الوفد ينحيي ذكري سعد والنحاس وسراج الدين











alwafd.org

رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة بهاء الدين أبوشقة





الأحد١٥من ذي الحجة ١٤٣٩هـ- ٢٦ أغسطس٢٠٠-٢٠ مسرى ١٧٣٤ق - العدد ٩٨٤١ - السنة الثانية والثلاثون



«أبوشقة»: «30 يونيو» امتداد طبيعي لثورة 1919



أبوشقة وسرى الدين وقيادات الوفد في ضريح سعد

رئيس الوفد: الانتساب لحزب الوفد عقيدة راسخة مشاعر وفدية فياضة في ذكري الزعماء الثلاثة





فؤاد بدراوى يبكى أمام قبر النحاس

وزعماء الامة

بقلم: وجدى زين الدين

في كلمته بمناسبة الاحتفال بذكرى الزعماء الثلاثة الكبار سعد زغلول، ومصطفى النحاس، وفؤاد سراج الدين، حكى المستشار بهاء الدين أبوشقة، رئيس الوفد جانباً من حياة الزعماء الوطنية، والتي كانت بمثابة طوق النجاة للأمة المصرية، وأبرزها على الإطلاق قضية الاستقلال الوطنى، وقضايا الحرية والديمقراطية وحقوق

لقد كان الزعماء الثلاثة علامات مضيئة على مدار قرن من الزمان، سيرتهم حافلة بالبطولات والتضحيات، لم تلن لهم قناة أو تضعف عزيمتهم أمام محتل جبار، شعارهم «الحق فوق القوة والأمة

وأهم ما لفت الأنظار في كلمة «أبوشقة» خلال الاحتفال بذكري الزَّعماء الثلاثة، حديثه عن حزب الوفد الذى دخل عامه المَّاتَة الآن، فرغم كل الظروف القاسية التي تعرض لها الحزب بعد 1952، وبعد قرار الرئيس جمال عبدالناصر حل الأحزاب السياسية، فإنَّ حزب الوفِد عاد من جديد عام 1978، ثم وقوع قرار التجميد حتى عاد فعلياً عام 1984 .. ويشرح «أبوشقة» في هذا الصدد كيف أن حزب الوفد الذي خرج من رحم الأمة، ويمثل طوائفها المختلفة، ليس كأى حزب سياسي، إنما الانتساب لحزب الوفد بات عقيدة سياسية، والدليل على ذلك واقعتان بارزتان؛ الأولى حدثت في عام 1965 عندما صعدت روح الزعيم مصطفى النحاس إلى بارئها، وأسرع الزعيم فؤاد سراج الدين، وعبد الفتاح باشا حسن إلى نعش النحاس، وكانت هناك تعليمات من مجلس قيادة ثورة يوليو، وعلى رأسهم الرئيس عبدالناصر، بعدم المشاركة في الجنازة، وفور علم المصريين بوفاة النحاس خرجت الجماهير الغفيرة للمشاركة في تشييع الجنازة من ميدان التحرير وحتى مسجد الكيخيا ومسجد الإمام الحسين، رضى الله عنه، وهتف المصريون «لا زعيم بعد النحاس».. أليس ذلك يمثل عقيدة وفدية رغم الحصار الشديد الذي كان مفروضاً على الأحزاب المجمدة، ومن بينها حزب الوفد. أما الواقعة الثانية فحدثت عندما أعاد الزعيم فؤاد سراج الدين

حزب الوفد إلى الحياة السياسية عام 1978 في عهد الرئيس الراحل أنور السادات، وعندما جمده السادات ناضل فؤاد سراج الدين نضالاً مريراً في العودة الثانية حتى عام 1984 في عهد ى مبارك، ويوٍمها انتفض المصريون بالانضمام إلى حزب الوفد، أليس هذا دليلاً قاطعاً على أن حزب الوفد في ضمير الأمة، وأنه حرب المصريين جميعاً بلا استثناء، وأن الانتساب لحزب الوفد ليس سياسياً بقدر ما هو عقيدة لا تتزعزع في النفوس. في كلمة «أبوشقة» التي حركت المشاعر الوطنية، أشار إلى أن ثورة «30 يونيو» هي امتداد طبيعي لثورة 1919 التي تنتصر للمواطن وحقوقه كاملة دون نقصان في الحرية والديمقراطية والحياة الكريمة والكرامة الإنسانية، لقد صَجَّ مقر الوفد الرئيسي بجموع الوفديين المشاركين في الاحتفال بذكرى الزعماء الثلاثة، وقيامهم بقراءة الفاتحة على أرواحهم الطاهرة في ضريح سعد وقبرى النحاس وسراج الدين.

ولم يغب عن «أبوشقة» أن يطالب الحكومة المصرية، خاصة الدكتور طارق شوقى، وزير التربية والتعليم، بتدريس مسيرة الزعماء الوطنيين للنشء الصغير، خاصة الثلاثة الكبار سعد والنحاس وسراج الدين؛ لأن ذلك هو التربية الحقيقية للأجيال، فمصر الجديدة الآن التي تدعو إلى الانتماء لتراب الوطن يجب ألا تتغافل عن هؤلاء الوطنيين الذين تحملوا الصعاب والمشاق لنصرة

رحم الله الزعماء سعد والنحاس وسراج الدين، وتحية لـ«أبوشقة» الذي وعد بإصدار تاريخي عن مسيرتهم، تعد نبراساً للوطنية

wagdyzeineldeen@yahoo.com

الزعماء الثلاثة انتفضوا لقضايا الحرية والديمقراطية وحقوق الإنسان



أبوشقة وقيادات الوفد يقرأون الفاتحة على روح فؤاد سراج الدين

سعر النسخة 07:47 06:26 فہ الخارج 07:55 06:32

03:32

11:57

12:02

الكويت 300 فلس - السعودية 3 ربالات - الامارات العربية المتحدة 3 دراهم - سلطنة عمان 300 بيسة - الجمهورية اليمنية 30 ربالاً - الملكة المتحدة 1 جيك - تونس 800, دينار



03:56

وفر وقتك

من تليفونك

egyptair.com

visit

برقم واحد تقدر تختار مقعدك طريقة دفع تذكرتك , وجبتك وتعرف كل المعلومات عن رحلتك

egyptair.com

05:28

الأحد ١٥من ذي الحجة ١٤٣٩هـ- ٢٦ أغسطس ٢٠١٨- ٢٠ مسرى ١٧٣٤ق - العدد ٩٨٤١- السنة الثانية والثلاثون

«عرفات»: المحور التنموي لمدينة برج العرب جاهز للافتتاح

◄ كتب محمود شاكر:

أكد الدكتور هشام عرفات وزير النقل، أن مشروع المحور التنموي لمدينة برج العرب أصبح جاهزاً للافتتاح الرسمي. جاء هذا خلال تفقد وزير النقل أعمال تنفيذ المشروع، ومتابعة معدلات التنفيذ في مشروعات الطرق والكباري غرب الإسكندرية. وصرح «عرفات» خلال الجولة بأن المشروع يهدف إلى تطوير الطريق الحالى، وإنشاء طرق خدمة في الاتجاهين للمرحلة الأولى للمسافة من الكافوري حتى ميدان الهوارية بطول 13.5كم

وبتكلفة 274 مليون جنيه، والمرحلة الثانية حتى سيدى كرير بطول 5كم بتكلفة 180 مليون جنيه، بالإضافة الى تنفيذ كوبري برج العرب العلوي بتكلفة 500 مليون جنيه والذي تم تشغيله تجريبيا قبل عيد الأضحى المبارك. وأضاف الوزير أن مشروع المحور التتموي لمدينة برج العرب، سيساهم في الربط بين طريق «القاهرة - الإسكندرية» الصحراوي ومدينة برج العرب، حتى سيدي كرير لخدمة مدينة برج العرب وربطها بالطريق السريع وخدمة حركة المرور المتجهة إلى مطار برج العرب الدولي واستاد برج العرب.



عرفات اثناء تفقده محور برج العرب

◄ لله والوطن

مجدى سرحان

لم تُصدِّر الهند ودول آسيوية أخرى لمصر أسوأ من هذا «الوباءً الخطير» آلذى يسمونه بـ «التوك توك»... وبالمناسبة هذا الاسم العجيب لم يعرف له أحد حتى الآن أصلا أو فصلا أو تفسيرا.. ويقولون إنه ربما

يكون عائدًا إلى الصوت الذي يصدره أثناء سيره.. هذا عندهم طبعا.. أما عندنا فصوته مختلف تماما.. هو خليط من القبح والفجاجة والسفالة و"التجعير" الصادر

من حناجر «حوشية» عبر مكبرات الصوت المحمولة داخل هذه «الحمير الحديد» التي يقودها حفنة من عتاة الإجرام ومدمني كل أنواع الموبقات والمخدرات ومغيبات

العقل .. جهارًا نهارًا .. وترتكب بها أفظع جرائم التحرش والبلطجة وفرض السطوة والسرقة .. والقتل أيضا .. على

وف هذا «التوك توك» أسابر ورون التنافي الذي أصبح أهم علامات التشوه الأخلاقي والثقافي الذي ضرب قطاعًا عريضًا من المجتمع.. ويشكل خاص خلال السنوات السبع الأخيرة.. سنوات «الفوضي المنظمة» و «التخرب الممنهج» المعروفة كذبا وتضليلا باسم سنوات والدي الثناء على المنافية على المنافية المنافية

"الربيع التوري" وبالرغم من أن الكثير من الدول تعتبر التوك توك مركبة غير مطابقة للمواصفات الأمنية.. بسبب عدم اتزانه وعدم صلابة هيكله الخارجي وعدم وجود أبواب

الرائه وعلم متلابه هيشه الحارجي وعلم وجود ابواب أو أحزمة أمان مما يعرض الركاب للخطر في حالة الحوادث. وترفض هذه الدول ترخيص التوك توك باعتباره «غير صالح للاستخدام الآدمي».. إلا أننا في مصر قبلناه.. ورضينا به.. وسمحنا باستخدامه.. ولم نفتتع باضراره.. ربما لأن أصحاب الشركة التي تقوم باستيراده وتجميع أجزائه محليا «واصلين» أو «شُطار

من قبل لم نكن نشعر بفداحة هذا الوباء الا

بالتجول داخل «الشوارع الخلفية» والتجمعات السكانية العشوائية.. حيث تغيب يد القانون وتسود شريعة الغاب و"الصوت العالي" و"البقاء للأكثر إجراما".. لكن الآن طفح ماء هذه البرك الآسن.. وطفت جيفتها فوق

السطح.. وفاضت وأغرقت الميادين والشوارع والأحياء

الرئيسية.. وطرق السفر أيضا.. ولا أحد يجرؤ على منعها.. رغم عشرات القوانين التي صدرت إما لمنع

أصدر اللواء محمود شعراوى وزير التنمية المحلية

«كتابًا دوريًا» إلى جميع المحافظات.. بشأن ما أسماه «تذليل معوقات تراخيص مركبات التوك توك وتحديد

خطوط سيرها» بحيث يقتصر سيرها على الطرق التي تربط بين القرى.. ويتم منعها « في المناطق الحضرية المخططة أو الطرق الرئيسية

أو الطرّق السريعة أو بين المدن وبعضها البعضّ ". هذا الإجراء.. بكل بساطة.. لم يأت بجديد.. ولن يغير

بن الأمر شيئًا.. ولا يمثل الا تكرارا لعشرات القرارات

المَماثلة السابقة.. التي فشلت جميعها في القضاء على هذا الوباء.. ربما لأن «المافيا» القائمة على تشغيله أقوى

من القاَّنون.. أَو لأِن القائمين على القانونَ عاجزين عَن

انفاذه.. لضعف أو «لمصلحة».. وحتى الحملات التى تشنها أجهزة الأمن بين حين وآخر.. لملاحقة المخالفين

ومـصـادرة «تكاتكُهم».. تُحوّلتُ إلى وسيلة للجبايّة

و«الارتزاق».. ولا تكاد تمر ساعات على مصادرة اِلتوك

توك المخالف.. حتى ترى صاحبه يسير به مرة أخرى فى الشوارع متبجعا ومتعديا.. بعد أن يكون قد دفع

•• نقولها للواء شعراوي: يا سيادة الوزير.. أنت تنفخ في قربة مقطوعة..

ولن تفلح أنت أو غيرك فى تقنين هذه المنظومة التى خُلقت عشوائية.. وستظل عشوائية إلى أن يصدر

قرار حاسم وقاطع بمنع استخدام هذه «الحمير» منعاً باتا.. ومصادرتها كلها وإعدامها حرقا ودفنها في

. مقابر جماعية .. وقبل ذلك وقف استيرادها وتصنيعها

المعلوم» واسترد «حماره الحديدي» من المصادرة..!!

استُخدام التوك توكّ. أو لتنظّيم وتقنين هذا الاستُخدام

طريقة محمّد رمضان «النمبر وان»...(ا

مديرو التحرير

محمد مهاود محمود غلاب حنان فهمي على البحراوي طارق تهامي فتوح الشاذلي سامی صبری ياسر شوري

المدير الفنب طلعت المغاوري

مدير الإعلانات محمد حسنين

مدير الإنتاج سميرزايد

المقر الرئيسي:

الحزب والتحرير والإعلانات

شارع بولس حنا - الدقى - الجيزة ص. ب: ٣٥٧ إمبابة تليفون: ۳۳۲۸۳۱۱۱ م فاکس: ۳۲۲۵۹۱۳۵ _ ۳۷۲۰۲۰۰۷ الوفد على الإنترنت alwafd.org البريد الإلكتروني للوفد: elestma3@gmail.com alestma3@yahoo.com التوزيع والاشتراكات مؤسسة الأهرام

الاشتراك السنوى: ٧٣٠ جنيها الاشتراك ٦ شهور: ٣٦٥ جنيها ثلاثة شهور: ١٨٣ جنيها

كتب ناصر فياض وزينب القرشي:

أصدر اللواء محمود شعراوي، وزير التنمية

المحلية، كتاباً دورياً لجميع المحافظات,

يقضى بتذليل معوقات تراخيص مركبات

التوك توك، وتحديد خطوط سير لها،

وتسهيل جميع الإجراءات المطلوبة لترخيص

مركبات التوك توك، وطلب موافاة الوزارة

بإجمالي عدد مركبات التوك توك على

مستوى المحافظات، وعدد المركبات التي تم

ترخيصها حتى تاريخ إرسال الرد، وأسباب

التأخير في استخراج التراخيص لباقي

كما طالب وزير التنمية المحلية

المحافظين بتحديد خطوط سير

مركبات التوك توك وقصرها

على المناطق غير المخططة وبين

القرى وبعضها البعض فقط لا

وأشار اللواء محمود شعراوى

إلى ضرورة عدم سير المركبات

فى المناطق الحضرية المخططة أو

الطرق الرئيسية أو الطرق السريعة

إجمالي ما تم إنجازه في هذا الشأن.

وطالب «شعراوى» المحافظات بضرورة

موافاة الوزارة بتقرير نصف شهرى يتضمن

ولقى قرار الوزير ترحيباً من النائب أحمد

الخشت، عضو لجنة النقل بمجلس النواب،

الذي رأى أن عدد التكاتك وصل إلى 8

ملايين مركبة تغزو المدن الكبيرة، ما ينعكس

بنتائج سلبية على المرور من جهة، وعلى الأمن

والأمان من جهة أخرى، بعد استخدامه في

تنفيذ العديد من الجرائم التي ارتكبت في

الفترة الماضية من خطف وقتل وسرقة

وارتكاب أفعال فاضحة وتحرش واغتصاب.

وأوضح «الخشت» لـ«الوفد»، أنَّ الحل

الوحيد لمنع جرائم التوك توك هو منع

استيراده، ويكفى ما دخل مصر خلال الفترة

الماضية، بالإضافة إلى ترخيصه واتخاذ

إجراءات قانونية رادعة ضد مرتكبي جرائمه

أو بين المدن وبعضها البعض.

وزير التنمية المحلية للمحافظين:

إنهاء ترخيص «التكاتك» وحصر أعدادها

وقصرها على المناطق غير المخططة

شعراوى

مركز خدمة العملاء

777-670-777-0703-777



غداً.. عودة أول أفواج حج الجمعيات

سيارات إسعاف لنقل الحالات المرضية إلى المطار.. والبعثة الطبية تتفقد العيادات

كتب هشام الهلوتي ونرمين حسن: اكدت غادة والي وزيرة التضامن الاجتماعي مغادرة أول افواج الحج الى المدينة اليوم لحجاج المستوى الأول الذين لم يـزوروا المدينة قبل المشاعر ويبلغ عددهم ٣٩٧ حاجا، لافتة الي ان البعثة قامت بارسال لجنة للمدينة المنورة لاستلام غرف اقامة الحجاج والتأكد من

وأشارت «والي» أنه من المقرر اقامة الحجاج لمدة 4 ليال لكل فوج بالمدينة و ان الاقامة المركزية وقريبة من الحرم النبوى لحجاج المستوي الاول والثاني وفنادق 4 نجوم لحجاج المستوى الاقتصادي.

وأكد ايمن عبد الموجود رئيس بعثة حج التضامن انه من المقرر عودة اول افواج حج الجمعيات للأراضي المصرية غداً، ويبلغ عددهم ٨٧٦ حاجاً من محافظات الجيزة ودمياط وحجاج المؤسسة القومية ويستمر تفويج الحجاج للعودة من مطار جدة الى القاهرة حتى يوم ١٠ سبتمبر. و من المقرر ان يبدأ مغادرة أول افواج الحجاج من مطار المدينة الى القاهرة اعتباراً من يوم الأربعاء المقبل وتم تشكيل لجان بمطارات السفر لانهاء اجراءات عوده الحجاج.

وقال «عبد الموجود» انه يتم التنسيق مع بعثة وزارة الصحه المصرية لاصدار تفارير يومية عن الحالة الصحية لكل مريض محتجز في المستشفيات لبيان قدرته الصحية علي السفر إلى مصر وعما اذا كانت تتطلب الحاجة الي

ومنع الأطفال والقُصر من قيادته، لافتاً إلى

أنه تم التحايل على القانون وإدخاله بطرق

وفجَّر اللواء مجدى الشاهد، الخبيرِ

المرورى، مفاجأة خطيرة، أكد خلالها، أنَّ

مادتين من قانون المرور مسئولتان مسئولية

كاملة عن أغلب الحرائم التي ارتكبت

بسبب التوك توك وتزايد عددها على أي

وسيلة أخرى، وهما المادة 72 التي سمحت

بالتصالح وانقضاء الدعوى الجنائية في

بعض المخالفات الكبيرة مثل ارتكاب فعل

فاضح أو مخالف لـلآداب العامة، ويندرج

تحتها التحرش، موضحاً أن التصالح

وفقاً لما حددته المادة 80 يكون

ينصف الحد الأدني من

الغرامة، ويتم بعدها

انقضاء الدعوى الجنائية

أى لا يحبس ولا يعرض

على القاضي، ويسترد

ترخيصه مرة أخرى،

وفى حالة جريمة التحرش

التى تندرج تحت فعل فاضح

ومخالف للآداب العامة يدفع قائد

التوك توك غرامة 150 جنيهاً يتم بعدها

وتابع أن التصالح بانقضاء الدعوى مقابل

غرامة بسيطة فتح المجال أمام قصر وأطفال

لقيادة التوك توك دون رادع ولا عقوبة

وذكر «الشاهد»، في تصريحه لـ«الوفد»،

أن في المادة 34 من القانون تم تحديد

13 نوعاً للرخص منها التوك توك ووضع

ضوابط وشروط للحصول على خمس فقط

من هذه الرخص في المادة 35 وهي ألا يكون

متهماً في جريمة جنائية أو جريمة مخلة

بالشرف والأمانة أو الاتجار في المخدرات أو

شربها، لكنها استثنت 8 أنواع من الرخص

لا ينطبق عليها هذه الشروط، من بينها

رخصة التوك توك، وهو ما فتح المجال أمام

المجرمين ومتعاطى المخدرات لقيادة مثل

هذه المركبات.

بالحبس، ما أدى إلى زيادة جرائمه.

التصالح معه وانقضاء الدعوى.

غير مشروعة بعد منع استيراده.



تجهيزات خاصة خلال رحلة العودة.



والحرجة وكبار السن من المرضي الذين



الاطمئنان على الحجاج المصريين بشكل مستمر

واكد «عبد الموجود» تجهيز سيارات الاسعاف اللازمة لنقل الحالات المرضية للحجاج من المستشفي الي المطار، وان ادارة البعثة ستقوم بحجز مقاعد لذوي الاحتياجات الخاصة

الحجاج إلى مصر. وأعلنت وزارة الصحة والسكان، صباح أمس، وفاة حالتين بين الحجاج المصريين بالأراضي

وأشار الدكتور محمد شوقي رئيس البعثة الطبية للحج الى أن المتوفيين هم الحاج صابر سعد محمد محمد، «66 عاماً»، من محافظة أسيوط، ويتبع حج الداخلية، والحاجة صباح الغربية، وتتبع حج السياحة.

حبس والد طفلي الدقهلية 4 أيام على ذمة التحقيقات

المتهم يمثّل جريمة القتل أمام النيابة ويشرح لحظة إلقائهما في النيل

السعودية، ليصبح إجمالي حالات الوفاة 45

في سياق متصل تفقد الدكتور عمرو فنديل مرضى الغسيل الكلوي ومرضى الأورام. المستشار الطبى لمصر بالسعودية المشرف العام

على البعثة الطبية، والدكتور محمد شوقي رئيس البعثة الطبية للحج، العيادات الطبية المصرية،الموجودة بمقر اقامة الحجاج المصريين بمكة المكرمة، بإجمالي 34 عيادة، وذلك بعد . عودتها الى العمل عقب انتهاء مناسك الحج. وقال الدكتور عمرو قنديل المستشار الطبي لمصر بالسعودية، انه تم تشكيل 5 فرق للمرور على العيادات، حيث تم المرور على جميع العيادات الطبية الموجودة بمكة المكرمة، للتأكد من انضباط الأطباء وتوافر الأدوية والمستلزمات الطبية، لافتاً الى أن العيادات تشهد إقبالا كبيراً، خاصةً بعد انتهاء المناسك، مشيراً الى

زيارة الحجاج المترددين على العيادات الطبية في غرف نومهم للاطمئنان عليهم. وكشف الدكتور محمد شوقي رئيس البعثة الطبية للحج، عن استقبال عيادات البعثة 72967 حالة مرضية، تم الكشف عليها وصرف العلاج اللَّازم، من بينها 64159 حالة مرضية بمكة المكرمة، و 5403 حالة

في المدينة المنورة، بينما كشفت العيادة الطبية بالمشاعر على 3405 حالات مرضية. وأضاف «شوقي» انه دخلت 187 حالة الى المستشفيات السعودية، وغادرت 144 بعد تمام شفائها، وما زال 43 حالة تتلقى العلاج اللهزم، لافتاً الى أنه تم إجراء غسيل كلوى لـ 33 حالة، كما انه تلقت حالتين العلاج الكيماوي بإجمالي 3 جلسات كيماوي، مشيراً الى انَّهُ تَم التنسيق الكامل مع المُستشفيات السعودية ومنها الموجودة بالمشآعر لاستقبال

بمحافظة دمياط وليست من ملاهى ميت

وكشفت تحريات فريق البحث الجنائي،

أن المتهم كان بدأ يقرأ في الفترة الأخيرة

في كتب لتحضير الجن تمهيدا ليعمل بتجارة

الآثار ويتمكن من تسخيره، وكما كان يتعاطى

الكثير من أنواع المخدرات مثل «الأستروكس»

التي أصابته بالهوس وفقد التحكم في

وكان والد الطفلين اعترف بقتله لطفليه

ريان ومحمد، وقيامه بإلقائهما حيين في

مياه النيل من أعلى كوبرى فارسكور للتخلص

منهما، بعدما تمت مواجهته بمقاطع الفيديو

والتى تكذب روايته باختفاء الطَّفلين في

الملاهى وادعائه مشاهدة بعض رواد الملاهى

وترجع الواقعة إلى أول أيام عيد الأضحى،

حيث تلقى اللواء محمد حجى إخطارا من

اللواء محمد شرباش مدير المباحث يفيد ورود

بلاغ من محمود نظمى السيد من مدينة ميت

سلسيل، حاصل على دبلوم فني، باختطاف

خروجهما مع سيدة منتقبة.

سلسيل كما ادعى في البلاغ.



شكراً خادم الحرمين.. وعفوا للعمائم السوداء

محمد صلاح

«لا يزالون يحكمون شريعة الله، ويتخذون القرآن إماماً، والسنة سراجاً، يضيّنان لهم ظلمات الحياة الدنيا بانتشار الأمن على الأنفس، والأموال، والأعراض في بلادهم إلى حد لا يوجد له نظير في الدنيا».. قالها الشيخ العلامة تقى الدين الهلالي» منذ عشرات السنين، وكأنها اليوم. ورغم انتشار سموم غربان العمائم السوداء التي كل يوم لمحاربة المملكة العربية السعودية، وبالأخص أَهْلُ ٱلسنة، إلا أن الله دائما ناصر وعون لبلد الحرمين الشريفين، الذي «أطعمهم من جوع، وآمنهم من خوف»، وسيظل ذلك إلى ما شاء الله. ورغم الدعاوي الخبيثة لقطر لباليستية، ومحاوِلات ضرّب مكة كما يزعمون، إلا التحالف العربي، أوقف خططهم الشيطانية في النيل من مكانة البلد الشريف التي يأتيها الناس من كل فج عميق، ولينجح موسم الحج هذا العام وبرعاية كريمة من الملك سلمان خادم الحرمين الشِريفين بصورة لم يسبق لها مثيل. نعم كان موسماً ناجعاً، كما أكد لي أكثر من حاج مصرى من الأصدقاء، وكيف لا ينجح ورعاية الحجاج في يد من يخشى الله ويقدر ضيوفه، ومن يحرص علَى خدمتهم لوجهه سبحانه وِتعالى . ولقد أمدنى مسئول سعودى مربه ببعض الأرقام التي أذهاتني عن حج هذا العام، فلكم أن تتصوروا خدمة ملايين الحجاج الذين جاءوا من كُل فج عميق، منهم المصرى وآلافريّقي، والياباني، ِالْإِنْجِلِيزِيّ، والصيني، وألهندى؛ والبرازيلي، وكل جنسِيات را العالم يستطلون بمطلة أمنية وصحية، ومرورية، على أرقى العالم يستطلون بمطلة أمنية وصحية، ومرورية، على أرقى المستويات العالمية، بوجود 13 ألف رجل أمن، و30 ألف طبيب وممرض، و18 ألف عنصر دفاع مدنى، و5 آلاف موظف جوازات، و1724 مسعفا، و2724 داعية ومرشداً دينياً ، و2000 موظف جمارك، و6 آلاف كشاف

هذا فضلا عن 10 آلاف موظف لشئون الحرمين، و2170 موظف طيران مدني، و1500 مهندس وفنى كهرباء، و15 ألف عامل نظافة، و 11ألفا و777 فنى مرية. وحم الف عامل نظافة، و 11ألفا و 777 فتى صيانة وتشغيل، و4 آلاف عامل نقل مياه، و13 ألفا 650 منة لنم الأحداد 650 عربة لدوى الاحتياجات الخاصة، وأيضاً 25 مستشفى بسعة 5500 سرير، و980 سيارة اسعاف، و100 غرفة عناية مركزة متقلة، و5 طائرات إسعاف و13 رادار أرصاد جوية، و17 قطارا تضم 200 عربة مُكيفة، و 21000 حافلة نقل، هذا بخلاف المنافذ البرية والبحرية، وتوزيع 43 مليون عبوة ماء مجاناً، هذه بعض لأرقام وليس كلها عما تم تقديمه لضيوف الرحمن، وسط الحرب على الإرهاب، ومخططات أصحاب العمائه لسوداء لتصدير الإمبراطورية الشيعية، ووقوف المملكة

وقوى التحالف العربي لإحياط تلك المؤامرات. وأخيراً.. أقول لدعاة الفتن والأجندات المدعومة، أعطوني مساراً دينياً في العالم أياً كانت ملته، ودينه، ومذاهبه يجري 30 عملية قلب مفتوح، و1594 عملية ومذاهبه يجرى 30 عملية قلب مفتوح، و1594 عملية غسيل كلي، و513عملية قسطرة قلب، و11عملية ولادة أطفال، و175عملية منظار في خلال عشرة أيام فقط، فهنيئاً لضيوف الرحمن، وشكراً للملكة العربية السعودية من كل القلب، ملكاً، وشعباً، وحكومة، ورجال أمن، وعفواً لأصحاب العمائم السوداء.



صورة تذكارية، وطلب منهما أن يمسك كل منهما بيد أخيه، ثم قذفهما في المياه، بعد أن تأكد من خلو المكان من المارة، وعاد بعدها إلى الملاهى في ميت سلسيل يصرخ مدعيا اختطاف طفليه واختلق قصة أن شخصا غافله واختطفهما. وقدمت مباحث الدقهلية، مقاطع فيديو

لعدد من كاميرات المراقبة على الطريق من میت سلسیل وحتی کوبری فارسکور، حيث تم إلقاء الطفلين «ريان ومحمد» في مياه النيل، وأوضحت أن مقاطع الفيديو لكاميرات المراقبة سجلت مرور سيارة الأب المتهم على الطريق في نفس توقيت اختفاء الطَّفَلِين، وتتطابق مع الوقت المُحدد للوفاة بالتقرير المبدئي للطب الشرعي، وأثبتت ذلك أحدى كاميرات محطة البنزين الموجودة على الطريق، والتي ركن بها والد الطفلين سيارته التي كان يقودها، وأنه لم يشر إلى ذلك في التحقيقات وأخفاها عن رجال المباحث.

وأشارت المصادر إلى أن كاميرات المراقبة سجلت أيضا ظهور الطفلين وهما ينظران من شباك السيارة الخلفي ويلوحان بأيديهما.

كما كشفت المباحث من خلال تتبع الهاتف المحمول لوالد الطفلين والمتهم بقتلهما، أنه قد صدر من هاتفه مكالمة لزوجته يصرخ فيها قائلا: الولاد اتخطفوا يا سماح، وكشفّ التتبع أن المكالمة صادره من مدينة فارسكور

كتب محمد طاهر:

بالمنصورة، بإشراف المستشار خالد خضر المحامى العام لنيابات شمال الدقهلية بحبس محمود نظمى والد طفلى الدقهلية 4 أيام

محمد وريان، وواجهته بأدلة إدانته والفيديوهات المسجلة له بمحطة البنزين،

على ذمة التحقيق.

اليومين الماضيين بسبب بشاعتها. وظل الأب المتهم يهذى ببعض الكلمات غير المفهومة أثناء تمثيل الجريمة ومنها «ريّحتكم من الدنيا علشان تدخلوا الجنة»، واعترف الأب خلال تمثيل الجريمة أنه اصطحب طفليه «ريان ومحمد» حتى وصل بهما إلى كوبرى فارسكور وطلب منهما

وتفاصيل مكالمته لزوجته الصادرة من الأب المتهم واعترف بتفاصيل الجريمة، وأصدرت النيابة قرارها بناءً على اعترافه. كوبرى فارسكور وسط حراسة أمنية مشددة وبحضور ممثلي النيابة، ليسدل الستار على تلك الواقعة التي شغلت الرأى العام خلال

الوقوف على سور الكوبرى حتى يلتقط لهما

أمر محمد الجداوى رئيس النيابة الكلية

واستمعت النيابة إلى أقوال والد الطفلين تليفونه المحمول بمحافظة دمياط، فانهار والتي قام بتمثيلها في مسرح الجريمة، وقد قام المتهم بتمثيل الجريمة أعلى

طفلية «ريان ومحمد» ويبلغان من العمر 3 و٤ سنوات، أثناء وجودهما معه في الملاهي بالمدينة وادعائه مشاهدة رواد الملاهى لهما مع سيدة منتقبة، وأثناء البحث عن الطفلين ظهرت جثتاهما في ترعة بفارسكور وتعرف الأب عليهما.





قمة مصرية فيتنامية في الاتحادية غدًا

◄ كتب ناصرعبدالمجيد:

يعقد الرئيس عبد الفتاح السيسى لقاء قمة غدًا الاثنين مع نظيره الفيتنامي تران داى كوانج في قصر الاتحادية الرئاسي بمصر الجديدة، والذي وصل إلى القاهرة أمس السبت في زيارة رسمية تستمر 4 أيام تلبية لدعوة من السيسى. ويبحث الرئيسان سبل دعم التعاون الثنائي في العديد من المجالات السياسية والاقتصادية والتجارية والاستثمارية

والزراعية، والثقافية، والسياحية، وذلك في ظل حرص الجانبين على ان تشهد العلاقات بين مصر وفيتنام انطلاقة جديدة نحو آفاق أرحب من التعاون خلال المرحلة المقبلة. ويعرض «السيسى» خلال اللقاء التطورات الاقتصادية التي تشهدها مصر، على صعيد المشروعات الوطنية الكبرى، التي تهدف إلى توفير بيئة مواتية لجذب الاستثمارات وتوطين التكنولوجيا، خاصة على طول محور منطقة قناة السويس، التي تعد ممرًا مائيًا هامًا للملاحة الدولية، وشريانًا رئيسيًا لحركة التجارة العالمية.



الأحد ١٥من ذي الحجة ١٤٣٩هـ- ٢٦ أغسطس ٢٠١٨- ٢٠٠مسري ١٧٣٤ق - العدد ٩٨٤١- السنة الثانية والثلاثون

فضيحة سياسية مدوية:

«سی، إن، إن» تكشف وجود ابن غير شرعی لـ «ترامب»

محامى الرئيس الأمريكي يعترف بتقاضي عمولات من شركة قطرية

حداد:

كشفت شبكة «سي إن إن» الأمريكية عن فضيحة من العيار الثقيل للرئيس الأمريكي دونالد ترامب. أكدت الشبكة، أنها حصلت على وثيقة سرية أبرمت مع حارس سابق في برج ترامب؛ بهدف إخفاء علاقة بين الرئيس الأمريكي وإحدى الخادمات،

أنجب خلالها طفلا غير شرعى منها. وأفادت الشبكة الإعلامية بأن هذه الوثيقة التي تم التوقيع عليها في 15 نوفمبر 2015 بين البواب السابق، دينو ساجودين، ومؤسسة «أمريكان ميديا» الإعلامية الضخمة تمنع البواب السابق من التحدث عن قضية ابن ترامب عير الشرعي، وتنص على أن المؤسسة تملك حقوقاً حصرية في هذه القصة، وعلى المصدر توفير جميع المعلومات حولها إلى

وقال مارك هيلد، محامى البواب دينو ساجودين، إنَّ موكله وقع عقداً مع شركة «أمريكان ميدياً» لمنعه من تسريب هذه القصة وكشف معطياتها، لكنه بات حالياً قادراً على الحديث، بعدما أنهى، مؤخراً، العقد الذي يربطه مع الشركة الأمريكية، التى يمكلها دايفيد بيكر.

وأضاف أن موكله سيتقاضى بموجب هذا الاتفاق 30 ألف دولار في حال قامت المؤسسة بنشر تفاصيل الحادثة.

✓ كتب عبدالقادرإسماعيل:

المحلية المصدرة الى الخارج.

الضرائب والرسوم.

أكد الدكتور محمد معيط وزير المالية أن الحكومة

حريصة على مساندة صادرات الصناعات المحلية، ت أعبائها، خاصة عبر الإسراع في الرد

الضريبي المنتظر أن يشهد تطورًا نوعيًا مع إقرار

قانون الجمارك الجديد الذى يجرى حاليا حوار

محتمعي حوله، حيث إنه يفرد فصلا كاملا لأحكام

رد الضريبة الجمركية والرسوم السابق تحصيلها على

المواد الاجنبية المستخدمة في صناعة المنتجات

وقال إن المادة 38 تقضى باستفادة المنتجات

المحلية المصدرة من هذا الرد، سواء كانت مصدرة

لخارج البلاد او لإحدى المناطق الحرة او المناطق

الاقتصادية ذات الطبيعة الخاصة، او في حالة بيعها

لجهات محلية تتمتع بالإعفاء الكلى من تلك الضرائب

والرسوم، وذلك خلال عام واحد من تاريخ سداد تلك

وأضاف أن المادة نصت ايضا على رد الضرائب

الجمركية والرسوم التي يتم دفعها جزئياً، وبما يوازي

القيمة المسددة بالفعل، كما تقضى المادة 39 برد

الضريبة السابق سدادها على البضائع الاجنبية في

حالة إعادة تصديرها، وايضا المعدات والمهمات التي



ملابسات القضية سابقاً.

التزام أو مسئولية بموجب العقد، بعد جولة جديدة من المفاوضات الصعبة مع شركة «أمريكان ميديا»، مشيراً إلى أن الغرامة القاسية منعته من كشف

وأكدت «سي إن إن»، أنَّ وسائل الإعلام التي

سبق استيرادها ورفض قبولها لأى سبب من الاسباب

بشرط إعادة تصديرها خلال سنة من تاريخ سداد

وأشار الوزير إلى أن مشروع القانون يضع أساسا

الاستعلام المسبق حيث تسمح المادة 41 بالاستعلام

المسبق عن قيمة الرسوم الجمركية على سلعة ما نظير اسداد رسم بقيمة لا تجاوز 1000 جنيه، إلى جانب

السماح بالتخليص الجمركي المسبق. فطبقا للمادة

53 يجوز للمستورد أو وكيله اتخاذ إجراءات التخليص

الجمركى المسبق وسداد الضرائب والرسوم المقدرة

وقال إن مشروع القانون تضمن مادة تشدد من رقابة

الجمارك على حركة النقل البحرى منعا للتهريب، وهي

مبدئياً قبل وصول البضاعة الى اراضي الجمهورية.



«المالية» تحدد تيسيرات الصناعة في قانون الجمارك الجديد

رد رسوم السلع الأجنبية عند التصدير أو البيع لجهات محلية معفاة

الاستعلام المسبق عن قيمة الجمارك والضرائب المستحقة على البضائع المستوردة

لكنُّ الصفحة الثالثة من الوثيقة التي حصلت «سى إن إن» على نسخة منها تحوى ما يبدو تعديلاً على الاتفاق ينص على أن البواب السابق سيتلقى المبلغ المذكور خلال خمسة أيام، ويترتب عليه دفع

غرامة قيمتها مليون دولار إذا خالف الاتفاق. يأتى هذا غداه إعلان وسائل إعلام أمريكية مختلفة، بأن رئيس «أمريكان ميديا» وصديق ترامب القديم، ديفيد بيكر، حصل على الحصانة كشاهد أساسى في قضية مايكل كوهين، المحامي السابق لرئيس البلاد والذى اعترف أمام القضاء بأن ترامب فوضه في عام 2016 بدفع مبالغ مالية من ميزانية حملته الانتخابية لامرأتين مقابل التزامهما الصمت حول علاقاتهما الحنسية معه.

ومن جهة أخرى، اعترف مايكل كوهين، المحامي والمستشار إلسابق للرئيس الأمريكي دونالد ترامب، بعمله ممثلاً لشركة قابضة مملوكة لعبدالعزيز بن جاسم بن حمد آل ثاني والد وزير الأعمال والتجارة القطرى السابق.

وقالت صحيفة «وول ستريت جورنال»، إنَّ كوهين عقد صفقة عقارية لصالح الشيخ القطرى في ولاية فلوريدا، تقاضى منها 100 ألف دولار لم يدرجها في كشوفه الضريبية.

وأوضحت الصحيفة، أنَّ الصفقة تمثلت في بيع قطعة أرض بضاحية في فلوريدا . وأوضح «كوهين»، أنه أخفى عن سلطات الضرائب عوائد تبلغ أربعة ملايين دولار، بينها ما حصل عليه من شركة الشيخ القطرى. ويخضع مايكل كوهين للتحقيق من جانب محقق فيدرالي، لتقصى مزاعم علاقات ترامب ومساعديه مع روسيا والعديد من القضايا.

صاحب الشأن إحالة النزاع مع المصلحة الى التحكيم

تشكل لجنة تحكيم برئاسة أحد ذوى الخبرة من غير

العاملين بالجمارك وعضوية محكم عن مصلحة

الجمارك يختاره وآخر يختاره صاحب الشأن وتصدر

بيان من يتحمل نفقات التحكيم، فإذا صدر بالإجماع

وكشف الوزير عن تشديد مشروع القانون عقوبات

التهريب التي وصلت طبقا للمادة 75 في حالة

التهريب بقصد الاتجار الي السجن لمدة لا تقل عن

3 سنوات، ولا تزيد على 5 سنوات وغرامة لا تقل عن

25 الف جنيه ولا تجاوز 250 الفا أو بإحدى هاتين

العقوبتين، وفي جميع الأحوال يحكم على الفاعلين

والشركاء والأشخاص الاعتبارية التي تم ارتكاب

جريمة التهريب لصالحها متضامنين، بتعويض يعادل

مثلى الضريبة الجمركية المستحقة فاذا كانت البضائع

. موضوع الجريمة من الأصناف الممنوعة او المرفوضة

من الجهة المختصة، كانت العقوية الحبس مدة لا

تقل عن 5 سنوات، ولا تزيد على 5 سنوات وبتعويض

يعادل مثلى قيمتها او مثلى الضريبة أيهما أكبر، على ان

تضاعف قيمة التعويض إذا سبق للمتهم ارتكاب جريمة

التهريب خلال الخمس سنوات السابقة وصدر حكم

نهائي فيها بالإدانة أو تم التصالح فيها .

كان نهائيا وملزما للطرفين وغير قابل للطعن فيه.

با بأغلبية الآراء على أن يشتمل القرار على

تقرير الصفة التشريحية:

الجثمانين والتحفظ على المتعلقات الشخصية. وأمرت النيابة بسماع أقوال الشهود، وتم ندب الطب الشرعى لتشريح الجثمانين للوقوف على

وصدر تقرير الصفة التشريحية بعدم وجود علامات لعنف جنائى أو مقاومة، وقد تم أخذ العينات اللازمة لإجراء الفحوص المعملية لتحديد سبب الوفاة وسوف تعلن النتائج فور ورود نتائج

وفد سياحي مكون من 11 فرداً في 22 أغسطس الجاري، وفقاً لبرنامج سياحي محدد لهما سلفاً، وتبقى 6 أفراد كان محدداً مغادرتهم البلاد في 27 أغسطس الجارى.

المتخصصين من كلية الهندسة جامعة جنوب الوادى انتقلت إلى الغرفة الفندقية التي كان يقطنها السائحان، وتم إجراء المعاينة والفحص الدقيق لكل الأجهزة الموجودة بالغرفة خاصة أجهزة التكييف والتبريد، وانتهت اللجنة في تقريرها إلى سلامة جميع الأجهزة وعدم وجود أي تسريبات أو انبعاثات غازات سامة أو ضارة أو غير مألوفة وأن جميع الأجهزة تعمل بكفاءة



للسفن بأن ترسو في غير الموانئ المعدة لذلك أو في قناة السويس وبحيراتها وممراتها أو في مصبى نهر النيل دون إذن مسبق من مصلحة الجمارك إلَّا في وأشار الوزير الى ان مشروع القانون تضمن ايضا عقوبات على المخلص الجمركي غير الملتزم بالقواعد القانونية ونظم العمل تبدأ بالإنذار ثم الايقاف لمدة عام تضاعف الى عامين عند تكرار المخالفة، واخيرا

وأشار الى أن المادة 61 تقضى بأنه في حالة طلب



المادة 42 التي تنص على أنه لا يجوز دون إذن مسبق من مصلحة الجمارك للسفن التي تقل حمولتها عن الظروف الناشئة عن قوة قاهرة أو طوارئ بحرية.

200 طن بحرى أن تنقل الى الجمهورية او منها سلعا ممنوعة او خاضعة لضرائب باهظة او ان تخرج تلك السفن عن خط سيرها داخل نطاق الرقابة الجمركية البحرية إلا في الظروف الناشئة عن قوة قاهرة او

وأضاف أن المادة 43 تنص ايضا على ألا يجوز للقطاع المختص بالنقل البحرى او النهرى الترخيص

استقبال حافل لـ« 200 شاب» من إيبارشيات العالم بأغنية «نورت مصر»

الكنيسة تطلق مؤتمر «العودة إلى الجذور» لشباب المهجر

البابا تواضروس يفتتح الملتقى به دير الأنبا بیشوی».. وزیارات سیاحیهٔ لـ« 5محافظات»

حتب-عبدالوهاب شعبان:

أطلقت الكنيسة القبطية الأرثوذكسية المؤتمر العالمي الأول لـ«شباب العالم» من مختلف الإيبارشيات بالمهجر، مساء أمس السبت، بدير الأنبا بيشوى بوادى النطرون، بحضور قداسة البابا تواضروس الثاني، بابا الإسكندرية، بطريرك الكرازة المرقسية، و200 شاب من كنائس المهجر.

يأتى المؤتمر الذي يستمر 7 أيام تحت عنوان «العودة إلى الجذور»، في إشارة إلى ربط شباب إيبارشيات العالم بـ«الكنيسة القبطية المصرية»، وينطلق في عدة محافظات؛ من بينها (القاهرة- الإسكندرية- الإسماعيلية-

البحيرة). وأكد القس بولس حليم، المتحدث باسم الكنيسة، أنَّ المؤتمر انطلق برئاسة قداسة البابا تواضروس الثاني، مستهدفاً عدة لقاءات تتباين في أهدافها ما بين «روحي، ثقافي،

وأضاف في تصريح لـ«الوفد»، أنَّ المؤتمر سيبدأ من منطقة وادى

النطرون حيث الأديرة العامرة، والأثرية بالمنطقة، ليتعرف الشباب على تاريخ الكنيسة القبطية «الأم». ولفت إلى أن البرنامج السياحي يأتى في سياق دعم السياحة المصرية، وتعرف الشباب على المناطق الأثرىة المهمة لمصر، والترويج لها بعد

وشارك الشاعر رمزى بشارة في افتتاح مؤتمر «العودة إلى الجذور» بكتابة الأغنية الافتتاحية «نورت

وقال: إن هذا العمل الفريد من نوعه يندرج تحت قائمة الأعمال الوطنية العظيمة، التي تربط الأجيال الجديدة من أقباط المهجر، بالكنيسة القبطية، والوطن.

وأضاف: تتلخص فعاليات البرنامج السياحي في زيارة محطات العائلة المقدسة، إلى جانب عدة لقاءات مع شخصيات عامة للتعرف على الإنجازات المصرية التي تتحقق على أرض الواقع.

أضاف: «يعد المؤتمر عملاً تاريخياً يحسب للقيادة الكنسية الحالية»، معرباً عن تفاؤله بنتائج هذا المؤتمر.



مبادرة لدمج الغارمين في المجتمع



كتبت زينب القرشي:

أطلقت لجنة حقوق الانسان بمجلس النواب مبادرة لدمج الغارمين والغارمات في المجتمع وتحويلهم لشريحة منتجة من خلال تنفيذ عدد من المشروعات الصغيرة ومتناهية الصغر لهم لضمان عدم اضطرارهم مرة اخرى للاستدانة وتعرضهم للحبس، وذلك بالتنسيق مع وزارتى التضامن الاجتماعي والتخطيط والمتابعة والاصلاح الادارى ومنظمات المجتمع المدنى.

وتأتى المبادرة استكمالا للجهود التي يقوم به الرئيس السيسى في الافراج عن الغارمات واستكمالا لمبادرة «سجون بلا غارمات التي كان قد أطلقها الرئيس في السابق ونجحت في الإفراج عن أكثر من 2000 غارمة حتى الان.

وأكدت النائبة مارجريت عازر، وكيل لجنة حقوق الانسان بمجلس النواب، وصاحبة فكرة المبادرة، انها في بادئ الأمر عرضت الفكرة على رئيس اللجنة النائب علاء عابد، فأيدها بقوة وسيشارك في تنفيذها جميع أعضاء لجنة حقوق الانسان في البرلمان، موضحة أنهم بدأوا بالفعل في دراسة المبادرة وكيفية تتفيذها.

بالعريش ومقتل 4 إرهابيين

إحباط هجوم على حاجز أمنى



حتب محمد عبدالفتاح:

أحبطت قوات الشرطة المصرية هجومأ إرهابيأ استهدف حاجزأ أمنيأ بمدخل مدينة العريش بشمال سيناء، مما أدى إلى مقتل 4 مهاجمين. وقالت مصادر أمنية إن أربعة من جنود الشرطة من قوة الحاجز الأمنى قتلوا، خلال الهجوم، وأصيب عدد آخر تم نقلهم إلى المستشفى لتلقى العلاج. وذكرت أن المهاجمين كانوا يرتدون أحزمة ناسفة وبحوزتهم أربع قذائف «أر بي جي»، مشيرة إلى أنه تم التحفظ على جثثهم وجارى استخدام الأجهزة

وأضافت المصادر أن قوات الشرطة أجبرت باقى المهاجمين على الفرار بعمليات مطاردة واسعة لتعقبهم وضبطهم.

لا علامات عنف جنائي أو مقاومة في جثماني السائحين البريطانيين

✓ كتبت نجوى عبدالعزيز:

أصدر النائب العام المستشار نبيل صادق، بياناً بشأن وفاة سائحين بريطانيين بمدينة الغردقة، لافتاً إلى أنه عقب تلقى النيابة العامة إخطاراً بوفاة سائحين من رعايا المملكة المتحدة، انتقلت إلى محل إقامتهما بأحد الفنادق بمدينة الغردقة، وتم إجراء المعاينة اللازمة ومناظرة

كان المتوفيان قد حضرا لمدينة الغردقة ضمن

وأوضح مكتب النائب العام، أنَّ اللجنة الثلاثية المشكلة من الأساتذة

شركة الشرق الأوسط لصناعة الزجاج

(ش.م.م)

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية لشركة الشرق الأوسط لصناعة الزجاجش.م.م والمقررانعقادها يوم الخميس الموافقة أكتوبر ٢٠١٨ الساعة ٣٠ : ٤ م

يتشرف رئيس مجلس إدارة شركة الشرق الأوسط لصناعة الزجاج ش.م.م (الشركة) مؤسسة وفقاً لأحكام القانون رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٤ ولانحته التنفيذية، والمقيدة تحت رقم ١٩٣٧٠ سجل تجارى استشمار القاهرة، رأس المال المرخص به: ٠٠٠ ، ١٥٠ ، جنيبه مصرى ورأس المال المصدر: بدعوة سيادتكم لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية للشركة المقرر انعقاده بمقر الشركة ٦ شارع الخيم الدائم، الحي السادس، المنطقة الصناعية، مدينة نصر، القاهرة يوم الخميس الموافق ٤ أكتوبر ٢٠١٨

للنظرفي جدول الأعمال التالي:

١- تعديل المادة ٧ من النظام الأساسي للشركة.

- تعديل المادة ٢٠ والمادة ٢١ من النظام الأساسي للشركة. ٣- النظر في التصديق على ماجاء بمحضر مجلس إدارة الشركة المنعقد يوم الأربعاء الموافق ١٨ يوليو ٢٠١٨.

ونوجه عناية السادة المساهمين لما يلي:

١- لكل مساهم الحق في حضور الجمعية العامة غير العادية بطريق الأصالة أو الإنابة. ولا يجوز للمساهم من غير أعضاء مجلس الإدارة أن ينيب عنه أحد أعضاء مجلس الإدارة لعضور الجمعية العامة غير العادية. ويشترط لصحة الوكالة أن تكون ثابتة في توكيل كتابي وأن يكون الوكيل مساهما.

- على كل مساهم يرغب هي حضور الجمعية العامة غير العادية أن يثبت أنه قد أودع أسهمه هي مركز الشركة أو في بنك من بنوك مصروأن يقدم كشف حساب معتمدا صادرا من أحد البنوك المعتمدة أواحدى شركات أمناء الحفظ قبل انعقاد الجمعية العامة غيرالعادية بثلاثة أيام على الأقل وأن يرفق مع الكشف شهادة بتجميد هذا الرصيد من الأسهم لحين

٣- لا يكون الاجتماع صحيحا إلا إذا حضره مساهمون يمثلون ٥٠٪ من رأس المال على الأقل وهي حالة عدم تواهر النصاب القانوني لصحة الاجتماع الأول سوف يتم الدعوة إلى اجتماع ثان يعقد خلال الثلاثين يوما التالية للاجتماع الأول في نفس مكان الاجتماع الأول ويعتبر الاجتماع الثاني صحيحا إذا حضره مساهمون يمثلون ٢٥٪ من رأس المال على الأقل. - ولا يجوز للمساهم أن يمثل في اجتماع الجمعية العامة غير العادية عن طريق الوكالة عدداً من الأصوات يجاوز ١٠٪ من

مجموع الأسهم الأسمية من رأسمال الشركة ويما لا يجاوز ٢٠٪ من الأسهم المثلة في الاجتماع. ٥- أية أسئلة أو استفسارات تتعلق بالموضوعات العروضة على الجمعية العامة غير العادية يتعين تقديمها كتابة إلى إدارة الشفون المالية بالشركة بالبريد المسجل أوباليد مقابل إيصال قبل تاريخ انعقاد الجمعية العامة غير العادية بثلاثة أيام

رئيس مجلس الادارة م/عبدالجليل عبدالحق بشر

هذا الله العظيم، ورغم ذلك لا يتم استفلاله بالشكل الأمثل من أجل الترويج السياحي.. ولو إن الإهمال قد تخلى عنه المسئولين لاختلفت المتحف إلى مزار سياحي عظيم يفد إليه الناس من كل فج عميق.. والمفروض على الدولة أنٍ تسف سيّاسة الإهمال القديمة التي تعد وبالأ خطيراً على البلاد، ويتم البدءِ فوراً في تجهيز والمساجد الأثرية في مصر كثيرة، ولا بد من التقلي عن سياسة الإهمال الشديدة التي تعاني منها، وعلى القائمين على شئين ورعاية هذه

على أهمية نسف الإهمال وإعلان الحرب على أصحابه الذين يضيعون أموالاً كليرة على الدولة ، والمعروف أن مصر من الممكن أن تنهض فهضة

رئيس حزب الوهد



تغيير التوازن الديموجرافي مع الفلسطينيين. ويطل الحديث مستمرا حول قرب التوصل إلى اتفاق هدنة بين اسرائيل وحركة حماس المسيطرة على غزة. رهو الانتاق الذي جاء بعد إحدى أخطر المواجهات سكرية بين الطرفين خلال السنوات الماشية. رهى الوقت نُفسه تأرُّ الشكوك حول إمكانية تحتيق المسالحة الفلسطينية نظرا إلى الإختافات العديدة السابنة بدءا من اتناق مكة هي هراير 2007 روسولاً إلى اتفاق مخيم الشاطئ هي إبريل 2014 ولدا فإن لتخايا العالمة بين هتع وحياس تشكل الغاما على لطريق ومنها هوية الجهة التي ستكين مسئولة عن منظ الأمن هي غزة وما إذا كان ينبغي دمع حماس ى مسهد التحرير التفسطينية كما أن حماس / تشرك فتح في مكم غزة ما لم تؤفق الأخيرة - الضالا: - -لى إشراك حماس هي النيادة السياسية للشعب فلسطيني المتبلة هي منظمة التحرير بدورها لن

ضع حد للانتسام الدائر منذ أحد عشر عاماً عُمَّت ثر تعنيدا وبالتالي فإن فقل المنارضات بين فتح وحبَّاس هُو الأكثر احتبالًا وهو ما يعكُس نتائج مَمَا لَهُ جابت بها جولات ماضية من الناوشات بين الجانبين ليطل العنوان البارز لأى مصالحة يشول)منيش فايدة (لاسبها مع تبسك كل طرف بالهابير الخاصة به والتي تعب بالإيجاب في منالحه.

مشاعر وطنية فياضة في ذك



«الهضيبي»: بيت الأمة أكبر الأحزاب وقاطرة النهضة السياسية بالبلاد «منصور»: الاحتفالية تؤكد معنى الاستقلال الوطني والدفاع عن الحريات

أحيا حزب الوقد ذكرى رحيل زعماء الأمة الثلاثة ،خالدى الذكر سعد زغلول ومصطفى التحاس وظاد سراج الدين أمس السبت والذين صادف موعد رحيلهم في شهر أغسطس جعنما وضعوا اللبنة الأولى لبناء حزب وتاسيس حياة سياسية ديمقراطية سليمة هى مصر وقدموا كإ مزيز ونفيس لبناء نهضة مصر الحديثة والكفاء ضد الاستعمار الإنجليزي وكونوا وهدا م سافر إلى مؤتمر باريس لعرض مطالب المصريح للاستقلال ملتفين بدعم الجماهير المصرية التى وقعت عام 1918 تاييدات لدعم زغلول ورطاقه في قضايا الأستقلال ليضموا بذلك الحجر الأول هي تأسيس الوقد الذي خرج من رحم الأمة الصرية. جاء ذلك بحضور المنتشار بهاء الدين أبوشقة رثيس حزب الوقد رثيس اللجنة النستورية والتشريعية في مجلس النواب والدكتور هاني سري الدين سكرتير عام مساعد الحزب والدكتور ياسر الهضيين المتحنث الرسمى باسم الوفد والدكاور حسن سعدة رثيس حكومة الوفد السابق والناثب هؤاد بدراوى عضو الهيثة العليا القيادى بحزب الوقد عضو مجلس النواب وعدد من أعضاء مجلس النواب وقيادات الهيئة العايا وأعضاء الماثلة الوهدية بالذى توجهوا لزيارة ضريح سعد زغاول فى منطقة جاردن سيتى وقبرى مصطف النحاس وفؤاد سراج الدين عي البسائين. المعاس ومواد سراج اللين هي الإسالين. ويصادف أغسطس وفاة سعد زغلول ومصطفى النحاس حيث توفى الأول العام .1927 واثاثني العام .1965 هي الـ .23وتوهي الزعيم فؤاد سراج الدين في الشهر شسه يوم 9 أغسطس عام 2000.

الشاعر، الناس صنفان موتى في حياتهم وآخرون في باطن الأرض أحياء «والقيمة التي رسخ لها

الزعماء الثلاثة كانت تدور حول الوطن والمواط

والنفاع عن النولة المصرية وعن استقلال القرار

المصرى وترسيخ الديعقراطية وحقوق الإنسان

لذلك سيظل شعارهم شامخا ويصلع لكل زمار

ومكان وهوء الحق هوق القوة والأمة هوق الحكومة.

وتابع عنى مثوية الوهد القادمة سوف يكون هناك

عدد كبير من التسجيلات النادرة تتحدث عن تاريخ

يتذكر الجميع ما قدموه للوطن وعندما يتفاخ

الوهديين بانهم تحت راية هؤلاء الزعماء الثلاثة

وتحت مظلة هذه المبادئ والقيم والثوابت والمواقف

هإن هذا لم يات من هراغ خاصة أن الوهد عقيد

سيّاسية وليس حزيّاً سيّاسيا ُفعسب لدّلك استّمر 100عام وهده ظاهرة فريدة لا نظير لها لا هي

التاريخ الحديث والقديم أن نرى حزبا يظل ينم

ويستمر في العمل السياسي من خلال رجاله

مداهمين عنه هي ظل ظاروف كان يعلمها الجميا

بعد عاَّم 1952 ثم يعود حزيا ٌ قويا ٌ راسخا ٌ بعبادةٌ

ودوابته إلى الحياة السياسية على يد الزعيم طواد

باشا سراج الدين والذي له الفضل الأكبر هَيَ أ

يعيد حزب الوهد بشكل قوى بعد أن غاب الحزب عن الحياة السياسية لدة 25 عاما كذا فإن حزب

الوفد رأسخ بزعمائه ورجاله ومبادئه التي لم تتغير. لقد وجدنا هي التاريخ بعض الأحزاب السياسية

والنظريات الفكرية والسياسية جميعها تختفى وتتلاشى مع رحيل أصحابها ولكن ظل حزب الوهد

هو بيت الآمة وهذا بفضل مبائله وقيمه وثوابته

ورجاله المدافعين عنه وهذا دليل على أثنا أمام

حزب سياسي عقائدي يسري في دماء أبنانه ودماء

الصريين. وأردف وعندما ترشحت إلى رئاسة حزب الوهد

كلن هناك سؤال من البعض وهو ما برنامجك الإدي

سوف تتبناه افكان حديثي واضحا أوصريحا أفي

والعمال والمسلم والمسيحى والقس يخطب في

الوهد وتاريخ الزعماء الثلاثة وتضحياتهم

وهذا يؤكد أن الشعب مصدر السلطات.



لا يزال التباين فالها بين فتح وسياس وهو ما يتعذر به إثمام المسالحة فيما بينهما لا سيما مع رفض محمود عباس لاتفاق التهنئة بين حماس و[سرائيل الـدى تـرعـاه مصر بمشاركة منسق الأمم المتحدة لخاص يُعمِلِةِ السَّلامِ هِيَ الشَّرِقِ الأِرسَّطِ وهو لاتفاق الذي تحاول مصر إنجازه جنبا إلى جنب مع المسالحة الفلسطينية وهي الوقت الذي يرهض هيه عباس اتفاق التهنئة هانه يسارع ويضع شروطا من أجل المسالحة مع حركة حياس وترتكز على تسليم حياس قطاع غزة كاملاً فوق الأرض وتحتها للسلطة الفلسطينية كما يشترط أن يوقع على اتفاق الهدفة رهد يمثل منطهة التحرير الفلسطينية برئاسة عضو اللجنة المركزية لحركة هتم، عزام الأحمد وعلى غرارً توقيع اتفاق الهمئة عام 2014

وهى المقابل ترهض سهاس رئاسة عنزام الأحيد للوهد كها ترهض تسليم النطاع تحت الأرض وتبدى مرونة كبيرة في التسليم فيق الأرض هنما. وهكذا نظلُ العراقيل كثيرة أمام المسائحة لا سبها وأن إسرائيل عارض استعادة السلطة الفاسطينية حكمها هي غزة نى سياق أي حديث عن المسالحة ولذا بادر وزير ى حيول من السرائيلي، يسرائيل كاشن معمدر من أن معاولة الريث بين التعاع والضنة من علال معبر من يمرٌ من إسرائيل جنهن أن هذا سيشكل تهديداً. باشرا على أمن الدولة العبرية مما قد يؤدى إلى

تسبع فتع بإشراك حياس هى المنطبة ما لم توافق حياس على برقامع المنطبة السياسي والتزاماتها الأمنية والسياسية. والخلاصة أن المصالحة الفلسطينية اليوم ومحاولة

هذا الأمر وهو أن البرامج تكون لمن بيداً مسيرة. ولكن أواصل مسيرة قطعها زعماء ومواصلتا لموافق وقفها زعماء الوفد الذا أنا أواصل مسيرة ولا أبدأ مسيرة وثورة 1919 وصفها المرخون بأنها ثورة هريدة هي تاريخ الثورات البشرية ولم لشاهد ثورة يقودها الأغنياء والفقراء والفلاحون

كتب. محمد عيدومحمودعبدالتعم حادث جنائن واحد ولكن كان الجميع على هدف وفاطمة عيدونسمة توكل و فكر و قلب رجل و احد والنف الجميع حول الزعيم سعد زغلول ومن أجل استقلال الوطني. وتابع كان هدف ثورة 1919 هو الدهاء عن تصوير اشرف شبانة وراجى ماجد الإرادة المصرية وكان من ثمارها دستور 23 الدع

كلماتها المشهود لها هي التاريخ وهو يناشد البرلان كان يصبو اليه هؤلاء الزعماء لكي تستريح أرواحهم

الدرب وهذه البادئ والثوابت والمواقف لنحقق ما

هي قبورهم وأن هناك من يواصل السيرة دها عا عن

سس لحياة برلمانية هريدة وأصبحنا امام دستور

يضبن كافة الحقوق والحريات وكان منقولا عن

النستور البلجيكي والذي كأن أفضل الدسائير في العالم في ذلك الوقت وتستمر ثورة 1919 شامخة

بمدرحيل زعيم الأمة سعد زغلول وعلى ذلك الدرب

وهى ذات الآجاء والهدف استمر مصطفى النحاس هى تحقيق أهداف ثورة 1919 وأكمل السيرة

عندما هصل بين الدين والسياسة وعندما وقم

القافية 36 إلتي تظهر الحنكة والزعامة السياسيا

التي تمتم بها زعيم الامة مصطفى النحاس الذي

أظهر الثمامل الحقيقي والفلسفي مع الحدث بعد أن حصر قوات الاحتلال في منطقة القنال بعد أن

كَانْتَ تَعِبُ هَى جَمِيعِ أَرْضَ مصر وبعد أَنْ عادت حكومة الوقد هي يناير 50 بالأغلبية الكاسة كانت

حينما قال، باسمكم ومن أجل مصر وقعت معاهدة

١٩٣٦ومن أجل مصر أطالبكم اليوم بإلغائها ه وأكده أبوشقة وأنه عند ألحديث عن الزعيم هؤاد سراج الدين يجب أن تتحدث عن الكفاح المسلح هالتأريخ يرصد المواقف البطولية والزعامة الحقيقية التي مثلها هؤاد سراج الدين الذي هاء ثلاثة إلى أربعة أحزاب قوية ويكين حزب الوقد بفتح مخازن السلاح للفدائيين عندما طلبت قوات أحدها ويكون لاعبا أساسيا وقويا على الساحة الاحتلال من قوآت الشرطة بالإسماعيلية أر يستسلموا فكان رد الزعيم فؤاد قاتلوا إلى آخر طلقة وأخر جدى ولذلك فإن 25 يناير عيد الشرطة هي مصر بدون حزب ألوقد. هو عيد فؤاد سراج الدين وهذه قطرة من محيط من مواقف وثوابت ومبادئ زعماء حزب الوفد غذا يجب أن تعاهد أغسنا أمام الله أن نسير على هذا

وطالب أبوثلقة حبضرورةأن يكون الجميع

والحياة الكريمة للمواطنين.

أمام ديمقر اطية حقيقية لا بد أن يكون هناك من

وغال النائب هؤاد بدراوى معضو مجلس النواب وأضافه بدراوى ءأن الممتشار بهاء الدين

السياسية وكان حديثى واضحا بائه لا ديمقراطية قلب وهكر رجل واحد نحو هنف واحدوهو أن نكون أمام حزب قوى لأن بدون ذلك أن يغفر أنا التاريخ ولن تستريع أرواح الزعماء الثلاثة وحزب الوهده ضبير الأمة وامل مصر والصريين جبيطا ولابدأن لْعَمِلْ جَمِيمًا على تَحقيق ذلك والوقد في تاريخه له



«أبوشقة»: «30 يونيو» امتداد طبيعي لثورة 1919 التي انتصرت للديمقراطية والحرية وحقوق الإنسان

، ببوشقة ، إلى جواره قيادات الوقد بقرأون الفائحة على قبر الزعيم مصطفى التحاس

«تهامي»: الوفد فكرة وطنية نادرة وحزب ولد ليبقى ويعيش «قورة»: إحياء الحزب المناسبات الوطنية والتاريخية يؤكد عراقته السياسية

هذا الوطن ودهاعا عن حرية وأمن وشرف الواطن وعن الديمقراطية. ولفت رئيس الوقد ،إلى أن أول خطاب بعد استى لحزب الوهد كان تأكيدا ً على تفعيل المادة 5من الدستور والتي قص على أن النظام السياس نى مصر يقوم على التعددية السياسية والحزبية التداول السلمي للسلطة وكلن رد الوهد على بيان الحكومة واضحا وصريحا وتبط هي الثاكيد علم دعم الصريين في الصحة والتعليم والإسكان كما طلبنا أيضا بشعيل التصوص الدستورية الخاصة بالحريات وتقعيل إلمادة 5 من الدستور ولكي نكون

الدين آخر الزعماء الثلاة في أغسطس عام

يخدل النولة الصرية ولا المصريين. أن يتنكر عظمة هؤلاء الرجالء

وناشد أبوشقة وزارتي التمليم والتمليم المالي وشدد رئيس الوقد على ضرورة أن تتضمن

ما نحاج إليه لتؤسس دولة ديمقراطية ذات كوادر وأختتم رثيس الوقد : إن ثـورة 30 يوليو امتداد طبيعي الورة 1919 التي قتصر للحرية

وأضاف أته سوف تقوم جريدة الوهد وحزب

وأعلن رئيس الوفد عن إعداد كتاب تاريخي شامل عن زعماء الوهد وقياداته خاتلاء : إن الحزب بعد كتابا 'شاملا 'جامعا 'فتاريخ الزعماء وأضاف أبوشقة خلال كلمته التي ألقاها مناسبة احتفالية الزعماء الثلاثة، أن كتب التاريخ أغفلت هؤلاء العظماء والتاريخ واقع لا يصع أن نتجاهله حتى لو كان لخصومناً! لأن هيه من الجر

أن تتضمن كتب الثاريخ تاريخا ُحقيقياً؛ لأننا نعيش هي عصر به مبادئ الديمقراطية المصرية الحديثة، ومن مبادئ الديمقراطية أن نوهي الزعماء حقهم. كتب التلاميذ والطلبة التاريخ السليم ليكونوا على دراية كاملة بهذه الثوابت آلتي سنساعتهم في تكوين أسس بناء الشخصية والهوية الصرية وهو

زَعماء توقوا في ذاتُ الشهر وهو أغسطس.

«نور»: ذكري الزعماء الثلاثة عيد لكل المصريين وليس للوفديين وحدهم

هي كل أنحاء مصر هالوهد يُعثل نسيجا وطنياً

«بدراوي»: الوفد خاض معارك بطولية ضد النظام منذ 1978 دفاعا عن الدستور والوطنية

«الزاهد»: الوفد حافظ على الهوية المصرية وضم كل أطياف الأمة

رى سعد والنحاس وسراج الدين

أن الأيام تثبت باستمرار أن حزب الوقد فكرة وطنية الحاليين بأن يغمروا أنفسهم في بحر هذا الثراث الثاريخية التي تؤكد مدى أهمية الحزب وتاريخه. كبيرة وتأدرة وكلما تائى هذه الذكرى نتاكد أن هذا وقال الناثب الوهدي محمد الزاهد الله من حسن حظ الوهديين أنهم ينتمون لحزب عريق له جنور

الحزب ولد فيبقى ويعيش وفيس شرطا أن يحكم. وقال عضو الهيئة المليا الوهدية أعتقد أن هذه الذكري مهمة لجيلتا؛ لأثنا جميعا كفضهمنا لعالوفده لخطف هؤاد سراج الدين هي عام 1977 كشفت لنا أن هناك تيارا حاولوا فتله وعاش هي الظل الدة 25عاما 'ولكله عاد قويا 'ليؤثر في مسيرة أمة عاشت حرة قوية

الأحددامل ذى الحجة ١٦١هـ- ٢٦ أغسطس١٨

٢٠مسري ١٣٧١ق - العلدو ١٨١١ - السنة الثقية والثارث

علاءعريبي

بعض حكايات متواترة تؤكد تبديد الجد لثروث ، مع والده في العقل وعمل باجر لدى الفير لكن يو

أن تعممه كثيرا أمام الوقائع وأسلوب سردها والة لذي اختيرت مغرباته بعناية، فجاة تضعف وتنهار وتدخ

اسم العيرات متراحة بداية معهد منصف ونهار والمصل في توية بكاء، كف سمد وظارم هذه الطارف التاسية، الصلت بمبار فيتونياً بعد توية شعف، بادرت بتحيه، وأبديت تقديري الشديد اسموده وقدرته على تحجل شطف الحياة وقسوقا، لقلبنا في الأقاليم تواجه لقدر وقاة الحياة بهتردة، بعضنا يصهد ويذهبر، وأغلبنا يستط ويقهار أمام

عمار لم يكشف لنا من حياته سوى بعض مكايات اختاره

يعناية، كتبها بحرفية شديدة، وكما يقول السيامائين: أم يهتم في سرده بهجمل المشهد بل ركز فقط على الحركة وترك القارئ حرية تغيل باقي مقرنات المشهد، أغاب المنافقة المساورة المنافقة المنافق شخصيات لم يمسها ولم يعث ملامحها ،وكذلك الأما

كر معظمها يدون تعريف وبالا وصف . قريته التي كانت مسرحاً لفترة التكوين والذكريات

نكر أسمها، ولم يصف أنا شوارعها وحواربها وأزفتها أيضا المدرمة الابتدائية التي نعب إليها حافياً قبل السر

مث ملامحهم، مدرس اللغة العربية الذي تنبأ له بأن يكور ثانباً، والنتيات اللاتي أميهن قبل الزواج، ذكروا بوطائتهم

مبار أيضا لم جرفنا على إخوته، أغدادهم، أعباره، سبائهم، حالتهم الاجتباعية، ذكر احدهم، كان يعبل ف

خليج ألارتباطه بصادثة دهمته إلى كتابة حكايته

مكافاة مألية أثناء الدراسة بالجامعة، وأعد يعنا

يعود إلى قمنوة الحياة أم إلى محارلة الشالي عليها ا

ضع بدلك في إشكالية على قدر من الأهمية في شخه

نجوى عبد العزيز

مسبحت الجملة السائدة الآن والمندثولة بين الذنيات

هى الله عايزة التجوز وخلاص علشان يبدّى اسمى التجوزت وخلاص، ولجرب حطى وإن مانتحتش التجرية وهشك يصبح عندى ملئل يكون يبتأية حصالة لى اهرب به إلى عالم الوحدة والحرية اواحصل على قرشين منه

نَعَتَهُ وَقَايِمَةُ وَالْمُؤْخَرِ اجْيِيلَى عَرِيبَةَ الْخَيْلُوا.. وَنَدْهَب لكلام الام وهو الجوزي وخلاص أهو يبتى الجوزتي

امام الناس بدل مایتولوا علیکی عانس وتجییلك عیل بیش معاکی هو اتا هاعیشلك قد ماعشت.. یا له، هو

باً تعريف الزراج عند يعض البنات والسنات هذه الايام باللهق لما انت عاقدة العزم والنية على كل ذلك بنسأ أوا

أيه عن عثل الزواج ١٩ ويتتجوزاً ليه أسالاً ١٠ التميدة وأضحة من أولها بمعنى أن البنت ينظرتها للزواج والزوج

هنرت النيمة السامية للتشريع الرياني للزواج، وتطرت اليه على أنه تجرية، والزوج ما هو إلا ينك! قبل أن يدخل بها وتقاسمه الشراكة الزوجية وقبل أن تعرف عن قرب وبدلا من أن تعتبره سندا لها وزوجا

وانه سوف يستكبل منها رحلة والدها هيكون ولى أمرها وزوجها وسندها وشريك حياتها وغير ذلك. ووضعت

نُمَّبِ عِيْبِهَا الجِنُولِ الهادئ التي سُوف تحصل عليه هي حالة حصولها على الطلاق سواء تراضيا أو بالقانين

وماً سوف ينظع فها وتحصل منه على كذا وكذا، بالله عليكم باي منطق يتعدثون.. ثم نتساط الطلاق مسئولية

من؟! أنّا لا أتحامل على أحد ولكن اكتب ما أعرف جيداً واسمحه هيما بينهن، وأن نسبة الطايق ارتبعت بشكل

ملعوظ لا يقتصر على مجتمع دون الآخر بل أصبح وياء يهدد كافة المجتمعات فطى الرغم من أن ايفض العلال

عند اقه الطلاق ومن المعاناة والتفكك الأسرى اقتين

عند الله الطلاق ومن المحاداة والشطاء الاسري الدين يطانهما كل من يخوض هذه التجرية وعلى الرغم من تشتت الأبناء وتحرضهم الآثار نفسية سيئة قد تقوهم إلى الاتحراف والجرية فإنه أصبح ظاهرة تستسق الاهتهاء والبحث طف الأسباب التي تصل بالأزواج إلى منترق الطرق وتضعم وجها لوجه أما الانتصال.

ان الرجل لا يتصبل تجاهل زوجه لوجوده والاستهتار يستوف عليها، وكير من الزوجات يعتقدن أن عبلهن وتحبلهن جزءا من الأعباء البادية يعتبهن الحق هي المساواة بالرجل، وهذا اعتقاد عامل ويؤدي هي النهاية إلى الهيار الحياة الزوجية لان مساعدة المراة للرجل الدائلة المساحدة الزوجية لان مساعدة المراة للرجل الدائلة المساحدة النوجية الناسسة تقديدة المراة المرحل الدائلة المرافقة المرا

أنيا أسبحت من متطلبات المصر وتقرضها الظروة

الاقتصادية على كل المجتمعات ولكن لا يعني ذلك إلغاء دور الزوج كرجل. كذلك الندية التي أصبحت تتعامل بها

المراةمع الرجل خاصة بعد أن أصبحت تتبتع باستقلال

مادي يجعلها تستطيع الاستغناء عن وجود الرجل هي

أنَّ زَبَادة عالات الطلاق تعود إلى التربية من الأسام

مروبة عادت الشعري في المستوى من الماضي لقد كانت الأم فتريية الأمهات الآن اختلفت عن الهاضي لقد كانت الأم فيما مضى تربي اينها على أن الزواج علاقة مقصمة وأن دورها أساسي في استمرار السياد الزرجية وتصلها لزرجها وطاعتها له وتسامحها معه تجعله يعترمها ولا

يستطيع التطاول عليها أما الآن هاسبست الأم تربي أبنتها على أنها مثل الربيل يجب على الأم أن تربي ابنتها منذ المسفر على استرام الرجل المتبطل في الأب والأخ بعيدا عن النمية لأن ذلك من شأته جعلها تعرف كيف

nagwa5005ng@gmail.com

تعترم زوجها هي البستقبل.

بين السطور

وخلاص!

شدما يمبيح الإنسان على فناعة بأن قدرته على الإنتا قد فترت، وأنه لم يعد لديه ما يقدمه، يجُسَ في أياغ مشواره ويكتب بعض من حياته، عمار على حمن مازا شاياً والسنوات أمامه، ويهتك قدرة وموهبة لمتنضب بعد

> قال محمود سيف النصر عضو الهيئة العليا لحزب الوقد إن اليوم احتفال عظيم بذكري الزعماء الثلاثة الذين كان لهم الدور الراثد هي بناء العمل السياسي ولاسيما أثناء قيام ثورة ١٩١٩ وأضاف أن تلك الذكرى غالية على الوهديين والمصريين جميعا وأتهم يفخرون بأن حزب الوهد كتب بأحرف من ذهب على مبنى الأمم المتحدة

خالدة لموافقهم الوطنية بعيدا عن البحث عن

بضرورة أن يلتف الوفديون حول الحزب جافكارهم ومضروعاتهم العديدة للحفاظ على كيان أسمه

ويثبتوا لهم أن الوهد نسيج واحد.

الوقدية إن إحياء ذكرى رحيل زعماء الوقد مهمة في تقرير مصيرهم وامتلاك ثرواتهم وأضاف أن الاحتفال بسعد زغلول ومصطفر

السلطة وهذه ظاهرة لم تكن إلا مع زعماء الوهد تابع على هذا اليوم أذكر الوهديين جأن مصر

وقال الهندس حسين منصور عضو الهيئة العليا فطالمًا حرص الوقد والوقديون على إحياثها سنوياً. لافتا وإلى أن هذه الاحتفالية تؤكد معانى الاستقلال الوطنى والنظاع عن الحريات العامة وحق الصريين النحاس وسراج النين باحتقال بقيادات مصرية

يحملوا راية المجد وينطلقوا بها نحو مستقبل قال كاظم فاضل عضو الهيئة العليا لحزب

وقال اللواء سفير نور عضو الهيئة العليا تحزب في حاجة إلى تكاتف أبنائها وقوة سواعدهم لبناء مصر الحديثة.

الوقد في زعماء الوقد أثروا في تاريخ الحركة الوطنية وذكراهم عيدلكل الصريين وأبناء الوهد الذين أثبتوا للمألم مفهوم أن يكون حزبا 'نابعاً ومنبئتًا من رحم الأمة وبينا للشعب المصرى كله .

ذكرى رحيل زعماء الوقد الثلاثة تأتى في إطار أجواء لم الشمل التي انطلقت بعد انتخابات رثاسة

الوهد ونُجاح المستشار بهاء الدين أبوشقة. وأضاف القد ظهر جليا كجمع الوهديين لمختلف بالغربية إن هذه الذكري هرصة عظيمة لشحى توجهاتهم أمام ضريع الزعمآء ليقولوا للجميع من جانبه أكد طارق تهامي عضو الهيئة العليا الوقدية سكرتير عام مساعد رئيس حزب الوقد،

قويا يضم كل أطياف الأمة حؤكدا أن الوهد الحزب الوحيد الذي حافظ على هوية الشعب المصرى (عباء سابقين ويقوده زعباء حاليون قرروا أن في مرحلة تكويته الأولى وأن قراءتنا الأولى وشهد احتضان الهلال مع الصليب. ودعا عضو مجلس الأواب ،جمع الوقديين بأن يفخروا بحزهم ويعملوا على الحفاظ على ماضى الوفد .حتى يلحق بقطار الوطن خاصة أنهم أكثر الوفد سكرتير مساعد الحزب إن احتقالية إحياء أراد الطغاة سقوطها تحت وطئة الاستبداد ولكلها حشا بانتماثهم تحزب شوى بعيدا عن الأحزاب

الورقية الهشة والتي سريعا ما تزول جزوال ظروف وقال أحمد عطائله سكرتير عام لجنة الوقد الخلافات والاتشقاقات الإظهار المنن الحقيقى لطوهد وبنفهاته الفكرية والشاف وتوحد أبناثه و الذي ظهروا كرجل واحد هي تجمعهم أمام الضريع.

حريص دائما على إحياء كافة المحافل والناسبات لوفديين امام

الوطنيون يعاهدون الله على الترابط والتماسك فى ضريح سعد

وأشىء بدراوى دعلى الملف الذي أعدته جريدة القيم والثاريخ العريق لمنفخروا به أمام العالم. قائم على المدركات السياسية والفكرية والبادئ الزعماء الثلاثة الافتا وإلى أنه كان معاصرا كنشأة الوقد منذ عودته للحياة السياسية بعد غيابه ومنها التنبوية بالساهمة هي النهضة الوطنية لميضاهي بقوته ليس فقط أكبر الأحزاب المصرية والعربية. حداث كثيرة تاريخية لطاوهد ومع أنظمة الحكم بل ليفوق بكوادره أكبر أحزاب العالم حؤكدا أن هي ذلك الوقت سواء هي عهد الرئيس الراحل السادات أو الرثيس الأسبق حسنى مبارك. الوقد الآن قادر على تحقيق ذلك جكل شفافية الوقد إن قيادات الوقد ستزور ضريح الزعيم سعد زغلول هي تمام الساعة 12 ظهر الإحياء الذكري.

وتابع، بـ دراوى وهي الكلمة التي ألقاها بحفل حياء ذكرى زعماء الوفده سعد زغلول هصطفى النحاس خؤاد مسراج الدين والذى أقيم بالمقر موضحا أن الـزيارة مهمة لكل الصربين وليس ١٩٧٨ وعودة الوقد للحياة السياسية كائت عودة الوقديين فقط وتؤكد مدى عراقة حزب الوفد الحرب مسألة غربية خلا أحد كان يتنظر عودة وما قدمه الزعماء على مدار التاريخ في الحياة ونوه مساعد رئيس حزب الوقد عبأن الحزب

> لحاسى بعشق التحاس الأنه كان مخلصا كوطنه. وظهر ذلك عندما خرجت الملايين لتوديعه وإصرار لشعب المصرى أن تمر الجنازة من أمام ضريع

الرئيس للحزب لِن هنَّاك مواقف تاريخية قام بها النحاس وفؤاد سراج الدين مشيراً إلى أن بعد عام الوهد بهذه القوة وهذه الشعبية ولكن الوهد نابع وأضاف أن الوهد خاض عدة معارك سياسية منذ عام ١٩٧٨ وحتى عام ١٩٨٤ ضد النظام مثل حكم الحزب الحاكم والتوريث والنستور بصفة عامة. وأكد بدرأوى حجه للنحاس باشا خائلاء أنا

التضحيات التي قدموها من أجل الوطن.

لحسين؛ لأن النحاس كان يعشق الحسين، وقال النكثور ياسر الهضيبى المتحدث الرسمى لحزب إن ذكري رحيلء سعد موءالتحاس ءمهمة لكل المصريين وليس للوهديين هقط هقد رهض الزعيم سعد زغلول تنصيب الملك هؤاد ،خليفة لبسلمين وأعتبره النحاس وباشا خاط الدين بالمياسة متاجرة بالدين واللشاعر خيما مثل فؤاد سراج الدين أحد رموز الوقد الأسطورة الوطنية ضد الاحتلال وقاد حزب الوهد من جديد عند عودته أواخر المجعيفات من القرن الماضى. وأضاف أن ذكري وهاة زعماء مصر والوهد عطرة الحراس الوطنية المسرية الذبين لم يجُد

ووجه التعدث باسم الوقد رسالة للوقديين

الزمان بمثلهم أو بغيرهم حتى الآن.

الثلاثة ليكون هذا الكتاب تخليدا للنكرى لن يريد

والديمقراطية وحقوق الإضان والكرامة الإنسانية والقيادي هي حزب الوهد ابن حزب الوهد يحتفل بذكرى وظاة زعماء الوقد سعد زغلول ومصطفى النحاس وهؤاد سراج الدين مشيراً إلى أن الثلاثة أبوشقة وقيادات الوهد سوف يتوجهون إلى زيارة مقابر الزعماء الثلاثة كما هو معتاد لقرابة الفاتحة. لافتا إلى أن كل زعيم من الزعماء الثلاثة أعطى الكثير للوطن منذ ثورة 19 وحتى وهاة هؤاد سراج

الوهد بعقد لدوات ولشاءات لشرح تاريخ الوهد وخاصة تاريخ الزعماء الثلاثة لأن هناك الكلير من الشباب آباصري يجهل تاريخ الزعماء الثلاثة



شيحة وزين الدين والصباحى يستمعون لكلمة بوشقة

محافظات



زمان

محمود غلاب

تركت الصعيد منذ ما يقرب من 35 عامًا وأتابع تطورات العادات والتقاليد من خلال زياراتي القليلة أو من الزائرين للقاهرة، على أيامي هناك كانوا يطلقون على جهاز العروسة مسمى العفشة وكانت عفشة العروسة حتى للأغنياء لا تزيد على طشت وحلة وحجل (قطعتين في الرجلين) وسواير أسورة في كل يد من الحديد، وعاش الصعيد عشرات السنين وغنت ليلى نظمى للعرايس تشجيعًا للقناعة وعدم المعالاة في المهر والشبكة «أنا مش عايزة جهاز تلاجة وبوتاجاز أنا عيش على حبك انت لو على لمبة جاز، كما ظهرت أغانى أخرى من نوعية الطشت قلى يا حلوة قومى استحمى، مكانش فيه حمامات ولا بانيوهات، ولا تليفزيون ولاحتى كهرباء.

الحياة في الصعيد في هذا الوقت لم تكن بدائية ولكنها كانت حياة القناعة، والزواج كان يتم على طريقة احنا بنشترى راجل، وغالبًا العريس لم يخرج من الأسرة فهو إما ابن عم العروس أو ابن خالها أو خالتها ولو كان غريبًا يبقى على الأقل من العائلة أو من نفس القرية، وكانت معظم العرايس يتم خطبتها فور والادتها، ويعلن ذلك رسميًا عندما تقول أم المولودة انها مقطوع سرارها على ابن عمها أو ابن خالتها، والسرار هو الحبل السرى وعندما تقوم الداية بربطه تردد وراءها الأم فلانه لفلان وهذا قرار يتم الالتزام به إلا ما ندر، الزواجبين الشاب والفتاة كان يتم في سن صغيرة جدًا لا يجاوز العشر سنوات للعروس، وعندما تم تحديد سن الـزواج بالقانون، عرف الصعيد وسيلة أخرى للالتفاف على القانون أطلقوا عليه تحليل السنة، وهو حضور المأذون وكتابة العقد حتى يتحقق الإشهار، ويحتفظ بالأوراق في منزله حتى تبلغ العروس السن القانونية للزواج فيتم عقد القران رسميًا، واستخراج قسيمة الـزواج، لم تكن هناك عنوسة في الصعيد، والسبب تيسير الزواج، فلا توجد مهور غالية، ولا شبكة ولا تجهيزات من التي نراها الآن، وكان العريس يقيم في حجرة واحدة مع عروسه بمنزل اسرته يتم بناؤها له عند زواجه، أو تكون جاهزة مع بناء المنزل، ولا توجد تطلعات للعروس لأن القرية كانت تتعامل بطريقة واحدة فى الزواج، كانت المطالب بسيطة ويتفق الطرفان أهل العروس وأهل العريس، وكل طرف يقول للآخر أنا سأقدم ما أقدر عليه.

حتى في اختيار العريس كانت هناك قناعة تسم القسمة والنصيب، فإذا لم تكن الفتاة محجوزة لابن عمها أو ابن خالها فإنها تقبل بأى عريس يوافق عليه والدها وعن قناعة تأمة منها، فهي ليس لها خيار في اختيار العريس، وهذا لا يعنى أنها ليس لها رأى، ولكن كانت التقاليد هكذا، يتقدم أكثر من عريس للفتاة، ويوافق الأبعلى أحدهم لاعتبارات يقدرها هو وتعرب العروس عن سعادتها للأختيار دون مناقشة، ويتحدد موعد الزفاف، وتذهب العروس إلى منزل العريس فوق حصان ليعيشا في هناء وسرور على لمبة جاز، وحصير على الأرض، وتطور بعد ذلك وتحول إلى دكة أو سرير من جريد النخل، والذي غنت له العرايس خلال فترة الاعداد للفرح أيام الخبيز: يا جريد النخل العالى ميل رد السلام، والعتبة جزاز والسلم نايلو.

وللحديث بقية



بركة بعثة حج حامعة المنصورة

د.الشافعي بشير

نظم نادى أعضاء هيئة التدريس بجامعة المنصورة مشرات رحلات الحج منذ نشأة الجامعة عام ١٩٧٣ وقد أكرمنّي اللّه سبحانه وتعالى بأن أشارك في خمس رحلّات بداية من عام ١٩٧٧ وكانت إحدى البعثات مشمولة بتوصية حارة للمطوف بأن يبدل كل عناية لراحة الحجاج إذ كان للمُطوف السَعودي طالبان في كلية طبُ المنصورة فاستقبلنا فى مكة المكرمة بتخصيص عمارة من أربعة طوابق جملنا الطابق الأرضى للرجال وفوقه طابق لزوجاتهم والطابق الثالث للرجال وفوقه طابق لزوجاتهم وأمهاتهم فكانت قسمة ممتعة ضمَّتُ الْعِدِّيد من أَعضَّاء هيئَةٌ التدريسُ بكليةٍ الطب والصيدلة رجالاً ونساءً مما جعل بعثة المنصورة خيراً وبركة على بعثات الحج الأخرى التي كانت تزورنا باستمرار للعرض على الأطباء والعلاج وأخذ الدواء الذّي حملته بعثتنا معها من تبرعات شركات الأدوية والصيدليات. وكانت حالة أحد كبار السن خطيرة ووجد الاساتذةٍ أنه

لابد من عمل حقنة شرجية له ولم يكنّ إجراؤها مناسباً في مخيم جبل عرفة ولكن الأطباء لم ييأسوا إذ وجدوا عربة نصف نقل عليها غطاء فأخذوا المريض للعربة وأجروا له الحِقنة الشرجية التي خففت له الكثير من المعاناة وأكمل له الأطباء عِلاجه بالأدوية الموجودة في حقائب بعثة المنصورة

وعندما كنا في مخيم في شارع أمر أطباء جامعة المنصورة فكان مخيمنا يستقبل المحتاجين لمشورة الأطباء وعلاجهم مجاناً بالطبع إلا واحداً من التجار اليمنيين الذي مالني عن أستاذ في أمراض الأعصاب فرحبت به ودعوته ليعرض نفسه عليه فقال بعجرفة أريده أن يأتي هنا في المحل وأنا أدفع له الجروش فتركته لعجرفته ولم أسأل عنه رغم ان أطباعناً كانوا في غاية التواضع وهم يلبسون الجلباب أو الإحرام وجزاهم الله خيراً. إلا أن بعثتنا للحج عام ١٩٨١ وكانت تضم مائتي حاجة

وحاجة وكنت سعيداً بعودتى من القاهرة ومعى موافقة مصر للطيران على تخفيض قيمة تذاكر الحج من اجل جامعة المنصورة ولم أكن أعلم أن الرئيس السادات قد أصدر قراراً فى ٢ سبتمبر (١٩٨١ بفصل عدد من اساتذة الجامعات المعارضة له وكنت رئيساً للنادي وعلى رأس بعثة الحج وفاجاوني بالقرار مع تعليمات بالا أذهب في الصباح الى

بداية الجامعة. وسافرت البعثة دون رئيس ناديها وتولاها الله سبحانه وتعالى بعنايته كما تولانا بعنايته إذ استدعتنى اليمن للتدريس في كلية الشِريعة والقانون في صنعاء وكانت فرحة عظيمة رزقنى بها الله سبحانه وتعالى لكى أقوم بعمرة عند عودتى من صنعاء للإسكندرية ورزقنى الله رزقاً حسناً اذ تلقيت دعوة للتدريس في عاصمة السعودية وكنا في موسم الحج ودعتنى بعثة حج جامعة المنصورة للحاق بها من الرياض لمكة المكرمة وكانت تلك هي الحجة الخامسة التي سُجدت لله بلسان الشكر والعرفان بفضله منذ عام ۱۹۸۲ حتى اليوم الذي أضيف فيه في صلاتي (سبحان ربي الجيب) الذي نجدني رغم قرار الفصل الصادر من رئيس وسبحان الله بكرة وأصيلاً.



«عشماوي» لم ينفذ وعده بإنقاذ ضحايا السكة الحديد





انتشار المزلقانات العشوائية في قرى ومراكز محافظة القليوبية

القليوبية_محمد عبدالحميد:

ثمانية أشهر مرت على قرارات محافظ القليوبية بغلق المعابر غير الشرعية ومزلقانات السكة الحديد غير القانونية دون أي تحرك حقيقي لتنفيذ توجيهات المحافظ.

ففي السابع والعشرين من شهر ديسمبر عام 2017 وخلال اجتماع المجلس التنفيذي، وجه اللواء محمود عشماوي، محافظ القليوبية، خلال المجلس التنفيذي للمحافظة بسرعة مراجعة وغلق معابر ومزلقانات السكة الحديد غير القانونية حرصًا على سلامة المواطنين وحفاظًا على أرواحهم وللتقليل من خطر الحوادث التي تقع جراء تلك الفتحات غير الشرعية.

وناشد محافظ القليوبية وقتها المواطنين توخى الحيطة والحذر عند عبور المزلقانات والتأكد من عدم وجود قطارات قبل عبور المزلقانات لتجنب الحوادث المتكررة. وفي الرابع والعشرين من يناير 2018م أي بعد شهر من

جانب من اللقاء مع أهالي قرية دمرو

أراضي أوقاف دمرو

غصب وتعدى للأهالي الذين قاموا برفع

دعاوى قضائية ضد هيئة الأوقاف المصرية

والإصلاح الزراعي لإثبات حقهم في ملكية

الأراضى بموجب قرار هيئة الإصلاح الزراعي

وأكد ياسر الدريني أن الأهالي لديهم

العديد من المستندات التي تثبت ملكيتهم

للأراضى ومنها صور رسمية لطلبات الشراء

ومنها صورة رسمية من القرار 40 لسنة

1964 والصادر من هيئة الإصلاح الزراعي

والذى يفيد إلغاء عقود الإيجار واعتماد

-وأضاف «الدريني» أن الأهالي لديهم عدد

من بطاقات الحيازة الزراعية الصادرة من

الجمعية التعاونية للإصلاح الزراعي والتي

تثبت ملكيتهم للأراضي، كما أن لديهم أيضًا

وأكد أحمد أبوجمعة أن الضرر الواقع

على الأهالي يتمثل في عدم اعتراف هيئتي

الأوقاف والاصلاح الزراعي بملكية الأهالي

للأراضى، كما أن الملاحقات القضائية

للأهالي تمثل خطرًا داهمًا لهم وأيضًا رفض

الجمعيات الزراعية صرف السماد في الموسم

وأضاف أبوجمعة أن حملات الإزالة تهدد

جميع الأهالي ليل نهار بالرغم من وجود كل

الدلائل والإثباتات والبراهين التي توضح

وفى نهاية اللقاء، تحدث الدكتور أحمد

عطاالله، سكرتير عام حزب الوفد بالغربية،

الذى قدم التحية لنواب الدائرة على جهدهم

ومحاولتهم حل مشاكل المواطنين بصفة عامة

ملكية الأهالي للأراضي.

الصيفى 2017 والموسم الشتوى 2018.

الصالات سداد أقساط التمليك.

التوزيع بالتمليك.

وبموجب سداد كامل أقساط التمليك.

وفد الغربية يتبنى قض

الغربية_أحمد سلام:

والإصلاح الزراعي.

توريد المحصول.

عقد الدكتور أحمد عطاالله، السكرتير

العام لحزب الوفد بالغربية، لقاءً مع أهالي

قرية دمرو بالمحلة الكبرى للتعرف على أبعاد

النزاع على ملكية أراضى القرية وغيرها

من القرى بين الأهالي، وكل من الأوقاف

في بداية اللقاء تحدث رضا أبوالزيات

المحامى الذي أوضح أن أكثر من مائة ألف

مزارع يعولون حوالى 200 ألف نسمة بقرى

دمرو، وكفر دمرو وشبرانيات يعانون من تلك

المشكلة، حيث يبلغ إجمالي مساحة الأراضي

المتنازع عليها نحو 1867 عبارة عن وقف

أهلى مشترك وبموجب القانون رقم 44

لسنة 1962 تم تسليم هذا الوقف إلى الهيئة

العامة للإصلاح الزراعي والذي بدوره قام

بتوزيع هذه الأراضي على الأهالي من صغار

المزارعين بموجب استمارات بحث عائلية

وتلا ذلك صدور قرار من الإصلاح بالتمليك

للأهالي مقابل ثمن يسدد على أقساط لمدة

40 عامًا وقام المزارعون بالتسديد عن طريق

وأضاف أبوالزيات أن الأهالي فوجئوا

برد هيئة الإصلاح تلك الأراضي إلى هيئة

الأوقاف المصرية والتي استكملت تلقى باقي

أقساط التمليك، ثم فوجئ الأهالي بادعاء

هيئة الأوقاف أن القيمة التي يدفعونها عن

طريق الأقساط هي قيمة إيجارية وليست

وأضاف مجدى عتمان أن الأهالي امتنعوا

عن دفع ما تدعيه هيئة الأوقاف أنه قيمة

إيجارية وقامت الهيئة بتحرير محاضر

تصريحات المحافظ جدد عشماوي مطالبته بإنهاء الأزمة، مطالبًا وقتها رؤساء المدن بتحمل المسئولية بخصوص تلك المعابر غير الشرعية.

العشرات من أبناء المحافظة خلال عبورهم لشريط القطار.

إلا أنهم مضطرون لعبور شريط السكة الحديد. الغريب في الأمر هو أن تلك المعابر والمزلقانات غير

قليوب وشبين القناطر والخانكة وطوخ كفيلة لتكشف واقعًا

مريرًا يحياة المواطنين في رحلة انتظار الموت. ولعل خط السكة الحديد الواصل بين المرج - شبين القناطر من أكثر الخطوط التي تشكل أزمات خطيرة. فهو يخترق مناطق الجبل الأصفر والقلج و23 يوليو وأبوزعبل والمنشية وعرب العليقات، دون فواصل، ما يعرض

يقول محمود عبدالعزيز، مدير مركز الحرية لحقوق الإنسان، أن المعابر غير القانونية والتي تمتد عبر خطوط السكك الحديدية تمثل أزمة كبيرة، فالأهالي يعتبرونها وسيلتهم للعبور للجهة الأخرى والدولة تصنفها «غير شرعية»، ومن يموت عليها ليس له ثمن فقد تحولت إلى مصيدة لأرواح المواطنين وتسببت في توقف حركة القطارات بسبب حوادث

ويضيف ناصر بركات - موظف قائلًا: في القليوبية فقط وحصريًا أصبح الموت على شريط القطار أمرًا اعتياديًا لدى سكان المحافظة، والأسباب كثيرة من أبرزها المزلقانات المتهالكة

والتى لم تطلها أيدى التطوير منذ إنشائها والأسواق الواقعة على خطوط السكك الحديدية، وكأن مسئولي المحليات لم يفكروا في بدائل للموت اليومي ولم ينجحوا في رفع تلك الأسواق من فوق القضبان والمعابر غير الشرعية والتي تتخلل خطوط السكك الحديدية والتي صنعها مواطنو عدد من المناطق للعبور منها لأراضيهم الزراعية ومنازلهم، فتلك المزلقانات والمعابر

غير القانونية أصبحت تمثل مهرجانات للموت. ويشير عمرو مهدى الشواربي - قائلًا في مدن شبين القناطر وقليوب وبنها والقلج والخانكة وغيرها، قرر المسئولون اختيار أنسب مواقع للأسواق على قضبان السكك الحديدية في مدخل محطات القطارات.

ولك أن تتخيل مشاهد الرعب عندما تنطلق صافرة القطار من بعيد والسائق يحاول كبح جماح عجلاته في محاولة لتهدئة سرعته حتى تخلو القضبان من سعداء الحظ بالنجاة من عجلات القطار التي تهرس من يفشل في رفع بضائعه أو ما تسوقه من الموت. وقال محافظ القليوبية وقتها لرؤساء المدن، (لن نترك

الناس تموت أمامنا). وكأن ثمانية أشهر غير كافية لإنهاء أزمة أودت بحياة

حيث تعانى المحافظة من كارثة وجود 34 معبرًا غير قانوني و17 معوفًا للسكة الحديد وأماكن عبور غير شرعية تمثل كارثة إنسانية يدفع ثمنها مواطنون بسطاء لا ذنب لهم

الشرعية تحولت إلى أسواق عشوائية على القضبان وكأن المواطن خرج ليتسوق في رحلة للعبور إلى الآخرة. وجولة واحدة في مدينة بنها عاصمة القليوبية ومدينة

الوحدة المحلية بلا إمكانيات

«سنهور» ٠٠٠ قرية وقف الحال الفيوم - سيد الشورة:

قرية سنهور القبلية بالفيوم، التي أشير إلى أنها أفقر قرية في مصر وتسابقت أجهزة الإعلام بأنواعها المختلفة في التجول بين جنباتها وشوارعها وأزقتها وسلطت

أجهزة الإعلام، فإن الحقيقة تؤكد أن القرية التى تتبع مركز سنورس وتضم قرابة 150 ألف نسمة وهي مع قرية منية الحيط بمركز إطسا يتنافسان على لقب أكبر قرية في المحافظة. تعتبر من أهم القرى التجارية والحرفية والصناعية في الفيوم التي تسوق منتجاتها في العديد من القرى والعزب المجاورة، وحظيت القرية بمقعد دائم في البرلمان لعائلة «عليوة» استمر عشرات السنين لم يخرج منها إلا في السنوات

للثانوي العام.

عمليات تطوير به. وبعد صدور قرار وزير الداخلية بتحويل القرية من عمدية إلى مركز شرطة خاصة بعد أن عانت القرية من البلطجية الذين هربوا من السجون في أعقاب ثورة يناير يتم حاليًا إقامة المركز بها، الذي من المقرر الانتهاء منه في يونيو العام المقبل.

القرية كما يقول كارم علواني، سكرتير

عليها الأضوء خلال الأيام الماضية. وبعد أن انتهت «الهوجة» التي صاحبت

سنهور بها العديد من الخدمات، وعلى سبيل المثال فيها مدرسة ثانوية وإعدادية مشتركة «مدرسة عويس عليوة» ومدرسة تجارية وخمس مدارس ابتدائية هي مدرسة المجمع وبنات سنهور الابتدائية وسنهور الابتدائية الإعدادية الحديثة والمدرسة الريفية الابتدائية للبنين ومدرسة سنهور الأبتدائية، بالإضافة إلى أنه يتم حاليًا بناء مدرسة الحاجة نفيسة عليوة للتعليم الأساسى والتي يطالب البعض بأن تكون

القرية بهأ وحدة محلية يتبعها العديد من القرى والعزب وأيضًا مكتب للتضامن الاجتماعى وبنك للقرية وجمعية زراعية وإدارة للأوقاف في مسجد الكويتي ووحدة صحية وأخرى بيطرية ومركز طبى حضرى ومستشفى تكاملي ومركز شباب ومكتب للبريد تم نقله حاليًا إلى دار العزاء لإجراء

سنهور تشكو حالها ولا احد يستجيب

هذه الخدمات، ولكن ينقصها الإمكانيات وعلى سبيل المثال فإن الصرف الصحى لم يدخل المناطق والتوسعات الجديدة في لقرية وعمليات الصيانة به جعلته مصدر تعب لأهالي القرية. كما أن محطتي الرفع والمعالجة لا تعمل بكفاءة. بالإضافة إلى أن الصرف الصحى في قرية فيديمين تم تحميله على قرية سنهور ما زاد العبء على

ويضيف تم بناء مستشفى تكاملي إلا أنه أخشاب وغيرها والتى تستطيع المساهمة

مساعد حزب الوفد، ومن أبناء سنهور بها في حل الكثير من المشاكل في قرية سنهور وهناك أيضًا أراضى الأوقاف التي تعدى عليها البعض بل وصلت التعديات إلى ومكتب البريد.

> لا يعمل والوحدة المحلية بدون إمكانيات، فمثلًا ليس بها سوى سيارة واحدة لجمع القمامة بالطبع لا تفي بالغرض. ويشير إلى أن سنهور بها العديد من الجمعيات الأهلية وأشهرها جمعية تتمية المجتمع إلا أن هذه الجمعيات لا تقوم بعملها على أكمل وجه وجمعية تنمية المجتمع لها العديد من الأملاك، مثل دور العزاء والمحال ومغالق

أراضى أملاك الدولة بجوار كوبرى سنهور رمضان السيد أحمد «فلاح»، 65 عاماً، ويعمل «نجار» لم يستفد من برنامج «تكافل وكرامة» رغم سنه الكبيرة ومعاناته الصحية، خاصة أن لديه 4 بنات ومثلهن من الذكور، وتقدم للحصول على معاش تكافل وكرامة منذ أكثر من عام، وحتى الآن لم يسأل عنه

وعمارات، «وأنا الغلبان يعملونني بجفاء». وتطالب أسماء محمود النجار «ربة منزل» بصرف معاش تكافل وكرامة لها ولزوجها، خاصة أن زوجها، قد أصيب بالغضروف، ولم يعد يقوى على العمل، كما أننا نقيم في منزل لا تتعدى مساحته 35 متراً، عبارة عن

أحد بالرغم من أنه يتم صرف، هذا المعاش

على حد قوله لأشخاص يملكون أراضى

ومشكلة الأراضي بصفة خاصة. بتكلفة مليارجنيه

إنشاء 10 محطات لتحلية مياه الشرب في البحر الأحمر

كتب_أحمد عثمان:

كشف المهندس يحيى صديق، رئيس مجلس إدارة شركة مياه الشرب والصرف الصحى بالبحر الأحمر، أن الدولة وفرت أكثر من مليار جنيه لإنشاء وتجديد ما يقرب من 10 محطات تحلية مياه البحر الأحمر الصالحة للشرب على سواحل المحافظة لتوفير المياه بشكل دائم للسكان والحصة الاستثمارية للفنادق الجديدة والقرى السياحية والتوسعات العمرانية بالمحافظة.

وأشار «صديق» إلى أن محطة تحلية اليسر وهي من أكبر محطات التحلية في مصر بلغت تكلفتها أكثر من 750 مليون جنيه بدأت العمل بداية العام وتوفر نحو 30 ألف متر مُكعب يومياً الأمر الذي أتاح توافر المياه يومياً على مدَّار 24 سَّاعة في أكثر من نصفُ المدينة وجار تجهيز الباقى وتم تزويد مدينة غارب بـ10 آلاف مت مكعبُ يومياً ومدينة سُفّاجا بـ5 آلاف متر مكعب يومياً. وأوضح صديق أن المحافظة لن تواجه أزمات في المياه بعد إنشآء وتجديد أكثر من 10 محطات تحلية المياه بالبحر الأحمر من محطات بسفاجا وحلايب وشلاتين ومرسى علم والقصير، وأبورماد على حدود السودان

وقمنا بإنشاء أول مصنع تعبئة لمياه الشرب من محطة

اليسر كأول مشروع استثماري لشركة مياه الشرب

محطة اليسر لتحلية مياه البحر الاحمر والصرف الصحى بالبحر الأحمر. وأضاف رئيس مجلس إدارة شركة مياه الشرب والصرف الصحى بالبحر الأحمر أن المياه التي يتم تحليتها من البحر الأحمر تتم طبقاً لمواصفات الصحة العالمية وللكود المصرى وبدأ الحاجز النفسى منها يقل عند السكان الذين لا يعرفون ولا يعترفون سوى بمياه النيل فقط، وطالب صديق بأن يكون للإعلام دور أكبر

فى التوعية بأهمية محطات التحلية نظراً لوجود عجز مائة في كل العالم ولا يوجد خيار سوى اللجوء لهذا الاتجاه العالى الذي أصبح أمرأ واقعاً لمواجهة أزمة نقص

الميام وزيادة الطلب عليها وهو أمر بدأ يأخذ اهتمامأ كبيراً من بعض الدول في المنطقة منها الإمارات العربية التي أخذت ترتيباً متقدماً عالمياً في مجال تحلية مياه البحر، وأضاف: مصر بدأت في هذا الاتجاه بعد زيادة الطلب على مياه الشرب خاصة في المحافظات الساحلية والسياحية مثل البحر الأحمر لتقليل الاعتماد على مياه النيل ومواجهة الزيادة السكانية وخطط التنمية والاستثمارات السياحية في المحافظة، وأوضح نجعنا في توفير المياه بمدن المحافظة على مدار اليوم وهناك وفرة للتوسعات الاستثمارية.

مراكز الخدمة والصيانة غاز مصر **Egypt Gas** خبرة .. تتواصل مع الأجيال www.egyptgas.com.eg الأولى في مصر والشرق الأوسط إحدى شركات قطاع البترول فى تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعى وهى الشركة المتخصصة في توصيل المساكن والمنشأت خدمه العملاء | طوارئ الغاز و فدمه العلقة. 129 (9220 وألمصانع وخويل وصيانة جميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخانات 😯 "1/4 شارع الفتشين -الماظة-مصر الجديدة-القاهرة للعمل بالغاز الطبيعى تليفون: ٢٤١٨٣٠١٤-٢٤٠٨٢٤٤ فاكس: ٢٤١٧٨٦٠٧

حجرة ومنافعها.







Online.globalinv.com.eg







www.first4investment.com







الطريق إلى البورصة

صلاح الدين عبدالله

«الطِرِيق الى الطرح بالبورصة» كان واحدا من 11 موضوعا ببرنامج دورة متخصصة لمحرري أسواق المال، نظمتها شعبة المحررين الاقتصاديين مع البورصة على

حملت هذه الموضوعات مواد دسمة، كل موضوع يحمل في صفحاته معلومات «تتوزن بالدهب»، ليس فقط لاهمية الموضوعات للمتخصصين في هذا الشأن، وأنما للمحاضرين الذين قدموا هذه الوجبة الدسمة باحترافية عالية، تؤكد قدرة الكوادر في مثل هذه المؤسسات على الإدارة الكاملة، بحكمة

كل المحاضرين أبدعوا في تقديم المعلومات بسهولة، ويسر، سوّاء أحمد عبدالرحمن الشيخ رئيس قطاع الرقابة على التداول، أومحمد الصياد مسئول ملف الحوكمة، أو إبراهيم كمال بادارة الرقابة على التداول، وحنان حمدي بإدارة المخاطر. بالفعل قدم محمد فريد رئيس البورصة

كل العون والدعم، لزيادة الجانب التعليمي والفنى لمحرري سوق المال،في موضوعات الطروحات، القيد، الشورت سيلنج، وصانع السوق، وصناديق المؤشرات، وكثيرا من الامور الفنية، التي أثرت الحضور، وأضافت لقاموس معارفهم.

• قال لى محدثى إنه لو يتوافر رقابة حكومية على الاسواق، مثل الرقابة على التداولات، بالبورصة، والرقابة المالية، لن تكون قضية فساد واحدة في الدولة، فالرقابة في المؤسستين حريصة علي رقابة التداولات والتلاعبات بصورة دقيقة، بسبب التنسيق المتكامل بين الجهتين، والعمل على تحقيق كفاءة السوق، وحماية المتعاملين.

• سألت واحدا من رؤساء الرقابة المالية ... لماذا حينما تختارون قيادات للادارة سواء بالبورصة، أو الرقابة، يكون الاختيار من خارج المنظومة، وكان رده صادما، بدعوى أن الكوادرفي الرقابة والبورصة لا تتعامل مع المجتمع الخارجي، وهو أمر أثارعلامات التعجب، بداخلي، ولسان حالي يقول ماعلاقة

فى حقيقة الامر إن القيادات سواء في البورصة أوالرقابة كانت علامات مضيئة في تأسيس العديد من البورصات العربية، والاقليمية، بل وتصميم برامج لهذه البورصات. ياسادة.. لأداعي من التقليل من الجهد المبذول من شباب يريد أن يقدم نموذجا جيدا للسوق، بدعوى عدم التعامل مع المجتمع الخارجي، ليتكم تمنحوهم الثقة والقيادة.

إقبال كبير من المستثمرين

على التوقيع الإلكتروني بالمقاصة

فى إطار دعم صناعة سوق المال، وتعزيز كفاءة لسوق، تشهد شركة مصر للمقاصة تطبيق

العديد من الآليات الجديدة.. تعاقدت الشركة

على ألمستثمرين لإنهاء الإجراءات اللازمة بصورة

سريعة. وأضاف أن المستثمرين المستخدمين لهذه

الخدمة، تضم بيانات كاملة، وشاملة على الشهادة

الإلكترونية الخاصة بالشركة، حيث يتم ملَّء بيانات

النَّموذَّجَ، ويتم التوقيع الإلكتروني على ذلك، بحيث يكون جاهزاً بهيئة الاستثمار. وشهدت هذه الآلية خلال الفترة الماضية إقبالًا كبيرًا من المستثمرين

رفع عمولات السمسرة والاستعلام

الائتماني على مائدة الرقابة المالية

تعقد شعبة الأوراق المالية باتحاد الغرف التجارية خلال الأيام القليلة المقبلة اجتماعاً

موسعاً مع الدكتور محمد عمران، رئيس الرقابة

على خدمات التوقيع الإلكتروني،

بالتعاون مع وزارة وهيئة

الاستثمار كأول تطبيق بين

الجهات المختصة والأفراد

المستثمرين. قال الدكتور

طارق عبدالبارى، العضو

المنتدب لشركة مصر

للمقاصة في تصريحات

خاصة لـ«الوفد»: إن تطبيق

عملية التوقيع الإلكتروني

تسهم بصورة كبيرة في

تقديم التسهيلات والتيسيرات

كم ملفات في الأجندة

المالية، والمستشار خالد النشار،

نائب رئيس الهيئة، لمناقشة

عدد من الموضوعات المهمة

التى تتعلق بصناعة سوق

المال، والمشاكل التي

يعانيها السماسرة.

قال عونى عبدالعزيز،

رئيس الشعبة، إن

الهدف من الاجتماع هو

إرسال تطمينات للشركات

والسماسرة، بما يسهم

فى دعم كفاءة السوق. وأضاف

Lasalah2005@h0tmai;.com

عبدالباري

إشراف:

صلاح الدين عبدالله

سيطر الأداء المتباين على مؤشرات البورصة خلال الجلسات الماضية السابقة لعطلة عيد الأضحى المبارك، وذلك نتيجة لضعف السيولة بالسوق. ومتوقع أن تشهد التعاملات خلال تعاملات الأسبوع الجارى نشاطًا ملموساً، بسبب تأكيدات عبدالفتاح السيسى رئيس الجمهورية على الإسراع في طرح الشركات الحكومية بالبورصة. كما متوقع أن يكون مستوى 15200 نقطة دعم قوى، ومنطقة

15600 مستوى مقاومة، حال تجاوزها سوف يستهدف منطقة 16000 نقطة.

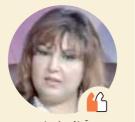
15200



15600



16000





لما يحظى به القطاع من مقومات، وإمكانيات

الوضوح والدقة من السمات التي اكتسبها

الرجل من أسرته، حينما يتحدث عن الاستثمار،

تتغير ملامح وجهه، ليقول لو أردت استقطاب

استثمارات حقيقية، فلا بد من الاهتمام ببيئة

الاستثمار، للعمل على نمو الاستثمارات الأجنبية،

التي لم تصل لمستويات تساعد على تحسين صورة

يظل القطاع الخاص في حاجة الي دعم

الحكومة، لما يتحمله من أعباء، ونفس وجهة نظر

الرجل، مطلوب من الحكومة عدم إرهاق القطاع

بفرض الضرائب المستمرة، على القطاع، وهو ليس

قطع الرجل شوطاً طويلاً في مسيرته تسلح

خلالها بالصبر، والثقة بالنفس حينما يتحدث عن

الطروحات الحكومية يتكشف في حديثه غصة

ومرارة، بسبب ما وصل إليه الملف من تخبط،

يقول: «إن البورصة شهدت خلال الأشهر الماضية

طفرة كبيرة في قيم التداول، وتسجيلها أرقاما

قياسية، وكان الأمر سوف يختلف تماماً وقتها لو

تم طرح هذه الشركات، رغم ذلك لا تزال الفرصة

قائمة، والوقت مناسب، لكن لا بد أن تكون البداية

بطرح شركة من الشركات الكبرى، وليس بزيادة

حصص لشركات مقيدة، خاصة أن ملف الاكتتابات

له شرائح من المستثمرين يساهمون في نشاط

وتساءل قائلاً: «هل سوف تندم الحكومة على

تأخر عمليات طروحات الشركات في الحكومة؟»..

سرعان ما يرد قائلاً: «إن الحكومة قد تندم، إذا

ما تأخرت في التحرك، حيث إن الطروحات سوف تعيد الثقة في البورصة، وتستقطب فئات جديدة المستثمرين». التعثر في مشوار النجاح لا يعني

النهاية، وإنما وقفة مع النفس لتصحيح المسار، أراد

دراسة هندسة الاتصالات، وكانت والدته الداعم

الأكبر في خطواته، ليبدأ الطريق منذ سنوات في

هذا المجال بصناعة سوق المال، إلى أن وصل إلى

مراحل متقدمة من العمل في سوق المال، حتى

وصل إلى جزء من كل لطموحاته، نجح مع إدارة

شركة الرواد في تحديد استراتيجية، لاستقطاب

والتوسع في قاعدة العملاء من المؤسسات التي

تقوم عليها الشركة، والتي تبلغ نحو 80، فيما

تمثل نسبة الأفراد 20%، كما تسعى الشركة

إلى استقطاب مؤسسات عربية، وهو ما تستهدفه

الشاب الأربعينى لديه أسلوب حياة فريد يقوم

على حب العمل والاجتهاد، عاشق للقراءة بكل

مجالاتها، خاصة التي تحمل السيرة الذاتية

للعظماء، محب للرياضة، خاصة الشطرنج، لما

تمنحه من قدرة على التركيز، والتعامل بهدوء مع

الأزمات، مغرم بالألوان التي تحمل النقاء والصفاء

مثل اللون الأزرق، لكن يظل شغله الشاغل الوصول

مع مجلس إدارة الشركة إلى أبعد قمة النجاح

خلال الفترة القادمة.

في المصلحة العامة تكبيل القطاع.

طبيعية، تساعد على نموه.

الأحد ١٥من ذي الحجة ١٤٣٩هـ- ٢٦ أغسطس ٢٠١٨-٢٠٠ مسرى ١٧٣٤ق - العدد ٩٨٤١ - السنة الثانية والثلاثون

محمد كمال مديرالتداول بـ«الرواد » المالية:

اكتشافات الغاز الطبيعي شهادة ميلاد للصناعات الثقيلة

🥌 حوار ـ صلاح الدين عبدالله:

«عش يا صديقي غنى النفس، كن مبتسماً، إذا لم يكن للإنسان في نفسه خير، فلن يكن للآخرين، اعمل الخير لأصدقائك يزيدوك محبة، واعمل الخير لأعدائك يصبحوا أصدقاءك» هكذا تقول الحكمة.. وكذلك الرجل الصفات الإنسانية لديه تتجسد في الخير، باعتباره الصفة التي تضمن باقى الصفات، فلا شيء باقياً سواها.

إذا كان الكتاب هو المعلم الذي يعلم بلا عصا أو غضب، فإن غاية النجاح في منهجه ما هي إلا تحقيق الخير للجميع، للحياة بريق، لا يعلمه إلا من حدد لنفسه مساراً نافذته الطموح، الذي لا

محمد كمال مدير التداول بشركة الرواد لتداول الأوراق المالية.. والدته هي كلمة السر في نجاحه، لكونها الأكثر تأثيرا في شخصيته، نجحت في أن ترسم له مستقبله، بالنصح تارة، والتشجيع أخرى، ومنها اكتسب الخير، ومد العون للآخرين، وهو ما تبقى في سجل ذكرياته لا يمحوها الدهر.

«لو سألتنى منذ 4 أعوام أين نكون اقتصادياً؟ لكانت الإجابة أكثر صعوبة، لأن المشهد وقتها ساده الارتباك والغموض، لكن اختلف الوضع».. هكذا بادرني عندما بدأ يحلل في المشهد، وقد بدت على ملامحه علامات الحماس والأمل.

الرجل يحمل بداخله قوة إيمان أن الوصول الي الحلم قادم لا محالة، ونفس الأمر في الاقتصاد حينما راح يتكشف الضوء القادم للاقتصاد، عقب الإجراءات الإصلاحية المُرّة.. يقول «نعم المشروعات القومية العملاقة، غيرت خريطة الاستثمار المحلى لتضعه في جدول الدول، ذات الاقتصاديات

> بمثابة دفعة معنوية، وعملية بعدما صارت على الخريطة، بل دفعت العديد من الشركات الاجنبية، أن تجدد عقودها في الكشف عن آبار جديدة، وهو ما سوف يساعد على إحياء الصناعة الثقبلة، بسبب توافر الغاز» هكذا تحليله للمشهد في القطاع. إذن الشغل الشاغل للرجل،

الاهتمام الشديد بمجال الغاز، القادر على تحقيق ثورة صناعية لعودة الصناعات الثقيلة، ليستشهد في هذا الصدد بصناعة السيارات، المتوافر لها كل الإمكانيات بالسوق المحلى صاحب الريادة في ذلك، غير مقبول من وجهة نظره أن تقود دول أخرى بالمنطقة هذه الصناعة، وأساسها السوق المحلى، وغيرها من الصناعات الثقيلة سواء في الحديد، أو الأسمنت. التفاصيل بداخل الشاب الأربعيني أمر ضروري، حتى لو كانت معاناة، لكن حتمية، ونفس المشهد بالنسبة للإصلاحات الاقتصادية، رغم تردد

بنود ضمن

التعديلات

الحكومات منذ سنوات طويلة برفع الدعم وزيادة أسعار المحروقات، إلا أن قرار الحكومة اتسم بالجرأة،

قسوة على رجل الشارع.

النجاح لا يكتمل بدون الصبر، فهو أول حروف الوصول إلى القمة، للرجل وجهة نظر خاصة في السياسة النقدية، حيث يلتمس لمسئولي هذا

وخيراً فعلت، من أجل إنقاذ

الضرائب المتتالية، لم يعد حلاً، فالاعتماد على نفس الشرائح، يعتبره نوعاً من الجباية، وعلى أقاطعه: لكن الفاتورة كانت أكثر الحكومة التفكير خارج الصندوق، والعمل على ضم القطاع غير الرسمى، مع رقابة صارمة، من شأنه الحصول على إيرادات جديدة.

يرد وبدأ متأسفاً: «نعم الفاتورة كانت قاسية، ولكن لم يكن مفراً من الدواء المر، والتكلفة تحملهاٍ الجميع، فغير مقبول بعدما قطعت شوطاً طويلاً في برنامج الإصلاح، بما يعادل 85%، وهو ما يشير إلى القفزات والحواجز الصعبة، التي تم

الملف كل العذر، بسبب صعوبة المشهد يهذا الملف، ولن ترضى أحداً، لكن طالما أن التقارير الدولية، تُؤكد بالأرقام على المسار الصحيح، نتيجة الالتزام بسداد المستحقات والديون. لحظات هدوء تسود المكان، لم يكسرها سوى انفعال الرجل حول ملف السياسة المالية، ففرض

مفاوضات مكثفة لتعديل قانون قطاع الأعمال تمهيدا لطرح الشركات بالبورصة

980

من عملاء

الشركة

مؤسسات

علمت «الوفد» أنه تجرى مفاوضات مكثفة بين عدد من الجهات الحكومية لتعديل قانون قطاع الأعمال العام 203 لسنة 91، بهدف إيجاد مرونة لإدارة الشركات التابعة لوزارة قطاع الأعمال والتي تصل إلى نحو 200 شركة، المتوقع طرح عدد منها بالبورصة.

قالت مصادر خاصة لـ«الوفد» إن التعديلات الجديدة على القانون سوف تشمل عدداً من البنود المهمة تصل إلى 4 بنود، الخاصة بالحوكمة، ورفع مستويات تمثيل القطاع الخاص في هذه الشركات، وكذلك وضع أسس جديدة، لإمكانية توسع قاعدة الملكية، والشركات التابعة، وليس الشركات القابضة فقط مع احتفاظ الدولة بحصة

وأضافت المصادر أن التعديلات أيضًا تشمل إعداد القوائم المالية، والإفصاح عنها، بالاضافة إلى التزام الشركات مع مراقبي حساب خارجي، وهو الأمر الذي سوف يزيد من شفافية القوائم المالية، وإحكام الرقابة عليها.

وأشارت المصادر إلى أنه تم عقد اجتماع قبل عطلة عيد الأضحى المبارك مع ممثلي العديد من الجهات بهذا الشأن، حيث اتفقت معظم الجهات على ضرورة التعديلات مع إتاحة فرص أكبر للجهات، ومتوقع أن يتم عقد اجتماع آخر مع شهر سبتمبر للاتفاق على كافة البنود قبل تقديمها

سهماً في الوثيقة

30

منذ سنوات عمره الأولى، تنبأ له والده بالاجتهاد،

ربما لقدرته على حسن التصرف، ومواجهة

الظروف، والتعامل معها، وكذلك الرجل لديه 3

قطاعات، خاصة أن القطاع الصناعي قادر على

تغيير خريطة الصناعة، بتشغيل المصانع الثقيلة،

وكذلك القطاع الزراعي والصناعات الغذائية، وقبل

كل ذلك السياحة التي تعتبر الرهان الفائز،

وتنشيط التداولات على هذا الاداء. وتوقعت المصادر إرسال المقترح الى الرقابة المالية خلال الايام القادمة

لدراسته والموافقة عليه، تمهيدا لتفعيله. ر سى حسادين استمار مسوحه ينم نداونها فى البورصة تهدف بصورة أساسية لمتابعة أداء مؤشر ما يحتوى على مجموعة من الأسهم امثل صناديق المؤشرات التابعة لمؤشر 30 EGX تتبع أداء مؤشر 30 EGX.

البورصة تجرى دراسة شاملة لتنشيط التعامل على صناديق المؤشرات

والريادة، فهل ينجح في ذلك؟

علمت «الوفد» أن إدارة البورصة تجري دراسة شاملة حول تتشيط التعامل على وثائق الصناديق المتداولة بالبورصة، والمعروفه بـ «صناديق

قالت مصادر خاصة لـ «الوفد»إن البورصة تجرى بصورة مكثفة دراسة العديد من التجارب للاسواق المالية العالمية، والتي شهدت نجاحا كبيرا

وأضافت المصادر أن النظام المعمول به حاليا هو أن سعر الفتح للوثيقة التي تضم 30 سهما يبدأ بسعر الاقفال الجلسة السابقة، ولكن في ظل الدراسة الجديدة سوف تكون باعتبار نصيب الوثيقة من صافى قيمة اصول الصندوق، بحيث ان يتم ذلك بصفة يومية بعد انتهاء الجلسة، علي أن يكون السعر الناتج من هذه العملية الحسابية هو سعر فتح اليوم

وأشارت المصادر إلى أنه بتطبيق هذا النظام لن يؤخذ بسعر اقفال الوثيقه في إغلاق اليوم السابق، وإنما يعتد بنصيب الوثيقة الواحدة من قيمة اصول الصندوق كسعر فتح الجديد، وهذا السعر يكون أكثر تعبيرا عن الاداء السعرى للاسهم المكونة للصندوق. وأوضحت المصادر أن هذه الدراسة تهدف الى تعزيز كفاءة السوق،

وصناديق المؤشرات هي صناديق استثمار مفتوحة يتم تداولها في

«عبدالعزيز» في تصريحات خاصة لـ«الوفد» أن من الملفات التي سوف تطرح على مائدة الاجتماع أيضاً أن يكون الاستعلام الآئتماني، الذي تم إقراره مؤخراً من جانب الرقابة على آلية الشراء بالهامش

اختيارية، وليس إجبارية، بسبب شكوى العديد من المستثمرين، حيث إن عملية الاستعلام سوف تصل إلى العديد من الأمور الشخصية والسرية الخاصة بالمستثمرين. كما أشار إلى أنه من ضمن الملفات أيضا رفع الحد الأدنى للعملات من 2 جنيه إلى 5 جنيهات، نظراً للحالة المتردية وسوء الأوضاع في السوق وعدم استقرار قيم التداول، بالإضافة الى عدد من الإجراءات التحفيزية للسوق.



لسعادة

عبد الخالق خليفة

«العمل أمل... العمل عبادة».. تلك مفردات العمل مع وزير السعادة كما يحب أن يلقبه العاملون بالطيران المدنى.. انه «الفريق يونس المصرى» وزير الطيران المدنى.. فمنذ ان تولى «المصرى» حقيبة وزارة الطيران والعمل والإنجاز والانحياز للعاملين هو السمة التي تغلُّب وتغلف العمل معه.. التكامل والتناغم بين رجاله سمة واضحة وظاهرة امام الجميع... جولات المصرى المكوكية لا تتتهى من اجل الاطمئنان على سير العمل وتقديم أفضل خدمة لزوار مصر وشعب مصر... في عيد الفطر وبعد حلف اليمين الدستورية امام الرئيس السيسى وزيراً للطيران في حكومة المهندس مصطفى مدبولى قضى المصري ساعاته الأولى في أروقة الوزارة متفقداً العمل والأحوال داخل مطار القاهرة وثانى ايامه تفقد مطارات شرم الشيخ والغردقة وشركات مصر للطيران ومستشفى مصر للطيران وباقى الهيئات والشركات التابعة

وفى عيد الأضحى فضل «المصرى» أن يصلى عيده وسط الشقيانين والعاملين في وردياتهم بمسجد فيصل بمطار القاهرة وقام بجولات تفقدية هنأ فيها العاملون بالعيد وشكرهم على جهودهم وحثهم على بذل مزيد من الجهد لخروج موسم عيد الأضحى وموسم عودة الحجاج بالشكل الذي يليق بقيمة مصر وسمعتها...

ومن جانبهم عبر جميع العاملين عن فرحتهم بوزيرهم الذي وعد فأوفى... وحقق لهم ما حلموا به كثيرا... وهو ما أعلنه لهم في رسالته الأخيرة بأنه كلف اللجان المشكلة بالمتابعة المستقبلية لجميع الفئات واتخاذ جميع الإجراءات المالية التي تحقق طموحات العاملين... وأنه تم تشكيل لجنة للارتقاء بالخدمة الطبية للعاملين وأسرهم لتكون جميع الفئات على قدر المسأواة في الحصول على الخدمة الطبية التي تعتبر أبسط حقوق العاملين وأسرهم، كما تم وضع التخطيط المستقبلي لزيادة الموارد وخفض النفقات، وذلك بما يعود اقتصادياً على الدولة واجتماعياً على العاملين بالقطاع... هذا ما أوفى به يونس المصرى لرجاله فاستحق أن يلقبه العاملون بوزير السعادة..

• الطيار أحمد عادل رئيس القابضة لمصر للطيران تم تعينه رئيساً للشركة الوطنية لمدة ثلاث سنوات قادمة وهو ما اعتمدته الجمعية العمومية لمصر للطيران الأخيرة.. بخلاف انتخابه لعضوية مجلس المحافظين بالاتحاد الدولى للنقل الجوى «الآياتاً» وهو الجهة المستولة عن وضع السياسات والإستراتيجيات العامة والقوانين واللوائح المنظمة للاتحاد الدولى للنقل الجوى في كافة المجالات التي تهم شركات الطيران الأعضاء ووضع الحلول لأهم التحديات التي تواجه الصناعة، ويأتى انتخاب عادل تكريماً له وللشركة الوطنية ولمصر.. فتحية له ولهذا

الذي يعد إضافة لانجازات وزير السعادة... وكان عادل قد أكد للعاملين في رسالته بمناسبة عيد الأضحى ان الشركة تخطو بخطوات سريعة نحو تطوير الأسطول، وأن سياسية الفريق يونس المصرى وزير الطيران المدنى، أكدت تحفيز العنصر البشرى وتحسين أوضاعه، وتوفير بيئة العمل التي تساعد على النجاح والانجاز.

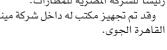
• • يواصل اللواء طيار أحمد جنينة بس القابضة للمطارات والملاحة 🥒 الجوية جهوده من أجل تشغيل «الأيرمول» بإعطائه لأحد المستثمرين.. وهو يعد من المشروعات المعطلة بوزارة الطيران والذى تكلف إنشاؤه ٣٥ مليون جنيه منذ أكثر من ١٠ سنوات وينتظر قريبا ان يتم تشغيله ليضاف لسلسلة إنجازات «وزير السعادة».

همسة طائرة... تحية مخلصة لكل يد تبنى ولكل يد تقدم الخير لوطنها .. وتحية لكل جهد مخلص لا يبتغي إلا وجه الله وحده.. وشكر خاص لوزير السعادة يونس المصرى الذى أسعد الغلابة والشقيانين في الطيران المدنى.

Abdelkalak2020@yahoo.com

الطيار جاد الكريم نصر مستشاراً

وقد تم تجهیز مکتب له داخل شرکة میناء





أصدر اللواء طيار أحمد جنينة رئيس القابضة للمطارات والملاحة الجوية، قراراً بانتداب اللواء جمال أبوالسعود مستشاراً للشركة والشركات التابعة لها للأمن. وكان أبوالسعود قد تقلد العديد من المواقع بوزارة الطيران المدنى، كان آخرها مستشاراً للشركة الوطنية لخدمات الملاحة الجوية للأمن، وقبلها رئيساً لقطاع الأمن بشركة ميناء القاهرة الجوى. وقد آستقبل جميع العاملين بالشركة والشركات التابعة

إشراف:

عبدالخالق خليفة



الأحد ١٥من ذي الحجة ١٤٣٩هـ- ٢٦ أغسطس ٢٠١٨-٢٠١٠مسري ١٧٣٤ق - العدد ٩٨٤١- السنة الثانية والثلاثون

المدنى بمناسبة عيد الأضحى، أنه تم تكليف اللجان حقوق العاملين وأسرهم، كما تم وضع التخطيط المشكلة بالمتابعة المستقبلية لجميع الفئات، واتخاذ جميع الإجراءات المالية التي تحقق طموحات العاملين على المستقبلي لزيادة الموارد وخفض النفقات، وذلك بما يعود اقتصادياً على الدولة واجتماعياً على العاملين ألا يتم تعديل أو إضافة مالية بجميع الشركات إلا بعد بالقطاع. وأكد أن الهدف الأساسى الذي يسعى له موافقة اللجنة العليا للأجور التي تم تشكيلها لتحقيق العدالة بين كل العاملين. وأشار المصرى إلى أنه تم هو الارتقاء بقطاع الطيران المدنى وجميع العاملين.



تشكيل لجنة للارتقاء بالخدمة الطبية للعاملين



المصرى: مستمرون في تحسين أوضاع العاملين.. وخطة

مستقبلية لزيادة رواتب ذوى الدرجات الأدنى

الفئات الوظيفية ستتم زيادتها على مراحل. وأضاف

وزير الطيران في رسالته للعاملين بقطاع الطيران



✓ كتبت أماني سلامة:

قال الفريق يونس المصرى وزير الطيران المدنى: إن

سبتمبر القادم سيشهد تطبيق خطة مستقبلية لزيادة

مرتبات العاملين ذات الدرجات الأدنى دفعة واحدة،

أما الفئات الوظيفية بالمستويين الثاني والثالث فستتم الزيادة بنسية 50% اعتباراً من الشهر المقبل للعام

الجاري و50% من راتب يوليو للعام القادم، أما باقي





في «عيد الفطر» تفقد مطارات القاهرة والغردقة وشرم الشيخ.. وفي «عيد الأضحي» صلى العيد وسط الشقيانين 🕰

«العمل أمل.. العمل عبادة».. تلك مفردات العمل مع وزير السعادة كما يلقبه العاملون بالطيران المدنى، إنه الفريق يونس المصرى وزير الطيران المدنى، فمنذ أن تولى المصرى حقيبة وزارة الطيران والعمل والإنجاز والانحياز للعاملينهى السمة التى تغلب وتغلف العمل معه، التكامل والتناغم بين رجاله سمة واضحة وظاهرة أمام الجميع، جولات المصرى المكوكية لا تنتهى من أجل الاطمئنان على سير العمل، وتقديم أفضل خدمة لزوار مصر وشعب مصر، في عيد الفطر وبعد حلف اليمين الدستورية أمام الرئيس السيسي قضى المصرى ساعاته الأولى في أروقة الوزارة متفقداً العمل والأحوال داخل مطارات القاهرة وشرم الشيخ والغردقة وشركات مصر للطيران.

وفى عيد الأضحى فضل أن يصلى عيده وسط الشقيانين والعاملين وقام بجولات تفقدية.. يونس المصرى بين عيدين في



✓ كتب.عبدالخالق خليفة وأمانى سلامة:

قام الفريق يونس المصرى وزير الطيران المدنى، بعد أداء صلاة عيد الأضحى المبارك بمسجد الملك فيصل بمطار القاهرة مع العاملين بالوزارة وشركاتها، بعدة جولات تفقدية لعدد من المواقع لمتابعة سير العمل خلال فترة إجازة عيد الأضحى. بدأت الجولة بزيارة مركز العمليات المتكامل IOC التابع لشركة مصر للطيران للخطوط الجوية، رافقه خلال الجولة الطيار أحمد عادل رئيس مجلس إدارة الشركة القابضة لمصر للطيران، وكان في استقبالهما الطيار شريف عزت رئيس مجلس إدارة شركة مصر للطيران للخطوط الجوية، لمتابعة موقف الرحلات وانتظام حركة التشغيل، وكذا التعرف على جدول الرحلات الدولية والداخلية، والوقوف على مدى جاهزية واستعداد غرفة إدارة

الأزمات وتنسيقها مع باقى الجهات المعنية، وخاصة خلال هذه الفترة التي تشهد كثافة في

واتبعها جولة تفقدية بمبنى الركاب رقم 1، رافقه فى الجولة المهندس أحمد فوزى رئيس مجلس إدارة شركة ميناء القاهرة الجوى، وتابع وزير الطيران حركة السفر والوصول، ثم استقل القطار الآلي والذى يربط جميع مبانى المطار متوجهًا الى مبنى الركاب رقم 2 المخصص لرحلات شركات الطيران العربية والأجنبية، واطمأن المصرى على انتظام الرحلات وحركة التشغيل، كما تابع الإجراءات الأمنية المطبقة على جميع الرحلات، ثم تفقد



جولات تفقدية لـ«المصرى» بمطار القاهرة وبرج المراقبة ومستشفى مصر للطيران أول أيام العيد.. ومطار الغردقة في ثاني أيام عيد الأضحي



والتى تشهد كثافة في التشغيل خلال فترة العيد

وخاصة الرحلات المتجهة إلى مطارات الجذب

السياحي، وتفقد الوزير الإجراءات الأمنية داخل

وخارج المطار وكاونترات الجوازات والتارمك، ووجه

المسئولين في المطار بتقديم التسهيلات للمسافرين

للاستمتاع بقضاء إجازاتهم، كما تابع سير العمل

بمهبط الطائرات والخدمات الأرضية، وتفقد

المصرى مبنى الصيانة اليومية التابع لشركة مصر

للطيران للصيانة والأعمال الفنية، والذي يقوم

بمتابعة الرحلات الجوية على مدار 24 ساعة

من خلال مركز السيطرة الفنية الذي يعمل على

مراقبة الحالة الفنية للطائرات، كما تابع التطبيقات

المستخدمة لتتبع حالة الطائرات أثناء الرحلات،

ووجه بضرورة تكثيف الجهود وبصفة خاصة خلال

فترة كثافة التشغيل الحالية للحفاظ على أعلى

مبنى الرحلات الموسمية

ثم تفقد مبنى الرحلات الموسمية بمطار القاهرة

نسب كفاءة التشغيل.

عزت رئيس شركة مصر للطيران

للخطوط الجوية، أنه تم بالفعل

عودة أعداد قليلة من الحجاج على

متن الرحلات المنتظمة، من الصالة

الشمالية بمطار الملك عبدالعزيز

بمدينة جدة السعودية، ومن المقرر

أن تقلع اعتباراً من الساعات الأولى







إجراءات وصول الحجاج في سهولة ويسر.

برج المراقبة

وأنهى وزير الطيران جولته بزيارة مستشفى

المقدسة، كما تفقد تجهيزات الخيمة المكيفة الجديدة التي تم إعدادها خارج مبنى الرحلات الموسمية أمام صالة الوصول لاستقبال أسر الحجاج وذويهم، ووجه بتقديم كافة التسهيلات وسرعة إنهاء

ثم تفقد وزير الطيران مبنى برج المراقبة الجوية ورافقه الملاح عادل ثابت رئيس مجلس إدارة الشركة الوطنية لخدمات الملاحة الجوية وشملت الزيارة وحدة برج مطار القاهرة ووحدة الاقتراب (-Ap) وحدة برج مطار القاهرة وحدة الاقتراب (proach Control Unit مراقبة المنطقة (Area Control Center) وتابع انسيابية وانتظام الحركة الجوية بالمجال الجوى. مستشفى مصر للطيران

مصر للطيران، وكان في استقباله الدكتور أشرف القاضى رئيس مجلس إدارة شركة مصر للطيران للخدمات الطبية، وتفقد الوزير قسم الإسعاف والطوارئ وغرف العمليات وغرف الرعاية المركزة والعيادات التخصصية، وقام بزيارة بعض المرضى في غرفهم، وقدم لهم وذويهم التهنئة بالعيد واطمأن على حالاتهم الصحية والخدمات الطبية المقدمة

والتنسيق المتواصل بين قطاعات البعثة

المختلفة من محطة ومبيعات وحجز

السلطات السعودية، وكافة الهيئات

والجهات المنظمة للموسم وضرورة

الالتزام بكافة الإجراءات والتعليمات

لهم ، ووجه بضرورة توفير الرعاية الطبية الميزة

توفير سبل الراحة كان الفريق يونس المصرى وزير الطيران المدنى، قد أعطى توجيهاته بتوفير كافة سبل الراحة وتقديم أفضل الخدمات للمسافرين عبر المطارات المصرية خلال إجازة عيد الأضحى المبارك، واطمأن على المخطط المعد لاستقبال عيد الأضحى المبارك بالمطارات المصرية، خاصة مطارات الجذب السياحي، والتي تشهد كثافة في حركة الطائرات والركاب الوافدين لقضاء إجازة العيد، كما أوصى وزير الطيران بالتنسيق الجيد مع كافة الجهات العاملة بمطار القاهرة والمطارات الإقليمية، لتيسير إجراءات السفر ومنع التكدس بالمطارات خلال فترة العيد خاصة فترة الذروة الصباحية، ودعا الوزير جميع العاملين وخاصة العاملين بالصفوف الأمامية ممن يتواجدون في مواقع العمل المختلفة لأداء مهامهم الوظيفية ببذل قصارى جهدهم، والتفاني في خدمة المسافرين والالتزام بأداء مهامهم المختلفة في الوقت المحدد وبالكفاءة المطلوبة، مؤكِّداً أن وزارة الطيران المدنى تضع على قمة أولوياتها الاهتمام بخدمة العملاء، وتحسين الخدمات المقدمة لهم على الوجه الذي

يليق بمكانة مصر الحضارية. وتجدر الإشارة إلى أن الشركة الوطنية مصر للطيران تسيّر أكثر من ١٠٠ رحلة دولية وداخلية يومياً في الاتجام الواحد من مطار القاهرة خلال إجازة عيد الأضحى المبارك لنقل ما يقرب من ١٥٠٠٠ راكب يومياً بخلاف شركات الطيران الأجنبية والعربية والمصرية الأخرى التى تسيّر رحلات من وإلى المطارات المصرية.

مطارالغردقة في صباح ثاني أيام عيد الأضحى، تفقد الفريق يونس المصرى مطار الغردقة الدولي أحد أهم

خلال إجازة عيد الأضحى المبارك، والاطمئنان على حركة التشغيل بالمطار، والتأكد من الانتهاء من كافة الملاحظات والتكليفات التى وجه بتنفيذها خلال جولته السابقة، ورافقه خلال الجولة الطيار طارق فوزى رئيس مجلس إدارة الشركة المصرية للمطارات، وكان في استقبالهم الطيار صادق الشوري مدير المطار.

وتفقد وزير الطيران المدنى صالتى السفر والوصول بمبنيين 1 و2 والتي تشهد كثافة في تشغيل الرحلات الدولية والداخلية خلال فترة إجازة عيد الأضحى المبارك.

كما اطمأن على الإجراءات الأمنية بالمطار، وتفقد مهبط الطائرات والتارمك، وأعطى المصرى توجيهاته بتقديم كافة التسهيلات اللازمة للمسافرين، وكذا زيادة أعداد مكاتب الجوازات في صالات الوصول والسفر لمنع حدوث أي تكدس داخل الصالات وذلك بالتنسيق مع الجهات المعنية

بالمطار. كما أعطى الفريق يونس المصرى تعليماته باتخاذ كافة الإجراءات اللازمة للاستعداد الجيد للموسم السياحي الشتوى القادم والاهتمام بأعمال التجميل ورفع كفاءة الخدمات المقدمة بالمطار للزائرين والسياح القادمين من مختلف دول العالم.

جدة والمدينة المنورة، لإتمام الموسم دون

أية معوقات، كمّا نقل إشادة الطيار

المخصص لرحلات مصر للطيران إلى جدة والمدينة وزير الطيران مبنى الركّاب رقم 3 المخصص المنورة، وتابع سير العمل استعداداً لرحلات عودة لوزير الطيران للمطارات لرحلات مصر للطيران ورحلات شركات تحالف الحجاج، واطلع على آخر الاستعدادات والتجهيزات ستار، حيث تابع حركة السفر والوصول في المبني، لاستقبال ضيوف الرحمن العائدين من الأراضي

حتبت أماني سلامة:

أكد الطيار أحمد عادل رئيس

الشركة القابضة لمصر للطيران، أن

الشركة الوطنية وضعت اللمسات

الأخيرة لبدء مرحلة عودة حجاج بيت

الله الحرام إلى أرض الوطن بتوفير

كافة الإمكانات لضمان نجاح موسم

الحج بإذن الله، حيث من المقرر أن يبدأ الجسر الجـوى لعودة الحجاج بشكل رسمى اليوم الأحد الموافق 26

أغسطس الجارى. وأشار عادل أيضاً إلى أهمية

عنصرى الوقت والنظام في العمل،

لتفادى أى تأخير في مواعيد الإقلاع

والحفاظ على انتظامية تشغيل

الرحلات، كما هو مقرر لها وفق جدول

التشغيل، مشيراً إلى أن الشركة نقلت أكثر من 64 ألف حاج إلى كل من

جدة والمدينة المنورة لهذا العام على متن 337 رحلة جوية بأعلى معدل

في انتظام الرحلات وسهولة في إنهاء

من جانبه أضاف الطيار شريف

إجراءات سفر الحجاج. أعداد قليلة

حتبت أماني سلامة:

أصدر الفريق يونس المصرى وزير الطيران المدنى، قراراً بتعيين اللواء جاد الكريم نصر مستشاراً لوزير الطيران لشئون

وكان جاد الكريم قد تقلد العديد من المناصب داخل وزارة الطيران، كان آخرها رئيساً للشركة المصرية للمطارات.

اللواء جمال أبوالسعود مستشارا للقابضة للمطارات والملاحة الجوية وشركاتها للأمن



الخبر بفرحة عارمة لحبهم الشديد للرجل وتفانيه في العمل.





لصباح غد السبت 8 رحالات جوية



اليوم.. انطلاق الجسر الجوى لـ«مصر للطيران» لعودة الحجاج

واجتماعات لبعثة «الحج» بجدة لمناقشة كافة الاستعدادات

من الصالة الشمالية بجدة لنقل ٢٤٨٠ حاجاً من رحلات الحج السريع. بعثة الحج وفي هذا الصدد، عقدت بعثة ه

للطيران بجدة اجتماعاً تحضيرياً ثانياً الخميس استعدادا لبدء مرحلة العودة



المعمول بها من قبل سلطات مطارى

أحمد عادل رئيس الشركة القابضة مركزى وصيانة وتحميل وأمن وعلاقات لمصر للطيران بأداء جميع العاملين عامة وتخطيط شبكات وغيرها. خلال مرحلة الذهاب، والتي كانت قد وكانت البعثة برئاسة محمد انتهت رسمياً في ١٥ أغسطس الماضي، عبدالوهاب مساعد رئيس القطاع وفقاً للخطة الموضوعة والتي ارتكزت التجارى للمحطات ورئيس البعثة قد عقدت اجتماعاً تمهيدياً موسعاً على نقل أكبر عدد من الحجاج في أقل لمناقشة استعدادات البعثة لتفويج وقت ممكن وبأعلى معدلات انتظام في مواعيد الإقلاع والهبوط ودون تخلف الحجاج في مرحلة العودة من للحقائب أو حدوث أية مشكلات المطارات السعودية وإنهاء الموسم في خطة الاستلام سهولة ويسر. وقد تناول الاجتماع أيضاً مناقشة وخلال الاجتماع نقل عبدالوهاب خطة البعثة لاستلام مواقع العمل توجيهات الفريق يونس المصرى وزير بمطارى جدة والمدينة الاستكمال سير الطيران المدنى والطيار أحمد عادل رئيس الشركة القابضة لمصر للطيران العمل خلال مرحلة العودة بوصول آخر رحلات الجسر الجوى في سبتمبر لأفراد البعثة على ضرورة تقديم كافة التسهيلات والرعاية اللازمة لضبوف

حضر الاجتماع بلال محمود مدير إدارة الحج والعمرة نائب رئيس البعثة وجميع أعضاء البعثة ورؤساء المجموعات من مبيعات وحجز ومحطة وخدمات أرضية وصيانة، وتخطيط شبكات وعمليات جوية وعلاقات عامة

ودعاية وإعلام ومالي وأمن.

المؤلف محمود حمدان: كتابة «الديزل» استغرقت شهرين

كتبت إيمان محمد:

نجح المؤلف الشاب محمود حمدان في أن يضع لنفسه بصمةً مميزة بين شباب جيله من النجوم، وبعد النجاح الكبير الذي حققه في رمضان الماضي في مسلسل (عوالم خفية) مع الزعيم عادل إمام مع تكوين ورشة تأليف تتكون من ثلاثة شباب وهو: محمود حمدان وأمين جمال ومحمد محرز، فإنهم يستعدون في الوقت الحالي لطرح فيلم (الديزل) بطولة الفنان محمد رمضان والذى شارك فى منافسة أفلام موسم عيد

تحدثت «الوفد» مع المؤلف محمود حمدان، الذي قال: قمنا بكتابة الديزل وانتهينا منه قبل كتابة مسلسل عوالم خفية لأنه

كان من المقرر أن يتم طرحه خلال موسم عيد الفطر ولكن تم تأجيله إلى عيد الأضحى. وعن الوقت الذي استغرقوه في كتابة (الديزل) قال: في الحقيقة كتابة الفيلم لم يستغرق منا سوى شهرين فقط، وأنتظر ردود فعل الجمهور بعد طرح الفيلم في دور العرض السينمائية وأتمنى أن ينال إعجابهم وعن قصة الفيلم، قال: «تدور أحداث فيلم «الديزل» حول

الدوبلير «بدر الديزل» الذي يعيش في حارة شعبية ويمر بالعديد من المواقف، حيث يتعرف على نجمة سينمائية شهيرة «دنيا الصياد» التي تعمل خطيبته عفاف مساعدة لها، وتتطور الأحداث وتتعرض عفاف للقتل، ويقرر الانتقام ممن فتلها. وعن رد فعل الفنان محمد رمضان عقب عرض العمل عليه

مسلسل (نبت شيطاني) وهي رواية بوليسية حيث من المقرر أن تصبح رواية ومسلسل ويوجد أيضًا مسلسل أستعد أيضًا له ومعى كل من أمين جمال ومحمد محرز، ومن المقرر أن يكون بطولته نجماً كبيراً ولكن لم أعلن عن أي تفاصيل عنه في الوقت

إشراف: أمجد مصطفى

الأحد ١٥من ذي الحجة ١٤٣٩هـ - ٢٦ أغسطس ٢٠١٨ - ٢٠مسري ١٧٣٤ق - العدد ٩٨٤١ - السنة الثانية والثلاثون





في موسم غنائي ساخن

لجمهور بأفكار جديدة.. ويطالبون الدولة بحماية الأغنية

إعداد ـ حمدي طارق:

يشهد صيف العام الحالي 2018 حالة كبيرة من المنافسة بين نجوم الصف الأول على الساحة الغنائية. عدد كبير من النجوم طرحوا ألبوماتهم الغنائية بالأسواق في الفترة ما بين نهاية يوليو وبداية أغسطس، وفي نهاية أيام عيد الأضحى سوف يطرح عدد كبير أيضًا من نجوم الغناء ألبوماتهم الجديدة لدخول حلبة المنافسة.

صيف 2018 يرفع شعار التميز

بوجود عدد كبير من النجوم تتزامن ألبوماتهم على طاولة المنافسة لأول مرة منذ سنوات، كانت ضربة البداية للمطرب تامر حسنى بألبوم «عيش شوقك» وتزامن معه ألبوم النجمة اللبنانية إليسا «إلى كل اللي بيحبوني»، الاضافة إلى رامي جمال بالبوم «ليالينا»، وقام النجم عمرو دياب بطرح مجموعة من أغاني ألبومه الجديد «كل حياتي» بدأها بـ«ده لو اتساب» ثم «تعالالي» و«كل حياتي» وأخيرًا «هدد»، على أن يطرح ألبومه الجديد

وخلال الأيام الأخيرة الماضية طرحت النجمة اللبنانية هيفاء وهبى ألبومها الجديد «حوا» وبعدها طرح المطرب محمد نور ألبومه الجديد «مسا مسا»، وانتهى محمد حماقى من تصوير «بوسترات» ألبومه الجديد منذ أيام على أن يقوم بطرحه في نهاية شهر أغسطس، كما أعلن النجم محمد فؤاد عن عودته بألبوم جديد خلال صيف العام الحالي 2018 وطرح بوستر الألبوم عبر صفحاته الرسمية على مواقع التواصل الاجتماعي. وأخيرًا طرحت المطربة شيرين عبدالوهاب «بوستر» ألبومها الجديد «نساى»، وقامت بطرح أغنية من الألبوم بعنوان «زمان» على أحد تطبيقات شركات الاتصالات.

بالكامل في الأسواق خلال الأيام القليلة القادمة.

حتى الآن ما زال المطرب تامر حسنى يتصدر مبيعات صيف 2018 طَبِقًا لإحصائيات متجر «فيرجن ميجا ستور» وقرب نفاد الطبعة الثانية من الألبوم، وتأتى خلفه النجمة اللبنانية إليسا، ويحتل المركز الثالث رامي جمال بألبوم «ليالينا» ولكن خلال الأيام القادمة سيزداد موسم الصيف الغنائي اشتعالًا بين النجوم بعد طرح كافة الألبومات والتنافس على «كعكة» الأكثر مبيعًا والأكثر استماعًا على مواقع الإنترنت، بالإضافة إلى حفلات الألبومات التي بدأها تامر حسنى بالساحل الشمالي منذ أيام بحضور 100 ألف متفرج، وغنى النجم الكبير عمرو دياب أيضًا بالساحل الشمالي.

ويحيى محمد حماقي حفل ألبومه الجديد يوم 30 أغسطس الجارى بإحدى القرى السياحية بالعين السخنة.

تحدثنا مع المطربين الذين يخوضون سباق الموسم الصيفي الغنائى لهذا العام حول نظرتهم للموسم ورؤيتهم لألبوماتهم داخل حلبة المنافسة وسط موسم قوى للغاية، فهل سيؤثر هذا الزحام على ألبوماتهم، خاصة في ظل استمرار أزمة صناعة الأغنية والقرصنة الإلكترونية، أم أن هذا الكم

الكبير من الألبومات سيقضى على الأزمة ويحقق الانتعاشة من الأغنية المصرية ووضعها في مكان مميز على خريطة المنافسة

عمرو دياب أكد للمقربين منه وعدد من فريق عمله أنه يواصل العمل دائمًا من أجل إسعاد جمهوره الذي ينتظر ألبوماته من عام لآخر، مؤكدين أن «الهضبة» عوّد عشاقه على طرح ألبوم جدید بشکل سنوی بعیدًا عن النظر لأی شیء، وقالوا إنه يبدأ العمل في ألبوماته الجديدة مباشرة بعد طرح كل ألبوم وانتهاء موسم الحفلات وهو ما يجعله فناناً صعب التكرار على الساحة الغنائية، نظرًا لاستمراريته مع الحفاظ على مواصفات الجودة التي تميزه عن الجميع ولذلك هو مثال يحتذي به لكل من يريد اعتلاء القمة في عمله، لأنه ينظر إلى ما يقدمه فقط ويطور من نفسه بشكل مستمر بعيدًا عما يقدمه الآخرون.

تامر حسنى: المنافسة أمر طبيعي.. والإنتاج الخاص يضمن الجودة

ومن جانبه، قال المطرب تامر حسنى: سعيد أن يكون موسم صيف 2018 الغنائي على هذا المستوى من المنافسة لأنها تساعد على حل أزمة الصناعة التي جعلت كثيراً من المنتجين يبتعدون عن الساحة. من المنتج الذي نقدمه، لذلك قررت خوض تجربة الإنتاج الخاص في ألبومي الجديد «عيش بشوقك» ولكن الأمر احتاج إلى عامين من العمل الشاق، والترتيبات الكبيرة مع فريق عملى، بداية من الختيار أغاني الألبوم وتسجيل ما يزيد على 25 أغنية قمت باختيار ثلاثة

عشر من بينها للألبوم، وتطوير جميعهم «فيديو كليب»، بالإضافة إلى طرح الألبوم على نسختين من «السي دى» وأيضًا على فلاش ميمورى، كل هذه الأفكار كان الهدف منها التطوير وتقديم منتج بمواصفات الجودة المميزة للجمهور من أجل حل أزمة الصناعة وعودة الإنتاج من جديد، ووجدت أن هـدا لا أستطيع فعله إلا من خلال جهة إنتاج

خاصة بي. وتابع تامر حديثه قائلاً: لا أنشغل بالمنافسة لأنها أمر طبيعي، ولكن دائمًا أهتم بتقديم أفضل ما لدى في أعمالي حتى تنال إعجاب الجمهور ومن هنا يأتي النجاح واحتلال القمة وسط المنافسة الكبيرة والهدف في النهاية هو استمرار

مع الثقافات الأخرى للأغنية، وسعيد للغاية بوجود أسماء كبيرة

إليسا: زحام النجوم يعطى متعة للجمهور

النجمة اللبنانية إليسا أعربت عن سعادتها بردود الأفعال حول ألبومها الجديد «إلى كل اللي بيحبوني» وقالت في تصريحات إعلامية: هذا الألبوم له مكانة خاصة للغاية في قلبي لأنه خرج وسط ظروف خاصة للغاية، وأتمنى من الله أن يمنحني القوة والصحة للاستمرارية في العمل الذي أعتبره أهم ما أقوم به

وأضافت إليسا: أهنئ زملائي وأصدقائي أيضًا على ألبوماتهم الجديدة، وجودنا معًا يخلق المتعة للجمهور ويمدهم بالسعادة التي يستطيعون من خلالها استكمال حياتهم وأتمنى للجميع

رامى جمال: انتعاشة كبيرة لصناعة الأغنية ومن جانبه، قال رامى جمال عن ألبومه الجديد «ليالينا»: هذا الألبوم بداية طريق مختلف في مشوارى الفني، فهو ألبوم يضم العديد من الأشكال الأغاني التي وصلت لسبع عشرة أغنية، إلا أن كافة ردود الأفعال إيجابية للغاية من الجمهور ولم يشعر الناس بأي ملل.

وأضاف رامي: أرى أن الموسم قوى للغاية ويشهد منافسة كبيرة ولكن هذه المنافسة تصب في مصلحة الجمهور الدي يستمتع خلال الصيف بمجموعة من الألبومات والأغاني الجيدة إلى جانب انتعاشة صناعة الأغنية التى كانت فى أشد الحاجة لعودة الجميع إلى العمل والإنتاج، وأشكر فريق عملى على المجهود الكبير الــذى بــذلــوه في ألبوم «ليالينا» فهذا الألبوم ليس نجاح لرامى جمال فقط ولكن لكافة فريق العمل الذي أسهم في خروجه بهذه الصورة

الكبيرة والمشرفة. محمد حماقى: حماية الأغنية مسئولية الدولة

محمد حماقي قال عن ألبومه الجديد الذي يضع عليه اللمسات الأخيرة: ما زلت أواصل العمل في الألبوم وعندما

انتهى منه سأطرحه للجمهور، بإمكاني طرح ألبوم كل عام ولكن لن يكون بالمستوى الذي أريده والذي تعود عليه جمهوري، ولذلك لا أنشغل بالوقت بقدر اهتمامي بالجودة التي سأقدمها للجمهور. وعن الألبوم قال: الحديث عن ألبومي لن يجنى شيئاً، خاصة أن الموسيقي والغناء لا يمكن أن يصلوا إلى الناس بالحديث، ولكن الأفضل أن يسمع الناس الأغاني أولًا ومن ثم يعرفون ما بها من

وأضاف حماقي: أهني زملائي على ألبوماتهم الجديدة وعلى المستوى الكبير الذي يشهده هذا الموسم، فجميع الألبومات المطروحة على قدر كبير من الإبداع وهذا ما علينا دائمًا فعله من أجل الحفاظ على هوية أغنياتنا المصرية ورفع رايتها عالياً، وأرى أن الأغنية المصرية أصبحت على مستوى كبير تستطيع من خلاله منافسة الثقافات الأخرى كمستوى فني، ولكن أتمني أَيضًا أن يكون هناك اهتمام من المسئولين بالأغنية كمنتج وحمايتها من القرصنة باعتبارها من أهم الصناعات الموجودة التي من المكن أن تعود بدخل كبير للوطن، فالأغنية في النهاية هي صناعة وحماية الصناعات مسئولية الدولة.

محمد فؤاد: الموسم ملىء بالإبداع والابتكار

بعنوان «فراق السنين» بعد غياب استمر لما يزيد على 8 سنوات منذ آخر ألبوماته عام 2010 بعنوان «ابن بلد». فؤاد قال عن ألبومه الجديد: أعود بهذا العمل الذي تسببت ظروفاً خارجة عن إرادتي بتأجيله طيلة هذه السنوات، ولكني

سعيد للغاية أنه برغم الغياب ظل الجمهور ينتظرني ويطالبني بالعودة، فالنجاح الحقيقي هو أن تطرح أعمال تظل باقية في قلوب الناس حتى مع سنوات الغياب. وأضاف فؤاد: بالطبع متابع بشكل كبير للموسم هذا العام

وأراه على مستوى عال من الإبداع والابتكار وقمت بتهنئة كافة أصدقائي على أعمالهم الجديدة وأتمنى أن نظل جميعًا في نجاح وتابع فؤاد حديثه قائلاً: الساحة الغنائية ليست مطرباً واحداً

فقط، وتواجد كم كبير من النجوم على الساحة يعطى قوة كبيرة للصناعة ويجعلها منتعشة، أما المنافسة فهي موجودة منذ بداية الغناء وحتى الآن، وفي النهاية كل مطرب له جمهوره الذي ينتظر أعماله وألبوماته، المهم أن تعمل بإخلاص وتعطى لعملك حقه حتى تصل إلى قلوب الناس الذين ينتظرونك ويريدون منك الأفضل ومؤمن للغاية أن هذا هو السبيل الوحيد للنجاح، لأن الله لا يضيع أجر من أحسن عملاً.

هيفاء وهبى: التنافس يزيد من فرص النجاح للجميع

النجمة اللبنانية هيفاء وهبى طرحت ألبومها الجديد «حوا» منذ أيام، وقالت عن الألبوم: انتظرت كثيرًا لطرح الألبوم بسبب العمل والجهد حتى أقدم لجمهورى في الوطن العربي عملاً جيداً يمتعهم ويسعدهم، وبمجرد طرح «البرومو» الأول جاءتنى ردود أفعال خيالية، وأتمنى دائمًا أن يعطيني الله العافية لطرح أعمال تسعد الناس وأن أكون دائمًا قريبة

وأضافت هيفاء: عندما يكون لديك نجوم كبار في موسم واحد يشعر الجمهور بالمتعة ويتابع الجميع، حتى لو من أجل المقارنة، وهدا ما يزيد من فرص النجاح لكل الألبومات المطروحة، فالجمهور العربي ذواق للغناء ويريد دائمًا الاستمتاع به.

أبرزهم «عزت العلايلي» و«حسين فهمي»

عودة الكبار للسينما.. «تجديد دماء» أم «سد خانة»؟



يشهد موسم سينما عيد الأضحى عودة عدد من كبار النجوم إلى الشاشة الكبيرة بعد غياب طويل.. فريق من النقاد يرى أن الجيل الجديد بدأ يشعر بقيمة الكبار وأدرك أن ظهورهم يعد إضافة كبيرة وفريق آخر يرى أن الاستعانة بهم تم في حدود ضيقة جداً، الأمر الذي يعد بمثابة «سد خانة» لأن الأدوار التي عادوا من خلالها لا تليق بمشوارهم وتاريخهم الطويل.. وفي هذا التقرير نرصد أبرز الفنانين الكبار العائدين لشاشة السينما. يشارك الفنان عزت العلايلي في فيلم «تراب الماس» ويجسد دور رجل أعمال يتم

اغتياله ويظهر في سبعة

مشاهد فقط في الفيلم.. العمل تأليف أحمد مراد وإخراج مروان حامد، ويشارك في بطولته آسر ياسين ومنة شلبي، وتدور الأحداث حول شخصية «طه» مندوب الدعاية الطبية والذي يعيش حياة رتيبة ومملة لكنها سرعان ما تتغير بسبب جريمة تقوده إلى كشف العديد من الأسرار والحكايات. ويقول العلايلي: راضي عن نفسي وأرى أن الدور الحلو لا يقاس بعدد المشاهد أو المساحة ولكن بتأثيره وقد قدمت عددا قليلا من المشاهد ولكنها مؤثرة ومحورية وسعدت جداً بالتعامل مع الجيل الجديد مثل آسر ياسين والمخرج مروان حامد الذي تعامل معى بشكل يليق بتاريخي وقدمني بشكل وصورة مميزة. تعود الفنانة الكبيرة دلال عبدالعزيز من خلال فيلم «البدلة» بطولة تامر حسنى وأكرم حسنى، والعمل فكرة تامر حسنى وسيناريو وحوار أيمن بهجت قمر.. وتدور احداث العمل حول شخصية «أكرم» الذي يقرر الذهاب إلى حفلة تنكرية مرتدياً

وتؤكد دلال عبدالعزيز أنها وافقت على العمل لأنه كوميدى ويضم مجموعة مميزة من النجوم ولو شعرت بأنه عمل ضعيف لتراجعت عنه. يشارك الفنان حسين فهمى في بطولة فيلم «الكويسين» مع الفنان أحمد فهمى ويعتبر التجربة جديدة وإضافة لمشواره الفني، والفيلم تأليف أيمن وتار.

ويعود الفنان القدير محمود الجندي والذي سبق أن أعلن اعتزاله التمثيل من خلال فيلم «بنى آدم» بطولة يوسف الشريف، تأليف عمرو سمير عاطف، وإخراج أحمد نادر جلال. ويقول محمود الجندى: لا أقبل أى دور ولا اختار إلا العمل الجيد فمن المستحيل أن أقدم تنازلات بعد هذا العمر، الفيلم جيد ويضم نخبة من النجوم، كما أن المخرج أحمد نادر جلال يقدم لغة سينمائية متميزة.





بعد فوزإنبي القاتل على المقاولون

«متولى» يشيد بأداء لاعبيه.. و«نبيل» يلوم «طاهر»

وصف خالد متولي، المدير الفنى لفريق إنبى لاعبيه الرجالة» بعدما نجعوا في تعديل تأخرهم بهدف، والفوز بهدفين مقابل هدف على حساب المقاولون العرب بالجولة الرابعة بالدورى الممتاز، رغم الغيابات التي يعاني منها الفريق بافتقاده جهود ستة لأعبين. وأضاف متولي، أن التغييرات كان لها مفعول السحر

بصفوف الفريق، وأدت إلى تغيير أداء اللاعبين ونتيجة المباراة، مشيرًا إلى أن «العبى إنبى يمتلكون من الإصرار والعزيمة والإرادة والانتشار الجيد ما جعلهم يعدلون نتيجة اللقاء في اللحظات الأخيرة».

وأشاد متولى بأداء لاعبه الواعد محمد زكريا شيكا، مؤكدًا أنه تفوق على نفسه أمام المقاولون وعماد فتحى ومارشال أودا كانوا في أفضل حالاتهم، وأن الفريق يتطور نسبيًا ويملك روحاً عالية لتحقيق مركز مميز

في المقابل، استشاط علاء نبيل، المدير الفني لفريق المقاولون العرب، غضبًا عقب اللقاء من تصرف طاهر محمد طاهر لاعب فريقه الشاب بعد طرده وتسببه فى خسارة ذئاب الجبل بهدفين بعد أن كان المقاولون متقدمًا في النتيجة.

وتعرض طاهر محمد طاهر للطرد بعد أن تحصل على إنذارين الأولى بسبب خلع قميصه عقب تسجيل الهدف والثانية في خطأ ارتكبه على لاعب فريق انبي ليستقبل ناديه هدفين بعدها بدقائق قليلة ويتعرض

وقال علاء نبيل اللقاء: «التغييرات التي قمت بها فى المباراة كانت اضطرارية بالكامل ولم يكن لى دخل بها، ظروف غريبة كانت سبباً في الخسارة، لاعب مثل طاهر محمد طاهر خلع التي شيرت وتم طرده لحصوله على انذارين.. لماذا تفعل ذلك وأنت تعلم أن عقوبة خلع التي شيرت الحصول على إنذار؟».

إشراف: أكرم عبدالغنى

الأحد ١٥من ذي الحجة ١٤٣٩هـ- ٢٦ أغسطس ٢٠١٨-٢٠٠مسري ١٧٣٤ق - العدد ٩٨٤١ - السنة الثانية والثلاثون

«يوسف» يرفض معاقبة «نجيب» ويحتوى غضبه

الإصابات تحاصر الأهلي قبل مواجهة كمبالا.. و«كارتيرون» يعترف بسوء الأداء أمام الحدود

خطاب للاتحاد الأسكتلندي لإيقاف صفقة «كوليبالي».. ولجنة الكرة ترحب بخوض السوبر المصرى الإماراتي

كتب - محمد اللاهوني:

أغلق الجهاز الفنى لفريق الأهلى بقيادة الفرنسى باتريس كارتيرون، صفحة مباريات الدورى الممتاز بعد الفوز الصعب على حرس الحدود بهدفين دون رد بالجولة الرابعة، ومواصلة الانتصارات رغم الأداء السيئ الذي اعترف به المدرب كارتيرون. وقال كارتيرون إن الفريق قدم الشوط الأول بمنتهى السوء، تأثرًا بالإجهاد بجانب كثرة التغييرات في التشكيلة التي وصلت إلى 7 لاعبين نظرًا لظروف الغيابات وضغط المباريات.. وأوضح أن الأهلى يملك دفاعًا قويًا حافظ على نظافة شباكه في الفترة الأخيرة ولم تهتز شباكه سوى مرة بالدوري، مؤكدًا أن هناك بعض الأخطاء الهجومية يسعى لإصلاحها خلال

وأشار إلى أنه قام بتجربة اللعب برأسى حربة وتغيير طريقة اللعب إلى 2-4-4 لمنح الحرية بشكل أكبر للمغربي وليد أزارو الذي كون دويتو جيدًا مع صلاح محسن وفي المستقبل سيكون

وأكد أنه لم يتردد في قبول تدريب الاهلى، رغم أن الفريق كان بالمركز الأخير في مجموعته بدوري أبطال إفريقيا، ولكنه كان واثقًا في قدرات اللاعبين والفريق يؤدى بشكل دفاعي مميز، وسيتم تحسين بناء الهجمات خاصة أنه تولى المهمة منذ 8 أسابيع فقط والأمور تحتاج إلى وقت.

في الوقت الذي رفض فيه محمد يوسف المدرب العام والقائم بأعمال مدير الكرة، معاقبة محمد نجيب مدافع الفريق الذي دخل في نوبة غضب بعد إستبعاده من مباراة الحدود، وغادر غرفة خلع الملابس منفعلًا، وحرص يوسف على الاجتماع باللاعب وأيضًا كارتيرون من أجل احتواء غضبه ووعده بالحصول على الفرصة مرة أخرى.

على صعيد آخر يواصل الفريق تدريباته استعدادًا لمواجهة كمبالا سيتى الأوغندى التي تقام بعد غد الثلاثاء بالجولة الأخيرة لدور المجموعات بدورى أبطال إفريقيا في معسكر

وضربت الإصابات صفوف الأهلى بقوة قبل مواجهة كمبالا، بعد أن تأكد غياب وليد سليمان صانع الألعاب للحصول على إنذارين بجانب غياب الثلاثي محمد الشناوي حارس المرمى وميدو جابر وباسم على للإصابة، وانضم إلى القائمة الثنائي



لأهلى تخطى عقبة الحرس بالدورى

أيمن أشرف وأحمد حمودى اللذان تبدو فرص مشاركتهما

وأكد الدكتور خالد محمود طبيب الأهلى جاهزية المغربي وليد أزارو مهاجم الفريق لخوض مباراة كمبالا رغم إصابته

بجرح قطعي في الرأس. على صعيد آخر منح صالح جمعة لاعب وسط الأهلى المعار

إلى نادى الفيصلى السعودي، الضوء الأخضر لمدير أعماله عبد الرحمن مجدى بالبحث عن عروض أوروبية خلال الأيام القادمة قبل غلق باب الانتقالات في بعض الدوريات. وينتظر صالح جمعة القرار النهائي لمسئولي نادى الفيصلي

السعودي، بعد أن تم التعاقد مع لاعبين أجانب قبل غلق باب القيد بالدورى السعودى.

ويخشى صالح الرحيل المفاجئ عن الفيصلي، وإنهاء إعارته والعودة للفريق الأحمر، خاصة أن الأهلى لا يحق له قيد اللاعب في قائمته المحلية قبل شهر يناير المقبل. في الوقت الذي استقر مسئولو النادي الأهلى على مخاطبة الاتحاد الأسكتلندي لكرة القدم، لإيقاف صفقة انتقال اللاعب الإيفوارى سليماني كوليبالي إلى نادى باتريك ثيسل.. وقال مصدر مسئول داخل الأهلى إن النادى حصل على حكم من الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» يفيد بتغريم اللاعب مبلغ مليون و400 ألف دولار لعدم التزامه بعقده مع الفريق الأحمر، وهروبه بشكل مفاجئ في أبريل 2017. وأشار إلى أن الأهلى أرسل خطابًا إلى الاتحاد الأسكتلندى

يطالبه بإيقاف الصفقة لحين سداد اللاعب الغرامة المقررة ضده من جانب الفيفا، موضعًا أن الأهلى لن يتنازل عن حقوقه في أزمة هروب اللاعب وسيتم تصعيد الأمر للفيفا حال عدم استجابة الاتحاد الأسكتلندي.

وأصدر نادى باتريك ثيسل الأسكتلندى بيائا رسميًا أكد خلاله أن هناك متابعة مستمرة لموقف كوليبالي، موضعًا أن النادى كان على دراية كاملة بأزمة اللاعب ولم تكن هناك أي سذاجة في التعامل مع الصفقة.

وأشار البيان إلى أن توقيع اللاعب أمر طبيعى لبدء إجراءات طلب استخراج البطاقة الدولية، وسيتم متابعة الأمر مع الاتحادين المصرى والأسكتلندى.

وشدد البيان على أن النادى الأسكتلندي لن يتحمل شيئًا في الأمر، كما أن النادى يتمنى انتهاء الأزمة والحصول على تصريح كوليبالي ليتمكن من اللعب في أقرب وقت.

على صعيد آخر، رحبت لجنة الكرة بالنادى الأهلى بشكل مبدئى بخوض مباراة السوبر المصرى الإماراتي أمام العين بطل الدورى الإماراتي يوم 1 ديسمبر المقبل على ملعب هزاع بن زايد. وقال مصدر في لجنة الكرة إن القلعة الحمراء ترحب بالتعاون مع الجانب الإماراتي، ولا تمانع من حيث المبدأ خوض اللقاء مضيفًا: «سنعرض الأمر على المدير الفنى الفرنسى باتريس كارتيرون، وسنناقش الارتباطات وفقًا لموعد المؤجلات بالدورى بعد

التأهل لدور الثمانية بجانب مباراة كأس مصر لاتخاذ قرار نهائي بالتنسيق مع



أكد محمد إيهاب البطل الأولمبي في رفع الأثقال عن خضوعه لتحليل مفاجئ للمنشطات بالمركز الأولمبي في المعادي بعد

وعلق «إيهاب» على صفحته على «فيس

بوك» قائلا: بعد صدارة التصنيف العالمي

تحليل دولى مفاجئ في المركز الأولمبي بالمعادي

لثانى مرة خلال نفس الأسبوع لإجراء تحاليل

المنشطات السادس هذا العام استعداداً

لبطولة العالم للكبار «تركمنستان 2018».

أيام قليلة من إجراء تحليل له.

3 مواجهات مثيرة في الدوري

سموحة يستضيف الطلائع.. بيراميدز يتحدى الداخلية.. وصدام شرس بين الإنتاج والجونة

کتب. محمد سعید:

تستكمل اليوم- الأحد- مباريات الجولة الرابعة من عمر مسابقة الدورى المتاز، حيث يحل طلائع الجيش ضيفًا على سموحة في الرابعة عصرًا باستاد الإسكندرية، ويصطدم بيراميدز بالداخلية في السادسة والربع مساء على ستاد الدفاع الجوي، وتختتم المباريات بمواجهة قوية بين الإنتاج الحربي والجونة في التاسعة مساءً باستاد السلام.

سموحة × الطلائع

يدخل الفريق السكندري لقاء اليوم تحت قيادة مدربه على ماهر باحثًا عن الفوز ولا بديل عنه لمواصلة مسيرته نحو التواجد بالمربع الذهبي، حيث يحتل المركز الثالث بـ7 نقاط متساويًا مع الأهلى والزمالك المتصدرين جمعهما من فوزين على المقاصة وإنبى ونجوم

ويعتمد على ماهر على تشكيل مكون من: محمد أبوجبل ورجب نبيل ومحمود منصور وأحمد نبيل «مانجا» وعبدالعزيز أمام ومحمد حمدى زكى وأوميد أوكرى وشيلونجو وياسر إبراهيم وأمير عابد وديريك .

في المقابل، يسعى فريق طلائع الجيش للهروب من قاع الجدول وتحقيق أول فوز له، حيث يحتل المركز قبل الأخير بنقطة واحدة حصل عليه من تعادل مع نجوم المستقبل، وخسر مباراتين أمام إنبى وبيراميدز. واختار معمد

حلمي 20 لاعبًا فى قائمته لتلك المباراة وعلى رأسهم مصطفى محمد وعموري وإسلام جمال. بيراميدز×الداخلية

يسعى بيراميدز لتحسين مسيرته في الدوري، في ظل القيادة الجديدة للأرجنتيني ريكاردو لافولبي، الذي تولى مهمة الفريق بعد رحيل فالنتيم إثر النتائج والأداء الذى لم يرض الإدارة، حيث يحتل بيراميدز المركز الخامس بـ7 نقاط متساويًا مع رباعي القمة الأهلي

الجونة في مهمة صعبة أمام الإنتاج والزمالك وسموحة والإنتاج. وينتظر أن يجرى الفولبي تغییرات فی تشکیل فریقه، مع الاعتماد على العناصر الأساسية مثل عمر جابر وعلى جبر والبرازيليين ريبامار وكينو. فى المقابل، لن يكون فريق الداخلية الذى يحتل المركز التاسع برصيد 4 نقاط لقمة سائغة للفريق الجديد على الدوري، حيث يقوده علاء عبدالعال لنتائج مميزة منذ بداية الموسم، حيث فاز على حرس الحدود وتعادل مع وادى دجلة وخسر من

الإنتاج في الجولة الماضية.

وحيدة من المصري. ويعتمد عبدالعال على تشكيل مكون من: واستعد كلا الفريقين بمعسكر مغلق خلال فترة إجازة العيد للمباراة، وخاض الإنتاج محمد صبحى في حراسة المرمى، وإبراهيم ودية أمام أسوان فاز فيها بنتيجة 0-3، فيما أبواليزيد، رشاد فاروق، أحمد صابر، محمود استضاف الجونة فريق سينزو وديًا وفاز عليه شديد في الدفاع، سعيدو سنبوري، إيمانويل إيجيبتور، بسام ماهر، محمد زيكا في الوسط،

والهجوم: حسين رجب، إسلام جابر.

الإنتاج الحربي × الجونة

الجولة، حيث يؤدى كلا الفريقين مباريات

جيدة خلال الجولات الثلاث الماضية، خاصة

فريق الإنتاج الحربى الذى يحتل المركز الرابع

برصيد 7 نقاط، من فوزين على حرس

الحدود والداخلية وتعادل مع فريق بيراميدز.

في المقابل يسير الجونة بخطى ثابتة منذ

صعوده إلى الممتاز، حيث حقق تحت قيادة

مدربه هشام زكريا 4 نقاط جمعها من فوز

على وادى دجلة وتعادل مع الحدود وخسارة

ستكون تلك المباراة إحدى أقوى مباريات



شباب السلة يكتسح ليبيا 38/115 في بطولة إفريقيا

«إيهاب» يجرى تحليلين

للمنشطات في أقل من أسبوع



منتخب شباب السلة

کتب. محمد سعید:

استهل منتخب الشباب تحت 18 سنة لكرة السلة ،مشواره في بطولة إفريقيا بفوز كاسح على نظيره الليبي ،بنتيجة 38–115 في إطار الجولة الافتتاحية ضمن منافسات المجموعة الأولى للبطولة التي تقام حاليًا في مالي. ووجه الفراعنة رسالة إنذار للجميع منذ بداية المسابقة، حيث حسم أشواط المباراة الأربعة

لصالحه وجاءت بواقع 10-17 ، 21-9، مـــ كما 10، 38–115 على الترتيب. ويلعب شباب» الفراعنة «في المجموعة الأولى التي تضم كلًا من» مالي -ليبيا -أوغندا

ويشرف على النواحى الإدارية للبعثة المهندس خالد القوصى عضو مجلس إدارة اتحاد السلة ،فيما يشارك الحكم الدولي محمد المنشاوي كحكم مرافق في إدارة مباريات البطولة القارية.

-الكونغو الديمقراطية -غينيا «فيما ضمت

المجموعة الأخرى كلًا من» أنجولا -تونس-

ويقود المنتخب فنيًا ،رفيق يوسف الذي تولى

تدريب الفراعنة خلفا لأحمد مرعى المدرب

السابق الذي اعتذر عن استكمال مهمته مع

المنتخب بعد توليه قيادة فريق شباب أهلى دبى

رواندا -السنغال -الجزائر -كوت ديفوار.«

المحلة يستعد لمواجهة الرجاء٠٠ و«عيد» يشيد بلاعبيه

المحلة - إسماعيل بشير:

يستعد فريق غزل المحلة لمواجهة الرجاء يوم الخميس المقبل في الجولة الثالثة للمجموعة الثالثة بدورى القسم الثاني في مطروح، بعد الفوز الساحق على مركز شباب تلا بسداسية

وخاض الفريق مباراة ودية مع فريق الشباب بالنادى، كما نقل صابر عيد المدير الفنى التدريبات لملعب مركز شباب محلة حسن المغطى بالترتان، خاصة أن مباراة الرجاء ستقام على

وركز عيد على بعض التعليمات الخاصة باستغلال السرعات وتأمين الدفاع مع تعليمات خاصة للظهيرين أحمد فهمى وفتحى مبروك والمهاجمين باتريك أدو ووليد الحصرى.

وأكد صابر عيد جاهزية فريقه لخوض مباراة الرجاء، موضحاً أن مشوار دوري القسم الثاني ما زال طويلاً والبداية القوية أمام كفر الشيخ وتلا لا تعنى عودة الفريق للدورى، لأن البطولة ما زال بها عدد كبير من المباريات. وأشاد عيد بلاعبيه في المباراتين الماضيتين خاصة خالد

الأخميمي رغم مشاركته كبديل، مؤكداً أنه ورقة رابحة بالنسبة له تقلب موازين المباراة.



الأحد ١٥من ذي الحجة١٤٣٩هـ- ٢٦ أغسطس ٢٠١٨-٢٠مسري ١٧٣٤ق - العدد ٩٨٤١- السنة الثانية والثلاثون

20 لاعباً في المعسكر الأبيض استعداداً للنجوم

الزمالك يشارك في مباراتي السوبر المصرى السعودي

«جروس» يحذراللاعبين من الاستهتار.. وتعليمات خاصة لـ«حامد » و «زيزو»

کتب مصطفی جویلي:

أصدر الاتحاد السعودي لكرة القدم بياناً رسمياً، يعلن فيه عن مواجهة الزمالك لكل من اتحاد جدة والهلال السعودي في مباراتي السوبر المصرى

وذكر البيان أن فريق الزمالك سوف يواجه اتحاد جدة يوم 5 نوفمبر المقبل في القاهرة على كأس خادم الحرميين الشريفين، قبل أن يواجه الفارس الأبيض نظيره الهلال السعودي في 10 من نوفمبر في الرياض على كأس الرئيس عبدالفتاح السيسى

وأعرب الاتحاد السعودي عن تقديره البالغ للمواقف العروبية التي أبداها رئيس الزمالك مرتضى منصور من خلال سعية لإقامه مباراتي السوبر انطلاقاً من حرصه على تمتين أواصر التعاون بين البلدين ومد جسور العلاقة بين الشعبين الشقيقين في كافة المجالات ومنها المجال

من جهة أخرى يعلن السويسرى كريستيان جروس، المدير الفنى للفريق الأول لكرة القدم بنادى الزمالك، اليوم الأحد قائمة تضم ٢٠ لاعباً للتجمع في الواحدة ظهر اليوم الأحد بأحد فنادق التجمع الخامس للدخول في معسكر مغلق استعداداً للقاء

النجوم بالجولة الرابعة للدورى باستاد بتروسبورت ومن المتوقع أن تضم القائمة محمود عبدالرحيم رجنش» وعماد السيد لحراسة المرمى محمود

علاء ومحمود حمدى الونش ومحمد عبدالغنى

وحازم إمام والتونسى حمدى النقاز وأحمد فتوح وبهاء مجدى لخط الدفاع طارق حامد ومحمود عبدالعزيز والتونسي فرجاني ساسي ومحمد حسن لخط الوسط ومحمد إبراهيم والمغربي حميد أحداد ومحمد عنتر ومحمود كهربا وابراهيم حسن والكونغولى كابونجو كاسونجو وعمر السعيد لخط وقرر جروس أن يؤدى الفريق مرانه الأخير فى السابعة مساء اليوم على ملعب بتروسبورت

الرئيسي.. وحرص المدير الفني على التركيز في استعداداته للقاء نجوم المستقبل على محاضرات الفيديو التي تم الحصول عليها للقاءات الثلاثة التي لعبها المنافس وكان آخرها أمام المقاولون العرب التي انتهت بالخسارة بهدف، حيث قام أمس الأول الجمعة بعمل محاضرتين بالفيديو لمده ساعة كاملة شرح خلالها طريقة أداء النجوم ونقاط الضعف التي سيتم التركيز عليها ونقاط القوة التي سيتم إفسادها كما سيعقد اليوم داخل المعسكر

وركز جروس على عقد جلسات فردية مع بعض اللاعبين منها طارق حامد ومحمود عبدالعزيز «زيـزو» ثنائي الوسط، ومنحهم بعض التعليمات الخاصة لتنفيذها الفترة القادمة كما حرص المدير الفنى للفريق على التحدث مع محمد أحمد «كماتشو» مدافع الفريق وطالب اللاعب بالتركيز والاجتهاد في التدريبات وعدم التعجل في الحصول على فرصة في الفترة القادمة مشيداً بمستواه في

التدريبات الفترة الأخيرة.

للحفاظ على البقاء على قمة جدول مسابقة الدورى محذراً من الاستهتار .. وشدد جروس في حديثه مع اللاعبين انه يتعامل مع كل مباراة على حدة باحثاً في المقام الأول على الثلاث نقاط وأنه لا يوجد لديه منافس قوى وآخر ضعيف وعليهم أن يقاتلوا من أجل الحفاظ على القمة إذا كان لديهم طموح الفوز بدرع الدورى وأن البطل لا يعرف الخسارة. من ناحية أخرى، طلب المدير الفنى من عمره المطراوى أخصائي إصابات الملاعب الإشراف اليوم على تدريبات اللاعبين المستبعدين من معسكر لقاء النجوم، حيث تحدد لهم العاشرة صباحاً للمران بملعب عبداللطيف أبورجيلة بمقر النادى.

من ناحيه أخرى، أكد جروس أهمية لقاء النجوم



طارق حامد يقود وسط الزمالك أمام النجوم

.. والإسماعيلي يحتج ويطالب بحقه ف

حمد عمر:

الإسماعيلي بالمشاركة خصوصًا أن الزمالك سيواجه اتحاد جدة في سوبر أبطال الكأس.

صرف خمسة آلاف جنيه لكل لاعب بعد تحقيق أول

قرر مجلس إدارة النادى الإسماعيلي التقدم باحتجاج رسمي للاتحاد الكرة بعد اختيار الجبلاية للزمالك رابع الدورى لملاقاة الهلال في مباراة كأس السوبر المصرى السعودى أبطال الدورى، رغم أحقية في الشوط الثاني ليضيع انتصار مريح كان بالإمكان.

من جهة أخرى أعلن مجلس إدارة النادى الإسماعيلي



واختتم مضوى تصريحاته عقب اللقاء قائلاً: هدفنا

التقدم التدريجي للتواجد في دائرة المنافسة على درع

معتز عاشور رئيس اتحاد تنس الطاولة:

لا مجاملات في اختبارات لاعبي المنتخب.. والحصول على ميدالية أوليمبية صعب

حوار عماد يونس وعبدالرحمن أبوهاشم:

أبدى معتز عاشور، رئيس اتحاد تنس الطاولة، سعادته باكتساح المنتخب الوطنى منافسات البطولة العربية التى أسدل الستار عليها في بداية الشهر الجاري بمشاركة 13 دولة، مشيراً إلى أنه سعيد بإثناء الدول المشاركة على حسن التنظيم. وتحدث عاشور في حواره مع «الوفد» عن كافة الملفات التي أثيرت مؤخراً حول تنس الطاولة وبعض اللاعبين الذين دخلوا في أزمات مثل عمر عصر بطل مصر وإفريقيا .. فإلى سطور الحوار:

■ بداية نبارك لك النتائج الجيدة بالبطولة العربية، وهل تعتبرها مؤشراً إيجابيا في رحلة الإعداد لأوليمبياد طوكيو 2020؟

- أنا سعيد بنتائج المنتخب في البطولة العربية والجميع يستعد للأوليمبياد، فمجرد تمثيل اللاعب في المنافسات يعد شرفاً كبيراً خاصة أن الحصول على ميدالية أوليمبية أمر صعب، ويحتاج الى جهد وإمكانيات كبيرة، ولكن نسعى للتأهل من خلال المشاركة في البطولة الإفريقية،

■ ما فرص منتخبنا في التتويج بميدالية في أوليمبياد الشباب بالأرجنتين؟ نستعد بقوة للمشاركة في أوليمبياد الشباب بالأرجنتين، والتي يشارك فيها تنس الطاولة بلاعب ولاعبة وهم يوسف عبدالعزيز ومروة الهضيبي، ولدينا أمل كبير في قدرة اللاعبين بالحصول على ميدالية ورفع اسم مصر عاليًا. ■ ما ردك على الاتهامات لاتحاد تنس الطاولة

بوجود مجاملات في اختيار لاعبى المنتخب؟ - للأسف أعداء النجاح يحاولون إثارة الأزمات لعرقلة مسيرتنا، وهناك نظام متبع يتيح بالاختيار لأسباب فنية حال اختيار أكثر من ثلاثة لاعبين، فمن الوارد أن يتم اختيار اللاعبين الرابع والخامس بمعايير فنية وليس بالترتيب، أما الثلاثة الأوائل فالترتيب هو المحدد الوحيد

■ كيف استعد المنتخب للمشاركة في البطولة الإفريقية المقبلة؟

منتخب مصر جاهز دائمًا للمشاركة في البطولات، والبطولة الإفريقية التى سنتطلق مطلع الشهر المقبل، من البطولات المهمة التي نستعد لها جيدًا، برغم ضعف الإمكانيات التي



رئيس اتحاد تنس الطاولة مع الزميل عبدالرحمن ابوهاشم

أجبرتنا على إقامة معسكر داخلى. ■ هل هناك تطورات جديدة في أزمة لاعب المنتخب عمر عصر؟

- بالطبع هناك تطور في أزمة اللاعب، بعدما تقدم بأكثر من التماس لتخفيف العقوبة، من أجل المشاركة في بطولة العالم المقبلة، ويتم النظر فيها من قبل الاتحاد، ورأيي الشخصي أن اتحاد تنس الطاولة لا يذبح أبناؤه وكل الخيارات واردة، ولكن عمر تجاوز الخطوط الحمراء للخطأ، والمنتخب لن يقف على لاعب، ولو كان عمر اعتذر وبرر ما فعله في وقته لاختلف الأمر خاصة أن العقوبة صدرت من اللجنة الأوليمبية وليس الاتحاد وأطالبه بالاعتذار لأنه أخطأ في حق مصر. ■كيفترى دوروزارة الرياضة في دعم الاتحادات

وهل لديكم مصادر تمويل بديلة؟ وزارة الرياضة تقوم بدورها في دعم الاتحاد على قدر الإمكانات المتاحة، والدكتور أشرف صبحى لا يتأخر على أي اتحاد في حدود

الإمكانيات، ولكن الاتحادات تعانى بعدما ارتفع

سعر الدولار، وظلت قيمة الدعم كما هي دون

تغيير، وبدأنا بالفعل في البحث عن مصادر تمويل

من خلال الرعاة، ونجحنا في إقامة معسكرات

فعل المستحيل، لو أحسن استغلال طاقات الشباب في الاتجاهات الصحيحة، ولا بد من وجود المسئول الذي يحب البلد ويعمل من أجل مصلحتها ويخطط لذلك، وأعتقد أن الدكتور أشرف صبحى، وزير الرياضة الحالي، من أجدر الناس بهذه المهمة نظرًا لتخصصه بها، وأتوقع نجاح تجربة الاستثمار الرياضي في عهد الوزير الحالي.

بتمويل من بعض الرعاة، ونسعى الى الاستفادة

■ هل توافق على تعديل قانون الرياضة

- بالطبع أتفق مع هذا الاتجاه، خاصة أن

قانون الرياضة الجديد صدر في ظروف معينة،

وكان لا بد من صدوره، في هذا التوقيت، لإنهاء

أزمة الانتخابات، وآن الأوان لتعديله، بما يخدم

مصالح الاتحادات والرياضة المصرية بعيدًا

عن التفصيل والمجاملات، ويجب أن يتم ذلك

■كيف ترى توجه وزارة الرياضة نحو الاستثمار

- مصر لديها إمكانيات كثيرة يجب استغلالها

بالشكل الأُمثل، ولدينا قوة بشرية جبارة قادرة على

بمشاركة جميع الاتحادات.

داخل مصر؟

من التجربة بشكل أكبر خلال الفترة المقبلة.

« الاسكندرية: مقر الجريدة ٧٣ طريق الحرية التحرير: ٤٩٤٠٣٣٢ ـ فاكس: ٣٩٠٢٠٣٢ العدد اليومي: لمدة عام ٧٣٠ جنيها، لمدة نصف عام ٣٦٥ جنيها

تصدر عن حزب الوفد شارع بولس حنا - الدقى - الجيزة صندوق البريد: ٣٥٧ إمبابة

لمدة ٣ شهور ١٨٣ جنيهاً، خارج مصر ٤٥٠ دولاراً في السنة العدد الأسبوعي:

فى الدول العربية ٥٠ دولار، والدول الاجنبية ١٣٠ دولار التوزيع والاشتراكات ٣٣٢٨٣٢٢ داخلي ١٣٠

المقر الرئيسي الحزب والتحرير والإعلانات:

الوفد » على الانترنت: WEB SITE www.alwafd.org البريد الإلكتروني للوفد: Contact@alwafd.org

مقار الوفد بالمحافظات*

مقر الحزب: ٣٧ شارع النبي دانيال تليفون: ٣٨٤٤١٠٠ « القليوبية: ٢٧ شارع طلعت حرب « جميل سابقا » خلف محكمة بنها بشارع سعد زغلول ت: 012242626335 « شبين القناطر - أمام العيادة الشاملة ت: ١٠٠٥٧٢٢١٤٩ » دمنياط: السنانية - أول الكوبري العلوي ت: ٣٢٢١٧٢ « طنطا: ١ شارع يوسف الصديق ت: ٣٤٩٤٦٩ - فاكس ٣٣٣٨٩٧ « المنصورة: ٩ شارع نور - المتفرع من شارع فريدة حسان المختلط. « الحزب ت: ٢٣١٤٩٣٩ - الجريدة: ت: ٢٣١١٦٧٥ « مطروح: ٥ شارع الجلاء عمارة خميس الدور الأول بجوار النساجون الشرقيون ت: ٩٣٨٥٥٩ # السويس: ١٠ شارع عبد الخالق ثروت امام المدرسة الاعدادية بنات القديمة ت: ٦٢/٣٣٣٨٥٦٠٠ « بورسعید: ش محمید محمیود ت: ۲۲۳۲۹۸ - ۲۳۵۱۹۰ « شبين الكوم: عمارات الأوقاف - شارع جمال عبد الناصرت: ٢٣٩٦٣٠ « الاسماعيلية: ٩ش فريد نسدات: ٩١١٢٦٦. ه فاقوس: ش الوحدة الوطنية ت: ٠٥٥٣٩٧٧٩٢٢
الفيوم: شارع الحرية - عمارة الأوقاف ت: ٦٣٠٠٣٨٤

« بنى سويف: ٨٢ش الشقنقيري من ش الإبراهيمية ت: ٣٢٤٣٨٦

« أسيوط: شارع سعد زغلول - عمارات الأوقاف ت: ۰۸۸/۲۳۳۰۳۷۳

* مقر حزب الوفد بابوتيج شارع الحرية ت٥١٠٣٣٠٤٤٥٤: » مقر حزب الوفد بساحل سليم شارع الجمهورية ت١٢٦٧٦٩٩١٠. * مقر حزب الوفد بالبداري شارع الثورة ت٠١٢٣٥٧٣٩٩٢٠ « سوهاج: طریق اسیوط ـ سوهاج ـ برج الزهراء ت: ۱۸۲۸۲۱۸/۰۱۱۲۵۲۷۸ و ۹۳۲۵۱۲۸۸ « المنيا: ٣ شارع راغب ميدان المحطة ت: ٩٢٠٥١٥ - ٩٢٠١٧٥ « قناً: عمارة المرور القديم شارع ٢٣ يوليو ت: ١٩٥/٦٩٥٠٠ • قفط شارع الثورة بجوار محكمة الأسرة ت: 01225464618 * مقر الوفد أرمنت الحيط- عمارة الحامدي شارع الشيخ الطاهر-ت:01065777910 ، مقر الوفد القرنة- بجوار مستشفى القرنة بجوار طريق مصر أسوان السريع. * أبو تشت: بجوار مجلس المدينة ت: ١٠٢٠٢٣٦٤

* قوص: شارع عبدالمنعم رباض بجوار بنك التنمية والائتمان الزراعي ت: 01118121484 أسوان: عمارة اللبودى - شارع المطار ت: ٩٩٧/٢٣٠٤٧٧٨ « دمنهور: شارع اللواء عبد المنعم حسين - خلف مديرية الأمن ت: ٠٤٥/٣١٦٨٥٦ . « الزقازيق: ٨٦ ش المدير ت: ٢٣٢٣٥١٠ * الوادي الجديد ت: ١٠٠٧٢٦٧٦٥٣

« العريش: ٥ شارع الشهيد عبدالخالق البيك - ت وفاكس: ٣٣٥٦١٧٥ « كفر الشيخ: ٩ شارع صلاح سالم شقة رقم ٥ ت: ٠٤٧/٣٢٢٣٦٧٥ * مقر لجنة الوفد بادفو: شارع ٢٣ يوليوت: ٩٧/٤٧١٠٥٠٩ ت: ٩١٢/٢٨٣١٣٠٠ « الغردقة: ش النصر أمام محكمة الغردقة ت: ١٥٣٥٥٩١٠٠ محمول ١٢٢٧٠٣٩٥٨ •

« سفاجا: ش الجمهورية أمام المستشفى العام ت: ١٠٩٠٢٩٣٤٠ « رأس غارب: ش الحرية أمام مدرسة الصنايع ت: ١٧٦١٥٩٢١٩ · مقر الوفد بكفر شكر : شارع 23 يوليو - برج محمد سامى ت : 0132517964 - 0132517964

* مقر الوفد بمطوبس: عمارات الإسكان ت: 0472717735 * مقر الوفد بطوخ: شارع النادى الرياضي ت: 01204467000 * مقر الوفد بالقناطر الخيرية: مساكن التقسيم ت: 01005310002 * مقر الوفد بشبرا شرق مساكن الكابلات ت: 01222754314 · مقر الوفد بأبي زعبل ت: 01117707432 - 01226033135 · مقر لجنة الوفد بالوحدة الحلية للشقرت: 01008974618 - 01222774089

و مقر لجنة شباب الوفد- قليوب أمام قسم الشرطة ت: 01003910721 • مقر الوفد بشبرا الخيمة 2 ش 25 أحمد عرابي ت: 01228317532 - 01222421504 · مقر الوفد بكفر الولجا - عمارة الحاج محمد عبدالقادرت: 01145902175 - 01006121626 * مقر الوفد ميت الدرغ - عمارة الكابتن أمين شحاتة ت: 01284161216 · مقر الوفد بكفر عزب غنيم - عمارة خالد عبدالوهاب ت: 01222774456 * مقر الوفد بكفر تصفاً - عمارة السيد الصاوى ت: 01223552067 * مقر الوفد بجنوب سيناء - الطور - ش المنشية ت:0114899008 * مقر الوفد برأس سـدر - السـوق التجارى ت:01002136587

'alwafd.org

هموم مصرية



يرد الحميل

عباس الطرابيلي

بعد أن أكلنا.. «وحلينا» واستمتعنا بإجازة استمرت أسبوعاً كاملاً رغم أن فينا من «زوغ» قبلها ومن يزوغ بعدها.. هل نعود الى العمل ليس فقط لنعوض عدم إنتاجنا أي شيء ليس فقط في أيام هذه الإجازة ولكن قبلها بكثير؟ لقد ملأنا بطننا بما لذ وطاب. وكل ذلك لا أحد يعرف كيف دبرته الدولة.. فهَّل نعطى للوطن اهتماماً ولو مساوياً للاهتمام الذي أعطيناه لموائد الطعام، واللحوم سيدتها، بل منا من كان يفطر إما بالكبدة والقلوب والكلاوى.. ومنهم من كان «يغرق» في الفتة حتى ولو كانت من كوارع الذبيحة.. أما ست البيت الشاطرة فاكانت تزين أطباق الفتة باللحم «الهبر» حتى ظهرنا وكأننا في مقدمة

• أقول- بعد أن ارتكبنا كل هذه الخطايا فى حق اجسامنا حتى أصبحنا فى مقدمة الشعوب ذوات الكروش.. تعالوا «والنبي» نعطى بعض جهدنا من أجل الوطن.. أي نذيب بعض ما ترسب فينا من دهون ودسم .. بأن نعرف ـ ولو قليلاً . من أجل الوطن.. نقول ذلك ونحن لا نعرف كم تكلفت الخزانة العامة للدولة لكي تستورد ما يأكله الناس، في أسبوع واحد، وما أكثر ما نستورده.. لأنه ما أقل ما نُنتجه.. حتى أننى أكاد أجزم أننا نعانى عجزاً في الميزان التجاري، دون أن نقول للحكومة: قولي لنا الحقيقة: كم نصدر. وكم نستورد.. وما أكثر ما يمكن عدم استيراده.. ولكن الحكومة لا تريد أن تحرم الشعب، ولذلك استوردت اللحوم حية.. من الجيران: ليبيا والسودان والصومال.. ومن البرازيل والأرجنتين.. حتى وصلنا الى استراليا ونيوزيلندا .. كل ذلك من

• ومقابل تضحية الدولة من أجل تدبير كل ذلك، وتوفيره من أجل أسبوع «أكل اللحمة» أو «عيد اللحمة» كم أتمنى أن ننطلق جميعاً لنعمل خمس ساعات يومياً. موظفين. أو مزارعين. أو مدرسين، وهل ترد الجميل للدولة التي تعبر بنا أصعب أيام عاشتها البلاد وانظروا ماذا يحدث حولنا وكيف تم تدمير شعوب ودول وكيف تمت عمليات سرقة ثرواتها والعراق وليبيا أبرز مثال.. فهل نرضى ـ بعد ذلك ـ أن ري... نقف جميعاً محلك سر.

أجل توفير اللحوم.. لكل فئات الشعب.

• نحن مازلنا نواجه إرهاباً منظماً هدفه الأول والأساسى هو إسقاط الدولة المصرية.. وما المحاولات التي تمت في الأيام الأخيرة إلّا خير مثال.. ليس فقط في شمال سيناء.. ولكن أيضاً في القاهرة.. ولا يقول أحدكم أنها عمليات من نوع «بعد طلوع الروح» أو بتطالع في الروح.. ولكن المخطط مازال قائماً..

•• ولن ننجح في إسقاط هذا المخطط الإرهابي إلا بالعمل .. وبمزيد من العمل .. ومادامت الدولة قدمت للناس كل ما يحتاجونه لابد أن يرد الشعب هذا الجميل.. وبأسلوب واحد لا ثاني له هو: مِزيد من العمل والإنتاج.. ولن تخذلوا مصر أبداً.

«مدبولی»: جاردن سیتی جدیدة علی الطراز الفرنس بالعاصمة الجديدة

◄ كتب أبوزيد كمال الدين:

أعلن الدكتور مصطفى مدبولى، رئيس مجلس الوزراء، وزير الإسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية، بدء تنفيذ حى جاردن سيتى الجديدة بالعاصمة الإدارية الجديدة، بحيث يقع على مساحة حوالى ألف فدان، ومن المقرر أن يضم 23 ألف وحدة سكنية عبارة عن شقق سكنية وفيلات متصلة وشبه متصلة ومنفصلة،

بالإضافة إلى عدد من الوحدات الفاخرة. وأوضح «مدبولي» أن الطراز المعماري الذي سيتم اتباعه في تنفيذ الحي، هو الطراز الفرنسى القديم، ليشبه العمارة المُنفذة بمنطقة وسط البلد، مضيفاً أنه سيتم توفير جميع الخدمات بالحي (الصحية، والتعليمية، والدينية، والرياضية، والترفيهية، والتجارية اليومية، وغيرها).

ويضم الحي أيضاً منطقة للأبراج السكنية مع استخدام مختلط بالأدوار السفلية، بها حوالي ٢٠٠٠ وحدة سكنية وفندق 5 نجوم.

إعانة شهرية لصيدلي شمله العفو في مبادرة «الغارمين»

✓ كتب نصر اللقاني:

قررت المهندسة نادية عبده محافظ البحيرة، صرف إعانة شهرية ألف جنيه لمدة سنة لأسرة محمد شحات عبد العزيز الطالب بكلية الصيدلة جامعة الأزهر، بعد الإفراج عنه بقرار رئاسي

ضمن مبادرة الرئيس السيسي «سجون بلا غارمين».

وكان «شحات» ابن قرية الصبية التابعة لمركز أبو المطامير بمحافظة البحيرة الضامن الوحيد لوالده

نادیة عبده الذی اشتری سیارة «نصف نقل» ولم يستطع سداد ديونه ورفعت ضده دعوى قضائية باعتباره الضامن في إيصالات الأمانة وصدر ضده حكم بالحبس لمدة 3 سنوات حتى شاء الله أن يفرج عنه في العيد بعد قضاء 50 يومًا داخل السجن ويعود ليقضى العيد مع أسرته، حيث توجه بالشكر للرئيس السيسى على مبادرته التي وعد بها وأوفى.

ا ◄ علشانك يا مصر



أثارت محاكمة بول مانا فورت، الرئيس السابق لحملة الرئيس «ترامب» الانتخابية، مواقع التواصل الاجتماعي، وهم يهرعون وكأنهم في سبآق الجري، في محاولة منهم إلى الحصول على السبق الصحفي لتبليغ مؤسساتهم بالخبر ونشره، والسبب وراء هذا أن المحكمة منعت الهواتف المحمولة بجميع أنواعها داخل قاعة المحكمة.

لم يهتم الناشطون على شبكات التواصل بأهمية الخبر، ولكن كل ما اهتموا به هو حالة الركض بأقصى سرعة من الصحفيين، وامتلأت «السوشيال ميديا» بمئات الآلاف من التعليقات الإيجابية والسلبية تجاه رد فعل الصحفيين.

هنا تَذكرت بداية عملي الصحفي، وقد تنقلت بين أكثر من وزارة لمتابعة أخبارها ومندوبا بالجريدة بهذه الوزارات، وكان الأستاذ سعيد عبدالخالق، نائب رئيس التحرير، آنذاك، رئيساً للديسك المركزي، وعند تكليفنا بتغطية مؤتمر صحفى أو حدث معين كان لزاماً علينا أن نكون أول الحاضرين، وبعد انتهاء المؤتمر أو الحدث نكون أسرع الصحفيين لإبلاغ الديسك المركزى بالخبر أو المحدث. وأتذكر أنّ زميل وكالة «أنباء الشرق الأوسط» كان حريصاً على توصيل وتبليغ الخبر قبل جميع مندوبي الصحف، وهذا من أهم عمله؛ لأن الوكالة تعتمد في الأساس على سرعة بث الخبر عبر الوسيلة الوحيدة المتاحة في هذا الوقت، وكانت عبر جهاز «تيكرز»، فكان الزميل حريصاً كل الحرص على أن يصل خبره إلى

◄ كتب.حجاج سلامة:

عبدالفتاح السيسى غداً الاثنين.

معابد الكرنك الشهيرة.

قام الرئيس الفيتنامي تران داى كوانج، بزيارة خاصة لمدينة الأقصر، أمس قبل أن

يبدأ زيارة رسمية لمصر حيث يلتقى الرئيس

. وصل الرئيس الفيتنامى إلى مطار الأقصر، قادما من العاصمة الإثيوبية أديس أبابا، التي

كان قد استهل منها جولته بالقارة الإفريقية.

وتضمنت جولة رئيس فيتنام بمدينة

الأقصر، زيارة مقابر ومعابد ملوك وملكات

الفراعنة، في شرق وغرب مدينة الأقصر،

بجانب حضور عرض للصوت والضوء في

وجددت الزيارة الخاصة - التي بدأها

رئيس فيتنام تران داي كوانج، لآثار مدينة

الأقصر، ومعالمها الفرعونية، ظهر أمس

السبت، قبيل زيارته الرسمية للقاهرة - آمال

الأوساط السياحية في جذب مزيد من سياح

شرق آسيا، وفتح اسواق جديدة للمقاصد

السياحة المصرية، وبخاصة مقاصد السياحة

محمد مهاود المؤسسات الصحفية قبل وصول المندوب، وفي هذه الحالة كان مجهودنا يضيع هباءً ليس هذا فحسب، بل عند تسليم الخبر إلى الأستاذ «سعيد»، رئيس الديسك المركزى كان ينظر إلينا وكأننا ارتكبنا جريمة لا تغتفر ويمسك الخبر بيده اليسرى وقلمه باليمنى

قائلاً: «أنت كنت بتتمشى»، ثم يلقى بالخبر في سلة

المهملات ثم يردف قائلاً: «خلاص.. يا سيدى الوكالة

قامت بالواجب خليك على جنب شوية». كنا نشعر بخيبة أمل لعدم تبليغ الجريدة بالخبر قبل الوكالة، وكنا نحرص في جميع التغطيات الصحفية الحديثة على أن تكون أسرع من وكالة «أنباء الشرق الأوسط» وأي وكالة أخرى مثل الفرنسية و«رويترز» وغيرهما من الوكالات.

صورة الصحفيين الأمريكان الذى قاموا بتغطية محاكمة بول مانا فورت، رئيس حملة «ترامب» الانتخابية السابق، ذكرتنى بهذه الأحداث التي عشناها عندما كنا نركض ونتسابق؛ لكي نحصل على السبق حتى في أننا نبلغ الجريدة أولاً.. أما ما يحدث الآن من أفعال وتصرفات بعض الصحفيين فيندى له الجبين، منهم من توهم نفسه أنه الأستاذ مصطفى أمين، وأنه يعرف كل شيء وهو جالس في مكتبه، والحكاية أنه لا يعرف شيئاً، فقد تصور أنه عندما يسرق عمل زملائه من الصحفيين في بعض المواقع الجادة ويسرق منهم الأخبار كما يقولون (كوبى- بست) أي يحصل على الخبر كما هو ويطبعه، ومنهم من لا يقرأ الخبر من أساسه، وقد

رئيس فيتنام يزور مقابر ومعابد الفراعنة في الأقصر

يكون في الخبر الذي سرقه تصريح خاص للموقع أو الجريدة، ويتركه كما هو داخل الخبر- المتن- ثم يكتشف الديسك المركزي عند مراجعة الخبر بأنه سُرق نصاً وحرفاً من المواقع أو البوابات الإخبارية. الأكثر إيلاماً أن تجد بعض الصحفيين أو من يسمون أنفسهم «الصحفيين» لا يعرفون شيئاً عن كتابة الخبر أو التقرير أو التحقيق أو استطلاع الرأى وكما يقولون- كله عند العرب صابون- وعندما تراجع هؤلاء يتبجحون عليك بالقول، وكأنك أخطأت في اسم النبي حارسه.

ما بثته صورة ركض الصحفيين تؤكد أن مهنة الصحافة بمختلف أنواعها لم ولن تنتهى طالما هناك حياة، ولكن الذي ينتهي ويفقد رونقه هو الصحفي نفسه الذي أبى واستكبر على المهنة، وجعل من السرقة حرفة، وتصور بجلوسه على المكتب يجعل منه مصطفى أمين ومصطفى شردى وحسنين هيكل. < إلى كل زملائي في الصحف والبوابات والمواقع الإخبارية: لا تركنوا إلى أن هذه هي البضاعة التي بين أيدينا علموهم الكتابة.. علموهم فنون العمل الصحفى.. علموهم أن العمل عبادة، وأن الله سبحانه وتعالى أمرنا بإتقان أعمالنا، والإتقان في رأيي المتواضع هو الإبداع والابتكار وليس العمل فقط.

المهنة لم تمت.. ولكن الذي مات هو الصحفي الذي

أبى صعود الجبال، وفضل البقاء على «الإنترنت»

يسرق من هنا وهناك ويدعى أنه البطل.

MEHAWD@GMAIL,COM

مصر، ولذلك بات من الضروري، استغلال مثل

تلك الزيارات في الترويج والتسويق للسياحة

المصرية بوجه عام، والسياحة التقافية التي

تشتهر بها الأقصر وأسوان والجيزة، بشكل

خاص. وقال أيمن أبوزيد، رئيس الجمعية

المصرية للتنمية السياحية والأثرية، إن زيارة

الرئيس الفيتنامي جددت الآمال في إقامة

بورصة للسياحة الصينية وسياحة شرق آسيا

في منطقة الشرق الأوسط وإفريقياً، على

أرض مدينة الأقصر.

الصحافة لن تموت..

الحق فوق القوة.. والأمة فوق الحكومة

إلقاء 5 ملايين وحدة جمبري في بحيرة قارون

حتب نغم هلال

قال الدكتور عزالدين أبوستيت وزير الزراعة واستصلاح الأراضى إنه تنفيذا لتوجيهات القيادة السياسية بتنمية وتطوير البحيرات المصرية واستكمالا لخطة الهيئة العامة للثروة السمكية، فقد قامت الهيئة بإلقاء 5 ملابين وحدة جمبرى في بحيرة قارون.

وأوضحت الدكتورة منى محرز نائب وزير الزراعة للثروة الحيوانية والسمكية والداجنة أن الهيئة وضعت خطة العام الماضي بتغيير نوع الزريعة في بحيرة قارون إلى الجمبري فقط بدلا من البوري والبلطى للقضاء على طفيل الإيذوبودا الذي تسبب في نفوق أعداد كبيرة من البورى والبلطي، وأضافت أن إلقاء زريعة الجمبرى جاء بعد تطهير البحيرة وبالتزامن مع انشاء الحزام الآمن لها.

وقال الدكتور أيمن عمار رئيس الهيئة العامة للثروة السمكية إن ذلك يأتى في اطار الجهود التي تبذلها الهيئة ببحيرة قارون من أعمال تطوير وإنشاء حزام آمن وفلاتير ميكانيكية لتحسين جودة المياه وتقليل نسب التلوث بها، وذلك للعمل على عودة البحيرة إلى سابق عهدها وأن الزريعة من إنتاج مفرخات مشروع بركة غليون بكفر الشيخ.

53 قافلة طبية تقدم الخدمة الصحية بالمحان

🧹 كتب. هشام الهلوتى:

أعلنت وزارة الصحة والسكان، توقيع الكشف الطبى وتقديم العلاج بالمجان لـ 66 ألفا و547 مواطنا من خلال 53 قافلة طبية تم تنفيذها بـ 22 محافظة خلال النصف الأول من شهر أغسطس الحالي.

وأوضحت الدكتورة وفاء الصادق، المدير العام للقوافل الطبية بالوزارة، أن المحافظات التي تم تنفيذ القوافل بها هي: الجيزة، وكفر الشيخ، واسيوط، ودمياط، وبنى سويف، والمنوفية، والفيوم، والاقصر، والوادى الجديد، والبحيرة، والدقهلية، والقاهرة، والمنيا، واسوان، وقنا، والاسماعيلية، ومطروح، وسوهاج.

وأضافت «الصادق» أن القوافل تم تنفيذها بمشاركة 458 عيادة، مشيرة إلى أنه تم إجراء 8 آلاف و 264 تحليل دم وطفيليات وأشعة، وعقد 16 ألفا و821 ندوة تثقيف صحى لرفع الوعى الصحى لدى المواطنين، لافتة إلى أنه تم تحويل 612 حالة إلى المستشفيات لإجراء عمليات جراحية واستصدار قرارات من المجالس الطبية للعلاج على نفقة الدولة والتأمين صحى.

وأوضح الدكتور خالد مجاهد، المتحدث الرسمي لوزارة الصحة والسكان، أن هذه القوافل تهدف إلى توفير المشقة على كبار السن والأطفال وذوى الاحتياجات الخاصة في تلقى الخدمات الطبية،



رضوى تبتكر حقائب الجلد الطبيعي

وقال محمد عثمان، الخبير السياحي نائب رئيس الجمعية المصرية للحفاظ على السياحة الثقافية، إن مدينة الأقصر وما تضمه من مئات المقابر وعشرات المعابد، التى شيدها ملوك وملكات ونبلاء مصر القديمة، في شرق المدينة وغربها، باتت تمتلك المقومات لتكون مقصداً سياحياً مستقلاً، كما تمتلك كل المقومات لتقود قطاع السياحة الثقافية بمصر. وأشار إلى أن بلدان شرق آسيا، تمثل بديلاً جيداً لأسواق تراجعت تدفقات سياحها إلى

سياح فيتنام والدول المجاورة بمصر وآثارها

الثقافية، في بلدان شرق آسيا. وشركات السفر والسياحة المصرية في لأقصر، إن الأقصر باتت إحدى الوجهات

التي يقصدها بلدان شرق آسيا والصين في





رضوي منبر تحكي أسرار تصميم حقائب الحلد

🖊 كتبت رغدة خالد: رائحته تبعث الحنين من جديد، شذاه الفريد يجمع بين جمال الطبيعة، ورحيق الأعشاب الندية، ملمسه عشق يغزل بخيوطه سيمفونية من الروعة على شغاف القلب، تصل بدون استئذان لوجدان هواة الأصالة والجمال، الجلد الطبيعي كان بطلًا لقصة «رضوي منير»،

وسبب عشقها للتصميم. شغل الجلد الطبيعي وجدان رضوى، الفتاة العشرينية، بينما لا تزال طالبة بعامها الأول إتمام فروضها المدرسية. في قسم اللغات الشرقية بكلية الآداب، فاستقطعت من وقتها لتلبى فروض عشق التصميم، وتحول قطع الجلد البدائية لأفخم الحقائب والمحافظ النسائية والرجالية، بأجمل التطريزات المنفذة بعناية خاصة على

> موهبة استثنائية ورثتها عن والدتها، التي تهوى التطريز، وتجيد حياكة المشغولات اليدوية وتتفنن في استخدام الخيوط باحترافية غير متناهية، ألهبت بعشقها للأبيسون والإيتامن شغف التصميم لدى رضوى، التى فضلت ترك بصمتها الخاصة، ولكن على الجلد الطبيعي. خزانة ملابس ضخمة تعود لوالدتها، كانت بمثابة مستودع الكنوز ومكمن السحر لرضوى،

وجدت بين أرففها أجمل خامات القماش،

الرعاية، فتقتها في موهبة ابنتها هو ما شجعها على تزويدها بكافة النصائح وأدق أسرار الحياكة، دون أن تخشي أن تبدد الهواية الجديدة وقت دراسة رضوى أو تلهيها عن

الأساس الأول لمشروعها.

إنتاجها وثراء تصاميمها على كسب ثقة

التل، قبل أن تضيف إليها من لمستها الرائعة وتكسبها هيئة جديدة أضفت عليها جمالا خاصًا، وصبغتها بذوق فني رفيع. بدأت في صنع الحقائب في سن صغيرة مستندة إليّ والدّتها، التي أولتها خالص

اجتازت الكثير من العقبات، وأطلقت مشروعها بمدخراتها التي لم تزد على 600 جنيه وقتها، لكنها استطاعت بوعى فطرى وفطنة صائبة، أن تدير المشروع بجدارة دون الاستعانة بدعم مادي من أسرتها، مفضلة الاعتماد كليًا على مجهودها، مراهنة بجودة

فاستعانت بقصاصات الجينز القديمة وقطع

قادها عشق الأناقة والجمال لتصميم أول محفظة بتصميم عصري اختصتها لنفسها، شاركت متعة ومشقة تنفيذها أصدقاؤها ومعارفها على مواقع التواصل الاجتماعي، الذين انبهروا بزخم تفاصيل الحافظة وأناقة هيئتها، لتنطلق رضوى من بعدها في عالم التصميم على الجلود الطبيعية، وتضع حجر

تطل الخبرة وروح الموهبة من تصميمات رضوى، التي تحمل في طياتها نكهة فريدة من نوعها، اكتسبتها من وهج اللهب الذي استعانت به رضوى لإنتاج نقوشات المندلا المميزة، تناغم ملموس أحدثته بين الجلد الطبيعى والحياكة اليدوية كان سر شهرة منتجاتها وذيوع صيحتها.

عملائها وتوسيع قاعدة متابعيها.

نقوشات تشبه الزخارف الفرعونية، وتصميمات الدودلز والماندلا وتطريزات الإيتامين، لا تستثنى رضوى من فائمتها أصعب التصاميم، بل تسعى بحتًا عن أندر الرسومات وتعيد حياكتها على طريقتها الخاصة على الجلد الطبيعي، متحدية شغفها وإصرارها على الاحتراف. على أنغام الطبيعة تحيك رضوى تصميمات

حقائبها الجلدية المصنوعة ببراعة فائقة، حقائب ومحافظ نقشت عليها رسوم الفيلة والزراف والبوم أكسبت الإبداع معنى مختلفًا، بتفاصيلها التي تنقلك إلى السهول الاستوائية بخضارها النصر، كما تحاكى بأعمالها تباين فصول السنة، دون أن تدخر جهدًا في التوفيق بين أجدد الأقمشة وأجمل الجلود، لمسات من الابتكار تبهرك في كل مرة.

افتحمت رضوي دروبا أخرى من الجمال، بجانب تصميم المحافظ والحقائب، مستعينة

والإكسسوارات التي تمثل هدايا محببة لدي الكثيرات في مختلف المناسبات. برغم مروّر ما يزيد عن الـ 10 سنوات على عملها بالتصميم لم تزل سنوات الخبرة عنها رهبة عرض مشغولاتها على الجمهور، فصانعة

كذلك بالجلد الطبيعي لإنتاج «البوك مارك»،

مؤشر يوضع بين صفحات الكتب، والحلي

الجمال، تنتظر في لهفة تلقى آراء متابعيها التي قد تتضمن إشادة أو نقدًا بناءً، لكن لمساتها الفنية وأناملها الساحرة تحسم الآراء دومًا لصالحها. ولم يكن التصميم دومًا هو ما يشغل رضوى، بل جودة الخامات أيضًا، التي ضمنتها باختيار أفضل أنواع الجلود وتنفيذ منتجاتها يدويًا دون تدخل آلى، وسهولة استخدامها كذلك، لذا كرست المزيد من جهدها لتجهيز المحافظ والحقائب من الداخل لاستيعاب الكثير من الأغراض والمتعلقات الشخصية التي لا تخلو منها حقيبة فتاة أو سيدة. وتحاول أن تلبى دومًا رغبات عملائها بصدر

رحب، شرط ألا تتعارض مع معايير الجودة التي وضعتها لتصاميمها، فالمتانة والتناسق، مع اختيار أنواع مخصوصة من الجلود الطبيعية، التي تناسب كل تصميم، مزايا لا تقبل التفاوض ولا المساومة عليها، وإن أرادت كل عميلة من رضوى تصميم حقيبة واحدة خاصة بها.

عملية جراحية لـ إيناس عزالدين

حتب إيمان محمد:

تجرى الفنانة إيناس عزالدين، عملية جراحية الأسبوع المقبل بعد تعرضها لحادث سير أثناء سفرها للساحل الشمالي لقضاء عطلة الصيف. الجدير بالذكر، أن إيناس عزالدين توقفت عن تصوير أعمالها الفنية بسبب الحادث ومنها فيلم «خسسنى شكرًا» بطولة حامد مرزوق، طارق جلال، مدحت تيخة، نرمين ماهر، ندى بهجت، حمادة بركات، عبدالله مشرف، سامي مغاوري، تأليف مصطفى عامر وسيناريو وحوار أسامة حسام الدين وإخراج وائل عبدالقادر.