

خلال استقباله وفداً برلمانياً صينياً

«أبوشقة»: العلاقات التاريخية بين مصر والصين تطورت إلى مستوى الشراكة الشاملة

ندافع عن مصالح الوطن
وحمق المواطنين..
ونمارس المعارضة
الموضوعية والبناءة



أبوشقة يلتقي وفد برلماني صيني في تشريعية مجلس النواب
تصوير: خالد مشعل

الوفد من أقدم الأحزاب
السياسية في العالم.. ويقف مع
الرئيس «السيسي» في مشروعه
الوطني لبناء الدولة العصرية

P.4

12 صفحة

ثلاثة جبهات

الثلاثاء ٢٩ أكتوبر ٢٠١٩م - ٣٠ صفر ١٤٤١هـ - ١٨ أيار ١٧٣٦ق

العدد ١٠٢٠٩ - السنة الثانية والثلاثون



رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة

بهاء الدين أبوشقة

رئيس التحرير

وجدى زين الدين

الحق فوق القوة..
والأمانة فوق الحكومة



تصدر عن حزب الوفد المصري

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شرقي

الوفد

وجدى زين الدين يكتب:
الشباب والمرأة في
الانتخابات العمالية
P.3

صندوق النقد: نمو الاقتصاد المصري يدعم اقتصاديات الشرق الأوسط وشمال إفريقيا

على حدة، وتشير التنبؤات إلى استقرار التضخم على المدى المتوسط مع تلاشي آثار مستوى الأسعار «ولا سيما الناتجة عن انخفاض أسعار الصرف»، وتوقع أن تبلغ معدلات البطالة على مستوى المنطقة ٨١٪ في المتوسط مقابل ٧٪ في اقتصادات الأسواق الصاعدة والاقتصادات النامية الأخرى.

وشدد الصندوق على أن الصدمات الخارجية يمكن أن تهدد استمرارية أوضاع المالية العامة، وبالتالي على الحكومات أن تتوخى الحذر للحد من تعرضها لهذه المخاطر، موضحاً أن البلدان التي لا تزال تقدم دعماً على الطاقة أو لديها أسعار محلية ثابتة ربما كانت معرضة بصفة خاصة لمخاطر التقلبات في أسعار الطاقة العالمية.

وتوقع أن تحقق دول الشرق الأوسط وشمال إفريقيا نمواً بواقع ٢.٧٪ في ٢٠٢٠، وعلى صعيد العالم العربي، خفض صندوق النقد الدولي توقعاته للنمو في ٢٠١٩ إلى ٢.١٩٪ و ٢.٢٪ في ٢٠٢٠ و ٢.٨٪ في توقعات سابقة.



مدبولي

الاحتياطيات الدولية، وتراجعت معدلات الدين العام والتضخم والبطالة.

وأشار الصندوق في تقريره إلى تزايد حالة عدم اليقين العالمي بشأن أسعار النفط والبريكست والتوترات التجارية القائمة بين الصين والولايات المتحدة وأحداث جيوسياسية أخرى داخل المنطقة وخارجها، إلا أنه على مستوى الدول ضرب مثالا بمصر التي تواصل تسجيل معدلات نمو قوية، فيما يسجل الاقتصادان الباكستاني والسوداني تباطؤاً حاداً.

وأبقى الصندوق على توقعاته بنمو إجمالي الناتج المحلي الحقيقي في مجموعة الدول المستوردة للنفط بالشرق الأوسط والشرق الأوسط وشمال إفريقيا وباكستان وأفغانستان في ٢٠١٩ إلى ٢.٦٪ فيما خفض تقديراته لنمو عام ٢٠٢٠ إلى ٢.٧٪ من ٤٪ في تقديرات سابقة، تحت وطأة التباطؤ في باكستان والسودان.

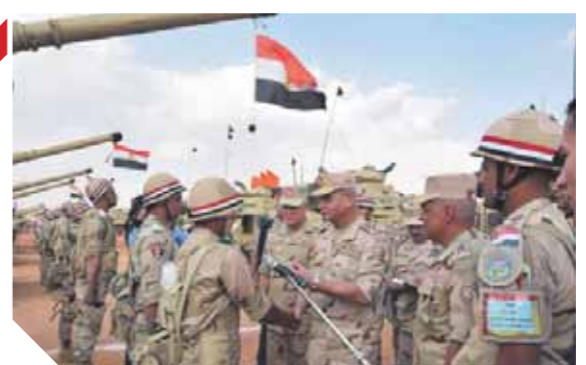
ورجح التقرير أن تظل معدلات عجز الحساب الجاري ثابتة إلى حد كبير في كل بلد في المنطقة

كتب د. محمد عادل:

أشاد صندوق النقد الدولي ببرامج الحماية الاجتماعية التي أطلقتها مصر ضمن خطة الإصلاح الاقتصادي الوطنية، التي أسهمت في تخفيف الأعباء وزيادة الأعداد التي تعطيها برامج التحويلات النقدية من ٢٠٠ ألف إلى ٢.٣ مليون أسرة، أي نحو ١٠ ملايين نسمة.

وتوقع تقرير «آفاق الاقتصاد الإقليمي» أمس أن تحقق مجموعة الدول المستوردة للنفط بالشرق الأوسط وشمال إفريقيا، نمواً في إجمالي الناتج المحلي الحقيقي يصل إلى ٤.٤٪ في ٢٠١٩، بدعم من النمو القوي للاقتصاد المصري المنتعش بفضل تحسن قطاع السياحة وزيادة إنتاج الغاز الطبيعي، لكن هذه النتائج تستثني الاقتصادين الباكستاني والسوداني.

وأكد أن الاقتصاد المصري حقق وتيرة نمو أسرع وأصبح من أعلى المعدلات على مستوى المنطقة، وظهر ذلك في خفض العجز في الحساب الجاري والمالية العامة، وازدادت



الضريق أول محمد زكي:
لدينا نظم تدريب وتسليح
متطورة لمواجهة كافة التحديات

P.2



المنتخب يطمئن على «صالح»..
ويختار «الكابتن» بالأقدمية

كتب محمد سعيد:

تواصل الجهاز الفني للمنتخب الوطني مع محمد صلاح نجم المنتخب الذي تعرض للإصابة خلال مباراة فريقه ليفربول أمام توتنهام في الدوري الإنجليزي، وقال محمد أبو العلا طبيب المنتخب إن إصابة صلاح تبدو هي نفس الإصابة القديمة في كاحل القدم، وهناك تسويق بين الجهاز الفني للمنتخب وطبيب ليفربول لتابعة اللاعب والأطمئنان عليه.

من جهته أكد حسام البدرى المدير الفني للمنتخب أن أزمة شارة الكابتن تم حسمها، وستكون الأقدمية هي الفيصل في اختيار «كابتن» المنتخب، وأعلن «البدرى» قائماً للاعبين المنضمين لمسكرك الفراعنة استعداداً لمباراتي كينيا وجزر القمر يومي ١٤ و ١٨ نوفمبر في التصفيات المؤهلة لكأس أمم إفريقيا ٢٠٢١ بالكاميرون.

وشملت القائمة ٢٢ لاعباً بينهم ٤ وجوه جديدة هم محمود وحيد ظهير أيسر الأهلي، ومروان حمدي مهاجم وادي دجلة، ومحمد فاروق صانع ألعاب بيراميدز، وأحمد سيد زيزو جناح نادي الزمالك، وبدأ المنتخب تجمعا مفتوحا أمس الاثنين ويستمر لمدة ٣ أيام فقط قبل أن يدخل معسكره المغلق ٥ نوفمبر في مدينة برج العرب بالإسكندرية، وينضم اللاعبون المحترفون للمعسكر يومي ١٠ و ١١ نوفمبر.

بدء تلقي الطعون في ترشيحات انتخابات نادي القضاة
٨١ مرشحاً يتنافسون على ١٧ مقعداً..
و«صالح» يتراجع عن منصب الرئيس

الاستئناف، وضمت الترشيحات ٤ مستشارين على مقعد المتقاعدين و٧٧ مستشاراً على ٥ مقاعد للمستشارين و٢٦ رئيس محكمة وقاض المحمدي قصبوه في تلقي الطعون في أسماء المرشحين وأسبابها أمس وتستمر حتى الخميس ٣١ أكتوبر الجاري، وأعلنت اللجنة أنها ستقتصر على ٥ مقاعد للنيابة العامة، من جانبه تراجع المستشار محمد عبده صالح سكرتير عام نادي القضاة عن ترشحه على مقعد رئاسة النادي.

وأعلن ترشحه على مقعد المستشارين في قائمة المستشار يسرى عبدالكريم، وتجري الانتخابات الكلية في نادي قضاة مصر على المقاعد الـ ١٧ وهي مقعد رئيس النادي، ومقعد عن المتقاعدين، و٥ مقاعد للمستشارين، و٥ مقاعد من بين رؤساء المحكمة والقضاة بالمحاكم الابتدائية على أن يكون أحدهم على الأقل قاضياً، و٥ من أعضاء النيابة العامة على أن يكون أحدهم على الأقل من وكلاء النائب العام.

كتبت: إيمان إبراهيم:

بدأت اللجنة المشرفة على انتخابات مجلس إدارة نادي قضاة مصر برئاسة المستشار المحمدي قصبوه في تلقي الطعون في أسماء المرشحين وأسبابها أمس وتستمر حتى الخميس ٣١ أكتوبر الجاري، وأعلنت اللجنة أنها ستقتصر على ٥ مقاعد للنيابة العامة، من جانبه تراجع المستشار محمد عبده صالح سكرتير عام نادي القضاة عن ترشحه على مقعد رئاسة النادي.

وأعلن ترشحه على مقعد المستشارين في قائمة المستشار يسرى عبدالكريم، وتجري الانتخابات الكلية في نادي قضاة مصر على المقاعد الـ ١٧ وهي مقعد رئيس النادي، ومقعد عن المتقاعدين، و٥ مقاعد للمستشارين، و٥ مقاعد من بين رؤساء المحكمة والقضاة بالمحاكم الابتدائية على أن يكون أحدهم على الأقل قاضياً، و٥ من أعضاء النيابة العامة على أن يكون أحدهم على الأقل من وكلاء النائب العام.

وفاة شاب وإصابة آخر بقطار ٩٣٤ أسوان - الإسكندرية
«كمساري» يلقي براكين من
القطار لرفضهما دفع التذكرة

وفي أثناء تهدية القطار بمحطة دفرة لوجود عطل بنظام الإشارات بالمحطة، قاما بالتزول من القطار أثناء مسيره ما أدى إلى سقوط أحدهما أسفل عجلاته وتوفي في الحال، وأصيب الراكب الآخر وتم نقلهما بالإسعاف لمستشفى طنطا العام.

وتم التحفظ على رئيس القطار بمعرفة شرطة السكة الحديد، وجار عرضه على النيابة العامة بمدينة طنطا واتخذت الهيئة قراراً بوقف رئيس القطار لحين انتهاء تحقيقات النيابة العامة، وأشار البيان إلى أن الراكبين من الباعة الجائلين، ومن جانبه أكد وزير النقل الفريق المهندس كامل الوزير، أنه لن يسمح بأي تهاون في حق أي مواطن مصري، وأنه يحرض دائماً على حياة كل المواطنين، وأن التحقيقات ستظهر الحقيقة، وأنه سيتم اتخاذ كل الإجراءات تجاه المذكور في حالة ثبوت الواقعة.

كتب: محمود شاكر:

سادت حالة من الذعر بين ركاب القطار رقم ٩٣٤ خط أسوان - الإسكندرية لقيام كمسري القطار بإلقاء شابين لا يتعدى عمرهما ١٦ عاماً من باب القطار خلال سيره بسرعة كبيرة، وذلك لعدم دفعهما تذكرة القطار. أسفر الحادث عن وفاة أحدهما وإصابة الآخر بإصابات خطيرة.

سادت حالة من الذعر والفضول لدى الركاب وتوقف القطار، وتدخل أفراد الأمن لتهدئة الركاب والقبض على الكمسري الذي تسبب في الكارثة، والعاملين على القطار من السكة الحديد للتحقيق معهم.

من جانبه أصدرت هيئة السكة الحديد بياناً عن الحادث، جاء فيه أنه أثناء مسير قطار ٩٣٤ مكيف الإسكندرية - الأقصر، وفي أثناء قيام كمساري القطار بمطالبة اثنين من الركاب بدفع قيمة الأجرة امتنع عن دفع الأجرة

انتقادات حادة لتعديلات
قانون الجامعات
P.7



علاء



جمال

النيابة: المتهمون في قضية التلاعب بالبورصة
استغلوا مناصبهم لتحقيق الكسب الحرام
P.6



صحيفة يومية تصدر عن حزب الوفد .. أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شردى

مدير عام التحرير محمود غلاب

مديره التحرير محمد مهاود

حنان فهمي

على البحراوي

طارق تهاى

فتوح الشاذلى

سامى صبرى

ياسر شورى

المدير الفنى أحمد أبوزيد

مستشار التحرير الفنى أشرف عذب

مدير الإنتاج سمير زايد

المقر الرئيسى :

الحزب والتحرير والإعلانات شارع بولس حنا - الدقى - الجيزة

ص. ب: ٢٥٧٠ إسماعيلية تليفون: ٣٣٣٨١١١ - ٣٣٣٨٢٢٢ فاكس: ٣٣٥٩١٥٠ - ٣٣٥٩٠٠٧

الوفد على الإنترنت alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفد: elstma3@gmail.com alestma3@yahoo.com

التوزيع والأشتراكات مؤسسة الأهرام مركز خدمة العملاء ٢٧٧٠٤٤٢٥ - ٢٧٧٠٢١٩٥ - ٢٧٧٠٤٥٦٥

الأشتراك السنوى: ١٠٩٥ جنيهها الأشتراك ٦ شهور: ٥٥٠ جنيهها الأشتراك ٣ شهور: ٣٧٥ جنيهها

وزير الدفاع يشهد رفع الكفاءة القتالية لأحد تشكيلات المشاة بالمنطقة المركزية القائد العام: القوات المسلحة شهدت قفزات غير مسبوقة فى تطوير نظم التدريب والتسليح



وزير الدفاع يشهد إجراءات التفتيش ورفع الكفاءة القتالية بالمنطقة المركزية

كتب - محمد صلاح وأبوزيد كمال وسامية فاروق:

شهد الفريق أول محمد زكى القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربى إجراءات التفتيش ورفع الكفاءة القتالية والفنية لأحد تشكيلات المشاة الميكانيكية بالمنطقة المركزية العسكرية بعد تطورها وفقاً لأحدث النظم القتالية.

بدأت الإجراءات بعرض تقرير الكفاءة القتالية لتشكيل وما شهدته من تطوير فى الأسلحة والمعدات لدعم قدراته على تنفيذ كل المهام القتالية تحت مختلف الظروف.

والقى قائد المنطقة المركزية العسكرية كلمة أكد فيها دعم القيادة العامة للقوات المسلحة ومتابعيتها الدائمة والمستمرة لكل الأعمال والأنشطة التى تنفذها المنطقة المركزية العسكرية. مؤكداً أن رجال المنطقة سيطلون دائماً فى أعلى درجات اليقظة والجاهزية مستعدين للدور بالروح والدم لتبقى راية الوطن عالية خفاقة.

وقام القائد العام بالمرور على القوات المصطفة للأطمئنان على جاهزيتها وقدرتها على تنفيذ كل المهام والوقوف على مستوى الكفاءة الفنية والقتالية للأسلحة والمعدات، كما تفقد عدداً من الأسلحة المطورة التى زود بها التشكيل فى إطار استراتيجية التطوير والتحديث التى تنفذها القوات المسلحة فى كل الأفرع والتخصصات.

ونقل القائد العام لرجال المنطقة المركزية تحيات وتقدير الرئيس عبدالفتاح السيسى رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة لما يبذلونه من جهد وعرق من أجل رفعة الوطن وحماية ترابه المقدس.

الاجتهادات الاستراتيجية. وكان الفريق محمد فريد رئيس أركان حرب القوات المسلحة قد قام بالمرور على الإجراءات التحضيرية المسبقة للتفتيش والوقوف على مدى الاستعداد القتالى للقوات والروح المعنوية لرجال المنطقة المركزية بما يؤهلهم لتنفيذ كل المهام التى توكل اليهم. حضر إجراءات التفتيش الفريق محمد فريد رئيس أركان حرب القوات المسلحة وقادة الأفرع الرئيسية وعدد من كبار قادة القوات المسلحة.

القتالية وفقاً لخطط علمية دقيقة لمجابهة كل التحديات والتهديدات التى قد تواجه أمن مصر القومى. وطالب القائد العام رجال القوات المسلحة بأن يكونوا قدوة فى الانضباط والتفانى فى أداء مهامهم وما يتطلبه من يقظة كاملة واستعداد تام. كما طالبهم بالتحالف على روحهم المعنوية العالية وضرورة الاهتمام بالتدريب المستمر والمحافظة على الأسلحة والمعدات لتكون القوات المسلحة فى أعلى درجات الاستعداد القتالى من أجل حماية حدود مصر على كل

كما ناقش عدداً من الضباط وضباط الصف والجنود فى أسلوب تنفيذهم مهامهم وكيفية مواجهة المواقف الطارئة التى يمكن حدوثها. مشيداً بما لمسه من الاستعداد الجاد والروح المعنوية العالية لرجال المنطقة المركزية والاحتياطى المستدعى معرباً عن اعتزازه بعبائهم وجودهم المخلصه للدفاع عن أمن الوطن واستقراره.

وأكد الفريق أول محمد زكى أن القوات المسلحة شهدت خلال الفترة الماضية قفزات غير مسبوقة نحو تطوير نظم التدريب والتسليح بكل تشكيلات والأفرع الرئيسية لدعم قدرتها

استمرار فعاليات التدريب المصرى الأردنى المشترك «العقبة - ٥»

المسلحة، واقتحام المباني والمنشآت وتنفيذ عدة زيارات غير نمطية بالخزيرة الحية. بالإضافة إلى التدريب على أعمال السنف والتدمير للأهداف المعادية، ونفذت عناصر من قوات المظلات عدداً من القفزات التدريبية المشتركة لصقل مهارات العناصر المشاركة وتوحيد المفاهيم العملية. كما نفذت عناصر القوات الخاصة البحرية التدريب على أعمال الغطس الهجومى والدفاع والرميات النمطية وغير النمطية من أوضاع الرمي المختلفة. وظهر خلال التدريبات مدى ما تتمتع به العناصر المشاركة من قدرة واحترافية عالية فى تنفيذ المهام بما يعكس مدى ما تمتلكه القوات المسلحة لكلا الجانبين من إمكانيات بشرية وفنية واستعداد قتالى وقدرته على العمل المشترك لدعم جهود الأمن والاستقرار بالمنطقة.



فعاليات التدريب المصرى الأردنى المشترك

كتب - محمد صلاح وأبوزيد كمال وسامية فاروق:

واصلت عناصر من القوات المسلحة المصرية والأردنية تنفيذ فعاليات التدريب المشترك «العقبة - ٥» بمشاركة عناصر من القوات البرية والبحرية وعناصر من القوات الخاصة لكلا البلدين. وتجرى فعالياته بنطاق المنطقة الجنوبية العسكرية. ويأتى التدريب ضمن الخطة السنوية للتدريبات المشتركة مع الدول الشقيقة والصديقة.

وتضمن التدريب عقد العديد من المحاضرات النظرية والعملية لتوحيد المفاهيم التدريبية وتنسيق الجهود وتحقيق الدمج والتعارف بين القوات المشاركة من الجانبين. كما تم تنفيذ عدد من الطوابير التكتيكية والرميات التقليدية باستخدام الذخيرة الحية من أوضاع الرمي المختلفة التى أظهرت كفاءة وتجانس

تدريب بحرى مشترك بين القوات المصرية والفرنسية بالبحر الأحمر

نظمت هيئة البحوث العسكرية ندوة استراتيجية تحت عنوان، الاستراتيجية القومية للتنمية المستدامة ارتباطاً بتنامى العلاقات المصرية الإفريقية، «التي تتزامن مع احتفالات مصر والقوات المسلحة بالذكرى السادسة والأربعين لانتصارات أكتوبر المجيدة». بدأت الندوة بكلمة رئيس هيئة البحوث العسكرية بالانابة أكد خلالها حرص القوات المسلحة الدائم على تناول كافة الموضوعات الاستراتيجية بالبحث والدراسة للوصول إلى أعلى درجات الوعى القومى والمجتمعى ومناقشة أهم القضايا المطروحة على الساحة سياسياً واقتصادياً وعسكرياً. واشتملت الندوة على ثلاث جلسات علمية ناقشت ١٣ ورقة بحثية قدمها عدد من أساتذة العلوم السياسية والبحوث الاجتماعية والجنائية والمحللين والخبراء الاستراتيجيين وتناولت الجلسة العلمية الأولى مناقشة العلاقات المصرية الإفريقية فى المجال السياسى والاقتصادى والاجتماعى والإعلامى والعسكرى والأمنى. وناقشت الجلسة الثانية مجالات التنمية المستدامة المستهدفة من إفريقيا فى كل من

القوات والقدرة على إصابة الأهداف الثابتة والمتحركة بدقة وكفاءة عالية. كما نفذت عناصر قوات الصاعقة



القوات والقدرة على إصابة الأهداف الثابتة والمتحركة بدقة وكفاءة عالية. كما نفذت عناصر قوات الصاعقة

نفذت القوات البحرية المصرية بالاشتراك مع القوات البحرية الفرنسية تدريباً بحرياً عبرياً بنطاق الأسطول الجنوى وذلك بمسرح العمليات بالبحر الأحمر، بمشاركة وحدة الدعم والمساندة الخارجية الفرنسية (LOIRE) مع سفينة الإمداد المصرية «حلاب». تضمن التدريب تنفيذ العديد من الأنشطة التدريبية ومنها التدريب على تشكيلات الإبحار المختلفة والتي أظهرت مدى قدرة الوحدات البحرية المشاركة على اتخاذ أوضاعها بدقة وسرعة عالية. كما اشتمل تنفيذ التدريب على حق الزيارة والتفتيش للسفن المشتبه بها والتدريب على تقديم المعاونة بالقطر. بالإضافة إلى تدريب الاقتراب للتموين بالبحر وتدريب تداول الإشارات. تاتي هذه التدريبات فى إطار دعم ركائز التعاون المشترك بين القوات المسلحة المصرية والفرنسية وبما يساهم فى صقل المهارات وتبادل الخبرات والتعرف على أحدث النظم وأساليب القتال ودعم جهود الأمن والاستقرار البحرى بالمنطقة.

مجتمع اليوم



محمد الأخرى الصحفى بالوفد وسكرتير الهيئة الوفدية. يتقدم بخالص التهاني للزميل هانى خطاب عضو لجنة الرياضة والحاج فتحي خطاب بزفاف العروسين محمد فتحي خطاب ونورا عماد عبدالباسط عبود متمنياً لهما حياة سعيدة

حكاية وطن



هل انتهى «داعش»؟

انتهى الدرس يا غيبى هقد كان لايد أن يقتل أبوبكر البغدادي زعيم تنظيم داعش بعد انتهاء خدمته فى الوظيفة التى عينته فيها أجهزة الاستخبارات الغربية، وعلى رأسها أمريكا. فلا يوجد إرهابى على المعاش، لكن قد يوجد خليفة لشيطان الإرهاب يؤدى الدور نفسه حتى يأتى عليه اليوم ليُدفن فى البحر أو يلقى للطور الجارحة. وخليفة أبوبكر «يرتبط بظهور مصالح سياسية دولية تستدعى وجود هذه الشخصية الجديدة لإعادة إنتاج داعش، وإذا كان مقتل البغدادي قد تسبب فى ارتياح كبير بالدول التى تعانى من الإرهاب إلا أنه مكسب للرئيس الأمريكى ترامب شخصياً لأنه عادل به موقف سلفه أوباما الذى قتل أسامة بن لادن، كما سيسبقه ترامب من هذه العملية فى الانتخابات المقبلة، وتخفف من حدة غضب الجمهوريين عليه بعد انسحاب القوات الأمريكية من سوريا.

والسؤال هل هناك نية صادقة من المجتمع الدولى لمحاربة الإرهاب والتخلص منه نهائياً؟ أشك لأن التخلص من الإرهاب يبدأ من تخفيف منابعه ومعاينة الداعمين له، وبذلك هناك توقع لإنتاج زعيم داعش من جديد ليوصل نشر الإرهاب باسم الخلافة المزعومة حسب اعتقاد أعضائه.

وقد تظهر الخلايا النائمة والذئاب المنفردة لتمارس الأعمال الجبانة. لقد قال ترامب إن بلاده حصلت على أسماء قيادات مرشحة لخلافة البغدادي وستتعامل معها فى المستقبل. الموضوع هو عملية تدوير لقيادات الإرهاب، ومن يؤدى دوره يخرج ويأتى إرهابى بعد.

وإذا كان ترامب قد وصف أبوبكر البغدادي بأنه كلب وجبان فإن فرنسا وصفته بأنه كابوس ههل أن الأوان لأن يتخلص العالم من هذا الكابوس إلى الأبد، أم سيظل كابوساً على أنفاس الأبرياء الذين اكتووا بنار الإرهاب.

إن موقف مصر الثابت من قضية الإرهاب هو قيام المجتمع الدولى بواجبه فى نزع هذه الآفة من المنبع، ومعاينة الذين يمولون العمليات الإرهابية، فمصر التى مازالت تحارب الإرهاب بمفردها نياية عن العالم، ومازالت تكتوى بناره. تطالب العالم بالوقوف بيدا واحدة ضد الإرهاب الذى لا دين له ولا وطن، وإنه يستطاع أن يصل إلى أى مكان فى العالم، فالتعامل مع الإرهاب بالقطعة، والتخلص من قيادات الإرهاب حسب الجدول الموضوع من أجهزة الاستخبارات العالمية بعد انتهاء دورهم يزيد معاناة الدول المستهدفة من هذا الوباء الذى يهدد التنمية فيها، ويقتل الأبرياء.

وليس خافياً أن بن لادن زعته أمريكا للسوفييت فى أفغانستان، كما زععت البغدادي لتبث أقدامها فى العراق وسوريا، وتخلصت من الاثنين بعد تحقيق أهدافها، وإذا كانت أمريكا والدول الغربية الأخرى حريصة على القضاء على الإرهاب فلتضع أيديها فى يد مصر للعمل على اقتلعه من جذوره وتجنيف منابعه لإراحة العالم من شروره.

فما زال تنظيم داعش يشكل تهديداً واسعاً، وسيستعيد قوته بعد فرار عناصره المحتجزة فى معسكرات الاعتقال التى تدبرها قوات سوريا الديمقراطية. وقد يعود أسوأ، وأكثر دموية فى العالم بعد إعادة الهيكلة.

الإستراتيجية القومية للتنمية المستدامة» .. ندوة بالقوات المسلحة



الضباط والقادة في فعاليات ندوة الاستراتيجية القومية للتنمية المستدامة

كتب - محمد صلاح وأبوزيد كمال وسامية فاروق:

نظمت هيئة البحوث العسكرية ندوة استراتيجية تحت عنوان، الاستراتيجية القومية للتنمية المستدامة ارتباطاً بتنامى العلاقات المصرية الإفريقية، «التي تتزامن مع احتفالات مصر والقوات المسلحة بالذكرى السادسة والأربعين لانتصارات أكتوبر المجيدة». بدأت الندوة بكلمة رئيس هيئة البحوث العسكرية بالانابة أكد خلالها حرص القوات المسلحة الدائم على تناول كافة الموضوعات الاستراتيجية بالبحث والدراسة للوصول إلى أعلى درجات الوعى القومى والمجتمعى ومناقشة أهم القضايا المطروحة على الساحة سياسياً واقتصادياً وعسكرياً. واشتملت الندوة على ثلاث جلسات علمية ناقشت ١٣ ورقة بحثية قدمها عدد من أساتذة العلوم السياسية والبحوث الاجتماعية والجنائية والمحللين والخبراء الاستراتيجيين وتناولت الجلسة العلمية الأولى مناقشة العلاقات المصرية الإفريقية فى المجال السياسى والاقتصادى والاجتماعى والإعلامى والعسكرى والأمنى. وناقشت الجلسة الثانية مجالات التنمية المستدامة المستهدفة من إفريقيا فى كل من

المجال الاقتصادى والسياسى والاجتماعى والإعلامى والعسكرى والأمنى. والتقى اللواء أ. ح محمد صلاح الدين مساعد وزير الدفاع كلمة نقل خلالها للمشاركين تحيات وتقدير الفريق أول محمد زكى القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربى والفريق محمد فريد رئيس أركان حرب القوات المسلحة. موجهاً الشكر للقائمين على إعداد الورقات البحثية

حسين غيبته يتقدم بطلب إحاطة حول أزمة الجمعيات الزراعية فى المنيا



حسين غيبته

وطالب بضرورة إعفاء المزارعين من هذه الزيادات المقدره بطريقة مبالغ فيها، والإبقاء على أساس الربط القديم تحقيقاً للدالة الاجتماعية والفئات الأكثر احتياجاً، وسحب هذه الإذنارات التى وجهت إلى المزارعين من أصحاب المنازل لمخالفتها صحيح القانون.

كتاب - حازم العبيدى:

تقدم النائب الوفدى حسين غيبته -عضو مجلس النواب، بطلب إحاطة موجه لرئيس مجلس الوزراء ووزير الزراعة، بشأن الزيادات المقدره من الجمعيات الزراعية على أصحاب المنازل بالعدوه ومغافاً - محافظة المنيا.

وأشار غيبته أنه نتاجاً المزارعون بيض القرى بالعدوه ومغافاً بمحافظة المنيا بالانذارات شديدة اللهجه وصلت اليهم من الجمعية الزراعية بالعدليه التابعة للهيئة العامة للإصلاح الزراعى بمغافاً والعدوه، حيث قامت الجمعية الزراعية بإنذار المزارعين بسداد مبالغ بمناسبة أحكار عن المنازل مقدره خمس سنوات اعتباراً من ٢٠١٤ والى ٢٠١٨. وأضاف غيبته «عندما توجه المزارعون إلى الجمعية وجدوا أن عليهم مديونيات بمبالغ كبيرة جدا ومبالغ فى تقديرها، ولا تتلاءم وحال المزارعين، حيث إنها اتخذت أساس الربط مقدر ٢٠٥٠ جنيه للمتر سنويا بدلا من عشرة هروش قبل عام ٢٠١٤» متسائلاً: هل يجوز أن يسرى ويأثر رجعى هذه الزيادات؟

وشدد أن هذه الإندارات مخالفة للقانون والأعراف الدستورية، حيث أنها لا تسرى بأثر رجعى وإنما أى زيادات تسرى فى وقتها. كما أن هذه الزيادات مبالغ فيها بكل المقاييس فهو ٢٥ ضعفا عن ما كانت عليه.

«الأزهر»: ٦ قوافل دعوية لنشر القيم الأخلاقية ودورها فى بناء الوطن

كتبت - سناء حشيش:

أطلق مجمع البحوث الإسلامية قوافل التوعية الأسبوعية إلى محافظات مطروح والإسماعيلية والبحر الأحمر والوادى الجديد والقليوبية والعامرية بالإسكندرية، يشارك فى القوافل نحو ٤٥، واعطياً وتستمر فعالياتها مدة أسبوع. وقال الأمين العام لمجمع البحوث الإسلامية د نظير عياد إن القوافل تستهدف تنمية الوعى الدينى لدى الناس وتيسيط المفاهيم الإيمانية لهم بعيداً عن انحرافات الفكر المتطرف والمنحرف، مشيراً إلى أن المجمع حرص على الوصول إلى الناس فى مختلف أماكن وجودهم لاستقراء واقفهم والتجاور معهم والإجابة عن أسئلتهم. وأوضح أن القافلة التى تضم وعاطف من مناطق وعظ متنوعة تركز أيضاً على القيم الأخلاقية ودورها فى سلامة المجتمع وبناء الوطن، والتحديث من المشكلات المجتمعية الناتجة من غياب الأخلاق. وأشار إلى أن القوافل لا تقتصر على التقاء الناس فى المساجد فقط، وإنما سيتم تنظيم لقاءات أخرى مباشرة فى مراكز الشباب والنوادر والمدارس والمعاهد والمصالح الحكومية؛ حيث تستهدف تلك اللقاءات التواصل مع الفئات العمرية المختلفة؛ وعقد العديد من الحوارات النقاشية المتبادلة بين الجمهور وأعضاء القوافل.

مراكز الخدمة والصيانة

غاز مصر Egypt Gas خيرة .. تتواصل مع الأجيال

الأولى فى مصر والشرق الأوسط فى تفتيح ٤٥٤ لعمال توصيل الغاز هبى

خدمة العملاء: طوارئ الغاز 19220 129 جميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعى

إحدى شركات قطاع البترول وهي الشركة المتخصصة فى توصيل المساكن والمنشآت والمصانع وتخويل وصيانة جميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعى

تلفون: ٢٤١٨٠١٤ - ٢٤١٨٠١٤ فاكس: ٢٤١٨٠١٤

الري تنفى زيادة قيمة إيجار الأراضي الزراعية إلى ١٧,٥ ألف جنيه

كتبت - نغم هلال:

نفت وزارة الموارد المائية والري زيادة قيمة إيجار الأراضي الزراعية التابعة لوزارة الموارد المائية والري كحق انتفاع من ٤ آلاف إلى ١٧,٥ ألف جنيه، موضحة أن المقصود بقيمة الإيجار هو قيمة مقابل الانتفاع للإشغالات المرخصة، أما الإشغالات غير المرخصة فهي تعديلات وليست قيمة إيجار.

وأوضحت الوزارة أن قيمة مقابل الانتفاع لأغراض الزراعة بالقرار المشار إليه ١ جنيه للمتر المربع سنويا، بما يوازي ٤٢٠٠ جنيه للفدان سنويا، وهي تخص الإشغال بالزراعة المرخص، أما في حالة الإشغال غير المرخص تكون القيمة ٤ أمثال

القيمة المشار إليها. وأشار بيان الوزارة إلى أن مضاعفة قيمة مقابل الانتفاع للإشغالات غير المرخصة، الغرض منها حث المنتفعين على التقدم للإدارات المختصة لترخيص ورود التعديلات، بما يحافظ على المجرى المائي ويضمن إتمام أعمال الصيانة على الوجه الأكمل ولمنع الإشغالات العشوائية.

وأكدت الوزارة أنها على استعداد لترخيص للمنتفعين للانتفاع بمنافع الري والصرف في أغراض الزراعة، طبقا للائحة التي تضمن الحفاظ على المجرى المائي، وكفاءة أعمال الصيانة.

العدد ١٠٢٠٩ - السنة الثانية والثلاثون | الثلاثاء ٢٩ أكتوبر ٢٠١٩ م - ٣٠ صفر ١٤٤١ هـ - ١٨ يناير ١٣٧٦ ق

«السيسي» يفتتح المؤتمر العالمي للاتصالات الراديوية عمرو طلعت: ندعم رسالة الاتحاد العالمي في تطوير الخدمات الرقمية

كتب - ناصر عبد المجيد:

افتتح الرئيس عبدالفتاح السيسي أمس بشرم الشيخ المؤتمر العالمي للاتصالات الراديوية الذي ينظمه الاتحاد الدولي للاتصالات التابع للأمم المتحدة.

ورحب «السيسي» بالمشاركين في المؤتمر، وقال: «البشرية عبر العصور المختلفة نمت وتطورت ونحن كشعوب نقبل ذلك التطور ونستفيد من إيجابياته». وتابع: «هذا المؤتمر يعكس كيف تطور الحضارة المصرية».

كما التقط الرئيس «السيسي» الصورة التذكارية مع منظمي وضيوف المؤتمر بحضور الدكتور مصطفى مدبولي رئيس الوزراء والدكتور عمرو طلعت وزير الاتصالات ورئيس الاتحاد الدولي لتكنولوجيا الاتصالات.

شارك في المؤتمر أكثر من ٣٥٠٠ من ١٤٠ دولة، وأكثر من ٥٠ وزيرًا ونائب وزير اتصالات من مختلف دول العالم، بالإضافة إلى مشاركة أكثر من ٥٠ شركة ومنظمة دولية عاملة في مجال الاتصالات. يناقش المؤتمر خلال جلساته ما لا يقل عن ١٠٠٠ ورقة عمل.

ولأول مرة منذ ٢٠ عامًا، انعقد المؤتمر خارج مقر الاتحاد الدولي للاتصالات، وهو مؤتمر دولي تابع للاتحاد الدولي للاتصالات وهو أحد منظمات الأمم المتحدة.

ومن جانبه أكد الدكتور عمرو طلعت وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات أن مصر من أولى الدول انضمامًا للاتحاد العالمي للاتصالات الراديوية منذ تأسيسه وكانت وما زالت داعمة بكل قوة لرسالة الاتحاد ودوره المحوري في إتاحة وتطوير خدمات الاتصالات دوليًا ومحليًا، وقال الوزير في كلمته أمام المؤتمر الذي يعقد لأول مرة في تاريخه خارج جنيف منذ ٢٠ عامًا إن اختيار شرم الشيخ ومصر لانعقاد المؤتمر يعكس ثقة عالمية في الكفاءات المصرية.

وأكد وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات أن المؤتمر يُعد من أهم المحافل الدولية التي ينظمها



السيسي في افتتاح المؤتمر العالمي للاتصالات الراديوية

مناقشة عدد من الموضوعات المهمة المطروحة ضمن جدول أعمال المؤتمر والمرتبطة بأنظمة النفاذ اللاسلكية.

وتعد مصر واحدة من الدول المؤسسة والفاعلة في الاتحاد الدولي للاتصالات منذ انضمامها إليه عام ١٨٧٦ بعد سنوات قليلة من تأسيسه تحت مسمى الاتحاد الدولي للبرق، فقد كنا وما زلنا ندعم رسالة الاتحاد ودوره المحوري في إتاحة وتطوير خدمات الاتصالات دوليًا ومحليًا.

وأشار إلى أن مصر سعت إلى استضافة هذا المعفل الدولي المهم واتخاذ كل التدابير والاستعدادات اللازمة لضمان نجاحه؛ إيمانًا منها بأهمية صناعة تكنولوجيا الاتصالات، والدور الريادي الذي يلعبه قطاع الراديو بالاتحاد الدولي

الاتحاد بمشاركة صناعات القرار وخبراء الاتصالات وسائر الأطراف الفاعلة في مجال إدارة الطيف الترددي المعنية بوضع الأطر التنظيمية لصناعة تكنولوجيا الاتصالات في مختلف أنحاء العالم.

وأضاف الوزير في كلمته: تأتي أهمية الموضوعات التي يطرحها مؤتمرنا في دورته الحالية من كونها تشمل العديد من القضايا المهمة المتعلقة بصناعة الاتصالات وعلى رأسها الموضوعات الخاصة بالاتصالات اللاسلكية، ونظم البث الرقمي وتكنولوجيا اتصالات الأقمار الصناعية؛ كما تشهد فعاليات المؤتمر استعراض ومراجعة اتفاقية الراديو التي تنظم الاستخدام الأمثل للاتصالات حول العالم؛ حيث تقرر الدول الأعضاء المشاركة في أعمال المؤتمر تلك الاتفاقية، وذلك إلى جانب

حكاوى

وجدى زين الدين



الشباب والمرأة في الانتخابات العمانية

أبرزت نتائج انتخابات مجلس الشورى في سلطنة عمان، أن هناك وعيًا سياسيًا متناميًا داخل السلطنة بشكل لم يسبق له مثيل، فقد أبرزت هذه الانتخابات والتي تجرى لأول مرة إلكترونيًا وتجربة رائدة يجب أن يحتذى بها في كل البلدان العربية، أن المواطن العماني لديه قدرة فائقة على تقبل كل ما هو جديد ومتطور في إطار السياسة العامة وبما يتوافق مع مراحل التنمية العمانية الحديثة التي تعمل من أجل الوطن والمواطن.

الغالب على هذه الانتخابات أن مشاركة الشباب والمرأة سواء في الترشيح أو الأقبال المتزايد على صناديق الاقتراع تؤكد أن هناك حضورًا سياسيًا للشباب والنساء بشكل لافت للأنتظار من خلال ١١٠ مراكز انتخابية في مختلف الولايات العمانية. وقد بلغت نسبة المشاركين في هذه الانتخابات أكثر من ٩٠٪ من عدد الذين لهم حق التصويت وهي نسبة عالية جدًا لأي انتخابات تجرى على وجه الأرض.

كما عكست نتائج الانتخابات أن نسبة مشاركة النساء بلغت مركزًا متقدمًا. لدرجة وجدنا ولاية مثل «قريات» بلغت فيها نسبة تصويت النساء ١٧٪ والمدقق لهذه الانتخابات يجد أن الشعب العماني الذي يتمتع بحس سياسي متطور قد اختار نسبة كبيرة من الشباب في عضوية مجلس الشورى، بل اختارًا وجوبًا جديدة، من المثقفين وحملة الدكتوراه والماجستير، وكان الالفت للأنتظار أن المرأة العمانية حصلت على مقعدين في المجلس في حين أن المقاعد للنساء من قبل لم تتعد مقعدًا واحدًا.

المرأة العمانية حاضرة وقوية في كل المشاهد السياسية والاجتماعية وبشكل لافت للأنتظار، ولها أدوار كثيرة فاعلة داخل المجتمع العماني في شتى المجالات وأذكر في هذا الصدد المؤتمرات الواسعة التي كانت تعقد قبل إجراء الانتخابات للتعريف ببرنامجه الانتخابي، وتدعو فيه كل طوائف المجتمع لتبني الرؤى والحوارات في هذا الشأن والحقيقة أن سلطنة عمان لا تعرف تمييزًا بين رجل وامرأة فكل سواسية في هذا الشكل والشأن، وهذا ما جعل السلطنة ترفض تخصيص «قوتة» للمرأة داخل هذا المجلس النيابي، وتركت للمرأة الحرية في ممارسة حقوقها السياسية كاملة أسوة بالرجل.

تحية للتجربة العمانية في إجراء انتخابات حرة ونزيهة كان الفائز الحقيقي فيها هو الشعب العماني الذي اختار أعضاء مجلس الشورى بشفاافية أكثر من رائحة، وفي ظل أول انتخابات إلكترونية تعد نبراسًا يجب أن يحتذى به وهذا يعكس رغبة أكيدة لدى الشعب العماني في التطوير والتحديث ومواكبة ظروف العصر الحالية.

wagdyzeinelden@yahoo.com

اتحاد الصناعات يطالب برفع الأعباء عن عملية الإنتاج «فريد خميس»: «صناع ومستثمرو مصر يقفون خلف الرئيس والحكومة»



محمد فريد خميس

الأهداف يتركز على أمرين مهمين؛ وهما: أن الصناعة هي القاطرة الحقيقية للتنمية، وأن التصدير هو الأمل لهذه القاطرة، وحتمية زيادة الصادرات، وتمكين الصناعة المصرية من النجاح، وأداء دورها في تلبية احتياجات السوق المحلية والتصدير وخلق فرص عمل جديدة.

واقترح اتحاد الصناعات خلال اجتماعه أمس، وضع الصناعة المصرية على قدم المساواة مع منافسيها، برفع الأعباء المحملة على العملية الإنتاجية، والتي لا يتحملها الإنتاج في البلاد الأخرى، وحماية الصناعة المصرية من المنافسة غير العادلة من الإنتاج المستورد. وإعادة النظر في الاتفاقيات التجارية مع الدول التي تدعم مباشرة الإنتاج لديها (اتفاقيات التيسير العربية) والاتفاقيات التجارية مع تركيا، برفض رسوم حماية وإغراق، أو زيادة الرسوم الجمركية، أسوة بما تتبنيه دول منها (تركيا - أمريكا - الصين) وتحظى في بلادها بالدم المباشر. وإنشاء شركات متخصصة للترويج لمصر استثماريًا بالخارج.

أكد رئيس الاتحاد المصري لجمعيات المستثمرين، محمد فريد خميس، أن قطاع ومستثمري مصر، أعضاء الاتحاد المصري لجمعيات المستثمرين (٥٥) جمعية مستثمرين- ٤٠ ألف مصنع وشركة) يؤكدون مجددًا ووقوفهم خلف الرئيس وحكومته، داعمين ومساندين، بالأعمال لا بالأقوال، لتحقيق أهداف مصر، وما تصبو إليه، وأنهم مقاتلون بأن القادهم أفضل، وأن مصر على الطريق الصحيح، داعين جميع المصريين إلى بث روح التفاؤل والثقة في الاقتصاد المصري، والعمل بروح الفريق الواحد، وإبنا الوطن عما سواء، والتحلل بقدر من الصبر، حتى تؤتي الجهود ثمارها المرجوة، مؤكداً كذلك على رؤيتهم الهادفة إلى مواصلة الإصلاحات الاقتصادية، وخفض العجز في الدين العام، والمحافظة على استقرار موازنة الدولة، وتوفير بيئة جاذبة للاستثمارات، وتعميق التصنيع المحلي، وتعزيز وضعيه الصناعة المصرية، ليجعلها قاعدة انطلاق للتصدير، ووضع منظومة حقيقية لتحفيز الصادرات، وأن تحقيق تلك



«تواضروس» يصل المقر البابوي بعد رحلة رعوية بأوروبا

كتب - عبد الوهاب شعبان:

عاد قداسة البابا تواضروس الثاني بابا الإسكندرية - بطريرك الكرازة المرقسية إلى المقر البابوي بالكاتدرائية المرقسية بالعباسية بعد رحلة رعوية بأوروبا استغرقت نحو ١٩ يومًا، زار خلالها عددًا من إبيارشيات الكنيسة بفرنسا، وبلجيكا، ودرشن البابا خلال رحلته الرعوية ثلاث كاتس، بمناطق دراهي- فرنسا، ويلوفان ببروكسل، وبالبحر ٢١، بالعاصمة النمساوية، وصى عددًا من القداسات، وعلى الصعيد الرسمي التقى بسفراء مصر في الدول التي زارها، ويعد من المسؤولين كان من أبرزهم الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون الذي استقبله بقصر الإليزيه، بجانب زيارته للبرلمان الأوروبي بمقره بالعاصمة البلجيكية بروكسل. ويستأنف البابا تواضروس الثاني عهته الأسبوعية خلال الأسبوع المقبل، نظير توقفها قبيل سفره للخارج.

يسهم في زيادة الإنتاجية الزراعية بنسبة ٥٠%

مشروع جديد للتحويل للري الحديث بالوادي والدلتا

المياه بكفاءة لكافة المنتفعين بالقطاع الزراعي. وأكد أن ترشيح استخدام المياه في قطاع الزراعة يعد من أهم محاور الخطة القومية للموارد المائية التي أعدتها وزارة الموارد المائية والري عن طريق بعض الإجراءات، والتي يأتي في مقدمتها تطوير أنظمة الري واستخدام أنظمة الري الحديث.

وأوضح أن المشروع يهدف إلى التحول من خلال آلية سريعة في مدة لا تزيد على ١٠ سنوات من المرحلة الأولى في مناطق الاستصلاح التي تروى بالمحور، والمحافظة، والمناطق الساخنة التي تعاني من مشاكل مياه الري مثل محافظة الفيوم بزماد يبلغ حوالي ٤٠٠ فدان «سنتان»، وشتمل البرنامج الثانية مناطق زراعات الأسيوط والبنها بزماد يبلغ حوالي ١.٦ مليون فدان «سنتان»، أما المرحلة الثالثة فستكون في المحافظات الجنوبية بالوادي والدلتا ومناطق الزراعات الحقلية بزماد يبلغ حوالي ٤ ملايين فدان «٦ سنوات».



مدبولي يبحث خطة التحول للري الحديث

على مدار السنة نظرًا لطروف التغيرات المناخية وارتفاع درجات الحرارة، وأوضح أن وزارة الموارد المائية والري تقوم بإدارة وصيانة وتطوير وتحسين نظم التحكم والتوزيع بنهر النيل وشبكات الترع والمصارف العمومية، لتقليل فواقد النقل ورفع كفاءة توزيع المياه، ويشمل ذلك العديد من الإجراءات التي تقوم بها قطاعات الوزارة المختلفة لصيانة وتطوير وتشغيل جميع منشآت البنية التحتية، لضمان توصيل

مكعب سنويًا، ويتم سد هذه الفجوة من خلال إعادة استخدام مياه الصرف الزراعي والصحي والمياه الجوفية الضحلة، وتحلية مياه البحر.

وأضاف أن قطاع الزراعة يُعد من أكبر القطاعات المستهلكة للمياه بسبب انخفاض كفاءة الري على المستوى الحقل في بعض نظم الري المستخدمة، والممارسات الخاطئة لنظم الري بالغمر، واحتياج المحاصيل المزروعة إلى كميات كبيرة من المياه

كتب - عبد الرحيم أبوشامة:

أكد الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، أهمية تطبيق منظومة الري الحديث، التي تعتمد على استبدال الري بالغمر بنظم الري الحديث بالوادي والدلتا، بهدف ترشيح استخدام المياه في الزراعة المرورية، وزيادة الإنتاجية الزراعية ورفع قيمة وحدة المياه.

أضاف رئيس الوزراء خلال لقائه وزير الري لمتابعة التحول للمنظومة الحديثة أنه يوجد مليون فدان يتم ريها وفقًا لهذه المنظومة، وذلك لترشيح استخدام مياه الزراعة للوفاة باحتياجات مياه الشرب والقطاعات التنموية المختلفة في ظل تزايد ظاهرة التغيرات المناخية وتأثيرها على الموارد المائية.

وقال الدكتور محمد عبدالعاطي، وزير الموارد المائية والري، خلال اللقاء، إن كمية الموارد المائية العذبة المتاحة سنويًا تبلغ حوالي ٦٠ مليار متر مكعب سنويًا، وأن نهر النيل يُعد هو المصدر الرئيسي للمياه العذبة المتجددة، وتبلغ كمية الاستخدامات المائية لمختلف القطاعات بالدولة حوالي ٨٠ مليار متر مكعب سنويًا، أي أنه يوجد فجوة بين الموارد والاستخدامات المائية تقدر بحوالي ٢٠ مليار متر

شكر وتقدير

الشركة العربية للتجارة والتصنيع وخدمات النقل ش.م.م

يتقدم

الأستاذ / حامد بن صلاح المطبقاني
رئيس مجلس الإدارة

الأستاذ / عمرو بن فايز بن عجل القوتلي
عضو مجلس الإدارة المنتدب

وجميع أعضاء مجلس الإدارة

بتمجيد خالص الشكر والتقدير

للأستاذ / كريم محمد أسامة زين العابدين
على جهوده المبدولة لصالح الشركة مع خالص التمنيات بالنجاح والتوفيق واستمرار التعاون المشترك بيننا.

رئيس مجلس الإدارة / حامد بن صلاح المطبقاني



كلمة عدل



بهاء الدين أبوشقة

مدارس منتجة

بعد الحديث عن المقترحات الخاصة بتطوير العملية التعليمية بشكل عام، تجدر الإشارة إلى أهمية تطوير المدارس الصناعية وضرورة ارتباطها بسوق العمل بصفة مستمرة داخل المحافظات التي تقع فيها. وهذا يتطلب ألا يزيد عدد الطلاب في الفصل الدراسي على ٢٠ طالباً، ما يستدعي زيادة عدد المدارس الصناعية، والتي يتم تجهيز المباني والورش بها على مساحات كافية. والأمر يتطلب تفعيل المدارس المتخصصة مثل المدارس الكهربائية والنسيجية والبتروكيمياوية طبقاً لاحتياج كل محافظة. من الأهمية أن تصبح المدارس الصناعية منتجة بها مراكز تدريب للمصانع والشركات، وإنشاء فصول فنية تضم تخصصات ميكانيكية وغزل ونسيج وخلافه لتقديم للمجتمع طاقات عمل هو في أشد الحاجة إليها. والأمر يتطلب أيضاً إنشاء تخصصات جديدة في مجال الحرف اليدوية لتنمية الصناعات الصغيرة مثل تخصصات التريكو والكليم والسجاد والأثاث المصنوع والملاصق الجاهزة، وبالطبع يتم إنشاء هذه التخصصات طبقاً لاحتياج كل محافظة بما يتواءم مع طبيعتها وبيئتها.

يجب زيادة عدد المدارس الصناعية المقدمة، ولا يتم الاكتفاء بالتخصصات التقليدية بها كما هو المعتاد في كل المدارس الصناعية الموجودة حالياً، والتي تشمل على أقسام السيارات، والميكانيكا والكهرباء، ولا يتم إنشاء تخصصات تواكب التطور التكنولوجي واحتياجات سوق العمل. والضرورة تحتم إنشاء مراكز تدريب على التخصصات الجديدة التي يحتاجها سوق العمل.

كما يجب تطوير المناهج وإضافة معامل جديدة، وتحديث القديمة، وإنشاء معامل الحاسب بكل مدرسة، وبما يتناسب مع أعداد التلاميذ، وإقامة الورش والمعامل لأجهزة عرض تعليمية «داتا شو» واستخدام برامج المحاكاة بالمعامل والورش. وفيما يتعلق بالإدارة المدرسية يجب أن تكون الإدارة ممتدة على العلم، وألا تكون لتصيد الأخطاء، والتوجيه ينبغي أن يمارس دوره في نقل الخبرات لأعضاء هيئة التدريس. والاهتمام بالنشاط المدرسي، وتوفير هيئة تدريس لهذا النشاط في كل النواحي، وتطبيق القانون فيما يتعلق بغياب الطلاب، وتخصيص وقت بالمدرسة للقاء أولياء الأمور وحل المشاكل وتحديث المناهج بدلاً من جموده لسنوات طويلة دون أن يطرأ عليها أي تعديل.

والحقيقة إن هناك كثيراً من المناهج لم يطرأ عليها أي تغيير منذ أكثر من ٢٥ عاماً، بالإضافة إلى وجود أبواب كثيرة مكررة، وأخطاء علمية بالكتب، وإنها لا تعطى مهارة يتقنها الطالب على مدار الدراسة، كما يجب تخصيص وقت كاف للعمل داخل المعامل لأنه من غير الطبيعي أن يخصص لها حصصاً واحدة في الأسبوع.

وللحديث بقية

رئيس حزب الوفد

هذه الدنيا



سامح محروس

منتدى شباب العالم

قلت ومازلت أقولها بيقين ووعي بتاريخ بلدي: إن الرئيس عبدالفتاح السيسي هو أول رئيس يستثمر في شباب بلده باعتباره همزة الوصل الحقيقية لهذا الوطن. الاهتمام بالشباب نابع من عقيدة راسخة لدى الرئيس لا يعرف غير لغة العمل والبناء والإنجاز. رئيس يسابق الزمن في كل دقيقة ولحظة من أجل وطنه، رئيس يتأني بنفسه ووطنه وشباب بلده عن المهارات والترهات والتسلات والاعتريات التي تخضع من الرصيد الحضاري لأي أمة.

العلم، حيث تنظم إدارة المنتدى ندوات في مختلف الدول، وقد بدأت أولى تلك الجولات في أكاديمية «بريت ميدفا» بمدينة هايدلبرج الألمانية بهدف عرض رحلة المنتدى منذ نشأته، وأهم المشروعات التي أطلقتها مثل منصات منتدى شباب العالم، الهدف من هذه الجولات تعريف الشباب من مختلف الجنسيات بطريقة التسجيل للمشاركة في فعاليات النسخة الثالثة من منتدى شباب العالم الذي يعقد في الفترة من ١٤ إلى ١٧ ديسمبر المقبل بمدينة شرم الشيخ.

وبالتوازي مع هذا احتفلت الأكاديمية الوطنية للتدريب بتخريج الدفعة الثانية من البرنامج الرئاسي لتأهيل الشباب الإفريقي على القيادة والتي تضمنت ٦٨ طالباً يمثلون ٣١ دولة إفريقية، في إطار توصيات منتدى شباب العالم نوفمبر ٢٠١٨، وتزامناً مع رئاسة مصر للاتحاد الإفريقي ٢٠١٩.

الشاهد فيما يجري حالنا أننا أمام عمل مؤسسي محترم ومدروس ويسير بخطى واثقة وثابتة، وأن الفكرة تزداد نضجاً ورسوخاً، وأن منتدى الشباب تحول إلى سفير فكرة العادة يخاطب العالم من خلال شبابه ويعرض الصورة الحقيقية لمصر «الحيّة الحياوية».. «مصر الأمان».. «مصر الاستقرار».. «مصر النماء».. تحية إلى إدارة منتدى شباب العالم، وبإقافة ورد أقدامها إلى نخبة من الشباب المثقف الواعي التي تقف وراء هذا العمل المبرمج بحب وأخلاص، وخالص التقدير والاحترام لكل جندي مجهول يعمل بامتياز وتجرد محتسباً أجره وولائه عند رب.

افتتاحية الأهرام

تستحق افتتاحية «الأهرام» المنشورة عدد السبت ٢٦ أكتوبر ٢٠١٩ أن تدرس كنموذج راق ومحترم في أصول الرد على ما يصدر من بيانات دولية تنتهك على حقيقة الوضع في مصر.

تحت عنوان: «حقوق الشهداء تغيب في البرلمان الأوروبي» خاطبت الأهرام العقل الأوروبي بلغة التي يفهمها حين رصدت مجموعة من الحقائق ثم ترتبها بعناية كما يلي:

١- مصر تواجه إرهاباً يُسفر عن استشهاد خيرة شباب وأبناء الوطن.

٢- أن مصر تفتتح أبوابها أمام العالم، وهناك تداول للمعلومات، والمؤسسات الإعلامية العالمية المنصرح لها بالعلم في مصر تبت بالصوت والصورة الأحداث اليومية التي تجري بكل الانفتاح والحرية.. أي أننا لن ندنيا ما نخفيها.

٣- ثم لمست افتتاحية «الأهرام» النقطه الأهم حين طالبت البرلمان الأوروبي بأن يتعرف على قصص هؤلاء الشهداء «من الضباط والجنود، وكيف تعرضوا للعدو وهم يواجون أعداء الحياة».. ولم تنس «الأهرام» التذكرة بقوله ردها أكثر من مسئول أوروبي بقوله: لا تسألني عن حقوق الإنسان عندما يتعرض الأمن القومي للخطر.

الافتتاحية ليست بأسلوب سياسي راق، يخاطب الرأي العام الدولي بلغة هادئة مرتزة تحترم العقل، وتلمس المشاعر، وتبتعد عن «الدرج والسب»..

لا أعرف من الذي كتب افتتاحية الأهرام.. ولكن من حق من كاتبها أن نشيد ببقائه السياسية.. وهذا ليس غريباً على «الأهرام» التي كثيراً ما عبرت افتتاحياتها- تاريخياً- عن الدول المصرية. أتمنى أن تبادر الهيئة العامة للإستعلامات بترجمة هذه الافتتاحية إلى عدة لغات، وأن يتم اعتمادها كبيان رسمي يتم توزيعه على وسائل الإعلام الأجنبية المتمتدة هنا، ونشره في الصحف الأوروبية بمختلف لغاتها.

Samehmahrous19@hotmail.com

خلال استقباله وفداً برلمانياً صينياً في مجلس النواب «أبوشقة»: العلاقات التاريخية بين مصر والصين تطورت إلى مستوى الشراكة الشاملة



أبوشقة خلال استقباله الوفد البرلماني الصيني

استقبل المستشار بهاء الدين أبوشقة رئيس اللجنة التشريعية والدستورية في مجلس النواب ورئيس حزب الوفد وفداً من البرلمان الصيني برئاسة نظيره رئيس اللجنة التشريعية في البرلمان الصيني أمس.

جرى اللقاء في قاعة اللجنة التشريعية والدستورية في مجلس النواب، بحضور أعضاء هيئة مكتب اللجنة.

أدعو بكين إلى تشجيع زيادة حركة السياحة للاستمتاع بالكنوز المصرية والمشاتي والمصايف مشروعات قناة السويس ركيزة مهمة في مستقبل حركة التجارة الدولية



مباحثات بين أبوشقة والوفد البرلماني الصيني

أشاد المستشار أبوشقة بتطور العلاقات الثنائية التاريخية بين مصر والصين وارتباطها إلى مستوى «الشراكة الاستراتيجية الشاملة» في عام ٢٠١٤ خلال الزيارة التاريخية للرئيس عبدالفتاح السيسي إلى بكين، ما يعكس مدى الثقة في الدور الصيني على المستويين الدولي والإقليمي.

وأكد «أبوشقة» ترحيب مصر بتبادل الزيارات رفيعة المستوى، وأنه ليس أدل على ذلك من ترحيب الرئيس عبدالفتاح السيسي بتلبية دعوة الرئيس الصيني لزيارة الصين أكثر من مرة في مناسبات مختلفة.

وأشار إلى ارتكاز أولويات استراتيجية مصرية - الصينية في جميع المجالات وتوسيع وتوثيق أطر التعاون المختلفة مع الصين إلى جانب الاستفادة من النقل الدولي المتنامي للصين في دعمها تحركنا السياسي في المحافل الدولية وبشأن قضايانا الوطنية والإقليمية والدولية ومساندتها وأولوياتنا بشأن تلك القضايا.

وشدد رئيس اللجنة التشريعية والدستورية في مجلس النواب رئيس حزب الوفد على الدور المهم للصين في المرحلة القادمة في حركة التنمية خاصة في مشروع العاصمة الإدارية الجديدة، وفي قطاع الكهرباء والنقل، وأنه ليس أدل على ذلك من قيام شركة صينية بتولى مسؤولية القطار الكهربائي الذي سيتم تشغيله ليصل بين مدينة العاشر من رمضان والعاصمة الإدارية الجديدة، وكذا وجود شركتين صينيتين إحداهما حكومية والأخرى تابعة للقطاع الخاص تعملان على إدارة المشروعات الصينية في العاصمة الإدارية الجديدة، إضافة إلى توقيع عقود إنشاء حي المال والأعمال في العاصمة الإدارية بين الجانبين المصري والصيني. ودعا «أبوشقة» إلى النظر بعين الاعتبار إلى مشروعات تنمية محور قناة السويس، والتي تتمثل ركيزة مهمة في حركة التجارة الدولية، فضلاً عن الاستعانة بالبحرات الصينية المتميزة من العديد من المجالات الفنية، خاصة أن تجربة التطور الصناعي «تبدأ في المنطقة الاقتصادية» التي تعد بمثابة نموذج يحتذى به في مسار التعاون المصري - الصيني.

وأكد «أبوشقة» إدراك الحكومة المصرية على كل مستوياتها الخصوصية القائمة في مجالات التعاون في القارة الإفريقية وقضية مكافحة الإرهاب، فضلاً عن التأكيد على أن كل الاستثمارات الصينية والمشروعات القائمة في مصر تحظى برعاية كاملة، وأن كل المسؤولين المصريين لا يألون جهداً لتذليل العقبات وحماية المصالح الصينية في مصر من كل الجوانب.

وأشار إلى تطور علاقات التعاون بين البلدين في مجال مكافحة الإرهاب، وتعزيز مستوى التواصل والتنسيق وتبادل المعلومات حول سبل مكافحة الجماعات الإرهابية المتطرفة، حيث أكدت الصين دعمها القدرات المصرية في هذا المجال، كما يشهد التعاون بين الجانبين في مجال مكافحة الإرهاب بظفرة واضحة في الآونة الأخيرة.

وأوضح «أبوشقة» تطلع الجانب المصري كذلك إلى قيام الحكومة الصينية باتخاذ المزيد من الخطوات لتشجيع الصادرات المصرية إلى الصين وتسهيل إجراءات تصفائها إلى السوق المحلي الصيني، لمواجهة عجز الميزان التجاري بين الدولتين، وأضعا في الاعتبار أنه يوجد العديد من المنتجات

مدينة العلمين الجديدة تمتد على ١٤ كيلومتراً على غرار المدن الفرنسية

مصر يحمل مزايًا كبيرة لجذب السياح الصينيين.

وأضاف «أبوشقة» أن حزب الوفد من أقدم الأحزاب السياسية في العالم مع إدارته الشيوعي الصيني والمؤتمر الهندي. وقال للوفد الصيني إن حزب الوفد حزب ليبرالي يمتد تاريخه إلى ١٠٠ عام من الكفاح والنضال السياسي، من أجل الدفاع عن الدولة المصرية والوطن والمواطن، وظل طوال تاريخه يمثل المعارضة الوطنية التي تقوم على المعارضة الموضوعية والبناءة، وهو ما يعنى أن المعارضة لا تكون معارضة من أجل المعارضة، وإنما من أجل مصلحة الوطن. وأشار إلى أن سياسة حزب الوفد خلال فترة الرئيس السيسي تقوم على الوقوف إلى جانب مشروعه الوطني، لبناء دولة عصرية حديثة.

وأكد «أبوشقة» أنه كان يتمنى أن تطول مدة زيارة الوفد الصيني لمصر، مشيراً إلى أن مدة الزيارة التي تستغرق ٣ أيام غير كافية، وأنه كان يرجو أن تأخذ الزيارة وقتاً مبرماً، للوقوف على النهضة المصرية والإنجازات اليومية المستمرة التي تتم على أرض الواقع.

في المقابل، أكد رئيس اللجنة التشريعية بالبرلمان الصيني وممثل مقاطعة «تيجو» الضخم الذي بناه الرئيس عبدالفتاح السيسي، وهو مدينة العلمين الجديدة التي تمتد على ١٤ كيلو متراً، وتأتي على غرار كوت زور الفرنسية التي تجمع بين نيس وكان وموناكو.

وأوضح أن مصر تمتاز بنهر النيل والرحلات السياحية على ضفافه، فضلاً عن ٣٢٠٠ كيلو متر على مياه البحرين الأحمر والأبيض المتوسط، وتمتاز شواطئ مصر عن أي شواطئ أخرى، بأنها شواطئ زمنية. وأشار «أبوشقة» إلى أنه سعيد، لأن أحد أعضاء الوفد الصيني متخصص في السياحة، ويذكر أن مستقبل السياحة في

لدينا ٣٢٠٠ كيلومتر على البحرين الأحمر والأبيض.. والسياحة المصرية تحمل مزايًا متعددة



أبوشقة ورئيس الوفد البرلماني الصيني

الوفد من أقدم الأحزاب السياسية في العالم.. ويقف مع مشروع الرئيس «السيسي» في بناء الدولة العصرية

مصر والتمتع بحضارتها، متطلعين إلى أن تتخذ بكين المزيد من الخطوات لتشجيع حركة السياحة الصينية إلى مصر.

وأضاف رئيس اللجنة التشريعية والدستورية بمجلس النواب رئيس حزب الوفد أننا أمام مزيد من السياحة الصينية إلى مصر لأنها تمتاز بالمشاتي والمصايف، ومن هذه المشاتي الأقصر وأسوان والغردقة وشرم الشيخ والعين السخنة، موضعاً أن الأقصر بها من الآثار الفرعونية ما يؤكد أن مصر ذات حضارة تمتد إلى آلاف سنة.

وأشار إلى أن مصر فيها من المصايف الإسكندرية التي بناها الإسكندر الأكبر، إضافة إلى مرسى مطروح ورأس البر وجمصة، فضلاً عن الساحل الشمالي،

المصرية المتميزة في قطاعات مختلفة من المؤكد أنها سوف تلقى إعجاب المستهلك الصيني.

وأشار إلى أن معدلات السياحة الصينية إلى مصر على مدى السنوات الأخيرة شهدت ارتفاعاً ملحوظاً، حيث بلغ عدد السياح الصينيين في عام ٢٠١٥ حوالي ١٢٥ ألف سائح، وصولاً لتسجيل قرابة ١٨٠ ألف سائح في عام ٢٠١٨، وبلغ العدد في عام ٢٠١٨ قرابة ٤٠٠ ألف سائح «حسب ما ذكره نائب السفير الصيني بالقاهرة في شهر مارس ٢٠١٩ وهي أرقام نرغب في زيادة وتيرتها بشكل مستمر مع التطور التجاري في العلاقات، وقدرات مصر السياحية في شتى المجالات، فضلاً عما نعرفه من تطلع الشعب الصيني لزيارة

مصر والتمتع بحضارتها، متطلعين إلى أن تتخذ بكين المزيد من الخطوات لتشجيع حركة السياحة الصينية إلى مصر. وأضاف رئيس اللجنة التشريعية والدستورية بمجلس النواب رئيس حزب الوفد أننا أمام مزيد من السياحة الصينية إلى مصر لأنها تمتاز بالمشاتي والمصايف، ومن هذه المشاتي الأقصر وأسوان والغردقة وشرم الشيخ والعين السخنة، موضعاً أن الأقصر بها من الآثار الفرعونية ما يؤكد أن مصر ذات حضارة تمتد إلى آلاف سنة.

وأشار إلى أن مصر فيها من المصايف الإسكندرية التي بناها الإسكندر الأكبر، إضافة إلى مرسى مطروح ورأس البر وجمصة، فضلاً عن الساحل الشمالي،

رئيس الوفد الصيني: مصر بوابة القارة الإفريقية وجزء من مبادرة «الحزام والطريق»



رؤية



علاء عربي

أمر رواية

يقال إنها تعرف في إثيوبيا باسم «المانسقا»، وفي الجزائر «إسزاد»، وتسمى في كينيا «أوروتو»، وفي بروندي بـ «اندونوتو»، وتسمى في إسبانيا «رايل»، وفي إيطاليا «ريك»، واشتهرت في السودان بـ «أم كيكي»، وتعرف في مصر باسم الربيعة. يقال إن العرب تعرفوا عليها في الأندلس عندما فتح العرب الأندلس واستقروا فيها لسنوات، ضربوا على أم كيكي، وبعد خروجهم ظل الأندلسيون يعزفون على أم كيكي، ومن الأندلس انتقلت أم كيكي إلى أوروبا، ويقال إن أم كيكي كانت معروفة في الحضارات القديمة، وصورها على جدرانها وحضراتها، مثل الصين، والهند، ومصر، والعراق.

أم كيكي مازالت موجودة حتى اليوم في أغلب هذه البلدان، ومازال البعض يعزفون عليها في القرى والقرى الموسيقية الشعبية، أم كيكي هو الاسم الذي يطلق عليها في السودان، وتعرف أيضاً هناك باسم «أم رواية». وهي من الآلات التورتية، تتكون من علية تصنع من القز، نصف قرعاية، تلفت بجلد الأغنام، يثبت بالعلبة عمود، يشد من آخر العلية إلى نهاية العمود وتر واحد، ويعزف على الوتر بقوس، تسمى في مصر والبلدان العربية بالربيعة، وشكلها يختلف من بلد إلى آخر، لكن مكوناتها تكاد تكون واحدة، مستطيلة، وتر شعر، وقوس.

أم كيكي أو الربيعة كان يحملها زمان أحد الفقراء، يعزف عليها ويغني، كان يمر بقرية، وكنا نراه أيام السوق، وفي الأفراح، واحتفالات الختان، والنجاح، والمولد، في الأيام العادية كان أغلب موسيقاه وغناؤه يعيل إلى الحزن، هذا الغريب العازف والمغني كان يحمل على كتفه خرج قماش، يجمع فيه ما يوجد به أهل القرية، من خبز أو قمح أو قطن أو غيره، بعض البيوت كانت تقدم له وجبة، يجلس بجوار باب الدار ويأكل، وبعدها يغني ويدعو لأهل الدار.

غير خفى على أحد أننا نتم بفترة عصيبة جداً، وأخشى عندما أتقاعد أحمل أم كيكي وأجوب بها القرى والتوجع بسبب تدني المعاش، ولإصرار النظام على عدم إصلاحه، بعد أن ضاع عمرى وصحتي في خدمة الوطن وأنا وملايين أفضل مني، سوف نحمل أم كيكي ونجوب القرى لكي نسدد الفواتير ونوفر وجبة طعام لأولادنا، لكن للأسف العائق الوحيد أمامي هو صوتي، بفضل لله وحمده فقد خلقت بحجرته ذهبية، حنونة ورفيقة جداً جداً، لا أراكم الله مكروها في حجرة مثلاً، والله المستعان.

alaaareby@gmail.com

شريف جبر



باركود الأطفال وبصمة القدم

القانون المصري بحاجة إلى تعديل الكثير من التشريعات الخاصة بالأطفال، والتي توكل التطور التكنولوجي وأخذ بصمة القدم بمسح سكارو وباركود القدم واليد ومطابعتهم في شهادة الميلاد وهو ما يحفظ حق الأسرة والأطفال، ويقفل القانون بعض تشريعاتها بصمة قدم الطفل ويهدف لحفظ هوية الطفل تجنباً لحالات الخطف أو الاستيلاء. رغم أن هذا القانون شرع في العديد من دول العالم ومنها الإمارات والسعودية، ولابد من تعديل بصمة الدول تحت اسم باركود الأطفال، وأن يتم العمل به الآن وفوراً.

ودائياً أهمية هذا الأمر من حقيقة أن بيانات شهادة الميلاد لا تكفي ويجب أن يوضع بها بصمة قدم الطفل حتى لا يتم التحايل على القانون أو أن يتم استبدال طفل باخر واستحالة تحديد شخصية طفل من آخر مخلوط أو يتم تزويجه من المظان أو الوأتي من خلال وضع قدم الطفل على سكارو بالخطأ ومطابقتها مع الباركود لبصمة القدم المطبوع على شهادة الميلاد حتى تتم السيطرة على كل حالات التلاعب والخطف من خلال شهادة الميلاد بها بصمة القدم ليان إذا كان الطفل هو صاحب هذه الشهادة أم طفل آخر، ولن يتضح هذا إلا إذا كانت البصمة تحوز على بصمة القدم.

عازفين الأطفال يتخطفون لتبليغ إراى أو استخدامها في التسول وعازفين يتساقفوا تترصن تبليغ أو بيع أعضاء إراى بساطة شهادة ميلاد الطفل المصري، فيتحسب فيها أى حاجة يتكلم عن شكل الطفل أو بصمة قدمه مع بصمة عينة التفتيش IDNA ولا أى كود خاص بالأطفال يجعل كل هذه البصمة تحوز على بصمة القدم.

ولا يوجد أى رابط بين الشهادة والطفل يعنى بمعنى أصح... التسول إلى خافطة طفل بمجرد ما فتروه القسم فتقول إنه ابنها أو هي عندما أصلاً طفل متعلق بشهادة ميلاد طفلها الأصلي فتخرج من القسم بالطفل بمنتهى البساطة بطفل أصلاً مخلوط غير ابنها. وأزيد من الشعر بيتاً، ولو ليس عندها أطفال فتقول له ابن واحد صديقتها أو أختها أو أى واحدة تعرفها يكون عندها طفل في نفس العمر تقريباً وتكلمها تهجى بشهادة ميلاده، ويعجزون روى الشفرة من العجب.

والكارتة، إن بعد ما حشركت عرفت هذه الفاجعة... نفس الخاطفين في وجود أحد أفراد التنظيم بقدرنا عملوا بأسور للطفل بشهادة ميلاده ويخرجوا بهوا إليه في ثوانى، لأن الورق المخلوب هو شهادة ميلاد الطفل لإثبات نصاب أو للألم وليس إثبات أى بصمة أو باركود للطفل وساعتها ميمون الطفل ده على ابنه في مصلحة الجوازات وتتخرج بأسور للطفل على صوته ويصبح هذا الطفل رسمياً ابناً شريعياً لهذا الخاطف ويخبر بيخج به برا البلد بمنتهى البساطة ويبيعهم، ويرجع عادياً إلان بين ميساله ابنتك إلى سافر معاك في؟؟

ولما يرجع يفتكر بعد سنة ولا اثنين يقول إن جواز سفر ابنه الأصلي ضاع... وتتخرج جواز لابنه بصورة جديدة ولا حد شك في الصورة... فيقول ابنه بسد الله ماشاء الله كره وشكره لشكره التغير يعني بالمختصر التسولية تقدر تطلع للطفل المخلوب بأسور بصورته هو وخمسها بمجرد إنا تقدم شهادة ميلاد تابعة ليناها في سن اليك هم نفس سنه تقريبا... اعتقد حشركت عرفت وثقت العيال بتخرج إراى بره بصرع عشان تباغ اعراضها... وتتخدم قطع غيار البتير، عشان لا لى أعراض أخرى عرفت إراى ممكن واحدة تخطف طفلاً وتطلع على شهادة ميلاد باسمها واسم جوزها كأنه ساقط، هي الشككة دي بسببها مستفقد أطفال كثير ولا أمل في رجوعها إلى الأبد.

أسهل الحلول وأقلها تكلفة رى ما هو مطبق في العديد من الدول هو إضافة بصمة قدم الطفل لشهادة ميلاده وقت استخراجها وتسجيلها في قاعدة بيانات، بحيث يسهل مطابقتها بصمة قدم أى طفل يتم العثور عليه أو مخلوب استخراج جواز سفر له مع قاعدة البيانات لاستئصاله على هوية.

بعد رحيل «البغدادي»

هل يختلف «داعش»

وثق إعلان الرئيس الأمريكي دونالد ترامب في السابع والعشرين من أكتوبر الجاري، شهادة وفاة عالمية لأخطر إرهابي في العالم، وأنهى موجة الشائعات التي كانت تتدفق من حين لآخر حول وفاته. ورغم إعلان ترامب مقتل «أبو بكر البغدادي»، إلا أن حالة من التشكيك وعدم اليقين مازالت تلتاب الكثير من الخبراء والمحللين حول حقيقة هذه الوفاة، خاصة في ظل عدم تأكيد «أنصار البغدادي» والداعمين له من عناصر تنظيم «داعش» عبر وكالاتهم الإعلامية التي تبث من سوريا والعراق وفاة زعيمهم، إلا أنه مقاطع الفيديو التي تم تداولها خلال اليومين الماضيين التي تظهر اشلاء «البغدادي» المتناثرة وإعلان التفاصيل الكاملة مقتل زعيم التنظيم كانت

نبيل نعيم: غياب «البغدادي» يزيد من انقسام التنظيم

أبومصعب الزرقاوي، في ٨ يونيو ٢٠١٦، حيث اعتبر ذلك تطوراً كبيراً ونوعياً من الناحية العمليّة والرمزيّة.

وفي السياق ذاته، قال نبيل نعيم الخبير في الجماعات الإسلامية إن الانتقادات من قبل الدول الغربية لواططن دفعت ترامب إلى اتخاذ قرار بتصفية عملية تصفية البغدادي، لإثبات أن الولايات المتحدة جادة في محاربة الإرهاب وتوسعي لإنهاء أسطورة التنظيم. وأوضح أن مقتل البغدادي سوف يفرض معطيات جديدة سواء فيما يتعلق بمدى تماسك التنظيم من الداخل، مؤكداً أن غياب البغدادي يمكن أن يزيد من انقسام التنظيم إلى مجموعات فرعية أصغر، وقد يتوحد بعضها مع تنظيمات إرهابية أخرى وفي مقدمتها تنظيم «القاعدة» الذي سوف يسمى، في الغالب، إلى استغلال تلك الخطوة في تعزيز نشاطه وتصدر خريطة تلك التنظيمات خلال المرحلة المقبلة.

وتوقع «نعيم» أن يتبنى من داعش تنظيمات جديدة أكثر خطورة وتشدد مما كان عليه داعش، خاصة أن الكثير من العناصر الأجنبية باتت تتحكم في مفاصل التنظيم وأغلبهم يتحرك بدوافع انتقامية وليس شرعية. «فرداش»... الأكثر خطراً لخلافة التنظيم بعد «البغدادي»

تردد في الساعات الأخيرة حسب تقارير اعلامية أن عبدالله فرداش والملقب بأبي عمر التركماني، سيتم تصنيبه خلال الفترة المقبلة زعيماً للتنظيم الإرهابي وذلك بعد الإعلان عن مقتل البغدادي وأشارت المعلومات إلى أنه منذ فترة ليست قصيرة، تمت تزكية التركماني من البغدادي مباشرة وحظى هذا الترشيح بموافقة كل أعضاء مجلس شورى التنظيم.

وينحدر فرداش من بلدة تلغفر غرب مدينة الموصل شمال العراق، ويعتبره العديد من الخبراء الأمنيين أسوأ من البغدادي وأشرس ويملك نفوذاً قوياً داخل أجزاء واسعة من هيكله التنظيمي، وبالتالي مهمته الرئيسية ستمتحنر حول عملين: الأول إعادة القوة إلى التنظيم بعد هزائمه في سورية والعراق وربما يستثمر الأحداث الأخيرة في شمال شرق سورية لتحقيق هذا العمل.

والأمر الثاني، بدء عمليات إرهابية دموية في العراق وسورية ومناطق في العالم ليرسل رسالة بأن التنظيم بات أكثر خطراً من عهد البغدادي.



البغدادي



نبيل نعيم

الداخلية التي يتعرض لها، خاصة لجهة مقارنتها بخطوات نوعية اتخذها رؤساء أمريكيون سابقون فيما يتعلق بمواجهة مع التنظيمات الإرهابية، مثل الرئيس السابق باراك أوباما الذي أعلن مقتل زعيم تنظيم «القاعدة» أسامة بن لادن، في ٢ مايو ٢٠١١، وحظى عبر ذلك بتأييد واسع في الداخل، والرئيس الأسبق جورج دبليو بوش الذي أعلن مقتل زعيم تنظيم «القاعدة» في بلاد «الفردين»

ونوه بأن المرحلة المقبلة قد تكون أخطر، خاصة أن الأفرع التابعة للتنظيم التي أعلنت ولاياها للبغدادي قد تتحرك في المناطق الموجودة بها سواء لتوسيع نطاق نفوذها أو لتنفيذ عمليات نوعية انتقاماً لمقتل زعيمها، ولتأكيد أن الهزائم التي منى بها التنظيم في الفترة الماضية لم تؤد إلى انهياره أو تراجعها بشكل كبير.

وأشار إلى أن العملية العسكرية التي نفذتها الولايات المتحدة تمثل رسالة للمنتقدين لها ولسياستها في سوريا بأنها لا تزال تهتم بالحرب ضد التنظيم، وما يؤكد ذلك التصريحات التي أدلى بها قائد القوات المركزية الأمريكية في الشرق الأوسط الجنرال فرانك ماكينزي، في ١٣ يونيو ٢٠١٩، التي قال فيها إن «داعش» في أفغانستان ما زال يشكل تهديداً للمصالح الأمريكية، مشيراً إلى أن الجهود التي تبذلها الولايات المتحدة الأمريكية لمكافحة الإرهاب لم تحد بعد من طموحات داعش المتطرفة.

وأوضح «ناجي» أن ترامب سعى بهذه العملية التي استهدفت زعيم داعش إلى تعزيز موقعه ومكانته، وذلك لمواجهة الانتقادات والضغوط



عباس ناجي

زعيم تنظيم «داعش» في هذا التوقيت له دلالات عديدة، أهمها أن التنظيم يحاول العودة من جديد إلى الساحة، بعد مرحلة التراجع التي مر بها، مستغلاً في هذا السياق بعض التطورات في غارة أمريكية على محافظة صلاح الدين في ١٩ أبريل ٢٠١٠، وبعدها بنحو عشرة أيام، انعقد مجلس شورى الدولة ليختار أبو بكر البغدادي خليفة، وفي عهده انفجرت الثورة السورية التي كانت متقسماً لتنظيمه في مقاومة نظام بشار الأسد في سوريا من خلال جبهة النصرة لكن بنهج مغاير تماماً للتنظيم الذي اعتمد في بداياته على استفاد القوات الأمريكية والشعبة والقوات العراقية. كانت بداية الخلاف بين داعش وجبهة النصرة في سوريا في ٩ أبريل ٢٠١٣، حيث ظهر تسجيل صوتي منسوب لأبو بكر البغدادي يعلن فيه أن جبهة «الناصر» في سوريا هي امتداد لجبهة العراق الإسلامية، وأعلن فيه إلغاء اسمي جبهة النصرة ودولة العراق الإسلامية، تحت اسم واحد وهو الدولة الإسلامية في العراق والشام، فأبقت جبهة النصرة الانضمام إلى تنظيم الدولة في بداية الأمر تحفظ شديد ورفضته.

لكن سرعان ما تحول الخلاف بين التنظيمين إلى معارك دامية، بعد أن اتهمت الجماعات المعارضة الأخرى بما فيها «الناصر» تنظيم داعش بمحاولة الانفراد بالسيطرة والنفوذ والتشدد في تطبيق الشريعة وتفتيد إعدامات عشوائية، خاصة أن جبهة النصرة أعلنت تأكيدها في ذلك الوقت على التزامها بتنظيم إمين الظواهري (زعيم تنظيم القاعدة) الذي طالب داعش بالتركيز على العراق وترك سوريا لجبهة النصرة، وهو الأمر الذي اعترض عليه «البغدادي» ودفعه للانشقاق والتمرد على الظواهري، وأصر على تنفيذ مخططة بالسيطرة على سوريا والعراق ووضع كامل الأراضي تحت سيطرة داعش علاوة على سعيه إلى دمج كل التنظيمات تحت رايته ومن كان يرفض ذلك كان يعلن خروجه من الإسلام ويصفه بالكافر ويلزم بحتمية قتاله حتى يردعه عن أفكاره ويعزل البيعة للبغدادي.

«داعش».. بداية ونهاية

الذئاب المنفردة تثير الرعب بعد مقتل أبو بكر البغدادي

كتب: محمد شروت

كشفت تقارير صحفية واستخباراتية غربية وجود غموض شديد فيما يتعلق بخليفة أبو بكر البغدادي، زعيم تنظيم داعش الإرهابي، بعد مقتله في عملية عسكرية أمريكية شمال غرب سوريا أمس الأول، وأشارت تقارير صحفية إلى أن عبدالله فرداش، الملقب بأبي عمر التركماني، الضابط البارز السابق في الجيش العراقي خلال فترة حكم الرئيس الراحل صدام حسين، هو أبرز المرشحين لخلافة البغدادي. وأكدت إذاعة «مونت كارلو» أن اختيار التركماني، المعروف باسم «الدمر»، جاء قبل مقتل البغدادي بفترة طويلة وكان «التركماني» معتقلاً في سجن بوا، الذي كان يضم البغدادي، وسبق أن شغل منصب القاضي الشرعي العام لتنظيم القاعدة الإرهابي، وهو خريج كلية الإمام الأعظم الشريعة من الموصل.

وتولى «التركماني» منصب أمير «ديوان الأمن العام»، في سوريا والعراق، وهو أحد أقوى الدواوين داخل «داعش»، والمسئول عن حماية القيادات والتخلص من أعداء التنظيم الإرهابي. وحذر محللون أمنيون من أن مقتل البغدادي لا يعني نهاية الإرهاب أو تنظيم داعش، وأكد جان بيير فيلو، أستاذ دراسات الشرق الأوسط في باريس، إن مقتل البغدادي يمثل ضربة موجعة لتنظيم داعش، ولكنه لا يعني نهايته.

وأشار إلى أن تأثير مقتل البغدادي على داعش سيكون أقل كثيراً من تأثير مقتل أسامة بن لادن في عام ٢٠١١، على تنظيم القاعدة. وفي نفس السياق، قال هشام الهاشمي، محلل الجماعات المتطرفة في بغداد، إن مقتل البغدادي يمكن أن يؤدي إلى ما يشبه الهدنة في العمليات الإرهابية لفترة قصيرة، حتى يتم تصويب زعيم جديد للتنظيم الإرهابي، والبدء في عملية ترتيب الصفوف مرة أخرى. إلا أن مصادر أخرى توقعته وجود عمليات انتقامية واسعة النطاق من جانب أنصار داعش بعد مقتل زعيمهم.

أخطر إرهابي.. من دراسة القانون إلى الانتحار

كتب: محمد شروت

إبراهيم عواد البدرى المعروف بأبو بكر البغدادي، عراقى نكبه تنظيمه المبتق عن تنظيم القاعدة زعيماً له، ودعا فصله للمسلمين ليبيته وطاعته، ولد عام ١٩٧١ في مدينة سامراء العراقية لعائلة متدينة، وهو ينتسب إلى عشيرة البدرى، حصل على شهادة الجامعية الأولى والمجستير في جامعة العلوم الإسلامية، ثم حصل على الدكتوراه في القانون الإسلامي من الجامعة ذاتها في العام ٢٠٠٠. التحق البغدادي بجامعة التوحيد والجهاد التي تنظمه نيج تنظيم القاعدة. وقد اعتقلته قوات الاحتلال أواخر عام ٢٠٠٥، وسجن لمدة أربعة أعوام في سجن بوا في البصرة حيث تعرف إلى أعضاء معتقلين من تنظيم القاعدة وانضم إليهم. وقابل البغدادي القوات الأمريكية في العراق تحت إمرة الزرقاوي حتى مقتل الأخير في غارة أمريكية عام ٢٠١١ ومن بعده خليفته أبو عمر البغدادي الذي قتل هو الآخر في عام ٢٠١٦، وهو العام الذي تزعم فيه أبو بكر البغدادي تنظيم دولة العراق الإسلامية.

انتهز البغدادي فرصة اندلاع الثورة السورية ضد الرئيس بشار الأسد، فأرسل مساعده أبو محمد الجولاني إلى سوريا لكي يكون لتنظيم القاعدة موطئ قدم هناك، وشكل جبهة النصرة، وفي أبريل ٢٠١١، ظهر البغدادي في تسجيل صوتي يؤكد فيه أن جبهة النصرة في سوريا هي امتداد لتنظيمه الإرهابي، وأعلن توحيد اسمي جبهة النصرة ودولة العراق الإسلامية تحت اسم واحد وهو الدولة الإسلامية في العراق والشام، ومع تزايد نفوذ الجولاني بسوريا، ورفضه فتوى بدمج قواته تحت قيادة زعيم تنظيم الدولة بالعراق، شن البغدادي حرباً على جبهة النصرة ما أدى إلى انفصاله عن تنظيم القاعدة، في ٢٩ يونيو ٢٠١٤ تم تصيب البغدادي خلية ما أطلق عليه «الدولة الإسلامية»، وفي يوم الجمعة ٢ يوليو ٢٠١٤ ظهر البغدادي لأول مرة بشكل علني خطيباً للجمعة على منبر المسجد الكبير بالموصل خلال شريط مصور بثه تنظيم الدولة الإسلامية المعروف إعلامياً بداعش، ومنذ هذا التاريخ لم يظهر البغدادي بشكل علني في فيديو مرئي خاصة بعد خسارة التنظيم المساحات الشاسعة التي سيطر عليها في سوريا والعراق في أوائل عام ٢٠١٤ مع خسارته لمدينة الباغوز شمال سوريا في مارس ونجاح قوات سوريا الديمقراطية في طرد عناصر التنظيم، إلا في إصدار مرئي بثه التنظيم الإرهابي في أبريل الماضي، لزعيمه تحت عنوان «في ضيافة أمير المؤمنين، الذي بثته مؤسسة الفران الإعلامية لتبعية لتنظيم في أبريل الماضي وكان بمثابة فيديو النهاية لأخطر إرهابي في العالم، حرص فيه على تحريض أتباعه على شن المزيد من العمليات الإرهابية.

أخطر إرهابي.. من دراسة القانون إلى الانتحار

كتب: محمد شروت

إبراهيم عواد البدرى المعروف بأبو بكر البغدادي، عراقى نكبه تنظيمه المبتق عن تنظيم القاعدة زعيماً له، ودعا فصله للمسلمين ليبيته وطاعته، ولد عام ١٩٧١ في مدينة سامراء العراقية لعائلة متدينة، وهو ينتسب إلى عشيرة البدرى، حصل على شهادة الجامعية الأولى والمجستير في جامعة العلوم الإسلامية، ثم حصل على الدكتوراه في القانون الإسلامي من الجامعة ذاتها في العام ٢٠٠٠. التحق البغدادي بجامعة التوحيد والجهاد التي تنظمه نيج تنظيم القاعدة. وقد اعتقلته قوات الاحتلال أواخر عام ٢٠٠٥، وسجن لمدة أربعة أعوام في سجن بوا في البصرة حيث تعرف إلى أعضاء معتقلين من تنظيم القاعدة وانضم إليهم. وقابل البغدادي القوات الأمريكية في العراق تحت إمرة الزرقاوي حتى مقتل الأخير في غارة أمريكية عام ٢٠١١ ومن بعده خليفته أبو عمر البغدادي الذي قتل هو الآخر في عام ٢٠١٦، وهو العام الذي تزعم فيه أبو بكر البغدادي تنظيم دولة العراق الإسلامية.

انتهز البغدادي فرصة اندلاع الثورة السورية ضد الرئيس بشار الأسد، فأرسل مساعده أبو محمد الجولاني إلى سوريا لكي يكون لتنظيم القاعدة موطئ قدم هناك، وشكل جبهة النصرة، وفي أبريل ٢٠١١، ظهر البغدادي في تسجيل صوتي يؤكد فيه أن جبهة النصرة في سوريا هي امتداد لتنظيمه الإرهابي، وأعلن توحيد اسمي جبهة النصرة ودولة العراق الإسلامية تحت اسم واحد وهو الدولة الإسلامية في العراق والشام، ومع تزايد نفوذ الجولاني بسوريا، ورفضه فتوى بدمج قواته تحت قيادة زعيم تنظيم الدولة بالعراق، شن البغدادي حرباً على جبهة النصرة ما أدى إلى انفصاله عن تنظيم القاعدة، في ٢٩ يونيو ٢٠١٤ تم تصيب البغدادي خلية ما أطلق عليه «الدولة الإسلامية»، وفي يوم الجمعة ٢ يوليو ٢٠١٤ ظهر البغدادي لأول مرة بشكل علني خطيباً للجمعة على منبر المسجد الكبير بالموصل خلال شريط مصور بثه تنظيم الدولة الإسلامية المعروف إعلامياً بداعش، ومنذ هذا التاريخ لم يظهر البغدادي بشكل علني في فيديو مرئي خاصة بعد خسارة التنظيم المساحات الشاسعة التي سيطر عليها في سوريا والعراق في أوائل عام ٢٠١٤ مع خسارته لمدينة الباغوز شمال سوريا في مارس ونجاح قوات سوريا الديمقراطية في طرد عناصر التنظيم، إلا في إصدار مرئي بثه التنظيم الإرهابي في أبريل الماضي، لزعيمه تحت عنوان «في ضيافة أمير المؤمنين، الذي بثته مؤسسة الفران الإعلامية لتبعية لتنظيم في أبريل الماضي وكان بمثابة فيديو النهاية لأخطر إرهابي في العالم، حرص فيه على تحريض أتباعه على شن المزيد من العمليات الإرهابية.

أخطر إرهابي.. من دراسة القانون إلى الانتحار

كتب: محمد شروت

إبراهيم عواد البدرى المعروف بأبو بكر البغدادي، عراقى نكبه تنظيمه المبتق عن تنظيم القاعدة زعيماً له، ودعا فصله للمسلمين ليبيته وطاعته، ولد عام ١٩٧١ في مدينة سامراء العراقية لعائلة متدينة، وهو ينتسب إلى عشيرة البدرى، حصل على شهادة الجامعية الأولى والمجستير في جامعة العلوم الإسلامية، ثم حصل على الدكتوراه في القانون الإسلامي من الجامعة ذاتها في العام ٢٠٠٠. التحق البغدادي بجامعة التوحيد والجهاد التي تنظمه نيج تنظيم القاعدة. وقد اعتقلته قوات الاحتلال أواخر عام ٢٠٠٥، وسجن لمدة أربعة أعوام في سجن بوا في البصرة حيث تعرف إلى أعضاء معتقلين من تنظيم القاعدة وانضم إليهم. وقابل البغدادي القوات الأمريكية في العراق تحت إمرة الزرقاوي حتى مقتل الأخير في غارة أمريكية عام ٢٠١١ ومن بعده خليفته أبو عمر البغدادي الذي قتل هو الآخر في عام ٢٠١٦، وهو العام الذي تزعم فيه أبو بكر البغدادي تنظيم دولة العراق الإسلامية.

انتهز البغدادي فرصة اندلاع الثورة السورية ضد الرئيس بشار الأسد، فأرسل مساعده أبو محمد الجولاني إلى سوريا لكي يكون لتنظيم القاعدة موطئ قدم هناك، وشكل جبهة النصرة، وفي أبريل ٢٠١١، ظهر البغدادي في تسجيل صوتي يؤكد فيه أن جبهة النصرة في سوريا هي امتداد لتنظيمه الإرهابي، وأعلن توحيد اسمي جبهة النصرة ودولة العراق الإسلامية، تحت اسم واحد وهو الدولة الإسلامية في العراق والشام، فأبقت جبهة النصرة الانضمام إلى تنظيم الدولة في بداية الأمر تحفظ شديد ورفضته.

لكن سرعان ما تحول الخلاف بين التنظيمين إلى معارك دامية، بعد أن اتهمت الجماعات المعارضة الأخرى بما فيها «الناصر» تنظيم داعش بمحاولة الانفراد بالسيطرة والنفوذ والتشدد في تطبيق الشريعة وتفتيد إعدامات عشوائية، خاصة أن جبهة النصرة أعلنت تأكيدها في ذلك الوقت على التزامها بتنظيم إمين الظواهري (زعيم تنظيم القاعدة) الذي طالب داعش بالتركيز على العراق وترك سوريا لجبهة النصرة، وهو الأمر الذي اعترض عليه «البغدادي» ودفعه للانشقاق والتمرد على الظواهري، وأصر على تنفيذ مخططة بالسيطرة على سوريا والعراق ووضع كامل الأراضي تحت سيطرة داعش علاوة على سعيه إلى دمج كل التنظيمات تحت رايته ومن كان يرفض ذلك كان يعلن خروجه من الإسلام ويصفه بالكافر ويلزم بحتمية قتاله حتى يردعه عن أفكاره ويعزل البيعة للبغدادي.



لله والوطن



مجدي سرحان

صندوق النقد.. ثاني؟

لم نكد نهدأ ولننتقل تماماً بعد إرهابك شديد أصابنا به صندوق النقد الدولي.. بشروطه وطلباته «الثقيلة» من أجل منحنا قرض الـ ١٢ مليار دولار الذي تلقينا آخر دفعاته بالفعل.. وتعمل الشعب وما ترتب عليها من موجات غلاء أعجزت الأغلبية «المحلوبة» من الناس واستنفدت كل قدراتهم المالية.. إلا وفاجأنا الدكتور محمد معوض وزير المالية بأن وزارته بدأت محادثات غير رسمية مع صندوق النقد الدولي للحصول على قرض جديد وتأمل في التوصل لاتفاق حوله نهاية مارس من العام المقبل..!!

الحكومة تتلقا من جديد إلى صندوق النقد للحصول على مزيد من القروض.. رغم كل المؤشرات التي ترضينا لنا بتحسين الاقتصاد وارتفاع معدلات النمو وانخفاض التضخم وزيادة الناتج المحلي الإجمالي.. وأهم من ذلك كله الصعود المستمر والتمتاع لأرصدة احتياطي النقد الأجنبي.. والتي ارتفعت حسب آخر بيانات البنك المركزي إلى أكثر من ٤٥ مليار دولار لأول مرة منذ ١١٨ سنة ٤٥ مليار دولار بنهاية سبتمبر المنقضي.. فلا تعلم لنا متى يضطرننا إلى الاقتراض من الصندوق مرة أخرى ونحن لدينا كل هذا الاحتياطي القديسي!!

يحدث ذلك أيضا رغم ما سبق أن حذر منه وزير المالية نفسه.. عندما صرح بيان الدينون الخارجي لم تصل فقط إلى مرحلة التضخم الحرج.. بل وصلت إلى مرحلة الإنزلاق التبدلي الليك..!!

في ذلك اليوم
أخطرتنا الدكتور معيط حقاقت وأرقاما مفزعة.. منها أن الدولة اقتترضت خلال السبع سنوات الماضية نحو ٢ الى ٢.٥ تريليون جنيه.. أصبحت ديونا تكبل الموازنة العامة حتى وصلت الآن إلى ٢٠٠ مليار جنيه.. وان تلك الدينون لم تدرت بنفس المعدلات مستعمل الأجيال المقبلة أبناء كثيرة.. كما تحدث الوزير من قبل عن أزمة كيان تراوح بين ٧٠٠ و ٨٠٠ مليون جنيه.. والتي توضع ان سنوات تضاعف الدين تقريبا إلى ٥ مليارات جنيه.. ثم في آخره وهذا التصريح مؤازر مع صندوق نواتها من وحدة البحوث الاقتصادية التابعة لمجموعة «إيكونوميست» الاقتصادية العالمية حول الاقتصاد المصري.. من بينها أن ديون مصر الخارجية ستزيد من ٩٠ مليار دولار بنهاية ٢٠١٨ إلى ١٨٠ مليار دولار في ٢٠٢٢.. نتيجة لتراكم أعباء ما حصلت عليه من ديون سابقة.. إن لم نلما تقترض من صندوق النقد من جديد.. ونضع رقابنا تحت لسان مقصلة شروطه العنقاسية!!

أن وزير المالية سيدعنا مرة أخرى عن العبرة في هذه المسألة لا تكون أبدا بجمعة المديونية.. لكنها تكون نسبة ما يعلته مستوى الدين العام من الناتج المحلي الإجمالي.. وهل هي في مستويات طبيعية وأمنة حسب المعايير الدولية أم غير ذلك؟.. كما سيعلتنا الوزير بأن الحكومة ممتعة في وزارة المالية تعمل على خطة متوسطة الأجل لتخفيض مستويات الدين العام السابق (٨٠٠-٢٠١٧) إلى (٢٨٠) بحلول عام ٢٠٢٠.. وهذا يضع الدكتور معيط أمام سؤال مهم.. هو كيف تستطيع الحكومة من خفض نسبة الدين العام وأعبائه على الموازنة العامة دون أن تبال ذلك من خصومات دعم السلع والخدمات الأساسية.. ومن برامج الحماية الاجتماعية التي تستهدف تطبيقها بهدف رفع مستويات المعيشة.. كيف ستعمل ذلك دون وضع ضغوط جديدة على المواطن.. في الوقت الذي تتزايد فيه أعباء الاقتراض الضخم على التسليح والحرب ضد الإرهاب وعلى مشروعات التنمية والبنية التحتية المعملقة!!

في هذا التحدي
الحكومة عليها أن تتعمل في إجراءات ودراسات هذا القرض الجديد الذي يتحدث عنه وزير المالية الآن.. أو أي قرض آخر تفكر في الإقدام على الحصول عليه.. على ألا تعتمد في اتخاذ مثل هذه القرارات على رأي الوزير فقط.. أو رأي البرلمان الذي يوافق دائما بلا تفكير.. وإنما تؤيد تمهيدا على التمثلن من كبار المخصصين قسبين لإدارة الدينون الخارجية.. يكون من أهم أعمالها بحث بحث كيفية التنبؤ في قرضي طلبه الحكومة في تعزيز نمو الناتج المحلي الإجمالي بمعدلات تفوق نمو أعباء خدمة الدينون بشكل عام.. لآه بعد ذلك سيكون الحصول على القرض خطرا.. وبعناية عند جديد يعوق جهود التنمية والأصلاح.

مراجعات



محمد زاهر

انتفاضة واتساب

لم يكن يُتوقع أن تُصعب الضريبة التي «اخترعتها» السلطات «واتساب» بداية اندلاع شرارة الحراك الشعبي في الشارع اللبناني بجميع طوائفه.

في ظل عدم أسبوعين، تطورت التظاهرات بشكل لافت، في جميع المناطق، رغم الصور والمشاهد «المثيرة للاهتمام» التي نشأتها واحتجاجات لبنان، وانتشرت على نطاق واسع عبر كبرى المواقع الإلكترونية، وخصوصاً مواقع «فيسبوك» و«تويتر» و«يوتيوب» و«واتساب» وغيرها، وفضلاً شبيهاً للنظام الطائفي القائم منذ أربعة عقود، في مشهد يكثف ثقافة المجتمع وطريقة تفكيره. «تغيير النظام ليس في الساحات أو غير الشارع أو يقطع الطرقات، بل في عجلة كرهها الساسة جميعهم للتصلل من المسؤولية، والهروب إلى الأمام، عبر رسائل «عاطفية»، لم تقدم تنازلات «حقيقية»، أو وعدوا إصلاحية لعبور الأزمة.

ورغم تلك المهدئات، استمر تدفق الألاف من جميع الطوائف ومختلف المناطق، بتصميم أكيد، على ضرورة اتخاذ إجراءات حقيقية لمكافحة الفساد، المتغلغل والمنهج، وإعادة الأموال المنهوبة إلى خزينة الدولة.

المفقت أنه للمرة الأولى، شهد سخطاً كبيراً على جميع الزعماء اللبنانيين، بلا استثناء، فيما يشهه الإجماع الشعبي المطالب بإسقاط النظام «الطائفي»، بجمع رموز، وطقته السياسية، رافعين شعار «كلون يعني كلون» أي «جميعهم».

سنوات من الغياب الواضح للدولة، في ظل ضداد متغلغل ومصموية ورسوة ونهب للمال العام في جميع الوزارات والمؤسسات، ليترجم لبنان على عرش الدول العربية الأكثر فساداً، قائماً بقدرته ١٨٨ من أصل ١٨٠ بلدًا حول العالم.

رغم تلك التغيرات التي من شأنها «تغيير» ٢٠١٧، إلى أن الأفعال المنهوبة من الخزينة طائلة جدًا، بحيث لو أهدمت شباكتها انشلال لبنان من وضعه الحالي إلى مصاف الدول النامية، خصوصاً أن حجم المديونية تقدر بـ ٨٥٠ مليار دولار!

كما أن جميع الأثار السلبية لانفاق الطائف، هو انقسام اللبنانيين إلى فريقين أساسيين، بولات خارجية، الأول قوي ٨ آذار، ويضم حزب الله وحركة أمل والناظر الوطني الحر، والآخر ١٤ آذار، ويضم تيار المستقبل والكتائب اللبنانية وحزب القوات.

رغم أن «شباب» ٢٠٠٥ هو الوقت الذي انقسم فيه المجتمع اللبناني، إلا أن الوضع شهد تطوراً كبيراً، بعد انشلال الأزمة ورفض الحزبي، ذلك الحراك الشعبي الذي أكد عهده التنازل عن الحزب، وأن «الطائف» لا يزال لها رغبة بعد مرور ١٥ عامًا على «الطائف».

لبنان أصبح في أمس الحاجة إلى مؤتمر تأسيسي كتابية دستور جديد، يُعيد النظر في النظام القائم على أساس «الثالثة»، في الحكم، لأن اتفاق الطائف ليس سوى هدنة طويلة الأمد لحرب أهلية جديدة وجمدية.

أخيراً.. بل بعد ثلاثين استورا نظام سياسي يُقَدَّر الأجزاء والجماعات على أسس طائفية ومصموية، عندما يتولى الزعيم تيار أو طائفة حزب، وذلك نرى أنه لا جدوى من البقاء، إذنا اتفاق، الذي انتهت منه صلاحية، يتغير الزمان والظروف السياسية والإقليمية.

Zaher333@gmail.com

النيابة: المتهمون في قضية التلاعب بالبورصة استغلوا مناصبهم في الكسب الحرام

كتب: محمد موسى وكريم ربيع

استمعت محكمة جنيايات القاهرة، المنعقدة في أكاديمية الشرطة، برئاسة المستشار خليل عمر، أمس الاثنين، لمرافعة الدفاع في القضية المعروفة إعلامياً بالتلاعب في البورصة، المتهم فيها علاء وجمال مبارك وآخرون.

وقدم الدكتور أسامة حسانين عبيد دفاع أمين أحمد فتحتي المتهم الأول، مجموعة من الدفوع القانونية لتبرئة متكله، حيث دفع بعدم جواز نظر الدعوى لامتداد الأثر العيني لإقامة الدعوى الجنائية ودفع بانتفاء الحكم المفترض بحق المتهم، وهو بصفته الموظف العام المختص كما دفع بانتفاء الإسناد المادي في جريمة التزيع، وتزوير الغير، كما دفع بانتفاء الحصول على ربح أو منفعة غير مشروعة، كما دفع بانتفاء وجود معلومة داخلية تم تسريبها أو إخفاؤها وعدم وجود القصد الجنائي.

كما دفع محامى المتهم الأول، ببطلان تحقيقات النيابة العامة بالكامل، لعدم وجود طلب من البنك المركزي في تحريك الدعوى القضائية، بالإضافة لبطلان الطلب المقدم من هيئة الرقابة المالية، مبيناً أن النيابة العامة لم تقدم إلى السجل التجارى للبنك، بل

في هيئة الدفاع عن من قامت بتقديمه لهيئة هذه اللائحة على عمليات البيع والشراء على الأسهم اللائحة، وغير قانوني تطبيقها بأثر رجعي كما حدث.

وقال الدفاع أنه في ١٢ فبراير ٢٠١٢، قدم ممدوح حمزة بلاغاً ضد المتهمين، وشكلت النيابة لجنة لمعرفة علاقة جمال مبارك

وشرح الدكتور أسامة حسانين عبيد

النيابة تطالب بأحكام رادعة في قضية «ولاية سيناء»

كتب: محمد موسى وكريم ربيع

استمعت محكمة جنيايات القاهرة، المنعقدة بجمع محاكم طرة، أمس الاثنين، لمرافعة النيابة العامة في القضية المعروفة إعلامياً بولاية سيناء.

وقال ممثل النيابة العامة أن المحاكمة تجرى على المتهمين يعتمدون أفكاراً داهمة متطرفة شاذة نسبوها للدين الإسلامي وهو منها براء، فأنسأوا جماعة تعتقد أفكاراً سعت لتدمير البلاد والعباد، ضلت بها الأفئدة، جماعة سميها ولاية سيناء، التابعة لتنظيم داعش الإرهابي، تتبعه في أفكاره الضالة، والتأويلات الفاسدة الشاذة.

وشددت المرافعة على أن المتهمين تقدموا أفكاراً بها، عنوانها تكبير مطلق مدعيين عدم تطبيق الشريعة، وغرضها إسقاط الدولة لإقامة ما أطلقوا عليه الخلافة الإسلامية، وذكرت المرافعة

دفعه، بأن موكله لم يشر ولم يبع أي أسهم، كما أنه لم يتم تبريح المتهم الرابع أحمد نعيم كما هو موجه له من اتهام، كما أنه في ٢٢ يونيو ٢٠٠٦ كان صندوق حورس رصيده نحو ١٠٪، وفي ٢٩ أبريل ٢٠٠٦ أي بعد قيام صندوق حورس ٢ بشراء الأسهم في ١٥ مارس ٢٠٠٦، صدر قرار من صندوق اللائحة الداخلية الباب الحادي عشر بتجريم عمليات التزيع، وأنه طبقاً للقانون فكان يجب تطبيق هذه اللائحة على عمليات البيع والشراء على الأسهم اللائحة، وغير قانوني تطبيقها بأثر رجعي كما حدث.

وقال الدفاع أنه في ١٢ فبراير ٢٠١٢، قدم ممدوح حمزة بلاغاً ضد المتهمين، وشكلت النيابة لجنة لمعرفة علاقة جمال مبارك

بشركة «هيرمس»، وأقرت اللجنة برئاسة ماهر صلاح بأنه ليس له علاقة بالصفحة إلا أنهم فوجئوا بصندوق قرار ١٢ مايو ٢٠١٥، أي قبل الحكم في قضية القرن بيومين بإحالتهم للمحاكمة الجنائية، ووضع المتهم الأول ووالده بصفتهما الوظيفية.

في سياق آخر ارتفعت النيابة العامة بالقضية، حيث قال ممثلها إن المتهمين استغلوا وظيفتهم في جمع المال، وتحقيق الكسب الحرام غير مشروع، تحرر حضر بالوسيلة، فلم يبالوا بما يأخذون منه من حلال أم

في حرام، نسوا قول الله «كلوا من طيبات ما رزقناكم»، فكفوا شبكة فساد وإفساد، ما تضيف: لتضيق: المتهمون الأول والثاني عضوا مجلس إدارة البنك الوطني المصري، عملا



علاء وجمال مبارك

على الاستشثار بعكاسب الأسهم التي يمتلكها بالبنك، وكان سبيلها لذلك الغرض هو الاتجاه لبيع البنك لمستثمر دون إضاح لحسد أعلى الأرباح، كما أن المتهمين سعيا للاستحواذ على حصة حاكمية من أسهم البنك للسيطرة على مجلس إدارته وجمعيته العامة، حتى يتمكنوا من التفاوض مع كبار المستثمرين من موقع قوة.

وأوضحت النيابة، أن المتهمين تعاونوا مع المتهمين الآخرين للاستحواذ على حصة حاكمية بالبنك، وهو ما حدث بالفعل، ونجحا في الحصول على عرض الشراء المقدم من بنك الكويت الوطني بتاريخ ١٠ يوليو ٢٠٠٦، وبعد جمع الحصص فيما بينهم والتفاوض مع المستثمرين، بدأوا في ترتيب أرباح الصفقة

تمكنت الأجهزة الأمنية بمديرية امن القاهرة، من ضبط صاحب مصنع حلوى يحلوان، لإدارته المصنع بدون ترخيص، وحيازته حلوى مولد غير صالحة ومجهولة المصدر، بقصد طرحها بالأسواق تزامنا مع موسم مولد النبوي الشريف وتحت إشراف إشراف غير مشروعة، تحرر حضر بالواقعة وأخطرت النيابة العامة لتلوي التحقيق واتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة حيالها. وعثرت الأجهزة الأمنية بداخل المصنع، على (١,٣٠٠) طن مستلزمات إنتاج عسل أسود-سكر- جوز مندن- نشأ ذرة- فول سوداني ومسومية وجميعها موجهة المصدر غير مصنوعة بأية مستندات- ماكينة تغليف- ٤ حلات نحاس) وبمواجهتهم اعترف ببيعها للمضبوطات لتصنيع الحلوى باستخدام خامات رديئة وطرحها بالأسواق، لتحقيق أرباح غير مشروعة.

ضبط مصنع لإنتاج حلوى المولد الفاسدة في حلوان

كتب: ياسر إبراهيم ومحمد التهامي

قضت محكمة جنيايات الزقازيق برئاسة المستشار محمود الكحكي، وعضوية المستشارين محمد سراج الدين، وحسام محمد مكاوي، وسكرتارية فليس صبحي، بمعاقبة طبيب بالسجن ٧ سنوات، و٦ أشهر متأثرة بإصابتها بنزيف حاد، وبالعرض على النيابة الاحلتهم محكمة الجنيايات التي أصدرت حكمها المتقدم.

السجن ٧ سنوات لطبيب و٦ أشهر لوالدة فتاة توفيت أثناء إجهاضها في الشرقية

كتب: ياسر مطري

تعود أحداث القضية لشهر أبريل من العام الماضي ٢٠١٨، بتلقى الأجهزة الأمنية بالشرقية، بلاغا بتهم طبيهيا، وممرضين عاملين بعياته، والدة فتاة حملت بالدين، وحسام محمد مكاوي، وسكرتارية فليس صبحي، بمعاقبة طبيب بالسجن ٧ سنوات، و٦ أشهر متأثرة بإصابتها بنزيف حاد، وبالعرض على النيابة الاحلتهم محكمة الجنيايات التي أصدرت حكمها المتقدم.

محافظات

إشراف: عاطف خليل

ذهاب بلا عودة (2)

«التروسيكل والنصف نقل».. خطر يهدد سكان الريف



وسائل مواصلات غير آدميةتهدد حياة المواطنين

سياراتهم بأزيد من العدد المسموح به دون أي تدخل من المسؤولين بالمحافظة أو مسئولى المرور والمواقف ما يجعل مشاجرات المواطنين والسائقين مستمرا لا ينتهي، مضميناً أننا نضطر إلى استخدام هذه السيارات للانتقال لإنهاء مصالحنا، سواء كنا طلاب مدارس وجامعات وموظفين، رغم أن بيننا مرضى وكبار السن وذوى احتياجات خاصة.

وأوضح محمد حسن مقيم بقرية بنى شعران بعنفوط أن وسيلة النقل الوحيدة والرئيسية في قرينتا والقرى المجاورة للانتقال إلى عاصمة المركز الضناح والمشيية يتحكم فيها المستأقون لعدم وجود بديل أو وسيلة انتقال أخرى مناسبة، حيث تجلس في الصندوق الخلفى للسيارة في شكل لا يليق بأدميتنا، مستكرا اعتراف وتفتن المحافظه مثل هذه السيارات وتوفير موقف لها، وكذلك مركبات «التوك توك» والتروسيكل يقودها أطفال دون السن للانتقال من قرية لأخرى مجاورة، ما يتسبب في العديد من الحوادث وأحياناً سقوطها غرقاً في الترع والصارف، مما يالياا المسؤولين بتوفير سيارات تحافظ على أرواح المواطنين.

وطالب أحمد فحلب، مقيم بعنفوط بتوفير خطوط سياحة لائقة بالمواقف المختلفة أو تحويل السيارات بعنفوط تراخفا شديداً في الصباح الباكر وموقف الأزهر بأسبوط بعد الظهيرة وكذلك في خلال الفترة المسائية بتركا المسؤلون لجشع واستغلال السائقين في المواقف وتحصيل



الكيوت، من أخطر وسائل المواصلات

بوجود غياب تام لمنظومة حقيقية للنقل وتوفر وسائل المواصلات الأدمية الواقع، الذي يعيشه المواطنون في وسائل المواصلات، وفي انتظار تحرك شامل لتغيير ذلك الواقع الصعب.

وأصبحت الحوادث مستمرة بشكل يومي، حيث كانت آخر الحوادث منذ عدة أيام وأصيب ما يقرب من ٤٥ مواطناً ومواطنة بمدينة أسوان.

ويعد المواطنون هم الضحية دائما، لكنهم أيضا للانضباع لأباطرة سيارات النصف نقل حتى يتمكنوا من الخروج من منازلهم للعمل أو الدراسة أو قضاء حوائجهم، معرضين حياتهم للموت والمخاطر نظراً لكثرة الحوادث في هذه السيارات غير الآمنة وغير المطابقة للمواصفات والتي لا تطبق عليها أدنى شروط الأمن والسلامة.

تقول رانيا فوزي، طالبة بالجامعة من مركز الزقازيق، أظنر يوماً للذهاب للجامعة ثم الإياب إلى قرينتي عن طريق هذه السيارات، النصف نقل المكسرة بالأهالي، خاصة من اللشباب، مما يعرضنا لحالات التحرش، فضلاً عن وقوع الكثير من الحوادث.

ويتابع محمد مصطفى من مركز منيا التفع، موضحاً أن السائقين يفضلون شراء السيارات النصف نقل لنقل الركاب عليها ويرفضون شراء الميكروباصات لأرباح عديدة، منها أن سيارات النصف نقل لا تحتاج إلى ترخيص من إدارة المرور، حيث يحصل عليه أصحاب الميكروباصات بمنتهى السهولة، مما جعلهم يفضلون شراء السيارات النصف نقل، أما الواصلة الرئيسية، التي يعتمد تعدد



ترقية ١٥٠٠ موظف بجامعة بنى سويف.. وتوجيه بسرعة تطبيق الحد الأدنى



ممنصور حسن

الجامعة على مصالح الموظفين والارتقاء بالمستوى المادى من ناحية والمستوى الإدارى من ناحية أخرى من خلال التدريب المستمر فى كافة المجالات الإدارية، الأمر الذى يعكس إيجابيا على حسن سير العمل بالجامعة.

كان رئيس الجامعة قد أصدر قرارا بتطبيق الحد الأدنى للأجور وذلك طبقا لما هو وارد بقرار مجلس الوزراء رقم ١٦٢٧ لسنة ٢٠١٩ وممشور وزارة المالية رقم ٨ لسنة ٢٠١٩، حذر فيه المخالفين والمتعاسين عن التنفيذ لهذا القرار من التعرض للمساءلة القانونية.

اجتماع كافة مديري الكليات مع العاملين لشرح آليات تطبيق القرار، وأكد للحضور أن باب مفتوح للجميع مرحبا بكافة الآراء فى كل الأوقات عبر مكتبه أو عبر صندوق المقترحات والشكاوى أو التواصل معه بشكل مباشر أو عن طريق «الواتس أب».

ويشير الدكتور منصور العاملين أن الجامعة بصدد الإعلان عن ترقية عدد ١٥٠٠ والتسوية لعدد ٢٢٢ موظفا، بهدف الارتقاء بمستوى المنظومة الإدارية من خلال خلق بيئة عمل ناجحة منجزة، مؤكدا حرص

عقد الدكتور منصور حسن رئيس جامعة بنى سويف اجتماعا موسعا مع ما يزيد على ٦٠٠ فرد من موظفى الجامعة على مستوى الكليات لمناقشة قواعد تنفيذ تطبيق الحد الأدنى للأجور طبقا لما ورد بقرار رئيس الجامعة.

جاء هذا اللقاء على مدار ساعتين متواصلتين من المناقشة المتبادلة استمع خلالها إلى آرائهم ومقترحاتهم فى النهوض بالكليات بشكل عام والجامعة بشكل خاص، كما أجاب رئيس الجامعة على كافة تساؤلات الموظفين وأطلعهم على آخر المستجدات، وشدد على ضرورة

الوفد

كلام جرىء

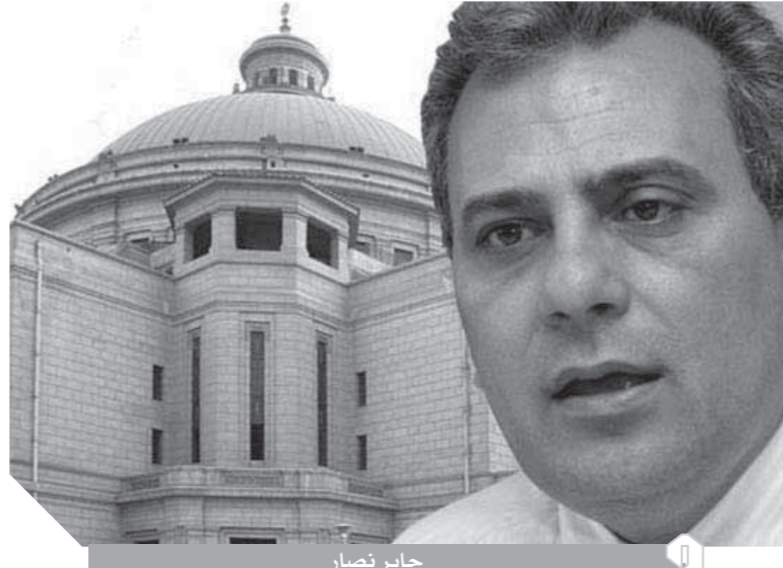


زكى السعدنى

سياسة الترقية!

خرج علينا المجلس الأعلى للجامعات الذى يضم نخبة متميزة من الأساتذة وهم رؤساء الجامعات بنظام جديد لتعيين المعيدين بالعمود المؤقتة على طريقة «وندك منين يا جحا» لغرض متكاملة ولا يصح انتقاء جزء صغير منها وتركها كاملة، وأشار إلى أن الجامعات بحاجة إلى تغيير شامل للمنظومة يرتبط برؤية شاملة للتعليم فى مصر سواء الجامعى أو ما قبله، أما عن خطورة الاقتراح فإنه سيؤدى إلى نقل وظائف المعيدين فى الجامعات من باب أول موازنة إلى موازنة الصناديق الخاصة كعمود مؤقتة وأضاف أن التعديل ليس لمحا ولن يؤثر والبديل هو تطبيق نصوص القانون الحالى (المادتين ١٥٥ و١٥٦ من قانون تنظيم الجامعات ٤٩ لسنة ١٩٧٢) وهو إحالة المعيد أو المدرس الذى تمثرت فى الحصول على درجته لمدة خمس سنوات من تاريخ تخرجه إلى عمل إدارى ما لم يكن لديه عذر ففردى أدى إلى ذلك.

لهم الجامعات العربية أبوابها فتأخذ باحثين جاهزين أتقت الدولة عليهم الكثير وخسرتهم يمثل هذا التعديل. وأضاف أنه لا يصح أبدا المقارنة بالوضع فى الجامعات فى الدول المتقدمة فذلك آليّة تعمل فى إطار منظومة متكاملة ولا يصح انتقاء جزء صغير منها وتركها كاملة، وأشار إلى أن الجامعات بحاجة إلى تغيير شامل للمنظومة يرتبط برؤية شاملة للتعليم فى مصر سواء الجامعى أو ما قبله، أما عن خطورة الاقتراح فإنه سيؤدى إلى نقل وظائف المعيدين فى الجامعات من باب أول موازنة إلى موازنة الصناديق الخاصة كعمود مؤقتة وأضاف أن التعديل ليس لمحا ولن يؤثر والبديل هو تطبيق نصوص القانون الحالى (المادتين ١٥٥ و١٥٦ من قانون تنظيم الجامعات ٤٩ لسنة ١٩٧٢) وهو إحالة المعيد أو المدرس الذى تمثرت فى الحصول على درجته لمدة خمس سنوات من تاريخ تخرجه إلى عمل إدارى ما لم يكن لديه عذر ففردى أدى إلى ذلك.



جابر نصار

التي تعيق البعض منهم عند التسجيل، وذلك نظراً للسلطة الواسعة للمشرف والتي إذا أساء البعض استعمالها تعثر المعيد بغير ذنب، وتدنى من النظام الحالى المطبق فى الكليات، تواصل صفحة «جامعات ومدارس» نشر الآراء فى التعديل المقترح، يرى الدكتور جابر نصار رئيس جامعة القاهرة السابق والقيّم المستورى أن من يعين معيداً فى أى كلية هو من الأوائل بل أول الأوائل، ولذلك فإن اجتهاده وتقوفه ليس محل جدل أو نظر.

وأوضح أن الكليات تختلف فى آليات الدراسات العليا، فثمة كليات تمكن المعيد من التسجيل والحصول على الماجستير فور التخرج كالحقوق مثلاً وكليات أخرى وهى الحالة الأعم تفرض دراسات تمهيدية قبل التسجيل للماجستير وقد تستغرق سنة أو سنتين وعلى ذلك فإنه من هذا الفرض لا يمكن للمعيد التسجيل فى الماجستير إلا بعد سنتين أو ثلاث، وأشار إلى وجود كثير من المعوقات

انتقادات حادة لتعديلات قانون الجامعات

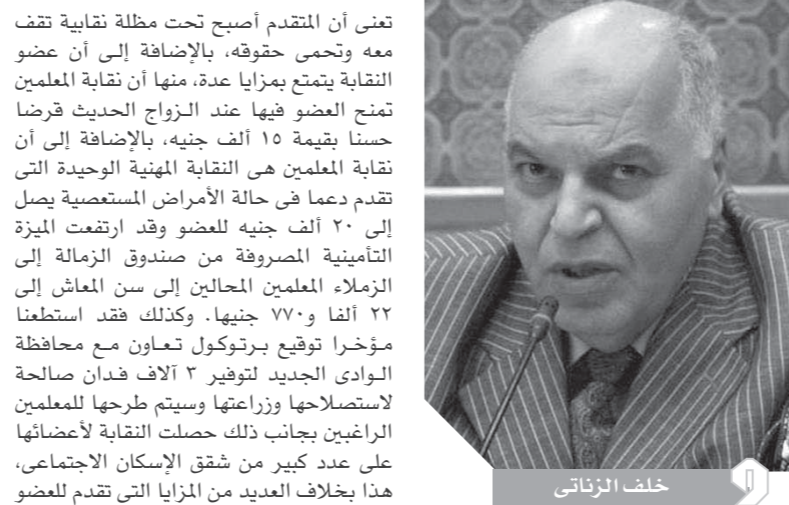
جابر نصار: معوقات كثيرة تعرقل عمل المعيدى ومطلوب تفعيل القانون الحالى التعديل يهدف إلى نقل وظائف المعيدى للصناديق الخاصة!

خلف الزناتى نقيب المعلمين فى حديث لـ «الوفد»:

اتحاد المعلمين العرب يدعو إلى معادلة الشهادات العامة وتوحيد المناهج الدراسية فى الدول العربية

تعدى أن المتقدم أصبح تحت مظلة نقابية تقف معه وتحمى حقوقه، بالإضافة إلى أن عضو النقابة يتمتع بمزايا عدة، منها أن نقابة المعلمين تمنح العضو فيها عند الزواج الحديث قرضاً حسناً بقيمة ١٥ ألف جنيه، بالإضافة إلى أن نقابة المعلمين فى النقابة المهنية الوحيدة التى تقدم دعماً فى حالة الأمراض المستعصية يصل إلى ٢٠ ألف جنيه للعنصر وقد ارتفعت الميزة التامية المصروفة من صندوق الزمالة إلى الزمالة المعلمين الحاليين إلى سن المئتين إلى ٢٢ ألفاً و٧٧٠ جنيهها. وكذلك فقد استطاعنا مؤخرًا توقيع بروتوكول تعاون مع محافظة الوادى الجديد لتوفير ٣ آلاف فدان صالحة لاستصلاحها وزراعتها وسيتم طرحها للمعلمين الراغبين بجانب ذلك حصلت النقابة لأعضائها على عدد كبير من شقق الإسكان الاجتماعى، هذا بخلاف العديد من المزايا التى تقدم للعضو النقابى من مصافى ورحلات عمرة بجانب أن نقابة المعلمين هى الوحيدة التى تصرف معاشاً للمعلم وورثته.

هناك انتقادات كبيرة توجه للعملية التعليمية.. لم يعد خافياً على أحد حجم المشكلات التى يعانى منها التعليم المصرى والتى دفعت الدولة إلى التفكير واتخاذ خطوات جديده فى التغيير، ولكن هناك مبررات ضخم من المشكلات والأزمات التى يعانى منها التعليم المصرى وهناك عوامل كثيرة أدت إلى التدهور الذى حصل على مدار السنوات السابقة، وفى رأى أعظم هذه الأسباب هو عدم الاهتمام بالمعلم الأهتمام الأمثل، بالإضافة إلى ارتفاع كثافة الفصول فقيل ذلك كان الفصل لا يزيد على



خلف الزناتى

القيد فى النقابة شرط أساسي لتعيين فى مسابقة ١٢٠ ألف معلم

القيد فى نقابة المهن التعليمية كشرط أساسى من شروط التعيين المؤقت بالتربية والتعليم هو مفيد بالنسبة للعضو وليس المقصود منه الحصول على مقابل مالى كما يحاول البعض الترويج وإنما عضوية النقابة

القومية، وتوعية الأجيال بها وسبل الحلول لها بحيث تكون متطورة وبعيدة عن التطرف والتكفير والإرهاب والنهائى الأخر، لتكون ناشئة متمسكة بقيمها وتاريخها وهويتها ولغتها العربية. ونهت التوصيات إلى ضرورة محاربة الأمية والاهتمام باللغة العربية الفصحى، ووضع نظام عريى لمعادلة الشهادات بين الأقطار العربية، إلى جانب التأكيد على ضرورة أولوية التعليم الحكومى وتأمين مجانيته والإزايته حتى الجامعة، كما أشارت التوصيات إلى ضرورة مواجهة أى تدخل أجنبى فى إعداد المناهج التربوية فى الوطن العربى، خاصة المناهج الفلسطينية التى تسعى بعض المنظمات الدولية للتأثير على واضعها. وأضافت التوصيات أن مهنة التعليم تسمو برقى دور المعلم، فهو صانع الجيل وبنائه وهو ما يجب على الحكومات العربية سن قانون لحماية المربين والمؤسسات التربوية، ومنهم حقوقهم المشروعة من رواتب عادلة وسكن وضمان صحى وعيش كريم لائق بهم.. إضافة لتأهيل مناسب وتدريب مستمر، من أجل مستقبل تروى زاهر، كى نصل إلى مجتمع عربى مبدع ومؤثر ومتحضر، ووجه القفزة ما بين ١٢ - ١٤ أكتوبر ٢٠١٩، وقدم اتحاد المعلمين العرب، التحية للقوات المسلحة المصرية فى ذكرى أمجاد أكتوبر ١٩٧٣ حماة الأرض وصمام أمان الدولة المصرية، بالنسبة لتقاية المعلمين.

> كيف ترى شروط وزارة التربية والتعليم والتعليم الفنى بضرورة أن يكون المتقدم لمسابقة التعيين المؤقت عضواً بالنقابة؟

أكد خلف الزناتى نقيب المعلمين المصريين، رئيس اتحاد المعلمين العرب أن العملية التعليمية فى مصر تعاني من مشكلات عديدة أبرزها غياب الاهتمام بالمعلم بالشكل الأمثل، ولقت إلى أن اجتماع اتحاد المعلمين العرب الأخير كان مهماً وخرج بنتائج كبيرة منها الدعوة إلى معادلة الشهادات العامة فى جميع الأقطار العربية، والدعوة إلى توحيد مناهج العلوم والرياضيات فى الدول العربية، فضلاً عن عقد الاجتماع القادم فى سوريا تضامناً مع السوريين فى الحرب التى يواجهونها مع الغتصيب التركى. وكشف «الزناتى» مزايا عضوية نقابة المعلمين بعد أن أصبحت شرطاً أساسياً فى مسابقة تعيين ١٢٠ ألف معلم بنظام العقود المؤقتة وإلى نص الحوار:

> ما نتائج المؤتمر الأخير لاتحاد المعلمين العرب الذى استضافته النقابة مؤخراً؟

– لقد حقق المؤتمر مجموعة من النتائج الإيجابية لخصتها توصيات المؤتمر، حيث تضمنت التوصيات عقد الاجتماع المقبل للاتحاد فى دمشق عاصمة سوريا نهاية العام الحالى، والتأكيد على الموقف الثابت والداعم للإرهاب، والنسوية الشقيقة فى حربها ضد الإرهاب، خاصة فى مواجهة الإرهاب التركى ونظام اردوغان الاستعمارى الذى اعتدى على شمال سوريا الشقيقة، وركزت توصيات اتحاد المعلمين العرب على المجال التربوى لوجود قواسم مشتركة عديدة بين الدول العربية وتشابه كبير فيما يتطلبه إصلاح العملية التربوية والتعليمية وأوضحت التوصيات، ضرورة إقرار وجود مادة التربية القومية فى الدول الأعضاء التى لم تقرها فى المناهج العربية بما يخدم قضايانا

تشكيل اللجان العليا للإشراف على الانتخابات الطلابية بالجامعات

غدا.. فتح باب الترشيح لانتخابات الكليات



أسامة ربيع

فى ٦ نوفمبر، كما تبدأ انتخابات الجولة الأولى فى تمام التاسعة صباحاً يوم الأحد ١٠ نوفمبر، وتكون الإعادة ١١ نوفمبر، ويتم انتخاب



فتح باب الترشيح للانتخابات الطلابية

يبدأ يوم ٢٠ من أكتوبر فتح باب الترشيح للانتخابات وسحب وتقديم الاستمارات من التاسعة صباحاً حتى الخامسة مساءً، يليها

أعلنت الجامعات تشكيل اللجان العليا للإشراف على الانتخابات الطلابية بالكليات. أصدر د. محمود المثينى رئيس جامعة عين شمس قراراً بتشكيل اللجنة العليا للإشراف على انتخابات الاتحادات الطلابية بالجامعة تتكون اللجنة من د. عبدالفتاح سعود نائب رئيس جامعة عين شمس لشئون التعليم والطلاب رئيساً للجنة ومشرفاً عاماً وعضوية كل من: د. كريم مصطفى إبراهيم البطوطى وكيل كلية طب الأسنان لشئون التعليم والطلاب ود. تامر عبدالمعزم راضى مستشار نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب ومسئول الاتصال ومحمد الخطيب أمين الجامعة المساعد لشئون التعليم والطلاب وطارق أحمد مدير عام إدارة رعاية الشباب و. محمد أحمد عبدالمالك مدير عام الشؤون القانونية عضواً قانونياً وعلاء عبدالمعتم بإدارة أسر الاتحادات الطلابية والطالبة أمية عبدالفتاح والطالبة سمر عبدالستار بكلية الآداب.

Ranking Search	Score	QS World University Rankings
Ain Helwan University	11.1	11.1
Assiut University	11.1	11.1
Benha University	11.1	11.1
Helwan University	11.1	11.1
Matruh University	11.1	11.1
Shoubra El-Khayma University	11.1	11.1
Suez Canal University	11.1	11.1
Tanta University	11.1	11.1
Wadi El-Natrun University	11.1	11.1
West Delta University	11.1	11.1
Whitefriars University	11.1	11.1

جامعة القاهرة تتقدم ١٤ مركزاً فى التصنيف الأمريكى

أظهرت نتائج ترتيب الجامعات المصرية طبقاً لتصنيف الأمريكى «يو إس نيوز» US News لعام ٢٠١٩ تقدم ترتيب جامعة القاهرة عالمياً من المركز ٤٤٨ إلى ٤٢٤، حيث تقدمت الجامعة ١٤ مركزاً عن العام السابق، بينما تقدمت ٨١ مركزاً عن عام ٢٠١٥ استمر احتفاظها بالمرتبة الأولى على مستوى الجامعات المصرية.

وقال الدكتور محمد عثمان الخشت رئيس الجامعة، إن جامعة القاهرة تقدمت فى ٩ تصنيفات دولية خلال العامين الماضيين، موضحاً أن من أهم العوامل التى ساهمت فى تقدم الجامعة فى هذه التصنيفات، التحول إلى جامعة من الجيل الثالث، وعقد اتفاقيات وتحالفات مع الجامعات الكبرى المنتجة ضمن أفضل ١٠٠ جامعة عالمياً، وزيادة حوافز ومكافآت النشر الدولى، وتطوير وإنشاء المعالم والمختبرات الجديدة.

كما أوضح رئيس الجامعة، أن من أهم العوامل التى ساهمت فى تحسين السمعة الدولية لجامعة القاهرة، إطلاق أكبر مشروع لتطوير العقل المصرى وفق قيم ومبادئ الحداثة والعقلانية التقدمية، وتطبيق مقرر التفكير النقدي وزيادة الأعمال وإصدار وثيقة التطوير وإنشاء مجلس الثقافة والتطوير، وطرح خطاب دينى جديد، والربط بين الإصلاح الدينى والتنمية الاقتصادية.

يشار إلى أن تصنيف US-News الأمريكى يستند إلى عدة معايير تركز فى الأساس على الإنجاز الأكاديمى للجامعات، بما فى ذلك السمعة المحلية والعالمية، والبحوث المنشورة بكل عام وأثرها، والتعاون الدولى، ومنهج درجة الدكتوراه.



فاروق صبرى رئيس غرفة صناعة السينما؛

نمتلك ٥٠٠ شاشة فقط.. ونتمنى تحويل قصور الثقافة لقاعات عرض

الثقافة وجذب المستثمرين لإدارتها هي تمثل مصدر دخل الثقافة. وهدفها تنمية الوعي الفنى ودعم ذوق الجمهور وليس مجرد ترفيه واستثمار.

• وأوضح صبرى أن استمرار القرصنة على السينما جعل المنتج يعرض عن الإنتاج والبعض الآخر يعمل على إنتاج أفلام بتكلفة بسيطة لكن ظاهرة سينما ٢٠١٩.

• وقال إن مصر بها نجوم كبار يستطيعون تحريك سوق السينما مثل أحمد السقا وأحمد حلمى وكريم عبدالعزيز ومحمد هنيدي ورامز جلال ومحمد رمضان وتأمر حسنى ونجمات سينما أيضا وقال قررت الدخول بفيلمين قريبا من تأليفى وإنتاجى لتشجيع المنتجين ويتم تصوير أحدهما فى عدة دول عربية ومشاركة نجوم عرب أيضا.

• وأكد صبرى أن غرفة صناعة السينما تبذل مجهودا كبيرا للحفاظ على السينما المصرية وتاريخها ومازالت هي الجهة الوحيدة الذى يحفظ أرشيف كامل تقريبا لكل فيلم وحركة توزيعه ونقله وملكيته ومستداته بخلاف أن المركز القومى للسينما يحتفظ بأرشيف وافيات كاملة لكل أفلام السينما المصرية وجار عمل متحف خاص بها ضمن مشروع الشركة الفايضة للسينما التى تدعم إنتاج الأفلام الجديدة وحفظ تراث وارثيف السينما وإقامة متحفها وتتمنى أن ترى الثور هذا العام وعودة اهتمام الدولة بالسينما التى كانت تمثل ثانى أكبر دخل فى مصر بعد القطن وكانوا ومازالوا أصحاب الريادة والتاريخ فى صناعة السينما وأقدم دولة بالمنطقة شهدت دخول السينما بها والأكبر والأهم إنتاجا فى صناعتها.



فاروق صبرى

✍ كتب - أحمد عثمان:

• أكد الكاتب والمنتج فاروق صبرى رئيس غرفة صناعة السينما أن مناقشات أفلام السينما فى موسمها ٢٠١٩ أكدت أن السينما المصرية عادت للساحة بقوة رغم استمرار مشاكل القرصنة التى تحتاج لجهود أكبر من الدولة لحلها لأنها السبب الرئيسى لتراجع عدد كبير من المنتجين عن الإنتاج لكن المنافسة وعدد أفلام العديدين أعاد القوة لخريطة السينما وان كانت ومازالت قليلة أمام خبرة مصر وتاريخها فى صناعة السينما. وأضاف أن أفلام ٢٠١٩ شهدت ارتفاعا كبيرا فى الإيرادات بين الأفلام المتنافسة مثل الفيل الأزرق ٢، وولاد زرق ٢ والكتر ٢ وعادت نجوما كبيرا مثل أحمد حلمى بفيلم خيال المائة وفيلم عيد الفطر بأربعة أفلام أيضا وان كانت السينما المصرية تحتاج أضعاف هذه الأفلام، وأوضح أن قلة العرض فى المولات.

• وإن كان بالفعل عدد دور العرض فى مصر تقلص بسبب تحويل معظمها لأبراج سكنية البعض الآخر تحول لخرايبات وتناقص العدد بشكل كبير فى الصعيد تحديدا ولم يبق أكثر من ٥٠٠ شاشة عرض فى مصر ولم ينفذها سوى شاشات العرض فى المولات.

• وأضاف ندرس مقترح مشروع لاستغلال مبانى قصور الثقافة فى القاهرة الكبرى والمحافظات لاستغلال مساحه وتحويلها لشاشات سينما وهى لا تحتاج أكثر من ماكينة عرض، وتجهيزات بسيطة بتكلفة بسيطة وتحتاج لدعم وزارة



محمد حفظي

٧ أفلام ده قارات بمهرجان القاهرة السينمائى الدولى

✍ كتبت - أنس الوجود رضوان:

فى قسم «نظرة ما» بمهرجان «كان» الأخير، والفيلم الرومانى «اعتقال»، الذى شارك فى مسابقة شرق المغرب بمهرجان كارلوفى هافى هذا العام من إخراج أندريه كون، والفيلم الإسباني ذو الطابع التجريبي «وظيفة وفيلم» للمخرج خافيير مارتينيز سولير.

كما يتنافس على جائزتى أسبوع النقاد الدولى بمهرجان القاهرة فيلمان شاركها فى أسبوع النقاد بمهرجان «كان» هذا العام، وهما «أرض الرماد» فى عرضه الأول بشمال أفريقيا، وهو إنتاج مشترك بين كوستاريكا وتشيلي والأرجنتين من إخراج صوفيا كيروس أوبيدا، والفيلم الجزائرى «أبو ليلي»، للمخرج أمين سيدى بومدين، فى عرضه الأول بالشرق الأوسط.

يذكر أن الأفلام المشاركة فى مسابقة «أسبوع النقاد الدولى» تتنافس على جائزتين هما جائزة فتحى فرج لأحسن ممثل من مهرجان برلين عام ٢٠١٦، وروفر بن عمر، الذى حصل على جائزة أفضل ممثل من مهرجان القاهرة السينمائى عام ٢٠١٧.

كما تشهد المسابقة مشاركة أربعة أفلام فى عرضها الأول بالشرق الأوسط الدورة ٤١ أفريقيا، وهى «رجل يموت مليون مرة»، إنتاج مشترك بين الولايات المتحدة وروسيا، من إخراج جيسكا أوريك، والفيلم الصينى «صيف تشانجشا»، إخراج «فتح زو» وشارك



قاسم الدالى

قاسم الدالى.. قنان موهوب رحل فى هدوء

الذين لم يهلمهم القدر فرصة الشهرة والتجوية. لكنه كان له نصيب من محبة الجمهور الذين كانوا يشعرون بأنه واحد من العائلة فى عدد من السلسلات المهمة والمضيئة فى تاريخ الدراما المصرية التى كان يطل بها عليهم ولعل أهمها، «بت الأيام، التوأم، سامحونى ماكنش قصدي، الفنان الراحل من مواليد محافظة ١٩٣٩، أمراة من زمن الحب، جحا المصري، وجع العباد، نسيم الروح، عدى النهار، للثروة حسابات أخرى، الأصدقاء».

ورغم أن توجه «الدالى» الحقيقى كان من خلال الدراما، فإنه أيضا ترك بصمته فى المسرح، حيث قدم عددا من الأعمال المسرحية الهامة وكان له بصمة واضحة فى كل عمل منها، ومن أبرز مسرحيات الفنان الراحل: «مريض بالوهم، اتنين على دوس، مين جوز مين؟ عبود عبده عبود، الدور الرابع شقة ٩».

تواصل عطاء «الدالى» فى الدراما لعقود، وكانت آخر إطلاقاته فى مسلسل «قلب ميت» أمام الفنان شريف منير والفنانة غادة عادل، بحكم هيئته القريبة من رجال الحارة الشعبية الأصلية، الذين يعملون شيم ولاد البلد الجدعان، برع فى تجسيد أدوار المخبر ورجل الحى الشعبى داخل المقاهى فى الأفلام والمسلسلات، بالإضافة إلى اشتهاره بتجسيد شخصية الخادم فى المسلسلات.

✍ كتبت - بوسى عبد الجواد:

كما عاش فى هدوء، رحل أيضا فى هدوء، ودون أى ضجيج.. هو الفنان قاسم، الذى غيب الموت شمس، داخل أحد مستشفيات القاهرة، بعد صراع طويل مع المرض، عن عمر ناهز ٨٠ عامًا.

الفنان الراحل من مواليد محافظة ١٩٣٩، تآلق فى أعمال الثائى الميمرى أسامة أنور عكاشة، وإسماعيل عبدالحافظ، وهى الفترة التى شهدت توجهه الفنى.

عانى كثيرا فى بدايته الفنية، حيث حصره المخرجون فى أدوار ثانوية، لا تعدى المشهد الواحد أو الاثنتين، لكن أداءه التمثيلى الذى كان يطل به على الجمهور فى غضون فوان معدودة جذبت الثائى أنور عكاشة وإسماعيل عبدالحافظ، ليقررنا ترشيحه فى العديد من أعمالها الدرامية التى شكلت عصب الدراما المصرية لعل أبرزها «ليالى الحلمية» و«كتاريا وشركاه».

ومن هنا بدأ الدالى مشوارا تمثيلىا مشعبا مع عدد كبير من كبار التجوم، إذ شارك الزعيم عادل إمام فى العديد من أعماله السينمائية، وهى: «بخت وعديلة»، و«النمر والأثنى»، و«المشيوه»، و«رمضان فوق البركان». كان للفنان الراحل نزعة كوميدية فى يتم استغلالها بالشكل الأمثل فى جانب المخرجين والكتاب، فهو حال أغلب الفنانين أصحاب المواهب الحقيقية

بعد أن عجز بالموبايلات والعوادم

تجار الآلات الموسيقية يستبدلون شارع محمد على بالإنترنت



مصطفى داغر

يمتلكه من امكانيات تتيح له تقديم اصوات الآلات الموسيقية جميعها وقدرته على دمج صوت الإيقاع مع الموسيقى ورغم كل ما يعترى السوق المصرى والعربى من تغيرت إلا أن تجارة الآلات الموسيقية لا تزال رائجة ومازال المزيد من محلات بيعها يفتتح رغم إغلاق بعض منها بشارع محمد على وروجعها للمالك الأصلي الذى يشوه الشارع التاريخى بتحويل النشاط من تجارة الآلات الموسيقية بما تتضمن من تعليم وإصلاح وبيع قطع غيار ومستلزمات وكذلك نوت الاغنى الى نشاط مغاير تماما مثل بيع التليفونات المحمولة الا ان التعويض عما فقد من شارع محمد على استبدل بفتح المحلات والشور فى مناطق أكثر بعدا وتصير الشبكة العنكبوتية الوسيط والبورصة لبيع الآلات الموسيقية مستقبدة من تطور الزمن متجاوزة جغرافيا المذاهب وخلوط نار التشدد والإرهاب.



آلة العود

وسط المدينة ومحل آخر بشارع سراى الأزبكية بالتوفيقية وسط القاهرة اذا بهم يجمعون على أن أكثر زبائنهم من الطلبة الدارسين للموسيقى بأكاديمية الفنون ومعهد الموسيقى العربية والكونسرفتوار، وبعض أولياء الأمور الذين وجدوا فى تعليم الموسيقى فرصة لأناباتهم كى يتعدوا عن أفكار التشدد أو الانخراط فى المفاسد والكمان والبيانو الأمر الذى يعزز من وراثة وكذلك تعزيز قدراتهم فى السماع والتذوق كعد أدنى لتعليم الموسيقى وفوائدها وتعتبر آلتا العود والأورج الأكثر رواجاً بسبب قرب العود من القلب والمزاج العربى والشرقى، وكذلك الأورج بما

بل كان يقتنى عودين له، باع الأول للموسيقار حلمى بكر والثانى للملحن زياد الطويل وصانع العود الأكثر شهرة الآن «مصطفى داغر» ابن عازف الكمان العالمى الموسيقار عبده داغر، يمتلك أشكالا متنوعة لآلة العود منها عود مصنوع ومطعم بالكهرمان وبأنواع نادرة من الأخشاب وبأنواع صناعية فى القدم من العود والكمان والبيانو الأمر الذى يعزز من وراثة وكذلك سبب قدمها إذ تخرج «أصوتا أكثر صفاء» ونغمات أعلى دقة.

وهى جولة بشارع محمد على وبشارع عبدالخالق ثروت، حيث يقع «بيانو مرزوق» الأقدم

✍ كتب - أحمد الشوكى:

تبدل الزمان وصار شارع محمد على الذى كانت تدل رائحته على عظمة الموسيقى ومجدها مرتعا للباعة ومحلات «الموبايلات» وأمتزجت رائحة الشارع بعوادم السيارات المكثفة بالشارع برائحة أكوام القمامة فى كل ركن من أركانه.. من مر فى هذا الشارع قبل ثلاثة عقود يدرك الفارق ما بين عهدين اختزلتهما الرائحة، ويجد ذكريات قل الآن وجود من يتذكرها، مات من مات، وشاخ من شاخ.

وقد اشتهرت مصر بصناعة الآلات الموسيقية وصار صناعتها نجوما يعرفهم القاصى والدانى أمثال «داغر» و«فتحى أمين» و«جميل جورج» و«موريس شحات»، بينما اشتهر بصناعتها محمد فاضل من العراق وصار اقتناء آلة عود من هؤلاء الصناعات بمثابة كنز كبير بعد أن رحل أغلب صناعه ولم يبق منهم سوى داغر وابنائاه وسيد فتحى أمين، وبينما تفرق أغلب الصناعات بعيداً عن شارع محمد على فى مناطق كالهرم و١ أكتوبر ووسط البلد اذا بصفحات التطبيقات التجارية على «النت» تحل الكثير من مشاكل وعقوبات التسويق مثل «أليكس» وغيرها وصارت صفحات «الفس بوك» والصناعات والتجار والعازفين ومقمتى هذه الآلات مجالاً عالمياً للتسويق أيضاً. أيضا.

إذ يروج الصناعات والتجار لهذه الآلات بالعرف عليها عبر أحد العازفين المهرة، ويروج الكثير منهم لما يبيعهم من آلة موسيقية بعبارة «يسعر» و«عبارة استرجاع مجاني خلال أسبوعين» و«توصيل للمنزل» وقد استطاع الكثير من الصناعات والتجار افتتاه الكبر من الآلات الموسيقية لكبار ومشاهير المطربين والمخنيين منهم «محمد ماركو» ذلك الذى يقتنى عدد آلات موسيقية لكبار المطربين من بينها عود الطرب «محمد قنديل»

افتتاح مهرجان الفنون والفلكلور الأفروصينى بمعبد فيلة

أبناء الجاليات المصرية ببعض الدول مثل فرنسا واليابان.

ومن جانبه قال اللواء أحمد إبراهيم، محافظ أسوان، إن تنظيم هذا المهرجان يأتي ضمن سلسلة من الأحداث الإقليمية والعالمية التى شهدتها جوهرة النيل الساحرة خلال العام الحالى حيث بدأت بملتقى الشباب العربى الإفريقى فى مارس الماضى واستمجت فى ديسمبر القادم بانعقاد منتدى أسوان للسلام والتنمية المستدامة بحضور القادة الأفرقة وروساء الدول المديونية والمنظمات الدولية، لافتاً إلى أن عاصمة الشباب الإفريقى كما أعلنها فخامة السيد الرئيس عبد الفتاح السيسى ترحب باستضافة أى فعاليات أو مهرجانات أو مؤتمرات باعتبارها قبلة للإبداع والسياحة ومركزاً لتلاقى الحضارات.

وأوضح إبراهيم، أن تنظيم مهرجان الفنون والفلكلور الأفروصينى على أرض أسوان يؤكد على مكانتها التاريخية والجغرافية والسياحية، ويحافظ دورها الثورى كهمزة وصل بين الشمال والجناب السمرى، لتجمع على أرضها فنون وثقافات وتراث ٣٠ دولة وبمشاركة واسعة من نجوم مشاهير الفن المصرى والصينى والإفريقى وهو الذى يجسد بدوره متانة العلاقات التاريخية والقوى الناعمة من فنون وثقافات وتراث بين إفريقيا والصين والعالم.



مهرجان الفنون والفلكلور الأفروصينى

ويمثل دعوة مباشرة للسياحة المصرية التى شهد بها ولها العالم منذ آلاف السنين، مؤكدة على ممتدة وعريقة بينها وبين مصر بشكل خاص وإفريقيا بشكل عام، كما تعمل من أجل فتح منافذ ثقافية ضيقة على مختلف القارات والدول

تفتيداً لتوجهات القيادة السياسية وإيماناً بدور الفن بالتهوض بالأمم ومحاربة الإرهاب. وأشارت «عبدالدايم»، إلى أن إطلاق المهرجان وشعوب العالم، كما يساهم فى مد الجسور مع المصريين بالخارج حيث هناك مشاركة من

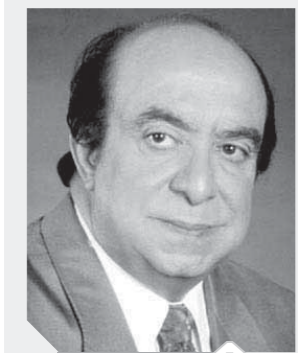
إلى أن مائدة الفنون نقطة لقاء للقارات، وأن الفنون الصينية تعد استكمالاً لعلاقات تاريخية ممتدة وعريقة بينها وبين مصر بشكل خاص وإفريقيا بشكل عام، كما تعمل من أجل فتح منافذ ثقافية ضيقة على مختلف القارات والدول تفتيداً لتوجهات القيادة السياسية وإيماناً بدور الفن بالتهوض بالأمم ومحاربة الإرهاب. وأشارت «عبدالدايم»، إلى أن إطلاق المهرجان وشعوب العالم، كما يساهم فى مد الجسور مع المصريين بالخارج حيث هناك مشاركة من

✍ كتبت - راندا خالد:

شهدت معابد فيلة حفل افتتاح مهرجان الفنون والفلكلور الأفروصينى فى نسخته الرابعة، أمس الأول الأحد الذى يستمر حتى نهاية الشهر الجارى وسط عرض لديفيليه المراكب النيلية على أنغام الدفوف والرقصات الفلكلورية، شهد الافتتاح الدكتوراة إيناس عبدالدايم وزيرة الثقافة، والسفيرة نيلة مكرم وزيرة الدولة للهجرة وشؤون المصريين بالخارج واللواء أحمد إبراهيم محافظ أسوان، إلى جانب المحقق المثاقفى الصينى شى يو وين، والدكتور فتحى عبد الهواب رئيس قطاع صندوق التنمية الثقافية، وسهير عبد القادر رئيس ومؤسس المهرجان، بالإضافة إلى كوكبة من نجوم الفن والإعلام المصرى وقضائى ٣٠ دولة مشاركة، فضلاً عن مجموعة من ذوى الهمم الخاصة وأطفال مستشفى ٥٧٢٧.

وقالت وزيرة الثقافة، إن مصر كانت وستظل مهد الحضارات وتلاقى الفنون والثقافة ومركز الفكر والإبداع، وأنه مع انطلاق الدورة الرابعة لمهرجان الفنون والفلكلور الأفروصينى بمعبد فيلة يأتي تأكيداً جسور التواصل مع العالم، وأن مصر بمكانتها تعد مركزاً هاماً للقاء الثقافات ونقطة محورية وعلامة فارقة فى عمر المهرجان، لافتة

الشرقاوى وجويده على خشبة القومى



جلال الشرفاوى

التنار لبغداد وسقوط الخلافة العباسية تشابه الأحداث والوقائع مع ما تعانیه الأمة العربية حالياً من اجتياحات مشابهة اسقطت دولاً وشردت شعوبها، والمسرحية من إنتاج المسرح القومى ومن المنتظر عرضها على خشبة القومى فى ديسمبر المقبل، عقب انتهاء عرض «المقاتل» التى تعرض حالياً بالمسرح القومى.

يجرى حالياً المخرج الكبير جلال الشرفاوى برهوات مسرحية «هولاكو» تأليف الشاعر فاروق جويده، يشارك فيها مجموعة من النجوم من بينهم أشرف عبدالغفور وعفاف شعيب وأيمن الشيوبي، واختار الشاعر فاروق جويده مسرحيته فترة من التاريخ العربى لا تختلف كثيراً عن الواقع الذى تعيشه الأمة العربية، فبينما تتناول المسرحية واقعة اجتياح



جمال سلامة

جمال سلامة.. سلامتك

أشهر الأغنيات التى لحنها «مصر اليوم» فى عيد العظيمة الراحلة شادية ١٩٨٢ بمناسبة عودة سيناء وأيضا نحن لها وحياء رب المداين ورائعة ياسمين الخيام «محمد رسول الله» و«مش حتنازل عنك» وقال جالى بعد يومين «لسميرة سعيد»، كما وضع الفنان الكبير الموسيقى التصويرية للعديد من الأفلام وهو يحق موسيقار من النوع النادر والموهوب للغاية ويحسب له مساهمته فى الارتقاء بمستوى الأغنية المصرية من الهبوط الشديد. نرجو الدعاء بالشفاء لهذا الموسيقار الكبير أحد رموز الزمن الجميل.

الموسيقار الكبير جمال سلامة آخر العنقيد وهى جيل الملحنين الكبار يرقد فى منزله فى حالة صحية حرجة للغاية ويعيش على التنفس الصناعى ويحتاج فقط لدعاء الملايين له بالشفاء العاجل بعد ما يقرب من رحلة خمسين عاماً من العطاء. ربما لا يعلم الكثيرون أن الموسيقار جمال سلامة بدأ حياته عازفاً على البيانو.

وقام بالمعزف على البيانو خلف كوكب الشرق الراحل ام كلثوم فى قصيدة «أقبل الليل» فى بداية السبعينيات من القرن الماضى اتجه لجال التلحين وحقق نجاحاً هائلاً من

الدلتا للسكرك تتعاقد على زراعة ١٠٦ آلاف فدان بنجر

بنجر سكر حتى الآن، بنظام الزراعة التعاقدية من المساحة المستهدف التعاقد عليها خلال العام الحالي، وذلك في إطار حرص الدولة على تشجيع المزارعين والتوسع في زراعة المنتجات الخاصة بالسلع الاستراتيجية. لافتاً إلى أن شركة الدلتا للسكرك إحدى الشركات القومية في صناعة السكر من البنجر وإنها تساهم في منظومة التطوير من خلال التقنيات الحديثة في زراعة البنجر، وذلك في إطار خطة الدولة لتطوير المصانع التابعة للحكومة والخاصة بالسلع الغذائية الاستراتيجية تقيدياً

الدكتور أحمد أبو اليزيد رئيس مجلس إدارة شركة الدلتا للسكرك والعضو المنتدب، قال أنه تم التعاقد على تصدير دفعة جديدة من «المولاس» بمقدار ١٥ ألف طن ليصل إجمالي ما تم التعاقد عليه وتصديره للخارج إلى ٨٠ ألف طن حتى الآن، حيث يتم التصدير إلى دول أوروبا وشرق آسيا بالعملة الصعبة، كما سبق وتم طرح أيضا ٢٥ ألف طن مولاس في السوق المحلي. وأعلن «أبو اليزيد» التعاقد مع المزارعين على زراعة ١٠٦ آلاف فدان



د. أحمد أبو اليزيد

تقدمها: جيهان موهوب



تعاين كبيرين مصر ومجموعة CMA في الشحن البحري

الرئيس التنفيذي لمجموعة CMA CGM للشحن البحري واللوجستيات:

خط ملاحى جديد فى «نوفمبر» لتعزيز التصدير من الإسكندرية إلى بيروت وطرابلس والاذقية

Pendulum Service، تربط مصر بلبنان وإيطاليا وإسبانيا والبرتغال وفرنسا واليونان، وفى مارس ٢٠١٩، قامت المجموعة بتدشين خدمة النقل الساحلى feeder داخل مصر بين موانئ بورسعيد، دمياط والإسكندرية، وفى بداية شهر نوفمبر القادم، ستضيف المجموعة خط EMEDY، تمكين التصدير من الإسكندرية إلى بيروت وطرابلس والاذقية (سوريا). لتلزم المجموعة بشكل خاص بتعزيز عروضها في مجال النقل البحري والخدمات اللوجستية، وتعد مصر ثالث أكبر دولة من حيث تعداد السكان في إفريقيا وثالث أكبر اقتصاد أفريقي.

قمة أفرقيي، ممر مائى استراتيجى لمجموعة CMA CGM، لقد عبرت سفن CMA CGM قناة السويس لأول مرة في عام ١٩٨٢، والآن يتجاوز معدل عبور سفن المجموعة قناة السويس لأكثر من ٨٠٠ سفينة سنويا، وجاء افتتاح قناة السويس الجديدة تكليلاً لأعمال الحفر وتعميق العملاقة، كشهادة على مساهمة مجموعة CMA CGM في تطوير هذا الممر المائى الجيوستراتيجى. وبهذه المناسبة تم وضع سفينتي CMA CGM TI، TAN و CMA CGM LAPEROUSE، على رأس موكب افتتاح القناة الجديدة.

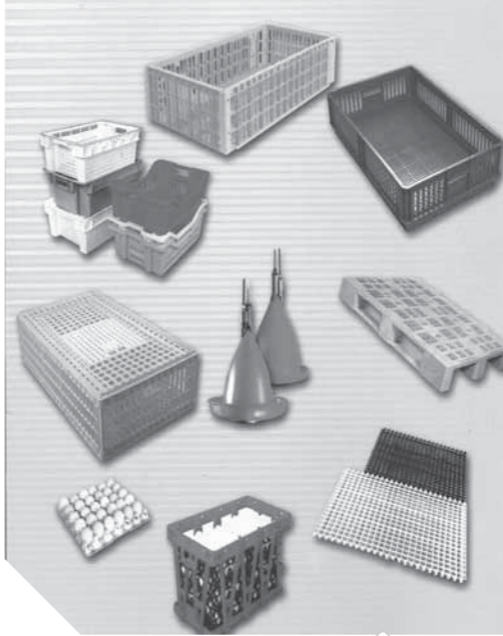
قام رودولف سعاده، رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي لمجموعة CMA CGM، الشركة الرائدة عالمياً في مجال الشحن البحري والخدمات اللوجستية بزيارة لمصر، التقى خلال الزيارة العديد من عملاء المجموعة بالإضافة إلى عدد من الوزراء وممثلي الهيئات، حيث أكد العلاقة الوثيقة بين المجموعة ومصر، وناقش فرص زيادة وتطوير وجود المجموعة في مصر خاصة من خلال الخدمات البحرية الجديدة.

تعتبر مجموعة CMA CGM مساهما رئيسيا في التطوير البحري واللوجيستى في مصر، كما أن مصر أحد أعضائها، بل وتعتبر مركزا استراتيجيا للمجموعة، بسبب دورها كمنفذ طرق للتجارة بين إفريقيا وآسيا وحوض المتوسط وأوروبا، وموقعها في تقاطع خطوط الشحن بين الشرق والغرب. وتضم المجموعة في مصر حوالي ٢٥٠ موظفا يعملون من خلال ٦ مكاتب، بالإضافة إلى ٢٠ خطا بحريا تمر في ٥ موانئ وتربط مصر بالمنطقة والعالم، لا سيما آسيا وأوروبا وأمريكا الشمالية والمحيط الهندي وأستراليا. قامت مجموعة CMA CGM الإقليمية بتعزيز خدماتها في مصر قفى يناير الماضي، تم إطلاق خدمة جديدة، تحت مسمى Med



ادوارد باسيلى

الدواجن وتعتبر المشاركة في المعارض ذات أهمية كبيرة لما لها من فتح آفاق جديدة للعمل والتعرف على عملاء جدد والتواجد في حد ذاته مكسب كبير، وحاليا تقوم بالتصدير لكل من سوريا ولبنان والسعودية وتعتبر جميع الدول الأفريقية والشرق الأوسط، هي منطقتي توزيع إيديايجيبت خاصة ان اتفاقية كوميسا تتيح لدول أفريقيا التصدير دون دفع جمارك وبالتالي يكون التصدير ذا جدوى اقتصادية.



منتجات شركة ايد ايجيبت

«نكست موف» يختتم أعماله بالقاهرة بنجاح

استعرضنا طيفا من المشاريع التي استهدفنا من خلالها تحقيق حجم مبيعات يتراوح بين ٢٠ - ٤٠ مليون جنيه وتحقيقاً لذلك قمنا بعرضاً وخصوصيات خلال فترة المعرض على العديد من الوحدات السكنية الجاهزة للتسليم الفورى.

كما قدمت الشركة وحدات بتكلفة ٥% دفعة أولى على مشروع جراندا لايف، مع فترة سداد وصلت إلى ١٠ سنوات، بالإضافة إلى ٧% خصم على مجموعة محددة من الوحدات العقارية، بينما وصلت الدفعة الأولى إلى صفر بالمئة على خطط السداد الممتدة لسبع سنوات فقط لنفس المشروع، وفيما يتعلق «بمشروع جراندا الشروق» ذى الوحدات الجاهزة للتسليم الفورى، جاءت العروض لتشمل ١٥% دفعة أولى مع خطة سداد لمدة ٦ سنوات.

من جانبها، قدمت «عقار مصر» لزوار «نكست موف مصر» عرضاً شملت ٥% دفعة أولى على وحدات مشروع «أنكاكجي» مع خطة سداد لمدة ٨ سنوات على وحدات كاملة التشطيب مع مكيفات تبدأ من ١٢٥٠٠ جنيه / متر مربع.

وفي إطار مشاركته بالمعرض قال محمد فاروق سعد، مدير الإدارة التجارية للشركة المصرية الكويتية للتنمية العقارية: «قدمنا من خلال مشاركتنا مبيعات كبيرة وخصوصاً في مشروع «طيبة هيلوبويس» شملت عروضاً على التسليم بدون فوائد على ٧ سنوات، بالإضافة لعروض تمويل عقارى تصل إلى ١٥ سنة، كما قدمنا خصومات للعملاء الذين سيبرمون الصفقات خلال فترة المعرض وحتى ٦ أشهر بتقديم خصم يتراوح بين ٧-١٠%».

وأوضح شريف عبود مدير التسويق لدى «إيجى جاب للتطوير»:



٥٠٠ خبير من القارة السمراء يشاركون في يوم الغذاء الأفريقي

والسلامة والقيمة الغذائية العالية، وزيادة وتحسين السلة الغذائية للثلاث السكانية المعرضة للخطر باعتبار ذلك استراتيجياً لحماية اجتماعية. ومن المقرر أن يشارك في الاحتفال أكثر من ٥٠٠ من خبراء الزراعة والغذاء بالقارة السمراء، من ٥٥ دولة أفريقية، فضلاً عن وزراء الزراعة الأفارقة.

بالعلوم والتكنولوجيا في مجال الزراعة بشكل أكبر لتحقيق نظم غذائية عالية الإنتاجية ذات توجه تنموي ومستدام، فضلاً عن الاستفادة من الالتزامات بالاستثمار في مبادرات متعلقة بالنظام الغذائى من أجل العمل على تحسين السلة الغذائية والتغذية، بالإضافة إلى استغلال العلوم والتكنولوجيا لإيجاد نظم غذائية تتسم بالتنوع

تحفل اليوم وزارة الزراعة بيوم الغذاء الأفريقي الذى تنظمه مصر لأول مرة بعد توليها رئاسة الاتحاد الأفريقي. قال الدكتور سعد موسى المشرف على العلاقات الزراعية الخارجية، ان هناك ٤ موضوعات أساسية سيتم التركيز عليها في هذا الاحتفال لتحقيق الأهداف المرجوة منها، يأتي على رأسها الاستفادة من الفرص لزيادة الاستعانة

سر الأرض

تقدمها: نغم هلال



يده صرف الأسمدة لزراعة القمح

استعدادات لزراعة ٣ ملايين فدان من «الذهب الأصفر»

بدأت وزارة الزراعة واستصلاح الأراضي، صرف المقررات السنوية الشتوية لمحصول «الذهب الأصفر»، القمح، بالسعر المدعم لمساحات تتخطى الـ ٣ ملايين فدان من خلال الجمعيات الزراعية على مستوى الجمهورية، طبقاً للمعاينة الفعلية.

وأكد «الشناوى»، أنه تم توزيع منشور على جميع مديريات الزراعة بمحافظة الجمهورية، يبدأه صرف الأسمدة بالسعر المدعم «شيكارة» اليوريا ١٤٠،٥ جنيه، والنتترات ١٥٩،٥ جنيه، من خلال الجمعيات الزراعية «الإصلاح - الائتمان- الاستصلاح»، مؤكداً أن سعر «الشيكارة» ثابت، وأن هناك غرضاً مركزية للتحقق من ٣ ملايين فدان، موضحاً أن جميع الأسمدة التي يتم توزيعها على الأرقام: ٢٣٣٧٢٤١١-٢٣٣٧٢٤١١-٢٣٣٧٢٤١١، لتلقى أية شكاوى تتعلق بصرف الأسمدة على مستوى كافة المحافظات.

وأوضح «الشناوى» ونجس الخدمات الزراعية، أنه يتم حالياً سحب الأسمدة من محافظات المصانع من خلال لجان متابعة منذ خروج الشحنتات وحتى وصولها إلى الجمعيات الزراعية، طبقاً للمعاينة الفعلية، وبالسعر المدعم، سواء لتسحب السكر والبنجر وغيرها بالمعاينة على الطبيعة من قبل اللجان المشكلة المتخصصة في متابع الصرف على رأس اللجان، وتؤكد على مربي الأغنام تجنب الرعي قرب مجاري السيول وتنظيف ساحات الحظائر الخارجية لضمان التصريف الجيد لمياه الأمطار لتلافي الإصابة بالأمراض، والعمل على حماية المواليد من التقلبات الجوية.

الخميس.. انطلاق مهرجان الخيول العربية بمشاركة ١٠ دول

أظهر جواز السفر أمام لجنة الانضباط عند كل طلب قبل وأثناء المهرجان، كما لا يمكن تغيير ملكية أى حصان من تاريخ استمارة الاشتراك وحتى نهاية المهرجان.

ويتم تحكيم المجموعات بواسطة ثلاثة حكام، ويقوم الحكام بالتحكيم منفردين و بدون الاستعانة بكتيب المهرجان، ويكون التحكيم في بطولة الزهراء القومية و بطولة مصر الدولية، بتقدير درجات تتراوح بين ١-٢٠ درجة لتقييم مواصفات جمال الخيول من حيث النوع والراس والرقبة والجسم وحط الظهر والأرجل وحركة الحصان خلال العرض في ساحة مسابقة الجمال ويسمى بانصاف الدرجات

وأشارت إلى أن تحكيم الحركة يكون أثناء دخول الحصان إلى ساحة العرض ويتم تحكيم البطولات بواسطة الحكام الأربعة، لتسبب فائز باليدالية الذهبية، وفائز باليدالية الفضية، وفائز باليدالية البرونزية في كل بطولة ويتم التحكيم بطريقة الترتيب لمجموعة الهامى أصغر من سنة يتم التحكيم فيها بطريقة الترتيب.

وفيما يتعلق بقواعد حالات التعادل في المراكز التأهيلية في أي مجموعة يمنح المركز الأعلى للحصان الحاصل على درجات أعلى في النوع وإذا تساوت درجات النوع يقرر على أساس درجة الحركة وإذا ظل التعادل قائماً يتم اختيار أحد الحكام بالقرعة لتحديد الحصان الراج. تستخدم هذه الطريقة في حالات التعادل للمراكز دون التأهيلية.



٢٧٠ حصان يشارك في المهرجان

تطلق الخميس المقبل ٣١ أكتوبر بطولة مصر القومية الدولية الواحدة والعشرون لجمال الخيول العربية وتستمر فعاليات البطولة لمدة ٤ أيام أول يومين للبطولة المحلية ويومان للبطولة الدولية، ضمن خطة الحملة لإقامة عدد من المهرجانات والبطولات الدولية لجمال الخيول للترجيع للحصان العربي الأصيل، وتمنح الجوائز والشرايط للفائزين من المركز الأول وحتى الخامس.

وقالت الدكتور سعد موسى المشرف على العلاقات الزراعية الخارجية، ان هناك ٤ موضوعات أساسية سيتم التركيز عليها في هذا الاحتفال لتحقيق الأهداف المرجوة منها، يأتي على رأسها الاستفادة من الفرص لزيادة الاستعانة

وتتضمن جواز السفر تاريخ التخصيصات مطابقتا لقواعد التخصيصات للاتحاد الدولي للفروسية، و تسجيل الرقم القومي لكل من صاحب الحصان والشخص الموقع على استمارة الاشتراك، ويتنم جواز السفر أو صورة منه للتحقق من هوية الحصان، إلى فئة أمهار، أو ان تكبر أمهار إلى فئة الطلائق أو الفرسات، فإنه مسموح بالاشتراك هذه الحالات، وشهدت على أنه يجب على كل مشترك إرفاق جواز السفر أو صورة منه للتحقق من هوية الحصان، وأضاف «رضوان» ان جميع الخيول المشاركة يجب ان تكون محصنة ضد مرض إنفلونزا الخيول، وان يكون برنامج التخصيص سليماً، وأى خيول حاصلة على لقب بطل ذهبي أو بطل فضي في أى بطولة من الفئة «٣» أو أعلى غير مسموح لها بالاشتراك في بطولة من الفئة «ب» لباقي العام وعمامتين تالين، معاداً في حالة أن تكبر أمهار من فئة عمر سنة

٧ نصائح للمزارعين لمواجهة التقلبات الجوية والأمطار

المحاصيل المنزرعة يلزمها ريش كالتسليم محلي ويفضل أن يكون على أحماض كربوكسيلية وأن يكون مصدر الكالسيوم أكسيد الكالسيوم وليس نترات الكالسيوم، بالإضافة إلى دفعة سلفات بوتاسيوم ١٠ كيلو للفدان، كذلك ينصح برش النباتات بالمشتل أو نباتات الخضر في العمر الصغير بمقتوى السوبر فوسفات لزيادة قدرة النباتات على تحمل المناخ العاير.

وستتسبب الأمطار في زيادة الرطوبة النسبية على شمال البلاد ما يزيد من الاحساس بحرارة الموجة، وتؤكد على مربي الأغنام تجنب الرعي قرب مجاري السيول وتنظيف ساحات الحظائر الخارجية لضمان التصريف الجيد لمياه الأمطار لتلافي الإصابة بالأمراض، والعمل على حماية المواليد من التقلبات الجوية.

الري وتأجيل اي عمليات زراعية مثل الزراعة او الحرث حتى استقرار الأحوال المناخية، والتأكد من جودة الصرف الزراعي بالأراضي المنزرعة وتطهير المصارف للتخلص من الماء الزائد كلما أمكن ذلك، خاصة في زراعات البطاطس والفراولة.

وبالنسبة للمناجى متأخرة التضعض يفضل الاهتمام جدا بالصرف أو الاسراع بجمع ثمار المناجى حتى لا تؤدي زيادة الامطار الى حدوث تشقق للثمار.

وبالنسبة للموالج في هذا العمر لا يوجد تأثير على الثمار الا في حالة عدم صرف المياه وتجمعها في الارض تؤدي الى التشقق والتساقط.

وبالنسبة للمحاصيل الأخرى لابد من حقت 2 لتر من حمض فسفوريك بعد انتهاء تساقط الأمطار على

أعلنت وزارة الزراعة واستصلاح الأراضي اتخاذ التدابير اللازمة للتعامل مع موجات الطقس غير المستقرة، للحفاظ على ثروتهم النباتية، وتفاذي أية خسائر محتملة، عند سقوط الأمطار بالنسبة للزراعات الموجودة خلال هذه الفترة بناء على ما اعتلته هيئة الأرصاد الجوية المصرية تشير ظروف الطقس إلى استمرار حالة عدم الاستقرار في الأحوال الجوية حتى السبب القادم.

وتضمنت أهم التوصيات الزراعية وفقاً لوزارة الزراعة بالنسبة للري بالتنقيط بالأراضي الرملية تشغيل شبكة الري لمدة نصف ساعة بعد انتهاء الأمطار.

وبالنسبة للري بالغمر التوقف تماماً عن عمليات



«البدرى» يتراجع ويعترف بالأقدمية فى أزمة الشارة

المنتخب يتواصل مع ليفريول للاطمئنان على «صلاح» المدير الفنى: الزمالك والأهلى على مسافة واحدة.. وضم «وردة» يحتاج إلى تفكير

كتب: محمد سعيد:

يواصل لاعبو المنتخب الوطنى الأول التوافد على معسكر الفراعنة المفتوح فى يومه الثانى، ضمن استعدادات المنتخب لخوض تصفيات بطولة كأس الأمم الإفريقية ٢٠٢١، المقرر إقامتها فى الكاميرون.

وأعلن حسام البدرى المدير الفنى للمنتخب، قائمته للاعبين المنضمين لمعسكر الفراعنة يوم ٥ نوفمبر المقبل فى إطار استعداداته لمباراتي كينيا وجزر القمر يومى ١٤ و١٨ نوفمبر المقبل بالتصفيات المؤهلة لكأس أمم أفريقيا ٢٠٢١ بالكاميرون.

وضم البدرى ٤ وجوه فى صفوف المنتخب وهم: محمود وحيد ظهير أيسر الأهلى، ومروان حدى مهاجم دجلة، ومحمد فاروق صانع ألعاب بيراميدز، وأحمد سيد زيزو جناح نادى الزمالك.

وشملت القائمة ٢٢ لاعبا هم: «حراسة المرمى: محمد الشناوى، ومحمد عواد، ومحمد بسام، وفى الدفاع أحمد فتحى، ورجب بكار، ومحمد هانى، ومحمد حمدي، ومحمود علاء ورامسى ربيعة وأحمد حجازي، وباهر المحمدى وأمين اشرف وعبدالله جمعة ومحمود وحيد، وفى الوسط: طارق حامد وعمرو السولية وحمدى فتحى عمر جابر ومحمد النني، عبدالله السعيد ومحمد مجدى أششة وحسين الشحات وأحمد سيد زيزو ومحمد فاروق وإسلام عيسى ومحمود حسن تيزيبييه ومحمود عبدالمنعم كهريا ومحمد صلاح، وفى الهجوم: حسام حسن ومروان حمدي، وأحمد جمعة وأحمد حسن كوكا.

ويبدأ المنتخب تجمعا مفتوحا أمس الاثنين ويستمر لمدة ٣ أيام فقط لتدريب بعض اللاعبين قبل أن يبدأ الفريق يوم ٥ نوفمبر تجمعه بمعسكر معلق فى مدينة برج العرب بالإسكندرية، بمشاركة ٢٦ لاعبا بدون اللاعبين المحترفين لخوض مباراة ودية يوم ٧ نوفمبر وفى حالة تعذر إقامة اللقاء الودى ستخوض المجموعة تجريبين وديتين بينهما «دراس ماتش»، قبل حسم القائمة النهائية وهو الأمر الذى دفع البدرى وجهازه المعاون لاختيار هذا العدد لمواجهة كل الظروف الطارئة.

ويبدأ اللاعبون المحترفون فى التوافد على المعسكر يوم ١٠ نوفمبر على أن تكتفل الصفوف يوم ١١ قبل ٧٢ ساعة من مباراة كينيا الأولى فى التصفيات المؤهلة لكأس أفريقيا ٢٠٢١ فى الكاميرون.

وفى هذا السياق، تواصل الجهاز الفنى للمنتخب مع محمد صلاح، نجم ليفريول والمنتخب، بعد تعرضه للإصابة خلال مباراة فريقه أمس الأول أمام توتنهام، قال محمد أبو العلا، طبيب المنتخب، إنه تواصل مع الجهاز الطبى ليفريول، واطمان على اللاعب، الذى قاد فريقه للفوز لكنه خرج مصابا فى نهاية المباراة.

وأكد أبو العلا أن إصابة صلاح تبدو أنها نفس الإصابة القديمة فى كاحل القدم، وهناك تنسيق بين الجهاز الفنى للمنتخب مع للاتصال بطبيب ليفريول وتقديم تقرير عن الحالة.

على الجانب الآخر، أكد البدرى، أن ملف شارة القيادة تم حسمه كاشفا أسباب الأزمة التى أثرت مؤخرا وقال: «آخر قائد للمنتخب وهو المحمدى فى بطولة أفريقيا الأخيرة ليس من بين الخيارات الحالية للمنتخب، ولذلك كان يجب اختيار كابتن آخر للفراعنة»، وأوضح البدرى أنه يفضل اختيار كابتن للفريق يكون من اللاعبين الأساسيين، خاصة أن أحمد فتحى كان بعيدا عن المنتخب فى الفترة الأخيرة.

وأشار البدرى: «عقدت جلسة مع محمد بركات مدير المنتخب لحسم ملف شارة الكابتن، لم أكن أضمن تواجد فتحى فى القائمة، لكن الملف تعرض للمعيد من الاجتهادات الإعلامية، موضحا أن عمرو الجناينى رئيس اللجنة الخماسية المكلفة بإدارة اتحاد الكرة لم يتدخل فى هذا الأمر نهائيا، وطالب المدير الفنى للفراعنة، بعدم شخصنة الأمور بين فتحى وصلاح، وضرورة تطبيق مبدأ عام، والمبدأ العام لدى أن أقدم لاعب موجود فى معسكر المنتخب هو كابتن الفريق.

وتطرق حسام البدرى للحديث عن ضم عمرو ورده، صانع ألعاب فريق لاريسا اليونانى، خلال الفترة المقبلة، وقال: «الموضوع محتاج تفكير خلال الفترة المقبلة علشان مينفعش أقول كلام حاليا، وهناك أمور كثيرة تقوم بدراستها على الترتيب». وتطرق البدرى للحديث عن التعامل مع نادى الأهلى والزمالك، لضم لاعبين من الفريقين إلى المنتخب، مؤكدا أن الأهلى والزمالك على مسافة واحدة معه.

وتابع أنه لن يكون هناك معاملة خاصة للاعب محمد صلاح خلال وجوده فى معسكر المنتخب، مؤكدا أن جميع اللاعبين يعاملون

معاملة واحدة، مشددا على أن صلاح يعد واحدا من اللاعبين الكبار فى منتخب مصر، والذى يجب على الجميع الحفاظ عليهم». وتابع البدرى حديثه: «صلاح قيمة كبيرة

تعليمات بعدم انتقاد ضم «كهريا» للمنتخب

انضمام خماسى الزمالك الدوليين لمعسكر أكتوبر.. و«ميتشو» يلغى إجازته

كتب: مصطفى جويلى:

وافق حسام البدرى المدير الفنى للمنتخب الوطنى على طلب الصربي ميتشو والسماح للخماسى محمد عواد ومحمود علاء وعبدالله جمعه وطارق حامد وأحمد سيد زيزو بالانضمام إلى معسكر فريق الزمالك بمدينة ٦ أكتوبر والمقرر أن ينطلق الخميس المقبل بعد أن خضع اللاعبون الخمسة لبرنامج تأهيل فى معسكر المنتخب بداية من أمس ولمدة ثلاثة أيام وتم الاتفاق على عودة اللاعبين إلى المنتخب فى فترة التجمع والمقررة يوم ٥ نوفمبر المقبل ببرج العرب.

وطالب المستشار مرتضى منصور رئيس النادي بعدم التعرض من قريب أو بعيد للجهاز الفنى للمنتخب بخصوص قراره بضم اللاعب الهارب محمود عبدالمنعم كهريا. من ناحية أخرى يواصل محمود عبدالرحيم جنش حارس المرمى برنامج التأهيل تحت إشراف الدكتور عمرو المطراوى بجمانيزم النادي رغم حصول الفريق على راحة سلبية، حيث أكد الحارس أنه يسابق الزمن من أجل العودة إلى الملاعب بعد الجراحة التى أجراها فى وتر أكيليس على خلفية إصابته أثناء تواجده فى معسكر المنتخب قبل بطولة كأس الأمم الإفريقية السابقة التى أقيمت بالقاهرة

كاشفا عن سفره إلى ألمانيا الشهر المقبل لإجراء فحوصات طبية أخيرة تحت إشراف الطبيب الذى أجرى له الجراحة لمعرفة الموعد الذى يمكنه من خلاله العودة إلى التدريبات الجماعية مع الفريق. يذكر أن جنش كان قد حصل على وعد من رئيس النادي بتعديل عقده فى الفترة القادمة ل تتم مساواته مع اللاعبين أصحاب الفئة الأولى بين صفوف الفريق بعد أن أكد رئيس النادي أنه لن يقبل بحصول أى لاعب قادم إلى الزمالك أكثر من جنش، وتم تكليف الثنائى اسماعيل يوسف عضو المجلس وأمير مرتضى منصور المشرف العام على الكرة



صلاح تعرض للإصابة فى مباراة توتنهام

كهريا

وأطمئن عليه، وأرسلت له رسالة للاطمئنان على إصابته، وفى المعسكر الأخير تحدثت معه وعرفت أنه يعانى من الإجهاد فى العضلة الضامة لذا قررت عدم استدعائه..

وبعد جلسة مع اللاعب وكذلك اللاعبين محمود علاء ومحمد عبدالغنى وعبدالله جمعة وطارق حامد لتعديل عقودهم بصفة تدريجية بعد انتهاء معسكر المنتخب الوطنى. من ناحية أخرى ألغى ميتشو سفره إلى صربيا حتى يتفرغ للإشراف على برنامج إعداد الفريق خلال فترة التوقف الحالية للدورى، وحرص المدير الفنى على عقد عدة جلسات مع معاونيه فى اليومين الماضيين قبل انطلاق تدريبات الفريق يوم الخميس المقبل.

بيراميدز يواصل التألق خارج ملعبه «ديسابر»: تجاوزنا الصعاب فى تنزانيا.. وتمسك بجميع اللاعبين



ديسابر

الفريق، ليقترب من اقتناص بطاقة التأهل لدور المجموعات بالبطولة الإفريقية. وحقق بيراميدز ثالث انتصار له خارج الديار فى الكونفدرالية بعدما حقق الفوز أيضا على حساب النجمة الكونغولية فى إياب دور الـ٣٢ بهدف نظيف أيضا، ويستعد بيراميدز لمواجهة الإياب المقرر إقامتها فى القاهرة يوم الأحد المقبل. وقال ديسابر عقب المباراة: «حققنا الفوز رغم سوء أرضية الملعب وحذرت اللاعبين قبل اللقاء من هذه النقطة، خاصة أن الكرة التقليدية التى نلعبها بالتزمير الأرضى لن تجدى فى هذا الملعب.

الاتحاد يستأنف استعداداته لمواجهة المحرق البحريني

الاسكندرية- أحمد فاروق:

اطمان الجهاز الفنى لفريق الاتحاد السكندرى لكرة القدم على لاعبيه من خلال المباراتين الوديتين أمام شباب الضبعة وسيورثج استعدادا لخوض مباراة المحرق البحريني فى البطولة العربية. تمكن سيد البلد من الفوز فى المباراة الأولى أمام سيورثج بنتيجة ٥ أهداف مقابل لا شيء، سجلها كل من محمد جدو «هدفين» وأمين غباشى والغانى بناهينى «هدفين».. كما حقق الفوز بنصف دستة أهداف على شباب الضبعة سجلها خالد قمر ٥ أهداف ورزاق سيسه هدفاً. ومنح طلعت يوسف المدير الفنى للفريق للاعبين راحة سلبية أمس الاثنين على أن يعود للتدريبات اليوم الثلاثاء استعدادا لمواجهة المحرق البحريني ضمن مباريات دور الـ١٦ من البطولة العربية المقرر إقامتها الأحد القادم على ملعب ستاد الإسكندرية بحضور ٥٠٠٠ ألف مشجع.



طلعت يوسف



المصرى فاز على بطل سيشل بالأربعة

مدرب المصرى: حققنا مكاسب بالجملة من الفوز على بطل سيشل

بورسعيد - عبد الرحمن بصلة:

عادت- سلامة الله- إلى أرض الوطن بعثة النادي المصرى بعد أداء مباراة الذهاب أمام فريق كوت دى أور بطل سيشل برعاية نظيفة فى ذهاب ملحق دور الـ٣٢ من النسخة السابعة عشرة بالكونفدرالية الإفريقية والتى أقيمت على ستاد لينينيه بمدينة فيكتوريا عاصمة سيشل والتي فاز فيها المصرى بأربعة أهداف نظيفة. وتعب وصول البعثة منح إيهاب جلال المدير الفنى للاعبين راحة لمدة ٢٤ ساعة على أن يستأنف الفريق تدريباته على ملعبه

بيورسعيد مساء اليوم لبدء الاستعداد لمباراة العودة المقرر لها الأحد القادم على ستاد برج العرب بالإسكندرية. وأعرب المدير الفنى للنادى المصرى عن سعادته بالفوز وقال إن الفوز فى لقاء الذهاب أعطانا الثقة الكبيرة فى مباراة العودة والتي ستكون سهلة لأننا سنلعب ومنتقدون بأربعة أهداف وهى نتيجة كبيرة، وحققتنا عدة مكاسب من الفوز وأهمها الروح المعنوية وعودة أحمد جمعة للتهديف مرة أخرى. وأضاف: أشكر اللاعبين على الفوز والنتيجة الطيبة ولعبنا المباراة بجدوى شديد خاصة عندما تقدمنا

وزير الإسكان يشارك في مؤتمر المباني

كتبت - ياسمين سعيد،

وصل الدكتور عاصم الحجازي، وزير الإسكان والمرافق والمباني العمرانية، إلى مدينة شيكاغو الأمريكية للمشاركة في مؤتمر المباني شامعة الارتفاع، برعاية المهندس خالد عباس، نائب وزير الإسكان للمشروعات القومية، واللواء محمد عصام الدين رمضان، مساعد وزير الإسكان، والمشرف على مكتب الوزير. وأوضح وزير الإسكان أن المشاركة في المؤتمر العالمي لمجلس المباني

شامعة الارتفاع، باعتبار مصر دولة الشرف، لتكون بداية للإعلان والترويج عن مشروع منطقة الأعمال المركزية بالعاصمة الإدارية الجديدة، وأشار الوزير إلى أن منطقة الأعمال المركزية بالعاصمة الإدارية الجديدة، تضم ٢٠ برجاً باستخدامات سكنية، إدارية، تجارية، خدمات، ومنها أعلى برج في أفريقيا، بارتفاع نحو ٣٨٥ متراً، وتتفندا شركة (CSCEC) الصينية، وبمشاركة كبرى المكاتب الاستشارية العالمية المتخصصة.



الجزائر

العدد ١٠٢٠٩ - السنة الثانية والثلاثون

إشراف: جمال أبو الفتوح

هموم مصرية



عباس الطرابيلى

لماذا إثيوبيا هي الميدان؟

يبدو أن توالى عرض التلفزيون المصري وفي ذكرى انتصارنا في حرب أكتوبر ١٩٧٣ - الأعمال الفنية التي أبدعها العقل المصري.. مثل مسلسلات رأفت الهجان والشوان والمعمل ١٠٠١ ثم رد الفعل الجماهيري الكاسح الذي استقبل به الشعب فيلم الممر في الأسابيع الأخيرة، يبدو أن ذلك جعل إسرائيل تعيش جو الحرب، والصراع، أو الحرب الباردة الآن بين مصر وإسرائيل بل هناك من ألمح أن غضب إسرائيل، بالذات مما جاء في فيلم الممر الذي كشف حجم ما في صدور المصريين. مما عناه أولادنا في حرب ٦٧ والاستنزاف- إلى أن وصلنا إلى يوم ٦ أكتوبر الذي يحرك شعورا خاصا الآن داخل إسرائيل.. وأنه وإن كانت بيننا معاهدة للسلام إلا أنه مازال في صدور المصريين الكثير من الغضب.. فهل هذا وراء الدعم الإسرائيلي للموقف من سد النهضة.. بل وبمساعدها لإثيوبيا في كل المجالات.

أكد أقول إن إثيوبيا تلعب على «وتر» سد النهضة لتسبب اضطراباً للشعب مصر وكان إسرائيل تريد أن تعاقب شعبنا على استقباله المعنى لفيلم الممر.. ولكن ما في الصدور يظل ما في الصدور فالعداء قائم.. في كلا الطرفين.. ولكن ما يزيد العداء هي قضية إسرائيل هو أن إسرائيل الآن هي التي تتولى الدفاع عن جسم سد النهضة بكل ما تملكه من دفاعات أرضية وربما جوية.. أي أن هذا يخلق نوعاً من الحرب غير المباشرة بين إسرائيل ومصر.. ولكن على الأرض الإثيوبية.

●● فهل يا ترى تلقى إسرائيل البنزين على النيران التي هي على وشك الاشتعال بين القاهرة وأديس أبابا.. لكي تسحب بذلك مصر إلى معركة عسكرية تمتص كثيراً مما تفقده مصر على مشروعات التنمية وإعادة بناء الدولة المصرية؟. أكد أرى أن هذا هو التفسير الوحيد للدعم العسكري الذي تقدمه لإثيوبيا بحجة الاتفاق على سد النهضة.. بالذات بعد أن أعلن الرئيس السيسي، في أعقاب تصريحات أبي أحمد العدائية.. أن مصر لن تنازل عن حقوقها المائية في نهر النيل.

●● أم هي محاولات إسرائيلية لاستنزاف القوى المصرية تماماً كما كانت إسرائيل من أسعد الدول خلال انغماس بل وانحراف مصر في مستنقع اليمن الذي كان من أهم أسباب هزيمتها العسكرية عام ١٩٦٧..

وأرى أن هذا الهدف الإسرائيلي هو ما تسعى إليه ولذلك تكاد تشجع على مزيد من التشدد الإثيوبي في قضية السد: لأنها هي المستفيد الأول والأكبر في حالة وصول النزاع حول النيل إلى مرحلة العمل العسكري.

●● نقول ذلك لأن هناك العديد من القوى تعمل ضد مصر في إثيوبيا.. عبر السد.. ويكفي أن نقول إن كل هذه العداوات تتخذ من جيوبتي ميداناً للتحرك وهناك قواعد عسكرية في هذا الحبيب الأفريقي غربية وشرقية.. وإقليمية وغيرها.

ترى ما الذي تخطفه ل إسرائيل الآن؟

جراحة في مخ طفلة

الغربية، أحمد سلامة،

أجرى فريق من قسم المخ والأعصاب بمستشفى المحلة الكبرى جراحة نادرة لطفلة عمرها بضعة أيام تعاني من سيولة في الدم وتدهور في الوعي وزيادة حجم الرأس، أثبتت الفحوصات الطبية والأشاعات وجود نزيف حاد في المخ، الأمر الذي يتطلب تدخلا جراحيا فوريا بعد التحكم في نسبة السيولة، أكد جمال أبو شادي مدير مستشفى المحلة الكبرى أن الفريق الطبي نجح في وقف النزيف وتم إحقاق الطفلة بفضانات قسم المبتسرين بالمستشفى لاستكمال العلاج، تكون الفريق الطبي الذي قام بإجراء العملية من الأطباء د.مصطفى سليمان استشاري التخدير، د. محمد فاروق الفارسي استشاري جراحة المخ والأعصاب، د. عمرو أبو هوانى جراحة المخ والأعصاب، د. ياسر جلال ويافى طاقم العمليات، وكذلك أطباء وتمريض قسم المبتسرين برئاسة د. أسامة الرفاعي، ود. علاء صقر.

تأملات

إطالة جديدة على نجيب محفوظ وأدبه!

ومضمون أعماله.

تعرفت على أدب نجيب محفوظ في فترة متأخرة نسبياً من عمري. كان ذلك بعد تخرجي من الجامعة مباشرة، من خلال بعض الأصدقاء الذين عملت معهم في قطاع الأخبار بالتلفزيون المصري خلال النصف الثاني من ثمانينيات القرن الماضي. كنت أعيرهم كتاباً سياسية ودينية، وكانوا يعيرونني روايات لكبار أدبائنا، إلى أن انتهى الأمر باقتضار استعراتي على روايات نجيب محفوظ فقط.

ولذلك حينما فاز بنوبل عام ٨٨ كنت في صورة معقولة على صعيد قراءة رواياته. وبعد ذلك أصبح محفوظ بالنسبة لي الروائي الذي يحكر اهتمامي بقراءة الرواية على صعيد الروائيين المصريين، مع كل التقدير لأعمال الآخرين، إلى جانب روايتين أخريين غير مصريين منهم عبدالرحمن منيف على المستوى العربي، وماركيز على مستوى أدب أمريكا اللاتينية، وكانتا على مستوى الأدب الأوروبي- اليوناني.

وفي ضوء طبيعة شخصية محفوظ وما قدمه من أدب، فإنه سيظل مفتوحاً على الاجتهادات والتناول بأشكال مختلفة. وفي هذا الصدد أشير إلى أنه في ظل ما تيسر لي من قراءة معظم أعمال الرجل، فإن هناك عمليتين محددين استوقفتني بشكل كبير في ضوء ما يشيران إلى من مفارقة بين طبيعة شخصية الرجل



د. مصطفى عبد الرازق

لقد عاب الكثيرون على محفوظ أنه كان رجلاً أقرب لأن يكون موظفاً، وأنه اتسم بالروتينية بشكل يتناقض مع حجم التأثير الذي عكسه كاديب كبير، وأشاروا في ذلك إلى نمطية حياته بما في ذلك جلساته التي كان يعقدها مع حواره محبيه، وربما صادق على هذه الرؤية الوصف الذي أطلقه عميد الأدب العربي على محفوظ بأنه «متزن»، وبغض النظر عن حجم الصحة في هذه الرؤية، إلا أن الشخصيات التي تركت أثرها في التاريخ، سواء كان زعيماً سياسياً أم فيلسوفاً أم أدبياً أم عالم دين، لا يجب أن يتم النظر إليها على ضوء سلوكها الشخصي بالأساس، وإنما بالنظر إلى ما تقدمه من إسهام في مجال نظرة الجمهور لها.

وعلى هذا الأساس يمكن القول إن الرجل تعامل بشجاعة، ربما افتقدها آخرون مع قضايا مجتمعه على خلاف ما هو مفترض من رجل ينظر إليه باعتباره نمطياً أو موظفاً، وقد بدا ذلك أوضح ما يكون في حدود ما أراه في روايتي «أولاد حارتنا» و«الكرنك»، في تقديري وبعيداً عن الاختلاف الكبير في النظر لرواية أولاد حارتنا، فإن الرواية تمثل نوعاً من محاولة مواجهة سلطة المجتمع في النظر لخصية الدين ودوره في حياة الإنسانية. ولأن محفوظ يدرك تمام الإدراك أن

رؤيته تلك ستواجه بقدر من الرضا الذي ربما يصل إلى حد الإدانة فقد قدم رؤيته بشكل رمزي، وهو ما يعكس جانباً من عبقريته، بشكل يصعب معه أن تضبطه مثلماً بالإساءة إلى الدين، هذا بغض النظر عن طبيعة موقفنا أو موقف غيرنا مما قدمه.

ربما يبدو تناوله في رواية «الكرنك» أكثر حكمة وزانة، ورغم ما فيها من حرص على إظهار السوادت نظام الحكم في أيضا تعكس رفض أن يكون المرء سلبياً حتى ولو بعد حين! لقد رصد محفوظ في الرواية سيئات نظام الحكم في السنينيات بشكل رائع وقدم صورة بالغة المساوية لما وصل إليه الحال آنذاك من القبض على الأبرياء وتفتيقهم مختلفة لهم من بينها الانتماء لتنظيم الإخوان، فضلاً عن السيطرة على الإعلام لحد الإشارة أحد أبطال العمل إلى أن الصحف الثلاث التي كانت تصدر آنذاك ذات عناوين واحدة وتحولها ما يصعب نشرها، هذا فضلاً عن تقييد العمل الحزبي. باختصار كشف محفوظ في هذا العمل كل عيوب نظام ابى إلا أن يضيق المجال للعام أمام مواطنيه بدعوى مواجهة أعداء الداخل والخارج وكانت فلسفته، كما يقول أحد أبطال الرواية، تقوم على التضحية بالحرة والقانون ولحقه إلى حين! لقد راح محفوظ، على لسان طه الغريب أحد شخصيات الرواية، يلعن

Mostafa1962@yahoo.com



من بينها تمثال لـ «خضر»

نقل ١٤٠ قطعة أثرية للمتحف الكبير



الموقع ٢؛ قطعة أثرية ثقيلة. وأضاف «زيدان»، مدير العمل من إدارة الترميم الأولى ونقل الآثار ومركز الترميم وإدارة مخازن الآثار وإدارة المتحف المصري بالتحرير حرصوا على اتباع أعلى معدلات الأمان في عمليات الاستلام والتغليف والتحميل الأولى لجميع القطع الأثرية الصغيرة والمتوسطة الحجم والتي كان منها صندوق من الخشب الملصق بحشيشوس بداخله لافائف من الكتان وداخل الأسنان الخاصة بها. وتم وضع الآثار داخل معامل مركز الترميم للبدء في أعمال الصيانة اللازمة لها.

وقد تمت عملية النقل وسط إجراءات أمنية تحت إشراف اللواء عاطف مفتاح المشرف العام على مشروع المتحف المصري الكبير والمنطقة المحيطة أما عملية نقل القطع الثقيلة فتمت بالتعاون مع شركة المقاولون العرب.

بمنطقة اهرامات الجيزة الأثرية، مشيراً إلى أنه سوف يتم عرض هذين التمثالين بقاعة عرض الدولة القديمة بالمتحف الكبير. وأوضح د.عيسى زيدان مدير عام الترميم الأول ونقل الآثار بالمتحف المصري الكبير، أن من القطع الهامة أيضاً عدد ٤ قطع أثرية ثقيلة، تضم ناوس الملك سنوسرت الأول وتابوت للأميرة نيوتوكريس وعقب لساحو رع وهريم صغير الحجم لأحد النبلاء يسمى إيبى.

تمت عملية نقل كل قطعة داخل قوامين من الحديد المبطن بالفوم وحرس فريق العمل على إجراء مسح واداري شامل قبل عملية النقل وتوثيق ثلاث الأبعاد للوقوف على أماكن الضعف والقوة بها. وأشار إلى أن تلك القطع سوف يتم عرضها على الدرج العظيم، وذلك يصل عدد القطع التي تم نقلها للعرض في نفس

كتب - أحمد عثمان،

استقبل المتحف المصري الكبير بميدان الرمسية، ١٤٠ قطعة أثرية من المتحف المصري بالتحرير.

وأوضح د.الطيب عباس مدير عام الشؤون الأثرية بالمتحف المصري الكبير، أن تلك القطع التي تم نقلها تنتمي إلى عصور مختلفة تبدأ من عصر ما قبل الأسرات وحتى العصر اليوناني الروماني من أجلها تمثال للملك خفر من الأباستر وتمثال للكانن كاي من الحجر الجيري الملون يصوره جالساً على مقعد له مسند نصفي من الطهر ويحجب قدمه اليسرى ويوجد تمثال صغير لزوجته خفر أعلاه القهايا، أما بجانب القدم اليمنى فيوجد تمثال اخر صغير لانه، واصفا إياه بأنه أحد روائع الفن في عصر الدولة القديمة والذي تم العثور عليه داخل مقبرة الكاهن كاي

تكريم «التهامي»

كتب - صابر رمضان،

كرم مهرجان مصر الدولي لموسيقى الفرانكوآراب الفنان محمود ياسين التهامي لمسيرته الفنية في عالم الانتشار والتي امتدت لأعمال والده الشيخ ياسين التهامي، حيث قام بتوزيع جديد رؤيته حديثة لبعض أعماله والتي تتماشى مع موسيقى الفرانكو. وأكد وليد الحسيني أن تقديم «التهامي» للموسحات الفنية بهذا الشكل الجديد هو ترجمة لاسم المهرجان ومفهوم واقترب كثيراً من موسيقى مهرجان مصر الدولي لموسيقى الفرانكو. وكان «التهامي» الصغير قد استهل الليلة الثانية من مهرجان «الفرانكوآراب» الذي تقام فعالياته بمدينة شرم الشيخ بإيقاع من الأغنيات والموسحات الأثرية للجمهور ونالت أغنية «رسمت يا حبيبي» تصفيق الحضور، كما قام بأداء قصيدة «والله ما طلعت شمس ولا غربت» رائعة الحلاج بدون موسيقى مصاحبة لتدخل كلمات الأغنية القلوب، وفي نهاية فقرته صعد شيخ الحناجرين وحيد البلاسقي ليهديه الميدالية الذهبية تقديراً لفننه المميز.

مصر للطيران الناقل الرسمي لاحتفالية شارع المعز

كتبت- أماني سلامة،

تقوم الشركة الوطنية مصر للطيران بدور الناقل الرسمي لاحتفالية شارع المعز المستمرة حتى نهاية الشهر الجاري. وتطمح شركة Egypt Art والتي تقيم عرضاً سنوياً في الموقع التاريخي لتسليط الضوء على التراث الثقافي في البلاد وربط إبداعات مصر القديمة والحديثة وعرضها على العالم. جدير بالذكر أن الاحتفالية القامة بشعار المعز بالقاهرة التاريخية وهو يعد المعرض السنوي الثالث بغرض رفع مستوى الوعي، المشاركة في الحفاظ على تراث مصر والنهوض بالمكانة الدولية للفن المصري الحديث والمعاصر، وذلك تحت رعاية وبحضور معالي وزراء الآثار والاستثمار والتضامن والدكتور زاهي حواس ولتضيف من الشخصيات المهمة.

٤ نوفمبر.. «أوان مصر» السابع بجالييري الكهيلة

كتب - د. محمد عادل،

أكدت فريدة درويش الفنانة التشكيلية إقامة المعرض السابع «أوان مصر» بجالييري الكهيلة يوم ٤ نوفمبر الساعة مساء ويبدأ يوم ١٤ من نفس الشهر. وقالت «درويش»، إن المعرض عقد على مدى سنتين والنصف من ٧ دول أوروبية مثل: ألمانيا و إنجلترا وفرنسا والنمسا وإيطاليا وغيرها بهدف تذكير العالم

احتفالية فنية لطلاب الطلائع بقيادة الجيش الثاني

كتب - محمد صلاح وأبو زيد كمال

وسامية فاروق،



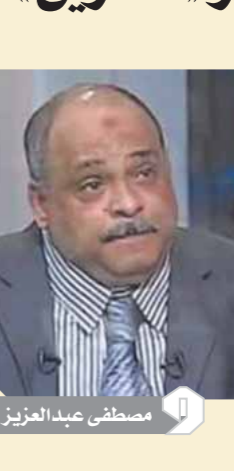
الطلاب في احتفالية الجيش الثاني

بذكرى انتصارات أكتوبر والملاحم البطولية خلال معارك العزة والكرامة. كما التقى الدكتور أشرف صبحي وزير الشباب والرياضة كلمة أعرب خلالها عن مدى فخر المشرف للقوات المسلحة المصرية العظيم والأداء المشرف للقوات المسلحة المصرية في محاربة الإرهاب والقناتل جذوره بالإضافة إلى مساهمتها بالتعاون مع مختلف قطاعات المجتمع في إقامة المشروعات التنموية للمعلاة. وأكد قائد قوات الدفاع الشعبي والعسكري

نظمت قيادة قوات الدفاع الشعبي والعسكري بالتعاون مع وزارة الشباب والرياضة احتفالية فنية لطلبة الطلائع من مختلف محافظات الجمهورية بقيادة الجيش الثاني الميداني، وتأتي الاحتفالية بالتزامن مع احتفالات مصر والقوات المسلحة بالذكرى السابعة والأربعين لانتصارات أكتوبر المجيدة، بدأت وقائع الاحتفالية بكلمة قائد الجيش الثاني الميداني نقل خلالها تحيات وتقدير الفريق أول محمد زكي القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربي والفريق محمد فريد رئيس أركان حرب القوات المسلحة لشباب الطلائع المشاركين بالاحتفالية، التي تتزامن مع احتفالات مصر والقوات المسلحة بانتصارات أكتوبر المجيدة، وتضمنت الاحتفالية عرض فيلم تسجيلي عن الجيش الثاني الميداني ودوره في حرب أكتوبر المجيدة، بالإضافة إلى جهود التنمية الشاملة ومكافحة الإرهاب بشمال سيناء، كما تم تنفيذ فقرات غنائية واستعراضية قدمها مجموعة من طلاب الإدارة المركزية للطلائع التي جسدت فرحة الشعب المصري

مصطفى عبدالعزيز

رئيساً لتحرير «الطريق»



مصطفى عبدالعزيز

قرر المهندس مدحت بركات رئيس مجلس إدارة جريدة «الطريق» تعيين الكاتب الصحفي مصطفى عبدالعزيز رئيساً لتحرير الجريدة. وعمل «عبدالعزيز» مستشاراً لتحرير جريدة «الورد» كما عمل رئيساً لتحرير جريدة «الحادثة» وتولى رئاسة تحرير «الطريق» في طبعته الأولى، كما أسس وترأس حزب المحافظين لأكثر من خمس سنوات.