

لن أنسى ما حدث في ٢٠١١.. وربنا أنقذ مصر من الخراب والدمار

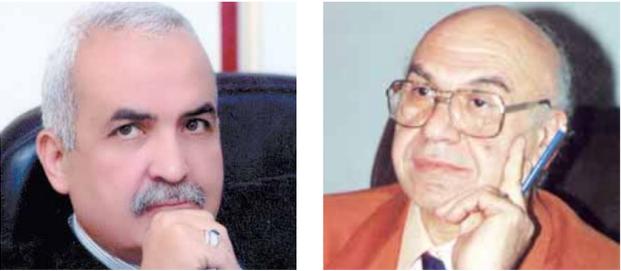
المواطن المصري تحمل إجراءات صعبة من أجل مصلحة البلد

إصلاح قطاع الأعمال لن يكون على حساب العمال 05



مصر تحتاج إلى موازنة تريليون دولار سنوياً

رحم الله العملاقين جمال بدوي وسعيد عبد الخالق



عبد الخالق

بدوي

بقلم: د. وجدي زين الدين 03

بعد زيارة الرئيس

«الوفد» تحاور أهالي غرب سهيل 08

الأهلي يصطدم بصن داوتز. والزمالك

يتحدى الوداد في

دوري الأبطال 07



مصر قبلة نجوم الغناء في احتفالات رأس السنة 06



اصالة

تامر

العدد ١٠٨٨ - السنة الخامسة والثلاثون | الأربعاء ٢٩ ديسمبر ٢٠٢١ - ٢٥ جمادى الأولى ١٤٤٣ هـ - ٢٠ كيهك ١٧٣٨ ق

ثلاثة جنيهاً

صفحة

Call 16383
www.fue.edu.eg

الحق فوق القوة... والامة فوق الحكومة
تصدر عن حزب الوفد المصري

الوفد

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

رئيس حزب الوفد بهاء الدين أبوشقة | رئيس مجلس الإدارة د. هانى سرى الدين | نائب رئيس مجلس الإدارة م. حمدي قوطة | رئيس التحرير د. وجدي زين الدين

مواجهة ساخنة بين نواب الوفد ووزير التعليم في جلسة عاصفة بالبرلمان



عبد العظيم

حجازي

أميرة

أبازة

أميرة أبوشقة تتساءل عن مصير الأموال التي تم تحصيلها من خارج الميزانية باسم حجازي؛ كيف يتم تطوير التعليم في مدارس تصل كثافة الفصل فيها إلى ٧٥ طالباً؟ إيهاب عبد العظيم يطالب بحلول عاجلة لأزمة عجز المدرسين 03

«الخشت» في ندوة بجامعة القاهرة:

معرفة الثوابت والمتغيرات من سبل مواجهة الفكر الإرهابي 02



هانى أبازة يشيد بقانون تنظيم الجامعات

أشاد النائب الوفدي الدكتور مهندس هانى أبازة، عضو مجلس النواب عن محافظة الشرقية، بمشروع قانون مقدم من الحكومة بتعديل بعض أحكام قانون تنظيم الجامعات الصادر بالقانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢، ويمنح عضو هيئة التدريس المتفرغ مكافأة تعادل كامل الأجر نظيره العامل، لأن له ما لأعضاء هيئة التدريس من حقوق وعليه ما عليهم من واجبات فيما عدا تولي المناصب الإدارية. وأكد النائب الوفدي هانى أبازة أهمية مشروع القانون وما يمنحه من حقوق للأساتذة المتفرغين، قائلاً: «لا بد من مساواتهم بالأساتذة العاملين، ونحن حالياً نشهد توسعاً في إنشاء الجامعات وهناك حاجة للأساتذة المتفرغين وأوافق على هذا القانون».

مواقب الصلاة	القاهرة	الجيزة	المنيا	الفيوم	البحريه	المنيا	المنيا	المنيا
العشاء	06:24	05:01	02:42	11:54	06:48	05:15	05:22	05:22
الصلاة	06:28	05:03	02:45	12:00	06:56	05:22	05:22	05:22

ALWAFD.NEWS



لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

مواجهة ساخنة بين نواب الوفد وزیر التعليم في جلسة عاصفة بالبرلمان

النواب :

أميرة أبوشقة تسأل:

لماذا لم

يتم تعيين

٣٦ ألف معلم؟

باسم حجازي:

كيف نتحدث عن جودة

تعليم في وجود

٧٥ طالباً في الفصل

إيهاب عبدالعظيم:

أطالب بتثبيت

٧٣٢٧ معلماً

في المنيا



الوزير :

الدولة لديها

إرادة سياسية

للوصل لتعليم

جيد... ونواجه

معركة بسبب

ضعف الإمكانيات

لا توجد تقارير رسمية

عن تسمم الطلاب

والوزارة «زبون»

مش مقدم الخدمة

تطوير التعليم لن

ينجح بشكل فوري

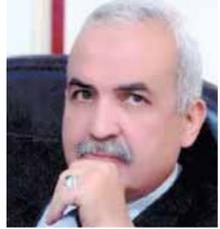
لوقمنا بتعيين

٣٦ ألف معلم



حكاوي
بقلم:
د. وجدى زين الدين

رحم الله العملاقين جمال بدوى وسعيد عبدالخالق



جمال بدوى

سعيد عبدالخالق

في مثل هذه الأيام من شهر ديسمبر رحل عن دنيانا كاتبان صحفيان كبيران هما الأستاذ جمال بدوى رئيس تحرير «الوفد»، الأسبق الذي غيبه الموت في ٣١ ديسمبر ٢٠٠٧، والأستاذ سعيد عبدالخالق رئيس تحرير «الوفد»، الأسبق الذي توفي في رحاب الله في ٢٦ ديسمبر ٢٠١٠.. فقد جمع بين التقديدين الكبيرين الموت في شهر واحد هو ديسمبر.. رحم الله الأستاذين الكبيرين اللذين شكلا وجداني الصحفي مع الأستاذين الكبيرين الراحلين مصطفى شردى وعباس الطراييلي، عليهما رحمة الله.. إضافة إلى الكاتب الصحفي الكبير أفضل مخرج صحفى أنجبته مصر والوطن العربى الأستاذ عبدالنبي عبدالبارى- أطل الله في عمره ومعتبه بالصحة والعافية، هؤلاء الخمسة شيئا مدرسة صحفية عظيمة باتت حديث الدنيا حتى الآن، وكلهم بلا استثناء تلتزموا على أيدي الراحلين الصحفيين مصطفى وعلى أمين ومحمد التابعى وجلال الدين الحمامصي.

وأحسد نفسى وأقرانى وزملائي الذين تلتزموا على أيدي هؤلاء العظماء، خاصة الراحلين الكريهين جمال بدوى والفكر والمؤرخ الكبير الذى ترك خلفه تراثا ليس صحفيا فقط، وإنما هو تراث علمي كبير داخل المكتبة العربية. فقد بلغت مؤلفاته حتى موته أكثر من عشرين كتابا في الفكر والتاريخ، ومنها على سبيل المثال لا الحصر محراب الفكر، مسلمون وأقباط من المهد إلى المجد. ويعد جمال بدوى الذى تلمعت على يديه أفضل من كتب عن المواطنة في مصر وأفضل من تحدث عن أشقائنا الأقباط، وكانت تربطه علاقات وطيدة مع البابا الراحل شنودة الثالث، وسعد فخري عبدالنور سكرتير عام حزب الوفد الأسبق، ومن يقرأ كتبه ومقالاته عن الأقباط يعرف تماما المواطنة الحقيقية التى أرخ لها هذا الكاتب الراحل العملاق.

ولا يمكن أبدا أن أنسى الحديث الطويل الذى دار بيني وبينه عندما كنت أقرأ وأدرس الحملات الصليبية وتاريخها الطويل. وكيف أن جمال بدوى أمدنى بالعديد من المصادر الموثوق بها حتى لا يحدث بعقلى شطط بعد دراسة الحملات الصليبية، وكيف تعامل صلاح الدين الأيوبي مع بعض هذه الحملات، ومن أفضل كتب جمال بدوى «مسافرون بلا متاع»، والوحدة الوطنية بديلا عن الفتنة الطائفية، وأنا المصرى فى عيون التراث، وخلافها من الكتب والمراجع المهمة التى يتحدث فيها عن التاريخ المصرى، وحصد جمال بدوى العديد من الجوائز الصحفية فى حياته، وكثيرا ما كان يشرفنى تحديداً بالسفر بدلا منه فى العديد من الدول العربية لتمثيل صحيفة «الوفد»، فى هذه المناسبات، رحم الله العظيم جمال بدوى وأدخله فسيح الجنات.

أما الراحل الكريم سعيد عبدالخالق فقد تعلمت على يديه صناعة الخبر ونشره، ومن نعم الله على أنه كان حرصا على أن أظل إلى جواره فى الديسك المركزى منذ التحاقى بصحيفة «الوفد» عام ١٩٨٦ قادما من الأردن، حيث كنت أعمل بصحيفتى شيخان والشعب الأردنية. فقد تميز سعيد عبدالخالق بأنه صاحب مدرسة خبرية عظيمة تعلم فيها كل زملائي فى «الوفد». كان سعيد عبدالخالق من أهدر الصحفيين الذين حاربوا الفساد من خلال باب «العصفورة» الذى كان ينشر كل خميس بالوفد، ويعد هذا الباب من أشهر الأبواب الصحفية التى نالت شهرة فى تاريخ الصحافة المصرية والعربية. كما أن سعيد عبدالخالق كان له دور كبير فى الحرب على الصحف الصفراء التى كانت تصدر من قبرص، ما جعل الرئيس الراحل حسنى مبارك يقرر وقف التراخيص الصحفية الصادرة من قبرص والافتقار بالتحقيقين من لندن.

رحم الله الكاتبين الراحلين المقربين جمال بدوى وسعيد عبدالخالق، اللذين يبدان علمين كبيرين فى علم وفن الصحافة، وكان لهما الفضل الكبير فى تخريج أجيال كثيرة فى هذه المهنة التى نعتز بها كثيرا.. طيب الله ثراهما وأدخلهما فسيح الجنات.

ملاحظة:

تعبير «الراحلين المقربين» استعرتته من أستاذى العزيز الدكتور حسين حمودة الذى تشرفت بأن أكون تلميذاً له خلال إعداد أطروحة الماجستير بكلية إدارة الأعمال جامعة القاهرة.

wagdyzeineldeen@yahoo.com

مصرع عنصر إجرامى احتجز زوجته وابنه رهينة للاحتواء من الشرطة

كتب - محمد عبدالفتاح:
لقى أحد العناصر الإجرامية بأسبوط مصرعه عقب تبادل إطلاق النيران مع قوات الشرطة، بعد أن قام القاتل باحتجاز زوجته وابنه لخلخالات زوجية، وتمكنت قوات الأمن من تحريرهما دون إصابات. كان قد ورد بلاغ لمركز شرطة ديروط بمديرية أمن أسبوط من إحدى السيدات، مقيمة بالثورة المركز بقيام زوجها باحتجاز زوجته وتجهيزهما بسلاح ناري داخل مسكنهم بأحدى القرى بدائرة المركز. انتقلت مأمورة برئاسة قطاع الأمن العام ومشاركة إدارة البحث الجنائي بمديرية أمن أسبوط مدعومين بقوات من قطاع الأمن المركزي لحل البلاغ، وبايفحص تبين قيام أحد الأشخاص - مع معلومات جنائية- ممن سبق اتهامه في عدد من القضايا، وبحوزته سلاح ناري «طبيخية» باحتجاز زوجته وتجهيزها داخل منزله بسبب خلافات زوجية بينهما، وتحصن بها ورفض الاستسلام، وتم توجيه النصح والإرشاد له لئلا يرفض وأطلق أعبارة نارية تجاه القوات، ولدى اقتحام القوات المسكن لتحرير الأسرة، باذر المذکور بإطلاق الأعبارة النارية تجاهها فبادلت القوات بالمثل وتمكنت من السيطرة على الموقف.

النيابة: لا صحة لإتلاف تسجيلات واقعة انتحار موظف بالقاهرة الجديدة

كتبت - نجوى عبدالعزيز:
أكدت النيابة العامة أنه لا صحة لما أثير مؤخرا حول حدوث حريق ألتف ما سجلته آلات المراقبة فى واقعة وفاة موظف بشركة فى القاهرة الجديدة، حيث أشارت النيابة إلى أنها حصلت على التسجيلات قبل إثارة الشائعات، وأنها ماضية فى تحقيقاتها لإثبات مدى وجود شبهة جنائية من عدمه فى واقعة الوفاة، وأنه إذا ما انتهت التحقيقات، فإنه لا مجال جنائيا للبحث عن الأسباب التى دفعت المتوفى للانتحار، وأنه لا يجوز للغير الخوض فيها بجدار دون جدوى أو مردود، سوى إيداع شعور ذوى المتوفى المكومين بما أصابهم، وأوضح النيابة فى تحقيقاتها فى الواقعة لم تطع بالأسباب التى دفعت المتوفى للانتحار، وتوصلت فقط إلى أنه ألقى بنفسه من علو بالشركة. وانتقلت النيابة العامة لمناظرة الجثمان، وتبينت ما به من إصابات، وطالعت مقاطع سجلتها آلات المراقبة بالشركة أظهرت صعود المتوفى إلى الطابق الثالث وقرعه من علو، كما سألت النيابة العامة شهودا على الواقعة وبعضاً من أهالى المتوفى فأكفروا ذات الرواية، وأمرت النيابة العامة بنذب أحد الأطباء الشرعيين لتشريح جثمان المتوفى بياناً لما به من إصابات وكيفية حدوثها وصولاً لسبب الوفاة، وكلفت الشرطة بحرق الواقعة ومدى وجود شبهة جنائية فى مقتله.

حذف كلمة لعبة

عندما قاطع النواب الدكتور طارق شوقى رد عليهم الوزير: لو هندخل فى المقاطعات والأسلوب ده.. أنا مش هأدخل فى اللعبة دي، وأسعى للإجابة على أسئلة النواب.. وتدخل رئيس المجلس المستشار الدكتور حنفى جبالى مطالباً بحذف كلمة لعبة من المضبطة.



جبالى

رئيس المجلس يطالب الوزير بعدم توجيه أسئلة للأعضاء

طالب المستشار الدكتور حنفى جبالى، رئيس مجلس النواب، صامح وقاطع من وزير شؤون المجالس النيابية بالاستعداد بالرد على ما أثاره وزير التربية والتعليم من مسؤولية بعض الوزارات الأخرى فى ملف التعليم، وطالب الدكتور طارق شوقى، وزير التعليم، بعدم توجيه أية أسئلة للأعضاء خلال رده على طلبات الإحاطة والأسئلة المقدمة من الأعضاء. وقال المستشار الدكتور حنفى جبالى: يا سيادة الوزير من فضلك لا توجه أسئلة للنواب، عليك بالرد على الأدوات الرقابية التى تمت مناقشتها فى الجلسة العامة. وكثر رئيس مجلس النواب تنبيهه لوزير التربية والتعليم والتعليق الفنى: رجاء لا توجه أسئلة للنواب، حتى نتفادى المقاطعات. وقال الدكتور طارق شوقى، وزير التربية والتعليم والتعليم الفنى، أنا بعرض المشاكل، إنا محتاجين فلوس وفى طلبات على الموازنة وفى معددات قانونية، وقال: نحن أمام مسئولية جماعية للحكومة، وعلى الحكومة الرد على كل ما أثير فى الجلسة العامة.

لدينا بعد آخر فيما يخص كثافة الطلاب، فيخالف نقص الأموال. لا نجد أراض للبناء عليها، ونضطر إلى الدخول فى نزح ملكيات وخلافه، وبالتالي إن فلندا التى تاتى ضمن المراكز الخمس الأولى فى العالم فى جودة التعليم، تنفق ٢٠ ألف يورو فى العام على الطالب الواحد، أى ما يوازى ٤٠٠ ألف جنيه، وفى المقابل نحن نصرف على الطالب ٤٠٠٠ جنيه، الأمور كلها فى النهاية مردها الأموال والميزانيات. وطالب المستشار الدكتور حنفى جبالى، رئيس مجلس النواب، المستشار علاء الدين فؤاد، وزير شؤون المجالس النيابية، بالاستعداد للرد بالنيابة عن الوزارات التى تحدث عنها د. طارق شوقى، وزير التربية والتعليم والتعليم الفنى، وقال جبالى خلال الجلسة العامة للمجلس «ورد على لسان شوقى حديث عن عدد من الملفات التى تخص وزارات أخرى». وقال جبالى موجهاً كلامه للدكتور طارق شوقى «نتنظر رداً عن وزارة الصحة بخصوص ملف تسمم الطلاب ووزارة المالية بسبب ما طرحه الوزير عن المشكلة المالية التى تواجه الوزارة وهذه مسؤولية جماعية للحكومة». وعقب الوزير «الدولة لديها رغبة وإرادة للوصول لتعليم جيد وهذه إرادة سياسية للدولة والرئيس عبدالفتاح السيسى أوضح ذلك ونعيش معركة بسبب ضعف الإمكانيات». جاء ذلك خلال الجلسة العامة المنعقدة الآن للرد على ١٢٠ طلب إحاطة وسؤالاً أداة رقابية عن الأزمت التى يواجهها ملف التعليم فى مصر. وقال وزير التعليم إن الوزارة تضع أمامها المشكلات

بيروت العربية، بالإضافة إلى منظمات المجتمع المدني، منها مستشفى ٥٧٢٥٧ لسرطان الأطفال، ومؤسسة الأمل للتربية البشرية والاجتماعية. يمتثل دور الوزارة في قيام المركز التأسيسي لتعلم الإلكتروني، التابع لإدارة المركزية للتربية المجتمعية، وشرف أعضاء هيئة التدريس على إنتاج المحتوى الإلكتروني التفاعلي، والإشراف على عملية إنتاج المحتوى الإلكتروني وتطويره وضمان جودته طبقاً للمعايير العالمية في هذا المجال. جدير بالذكر أن وزارة الاتصالات، ممثلة في إدارة نشر أدوات تكنولوجيا المعلومات التابعة لإدارة المركزية للتربية المجتمعية الرقمية، تشارك بصفتها شريكاً استراتيجياً في العديد من مشروعات الاتحاد الأوروبي. وتماشياً أهداف مثل هذه المشروعات مع أهداف الدولة المصرية لتحقيق أهداف التنمية المستدامة في المجال الطبي والبحث العلمي.

تشارك وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات في إطلاق «برنامج الدراسات العليا والماجستير لخدمة الجنبى والطب الشخصي»، وهو أحد مشروعات برنامج «إيراسموس بلس» لخدمة التعليم العالي والى الأبحاث، التابع للاتحاد الأوروبي. الشروع هو أحد المشروعات الرائدة في مجال التعلم الإلكتروني الأول من نوعه في منطقة الشرق الأوسط، ويهدف إلى إتاحة المحتوى العلمي بطريقة الكترونية يمكن من خلالها الوصول لأكثر عدد من المستفيدين من الصيادلة والأطباء، بالداخل والخارج، ويشارك في المشروع اثنتا عشرة جهة أكاديمية وغير أكاديمية، منها وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، وجامعة الإسكندرية، وجامعة الفيوم، وجامعة النيل، وجامعة «نيوكاسل» بإنجلترا، وجامعة «أوفيدو» بإسبانيا، وجامعة «كيل» بألمانيا، وجامعة «ديمقريستس» باليونان، والجامعة الأمريكية ببيروت، وجامعة

خلال رئاسة لإجتماع الدورة ٢٥ لمجلس الوزراء العرب للاتصالات والمعلومات

وزير الاتصالات: توحيد الجهود والأهداف لتحقيق مجتمع عربي رقمي

كتب- منة الله جمال،

أكد الدكتور عمرو طلعت وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، أن إجتماع مجلس الوزراء العرب للاتصالات والمعلومات، يعد استكمالاً لمسيرة العمل العربي المشترك من أجل توحيد الجهود والأهداف لتحقيق مجتمع عربي رقمي يكون محور المواطن وبعامته أدوات الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، مشيراً إلى محاور العمل السبعة التي تنبأها مشروع التعاون الاقتصادي والتنمية والتي تشمل النفاذ إلى وسائل الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات والبنية التحتية، والخدمات والبيانات، وتعظيم الاستخدام الفعال والمتنوع للتكنولوجيات الرقمية والبيانات، والابتكار المركز على التقنيات والبيانات، وإتاحة فرص العمل ذات الصلة، وتحقيق الاحتياجات الأساسية للمواطن مع الإجماع، ورفع درجة الثقة لدى المؤسسات والأفراد في الاقتصاد الرقمي، والى سوق أكثر انفتاحاً.

جاء ذلك خلال ترأس وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، كونفرانس إجتماع الدورة (٢٥) لمجلس الوزراء العرب للاتصالات والمعلومات الذي نظمته الأمانة الفنية لجامعة الدول العربية برئاسة السفير الدكتور خالد وإلى الأمين مدير إدارة تنمية الاتصالات بجامعة الدول العربية.

أوضح طلعت ضرورة رفع كفاءة البنية المعلوماتية الرقمية ووضعها في الاعتبار كأحد أهم محاور العمل العربي المشترك لما تمثله من أهمية في إرساء قواعد الاقتصاد الرقمي؛ مشيراً إلى حرص مصر على وضع استثمارات هائلة لرفع كفاءة البنية التحتية المعلوماتية مما أسفر عن تضاعف متوسط سرعة الإنترنت الثابت في مصر إلى

أكثر من تسعة أضعاف، وتحسين خدمات الهاتف المحمول المقدمة للمواطنين في خلال تسريع إصدار تراخيص بناء الأبراج لشركات المحمول، كما تم طرح ترندات جديدة تزيد من فاعلية الشبكة وجودة خدمات الاتصالات

المقدمة، مستعرضاً جهود وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات لربط ٢٢٥٠٠ مبنى حكومي شبكة الألياف البصرية، والمشاركة في المبادرة الرئاسية المصرية حياة كريمة والتي تعد أحد أهم المشروعات التنموية على مستوى المواطن، حيث تسهم في تغيير حياة ما يقارب ٦٠ مليون مواطن، كل ربيع مصر من خلال تطوير ٥٠٠ قرية مصرية.

أضاف طلعت أن مصر تعمل على تطوير بنية تحتية دولية متميزة عبر الكابلات الدولية ونقل هذه الحركة لتصل للعرب والأفريقية والآسيوية من خلال الاستثمار في مسارات أرضية متميزة ومحطات إنزال متقدمة تضيف التغطية اللازمة، كما تعمل مصر على ضمان خلق بيئة مواتية لجذب استثمارات الشركات العالمية في قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات من خلال توفير التشريعات التي تضمن الشفافية والحوكمة، إذ تم إصدار قانون حماية البيانات الشخصية، وقانون مكافحة جرائم

تقنية المعلومات؛ مشيراً إلى استعداد مصر التام لمشاركة تجربتها والاستفادة من تجارب الدول العربية الشقيقة في هذه المحاور.

أشادت طلعت على جهود منظمة الإسكوا بالتعاون مع جامعة الدول العربية في العمل على إصدار التقارير الوطنية العربية، معرباً عن تطلعه إلى الانتهاء من الاستراتيجية العربية للتعول الرقمي؛ داعياً إلى تبني رؤية متكاملة للمجتمع رقمي شامل، والاهتمام بحفظ تطوير التجارة الإلكترونية والاقتصاد الرقمي في المنطقة العربية، وكيفية استغلال موارد المنطقة وجاهزيتها الرقمية لتحقيق أقصى استفادة من التجارة الإلكترونية من أجل التنمية المستدامة للشعب العربي، سواء من خلال وضع السياسات اللازمة أو تفعيل الاتفاقيات الإقليمية، وتبادل أفضل الممارسات. دعا إلى مناقشة كيفية تعظيم الاستفادة من الابتكار باستخدام تكنولوجيا المعلومات في المنطقة العربية لرفع

قيمة مدخلات المنطقة في سلاسل القيمة العالمية والتي في طور إعادة التشكيل بعد جائحة كورونا، معرباً عن تطلعه إلى تبادل الخبرات حول استراتيجيات الابتكار باستخدام تكنولوجيا المعلومات ونظم الابتكار ونشر التكنولوجيا ودور قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات في التعافي المستدام خصوصاً وأن مصر على مشارف استقبال مؤتمر المناخ التابع للأمم المتحدة رقم ٢٧.

أشار إلى نمو قطاع الشركات الناشئة وريادة الأعمال في مصر حيث استطاع احتذاب أعلى نسبة من المستثمرين في مجال الدوليين في المنطقة؛ موضحاً أنه تم وضع نظام بيئي لابتكار ٧ مراكز إبداع مصر الرقمية والعمل على إنشاء ١٠ آخريين لدعم ومساعدة رواد الأعمال والشركات الناشئة من خلال الاستفادة من التسهيلات اللازمة للإبداع والتمويل؛ منوهاً إلى بدء الدراسة بجامعة مصر للمعلوماتية

في العاصمة الإدارية الجديدة والتي فتحت أبوابها للأشقاء العرب حيث تقدم شهادات مزدوجة ومنهج تعليمي مع أرفى الجامعات الدولية.

وجه طلعت التهنية لسلطنة عمان على اختيار مسقط عاصمة عربية رقمية لعام ٢٠٢٢ حيث شهد العالمين المضيفين اختيار الرياض كعاصمة رقمية عربية في ٢٠٢٠ ثم العاصمة الإدارية الجديدة بجمهورية مصر العربية في ٢٠٢١.

بحث الاجتماع نتائج الاجتماع (٤٠) للجنة العربية الدائمة للبريد، ونتائج الاجتماع (٤٨) للجنة العربية الدائمة للاتصالات والمعلومات والتي شملت عدداً من الموضوعات منها المتعلقة بالاقتصاد الرقمي، والأمن السيبراني، ودور الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات في الإنداز الميكرو واليات التنبه لحد من مخاطر الكوارث في المنطقة العربية، والتعاون العربي المشترك مع المجموعات والمنظمات

الإقليمية والشركاء أصحاب المصلحة في مجال الاتصالات وتقنية المعلومات، والنضال الخاصة بدولة فلسطين؛ واستعراض نشاط الأجهزة التي تتمتع بصفة مراقب في أعمال مجلس الوزراء العرب للاتصالات والمعلومات، وهي المكتب الإقليمي العربي للاتحاد الدولي للاتصالات، والمنظمة العربية للتعليم الإلكتروني والمعلومات، والشبكة العربية لهيئات تنظيم الاتصالات وتقنية المعلومات، والمركز الصيني العربي لنقل التكنولوجيا بالأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري.

كما تم استعراض عدد من الموضوعات كان من أبرزها اعتماد تقرير توصيات الدورة (٤٨) والدورة (٤٩) للمكتب التنفيذي لمجلس الوزراء العرب للاتصالات والمعلومات، وتحديد موعد ومكان البورتين (٥٠) و(٥١) للمكتب التنفيذي لمجلس الوزراء العرب للاتصالات والمعلومات والدورة (٢٦) لمجلس الوزراء العرب للاتصالات والمعلومات.

طلعت: مصر تضخ استثمارات هائلة لرفع كفاءة البنية التحتية المعلوماتية

في العاصمة الإدارية الجديدة والتي فتحت أبوابها للأشقاء العرب حيث تقدم شهادات مزدوجة ومنهج تعليمي مع أرفى الجامعات الدولية.

وجه طلعت التهنية لسلطنة عمان على اختيار مسقط عاصمة عربية رقمية لعام ٢٠٢٢ حيث شهد العالمين المضيفين اختيار الرياض كعاصمة رقمية عربية في ٢٠٢٠ ثم العاصمة الإدارية الجديدة بجمهورية مصر العربية في ٢٠٢١.

بحث الاجتماع نتائج الاجتماع (٤٠) للجنة العربية الدائمة للبريد، ونتائج الاجتماع (٤٨) للجنة العربية الدائمة للاتصالات والمعلومات والتي شملت عدداً من الموضوعات منها المتعلقة بالاقتصاد الرقمي، والأمن السيبراني، ودور الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات في الإنداز الميكرو واليات التنبه لحد من مخاطر الكوارث في المنطقة العربية، والتعاون العربي المشترك مع المجموعات والمنظمات

الإقليمية والشركاء أصحاب المصلحة في مجال الاتصالات وتقنية المعلومات، والنضال الخاصة بدولة فلسطين؛ واستعراض نشاط الأجهزة التي تتمتع بصفة مراقب في أعمال مجلس الوزراء العرب للاتصالات والمعلومات، وهي المكتب الإقليمي العربي للاتحاد الدولي للاتصالات، والمنظمة العربية للتعليم الإلكتروني والمعلومات، والشبكة العربية لهيئات تنظيم الاتصالات وتقنية المعلومات، والمركز الصيني العربي لنقل التكنولوجيا بالأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري.

كما تم استعراض عدد من الموضوعات كان من أبرزها اعتماد تقرير توصيات الدورة (٤٨) والدورة (٤٩) للمكتب التنفيذي لمجلس الوزراء العرب للاتصالات والمعلومات، وتحديد موعد ومكان البورتين (٥٠) و(٥١) للمكتب التنفيذي لمجلس الوزراء العرب للاتصالات والمعلومات والدورة (٢٦) لمجلس الوزراء العرب للاتصالات والمعلومات.

إطلاق الشبكة القومية لخدمات ذوي الإعاقة «تأهيل»

أطلقت وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، بالتعاون مع وزارة التضامن الاجتماعي والشبكة القومية لخدمات الأشخاص ذوي الإعاقة من أجل التوظيف- تأهيل، تحت شعار «احترافك في اختلافك»، والشبكة هي واحدة من المبادرات المجتمعية التي تهدف إلى دعم الأشخاص ذوي الإعاقة في المجتمع وبناء قدراتهم الرقمية لتأهيلهم لسوق العمل، كما تأتي في إطار تعزيز جهود الدولة الخاصة بتكتم الأشخاص ذوي الإعاقة باستخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، باعتبارها جزءاً من خطة الحكومة لبناء الإنسان المصري.

جاء إطلاق الشبكة على هامش مؤتمر «المباردون» الذي ينقد للمرة

الأولى هذا العام تحت رعاية رئيس مجلس الوزراء، وتقلعه وزارة التضامن الاجتماعي بالتعاون مع الشركاء من قطاع القرار في قضايا الإعاقة في مصر، وممثل المؤسسات الحكومية والقطاع الخاص والمجتمع المدني، والمعينين بتلبية حقوق الأشخاص ذوي الإعاقة.

تم بناء شبكة «تأهيل» وتطويرها بالشراكة بين وزارة الاتصالات وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي ومنظمة العمل الدولية وشراكة الأمم المتحدة لتعزيز حقوق الأشخاص ذوي الإعاقة، وتهدف الشبكة مساعدة الشباب ذوي الإعاقة للحصول على وظائف لائقة من خلال شبكة خدمات رقمية تعمل كنافذة واحدة تضم الجهات المعنية بتقديم برامج التأهيل

والترتيب والتوظيف للأشخاص ذوي الإعاقة في مكان واحد، وتسمى الشبكة أيضاً إلى بناء نظام متكامل لكافة الجهود التي تقدمها الدولة لتدريب هؤلاء الأشخاص وتأهيلهم ودعمهم لإيجاد فرص عمل لائقة. خلال المراحل التجريبية للمنصة الإلكترونية للشبكة، تم بناء قاعدة بيانات أولية مكونة من ١٠٢٠ جمعية وجهة ومؤسسة وأعمال في مجال خدمات الأشخاص ذوي الإعاقة، إلى جانب تسجيل بيانات وأعمال حسابات الكترونية لأكثر من ٨٠ شركة ومؤسسة توظيف، وأكثر من ١٠٠ شخص من مرتادي الشبكة من الأشخاص ذوي الإعاقة للبحث عن تلك الخدمات.

كشفت عبر الصحاح مدير عام أمازون مصر Amazon Egypt، في حواره ل«الوفد»، عن إعلان معزز لعملاء أمازون مصر، مشيراً إلى أن الشركة أعلنت عن خصومات نهاية العام، التي بدأت يوم ١٢ ديسمبر، وسيتم تقديم فرصة جديدة للعملاء لتحقيق توفير غير مسبوق مع شراكته مع شريكه في مختلف المنتجات، ومع التغير

في أواخر أغسطس الماضي، بافتتاحها مركزها اللوجستي بصبر، وهو الأول من نوعه في أفريقيا، ما يسهم في تعزيز استثمارات الشركة العملاقة بمصر، وبعد مرور ٤ أشهر ماذا قدمت الشركة للمستهلك المصري خصوصاً في موسم تخفيضات الجمعة البيضاء، وكيف ترى مستقبل التجارة الإلكترونية في المنطقة.

كشفت عبر الصحاح مدير عام أمازون مصر Amazon Egypt، في حواره ل«الوفد»، عن إعلان معزز لعملاء أمازون مصر، مشيراً إلى أن الشركة أعلنت عن خصومات نهاية العام، التي بدأت يوم ١٢ ديسمبر، وسيتم تقديم فرصة جديدة للعملاء لتحقيق توفير غير مسبوق مع شراكته مع شريكه في مختلف المنتجات، ومع التغير



اتصالات

إشراف: جهاد عبد المنعم



الطائر

بقلم:

جهاد عبد المنعم

نحو مجتمع رقمي عربي

جاء إجتماع مجلس وزراء الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات العرب برئاسة الدكتور عمرو طلعت وزير الاتصالات المصري عبر الفيديو كونفرانس منذ أيام يحمل كثيرًا من الطموحات والأمانى الممكنة نحو مجتمع رقمي عربي كامل وهذا الإجتماع هو استكمال وليس بداية لمسيرة العمل المشترك وتوحيد الجهود والأهداف لتحقيق مجتمع عربي رقمي محوره وأهم عناصره المواطن وكانت كلمة الدكتور عمرو طلعت واضحة ومباشرة في ضرورة رفع كفاءة البنية المعلوماتية الرقمية كأحد أهم محاور العمل المشترك لما تمثله من أهمية في إرساء قواعد الاقتصاد الرقمي.

كان الوزير فخوزًا وهو يؤكد حرص مصر على ضخ استثمارات هائلة لرفع كفاءة البنية التحتية المعلوماتية وما نتج عن هذه الاستثمارات من تضاعف متوسط سرعة الإنترنت الثابت في مصر المحمول المقدمة للمواطنين مستعرضاً جهود وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات لربط ٢٢٥٠٠ مبنى حكومي شبكة الألياف البصرية والمشاركة في المبادرة الرئاسية المصرية حياة كريمة والتي تعد أحد أهم المشروعات التنموية على مستوى العالم حيث تسهم في تغيير حياة ما يقارب ٦٠ مليون مواطن في كل ربيع مصر من خلال تطوير ٥٠٠ قرية مصرية. ولكن يبقى أننا نتطلع مع الوزراء العرب إلى الانتهاء من الاستراتيجية العربية للشبكات الرقمية وتبني رؤية متكاملة للمجتمع رقمي شامل والاقتصاد بخطى تطوير التجارة الإلكترونية والاتصالات الرقمية في المنطقة العربية واستغلال موارد المنطقة وجاهزيتها الرقمية لتحقيق أقصى استفادة من التجارة الإلكترونية من أجل التنمية المستدامة للشعب العربي وكلها أمور تحدث عنها الدكتور عمرو طلعت باستفاضة.

والحقيقة أن العالم كله يتحدث الآن بلغة تكنولوجيا المعلومات وتقنية النافذ في والتترنت الأشياء ولوجياتها وأعطالها مخيفة نحو اكتشاف دنيا جديدة أغرب من الخيال وخلال سنوات قليلة جدا لا تزيد على أصابع اليد الواحدة ستظهر اكتشافات وتكنولوجيا تغير وجه الأرض والكواكب والمجرات ويمكن تكون التكنولوجيا البازغة شيئًا لا يصدق عقل على رأي الفنانة شويكار.. ولكن في غمرة هذا الفتح المربع دنيا التكنولوجيا تلاقى حاجات غريبة جدا في قنات التليفزيون قال آله عرافة أو عراف قاعد بورق كوتشينة ومش عارف شوية خزعبلات كده بتبني بأبحاث وكوارث وكل واحد ويرجه ومش عارفني ليه يبقى الهبل ده في عالم لا يتحدث الا علما. لو كان الأمر لتسليمة ماشش إنما غير كده عيب أوى التخريف ده.

gr2mg@yahoo.com

مدير أمازون لـ «الوفد»: مصر من أهم الأسواق.. ومفاجآت جديدة قريباً



عمر الصحاحي

وحلول الدفع والتكنولوجيا اللازمة لفتح مجالات وفرض جديدة لتوسيع نطاق عملياتهم والوصول للملايين من العملاء. أوضح أن الجمعة البيضاء هي أكبر حملات الخصومات التي تقوم بها في أمازون مصر، واستمرت بين الثاني والعشرين من نوفمبر حتى التاسع والعشرين من نوفمبر، على مدار ثمانية أيام كاملة من عروض التخفيضات التي وصلت إلى ٧٧٪، على مجموعة واسعة من المنتجات، هذه الحملات تمنح المستهلك فرصة تحقيق توفير ضخم، أكبر مما اعتاد أن يحصل عليه في السابق، عروض الجمعة البيضاء هذا العام شملت الإلكترونيات، ملابس، مستلزمات رياضة، مستلزمات الجمال، المطبخ، وأكثر، مقدمة من أهم الماركات العالمية مثل سامسونج، نيسبريسو، أديداس، لوريل، مايبلين، أزيل، لتأكد أن كل شخص سيجد ما يناسبه وما يبحث عنه خلال عروض الجمعة البيضاء.

الحالي في عادات التسوق والنمو في سوق التجزئة. نحن نعمل حاليا على خلق فرص جديدة للمبائنين المحليين وتقديم تجربة تسوق مختلفة ورائعة لعملائنا في مصر، بناء على أولوياتهم من حيث توفير أسعار أقل وتشكيلات واسعة وتوصيل سريع، ومصر تتمتع بقطاع صناعي واسع وثروة من الموزعين والتجار والمعلمين التجاريين والسلع البورية، هناك الآلاف من المشاريع المصرية التي تستخدم أمازون مصر بالفعل للوصول إلى عملائهم، ونحن نتطلع لزيادة هذا العدد خلال الأعوام المقبلة، عن طريق دعم وتوسيع نطاق وتطوير أعمال الموهبات، نحن نخطط للاستثمار في دعم المشاريع الصغيرة والمتوسطة والشرايع الناشئة ورواد الأعمال بالبنية التحتية والأدوات والموارد والفرص التي يحتاجونها للنجاح، وسنكون من ضمن هذه الأدوات توفير وسيلة سهلة للشحن عبر أمازون ومواد للتعليم والتدريب والموارد

دخلت شركة أمازون العالمية السوق المصري في أواخر أغسطس الماضي، بافتتاحها مركزها اللوجستي بصبر، وهو الأول من نوعه في أفريقيا، ما يسهم في تعزيز استثمارات الشركة العملاقة بمصر، وبعد مرور ٤ أشهر ماذا قدمت الشركة للمستهلك المصري خصوصاً في موسم تخفيضات الجمعة البيضاء، وكيف ترى مستقبل التجارة الإلكترونية في المنطقة.

كشفت عبر الصحاح مدير عام أمازون مصر Amazon Egypt، في حواره ل«الوفد»، عن إعلان معزز لعملاء أمازون مصر، مشيراً إلى أن الشركة أعلنت عن خصومات نهاية العام، التي بدأت يوم ١٢ ديسمبر، وسيتم تقديم فرصة جديدة للعملاء لتحقيق توفير غير مسبوق مع شراكته مع شريكه في مختلف المنتجات، ومع التغير

افتتاح مركز مراقبة وتشغيل خدمات البريد



المهندس إيهاب أيوبير نائب رئيس مجلس إدارة البريد المصري للتحويل الرقمي حول المركز ودوره في المراقبة والتحكم، حيث إنه يقوم بالتحكم والمراقبة في أكثر من ٤٠٠٠ روتر (موجة شبكة) وأكثر من ٨٠٠ سيرفر (خوادم) ومراقبة ١٥٠٠٠ جهاز طرفي. وخلال جولته الانتاجية، التقى طلعت وفد بريد الكونغو، في إطار تواجهده في مصر لتفعيل اتفاقية التعاون بين البريد المصري وبيد الكونغو في الخدمات المالية والبريدية والتكنولوجيا المالية الرقمية، وأوضح الوفد الكونغولي بالتعاون مع البريد في تقديم الدعم الكامل للبريد الكونغولي للاستفادة من تجربة نجاح البريد المصري في تطبيق التحول الرقمي الشامل المالي.



أكثر من ٤٠٠٠ مكتب بريد، كما أنه يتيح الكشف في الأعمال لحظياً بالاعتماد على أحدث التقنيات وإيجاد حلول لها؛ حيث يأتي ذلك في إطار حرص وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات على ضمان حصول المواطنين على خدمات متميزة، وفي إطار تنفيذ خطة طموحة لتحقيق التحول الرقمي بالبريد المصري والاعتماد على الحلول التكنولوجية لرفع كفاءة العمل وتحسين جودة الخدمات، مشيراً إلى استمرار العمل في التطوير الشامل للبريد في ظل الدور الحيوي الذي يقوم به البريد كأحد منافذ تقديم خدمات مصر الرقمية.

أوضح الدكتور شريف فاروق رئيس مجلس إدارة الهيئة القومية للبريد، أن افتتاح مركز

افتتح الدكتور عمرو طلعت وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، مركز مراقبة وتشغيل الخدمات التابع للهيئة القومية للبريد، ويهدف المركز إلى متابعة ومراقبة أداء جميع الخدمات التي تقدمها الهيئة للمواطنين، والاعتماد على جميع مكاتب البريد على مستوى الجمهورية ومراكز البيانات فور حدوثها وتوفير حلول استباقية لها، رافقه في الجولة الافتتاحية الدكتور شريف فاروق رئيس مجلس إدارة الهيئة القومية للبريد.

أكد طلعت أن المركز يسهم في تمكين البريد من مراقبة انتظام عمليات تقديم الخدمات للمواطنين بكل مكاتب البريد البالغ عددها نحو



لأول مرة.. البريد يطلق برنامج النقاط والمكافآت Win باستخدام أحدث النظم العالمية

أطلق البريد المصري برنامج Win، للنقاط والمكافآت بالتعاون مع شركة ديسكويز المتخصصة في تصميم وتنفيذ برامج الخصومات والمكافآت وشركة برايم للاستشارات المتخصصة في تطوير الخدمات وتنفيذ خطط التحول وتطوير الكفاءات لمواجهة التحديات المستقبلية.

قال الدكتور شريف فاروق، رئيس مجلس إدارة الهيئة القومية للبريد، إن إطلاق البريد للنقاط والمكافآت Win يأتي في إطار دعم خطط الدولة الهادفة إلى تطبيق التحويل المالي والتحول الرقمي وسط البريد المصري نحو تحفيز وتشجيع جميع العملاء على استخدام وسائل الدفع الغير نقدي، مؤكداً أن برنامج النقاط والمكافآت الجديد يعد نقلة نوعية في تقديم الخدمات المالية لعملاء البريد.

أوضح فاروق، أن البريد يقدم برنامج الخصومات والمكافآت Win لأول مرة لجميع العملاء مقابل كل معاملة يقوم بها العميل، مشيراً إلى أن برنامج المكافآت الجديد يعمل على تفعيل نظام تراكمي للنقاط «وينات» بدل كل معاملة يقوم بها العميل باستخدام بطاقات البريد في عمليات الشراء المباشر أو التسوق عبر الإنترنت، والعديد من الخدمات الأخرى من خلال البطاقات المتعددة لذلك، كما يستطيع العميل استخدام النقاط الجمعة كوسيلة سداد كلية أو جزئية عند شراء أي منتج والخدمات المقدمة من خلال شبكة من التجار ومقدمي الخدمات المشتركين في البرنامج والتي يزيد عددهم على ١٥٠ تاجراً مستثمرين في جميع أنحاء الجمهورية.

أشار فاروق إلى أن برنامج الخصومات والمكافآت يتميز بإصدار قسائم شراء مجانية وكوبونات وحوافز وخصومات، بناء على مؤشرات أداء فعال للعمليات المقدمة من البريد، كما يستطيع العميل متابعة رصيد النقاط الخاص به من خلال الموقع الإلكتروني الخاص بالبرنامج ويمكنه استبدال «الوينات» أو القسائم والشراء، والخصومات من خلال شبكة متميزة ومختارة من أفضل المحال التجارية والخدمات المختلفة، ويستطيع العميل الاطلاع عليها من خلال الموقع الإلكتروني لبرنامج Win، والتي تمكنه من دفع

الفواتير وشحن الرصيد، والعديد من الخدمات الأخرى، ومنها الشراء من المحال التجارية بكل سهولة.

أضاف فاروق أن هذه الخدمة تأتي استكمالاً لجهود البريد نحو تطوير خدماته واستحداث خدمات جديدة تستهدف شرائح مختلفة من العملاء مشيراً إلى أن برنامج «وين» للمكافآت يعد نظاماً متكاملاً لدعم عملاء البريد المصري بداية من إتعام الخطة المقدمة من البريد، مروراً بتجميع النقاط تحاشياً بالاستفادة من المكافآت المتنوعة من خلال التطبيق أو الموقع الإلكتروني الخاص ببرنامج «وين» أو من خلال تطبيق «ألاب» أو الاتصال على الخط الساخن ١٧٧٨٩ للاستشارات والدعم.

أعرب مروان فاروق، الرئيس التنفيذي لشركة دى سكويرز، عن سعاده بالتعاون مع البريد المصري كأحد أكبر الكيانات القومية التي تسعى وتخطو خطوات إيجابية نحو التصوق والريادة، وشركة برايم للاستشارات الأعمال التي تسعى لتقديم رؤية إستراتيجية في عمليات التحول للمؤسسات المختلفة، مشيراً إلى أن تطوير برنامج الولاء والمكافآت «وين» لعملاء البريد من شأنه أن يحدث نقلة كلية في علاقة العملاء بخدمات البريد، مما يعكس تطوراً استراتيجياً في أداء هيئة البريد متمثلاً في خدمات متنوعة ومرابا إضافية للمواطنين من عملاء البريد. وأضاف مروان فتاوى أن شركة دى سكويرز تسعى دائما إلى أن تقدم حلا مبتكرة وبرامج متطورة تهدف إلى ولاء العملاء وتحفيزهم مما ينعكس على أداء المؤسسات والشركات في تقديم أفضل الخدمات والمنتجات للعملاء.

تابع أحمد حلمي الرئيس التنفيذي لشركة برايم، أن الشركة مع شركتها الإستراتيجية دى سكويرز قد نفذت المشروع الخاص بالبريد على تطوير إستراتيجية تهدف إلى تحفيز المواطنين من عملاء البريد على المشاركة من خلال أنظمة فعالة للحفاظ والولاء لتشجيع التعامل على الخدمات البريدية والمالية والخدمات المقدمة؛ مما يؤدي إلى المساهمة في زيادة المعاملات المالية والإسهام في تحقيق الإدماج المالي وتحسين مستويات الخدمة للمواطنين.

أبرزهم «محمد منير وأصالة وحماقى وتامر»

مصر قبلة نجوم الغناء فى احتفالات رأس السنة



بقلم:

لؤى صالح الدين الشربيني

عام مضى

تمر الأعوام عاماً بعد عام وتطوى صفحات الزمن صفحة بعد صفحة وتترى أوراق شجرة العمر ورقة بعد ورقة حتى يعين الحين، فإن الحياة كلها حين هذا أمر رينا سبحانه وتعالى في كتابه الكريم قال اهبطوا بطئكم ليضئ غدو لكم في الأرض مُستقرّ ومُنْع إلى حين، الآية ٢٤ سورة الأعراف، فالحياة لنا جميعاً حيناً بعد حين.

• ويتقلب الزمن بين فرح وحزن وبين يسر وعسر وبين راحة وشقاء وبين حياة وموت فالدنيا دار ممر وليست دار مقر، والدنيا دار ابتلاء فمن صبر ظفر ومن شكر زاده الله من نعمه.

• أن الدنيا لا تستقر على حال ولأنها حيناً لنا جميعاً ففيها الفراق ولقد كان هذا الفراق لأجبة لنا انتهى حبهام في الدنيا وتروكنا فلا نملك إلا الصبر على الحياة والدعاء لرب الأرض والسماء أن ينزل عليهم الرحمة الواسعة والمغفرة وأن يدخلهم فسح جناته.

• لقد فارقت زوجتي وحبيبتي أم أولدي فارقت الدنيا قبل نهاية هذا العام بعد رحلة مليئة بكل شيء جميل وانتهت بصبر جميل على ألم شديد ألم بها، فلقد كانت جميلة في علمها وفي حلها وجميلة في كلامها وهي صمتها وجميلة في اختلافها فلم تكن تخرج عن نفسها واثقا ما تعود حين تشعر بان الطريق ليس طريقها وكانت جميلة في صبرها فلقد صبرت صبورا جميلا على كل ألم ألم بها.

• إننا لا نملك من أمر أنفسنا شيئا فصلاتنا وسُكنا ومعيننا ومعامتنا له والوقت علينا حق وما نستطيع أن نقوله إن القلب لبحزن والعين لتدمع وإننا على فراق لحزونين ولنا ملك إلا الدعاء لك بالرحمة والغفران وأن يدخلك الله سبحانه وتعالى فسح جناته.

• زوجتي الحبيبة لقد تألما تفراقك ولم يصبرنا على ذلك إلا الأمل إلا صبرك الجميل فهو من البشرا، التي يبشر بها الله عباده الصابرين حين قال في كتابه الكريم «وتبشّر الصّابرين» الآية ١٥٥ سورة البقرة، فيارب كما وعدت في كتابك الكريم حيث وعدت الصابرين بأن توفيهم أجركم بغير حساب فيارب اكتب لها حظاً من هذا الأجر إنمّا يُؤفَى الصّابرون أجْرهم بغير حساب، الآية ١٠٠ سورة الزمر.

• فيارب مر عام واستمر أعوام حتى ينهى الحين الذي أنزلنا الله به إلى الأرض فيارب اجعل أعوامنا كلها خير وسعادة وبركة وألهمنا من لدنك الصبر على من فارقتنا عليهم الرحمة ولهم المغفرة ولنا الصبر بإذن الله.

كتب - حمدى طارق:

الاحتفال بالعام الجديد دائماً ما يكون يوماً مميزاً على كافة النواحي، يستعد الجمهور للاحتفال بطرق متعددة ومختلفة، على رأسها حضور الحفلات الغنائية والاستمتاع مع النجوم باستقبال العام الجديد.

دائماً ما يطل علينا كل عام جديد، بمجموعة كبيرة من حفلات نجوم الغناء على مستوى الوطن العربي والعالم، فهذا اليوم علامة مميزة بالحفلات الغنائية سواء كانت في الفنادق الكبرى أو في الأماكن السياحية في الهواء الطلق.

• ويتقلب النجوم خلال هذا اليوم على لفت انتباه الناس وجذب أكبر قدر من الجمهور حفل رأس السنة دائماً ما يسلب عليه الأضواء، خاصة في توقيت وداع السنة والاحتفال باستقبال عام جديد.

رأس السنة الجديدة ٢٠٢٢ تستقبل مصر مجموعة كبيرة من نجوم الوطن العربي الذي وجهوا قلوبهم لبأم الدنيا والاحتفال بالعام الجديد، ويأتى على رأس هؤلاء النجوم النجم التونسي صابر الرباعي الذي أحيى احتفال «الكريسماس» بأحد الفنادق الكبرى بالقاهرة مع عدد كبير من جمهوره.

الحفل الأبرز هذا العام سيكون

من نصيب النجمة السورية أصالة نصري، التي ستقوم بإحياء حفل غنائي كبير على سفح الأهرامات مساء الجمعة القادم.

ويعود الكينج محمد منير هذا العام لحفلات رأس السنة بأحد فنادق «التجمع الخامس» وهو الأمر الذي ألهب حماس جمهوره بشده ويعتبر من ضمن الحفلات الأهم خلال هذا اليوم.

أما النجم محمد حماقي، فستكون حفلاته ليلة رأس السنة في أحد الفنادق السياحية بمدينة العين السخنة.

ويحيى المطرب تامر حسنى أيضاً حفلاً غنائياً كبيراً هذا



محمد منير

أصالة

تامر حسنى

أيضاً النجمة اللبنانية اليسا ستحيى حفلها في إمارة أبوظبي وسيسارها الحفل النجم حسين الجسمي، وفي نفس الإمارة ستحيى بلبليس وفارس كرم حفلات رأس السنة ولكن في فنادق مختلفة.

وتتواجد أيضاً النجمة المغربية الأصل سميرة سعيد بالقاهرة لإحياء حفل رأس السنة الجديدة، وسيقوم المطرب إيهاب توفيق بإحياء حفل رأس السنة في خان الخليلي بالجيزة الخامس.

أما النجم اللبناني راجب علامة فقرر أن تكون حفلاته هذا العام بالولايات المتحدة الأمريكية للجاليات العربية، وستتواجد هناك أيضاً النجمة نوال الزغبى لإحياء حفلها ولكن في ولاية مختلفة.

وعلى صعيد آخر بدأت دار الأوبرا المصرية الاحتفال بأيام «الكريسماس» والعام الجديد منذ يوم الأحد الماضي، بعروض الباليه لرائعة المؤلف الروسي العالمي «شايكوفسكي» مؤلف «كسارة البندق» وتستمر حتى اليوم الخميس فرقة باليه أوبرا القاهرة بقيادة المايسترو نايرناجي في تقديم العروض.

العام في أحد الفنادق بالقاهرة

ويحيى أيضاً المطرب الشاب رامى صبرى حفل رأس السنة بالقاهرة يوم ٢١ ديسمبر بأحد الفنادق الكبرى بالقاهرة ويشركه الحفل الفنان الشعبي محمود الليثي.

أما النجم اللبناني وائل جزار فسيقوم بإحياء حفلتين خلال حفل رأس السنة في خان الكبرى.

صعيد آخر يتواجد مجموعة من نجوم الغناء خارج مصر للاحتفال مع الجمهور بحلولة العام الجديد وعلى رأسهم النجم الكبير عمرو دياب الذى سيقوم بإحياء حفل العام الجديد في إمارة دبي كعادته من عام لأخر.

هادى الباجورى:

استفدت من مهرجان «الجونة» فى الدعاية لفيلم «قمر ١٤»

إنتاج بسبب السفر وتكلفته العالية، فوافق عليه السبكي، أما فيلم «قمر ١٤» فتمت بتصويره فى ١٨ يوماً، ولم يتكلف ميزانية كبيرة، فهنا حدث توازن بين المعلنين.

■ هل تتبذل أن تكون أعمالك موجهة لتصنيف عمرى محدد؟ ليس بالضبط، أنا أقدم الحدودة التي أحيها، واختيارى أن للأبطال تكون نابعة من رؤيتي للشخصيات التي تقدم، لذا يوجد دائماً وجوه متكررة في أعمالك؟

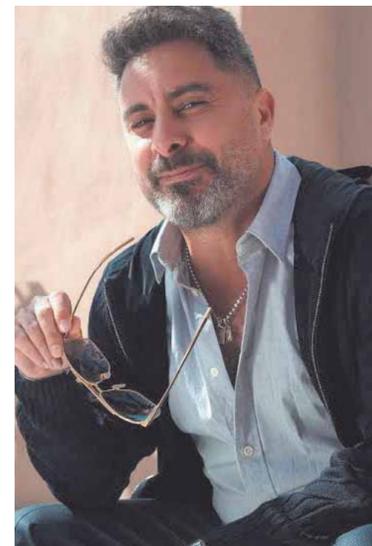
هذا السؤال يوجه لى كثيراً، ولكن يوجد أشخاص أعمالهم، مثل أحمد مالك وجميلة عوض، وشيرين رضا، ولكن يوجد فى نفس الوقت أشخاص عملت معهم مرة واحدة، مثل خالد النبوى كان أول تعاون بيننا، أحمد حاتم، أسماء أبوإليز، وغيرهم، الممثل الوحيد المكرر معى هو ياسمين رئيس، لأنى أراها دائماً فى الدور.

■ تلك الحكاية التي قدمتها ياسمين رئيس داخل العمل لم تكن تنبض قوة الأدوار السابقة؟

ياسمين رئيس بالنسبة لى فى هذا العمل ضيفة، بطل الحكاية هو أحمد الفيشاوى، وحتى آخر لحظة قبل التصوير، كان الدور لدينا الشربيني، ولكنها اعتادت بسبب مشاركتها فى مسلسل، ودينا وياسمين صديقتان جداً، فظلمت منى ياسمين المشاركة فى العمل.

■ قلت فى أحد اللقاءات إنك تترك الممثل يأخذ راحته فى التصوير وهو الأمر الذى رآه البعض يضر بالعمل.. ما رأيك؟ أنا أبذل مجهوداً من الممثل قبل التصوير، ونتفق ونحدد معاً ما نريده، فلا يجوز أن تكون مختار ممثلين شاطرين وبروفشنال أن يقترحوا عليك أمراً وتقول له لا يجوز، ومع ذلك خالد النبوى اقترح على أمورا كثيرة فى العمل أخذت منها ٢٠٪ فقط، فانا أختار ما أراه يخدم العمل، ويجب أن أسمع للممثل وأخذ برأيه.

■ رأى البعض أن فكرة «قمر ١٤» مقحمة داخل قصص العمل؟ القمر أساسى فى أحداث الفيلم، فبعداً عن أن جميع الأحداث تدور فى ليلة ١٤، فانا فى أول الفيلم وعلى الفيلم أكدنا أن القمر يؤثر على نفسية الإنسان، وعلى كوكب الأرض كله، سواء اقتنع المشاهد أو لا بهذا الأمر، فتحن نقول إن بعض الأشخاص يرجعون تصرفاتهم إلى القمر، فقلت على لسان البطل إنه سوف يتحدى القمر ويذهب إليها.



هادى الباجورى

قدمت فيلم «الضيف» ولم أكن أتوقع أنه سينجح، وهو لم يكن يحمل السمة التجارية، وقدمت هيبثا ولم أكن أتوقع تحقيق كل هذا النجاح، وظل لمدة ٥ أسابيع دور العرض كامل العدد، فلقد كان إنتاجى ولكنى لم أتوقع ذلك النجاح، فانا أقدم العمل الذى أشعر بأنى أحب تقديمه، دون التفكير فى الإيرادات، فالتوفيق من عند ربنا.

■ لتكك تعتمد فى أعمالك أن تكون قليلة التكلفة ماذا؟ هذا غير مقصود، والدليل أن فيلمي الجديد «جارة القمر» ما زال لم ير النور وحتى الآن رفضته ٤ شركات

أيام قليلة تفصلنا عن طرح فيلم «قمر ١٤»، الذى يفتتح العام الجديد، والذي سبق أن شهدت فعاليات الدورة الخامسة من مهرجان الجونة السينمائي، العرض الأول له، خارج المسابقة الرسمية.

والفيلم تأليف محمود زهران، وبطولة: خالد النبوى، ياسمين رئيس، أحمد الفيشاوى، غادة عادل، خالد أنور، أحمد حاتم، أسماء أبوإليز.

«الوفد» التقت المخرج هادى الباجورى، وتحدثت معه عن كواليس مشاركة فيلمه فى مهرجان الجونة، والعلاقة التي تربطه دائماً بالمهرجان، وأسباب اختياره للوجوه الشابة دائماً فى أعماله، وردود الفعل حول العمل، وغيرها من الأمور خلال هذا الحوار:

حوار: علاء عادل

■ لماذا اخترت مهرجان الجونة ليكون عرضاً أول للفيلم؟ بالنسبة لى عرض الفيلم فى المهرجان كعرض أول يضع العمل فى مكان آخر، ويعطيه صورة مختلفة، خاصة أنه مهرجان دولى به نقاد من مختلف أنحاء العالم، وجمهوره مختلف ومتنوع، ونرى ردود الفعل فهو أمر يفيدنى أنا شخصياً، بجانب أنه تجمعي علاقة بمهرجان الجونة منذ أول دورة حيث كنت مخرج حفل الافتتاح، وفى الدورة الثانية كنت مخرج الأغنية الرسمية.

■ لكن ليس هذا سلاحاً ذا حدين خاصة أن جمهور المهرجان مختلف؟

■ الفيلم السيئ يفشل فى المهرجان وخارجه، ولو شعرت بالقلق لن أعرضه فى المهرجان، فقد قمت بإرسال الفيلم لأمير رمسيس المدير الفنى للمهرجان، وعرضه على اللجنة، وافقوا عليه، فظلمت منهم ألا يكون داخل المسابقة، حيث يستفيد المهرجان بوجود فيلم مصرى ضمن فعاليات، واستفيد أنا كدعاية وردود الفعل عن العمل.

■ لماذا تختار دائماً الأفلام التجارية فى أعمالك؟



بقلم:

فكرية أحمد

انتبهوا... (٢)

عندما تنظر حولك، فى محيط مجتمعك الصغير، أو الأكبر تدريجياً، فتجد الخطأ أصبح صواباً، الظلم قد هبمن على العدل، والنصف الأنصار حول الظالمين يسبقون لهم ويسمونه، عندما نجد الأقرام فى الفكر، العقل، العمل الإبداع، والعطاء المجتمع صاروا عاقلة بلا سبب واضح أو مبرر، والتقيض صبح تماماً، أصحاب الفكر، والتدرات المنيرة، والإبداع الأخلاق، والكفاءة فى عن أنفسهم ضد الظلم الواقع عليهم، أو الظلم الواقع على الآخرين، عندما تجد كثيراً من الرجال المفترض أنهم دعاء للدين أو شيوخه، قد خرجوا عن الطريق القويم، وأصبحوا يهتمون بالتشور لا جوهر العقيدة، أو خجوا للتلفظ سزا أو علانية، وعندما تجد الكثير من الشخصيات القيادية فى شتى مجالات الحياة والعمل، من المرضى النفسيين، المهزوزى التفكير، عديمى الشخصية، وقد قفزوا فجأة فقرر القردود إلى الكراسى والمناصب، أيضاً دون أى مبرر أو أسباب موضوعية منطقية يقبلها العقل، إذا وجدت كل هذا أعلم أن هذا المجتمع، أو الوطن يواجه أزمة كبرى، ومأزومة لهمه وتخريجه عبر مخطط خطير من عو له أو أكثر، وذلك دون الحاجة منهم إلى إطلاق رصاصه واحدة، أو استخدام أى قوة عسكرية.

وأستكمل معكم ما بدأتاه المقال الماضى، من المحاضرة المطولة التى ألقاها توماس شومان المعيل السابق للمخابرات الروسية على طلابه من دارسى تكتيكات الحروب الحديثة والاستخبارات، لهم الشعوب وتخريب الدول دون استخدام السلاح، واستند فيها إلى نظرية الفيلسوف الصينى.

«سون تزو»، والذي يعد أول من صاغ أساليب التخريب، فهو من قال بعد أن تأمل طويلاً تنفيذ أساليب القتال التقليدية بين الدول المتعادية، قال إن أعلى نوع الحرب هي عدم القتال، بل الإطلاق، بل العدو، وتواصل هذا تخريب أى شيء، فى دولة الذى يكون فيه ادراك عدوك التخريب، حتى يأتى الوقت الذى يكون فيه ادراك عدوك للحقائق، حتى أصبح مختاراً، لدرجة أنه لن يعد يراك عدواً له، لأن نظرك، حضارتك، طموحك على نظر عدوك أصبحت البديل عن نظامهم، حضارتهم، وطموحاتهم، وإن لم تكن بديلة تماماً، فهي على الأقل مرغوبة، وهذا هو الهدف النهائي الذى يأتى فى آخر مراحل التخريب، بعدما يتكلم إسقاط عدوك بسهولة، دون أن تطلق رصاصة واحدة.

ويتم التخريب على أربع مراحل زمنية، أول عملية وببساطة شديدة هي إسقاط الأخلاق، والتحقق ذلك بلد عدوك، تسترحق فى المجالات التالية، الأول المجال الفكرى، ويشمل الدين، التعليم، الإعلام، والثانى هو المجال البيئى أى الذى يبنى عليه أمن الدولة، ويشمل القانون، النظام، العلاقات الاجتماعية، الأمن السياسي، الداخلية.

ويركز التخريب فى مرحلته الأولى كثيراً على الدين، وذلك على طريق تاجيح عمليات التجارة بالدين السهال فى أحكامه وشريعته، التلاعب فى مفاهيمه، تشويهه، الترويج لقضايا والشكائيات فقهية غير هامة، كما يركز التخريب فى المجال البيئى على السماح بتصوير تشريعات غير أخلاقية، تصعيد مفاهيم الحقوق ضد الالتزامات أو الواجبات، كما يتم التلاعب فى منظومة الأمن سواء المخابرات، الشرطة، الجيش، الأحزاب.

ونتيجة هذا التلاعب هو زعزعة الثقة والثوابت، تصاعد حالات الانتحار، تقشى الجهل، والهات وراء الصرعات والموضات والقشور والتفاهات من الأمور والشخصيات، والتقلد، والسير جماعة كسير القطيع، ولو نظرتنا إلى هذه الخطة، لوجدنا أن النتيجة فقدان الثقة فى القانون، حدوث انشقاقات، عزلة مجتمعية، تقشى الكراهية، توجية النهم والتخوين والشك، الانعزالية، وبالتالي المحصلة هي جماهير ضعيفة، ومن ثم ضعف الولاء والانتماء للدولة، ولو نظرتنا عن قريب، لوجدنا أن جوهر هذا المخطط الذى سلكه باين الله فى الأسبوع القادم، لتخريب أو هدم دولة دون إطلاق رصاصة واحدة، هي نفس مضمون وجوهر بروتوكولات كيمياء ضهيون، ولأسف أصبحت تطبق في معظم دولنا العربية وبالتالي منذ زمن بعيد، فلا ندر أننا نمانى من جمة شرسة، لهدم الأمر بكل مؤسساته، سواء بالمخربة من رموزه، الاهتمام بالقشور الدينية ومظهره وقمرسه دون الجمهور، كما تم استبدال المنظمات الدينية الكبرى بأخرى هزيلة، وللحديث بقية..

Fekria63@yahoo.com



بقلم:

خالد حسن

العصفورة..!

الأزهر يحذر من الخوض فى خصوصيات الناس الحياتية والزوجية ويوضح خطورة ذلك فى التشريع الإسلامى ولو كانت مرتبطة بأحد المشاهير.. نعم، من حق الأزهر بالفعل التعليق وإصدار فتوى بخصوص ذلك الفوضى التي تحققت بفعل السوشيال ميديا وبعض الصحف والمواقع الصحفية مع غروب شمس هذا العام..

بالتالى أصبح مستقراً ومنقراً.. ومن حقنا كمواطنين أن نطالب الدولة بالتدخل لوقف تلك الابتداءات وإتهامك الشخصية حتى إن كان الأمر يخص شخصية عامة..

الفوضى والنهم للتنميمة تحول إلى أولوية العديد من النشطات الصحفية.. وصل الأمر إلى تناول الأسرار الشخصية والعائلية لغنية مشهورة تزوجت وتطلقت.. غضبانة أم سعيدة فى حياتها الأسرية..! وأحنا مالنا..

فى مثل تلك الأحوال كانت العبارة المشهورة التي يطلقها المواطنين عقب سماع أخبار تافهة والتدخل فى أسرار الفنانين بأنها أخبار مقصودة بتوجيهات الدولة حتى تشغل الناس عن فضايح الدولة وكوارثها.. نظام بص العصفورة..

فهل يختلف بيننا الآن حيث لا مجال لشغل الناس بتلك القصص التافهة التي لا تتجاهلها الدولة بالفعل لأنها منهكة فى أعمال البنا.. لذلك اقترح أن تدخل الدولة بالتعاون مع تلك القصص والشخصيات العامة، وتتعاون أمراً عائلية وشخصية للشخصيات العامة، ومنع نشر مثل تلك الأخبار تماماً.. فمن أكبر الكوارث التي توارثها أن الشخصية العامة ملك الجمهور من حقه معرفة كل شيء عنها.. نعم من حق الجمهور التعرف على الشخصية العامة فى مجال عملها العام فقط لا تتعدى المعرفة هذا الأمر أما ما دون ذلك فهي التهمة وإتهامك الحرمات..

والكرارة الأكبر أن تلك الانتهاكات أصبحت أساس عمل بعض المواقع الصحفية والأغرب من ذلك افتقاد بعض المؤسسات الصحفية القومية الكبرى إلى تلك الألفة وأصبحت تصعد يومياً بأخبار تنمية صحفية عريضة ذات تاريخ عظيم..

الأمر بالفعل يحتاج إلى وقفة من أجهزة الدولة الحديثة مع نقابة الصحفيين التي ربما انشغلت بأشياء أخرى أو ربما يراودها الحرج من تلك الوقفة بعد أن اختلقت قيادتها بقيادة بعض الصحف القومية..

منه شلبى مهندسة إلكترونيات فى رمضان ٢٠٢٢



منة شلبى

«من أجل زيكو» تأليف وإخراج وإنتاج بيتر ميمى، ويشارك فى بطولته كريم محمود عبدالعزيز، محمد محمود، محمود حافظ، ومحمد ثروت.

وكان آخر أعمال منة شلبى الدرامية الجزء الثانى من مسلسل ليه لا، تأليف مريم نعيم وإخراج مريم أبوعوف، ويعرض لها الآن فيلم الأيس والتمس بطولة محمد هنيدى وعدد كبير من النجوم وحقق إيرادات كبيرة منذ طرحه فى السينمات وكان من إخراج شريف عرفة، كما انتهت منة مؤخراً من تصوير فيلم الجريمة الذى يجمعها مع أحمد عز، والذي تدور أحداثه فى السبعينات، وقصة وإخراج شريف عرفة وسيناريو وحوار أمين جمال.

شلبى فى الأحداث. «اتجاه إجبارى» اسم مؤقت للعمل حيث من المقرر تغيير اسم المسلسل لاسم آخر خلال الفترة المقبلة، ولكن حتى الآن لم يستقر صناعة على الاسم الجديد، وتدور أحداثه خلال ١٥ حلقة فقط.

ويعد مسلسل «اتجاه إجبارى» هو التعاون الثالث بين منة شلبى والمخرجة كاملة أبودكرى، حيث قدما سوياً فيلماً «عن العشق والهوى» عام ٢٠٠٦، مع النجم أحمد السقا، كما قدما سوياً مسلسل «واحة الغروب» عام ٢٠١٧، وشارك فى بطولته النجم خالد النبوى.

وتتظن منة شلبى طرح فيلمين جديدين انتهت من تصويرهما مؤخراً الأول هو «الجريمة»، مع أحمد عز وماجد الكدوانى وسيد رجب وإخراج شريف عرفة، والثانى

كتبت: دينا دياب؛ تبدأ الفنانة منة شلبى تصوير أول مشاهد مسلسلها الجديد «اتجاه إجبارى»، بداية شهر يناير بالعاصمة اللبنانية بيروت، الذى تخوض به السباق الرمضانى لعام ٢٠٢٢ المقبل. ويعتكف صناع العمل خلال الفترة الحالية لوضع الخطة الزمنية والمكانية للعمل، بالإضافة إلى الاستقرار على القائمة النهائية للفنانين المشاركين بالعمل.

وانتهى مؤلف العمل من كتابة ما يقرب من ٨ حلقات من سيناريو المسلسل، وقام بتسليمها للجهة المنتجة استعداداً لبداة تصوير أولى الحلقات، وتدور أحداثا لمسلسل «اتجاه إجبارى» حول قصة حقيقية، وتظهر منة شلبى خلاله بشخصية أم تعمل مهندسة إلكترونيات، تمر بالعديد من الأزمات وتحاول حلها، ويقدم أحمد داود شخصية زوج منة



لعل وعسى

بقلم:

د. علاء رزق

تأملات الحصاد الاقتصادى

حظى الاقتصاد المصرى باهتمام من قبل المؤسسات الدولية والتي عكست فى مجملها مدى التطور الإيجابى للاقتصاد خاصة من انطلاق المرحلة الثانية من برنامج الإصلاح الاقتصادى، تلك المرحلة التي بدأتها مصر مطلع هذا العام والتي تستند على ثلاث ركائز تشمل الصناعات التحويلية، التحول الرقمى، وتبنى استراتيجية زراعية بعيدة المدى. لكن ما يستدعى التأمل معاً هو الآتى:

أولاً: أن مصر أصبحت واحدة من أكبر خمس دول منتجة للتحويلات الخارجية بالدولار إذ بلغت ٢٣ مليار دولار من أصل ٥٨٨ مليار دولار تمثل قيمة التحويلات الخارجية العالمية وهو رقم جعل تحويلات المصريين بالخارج تمثل ٥٠٪ من إجمالي التحويلات فى منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وذلك كله رغم الضيق القوي على حركة السفر والاقتصاد العالمى المرتبط بكوفيد-١٩، تحويلات المصريين الآن تمثل الآن ٨.٤٪ من إجمالي الناتج المحلى الإجمالى لمصر عوضت بشدة انهبار عادات السياحة واستقرار الاستثمار الأجنبى المباشر رغم العودة القوية لسياحة إثر تدشين قواعد جديدة لصناعة السياحة بدأت من الأفضصر.

ثانياً: إن الوصول لأكثر من المتوقع لعمل النمو الاقتصادى حيث وصل المعدل لى ٩.٩٪ طبقاً لما أشار إليه البنك الأوروبى لإعادة الأعمار والتنمية لهو دليل على مدى التطورات السياسية وتنفيذ الإصلاحات فى بيئة الأعمال وتحسين الحوكمة ومكافحة الفساد، والنهوض بالرفهنة وتعزيز الشمول والتي ساهمت مجتمعة فى جذب الاستثمارين.

ثالثاً: إن إصرار السياسيين المالية والتفدية على التوحيد المالى وتحقيق فائض أولى بمقدار ٢٪ من الناتج المحلى الإجمالى وتخفيض العجز الكلى إلى ٥.٥٪ من الناتج المحلى الإجمالى حتى عام ٢٠٢٤ فى الحفاظ على معدلات التضخم فى وضع مقبول مستدام بلا شك فى دعم الاقتصاد المحلى، فبالرغم من ما أقره صندوق النقد الدولى مؤخراً بخصوص وحدات سحب خاصة فى قيمة ٢.٩ مليار دولار، ولكن عند النظر عن قرب من المؤازرة العامة للدولة نجد أن الإنفاق على الصحة بلغ ١٠٠.٨ مليار جنيه بزيادة ٢١٪ والتعليق ١٧٢.٦ مليار جنيه بزيادة ٩٠.٦٪ من تراجع الدين العام من ٩٠.٦ إلى ١٨٠.٨، ومتوقع العام القادم ٢١٨ مليار من قيمة الناتج المحلى الإجمالى، مع النظر بعين الاعتبار إلى أن مدفوعات تسديد هذا الدين هي أكبر بنود الإنفاق حيث تصل إلى ٥٧٩ مليار جنيه. وهنا يجب التنويه إلى أن المستقبل قد يعمل تأثيراً يجب مراعاته وهو أن الانعاش المحلى المتوقع مستقبلاً قد يودى إلى زيادة الواردات وتقليل الحساب الجارى، فى حين أن الانعاش المتوقع مستقبلاً لسياحة وتحويلات المصريين بالخارج قد تؤدى إلى زيادة الصادرات وزيادة الحساب الجارى، وهو ما يدفعنا إلى زيادة التحذير من أثر صدمة الثقة وتحويلات ظروف السيولة العالمية.

رابعاً: إن النمو الذى يقوده القطاع الخاص لا يزال محدوداً ويواجه تحديات تخص بيئة العمل والشافية التي لا تزال أقل مما يجب.

خامساً: إن النظرة المستقبلية المستقرة فى تقارير وكالات التصنيف الائتمانى لى أكبر دليل على حجم الإنجازات فى مسيرة الإصلاح الاقتصادى الذى رفع من قيمة الناتج المحلى بواقع ٥.٥٪ مستتباً على قوة وتنوع الاقتصاد المصرى وارتباطه بالنواحي الاجتماعية متمثلاً فى المبادرة التنموية الرئاسية حياة كريمة التي تتوافق مع الأهداف الأممية للتنمية المستدامة. ما يؤكد عليه أن الحكومة لا تزال ملتزمة بتعزيز الإنتاج الزراعى المحلى وتعزيز الأمن الغذائى المحلى، وما تنمناه هو زيادة نمو إنتاج القمح من زيادة الأراضي الزراعية المتاحة خاصة بعد ما أكد السيد الرئيس فى زيارته الأخيرة لتوشكى أن المحاصيل الاستراتيجية هي أساس رئاسى فى المرحلة المقبلة وبالتالي فمن المتوقع الوصول إلى ٩.٢ مليون طن بنهاية عام ٢٠٢٥.

رئيس المنتدى الاستراتيجى للتنمية والسلام

«كهربا» مطلوب في ٣ أندية بالدورى

الأهلى؛ شكري نجيب ليس فى حساباتنا.. وضم «ياسين» لتأمين خط الدفاع



بقلم: سليمان جوده

روح سياسية واحدة فى شخصين!

كان الرئيس ترمب طوال سنوات السلطة لا يخفى ضيقاً من جانبه بالمؤسسات السياسية المستقرة التي عاش كل أمريكي يعرفها طول حياته!
كان لا يُخفى أنه جاء من خارج الدائرة التي ظلت تحكم من قبله، وأنه ليس على ارتياح معها، وأن له جمهوره الانتخابي الذي جاء به إلى كرسي الحكم، وأنه يحكم باسم هذا الجمهور وحده، ويخاطبه وحده، ويتعامل معه وحده، ولا يتعامل مع سواه، ولا يرغب في أن يكون جزءاً بدور في نطاق المؤسسات التي ظلت وعاءً يتخرج منه أهل الحكم! وإذا شئت أن ترى ترجمة عملية لهذا كله، فليس عليك سوى أن تحصي كمّ مستشاراً للأمن القومي معلوماً مع الرجل خلال سنوات أربع لا غير، وكم وزيراً للخارجية مروا عليه، وكم وزيراً للدفاع دخلوا وخرجوا من مقر البنتاجون في ولاية فيرجينيا! ولو أنت سألت أحداً من المهتمين بالشأن العام بيننا، عن اسم مستشار الرئيس الأمريكي السابق للأمن القومي، فلن يذكره أحد إلا بالكد. وكيف يذكره وقد تناوب على المنصب ثلاثة أو أربعة وأحداً وراء الآخر، وكيف يذكره وقد كان منهم من لم يستقر في موقعه غير أيام!؟

وقد كان ذلك شيئاً فريداً من نوعه لم يحدث مع رئيس أمريكي سابق، وكان يحدث بتأثير من شيء وحيد، وكان هذا الشيء الوحيد هو مجيء ترمب من خارج المؤسسة التقليدية الحاكمة، وتأثيره بالتالي من أنه لم يكن يحمل كثير اعتبار لتلك المؤسسة ولا للذين ينتمون إليها... وإذا شئت فحاول أن تراجع حديثه عن هيلاري كلينتون، مرشحة الحزب الديمقراطي التي نافسته بقوة، وكذلك حديثه عن الرئيس باراك أوباما، الذي سبقه إلى البيت الأبيض مرشحاً عن الحزب الديمقراطي أيضاً!
شيء من موقف ترمب تجاه الأحزاب عموماً، وتجاه المؤسسات التي عاشت تحكم البلاد من قبله، وتجاه التنظيمات السياسية التي أفرزت الحكام السابقين عليه، سوف تجده واضحاً في حالة الرئيس التونسي قيس سعيد، وسوف تشعر به مجسفاً أمامك مرتين: مرة في قراراته الثورية التي فاجأ بها الجميع في تونس وخارجها صيف هذه السنة، ومرة ثانية في قراراته الأخيرة التي دعا فيها إلى استفتاء منتصف السنة المقبلة، ثم إلى انتخابات برلمانية في نهاية السنة نفسها!
تسهر حين تقارن بينهما أنها روح سياسية واحدة في شخصين، وأن ما سبق به ترمب بكرة سعيد بنعمة مختلفة، وأنه لا يبالى بما فعله الناخب مع ترمب في انتخابات نوفمبر من السنة الماضية!

والتفاوض للتعاقد معه بنهاية الموسم الجديد، كما تواصل بعض الوسطاء مع اللاعب للتأكد من رغبته في الرحيل للأهلى وهو ما أكد ياسين بالفعل.
ويسمى الأهلى لضم ياسين لتدعيم خط الدفاع خاصة مع تراجع مستوى رامى ربيعة في الفترة الماضية ووجود اتجاه قوى لرحيله بنهاية الموسم الجاري.
في المقابل، تلقى محمود عبدالمنعم كهربا جناح أيسر الفريق ٣ عروض للرحيل على سبيل الإعارة في شهر يناير المقبل.
ودخلت أندية الإسماعيلي والاتحاد السكندري وسيراميكاً كلياتاً في مفاوضات للفرز بخدمات كهربا على سبيل الإعارة في شهر يناير المقبل، في ظل سوء العلاقة بينه وبين مدربه بيتسو موسيماني.
ولا يزال كهربا يرفض فكرة الرحيل لأحد أندية الدوري معاً، ويبحث عن عرض خليجي للرحيل عن الأهلى أو استكمال عقده مع الفريق.
على صعيد متصل، وافقت إدارة الأهلى على رحيل عمرو أنور مدرب فريق الشباب وقبول استقالته من منصبه بعد تلقيه عرضاً لتدريب فريق المصرية للاتصالات بدورى القسم الثاني.

كتب- محمد اللاهوني:
كذب أمير توفيق مدير التعاقدات بالنادى الأهلى أنباء تفاوض القلعة الحمراء لضم شكري نجيب مهاجم الإسماعيلي فى الموسم الجديد عقب نهاية عقده.
ونفى أمير توفيق شكلاً وموضوعاً ما تردد عن تفاوض الأهلى مع شكري نجيب، مؤكداً أن هذا الكلام عار تماماً عن الصحة وبعيد عن الواقع.
وأشار إلى أن شكري نجيب لاعب متميز ولكنه لم يدخل حسابات الجهاز الفنى للأهلى من قريب أو بعيد، خاصة أن الفريق يضم مجموعة من المهاجمين المتميزين وأصحاب القدرات العالية.
وحصر مسئولو الأهلى على كذب مفاوضات شكري نجيب والتأكيد على عدم وجود أى اتصالات لمنع الوقعة بين الناديين، خاصة أن العلاقة تبدو جيدة بين الأهلى والإسماعيلي.
على صعيد متصل، تحرك مسئولو الأهلى لتأمين صفقة أحمد ياسين مدافع البنك الأهلى والمنتخب الوطنى للفرز بخدماته عقب نهاية الموسم.
وفتح مسئولو الأهلى باب الاتصالات مع إدارة نادى البنك من أجل التأكيد على الاهتمام بضم اللاعب



الإيقاف الدولى يهدد «هشام نصر»

«مرتضى» يترشح لرئاسة الزمالك.. و«جلال» خارج الانتخابات



مرتضى منصور

قبل السفر للإمارات يوم السبت المقبل للمشاركة فى دورة ودية يلعب خلالها ٣ مباريات ودية أمام بازل السويسرى الذى أخطر الشركة المنظمة رسمياً بوصوله الإمارات ومواجهة الزمالك ودياً. ويتربح أندرلخت البلجيكي القرار الطبي لحسم موقفه من المشاركة فى دورة الإمارات، حيث تتجه النية لدخول الفريق فى الحجر الصحى لمدة ٥ أيام عقب العودة من الإمارات ما سيتم حسمه خلال الساعات القليلة القادمة.
ويتهنز الجهاز الفنى لفريق الزمالك الفرصة لتجهيز محمود عبدالرازق شيكابالا فى مسكر الإمارات لمباريات كأس الرابطة بعد رفع الإيقاف عن اللاعب.

مساء أمس الثلاثاء، يتقدم الثلاثى مرتضى منصور وأحمد سليمان وعمر هريدى على مقعد الرئاسة.
وتقدم أيضاً أحمد مرتضى منصور واللواء علاء مقلد والدكتور هاشم الفار والناقد الرياضى صبحى عبدالسلام هشام يكن وأيهاب القولى والدكتور مصطفى عبدالخالق والحسينى سمير ومحمد قدرى محمد وأحمد عبدالغنى ومصطفى سيف العمارة وأحمد عبدالجواد وأمال عبد العاطى ومحمد ممدوح حسن وصبرى محمد وهانى عيد ونحت السن بسنت سيد جوهر ومحمد طارق وإيهاب عصمت وسامح سونى سعيد وإيهاب نصر إبراهيم وأحمد زادة وأحمد سامر أبو الخير.
من ناحية أخرى، يحصل فريق الكرة على راحة لمدة ثلاثة أيام

تقدم المستشار مرتضى منصور، رئيس مجلس إدارة نادى الزمالك، بأوراق ترشحه لخوض الانتخابات القادمة المقررة فى شهر فبراير المقبل على المنصب ذاته، وشهدت الساعات الماضية مفاجأة من العيار الثقيل بخروج المستشار أحمد جلال إبراهيم نائب رئيس النادى الحالى من الانتخابات لعدم حصوله على موافقة وزارة العدل فى ظل عمله كنائب لرئيس مجلس الدولة.
فى المقابل، أصبح ترشح هشام نصر لمنصب نائب رئيس النادى مهدداً بالبطان فى ظل إيقافه بشكل رسمى من جانب الاتحاد الدولى لكرة اليد وهو ما دفع البعض لتجهيز طعن ضد ترشحه لدى اللجنة الأولمبية، وأغلق باب الترشح للانتخابات الزمالك،

كتب- مصطفى جويلي:

صراع ثلاثى على صدارة دورى السلة.. والزمالك من القمة إلى القاع



هشام نصر

«كورونا» بين الأمس واليوم

أضحك كثيراً كلما أتذكر حال المصريين مع ظهور فيروس كورونا، وأضحك أكثر كلما عقدت مقارنة بين علاقتنا بفيروس كورونا فور قدومه إلى مصر وهذه الأيام بعد أن تحول وأصبحنا لا نهابة ولا نعمل له حساباً.
حتى لى صدقنى المدرس عن تجربته مع جاره أول مريض ظهرت عليه أعراض كورونا بمنزلته والذى ذاع صيته حينئذ وتركه أبناؤه خشيبة وأصحابهم، وكان يضطر إلى قطع مسافة كبيرة للمرور من آخر الشارع رغم أن منزله يقع فى أوله خوفاً من المرور من أمام المنزل، وكان الكورونا تجلس على مصطبة المنزل.
كما أكد لى أن الشباب المنقطع كان يتوجه بمواقير رش المبيدات فور اكتشاف الحالة، ورأيت بعضى الشباب يترددون عند اقترابهم من الشارع الموبوء، خوفاً من أن يقابلهم الفيروس وجهاً لوجه كما كان نصيب هذا الشاب من الشهرة وحب الناس، لأنه لم يتراجع مثل باقى زملائه الذين خشوا من أن يهاجمهم الفيروس دون أن يدروا، وأن الشاب الذى أكمل رش الكور على الحوائط وأعمدة الإنارة أشادت به صفحات التواصل الاجتماعى رغم أن منظمة الصحة العالمية أكدت عليها أن رش الكور ليس له علاقة بالقضاء على الفيروس الغربى فى الأمر والذى عاشته بنفسى أن هذه الثقافة كانت تسيطر على الأبطال أكثر من غيرهم وأتذكر عندما أبلغ أحد الأهالى طبيبة إحدى الوحدات الصحية بتشككهم بوفاة والده بالكورونا فرفضت الكشف عليه خوفاً وبكت مرددة أنا عندي أطفال وبعد عدة أيام من دفن المريض خرجت نتيجة المسحة سلبية.
هذه عينة مضحكة من اليوميات التي عاشها المصريون فى الأسابيع الأولى لتفشي الوباء، والآن بعد مرور أكثر من عامين يتسابقون فى البحث عن شهادة مختومة دون الحصول على اللقاح رغم تحول الفيروس لأكثر من نوع، أضفت إلى ذلك حضور الأفراح والجنائز والأسواق ولا يغفلهم هذا المرض من قريب أو من بعيد رغم أن عدداً كبيراً من دول العالم يتحول إلى الإغلاقات التام وفرض إجراءات احترازية أكثر صرامة بسبب المتحور أوميكرون.

والأهلى على سموحة، وسبورتنج على الزمالك، المصرية للاتصالات على حساب مصر للتأمين ويتصدر الأهلى صدارة الدورى برصيد ١١ نقطة بفارق الأهداف عن المصرية للاتصالات والاتحاد السكندري ثم الجزيرة الذى يحتل المركز الرابع برصيد ١٠ نقاط.
وجاء فى المركز الخامس سبورتنج برصيد ٨ نقاط ثم احتل مصر للتأمين المركز السادس برصيد ٨ نقاط وجاء فى المركز السابع سموحة برصيد ٧ نقاط ويقع الزمالك فى المركز الأخير برصيد ٦ نقاط. ومن المقرر أن تقام مباريات الجولة السابعة غداً الإسماعيلي بمواجهة الأهلى ضد الاتحاد السكندري، وسبورتنج أمام سموحة، والمصرية للاتصالات ضد الجزيرة، والزمالك ضد مصر للتأمين.



سلة الزمالك تراجعت بشكل واضح هذا الموسم

السويسرية نويل؛ قرار وقف الفارس محمد طلعت ليس نهائياً



محمد طلعت

الذى ادعى ايجابية العينة. وأوضح المحامية أنه يستحيل عملياً ومنطقياً تصور أو قبول أن يكون أحد اللاعبين المشاركين فى بطولة دولية متعاطياً بإرادته وعلمه لى مواد أو عقاقير محظورة، لأن الإجراءات التحقيقية المنتملة فى إحدى العينات عشوائية وفى أى وقت لا يمكن معها تصور ذلك، وهو ما خضع له الفارس محمد طارق بالفعل مرات عديدة وفى عليها حالات مماثلة وأصدرت حكمها النهائي لصالح اللاعبين.
وأوضحت المحامية السويسرية أن شيوع ذات النتيجة غير العبرة عن الحقيقة لدى لاعبين آخرين فى منتهيات أخرى فى نفس المكان بنفس السبب وهو تناولهم مادة محظورة، يشير إلى أن هناك خطأ ما فى تلك النتائج لأنه يستحيل قبول فرض أن لاعبين من جنسيات مختلفة وفى منتهيات مختلفة يتصادف تناولهم نفس المادة المحظورة فى نفس المكان، وهو ما يجعل احتمالية ظهور اثر المادة المحظورة فى عينات اللاعبين المشار اليهم على اختلاف جنسياتهم ومنتخباتهم راجعاً إلى احتمالية حدوث تلاعب متعمد فى العينات التي خضعت للاختبار فى المكان

قرعة قوية للأندية المصرية فى دورى الأبطال والكونفيدرالية الأهلى يصطدم بصن داووز وعملاقى السودان.. والزمالك يتحدى الوداد وثنائى أنجولا

الأهلى على رأس مجموعة قوية ضمت معه كلا من صن داووز الجنوب إفريقيا والهلال والمرخ السودانين.
بينما جاء الزمالك فى المجموعة الرابعة والأخيرة، والتي ضمت معه كلا من الوداد المغربى، بترو أتلتيكو وساجرادا الأنجوليين، لينتعد عن مواجهة موانطه الأهلى فى دور المجموعات وتبدو مجموعته متوسطة المستوى. وضمت المجموعة الثانية كلا من الرجاء المغربى، حوريا كوناكوى الغينى، وفاق سطيف

الأحمر على رأس مجموعة قوية ضمت معه كلا من صن داووز الجنوب إفريقيا والهلال والمرخ السودانين.
بينما جاء الزمالك فى المجموعة الرابعة والأخيرة، والتي ضمت معه كلا من الوداد المغربى، بترو أتلتيكو وساجرادا الأنجوليين، لينتعد عن مواجهة موانطه الأهلى فى دور المجموعات وتبدو مجموعته متوسطة المستوى. وضمت المجموعة الثانية كلا من الرجاء المغربى، حوريا كوناكوى الغينى، وفاق سطيف

الأحمر على رأس مجموعة قوية ضمت معه كلا من صن داووز الجنوب إفريقيا والهلال والمرخ السودانين.
بينما جاء الزمالك فى المجموعة الرابعة والأخيرة، والتي ضمت معه كلا من الوداد المغربى، بترو أتلتيكو وساجرادا الأنجوليين، لينتعد عن مواجهة موانطه الأهلى فى دور المجموعات وتبدو مجموعته متوسطة المستوى. وضمت المجموعة الثانية كلا من الرجاء المغربى، حوريا كوناكوى الغينى، وفاق سطيف



بقلم: زكى الطرابيشي

إلى من يهمة أمر الإسكندرية

تحدثت فى المقال السابق عن المرأة الحديدية وسيطرتها على مفاسل ديوان محافظة الإسكندرية مما أحدث فرحة عارمة وسط الألاف من موظفى المحافظة بسبب الكبت الذى يتحملة هؤلاء الموظفون خلال السنة الماضية وقدرة هذه الموظفة ومواجهتها على فرض سراج حديدى بين المحافظ والمواطنين ومعه أصبح من الصعب لى مواطن أن يقابل المحافظ إلا برضاها مع أن موضوع المقابلات من أعمال مكتب المحافظ وليست إدارة العلاقات العامة. المهم أن هذه السيدة عندما عينت عدداً لا بأس به من الشباب بعقد استعانة يومية كان لعدة أسباب منها تجميد موظف الدرجة الثانية الذين يعملون بالعلاقات العامة منذ حوالى عشرين عاماً واستبدالهم بالعمالة اليومية وأيضاً لتسطيع السيطرة على الإدارة عن طريق أهل الثقة لأنها كانت تعمل مدرسة لغة عربية حتى تدرجت فى بعض المناصب لتلتحق أخيراً بالعلاقات العامة للمحافظة.
والسؤال كيف تحصل على الدرجة وهناك عدة شكاوى ضدها تم تقديمها للأجهزة الرقابية، ولن نخوض فى هذه الشكاوى ومحتواها الآن لأنها لو صحت ستكون كارثة كبرى، وما علينا إلا الانتظار لما سنستمر عنه التحقيقات وأحكام القضاء بخصوص هذه الشكاوى.
هل وسط هذا التكدس الضخم من الموظفين وهل يجوز تعيين شباب من خارج المحافظة؟ فهل تحتمل الدولة هذه المصروفات... أتمنى أن تعود الأوضاع كما كانت زمان أن الشخص المنوط به تقديم البوستة للمحافظ هو مدير مكتب المحافظ فقط لأنه ليس من أعمال مدير العلاقات العامة.
أتمنى أن يعود مكتب المحافظ كما كان سابقاً ليفتح أبوابه أمام المواطنين والصحفيين والمجتمع المدنى وغيرهم من شخصيات المجتمع المدنى. أتمنى أن يرفض المحافظ السياح الحديدى المفروض حوله دون علمه.
أتمنى أن يشاهد السكندريون وجود الدكتور أحمد جمال الدين نائب المحافظ والسكرتير العام والمساعد فى جولات المحافظ حتى تكون الأمور طبيعية.

أتمنى أن تدب الحياة الطبيعية بين موظفى الإدارات المختلفة ويعودوا للمشى فى الطرقات والتنقل من إدارة لأخرى لإنهاء الأعمال بدلاً من خوفهم من ترك مكائهم.
تعلم أن اللواء محمد الشريف رجل محترم وعلى خلق ونظم أن الحال المائل لا يعجبه وأتوقع حزمة إصلاحات داخلية من أجل الصالح العام وأعيد وأكرر أنتى أكن كل حب واحترام للمحافظ وقيادات المحافظة ولا أقصد الإساءة لأحد.

الكشف عن أسرار مومياء الملك أمنحتب الأول

كتب - أحمد عثمان:



ظلت أسرار مومياء الملك أمنحتب الأول مخفية تحت اللثام وقناع الوجه الجنائزي حتى تم الكشف عنها مؤخرًا في الدراسة العلمية التي نُشرت أمس في مجلة فرنيزون في الطب للذكور زاهي حواس عالم المصريات الشهير ووزير الآثار الأسبق والذكورة سحر سليم أستاذة الأشعة بكلية الطب جامعة القاهرة. استخدمت ذكورة سحر سليم ود زاهي حواس تقنية أشعة متطورة من التصوير المقطعي المحوسب وبرامج الكمبيوتر المتقدمة.

وأوضح الدكتور زاهي حواس أن هذه الدراسة تجت وتحت لأول مرة منذ أكثر من ثلاثة آلاف سنة عن أزياء اللثام بواسطة الكمبيوتر عن وجه الملك أمنحتب الأول والأرض إنه يشبه بشكل كبير والده الملك احمس الأول قاهر الهكسوس والحفوظة في متحف الأقصر. كما حددت الدراسة بشكل دقيق عمر الملك أمنحتب الأول وقت الوفاة وقدرته بـ ٢٥ عامًا. كما

أثبتت الدراسة عن الحالة الصحية الجيدة للملك فلم تظهر أى أمراض أو إصابات بالمومياء تبيّن عن سبب الوفاة. وكشفت الدراسة معلومات مثيرة عن طريقة تحنيط الملك أمنحتب الأول المميزة حيث اتضح أن وضعية تقاطع الساعدين على جسد مومياء الملك (التي تسمى الوضعية الأوزيرية) بدأت بمومياء الملك أمنحتب الأول. فهذه الوضعية الأوزيرية لم تُر في سبق الملك أمنحتب الأول الملك واستمرت بعده في ملوك المملكة الحديثة. وأشارت الذكورة سحر سليم إلى الدراسة التي تبث أن الخ لا يزال موجودًا في جميعه الملك أمنحتب الأول فلم تتم إزالة الخ من عملية التحنيط على عكس معظم ملوك المملكة الحديثة مثل توت عنخ آمون ومرسيس الثاني وغيرهما حيث تمت إزالة الخ ووضع مواد تحنيط ورائجات بداخل الجمجمة. كما كشفت صور الأشعة ثلاثية الأبعاد الدقيقة في الدراسة عن وجود ٢٠ تيممة داخل المومياء وبين لثامها، كذلك عن وجود حزام أسفل ظهر مومياء الملك مكون من ٢٤ خرزة من الذهب.



د. حسن يوسف طه

الفيلسوف من كراهيته للنساء إلى عشقه للكلاب (٢٠٢٠)

في بداية نقول إن الحياة الخاصة أقصد طريقة التربية تؤثر في رؤية الإنسان لكل شيء، محيط به. عند الحديث عن شونيهو نجد أنه لم يجد غناية أو اهتماما كبيرا في حياته الأولى.. لم يبد والد شونيهو، هاينرش وهو تاجر ثرى وأمه يوهانا سيده بارزة في المجتمع وأصغر من والده بعشرين عاماً اهتماما كبيرا بابنتها الذي أصبح أحد أعظم التشاويين في تاريخ الفلسفة. (حتى حين كنت طفلا في السادسة ووجدني والداي في حالة من اليأس العميق بعد عودتهما من زيارتهما أحد المساءات).

كانت أم شونيهو تنتم من ولع ابنها (بالتفكير باليأس البشري).. في زهرة إلى الريف، اقترح صديق أن عليها محاولة لقاء امرأة، طرد شونيهو الفكرة محاججا بأن الحياة شديدة القصر والإرباك وسرعة الزوال بحيث لا تستحق عناء القيام بمجهود كبير.

وعلياً أن تلقى الضوء على أمه لكي يتسنى فهمه بشكل أعق، لم يكن شونيهو قد بلغ الثامنة عشرة حين سقط والده من أعلى سطح البيت، هذا الحادث الذي فسره القربون وحتى ابنه، على أنه محاولة انتحار. كانت السيدة أمي تقيم السهرات في المنزل فيما كان هو غارقاً في الوحدة وكانت تتسلى فيها هو يقاوم العاناة غير المحتملة. هذا هو حب النساء، كانت سيده مجتمع متحجرة القلب مشغولة بفاسياتها وشاغلها المحتملين أكثر من اشغالها بعلتها. وطالما رأت نفسها كاتبة). ذلك هو البورتريه المؤثر الذي ارسمه للأبد في قلب شونيهو ووقع بقوة رفضه النجاد لنصف الإنسانية المؤتد

والناس الذي تمكك إزاء الوجود بشكل عام. ١٨٢١ يقع شونيهو في غرام كارولين ميبدو وهي مطوية في التاسعة عشرة من العمر. استمرت العلاقة عشر سنوات على نحو متقطع ولكن لم تكن لدى شونيهو نية لبعيل الإرتباط رسمياً. (إن تزوج يعني فعل كل ما يمكن ليسمح كل طرف موضع اشمئزاز الآخر). ومع ذلك كان معرماً بفكرة تعدد الزوجات: (من بين المزايا لتعدد الزوجات هو أن الزوج لن يفقد صلات شديدة القرب من أهل زوجته، وهذا هو العامل الذي يشكل مصدر خوف حالياً يكبح انتشار الزواج. عشر حنوات بدلا من واحدة).

فشل شونيهو في علاقاته العاطفية.. لذلك كان كارها للنساء ولعل السبب الجوهري في رأينا يرجع إلى أمه.. فكلت الحياة المضطربة وغير المتوافقة مع أمه التي كانت كاتبة عشر صريحة وعلنية سواء من الأم لأبنائها أو من الابن لأمه.. هذا الأمر جعله ينفر من المرأة ويكرها لحد كبير.. في المقابل وجه حبه وعشقه إلى الكلاب.

أصبحت علاقته المقربة مع كلاب البول التي أحس بأنها تمتلك لطفاً وحناناً يفترق إليه البشر: «رؤيتي أي حيوان تمنحني السعادة مباشرة وتطرب قلبي. كان يقدق مشاعره على تلك الكلاب، محاطاً إياها (سدي) ويبدى اهتماماً كبيراً برعاية الحيوانات: (الكلب شديد الذكاء، صديق الإنسان الحقيقي والأشد إخلاصاً يربط بأسئلة يجانبه، لم يسبق لى أن رأيت كلباً إلا وأحسست نحوه بأعلى درجات التعاطف ويتجو سيده باحتقار عميق. استذكر نحوه بأعلى درجات التعاطف وسيده باحتقار عميق، استذكر برضى حالة كرتب عنها التاييم.. حين كان اللورد (س) يربط كلبه الضخم ببسلة في أحد الأيام، حينما كان يتزقه في الفناء مع يد إلى رأس الكلب ليربت عليه، فزق الكلب ذراعاً من أعلاها إلى أسفلها وقد كان محملاً تماماً ما عناه بهذا كان: أنت لست سيدي بل شيطان الذي يحيل حياتي الضعيرة جحيماً..أمل أن يحدث هذا مع كل من يفيد الكلاب ببسلام..»

أستاذ الفلسفة وعلم الجمال أكاديمية الفنون

● لأول مرة يأتي من يقول للصعيدية، أنتم تستحقون العناية والرعاية، وتستحقون إيقاف الظلم الواقع عليكم منذ مئات السنين لأسباب غير معروفة أو مفهومة، عبر عشرات الأنظمة السياسية، وعشرات الحكام الذين كانوا يعتبرون الصعيد منطقة لا تستحق الاهتمام إلا من أجل السياحة، ولذلك لم يكن الحق في الحياة متوفراً إلا في مدن الجنوب التي تحتوي على الآثار وهي تمثل أقل من ١٠٪ من مساحة الصعيد الذي كان يمكن تحويله إلى مركز هام للصناعات الثقيلة، ولكن لم يكن أحد يسمع أو يحاول بذل الجهد للتفكير في الصعيد وناسه.

● يحسب للرئيس عبد الفتاح السيسي أنه أول رئيس لمصر يهتم بالصعيد اهتماماً مباشراً، ويحسب له أنه قضى عدة أيام، بكل صبر واهتمام، يتابع بنفسه ويشرف على المشروعات التنموية في الصعيد، التي يبدو أنه يتم الإعداد لتنفيذها منذ فترة طويلة، فهي مشروعات ضخمة، تحتاج لوقت طويل لدراساتها وتجهيزها وتنفيذها، وهذا يعني أن هناك خطة استراتيجية تستهدف تحويل الصعيد إلى مركز للتنمية الشاملة، وما أتناه هو أن تكون هناك استراتيجية لربط ناس الصعيد بأرضهم لإيقاف الهجرة منها إلى غيرها من المحافظات وخاصة القاهرة والجيزة والإسكندرية، حتى نوقف الضغط على هذه المدن، وفي نفس الوقت نستغل الإمكانيات البشرية لأبناء محافظات الصعيد في تنمية محافظاتهم، وتحويلها إلى مراكز إنتاج زراعي

إن الفهم الصحيح للقرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة صمام أمان للدين والوطن معاً، والالتزام إلى الدين والوطن صنوان لا يفتخلان ولا يفترقان. القرآن الكريم المصدر الأساسي للشريعة الإسلامية، وقد تَصَلَّ الأزهري الشريف بعبهم حفظ الدين من خلال دراسة علومه الشرعية والعربية، وتميَّز الأزهري الشريف بخدمة كتاب الله وظيفته وتدريبه من خلال أعرق وادق لجنة لمراجعة المصحف الشريف بمجمع البحوث الإسلامية، مما يستوجب الاتي:

أولاً: إصدار مصحف الشريف ورفي والكتروني مزود بتفسير مختصر (على هوامش صفحاته) يوجه الناس للفهم الصحيح المصنيط لكتاب الله تعالى، مع أهمية أن يكون هذا المصحف الشريف المقترح متاحاً لأصحاب الهمم وذوي القدرات الخاصة مسموغاً وعن طريق «براييل» ومترجماً بعدة لغات، لا سيما وأن الدولة وأجهزتها تولي اهتماماً كبيراً بحفظه كتاب الله تعالى مع فهمه فيها صحيحاً، وذلك في ظل انتشار عدد من المصاحف الروقية والإلكترونية المغشوة، التي تحمّل فكراً خاطئاً وموجهاً وضامئاً وأيدولوجيات جماعات متطرفة وإرهابية، وانتشارها كذلك على تطبيقات الهاتف المحمول وهوامش المصاحف الوقية والإلكترونية، مما يزرع الفكر المتطرف في قلوب ووجدان كل من يقرأ هذه المصاحف.

ثانياً: إعداد تفسير جامع للقرآن الكريم يعنى بتفسير كتاب الله تعالى بلغة سهلة وتأسلوب مباشر، يفهمه العامة والخاصة، ويتميز عن وسطية الإسلام وأعدائِهِ، وذلك بشكل مؤسسي، من خلال:

- استلهام الروح القرآنية المودعة بين رفتهه في صناعة الحضارة، وبناء الإنسان، وعبارة الأكوان.
- إزالة الألفام غير الصحيحة والمعموجة التي تعلق بها أهل التطرف والتكفير، فحدوا عن الفهم الصحيح للقرآن الكريم، ونزلوا الآيات القرآنية على غير مواضعها، فشوهوا معالنه هذا الدين الحنيف، وعليه انتشر التطرف بجمع صورهِ والإرهاب بجميع أشكاله.
- وذلك مع مراعاة المحددات التالية:

نور

■ إن يعرف حجم العاناة التي عاشها الصعيدية، عبر مئات السنين، إلا الصعيدية أنفسهم! الصعيدية كانوا يعانون من إهمال ليس له حد، وتجاهل ليس له نهاية، ويبدو أنهم أخيراً وجدوا من يحنو عليهم ويقول لهم أنتم مواطنون من الفئة الممتازة التي تستحق الحصول على حقوقها، بعد سنوات من التهميش العمدي الذي أسفر عن مرحلة من أسوأ المراحل التي مر بها الصعيد في الثمانينيات والتسعينيات، عندما تناس الإرهاب الأسود، مستغلاً غياب الدولة عن أداء دورها في تنمية الصعيد، وتركته فريسة في يد من يريد استغلال ظروف الشباب الرافض للأهمال والتهميش، وتحويله إلى عنصر فاعل في يد الجماعات الدينية.

طارق تهايم

إحنا الصعيدية!

يبعث عن أدوات حل أزمتات الصعيد الاقتصادية المتراكمة، فلم يوجد مستمر يمتلك الشجاعة ليحول مناطق شرق النيل الجبلية لمناطق صناعية ضخمة، وهي مناطق شاسعة غير مأهولة يمكن تحويلها إلى مجمع «صناعات» يعمل في مجالات الحديد والصلب، والأسمنت، والسفن البحرية، ويستثناء الهيئة الهندسية للقوات المسلحة، التي قررت منذ فترة، إنشاء أكبر مصنع للأسمنت والرخام في بني سويف، لم يوجد من يمتلك الشجاعة لاستثمار في الصعيد، رغم أنها منطقة مهمة للعمل والإنتاج والرياح، فيستطيع هؤلاء المستثمرون بناء مدارس

قضايا العصر والحاجة إلى:

إن الحفاظ على الوطن وهويته وحضارته وتقدمه في شتى المجالات يتطلب بناء الفرد والجمتمع بناءً واعياً ورشيداً في مختلف مجالات الدين والدنيا معاً، وذلك انطلاقاً من محورين الإنسان المصري الحضاري المتمسك من إيمانه بالله تعالى وحده، وبوالقريب، وبالأبناء، والله تعالى ورسله عليهم السلام، هذا الخزون الذي صنع عبر القرون حضارة شامخة منحت أنوارها جوارب الإنسانية كلها عبادة لله صانع هذا الكون، وفق مراده سبحانه وتعالى، وتزكية للنفس، وعبارة للكون، وإيماناً متناً بأنه لا يصلح آخر هذه الأمة إلا بما صلح به أولها، فاستعادة الوعي الرشيد للأمة لتكون في مقدمة الركب أن يكون إلا بتربيتهم نموذجها العربي وتنميتها.



د. يوسف امير

الفهم الصحيح للقرآن والسنة

- إبراز معالم المنهج الأزهري عقيدة وشريعة وسلوكاً.
- العناية بمقاصد القرآن الكريم الكلية.
- إظهار السنن الإيمية والكوتبية والاجتماعية من خلال الآيات.
- إظهار منهج القرآن الكريم في عرض القضايا الشرعية.
- معالجة المشكلات المجتمعية والسلوكية المستجدة، كمشاكل الأسرة، وعقوق الوالدين، والمرأة، والعمى، ويتميز عن وسطية الإسلام وأعدائِهِ، وذلك بشكل مؤسسي، من خلال:
- استلهام الروح القرآنية المودعة بين رفتهه في صناعة الحضارة، وبناء الإنسان، وعبارة الأكوان.
- إزالة الألفام غير الصحيحة والمعموجة التي تعلق بها أهل التطرف والتكفير، فحدوا عن الفهم الصحيح للقرآن الكريم، ونزلوا الآيات القرآنية على غير مواضعها، فشوهوا معالنه هذا الدين الحنيف، وعليه انتشر التطرف بجمع صورهِ والإرهاب بجميع أشكاله.
- وذلك مع مراعاة المحددات التالية:

صناعة لتأهيل العمالة التي تعاني البطالة، وتوهر للعمل بالقاهرة والإسكندرية، في مهن غير منتجة، وفي إطار «بطالة مقنعة» تزيد أزمتا المعاصمتين الأولى والثانية، ولا تقضي على مشكلات الصعيد، لتتحول هذه العمالة المدربة إلى قوة منتجة قبيلة الأبر.

● لا تتعجب عندما يقول لك، صعيدى مثلى أن العمالة في الصعيد «قليلة الأجر» لأن الحياة في بلادنا بسيطة، والناس لا يركبها «الطمع» ولكن الدافع لديهم هو «الستر» و«رضا الرب»... والصعيدية يزرعون طعامهم، ويعيشون في مجتمع مترابط لا يعترف إلا بالاتصال المباشر، بدون وسائط أو محمول، والتعليم بالنسبة لهم مجهود شخصي، لأن المدارس غير مزدهمة، والمدرسين أولاد البلد، وأبناء عمومة، والوقت متاح للمذاكرة والنجاح والتفوق، لن يريدي، والعمل لألسف متاح برهافية، فقط، لن يرغب في الهجرة إلى العاصمة!

● الاستثمار في الصعيد، هو المستقبل، والرياح سيكون لن حضر، والضغط السكاني على القاهرة، سيقبل، لأن الصعيد لن يترك قريته، طالما وجد عملاً قريباً من أرضه وأهله!

● إحنا الصعيدية «قد كلمتنا... تعالوا للاستثمار في بلادنا ومستجدون عمالاً «رجال» وبيئة صالحة للعمل والإنتاج والتصدير.

tarektohamy@alwafd.org

● إن يُقَدِّم التفسير بلغة دقيقة سهلة موجزة: للعمل على فهم صحيح الدين، ونشر مساهة الإسلام، وتعالينا للخلاف، وبناء الوعي الرشيد، ومعالجة قضايا الواقع ومستجداته المشاركة، خاصة في ظل أطروحات تهدف إلى تذبذب الثقافت في ثقافة واحدة، وتذبذب الهويات في هوية واحدة: لتخدمه أيولوجية بعينها بغية السيطرة، وحتى تكون هذه الأعمال متاحة لكل أسرة مما يمكن أفرادها من التوعية الدينية الصحيحة من مصادر موثوق فيها.

ثالثاً: إعداد موسوعة حديثة، تشمل شئون الحياة الواقعية المعيش في كل ما يتعلق بالعتائد، والعبادات، والمعاملات، والأخلاق، مع شرح مبسّط وافٍ لها بأسلوب بسيط مغير عن وسطية الإسلام وأعدائِهِ، ومعالج لقضايا العصر ومسائله في ضوء هذه الأحاديث الشريفة، وذلك بشكل مؤسسي، فإن ضرورة الواقع صارت تجتم علينا إبراز ما جات به تلك الأحاديث النبوية الشريفة من مكارم الأخلاق، والتعالين بين الناس، والحنن على العمل وإتقانه، والقيام بالحقوق والواجبات تجاه المجتمعات والأوطان، مع شرح مبسّط يستلهم أصالة تراثنا وروح العصر الذي تعيش فيه، وكذلك عرض الأحاديث التي تتسمك بها تيارات التطرف والظلام، وبيان وجهة النظر الصحيحة فيها بما يتّخذ هذه الأفكار ويُفندنها بأسلوب بسيط مغير عن وسطية الإسلام وأعدائِهِ وسماحة ودعوته إلى البناء، والتعمير والحفاظ على الأوطان. وإتنا نيمم وجهنا شطر الأزهر الشريف وعلماهُ والأجلاء لشعبنا بهذه المهمة السامية، استمراراً لجهودهم التي ساعدت عليها المصنور الماضية، في الحفاظ على ثوابت الشرع وتقديمه للألميين بصورة صحيحة ومناسبة، وحتى يتصلّ الماضي بالحاضر، ولتحافظ معاً على هذا الإرث الحضاري والعلمي والفكري الواسل لبنا عبر القرون.

رئيس لجنة الشؤون الدينية والأوقاف بمجلس الشيوخ نائب رئيس جامعة الأزهر السابق



بهاء الدين أيوشة

لا تلبق بالجمهورية الجديدة

ظاهرة الأكتاش من الظواهر السلبية البشعة التي تشهدها البلاد ولا تلبق أبداً بالجمهورية الجديدة، وتنتشر بالملايين العامة أو الشوارع، وهذه الظاهرة ليست فقط بالقاهرة الكبرى وإنما في كل المحافظات خاصة المدن الكبرى، ظاهرة الأكتاش ليست سلبية فحسب وإنما لها آثار كارثية على المجتمع في أمور كثيرة. فمثلاً على سبيل المثال لا الحصر نجد أن هذه الأكتاش لا تلتق أبوابها أبداً وتستمر ليلاً ونهاراً، وتستهلك الكهرباء بشكل غير طبيعي، وطبعاً معظم هذه الأكتاش تصل إليها الكهرباء من التيار المار أمامها بدون عدادات وبدون علم شركات الكهرباء والواقعة في نطاقها، وحول هذه الأكتاش كثيراً ما تحدث جرائم بشعة، وتسجلها محاضر الشرطة بصفة دورية.

الأكتاش هي بالدرجة الأولى مسئولية الأحياء التي تقع بداخلها، ومنها ما هو صادر له قرار من الحي أو المحافظة وأخرى تعمل بدون ترخيص، والحقيقة التي يجب ألا تغيب عنا أبداً أن كل هذه الأكتاش سواء كانت في القاهرة أو عواصم المحافظات أو المدن الكبرى في حاجة شديدة وضرورية لإعادة مراجعة تصاريح هذه الأكتاش، لاتخاذ الإجراءات القانونية بشأنها، وتعطيل القوانين المنظمة لها، بدلاً من هذه الفوضى العامرة.

في مصر الجديدة التي تؤسس لحياة ومظاهر لافتة، لا يجوز أبداً أن نجد مثل هذه الفوضى العامرة في الأكتاش والتي باتت ظاهرة سلبية خطيرة، لا تتوافق مع المظاهر الرائعة لمصر العصرية الحديثة، ومن غير المنطقي أن نجد شارعاً واحداً به أربعة أو خمسة أكشاش، والمفروض على جميع الأحياء التي تصدر التراخيص لهذه الأكتاش أن تراجع هذه الأمور، والحد من الفوضى التي تحدث من وراء هذه الأكتاش، وكذلك الحال للذين يسرقون التيار الكهربائي علناً ولا أحد يسأل فيهم، بل إن الأمر تعدى لاحتلال الشارع بشكل غير حضاري بالمره، وكذلك نجد الكثير من الشباب الذي يتسكع حول هذه الأكتاش بشكل لافت للأنظار ولا أحد يوقف هذه المهازل.

في مصر الجديدة لا بد أن تخفتي هذه الظواهر غير الحضارية والتي تهدد بالفعل كل الإنجازات العظيمة التي تحققتها الدولة على مدار السبع سنوات الماضية منذ ثورة ٢٠ يونيو وحتى الآن.

رئيس حزب الوفد



مدبولي، رئيس الوزراء، بجها فوراً، بجانب إدخال القرية ضمن مبادرة حياة كريمة وإنشاء مدرسة ثانوية. وتابع أنه تناول وجبة شعبية في النوبة مكونة من جبن ومش وسعل وطحينة، وقضى وقتاً طيباً مع أهالي القرية اقتررب من الساعة. وطلب من الرئيس «السيسي» خلال اللقاء أن يخرج دائماً قطار شباب من مختلف المحافظات لمشاهدة الإنجازات والمشاريع الضخمة التي تحدث في مصر، والتعريف عليها عن قرب.

وأوضح أن الحديث مع الرئيس «السيسي» استغرق وسروره بجلوسه بجوار الرئيس عبدالفتاح السيسي عند زيارته القرية النوبية.

على التقاط صورة تذكارية مع الرئيس «السيسي» عقب تجوله، ودار بينهما حوار تضمن: «تمنى إيه، وكان ردّها شكراً يا رئيس كفاية رؤيتك وأنا سعيدة إنى وافقة بجوارك أسعدتني، جبلك».

وهي نهاية حديثها لـ «الوفد»، قالت: طلبت من الرئيس «السيسي»، حضور منتدى شباب العالم. كذلك التقت «الوفد» بالبحاح أنور بودة، أحد القهادات النوبية بقرية غرب سهيل، حيث أكد أن الرئيس «السيسي» تجول بقرينته متقدماً بالازارات السياحية بالقرية.

وأوضح أن الحديث مع الرئيس «السيسي» استغرق ساعة، وكانت شكوى الأهالي أنهم يعانون من الصرف الصحي، وعلى الفور وجه الرئيس الدكتور مصطفى

وهي نهاية حديثها لـ «الوفد» قالت: «لو الرئيس كرز زيارته لقرية غرب سهيل، سوف أحمله على أكتافى وأطوف بيه داخل منزلى الخاص وكرمه من ضيافة وماكولات النوبة».

أما الطفلة ريماس على محمود الشهيرة ب«كاتي»، البالغ عمرها ٩ سنوات، في الصف الرابع الابتدائي، فأكدت أنها كانت سعيدة عقب رؤيتها الرئيس عبدالفتاح السيسي أثناء تجوله في قرية غرب سهيل النوبية. وأضافت «كاتي»، في تصريحات خاصة لـ «الوفد»، أنها تقوم ببيع أشكال صغيرة لـ«كاتي» داخل السوق السياحي بالقرية النوبية، موضحة أنها تساعد في مصاريف البيت مع أسرته وتسعى لتعلم المسئولية منذ صغرها. وأشارت إلى أنها، حرصت

علمت بزيارة الرئيس «السيسي» القرية النوبية، وكانت في حالة ذهول.

وعن تفاصيل الحوار الذي دار مع «السيسي» أكدت أنها دعيت للرئيس وعبرت له عن حبها قائلة «رنا بحميك ويحفظك ويعينك على مسئولية الوطن، وتحمل مسئولية كبيرة أعانك الله وأنا بحبك وكنت بتمنى أشوفك والحمدلله حلمى اتحقق مش عايزة حاجة من الدنيا تانى».

وأشارت إلى أن الرئيس «السيسي» قال لها تمنى وأطلى، وكان ردّها أنا أمينتى أن أشوفك ناحب يا ابني لأك ولدى، وبحبك ويتمنى رؤيتك من سنين، وكنت دائماً بشوفك في التلفزيون ويقول يارب يجى اليوم إنى أجلس بجوارك.

كتبت- راندا خالد:

«نورتنا وشرفتنا.. وجودك أسعدنا.. هكذا استقبل أهالي قرية غرب سهيل بمحافظة أسوان الرئيس عبدالفتاح السيسي الذي يعد أول رئيس يزور القرية الشهيرة بالقرية النوبية.

الثقت بالأطفال وكبار السن الذين جلسوا بجوار الرئيس «السيسي» ودار بينهم حوار. عبرت الحاجة كوثر مدثر، التي تبلغ من العمر ٧٠ عاماً عن قرية غرب سهيل النوبية، عن مساعدتها البالغة بالرئيس عبدالفتاح السيسي.

وقالت في تصريحات خاصة لـ «الوفد» إنها حملت قبل رؤية الرئيس السيسي يوم بالرسول (صلى الله عليه وسلم) في المنام، وفي صباح يوم الإثنين الماضي،

هنا كان الرئيس

أهالى «غرب سهيل» لـ «السيسى»: وجودك أسعدنا

«الحاجة كوثر»: «حلمت بالزيارة».. والطفلة «كاتي»: «نفسى احضر منتدى الشباب»