# م شحب مصريين لرئاسة صندوق مصر السيادي

السبت ٢٤ ذو القعدة ١٤٤٠ هـ - ٢٧ يوليو ٢٠١٩ م – ٢٠ أبيب ١٧٣٥ ق

رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة

بهاء الدين أبوشقة

رئيس التحرير

وجدى زين الدين

الحق فوق القوة..



تصدر عن حزب الوفد المصرى



ثلاثة جنيهات 12 صفحة

# مؤشرات المرحلة الأولى لتنسيق الجامعات

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفہ شردى

### ٩٩٪ للطب. و٥,٨٩٪ للأسنان.. و٨٩٪ للصيدلة.. و٩٥٪ للهندسة.. و٥,٤٩٪ للتخطيط العمراني

#### كتب زكى السعدني:

أغلق مكتب التنسيق الرئيسي بالقاهرة وفروعه بالمحافظات أبوابه أمام طلاب المرحلة الْأُولُـى، ويبدأ كمبيوتر جامعة القاهرة في ترشيح طلاب المرحلة البالغ عددهم ١٤٣ ألفاً و٣١٣ طالباً وطالبة، منهم ٣٠ ألفاً و١٥٢ من العلمي علوم و ١٤٥ ألفاً و ٢٩٠ من الرياضيات، و ٩٨ أَلْفاً و الْاك الأدبي.

واجه طلاب المرحلة مطبات صعبة في اختيار الكليات المتاحة أمامهم بالجامعات وخاصة كليات القمة نظرا لوجود ارتفاع جنونى بفارق كبير عن الحد الأدنى الذي قبلته الكليات العام الماضي، ويؤدى ارتفاع الحد الادني إلى حرمان أكثر من ٦ اللف طالب وطالبة من الحاصلين على أكثر من ٥, ٩٦٪ بشعبة العلوم من الالتحاق بكليات القمة، كما يؤدى ارتفاع شرائح المجاميع إلى اشتعال الحد الأدنى للقبول بكليات الطب وطب الأسنان والصيدلة والعلاج الطبيعي بفارق يتراوح بين أبر و٢٪عن العام الماضي ما يصب فى مصلحة الجامعات الخاصة ويؤدى إلى هروب المحرومين من وجود فرص بكليات القمة في الجامعات الحكومية إلى الكليات المناظرة فى الجامعات الخاصة، ويرشح الطلاب وفقاً لترتيب الرغبات والأعداد المقرر قبولها بكل كلية وقواعد التوزيع الجغرافى والحد الأدنى المقرر لكل كلية، ويوجد أمام طلاب المرحلة الثانية التي ستبدأ الأسبوع الحالي ٣٠٥ آلاف مكان بالجامعات والمعاهد. ومن المقرر أن يعتمد الدكتور خالد عبدالغفار وزير التعليم العالى نتيجة المرحلة خلال الساعات القليلة المقبلة. ولم يعقد المجلس الأعلى للجامعات اجتماعه السنوى هذا العام لرسم السياسة العامة للقبول بالجامعات وتحديد الأعداد المقرر قبولها بالكليات طبقا لمقترحات مجالس الجامعات وآراء لجان قطاعات التعليم، ترك المجلس الأعلى هذه المهمة للجنة العليا للتنسيق لتواجه اللجنة مأزقاً

الحاصل عليها المتفوقون بفارق كبير لا يتناسب مع الأعداد المقررة زيادتها بالكليات لمواجهة أزمة جنون الحد الأدنى للقبول بكليات القمة وارتفاعه بفارق كبير، خاصة في كليات الطب ليصل إلى أكثر من ٩٨,٥٪ عن العام الماضي، ويتسبب ارتفاع الحد الأدنى للقبول بكليات القمة الحكومية في وقوع أعداد كبيرة من المتفوقين ضحايا وحرمانهم من تحقيق أحلامهم في القبول بكليات القمة التي يفضلها المتفوقون في الثانوية العامة، وكشفت مؤشرات المرحلة الأولى عن تسرب مئات من طلاب المرحلة الأولى إلى الكليات الخاصة بسبب ارتفاع الحد الأدنى وعدم وجود أماكن أمامهم بكليات الجامعات الحكومية، كما كشفت مؤشرات المرحلة عن تخطى الحد الأدنى لقبول طلاب العلمى شعبة

ونسبة ٩٧,٥٪ للقبول بالعلاج الطبيعي. كما

بكلياتِ الطب، كما تخطِي الحد الأدنى نسبة ٥, ٨٩٪ للقبول بطب الأسنان و٩٨٪ للصيدلة، اكدت المؤشرات تخطى الحد الأدنى نسبة ٩٥٪ لقبول طلاب الرياضيات بكليات الهندسة و٥, ٩٤٪ للقبول بكليات التخطيط العمراني، وأوضحت المؤشرات أن طلاب المرحلة الأولى شغلوا جميع الأماكن الشاغرة بكليات الطب، وتصل لأكثر من ٩ آلاف مكان وطب الأسنان ۱۸۰۰ مكان والصيدلة ٨ آلاف و٥٠٠ مكان. كما شغل طلاب الرياضيات جميع الأماكن الشاغرة بكليات الهندسة والبترول والتعدين التي اعتلت قمة كليات الرياضيات بأعلى حد ادنى من الدرجات، كما شغل طلاب الأدبي جميع الأماكن الشاغرة بكليات الاقتصاد والعلوم

النظامية بكليات التجارة والآداب والحقوق، ويتبقى أمام طلاب المرحلة الثانية اماكن شاغرة بكليات الانتساب الموجه والنزراعة والتربية والكليات النوعية والتربية الموسيقية والخدمة الاجتماعية، وأكد سيد عطا المشرف العام على مكتب التنسيق إعلان النتائج على مواقع التنسيق الالكتروني فور اعتمادها من الدكتور خالد عبدالغفار وزير التعليم العالى ويستطيع كل طالب التعرف على نتيجته وطبع بطاقة الترشيح لتقديمها إلى الجامعة المرشح للقبول بها، وانهاء اجراءات القيد، وأضاف «عطا» أن الطلاب الراغبين في التحويل لتقليل الاغتراب سيفتح أمامهم أبواب التنسيق الالكتروني بعد انتهاء المرحلة الثانية للتنسيق. وأضاف أن الحد الأدنى للمرحلة الثانية سيعلن مع

استعداداً للقمة

### وقف الاحتفالات في الأهلي.. والبحث عن رد الاعتبار في الزمالك





#### كتب - محمد اللاهوني ومصطفى جويلي:

أوقف النادى الأهلى احتفالات تتويجه بلقب الدورى الممتاز التي استمرت على مدار الساعات الماضية للتركيز في لقاء القمة مع الزمالك المقرر غداً الأحد في

الجولة الأخيرة للدورى. وعقد الأوروجويانى مارتن لاسارتى المدير الفنى للأهلى جلسة مع لاعبيه طالبهم بتكليل الفوز بلقب الدوري واستكمال إسعاد الجماهير بالفوز على المنافس التقليدي الزمالك، خاصة أن المباراة في حد ذاتها كلاسيكو خاص بين الفريقين، وبالتالى يهتم بها الجمهور مثل

تحقيق البطولات. وأكد سيد عبدالحفيظ، مدير الكرة، أن الفريق يبقى مكتمل الصفوف في مباراة الزمالك المقبلة، باستثناء اللاعبين المصابين شريف إكرامى وسعد سمير وكريم نيدفيد ومحمد محمود. الحاني الآخرين في خالا

الأخير للفريق مساء اليوم السبت، على ملعب برج العرب، ويسعى من خلالها لتحقيق الفوز بهدف رد الاعتبار بعد ضياع درع الدوري هذا الموسم. وعقد جلال اجتماعا باللاعبين طالبهم خلاله بنسيان ضياع بطولة الدورى

ومصالحة الجماهير بالفوز في المباراة

المدير الفنى للزمالك اللمسات الأخيرة

على خطة مواجهة الأهلى خلال المران

المقبلة على الأهلى من أجل إنهاء الدورى بصورة قوية. ووجه المدير الفني، رسالة قوية للاعبي الفريق في الاجتماع، حيث أكد أن هناك من يموت من أجل الزمالك، وأن عليكم أن تدركوا مدى ارتباط الجماهير باسم الزمالك، ويجب أن تقاتلوا في الفترة

الجماهير.

المقبلة لحصد بطولة الكأس لتعويض

# ل تهدد.. والفصائل ترجب

### قرار وقف العمل بالاتفاقيات المشتركة مع تل أبيب يثير غضب سلطات الاحتلال

هددت إسرائيل الشعب الفلسطيني رداً على قرار الرئيس الفلسطيني بوقف العمل بجميع الاتفاقيات الموقعة مع إسرائيل، قال الوزير الإسرائيلي إيلي كوهين إن الذي سيدفع الثمن هم الفلسطينيون على حد قوله. وكشفت صحيفة «هآارتس» العبرية أمس، أن الرئيس الفلسطيني محمود عباس ممنوع من السفر إلى تونس

وأوضحت الصحيفة أن الرئيس الفلسطيني اتخذ قرارا بوقف العمل بالاتفاقيات الموقعة مع إسرائيل منذ العام ٢٠١٥، بما في ذلك التنسيق الأمني، وإذا أراد السفر إلى تونس فيجب أولاً التنسيق مع إسرائيل وهو عكس القرار الذي اتخذه ما يعوق سفره.

لحضور جنازة الرئيس التونسى الراحل الباجي قايد

فى الوقت نفسه رحبت حركة المقاومة الإسلامية «حماس» بإعلان الرئيس الفلسطيني محمود عباس وقف العمل بالاتفاقيات مع إسرائيل، وقالت حماس: قرار عباس «خطوة في الاتجاه الصحيح تتوازى مع متطلبات المرحلة الصعبة التي تمر بها القضية الفلسطينية، وتصحيح لمسارات خاطئة لطالما حرفت المسار السياسي

وأضافت أن ما يتطلع إليه شعبنا هو إجراءات عملية حقيقية عاجلة تترجم هذه القرارات إلى أفعال، وفي إطار برنامج عملى يبدأ بإعلان فورى عن تشكيل حكومة وحدة وطنيةً ووقف التنسيق الأمني مع الاحتلال.

وحثت الحركة على دعوة الإطار القيادى الفلسطيني المؤقت لتدارس سبل تتسيق العمل المشترك، وتبنى استراتيجية ترتكز إلى خيار المقاومة لمواجهة صفقة القرن

وما يتعرض له الشعب الفلسطيني من ويلات، وحمايته من الإجرام الإسرائيلي المتواصل. بدوره، قال القيادي في حركة الجهاد الإسلامي خالد البطش إن قرار وقف الاتفاقيات مع إسرائيل خطوة في الاتجاه الصحيح، ودعا البطش إلى عقد لقاء فلسطيني للتفاهم حول كيفية إدارة الصراع مع إسرائيل وترتيب البيت الفلسطيني، مؤكداً «وجود اجماع فلسطيني على رفض صفقة العار الأمريكية ورفض التطبيع وهذا يعزز

الوحدة الفلسطينية». واعتبرت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين إعلان الرئيس محمود عباس «خطوة بالاتجاه الصحيح، لكنها غير كافية»، داعيةً إلى استكمالها بـ«الانسحاب الكامل من اتفاق أوسلو، ومن كل الالتزامات التي ترتبت عليه». وشددت الجبهة الشعبية في تصريح صحفي لها، على

«أهمية الترجمة الفورية لقرار وقف العمل بالاتفاقيات، وعلى ضرورة الدعوة العاجلة للجنة تفعيل وتطوير منظمة التحرير من أجل معالجة شاملة للوضع الداخلي الفلسطيني بما ينهي الانقسام وفق الاتفاقيات الموقعة، ويؤسس لوحدة وطنية تعددية». كان «عباس» قد أعلن عقب اجتماع طارئ للقيادة الفلسطينية في رام الله وقف العمل بالاتفاقيات الموقعة مع إسرائيل وتشكيل لجنة لتنفيذ القرار عملاً بقرارات المجلس المركزي الفلسطيني السابقة بشأن إعادة تحديد العلاقة مع إسرائيل. وقال عباس: إن الفلسطينيين لن يرضخوا للإملاءات وفرض الأُمر الواقع على الأرض، وأضاف «لن نستسلم لصفقة العار ولن نتساوق مع الاحتلال»، معلناً البدء في وضع آليات جديدة اعتباراً من أمس الجمعة لتنفيذ وقف

العمل بالاتفاقيات مع الاحتلال.



### الثلاثاء .. انطلاق مؤتمر الشباب من العاصمة الإدارية على حكاية النائب الفاشل في مصر الجديدة

### اليوم.. تونس تودع «السبسي».. وانتخابات جديدة في ١٥ سبتمبر 🗹 تسريبات الإخوان تكشف الصراع الداخلي للحصول على التمويل الأجنبي

#### √ کتب - محمد ثروت:

تشهد تونس، اليوم السبت، مراسم وداع الرئيس الراحل الباجي قايد السبسي، الذي وافته المنية أمس الأول الخميس، عن عمر ناهز ٩٢ عاماً. وكشف رئيس الحكومة التونسية يوسف الشاهد، أن بلاده خصصت جنازة وطنية كبرى للرئيس «السبسى»، وأكد حضور عدد كبير من رؤساء وملوك، ورؤساء حكومات دول شقيقة وصديقة للمشاركة في الجنازة. وشدد على أن تونس أعطت صورة كبيرة للعالم في التداول السلمي السلس للسلطة وفي إطار حضاري. وتعد جنازة الرئيس «السبسى» أول جنازة رئاسية لرئيس وهو على رأس الدولة، في تاريخ تونس، وتقدم الرئيس عبدالفتاح السيسى بخالص التعازى

سعر النسخة في الخارج



والمواساة لأسرة الرئيس «السبسى» وللشعب التونسى، حيث أكد أن «المساهمة التاريخية للرئيس «السبسي» في مسيرة تطور تونس وتعزيز استقرارها سيسجلها التاريخ بأحرف من نور». وأشار «السيسى» إلى أن «الرئيس التونسي ستستمر سيرته حية وفاعلة في وجدان الشعب التونسي والشعوب العربية جميعا». وأعلنت مصر الحداد الرسمي لمدة ٣ أيام. وأدى محمد الناصر رئيس مجلس النواب التونسي، اليمين الدستورية رئيساً مؤقتاً لتونس، خلفاً للراحل «السبسى»، بحسب ما ينص عليه الدستور. وأعلنت هيئة الانتخابات التونسية، أن الانتخابات الرئاسية ستجرى في ١٥ سبتمبر المقبل، لاختيار رئيس جديد للبلاد، عقب وفاة الرئيس «السبسي».

#### √ كتبت-سناء حشيش:

قال مرصد الفتاوى التكفيرية والآراء المتشددة التابع لدار الإفتاء المصرية إن تسريبات جماعة الإخوان كشفت عن صراع داخلي للحصول على التمويل الأجنبى وتنفيذ أجندات دولية خبيثة. وأشار المرصد إلى ان الحقائق عن جماعة الإخوان الإرهابية تتكشف يومأ بعد يوم لتؤكد زيف ادعائها بأنها جماعة تعمل لصالح «الدين»، لافتا إلى أن تسريبات لقيادي من الجماعة هارب إلى تركيا كشفت عن حجم السرقات والاختلاسات المالية بين قيادات الجماعة الموجودين هناك. وأشار المرصد إلى أن الإخواني الهارب «أمير

بسام» عضو مجلس شورى الجماعة، قال في تسجيل صوتى إن نائب مرشد الإخوان الهارب عن موقع «كلاريون بروجكت» في ديسمبر «محمود حسين» اعترف بأنه أخذ ما لا يحق

له من أموال التبرعات، هو وآخرون من قيادات الجماعة، كما اعترف بأنهم حصلوا على أموال وممتلكات لاحق لهم فيها وسجلوها بأسمائهم، ورغم ذلك لم يتحدث أحد من قيادات الجماعة، حيث كشف التسريب أن نجل «محمود حسين» أمين عام الجماعة اشترى سيارة بمبلغ ١٠٠ ألف دولاًر من أموال التبرعات التي تجمعها الجماعة تحت شعارات كاذبة، في الوقت الذي يعيش فيه شباب الجماعة حالة من الفقر المالي في الدول الفارين إليها، وأضاف المرصد أن التسجيل أشار إلى خلافات مالية بمبلغ مليوني دولار حصلت عليها قيادات الإخوان في تركياً، وتم توزيعها على ثلاثة من قيادات الجماعة بتركيا إضافة إلى قيادى بالتنظيم الدولي.

وأوضح المرصد أن هناك تقريراً آخر صادراً

تجنيد اللهجئين الموجودين في الأراضي الأوروبية. وذكر المرصد أن هذه التسريبات خرجت بالتزامن مع شعارات «المظلومية» التي باتت الجماعة ترفعها كشعار لها لتوظفه في خدمة أغراضها ومصالح قادتها الشخصية منكلة

بالشباب الذين هم في الغالب يقعون ضحاًيا ممارسات الجماعة، وذلك من خلال توظيف هذا المفهوم في استقطاب البسطاء منهم بهدف الهيمنة عليهم والدفع بهم إلى

الماضى عن أن جماعة الإخوان الإرهابية

توسعت في عدد من الدول الأوروبية بهدف

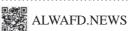
جمع تبرعات مالية تحت شعار «دعم شباب

الجماعة»، وكشف التقرير أن الجماعة عملت

على توظيف بعض خلاياها هناك من أجل













جديد من الحوار وطرح أفكار متنوعة تصل

بنا في النهاية إلى اتخاذ الموقف السليم

والصحيح، مثمناً فكرة مؤتمرات الشباب

والنتائج التي توصلت إليها حتى الآن من

مبادرات وأفكار ساهمت بشكل إيجابي في

وقال الربان عمر صميدة رئيس حزب

المؤتمر، إن مؤتمرات الشباب أصبحت

اتجاها أساسيا بالنسبة للدولة المصرية

والقيادة السياسية وبالنسبة لنا كحزب،

متابعا أن الرئيس يفتح المجال للشباب

للتحاور وطرح الأفكار من خلال تتسيقية

الشباب وأكاديمية الشباب، وكل ذلك يبشر

بإمكانية انتاج قيادات جديدة من الشباب

جميع المجالات.

صحيفة يومية تصدر عن حزب الوفد .. أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شردى

مدير عام التحرير محمود غلاب

> مديرو التحرير محمد مهاود حنان فهمي على البحراوي طارق تهامى فتوح الشاذلي سامی صبری ياسر شوري

مستشار التحرير الفنى

المدير الفنى

أحمد أبوزيد

مدير الإعلانات

أشرفعزب

محمد حسنين مدير الإنتاج

سميرزايد

المقر الرئيسي :

الحزب والتحرير والإعلانات ۱ شارع بولس حنا۔الدقی۔ الجيزة ص. ب: ٣٥٧ إمبابة تليضون: ٣٣٣٨٣١١١ \_٣٣٣٨٣٢٢٢ فاكس: ۳۳۲۵۹۱۳۵\_ ۳۷٦٠۲۰۰۷

الوفد على الإنترنت alwafd.org البريد الإلكتروني للوفد: elestma3@gmail.com alestma3@yahoo.com التوزيع والاشتراكات مؤسسة الأهرام مركز خدمة العملاء

الاشتراكات

0733.4VY- 0817.4VY-0503.4VY

الاشتراك السنوى: ١٠٩٥ جنيها الاشتراك ٦ شهور: ٥٥٠ جنيها ثلاثة شهور: ٢٧٥ جنيها

### عبدالعال» يلتقي رئيس الوزراء الرواندي

كتب حازم العبيدى:

اختتم الدكتور على عبدالعال رئيس مجلس النواب جولته الإفريقية التى شملت كينيا ورواندا، واستمرت عدة أيام، وفي نهاية الجولة التقى «عبدالعال» والوفد المرافق له مع السيد نيجرنتى إدوار رئيس الوزراء الرواندي، ورافقه في اللقاء كل من وزير الدولة لشئون شرق إفريقيا برواندا، ووكيل أول وزارة البيئة. وعلى صعيد آخر، أعرب الدكتور «عبدالعال» لرئيس وزراء رواندا عن تقدير وإعجاب مصر الشديد بالتجربة الرواندية في مجال الحكم الرشيد ومكافحة الفساد، مؤكداً أن

هذه التجربة الناجحة تفتح العديد

من مجالات التعاون بين البلدين.

مراكز الخدمة والصيانة 💸



والشرق الأوسط في تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي

129 19220

فاكس: ۲٤١٧٨٦٠٧

خدمه العملاء | طوارئ الغاة

إحدى شركات قطاع البترول وهى الشركة المتخصصة

في توصيل المساكن والمنشأت وألمصانع وغويل وصيانة جميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعى

تليفون :۲٤١٨٣٠١٤-٢٤١٨٣٠١٤

### سياسيون: التواصل مع الأجيال يعزز الثقة

# الثلاثاء.. انطلاق مؤتمر الشباب من العاصمة الإدارية

#### ▼ کتب- سید العبیدی:

تعقد مؤسسة الرئاسة فعاليات المؤتمر الوطنى للشباب في نسخته السابعة بالعاصمة الإدارية الجديدة يومى ٣٠ و٣١ يوليو الجارى، وتأتى من منطلق إيمان الدولة وحرصها الشديد على خلق مستقبل أفضل لأبنائها، حيث تحرص القيادة السياسية على وضع الشباب في مقدمة الصفوف بكل المواقع القيادية، من خلال تنظيم المؤتمرات الشبابية في موعدها بشكل دوري منتظم لتصبح جِزءاً أصيلاً من خطة الدولة نحو مستقبل أفضل.

وتهدف مؤتمرات الشباب إلى تبادل النقاشات والأفكار والأطروحات حول مستقبل البلاد والتأسيس لجيل جديد قادر على تحمل المسئولية والمشاركة في بناء الدولة المدنية الحديثة التي يحلم بها جميع المصريين، كما تناقش مؤتمرات الشباب التي تعقد برعاية وحضور رئيس الجمهورية، وجهات النظر حول الكثير من القضايا والرد على التساؤلات التي تدور في أذهان الشباب من خلال فقرة «اسأل الرئيس» التي تتضمنها فعاليات المؤتمر.

وتعكس مؤتمرات الشباب حرص رئيس الجمهورية على الاستماع لآراء الشباب لتأكيد تبنى الدولة فكراً جديداً يتمثل في إتاحة الفرصة للشباب للتعبير عن آمالهم وطموحاتهم، ما جعل من تلك اللقاءات حالة فريدة لم تشهدها مصر من قبل، وتعبر عن المواجهة والشفافية بين الشباب والدولة بمشاركة مجموعة كبيرة من الشباب من مختلف الفئات والتخصصات والمحافظات. قال المرشح الرئاسي السابق موسى مصطفى موسى، رئيس حزب الغد، إن الرئيس عبدالفتاح السيسى دائم التواصل مع الشباب، ويضع أفكارهم التى تفرزها النقاشات محل دراسة، بل يضعها على رأس الأولويات في كثير من المجالات السياسية والأقتصادية والاجتماعية.

وأضاف أن انعقاد المؤتمر الدورى للشباب خطوة مميزة من الرئيس تؤكد حرصه على

يظل مجلس النواب الحالي، برئاسة الدكتور

على عبدالعال، علامة فارقة في عمر الدولة

المصرية، كونه برلماناً معبراً عن ثورة، وجاء

بعد مرحلة فراغ للسلطة التشريعية المنتخبة،

وإعداد دستور جديد في ٢٠١٤، ومن ثم

المسئوليات كانت ولاتزال عليه كبيرة وكثيرة،

بالإضافة للمساهمة في بناء الدولة الحديثة

بجانب السلطة التنفيذية بقيادة الرئيس

عبدالفتاح السيسى وخطوات الإصلاح

بمختلف المجالات التي كانت في حاجة إلى

بيئة تشريعية مناسبة لذلك، ومن ثم لم يتأخر

المجلس عن القيام بدوره حيث أصدر قرابة

في ظل هذه الجهود المبذولة التي لا يختلف

عليها أحد ولا ينكرها سوى الجاحد، تظهر

نقط سوداء وتحركات خبيثة من جانب بعض

النواب، تدنسها وتصدر صورة سلبية عن

الحياة البرلمانية المصرية التى تمتد لأكثر

من قرن ونصف القرن، وفيها ما يكفى لتعليم

دول أخرى الخبرات النيابية على مختلف

المستويات وتحمل المسئوليات في بناء الدول

رأينا هؤلاء المتنكرين للجهود المبذولة

وقيام مجلس النواب بدوره المطلوب، إلا أن

مجلس النواب بقيادة دعلى عبدالعال كان

صارماً وحازماً تجاههم، إلا أنه قد يبدو أن

بعض النواب لايزالون غير مدركين لمواقعهم

في البرلمان المصرى ويخالفون الأعراف

البرلمانية التي تمثل معيار العمل النيابي منذ

النائب كريم سالم، المفروض أنه منتخب

من أهالي دائرة مصر الجديدة والنزهة في

البرلمان الحالى من أجل أن يمثلهم تحت القبة

ويدافع عن حقوقهم وتطلعاتهم ورؤيتهم بمختلف

أكثر من قرن ونصف القرن في مصر.

الحديثة بالمفهوم الأشمل والأعم.

الـ ٦٠٠ قانون بنهاية دور الانعقاد الرابع له.

التواصل مع الشباب في مختلف أعمارهم لسماع أفكارهم ورؤاههم المختلفة حول المستقبل وبناء مصر وبناء الدولة العصرية التي تليق بأبناء الشعب المصري.

وقال الدكتور إكرام بدر الدين، أستاذ العلوم السياسية بجامعة القاهرة، إن الشباب يعد تُدروة مصر الحقيقية، وبالتالي فإن مؤتمر الشباب الذي عقد لأول مرة في ٢٠١٦ أصبح له الطابع المؤسسى، أى أنه ينعقد بصفة دورية ومنتظمة، حيث إن الانعقاد المقبل سيكون المؤتمر السابع للشباب، مضيفًا أن الأهمية تكمن في التواصل بين

وأكد «بدر الدين»، أن المؤتمر يضم عددا كبيرا من الشباب يصل إلى ١٥٠٠ يمثلون قطاعات شبابية مختلفة منهم شباب الأحزاب وشباب الجامعات وشباب البرنامج الرئاسي لتأهيل الشباب للقيادة، وشباب المبدعين، وكل تلك الفئات تتواصل بطريقة مباشرة مع القيادة السياسية وكبار

المسئولين. وتابع أن الجوانب التي تتم مناقشتها خلال المؤتمر جميعها قضايا مهمة تتعلق بالجوانب

كريم سالم .. النائب الفاشل

تفرغ لر الفيسبوك».. ودائرة مصر الجديدة تلفظه (

السياسية المهمة والجوانب الاقتصادية الخاصة بالإصلاح الاقتصادي والمشروعات القومية وانعكاسها على الاقتصاد المصرى. وأكد الكاتب الصحفى طارق تهامى، سكرتير مساعد حزب الوفد، أن الحوار مع الشباب من خلال أعلى سلطة في البلاد وبحضور مسئولين على مستوى كبير يؤدى

إلى إيجاد نوع من التواصل بين أفكار الجيل الجديد من الشباب في مصر ومن يديرون الدولة، مضيفاً أن الشباب يشكلون أعلى نسبة سكان في مصر تصل إلى ٦٠ ٪ التواصل مع هذه النسبة الكبيرة مع السكان أمر ضرورى ومهم حتى نتمكن من وضع خطط عمل وبرامج مرتبطة بشكل أو بأخر

ولفت «تهامى» إلى طريقة تواصل الدولة مع الشباب في ستينيات وسبعينيات إلقرن الماضى من خلال معسكرات مغلقة تُطرح فيها أفكار موحدة ذات اتجاه واحد أثمرت فى النهاية نتائج غير مرضية على الإطلاق وتسببت في انفصام العلاقة ما بين الشباب والقيادة السياسة آنذاك، مشيراً إلى أن ما يحدث في مؤتمرات الشباب الآن فيه نوع

لأى من إشكاليات أهالى الدائرة للمسئولين

من أجل العمل على حلها وفق الإمكانيات المتاحة، حيث كانت بدايته بالمجلس في عام

٢٠١٦ مشاركاً مع عدد من النواب في تشكيل

تكتل برلماني لم يكتمل تحت مسمى ائتلاف

المستقلين، ولم يحقق أي شيء داخل المجلس

خاصة أنه لم ينجح في إكمال العدد المطلوب

لتشكيله وفق اللائحة، حتى تركه وذهب

للانضمام إلى ائتلاف الأغلبية البرلمانية،

وكأن الانتقال من كيان سياسي أو انتخابي

بالنسبة له انتقال من سيارة لأخرى دون أى

يضاف على هذا التشتت والارتباك بجانب

الاختفاء والغضب الشعبى تجاهه، مواقفه

المتغيرة بحسب الأهواء والمصلحة، حيث في

بداية الدورة الحالية ٢٠١٦ كان دائم الحديث

كريم سالم بجانب أنه لا دور إطلاقا له على

المستوى التشريعي أو الرقابي ولم تسجل

• محمود غلاب مدير عام التحرير

وياسر شورى مدير التحرير يهنئان

الصديق العزيز اللواء محمد الشريف

بتوليه منصب مساعد وزير الداخلية مدير

عن أنه لا جدوى من تعديل الدستور.

قادرة على الإدارة السياسية. وأضاف «صِميدة»: أن الأحزاب السياسية دائماً تنادى بفكرة أن يتقلد الشباب مناصب سياسية لاكتساب خبرة في مجال العمل السياسي سواء من الأحزاب أو مؤتمرات الشباب، وبالتالي نحن نرى أن الدولة تسير في هذا الاتجاه بشكل سليم، ونأمل أن يضم البرلمان القادم عدداً كبيراً من الشباب، وأيضاً المجالس المحلية، ويتم بشكل مستمر

التواصل بين الشباب والكبار. وأكد رئيس حزب المؤتمر، أن مؤتمرات الشباب سوف تنتج في النهاية فرصة للتواصل الدائم والمستمر واكتساب الخبرات الجديدة بين الشباب والقيادة من خلال المناقشات بعد أن وصل الأمر إلى أكبر قيادة في البلد، وهو رئيس الجمهورية من خلال برنامج «اسأل الرئيس»، مؤكداً نجاح مؤتمرات الشباب بامتياز، مضيفاً: نأمل أنّ تتوسع مؤتمرات الشباب التثقيفية لتشمل جميع المحافظات والقرى وتكون على شكل لقاءات بين المحافظين ورؤساء المجالس المحلية والشباب، حتى تترجم في النهاية لدعم المشروعات الصغيرة والمتوسطة وريادة الأعمال وصناعة المستقبل وتغيير

الفكرة النمطية التى رسختها الاشتراكية

مضابط المجلس مشروع قانون باسمه أو طلب

إحاطة بشأن ملف مهم أو موضوع يهم المواطن،

فهو عضو في الأساس بلجنة الخطة والموازنة

بمجلس النواب، وهي لجنة الماليات وهذه

اللجنة لم تشهد فاعلية له طوال أدوار الانعقاد

الأربعة، حيث تتاح هذه اللجنة للمحررين

البرلمانيين للحضور باستمرار ومن ثم توجد

حسين عيسى والوكيل الأول النائب ياسر عمر ،

وأيضا النائب مصطفى سالم، وأيضا النائبة

سيلفا نبيل والنائب طلعت خليل، وهذه الأسماء

عندما تذكر، يلحق بها لجنة الخطة والموازنة،

أما كريم سالم رغم أنه عضو بها، لا أحد يعلم

عنه شيئاً، وهذا إن دل فإنه يدل على عدم

رغم كل ما تم طرحه من مساوئ للنائب كريم

سالم الذي لا يحترم أهالي دائرته بالحضور

بينهم وبالتالي فقد احترامهم له لعدم متابعة

مشكلاتهم وانه لا يقوم بدوره البرلماني وفق

ما هو منوط بالأعراف البرلمانية، يخرج

ليتطاول على قيادات حزب الوفد وهو الحزب

الأقدم في مصر والمنطقة، ونوابه في المجلس

يقومون بدورهم الكبير على المستوى التشريعي

والرقابي، ولنا عبرة واضحة في التصريحات

التي يتحدث من خلالها رئيس المجلس دعلي

عبدالعال، بشأن أداء رئيس الهيئة البرلمانية

لحزب الوفد، ورئيس اللجنة التشريعية

والدستورية بمجلس النواب، وهو المستشار

الجليل بهاء الدين أبوشقة، الذي يحرص

على القيام بمهماته بكل أمانة وشرف إيماناً

بالمستولية الوطنية المطلوبة من الجميع،

ومن بينهم حزب الوفد، للمساهمة والمشاركة

في دعم وبناء الدولة المصرية الجديدة بعهد

الرئيس عبدالفتاح السيسى.

وجوده وعدم فاعليته في المشهد البرلماني.

حول رجل الأعمال.

أهالبنا في رعاية «السيسي»

حكاية وطن

محمود غلاب

نوجه الشكر إلى الرئيس عبدالفتاح السيسى الذى كانت لديه إرادة سياسية ومتابعة دؤوبة للحكومة من أجل تحقيق هذا الإنجاز، هذا الكلام جاء على لسان الدكتور مصطفى مدبولي رئيس الوزراء خلال جولته في الاسكندرية، وقد تفقد خلالها مشروعات بشاير الخير التي تهدف إلى توفير مساكن بديلة آمنة لسكان المناطق الخطرة. وقال مدبولي إن تطوير المناطق العشوائية من أفضل هذه المشروعات التي نفذتها الدولة لأهالينا

الذين عانوا سنوات طويلة. وللحقيقة إن الدكتور مدبولي أصاب كبد الحقيقة في حديثه عن أهم الإنجازات التي حققتها الدولة بعد ٣٠ يونيو لبسطاء المواطنين الذين كانوا يقيمون في مساكن خطرة تهدد حياتهم ويتوقعون مصرعهم تحت أنقاضها في أي وقت ولكن لا بديل أمامهم إلا انتظار قدرهم.. البعض هجر المساكن الخطرة، وغالبيتهم ليست لهم مساكن من الأساس، وشاركوا الموتى في المقابر، سكان فوق الأرض، وسكان تحت الأرض، والبعض رفض قرارات الإخلاء خلال فترة النظام السابق، وظلوا تحت أنقاض اعتقدوا أن تكون أرحم من الذين تسببوا لهم في هذا المآل، ولكن الأنقاض أصنام صماء مسيرة، وليست مخيرة في هذا الجانب، موجهة نُحو إبادة الفقراء الذين لم يجدوا من يحنوا عليهم، فتسقط فوقهم بدون رحمة،

وتُغتال أرواحهم وأحلامهم.. المصريون في السابق كانوا طبقتين إحداهما في القصور والثانية وسط القبور، وبينهما شريحة ترقص على السلالم، تعيش خلف أربعة جدران تحمى شرفها وتدارى عورتها. واستمر هذا الحال طويلا، واستمرت معه العشوائيات الخطرة، التي ظهرت واستفحلت في هذه الفترة الزمنية نتيجة تفشى الفساد والرشوة، وقد

ظهر خلالها مصطلح الفساد وصل للركب. المساكن الآيلة للسقوط كانت ميراثا رذلا وثقيلاً وخطراً، استقبلت ثورة ٣٠ يونيه، العديد من الأسر تنام في الشوارع وتحت الكباري، وآخرون ينامون حول أنقاض بيوت سقطت مع تقادم الزمن، والبعض لجأ إلى حوش المرحوم جده يؤانسه في وحدته، هذه المساكن غير الآدمية كانت لها آثار اجتماعية خطيرة على الشباب والفتيات وكانت وراء ظهور عادات سلبية ووصمت بصفات منافية للآداب، وكان قرار ثورة يونيه والزعيم السيسى بعد توليه القيادة هو تطوير المناطق الخطرة، وتسليم الأهالي مساكن آدمية مجهزة من جميع

الكماليّات احتراما لحقهم كشركاء في شيء. منذ فترة كنت أمر أمام مشروع روضة السيدة، وعلى الفور جاء في ذهني «تل العقارب» وهو الاسم القديم السيئ الذي كان يطلق على هذا المكان، عقدت مقارنة بين نظام يحترم الإنسان، ونظام يعبد السلطة، ويدوس على الأرواح، وإن لم يكن بيديه فمن خلال إسقاط

الأنقاض عليهم نتيجة تجاهله أوجاعهم. مشاريع بشاير انتشرت في ربوع مصر، وفي كل أحيائها، ومناطقها الجديدة، الإنسان في مقدمة اهتمامات السيسى ليس في توفير المسكن بل المأكل والمشرب والحياة الَّادمية على الأقل في حدها المتوسط، قاربت خطط ثورة يونيه أن تقضى على جميع المناطق الخطرة، والعشوائية، وقاربت على تضييق الفجوات التي كان النظام السابق سبباً في ظهورها، وأصبح الفقراء شركاء فعليين في هذا الوطن، وليسوا ضيوفاً ثقلاء وبعد أن كانوا يقيمون على هامش الحياة، أصبحوا فاعلين الرئيس السيسى يضعهم في مقدمة اهتماماته ويوصى الحكومة بشكل مستمر بهم، ولذلك لم يكن كلام الدكتور مدبولي عن الإرادة السياسية للسيسي في توفير حياة طيبة لبسطاء الناس في مصر سوى الحقيقة التي الا تخطئها عين محايدة.

بحر اللغة



#### د. هشام محفوظ

لاذا نكتب؟ لماذًا أكتب؟ سؤال يرد كثيراً على ذهن عشاق الورقة والقلم،

وغالباً ما يرد في أوقات عاصفة بالأفكار المتصارعة بداخلَ كل كاتب، متسائلاً: أكتب عن هذا؟ أم أكتب عن ذلك؟ أتلك الفكرة أفضل من هذه؟ أم ذلك يحتاج إلى وقت يكون البال فيه في ظروف أفضل؟ ويظلُ الكاتب في حوار ذهني عاصف ببن كلُّ هذا إلى أن تفرض الفكرة نفسها على مساحة براح الورق.. وفي ذلك ما يغني عن أن نبحث عن إجابة السؤال المطروح في مقدمة هذه السطور...

نحن نكتب لنريح شيئاً بداخلنا، هو الأكثر إلحاحاً ونتوءاً من نحن نكتب لكي نحاور الأمل في حياتنا حوار الخير والبناء... نحاور في «بحر ّاللغة» فراشات ّلغوية، لا تهدأ ولا تسكت، تستعملها ألسنة حياتنا المعاصرة، وتمسك بها الأقـلام،ى

لتستقر على أوراق الكتاب مدهشة، فتفتح أبواب نقاش الفكر أُنَّا لَّمْ أَقِلْ بعد ما تلح الفكرة هنا على أن يقال، أو أن يكتب.. نعم، لأنني لم أذكر كلمة «البسملة» ولا «الحوقلة»

تلك كلمات تبرز حراك العقل اللغوي العام.. لإنتاج ما يوائم إيقاع الحياة وسرعته وصخبه.. «آلبسملة» اختصار: بسم الله الرحمن الرحيم. و«الحوقلة» اختصار: لا حول ولا قوة الا بالله... و«الصلعمة» اختصار: صلى الله عليه وسلم.. والأخيرة تكتب بعد ذكر اسم النبي الكريم، ولا تنطق في الحكي المتداول بين الناس... الغاية من تلك الكلمات في وجودها اللغوي الجمعي: الإيجاز

والاختصار والاستثمار للوقت، لأن الوعي يختزن مقولة

الوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك! وللتعبير عن استساغة «البسملة» وكثرة الاستعمال لها.. اختارها البعض لتكون اسماً لفتياتنا بعد ميلادهن.. تيمِناً بـ«بسِم الله الرحمن الرحيم».. أستشعر الآن بعضاً من هدوء الفكرة هنا، فلقد ذكرت من بعضِ الوجوه أموراً تحدث في حياتنا اللغوية وبعفوية شديدة، تماماً مثل دقات قلوبنا التي لم تتوقف منذ الميلاد، ولا نشعر بها إلا إذا دققنا وأصغينا وركزنا فيها ومع قلوبنا.. يا بحر اللغة! كم فيك مما يستحق الصيد والتأمل!

مبادئ أو ضوابط.

نفت الهيئة الوطنية للصحافة، برئاسة الكاتب الصحفى كرم جبر، ما تداولته بعض المواقع الإلكترونية وصفحات التواصل الاجتماعي من أنباء، تفيد بإغلاق الحكومة أكثر من ٢٠ موقعاً إلكترونياً لمؤسسات صحفية قومية، نهائيًا، وذلك لترشيد النَّفُقات على الإعَّلام الْإلكتروني. وأكدت الهيئة، في ردها على تقرير المركز الإعلامي لمجلس الوزراء، الخاص برصد الشائعات والرد علّيها، في الفترة من ١٨ وحتى ٢٦ يوليو، أنه لا صحة على الأطلاق لهذه الأنباء. وأضافت «الوطنية للصحافة» أنها بصدد تطوير شامل للبوابات الإلكترونية للصحف القومية، وقامت لأول مرة في تاريخ الصحافة، بتعيين رؤساء تحرير للمواقع الإلكترونية، للمساواة بين العاملين فيها بالصحف الورقية، وسمحت للصحفيين بالمواقع الإلكترونية بالحصول على عضوية نقابة الصحفيين، وكلها إجراءات تؤكد التوسع وليس الغلق. وأوضحت «الهيئة» أنها تعاقدت مع واحدة من أكبر شركات التأمين الإلكتروني، لإدخال نظم حديثة في التأمين، ومنع الاختراق، بعد أن اكتشفت اختراق بعض «الهاكرز» لبعض المواقع، مشيرة إلى أنها أجرت إغلاقاً جزئياً لعدد من المواقع، لفترة محددة، ترتبط باستكمال خطوات التأمين، وتوفير سبل الحماية والتأمين كافة لها، وذلك في إطار خطة تطوير الصحافة الإلكترونية، وتطوير الإعلانات والخدمات، وجدب الكوادر البشرية، التي تستطيع القيام بهذه المهام.

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

### الوطنية للصحافة، تنفي غلق مواقع إخبارية

المجالات على المستوى التشريعي والرقابي،

وهذه هي المهمات البرلمانية المطلوبة من أي

نائب، ولكن كريم سالم لم يراع هذه المهمات

المطلوبة منه، إلا أنه اكتفى بتمثيل أهل دائرته

على صفحته بمواقع التواصل الاجتماعي،

دون أى وجود حقيقى له في الدائرة أو تحقيق

إنجاز على أرض الواقع، أو التفاعل مع رؤى

وأفكار أهالي الدائرة، وهو الأمر الذي أحدث

حالة من الغضب من جانب أبناء الدائرة تجاه

النائب الذي لا يراه أحد سوى على صفحات

الفيسبوك، وهو الأمر الذي يدنس الجهود

الكبيرة من جانب البرلمان ويشوه أعماله

بجانب هذه الحالة في الدائرة، وضعه في

أروقة مجلس النواب، حيث لم تسجل مضابط

المجلس أو اللجان النوعية، أياً من الأدوات

البرلمانية التي تم استخدامها من جانب هذا

النائب طوال أدوار الانعقاد الماضية، أو تبنيه

لموقف إيجابي أو قضية تهم المجتمع، أو رفعه

ويعطى صورة سلبية عن المجلس بشكل عام.

کتب- سیدالعبیدی:

#### المجتمع اليوم



أمن الجيزة، متمنيان لسيادته التوفيق والسداد، كما يهنئان العميد جمال سلمان مأمور مركز فرشوط بالترقية ويتمنان له دوام الترقى والتوفيق.



### «الرى» تتوقع انخفاض إيراد نهر النيل ٥ مليارات متر مكعب

عقد الدكتور محمد عبدالعاطى وزير الموارد المائية والرى اجتماعاً للجنة تنظيم ايراد النهر بحضور جميع الجهات التنفيذية للوزارة لبحث استعدادات الوزارة لموسم السيول والفيضان، والعمل على وقف التعديات ومنع إلقاء المخلفات والقمامة بالمجارى المائية وسرعة الانتهاء من أعمال تطهير كل مخرات السيول وعددها ١١٧ مخراً مع نهاية شهر سبتمبر، أكد «عبدالعاطى» استعداد الوزارة لإدارة ملف المياه بما يضمن الوفاء باحتياجات قطاعات الدولة المختلفة منها.

العدد ١٠١٢ - السنة الثانية والثلاثون

وخلال الاجتماع تم استعراض الإجراءات التي يتخذها قطاع مياه النيل ومركز التنبؤ بقطاع التخطيط بالوزارة من

رصد وتحليل وتقييم لحالة الفيضان، على مدار الأعوام

المختلفة من خلال النماذج الرياضية واستقراء النتائج

واستخلاص التنبؤات بفيضان النيل كمورد رئيسي للمياه

في مصر وأيضا استعراض كميات المياه المتوقع وصولها

حتى نهاية العام المائي الحالي، وقد اشارت إلى انخفاض

واستعرضت اللجنة تقريراً عن إجراءات الاستعداد

لمجابهة مخاطر السيول وحالة نهر النيل والمجارى المائية

بمقدار ٥ مليارات متر مكعب عن العام الماضي.

التي تستقبل مياه السيول بالعديد من محافظات الوجه

وأكد الدكتور محمد عبدالعاطى وزير الموارد المائية والرى أهمية استعداد وحدات الطوارئ والاستمرار في رفع كفاءة محطات الرفع على شبكة المصارف واستعداد منظومة الصرف لاستقبال مياه الأمطار والسيول بما يؤدى إلى حماية الأرواح والممتلكات من المخاطر مؤكداً ضرورة البدء الفورى في تكثيف أعمال تطهير وصيانة المصارف خاصة المصارف التي تستقبل مياه

السبت ٢٤ ذو القعدة ١٤٤٠ هـ - ٢٧ يوليو ٢٠١٩ م - ٢٠ أبيب ١٧٣٥ ق

### الحكومة تضع الحقائق أمام المواطنين في مواجهة الشائعات؛

### ٤ مرشحين مصريين لصندوق مصر السيادي زيادة غير مسبوقة في مخصصات الصحة والتعليم.. والميزانية ٨, ٣٢٦ مليار جنيه

واصلت الحكومة توضيح الحقائق للمواطنين، ردا على الشائعات التي تستهدف الانتقاص من الإنجازات التي تحققها مصر في العديد من المجالات. أوضح المركز الإعلامي لمجلس الوزراء أن الموازنة العامة الجديدة للدولة شهدت زيادة غير مسبوقة في مخصصات الصحة والتعليم، لتصل إلى ٣٢٦,٨ مليار

جنيه، مقابل ۲۵۷٫۷ مليار جنيه في ميزانية العام الماضي. وذلك ردا على شائعة تقليص مخصصات الصحة والتعليم في الموازنة العامة للدولة ٢٠١٩-

وأشارت الحكومة إلى أنه يجرى الآن بعض أعمال الصيانة لاستاد القاهرة الرياضي، استعدادا لاستضافة مباريات كرة القدم والأنشطة الرياضية، جاء هذا ردا على شائعة إغلاق استاد القاهرة واقتصاره على

كتبت. سامية فاروق:

من القادة وشباب الوزارة.

افتتح الدكتور محمد مختار جمعة وزير الأوقاف

فعاليات الفوج الأول لمعسكر تدريب الأئمة والقادة

بالمديريات الإقليمية على مستوى الجمهورية بحضور

الدكتور محمد الشحات الجندى رئيس الجامعة

الإسلامية بكازاخستان، المستشار الدكتور محمد

عبدالوهاب خفاجي نائب رئيس مجلس الدولة، ووكيلي

الوزارة الشيخ محمد خشبة وأحمد عبد الهادى وعدد

طلب الدكتور مختار جمعة وزير الأوقاف، من جميع

الأئمة والوعاظ الالتزام بوسطية الإسلام ووزارة

الأوقاف فيما يتعلق بالمجال الدعوى، والبعد عن أية

تنظيمات أو جماعات متشددة هدفها النيل من الوطن وتخريبه، مُؤكِّدا أنه لا مكان بيننا لأى شخص ينتمى

لأى جماعة أو تنظيم في عمل قيادي ودعوى على

الإطلاق، وأي شخص مقتنع بجماعة يذهب إليها بعيدا

عُن الأوقاف وبلا تردد وبمنتهى الحزم، مطالبًا قيادات

الـوزارة والمديريات بفصل أى شخص يثبت وجود

انتماء لديه لأى جماعة أو تيار فورًا دون الرجوع إليه.

وأضاف الوزير أن المقتنع بوسطية الأوقاف سيكون

واحداً بيننا، وأما المقتنع بالجماعة فسيكون ذا وجهين

أى منافق، وهـؤلاء خطر على الدعوة الإسلامية،

والوزارة لا تترك أحدا يبث بين المصريين أفكارًا

وأوضح الوزير أنه وقع بروتوكولًا بحضور الدكتور

سفرأول أفواج حجاج البر

مصطفى مدبولى رئيس الوزراء مع الدكتور على

🚺 كتب- فاطمة عياد ومحمود شاكر:

لانتظار الاتوبيسات بأولوية الوصول.

الله الحرام.

ودع ميناء نويبع أول فوج برى من حجاج بيت الله الحرام على متن العبارة «برنسيسة» وعلى متنها ٤٠٠ حاج و١٠

أتوبيسات وودع اللواء بحرى اشرف عبدالمنعم نائب رئيس

هيئة موانئ البحر الأحمر الحجاج للوقوف على الاجراءات

العملية للتشغيل ومتابعة تقديم كل التسهيلات وسرعة انهاء

الإجراءات، وتم رفع درجة الاستعداد بالميناء وتجهيز قرية

الحجاج بعد رفع كفاءتها وتزويدها بكل الإمكانيات اللازمة

لاستقبال الحجاج وفتح منافذ لتوفير السلع الغذائية وأماكن

ووجه اللواء بحرى رضا اسماعيل رئيس الهيئة بتجهيز

الصالات بخدمات الاذاعة وارشادات لمناسك الحج

بالشاشات، ونظافة الميناء بالداخل والخارج وتوفير كراسي

خاصة لذوى الاحتياجات الخاصة وتكريس جميع إمكانيات

الميناء لصالح الحجاج وتذليل جميع العقبات وفتح غرفة

عمليات بالميناء للوقوف على الاجراءات العملية وتشغيل

العبارات وتذليل جميع الصعوبات الواردة لحجاج بيت



استقبال المباريات الدولية فقط. وأوضح المركز الإعلامي أنه تجرى المفاضلة بين ٤ مرشحين مصريين لشغل منصب المدير التنفيذي لصندوق مصر السيادي، وأنه ليس من بينهم أجانب، كما ادعت بعض الشائعات. وأكدت الحكومة أنه لن يسمح للطالب بتعديل رغباته أكثر من مرة في التنسيق الإلكتروني، وأنه يتم التنسيق وفقا لآخر تعديل قام به قبل انتهاء الفترة المحددة لتسجيل الرغبات، وشدد المركز على أن اختيار الطلاب للكليات التي يريدون الالتحاق بها يتم وفقا لقواعد التنسيق الخاصة بالتوزيع الجغرافي، وأن الشائعات التي تقول عكس ذلك غير صحيحة.

وأعلن المركز استمرار تطبيق القواعد القانونية المقررة للعاملين المخاطبين بأحكام بدل السفر ومصاريف الانتقال المعدلة بقرار رئيس الوزراء رقم

١٥١٧ لسنة ٢٠١٩، وأنه لا صحة لإقرار زيادة في بدل السفر لموظفي الجهاز الإداري للدولة. وأكد المركز أن عملية استبعاد المواطنين في المرحلة الرابعة لتنقية البطاقات التموينية تتم بدقة وفقا لمعايير محددة، تهدف بالأساس إلى توجيه الدعم لمستحقيه الفعليين، مع استمرار استخراج بطاقات جديدة للفئات الأولى بالرعاية، وأنه لا صحة للحذف

العشوائي للمواطنين في المرحلة الرابعة. وأوضح المركز الإعلامي أن جميع المزارع في جميع المحافظات ملتزمة بتطبيق أساليب التربية الصحية السليمة للدواجن، حرصا على صحة وسلامة المواطن، وأنه لا صحة لاستخدام أدوية منع الحمل في سوق الدواجن، وأن شائعة اختفائها من المستشفيات

### وجدى زين الدين

حکاوی

### كيف نواجه الشائعات؟ ١

الشائعات حرب قذرة جداً، تقوم بها جماعات الإرهاب والتطرف، وهي سلاح الجيل الرابع من الحروب، تستخدمها في الغالب عندما تضيق بها الظروف، ولا تعرف سواها في حالات تضييق الخناق عليها ومحاصرتها. والحقيقة أن مصر بعد ثورة ٣٠ يونيه، قد حققت من الإنجازات ما يفوق الخيال، سواء في الحرب على الإرهاب، أو الحرب على الفساد، أو الحرب من أجل التنمية ما جعل هذه الجماعات الإرهابية، تتصدى لكل ذلك بالشائعات؛ من أجل وأد أي إنجاز عن طريق التشكيك فيه، وغاب عن هؤلاء «الشرذمة» أن المصريين بات لديهم وعي شديد، ولديهم القدرة الفائقة على التمييز بين الأكاذيب والضلال، وبين الحقائق الواقعة، وهذا هو سر نجاح المصريين في التصدي لكل الشائعات التي تطلق ضد البلاد سواء من المتآمرين بالخارج أو من أعوانهم الخونة

ولا يغيب عن أي مصرى أن هذه الشائعات تستهدف الهدم، وإثارة الفوضى والاضطراب، وخلق المشكلات بين الناس، والحقيقة أن وحدة الرد على الشائعات التي تقوم بالرد من داخل مجلس الـوزراء، تعد بمثابة مدافع قوية ضد كل من تسول له نفسه إثارة أكذوبة أو شائعة، وقد حققت هذه الوحدة نجاحات باهرة، بفضل وعى المصريين المنقطع النظير، وفي الآونة الأخيرة، أثيرت شائعات كثيرة، على كل إنجاز يتحقق على الأرض، ولأن حجم الإنجاز كبير، كانت أيضاً الشائعات كثيرة، ومن المؤسف أن الجماعات الإرهابية والمناهضين لمصر الجديدة، يتخذون منصات التواصل الاجتماعي قواعد لهم لإطلاق الشائعات والأكاذيب، وهؤلاء الخونة يعتقدون أنهم بذلك يحققون نصراً، وهيهات لهم تحقيق أي شيء، بسبب-كما قلت من قبل- تمتع المصريين بوعى شديد، ولديهم القدرة البارعة على تقييم كل الأمور.

حرب الشائعات الدائرة حالياً، ليست جديدة، فالنبي محمد «صلى الله عليه وسلم» تعرض لهذه الحرب، بل ان كل الأنبياء تعرضوا لحرب الشائعات، ما يعنى أن كل ما هو صحيح وعلى حق يتعرض للشائعات وأخطارها، وكذلك الحال فإن مصر الجديدة التي بدأ تأسيسها بعد ثورة «٣٠ يونيه» تتعرض لحرب ضروس بواسطة الشائعات، بهدف نشر القلاقل والفتن وإحداث الوقيعة بين أفراد الشعب ومؤسسات الدولة المختلفة، وكم أثيرت شائعات في الآونة الأخيرة من أجل هذا الهدف اللعين، فكل قرار أو خطوة يتم اتخاذها من أجل مصلحة البلاد والعباد تواجه شائعات من الجماعات المتطرفة التي لا يعنيها سوى إحداث الفرقة والاضطراب وإحداث الوقيعة، وهنا يأتي دور وسائل الإعلام للتصدى لكل هذه الألاعيب التي تحاربها جماعات الشر، لوأد كل الشائعات في مهدها، وذلك باللجوء إلى مصادر المعلومات المسئولة والموثوق بها، لنشر البيانات الصحيحة، وتفويت الفرصة على المغرضين، ومساندة الدولة المصرية في التصدى لكل الشائعات، وألا نكتفي فقط بما تقوم به وحدة مجلس الوزراء في هذا الشأن.

wagdyzeineldeen@yahoo.com

يستقبل أكبر سفن الصب الجاف

«مهيش»: أعمال التطوير لرفع

الطاقة الاستيعابية لميناء السخنة

# «خفاجي»: مصر سباقة في صياغة معاني التعايش والتسامح.. وفقه الجماعة يقوم على العنف المسلح

في افتتاح المعسكر بأبوبكر الصديق بالإسكندرية

وزير الأوقاف؛ فصل المنتمين إلى أي جماعة أو تنظيم في عمل دعوي أو قيادي

المصيلحى وزير التموين والتجارة الداخلية بشأن «صك الأضحية» والصدقات وتوفير الأضاحى، وبموجب البروتوكول ستوفر وزارة التموين ٥ آلاف رأس أضعية، بإجمالي ٨٠٠ طن لحم، لصالح وزارة الأوقاف، ويقضى البروتوكول بقيام وزارة التموين من خلال الشركة القابضة للصناعات الغذائية بتوفير لحوم الأضاحي والصدقات المشفاة والمغلفة والمجمدة داخل كراتين للمحافظات التي تحددها

وقال المستشار الدكتور محمد خفاجي إن المنبر هو المدرسة الأولى في رسالة الإمام، وملتقى المعارف

المؤسسى الموسوعي لهداية الإنسان وهو المعلم الأول لمعانى القرآن، وحصانة النفس وقوامها، وتطهيرها في القلب، والوجدان، هو إشعاع النور الذي ينطلق ليعلى الحق والبيان والحقيقة الراسخة في كل زمان ومكان، هو السمو والشموخ والكرامة وباعث الهداية دون سابق إعلان، هو الميزان هو العدل، هو البرهان. وأضاف أن مصر سباقة في صياغة معانى التعايش

والتسامح من خلال فكرة الدولة واكتسبت هذه الصيغة

أن نقف بكل شجاعة لتدعيم وتأكيد سلطة الدولة

#### وواجبنا أن نبحث وننقب ونحاول استقصاء جذور المشكلة من خلال فقهائنا حماة العمامة ومسئولية الإمامة لكى نصل إلى حلول حاسمة تستأصل هذه وتساءل «خفاجي»: نحن تغاضينا عن فلسفة تحية

العلم رمز الوطن والوطنية في معاهدنا وكلياتنا واقتصر على مدارسنا وأى قصور في إظهار هذا المعنى الرائع تأكيدا لهوية الدولة غير مقبول، فهل يعقل أيها الأساتذة الأجلاء أصحاب العمامة أننا تركنا جماعة مارقة عن فكرة الوطن وصحيح الدين فترة قصيرة من الزمن نشروا فيها فكر الامتناع عن تحية العلم بدعوى أن ذلك وتتية؟ هل يعقل أن التحريم الشامل والكامل لفلسفة الأنشطة الإبداعية نوع من مخالفة للأخلاق والدين، هل التعريض الجارح للآخرين زملاء المسيرة الوطنية والتطاول عليهم أصبح من الأمور التي كانوا يريدونها في حياتنا اليومية، أليست الخطوة الشجاعة الجريئة التي حصنها القضاء بمواجهة الاستيلاء على بعض المساجد والزوايا واتخاذ الدولة شئونها تجاه هذا الأمر، وأن فلسفة المواطنة المشتركة قد انقذت مصر من تعرضها لكي تتحول إلى جزر حزبية مقيتة منعزلة وتتخلى مصر عن دورها التاريخي وهي الرمز للوفاق والتعايش الوطني. وقال «خفاجي» إن علينا

وسيادة القانون وحقوق الإنسان وتعقب كل من يحاول فرض إرادته علينا.

#### عمقًا وجدانياً وإطارا قانونيا في بناء الدولة المصرية فى مراحلها القديم والوسيط والقبطى والإسلامي والحديث ولهذا تبدو الأحداث التي تخرج الأمة من «المسماري»: الساعات المقبلة «حيك» بالمفاحات

#### كتب-صلاح صيام:

قال المتحدث الرسمى باسم الجيش الليبي اللواء أحمد المسماري، إن الأوضاع في محاور القتال بطرابلس ستشهد عدة مفاجآت خلال الساعات القليلة المقبلة، مشيرا إلى أن موقف قوات الجيش الليبي جيد في محاور القتال، مضيفا: «الساعات المقبلة حبلي بالمفاجآت». وأكد المسماري في تصريحات صحفية أن وحدات الدفاع الجوى في مدينة الجفرة، تمكنت من إسقاط طائرة مسيرة تابعة للوفاق بعد رصدها وتتبعها حتى دخولها قطاع المسئولية القتالية شمال قاعدة الجفرة الجوية، حيث تم التعامل معها وتدميرها.

كان الجيش الوطنى الليبي قد أعلن أمس الأول أن قواته تتقدم بجميع محاور القتال



بالعاصمة طرابلس، رغم محاولات الطيران تقدمه نحو أهدافه.

التركى الداعم لقوات حكومة الوفاق عرقلة وأشار «المسماري» إلى أن كلمة القائد

موجهة بشكل دقيق لأبنائه بالقوات المسلحة، وخاصة المكلفين بتحرير المنطقة الغربية من الإرهابيين وعصابات الجريمة بكل أشكالها، والتى تسيطر على العاصمة طرابلس.

وأشار إلى أن القائد العام للجيش الليبي جدد ثقته الكبيرة في جنود القوات المسلحة المرابطين في طرابلس، مضيفاً: «المشير بدأ كلمته بتحية الجنود ثم ضباط الصف، ومن ثم الضباط»، بالإضافة لتوضيح المشير حفتر الأهمية القصوى للعملية التى ينفذها أبناء الجيش الليبي في طرابلس وحفزهم على بذل كل الجهود ووضع خبراتهم وإمكاناتهم لتنفيذها بشكل دقيق، سواء على المستوى التعبوى أو الاستراتيجي.

# العام للجيش الليبى المشير خليفة حفتر

### «أردوغان» يهدد بدفن أكراد سوريا

#### کتب - صلاح صیام:

الشعب الكردية.

وتأتى تصريحات «أردوغان» بعد أربعة يام من تهديد وزير الخارجية التركى مولود جاويش أوغلو بإطلاق عملية في شرق الفرات،



شرقى نهر الفرات في سوريا بغض النظر يضعون ثقتهم في القوى الأجنبية في المنطقة لـلإُرهـاب»، في إشارة إلى وحـدات حماية

وأعرب أوغلو عن أمله، الاثنين الماضي، في التوصل إلى اتفاق بخصوص المنطقة الآمنة بعد محادثات مع المبعوث الأمريكي الخاص

# الحدود في شمال شرق سوريا، حيث تدعم

واشنطن وحدات حماية الشعب الكردية التي تعتبرها أنقرة منظمة إرهابية. وفشلت في السابق المحادثات مع تركيا والقوات الكردية المدعومة من الولايات المتحدة والحلفاء الأوروبيين في التوصل إلى اتفاق بشأن «منطقة آمنة» في شمال شرق سوريا.

المتحدة بشأن إقامة منطقة آمنة عبر

### √ كتبت- ولاء وحيد:

استقبل ميناء السخنة التابع للمنطقة الاقتصادية لقناة السويس صباح أمس السفينة SEA FORCE أضخم سفن الصب الجاف بحمولة بسوريا جيمسِ جيفرى الذى زار أنقرة. قدرها ١٥٧,٢٠٦ ألف طن حديد بليت، لصالح كبرى مصانع الحديد وخلال الأيام الماضية، كثفت تركيا العاملة في المنطقة الاقتصادية بالعين السخنة، قادمة من البرازيل تحذيراتها من توغل محتمل في شمال سوريا، تحمل علم دولة مالطا، وتبلغ الحمولة الكلية للسفينة ٩٤,٥٤٢ ألف طن، وقالت إن «صبرها نفد» من واشنطن بشأن والحمولة الصافية ٨٨٩, ٨٥ ألف طن، والحمولة الوزنية ١٨٩,٠٩٨ ألف محادثات المنطقة الآمنة، مضيفة أنها ستشن طن، لتكون هذه الحمولة هي الأكبر من نوعها خلال العام الحالي من عمليتها إذا لم يتم التوصل إلى اتفاق. حمولات الصب الجاف تدخل الميناء. وتجرى تركيا محادثات مع الولايات

وقال الفريق مهاب مميش رئيس هيئة قناة السويس ورئيس الهيئة الاقتصادية لقناة السويس ان غاطس السفينة هو الأكبر الذى يتم دخوله للميناء حيث يبلغ طولها ٢٩٢ مترا وعرضها ٤٥ مترا، وغاطسها ١٦,٧٧ مترا، يقارب الغاطس الأصلى للميناء الذي يصل إلى ١٧ مترا. مؤكداً جاهزية موانئ المنطقة الاقتصادية لاستقبال السفن العملاقة بحمولات ضخمة لما تتمتع به موانئ المنطقة من استقبال مثل هذه الشحنات. وأضاف «مميش» أنه تتم تنمية وتطوير الموانئ الستة للمنطقة الاقتصادية لقناة السويس لتنافس الموانئ العالمية المجاورة، وتقديم أفضل خدمات بحرية بها.

منافذ «القابضة» و«أمان» قضت على جشع التجار

تراجع أسعار اللحوم البلدي





#### كلمة عدل

#### بهاءالدين أبوشقة

#### متحدو الإعاقة

لكى لا يكون الدستور مجرد حبر على ورق، ولكي لا يكون الدستور مجرد كتيب غير مفصل لابد من تفعيل كل الضمانات الدستورية التي كفلها الدستور للمواطنين من أجل خدمة الناس والوصول بهم إلى الحياة الكريمة التي ينشدونها منذ زمن طويل. هذه المادة الدستورية تنظم احتياجات ذوى الاحتياجات الخاصة والمعاقين والأقرام من كل النواحي الصحية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية والترفيهية والتعليم. ولم يقتصر الأمر على ذلك فقط بل تم إصدار قوانين تنظم عمل هذه الفئة من المصريين وتوفير فرص العمل لهم طبقاً لظروفهم الخاصة. يعنى ألا يترك هؤلاء من متحدى الإعاقة خاصة أنهم فئة قادرة على العطاء بشكل يفوق قدرات الآخرين

هناك أيضاً ضمانة دستورية مهمة لهذه ولا يمكن أبدأ تعطيل الضمانات التي كفلها

غيرهم عن القيام بما يؤدونه.

#### رئيس حزب الوفد



#### أصل الأزمات العربية «١»

عليها- واعلاء مصلحة الدولة السودانية لأن عامل الوقت من وجهة نظرى مهم في حل الأزمة حيث إن حسم المشكلات العالقة بالتفاوض تحت إشراف عربى أو إفريقى محايد يحدد عملية أنتقال سلمى لسلطة ذات طابع مدنى وتحديد جدول زمنى لإجراء انتخابات في البلاد والتوقف عن الحرب الإعلامية والكلامية بين القوى المدنية والمجلس العسكرى ووقف أى محاولات من شأنها ان تعطى فرصة للتدخل الخارجي في الشأن السوداني على أساس الأخذ في الاعتبار النموذج السوري الذي يعد أكبر دليل على ان تدويل أي نزاع سيؤدي إلى اطالة امد حله، نقول إن هذا من شأنه أن يهدئ من حدة الاحتقان الموجود في الشارع السوداني، وعلى الشعب السوداني ان يتجنب الانزلاق إلى أى مستنقع يجر البلاد إلى وضع شبيه بالوضع السورى، ونحمد الله ان الوضع في السودان اصبح بالتفاوض قابلاً للحل. ننتقل إلى الوضع في ليبيا وهو أخطر من الوضع في السودان لأنه اشبه ما يكون بحرب أهلية تتحكم فيها اطراف خارجية ووجود اكثر من جهة تحاول ان تتكلم بلسان الشعب الليبي حكومة الوفاق برئاسة فائز السراج التى انتزعت بشكل أو بآخر اعتراف الجماعة الدولية، وتسيطر على العاصمة طرابلس وغرب ليبيا والجيش الوطنى الليبي برئاسة المشير خليفة حفتر والمؤيد من



من الضمانات الدستورية ما يتعلق بذوى الإعاقة والتي تقضى بالآتي «تلتزم الدولة بضمان حقوق الأشخاص ذوى الإعاقة . والأقزام صحياً واقتصادياً واجتماعياً وثقافياً وترفيهيأ ورياضيأ وتعليميأ وتوفير فرص العمل لهم مع تخصيص نسبة منها لهم وتهيئة المرافق العامة والبيئة المحيطة بهم وممارستهم لحميع الحقوق السياسية ودمجهم مع غيرهم من المواطنين، إعمالاً لمبادئ المساواة والعدالة

وبالتالي على الدولة توفير فرص العمل لهم كل في مجال تخصصه الذي برع فيه أو يجيد

الفئة لابد من تفعيلها وهي تهيئة جميع المرافق العامة والبيئة المحيطة بهم طبقاً لظروفهم واحتياجاتهم وكذلك الحال لم يغفل الدستور حتى هـؤلاء في ممارسة جميع الحقوق السياسية، بل إن الدستور في باب الحقوق السياسية، خصص لهم نسبة مثل الأقباط والمرأة والعاملين بالخارج في القوائم الانتخابية وبات من حقهم التمثيل في البرلمان.. أما الضمانة الأخرى التي كفلها الدستور لمتحدى الإعاقة والأقرام فهي ضرورة دمجهم مع غيرهم من المواطنين لتحقيق المساواة والعدالة وتكافؤ الفرص.

الدستور.. وهذه القوانين لابد أن تحقق الضمانات الدستورية فيما يخدم هذه الفئة داخل المجتمع بما يحقق اندماجهم بداخله خاصة أنها فئة قادرة على العطاء بشكل يعجز

وللحديث بقية



#### إبراهيم الصياد

إذا وضعنا خريطة العالم العربى أمام ناظرينا حتماً سوف نصدم بانتشار بؤر التوتر الساخنة شمالا وجنوبا شرقا وغربا، ويجبرنا هذا الوضع على محاولة فهم ما يحدث لهذه الأمة، ولعلنا نجد ان منها ما يمتلك مرونة تبشر بالتسوية السياسية وغيرها ما يزداد كل يوم تصعيدا حتى يصبح عصياً على الحل، والقاسم المشترك بين كل الأزمات العربية فى السودان وليبيا وسوريا والجزائر واليمن «الصراع السياسي على السلطة، وإن كان بنسب متفاوتة، وفي تصوري أن جهود الوساطة لحل هذه الأزمات يجب ان تنطلق من هذه النقطة وحتى نفهم مسارها دعونا نستعرض بعض المشكلات في العالم العربي على سبيل

ونبدأ بالمسألة السودانية التي اقتربت من الحل لولا خلافات اللحظة الأخيرة التي تؤخر الاتفاق، وكان يمكن حل ازمة السودان سلميا منذ فترة إذا تم احتواء الخلافات سريعا بين القوى المدنية المتمثلة في حراك الحرية والتغيير والمجلس العسكري وخلق مساحة ثقة بين الجانبين بمجرد سقوط نظام البشير والتوافق على مبدأ تسليم السلطة لحكومة مدنية منتخبة في أسرع وقت

وهذا لا يمكن تحقيقه الا إذا قدم الجانبان تنازلات أهمها

التحرر من سطوة الحكم واحلام السلطة- سعيا اليها أو حفاظا معظم الدول العربية ويسيطر على شرق وجنوب ليبيا.

ومنذ مايو الماضى يقود عملية عسكرية تستهدف العاصمة طرابلس واسقاط حكومة السراج التي لا تملك سوى ميليشيات مسلحة وتستقوى بأطراف اقليمية مثل تركيا وقطر وتتحمل حكومة الوفاق مسئولية تسلل عناصر تابعة لتنظيمات إرهابية إلى داخل الاراضى الليبية، على أى حال يتصارع الطرفان للسيطرة على السلطة في ليبيا ما يجعلنا نتساءل: آين الشعب الليبي مما يحدث؟ وعليه ان يحدد موقفه من الطرفين رفضا أو قبولا لأيهما حتى لا تقع ليبيا فريسة التفتيت وهو المطلوب لهذه الدولة العربية! وفي الأسبوع المقبل نواصل استعراض بؤر التوتر



#### ■ تقریر-هدی بحر:

مع اقتراب عيد الأضحى المبارك شهد السوق المحلى تراجعاً في أسعار الللحوم البلدي، على غير المعتاد نتيجة طرح كميات كبيرة من اللحوم بالأسواق من خلال منافذ الشركة القابضة ووزارة الداخلية.

**N**4

وكشفت مصادر بسوق اللحوم استقرار الأسعار ليتراوح سعر كيلو اللحم البلدى «الكندوز» بين ١١٥ و١٤٠ جنيهاً، حسب كل منطقة من المناطق. وتأثر السوق بكميات كبيرة من اللحوم

السودانية التي تم طرحها بسعر ٨٥ جنيهاً للكيلو بدلاً من ٩٠ جنيهاً، وذلك في منافذ «أمان» التابعة لوزارة الداخلية، والتي انتشرت بصورة كبيرة. وقال متابعون للسوق إن زيادة المعروض من جانب الحكومة أسهم لآليات العرض والطلب أن تعمل بشكل جيد وأسهم في منع كبار التجار من زيادة أسعارهم مثلما جرى في الأعوام الماضية.

وكشف المتابعون أن هناك عوامل أخرى أسهمت في تراجع الأسعار كان من بينها قيام بعض التجار بتسريب بعض العجول البتلو الصغيرة للذبح خارج المجازر، بالمخالفة لقرار حظر ذبح العجول الصغيرة، ما أدى إلى زيادة المعروض من البروتين بالأسواق. واستعد السوق لعيد الأضحى بعمل إعلانات مبكرة للراغبين في حجز أضحياتهم بالمشاركة مع



بعض الجمعيات الخيرية وبنك الطعام في تسويق تلك القطعان. واضطرت بعض شركات القطاع الخاص

إلى مسايرة الأجواء بطرح عجول بأسعار منخفضة، حيث تراوح سعر البقر القائم بين ٤٧ و٥٥ جنيهاً للكيلو. وقال سيد نواوى عضو مجلس إدارة

غرفة القاهرة التجارية لـ«الوفد» إن السوق هـ ذا العام مستقر بشكل جيد، خاصة في

ظل الضوابط والتدابير التي اتخذتها الدولة لتحقيق الاستقرار، والحد من ارتفاع الأسعار. وأشار إلى أن هناك وفرة واضحة في المعروض هذا العام، في ظل استيراد كميات من الرؤوس من السودان لتحدث توازناً كبيراً في السوق. أضاف أن وزارة الزراعة قامت خلال الفترة الماضية بزيادة قطعان التربية من خلال استيراد عجول تزن ٢٥٠ كيلو جراماً بالتعاون مع شركات القطاع



الخاص واستكمال تربيتها في المزارع المحلية. وأثنى سيد نواوى على البدائل الاستيرادية للحوم في الفترة الأخيرة في ظل الاعتماد لفترة طويلة على أسواق إفريقية يستثنى منها السوق السوداني، الذي يعد منشأ مميزأ

للبروتين الحيواني. وقال إن باقى الاسواق الإفريقية قد تؤدى إلى انتشار الأمراض والأوبئة في القطاع الحيواني، ما ينتج عنه نفوق أعداد كبيرة من العجول وتراجع الانتاجية بشكل واضح. وأشار إلى اتخاذ الوزارة خطوات جيدة من

خلال المشاركة بالخبرة مع الدول الإفريقية التي تتمتع بإنتاج وفير في الإنتاج الحيواني. يذكر أن العشر سنوات الأخيرة شهدت اتساع الفجوة بين المعروض من الإنتاج المحلى والمستورد وتزايد خلالها الإستيراد ليصل نسبة ما تستورده مصر من الخارج ما بينٍ عجول حية ومبردة ومجمدة لنحو٦٠٪ بدلاً من الاعتماد على الاستيراد بـ٢٥٪ فقط. على الجانب الآخر شهد سوق اللحوم البرازيلية المستوردة متغيرات غريبة تمثلت في ارتفاع أسعارها نتيجة دخول الصين إلى سوق

الشراء بحم كبير في الشهور الأخيرة. وحندر أحمد صقر سكرتير غرفة الإسكندرية التجارية من ارتفاع جديد في أسعار اللحوم البرازيلي والتي ارتفعت أسعارها بالفعل في السوق الخارجي حيث تجاوز أسعارها ما بين ٣٤٠٠ إلى ٣٥٠٠ دولار للطن بسبب التعاقدات الضخمة للصين وهو ما أثر بدورة على المعروض في السوق البرازيلي وحدر من تأخر وزارة الزراعة فى منح الموافقات الاستيرادية للشركات المستوردة رغم إبرامها تعاقدات خارجية قبل زيادة الأسعار العالمية. وكانت اللحوم البرازيلي قد سجلت زيادة واضحة الأسبوع الماضى بلغت ٥ جنيهات في الكيلو لتصل إلى ٦٥ جنيهاً بدلاً من ٦٠ جنيهاً للكيلو.

### خلال لقائه نواب الإسكندرية

## رئيس الوزراء يعلن إنشاء منطقة صناعية جديدة ببرج العرب

منطقة صناعية جديدة ببرج العرب. جاء ذلك خلال لقاء رئيس الوزراء أمس، وأعضاء مجلس النواب عن محافظة الاسكندرية، والقيادات التنفيذية بالمحافظة، وذلك خلال زيارته لها، والتي رافقه خلالها وزراء الاستثمار والتعاون الدولي، والتنمية المحلية، والصحة والسكان، ومحافظ

أعلن الدكتور مصطفى مدبولى، رئيس الوزراء إنشاء

أكد رئيس الوزراء أن الجولات الميدانية التي يقوم بها في مختلف المحافظات تهدل إلى التعرف على أهم المشكلات والتحديات التي تواجه المحافظات على أرض الواقع، وذلك وصولاً لايجاد حلول سريعة وفورية لها، وكذا الاستماع إلى طلبات نواب الشعب، بما يُلبي احتياجات المواطنين، ويُسهم في الارتقاء بمستوى الخدمات المقدمة لهم في مختلف القطاعات.

وأوضح رئيس الـوزراء خـلال اللقاء، أنه تعمد بدء فعاليات الزيارة لمحافظة الاسكندرية بتفقد عدد من المشروعات الخدمية والتتموية التي يتم تنفيذها على أرض المحافظة للتعرف على الانحاز الذي تم بها، وأهم المشاكل والتحديات التي من المكن أن تواجهها للعمل على حلها في أسرع وقت ممكن، مؤكداً أن الدولة بكافة أجهزتها تعمل على مواجهة وحل العديد من التحديات المتراكمة منذ عشرات السنيين، مشيراً إلى أنه تم إقرار حجم هائل من القوانين والتشريعات بالتعاون والتنسيق مع مجلس النواب خلال العام الاول من عمر الحكومة، وهو ما ساهم في حل وإزالة العديد من التحديات.



بضرورة وضع خطة إضافية لقطاع الصرف الصحى، باعتباره قطاعاً هاماً يخدم عدداً كبيراً من المناطق في المحافظة، وكذا ضخ المزيد من الاستثمارات التي تسهم فى تشغيل عدد من محطات المياه والصرف المتوقفة على مستوى المحافظة، كما طالب أحد النواب بأهمية اتخاذ إجراءات لاستكمال تنفيذ الاعمال الخاصة

بإنشاءات نادي الصيد، وكذا العمل على التوسع في إقامة المزيد من المدارس الجديدة بما يُسهم في خفض الكثافة الطلابية داخل الفصول، هذا إلى جانب العمل على تسريع الاجراءات والخطوات الخاصة بتنفيذ قطار أبوقير وترام الاسكندرية، تخفيفاً للاختناقات المرورية، فضلاً عن أهمية العمل على تعظيم الاستفادة من الاماكن غير المستغلة بالمحافظة، لاقامة مكاتب للشهر العقاري

وفي ختام اللقاء، جدد رئيس الوزراء الاشارة إلى أن الحكومة الحالية تتعامل وتواجه العديد من المشكلات الازلية، مؤكداً أننا نسعى لايجاد حلول جذرية لها، مشيراً إلى أنه فيما يتعلق بملف تطوير العشوائيات والعمل على زيادة الاعتمادات المخصصة لتطوير العشوائيات بالمحافظة لتصل إلى ٥٠٠ مليون جنيه، على أن يتم ضخ ٥٠ مليون جنيه فوراً من جانب وزارة التنمية المحلية، مضيفاً أنه سيكون هناك دعم اضافي من وزارة التخطيط لصالح محور التعمير بالمحافظة.

وفيما يتعلق باقامة المزيد من مكاتب الشهر العقارى بمحافظة الاسكندرية، اشار رئيس الوزراء إلى التجربة . الخاصة بميكنة الخدمات المقدمة للمواطنين، والتي سيبدأ تنفيذها أول شهر اغسطس المقبل في محافظة بورسعيد، في إطار خطة الدولة للتحول الرقمي، مطالباً في هذا الصدد وزارة الاتصالات بوضع محافظة الاسكندرية على رأس أولوياتها لتنفيذ خطة التحول الرقمي للخدمات.

وحول ملف البناء العشوائي والمخالفات التي يتم اقامتها في محافظة الاسكندرية، شدد رئيس الوزراء على التعامل مع هذا الملف بشكل صارم، لأن تلك المبانى لا تراعى البعد الاجتماعي. وأكد رئيس الوزراء على اهتمام الدولة بملف الصناعة، مُشيراً إلى أنه سيتم الاعلان عن تخصيص منطقة صناعية جديدة في منطقة برج العرب، بما يُسهم في التوسع في اقامة المزيد من المصانع والمشروعات لتوفير فرص عمل جديدة للشباب.

# بدء تسليم أراضي قرعة الإسكان الاجتماعي بحدائق أكتوبر

#### ¶ كتبت- ياسمين سعيد:

أعلن الدكتور عاصم الجزار، وزير الإسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية، أن جهاز تنمية مدينة حدائق أكتوبر، سيبدأ يوم الأحد ١٥سبتمبر المقبل وحتى يوم الخميس الموافق ٢١نوفمبر المقبل، في تسليم قطع أراضي الإسكان الأجتماعي بمنطقة ١٣٠ فداناً مسلسل رقم ٤، جنوب الواحات، والمخصصة بالقرعة العلنية التي تم إجراؤها بتاريخ ١٠ أغسطس ٢٠١٦.

وقال المهندس أشرف فتحى، رئيس جهاز تنمية مدينة حدائق أكتوبر: سيتم تسليم القطع من ١: ١٥، يوم الأحد ٢٠١٩/٩/١٥، والقطع من ٢١: ٣٠، يوم الاثنين ٢١/٩/٢٠١، والقطع من ٣١: ٤٥، يوم الثلاثاء ٢٠١٩/٩/١٧، والقطع من ٤٦: ٦٠، يوم الأربعاء ٢٠١٩/٩/١٨، وتم تخصيص يوم الخميس ٢٠١٩/٩/١٩، لمن تخلف عن استلام تلك القطع في المواعيد المقررة، وسيتم تسليم القطع من ٦١: ٧٥، يوم الأحد ٢٠١٩/٩/٢٢، والقطع من ٧٦. ٩٠، يوم الإثنينُ ٢٠١٩/٩/٢٣، والقطع من ٩١: ١٠٥، يوم الثلاثاء ٢٠١٩/٩/٢٤، والقطع من ١٠٦: ١٢٠، يوم الأربعاء ٢٠١٩/٩/٢٥، وتم تخصيص يوم الخميس ٢٦/٩/٩٢٠،

لمن تخلف عن استلام تلك القطع في المواعيد المقررة. وأضاف رئيس جهاز تنمية مدينة حدائق أكتوبر: سيتم تسليم القطع من ١٢١: ١٣٥، يوم الأحد ٢٩/٩/٢٠١م والقطّع من ١٣٦: ١٥٠، يوم الإثنين ٢٠١٩/٩/٣٠، والقطع من ١٥١: ١٦٥، يوم الثَّلاثاء ٢٠١٩/١٠/١، والقطع من ١٦٦: ١٨٠، يوم الأربعاء ٢٠١٩/١٠/٢، وتم تخصيص



يوم الخميس ٢٠١٩/١٠/٣، لمن تخلف عن استلام تلك القطع في المواعيد المقررة، وسيتم تسليم القطع من ١٨١: ١٩٥، يوم الإثنين ٢٠١٩/١٠/٧، والقطع من ١٩٦: ٢١٠، يوم الثلاثاء/١٠/١٩/١٠، والقطع من ٢١١: ٢٢٥، يوم الأربعاء ٢٠١٩/١٠/٩، والقطع من ٢٢٦: ٢٤٠، يوم الخميس ٢٠١٩/١٠/١، والقطع من ٢٤١: ٢٥٥، يوم

٢٠١٩/١٠/١٤، والقطع من ٢٧١: ٢٨٥، يوم الثلاثاء ٢٠١٩/١٠/١٥ والقطع من ٢٨٦: ٣٠٠، يوم الأربعاء ٢٠١٩/١١/١٠، وتم تخصيص يوم الخميس ١١/١٠/١٩/١٠، لمن تخلف عن استلام تلك القطع في المواعيد المقررة. وأشار إلى أنه سيتم تسليم القطع من ٣٠١: ٣١٥، يوم الأحد ٢٠١٩/١٠/٢٠، والقطع من ٢٦٦: ٣٣٠، يوم الإثنين

٢٠١٩/١٠/٢١، والقطع من ٣٣١: ٣٤٥، يوم الثلاثاء

۲۰۱۹/۱۱/۲۳، وتم تخصيص يوم الخميس ۲۲/۱۱/۱۱۰، لمن تُخلفُ عن استلام تلك القطع في المواعيد المقررة، وسيتم تسليم القطع من ٣٦١: ٣٧٥، يوم الأحد ٢٠١٩/١٠/٢٧، والقطع من ٣٧٦: ٣٩٠، يوم الإثنين ٢٠١٩/١٠/٢٨، والقطع من ٣٩١: ٥٠٥، يوم الثلاثاء ٢٠١٩/١٠/١٩، والقطع ٤٠٦: ٤٢٠، يوم الأربعاء ٢٠١٩/١٠/٣٠، وتم تخصيص يوم الخميس ٢٠١٩/١٠/٣١، لمن تخلف عن استلام تلك القطع في المواعيد المقررة. وأوضح المهندس أشرف فتحى، أنه سيتم تسليم القطع من ٤٢١: ٤٣٥ ، يوم الأحد ٢٠١٩/١١/٣ ، والقطع من ٤٣٦: ٤٥٠، يوم الإثنين ٢٠١٩/١١/٤، والقطع من ٤٥١: ٤٦٥، يوم الثلاثاء ٢٠١٩/١١/٥، والقطع من ٤٨٦: ٤٨٦، يوم الأربعاء ١١١/١١/١، وتم تخصيص يوم الخميس ٢٠١٩/١١/٧، لمن تخلف عن استلام تلك القطع فى المواعيد المقررة، وسيتم تسليم القطع من ٤٨١: ٤٩٥، يوم الاثنين ٢٠١٩/١١/١١، والقطع من ٤٩٦: ٥١٠، يوم الثَّلَاثَاء ٢٠١٩/١١/١٢، والقطع من ٥١١: ٥٢٥، يوم الأربعاءُ ٢٠١٩/١١/١٣، وتم تخصيص يوم الخميس ١١/١٤ أ/٢٠١٩، لن تخلف عن استلام تلك القطع في المواعيد المقررة، وسيتم تسليم القطع من ٥٢٦: ٥٤٠، يوم الأحد ٢٠١٩/١١/١٧، والقطع من ٥٤١: ٥٥٥، يوم الإثنين ٢٠١٩/١١/١٨، والقطع من ٥٥٦: ٥٧٠، يوم الثلاثاء ٢٠١٩/١١/١٩، والقطع من ٥٨٦: ٥٨٦، يوم الأربعاء ٢٠١٩/١١/٢٠، وتم تخصيص يوم الخميس ٢١/١/١/٢١، لمن تخلف عن استلام تلك القطع في المواعيد المقررة.

٢٠١٩/١٠/٢٢، والقطع من ٣٤٦: ٣٦٠، يوم الأربعاء

#### كتب- محمد صلاح وأبوزيد كمال وسامية فاروق:

أكد الفريق عبدالمنعم التراس رئيس الهيئة العربية للتصنيع تنفيذ تكليفات الرئيس عبدالفتاح السيسى للهيئة لنقل وتوطين التكنولوجيا وتعميق التصنيع المحلى

للعدادات الذكية بالتعاون مع الخبرات العالمية. جاء هذا خلال توقيع مذكرة للتفاهم مع شركة ديل الألمانية العالمية, في إطار إستراتيجية الهيئة العربية للتصنيع لزيادة نسب المكون المحلى في الصناعات

وأوضح «التراس» أن مجالات التعاون تتضمن نقل الخبرة المنية وتدريب الكوادر البشرية, بهدف تعميق التصنيع المحلى وتوطين تكنولوجيا صناعة عدادت المياه والغاز والتكييف المركزى الذكية وفقأ لمواصفات الجودة العالمية, بالإضافة لبحث أطر التعاون والشراكة بين الهيئة العربية للتصنيع والشركة الألمانية، بهدف تلبية احتياجات السوق المحلى والمنطقة العربية، وفتح منافذ للتصدير

الأحد ٢٠١٩/١٠/١٣، والقطع من ٢٥٦: ٢٧٠، يوم الإثنين

وفنيى الهيئة على التصنيع والتجميع ومتطلبات الجودة واختبار المنتجات, مشيراً إلى أهمية الاستفادة من الخبرات والتجارب الألمانية المتميزة في هذا المجال. وشدد «التراس» على أهمية مشاركة الهيئة في تعميق التصنيع المحلى وإقامة صناعة وطنية للعدادات الذكية, في إطار خطة الدولة القومية لنشر وتعميم العدادات الذكية بكافة القطاعات.

وأضاف أن الشركة الألمانية ستقوم بتدريب مهندسي

وأشاد مسئولو شركة ديل الألمانية بخبرات الهيئة

العربية للتصنيع والإمكانيات التصنيعية والبشرية وقدراتها على تطوير التكنولوجيا بأساليب علمية لتحقيق أعلى نسب للتصنيع المحلى وفقأ لنظم الجودة العالمية، كما أعربوا عن استعدادهم للتوسع في فتح آفاق جديدة للتعاون لتمتد إلى مجالات التصنيع المختلفة وتعميق التكنولوجيا بالاستفادة من القاعدة الصناعية المتطورة بالهيئة, لتلبية إحتياجات السوق المحلى من العدادات الذكية والتصدير للمنطقة

تحقيقات

الخريج لنفسه باستمرار وعدم الاكتفاء بما

تعلمه في الجامعة سواء جامعة خاصة أو

أزمات أسرية

للقضية وجه آخر تعيشه آلاف الأسر

المصرية كل عام، فالطلاب الحاصلون على

مجموع يتراوح بين ٩٠٪ إلى ٩٥٪ لا يجدون

لهم مكان في كليات القمة، وبكل المقاييس

فهؤلاء الطلبة من المتفوقين، فتصبح الأسرة

في أزمة حقيقية، فالطالب قام بعمله وذاكر

واجتهد إلا أن الحظ لم يحالفه وغالباً

حيث تقوم بعض الأسر ببيع ما تملك من

قوت يومها من أجل تعليم الابن أو البنت.

رحاب فاروق أم للطالبة مريم التي حصلت على ٩٥٪ في الثانوية العامة، ورغم هذا

المجموع والتفوق إلا أنه من المتوقع ألا تستطيع

الالتحاق بكلية الصيدلة التي كانت تحلم بها، فقرر الأم والأب أن يبيعا شقة الزواج التي تم

إغلاقها منذ سنوات ليتزوج فيها شقيق مريم

وتقول الأم: ما فائدة شقة مغلقة لزواج

الولد، والبنت المتفوقة منهارة منذ ظهور

النتيجة وبكاءها مستمر بسبب ارتفاع شرائح

نفس المشكلة عانت منها أسرة الطالب

أحمد محسن في العام الماضي، حيث

حصل الابن على ٩٣٪ علمي علوم رغم تعبه

ومجهوده طوال العام، وهو ما دفع أسرته إلى

إلحاقه بكلية صيدلة خاصة، وتغلب الأب

الذى يعمل مدرس على مشكلة المصروفات

بعمل جمعيات طول العام لتوفير مصروفات

الجامعة، وأضاف أن أحمد عمل في الصيف

الماضى ليساعدني في توفير مصاريف

الجامعة، وقد أصبح هذا مصدر فخر لي

وله، فأنا سعيد بابني الذي يدرس ويعمل

ولست نادماً على خيار الجامعة الخاصة رغم

كل معاناتنا كأسرة بسبب ارتفاع المصروفات.

أما طلاب الأقاليم فمعاناتهم تتزايد،

فمعظم الجامعات الخاصة في القاهرة

والمدن الجديدة كالسادس من أكتوبر

والعبور، وبالتالي يكون على من يرغب منهم

في الالتحاق بإحدى الجامعات الخاصة أن

يتحمل مصروفات مضاعفة، حيث تقيم

معظم الجامعات مدن جامعية لإقامة الطلبة

تصل مصروفات الإقامة بها إلى ٣٠ ألفاً أو

٤٠ ألف جنيه في العام، وهو ما يزيد من

وأشار الدكتور محمد الطيب الأستاذ

بكلية التربية جامعة عين شمس ورئيس

رابطة التربية الحديثة إلى أن كل الجامعات

الخاصة تؤكد في أوراق اعتمادها أنها

مؤسسة تعليمية غير هادفة للربح، ومع ذلك

فهي تحقق أرباحاً، وهو ما أغرى العديد من

وأضاف أن العالم كله به جامعات أهلية

تعتمد في مواردها على المنح والتبرعات

ومشاركة منظمات المجتمع المدنى، وهذا

المفهوم لا يوجد في مصر، إنما الموجود

مؤسسات ربحية مملوكة لأشخاص بعينهم

ويطالب الدكتور الطيب بضرورة البحث

عن وسائل حقيقية لتطوير التعليم الجامعي

لاستيعاب الطلبة مع ضرورة ربط الجامعات

بسوق العمل، وإنشاء جامعات أهلية لا تهدف

للربح، وإنما هدفها التعليم، مع ضرورة تطوير الجامعات الحكومية ونظام القبول بها حتى لا

يكون المجموع وحده هو السبيل إليها.

ويحكمها مبدأ الربح والخسارة.

رجال الأعمال على دخول هذا المجال.

أعباء الأسر.

بعد تخرجه من الجامعة.

المجاميع، وارتفاع التنسيق.

لزمان،

أرض أو عقار كانت

محتفظة به لمواجهة

أخرى تقوم بعمل جمعيات سنوية وتوفير

من يمكن أن توفره من





ارتضاع مؤشرات المرحلة الأولى للتنسيق جعلها خياراً وحيداً أمام المتضوفين

# الجامعات الخاصة.. الحا

كما كشفت المؤشرات اشتراك ٧ آلاف و٥٠٠ طالب وطالبة في نصف درجة، كما حصل حوالي ٢٠ ألف طالب على نسبة الـ٩٣٪ في شعبة علمي رياضة، مما يرجح ارتفاع الحد الأدنى للقبول بكليات الهندسة، وكليات الحاسب الآلى والفنون التطبيقية

وحسب الأرقام الرسمية فإن ١٢٧ ألفاً و٣٠٠ طالب ثانوي حصلوا هذا العام على مجموع يتراوح بين ٩٠٪ و٩٥٪ وهؤلاء جميعاً ليس أمامهم ملاذاً إلا الجامعات الخاصة يرى لتحقيق حلمهم للحاق بكليات القمة، ورغم أن الحكومة كأنت قد طالبت بزيادة أعداد المقبولين بكليات الطب، إلا أن هذا القرار لو تم تطبيقه لن يقلل من جنون التنسيق في ظُل زيادة أعداد الطلاب الناجحين بمجاميع كبيرة، ويتزامن مع هـذا صـدور قـرار آخر بتخفيض أعداد المقبولين في كليات الصيدلة وطب الأسنان بنسبة ٢٥٪، ولو تم تطبيق هذا القرار أيضاً فمن المتوقع أن يقف الحد الأدنى للقبول بكليات القطاع الطبي عند ٥, ٩٨٪، لتصبح أسر المتفوقين في مأزق حقيقي، عيث إنه من المتوقع أن يتوقف الحد الأدنى بكلية الصيدلة عند ٣٩٨,٥ درجة أي بنسبة ٩٨٪ و٢ , ٩٨٪ كحد أدنى، والقبول بكلية الطب البيطري عند ٣٩٥ درجة أي بنسبة ٣,٦٨٪، وبذلك سيواجه الطلاب الحاصلين على أقل من الـ٩٦٪ عقبة في الالتحاق بكليات القمة، لتتحطم أحلام المتفوقين على صخرة الواقع، ولا يصبح أمامهم سوى الجامعات الخاصة التي يمكنها تحقيق الحلم بشرط دفع المقابل المادي، فالحلم أصبح بالألاف التي يدفعها

الآباء من أقواتهم لتحقيق أحلام الأبناء. ومع ارتفاع الأسعار زادت أيضاً رسوم الالتحاق بالجامعات الخاصة، ولكن أمام مستقبل الأبناء فكل شيء يهون وقبل ظهور نتيجة الثانوية العامة أعلنت

الجامعات الخاصة عن تنسيق القبول بها، حيث تقبل كليات الطب الخاصة الناجحين بمجموع ٩٥٪، والأسنان والعلاج الطبيعي ٠٠٠، والصيدلة ٥, ٨٩٪، والهندسة ٠٨٪، والفنون التطبيقية والعلوم الصحية التطبيقية وعلوم الحاسب الآلى والتكنولوجيا الحيوية ٧٠٪، والإعلام وباقي الكليات الأخرى ٥٥٪ وفى مقابل انخفاض التنسيق، ارتفعت مصروفات هذه الجامعات الخاصة بشكل كبير وعلى رأسها الجامعة الأمريكية والألمانية، والتي تخطت مصاريفها حاجز الـ١٠٠ ألف في العام. أما الجامعة الروسية فتبلغ مصروفات كلية الطب وطب الأسنان بها ٨٠ أَلَفَ جنيه مقسمة على ترمين، ٤٠ أَلفاً في كل تيرم، أما كلية الصيدلة فتبلغ مصروفاتها ٦٢ ألفُ جنيه في العام، والهندسة ٤٨ ألفاً، والإدارة والتكنولوجيا المهنية والحاسبات

فمصروفاتها ٣٥ ألفاً. وفى جامعة بدر فتبلغ مصروفات كلية طب الفم والأسنان ٥١ ألف جنيه، والصيدلة الدوائية ٤٤ ألفاً، والعلاج الطبيعي ٣٧ ألفاً، والتمريض ٢٢ ألفاً، والإدارة والعلوم المالية ٣٢ أَلْفاً، والهندسة جميع التخصصات ٢٢ ألفاً، والفنونِ التطبيقية ٢٤ ألفاً، واللغات والترجمة

أما جامعة ٦ أكتوبر فتبلغ مصروفات كلية الطب والجراحة بها ٩٢,٣ ألف جنيه، وطب الأسنان ٨, ٧٠ ألف، والهندسة ٢, ٢٦ ألف، والإعلام ٢٦,٦ ألف، ونظم المعلومات ٢٤,٥ ألف، والعلاج الطبيعي ٤, ٥١ ألف.

أما جامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا، فتبلغ مصروفات كلية الطب البشرى بها ٨٥ ألف جنيه، وكلية طب وجراحة الفم والأسنان ٦٣ الفاً، وكلية الصيدلة والتصنيع الدوائي ٥٢ ألف جُنية، والعلاج الطبيعي ٤٥ ألف جنيه، وكلية التكنولوجيا الحيوية ٣٠ ألف جنيه، وكلية العلوم الطبية التطبيقية ٢٩ ألف جنيه، ر ... التمريض ١٦ ألفاً، والهندسة ٤١ ألف جنيه، والإعلام ٢٥ ألفاً، وكلية الإدارة والاقتصاد ٢٥ ألفاً، أما كلية تكنولوجيا المعلومات فتبلغ مصروفاتها ٢١ ألف جنيه، واللغات والترجمة ٢٠ ألف جنيه، وكلية الآثار والإرشاد السياحي ١٥ ألفاً، وكلية التربية الخاصة ١٤ ألف جنيه،

٧٢١ ألف يطرقون خاصة

ما يتلاشى حلمه أمام عينيه بسبب عقبة المجموع، بعض الطلاب واسرهم يرضون «بالقسمة والنصيب» والبعض الآخر يرى أن الطالب لم يقصر، وبالتالي تصبح الأسر محدودة الدخل أمام خيار وحيد وهو إلحاق أبنائهم بهذه الجامعات الخاصة، ويصبح ... توفير المصروفات معضلة يجب التغلب عليها

رتفاع مصروفات جميع الكليات الخاصة.. والزيادة وصلت إلى ٤٠٪



### «أحمد » يعمل في الصيف ليساعد والده على توفير مصاريف الجامعة

بعض الجامعات مصروفاتها بناء على شرائح

المجاميع، فالطلاب المقبولون وفقاً للشريحة

الأولى تقل مصروفاتهم عن المقبولين ضمن

الشريحة الثانية وهكذا، وتشير الدكتورة

أمال عبدالله الأستاذة بجامعة عين شمس

ومدير مركز تطوير التعيم الجامعي سابقا

إلى أنّ الجامعات الخاصة في مصر أصبحت

واقعاً ملموساً، خاصة أن سوق العمل يفضل

خریجی جامعات بعینها، فی ظل تراجع

الجامعات الحكومية وخروجها من التصنيف

العالمي، حتى أن الجامعات الخاصة أصبحت

خياراً أولاً أمام الكثير من الناس، ولكن

هناك مشكلات في بعض هذه الجامعات

فمحتوى المناهج بها ضعيف وبعضها يعتمد

على الحضور وأعمال السنة بشكل كبير،

مما يصدر لنا خريجين على مستوى أقل من

المطلوب، وأضافت أن بعض هذه الجامعات

أصبحت مثل المدارس الخاصة تمثل بيزنس

لا يضيف الكثير للعملية التعليمية بقدر ما

تضيف أموالاً لأصحابها، ولكنها في الوقت

نفسه حلت مشكلة مجتمعية لكثير من

المواطنين الذين يريدون إلحاق أبنائهم بكليات

معينة، وللقضاء على سلبياتها لابد من زيادة

إشراف الوزارة عليها والاعتراف بالجامعات

الجيدة منها وإعادة الدور للجامعات

الحاسب ٤٠ ألفاً، والإعلام ٣٥ ألفاً، وطب الفم والأسنان ٨٥ ألفاً والصيدلة ٧٠ ألفاً. هذه الجامعات الأمل في تحقيق الحلم لذلك

يذكر أنه منذ ظهور الجامعات الخاصة في مصر عام ١٩٩٦ ونصيبها من كعكة الثانوية العامة يتزايد كل عام، حيث زاد عدد هذه الجامعات حتى وصل إلى ٢٤ جامعة خاصة، بالإضافة إلى ١٥٦ معهدا عالياً تتنافس جميعا على اجتذاب طلاب الثانوية العامة، خاصة المتفوقين منهم الذين يحلمون بكليات القمة التي يحول العدد والمجموع دون

ورغم أن وزارة التعليم العالى وضعت قواعد

أما الجامعة البريطانية فتقدر مصروفات كلية الهندسة بها بـ ١١٣ ألف جنيه، وكلية إدارة الأعمال ٩٩ ألفاً، وطب الأسنان ١٥٥ ألفاً، والتمريض ٣٤ ألفاً، والصيدلة الخاصة ٩٥ ألفاً، والإعلام ١٠٤ آلاف، والحقوق ٨٥ ألفاً وكلية الفنون والتصميم ٨٧ ألفاً والحاسبات والمعلومات ٨٧. أما جامعة الأهرام الكندية فمصروفات كلية الهندسة بها ٤٨ ألف جنيه، وعلوم

أسرتبيع

وشقق

أبنائها

الالتحاق بكليات القمة

التحاقهم بها، بالإضافة إلى الحاصلين على مجموع منخفض والذين يجدون ضالتهم في هذه الجامعات والمعاهد لدراسة التخصص الذى يريدون دون التقيد بشرط المجموع.

ورغم أن هذه الأسعار المرتفعة إلا أن أولياء الأمور وأبناءهم من المتفوقين يجدون في تحاول الأسر جاهدة بذل الغالى والنفيس لدفع المصروفات وتحقيق حلم الأبناء في

الحكومية وإصلاح التعليم ما قبل الجامعي للقبول بهذه الجامعات منذ عدة سنوات، من لضمان تخريج طلاب على مستوى عالى. خلال وضع حد أدنى للقبول بها حتى لا يكون دخول كليات القمة «بالفلوس فقط»، إلا أن النقابات بعض الجامعات ربطت الالتحاق بكليات القمة والمصروفات بمجموع الطالب، حيث تحدد

يعانى خريج الجامعات الخاصة منذ سنوات من مشكلة عدم اعتراف النقابات المهنية بهم، وكانت نقابة الأطباء أولى النقابات التي رفضت قيد خريجي الجامعات الخاصة بها، وما أن انتهت مشكلتهم بعد اشتراط النقابة وجود مستشفى جامعى لتدريب الطلاب، حتى دخلت نقابات الأسنان والصيادلة والمهندسين على الخط، خاصة مع زيادة أعداد الخريجين، حيث رفضت نقابة الصيادلة قيد الطلاب الذين يدخلون كليات تقبل بأقل من الحد الأدنى للكليات الحكومية بـ٥٪، في حين قررت نقابة أطباء الأسنان رفض قيد الطلاب الذين التحقوا بكليات تقبل أقل من الحد الأدنى للكليات الحكومية، على أن يسرى هذا القرار على الطلبة الذين التحقوا بالكليات منذ عام ٢٠١٣، وأكدت النقابة أنها لن تمنحهم تصاريح مزاولة المهنة، فى حين جددت نقابة المهندسين رفضها قبول خريجي كليات الهندسة الخاصة الذين يتم قبولهم بالكليات بمجموع يقل عن الحد الأدنى للكليات الحكومية بـ١٠٪، وترى الدكتورة أمال عبدالله أن حل هذه المشكلة يكون بإجراء اختبارات حقيقية للخريجين قبل التحاقهم بالنقابات، وإجراء اختبارات أخرى عند تجديد تراخيص العمل، وهو أمر معروف في جميع دول العالم، لضمَّانُ تطويرٌ

ر ؤک

### علاء عريبي

### البيت القديم

لسه الكلام اللي احنا كنا بنرسمه فوق الحيطان لسا الايدين زى ما هيه معلمه اوكر البيبان لسه ريحتك في المكان

فى البيت القديم... كلما استمعت لأغنية الراحل محمد رشدى «البيت القديم»، أشعر بحزن وحنين غريب، وأرجع بذاكرتي إلى أكثر من خمسين سنة، إلى بيتنا القديم، بيت جدى الحاج بسيونى عريبى، كان فى قرية قحافة، ويقال إن هذا البيت والبيت المجاور له، كانا يسكن فيهما كبار عائلة

ما وصلنى عن عائلة عريبي، خاصة الفرع الخاص بنا، أن جد والدى وكان اسمه السيد عريبي، أنجب بسيوني وهو جدى، وحامد، وسكينة، وعائشة، الحاج بسيوني أو جدى الكبير عاش في قرية اسمها قحافة كانت على مسافة كيلو متر من مدينة طنطا، لا أذكر ما حكوه أمامي إن كانت زوجته من عائلة غرابة التي تسكن نفس القرية، أم جدتي زوجة الحاج السيد هي التي كانت من عائلة غرابة، ما أذكره ان جدى الكبير السيد بالألف واللام بني بيتًا كبيرا في أحد شوارع القرية، عرف بعد ذلك بشارع الحاج بسيوني، ذكروا أنهم بعد وفاته قسموا البيت بين جدى بسيوني وجدى حامد شقيقه، وفي حكايات أخرى أكدوا أن بسيوني الكبير والد جدى السيد هو الذي بني البيت الكبير، وقيل إنه ترك ميراثا كبيرا من الطين، خصصوا قطعة منه لبناء بيت للعائلة، وقد قسمت بين جدى بسيوني وجدى حامد شقيقه، وبني كل منهما بيتًا كبيرا، وقد ولدت في بيت جدى بسيوني وعشت فيه أنا وأشقائي، حتى أنهيت الصف الثالث الأبتدائي في مدرسة قحافة الابتدائية، ثم انتقلنا إلى عمارة جدى

التي بناها في شارع الصاغة بمدينة طنطا ما أذكره جيدا من سنوات الطفولة وما بعدها أنه رغم امتلاك جدى عشرات الأفدنة من الطين، إلا أنه كان يقوم بتعليم أولاده، فقد حصل جميعهم على شهادات جامعية من كليات الهندسة والآداب والتجارة، وشقيقه جدى حامد كان الشيء نفسه، حريصا على تعليم أولاده وحصولهم على شهادات جامعية، ولم يكن جدى بسيوني يعتمد على أولاده، والدى وأعمامي، في زراعة الأرض، حيث كنا نرى في الجزء الريفي من المنزل أكثر من عامل، كان يقال لهم الأنفار، أذكر منهم النفر سيد، أو السيد، الذي جلس يبكي ويحمل الطين على رأسه عندما مات جدى: هروح فين يا عم الحاج، هروح لمين يابا، وحكوا أيامها أن جدى هو الذي قام بتربيته وتزويجه، بعد شهور

من عودته لبلدته، جاءنا خبر موت السيد النفر. والدى الوحيد بين أعمامي، حسب رواية عمى عبدالحفيظ رحمة الله عليه، الذي كتب في البطاقة اسم جدى بالألف واللام «البسيوني» لكي يحافظ على موسيقى اسمه: أحمد البسيوني السيد عريبي، قيل إن جدى البسيوني مات بأزمة قلبية، استيقظ صلى الفجر ونام، في الصباح دخلوا لكي يوقظوه ففوجئوا بموته، جدى مات، ووالدى وأعمامي وعماتي ماتوا منذ سنوات، والبيت الكبير ما زال كما هو، زمان كنا نفتحه عند وفاة أحد أعمامي أو عماتي، نذهب إلى البيت ويخرج النعش منه، أبى نقلناه من المستشفى إلى البيت وشيعناه، وكذلك عمى السيد، في وفاة عماتي وعمى عبدالحفيظ فتحنا

المنزل فقط، وأقمنا الشادر في القرية. alaaaoreby@gmail.com

لوجه الله



إسلام الشافعي

#### «نحويشة العمر»

تقر جميع دول العالم بنظام المعاش أو راتب التقاعد لجميع مواطنيها .. وجوهر ذلك النظام مالياً .. أنه نوع من أنواع التأمين وليس دعما أو منحةً.. بمعنى أن ما يتقاضاه العامل أو الموظف بعد بلوغه سن الستين هو أمواله التي دفعها على مدار ٣٦ عاما من العمل.. إذا هي أمواله هو التي اقتطعها من قوته ليستعين بها في الكبر .. ومن وجهة نظر استثمارية بحتة .. يمكن للعامل أن يسلك مسلكا مغايرا لذلك النظام لتأمين حياته في الكبر.. كأن يشترى بتلك الأموال معادن نادرة كالذهب مثلا.. أو يودعها في أحد البنوك.. لتؤمن له حياة كريمة حينما لا يكون قادرا على العمل.. الخلاصة إنها «تحويشة العمر» وليست منحة أو هبة من أحد... ومع ارتفاع تكاليف المعيشة.. تمارس بعض الدول مسئوليتها الاجتماعية بإعطاء أصحاب المعاشات منحاً وعلاوات خاصة.. كما تتوسع في منحهم أشكالا مختلفة من الدعم والمزايا.. وهناك قطاعات تنظم لعمالها ما يسمى بالمعاش التكميلي.

وهنا يجب أن نفرق جيداً بين ما يسمى بالمعاش والمنحة أو الدعم.. الأول أموال المواطن التي ادخرها على مدار حياته.. أي ملكية خاصة يفترض ألا ينازعه أحد فيها.. أما المنحة فللمانح أن يمنح أو يمنع وفقا لرؤيته.. والدعم الذي تقدمه الدول لمواطنيها، فلها أن تمنحه من تراه يستحق وتمنعه ممن لا يستحق وفق قواعد محددة وعادلة.. من هذا المنطلق يصعب عليَّ تفهم كيف تم قبول مناقشة قانون للمعاشات يتضمن مادة تتيح سلب الموظف معاشه إذا ثبت عمله بعد الستين.. أو كان له مصدر دخل آخر بخلاف المعاش.. فمثل تلك المادة في ظاهرها ومضمونها تحمل عدواناً صريحاً على حق العامل.. وأكلاً بالباطل لأمواله التي ادخرها.. وهذا ما يطرح الكثير من التساؤلات المؤلمة.. أولها هل تغطى قيمة المعاش احتياجات المواطن لأسبوع فقط وليس طيلة الشهر، كي يفرض عليه القانون ألا يسعى لدخل إضافي؟.. ألن يفتح هذا الباب أمام المواطنين للمطالبة بسحب أموالهم التي أودعوها في التأمينات، والبحث عن ملجأ آخر لحماية «تحويشة العمر»؟ أتمنى أن يسعى العقلاء في هذا البلد للاحتكام للعقل وحذف تلك المادة المشينة من القانون تماماً، والتي لا تتفق مع أبسط مبادئ الحق

eslam\_elshafey@hotmail. com

الفساد يضرب «المنزلة العام»

، عند النائر الأنجة فيرسله ٠٠٠٠ فيلم تغيير المستحية في عابة ٢٠١ - الإحماس - المطلق عفايو الأسلامية المرابض الشاقة الإصبالات

بالمخازن إلى مستشفى المنزلة عن قصد حتى يبعد التهمة عنه والمساءلة القانونية أثار عدداً

من التساؤلات لدى مديرة مخازن مستشفى

المنزلة، أولاً: كيف تم الصرف بكمية تفوق

المطلوب بعشرات المرات.. ومن الذي وافق

على دخول هذه الكميات مخازن الإدارة رغم

انتهاء صلاحيتها؟ وقامت برفض إذن الصرف

لأن الكميات المنصرفة تفوق احتياج المستشفى

بكثير. كما أشار الخطاب بالإضافة إلى انتهاء

صلاحيتها وطالبت مديرة مخازن المنزلة

بمحاسبة المسئول وإحالته للتحقيق.

الدقهلية- مصطفى حناد:

بقطاع الصحة.

حصلت «الوفد» على صورة ضوئية من خطاب صادر من مستشفى المنزلة العام إلى

حيث أوضح الخطاب عن احتياج مستشفى

المنزلة العام إلى عدد ١٠٠ فيلم أشعة أسنان وعدد ١٠٠ عبوة أحماض وعدد ١٠٠ عبوة

تطهير، وتم إرسال خطاب بهذه الكمية إلى

الإدارة الصحية بالمنزلة لصرف هذه الأصناف

بتاريخ ٢٠١٨/١٢/٢٧وكشف الخطاب الصادر

من مستشفى المنزلة إلى مديرية الصحة إلى

أن مسئول مخازن الإدارة قام بصرف ١٠٠٠٠

عشرة آلاف فيلم أشعة أسنان تنتهى صلاحيتها

في ٢٠١٩/٥، بالإضافة إلى صرف ٢٠١٠٠ عشرة آلاف عبوة أحماض منتهية الصلاحية

كما تم صرف عشرة آلاف عبوة تطهير منتهية

وأكد الخطاب أن مديرة المخازن بمستشفى

المنزلة هي من كشفت واقعة إهدار المال

العام أثناء مراجعة إذن الصرف والكميات

الواردة من الإدارة الصحية بالمنزلة، وخوفاً

من تحملها مسئولية إهدار المال العام وعدم

احتياج المستشفى لهذه الكميات المنصرفة

بمعرفة مسئول مخازن الإدارة والذى حاول

التخلص من هذه الكمية الموجودة لديه

وكيل وزارة الصحة بمحافظة الدقهلية يكشف عن واقعة جديدة من الفساد وإهدار المال العام النشار



#### جيل ثورة ٢٣ يوليو

كلما هل يوم الثالث والعشرين من يوليو يوم الذكرى السنوية لثورة يوليو العظيمة تذكرت ذلك الطفل الصغير الذى ولد بعدها بنحو عام، وكان يقترب من سن السادسة من عمره حين وقف إلى جوار والده أمام منزلهما وقد جاءهما أحد خفراء القرية وسلم والده ورقة صغيرة وهو يقول له بلهجة آمرة: «ده طلب علشان ابنك يروح المدرسة السنه الجايه»، وبدا للطفل الصغير أن الوالد لم يهتم كثيراً بالأمر ودس الورقة في جيبه دون أن يعلق!!

ولما جاء وقت افتتاح الدراسة ووجد الطفل أقرانه الصغار يلبسون الزى المدرسى ويذهبون برفقة والديهم إلى مدرسة القرية، قرر أن يذهب معهم بالجلباب والشبشب قائلا لنفسه إن الحكومة هي التي طلبته للذهاب للمدرسة!! وكان يوما مشهودا في حياة الطفل الصغير إذ كان أحد أقاربه وكيلا لهذه المدرسة ولما شاهده بهذا المنظر الغريب وسط «حوش» المدرسة نادى عليه ووبخه قائلا بلغة عربية فصحى- فقد كان يلبس زيا أزهريا ويعمل مدرسا للغة العربية والدين: أين أبوك.. كيف تأتى المدرسة بدون «مريلة» (كانت هي الزي المدرسي آنذاك)؟! فرد عليه الطفل ببساطه: ايه يعني المريلة أنا جئت لأن الحكومة طلبتني!! فدهش المدرس واستأذن للطفل من مديرة المدرسة ليحضر اليوم الأول بهذا الشكل!! وفي نهاية اليوم الدراسي ذهب معه إلى والده وعنفه على أنه أهمل الطلب الحكومي ولم يجهز ابنه للذهاب للمدرسة!! لكن الوالد فاجأه قائلا: إن ابنى لن يذهب للمدرسة!! إنه يحتاجه لمساعدته في أعمال الفلاحة (أي الزراعة)، فرد عليه المدرس بعنف: الدولة ستسجنك ان لم تستجب للطلب !! ثم أضاف برفق يا حاج ابنك ذهب للمدرسة بمفرده ولديه الرغبة، اتركه يذهب ولو رسب أُخرجه منها ال وقد امتثل الوالد لذلك، وقرر أن يلبى الطلب مهددا ابنه بأنه لو رسب في أي سنة سيكون مصيره «الحمار والحقل»!!. وقد كان هذا هو السيف المسلط على رقبة الطفل طوال حياته الدراسية، وقد دفعه ذلك الأمر ليس فقط للنجاح بل للتفوق الدراسي، وهكذا لو لم تكن الدراسة بالمدارس إلزامية ومجانية على يد ثورة يوليو لما دخل هذا الطفل وأمثاله المدرسة ولما تخرجوا أطباء ومهندسين وعلماء، لقد كانت مدارس عصر الثورة عامرة بالمدرسين الأكفاء المخلصين الذين يملأون عقول الطلاب علما ويعطونهم الوقت والجهد كله ويتنافسون على اجتذاب الطلاب للتفوق ليس فقط في المناهج التعليمية بل في الأنشطة الرياضية والاجتماعية والثقافية المتميزة، وكان التنافس على أشده بين المدارس سواء داخل المحافظات أو على مستوى الجمهورية في كل هذه الأنشطة التعليمية والترفيهية وكانت المدارس حتى في المحافظات النائية والقرى تحظى بنفس المميزات من المعامل المجهزة النظيفة والمكتبات المليئة بكل أنواع الكتب، إلى الأدوات الرياضية المناسبة لكل الألعاب، وكانت المسابقات المدرسية أداة لاكتشاف الموهوبين والمتميزين علميا ورياضيا على مستوى الجمهورية، وكم كان التلاميذ يحظون بالرعاية الكاملة من الدولة من أول الوجبة المدرسية التي كانت تكفيهم وأكثر حتى الرعاية الصحية والبدنية والاجتماعية والثقافية، وكم كان عيبا على أى تلميذ أن يفشل في ظل هذا الانضباط المدرسي وهذا الجهد الخرافي المبذول من كل المدرسين الذين كانوا خير قدوة علما وخلقا، ومن ثم كان الذهاب للمدارس المسائية الخاصة عيبا وكانت الدروس الخصوصية كذلك تعد مظهرا من مظاهر غباء الطالب أو عدم اكتراثه واهماله!! وكم كان عيبا ألا يحصل الطالب على المجموع الذي يؤهله لدخول الجامعات والمعاهد الحكومية التي كانت الدراسة فيها أيضاً مجانية وعلى أعلى مستوى من الجدية في كل شيء، وكانت الحياة الجامعية فيها مجالًا للحرية الأكاديمية وممارسة الأنشطة الطلابية عبر اتحاد طلابى منتخب وله ميزانية

ذلك كان الشأن بالنسبة لجيل ثورة يوليو فقد كان جيلا محظوظا حيث وجد نفسه يدرس ويلعب ويعمل في ظل دولة حانية ترعاه وتلبى كل مطالبه فكان من الطبيعي أن يبادلها حبا بحب ويبذل الغالى والنفيس لكي يدافع عنها ويحميها، ذلك كان شأن هذا الجيل الذى أحب بلده وزعيمه وأنتمى إليهما فقد تشرب المواطنة والانتماء منذ نعومة أظفاره في دولة خلصته من الاستعمار والاقطاع ويسرت له حياة المساواة والاستمتاع بكل حقوقه. ومن ثم فلا ينبغى للجيل الجديد أن يندهش من كم الانتماء الذي يربطنا بحب بلدنا العظيم مصر وبزعيمها الخالد عبر العصور: جمال عبدالناصر، ويا ليتهم يتعلموا هم أيضاً أن الانتماء والولاء لبلدهم فريضة عين واجبة لى كل من ولد على أرضها وتمتع بخيراتها رغم تغير الظروف والأحوال.

خاصة بسيرها أعضاء الاتحاد بأنفسهم!!

MALNASHAR@HOTMAIL.COM







#### إلى العلماء العرب أتحدث

قد تقع المعادلة الأصعب التي تحكم الحالة العربية في غياب التعاون والتكامل في مجال التعاون العلمي، فالعمل في مجتمعاتنا العربية بشكل عام وفي جامعاتها ومراكزها البحثية بشكل خاص يتم دونما تمازج وتكامل وتحديث تعاوني وتكاملي للنظريات والأطروحات والابتكارات العلمية رغم أننا نعيش زمن تداخل العلوم، وصارت الإنجازات الكبرى نتاج تعاون علمي هائل بشفافية ودونما حجب معارف ومعلومات علمية بحجج التخصص وادعاء التفرد بالحقائق العلمية، ووضعها في حصون خلف متاريس ممنوع

وليسمح لى قارئ جريدتنا الغراء أن أذكر جانباً من خطاب ألقاه أنطون يوسف لطفى بك » صاحب مشروع خط سكك حديدية تصل القطر المصرى بالديار السورية يوم الجمعة ٢٠ مارس ١٨٩١ أمام أعضاء الجمعية الجغرافية الخديوية بمصر القاهرة قال «لا يخفي أن أمر إنشاء سكة حديدية بين مصر وسوريا واجب وجوباً كلياً للتحارة وخدمة للمسافرين، فإن سهولة المواصلات وسرعة النقل في أيامنا هذه كانت الداعية لتقدم الزراعة والتجارة والصناعة في بلاد أوروبا وأمريكا، ومعلوم أن مصر وسوريا بمركزهما الجغرافي يمثلان محور آسيا وإفريقيا وأوروبا، فإنهما كانتا ولم تزالا ويجب نِ تكونا مورداً ومصرفاً لتجارة العالم بأسره، ووصلةٍ بين الشرق الأقصى والغرب الأقصى.. وفي عهد قريب إن شاء الله ستسمعون أيها الحاضرون هنا أو في أي محطة كانت من محطات أوروبا أو غيرها أصحاب خدمة السكك الحديدية يصرخون أسرعوا إلى

لركوب أيها المسافرون إلى آسيا وإفريقيا».. إن قراءة في هذا الخطاب الذي مضى عليه أكثر من قرن من الزمان يلفت نظرنا إلى المعطيات التالية: الرمان يلفت نظرت إلى المعطيات النالية: المناب المواطن ومسئول مسيحى يُسند إليه تخطيط وإدارة مشروع إقليمى ضخم وذلك قبل ثورة ١٩١٩ بأكثر من ربع قرن من لزمان، وهي الثورة التي دائماً ما كان يذكر المؤرخون دورها في

دعم وإرساء مفاهيم «المواطنة» حتى كان شعارها الهلال محتضناً الصليب، وهو ما يؤكُّد أننا كشعب عندما نوضع أمام تحدى التصدى للمهمات الكبرى والأحلام القومية نفرز منّ بينناً الأصلح دونما التوقف عند انتماء فكرى أو أيديولوجي أو ديني أو طبقي أو قبلي، بسماحة هي من أبرز سمات المصرى وتركيبته الإنسانية، بل

 ♦أن من يعتقدون أن الفكر القومى ودوافعه لدى المواطن المصرى بشكل خاص والعربي بشكل عام هو اختراع لثورة يوليو ١٩٥٢، ها نحن أمام واقع محفز للتعاون العربي الراتّع، لقد كان دور الثورة فقط هو إعادة روح الذهاب من جديد إلى العمل القومى بالمزيد من إذكاء مفاهيم القومية العربية، ففي هذا الخطاب إشارة واضحة لحالة السعى لدى الناس وأيضاً لدى مُتخذ القرار بشكل طبيعي إلى مد جسور التواصل بين مصر والأشقاء العرب، والعمل العلمي

MEDHATBESHAY9@GMAIL.COM

### خسائر فادحة لمربي النحل بالبحيرة



مطالب بدعم مستلزمات تربية النحل

#### كتب- نصر اللقانى:

تسود حالة من الاستياء الشديد بين أصحاب مشروعات تربيه النحل بعد تعرضهم إلى خسائر فادحة بسبب تعرضهم إلى خسائر فادحة بسبب الارتفاع الشديد في أسعار مستلزمات تربية النحل مع ضعف تسويق الإنتاج وبيعه إلى التجار بأبخث

التقت (الوفد) مع مالكي المناحل، في البداية أكد شريف مرعي صاحب مشروع تربية نحل بقرية ليزة التابعة لسيدي غازي بكفر الدوار أنه ورث المهنة عن أجداده وقام بتطوير المشروع، حيث كانت الخلايا

إشراف: طارق يوسف

واتس آب: ٠١٠٩٩٣٥٤٢٦٩

موظف بمحلية فاركسور، تم نقله تعسفياً

بحجة أن دفتر تذاكر حديقة الطفل لم

يتم ختمه مما يهدر المال العام، وهذا غير

صحيح، حيث إن خاتم المجلس متواجد مع

سكرتير المجلس فقط وكان يوم جمعة ولم

أعثر على السكرتير حتى يسمح لى بختم

الدفتر وكنت في حيرة من أمرى أغلق

الحديقة في وجه زوارها، أم أقوم بقطع

التداكر والدفتر مسلسل بالأرقام ولا يمكن

تقدمت إلى اللواء محافظ الوادى الجديد

بطلب للحصول على عين سطحية وأرض

بمدينة موط وعليه تم توجيه الطلب إلى

رئيس الوحدة المحلية لمركز ومدينة الداخلة،

وتمت الموافقة على الطلب ولكن بتخصيص

قطعة أرض زراعية منطقة بكر العمدة

بمدينة موط بمساحة ٢٠ فداناً، لاقامة

مشروع زراعة النخيل وعمل ورشة لصناعة

مشتقات عرجون النخيل وتم استلامي

للأرض بموجب محضر تسليم من بتاريخ

۲۰۱۹/٥/۲۰ تم إجباري على التوقيع

على إقرار بمعرفة رئيس الوحدة بتوفير

مصدر المياه وزراعة الأرض خلال شهر أو

عدم تسليمي لمحضر استلام الأرض والذي

أرغمني على شراء أميلة مياه وقمت بالفعل

بشرائها بدون أرض من العين المجارة للأرض

المخصصة لى وقمت باستئجار أميلة مياه

أخرى خشية منى الإخلال ببنود محضر

التسليم وقمت بتوصيل المياه بطول العين

المجاورة عبر مواسير وقمت بتجهيز الأرض

بتقسيمها إلى حوش زراعية وقمت بزراعة

فسائل النخيل مما أجهدنى كثرة صرف

الأموال الكثيرة والباهظة والتي تعدت المائة

وستين ألف جنيه وذلك من شراء المواسير

وتوصيل الرى عبر المواسير وتجهيز الأرض

للزراعة وشراء فسائل النخيل ومستلزمات

الزراعة والذي جعلني أقترض الأموال حتى

يتسنى لى إتمام الزراعة خلال المدة التي

حددها رئيس المركز لزراعة الأرض وذلك

ومختلف الخضراوات بالمبيدات الحشرية، ولم يقتصر الأمر علي ذلك بل تتسبب درجة الحرارة المرتفعة إليّ نفوق أعداد كبيره من النحل رغم أننى قمت بتجهيز مظله إلى المنحل لتقى النحل أشعة الشمس الحارقة. ويلتقط أطراف الحديث شقيقه رجب مرعى قائلاً نتعرض إلى خسائر فادحة بسبب ارتفاع أسعار المستلزمات اللازمة لتربيه النحل مثل الخلايا الخشبية والشمع والبراويز وكذلك أسعار المبيدات اللازمة

لمواجهة الحشرات التي تهاجم النحل. ويشير إلى أنه في نفس الوقت يجد صعوبة تسويق المنتج ويقومون ببيعه إلى التجار بأبخث الأثمان مما يعرضهم لخسائر فادحة مما يهدد تلك الصناعة المهمة

ويطالب بتدخل الحكومة بالتدخل ودعم مستلزمات تربية النحل، بالإضافة إلى مساعدتهم في تسويق المنتج لضمان تحقیق هامش ربح معقول ینفقون منه علی أبنائهم، وأيضاً تصدير المنتج إلى الخارج لتوفير العملات الصعبة ليس من بيع المنتج فقط لكن من خلال تصدير أعداد كبيرة من النحل إلى الدول الخارجية.

#### بدائية وقام بتحويلها إلي خشبية، مشيراً إلى أنه يتعرض إلى العديد من المشاكل أولها نفوق أسراب كثيرة من النحل بسبب رش الحقول وزراعات القطن والبطيخ

الإسماعيلية- محمد جمعة:

شهدت مدينة فايد بالإسماعيلية انسداد المطابق الخاصه بالصرف

العايدي نائب رئيس المدينة بحل المشكلة والتنسيق مع الإدارات المعنية وتم اتخاذ الإجراءات العاجلة وتحويل مسار مياه الصرف الزراعي

### فايد ، تغرق في الصرف الزراعي

الزراعي مما أدى إلى طفح كميات كبيرة من المياه في الشوارع الرئيسية المحيطة بالمطابق. وعلى الفور كلف، متولى حسن رئيس المركز والمدينة المهندس أحمد

إلى محطة رفع الصرف الصحى لحين الانتهاء من حل المشكلة والتنسيق مع إدارة الصرف والرى بتسليك مطابق الصرف الزراعي

### المشتل المهجور.. «وكر» في الفيوم



الفيوم- سيد الشورة: اشتكى أهالي حي الصيفية بالفيوم من المشتل الزراعي المهجور منذ سنين والذي تحول على حد قولهم إلى مأوى للثعابين التي تهدد أرواح أولادهم ويرتاده متعاطو وبعض تجار المخدرات والهاربين من تنفيذ الأحكام. وأشار صبرى برديسى من سكان الحي إلى أن هذا المشتل تابع لوزارة الزراعة وأصبح يشبه الغابة بسبب كثافة الأشجار الموجودة به ويحدث فيه حرائق بصفة مستمرة وآخرها في

الأسبوع الماضى حريقان، كما أن أغلب سكان المنطقة يلقون القمامة في داخله مما يساعد على انتشار الأمراض وأيضاً في اشتعال الحرائق به، بالإضافة إلى وجود محطة وقود بالقرب منه والمنازل بها غاز طبيعي وهذا المشتل يمتد بطول حى الصيفية القديم حتى مدرسة محمد سالم الابتدائية. وطالب أهالي وسكان منطقة الصيفية من المسئولين بالمحافظة ومجلس المدينة ومديرية الزراعة التدخل لإنقادهم من هذا بالمشتل.

### مأوي لحارس العقار ١٠

أنا حارس للعقار وأقطن أنا وزوجة وثلاث بنات سكنية للفقراء والأولى بالرعاية بالإيجار المناسب صغيرات في منور العقار بغرفة ضائقة جداً ولكن أكل العيش دائماً مر ومفيش حاجة في الدنيا سهلة.. هو انني أبحث دائماً عن سكن يقويني أنا واسرتي ويرحمني من هذه المعيشة بمنور عمارة، ولكن في الحياة المال له دور كبير في كل شيء حتى لو أراد الإنسان أن يبحث عن شقة إيجار قانون جديد فسيجد الإيجار والتأمين مرتفع جدأ بالأخص في هذه الأيام.

عودة «عصام» لحديقة الطفا،

التلاعب به، حيث إنني أعمل في الحديقة

موظفاً منذ «١٤» عاماً وأقوم بشخصى

بالنظافة وتهذيب الأشجار ودهانات

الحديقة وأنا حاصل على ليسانس آداب

قسم لغة عربية جامعة الزقازيق وتم نقلى

إلى قسم الحسابات وندب موظف آخر

مديراً بالحديقة، ففي يوليو الماضي كان

أعلى إيرادات لى حوالى «١٢» ألف جنيه

وهذا لم يحدث من قبل، بالإضافة إلى أنني

رى الأرض

لإثبات الجدية في إقامة المشروع وزراعة

الأرض وقمت بالبدء في إقامة ورشة عمل

وصناعة مشتقات عرجون النخيل وذلك

في مدة وجيزة لا تتعدى عشرة أيام وخلال

الشهر الذي قمت فيه بالزراعة والري

قامت لجنة من إدارة رى الداخلة بمعاينة

قطعة الأرض المخصصة لي والزمتني بإزالة

المواسير على نفقتي الخاصة وأبلغني بأنني

مخالف لتعليمات إدارة الرى ولا يحق لي

رى الأرض بالمياه التي قمت بشرائها من

العين المجاورة مع العلم بأن أكثر أهالي

الداخلة يقومون بالرى بهذه الطرق وعلى

الرغم من أن هذا المصدر قمت بتوفيره

بناء على تعليمات وعلى علم تام به وقمت

بعد ذلك برى الأرض عن طريق فناطيس

وخزانات مياه خشية من إتلاف المزروعات،

ووزارة الإسكان أعلنت كثيراً عن توافر وحدات

بعد إجراء البحث الاجتماعي. أتمنى أن يكون لى نصيب بوحدة سكنية ضمن هذه الحالات.. وأناشد وزير الإسكان النظر في أمرنا، والموافقة على تخصيص مأوى لنا، رجاء من الدكتور عاصم الجزار وزير الإسكان الموافقة.

المواطن بدوى ناجح صديق حسن حارس عقار في العنوان «حلمية الزيتون» شارع طومباى متفرع من شارع الخربوتلي ابراهيم السيد رقم ١٠

بالمحليات ولم يسبق لى أى جزاء والتحقيق

معى بالنيابات الإدارية أو الشئون القانونية،

ويناشد محافظ دمياط الدكتورة منال

عوض إعادته إلى كان عمله مديراً بحديقة

موظف بمحلية فارسكور بمحافظة

وفي نفس الآونة قام أيضاً بعض الأشخاص

من مدينة موط باعتراضه لي ومنعي من

استكمال تجهيز باقى الأرض وقمت بتحرير

محضر ضده وعند مخاطبة رئيس المركز

قام بإرسال خطاب بالمحضر سالف الذكر

يفيد بأن الأرض تم تسليمها لى وتم إيقاف

التعامل معى علماً بأننى لم أخالف أياً من

شروط محضر الاتفاق والتسليم للأرض

سالفة الذكر والإقرار الموقع عليه مني،

وتم أيضاً مخاطبة المشكو في حقه عن

طريق إدارة الرى بالداخلة وذلك بتوفير

عين سطحية بناءً على طلبه إلا أنه امتنع

عن الرد وذلك يعد تعنتاً منه معى حتى يقوم

بإجبارى على الإخلال ببنود محضر التسليم

لذلك أناشد وزير الرى د. محمد

عبدالعاطى الأمر بمخابطة إدارة الرى

بالداخلة بالموافقة على التصريح لى برى

الأرض بمصدر المياه الذى قمت بتوفيره

ومخاطبة الوحدة المحلية لمركز ومدينة

الداخلة بتجهيز وإرسال الملف الخاص

بقطعة الأرض المخصصة لى وذلك لإنهاء

تصریح حفر عین سطحیة لتکون مصدر ری

ثابت للأرض، ولمحافظ الوادي الجديد اللواء

محمد سالمان الأمر بالموافقة على توصيل

الشيخ والى . الداخلة . الوادى الجديد

عوض جمعة مبارز

المياه وإثبات حقى في الأرض.

عصام سيد الفرة

### «أم محمد » تحلم بشقة

«قسور بالشريان التاجي» وابن «محمد يوسف» يعمل حارساً للعقار يعول زوجة وولدا وبنتأ وحلمهم أن يعيشوا حياة كريمة... يعيشون حياة في عاية الصعوبة في عرفة بمدخل هذا العقار سيئة جداً للغاية وغير صحية، بالأخص وهناك أم مسنة مريضة

أسرة فقيرة تتكون من أم مريضة قلب وكل مسئول أن يساعد ابنها حارس العقار تخصيص وحدة سكنية. حارس العقار رقم ٧ شارع ٣١٤. تحتاج لمكان صحى يلتحمون البعض بالبعض المعادى الجديدة- البساتين ـ القاهرة في مشهد لا إنساني. فهي تدعو لسيادتكم

بتخصيص حدة سكنية ضمن الحالات القاسية أولى بالرعاية بوزارة الإسكان تفك كربهم وتسعد قلبهم الحزين. نناشد «عاصم الجزار» وزير الإسكان الأمر بالموافقة على محمد يوسف شاذلي على

واتخاذ الإجراءات القانونية حيالها .. وقد

أسفرت جهود تلك الحملات خلال الآونة

• سحب «۲۷٬۳۰» رخصة متنوعة.

• حجز «۸۹۸» مرکبة مخالفة «سیارة

• کما تم تکبیل «۱۷٦٦۳» سیارة

• تحرير «١٣١٦٣» مخالفة مرورية

مساعد الوزير لقطاع الإعلام

لواء/ خالد فوزي

والعلاقات

الأخيرة عن الآتي:

للانتظار الخاطئ.

ـ توك توك ـ دراجة نارية».

#### ردود واستحابات كل عام أحصل على امتياز وهو أعلى تقدير

### في البحيرة: تحرير ١٣١٦٣ مخالفة مرور

وحاءتنا هذه الاستجابة من وزارة الداخلية عما نشر بتاريخ «٢٢» يونيه الماضي، متضمناً تقريراً صحفياً تحت عنوان «طرق البحيرة.. حوادث متكررة» أشارت خلاله إلى انتشار الحوادث بالطرق الداخلية بكافة مدن ومراكز «محافظة البحيرة»، مطالبة بضرورة تكثيف التواجد المرورى وكذا إشارات المرور والعلامات الإرشادية بالطرق حفاظاً على أرواح المواطنين، وقد أوضح بيان الداخلية أن الأجهزة الأمنية بمديرية أمن البحيرة بالتنسيق مع الجهات المعنية قامت بتوجيه عدة حملات مرورية بالعديد من المناطق

بنطاق المحافظة لضبط كافة المخالفات

مجرى لسيارات ميكروباص جنوب الجيزة وقبلي

### کما نشر شکوی بتاریخ ۲۰۱۹/۳/۳۱ تلقينا هذه الاستجابة من محافظة الجيزة

مرور منيل شيحة.

«نداء إنساني إلى محافظ الجيزة منيل شيحة» بشأن مناشدة عدد من المواطنين نقل مواقف جنوب الجيزة إلى موقف أتوبيس هيئة النقل العام بجوار محطة مترو الأنفاق بميدان المنيب، وأوضح بيان المحافظة أن جهاز مشروع النقل الجماعي والسرفيس بالمحافظة أفاد بأن الموقع المقترح لا يستوعب السيارات العاملة على خطوطُ «أبوالنمرس- المنوات- الحوامدية-البدرشين- العياط- جرزا» والتي تبلغ عددها «٦٠٠» سيارة ميكروباص بخلاف باقى السيارات التي تحمل لوحات أخرى مما سيؤدى إلى حدوث تكدس خارج الموقف وتعطيل حركة المرور بميدان المنيب.

عما نشر بتاریخ ۲۰۱۹/۳/۱۵ تحت عنوان

تحت عنوان «إلغاء كارتة منيل شيحة» بشأن مناشدة سكان منيل شيحة نقل العاملين بكارتة منيل شيحة إلى مكان آخر نظراً لتكدس السيارات وحدوث مشاجرات عديدة. وقد أوضح جهاز مشروع النقل الجماعي والسرفيس بالمحافظة أنه جارى عمل مجرى لسيارات الميكروباص الوافدة من جنوب الجيزة ووجه قبلى للالتزام باليمين وذلك لإخلاء باقى الطريق للسيارات التي لها علاقة بالكارتة ولعدم تعطيل حركة المرور بالطريق أمام نقطة

مديرعام الاتصال المشرف العام على العلاقات العامة م/ منی حامد شکری



### لأول مرة.. فريق نسائي سعودي في كأس العالم للبولينج

تشارك ٦ فتيات سعوديات لأول مرة في تاريخ رياضة البولينج، فى بطولة العالم للسيدات للبوليج، والتي تقام الشهر القادم في الفترة منَّ ٢٢ - ٣٠ أغسطس في لاس في جاس.

وسيضم الفريق كلاً من نهلة نسائية مفتوحة في المملكة لعام عدس ومريم الدوسري

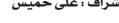
ومشاعل العبد الواحد وغادة نمر ٢٠١٩، ومشاركة في البطولة وأمانى الغامدي وهديل تارمين، إضافة لمدربة المنتخب النسائى المصرية سارة جمال. يُذكِّر أنه سبق ذلك ثلاث مشاركات في بطولات نسائية

العربية التي أقيمت في مصر شهر إبريل الماضي. وكان الاتحاد السعودي للبولينج قد وَقُع مع المدربة المصرية سارة جمال للإشراف على تدريب المنتخب السعودي النسائي محلية عام ٢٠١٨ و٤ بطولات



إشراف: على خميس

السبت ٢٤ خوالقعدة ٤٠١٠هـ - ٢٧ يوليو ١٩٠٦م - ٢٠ أبيب ١٧٣٥ق



### لعدد ١٠١٢٨ - السنة الثانية والثلاثون

### تزامنا مع الاحتفال بريوم النهضة ».. دفعة جديدة لتعزيز العلاقات المصرية العمانية

# تتويج سلطنة عمان بجائزة التميز الإعلامي العربي



يوماً بعد آخر، تشهد العلاقات الثنائية بين مصر وسلطنة عُمان دفعات جديدة قوية لمواصلة تفعيلها في مختلف المجالات بقيادة الزعيمين الكبيرين الرئيس عبدالفتاح السيسى

> واكبت الإضافة الجديدة فترة الاحتفاليات بعيد الثورة في مصر و بيوم النهضة العمانية. وتتويجا للاحتفالات بعث السلطان قابوس برقية إلى الرئيس عبدالفتاح السيسى تتضمن التهنئة بذكرى الثورة، وأعرب فيها السلطان قابوس عن خالص تهانيه وصادق تمنياته بوافر الصحة والهناء والعمر المديد، مقرونة بالدعاء إلى الله سبحانه وتعالى أن يوفقه، ويحقق المزيد مما يصبو إليه الشعب المصرى من التقدم والرقى والنماء.

والسلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان.

\* كما احتضنت القاهرة فعالية مصرية - عمانية حافلة بالفكر والإبداع والمشاعر

الإنسانية الراقية. اقيمت خلال زيارة الدكتور عبدالمنعم بن منصور الحسني وزير الإعلام في سلطنه عمان،

حفلت الفعالية بحوارات عميقة مكثفة شارك فيه نخبة من قيادات المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام، والهيئة الوطنية للصحافة، والهيئة الوطنية للإعلام، ورؤساء مجالس إدارات ورؤساء تحرير الصحف والمجلات، ومجموعة كبيرة من المفكرين وأساتذة الجامعات، والأدباء

والإعلاميين والفنانين.

كما شهد اللقاء السفير الدكتور على بن أحمد العيسائي سفير سلطنة عمان لدى مصر ومندوبها الدائم لدى الجامعة العربية، وعلى بن خلفان الجابرى وكيل وزارة الإعلام، والمستشار نصر بن حمود العبرى المستشار الإعلامي للسلطنة بالقاهرة، ووفد من كبار المسئولين بوزارة الإعلام العمانية، وأعضاء البعثة الدبلوماسية بسفارة السلطنة.

القى الدكتور عبدالمنعم بن منصور الحسنى وزير الإعلام كلمة موجزة أكد فيها أن مصر هي قلب العروبة، ووصفها بأنها شريان الحضارة والثقافة، الذي يضخ الحياة

الأرض والحضارة الإنسانية لينشر المحبة في كل أرجاء المعمورة. إن هذا ليس كلاما عابرا وإنما حقيقة نفخر بها هنا في بلدنا وبين أهلنا. نقولها دائما: عندما نأتى من سلطنة عمان

إلى مصر فإننا ننتقل من البيت إلى البيت.

أكد أيضا أن العلاقات العمانية المصرية راسخة، امتدادا لمواقف السلطنة الثابتة ومبادئها على مر التاريخ، يقينا بعظمة مصر، وإيمانا بقيمة هذا البلد العظيم الذي يفخر به الجميع دائما، ونعلم تماما أن الإنسان المصرى يكن كل المحبة والتقدير والاحترام للشعب العماني. نعتز دائما بالعلاقات الممتدة بين بين المؤسسة الاعلامية العمانية، والمؤسسة الإعلامية المصرية، ونأمل استمرار وتنامى التعاون بين البلدين في كافة المجالات، وليس على المستوى الإعلامي فحسب، وإنما على المستويات الثقافية والفنية والفكرية.

تحدث أيضا عن ظواهر الضجيج السائد الذي يربك المشهد الإعلامي العربي والعالمي لمصر والتي شارك أثناءها في اجتماعات في الجسد العربي، كما أنها بلد الحضارة بشكل عام، مجددا الدعوة الي المبادرة الرائدة مجلس وزراء الإعلام العرب، حيث ترأس وفد والإنسان العظيم الذي تمتد جذوره في عمق التي يتبناها من أجل أنسنة الإعـلام، وأشـار

الى أن الإعلام هو الإنسان وإنسانيتنا تتأكد عندما تتقدم رسائلنا الإعلامية لتحقق قيمة كبيرة، منوها بأن الأجيال تستحق أن نقدم هذا الإنسان فى روعته وإنجازاته وتقدمه ومحبته

مشاهد من الاحتفالية المصرية العمانية على نيل القاهرة

أطفالنا عندما لا يشاهدون في وسائلنا الإعلامية إلا الصراع والصراخ والرعب؟ إن أبناءنا وأجيالنا جديرون بالمحبة وبكل ما هو جميل ولابد من أن نضمن لهم مستقبلا أفضل، وأننا محكومون بأمل جميل.

ثم تساءل مستنكرا ومستهجنا : ما ذنب

هذا هو دورنا في المؤسسات الإعلامية كصناع رسالة. ووجه تحية أخرى الى مصر قائلا: الإعلاميون المصريون هم أساتذة الإعلام العربى الذين يقدمون دائمًا الحلول المستقبلية.

كان الدكتور عبدالمنعم بن منصور الحسنى وزير الإعلام في سلطنة عُمان قد ترأس وفد السلطنة الذي شارك في اجتماعات مجلس وزراء الإعلام العرب التي عقدت بالقاهرة، وبحثت قضايا الإعلام العربى المهمة ورؤاه الاستراتيجية، من أجل تطويره ليواكب

المستجدات الإقليمية والدولية. تم خلال دورة اجتماعات المجلس تكريم الفائزين في الدورة الرابعة لجائزة التميز الإعلامي العربي التي أقيمت تحت شعار «القدس في عيون الإعلام»، حيث توجت السلطنة بجائزة التميز عن البرنامج الاذاعي عروس عروبتنا، وقد تسلم الجائزة هلال بن سالم المشيفري مدير عام إذاعة سلطنة عُمان.

كما تم تكريم مجموعة من الشخصيات

والمؤسسات الإعلامية العربية المتميزة التي

دعمت قضية القدس إعلاميًا. تمهيدا لمجلس وزراء الإعلام العرب عقدت اللجنة الدائمة للإعلام العربى اجتماعاتها بالقاهرة، حيث ترأس على بن خلفان الجابري وكيل وزارة الإعلام وفد سلطنة عمان في اجتماعات اللجنة، والتي تضمن جدول أعمالها العديد من الملفات المهمة قبل عرضها على مجلس الوزراء، والذي بحث بدوره مجموعة من القضايا على ضوء نتائج أعمال اللجنة، وقى مقدمتها القضيه الفلسطينيه، بوصفها أحد البنود الرئيسية، لأنها تعتبر القضية

وشهدت هذه الدورة استحداث بند جديد، هو «إدراج مادة التربية الإعلامية ضمن المناهج الدراسية» وهو مجال جديد للدارسة يهدف إلى

الدكتور عبد المنعم بن منصور الحسنى يترأس وقد سلطنة عُمارَ قي احتماعات محلس وزراء الأعلام العرب

الخارج» بندًا مهما على جدول الأعمال، حيث يعمل المجلس في هذه الدورة على وضع أفكار جديدة للخطة بما بمكنها من الدور المنوط بها، وبما يخدم المحاور الثلاثة التي تعمل على تدعيمها وهي: القضية الفلسطينية، ومكافحة الإرهاب، وتصحيح صورة العرب والمسلمين.

ناقش الوزراء عددًا من الملفات المهمة الأخرى، على رأسها الاستراتيجية الإعلامية العربية، والخريطه الاعلاميه للتنميه المستدامه، ودور الإعلام العربي في التصدى لظاهرة الإرهاب، ومتابعة اللجنة العربية للإعلام الإلكتروني.

### الطائف تحتفي بالثقافة المصرية والعربية

تماشياً مع رؤية المملكة ٢٠٣٠ الساعية لتحويل وتطوير قطاع السياحة والضيافة في السعودية، يبدأ مع مطلع أغسطس المقبل موسم الطائف الأول، والذي يبرز مكانة الطائف كمصيف العرب الأول للسياح والزوار المحليين والدوليين على حد سواء.

يعتمد موسم الطائف، الذي ينطلق لمدة ٣٠ يوما تحت مسمى «غير جو»، على ثلاثة محاور رئيسية؛ هي فعاليات مهرجان «سـوق عـكـاظ»، و«مـهـرجـان ولى العهد للهجن»، بالإضافة إلى فعاليات تطلق لأول مرة في منطقة الهدا والشفا ومنتزه الردف.

مدير عام موسم الطائف نورا العكيل، أكدت أن فعاليات المهرجان وأنشطته ستمنح اللزوار والسياح تُجرِبة الطائف الكاملة، إضافة إلى الإسهام في إبراز مكانة المدينة وتعزيزها كمصيف العرب الأولبم مضيفة أنه بمقدور العائلات في السعودية، والسيّاح من خارجً المملكة، الاستمتاع بالأنشطة التفاعلية التي ستجعل من موسم الطائف تجربة مليئة بالمرخ والحيوية، إلى جانب إتاحة الفرصة للتعرف على الجوانب التاريخية والثقافية والفنية في تراث الطائف، وذلك في جو معتدل، ووسط العديد من المعالم الطبيعية والتاريخية في

وفيما يتعلق بمهرجان «سوق عكاظِ»، أفادت «العكيل» أنه سيكون جـزءاً مهماً من موسم الطائف، حيث سيقدم سلسلة من الفعاليات والأنشطة التى تعزز مكانة الطائف كوجهة عربية رائدة في التاريخ والثقافة، حيث سيؤدى ممثلون مشاهد تمثيلية تاريخية تمكن الزوار من التفاعل معها بطريقة ممتعة ومسلية لمعرفة المزيد عن الحياة في عدد من الحقب الزمنية

العرب، وحفلات شعرية، إلى جانب

وفى السياق الثقافي، تُقام ضمن فعاليات سوق عكاظ، حفلات فنية يحييها مجموعة من كبار الفنانين

SOUK OKAZ

المغرب وتونس. ويتألف موسم

الطائف من ١٠٠ فعالية موزعة

على مناطق مختلفة، مصممة

لتمكين السياح داخل السعودية

وخارجها من المشاركة في مجموعة

واسعة ومتنوعة من الأنشطة، حيث

يستضيف منتزه الردف «قرية ورد»

دعوة للشعراء العرب

للترشح لـ

جائزة سوق عكاظ الدولية للشعر العربي الفصيح

في حُلتها الجديدة بمجموع جوائز يبلغ قيمتها أكثر من

مليوني ريال

ضمن فعاليات موسم الطائف تستقبل الترشيحات خلال الفترة

2019 يوليو 2019 8 - 25 ذو القعدة 1440هـ

التي تضم سلسلة من الأنشطة السياحية عربيا، وإبراز البعد مسابقة شاعر عكاظ التي تقدم التاريخي والحضاري والثَّقافي، المصممة لإبراز قطاع وتاريخ زراعة جائزة قيمتها مليون ريال سعوديبم الورود التي تشتهر بها الطائف، بالإضافة إلى سوق الفواكه الذي كما يضم سوق عكاظ لأول مرة «حي العرب» الذي تعرض فيه ١١ دولة عربية ثقافتها المحلية ومأكولاتها يعرض منتجات محلية. ولمحبى المغامرات، ستمكن ومنتجاتها، ليشعر الـزوار وكأنهم فعالية «أدرينالين» الزوّار من عيش زاروا جميع تلك الدول في يوم واحد، وتشمل الدول المشاركة كلاً تجارب جديدة مثل القفز الحر والطيران المظلي، وأنشطة المشى من: الإمارات، الكويت، البحرين، الجبلي، الأمر الذَّى يمكن الزوار من عمان، العراق، مصر، الأردن، لبنان،

> أهم المتاحف في المملكة يراهن موسم الطائف على استعادة مكانته التاريخية؛ لتكون

> المشاركة في رحلات لمعالم مهمة في

الطائف، مثل قصر شبرا الذي يضم متحف الطائف الإقليمي، وهو أحد والثقافية، وساهمت في تشكيل نواة للانفتاح على ثقافة الآخر، أثرت إيجابا على أبناء العاصمة الصيفية، وزوارها من مختلف مناطق المملكة. المدينة في صدارة المصايف

وذلك من خلال التركيز على الطبيعة الساحرة للمدينة، والفعاليات الثقافية والفنية والتراثية التي تقام خلال الموسم. كما تستعد محافظة الطائف مع انطلاق الموسم لعودة دور العرض السينمائي إلى المدينة مرة أخرى. يذكر أن الطائف كانت قد انفردت باحتضان دور السينما في المملكة في عدد كبير من أحيائها ومراكزها الفنية

تستعد وكالة الفضاء الإماراتية (UAESA) مركز محمد بن راشد للفضاء (MBRSC) لْإطلاقُ «مسبار الأملُ» خلال بعثتهمًا الإماراتيةُ إلى المريخ في أقل من عام.



الحماية من الآثار السلبية للرسائل الإعلامية الضارة وغير الصحيحة ومضامينها المختلفة في ظل التطور الهائل لوسائل الإعلام وتعدد مصادرها. كما جاءت في صدارة الأولويات النسخة المحدثة لميثاق الشرف الإعلامي العربي الذى يرسخ القيم والمبادئ المهنية والأخلاقية للإعلاميين.

. ومثلت «خطة التحرك الإعلامي العربي في

### الإمارات تطلق نظام بوابات التعريفة المرورية

المركزية للأمة العربية.

الإمارات، عن إطلاق نظام بوابات التعريفة المرورية في مدينة أبوظبي، بدءا من ١٥ أكتوبر ٢٠١٩، لتخفيف الازدحـــام المــروري، وتشجيع استخدام وسائل النقل المستدامة، كالنقل العام ومشاركة السيارات، أو استخدام السيارات الكهربائية المعفية من الرسوم في أول سنتين.

وأعلنت الدائرة أن الرسوم بواقع ٤ دراهم لكل عبور خلال أوقات الذروة من السبت وحتى الخميس، في الفترة الصباحية من ٧ إلى ٩ والفترة المسائية من ٥ إلى ٧، وخارج أوقات الذروة وأيام الجمعة والعطلات الرسمية فسيتم احتساب ٢ درهم. ويبدأ التسجيل في النظام وفقاً لآلية إلكترونية متطورة في ٣٠ أغسطس ٢٠١٩، حيث سيتم إنشاء حساب خاص بجميع المركبات المسجلة في إمارة أبوظبي بشكل تلقائي ومجاني، وسيتم استقطاع الرسوم المحددة للتعرفة المرورية تلقائيا من حساب المستخدم بمحفظة الدفع الإلكترونية المتكاملة.



### ..وتطلق «مسبار الأمل» إلى المريخ خلال عام

هذا البرنامج يهدف إلى جمع معلومات عن طبقات الأرصاد الجوية الخاصة بالمريخ ودراسة أسباب فقدان غازى الهيدروجين والأوكسجين،



العليا من الغلاف الجوى للمريخ. ولأول مرة، ستكون مهمة استكشاف قادرة على التقاط صورة عالمية لجو المريخ. وقال مركز محمد بن راشد للفضاء MBRSC أنه يخطط لإطلاق برنامج Hope Probe أو «مسبار الأمل» في مدار حول المريخ في منتصف يوليو ٢٠٢٠، ومن المتوقع أن يصل إلى مدار كوكب المريخ في الربع الأول من عام ٢٠٢١، وهو عام اليوبيل الذهبي لدولة الإمارات العربية المتحدة. وذكر بيان مشترك لوكالة الفضاء الإماراتية، ومركز محمد بن راشد للفضاء أن مشروع «مسبار الأمل» هو أول مشروع عربى لاستكشَّاف كوكب آخر، والوقت الذَّى سيتم إرسال المسبار فيه إلى المريخ سيصبح الكوكبان متقاربين جداً، وهذا يحدث مرة واحدة كل عامين. وسيطلق المسبار الإماراتي إلى الفضاء من مركز تانيجاشيما باليابان، بصاروخ حامل يشبه الصاروخ المستخدم لإطلاق آلأقمار الصناعية، وسيستغرق الوصول إلى المريخ من سبعة إلى تسعة أشهر، وخلال رحلة المسبار إلى المريخ سيحتاج إلى تغيير موقعه من وقت إلى بريع حيديم إلى حيير بوحد من وحد إلى آخر لتوجيه الألواح الشمسية الخاصة به إلى الشمس لشحن البطاريات، ومن المتوقع أن يجمع رمسبار الأمل» أكثر من ١٠٠٠ جيجابايت من البيانات الجديدة على الكوكب الأحمر.



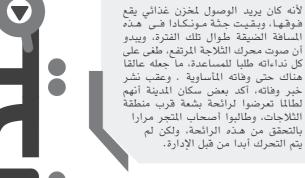
قبل عشرة أعوام «٢٠٠٩» خرج الشاب الأمريكي «لاري مونكادا » ٢٥عاما الي عمله بالمحل التجاري للأغذية بولاية «آبوا» وسط عاصفة ثلجية كانت تضرب المدينة، وانتظرت أسرته عودته، ولكنه منذ هذا الحين لم يعد، وساد الاعتقاد ان جريمة ما وراء اختفائه، ولكنه كان شابا لطيفا ليس له أعداء، وفشلت كل جهود الشرطة في العثور عليه، شغلت قصة اختفائه وسائل الإعلام وكل من يقربه حتى فقدت اسرته الأمل في العثور عليه، وهذا الأسبوع فقط، تم العثور

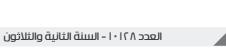
مكان «غريب». في ها خلال عمله، ولم يستطع الإفلات أو حتى الاستنجاد بالآخرين، حيثُ حُشر خلف الثلاجة، بعدما سقط من أعلاها،

على ما تبقى من جثة الشاب ، ولكن في فعندما كان عمال بناء يقومون بإعادة صيانة وترميم المحل التجاري الذي كان يعمل به الشاب، عثروا على بقايا جثته، فى مكان لم يتوقعه أحد، وذلك خلف إحدى الثلاجات بالمتجر، في مساحة تبلغ ٤٥ سنتيمترا، وقالت الشرطة إنه حشر

فوقها، وبقيت جثة مونكادا في هذه المسافة الضيقة طوال تلك الفترة، ويبدو أن صوت محرك الثلاجة المرتفع، طغى على كل نداءاته طلبا للمساعدة، ما جعله عالقا هناك حتى وفاته المأساوية . وعقب نشر خبر وفاته، أكد بعض سكان المدينة أنهم لطالما تعرضوا لرائحة بشعة قرب منطقة الثلاجات، وطالبوا أصحاب المتجر مرارا









### محمود

د. مصطفی

#### المثير للجدل بوريس جونسون! بوريس جونسون المهرّج، صاحب الهفوات العدة، ملك

التصريحات المستفزة، والفّضائح التي لا تنتهي، زير النساء، المتناقض الذي لم يعرف عنه الثبات على مبدأ سوى كرهه الشديد للمسلمين، رغم أنه منحدر من عائلة تركية مسلمة، حيث كان جده الأكبر على كمال بك تركيًّا مسلما. إنه من وصف نفسه بأنه صهيوني حتى النخاع، وإن إسرائيل هي البلد العظيم الذي يحبه. صّاحب الخيانات الزوجية المتعددةً والمقرونة بالفضائح والاكاذيب فعند سؤاله عام ٢٠٠٤ عن علاقته خارج الزواج مع الصحفية في مجلة «سبيكتيتور» بيترونيلا وايت، أجاب جونسون الذي كان رئيسا لتحرير المجلة بأن هذا الكلام «هراء».

وكان جونسون، حينها متزوجا وأبا لأربعة أطفال، لكن والدة الصحفية كشفت حينها أن ابنتها كانت حاملا وأجهضت. وأمام كشف كذبه في هذه القضية، استبعد جونسون حينها من قيادة حزب المعافظين، ومع كل ذلك بوريس جونسون قادم الى ١٠ دوانينج ستريت العنوان الرسمي لمقر رئاسة البوزراء البريطانيّة، وكأنه كتب على العالم صعود أمثال هؤلاء الناس الى سدة الحكم، ولِمَ لا وهو الطموح الى أبعد الحدود... بوريس جونسون المُنتمى لحزب المحافظين، هاجم حكومة توني بلير العماليّة وعلاقته بالرئيس جورج دبليو بوش في حرب العراق ٢٠٠٣، ولكن الآن التابع الأمين للرئيس دونالد ترمب، خاصة أنه من كارهي الاتحاد الأوربى، فهو أحد أهم مهندسي فوز تيار البريكست في الاستفتاء الذي جرى في يونيو ٢٠١٦، وما زال يستمد إلى اليوم من خلاَّله جزءا كبيرا من شعبيته. وتلك النظرة تبدو منذ كتابه عام ۲۰۰۷ «The Dream of Room» حلم روما، مقارنا فيه أسباب نجاح الإمبراطوريّة الرومانيّة في خلق ثقافة أوروبيّة متجانسة مقابل فشل الاتحاد الأوروبي المعاصر بهذه المهمة. وقد تحوّل الكتاب إلى سلسلة وثَّائقيَّة يقود المشاهدين خلالها عبر أوروبا مستكشفأ أسرار الحوكمة في الإمبراطوريّة القديمة. إنه الملقب بـ«بوجو» الصحفي في صّحيفة «تلجراف» ومنها أصبح مراسلا في بروكسل، حيثٌ عمد إلى تغطية عمل المفوضية الأوروبية بكثير من المبالغة والفوضي، من خلال الإضاءة على أكثر الأمور غرابة في سات الأوروبية مثل حجم النقانق والمراحيض. له قدرةً فائقة على اللعب بالكلمات فهو الصحفى المخضرم صاحب الرؤى التصادمية، يقدم نفسه ما بين الحين والآخر من خلال كتبه على أنه مؤرخ رغم المستوى المتدنى لما اصدره من الكثير من الكتب والمقالات. ومنذ عدة سنوات حاول تحويل احدى رواياته (Seventy – Two Virgins) ۲۲ عذراء التي تم نشرها عام ٢٠٠٤ الى فيلم ولكن المحاولات باءت بالفشل، رغم أن الرواية من نوعية الاعمال التي تفضلها السينما فهى تقدم الصورة السيئة للإسلام والمسلمين من خلال الاستعراض لمحاولة اغتيال ينفُّذها إسلاميّون متطرفون ضد رئيس (جورج دبيلو بوش) وهو يلقي خطاباً له أمام البرلمان



### جمال صلاح الدين

#### على وشك السقوط

للسلطة بريقها وزهوها بل وغرورها وكم من حكام عبر التاريخ سقطوا أو قتلوا بسبب السلطه وشاهدنا بأنفسنا في منطقتنا العربية سقوط صدام حسين في العراق، والقذافي فى ليبيا، وعلى عبدالله صالح في اليمن، وحسنى مبارك في مصر، وبوتفليقه في الجزائر وكنا نشاهد البشير الرئيس السابق للسودان ونحن نعرف أنّ أيامه أصبحت معدودة في السلطة وكأنه هو وحده الذي لا يعرف.

هذه العلامات تظهر الآن بوضوح على الرئيس التركي أردوجان وكأنه وحده لا يرى تلك الإِّرهاصات لنهاية حكمه وحكم حزبه العدالة والتنمية كانت أهم إنجازات اردوجان هي الطفرة الاقتصادية التي حققها لبلاده والتي تضمن له طول البقاء المستريح في الحكم ولكن إصابته لعنة السلطة وظن نِفسه في مأمن أو في بروج مشيدة بعد أن أعمته السلطة كما أعمت الكثيرين قبله عن رؤية الحقائق أمامه وهو يظن أن تركيا ليست كباقى دول الربيع العربى. ومنذ منتصف يوليو ٢٠١٦ والانقلاب العسكرى الفاشل

على أردوجان جن جنون الرجل قبض على آلاف الضباط والصحفيين وعزل القضاة وأطاح بكل من لا يوافقه في كل أرائه ولن ننسى ولن ينسى الجيش التركى منظر ضباطه وهم منبطحون على الأرض بملابسهم الداخلية فهذا أمر لا يمكن للرجال نسيانه وقام يتهم كل المعتقلين بأنهم على صلة بفتح الله جولن المعارض التركي المقيم في أمريكا حتى بنتا نتساءل كيف يمكن لعبدالله جولن أن يكون على صلةً بآلاف الأشخاص احتضن فلول الإخوان المجرمين في . بلا*ده* موفراً لهم ملاذاً آمناً وقنوات فضائية عداؤه للنظام المصرى بلا مبرر ولا منطق وعلاقات بلاده متوتره مع أغلب الدول العربية التي لم يجد فيها حليفاً إلا قطر صراعات مع الولايات المتحدة مؤخراً بسبب شرائه المنظومة الصاروخية المدروسيا الأمر الذي أدى إلى توقف صفقة طارات المدروسة مع الأمر الذي أدى إلى توقف صفقة طارات المدروسة الأمر الذي المدروسة المدروس إُفِّ ٢٥ الأمريكية وأصبح حلم الأتراك بدخول الاتحاد

وداخلياً خسر حزبه الانتخابات المحلية في أنقرة واسطنبول وصعود نجم أكرم إمام أوغلوٍ الذي ربح إسطنبول مرشحاً عن حزب الشعب الجمهوري الأمر الذي أدى لحدوث تصدعات وانشقاقات داخل حزب أردوجان وها هو كمال أوغلو زعيم المعاضة في البرلمان التركي يعارض من على منصة البرلمان سياسة أردوجان موضحاً تحمل تركيا فاتورة سياسة أردوجان \_\_\_ . ردوب موسد تحس مرب عاموره سيسه اردوجان ومطالباً بضرورة المصالحة مع مصر. لم يتوقف الأمر عند مشكلات السياسة الخارجية

الأوروبي بعيد المنال.

والمصاعب الداخلية بل امتد الأمر للإنجاز الأكبر لأردوجان وهو المجال الاقتصادي فقد ارتفع معدل البطالة إلى ١٥٪ وفقدت الليرة التركية ٢٠٪ من قيمتها في العام الأخير وأقال محافظ البنك المركزي وتراجع الناتج المحلى ٧٪ وارتفع التضخم إلى ٢٠٪.

ماذا بقى من الرجل؟ دخل في صراعات خارجية وداخلية وأزمات اقتصادية ويطن أنه سوف ينتصر على الجميع هذه علامات السقوط الذي آراه قريباً.

السبت ٢٤ ذو القعدة ٤٠١٠هـ - ٢٧ يوليو ١٠١٩م - ٢٠ أبيب ١٧٣٥ق



### شخصية مثيرة للجدل

# إيفانكا.. طفولة مأساوية وثراء في الشباب

إشراف: فكرية أحمد

رغم ثراء أسرتها وكون والدها ملكا لعالم العقارات في بالده، فإنها عاشت طفولة بائسة ووحيدة، كان ثراء والديها السبب، لأنهما انشغلا وراء العمل وجمع الأموال، وتركا طفلتهما وحيدة، ومن ثم في مدرسة داخلية، حين اشتكت لها صديقتها وهي في سن العاشرة إنها تضيق ذرعا من والدتها لأنها تراقبها وتشدد عليها في النصح والتوجيه، تمنت إيفانكا ان تكون أمها كذلك وقالت لصديقتها: لطالما تمنيت أن أحظى باهتمام من والدتي فهي لا تعيرني أي اهتمام، أعتقد أنهاً لا تشعر بي، فهي مشغولة دوما، ورد مضمون هذه السطور في كتاب صدر مؤخرا عن إيفانكا حمل اسم «Kushner Inc»، ورغم أنها لم تكن سعيدة في بيتها ولا في المدرسة، خاصة بعد انفصال والديها وهي في العاشرة من عمرها، إلا أنها وعدت والديها بالنجاح في صفوفها، وفى عمر الرابعة عشرة قررت أن تدخل الحياة العملية مبكرا، وأهلها جمالها لأن تجرب حظها في عالم الأَّزياء، فوقعت عقدا مع وكالة إيليت للأزياء وكان أول ظهور لها على غلاف مجلة عام ١٩٩٧، وحققت نجاحا في عالم الأزياء، فعملت مع وكالات عالمية مثل فرساتشي ومارك بويروتير، وشاركت في تقديم مسابقة ملكة جمال مراهقات أمريكا عام ١٩٩٧، ولم يتجاوز عمرها حينذاك ١٦ عاما، ومن عالم الأزياء حققت شهر وثراء فانتقلت منه الى عالم العقارات التى يعتبر والدها ملكا في ها، وعندماً اصبح والدها رئيسا لأُمريكا، اخذها معه الى البيت الأبيض لتصبح مستشارته الخاصة، ولكن بدون أجر حتى لا يتهم باستغلال النفوذ، وانتقلت من طفولة بائسة وحيدة الى شهرة وثراء في عالم الشباب، إنها إيفانكا ابنة الرئيس الامريكى دونالد ترامب.



وُلدت إيفانكا في ٣٠ أكتوبر عام ١٩٨١ في مانهاتن، اتجهت طموحاتها من عالم الأزياء نحو أعمال العائلة العقارات، وعملت لمدة عامين في شركة للتطوير العقاري خارج مؤسسة والدهاء وذلك بعد تخرجها في جامعة بنسلفانيا، وعندما سبحت على دراية بكل ما يتعلق بأعمال العقارات، انضمت إلى مؤسسة والدها ترامب، وازدهرت في مجال الأبنية والمنتجعات الفاخرة، أنشأت بالتعاون مع شقيقيها شركة فنادق ترامب، لإدارة الفنادق الفاخرة.

وأرادتُ إيفانكا أن تكون صوتًا احترافي ًا ، على صفحات «النيويورك تايمز» موضوعًا حمل اسم بطاقة ترامب: اللعب من اجل الربح في العمل والحياة، وحقق هذا العدد من الجريدة أعلى المبيعات، كما أطلقت ماركة أزياء تحمل اسمها «ايفانكا ترامب» واصبح لها شهرة عالمية. دعمت إيفانكا الحزبين الجمهوري والديمقراطي في أوقات مختلفة من حياتها ففي عام ٢٠٠٧، دعمت المرشحة الديمقراطية هيلاري كلينتون في السباق الرئاسي، لانها صديقة ابنتها تشلسي كلينتون، ولكنها قى عام ٢٠١٢ تبرعت لصالح حملة المرشح الجمهوري ميت رومني الرئاسية، في الدورة الآنتخابية لعام ٢٠١٦، لعبت دورًا أساسيًا في مساعدة والدها لتحقيق طموحاته في شغل المكتب البيضاوي، ودافعت بشدة عن تصريحاته المثيرة للجدل. وقد أثر دعمها لوالدها على أعمالها الخاصة،

خاصة بعد تسريب الفى ديو الشهير لوالدها

المهين للنساء، فشُنت حملة ضد ماركة أزيائها.

ولم تكن تلك المرة الأولى التي تتعرض في ها أزياء

ايفانكا ترامب لمثل ذلك، نتيجة دعمها لوالدها.

والدّجاج، أو السّلطة، كما تحرص على ممارسة الرِّياضة، وتستيقظ في الـ ٥,٣٠ صباحا، وتواظب على ممارسة رياضة التَّأمَّل، لمَّة عشرين دقيقة، مرّتين يوميا.

توك شو

بعد فوز دونالد ترامب بالانتخابات الرئاسية،

عينها والدها هي وزوجها جاريد وشقيقيها

إيريك ودونالد جونيور في الفريق الانتقالي

الرئاسي، واصبح زوجها جاريد كبير مستشاري

البيت الأبيض، وعينت هي مستشارة خاصة

لوالدها الرئيس بدون أجر، اما حياتها الشخصية

فهي أكثر إثارة للجدل الأمريكي والعالمي، فقد

تزوجت من رجل الأعمال جاريد كوشنر، واعتنقت

ديانته اليهودية وتركت ديانتها كابنة لعائلة

سيحية من الروم الأَرثُوذوكس، وأصبحت ملتزمة

بحضور صلوات اليهود أيام السبت، بمباركة من

والدها، ولها ثلاثة أطفال، يرى من حولها أنها

رغم كل متناقضات حياتها واعتناقها اليهودية،

إلا أنها ابنة بارة بوالدها، وخسرت كثيراً من

أعمالها الخاصة في مجال الأزياء والماركات

والموضة نتيجة دعمها لوالدها، كما هي أم ناجحة

ومنظمة، تتقن اللغة الفرنسية والتشيكية، رشيقة

وحيوية رغم تعدّد مهامّها، وتقول إنها قررت تغيير

نظامها الغذائي حين حملت بطفلها الأوّل عام

٢٠١١، حيث كأنت تأكل كما المراهقين، بتناولها

الكربوهيدرات ٣ مرات في اليوم، فتحولت إلى

الفاكهة والعصائر الطبيعية، وتحرص على الطّعام

الصّحيّ خاصّة على الفطور والعشاء، وتبدأ يومها

بالليمون والمياه، وهو ما يساعدها على إنقاص

وزنها، ثم تشرب القهوة، التي تفي د أيضًا في

إنقاص الوزن. وفي وجبتي الغداء والعشاء، تميل

للأطعمة الصحيّة الغنيّة بالبروتين، كالسلمون،

عن العرب اليوم

### حقق نتائج مذهلة للعلاج:

### فيروس للزكام يقضى على سرطان المثانة

للزكام يقضى على مرض سرطان المثانة اللعين، فهذا الفيروس يهاجم الخلايا السرطانية ويحفز الجهاز المناعى على مواجهتها هندا ما كشفته دراسة بريطانية حديثة

بجامعة «سري»، حيث أكد الباحثون قدرة في روس الزكام الشائع، والذي يتسبب في الإصابة بنزلات البرد، على قتل خلايا سرطان المثانة والتخلص منها، وتم إجراء الأبحاث على عدد رضى، وتأكد اختفاء جميع علَّاه المرض تماماً من بعض الأشخاص المصابين، بينما كانت هناك أدلة على موت الخلايا لسرطانية تماما في ١٤ مريضا باستخداه علالة في روس الزكام، وقال الباحثون ان هذاً لاكتشاف الطبي سيساعد في إحداث ثورة في علاج سرطان المثانة، ويقلل من خطر عودة الخلايا السرطانية مرة أخرى.

وهذا النوع من سرطان المثانة، الذي يتكون نى مجرى البول ولا تغزو خلاياه المثانة من الخارج، يأتي في المرتبة العاشرة بين أكثر نواع السرطان انتشارا في بريطانيا، ويصيب حوالي ١٠ آلاف حالة جديدة كل عام، وطرق العلاج التقليدية لهذا النوع من السرطان، تؤدي الى تحول الخلايا السرطأنية إلى خلايا غازية و يمكن أن تسبب آثارا جانبية سامة خطيرة، والعلاج التقليدي ايضا يحتاج إلى مراقبة دقيقة، وهو مكلف للتأكد من أن السرطان لن

يعود مرة أخرى بعد العلاج. وتم إجراء العلاج الجديد بالفي روس على ١٥ مريضا بسرطان المثانة، تم حقنهم بالفي روس باستخدام قسطرة، قبل أسبوع واحد من الجراحة لإزالة الأورام، وعندما تم تحليل عينات الأنسجة بعد الجراحة، كانت هناك علامات على أن الفي روس استهدف وقتل

الخلايا السرطانية في المثانة، وبمجرد موت هذه الخلايا، استنسخ الفي روس نفسه من جديد وهاجم خلايا سرطانية أخرى وأصابها، دون مهاجمة الخلايا السليمة، ودون اى اثار جانبية، ومنع المرض من العودة الى المثانة مرة

ويوضح الدكتور هارديف باندها، المشرف على الدراسة في جامعة سري، إن ما يفعله الفي روس أمر مميز، وقال «إن الفي روس يدخل داخل الخلايا السرطانية ويقتلها عن طريق تحفى ز بروتين مناعي، وهـذا يؤدي إلى إشارة للخلايا المناعية الأخرى للحضور والانضمام إلى الحفل وقتل الخلايا السرطانية،

خبير سرطان المثانة في معهد أبحاث سرطان بريطانيا في جامعة كوليدج في لندن، إن النتائج الأولية «مشجعة جداً»ً





المُكُن أن ترجع العلاقة في حالة واحدة فقط بعد الخيانة، وذلك في حالة التغيير للأفضل أو للأسوأ، ولكن الرجوع على نفس المنوال، سيؤدى لنفس النتائج وهي تكرار الخيانة الزوجية. وعن المبررات التي يلجأ لها بعض الرجال لخيانة زوجته، يقول الاستشاري النفسي

إن الزوج يلجأ أحيانا لبعض الدوافع والمبررات كحيلة دفاعية نفسية لخيانة زوجته، ومن أهمها شكها المستمر في سلوكه والذي يسأم منه بعد فترة فيلجأ بالفعل لخيانتها، و غياب اهتمامها به وتجاهل الاستماع إليه، ما يدفعه للبحث عن شريكة أخرى لمشاركته اهتماماته، أما المبرر الثالث فيتمثل بإهمال الزوجة لمظهرها واهتمامها الشخصى بنفسها وبزوجها وتبرير ذلك بضيق الوقت وذهابه كله للاعتناء بأطفاله. جاء ذلك على فضائية «العربية» والتي كانت تعرض برنامجا عن مشاكل العلاقة الزوجية التي تصل لحد الخيانة، وهل التسامح والندم حل للعودة وتسوية الأمور؟



### منه شلبي: هذا سبب عدم زواجي

كشفت الفنانة منة شلبي في تعليق لها عن أنها تنزعج من السؤال عن عدم زواجها حتى الآن، إضافة إلى انزعاجها من جملة لا تحبها، عندما يقول الناس لها إنها لن تتمكن من الإنجاب في حال عدم زواجها في سن صغيرة. وأكدت منة شلبي أن عدم زواجها حتى الآن يعود لـ"القسمة والنصيب"، فهي لا ترفض الزواج، لكنها حتى الآن لم تجد الشخص المناسب. وتحتفل الفّنانة منة شلبي هذا الشهر، بعيد ميلادها الـ ٣٧، حيث تعد واحدة من ُبرز الفنانات الشابات اللَّاتي تمكن من ترك بصمة واضحة في السينما المصرية، وبدأت الفنانة منة شلبى مشوارها السينمائي من خلال دورها في فيلم الساحر، والذي أخرجه الراحل رضوان الكاشف عام ٢٠٠١.

### الشرطة داهمت المقر لإنقاذهم مركز علاج المدمنين تحول إلى سجن للتعذيب الوحشي

من أبشع ما يواجهه الآباء او الأسر في كل المجتمعات بصفة عامة، هو إدمان الابن، للمخدرات أو للمشروبات الكحولية، ومن هنا تسرع أغلب الأسر خاصة المقتدرة الى مراكز علاج الإدمان لإنقاذ المدمنين من نهاية مدمرة لهم ولأسرهم، ولكن هناك كارثة تحدث اذا ما تحول مركز علاج المدمن الى مكان مظلم كالجب او السجن لتعذيبه وهدم ما تبقى من المدمن نفسيا وصحيا، وهو ما حدث في مركز لعلاج وإعادة تأهيل المدمنين في سيبيريا، حيث داهمت الشرطة الروسية هذا المركز نهاية الأسبوع الماضي، بعد ان ابلغ الأهالي عن سماع أصوات صراخ وتعذيب داخله، كما ابلغ اللباء عن ملاحظتهم وجود آثار ضرب وتعذيب لأبنائهم ابان زيارتهم.

وتبين ان القائمين على المركز كانوا يقومون بتقييد المدمنين على السرير بقيود من حديد، وضربهم وتعذيبهم وهم مقيدون، ومنعهم الطعام والشراب او قضاء حاجتهم بصورة طبيعية ،وهي عمليات تعذيب وحشية وممنهجة بزعم محاولة علاجهم من الإدمان، بجانب حرمانهم من الخروج من المركز تحت أى سبب، وقالت لجنة التحقيق، المعنية بالقضايا الكبرى، ان مركز علاج المدمنين الكائن في منطقة تبعد نحو ٢٢٠٠ كيلومتر



الطعام والشراب. شرق موسكو، قام بعزل المدمنين عن المجتمع ومنعهم من التجول بحرية، وأن طاقم العمل كانوا يستخدمون الأقفال والقضبان المعدنية على النوافذ، والأصفاد لربط الناس بالسرير، تهما تصل إلى السجن حتى خمس سنوات. وضربهم بصورة وحشية وكانوا يمنعون عنهم

تم إنقاذ المدمنين ونقلهم في حالة سيئة الي المستشفيات تحت رقابة أمنية، وبدء مراحل علاج حقيقية لهم. ويواجه رئيس المركز ونائبه السبت ٢٤ ذو القعدة ١٤٤٠هـ - ٢٧ يوليو ١٠١٩م - ٢٠ أبيب ١٧٣٥ق

09









### .. ورحل الضنان الشهم

# فاروق الفيشاوى .. حكاية ٢٢ عاما من الإبداع

#### 🕕 كتب أمجد مصباح:

فقدت مصر والعالم العربي فنانا من العيار الثقيل جداً فاروق الفيشاوى، جان السينما المصرية على مدى عدة عقود من الزمان كان بحق فنانا متعدد المواهب تفوق على نفسه فى تجسيد شخصيات متنوعة، الشاب الرمانسي، الضابط الشرير، المحامى الطبيب، وحتى شخصية الملك فاروق.

مشواره الفنی امتد علی مدی «٤٢» عاماً حيث كانت بدايته الحقيقية في مسلسل «لا أنام» في رمضان ١٩٧٧ مع نورا، حيث جسد شخصية رشدى أباظة في الفيلم ورغم أن المسلسل لم يحقق نجاحاً لكن فاروق الفيشاوي جذب

بداية نجوميته الحقيقية كانت ١٩٧٩ حين جسد شخصية الدكتور ماجد في مسلسل «أبنائي الأعرزاء شكراً» وحقق المسلسل نجاحاً هائلا.

وتكرر النجاح في مسلسل «صيا صيام» ۱۹۸۰ وفي نفس العام بدأ مشوار النجومية في عالم السينما حينما شارك في دور رئيسي في فيلم «الباطنية» مع نادية الجندى ومحمود ياسين ومن قبله «غاوي مشاكل» مع عادل إمام، ليكون هـذا الفيلم بداية لانطلاق فأروق الفيشاوى الذي أبدع في حقبة الثمانينيات عشرات الأفلام الناجحة .. تتوع هائل في الشخصيات منها أفلام «بحبها كده» «تجيلها كده تجيلها ك*ده هي كده*» وهو فليم كوميدي، و«درب الهوى» حيث جسد شخصية منحرفة و«المشبوه» مع سعاد حسنى وعادل إمام و«الأستاذ يعرف أكثر» و«المرأة الحديدية» مع نجلاء فتحى

و«وحوش الميناء» مع فريد شوقى و«لا تسألني من أنا» مع الراحلة شادية والنجمة يسرا و«الإرهاب» مع نادية

الجندى وصلاح قابيل في مطلع التسعينيات. ولا تنسى دور الضابط فى الفيلم الشهير «حنفى الأبهة» مع

الضابط والزوج الرومانسي، ولا ننسي «نأسف لهذا الخطأ» و«الفضيحة» «امرأة هزت عرش مصر» مع نادية

عادل إمام، الذي جمع فيه بين شخصية و«البنات والمجهول» ولا ننسى تجسيده باقتدار لشخصية الملك فاروق في فيلم

وواصل التألق في حقبة التسعينيات فى أفلام «شفاه غليظة» مع سهير رمزى و«ليه يا بنفسج» و«تحقيق مع مواطنة» و«جبروت امرأة» و«العبقرى والحب» و«ديك البرابر» و«الجراج»، كما أبدع في فيلم «فتاة من إسرائيل» و«السكاكيني» و«الأنثي» و«الخادم».

قام فاروق الفيشاوى ببطولة عدد من المسلسلات الناجحة نذكر منها «غوايش» مع صفاء أبوالسعود، فضلاً عن «أبنائي الأعزاء شكراً» و«صيام صيام». و«الحاوى» و«قاتل بلا أجر» مع حسين فهمي و«سامحوني ماكانش قصدى» و«عوالم خفية» وهو آخر عمل ظهر فيه مع عادل إمام، كما قام ببطولة عدد قليل من المسرحيات منها «البرنسيسة» مع ليلى علوى و«بداية ونهاية» و«الأيدى الناعمة» و«اعقل يا دكتور». في الصيف الماضي ومن خلال مهرجان الاسكندرية السينمائي الذي تم فيه تكريم الفنان الراحل وأعلن فأروق الفيشاوى إصابته بمرض السرطان وأكد انه سيتحدى هذا المرض اللعين، ولكن لم يمهله القدر ليرحل وسط دموع الملايين على فنان أعطى الكثير للسينما، على مدى أكثر من «٤٠» عاما وهو بلا شك أحد أبرز نجوم السينما في العقود الأخيرة. كان يعرف عن الفنان الرحل انه كان شهماً لأقصى مدى وكان بحق موضع حب وتقدير زملائه وزميلاته في الوسط الفنى سواء الكبار أو الصغار. رحم الله الفنان فاروق الفيشاوي وأعماله ستجعل ذكراه خالدة في وجدان

### خسر معركته مع المرض وداعاً حاوى الفن

#### ال كتب. أحمد عثمان:

بعد رحلة قصيرة مع مرض السرطان بالكبد، فارقنا للأبد آلجان حاوى الفن الفنان فاروق الفيشاوي وودع الحياة بعد رحلة حافلة من النحاحات في السينما والدراما والمسرح والأزمات فى الحياة. بدأت رحلة مرضه عندما أعلن عنه الفيشاوى بشجاعة أثناء تكريمه في مهرجان الإسكندرية السينمائي الدولى الاخير وعاش مرحلة المرض في صعود وهبوط ما بين امل الشفاء وتجنب آلام المرض لكنها الدنيا التي لا تؤتمن عواقبها ورحل قبل أن يكمل الفيشاوى عامه الـ٧٠ ليصحو الوسط الفني على فجيعة الرحيل ومرارة الفراق على

الفيشاوي اختلفنا أو اتفقنا حول حياته التي عاشها طولاً وعرضا لكن ربما يتفق الجميع على أنه فنان من طراز خاص نجح في أن يحفر اسمه في عالم الفن من طلته الأولى سواء في السينما أو الدراما ولم يعتمد على وسامته في دور الفتى الرومانسي والجان لكنه نجح في أن يقدم نوعية فنية مختلفة الألوان والأشكال صنعها بموهبته وثقة المخرجين الذين عملوا معه وأصبح نجما كبيراً.

بدأت موهبة الفيشاوي في حقيقتها فى عدة أعمال درامية وسينمائية مهمة في الفن ونال بعدها شهرة كبيرة. قدمه المخرج الكبير محمد فاضل في مسلسل ليلة القبض على فاطمة أمام فردوس عبدالحميد عندما قدم دور شقيقها الانتهازي وسطع نجمه

انطلقت مسيرته في البطولة الدرامية وقدم روائع الدراما منها مسلسلات الحاوى وغوايش وعلى الزيبق. ورجل وامرأتان. والطوفان. رحلة بندق. حارة الطبلاوي. المطعم، وغيرها من الأعمال الدرامية المهمة. وفى عالم السينما بدأت موهبة الفيشاوى النضج مبكرا عندما شارك في افلام الكبار منها المشبوه مع عادل

امام الذي قدم معه فيلم حنفي الابهة وقدم عددا من الأفلام التي سطرت موهبته باحتراف ونجاح وقدم افلاما كشفت قدرته على التنوع والأختلاف منها رحلة عمر. فتاة من إسرائيل. التحويلة. القرداتي. السكاكيني لا تسألني من انا . وحوش المينا . الطوفان. المرأة الحديدية. ديك البرابر. وكان آخر أفلامه في السينما فيلم ليلة هنا وسرور مع محمد عادل إمام.

وقدم الفيشاوى اشهر مسرحياته البرنسيسة مع ليلى علوى ومحمود الجندى في التسعينيات. حياة الفيشاوي الخاصة كانت مليئة

بالمتناقضات بسبب كثرة زيجاته من ناحية واخرى بسبب آرائه في الحياة العامة والسياسة ومشاكل ابنه احمد وقصة زواجه العرفي. لكن مع هذا لم يختلف احد على كونه فنانا متميزا وصاحب نفس طويل لكنه خسر معركة المرض واقتحم السرطان جسده وانهى مسيرته وصعد به للعالم الحقيقي اختفى الجسد لكن يبقى فنه وعطاؤه وابداع سنوات طويلة.

في مسلسل أبنائي الأعزاء شكرا مع الراحل عبدالمنعم مدبولي وبعدها بقى، هنيجي يا فاروق هنيجي، الفاتحة والدعاء للجدع قوى قوى أبو قلب أبيض زى الفل حبيب الكل».

حبيبي فاروق الفيشاوي». كتبت نادية الجندى وداعِاً يا صديق العمر فاروق الفيشاوى بعزى نفسى أولا وبعزى زملاءه وأسرته ومحبيه فقدنا انسانا جميلاً وفنانا من اهم نجوم مصر

وأضافت «رفيق مشواري الفني بداية من فيلم الباطنية أول أعماله كبطل في السينما ومن بعدها انطلق وهو اكثر فنان اشتغل معايا قدمنا سوياً «١٠» أفلام سينمائية من اهم افلامي وأفلامه، وكلها حققت نجاحات كبيرة وأعلى الايرادات في تاريخ صناعة السينما المصرية الإرهاب وشبكة الموت وملف سامية

ولأسرته وكل محبيه».

ذمة الله ادعوا له بالرحمة والمغفرة. • كتبت شريهان عبر حسّابها على تويتر، قائلة: بسم

الصبر والسلوان وأرضهم بقضائك يا رب العالمين».

### النجوم ينعون «الجان»

ساد الوسط الفنى حالة من الحزن الشديد على

رحيل الفنان فاروق الفيشاوي، نظراً لحالة القرب التي

كانت تربطه بأغلب نجوم الوسط الفني، وهو ما انعكس على صفحاتهم على مواقع التواصل الأجتماعي التي تحولت الى سرادق عزاء. ولت الى سنرادى عربه. قال صلاح عبدالله ناعياً فاروق الفيشاوى عبر حسابه على تويتر: «هقابلك فى العزا يا روقة زى كل المرات الأخيرة ولو ما شفنتيش هندهلك زى آخر مرة وأقولك واحشنى يا أخى ونفسي أحضنك وبرضو هتقولى مش هتجيب الشلة وتيجوا تقعدوا معايا شوية

نعى الفنان محمد امام، على صفحته على مواقع التواصل الاجتماعي الفنان الراحل وكتب «فسبحان الذي بيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون.. البقاء لله..

شعراوى وجبروت امرأة وامرأة هزت عرش مصر واختتمت قائلة: «ربنا يصبرني ويصبرنا على فراقه، الله يرحمه يا رب خالص التعازى لأولاده احمد وعمر

• كتب أمير كرارة عبر حسابه على «أنستجرام» قائلاً: «إنا لله وانا اليه راجعون الله يرحمك يا راجل

على موقع فيس بوك صورة للفيشاوى وعلق: «يا أيتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي» فاروق الفيشاوي في

الله الرحمن الرحيم «يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي» صدق الله العلى العظيم فارق الحياة وفارقنا فاروق الفيشاوي مبدع مصري عظيم .. خالص عزائي الى ابنه أحمد الفيشاوي وأم أبنائه وشريكة عمره

وتابعت «عزائي الى جميع محبيه في مصر والعالم العربي اللهم اغفر له وارحمه واعف عنه وأكرم نزله ووسع مدخله واغسله بالماء والثلج والبرد ونقه من الخطايا كما ينقى الثوب الأبيض من الدنس اللهم ثبته عند السؤال وأنزل على قلب أبنائه وأسرته الكريمة



### حكايته مع المرض

فاروق الفيشاوي علم باصابته بالسرطان منذ أقل من عام بعد أن أخطره طبيبه المعالج بهذا المرض، أثناء إجرائه بعض التحاليل الطبية، للاطمئنان على صحته. تلقى الفيشاوي الصدمة ولكنه صمد أمامها حتى جاء موعد تكريمه العام الماضى بمهرجان الاسكندرية السنيمائى الدولى لدول البحر الأبيض المتوسط في دورته الماضية خلال شهر أكتوبر الماضي ليعلن على مسرح مكتبة الاسكندرية بعد تسلمه الجائزة عن مرضه هذا الذي صدم الجميع، وجعل الكثيرين من زملائه يبكون ويتعاطفون معه بشكل كبير، وفي اليوم الثاني من فعاليات المهرجان، وخلال ندوة تكريمه حكى النجوم المتواجدون عن حكاياتهم مع الفيشاوي، وكان منهم النجوم إلهام شاهين ووفاء عامر وأحمد عبدالعزيز وكمال ابورية والمخرجون عمر عبدالعزيز وداود عبدالسيد ومحمد عبدالعزيز ومجدى احمد على واشرف فايق وهاني لاشين وعادل أديب وهانى اسماعيل واحمد عاطف والمنتجان محمد العدل ومحسن علم الدين.

### آخرظهور

فاروق الفيشاوى رغم متاعب المرض، الا انه كان حريصاً على ممارسة حياته بشكل طبيعي، فكان يحضر جلساته مع زملائه المقربين وفي مقدمتهم المخرج عمر عبدالعزيز والفنان كمال أبورية، فضلاً عن حرصه الشديد على حضور المناسبات العامة والخاصة لكل المقربين منه وكان اخر ظهور له في عزاء الفنان الكبير الرحل عزت أبوعوف منذ أيام.

### أعمال لم تكتمل

المخرج عمر عبدالعزيز كان يعد لفيلم جديد بعنوان «شاى بالقرنفل» حاول ان يجمع من خلاله النجمين الكبيرين يحيى الفخراني وفاروق الفيشاوي حتى فوجئ بمرض الفيشاوي وتقديراً لحالته قرر تأجيله عدة أسابيع حتى جاء عبدالعزيز في شهر نوفمبر الماضي وعاد للتحضيرات مرة أخرى لكن جاءت فترة انشغال الفنان الكبير فاروق الفيشاوى بعلاجه لتعطل التحضيرات مرة أخرى.

وبعد أن بدأ فاروق الفيشاوى يتعافى انشغل مع الفنان الكبير يحيى الفخراني بمسرحية «الملك لير» الذي شارك فيها الفيشاوي ايضاً ليتأجل الفيلم مرة ثالثة. «شاى بالقرنفل» قصة ابراهيم عبدالمجيد سيناريو وحوار المخرجة هالة خليل وكان متوقعاً أن يكون هذا الفيلم من الأعمال

المهمة التي ستلقى اهتماماً كبيراً، لوجود نجمين كبيرين، فضلاً عن أن العمل يعيد النجم الكبير يحيى الفخراني لشاشة السينما بعد فترة غياب طويلة. آخر أُعمال فاروق الفيشاوي السينمائية كان خلال موسم عيد

الأضحى الماضي فيلم «ليلة هنا وسرور» بطولة محمد عادل امام بسبب الحالة الصحية للفنان فاروق الفيشاوي لم يتمكن ايضاً من استكمال العرض المسرحي، ليستقر مخرج إلعرض تأمر كرم

على الفنان القدير أحمد فؤاد سليم ليحل بدَّلاً منه.

10

السبت ٢٤ خو القعدة ١٤٤٠ هـ - ٢٧ يوليو ٢٠١٩ م - ٢٠ أبيب ١٧٣٥ ق

الأهلي ينهى احتفالات التتويج استعداداً لمواجهة القمة

« لاسارتي » يطالب لاعبيه بالفوز على الزمالك.. ويدرس تعديل التشكيل

#### ◄ كتب- محمد اللاهوني:

أوقف فريق الأهلي احتفالات تتويجه بلقب الدوري الممتاز التي استمرت على مدار الساعات الماضية للتركيز في لقاء القمة المقرر غداً الأحد في الَّجولة الأخيرة للدوري.

وعقد الأوروجوياني مارتن لاسارتى المدير الفنى للأهلى جلسة مع لاعبيه طالبهم بتكليل الفوز بلقب الدوري واستكمال إسعاد الجماهير بالفوز على المنافس التقليدي الزمالك خاصة أن المباراة في حد ذاتها كلاسيكو خاص بين الفريقين، وبالتالي يهتم بها الجمهور مثل تحقيق البطولات. وأكد سيد عبدالحفيظ،

مدير الكرة، أن الفريق يبقى مكتمل الصفوف في مباراة الزمالك القادمة، باستثناء اللاعبين المصابين شريف إكرامي وسعد سمير وكريم نيدفيد ومحمد محمود. وأضاف أن الأهلي سيستعيد خدمات ياسر إبراهيم مدافع الفريق في مباراة الزمالك بعد انتهاء الإيقاف الذي أدى إلى غيابه عن مباراة المقاولون بسبب حصوله على ٣ إنذارات، مؤكدًا أن اللاعب تحت تصرف الجهاز الفني وتبقى مشاركته في مباراة القمة وفقاً للرؤية

وأوضح أن الجهاز الفني واللاعبين دخلوا في مرحلة التركيز والاستعداد النهائي على الصعيدين الفني والنفسى لمباراة القمة مؤكداً أن اللاعبين يدركون جيداً أهمية المباراة على الصعيد التاريخي والجماهيري والرقمي والجهاز الفني لديه

ثقة كاملة في جميع اللاعبين لتقديم عرض مشرف يليق بحامل اللقب وبطل الدوري في نسخته الحالية لموسم ٢٠١٩.

وأكد مدير الكرة تحسن حالة سعد سمير مدافع الفريق الذي يعاني من الإصابة بقطع في الرباط الداخلي والخارجي للركبة وخلف الصليبي، مشيراً إلى أن البرنامج التأهيلي للاعب يسير بشكل أكثر من رائع وسيعود للتدريبات الجماعية بحد أقصى يوم ٢٠

أغسطس المقبل. وأضاف أن محمد محمود لاعب الفريق تأهيل اللاعب.

اقترب هو الآخر من العودة للمشاركة في التدريبات الجماعية، مؤكدًا أن اللاعب ينفذُ برنامجاً تأهيلياً وبدنياً على أعلى مستوى، وبات قريباً للغاية من العودة للتدريبات بشكل

وأوضح أن شريف إكرامي حارس مرمي الفريق ينهي في الوقت الحالى المرحلة الأخيرة من برنامجه التأهيلي للتعاقى من آثار جراحة إزالة عظام زائدة في الركبة، مؤكدًا أن الأمور تسير بشكل طيب جداً في عملية

وأكد أن كريم نيدفيد لاعب الفريق مازال في حاجة إلى مزيد من الوقت لتجهيزه، مؤكَّدًا أن الأمر يتم بشكل جيد بما يضمن تعافى اللاعب من آثار جراحة غضروف الركبة التي أجراها في ألمانيا مؤخرًا.

الأهلى يختتم تدريباته لمواجهة الزمالك

على صعيد متصل، يدرس لاسارتي إجراء تعديلات على التشكيلة الأهلاوية على رأسها الدفع بصالح جمعة صانع الألعاب أساسيأ على حساب وليد سليمان الذي مازال يشكو آثار نزلة البرد كما تجرى مفاضلة بين ياسر إبراهيم ورامي ربيعة. في المقابل، بدأ مسئولو

النادي الأهلي التواصل مع اتحاد الكرة وبعض مسئولي الاتحاد الإفريقي «كاف» لمعرفة الملعب الذي يستضيف مباراة الذهاب للفريق أمام نظيره «اطلع بره» بطل جنوب السودان الذي سيواجهه الْأَهلي أحد أيام ٩ و١٠ و١١ أغسطس المقبل في ذهاب الدور التمهيدي لدورى أبطال إفريقياً. وتبدو الأوضاع الأمنية في جنوب السودان عاملاً يهدد إقامة المباراة هنّاك وهو ما تستفسر عنه إدارة الأهلى من خلال التنسيق مع وزارة الخارجية وأيضاً -الاتحاد الإفريقي.

### الإيقاف والغرامة يطاردان «كهربا»

### اتحاد الكرة يرفع الحظر عن مشاركة اللاعبين الأجانب في الموسم الجديد

#### 💵 کتب- إيهاب محروس:

حسم اتحاد الكرة الجدل حول موقف اللاعبين الأجانب الخمسة من المشاركة في المسابقات المحلية في الموسم القادم، بعدما وضع الاتحاد شروط المسابقات

أكد مصدر بالاتحاد، أحقية الأندية في مشاركة جميع اللاعبين الأجانب المقيدين في قائمته في أي مباراة بالدوري الجديد، دون التقيد بعدد محدد داخل الملعب كما حدث في الموسم الماضي.

وسيحق لكل فريق قيد ٤ لاعبين أجانب، حسب اللائحة الجديدة، بالإضافة للاعب فلسطيني أو سوري أو شمال إفريقي يعامل معاملة المصريين لمدة موسم واحد فقط، ويوجد حد أقصى أيضاً للمعارين بحد أقصى ٥ لاعبين، بالإضافة لحد أقصى

للاستبدال في القائمة بـ ٥ لاعبين. وأعلن الاتحاد فتح باب القيد، اعتبارا من الاثنين المقبل الموافق ٢٩ يوليو الجاري، وحتى ٢٩ أغسطس المقبل لمدة شهر. ورفع الاتحاد قائمة اللاعبين في كافة الأقسام إلى ٣٠ لاعبًا، على أن تكون مسابقات مواليد ۱۹۹۹، ۲۰۰۱، ۲۰۰۳، و٢٠٠٤ اجبارية لأندية القسم الأول، ومسابقة ٢٠٠٥ اختيارية، فيما قام بإلغاء مسابقة ١٩٩٧ الخاصة بلاعبي المنتخب الأولمبى الذي يستعد لتصفيات أولمبياد

وسيتسبب إلغاء مسابقة اللاعبين مواليد ١٩٩٧ في إجبار الأندية على ضم هؤلاء اللاعبين إلى القائمة بدلًا من التعامل معهم كلاعبين ناشئين يمكنهم المشاركة في المباريات بدون التواجد في القائمة المحلية.

للاعبين بالانتقال الحر إذا تأخر النادي في قرار من لجنة شئون اللاعبين.

من ناحية أخرى، كشف مصدر داخل الاتحاد، العقوبة المنتظر توقيعها على محمود عبد المنعم كهربا لاعب نادى الزمالك حال ثبوت صحة موقف الزمالك

وقرر الاتحاد في لائحته أيضًا السماح سداد المستحقات لمدة شهرين بناءً على

للإيقاف لمدة ٤ شهور والغرامة بمبلغ يعادل القيمة المالية المتبقية في عقده مع الزمالك حال ثبوت صحة موقف القلعة البيضاء. ويتبقى لكهربا في عقده مع الزمالك ٣ مواسم وينص العقد على حصول اللاعب

بعدما لجأ الطرفين إلى الاتحاد الدولي لكرة على ٣ ملايين جنيه سنوياً، ما يعنى تغريمه ٩ القدم «فيفا» للفصل بينهما. ملايين جنيه في حالة صحة موقف الزمالك بخلاف الإيقاف. وأكد المصدر أن كهربا أصبح معرض

كان كهربا قد وقع لنادى أفيس البرتغالي لمدة عام واحد، وطلب ناديه الجديد البطاقة الدولية للاعب من اتحاد الكرة، إلا أن الجبلاية والزمالك رفضا الأمر بداعي ارتباط اللاعب بعقد ممتد مع النادي.

عادل عبدالمنعم- محمود حمدى- محمد

كوكو- بلتاجي سمير لحراس المرمي، وأحمد

مودي- شريف حازم- محمد دبش- عاصم

سعيد- احمد ياسين- أحمد صبيحة- حسني

فتحي- عصام صبحي- احمد محسن- هاني

سعيد - خالد اوتشو- محمد توني- مصطفى

شبيطة- صلاح ريكو- ميدو جابر- باولن

فوافى- محمد مسعد- شيملس بيكلى-محمد مضان- صلاح عاشور- عبدالله

مجدى- ايدو موسيس- صلاح أمين- محمد

دسوقي. وأشار وليد هويدي مدير الكرة إلى أن معسكر الاسكندرية سيشهد عددا من

المباريات الودية «متدرجة المستوى» لتجهيز

اللاعبين لأعلى فورمة قبل انطلاق الموسم

#### الإسماعيلية محمد عمر: بعدما قدم أداء رائعاً مع الأندية التي لعب

تحديد المركز الثالث والرابع يوم ٢١ ديسمبر.

فيفا » يعلن انطلاق مونديال الأندية في ١١ ديسمبر

أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» موعد انطلاق كأس العالم للأندية التي ستقام بنهاية العام الجاري، وستستضيفها دولة قطر. وتحد انطلاق المباريات يوم ١١ ديسمبر

حتى ٢١ من الشهر نفسه، وسيتم إجراء حفل سحب

القرعة الذي سيُحدّد مواجهات الدور الثاني ونصف

كانت الأندية التي ضمنت اللعب بكأس العالم

للأندية، هي ليفربول الإنجليزي بطل أوروبا، ونادي مونتيري المكسيكي عن الكونكاكاف، وهينجين

سبورت، بطل أوقيانوسيا، مع تبقي كل من بطل

وسيخوض السد حامل لقب دورى نجوم القطرى

ضمن صفوفها بجانب منتخب بلاده خلال

منافسات المجمروعة السادسة لبطولة

وقال محمد خلف مدير السرق بالنادى

إن صفقة سيلفا البداية وليست النهاية

وتسعى إدارة النادي إلى التعاقد مع عدد

من اللاعبين الجدد ولكن في هدوء بعيداً

عن الشو العلامي من أجل تدعيم خطوط

الفريق قبل بداية الموسم الجديد في ظل

مشاركته القوية في البطولات المحلية

في سياق مختلف وافق مجلس إدارة

النادى على بيع النيجيرى تارو صانع

ألعاب الدراويش صفوف نادى القناة

كان الإسماعيلي قد تعاقد مع تارو

الصيف الماضي لمدة ثلاثة سنوات وتمت

إعارته للقناة الموسم الماضى ليطلب الأخير

ضمه بشكل نهائي بعد انتهاء إعارته بعد

النهائّي في مقّر الاتحاد الدولي بزيوريخ يوم ١٦ سبتمبر

أسيا، وأمريكا الجنوبية، وبطل إفريقيا.

ويلعب ليفربول الذي يقوده الدولي المصري محمد صلاح

نجم الفريق، مباراتين، المباراة الأولى ستكون نصف النهائي

الموافق ١٨ ديسمبر، ومباراة النهائي في حال تأهله أو مباراة

كأس الأمم الإفريقية.

والعربي.

بصفة نهائية.

المباراة الافتتاحية ضد هينجين سبورت يوم ١١ ديسمبر.

حقق مجلس إدارة الإسماعيلي برئاسة المهندس إبراهيم عثمان أولى الصفقات الصيفية للموسم الجديد بالتعاقد مع بيكيتي سليفا صانع ألعاب نادى الشعل السعودى ومنتخب غينيا بيساو صاحب الـ٢٦ عاماً لمدة ثلاثة مواسم مقبلة في تعاقد حر بعد انتهاء عقده مع ناديه

السعودي دون تجديد. جاء ذلك في حضور محمد خلف مدير التسويق ولجنة التعاقدات ومحمد محسن أبوجريشة عضو اللجنة الفنية بالنادى

بجانب اللاعب ووكيله. ومن المنتظر أن يشارك المهاجم الإفريقي في تدريبات الدراويش الأحد القادم بعد العودة من الراحة التي حصل عليها الفريق عقب قاء الزمالك في آخر

كانت اللجنة الفنية للدراويش التي تابعت مباريات البطولة الإفريقية، قد

مباريات الدورى. أعطى الضوء الأخضر للتعاقد مع اللاعب



### لمقاصة يستغنى عن «جابر» للزمالك.. ومفاوضات مكثفة لحسم صفقة «أنطوى» حسم رحيله، وتضم القائمة المختارة أحمد

#### 🕕 كتب- محمد اللاهوني:

استغنى نادى مصر المقاصة عن لاعبه إسلام جابر جناح أيمن الفريق العائد من تجربة إعارة إلى نادى الزمالك بعدما وقع اللاعب عقداً لمدة ٥ مواسم قادمة.

وكلف اللواء محمد عبدالسلام رئيس النادي المحاسب محمد مجد المدير المالى لشركة المقاصة سبورت والمشرف على الكرة بعقد جلسة مع مسئولي الزمالك حسم خلالها رحيل إسلام جابر بشكّل نهائى بعدما أبدى اللاعب رغبته في الرحيل ولم يمانع أحمد حسام ميدو

المدير الفنى للمقاصة رحيل اللاعب. وتدور مفاوضات مكثفة بين مسئولي الناديين أيضاً لحسم رحيل الغاني جون أنطوي هداف المقاصة للزمالك وهو ما أكده محمد مجد، موضحاً أن الصفقة سيتم حسمها في

وعلمت «الوفد» أن الزمالك أبدى رغبته في ضم أنطوى ولكن المقاصة يرغب في ضم محمود عبدالرازق شيكابالا نجم الزمالك واستعارة مصطفى محمد مهاجم الفريق الأبيض وفقاً لمصادر في المقاصة ولكن الصفقة مازالت لم تحسم بعد في التفاوض الذين سيرحلون من الزمالك للمقاصة.

ا سبتمبر المقبل في ربع نهائي كأس مصر.

على المبلغ المالى المطلوب وأيضاً اللاعبين فى المقابل، يبدأ المقاصة معسكره بالإسكندرية غدأ الأحد استعداداً للموسم الجديد الذي يستهله الفريق بلقاء الزمالك يوم واستدعى ميدو ٢٨ لأعبأ للسفر للإسكندرية بعد استبعاد إسلام جابر عقب انتقاله للزمالك وتعليق موقف أنطوى لحين

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة ALWAFD.NEWS

«عبدالحميد» يكشف كواليس السقوط في الأفروكان:

١٠ لاعبين رفضوا الانضمام لمنتخب

السلة.. ولم يحاسبهم أحددد

# الزمالك يضع اللمسات الأخيرة لخطة لقاء القمة

### ضم «أحداد ».. استبعاد «حازم» و«فتحى ».. وملف «كهربا » في «الفيفا »

قرر المستشار مرتضى منصور رئيس نادى الزمالك استبعاد الثنائي أيمن حافظ وأمير عزمي من الجهازين الفنى والإدارى لفريق الكرة بعد المشادات الكلامية بينهما خلال معسكر الفريق استعداداً للقاء القمة.

كان المعسكر الأبيض قد شهد مشادة حادة بين حافظ وعزمى، وتبادل الثنائي الاتهامات أمام الجميع في بداية الاستعدادات لمواجهة القمة، وانتهى الأمر باستبعادهما من

يؤدى الفريق الأول لكرة القدم بنادى الزمالك مرانه الأخير في الثامنة مساء اليوم السبت على استاد الجيش ببرج العرب استعداداً للقاء القمة أمام الأهلى المقرر غداً على نفس الملعب، حيث يضع خالد جلال المدير الفني لفريق الكرة اللمسات الأخيرة لخطة المواجهة التي يسعى من خلالها إلى تحقيق الفوز بهدف رد الاعتبار بعد ضياع درع

وفضل جـلال السفر عصر أمس إلى برج العرب بعد

عماد السيد وعمر صلاح لحراسة المرمى، ومحمود علاء ومحمود حمدى الونش ومحمد عبدالغنى وعبدالله جمعة وحمدى النقاز ومحمد عبدالسلام لخط الدفاع، وطارق حامد وفرجاني ساسي ومحمود عبدالعزيز ومحمد حسن ومحمد عنتر وأحمد مدبولي وأحمد زيزو وابراهيم حسن وأيمن حفني ومحمد ابراهيم لخط الوسط، وحميد احداد وعمر السعيد لخط

وطلب المغربي احداد الحضور مع الفريق للمشاركة في لقاء القمه ليكون آخر محطة له قبل الانضمام إلى صفوف الرجاء المغربي بعد موافقة مجلس الإدارة على إعارته لمدة موسم واحد، بينما تم استبعاد حازم إمام ومصطفى فتحى. وعقد المدير الفنى اجتماعا باللاعبين طالبهم خلاله بنسيان ضياع بطولة الدورى ومصالحة الجماهير بالفوز في المباراة المقبلة على الأهلى من أجل إنهاء الدورى بصورة قوية. ووجه المدير الفني رسالة قوية للاعبى الفريق في

الاجتماع، حيث أكد أن هناك من يموت من أجل الزمالك؛ وأن عليكم ان تدركوا مدى ارتباط الجماهير باسم الزمالك، ويجب أن تقاتلوا في الفترة المقبلة لحصد بطولة الكأس لتعويض الجماهير. على جانب آخر وجه المستشار مرتضى منصور رئيس النادى تعليماته للشئون القانونية بتجهيز ملف كامل عن اللاعب محمود كهربا تمهيداً لرفع شكوى ضده إلى الاتحاد الدولي لكرة القدم الفيفا، بعد أن قام اللاعب بتوقيع عقد مع نادى ديسبورتيفو أفيس البرتغالى بشكل

الذي يرفضه مجلس إدارة القلعة البيضاء. وأعلز أفيس تعاق*ده* مع كهربا بشكل رسمى، في ظل تأكيد مسئوليه أن اللاّعب عقده ينتهى مع الزمالك بنهاية الموسم الجاري. ومن المنتظر أن يتجه الزمالك لشكوى كهربا في الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» في ظل تأكيد مسئوليه أن عقد اللاعب موثق وممتد لأربع سنوات

> وكان كهربا انقطع عن تدريبات الزمالك الفترة الماضية لرغبته في تعديل عقده والحصول على راتب أعلى، الأمر

### مقبلة، على جانب آخر أعرب محمد عبدالشافي عن سعادته البالغة بالعودة إلى القلعة البيضاء، مشيرا إلى رغبته في ختام حياته الكروية بناديه

كما وعد صبحى بصرف مكافآت خاصة

للاعبى المنتخب في حالة تخطيهم فرنسا

والتأهل إلى النهائي، مشيراً إلى متابعته جميع

مباريات المنتخب بالبطولة، مؤكداً أن الفراعنة

يستحقون التتويج باللقب لأنهم الأفضل على

### اليوم.. شباب الفراعنة جاهزون لخطف تذكرة نهائي مونديال اليد على حساب فرنسا

يلتقى منتخب مصر لكرة اليد للشباب بنظيره الفرنسي، في السادسة مساء اليوم السبت، في إطار نصف نهائي مونديال اليد للشباب، كما يواجه منتخب البرتغال نظيره الكرواتي بالدور ذاته، في التاسعة مساء.

تأهل منتخب مصر لنصف النهائي، بعد أن حقق العلامة الكاملة بمرحلة المجموعات برصيد عشر نقاط، حيث حقق الفوز بخمس مباريات متتالية على منتخبات استراليا ونيجيريا والسويد وكوريا الجنوبية وفرنسا، ثم أطاح بصربيا من ثمن النهائي قبل أن يقصى النرويج من ربع نهائى المونديال.

في المقابل تأهل منتخب فرنسا لثمن النهائي كثالث مجموعته برصيد ست نقاط، حيث حقق ثلاثة انتصارات أمام نيجيريا وكوريا الجنوبية وأستراليا وتلقى هزيمتين أمام السويد ومصر، ثم أطاح بإسبانيا مستضيف البطولة من دور الـ١٦، قبل أن يقصى الدنمارك من ربع النهائي ويضرب موعداً مع منتخب مصر في المربع

ومن جانبه، أجرى الدكتور أشرف صبحى



وزير الشباب والرياضة، اتصالاً هاتفياً بالبعثة عبر «الفيديو كونفرانس»، وحادث جميع اللاعبين والجهاز الفنى لتهنئتهم والإشادة بما حققوه، مؤكداً أنهم نموذج مشرف للشباب المصرى وخير سفراء للرياضة المصرية.

اقترب من إحراز كأس العالم للشباب للمرة وفى نفس السياق قال مصطفى شوقى رئيس البعثة، إن الجميع يأمل في تحقيق البطولة من

أجل إسعاد المصريين، مشيراً إلى أن الجيل الحالى قادر على التتويج بالمونديال لما يمتلكه من إمكانيات فنية وبدنية عالية. كما هنأ هشام نصر رئيس مجلس إدارة

من جانبه أكد محمود العدل عضو مجلس

إدارة الاتحاد، أن التخطيط الجيد والمتابعة

الدورية مع الجهاز الفنى واللاعبين وراء

الإنجاز الكبير الذي وصل إليه المنتخب، الذي

مستوى المنتخبات المشاركة.

الاتحاد لاعبى منتخب الشباب والجهاز الفنى بقيادة طارق محروس، بعد التأهل لنصف نهائي المونديال، وأكد نصر أنه فخور بهذا الجيل من اللاعبين الذي يعطى الأمل في مستقبل كرة اليد المصرية، خاصة أن مصر مقبلة على استضافة بطولة العالم للرجال في يناير ٢٠٢١، مضيفاً أن المستوى الذي يقدمه لاعبو المنتخب يدعونا جميعا للفخر.

الزمالك أسباب تقديم استقالته من تدريب المنتخب عقب توديع مصر لبطولة

الأفروكان، التي شهدتُ فوزا وحيدا للفراعنة في دور المجموعات على نظيره الغينى، بينما تلقى منتخبنا هزيمتين متتاليتين أمام كل من تونس الذي خاض البطولة بفريق تحت ٢٣ سنة، ومنتخب تشاد الضعيف. وقال عصام عبدالحميد: تقدمت باعتذار عن تدريب المنتخب بعد تعرضى للكثير من الإساءة والانتقادات بعد إخفاق المنتخب في الأفروكان رغم أننى سبق ان حصلت على ثلاث بطولات مع المنتخبات القومية، بالإضافة للعديد من البطولات

الخارجية سواء في السعودية أو ليبيا بجانب ١١ بطولة مع نادى الزمالك. وتوجه عبدالحميد بالشكر لجميع اللاعبين داخل صفوف المنتخب وكذلك الجهاز المعاون مؤكدا انهم جميعا تحملوا

كتب- عادل يوسف وسارة جاب الله:

كشف عصام عبدالحميد المدير الفني

للمنتخب الوطنى لسلة الرجال ومدرب

بلدهم، مفجرا مفاجأة من العيار الثقيل بأن هناك ١٠ لاعبين من القوام الأساسي للمنتخب رفضوا المشاركة بداعى الإصابة أو عدم الرغبة في المشاركة مع المنتخب. وأضاف مدرب الفراعنة السابق أنه كان في حاجه لضم هؤلاء اللاعبين حتى يستطيع المنتخب أن يظهر بشكل يليق باسم مصر، مشددا على انه طالب المسئولين بمحاسبة اللاعبين المتهربين من تمثيل منتخب بلادهم لكن لم يحاسبهم ودافع عبدالحميد عن الاتهامات

المسئولية وواجهوا الموقف الصعب ولم

يتخاذلوا أو يمتنعوا أو يتهربوا من تمثيل

الموجهة إليه بضغطه على لاعبى المنتخب للتوقيع للزمالك باعتباره مدرب القلعة البيضاء، قائلاً: ما يتداول في هذا الصدد عار تماماً من الصحة ولم يحدث مطلقاً كيف لى أن أتكلم مع لأعبين عقودهم سارية مع أنديتهم وكل من تعاقد نادى الزمالك معهم لاعبين من خارج القوام

### «الرجاء» يواصل مبارياته الودية ويستعد بالصفقات للموسم الجديد

#### كتب- محمد الإتربي:

واصل الفريق الأول لكرة القدم بنادى الرجاء بقيادة مديره الفنى هانى العقبى استعداداته للموسم الجديد من دورى القسم الثاني، وخاض الفريق عدداً من المباريات الودية متدرجة المستوى مع فرق المصرى وبيراميدز والعبور السكندرى وأســوان، مـن أجـل تحقيق التجانس والانسجام بين اللاعبين الجدد والقدامي. واطمأن الجهاز الفنى على جميع السلاعبين في اللقاءات التي

خاضها بأكثر من تشكيل، فيما نجح مجلس الإدارة برئاسة سعد أبوصندوق فى ضم عدد من الصفقات الميزة آخرها إبراهيم عيسى حارس مرمى النصر القاهري، وعمرو الشحات لاعب غزل المحلة السابق، ومحمد أبوعاصم القادم من مالية كفر الزيات، ومحمد العقيلي لاعب بترول أسيوط، ولاعب الأوليمبي لسابق إسلام جمارك، وعلى أبوجمعة لاعب شبان بداواي. ويشارك في مجموعة حـری مـن دوری القسم الثانى التي دائماً ما تشهد منافسة قوية بين فرق المجموعة..

مذكرات ابن الولد الشقب يكتبها:

#### أكرم السعدنى

# السيسي.. والخضراء تهنس

خلال الجولة التي فرضت على أسرة الولد الشقى السعدني الكبير في المنفى بعد مجيء الرئيس السادات إلى سدة الحكم، ذهبنا إلى دولة الإمارات، ثم إلى الكويت، ومنها إلى حيث عرفنا طعم الاستقرار في العراق الجميل، هناك كانت الأبواب مفتوحة لكل العرب فالدخول بدون تأشيرة والمراحب على أشدها بكل أخ عربى أبي.. والإقامة والعمل والدراسة متوفرة للجميع وهكذا التقى الشامي بالمغربي في الشارع العراقي، وفى الجامعة كان كل العرب ممثلين داخل كلية الإدارة والاقتصاد التي درست بها، فكان السوري والمصري والليبى والسودانى والفلسطينى والتونسى والمغربي والكويتي والسعودي واليمني واللبناني زملاء لنا في نفس الجامعة، والحق أقول إنني لمست كيف كان للفن المصرى أبلغ الأثر في نفس ووجدان كل هؤلاء العرب.. فقد كانت أدبيات حزب البعث العربى الاشتراكي تؤكد على أن البعث وحده هو الكيان المؤهل لقيادة العرب بعد انتهاء ظاهرة ناصر والتعاطف مع منظمة التحرير وحركات الإسلام السياسي، وأنه لم يعد للعرب أمل سوى البعث العراقي وقادته الكبار أحمد حسن البكر وصدام حسين.. أقول كان كل الطلبة العرب لا يفهمون شيئاً إذا تحدثوا بعضهم إلى بعض فهناك لهجات عربية في حاجة إلى مترجم لكي يفك ألغازها.. وهناك لهجة عربية في حاجة إلى ملاكم من نوع تايسون لكي تتفاهم بها مع الآخرين.. ولذلك كانت اللهجة المصرية هي اللغة المشتركة بين هذا الخليط العربي الذي يلح عليه البعث العراقي بقيادة يفرضها عليه بالعافية في الوقت الذي كانت مصر تسكن قلوب الجميع وعقولهم دون قيد أو شرط.. أما أكثر العرب عشقاً لمصر ولهجة أهل مصر وفنانى مصر وكتاب مصر وأدباء مصر وإعلام مصر وكل ما يتعلق بمصر، فأشهد أنهم أهلنا في تونس الخضراء...



هذه البقعة الرائعة من أرض العرب الصغيرة الحجم الكبيرة الأثر في محيطها العربي.. الأشقاء التوانسة هم في غرام وهيام مع كل ما هو مصرى لدرجة أننا عندما كنا نتكلم معهم لم يكن أحد يقاطع أو يسأل، واكتشفت أنهم يريدون من زملاء لهم من مصر أن يتحدثوا ويطيلوا الحديث باللهجة المصرية وكأننا نغنى لهم بما يطرب القلوب ويبهجها .. ولذلك فهم أيضاً وقعوا في غرام كل زعماء مصر دون توجيه أو تعذيب أو إغراء، كانوا يحبون باعث القومية العربية جمال عبدالناصر وكانوا يعشقون السادات أعظم من سحرهم بحديثه، وأضحكهم من أعماق فلوبهم، أما المصرى الأكثر تأثيراً



في نفوس كل العرب فكان بلا شك هو عادل إمام، هذا الفنان الاستثنائي في كل تاريخ الفنون ليس في مصر فقط ولا في عالمنا العربي، ولكن في العالم أجمع.. حيث لم يتربع نجم في تاريخ دولة الفن على العرش منفرداً لأكثر من خمسة عقود من عمر الزمان.. إذا فتحت قلوب العرب فستجد أن المساحة الأكبر داخلها هي لعادل إمام.. ولم يكن غريباً أن يلقى عادل إمام كل التكريم من مغرب العرب في تونس والمغرب والجزائر.. وان كانت تونس قد أفرطت في التكريم فهذا شأنها على مر العصور مع النوادر من أهل الفن في مصر.. أم كلثوم وعبدالوهاب وعبدالحليم.. فقد حرص كل حكام

مصر الكبير، ونسى مهماته الجسام، وهو في حضن عادل إمام واستعاد معه تفاصيل واحدة من أخطر ما قدم الفن المصرى من تشريح لحالة المواطن المصرى الطيب البسيط المسالم وكيف تغير مسلكه وطبعه بفضل الخوف.. ولا يخفى على أحد أن عدد أهل الفن الذين جاءوا من هذا القطر العربي التونسي الصغير الحجم ربما يفوق في عدده وإمكانياته ما جاء من معظم بلاد العرب لينضموا إلى قافلة الفنون والجنون في بر مصر والشيء الأعجب أنك لن تشعر على الإطلاق بأنهم جاءوا من خارج الحدود، بل سوف نقسم انهم ولدوا وتربوا وترعرعوا داخل حوارى وأزقة مصر.. وعندما هبت رياح عاصفة أرادت هدم بنيان الكتل العربية الصلبة وأطلقوا عليها اسم الدلع الربيع العربى كانت تونس منبع هذه الموجة التي اتخدعنا فيها، ولكنها في البدء بدت بريئة طيبة النوايا حسنة الأهداف.. وقد اطلقوا عليها في تونس اسم طيب الرائح عطر الوقع.. ثورة الياسمين.. وهبت رياح الياسمين لتطير من تونس إلى مصر مباشرة بعد أن قدم شاب تونس طيب بسيط الحال اسمه البوعزيزي روحه قرباناً لهذه العاصفة التي ستضرب مصر وسوريا وتونس وليبيا واليمن والجزائر ومضى وقت طويل حتى التأم الجرح، واستعدنا دولاً كادت تتجرف إلى الدمار الشامل، ولله الحمد وقفت مصر على قدميها بفضل وعى المصريين وحرصهم على الدولة الأقدم وسط الكون بأكمله، ثم بدأ الصف العربي ينعدل حاله، ولكن في مرحلة الخطر سيطر الإخوان في ذلك القطر العربي أولاً على مقاليد السلطة، ثم تبعه إخوان مصر، وهنا كان على أهل مصر ان يصححوا الأوضاع ويعيدوا إلى تونس طبيعتها الطيبة الودودة

الخضراء على تكريم أهل الفن في مصر وكان آخرهم

الرئيس قايد السبسى رحمه الله الذى استقبل نجم

فأنهى أهل مصر وجيش مصر هذه المهزلة التاريخية وكان على دوامة التصحيح أن تتمدد وتنتقل إلى تونس وينتهى هذا الكابوس الذي حل بالأمة بفضل خيانة حكام جزيرة كل ما تملكه آبار غاز ومحطة فضائية.. وأتصور أن مجيء قايد السبسي إلى سدة الحكم كان لما جرى في مصر شأن عظيم فيه، فلولا «٣٠ يونيه» ما انصلحت أحوال هذه الأمة أبدأ.. وأعود إلى الرجل الطيب العاشق لمصر شأنه شأن كل تونس، وأستعيد ذلك المؤتمر الذي احتضنته تونس للقمة العربية، والذي حضره الرئيس السيسى ودون كل رؤساء عالمنا العربي كان للسيسى احتفال خاص وفريد من قبل الرئيس التونسي. الذي حيا مصر في شخص رئيسها عن طريق ما تركته الفنون والآداب من أثر في حياة وقلب وعقل التوانسة، فاستعاد الرجل كلمات حافظ إبراهيم وهو

> كم ذا يكابد عاشق ويلات.. في حب مصر كثيرة العشاق

لقد كشف الرئيس التونسي عن خبيئة أثرية سكنت وجدان أهل تونس جميعاً والعرب أجمعين لهذه التدفقات من النوابغ والنادرين مِن أهل الفن شعراً وأدبأ وموسيقي وغناء وتمثيلاً وصحافة وإعلاماً وتاريخاً وجغرافيا خص المولى عز وجل بها مصر.. فإذا بأسماء بعض هؤلاء النابهين تزين شوارع وميادين أنحاء متفرقة من عالمنا العربي الكبير، ولكنها في تونس كان لها النصيب الأعظم، ويا أيها المواطن العربي التونسي الجميل العاشق لمصر وأهلها وتراثها.. نسأل الله لك الرحمة والمغفرة ولهذا البلد الجميل الذى شرفت برئاسته التقدم والازدهار ولشعب تونس بالسلامة والاستقرار.

ألف رحمة ونور على قايد السبسي.

السبت ٢٤ ذو القعدة ١٤٤٠ هـ - ٢٧ يوليو ٢٠١٩ م – ٢٠ أبيب ١٧٣٥ ق

أكد المركز الإعلامي لمجلس الوزراء ووزارة الثقافة، عدم تعرض متحف الأديب العالمي الحائز على جائزة نوبل نجيب محفوظ للسرقة عقب افتتاحه، وأن كافة المقتنيات المعروضة كما هي بالمتحف، حيث خضع لإجراءات أمنية مُشددة، وكل ما يُثار حول هذا الموضوع مجرد شائعات

التي استوحّي منها الأديب الراحل شخصيات وأماكن أغلب رواياته. تستهدف إثارة البلبلة بين الرأي العام. وأوضحت وزارة الثقافة أن إنشاء

إشراف: جمال أبوالفتوح

«الثقافة»: متحف «أديب نوبل» لم يتعرض للسرقة

العدد ١٠١٨ - السنة الثانية والثلاثون

تونس بعد غياب السبسي

كثيرة هي التحديات التي باتت تواجه تونس بعد رحيل الباجي قايد السبسي. كان ظهور «السبسي» في المشهد السياسي التونسي بعد

سقوط نظام بن على، رئيساً للحكومة ومؤسساً لحزب نداء

تونس ثم رئيساً للجمهورية، أحد العوامل الحاكمة، التي حمت

من الانهيار المؤسسات الراسخة للدولة التونسية وحالت بين

لفُوضى، التي واكبت البروز الكثيف لتيار الإسلام السياسي

بقيادة جماعة الإخوان في حركة النهضة في الساحة

لسياسية، وبين أنْ تتمدد تلك الفوضى لتصبح حروباً أهلية

مارست «النهضة» العنف ونشرت أجواء من الإرهاب

الفكرى والفوضى واغتيال المعارضين السياسيين، وفتحت

تونس كمعسكر لتدريب إرهابيين وإرسالهم «للجهاد» في

سوريا وليبيا، يوم تمكنت عبر صندوق الانتخاب، من تصعيد

وخلال خمس سنوات من رئاسته للبلاد، تمكن «السبسي»،

أن يعيد للدولة وجهها المدنى والدستورى، الذى تتربص به

حركة النهضة ليل نهار، وأن يلجم نزوعها للفوضى والهيمنة،

وويجبرها على الموافقة على تشريعات تقر بمساواة المرأة

لرجل في الميراث بالتراضي، وزواج المسلمة من غير

المسلم، ليكشف أمام جمهورها الذي يمنحها الأصوات في

الانتخابات، أن مرجعيتها الدينية، ما هي إلا محض متاجرة

الإخوان من سدة الحكم بعد عام مظلم من الفشل، قدم دعماً

معنوياً كبيراً لسياسات «السبسى» التي دافعت عن تونس دولة

قبل رحيله، أكد الرئيس «السبسى» أنِ ملف الجهاز السرى

المسلح لحركة النهضة مازال مفتوحاً، وخاضعاً للمساءلة

القانونية، ومصيره بأيدى القضاء، ورفض أن يوقع على

التعديلات على القانون الانتخابي الذي أقره البرلمان التونسي

مستعيناً بأغلبية للنهضة وأنصارها، لأنها كما قال تكرس

الإقصاء. وبعد رحيله، طالبت أكبر منظمة نقابية، وأكثرها

تأثيراً في الحياة السياسية، وهو الاتحاد العام التونسي للشغل،

باعتماد القانون الانتخابي بدون التعديلات التي رفضها

السبسي، مبرراً ذلك بتعارضها مع الدستور ولمصادرتها إرادة

الناخبين. وحدها حركة النهضة، من يتمسك بتلك التعديلات،

التي تراهن الحركة على أن الإبقاء عليها يستبعد مرشحين

قوياء منافسين لها على مقعد الرئاسة، بعدما تقرر تقديم

وفي مفاجأة طالت أعضاء حزبه قبل سواهم، أعلن

راشد الغنوشي منذ أيام تصدره لقائمة المرشحين من حزب

النهضة، في الانتخابات التشريعية القادمة في العاصمة

تونس. وهي الخطوة التي فسرها مناصروه، بالتمهيد لتولي

انقضاض جماعة الإخوان على آلحياة السياسية التونسية

بعد رحيل السبسى، يعززه ضعف القوى السياسية المدنية،

وتفتتها، وافتقادها للثقة من عموم المواطنين والناخبين، الذين

تدهورت أحوالهم المعيشية مع استمرار الأزّمة الاقتصادية

الخانقة، والأنقسامات التي طالت حزب نداء تونس، وعدم

بروز شخصية كارزمية متفردة وتحظى باحترام ومحبة

التونسيين، حتى الآن، بحجم وحكمة وخبرة «السبسي». كما

يعززه قبل هذا وبعده، الروابط الوثيقة التي تربط جماعة

الإخوان بأجهزة المخابرات في الدول الغربية، التي لا تكف

عن المراهنة على الفوضى التي تتشرها الجماعة، كطريق

رئاسة البرلمان التونسى، أو الترشح للانتخابات الرئّاسية!

موعد اجرائها من نوفمبر إلى ١٥ سبتمبر القادم.

مدنية حديثة لا خلط فيها بين الدين والسياسة.

مرشحها المنصف المرزوقي، إلى موقع رئاسة الجمهورية.

شبيهة بما يجرى في بعض دول المنطقة.

بالدين لأسباب انتخابية !

علک فکرة

أمينة النقاش

لمتحف جاء تقديراً من الدولة للأديب العالمي نجيب محفوظ، واستجابةً لدعوات العديد من المُثقفين بضرورة إنشاء متحف يضم مُقتنياته الخاصة،

ويخلد ذكراه على مر العصور، مُشيرةً إلى أن اختيار مكان المتحف في

مُنطقة تكية أبوالدهب، بسبب المنزل الذي وُلد فيه نجيب محفوظ بحيّ الجمالية في القاهرة، كما أن هذا المكان يتوسط منطقة القاهرة التاريخية

#### هموم مصرية

#### عباس الطرابيلي

### المعنى الحقيقي.. للتعمير

١٠٠٠٪ أنا مع تعمير الساحل الشمالي الغربي.. ولكن بالرؤية العصرية لهذا التعمير.. أي ربما يتذكر الكل أن هذا الساحل مجرد مصيف وقرى سياحية، ولكنه- في هذه الحالة- لا يعيش إلا شهرين فقط كل سنة .. ويتحول إلى قبور .. ولو

الآن. ومن المؤكد أن انشاء مدينة العلمين الجديدة كمدينة مليونية قادرة على حياة ٤ ملايين مصرى فيها هو المعنى الحقيقي لهذا التعمير..

ووقفت- وأنا في بورتو مارينا- أنظر يساراً .. كانت أبراج المدينة الجديدة تنطلق في السماء.. وجاء عقد أجتماع مجلس الوزراء فيها منذ أيام تعبيراً عن إصرار الدولة في أن تصبح هذه المدينة الجديدة عاصمة للإقليم.. لتقود عملية التعمير الحقيقية.. بل لاستعادة الماضي الذي كانت عليه، منذ آلاف السنين.. فقد كان هذا الساحل من الإسكندرية شرقاً حتى مرسى مطروح غرباً مجتمعاً سكانياً صناعيا وزراعيا رائعاً حتى آن عاش على مياه «الآبار الرومانية القديمة» أو الهرابات التي تختزن مياه الأمطار، وكان هذا الإقليم كله يزرع القمح والشعير ليصدرهما إلى أوروباً .. وعثرنا على معاصر عنب لتحويله إلى نبيذ .. وما زالت هناك مقابر حول منطقة مراقية ومارينا وغيرهما..

• وإذا كان التغير المناخى قد حرم هذا الساحل كله من الأمطار الكافية للزراعة وللسكان.. فإننا يمكن أن نعتمد تماماً على تحلية مياه البحر... ليس باستخدام الكهرباء.. ولكن باستخدام الطاقة الشمسية .. ومعلوم أن الطاقة الشمسية تظل تسطع هناك ١٤ ساعة يٰومياً.. حتى إن أوروبا تفكر في مشروع لإنتاج الكهرباء منها.. من هذه المنطقة ونقلها إلى جنوب أوروبا .. واسألوا الدكتور هاني محمود فهمى النقراشي أكبر خبير مصرى عالمي في الطاقة .. في ألمانيا ..

• بل إنني أرى هذه الطاقة هي البترول الجديد الذي يغنى عن البترول التقليدي.. اذن بتحلية مياه البحر- وهي نقية للّغاية- باستخدام طاقة الشمس يمكن أن نوفر أهم مصادر الحياة وبعثها على طول امتداد هذا الساحل. لنقيم زراعة طيبة نقية بعيدة عن أي تلوث يعنى زراعة بلا كيماويات وهي التي تتلهف عليها ليس فقط دول جنوب أوروبا .. بل كل أوروبا.. فقط يتم تصديرها إلى هناك بالبحر...

وفوراً وقبل أى إنتاج آخر.. وهناك أيضاً يمكن انشاء صناعة متقدمة للأسماك الممتازة وتصديرها إلى أوربا.. وبالذات البورى والقاروص والوقار.. تصديرها طازجة.. أو مصنعة ومحمدة.

● وهكذا يمكن إقامة مجتمعات سكانية. زراعية. صناعية وأيضاً سياحية بالذات باليخوت من جنوب أوروبا، فماذا أفضل من ذلك نعمر به هذا الساحل الذي أهملناه طويلاً..

اننى أرى في العلمين القديمة البداية الحقيقية لتعمير أكثر من ٨٠٠ كيلو متر من إسكندرية شرقاً إلى السلوم غربا، وبذلك نوقف عمليات الهجرة شرعية وغير شرعية.. عندما نوفر فرص العمل الحقيقية.. وليس الموسمية لمدة شهرين أو ثلاثة

وأحلم بحقول القمح والشعير وتكاعيب العنب الملوكي وبساتين تنتشر وتعود من جديد..

### وداعا باجي قابد السبسي

سوف يقف التاريخ طويلاً أمام شخصية الرئيس التونسى الراحل باجى قائد السبسى.. هذا الرجل الذي يعد علامة بارزة ورائداً في مجال التنوير والديمقراطية .. فهو أول من دافع عن الديمقراطية التونسية وعن مدنية الدولة وأصر على أن تكون المواطنة هي أساس الدولة منذ ان قاد البلاد عقب هروب الرئيس الاسبق زين العابدين بن على خوفا من المظاهرات رغم قوة قبضته الأمنية

فقد تولى السبسى مسئولية الحكومة في فتره انتقالية قاد فيها البلاد إلى طريق الأمان ونجح في فرض الاستقرار وسلم السلطة إلى التحالف اليسارى الإخوانى الذى فاز في انتخابات المرحلة الانتقالية

وأدت تصرفات هذا الثنائي المغرور إلى إعلان الرئيس السبسى عن خوضه انتخابات الرئاسة على رأس حزبه نداء تونس الذي جمع وقتها كل القوى الليبرالية في تونس وفاز باكتساح على مرشح تحالف اليسار

الإخوان.. وقاد البلاد وسط ازمات اقتصادية كبيرة ما زالت قائمة، ولكنه نجح في التخفيف من آثارها. الباجي قايد السبسي هو شخصية ليبرالية تؤمن بالعلمانية وبالدولة المدنية، وهو ذو فكر سياسي يؤمن

واستفاد من اخطاء رفيق دريه الرئيس الاسبق الحبيب بورقيبة الذى تحول إلى ديكتاتور رغم وجهه العلماني وكان شجاعاً عندما اعلن عن مساواة المرأة بالرجل في الأرث، وأعلن رفضه لفكرة المرجعية الدينية للبلاد، وأجبر البرلمان على اقرار

بالديمقراطية إيماناً حقيقياً، وليس

شعارات يرفعها ويفعل غيرها،

قانون يحقق هذا الفكر وأجبر ادعياء الدين من جماعة الإخوان التي يمثلها حزب النهضة على الصمت والموافقة على القانون وكشف زيفهم وخداعهم للناس باسم الدين. والسبسى وراء قرار حكومة يوسف الشاهد بمنع ارتداء النقاب في

المؤسسات الحكومية، قرار شجاع وقوى ولا يستطيع أى حاكم أو حكومة

اتخاذ مثله، ولكن شجاعته جعلته يطبق القرار على الجميع، فمن حق الناس ان تعرف من الموظف أو الموظفة التي يتعامل معها حتى ان أخطأت يجب محاسبتها ويسهل الابلاغ عنها،

مجدى حلمي

اصبحت منارة للديمقراطية في غرب إفريقيا واصبح التوانسة يتمسكون بالخيار الديمقراطي وبحرية الإعلام والصحافة وحرية الرأى والتعبير رغم الأحداث الإرهابية التي حاولت عرقلة المسيرة ولم يتخذها حجة لتقييد الحريات العامة، بل دافع عن الديمقراطية والحريات بقوة فى مواجهة دعاة العودة للخلف، ودعاة تقديم الحقوق الاقتصادية والاجتماعية على الحقوق المدنية والسياسية، فهو رجل قانون يعلم ان الحريات كتلة واحدة يجب ان

تطبق بدون أى تجزئة فالرئيس السبسى سيظل نموذجأ للقادة العرب الذين سوف يذكرهم التاريخ وسيظل نموذجا فهو من قال

ودول خارج تونس.

رحم الله الرجل وندعو الله ان يجازيه على حسن اعماله، ونتقدم إلى الشعب التونسى ومناصرى الديمقراطيه في هذا البلد بخالص العزاء، ونسأل الله ان يلهمهم الصبر

فى أبريل الماضى «إنه لا يرغب في الترشح مجددا للانتخابات الرئاسية المقررة أواخر سنة ٢٠١٩» رغم أن الدستور كان يسمح له بالترشح لولاية رئاسية ثانية، وترك الباب مفتوحا للأحزاب والشخصيات المستقلة للتقدم للانتخابات المقبلة رغم تمرير البرلمان لقانون تمييزي يمنع شخصيات محددة من

حزبه من اطراف محسوبة على جهات

الترشح.

# فتونس في عهد السبسي

اليوم ستودع تونس رئيسها المنتخب الأول الذي صارع الأمواج رغم العراقيل التي كانت توضع في طريقه من قوى سياسية معروفة.. الرجل الذي اصر على ان يكون رئيسا لكل التونسيين ونجح في التوازن بين القوى رغم حالة الانشقاقات في

#### جنوب سيناء ياسر عامر:

شهد اللواء نادر عشماوي، سكرتير عام محافظة جنوب سيناء، نائباً عن اللواء خالد فودة، محافظ جنوب سيناء، بقاعة اجتماعات مركز تأهيل وتدريب ذوى الاحتياجات الخاصة بالعاصمة طور سيناء، احتفالية توزيع التاشيرات والمهمات الخاصه على حجاج الجمعيات الأهلية.

وقام زيدان عبدالغفار، مدير عام مديرية التضامن الاجتماعي بالمحافظة بالترحيب بالحضور وتهنئة الحجاج وأعلن في كلمته أن عدد التأشيرات بلغ ٧٥ تأشيرة بينها تأشيرتان للمشرفين، لافتًا أنه تقدم للحج هذا العام ٢٤٧ طلباً على مستوى المحافظة وقال إن عدد التأشيرات المتاحة للمحافظة كانت ٦٥ تأشيرة وتواصل المحافظ مع وزيرة التضامن حت اصبحت عدد التأشيرات ٧٥ تأشيرة.

وأشار إلى أن موعد مغادرة الحجاج سيكون فجر الأربعاء المقبل من أمام جمعية الهلال الأحمر بطور يناء، والمغادرة من مطار القاهرة في التانية والربع

حضر الاحتفالية، فوزي همام، السكرتير العام المساعد، والشيخ إسماعيل الرّاوي، وكيل وزارة الأوقاف بالمحافظة، وأحمد عبدالعظيم، رئيس مدينة طور سيناء، وعبدالحليم الجمال، رئيس الاتحاد الإقليمي للجمعيات.



ويعززه كذلك، أن الحدود التونسية مع ليبيا، هي تلك التي سيطرعليها الفرع الليبي من جماعة الإخوان بقيادة فايز السراج، حيث تتدفق على حركة النهضة الأموال والأسلحة

من لفرض النفوذ الغربي على دول المنطقة!

لكن مثل هذا السيناريو المظلم، يتجاهل وعى الشعب التونسى وثقافته، وخبراته الحداثية والتحررية الموروثة منذ منتصف القرن التاسع عشر حين عرف الحياة الدستورية، وهو ما يجعله يأبى أن يحكمه نظام استبدادى يتاجر بالدين، بديلاً للحكم المدنى الاستبداى الذي ثار

الملك فريد شوقى من أكبر الظواهر

فى تاريخ السينما نصف قرن من

التألق في عالم السينما وحتى

الدراما والمسرح، قدم على مدى ٥٠ عاماً أكثر من ٣٠٠ فيلم، جسد أدوار

الشر والخير، والأب والحنون وجميع

المهن. نذكر من أفلامه وما أكثرها

جعلوني مجرماً الذي أسهم في إلغاء

الجريمة الأولى لأى متهم. رصيف

### قافلة لطب الأزهر تكشف على ١٥٠٠ حالة بدمياط

#### 🗍 كتبت- سناء حشيش:

أنهت لجنة خدمة المجتمع وتنمية البيئة بجامعة الأزهر فعاليات القافلة الطبية التي نظمتها لمحافظة دمياط في عزب النهضة على مدار يومين برعاية الدكتور محمد المحرصاوي رئيس الجامعة أجريت القافلة كشوفات طبية على نحو ١٥٠٠حالة مرضية، وقامت تم

تحويل ٨٥ حالة إلى مستشفيات جامعة الأزهر لإجراء عمليات جراحية. كما شهدت القافلة توزيع مواد غذائية وعقد ندوات توعوية بمشاركة وعاظ من الأزهر الشريف ومرصد الفتوى الإلكترونية، كما شهدت عقد امتحانات فورى لمحو الأمية لما يقرب من ٣٥ فرداً، وتم توزيع ٢٥٠ كرتونة على الأسر المحتاجة.

### قناة السويس في ذكري التأميم

#### ■ كتبت- ولاء وحيد:

أصدر مركز الإعلام بهيئة قناة السويس صباح اليوم الجمعة عدداً خاصاً في نشرتها الشهرية بمناسبة الذكرى الثالثة والستين لذكرى تأميم قناة السويس والموافق في ٢٦ يوليو ١٩٥٦.

وتحت عنوان «ملحمة التأميم وعودة السيادة المصرية على قناة السويس«» نشر مركز الإعلام حقائق جديدة عن واقعة التأميم وتضمن العدد الحديث عن التحديات التي واجهت الإدارة المصرية فور تسلمها العمل لإدارة المرفق العالمي وكيف تمكن المرشدون المصريون حينها من قيادة دفة العمل، واستطردت النشرت حديثها عن المهندس محمود يونس الذي كلفه الرئيس عبدالناصر بتولى عملية التأميم وأمهله ٥٥ ساعة لتنفيذ المهمة مع

ونجاح الدبلوماسية المصرية في دحض محاولات الغرب تسديد الدولة المصرية لنحو ٢٨,٣ مليون جنيه مصرى تعويضاً نهائياً لحملة أسهم قناة السويس قبل التأميم

فريق العمل الذي اختاره يونس بعناية وضم عشرات من رجال القوات المسلحة والفنيين والمهندسين والعاملين بقطاع البترول وعدداً من رجال الشرطة وعدداً من موظفى وزارة التجارة، كان أبرزهم المهندس عادل عزت والمهندس مشهور أحمد مشهور والمهندس عبدالحميد

واستطردت النشرة في عددها الحديث عن التطوير الذى لحق بالمجرى الملاحى عقب تولى الإدارة المصرية في تدويل القناة.. وأظهرت النشرة الأدلة التي توثق

### ثلاثة عمالقة رحلوا في مثل هذا اليوم: رشدى أباظة.. فريد شوقى.. يوسف شاهين √ كتب- أمجد مصباح:

تمر اليوم ذكرى رحيل ثلاثة من أكبر

العلامات في تاريخ السينما المصرية في

القرن العشرين. الفنان رشدى أباظة الذي

لقب بالإمبراطور ووحش الشاشة فريد شوقى

والذي حمل لقب الملك، أما ثالث الراحلين فى نفس اليوم فهو الفنان الذى نعته النقاد

بالعالمي يوسف شاهين، شاء القدر أن يرحلوا

في يوم واحد مع اختلاف السنوات أعوام

الامبراطور رشدى أباظة أحد أبرز

النجوم في تاريخ السينما، الدنجوان

معشوق النساء الذى كان يتمتع بالوسامة

والجاذبية والموهبة الفذة. والقدرة الهائلة

على تجسيد جميع الشخصيات، قدم

للسينما على مدى ربع قرن وهو عمره

الفنى عشرات الروائع نتذكر

منها، الرجل الثاني، الزوجة

رقم ١٣، روعـة الحب، مفتش المباحث، لا وقت

للحب، غروب وشروق، صغيرة على الحب،

الحب الضائع،

شیء فی صدری،

أين عِقلى، أريد

حلاً، القاضي

والحلاد،

الزمان.

شیء ما، حکایتی مع

رحل الدنجوان

یوم ۲۷ یولیو ۱۹۸۰

عن عمر ناهز ٥٤

عاماً. ومازال رمزاً

للنجومية والجاذبية

خائفة من

. ۲۰۰۸ ، ۱۹۹۸ ، ۱۹۸۰

نمرة «٥»، الفتوة، بداية ونهاية، كلمة

شرف، خطف مراتى، ومضى قطار العمر، الكرنك، لا تبكى يا حبيب العمر، أبوربيع، حكمت المحكمة، الموظفون في الأرض، البؤساء، مجرم في إجازة، قضية عم أحمد، يارب ولد، الدلوعة، آه يا بلد، وذلك على سبيل المثال وليس الحصر. كما قدم العديد من المسلسلات، أبرزها الشاهد الوحيد والبخيل وأنا، ورحل عن دنیانا یوم ۲۷ یولیو ۱۹۹۸ عن عمر ناهز ٧٨ عاماً. العالمي يوسف شاهين مخرج

من طراز فريد جدًا وصلت للعالمية أفلامه لم تتعد ٣٠ فيلماً على مدى ما يقرب من نصف قرن، منها أفلام، بابا أمين، أنتى حبيبى، الناصر صلاح الدين أضخم إنتاج في تاريخ السينما، عودة الابن الضال، الأرض، حدوتة مصرية، إسكندرية ليه،

المصير، إسكندرية كمان وكمان، اليوم السادس. كرمه مهرجان كان ١٩٩٧ عن مجمل أعماله كواحد من أبرز

المخرجين في العالم. ورحل يوم ٢٧ يوليو ٢٠٠٨ عن عمر ناهز ٨٢ عاماً. ويظل يوسف شاهين حالة نادرة في تاريخ الإخراج السينمائي في مصر والعالم العربي.

