

# عبدالسند يمامة: إبادة الفلسطينيين تهدد استقرار العالم

## مطلوب من المجتمع الدولي الاستماع لصوت العقل ووقف الحرب الإسرائيلية الهجوم البري الإسرائيلي يشعل الشرق الأوسط وعواقبه وخيمة



ذلك الهجوم، إضافة إلى زعزعة الاستقرار في الشرق الأوسط وظهور موجات جديدة من العنف رداً على التعتن الإسرائيلي. وشدد رئيس الوفد على أن الشعب الفلسطيني متمسك بأرضه، ولن يتنازل عنها وأن مراحل الصراع طوال عشرات السنين أثبتت ذلك وأن دولة فلسطين لها مكانة كبيرة لدى المسلمين والمسيحيين حول العالم، ولدى الدول العربية بوجه خاص كونها تحتضن بيت المقدس أولى القبلتين وثالث الحرمين، ومهبط الأديان السماوية، مضيفاً أن مصر والأردن موقفهما ثابت ولن يتغير من عمليات التهجير أو النزوح على حساب تصفية القضية الفلسطينية.

الإنسان والصراع بين الدول، لافتاً إلى أن محاولات تصفية القضية عبر تهجير الشعب الفلسطيني محالوات فاشلة وغير مقبولة ولا يمكن تحقيقها على أرض الواقع. وأشار الدكتور عبدالسند يمامة في تصريحات صحفية إلى أن إقامة دولة فلسطينية مستقلة على حدود ١٩٦٧، تعيد الأمل الحقيقي لوضع حد لهذه المأساة التراجيدية وما يتعرض له شعب أعزل من عمليات إبادة سوف يتوقف أمامها التاريخ طويلاً. وطالب المرشح الرئاسي المجتمع الدولي بضرورة الحيلولة دون الاجتياح البري لجيش الاحتلال لغزة محذراً من المخاطر الوخيمة التي سيتعرض لها الشعب الفلسطيني جراء

أكد الدكتور عبدالسند يمامة، رئيس حزب الوفد والمرشح لانتخابات رئاسة الجمهورية، أن التصعيد الإسرائيلي بهذه الصورة الوحشية والتي فاقت حروب الإبادة الجماعية وجرائم الحرب النازية أمر خطير يهدد منطقة الشرق الأوسط، ويزعزع الاستقرار في العالم، مشدداً على ضرورة التدخل الفوري للمجتمع الدولي لفرض وقف إطلاق النار بصورة عاجلة، والاستماع إلى صوت العقل واللجوء لطاولة الحوار لإقرار حل الدولتين الطريفة الوحيدة لإنهاء الصراع العربي الإسرائيلي. وقال رئيس حزب الوفد إن ما تقوم به قوات الاحتلال داخل الأرض المحتلة يخالف كل القوانين والمواثيق الدولية لحقوق

العدد ١١٤٥٩ - السنة السابعة والثلاثون

الجمعة ٢٧ أكتوبر ٢٠٢٢ م - ١٢ ربيع الآخر ١٤٤٥ هـ - ١٦ باية ١٧٤٠ ق

ثلاثة جنيهاً

صفحة

Call 16383  
www.fue.edu.eg

فوتور  
جامعة المستقبل

الحق فوق القوة... والأمة فوق الحكومة  
تصدر عن حزب الوفد المصري

# الوفد

صحف يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

alwafd

## يا أمة العرب



بقلم: د. وجدى زين الدين

فعلًا.. هي كارثة حقيقية تتعرض لها الأراضي الفلسطينية، وما تفعله إسرائيل من مذابح وحرب إبادة بعد بمثابة برطمة حقيقية في المنطقة، والأخطر أن المجتمع الدولي وعلى رأسه أمريكا يؤيد ما يحدث من مهازل ويستمر في سياسته الرجاء القائمة على الكيل بمكيالين.. وهذا ليس جديداً إنما هي سياسة مستمرة منذ قيام إسرائيل فعمل ما تريد بتأييد من المجتمع الدولي المتخاذل، فمثلاً عندما يتم التصويت في الكنيست بالإجماع على ضم الضفة الغربية للكيان الصهيوني ومن قبله قرار نقل السفارة الأمريكية للقدس، فهذا معناه تكريس سلطة الاحتلال الإسرائيلي وهذا معناه أيضاً القضاء تماماً على فلسطين، إضافة إلى ما يدور حالياً من حرب إبادة شعبة، الذي يحدث هو أن الأراضي الفلسطينية تضيع على مسرع ومرعى من القيادات الفلسطينية والدول العربية، وكل ما يملكه هو الشجب والإدانة والاستنكار، وهذه السياسة العقيمة لا تجدى ولا تنفع في مثل هذه الأمور.. وحال الأمة العربية حالياً لا يسر تجاه هذه القضية ولا بد من اتخاذ إجراءات حاسمة وحازمة بشأن هذا الموقف المعوج.. نعلم أن الولايات المتحدة الأمريكية وراء كل هذه المأزقات الإسرائيلية في المنطقة، ونعلم أن القرار الإسرائيلي نابع من الإدارة الأمريكية، وهذا مبرط الفرس، حيث لا بد من موقف عربي موحد في هذا الصدد يرد ويحسم الأمور ويمنع ضياع الأرض الفلسطينية.

مصر حملت على عاتقها ولا تزال عبء القضية الفلسطينية منذ وعد بلفور وحتى الآن تبنت القرار العربي في الجمعية العامة للأمم المتحدة، وكعادتها تعمل بكل ما أوتيت من قوة للضغط على الولايات المتحدة، لوقف الجرائم الإسرائيلية في الأراضي العربية المحتلة، ولكن ماذا فعل الأشقاء العرب في هذا الشأن سوى الشجب والإدانة والاستنكار، وهي كما قلت سياسة مرفوضة جملة وتفصيلاً.. والدول العربية لديها القدرة بأموالها الكثيرة

رئيس تحرير: د. وجدى زين الدين  
رئيس مجلس الإدارة: د. أيمن محسب  
رئيس حزب الوفد: د. عبدالسند يمامة

## «النازية الصهيونية» تواصل مذابحها في غزة وتستهدف «عيون الحقيقة»



الأمم المتحدة «لا مكان أمنًا».. وأوكسفام تناد بتجويد وحصار المدنيين

## عملية برية محدودة.. وصواريخ المقاومة ترج تل أبيب

### الأتراك يعترفون بفضل القاهرة في إيصال المساعدات لغزة

### مصر والدنمارك تتفقان على حل الدولتين لإنهاء الصراع الفلسطيني الإسرائيلي

كتبت - إيمان الجندي:  
قال أوكاي ميميش محافظ ورئيس هيئة الكوارث والطوارئ التركية، إنه «لولا دعم مصر لما تمكنت أي دولة من إيصال أي مساعدات إنسانية لقطاع غزة». وأضاف ميميش، خلال لقائه الدكتور خالد عبدالغفار، وزير الصحة والسكان، أمس بفرقة إدارة الأزمات والطوارئ بقر وزارة الصحة في العاصمة الإدارية الجديدة، أنه يشكر مصر على الدعم القوي الذي قدمته منذ اندلاع هذه الأزمة، كما ثمن مازة مصر للشعب التركي فور حدوث الزلزال المدمر الذي وقع في تركيا خلال

كتبت - ناصر عبدالمجيد:  
تلقي الرئيس عبدالفتاح السيسي أمس اتصالاً هاتفياً من «مته فريدريكسن» رئيسة وزراء الدنمارك، تناول التطورات العسكرية الجارية في قطاع غزة، حيث أكد الجانبان الخطورة البالغة للموقف وضرورة تجنب توسع دائرة الصراع لما لذلك من تداعيات إقليمية تهدد الأمن والاستقرار، بالإضافة إلى أولوية تحسين الأوضاع الإنسانية بالقطاع. وأكد الرئيس أن المخرج الوحيد للوضع المتأزم الراهن هو العمل على التسوية العادلة والشاملة للقضية الفلسطينية على أساس

## اليوم.. الوطنية للانتخابات تستقبل الطعون على مرشحي الرئاسة

من قائمة المرشحين، حيث إن أحكام القضاء ملزمة للهيئة الوطنية للانتخابات. ويحسب الجدول الزمني للعملية الانتخابية حددت الهيئة ٣ أيام لاقتراع المصريين بالخارج على أن يبدأ التصويت من التاسعة صباحاً وحتى التاسعة مساء بتوقيت كل دولة أيام الجمعة والسبت والأحد الموافق ٢١ و ٢٢ ديسمبر. كما حددت ٨ ديسمبر لتوقف الحملة الانتخابية وبداية فترة الصمت الدعائي الثاني للمصريين في الداخل في اليومين السابقين على يوم الاقتراع، بالنسبة لتصويت المصريين في الداخل. وحددت الهيئة ٣ أيام لتصويت المصريين في الداخل، وهي الأحد والاثنين والثلاثاء الموافق ١٠ و ١١ و ١٢ ديسمبر، كما حددت الهيئة يوم ١٣ ديسمبر لانتهاج عملية الفرز وإرسال المحاضر للجان العامة بشأن جميع المسائل المتعلقة بعملية الاقتراع. كما حددت يوم ١٤ ديسمبر لتلقي الهيئة الوطنية الطعون في قرارات اللجان العامة، ويومي ١٥ و ١٦ ديسمبر للبت في الطعون المقدمة على قرارات اللجان العامة ولجان الانتخابات بالخارج. وحددت الهيئة يوم ١٨ ديسمبر لإعلان النتيجة العامة ونشرها بالجريدة الرسمية، واستئناف الدعائية الانتخابية لجولة إعادة يوم ١٩ ديسمبر.

كتبت - سيد العبيدي:  
تلقت الهيئة الوطنية للانتخابات اليوم وغداً السبت الطعون على المرشحين على منصب رئيس الجمهورية وقيدوا بجداول المحكمة الإدارية العليا، على أن يتم الفصل فيها خلال الفترة من يوم ٢٩ أكتوبر وحتى يوم ٧ نوفمبر ونشرها في الجريدة الرسمية على نفقة الخاسر. وحددت الجدول الزمني للعملية الانتخابية ٨ نوفمبر المقبل كآخر موعد لسحب طلبات الترشح واختيار المرشحين للرموز الانتخابية وفقاً لأسمية التقدم بطلبات الترشح، وحددت يوم ٩ نوفمبر لإعلان القائمة النهائية للمرشحين ورموزهم الانتخابية ونشرها في الجريدة الرسمية. وتبدأ الدعائية الانتخابية اعتباراً من ٩ نوفمبر المقبل. كما حددت الهيئة يوم ١٥ نوفمبر وليلة ١٥ يوماً قبل الاقتراع كآخر موعد للتنازل عن الترشح، وحددت يوم ٢٩ نوفمبر لتوقف الحملة الانتخابية وبداية فترة الصمت الدعائي الأول للمصريين بالخارج في اليومين السابقين على يوم الاقتراع حتى الساعة ١٢ منتصف الليل بالتوقيت المحلي لكل دولة. وتقدم الطعون من المرشحين للانتخابات الرئاسية بالهيئة الوطنية للانتخابات، وعلى قرارات الهيئة أمام المحكمة الإدارية العليا، وفي حال صدور حكم قضائي نهائي من قبل المحكمة ضد أي مرشح سيتم استبعاده



## حرب الفيتو بين أمريكا وروسيا على جثث الشعب الفلسطيني













يقلم: محمد على الهوارى

مصير شايوك

صدم كثير من الشعب العربية بالدمع الغريب المطلق للكيان الغاصب على قاعده... فبعد ان هذا الطوفان الدمع هربوا الحجاج...

لا شك ان إسرائيل هي هبة الغرب العربية بالدمع المطلق للكيان الغاصب على قاعده... فبعد ان هذا الطوفان الدمع هربوا الحجاج...

قد حوّل التشنّد جورج لويد، رئيس وزراء بريطانيا النص الإيجابي إلى واقع سياسي مومض عندما أمر وزير خارجيته...

في بداية الجولة الخامسة للدورى

الزمالك يسعى لمواصله صحوته امام إبنى.. وييراميدز يصطدم بالمصرى



الزمالك وإبنى.. مواجهة صعبة للفريقين

وطلب أوسوريو من اللاعبين المزيد من العطاء وبذل الجهد خلال الفترة المقبلة لتحقيق الأهداف المطلوبة ومواصلة الفوز...

كتيب- مصطفى جويلي: تتلحق اليوم الجمعة مباريات الجولة الخامسة لبطولة الدورى الممتاز بلقاءين مهمين...



يقلم: د. مجدى إبراهيم

لم نمت نوحده؟!

قلّة افتقار العربي المسلم إلى فهم غرزة التوحيد، لم تحمله يتفانى في ذاته أن يُفكّل هذه الغرزة على المستوى العقلى والتفانى ولا على المستوى العملى التطبيقي...

الاتحاد: لم نلتق عروضاً لشراء «مابولولو»



حسين الشحات

كتيب- محمد الاهونى: واصل الأهلي تدريباته استعداداً للمواجهة المرتقبة بعد غد الأحد في ذهاب نصف نهائي الدورى الأوروبى...

كتيب- محمد الاهونى: واصل الأهلي تدريباته استعداداً للمواجهة المرتقبة بعد غد الأحد في ذهاب نصف نهائي الدورى الأوروبى...

الشركة العامة للصوامع والتخزين (ش.م.م)

الحاصلة على شهادة الأيزو (٢٠١٥/٩٠٠١)

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة (العادية)

Table with financial data for the company, including balance sheet and profit/loss statements for 2022/2023.

قائمة الدخل للمحصنة عن السنة المالية المنتهية في ٣٠ يونيو ٢٠٢٣

Income Statement table showing revenue, expenses, and profit for the period ending 30 June 2023.

قائمة التغير في حقوق الملكية عن السنة المالية المنتهية في ٣٠ يونيو ٢٠٢٣

Equity Statement table showing changes in equity components like share capital and reserves.

قائمة توزيعات الأرباح (المقترحة) عن السنة المالية المنتهية في ٣٠ يونيو ٢٠٢٣

Dividend Distribution table showing proposed dividends for shareholders.

ملخص الأيضاحات المتممة للقوائم المالية في ٢٠٢٣/٢٠٢٢

1- نبذة عن الشركة: تأسست عام ١٩٨٨م... 2- وصف النشاط: شركة عامة للصوامع والتخزين... 3- سياسات المحاسبة:...

### في المؤتمر الثاني للنشء

## أطفال مصر يعلنون دعم القضية الفلسطينية ويطالبون بوقف العدوان

**كتبت- شيرين عمجي:**

أكد أطفال مصر دعمهم الكامل للقضية الفلسطينية وطلبوا بوقف العدوان على الأطفال الفلسطينيين.

وجاء في بيان أصدره المؤتمر الوطني الثاني للنشء، الذي نظمته وزارة الشباب والرياضة، «نؤكد دعمنا الكامل وتأييدنا لموقف الدولة المصرية والرئيس عبدالفتاح السيسي في القضية الفلسطينية الذي يركز على الحفاظ على وضع أهل فلسطين وحققهم وحماية حدود بلادنا وأرضها، ونطالب العالم أجمع بالاصطفاف

خلف مبادئ العدالة الإنسانية ومقررات القوانين والأعراف والمواثيق الدولية». وأضاف البيان «نطالب بالوقف الفوري لكافة أشكال الممارسات العدوانية ضد الطفولة ورفع الحصار عن الشعب الفلسطيني وإدخال المساعدات الإنسانية، بشكل دائم ومستمر وسريع». كما أعلن أطفال مصر إطلاق وثيقة إلكترونية لدعم أطفال فلسطين، في إطار الدبلوماسية الشعبية وإدانة لهذه الجرائم عن طريق جميع توقيعات الأطفال من كافة أنحاء الجمهورية.

ويأتي البيان تأكيداً على موقف مصر الثابت من القضية الفلسطينية ودعم الشعب الفلسطيني في كفاحه من أجل الحرية والاستقلال.



بقلم:  
سامي أبو الوفاء

### إخوة يوسف

أزمة غزة كاشفة، فالسخر مفتوح للجميع وعليه أبطال يجسدون معنى الفداء والتضحية، ويحملون القضية بكل أعبائها على كاهلهم، وآخرون في صفوف الجماهير يسبقون مرة لعالم وآخر للمعزوم، وهناك فريق ثالث خلف الستار وتحت الكراسي يحملون أجنحة خفية ومشوية ومعامل هدم مستهدفين روس الأبطال، وتدمير المسرح بالكامل ليقبوا على انقاضه نصيباً تذكارياً رمزاً للخيانة والعمالة والتخالف مع الشباب، اعتقاداً منهم أن هدم رمز الثقافة والحضارة ومهبط الرسائل والحماية والقوة يفتح لهم باباً لصناعة تاريخ مزيف.

مدرسة «إخوة يوسف» بما يحملون بداخلهم من غل وكراهة التي جسدها البعض من أبناء جلدتيا من السبب الرئيسي في كل ما حل بأمتنا من هلاك ودمار منذ إنشائها شرارة الربيع العربي، مروراً بما حدث في العراق وليبيا وسوريا واليمن والسودان وتونس وما تشهده غزة الآن... ابحت عن العوامل المشتركة ولن تبدل جهداً ضوفاً يجد إخوة يوسف في كل بؤرة دم تذل عليهم بصماتهم وتشير إليهم أصابع الاتهام وتدهم بيدلوث الغالي والتنفس من أجل تدمير الأمة.

مشاركة إخوة يوسف للخطة الأمريكية الغربية الإسرائيلية في محاولات تهجير سكان غزة إلى سيناء، وسكان الضفة الغربية إلى الأردن، في محاولة لتصفية القضية الفلسطينية، مشاركة فاشلة غير مجدية، تم مقابلتها برفض تام من دول المواجهة الثلاث، فلسطين ومصر والأردن، مهما كانت الضغوط الاقتصادية والإغراءات المزعومة والمعونات وغيرها.

مصر تصدت بقوة ورفضت رفضاً قاطعاً كل المحاولات المتعلقة بالتهجير والتزوح والوطن البديل، مؤكدة أن أرضها ليست للبيع، وأنها ستبقى كما كانت منذ بداية القضية سنناً وظهوراً قوياً لحماية الأشقاء في الأرض المحتلة، وأنها ستصمدى بكل قوة لعمليات بيع وتصفية القضية الفلسطينية.

مصر ترفض تهجير ما يزيد على ٢ مليون ٤٠٠ ألف فلسطيني من أرض أوطانهم وثالث الحرمين ولن ترضخ للضغوط وهي متمسكة بعزل الدولتين وإقامة الدولة الفلسطينية المستقلة على حدود ١٩٦٧ وعاصمتها القدس الشرقية.

سنتقي فلسطين عربية أيد الأبد، وسنتقي مصر أبية عصية على العهد والوعود حتى قيام الساعة، وسيتقي «يوسف المصري» صامداً ولن تترلق قدماء في الجيب... حفظ الله مصر وشعبها في رباط إلى يوم الدين.

Samy.alwafed@gmail.com



أ.د/ محمد مختار جمعة

### محكمة العدل الإلهية

متراهفون، ولا أمناه سر، إنما هو قوله تعالى: «وَكُلِّ إِنسَانًا لَّزِمَنَاهُ طَائِرًا فِي عُنُقِهِ وَنُحِرَ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ كِتَابًا يَلْقَاهُ مَنشُورًا أَقْرَأُ كِتَابَكَ كَفَى يَوْمَ الْقِيَامَةِ تَجْرِزًا كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ لَا ظُلْمَ الْيَوْمَ إِنَّ اللَّهَ سَرِيعَ الْحِسَابِ» (غافر: ١٦-١٧). فالعالم من صير هذا اليوم نصب عينيه، فيحاسب نفسه قبل أن يحاسب، ويوزن عمله قبل أن يوزن عليه، رجاء النجاة «يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ» (الأنعام: ٢٢). «وَأَنْتَ يَا رَبُّ إِلَهُ الْعَالَمِينَ» (الشعراء: ٨٨ - ٨٩).

والذي لا شك فيه أن جميع البشر سيخفون في هذه المحكمة: «وَقَفَّوهُمْ أَنَّهُمْ مَسْتَوْتُونَ» (المصافات: ٢٤)، وينادي مناد: «يَا مَلِكُ الْيَوْمِ» (غافر: ١٦)، فتكون الإجابة «لِلَّهِ الْوَحْدُ الْقَهَّارُ الْيَوْمَ تُجْرَى كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ لَا ظُلْمَ الْيَوْمَ إِنَّ اللَّهَ سَرِيعَ الْحِسَابِ» (غافر: ١٦-١٧). فالعالم من صير هذا اليوم نصب عينيه، فيحاسب نفسه قبل أن يحاسب، ويوزن عمله قبل أن يوزن عليه، رجاء النجاة «يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ» (الأنعام: ٢٢). «وَأَنْتَ يَا رَبُّ إِلَهُ الْعَالَمِينَ» (الشعراء: ٨٨ - ٨٩).

وزير الأوقاف



كلام في الهوا

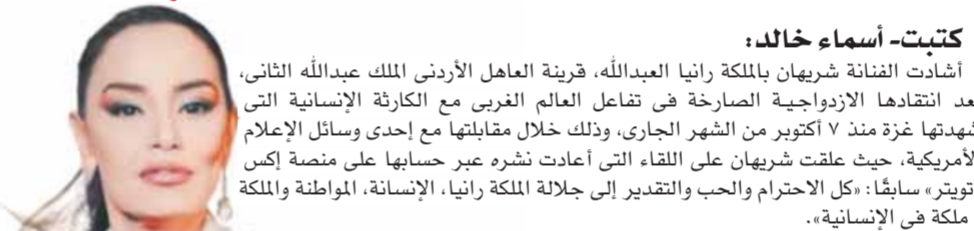
بقلم: حسين حلمي

### الشخص الباهت!!

الدنيا مدرسة مهما حاولت سوف تجد نفسك لا تعرف شيئاً، هناك من لا يحاول أن يفهم منها، يكتفى بما هو عليه شأنه شأن باقي الكائنات، هؤلاء لا طعم لهم ولا لون ولا رائحة، لا تستطيع الإمساك بهم، ولا يشكلون أي خطر على أي أنفسهم، هؤلاء قال عنهم «شوقي» في مسرحيته «مصرع كليوباترا» «أسمع الشعب «ديون» كيف يوحنو إليه... ملأ الجو هتافاً... بجيأتنا قائلين... اثر اليهتان فيه وانظلي الزور عليه... يا له من بغياء قلته في أذنيه» وهكذا شكسبير في مسرحيته «بوليوس قيصر» التي أشار فيها إلى قدرته على توظيف وتحريك مشاعر الدواعي حيث يقول «أيها الشر إنك على بُعد خطوة فاسلك غابتك بالدمار كيما شئت، فإن هياج هؤلاء غابته الدمار، هؤلاء هم من استباحوا الوطن وإنسانيته. وأن أشد الأزمات تلك التي يفتت فيها الشعب بحياته قاتليه، مأخوذين بكلمات خادعة، هؤلاء للأسف الشديد يسيطرون على أهل الربط والأمر ويقدمون أنفسهم على أنهم يستطيعون توسيع الملابس على أي شكل حتى تستوعب أكبر قدر من التسلعيات الصادرة لهم ويتصورون أنهم أنجح الناس... إن ما يفعلون لا يخرج عن كونه موضة بشعة لا تخرج عن غطرسة جاهل لا عقل له، لم نقصد أحدا!!

### عقب هجومها على مذيعة cnn..

## شريهان تشيد بالملكة رانيا بعد انتقادها لازدواجية العرب مع أحداث غزة



كتبت- أسماء خالد:

أشادت الفنانة شريهان بالملكة رانيا العبدالله، قرينة العاهل الأردني الملك عبدالله الثاني، بعد انتقادها الازدواجية الصارخة في تعامل العالم الغربي مع الكارثة الإنسانية التي شهدتها غزة منذ ٧ أكتوبر من الشهر الجاري، وذلك خلال مقابلتها مع إحدى وسائل الإعلام الأمريكية، حيث علقت شريهان على اللقاء التي أعادت نشره عبر حسابها على منصة إكس «توتير» سابقاً: «كل الاحترام والحب والتقدير إلى جلالة الملكة رانيا، الإنسانية، المواطنة والملكة

وتابعت: «تكلمتي بلسان أجيال عظيمة حاله كثيرة وكبيرة وجميع الجسنيات مقهورة، متألمة، مصدومة وترفص الظلم، تكلمتي بلسان شعوب عربية وغير عربية تتمنى الحق والعدل والسلام وعدم الازدواجية في المعايير والمطالبه بتطبيق القوانين على الجميع، حفظك الله ورجالك ودينك وأسرتك الكريمة وشعبك ووطنك الأردن».

جدير بالذكر أن الملكة رانيا قرينة العاهل الأردني، قالت في مقابلة مع وسائل إعلام أمريكية: إن هناك ازدواجية صارخة في المعايير، حيث يدين العالم الغربي حماس، ولكنه لا يدين القصف الإسرائيلي على غزة أو يدعو إلى وقف إطلاق النار، مضيفة «الناس في جميع أنحاء الشرق الأوسط، بما في ذلك الأردن، يشعرون بالصدمة وخيبة الأمل من رد العالم على هذه الكارثة».

وأشارت الملكة رانيا: «أريد أن أذكر العالم بأن الأمهات الفلسطينيات يحبين أطفالهن مثل أي أم في العالم، واضطراهن إلى أن يواجهن ذلك لا يصدق، وبشكل متساو... أعتقد أن الناس في كل أنحاء الشرق الأوسط، بما فيها الأردن، يشعرون بالصدمة والإحباط من رد فعل العالم لهذه الكارثة التي تتكشف».



### ضمن رحلات اليوم الواحد

## ميناء بورسعيد السياحي يستقبل ٣٠٠٠ سائح وبحار

إحداث الترويج السياحي المنشود حيث تحمل البواخر التي تزور ميناء بورسعيد العديد من السياح، كما تم التنسيق بين كافة الجهات لتحقيق الاستغلال الأمثل لإمكانات بورسعيد لإحداث رواج سياحي يساهم في عودة بورسعيد لمكانتها الراقدة ووضنها على خريطة السياحة العالمية، وكان الميناء قد استقبل الأيام الماضية عددا من السفن السياحية العملاقة، مما يعد دليلاً على عودة السياحة بالمنطقة وجاهزية لاستقبال هذا النوع من السفن والمتاح المختلفة وجولات حرة ببورسعيد لأفراد الطاقم وبعض الركاب وسوف تغادر السفينة الميناء متجهة لميناء سفاجا، ووجه محافظ بورسعيد بتوفير كافة سبل الراحة للسياح خلال زيارتهم لبورسعيد لما تمثله من أهمية في عكس الصورة الحضارية والسياحية للدولة المصرية على أرض بورسعيد والإسهام في التنمية السياحية في موانئ المنطقة ومعاملات الأمن بها.



طبع بمطابع الأخبار

### يا مركبي سيرى.. فيه ناس.. والله ما قول الآه

## «الوفد» تعيد اكتشاف ثلاث أغنيات للعديليين عن طه حسين في الذكرى الخمسين لرحيل عميد الأدب العربي



طه حسين  
عبد الحليم

عن قوة إرادة الدكتور طه حسين، الأغنيات كانت من كلمات الشاعر الراحل محمد حمزة أحيان الموسيقار الراحل محمد الموجي.

الأغنية الأولى بعنوان «يا مركبي سيرى»، كانت تتر

**كتبت- أمجد مصباح:**  
طه يرمي الأحد القادم الذكرى الخمسون لرحيل الدكتور طه حسين عميد الأدب العربي، ويعتبر من أقوى العلامات المضنية في تاريخ الأدب العربي عبر التاريخ.. وكان يعتبر رمزاً للولادة والتجدد.

حيث كان أول طالب مصري يحصل على درجة الدكتوراه من جامعة السوربون، وتدرج في عدة مناصب منها عميد كلية الآداب، ووزير للمعارف، رغم أنه كان كفيفاً لكنه استنق عن جدارة لقب عميد الأدب العربي ربما لا يعلم الكثيرون أن العديليين الراحل عبدالحليم حافظ غنى عن الدكتور طه حسين وجسد قوة إرادته والتحدى لكل الظروف، وذلك من خلال المسلسل الإذاعي «قاهر الظلام» إنتاج الإذاعة المصرية، كان ذلك في مطلع عام ١٩٧٤، غنى حليم ثلاث أغنيات أحداها كان تتر المسلسل والاقتران الأخريان كانتا داخل المسلسل كتمبير

### متحف العضاة يحتفل بإطلاق كتاب «الأيام المصرية»

**كتبت- أحمد عثمان:**  
استضاف المتحف القومي للحضارة المصرية بالمسحطاط، فعاليات حفل إطلاق كتاب «الأيام المصرية». التراث المفقود»، لشهيرة محرر، الباحثة في مجال التراث والأزياء التقليدية، والذي نظمه المتحف بالتعاون مع المعهد الفرنسي للآثار الشرقية بالقاهرة. حضر الحفل عدد من سفراء الدول الأجنبية، والشخصيات العامة والأكاديمية، ومجموعة من محبي التراث والفن والثقافة المصرية.

أكد الدكتور أحمد غنيم الرئيس التنفيذي لهيئة المتحف خلال كلمته التي ألقاها في الفعالية، أنها تؤكد دور المتحف لدعم تاريخ الهوية الثقافية المصرية من مظاهر وتحديات العولمة، وتوثيق التاريخ والتراث المصري من الحرف والفلكلور والأزياء التقليدية المصرية على مر العصور حتى وقتنا الحاضر.

واستعرضت شهيرة محرر، تفاصيل كتابها، الذي يتضمن أربعة مجلدات توثق وتسجل الأزياء والملابس والمجوهرات التراثية للنساء المصريات في جميع المدن المصرية على مستوى الجمهورية، منها الصعيد، والنوبة، ووادى النيل وبدو سيناء، والوحدات.

### «الخط بين الدراما والتشكيل» في ورشة مخرجى نودى مسرح الطفل

**كتبت- هدير وجدى:**  
عقدت هذه قصور الثقافة محاضرة بعنوان «الخط بين الدراما والتشكيل» تناولت بها مهندسة الديكور نيلة مرسى، شرح العلاقة بين المخرج ومهندس الديكور وكيفية الوصول لنقطة إبداعية تلتى رؤية المخرج، مشيرة لضرورة توافر عناصر الإيهار في مسرح الطفل مع بعض العناصر التي يجب توافرها في العمل المسرحي ومنها ترشيد الإنفاق، تدوير الخامات، الحلول التشكيلية المبهرة، استخدام تقنيات ضوئية مغايرة لخدمة التشكيل في المنظر المسرحي.

وأكدت «مرسى» أنه يجب على المخرج عرض رؤيته على مهندس الديكور وإعطائه الفرصة للتصميم وكذا مساحة إبداعية دون تحجيمها بفرص تصوره للنص، موضحة أن العلاقة بينهما تشاركية تهدف لإخراج عمل مسرحي مهير يجذب انتباه الطفل ويلقى إعجابه، ويؤثر على حواسه مما يساهم في تعديل سلوكه.

الورشة تنظمها الإدارة العامة لثقافة الطفل برئاسة د. جيهان حسن، ضمن برامج للإدارة المركزية للدراسات والبحوث برئاسة د. حنان موسى، وانطلقت صباح أمس بمحاضرة بعنوان «طرق الإخراج في



مسرح خيال الظل» للمخرج أيمن حمدون، وتقام الفعاليات على فترتين يومياً، الأولى من ١٠ صباحاً إلى ٢ مساءً، والثانية من ٦ إلى ٨ مساءً.

وستستهدف تدريب ٢٤ مخرجاً مسرحياً للطفل من مختلف أقاليم الهيئة، بهدف صقل خبرات مخرجى نودى مسرح الطفل الذين تم اعتمادهم من قبل سعيها لإعداد كوادر إخراجية ذات رؤية فنية ودراسة علمية يسهل تطبيقها لإنتاج أعمال فنية مميزة.