وتم نقل للإرهابى هشام عشاوى فى طائرة عسكرية مجهزة بأحدث الأجهزة التى من خلالها لا يمكن اختراقها خلال تواجدها فى أى مجال جوى ونجتت النقل وتوصل إلى الأرضى المصرية مع نقله كحادث استكمال التحقيقات معه ومحاكمته على جرائمه.

وفى نوفمبر ٢٠١٧، أحال القضاء هشام عشاوى وأخريين من المتهمين بقضية «انصار بيت المقدس»، والتى تحمل رقم ٢ شرق عسكرية لسنة ٢٠١٦، لتفضيلة المفتى، متهمة بتفجير الهجوم على كمين الفرافرة وعمليات إرهابية داخل البلاد. وفى زيارة سريعة للوزير عباس كامل رئيس المخابرات العامة إلى ليبيا، كتبت نهاية هذا الإرهابى الذى سلكه دماء المصريين، تسلمت المخابرات العامة المصرية الإرهابى هشام عشاوى وتم الاتفاق على اصطحابه فى رحلة العودة لمصر لاستكمال محاكمته فى الأرضى المصرية على كافة الجرائم التى ارتكبها وشارك فيها. وتم نقل للإرهابى هشام عشاوى فى طائرة عسكرية مجهزة بأحدث الأجهزة التى من خلالها لا يمكن اختراقها خلال تواجدها فى أى مجال جوى ونجتت النقل وتوصل إلى الأرضى المصرية مع نقله كحادث استكمال التحقيقات معه ومحاكمته على جرائمه.

وفى نوفمبر ٢٠١٧، أحال القضاء هشام عشاوى وأخريين من المتهمين بقضية «انصار بيت المقدس»، والتى تحمل رقم ٢ شرق عسكرية لسنة ٢٠١٦، لتفضيلة المفتى، متهمة بتفجير الهجوم على كمين الفرافرة وعمليات إرهابية داخل البلاد. وفى زيارة سريعة للوزير عباس كامل رئيس المخابرات العامة إلى ليبيا، كتبت نهاية هذا الإرهابى الذى سلكه دماء المصريين، تسلمت المخابرات العامة المصرية الإرهابى هشام عشاوى وتم الاتفاق على اصطحابه فى رحلة العودة لمصر لاستكمال محاكمته فى الأرضى المصرية على كافة الجرائم التى ارتكبها وشارك فيها. وتم نقل للإرهابى هشام عشاوى فى طائرة عسكرية مجهزة بأحدث الأجهزة التى من خلالها لا يمكن اختراقها خلال تواجدها فى أى مجال جوى ونجتت النقل وتوصل إلى الأرضى المصرية مع نقله كحادث استكمال التحقيقات معه ومحاكمته على جرائمه.

وفى نوفمبر ٢٠١٧، أحال القضاء هشام عشاوى وأخريين من المتهمين بقضية «انصار بيت المقدس»، والتى تحمل رقم ٢ شرق عسكرية لسنة ٢٠١٦، لتفضيلة المفتى، متهمة بتفجير الهجوم على كمين الفرافرة وعمليات إرهابية داخل البلاد. وفى زيارة سريعة للوزير عباس كامل رئيس المخابرات العامة إلى ليبيا، كتبت نهاية هذا الإرهابى الذى سلكه دماء المصريين، تسلمت المخابرات العامة المصرية الإرهابى هشام عشاوى وتم الاتفاق على اصطحابه فى رحلة العودة لمصر لاستكمال محاكمته فى الأرضى المصرية على كافة الجرائم التى ارتكبها وشارك فيها. وتم نقل للإرهابى هشام عشاوى فى طائرة عسكرية مجهزة بأحدث الأجهزة التى من خلالها لا يمكن اختراقها خلال تواجدها فى أى مجال جوى ونجتت النقل وتوصل إلى الأرضى المصرية مع نقله كحادث استكمال التحقيقات معه ومحاكمته على جرائمه.

وفى نوفمبر ٢٠١٧، أحال القضاء هشام عشاوى وأخريين من المتهمين بقضية «انصار بيت المقدس»، والتى تحمل رقم ٢ شرق عسكرية لسنة ٢٠١٦، لتفضيلة المفتى، متهمة بتفجير الهجوم على كمين الفرافرة وعمليات إرهابية داخل البلاد. وفى زيارة سريعة للوزير عباس كامل رئيس المخابرات العامة إلى ليبيا، كتبت نهاية هذا الإرهابى الذى سلكه دماء المصريين، تسلمت المخابرات العامة المصرية الإرهابى هشام عشاوى وتم الاتفاق على اصطحابه فى رحلة العودة لمصر لاستكمال محاكمته فى الأرضى المصرية على كافة الجرائم التى ارتكبها وشارك فيها. وتم نقل للإرهابى هشام عشاوى فى طائرة عسكرية مجهزة بأحدث الأجهزة التى من خلالها لا يمكن اختراقها خلال تواجدها فى أى مجال جوى ونجتت النقل وتوصل إلى الأرضى المصرية مع نقله كحادث استكمال التحقيقات معه ومحاكمته على جرائمه.



مروة هشام بركات



الخطيب



رمضان كريم

إشراف: صابر رمضان

06 الورد

الخميس ٢٥ من رمضان، ١٤٤٠هـ - ٣٠ مايو ٢٠١٩م - ٢٢ سبتمبر ١٣٤٠هـ - العدد ١٧٣٥ - السنة الخامسة والثلاثون

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَتَحْكُمَ نَفْسُ تَتَغَوَّنَ﴾ البقرة ١٨٣



يتخذ أحدهم طريقاً في التلاوة إلا محمد، نجله الأصغر، والذي وهبه والده لاستكمال مسيرته وبالفعل من يسمع «الطبلوي الأمين» يرى «الطبلوي الأب» في شبابه وعافيتيه، تمتع الله بالصحة، الشيخ الطبلوي كمنز في عالم التلاوة يخشى عليه، لكن نجله امتداد له لتبقى الزهرة تحمل أريجها بداخلها، فالابن صورة من الأب في صوته وتلاوته، تعلم على يديه وشرب من معينه واكتسب مهاراته ليُدخل عالم التلاوة بقوة ليكون في صدارة الصوف رغم صغر سنه. «الطبلوي الصغير» خريج كلية التجارة وعضو نقابة القراء يحمل بالالتحاق بالإذاعة ليسيّر على خطى والده عمدة المقرئين وتقبيلهم، «الوفد» التقته فكان هذا الحوار:

حوار: صابر رمضان

نشأ في كنف والده صاحب أعظم مدرسة كبرى في عالم التلاوة، مدرسة الشيخ الطبلوي، العلم القرآني الكبير صاحب النعمة المستحيلة، كما لقبه الموسيقار الراحل محمد عبد الوهاب، وكما قال عنه أيضاً الكاتب الراحل محمود السعدني: «العبقري الأخير في دولة التلاوة، القارئ الشاب محمد محمود الطبلوي دخل عالم التلاوة مبكراً تأثراً بصوت أبيه، نعمة صاحب الحنجرة الذهبية مولانا الشيخ محمد محمود الطبلوي تحترق السمع وتجذب الأبصار وتزلزل القلوب لتلاوة القرآن الكريم، لتجد حلاوة ولذة لا يعرفها إلا من خلال هذا الصوت القوي وبالأخص من أن الشيخ «الطبلوي» حياه الله بثلاثة عشر من الأبناء ذكورا وإناثا، ثم



بقلم: وجدى زين الدين

القعدة الحسنة

«أسامة».. الحبيب

نجل صاحب النعمة المستحيلة الشيخ محمد محمود الطبلوي: أحلم بالالتحاق بالإذاعة.. ووالدي آخر جيل الكبار التلاوة منحة من الله.. ومهنة «المقرئين» لا وساطة فيها

لم أدرس المقامات الموسيقية كعلم إلى الآن، ولكني درستها على يد والدي الذي عرفني المقامات الموسيقية من السبكا والنهوند والحجاز والكردي وغيرها من المقامات.

● من أبرز من تستمع إليهم من القراء؟
أحب الاستماع إلى قدامى القراء أصحاب المدارس الباقية وفي مقدمتهم الشيخ الطبلوي والدي ومولانا الشيخ عبدالباسط عبدالصمد والشيخ محمد صديق المنشاوي والشيخ مصطفى إسماعيل وقيثارة السماء الشيخ محمد رفعت، والشيخ والينا واليهيبي والشيخ عبدالعظيم زاهر وغيرهم وأي أن القراء مثل الفاكهة كل له طعمه ولونه، وصوته ونغمه الذي يميزه عن غيره، أما القراء الجدد فكلهم أصدقائي وإخوتي وأحب الاستماع لهم جميعاً كما يحبون الاستماع إلى قال تعالى: «إنما المؤمنون إخوة» وهذا ما نطقه بيننا كقراء لكتاب الله.

● ما أهم المسابقات التي شاركت فيها؟
شاركت في العديد من المسابقات على المستوى المحلي وعلى المستوى الدولي، وتم انتدائي للتلاوة في مسابقات خارج مصر، وكان ذلك أثر كبير في حيات مع القرآن، فالمسابقات تعد بمثابة الحصن الأول للحفاظ على كتاب الله وعدم نقلته من القلب والعقل والذاكرة، لذلك أنصح دائماً بأن من أراد الحفاظ على القرآن في ذاكرته فيشارك في مثل هذه المسابقات التي تجعل هناك نوعاً من المراجعة الدائمة لكتاب الله تعالى.

● ما أبرز الدول التي سافرت إليها خلال رحلتك مع كتاب الله؟
الحمد لله سافرت للخارج كسفير للقرآن الكريم في عدة دول منها أيرلندا وتركيا وألمانيا، فرغم صغر سني في عام ٢٠٠٦م تقيت دعوة من دولة جنوب إفريقيا وعمرى وقتها ١٧ عاماً لأحياء المولد النبوي الشريف، وكانت أول دعوة لي خارج حدود مصر مع والدي، فتجمع المسلمون هناك للاستماع إلى الشيخ الطبلوي ونجله، ثم تقيت دعوة ثانية من دولة «أيرلندا» في عام ٢٠١٠م، وهي دعوة بتكليف من وزارة الأوقاف المصرية، ثم دولة باكستان واندونيسيا وألمانيا.

● هل مارس من الإبتهاال والإنشاد إلى جانب قراءتك للقرآن وهل لا بد للقارئ من إتقانه للإنشاد الديني أم العكس؟
أهوى الإنشاد والابتهاال إلى جانب قراءتي للقرآن الكريم وأمارس تلك الهواية من أن لأخر خلال رحلاتي مع القرآن الكريم، وقارئ القرآن من الممكن أن يكون منشداً ومبتهالاً جيداً لأنه يكون دارساً لأحكام التجويد واتقان مخارج الألفاظ مما يؤهله لأن يكون منشداً ومبتهالاً.

● ما الحلم الذي راودك منذ الصغر؟
حلمي هو الالتحاق بالإذاعة وهذا تأثراً بالدي فقد كنت أتابع تلاوته عبر أثر الإذاعة، وكنت أرى وأتابع زملاؤه من المشايخ الذين شرفت بلقاظهم مع والدي واستمتعت بأصواتهم عن قرب وكلهم من عمالقة الإذاعة مما كان بمثابة ترجمة حقيقية أمامي ودافع كبير للالتحاق بالإذاعة لأنضم إلى زمرة هؤلاء الأعلام من كبار مشايخنا وقراءنا.

● هل تعمل إلى جوار تلاوتك للقرآن أي عمل؟
أنا متفرغ لتلاوة القرآن التي ورثتها عن والدي حفظه الله، وأنا عضو رسمي في نقابة المقرئين الآن قارئ للسورة في مسجد الفتح برميس لكنني لا أتقاضى أجراً عن ذلك العمل.

● لماذا تفكر في المستقبل؟
أفكر في الالتحاق بمعهد القراءات لاستكمال دراسة القراءات العشر وأحكام التلاوة وأتمنى الالتحاق بالإذاعة مثل والدي حفظه الله.



الطبلوي الصغير مع والده فضيلة الشيخ محمد محمود الطبلوي

عرفت السبكا والنهوند والحجاز على يد أبي وأحب الاستماع للقدامى



القارئ الشاب محمد محمود الطبلوي في حوار مع «الورد»

أهوى الإنشاد الديني.. وأفكر في الالتحاق بمعهد القراءات

في تقديم خدماتها، فقد تمت زيادة معاش القراء، وهناك مستشفى يقدم خدماته للقراء على مستوى الجمهورية، كذلك تقوم النقابة بتقييم أداء القراء على مستوى مصر لتتبع من أحسن وتحذر من أساء للقرآن وحمله ما لا يحتمل، بل واتخاذ إجراء عقابي ضد من يساء إلى كتاب الله.

● المقامات الموسيقية في حياتك.. هل درستها أم أنك تقرأ بالفضرة؟
أساء للقرآن وحمله ما لا يحتمل، بل واتخاذ إجراء عقابي ضد من يساء إلى كتاب الله.

● ماذا عن نشاطك في بيئة قرآنية ومتى بدأت موهبتك في الظهور؟
كان دور والديين كبيراً في حياتي، فممنذ الطفولة وجدت اهتماماً وعظماً ودعماً مادياً ومعنوياً من والدي، ولم أشعر يوماً ما بتقصير في التربية، فقد نشأت بفضل الله على حب القرآن ومعية أهل القرآن، وحفظت كتاب الله على يدي والدي حفظه الله، وأطال في عمره وأنا في سن الحادية عشرة من عمري، ثم درست على يديه أيضاً أحكام التجويد وقد أجازني في قراءة حفص عن عاصم، وتشبعت من علمه ونفذت تعليماته وتوجيهاته التي كان يسديها لي من وقت لآخر بشكل مستمر، وقد اكتشف والدي صوتي حين كنت أستمع لأذان الشيخ محمد رفعت في التليفزيون وأقلده ومن هنا أدرك موهبتي وحلاوة صوتي وفي الحقيقة أشعر بالسعادة حينما يستمع والدي بتلاوتي، ودائماً يقول لي إنه يرى في شبابه.

● ماذا تعلمت من والدك حفظه الله؟
القرآن الكريم، وهو دائماً يوصيني بالالتزام بقراءة القرآن الكريم، والواضع والحلم مع الناس وما زلت أحاول أن أسير على نهج والدي وأتلمع منه، فنحن نعيش باسمه، وأتمنى أن أكون خير خلف لخير سلف، وأدعو الله أن يطيل في حياة والدي، فهو الرمز الأكبر في حياتي.

● ماذا عن مؤهلاتك العلمية؟
بعد أن أتممت المرحلة الابتدائية والإعدادية والثانوية العامة التحقت بكلية التجارة جامعة عين شمس وتخرجت فيها عام ٢٠١٤.

● لماذا تشعر كونك نجل القارئ الشهير «الطبلوي» تقيت القراء؟
بكل فخر وإعزاز فانا أشرف بوالدي وتعلمت منه قوة الشخصية والحزم - واحترام الذات والتواضع وحب القرآن وأهله وعدم التعالي على الآخرين، وتكرار الذات.

● البعض يقول أنك حققت شهرتك بسبب أن والده الشيخ «الطبلوي» فهل مجال التلاوة به وساطة ومحسوبية؟
مستحيل فالقراءة إحساس وشعور ونغم لا يمكن لأحد أن يتوسط لك فيه فهي منحة إلهية وهبها الله عز وجل للإنسان ولا يستطيع كائن من كان أن يتدخل فيها، لكن والدي ساعدني ووقف لي جوارى بأن علمني وشجعني كثيراً، والحمد لله سررت على نهجه ومازلت أسعى لأن أسير على خطاه في عالم التلاوة، لكن بالطبع هذه المهنة لا وساطة ولا محسوبية فيها، فالصوت موهبة من عند الله.

● ماذا عن أول مواجهة لك مع الجمهور وهل شعرت بالرهبة؟
الابتداء كانت في مراحل تعليمية الأولى حيث كان عمري ١٢ سنة في احتفال بالمدرسة وافتتحت فيه بالقرآن الكريم، وشعرت وفيها بالرهبة من الموقف لوجود زملائي والمعلمين والضيوف وأولياء الأمور، لكن سرعان ما استجمعت قواي وأصابعي وبدأت التلاوة والحمد لله جاء الأداء جميلاً وممتعاً للجمهور، وكنت أسمع خلال التلاوة عبارات التشجيع والمبجع، ورأيت السعادة في عيونهم من التلاوة مما حفزني وجرأني على التلاوة والانتقال من مقطع لآخر وعندما بدأت في الاحتراف كانت المرة الأولى التي أقرأ فيها داخل سرادق عزاء كانت سني وقتها ١٤ في منطقة باب الشعرية وكنت مدعواً مع الوالد وتفاضيت وقتها ٤٠ جنياً.

● هل تم اعتمادك بالإذاعة.. وهل انضمت لنقابة القراء؟ وكيف تترى دور النقابة حالياً؟
اعتمدت عضواً بنقابة القراء منذ فترة طويلة وحالياً تقدمت للانضمام إلى الإذاعة بعد أن أصبحت مؤهلاً لها، ونقابة القراء حالياً تتوسع

أسامة بن زيد كان لقبه بين الصحابة «الحب بن الحب» كما قال عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم.. أبو زيد بن حارثة خادم الرسول الذي أثار جموعاً على أبيه وأمه وأهله والذي وقف به الرسول على جموع أصحابه قائلاً: «أشهدكم أن زيدا هذا ابني يرتني وأرثه»، وظل اسمه بين المسلمين زيد بن محمد حتى نزل الوحي بباطل عادة التثني وأسامة بن زيد أمه هي أم أيمن مولاة الرسول وحاضنته. وكان كما يصفه المؤرخون أسود أنطس ولم يكن الإسلام يعياً أبداً بالأشكال الخارجية للناس، وكان أسامة رضى الله عنه مالكا لكل الصفات العظيمة التي تجعله قريبا من قلب الرسول صلى الله عليه وسلم وكبيرا في عينيه.. فهو ابن مسلمين كريمين من أوائل المسلمين سبقا إلى الإسلام ومن أكثرهم ولاء للرسول وقربا منه. وقد ولاء الرسول أمانة جيش كبير بين أفراد وجنوده أبو بكر الصديق وعمر بن الخطاب، ولما زجر بعض المسلمين على أن يتقدم الجيش شاب لم يتجاوز العشرين، صعد الرسول المنبر قائلاً: «ان بعض الناس يطعنون في أمانة أسامة وإن أسامة لتخلق لها فاستوصوا به خيراً». وتوفي الرسول صلى الله عليه وسلم قبل أن يتحرك جيش أسامة، ونفذ أبو بكر الصديق وصية رسول الله، وبينما كان امبراطور الروم «هرقل» يتلقى خبر وفاة الرسول فوجئ في نفس الوقت بجيش أسامة يغير على تخوم الشام، فحيره أن يكون المسلمون من القوة بحيث لا يؤثر موت رسولهم في خططهم العسكرية واشتاق أسامة للقاء ربه في العام الرابع والخمسين للهجرة.

wagdyzeineldeen@yahoo.com



بقلم: د. محمد داود

اللغة والفكر

غموض اللغة وغموض الفكر

هل يؤدي غموض الفكر إلى غموض اللغة المُستخدمة في التعبير عنه؟ وهل ثمة علاقة بين ثراء اللغة وعمق التفكير؟ إن العلاقة بين اللغة والفكر علاقة جوهرية ذات تأثير متبادل؛ فاللغة تصوغ الفكر، والفكر يصوغ اللغة، ومن هنا يكون العقل في حركة دائمة من التفكير، فالتفكير يتألف من عناصر لغوية، ومن ناحية أخرى فإن العقل البشري يتكسب الإدراكات الأوتية عن طريق اللغة التي يتلقاها منذ السنوات الأولى في حياة الإنسان.

وكما كانت الأفكار ناشجة في ذهن واضع المصطلح كان التعبير عنها واضحا، وإذا كانت الأفكار في مهدها لم تتضح بعد انعكس ذلك على التعبير عنها بالكلمات، حيث يأتي التعبير عنها هلاميا غير واضح المعالم، يقول الروائي والكاتب السياسي الشهير «جورج أورويل» George Orwell مُعترفاً عن إيمانه بالعلاقة المُشابهة بين اللغة والفكر: «إذا أفسد الفكر اللغة، فاللغة أيضا يمكنها أن تصد الفكر». ويقول الصحفي الأمريكي «نيكولاس و» Nicholas Wade: «ما لا يستطيع المرء التعبير عنه بالكلمات يُصنّف عليه التفكير فيه».

إن اللغة هي المعاني التي تولدت في أغوار الذاكرة، وهذا يعني أن اللغة تعكس الفكر تماماً، فغموضها ليس غميباً في الألفاظ، وإنما هو غموض في الفكر نفسه. ولا شك أن التفكير العميق يستلزم ثراءً لغوياً وعمقاً في فهم دلالات وإيحاءات الكلمات المُكوّنة للبناء اللغوي، فاللغة تلعب دوراً كبيراً في تكوين المفاهيم وفي العمليات العقلية؛ لذا كانت ضرورة تسمية الثروة اللغوية، فتقديم خبرات لغوية ذات معنى يُسهم في تطوير البناء المعرفي، ويُسهّم في تطوير خبرات جديدة، وزيادة مفاهيم جديدة يُضيفها الإنسان إلى مخزونه، ومن ثم يسهم كل هذا في تحسين استراتيجيات التفكير.

إن الخبرات اللغوية ذات المعنى تُشكّل أبنية معرفية، ولذلك تُسهّل عملية الاحتفاظ بها واسترجاعها، وهي في الوقت نفسه وحيدة التفكير التي تم تخزينها في البناء المعرفي للفرد، حيث إنه بزيادتها تزداد قدرة الفرد على معالجة الخبرات والقضايا والمواقف الجديدة التي يواجهها.

نتبين من ذلك أن الشخص الذي يكون مخزونه اللغوي محدوداً يكون تفكيره بالمثل محدوداً، والشخص الذي يكون مخزونه اللغوي غير واضح وغير سليم، يكون تفكيره ماثلاً في الغموض والتشويش، والشخص الذي لا يُفرّق بين طبيعة المعاني يكون تفكيره ماثلاً في التعميم واللبس، ما قد يؤدي إلى نتائج سلبية، وهكذا تؤثر اللغة في تكوين الفكر، الفكر - إذا - يصوغ اللغة، ويعمل على تركيب العناصر اللغوية؛ حتى يُخرّج التعبير قوياً ومؤثراً، وعن طريق اللغة يمكن للفرد توصيل ما يريد للأخرين.

فاللغة الرديئة تعني تفكيراً مضطرباً مُشوَّشا، والتفكير القاصر يعني لغة رديئة وتعبيراً ضعيفاً، واللغة هي إحدى وسائل التعبير عن مكونات العقل البشري، والتفكير يتطلب رموزاً تحمل المعنى الذي يريد به الإنسان، والكلمات هي خير ما يُرمز به إلى المعاني، وخير وسيلة لتوصيل المعاني إلى الآخرين، فاللغة - إذا - هي القالب الذي يصب فيه التفكير، وكلما ضاق هذا القالب واضطرب أوضاعه ضاق الفكر واختل إنتاجه، ومن هنا فإن اللغة تعتبر من أهم مقوّمات المجتمع وعوامل وحدته ونموه.

والحدود موصول إلى شاء الله تعالى.

dr.mohameddawood@yahoo.com

الإنسان ضعيفاً

يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَهُوَ الْعَلِيمُ الْقَدِيرُ (الروم: ٥٤).

والإنسان إذا أدرك هذا الضعف من نفسه، فعليه أن يتذكر في مقابل ذلك: ما يجب لله تعالى من الكمال والقوة والفننى.. فلا ينسى الله، ولا يقتر بما سُئِنَ من نعم.. بل ييشي على الأرزق هو، ويُؤذي شكر النعم، ويعترف لله بالعبودية.

وهل شقي الإنسان المعاصر إلا حين اغتر بقوته، وظنّها قوة أبدية دائمة!! وإلا حين نسي الله وغفل عن أنه سبحانه له الكمال الأسمى والصفات العليا... أما الإنسان فهو الضعيف مهما بدت عليه مظاهر القوة!

بِكَمْ مِنْ نِعْمَةٍ فَمِنَ اللَّهِ ثُمَّ إِذَا مَسَّكُمُ الضَّرُّ فَإِنَّهٗ يُغَادِرُكُمْ (النحل: ٥٣).

إن القرآن الكريم يلفتنا إلى معنى مهم، وهو أن حالة الضعف هي الأصل في الإنسان، وأن حالة القوة- أو ما يظنّها قوة- إنما هي استثاء وطارئ، ثم يكون المصير إلى الضعف مرة أخرى. تلك هي دورة الحياة؛ يولد الإنسان فيحتاج إلى من يقوم على خدمته، ثم يصير شائناً فنياً، ثم يصير إلى الشيخوخة، فيترد مرة أخرى إلى الضعف الذي به بدأ: ﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعْفٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا وَشَيْبَةً﴾

لا يكاد الإنسان يمسك عن الطعام والشراب لساعات معدودة، حتى يشعر بشيء من الضعف، ويذهب عنه إفرطه في الحركة.. ولعل هذا المعنى هو أحد المعاني الكبرى للصيام؛ فهو يذكر الإنسان بضعفه، ويأته ليس بالقوة التي يتوهمها، أو التي يزينها الشيطان له! إن بضع لقيمتا تمنع عن الإنسان لساعات، كقيلة بأن تجعله هادئاً ساكناً، لا يمشي مختلاً فرحاً بذاته وما يمتلكه جاهداً.. ولو أنصف المرء نفسه لعلم أن كل ما يفتخر به- من قوة في البدن، أو غنى في المال، أو شرف في النسب- إنما هو من فضل الله وتكرمه: ﴿وَمَا



بقلم: الدكتور محمد السنوسي

في صحبة رمضان

بقله: بهاء الدين أبوشقة الشيخ محمد عبده

الشيخ محمد عبده، عالم دين وفقيه ومجدد إسلامي مصري، يعد أحد رموز التجديد في الفقه الإسلامي ومن دعا النهضة والإصلاح في العالم العربي والإسلامي، ساهم بعد النفاذ بأستاذة جمال الدين الأفغاني في إنشاء حركة فكرية تجديدية إسلامية في أواخر القرن التاسع عشر وبدايات القرن العشرين تهدف إلى القضاء على الجمود الفكري والحضاري وإعادة إحياء الأمة الإسلامية لتواكب متطلبات العصر. ولد محمد بن عبده بن حسن خير الله سنة ١٢٦٦هـ الموافق ١٨٤٩م في قرية محلة نصر بمركز شبراخيت في محافظة البحيرة لأب كان جده من التركمان، وأم مصرية تنتمي إلى قبيلة بني عدى العربية درس في طنطا إلى أن أتم الثالثة عشرة، حيث التحق بالجامع الأحمدي، وفي سنة ١٨٦٦م التحق بالجامع الأزهر، وفي سنة ١٨٧٧م حصل على الشهادة العالمية، وفي سنة ١٨٧٩م عمل مدرسا للتاريخ في مدرسة دار العلوم في سنة ١٨٨٢م. اشترك في ثورة أحمد عرابي ضد الإنجليز رغم أنه وقف منها موقف المتشكك في البداية لأنه كان صاحب توجه إصلاحى يرفض التصادم إلا أنه شارك فيها في نهاية الأمر، وبعد فشل الثورة حكم عليه بالسجن ثم بالنفي إلى بيروت لمدة ثلاث سنوات، وسافر بدعوة من أستاذه جمال الدين الأفغاني إلى باريس سنة ١٨٨٤م، وأسس صحيفة العروة الوثقى، وفي سنة ١٨٨٥م غادر باريس إلى بيروت، وفي ذات العام أسس جمعية سرية بذات الاسم، والعروة الوثقى.

يُعدّ «الإمام محمد عبده» واحدًا من أبرز المجددين في الفقه الإسلامي في العصر الحديث، وأحد أعلام الإصلاح وأعلام النهضة العربية الإسلامية الحديثة؛ فقد ساهم بعلمه ووعيه وإجتاده في تحرير العقل العربي من الجمود الذي أصابه لعدة قرون، كما شارك في إيقاظ وعي الأمة نحو التحرر، وبعث الوطنية، وإحياء الاجتهاد الفقهي لمواكبة التطورات السريعة في العلم، ومساريرة حركة المجتمع وتطوره في مختلف النواحي السياسية والاقتصادية والثقافية. وقد تأثر به العديد من رواد النهضة مثل عبد الحميد بن باديس ومحمد رشيد رضا وعبد الرحمن الكواكبي. وفي سنة ١٨٨٩م عين قاضياً بمحكمة بنها، ثم انتقل إلى محكمة الزقازيق ثم محكمة عابدين ثم ارتقى إلى منصب مستشار في محكمة الاستئناف عام ١٨٩١م.

في ٢ يونيو عام ١٨٩٠م عين عضواً في مجلس شورى القوانين، وفي سنة ١٩٠٠م أسس جمعية إحياء العلوم العربية لنشر المخطوطات، وزار العديد من الدول الأوروبية والعربية. ومن أهم مؤلفاته رسالة التوحيد وتحقيق وشرح «الصفات التصيرية للطوس وتحقيق وشرح «دلائل الإعجاز» و«أسرار البلاغة» للجزائري والرد على هانوتو الفرنسي والإسلام والنصرانية بين العلم والمدنية (رد به على إرنست رنان سنة ١٩٠٢م) وتقرير إصلاح المحاكم الشرعية سنة ١٨٩٩م. وشرح نهج البلاغة للإمام علي بن أبي طالب والعروة الوثقى مع معلمه جمال الدين الأفغاني. وشرح مقامات بدیع الزمان الهمداني.

بقله: د. محمد سعيد رسلان «أحكام زكاة الفطر»

شَرَعَ اللهُ تَعَالَى لَنَا فِي خَتَمِ شَهْرِنَا هَذَا -شَهْرٍ رَمَضَانَ- أَنْ نُؤَدِّيَ زَكَاةَ الْفِطْرِ قَبْلَ صَلَاةِ الْعِيدِ. فَأَمَّا حُكْمُهَا: فَأَنَّهَا فَرِيضَةٌ فَرَضَهَا رَسُولُ اللهِ -صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- عَلَى الْمُسْلِمِينَ، عَلَى الْكَبِيرِ وَالصَّغِيرِ، وَالذَّكَرِ وَالْأُنْثَى، وَالْحُرِّ وَالْعَبْدِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ. قَالَ عَبْدُ اللهِ بْنُ عُمَرَ -رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا-: «فَرَضَ رَسُولُ اللهِ -صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- زَكَاةَ الْفِطْرِ مِنْ رَمَضَانَ صَاعًا مِنْ تَمْرٍ، أَوْ صَاعًا مِنْ شَعِيرٍ عَلَى الْعَبْدِ وَالْحُرِّ، وَالذَّكَرِ وَالْأُنْثَى، وَالصَّغِيرِ وَالْكَبِيرِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ، وَالْحَدِيثُ فِي «الصَّحِيحَيْنِ». وَجَبَتْ إِجْرَائُهَا عَنْ نَفْسِهِ، وَعَنْ تَلَامِيذِهِ مِنْ بَنِيهِمْ مِنْ رِوَاةِ أَبِي قُرَيْبٍ: إِذَا لَمْ يَسْتَطِيعُوا إِجْرَائُهَا عَنْ أَنْفُسِهِمْ، فَإِنْ اسْتَطَاعُوا فَالْأَوْلَى أَنْ يَخْرِجُوهَا عَنْ أَنْفُسِهِمْ، لِأَنَّهَا مَخَاطَبُونَ بِهَا أَصْلًا. وَلَا تَجِبُ إِلَّا عَلَى مَنْ جَدَّهَا فَاحْتِاجَةً زَائِدَةً عَمَّا يَحْتَاجُهُ مِنْ نَفَقَةِ يَوْمِ الْعِيدِ وَتَلْتَهُ. وَحُكْمُ صَدَقَةِ الْفِطْرِ ظَاهِرَةٌ جَلًا: فِيهَا إِحْسَانٌ إِلَى الْفُقَرَاءِ، وَكَفٌّ لِهَمِّ غِنَى السُّؤَالِ فِي يَوْمِ الْعِيدِ؛ لِشَارِكُوا الْغَنِيَاءَ فِي فَرْحِهِمْ وَسُرُورِهِمْ بِهِ، وَيَكُونُ عِيدًا لِجَمِيعٍ. وَفِيهَا الْأَصْنَافُ يَخْلُقُ الْكَرَمَ وَحُبَّ الْمَوَاسَاةِ. وَفِيهَا تَطْهِيرُ الصَّلَاتِ مِمَّا يَحْتَمِلُ فِي صِيَابِهِ مِنْ نَقْصٍ وَنَجَسٍ وَرَمَلٍ. وَفِيهَا إِطْفَاءُ سُكْرِ نِعْمَةِ اللهِ بِاتِّمَامِ صِيَامِ شَهْرِ رَمَضَانَ وَتَقْيَاهُمْ، وَفَعْلٌ مَا تَسْتَرُّ مِنَ الْأَعْمَالِ الصَّالِحَةِ فِيهِ. وَحُشْنُ الْوَجْهِ فِي الْفِطْرِ -أَي: فِي صَدَقَةِ الْفِطْرِ- هُوَ طَعَامُ الْأَمِينِينَ مِنْ تَمْرٍ، أَوْ بُزٍّ، أَوْ أَرْزٍ، أَوْ زَيْتِيٍّ، أَوْ أَقِطٍ وَهُوَ الْبَلْبَلُ الْمُجَفَّفُ الَّذِي لَمْ تَنْزَعْ رُبْدَتَهُ -إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ طَعَامٍ بَنَى أَدَمَ. فَمَنْ ابْنُ عُمَرَ -رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا- قَالَ: «فَرَضَ رَسُولُ اللهِ -صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- زَكَاةَ الْفِطْرِ مِنْ رَمَضَانَ صَاعًا مِنْ تَمْرٍ، أَوْ صَاعًا مِنْ شَعِيرٍ -وَكَانَ الشَّعِيرُ يَوْمَ ذَلِكَ مِنْ طَعَامِهِمْ-، كَمَا قَالَ أَبُو سَعِيدٍ الْخَدْرِيُّ -رَضِيَ اللهُ عَنْهُ-: «كُنَّا نَخْرُجُ يَوْمَ الْفِطْرِ فِي عِيدِ النَّبِيِّ -صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- صَاعًا مِنْ طَعَامٍ، وَكَانَ طَعَامًا الشَّعِيرَ وَالزَّيْبِ وَالْأَقِطَ وَالتَّمْرَ، وَهَذَا أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ فِي «الصَّحِيحِ».

كرمه رمضان



الرفد 07

الخميس ٢٥ من رمضان ١٤٤٠هـ - ٣٠ مايو ٢٠١٩م - ٢٢ بتس ١٧٣٥ق - العدد ١٨٣٩ - السنة الخامسة والثلاثون

إنا أنزلناه في ليلة القدر



ليلة القدر خير من ألف شهر فيها نزل القرآن الكريم

كتب - حسن المنياوي ومحمد عيسى:

ليلة القدر خير من ألف شهر، هكذا وصفها الله تعالى في كتابه المجيد، وهذا دليل كاف على فضل تلك الليلة، التي ينتظرها المسلمون كل عام تبركاً وتيمناً بها لما فيها من فضائل عظيمة تجعلها مختلفة عن باقي ليالي العام الهجري، وتجلها في مقدمة الأيام المباركة الطيبة المليئة بالمغفرة والرحمة والحسنات. ويقول الرسول عليه السلام: «من صام رمضان، وفي لفظ، من قام شهر رمضان إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه، ومن قام ليلة القدر إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه». لماذا سميت ليلة القدر بهذا الاسم؟ تعددت آراء العلماء حول سبب تسمية ليلة القدر بهذا الاسم، إلا أن الغالب هو أربعة آراء، أولها أنه نزل في هذه الليلة كتاب قدير يحمله ملك قدير إلى رسول قدير لامة ذات قدر عظيم. ويقول الراي الثاني، إن القدر لغويًا هو الضيق بالاستناد إلى الآية الكريمة: «وَمَنْ قَدِرْ عَلَيْهِ رِزْقُهُ»، فتقضى هذه الليلة بسبب عدد الملائكة الهائل النازلين من السماء ليحفظوا المسلمين في قيامهم وتهجدهم لهذه الليلة العظيمة. كما أن الراي الثالث، أن القدر يعنى التعظيم وهو بالاستناد إلى ما ورد في الآية الكريمة من القرآن الكريم «وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ». ويؤكد الراي الرابع، أن ليلة القدر تعنى التقدير فكيف يكتب قدر كل الناس بغض النظر عن مكانتهم ومستواهم، من مطر وورق وحياة وممات وغيرها، قال تعالى في كتابه العزيز: (إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ مُبَارَكَةٍ إِنَّا كُنَّا مُنذِرِينَ) فيها يُدْرِكُ كُلُّ أَمْرٍ كَرِيمٍ. وقت ليلة القدر

تحتل ليلة القدر مكانة عظيمة في شهر رمضان المبارك، فهي الليلة التي نزل فيها القرآن، وهو الأمر الظاهر في الآية الكريمة: «شَهْرٌ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِنَ الْهُدَى وَالْقُرْآنِ». أمّا وقتها تحديداً فهي إحدى ليالي العشر الأواخر من شهر رمضان لما ورد في الحديث الشريف عن الرسول عليه السلام: «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يجاور في العشر الأواخر من رمضان، ويقول: تحزراً ليلة القدر في العشر الأواخر من رمضان، وفي الحديث الشريف: «تتمسوها في العشر الأواخر - يعني ليلة القدر- فإن ضاعت أحكمه أو غُفِرَ فلا يُعْتَدُّ عَلَى السَّبْعِ الْبَاقِي». أمّا عن سبب جهل وقتها، فالله صاحب الحكمة من هذا الأمر، فلو أتم المسلمون وقت ليلة القدر تحديداً لاختفت عزائمهم طوال شهر رمضان، واقتصر جهدهم وقيامهم بإحياء هذه الليلة، وعليه، فإن إخفاء وقتها تحديداً يُعتبر حافزاً مشجعاً لقيام الليل والمداومة على العمل الصالح طوال الشهر كله، ومن ثم مضاعفة هذا العمل في الليالي العشر الأواخر، وهذا يعود الخير على المسلمين أفراداً وجماعات. ونرى الأمر يتكرر بإخفاء وقت ليلة القدر، كما هو الأمر في ساعة الاستجابة يوم الجمعة.

علماء الأزهر يكشفون فضائل ليلة القدر

قال الدكتور أحمد كريمة أستاذ الفقه المقارن والشريعة الإسلامية بجامعة الأزهر، إن ليلة القدر هي ليلة خير من ألف شهر، قال النبي صلى الله عليه وسلم «من قام ليلة القدر إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه»، وعندما سألت السيدة عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها عن ليلة القدر فقالت: «يا رسول الله أرايت إن وافقت ليلة القدر ما أذعوه»، قال: «تقولين: اللهم إني أعوذُ بحُجَّتِكَ الْعَفْوَ شَاعَتْ عَنِّي». وأضاف «كريمة» أن ليلة القدر الراجع لدى الفقهاء أنها في ليالي

الأوتار في العشر الأخير من رمضان، قال النبي صلى الله عليه وسلم، التمسوها في العشر الأواخر من رمضان، مبيهاً أن تكون من بين أذان المغرب إلى أذان الفجر.

وعن الأعمال المستحبة فيها قال أستاذ الشريعة الإسلامية إنه يجب على كل المسلمين الصائمين التقرب إلى الله في هذه الليلة وإحيائها بصلاة التهجد والإكثار من الأدعية لما فيه الخير والبر في الآخرة، حيث إنها ليلة فيها يفرق كل أمر حكيم.

بدوره قال الدكتور محمد عبد العاطي، عميد كلية الدراسات الإسلامية بجامعة الأزهر، إن الله فضل ليلة القدر على غيرها من الليالي لما فيها من الميزات، حيث إنها ليلة خير من ألف شهر، كما أن الملائكة تنزل فيها من كل أمر سلام هي حتى مطلع الفجر، لقوله تعالى: «إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ. وَمَا أَنْزَلْنَاهُ إِلَّا فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ. كَتَبْنَا مِنْ آيَاتِهِ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ. تَنْزِيلَ الْمَلَكَةِ وَالرُّوحِ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ. سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ». كما أنها هي الليلة التي نزل فيها القرآن على النبي صلى الله عليه وسلم.

وأضاف «عبدالعاطي» أن ليلة القدر كانت محددة عند النبي صلى الله عليه وسلم فخرج على صحابته فوجدهم يختصمون فقال بسببها رفعت ليلة القدر أي رفع تحديد وقتها، وقال التمسوها في الوتر من العشر الأواخر، لذلك فمن الممكن أن تكون هي أي ليلة وتر من العشر الأواخر وفقاً لكلام النبي صلى الله عليه وسلم والأرجح أنها تكون ليلة السابع والعشرين، مبيهاً أن من أحب الأدعية وأفضلها في هذه الليلة هي: «اللهم انك عفوٌ رحيمٌ غفارٌ عني»، وهو الدعاء الذي وصى به رسول الله صلى الله عليه وسلم السيدة عائشة أم المؤمنين رضي

فتاوى مقهورة

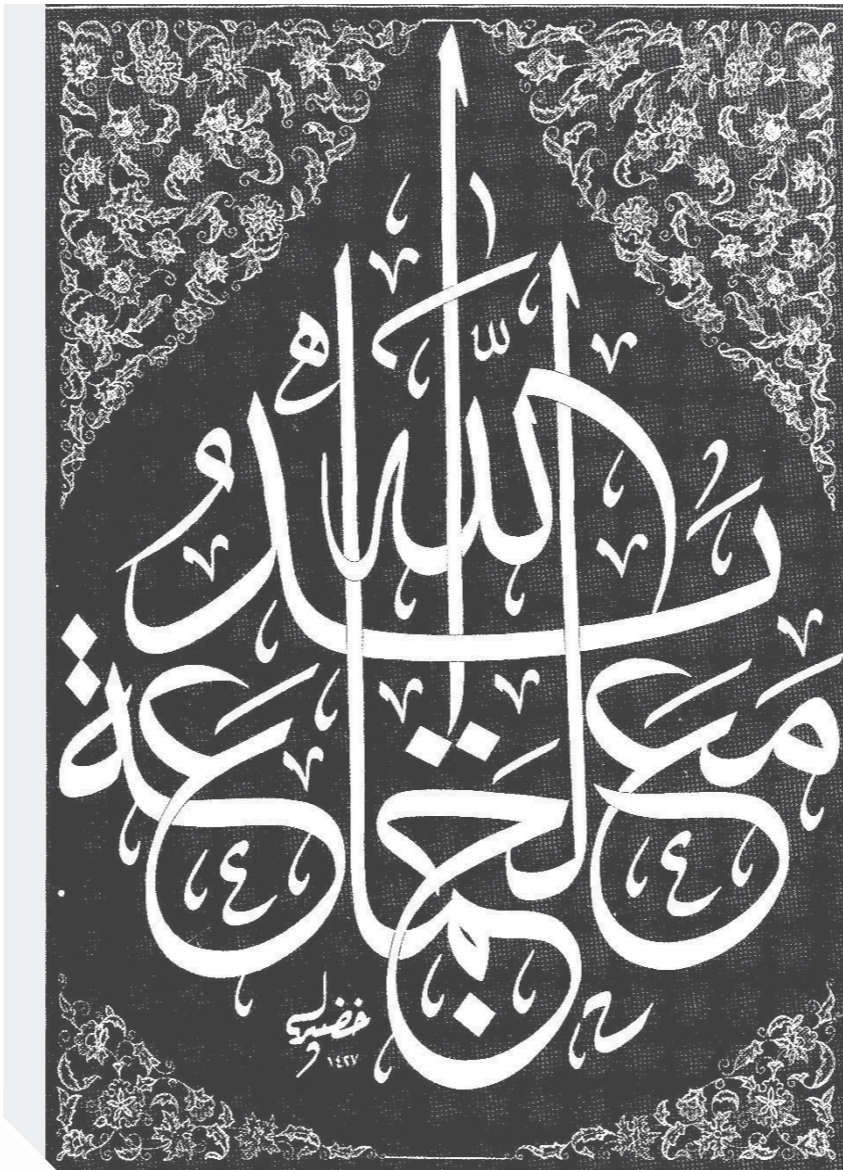
من عظمة هذا الدين الحنيف السماح باختلاف العلماء في مسائل كثيرة فيه ما دامت ليست من الثوابت. ولكن ما يحزن هو الفهم الخاطئ لبعضه بأن الاختلاف هو خلاف ونقص، بينما يتجه فريق آخر من دعاة الجهل لانتقاد الفتاوى التي يظنون أنها سطحية وهم لا يعلمون أن من أسبغ الأشياء تتبع الكوارث.. عن ابن عباس مَرَّ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيَّ فَرَيْنَ فَقَالَ: «إِنَّمَا يُعَذِّبَانِ وَمَا يُعَذِّبَانِ فِي كَبِيرٍ إِنَّهُ، قَالَ: بَلَى، أَمَا أَحَدُهُمَا فَكَانَ يَمْشِي بِالْيَمِينَةِ، وَأَمَّا الْآخَرُ فَكَانَ لَا يَسْتَتِرُ مِنَ الْبُؤْسِ، ثُمَّ دَعَا بِسَيْسِيبٍ رَطَبٍ شَفِئَهُ أَشْتَنَ فَفَرَسَ عَلَيَّ هَذَا وَاحِدًا وَعَلَى هَذَا وَاحِدًا، ثُمَّ قَالَ: (لَعَلَّهُ يَحْتَفُّ عَنْهُمَا).

والمسألة التي طرحت وضجت وسائل التواصل الاجتماعي بالسخرية منها تلك الفتوى التي أدلى بدلوها فيها الأزهرى الشاب الشيخ أنس السلطان حول شظافة المياه وهل هي تقصد الصيام أم لا تقصد، وقال الشيخ في فيديو مصور «أى شيء يدخل إلى جسد الإنسان سواء من فمه أو دبره بالنسبة للرجل أو من فرجه بالنسبة للمرأة، أو من أنفهم أو أذنه فهو يفسد الصيام ويتسبب في إفسار الشخص». وبعد تلك الفتوى خرجت صيحات الجهل للسخرية من الرجل ولم يقدم أحد دليل صحة أو خطأ الفتوى ولكن ما تناوله هؤلاء أنها فتوى في أمور تافهة.. وكيف تكون تافهة وهي تتعلق بالدين وصحة الصيام.. والغريب أن الفتوى في هذا الأمر لم تكن سابقة، فقد سبق وأن أفتى الشيخ مصطفى العدوي وهو شيخ سلفي معروف في إحدى القنوات الدينية بأن الشظافة لا تفسد الصائم وكانت فتاوى الشيخ أنس مطلقاً.. ولكن لم يتناول أحد تلك الفتوى بهذا الصريح.. من حق علماء أو طلاب العلم في عصرنا أن يفيدونا بعلمهم دون هذا الضجيج والانتظار في جمود وقد اغلقتنا الباب على كل من يحاول التجديد في الدين وهو متمكن من أدواته.. الكارثة ليست في الاختلاف ولكنها في الخلاف والذي لا يظهر إلا مع الجهلة محبي الجمود أصحاب السياط المتربصين لكل مجتهد يجود بعلمه ولو اختلفت الرود.

خالد حسن

يد الله مع الجماعة

من روائع الفنان خضير البورسعيدى



مسابقة رمضان

الحلقة (٢٥)

أين ولد الشيخ محمد عبده؟

ترسل الاجابات على العنوان التالي: جريدة الوفد - ١ ش بولس حنا - القى - الجيزة مسابقة رمضان ٢٠١٩م - ١٤٤٠هـ

معاً مع الإصلاح الاقتصادي



ولاء الصبان

نتائج فاتقة في الإصلاح

استعادة الثقة في الاقتصاد المصري وإطلاق طاقاته وتحقيق السلام الاجتماعي برتباط وثيقاً بوضع في المكانة التي تلقى به على خريطة الاقتصاد العالمي، وهذا يستلزم التواصل المستمر مع المؤسسات المالية الدولية وبشكل منفتح لاستصدار شهادات التقدير والمعروف أنه خلال العام الماضي ٢٠١٨، أقيمت اجتماعات في العاصمة الأمريكية واشنطن لمنسوق النقد والبنك الدوليين، وشارك فيها مجلس محافظي الصندوق والبنك ووزراء المالية والتنمية والبرلمانيون من مختلف دول العالم، ومدربون تنفيذيون من القطاع الخاص وممثلو المجتمع المدني وأكاديميون متخصصون في هذا المجال، وقد تم ذلك وسط مقاربات دولية شديدة الأهمية والتمكسات على الاقتصاد العالمي بالإضافة إلى اقتصاديات الدول بمختلف فئاتها سواء كانت متقدمة أو صناعية كبرى أو نامية أو الأقل نمواً.

وكانت مشاركة مصر في هذه الاجتماعات فرصة مهمة أمام الوفد المصري لإطلاع العالم على تطورات التجربة المصرية في الإصلاح الاقتصادي والنتائج الإيجابية التي تحققت، وعرض فرص الاستثمار أمام مجتمع الاستثمار العالمي، بما يحقق ارتفاعاً في معدل النمو الناتج المحلي الإجمالي ليصل إلى المستوى المستهدف خلال السنوات المقبلة، وقد لاقى هذه الاجتماعات اهتماماً خاصاً في الأوساط العالمية نتيجة الأهمية العالمية للموضوعات التي تمت مناقشتها، لأنها شملت كل المتغيرات الدولية الجديدة بما في ذلك الأفق الاقتصادية العالمية والقضاء على الفقر وتحقيق التنمية الاقتصادية.

وفاقت النتائج التي تحققت حتى الآن في برنامج الإصلاح الاقتصادي كل التوقعات من حيث انخفاض معدل التضخم، ومعدل زيادة أسعار السلع والخدمات، وانحسرت الآثار المصاحبة للإصلاح الاقتصادي، إلى جانب ارتفاع معدل النمو الاقتصادي إلى نحو ٥٪، وتراجع البطالة واتاحة العملة الأجنبية، وتدفقات الدولار من مصادر، وزيادة الصادرات، حيث تؤكد كل المؤشرات الاقتصادية الكلية أن مصر نجحت في جذب أنظار العالم لتجربتها الاقتصادية، وأن اقتصاد مصر واعد ومستعد للانطلاق بقوة خلال الفترة المقبلة.. وأشاد جيم يونغ كيم، رئيس مجموعة البنك الدولي، بالإصلاحات الاقتصادية التي قامت بها الحكومة المصرية والقرارات الجريئة التي اتخذتها خلال السنوات الأخيرة التي ساهمت بشكل كبير في زيادة قدرة الاقتصاد المصري على جذب الاستثمارات الأجنبية المباشرة، خاصة في قطاع البنية الأساسية، وذلك خلال الاحتفالية بمرور ٣٠ عاماً على تأسيس الوكالة الدولية لضمان الاستثمار، وأكد أن مصر تعد واحدة من إحدى التجارب الناجحة للإصلاح الاقتصادي، وأن الاستثمار في البنية الأساسية من أسباب النجاح، مشيراً إلى أن مشروع محطة الطاقة الشمسية في بنها بأسوان من أبرز المشروعات في هذا الصدد، موضعاً أن الوكالة فخورة بالمشروعات الجارية تنفيذها بالتعاون مع الحكومة المصرية، خاصة في مجال الطاقة.

وصرحت وزيرة الاستثمار والتعاون الدولي، خلال فعاليات اجتماعات الربيع ٢٠١٨، أن الحكومة المصرية حرصت على مشاركة القطاع الخاص في النمو الاقتصادي الشامل، والالتزام بمواصلة تعزيز الشراكة المثمرة مع الوكالة الدولية لضمان الاستثمار، وتشجيعها على توسيع نطاق المشاركة في قطاعات أكثر في الاقتصاد المصري، خاصة في مجال الطاقة المتجددة، وتم تسليط الضوء على التقدم الذي حققته مصر نحو التحول إلى اقتصاديات السوق، واستقطاب مزيد من الاستثمارات الأجنبية من خلال خلق بيئة الأعمال المناسبة، وتم استعراض الإصلاحات التشريعية والتنظيمية من إصدار عدة قوانين ولوائح، وهي قانون الاستثمار الجديد ولائحته التنفيذية وقانون الإفلاس وتعديلات قانون الشركات وسوق المال ولوائحها التنفيذية.

وستستكمل الأسبوع المقبل.

الشعب يريد:



سعاد أبو النور

يا أساتذة الأورام أفيدونا

أصبح مرض السرطان كابوساً لكل نفس بشرية، وأضحى «ملاعون العصر»، ولكن يكافح المرض بطرقته وإمكاناته والدولة تبذل جهوداً يثيرها طاقته وترفع ميزانيتها للعلاج والتخفيف من المرضى الذين يتزايد عددهم بسرعة أكبر من كل الجهد..

والمشكلة الآن أن لدينا في مصر علاقة لعلاج المرض وجراحين متميزين عالمياً ولكن تتسارب الأقساويل وتزايدت المستشفيات وتزدح المرض بكثافات حتى يصاب في النهاية بخيبة الأمل بجوار أصابته بالسرطان.. وأسائلكم:كم سمعنا وفراقنا عن العلاج بالذهب؟ لكمة تشكلت وعقب كل تصريح لمصاحب الاختراع د. مصطفى السيد يتبعه فوراً تصريحات مضادة لاستنادة لم نقله العلمي فيقول ما قاله حتى أن أحدهم قال في تصريح تلفزيوني لو أن العلاج بالذهب لم جدوى أو قيمة نحتاج لطبق من أمريكا وهذا أطلب من أساتذة علاج الأورام جميعاً أن يصفوا أنفسهم مكان مرض الأورام ولو لاحظنا فقط المشكلة الأخرى أن هناك الآن علاجا مناعيا نعم ولكن كيف يصل لمرضى الأورام القادر وغير القادر وآخر التطورات ما قرأناه عن العلاج الناتج من «فلس الأرز» وكيف أن ٥٠ دولة تتعامل إلا الدول العربية فهل هذا في نظر مرضى الأورام.. كلام جريء، أم أن لدينا علاقة أساتذة الأورام بفيديونا.. بمعنى أن يتفقوا على «بروتوكول» بلغتهم حول العلاجات الحديثة ولا يكتفي مع احترامى وتقديري لاستنادة الأورام والذين عشت بينهم ومع أبحاثهم ما يقرب من ٤٠ سنة وأعتز بهم جميعاً ولكن لا يكتفي أن يعرف أراهم من الصحف مثلهم كمثل أي مواطن أو باحث..

لدينا أهرامات وقم علمية منهم على سبيل المثال لا الحصر عماد معهد الأورام قبلة المرضى من عشرات السنين وبداية علاج الأورام في مصر والشرق الأوسط. ومع العلماء د. شريف عمر ود. حسين خالد ود. محمد لطيف وهم أصحاب الخبرة والوجهة العلمية لمصر في هذا المجال. فلماذا لا تشكل لجنة دائمة ومهمم تلاميذهم وزملائهم معاملة المستقبل لردد فوراً على كل علاج جديد في الأورام وحسم العلاج المناعي حتى لا يحرم منه مرضى وإذا كان يتكلف علاج جديد. كما نشر ٥٠ دولاراً أسبوعياً فهذا مبلغ يستطيع الكثير من مرضى الأورام تدبيره ومن لم يستطع فالتبرعات من الممكن أن تلعب دوراً في توفيره لغير القادر.. وأظن أن الدولة والتأمين الصحي لن يترددا في توفيره ولو يسعر مدعم كما يحدث في بعض العلاجات.. إن أراءد. شريف عمر أو د. حسين خالد أو د. محمد لطيف ليس مكانها الصحف فقط وإنما تحتاج لبيان علمي وشاف من سيادتهم لكل مرض وأسرتهم ولكن ما يورنه موضوعاً أمام وزيرة الصحة د. هالة زايد والشعب كله ليتكاتف الجميع من أجل «مرضى الأورام».. إن ما نشهده مصر الآن من مستشفيات خيرية لعلاج الأورام مجاناً يدغم ما أقوله من أن التبرعات تكفى للعلاج على أن يتفق أساتذة الأورام أولاً على الأدوية الجديدة وكيفية تداولها ولا سيما أن الأردن الشقيقة تسوق الأدوية وتوزعها ونحن نشهر فقط!



المستشار لبيب حليم لبيب يكتب:

مثلما فعل محمد محمود بالأمس القريب، إذ أجل انعقاد البرلمان المعارض شهراً، يضمن خلاله تنقية الجو وإعداد الطريق وتمهيداً، كذلك فعل إسماعيل صدقى متبعاً نفس الإجراء، كان صدقى يعرف ما سوف يلي قرار التأجيل، وكره ما قد يجر إليه أمر إذاعتته بإحدى جلسات المجلس العلنية من تحر صرخ لأمر، أو خروج على الطاعة، أو

حكايات سياسية



الوفد ينتفض ضد إسماعيل صدقى بعد تأجيل جلسات مجلس النواب

النواب يجتمعون في «بيت الأمة» ضد قرار رئيس الحكومة

الدورة البرلمانية! وأحب إسماعيل صدقى أن يكون إلى جانب حزب من الأحزاب برنامجاً يؤيد على الأقل وجهة نظره فاتجه عندما كلف بتشكيل الوزارة إلى الأحزاب الدستوريين وبعامهم إلى الاشتراكيين معه ولكنهم رفضوا مشاركته، ومع ذلك فقد طلت علاقته بهم على أحسن حال، ولذا أحب أن يتجه إليهم بالمشاركة في إتمام مفاوضات الأمر الوطني الذي اعترض أن يقوم به، وبدأت الاجتماعات في ذاتي تفرحها لا مجلس النواب، الاجتماعات وتعددت، وعرض إسماعيل صدقى على محمد محمود سنة ١٩٣٠، أما كانت المأساة الثانية الأشد بشاعة ورهبة، تمت مأساة وعاد السذج يتحدثون عن الخذلان الذي منيت به الحكومة، وقد كان المكس هو الصحيح، وأمتدت يد الحكومة إلى الصحف التي لم تقدر تبعات الحكومة ودفقة مركزها لتكمها وتحويل دونها والاستمرار في بث الفزع وإشاعة السوء والمخاوف، وصودرت صحف عديدة، وأحب البعض من مثيوى الفتن أن يتخذوا من حوادث بليس والمنصورة مادة للإشارة للخوارق فأذاها في طول البلاد وعرضها من كل اللزوم إعلان حداد عام على ضحايا حوادث بليس.. وأجبت الإسكندرية أن تقدر بطريقة خاصة في إعلان حدادها، ونتج عن العداء التقليدي بين رجل الشارع ورجل النظام حدوث مأساة جديدة، فسيطرت الشرطة على الوصف واعتدت كل شيء إلى نصابه. وحرص صدقى قبل حلول نوبها الذي حدثته المعارضة لاستئلاف اجتماع نوابها على مجلسهم على استصدار مرسوم بفضن الدورة، واستكمالاً لإتمام مظاهر هذا المرسوم أن يحسن حراسة مداخل البرلمان، وكل الطرق المؤدية إليه، ولم يكده يحمل صباح يوم ٢١ يوليو سنة ١٩٣٠ حتى سددت المسالك إلى البرلمان.

ورثاى عدلى باشا يكن رئيس مجلس الشيوخ في ذلك الوقت أن في اجراء القوات النظامية على حرم البرلمان، ودخولها في نطاقه المكنولة الاحترام والذي يبرعه حرس خاص به بعيد عن سلطان الحكومة فيه مساس بالادستور خاصة أنه لم يطلب من وزير الداخلية ولا من القوات النظامية هذا التدخل. وفي نفس اليوم عصا المعارضون هذا المرسوم القاضى بفضن الدورة، وأصروا على أن يجتمع برلمانهم في أي مكان، وأن تداع أنباء هذا الاجتماع والقرارات التي يتخذونها، واجتمع أعضاء البرلمان واتخذوا لهم مكاناً مختاراً في دار الشريسي حيث قرروا عدة قرارات كان أهمها رفع التماس إلى مقام الملك!

وقد التمس المعارضون من جلالة الملك الإذن لهم بعقد البرلمان، ناسبين أن الدورة قد فضت بمرسوم، وكلف الملك الوزارة بالردد التماس فاجتبه، بأن الملك المقدم منهم غير مشروع لتقدمه بعد صدور مرسوم يقام



المعارضة تطلب إذناً من الملك بعقد الجلسات البرلمانية

تمرد لا يقره ولا يجيزه الدستور والقانون، وارتأى اتخاذ سبيل غير سبيل مواجهة المجلس بقرار تأجيله فنشر بشتى الطرق الرسمية قرار التأجيل ليكون أعضاء البرلمان على علم يعيهم من الاجتماع لسماعه، وهنا هبت العواصف، وتأثرت الأنواء العاتية، وخرج شيطان الفتنة يوسوس في الصدور!

(الحلقة الثانية)

الدساتير - أن يحرم تعديل الدستور الجديد قبل عشر سنين من العمل به، وتطمع الوزارة بما تعلمه من سهر جلالتكم على مصالح هذه الأمة، وحرصكم على توفير أسباب التقدم والرفاهية لها، وما شهد به التقرب والبعيد من ثاقب نظركم وعلو حكمتكم إذ يحوز المشورعان والبيان قبولاً من جلالتكم، فإذا حازت هذه الوثائق الثلاث رضا جلالتكم فضلتكم بإصدار أمركم الكريم بنشر الدستور الجديد وبالتصديق على قانون الانتخاب، والوزارة وهي ترفع على سديكم العلية آيات إخلاصها لتبتهل إلى الله بالدعاء، بأن يجعل هذا العمل محمود النتيجة، مبارك الأثر على البلاد، وأن يفى به عليها ظلال الأمن والرفاهية، وأن يحفظ لبلادنا ذلك جلالتكم الكريمة مؤيداً بتوفيق الله.

إسماعيل صدقى
رئيس مجلس الوزراء
إمضاء

وأرفق إسماعيل صدقى بإلأوراق منكرة تصورية شرح فيها مزايا المشروع الذي اعده، ثم بين في حديثه مسأوى دستور سنة ١٩٢٢ بقوله: «جاء دستور سنة ١٩٢٢ بعدد أعضاء مجلس النواب أكثر مما تقتضيه ضرورات الحكم وحالة البلاد الحاضرة، فقد جعل التمثيل بنسبة نائب إلى ستين ألفاً من الأهالي فكان عدد النواب ٢١٤ نائباً قبل سنة ١٩٢٧ فلما ظهرت نتيجة الإحصاء الذي أجرى في ذلك العام أصبح ذلك العدد ٣٢٥ نائباً. وقد كان عدد أعضاء مجلس شورى القوانين ٢٠ وعدد أعضاء الجمعية التشريعية ٣٨، فما شكا أحد من الأخيرة قلة أو ضالة.

والمعروف في علوم الاجتماع والمشاهد في المجالس الكبيرة العدد أنه كلما زاد العدد كانت المناقشات أقل جدوى، واستقلال الرأي ونضوجه أضعف سبباً، وقد حددت لجنة الدستور هذا العدد احتذاءً لمثال بعض الدول الأجنبية، على أن الاستقلال من عدد النواب في تلك البلاد يلاحظ فيه رفى التربية السياسية، والتعدد المصالح واختلافها لى يكون لتلأراء المتباينة والمصالح المختلفة ممثل ينطق بلسانها.

وقد وجد فريق الأتورقراطية في هذا العدد الكبير أداة مستحبة لاستهواء الأضرار وإرضائهم وطريقاً مبدئاً لاستدامة نفوذهم وسلطانهم بما بين وبين هؤلاء الأتصار والانتفاع والتعاون. هم يؤيدونه بالاستسلام له في المجلس، وهو يجزيهم عن ذلك تعضيداً ومنافع أخرى تجعلهم أكثر حرصاً على الاحتفاظ به وبفانها في الدفاع عنه، بل لم يكلفه هذا العدد الكبير، فزاد من عدد أعضاء مجالس المديريات زيادة لا تقل من بها ضرورة، ولا تبرها مصلحة حيث جعلت من أعضاء هذا المجالس ضغنى عدد النواب.

وليس من شك في أنه مع غلبة الشبه في نواحي الحياة المصرية وقلّة وجود الاختلاف ودرجة التربية السياسية، يكفى عدد أقل من ذلك العدد بكثير لاقصاء كل حاجات التمثيل في مجلس النواب أو من هذا العدد الأقل الذي سينتخب عن دوائر بوسع كل طيبة الحال أرفع مستوى وأكثر جدارة من متوسط النواب.

والأمثل في هذا الشأن أن يكون العدد ثابتاً بحيث لا يعرض له الزيادة كلما زاد عدد الأهالي بحسب ما يبته الإحصاء كل عشر سنوات، إذ إن زيادة عدد الأعضاء على وجه الاضطراب تسبب الارتباك في العمل، وليست في ذلك ضرورة إذا روى بقدر الإمكان في توزيع عدد الأعضاء على دوائر الانتخاب شاسياً في عدد السكان، وبما أن ازدياد عدد السكان يحصل على وجه العموم بنسبة واحدة في كل دائرة، فالتمثيل يظل بذلك عادلاً لأطراف التسوى فيه.

والمأوفى في أغلب البلاد الدستورية أن للنواب عدداً ثابتاً يوزع على أقسامه الإدارية لا يتغير بتغيير عدد السكان، بل لقد عرف عن بعضها تفاوت ظاهر بين الدوائر المختلفة من حيث ذلك العدد، وهذا التفاوت الذي كثيراً ما يكون نتيجة العدمان اللزوم من رفى الصناعة واتساع نطاقها بدعى أن تكون لدى النائب الكفاية اللازمة لما يناط به بين فترات طويلة، ولهذا رأيت أن أحدد عدد أعضاء مجلس النواب في الدستور الجديد بحيث لا يزيد على ١٥٠ نائباً، وقد وزع هذا العدد على المديريات والمحافظة بمقتضى قانون حدد الدوائر الانتخابية.

وأضافت المذكرة التفسيرية أن لجنة الدستور سنة ١٩٢٢ حلت طريقة الانتخاب على درجتين هذا الانتخاب ذو الدرجتين إلى انتخاب مباشر وصدر بذلك قانون، فلما تولى الوفد الحكم حول هذا الانتخاب ذو الدرجتين إلى انتخاب مباشر بدعى أن تحق طبيعى وأصدق عن التغيير عن رغبة، لكن أصبح أن الانتخاب وطيفة لأحقة لا يتمتع به الكافة على السواء وأنه لذلك يجب أن تكون لدى النائب الكفاية اللازمة لما يناط به من حسن الاختيار، ولتحاج إلى دليل على أن هيئة الناخبين في مصر تعوزها أسباب التربية السياسية التي تمكن الناخب من الحكم في قضايا السياسة، ومشاكل الحكم، ليؤثر من وراءه على قلبه وفهمه، وليس هناك من يجهل أن مصر بلد زراعية، وفيها عدد المجاميع التي تسكن المحافظات وعواصم المديريات والتي لا تبلغ ربع عدد السكان فإن الخلية الأولى في عمليات الانتخاب هي القرية ولو أن أهل القرية سألوا أن يختاروا من بينهم من يتقون بدمتهم لكانوا خليقين بان يصفوا الاختيار، لكنهم لو سئلوا أن يتجاوزوا أفق القرية لاختيار رجل يتحدث عنهم لأعوزهم المعرفة، فهل يستطيع ذلك سواد الناخبين في مصر؟

ومن أجل ذلك كان الانتخاب ذو الدرجتين أدعى إلى التعبير السلم بين المرشحين، لأن الانتخاب المباشر يجعل الفلاح ينتخب نائباً لا يعرفه، وما يقال في عدد أعضاء مجلس النواب من حيث الثبات وطريقة الانتخاب يقال في مجلس الشيوخ ولهذا نص دستور سنة ١٩٢٠ على أن يكون عدد الشيوخ ثابتاً لا يتجاوز المائة، وأن يكون انتخاب المنتخبين على درجتين، فهل وقتت المذكرة التفسيرية عند هذا الحد أن تجاوزت ذلك بكثير؟

ماجد الفطيم للتجزئة: «كارفور» في كل مكان بمصر... وسنذهب لعميلنا أينما وجد

٣ فروع بالعاصمة الإدارية قريباً.. وتتوسع في كل المدن الجديدة وفق «خطة مدروسة»

– العين الاستثمارية البصيرة لمجموعة ماجد الفطيم للتجزئة تبنى جيداً حركة العمران التي تجرى على أرض الكنانة لذا فإن خططها تقوم على افتتاح فروع في كل المدن الجديدة في المنصورة الجديدة والعمليين الجديدة والعاصمة الإدارية طالما أنها عمرت بالسكان.

– تخطط مجموعة ماجد الفطيم للتجزئة على افتتاح ٣ فروع في العاصمة الإدارية الجديدة.

– «كارفور» مصر تعيد ضخ أرباحها وإيراداتها التشغيلية كاستثمارات جديدة في السوق المصري دون أن تسعى لتحويله قناعة بأن استثماراتها في السوق المصري تستحق التوسع والانتشار أكثر.

– تخطط «كارفور» لضخ ٧٠٠ مليون جنيه كاستثمارات جديدة في السوق المصري خلال العام الجاري.

– الخطط الاستثمارية لـ «كارفور» مصر بلا حدود ولا يوجد لها سقف مالي.

– تحيا مصر بهذا الشعار العبقري رد الدكتور هيرفيه ماجدييه، مدير العمليات في مصر، السعودية، قطر، الكويت، عمان والبحرين لدى شركة ماجد الفطيم للتجزئة لدى سؤاله عن رؤيته لمنح الاستثمار في مصر.

– تنتهج «كارفور» مصر «على ما يبدو» مسؤولية اجتماعية تجاه مجتمعها الذي تعمل فيه تعكس وعياً متكاملًا بطبيعة هذا المجتمع لأنها تبنى خدمة مجتمعها عبر برامج ترفيهية وتعليمية وصحية وبيئية وهو الأمر الذي يشير بوضوح إلى أن «كارفور» مصر تسعى للمساهمة في الارتقاء بعقل وصحة وبيئة مجتمعاتها.

– تبدو «كارفور» مصر حريصة على خلق فرص عمل حقيقية لأهالي المدن والمناطق التي تعمل بها في مصر سواء من خلال توفير فرص عمل مباشرة عبر التوظيف أو فرص عمل غير مباشرة عبر شرائها منتجات زراعية وهو الأمر الذي يخلق بيئة زراعية قادرة على خلق الوظائف.

– تبدو «كارفور» التزامها القوي والأكيد بالتوسع في السوق المصري ضمن خطة تستهدف الوصول إلى ٦٠ فرعاً بنهاية العام الجاري.



مديرا كارفور في منطقة الشرق الأوسط ومصر:

ملتزمون بمسئوليتنا المجتمعية ونقدم برامج صحية وتعليمية وبيئية.. ونوفر فرص العمل

سأنا المدير الإقليمي لعمليات كارفور عن مناخ الاستثمار فأجاب: «تحيا مصر»

جان لوك

هيرفيه ماجدييه

لا نحول مليماً من إيراداتنا المصرية للخارج.. ونوجه كل أرباحنا لمزيد من التوسع

مصر ليست القاهرة والإسكندرية.. كارفور يتواجد في الرقائيق والغردقة والإسماعيلية وطنطا.. وقريبا في قنا وسوهاج

كتب - الأمير يسرى وياسمين سعيد

بخطوات واثقة ومرسومة تمضي «ماجد الفطيم للتجزئة» في توسعة استثماراتها في السوق المصري لتبدو هذه الاستثمارات المتنامية قصة نجاح جديدة للمجموعة التي طالما أنقذت صياغة القصص الاستثمارية الناجحة.

على وحى رؤية المؤسس ماجد الفطيم للتجزئة تمضي المجموعة قدماً لجعل مفهوم التسوق والترفيه في مصر يحقق أسعد اللحظات لعملائها كل يوم وهو الأمر الذي يمكنها من حصد أعلى درجة استثمارية «BBB» للمؤسسات الخاصة في الشرق الأوسط.

وتتملك «ماجد الفطيم للتجزئة» امتياز الاستخدام الحصري لاسم «كارفور» في ٢٧ سوقاً على مستوى الشرق الأوسط وإفريقيا وآسيا ومن بينها مصر حيث تدير المجموعة أكثر من ٢٧٠ متجرًا في ١٥ دولة.

وتسبباً لنهج الريادة التي تمضي على أساسه مجموعة ماجد الفطيم للتجزئة تمضي «كارفور» مصر على نفس الطريق لتحقيق ريادتها من حيث كونها أكبر متاجر الهايبر ماركت والسوبر ماركت وقطاع التجزئة في السوق المصري.

قبل أيام كانت أحدث إطلاقات كارفور مصر افتتاح فرع الإسماعيلية كأول مول تجاري متكامل في المدينة ضمن خطة تجسد رؤية الرئيس عبدالفتاح السيسي في دعم المشروعات التنموية وتسيدها لثقافة الشركة مع جهاز الخدمة الوطنية ووزارة الاستثمار بإنشاء ١٠٠ فرع كارفور.

على هامش افتتاح فرع كارفور الإسماعيلية كشف مسؤولون من كبار مسؤولي كارفور عن خططهم المستقبلية «الطموحة» للسوق المصري وهما الدكتور هيرفيه ماجدييه، مدير العمليات في مصر، السعودية، قطر، الكويت، عمان والبحرين لدى شركة ماجد الفطيم للتجزئة وجان لوك جرازياتو، مدير كارفور مصر لدى شركة ماجد الفطيم للتجزئة حيث يمكن إجمال ما قاله المسؤولون في النقاط التالية:

– تبدو مصر البلد الأفضل للاستثمار لـ «كارفور» حيث عدد السكان المتنامي والموقع

استراتيجية عمل «ماجد الفطيم للتجزئة» من خلال الوصول إلى العملاء وأن تكون أقرب لهم أينما وجدوا في مصر.

والرقائيق والإسماعيلية وقريباً في المنيا واسيوط والأقصر وسوهاج وقتنا.

– ترفع «كارفور» مصر شعارها بعكس

من وجهة نظر المجموعة ليست القاهرة والإسكندرية فقط وهو ما دفع المجموعة لافتتاح فروع في طنطا والمنصورة والغردقة

الجغرافي الراجح والسوق البكر.

– تأكيد الرجلين على أن كارفور يتبنى شعار «كارفور» في كل مكان بمصر لأن مصر

القطاع الخاص للحكومة بحضور البنك الدولي: يمكننا تشييد ٢٠٠ ألف شقة لحدودي الدخل في ٥ سنوات

الأرضية بالإسكان الاجتماعي المزمع تنفيذها من القطاع الخاص كوحدة ادارية وتجارية للإنفاق على التنفيذ والالتزام بالسقف السعري والتنفيذ بأعلى جودة.

وأشار إلى المطالبة أيضاً بعدم فرض فوائد تصاعدية على أقساط الأراضي الخاصة بالجزء الاجتماعي.

ومن جانبه قال المهندس هشام شكرى نائب رئيس مجلس إدارة شعبة الاستثمار العقاري، أنه جرى دراسة أسعار الأراضي والتي على أساسها سيتم تحديد السقف السعري لوحدات محدودى الدخل والتي يلتزم بها المطورين.

ولفت إلى أن وحدات الإسكان سيتم تنفيذها بمساحات ٨٠ متراً بينما تتراوح مساحات وحدات الإسكان المتوسط بين ٩٠ إلى ١٥٠ متراً.

وأضاف أن المواطن يحصل على دعم من صندوق التمويل العقاري ٥٠ ألف جنيه وهو ضمن الدعم المقدم من البنك الدولي للمشروع والبالغ ٥٠٠ مليون دولار.

وأوضح أن تلك الوحدات وشروط سدادها ستسهم في تلبية احتياجات قطاع عريض من المواطنين والحد من تفاقم أزمة السكن وانتشار العشوائيات كما ستخلق آلية تنافسية بين شركات التطوير العقاري وفرص استثمارية للشركات ومساعدتها على استغلال طاقتها التطويرية وكذلك خلق أجيال جديدة من شركات القطاع كما أسهمت تجربة الإسكان القومي في ذلك.

هشام شكرى: ثمن الوحدة سيحدده سعر الحكومة للأرض.. ونطالب بتحويل الدور الأرضي لتجاري

شعبة الاستثمار العقاري بالاتحاد العام للغرف التجارية، أن الاجتماع ناقش عدة رؤى ومقترحات تهدف بالنهاية إلى خلق آلية مثالية للتعاون بين الدولة والقطاع الخاص تضمن تنفيذ وحدات سكنية تلبى الاحتياجات المتزايدة للشريحة الأكبر من المواطنين وترفع الأعباء عن كاهل الدولة في تنفيذ تلك الوحدات بمفردها مشيراً إلى أن القطاع الخاص ملئ بالشركات الوطنية والجدادة الراغبة في المشاركة بتنفيذ مشروعات لصالح محدودى الدخل.

وأضاف أنه تم الاتفاق على تحديد اجتماع جديد خلال أيام لبلورة المقترحات وتحديد الرؤى للتنفيذ مباشرة.

وأشار بدر الدين إلى أن المقترحات درات حول تخصيص أراضي للمطورين كاملة المرافق بأسعار مخفضة يلتزم المطور ببناء وحدات إسكان اجتماعي على ٥٠٪ من تلك المساحة تسلّم للمواطنين كاملة التشطيب ويتم تحديد سقف سعري لوحدات الاجتماعي لضمان ملائمتها مع امكانيات الشريحة المستهدفة بينما يتم تنمية الـ ٥٠٪ الأخرى في بناء وحدات إسكان متوسط تبايع بالاسعار السوقية.

ولفت إلى أن المطور ملتزم بتسليم وحدات الإسكان الاجتماعي بأعلى مستوى من الجودة بما يخلق تنافسية بين الشركات.

ولفت إلى أنه تم المطالبة بتطبيق قرار استغلال الادوار

ممدوح بدر الدين: اجتماع ثان خلال أيام لوضع المقترح على سكة التنفيذ مباشرة

في حضور قيادات وزارة الاسكان وممثلين عن البنك الدولي عرضت شعبة الاستثمار العقاري بالاتحاد العام للغرف التجارية رؤيتها آلية إدخال القطاع الخاص على خط الاستثمار في الإسكان الاجتماعي لصالح محدودى ومتوسطى الدخل.

وأشارت شعبة الاستثمار العقاري في بيان صحفي إلى أن الاجتماع الذي حضره المهندس خالد عباس نائب وزير الإسكان للمشروعات القومية ومى عبد الحميد الرئيس التنفيذي لصندوق الإسكان الاجتماعي، ومسؤولي البنك الدولي استعرض مقترحات لآليات التعاون بين القطاعين العام والخاص في إنشاء وحدات لصالح محدودى ومتوسطى الدخل ودخول القطاع الخاص في منظومة الإسكان الاجتماعي وفقاً لتوصيات البنك الدولي.

وتوقعت الشعبة أن الحصيلة الأولية للتعاون المحتمل بين القطاعين العام والخاص على مستوى الإسكان الاجتماعي لا يقل عن ٢٠٠ الف وحدة خلال ٥ سنوات.

وذكر البيان أن الاجتماع ناقش مقترحات من شأنها إعادة احياء مبادرة شعبة الاستثمار العقاري لتنفيذ وحدات إسكان اجتماعي ومتوسط بالشراكة مع وزارة الإسكان والتي طرحها الشعبة عام ٢٠١٥ وحصلت على موافقة مجلس الوزراء.

وأكد المهندس ممدوح بدر الدين رئيس مجلس إدارة

الآلية المقترحة: منح أراضٍ للشركات بأسعار مخفضة.. نصفها إسكان اجتماعي بسعر مربوط والنصف الآخر «متوسط» بأسعار السوق

احتفت بالصحفيين في حفل إفطار ساحر في قلب النيل

دانون مصر تحصد شهادة «B Corp» لتمييزها المجتمعي والبيئي



Corp B التي تمثل اعترافاً بالاهتمام البيئي الذي يوليه موظفوننا البالغ عددهم 1545 موظفاً لضمان وتعزيز التأثير الاجتماعي والبيئي لأعمالنا وأنشطتنا على المجتمع المصري.

ومن جانبه قال ناان جليبرت، المدير التنفيذي لشركة B Europe Lab، نحن متحمسون للغاية لأن المزيد من الشركات التابعة لشركات متعددة الجنسيات، مثل دانون مصر، قد بذلت هذا الجهد الكبير لتصبح معتمدة. نأمل أن تلهم باقي الشركات وخاصة الشركات متعددة الجنسيات العاملة في مصر وفي المنطقة على أن تحذو حذوها، وتسريع هذا التحول في الثقافة العالمية لتحديد النجاح في الأعمال التجارية وبناء اقتصاد أكثر شمولية واستدامة.

والرياح، وتؤكد التزام الشركات التي تتأهل النظر في تأثير قراراتهم على عاملهم، وعمالهم، وموردتهم، ومجتمعاتهم والبيئة. فهي شركات تقود حركة عالمية لاستخدام العمل كدافع للخير. وتبني دانون في كافة أنشطتها من منتجات الألبان الأساسية «زبادي دانون، دانيه، أكيفيا، دانجو، ودان أب» ومنتجات التغذية المبكرة للأطفال «بيبي لوك وأباميل» تحقيق تغذية أكثر صحة وسعادة، من خلال تقديم مساهمتها الإيجابية للمجتمع المصري وتقديم منتجات صحية.

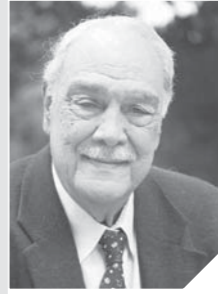
وقد علق هنري دي ليبين، المدير العام لشركة دانون شمال شرق إفريقيا على حصول دانون مصر على تلك الشهادة الدولية قائلاً «نحن فخورون جدا بحصولنا على شهادة

احتفت دانون مصر بالصحفيين عبر احتفالية إفطار مبهره تعكس ما تتمتع به الشركة من تميز في نطاق عملها وحرصها على تقديم مذاق الحياة الراع حيث أقامت لهم حفل افطار متميزاً في أعضان النيل لتتاعم الأجواء الريمضانية الساحرة مع الطبيعة النيلية الأخاذة. وأوضحت الشركة خلال حفل الإفطار أن دانون مصر حصلت على شهادة «B Corp»، كأول شركة مصرية تحصل على تلك الشهادة الدولية، التي تعد علامة ثقة بأن الشركة تمارس أعمالها بطريقة تقي بالمعايير الصارمة للأداء الاجتماعي والبيئي، وهي معتمدة من قبل B Lab، والتي تعد جهة دولية محايدة غير هادفة للربح.

وتعطي هذه الشهادة للأعمال التي تحقق التوازن بين الغرض



المستشار
مصطفى
الطويل



كأننا نحترق في البحر

أخشي ألا تأتي المجهودات التي تبذلها مصر - بقيادة الرئيس السيسي - في محاولة النهوض بشعبها ثامرها، طالما أننا لا نأخذ مشكلة الزيادة السكانية والافراط في الانجاب بشيء من الجدية والصرامة.

لقد سبق لن أن كتب عن هذا الموضوع عشرات المرات، مؤكداً على مشكلة الافراط في الانجاب ومشية - مع الأسف الشديد - في الطبقات محدودة الفكر والدخل من شعبنا، ومن ثم فإن مسألة الافراط في الانجاب أصبح عبئاً ثقيلاً على الدولة، بما يستوجب تدخل الدولة بتطبيق مبدأ الثواب والعقاب على كل من يسرف في الانجاب، وقد اقترحت ان المظل الثالث لا يتم بأي دعم حكومي بدءاً من الطعام مروراً بالتعليم وصولاً إلى الصحة. على أمل أن يكون هذا رادعاً لكل من يفكر في أن يجب أكثر من طفلين. هذا عن مشكلة الزيادة السكانية، أما عن محاولات وزارة التموين في ترقية الطبقات المتوسطة القديمة ممن لا يستحقون الدعم، ففي تقديري، إن هذا الأمر لن يؤدي ثماره طالما أننا نضيف كل المواليد الجدد، وكما نمنع البعض وتعليمي البعض الآخر، ونتيجة لا نهاية. وليس معنى كلامي أنني اطالب وزارة التموين بأن تستعيد - فقط - من لا يستحقون الدعم، ولكن ما أعنيه في هذا المجال هو عدم اعطاء الدعم بعد المظل الثالث.

وما يقال عن الدعم التمويني يقال - أيضاً - عن الدعم في التعليم، فيجب أن يقتصر التعليم المجاني على المراحل الأولى من التعليم الأساسي وكذا التعليم الفني والمهني، أما ما عد ذلك من المراحل التعليمية، فلا بد أن تقتصر مجانية التعليم في تلك المراحل على أبناء المتقنين، أما الكسالى والمهلون فلا بد من حبس الدعم عنهم لأنه في النهاية لن يؤدي ثماره، وما يقال عن جرب التعليم يقال أيضاً على العلاج المجاني فيجب قصره على غير القادرين من شعبنا وإن يتم وضع الضوابط اللازمة لتنفيذ ذلك. وبهذه المناسبة، فقد لاحظت أن المعاشات التي تصرفها وزارة الشؤون الاجتماعية كعاش الضمان الاجتماعي ومعاش تكافل وكرامة فيها بعض التعالّب، فعلى سبيل المثال، بعض السيدات اللاتي يحصلن على المعاش باعتبارهن من الأرمال أو المطلقات يعملن عملاً آخر مثل خدمة المنازل، وهناك أيضاً البعض ممن هم تقيلاً بالزواج العرفي من أجل الاحتفاظ بالمعاش، كل هذه الحالات وغيرها الكثير لا تستحق دعم الدولة في صورة معاش الضمان الاجتماعي ومعاش تكافل وكرامة، وبالتالي، يجب على الدولة أن تضع من الضوابط ما يحول دون هذا الأسراف غير المبرر، لا سيما وأن هناك من كبار السن من يحتاج بالفعل إلى المعاش.

نعود ونقول، إن الزيادة السكانية إذا استمرت على ذلك الوضع، فإن كل المجهودات التي تبذل في سبيل رفع مستوى المعيشة تصبح هباءاً أمام هذا الارتفاع في الانجاب. الافراط في الانجاب - كما ذكرت - غالباً ما يكون مقصوداً على غير القادرين، هؤلاء الأطفال في الغالب سيصبحون عبء على الدولة، إما لانحرفهم وجوعهم إلى الجريمة، وإما لحرصهم على الدعم بلا أدنى مجهود، وبالتالي فإن التوعية بالنسبة لهذه الفئة من الشعب ضرورية للغاية، خاصة لمن لديهم أطفال أو أكثر.

ولا يفيدني عن أحد أن الله تعالى فضل المال على البنيان، فقال سبحانه (فَالْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا) فالمال الأول، أما البنون بدون المال فيصعبون عبئاً كبيراً على رب الأسرة وعلى الدولة، ومن هنا يجب فرض عقاب على كل من يسرف في الانجاب، والا ننزلهم مثل الزيادة السكانية كل المجهودات التي تبذلها الدولة في سبيل الإصلاح الاقتصادي، وسنظل ندور هكذا في حلقة مفرغة، كمن يحرق في الماء.....

الرئيس الشرفي لحزب الوفد



محمود
الشربيني

ضوء في آخر النفق..وعند نفق السلام اشتعلت الحرب!

بعض التحولات تفوق في مساهمتها لحظة الموت، هناك من لا يميأون بشيء مطلقاً، ولا حتى بعباءة الآخرين إذا عدت بماذكريت في مجاروات الأسفقاء، فمن تجد واحدة قلت من أو ساقتي توتوكوك أو ميكروبيس أو تريلا، أو حتى باعة جائلين الخ. فقد ينهي الأمر بعبارة سجنية، أو تشريع بـ«بشرة موسى» أو بضربة شوية؛ بعضهم يفعل هذا وكأنه يتناول شربة ماء ويندم بارد. لا وزن لحياة الآخرين عندهم ولا لمقتال لذرة خوف في قلوبهم. ويخالفهم المبرهن «يربن» عليهم بأن أي مجامع «سلم» قادر على اقتحامهم من جبل المسنفة بمقابل زهيد! تقبيل الدولة في الشارع ولا أحد يهتم، والنتيجة تتجلى في الاعتداءات، وتوقع سقوط العدوان فيها على الأرواح والممتلكات، وكثيرون لا يستقروا للدفاع عن كراماتهم وكبرياتهم، فقد فرغ من أحد ثراب الأرفسة!

يعوض الناس مع بعضهم معارك يومية شرسة، طولها مرارة وعرضها بغضا، وعمقها غليان وتوحش ملام الصدور. يتبرق الناس في الشوارع ما بين أراكم لمرارة وتاريخ وحضارة وثقافة بلدهم، وبين ما يصدمهم من مراسيات بشعة، وتسيّد للحلول الثورية الناتجة عن توحش الرأسمالية، والذي بدأ نطقاً بعيد لا يمدح ويعبدهم الخسائر الفادحة. فهذا «متبار» مرفيز يمشق «قرب الخبز» تشتق عنه الأرض يطالبك يدفع إنارة إيفات سيرلاك أو تعهد الكرامة بان «يوقلقه» أئند! وهذا «فوهجي» لحتل الشارح متحمداً سلطة الحي، يهدد المتضررين منه بما لا يمدح عقيداً!

- في مناطق لا تسمع عنها الدولة، يتعذب الناس عندما يظؤون صرماً يوماً مبرراً من بعضهم البعض، حيث تتكايل السيارات من الاتجاهات المعاكسة تقسد طريق المرور الطبيعي للسيارات، وذلك عند مرزقاتها هي بالأساس شافت من جانبها الأيسر، وهكذا تعلق الطريق لساعات فلا أحد يفلت من العواجه، ويزيد الطين بلّة عندما يخطف بعضها بأمان الحديد والخردة، لا يسترها غطاء يمنع سطوتها، ولو حدث تجرّت رؤوس ومدمرت عديرات، ونضضه عن عديرات مكسدة الطربط والريظ والنضض الكيفية، فتصبل الحركة إذا بها تتساقل كويجات واحدة! تلو الأخرى، فيصقل الأرض خراخا، ويوتوك أن ذرأاً بالنضضات وعيوب البلاستيك والبستهة بالأوراق ويقايا النمام والخيزر والكليبيكس في لقطات؛ ويلوح لذاكرتي الآن، ذلك المشهد المأساوي لسيرة نقل شاهدتها معمة بما يوق طاقتها من بقايا عصر التخصب، واستغرب كيف مرقت أمام كمين شرمة على موقع بداية فندق رمسيس، فبرغم أن العمولة سافقت على الأرض وتحول الشارع إلى إسمطيل قاذورات في لقطات، فإن أحداً لم يتحرك لمواجهة القبح؟!

مشهد آخر أذكره ويخيل لي لقطتها أننا كنا قريبين من يوم الحشر: كنت أعبّر «نفق السلام» باتجاه طريق الإسكندرية الزراعي، وإذا بجعلال من الثريالات تكذب مشهداً مخيفاً، فكانت ترمق كالسهم رابعة بأعلى ما لديها من كلاصات وزاجرة بأعني ما لديها من مدير المواتير، خاطفة الأنفاس وهي تحرف قاطعة الطريق على السيارات الصغيرة التي تتحضر بين هذه الثريالات، التي لكانت تشعر أن الحرب قد اشعلت في نفق السلام، إن غلظة واحدة يقبل هذا الغليان وغضبه الثريالات والمواتير والسائقين معاً، قد تفضى إلى هرس وحسد أرواح بقوم وبدون ذمة!

«!!!» هل هذا التوحش واستلاب الأمان؟ - من يتقند المصريين من بعض المصريين؟



خيرى حسن يكتب:مواهب لها العجب

اعتقل ١٧ سنة وراء أسوار مستشفى الأمراض العقلية لأنه طالب بالديمقراطية

إسماعيل المهدي..الرجل الذي قال لا في وجه من قالوا: نعم!

-الخوف..
-صاروينا
-وصان عملة

-وصار لغة قومية
-صار تشيداً وهوية

(أحمد عبدالمعطي حجازي ١٩٧٣)
عندما يخاف الوطن من المثقف، فإنه يصبح وطناً ضعيفاً، مهزوماً، مكسوراً، وأحياناً موتوراً! الخوف يجعله يفتش عن المثقف في كل مكان، يبحث عنه بين طوابير الخبز وفي الحانات وفي الملاعب والمسارح ودور السينما والتندوات وبين الفلاحين وعمال الترحيل، وفي شاعات العلم، وعلى عتبات الحلم، وبين الأثقة والحواري والترى والنجع، وفي الأسواق والحواري والتوايوت، وعلى شواطئ البحار، وبين صنّاع الحلوى ولعب الأطفال والسجاد والفخار، وما إن يسقط المثقف بين أنياب الوطن، فإنه بدواعي الخوف يرسله وراء الأسوار متهماً في قضية وأحياناً بلا قضية، أو يدفته في مقبرة، ليس لها قرار، وفي بعض الأزمنة كما حدث مع المثقف والمفكر والمناضل إسماعيل المهدي (١٩٣٣-١٩٩٦) لميموت حياً، حتى لا يفكر، ولا يذكر مرة أخرى كلمة حرية! يحدث هذا في الوطن أي وطن، إذا ما صار الخوف فيه عملة، وثقة، وتشيداً وهوية!

(الحلمية الجديدة ١٩٧٠)

الساعة الآن الرابعة، زوار الفجر، يستعدون للصعود للثقة رقم ٤ في شارع (على باشا مبارك).أسفل العقار تقف سيارة سوداء دون لوحات، يصعد ثلاثة أشخاص للطابق الثاني، هل أنت إسماعيل المهدي؟ يرد بعدما طار النوم من عينيه، نعم، اتفضل معنا، وقيل إن يسأل إلى أين؟ كان يُدفع دفْعاً للنزول للسيارة التي دار محركها، وتحركت مسرعة، إلى جهة غير معلومة، في التاسعة صباحاً وجد نفسه أمام وكيل النيابة «صهيب حافظ» الذي حقق معه في الاتهام الموجه إليه في القضية رقم ٣١٥ لسنة ١٩٧٠ حصر أمن دولة عليا، وبعد أربعة أيام من التحقيقات قالوا له: أنت متهم بكتابة وإرسال أوراق دعائية ضد الدولة، والإساءة للسلمة! أنا..أنا..أنا..هو يسأل، ولا أحد يرد، وفي نهاية التحقيق وجد نفسه في عنبر رقم ١٢ بمستشفى العباسية للأمراض العقلية، لأنه

يحتاج إلى علاج عقلي، كونه يتحدث بكلمات غير مفهومة عن الحرية والديمقراطية والإمبريالية العالمية

(القناطر الخيرية ١٩٧٨)

بعد مرور ٨ سنوات، على وجوده ما بين مستشفى الخانكة ومستشفى العباسية، تحرك الكاتيب عبدالرحمن الشرفاوي، وطلب لقاء الرئيس أنور السادات، وبالفعل ذهب إليه في استراحة القناطر، وكان بصحبته أبويوسف سيف.

-خيرى..يا شرفاوى؟
يا ريس.. إسماعيل المهدي قضى حتى الآن ٨ سنوات في غرفة انفرادية داخل العنبر الخاص بالمعتقلين في مستشفى المجانين، دون أن يحاكم محكمة عادلة، بسبب معارضته للرئيس الراحل عبدالناصر، ولقد تحمل الرجل، ما لا يتحمله بشر.

-يا شرفاوى.. إحنا رجعتنا الأرض..الأرض اللي انت كتبت عنها روايتك الشهيرة، والأرض محتاجة للبناء، وأنا بنى البلد يا شرفاوى! نعم حقيقتنا جزءاً بالحرب والبقاء سيحتق بالسلام.

-يا ريس.. إسماعيل ليس مجنوناً ولم يكن مجنوناً، وحضرتنى على ريس تعرفه منذ أن كنت رئيساً لمجلس إدارة صحيفة الجمهورية التي كان يعمل بها.

-شرف يا شرفاوى أنت وأبويوسف؛ إسماعيل لن يخرج من مستشفى المجانين، إلا إذا كتبت أسرته إقراراً قالت فيه إنه كان مجنوناً بالفعل قبل دخوله المستشفى! الزيارة انتهت يا شرفاوى..أبيك خلينا نشوفك!

والمطبع رفضت الأسرة طلب السادات الذي كان يعنى ضمناً، أنه لم ترتكب في حقه أي جريمة، وأنه- مجنون-رسمي- لذلك اعتقل خلف أسوار مستشفى المجانين.

(القاهرة-١٩٨١)

بعد عدة سنوات أخرى، حدث للمرة الأولى بعد مرور ١١ عاماً على اعتقاله، لميموت مقولاً أو يعيش مجنوناً، أن تضامن معه ٥٠٠ من أساتذة الجامعات والكتاب والأدياء والفنانين والمتقنين، ورجال القانون والطلاب والفلاحين والعمال، وأعلنوا رفضهم أساليب قهر وتعذيب إسماعيل المهدي، لا لشيء؛ إلا لكونه قال آراء مخالفاً فيها الرئيس عبدالناصر منذ عام ١٩٥٤، وطالب البيان المنظمات السياسية والحقوقية، بالتدخل لدى الرئيس السادات



صلاح عيسى

جامعات العالم
فتحت له أبوابها
بسبب عقلية
الفلسفية الباهرة



عبد الرحمن الشرفاوى

رفض الوقوف لتحية الملك فاروق قتم

اعتقاله وحرمانه من التدريس في الجامعة

عرض الفيلم، الحضور من الجماهير، بدأوا الاستعداد للوقوف، بعد دقائق أضاءت السينما أنوارها، على صوت أغنية رئيس السادات في حدث المناسبة الشهير (أكتوبر-١٩٨١) الذي قتل فيها، لميموت السادات، ومن قبله عبدالناصر، ويبقى المهدي في مكانه.

(القاهرة-١٩٨٤)

الكاتب المناضل الراحل صلاح عيسى اشتبك مع القضية التي وصفها بقضية الضمير العام وكتب في صحيفة الأمل ١٧ نوفمبر العدد ٨٥ مقالاً بعنوان «الخير والجمال والحق والجرأة أكد فيه أنه قد جاء الوقت، لإنقاذ إسماعيل المهدي، هناك التهمة «ازدراء الذات الملكية، وبناء على ذلك تم احتجازه في سجن «الحضرة، بالإسكندرية.

(بورسعيد ١٩٤٨)

بعد شهر خرج من السجن، وواصل تقوفه الدراسي، حتى حصل على ليسانس الفلسفة جامعة القاهرة بتقدير امتياز، لذلك عرضت عليه عدة جامعات عالمية، استكمال لدراساته العليا لديها، وفي الوقت نفسه قررت جامعة القاهرة تعيينه معيداً في كلية الآداب، لكن هذا القرار لم ينفذ، بسبب تهمة ازدراء الذات الملكية، وبعد شهر من رفض تعيينه بالجامعة، بدأ رحلة العمل مدرساً للمراحل الثانوية وكشف حضوره السياسي مع تيار اليسار الذي انتمى إليه منذ صباه، وقام بترجمة عشرات الكتب الثقافية منها رواية «الإخوة الأعداء» ونقل الفلسفة الجودية من فرنسا إلى مصر، ثم انضم للدفاع عن الوطن من خلال المقاومة بعد عدوان ١٩٥٦ كان قبل ذلك تطلع فيه الفدائيين سنة ٤٨ و١٩٥١-

بورسعيد، وهناك التقى مع الأسة زينبات الصيبان التي تزوجها وأكملت معه رحلة الشقاء والعناء في حب الوطن.

(القاهرة١٩٥٩)

في شهر يناير قامت قوات الأمن بالقبض على عشرة آلاف يسارى تحت اسم «قضية الشيوعية الكبرى»، وكان من بينهم إسماعيل

سيد عبدالعاطي

المهدي وزوجته زينبات التي كانت حاملاً في طفلها الأول طارق، وتم اعتقالها معاً، والتهمة هذه المرة هي المطالبة بالديمقراطية والحرية وعودة الحياة السياسية الطبيعية، وذهب هو إلى سجن الواحات الربيب ويعتقون باسم الملك، في الصف الأول، يجلس شاب نحيل الجسد، منيقظ الذهن، ويضع ساقاً فوق الأخرى، ولم يقف ولم يهتز مثلهم، هذا الشاب هو المهدي نفسه، وانتهت الأغنية والفيلم، الحضور بدأوا ومغادرة القاعة، إسماعيل بدأ يتحرك مثلهم في طريقه للخروج، في المرر يستوقفه رجل متجه للمخرج، طويل القامة، يرتدى بالمو أسود، وقال له: يا هذا فاق ميكانيك، ثم قال: هيا بنا إلى مكتب القلم السياسي، ومنه لنابية وهناك كانت التهمة «ازدراء الذات الملكية، وبناء على ذلك تم احتجازه في سجن «الحضرة، بالأسكندرية.

طارق ثم يكمل، بعدما وضعتى أمى بشهور في طفلهما، وتم اعتقالها معاً، والتهمة هذه المرة هي المطالبة بالديمقراطية والحرية وعودة الحياة السياسية الطبيعية، وذهب هو إلى سجن الواحات الربيب ويعتقون باسم الملك، في الصف الأول، يجلس شاب نحيل الجسد، منيقظ الذهن، ويضع ساقاً فوق الأخرى، ولم يقف ولم يهتز مثلهم، هذا الشاب هو المهدي نفسه، وانتهت الأغنية والفيلم، الحضور بدأوا ومغادرة القاعة، إسماعيل بدأ يتحرك مثلهم في طريقه للخروج، في المرر يستوقفه رجل متجه للمخرج، طويل القامة، يرتدى بالمو أسود، وقال له: يا هذا فاق ميكانيك، ثم قال: هيا بنا إلى مكتب القلم السياسي، ومنه لنابية وهناك كانت التهمة «ازدراء الذات الملكية، وبناء على ذلك تم احتجازه في سجن «الحضرة، بالأسكندرية.

(القاهرة-١٩٦٥)

بعد خمس سنوات من الاعتقال والتعذيب والتكيل في المعتقلات قرر جمال عبدالناصر خروج كل التيارات اليسارية والشيوعية في صفقة عرفت وقتها أن هدفها هو الترويج للمشروع الناصري الوطني الاشتراكي، وإجبار القيادات أو بعضها على السير في اتجاه حل الحزب الشيوعي المصري؟ إسماعيل المهدي كان من الشخصيات التي لم تتجاوب مع هذه الصفقة، وبعد خروجه من المعتقل التحق بالعمل في صحيفة الجمهورية، وبدأ في كتابة مقالات نقدية ودراسات سياسية وفكرية يعلن فيها رفضه للديكتاتورية والراى الواحد، والصوت الواحد، والاتجاه الواحد، وهذا جعله في حالة مواجهة دائمة، وضارية مع نظام عبدالناصر.

(القاهرة١٩٦٧)

مرت السنوات، وهو يؤمن بالبحرية والديمقراطية والراى والرأى الآخر، إلى

أن حدثت نسخة ٦٧ يومها شعر إسماعيل مثل البعض بأنه شريك في المسؤولية، وأن الجميع شارك في خداع الجماهير، وحان الوقت لمواجهة السلطة التي تسببت في احتلال سيناء والأراضي العربية.

(باريس ١٩٦٨)

هذه الآراء والأفكار جعلت قيادات صحيفة الجمهورية التي يعمل بها تضيق عليه الخناق، فقرر السفر إلى باريس لاستكمال رسالة الدكتوراه في الفلسفة، وحصل على إجازة بدون مرتب قابلة للتجديد، ومنحته الصحيفة تذاكر سفر مجانية، ووصل إلى باريس وبدأ الدراسة، وبعد ثلاثة أشهر أرسلوا له خطاباً، قالوا فيه: لقد ألقينا الموافقة على منحك إجازة بدون مرتب، وأنت الآن متعيب عن العمل، لذلك إما العودة أو الفصل!

(القاهرة-١٩٦٨)

عاد الرجل مجبراً، وذهب إلى الصحيفة، ومرت الأيام والشهور وهو محروم من عودته للعمل، ومنوع من الكلام، ومنوع من الكتابة، فبدأ يكتب خطابات لكل الجهات يعرض فيها معاناته والتعتت معه والفصل التعسفي الذي أصابه، ثم حرك دعوى قضائية ضد الصحيفة، والمحكمه بعد عدة أشهر حكمت له وأنصفته وطالبت بعودته لعمله، وتعيينه عملاً لخدمته مع الفصل من العمل، وقبل أن يذهب لتسلم صورة من الحكم، تم القبض عليه وحجزه في مستشفى الأمراض العقلية؛ وظل خلفها كل هذه السنوات يرسل الخطابات والاستغااثات لزمائله المؤسسات، ويطلب فيها بالخروج من هذا الجحيم الذي وضعوه فيه، فهو ليس مجنوناً ولا متهوماً كما يدعون، لكن لم يسمع صوته أحد، إلا القليل من أصحاب الضمانات الحية!

(القاهرة -١٩٨٥)

كبر الطفل طارق والتحرق بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية، وبدأ يتحرك في كل اتجاه لإنقاذ أبيه، وظل سنوات يتنقل بين أركان الدولة السياسية والثقافية والقضائية والحقوقية مدعوساً من شخصيات ومؤسست سياسية وفكرية، ثم انضمت له نقابة الصحفيين- بعدما تذكرت فجة أن المهدي أحد أعضائها- ليشد الصراخ بين الحق والباطل، بين العقل والجنون، بين الظلم والعدل، من أجل إنقاذ الرجل الذي كان قد وصل عمره إلى الستين عاماً.

(القاهرة١٩٨٧)

وأخيراً نجحت المحاولات ووافقت الدولة على خروجه، ويوم أن ذهب ابنه لتسلمه على المستشفى قالت له المدير «إنها راجعت ملفه الطبي ولم تجد فيه ما يستدعي بقاؤه في مستشفى المجانين من الأساس، وإنها لا تمنع من خروجه وعودته إلى بيته، إذا صدر لها أمر من مكتب النائب العام بذلك.. وهكذا بكل بساطة تستطيع الأنظمة أن تحوكل من عاقل إلى مجنون، ومن مجنون إلى عاقل، والمدهش في الأمر أن نيابة أمن الدولة العليا في ذلك الوقت أكدت أنها بعد التحقيق مع المواطن إسماعيل المهدي يوم ٩ أبريل ١٩٧٠ قد حفظت القضية ولم تأمر بحبسه أو سجنه في المستشفى، وتم رفع تحفظ النيابة العامة بعد إعلان النائب العام الذي جاء بعد تدخل نقابة الصحفيين يوم ٢٤ مارس ١٩٨٧ ليخرج الرجل من مستشفى العباسية، بعد كل هذه السنوات، وهو ما زال- وهذا هو الجنون ذاته- محتفظ بعقله، وتوازته النفس، رغم العذاب والتعذيب الشيع الذي عاش وتعايش معه وسط المجانين، يأكل طعامهم، ويشرب شرايبهم، ويضحك ضحكهم، ويبكى بكاهم، ويتعاطف يوماً بدموعه، وجلسات الكهرياء مثلهم، لمدة ١٧ عاماً كاملة.

(القاهرة-١٩٨٧)

في منتصف سبتمبر من نفس العام خرج إسماعيل المهدي من ذلك الجحيم الذي ألقى فيه، بلا ذنب أو جريمة، ليعيش ما تبقى من عمره في الحياة، في هدوء وسكينة، فقام بتأسيس شقة جديدة بإمكاناتها بسيطة، وتزوج السيدة راوية السباعي، وواصل كتاباته الثقافية، وترجماته الفكرية، ودراساته الفلسفية، بحثاً عن الحرية والعدل والكرامة والمساواة والرحمة، وهي الأشياء التي تمنها لنفسه ووطنه.

في يونيو ١٩٩٦ رحل عن دنيانا هذا الكاتب والمفكر وهو يؤمن فيما اعتقد- بمقولة الراحل «نجيب محفوظ» التي جاءت على لسان أحد أبطاله:

«.. ان أردت الرحمة، فتلنك بلا تحقيق. وأن أردت العدالة، فتلنك بعد تحقيق. وأن أردت الحجة، فافتل نفسك بالوسيلة التي تفضلها!»

..لمجد عاش المهدي..يقول: لا.. من أجل الرحمة، والعدل، والحرية، ومات المهدي وهو يقول: نعم.. للرحمة، والعدل، والحرية- في أي زمان وأي مكان- يظل حياً لا يموت!



تأملات

د. مصطفى عبدالرازق



لماذا يا وزير الكهرباء؟!

نشرت جريدة الأهرام أمس الأول خبرا مقتضيا في صدر صفحتها الأولى تضمن الإشارة إلى عروض عالية لشراء محطات كهرباء مصرية. وأوضح الخبر أن مجموعة شركات استثمارية أمريكية وأخرى مالتية قدمت عروضاً لشراء محطات كهرباء في مقدمتها محطات سيمنز الثلاث بالعاصمة الإدارية الجديدة والبرلس وبنى سويف على أن تقوم وزارة الكهرباء بشراء الطاقة الناتجة عن المحطات وضخها بالشبكة القومية وفي الوقت نفسه تستمر شركة سيمنز الألمانية في تشغيل وصيانة المحطات الثلاث طبقاً للتقديرات مع وزارة الكهرباء.

وفي ضوء الإنجازات التي حققتها الوزارة على مدار السنوات الخمس الماضية وخاصة في ظل جهود الوزير الدكتور محمد شاكر، فإن الأمر ربما يشير في القرارة العامة له إلى أن في ذلك خطوة إيجابية إلى الأمام وأنها قد تمثل إنجازاً يضاف إلى إنجازات الوزير والوزارة التي أصبحت رأس حربة في تحقيق التنمية المصرية والتعويل على هذا القطاع بالذات خاصة لجهة تحويل مصر إلى مركز إقليمي للطاقة. وهو جانب يشير إليه الخبر بتكديده على أن هذه الخطوة تعزز مكانتنا إقليمياً في هذا القطاع.

غير أن هناك وجهاً آخر للخبر يتمثل في مجموعة من التساؤلات يطرحها بشأن جدوى هذه الخطوة أتصور أنه لا بد للوزارة وللحكومة المصرية بشكل عام أن تبحثها قبل أي خطوة في هذا الصعيد، في ضوء ما أشار إليه الخبر من أن العروض، ولله الحمد، ما زالت حتى الآن تحت الدراسة ولم يتم البت فيها. إن التساؤل الرئيسي الذي يفرض نفسه هو ما هو الهدف من البيع وما هي جدواه؟ إن هذا الجانب غير واضح من الخبر، وإن كنا نسأل الاجتهاد في تقديم الإجابة في هذه السطور.

وهي ضوء حيوية الكهرباء وما تمثله المحطات الثلاث المشار إليها في الخبر على خطط التنمية في مصر هل من المناسب بيع ما يمكن اعتباره أصلاً من الأصول السيادية المصرية؟ وهنا فإن الكهرباء في تقديرى تزاوي، وإن بشكل أقل طبعاً، المياه والتي تخوض مصر من أجلها جهوداً مكثفة من أجل الحفاظ عليها في ظل محاولة دولة مثل إثيوبيا إقامة سد النهضة الذي ربما يؤثر على حصة مصر من مياه النيل، لضمان امتلاكها التحكم فيها وعدم ترك مثل هذا الأمر في أيدي أجنبية. ثم إن هذه العملية ربما تؤثر بالسلب على فكرة تبوؤ مصر مركزاً متميزاً في مجال تصدير الطاقة، حيث يصعب تأنج هذه المحطات غير مصرية رغم أنه يتم على أرض مصرية.

من ناحية ثانية كيف سيتم تحديد سعر الكهرباء التي ستنتجها الوزارة لكي تقوم بضخها في الشبكة القومية. من المؤكد أن ذلك سيكون بالسعر العالمي، وهو ما يعني دفع تكلفة ربما أعلى من التكلفة الحالية في ضوء أن الموقف القائم يتمثل في قيام الوزارة ذاتها على عملية الإنتاج؛ ثم هل يعوض استثمار المبلغ الناتج عن عملية البيع هذا الفرق في سعر الشراء؟ وهل هذا المبلغ يتجاوز ما تم إنفاقه على إنشاء هذه المحطات بكثير، بما يتيح مجالاً - يشير التحفظات في الأصل - للشعور بجدوى عملية البيع؟

من ناحية ثالثة ومن التوصية الثانية في الخبر يبدو أن الهدف هو مالى بحث يتمثل في تعزيز السيولة لدى هذا القطاع، ربما لتغطية مشروعات التوسيع الكبري، وهو ما يشير إليه التصور الثاني المتعلق بطرح أسهم بمحطات الكهرباء في البورصة المصرية، وهو أمر ربما يكون خياراً أفضل بكثير من الخيار الأول القائم على طرحها للبيع لشركات أجنبية، حيث إن طرحها للمصريين يبقى عليها في إطار الإدارة المصرية، بغض النظر عن أي تبعات، حيث إن الأمر سيصبح كما يقول المثل «مننا فينا»!

أصور أن حكمة وزير الكهرباء والتي انعكست في أداء وزارته على مدار فترة توليه لها، ربما تنتهي إلى استبعاد الخيار الأول وهو الأمر الذي أتمناه باعتبار أن في ذلك مصلحة مصر أولاً وأخيراً.. والله أعلم.

MOSTAFA1962@YAHOO.COM

كامل عبدالفتاح



حقائق العلم ووهم القوة..

اسرائيل تصدر القائمة العالمية لجودة البحث العلمي وتحتل المرتبة الأولى في حين احتلت مصر المرتبة رقم 1٢٩ من بين 1٨٨ دولة لمعلمه التقييم.. وفي نفس التوقيت تقريباً أعلن معهد استوكهولم للدراسات الاستراتيجية أن الدول العربية أنفقت على التسليح خلال السنوات العشر الأخيرة تريليون دولار، وأن نفقات التسليح وصلت في دول عربية إلى ٢٧٪ من الدخل الوطني للدولة، والتي ظلت ميزانية البحث العلمي في هذه الدول أقل من ١٪ من الدخل الوطني.. اسرائيل التي احتلت المرتبة الأولى في جودة البحث العلمي عالمياً لم تبلغ تلك المرتبة إلا بعد أن رصدت أكثر من ٢٨,٥٪ من دخلها القومي للبحث العلمي الحقيقي.

وحسب تقرير ليونيسكو إذا قارنا نسبة المخصص للبحث العلمي من الناتج القومي الخام في بعض الدول العربية سنجد ما ٢,٢٪ في تونس، ثم ٠,٢٤٪ في المغرب، و٠,٣٤٪ في الأردن، وفي نهاية القائمة الكويت (٠,٠٩)، السعودية (٠,٠٥)، والبحرين (٠,٠٤)، وفيق تقرير العلوم لليونسكو في أكتوبر ٢٠١٥، نسبة الإنفاق المطلق الإجمالي للدول العربية كلها على البحث والتطوير بالنسبة إلى الناتج المحلي الإجمالي لا تزال واهية جداً. فعام ٢٠١٢ لم تتجاوز هذه النسبة ما مجموعه ١٥ مليار دولار من أصل إنفاق عالمي بلغ 1٥٧٧ مليار دولار أي أقل من ١٪ من الناتج العالمي.

حين نتأمل الأرقام والتوجهات وأطر الأفكار بين العرب والعالم نصدمة حقائق مؤلمة مستمرة منذ أكثر من نصف قرن.. التسابق على التسليح في العشرين سنة الأخيرة استنزف من الثروات والموارد العربية أكثر من تريليون دولار.. هذا التسليح المسترعى لم يحسم للرباء معركة وجودية ولم يرضخ في شرايين عروبيتهم والكراهة للدعاب جديدة على درجة عالية من الوعي بالاستقلال وتمتية قوتهم لمواجهة أعداءها بالطبيعة بدلا من استعانة أصدقاء بالضرورة.. الأنظمة العربية غنية وقوية ومن مطلع السببيات من القرن الماضي تسابقت على أسلمة الحياة باتفاق الليارات من الدولارات تحت راية الصعود الإسلامي الجديدة في بناء ملايين المساجد بالداخل والخارج للدرجة التي جعلت مراكز غربية تصف حركة بناء المساجد في المدن الغربية في مبادرات القرن الماضي بظاهرة «أسلمة أوروبا».. ما بين الاتفاق يهوس على التسليح، ويندخ على أسلمة الحياة كان حتماً أن يعوث البحث العلمي وتتراخى أهميته لنيل الأولويات لأن العقلية السائدة عقلية دوجماتية وتعبيرية.. النتيجة الطبيعية للحالة الراهنة للبحث العلمي وتتراخى أهميته لنيل الأولويات عالية الأهمية، ويتحول البحث العلمي كمفهوم إلى سبوية واستنزاف وخيخ باسم العلم حين تصبح غاية معظم الباحثين في الجامعات ومراكز البحوث من وراء برعهم الحصول على ترقية في بعض النظم عن اندعام التهمة العلمية لا فقوم.

في حالة الاضطراب الإقليمي والدولي ورحبت اليمن المتطرف على علم السلطة في أماكن كثيرة ودول مؤثرة على رأسها الولايات المتحدة الأمريكية تبنت بعض الأنظمة العربية سياسات متشددة حول ما يسمى بالحرب على الإرهاب، ولأن الإرهاب يتخفى وراء شعارات ودعوى دينية فقد وجدت نفسها مدفوعة لمواجهة أفكاره بالتر حينا، وحين أخر باستنساخ فتاوى موجهة للخارج قبل الداخل وهي أشبه بشهادة آراء نمة وعملية غسيل أفعال غير نظيفة بأثر رجعي.. وعندما تمباً فتاوى المتطرف بالبارود وفتاوى التعصن بالخروج على النبؤ والمحمود فالبقاء لله في العقل والعلم.

«الأكشن» شعار أفلام العيد.. والكوميديا على الهامش

محمد سعد بفيلمه محمد حسين ورامز جلال بفيلمه «سبع البرمبة» والمنافسة على شباك الكوميديا وكلامهما يقدم أكثر من شخصية ضمن أحداث الفيلم.

تحقيق - دينا دياب:

«عز» في مواجهة عمرو سعد.. و«تايسون» ينافس التركي خالد أرجنش



محمد سعد في صراع العودة لمقدمة الصفوف.. و«رامز» يستغل نجاح «الशलال»

تايسون» خلال الأحداث، وتظهر «روبي» بشعر قصير تماما، كما خضعت لتدريبات لتقديم المشهد.

محمد حسين.. اللهب **يحاول استعادة نفسه**

ينافس محمد سعد بفيلم «محمد حسين» ويضع رهبا عليه لاستعادة نجوميته، وتدور أحداث الفيلم حول سائق يعمل في فندق كبير، ويقوم بدوره الفنان محمد سعد، ويتوطد مع رجال المافيا ويحدث بينهم عدد من المطاردات، ويتم اتهامه في قضية قتل.

«محمد حسين» بطولة محمد سعد والفنان سمير صبري ومحمد ثروت ومي سليم وفرحان يوسف ويومي فؤاد ودنيا وويزو وحمدى الوزير، وتأليف شريف عادل وإخراج محمد علي.

وكشفت الشركة المنتجة للفيلم عن إمكانية دخول عدد من الجمهور مجاناً لمشاهدة الفيلم المقرر طرحه بالتزامن مع الاحتفال بعيد الفطر المبارك.

وتسمح الشركة لكل من يحمل اسم «محمد حسين» بمشاهدة العمل مجاناً بمجرد إبراز هويته الشخصية، وكتب المسئول عن الصفحة «لو حد عندك اسمه محمد حسين، اعمله منشن عشان هيدخل الفيلم ببلاش بيطاقتة».

«سبع البرمبة».. ظهور خاص لياسر جلال مع رامز

وفيلم كوميدي ينافس رامز جلال بفيلم «سبع البرمبة» تدور أحداث الفيلم حول زوجة - تقوم بدورها جميلة عوض - تفقد فتحتها في زوجها، ما يسبب لها أزمة نفسية في حياتها، ويحاول الزوج ويقوم بدوره رامز جلال اكتساب ثققتها من جديد من خلال اختلاق مواقف ليظهر فيها بطلاً ولكنه يفشل، ما يزيد من أزمة النفسية وفي نهاية الأحداث يقع حادث حقيقي غير متوقع، يستلزم من الزوج أن يدافع عن زوجته، ويكون بطله ياسر جلال في ظهور خاص له في الفيلم، ويستعيد البطل ثقة زوجته.

ظهر رامز جلال، في بعض مشاهد برمو فلع «سبع البرمبة» بلحية شبيهة لأخيه الفنان ياسر جلال، والتي ظهر بها في أحداث مسلسل «رحيم» الذي تم عرضه في شهر رمضان الماضي.

وعلق رامز جلال على الأفيش، قائلاً: «بسم الله توكلنا على الله والله المستعان والله صلى وسلم وبارك على محمد وعلى آله وصحبه وربنا يتمها على خير ويكملها بالستر».

«سبع البرمبة» من تأليف لؤي السيد، وبطولة جميلة عوض، محمد عبد الرحمن، بيومي فؤاد، محمد ثروت، مها أبو عوف ومن إخراج محمود كريم.



نفس الموسم، وسعيد بأن زملائه يشاركون بأفلام قوية أيضاً.

«حملة فرعون» ينافس باقوى رجل في العالم

يشارك فيلم «حملة فرعون» بقوة في الموسم السينمائي الجديد، حيث تدور أحداث الفيلم في إطار تشويقي مثير حول الشاب يحيى الشهير بفرعون، الذي يدبر أكبر شبكة اغتيالات منظمة في مصر، ويضطر إلى التوجه إلى سوريا لتحرير حبيته.

«حملة فرعون» بطولة عمرو سعد وروبي ومحمود عبدالمنفى وحمدى المغرغى ومحمد لطفى ورامز أمير، وبمشاركة الملاكم العالمي مايك تايسون أقوى رجل في العالم، ومن إخراج روفوف عبد العزيز.

«مايك تايسون» أو مالك تايسون ملاكم أمريكي، ملقب بالرجل الحديدي، حصل على لقب بطل للعالم للوزن الثقيل للمحترفين وهو في عمر ٢٠ عاماً، ويعد العمل هو الأول له في مصر.

وعبر «تايسون» عن سعادته بالمشاركة في فيلم مصري مع الممثل عمرو سعد، الذي نشر صورة على حسابه الرسمي على إنستجرام تجمعهما خلال تصوير أحد المشاهد، وعلق سعد على الصورة وكتب: «الأول كان طيباً ورائعاً في التصوير مايك تايسون، واللى جاي.....».

بطل الفيلم عمرو سعد الذي واصل الأشهر الماضية تدريبات مكثفة لتقديم مشاهد المطاردات ومواجهة «مايك



أحمد عز: «الممر» أصعب فيلم في حياتي

الحسابات والمعارك الضارية.

«كازابلانكا» بطولة أمير كرارة وغادة عادل وإيد نصار وعمرو عبدالجيل وليلة ومحمود البراوي وأحمد داش، ومن تأليف هشام هلال، وإخراج بيتر ميمي، وإنتاج وليد منصور، واستعانوا فيه بالتركي خالد أرجنش في أول مشاركة سينمائية مصرية له.

أمير كرارة وصف مشروع الفيلم بأنه استكمال لمشروعه مع المخرج بيتر ميمي على الفوز بأعلى الإيرادات مشيراً إلى أن إعلان الفيلم حقق ٥ ملايين مشاهدة في يوم واحد وهو رقم يفوق كل التوقعات، وأضاف: بذلنا في الفيلم مجهوداً مضاعفاً وتم تصويره في أماكن كثيرة خارجية.

وأضاف «كرارة»: إن شاء الله سنغزو العالم بفيلم ينافس بقوة ويشاهد الجمهور مستوى عالمياً من الأفلام المصرية، وأضاف أن المنافسة في مصلحة الجمهور، وأنا سأشاهد كل الأفلام المشاركة في

بطل الفيلم أحمد عز قال إن فيلم الممر تخطلت ميزانيته سقف الإنتاج في مصر وهو أضخم إنتاج مصري حتى الآن، مشيراً إلى أن جرأة المنتج هشام عبد الخالق في التصدي لهذا الفيلم غير مسبوق، وأنه اختار أن يقدم فيلماً مصرياً ميزانيته تتخطى ٤ أفلام طويلة دون التفكير في العائد.

ويضيف «عز» أن «الممر» يقدم كم مشاهد أكشن لم يحدث مثلها من قبل في السينما المصرية ويتقنيات جديدة لم يتم استخدامها من قبل، مؤكداً أن الممر هو أصعب فيلم شارك فيه خلال مسيرته المهنية على السنين البدني واللفني.

كازابلانكا.. الإثارة في عرض البحر

أيضاً يعرض فيلم «كازابلانكا» والذي تدور أحداثه في إطار من الإثارة والتشويق، حول ٢ أصدقاء يشكلون عصابة للسلطو على السفن، يُطلق عليهم (هجامين البحر)، يتم تكليفهم بمهمة خطيرة ضد رجال المافيا، بعد السطو على شحنة أسلحة كبيرة، لكن أحد الأصدقاء يقرر تنفيذ العملية لحسابه الشخصي ويهرب على المغرب، فتبدأ تصفية

«الممر».. يعيد الدراما الحربية للسينما ينافس فيلم «الممر» بقوة على إيرادات الموسم، وهو العمل الذي استمر تصويره على مدار ثلاثة أشهر في خمس مدن هي: السويس وجنوب سيناء وأسوان والإسماعيلية والقاهرة. حيث وفرت إدارة الشؤون المعنوية للقوات المسلحة مواقع التصوير وبعدها تمت الاستعانة بمتخصصين لبناء الديكورات بالكامل لمطابقتها بالواقع خلال تلك الفترة، والفيلم يعتبر عودة للأفلام الحربية بعد غياب فترة طويلة، تدور أحداث الفيلم عن مجموعة من الصاعقة المصرية التي نفذت عمليات ضمن حرب الاستنزاف، ويقدم العمل ملحمة لعدد من أبطال الصاعقة وما قدموه في الحرب ضد إسرائيل.

الفيلم تأليف وإخراج شريف عرفة، وشارك في كتابة الحوار وقام بتأليف الأغاني الشاعر أمير طعيمة، ويناقش الفيلم المرحلة الزمنية ما بين حرب 1٩٦٧ وحتى المراحل الأولى من حرب الاستنزاف. وضع الموسيقار عمر خيرت الموسيقى التصويرية للفيلم الموسيقار عمر خيرت، وقام بتصوير الفيلم مدير التصوير أيمن أبو المكارم وتصميم الديكور المهندس باسل حسام، وهندسة صوت أحمد عبدالخالق، وتم الاستعانة بفريق عمل أمريكي لتصميم مشاهد الأكشن.

يشارك في بطولته أحمد عز وأحمد رزق، إياد نصار، أحمد فلوكس، محمد فراج، أحمد صلاح حسني، محمد الشرنوبلي، محمد جمعة محمود حافظ، أمير صلاح الدين، أسماء أبواليزيد والوجه الجديد الأبحان المهدي، بالإضافة إلى هند صبري، شريف منير، أنعام سالوسة وحجاج عبدالعظيم كضيوف شرف، وأث الموسيقى التصويرية للفيلم الموسيقار عمر خيرت، وقام بتصوير الفيلم مدير التصوير أيمن أبو المكارم وتصميم الديكور المهندس باسل حسام، وهندسة صوت أحمد عبدالخالق، وتم الاستعانة بفريق عمل أمريكي لتصميم مشاهد الأكشن والمعارك الحربية.

أحمد عز يقدم دور قائد على الجبهة في الجيش المصري، إياد نصار في دور ضابط إسرائيلي، أحمد رزق في دور صحفي لتغطية أخبار العمليات العسكرية، محمد فراج، محمود حافظ، أحمد صلاح حسني، أمير الشرنوبلي، أحمد فلوكس في دور جنود في الجيش المصري، شريف منير في دور مقدم في الجيش، النجمة هند صبري في دور زوجة أحمد عز، محمد جمعة في دور بدوي يعيش في سيناء وأسماء أبواليزيد في دور بدوية مصرية.

أمير كرارة: «كازابلانكا» عمل بمواصفات عالمية



صدام الدوري يشتعل بين القلعة الحمراء والجبلالية الأهلى يحسم انسحابه السبت.. ويدرس الشكوى لـ«الفيفا»

«الخطيب» يطلب تقريراً قانونياً.. وينتظر خطاب اتحاد الكرة



الناصية

منتصر جابر

رمضان.. ومدفع الصعايدة

كنا نسمع نحن الصعايدة، عن مدفع رمضان، ولا نسمعه، ولا نراه، فهو في مصر، في الشمال، يطلقه عسكري الحكومة ليعلن عن موعد الإضراب لأهل القاهرة من أعلى ضريبة عند قلعة محمد علي، ونحن في الجنوب بينما وبينه لا يقل عن ٥٠٠ كيلو متر، ولأنني من الجبل الذي كان يصنع لعبيته بنفسه ولا يشترها، وأعتقد أننا آخر هذا الجيل، صنعا مدفع رمضان وكنا نضربه بأفستنا، مع بدء أذان المغرب لتعلن لأهل شارعنا موعد الإضراب.. وهذا المدفع كان عبارة عن عمود حديد أسطواني الشكل طوله نحو ٥م وقطره نحو ٢م، وله فتحة لا يزيد عمقها على نصف سم، ومن الأسفل يتم لحم سيخ من الحديد للإسماك به، وكنا قبل أذان المغرب بنحو نصف ساعة نضع رؤوس أعواد الكبريت في هذه الفتحة ونلقها بمسمار غليظ برأس بارز وينضج مقاس الفتحة.. وقبل الأذان نضغف نحن الأصدقاء مسكين بعدافنا من طرف السيخ وعندما نسمع المؤذن يقول الله أكبر، كل واحد منا يوجه بكل قوة المدفع الذي يعطو رأس المسمار على حجر استمتني يحدث الاحتكاك بين المسمار والحديد والكبريت صوتاً قوياً جداً وكثيفاً من الدخان، وفي بعض الأوقات يشتعل ولكن إذا حدث ذلك لا يكون صوته قوياً.. ولذلك يحتاج إلى حرفة في وضع كمية الكبريت المناسبة، وكذلك لا بد من حساب الوقت الذي يظل فيه الكبريت داخل فتحة المدفع؛ لأنه يمكن من كثرة طحن الكبريت بالمسمار ليحتول إلى مسحوق أشبه بالبارود تتسرب إليه بعض من رطوبة العرق من بين الأصابع، فلا يحدث صوتاً، ويخرج منه دخان كثيف فقط.

وكان من الأهمية، لنا، نحن مجموعة الأصدقاء، أن نضغف لضرب مدافنا الوالد ثور الآخر حتى نعرف من هو صاحب المدفع الأعلى صوتاً، ومن صاحب المدفع الأقل، ومن الذي يخرج من مدفعه دخان بلا صوت، وهو الذي يكون صاحب التصيب الأكبر من السخريه، ليعود منكسراً إلى بيته، وهو في قمة الهزيمة! وكان لهذا المدفع رغم بساطته أهمية كبيرة في إحساننا بذواتنا لأن أهل الشارع يظفرون عند سماع صوت مدفعنا، وليس مدفع الحكومة، وكذلك الشعور بالفوز عندما يكون مدفعك الأعلى صوتاً أو من مجموعة المدافع الأعلى صوتاً، وكذلك الشعور بالرضا عن النفس لأنك أصبحت في حساب كمية رؤوس الكبريت التي وضعتها في المدفع، متفانياً لأن يتسرب بعض من خشب عود الكبريت لأنه يجعله يشتعل نازحاً ولا يحدث صوتاً، وكذلك حساب الوقت المناسب لإلقاء الكبريت داخل المدفع قبل الأذان حتى لا يتسرب إليه رطوبة من يدبك فلا يخرج منه سوى دخان!

وفي السبعينات، وقبل حرب أكتوبر، كانت هناك أزمة في حلب الكبريت، وكنا نجد بصعوبة فنضغف لسرفته من مطبخ المنزل، وتلك كانت معركة يومية طوال رمضان مع أمهاتنا، وكان السبب فيها أن كل شيء كان موحها وقتها للمجهود الحربي، وبات مصانع الكبريت لا تجد الأخشاب اللازمة لصناعتها فاستبدلتها بالورق لصناعتها أضعاف الكبريت، وكانت هذه مشكلة كبيرة بالنسبة لنا حيث كانت هناك صعوبة في فصل رأس الكبريت عن الورق فكانت احتمالات فشل المدفع في أن يحدث صوتاً مدويًا أكبر قليلاً من نجاحه!

فهل عاش، وعاش الجيل الذي لم يصنع لعبيته بنفسه هذه المتعة الكبيرة لظفل صغيراً.. فظل يجعل من لعبيته صناعة كاملة وحالة نفسية وجدانية مليئة بعبرات الدروس والعبر، وبالمدافع والإبداع يورث ما أنه موهبة تقتصر على صاحبها فقط! كل تلك التساؤلات أمطت عنها النائم، وأجاب كاتبنا الكبير عباس العقاد في حوار للتليفزيون المصري في أوائل ستينيات القرن الماضي، وهو يدخل ضمن تسجيلات نادرة ساهمت في نشر الثقافة المصرية في محيطها العربي والإقليمي ضمن قوة عصر الناعة، وتضمن إعادة بناها على قوتها للتليفزيون المصري ومجدداً من أجل إعادة الأجيال بتجارب رواد الفكر والأدب والاستفادة منها.

ولد الكاتب الكبير عباس محمود العقاد في أسوان في العام ١٨٨٩م كما جاء في ذلك التسجيل النادر، وفي نفس العام ولد الهامنا غداً قائد الثورة الهندية كما ولد الفوهور زعيم ألمانيا النازية الذي أشعل الحرب العالمية الثانية في العام ١٩٣٩م أيضاً وذلك في نفس العام ملك الكويتياً في العالم الحديث الفنان شارلي «السير»، والظلم.

وتعد كنف العقاد في تلك الحوار أنه كان دائم السفر والترحال من أسوان إلى قنا والزقازيق، ثم القاهرة وفيه المحافظات، وكان لديه نشاط سياسي ضد الإنجليز والצרر أدى إلى وضعه تحت المراقبة فزارة الخمس سنوات، وبالتالي لم يكن مطمئناً إلى عدم وأين سيكون ولم يشأ الحوار حتى لا يقاسي أهله الأمريكين كما شاهد وعاش بنفسه، كما أوضع العقاد في الحوار أن سارة قصة حقيقية في الأصل، لكن الرواية خيالية تماماً، ولم يكف بصراحة أنه صاحب القصة الحقيقية، وإن كانت كل الدلائل تشير إلى ذلك، وكذلك ذكر العقاد في ذلك التسجيل النادر أن اشتغال الأدب بالسياسة والعمل السياسي فرض عين على كل أدب في حالته فقط، الأولى حين يكون وطنه تحت الاحتلال، والثانية عند الدعوة إلى النهضة لكي يشترك الأدبي في مجتمعا، ولا يبقى متراجعا فقط.

وحول العلاقة بين العقاد ومحمد عبده، قال العقاد إن العلاقة بينهما مثل الأصل والفرع، حيث شاهد محمد عبده لأول مرة في المدرسة الابتدائية بأسوان في أوائل القرن الماضي وتبنا عبده بنويعه المبكر، وذكر ذلك صراحة مدير المدرسة، وكشف العقاد أنه لم يشأ إكمال دراسته العليا، لأن ذلك كان تحصيل حاصل، حيث كان الحصول على الثانوية يتبع له دخوله كلية الزراعة، ولما سأل عن رغبته إذا عمل بالمشاهدة الابتدائية عرف أنه بلغ ٤ سنوات والحصول على بكالوريوس الزراعة يبلغ ٧ سنوات، حيث أن سنوات الدراسة بالكلية نصف ثلاث سنوات فقط أي رغبته في نفس الدراسة التي يحصل عليها بدون الكلية لذا لم يكمل دراسته، كما ذكر العقاد إن به حين أقام جسرًا للتواصل بين الحضارتين العربية القديمة واليونانية، وأنه لم يحقق نفس التواصل بين الأدب المصري الحديث والحضارة الأوروبية الحديثة.

وإجراء كنف العقاد أن الإبداع موهبة لا تورث أبداً إلا في الحالات النادرة، وأنه أسس «٤ مكتبات في حياته بمنزله وان منزله بصرم الجديدة أكثر منزل عاش به حيث استمر مع أكثر من ٦٦ عاماً.

الكرة الآن في ملعب للتليفزيون المصري لإعادة البرامج الثقافية القيمة على قنوات التلفزيون المصري الرئيسية وليس القنوات الثقافية فقط.

ALWAFD.NEWS

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

ALWAFD.NEWS

ALWAFD.NEWS

ALWAFD.NEWS

ALWAFD.NEWS

ALWAFD.NEWS

ALWAFD.NEWS

ALWAFD.NEWS

ALWAFD.NEWS

ALWAFD.NEWS

ALWAFD.NEWS

ALWAFD.NEWS

ALWAFD.NEWS

ALWAFD.NEWS

ALWAFD.NEWS



تدريبات الأهلي مستمرة لجن حسم مصير الفريق بالدوري

كتب - محمد اللاهوني:

اشتعل الصدام بين النادي الأهلي من جهة واتحاد الكرة من جهة أخرى بعد أن أصدرت لجنة المسابقات بالجبلالية برئاسة عامر حسين بياناً رسمياً أكدت خلاله رفضها التام تعديل مواعيد مباريات الدوري بعد أن رفض الجهاز الفني للمنتخب الوطني بقيادة المكسيكي خافيير أجيري فكرة تأجيل مسكر المنتخب استعداداً لبطولة كأس الأمم الأفريقية التي تستضيفها مصر في الفترة بين 21 يونيو إلى 19 يوليو المقبلين.

ويعد مجلس إدارة النادي الأهلي برئاسة محمود الخطيب اجتماعاً مطولاً بعد غير السبت من أجل حسم القرار النهائي في أزمة مواعيد مباريات الدوري بعدما أعلن المجلس في اجتماعه الأخير يوم الجمعة الماضي 5 قرارات على رأسها رفض المواعيد المقررة لمباريات الدوري والتهديد بالانسحاب من البطولة حال تأجيل أي لقاء للفريق بالدوري بعد بطولة أمم أفريقيا مع المطالبة بإعلان جدول اللقاءات المتبقية في الدوري والكأس كاملاً وإقامة الجولة الأخيرة في نفس التوقيت تطبيقاً لبدء تكافؤ الفرص بين الأندية سواء في صراع

الترويج أو البقاء بالدوري.

وتطلب محمود الخطيب من الإدارة القانونية تجهيز تقرير مفصل بالتبعات الخاصة بالانسحاب من بطولة الدوري

المطلوب أو البقاء بالدوري.

وتطلب محمود الخطيب من الإدارة القانونية تجهيز تقرير مفصل بالتبعات الخاصة بالانسحاب من بطولة الدوري

المطلوب أو البقاء بالدوري.

وتطلب محمود الخطيب من الإدارة القانونية تجهيز تقرير مفصل بالتبعات الخاصة بالانسحاب من بطولة الدوري

المطلوب أو البقاء بالدوري.

وتطلب محمود الخطيب من الإدارة القانونية تجهيز تقرير مفصل بالتبعات الخاصة بالانسحاب من بطولة الدوري

المطلوب أو البقاء بالدوري.

وتطلب محمود الخطيب من الإدارة القانونية تجهيز تقرير مفصل بالتبعات الخاصة بالانسحاب من بطولة الدوري

المطلوب أو البقاء بالدوري.

وتطلب محمود الخطيب من الإدارة القانونية تجهيز تقرير مفصل بالتبعات الخاصة بالانسحاب من بطولة الدوري

المطلوب أو البقاء بالدوري.

وتطلب محمود الخطيب من الإدارة القانونية تجهيز تقرير مفصل بالتبعات الخاصة بالانسحاب من بطولة الدوري

المطلوب أو البقاء بالدوري.

وتطلب محمود الخطيب من الإدارة القانونية تجهيز تقرير مفصل بالتبعات الخاصة بالانسحاب من بطولة الدوري

المطلوب أو البقاء بالدوري.

وتطلب محمود الخطيب من الإدارة القانونية تجهيز تقرير مفصل بالتبعات الخاصة بالانسحاب من بطولة الدوري

المطلوب أو البقاء بالدوري.

وتطلب محمود الخطيب من الإدارة القانونية تجهيز تقرير مفصل بالتبعات الخاصة بالانسحاب من بطولة الدوري

المطلوب أو البقاء بالدوري.

وتطلب محمود الخطيب من الإدارة القانونية تجهيز تقرير مفصل بالتبعات الخاصة بالانسحاب من بطولة الدوري

المطلوب أو البقاء بالدوري.

وتطلب محمود الخطيب من الإدارة القانونية تجهيز تقرير مفصل بالتبعات الخاصة بالانسحاب من بطولة الدوري

المطلوب أو البقاء بالدوري.

وتطلب محمود الخطيب من الإدارة القانونية تجهيز تقرير مفصل بالتبعات الخاصة بالانسحاب من بطولة الدوري

المطلوب أو البقاء بالدوري.

وتطلب محمود الخطيب من الإدارة القانونية تجهيز تقرير مفصل بالتبعات الخاصة بالانسحاب من بطولة الدوري

المطلوب أو البقاء بالدوري.

ويدرس مجلس الإدارة أيضاً فكرة التقدم بشكوى للاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» وإمكانية تصعيد الأزمة دولياً والمطالبة بإبطال الدوري هذا الموسم بسبب عدم التكافؤ بين الأندية ومخالفة قواعد اللعب النظيف.

على صعيد آخر، عقد محمود الخطيب رئيس النادي اجتماعاً مع الأورجوياني مارتين لاسارتى المدير الفني لمناقشة بعض الأمور الخاصة بالفريق في الموسم الحالي والرؤية الفنية للعديد من اللاعبين.

وتأكدت جاهزية الثاني أحمد حمودي والنيجييري جونيور أجاي لاعبا الفريق بعد أن تماثلا للشفاء من الإصابة بكدمات وشراخ في المران بشكل طبيعي كما أصبح المغربي وليد أزرو مهاجم الفريق جاهزاً بعد التعافي من إصابته في الكتف.

ويدرس الجهاز الفني للأهلي الاستمرار في التدريبات حتى بعد غي السبت لحين حسم موقف النادي من بطولة الدوري ثم منح الفريق راحة لمدة أسبوعين حيث يدرس الأهلي إقامة مسكر تدريبي خلال فترة توقف الدوري استعداداً لأمم أفريقيا سواء داخل أو خارج مصر وإن كانت النية تتجه للسفر خارج مصر.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

وفشاً للوائح البطولة بجانب تقرير من الإدارة المالية والتعاقدات خاصة ببنود عقد الرعاية والغرامات التي سيتم توقيعها ضد النادي بسبب الانسحاب.

٣ عقبات تواجه تهديدات الأهلي بالانسحاب من الدوري

استمرار إثارة فتنة الجماهير مرفوض.. وقرارات المسابقات وفرت العدالة بين الجميع

دخل الأهلي في مشاكل معها مؤخرًا بسبب مستحقات البث الفضائي، قرارات لجنة المسابقات حققت العدالة ورفضت تأجيل مباراة الزمالك، وأجّلت مواجهات طرزي المتأخرة في الأسبوع الأخير لتتقاه في وقت واحد بين يومي ٢٢ أو ٢٥ يوليو بعد أمم أفريقيا، والهدف الأساسي كان خدمة مصالح المنتخب الوطني الذي يستعد لنهايات أمم أفريقيا بعد تمسك المدير الفني بموعد المسكر دون أي تعديل، الأمر لا يحتاج إلى العناد والمكابرة، وأشغال الفتنة بين الجماهير قبل بطولة الأمم الأفريقية التي وفرت الدولة لها كل الامكانيات لتخرج بصورة قد تكون الأفضل في تاريخ البطولة، خاصة أنها تقام في وقت تحتاج فيه إلى تغيير نظرة العالم أجمع عن مصر، والتأكيد على أننا نعيش في أمن وأمان رغم كل محاولات التيل من الاستمرار.

موقف حاسم إذا استمرت عملية شحن وإثارة الجماهير على هذا النحو. ثانياً: هناك عقوبات قاسية في حالة الانسحاب أبرزها الهبوط إلى دوري الدرجة الرابعة وإيقاف عام، وهو قرار لا يمكن أن يتحمل مجلس الأهلي عقابه أمام جماهيره، وتاريخه. ثالثاً: هناك عقود تربط الأهلي مع الشركات الراعية، وتشتمل على غرامات كبيرة في حالة انسحاب الفريق من البطولة بما يهدد مصلحة الشركة الراعية، والتي

قرارات اللجنة ودعوة الأهلي مجلسه لاجتماع طارئ هو هل ينسحب الأهلي من الدوري؟ وقيل الإجابة عن السؤال المطروح، وبعيدا عن المتعنتية واللمب بعواطف الجماهير وشحنها بطريقة موصفة في توقيت تحتاج فيه إلى التكتاف، هل يملك مجلس الأهلي حق الانسحاب؟ والحقبة أن الأزمة لها ابعاد عديدة أولها أن هذا القرار الذي يمس قطاعا هو الأكبر من جانب الجماهير المصرية من الصعب أن يتخذ مجلس الإدارة على هذا النحو، وإن الدولة سيكون لها

كتب - أكرم عبد الفتى:

شهد الشارع الرياضي حالة من الجدل بعد لحظات من إعلان لجنة المسابقات قراراً نهائياً بشأن أزمة المؤجلات، وتأكيداً وإقامة المباريات طبقاً للجدول المعلن ودون تعديل، والتأكيد على رفض طلب الزمالك تأجيل مبارياته أمام الإنتاج الحربي، مع الإشارة إلى إمكانية إقامة مباريات الأهلي والمقاولون، والزمالك والإسماعيلي المؤجلتين في أحد يومي ٢٢ أو ٢٥ يوليو القادم بعد انتهاء كأس الأمم الأفريقية. وهو صدور القرار دعا الأهلي برئاسة محمود الخطيب من جديد إلى اجتماع طارئ السبت القادم لإعلان موقفه من القرارات التي تعارضت مع قراره السابقة والذي هدد بالانسحاب من الدوري في حالة عدم تنفيذها. وكان السؤال الذي طرح نفسه بشدة عقب

بتروجت يتمسك بعدم مواجهة

المقاولون «الاثنين».. ويهدد

بالتصعيد لـ«الفيفا»

كتب - صبري حافظ:

أصدر نادي بتروجت بعد إقامة مبارياته مع المقاولون المقرر لها يوم الاثنين المقبل جدول اتحاد الكرة قبل أن يلعب المقاولون لقاءه المؤجل مع الأهلي أولاً، لضمان مبدأ تكافؤ الفرص.

وشدد النادي البترولي على أن اتحاد الكرة ولجنة المسابقات يتجاهلان مطالبه العادلة في الوقت الذي تستمع فيه الجبلالية للأندية الجماهيرية بعيداً عن مبدأ العدالة، خاصة أن المواجهات مصيرية في الهبوط للقسام الثاني. وكان نادي بتروجت قد طالب بتحويل المباراة الأخيرة للفريق المتأخرة في معركة البقاء بالمتاز، والمقرر لها يوم الاثنين المقبل إلى ٦ يونيو المقبل في الميعاد المقترح لمباراة حرس الحدود مع بيراميدز، وبتروجت مع المقاولون، والإنتاج الحربي مع دجلة، وسموحة مع الاتحاد السكندري على أن تقام مباراة الحرس مع الزمالك في موعدا ٣ يونيو. كما طالب النادي البترولي بإقامة مباراة الأهلي في موعدا المحدد سابقاً الاثنين المقبل قبل مباراة بتروجت والمقاولون، ومراقبة جميع المباريات التي تتصارع من أجل البقاء في الممتاز من أجل مبدأ اللعب النظيف، وذلك بعد مشاهدة مباراة الإسماعيلي والجونة.

وهدد مسؤولو نادي بتروجت بتصعيد الأزمة إلى الاتحاد الدولي «فيفا» في حال عدم الاستماع لوجهة نظر المقاولون وبعض الأندية التي تطالب بمبدأ تكافؤ الفرص. وقال مصدر مسئول بنادي بتروجت إن ناديه لا يطلب شيئاً أكثر من حصوله على أيسط حقوقه، حيث إن كل اللوائح والقوانين في جميع المسابقات تؤكد على إقامة لقاءات الفرق المتأخرة على بطولة أو مهددة بالبقاء في توقيت واحد مع إقامة المؤجلات حسب ترتيب الجدول ضماناً للشفافية والعدالة.

وأكد المصدر أن ما حدث في لقاء الإسماعيلي والجونة يؤكد بما لا يدع مجالاً للشك أن هناك مخططاً ضد نادي بتروجت وهو ما جعل النادي يدرس بقوة تصعيد الأزمة للاتحادين الإفريقي «كاف» والدولي «فيفا».

ويواصل فريق بتروجت تدريباته تحت قيادة محمد عودة تحسباً لأي ظروف جديدة.

محمد عودة

قبل ساعات من نهائى دوري أبطال أوروبا

تاريخ ليفربول يصطدم بآمال وطموحات توتنهام فى مواجهة النار

«صلاح» على موعد مع التاريخ فى قمة إنجليزية تحسم بطل أوروبا

ينتظر عشاق ومتابعو كرة القدم حول العالم قمة إنجليزية نارية على ملعب واندا ميتروبوليتانو في مدريد، في نهائى دوري أبطال أوروبا، بين ليفربول وتوتنهام والذي سيقام في التاسعة مساء يوم السبت المقبل.

وستعرض سوياً أهم المقارنات بين ليفربول وتوتنهام قبل النهائى المرتقب:

الأوراق الراجعة للليفربول

يمتلك نادي ليفربول الذي خاض نهائى دوري أبطال الموسم الماضي وخسر أمام ريال مدريد ٣-١، العديد من النجوم التي من الممكن أن تحسم النهائى لصالحه وباتى على رأسهم المصري محمد صلاح هدف الدوري الإنجليزي للموسم الحالي والماضي، وأفضل لاعب في أفريقيا.

ويجوز محمد صلاح النجم السنغالي ساديو ماني هدف الدوري الإنجليزي هذا الموسم منافسة مع صلاح برصيد ٢٢ هدفاً، وأيضاً البرازيلي روبرتو فيرمينو، حيث مثل الثلاثي قوة هجومية غير عادية للموسم الماضي، بالإضافة إلى أوجيسى التالاق في المباراة الأخيرة أمام برشلونة وسجل هدفين.

وفي الوسط عاد النجم الإنجليزي أليكس شاميرلين من الإصابة وشارك مع الريز في المباراة الأخيرة بالدوري الإنجليزي، ويجوزاره الهولندي فينالدوم الذي سجل هدفين في برشلونة فور نزوله بدلاً خلال الريمونتادا التاريخية في نصف النهائى، في حين يغيب نايبي كيتا للإصابة.

وفي الدفاع يمتلك نادي ليفربول أفضل لاعب في الدوري الإنجليزي هذا الموسم المعلق الهولندي فيرجيل فان دايك، ويجوزاره الكرواتي لوفرين في سيف كاس العالم الماضي.

وفي حراسة المرمى يأتى البرازيلي إيسون بيكر المنصف ضمن أفضل حراس المرمى في العالم خلال الفترة الأخيرة.

الأوراق الراجعة لتوتنهام

تضم تشكيلة توتنهام العديد من العناصر المميزة والقادرة على إزعاج الريز في مباراة السبت، بعد أن حقق الفريق مفاجأة مدوية بتأهله إلى المباراة النهائية لأول مرة في تاريخه.

ويعود ماوريسيو بوكيتينو المدير الفني للسيبىز بشكل كبير على مهاجمة الكورى الجنوبي سون هيونج الذى لعب دوراً حاسماً في تحظى توتنهام لقبية مانشستر سيتي في ربع نهائى البطولة بعد أن سجل هدف الفوز في مباراة الذهاب قبل أن يسجل هدفين في لقاء الإياب.

ويجانب سون يأمل بوكيتينو في استفلال الحالة الرائعة التي يعيشها صانع ألعاب الفريق لوكاس مورا بطل ريمونتادا نصف النهائى أمام إيباكس، بعد أن سجل ثلاثة أهداف ليحول تأخر فريقه بهدفين لفوز فائق في اللحظات الأخيرة من عمر اللقاء.

ومن الممكن أن يفقد الفريق لنجمه الأول هارى كين الذى يغيب بسبب إصابته في الكاحل رغم بداية عودته خلال الأيام الماضية، قبل ابتعاد عن اللعب في الشهورين الأخيرين، وبعد كين أحد أبرز هدافي كرة القدم الأوروبية في السنوات الأخيرة.

ALWAFD.NEWS

ALWAFD.NEWS

ALWAFD.NEWS

معهد ناصر ينظم حفل الإفطار السنوي

وتحسين وتطوير الخدمة الطبية المقدمة للمرضى، كما أنه فرصة عظيمة لاجتماع قيادات الصحة والإعلاميين واعضاء مجلس النواب مع العاملين وأسرمهم على مائدة واحدة في هذه الأيام المباركة. مشيراً إلى أن الإفطار شمل تقديم ٤٥٠ وجبة للعاملين الذين لم يحضروا الإفطار لانفصالهم في العمل.

الرئيسية الكبرى على موسيقى فرقة أبوشعر السنوية للإرشاد الديني، وحضره نحو ٢٨٠٠ من العاملين من أطباء وتمريض وفتيين وإداريين، وسط قيادات الوزارة ومن الإعلاميين. وقال راشد إن الهدف من هذا الإفطار رفع الروح المعنوية وخلق حالة من البهجة والسرور، وتعميق أواصر المحبة والتقارب بين جميع العاملين في المعهد

كتب- هشام الهلوتي:
أقام معهد ناصر للبحوث والعلاج أمس حفل الإفطار السنوي للعاملين بالمستشفى بحضور قيادات وزارة الصحة. وأقيم الحفل الذي دعا إليه الدكتور هاني راشد مدير المعهد للعام الثالث على التوالي بالحديقة

العقد ١٨٣٩ - السنة الخامسة والثلاثون

نكريات قلم معاصر



عبدالرحمن فهمي

بلاها استجوابات.. أين وزارة الظل

بلاها استجوابات وبلاها أسئلة أو لجنة تقصي حقائق.. بلاه كل هذا.. لماذا لا تشكل وزارة ظل، كعادة الوفد منذ قرن من الزمان.. إذا تم تكليف سعد زغلول أو مصطفى النحاس بتشكيل وزارة يرسل الوفد التشكيل بعد نصف ساعة، وربما ربع ساعة... هناك وزارة جاهزة بكل رجالها والوزارات التي يستقلونها... ربما كانت وزارة ١٩٥٠ الأخيرة هي التي تعرضت لتغييرات لأن الأجيال الجديدة ظهرت.. فواد سراج الدين الذي تولي في البداية وزارة الزراعة، فقد كان كل عمله إدارة المساحات التسعة للغاية من الأراضي الزراعية، وهي الجلود، وصناعة العمل النحل وغيرها... وكانت صناعات واسعة الانتشار بما يوازي هذه الأراضي الزراعية التي تبدو بلا حدود من سعة أبعادها.. كان سراج الدين لم يكمل الثلاثين من عمره حينما تولي أول وزارة!!

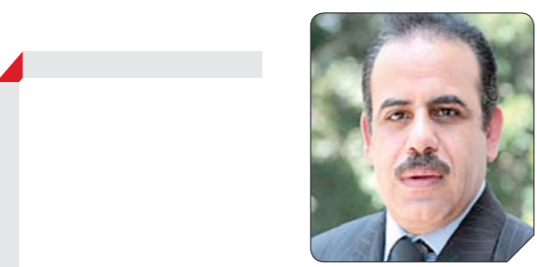
في الوقت نفسه كان كل من الدكتور حامد زكي أستاذ القانون المدني والشيخ الدكتور زكي عبدالمتعال أستاذ القوانين المالية الاقتصادية في كلية الحقوق بجامعة فؤاد الأول يكتبان في جريدة «الصرى» بصفتهم بدمية دامتة.. وكان مصطفى النحاس معجباً بأرائهما فتم تعديل وزاري ليتولى زكي عبدالمتعال وزارة المالية وحامد زكي وزيراً بلا وزارة في رئاسة الوزراء، وكانت هذه أول مرة تشبها فيها هذه الوزارة.

وتمر الأيام ويقدم النائب الوفدي عبدالحميد عبدالحق عدة استجوابات للوزارة عن أرائه في العدالة الاجتماعية مثل القرض الحسن ومعونة الشتاء ومشروع القرش وغيرها.. وكانت هذه أساس الشكوة الاشتراكية للشعب كله.. فقرر إنشاء وزارة «الشؤون الاجتماعية» ليتولاها عبدالحميد عبدالحق.. ثم عمدة الثورة أنها أول من أدخل الأفكار الاشتراكية في مصر!!

تماماً.. كما تدعى الثورة أنها التي أخرجت الإنجليز من مصر.. رغم أن الانتفاضة التي وقعها عبدالناصر كانت صورة من الانتفاضة التي وافق عليها إسماعيل باشا صديقي مع بيغن رئيس وزراء إنجلترا، وقامت المظاهرات الضخمة التي تهتف بسقوط صديقي ويبفن حتى سقطت المعاهدة فعلاً في مجلس النواب.. ولم يكن مجلس نواب وفدياً بل كان أعضاء الوفد في هذا المجلس هم الأعضاء الدائمون في كل مجلس!! وكتب في نفس الأسبوع على أمين في أخبار اليوم أن معاهدة «صديقي بيغن» فيها نفس النص المرفوض طوال السنوات السابقة، وهي تعهد مصر بأن توافق على عودة القوات الإنجليزية في حالة وقوع أي حرب.. وكان نصاً مريباً شامعاً ليس فيه أي تحديد لأي حرب أو أي مكان، وبعد هذا الهجوم على الانتفاضة التي وقعها عبدالناصر انتهر عبدالناصر العدوان الثلاثي وألغى المعاهدة!!!

المهم.. الذي أريد أن أصل إليه.. أن الوفد منذ وفاة آخر زعيم له.. فؤاد باشا سراج الدين، دخلنا في صراعات داخلية لا لزوم لها.. حتى وصلنا يوماً إلى أن أحد الذين ساقتهم معظماضه ضد الوفد والتي تقابل على المنبئ! شيء لا يصدق عقل، ولا معنى بدون عقل!!! ودخلنا في دوامة شديدة حينما أزلنا بعض الضياع والقيام بحققنا عن ٩٢ مليون جنيه، كانت وديعة لحساب الوفد بصرف من فوائدها الضخمة.. فجأة وجدنا لا شيء في البنك!!! كيف..؟ لا أحد يعلم!!!

من هنا.. بدأت منذ أسابيع أنادي بالخروج من صراعات داخل شارع بويس.. وتكون موجودين في الخارج.. ولو عن طريق استجوابات تشربها كل الصحف.. لم يفعلوا... تعالوا نعلن عن وزارة ظل من خبراء ومحترفين وشخصيات لها تاريخ.. ولنا عودة!!! ياخذ الله تعالى!!



صواريخ

عبدالعزيز النحاس

الأهلى.. وقوة مصر الناعمة

جاريأ بين اتحاد الكرة والنادى الأهلى.. وأعضائه في الحياة العامة المصرية، وارتباط كثير من مواطني الدول العربية مثل الادعاء بالاستثمار الرياضى وغيره من الأمور الوهمية، لأننا نعرف أن الاستثمار الرياضى له قواعد، وعلى رأسها تطبيق الاحتراف بالكامل، وعلينا أن ننظر إلى الدول الأوروبية التي أقامت استثماراً رياضياً حقيقياً بعيداً عن الجماللات والتدخلات، وأصبحت أنديتها بمليرات الدولارات، كما ان ارباح النادي الواحد مئات الملايين من الدولارات سنوياً.. وهو أمر يمكن تطبيقه في مصر شريطة تحويل مسابقة الدوري أو الكأس، أو كليهما إلى مسابقة محترفين بقواعدها المعروفة دولياً لتنتقل إلى الاستثمار الرياضى الحقيقي الذي يمكن أن يشكل دخلاً قومياً إضافياً، خاصة أن مصر تجاوز تعدادها مليونين نسمة ما يسهم في نجاح التجربة والحفاظ على هذه المؤسسات الوطنية التي ارتبطت بوجودنا وضمير هذا الشعب، وتشكل أحد روافد القوة الناعمة لهذا الوطن، وأماننا ونموذج لشباب واحد نجح في هذا المجال بعد أن انتقل للعب في دوري المحترمين في بريطانيا، وتمتاز كل الدوريات الأوروبية وهو محمد صلاح الذي تحول إلى أيقونة للمصريين والعرب ويتابعونه بشغف وفخر.

المصرية ويضيف لرصدها. ● إن الحديث عن الأهلى المؤسسة الوطنية المصرية الذي تجاوز عمره الآن مائة عام- أى قبل نشأة كثير من الدول- على محيطها الإقليمي والدولى.. وسبق الحديث في هذ الشأن في أكثر من مجال خاصة أن مصر تمتلك قوة ناعمة هائلة تستمد من عراقة تاريخها وحضارتها وموقعها الجغرافى، امتداداً إلى مناخها وفنونها وأدابها وأزهرها الشريف، ثم رياضتها وصولاً إلى محمد صلاح فى ملاعب أوروبا الآن. ● من هذا المنظور أتوقف اليوم أمام إحدى المؤسسات المصرية المهمة والتاريخية التي شكلت جزءاً من تاريخ مصر المعاصر، ومن قوة مصر الناعمة على مدار أكثر من قرن من الزمان، وهي النادي الأهلى باعتباره مؤسسة وطنية قبل أن يكون نادياً لكرة القدم تنفق أو تخطف حول أداثة في بعض الأوقات.. فهذا أمر يقدره ويحدده الفنون ويستطيع تقييمه وتحليله المزملا من النقد الرياضيين، ويهده المناسبة أتوقف أمام تهنئة وأجبة، وتحية لكل الفاتحين على نادي الممالك لثورة الأخرى وحصوله على كأس الكونفدرالية، وإسعاد المصريين باعتبار أنه كان يمثل الدولة

المصرية ويضيف لرصدها. ● إن الحديث عن الأهلى المؤسسة الوطنية المصرية الذي تجاوز عمره الآن مائة عام- أى قبل نشأة كثير من الدول- على محيطها الإقليمي والدولى.. وسبق الحديث في هذ الشأن في أكثر من مجال خاصة أن مصر تمتلك قوة ناعمة هائلة تستمد من عراقة تاريخها وحضارتها وموقعها الجغرافى، امتداداً إلى مناخها وفنونها وأدابها وأزهرها الشريف، ثم رياضتها وصولاً إلى محمد صلاح فى ملاعب أوروبا الآن. ● من هذا المنظور أتوقف اليوم أمام إحدى المؤسسات المصرية المهمة والتاريخية التي شكلت جزءاً من تاريخ مصر المعاصر، ومن قوة مصر الناعمة على مدار أكثر من قرن من الزمان، وهي النادي الأهلى باعتباره مؤسسة وطنية قبل أن يكون نادياً لكرة القدم تنفق أو تخطف حول أداثة في بعض الأوقات.. فهذا أمر يقدره ويحدده الفنون ويستطيع تقييمه وتحليله المزملا من النقد الرياضيين، ويهده المناسبة أتوقف أمام تهنئة وأجبة، وتحية لكل الفاتحين على نادي الممالك لثورة الأخرى وحصوله على كأس الكونفدرالية، وإسعاد المصريين باعتبار أنه كان يمثل الدولة

المصرية ويضيف لرصدها. ● إن الحديث عن الأهلى المؤسسة الوطنية المصرية الذي تجاوز عمره الآن مائة عام- أى قبل نشأة كثير من الدول- على محيطها الإقليمي والدولى.. وسبق الحديث في هذ الشأن في أكثر من مجال خاصة أن مصر تمتلك قوة ناعمة هائلة تستمد من عراقة تاريخها وحضارتها وموقعها الجغرافى، امتداداً إلى مناخها وفنونها وأدابها وأزهرها الشريف، ثم رياضتها وصولاً إلى محمد صلاح فى ملاعب أوروبا الآن. ● من هذا المنظور أتوقف اليوم أمام إحدى المؤسسات المصرية المهمة والتاريخية التي شكلت جزءاً من تاريخ مصر المعاصر، ومن قوة مصر الناعمة على مدار أكثر من قرن من الزمان، وهي النادي الأهلى باعتباره مؤسسة وطنية قبل أن يكون نادياً لكرة القدم تنفق أو تخطف حول أداثة في بعض الأوقات.. فهذا أمر يقدره ويحدده الفنون ويستطيع تقييمه وتحليله المزملا من النقد الرياضيين، ويهده المناسبة أتوقف أمام تهنئة وأجبة، وتحية لكل الفاتحين على نادي الممالك لثورة الأخرى وحصوله على كأس الكونفدرالية، وإسعاد المصريين باعتبار أنه كان يمثل الدولة



أبو شقة وإلى يمينه منصور والهشيبى وإلى يساره سويلم تصوير: مصطفى مهدي



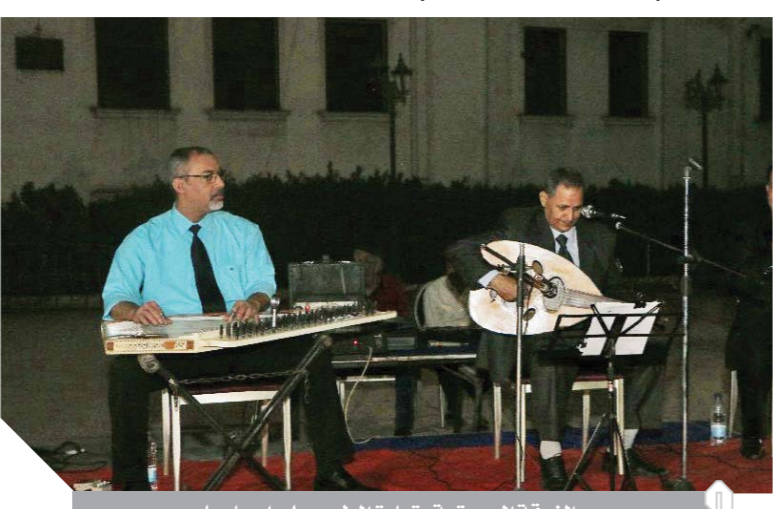
أبو شقة وأعضاء الهيئة العليا في حفل سحور لجان الوفد بالقاهرة تصوير: مصطفى مهدي

ليلة رمضانية رائعة في بيت الأمة بمناسبة حفل سحور لجان القاهرة

«أبوشقة»: جاهزون لخوض الانتخابات فوراً

نرحب بانضمام العائلات الوفدية.. وأبواب الحزب مفتوحة لجميع الشرفاء

الأحزاب، ولم يحدث في تاريخ الأحزاب في العالم أن يختفى حزب لمدة ٢٥ عاماً، ثم يعود على يد فؤاد سراج الدين للحياة السياسية شامعاً قوياً، وهذا إن قاد للدلالة فإنه يقود إلى أن الحزب حزب أمة وضميرها بحق. ولذلك الفترة المقبلة علينا أن نتماسك ونعود إلى العائلات الوفدية لنعود إلى هذا البيت العريق لكي تكون جديريين بثقة الشعب المصرى الذى يعول أمالاً كبيرة على حزب الوفد، لأنه يرى فيه منذ أن نشأ أنه هو الوحيد الذى لم يتلق معونة من أى جهة، ويقوم على إرادة أفراد، والتواصل الذاتي من أفراد الحزب، هذا الحزب العريق، ولا بد أن يكون حزب الوفد فى الصدارة خلال الفترة المقبلة خاصة أنه تتوافر فيه كل مقومات الحزب السياسى ب مفهومها، فهو حزب له مقراته وله الأمانة الداخلية والمؤسسات والقادات وله لجان في جميع المحافظات سواء أكان على نطاق المحافظة أو الأقسام أو المراكز، وله اتحاد للمرأة الوفدية، والشباب، والمرأة ممثلة في كل محافظات الجمهورية وله احتكاكه ونشاطه في الشارع المصرى.



الفرقة الموسيقية بقيادة المطرب على إسماعيل



أبو شقة وأعضاء الهيئة العليا في حفل سحور لجان الوفد بالقاهرة

ومنذ هذه اللحظة نحن على استعداد بأن نقود أى انتخابات حتى إن كانت باكرًا، وهذا ما يؤكد القوم الرئيسى لأى حزب سياسى، أنه لا بد أن يكون له نشاطه، وحزب الوفد، ولكن أن تتساولوا، وأنا على يقين بأن حزب الوفد له قوة مؤثرة، وكما ثبت عن قرب، أنه لن تكون ديمقراطية حقيقية إلا بحزب الوفد، ولذا خلال الفترة المقبلة، كي نفعل المادة ٥ من الدستور التي تمنح على أن النظام السياسى في مصر يقوم على التعددية الحزبية والتداول السلمى للسلطة. فنحن ندعم أن تكون أمام حزبين على الساحة بقوة أمام حزب الوفد، وأؤكد أنه لا ديمقراطية من مصر دون الوفد، كلابع أساسى على الساحة السياسية المصرية، وأقول للوفديين تكاتفوا لتكونوا كتلة صلبة أمام أى محاولة لتفليل منكم، فقد تعرضنا لتفنى كثيرة، وراحت على إرادة الوفديين التي فرضت نفسها في رسالة قوية للجميع. إن إرادة الوفديين لن تتسكرو، وإن أرادت فعلى القدر أن يستجيب، وأنا واثق بأننا سنكون في الفترة المقبلة أمام عضويات وفدية أصيلة، وكما أكدت أن أبواب الحزب مفتوحة للجميع، من المصريين الشرفاء المؤمنين برسالة ومبادئ حزب الوفد.

الاربع، وهذه هي المرة الأولى التي همدانا الله تعالى التي تصل إلى ١٥ مليون نسمة، بالتشكيل السابق وكان يجب أن تكون أمام تحدى تكوين التشكيلات القوية، باعتبار أن لجان القاهرة والجزيرة هي المرة الحقيقية التي تعكس قوة هذا الحزب. وأضاف «أبوشقة» أن الدستور والديمقراطية هما قويا ومعيار كل حزب الوفد منذ ١٠٠ عام باعتبار أنه الحزب الوحيد الذى ولد من رحم ثورة ١٩١٩، تلك الثورة التي ما زال يؤرخ لها المؤرخون بأنها أعظم الثورات وهي الثورة الوحيدة في العصر الحديث التي لا نظير لها، والثورة الفردي من نوعها في العالم، وما زالت مجال بحث الباحثين. وأكد رئيس الوفد أن الفترة القادمة ستشهد انضمام أسر وفدية أصيلة، وكما أكدت أن أبواب الحزب مفتوحة للجميع، من المصريين الشرفاء المؤمنين برسالة ومبادئ حزب الوفد. وإلى نص الكلمة: كل عام وأتم بخير والوفديين بخير والشعب المصرى بكل خير.. وتحية خاصة لجان القاهرة

الاربع، وهذه هي المرة الأولى التي همدانا الله تعالى التي تصل إلى ١٥ مليون نسمة، بالتشكيل السابق وكان يجب أن تكون أمام تحدى تكوين التشكيلات القوية، باعتبار أن لجان القاهرة والجزيرة هي المرة الحقيقية التي تعكس قوة هذا الحزب. وأضاف «أبوشقة» أن الدستور والديمقراطية هما قويا ومعيار كل حزب الوفد منذ ١٠٠ عام باعتبار أنه الحزب الوحيد الذى ولد من رحم ثورة ١٩١٩، تلك الثورة التي ما زال يؤرخ لها المؤرخون بأنها أعظم الثورات وهي الثورة الوحيدة في العصر الحديث التي لا نظير لها، والثورة الفردي من نوعها في العالم، وما زالت مجال بحث الباحثين. وأكد رئيس الوفد أن الفترة القادمة ستشهد انضمام أسر وفدية أصيلة، وكما أكدت أن أبواب الحزب مفتوحة للجميع، من المصريين الشرفاء المؤمنين برسالة ومبادئ حزب الوفد. وإلى نص الكلمة: كل عام وأتم بخير والوفديين بخير والشعب المصرى بكل خير.. وتحية خاصة لجان القاهرة

هموم مصرية



عباس الطرابيلى

أعدموه.. بعدد جرائمه

هى فعلاً ضرية معلم.. أن نتجج مصر في إعادة الإرهاسى الشهير هشام عشمائى ومعه أيضاً حارسه الشخصى، فهذه هى الضرية التي توقعناها وبالذات منذ شهر عديدة، حين أعلنت قوات المشير حنتر القبض على هشام عشمائى فى أكتوبر الماضى.. ورغم أنهم- فى ليبيا- أخضعوه لعمليات تحقيقات طويلة، إلا أنه وسبب أن معظم عملياته الإرهابية كانت موجهة ضد مصر وشعبها.. كان لا بد من إعادة محاكمته.. ذلك أن عملياته الإرهابية كانت من أشنع العمليات.. ولكن يجب أن تسبق هذه المحاكمات عملية أكثر أهمية، وهى الحصول على كل ما فى رأس هذا الإرهابى من معلومات ومخططات ليس فقط التي خطط لها ونفذها رجاله.. ولكن الأهم هو ما كان يفكر فيه هذا الإرهابى من عمليات مستقبلية.. والوصول إلى الخلايا الناعمة لهذه الجماعات الإرهابية.. المتعددة.

● ولكن يا ترى: كيف تكون العقوبة.. وما نوعها.. حتى يذوق الإرهابى بعضاً مما ناله ضحاياه.. عندما خطط لاغتياهم وتقتيرهم.. ومنهم أرباب مثل الذين سقطوا في عملياته بنسف مديريته أمن الدهلية مثلاً، هنا يتساءل البعض: هل يكتفى حكم واحد بالإعدام حتى تقتص من هذا الإرهابى، هنا نتذكر ما جرى لسليمان الحلبي قاتل الجنرال كليبر.. إذ جاء الحكم بأن يتم أولاً إحراق أيدي المتهمين معه.. ثم تقطع رؤوسهم، وأن يطوفوا بها في الأحياء.

● حتى يتعذب سليمان وهو يرى تنفيذ هذه الأحكام.. يراها حياً ثم يأتى الدور على سليمان نفسه بأن تم إحراق يده اليمنى التي طلع بها الجنرال كليبر.. ثم يوضع على الخازوق الذى يدخل من دبره ويخرج من بين كتفيه.. ثم يقطع رأسه.. وكل ذلك تم في منطقة تل العقارب المعروفة حتى الآن.. ويترك جسد الحلبي فوق الخازوق إلى أن يتحلل وتاكله الطير، وهذا هو ما حدث من فرنسا، وهى بالنسبة من أكبر عارة حقوق الإنسان. ● أى أنه تم تنفيذ كل هذه الأحكام أمام الحلبي نفسه ليرى ما سيحل به بعدهم.. هنا نقول: لا يكتفى شعب مصر أن يعدم هذا الإرهابى مرة واحدة.. بل يعدم مرات عديدة أمام رؤيته للمتهمين معه، ولكم أن تتصوروا أن هذا الإرهابى كان يصدر أوامره بكل هذه العمليات بدم بارد.. فهل تخصى هنا ضحاياه الذين أمر بعملياته الإرهابية ضد الدولة.. وضد الشعب نفسه. ● والذين نفذوا في سليمان الحلبي عقوبة الخازوق.. أخفادهم الآن هم من يتحدثون عن حقوق الإنسان. ● ولست قاضياً، أحقق فيما ارتكبه هذا الإرهابى من جرائم ضد الشعب.. ولكن العدل يقول بعقوبة لكل جريمة مما ارتكبه الإرهابى هشام عشمائى، وكل مرة تنفذ العقوبة في الموقع الذى شهد جرائمه ضد شعب مصر.. وضد أمن مصر، وربما يعيد ذلك عقوبة الإعدام بحد السيف، وهى ميدان عام..