

«أبوشقة» يرحب بوجود حزب أو حزيين مع الوفد

«رئيس الحزب» يطلق مبادرة «لم الشمل» في إفطار الأسرة الوفدية



أبوشقة خلال كلمته بعد الإفطار والى يمينه الباسل والى يساره الهضبي



حسن بدرأوي يهدي أبوشقة درع لجنة العلاقات الخارجية بالوفد

الوفد لن يكون إلا لاعباً أساسياً على المسرح السياسي

دعوة الوفديين إلى التكاتف وتحدي المؤامرات.. وإرادة الوفد لن تنكسر ولا أحد يستطيع اختراقها

12 صفحة

جليهان

الأربعاء ٢٤ من رمضان ١٤٤٠هـ - ٢٩ مايو ٢٠١٩م - ٢١ بنشاس ١٧٣٥ق

العدد ٧٨ - ١٠ - السنة الثانية والثلاثون

FUTURE UNIVERSITY IN EGYPT
جامعة المستقبل
Call 16383
www.fue.edu.eg

رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة

بهاء الدين أبوشقة

رئيس التحرير

وجدى زين الدين

الحق فوق القوة..
والأمانة فوق الحكومة

تصدر عن حزب الوفد المصري

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شكري

الوفد

الزمالك يرفض استكمال الدورى دون لاعبيه الدوليين

P.11

شركة أجواء للصناعات الغذائية - مصر

ش.م.م خاضعة لأحكام قانون رقم ٨ لسنة ٩٧ بشأن ضمانات وحوافز الاستثمار رأس مال الشركة المرخص به ٢٠٠٠ مليون جنيه والمصدر ٢٠٠٩٥٢٠٠٠ سجل تجارى رقم ١٧٠٤٧٢ القاهرة

إخطار أول

دعوة لحضور اجتماع ثان الجمعية العامة غير العادية

يشرف رئيس مجلس الإدارة

ب دعوة السادة مساهمى الشركة

فى هيئة جمعية عامة غير عادية

اجتماع ثان وذلك فى تمام الساعة التاسعة والنصف

من صباح يوم الخميس الموافق ٢٠١٩ / ٦ / ٢٠

وذلك بالعنوان دار الدفاع الجوى شارع النزهة بجوار الرقابة

الإدارية - مدينة نصر - القاهرة - تليفون ٢٤١٧٨٨٢

وذلك للتظير فى جدول الأعمال التالي :-

١- تنفيذ الحكم القضائى الصادر فى الدعوى رقم ٢٨٢ لسنة ٢٠١٢ ق والدعاوى

المضمة للحكم بالغاء قرار الجمعية العامة غير العادية المتخذة بتاريخ ٢٠٠٩/١١/١٥ الخاص بتجزئة القيمة الاسمية لسهم.

٢- تعديل مواد ٦، ٧، ٢٢، ٢٣، ٢٤، ٤١، ٤١، ٤١، ٤١ من النظام الأساسى لشركة.

٣- تفويض رئيس مجلس الإدارة أو من يراه فى اتخاذ اللازم نحو تعديل المواد المشار إليها طبقاً للقانون وما تراه الجهات الحكومية وغير الحكومية.

هذا ونوجه عناية السادة مساهمى الشركة إلى ما يلى :-

• لكل مساهم حق حضور الجمعية العامة بطريق الأمانة أو الأمانة ولا يجوز للمساهم من غير أعضاء مجلس الإدارة أن ينيب عنه أحد أعضاء

مجلس الإدارة فى حضور الجمعية العامة ويشترط لصحة التمثيل أن تكون ثابتة فى توكيل كتابى وأن يكون الوكيل مساهماً ولا يجوز للمساهم

أن يمثل فى اجتماع الجمعية العامة للشركة عن طريق الوكالة عدد من الأصوات يجاوز ١٠٪ من مجموع الأسهم الاسمية فى رأسمال الشركة وبما

لا يجاوز ٢٠٪ من الأسهم المملوكة فى الاجتماع وذلك عملاً بحكم المادة ٤١ من النظام الأساسى لشركة.

• يمكن للمساهم الاطلاع على الكشوف التفصيلية المتضمنة فى بيانها قانوناً والحصول على البيانات المالية والتقارير التفصيلية، بمقر الشركة بالقاهرة (٩٥ ج شارع الميرفتى - مصر الجديدة) خلال أيام العمل الرسمية من الأحد إلى الخميس من كل أسبوع من الساعة التاسعة صباحاً وحتى الساعة الثالثة مساءً.

• أى أسئلة تتعلق بالموضوعات المطروحة بجدول الأعمال على الجمعية العامة يجب تقديمها كتابية لإدارة الشركة وذلك قبل موعد انعقاد الجمعية العامة بثلاثة أيام على الأقل.

• طبقاً للحكم المادة ٤٢ من النظام الأساسى لشركة يجب على المساهمين الذين يرغبون فى حضور الجمعية العامة أن يثبتوا أنهم أودعوا أسهمهم فى مركز الشركة أو فى أحد البنوك التجارية فى مصر أو فى الخارج قبل موعد انعقاد الجمعية العامة بثلاثة أيام كاملة على الأقل.

• يكون الاجتماع صحيفياً إذا حضره مساهمون يمثلون ربع رأس المال المصدر على الأقل.

• (هذا وترجو إدارة الشركة السادة المساهمين الحضور قبل موعد الاجتماع بنصف ساعة على الأقل لتسجيل حضورهم) .

رئيس مجلس الإدارة

أحمد بن كداف عايش

برئاسة السيى وبوتين

«سوتشى» تستضيف القمة الإفريقية - الروسية أكتوبر المقبل

المتوقع أن يتبنى الاجتماع إعلاناً سياسياً حول المجالات الرئيسية للتعاون الروسى الإفريقى. وأضاف البيان أن رئيس روسيا مع الدول الإفريقية، وتمتية التعاون السياسى والاقتصادى والفنى والثقافى. كما ستم مناقشة مجموعة واسعة من القضايا المطروحة على الأجندة الدولية، بما فى ذلك الجهود المشتركة لمواجهة التحديات والتهديدات الناشئة، بالإضافة إلى تعزيز الاستقرار الإقليمى. ومن التجمعات والمنظمات الإقليمية الفرعية. وأوضحت وزارة الخارجية فى بيان أن القمة تركز على حالة وأفاق علاقات روسيا مع الدول الإفريقية، وتمتية التعاون السياسى والاقتصادى والفنى والثقافى. كما ستم مناقشة مجموعة واسعة من القضايا المطروحة على الأجندة الدولية، بما فى ذلك الجهود المشتركة لمواجهة التحديات والتهديدات الناشئة، بالإضافة إلى تعزيز الاستقرار الإقليمى. ومن

كتبت - تهانى شعبان،

تستضيف مدينة سوتشى، يوم ٢٤ أكتوبر، قمة روسيا - إفريقيا تحت الرئاسة المشتركة لكل من الرئيس عبدالفتاح السيسى، رئيس الاتحاد الإفريقى، والرئيس الروسى فلاديمير بوتين، فى حدث يُعد الأول على مثل هذا المستوى فى تاريخ العلاقات الروسية - الإفريقية، حيث سيجتمع قادة جميع دول القارة الإفريقية، بالإضافة إلى رؤساء كبرى



الأرض التى تم استردادها



جانب من قوات الأمن أثناء تنفيذ استرداد الأرض

مساحتها ١٠ أفدنة

القاهرة الجديدة تسترد قطعة أرض قيمتها مليار جنيه

نفسه التحدى على حق الدولة، مشيراً إلى أن الحملة شارك بها المقدم محمد سامر رئيس شرطة التعمير بالمدينة ونواب رئيس الجهاز ورئيس الإدارة المركزية للتنمية وأمن جهاز القاهرة الجديدة، وعدد ١٦ لودر و٦ سيارات قلاب وحفار و٤ كساحات لنقل المعدات.

استردت مدينة القاهرة الجديدة بالتعاون مع وزارة الداخلية ممثلة فى مديرية أمن القاهرة قطعة أرض مساحتها ١٠ أفدنة، تقدر قيمتها بنحو مليار جنيه شمال مشروع مدينتى بطريق السويس، كما تمت إزالة عدد سبعة مبانٍ على أملاك الدولة بالمدينة.

استردت مدينة القاهرة الجديدة بالتعاون مع وزارة الداخلية ممثلة فى مديرية أمن القاهرة قطعة أرض مساحتها ١٠ أفدنة، تقدر قيمتها بنحو مليار جنيه شمال مشروع مدينتى بطريق السويس، كما تمت إزالة عدد سبعة مبانٍ على أملاك الدولة بالمدينة.

كوبون مسابقة رمضان

السؤال رقم « ٢٤ »

من الذى لقب بسلطان العلماء؟

الاسم:

العنوان:

تليظون:

صفحتان 08-09

رمضان كريم

وزير الدفاع: القوات المسلحة تزداد قدرة وجاهزية على تأمين وحماية الدولة

P.3

شركة المهندس الوطنية للمنتجات الغذائية (تحت التصفية)

دعوة

لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية لشركة المهندس الوطنية للمنتجات الغذائية (تحت التصفية)

يوم الخميس الموافق ٢٠١٩/٦/٢٧

يشرف السيد مهدي زكى عبد الحميد - المحامى - بصفتة المصطفى القانونى لشركة المهندس الوطنية للمنتجات الغذائية (تحت التصفية) بدعوة سيادتكم لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية للشركة والمحدد له يوم الخميس الموافق ٢٠١٩/٦/٢٧ وذلك فى تمام الساعة العاشرة صباحاً وذلك بدار ضباط المدفعية ٣٦ ش الثورة المظلة القاهرة (قاعة الأميرة) وفى حالة عدم اكتمال النصاب القانونى للاعتماد يكون الاجتماع الثانى فى تمام الساعة العادية عشر صباحاً من ذات اليوم وبمنازل المكان :-

وذلك للتظير فى جدول الأعمال الآتى :-

١- عرض ومناقشة تقرير السيد الأستاذ/المصطفى القانونى عن أعمال التصفية حتى ٢٠١٨/١٢/٢١ ومتابعة إنهاء أعمال التصفية.

٢- عرض تقرير الجهاز المركزى للحسابات عن أعمال التصفية للفترة القادمة عنيا القوائم المالية عن الفترة من ٢٠١٨/٧/١ حتى ٢٠١٨/١٢/٢١ وكذلك رد المصطفى القانونى على ما جاء به من ملاحظات.

٣- عرض تقرير مراقب حسابات التصفية عن القوائم المالية للشركة عن الفترة من ٢٠١٨/٧/١ حتى ٢٠١٨/١٢/٢١ واعتمادها والموافقة عليها.

٤- اعتماد قائمة التوزيع لسداد الدين من حصيلة البيع وعرض موقف قضايا شطب الرهن وبراءة الذمة من ديون التأمينات لسرعة إنهاء التصفية.

٥- مد مدة التصفية لمدة عام اعتباراً من ٢٠١٩/١١/١٠ لإنهاء أعمال التصفية.

ونوجه عناية السادة المساهمين إلى ما يلى :-

١- أى استفسارات تتعلق بجدول الأعمال المعروض على الجمعية يتعين تقديمها إلى مقر الشركة الوقت بالإسماعيلية - ١٧ شارع المدارس ورضا أمام الأستاذ الإسماعيلية الرياضى أو عبر البريد ص - ب : ٦٤ الإسماعيلية قبل ميعاد انعقاد الجمعية بثلاث أيام على الأقل أو البريد الإلكتروني (mandouh.zaki53@gmail.com)

للمصطفى القانونى .

٢- لا يجوز قيد أو نقل ملكية الأسهم فى سجلات الشركة من تاريخ توجيه الدعوة وحتى انقضاء اجتماع الجمعية العامة العادية.

٣- مرفق تقرير مراقب حسابات التصفية والقوائم المالية عن الفترة من ٢٠١٨/٧/١ حتى ٢٠١٨/١٢/٢١ وكذا تقرير المصطفى عن تلك الفترة.

والله الموفق ...

المصطفى القانونى

مهدي زكى عبد الحميد المحامى

القاهرة	الجيزة	المنيا	الفيوم	الشرقية	البحرية	المنوفية
08:21	06:50	03:29	11:52	04:55	03:12	03:12
08:31	06:58	03:37	11:57	04:58	03:13	03:13

ALWAFD.NEWS



لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة



صحيفة يومية تصدر عن حزب الوفد .. أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شردى

مديرو التحرير

محمد مهوود

محمود غلاب

حنان فهمي

على البحراوى

طارق تهامى

فتوح الشاذلى

سامى صبرى

ياسر شورى

المدير الفنى

أحمد أبوزيد

مستشار التحرير الفنى

أشرف عزب

مدير الإعلانات

محمد حسنين

مدير الإنتاج

سمير زايد

المقر الرئيسى :

الحزب والتحرير والإعلامات

١ شارع بولس حنا - الدقى -

الجيزة

ص. ب: ٢٥٧١ إسماعيلية

تليفون: ٣٣٣٨١١١ - ٣٣٣٨٢٢٢

فاكس: ٣٣٥٩١٢٥ - ٣٣٥٩٢٠٧

الوفد على الإنترنت

www.alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفد:

elstma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأهرام

مركز خدمة العملاء

٢٧٧٠٤٤٢٥ - ٢٧٧٠٢٧٧ - ٢٧٧٠٢١٩٥

الاشتراكات

الاشتراك السنوى: ٢٣٠ جنيها

الاشتراك ٦ شهور: ٣١٥ جنيها

ثلاثة شهور: ١٨٢ جنيها

إلا كده!



ستظل برامج التوك شو

الفضائية متشابهة إلي حد

الملل طالما اختفى الإبداع

وساد الاعتماد على ما تنتجه

السوشيال ميديا، من إثارة

وشائعات وتوافه الأمور!

عصام شبيحة

خلال مؤتمر «الوسطية والاعتدال»

خادم الحرمين يدعو العالم لوقف خطاب العنصرية والكراهية

مفتى الديار المصرية: مواجهة قوى الشر فرض عين

كتبت - تهانى شعبان:

أكد خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، إدانة السعودية كافة أشكال التطرف والنفذ والإرهاب، ومواجهتها بالفكر والعزم والحزم وبراءة الإسلام منها، وطالبت السعودية بأن تسود قيم العدل المجتمعات الإنسانية كافة، مؤكدة أنها أخذت على عاتقها العمل على نشر السلام والتعايش بين الجميع، وأنشأت لذلك المراكز والمنصات الفكرية العالمية.

وقال خادم الحرمين الشريفين في الكلمة التي ألقاها نيابة عنه الأمير خالد الفيصل بن عبدالعزيز مستشار خادم الحرمين الشريفين أمير منطقة مكة المكرمة أمس في حفل افتتاح المؤتمر الدولي حول «قيم الوسطية والاعتدال في نصوص الكتاب والسنة»، وإعلان «وثيقة مكة المكرمة» الذي تنظمه رابطة العالم الإسلامي: إن المملكة تجدد الدعوة إلى إيقاف خطاب العنصرية والكراهية أياً كان مصدره وذريعته، كما تدعو إلى الإصغاء لصوت الحكمة والعقل، وتفعيل مفاهيم التسامح والاعتدال، مع تعزيز ثقافة التوافق والتصالح، والعمل على المشتركات الإسلامية والإنسانية.

وأضاف: «أنا ندعو إلى العمل على المشتركات الإسلامية والإنسانية، فعالم اليوم أحوج ما يكون إلى القوة الحسنة - التي تقدمها نحن المسلمون - والتي تعمل على نشر الخير للبشرية جمعاء، تحقيقاً لرسالة ديننا».

وأكد خادم الحرمين الشريفين تقدير المملكة للجهود التي



د. شوقي علام



الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود

قوى شر متنامية، ترفع راية الشر والدمار والإرهاب وتدعم تلك الجماعات الإرهابية بالمال والسلاح، لذلك فإن الوقوف إلى جانب الحق والخير والوسطية الذي ترفعه رايته المملكة العربية السعودية إلى جانب مصر وكافة دول المنطقة التي لم تتورط في دعم الإرهاب لهو فرض عين وواجب على كل مسلم، وهو أيضاً واجب أخلاقي ومبدأ إنساني، تدعمه دول المجتمع الدولي بموجب المواثيق والمعاهد الدولية الداعمة والمؤيدة للخير والسلام».

تقوم بها رابطة العالم الإسلامي في أداء واجبها الكبير نحو رسالتها الإسلامية والإنسانية. كما ألقى مفتى الديار المصرية الشيخ الدكتور شوقي علام، كلمة عبر فيها عن الشكر والتقدير لخادم الحرمين الشريفين وقال: «كلنا يعلم ما تتعرض له المملكة قيادة وشعباً بل والمنطقة بأسرها، من حملات إرهابية إجرامية وهجمات مغرضة شرسة على الصعيدين الداخلي والإقليمي، وهذه الحملات الإرهابية - كما يعلم الجميع - تتفق ورواها

وزراء يبحثون إقامة محطات معالجة وتحلية المياه بنظام «zld»

كتب - محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق:



عدد من الوزراء يبحثون إقامة محطات معالجة وتحلية المياه

اجتمع وزراء الدولة للإنتاج الحربى، والموارد المائية والرى، والزراعة واستصلاح الأراضي، والإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية، وممثلون عن وزارتي الصحة والبيئة والهيئة الهندسية بالقوات المسلحة، لمناقشة مقترحات إقامة محطات معالجة وتحلية المياه بنظام «zld».

واستعرض الاجتماع أوجه الاستفادة من تقنية جديدة لمعالجة وتحلية المياه بنظام Liquid Zero - ZLD Discharge وما تتميز به هذه التكنولوجيا من ارتفاع نسبة نقاء المياه المستخرجة والاستفادة في معالجة مياه الصرف الصحي والزراعي والصناعي، وتتميز هذه المحطات أيضاً بانخفاض تكلفة الإنشاء والتشغيل وصغر المساحة المطلوبة لإقامة المحطات، والاعتماد على تصميمات نمطية يمكن الوصول بها إلى ساعات وأحجام كبيرة لإنتاج المياه، كما تتميز أيضاً بإمكانية إعادة تدوير المياه المستخرجة من المحطات أكثر من مرة، ويحقق هذا النوع من المحطات تنظيم التصنيع المحلى بأسعار تنافسية.

وقال وزير الموارد المائية والرى: إن الحكومة قد أولت خلال الفترة الماضية اهتماماً متزايداً لمشروعات إنتاج المياه من الموارد المائية المتاحة وترشيد استهلاك المياه باعتبارها أهم مقومات الحياة.

وأوضح وزير الزراعة واستصلاح الأراضي، أن المحطات

التي تعمل بنظام «zld» تتميز بضمان تشغيل لمدة (١٠) سنوات مع ضمان صلاحية وجودة المياه المستخدمة للزراعة والشرب على مدار الساعة. وأشار وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية إلى أنه تم تشكيل لجنة من أساتذة الجامعات المتخصصة لدراسة وتقييم معالجات وتحلية المياه بقاعدة محمد نجيب بالمنطقة الشمالية، حيث تم أخذ عدة عينات منها وتحليلها، وقامت اللجنة بإعداد تقرير فنى نهائي تضمن إيجابية نتائج تحليل العينة، حيث وُجد أنها صالحة

للاستخدام في الزراعة والشرب، مؤكداً أن التعاون مع وزارة الإنتاج الحربى يأتي من منطلق الإيمان بأهمية تشجيع وتدعيم التصنيع المحلى باستخدام التكنولوجيا الحديثة في مجال إنشاء محطات تحلية ومعالجة وتقية المياه وتوفير المهام الخاصة بها. في نهاية اللقاء تم الاتفاق على تشكيل لجنة عمل من ممثلى جميع الجهات المعنية تجتمع بشكل دورى للتسيق بشأن الآليات اللازمة ليحت إمكانية تنفيذ مشروع تجريبى باستخدام المياه المستخرجة من هذه المحطات.

«جنايات القاهرة» تواصل فض أحرار «ولاية سيناء»

فيديوهات إجرائم إعدام نفذتها «داعش».. والقاضى: لا يستطيع أحد تكميم فم أى مواطن مصرى

كتبت- محمد موسى وكريم ربيع:

واصلت محكمة جنايات القاهرة، أمس، فض أحرار قضية «ولاية سيناء» الموالية لداعش، وظهر فيها فيديوهات لشخصين، وسيارات دفع رباعى تحمل مدافع، وراء كل منها شخص، ويتبادلون إطلاق النار مع آخرين، وصورا لمخيمات بها قتلى.

تضمن فيديو بعنوان «ردع العملاء» صورة لشخص يرتدى زياً أحمر يشبه بدلة الإعدام، يتحدث فيه بكلام بدأ أنه مملى عليه، وظهر ذات الشخص مع آخر وقد قيبت أيديهما خلف ظهورهما، ووقف خلفهما مسلحان، قائما بتحر رقبتهما بصل حد سلاح أبيض ليقتلن رأسهما عن جسديهما بعد طرحهما أرضاً.

وشملت الأحرار مقطعاً مأخوذاً من برنامج تليفزيونى للإعلامى عمرو الليثى مع أحد ممثلى «الضباط المتجنين»، وتضمنت الأحرار فيديو لمقتل شخصين عن طريق قوسيلهما بأسلاك تفجيرية ثم أحداث انفجار أنهى حياتهما، وظهرت عقب ذلك أسئلة نشيجة ذلك الانفجار، وتضمن أحد الفيديوهات عملية إعدام أحد الأشخاص عبر إطلاق النار

وللصحفيين حرية النقل، مختتماً: «لا أحد يستطيع تكميم فم أى مواطن مصرى». وعقدت الجلسة برئاسة المستشار محمد سعيد الشربى عضوية المستشارين جدى عبدالمعتم والدكتور على عمارة بسكرتارية أحمد مصطفى ووليد رشاد ومحمد الجمل، وكانت النيابة قد أحالت المتهمين للمحاكمة الجنائية فى غضون الفترة من ٢٠١٥ حتى ٩ فبراير ٢٠١٨ بمحافظة القاهرة والحيزة والدقهلية والقليوبية وكفر الشيخ والقنطرة وسبلخ سيناء، وفى خارج مصر تولى المتهمون من الأول حتى السابع، قيادة جماعة إرهابية داخل البلاد بان أسسها ٧ خلايا عقودية، تولوا قيادتها بالجماعة المسماة «ولاية سيناء» التي تهدف إلى ارتكاب جرائم الإرهاب وتدعو لتكفير الحاكم وجوب الخروج عليه، وتغيير نظام الحكم بالقوة وتعطيل الدستور والقوانين، والاعتداء على أفراد القوات المسلحة والشرطة ومثاقنها، واستباحة دماء المسيحيين ودور عبادتهم، واستحلال أموالهم وممتلكاتهم، واستهداف المنشآت العامة والمهمة بهدف الإخلال بالنظام العام، وتعريض سلامة المجتمع وأمنه للخطر.

مصر تدرس مشروعاً للربط الكهربائى مع الدول الإفريقية بالاستفادة من الطاقة المائية

إعادة تأهيل ٦ وحدات إنتاج كهرباء وتركيب ٤ محولات عملاقة

كتب: عماد خيرة:

أكد الدكتور محمد شاكر وزير الكهرباء والطاقة المتجددة أن مصر تجري حالياً دراسة الربط الكهربائى جنوباً فى اتجاه القارة الإفريقية للاستفادة من الإمكانيات الهائلة للطاقة المائية فى إفريقيا، وقال إن الربط الكهربائى بين شمال وجنوب المتوسط سوف يعمل على استيعاب الطاقات الضخمة التي سيتم توليدها من الطاقة النظيفة، وأضاف أن الاهتمام الذى يوليه قطاع الكهرباء والطاقة المتجددة لمشروعات الربط الكهربائى حتى تصبح مصر مركزاً إقليمياً لتبادل الطاقة مع أوروبا والشرق العربية والإفريقية، وأشار إلى توقيع الاتفاق الإطاري بين الشركة المصرية لنقل الكهرباء وشركة Euro-Africa Interconnector للربط الكهربائى بين مصر وقبرص واليونان عبر جزيرة كريت، جاء ذلك خلال استقبال الوزير Wehnhardt Uwe عضو مجلس إدارة شركة Voith الألمانية ليحت سبل دعم وتعزيز التعاون بين الشركة وقطاع الكهرباء بحضور عدد من قيادات القطاع، يتم حالياً إعداد دراسة جدوى لزيادة سعة خط الربط الكهربائى مع الأرن لتصل إلى ٢٠٠٠ - ٣٠٠٠ ميجاوات بدلاً من ٤٥٠ ميجاوات حالياً، وذلك من خلال الربط على الجهد الفائق المستمر HvdC وأضاف أنه يتم حالياً المضي قدماً فى

استكمال مشروع الربط الكهربائى المشترك بين مصر والسعودية من خلال خطوط للربط الكهربائى بنظام التيار المستمر قدر ٣٠٠٠ ميجاوات، وتم الانتهاء من خط الربط مع السودان على جود ٢٢٠٠، ف سيتم التشغيل للتشغيل التجريبى، وأوضح شاكر أن الربط الكهربائى بين قارة إفريقيا وأوروبا سوف يعمل على استيعاب الطاقات الكهربائية الضخمة التي سيتم إنتاجها من مصادر الطاقات المتجددة فى إفريقيا، وأن مصر تحرص على دعم جهود الدول الإفريقية للنفاذ للطاقة النظيفة من المصادر المتجددة، ولا سيما فى إطار تولى مصر رئاسة الاتحاد الإفريقى للعام القادم ٢٠١٩، خاصة فى ظل ما تتمتع به الكثير من الدول الإفريقية من العديد من مصادر الطاقة المتجددة غير المستغلة. وأضاف شاكر أنه يتم حالياً اتخاذ الإجراءات اللازمة لإنشاء أول محطة على مستوى الشرق الأوسط لتوليد الكهرباء من المحطات المائية باستخدام تكنولوجيا الضخ والتخزين بقدرة ٢٤٠٠٠ ميجاوات بجبل عقانة للاستفادة من الطاقة المنتجة من المصادر الجديدة والمتجددة وتخزينها فى أوقات توافرها ثم الاستفادة منها فى أوقات الاحتياج إليها «ساعات الذروة»، وذلك بالتعاون مع شركة ساينو هايدرو الصينية المتخصصة فى الجهد الفائق المستمر HvdC من ناحية أخرى شهد «شاكر، أمس افتتاح

مراكز الخدمة والصيانة

غاز مصر
Egypt Gas

خبرة .. تتواصل مع الأجيال

إحدى شركات قطاع البترول

وهي الشركة المتخصصة

في توصيل المساكن والمنشآت

والمصانع وخوويل وصيانة

جميع أنواع أجهزة

البيوتاجاز والسخانات

للعمل بالغاز الطبيعي

الأولى في مصر

والشرق الأوسط

في تنفيذ أعمال توصيل الغاز الطبيعي

١٩٢٢٥

129 طوارى الغاز

www.egyptgas.com.eg

تليفون: ٢٤١٨١٤٤ - ٢٤١٨١٤٤

فاكس: ٢٤١٨١٢٤

حكاية وطن



محمود غلاب

إفطار الأسرة الوفدية

من أهلاً رمضان إلى مهلاً رمضان، تمر الأيام المباركة سريعة، ويبدأ الصائمون يستعدون لعيد الفطر، ولا تملك فى هذه الأيام السعيدة إلا أن ندعو الله أن يعيد علينا رمضان أعواماً عديدة وأزمنة مديدة، ويكتب لنا أجر الصيام، ويبلغنا ليلة القدر ويجعلنا من عشاقه من النار. من المظاهر الجميلة فى شهر القرآن لمة الأسرة حول المائدة إذ انتظر انطلاق مدفع الإفطار، وما أجمل اللمة إذا كان الداعى هو رب الأسرة الوفدية المستشار بهاء الدين أبوشقة رئيس حزب الوفد ورئيس اللجنة التشريعية والدستورية بمجلس النواب، قد دعانا المستشار أبوشقة، الى حفل إفطار فى أحد فنادق الجزيرة الشهيرة، من فرط حب الوفديين رئيس الوفد كان من الممكن أن يحجز عدة فنادق لاستقبال المدعوين، القاعة الأولى اكتظت عن آخرها ثم القاعة الثانية، والثالثة، هذا الرجل يحظى بحب جارف من الوفديين، يحترمون فيه الصدق والصرحة، والموضوعية والحكمة والوطنية.

جميع الوفديين حول المائدة الوفدية تعاهدوا على وقوفهم على قلب رجل واحد من أجل تقديم الأفضل للوفد والوطن، وسعهم لأن يكون زميهم الأول فى منظمة الحياة السياسية.

أكلنا وشربنا واستمعنا الى كلمة موجزة من رئيس حزب الوفد المستشار بهاء الدين أبوشقة وجه خلالها عدة رسائل مهمة، أخصها فى الآتى:

- إرادة الوفد لن تتكسر ولن يستطيع أحد اختراقها، ولن نرضى إلا أن يكون الوفد لاعباً أساسياً على المسرح السياسى فى الفترة المقبلة، ولن تكون هناك ديمقراطية حقيقية دون حزب الوفد، وستكون أمام انتصارات وتقدم يوماً بعد يوم.

- حزب الوفد جاهز لخوض جميع الانتخابات القادمة ولديه «٢٣٠» مقراً فى جميع المحافظات وتشكيلات على أعلى مستوى حزبى منمنهج، ولجان مرأة، وشباب، وتمتلك خبرة سياسية تمتد الى «١٠٠» عام.

- نمارس ديمقراطية الرأى والرأى الآخر، ونرحب بوجود حزب أو حزبين قوين يكونان لاعبين أساسيين مع الوفد على الساحة السياسية، لتفعيل المادة الخامسة من الدستور، والتي تنص على التعددية السياسية والتداول السلمى للسلطة.

- منهج حزب الوفد الذى نسير عليه الآن هو أنه مع الدولة المصرية، وعندما يكون الوفد معارضاً فإنه يؤمن بالمعارضة الوطنية التي تقوم على الرأى والرأى الآخر بشكل موضوعى، وعندما يعارض الوفد أمراً لايد من تقديم رأى بديل.

- بمناسبة أننا فى شهر العودة والتسامح أدعو الى مبادرة «لم الشمل» وأبواب الحزب مفتوحة لمن يريد أن يأتي بنية خالصة وصداقة ليتعامل منا على مبادئ وفوايت حزب الوفد.

- واختتم أبوشقة كلمته بدعوة الوفديين إلى التكاتف والمبادرة «لم الشمل» وأبواب الحزب مفتوحة لمن يريد أن يأتي بنية خالصة وصداقة ليتعامل منا على مبادئ وفوايت حزب الوفد.

- وأختتم أبوشقة كلمته بدعوة الوفديين إلى التكاتف والمبادرة «لم الشمل» وأبواب الحزب مفتوحة لمن يريد أن يأتي بنية خالصة وصداقة ليتعامل منا على مبادئ وفوايت حزب الوفد.

- وأختتم أبوشقة كلمته بدعوة الوفديين إلى التكاتف والمبادرة «لم الشمل» وأبواب الحزب مفتوحة لمن يريد أن يأتي بنية خالصة وصداقة ليتعامل منا على مبادئ وفوايت حزب الوفد.

- وأختتم أبوشقة كلمته بدعوة الوفديين إلى التكاتف والمبادرة «لم الشمل» وأبواب الحزب مفتوحة لمن يريد أن يأتي بنية خالصة وصداقة ليتعامل منا على مبادئ وفوايت حزب الوفد.

- وأختتم أبوشقة كلمته بدعوة الوفديين إلى التكاتف والمبادرة «لم الشمل» وأبواب الحزب مفتوحة لمن يريد أن يأتي بنية خالصة وصداقة ليتعامل منا على مبادئ وفوايت حزب الوفد.

- وأختتم أبوشقة كلمته بدعوة الوفديين إلى التكاتف والمبادرة «لم الشمل» وأبواب الحزب مفتوحة لمن يريد أن يأتي بنية خالصة وصداقة ليتعامل منا على مبادئ وفوايت حزب الوفد.

- وأختتم أبوشقة كلمته بدعوة الوفديين إلى التكاتف والمبادرة «لم الشمل» وأبواب الحزب مفتوحة لمن يريد أن يأتي بنية خالصة وصداقة ليتعامل منا على مبادئ وفوايت حزب الوفد.

- وأختتم أبوشقة كلمته بدعوة الوفديين إلى التكاتف والمبادرة «لم الشمل» وأبواب الحزب مفتوحة لمن يريد أن يأتي بنية خالصة وصداقة ليتعامل منا على مبادئ وفوايت حزب الوفد.

- وأختتم أبوشقة كلمته بدعوة الوفديين إلى التكاتف والمبادرة «لم الشمل» وأبواب الحزب مفتوحة لمن يريد أن يأتي بنية خالصة وصداقة ليتعامل منا على مبادئ وفوايت حزب الوفد.

- وأختتم أبوشقة كلمته بدعوة الوفديين إلى التكاتف والمبادرة «لم الشمل» وأبواب الحزب مفتوحة لمن يريد أن يأتي بنية خالصة وصداقة ليتعامل منا على مبادئ وفوايت حزب الوفد.

- وأختتم أبوشقة كلمته بدعوة الوفديين إلى التكاتف والمبادرة «لم الشمل» وأبواب الحزب مفتوحة لمن يريد أن يأتي بنية خالصة وصداقة ليتعامل منا على مبادئ وفوايت حزب الوفد.

ali7x7@yahoo.com



كلمة عدل



بهاء الدين أبو شقة

مواجهة تدهور الأرض

هناك أنشطة ومشروعات جارية حالياً لحد من تدهور الأرض. فمثلا القطاعات الساحلية الشمالية، يلقي هذا الإقليم البيئي وخاصة الساحل الشمالي الغربي منه أنشطة ودراسات عديدة بدأت في منتصف القرن الماضي، وتوعدت هذه الأنشطة من حيث المجال والأهداف والأساليب المتبعة والتأثير التي تم التوصل إليها والمساحة والمواقع الخاصة بهذه الأنشطة. وقد شارك في هذه الجهود والأنشطة العديد من المؤسسات العلمية والتفزيونية الوطنية مثل مركز بحوث الصحراء ومركز البحوث الزراعية وأكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا والهيئة العامة للمشروعات الزراعية والتعمير، وجامعة الإسكندرية وجامعة قناة السويس كما شارك في هذه الجهود عدد من الهيئات الأجنبية والمنظمات الدولية مثل برنامج الغذاء العالمي الذي يركز على تحسين موارد التربة والمياه لتطوير حالة البؤر والريادة. ويشمل المشروع إقامة خزانات مياه الأمطار وتطوير القديم منها وإنشاء السدود لنشر وحصاد مياه الأمطار وزراعة بعض أشجار الفاكهة وحفظها الحيوان.

تطبيق أساليب المحافظة على التربة في مناطق وادي الشياح ووادي طويلة، البنك الدولي بالاشتراك مع وزارة الزراعة واستصلاح الأراضي لتطوير وتمية المنطقة من غرب مدينة مطروح وحتى قرب الحدود مع الجمهورية الليبية، ويهدف المشروع إلى التوصل إلى الاستخدام الأمثل لموارد التربة والمياه المتاحة من خلال دراسات تحليلية وميدانية والاستفادة من الطبيعة لمنطقة المشروع، بالإضافة إلى برامج إعادة تأهيل المراعي نفذت عدة برامج لإعادة تأهيل المراعي في مساحات تتجاوز خمسة عشر ألف فدان في مناطق رأس الحكمة وغرب مدينة مطروح بواسطة مركز بحوث الصحراء والعمرة الأبريكية، وشملت هذه البرامج حماية المراعي من الرعي الجائر من خلال الإدارة الملائمة لهذه المراعي وزيادة الاستفادة من المناطق المحسنة وتحسين التربة وتميئتها من خلال حصاد مياه السطحية.

ويقوم مركز البحوث الزراعية بمعاونة إيكاردا ومركز بحوث الصحراء بتنفيذ مشروع في عدة مناطق من الساحل الشمالي الغربي، وذلك بهدف تطوير خصوبة التربة وأساليب إدارتها والنظم الزراعية الملائمة لخواصها البنية والفضل أساليب دفع كثافة موارد المياه ودراسة العوامل الاجتماعية والاقتصادية ذات العلاقة.

مشروع برنامج الأمم المتحدة الإنمائي في منطقة فوكه - مطروح للتوصل إلى الإدارة المتكاملة لمراد التربة والمياه وتمنحة الكيماويات المولدة في شمال شرق سيناء، في مناطق المنطقة، المشروع وتقييم صلاحية أنواع التربة بالمنطقة وتقييم الأثر البيئي للأنشطة الجارية بمنطقة المشروع، وقامت مؤسسة جيكا اليابانية بتنفيذ مشروع في شمال سيناء لدراسة استخدام المياه الجوفية في الري التكميلي لبعض المناطق الزراعية لمواجهة آثار الجفاف وانخفاض المعدلات المطرية في بعض الأقاليم.

قامت وكالة التعاون الدولية الألمانية بدراسة صلاحية موارد التربة للاستغلال في محافظة شمال سيناء، وأفضل أساليب استغلال التربة ومقاومة عوامل تدهورها نتيجة للاستغلال غير الرشيد.

وقام مركز بحوث الصحراء بإعادة تأهيل بعض المناطق الرعوية في مساحة ١٠٠٠ فدان بالتعاون مع أكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا، بالإضافة إلى اختيار أفضل أساليب تثبيت الكيماويات المولدة في شمال شرق سيناء، في مناطق الشيخ زايد ورفح، كما قام المركز القومي للبحوث بتنفيذ مشروع لاستخدام النباتات المقاومة للأملاح من البساتين الرعوية ومحاصيل الحبوب لاستغلال مناطق التربة المتأثرة بالأملاح، كما يقوم مركز الصحراء حاليا بتقييم تربة الأوسول الروائية للنباتية المقاومة للأملاح والجفاف والحرارة العالية في محلة بحوث المركز بالشيخ زايد، بهدف خدمة المزارعين في محافظة شمال سيناء، والمناطق الصحراوية الأخرى للتعويض عن الاستغلال الأمثل لموارد التربة الصحراوية تحت ظروف الحدود المختلفة، ولتحديث بنية

رئيس حزب الوفد

لعل وعسى



علاء رزق

تطوير الصناعة وتطهير المستقبل

تأثير قضية صناعة المستقبل مشكلة التخطيط والإعداد للمستقبل فإذا كان من الصحيح أننا نختار المستقبل بفاعلتنا اليوم فلنا في حاجة دائمة ومستمرة للتخطيط والإعداد للمستقبل، قد يكون هناك في تجربة التنمية في النصف الثاني من القرن الماضي راحة إلى أختنا نظام التخطيط المركزي الذي طبقت مبركياً وليس تخطيطياً لتبتعد عن ضمان مشاركة الجميع أفراد ومؤسسات.

بعد الأخذ بالنظام المركزي لم تمت الثورة ببروحها المروءة في تطوير الصناعة والثالثية على ثلاث مراحل تأملت في ذلك طبعاً في الصناعة وفي أولها بناء قواعد صناعية، خاصة الصناعات كثيفة العمال كالتنقيب والآلات، ولما نظرنا إلى هذه البركة علينا نجد أن أغلب الدول التي نهجت تنميتها كان يفضل وجود صناعة قوية للبروكيمياء ومشتقات الحديد بما ضمن النوروس بالعديد من الصناعات التي نشأت عليها، وبالتالي فإن الدولة مطالبة بأن تتدخل في الاستثمار في هاتين الصناعتين حتى تتواجد المواد الخام التي تمثل ٦٠٪ من التكلفة والمعالجة الفلزية التي تمثل ٢٠٪ من التكلفة، وهذا يدل على أن ربحية هاتين الصناعتين قليلة، ولكن الدولة عليها أن تنظر أبعد من ذلك لأنها أحد من الزيادة السعر خاصة الحديد والاسمنت لضمان استمراريتها في بناء البنية التحتية خاصة الطرق والكباري.

ثانياً: وضع الحوافز اللازمة لتشجيع جناح التنمية الأول وهو القطاع الخاص على الاستثمار والتي تضمن معرفة التكلفة الاستثمارية والوقت والمبيعات وكلفة التشغيل والإفراج هنا بضمان أن يعود للمستثمر ٧٠٪ من رأس المال إذا استثمر في قطاعات أو مناطق معينة.

ثالثاً: العمل على تنمية الجناح الثاني وهو القطاع العام ليس بإعادة هيكلته أو تحويل شركاته إلى شركات رابحة فقط ولكن بضمان وجود إستراتيجية حقيقية تجعله قاطرة التنمية بعيداً عن الأوساط والمحسوبية واختيار أهل الثقة والزمالة والجدوة والدراسة عند اختيار مجالس إدارات شركات لضمان أن تكون الملكية قطاع عام فقط والإدارة بغير قطاع خاص مستثمر.

هناك تجارب تاريخية لنظم تطورت تلقائياً وترديجاً حتى وصلت لمرحلة الدول الصناعية المتقدمة منها الصين على يد Deng Xiao Peng الذي وصل لمرحلة البروجي بعد Mao Ze Dong والذي بدأ بإقامة منطقة اقتصادية خاصة في شنجن لتصل إلى أكثر من ٨٨٠٠ منطقة اليوم كانت الصين في وضع أسوأ من مصر لا تقول منذ ١٠٠٠ أو ٢٠٠ سنة ولكن منذ ٢٨ سنة فقط كان الاستثمار الأجنبي المباشر في مصر يتعدى ٨ مليارات دولار وفي الصين ٥ مليارات فقط تحديد في عام الخصخصة ١٩٩١ لكن مع جذب الكفاءات واتخاذ إجراءات مهمة، مثل إنشاء اللجنة الوطنية للأصناف والتغيير فيها صفوة الخبراء وليس صفوة المدعين مع جعلها أهم جهة في الصين ودعم الصادرات وصل لأكثر من ٢٢٪ وتخفيض الفائدة لأقل من ٢٪ والوصول إلى ٢ تريليون دولار تمثل قيمة أصول القطاع العام تحقق ٢٥٠ مليار دولار أرباحاً سنوية وتعد ٦٥٠ مليار دولار ضرائب تحصل الصين على ١٠٠٠ مليار دولار سنوياً من وراء القطاع العام، ومن هنا فإن حصيلمة التجربة التاريخية لنا تتطلب إعادة النظر وتعديل هذه النظم إذا فشلت التجربة فلا بد من إعادة النظر في منطقتها الأساسية بعد أن أدركنا عليها أن فكرة الاستثمار تضمن قديراً من الحرية والحيثية معاً لأن ما يتبعه اختياره يتعدى على فكره أساسه المستقبل، لذلك لا يوجد مستقبل واحد بل مستقبلات متعددة يتوقف واحد منها فقط في ضوء ما نختار، فالاستقبال لمنظومة باختيارنا وإقتنا.

صناعات الأول وقتل أي وقت مضى الإلهام بأن التطوير يقوم على تطوير الصناعات بإنشاء مناطق صناعية قوية ووضع حوافز جديدة وإعلاء دور القطاع العام والتفكير ملياً في مؤشرات الاستثمار لعل ذلك يكون بداية تحقيق التطور الحقيقي وتطهير عهد الثورة من بؤر الفساد حتى لا تكون قلايين على وضع خطة وتنشأ بعد مرور ١٨٠ عاماً على آخر خطة مصرية تم تنفيذها.

رئيس المنتدى الإستراتيجي للتنمية

بيتي.. وجاهز.. و«أون لاين»

روايح الكحك «هلت»



مع قدوم كل عيد فطر، تجدهن في جماعات يجلسن على مائدة واحدة لتحضير الكحك، أصوات صاخبة من حولهم بفرحة الأطفال بالكحك وتحضيره.. مشاهد قلما تجدها في الوقت الحالي، داخل المنازل، مع ارتفاع تكاليف تجهيز البسكويت والكحك والغريبة وغيرها.

أكدت أكثر من ربة بيت على أن ارتفاع أسعار الخامات جعل شراء الكحك الجاهز أوفر من الناحية المادية عن شراء مكونات الكحك وتجهيزه في البيت، وتوفير للمجهود في تحضيره، فيما رأته البعض أنه أفضل من الكحك البيتي، لكن لا تزال الكثيرات من الأمهات يحافظن على هذه العادة المتوارثة من أجل «فرحة الأطفال».

تحقيق وتصوير: إسلام أبوخوخة

الشعبي يبدأ من ٦٠ والفاخر يزيد على الـ ١٠٠ جنيه

وقال أحد بائعي الكحك: إن تلك الأسعار للتوقعات الفاخرة، فكيلو الكحك الشعبي بـ ٦٥ جنيهاً، وكثيراً ما يقدّمون اللعب الجاهزة تختلف أسعارها باختلاف مكوناتها، تبدأ من ٨٥ جنيهاً وحتى ٤٢٥ جنيهاً.

وتابع: «سنت البيوت دلوقتي معدش زي زمان بضيع وقت في التجهيز والتحضير بتيجي تشتري على الجاهز وكمان علشان موسم الامتحانات الناس مش قاضية».

وأردف: «زمان الناس لما كانت بتقدم الكحك الجاهز في البيوت بيتكسفووا خاصة في الصعيد، دلوقتي نادراً ما نجد أحداً يقدم شغل بيته، حتى في الصعيد».

بيع الكحك عن طريق «النت»، يدخل المنافسة هذا العام بقوة وهو نوع من الكحك والبسكويت وكافة حلوى العيد تصنعها ربات بيوت في المنازل ويتم تسويقها عن طريق «جروبوات» التسويق عن طريق الإنترنت وهي أيضاً تتفاوت في أسعارها.

أحد السيدات أكدت أنها جربت الكحك المباع على النت ووجدته ممتاز، وقالت: رشحت لصديقاتي وأقرباتي واشترت كيلو الكحك بـ ٧٥ جنيهاً بالسمن البلدي وتأكدت بنفسى من جودته.

منى: لا أشعر بفرحة العيد إلا ورائحة الكحك تملأ البيت.. ربنا ما يقطعنا عادة



أسماء: الجاهز أفضل وأشتري دماغى وصحتى

الفاخرة لـ ١٠٠ جنيه أو أكثر في بعض المناطق، التغيير ليس كبيراً بين العام الحالي والعام الماضي، فكيلو الكحك السادة ٨٥ جنيهاً، والكحك بالبنين ٩٠ جنيهاً، كما هو نفس السعر لكيلو الغريبة، وكيلو البسكويت بطعم البرتقال ٦٠ جنيهاً، والبيتي فور ٩٥ جنيهاً ويختلف من مكان لآخر.

فرحة العيد إلا ورائحة الكحك والبسكويت تملأ البيت والعمارة كلها وربنا ما يقطعنا عادة. ومن المواطنين إلى أصعب المحلات الذين أشاروا إلى أن الإقبال على شراء كحك العيد والغريبة والبسكويت هذا العام أكبر من العام الماضي، وتتفاوت الأسعار لتصل الأنواع

ورغم كل ذلك ما زالت فرحة عمل الكحك باعيد موجودة ويحافظ عليها بعض الأمهات مثل «ليلى» التي أكدت لنا أنها رغم المشقة تصر على عمل ولو كميات قليلة في البيت ويشاركها أبنائها في صنع الكحك وتقوم بتسويته في فرن البوتاجاز. وأضاف «منى» أم ثلاثة أولاد: لا أشعر

تفليك المساكن للعاملين بمدارس بنجر السكر

وفي ١٩٩٩/١/٥ صدر قرار هيئة مشروعات التعمير والتنمية الزراعية بتفليك المساكن للعاملين بمشروع مبارك الخريجين المساكن التي يقعون فيها بمناطق بنجر السكر والبستان وغرب النوبارية.

تقدمنا نحن العاملين بمدارس بنجر السكر لإدارة العمارة التعليمية بطبقات تفليك المساكن التي نقيم فيها وبطلبات مماثلة لوزارة الزراعة ولكن قوبلت بطلباتنا بالرفض.

منذ عام ١٩٨٨ وحتى اليوم أقيم وأسرى بمسكن تسلمته من وزارة الزراعة بمنطقة بنجر السكر ضمن مشروع مبارك الخريجين بعد أن تمت إقامتي بالعمل بأحدى مدارس بنجر السكر نخلًا من محافظة قنا، وقد تم تزويج وازملاً كثيرين بوعد من المسئولين بوزارة الزراعة حينها مفاده أن من يقيم بالعمل بأحدى مدارس بنجر السكر يتم تسليمه مسكناً له ولأسرته وأن هذا المسكن سوف يتم تملكه لشاغله بعد سداد ثمنه للوزارة وعقب انتهاء تنمية مشروع مبارك لشباب الخريجين.

متابع الناس

إشراف: طارق يوسف Elestma3@gmail.com

مياه سوداء بقرية مرغونة



كتب: طارق يوسف، فجأة وبلا مقدمات أو تحذيرات أو تنبيه في المساجد أو على وسائل التواصل الاجتماعي فوجئ أهالي قرية مرغونة بالديرشين في الساعة العاشرة من صباح اليوم الاثنين الموافق ٢٢ رمضان الموافق ٢٧ مايو بهيئة سوداء تتدفق من صنابير المياه، قام الأهالي بالاتصال بمسئول المياه بالديرشين المهندس عصام عبدالعاطى الذى قام بإرسال الفنيين الذين حضروا إلى بعض منازل القرية وتأكدوا من الأمر وتم إخطار المسئولين بحالة المياه السيئة وبعد أكثر من ساعتين وبعد ضخ مياه في الشبكة لإزالة هذه الرواسب وتعديل لون المياه حضر فني العمل الذى رفض أخذ العينة من الأواني الملوثة بمنزل أحد المواطنين وأصر على سحبه من الصنبور وبمواجهته مع الفنيين أكدوا صحة الكلام والفيديوهات، ولكن وحسب رأى فني العمل أن المياه تقطعت ومن الطبيعي أثناء انقطاع المياه تتلوث الخلوطة، ويجب على المواطنين عدم استخدامها، وتم تحرير محضر بالواقعة لإثبات الحالة، ونطالب وزير الإسكان ورئيس شركة مياه الشرب والصرف الصحى بالجيزة واللواء أحمد راشد محافظ الجيزة بالتحقيق لاتخاذ الإجراءات اللازمة تجاه هذه المهزلة.

استجابات وردود

هناك تجارب تاريخية لنظم تطورت تلقائياً وترديجاً حتى وصلت لمرحلة الدول الصناعية المتقدمة منها الصين على يد Deng Xiao Peng الذي وصل لمرحلة البروجي بعد Mao Ze Dong والذي بدأ بإقامة منطقة اقتصادية خاصة في شنجن لتصل إلى أكثر من ٨٨٠٠ منطقة اليوم كانت الصين في وضع أسوأ من مصر لا تقول منذ ١٠٠٠ أو ٢٠٠ سنة ولكن منذ ٢٨ سنة فقط كان الاستثمار الأجنبي المباشر في مصر يتعدى ٨ مليارات دولار وفي الصين ٥ مليارات فقط تحديد في عام الخصخصة ١٩٩١ لكن مع جذب الكفاءات واتخاذ إجراءات مهمة، مثل إنشاء اللجنة الوطنية للأصناف والتغيير فيها صفوة الخبراء وليس صفوة المدعين مع جعلها أهم جهة في الصين ودعم الصادرات وصل لأكثر من ٢٢٪ وتخفيض الفائدة لأقل من ٢٪ والوصول إلى ٢ تريليون دولار تمثل قيمة أصول القطاع العام تحقق ٢٥٠ مليار دولار أرباحاً سنوية وتعد ٦٥٠ مليار دولار ضرائب تحصل الصين على ١٠٠٠ مليار دولار سنوياً من وراء القطاع العام، ومن هنا فإن حصيلمة التجربة التاريخية لنا تتطلب إعادة النظر وتعديل هذه النظم إذا فشلت التجربة فلا بد من إعادة النظر في منطقتها الأساسية بعد أن أدركنا عليها أن فكرة الاستثمار تضمن قديراً من الحرية والحيثية معاً لأن ما يتبعه اختياره يتعدى على فكره أساسه المستقبل، لذلك لا يوجد مستقبل واحد بل مستقبلات متعددة يتوقف واحد منها فقط في ضوء ما نختار، فالاستقبال لمنظومة باختيارنا وإقتنا.

رئيس المنتدى الإستراتيجي للتنمية

نقل «فاطمة» للقاهرة

أرجو من د. خالد عبدالغفار وزير التعليم العالى الموافقة على نقلى من مستشفى طنطا التعليمى العالى الجديد لى مكان داخل حدود جامعة طنطا وكذلك مدير المستشفى وأهقتها بطلب النقل، ولكن دون جدوى، وكان الرد توفير بديل، فكيف أتى بالبديل وأيضاً لم يتم البت في الأمر، أرجو من سيادته النظر في أمر النقل نظراً لظروف ابني وإقامتي بالقاهرة.

فاطمة محمود محمود حسن ٣ شارع النور المحمدى شبرا الخيمة

.. ونقل «أية» لمستشفى الروضة

وكذلك العودة، غير أنني أعول ثلاثة أطفال ويحتاجون للرعاية والوالدى يعانى بمستشفى الأعصر التخصصى النموذجى بمدينة دهمياط إلى مستشفى الروضة، علما بأننى أعمل ممرضة بمستشفى الأعصر النموذجى ومحل إقامتى بعيد عن مقر العمل، وأعانى صعوبة فى المواصلات، انتقل عبر ٤ مواصلات من قريتى حتى أصل إلى مستشفى التخصصى النموذجى،

أنشأه الدكتور هالة زايد، وزيرة الصحة الأمر الموافقة على نقلى من مستشفى طنطا التعليمى العالى الجديد لى مكان داخل حدود جامعة طنطا وكذلك مدير المستشفى وأهقتها بطلب النقل، ولكن دون جدوى، وكان الرد توفير بديل، فكيف أتى بالبديل وأيضاً لم يتم البت في الأمر، أرجو من سيادته النظر في أمر النقل نظراً لظروف ابني وإقامتي بالقاهرة.

تم إصلاح العطل

تلقينا هذا الرد من شركة البحيرة لتوزيع الكهرباء عما نشر تحت عنوان «تهالك كابلات الكهرباء بكفر الدوار» بعنوان «٩ سنوات في انتظار التعيين بجهاز 15 مايو».

تلقينا هذا الرد من شركة البحيرة لتوزيع الكهرباء عما نشر تحت عنوان «تهالك كابلات الكهرباء بكفر الدوار» بعنوان «٩ سنوات في انتظار التعيين بجهاز 15 مايو».

عمال اليومية العارضة

أمن القاهرة بالتنسيق مع الجهات المعنية قامت بتوجيه العديد من الحملات الأمنية لتنطاق المحافظة لضبط المخالفات واتخاذ الإجراءات القانونية حيالها.. وقد أسفر التنسيق مع الأجهزة المعنية خلال الفترة الأخيرة عن فتح وتشغيل (14) جراجاً، وجرى مواصلة الجهود لفتح المزيد من الجراجات تسيِّفاً والجهات لتسهيل الحركة المرورية.

جارى فتح جراجات لتسهيل المرور

تلقينا هذه الاستجابة أيضاً من وزارة الداخلية عما نشر بتاريخ (19) أبريل الماضى متضمنا كلمة سيادتكم- تحت عنوان (قانون الجراجات) بشأن قيام بعض مالكي العقارات (بمحافظة القاهرة) بتحويل الجراجات إلى مجال تجارية، الأمر الذى يؤدي إلى انتشار الاضغالات التي تؤثر بالسلب على الحركة المرورية، وكذا قيام بعض الخارجين على القانون بتحويل مبالغ مالية من المواطنين مقابل انتظار سياراتهم، وقد أوضح الرد أن الأجهزة الأمنية بمديرية

عمال اليومية العارضة

أمن القاهرة بالتنسيق مع الجهات المعنية قامت بتوجيه العديد من الحملات الأمنية لتنطاق المحافظة لضبط المخالفات واتخاذ الإجراءات القانونية حيالها.. وقد أسفر التنسيق مع الأجهزة المعنية خلال الفترة الأخيرة عن فتح وتشغيل (14) جراجاً، وجرى مواصلة الجهود لفتح المزيد من الجراجات تسيِّفاً والجهات لتسهيل الحركة المرورية.



خلال حفل إفطار الأسرة الوفدية

«أبو شقة» يطلق مبادرة لم الشمل بمناسبة شهر رمضان

رؤى



علاء عريبي

كهف أفلاطون

قبل أن نوضح لماذا دفع توفيق الحكيم أبطال مسرحيته أهل الكهف للإلتحار جوعاً، الفتية والكلب، وابنة الملك، تعالوا، نتعرف أولاً على الأفكار التي حملها الحكيم لأشخاصه، إذ إنه حمل فتيانه جميع أفكار الفيلسوف اليوناني أفلاطون. أفلاطون (٤٢٧-٣٤٧ ق.م) الذي عاش قبل ظهور المسيحية بأربعمئة سنة، اختلق قصة عرفها بأهل الكهف، استخدم هذه القصة في توضيح وشرح وتفسير رأيه في المعرفة والوجود، فقد كان يرى أن العالم مقسم إلى وجوديين، ووجود آرتي خالد قديم وهو عالم المثل، ووجود آخر محسوس ناقص وفان وهو الذي نعيشه. عالم المثل، وهو عالم غيبي صنع الله ويعيش في قلبه وعلى قفمه، ويضم مثالا لكل الأشياء والكانتات على الأرض: الرجل، المرأة، الحيوانات، الحشرات، الطيور، المادة، الكرسي، المنضدة، العربة.. هذه المثل لا تخضع للزمن ولا تنقيد به، وتتدرج وتتوحد في عالم المثل حتى تصل إلى مثال الخير. الروح في عالم المثل خالدة وغير مركبة وخلقت قبل الجسد، وعاشت واكتسبت معرفتها في عالم المثل، بعد فترة ارتكبت أثمها فقرر الصانع (الله) إزالتها من عالم المثل إلى عالم المحسوس الذي نعيشه، أدخلت في قفص أو صورة أو جسد، ووفقا لمحاوارات: فيدون، ومينون، وطلماسوس، والجمهورية، والمادية، ونزلت إلى العالم الثاني الناقص وهو الأرض، عن طريق الولادة، تنزل في جسد وتلد المرأة. وعملية الولادة، حسب أفلاطون تشوش ما اكتسبته الروح من معرفة في عالم المثل، فتتسى معظم أو جميع ما تعلمته، وخلال حياتها على الأرض يمكنها استعادة هذه المعرفة بالتذكر وليس بالتعلم، والمثل وحده، هو القادر على تذكير بالمعرفة الحقيقية التي سبق وعرفتها في عالم المثل، كلما تخلصت من قفل حواسك، وتحررت من رغبات وشهوات جسديك، يمكنك أن تتدرج بالمثل صعودا من المحسوس إلى غير المحسوس إلى عالم المثل، وهناك تتذكر بوضوح بعض ما اكتسبته، والروح خالدة لا تموت ولا تنسى يموت الجسد، والموت هو عملية انتقال من عالم الأشباح والمعرفة الناقصة إلى عالم المعرفة الحقيقية، من وجود ناقص مرتبط بالزمن إلى وجود بلا زمن. والسابقة. الروح التي استسلمت للجسد وخضعت لشهواته وملذاته، بعد وفاة جسدها تعاقب بالدخول مرة أخرى في قفص أو جسد آخر، وفقا لنظرية التناسخ، لكن هذه المرة سيكون الجسد الحيوان، وكي لا يحزن أو يحزن أو يحزن أو يحزن في المعتدل، وهي روح عامة الناس التي أمنت بالمثل واعتادت في حياتها ولم تعرف في الخلق، سوف تنزل في صورة نمل أو نحل، وربما في صورة إنسان آخر. ولكن يوضح أفلاطون نظرية اختر، في الفصل السابع من جمهوريته، قصة الكهف، تصور مجموعة من البشر، تجلس على الأرض داخل كهف (حجبتا على الأرض)، ظهرها للفتحة، مقيدة بسلاسل، لا يمكنها الالتفات، خارج الكهف يمر نار من أمامها بعض البشر والحيوانات والواد المصنعة، فتظهر ظلها على الحائط، ويراهن أشخاص الكهف ويستسمعون إلى أصواتهم (المعرفة الناقصة)، ويعتقدون أن الظلال هي الحقيقة، لو فك قيد أحدهم وأقيد مرة واحدة خارج الكهف ان يرى، لذا يجب تدريبه أولا على الرؤية في الظلام، ثم فير، ثم في ضوء النهار، حتى يمكنه رؤية الشمس ذاتها (عالم المثل) والحديث بيقية.



أبو شقة ويدرأوي أيد واحدة



أبو شقة يدعو إلى التكاتف خلال إلقاء كلمته والي يمينته الباسل والي يسارته الهضيبي والشريف

رئيس حزب الوفد يدعو جموع الوفديين إلى التكاتف من أجل تحدى المؤامرات للنيل من صلابتهم

القول للجميع إننا مع ثوابت الوفد وهي: الديمقراطية بما تعنيه من الرأي والرأي الآخر، وإن الحزب يرحب بوجود حزب أو حزبين قويين يكوئان لاعبين أساسيين مع الوفد على الساحة السياسية، لتفعيل المادة الخامسة من الدستور والتي تنص على التعددية السياسية والتداول السلمي للسلطة. ونقول إن منحه حزب الوفد الذي نسير عليه الآن، هو أنه مع الدولة المصرية والوطنية ومؤيد للدولة المصرية ولل مصريين، وأن حزب الوفد عندما يكون معارضا فإنه يؤمن بالمعارضة الوطنية التي تقوم على الرأي والرأي الآخر بشكل موضوعي، وعندما نعارض أمرا لا بد من تقديم رأي بديل.



أبو شقة على مائدة الأسرة الوفدية

وأوجه تحية خاصة لنواب البرلمان من حزب الوفد على أدائهم الوطني المشرف داخل البرلمان، وعلمهم أنهم يمثلون الأمة على طريق بيت الأمة، وتحية لكم جميعا ولا بد أن نتكاتف جميعا ونتحدى المؤامرات والديكتاتوريات التي تتكاثف من أجل النيل من صلابتنا الوفديين، ونقول لهم: «خسنتم؛ لأن الوفد شاهد وانتخابات رئاسة الحزب واجتماع الهيئة العليا في نوفمبر أكدت للمصريين أن إرادة الوفد لن تنكسر ولن يستطيع أحد اختراقها».

وبمناسبة أننا في شهر العودة والتسامح ندعو إلى مبادرة «لم الشمل»، وأن أبوابنا مفتوحة لمن يريد أن يأتي بنية خالصة وصادقة ومخلصه ليتعامل معنا على مبادئ وثوابت حزب الوفد. وأخيرا نشكركم وكل عام وأنتم بخير ونعاهدكم أن يكون حزب الوفد أمام انتصارات وتقدم يوما بعد يوم، ولا يرضى وسعينا لعلها، ومبادرة «الوفد مع مسئول» فكان يأتي المسئول إلى الوفد ويواجهه في أول يوم كان كلمتي أنه لن تكون هناك ديمقراطية حقيقية في مصر دون حزب «الوفد».

لن تكون هناك ديمقراطية حقيقية في مصر دون الوفد.. وأبواب الحزب مفتوحة لمن يتعامل على مبادئه وثوابته

وشيوخا في بيت الأمة، وستقدم كل يوم عن اليوم الآخر. الجميع يعلم أن ٣٠ مارس ٢٠١٨ عندما تسلمت الحزب كانت خزينة الحزب والجريدة خاوية، وراهن كثيرون من أعداء النجاح أن المسيرة لن تستمر لشهرين، وكيف كانت التجديدات فكل هذا وصلنا ولكن بإرادة الوفديين وروح الحب واصلنا وتصميم رجل واحد، ليكون قوة سياسية رئيسية على المسرح السياسي في تلك الفترة والفترات المقبلة، خاصة أننا على أعتاب انتخابات محليات ومجلس نواب ومجلس شيوخ، وحزب الوفد له لجان يطلق عليها أمانات المحافظات تبلغ ٢٢٠ مقرا، ولديه تشكيلات على أعلى مستوى حزبي منتهج في جميع المحافظات على مستوى الأقسام والمراكز، كما لدينا لجان مرأة وشباب في جميع المحافظات، ولدينا شباب يفخر به أي حزب سياسي لما له من خبرة سياسية تمتد لـ ١٠٠ عام. نرحب بشباب تتسبق الأحزاب الذي لبي الدعوة وحضر اليوم، وفي هذا دلالة على أن حزب الوفد هو حزب الأمة يحتضن جميع القوى السياسية شبايبا ونساء

لأنه أكد على نحو واضح وجريء أن إرادة الوفديين هي التي تنتصر في النهاية، ولم يكن هذا اليوم انتخاب رئيس حزب فحسب، وإنما فرض لإرادة الوفديين لأن هذا اليوم هو يوم التغيير ويوم حماية حزب الوفد، وهذا هو المعنى الحقيقي لتلك الأعداد الغفيرة التي تواجدت في هذا اليوم. ووجه الوفديون عدة رسائل في هذا اليوم، الأولى أن حزب الوفد لن ينكسر بفكره وإرادته الصلبة، والثانية كانت رفض الوفديين لإصدار اللائحة الداخلية للحزب برغم إصرار البعض على تمريرها، ولكن إرادة الوفديين وحسمهم السياسي رفضت ذلك، والثالثة كانت النتيجة التي أسفرت عنها رئاسة الحزب وأذهلت الجميع، وأكدت أن الوفديين إذا أرادوا شيئا فلا بد أن يستجيب الجميع. من اليوم الأول عقب إعلان النتيجة، أعلنت أننا سنكون أمام بداية جديدة ومسيرة جديدة ووفد قوي وثابت وراسخ بمبادئه التي قام بها حزب الوفد منذ ثورة ١٩١٩ وكان لا بد أن تكون أمام حزب وفد قوي يلعب بقوة على الساحة السياسية،

وثوابت حزب الوفد. ودعا «أبو شقة» جموع الوفديين إلى التكاتف من أجل تحدى المؤامرات والديكتاتوريات التي تتكاثف من أجل النيل من صلابتهم، ونقول لأصحاب هذه المؤامرات: «خسنتم؛ لأن انتخابات رئاسة الحزب في ٣٠ مارس ٢٠١٨ أكدت أن إرادة الوفد لن تنكسر ولن يستطيع أحد اختراقها». ونتمهد «أبو شقة» بأن يكون حزب الوفد أمام انتصارات وتقدم يوما بعد يوم، ولن يرضى إلا أن يكون لاعبا أساسيا ورئيسيا على المسرح السياسي في الفترة المقبلة؛ لأنه لن تكون هناك ديمقراطية حقيقية في مصر دون حزب الوفد. وإلى نص الكلمة: «كل عام وأنتم بخير ومصر كلها بخير وسلام، هذا الاجتماع رسالة حب للجميع ورسالة بأن حزب الوفد استمر شامحا وراسخا على مبادئه وقيمه وثوابته لمدة ١٠٠ عام. أذكر الجميع فإن الذكرى تتفق المؤمنين، في يوم ٣٠ مارس ٢٠١٨ عندما كنا أمام انتخاب رئيس للحزب كان يوما هارقا؛

alaaareby@gmail.com

من نقطة الأصل:



إبراهيم القرضاوى

مباراة كشفت عوارا..!

المباراة التي أقيمت يوم السبت ١١ مايو ٢٠١٩ بين النادي الأهلي ونادى سموحة كانت حافلة بمعارفات بها وفيها العجب - كل العجب.. فقد كشفت عن مغالطات وتعميب.. طال الكثيرين حتى من الإعلاميين والمصنفين.. واستدعى الأمر سخيرة آخرين منهم عن نفس الموضوع، حاكم هذه الفترة من مقال أ. صبرى حافظ بوفد ١٤-٥-٢٠١٩ تحت عنوان (ربنا يعليك يا حكم..): في عام ١٩٧٦ كان الأهلي يواجه مولودية الجزائر، حيث لقا الأعداب انتهى بعلب ٦ بولوبو بالمجاز (٢-٣) وفهما وجه اتهامات صريحة لطاقم التحكيم.. وفي لقاء العودة كان الكل يساند الأهلي.. وفى الدقيقة ٨٠ لم يقصد الملحق الأمل في التعويض حتى احتسب الحكم ضربة جزاء للأهلى في الوقت بدل الضائع وسجل منها محمود الخليل والملحق يردد ربنا يعليك لنا يا حكم خمس دقائق كمان.. ويبدو أن الحكم سمع كلام الملحق.. دم الحكم الإفريقي وقتا طويلا دون جدوى... تذكرت هذا عقب لقاء الأهلي مع سموحة، بصرف النظر عن صحة موقف الحكم أمين عمر من عمده، المبهين أن الحكم الخامس- خلف المرمر- أثار بيديه اللاتين بعد هدف الأهل، ومفترضنا الا يشير بيده إلا إذا استفسر منه الحكم.. أما إبراهيم حسن فقد قال إنه لا يصدق أن يظلم فريقه المكافح طوال المباراة، مؤكدا أن سموحة لا يستحق الخسارة كما أن الأهلى لا يستحق الفوز على اعتبار أن هدفه جاء بعد انتهاء المباراة رسميا.. أما الأستاذ مصطفى جويلي بعموده بوفد ١٢/٥ تحت عنوان (حسبته فرح عامر.. قمة المسألة أن تشعر بالاطم) جاء به: الغضب الذي يسود الوسط الكروي منذ مباراة سموحة يجعلنا نؤكد عدم وجود عدالة تحكيمية.. الدورى المعتمد القوى الحكام يعتمد على جهود اللاعبين داخل المستطيل الأخضر وليس على مجاملات الحكام الصارخة.. أما في أهرام ١٢-٥-٢٠١٩ فكان المناشيت: سر الدقائق السبع التي قبلت الموازين في الدورى.. أمين عمر ارتكب أخطاء.. والوقت بدل الضائع برىء من فوز الأهلى، حيث كتب أ.عادل أمين: الجهاز الفني لسموحة احتج بالكامل بدعوى أن الوقت انتهى، خاصة أن هذه المباراة هي الثانية على التوالي التي ينتج خلالها الأهلى في تحقيق الفوز في الثواني الأخيرة مما أثار تساؤلات كثيرة عن مجاملات التحكيم للقلعة الحمراء.. والخلاصة أن الوقت بدل الضائع برىء من فوز الأهلى.. ليست هناك مجاملة للأهلى ولكن هل إذا كان فريق سموحة هو الذى يحتاج احتساب هذه المدة أمام الأهلى فهل كان أمين عمر سيحسب سبع دقائق وتمتد إلى تسع هذا هو السؤال.. انتهى..غير أنى أنه وأشير إلى أن مراجعة حساب الوقت الضائع لا يكون عن طريق فيديو أو جهاز آخر إلا بضوابط لم يعلن عنها شيء.. أتمنى المقال بنقطة مهمة لم يشر أحد إلى نتائج حذونها. وهى تجاهل الحكم عن الإسقاط العنيف لحارس مرمى سموحة في منطقة حمايته يبدو أنه كان مؤثرا على توازنه خاصة أن الهدف جاء بعدها مباشرة.. هدف الأهلى في مرمى سموحة باطلا! باطلا! باطلا!



أبو شقة بين قيادات الحزب النسائية



أبو شقة وسليمان وهدان



همام وأبو البريزيد والزاهد وبركات خلال الافطار

الوفد يؤيد الدولة المصرية.. والمعارضة البناءة تعنى تقديم رأى بديل.. وإرادة الوفديين لن تنكسر

رمضان كرمه

إشراف: صابر رمضان

06 الورد

الثلاثاء ٢٤ من رمضان ١٤٤٠هـ - ٢٩ مايو ٢٠١٩م - ٢١ بتس ١٧٣٥ق - العدد ٧٨ - ١٠ السنة الثانية والثلاثون

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴾ البقرة ١٨٣



الشيخ عبد الباسط عبد الصمد

القارئ اللواء طارق عبد الباسط عبد الصمد نجل صاحب الحنجرية الذهبية فضيلة الشيخ عبد الباسط عبد الصمد - رحمه الله - يحمل جينات صوت والده، حينما يقرأ تتذكر سلطان التلاوة وإمام المقرئين، الشيخ عبد الباسط، فكما قال تعالى: « ذرية بعضها من بعض » وبالرغم من عمله في بداية الأمر ضابط شرطة، إلا أنه ظل يسير على نهج والده، فقد رافقه في الليالي والحفلات والأمسيات القرآنية حتى تشرب منه الأداء وحسن التلاوة، فكانما صوته نسخة من صوت والده، إضافة إلى النشأة الطبية الصالحة، فمن يعرف قدر صوت السماء الشيخ عبد الباسط يدرك أن ذريته لن تبعد عن خطاه ولن تخرج عن كنفه، أمتاز القارئ الشاب « طارق » بالأدب الجم والخلق الكريم والصوت الحسن، ولم لا فقد ورث المهوية القرآنية من إمام المقرئين والده رحمه الله، صاحب الصوت الحنون الذي ما أن يقرأ فكأنما يجسد لك الآيات ليقتصر بدلك وتخرساجداً لله عز وجل خاضعاً له، تشعر لذة وحلاوة القرآن، « الوفاء » التقت نجل الشيخ، عبد الباسط، اللواء « طارق » ليروي عن سيرة والده، وكيف سار على نهجه ودخل إلى عالم التلاوة.

حوار: صابر رمضان



بقلم: وجدى زين الدين

القعدة الحسنة

«عبد الرحمن».. البطل

عبد الرحمن بن أبي بكر، هو نموذج للخلق العربي بكل أعماقه، كان أبوه أول المؤمنين والصديق الصدوق لرسول الله «صلى الله عليه وسلم» وثاني اثنين إذ هما في الغار.. كان صامداً كالصخر في الجاهلية والشرك.. في معركة بدر كان مقاتلاً ضد المسلمين وفي أحد صباح لمن يبارزه من المسلمين، فتقدم له أبوه أوبو بكر لمبارزته، لكن الرسول منع الأب من مبارزة الابن.

وتألق وجه الأب عندما رأى ابنه يبيع الرسول «صلى الله عليه وسلم» ويعلم إسلامه.. لقد

كان قويا في كفره، وصلداً في إسلامه.. وفي أيام الرسول وأيام خلفائه الراشدين لم يتخلف عبد الرحمن عن غزوة ولم يقعد عن جهاد مشرور، وأبلى بلاء حسناً في يوم اليمامة وكان لشأته ورباط جاشه دور حاسم في النصر على جيش مسيلمة الكذاب والمتردين عن الإسلام، ويوم قرر معاوية بن؟ أبي سفيان أن يأخذ البيعة بعد اليفس ليزيد ولده قال قولته المشهورة كما يروي المؤرخون «والله ما الخيار أردتم لأمة محمد، ولكنكم تريدون أن تجعلوها هرقلية.. كلما مات هرقل قام هرقل»..

ورغم أن الحسين وابن الزبير وابن عمر صمتموا تجاه البيعة، كان عبد الرحمن يجهر ببطلان البيعة ويردد «إن عبد الرحمن لا يبيع دينه بعديها».. ولما علم أن معاوية يعتزم الذهاب إلى المدينة غادرها إلى مكة وقاضى وجههناك قبل أن يصل إلى مشارفها.

wagdyzein@yahoو



بقلم: د. محمد داود

هل اللغة الأم هي لغة التفكير الوحيدة؟ (١)

اللغة على مذهب عالم النفس الروسي «إيفان بافلوف» Pavlov Ivan (١٨٤٩ - ١٩٣٦) في الأعمال المتكسفة الشرطية - في عادات لسانية، ترتبط بشكل وثيق بالمشايط الذهني والعمل للإنسان؛ ولذلك فمن الصعوبة بمكان الخروج عليها، كما أنه ليس من السهولة اعتماد لغة أخرى؛ إذ يطلب ذلك أن يعيش الإنسان عاداتها اللسانية ويتروك عليها فترة طويلة حتى تصبح جزءاً من سلوكياته الغفوية؛ أي جزءاً من ذاته، وإلا فهو يعاني جفاف التعبير وصعوبة الكتابة.

والكفا تبرز أماننا مشكلة اللغة الأم من حيث هي أداة التفكير الغفوي الوحيد، التي بإمكانها أن تقضي بمواجيد النفس بشكل انسيابي، فنحن هنا لسنا أمام فكرة في جانب ولغة في جانب آخر، كما هو حال كثيرين ممن يتقنون لغات أجنبية، وإنما نحن أمام حركة جدلية خافتة، لا تبدأ بفكرة أو صورة في الداخل أو الخارج حتى تنتهي لعدة دات حدود موسيقية معينة، ومضمون ذهني خاص، إننا أمام عادات لسانية والفاظ اتخذت لها مجارى خاصة في الأعصاب، ترتبط الصور والأفكار التي تحملها الألفاظ بالتيارات الصوتية التي تتكون منها هذه الألفاظ، مما يجعلها قابلة للتعبير الغفوي عند الإنسان باللغة التي يعيش أساليبها وميولها وتراكيبتها ومفرداتها.. وكيفية وحركة وفعل.. باللغة الأم.

ويتعين علينا الانتباه إلى أنه ليس ثمة رابطة بين العرق أو النسب وبين اللغة الأم؛ فليس ضرورياً أن تتطابق لغة التفكير لدى المرء مع لغة الأم (لغته الأم)، فقد تكون اللغة الأم لشخص ما هي العربية، ولكنه يفكر بالإنجليزية؛ بسبب هيمنة هذه اللغة لديه، أو لأنه عاش فترة طويلة بين أهلها، أو لأنه تلقى معظم تعليمه بواسطتها، فأثارت لغة عائلته اللغوية وعادات أساليبها وميولها وتراكيبتها وأصواتها تصبح بالأسف له «اللغة الأم».

تثير فضيلة تأثير اللغة على الفكر جملة من التساؤلات: هل اللغة محمًا تأثير على الفكر؟ هل يمكن لبنية اللغة التي نتحدثها أن تؤثر في طريقة إدراكنا الحسي للعالم من حولنا، ومن ثم في طريقة تعاملنا معه؟ هل المحكروكون بلغات مختلفة يرون العالم بطرق مختلفة؟ هل تعكس اللغات المختلفة ثقافات وأفكاراً ومعتقدات مختلفة؟ هل يمكن استخدام اللغة في التأثير على عقول البشر وأفكارهم ومعتقداتهم وتوجهاتهم؟ على الرغم من تباين الآراء في الإجابة عن هذه التساؤلات، فإنه يمكننا أن نخلص إلى النتائج الآتية:

● لا شك أن اللغة تأثيراً ما على الذاكرة والإدراك والفكر.

● لا توجد حتى الآن الدلائل أو البراهين الملمية التي يمكن أن نقتنعاً بأن المتحدثين بلغات مختلفة يرون العالم بطرق مختلفة؛ ومن ثم يعيشون في عوالم مختلفة أو متفصلة؛ فاللغات جميعها تتماثل أكثر مما تختلف في جوهرها وفي طريقة وصفها للواقع، ولو لم تكن كذلك لاستحال التواصل بين الشعوب المختلفة.

● قد لا يكون الاختلاف في طريقة تصور الأشياء يقدر ما هو اختلاف في الأشكال (اللغة) المتغيرة عن هذه الأشياء، والدليل على ذلك إمكانية ترجمة الفكرة المتغير عنها بلغة معينة إلى لغة أخرى دون أن تفقد معناها.

● يتساوى جميع البشر في قدراتهم الحسية على الرغم من الاختلافات التي توجد في الألفاظ الدالة على هذه المبركات بين لغة وأخرى.

● ومع ذلك لا يمكن إغفال حقيقة أن لغة أسلافنا ثقافياً؛ إذ لا يمكن فصل لغة مجتمع ما عن ثقافته فضلاً تامة؛ فكل مجتمع لديه معتقدات وعادات واهتمامات وقيم مختلفة وثوابت فكرية مختلفة، واللغة هي التي تعكس هذه الأشياء؛ وثابت نشأت الاختلافات بين لغات المجتمعات المختلفة في التعبير عنها؛ لذا يمكننا إرجاع الاختلافات التي تكون بين اللغات إلى عوامل ثقافية.

والحديث موسوم إن شاء الله تعالى.

dr.mohameddawood@yahoo

القارئ اللواء طارق عبد الباسط عبد الصمد: «والدي» كان منحة من الله.. وصوتي شبيه بصوته الإذاعة أجازته.. دون اختبار وخرج محمولاً على الأعناق من المسجد الزينبي



الشيخ عبد الباسط عبد الصمد مع محمد حسنين هيكل

عبد الباسط في التلاوة إلى لجنة تقييم الأصوات واختبار القراء والتي قررت بالإجماع إعتماد إجازة الشيخ عبد الباسط عبد الصمد قارئاً بالإذاعة دون أن يتعدد له امتحان، وحددوا له التلاوة يوم السبت من كل أسبوع مع القرآن الكريم.

● ماذا عن قصة والدك مع التلاوة أثناء أحداث المنصة وماذا عن علاقته بالرئيس السادات؟

- كان آخر صوت في القرآن استمع له الرئيس السادات هو صوت والدي، فقد طلبت رئاسة الجمهورية في اتصال ليليوني أن يحضر احتفالات السادس من أكتوبر ١٩٨١م للتلاوة فيه إلا أنه كان مرتبطاً باحتفال في الإسكندرية فاعتذر لهم في البداية ثم عادوا الاتصال به مرة أخرى فوافق وطلب منهم أن ينصرف عقب التلاوة مع بدء العرض العسكري وافتتحه بتلاوة ما تيسر من القرآن وعندما هم بالانصراف وجد المكان مغلقاً لن يستطيع الخروج، فجلس يحسني شجاعاً من القهوه، وبعد لخصرت حدثاً اغتيال السادات واضطراب في المنصة وانصرف الناس، حاولنا الاتصال بالوادي للاطمئنان عليه لكن تعذر ذلك وبعد نصف ساعة حاولنا الاتصال به دون جدوى، ثم تلقينا اتصالاً من والدي يخبرنا أنه متواجد في العتبة وطلب منا إحضار ملابس جديدة وكان يرافقه وزير الصحة الدكتور ممدوح جبر رحمه الله فنزل والدي في العتبة عند صديق له يعمل رئيساً لشركة بيع المصنوعات ثم ذهبت له فوجدت طريقاً أضيق قد تطلخت بالقهوة التي اسكبت عليه أثناء حادث المنصة كما فقد شاله هناك في المنصة.

● ما أحب الأكلات عند الشيخ وأهم الطقوس التي كان يحضر عليها قبل تلاوة القرآن؟

- كان يحب عصير القصب جداً وكان له صديق في باب اللوق صعيدي يجلس معه دائماً في محله، لدرجة أن البيض كان يقول هل الشيخ شريك في محل عصير القصب هذا، وكانت له طقوس معينة فكان لا يحب الأكل اللحم، وعندما أصيب بمرض السكر كان حريصاً في الأكل يحب «الشربة» والأكلات المسلوقة ولا يحب الأكلات الحريفة.

● زرت المملكة العربية السعودية وأديت العمرة والحج وكانت أول رحلة بعد التحاقك بمعهد القراءات واجتياز اختبارات الأوقاف وبمعت إلى المركز الإسلامي في بلجيكا في شهر رمضان وارسولوا لي ثلاث سنوات متتالية دعوات خاصة، بعد ذلك سافرت بدعوة خاصة من سلطنة عمان، ثلاث سنوات في شهر رمضان وصارت هناك صداقة بيني وبين الجاليات المغربية هناك، ودعاني أحدهم لتلاوة القرآن في فرج ابنته بالمغرب، ومكثت بها عشرة أيام زرت خلالها مراكز وفاس ومكناس والرباط، حتى ذهبت قرب الحدود مع الجزائر ثم سافرت بدعوة لحضور مسابقة القرآن الكريم في ماليزيا وتم تكريمي هناك ومنحني وساماً وسافرت الإمارات العربية المتحدة أكثر من مرة بدعوة من ديوان الشيخ زايد خلال شهر رمضان وسافرت للمشاركة في المسابقة القرآنية العلمية في دبي بدعوة من سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد الإمارات حاكم دبي، وسافرت إلى جنوب إفريقيا عن طريق أصدقاء الوالد هناك وأقيمت عدة احتفالات في جوهانسبرج ومن وكيت تاون.

● ما رايك في إنشاء متحف خاص بمقتنيات الشيخ عبد الباسط عبد الصمد رحمه الله؟

- من المفترض أن تقيم الدولة متحفاً لمقتنيات قراء العصر الذهبي كعلم وليس والدي فقط، فمصر فيها قامات ويعتبرون مدارس متفردة على مستوى العالم مثل الأهرامات، وحتى يرى الناس مقتنيات هؤلاء العاقر كذرياتهم وصورهم مثل متحف أم كلثوم وعبد الوهاب وجمال عبدالناصر والسادات وتبتهنا وزارة الثقافة.

● أخيراً.. ماذا تقول عن الوالد رحمه الله وماذا عن الحاتمة؟

- الحمد لله كانت كرامته خيراً وسعادة، فأهل القرآن أهل الله وخاصته ونحسبه على الله كذلك، فقد مرض مرضاً خطيراً في الكبد طلب سفره إلى لندن وعندما شعر بدنو الأجل طلب منا عودته إلى مصر وتوفي بعد عشرة أيام وتعددياً يوم الأربعاء ٣٠ نوفمبر ١٩٨٨، وأقول له أقراً وارثك ورتل كما كتبت ترحل فإن منزلتك عند آخر آية لتوتها، رحمه الله.



طارق عبد الباسط



القارئ طارق عبد الباسط عبد الصمد خلال حوار مع الوفد

تصوير: حسام محمد

احترفت التلاوة وسجلت القرآن مرتلاً.. ولم أدرس الموسيقى

جيل القراء الخمسة لن يعوّض.. وأتمنى إنشاء متحف خاص بمقتنياتهم الشيخ أحب عصير القصب.. وفقد «شاله» في حادث المنصة

في جميع أنحاء العالم وسافر جنوب إفريقيا ليكون أول قارئ القرآن يدخل هناك عام ١٩٦٦، وقد عرض عليه ملك المغرب أن يمنحه الجنسية المغربية من شدة حبه له لكنه اعتذر له لتسكته وتعلقه بمصر.

● جيل الوالد وجيلك الحالي ما الفرق بينهما وهل هناك قواسم مشتركة؟

- جيل القراء الخمسة ومنهم الوالد ولم يتبق من الجيل الأول بعدهم إلا الشيخ الطيللاوي هذا الجيل يعتبر جيل العصر الذهبي في تلاوة القرآن وفي جميع المجالات وليس هناك مقارنة بين الجيل الماضي والجيل الحالي، فالجيل الحالي أصواتهم ضمنية لا ترقى إلى مستوى القراء القدامى الذين اعتمدوا على أصواتهم وليس على المؤثرات الخارجية ولم يكن هناك ثلوث سمعي وتربوي في الريف وكانوا يفرغون أنفسهم للوادي لكننا لن نجبر أحداً منهم.

● البيض شبيه المرحوم الشيخ عبد الباسط بالمثل الشهير «مارلون براندو» لوسامته وأناقته.. فهل كان الشيخ يغضب من ذلك؟

- طبعاً.. كان يتضايق من هذا التشبيه فهذا ممثل أجنبي غير مسلم وهو قارئ للقرآن فكان يرفض هذا التشبيه ويثير في نفسه ضيقاً، فقد تعرض في البداية حياته إلى ضائعات وانتقادات لكنه كان يترك كل هذه المهاترات من إكمال رسالته مع القرآن المرتل والمجدود وإحياء الاحتفالات وتلبية الدعوات وأسفر إلى البلاد الإسلامية والالتقاء بالجاليات الإسلامية

المحاسبة.. طريق النجاة

أي محاسبة النفس الجماعية.. لتفكر فيما جرى لامة الإسلام من تكبات وهزائم، ولندرى: كيف تخلفنا عن ركب الحضارة، وصرفنا في ذيل الأمم؟! ولندرد مع شوقي أمير الشعراء:

فقل لرسول الله يا خير مرسل *** أبك ما تدرى من الحشرات
شعوبك في شرق البلاد وغربها *** كأصحاب كهف في عميق سبات
بأيامهم نوزان دكر سنة *** فما بالهم في حالك الظلمات!

«ففرح أرباب البصائر أن الله تعالى لهم بالمرصاد، وأنهم سيناقشون في الحساب، ويطالبون بمقابل النذر من الخطرات واللحطات، وتحققوا أنه لا ينجيهم من هذه الأخطار إلا لزوم المحاسبة، وصدق المراقبة، ومطالبة النفس في الأنفاس والحركات، ومحاسبتها في الخطرات واللحطات: فمن حسب نفسه قبل أن يجانب حنّف في القيامة حسابه، وحضر عند سؤال جوابه، وحسن مثقله ومما به: ومن لا يحاسب نفسه دائماً حسرات»، فعوذ بالله. ونحن نريد أن ننقل بالمحاسبة من إطراها الفردي، إلى محاسبة النفس الواحدة، إلى إظهارها المجتمعي، لا يستقيم مسار الإنسان في الحياة إلا بوفقات جادة يسأل فيها نفسه، لم يفعل ما يفعل؟ ولم يترك ما يترك؟ فهذه الوقات تظهر للمرء ما قد يخفى عليه من عيوب وأخطاء، ويبادر إلى تقويم الخطوات، واستدراك ما فات، والمحاسبة، مفهوم تربوي أصيل، تعلمنا إياه العبادات وخاصة فريضة الصيام، ويترتب عليها التوبة والندم على ما فات، ورد الحقوق إلى أصحابها: وقد عدنا الإمام الغزالي من «المنجيات»، في كتابه المهم «إحياء علوم الدين» أن قال رحمه الله بعد أن ذكر قوله تعالى: ﴿وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَنْظُرُ مَا فِي أَنْفُسِكُمْ فَاحْذَرُوهُ﴾ (البقرة: ٢٣٥)

لا يستقيم مسار الإنسان في الحياة إلا بوفقات جادة يسأل فيها نفسه، لم يفعل ما يفعل؟ ولم يترك ما يترك؟ فهذه الوقات تظهر للمرء ما قد يخفى عليه من عيوب وأخطاء، ويبادر إلى تقويم الخطوات، واستدراك ما فات، والمحاسبة، مفهوم تربوي أصيل، تعلمنا إياه العبادات وخاصة فريضة الصيام، ويترتب عليها التوبة والندم على ما فات، ورد الحقوق إلى أصحابها: وقد عدنا الإمام الغزالي من «المنجيات»، في كتابه المهم «إحياء علوم الدين» أن قال رحمه الله بعد أن ذكر قوله تعالى: ﴿وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَنْظُرُ مَا فِي أَنْفُسِكُمْ فَاحْذَرُوهُ﴾ (البقرة: ٢٣٥)



بقلم: الدكتور محمد السنوسي

في صيغة رمضان

dr.mohameddawood@yahoo

بِقلم: بهاء الدين أبوشقة العز بن عبدالسلام

العز بن عبدالسلام هو أبو محمد عز الدين عبدالعزيز بن عبدالسلام بن أبي القاسم بن حسن السلمى الشافعي (٥٧٧هـ/١١٨١م - ٦٦٠هـ/١٢٦٢م) الملقب بسُلطان العلماء وبناج الملوك وشيخ الإسلام، هو عالم وقاض مسلم، برع في الفقه والأصول والتفسير واللغة، وبلغ رتبة الاجتهاد قال الحافظ الذهبي: «بلغ رتبة الاجتهاد، وانتهت إليه رئاسة المذهب، مع الزهد والبور والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والصلابة في الدين، وقصدته الطلبة من الأفاق، وتخرجت منه أئمة وقال ابن العماد الحنبلي: «عز الدين شيخ الإسلام... الإمام العلامة، وحيد عصره، سلطان العلماء...» برع في الفقه والأصول واللغة العربية، وفاق الأقران والأضراب، وجمع بين فنون العلم من التفسير والحديث والفقه واختلاف الناس وما أخذهم، وبلغ رتبة الاجتهاد، ورحل إليه الطلبة من سائر البلاد، وصنف التصانيف المفيدة، وُلد العز بن عبدالسلام بدمشق سنة ٥٧٧هـ (١١٨١م) ونشأ بها، ودرس علوم الشريعة واللغة العربية، وتولى الخطابة بالجامع الأموي والتدريس في زاوية الغزالي فيه، واشتهر بعلمه حتى قصده الطلبة من البلاد، كما اشتهر بمناصحة الحكام ومعارضتهم إذا ارتكبوا ما يخالف الشريعة الإسلامية برأيه، وقد قاده ذلك إلى الحبس، ثم إلى الهجرة إلى مصر، فتمن قاضياً للقضاة فيها، وقام بالتدريس والإفتاء، وعُين للخطابة بجامع عمرو بن العاص، وحُرِّص الناس على ملاقاته والتتار وقتال الصليبيين، وشارك في الجهاد بنفسه، وعمر حتى مات بالقاهرة سنة ٦٦٠هـ (١٢٦٢م) ودفن بها.

عاش العز بن عبدالسلام في الربع الأخير من القرن السادس الهجري، وأكثر من النصف الأول من القرن السابع (٥٧٧-٦٦٠هـ). وعاصر الدولة الأيوبية والدولة المملوكية في الشام ومصر.

وتعد هذه الفترة الزمنية من أشد العصور في التاريخ الإسلامي اضطراباً وقتلاً، إذ كانت سلطة الخلافة العباسية والدول القائمة تحت نفوذها في ارتفاع وانخفاض مطلقين، والناس يتقلون بين الاستقلال والاحتلال، والوحدة والانفصال؛ ففي القرن الخامس الهجري اتجه الصليبيون إلى ديار الإسلام، فاحتلوا أجزاء كثيرة من العالم الإسلامي، حتى سقطت بي المقدس في أيديهم سنة ٤٩٢هـ. ثم جاء عهد عماد الدين زنكي أمير الموصل الذي تصدى للصليبيين، وبدأ بتوحيد صفوف المسلمين، ثم خلفه ابنه نور الدين محمود الذي اتسم بعهد بالصلاح والاهتمام بالعلم، فسمى لتوحيد البلاد الإسلامية وجمع صفوفها ضد أعداء الإسلام، حتى توفي سنة ٥٦٩هـ. فخلفه صلاح الدين الأيوبي الذي كان ثانياً عنه في حكم مصر، فأسس الدولة الأيوبية، وبدأ في الإصلاح السياسي والعلمي والاجتماعي والعسكري، وسعى إلى توحيد الشام ومصر، ثم اتجه إلى محاربة الصليبيين، فاستطاع أن يسرد بيت المقدس سنة ٥٨٢هـ، وتابع تحرير فلسطين وسائر بلاد الشام من الصليبيين حتى توفي سنة ٥٨٨هـ.

وظهرت نهضة علمية كبيرة في الشام ومصر والأندلس، وأقبل كثير من الحكام والأحرار على العلم وتشجيع العلماء وبناء المساجد، والتنافس في بناء المدارس الشهيرة التي كانت بمثابة جامعات، كالمستنصرية التي بنيت في بغداد سنة ٦١٦هـ، والكاملية بالقاهرة (٦١١هـ)، والصالحية بمصر (٦٢٩هـ)، والطاهرية بدمشق (٦١١هـ)، والمنصورية بالقاهرة (٦٢٩هـ)، وامتاز العهد الأيوبي في مصر والشام بالاهتمام الشديد بالمدارس والعلوم وتدريس الفقه والحديث، وبناء المعاهد لكل ذلك.

ولمَّح في هذا القرن عدد من العلماء الذين جمعوا بين مختلف العلوم والفنون في مختلف البلاد وتوجه العز إلى طلب العلم بجد واجتهاد وهمة عالية، فقصص العلماء وجلس في حلقاتهم، ينهل من علومهم، ويكب على الدراسة والحفظ، والفهم والاستيعاب، حتى حفظ «التبيين» في فنية قصيرة، واجتاز العلوم بعمق يسيرة.

وجمع العز في تحصيله بين العلوم الشرعية والعلوم العربية، فدرس التفسير وعلوم القرآن، والفقه وأصوله، والحديث وعلموه، واللغة والتصوف، والنحو والبلاغة، وعلم الخلاف.

ولم يكتف العز بدراسة هذه العلوم، ولكنه تفوق في معرفتها والتأليف فيها، ولذلك قال ابن العماد الحنبلي: «برع في الفقه والأصول والعربية، وفاق الأقران والأضراب، وجمع بين فنون العلم من التفسير والحديث والفقه واختلاف أقوال الناس وما أخذهم، وبلغ رتبة الاجتهاد.» قضى العز معظم حياته في دمشق، وكان أكثر تحصيله وطلبه للعلم على علمائها، ولكنه ارتحل عنها ثلاث مرات إلى مصر، والثالثة: رحلته إلى الحجاز بقصد الحج والعمرة، وكانت هذه الأخيرة في الغالب بعد سنة ٦٤٤هـ، وكان قد بلغ في العلم غايته، ويعد أن عزل نفسه عن قضاء مصر، وكان الناس يقصدونه هناك بالفقوى والأخذ عنه.

بِقلم: د. محمد سعيد رسلان

من فضائل التوحيد

أَلْحَدُ لِلَّهِ وَحْدَهُ، وَالصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ عَلَيَّ مَنْ لَا نَبِيَّ بَعْدِي؛ فَقَدْ كَانَ النَّبِيُّ (ص) يُعَلِّمُ التَّوْحِيدَ، وَيُحَدِّثُ مِنَ الشَّرِكِ فِي جَمِيعِ أَحْوَالِهِ، بِأَقْوَابِهِ وَأَقْوَابِهِ، فَصَلَّى اللَّهُ وَسَلَّمُ وَبَارَكَ عَلَيْهِ.

أَبُو الدُّنُودِ فِي حَقِيقَتِهَا دَعْوَةٌ إِلَى تَوْحِيدِ اللَّهِ (جج).

لِلتَّوْحِيدِ فَضَائِلٌ لَا تَعُدُّ وَلَا تَحْصِي: مِنْهَا: هَأَنَّ التَّوْحِيدَ فِيهِ الْأَمْنُ وَالْإِيمَانُ فِي الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ: أَوْلَيْكَ لَهْمُ الْأَمْنِ وَهَمُّ مَهْتَدُونَ [الأنعام: ١٨٢].

إِلَى أَنْ تَتَوَسَّلَ بِحُجَّتِهِ لِصَاحِبِهَا هَهُنَا الْكَمِيلُ وَالْأَمْنُ التَّامُّ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ.

مِنْ فَضَائِلِ التَّوْحِيدِ: هُوَ السَّبَبُ الْوَحِيدُ يُنِيلُ رِضْوَانَ اللَّهِ وَتَوَابِهِ، وَأَنَّ أَسَدَّ النَّاسِ بِشَفَاعَةِ مُحَمَّدٍ (ص) يَوْمَ الْقِيَامَةِ مَنْ حَقَّقَ التَّوْحِيدَ وَأَتَى بِقَلْبِ سَلِيمٍ.

لَا يُكْرَهُ لِعَبْدٍ أَنْ يُحْسِنَ بِحِلَالِ الْحَيَاةِ وَلَا بِقِيَمَةِ الْوُجُودِ إِلَّا إِذَا كَانَ خَالِصًا مَخْلَصًا.

مِنْ فَضَائِلِ التَّوْحِيدِ: أَنَّ جَمِيعَ الْأَعْمَالِ وَالْأَقْوَالِ الطَّاهِرَةِ وَالنَّائِمَةِ مَقْبُوحَةٌ فِي قُبُولِهَا وَكِتَابَتِهَا، وَفِي تَرْبِيَةِ التَّوَابِ عَلَيْهَا عَلَيَّ التَّوْحِيدِ، كَلِمَا قَوِي التَّوْحِيدِ وَالْإِخْلَاصِ لِلَّهِ؛ كَفَّلَتْ هَذِهِ الْأُمُورَ وَتَمَّتْ.

مِنْ فَضَائِلِ التَّوْحِيدِ: أَنَّهُ يَسْهُلُ عَلَى الْعَبْدِ فِعْلُ الْعِبَادَاتِ، وَتُرِكَ الْمُتَكْرَرَاتِ، وَسَلِيَهِ عَنِ الْمُصِيبَاتِ.

(لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ) حَتَّى مَا أَنْ يَبْدَلَ الْمُضَاهِدُ ظَاهِرًا وَبَاطِنًا؛ مِنْ أَجْلِ أَنْ تَعْلَمَهُ عِلْمًا صَحِيحًا يُتَابَى الْجَهْلَ، وَأَنْ تَتَّقِيهَا، وَأَنْ تُحِبَّهَا، وَأَنْ تُصَدِّقَ فِيهَا، وَأَنْ تُفَلِّحَهَا، وَتَدْعُنَ لَهَا، وَأَنْ تَمَارَى فِيهَا، وَأَنْ تُحِبَّ مَنْ أَتَى بِهَا، وَتُبَغِّضَ مَنْ حَارَبَهَا؛ فَإِذَا فَعَلْنَا ذَلِكَ كُنَّا مُؤَجِّدِينَ حَقًّا، وَإِذَا لَمْ نَفْعَلْ، فَلَا يَلُومُنَّ أَحَدٌ إِلَّا نَفْسَهُ.

تَعَلَّمُوا التَّوْحِيدَ-عِيَادَةَ اللَّهِ- فَإِنِّي أَحْبَبْتُ فِي اللَّهِ؛ لِيَا أَيُّدِي لَكُمْ مَا أَرِيدُ لِنَفْسِي، وَأَحْبَبْتُ لَكُمْ مَا أَحْبَبْتُ لِنَفْسِي.



الرفد 07

حلقات ذكر وتلاوة القرآن الكريم

صحن الأزهر.. علوم الدنيا والدين ومنبر العقول المستتيرة



صحن الأزهر الشريف

كما يُقدم الدروس الليلية التي تتخلل صلاة التراويح التي تصلى بختمة كاملة ٨ ركعات برواية حفص عن عاصم، ثم تأتي الموعظة ثم يصل ٢ ركعة بروايات القرآن السبع .

ويحرص الجامع الأزهر على ختم القرآن الكريم في صلاة التراويح خلال الشهر، فتجد كل يوم صوت إمام عذب يفيض على الناس بقراءة القرآن ويزيدهم هدى على دهادم بفضل صوته الجميل الذي يأخذك بعيداً عن كل شيء، لتتمتع في كتاب الله وحكمه وعبره.

عند الله ودعوى التشريع كما يقدم الجامع الأزهر، برنامج مسور فيديو مع أعضاء من هيئة كبار العلماء، مترجم للغات الأجنبية المختلفة في مبادرة غير مسبوقه يداع على صفحة الجامع.

وحرصاً على تشجيع استيعاب القرآن الكريم وخاصة للطلاب الوافدين ولغير الناطقين باللغة العربية، قام رواق القرآن الكريم بإقامة أربع برامج لتحفيظ القرآن على مدة تبدأ من سنة إلى أربع سنوات، وحتى يتسنى للجميع الاستفادة بطريقة منظمة سيتم عمل اختبار تحديد المستوى ووضع الطالب في البرنامج المناسب له، بالإضافة لبرنامج لتعلم القراءات العشر يُقدم للذين انتموا من استيعاب القرآن، وذلك من خلال التنسيق مع لجنة مراجعة المصحف الشريف.

الإمام محمد عبده

وسط أجواء رمضانية حملت مشاعر الود والمحبة

كرنفال إفطار الوحدة الوطنية بحزب الوفد بالدقهلية



جانب من حفل إفطار الوحدة الوطنية

الهدف من إفطار الوحدة الوطنية هو إبراز ما يعنيه من واقع في وحدة وطنية بيننا على مر العصور والتاريخ فتوحيد كافة الطاقات من أجل خدمة الوطن، لتشكيل حائط صد أمام كل من تسول له نفسه الإضرار بهذا الوطن الحبيب إلى قلوبنا جميعاً، وهذا ما توارثناه من زعماء الوفد والذي حمل دائماً شعاراً يرفعه حزينا العريق «الوفد» منذ أكثر من ١٠٠ عام «يحيى الهلال مع الصليب»، فجميعنا نسبح وأحد وعلى قلب رجل واحد وسنظل أبد الدهر في رباط وحب فالدين لله والوطن للجميع.

فيما قال القس لوقا بشرى ممثل الكنيسة، ان حرصنا على تلبية الدعوة يأتي من منطق المشاركة المتبادلة فيما بيننا مسيحيين ومسلمين، في أفراننا وأعيادنا، وحتى في اشد المحن، فتحن نسبح واحد قوى البنين، مشيرنا إلى أننا أمس كنا معا في احتفال عيد الميلاد وتكريس القديسة دميانة، واليوم نعيش أجواء وروحانيات دينية أخرى بإفطار معا في الصور التذكارية.

الإمام محمد متولى الشعراوي

بِقلم: د. محمد سعيد رسلان

مسابقة رمضان

ترسل الإجابات على العنوان التالي:
 جريدة الوفد - ١ ش بولس حنا - القى - الجيزة
 مسابقة رمضان ٢٠١٩ م - ١٤٤٠ هـ

حديث قدسي: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: كُلُّ عَمَلٍ ابْنِ آدَمَ لِمَا إِلَّا الصَّوْمَ، فَإِنَّهُ لِي وَأَنَا أَجْزَى بِِي، وَلَخُلُوفُ فِيهِ الصَّائِيهِ أَطْيَبُ عِنْدَ اللَّهِ مِنْ رِيحِ الْمِسْكِ) رواه البخاري.

الرفد 07

حلقات ذكر وتلاوة القرآن الكريم

صحن الأزهر.. علوم الدنيا والدين ومنبر العقول المستتيرة



صحن الأزهر الشريف

وإذا حاولت أن تزور الجامع في أي وقت من اليوم ستجد كل ما تريد، وتخرج منه بعلوم ونور بين يديك، وإيماناً في قلبك ووثقاً في قلبك، فما من ساعة في اليوم إلا ويقدم فيها الأزهر شيء جديد.

يقدم الجامع الأزهر العديد من البرامج للتوعية بالأسرة وذلك بتقديم مجموعة من المحاضرات الخاصة بالنساء، يقدمها نخبة من أساتذة هيئة التدريس بالجامعة ومجموعة من المفتيات بقسم فتاوى النساء بمركز الأزهر للفتوى الإلكترونية، يتم خلالها عرض كافة القضايا التي تهم المرأة وما يجب أن تكون عليه على نحو يسهم في سعادة واستقرار الأسرة وذلك عقب صلاة الظهر.

كما يقدم محاضرة يومية عقب صلاة الظهر للرجال بالطلبة العثمانية من خلال نخبة من وعاظ الأزهر الشريف ومجمع البحوث الإسلامية.

ويتميز الجامع الأزهر هذا العام، بتقديم الملتقى الفكري والفقهى بالتعاون مع هيئة كبار العلماء ونخبة من أعضاء هيئة التدريس بجامعة الأزهر عقب صلاة العصر ويدير الملتقى مجموعة من الشباب، ويبدأ اللقاء بتلاوة قرآنية لمدة ٥ دقائق، ثم يدور الحوار مع اثنين من المحاضرين وفق مجموعة من القضايا الفكرية والفقهية التي تهم الشباب والمجتمع.

الإمام محمد عبده

وسط أجواء رمضانية حملت مشاعر الود والمحبة

كرنفال إفطار الوحدة الوطنية بحزب الوفد بالدقهلية



جانب من حفل إفطار الوحدة الوطنية

الهدف من إفطار الوحدة الوطنية هو إبراز ما يعنيه من واقع في وحدة وطنية بيننا على مر العصور والتاريخ فتوحيد كافة الطاقات من أجل خدمة الوطن، لتشكيل حائط صد أمام كل من تسول له نفسه الإضرار بهذا الوطن الحبيب إلى قلوبنا جميعاً، وهذا ما توارثناه من زعماء الوفد والذي حمل دائماً شعاراً يرفعه حزينا العريق «الوفد» منذ أكثر من ١٠٠ عام «يحيى الهلال مع الصليب»، فجميعنا نسبح وأحد وعلى قلب رجل واحد وسنظل أبد الدهر في رباط وحب فالدين لله والوطن للجميع.

فيما قال القس لوقا بشرى ممثل الكنيسة، ان حرصنا على تلبية الدعوة يأتي من منطق المشاركة المتبادلة فيما بيننا مسيحيين ومسلمين، في أفراننا وأعيادنا، وحتى في اشد المحن، فتحن نسبح واحد قوى البنين، مشيرنا إلى أننا أمس كنا معا في احتفال عيد الميلاد وتكريس القديسة دميانة، واليوم نعيش أجواء وروحانيات دينية أخرى بإفطار معا في الصور التذكارية.

الإمام محمد متولى الشعراوي

بِقلم: د. محمد سعيد رسلان

مسابقة رمضان

ترسل الإجابات على العنوان التالي:
 جريدة الوفد - ١ ش بولس حنا - القى - الجيزة
 مسابقة رمضان ٢٠١٩ م - ١٤٤٠ هـ

اللائحة ٢٤ من رمضان ١٤٤٠هـ، ٢٩ مايو ٢٠١٩م - ٢١ يونيو ١٧٣٥ق - العدد ٧٨ - ١٠ السنة الثانية والثلاثون

الرفد 07

حلقات ذكر وتلاوة القرآن الكريم

صحن الأزهر.. علوم الدنيا والدين ومنبر العقول المستتيرة



صحن الأزهر الشريف

كما أن الصحن يكون ساحة كبيرة يلعب فيها الأطفال القادمين مع أهلهم لزيارة هذا الصرح العريق، الذي أصبح واحداً من أهم المعالم الأثرية للقاهرة بعد التطوير والتجديد الذي حل بها خلال العامين الماضيين، مما يجعله مزاراً سياحياً لكافة طوائف الشعب والعديد من السائحين الأجانب الذين يأتون لالتقاط الصور التذكارية بالجامع الأزهر.

على جنبات الصحن الأزهرى، تجد طلاب العلم يبدنون حلقات الذكر لقراءة القرآن الكريم وحفظه والتذكير ببعض أحاديث النبي صلى الله عليه وسلم، وتلاوة القرآن بالقرآت المختلفة، في جو رمضاني استعراضي يعود للزمن الجميل الذي كان يتجمع فيه علماء الأزهر الأجلة في حلقات ذكر تشبه تلك التي يُعَيِّبها طلاب الأزهر الوافدين.

وإذا تطرقت للدخال حيث مُجمَع الصلاة الأساسية، تجد كرسياً كبيراً في منتصف الجامع هذا الكرسى لا يدخل ولا يكَل ولا يمل من حمل علماء الأزهر لإلقاء الدروس الرمضانية، التي تتعلق بسنن الصيام وفضائل رمضان على مدار اليوم يقوم عالم يجلس آخر، حتى يمكنوا الناس من الالتفات من فضائل الشهر الكريم.

وفي جوانب المسجد، تجد الأروقة بمسماها القديم سواء كانت الفاطمية أو العثمانية أو غيرها من الأسماء التي تأخذ ذهنك بعيداً لزمان تستلجح أن تشتم راحته، ومجلس لا يدخل الدهن منه خاصة وأنه تجمع فيه علماء جددوا وطوروا في عقول الناس بالدين، وخاضوا معارك مجيدة مع العوام ليجعلوهم متمسكين بالدين انتمائاً صحيحاً لا لغف فيه.

الإمام محمد عبده

وسط أجواء رمضانية حملت مشاعر الود والمحبة

كرنفال إفطار الوحدة الوطنية بحزب الوفد بالدقهلية



جانب من حفل إفطار الوحدة الوطنية

الهدف من إفطار الوحدة الوطنية هو إبراز ما يعنيه من واقع في وحدة وطنية بيننا على مر العصور والتاريخ فتوحيد كافة الطاقات من أجل خدمة الوطن، لتشكيل حائط صد أمام كل من تسول له نفسه الإضرار بهذا الوطن الحبيب إلى قلوبنا جميعاً، وهذا ما توارثناه من زعماء الوفد والذي حمل دائماً شعاراً يرفعه حزينا العريق «الوفد» منذ أكثر من ١٠٠ عام «يحيى الهلال مع الصليب»، فجميعنا نسبح وأحد وعلى قلب رجل واحد وسنظل أبد الدهر في رباط وحب فالدين لله والوطن للجميع.

فيما قال القس لوقا بشرى ممثل الكنيسة، ان حرصنا على تلبية الدعوة يأتي من منطق المشاركة المتبادلة فيما بيننا مسيحيين ومسلمين، في أفراننا وأعيادنا، وحتى في اشد المحن، فتحن نسبح واحد قوى البنين، مشيرنا إلى أننا أمس كنا معا في احتفال عيد الميلاد وتكريس القديسة دميانة، واليوم نعيش أجواء وروحانيات دينية أخرى بإفطار معا في الصور التذكارية.

الإمام محمد متولى الشعراوي

بِقلم: د. محمد سعيد رسلان

مسابقة رمضان

ترسل الإجابات على العنوان التالي:
 جريدة الوفد - ١ ش بولس حنا - القى - الجيزة
 مسابقة رمضان ٢٠١٩ م - ١٤٤٠ هـ

اللائحة ٢٤ من رمضان ١٤٤٠هـ، ٢٩ مايو ٢٠١٩م - ٢١ يونيو ١٧٣٥ق - العدد ٧٨ - ١٠ السنة الثانية والثلاثون

الرفد 07

حلقات ذكر وتلاوة القرآن الكريم

صحن الأزهر.. علوم الدنيا والدين ومنبر العقول المستتيرة



صحن الأزهر الشريف

كما أن الصحن يكون ساحة كبيرة يلعب فيها الأطفال القادمين مع أهلهم لزيارة هذا الصرح العريق، الذي أصبح واحداً من أهم المعالم الأثرية للقاهرة بعد التطوير والتجديد الذي حل بها خلال العامين الماضيين، مما يجعله مزاراً سياحياً لكافة طوائف الشعب والعديد من السائحين الأجانب الذين يأتون لالتقاط الصور التذكارية بالجامع الأزهر.

على جنبات الصحن الأزهرى، تجد طلاب العلم يبدنون حلقات الذكر لقراءة القرآن الكريم وحفظه والتذكير ببعض أحاديث النبي صلى الله عليه وسلم، وتلاوة القرآن بالقرآت المختلفة، في جو رمضاني استعراضي يعود للزمن الجميل الذي كان يتجمع فيه علماء الأزهر الأجلة في حلقات ذكر تشبه تلك التي يُعَيِّبها طلاب الأزهر الوافدين.

وإذا تطرقت للدخال حيث مُجمَع الصلاة الأساسية، تجد كرسياً كبيراً في منتصف الجامع هذا الكرسى لا يدخل ولا يكَل ولا يمل من حمل علماء الأزهر لإلقاء الدروس الرمضانية، التي تتعلق بسنن الصيام وفضائل رمضان على مدار اليوم يقوم عالم يجلس آخر، حتى يمكنوا الناس من الالتفات من فضائل الشهر الكريم.

وفي جوانب المسجد، تجد الأروقة بمسماها القديم سواء كانت الفاطمية أو العثمانية أو غيرها من الأسماء التي تأخذ ذهنك بعيداً لزمان تستلجح أن تشتم راحته، ومجلس لا يدخل الدهن منه خاصة وأنه تجمع فيه علماء جددوا وطوروا في عقول الناس بالدين، وخاضوا معارك مجيدة مع العوام ليجعلوهم متمسكين بالدين انتمائاً صحيحاً لا لغف فيه.

الإمام محمد عبده

وسط أجواء رمضانية حملت مشاعر الود والمحبة

كرنفال إفطار الوحدة الوطنية بحزب الوفد بالدقهلية



جانب من حفل إفطار الوحدة الوطنية

الهدف من إفطار الوحدة الوطنية هو إبراز ما يعنيه من واقع في وحدة وطنية بيننا على مر العصور والتاريخ فتوحيد كافة الطاقات من أجل خدمة الوطن، لتشكيل حائط صد أمام كل من تسول له نفسه الإضرار بهذا الوطن الحبيب إلى قلوبنا جميعاً، وهذا ما توارثناه من زعماء الوفد والذي حمل دائماً شعاراً يرفعه حزينا العريق «الوفد» منذ أكثر من ١٠٠ عام «يحيى الهلال مع الصليب»، فجميعنا نسبح وأحد وعلى قلب رجل واحد وسنظل أبد الدهر في رباط وحب فالدين لله والوطن للجميع.

فيما قال القس لوقا بشرى ممثل الكنيسة، ان حرصنا على تلبية الدعوة يأتي من منطق المشاركة المتبادلة فيما بيننا مسيحيين ومسلمين، في أفراننا وأعيادنا، وحتى في اشد المحن، فتحن نسبح واحد قوى البنين، مشيرنا إلى أننا أمس كنا معا في احتفال عيد الميلاد وتكريس القديسة دميانة، واليوم نعيش أجواء وروحانيات دينية أخرى بإفطار معا في الصور التذكارية.

الإمام محمد متولى الشعراوي

بِقلم: د. محمد سعيد رسلان

مسابقة رمضان

ترسل الإجابات على العنوان التالي:
 جريدة الوفد - ١ ش بولس حنا - القى - الجيزة
 مسابقة رمضان ٢٠١٩ م - ١٤٤٠ هـ



أيمن العباسي رئيس مجلس إدارة «جايان توباكو» لـ «الوفد»: زراعة التبغ لا تصلح في مصر.. و«الشرقية للدخان» ثامن أكبر شركة عالمية

كتب- صلاح السعدني:

كشف أيمن العباسي رئيس مجلس إدارة شركة جايان توباكو إنترناشيونال في مصر أن زراعة التبغ لا تصلح في مصر لأنها مكلفة للغاية، فضلاً عن أنواع التبغ متنوعة ومتعددة والسجائر تحتاج لعدة توليفات معينة، وليس توليفة واحدة، فضلاً عن أنها تتطلب اشتراطات مناخية معينة الأمر الذي يصعب زراعته في مصر. وأكد «العباسي» خلال التصريحات الخاصة التي أدلى بها لـ «الوفد» أن «الشرقية للدخان» من أكبر الكيانات العملاقة في العالم المنتجة للتبغ وتعرفها جيداً كل الأسواق العالمية المتعاملة في سوق التبغ وتجارة السجائر والمسلات، وتعد ثامن أكبر شركة على مستوى العالم المنتجة للتبغ حيث تنتج سنوياً نحو ٨٤ مليار سيجارة سنوياً، وهناك نسبة مدخنين في مصر لا تقل عن ١٩٪ من جملة السكان. علماً أن القانون يحظر حظراً باتاً على الشركات المنتجة للتبغ التشجيع على التدخين أو بث وسائل دعائية مشجعة الخطورة التي تهدد اقتصاديات الشركات العالمية والتبغ العالمي. وأكد رئيس مجلس إدارة جايان توباكو إنترناشيونال مصر أن الصين تعد أكبر مستهلك للتبغ على مستوى العالم، وأن هناك نمواً كبيراً في حجم تجارة التبغ العالمية رغم القوانين المقيدة التي تصدرها منظمة الصحة العالمية من وقت لآخر، وعن شهادته فيما



أيمن العباسي

يعلق بمدى كفاءة السوق المصري من عدمه كاستثمار أجني موجود في السوق، أكد رئيس أيمن العباسي أن الاستقرار الموجود في السوق المصري يدفعنا إلى زيادة استثمارنا من وقت لآخر وكان آخرها العام الماضي عندما قمنا ببيع نحو ٧ ملايين دولار «نحو ١٢٦ مليون جنيه» في إنشاء وحدات إنتاجية جديدة ذات تقنية تكنولوجية عالية للغاية لإنتاج السجائر ما جعلنا نحز معدلات نمو لا بأس بها في السوق المحلي وأصبحنا من أكبر المصدرين لأسواق الشرق الأوسط «١٧٪ من جملة صادرات المعسل، ٢٪ من جملة سوق السجائر» ونصدر حالياً نحو ٨٥ بلداً حول العالم. وأوضح «العباسي» أن صناعة السجائر في مصر تشهد منافسة كبيرة بين الشركات وتحديات كبيرة تتمثل في زيادة المنتجات المقلدة والمهربة من السجائر وأدخنة المعسل خاصة مع ارتفاع الحصص السوقية للسجائر المصرية من ١٪ لتصل إلى ٣٪ خلال سنة واحدة (أكثر من ٢.٥ مليار سيجارة). كما أشار العباسي أيضاً إلى أن الشركة تدرج خطورة السجائر المصرية على كل من الدولة والصناعة، وفي هذا الصدد قامت الشركة بالتوقيع مؤخراً على بروتوكول لمكافحة التهريب مع مصلحة الجمارك ستقوم الشركة برفع مستوى التعاون مع مصلحة الجمارك لمحاربة منتجات التبغ والسجائر التي

استقرار الاقتصاد المصري جعلنا من أكبر المصدرين لأسواق الشرق الأوسط.. وحققتنا معدلات نمو لا بأس بها

تدخل البلاد بطريقة غير مشروعة. أما فيما يتعلق بالضرائب على السجائر، أكد رئيس جايان توباكو على تفهم الشركة للظروف الاقتصادية التي تواجهها البلاد ورغبة الدولة في زيادة الحصص الضريبية من صناعة السجائر، وهو الأمر الذي تحقق بالفعل على مدار السنوات الماضية، وأشار إلى أهمية دراسة أي زيادة ضريبية تتم في المستقبل بعناية، بما يضمن الحفاظ

على استقرار الصناعة وعدم حدوث أي اضطرابات في السوق، مؤكداً أن إحدى الأسباب لزيادة نسبة السجائر المهربة والمنيفة هو قيام الحكومة بزيادة الضرائب على السجائر بشكل متتالي سنوياً، وهو ما يؤثر سلباً على الحصص السوقية وحجم المبيعات لكل شركات السجائر العاملة بشكل قانوني داخل السوق المصري. ويمتد الأثر السلبي ليشمل الحصص الضريبية للدولة التي تخسر مليارات الجنيهات بسبب تآكل وزيادة هذه الظاهرة وعلى الرغم من هذه التحديات والمشكلات التي تواجه صناعة السجائر، أشار رئيس مجلس الإدارة إلى أهمية استمرار قنوات الاتصال المفتوحة بين شركات السجائر، وكل من وزارة المالية ومصصلحة الضرائب، بهدف عرض المقترحات ومناقشة كل الأمور المتعلقة بالضرائب على منتجات السجائر ومنتجات التبغ بما يحقق التوازن في المصالح المشتركة لكل الأطراف.

وشدد أيمن العباسي على أنّ شركة جايان توباكو إنترناشيونال تدرج أهمية السوق المصري جيداً، خاصة أنه أحد أكبر ١٠ أسواق على مستوى العالم من حيث حجم المبيعات والاستهلاك، كما أنه أكبر سوق في إفريقيا والوطن العربي، وتوه العباسي أيضاً أنّ الشركة لديها خطط طموحة لزيادة إنتاجها واستثماراتها وحصصها السوقية في السوق المصري خلال الفترة المقبلة.

«AC» نيلسون الأمريكية المتخصصة في أبحاث التبغ: انخفاض تهريب السجائر إلى ٦٪ بعد أن كان ٢٠٪ في أعقاب ثورة يناير



٢,٥ مليار سيجارة مهربة في مصر خلال التسعة أشهر الأخيرة ونسبة

٦٪، ولكنها لا تزال نسبة كبيرة أيضاً حيث تدرج على الخزانة العامة للدولة قيمة ٢,٥ مليار جنيه، وهذا وفقاً

أكدت مؤسسة «AC نيلسون» الأمريكية لأبحاث التبغ والتبغيات السوقية أن ظاهرة تهريب السجائر تعد من الظواهر السلبية بالغة الشركات الكبيرة حول العالم؛ لأنها تضر بفعاليتها التحويلية وتلحق بها أضراراً بالغة الخطورة، مؤكداً أن العديد من البلدان حول العالم تعاني هذه الظاهرة ولكنها بارزة بعدد من أسواق الدول النامية وعلى رأسها مصر التي تعد أكبر منتج في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا. أكدت المؤسسة الأمريكية أن نسبة التهريب بالسوق المصري وصلت لأكثر من ٢٠٪ من إجمالي حجم المبيعات، وأن القيمة المهربة للسجائر المصرية في مصر تصل لأكثر من ٩ مليارات جنيه، وكان السوق المحلي قد تأثر كثيراً بظاهرة التهريب التي كانت قد سجلت أعلى معدل لها في أعقاب ثورة ٢٥ يناير، وسجلت ما نسبته ٢٠٪ من حجم السوق، ولكن بفضل الجهود التي بذلتها الأجهزة الرقابية ومنها مصلحة الجمارك والسلطات الحدودية تراجعت هذه النسبة إلى

نحو ٦٪ من إجمالي المنتجات المبعة، وكانت هذه النسبة لا تتعدى ٧٪ إلى وقت قريب مع الإشارة إلى أن قيام السجائر يزيد من شرارة التهريب للتهريب لأنهم يجاؤون إلى تهريب سيجائر رديئة الصنع، وتشكل خطراً داهماً على الصحة العامة بأسعار منخفضة، ويعرقون الأسواق بها الأمر الذي يلحق أضرار جسيمة بالشركات المنتجة بما فيها الشركة الأم الشرقية للدخان والشركات الأجنبية الموجودة بالسوق المصري وهو الأمر الذي يتطلب وضع حلول غير تقليدية لزيادة الإيرادات العامة خاصة في ظل وجود مؤشرات طبية ومباشرة تدل على تعافي الاقتصاد الوطني، حيث انخفضت معدلات التضخم من ٢٣٪ إلى ٥٪، وارتفع معدل النمو لأكثر من ٥٪، ويات على الدولة في ظل البرامج التنموية والمشروعات القومية الكبيرة التي تنفذها أن تقوم بمحاربة التهريب بكل ما أوتيت من قوة على ألا يقتصر محاربة التهريب على السجائر فقط، وإنما يمتد للعديد من القطاعات الأخرى.

العضو المنتدب لأسمنت فيكا: مستعدون للمشاركة في المشروعات القومية.. و٣٠ مليون يورو خطتنا الاستثمارية المقبلة



تامر مجدي

كتب- صلاح السعدني:

أكد تامر مجدي، العضو المنتدب لشركة أسمنت «فيكا مصر» المالكة لأسمنت سيناء، أن الشركة بصدد ضخ استثمارات جديدة خلال المرحلة المقبلة بالسوق المصري تقدر بنحو ٣٠ مليون يورو، مشيراً إلى أن الشركة تعزز افتتاح الخط الجديد الذي سينتج ٥٥٠ طن كلينكر يومياً مع مطلع العام المقبل ما سينتج عنه تحسناً كبيراً في أداء الشركة، خاصة في ظل تحسن الأوضاع في الأمانة في سيناء، كما أكد العضو المنتدب ل«فيكا مصر» أن الحكومة المصرية بذلت جهوداً كبيرة لاستعادة السيطرة على هذه البقعة الثغرية من أرض سيناء لافتاً إلى وجود توافق واستقرار بين أعضاء مجلس الإدارة الجديد على استعمال مسيرته النجاح التي حققها مجلس الإدارة السابق رغم كل الظروف الصعبة وتخطي كل العقبات التي تواجه الشركة، وتحولها إلى فرص حقيقية لتحقيق الأرباح بما يعود إيجابياً على المساهمين الذين

وقفوا في قدرات الشركة. وأوضح تامر مجدي أن الشركة على استعداد تام للمشاركة في المشروعات القومية الكبيرة التي تنفذها الدولة في الوقت الراهن التي من شأنها أن تعمل على رفع معدلات النمو الاقتصادي الأمتحدة، كما قامت «وهيبة» بوضع خطة تحفيزية لجذب أكبر عدد ممكن من الشركات اللبنانية للاستثمار في مصر في العديد من الأنشطة الإنتاجية والصناعية والخدمات اللوجستية والخدمات المالية والبنوك، إلى جانب مطورين مقارنين للمشاركة في المشروعات التنموية العملاقة التي تنفذها الدولة المصرية في الوقت الحالي.

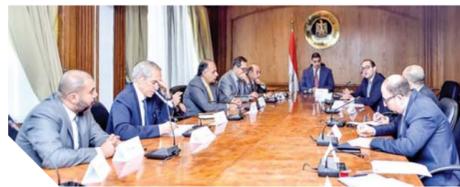
المركبة لصناعة المقارنات والبنية التحتية في مصر، التي لا يخفى على أحد حجم النمو الكبير الذي شهدته خلال المرحلة الأخيرة، متوقفاً زيادة معدلات الطلب على الأسمنت إقليمي في حالة البدء في إعادة إعمار بعض دول المنطقة، وسوف يحرص مجلس الإدارة الجديد على أن تستعد أسمنت فيكا على نسبة مقبولة مع حجم هذه الأسواق الجديدة، مع زيادة الحصص السوقية للشركة إلى ٦٪ بدلا من ٣ وهي الحصص الحالية. وأكد العضو المنتدب ل«فيكا» أن عمال أسمنت سيناء باتون على رأس أولويات مجلس إدارة الشركة، وأنهم سيظلون شركاء النجاح الرئيسيين، موضحاً أنه قام بزيارة مصنع الشركة في العريش، وهي الزيارة الأولى لعضو منتدب منذ عام ٢٠١١، وقدم مجدي الشكر والتقدير الذي يكنه الدكتور حسن راتب رئيس مجلس إدارة أسمنت سيناء لممثلي شركة «فيكا» على الجهود التي قدموها خلال الفترة الماضية لمصالح الشركة، كما أتى على ترحيبه وحفاوته بأعضاء مجلس الإدارة الجديد.

وزير الاقتصاد اللبناني يشهد تكريم الوزير المفوض التجاري المصري ببيروت



شهد وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية اللبناني منصور بطيش تكريم الوزير المفوض التجاري المصري ببيروت الدكتور منى وهبة، وذلك بعد نجاحها في حل العديد من المشكلات التجارية المتعلقة بين البلدين، ولعبها دوراً فعالاً في زيادة حجم التبادل التجاري بين البلدين، قام بتكريم الوزير المفوض المجلس الاقتصادي والاجتماعي اللبناني، يذكر أن الدكتور منى وهبة كان لها الفضل في أن تصبح مصر من أكبر ١٥ أسواق مصدرة للسوق اللبناني بعد كل من الصين وإيطاليا والولايات المتحدة الأمريكية واليونان وألمانيا وتركيا وفرنسا وروسيا الاتحادية، كما قامت «وهيبة» بوضع خطة تحفيزية لجذب أكبر عدد ممكن من الشركات اللبنانية للاستثمار في مصر في العديد من الأنشطة الإنتاجية والصناعية والخدمات اللوجستية والخدمات المالية والبنوك، إلى جانب مطورين مقارنين للمشاركة في المشروعات التنموية العملاقة التي تنفذها الدولة المصرية في الوقت الحالي.

«يوني» المقبل.. «التجارة» و«المالية» تحسمان الضوابط الجديدة لدعم الصادرات



المرحلة الأولى من مجموعة الآليات التي بحثت الآليات سداد مستحقات الشركات المصدرة لدى صندوق تنمية الصادرات حتى نهاية شهر ديسمبر من عام 2017 من خلال تسوية المستحقات الضريبية على الشركات لصالح مصلحة الضرائب وذلك وفقاً لما تم الاتفاق عليه مع دولة رئيس الوزراء، مشيراً إلى أنه تم الاتفاق خلال الاجتماع على اختيار 68 شركة من الشركات المصدرة التي تمثل 6 قطاعات تصديرية على أن يتم عقد اجتماع خلال الأسبوع الجاري مع ممثلي تلك الشركات لبحث سبل تسوية مستحقاتها من الصندوق مقابل التزاماتها الضريبية المستحقة لمصلحة الضرائب. وأضاف أن هذه الآلية تمثل

تحسم وزارة التجارة والمالية خلال النصف الثاني من يونيو المقبل الضوابط الجديدة لدعم الصادرات للأسواق الخارجية وكذا مستحقات المصدرين لدى صندوق دعم الصادرات بوزارة التجارة بناء على تكليفات صادرة من المهندس مصطفى مديولى رئيس مجلس الوزراء. وكانت وزارة التجارة والصناعة قد عقدت مؤخراً اجتماعاً موسعاً لرؤساء المجالس التصديرية لبحث آخر مستجدات النسخة الجديدة من برنامج رد أعباء التصدير، أدار الاجتماع المهندس حسام فريد مستشار وزير التجارة والصناعة للشروعات الصغيرة والمتوسطة والمنسق العام للجان التصديرية، وشارك في الاجتماع الدكتور أحمد كوكج نائب وزير المالية للسياسات المالية، والدكتورة أماني الوصال، المدير التنفيذي لصندوق تنمية الصادرات. وقال المهندس حسام فريد إن هذا الاجتماع يأتي في إطار متابعة تكليفات الدكتور مصطفى مديولى، رئيس مجلس الوزراء لوزارة التجارة والصناعة لإعداد برنامج جديد يكون أكثر فاعلية من البرنامج السابق لتخفيف الصادرات المصرية إلى الأسواق الخارجية.



هناك مشكلة كبيرة تعاني منها الدراما المصرية في السنوات الأخيرة وهي النص أو السيناريو الحوار بمجرد أن تجلس أمام الشاشة الصغيرة لتتابع أي عمل درامي تجد نفسك أمام ساعات وساعات درامية من التكرار بسبب اللعب على خط درامي واحد طوال العمل، وصاحب هذا الخط هو بطل المسلسل عشرات المسلسلات شاهدناها وما زلنا نشاهدها تجد مساحة المط والتطوير تفوق كل تصور.



محمود السقا

وبدأت أشعة شمس الإسلام تملأ دروب الدنيا قاطبة

كانت الهجرة الأولى مع جعفر بن أبي طالب صوب بلاد الحبشة، والتي مع ملكها وأسعته ما كان من أمرهم إيمان جاهلية، ثم أتبعه بما جاء به نبي البشرية، وكان لقاء تاريخياً مشهوداً فيه شرح آيات بينات من عظمة الإسلام، عن صدق العقيدة، عن الشورى، عن الحرية، عن قيمة الإنسان الذي كرمه الله «ولقد كرمتنا بنبي آدم أولى خطوات حقوق الإنسان» ثم إذ وحد الإسلام الدنيا قاطبة «وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين: بشيراً ونذيراً...» ثم توجهت المسيرة الإسلامية في عظيم خطواتها بتلك المسيرة التي كانت نوراً يضيء ظلمات الكون وتدعيها لنشر تعاليم الدين الحنيف وتباعد خطواته كالأنتي. ويهمن أن نغف مع أول رحلة للهجرة في سبيل نشر الإسلام، وتجلت تلك الصورة فيما قاله جعفر بن أبي طالب للنجاحي حاكم الحبشة، الذي استقبله استقبالاً حافلاً وأضفى عليه الحماية، وفي حضرته قال جعفر:

«كنا قومًا أهل جاهلية، نعبد الأصنام، ونأكل الميتة، ونأتي الفواحش ونقطع الأرحام، ونسئ إلي الجار، ويأكل القوي منا الضعيف.»

ثم هو يتكلم مع مجي الإسلام ودعوته:

«فكنا على ذلك حتى بعث الله إلينا رسولاً منا، نعرف نسبه وصدقه وأمانته وعفافه، فدعانا إلى الله لنوحده ونعبده ونخلع ما كنا نعبد نحن وآباؤنا من دونه من الحجارة والأوثان، وأمرنا بصدق الحديث، وأداء الأمانة، وصلة الرحم، وحسن الجوار، والكف عن المحارم والدماء، ونهانا عن الفواحش، وقول الزور، وأكل مال اليتيم، وقذف المحصنات، وأمرنا أن نعبد الله وحده ولا نشرك به شيئاً، وأمرنا بالصلوة والزكاة والصيام فصدقناه وأتانا به.»

وكل ما قيل على لسان جعفر هو مبدأ من المبادئ الإسلامية التي تزكبه ليكون ديناً عالمياً، حيث الصفات الحميدة، والأخلاق الفاضلة والوفاء بالعهد، «إن العهد كان مسئولاً.»

ماذا قال علماء الغرب عن هذا الدين في صورته العالية؟

يقول تينجرالد: «ليس الإسلام ديناً فحسب، ولكنه نظام سياسي أيضاً، وعلى الرغم من أنه قد ظهر في العهد الأخير بعض أفراد من المسلمين يحاولون أن يفسدوا بين التانيين، فإن صرح التفكير الإسلامي كله قد بُني على أساس أن التانيين متلازمان لا يمكن أن يفصل أحدهما عن الآخر.»

ويقول العالم الإيطالي توليندو: «لقد أسس محمد في وقت واحد ديناً ودولة، وكانت حدودها متطابقة طول حياته.»

وتسبب المعنى الكده شاخت:

إن الإسلام يعني أكثر من دين، إنه يمثل نظريات سياسية وقانونية، إنه نظام كامل من الثقافة يشمل الدين والدولة معاً.

ويؤكد ستروتمان: الإسلام ظاهرة دينية وسياسية، إذ إن مؤسسه كان نبياً، وكان حاكماً مثاليًا خبيراً بأساليب الحكم، وينتهي المستشرق «جيب» إلى نفس النتيجة بعد عرضه المستفيض لكافة الأوضاع في الجزيرة العربية وميلاد الإسلام: «... عندئذ صار واضحا أن الإسلام لم يكن مجرد عقائد دينية فردية، وإنما استوجب إقامة مجتمع مستقل له أسلوبه المعين في الحكم، له قوانينه وأنظمتها الخاصة به.»

ورق ضعيف = دراما فقيرة

مشاهد القتل والعنف اغتالت براءة المسلسلات المصرية

ترتفع على عرش الدراما سنوات، وسنوات، لم نشاهد عمل واحد فيه ما يخدش الحياء سواء كلمة أو مشهد، لم نر مشاهد العنف والقتل التي تخيم على الدراما في السنوات الأخيرة. مصر طوال تاريخها الدرامي كانت القدوة في كل شيء، دراما نظيفة تقوم على بث روح الوطنية، والحرص على العادات والتقاليد، كان الحوار عبارة عن مقطوعة أدبية.

عنصر آخر انهار في الدراما المصرية، وهو الموسيقى التصويرية التي أصبحت في أسوأ صورها بعد غياب الكبار عماد الشريف، وميشيل المصري بسبب الرحيل، وياسر عبدالرحمن وعمر خيرت بسبب الحالة الدرامية، ما نشاهده من أعمال خلال السنوات العشر الأخيرة، دراما فقيرة في كل شيء حتى نوعية الأبطال. أتصور أن كل هؤلاء النجوم من الممكن يجتمعون في ثلاثة أعمال درامية على الأكثر.

حكايات وحكايات صاغها أسامة أنور عكاشة بحرفية شديدة وأخرجها إسماعيل عبدالحافظ، وهناك أعمال أخرى مثل «الشهد والدموع»، و«النوسة» و«المال والبون» و«بوابة الحلواني» و«الهجان» و«دموع» و«عيون وقحة»، «هوانم جارد سيتي» و«زيرنيا»، «ولا يا ابنتي العزيزة»، «أبنتي الأعراس شكرا»، «والشارع الجديد» وأيام المرح، «رحلة المليون»، «ضمير أبله حكمت» و«أحلام الفتى الطائر»، «صيام صيام»، «أخو البنات»، «ولن أعيش في جلباب أبي» و«الرجل الآخر»، «الحاج متولى»، «العطار والسبع بنات» و«ذئاب الجبل» و«الضوء الشارد» و«اللبل وأخوه» و«دهشة»، «شيخ العرب هممام»، «الخواجة» و«عاشق القاهر»، «وأوبرا عايدة»، و«عباس الأبيض» مثلاً من الأعمال الدرامية التي تناولت الحياة الاجتماعية، والملاحم الوطنية قدمت في أنهب صورته بسبب «الورق»، هذه الأعمال جعلت مصر

الأم... على خلفية صراعات التآزر في الصعيد... ومناخسة بين بعلته العمل باسمين صبرى، ووفاء عامر، على أفضل ممصمة أزياء.

أحداث مستهلكة، نفس الأمر مسلسل «زى الشمس» تجد نفسك أمام حكاية مأخوذة عن تيمة عالية مستهلكة، ونفس الأمر لمسلسل قاييل، نخلص من ذلك أن المؤلف الدرامي عندما يكتب المسلسلات الطويلة يجب أن يكون لديه خطوط درامية مختلفة حتى لا نشعر بهذا القدر الدرامي ليالي الحلمية، على سبيل المثال قدمت في خمسة أجزاء أي ما يقرب من ١٥٠ حلقة أو أكثر ورغم ذلك لا تشعر بالملل بدأ كل أسرة لها حكاية، والمقهي ورواية حكايات، والمصنع حكاية، إلى جانب الأحداث السياسية التي كانت موجودة في هذا العصر، وعالم «الشوات» و«العهد»، والسيدة أبنه الأصول والحبيب والنسب التي تتزوج من الباشا، ثم من العمدة.

عمر «فرح»، ثم حلقات لكيفية بيع المخدرات التي عترا عليها.

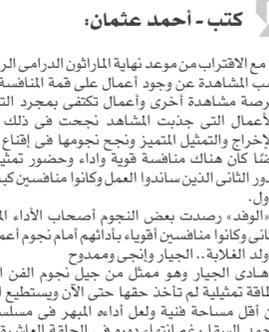
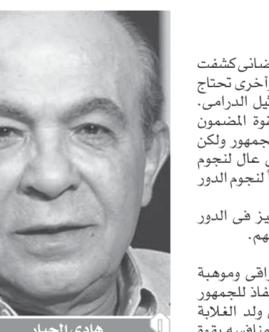
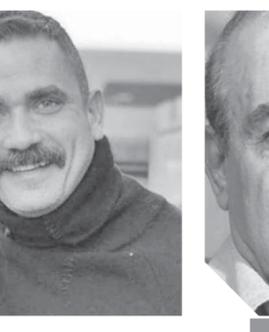
أشعر بأنني أمام عمل ربما يصلح لأن يكون فيلم سينمائي أو سباعية، رغم أهمية الموضوع كما اشترت، لأننا فعلاً في توقيت لا بد أن نعود إلى رب الأسرة الذي يدافع عنها، لسنا في حاجة إلى تحول رب الأسرة إلى قتال قتلة، ربما يكون مشهد قتل ضاحي والدكتور أمر للدفاع عن النفس، لكنه تكرار لمشاهد القتل أمر غير مبرر. تارة يضع السم للحراس الشخصي في عمر الموجود داخل السجن، ثم يقتل شقيقه بالحقن، ثم مشهد نزوله بالجثة على اعتبار أنها غيبوبة سكر.

أضف مسلسل «حكايتي» يعانى من نفس الأمر تكرار في الأحداث، وصراعات مكررة في الدراما من هروب ابنه من جيمع التآزر، ثم تعمل لدى سيده ولقارها من الشاب «أحمد صلاح حسني» رجل الأعمال السكندري، ثم دخولها في صراع مع

وهي دلالة مؤكدة أن أغلب مؤلفي الدراما الجدد منهم وغير الجدد من المتواجدين حالياً على الساحة يعانون من هذه الأزمة، رغم أنهم اخترعوا أشياء من نوعية ورش السيناريو، حيث يتجمع عدد من الشباب مع أحد الكتاب، ورغم ذلك تجد العمل مهمل، ويقوم على حدث درامي واحد. كنت من المتابعين لمسلسلات «ولد الغلابية» وأعجبت جداً بإدعاء أحمد السقا، وفكرة العمل في البداية التي تقوم على الابن الأكبر الذي يحمل على عاتقه هم العائلة، لأن كل أسرة مصرية فيها «عميس»، الإنسان الشهم الذي حمله والده مسئولية العائلة، وهو بالتالي يعمل، ويجهد، ويستدين من أجل أسرته، لكن بعد مرور الحلقات العشر الأولى شعرت بأن هناك قلة حيلة في الأفكار المطروحة بدأت مع قتل محمد ممدوح «ضاحي»، وهادي الجيار «الدكتور»، ومساورات مع الحارس الشخصي لم

مساحة صغيرة وأداء متميز

«الجيار» «البرزوى» و«جمال» وهشام سليم نجوم الدور الثاني في رمضان



هشام سليم وأمير كبرارة

هادي الجيار

كتب - أحمد عثمان:

وقبله ظل الرئيس فهو بطل خارق ولا يقهر لكنه يزداد تمثيلاً وتبحراً.

صلاح عبدالله نجح في خلق مساحة من التوازن التمثيلي في مسلسل هوجان مع عايدة رياض ونجح في إنقاذ مسلسل فكرة بمليون جنيه وحفظ ماء وجهه من الاستهلال والمط والأرتجال في المسلسل مع أداء سهر الصايغ بعيداً عن استعطف واستخفاف في ربيع.

وإن لم يظهر في الدور الثاني باستثناء هذه الأعمال نجح خلقوا حالة من النجاح الجيد واستغلوا المساحة الصغيرة في أدوارهم حتى والكبيرة منها مثل موهبة فتحي عبدالوهاب، وإدوارد وخنان مطاوع، بدير، ووفاء عامر، والجيار والبرزوى ولكن ربما إعادة عرض مسلسلات رمضان يكشف على وفاقه عن نجوم جدد للدور الثاني.

موهوب ويستطيع النفاذ للجمهور من أي مساحة أيضاً فهو مثقف ويمكن في أبوبيل وعلامة استفهام والزوجة ١٨.

الممثل المطرب دياب ومحمد على رزق نفذوا بأدائهم في الدور الثاني وأصبوا علامة الجودة في العمل مع مصطفى شعبان.

هشام سليم في كلبش ٣

نجح هشام سليم أن ينقذ مسلسل كلبش من دائرة المط والتطوير وخلق باب جديد للصراع بعيداً عن خطب وحطط أحمد عبدالعزيز الذي حصر نفسه في دور لم يصفه له جيداً سوى الانهار بسليم الأنصاري لم يوفق المخرج هذا الجزء في توظيف أبطال منافسين في الدور الثاني.

الماسيترو فتحي عبدالوهاب أعطى طلعاً ولوناً وشكلاً لمسلسل لس أكثاف مع الفنان مجدي فكرى والمتألقة خنان مطاوع، أما ياسر جلال لم يختلف كثيراً في أدوم من رحيم

مع الاقتراب من موعد نهاية الماراثون الدرامي الرمضاني كشفت نسب المشاهدة عن وجود أعمال على قمة المنافسة وأخرى تحتاج لفرصة مشاهدة أخرى وأعمال تكفي بمجرد التمثيل الدرامي، والأخراج والتمثيل المتميز ونجح نجومها في إقناع الجمهور ولكن أيضاً كان هناك منافسة قوية وإداء وحضور تمثيلي عال لنجوم الدور الثاني الذين ساندوا العمل وكانوا منافسين كباراً لنجوم الدور الأول.

«الوحد» رصدت بعض النجوم أصحاب الأداء المميز في الدور الثاني وكانوا أسبقاً بأدائهم أمام نجوم أعمالهم.

ولد الغلابية.. الجيار وإنجي وممدوح

هادي الجيار وهو ممثل من جيل نجوم الفن الراقى وموهبة وطاقته تمثيلية لم تأخذ حقها حتى الآن ويستطيع النفاذ للجمهور من أقل مساحة فنية ولعل أداء المبر في مسلسل ولد الغلابية لأحمد السقا رغم انتهاء دوره في الحلقة العاشرة ومناخسة بقوة أيضاً الممثل محمد ممدوح رغم الهجوم عليه بسبب اللهجة ومخارج الألفاظ لكنه كان أكثر تمثيلاً وحضوراً في الدور الثاني وتشاركهم أيضاً إنجي المقدم التي كشفت عن جانب جديد في خزان موهبتها ومهم الفنانة

بدير وجمال وإدوارد والبرازون في حكايتي نجح الفنان إدوارد أن يظهر جوانب جديدة في موهبته من خلال تواجده في ثلاثة أعمال رمضانياً ربما أقدم تمثيلاً في حياته وهم دوره في حكايتي منطلقة جديدة لكن الأكثر تأثيراً هو دوره في مسلسل علامة استفهام دور الطيب النفسى ودوره في ولد الغلابية يستحق التقدير. بينما النجم الكبير أحمد بدير لا يحتاج للكلام عنه فهو يمتلك الموهبة والخبرة التي تمكنه من كل الأدوار الدرامية. وجمال عبدالناصر في ذات المسلسل يثبت أنه فنان ملهته خريطة الدراما وأدى دور الشخص السلبى بقوة، ونجحت وفاء عامر بترك بصمة مهمة بدور فريدة.

محمود البرزوى ودياب ومحمد على رزق في أبوبيل الفنان الكبير محمود البرزوى يثبت في كل دور أنه فنان

عمر «فرح»، ثم حلقات لكيفية بيع المخدرات التي عترا عليها.

أشعر بأنني أمام عمل ربما يصلح لأن يكون فيلم سينمائي أو سباعية، رغم أهمية الموضوع كما اشترت، لأننا فعلاً في توقيت لا بد أن نعود إلى رب الأسرة الذي يدافع عنها، لسنا في حاجة إلى تحول رب الأسرة إلى قتال قتلة، ربما يكون مشهد قتل ضاحي والدكتور أمر للدفاع عن النفس، لكنه تكرار لمشاهد القتل أمر غير مبرر. تارة يضع السم للحراس الشخصي في عمر الموجود داخل السجن، ثم يقتل شقيقه بالحقن، ثم مشهد نزوله بالجثة على اعتبار أنها غيبوبة سكر.

أضف مسلسل «حكايتي» يعانى من نفس الأمر تكرار في الأحداث، وصراعات مكررة في الدراما من هروب ابنه من جيمع التآزر، ثم تعمل لدى سيده ولقارها من الشاب «أحمد صلاح حسني» رجل الأعمال السكندري، ثم دخولها في صراع مع

مشاركة نخبة من مطربي العالم العربي

سهرات الأوبرا الرمضانية تفتح أبوابها للجمهور طوال شهر رمضان

وأطل الفنان الكبير مدحت صالح في الأمسية الثالثة من سهرات الأوبرا الرمضانية، والتي استقطبت آلاف المشاهير الذين احتشدوا للاستمتاع بالطرب العربي الأصيل، وهو شريك أساسي في الفعاليات والأنشطة التي تنظمها الأوبرا بانتظام.

وكانت هناك مشاركة قوية من جانب عايدة الأيوبى، والمحطبة اللبنانية تانيا صالح، وعلى الهلباوى.

وتعتد فرقة نور النبي للإنشاد بمجموعة من القصائد والأعمال الدينية لمح مساملت الرسول الكريم التي دامت مرجحاً أخلافاً قبل البيت ثم باتت قدوة يسير على هداها المسلمين منذ تكليفه بالرسالة السماوية وذلك خلال الخفل الذي أقيم على المسرح المكشوف ضمن فعاليات برنامج الأوبرا الرمضانية كان منها عشق التقاتنى، سيدنا النبي حين، صفه لى، يا سادتى، اللهم صل على سيدنا النبي محمد، جميل، قمر الجبل، يا مولاتنا.

وتواصل الأوبرا المصرية سهراتها حتى نهاية شهر رمضان المعظم، المقرر أن تشهد عدد من مطربي العالم العربي من شرقه إلى غربه.

إلى نخبة متنوعة من أعمال زمن الفن الجميل منها ألف ليلة وليلة وبيانونا فيروز، تفاعل معها الجمهور وصاحبها بالتصفيق.

وقدمت عازفة البيانو العالمية مشيرة عيسى أمسية موسيقية بمشاركة مجموعة من طلابها الذين استعرضوا مهاراتهم وقدراتهم في العزف على آلة البيانو حيث قدموا مختارات من الأعمال الكلاسيكية العالمية منها موسيقى باهه بحيرة البجع، كابليرو إسبانى، أوراق الخريف، الجميلة والوشح، راعى البقر، الأسد الملك على المسرح الكبير.

وكان للفنان خالد سليم نصيب في سهرات الأوبرا الرمضانية، حيث شارك بحفل غنائى ناجح، رفع لافتة «كامل العبد»، قدم فيها مجموعة من أعماله الخاصة وكان منها حلم عمرى، استاذ الهوى، كل نظرة، غايب عنى، عشقا قد ليه، أحلى وردة، قالت أحبك، متزوج بديرى ليه، موهوم، لكل عاشق وطن واختتم الحفلة بأغنيته الشهيرة بلاش الملامة وسبقها بدم عينها الهوى لجارة القمر فيروز، هذا إلى جانب أحدث أعماله لسه كبيره التي أهداها للجمهور بعد أن ظهرت للنور مؤخرًا محققة نجاحاً ملحوظاً.

بالملايس التقليدية التراثية حيث قدمت الدبكة ودبكة الآلا وغيرها من التابلوهات الفنية إلى جانب استعراض تراث وحين الذي نقل صورة عن الطبيعة الساحرة لعادات وتقاليد أهل جبل الشام عاكساً طابعها المميز.

وحرص على المشاركة في سهرات الأوبرا الرمضانية عدد كبير من نجوم الغناء العربي، الذين استمتعوا من جمهورهم الغفير طاقه إيجابية انعكست على أدائهم، مثل المحطبة التونسية غالية بن على، التي تالقت على المسرح المكشوف بأغانيها التي تمزج بين الأسالة والمعاصرة وأسلوبها الذي يحمل طابع البساطة والمرح حيث خاطبت وحذبت جيلاً جديداً من الشباب بعدد من المؤلفات التراثية المصرية والتونسية إلى جانب مجموعة أعمالها الخاصة.

وشاركت المحطبة نسمة محجوب في أمسية على المسرح المكشوف ضمن السهرات الرمضانية التي تنظمها دار الأوبرا المصرية، حيث نجحت في لفت الأنظار بإدعاء متجدد ومميز كادتها، فقد تغنت بياقة من أشهر أعمالها الخاصة منها حب أخوات، قلبى، حرة، فيه وهتقولى إيه بجانب مجموعة متنوعة من أشهر الأغاني الفرنسية والإنجليزية، بالإضافة

منذ بداية شهر رمضان، لم تعلق دار الأوبرا المصرية أنوارها، إذ ساهمت في خلق حالة رمضانية مبهجة، والتي شهدت حضور ما يقرب من خمسة آلاف مشاهد خلال الأسبوع الأول من شهر رمضان، حيث صنع شيخ المنشدين ياسين التهامي حالة من السمو الوجداني في حفله، الذي أقيم ضمن سهرات الأوبرا الرمضانية على المسرح المكشوف، الذي استقبل المردين من مختلف الثقافات والفئات العمرية، حيث أنشد التهامي عدداً من أبيات الأشعار الصوفية، وقصائد المديح النبوى إلى جانب الأبتالات التي تقال معها الحضور.

فيما حمل فريق الحضرة في السهرة الرمضانية الثانية روحانيات الشعر الكريم وسط مئات الجماهير التي حرصت على حضور الحفل.

وشهد المسرح الصغير حفلاً لفرقة عهد العبد الله اللبنانية حيث ارتحلت في عالم الفكرور المحلى معبرة عن الموروث الثقافى والفنى في مناطق مختلفة من البلاد، وظهرت الفرقة

كتب، بوسى عبدالجواد:



ياسين التهامي



أوراق مسافرة



فكرية أحمد

حتى لا يتعدم الدخان «٨»

يفتح دخانه الأسود في وجهي.. ووجهكم، بكسر في أنيابه فتطالمني بشاعة أفكاره ونواياه، وهو يحاول سد أي رزة يمكن أن تنشق بها، وأي شريان يجري به الدم، يحاول خنقها وحرقها بقفدان الأمل في الوطن والمستقبل، وهو -هم- لم يفوتوا أكبر مبادرة شهدتها العالم وتحقت في مصر بعملية المسح الشامل للمصريين للكشف فيرس سي والأمراض الأخرى غير السارية كالسكر والضغط والقلب، فكان هجومهم الأول المبرر على حملة مليون صحة مكافحة فيرس سي، وأشاعوا أن الحملة منحة من منظمة الصحة، ونفت الحكومة هذا وأكدت أنها مبادرة مصرية خاصة بتوجيهات الرئيس السيسي، وأن منظمة الصحة تقوم فقط بدور المراقب، ثم عادوا وقالوا أن الحملة للعلاج المجاني ليس منحة من منظمة الصحة العالمية، بل تمت بمبادرة مصرية أضيق إلى ديون مصر ليقتل كالمها. ماشي يا عم الأفصراوي أنا هاشي وراك، وهافول قرض، طلب الدولة لما تقراض عشان تعالج المصريين مجاناً من فيرس قاتل لعين، يبقى ده أمر وحش وسية في جين الدولة، وإذا كان المرض نفسه يكلف مصر سنويًا ٥٤ مليون دولار كنفقات لعلاج المرض ومواجهة تداعياته، يبقى لا يتم الكشف المبكر عنه مجاناً، وعلاج المرضى منه مجاناً، وتتعمل الدولة كل هذه النفقات في الحملة، من أجل البسطاء أولاً، لأن صحة المصري راسه لله، وهي رهان العمل والإنتاج والتنمية، ولأن التكلفة العادية لعلاج الفيروس وعلاجه باهظة التكاليف لا يقدر عليها البسطاء، فعندما توفر الدولة هذا بقرض ولا يفرق مسلسل حتى، تبقى غلطانه، سبحان الله فيكم، لو عملت بقولوا عملت ولو ما عملت، بقولوا ما عملت وأعملت في صحة المصريين وتركزت الفقرة ليقظهم الفيرس، ولم يسكتوا فعادوا وأشاعوا تحميل بعض رجال الأعمال المصريين تكلف نفقات حملة «٥٠١» مليون صحة، ونفت الدولة وحدها وأكدت أن المبادرة مصرية رئاسية بتعليم حكومي، أطلقها الرئيس بهدف الاطمئنان على صحة المصريين والقضاء تمامًا على فيرس سي.

بصراحة يا أصحاب الدخان الأسود انتم ما لكمش حل، وما فيش حد فاهم لكم ملة ولا دين، هجوم.. هجوم وخلص، رفض للرفض ومعارضة للمعارضة، زي إرهابكم اللي مالوش دين ولا ملة وكل هدفه التخريب والتدمير وتفتيد أحداث خارجية، وانتم مالكم مين وراء الحملة وبين ممولها، حد فاهمكم أهله من جيبكم، هو مش المهم الهدف الأسمى وراء الحملة.. صحة المصريين.. ولا حول ولا قوة الا بالله.

وهل يمكن انكار فوائد حملة نور الحياة التي أطلقها الرئيس أيضًا.. لمكافحة مسببات العمى وضعف الإبصار لغير القادرين، ومراعاة لقن مرضى البصر والعلاج لإعادة الإبصار لهم، وهل يمكن إغفال الحالات الإنسانية البائسة التي يعاني منها أكثر من أربعة ملايين كفيف، منهم مليون في سن التعليم، ولكن للأسف لا يلتحق منهم بالتعليم سوى ١٣ ألف فقط أي حوالي ٠,٧٪، فيما يعيش الباقي في ظلام الإصرار الجهل، ليضنوا أعباء على كاهل أسرهم وعلى المجتمع، فإن تأتي يد بيضاء لتنتشل هؤلاء من البأس والظلام، وتتمتعهم ولو بصيص من الأمل، ليس هذا إنجازًا إنسانيًا ملموسًا للقيادة السياسية يا أصحاب الدخان الأسود يا عميان القلب لا العيون.

أهسي إنجازًا ضخمًا أن يتم الكشف عن ٠١ مليون تلميذ بالمرحلة الابتدائية و٢ مليون من الحالات الأولى بالرعاية، وأن يتم توفير مليون نظارة طبية، وإجراء ٥٢ ألف عملية جراحية في العيون مجانًا، وكل هذا من تمويل صندوق تحيا مصر، بجانب عمل برنامج لإعادة دمج خفاف البصر وتمكينهم في المجتمع، وتوعية المواطنين بكيفية الحفاظ على بصرتهم وسرعة العلاج المبكر، أملاً في الوصول إلى مصر خالية من ضعف البصر الشديدة، على غرار الأمل المشود بإعلان مصر خالية تمامًا من فيرس سي، ولم يفت اهتمام الرئيس السيسي بملف الصحة من خلال الحملات عند هذا الحد بل امتد لاهتمامه بنساء مصر المقبلات على الحمل أو الولادة من أجل الحفاظ على صحة الأم والوليد.

Fekria63@yho.com

صكوك



خالد حسن

مقعد العقاب

أشياء ومواقف كثيرة من الماضي تظل عاقلة ولا تنسى، وربما تترك آثارًا وانطباعات لا تتغير مع مرور الزمان.. لم أنس أول عقاب قاس من معلم المدرسة الابتدائية ويك تافصيلة.. فالقسوة تظل كالظل.. ماضي حاضر انتهى مهما حاولت الهروب منه فهو معك.. ولا أنسى أيضًا تجرئتي مع فرحة الابن الأول وكمايات ونصائح التربية، وكانت أبرزها نصيحة قريب لي ضابط شرطة قال لي: لا تضربه بالضرب يترك أثرًا سيئًا ولكن لا بد من العقاب عند الخطأ بإجباره على الجلوس على مقعد العقاب.. بالفعل قمت بالتجربة واستخدام مقعد العقاب ولكن لاحظت أن تلك العقوبة تؤثر بشكل سلبي على ابني حتى أنه أصبح ينظر لي ولتقعد العقاب بفرح وكره الاستثناء عن هذا المقعد ورغم الفوضى الاتي فتمت تحمل الاستفزاز حتى لا أعود تنفيذ تلك العقوبة.. واتجهت إلى مقعد عقوبة الحرمان.. إلا أنني شعرت بالتعاطف معه، فتركتها متجهة إلى صداقته والآن أصبح في أولى ثانوي، سنة تجرئة التابلت.. كانت مفاجأة لنا جميعًا عندما أعلن وزير التعليم تنفيذ تجربته في الترم الثاني من الدراسة.. وفسوة التجربة كانت في حالة الارتباك التي أصابت الجميع ما بين امتحانات مسربة وتابلت لا يعمل بسبب عطل السيستم فيصبح مصير الامتحان مجهولًا ما بين الإلكتروني والورقي والتسريب وتحويل الامتحان إلى تجريبي حتى أصبحت الامتحانات أسيرة التجارب والهزل.. وكانت أكبر كارثة فقدان ابني الثقة في جدية التعليم، وترك الكتاب واتجه إلى اللت والشات، فالمسألة بالنسبة له تحولت إلى هزل وهزار واقتنع أنه ناجح فالاتحانات رغم صعوبتها مسربة ولو وصل الأمر إلى الرسوب في امتحانات مايو فإمامه امتحانات الإعادة في يوليو.. والكارثة هنا هو عودة الثقة لهذا الجيل في التعليم.. ويأتي ابني بالتابلت بعد الامتحان، وأشاهد معه على السوشال ميديا صور وفيديوهات لبعض رجال الأمن يستخدمون القسوة مع طلاب وطالبات أولى ثانوي أثناء الظاهر ضد نظام التابلت.. لقد اغضببتنا نحن أولياء الأمور تلك التجربة فما بال الطلاب ومن بينهم من يخشى على مستقبله.. المشهد أحرزني لأنه انطباع سيظل مع أبناء هذا الجيل بأكمله.. دعونا نترك هذا الجيل دون عقاب حتى ولو طفي عليهم المنرد فتلك طبيعة المرحلة.. لن نتحصد مصر أجيالًا تنق في قدراتها وفي دولتها وهي في حالة الخوف.. فالخوف لا يخلق سوى الفشل.. والثقة في النفس هي مصدر الإبداع.. علينا جميعًا أن نستفيد وتعلم من الماضي وعيوننا على المستقبل.. وأن نعي الدرس جيدًا.. ونؤكد أنه لا حياة مع الخوف.. وأن انطباع القسوة يديم.. الحلول الأمنية لا تصلح مطلقًا في مواجهة هذا الغضب ودائمًا ما تكون النتائج سلبية.. والابتعاد عن مقعد العقاب هو الحل في تلك الأمور.

Khaledsyd70@gmail.com

الأندية تواصل العناد في مؤجلات الدوري الأهلي يتمسك بقراراته.. والزمالك يرفض اللعب دون الدوليين



مؤجلات الدوري.. أزمة مستمرة

بوطيب وفرجاني ساسي، بخلاف انضمام عمر صلاح للمنتخب الأولمبي، متسائلًا هل يمكن أن يلعب الزمالك دون حارس مرمى أو دون لاعبيه الأساسيين.

وهي الأهلي سادات حالة من الانقسام داخل النادي بعد البيان الصادر من جانب اتحاد الكرة، وأعلن خلاله أن الموسم الحالي استثنائي.

وأكد شريف فؤاد المتحدث الرسمي باسم النادي أنه لم يصدر أي رد فعل رسمي عن القلعة الحمراء بخصوص بيان اتحاد الكرة الذي لم يصل من الأساس إلى النادي كخطاب رسمي، مثلما فعل الأهلي عندما اتخذ قرارات، وأرسلها إلى اتحاد الكرة.

وأوضح أن كل الاحتمالات وأردة، والملف تحت الدراسة من مجلس الإدارة، مؤكداً أنه حتى اللحظة المجلس متمسك بقراراته السابقة، ويرفض تأجيل أي لقاء إلى ما بعد بطولة كأس الأمم الإفريقية التي تستضيفها مصر في الفترة بين ٢١ يونيه إلى ١٩ يوليو المقبلين.

وعلمت «الوفد» أن هناك انقساماً حدث حول فكرة استكمال الدوري بعد أمم إفريقيا بعدما عقد محمود الخطيب رئيس النادي جلسة سرية مع هاني أبوريبة رئيس اتحاد الكرة قبل اجتماع مسئولى الجبالية وحضرها أحمد شويبر نائب رئيس الاتحاد.

واتفق الخطيب مع أبوريبة على تأجيل لقاء المقاولون ليقام قبل لقاء القمة أمام الزمالك مباشرة، وعرض أبوريبة فكرة اللعب دون الدوليين على الخطيب، ولكن مجلس الأهلي منقسم بين الاستمرار في الدوري واللعب دون الدوليين أو الموافقة على فكرة استكمال الدوري بعد كأس الأمم الإفريقية.

ومن المنتظر أن يعلن الأهلي عن موقفه النهائي خلال الساعات التالية بعد أن عقد محمود الخطيب رئيس القلعة الحمراء جلسات مكثفة مع بعض أعضاء مجلس الإدارة والجهاز الفني حول هذا الملف.

رمضان صبحي.. أزمة جديدة في الأهلي وفحص طبي لـ «سمير» و«نيدفيد» في ألمانيا



صبحي

كتب- محمد اللاهوتى:

تحولت إعرارة رمضان صبحي صانع ألعاب الفريق إلى قبيلة موقوتة من هيديرسفيلد الإنجليزي خاصة أن الأهلي لم يحسم تجديد إعرارة اللاعب بشكل رسمي، كما أنه حال استكمال الدوري بعد أمم إفريقيا، فإن الموسم يكون انتهى بالنسبة لرمضان ووفى حالة تجديد إعرارته سيتم قيده من جديد بعد نهاية الموسم بعقد جديد، وهو ما يعنى غيابيه عن مباريات الزمالك والمقاولون بالدورى.

ويغادر الثنائي سعد سمير وكريم وليد «نيدفيد»، لاعبا فريق الأهلي إلى ألمانيا خلال الساعات المقبلة للخضوع لفحص طبي جديد بعد أن أجرى نيدفيد جراحة في غضروف الركبة، بينما خاض سعد المرحلة الأولى بعد إصابته بقطع جزئي في الرباط الصليبي.. وعاد محمد محمود لاعب الوسط من ألمانيا في الأيام الماضية، ويخضع لبرنامج تأهيلي على أن يعود مرة أخرى لألمانيا بعد عيد الفطر المبارك. وخضع الثنائي أحمد حمودي والتيجيري جونيور أجاي، لاعبا الفريق، لفحص طبي للتأكد من جاهزيتهم بعد شكوى الثنائي من بعض الكدمات.

الفريق يدخل معسكراً مطلقاً اليوم استعداداً للإنتاج راتب «جروس» يعجل برحيله عن الزمالك.. ومحاولات لإقناعه بالاستمرار حتى نهاية الدوري



جروس

كتب- مصطفى جويلى:

أكد أمير مرتضى المشرف على الكرة بنادى الزمالك أنه سيتم عقد جلسة مع المدير الفني لتحديد مصيره وأنه سبق أن تقدم باقتراح إلى مجلس الإدارة بشأن استمرار المدير الفني حتى انتهاء المسابقات خصوصاً أنه حقق نتائج جيدة منها الفوز ببطولة السوبر المصرى السعودى وبطولة الكونفدرالية الإفريقية، ولكن في حال طلب جروس مقابل مادي كبير سيكون من الصعب تجديد عقده مع الزمالك.

ويدخل الفريق الأول لكرة القدم في معسكر مغلق مساء اليوم الأربعاء استعداداً للقاء الإنتاج الحربى غداً بستاد بتروسبورت والمؤجل من الجولة ٢١ للدورى الممتاز.

ويختار السويسرى كريستيان جروس المدير الفني ٢٠ لاعباً للمعسكر هم محمود جتس وعمر صلاح لحراسة المرمى ومحمود علاء ومحمود حمدي الوشن ومحمد عبدالغنى ومحمد عبدالسلام وحازم إمام وعبدالله جمعه ومحمدى التناز وبهاء مجدى ومحمود عبدالعزيز ومحمد حسن ومحمد عتتر وأحمد سيد زيزو ومحمود كهريا وإبراهيم حسن ومحمد إبراهيم وأيمن حنفي ومحميد إحداد وعمر السعيد وخالد بوطيب.

وكان جروس قد قاد تدريبات الفريق مساء أمس الأول في أول تجمع للفريق، وأشاد بالروح القتالية للاعبين خلال لقاء نهضة بركان وإصرارهم على الفوز باللقب الإفريقى.. وطالب جروس لاعبي الزمالك بخلق ملف الكونفدرالية الإفريقية والتركيز في بطولة الدوري.

من جهة أخرى قال أمير مرتضى إن صفقات الزمالك في يناير المتمثلة في خالد بوطيب وأحمد

سموحة يخوض مباراة الاتحاد بالناشئين



حسام

الإسكندرية- أحمد فاروق:

قرر الجهاز الفني لفريق سموحة بقيادة حسام حسن خوض مباراته الأخيرة في الدوري أمام الاتحاد السكندري بالبداية والناشئين، كما قرر منح معظم لاعبيه الأساسيين راحة سلبية وإجازة طويلة حتى موعد بدء فترة الإعداد للموسم الجديد.

ومن بين المستعدين عدد كبير من اللاعبين الذين خاضوا مباراة بتروحيث الأخرى بالدورى، وهم: محمد أبوجبل، كريم يحيى، رجب نبيل، محمود عزت، أحمد أبو الفتوح، أحمد حمص، إبراهيم عبدالقوي، شريف رضا، ديريك تسيبامبي، حسام حسن، أمويد أوكري.

وضمن سموحة البقاء في الدوري الممتاز بعد تغلبه على بتروحيث بهدفين لثلاثة ليرفع رصيده إلى ٢٨ نقطة. كما قرر حسام المقرر استبعاد الخماسي المقرر

«حماية المستهلك» يستدعي ممثلي شركة «هاواي»

شركة جوجال الأمريكية للوقوف على حلول تصب في صالح المستهلك. وأكد رئيس الجهاز على معمل الشركة أن المستهلك له الأولوية، ويجب اتخاذ كل الإجراءات التي تحقق مصالحه إيماناً بحقوقه التي يكفلها الدستور والقانون، في إطار استراتيجيته الدولية، وبرنامج الحكومة بأهمية اتخاذ إجراءات فاعلة لضبط الأسواق وحماية حقوق المستهلكين.

شركة «هاواي» بتوفير تحديثات الأمان وخدمات ما بعد البيع لجميع الهواتف الذكية والأجهزة اللوحية الحالية من هاواي وهونور بما في ذلك المنتجات التي تم بيعها أو التي لا تزال في المخازن. وأكد ممثلو شركة هاواي استمرار عمل جميع برامج السوفت وير والخدمات بشركة هاواي وجوجل معاً، وذلك لكل الموديلات وأرادوا بأنه جارٍ إجراء المفاوضات مع

كتب- جيهان موهوب: استدعى رئيس جهاز حماية المستهلك ممثلي شركة هاواي في مصر على خلفية الخلافات التي نشبت بين شركة هاواي الصينية لصناعة المحمول وشركة جوجال الأمريكية في إطار استراتيجية الجهاز التي تستهدف ضمان وصون حقوق المستهلكين، وخلال الاجتماع، أكد الممثل القانوني التزام

خط أحمر

سليمان
جودة



كانت وراءها قصة!

القصة تبدو مثيرة دائماً.. ففي ديسمبر الماضي اكتشف القارئون على ميناء الخمس الليبي، أن سفينة غير معلومة بالنسبة لهم تحاول الوصول الى الميناء، دون الحصول على تصريح يمنحها حق الرسو على شاطئ من شواطئ البلاد، فتم ضبطها على الفور!

وتبين أن وراءها قصة!

وكانت القصة أنها سفينة تركية، وأنها قادمة من ميناء مرسين جنوب تركيا، وأنها أبحرت منه في ٢٥ نوفمبر، وأنها تحمل سلاحاً وذخيرة بكميات كبيرة، وأنها منذ إبحارها قصدت ميناء الخمس الذي يقع شرق العاصمة طرابلس، ويبعد عنها ١٢٠ كيلو متراً، وأن حمولتها كانت لحساب ميليشيات تابعة لحكومة فايز السراج، حيث اتخذت من طرابلس مقراً لها، وترعى أكثر من ميليشيا في أنحاء العاصمة!

وبمجرد ضبطها ثارت ضجة داخل ليبيا، حول حقيقة الأهداف التي جاءت من أجلها، وعماً إذا كانت هي السفينة الأولى من نوعها، أم أن سفناً أخرى سبقتها!

وبسرعة، كان مولود جاويش أوغلو، وزير الخارجية التركي، قد وصل الى طرابلس، فاجتمع مع السراج ووعده بإجراء تحقيق سريع، وكشف حقيقة السفينة، وحقيقة الجهة التي أرسلتها.. فهو قد نفي أن تكون للحكومة التركية علاقة بالوضع!

وكان نفيه كلاماً فارغاً بالطبع، لأن سفينة بذلك الحجم، وبذلك الحمولة من السلاح والذخيرة، لا يمكن أن تقطع من مرسين، بدون علم الحكومة.. إنه كاد لا ينظف على عقل.. ومع ذلك فإن خمسة أشهر قد مرت على العملية، من ديسمبر إلى اليوم، بغير أن تقال كلمة واحدة عن حقيقة السفينة، وعن كان يقف وراءها!

ولم تخرج كلمة واحدة بعدها من الجانب التركي، ولا عن الجانب الليبي، وكان الواقعة لم يكن لها وجود، أو كان السفينة كانت قادمة من السماء!

ثم كان مجيء أوغلو، ولقاءه مع المسؤولين في ليبيا، كان اتفاقاً غير مكتوب على الصمت المتبادل، حتى يموت الموضوع ويبتلعه النسيان! ولكن.. جاء الثامن عشر من هذا الشهر، لتكتشف أن سفينة ميناء مرسين لم تكن صدفة، وأن سفناً أخرى فيما يبدو قد سبقتها في الاتجاه نفسه، وأن سفناً قد لحقتها، وأن الدليل هو سفينة جديدة جرى ضبطها في هذا اليوم، وكانت تحمل ٤٠ مركبة مدرعة الى ميليشيات حكومة ما يسمى بالوفاق الوطني، التي يرأسها السراج!

أما الجيش الوطني الليبي، الذي هو جيش البلاد كلها، لا جيش طائفة من الشعب بعينها، والذي يقوده المشير خليفة حفتر، فتوريد السلاح إليه محظور بقرار من مجلس الأمن.. ويبدو أن هذا هو مفهوم العالم هذه الأيام عن مقاومة الإرهاب.. إنه مفهوم يقوم على أساس وصول السلاح إلى الميليشيات، ومنع السلاح نفسه عن الجيوش الوطنية!

بدء حملة الكشف المبكر عن أورام الثدي بالجيزة

كتب- رضا سلامة:

بدأت محافظة الجيزة من خلال مديرية الصحة بالمحافظة فعاليات حملة الكشف المبكر عن أورام الثدي للسيدات وتستهدف السيدات من سن ٤٠ سنة فما فوق حيث تستمر الحملة مدة ٦ أسابيع.

وقال اللواء أحمد راشد محافظ الجيزة إن الحملة تأتي ضمن المبادرة التي أطلقها رئيس الجمهورية للقضاء على سرطان الثدي في إطار اهتمام الدولة بصحة المرأة حيث سيتم فحص السيدات بأجهزة الماموجرافي للكشف عن مرض الثدي من خلال العيادة المتنقلة المتمركزة أمام الإدارة الصحية بالمرماتية بشارع الهرم، وتبدأ عملها من الساعة ٩ صباحاً حتى ٢ ظهراً.

وأوضحت الدكتورة هناء سرور مدير مديرية الصحة بالمحافظة أن على السيدات اللاتي يرغبن في إجراء الفحوصات إحضار بطاقة الرقم القومي ورقم الهاتف المحمول مع ضرورة مرور عام على إجراء الفحص السابق، مشيرة إلى أنه يمنع من إجراء الكشف السيدات الحوامل والمرضعات.

فقد ساقه في عملية إرهابية بسيينا

اتحاد الإعاقات الذهنية و٤٠٠ لاعب ولاعبة يكرمون البطل على الزيني في حفل الإفطار السنوي



تكريم البطل على الزيني لفتة رابعة من الاتحاد

وأعلنت المهندسة أمل الميدي رئيسة الاتحاد عن مشاركة ذوي الإعاقة الذهنية لأول مرة في بطولة رياضية عالمية ستقام في أستراليا من ٩ إلى ١٢ أكتوبر القادم، وأكدت أن أبناء المصريين بالاتحاد قادرين على الفوز في البطولة.

يذكر أن الاتحاد الرياضي المصري للإعاقات الذهنية، هو الهيئة المسؤولة عن رياضات ذوي الإعاقة الذهنية في جمهورية مصر العربية، وتمثيل مصر رسمياً في البطولات الدولية من خلال المنتخبات القومية، في تسع رياضات مختلفة، وتم إقراره في ٢٤ فبراير ٢٠١٤ تحت مظلة اللجنة البارالمبية المصرية ووزارة الشباب والرياضة، والاتحاد الدولي للإعاقات الذهنية، وينظم الاتحاد المصري، ١٨ بطولة محلية في الموسم الرياضي، ويضم ٦٧ هيئة رياضية، و٢٥٠٠ لاعب ولاعبة، و ٢٢٥ مدرباً.



أبطال الرياضة من اصحاب الإعاقات الذهنية يلتفون حول رئيسة الاتحاد

ولكنه للأسف أصيب مرتين في الشيخ زويد ورشح، وأجريت له عملية بتر للساق اليسرى بعد ٢٠ عملية جراحية.

عليهم وحقق نجاحا كبيرا وتم الاستعانة به للخدمة في منطقة رفح لإدبج صيته في الأعمال الفدائية التي يقوم بها،

كتب- فكرية أحمد:

كرم الاتحاد الرياضي المصري للإعاقات الذهنية برئاسة المهندسة أمل مدي البطل المصري التقيب علي الزيني والذي فقد ساقه اليسرى اثناء عملية فدائية للقضاء على أوكرار الإرهابيين في سيناء، وتم منح البطل درع الاتحاد المصري. جاء ذلك اثناء حفل الإفطار السنوي، الذي اقامه الاتحاد في ضيافة نادي البنك الأهلي بالعجوزة.

كما تم تكريم الأندية الفائزة بالبطولات في الألعاب المختلفة خلال الموسم الرياضي ٢٠١٨ - ٢٠١٩، وهي: النادي الأهلي، نادي وادي دجلة، نادي طلعت حرب، نادي الشمس، نادي المصري القاهري، مركز شباب الجزيرة، نادي النصر، نادي سموحة، نادي المعادي والبيخ، مجمع الأمين الإسلامي، نادي البنك الأهلي، نادي الهدف بطنطا، مركز شباب حلوان الجديدة، نادي هليوبوليس.

حضر الحفل، يحي أبو الفتوح نائب رئيس البنك الأهلي المصري، واللواء أشرف نصار رئيس مجلس إدارة نادي البنك الأهلي، وإيمان عثمان مندوباً عن وزير الشباب والرياضة، وحياءة خطاب رئيس اللجنة البارالمبية المصرية، وأعضاء مجلس إدارة الاتحاد المصري، والكاتب الصحفي محمود مسلم رئيس تحرير جريدة الوطن، والدكتور ياسر أيوب والإعلامية إيمان العقاد والإعلامية نشوي الحوفي، الكاتبة فكرية أحمد، الإعلامية محمد عطية مصباح، ولقيت من الإعلاميين والشخصيات العامة، بالإضافة إلي الهيئات الرياضية و٤٠٠ لاعب ولاعبة من أبناء الاتحاد وأسرم، قام بالتنسيق الإعلامي للاتحاد الأستاذ مها الصباح.

وكان تكريم البطل المصري التقيب علي الزيني، وإعطاء درع الاتحاد المصري له، من الفئات الراضة للاتحاد، فالبطل بدأ من ٤ سنوات تقريبا حينما تم نقله للخدمة بمنطقة الشيخ زويد بعد حصوله على المركز الأول في فرق الصامقة والمطلات ومكافحة الإرهاب، وساعده على ذلك أنه بطل دولي في رياضة التجديف وألعاب القوى، وكانت سعادتة غامرة بتحقيق أمنيه بالخدمة في سيناء ومكافحة الإرهاب الأسود وسرعة أظهر براعة في تعلم لغة البهو، ومعرفة الدروب والمناطق الوعرة، وشارك في عمليات المداهمة لأوكرار الإرهابيين والقبض

وتركيا هدفها الأول هو ضرب مصر، وبأى زمن، وهي تتفق الكثير من أجل تقليل فرص نهب مصر من جديد.. فإذا ما يحكمونا كما قال أسيداهم الأخوان- وإما أن يدمرونا. وقد زادت عمليات الأتراك في ليبيا بالذات بعد أن نجح الأتقاء في السودان في إسقاط حكم الإخوان الديكتاتوري.. ولم يعد باقياً أمام تركيا إلا التركيز على ليبيا.. لنقل ميدان المعركة إلى هناك. ونعلم أن هناك حرباً غير معلنة بين مصر وتركيا.. ميدانها ليبيا من جهة وأيضاً المياه الاقتصادية الدولية لجمهوريتي قبرص واليونان بسبب الغاز الطبيعي، الملائمة لحل ظهر الذي يحمل الخير كل الخير لنا من شمال شرق البحر المتوسط.

●● ونكاد نجزم أن تركيا تلعب بورقتها الأخيرة من خلال دعمها للميليشيات الإرهابية التي تمولها، وتتولى تسليحها.. ومن المؤكد أيضاً أن تركيا «تلعب» في السودان على أمل أن يستعيد الإخوان السلطة في الخرطوم لكي تحكم تركيا حصارها علينا من الغرب حيث ليبيا.. ومن الجنوب حيث السودان.

فهل يا ترى استطاعت تركيا تجنيد أسراب الجراد لكي تاكل الأخضر واليابس.. خصوصاً أننا في فصل تحركات الجراد.. وأيضاً في فصل حصاد محاصيل هذه الأراضي الجديدة غرب مصر في الوادي الجديد.. وبالمناسبة الأتراك من أكبر زارعي نبات الخشخاش «أى الحشيش، هم وإيران.

بس.. خلاص!!

هموم مصرية



عباس
الطراييلي

الجراد.. بعد الأتراك!!

الأمتة الشعبية المصرية كثيرة.. منها مثلاً «لا يأتي شيء من الغرب يسر القلب» ربما لأننا تعودنا أن تأتينا المشكلات من الغرب، إذ معظم الاعتداءات علينا كانت تأتي غالباً من الغرب.. الرومان.. الفرنسيون «يونانيرت» الإنجليزي، وأيضاً الفاطميون.

ولكن خطراً جديداً يهب على مصر هذه الأيام.. وهو قادم من الغرب.. بالذات من حدودنا الجنوبية الغربية أي من حدودنا مع الشقيقة ليبيا، وهذه المرة- وبالذات هذه الأيام- تتسلل إلى حدودنا أسراب الجراد الصحراوي التي أخذت تهاجم منطقة شرق اليونان، بمحافظة الوادي الجديد، وتم رصد هذه الأسراب في ١٢ منطقة جنوب واحة باريس، وفي منطقة جنوب الداخلة.. وأعلنت الأجهزة التنفيذية هناك حالة الطوارئ والتنسيق مع الشركات الزراعية التي تعمل هناك وهي مزارع وأعادة بالفواكه والمنتجات الزراعية عالية الجودة وبالذات الأنواع الطيبة من الخنيزل وهناك ١٩ شركة استثمارية تعمل هناك حتى منطقة الزفرافرة.

●● والجراد إذا نزل برأس مزرعة لا يتحرك إلا بعد أن يأكل ويدمر كل ما هو أخضر.. وانتاج هذه المناطق ينزل إلى الأسواق مبكراً قبل مثيله من أراضي الدلتا وغيرها.

وهكذا تتعدد المخاطر القادمة من الغرب، حيث ليبيا إذا منها- غير الجراد- نجد جرادا آخر، وهم هؤلاء الإرهابيون الذين نقلتهم تركيا وسلمتهم ودربتهم.. ثم مولتهم قطر للقتل على مصر بالسلاح.. والمخدرات.. وها هو الجراد يصبح داعماً لهؤلاء الإرهابيين في غزوهم لمصر.. ولا تعرف كيف نواجه كل ذلك لنحمي مزارعنا.. ونحمي الوطن نفسه.

●● وتركيا هدفها الأول هو ضرب مصر، وبأى زمن، وهي تتفق الكثير من أجل تقليل فرص نهب مصر من جديد.. فإذا ما يحكمونا كما قال أسيداهم الأخوان- وإما أن يدمرونا. وقد زادت عمليات الأتراك في ليبيا بالذات بعد أن نجح الأتقاء في السودان في إسقاط حكم الإخوان الديكتاتوري.. ولم يعد باقياً أمام تركيا إلا التركيز على ليبيا.. لنقل ميدان المعركة إلى هناك. ونعلم أن هناك حرباً غير معلنة بين مصر وتركيا.. ميدانها ليبيا من جهة وأيضاً المياه الاقتصادية الدولية لجمهوريتي قبرص واليونان بسبب الغاز الطبيعي، الملائمة لحل ظهر الذي يحمل الخير كل الخير لنا من شمال شرق البحر المتوسط.

●● ونكاد نجزم أن تركيا تلعب بورقتها الأخيرة من خلال دعمها للميليشيات الإرهابية التي تمولها، وتتولى تسليحها.. ومن المؤكد أيضاً أن تركيا «تلعب» في السودان على أمل أن يستعيد الإخوان السلطة في الخرطوم لكي تحكم تركيا حصارها علينا من الغرب حيث ليبيا.. ومن الجنوب حيث السودان.

فهل يا ترى استطاعت تركيا تجنيد أسراب الجراد لكي تاكل الأخضر واليابس.. خصوصاً أننا في فصل تحركات الجراد.. وأيضاً في فصل حصاد محاصيل هذه الأراضي الجديدة غرب مصر في الوادي الجديد.. وبالمناسبة الأتراك من أكبر زارعي نبات الخشخاش «أى الحشيش، هم وإيران.

بس.. خلاص!!

لجنة من الأحوال المدنية لخدمة المصريين بالسعودية

تبدأ لجنة الأحوال المدنية الموفدة للرياض من وزارة الداخلية المصرية، في استخراج وتجديد بطاقات الرقم القومي للمصريين المقيمين بالمملكة.

أكد مصدر مسئول أن اللجنة ستكون موجودة في قنصلية مصر بالعاصمة السعودية الرياض في الفترة من ٢٤ حتى ٢٨ يونيو، مشيراً إلى اللجنة ستعمل على فترتين صباحاً ومساءً.

يأتي ذلك من خلال اهتمام وزارة الداخلية ممثلة في مصلحة الأحوال المدنية بمصالح أبناء المصريين في الخارج، وتسهيل الإجراءات اللازمة باستخراج بطاقات الرقم القومي.

حيث تذلل كافة العقبات لاستخراج بطاقات الرقم القومي وغيرها من الأوراق التي يحتاج إليها أبناء مصر.

تنظيم أطول مائدة سحور في نجع حمادى

قنا- محمد عبدالصبور:

نظم العشرات من شباب مدينة نجع حمادى بشمال قنا، أمس، أطول مائدة سحور بأحد الشوارع الرئيسية داخل المدينة.

بالفول والجبنه والبيض والسلطات، هكذا تناول أهالي نجع حمادى وسحورهم أمس، على أطول مائدة والتي استغرق تجهيزها أكثر من ٦ ساعات متواصلة، ضمت أكثر من ٦٠٠ فرد من رجال وشباب المنطقة، فضلاً عن بعض المعارف والأصدقاء ممن تم توجيه الدعوة لهم، وتربطهم علاقات ببعض الشباب المنظم للمائدة.

وأوضح عدد من المنظمين لحفل السحور أن تلك المائدة لنظم تنظيمها بشكل سنوي، وهي من العادات الطيبة التي يحرض الجميع على إقامتها في كل عام من الشهر الفضيل، خاصة في العشر الأواخر منه.

موضحين أن تكاليف الحفل تم جمعها بالمجهودات الذاتية من سكان المنطقة، وبالمشاركة مع اصحاب المحال التجارية الموجودين في الشارع، كل على حسب مقدرته.

مضيفين أن الهدف من إقامة تلك المائدة كل العام في شهر رمضان، هو زيادة المحبة والترابط العلمية والأساليب والمعدات ذات التقنية الحديثة، وتحت إشراف مجموعة من المدربين والأساتذة والزواحف، وأساليب التفرقة بينهم.



الكشف عن بيت أثري يرجع للعصر البطلمي في تونا الجبل

كتب- أحمد عثمان:

أسفرت نتائج أعمال مدرسة حفائر المركز العلمي للتدريب بعصر الوسطى في موسمها الأول بمنطقة آثار تونا الجبل، للكشف عن بقايا بيت أثري كان جزءاً من مجمع سكني من العصر البطلمي.

وقال جمال السمسطاوي مدير عام آثار مصر الوسطى، أن أعمال الحفائر شملت أيضاً التنظيظ السطحي للطبقة الحديثة للموقع، وأثناء أعمال

الحفر الأثري داخل ثلاث غرف من المنزل تبين أن المنزل صمم على الطراز البرجي للمنزل، وهو الطراز الشائع خلال العصر البطلمي.

وقد عثرت البعثة على بقايا مقورات من القرن الأول قبل الميلاد و القرن الأول الميلادي، وبقايا عظام حيوانية لأحصنة وحمير، وعدد أربعة أوستراكات مكتوب عليها نص باللغة اليونانية والخط الديموطيقي، وتم العثور أيضاً على مجموعة من العملات الفضية كانت موجودة داخل

صرة من الكتان موضوعة أسفل أحد أركان أرضية المنزل. ودراسة هذه العملات تبين أنها ترجع لفترة ما بين الملك بطليموس التاسع والملك بطليموس الحادي عشر.

وأشار أحمد حماد مدير موقع مدرسة الحفائر، إلى أنه تم تدريب المتحقيين بالمدرسة على أساليب الحفاظ على نتاج الحفائر من عظام حيوانية وتصنيفها من حيث عظام الثدييات والطيور والأسماك والزواحف، وأساليب التفرقة بينهم.

