

# «الوزراء»: تأمين البلاد من «كورونا».. ومصر خالية من الوباء

P.2

أبوالفيط) يشيد بقرار السعودية تعليق الدخول إلى أراضيها

رئيس منغوليا في الحجر الصحي.. وإصابة 4 نواب إيرانيين

P.2

صفحة ١٢

ثلاثة جنيهاً

السبت ٢٩ فبراير ٢٠٢٠م - ٥ رجب ١٤٤١هـ - ٢١ أيار ١٩٦٣ق

العدد ١٠٢١٤ - السنة الثانية والثلاثون

**FUTURE UNIVERSITY IN EGYPT**  
جامعة المستقبل  
Call 16383  
www.fue.edu.eg

رئيس حزب الوفد  
**بهاء الدين أبوشقة**  
رئيس مجلس الإدارة  
**د. هانى سرى الدين**  
رئيس التحرير  
**وجدى زين الدين**  
الحق فوق القوة.. والأمة فوق الحكومة

# الوفد

صحيفة يومية أسسها فؤاد الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

تصدر عن حزب الوفد المصرى



وزير الدفاع خلال لقائه مع وزيرة الإنتاج الدفاعى الباكستانى

**وزير الدفاع يبحث التعاون فى التصنيع والإنتاج الحربي بين مصر وباكستان**

P.3

## وصية «مبارك» الأخيرة: التفوا حول قيادتكم.. وتمسكوا بوحدة الوطن واحذروا المؤامرات التى تحاك ضد مصر



مبارك

كتب - أحمد فايق:  
نشر علاء مبارك، النجل الأكبر للرئيس الراحل محمد حسنى مبارك، عبر صفحته الشخصية بـ«تويتر»، أمس الجمعة، فيديو يرصد وصية والده الأخيرة للمصريين. وقال «الرئيس الأسبق» الراحل فى الفيديو: «لعل حديثي إلى حضراتكم اليوم.. هو آخر ما أتحدث به لبنى وطني قبل أن ينتهى العمر ويحين الأجل. وأوزى فى تراب مصر الطاهر.. إننى وقد اقترب العمر من نهايته.. أحمد الله مراتح الضمير أن قضيتته مدافعا عن مصر ومصالحها وأبنائها.. حريا وسلاما.. وتابع مبارك: «إننى بخبرة السنين أقول لكل مصرى ومصرى.. حافظوا على وحدة الوطن.. والتفوا حول قيادته.. انتبهوا لما يحدث بالوطن من أخطار.. وما يحاك له من مخططات ومؤامرات.. وواصل الرئيس الأسبق: «إن مصر أمانة فى أعناقكم.. فاحفظوها وارعوا عهدا وحملوا راياتها.. وامضوا بها إلى الأمام». واختتم مبارك: «حمى الله مصر وراعها وأعلى راياتها وحمى شعبها الأبى الأصيل أشركم».



أبوشقة خلال حفل التأبين

**«أبوشقة» خلال حفل التأبين: «السقا» و«عودة» وفديان وطنيان قادا العمل النقابى بحرفية بالغة**

P.5-4



بقلم:

وجدى زين الدين

## «أبوشقة» وصورة مصر الجديدة لدى الغرب

فى اللقاء الذى نظمته لجنة الشؤون الخارجية بحزب الوفد برئاسة الأستاذ حسن برداوى رئيس اللجنة، والتقى خلالها المستشار بهاء الدين أبوشقة رئيس الوفد مع السيدة مارينا فرايلا مندوبية الاتحاد الأوروبى بالقاهرة، صدر «أبوشقة» للدنيا كلها، مشهداً وطنياً رائعاً عن صورة مصر الجديدة بعد ثورة ٣٠ يونية، وعرض بشكل رائع أبعاد المشروع الوطنى للبلاد الذى تنفذه القيادة السياسية والحكومة المصرية.

لقد عرض «أبوشقة» للمشروع الوطنى المصرى الذى تقوم به البلاد حالياً بطريقة تسترعى الانتباه، وتكشف عن حس وطنى رائع، لم يترك رئيس حزب الوفد، الأمور عشوائية وإنما وجه رسالة واضحة وصريحة للغرب عن أبعاد المشروع الوطنى المصرى، الذى يهدف إلى تأسيس دولة ديمقراطية عصرية حديثة، الدور الذى قام به «أبوشقة» فى هذا اللقاء مهم، كان بمثابة ترجمة حقيقية للواقع الجديد الذى تحياه مصر، فى مسيرة الاتجاه نحو تأسيس الدولة الوطنية الحديثة التى يحلم بها كل مصرى. وإيمان حزب الوفد وقيادته بالتغيير الذى يحدث على أرض الواقع وحماية للدولة المصرية والوطن والمواطن، كانت رسالة «أبوشقة» لمندوبية الاتحاد الأوروبى، صريحة وواضحة، ناقلاً صورة حقيقية للغرب الذى مازالت الأمور ضبابية لديه بشأن مصر الجديدة بعد ثورة ٣٠ يونية.

وبالطبع مندوبية الاتحاد الأوروبى، ستقبل هذه الصورة الرائعة عن مصر الجديدة، وهى الحقيقة إن هذا هو دور الأحزاب السياسية ووسائل الإعلام التى تخلفت كثيراً عن مخاطبة الغرب، لإطلاعه على كل هذه الأمور الرائعة والجديدة التى تحدث على أرض مصر، وكفى ما يحدث من ضبابية عن المشهد السياسى الجديد فى مصر لدى الغرب الذى يعتمد فقط على المفرضين والمتأمرين، والخونة، ويصدرون صورة مشوهة عن مصر الجديدة بعد ٣٠ يونية.. ولذلك فإن اللقاء الذى تم بمقر حزب الوفد الرئيسى بالدهش مع مندوبية الاتحاد الأوروبى، يعد من أهم اللقاءات التى قام بها الحزب خلال الفترة الماضية، فقد صحح «أبوشقة» مفاهيم كثيرة مغلوطة لدى الغرب حول مجريات الأمور بالبلاد، والحقيقة أن هذه من أولويات عمل الأحزاب السياسية، وكعادة حزب الوفد التنصير الأساسى للدولة الوطنية، لا يفتل أبداً عن مثل هذه الأمور، وهذا هو الدور الوطنى لجميع المصريين، أن يعرضوا الدنيا كلها بما يتم من تطور جديد للبلاد لم تشهد منذ عقود طويلة من الزمن.

ويشهادة «فرايلا» مندوبية الاتحاد الأوروبى، والتي قالت إنها سعدت جداً بقاء المستشار «أبوشقة» الذى صحح لها مفاهيم كثيرة مغلوطة عن مصر، وسعدت أيضاً بقاء رئيس الوفد الذى تعلمت من خبرته السياسية والقانونية وحرصه على الاستماع للراى والرأى الآخر، وناشدت زعماء الدنيا أن يستفيدوا من هذه الخبرة المصرية فى مجال السياسة والقانون وهنئياً لمصر بهذه القامات الكبيرة.

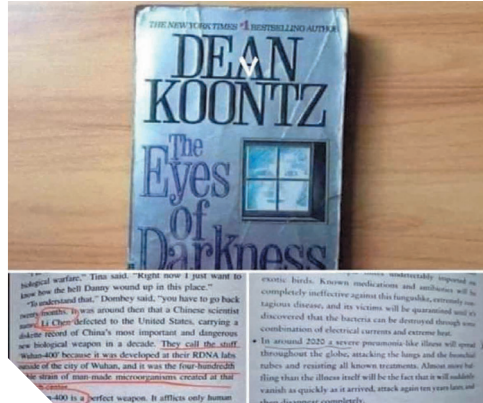
wagdyzein@yaho.com

محمود غلاب يكتب:

**عبارة فى حوار «أبوشقة»**

P.2

القاهرة	الجيزة	المنيا	الفيوم	الشرقية	البحرية	المنوفية	المنيا	المنيا
07:11	05:53	03:25	12:07	06:22	04:55	04:55	04:55	04:55
07:16	05:58	03:30	12:13	06:28	05:00	05:00	05:00	05:00



## «عيون الظلام» تكشف حقيقة فيروس «كورونا»

كتب - على البحراوى:

رواية «عيون الظلام» التشويقية للكاتب الأمريكى دين كونتز، التى صدرت عام ١٩٨١، تتحدث عن فيروس قاتل سينتشر فى الأرض عام ٢٠٢٠ وهو فيروس مصنع فى مختبرات أمريكية ويتم نشره بهدف الحد من عدد سكان الكرة الأرضية، ويبدأ بالانتشار فى الصين وتحديداً من مدينة وهان!

## «الليلة.. الأهل يواجه صن داونز» بشعار «الاتصار.. ورد الاعتبار»

## «مدبولى»: نسعى لإخراج بطولة كأس العالم ليد بمظهر يليق بمصر



«مدبولى»، «وصيحي»، و«مصطفى»

كتب - عبدالرحيم أبوشامة:

أكد الدكتور مصطفى مدبولى رئيس مجلس الوزراء سعادته البالغة لاستضافة مصر لبطولة كأس العالم لكرة اليد، قائلاً: «سنضع كل طاقنا وقدراتنا لإخراج هذه البطولة بالمظهر الذى يليق بمكانة مصر، وشعبية هذه اللعبة عالمياً». وأطلع رئيس الوزراء أعضاء الاتحاد الدولية ليد خلال لقائهم أمس بحضور وزير الرياضة ورئيس اتحاد اليد المصرى، على الإجراءات التى تتخذها الحكومة استعداداً لاستضافة الدورة المقبلة من بطولة كأس العالم ليد رجال، المقرر أن تستضيفها مصر مطلع العام القادم. وأضاف مدبولى أن الحكومة لديها اهتمام بالغ لإنجاز كل ما يلزم لخدمة الفرق المشاركة فى البطولة، ليس فقط من ناحية الملاعب والصالات المنمطة التى سيتم اللعب عليها، ولكن أيضاً من حيث كافة أنواع اللوجستيات المطلوبة لخلق ظروف مناسبة للمشاركين، مثل الفنادق ووسائل الانتقال، قائلاً: «زرت بنفسى السبت الماضى الصالة المغطاة بمدينة السادس من أكتوبر، للاطمئنان على سير العمل بها قبل البطولة، كما زرت المنطقة المحيطة بالصالة، وتأكدت من توافر اللوجستيات اللازمة».

## مصلحة الضرائب المصرية



### عزيزي الممول

يسعد مصلحة الضرائب المصرية أن تتلقى الإقرارات الضريبية عن عام ٢٠١٩، وذلك اعتباراً من أول يناير ٢٠٢٠ حتى ٣١ مارس ٢٠٢٠ بالنسبة للأشخاص الطبيعيين ورقياً أو إلكترونياً.

وتتلقى الإقرارات عن الأشخاص الاعتبارية ممثلة في [شركات الأموال وشركات الأشخاص] إلكترونياً فقط وفقاً للقرار الوزاري رقم ٣٥٨ لسنة ٢٠١٩ وذلك اعتباراً من أول يناير ٢٠٢٠ وحتى ٣٠ أبريل ٢٠٢٠.

وكذلك تتلقى نماذج الخصم والتحويل تحت حساب الضريبة إلكترونياً وفقاً للقرار الوزاري رقم ٦٤٣ لسنة ٢٠١٩.

وتهيب المصلحة بالسادة الممولين سرعة التسجيل على موقع الخدمات الإلكترونية لمصلحة الضرائب المصرية منعاً لحدوث ضغط على الشبكة.

www.Incometax.gov.eg



الخط الساخن  
١٦٣٩٥

مصلحتك أولاً...

ALWAFD.NEWS



لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

سعر النسخة فى الخارج

الكويت 300 فلس - السعودية 3 ريال - الامارات العربية المتحدة 4 دراهم - سلطنة عمان 300 ريبسة - الجمهورية اليمنية 30 ريالاً - المملكة المتحدة 1 جيب - تونس 800 دينار



# خطة لتأمين البلاد من الأمراض الوبائية

## «الوزراء»: استمرار إجراءات الحجر الصحي بالموانئ والمطارات المصرية لمنع دخول «كورونا»

كتب: ناصر فياض

أعلن مجلس الوزراء، استمرار إجراءات الحجر الصحي بالموانئ والمطارات المصرية، وتشديد كافة التدابير الاحترازية والإجراءات الوقائية لمنع دخول فيروس «كورونا» إلى البلاد عبر القادمين من الخارج، وأكد إجراء الفحص الطبي الشامل لجميع الركاب القادمين إلى مصر، والتعامل الفوري مع أي حالة مشتبها بإصابتها، وذلك في إطار خطة الدولة لحماية مواطنيها وتأمين البلاد من الأمراض الوبائية. وتم رفع درجة الاستعداد القصوى بجميع أقسام الحجر الصحي بمنافذ الدخول المختلفة للبلاد (الجوية، البحرية، البرية)، حيث تم تجهيز الحجر الصحي بأحدث الأدوات، ومضامنة أعداد القوى البشرية بمنافذ الحجر الصحي، بالإضافة إلى تجهيز أقسام العزل بمستشفيات الحميات المنوطة بالتعامل مع مثل هذه الحالات، وتشطيط إجراءات ترصد أمراض الجهاز التنفسي الحادة، ومتابعة الموقف الوبائي العالمي على مدار الساعة، ونفى المركز الإعلامي لمجلس الوزراء، اكتشاف أي حالات جديدة مصابة بفيروس كورونا في مصر في الوقت الحالي، وأنها خالية تماماً من أي إصابات، مُشدداً على الشفافية التامة في التعامل مع أي حالات مشتبها بإصابتها بالفيروس، وقالت وزارة الصحة والسكان، إنه في حال الاشتباه بوجود أي حالات إصابة بالفيروس سيتم



طوارئ لتأمين البلاد من كورونا

رفع درجة الاستعداد والجاهزية بجميع المستشفيات المُخصصة لإحالة الحالات والبرية، حيث تتم مناظرة جميع الحالات القادمة من مناطق متأثرة بالمرض للاكتشاف المبكر لأي حالة وافدة، كما تم

الاستعداد القصوى بمنافذ الدخول الجوية، والبحرية، والبرية، حيث تتم مناظرة جميع الحالات القادمة من مناطق متأثرة بالمرض للاكتشاف المبكر لأي حالة وافدة، كما تم

رفع درجة الاستعداد والجاهزية بجميع المستشفيات المُخصصة لإحالة الحالات والبرية، حيث تتم مناظرة جميع الحالات القادمة من مناطق متأثرة بالمرض للاكتشاف المبكر لأي حالة وافدة، كما تم

الإعلان عنها وإبلاغ منظمة الصحة العالمية على الفور، موضحة أنه قد تم اتخاذ سلسلة من التدابير الاحترازية والإجراءات الوقائية لمواجهة فيروس كورونا، واستمر رفع درجة

### حكاية وطن



محمود غلاب

### عبارة في حوار «أبوشقة»

في الحوار الذي دار بين المستشار بهاء الدين أبوشقة رئيس حزب الوفد ورئيس اللجنة الدستورية والتشريعية بمجلس النواب وبين مارينا فرايلا، مندوبة الاتحاد الأوروبي بالقاهرة خلال استقبالها لها في مكتبه بحزب الوفد، توقفت عند عبارة أن مجلس النواب المصري أصدر قوانين لم يجرى أي مجلس آخر على إصدارها منذ بدء الحياة البرلمانية عام ١٨٦٦، وضرب أبوشقة مثلاً بقانون بناء دور العبادة الذي أصدره مجلس النواب، وبالقول كان هذا القانون الذي ساهم في تسهيل إجراء بناء وترميم الكنائس هدية للإخوة المسيحيين لتسهيل إجراءات بناء وترميم الكنائس في كافة أنحاء البلاد، وأكمل الرئيس السيسي الهدية بإنشاء كنيسة ميلاد المسيح في العاصمة الإدارية الجديدة إلى جوار مسجد الفتح المعلم.

وترجع أهمية قانون بناء دور العبادة الموحد الذي أخذت اللجنة الدستورية والتشريعية بمجلس النواب على عاتقها مناقشته وإجراء تعديلات مهمة عليه وإعداد تقرير أقره مجلس النواب بأغلبية أعضائه لترجمة مشاعر الأخوة ومبادئ العيش المشترك على أرض الواقع، وإثبات احترام مصر للثقافة الدينية حيث يعيش المصريون جنباً إلى جنب، وفق قوانين ودساتير متعاونة، أقرها الدستور الحالي «٢٠١٤»، الذي جعل جميع المصريين أمام القانون سواء، متساوين في الحقوق والحريات والواجبات العامة ولا تمييز بينهم بسبب الدين أو العقيدة أو الجنس، كما فُعل الدستور مبادئ شرائع المصريين من المسيحيين واليهود المصدر الرئيسي للتشريعات المنظمة لأحوالهم الشخصية وشؤونهم الدينية واختيار قياداتهم الدينية. وكان للمستشار أبوشقة، رئيس اللجنة الدستورية بمجلس النواب، دور كبير في تنقيح مواد مشروع قانون دور العبادة حفاظاً على حقوق الإخوة المسيحيين في إقامة كنائسهم، وحرصاً على مطابقتها للدستور والقانون، وتقديراً للدور الذي قام به المسيحيون في ثورة ٣٠ يولية في وقفهم مع أشقائهم المسلمين خلف قوتهم المسلحة حتى طرد العصابة الإرهابية التي كانت قد استولت على السلطة، ولجأت هذه العصابة إلى استخدام سلاح الفتنة للوقفة بين المسيحيين والمسلمين وبات محاولاتهم بالفشل، ودافع الجندى المسيحي إلى جوار زميله المسلم عن الوطن في سيناء، واستشهد منهم من استشهد، وأصيب من أصيب، كما تبادل شيخ الأزهر والبابا زيارت المودة للإعلان عن الوقوف إلى جانب الدولة في حربها ضد الإرهاب وكان الرئيس السيسي أول رئيس مصري يزور الكاتدرائية لتهنئة الإخوة المسيحيين بعيد الميلاد المجيد، وقال البابا تواضروس عبارة الشهيرة «وطن بلا كنائس خير من كنائس بلا وطن».

والأهمية التي تحدث عنها «أبوشقة» عن قانون دور العبادة مع مندوبة الاتحاد الأوروبي فهي تسف الإجراءات المعقدة التي كان يواجهها المسيحيون في الأزمنة السابقة في بناء وترميم الكنائس، مروراً بالشروط العشرية التي أصدرها «العزبي باشا» وزيراً للداخلية إبان وزارة عبدالفتاح باشا يحيى علم وظلت هذه الشروط رغم حذف بعضها ناعقاً أمام إقامة الكنائس في ظل قوانين عتيقة عرفت بالخط الهاموني جعلت كل ما يخص الكنائس يرتبط بقرار جمهوري بداية من بناء الكنائس مروراً بترميمها وصولاً إلى ترميم أو بناء دورة مياه أو غرفة حارس الكنيسة، وأضيق بعض التيسيرات وتم نقل الموافقة على الترميم إلى المحافظين في بعض المحافظات وصاحبت هذه الفترة نزاعات بين المسلمين والمسيحيين عندما كان يتم الشروع في بناء كنيسة، وجاءت ثورة ٣٠ يولية ونسفت كل القوانين والقرارات القديمة، وأصبح بناء الكنيسة حالياً مثل المسجد وأصدر الرئيس السيسي قراراً بإنشاء مسجد وكنيسة في كل مدينة جديدة.

وساهم مشروع قانون بناء دور العبادة التي تحدث عنه «أبوشقة» مع المندوبة الأوروبية المسنولة عن قسم الصحافة والإعلام بالاتحاد الأوروبي في تقنين أوضاع أكثر من ١٥٠٠ كنيسة ومبنى، ونجح هذا القانون في الانتصار للقيم الإنسانية النبيلة والسماحة الإسلام الذي في عهده فقط تم بناء الكنائس عندما قام «موسى بن عيسى»، وإلى مصر في زمن هارون الرشيد بإعادة بناء الكنائس التي هدمها من كانوا قبله وجعل ذلك من عمارة البلاد.

ليس غريباً أن تستمع المندوبة الأوروبية إلى هذا الحديث عن قانون بناء دور العبادة من رئيس الوفد لأنه رئيس الوحدة الوطنية الذي يرفع شعار «الهلال مع الصليب».

### بحر اللغة

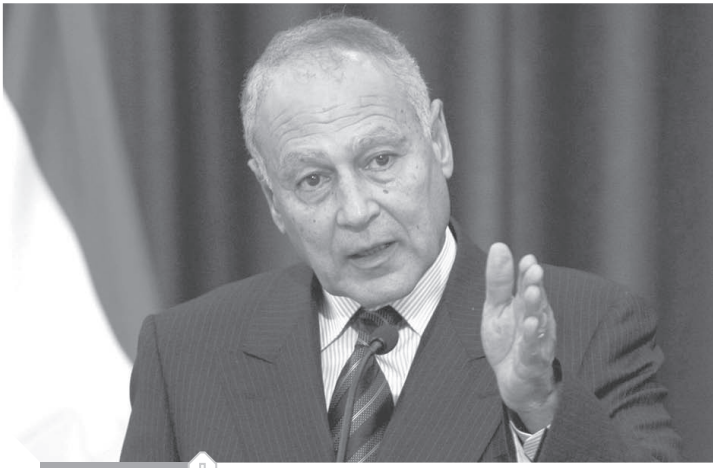


د. هشام محفوظ

### مقولة العبقري أينشتاين

هناك مقولة لألبرت أينشتاين حفظتها عن أحد أساتذتي في المرحلة الثانوية الأستاذ صبري راغب مدرس مادة الجغرافيا.. وهي: ليس الأمر أني عبقري، كل ما هنالك أني أجهد مع المشاكل لفترة أطول.. نظرت سنوات عمرى في هذه المقولة متذكراً أساتذتي بكل الخير وكم صارتت نفسي ما بين التخصص في الجغرافيا أو اللغة والأدب والتدق. لكن اللغة العربية وعشقي للأصوات الإبداعية المبررة من تآخر مع عاقلة الفكر والأدب والعلوم. الأستاذ فاروق شوشة.. ملك الحوار اللائعي، أستاذ عمر طليحة، أستاذة نادية صالح، نجوم الميكروفون ما أكثرهم ويصعب ذكر أسمائهم هنا جميعاً. لم أسمع في الإذاعة منذ نومة أطاري إلا ما زادتني فيها وإدراكاً لمعولة ألبرت أينشتاين.. ولم تكن هناك فتوة بيني وبين المشاكل، بل كانت تلك المسألة التي تجتلي أرى الأشياء، نوى يفهم يؤهل لإيجاد حلول تلك المشاكل.. ولذلك فانا صبور متابر في التواصل مع كل ما يحيى لغتا العربية الفصحى وكذلك الحكمة الشعبية الصبيرة المأهولة من الأهمال. المدقق لما يجري في العالم من أحداث لن يجد مجالاً لتآكل الأهمية البالغة للغة العربية في تحقيق تماسكنا.. وأكرر قائلاً: اللغة فكر ملهون.. والاهتمام باللغة ضرورة حياتية للتقدم والورود.. وبدلاً من أن يتبادل البعض من خلال أذن التراسل الاجتماعي.. الكلمات الملهية أو العجرات الممزقة للترابم وأود فيما يتنا، بدلاً من كل هذا.. أتمنك أن نعيد النظر في تعامل كل منا مع اللغة العربية وبدلاً من أن يتضام القنات الكبير مع هذا أو ذاك.. يستقدم هذا النجم الكبير على الشباب يعاونه وحلاً لوجه.. يصير على تسالوته.. لتفنى على الرواة الإبداعية ولتحي أساتذنا وعلقتنا ووعينا بلنتا بنشر الجمال والعبقة والتسامح.. فضجج العجوات حول انتقاد بعتن بلنتا وفكوما.. وحقاقتنا مستطيل.. كل ما هنالك أننا يجب أن نتجاهد ملما كان يجاهد ألبرت أينشتاين المبقرى مع المشاكل لفترة أطول.

## «أبو الغيط» يشيد بقرار السعودية



أبو الغيط

وقال مصدر مسؤول بالأمانة العامة، إن الإجراء الذي اتخذته المملكة سيساهم ولا شك في الحد من انتشار الفيروس، وأضاف المصدر أن الإجراء يمثل تلك التدابير الوقائية بهدف إلى تحجيم انتشار الفيروس حفاظاً على صحة وأرواح المتمردين وضيف الرحمن، خاصة أن الأماكن الإسلامية المقدسة هي من أكثر الأماكن ازدحاماً في العالم وبالتالي ترتفع فيها فرص الانتشار السريع للفيروس وفق ما تؤكد تقارير منظمة الصحة العالمية.

علق الأمين العام لجامعة الدول العربية، أحمد أبو الغيط، على قرار المملكة العربية السعودية تعليق العمرة بسبب فيروس كورونا الجديد، وأشاد أبو الغيط في بيان، بالإجراء الاحترازي والخطة الاستباقية التي اتخذتها المملكة العربية السعودية بتعليق الدخول إلى أراضيها لأغراض العمرة وزيارة المسجد النبوي الشريف بهدف التصدي لانتشار فيروس كورونا المستجد، وفقاً لما نشرته وكالة «أنباء الشرق الأوسط» (أ. ش. أ).

وقال مصدر مسؤول بالأمانة العامة، إن الإجراء الذي اتخذته المملكة سيساهم ولا شك في الحد من انتشار الفيروس، وأضاف المصدر أن الإجراء يمثل تلك التدابير الوقائية بهدف إلى تحجيم انتشار الفيروس حفاظاً على صحة وأرواح المتمردين وضيف الرحمن، خاصة أن الأماكن الإسلامية المقدسة هي من أكثر الأماكن ازدحاماً في العالم وبالتالي ترتفع فيها فرص الانتشار السريع للفيروس وفق ما تؤكد تقارير منظمة الصحة العالمية.

## غرفة عمليات السياحة مستمرة تتابع مستجدات أزمة العمرة



العائني

كتبت - فاطمة عياد:

في ضوء القرار الذي اتخذته السلطات السعودية بتعليق رحلات العمرة بشكل مؤقت لحين اتخاذ الإجراءات اللازمة، وفي إطار حرص وزارة السياحة والآثار المصرية على العتمة المصريين وحقوقهم، تقوم الوزارة بالتنسيق المكثف والمستمر مع خطوط مصر للطيران، والخطوط الجوية السعودية، والطيران الخاص، ووزارة الحج السعودي، والاتحاد المصري للفرق السياحية، وغرفة شركات ووكالات السفر والسياحية، والشركات السياحية بحيث لا يضار أي مواطن مصري مادياً. كما أنشأت وزارة السياحة والآثار المصرية غرفة عمليات تقوم بعقد اجتماعات مستمرة لمتابعة المستجدات في هذا الشأن للوصول إلى السلطات السعودية إلى الحلول والإجراءات التي يجب اتباعها لحماية حقوق المواطنين المصريين وكذلك الشركات السياحية.

## منغوليا تضع رئيسها في الحجر الصحي

## وإيران تسجل إصابة ٤ نواب بفيروس كورونا

قرار منغوليا بينما شهدت ٥ دول جديدة حول العالم، الجمعة، حالات إصابة أولى بفيروس كورونا المستجد، الذي لا يزال ينتشر حول العالم، خارجاً من مدينة ووهان الصينية.

و أعلن محمد علي وكيلي، عضو هيئة رئاسة البرلمان الإيراني إصابة أربعة نواب إيرانيين من مدينة قم وكولين في البرلمان الإيراني بفيروس كورونا الجديد، وكتب وكيلي في صفحته على تويتر أمس: «سجل إصابة ٤ نواب في البرلمان بفيروس كورونا بعد إجراء الفحص على ٣٠ نائباً من أصل

قرار منغوليا بينما شهدت ٥ دول جديدة حول العالم، الجمعة، حالات إصابة أولى بفيروس كورونا المستجد، الذي لا يزال ينتشر حول العالم، خارجاً من مدينة ووهان الصينية.



خانتا باتولغا

كتب: أحمد الأطرش:

وضعت منغوليا خانتا باتولغا، رئيس بلادها في الحجر الصحي، بعد عودته من يوم واحد من زيارته للصين ومقابلته للرئيس تشي جينبينغ، ليكون أول رئيس دولة في الحجر الصحي بسبب مخاوف الفيروس المستجد. ويعتبر باتولغا أول رئيس دولة يدخل الحجر الصحي، بسبب فيروس كورونا، الذي نشئ من مدينة ووهان الصينية لإتحاء العالم، دون أن تحدد الوكالة المنغولية إذا كان الأمر مجرد إجراء احترازي، ويأتي

### إلا كده!



عشيا

أكدت من صحة خبر قرأته مؤخراً يقول بان شركة تطوير عقارى تافدت على بناء مدرسة دولية بتكلفة استثمارية تبلغ خمسمائة مليون جنيه وتستوعب ألف وخمسمائة طالب فقط، رجل طيب سألتى عن مسرورات الدراسة بهذه المدرسة للطالب الواحد، فى العام الواحد، فى البلد الواحد، فى العمر الواحد! عمام شبيحة Eshia@yahoo.com

### افهم السؤال!

**مراكز الخدمة والصيانة**

**غاز مصر**  
Egypt Gas

خبرة .. تتواصل مع الأجيال

www.egyptgas.com.eg

إحدى شركات قطاع البترول وهي الشركة المتخصصة وألمصانع وخويل وصيانة جميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخانات للعلم بالغاز الطبيعي

**الأولي في مصر**  
والشرق الأوسط

في تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي

فدحة العمل: ١٩٢٢٠٠  
طوارئ الغاز: ١٢٩

٢٠٠٠ شارع النيل - القاهرة - الجيزة

تليفون: ٢٧٧٧١١١ - ٢٧٧٧١٢٠  
فاكس: ٢٧٧٧١٠٧



## «معيط»: الإشارات الدولية تفتح آفاقاً رغبة للاستثمار الأجنبي بمصر



معيط

العدد ١٠٣١٤ - السنة الثامنة والثلاثون السبت ٢٩ فبراير ٢٠٢٠م - ٥ رجب ١٤٤١هـ - ٢١ أيلول ١٣٦٧ق

وأضاف الوزير أن الفترة المقبلة ستشهد فتح مجالات محفزة أمام القطاع الخاص للشراكة في عملية التنمية الشاملة: بما يحقق النمو المستدام الذي يركز على الإنتاج والتصدير والاستثمارات، ويخلق المزيد من فرص العمل، ويسهم في الارتقاء بالخدمات المقدمة للمواطنين، وتوفير حياة كريمة لهم، لافتاً إلى أن الحكومة ماضية في العمل على تحقيق المستهدفات المالية والاقتصادية.

الناشئة خلال عام ٢٠٢٠، واحتلت، بحسب تقرير «دويتشه»، خامس أكبر تراجع في أسعار الفائدة، موضحاً أن المؤشرات الجديدة التي تضمنها تقرير بنك «دويتشه» تعكس نجاح برنامج الإصلاح الاقتصادي في تهيئة بيئة أداء الأعمال، ورفع كفاءة المالية العامة للدولة، وخفض معدلات الدين والمعجز للدولتين، وتحسين أداء الجنيه المصري أمام العملات الأجنبية.

كتب: عبد القادر إسماعيل، أكد الدكتور محمد معيط وزير المالية، أن الإشارات الدولية باستمرار تحسن أداء الاقتصاد المصري، وتفتح آفاقاً رغبة لجذب الاستثمارات الأجنبية بمصر، بما في ذلك «مخاطر الأوراق المالية» التي حظيت بإقبال متزايد من المستثمرين الأجانب، وسجلت شهادة ثقة عالمية جديدة، حيث أصبحت مصر الأكثر جذباً لتدفقات «مخاطر الأوراق المالية» بالأسواق

## إلغاء المواقف العشوائية على الطريق الدائري

كتب: عبد الرحيم أبوشامة،

كلف الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء بإلغاء المواقف العشوائية الواقعة أعلى الطريق الدائري على وجه السرعة، ومواجهة الظواهر والممارسات العشوائية المتمثلة في إلقاء القمامة من المواطنين على الطريق، أو تكسير الأسوار لصنع مخارج عشوائية، مشدداً على ضرورة التعامل بحسب مع هذه الممارسات، وأكد «مدبولي» ضرورة تفعيل المواقف الرسمية الواقعة أسفل الطريق الدائري وضرورة التواجد الأمني المكثف والتعامل بحسب مع أية مخالفات، مشيراً إلى أن الدولة تقوم حالياً بتطوير الطريق الدائري واستثمار ما يزيد على ٧ مليارات جنيه على الطريق الدائري، وقال رئيس الوزراء خلال اجتماع لمناقشة مشروعات وزارة النقل حضره وزير النقل وعدد من المحافظين مطلوب من كل محافظة خطة واضحة بتوقيعات زمنية محددة، لإلغاء كل المواقف العشوائية واستبدالها بمواقف رسمية، ومنع إلقاء القمامة وغيرها من السلوكيات العشوائية، بالتنسيق مع مديري الأمن والمرور، مؤكداً: «سأنتقل معكم وأتابع وأرى ما أنجزتموه»، واستعرض المهندس كامل الوزير، وزير النقل، الموقف التنفيذي لصيانة وتطوير الطريق الدائري حول القاهرة الكبرى، لافتاً إلى أنه تم تكليف وزارة النقل بتطوير الطريق الدائري حول القاهرة نهاية عام ٢٠١٩، وأوضح الوزير أنه يجري العمل على صيانة طبقات الرصف من الأوتستراد إلى المربوطية بطول ١٢ كم، فيما تم الانتهاء من صيانة ورفع كفاءة وصلة طريق الواحات بطول ٨ كم، كما تم صيانة طبقات الرصف من محور ٦٦ يوليو إلى تقاطع شبرا - بنها بطول ٥ كم، بالإضافة إلى تطوير تقاطع الطريق الدائري مع الأوتستراد، وتطوير وتوسعة الطريق الدائري من الأوتستراد إلى المربوطية بطول ١٢ كم شاملاً تطوير وتوسعة كوبري المنيب على النيل.

## «الأثار» تتسلم جزءاً من كسوة الكعبة في متحف العاصمة الإدارية.. والافتتاح منتصف العام



جانب من كسوة الكعبة لإيادها متحف العاصمة الإدارية

كتب: أحمد عثمان،

تسلم أمس الدكتور خالد الغناني وزير السياحة والآثار، من السفير أسامة بن أحمد نقل سفير دولة السعودية بالقاهرة، أسى، سفيراً من كسوة الكعبة كهديّة من المملكة للمتحف الآثار بالعاصمة الإدارية الجديدة الذي يروي تاريخ العواصم المصرية عبر العصور التاريخية المختلفة. حضر مراسم التسليم اللواء محمد أمين مستشار رئيس الجمهورية للشؤون المالية، وغادة شلبي نائب الوزير للشؤون السياحية، وقيل مراسم التسليم قام وزير السياحة والآثار وسفير السعودية بالقاهرة ومستشار رئيس الجمهورية بجولة تفقدية للمتحف، كما تم كشف النقاب عن بعض القطع الأثرية والتي سيتم عرضها بالمتحف وهي عبارة عن باب وهمي من الحجر الجيري الملون منحوت عليه صورة شخص يدعى «حري شنب» من عصر الأسرة السادسة، وتمثال من البازلت لشخص يدعى «جيجوتى مس» من عهد الملك تحتمس الثالث، وغطاء مومياء من الخشب مغلف بالجص الملون يعود للأسرة ٢١، وقطعة من الكهنة مكتبة على إطار خشبي وهي مزينة بالزخارف وفتاح رقيق مسطح به وجه آدمى منحدب، وهنا مراسم التسليم، تمت زيارة مقبرة توتو التي نقلها إلى المتحف من موقع اكتشافها عام ٢٠١٨ في منطقة الديابيات بمدينة أجيح بمحافظة سوهاج، وهي عبارة عن مقبرة مزودة من العصر البطلمي لشخص يدعى «توتو» وزوجته «تا شريت إيزيس» التي كانت تشغل منصب عازفة المصالحس «الشخصية» الخاصة بالآلهة حتحور، وهنا السفير أسامة بن أحمد نقل السفير السعودي بالقاهرة الرئيس عبدالفتاح السيسي وحكومة وشعب مصر على إهداء هذا المتحف في مدينة الثقافة والفنون بالعاصمة الإدارية، مؤكداً أنه صرح من صروح الثقافة والفنون والموروث الحضاري والتاريخي لمصر. كما أعرب السفير السعودي عن شكره لوزارة السياحة والآثار على دعوتها للملكة للإسهام والمشاركة في هذا الصرح التاريخي الكبير، معرباً عن مساعده لقيامه نائية عن حكومة خادم الحرمين الشريفين بإهداء هذا المتحف، قطعة من كسوة الكعبة المشرفة وهي عبارة عن زمر لمع العلاقات فيما بين البلدين ورمز للروابط فيما بينهما وروابط الدم وأواصر التاريخ.

## مباحثات بين وزير الدفاع والمسؤولين الباكستانيين لتبادل الخبرات والتعاون العسكري



وزير الدفاع خلال لقائه مع القادة العسكريين الباكستانيين



جانب من المباحثات التي أجراها وزير الدفاع في باكستان

كما التقى القائد العام عمر خان رئيس الوزراء لجمهورية باكستان الإسلامية، تناول اللقاء تبادل الرؤى تجاه ما تشهده المنطقة من تحولات وانعكاساتها على الساحتين الإقليمية والدولية، واختم الفريق أول محمد زكي لقاوته بمقابلة عارف علوي رئيس جمهورية باكستان الإسلامية تناول اللقاء العلاقات المصرية - الباكستانية الراضية ومدى توافق وجهات النظر تجاه العديد من القضايا، كما نقل له تحيات وتقدير الرئيس عبدالفتاح السيسي رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة، معرباً عن اعترازه

بالعلاقات القوية من الشراكة والتعاون مع دولة باكستان، وتوافق رؤى القيادة السياسية المصرية والباكستانية تجاه دعم جهود الاستقرار بمنطقة الشرق الأوسط، وأشاد «علوي» بجهود مصر ودورها الداعم للأمن والاستقرار على المستويين الإقليمي والدولي، مشيراً إلى قوة ومهارة العلاقات الاستراتيجية بين مصر وباكستان، مضيفاً أنه يتطلع إلى استمرار الشراكة الوثيقة بين البلدين الصديقين. حضر اللقاءات عدد من قادة القوات المسلحة المصرية والباكستانية وكبار رجال الدولة لجمهورية باكستان الإسلامية.

المشركة الباكستانية حيث تناولت المباحثات التعاون العسكري وتبادل الخبرات بين القوات المسلحة لكلا البلدين، والتقى القائد العام بالفريق أول قمر جاويد باجوا رئيس أركان الجيش الباكستاني وتناول اللقاء سبل دعم التعاون بين القوات المسلحة المصرية والباكستانية في العديد من المجالات، والتقى الفريق أول محمد زكي مع زبيدة جلال خان وزيرة الإنتاج الدفاعي الباكستانية، وتناول اللقاء الشراكة بين القوات المسلحة المصرية والباكستانية في مجالات التصنيع والإنتاج الحربي وتبادل الخبرات بين البلدين.

كتب: محمد صلاح وإيوزيد كمال وسامية فاروق،

عاد إلى أرض الوطن الفريق أول محمد زكي القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربي، والوفد المرافق له بعد انتهاء زيارته الرسمية إلى جمهورية باكستان الإسلامية، حيث أجرى خلالها عدداً من اللقاءات الهامة مع عدد من المسؤولين وكبار رجال الدولة بباكستان، بدأت الزيارة بمراسم الاستقبال الرسمية واستعراض حرس الشرف وعزفت الموسيقى العسكرية السلام الوطني لكلا البلدين. وأجرى الفريق أول محمد زكي جلسة مباحثات ثنائية مع الفريق أول نديم رضا رئيس هيئة الأركان

## الحكومة تواصل كشف الحقائق

مبنى ماسبيرو بعيد عن الخصخصة.. وتذكرة المتحف الكبير لا تتجاوز ٦٠ جنيهاً  
لقاحات المواشى سليمة.. وممشى «أهل مصر» لا يعرقل الملاحة



مدبولي

حالات الفصل للأئمة أو الخطباء تتم فقط في حال وقوع مخالفة تستوجب الفصل، طبقاً لمواد قانون الخدمة المدنية، أو عند تجاوز ضوابط الخطاب الديني، وذلك من خلال استصدار حكم قضائي مسبق، مشيرة إلى إجراء تفتيش دعوى على الأئمة لتقييم ثقافتهم ومعلوماتهم الدينية والفقهية. ونفى المركز الإعلامي لمجلس الوزراء، ووزارة المرافق والمجمعات العمرانية، تهجير سكان المناطق العشوائية بأي محافظة من محافظات الجمهورية دون تعويضهم، موضحاً أنه قبل البدء في تطوير أي منطقة عشوائية يتم عرض ٣ بدائل على سكان المنطقة وهي: «التعويض المادي - السكن البديل - العودة إلى المنطقة بعد التطوير، بحيث يتم اختيار البديل المناسب لكل أسرة، وذلك في إطار حرص الدولة على توفير حياة كريمة للمواطنين، الذين عانوا على مدار السنوات الماضية، جراء الحياة في مناطق غير آمنة، تهدد حياتهم، وشدد المركز الإعلامي لمجلس الوزراء، ووزارة الموارد المائية والري، على عدم توقف حركة المركبات النيلية بنطاق مشروع «ممشى أهل مصر» موضحاً أن المشروع ليس له أي تأثير سلبي على حركة المركبات النيلية بل يستهدف استعادة رونق الكورنيش ومجرى نهر النيل تزامناً مع اتجاه الدولة نحو إزالة العتبات على مجرى النيل الرئيسي، وإنشاء ممشى سياحي وترفيهي ومتنزه للمواطنين، وكشف المركز الإعلامي لمجلس الوزراء،

المركز الإعلامي لمجلس الوزراء، ووزارة الصحة والسكان، عدم صحة بيع أي أدوية مسرطنة في الصيدليات سواء أدوية سكر أو غيرها، مشدداً على أن جميع الأدوية المتداولة بالصيدليات وكذلك المستحضرات والوحدات الصحية آمنة تماماً وصالحة للاستخدام الآدمي، ومطابقة لكافة معايير منظمة الصحة العالمية، مشددة على أن جميع منافذ بيع الأدوية تخضع لعملية رقابة محكمة من قبل الوزارة، وذلك في إطار حرص الدولة على صحة وسلامة المواطنين. ونفى المركز الإعلامي لوزارة الزراعة واستصلاح الأراضي، نفوق أي من المواشى نتيجاً وجود عجز في اللقاحات البيطرية، موضحاً أن جميع الوحدات البيطرية على مستوى الجمهورية مجهزة بكافة الأدوات واللقاحات اللازمة لتحصين المواشى، مشيرة إلى تنظيم حملات دورية متخصصة لتحصين الحيوانات والماشية ضد أي أوبئة أو أمراض، وذلك في إطار حرص الدولة على حماية الثروة الحيوانية.

كتب: ناصر فياض،

أكد المركز الإعلامي لمجلس الوزراء، ووزارة الصحة والسكان، عدم صحة بيع أي أدوية مسرطنة في الصيدليات سواء أدوية سكر أو غيرها، مشدداً على أن جميع الأدوية المتداولة بالصيدليات وكذلك المستحضرات والوحدات الصحية آمنة تماماً وصالحة للاستخدام الآدمي، ومطابقة لكافة معايير منظمة الصحة العالمية، مشددة على أن جميع منافذ بيع الأدوية تخضع لعملية رقابة محكمة من قبل الوزارة، وذلك في إطار حرص الدولة على صحة وسلامة المواطنين. ونفى المركز الإعلامي لوزارة الزراعة واستصلاح الأراضي، نفوق أي من المواشى نتيجاً وجود عجز في اللقاحات البيطرية، موضحاً أن جميع الوحدات البيطرية على مستوى الجمهورية مجهزة بكافة الأدوات واللقاحات اللازمة لتحصين المواشى، مشيرة إلى تنظيم حملات دورية متخصصة لتحصين الحيوانات والماشية ضد أي أوبئة أو أمراض، وذلك في إطار حرص الدولة على حماية الثروة الحيوانية.

## المقاومة الفلسطينية تسقط طائرة إسرائيلية شمال غزة

«نتنياهو»: سننفذ صفقة القرن.. وحل السلطة والغاء عمّان للسلام «لا يهمننا»



نتنياهو

كتب: سحر رمضان،

أسقطت المقاومة الفلسطينية طائرة إسرائيلية كانت تحلق فوق المستشفى الأمريكي قطاع غزة أمس. أكد مصدر من المقاومة أنه تم رصد طائرة إسرائيلية من نوع «كواد كابت» حطقت بشكل مكثف فوق المستشفى الأمريكي في المناطق الشمالية، وتم رصد ما عداها من قبل عناصر المقاومة، وأطلقوا النار ما أدى إلى سقوطها. وقال المصدر - الذي رفض الكشف عن هويته - أن الطائرة كانت تحلق بشكل مكثف في المناطق الشمالية، وتم رصد ما عداها من قبل عناصر المقاومة، وأطلقوا النار ما أدى إلى سقوطها بالقرب من الحدود بين المستشفى الأمريكي والأراضي المحتلة شمال قطاع غزة. وأوضح أنهم لم يتمكنوا من الاستيلاء على الطائرة بسبب سقوطها في المناطق الحدودية على مقربة من جنود الاحتلال بالقرب من حاجز إيزر شمال قطاع غزة، والتي قالت وسائل إعلام عبرية بأن الطائرة رصدت وجود أبوالمعال داخل منزله قبل أن يتم استهداف المنزل بشكل مباشر من قبل الطائرات الحربية الإسرائيلية حيث استشهد هو وزوجته وأصيب أولاد. وأعلن رئيس الحكومة الإسرائيلية،

بنيامين نتنياهو، أنه في حال فوزه بانتخابات الكنيست واستمرار توليه رئاسة الحكومة، فإنه سينفذ «صفقة القرن» وضم مناطق الضفة المحتلة إلى إسرائيل، وأن احتمال حل السلطة الفلسطينية والغاء عمّان للسلام مع إسرائيل «لا يهمننا» وهي ردة على سؤال، خلال مقابلة أجرتها معه صحيفة «هاكوار ريشون» اليمينية حول «تأثير التهديدات الصادرة من الأردن والسلطة الفلسطينية على تأخير تنفيذ صفقة القرن»، قال نتنياهو إن «التهديدات لا تهمننا»، وأنتهت بونه في الأيام الأخيرة، واستمرارا للتحرق في واشنطن، أطلقت مشاريع كثيرة لإقامة آلاف الوحدات السكنية في يهودا والسامرة «مستوطنات في الضفة الغربية».

## «أردوغان» يدفع ضريبة الغزو العسكري

مقتل ٤٤ جندياً تركيا في هجمات للجيشين الوطنيين السوري والليبي



أردوغان

كتب: محمد ثروت،

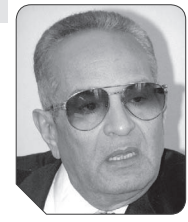
التقى نظام الرئيس التركي رجب طيب أردوغان المزيد من الانتكاسات في غزواته العسكرية الفاشلة، في كل من سوريا وليبيا، حيث لقي العشرات من الجنود الأتراك مصرعهم على يد الجيشين الوطنيين السوري والليبي، كما أصيب عدد كبير بجروح. وشن الجيش السوري غارات جوية على مواقع للفرض في إدلب شمال غرب سوريا، واعتبرت أنقرة بمصرع ما لا يقل عن ٣٤ جندياً تركيا وإصابة العشرات، في حين أكدت مصادر سورية مستقلة أن عدد قتلى الجيش التركي مرشح بقوة للارتفاع. وحسب البيانات الرسمية التركية، فإن عدد الجنود الأتراك الذين لقوا مصرعهم في سوريا خلال فبراير الجاري ارتفع إلى ٥٥ على الأقل، وأصدرت وزارة الدفاع الروسية، أمس، بياناً علق فيه على مقتل أكثر من ٣٤ جندياً تركيا في ضربات جوية في إدلب. وقالت وزارة الدفاع الروسية إن مقاتلاتها لم تنفذ ضربات على منطقة في إدلب كانت الوحدات التركية موجودة بها.

في المنطقة وفقاً للمعلومات التي قدمتها تركيا، وأشارت إلى وجود جنود أتراك وسط المسلحين السوريين أصيبوا في قصف بإدلب مساء أمس الأول. وقالت موسكو إن سبب التصعيد في إدلب كان محاولة الفصائل الإرهابية الموالية لأنقرة شن هجوم على الجيش السوري. ودعت تركيا، أمس، المجتمع الدولي، إلى إقامة منطقة حظر جوي في شمال غرب سوريا لمنع طائرات الجيش السوري وحليفته روسيا من شن ضربات، في وقت وجهت روسيا تهديداً ضمياً لأنقرة حال شنت عملية عسكرية بعد انتهاء مهلة الرئيس «أردوغان» لدمشق، وتنتهي، اليوم، المهلة التي منحها أردوغان للجيش السوري من أجل





كلمة عدل



بهاء الدين أبو شققة

مظاهر هيبة المحكمة

في إطار تحقيق العدالة الناجزة، لا يقتصر الأمر فقط على التشريعات القانونية، فهناك وجوه أخرى للعدالة، في إطار الثورة التشريعية والإصلاح القضائي، ومن بين هذه الوجوه الأهم بمشاكل المحضرين والاستجابة لمطالبهم المختلفة لضمان إعلام المتقاضين بمواعيد جلساتهم بهدف تحقيق العدالة الناجزة والسريعة والمنصفة وليس بالتشريعات وحدها يتم الإصلاح القضائي، وإنما الأمر يستوجب الاهتمام بكل الجوانب الأخرى كما تحدثنا من قبل، ومن بينها قطاع المحضرين بالمحاكم، ودورهم لا يجب التقليل منه بدليل وجود قلم لهم داخل كل محكمة.

هناك حالات فوضى شديدة داخل المحاكم، لدرجة أن بها بائعين جائلين يبيعون الترمس والسوداني وهذا مما لا يليق أبداً، مما أفتد المحكمة هيبتها المطلوبة لتحقيق العدالة الناجزة المفروض على إدارة المحكمة أن تحكم السيطرة على كل هذه الأمور لأنه لا يوجد في كل بلاد الدنيا محاكم بهذا الشكل غير الطبيعي سواء من ناحية النظافة أو النظام بالإضافة إلى الفوضى العارمة بها لدرجة أنه ينتاب المرء شعور بأنه داخل سوقية، ومن وجوه العدالة ما يستهين به البعض رغم أنه مهم وضروري ويعطي نوعاً من الهيبة وهو ارتداء الشاحح سواء كان للقاضي أو هيئة الدفاع، وكذلك الحال بالنسبة لسكرتير الجلسة والحاجب لا بد أن يكون لهم ملابس خاصة من باب الهيبة للمحكمة، فلا يجوز بأي حال من الأحوال أن نجد سكرتير الجلسة يرتدي قميصاً نصف كم داخل الجلسة وأثناء انعقادها.. الذي نريده هو عودة الهيبة إلى المحاكم، فهي مظهر بالغ الأهمية من مظاهر تحقيق العدالة.

وهذا المظهر يضفي على المحكمة هيبة في عيون الجميع، وهذه الهيبة ليست من باب التفاخر أو خلافه إنما هي جزء مهم في تحقيق العدالة المطلوبة، ولذلك نؤكد أن تحقيقها يتطلب كل هذه الأمور مجتمعة، وليست بالتشريعات وحدها يتحقق الإصلاح القضائي وإنما لابد من البحث في الوجوه الأخرى التي تحقق العدالة الناجزة والمنصفة، وهناك إدارة متخصصة بشؤون المحاكم تابعة لوزارة العدل عليها متابعة كل هذه الوجوه، بالإضافة إلى أن هناك تفتيشاً قضائياً منوطاً به أيضاً متابعة ذلك. ومن هنا لابد من أن يشمل الإصلاح القضائي كل هذه الأمور مجتمعة ومن بينها التشريعات.

وللحديث بقية

رئيس حزب الوفد

رادار



إبراهيم الصياد

ظاهرة الشاب رمضان !

ظاهرة الشاب « محمد رمضان » أثارت لدى أفكارا تتعلق بالقيم والأعراف والتوريب ودعونا نتناول هذه الظاهرة بشكل هادئ ومحيد وبدون انحياز إلا للتحقق فقد أحدثت الإستهفافة التليفزيونية للممثل المشير للجدل ورود فعل متباينة خاصة في السوشيال ميديا وارى ان أغلبها كان في حالة صدمة خاصة وكان يمكن تجنب حدة الهجوم عليه اذا اعترف بخلقه لكن رفض القيام بذلك وحمل خصمه الخطأ المنتسب فيه.

وكتبت انصور ان فريق عمل البرنامج يريد تحقيق سبقا في اول حلقات برنامج توك شو بداع من شاشة(التلفزيون الرسمي) فرميا يرنج في تسمية مشكلة الممثل مع الطيار الموقوف عن عمله مخالفته لوائح الطيران بتصوير رمضان عن الطيار داخل قمرة القيادة وذلك بالتصوير بينهما والسبب الاكثر إثارة اذا تم التأثير على سلطة الطيران المختصة لتتراجع عن قرار الوفاء واعتقد انه في حالة نجاح التسمية بهذا الشكل كان سيترجم انجازا يحسب للبرنامج الذي يقدمه الاعلامي واثر الاثر اشي لاسيما اذا كان الطيار قد شارك بحضوره في الحوار على الهواء.

لكنه يبدو ان فريق العمل لم يتر بخده هذا السيناريو واكتفى بان يعامل محمد رمضان فرصة تجاوزت السابعة تقريبا لاستعراض مواهبه - غير العادية - التي جعلته يتباهى انه صاحب الأجر الأعلى على الإطلاق ثم جاء الحجل على لسان الضيف باستعدادة دفع راتب الطيار لحين حل المشكلة وهو امر لا اعتقد ان الأخير يمكن ان يقبله لسبب بسيط من المشكلة وصلت للفضاء وأن موافقة الطيار على مقترح رمضان سيصيب في صالحه قضائيا على حساب ادعاءات الخصم.

واعترف ان البعض ممن يقتدون بالشباب محمد رمضان ويجعلونه مثلا أعلى لهم يرون في الاعلام وسيلة لترويج نسق قيمي اراه لا يتفق وخالقيات المجتمع ولهذا إن تقديم رمضان نموذجا للفنان المصري في بداية مرحلة تطوير إعلام الدولة قد جانبه الصواب وان كان - من وجهة نظري - ان الممثل محمد رمضان ومن على شاكلته يعثرون ضحايا الأعمال التي يقدمونها وغالبينها تشجع على العنف والخروج عن المألوف وهي مشكلة المنتج الفني لأنه الوجه.

بعبارة أخرى نقول: ليست ملاحم رمضان تمثل الشاب المصري الاسمر الصعدي ؟ اعتقد ان لديه امكانيات قد تساعده توظيفها بشكل سوى على صنع نجومية حقيقية لتطوير الفنان الراحل احمد زكي وشاهدت له دراما سينمائية نجعلنا نصدقه ضمن فناني الكوميديا اذا استمر في هذا النهج.

ان توظيف وإدارة امكانياته الفنية بشكل صحيح كانت ستقدمه من حالة الهجوم غير الميوسفة التي يتعرض لها وكان موضوع الطيار بالنسبة لها القشة التي قصمت ظهر البعير.

وما يعيننا هنا ان نطرح تسالولا: هل هذا هو الأداء الاعلامي الأمل اليوم ؟ بصراحة شديدة إن الاصرار على تسيد هذا النمط الفكري المشوه في وسائل إعلامنا يمكن نوعا من الهشاشة الثقافية التي بطبيعة او باخرى أثرت سلبيا على تشكيل الوعي الجمعي للجمهور الذي يلتصق حول جهاز « التلفزيون » ساعات طويلة من حياته اليومية ويقوم بوظيفة التربية الاعلامية لأجيال كم هي في حاجة لمشروعاته التثويرية التي تضيء لهم معالم الطريق !

# «أبوشققة»: لجنة عليا لتوثيق تراث الوفد

## الحزب يملك تاريخا عظيما ويتطلع لمستقبل مشرق

هاشم، ورامى السكرى الصحفي بالوفد صاحب إحدى شركات المرئيات، كما تم اختيار ياسر شوري مدير تحرير الوفد، منسقا عاما للجنة.

وأكد المستشار بهاء الدين أبو شققة أن الوفد حزب عريق يملك تراثا عظيما وقد حان الوقت لجمعه وتوثيقه بشكل علمي وفي مكان واحد يعبر عن الوفد الرسمي.

وأشار إلى المواقف العظيمة لقيادات الوفد السابقة والتي تحتاج إلى إظهارها للناس.

وأضاف «أبوشققة» أنه يسعى من خلال هذه اللجنة إلى الحفاظ على مواقف الوفد وتوثيقها، وجعل الحزب المرجع الوحيد لكل ما يتعلق بتاريخه ومسيرته، مشيرًا إلى أنه يؤمن بأن المستقبل الذي يتطلع إليه الوفد له تاريخ عظيم يجب الحفاظ عليه والتمسك به.



أبوشققة

أصدر المستشار بهاء الدين أبو شققة، رئيس حزب الوفد، قرارا بتشكيل لجنة لتوثيق تاريخ الوفد وجمعه وتسجيله على قناة وثائقية رسمية عبر موقع يوتيوب، وتكون اللجنة تحت الإشراف الكامل لرئيس الوفد.

تضم اللجنة كلا من: النائب فؤاد بدرأوى سكرتير عام الوفد، والدكتور هاني سرى الدين نائب رئيس الوفد ورئيس مجلس إدارة جريدة الوفد، ووجدى زين الدين رئيس تحرير الوفد وعضو الهيئة العليا، والمهندس حسين منصور عضو الهيئة العليا، وطارق تهاى عضو الهيئة العليا ومدير تحرير الوفد، والدكتورة أميرة أبوشققة المشرف على مبادرات الوفد، وشريف عارف رئيس لجنة الإعلام، ومحمود على مدير تحرير الوفد، ومصطفى عبيد مدير تحرير الوفد، والإعلاميتين الدكتورة حياة عبدون ورائنا

## «إعلام الوفد» تبحث الاحتفال بمرور عام بعد مئوية ثورة ١٩١٩

# مناقشات موسعة حول إنشاء قناة وثائقية تبرز دور الوفد في الحركة الوطنية المصرية



سرى الدين



عارف وشورى خلال اجتماع لجنة الاعلام بالحزب



بدرأوى

## «بدرأوى»: دعم بالوثائق.. «سرى الدين»: دور محوري للإعلام.. وأميرة أبوشققة: موقع تفاعلي متكامل

وغيرها من الوسائل الحديثة. وطالبت الإعلامية حياة عبدون عضو اللجنة بالتركيز أن الوفد حزب له تاريخ عريق في الحركة الوطنية المصرية، وكذلك فإنه حزب عصري يتطلع دائما إلى المستقبل.

وقالت «حياة» بأن الاهتمام بالشباب والتركيز على شعار الوفد ووصول أهداف الوفد إلى هؤلاء الشباب مهم جدًا خلال الفترة القادمة.

وأكدت الإعلامية رانيا هاشم عضو اللجنة على ضرورة الاهتمام بوسائل التواصل الحديثة للوصول إلى الناس، وخاصة بين شرائح الشباب، والتواجد في الشارع والوصول للناس بمشروعات ينعمر المواطن بها.

وقال رامى السكرى الصحفي بالوفد والخبير في إنتاج المرئيات: إن وجود منتج جيد مهم جدًا قبل ترويجه عبر وسائل الديجتال، وأن الوفد يمتلك مادة عظيمة تعبر عن تاريخ مصر بالكامل وأن المهم هو طريقة عرض هذا المنتج عبر قناة اليوتيوب.

رغم أن القوانين الخاصة بالنظام الانتخابي يتم خلاله تلقي طلبات المواطنين عبر لجان الوفد في الأقسام والمراكز، وعرضها على المسؤولين، والسعى لحلها.

يوسف ومحمد عبدالنبي جبريل وعمرو عبدالرسول نواب رئيس اللجنة، ورضا سلامة وراضى شامع وسعيد عزوز ومحمد محروس وعماد إبراهيم السكرتارية المساعدة، وجمال الطاوى أمين الصندوق، وصالح السيد العاذون أمين الصندوق المساعد.

والمشاركة في خطط تدريب إعلامي بالتعاون مع معهد الدراسات السياسية بالوفد، وكذلك اعتماد خطة شاملة للفعاليات الثقافية والإعلامية خلال العام الحالي.

وقال الكاتب الصحفي ياسر شوري مقرر لجنة الاعلام ومدير تحرير جريدة الوفد: إن اللجنة ستسقى بشكل كامل خلال المرحلة القادمة مع المسؤولين عن مبادرات الوفد ولجنة المراسم بالحزب للترويج إعلاميا لأنشطة الحزب خلال الفترة القادمة.

وأكد «شورى» أن توثيق تاريخ حزب الوفد سيكون جزءا من التحديث الكامل لوسائل حزب الوفد الذى تقوده الدكتورة أميرة أبوشققة، مشيرًا بالبده في تشكيل لجنة فنية للإشراف على التوثيق وعرضها على المستشار بهاء الدين أبوشققة لاعتمادها وبعد ذلك إطلاق قناة اليوتيوب «وثائقية الوفد».

وقال الكاتب الصحفي محمود على عضو الهيئة العليا السابق: إن تحديث وسائل تواصل الوفد وجمعهما في مكان واحد من خلال موقع رسمي أصبح ضرورة ملحة لعرض وجهة نظر الوفد الرسمية في مختلف القضايا، وكذلك تسهيل نشر الكتب والدراسات بنظام pdf

وهنا الدكتور هانى سرى الدين نائب رئيس الوفد ورئيس مجلس إدارة جريدة وبوابة الوفد أعضاء اللجنة، وأعرب عن تقديم كافة أشكال الدعم لها خلال المرحلة المهمة القادمة، والتي سيلعب الإعلام دوراً محورياً فيها، ويقدم صورة تليق بالوفد وتاريخه للراى العام.

وعرضت الدكتورة أميرة أبوشققة المشرف العام على مبادرات الوفد رؤيتها لتحديث وسائل التواصل الحزبية ومن بينها إنشاء موقع متخصص لحزب الوفد يخاطب الوافدين والعالم الخارجى، يكون معنى ينشر رؤى الوفد ومواقفه من القضايا المختلفة، ويسهل على الوافدين التواصل في كل الشؤون الوفدية ومن بينها تحديث العضويات وغيرها من المهام الحزبية الداخلية.

وقالت الدكتورة أميرة أبوشققة بأن موقع حزب الوفد الجديد المزمع إطلاقه سيكون بمثابة نقلة نوعية في تواصل الوافدين، ويجمعهم في مسار رسمي يوفر عليهم الجهد، ويحقق كل وسائل التعريف بالوفد وتاريخه ورؤيته للمستقبل.

وتم الاقتراح بتكليف الزميل محمود على عضو الهيئة العليا السابق مدير تحرير جريدة

عقدت هيئة مكتب اللجنة العامة لحزب الوفد بمحافظة الجيزة، اجتماعاً تنظيمياً هاماً لبحث تنفيذ تكليفات المستشار بهاء الدين أبو شققة رئيس الوفد، والتي أعلنتها يوم السبت الماضى، بضرورة استكمال تشكيلات لجان الأقسام والمراكز

الوفد بالمحافظات، وإعداد قوائم بأسماء المرشحين المحتملين في انتخابات مجلسى النواب والشيوخ.

عقد الاجتماع برئاسة الكاتب الصحفي طارق تهاى عضو الهيئة العليا، ورئيس اللجنة، ومدير تحرير «الوفد» ويحضر النائب سعد بدير، سكرتير عام اللجنة العامة، وعضو مجلس النواب، وأمل رمزى مساعد رئيس الحزب.

تم خلال الاجتماع الاتفاق على وضع جدول زمنى لتنفيذ تكليفات المستشار بهاء أبو شققة رئيس الوفد، وتحقيق المستهدف من

التكليفات خلال المهلة الزمنية المحددة حتى نهاية الشهر المقبل. وقال الكاتب الصحفي طارق تهاى رئيس اللجنة العامة، إن هيئة مكتب اللجنة سوف تقوم باعداد تقرير كامل يتضمن الوضع الخاص بكافة لجان أقسام ومراكز الجيزة تطبيقياً، بالإضافة إلى تسكين المرشحين في كافة دوائر المحافظة.

وأشاد تهاى بالاجتماع التنظيمي الذى عقده المستشار بهاء أبوشققة مع رؤساء وسكرتيرى عموم الوفد في المحافظات، لأنه أدى إلى توجيه كافة اللجان إلى ضرورة التحرك السريع وتقييم الموقف الخاص بالانتخابات، حتى تتمكن قيادة الحزب من التحرك في إطار الخريطة الحزبية الفعلية، وتحقيق النسبة التي يسعى الوفد لتحقيقها من خلال حوض الانتخابات بعدد كبير من المرشحين الأقوياء.

وأضاف تهاى: نعد رئيس الحزب بأننا



تصوير.مصطفى مهدى

تهاى ويدير خلال اجتماع لجنة الوفد بالجيزة





حفل تأبين

«أبو شقة» في حفل التأبين بمقر الوفد الرئيسي؛

السقا وعودة وفديان كبيران جمعتهما خصال متشابهة في أمور كثيرة  
 قدما مبادئ ومثلاً ستبقى مدى الحياة.. وقادا العمل النقابي بحرفية عالية

رؤى



علاء  
عربي

السياحة وكورونا

هل أعدت الحكومة خطة بديلة لسد العجز المتوقع في الموازنة بسبب تأثر بعض القطاعات بتفشى فيروس كورونا؟ هل أعدت بدائل للخسائر المتوقعة في قطاع النقل البحري والجزر وقطاع السياحة والتصديرة هل تأثر أسعار البنزين سوف يروض خسائر بعض القطاعات؟  
 تبيننا أكثر من مرة إلى خطورة تفشى وباء كورونا، وتوقع انتشاره بشكل أوسع، وطالبنا بتشديد الرقابة، وإغلاق منافذ البلد أمام زوار البلدان المصابة، واليوم نكرر دعوتنا، خاصة بعد ارتفاع عدد البلدان المصابة إلى ٥٤ دولة حتى أمس، وإعلان الحكومة الفرنسية عن إصابة فرنسيين بالمرض وفي حالة متقدمة، ثم احتجازها بعد عودتها من مصر، كان يقضيها فيها إجازة سياحية.

يجب أن تفكر الحكومة بجديفة في الخسائر المتوقعة في قطاعي النقل والسياحة، المؤكد أنهما سوف يتأثران بشكل كبير، عاجلاً أو آجلاً سوف تضطر إلى وقف الرحلات الجوية البحرية مع البلدان المصابة في أوروبا وآسيا وفي المنطقة العربية، والفرص أن تمنع الحكومة دخول زوار البلدان المصابة: اليابان، والصين، كوريا، فرنسا، إيطاليا، هولندا، ليتوانيا، ونيوزيلندا، وبيلاروسيا، الإمارات، البحرين، الكويت، العراق، وفلسطين، ولبنان، وغيرها، وتمنع جميع الرحلات بشكل كامل.  
 والمؤكد أن هذه الظروف سوف تؤثر بشكل كبير على النقل والسياحة، فقد توقفت جولياً جيفارا رئيس المجلس العالمي للسفر والسياحة خسائر تقدر بحوالي ٢٢ مليار دولار، وقيل إن هذا المبلغ بعد السيناريو الأشد تفاؤلاً، ومن المنتظر أن ترتفع الخسائر إلى أكثر من ذلك بكثير.

يقال إن السياحة تساهم في الموازنة المصرية بنسبة ٢٠٪، وتشير التقارير إلى دخول البلاد العام الماضي حوالي حوالي ١١ مليون سائح، منهم مليون و٧٠٠ ألف من ألمانيا، ومليون و١٠٠ ألف من أوكرانيا، و٥٠٠ ألف سائح من الصين، منهم من إيطاليا، وبيرطانيا وفرنسا وبولندا حوالي ٢٠٠ ألف سائح، إضافة إلى السياحة العربية، والتي تصدرها المملكة العربية السعودية بحوالي ٩٠٠ ألف سائح.

وهذا النسب من المتوقع انخفاضها خلال الشهرين القادمين، وهو ما يعني تضرر حركة الطيران وإقبال السياح ما سيؤثر على الفنادق وغيرها من النشاطات السياحية، وفي السياحة سوف يؤثر على ما يدخل الموازنة من إيرادات السياحة ومن حركة الطيران، صحيح أن هذا أفضل من تفشى المرض في البلاد، لكن الحكومة مطالبة بتبديل موارده لسد العجز المتوقع، ومطالبة بإصدار قرارات عاجلة بإغلاق المنافذ وحركة النقل مع جميع البلدان المصابة، الأجنبية والعربية مثلما فعلت أغلب البلدان.

alaaareby@gmail.com

لوجه الله



اسلام  
الشافعي

الاقتصاد المصري السادس عالمياً!

حالة من البهجة والتفاؤل.. أشاعها الاقتصادى السعودى طلال أبو غزالة، بعدما أشار في برنامجه «العالم إلى أين» على فضائية «روسيا اليوم».. إلى دراسة أمريكية تؤكد أن الاقتصاد المصرى سيمسج السادس عالمياً بحلول ٢٠٢٠.

لكن الاقتصادى الكبير لم يعط أى تفاصيل عن هذا التوقع، بل أوعى أى مؤشرات بنت تثيرها بتوثيق استناديات العالم.. وكيفية فهم ذلك ترتيب الدول، حيث تستند الصين والهند العالم ترتيب أمريكا وروسيا ثم أندونيسيا ومصر بالتتابع. والحقيقة التى لا تكفى حتى في قائمة الدول الأمريكية.. التى عادة ما تكون لها أهداف سياسية وربما مخبريات.. فنفس الدراسات الأمريكية التى تشير إلى انطلاق الاقتصاد المصرى بصورة أكبر مما نطمح به.. هي نفسها التى وضعت مصر في ترتيب دول الشرق الأوسط وأفغانستان والعراق في قائمة الدول الأمريكية عقب الإطاحة بحكم التنظيم الإرهابى.. وهى نفسها التى تكبرها ما تجاهل مصر في قوائم أفضل الوجهات السياحية فى العالم.

وهى نفسها الدراسات التى سبق وأغرقت العديد من الدول التامية في مستنقع الديون، خاصة في أمريكا اللاتينية.. بإعطاء تنبؤات مبالغ فيها لنمو اقتصاداتها، وحاجتها للتوسع في بنيتها التحتية بما يفوق الاحتياج الحقيقي.

ورغم أننا لا نذكر أن ما ذكره أبو غزالة داعب أحلامنا كثيراً.. ما علمنا بما معدل نمو الناتج القومى المصرى ٥,٩ ٪ حالياً، وليس ٨٪ كما ذكر.. إلا أنه أيقظ تلك الأحلام من جديد.. بل أكد على ما اعتقد فيه دوماً.. وهو أن مصر متمتلك من القوى الكامنة ما يؤولها لسيادة العالم.. وليس المركز السادس اقتصادياً فقط.

فمصر متمتلك بالفعل المؤهلات الحقيقية.. ليطمح شعبها لتحقيق أكثر من قوت يومه.

ورغم عدم تقنى فيما يقوله الأمريكيون.. إلا أن مثل هذه الدراسة لا لا تعرف شيئاً عن تفاصيلها حتى كتابة هذا المقال.. فى الضرورى قد بنت استنتاجاتها على بعض المعطيات الواقعية.. وهى المعطيات التى يجب أن تبنى على حقائق وفروض اقتصادية يودى تقاعها إلى تلك النتيجة المبهمة.

لذا أرى أنه من الممكن أن تكون تلك الدراسة بداية للإطلاق الاقتصادى المصرى.. وذلك عبر دراسة عوامل النمو التى تشير إليها.. واستغلالها بأفضل صورة ممكنة.. بمعنى أن نحول بعض ما جاء بها إلى خطة عمل.. وهذا مسئولية من يديرون الاقتصاد.

قالت الدكتورة سونيا محمود السقا، ابنة الراحل الدكتور محمود السقا، إن والدها كان أعظم والشعر وحفظ القرآن الكريم وعلمنا كيف حب الحياة الوطن، وكان عاشقاً لحزب الوفد وجميع زملائه فى الوفد.

وأضافت «السقا» أن الراحل كان يحب مصر والوفد والحماة بشكل كبير، ولم أعلم قدر الحب والتقدير الذى يكتفه طلاب جامعة الحقوق له إلا فى صلاة الجمعة والمك الكبير من الطلاب وأسادة الجامعة وحرصهم على الحضور لآداء صلاة الجنازة رغم امتحان الطلاب مادة الراحل فى نفس اليوم وكأنه يودعهم بهذه المادة.

eslam\_elshafey@hotmail.com

أخرى فى ٢٠٠٠، ولكن التزوير لم يسمح بمرور السقا الذى اقترب من قلب وصوت الناس وكان ابناً حقيقياً ممبراً عن صوت الجماهير.

ونوه «منصور» بأن المرشحين متشابهان فى الكثير من الأمور ومنها أنهما شغلا منصب رئيس لجنة القاهرة وتمتعا بحب الناس والحضور الجماهيرى والحديث مع الناس بشكل مريح وكانا خطيبين قويين جدا.. وحزن وإجلال الوفديين لهما بالغ فى كل الأجيال.

وتابع «منصور» أن الراحل أحمد عودة كان محامياً نقيباً مقاتلاً منذ السبعينيات وكان عضو مجلس نقابة المحامين وله باع كبير فى العمل النقابى وترشح مرتين لرئاسة مجلس نقابة القاهرة الفرعية وتم إيقاف الانتخابات بسبب قانون النصاب ٢٠٪ ولم تكتمل الانتخابات بسببه مرتين حتى لا يأتى نقيباً للقاهرة.

قال الكاتب الصحفى طارق تهامى، عضو الهيئة العليا ورئيس اللجنة العامة لحزب الوفد بالجيزة، إن الحديث عن اثنين من شيوخ الوفد حديث قد يطول، خاصة أن الدكتور محمود السقا وأحمد عودة كلاهما يتميز بالخطابة وصاحب شعبية كبيرة داخل حزب الوفد ويجمعهما صفات مشتركة كثيرة منها علمهما فى الحماة وحب شباب المحامين لهما حب كبير.

وأوضح «تهامى» أن الدكتور محمود السقا كان رائد الأسرة الوفدية فى جامعة القاهرة وعلمنا معنى وجود رائد قوى مميز وفنى، فى نفس الوقت الذى كانت تبحث التيارات السياسية الأخرى عن وجود رائد لأسرهم داخل الجامعة، وكان السقا رحمة الله عليه دائماً معنا يقول أنا معكم وموجود دائماً حتى أقوم بتوفير الحماية لكم.

وأشار «تهامى» إلى أن السقا كان عاشقاً للوطن والوفد ومحياً للحياة وكان دائماً يملك الحلول المناسبة للمشاكل وكان يتبرع بالكتب التى يقوم بتأليفها لتوزيعها على الطلبة داخل الجامعة وكان سياسياً وثانياً ومحامياً بارعاً وكنا محظوظين بالتعامل معه.

وأضاف «تهامى» أن أحمد عودة هو المعلم والأب والأب وله مريدون من طلاب المحامين وعندما حضرت جنازة الراحل عرفت أنه كان يتميز بالشعبية ومحبة المحامين من جميع الفئات السياسية.

قال عادل بكار، عضو الهيئة العليا لحزب الوفد، ورئيس لجنة العامة للوفد بالفريية، إن الراحلين عن دنيانا وهما أحمد عودة والدكتور محمود السقا كانا لا يخشيان أى شيء.

وأضاف «بكار» أنه عندما كانت تحدث أى مشكلة فى الأقاليم يأتى عودة إلى الفور ويستمر حتى تنتهى هذه المشكلة، بجانب موافقه التى كانت سبباً فى لم شمل الوفديين وسوف يذكر التاريخ هذه المواقف الوطنية النبيلة.

وأوضح «بكار» أن الدكتور محمود السقا علمنا معنى الشجاعة، وهو دليل على أن الراحلين مكانهما فى جنة الخلد، قائلا: «لذلك أطلب أن يطلق اسمهما على دورة معهد الدراسات للدراسات السياسية أو على مسجد الجديدة».

وقال خالد أبو كراع، ممثل نقابة المحامين، إن حزب الوفد عندما يمثل رمزين من رموزه هما القياديين الدكتور محمود السقا وأحمد عودة بالطبع لا يفغ عن نقابة المحامين أن تعنى قطبين من قطبيها بل هرمن من أهرامها وما نقوله لئلا نسيه من عندنا ولكن التاريخ النقابى لهما هو الذى يقول ذلك.

وأضاف «كراع» أن التقديين الدكتور السقا وعودة كانا لهما العديد من المواقف التاريخية فى نقابة المحامين حيث مثل عودة ركناً مهماً فى نقابة المحامين: الأول سياسى والثانى فى دعم النقابة سواء من الجانب المادى أو الفنى.

وأشار «كراع» إلى أن الراحل أحمد عودة شغل منصب أمين صندوق النقابة المحامين وهو من قام بعمل دة المصروفات التى تعتمد عليها النقابة كمصدر دخل رئيسى لها، مشيراً إلى أن أبناء الوفد بتضحياتهم ودمائهم التى تمثلت فى زعيمهم الأخرى عميد البطل الرائد نقبى ورائد الحركة الوطنية الزعيم سعد زغلول جعلوا نقابة المحامين صوتاً للحرية وقلعة الحريات، ونحن المحامين نسمى الحماة سعد زغلول والوفدية فى دنيانا، الوفدية الوطنية، وأنت قلعة الأمة التى تدافع عن مقدراتها وتدافعون عن الوطن.

وأشار إلى أن الراحل الدكتور محمود السقا كان أول من أسس المجلس القومى لمعهد الحماة لنقابة المحامين هذا المعهد الذى افتقدناه كثيراً ولكن نجد ضالتهما بالقطع فى الدماء الوفدية والقطع من شيوخ الوفد وأبنائه ووجدنا ضالتهما مرة أخرى عند المستشار بهاء الدين أبو شقة رئيس الوفد ورئيس اللجنة الدستورية والتشريعية بمجلس النواب فقد وضع قانون أكاديمية الحماة التى دافع عنها، ونجد أن المعهد القومى للحماة الذى غاب عنا عاد بالقطع فى وضع أكثر جدارة فى الأكاديمية والنقابة التى نصوب أن المخرج منها جبل من المحامين يدافع عن الوطن ويخضع بالقرن الذى تتسم به الحماة والنقابة تبعت بها أن تكون صوت الحرية والدفاع عن مقدرات الأمة.

وتابع قائلا: «حينما ننعى الوفديين ونقول إنهما هرمان من أهرام الحماة فقد كانا ممثلين لتأبين لنا، فإننا الآن لا يفغ عن نقابة المحامين أن تعنى عن هذا المشهد المهيب ولولا ارتباط التقى سامح عاشور بافتتاح صرح جديد للنقابة فى أسوان لكان حاضرا اليوم، ووجود النقابة الآن مثقلة فى نقبها، وأقول كلمة لرجال الوفد إن الحماة تصبو وتظن وتحلم وتتنتظر، وإن الحماة أمل وطموح، ومن رجاكم من يدافع عنها ومن متمك الآن من ينتصر لها بسيفه فعلاوا

سيتكمن وسنوا رماحكم فى نقابة المحامين هى صوت الحرية الأول.. فإن كنتم أنتم قلاع الحرية وقلاع الوطن فنحن نجد ضالتهما فيكم.. وفقكم الله دائما ونجعل دعما لنقابة المحامين وفققر الله للفقيرين».

قالت الدكتورة سونيا محمود السقا، ابنة الراحل الدكتور محمود السقا، إن والدها كان أعظم والشعر وحفظ القرآن الكريم وعلمنا كيف حب الحياة الوطن، وكان عاشقاً لحزب الوفد وجميع زملائه فى الوفد.

وأضافت «السقا» أن الراحل كان يحب مصر والوفد والحماة بشكل كبير، ولم أعلم قدر الحب والتقدير الذى يكتفه طلاب جامعة الحقوق له إلا فى صلاة الجمعة والمك الكبير من الطلاب وأسادة الجامعة وحرصهم على الحضور لآداء صلاة الجنازة رغم امتحان الطلاب مادة الراحل فى نفس اليوم وكأنه يودعهم بهذه المادة.



أبو شقة وسط قيادات الوفد خلال حفل التأبين



حسين منصور

حسين منصور: «السقا» و«عودة» خاضا معارك سياسية طويلا



طارق سباق

طارق سباق: «عودة» كان رجلاً عظيماً.. و«السقا» أحب الجميع



عبد العزيز النحاس

عبد العزيز النحاس: تعلمنا منها حب الوطن والإخلاص للوفد

١٩٨٢ لا أنسى مشاتف الشباب المرشحي الوفد وهى وأحمد طه وأحمد عودة والله الوفد علينا بعودة».

وأشار «سباق» إلى أنه كان يتعامل مع الراحل أحمد عودة من منطلق المعلم والأخ وليس من منطلق زميل فقط، مضيفاً: «الراحل الدكتور محمود السقا أيضاً كان رئيسي فى مجلس الشعب وكان دائماً يقدمنى فى الحديث داخل المجلس وهو شاعر عظيم وجمع حوله شباب الوفد وأقسام القاهرة وما جيلنا جميعاً ولم يفقر بين أحد من الوفديين.. رحم الله أحمد عودة ومحمود السقا».

قال المهندس حسين منصور، عضو الهيئة العليا لحزب الوفد ورئيس اللجنة العامة بالقاهرة، إن القطبين الوفديين محمود السقا وأحمد عودة كانا خطيبين موهوبين وصاحبين قدرة على الحديث وإعادة التاريخ بما يليق بالحلقة الحالية.

وأضاف «منصور» أن القطبين الوفديين خاضا معارك سياسية طويلة وكانا يمتلكان ناصية اللغة والتأثير العاطفى السياسى والتعبير والإقدام، قائلا: «نحن اليوم نحسب كرهامنا العطرة الخالدة فى قلوبنا لأنهما نموذج للوفدى الذى يقدم كل شيء من أجل الوطن والمواطن».

وأوضح «منصور» أن هذا الاحتفال يأتى تحت رعاية المستشار بهاء الدين أبو شقة رئيس الوفد، الذى حرص على حضور حفل التأبين لأن الزميلين الجليلين الراحلين هما جيل الوفد الذى حمى الوفد ومازال يبقى الوفد ممبراً عن المواطن المصرى.

ولها منا ومن كل الوفديين الذكرى العطرة التى نعتز بها.

شكراً لتقابة المحامين نقبياً وأعضاء، فقد كانت نقابة المحامين فى تاريخها العريض والمشرف قلعة حقيقية وصوتنا عن الحرية، وندافنا عن المواطن، وشرف المواطن المصرى.. فتحتبة لهذا النقابة الشامخة وتاريخها المشرف ولها منا ومن حزب الوفد كل التقدير والاحترام.

وقال الكاتب الصحفى عبد العزيز النحاس، نائب رئيس حزب الوفد، إن الحديث عن القطبين الوفديين الدكتور محمود السقا وأحمد عودة يطول ويحتاج إلى ساعات والسقا وأحمد تحدث عن الجانب الوفدى لهما والذى علمنا معنى الانتماء والحب والإخلاص ومعنى حب الوطن ومعنى السمع للسماح المحترم.

وأوضح «النحاس» أن القطبين الوفديين كانا لهما حرص شديد على حضور جميع مؤتمرات واجتماعات الوفد رغم تقدمهما فى السن والظروف الصحية لهما، وكانا حرصين أيضاً على متابعة كل كبيرة وصغيرة من الوفد، والتدخل لحل أى مشكلة فى الحزب.

وتابع «النحاس» قائلا: «حدث موقف مع النقط الوفدى الكبير الراحل أحمد عودة قبل أن يرحل عن عالمنا بثلاثة أيام، حيث تحدث معى عبر الهاتف وأبلغنى أنه يقرأ مقالتي فى جريدة الوفد وأثنى عليها وأنه يتابع جميع أخبار الوفد وهذا دليل على أن الوفد كان يجرى فى عروقه».

واحترام عرفة أصول وأدبيات الحماة، وبأسلوب ينسج بالحكمة والنقطة والفلسفة عالج أمراً كان من الممكن أن يتطور ولكن بالحكمة أنهى الأمر بشكل جيد.

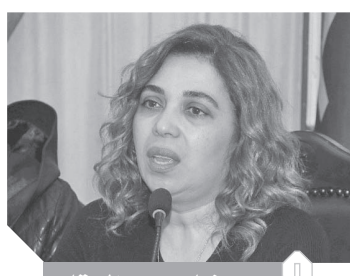
والأثنان كانا نقيبين وقدمنا أداء يفوق أى تصور وقدمنا العمل النقابى بكل حكمة وحرفية وبكل أداء نحو رسالة الحماة، وأنا كنت معاصراً لكثير من المشكلات التى قام كل منهما بحلها وهذه المشكلات كانت من الممكن أن تاتى بعواقب وخيمة فى حياتهم النقابى من ذلك الوقت.

والاشترالك الأخر بين الاثنين فى هذا المجال أعلى رأسه، وكان وفدياً وطنياً مؤمناً بأن الحزب ليس التزاماً حزبياً فحسب وإنما التزام يصل إلى حد العقيدة.

ولم ينحرف أى منهما ولو تفكراً عن هذا الالتزام الحزبى وخاضا معارك وكسبا معارك وخسرا ومعارك، ولم يفغ هذا فكرهما ولو للحظة بسبب المبادئ التى اعتقها، فكانا يؤمنان أن الجميع جنود فى هذه الكتبية الوفدية التى كرسن نفسها لخدمة الوطن والمواطن تعمل فى صمت إذا دعى الصمت وفى قوة إذا اقتضت القوة من أجل حماية هذا الحزب لأنهما كانا مؤمنين بأن هذا الحزب لا بد أن يستمر على نفس مبادئه التى كان ومازال عليها منذ أن ولد من رحم ثورة ١٩١٩ المبادئ والقيم التى تمثلت فى مواقف وهى كلمات الراحلين.

وكان كل منهما سياسياً بمعنى كلمة السياسية، وأنا أعلم مقومات السياسة الناجح، وكان كل منهما خطيباً موهوباً مقنناً، وعندما كانا يتحدثان تسعما آذان صاغية منصفة سواء فى المنابر أو السياسة والدين الذى كان يتميز به التقيد أحمد عودة أو الفلسفة والتى كان يتميز فيها الدكتور محمود السقا والملفات التى قدمها بدمج القانون بالفلسفة من خبرة أعظم المؤلفات التى كتبت فى دمج القانون بالفلسفة فى المكتبات المصرية، ومن يريد أن يكون لديه مرجع فى هذا الشأن يرجع إلى مؤلفات الدكتور محمود السقا فى هذا المجال.

وكل منهما أدى دوره، دخلنا الدنيا وخرجنا منها، ولكن الكثير ممن دخلوا وخرجوا من الدنيا لم يكن لهم أى بصمة وربما خرجوا وخلفهم الأوزار والأثام ولكن كليهما هدم دوره الوطنى السياسى بنزاهة وأمانة وشرف.. غفر الله



سونيا محمود السقا

سونيا محمود السقا: ممثلاً نقابة المحامين: حزب الوفد قلعة الأمة



خالد أبو كراع

خالد أبو كراع: عادل بكار: الراحلان علمانا الشجاعة على حق



عادل بكار

عادل بكار: الراحلان علمانا الشجاعة على حق

دعا المستشار بهاء الدين أبو شقة، رئيس حزب الوفد، جموع الحاضرين فى حفل تأبين المرحومين الجليلين رئيسى شرف الوفد ورئيسى لجنة القاهرة العامة السابقين الدكتور محمود السقا وأحمد عودة إلى الوقوف دقيقة حداداً.

جاء ذلك خلال حفل تأبين المرحومين الجليلين والقطبين الوفديين رئيسى شرف الوفد ورئيسى لجنة القاهرة العامة السابقين الدكتور محمود السقا وأحمد عودة، نظمتها اللجنة العامة لحزب الوفد بمحافظة القاهرة، ولجنة التواصل النقابى بالحزب، فى مقر الحزب الرئيسى بالدقي، وبحضور النائب فؤاد بدرأوى السكرتير العام، وقيادات حزب الوفد.

وطلب رئيس حزب الوفد، من الحضور قراءة الفاتحة على روح المقودين، داعياً الولى عز وجل أن يتغمدهما بواسع رحمة وأن يسكنتهما فسيح جناته.

ورثى رئيس حزب الوفد، القطبين الوفديين، قائلا: «يحضرنى فى هذا المقام بيت الشعر الذى قاله حافظ إبراهيم فى رثاء أحمد شوقي: «قد كنت أوراناً تقول رثائى.. يا منصف الموتى من الأحياء».. وأوضح «أبو شقة» أن القطبين الوفديين قد رحلا عن عالمنا يجسدنا فقط ولكن بقيت مبادئهما والمثل التى علمها لغيرهما، مؤكداً بقول الشاعر: «الناس صفنان موتى فى حياتهم وآخرون ينطق الأرض أحياء»..

وأشار «أبو شقة» إلى أن القطبين الوفديين كانت جمعتهما خصال متشابهة فى أمور كثيرة، ومنها: أن كلا منهما كان قانونياً بارعاً فى مجال عمله وكان كل منهما محامياً ملتزماً برسالة الحماة السامية، منوها بأنه كانت تجمعهما بهما محبة فى الله.

وأضاف «أبو شقة»، أن كلا منهما كان وفدياً وطنياً مؤمناً بأن الحزب ليس التزاماً حزبياً فحسب وإنما التزام يصل إلى حد العقيدة.

كتب: نرمين عشرة ومحمود عبد المنعم؛ تصوير: مصطفى مهدي

نص كلمة رئيس حزب الوفد، بسم الله الرحمن الرحيم..

يحرزنى كثيراً أن أكون ناعياً وراثياً لزميلين فاضلين عاصرتهم وكان جمعنى بهما زمالة وأخوة وليس زمالة فحسب، وهما زميلان عزيزان، ويحضرنى فى هذا المقام بيت الشعر الذى قاله حافظ إبراهيم فى رثاء أحمد شوقي: «قد كنت أوراناً تقول رثائى.. يا منصف الموتى من الأحياء».. إنما ما يكون سلوى وصبراً لنا هو أن الناس ليس فى حياتهم العادية هم من يحسون ويحسبون وكما قال الشاعر: «الناس صفنان موتى فى حياتهم وآخرون ينطق الأرض أحياء».. وهذا هو عزائنا فى أن التقديين وأن كانا رحلا عنا يجسدنا، لكن مبادئهما باقية والمثل التى تعلمناها لازلتما مبرساة الحماة عاماً تؤكد أن الوفديين أحمد عودة والدكتور محمود السقا قد رحلا يجسدنا وما قدما من مبادئ ومثل سوف يبقى مدى الحياة.

وعلى مدار ٤٠ عاماً زاملت الوفديين وكانت تجمعنا محبة فى الله والله، من القلب إلى القلب وكانا جمعتهما تقاضيل وخصال متشابهة فى أمور كثيرة ومنها أن كلا منهما كان قانونياً بارعاً فى مجال عمله وكان كل منهما محامياً ملتزماً برسالة الحماة السامية وعندما كنا نتحدث فى أمور كثيرة كان الحديث يجرى على أن الحماة ليست مهنة كما يتبعها البعض وإنما الحماة هى رسالة سامية عالية بالغة، الجميع لابد أن يدرك ذلك لأن ما يقوم به المحامى من دور فيتمثل فى تقديم خدمة للمواطن، وهذا ما كتبه فى مقدمة ملفتى القانونية، خاصة أن العدالة تقوم على قضاء يعثل فى النية وفى الحامى وفى قضاء جالس يعثل فى القاضى الذى يستمع ولا يظن وحجة كل منهما تم بعد ذلك يخلو إلى نفسه وصميره والقانون ويصدر الحكم، والقياديين دائماً كانا ملتزمين برسالة الحماة وكانا يحرصان تحريضاً مشروعباً فى أن الجميع لابد أن يلتزم بهذه الرسالة.

واتذكر موقف الدكتور محمود السقا عندما دخل أحد الزملاء من المحامين وكان فى بداية عهدك ولم يكن ملتزماً بفنية الطهر للوقوف أمام المحكمة، واحتججت على ذلك، فوقف السقا ودافع عن المحامى الشاب، وذكر القاضى أن هذا الزميل فى بداية عهده ويجب أن نتفهمه، ثم خرج مع المحامى الشاب ورحب به وفى كل أدب

طارق تهامى: «السقا» و«عودة» صاحباً شعبية كبيرة داخل الوفد



طارق تهامى

طارق تهامى: «السقا» و«عودة» صاحباً شعبية كبيرة داخل الوفد





# طريق سنتريس - القناطر.. تأشيرة الموت السريع

وتم تركه لسير المركبات بالمطبات وإحداث انعدام تام للسيولة المرورية في أوقات الذروة، وفي سياق متصل قال عبدالله عبدالحمد عبد الله، أحد سكان مركز أشمون: الطريق الإقليمي نقله نوعية في تاريخ الطرق، ويوفر الجهد والوقت علينا في الذهاب لمدينة أكتوبر، أو العاشر من رمضان، ولكن المشكلة المتعلقة بنا هو طريق سنتريس وهو الرابط بين الطرقات المؤدية لأشغالنا والذي نضطر لنسلكه بشكل يومي، وهو أحد الممرات الخطرة وإن صبح التعبير خطر الموت نتيجة لانعدام كفاية السير عليه، الأمر الذي يعرض حياتنا للخطر بشكل يومي.

وأضاف أحمد محمد عبدالحمد - مهندس من أهالي أشمون: الطرق في مصر تحتاج ميزانية ضخمة حتى تصلح لسير السيارات، فالطرق في المنطق لا تصلح لسير وشاهدنا ذلك في موجة الصقيع منذ أيام تحديداً في طريق قرية منيل جويده التي تم رصفه عام ٢٠٠٨ لا يصلح لسير السيارات الآن ووقع عليه العديد من الحوادث، نتيجة لانعدام الإنارة بالليل وغياب الصيانة عن الطريق والخدمات الموجودة عليه.

فيما ناشد أهالي مركز أشمون سرعة تدخل اللواء إبراهيم أحمد أبو ليمون محافظ المنوفية، بالنظر إلى ملف الطرق العامة والداخلية حفاظاً على أرواح الأيمن من أبناء المركز والقرى المجاورة له.



طريق سنتريس - القناطر

كتب - محمود المنهراوي:

شكا أهالي مركز أشمون والبايجور ومنوف من تهالك طرق «سنتريس - القناطر الخيرية» مروراً بالنقاعة الذي أصبح متهاكاً ويحتاج إلى إعادة رصف، والرباط بين مراكز النوفية بالقناطر الخيرية ومنشأة القناطر، والذي يسلكونه بشكل يومي، ومن المفترض أنه يحتاج إلى رصف منذ سنوات إلا أن المحافظة اقتصرت على بعض الإصلاحات منذ أربعة أعوام، وحتى الآن يحتاج الطريق المتهاك إلى رفع كفاءة.

الطريق يعد حلقة وصل بين أهالي المركز والطرق الدائرية الإقليمي الجديد والقديم، وكذا طرق النوفية والقليوبية والجيزة وبعض حتى القاهرة.

وأضاف الأهالي: الطرق الداخلية للقرى تكاد تكون معدومة ولا تصلح لسير السيارات وكذلك كافة مداخل المدن والطرق التي تربطها بالمركز، ولم يتم إجراء بها أية أعمال صيانة منذ ما يقرب من ٢٠ عاماً، فضلاً عن كون الطرق الموجودة الآن غير آمنة ويقع عليها حوادث بشكل يومي.

وتابع الأهالي: أعمال الرصف لم تطل الطرق الفرعية ولا الرئيسية منها ويتم تكسيها بعد فترة على أمل توصيل الغاز أو مواسير الصرف الصحي أو امتداد لأعمال شبكة الكهرباء مثل ما حدث بمنطقة النقاعة وتم تكسير الطريق منذ قرابة عام



د. مصطفى محمود

## زبانية الجحور في العراق

ما يجري في العراق من استمرار للأحداث المأساوية، من قتل وتشجير وتدمير وتهجير وما سواها، لم يكن ليخطر على بال أحد، حتى أكثر الناس شأوماً. كما أن المستقبل القريب على الأقل لا يبدو أنه يحمل أية بشائر للهدوء من هذه الأحداث وإنهاؤها. وفي الحقيقة فإنا كلما تعودنا على نمط معين من العنف ظهر علينا نمط آخر ليثير فينا الرعب والاشمزاز ويدفعنا إلى التساؤل عن جدوى ما يحصل وورثنا فيه.

ومن غير المغفول أن مثل هذا الخلل الأمني يمكن أن يصب في مصلحة أي أحد أو أي طرف يعمل ضمن الساحة السياسية العراقية طالما أن ذلك يعني بسياسة أنه إنما يحمي بالثار التي سحره للاحق، وللأسف تعمل القوى الامبريالية على خلق مثل هذه الظروف الشاذة، فمن هو المستفيد من بقاء الظروف الأمني الحالي على وضعه أو حتى جملة أسوأ يوم بعد يوم؟ إن هذا السؤال هو الأصعب على الإطلاق، فبقا الوضع المتجرى في العراق، مع وجود نقاط تفرج أخرى في المنطقة كليبان وفلسطين والصومال واليمن وسوريا وهناك من يتم إيران في التدخل بالشؤون الداخلية في العراق، يقابله دفاع مستميت من إيران إنما تسمى لحماية مصالحها في المنطقة، تماماً كما تتدخل أمريكا في العراق لحماية مصالحها الإقليمية.

وتركيا التي أصبحت تظهر كثيراً في سلسلة الاتهامات، حاضرة بشكل دائم في كل ما يتعلق بإمكانية قيام دولة كردية عند حدودها، الأمر الذي لن نسمح به مطلقاً، ولم اضطرت إلى استخدام القوة العسكرية لئلا، ولا يخلو الأمر من اتهامات مباشرة أو غير مباشرة لإسرائيل أو (الكيان الصهيوني) على أساس أنها تضمر الشر والعداء لكل الدول العربية والإسلامية وبالأخص للعراق. والحق أن كل تلك الاتهامات لا تخلو من صواب، وإن لم يكن كل الصواب، فالامبريالية سبب الفوضى الأمنية الراهنة، ولكن هذا التدخل لم يأت إلا عن طريق أهل البلد أنفسهم، وفي الواقع أن الذين يسمحون ويسهلون وأيسعون على توفير السلاح والأموال المقدمة من دول عدة إلى العصابات المسلحة هم من يجب مساءلتهم الآن.

وسواء كانت هذه الزبانية في جحور مخفية، أو متربعة على كراسي السلطة، تحب المبادرة إلى تشخيصها وعزلها واستئصالها إذا أريد إحلال الأمن والاستقرار في هذا البلد المنهك، وبدلاً من الإشارة إلى الدول التي تحارب العراق علينا قطع دابر من يوفرها أرضية لتحقيق مصالحها على حساب المصالح الوطنية العليا، ويتروك دوراً مصطلحات مثل (المصالح الوطنية) و(تحرير الدم العراقي) وما سواها في محاولة لإيجاد حلول للمشكلة الأمنية المستعجلة، والاعتكاسات الخطيرة لهذا الخلل الأمني الفاضح على وضع البلاد سياسياً قبل أن يكون أمنياً، بالإضافة إلى احتمالات الحرب الأهلية أو النزاع الطائفي طويل الأمد، والواقع أن هذه المحاولات قد لا تجدي نفعاً إذا كان الهدف منها إيجاد حلول وقتية أو اتفاقات سطحية لا تظهر تقدمها في المعركة مع الإرهاب والتدخل الأجنبي، كما أن الظرف الأمني الراهن في منطقة الأوساط ككل يندثر بالزبد من العواقب على المنطقة بأسرها.

والصورة التي ترسم لنا من هذه الأحداث لا تبدو وكأن هناك فريقاً ما يحاول الحصول على مكاسب على حساب فريق آخر؛ بل هي أقرب إلى هناك تلمع كل ما في وسعها من أجل التخريب؛ وإزغام المواطن على العيش في ظل ظروف بالغة الصعوبة؛ وليس في النصف القول أن السنة أو الشيعية هم من يرتكبون هذه الأفعال الأثمة، كما أنهم لن يكونوا كمواطلين لهم رأي فيما يحدث، سبياً لها، ولكن هناك من يعمل على أحداث مثل هذا الخلل الفارح في الناحية الأمنية للحصول على مكاسب سياسية لن يتحصل عليها في كل الأحوال.

د.أحمد محمد خليل

## تعزير التعليم في الشرق الأوسط أفريقيًا

تتبع توجهات الإدارة لتحوّل المنظومة التعليمية دوراً محورياً في إنجاح هذه المنظومة وإفشالها باعتبارها الجهة المختصة برسم السياسات وتبدير الموارد المالية وإعداد الكوادر البشرية وتمكينها وتطوير قدراتها وصلح موهبتها وتحديث غايات التعليم وصياغة المناهج وتطويرها، ولكن الإدارة هي القاسم المشترك بين المنظمات والهيئات العامة والخاصة والشعرة للأمانة والوفاق والتوجيه لإنتاج السلع والخدمات، فهي بدورها محرك لأي مؤسسة تعليمية لتكون البيئة المثالية بعد الأزمة، والبيئة تتوجه الفكر والسلوك استجابة أو ارتجافاً، ومن هنا أتت هذه الكلمات بمناسبة انطلاق فعاليات المؤتمر الدولي تحت عنوان (تعزير التعليم في الشرق الأوسط وقرارة أفريقيا: خلق فرص لتعلم الأقباط) الذي نظّمته وزارة التربية والتعليم الفني خلال الفترة من ١٢ إلى ١٤ فبراير ٢٠٢٠ بحضور وزير التربية والتعليم والتعليم الفني ونائب رئيس البنك الدولي لمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، وشارك في المؤتمر العديد من وزراء التعليم من مختلف بلدان الشرق الأوسط وأفريقيا لتناقشة آراء البلدان المشاركة ومناقشة حلول الإصلاحات المبكرة التي تعمل على تسريع التعلم للجميع وتعزيز التعاون بين البلدان المشاركة في مجال التعليم كما عرضت مصر رؤيتها في مجال التحول التعليمي والتطلع التي توصلت إليها كاتالوج التعليم السريع نحو مستقبل التعلم وأيضاً ناقش المؤتمر عدة موضوعات منها (تحولات وإستراتيجيات تعزير التعليم - كيف نحفز من عملية التعلم - المعلمون المؤثرون ومديرو المدارس ودورهم على مستوى المرحلة الابتدائية - التركيز على الفصول الدراسية للمرحلة المبكرة - تعزير التعلم من خلال التعاون الإقليمي) والجدير بالذكر أن الوفود المشاركة في المؤتمر قد قامت بزيارات ميدانية للعديد من المدارس المصرية للتعرف على جهود وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني في مجال الإصلاح الشامل في المدارس.

لقد انتهت خلال فعاليات المؤتمر بوسائل الإعلام مداخلة السيد الدكتور (إي إن فينه) نائب مدير عام وزارة التعليم والتدريب في فينهام عن كيف تمكنت فينهام من تحسين أدائها العام بشكل ملحوظ ومستدام في التقييم الدولي، ومن المعروف أن التعليم لعب دوراً كبيراً في دعم حالة الصمود النادرة التي أبدتها الشعب الفيتنامي إزاء نوعين من أكثر أنواع التدخل والاحتلال عنفاً وشوفاً وهما الاستعمار الفرنسي والتدخل الأمريكي وتلخصت فلسفة التعليم بدولة فينهام في إعلاء قيمة الاستقلال وعدم الخضوع ورفض الاستسلام وعدم تصديق أن اختلال الكفة في ميزان القوى المادية يبرر القبول باملاءات القوى الاستعمارية سواء كانت فرنسية أو أمريكية كما وضعت فينهام في أولوياتها التعليم أولاً والمساواة والشمولية والتعليم للجميع وتلتزم الحكومة بالتعليم والاتفاق على التعليم وضمان الجودة بالمدارس وكفاءة العملية التعليمية.

كما تمت انتهائى خلال فعاليات المؤتمر بوسائل الإعلام مداخلة السيد الدكتور (مبارك السلام) الكبير في مجال التعليم والتدريب عن كيف تمكنت عمان من تحسين وضع التعليم واعتمادها على نظام تروبي شامل ومتكامل حيث تعتبر سلطة عمان من الدول المبرزة في منطقة الخليج نظراً لإسهامها عن الأزمات الإقليمية ولحفاظها على موهبتها السبسي المالحيد، ولا يفوتني بالضرورة تناول المؤتمر فكرة (شمولية التعليم) حيث أرى أن شمولية التعليم متروكة ارتباطاً وثيقاً بالتعمير المتكامل بما فيه من تساوي الترسير أمام أفراد المجتمع وإيجاد بيئة تعليمية تروبية تكون الطلاب والمعلمين والأسر والمؤسسات من أن يعيدوا سوياً لتحقيق التنمية وإشاعة الاستقرار ورفاهية المجتمع من التعمير والاختراع التي تعني برامج التنمية واهداف التنمية المستدامة ٢٠٢٠-٢٠٣٠، وفي الختام دعوتني جميعاً أن المؤسسة التعليمية ليست مهمتها الرئيسية بناء الأبطال اللازمة لتنفيذ الطامعين العام والخاص بالموارد البشرية، وإنما هي أيضاً مؤسسة للتشعير الاجتماعية والفكرية ومكونة للتعاون والنظام والعدول الاجتماعي والقيم وبناء مبرسات وسلوكيات واعية في إطار العادات والتقاليد.

drahmmedkhalil2020@yahoo.com

## محافظ دمياط تنفى غلق ورش الأثاث القديمة



ورش الأثاث بدمياط

صناعية متخصصة في صناعة الأثاث والصناعات المكملة في الشرق الأوسط لتتمتع قطاع الأثاث باعتباره أحد القطاعات الصناعية الواعدة في مصر، حيث توفر المدينة ما يقرب من ٤٠ ألف فرصة عمل للشباب من أبناء محافظة دمياط، وتضم المدينة ١٥٠٠ ورشة صغيرة ومتوسطة، ونحو ١٥٠ مصنفاً كبيراً ومكماً إلى جانب إنشاء مركز تكنولوجيا الأثاث بدمياط لإعداد الدراسات التسويقية لمعنى الأثاث، واختيار الأثاث قبل تصديره لدول العالم.

وناشدت المحافظ جميع وسائل الإعلام ونشطاء مواقع التواصل الاجتماعي تحرى الدقة والموضوعية في نشر الأخبار، والتواصل مع الجهات المعنية بالمحافظة للتأكد من صحة المعلومات لا تستند إلى أية حقائق، وتؤدي إلى إثارة الهلابة في أوساط الرأي العام.

كتب - سامي البشبيشي:

نفت الدكتورة منال عوض محافظ دمياط ما أثير في بعض المواقع الإلكترونية وصفحات التواصل الاجتماعي حول إيقاف نشاط ورش الأثاث القديمة بدمياط بعد الانتقال لمدينة الأثاث الجديدة.

أكدت محافظ دمياط أنه لا صحة لإيقاف نشاط أو إغلاق أي من ورش الأثاث القديمة بالمحافظة بعد الانتقال لمدينة الأثاث الجديدة وأن العمل مستمر داخل ورش الأثاث القديمة دون غلق أي منها.

وأضافت «عوض»: الهدف من تشييد مدينة دمياط للأثاث الجديدة هو توفير فرص عمل وورش صناعية للارتقاء بجودة الأثاث المنتج محلياً والمنافسة بالأسواق العالمية.

الجدير بالذكر أن مدينة دمياط للأثاث تعد أول وأكبر منطقة

## الرقابة الإدارية ومديرية التعليم تشن حملة على المراكز والسناتر التعليمية بالإسكندرية

من الأوائل، و«نجوم المواد عندنا»، لجذب أكبر عدد من الطلاب، بالتزامن مع فتح «السناتر» أبوابها أمام التلاميذ والطلاب بمختلف المراحل التعليمية، وفي تحدٍ واضح وتحذيرات وزارة التربية والتعليم، انتشرت لافتات الدروس الخصوصية في شوارع الإسكندرية، للإعلان عن بداية موسم جديد، كما استغلت بعض المراكز مناطق التجمعات، لتوزع المنشورات على أولياء الأمور، مستغلة ارتباط أسماء بعض المعلمين بأوائل الطلاب والمتفوقين.

كانت قد شددت مديرية التربية والتعليم بالإسكندرية على مديري كافة الإدارات التعليمية بالتنبيه على المعلمين بمنع الدروس الخصوصية، أو التدريس بالمراكز الخاصة، كما أهابت بأولياء الأمور بالإبلاغ في حال إجبار أبنائهم على أخذ دروس خصوصية، وأكد وكيل المديرية، يوسف الديب، أنه سيتم شن حملات مستمرة على «السناتر»، بالتعاون مع أجهزة المختصة، بالإضافة إلى التنبيهات الشديدة على المعلمين، لنهزم من إعطاء دروس خصوصية، فضلاً عن التوسع في مجموعات التقوية داخل المدارس.

الإسكندرية - شيرين طاهر:

قامت هيئة الرقابة الإدارية بالتنسيق مع مصلحة الضرائب العامة بالإسكندرية ومديرية التربية والتعليم بشن حملة على المراكز والسناتر التعليمية ذلك في إطار المحافظة على ممتلكات الدولة ومواردها المختلفة وفي إطار الحرص على مستقبل أبنائنا الطلاب، في إطار متابعة المراكز الخاصة بالدراس الخصوصية بجميع مناطق المحافظة للتأكد من استيفائها للشروط واستخراج التصاريح اللازمة ومدى قيام أصحاب هذه السناتر والمراكز ومالكها بتسديد مستحقات الدولة والوقوف على مدى المخالفات الموجودة بهذه المراكز واتخاذ الإجراءات القانونية المناسبة حيال هذه المخالفات، فقد قامت الهيئة والجهات المعنية بالمرور على عدد من تلك المراكز وتبين وجود العديد من المخالفات بها وتم اتخاذ الإجراءات اللازمة حيالها.

في الإسكندرية، تتوعد إعلانات مراكز الدروس الخصوصية ما بين «مفاجأة»، و«أقوى المعلمين»، و«الحق وياد بالبحر»، و«أنت معنا

## الكلاب الضالة تحاصر أهالي زاوية جروان

المنزل وتدخل حيث فوجئوا في المساء بدخول الكلاب الضالة إلى ساحة أحد المنازل بعد أن كاد يعقر أطفال المنزل، وأشار مصطفى محمد إلى أن سيارة الوحدة المحلية المقترضة أن تأتي ٣ أيام في الأسبوع لرفع تراكمات القمامة من القرية إلا أن السيارة تأتي يوم الخميس فقط وهو اليوم المقرر لإقامة سوق الخضراوات و الفاكهة بالقرية، الأمر الذي يعوق حركة سير سيارة رفع القمامة

وطالب أهالي قرية زاوية جروان محافظ المنوفية ورئيس مجلس مدينة ومركز الباجور بضرورة رفع أكوام القمامة وكذا سرعة تدخل الطب البيطري لإنقاذهم من الكلاب الضالة التي تعرض حياة أبنائهم والصبية الصغار من أبناء القرية للخطر حفاظاً على الصحة العامة وإنقاذهم من الانعماطات الكريهة الناجمة عن أكوام القمامة والتي تعرض حياتهم للخطر وإصابتهم بأمراض مزمنة.



انتشار القمامة تسبب في زيادة أعداد الكلاب الضالة



كتب - محمود عطية:

أصبحت قرية زاوية جروان التابعة لمركز الباجور بمحافظة المنوفية مرتعاً للكلاب الضالة وانتشار أكوام القمامة التي أصبحت تمثل خطراً على صحة الأهالي والأطفال، حيث انتشرت الأمراض بين الأطفال وأصبحوا معرضين لخطر عقر الكلاب الضالة أثناء سيرهم، حتى إنها بدأت تدخل المنازل وتهاجم النية لإنتشار القمامة التي تؤوي الكلاب الضالة.

وقال أمير إبراهيم، أحد الأهالي، إنهم تقدموا بشكاوى عدة للوحدة المحلية لحل مشكلة انتشار القمامة والكلاب الضالة دون جدوى، رغم مرض العديد من الأطفال وإصابتهم بحساسية الصدر والأمراض المزمنة.

وأضاف إبراهيم أنهم يواجهون خطر عقر الكلاب الضالة التي بدأت تهاجم

## مياه الشرب والصرف الصحي بالفيوم .. تستجيب لـ «الوفد»



فرقص تفرق في مياه الأمطار

كتب - محمد الهريجي:

تلقت «الوفد» استجابة سريعة من شركة مياه الشرب والصرف الصحي في الفيوم رداً على ما نشرته الجريدة في عددها الصادر بتاريخ ضمن ملف مومم القرية المصرية وجاء الرد كالتالي:

نود الافادة أن مشروع الصرف الصحي بقرية فرقص يأتي ضمن القرى المبلية بالمحافظة وتوقف العمل لعدم توفير التمويل اللازم حيث وصلت نسبة التنفيذ ٢٨٪ وتحتاج إلى مبلغ ٩٧.٥ مليون جنيه لاستكمال المشروع وتم مخاطبة الشركة المقابضة لاتخاذ اللازم لتدبير المبلغ المطلوب لاستكمال المشروع خلال الميعاد المألين ٢٠٢٠/٢٠٢١-٢٠٢٢/٢٠٢٣

اللواء هشام ردة، رئيس مجلس إدارة شركة مياه الشرب والصرف الصحي بالفيوم.

## أسيوط تعلن الطوارئ لمواجهة السيول

أسيوط - محمد ممدوح:

قال اللواء عصام سعد، محافظ أسيوط، إنه تم رفع حالة الطوارئ السيول استعداداً لمواجهة موجة الطقس السيئ التي حذرت منها هيئة الأرصاد الجوية، لافتاً إلى إجراء التجارب العملية لمواجهة السيول وبخاصة بمناطق الأنفاق وأسفل الكبارى للتأكد من جاهزية الإجراءات اللازمة أي طوارئ واتخاذ كافة الإجراءات اللازمة من تطهير مخزرات السيول وتجهيز سدود الاعاقفة بمراكز المحافظة لاستقبال مياه الأمطار في حالة سقوطها والتأكد على مدى جاهزية الأجهزة التنفيذية بالمحافظة وتجهيز المعدات للتعامل مع أية أزمات وإزالة الأثار التي قد تنتج عنها تزامناً مع تحذيرات هيئة الأرصاد بسقوط أمطار على بعض المراكز خلال الأيام القادمة.

وأشار المحافظ إلى أن غرفة الأزمات والكوارث بالمحافظة منقذة على مدار الـ٢٤ ساعة طوال أيام الأسبوع للتعامل مع الأحداث الطارئة حيث تتلقى أي شكاوى أو استفسارات على الأرقام







أعلن عبدالرحمن العويس، وزير الصحة ووقاية المجتمع، إنجاز الاستعدادات التقنية والطبية واللوجستية لإنشاء منشأة طبية للعزل الصحي مزودة بأحدث المعدات والتجهيزات وفق معايير منظمة الصحة العالمية، لاستيعاب مصابي فيروس كورونا المستجد في حالة الطوارئ العالمية.

وأكد أن فرق العمل المتخصصة لمواجهة الفيروس وتداعياته تعمل طوال الوقت، وأن هناك جهداً وطنياً يبذلته القائمون على متابعة هذا الملف، لافتاً إلى وجود كادر طبي متخصص ضخم وفرق عمل موجودة في كل إمارات

## «صحة الإمارات» تعلن جاهزيتها لأسوأ احتمالات انتشار «كورونا»

الدولة تعمل جميعها بكفاءة وتم تزويدها بكل أدوات الاشراف والتفحص.

كما أشار «العويس» إلى أن غرف العزل هي جزء أساسي في أي مستشفى يتمتع بالمعير الصحية والطبية المعتمدة، وأن غرف العزل في مستشفيات الدولة مزودة بكل إجراءات السلامة الطبية.

وقال: «نحن الآن بصدد إرسال رسائل توعية متعددة محورها الأساسي الحفاظ على النظافة اليومية للأشخاص، وذلك من خلال نشر رسائل التوعية والثقافة الصحية، للتعلم على تداعيات الفيروس في الأماكن العامة والتجمعات، وأعلن أنه يوجد مخزون استراتيجي من المعدات الخاصة لمواجهة



العويس

إشراف : على خميس

السبت ٢٩ فبراير ٢٠٢٠م - ٥ رجب ١٤٤١هـ - ٢١ أمتير ١٣٦٦ق

# السلطان هيثم بن طارق يرسم خارطة طريق مستقبل عُمان

## الشباب العُماني: «اهتمام كريم يحقق تطلعاتنا.. وتأكيد سام لعناية السلطان بنا»

مسقط - خاص للوفد،

بعد خطاب السلطان هي ثم بن طارق، سلطان عُمان، الذي لاقاه الأحد الماضي، كأول خطاب له بعد انتهاء فترة الحداد الرسمي في السلطنة المغفور له السلطان قابوس بن سعيد ل ط ب الله ثراه - تجد عُمان العُماني ون أنفسهم أمام حلقة جدية من النهضة العُمانيّة المستمرة والمساعدة إلى آفاق المجد والعلو على سبيل تحقيق أقصى ما العلي العُماني. ولا تزال أصداؤه الخطاب تصوغ الكثير من الأفكار والمغانى التي يمكن الانطلاق منها نحو برامج العمل والتخطى ط الاستراتيجى جى في المرحلة المقبلة من مسيرة النهضة والتفدىي .. ومن خلال الآراء والأفكار التي طرحها أكادى مي ون ويأخوون ومراقبون وسى اسى ون وعى رهم، نجد أن هناك الكثير من المفاهيم والمرتكزات التي تؤسس لفكر تجدى د مشروع النهضة التي بدأها السلطان الراحل قبل ٥ عقود من الزمان.

ة والاقتصادية و التتموى و المعرفىة وعى رها، التي تصب في جوهر واحد هو روح عُمان وأصالتها وتطلعيها الكبي ر باتجاه الغد المشرق في عالم متنى ر وسرى ع التحولات.

ومن هنا فقد كانت الإشارات الجلىة إلى مجموعة من العناصر في هذا الإطار التي تضع عصير الشباب في المقام الأول، بوصفه محرك المستقبل، وشعلة العطاء المستورى، وحيث إن الرؤىة المستقبلية مرتبطة بهؤلاء الشباب في تلبية وتحضى ق تطلعاتهم والاستماع لهم ومعرفة أفكارهم، كما جاء في خطاب السلطان من تآكى د جلى على هذا المعنى.. إن الإشارة للشباب تقود إلى قضى العصر والتحدى و المعرفة الإنسانية المعاصرة في هذا الزمن، من الانتباه إلى الابتكار والثورة الصناعىة الرابعة والذكاء الاصطناعى وعى رها من موضوعات، هي في صلب التطلع المنشود، ولابد أن الشباب هم الذين يحملون السبق في هذا الباب، باتجاه تلبية الآمال بأن ترى حى ز الواقع المنظور.. وى تحد ذلك أوى تكامل مع النظر في تطوى ر التعللى م بوصفه مركز العنصر، الإنسانى والحضارى على مر العصور، وكذلك تعزى ز بنى البحث العلمى بأن ى كون رافداً للتحرك المستقبلى نحو تلك الأهداف المنشودة من ثقافة العرفى الجدىة والابتكار والعصر الجدى د.

الشباب عماد الأمم

وقد رسم السلطان هي ثم بن طارق



السلطان هيثم بن طارق سلطان عمان رسم في خطابه مراحل تطوير النهضة العُمانيّة

## وسائل الإعلام العالمية: «الخطط تحقق الانتعاش

## الاقتصادي وتحسين الوضع المالي»

سلطان عُمان مسارات مهمة للشباب العُماني خلال المرحلة المقبلة والتي تضمنها خطابه التارى حى الاستثنائى، وأشار إلى أن الشباب هم عماد الأمم وأساس تسمى نها، مؤكداً حرصه على الاستماع لهم وتلمس احتى اجابهم واهتمامهم وتطلعاتهم التي ستجد العناية التي تستحق منه، مستكملاً نهج المغفور له السلطان قابوس في الاهتمام والعناية بالشباب.

وقد ثمن الشباب العُماني ما ورد في خطاب السلطان الأبوى، وعبروا عن ارتى احمى لما تضمنه من اهتمام كرى م ى حقق تطلعاتهم وتآكى د سام للعناية التي سى ولى ها السلطان بهم.. وعندما خاطب السلطان هي ثم أبناء شعبه الوفى في خطابه قائلاً: «إن الانتقال بعُمان إلى مستوى طموحاتكم وأمالكم فى شتى المجالات سى كون عنوان المرحلة القادمة بإذن الله»، أثار ذلك انتباه الشباب، لأنهم أصحاب همم وقادة وطموحات كبرى رة، فمنهم من انخرط فى بي ثات العمل ومنهم من ي نظى الفرصة التمنى نة لى ثبت بكفاءته ومؤهله بأنه قادر على المشاركة فى بنا و تسمىة عُمان.. وعبر الشباب العُماني عن سعادتهم بالهافة بما ورد فى الخطاب من تجلى ات تتعلق بطموحات تلك الفئة الطموحة التي تتلهف لخدمة الوطن العزى و الذى بلا شك ى ستحق منها كل الخى ر والعطاء.

اهتمام عالى ومن ناحية أخرى أولى عدد كبير من وكالات الأنباء والصحف العربية والأجنبية، اهتماماً ملحوظاً بخطاب السلطان هي ثم بن طارق، وتم التآكى على أن الخطاب ى مثل خارطة طرى ق لمستقبل اقتصادى مشرق للسلطنة. كما أشادت وكالة بلومبرج الإخبارىة بالخطب التي أعلن عنها السلطان هي ثم في خطابه، لتتحقى ق الانتعاش الاقتصادى.. وقالت الوكالة فى تقرى ر لها أن السلطان ى شرع فى اتخاذ الخطوات اللازمة لتحسنى الوضع المالى لعُمان.. وسلط الضوء على عدد من الفقرات والمضامى التي اشتمل على ها الخطاب، وأوضحت أن السلطان هي ثم أكد العزم على خفض المدى ونىة العامة للدولة ومراجعة أداء الشركات الحكومىة.. وأضاف أن السلطان سى عمل على إعادة توجى م موارد الدولة لزى أدة الإى رادات العامة، إلى جانب إجراء مراجعة كاملة للأنشطة الاقتصادية و عملىة التوظف فى الشركات الحكومىة لتحسنى ن أدائها، وأكدت «بلومبرج» أن السلطنة تسعى إلى إحراز تقدم فى جهود تنوى م مصادر الدخل، وعدم الاعتماد على النفط كمصدر رثى سى للإى رادات.. وأشارت إلى أن الحكومة الرشىة شرعت منذ سنوات لخصخصة عدد من الشركات فى مختلف القطاعات، بما فى ذلك أول صفقة كبرى مع شركة «State Grid Corp» للحصول على حصة ٤٩٪ فى إحدى الشركات الحكومىة.

# الكويت تعلن الحرب على «كورونا» بإجراءات صارمة

## «الغلا».. بيت الضيافة ومنبع الأسرار

## ١٠٠ حفيد للمعمر «أبو بشير» فى المدينة التاريخية



المعمر السعودى يكتشف أسرار الغلا

الأنباء.. أما عن طبيعة دور الرجل، فقال: «كان الرجل يغيب بحكم العمل لمدة لا تزيد على ٤ أشهر كل سنة. كان يجب عليه أن يعمل لتوفير الرزق»، وأضاف ضاحكاً: «القهوة أيضاً لا يحضرها إلا الرجل، توارثنا هذا عن أجداننا، فتحضير القهوة من تخصص الرجال». وأوضح «أبو بشير» أنه تزوج ٣ مرات، ورزق بـ٧ أولاد و٧ بنات، كما أن لديه ١٠٠ حفيد، مشيراً إلى أن انتشار مرض السل قديماً كان يفتك بحياة الصغار.

ولدى سؤاله عن طريقة تربيته لابنائه، أكد أنه لم يكن شديداً معهم، وأنه لم يضرب أبياً منهم طيلة حياته.

وبالرغم من أن «أبو بشير» لا يدرك تماماً حجم التطور الذى شهده قطاع السياحة فى مدينة الغلا، فإن كرم الضيافة وعادات البدو كانت ولا تزال حاضرة فى المدينة.

وعند زرع فله إذا طرقت ضيوف أجنبى باه، قال: «ما أخليهم إلا أضيافهم»، مؤكداً أن أى بيت ينزل به ضيوف يصبح بيتهم، ليأكلوا من طعام أهل البيت ويشربوا من شرابهم، كما أنه مرحب بهم للتمتع بعدد ما يريدون من أيام داخل المنزل.

واعتبر «أبو بشير» مدائن صالح من أهم معالم الغلا، مشيراً إلى أن «الناس قديماً لم يعرفوها ولم يكن يأتينا أحد، أما إذا جاء الأجنبى الآن فاهلاً ومرحياً بهم».

واهتم «أبو بشير» حديثه بإثبات أن كرم الضيافة غالب بالفعل على أهل الغلا، مشدداً على ضرورة تحويل لقاء قصير إلى مادية عشاء، لتكون هذه لحة عما ينتظر السائح فى هذه المدينة الخلابة.

كتب، صلاح صيام،

به جلسة عربية، وضحة بشوشة، استقبل على البلوى، الشهير بـ«أبو بشير»، أحد أكبر المعمرين فى الغلا، موقع «سكاى نيوز عربية» فى منزله، ليتحدث بكل طلاقة عن ذكريات طفولته وشبابه، ويكشف طبيعة الحياة فى المدينة كما عرفها هو.

خطوط وتجاويد حفرها الزمن على وجهه، كانت شاهدة على أحداث غيرت تاريخ المنطقة، وواكب التطور الذى دخل مدينة الغلا السعودىة على مر السنين، لتجعل من «أبو بشير» راوياً فى جميعه تفاصيل وحكايا تعود لأكثر من ١٠٠ عام.

بدأ «أبو بشير» حوار به بالإشارة إلى عمره، مؤكداً أنه جاوز المائة عام، ولينطلق بعدها إلى طفولته، قائلاً: «عشت حياة بدوية، فمفند طفولتى كنت راعياً للأغنام، واعتدت الصيد البرى أيضاً، قبل أن يضيف بفخر أنه كان بارماً فى «صيد الذئب» وقد اصطلح ١٠ منها.

وبالرغم من صغر سنه، فإن الظروف أجبرت «أبو بشير» على تحمل مسؤولية كبيرة بعد وفاة والده، لتبدأ رحلته الشاقة بحثاً عن لقمة العيش.

وتابع أبو بشير قائلاً: «توفى والدى عندما ه أولاد وبنات، وكنت ثانى أكبر إخوتى، فكان لا بد لى من البحث عن مصدر رزق، ومن هنا بدأت رحلة عملى فى الأردن وفلسطين».

وكانت تجربة «أبو بشير» الأولى مع الغربة، على الأردن، حيث اعتاد الذهاب إلى هناك طيلة أيامه بأسعار منخفضة وعدم الاستفادة من الزيادة فى الظروف الراهلة من الاحترازات الحكومىة للوقاية من فيروس كورونا.

وأشارت وزارة الصحة إلى الحالات التي تم اكتشاف فيروس كورونا فيها تم تحويلها إلى المستشفى المخصص ويخضعون للعلاج الطبي الحالات. بعد أن تم عزلهم حسب الإرشادات العالمية للتعامل مع تلك الحالات، وأشارت الوزارة إلى أن جميع القادمين من الدول التي انتشر بها الفيروس وتمت متابعتهم بشكل مستمر ويومي وتقييم حالتهم، مؤكداً أنه أيضاً يتم متابعة جميع المخالطين لهم. وقد خصصت الحكومة الكويتية منزلة الجيران السياحى كحجر صهى إضافة إلى فندق الكوت الذي تم شغله بالكامل.

التزام

أكد وزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب محمد الجبرى ضرورة التزام وسائل الإعلام بكل أشكالها من مرئية ومسومعة ومقروبة والكترونية بعدم تداول أو نشر أو نقل الأخبار من غير مصادرها الرسمية، وأوضح الجبرى أن أى مخالفة بالتعامل مع مثل هذه الأمراض والأوبئة لاتخاذ جميع الإجراءات الاحترازية والوقائية لجهاية فيروس كورونا القاتل ومنع انتشاره داخل البلاد، ومطالب حماد بضرورة تنظيم حملات إعلامية وتثقيفية بشكل دورى عبر وسائل الإعلام المرئى والمسومع ووسائل التواصل الاجتماعى عبر الحسابات



الرسمية التوعوية اللازمة والإرشادات حول خطر انتشار هذا الفيروس القاتل وكيفية الوقاية منه.

وقالت وزارة التجارة والصناعة كافة الجمعيات والمجمعات التعاونية بتهيئة بيئة صحية للوقاية من فيروس كورونا المستجد عبر توفيرها للمعدات الطبية عند أماكن الدخول والخروج وأماكن مكاتب السحب الألى وجميع مرافقها الإنسانية، وأكدت أنها لن تتوانى فى تطبيق القوانين التى حدت عن تطبيق تلك التعليمات والتدابير الاحترازية ضد المخالفين وعرضهم للمسائلة القانونية، كما أعلنت وزارة التجارة والصناعة وبالتنسيق مع وزارة الصحة عن توزيع الكمادات الطبية فى مطار الكويت الدولى.



ياسل الصباح

وكانت الوزارة قد أعلنت عن إغلاق ١٤ صيدلية جديدة لم تلتزم بالقرار الوزارى الخاص بتحديد أسعار بيع الكمادات الطبية ليرتفع بذلك عدد الصيدليات التي تم إغلاقها للأسباب ذاتها إلى ١٩ صيدلية حتى الآن، وأشارت إلى أن إغلاق تلك الصيدليات جاء لتكثفها تباع بعض المستلزمات الطبية بأسعار مميثلة وعدم الاستفادة من قرارات الوزارة مستقلة الظروف الراهلة من الاحترازات الحكومىة للوقاية من فيروس كورونا.

وتابع «أبو بشير» فى الحديث عن هذه التجربة قائلاً: «كان الرزق هنا قليلاً وكان نعانى الفقر، لذا ذهبنا إلى الأردن حيث كنت عمالاً فى مصنع لاستخراج الملح من البحر الميت، ومقابل عملى كنت أحصل على القمىح الذى يتم تحميله على ٣ من الإبل فى رحلة العودة».

وكانت الرحلة الواحدة إلى الأردن، التي تكررت على مدار سنوات، تستمر لنحو ٤ أشهر، لا يحصل فيها العامل إلا على القمىح، والطريقة الوحيدة التي تخوله للحصول على المال، هو بيع بعض القمىح أو المنتجات التي حصل عليها، فى حال زادت عن الكمية التي سيكون قادراً على تحميلها على الإبل.

ويكلم حماس، تطرق «أبو بشير» إلى عمله فى فلسطين عام ١٩٤٠، قائلاً «فى فترة ما ضاقت مصادر الرزق هنا - فى الغلا - وفى الأردن أيضاً، فأتجهت إلى فلسطين، حيث كنت عاملاً هناك».

وهنا استذكر الرجل مشهداً يعكس الظروف الراهلة.

رسالة الكويت، عبدالمنعم السيسى،

تعيش الكويت حالياً فى حالة حرب حقيقية مع فيروس كورونا، الذى أصاب ٤٣ كويتياً وكويتية طلياً لأخر الإحصائيات وقت إعداد هذا التقرير.. وقد ألبت الحكومة الكويتية بلاءاً حسناً بإجراءاتها الحاسمة والصارمة والسريعة لمنع انتشار الوباء بشكل أكبر ومحاولة السيطرة على المرض، وحرصاً من الحكومة الكويتية برئاسة الشيخ صباح الخالد الصباح، رئيس الوزراء، اعتمد مجلس الوزراء فى اجتماعه الاستثنائى، قراراً بتعليق الدراسة فى المدارس والجامعات والكتليات الحكومىة والخاصة والكتليات العسكرية ومراكز وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية لمدة أسبوعين، وقد لاقى هذا القرار ارتياحاً كبيراً فى الأوساط الشعبية لدى الكويتيين والمقيمين على السواء، وقالت مصادر طبية أن هذه الفترة كافية كىل مبدئى لتطوىر أى حالات تمسابة وإخضاعها للعلاج وهو ما يعد من انتشار الوباء.

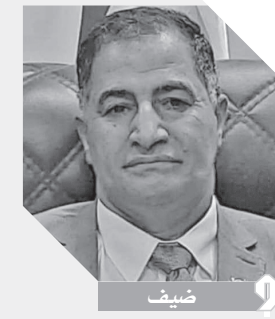
فرق طبيى

وقرر مجلس الوزراء الكويتى استخدام فريق طبيى عالى متخصص عن طريق منظمة الصحة العالمية للمساعدة فى مواجهة الفيروس، وتقييم الإجراءات المتخذة، كما قرر مجلس الوزراء تكثيف شركة العمون الكويتية بتأمين الكميات الكافية من الأقنعة الجراحية، يأتى ذلك فى الوقت الذى تستمر فيه السلطات الكويتية فى عمليات إعلاء الوقىين من الدول المتواجدين بها، وتطبيق الحجر الصحى عليهم إجبارياً، ودعت التجمعات التي من المواطنين والمقيمين إلى تجنب التجمعات التي من شأنها نشر العدوى وانتشار الوباء وتحميد التعاون البناء ونهجم الإجراءات الهادفة لتأمين سلامتهم وحميتهم من المرض وعدم الالتفات لما يتم بثه من شائعات ومعلومات غير صحيحة حول هذا الوباء.

تدابيات

وعلى المستوى البرلمانى، أعلن رئيس مجلس الأمة





ضيف

## «البيطريين» تطالب المرشحين بعدم طباعة الدعاية الانتخابية بالأرقام

أهاب الدكتور البدرى أحمد ضيف، وكيل النقابة العامة للأطباء البيطريين، ورئيس لجنة الإشراف على انتخابات التجديد التنصفي، بكافة الأطباء البيطريين المرشحين للقواعد الشاغرة، بانتخابات التقبيل العام، والتجديد التنصفي للنقابة، ومجالس النقابات الفرعية، لعام ٢٠١٩/٢٠٢٠، عدم الإعلان

أو طباعة أى مطبوعات للدعاية الانتخابية بالأرقام إلا بعد إعلان الكشوف النهائية لأسماء المرشحين، وذلك طبقاً للقانون واللوائح الداخلية للنقابة العامة للأطباء البيطريين، وأوضح رئيس لجنة الإشراف على انتخابات التجديد التنصفي، أن ذلك نتيجة لتقدم عدد من الأطباء البيطريين الذين تم استبعادهم من

### باختصار



### مختار محروس

#### بأيديهم لا بيد عمرو

صراعات وتطاحن فيما بينهم.. ضرب، سحل، استخدام السخ والشوم، وليه لا، من لديه القدرة على اقتناص مقر، فضل نعمة.. اتهامات بالترخ واستغلال النفوذ، ميسر.. قضايا ومحاكم وأحكام هنا وأخرى هناك، أدبنا بتسلسل.. وأخيراً السجن للجدعان.. هذا هو حال معظم النقابات المهنية، ولا عجب.. أعضاء هذه النقابات هم صفة المجتمع وهادته، دون جدال.. بالأساس القريب كان حبس الدكتور محي عبيد نقيب الصيادلة بعد معركة بالسجن والشوم وإصابة الصيدلى إسلام عبدالفاضل وتكسیر مقر اتحاد المهين الطبية، بسبب الصراع بين عبيد وعدد من أعضاء المجلس استمر الصراع بعد حبس عبيد ووصلت إلى فرض الحراسة على الصيادلة.

اليوم وعلى حصى الصيادلة صارت نقابة العلمين ونفيس السيناريو ضرب وعزل متبادل بين نقيب العلمين ومجلس النقابة اتهمت بصدور حكم بحبس نقيب العلمين وحكم آخر من الأمور المستعجلة بفرض الحراسة على العلمين.. نقابة من بين أعضائها، يحي المشد، وفاروق الباز، أحمد زويل ومصطفى السيد - مع حفظ الألقاب - هكذا حالها، عيب وألف عيب؟

ماذا أصابهم؟ لماذا تفرق جمعهم وتشتت شملهم؟ هل هناك خلاف على تقسيم الغنائم وتوزيع المنح والعملاء؟

لاذ خالتم العهد ونقضتم الوعد بالمحافظة على المهنة وصيانتها من غدر الزمان ومكر اللئام؟ اتحاد المهين الطبية بنقابات الأربعة بشرين وأسنان وبيطريين وصيادلة أصبح حلبة للصراعات قد تقذف به في أحضان الحراسة.

الحراسة تهدد العمل النقابي وتضربه في مقتل.. الحراسة تدمير للمهنة وتجميد لأعمال مجالسها المنتخبة.. الحراسة قيود بلا حدود.. كفوا عن الصراعات لئلا شملكم حلوا خلافتكم فيما بينكم بالتي هي أحسن.

ووجدوا صفوفكم واجمعوا شملكم تافسوا فيما هو خير لزملائكم ومهنتكم.. ولا تتنافسوا على الإثم والعدوان.. لا تلقوا بصير نقابتكم ومهنتكم في أحضان الحراسات.

لا تستهلكوا أوقاتكم في تفسير الدستور والقانون التي تحول دون فرض الحراسة على النقابات.. فقرارات الحراسة تصدر عن محاكم وحتى إن كانت غير مختصة فإنها أصدرت أمراً قضائياً وجب تنفيذها.. طبقوا قوانينكم وعودوا إلى جمعياتكم العمومية شفافاً وصدقاً.

لا تكونوا كمن قتلوا أنفسهم بأيديهم ووفروا على المنصرين بيهم جريمة قتلهم، كما فعلت الزباء بنت الأظرب ملكة تدمر وقتلت نفسها بعد أن صنت خاتمها السام لتلقى حتفها ولم تترك الفرصة لعمرو بن عدى ملك الحيرة والذي كان ينتظرها ليقبّلها انتقاماً من مقتل أبيه وقالت فولتها التي أصبحت مثلاً «بيدي لا بيد عمرو».

حسان حسين الشريف  
موظفة بمدرسة الصديق التجريبية الرسمية

يقدمها: مختار محروس  
niqabat.alwafd@gmail.com

## إقبال واسع على انتخابات المهندسين.. ورئيس اللجنة: لا مشكلات

من شعبة كهرباء و٢٣ من شعبة ميكانيكا و١٦ من الشعبة المدنية و١٣ من شعبة العمارة و٢٠ منافساً في كل من شعبة الغزل والنسيج والشعبة الكيمائية والنوعية وشعبة التعدين والبترول والفلاتز.

وتفقد المهندس هانى ضاحى نقيب المهندس لجان الاقتراع بصحبة المهندس مؤمن شفيق أمين صندوق النقابة العامة وعدد كبير من المرشحين وأعضاء النقابة العامة واللواء مهندس هشام أبوسنة فرعية القاهرة. أكد المهندس أحمد عثمان وكيل النقابة العامة للمهندسين ورئيس اللجنة العليا للإشراف على انتخابات التجديد التنصفي لنقابة المهندسين، أن الانتخابات التي جرت أمس على مستوى الجمهورية تسير بشكل جيد دون وجود أى مشكلات في كافة اللجان على مستوى الجمهورية.

وأشار عثمان في تصريحات صحفية، إلى أنه يتابع الانتخابات في جميع المقرات الانتخابية بالنقابات الفرعية أول بأول، متمنياً أن تقرر العملية الانتخابية الأفضل والأجدر لإدارة النقابة.



ضاحى يتفقد اللجان الانتخابية

السن و٩ تحت السن في الشعبة الكيمائية والنوعية، وأخيراً بلغ عدد المتنافسين فوق السن في شعبة التعدين والبترول والفلاتز ١٤ منافساً فوق السن و١٠ تحت السن. ويتنافس ٩٩ مرشحاً على نصف مقاعد النقابة الفرعية بالقاهرة بواقع ٢٧ منافساً

## عمومية مهندسى القاهرة توافق على ميزانية ٢٠١٩ بأفئ ٢٣ مليون جنيه

جنيه سنويا بعد انتهاء المرحلة الأولى من تطوير النادى ببلغ ٢ مليون جنيه.

وأعلن البدء في الخطوات التنفيذية لاستلام عدد ١٢٧ وحدة سكنية بمنطقة القطامية وسيتم التسليم النهائي في شهر مايو المقبل وكذلك استرجاع أرض القطامية بمساحة ٥ أفدنة وهي التي تم سحبها من النقابة قبل

استلام مجلس النقابة الحالي في عام ٢٠١٤. بالإضافة إلى إنشاء أكاديمية مهنية للتدريب يكون مقرها الرئيسي ٢٠ شارع عماد الدين. وأكد «أبوسنة» خلال الاجتماع على تضافر جهود أعضاء مجلس النقابة مع أعضاء الجمعية العمومية لتخطي كافة الصعوبات والإرتقاء بالنقابة من أجل أداء رسالتها السامية بالاسهام في بناء الوطن بما يحقق طموحات المهندسين مؤكداً استمرار المجلس في أداء رسالته بالدفاع عن حقوق المهندسين وتحقيق الأفضل لهم.



جانب من الاجتماع

معدت الجمعية العمومية العادية لنقابة المهندسين الفرعية بالقاهرة اجتماعاً برئاسة المهندس الاستشارى هشام أبوسنة رئيس النقابة ويحضر أعضاء الجمعية العمومية للنقابة وتم مناقشة عدد من الموضوعات المهمة ومنها الموازنة المالية لعام ٢٠١٩، حيث تم تحقيق إيرادات بقيمة ٢٣ مليوناً و٨٩٢ ألفاً ونسبة زيادة ٥٥٪ عن إيرادات العام الماضى وبلغ الفائض ١٥ مليوناً و٢٧٧ ألف جنيه بنسبة زيادة ٥١,٧١٪ عن العام الماضى ٢٠١٨، كما حقق نادى حلوان فائض بزيادة ٨,٣٪ عن العام الماضى.

واستعرض «أبوسنة» إنجازات مجلس النقابة خلال العام الماضى من حيث الأداء في تنفيذ المرحلة الثانية من نادى القاهرة الجديدة بكلفة ٢٦,٤ مليون جنيه بعد انتهاء المرحلة الأولى بتكلفة ١٠ ملايين جنيه، كما تم اسناد عقد تشغيل وإدارة مساحة ٣٦٧٧ ٢م من نادى ابوالفدا بقيمة اجمالية ٦,٥ مليون

## مسابقة عالمية لإعادة إحياء القدس



أعلن اتحاد المهندسين العرب عن تنظيم مسابقة معمارية دولية تحت عنوان: «إعادة إحياء مدينة القدس بعد جلاء الاحتلال».

وأوضح الدكتور عادل الحديثى أمين عام الاتحاد أن هذه المسابقة هي مسابقة أفكار معمارية وعمرانية وتخطيطية في صورة نشاط علمي ومهني ومجتمعي، موضحاً أن نتائج المسابقة ستعرض في معرض الجمعية العامة المقبلة للاتحاد الدولي للمعماريين الذي سيعقد في «ريو» بالبرازيل في يوليو القادم، مشدداً على أن المسابقة تهدف إلى تذكير العالم بأن مدينة القدس عاصمة للدولة الفلسطينية. وأن الاحتلال حتماً إلى زوال وأن القدس عاصمة الدولة الفلسطينية المستقلة ستحرر إن عاجلاً أو آجلاً، لافتاً إلى أن المسابقة تتناول تخطيط إعادة إحياء القرى الفلسطينية القديمة مع تقديم رؤى لارتفاع بنسبها العمراني.

وأشار «الحديثى» إلى أن شروط المسابقة تتضمن أن يتماشى التصميم مع الرؤية ويكون معبراً عن الفكرة الأساسية وهي «إعادة المدينة بعد جلاء الاحتلال» ومؤكداً على عدد من المفاهيم أهمها هوية القدس الفلسطينية والاحتلال وجلاؤه وأن يتسم التصميم بالبساطة والإبداع في التعبير، مشيراً إلى أن المؤتمر الدولي للمعماريين المقرر عقده بالبرازيل سيقيم جوائز مالية وتشجيعية كبيرة للفائز الأول والمشاريع المتميزة.

## في انتظار التعيين

أنشأ د. طارق شوقي وزير التربية والتعليم الأمر بالموافقة على تحرير عقد تعييني في مدرسة الصديق التجريبية الرسمية التابعة لإدارة شرق مدينة نصر التعليمية. علماً بأننى عمل بالمدرسة «عاملة خدمات» منذ سنوات تقارب على العشرين عاماً وحتى الآن لم يتم تحريلى عقد تعيين. فانا متزوج وأم لثلاثة أبناء وأنى من صعوبات في توفير متطلبات المعيشة واليومية التى اقتاضها من المدرسة والتي تصرف شهرياً رهيدة جدا تكاد تغطى مصاريف المواصلات، وأنضم مع زملائى الذين يعملون عمالة خدمات «بدون تعيين» فى أننا لم نتقاض إلتائنا منذ ٨ أشهر من المدرسة بدون أسباب للقدر الذى لم نعد نستطيع توفير نفقات المواصلات للذهاب للمدرسة والعودة لمانزلنا.

حسان حسين الشريف  
موظفة بمدرسة الصديق التجريبية الرسمية

## «الخليفة» في حاجة للصرف الصحى والغاز

تناشد نحن سكان عزبة الخليفة التابعة لمنطقة الوراق بمحافظة الجيزة اللواء أحمد راشد عطفيل التدخل وإنهاء مشكلة الصرف الصحى والغاز الطبيعى. حيث يتاشدون المحافظ بإحلال وتجديد شبكة الصرف الصحى بالخليفة علماً بأن المحلة المشاة للعزبة لم يستفد منها السكان بالقدر المطلوب وذلك لأن أنابيب الصرف ذات قطر ١٢ بوصة وعدد السكان يقارب ٢٠٠ ألف نسمة وبها شوارع تتعدى ٣٠٠ شارع، وهذا القطر لا يتناسب عدد السكان والعزبة بها ثلاث متحدة وخدمة الصرف لا تتناسب احتياجات السكان. كما أن العزبة محرومة من خدمة الغاز الطبيعى ولذلك يتاشدونكم الموافقة على دخول الغاز الطبيعى للتيسير على المواطنين في تلبية احتياجاتهم.

عن سكان العزبة: مصطفى عبدالمعتمد  
٢٧ ش النيل - ورق العرب - الجيزة

## ارتفاع فاتورة مياه «عادل»

ما زال الارتفاع مستمرًا لفاتورة مياه شقتى بالمنزل رقم ٦ ش الندرناوى - حدائق المعادى بالقاهرة، وإن كنت قد قدمت بشكاوى عديدة لوزير الإسكان عبر صفحة متاعب الناس أو عن طريق البريد الإلكتروني للوزارة أو عن طريق مكتب شكاوى مياه الشرب بالقاهرة إلا أن ارتفاع فاتورة المياه مازال قائماً ويبدو مبرر. فقد جاءت فاتورة مياه يناير ٢٠٢٠ ببلغ ١٦١ جنيهاً وهو رقم لا يتناسب مع طبيعة الاستهلاك نهائياً، علماً بأن الرقم الحالى لفاتورة يقاد يتكرر لأشهر متعددة مما يدل على أن التقدير الحسابى عشوائى ولا توجد قرارة للعداد نهائياً. أنشأ د. عاصم الجزار وزير الإسكان الأمر لرقق مياه الشرب بالقاهرة بحث الأمر. ووقف هذا الارتفاع المبالغ لفاتورة والتقدير المالى حسب التقدير الحسابى لاستهلاك المياه.

عادل صبرى يوسف  
نائب رئيس تحرير جريدة الوفد

## متاعب الناس

إشراف: طارق يوسف  
واتس أب: ٠١٠٩٩٢٥٤٢٦٩

## تعزيز الخدمات فى الجعافرة



نداء المحافظ أسوان أشرف عطية عبدالبارى للتدخل واثقائنا، فقريبة الجعافرة التابعة لمركز دراو بمحافظة أسوان والتي أصبحت فى طى النسيان بالنسبة لذاكرة المسئولين تقتصر لأبسط الخدمات المهمة لمتطلبات المعيشة ومنها الصرف الصحى والمياه والكهرباء، فالجعافرة تمتلك مجموعة من السكان وإن كانوا بسطاء فإنهم ذو قم ثقافية وتراثية خالدة بالنسبة لحضارة النوبة التراثية منهم الفلاحون والعمال ومنهم الموظفون، وبها الطلاب وشيوخ وسيدات والمهيدات والزراعية من مستوى خدمة الصرف الصحى، فالشبكة التى أنشئت منذ سنوات متهاكلة فلايد من تأسيس شبكة صرف تناسب عدد السكان واحتياجاتهم، كما أن شبكة المياه ضعيفة وأحياناً تتسرب من الأنابيب لتغرق منازل وشوارع القرية كما أن الطرق ترابية فى حاجة للصرف.

توقعيات من سكان الجعافرة  
دراو - أسوان



عبدالمعتمد

## حالة الأمن هادئة فى «البريجات»

إجرامية صارخة بالقرية وأن حالة الأمن هادئة، وتبنى بعض الأهالى المناداة بإنشاء نقطة شرطة بالقرية لإلغاء العمودية لوجود خلافات فيما بينهم وبعض أفراد العائلة التى تستقر بها العمودية، كما أن القرية تبعد عن أقرب نقطة شرطة «واقده» حوالى ٢٠ كيلومتراً، وهو المبرر الواقعى لإقامة نقطة شرطة وأنه لا مانع من إقامتها حال توافر قطعة أرض مناسبة.

لواء/ علاء الأحمدي  
مساعد الوزير لقطاع الإعلام والعلاقات

تلقينا هذه الاستجابة من وزارة الداخلية عما نشر متضمناً استغاثة مدفوعة الأجر طالب خلالها «جروب» مبادرة حلوة يا بلدى بكوم حمادة بحيرة» إنشاء نقطة شرطة على تعيين خدمات أمنية بقرية البريجات - بدائرة مركز شرطة كوم حمادة «بمحافظة البحيرة» للحيلولة دون وقوع السرقات وارتكاب الأعمال الإجرامية. وبالفحص تبين أنه لا توجد ظواهر

ضبط ١٤١ قضية أدوية

الإضرار بصحة وسلامة المواطنين. علماً أن الإدارة العامة لشرطة التعمين والتجارة قامت بتوجيه العديد من الحملات لضبط جميع صور الغش التجاري، ومن بينها انتشار وتداول الأدوية البيطرية والمهيدات الزراعية المهربة ومنتهية الصلاحية، وغير المسموح

الكوثر غير مخدم بالصرف

والصرف الصحى بالجيزة قد أفادت أن المنطقة المذكورة من المناطق غير المخدمه بالصرف الصحى، علماً بأن الشركة ليست جهة تنفيذ مشروعات الصرف الصحى، حيث يقتصر دور الشركة على

## ردم المستنقع

على التنفيذ وعند التنفيذ اعترض موظف الرى وأعلن أن الجناحية المذكورة مدرجة بخطة الوزارة لعام ٢٠١٨/٢٠١٩ لتغطيتها وتم إعلان ذلك بالجرائد ورغم مرور أكثر من عام من المزار المتواصل معهم لم يتم تنفيذ أى شيء. الأهالى تناشد د. امين مختار محافظ الدقهلية الموافقة على تركيب القف الجديد لجناحية ديوبو عوام بقرية برق العز مركز المنصورة - دقهلية أو التغطية بمعرفة وزارة الرى حسب ما نشر بخطة وزارة الرى ٢٠١٨/٢٠١٩ أو تركيب قف جديد على نفقة المجتمع المدنى ويفضل هذا

منذ أكثر من عام نستغيث من مستنقع حشرات ضخمة داخل الكتلة السكنية بطول ٢٨٥ متراً وهذا المستنقع لا يطل على الأرض الزراعية نهائياً، وتوجهت لعمالى محافظ الدقهلية والذي تضلل مشكوراً ووجه سيادته لرئيس مركز ومدينة المنصورة لرئيس الوحدة المحلية بريق العز لترتيب قف جديد نهاية الكتلة السكنية على نفقة المجتمع المدنى وردم المستنقع بالجهود الذاتية كما أرسل أيضاً رئيس مركز ومدينة المنصورة والسيد وكيل وزارة الرى للتستغيث وتنبيه على مديرية الرى بحضور مهندس للاشراف

حق الرد

إنشاء محطة مياه صن الحجر

تلقينا هذه الاستجابة من الشركة القابضة لمياه الشرب والصرف الصحى بشأن ما نشر تحت عنوان: ترماز: مدن شمال الشرقية عطشانة. وأوضح الرد أن شركة مياه الشرب والصرف الصحى بالشرقية أفادت أن موقف المياه بمدراك الحسينية وصان الحجر ومشاة اعوامر تغذى بنظام المناوبة من محطة مياه طارق بن زياد المرشحة ومن محطة حجير المرشحة ومحطة مياه مغفورة ومن رافع تيمور وبعض القرى يتم تغذيتها عن طريق المناوبة وسيارات المياه عند الحاجة وجر الآن تنفيذ وإنشاء محطة مياه صن الحجر «البكارشة» بطاقة ١٢٠٠ ل/ث/و وعند الانتهاء سوف تزيد كمية المياه والضغوط بمركز الحسينية وتواعمها ومدينة صن الحجر وتواعمها وبمعدا سيتم إزالة أسباب الشكوى.

مدير عام العلاقات العامة  
أ. هناء عامر

القرية غير مخدمه بالصرف الصحى

تلقينا هذا الرد من الشركة القابضة لمياه الشرب والصرف الصحى بشأن ما نشر تحت عنوان: ملقات مرمزة تنظر تدخل المسئولين.. من أولاد جبارة للمحافظ، سقطنا من حسابات المسئولين.

وأوضح الرد بأن شركة مياه الشرب والصرف الصحى بسوهاج أفادت أن القرية المذكورة تابعة لمركز العسيرات بسوهاج، وهذا المركز من المناطق غير المخدمه بالصرف الصحى، علماً بأن الشركة ليست جهة تنفيذ مشروعات الصرف الصحى، حيث يقتصر دور الشركة على التشغيل والصيانة عقب استلام المشروع من الجهة المنفذة له، والجديد بالذكر أن شركة مياه الشرب والصرف الصحى بسوهاج لا تدخل جهداً فى تلبية طلبات الكسح.

مدير عام العلاقات العامة  
أ. هناء عامر





# بسمة : البطولة النسائية في مصر لم تتراجع..

بدأت بفيلم «راس الستة» الذي طرح أوائل فبراير الجاري، ومشاركتها في مهرجان أسوان لسينما المرأة بفيلم «بعلم الوصول»، وتنتظر طرح فيلمها الأخير «ماكو» وهو التجربة الأولى من نوعها في السينما المصرية، حيث تم تصوير العمل تحت المياه. التقت «الورد» ببسمة، وتحدثت معها عن سنوات الغياب، وردود الأفعال التي وصلتها حول فيلمها، وكيف حاربت مخاوفها في فيلم «ماكو»، وأثر التصنيف العمري على دور العرض السينمائي، واعتزالها السياسية وتركيزها على الفن.

حوار: علاء عادل

بعد أن ذاع صيتها في الوسط الفني والشارع المصري، وأصبحت من الوجوه المعروفة، والتي لديها جمهور ينتظرها، اختتمت الفنانة بسمة بعد أحداث ٥٢ يناير ١١٠٢، وتزوجها من أحد الشخصيات السياسية المرموقة، والسفر إلى الولايات المتحدة الأمريكية، للعمل والعيش هناك لسنوات طويلة. لتعود من جديد في بعض الأدوار الصغيرة كضيف شرف في بعض الأعمال السينمائية، والدرامية، لتمهد لها طريق العودة من جديد على الشاشة، ليشهد عام ٢٠٢٠ عودة قوية لبسمة وسط جمهورها بـ ٣ أعمال سينمائية.



بسمة

## انا عشوائية بطبعي.. ولا أجد التخطيط لمستقبلي

السينما  
تقوم على  
الخيال.. والا  
تصبح أفلاماً  
وثائقية



مشهد من فيلم بعلم الوصول

• شاركت مؤخرًا في مهرجان أسوان لسينما المرأة.. هل أنت مع التصنيف في السينما؟  
أنا أرحح دائمًا سينما البني آدمين، سواء ذكرًا أو أنثى، لكن لأننا نعيش في مجتمعات أميل للذكورية، فهم جدا تسلط الضوء على النوع الآخر من البني آدمين الذي يمكن أن يكون مهمًا قليلا، وهذه هي أهمية مهرجان سينما المرأة.  
• حدثنا عن فيلم «بعلم الوصول»؟  
هو فيلم يناقش الصحة النفسية لدى المرأة سواء قبل الولادة أو بعدها، والتطور الذي يحدث للشخصية.

هل البطولة النسائية في مصر متراجعة؟ لا أبدأ.. الأعمال التي تقدم في السينما هي التي قلت، وليست البطولة النسائية التي تراجع.  
• حدثنا عن تجربتك في «راس الستة»؟  
كنت أشعر أنني مثل التلميذ الذي لديه امتحان وينتظر النتيجة، والحمد لله العمل نال إعجاب الكثيرين، وحقق نجاحًا ملحوظًا في السينما.  
• ما أكثر شيء جديك للمشاركة في العمل؟  
بداية من عودة محمد حفني للكاتب والفكرة التي طرحها، مرورًا بفرق العمل المشارك، جميعهم فنانون أحبه، وكنت أتمنى العمل معهم، والإخراج الأول لصقر، الذي كان لديه حماس كبير لتقديم العمل. بجانب الشخصية نفسها التي تركبتها مختلفة عن ما قدمته من قبل.  
• ما الدور الذي تقوين تجسده؟  
أجسد شخصية رانيا هي سيدة من الطبقة العليا، تتأثر سلبًا بمعظم الشخصيات التي حولها، ولا تريد أن يحكم عليها أحد بدون أن يتحدث معها، وما يهمها هو أن يواجهها أحد بما يدور في رأسه، فتطلب أن يراها الناس كما هي.  
• إلى أي مدى يقترب العمل من الواقع؟  
من الوارد أن يكون هناك شخصيات موجودة من الواقع، ولكن في المجمل نحن نقدم قصة خيالية، فنوعية الحفلات هذه موجودة في الواقع بنسبة كبيرة، ولكن ليس مطابقة من الواقع لأننا لا نقدم فيلمًا تسجيليًا.  
• هل تصنيف العمل لثوب سن ٨١ عامًا أثر عليه سلبًا؟  
لست ضد التصنيف العمري للأفلام، لأن هذا أمر يحدث في العالم أجمع، وأنا شخصيا أحب اختيار أفلام لا يبتني التي عليها تصنيف عمري صفر، فيوجد تطور ذهني للأشخاص وكل عمل يجب أن يخاطب سنه المخصص له.  
• لكننا الآن في جيل «التاب» و«الانترنت»؟

## لا أريد التحدث في السياسة.. وموقفى كان مثل جميع المصريين

ويرضى جوع التمثيل الذي لدي.  
• كيف قبلت العمل في فيلم «ماكو» وانت تخافين من الجرح؟  
كنت كل ما يجرب امرًا جديدًا كنت أصاب بنوبيا، ولكن الحمد لله بمساندة كل فريق العمل، استطلعت التغلب على مخاوفي، والتطس تحت المياه والتمثيل بدون خوف، فأتنا من زمان وأنا نفسي أتعلم مهارة جديدة وهذا الفيلم أتاح لي هذا.  
• هل لديك مشاركة في الموسم الرمضاني المقبل؟  
لا اعتقد ذلك حيث انه لا يوجد أعمال عرضت علي حتى الآن أستطيع القول إن هذا هو العمل الذي سوف أشارك به.  
• هل العودة أحتاج وجود تازلات؟  
لم يكن هناك أي تازلات مقابل عودتي مرة أخرى للفن، بداية من فيلم «الشيخ جاكسون» رغم صغر الدور إلا أنه ترك علامة، ومن بعده ظهور خاص في «ليل خارجي» الذي كان مختلفًا شكلاً وموضوعًا، وبعدها فيلم «بعلم الوصول»، وأخيرًا فيلم «راس الستة»، وفي انتظار طرح «ماكو»، فجميعها أعمال أرى أنها أضافت لي، واستعدت منها، ولم يكن بها

هذا خطأنا نحن كأهالي ان ندع أطفالنا يشاهدون الانترنت بدون رقابة، فالطفل البشري يتطور بتطور العصر.  
• هل تختارين نوعية العمل الذي تقدمينه حسب نوعه مهرجانات أم تجاري؟  
للأسف مفهوم التجاري وغير التجاري لم يخرج من بيننا نحن كممثلين، بل من الممكن أن يكون خرج من الإعلاميين، بالنسبة لي الفروض ان السينما تقدم كاملة الأركان سواء قدمت في مهرجانات أو دور العرض التجاري، كل الأمر انه يوجد حدوة تجذب المشاهد أكثر من غيره.  
• ما الرسالة التي يخرج بها المشاهد من فيلم راس الستة؟  
دعنا نتفق على شيء أحيانًا الترفيه عن المتفرج في حد ذاته رسالة، لأن الفن إحدى وسائل الترفيه، أنا أرى أن واحدًا من أهم المواضيع التي يناقشها فيلم راس الستة هي الأزواجية في المعايير والحكم على الأشخاص، وعدم الحكم على الأشخاص من غير ما نعرفها.  
• لديك نشاط سينمائي ملحوظ هل هذا مقصود؟  
الحمد لله ٢٠٢٠ احصد فيها نجاح الاعوام الماضية بدأت بطرح فيلم «راس الستة»، بعدها «بعلم الوصول»، فأتنا ان شاء الله «ماكو»، أتمنى ان تكون تلك فترة لإعادة تقييمي، وأن لا أكون موهومة عندما أقول إنني في مرحلة نضج جديدة، وإعادة النظر لوجهتي بشكل جديد.  
• ما التغيير الذي حدث في غيابك عن السينما؟  
يوجد تغييرات كثيرة على السينما والأشخاص الذين يعملون فيها، مثل أي شيء يحدث له تطورات ونضج، ولكن الواحد لا يأخذ وقتًا طويلًا للتأقلم عليها.  
• هل توجد معايير محددة للعمل الذي تقدمينه؟  
لا توجد أي معايير محددة، أقدم الدور الذي أشعر أنني سوف أقدم من خلاله أمرًا مختلفًا،

## كواليس ماسبيرو



احمد عبدالعزيز

### كتب: أمجد مصباح

• أكد محمد نوار رئيس الإذاعة أن الشهور القليلة القادمة ستشهد تطويرا كبيرا بالإذاعة المصرية، ومشوار التطوير بدأ بالفعل بشبكة القرآن الكريم وسيتم تطوير الشبكات الأخرى تبعاً.  
يذكر أن الإذاعة المصرية تعاني حالياً من نقص حاد في المناصب القيادية!!  
• المذيع جلال علام قرر إهداء جميع حلقات برنامجه الشهير «مواقف وطرائف» لقطاع القنوات المتخصصة لعرض تلك الحلقات على قناة ماسبيرو زمان، ووجه له أسامة البهنسي رئيس القطاع تحية خالصة لكي يتذكر الناس هذا البرنامج الشهير الذي كان يعرض منذ أكثر من عشرين عاماً.  
• أميرة سالم الرئيس الجديد لقطاع الأخبار تشغل الى جانب عملها منصب رئيس قناة النيل للأخبار وكان هذا القطاع ليس فيه قيادة تصلح لهذا المنصب.. عجيب..  
• تعرض قناة نائل دراما في منتصف الليل المسلسل الشهير «ذئاب الجبل» وتعرض قناة نائل لايف في نفس التوقيت مسلسل «أم كلثوم» في محاولة لجذب أكبر عدد من المشاهدين.



• أكد الدكتور حسن مدني رئيس شبكة القرآن الكريم أننا نسعى جاهدين لنشر الاسلام الوسطى عبر الأثير وعلى مدى اليوم نذيع أحاديث نبوية نادرة وشهدت الفترة الأخيرة بوضوح زيادة مساحة التلاوة وابتعدنا تماماً عن القوالب الجامدة التي مل منها المستمع على مدى سنوات مضت.

صابرين

## السيمبوزيوم .. يساهم في الذوق العام

# هجرة الفنانين إلى الدول العربية.. لم تؤثر على عيدہ الـ ٢٥



قطعة نحتية بالسيمبوزيوم



وزيرة الثقافة ومحافظ أسوان هنائي السيمبوزيوم

### كتبت - انس الوجود رضوان

يعد سيمبوزيوم أسوان فنية منفردة دون غيره من الفنون.. احتفظ لنفسه على مدار ٢٥ عاما بلون فني خاص.. ساهم في احياء فن النحت الذي انصرف عنه البعض حتى طلبة فنون جميلة قسم نحت انصرفوا عنه، لكونه فنا يحتاج الى مجهود بدني كبير. ويبدو ان هنائي العالم في السيمبوزيوم ارادوا اثبات ان الفن موهبة الهية اعطاها الله للإنسان.. والنحت لون فني يساهم في الذوق الجمالي للإنسان والمكان.. فعلى الرغم من كونه فنا صعبا لما يحتاجه من مجهود وأموال لتحويل قطعة صخرية الى شكل جمالي.. إلا أن الفضل يرجع للفنان آدم حنين الذي ولدت لديه في أسوان فكرة السيمبوزيوم، لينطلق عالميا ويحقق نجاحا كبيرا مما جعل بعض الدول العربية تخطف الفنانين والعمال الذين ساهموا في احياء فن النحت لتقييم نفس الفكرة.. ولكن تبقى أسوان هي منبر الفن والثقافة تحمل في طياتها لونا منفردا من الفنون لكونها متبعا هاما للنيل والاثار المصرية، والمخزن أن السيمبوزيوم قدم فنانين عظماء في فن النحت ولكن المادة كانت سببا في هجرتهم الى الدول العربية التي اخذت نفس الفكرة لتفسيدها على ارضها، وكانت سببا في اغراء الفنانين ماديا وانعكس ذلك على الحالة التشكيلية بما فيها السيمبوزيوم بغياب عدد كبير من الفنانين، ورغم قلة الاعمال الا انها عبرت بشكل كبير عن جمال القطع النحتية التي صنعت من الجرانيت لتصنع عملا فنيا جماليا، واستخدم كل فن اتجاهها خاصا في

محافظة أسوان، والعمل على الانتهاء من العمل به ليكون مزارا سياحيا، وأخذ الفومسيون الدكتور هنائي فيصل على عاتقه توثيق لوحات اعمال الفنانين، من خلال المتحف بما يحتويه من أعمال للفنانين والذي يحفظ للسيمبوزيوم خصوصيته، حيث أفرز لمصر جيلا جديدا من نحاتي الجرانيت، وهو خير توثيق للاستراتيجية الفنية المعاصرة. ويعمل الدكتور فتحي عبدالوهاب، رئيس قطاع صندوق التنمية الثقافية، اليوم، بالحفاظ على استمرارية السيمبوزيوم وخلق جيل جديد، ليكون علامة مضيئة على طريق الإبداع.

عمله، فصنع الفنان العراقي على النورى عملا على شكل نقاشة ترمز الى العالم بما فيه من اضطرابات نفسية، وجسد الفنان ناثان بوس عمر السيمبوزيوم جدارية على هيئة ساعة استخدم بها اللون الأحمر الذي يرمي بظلاله على الجرانيت ليكف المقرب عند الـ ٢٥ عمر المتلقي. وانبهر الفنان تون كال من هولندا بمساجد مصر، واعتبرها قطعاً نحتية واستمد منها عمله الفني، وشكل عملا على هيئة هلال يأخذ منحني المثلثة، فهو مؤمن ان مصر بها جمال فني ليس موجودا بالعالم فأتارها تبرهن على ذلك على ارض الحضارة والتاريخ





# في موقعة صعبة باستاد القاهرة في ذهاب دور الثمانية الأفريقي الليلة.. الأهلي يواجه صن داونز بشعار «رد الاعتبار»



موسيماني



الأهلى جاهز لرد الاعتبار



فايلر

## «الفريق الأحمر» يتسلح بجماهيره.. و«فايلر» يطالب لاعبيه بتحقيق فوز كبير

كتب - محمد اللاهوني:

تتجه الأنظار في الساعة السادسة مساء اليوم السبت إلى ستاد القاهرة لتابعة اللقاء المرتقب الذي يجمع بين الأهلي وضيفه ماميلودي صن داونز الجنوب أفريقي في جولة الذهاب بدور الثمانية ببطولة دوري أبطال أفريقيا بحضور ٢٠ ألف مشجع. تحت شعار رد الاعتبار، يدخل الأهلي لقاء الليلة باحثاً عن رد الدين لصن داونز الذي أقصاه من دوري الأبطال في الموسم الماضي من نفس المرحلة وبعد هزيمة تاريخية في

جنوب أفريقيا بخماسية نظيفة والفوز في مصر بهدف نظيف. ويبحث الأهلي عن تحقيق نتيجة إيجابية في لقاء الليلة قبل الذهاب إلى جنوب أفريقيا لخوض لقاء الإياب السبت المقبل.. ويتسلح الأهلي بجماهيره الداعمة والتي تحضر بقوة لاستاد القاهرة بجانب الأداء الرائع الذي يقدمه الفريق في بطولة الدوري المحلي. ويتفوق الأهلي تاريخياً على صن داونز خلال ٦ مواجهات ففاز الأهلي ٢ مرات

وتعادلا مرتين وهما صن داونز مرة وحيدة وسجل الأهلي ٩ أهداف مقابل ٨ أهداف للفريق الجنوب أفريقي ويعد خالد بيبي هداف لقاءات الفريقين برصيد ٣ أهداف. واستعد الأهلي للمباراة بعد أغلق صفحة ضياع لقب السوبر المحلي وبعد إلغاء لقاء القمة بالدوري أمام الزمالك لعدم حضور الفريق الأبيض، وأعلن محمود الخطيب رئيس الأهلي خطراً إعلامياً للاعبيه ووعده بمكافآت مجزية لتحقيق الفوز. وتاهل الأهلي بعدما تحطى عبئة اطلع

بره بطل جنوب السودان في الدور التمهيدي وكانو سيورت بطل غينيا الاستوائية في دور ال٢٢ ثم احتل وصافة المجموعة الثانية خلف النجم الساحلي التونسي. ويغيب عن الأهلي رمضان صبحي حسبما أعلن السويسري رينيه فايلر المدير الفني بسبب عدم اكتمال جاهزيته بجانب حمدي فتحي ومحمد محمود وسعد سمير للإصابة وصالح جمعة ومحمود وحيد لأسباب فنية. وأكد فايلر أن فريقه جاهز للمباراة ولديه العديد من الأسلحة التي تساعده على تحقيق

الفوز موضعاً أن تركيزه ينصب على تحقيق الفوز بعدد وافر من الأهداف يريح الفريق الأحمر قبل مباراة العودة يوم ٧ مارس. ويعتمد الأهلي في لقاء الليلة على طريقة ٤-٢-٢-١، ويحظى العين الأحمر الحارس محمد الشناوي وأمامه الرباعي ياسر إبراهيم ورامي ربيعة وأحمد فتحي «محمد هاني»، والتونسي على معلول في خط الدفاع وعمرو السولية ويجواره المالي أليو دينانج وأمامهما صانع الألعاب محمد مجدى أفضة ويمينا حسين الشحات ويساراً النيجيري

جونيو أجاي وفي الهجوم مروان محسن. في المقابل، واصل المدرب بيتسو موسيماني المدير الفني لفريق صن داونز خطة التنويع المغناطيسي مؤكداً أن الأهلي فريق يقدم ما لم يحققه برشلونه وريال مدريد عملاقى الدوري الإسباني وحقق ١٦ انتصاراً متتالياً بالدوري بجانب تسجيل أكثر من ٤٠ هدفاً. ويعتمد صن داونز على خطورة أبرز نجومه الأوروغوياني جاستون سيرينو وثيمما زواني ومابوي وبكاملاني ماتشامبي لاعب الأهلي السابق والحارس دينيس أوتيناوجو.

## ثلاثي مصري في نهائي كأس العالم للخماسي الحديث



مصر تحقق إنجازات كبيرة في الخماسي الحديث

بمجموع نقاط ١١٥٥ وفي المركز الثالث الألماني كريستيان زيليكس بمجموع نقاط ١١٥٢. وتقام منافسات النهائى للرجال اليوم السبت في البطولة التي انطلقت منذ أيام بمشاركة ٤٠ دولة وهي: الأرجنتين والنمسا وبيلاروسيا وبلجيكا والبرازيل وبلغاريا وكندا والصين والتشيك والأكوادور وفنلندا وفرنسا وجورجيا وألمانيا وبريطانيا وجواتيمالا والمجر وأيرلندا وإيطاليا واليابان وكازاخستان وكوريا ولاتفيا وليتوانيا والمكسيك ومولدوفا وهولندا وبولندا والبرتغال وروسيا وجنوب أفريقيا وأسبانيا وسويسرا وتركيا وأوكرانيا وأوزبكستان وأمريكا ونيجيريا ونيزولندا بجانب مصر البلد المضيف.

كتب - عادل يوسف:

تاهل ثلاثي المنتخب الوطني لرجال الخماسي الحديث إسلام حامد وأحمد الجندي ومهند شعبان إلى نهائى بطولة كأس العالم والتي تستضيفها مصر خلال الفترة من ٢٦ وحتى الأول من مارس المقبل على ملاعب نادي بلاتينيوم واحتل مهند شعبان المركز السابع بمجموع نقاط ١١٤٣ فيما جاء إسلام حامد في المركز الثاني بمجموع نقاط ١١٦١ وأحمد الجندي المركز السدس بمجموع نقاط ١١٥٩. وتصدر الإسباني أليكس هيريديا الترتيب بمجموع نقاط ١١٦٢ فيما جاء الأيرلندي آرثر لاينجان في المركز الثاني

## رئيس الترجي يشيد بحفاوة الاستقبال في القلعة البيضاء الزمالك يجهز ملف أزمة القمة لإرساله إلى المحكمة الرياضية الدولية



مرتضى منصور خلال استقباله حمدي المؤيد رئيس الترجي التونسي

كتب - مصطفى جويلي:

قرر مجلس إدارة نادي الزمالك برئاسة المستشار مرتضى منصور تجهيز ملف كامل مدعم بالمستندات والفيديوهات بشأن أحداث مباراة القمة أمام الأهلي التي تم إلغاؤها على خلفية عدم تمكن فريق الشباب بالزمالك من الوصول إلى ستاد القاهرة وافضنا العقوبات التي صدرت من اللجنة المؤقتة لإدارة اتحاد الكرة باعتبار الفريق منسحباً أمام الأهلي وخضم ثلاث نقاط من رصيده بالإضافة إلى توقيع غرامة مالية.

على الجانب الآخر، أكد الفرنسي كارتيرون تمسكه بالبقاء في القلعة البيضاء، معلناً احترام تعاقده مع النادي رافضاً أية إجراءات أو عروض أخرى وأنه سعيد بالعمل في نادي الزمالك وهدفه تحقيق دوري أبطال إفريقيا، نافياً تماماً تلقيه عرضاً من نادي أهلى جدة السعودي.

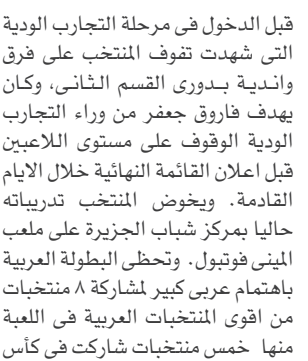
من ناحية أخرى، أشاد حمدي المؤيد رئيس نادي الترجي التونسي باستقبال مسؤولي الزمالك ووصفه بالرابع وأن المعاملة ستكون بالمثل في لقاء الإياب في دور الثمانية الذي سيقام بملعب رادس الجمعة المقبل. ورحب مجلس إدارة نادي الزمالك بوفد الترجي برئاسة حمدي المؤيد، على هامش زيارته للقلعة البيضاء أمس الأول. وأكد مرتضى منصور قوة العلاقات المصرية

التونسية بين الشعبين، مشيراً إلى إعطائه أوامر بدخول كافة جماهير الترجي إلى الملعب بدون تذاكر. وقال رئيس الزمالك «فرجاني ساسي لاعب

الفريق مثال للسفير المثالي لتونس في مصر، ويحظى بحب الجميع». وحرص مرتضى، على اصطحاب، بعثة نادي الترجي في جولة تقديمية لمنشآت النادي، ومبنى ترك آل الشيخ.

تفقدوا الملعب الرئيسي وملعب الناشئين ومجمع الصالات الدولية للكراتيه والجودو، ومجمع حمامات السباحة، وكل منشآت النادي ومبنى ترك آل الشيخ.

## «جعفر» يستقر على ٢٠ لاعباً لخوض البطولة العربية للميني فوتبول



فاروق جعفر

قبل الدخول في مرحلة التجارب الودية التي شهدت تقوف المنتخب على فرق وندية بدوري القسم الثاني، وكان يهدف فاروق جعفر من وراء التجارب الودية الوقوف على مستوى اللاعبين قبل إعلان القائمة النهائية خلال الأيام القادمة. ويخوض المنتخب تدريباته حالياً بمرکز شباب الجزيرة على ملعب الميني فوتبول، وتحظى البطولة العربية باهتمام عربي كبير بمشاركة ٨ منتخبات من أقوى المنتخبات العربية في اللعبة منها خمس منتخبات شاركت في كأس العالم الأخير ٢٠١٩ باستراليا، وكانت قرعة البطولة التي اقيمت في حفل رائع بقصر محمد علي باشا وأسفرت عن وقوع منتخب مصر في المجموعة الأولى مع الصومال والجزائر ولبنان.. فيما ضمت المجموعة الثانية تونس وجيبوتي والسعودية والعراق.

كتب - عادل يوسف:

استقر فاروق جعفر المدير الفني لمنتخب الميني فوتبول على اختيار ٢٠ لاعباً للبطولة العربية الأولى التي ستقام باستاد القاهرة بداية من يوم مارس المقبل. وشهدت الاسابيع الماضية استعدادات قوية للفريق بقيادة علاء ميهوب مدير المنتخب ومحمد صلاح ابوجريشة المدرب العام وجهاد عرفة المدرب ورياض بن حميدية مدرباً وفكرى صالح مدرب حراس المرمى ود. محمد صفى مخطط الاحمال وناصر هريدي اخصائى التأهيل. وبدأ فاروق جعفر الاعداد للبطولة ببرنامج تم تقسيمه على مراحل، شهدت المرحلة الاولى جميع اللاعبين المتميزين من مختلف محافظات مصر في اطار جولة مطولة قام بها



صلاح

## ليفربول يتحضر للفوز على واتفورد لتحقيق رقم تاريخي

كتب - محمد معتز:

تستأنف اليوم - السبت - مباريات الدوري الإنجليزي الممتاز، حيث يواجه ليفربول فريق واتفورد، في الساعة السابعة والنصف، ضمن الجولة الثامنة والعشرين من البريميرليج. ويسعى ليفربول لمواصلة مسيرته القوية بالدوري الإنجليزي بعد تحقيق انتصاره رقم ١٨ على التوالي في الدوري الإنجليزي، ليُعادِل أطول سلسلة انتصارات متتالية بالأساس مع مانشستر سيتي الذي حققها في ٢٠١٧، وفي حال فوزه على واتفورد سينفرد ليفربول بلقب الأكثر تحقيقاً للفوز المتتالي في البريميرليج. كما يتحضر الريزير بقيادة يورجن كلوب والذي يلعب له

نجمنا المصري محمد صلاح لمواصلة الفوز من أجل الاقتراب أكثر نحو تحقيق اللقب الذي بات بينه وبين تحقيقه ٤ انتصارات فقط. وفي نفس الجولة يلتقي تشيلسي مع بورنموث الساعة الخامسة، ويستاهم أمام ثاوسهامبتون في نفس التوقيت. وفي الدوري الألماني، يواجه يواجه بايرن ميونيخ نظيره هوفنهايم الساعة الرابعة والنصف مساءً، ضمن الجولة الرابعة والعشرين، ويلتقي بوروسيا دورتموند مع أوجسبورج في نفس التوقيت.



## «هيكل».. تجربة مصر الإعلامية رائدة



وأثرت تأثيراً إيجابياً على أشقاها العرب، موضحاً أن وجود وزارة للإعلام من عدمه تحدده الدول وفق مصالحها، وأنه يسعى لعقد مؤتمر يجمع وسائل الإعلام لإقرار ميثاق مهني يضعه الإعلاميون ويتم اعتماده دون تدخل. وطالب «هيكل» بضرورة إطلاق قناة عربية سياحية، ودعا الإعلاميين العرب لزيارة الصرح الكبير مدينة الإنتاج الإعلامي.

كتبت: أنس الوجود رضوان؛

أكد أسامة هيكل وزير الإعلام أن الإعلام الجديد أصبح يحرك شعوباً ويوجه الرأي العام، لذلك يجب وضع أطر وحدود لا تمنع الحريات ولكن تحافظ على السلوكيات وتحترم حقوق الآخر. جاء ذلك خلال استقباله لمجموعة من الإعلاميين العرب، وقال «هيكل» إن تجربة مصر الإعلامية ثرية للغاية

العهد ١٠٣١٤ - السنة الثانية والثلاثون

إشراف: نرمن حسن

## هموم مصرية



عباس الطرابيلى

## المسلات صحف الفراغنة

شدتني فكرة وضع مسلة وأربعة تماثيل كياش في ميدان التحرير.. فما أكثر ما عندنا من آثار يمكن أن تزين الميادين.. بل إن الفكرة يجب تطويرها.. بحيث تحول الميدان كله إلى متحف مفتوح من المسلات والتماثيل والمعابد، بحيث تصبح هنا كلها جاذبة للمواطنين.. فضلاً عن تجميل الميادين.. والحمد لله عندنا عشرات الألوف من هذه الآثار.. في الصعيد وفي وجه بحرى.. وأكثرها في الحزان لا يراها أحد.. وربما تكون هذه الخطوة دعوة للمصريين لكي يذهبوا إلى المتاحف والمعابد ليروا عظمة تاريخهم.

وربما تكون المسلات من أهم هذه القطع.. وهي لمن لا يعلم كانت صحف الفراغنة للإعلان عن نشاطهم وإنجازاتهم.. وإذا كان الخوف على التماثيل النادرة من عوادم السيارات في الميادين، وأماناً ما حدث لتمثال رمسيس الثاني في ميدان باب الحديد.. فالسبب هو سوء حالة السيارات.. وربما يكون اللجوء إلى السيارات الكهربائية - وهو قائم لا محالة - يطمئن الخائفين على هذه الآثار من التلوث.

وما أطلب به يعول ميدان التحرير إلى متحف مفتوح يحيط بالمتحف المصري الرابع الذي افتتحه عام ١٩٠٢ أيام الخديو عباس حلمي الثاني، وهنا أقترب نقل ما اكتشفنا أخيراً من آثار في منطقة المطرية شرق القاهرة بدلاً من أن نغرق في مجال النسيان.. هناك، وإذا كان الأجانب يجذبهم مسلاتنا في باريس وروما وأسطنبول ونيويورك ولندن، فماذا عن مسلات مصر.. وما يسلم لو قمنا باختيار عدد من الآثار المتكررة.. وما أكثرها.. بدلاً من أن نلقفها في الحزان الموجودة في كل مكان.. لكي نعرف كل المصريين على وجوه الفراغنة العظام الذين شادوا هذه الحضارة التي تفخر بها، ولا نكاد نراها، وإذا كانت مدن أوروبا تزاد بصور قادتها ونهائيا وتفخر بهم.. فلماذا تظل كوز الفراغنة حبيسة المخازن أو وراء المتاحف.

● بل لماذا لا نضع هيوأ للمعابد في ميدان باب الحديد.. خصوصاً تلك التي تزاد بزهور اللوتس المصرية الشهيرة.. بل ما الذي يمنع من أن نضع تلك على واجهة متل ماسبيرو وما أكبر مساحتها.. تماماً كما تزين معابد الأقصر والكركم مدينة طيبة العريقة.. أم هناك من يكتفي بمبنى وزارة الخارجية الرائع، وأعمدته المزينة بزهره اللؤلؤ.. أي تكون واجهة ماسبيرو على نيل القاهرة.. مثل واجهة الأقصر عند معابدها فتكون أهم عناصر الجذب السياحي إلى القاهرة.

ولو كنت مسئولاً لفتلت ذلك قبل أن تحتل الأبراج والسكان غير الجميلة هذه الواجهة شديدة الروعة على نيل القاهرة.

● بل تعد أيضاً تلك المسلة التي نسيناها، وكانت تزين المنطقة المجاورة لحديقة الأندلس على الضفة الغربية للنيل، بجوار برج الجزيرة.. وتنتش هناك مبدئاً فرعونياً نقلته من الأقصر وما أكثرها هناك، على امتداد هذا الشاطئ.. ما رأى الدكتور خالد العنانى، وزير الآثار، الذي أحترمه كثيراً.. وما رأى المسئولين عن تجميل القاهرة.

## ٣ دروس من فترة حكم مبارك



مجدى حلمى

صنعا مخطط السيطرة على المنطقة وهو يحاول الآن مع أحمد داود أوغلو إنقاذ الموقف عقب الانهيارات المتتالية في الاقتصاد التركي وانهيار شعبية الحزب الحاكم فهم أرادوا أن يقدموا بديلاً له من خلال الادعاء الإنشقاق عليه، وتكوين أحزاب أخرى على نفس المرجعية مثلاً فعلوا بعد حل حزب الرفاة برئاسة اربكان، فالاشتان هاجما اربكان وقاما بتأسيس حزب العدالة والتنمية الحالي بنفس السيناريو الذى يجرى الآن.

فالرئيس مبارك سيكون محطة مهمة في تاريخ مصر، وسوف تتكشف في الأيام القادمة أسرار ومعلومات جديدة حول فترة حكمه خاصة أن عددا كبيرا من معاونيه ما زالوا على قيد الحياة ومن حقنا أن نعلم كيف كان يدبر الدولة، ولا نملك إلا أن نترحم على الرجل وأن ندعو الله أن يجازيه عما أعطى لهذا الوطن وشعبه.

السنوات العشر الأخيرة من حكمه الى حالة الاحتقان وانتهت بما حدث في يناير ٢٠١١ بعد انتخابات برلمانية كان مرشحو الحزب الوطنى يزورون ضد بعضهم. أما الدرس الثالث فكان الرئيس مبارك سابقا في معرفة خطورة النظام التركى على المنطقة فلم تكن علاقاته جيدة بأردوجان والمختلفة فى الدولة وتسخيرها لمصلحته. أما الدرس الثانى الذى يجب ان يعيه كل السياسيين أن التغيير سنة الحياة والتغيير الطوعى هو صمام أمان، والاحتكام الى الصناديق فى انتخابات حرة نزيهة تكون أجهزة الدولة فيها على الحياد الحقيقى بين كافة الأطراف السياسية هو رمز لقوة الدولة وهو الأمر الذى افتقدناه طوال حكم الرئيس مبارك رغم قوة الشخصيات السياسية التى كانت فى عهده وخبرة الرجال الذين كانوا حوله فى العشرين عاماً الأولى من حكمه إلا أن الإصرار على الاستحواذ والتحكم أدى فى

دعم الرئيس فى يناير وما شهدناه من هروب قيادات الحزب الوطنى بل الآلاف منهم تحول فوراً الى الخندق الآخر وادعوا أنهم ثوار، وهو درس مهم خاصة أن هناك محاولات لتكرار نموذج الحزب الوطنى بل يقوم بنفس التصرفات التى كان يقوم بها من استغلال إمكانيات الدولة لصالحه وارتباطه بالأجهزة المختلفة فى الدولة وتسخيرها لمصلحته. أما الدرس الثانى الذى يجب ان يعيه كل السياسيين أن التغيير سنة الحياة والتغيير الطوعى هو صمام أمان، والاحتكام الى الصناديق فى انتخابات حرة نزيهة تكون أجهزة الدولة فيها على الحياد الحقيقى بين كافة الأطراف السياسية هو رمز لقوة الدولة وهو الأمر الذى افتقدناه طوال حكم الرئيس مبارك رغم قوة الشخصيات السياسية التى كانت فى عهده وخبرة الرجال الذين كانوا حوله فى العشرين عاماً الأولى من حكمه إلا أن الإصرار على الاستحواذ والتحكم أدى فى

رحم الله الرئيس محمد حسنى مبارك.. فهذا الرجل بقى فى حكم مصر أكثر من ٣٦ سنة من منصب نائب الرئيس وحتى الرئيس.. وجيلنا لم يكن يتصور انه سيرى حاكماً غيره لطول فترة بقائه فى الحكم لأننا لم نر غير السادات ومبارك. وبعض النظر ع ما حدث فى يناير ٢٠١١ إلا أن هناك دروساً مهمة من حقبة مبارك يجب أن يتعلمها كل من يريد أن يكون رجلاً سياسياً وهى الحقبة الغنية برجال سياسة محنكين وآخرين مراهقين ومجموعات من الأدعياء والوصوليين والمتلونين والمنافقين. وأول هذه الدروس أن اختلاط الحزب الذى ينتمى إليه الرئيس بالدولة وتسخير إمكانيات الدولة لصالحه يجعل دائماً بحالة السخط الشعبى ويدفع الناس الى التذمر والخروج على الحكم خاصة إنه تم تحجيم كافة الأحزاب الأخرى وتحولت الى مجرد كيانات ويفط وأسماء، لذا لم تقم بدورها فى

## ترميم مسلتين لرمسيس الثانى فى سان الحجر



أهميتها التاريخية والأثرية. وتضمنت أعمال تطوير المنطقة رفع أكثر من مائة كتلة حجرية تزن أكثر من ٢٠ طناً، ووضعها على قطع خشبية وبلوكات حجرية وعزلها عن الأرض لحمايتها من الرطوبة والأملاح، وعمل مئات من الأمتار ومقارن على الرمال منذ اكتشافها فى القرن التاسع عشر، كحال باقى القطع الموجودة، التى دمرت نتيجة زلزال حدث فى العصور المصرية القديمة. مسرح بذلك الدكتور مصطفى وزيرى الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار، موضحاً أن هذه الأعمال تاتي ضمن مشروع تطوير منطقة سان الحجر الأثرية الذى بداته الوزارة منذ عام ٢٠١٧ تمهيدا الى تحويلها إلى متحف مفتوح. وأشار إلى أن المسلتين مصنوعتان من الجرانيت الوردي وفى حالة جيدة وهما للملك رمسيس الثانى. ويذكر أن منطقة سان الحجر شهدت عام ٢٠١٧ البداية الحقيقية لإنقاذ الموقع الأثرى منذ أن تم الكشف عنها على يد بعثات أثرية متوالية على مدار ما يزيد على قرنين من الزمان، حيث بدأت وزارة الآثار فى أعمال المسح والتوثيق للأثر للمنطقة بعد اعداد مشروع متكامل لتطويرها ووضعها على خريطة السياحة المحلية والعالمية بما يتناسب مع

بدأت وزارة السياحة والآثار متمثلة فى المجلس الأعلى للآثار فى أعمال ترميم وتجميع وإعادة ورفع مسلتين أثريتين فى منطقة آثار سان الحجر بمحافظة الشرقية، واللتين كانتا مفككتين الى أجزاء ومقارن على الرمال منذ اكتشافهما فى القرن التاسع عشر، كحال باقى القطع الموجودة، التى دمرت نتيجة زلزال حدث فى العصور المصرية القديمة. مسرح بذلك الدكتور مصطفى وزيرى الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار، موضحاً أن هذه الأعمال تاتي ضمن مشروع تطوير منطقة سان الحجر الأثرية الذى بداته الوزارة منذ عام ٢٠١٧ تمهيدا الى تحويلها إلى متحف مفتوح. وأشار إلى أن المسلتين مصنوعتان من الجرانيت الوردي وفى حالة جيدة وهما للملك رمسيس الثانى. ويذكر أن منطقة سان الحجر شهدت عام ٢٠١٧ البداية الحقيقية لإنقاذ الموقع الأثرى منذ أن تم الكشف عنها على يد بعثات أثرية متوالية على مدار ما يزيد على قرنين من الزمان، حيث بدأت وزارة الآثار فى أعمال المسح والتوثيق للأثر للمنطقة بعد اعداد مشروع متكامل لتطويرها ووضعها على خريطة السياحة المحلية والعالمية بما يتناسب مع



## الملتقى العربى للإعلام السياحى يكرم الزميلة فاطمة عياد



الزميلة فاطمة عياد تتسلم جائزة التكريم

واسم الاعلامية الراحلة جانت فرج. حضر حفل التكريم اعضاء مجلس أمناء الملتقى العربى للإعلان السياحى الذى يرأسه طالب الرفاعى امين عام منظمة السياحة العالمية السابق ووزير السياحة بجامة فرانكفورت وأميين عام سعيد البيطوطى استاذ اقتصاديات السياحة عطية و الكاتب الصحفى محمد الكبير جلال دويدار ومصطفى النجار وصلاح عطية و الكاتب الصحفى محمد البهنساوى رئيس تحرير بوابة اخبار اليوم والراحل عبدالناصر احمد مدير تحرير الاهرام المسائى والخبير السياحى الهامى صادق رئيس لجنة السياحة والطيران بالبرلمان.

كرم الملتقى العربى للإعلام السياحى الزميلة فاطمة عياد مدير تحرير جريدة الوفد، رئيس صفحة السياحة، كأحد الكتاب السياحيين المتميزين فى مصر. كما تم تكريم كوكبة من الاعلاميين رواد الاعلام السياحى ومنهم الكاتب كمال كرمى كوكبة من الاعلاميين الكبير جلال دويدار ومصطفى النجار وصلاح عطية و الكاتب الصحفى محمد البهنساوى رئيس تحرير بوابة اخبار اليوم والراحل عبدالناصر احمد مدير تحرير الاهرام المسائى والخبير السياحى الهامى صادق رئيس لجنة السياحة والطيران بالبرلمان.

## حفل عشاء رئاسى لمصممى الأزياء العالميين بمناسبة أسبوع الموضة الفرنسى



مصمموا الأزياء فى العالم فى اسبوع الموضة الفرنسى

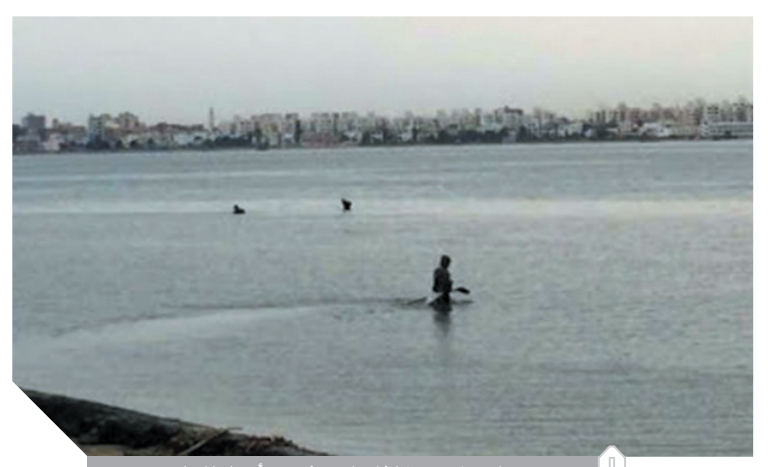
بالاستمرارية وتتواءم مع البيئة. يذكر أن هذه الأمسيات ابتدعتها إيمانويل ماكرون وزوجته بريجيت وأقامها لأول مرة فى ٢٠١٨. ويتعهد بيت أزياء لوى فيتون بتصميم ملابس سيدة فرنسا الأولى التى تظهر بها فى المناسبات والاستقبالات الرسمية وهو نفس بيت الأزياء صاحب جائزة أفضل مصمم أزياء التى بدأها عام ٢٠١٣ لاكتشاف ثنائى التصميم المبدعين الشباب وتعرف باسم «أل فى إم إتش».

حفل العشاء للتأكيد على أهمية بزوغ نجم مصممى أزياء شيان جند، مشيراً إلى الجنوب الأفرقى تيب ماجوجو الفائز بجائزة أفضل مصمم أزياء شاب فى ديسمبر الماضى والمشارك فى الأمسية الرئاسية. ووجه الشكر للمصممين الذين قاموا على تنظيم اسبوع الأزياء ونجحوا فى تحقيق عائد لصناعة الأزياء بلغ أكثر من ٤٠٠ مليون يورو. ودعا الرئيس الفرنسى ممثلى صناعة الأزياء فى فرنسا إلى ابتكار أزياء تتسم

بمناسبة انطلاق أسبوع الأزياء فى باريس دعا الرئيس الفرنسى مانويل ماكرون وزوجته كيار مصممى الأزياء فى العالم على حفل عشاء بقصر الأثرية. كان من أبرز المدعومين المصممون الفرنسيين جون بول جوتييه وأوليفييه روستنج وسيمون بورت جاكومو. يستهدف حفل العشاء دعم صغار المصممين المبدعين وكذلك دعم فكرة اعتبار فرنسا قبلة الموضة ومصممها كمدنية الأزياء فى العالم. شارك فى الحفل

## صائدو «أم الخلول» يتحدون قسوة البحر بحثاً عن الرزق

يتعدى سعر الكيلو منها ٤٠٠ جنهما. يقول محمد ابوعبدالله صياد، تخرج لصيد أم الخلول عقب صلاة الفجر مباشرة فهذه أفضل الأوقات للصيد وحتى صلاة الظهر ويختطف صيد أم الخلول عن صيد السمك فى حجاج مجهوداً عظيماً مضاعفاً وتحتاج لأكثر من شخصين وتعد طريقة الصيد بالكرك والمهزة من أشهر هذه الطرق للصيد، حيث يقوم أحداً بالجرف من القاع بالكرك ويلقى ما بها بالمهزة، حيث يحملها آخر وهى أشبه بالصفاء السلك، حيث يصفى منها الرمال ويستخلص المهارة من الصفاء وبذلك تتم عملية الصيد، وتابغ أن برودة الطقس والمياه ليست بالمصاعب الوحيدة التى تواجهها لكن أيضاً قلة الإنتاج خاصة بعد قيام قناة السويس بتطوير بحيرة التساح والقناة بالكراكات، حيث لم تعد الزريعة كما كانت من قبل، حيث حفرت طبقة من قاع القناة، وبالتالي زاد عمق المياه، والمساحة غير العميقة التى تصطاد منها أم الخلول انكمشت.. وأصبحت شريطاً صغيراً لا يتعدى بضعة أمتار على طول القناة.



الصيادون خلال البحث عن أم الخلول

برودة الطقس ولسعة مياه البحر لا تمنعه عن عمله اليوم بحثاً عن لقمه العيش فى عمق بحيرة التساح... مع شروق شمس كل يوم بالاسماعيلية يتناثر صائدو أم الخلول على أطراف بحيرة التساح والجرف والكرك وأوداهم البدائية يفوسون فى أعماق المياه بحثاً عما يجود به البحر من رزق وخير يحملونه لأطفالهم بين المياه الباردة يقف الصيادون لساعات... يخيل للمارة أن اجساماً متحركة فى المياه، وما إن تقترب منها حتى تجدهم رؤوساً بشرية لصيادون يفوسون فى العمل بملابسهم يبتسون يدوياً بين الرمال عن محارة - الخلول، «أم الخلول» أو «الكلاوىز» كما يطلق عليها تعد من الكائنات البحرية التى تتربع على عرش مائدة المأكولات البحرية، تتواجد بكثرة فى رمال شواطئ بحيرة التساح وعلى جانبي قناة السويس وتحتاج لمهارة خاصة فى اصطيادها، فصائدو أم الخلول لا يد لهم أن ينزلوا لقاع المياه باحثين عنها بين الرمال.. ورغم صعوبة صيد أم الخلول إلا أن سعرها يكاد يكون الأرخص بين قائمة المأكولات البحرية فلا