

«أبوشقة» يلقى خطاباً سياسياً مهماً عن إنجازات الجمهورية الجديدة اليوم احتفال وطنى بحزب الوفد بمناسبة ثورة ٣٠ يونيه



أبوشقة

نداء المصريين بالوقوف إلى جوارهم ومساندتهم في مواقفهم الوطنية من أجل الحفاظ على الوطن. وأوضح «أبوشقة» أن ثورة ٣٠ يونيه كانت البداية الحقيقية لحياة كريمة للمواطن المصري، ومن خلالها أسس الرئيس عبدالفتاح السيسي المشروع الوطني المصرى الذى تحققت من خلاله كل هذه الإنجازات والإعجازات على الأرض، وكانت السبب الرئيسى فى تحقيق الاستقرار الأمنى والسياسى والاقتصادى والاجتماعى، وإعادة بناء مؤسسات الدولة من أجل الوصول إلى الجمهورية الجديدة التى تؤسس للدولة المصرية الديمقراطية الحديثة.

هذه الذكرى الغالية على نفوس المصريين التى أذهلت العالم أجمع وحقت الكثير من الإنجازات على أرض الواقع فى مختلف المجالات. كما حققت الريادة للدولة المصرية عربياً وإفريقيا وإقليمياً. فهذه الثورة وضعت المشروع الوطنى الذى يتبناه الرئيس عبدالفتاح السيسي من أجل تحقيق الدولة المصرية الديمقراطية الحديثة. ويلقى المستشار أبوشقة فى هذه المناسبة خطاباً سياسياً مهماً يتناول فيه الأوضاع قبل الثورة وبعدها. وصرح «أبوشقة» لـ«الوفد» بأن ثورة ٣٠ يونيه ثورة شعبية على غرار ثورة ١٩١٩، وأن هذه الثورة التحمت فيها إرادة الأمة ولبت فيها القوات المسلحة

يقيم حزب الوفد برئاسة المستشار بهاء الدين أبوشقة، رئيس الوفد، اليوم الثلاثاء احتفالاً وطنياً بمناسبة ذكرى ثورة ٣٠ يونيه. وجه حزب الوفد الدعوة إلى القوى الحزبية والسياسية للمشاركة فى هذا الاحتفال المهم الذى يعقد فى الساعة السابعة مساءً بمقر الوفد الرئيسى فى ١ بولس حنا بالدقى. كما يشارك فى هذا الاحتفال عدد من الشخصيات العامة المصرية. والاحتفال مقصور على حضور الضيوف وأعضاء الهيئتين العليا والبرلمانية للحزب. ورؤساء لجان الوفد بالمحافظات وتقوم وسائل الإعلام المختلفة بتغطية هذا الاحتفال الوطنى بمناسبة

تصدر عن حزب الوفد المصرى

٨ صفحات

ثلاثة جنيهات

السنة، ٢٥

الثلاثاء ٢٩ يونيه ٢٠٢١ - ١٨ ذو القعدة ١٤٤٢هـ - ٢٢ بؤونة ١٣٧٢ق

العدد ١٠٣١



الحق فوق القوة
والأمة فوق الحكومة
«سعد زغلول»

الوفد alwafd

رئيس حزب الوفد
بهاء الدين أبوشقة
رئيس مجلس الإدارة
د. هانى سرى الدين
رئيس التحرير
د. وجدى زين الدين

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

حزب الوفد؛ لا عودة للمفصولين إلا بحكم قضائى نهائى



بدرأوى

وسيتيم الاستئناف عليه، وأنه من المسلمات القانونية أن الأحكام واجبة الإنفاذ هى النهائية، ولما كان الحكم المشار إليه ابتدائياً، فإنه لا صحة لما يردده البعض من قابليته للتنفيذ وعودة المفصولين قبل صدور حكم نهائى.

علق فؤاد بدرأوى، سكرتير عام حزب الوفد، على ما تردد فى بعض مواقع التواصل الاجتماعى من حصول عضوين سابقين بالوفد سبق فصلهما بتاريخ ٩ فبراير ٢٠٢١ على حكم بعودتهما إلى عضوية الحزب. وأوضح «بدرأوى» أنه لما كان هذا الحكم ابتدائياً،

وفد بورسعيد يجدد الثقة برئيس الحزب
«أبوشقة»: بورسعيد قلعة الوفد
الباسلة التى تصدت للعدوان الثلاثى
إرادة الوفدين سبب استمرار مسيرة
الحزب رغم التحديات والمؤامرات 04

«النواب» يوافق على فصل الموظف
بغير الطريق التأديبى 02

7 سنوات
«مصر» أقوى
مع «السيسى»
30 يونيو... ثورة شعب أذهلت العالم

مصلحة الضرائب المصرية



مصلحة الضرائب المصرية..

تعلن

عن بدء تطبيق منظومة الفاتورة الإلكترونية

على كافة الممولين المسجلين بمركز متوسطى الممولين (القاهرة)
ومركز كبار ممولى المهن الحرة (بمدينة نصر)

إعتباراً من ٢٠٢١/٩/١٥

ويلتزم هؤلاء الممولين بإصدار فواتير ضريبية إلكترونية عما يبيعه من سلع أو يؤدونه من خدمات.



وتهيب المصلحة
بكافة الممولين المسجلين بهذه المراكز سرعة إتخاذ الإجراءات
اللازمة للانضمام إلى منظومة الفاتورة الإلكترونية.

ويجب
لغير الممولين الملزمين بالانضمام للمنظومة، وفقاً للقرارات
الصادرة، الانضمام طواعية لمنظومة الفاتورة الإلكترونية بعد
إستيفاء الشروط والضوابط اللازمة لذلك.

أو إرسال بيانات التسجيل على المنظومة على الإيميلات التالية:

يسعدنا تلقي كافة الإستفسارات على:

LPC-einv@eta.gov.eg

مركز كبار ممولى المهن الحرة



einvoice_support@efinance.com.eg

MTC-einv@eta.gov.eg

مركز متوسطى الممولين



١٦٣٩٥

الخط الساخن

فى مصر الرقمية ... فواتيرك إلكترونية



متابعات

إشراف: هشام الهلوتي

ALWAFD.NEWS المزيد من الأخبار والتقارير المصورة

العدد

صحيفة يومية تصدر عن حزب الوفد
أسسها عام ١٩٨٤
فؤاد سراج الدين
برئاسة تحرير مصطفى شردى
المدير العام التنفيذي فيصل الجمال
مدير عام التحرير محمود غلاب
مديره التحرير حنان فهمي

على البحراوي
طارق تهامي
فتوح الشاذلي
سامي صبرى
ياسر شورى
المدير الفني أحمد أبو زيد

مستشار التحرير الفني أشرف عزب
مدير الإنتاج سمير زايد

المقر الرئيسي:

الحزب والتحرير والإعلانات
١ شارع بولس حنا الدقى الجيزة
ص. ب. ٢٥٧٠ إسماعيلية
تليفون: ٣٣٣٣٣٣٣٣
فاكس: ٣٣٣٣٣٣٣٣
الوفد على الانترنت
alwafd.org
البريد الإلكتروني للوفد:
elcstma3@gmail.com
alestma3@yahoo.com
التوزيع والاشتراكات
مؤسسة الأخبار
مركز خدمة العملاء
٢٥٨-٢٤٢٠-٢٥٨-٦٦١٨-٢٥٨-٦٦٢١-٢٥٨-٦٦٢٠

الاشتراك السنوي: ١٠٩٥ جنيهها
الاشتراك ٦ شهور: ٥٥٠ جنيهها
ثلاثة شهور: ٢٧٥ جنيهها

مجلس النواب يوافق على مشروع قانون فصل الموظف بغير الطريق التأديبي للحفاظ على الأمن القومي «جبالى»: إبعاد الموظف الخطر عن بيئة العمل دون المساس بحقوقه القانونية



وكيلا مجلس النواب خلال الجلسة

كتب- حازم العبيدى وحماة بكر:

وافق مجلس النواب برئاسة المستشار الدكتور حنفي جبالي على مشروع قانون مقدم من النائب على بدر، و٦٠ نائبا آخرين، بتعديل بعض أحكام القانون رقم ١٠ لسنة ١٩٧٢ بشأن الفصل بغير الطريق التأديبي وتأجيل أخذ الرأي النهائي لجلسة أخرى. واستعرض إيهاب الطماوى وكيل لجنة الشؤون الدستورية والتشريعية تقرير اللجنة، مؤكداً أن مشروع القانون جاء- كاستحقاق دستوري- للحفاظ على الأمن القومي المصري وللمكافحة الفساد وتعزيز قيم النزاهة والشفافية ضماناً لحسن أداء الوظيفة العامة والحفاظ على المال العام، ومتسقاً مع المادة (٢٢٧) من الدستور التي تنص على أن: «تلتزم الدولة بمواجهة الإرهاب، بكل صوره وأشكاله، وتعقب مصادر تمويله، وفق برنامج زمني محدد، باعتباره تهديداً للوطن وللواطنين، مع ضمان الحقوق والحريات العامة، وينظم القانون أحكام وإجراءات مكافحة الإرهاب والتعويض العادل عن الأضرار الناجمة عنه وبسببه».

كما أنه جاء- أيضاً- لتمكين الجهاز الإدارى والجهات التابعة للدولة من أداء دورها المنوط بها قانوناً استجابة لمتطلبات الدولة والمجتمع للإصلاح الإدارى التي هي في أساسها وهدفها الأسمى تقديم أفضل خدمة بأعلى جودة للمواطن المصري.

وجاءت المادة الأولى باستبدال المواد (١) و(٢) فقرة أولى و(٣) من القانون رقم ١٠ لسنة ١٩٧٢ بشأن الفصل بغير الطريق التأديبي.

وأوردت المادة (١) المستبدلة بالفقرة الأولى حصر الجهات التي يجوز فصل الموظفين أو العاملين بها بغير الطريق التأديبي على أن يشمل وحدات الجهاز الإدارى للدولة، ووحدات الإدارة المحلية، والجهات المخاطبة بأحكام قانون الخدمة المدنية، والهيئات العامة الخدمية والاقتصادية، وأشخاص القانون العام، وشركات القطاع العام، وشركات قطاع الأعمال العام، والعاملين الذين تنظم شؤون توظيفهم قوانين أو لوائح خاصة، ودون المساس بما قد يكون مقرراً لبعض الفئات من ضمانات دستورية في مواجهة العزل.

كما تم استحداث بند جديد بالمادة (١) برقم (هـ) جاء بحكم جديد يضاف إلى أحوال فصل الموظفين بغير الطريق التأديبي وهي حالة إراجح الموظف أو العامل على قوائم الإرهابيين وفقاً للقانون رقم ٢٠١٥ لسنة ٢٠١٥ في شأن تنظيم قوائم الكيانات الإرهابية والإرهابيين وذلك اتساقاً مع المنطق القانوني السليم.

وأجازت المادة (٢) المستبدلة في فقرتها الأولى لرئيس الجمهورية أن يفوض السلطة الأدنى مباشرة ممثلة في رئيس مجلس الوزراء في إصدار قرار الفصل وذلك تخفيفاً للعبء الإدارى في ضوء اتساع رقعة الجهات المخاطبة بالقانون.

وتضمنت استبدال المادة (٣) في الفقرة الأولى منها بحذف عبارة «وتكون له فيها ولاية القضاء كاملة، على أن يتم الفصل في الدعوى خلال سنة على الأكثر من تاريخ رفعها» الواردة بعجز الفقرة، وذلك اتساقاً مع أحكام قانون مجلس الدولة الصادر بالقانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٢ وتحديداً المادة (١٠) بند عاشرًا) المتضمنة اختصاص مجلس الدولة بالفصل.

أكد المستشار الدكتور حنفي جبالي رئيس مجلس النواب أن قانون الفصل بغير الطريق التأديبي يعد سندا دستورياً حتى لا تثار المناقشات مشكلة شبه عدم الدستورية وحددتها المادة ١٤ من الدستور وأقرت حق المواطن الوظائف العامة على حسب الكفاية إلى آخرها مع عدم فصله بغير الطريق التأديبي إلا في

أميرة أبوشقة: تطالب تطهير الجهاز الإدارى وانتقاء عناصر توابك التطور.. وتشدد على عدم سلب أى حق دستوري للموظف



أميرة أبوشقة

شهدت الجلسة إشادة كبيرة لمشروع القانون بفصل الموظفين والعناصر الإرهابية من الجهاز الإدارى للدولة بغير الطريق التأديبي.

وطالبت النائبة أميرة أبوشقة بسرعة تطهير الجهاز الإدارى لأولى قيمة تسهم في الرقي بموظفى الدولة ومنع الإضرار بالوطن. وأضافت «أبوشقة» أن هناك أضرارا بمصلحة الوطن من الممكن أن يقع بطريقة مباشرة أو غير مباشرة وبعضها يكون حسن النية وهي غير المباشر بمعنى أنه غير مدرك للتطوير وغير مدرك للمتغيرات فيستبج بالإضرار بطريق غير مباشر، وهناك إضرار بطريق مباشر وهذا اتجاه معروف لابد من التصدي لمثل هذه الممارسات غير القانونية التي تضر بالوطن.

وتابعت «أبوشقة» أن الجميع يعلم أن مصر مع قضايا التحكيم التي تصدر لغير صالحها وتمثل لأي قرارات صادرة عن جهات قانونية، وشددت «أبوشقة» على أن تنفيذ القانون لابد أن يصاحبه عدم سلب أى حق للموظف أقره القانون والدستور.

واستجاب مجلس النواب للمقترح الذي تقدم به المستشار أحمد سعد الدين، وكيل البرلمان، بخصوص مناقشة قانون الفصل بغير الطريق التأديبي المعروض على البرلمان، وتقدم سعد الدين بمقترح بإضافة جوهري حتى لا تثار مشكلة في تنفيذ هذا القانون في بعض الوظائف التي تطبقها قوانينها الخاصة، مؤكداً: محتاجين نضيف فقرة لهذه الفئات، وصوت البرلمان بالموافقة على إضافة المقترح الذي تقدم به سعد الدين في تطبيق العزل مع عدم الإخلال ببعض الفئات المتمتع ب ضمانات دستورية أو تنظم قوانينها الخاصة في العزل من الوظيفة.

وجاء ضمن التعديل في عدم الإخلال بالضمانات الدستورية المقررة لبعض الفئات في مواجهة العزل من الوظيفة، وعدم الإخلال بقوانين الخدمة والترقية لضباط القوات المسلحة، تسرى أحكام هذا القانون على العاملين بوحدات الجهاز الإدارى بالدولة من وزارات، ومصالح، وأجهزة حكومية، ووحدات الإدارة المحلية، والهيئات العامة، وغيرها من الأجهزة التي لها موازنات خاصة، والعاملين بشؤون تنظيم شؤون توظيفهم قوانين أو لوائح خاصة، والعاملين بشركات القطاع العام، وشركات قطاع الأعمال العام.

الحالات التي يحددها القانون وهو موضوع هذا القانون. وأضاف «جبالي» أن القانون يعتبر أداة لإبعاد الموظف الخطر الذي يمثل خطورة على بيئة العمل دون المساس بضماناته القانونية بحقه في اللجوء للقضاء وحته في المعاش والمكافأة. ولفت «جبالي» إلى أن القانون معروف في كل دول العالم ويطبق مع عدم على الأيدي أهم ضماناته وهي اللجوء للقضاء ويحصل على المكافأة والمعاش كاملاً.

رئيس مجلس النواب يهنئ الرئيس السيسي بذكرى ثورة ٣٠ يونيو

وقال رئيس مجلس النواب، «في الثلاثين من يونيو» وتابع: «وفي الثلاثين من يونيو خرج الملايين تصدى لجماعة أزدت الهيمنة والتمكين لنصارها من قيود، وسقط فجر يوم جديد عمدت فيه الفرقة ربوع مصر، وعلت أصوات الهجة في كل الميادين إلا أنه ممن صموا أذانهم وصلوا الطريق».

كتب - حازم العبيدى:
بعث المستشار الدكتور حنفي جبالي، رئيس مجلس النواب، ببرقية تهنئة إلى الرئيس عبدالفتاح السيسي، رئيس الجمهورية، بمناسبة حلول الذكرى الثامنة لثورة الثلاثين من يونيو.



جبالي

وزارة الداخلية تطلق المرحلة الثامنة عشرة من مبادرة «كلنا واحد» لتوفير السلع بأسعار مخفضة

كتب- محمد عبدالفتاح:

في إطار توجيهات القيادة السياسية لاتخاذ كل الإجراءات اللازمة لدعم منظومة الحماية الاجتماعية للمواطنين، وبمناسبة الاحتفال بثورة ٣٠ يونيو وفجر حلول عيد الأضحى المبارك ٢٠١٢م، واستمراراً لثوابت استراتيجية وزارة الداخلية في تكريس الدور المجتمعي لمنظومة العمل الأمنى من خلال المساهمة في رفع العبء عن كاهل المواطنين، وذلك بالتنسيق مع كبرى الشركات والموردين وأصحاب السلاسل التجارية الكبرى لتوفير السلع المختلفة بأسعار مخفضة عن مثيلاتها بالسوق.. الأمر الذي يضمن توافرها بشكل دائم وبالكميات التي تلبى كل احتياجات المواطنين، وتكفل الحصول عليها دون حدوث تكديسات، بما يكفل سلامة المواطنين في ضوء الإجراءات المتبعة لوقاية من انتشار فيروس كورونا المستجد والحد من تداعياته.

> فقد قامت وزارة الداخلية بإطلاق المرحلة الثامنة عشرة من مبادرة

(كلنا واحد) وسوف تستمر لمدة عشرين يوماً اعتباراً من أمس الاثنين ٢٠٢١/٦/٢٨، بالتنسيق مع مختلف قطاعات الوزارة ومديريات الأمن على مستوى الجمهورية، لتوفير كل مستلزمات ومطلوبات المواطنين من (سلع غذائية استراتيجة، أساسية، لحوم الأضحية- مستلزمات طبية وقائية) بجودة عالية وأسعار مخفضة عن مثيلاتها بالسوق تيسيراً على المواطنين، وذلك بالتنسيق مع (١٩) من السلاسل التجارية الكبرى (خير زمان- هايبر وان- سينييس- كارفور- أولاد رجب- عبدالله الميثم- الفرجاني- هايبر الشرق- خير بلدنا- أكسيبش- البراءة- الملاوي- هايبر الشرقية- هايبر بلس وعيد لبيب- مول القاهرة- كازين- أوسكار- العابد- أسواق فتح الله) بإجمالي (٧٥٥) فرعاً على مستوى الجمهورية.. وذلك بالتنسيق مع الإدارة العامة لشرطة التجارة والموردين من أصحاب الشركات التجارية المتخصصة في تلك المجالات للمشاركة في المبادرة.

> حيث توافر السلع بجودة عالية وأسعار مخفضة عن مثيلاتها



توفيق

بالأسواق بنسبة تصل إلى ٤٠٪.. وذلك بالمنافذ والسرايدات الموضحة على الموقع الرسمي لوزارة الداخلية (MOI.GOV.EG). > كما تم التنسيق مع مسئولى (عدد من الكيانات التجارية الكبرى والموردين) وإنشاء (٧ شوارب) بالميادين الرئيسية بمحافظة القاهرة، الجيزة، القليوبية (بجوار بعض فروعها لعرض وبيع (الأضحية الحية بجميع أنواعها)، وذلك بأسعار مخفضة أقل من مثيلاتها بالسوق وينسب تخفيض تصل إلى ٧٠٪. > من جانبها تشارك منظومة «أمان» التابعة لوزارة الداخلية في المبادرة للمساهمة في تلبية احتياجات المواطنين، حيث تضطلع المنظومة بتجهيز العديد من المنافذ الثابتة والمتحركة لطرح السلع الغذائية والمنتجات بأسعار مخفضة للمواطنين بالأمكان الثانية والقرى بكل المحافظات، بالتنسيق مع مديريات الأمن لتخفيف العبء عن كاهل المواطنين، بما يعد ترجمة واقعية لأهتمام الوزارة بالمساهمة في تلبية الاحتياجات المجتمعية للمواطن من خلال توفير السلع والمستلزمات الأساسية.



• وجهت القيادة العامة للقوات المسلحة
التهنئة للرئيس عبدالفتاح السيسي رئيس
الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة
والشعب المصري العظيم بمناسبة
الاحتفال بذكرى ثورة ٣٠ يونيو.

حكاية وطن



بقلم: محمود غلاب

قمة بغداد

اكتسبت قمة بغداد، أمس الأول الأحد، بين السيسي وصالح وعبدالله أهمية خاصة للبحث عن عمل عربي مشترك لمواجهة التدخلات الإقليمية التي تسعى للهيمنة على المنطقة، وتهديد الأمن القومي العربي، فكان ضرورياً بذل الجهود المشتركة من أجل التكاتف وتوحيد الصف لدحر الإرهاب والفكر المتطرف، وتوحيد المواقف على مسار التنمية، وتدشين مرحلة جديدة من التعاون البناء، وتعزيز العمل العربي المشترك في إطار مستدام من التكامل الاقتصادي لتحقيق التنمية المستدامة، ورخاء الشعوب.

العراق يبحث عن التخلص من الهيمنة أحادية الجانب على مقدراته الاقتصادية من إيران وتركيا، وحسم هويته العربية، وحرصه على البعق بالتعاون مع مصر إلى مستوى الشراكة الاستراتيجية لمصلحة الشعبين الشقيقين كحجر أساس للحفاظ على الأمن والاستقرار الإقليمي وإعادة التوازن للمنطقة في ضوء الأهمية العميقة لمصر إقليمياً ودولياً. وأعرب الرئيس العراقي برهم صالح عن تطلع بلاده للاستفادة من التجربة المصرية الناجحة في تنفيذ المشروعات التنموية والإصلاحات الاقتصادية الشاملة، والأطلاع على الجهود المصرية الحثيثة في مكافحة الإرهاب والتطرف، وزيادة التواصل والتنسيق بين المؤسسات التعليمية والثقافية والدينية في الطريق.

ورحب الرئيس العراقي بالرئيس السيسي كأول رئيس مصري يزور العراق منذ ٣٠ عاماً، وقال إن الرئيس المصري صنيف عزيز على بغداد، مؤكداً عمق الروابط التي تجمع بين البلدين الشقيقين.

وأعرب الرئيس السيسي عن تقديره للعلاقات الوثيقة والتاريخية التي تجمع مصر والعراق على المستوى الرسمي والشعبي وعلى مستوى التشابك الحضاري والثقافي الممتد، وأكد أن وجوده في بغداد لتجسيد لقوة العلاقات بين البلدين، ودليل على مدى الحرص على دعم العلاقات وتطويرها نحو آفاق أرحب تؤكد وحدة الصف والمصير وتبني المصالح المشتركة. وقال «السيسي» إن دعم مصر ثابت لأمن واستقرار العراق الشقيق، وأشار إلى تطلع مصر إلى تطوير التعاون الثنائي مع العراق في إطار مستدام من التكامل الاقتصادي والتعاون الاستراتيجي خاصة في ظل التحديات الكبيرة التي تواجهها المنطقة، فضلاً عن الأزمات الاقتصادية والاجتماعية الناجمة عن جائحة كورونا.

العاهل الأردني الملك عبدالله الثاني بن الحسين أعلن اعتزاز بلاده بالعلاقات شديدة الخصوصية والروابط القوية التي تجمعها بمصر على جميع المستويات، وأكد حرص الأردن على تعميق التنسيق والتعاون المكثف مع مصر إزاء مختلف القضايا، وتطوير آفاق التعاون الثنائي.

استعرض الرئيس السيسي والملك عبدالله مجمل العلاقات الثنائية بين البلدين خاصة ملف الطاقة ومكافحة الإرهاب والفكر المتطرف وزيادة التبادل التجاري بما يرقى إلى مستوى العلاقات السياسية بين البلدين، كما تطرق الزعيمان إلى عملية السلام في الشرق الأوسط والتنسيق القائم بين البلدين الشقيقين في هذا الإطار خاصة في أعقاب الأحداث الأخيرة التي شهدتها غزة.

وأكد الرئيس السيسي حرصه على التشاور والتنسيق المستمر مع شقيقه العاهل الأردني في ضوء ما يتبعه في البلدان الشقيقتين من روابط تاريخية وطيدة وعلاقات أخوية متينة على المستوى الرسمي والشعبي، وأكد السيسي تضامناً مع الملك وعمه للمملكة الأردنية الهاشمية وقضاياها، وشدد على أن الأردن جزء لا يتجزأ من الأمن القومي المصري، وأشار إلى دعم مصر لمسيرة التنمية التي يقودها الملك عبدالله ومساندته على إحقاقه وجوده للحفاظ على أمن واستقرار المملكة ضد أية محاولات لتلليل منها.

العلاقات الإقليمية ذات الأهمية المشتركة كانت حاضرة في القمة، خاصة مستجدات القضية الفلسطينية وأجمع الآفاق الثلاثة على دعم الشعب الفلسطيني للحصول على حقوقه المشروعة بما فيها إقامة دولته المستقلة وفق قرارات الشرعية الدولية ذات الصلة والإشادة بالجهود المصرية في هذا الصدد، وقد اقيمت مؤخرًا إلى وقت التصديق في قطاع غزة وإطلاق مبادرة مصرية لإعادة إعمار القطاع، وتوافق القادة الثلاثة على أهمية العمل المكثف للتوصل إلى تسوية سياسية شاملة في إطار الحفاظ على وحدة واستقلال دول المنطقة وسلامتها الإقليمية. ورحب الرئيس السيسي بموقفى العراق والأردن المساندين للموقف المصري بشأن سد النهضة، وهو القضية التي تمثل إحدى أولويات السياسة المصرية، لتهديدها المباشر للأمن القومي المصري بمختلف جوانبه، وجدد السيسي التأكيد على موقف مصر الثالث والقاضي بضرورة التوصل لاتفاق قانوني ملزم بشأن قواعد ملء وتشغيل سد النهضة، كما أكد حرص مصر على الحفاظ على الأمن المائي العربي بشكل عام.

العراق اعتبر انعقاد القمة على أرضه خطوة إضافية في مسار استعادة دوره الريادي، وقدرته على استضافة المحافل النوعية الكبرى في مختلف المجالات وتعزيز رغبته الشديدة بالاتفاق على الأشقاء وفق المصالح المتبادلة والعلاقات المشتركة بما يضمن ازدهار الشعوب وأمنها واستقرارها.

ويحاول العراق إنهاء تدخلات بعض الدول التي جعلته ميداناً للصراعات وتصفية الحسابات، وأعلن المسئولون العراقيون عن مامش القمة تأييدهم مصر والسودان في موقفها العادل والمستند إلى القانون الدولي في ضرورة التوافق على قواعد تنظيمية لعمل سد النهضة وعدم ملته دون اتفاق يركز على القانون الدولي ويلبي الحقوق المشروعة.

نحجت القمة اقتصادياً حيث اتفق القادة الثلاثة على التواصل الجغرافي لتحقيق تكاملات اقتصادية وتجارية من خلال دعم الاستثمار والدمج الصناعي المشتركة والتعاون في مجال الطاقة والربط الكهربائي ونقل النفط، ومشاريع البنية التحتية، كما أكدت القمة أن هناك رغبة بين الأشقاء في استمرار التضامن والتلاحم لمواجهة التحديات وفي مقدمتها التصدي لخطر الإرهاب ومنع محاولات التدخل في الشؤون الداخلية لمطامع وتعزيز الأمن القومي العربي.

متملاً في شركة MCV. وأضاف مرسى أن هذا التعاون يظهر العديد من الفوائد التي تتمثل في تعميق وتوطيد تكنولوجيا تصنيع الأوتوبوسات الكهربائية في مصر وما يحققه ذلك من عوائد اقتصادية وبيئية، حيث إن تصنيع الأوتوبوس بالكامل تم بواسطة مهندسين مصريين وتم تصميم وإنتاج أجزاء الهيكل الخارجى والداخلى للأوتوبوس في مصر من (زجاج/ إطارات/ كراسى)../المواد الخام الأساسية مثل الفيبر والصاج الخارجى لجسم الأوتوبوس) كلها مواد وأجزاء منتجة في مصر بأيدٍ مصرية.

وتم خلال الاحتفالية عرض إعلان عن الأوتوبوس الكهربائى من إنتاج شركة MCV ووزارة الإنتاج الحربى، وقد تضمن الإعلان تعريفاً بمواصفات الأوتوبوس وإمكانياته بالإضافة إلى صور للأوتوبوس الكهربائى من الداخل والخارج.

كتب- محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق وسيد العبيدى:

أعلنت وزارة الإنتاج الحربى، في احتفالية أمس، عن بدء تفعيل التعاون المشترك بين الوزارة وشركة صناعة وسائل النقل MCV في إطار إيمان الوزارة بدور القطاع الخاص، وقد حضر الاحتفالية المهندس محمد أحمد مرسى، وزير الدولة للإنتاج الحربى، واللواء محمود شعراوى، وزير التنمية المحلية، والدكتور ياسمين فؤاد، وزيرة البيئة، وهشام توفيق، وزير قطاع الأعمال العام، ونيفين جامع، وزيرة التجارة والصناعة، واللواء خالد عبدالعال، محافظ القاهرة، ورتيسا هيتش التل العام بالقاهرة والإسكندرية، والمهندس كرم عبور، رئيس مجلس إدارة شركة صناعة وسائل النقل MCV، جاء ذلك بقطاع التدريب التابع لوزارة الإنتاج الحربى بمدينة السلام.

وصرح المهندس محمد أحمد مرسى، وزير الدولة للإنتاج الحربى، عن بدء تفعيل التعاون بين وزارة الإنتاج الحربى وشركة صناعة وسائل النقل MCV من خلال توقيع عقد لتصنيع أول أوتوبوس كهربائى مصري بنسبة تصنيع محلى تصل إلى ٦٠٪ بأيدٍ مصرية وذلك من منطلق رؤية مصر ٢٠٣٠ ومواكبة التطور العالمى لصناعة الأوتوبوسات التي تعمل بدائل الوقود والتحول للعمل بالكهرباء، حيث يقدم هذا التعاون مركبات أكثر محافظة على البيئة ومعالجة للتلوث، خاصة أن شركة MCV تعمل في هذا المجال منذ ٢٥ عاماً، ويستهدف هذا التعاون إبراز مدى تعاون الحكومة المصرية ممثلة في وزارة الإنتاج الحربى والقطاع الخاص



مراكز الخدمة والصيانة
غاز مصر
Egyt Gas
خبرة .. تواصل مع الأجيال
www.egyptgas.com.eg
الأولى في مصر
والشرق الأوسط
في تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي
خدمة العملاء: 129
19220
للمنوع: 21341-21342
فاكس: 21341-21342



وعندما أعلنت الترشح لرئاسة الحزب كان من أجل بناء حزب وفد قوى يحافظ على تاريخه الماضي والمستقبلي، وعندما أعلن ترشحي للمرة الثانية لم يكن لي رغبة، ولكن كان امتثالا لإرادة الوفديين، بشرط أن تكون صفا واحدا على قلب رجل واحد، لأن حزب الوفد هو أقدم الأحزاب السياسية على مستوى العالم.

أوضح رئيس الوفد، أن القرارات التي صدرت في ٩ فبراير بفضل بعض الأعضاء، لم تات اقتراء على أحد، ولكن كانت من أجل حماية حزب الوفد، وتوقفت عند هذا الحد، لأنه ليس من طبعي أو طبع السياسة الحاق الأذى بأحد وتحملت عناء التصدي لهذه المؤامرات الشيطانية.

رئيس الوفد يلتقى قيادات وأعضاء اللجنة العامة للحزب ببورسعيد «أبو شقة»: بورسعيد ستظل قلعة الوفد الباسلة التي تصدت للعدوان الثلاثي أقول لمن يهاجم بيت الأمة: إعرف تاريخ هذا الحزب المشرف جيدا



أبو شقة خلال لقائه أعضاء لجنة الوفد ببورسعيد



أبو شقة يتوسط لجنة الوفد ببورسعيد

احتفالية للاحتفال بذكرى ثورة ٢٠ يونيو في بيت الأمة، وتم توجيه الدعوة لكافة القوى السياسية والإعلامية وكافة أطراف الشعب المصري، حتى يكون الاحتفال لمصر كلها، وتأكيدا على أن في مصر رجالا أقوياء، كما حدث في ثورة ١٩١٩ وكان الجميع على قلب رجل واحد وهتاف واحد «نموت نموت وتحي مصر».

وأكد «أبو شقة» أنه فيما يخص طلب محمد ناجي رئيس اللجنة العامة لحزب الوفد ببورسعيد بعودة تمثال ديليسيس إلى أهل بورسعيد، فسوف تتبنى جريدة الوفد والبوابة ونواب الحزب هذا المطلب، وسوف يتم توجيه خطاب رسمي لمحافظ بورسعيد، وهو رجل وطني وعلى خلق ومتعاون من أجل مصلحة الوطن.

واختتم رئيس الحزب حديثه قائلا: «سعيد جدا بحضور هذا اللقاء الذي تميز بالروح الوطنية، التي تؤكد أن حزب الوفد يسير على الطريق الصحيح لتحقيق هدفه، وهو حماية الدولة المصرية والحفاظ على هذا الحزب شامخا وظهيرا قويا للدولة المصرية ومؤيدا ومناصرا للمشروع الوطني للرئيس عبدالفتاح السيسي لبناء دولة ديمقراطية عصرية حديثة وتأسيس الجمهورية الجديدة».

وقال محمد ناجي رئيس اللجنة العامة لحزب الوفد في بورسعيد، إننا حريصون في وفد بورسعيد على عدم العبث بالكيان ودعم الشرعية الوفدية ونحن على هذا العهد، بصفتنا شعبا مقاتلا ومناضلا، مطالبا بعودة تمثال ديليسيس لبورسعيد، فهذا الأثر التاريخي ملك لجيلنا لهذا البلد.

وأكد رئيس اللجنة العامة لحزب الوفد في بورسعيد تجديد اللجنة الثقة في المستشار بهاء الدين أبو شقة رئيس الحزب، بتأييده للترشح لفترة رئاسية جديدة لرئاسة حزب الوفد، استكمالاً لمجهداته ورؤيته لدعم الحزب ومساندة الدولة المصرية.

وأكد جمال شحاتة أمين صندوق مساعد حزب الوفد وسكرتير عام لجنة الوفد في بورسعيد أن بورسعيد قلعة الوفد وحصنه الحصين نتوجه بالشكر والتحية للمستشار بهاء الدين أبو شقة رئيس حزب الوفد ووكيل أول مجلس الشيوخ، فعلى مدار عامين منذ تشكيل لجنة الوفد في بورسعيد، فإنها تحصل على الدعم الكامل من بداية تشكيلها من قيادة الحزب ومؤسساتها.

وأشار «شحاتة» إلى أن اللجنة استطاعت على مدار هذين العامين، تنظيم ١٧٠ فعالية وأكثر، تكلفت ما يتجاوز ٧٠٠ ألف جنيه من تبرعات أبناء الحزب وقياداته وعلى رأسهم رئيس الحزب المستشار بهاء الدين أبو شقة وسكرتير عام الحزب فؤاد بدرأوي، لذلك كان حتماً تجديد العهد بدعم رئيس الحزب لحرصه الدائم على تقديم الدعم الكامل للجنة الوفد في بورسعيد.

من جانبته قال المهندس حمدي قوطة رئيس اللجنة العامة للتجارة والصناعة في حزب الوفد وعضو الهيئة العليا، إن محافظة بورسعيد ستظل وفدية ولها معزة خاصة في قلوب الوفديين، مميزة بأدائها في كافة الأمور الداخلية، رغم أنها يمكن أن تكون قد اظلمت بعدم تمثيلها في البرلمان، مشيراً إلى أن المستشار بهاء الدين أبو شقة رئيس حزب الوفد ووكيل أول مجلس الشيوخ، لديه علاقة مميزة في الحزب.

وأوضح «قوطة» أنه على مدار ٤٠ شهرا كانت هناك مناورات عبر مواقع التواصل الاجتماعي لم تترك أن هناك خسارة كانت بحجم ١١٥ مليون جنيه في ١٠ سنوات سبقت تولي أبو شقة رئاسة الحزب، وجمع تبرعات وصلت إلى ٨٠ مليون جنيه، فضلا عما جرى من تعيينات ونفذ من فعاليات، هي الرد على ما يتروى باسم الفساد المالي، ليتأكد الجميع أن ما يتم تداوله هو بعيد تماما عن الحقيقة، فضلا عن تقدم الوفد سياسيا بتمثيل نيابي في مجلس الشيوخ والنواب هو تمثيل مشرف بقيمة أعضائه ورموزهم ودعمه للدولة المصرية في حربها.

وشدد «قوطة» على أن ما يمارس داخل الوفد هو الأفضل في ممارسة الإصلاح السياسي والمالي، فهو الحزب الوحيد الذي يحافظ على جريته وشعبيته، يسير في المسار الصحيح، حيث استطاع أن يسد ٩ ملايين جنيه مديونية لدار الأهرام للنشر والطباعة وديوناً للتأمينات هي في طريقها للحل بفضل تلك الجهود الوفدية التي جعلتنا نؤكد دعماً وتأييداً للمستشار بهاء الدين أبو شقة رئيس حزب الوفد ووكيل أول مجلس الشيوخ.

إرادة الوفديين سبب استمرار مسيرة الحزب رغم التحديات والدسائس والمؤامرات قرارات فبراير لم تكن اقتراء على أحد ولكن كانت تهدف لحماية الحزب وتاريخه

وفد بورسعيد يجدد الثقة في «أبو شقة» لتولي فترة رئاسية جديدة

صدرت في ٩ فبراير بفضل بعض الأعضاء، لم تات اقتراء على أحد، ولكن كانت من أجل حماية حزب الوفد، وتوقفت عند هذا الحد، لأنه ليس من طبعي أو طبع السياسة الحاق الأذى بأحد وتحملت عناء التصدي لهذه المؤامرات الشيطانية.

وعندما أعلنت الترشح لرئاسة الحزب كان من أجل بناء حزب وفد قوى يحافظ على تاريخه الماضي والمستقبلي، وعندما أعلن ترشحي للمرة الثانية لم يكن لي رغبة، ولكن كان امتثالا لإرادة الوفديين، بشرط أن تكون صفا واحدا على قلب رجل واحد، لأن حزب الوفد هو أقدم الأحزاب السياسية على مستوى العالم.

وتابع «أبو شقة» إن من يهاجم يجب أن يعرف تاريخ حزب الوفد المشرف جيدا قبل أن يتحدث بكلام مرسل وغير حقيقي، ومن يرد أن يتحدث فيتحدث معي، وسوف أوضح له كافة الحقائق، ومن يتحدث عن أموال الحزب، فقد قمت بتشكيل لجنة لمتابعة هذه الأمور وكانت لها جميع الصلاحيات.

ووجه «أبو شقة» سؤالاً لمن يتحدث عن أموال الحزب ويروج الشائعات ويدعى بالباطل: ماذا قدموا للوفد؟ وأين هم من الفعاليات التي قام الحزب بتنظيمها؟ ومبادرات الوفد مع الشارع والوفد مع المرأة والوفد مع الرياضة والإعلام والوفد مع المسئول، وجميع المبادرات والفعاليات التي حدثت على أرض الواقع؟

وأردف: عندما قمنا بتعيين عدد من الصحفيين في مستقبل العمر بالجريدة، تحدث البعض منتقداً، وهذه التعيينات لم تكلف الجريدة شيئاً أو تشكل عبئاً مالياً على الجريدة، خاصة مع خروج عدد من الصحفيين بالجريدة إلى سن العاشر، وأصبح هناك فارق مالي، يغطي التعيينات الأخيرة، وكل تصرف محترم في صالح الوفد يتم تصدي له مجموعة ونهاجم، ولكن بإرادة الوفديين سوف تستمر المسيرة بشكل نحو حزب وفد قوى يمثل المعارضة الوطنية الشريفة المحترمة بدوره الوطني، وأكد رئيس الحزب أن الوفد جزء من الدولة المصرية يدافع عنها وله دور وطني، لذلك سوف يقوم الحزب بتنظيم



ولفت «أبو شقة» إلى أن جميع الأحزاب السياسية تقوم على أساس تبرعات أعضائها، وكل ما يقال الآن غير حقيقي وحديث افتراء، ومن يعتقد أن حديثي افتراء يتقدم بما بيثت، ويأتي إلى الحزب ليأشده على أرض الواقع بالأوراق والمستندات المعتبرة، فتحن تلك كل شيء بالذليل.

وأوضح رئيس الوفد، أن القرارات التي صدرت في ٩ فبراير بفضل بعض الأعضاء، ولم تكن اقتراء على أحد، ولكن كانت تهدف لحماية الحزب وتاريخه

وأضاف: هناك شهود فيما أقول عندما ترشحت لانتخابات رئاسة الوفد في ٢٠١٨، فلم يكن في خاطري أبداً ترشحي، لكن خضوعاً واستجابة لضغوط الوفديين، وعندما ترشحت كنت أدرك تماماً حجم المسؤولية الخاصة بالمسئولية المالية، لأن العامل الاقتصادي الآن أحد حروب الجيل الرابع، وكنت أعلم أن رصيد الجريدة مالي صفر، ولم يكن هناك أي مبالغ لسداد رواتب العاملين، وتم حينها بيع مشروع لمقر الجريدة في الإسكندرية بمبلغ مليوني ٧٠٠ ألف، ونتيجة هذا التسرع مازال هناك ٦٠٠ ألف جنيه لم يتم حتى الآن تحصيلها.

وتابع: ترشحت وأعلم أن هناك ديونا كبيرة، لذا شكلت لجنة برئاسة الدكتور هاني سري الدين لإجراء الجرد، وكانت الأمور واضحة بأن النتيجة كشفت عن وجود ٤٨ مليون جنيه مديونية، ولم يكن في ٣٠ مارس ٢٠١٨ بالخزينة سوى ٤٠٠ ألف جنيه.

وأوضح «أبو شقة» أن حزب الوفد كان أمام مواجهة شهيرة وهو تجهيز مليوني جنيه مستحقات رواتب للصحفيين والأدريين في الجريدة، إلى جانب تسديد ديون لصالح مؤسسة الأهرام وأقساط التأمينات، وكان هناك رهان بأنه لن يستطيع الاستمرار في رئاسة الحزب سوى شهرين بسبب الأزمة المالية والوضع المالي للجريدة والحزب.

وأكمل: لكن بفضل الله وإرادة الوفديين استمرت مسيرة الحزب بشكل قوى، ورغم كل التحديات والدسائس والمؤامرات التي تحاك من أجل إسقاط الوفد، ونجحنا في تسديد ديون جريدة الأهرام بالكامل، ويتم طباعة الجريدة لدينا تبرعات مالية لأعضاء سينضمون للحزب أخرى، إلى جانب تطوير مقر الحزب الرئيسي، الذي كان يعاني من التهاك والتشقق والحشرات والزواحف، حتى إن السفير الأمريكي عندما زار الحزب بعد التطوير والتجديد، قال أشعر بأنني داخل البيت الأبيض، واستعنا بخبراء ومهندسين من أجل تطوير المقر على أعلى مستوى، وكل هذا مثير بالمستندات، ورغم أنني تسلمت الحزب مفلسا ويعاني من ديون استمرت المسيرة بفضل إرادة الوفديين ولدينا وداع بالبنوك.

وأضاف أبو شقة: مع بدء الانتخابات بدأت المؤامرات تحاك من جديد من أجل تشويه الحزب من خلال أفعال المتآمرين الذين ارتكبوا جرائم تشكل أفعالا جنائية يعاقب عليها القانون، وسمحوا لقناة الجزيرة أن تدخل إلى بيت الأمة، وبيث وتشر لتصدير مشهد وهو رفض

كتب - محمود عبد المنعم ومحمد عيد تصوير - مصطفى مهدي

التقى المستشار بهاء الدين أبو شقة رئيس حزب الوفد ووكيل أول مجلس الشيوخ، بأعضاء اللجنة العامة لحزب الوفد في بورسعيد، بحضور عدد من قيادات الحزب وأعضاء مجلسي الشيوخ والنواب وأعضاء الهيئة العليا للحزب، في مقر الوفد في بورسعيد.

ووجه «أبو شقة» التحية والتقدير لشعب بورسعيد وأعضاء الوفد هناك، قائلا: إن بورسعيد هي قلعة الوفد، وقلعة مصر بما رواه التاريخ، وبما أنني ممن حضروا وعاصروا ١٩٥٦ العدوان على مصر، فإنني شاهد على كيف كان القداء والتضحية والدفاع عن هذا الوطن القديرة في التضحية بالمال والتفكير لسد العدوان.

وأكد رئيس الوفد أن بورسعيد الباسلة ستظل هي القلعة الحرة الأبية الصامدة التي تصدت للمعدون على مصر، مشيراً إلى أن الحملة التي تشن على الوفد هي تجر يدحضه الواقع والحقيقة.

وأضاف: هناك شهود فيما أقول عندما ترشحت لانتخابات رئاسة الوفد في ٢٠١٨، فلم يكن في خاطري أبداً ترشحي، لكن خضوعاً واستجابة لضغوط الوفديين، وعندما ترشحت كنت أدرك تماماً حجم المسؤولية الخاصة بالمسئولية المالية، لأن العامل الاقتصادي الآن أحد حروب الجيل الرابع، وكنت أعلم أن رصيد الجريدة مالي صفر، ولم يكن هناك أي مبالغ لسداد رواتب العاملين، وتم حينها بيع مشروع لمقر الجريدة في الإسكندرية بمبلغ مليوني ٧٠٠ ألف، ونتيجة هذا التسرع مازال هناك ٦٠٠ ألف جنيه لم يتم حتى الآن تحصيلها.

وتابع: ترشحت وأعلم أن هناك ديونا كبيرة، لذا شكلت لجنة برئاسة الدكتور هاني سري الدين لإجراء الجرد، وكانت الأمور واضحة بأن النتيجة كشفت عن وجود ٤٨ مليون جنيه مديونية، ولم يكن في ٣٠ مارس ٢٠١٨ بالخزينة سوى ٤٠٠ ألف جنيه.

وأوضح «أبو شقة» أن حزب الوفد كان أمام مواجهة شهيرة وهو تجهيز مليوني جنيه مستحقات رواتب للصحفيين والأدريين في الجريدة، إلى جانب تسديد ديون لصالح مؤسسة الأهرام وأقساط التأمينات، وكان هناك رهان بأنه لن يستطيع الاستمرار في رئاسة الحزب سوى شهرين بسبب الأزمة المالية والوضع المالي للجريدة والحزب.

وأكمل: لكن بفضل الله وإرادة الوفديين استمرت مسيرة الحزب بشكل قوى، ورغم كل التحديات والدسائس والمؤامرات التي تحاك من أجل إسقاط الوفد، ونجحنا في تسديد ديون جريدة الأهرام بالكامل، ويتم طباعة الجريدة لدينا تبرعات مالية لأعضاء سينضمون للحزب أخرى، إلى جانب تطوير مقر الحزب الرئيسي، الذي كان يعاني من التهاك والتشقق والحشرات والزواحف، حتى إن السفير الأمريكي عندما زار الحزب بعد التطوير والتجديد، قال أشعر بأنني داخل البيت الأبيض، واستعنا بخبراء ومهندسين من أجل تطوير المقر على أعلى مستوى، وكل هذا مثير بالمستندات، ورغم أنني تسلمت الحزب مفلسا ويعاني من ديون استمرت المسيرة بفضل إرادة الوفديين ولدينا وداع بالبنوك.

وأضاف أبو شقة: مع بدء الانتخابات بدأت المؤامرات تحاك من جديد من أجل تشويه الحزب من خلال أفعال المتآمرين الذين ارتكبوا جرائم تشكل أفعالا جنائية يعاقب عليها القانون، وسمحوا لقناة الجزيرة أن تدخل إلى بيت الأمة، وبيث وتشر لتصدير مشهد وهو رفض



بقلم:

د. محمد أبو الفضل بدران

كراكيب البشر

لم أتخيل صدى مقال الأسبوع الماضي عن «كراكيب الأفكار» التي عنكيت في رموس البعض وصاروا أسرى لها طول أعمارهم، غير قادرين على تجاوزها والتفكك منها، تحركهم نحو الكراهية والحقد وإيذاء الناس وترزع فيهم اليأس وتقتل فيهم الطموح والتفاؤل، لم أتخيل أن هذا المقال سينتجأ جرحاً عند القراء ليهوموني بفكرة هذا المقال من خلال تعليقاتهم الثرية التي أهدت منها، وترتكز على أن هناك بشراً مثل الكراكيب تحملهم في عقولنا وهم ضرر كبير لنا ولو أننا فكرنا في التخلص منهم ورميهم خارج التفكير لاسترحنا كثيراً.

ربما تقف الذاكرة ضد هذا الإجراء وإذا كان الإنسان لا يوجد إلا في ذاكرته فإن أعداء الإنسان ذاكرته في أحيان كثيرة فلماذا لا نطوح الذاكرة حتى نبقي فيها ما نحب ونرمي في سلة المهملات التي لا تعاد هولا، المخيطين اليائسين وموزعي اليأس حتى نتخلص منهم كي نزرع مكانهم أشجار الأمل ونبت التفاؤل، المرء يعيش في هذه الدنيا مرة واحدة فلماذا يخزبون علينا هذه الحياة بعدميتهم المظلمة، إنهم لا يعيشون إلا في جو المؤامرات والدسائس والنميمة والحقد والحسد والمقم جاعهم جميعاً في سوق رأسك وامجم من ذاكرتك ليجل مكانهم المتفائلون محبو الراحة النفسية والرضا والطمأنينة، إذا طرحتهم بعيداً ستجد الرضا والإيمان الحقيقي الذي يقوم على المحبة والجمال

ومتختم الكلام
ملل ... ملل
ستنام إن جاء المساء وانت حي

كي تقوم مع الصباح إلى العمل ...
وتقابل الأشباح مبتمسين في زمن الدجل ...
وستمنع العينين في الطرق القبيحة،
كي تتفتحا على وجه رجل ...
وتحس أن حياتنا لم ...

وان عقولنا نماز الخيل ...
وتمتحن التلمذ كي نجد الدماء بكل وديان الخليفة
إنه الم ...
ما عاد حقاً يحتمل ...

وتقابل الأصحاب والأعداء، والمتجالسين على الحوافر
المنهامسين إذا مضيت، الساكنين إذا أتيت
الماحدحين إذا حضرت، الناقدين إذا رحلت
الشامتين إذا شئت، الحاقدين إذا نجحت
الفاشيين بكل شيء غير ساعات الجدال ...
ملل ... ملل
العمر يا وجه رجل ...
وإذا عرفت الركن فاركض يا فتى،
وتليقوف يلحقك الأجل ...
ملل ... ملل.

badranm@hotmail.com



بقلم:

دكتور مصطفى خليل

زيادة استثمارات الدواجن إلى أين؟

في العام الماضي ولدت شركة عملاقة للإنتاج الداجني واستحوذت على شركتين أو ثلاث من الشركات الموجودة آن ذاك ووجد المسئولون القائمون على الشركة زيادة الاستثمارات لزيادة إنتاج الدواجن.

ومنذ ٦ أشهر جابت شركة الوطنية للدواجن واجتمعت قياداتها مع عمالي وزير الزراعة وبحثت في مجال الدواجن باستثمار كبيرة وزيادة في الإنتاج الداجني، للوقوف على واقع الدواجن في مصر، وبحثت في أسباب انخفاض الإنتاج الداجني كل هذا شيء جميل لكن هل تم حساب كمية الدواجن المحظوظة وحساب كمية الدواجن وفوق الصويا اللازمة لإنتاج العلف الخاص بها مع العلم أن أي كتوك تسنين إضافي واحد يلزم تخصيص ٢٤ كيلو علف تسنين في العام منها (١٦,٨ كيلو ذرة و٤,٨ كيلو علف فول صويا) وإضافة كتوك بياض بلزم له ٥٠ كيلو علف سنويا منها (٣١ كيلو ذرة و٩ كيلو علف فول صويا) فهل تم حساب هذه الكميات المطلوب زيادة إنتاجها من الذرة وعلف الصويا بها وحساب المساحة من الأراضي الزراعية الواجب إضافتها للزراعة لإنتاجها ذرة وفول صويا أو تخليز الصويا لزراعة الذرة وفول الصويا بدلاً من وضع المحاصيل التي تعثر غير استراتيجية أو أخذ الصويا، أو إعطاء المستثمر جزءاً مناسبا من الأراضي القائمة للاستصلاح لاستصلاحها وزراعتها بالمحاصيل العلفية الاستراتيجية.

إن من مشاكل الإنتاج الداجني هنا عدم استقرار سوق منتجات الأعلاف وارتفاع أسعارها وتقلبات الأسعار نتيجة جائحة كورونا وصعوبات النقل والاعتماد أما السبب الثاني فهو عدم وجود خريطة وطنية معتمدة واضحة وصريحة وبتقن عليها من الجهات المسئولة لكي يتم التقل عليها من وضع برامج الوفاقية والرعاية والتربية بدلاً من الاعتماد على برامج وتمويلات الشركات الأجنبية المنتجة للقاحات والأدوية ويكون شكلها محلياً خابراً بنا والحمدلله عندما في مصر الكفالات الكبيرة الفادرة على ذلك سواء على المستوى الأكاديمي أو المستوى الحقل.

التقطت الثالثة وهي المجازر الأوتوماتيكية الآلية وهي مجازر تسلط الدجاجة حية بكامل هيئتها وتخرج منها مبردة أو مجزأة أو مجمدة أو نصف مطبوخة مثل الأستريس والشيشن طاروق، وبها مختبرات بطرية مجرزة للكشف الظاهري على الدواجن للخلو من إنفلونزا الطيور وعمل مسحات على أجزائها للكشف على السالمونيلا البتر وديس والاي كولاي الممرضة والكامبيلوباكتر والليستيريا ومن أجزائها الكشف على متغيرات الأدوية والمطهرات وأي مواد كيميائية ضارة ومعمل معتمد يطبق نظام الأيزو ومرتبطة وتمثل بالمعمل المرجعي للرقابة على الإنتاج الداجني، فهناك نقص رهيب في عدد وإمكانات هذه المجازر الموجودة حالياً لكي تتحمل وتشغل على الإنتاج اليومي، فيجب علينا من الآن حساب الإنتاج اليومي بدقة وزيادة العدد بـ ٩١ وطرحة منه طاقة إنتاج المجازر الموجودة والقابلة للتشغيل والبدء في إنشاء مجازر آلية جديدة تقطع العجز الموجود الآن وتزويها توريا جرافيا حسب مناطق إنتاج وتربية الدواجن.

أما أهم نقطة في رؤياي المتواضع فهي إنشاء شركات متخصصة تجارة الدواجن ومصنعاتها تكون بديلاً عن المزارع تشري الدواجن من المرعي الصغير (منتج ٦٧٠ من إنتاج الدواجن اليومية) وتنتج في العجز الآلي المعتمد ويخرج المنتج عليه اسم الشركة المنتجة (اسم براند) واسم العجز وتاريخ الصلاحية ونوع الدجاج وكيفية حفظه وكيفية استهلاكه.

استشاري الإنتاج الحيواني
عضو لجنة الزراعة بحزب الوفد



الهانوف للسياحة



ALWAFD.NEWS المزيد من الأخبار والتقارير المصورة

٧ سنوات.. إنجازات عالمية ودولية ومحلية في عهد الرئيس السيسي

استعادة مصر لمكانتها في مقدمة قائمة المقاصد السياحية على مستوى العالم

على مدار السبع سنوات الماضية شهدت الدولة المصرية برئاسة الرئيس عبدالفتاح السيسي العديد من الإنجازات في مجالات كثيرة على الرغم من الظروف شديدة الصعوبة والمتغيرات المحلية والإقليمية والدولية المتلاحقة ورغم جائحة كورونا التي تسببت في الكثير من الأزمات أبرزها على الجانب الاقتصادي وأثرت على السياحة بمصر وكل دول العالم، إلا أن السنوات الأخيرة شهدت تقدماً في مشروعات مصر القومية، وحقق مصر إنجازات هائلة في كل المجالات.

وفي قطاع السياحة بذلت الدولة جهوداً كبيرة وحملت الدولة على عاتقها منذ تولي الرئيس عبدالفتاح السيسي المسؤولية، مهمة استعادة مصر مكانتها في مقدمة قائمة المقاصد السياحية على مستوى العالم خاصة بعد نجاح مصر في استعادة الأمن والاستقرار السياسي والاقتصادي.

اهتمام الرئيس عبدالفتاح السيسي لقطاع السياحة منذ توليه المسؤولية، كان محط إشادة و إعجاب من كافة المنظمات السياحية الدولية، حيث أهدى الأمين العام لمنظمة السياحة العالمية درع المنظمة للرئيس السيسي تقديراً لدوره الفعال للقطاع السياحي من خلال إطلاق برنامج الإصلاح الهيكلي لتطوير قطاع السياحة في مصر، بما يساهم في تحقيق استراتيجية ٢٠٣٠ للتنمية المستدامة.

كما توجهت مصر بقوة نحو المشروعات السياحية البارزة وفي مقدمتها مدينتا العلمين والجلالة، إلى جانب المتحف المصري الكبير والمتحف القومي للحضارة المصرية، وهي المشروعات التي تساعد على الترويج الأمثل للتراث الثقافي والتاريخي المصري، وكذا إعادة صياغة الخريطة السياحية في مصر.

إعداد: فاطمة عياد



حصول مصر على خاتم السفر الآمن من المجلس الدولي للسياحة والسفر

الدولي للسياحة والسفر،
عام ٢٠١٨.. تحالف مصري دولي للترويج للسياحة

من أبرز الإنجازات التي تمت في هذا العام هو تعديل اللائحة الانتخائية للفرع السياحية التي توقفت لمدة ٤ سنوات، بالإضافة إلى إنهاء ضريبة جميع مستحقات برنامج تحفيز الطيران لعام ٢٠١٦-٢٠١٧، كما طورت من معايير تصنيف الفنادق المصرية، تم العمل على تحديث منظومة معايير تصنيف الفنادق لتتواءم مع المعايير الدولية، وعمل تحالف «مصري دولي» للترويج للسياحة.

عام ٢٠١٧.. جائزة أفضل جناح على مستوى الدول المشاركة بالمعرض الدولي الإسباني

فازت بنسبة ١٧٪ في الأشهر السبعة الأولى من عام ٢٠١٧ لتبلغ ٢.٥ مليار دولار، بالإضافة إلى حصول الجناح المصري المشارك في فعاليات المعرض الدولي الإسباني للسياحة والسفر بمدينة مدريد على جائزة أفضل جناح على مستوى الدول المشاركة، بالإضافة إلى المشاركة في المعارض الدولية ومقر برنوتوكولات تعاون مع العديد من الدول.

عام ٢٠١٦.. الأضهر عاصمة السياحة العالمية والفرقة عاصمة المصايف العربية

في عام ٢٠١٦ تم تصنيف الأضهر دولياً مدينة المدن الثقافية وعاصمة السياحة العالمية لعام ٢٠١٦. وتم ترويج الأضهر رسمياً كعاصمة للسياحة العالمية خلال اجتماعات القمة الخامسة للمنظمة الخاصة بالمدن الثقافية العالمية.

فوز مدينة العفرقة بمحافظة البحر الأحمر كعاصمة للمصايف العربية لعام ٢٠١٧. وقد تصدرت مدينة العفرقة المدن السياحية المصرية منذ نهاية عام ٢٠١٢ وحتى العام الجاري ٢٠١٦ في استقطاب أعداد من السائحين الأجانب واستطاعت أن تستجود على ٥٠٪ من السياح الوافدين إلى مصر بل تصدرت بلا منازع مدن شرم الشيخ ومرسى علم والأضهر وأسوان وطابا والساحل الشمالي والعين السخنة خاصة بعد أن زارها سائحون من جنسيات ٥٢ دولة عالمية وأدى توسطها للقاءة والأضهر إلى زيادة الوفود السياحية عليها، بالإضافة إلى الحالة الأمنية العالية التي تتمتع بها.

فوز مصر بالمركز الثاني كأفضل مقصد في السياحة الثقافية بعد إيطاليا كأفضل مقصد في السياحة الثقافية وذلك وفقاً لمسابقة أجراها موقع مجلة turismo & altalita السياحية المتخصصة، حيث شارك في المسابقة ٨٠٠٠ كاتب سياحي ومنظم رحلات على هامش مشاركتهم في معرض TTG برينسي الإيطالية في ١٤ / ٢٠١٦.

عام ٢٠١٥.. إلغاء حظر السفر على شرم الشيخ

رغم انخفاض الطلب السياحي في تلك الفترة، فإنها شهدت مؤشرات إيجابية منها، عودة الرحلات الألمانية وإلغاء حظر السفر إلى شرم الشيخ، بالإضافة إلى استئناف السياحة اليابانية لمصر بعد توقف دام لأكثر من ٥ سنوات، وعودة السياحة الأسترالية إلى الأضهر بعد توقف ٨ سنوات، فوز مصر بالمركز الثاني كأفضل مقصد في السياحة الثقافية، وفوز مصر بجائزة المقصد السياحي الأكثر شهرة بالمعرض العالمي للسفر في مدينة شغهاى الصينية.

أطلقت مصر حملة «هي دي مصر» (This is Egypt) عبر صفحات مواقع التواصل الاجتماعي.

عام ٢٠١٤.. زيادة في حجم الإيرادات

حققت مصر في ذلك العام زيادة ٢٧٪ في حجم أرباحها لتصل إلى ٧.٥ مليار دولار وأن عدد السائحين الوافدين يصل إلى ٩.٩ مليون سائح.



الغناني



مدبولي

رفع درجة التنافسية للمقصد السياحي المصري وإشادة عالمية من كافة المنظمات الدولية

جولات الرئيس الدولية أسهمت في تحسين الصورة الذهنية لمصر بالخارج

افتتاح ١٦ فندقاً (٣١٢٢ غرفة فندقية) بجنوب سيناء ومرسى علم والساحل الشمالي ومطروح

البحر الأحمر وجنوب سيناء بنسبة إشغال ٥٠٪ كحد أقصى من الطاقة الاستيعابية للفنادق والمنشآت السياحية بها، وإعطاء فتح عدد من المواقع الأثرية والمتاحف.

٢٠٢٠ يوليو: زيادة نسبة الإشغال بالمطاعم السياحية إلى ٥٠٪ من طاقتها الاستيعابية.

السماح بإجراء تحليل PCR عند الوصول لمن يرغب من السائحين الوافدين إلى مطارات جنوب سيناء والبحر الأحمر ومرسى علم والأضهر بـ ٣٠ دولاراً عقب صدور قرار رئيس مجلس الوزراء رقم ١٦٨٤ لسنة ٢٠٢٠ بحظر دخول جميع القادمين إلى مصر من المصريين أو الأجانب اعتباراً من ١ سبتمبر ٢٠٢٠، سواء برًا أو بحراً أو جواً، دون أن يكون القادم مصحوباً بما يفيد إجراء تحليل PCR للكشف عن فيروس كورونا.

٢١ سبتمبر ٢٠٢٠: السماح بإقامة الضفلات والمناسبات في الأماكن المكشوفة بالفنادق، بعد أقصى ٢٠٠ فرد، وإقامة الاجتماعات والمؤتمرات على ألا يزيد الحضور على ٥٠٪ من الطاقة الاستيعابية للمكان بعد أقصى ١٥٠ شخصاً.

١ أكتوبر ٢٠٢٠: أعلن الدكتور خالد الغناني وزير السياحة استئناف الرحلات الدولية للفنادق القائمة بـ ٥٠٪ من طاقتها الاستيعابية.

تم استحداث علامة السلامة الصحية (Hygiene Safety) معتمدة من الوزارة ووزارة الصحة والسكان والمستشفيات الفندقية، اللازمة للسماح للمنشآت الفندقية والسياسية لاستقبال الزائرين في ضوء تداعيات أزمة فيروس كورونا، وتشكيل لجان مشتركة مع وزارة الصحة والسكان والفرع السياحية للتفتيش الدوري على الأنشطة والمنشآت الفندقية والسياسية للتأكد من التزامها بالإجراءات والضوابط. وقد أصدرت الوزارة قرارات بإلغاء ترخيص عدة فنادق بسبب قيام ادارتها بتسريح العمالة أو عدم التزامها بالضوابط، مما أسهم في التزام الشركات والمنشآت الفندقية والسياسية بهذه التعليمات والحفاظ على العاملين بالقطاع.

عام ٢٠١٩.. أعلى نمو في مؤشر التنافسية السياحية

كما حصلت مصر على جائزة الريادة الدولية لعام ٢٠١٩ من المجلس الدولي للسياحة والسفر، فضلاً عن إعادة صياغة وتطوير العلاقات مع المؤسسات الدولية، حيث ركزت وزارة السياحة على التواصل الدائم والفعال، والتنسيق المستمر مع منظمة السياحة العالمية، والمجلس

وكذلك إجراء سداد الضريبة على الدخل أو القيمة المضافة لمدة ٦ أشهر، إجراء سداد التأمينات الاجتماعية شاملة حصة العامل والمشاع لمدة ٦ أشهر، الإعفاء من الضريبة على العقارات المبنية المستخدمة فعلياً في الأنشطة السياحية والفندقية، من ١ أبريل حتى ٣١ ديسمبر ٢٠٢٠، انتظاماً صرف الإعانة المقدمة من صندوق الطوارئ بوزارة القوى العاملة من أبريل حتى ديسمبر ٢٠٢٠.

كما أصدرت الحكومة قراراً بالإعفاء من سداد رسوم التأشيرة للسائحين الوافدين إلى محافظات جنوب سيناء والبحر الأحمر والأضهر وأسوان من يونيو ٢٠٢٠ حتى ٣٠ أبريل ٢٠٢١، تطبيق التخفيض على رسوم الهبوط والإيواء والخدمات الأرضية، بنسب ٢٠٪ على الخدمات الأرضية و ٥٠٪ على رسوم الهبوط والإيواء، في مطارات المحافظات السياحية الأربعة وذلك اعتباراً من يونيو ٢٠٢٠ حتى ٣٠ أبريل ٢٠٢١.

الموافقة على إجراء السير في إجراءات الحجز الإداري لمدة عام لكافة المنشآت الفندقية والسياسية.

حصول مصر على «خاتم السفر الآمن» من المجلس الدولي للسياحة والسفر (١٨ يونيو ٢٠٢٠).

ج- مرحلة استئناف السياحة الداخلية اعتباراً من ١٥ مايو ٢٠٢٠ والوافدة اعتباراً من ١ يوليو ٢٠٢٠، حيث وصل إلى نحو ٣.٤ مليون سائح إلى مصر.

١٥ مايو ٢٠٢٠: استئناف السياحة الداخلية بالفنادق الحاصلة على شهادة السلامة الصحية فقط بنسبة إشغال ٢٥٪ من طاقتها الاستيعابية.

١ يونيو ٢٠٢٠: زيادة نسبة الإشغال بالفنادق الحاصلة على شهادة السلامة الصحية إلى ٥٠٪ من طاقتها الاستيعابية.

١٤ يونيو ٢٠٢٠: إعلان ضوابط عودة حركة السياحة الوافدة، التي تم إعدادها بالتنسيق مع وزارة الصحة والسكان، ووزارة الطيران المدني، والاتحاد المصري للفرع السياحية، مع التنسيق مع وزارة الصحة والسكان لتحمل تكلفة الأدوية والعلاج للسائح المصاب بفيروس كورونا بالفندق والمستشفى.

٢٧ يونيو ٢٠٢٠: إعادة فتح المطاعم السياحية بنسبة إشغال ٢٥٪ من طاقتها الاستيعابية.

١ يوليو ٢٠٢٠: استئناف حركة السياحة الوافدة إلى محافظتي

٢٠٢١ عام

٣٥٥ مليار جنيه من وزارة المالية لإقرض المنشآت الفندقية والسياسية بدون ضمانات

شهدت الحركة السياحية في العالم هذا العام ظروفًا استثنائية غير مسبوقة بسبب أزمة فيروس كورونا، ويبلغ عدد السائحين الوافدين خلال الفترة يناير ٢٠٢٠ - مايو ٢٠٢١ نحو ٥.٧ مليون سائح، ويمكن تقسيم الحركة السياحية خلال عامي ٢٠٢٠-٢٠٢١ إلى ثلاث مراحل:

١- مرحلة ما قبل أزمة فيروس كورونا (١ يناير-١٦ مارس ٢٠٢٠)

٢- يناير ٢٠٢٠ - وصل عدد السائحين إلى ٩٤٥.٤٩ سائح (زيادة ٩.٧٪ على نفس الشهر من عام ٢٠١٩).

وأهم ما شهدته قطاع السياحة والآثار خلال هذا العام الذي حلت فيه جائحة وباء عملي لم توقف عجلة البناء، ففي مجال الإرتقاء بالقطاع السياحي وجودة ومستوى الخدمات السياحية تم إعداد قواعد تصنيف المنشآت الفندقية الجديدة H.C للفنادق المصرية ونشرها في الوقائع المصرية ٢٢ ديسمبر ٢٠١٩، وتتضمن إنشاء قاعدة بيانات نسب الإشغال الفندقي، ووضع لائحة جزمات وضوابط إقامة وتشغيل كازينوهات ألعاب المائدة، مع وضع ضوابط التفتيش الخاصة بالمنشآت الفندقية القائمة لإلحاح والتحديث.

في شهر أبريل ٢٠٢١ تم التنسيق مع وزارة الصحة والسكان لبدء تطعيم العاملين بالمنشآت الفندقية في محافظة جنوب سيناء والبحر الأحمر ضد فيروس كورونا المستجد، وتم الإعلان عن انتهاء تطعيم العاملين في المحافظات بتاريخ ١ يونيو ٢٠٢١.

وفيما يخص مشروعات قوانين صدرت موافقة لجنتي الثقافة والإعلام والآثار، والهيئات والهيئات المعنية بمجلس النواب على مشروع قانون بإنشاء صندوق المنشآت الفندقية والسياسية الجديدة للوزارة، وتم إرسال مشروع قانون المنشآت الفندقية والسياسية الجديدة إلى مجلس الوزراء (٢٨ ديسمبر ٢٠٢٠) والانتهاء من إعداد المسودة النهائية للمعرض على مجلس الوزراء (مايو ٢٠٢١) وفي ٢٠٢١ صادق رئيس الوزراء على قانون إنشاء البوابة المصرية للعمرة والشركات السياحية رحلات العمرة.

ومن أبرز مبادرات الحكومات لدعم قطاع السياحة، تخصيص ٥٠ مليار جنيه لدعم القطاع ضمن مبادرة البنك المركزي المصري، ومهدا إلى ٣١ ديسمبر ٢٠٢١.

وتخصصت وزارة المالية بقيمة ٣ مليارات جنيه للبنك المركزي لصالح البنوك الوطنية لإقراض المنشآت السياحية والفندقية لأول مرة بدون أي ضمانات، ومن أبرز أنشطة الترويج السياحي والحركة السياحية في ظل أزمة كورونا، حيث شاركت الهيئة المصرية العامة للتشويق السياحي ١٦ معرضاً سياحياً دولياً وإقليمياً.

كما تم وضع خطة العمل بالمرحلة التجريبية لمشروع رحلة العائلة المقدسة، تضمنت خمسة مواقع «بمصر القديمة» المعادي، بمحافظة القاهرة، «ثلاثة أديرة بوادي الطرون» بمحافظة البحيرة.

بالرغم من أزمة فيروس كورونا وتداعياتها عالمياً، فإن قطاع السياحة افتتح ١٦ فندقاً (٣١٢٢ غرفة فندقية) بجنوب سيناء ومرسى علم والساحل الشمالي ومرسى مطروح، كما بذلت هيئة تشويق السياحة جهوداً للترويج والتسويق من خلال تنفيذ مجموعة من الزيارات الخارجية إلى «إسبانيا» - «اليونان» - «صربيا» - «أوكرانيا» - «بيلاروسيا» - «بولندا» - «ألمانيا» - «أرمينيا» - «جورجيا» - الإمارات العربية المتحدة» - المملكة العربية السعودية، بغرض المشاركة في المعارض السياحية.

عام ٢٠٢٠.. إرجاء سداد كافة المديونيات المستحقة على الشركات والمنشآت السياحية

في عام ٢٠٢٠ من بداية جائحة كورونا اتخذ مجلس الوزراء عدداً من القرارات شملت إرجاء سداد كافة المديونيات المستحقة على الشركات والمنشآت السياحية والفندقية عن فترات ما قبل بداية أزمة فيروس كورونا ليبدأ السداد مجدولاً اعتباراً من يناير ٢٠٢١، إرجاء سداد المستحقات عن مقابل استهلاك الكهرباء والمياه والغاز للمنشآت السياحية والفندقية، من أبريل حتى ٣١ ديسمبر ٢٠٢٠، مد أجل الإقرارات الضريبية لمدة ٣ أشهر.

التصديق على قانون بوابة العمرة.. تطعيم جميع العاملين بالمنشآت السياحية في البحر الأحمر وجنوب سيناء.. إعفاء السائحين من سداد رسوم التأشيرة



رؤى

بقلم:

علاء عريبي

حوار موسى والوزير

كان حواراً طويلاً ومرهقاً، متابعته استغرقت أكثر من خمس ساعات، أجراه أحمد موسى مع كامل الوزير وزير النقل ربما في ١٥ ساعة، استهل الحوار من محطة مصر، باستماع الوزير للمسافرين، وتفتيشه على العاملين في حيز التذاكر وعلى مداخل المحطة، حوالي مليون راكب، حسب الوزير، يتهبون من التذاكر، بحوالى العاملين لا يتزومون بمعلمهم، أحد الصحفيين اتصل به من قطار كفر الشيخ المتجه إلى القاهرة، وأكد أن معظم ركاب القطار لا يحملون تذاكر سفر، وأنه طوال المسافة لم ير كسرى.

المشكلة في قطاع السكة الحديد مثل سائر القطاعات في مصر، الكثير منا لا يعمل ويتعامل بالمرضى وبالصلا ودورة المياه، وكامل الوزير حاول أكثر من مرة، وحصل على وعود بالانتظام والالتزام، هكذا قال لموسى، وصدق والتمس الأعداء، ومع الأيام اكتشف أن بعض القيادات غير ملتزمة ولا تقوم بإبلاغ مرؤوسيه بتعليماته. وضع يده في الشق، وتأكد أن الطليعة لا تعد ناعمة للإصلاح، فقرر عزل وفصل كل من يتقاعس أو يحرض على التقاعس.

لا أخفى عنكم إعجابي بالوزير منذ كان رئيساً لهيئة الهندسية، ذقته حاضر وذاكرته تحمل المسافات والأوزان والمساحات والمبالغ والاتجاهات والأشكال، يسرد ويصف ويخبر بعفوية وطيبة، يشدك من أول جملة.

أحمد موسى فتح معك العديد من الملفات، الطرق والكبارى والمحاور والموانئ والقطار الكهربائي، والفترات الزمنية المقررة لبعض المشروعات، وكشف عن صرف الكسمارية ٤/٥ من قيمة الغرامات التي يحصلونها، وأشار إلى أنه سوف يلغى هذه النسبة لأنها ليست من حقك الشعب، فالسكة الحديد ملك الدولة والمواطن وليست ملك المحصل أو الفتنش، الخردة كانت تباع بالثمن جنيه، اليوم تباع بسبعة آلاف جنيه للطن.

تتمنى على الوزير أن يتوسع في معهد وردان، ويزيد أعداد المتقولين سنوياً، لربيع أعداد الخريجين من مائة إلى خمسمائة، حسب احتياجات هيئة السلك الحديدية، وتطوير برامج المعهد بما يتناسب والتكنولوجيا المتطورات لتخرج شباب مؤهل للصيانة وقيادة القطارات وإدارة الأبراج والمحطات وغيرها مما تحتاجه السلك الحديدية، كما تمنى أن يعيد النظر في عقود الشركات الأجنبية التي جاء بها لإدارة السلك الحديد وفتح الأنفاق، وتخفيض نسبة العائد من ١٥ سنة إلى سنتين فقط، بعد ما يتهم محمد أولادنا خريجي كليات الهندسة لإدارة هذه المرافق.

@alaaorey@gmail.com

شباب رائد



بقلم:

مختار محروس

رجال أعمال أسيوط.. كان حلمنا وضع!!

كانت إحدى الجمعيات الرائدة في ميد مصر.. ساهمت بفاعلية في تنمية المواطن اقتصاديا واجتماعيا.. راعية لعامليها وعمالها، عثقت معطم معاشاتها معيد مصر، فانتقلت من أسيوط عام ١٩٦٦ واتجهت شمالاً لإقليم شمال الصعيد، فكانت للنيل وبني سويف والفيوم ثم إقليم جنوب الصعيد فكانت سمرقاج وأمنيا وقنا وسوان والوادي الجديد.. تواجبت في العديد من مراكز هذه المحافظات، أكثر من ٦٤ فرعاً عمل فيها أكثر من ثلاثة آلاف موظف من أبناء الوطن خاصة أبناء صعيد مصر.. ساهمت للملايين من أبناء صعيد مصر في شروعات اقتصادية وتنموية وبنيت البنية التحتية والخدمات ساهمت في تعليم وتكوين وتطوير البنيات لمئات الألاف من أوسر في صعيد مصر.. إنها جمعية رجال أعمال أسيوط.

هذا الصرح الكبير كان الأمل فيه والمأمول منه مزيداً من التقدم والأزدهار والانطلاق لتلواء مع العديد من الجهات التنموية للمساعدة في تنمية الصعيد الذي هو في أمن الحاجة إلى هكذا مؤسسات أهلية تساهد في النهوض بهذه البقعة من أرض الوطن التي بحاجة إلى الكثير والكثير. اليوم للمواطن والوطن أن يسقط هذا صرح من قلبه ويصاهها وتقلق أبناؤه لتخليصها من أيدي المفسدين، ومن الأكرار ما أن هذا الصرح المروي بأبيات الحكمة عليها والراعي بسيرتها.

من السؤل عن شرارة معاد هذا الانتاج المشعته في عيلة للشراء، والتي كانت وتصبح ميزانية ٢٠١٦ مبلغ ٢٩ مليوناً و٧١٦ ألف جنيه، ومن ثم أعضاء اللجنة الفنية المشكلة لاسلام خط الإنتاج وما أساهوه؟ وهل هناك لجنة لتتولون خط الإنتاج حتى اليوم؟ وما أسباب عدم تركيب خط الإنتاج منذ ٢٠١٦ حتى اليوم؟ ومن التسيب في إعمار الملايين الجنيهات في شراء خط إنتاج دون جردى من تركيبه؟ فتر تلك الأخرى الصناعية والعمال، والتي بلغ إجمالي المبالغ التي قدمها البنك للجمعية منذ عام ٢٠١٦ حتى عام ٢٠١٨ ملياراً وأربعة ملايين جنيه.

هذا المبالغ تم تدخل في محطة القراض التماهي الصغر بل تم شراء أرض أسكية الحديد في محافظة أسيوط فمقتن براض عزت جلال والأهليل، ومحافظه ألتيا تم شراء أرض التلاجة وشراء أرض بديروط وضع بد غير مقننه حتى تاريخه، لماذا طلب البنك مؤخرًا ومن طريق مركزه الرئيسي تقديم ضمانات من أصول الجمعية مقابل هذه المديونية التي تمثل نسبة 7١% من قيمة محطة معاطر البنك على مستوى الجمهورية.

السؤل هنا، أثار، صرف البنك هذه التموليات أم تقدم الجمعية الضمانات الكافية لسحب هذه التموليات التي تخفت سقف الميار خبئه بنك التنمية الصناعية والعمال التي قوسى تخصص في تمويل شراء معدات الألات فقط لا غير لا علاقة له بإنشاء وبناء مصنع وعندما تم صرف قرض مصنع شاشات العرض دون زور البنك الائتمان التي قرت صرفه دون العرض؟ ماهية تقرير لجنة العائليه من قبل بنك التنمية الصناعية والعمال بأسبوعية ما الأجر، القانونى الذي تم أخذه من قبل بنك التنمية الصناعية والعمال بأسبوعية حيل عدم التزام الجمعية بتركيب وتشغيل خط الإنتاج حتى اليوم وبعد ما يزيد على خمس سنوات من شراء المعدات ضمن إهدار المال العام زيادة بند المصروفات الأخرى في عام ٢٠١٧ وقطر هذا البنء من 2٥ ألفاً إلى ٢٠١٦ ليصبح مليوناً و٥٠٠ ألف جنيه تقريبا إلى ١٢٠١٧ فإين ذكبت هذه المبالغ، وفيما انفتحت وأين التسهيلات المالية على إفتقائه هناك الكثير والكثير من أوجه إهدار أموال الجمعية والنائب في ميزانياتها، الذي أضحع عنه ويحلا، معكم حاجم حسن اللطفي والبراعة والذي أشار في تقريره عن ميزانية ٢٠١٧ أن تحفظ على ما قامت به الجمعية من إعادة تقييم بندي المباني والأصول والأراضى بالمخالفة لتعليمات المحاسبة المصرية، ما أدى إلى زيادة الأصول الثلاثة بمبلغ ٥٠٠ مليون جنيه وزيادة فائض إعادة التقييم إلى ٢٥٠ مليون قبل من كثير وراء أنهيها جمعية رجال أعمال أسيوط، والتي بحاجة إلى إعادة تقييم وإعادة ما يمكن إنقاذه، ومحاسبة المسئولين عن ضياع أخلار أبناء صعيد وهم مؤسسة كبرى كان يُشار إليها بالبنان كأحد من كبرى مؤسسات التنمية في مصر الخمرسة.

2014@Mokhtar.mahrous@gmail.com



أدرك الرئيس عبدالفتاح السيسي منذ توليه الحكم، أن الشباب هم عماد الدولة المصرية وطريقها نحو النهوض والتقدم، لذلك حرص على دعمهم بكل السبل والأشكال الممكنة.

وأطلق الرئيس السيسي حواراً موسعاً مع الشباب المصري عام ٢٠١٦م (عام الشباب) للوقوف على آلامهم ومشكلاتهم، ومازال الحوار مستمراً عبر مؤتمرات وطنية فعالة وناجحة، كما وجه الحكومة إلى تنفيذ مشروعات صغيرة ومتناهية الصغر وتطوير مراكز الشباب، فضلاً عن إطلاق العديد من المبادرات مثل مبادرة دعم المشروعات الصغيرة والمتوسطة ومبادرة «فكرتك شركتك»، وغيرها من المبادرات الأخرى التي تندرج تحت رؤية الرئيس للاهتمام بالشباب.

يضاف إلى ذلك المبادرات التي أطلقتها الحكومة المصرية للارتقاء بمستوى التعليم الجامعي والفني، وإعادة تأهيل الشباب الباحث عن فرصة عمل، بما يسهم في تقليل هجرة البطالة، وتمكينهم من المشاركة الإيجابية لتحقيق أهداف التنمية المستدامة، وعلى المستوى السياسي، تسعى الدولة إلى إشراك الشباب وتشجيعهم على الانخراط في العمل السياسي.



٣٠ يونية واجهت مخطط تقصيت الدولة المصرية حكاية وطن علم الإخوان مفهوم الوطنية وأطاح بهم من على العرش

الرئيس من كون هذه الجماعات الإرهابية السند لجماعة الإخوان في حربها الإرهابية ضد الدولة. وكان الحضور البارز لمنفذى حادث اغتيال الرئيس السادات في الصالة المطاة، في إحياء ذكرى انتصارات أكتوبر المجيدة، الأمر الذي أثار الغضب في نفوس الشعب المصري، وشحنت الشارع ضدكم أكثر.

محاكمة الثقافة والفنون والآداب

اتجاه واضح نحو تغيير هوية مصر الثقافية، والعمل على إرتدادها لحساب توجهات رجعية متخلفة، بدءاً من منع عروض البله بدار الأوبرا، إلى إقصاء قيادات الثقافة والفنون والآداب، مقابل إحلال قيادات دين عداة من الإعلام والصحافة ومحاولة السيطرة على ماسبيرو

تأصب الحكم – الإعلام- العداة لدوره السريع في كسف المسالب أمام الرأي العام، وبات الإعلام الذي لعب دوراً جوهرياً في تعريف المرشح الرئاسي محمد مرسي، وجماعته لرأي العام المحل هدفاً مباشراً لتجسيمه، بل وإقصاء ومزوم.

الأزمات الاقتصادية

الهدف الأساسي لحكم مرسي كان الاقتراض من الخارج، سواء من قبل دول سايبر مشروع قديم الإخوان للحكم كقطر، وتركيا، أو من خلال السعي للسبر في ركب التوجهات الغربية عبر إيلاء قرض صندوق النقد الدولي الأممية بإعتباره شهادة حسن أداء للاقتصاد.

ومع تراجع النتائج القومى جراء عدم الاستقرار السياسي والأمني، ارتفع حجم العجز بالوازنة، وبن ثم ارتفاع حجم الدين المحلى الذي شكلت خدمة الدين بسببه عبئاً ضاغظاً إضافياً على الموازنة، فضلاً عن استهلاك رصيد الاحتياطي من النقد الأجنبي، وارتفاع قيمة الدين الخارجى بنسبة ٨٣٠%.

٣٠ يونية يوم استرداد الدولة

جاءت ثورة ٣٠ يونية لتصبح الأوضاع، واسترداد الدولة المنهوبة من جماعة الإخوان، بانتفاضة شعبية بتحقيقه بإتباعين قامت في كل أنحاء الجمهورية، لتصبح الانتفاضة والتخلص من أنفالق التهوريب عن رئيس وأهلى الشعب المصري حكم مرسي بعد عام وثلاثة أيام فقط قضاهما في الحكم، ارتكب خلالها أخطاء، فادحة أنهت العلاقة بينه وبين الشعب في خلال هذه المدة الزمنية الضائعة من عمر مصر التي كانت البلاد العريى اليوم وعالم الفند.

أسوان عاصمة للشباب الأفرقى في ٢٠١٩

وكانت توصيات المنتدى الثاني للشباب الأفرقى ٢٠١٨ عن أفريقيا التي تضمنت إعلان مدينة أسوان عاصمة للشباب الأفرقى للعام ٢٠١٩، وقامة ملتقى الشباب الأفرقى في المدينة ليحتد أبرز قضايا شباب القارة السمراء.

شعار ٣٠ يونية للشباب

لم تكن المؤتمرات الشبابية فقط هي شعار ٣٠ يونية الوحيد للشباب، فقد كان التمثيل البرلماني في ٢٠١٥، وتمكين الشباب في المواقع المسئولة، التي بدأت بتكليف الأكاديمية الوطنية لوضع آليه لتدريب الشباب العربي والأفريقي في كافة المجالات الاقتصادية والسياسية، وتكليف الأكاديمية الوطنية لتأهيل الشباب بترتيب ١٠ آلاف شاب عربى وأفريقي على القيادة.

وكان إنشاء جائزة للمبدعين والمبتكرين الأفارقة والعرب تحت عنوان «جائزة زويل تايلر»، للتميز العلمى نسبة إلى العالم المصرى أحمد زويل للحاصل على نوبل في الكيمياء، والجوب أفرقى ماكس تايلر الحاصل على جائزة نوبل في الطب، وتنظيم منتدى لرواد الإعلام الأفرقى مبادرة «أفريقيا واحدة» لتحقيق التكامل بين دول القارة.

وكان أيضاً تأسيس برنامج تطوعى بين الدول الأفرقية في مصر، وتنفيذ نموذج محاكاة للجنة العربية الأفرقية، وإنشاء صندوق تمويل عربى أفرقى لدعم ريادة الأعمال في العالم العربى والأفريقي، وتشكيل لجنة عربية أفريقية لمواجهة الإرهاب، فضلاً عن فتح باب المشاركة في برنامج الرئاسى لتأهيل الشباب في مواقع المسئولة كالأوزارات والأجهزة التنفيذية والمحلية في المحافظات لخلق دماء وأفكار جديدة في المؤسسات المصرية، وهو ما جعل الدولة تسير نحو الريادة والتنمية بوتيرة أسر من قبلها.

يبعثه الرئيس وجماعته دون أن يقدموا دليلاً واحداً على هذا المشروع، وبين مناهض له يوصف في أغلب الأحيان ب «العلمانى»، وبدلاً من أن يتفرغ الشعب للعمل والإنتاج، اتجه إلى التناحر والعراك بين التأييد والرفض.

عمل حكم مرسي وبسرعة كبيرة على ترسيخ الأخوة الأخرى، ثم غيبت مصر خلال عام من حكم مرسي أعمالاً فخرية ومهجية غير مسبوقة بعضها كان بتحرير من الرئيس وجماعته كحادث قتل الشيعة بالجيزة.

كثيراً ما تحدث حكم مرسي عن أمر وفعل تقصيه في الحال، وأبرز مثال على ذلك الحديث عن حماية الأقباط، واستهداف دور عبادتهم في ذات الوقت، كما قام بتقديم مشروع إسلامى دون أن يبين بالضبط ما هي طبيعة المشروع وأهم مبادئ هذا المشروع في أرض الواقع.

عنو رئاسى الأراهبين

بعد يوماً فقط من تسلمه منصبه أصدر الرئيس المعزول قرار العفو عن السجناء شمل ٥٨٨ سجيناً بينهم فلسطينيون، كانوا المتهمين في عدد من القضايا، أبرزها أسلحة وذخيرة، واستعراض قوة، وسرقة دول سلاح، لكن أعرب ما حدث في تاريخ قرارات العفو الرئاسى، أنه لأول مرة تشهد مصر في عهد مرسي، قراراً بالعفو عن السجناء هارين، فقد أصدر مرسي قرارات عفو عن ١٨ ثم عن ٩ من المتهمين في قضية تنظيم الإخوان الدولى على رأسهم الداعية وجدى غنيم وإبراهيم منير أمين عام التنظيم الدولى للإخوان، والقائد الإخوانى يوسف ندا وغيرهم، بالإضافة للسجناء، في قضايا إرهابية والحكوم عليهم في قضايا تمس الأمن القومى للبلاد.

وتم افعال أزمات متتالية مع القضاء، بدءاً من إقصاء النائب العام، إلى محاصرة المحكمة الدستورية العليا من قبل أنصار الرئيس، ثم محاولة تجسيم دولها بإصدار إعلانات دستورية وقرارات تعميح بها القضاء والحريات العامة ومؤسسات الدولة، تسببت في إثارة غضب الرأي العام، الذي عبر عن ضيقه بإحراق مقار لحزب الرئيس، فناد الرئيس عن بعض إعلاناته وقراراته، وضحى على رأسهم فى أمن وأمان، لأنهم كانوا الشمسى عليه وعلى جماعته.

تقصيت الوطن من الداخل

من أجل قوة الدولة داخل الوطن، عملت الإرهابية طوال الوقت على التفتيت بين أبنائه والتفرقة بينهم، ووسع حكم مرسي على مدار عام حالة من الاستقطاب الحاد، وقسم المجتمع بين مؤيد للمشروع الإسلامى الذى لإفراج عن الجنود، فضلاً عما تكشف بعد إقصاء هذا

الأسباب كافة لدمار الدولة بالكامل.

كيف أدار نظام الإخوان أزمة سد النهضة ومياه النيل؟ كانت تلك الأزمة خير دليل على كشف غباء الإخوان وسوء إدارتهم، حيث تم تناول موضوع بناء سد النهضة الإيويى بطريقة سلبية وسوء إدارة للحوار مع القوى السياسية، فضلاً عن فضيحة بث الاتهام على الهواء مباشرة في مسألة تخص الأمن القومى للبلاد، ما أسهم في أزمة دبلوماسية وتوتر العلاقات مع إثيوبيا وضحى على محاولات فتح حوار معها بشأن سد النهضة للحفاظ على حقوق مصر المائية.

معالجة سلبية للغاية لبإشارة إثيوبيا بناء سد النهضة، كشفت عن الافتقار لأسس التعااطى مع الأزمات المعتدة منها أو الناشئة، فضلاً عن سوء إدارة الحوار مع القوى السياسية وبته على الهواء بما أسهم في توتر العلاقات مع الجانب الإيويى وأجهض أسس الحوار السياسى معه.

القضاء وأزمة دستور ٢٠١٢

انفرد الرئيس الإخوانى المعزول الراحل محمد مرسي وجماعته بصياغة دستور وسودوه مفتقداً للوافق الوطنى، فكانت غالبية أعضاء لجنة صياغة الدستور من حزب الحرية والعدالة «حزب الحاكم آنذاك»، وحلفائهم من الإسلاميين.

وانفردت جماعة الإخوان باختيار أعضاء جمعية تأسيسية تم انتخابهم من خلال اقتافها مع حزب النور متجاهلة الحديث عن التوافق، فيما انسحب من لجنة صياغة الدستور ممثلو الكنائس وميض النيارات الليبرالية مما أدى إلى زيادة حالة الاستقطاب في الشارع المصرى.

وتم افعال أزمات متتالية مع القضاء، بدءاً من إقصاء النائب العام، إلى محاصرة المحكمة الدستورية العليا من قبل أنصار الرئيس، ثم محاولة تجسيم دولها بإصدار إعلانات دستورية وقرارات تعميح بها القضاء والحريات العامة ومؤسسات الدولة، تسببت في إثارة غضب الرأي العام، الذي عبر عن ضيقه بإحراق مقار لحزب الرئيس، فناد الرئيس عن بعض إعلاناته وقراراته، وضحى على رأسهم فى أمن وأمان، لأنهم كانوا الشمسى عليه وعلى جماعته.

تقصيت الوطن من الداخل

من أجل قوة الدولة داخل الوطن، عملت الإرهابية طوال الوقت على التفتيت بين أبنائه والتفرقة بينهم، ووسع حكم مرسي على مدار عام حالة من الاستقطاب الحاد، وقسم المجتمع بين مؤيد للمشروع الإسلامى الذى

المواطنن، بالإضافة إلى ما حدث في بورسعيد «مجزرة استاد»، ولكن بنصر من الله ويدعم الجيش الوطنى تم أعظم الثورات التي سطرها التاريخ بأحرف من ذهب، طلت جماعة الإخوان الإرهابية تسعى لنشر الفوضى وعدم الاستقرار، وذلك بتوجيهات خارجية لصالح المخططات الجرامية الدولية والإقليمية وعلى رأسها العدو الصهيونى، فالجماعة كانت مجرد أداء فقط لتدمير مصر، لذلك جاءت ثورة ٣٠ يونية ثورة لإنقاذ الوطن، التي جاءت من إرادة شعبية خالصة، بعد إدراك الشعب أن بلاده مهددة بالضائع والدمار.

استطلت جماعة الإخوان الغياب الأمنى وسلبيات الثورة لتحقيق حلم الخلافة، واعتبرت الوصول إلى حكم مصر بداية الوصول إلى مارجهام، فكانت ثورة يناير فرصة ذهبية لهذه الجماعة لتطبيق أمانيهم والسيطرة على مصر.

الإقصاء وأخونة الدولة

حرص الإخوان على اختراق جميع أجهزة الدولة للسيطرة عليها، فخلال ٨ أشهر فقط من الحكم تم تعيين المنتمين لجماعة الإخوان في مختلف أجهزة الدولة منهم ٨ وزراء، و٥ محافظين و٥ هي مؤسسة الرئاسة، كما نجحوا في اختراق مفاصل ٢٠ وزارة من خلال تعيين مستشارين للوزراء، ومحدثين إعلاميين ورؤساء للقطاعات ومديري لمكاتب الوزراء إضافة إلى تعيين ٥ نواب محافظين، ١٢ رئيسى حى ومركز، و١٣ مستشاراً للمحافظين.

فشل الحكم في استخدام تكنولوجيا متطورة، أو خيرات قطاعات الإنتاج تمين الدولة على الخروج من الجرائم، التي استمرت على مدار عام و٣ أيام فقط، لم يصبر فيها الشعب عن هذا الإنتم الأذى راح يهدم ويذمر الهوية الوطنية والتاريخ المصرى والثقافة.

لقد أدرك الشعب المصرى يشعر بأن البلد على وشك الضياع، وأن القيم والمبادئ ووفو الدولة الثقافية مهددة، فأدرك الشعب أن هناك مخفطاً لتفتيت الدولة المصرية، وتدمير مؤسساتها وشرطة والنسب، والمصعب الامسى للدولة وهو الجيش الوطنى، لذلك كان استمرار هذه الجماعة في الحكم هو كارثة لحياة المصريين، وجرائم الإخوان.. اقتحام السجون وتدمير مؤسسات الدولة.

أدرك المصريون الكارثة الكبرى التي كانت تنتظره إذا استمر حكم الإخوان، بعد أن قاموا بإجسام السجون وإطلاق سراح الجرمين لتكبيك مؤسسات الدولة، والإعلان الدستورى الكارثى الذى أعطى محمد مرسي لنفسه جميع الصلاحيات والتفويض، مما أدى لحوار ولحق المصريين في محيط القصر للاحتجاج، وتم سحل وتجز

كتب – محمد عيد:

منذ أكثر من ٨ سنوات.. اندلعت شرارة واحدة من أعظم الثورات التي سطرها التاريخ بأحرف من ذهب، ثورة حتى الآن تبقى لها المalle احتراماً وتقديراً وإجلالاً لشعب قال كلمته، ونفذ إرادته بإطاحة جماعة إرهابية أرادت لصر وأهلها الشر، والذهاب بها إلى نقي مظلّم، مستنقع سقطت فيه دول كثيرة من نواحي الشرق وهدانية إرادة الشعب المصرى التي انتصرت في حقها ووفدانية ودماة روت كل شبر فيها، تضحية من أجل بقاة استقرار هذا الوطن، فلم تكن ثورة ٣٠ يونية، لإسقاط نظام حكم الإخوان في عام ٢٠١٢ فقط، بل كانت ثورة لتصحيح مسار دولة، طالب بها شعب وحماها الجيش، لاستعادة الدولة المصرية بعد اختطافها، وبالفعل مكث الشعب المصرى من إزاحة الجماعة من الحكم، وإنهاء حكمها الذى استمر لمدة عام فقط، من خلال توحيد مختلف لأطراف المجتمع، حيث تحلى الجميع عن الخلاف والاختلاف، لأجل اسمى وهو إنقاذ مصر من براثن العنف والتطرف والإرهاب، والحفاظ على هويتها.

التاريخ إلى ٣٠ يونية

بعد نجاح ثورة ٢٥ من يناير.. تمكنت جماعة الإخوان الإرهابية باختطاف حكم التنوير من شباب مصر الأتية، الذى سقط رغمًا عنهُ ضحية لأكاذيب والأضاليل التي روّج لها الإرهابيون، ومع حلول عام ٢٠١٢ فاز الرئيس المعزول الراحل محمد مرسي برئاسة الجمهورية، لكن خلال هذه الجماعة قادها لارتكاب الكثير من الخلفايا والجرائم، التي استمرت على مدار عام و٣ أيام فقط، لم يصبر فيها الشعب عن هذا الإنتم الأذى راح يهدم ويذمر الهوية الوطنية والتاريخ المصرى والثقافة.

لقد أدرك الشعب المصرى يشعر بأن البلد على وشك الضياع، وأن القيم والمبادئ ووفو الدولة الثقافية مهددة، فأدرك الشعب أن هناك مخفطاً لتفتيت الدولة المصرية، وتدمير مؤسساتها وشرطة والنسب، والمصعب الامسى للدولة وهو الجيش الوطنى، لذلك كان استمرار هذه الجماعة في الحكم هو كارثة لحياة المصريين، وجرائم الإخوان.. اقتحام السجون وتدمير مؤسسات الدولة.

أدرك المصريون الكارثة الكبرى التي كانت تنتظره إذا استمر حكم الإخوان، بعد أن قاموا بإجسام السجون وإطلاق سراح الجرمين لتكبيك مؤسسات الدولة، والإعلان الدستورى الكارثى الذى أعطى محمد مرسي لنفسه جميع الصلاحيات والتفويض، مما أدى لحوار ولحق المصريين في محيط القصر للاحتجاج، وتم سحل وتجز

كتب – محمد عيد:

جاءت ثورة ٣٠ يونية لحماية الشعب المصرى، من غزو الجماعة الإرهابية، التي حاولت أن تدمر الدولة المصرية لصالح أهدافها الخاصة، وطمع الكبر المعادية، مشيرين إلى أن ثورة ٣٠ يونية حققت الدور والإنجازات لووقف الشعب المصرى بجوار قياداته وجيشه وشعبه، وهو ما يؤكد عزيمه وقوة المصريين لمواجهة أى تحديات تواجه الشعب المصرى.

كشفت ثورة ٣٠ يونية عن خداع جماعة الإخوان الإرهابية للشعب المصرى الذى ارتكب جرماً شاملاً لمواجهة هذا الغزو الذى كان يريد تدمير البلاد، من أجل مصاحبة الشخصية، وتحويل مصر إلى دولة طواقت وصراعات، لافتاً أنه لولا ثورة ٣٠ يونية لضاعت الدولة المصرية، وأصبحت مثل باقي الدول المشتتة التي تشهد الكثير من الصراعات الداخلية الأّن.

التاريخ إلى ثورة ٣٠ يونية كان مليئاً بالأحداث التي تمهد للثورة والخلاص من حكم جماعة الإخوان، ففي مثل هذا اليوم ٢٠ يونية ٢٠١٣، وقعت عدة أحداث مهمة لا تزال محفورة في ذاكرة الشعب المصرى.

البداية كانت من الشباب

إن الشباب المصرى عبر التاريخ دائماً ما يكون في طليعة جيش الخلاص الذى يقضيه ويؤثر من أجل كرامة وطنه، وكان في ثورته حريصاً على سلامة المنشآت والأموال العامة.

هكذا يبرهن شباب مصر على الدوام بأنهم لم يكونوا على هامش الحركة الوطنية بل كانوا في القلب منها مناضلين ومشاركين وقاعلين.

بعد ١٠٠ يوم تقريباً من حكم الجماعة الإرهابية لحصر، انتصحت الرؤية أمام الجميع، وأدرك شباب مصر «عماد الدولة»، الفخ الذى نصب للوطن الخليفة لى إلى النفق المظلم الذى سقطت فيه دول كثيرة من المحيط العربى المجاور، خاصة في مصر اعقاب ٢٥ يناير، وسرعان ما تحول ذلك إلى قوة راضفة تعمل فى انقاذ الدولة من هذه الكلايد المدمرة لصنيع الوطن.

خلف الكواكيب دار الكثير من الأسرار والحكيات وكان للشباب دور كبير في نجاح ثورة ٣٠ يونية التي وفقت في وجه الجماعة الإرهابية، وكشفت نواياها ومخططاتها وأهدافها، ووافقت عن نسج المجتمع

عماد الدولة يدّ واحدة مع الجيش والشرطة ضد أعداء الوطن

شباب حركة تمرد

كانت حركة «تمرد»، التي قادها شباب مصريون مخلصون من الحرك الأساسى للملايين من مجاهير الشعب المصرى لتكبح بشكل منظم في عام ٢٠١٢، لرفض سياسات الرئيس السرحب لجماعة مرسي وجماعته، عن طريق جمع استمارات لسحب الثقة منه وإجراء انتخابات رئاسية مبكرة، واعتبرت «تمرد»، يوم ٣٠ يونية من نفس العام، هو يوم الخلاص من حكم جماعة الإخوان المسلمين.

كان أبرزها إعلان حركة تمرد جمع ٢٢ مليون توقيع لسحب الثقة من «مرسي»، ودعا شباب الحركة، هؤلاء الموقعين للتظاهر يوم ٣٠ يونية.

تجاهل مرسي وجماعته هذه التوقيعات ورفضوا إجراء الانتخابات المبكرة واصفيا إياها بالمطالب العبيثة، أما شباب الممارضة فقد رفضوا دعوة محمد مرسي للحوار وتشكيل لجنة لتعديل الدستور والمصاحبة الوطنية، وذلك في خطاب امتد لساعتين والنصف.

وصدر بيان جبهة الإنقاذ المعارضة بحضور وتمثيل شبائى كبير، الذين أكدوا أن خطاب محمد مرسي كرامة وعظما، وأضحاً عن الإقرار بالواقع الصعب الذى تعيشه بسبب فشله في إدارة شؤون البلاد منذ أن تولّى منصبه قبل عام، وتمسكت الجبهة بالدعوة إلى إجراء انتخابات رئاسية مبكرة.

الشباب في الميادين

تجمع عدد كبير من شباب مصر وفد التفت حولهم للشعب في ميادين المحافظات، وخرج شباب الأحراب ليقوموا هذه المظاهرات، وانطلقت الثورة في شوارع أم الدنيا بشعار واحد «ارحل يا مرسي»، ضد نظام محمد مرسي في الذكرى الأولى لتوليه منصب رئيس الجمهورية، مطالبين بإجراء انتخابات رئاسية مبكرة. وركزت التجمعات في ميدان التحرير في الميادين الرئيسية في عدد كبير من المحافظات، فيما خرج بأسلوب وسلك أبهر العالم، وراح يحمل أوراق «تمرد» لسحب الثقة من مرسي وجماعته، وينادي بعودة مصر لأحضان أبنائها.

وتشجيعهم على الانخراط في العمل السياسى.



جامعات ومدارس

إشراف: زكى السعدنى

حققت جامعة القاهرة نجاحات وإنجازات كبيرة منذ بداية تولي الدكتور محمد عثمان الخشت رئاستها في أغسطس ٢٠١٧ حتى الآن في ١١ محوراً رئيسياً. من بينها المشروعات الثقافية الكبرى التي تم إحيائها والنهوض بها في عدة اتجاهات، بهدف النهوض بالعقل والوجدان معاً، وذلك في إطار حرص الجامعة على تفعيل دورها كإحدى المؤسسات التنويرية التي يقع عليها الدور الأكبر في بناء شخصية المواطن بوصفه جوهر الدولة وأساس الأمن القومي. أعلن الدكتور محمد عثمان الخشت رئيس الجامعة في تصريحات له، الوفد، عن أن وثيقة جامعة القاهرة للتنوير،

والصادرة عن مجلس الثقافة والتنوير، الذي تم تشكيله ليضم نخبة من قادة الرأي والمفكرين، وتم إصدارها في ١٧ لغة، ويلورت هوية جامعة القاهرة، وتضمنت تحويلها إلى جامعة ذكية من الجيل الثالث، مع استعادة فكر الآباء المؤسسين في التنوير والعقلانية والتعددية والمواطنة، والتوسع في التخصصات البيئية وتنمية فكر زيادة الأعمال وإدارة المشروعات والبرامج التدريبية للإعداد لسوق العمل، وفتح مسارات جديدة للتقدم وتوظيف المعرفة في التنمية الشاملة للدولة ٣٠ يونيو، وتضمنت وثيقة الجامعة للتنوير مجموعة من المبادئ التي حددت هوية الجامعة ومسارها.



في عهد الرئيس السيسي

جامعة MSA تشهد تطوراً بارزاً في المشروعات البحثية

الدكتورة نوال الدجوى.. نلبى نداء الرئيس لامتلاك مصر التكنولوجيا الحديثة وتحقيق التنمية المستدامة

هندسة ميكاترونكس والقائمة على تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي وتقنية التعلم العميق التي أظهرت المستوى المتميز للخريجين ومنها ٣ مشروعات في تكنولوجيا الروبوت واستخداماتها في التقييم والبروتوكومات وعدد من المشروعات في السيارات ذاتية القيادة، وداعاً لتجريف الأراضي الزراعية ومرحياً بالبناء النظيف كما تم عرض مشروع في قطاع البناء والإسكان بهدف إلى تقديم بديل يضمن عدم العودة لتجريف الأراضي الزراعية ومواجهة ارتفاع أسعار مواد البناء وتقليل تأثيره السلب على البيئة لاسيما صناعات الحديد والأسمنت والطوب الأحمر المحروق، ويقدم نموذجاً لوحدة سكنية منخفضة التكاليف صديقة للبيئة (Eco fordable House) تم تنفيذها بالفعل داخل أرض الجامعة بمدينة السادس من أكتوبر، وقد حصل البديل على براءة اختراع وتم تسجيله وأنظمة أبحاث حديثة مستدامة ومتعددة الأغراض تستخدم الطاقة الشمسية، كما تم أيضاً عرض مشروعات للأزياء التي تستهدف فئات مختلفة وتتنوع بالأغراض الخفيفة للاستخدام، بالإضافة إلى حلول عملية للتصميم الداخلي لمخلف الاستخدام، الإدارية والسكنية والسياحية التي تتماشى مع أهداف التنمية المستدامة ومشروعات للتعلم والتقليد لخلف المنتجات من خلال التعاون المستمر مع مركز تحديث الصناعة التابعة لوزارة الصناعة، وتم عرض مخطط مشروع للزراعات الرأسية المائية الذي يوفر ٧٠٪ من استهلاك المياه ويصلح للعديد من الاستخدامات (هيدروبيونيك)، والجدير بالذكر أن المشروع قد فاز بجائزة مجتمع المعمار الدولي أفضل مشروع تخرج في السياحة الزراعية، مشروعات تخرج ميكاترونكس أحتوى المعرض على العديد من مشروعات التخرج تخصص

من تعميق التصنيع المحلى وقد نتج عن هذا التعاون تصنيع محطة عينة أولية وبعد إجراء الاختبارات المكثفة حقلياً بواسطة مهندسى قطاع الرصد والاتصالات تم التعاقد بين الجامعة والوزارة على تصنيع شبكة من ٤ محطات لتكون بديل للمنتور وقد تم بالفعل الانتهاء من التصنيع وإجراء اختبارات القبول والاستلام بواسطة مهندسى وزارة الري ونأمل أيضاً أن يتم الإنتاج الكمي بدءاً من العام القادم لتلبية مطالب وزارة الري وجهات أخرى عديدة وكذلك التسويق الحلى والإقليمي والمحطات، واستطاعت الجامعة من تنفيذ مشروع محطة أرضية مطيحية وزراعية تستخدم في قياس جميع مؤشرات الطقس الجوى وكذلك معاملات التربة الزراعية التي تعتبر مكوناً رئيسياً في أنظمة الري الذكى وكذلك مشروع للتصميم الداخلى لصالات السفر بمطار أسوان، وأنظمة أبحاث حديثة مستدامة ومتعددة الأغراض تستخدم الطاقة الشمسية، كما تم أيضاً عرض مشروعات للأزياء التي تستهدف فئات مختلفة وتتنوع بالأغراض الخفيفة للاستخدام، بالإضافة إلى حلول عملية للتصميم الداخلي لمخلف الاستخدام، الإدارية والسكنية والسياحية التي تتماشى مع أهداف التنمية المستدامة ومشروعات للتعلم والتقليد لخلف المنتجات من خلال التعاون المستمر مع مركز تحديث الصناعة التابعة لوزارة الصناعة، وتم عرض مخطط مشروع للزراعات الرأسية المائية الذي يوفر ٧٠٪ من استهلاك المياه ويصلح للعديد من الاستخدامات (هيدروبيونيك)، والجدير بالذكر أن المشروع قد فاز بجائزة مجتمع المعمار الدولي أفضل مشروع تخرج في السياحة الزراعية، مشروعات تخرج ميكاترونكس أحتوى المعرض على العديد من مشروعات التخرج تخصص

من تعميق التصنيع المحلى وقد نتج عن هذا التعاون تصنيع محطة عينة أولية وبعد إجراء الاختبارات المكثفة حقلياً بواسطة مهندسى قطاع الرصد والاتصالات تم التعاقد بين الجامعة والوزارة على تصنيع شبكة من ٤ محطات لتكون بديل للمنتور وقد تم بالفعل الانتهاء من التصنيع وإجراء اختبارات القبول والاستلام بواسطة مهندسى وزارة الري ونأمل أيضاً أن يتم الإنتاج الكمي بدءاً من العام القادم لتلبية مطالب وزارة الري وجهات أخرى عديدة وكذلك التسويق الحلى والإقليمي والمحطات، واستطاعت الجامعة من تنفيذ مشروع محطة أرضية مطيحية وزراعية تستخدم في قياس جميع مؤشرات الطقس الجوى وكذلك معاملات التربة الزراعية التي تعتبر مكوناً رئيسياً في أنظمة الري الذكى وكذلك مشروع للتصميم الداخلى لصالات السفر بمطار أسوان، وأنظمة أبحاث حديثة مستدامة ومتعددة الأغراض تستخدم الطاقة الشمسية، كما تم أيضاً عرض مشروعات للأزياء التي تستهدف فئات مختلفة وتتنوع بالأغراض الخفيفة للاستخدام، بالإضافة إلى حلول عملية للتصميم الداخلي لمخلف الاستخدام، الإدارية والسكنية والسياحية التي تتماشى مع أهداف التنمية المستدامة ومشروعات للتعلم والتقليد لخلف المنتجات من خلال التعاون المستمر مع مركز تحديث الصناعة التابعة لوزارة الصناعة، وتم عرض مخطط مشروع للزراعات الرأسية المائية الذي يوفر ٧٠٪ من استهلاك المياه ويصلح للعديد من الاستخدامات (هيدروبيونيك)، والجدير بالذكر أن المشروع قد فاز بجائزة مجتمع المعمار الدولي أفضل مشروع تخرج في السياحة الزراعية، مشروعات تخرج ميكاترونكس أحتوى المعرض على العديد من مشروعات التخرج تخصص

ومدى حتى ٢٠٠ كم ويقوم بإرسال البيانات إلى محطة استقبال أرضية التي تستخدم هذه البيانات للتحليل والتنبؤ بالتغيرات الجوية وتقوم الهيئة العامة للأرصاد الجوية باستيراد عدة آلاف من الجهاز سنوياً من أمريكا وفرنسا ببيعاً كبيرة بالعملة الصعبة. وتم خلال الاحتفالية تسليم عدد ١٢ جهاز راديو سوند وعدد ٢ محطة أرضية وحزمة برامج لتحليل البيانات والتنبؤ، وتصميم وصناعة مركز التميز العلمى للجامعة ونأمل بدءاً من العام القادم أن يتم التصنيع الكمي للنظام لتلبية المطالب المحلية وكذلك التسويق الدولى، خاصة في النطاق الإقليمي معرض المشروعات البحثية التطبيقية التي أحتوى على العديد من المنتجات الزراعية والأجهزة الإلكترونية الدقيقة في مجالات المياه والزراعة والصناعة والبيئة التي نفذتها الجامعة لصالح عدد من الوزارات وجهات المجتمع المدني.

وأكدت الدكتورة نوال الدجوى أن ما تم تحقيقه من إنجازات في مجال البحث العلمى التطبيقى هو بداية نهضة كبيرة في أسس مجلس الأمناء أن امتلاك الجامعة للتكنولوجيا المصرية يأتى في إطار تلبية نداء السيد رئيس الجمهورية للنهوض بالبحث العلمى وتتمنى أن تكون جامعة أكتوبر للعلوم الحديثة والآداب MSA شريكاً فعالاً في دخول مصرنا الحبيبة مجالات تصميم وتصنيع الأنظمة والأجهزة الإلكترونية الدقيقة وامتلاك التكنولوجيا الحديثة في جميع المجالات محققة لأهداف التنمية المستدامة وأهداف خطة مصر للتنمية ٢٠٣٠.

وأضافت الدجوى، أنه تم التعاون بين الجامعة وقطاع الرصد والاتصالات والمعلومات بالوزارة لتصميم وتصنيع الشبكة والمحطات محلياً تحقيقاً للهدف الاستراتيجى

تشهد جامعة أكتوبر للعلوم الحديثة والآداب MSA في عهد الرئيس عبدالفتاح ميسر وخلال السبع سنوات الماضية تطوراً كبيراً وكيفياً غير مسبوق في تنفيذ العديد من المشروعات البحثية في مختلف المجالات ومنها الري والبناء والتعمير. نجحت الجامعة على يد أبنائها وقيادتها الدكتورة نوال الدجوى رئيس مجلس الأمناء، في تصميم وتصنيع عدد من الأجهزة التكنولوجية الحديثة التي تخدم خطة التنمية في مختلف المجالات. انتهت الجامعة من مشروع بحثى تطبيقي لتصميم وتصنيع نظام مسمى لقياس عوامل الطقس في طبقات الجو العليا والمسمى راديو سوند لصالح الهيئة العامة للأرصاد الجوية وتمويل من هيئة تمويل العلوم والتكنولوجيا والابتكار ويأتى هذا المشروع في إطار توجيهات السيد رئيس الجمهورية واستراتيجية الدولة ٢٠٣٠ والمتضمنة الاهتمام بالبحث العلمى التطبيقى وتصنيع وتصميم المحطة المحلى. واحتفلت الجامعة بتسليم نظام الراديو سوند وتصميم وصناعة جامعة MSA للهيئة العامة للأرصاد الجوية وسلم المشروع الطيار محمد منار وزير الطيران المدني، والدكتورة نوال الدجوى رئيس مجلس الأمناء

دكتور محمود صقر رئيس أكاديمية البحث العلمى والعلوم والتكنولوجيا، دكتور ولاء شتا رئيس هيئة تمويل العلوم والتكنولوجيا والابتكار واللواء هشام طاحون رئيس الهيئة العامة للأرصاد الجوية والدكتور أنور إسماعيل مساعد وزير التعليم العالى للمشروعات القومية والاستراتيجية والدكتور أيمن السيد رئيس قطاع الرصد والاتصالات وبوزارة الري ويتكون الراديو سوند من جهاز إلكترونى دقيق يحمل بالبالون لقياس عوامل الطقس حتى ارتفاع ٤٣٠٠

استهدفت النهوض بالعقل والوجدان وبناء الشخصية المصرية

الدكتور محمد الخشت لـ «الوفد»

جامعة القاهرة تصدر «وثيقة التنوير» بـ ١٧ لغة بمشاركة نخبة من قادة الرأي والفكر

الطلاب السياسية والمجتمعية كجزء أصيل من مكونات الشخصية الوطنية الواعية، التي تمتلك أدوات العصر والمشاركة السياسية الفعالة. وأنجزت الجامعة جانباً كبيراً من إنشاءات مسرح دولت أبيض بالمدينة الجامعية وفق أحدث التقنيات العالمية، ليكون منارة تدعم رسالة الفن الراقى ويسهم في إحداث نقلة نوعية في النشاط المسرحى والفنى وتقديم جيل جديد لمصر والعالم، من خلال اكتشاف المواهب والعناصر المبدعة. ونجحت جامعة القاهرة في عقد العديد من الفعاليات التي تسهم في تطوير العقل الطلابى الذى يمثل جزءاً أساسياً من العقل المصرى، ومن بينها ٢٩٢ محاضرة نقدية، و٤٢ معرض كتاب، و٩٦ احتفالية وعرضاً مسرحياً، و٥٢٥ تدريباً ومباراة وفعاليات رياضية.



مرجعيات جديدة، بالإضافة إلى تعليم جديد منتج لنعول مفتوحة على العلوم الأخرى، والتعلم من دوائر معرفية أخرى، وأحداث التفاعل بين العلوم الشرعية والإنسانية والاجتماعية، واستعادة عصور الإبداع الفكرى، وهو ما سعت الجامعة إلى تحقيقه من خلال عقد العديد من الدورات التدريبية للأمانة والوعاظات في العديد من المجالات الحياتية، من بينها اللغة العربية وآدابها، والإرشاد النفسى، وعلم الاجتماع، ومهارات الإعلام وفنون الاتصال، بهدف أن يمتلك علماء الدين عقلية «جامعة»، وتتسع مداركهم لعلوم أخرى، منها القانونية والاقتصادية والسياسية والثقافية.

والتي تمثل أحد مخرجات وثيقة الجامعة للثقافة والتنوير، وفى إطار توجه الجامعة للعمل من خلال استراتيجية محددة لدعم التوجه العقلانى، من خلال عقد اللقاءات والندوات الثقافية، واستضافة مفكرين وكتاب واعلميين، وإدارة الحوارات بينهم وبين الطلاب حول بعض القضايا الحيوية التي تهتمهم وتشغل الرأي العام، بهدف تعزيز دور الجامعة في خدمة المجتمع ورفع الوعى والتثقيف لدى الطلاب وتوسيع نطاق تعاملهم مع القضايا الوطنية، خاصة تلك المتعلقة بالتنمية والنهوض بالمجتمع.

والتي تمثل أحد مخرجات وثيقة الجامعة للثقافة والتنوير، وفى إطار توجه الجامعة للعمل من خلال استراتيجية محددة لدعم التوجه العقلانى، من خلال عقد اللقاءات والندوات الثقافية، واستضافة مفكرين وكتاب واعلميين، وإدارة الحوارات بينهم وبين الطلاب حول بعض القضايا الحيوية التي تهتمهم وتشغل الرأي العام، بهدف تعزيز دور الجامعة في خدمة المجتمع ورفع الوعى والتثقيف لدى الطلاب وتوسيع نطاق تعاملهم مع القضايا الوطنية، خاصة تلك المتعلقة بالتنمية والنهوض بالمجتمع.

الطلاب إلى التعمق في طرق التفكير والتوصل إلى الأسباب الحقيقية وراء المشكلة أو الظاهرة محل الدراسة، ومقرر زيادة الأعمال الذى يدعم عقولهم بالمهارات اللازمة لنجاحهم كرواد أعمال، وإكسابهم أساسيات بدء المشروعات، ووضع خططها، مما يعكس على اقتصاد الدولة. وأطلقت الجامعة معسكر قيادة المستقبل لطلابها لفتح الباب أمام مشاركتهم في تطوير قدراتهم نحو التفكير العلمى والنقدى ومن ثم المساهمة في بناء المجتمع، كما تم إطلاق مبادرة لتطوير اللغة العربية، وإطلاق «مشروع التنمية الاقتصادية والإصلاح الدينى»، ومبادرة «خذ كتاباً وضع كتاباً»، وتوزيع كتب كبار الكتاب مجاناً على الطلبة.

كما تم إطلاق العديد من المبادرات في إطار تطوير العقل المصرى، من بينها مبادرة «الفن في الشارع، وهنجلها»، و«خذ كتاباً وضع كتاباً»، بالإضافة إلى تأسيس «مفوضية اللغة العربية» لتطوير اللغة القديمة وصناعة معجم عربى معاصر، والوصول إلى رؤى جديدة تواكب ترقى العلوم والتغيرات الاجتماعية والثقافية.

وأطلقت الجامعة مشروع تطوير العقل المصرى استجابة لتحديات ومتطلبات الدولة الوطنية وتغيير طرق التفكير منذ ٤ سنوات، بهدف خلق جيل قادر على التفكير بطريقة علمية ونقدية وعقلانية يسهم في بناء مجتمع جديد متقدم، وذلك من خلال العديد من الإجراءات، من بينها تطوير المناهج الدراسية ومحتوياتها، وتطوير اللوائح، واستحداث برامج جديدة، وتطبيق كل من مقرر التفكير النقدى الذى يدفع

الذى يمثل أحد مخرجات وثيقة الجامعة للثقافة والتنوير، وفى إطار توجه الجامعة للعمل من خلال استراتيجية محددة لدعم التوجه العقلانى، من خلال عقد اللقاءات والندوات الثقافية، واستضافة مفكرين وكتاب واعلميين، وإدارة الحوارات بينهم وبين الطلاب حول بعض القضايا الحيوية التي تهتمهم وتشغل الرأي العام، بهدف تعزيز دور الجامعة في خدمة المجتمع ورفع الوعى والتثقيف لدى الطلاب وتوسيع نطاق تعاملهم مع القضايا الوطنية، خاصة تلك المتعلقة بالتنمية والنهوض بالمجتمع.

والتي تمثل أحد مخرجات وثيقة الجامعة للثقافة والتنوير، وفى إطار توجه الجامعة للعمل من خلال استراتيجية محددة لدعم التوجه العقلانى، من خلال عقد اللقاءات والندوات الثقافية، واستضافة مفكرين وكتاب واعلميين، وإدارة الحوارات بينهم وبين الطلاب حول بعض القضايا الحيوية التي تهتمهم وتشغل الرأي العام، بهدف تعزيز دور الجامعة في خدمة المجتمع ورفع الوعى والتثقيف لدى الطلاب وتوسيع نطاق تعاملهم مع القضايا الوطنية، خاصة تلك المتعلقة بالتنمية والنهوض بالمجتمع.

المتحف الكبير يستعد لاستقبال مراكب الشمس

مستجدات الأعمال بالمتحف المصري الكبير. وتم خلال الاجتماع مناقشة آخر الإجراءات والتجهيزات الأثرية والهندسية اللازمة لإجراء تجربة محاكاة نهائية لعملية نقل مركب الملك خوفو الأول من مكانه الحالي بمنطقة أهرامات الجيزة إلى مكان عرضه الدائم بالمتحف المصري الكبير خلال الأسابيع القليلة المقبلة.

كتب- أحمد عثمان:

عقد صباح أمس الدكتور خالد الغناني، وزير السياحة والآثار، اجتماعاً مع اللواء عاطف مفتاح المشرف على مشروع المتحف المصري الكبير والمنطقة المحيطة، والدكتور مصطفى وزيرى، الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار، والدكتور الطيب عبد، مساعد الوزير للشئون الأثرية بالمتحف، وعدد من قيادات المتحف وذلك لمتابعة



الغناني

الأخيرة



كلمة عدل

بقلم:

بهاء الدين أبو شقة

العدالة الاجتماعية في الجمهورية الجديدة

منذ تولى الرئيس عبدالفتاح السيسي مقاليد الحكم في البلاد، وهو حرص كل الحرص على توفير الحياة الكريمة للمواطن المصري وتحسين مستوى معيشته في مختلف نواحي الحياة. ويتم ذلك من خلال ترسيخ مبادئ العدالة الاجتماعية وتحقيق النمو الاقتصادي المرتفع الذي يضمن الحياة الكريمة للمواطن.

إن بناء الإنسان هو السمة الرئيسية في الجمهورية الجديدة، وهذا ما ظهر واضحاً منذ عام 2014 وحتى الآن من خلال تحقيق الإنجازات الضخمة على الأرض، وإحداث تطوير شامل في كافة نواحي الحياة داخل البلاد.. الجمهورية الجديدة التي أسس لها الرئيس السيسي تضمنت ضخ استثمارات ضخمة في مجالات التعليم والصحة والرياضة وكل ما من شأنه توفير الحياة الكريمة للمواطن المصري.

وقد شملت عملية بناء الإنسان، بناء المدن الجديدة والذكية وتحقيق مشروعات عملاقة في كل المجالات، ومن بينها على سبيل المثال لا الحصر، مشروعات الكهرباء والطاقة المتجددة والتي أدت إلى التحول من انقطاع دائم للكهرباء إلى تحقيق فائض، إضافة إلى التصدير لدول الجوار، وكذلك وجود اكتشافات هائلة في مجال الغاز الطبيعي، ما حقق الاكتفاء الذاتي لمصر.

كل ذلك يهدف إلى توفير سبل الحياة الكريمة للفئات الأكثر احتياجاً في القرى والمراكز الفقيرة بالبلاد والمناطق العشوائية بالمدن، وقد تم توفير السكن الكريم والارتقاء بمستوى الخدمات المقدمة للمواطن يوماً من مرافق وخدمات صحية وتعليمية واجتماعية ورفع المعاناة عن الأسر الفقيرة من الأكثر احتياجاً بتوفير الدعم المالى وإيجاد فرص عمل بالمشروعات الصغيرة والمتوسطة وتقديم كافة أوجه الرعاية.

وللحديث بقية

رئيس حزب الوفد



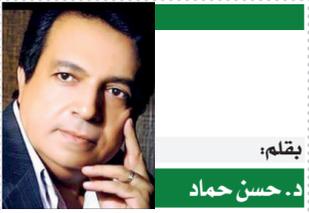
د عزة احمد هيكل

جمعية الرفق بالإنسان

هو محور العملية الأمنية وسلامته وأمنه حق يحترم وحق دستوري وإنساني قبل كل شيء.. لذا فارجو من أجهزة الإعلام والحقوقيين والنشطين في هذا المجال أن يتقدموا بمشروع قانون إلى مجلس الشيوخ والبرلمان للبت في هذا الأمر وتحديد العلاقة بين الحيوانات والضالة والبشر المسؤولين والناقدى الأحياء وذوى العاهات الذين يعيشون في الأرض والشارع خوفاً ورعباً وانفلاتاً ونحن في أهم مرحلة سياحية في مصر بعد أن أغلقت أوروبا أبوابها أمام السياحة العربية والأفريقية وفتحت مصر مطاراتها وفتحتها وأبوابها

● مشكلة تبدو على قدر غير كبير من الأهمية أمام ما نواجهه من تحديات في الإرهاب والأمن الوطنى إلا أن المواطن يظل هو محور العملية الأمنية وسلامته وأمنه حق دستوري وإنساني قبل كل شيء.

انتشرت في الأونة الأخيرة ظاهرة الكلاب الضالة في المناطق والأحياء السكنية الراقية المزدحمة بالعمارات والسكان، وذلك لأن العديد من أصحاب القلوب الطيبة يظنون أنهم يحسنون صنعا، حين يجتمعون تلك الكلاب الضالة ويقدمون لهم الطعام في مداخل أو جراجات العمارات كما كانوا يفعلون مع القطط في النوادي لإظهار الرقة والرحمة والحب للحيوان المسكين فيقولونهم من حيوانات أليفة إلى حيوانات شرسة تتجاهم المواطنين الأبرياء في النوادي وفي الشوارع وعند مداخل العمارات ويفزع منها الصغار الأبرياء والكبار العجزة، وذلك لأنهم لم يتلقوا أى تعليمات تحولهم إلى حيوانات سليمة صحية لا تؤذي ولا تعقر ولا تخربش وتعض وقطعاً هناك جمعيات للرفق بالحيوان تخاف عليه أكثر مما تخاف على عشرات المسؤولين والمجانين الذين يملون الشوارع طلباً للصدقات والأموال بأسلوب وطريقة ترعب البشر كما لو كانوا هم أنفسهم استكمالاً للحيوانات الضالة والتي تلقى الرعاية من بعض الناس في مقابل إيذاء آخرين ولأن الحرية تنتهي حين تبدأ حرية الآخرين ولأن الحياة تعنى العيش في بيئة آمنة مطمئنة يسودها السلام إلى حد ما ولأن دور أجهزة الأمن هي مراعاة الجانب



بقلم:

د. حسن حماد

لماذا يهرب الناس من الحرية؟ (٢)

أشرنا في مقالنا السابق إلى أن معظم الناس يعيشون وهم الحرة، ويتصورون أنهم أحرار، في حين أن واقع الأمر يؤكد أنهم واقعون تحت يثر الميمنة، فإفكارهم، وبياناتهم، ومعتقداتهم، وقيمهم، وشاربيهم، لم تكن أبداً من اختيارهم، وإنما توارثوها وتلقوها عن أسلافهم، ومن خلال أبائهم وأجدادهم وجمعياتهم. وليس هذا فحسب، بل إن معظم الناس تنكر من ممارسة الحرية وتميل إلى التنازل عنها للبررة أو لأولى الأمر أو للكلهم، أو لى سلطة يعتقد أنها تلك حكمة الاختيار، ويظل السؤال حالاً لئلا يهرب الناس من الحرية؟ هناك إجابات متعددة ومتنوعة عن هذا السؤال، وإحدى هذه الإجابات تقدمها لنا المفكر الألبانى - الأمريكى «ريك فروم»، وريك فروم قد تشغل هذه القضية في معظم مؤلفاته، خاصة كتابه «الهرب من الحرية، والذي كتبه عام 1961 بدافع فهم الأسباب التي أدت إلى صعود النازية ونجاحها في استقطاب أكبر عدد من الشعب الألبانى. ويفسر فروم خضوع ولاء الجموع الألمانية للطاغية هتلر بأسباب اقتصادية وسياسية وسيكولوجية متعددة، ولكنه يضيف أيضاً مهنياً هو رغبة الإنسان في التحرر من المسؤولية نتيجة تحرره من القيود والمسلمات الخارجية ومن السلطات التقليدية؛ سلطة الإقطاع، سلطة رجال الدين، سلطة الدولة... إلخ دون أن يحقق تحرره الداخلي، خاصة تحرره العقلي والذهني، والمقصود بالحرية السلبية عند فروم هو حرية «التحرر من»، أيها أقرب إلى حرية المراهقين الذين تشبههم لعبة كسر القيود وتحطيم التقاليد، ولتكم لا يعرفون ماذا هم قاطعون بحريتهم، ويكتفل على ذلك ما حدث بعد ثوران الربيع العربي وسقوط الأنظمة القديمة دون وجود قوى سياسية منظمة وقاطعة في الشارع، ما أتاح الفرصة لجماعة الإخوان المسلمين للتمرد إلى السلطة في تونس ومصر وليبيا، إن الحرية السلبية تترك الإنسان وحيداً يواجه مصوره المجهول دون سعة حقيقى يمنحه القدرة على الدفاع عن حريته، ومن هنا فإن هذه الحرية السلبية معرضة في كل لحظة لأن تصبح حرية مزيفة، لأن الإنسان يعتقد أنه صاحب قرار وصانع إفعاله، في حين أنه يفكر ويشعر ويفكر وفق ما يريد المجتمع، ثم يريد السلطات المجهولة، سلطة الرأي العام والحرص المشترك، وسلطة السائد والمألوف، والسلطات كافة التي تمارس دورها بنوعه تصل إلى حد الخضوع المطلق لهذه السلطات.

إن الحرية الإيجابية هي التي تقوم على التحرر الكامل أي تحرر الإنسان من السلطات الخارجية والداخلية معاً، أي حرية كيفية لا تعنى بك الحرية التي أحرزها الإنسان بقدر ما تعنى كيف استطاع الإنسان أن يحقق ذاته وأن يكون نفسه، من هنا فإن الحرية الإيجابية هي الحرية الحقيقية، لأنها تقترب بخلق الذات الأصيل، والبشر أو الأشياء أو الطبيعة أو الله، وهذا الارتباط المبدع هو الأسلوب الوحيد الذي من خلاله يمكن للمرء أن يتحد مع العالم والآخرين دون أن يفقد استقلاله أو يضحى بذاته.

ولا معنى للحرية إلا من خلال وجود الأنا والآخر، فغلاقتى بالآخر هي التي تحدد وجودي، وتحدد أيضا حريتي، وقد كان سائر أتباعها إلى حد الترجسية عندما أعلن في مسرحيته «جلسة سرية»، أن: «الآخر هو الجحيم»، فليس من الضروري أن تكون ملائمة بالآخر هي علاقة صراع وتناحر؛ إذ يمكن أن تكون ملائمة بهذا الآخر علاقة حب واحترام وتعايش إنساني، وكثيراً ما يتق الإنسان في وجه أنه لا يكون حراً إلا إذا استطاع أن يحلم بغير «الآخر»، فمعظم الطغاة والأرهابيين والظلمةيين دينياً يتعوق في هذا الوجه، وهم أنهم ومعهم الأحرار، لأنهم وحدهم المتحدون باسم الحقيقة أو القس، وبالتالي فإن ربهاتهم الوحيد على أنهم أحرار هو قدرتهم على قتل أو تدمير الآخر.

إن الحرية تصبح عبأ بغير القيمة، قيمة احترام كل ما هو إنساني أو ينتمى للإنسان، ويودون هذا الإيمان تفقد الحرية معناها ومعناها، وتصبح مجرد فعل نزواني بلا هدف، ولذلك فإن الحرية ترتبط بالمسؤولية، وهي ليست مسؤولية فردية فحسب، لكنها مسؤولية تجاه البشر الآخرين، وتجاه تأكيد حقهم في ممارسة الحرية، وحقهم في أن يكونوا بشرًا يتمتعون بكل ما أمتنع به أنا من استقلال وتمياز وحرية.

وللحديث بقية.

مصر في عيون العالم (1)

يعتبر التاريخ ظل الإنسان على الأرض، كما أن الجغرافيا ظل الأرض على الزمان.. ومصر تضم مجموعة من الملامح تجعلها بلداً فريداً منذ فجر التاريخ. تقع بين إفريقيا وآسيا وأوروبا، وتتميز بموقع جغرافي يجذب السياح لها من شتى بقاع الأرض، رغم العدد الهائل من المعالم السياحية والأثرية التي تجذب السياح، إلا أن هناك عوامل جذب أخرى في مصر

اختارت العيش في مصر التي تراها من أفضل دول العالم بسبب توليفة شعبها وأرضها

وشمسها.

تعيش فيها منذ ٢٠ عاماً حتى تشربت ثقافتها، ونجحت في مزج الطابع الشرقى بالطابع

الغربي وصممت أزياء بصيمنتها الخاصة.

ولدت في الاتحاد السوفيتى قبل انهياره، ولاحظت عائلتها موهبتها منذ نعومة أظفارها

في تشكيل الملابس من القماش.

اهتم جدتها بموهبتها وأهداها وهي في عمر الـ١٢ سنة ماكينة خياطة، ولم تكن تعلم أن

هذه الماكينة ستغير حياتها.

هويتى مصرية.. والرجل المصرى «برفكت مان»



فيروا

البطالة موجودة في كل العالم.. وأنصح الشباب بأن يدرکوا قيمة

أورث أبناى حب مصر.. وأترك لهم حرية الاختيار فى المستقبل

وكانت فسائتى أقوى من فسائتى السورايه والأفراج، وكل يوم كنت أرى هذه الفساتين المبهرة، لذلك حصل لعينى تشيع، ثم إن فسنان الزفاف ليس كل شيء.. أما عن الشبكة والمهر فلم أكن أفهم ذلك التقليد والعمادات، لكن زوجى اشترى لى بعد ذلك، وتضيف: «كنت أقول له أنه عجبني خاتم الماس كان يشترى لى.. كان يعلم أن الأفضل أن يشتري لى شيئاً يعجبني وليس لِحرق شراء ذهب وشبكة فقط، كما أن حماتى أهدتني قطعة ذهبية خاصة بالعائلة، وكنت أقول: «ليه كل ده..» ولكن كنت أرى أن مصر دولة أمنة.

وأضافت: زوجى كريم عى جداً واعطانى أمواً، وقال لى «هذا مهرك ديام ريناء، وأنا أخذت الفلوس للسفر، أما عن الفرح فتقول: «أنا مش عابيزة فرح ده تقليد منى حلو، موسيقى عالية وأنا مش بجيها.. والحياة صعبة، لى أصرف فلوسى فى حاجات أنا مش محتاجها».

مصر ملك أم يفضلون روسيا؟ أنا نفسى اولادى يكونوا نسخة منى، لكن هم يفضلوا يجربوا حياتهم فى دولة أخرى كإسبانيا أو إيطاليا، وأنا موافقة حتى يعلموا بعد التجربة والمقارنات قيمة مصر الغروستى اللعبة، وكنت أذهب مع جدى الآخر يقولوا ماما إنتى صح، قميش أحلى منى، وعشان يجيوا فى

● كم عمر أبناك، وبأى لغة تتحدثون فيها بيتك؟ أعوامهم ١٦ و١٥ وه وتحدثن بالعربية والإنجليزية مثل باقى الأطفال فى مصر، ولكن تتحدث داخل البيت بالروسية حتى لا ينسوا لغتهم الأثرية، وهم يجيبون روسيا وسافروا إليها كثيراً، لكن مصر بالنسبة لهم البيت والوطن.

● عاصرت انهيار الاتحاد السوفيتى.. فكيف ساعدتى أسرتك من خلال موهبتك فى التصميم؟ فى البداية أمى طلبت منى تفصيل جاكيت لشقيقى وكنت مبتدئة، لكن فعلاً أخصرت ملابس قديمة وأعدت تدويرها وصنعت جاكيت بوجين وكل من يراه ينهر به ويجودته، وهى روسيا معروف أن الجو بارد جداً، لذلك استخدمت فرو أربب فى تصميم جاكيت لأختى، حتى إن كل الجيران سالوا كيف فعلت ذلك، وطلبوا مثله.

● تصيف: كانت لنا جارة مديرة محل شهير، تشبه صوفيا لورين، الكل ينهر بها، وينتظر عودتها من العمل لرؤيتها، وذات يوم فوجئت أنها تطلب منى تصميم بدلة لها، وكان ذلك بمثابة تحد كبير، وبالتل فصلت لها البدلة، وبألت إعجاب كل من يراها ومن هنا بدأت انطلاقتى فى عالم الأزياء العلى.

● عالم الموضة والأزياء على صفحتك فى فيسبوك تقدمين تحليلات أزياء، لشخصيات عالمية وأفراد من الأسرة المالكة وفنانين، وصناعت فى الموضة.. ما الشخصية التي تتمنين تصميم الأزياء لها؟ أتمنى أن الشعب يفهم أكثر فى عالم الأزياء، وقوانين وقواعد الموضة، لأن التريند ليس الملابس الموجودة حالياً فى المحلات، لذلك يلجأون لبعض الشخصيات العامة لتصميم الأزياء لهم (رفضت الإفصاح عن أسمائهم حفاظاً على خصوصية عمالئها).

● جديك اشغلت لمصر رغم أنها لم تزمر قبل ذلك.. فما قصة هذا الموهوب؟ جديتى قالت لى بعد ما رجعت من مصر وهى تضحك: «أنا اشتريت ليكى قطعة فى مصر، عندما كنت يشغل لى دون أموال من خلال مشروع مشترك بين روسيا ومصر لإنتاج المراوح للطائرات الحربية أثناء حرب أكتوبر وتطوعت للعمل مدة شهرين لمساعدة مصر.

● تحدثت عن الفاتكة المصرية، خصوصاً البرتقال ولك ذكريات ممة فما قصته؟ فى روسيا زمان كانت هناك فواكه كثيرة أول مرة نراها مثل الموز الحديثة، لذلك أتى الآن الروس يجيبون «الموز السنوى» عكس المصريين يجيبون الموز الناضج أو «التاشف»، أما البرتقال ده كان كثر بالنسبة لثروس، زمان كانت الحكومة الروسية توزع على الطلاب هدايا الكريسماس كىسا به حلوى وشيكولاتة ومربى وبرتقالة واحدة من مصر عليها لوجو نرفترائى، فكنا نترك كل الحويات ونحب تناول البرتقالة التي توزع على باقى أفراد الأسرة.

● هل تستطيع القول إن التفاهم هو كلمة السر فى نجاح زواجك واستمراره حتى الآن؟ نعم.. التفاهم ميزة موجودة فى المصريين، فإنتم عندكم صبر، الرجل المصرى مثالى.. ويتسم قائلًا «ممكن الناس فى روسيا تزعل لكن معشر، الرجل المصرى هو برهكت مان»، لأنه يعتبر أسرته رقم واحد فى حياته، وهذه الميزة ليست موجودة فى أى رجل فى العالم.

● تنتقل لموهبتك وشغفتك بعالم الأزياء الذى ظهر مبكراً.. كيف تعاملت العائلة مع هذه الموهبة؟ كان عندى ٢ سنوات، عندما قمت بقص ستارة جديدة كنت أحتاجها لتصميم فستان لغروستى اللعبة، وكنت أذهب مع جدى لمحل القماش واختار الأقمشة والاكسسوارات، لكن يذهب بى للحياطة لتفصيل الفستان وفقاً لتصميمى الذى كان يتعارض مع الشائع.

● بعد الانتهاء من كان بنال إعجاب الجميع ويقولون لى: أنت مضممة أزياء.. كيف تتمتعين بجزى فى دمك، ومن هنا أصبحت مؤمنة منذ صغرى بأننى مضممة أزياء.