

الرئيس يواصل إبحار العالم بتدشين قلاع صناعية في ربوع البلاد

# «السياسي» يفتتح عشرات المشروعات والطرق والمجاور الجديدة في الصعيد

02



د. وجدى زين الدين يكتب:

بالمستندات..

الزمالك في خطر

03



الصعيد يكتسى باللون الأخضر

صادرات مصر الزراعية تتجاوز 5

ملايين طن لأول مرة 05



برعاية «أبو شقة».. الوفد يكرم

رجال الإعلام الرياضى 07

«الثلاثاء» البرلمان

يعقد جلسة رقابية في

مواجهة وزير التعليم

03



«د. الخشت»: كلية

علوم الفضاء تخلق

وظائف للمستقبل

02



العدد ١٠٨٨٤ - السنة الخامسة والثلاثون السبت ٢٥ ديسمبر ٢٠٢١م - ٢١ جمادى الأولى ١٤٤٢هـ - ١٦ كيهك ١٧٣٨ق

ثلاثة جنيهاً



الحق فوق القوة... والأمة فوق الحكومة  
تصدر عن حزب الوفد المصرى

# الوفد

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين  
عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

رئيس التحرير  
د. وجدى زين الدين

نائب رئيس مجلس الإدارة  
م. حمدي قوطة

رئيس مجلس الإدارة  
د. هانى سرى الدين

رئيس حزب الوفد  
بهاء الدين أبو شقة



قوات «أبي أحمد» تنسحب

من تيغراي.. و٢٢ مليون

إثيوبي يواجهون حرب

الجوع والأوبئة والجفاف

03



## إعلان تهيب مصلحة الضرائب المصرية

بالممولين التابعين للمأموريات الضريبية التي تم دمجها بمنطقة القاهرة رابع الدخل

برقم التسجيل الضريبي على الرابط التالي :

[https://www.eta.gov.eg/ar/file\\_transfer\\_inquiry](https://www.eta.gov.eg/ar/file_transfer_inquiry)

■ وذلك: للاستعلام عن المأمورية الجديدة التابع لها طبقاً للملف

الرئيسى للممول نظراً لبدء تطبيق منظومة الأعمال الضريبية الرئيسية

الجديدة بهذه المأموريات اعتباراً من 2 يناير 2022

- مأمورية ضرائب السيدة زينب ( دخل )
- مأمورية ضرائب الخليفة ( دخل )
- مأمورية ضرائب مصر القديمة ( قيمة مضافة )
- مأمورية ضرائب الدرب الأحمر ( دخل )
- مأمورية ضرائب المنيل ( دخل )
- مأمورية ضرائب المعادي ( دخل )
- مأمورية ضرائب مصر القديمة ( دخل )
- مأمورية ضرائب دار السلام ( دخل )
- مأمورية ضرائب طحوان ( قيمة مضافة )
- مأمورية ضرائب البساتين ( دخل )
- مأمورية ضرائب المعادي ( دخل )
- مأمورية ضرائب السيدة زينب ( قيمة مضافة )
- مأمورية ضرائب طحوان ( دخل )
- مأمورية ضرائب مايو ( دخل )

لمزيد من المعلومات برجاء الاتصال بالخط الساخن 16395

مع تحيات مصلحة الضرائب المصرية

## متابعات

## السيىسى يواصل إبهار العالم بتدشين قلاع صناعية فى مختلف ربوع البلاد الصعيد يستقبل ٢٠٢٢ بالصروح الصناعية والحياة العصرية فى مئات المدن والقرى المحرومة



### نهضة العمران تنطلق وثورة حضارية غير مسبوقة فى المنيا وبنى وقنا والبحر الأحمر الرئيس يفتتح عشرات المشروعات والطرق والمحاور الجديدة

سوف وكوبرى اليلينا بسوهاج وكوبرى اعلى مفيض توشكى، يشارك فى تنفيذ مشروعات الطرق ١٢٥ شركة منها ١٢٢ شركة قطاع خاص يعمل بها ما يزيد على ٨٠ ألف موظف وعامل، وتتمتع العديد من وسائل الاعلام العالمية والاقليمية بتابعات المشروعات التى تنفذها الدولة العصرية فى الوقت الذى تشهد فيه العديد من بلدان العالم العديد من العتبات التى حالت بينها وبين مواصلة العديد من المشروعات على عكس ما يجرى فى أرضنا مصر، حيث تواصل أجهزة الدولة المعنية مواصلة إقامة الصروح الضخمة بالإضافة لإعادة بناء البنية التحتية وياتى محافظات الصعيد التى ظلت تعاني اهمالا متعاقبا على مدار عصور سابقة على رأس اهتمامات الدولة حيث تبني الرئيس السيسى خططا طموحة تستهدف نقل محافظات الصعيد من برائح الازهال الى صفوف الحياة العصرية، وياتى يجمع الكثير من المراقبين على أن الرئيس السيسى أول من وضع صعيد مصر على قطار التنمية بهدف تحديث مئات المدن والقرى لتحقيق نهضة عمرانية وصناعية غير مسبوقة.

محور قوس بطول ١٩ كم ويربط الطريق الصحراوى الشرقى بالطريق الزراعى شمال مدينة سماطوط والطريق الصحراوى غربا عبر نهر النيل ومحور عدلى منصور بمحافظة بنى سويف بطول ٧٧ كم، ويربط بين البر الشرقى للنيل وبين البر الغربى للنيل، وثالث المحاور المقرر افتتاحها محور سماطوط بمحافظة المنيا بطول ٢٤ كم ويربط الطريق الصحراوى الشرقى بالطريق الزراعى شمال مدينة سماطوط والطريق الصحراوى غربا عبر نهر النيل، أما رابع المحاور فهو محور كلابشة بمحافظة أسوان بطول ٣٣ كم ويربط الطريق الصحراوى شرقا بالطريق الزراعى الغربى والطريق الصحراوى غربا عبر نهر النيل جنوب كلابشة، ومن المحاور الهامة كذلك محور ديروط القرافرة المرحلة الأولى بطول ١٥ كم ويربط بين شرق وغرب النيل، ويتابع الرئيس السيسى كذلك سير العمل فى تطوير الطرق الرئيسية ومنها تطوير طريق الصعيد الصحراوى الغربى القاهرة المنيا بطول ٢٢٠ كم وازدواج طريق ساجا القصير - مرسى علم بطول ٢٠٠ كم بالإضافة لكبارى المزلقات وتضم ٢ كبارى الأول كوبرى ميدان المديرية بنى

كتب . محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق، «العمل حتى إشعار آخر ومواصلة الليل بالنهار ومواجهة الصعاب بالتصدى لها» شعارات ظلت نصب عينى الرئيس عبدالفتاح السيسى منذ أن نبأ منصبه، فلا يمر يوم إلا وتهلث وسائل الإعلام مقتنية آثاره وهو يفتتح مسرحا جديدا - حتى والعالم يودع العام ٢٠٢١ لم يدع الرئيس لنفسه الراحة كما يفعل معظم رؤساء العالم، واليوم السبت تحفل الدولة المصرية بافتتاح عدد من المشروعات بحضور الرئيس عبدالفتاح السيسى وعدد من كبار المسؤولين بالدولة منهم كامل الوزير وزير النقل، وفى مقدمة تلك الصروح الجديدة مشروعات محاور النيل والطرق والكبارى بالصعيد، ومن المقرر افتتاح المجموع الصناعى بمدينة البغدادى بمحافظة الأقصر والمجمع الصناعى بمدينة بياض العرب بمحافظة بنى سويف والمجمع الصناعى بالمطاهرة بمحافظة المنيا فضلا عن مجمعات صناعية أخرى بقتنا والفردقة وجرى العمل كذلك فى خمسة مجمعات صناعية أخرى. وبالتنسية للمشروعات الضخمة فى قطاع النقل يجرى افتتاح عدة محاور على النيل ومنها

### فى اجتماع اللجنة التأسيسية

## «الخشت»: كلية علوم الفضاء تخلق وظائف للمستقبل

مرحلتى البيكاريوس والدراسات العليا، وإنشاء مجموعة من مستحبرات الأبحاث، وبناء وتجميع الخبرات فى مجال الفضاء من أجل التأثير المحلى والإقليمى والعالمى على البحث والتعليم وخدمة المجتمع. كما ناقش أعضاء اللجنة رؤية الكلية للمساهمة فى وضع حلول رائدة لقطاع الفضاء ونقل وتوطين علوم وتكنولوجيا الفضاء من خلال التعاون مع هيئات ومؤسسات الفضاء المصرية والعربية والأفريقية والدولية، والتعاون مع الجامعات والمنظمات الأجنبية الرائدة فى مجال البحث والتطوير والتدريب. وياتى هذا الاجتماع بعد موافقة مجلس جامعة القاهرة على مقترح رؤية الدكتور محمد الخشت، بالبدء فى إنشاء كلية ومركز أبحاث علوم وتكنولوجيا الفضاء يكون مقرها المنطقة الاستثمارية للجامعة بمدينة ٦ أكتوبر، وكان الخشت، قد كلف مركز أبحاث الفضاء بالجامعة برئاسة الدكتور أسامة شلبية بوضع خطة وتصور التأسيس الأكاديمى للكلية.

والفلك وتطبيقاته. وناقش أعضاء اللجنة المشتركة، التصور الأكاديمى المقترح للكلية، والبرامج الأكاديمية المقترحة فى

أكد الدكتور محمد الخشت رئيس جامعة القاهرة أن إنشاء كلية ومركز أبحاث علوم وتكنولوجيا الفضاء يُعد مشروعا علميا له بعد قومي ووطنى، يُرسخ دور جامعة القاهرة الرائدة على المستوى المحلى والإقليمى والعالمى، ويمثل نموذجا فى التكامل بين العلوم البينية لوكالة التطور التكنولوجى ومطلبات الثورة الصناعية الرابعة والخامسة ووظائف المستقبل، مؤكداً أن الهدف من إنشاء الكلية هو المساهمة فى وضع حلول رائدة لقطاع الفضاء فى نقل وتوطين علوم وتكنولوجيا الفضاء كأحد متطلبات الأمن القومى وخلق وظائف المستقبل التى تعتمد على امتلاك المعرفة والمهارات لدى الشباب فى مجالات علوم وتكنولوجيا الفضاء وتطبيقاتها. جاء هذا خلال اجتماع اللجنة التأسيسية لكلية علوم وتكنولوجيا الفضاء الذى ترأسه الدكتور محمد عثمان الخشت، رئيس جامعة القاهرة، ليبحث التصور الأكاديمى للدراسة بالكلية ومقومات إنشائها من إمكانات مادية وبشرية

## تكريم خريجي دورة الذكاء الاصطناعى للصحفيين بالإسكندرية محاضرات للزميلة شيرين عجمى حول مهارات التسويق الإلكتروني

جمهرها. وشملت الدورة مهارات التسويق الإلكتروني، وأنواع وطرق وأساليب التسويق الإلكتروني ومهارات استخدام منصات التواصل الاجتماعى فى التسويق الإلكتروني، وتعلم تقنيات التسويق الإلكتروني «الإنفوجراف» والتفويجراف، والنفوتو شوب، والمونتاج، ومهارات صناعة وقيادة الترنذ. أما الدورة الرابعة فكانت حول تقنيات الواقع المعزز والعالم الافتراضى والربط بينها وبين الصحافة الزوقية والإلكترونية، تحت إشراف الإعلامية رضا الكرداوى. وتضمنت الدورة مهارات وتقنيات الواقع المعزز فى الصحافة والإعلام ومهارات صناعة نماذج الواقع المعزز وربطها بالصحافة الزوقية. ومهارات صناعة الصور والفيديوهات والمجسمات «3D» وغيرها من المهارات والتقنيات المستخدمة فى صحافة الذكاء الاصطناعى.

الدسوقى، وشملت: مهارات الكتابة الصحفية وأساليب كتابة الفنون الصحفية؛ الخبر والأساليب معالجة الأخطاء اللغوية وأخطاء الصياغة السكرتير العام المساعد رئيس لجنة تطوير المهنة والتدريب. وجاءت الدورة الثانية تحت عنوان: مهارات الكتابة الرقمية ومحركات البحث «SEO»، بإشراف الكاتب الصحفى محمد الضيعان، وتضمنت الدورة قواعد الكتابة الرقمية للمواقع الإلكترونية، ومهارات الكتابة المتوافقة مع محركات البحث «SEO»، والمعايير الأساسية لتصدر محركات البحث. أما الدورة الثالثة فكانت حول دورة مهارات التسويق الإلكتروني تحت إشراف الكاتب الصحفية وخبيرة التسويق الإلكتروني الزميلة شيرين عجمى، الصحفية فى «الوقد» وهدفت الدورة إلى تعلم مهارات تسويق الموضوعات الصحفية وضمان انتشارها ومقابلاتها لأكثر عدد من المشاهدين، وتحقيق الأرباح من

اختتمت نقابة الصحفيين الدورة التدريبية المتقدمة، التى نظمتها لجنة تطوير المهنة والتدريب، برئاسة الكاتب الصحفى حماد الرمعى السكرتير العام المساعد رئيس لجنة تطوير المهنة والتدريب. وبالتعاون مع نقابة الصحفيين فى الإسكندرية برئاسة الكاتب الصحفى فكرى عبدالسلام رئيس النقابة الفرعية بالإسكندرية، والسيد سعيد السكرتير العام، وعمرو حافظ وكيل النقابة، وهانى العوضى أمين الصندوق، ورامى ياسين وكيل النقابة، وهدى الساعاتى عضو مجلس الإدارة، وبمسمة الشحات عضو مجلس النقابة. كرم حماد الرمعى رئيس لجنة تطوير المهنة والتدريب ٦٤ صحفيا بمنحهم شهادات التكريم والتخرج، وشملت الدورة تدريبية ٤ دورات متقدمة ودورات الدورة التدريبية الأولى حول مهارات الكتابة الصحفية وفنون «الديسك» للكاتب الصحفى محمد



وزير المالية أن إجمالى الضرائب والرسوم الجمركية المُحصلة عن شهادات السوارب بجمارك «الدخيلة» و«دمياط»، بلغت ٦٤٢ مليوناً و٢٦٧ ألف جنيه، بينما بلغ إجمالى ضرائب القيمة المضافة والرسوم الأخرى المُحصلة من هذه الشهادات حوالى مليار و٤٤١ مليوناً و٧٨٠ ألف جنيه. وأوضح وزير المالية أن الإدارة العامة للصادر بجمارك «الدخيلة» و«دمياط»، قامت بتصدير مشمول ٣ آلاف و٦١٥ بياناً جمركياً خلال شهر نوفمبر الماضى، معظم أصنافها من السلع الاستراتيجة، والبضائع العامة مثل: «الألونيم، والمواد الغذائية، والإستانسول، والرخام، والرميل»، بقيمة إجمالية بلغت ٩ مليارات و٩٠٥ ملايين و٨١٦ ألف جنيه، بينما بلغت رسوم الصادرات المُحصلة نحو ١٥ مليوناً و٤٨٥ ألف جنيه.

كتبت - شيرين طاهر، أعلن الشحات غتورى، رئيس مصلحة الجمارك أن إجمالى الضرائب والرسوم الجمركية بجمارك «الدخيلة» و«دمياط»، بلغت نحو ٢ مليار و٥٧٢ مليوناً و٩٤٥ ألف جنيه خلال شهر نوفمبر الماضى. وأكد «غتورى» أنه تم الإفراج عن مشمول ٢٥٠٧ شهادات جمركية وارده بجمارك «الدخيلة» و«دمياط»، لأصناف متعددة من السلع الاستراتيجة، والبضائع العامة مثل: «القمح، والأرز، والسكر، والبقوليات، والذرة، ومكونات التكييف، والشالجات، والمراوح، والأقمشة، والأخشاب، والخيوط، والأعلاف، وقطع غيار الموتوسيكلات، والسيارات»، خلال شهر نوفمبر الماضى. وأضاف تقرير «غتورى» الذى تلقاه

دكتور هانى سرى الدين يتقدم بخالص العزاء والمواساة إلى القيادى الوددى المهندس مصطفى رسلان عضو الهيئة العليا سابقا لوفاته خالته الفقيدة الكريمة الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان وانا لله وانا اليه راجعون.

دكتور ياسر حسان يشاطر الأخ والصدديق العزيز القيادى الوددى المهندس مصطفى رسلان لوفاته خالته أسكنها الله فسيح جناته وللأسرة الصبر والسلوان.

## الوقد

صحيفة يومية تصدر عن حزب الوفد أسسها عام ١٩٨٤ فؤاد سراج الدين برئاسة تحرير مصطفى شردى

مديره التحرير حنان فهمى على البحراوى طارق تهامى فتوح الشاذلى سامى صبرى ياسر شورى

المدير الفنى أحمد أبو زيد

مستشار التحرير الفنى أشرف عزب

مدير الإنتاج خالد عز الدين

المقر الرئيسى : الحزب والتحرير والإعلانات

١ شارع بولس حنا الدقى

الجيزة ص. ب. ٢٥٧ إمبابة تليفون ٣٣٣٢٣١١١

فاكس : ٣٣٣٥٩١٣٥ ٣٧٦٠٢٠٠٧

الوقد على الإنترنت alwafd.org

البريد الإلكتروني لوفد :

elestma3@gmail.com alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات مؤسسة الأخبار مركز خدمة العملاء

٢٥٨٠٦٢١٨ - ٢٥٨٠٦٢٢٠ ٢٥٨٠٦٢٤١

الاشتراكات الاشتراك السنوى، ١٠٩٥ جنيها

الاشتراك ٦ شهور، ٥٥٠ جنيها ثلاثة شهور، ٢٧٥ جنيها

## الوقد



حكاية وطن أيام من يناير (٢) بقلم: محمود غلاب

عندما وصلت إلى مجلس الشعب فى جولتى بوسط البلد، يوم الخميس الماضى، أول ما تبادر إلى ذهنى الحصة البرلمانية التى كانت وراء تكتل المرشحين على عترة مجلس الشعب، الأمر الذى جعل الحزب الوطنى يستحوذ على جميع مقاعد المجلس فى انتخابات ٢٠١٠ لوضع المقربين من السلطة تحت حماية حامية البرلمانية وحماية سيد فراره، الأمر الذى جعل مجلس الشعب السبب الرئيسى فى قيام ثورة ٢٥ يناير

هذه الحصة أطلق عليها سديقى الدكتور شرفى السيد، الرحل عن دنيانا منذ أيام، الحصة اللعوب، لأنها أثارت الغنات والصراعات بين المرشحين للوصول إلى مقاعد البرلمان عن فهم خاطئ بأن العضو يمكنه أن يتحصن بها لتستر أفعاله حتى لو كانت من الموبقات. فكيف لتائب عن الشعب، الذى أقم على احترام الدستور والقانون ورعاية مصالح الشعب رعاية كاملة، كيف له أن يرتكب المخالفات والجرائم باسم القسم وتحت ستر الحصة، وكيف له أن يلوذ بها؟ وكيف للحصانة أن تصمم من التحقيق أو المسائلة والملاحقة؟ لهذا بدت هذه الصورة فى السباق أمام الراى العام وفى أذهان الكثيرين من أبناء هذا الوطن، فاسية وشديدة الوطأة، عندما تقف الحصة، غصية، فى سبيل اتخاذ الإجراءات الجنائية أو التأديبية ضد النائب لمساكنه بناء على طلب مواطن عادى أو سلطة أو شخص اعتبارى يطلب اتخاذ الإجراءات الجنائية.



رؤية مدحت بشاي

صالح عيسى فى يوم ميلاده

« وموضوع تجديده الخطاب الدينى على عكس ما تشيع الجماعات المتطرفة، وحتى المعتدلة منها، ليس فيه خروج على الإسلام، وهم يشعرون ذلك لأنهم لا يريدون أن يحددوا فى لغة الخطاب الدينى، وتحت الآن تواجه بشكل عام صورة سيئة أصبحت شائعة فى الغرب والعالم، وهى أن الدين الإسلامى ضد الحرية ويمارس العنف، فنحن أمام أجيال جديدة لا تعرف فى الدين شيئا، مثال على ذلك ما حمله الشاب الذى حاول قتل الأديب نجيب محفوظ، إضافة إلى الشخص الذى قتل الكاتب فرج فهد، فهو لم يقرأ شيئا فى الدين وفهمه فهد صحيحا، لكنه سمع كلاما من قيادته فى التطبيع فزاد أن فرح فهد كافر مرتد ويجب قتله فهاجم الشاب على قتله، نحن مسلمين لأن نتجديده الخطاب الدينى لتطبيع حياة المسلمين، ولصد الغارة على الإسلام، مما يشعده الغرب من أن الدين الإسلامى دين لا يعرف إلا القتل، وذلك بناء على ردود الأفعال لما ردده بتركه المشدودين للمسلمون من الجماعات الإسلامية المتشذبة، والتكفيرية على غرار أسامة بن لادن، وداعش، والظواهرى إلى آخره...»

تهدئة

المستشار بهاء الدين أبو شقة رئيس حزب الوفد ووكيل أول مجلس الشيوخ يتقدم بخالص التهانى إلى الأستاذ عمرو فوزى البرادعى سكرتير عام مساعد لجنة الوفد بأسبوتى لحصوله على الماجستير فى علوم ذوى الاحتياجات الخاصة تخصص اضطراب التوحد مع أطيب الأمنيات بدوام التوفيق.

medhatbeshay290@gmail.com

متابعات

# قوات «أبي أحمد» تنسحب من تيجراي.. وأديس أبابا تدعو لحوار حق تقرير المصير

## ٢٢ مليون إثيوبي يواجهون حرب الجوع وسط تضيء الأوبئة والجفاف



**كتبت - سحر رمضان:**  
انسحب أمس الجيش الإثيوبي من إقليم تيجراي، فيما دعت حكومة رئيس الوزراء أبي أحمد لحوار وطني يقرر حق تقرير المصير والانفصال طبقاً للدستور الإثيوبي.  
وأعلنت الحكومة الإثيوبية انتهاء العملية العسكرية التي شنتها مؤخراً ضد جبهة تحرير تيجراي، وأدعت أديس أبابا أن الحرب حققت أهدافها الرئيسية. وأعلن مكتب رئيس الوزراء الإثيوبي أبي أحمد أن الجيش الإثيوبي أكمل عملية ضد مسلحين من جبهة تحرير تيجراي الشعبية.  
وعلق رئيس الوزراء الإثيوبي على تويتر: «اختتمت العملية التي تم إطلاقها مؤخراً -الوحدة الوطنية في التنوع- بتحقيق الأهداف الرئيسية. وأمرت قوات الدفاع الوطني في جبهات أمهرة الشرقية وغفر بالبقاء على أهبة الاستعداد في المناطق المحررة مؤخراً، وسيتم مشاركة أنشطة ENDF على الجبهات الأخرى في المستقبل». وشدت الحكومة الإثيوبية عملية في تيجراي بدعم من إريتريا المجاورة.  
وأعلن وزير الدولة الإثيوبي للشؤون الخارجية رضوان حسين أن بلاده بصدد إجراء حوار وطني شامل. يفضي إلى وضع حل دائم للصراع الداخلي، وإجراء استفتاء حول الانفصال.  
وزعم الوزير الإثيوبي في تصريحات صحفية أن بلاده تمنح قديماً إعطاء مساحة سياسية موسعة من خلال الحوار، بما في ذلك إجراء استفتاء حول الانفصال الذي تدعمه المادة ٢٩ المثيرة للجدل من الدستور.  
وتقتض المادة ٢٩ على أن «لكل أمة وجنسية وشعب في إثيوبيا حق غير مشروط في تقرير المصير، بما في ذلك الحق في الانفصال، وهي مادة مثيرة للجدل منذ عقود.  
وأضاف «الحوار الشامل الجديد سيحل أي خلاف، لأنه سيتم حله بطريقة مدنية، وهو مفتوح لأي نقاش مقبول قد يتجوز بالاستفتاء، يمكنه تعديل دستورنا حتى يرى جميع الإثيوبيين أنفسهم أنهم معنيون بالمشاركة في هذه العملية الأوسع، ولن يبقى هناك سبب أخلاقي لرفع السلاح».

وحددت المادة ٢٩ على أن «لكل أمة وجنسية وشعب في إثيوبيا حق غير مشروط في تقرير المصير، بما في ذلك الحق في الانفصال، وهي مادة مثيرة للجدل منذ عقود.  
وأضاف «الحوار الشامل الجديد سيحل أي خلاف، لأنه سيتم حله بطريقة مدنية، وهو مفتوح لأي نقاش مقبول قد يتجوز بالاستفتاء، يمكنه تعديل دستورنا حتى يرى جميع الإثيوبيين أنفسهم أنهم معنيون بالمشاركة في هذه العملية الأوسع، ولن يبقى هناك سبب أخلاقي لرفع السلاح».

وحول إمكانية إدراج «الجبهة الشعبية لتحرير تيجراي» في الحوار، قال إنه «من الصعب التكهّن بذلك، مشيراً إلى أن الجبهة ليست «المكون الوحيد» الذي يمثل شعب تيجراي، كما أنها «جلت من الصعب على نفسها تحقيق حل مدني» على حد قوله. وأضاف أنه إذا سلمت الجبهة أسلحتها وبعض الكيانات الإجرامية داخلها، فهناك الكثير من الاحتمالات.  
وأعربت الجالية الإثيوبية في الولايات المتحدة عن قلقها البالغ إزاء تصاعد الصراع في وطنها ومعاناة عائلاتهم من ويلات الحرب الالهية التي أجبرتهم على ترك منازلهم وتدمير أعمالهم التجارية بسبب الصراع.

وأعلنت الأمم المتحدة، في تقرير لها اليوم الخميس، أن هناك ما لا يقل عن ٢٢ مليون إثيوبي سيحتاجون لمساعدات إنسانية العام المقبل.  
وتوقع مكتب الأمم المتحدة لتسليق الشؤون الإنسانية زيادة الاحتياجات الإنسانية المرتفعة بالنسبة لإثيوبيا في العام المقبل بسبب الصراع المستمر والجفاف والفيضانات وتضيء الأمراض

### سكتت المدافع وبدأت حرب الجوع تقترب أرواح الإثيوبيين

في أنحاء إثيوبيا، أجبر معظمهم على مغادرة منازلهم بسبب الصراع بحثاً عن الأمان والمساعدة. وقال التقرير إن الدولة الواقعة في شرق أفريقيا ستحتاج إلى مساعدات تبلغ قيمتها حوالي ١.٤ مليار دولار، منها ٨٩٢ مليون دولار لا يزال يتعين جمعها.  
وأكد المسؤولون الإثيوبيون حدوث جفاف في عدة مناطق في أنحاء البلاد وقالوا إنهم يوزعون مساعدات غذائية على بعض المناطق المتضررة. لكن جماعات الإغاثة تقول إن أنشطتها لا تزال مفيدة في أجزاء كثيرة من منطقة تيجراي المحاصرة حيث منعت القوات الحكومية إيصال المساعدات إلى المنطقة.  
وحذر الإثيوبيون المقيمون في ولاية تكساس من أن الحرب في تيجراي شمال إثيوبيا، مزقت بلادهم ودمرتها وجعلتها على

وأكّد التقرير أنه: «لا تزال الاحتياجات الإنسانية عالية في عدة أجزاء من إثيوبيا حيث يحتاج ما لا يقل عن ٢٠ مليون شخص إلى مختلف أشكال المساعدة الإنسانية حتى نهاية العام، مضيفاً أن عدد الأشخاص الذين يعتمدون على المساعدات الغذائية الطارئة أخذ في الازدياد في المناطق المتكوبة بنزاع مثل تيجراي وغفر وأمهرة.  
وشدد التقرير على أن هناك حاجة ملحة لاتخاذ إجراءات عاجلة لتجاوز آثار الجفاف المتفاقمة في جنوب وشرق إثيوبيا. وسجلت منطقة أمهرة أكبر زيادة حيث بلغ ٣.٧ مليون شخص في حاجة ماسة إلى المساعدة.  
وأكدت تقديرات الأمم المتحدة أن نحو ٤ ملايين نازح داخلياً

### والجراح

وأكد التقرير أنه: «لا تزال الاحتياجات الإنسانية عالية في عدة أجزاء من إثيوبيا حيث يحتاج ما لا يقل عن ٢٠ مليون شخص إلى مختلف أشكال المساعدة الإنسانية حتى نهاية العام، مضيفاً أن عدد الأشخاص الذين يعتمدون على المساعدات الغذائية الطارئة أخذ في الازدياد في المناطق المتكوبة بنزاع مثل تيجراي وغفر وأمهرة.  
وشدد التقرير على أن هناك حاجة ملحة لاتخاذ إجراءات عاجلة لتجاوز آثار الجفاف المتفاقمة في جنوب وشرق إثيوبيا. وسجلت منطقة أمهرة أكبر زيادة حيث بلغ ٣.٧ مليون شخص في حاجة ماسة إلى المساعدة.  
وأكدت تقديرات الأمم المتحدة أن نحو ٤ ملايين نازح داخلياً

اعتاب الخراب العسكري والاقتصادي، في ظل تدهور الوضع الإنساني في الإقليم المحاصر، وتفاقم أزمة الأمن الغذائي بسبب الصراع. وأوضح بيل هولستون، وهو محام إثيوبي يعيش في ولاية دالاس، ورئيس مبادرة حقوقية تساعد الإثيوبيين على طلب الجوع في تكساس هرباً من التعذيب: «إثيوبيا تشهد وضعا متقلبا للغاية، فهي ليس فقط على أعتاب الخراب العسكري الحقيقي، لكنها أيضاً على أعتاب الخراب الاقتصادي وانعدام الأمن الغذائي».

وأضاف في لقاء مع قناة «WFAA» التلفزيونية الأمريكية «ليست لدينا القدرة على حل هذه الأزمات في إثيوبيا، والإجراءات مثل فرض العقوبات لا تحل المشكلات، القلق بين الإثيوبيين في شمال تكساس واضح».

## الثلاثاء.. جلسة رقابية في مواجهة وزير التعليم

### البرلمان يستأنف جلساته بمناقشة قوانين نقابات المهن الفنية وتنظيم الجامعات

### حازم العبيدي:

قانون بإبولة نسبة من أرضة الصناديق والحسابات الخاصة والوحدات ذات الطابع الخاص وفوائض الهيئات العامة إلى الخزانة العامة للدولة.  
ويناقش أيضاً مشروع قانون بالترخيص لوزير البترول والثروة المعدنية في التعاقد مع الهيئة المصرية العامة للبترول وشركة دراجون أويل إيجيبتي هولدنغ ٢ ليميتد للبحث عن البترول وتميمته واستغلاله في منطقة تنمية شرق نائكة البحرية بخليج السويس، ومشروع قانون بالترخيص لوزير البترول والثروة المعدنية في التعاقد مع الهيئة المصرية العامة للبترول وشركة فاروس للقيام بتعديل اتفاقية البحث عن البترول واستغلاله في منطقة التيوم بالصحرى الغربية، ومشروع قانون بتعديل بعض أحكام القانون رقم ١٠٢ لسنة ١٩٨٦ بإنشاء هيئة تنمية واستخدام الطاقة الجديدة والمتجددة ٢٠٢٣ لسنة ٢٠١٤ بشأن تخفيض إنتاج الكهرباء من مصادر الطاقة المتجددة وإلغاء هيئة تنفيذ مشروعات المحطات المائية لتوليد الكهرباء.

ويناقش المجلس مشروع قانون بشأن تعديل بعض أحكام قانون تنظيم الجامعات الصادر بالقانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢. ويصوّت البرلمان على مشروعين بقانونين لأخذ الرأي النهائي: أولهما مشروع قانون المالية العامة الموحد، ومشروع قانون بإصدار قانون تنظيم وتطوير استخدام التكنولوجيا المالية في الأنشطة المالية غير المصرفية. ويواجه البرلمان الثلاثاء وزير التربية والتعليم والتعليم الفني بمناقشة الأدوات الرقابية الموجهة له.

يستأنف مجلس النواب جلساته العامة غدا الأحد بمناقشة عدد من مشروعات القوانين العامة وكذلك أخذ الرأي النهائي على عدد من القوانين التي سبق مناقشتها في الجلسات العامة، كما يواجه البرلمان خلال جلسات الأسبوع الحالي وزير التربية والتعليم -١٤- أداة رقابية في موضوعات خاصة بالتعليم الفني.  
ويناقش المجلس غدا مشروع قانون بتعديل بعض أحكام القانون رقم ٢٥ لسنة ١٩٧٨ في شأن إنشاء نقابات واتحاد نقابات المهن المهنية والسينمائية والسينمائية.  
ويهدف مشروع القانون إلى تنظيم موارد نقابات المهن المهنية والسينمائية والموسيقية، كما يناقش كذلك مشروع

### وزير الأوقاف في لقاء مع أئمة بورسعيد:

## العاصمة الإدارية نقطة انطلاق مصر إلى عصر العلم والتكنولوجيا

بورسعيد - **عبد الرحمن بصله:**  
أكد الدكتور محمد مختار جمعة وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية أن الدولة المصرية تبني من جديد، وأن أول اجتماع لمجلس الوزراء في العاصمة الإدارية بذكرنا بأنها تحولت إلى إنجاز ضخم وحرائق قطع، واليوم تحولت إلى إنجاز ضخم بحسب لرئيس الجمهورية السيد عبد الفتاح السيسي الذي يتحمل مشاق صعبة ويواجه التحديات بعزيمة وإصرار، والانتقال للعاصمة الجديدة هو تحول إلى نمط جديد وانطلاق مصر إلى عصر العلم والتكنولوجيا، وأضاف أن الدولة تسير بخطى ثابتة نحو التنمية والرخاء والبناء وهي لا تهتم بالمكان فقط بل تهتم أيضاً بالإنسان في كافة المجالات وخاصة في التحديث الرقمي وتطبيق منظومة التأمين الصحي..  
جاء ذلك خلال لقاء الوزير مع أئمة مساجد بورسعيد أثناء زيارته للمدينة الباسلة التي تحتضن بالذكرى ٦٥ لانتصارها على العدوان الثلاثي عام ١٩٥٦ وأداء صلاة الجمعة بمسجد أم القرى بحي الضواحي، بحضور اللواء عادل الغضبان محافظ

بورسعيد والقيادات الدينية بالمدينة. أكد «جمعة» للدعاة أهمية دور أئمة المساجد بالعمل على توعية المصلين وتسخير الخطاب الديني لخدمة جميع القضايا المجتمعية ودعم جهود الأجهزة التنفيذية التي تعمل في كل الاتجاهات وأهمية مواكبة التطور المجتمعي وتقديم الخطاب الديني بشكل ميسر يحقق أهدافه التوعوية والتواصل مع فئة الشباب وتوعيتهم بالقضايا المجتمعية المختلفة خاصة فيما يتعلق بقضايا الأسرة وانتشار ظاهرة الطلاق، وأكد أنه لا بد من تعدد رسائلنا الدعوية ومن بينها صفحات التواصل الاجتماعي بعد وقت الدروس والمساجد بشكل مؤقت على أن يشمل الخطاب كل فئات المجتمع خاصة الطفل والشباب والمرأة حتى تتحدى الإغافة وتوجيه الخطابات الدعوية بلغة الإشارة، وأن من أخطر القضايا المجتمعية انتشار حالات الطلاق وعلينا أن نواجه ذلك بالتوجه نحو خطورة هذا الأمر وما يترتب عليه من آثار سلبية من بينها الأطفال الذين يواجهون ظروفها صعبة بسبب انفصال الأبوين، وعلينا أن نكتف من الاقتصادية وحياة المواطنين.

بورسعيد والقيادات الدينية بالمدينة. أكد «جمعة» للدعاة أهمية دور أئمة المساجد بالعمل على توعية المصلين وتسخير الخطاب الديني لخدمة جميع القضايا المجتمعية ودعم جهود الأجهزة التنفيذية التي تعمل في كل الاتجاهات وأهمية مواكبة التطور المجتمعي وتقديم الخطاب الديني بشكل ميسر يحقق أهدافه التوعوية والتواصل مع فئة الشباب وتوعيتهم بالقضايا المجتمعية المختلفة خاصة فيما يتعلق بقضايا الأسرة وانتشار ظاهرة الطلاق، وأكد أنه لا بد من تعدد رسائلنا الدعوية ومن بينها صفحات التواصل الاجتماعي بعد وقت الدروس والمساجد بشكل مؤقت على أن يشمل الخطاب كل فئات المجتمع خاصة الطفل والشباب والمرأة حتى تتحدى الإغافة وتوجيه الخطابات الدعوية بلغة الإشارة، وأن من أخطر القضايا المجتمعية انتشار حالات الطلاق وعلينا أن نواجه ذلك بالتوجه نحو خطورة هذا الأمر وما يترتب عليه من آثار سلبية من بينها الأطفال الذين يواجهون ظروفها صعبة بسبب انفصال الأبوين، وعلينا أن نكتف من الاقتصادية وحياة المواطنين.

## «الصحة»: تقديم الخدمات الطبية لمليون مواطن في المعهد القومي للسكر

٢١ مليون جنيه، لافتاً إلى أن هذا الجهاز حقق إنجازاً كبيراً ضمن المبادرة الرئاسية لمنع تراكب قوائم الانتظار، لافتاً إلى تطوير قسم الاستقبال بالمعهد بسعة ١١ سريراً بدلاً من ٣ أسرة، بتكلفة ٧ ملايين جنيه، مضيفاً أنه يجري العمل على استحداث الاستقبال لقسمي الجراحة والباطنة.  
وقال الدكتور محمد فوزي السودة رئيس هيئة المستشفيات والمعاهد التعليمية، إنه تم إنشاء قسم للأطفال المصابين بمرض السكر من النوع الأول، بسعة ١٨ سريراً.  
وقال الدكتور إيهاب نبيل مدير المعهد القومي للسكر، إن المعهد يحرص على تقديم أفضل خدمة ورعاية طبية من خلال تدريب الأطباء الطبية في تخصصات (الباطنة، الأوعية الدموية، الأشعة، المعمل، الرمد، الأسنان)، ضمن برنامج الزمالة المصرية، لرفع كفاءة الأطباء.

**عبد القفار**  
**فوزي**  
وأشار إلى استحداث عدد من الخدمات الطبية، حيث تم إنشاء قسم لجراحات الرمد، وإنشاء وحدة للكشف عن وعلاج التهاب الأعصاب الطرفية، بتكلفة ٦٠٠ ألف جنيه، وتوفير ٤ أجهزة دويكس للكشف عن سلامة الشرايين، وجهاز إيكو للقلب، بالإضافة إلى استحداث جهازين لتسطير الأوعية الدموية الطرفية والغليبية، بتكلفة

**حازم العبيدي:**  
يستأنف مجلس النواب جلساته العامة غدا الأحد بمناقشة عدد من مشروعات القوانين العامة وكذلك أخذ الرأي النهائي على عدد من القوانين التي سبق مناقشتها في الجلسات العامة، كما يواجه البرلمان خلال جلسات الأسبوع الحالي وزير التربية والتعليم -١٤- أداة رقابية في موضوعات خاصة بالتعليم الفني.  
ويناقش المجلس غدا مشروع قانون بتعديل بعض أحكام القانون رقم ٢٥ لسنة ١٩٧٨ في شأن إنشاء نقابات واتحاد نقابات المهن المهنية والسينمائية والسينمائية.  
ويهدف مشروع القانون إلى تنظيم موارد نقابات المهن المهنية والسينمائية والموسيقية، كما يناقش كذلك مشروع



بقلم: د. وحدى زين الدين

wagdyzein@yaho.com

### بالمستندات.. الزمالك في خطر

الحقيقة أن ما حدث طوال هذه السنة كان بمثابة تجريف لنادي الزمالك، ما جعل النادي الآن يواجه كارثة حقيقية وأزمة مالية خطيرة تواجه مجلس مرتضى العائد مؤخراً. والمعروف أنه في نوفمبر ٢٠٢٠ تم تجميد مجلس مرتضى بزعم وجود مخالفات وتم الاستجابة سريعاً من مرتضى منصور ومجلسه في تسليم النادي، رغم أن هذا المجلس قام بالعديد من الإنجازات على المستوى الإنشائي أو الفرق الرياضية أو الخدمات التي تقدم للأعضاء مع فائض مالي كبير وتسلم النادي عدة لجان لمدة عام تقريبا عاد فيها الزمالك إلى الخلف كثيراً في جميع النواحي. المفاجأة التي كانت تنتظر المجلس الشرعي العائد تطلعت في تجريف للنادي من جميع موارد حيث ثبت من المستندات التي بحوزتي أن اللجان حصلت مبلغ ٤٠٥ ملايين جنيه منها ٧٨ مليوناً من الشركة الراعية و٩٨ مليون جنيه بيع وإعارة لـ ٧ ملايين من رصيد الأكاديميات و٥ ملايين نشاط اجتماعي و١٢٢ مليوناً إجمالي إيراد العقارات و٢٥ مليوناً ضرائب قيمة مضافة محصلة و١٣ مليوناً تبرعات أعضاء وجماهير الزمالك و٧٣ مليوناً اشتراكات سنوية وغيرها.

والمجلس الحالي بحث عن أوجه صرف هذه المبالغ فلم يجد منشأة واحدة تم إقامتها أو مستحقات تم دفعها أو ضرائب تم تسديدها أو تأمينات تم الوفاء بالتزاماتها.. بل تراكمت على مكتب مرتضى منصور المطالبات فلاحقوا القدم لهم متأخرات ١٢٠ مليوناً، والسلة ٧٠ مليوناً، والطائرة ستة أشهر متأخرة حتى تمهيد مطعم الرياضيين له متأخرات نصف مليون جنيه وهو ما جعل رئيس النادي يتساءل أين ذهبت هذه الأموال وكيف تم إنفاقها وسارع بإرسال المنكرات الرسمية إلى الجهات المختصة للتحقيق في هذا الأمر الغريب، كما قلت سابقاً، والتيء بالشيء ينكر فان مجلس مرتضى خلال ١١٤ مليون جنيه ضرائب، و٥ ملايين جنيه تأمينات خلال الفترة من ٢٠١٨ إلى ٢٠٢٠.

يبقى أن نؤكد أن نادي الزمالك يعيش حالياً أزمة مالية خطيرة وكان الله في عون مرتضى الذي تسلم النادي العريق وبهد الصورة السبئية التي تحتاج إلى منقذ ومخرج سريع وغير مقبول على الإطلاق أن يترك الزمالك بهذه الصورة البشعة، فالأزمة المالية داخل النادي تحتاج إلى علاجها في أسرع وقت.. وكذلك يجب التحقيق في جملة المبالغ التي حصلها النادي وليس لها الآن أي أثر!!!

### وزير الأوقاف في لقاء مع أئمة بورسعيد:

## العاصمة الإدارية نقطة انطلاق مصر إلى عصر العلم والتكنولوجيا

بورسعيد والقيادات الدينية بالمدينة. أكد «جمعة» للدعاة أهمية دور أئمة المساجد بالعمل على توعية المصلين وتسخير الخطاب الديني لخدمة جميع القضايا المجتمعية ودعم جهود الأجهزة التنفيذية التي تعمل في كل الاتجاهات وأهمية مواكبة التطور المجتمعي وتقديم الخطاب الديني بشكل ميسر يحقق أهدافه التوعوية والتواصل مع فئة الشباب وتوعيتهم بالقضايا المجتمعية المختلفة خاصة فيما يتعلق بقضايا الأسرة وانتشار ظاهرة الطلاق، وأكد أنه لا بد من تعدد رسائلنا الدعوية ومن بينها صفحات التواصل الاجتماعي بعد وقت الدروس والمساجد بشكل مؤقت على أن يشمل الخطاب كل فئات المجتمع خاصة الطفل والشباب والمرأة حتى تتحدى الإغافة وتوجيه الخطابات الدعوية بلغة الإشارة، وأن من أخطر القضايا المجتمعية انتشار حالات الطلاق وعلينا أن نواجه ذلك بالتوجه نحو خطورة هذا الأمر وما يترتب عليه من آثار سلبية من بينها الأطفال الذين يواجهون ظروفها صعبة بسبب انفصال الأبوين، وعلينا أن نكتف من الاقتصادية وحياة المواطنين.

## «إيني» الإيطالية تضخ مليار دولار للبحث وإنتاج البترول والغاز في مصر

**كتبت - محمد بحيري:**  
وقع المهندس طارق الملا وزير البترول والثروة المعدنية، وكل من المهندس عابد عز الطيبي للأبار باستخدام أحدث التكنولوجيات الطبية النماذج المنتجة حالياً والعمل على تحقيق المعادلة الصعبة للحصول على شروط متوازنة مع الشركاء وتشجيعهم على ضخ المزيد من الاستثمارات في مختلف مجالات البحث عن البترول وتنميته واستغلاله في مناطق خليج السويس ودلتا النيل بين هيئة البترول وشركة «إيني» الإيطالية، واتفاقية التزام البحث عن البترول وتنميته واستغلاله في مناطق خليج السويس ودلتا النيل بين هيئة البترول وشركة «إيني» الإيطالية والصادرة بموجب القانون رقم ١٨٥ لسنة ٢٠٢١. وتتضمن الاتفاقية التزام شركة «إيني» بإنفاق استثماراتها لا تقل عن مليار دولار بالإضافة إلى التزامها بإنفاق ما لا يقل عن ٢٠ مليون دولار إضافية لحفر ٤ آبار، وتأتي الاتفاقية في إطار المنهجية

## «الصحة»: تقديم الخدمات الطبية لمليون مواطن في المعهد القومي للسكر

٢١ مليون جنيه، لافتاً إلى أن هذا الجهاز حقق إنجازاً كبيراً ضمن المبادرة الرئاسية لمنع تراكب قوائم الانتظار، لافتاً إلى تطوير قسم الاستقبال بالمعهد بسعة ١١ سريراً بدلاً من ٣ أسرة، بتكلفة ٧ ملايين جنيه، مضيفاً أنه يجري العمل على استحداث الاستقبال لقسمي الجراحة والباطنة.  
وقال الدكتور محمد فوزي السودة رئيس هيئة المستشفيات والمعاهد التعليمية، إنه تم إنشاء قسم للأطفال المصابين بمرض السكر من النوع الأول، بسعة ١٨ سريراً.  
وقال الدكتور إيهاب نبيل مدير المعهد القومي للسكر، إن المعهد يحرص على تقديم أفضل خدمة ورعاية طبية من خلال تدريب الأطباء الطبية في تخصصات (الباطنة، الأوعية الدموية، الأشعة، المعمل، الرمد، الأسنان)، ضمن برنامج الزمالة المصرية، لرفع كفاءة الأطباء.

**عبد القفار**  
**فوزي**  
وأشار إلى استحداث عدد من الخدمات الطبية، حيث تم إنشاء قسم لجراحات الرمد، وإنشاء وحدة للكشف عن وعلاج التهاب الأعصاب الطرفية، بتكلفة ٦٠٠ ألف جنيه، وتوفير ٤ أجهزة دويكس للكشف عن سلامة الشرايين، وجهاز إيكو للقلب، بالإضافة إلى استحداث جهازين لتسطير الأوعية الدموية الطرفية والغليبية، بتكلفة

**حازم العبيدي:**  
يستأنف مجلس النواب جلساته العامة غدا الأحد بمناقشة عدد من مشروعات القوانين العامة وكذلك أخذ الرأي النهائي على عدد من القوانين التي سبق مناقشتها في الجلسات العامة، كما يواجه البرلمان خلال جلسات الأسبوع الحالي وزير التربية والتعليم -١٤- أداة رقابية في موضوعات خاصة بالتعليم الفني.  
ويناقش المجلس غدا مشروع قانون بتعديل بعض أحكام القانون رقم ٢٥ لسنة ١٩٧٨ في شأن إنشاء نقابات واتحاد نقابات المهن المهنية والسينمائية والسينمائية.  
ويهدف مشروع القانون إلى تنظيم موارد نقابات المهن المهنية والسينمائية والموسيقية، كما يناقش كذلك مشروع



## «فؤاد»: مراعاة الاشتراطات البيئية في مبنى الوزارة بالعاصمة الإدارية

**كتبت - عبد الخالق خليفة وأمان سلامة:**  
عقدت الدكتورة ياسمين فؤاد وزيرة البيئة، أول اجتماع بمقر وزارة البيئة بالعاصمة الإدارية الجديدة، بحضور مساعدي وزيرة وعدد من قيادات الوزارة، وخلال الاجتماع تمت مناقشة عدد من الملفات الهامة والموقف التنفيذي لها. كما تم استعراض الإجراءات التي قامت بها الوزارة لإعداد عملية الانتقال للعاصمة الإدارية الجديدة، من خلال توفير كافة الاحتياجات اللوجيستية المطلوبة، وتوفير أجهزة تكنولوجيا الاتصالات وموقع الوزارة لدعم التشغيل الرقمي داخل الوزارة، وموقع أرشفة جميع الملفات والأوراق المتداولة داخل وزارة البيئة، في ضوء توجه الدولة لتحويل الحكومة إلى حكومة ذكية لا ورقية، ووجهت وزيرة البيئة خلال الاجتماع بتوفير الخصصات المالية اللازمة ليكون مبنى الوزارة مراعيًا لاشتراطات المباني المتوافقة بيئياً من حيث الطاقة والمياه ومنظومة المحطات، ونشر المستلزمات الخضراء داخل المبنى وجعله، انساقاً مع التوجه العالمي الجديد نحو التوسع في المباني الخضراء للحفاظ على استدامة الموارد.

كما تفقدت الدكتورة ياسمين فؤاد مبنى الوزارة، للاطلاع على ما تم إنجازه من تجهيزات به، للأطمئنان على توفر كافة التسهيلات بالمبنى ليتمكن الماعلمين بالوزارة أداء مهامهم بسلامة وسر، تمهيدا لنقل موظفي الوزارة إليه، بشكل تدريجي كفترة انتقالية تجريبية، بناءً على توجيهات الرئيس عبدالفتاح السيسي، تمهيدا للانتقال الكامل والعمل من الحي الحكومي بالعاصمة الإدارية.



## في أول اجتماع بمقر الوزارة بالعاصمة الإدارية «مكرم» تناقش مع وزير قطاع الأعمال الاستعدادات لهؤتمر «مصر تستطيع بالصناعة»

**كتبت - خالد حسن:**  
ناقشت نيابة مكرم عبد الشهيد وزيرة الدولة للهجرة وشؤون المصريين بالخارج، مع المهندس هشام توفيق وزير قطاع الأعمال العام، التحضير للأول من عام ٢٠٢٢، بحضور ممثلين عن وزارات التجارة والصناعة والتعليم العالي، وقطاع الأعمال، والإنتاج الحربي، والزراعة، والهيئة العربية للتصنيع، واتحاد الغرف التجارية، في أول اجتماع عقده وزيرة الهجرة بمقر الوزارة الجديد في العاصمة الإدارية الجديدة.  
وقالت وزيرة الهجرة: «إننا بصدد لحظة تاريخية مهمة، تبرهن على قدرة المصريين في تحقيق إنجاز ميمير، فعمل بناء العاصمة الإدارية الجديدة، أصبح حقيقة ملموسة، تحققت في زمن قياسي، وبإيادي المصريين المخلصين لوطنهم، وما نحن اليوم نعقد اجتماعنا الأول بمقر وزارة الهجرة الجديد بالعاصمة الإدارية، في الانتقال الفعلي للحى الحكومي بالعاصمة الإدارية الجديدة كبداية عمل لفترة انتقالية تجريبية».

وحول مؤتمر «مصر تستطيع بالصناعة»، أكدت «مكرم» أن هذه هي النسخة السادسة من سلسلة مؤتمرات «مصر تستطيع»، التي تأتي في إطار دعم توجهات الدولة المصرية لدفع عجلة الصناعة والإنتاج، باعتبارها أحد أهم القطاعات المحفزة للنمو الاقتصادي، من خلال الاستفادة بالخبراء والمتخصصين المصريين بالخارج في مجال الصناعة بمختلف أنواعها، بما يسهم في دعم جهود الدولة لتوطين عدد من الصناعات.



استصلاح أراضٍ.. وتبطين ترع.. والاهتمام بالفلاح أهم أولويات الدولة

# الصعيد يكتسى بالبلون الأخضر



## صادرات مصر الزراعية تتجاوز ٥ ملايين طن لأول مرة

وهو مشروع يعمل على بناء قدرات صغار المزارعين لمجابهة التغيرات والتقلبات الجوية وتأثيرها السلبى على الإنتاج الزراعى فى محافظات: أسيوط، سوهاج، قنا، والأقصر، وأسوان حيث يعمل المشروع من خلال عدد من المحاور هي: الحشد المجتمعي لمواجهة التغيرات المناخية، تنمية وزيادة إنتاجية النشاط الزراعي، تنمية وزيادة الإنتاج الحيواني، زيادة كفاءة الري الحقل، بناء قدرات جمعيات المجتمع المدني والشركاء الحكوميين، ومنظومة الإنذار المناخي المبكر.

وقام المشروع بتسوية أكثر من ٣ آلاف فدان بالليزر بالمجان، وتطوير ٦٠ كيلومتراً طويلاً من المساقى الفرعية و٢٠ وحدة بطيرية، و١٠ وحدات رى تعمل بالطاقة الشمسية، وتقديم قروض عينية بمشاركة جمعيات المجتمع المدني بهذه القرى لتربية البهت، المعازر، ومناحل العسل، كما تم إدخال طرق زراعة واصناف نباتية جديدة لدعم صغار المزارعين، وكذلك إنشاء منظومة الإنذار المناخي المبكر التي تعمل على الهاتف المحمول وأجهزة الحاسب الآلى، وهي تعمل رؤية واضحة عن حالة الجو والعمليات الزراعية الموصى بها لكل محصول.

وقال النائب مجدى ملك، عضو لجنة الزراعة بمجلس النواب، إن الرئيس عبدالفتاح السيسى وضع قطاع الزراعة خلال السنوات السبع الماضية، ضمن أولويات الدولة، وأطلق العديد من المبادرات التي تهتم بتطوير الزراعة، منها مشروع المليون ونصف فدان، و٢ مليون فدان بالدلتا، والتوسعات الأفقية بتوشكى والفرافرة وجنوب الوادى بالإضافة للمشروع القومي لتبطين الترع، وأكد أن الدولة قامت بمشروعات كبيرة فى كل أنحاء الجمهورية، بالإضافة للمشروع القومي لتبطين الترع.

وأكد أن الدولة فى الوقت الراهن تولي اهتماماً لقطاع الزراعة بمصانع العسل الأسود بالصعيد، خاصة أن هناك فجوة غذائية بمصر، حيث تستورد مصر ٥٠٪ من احتياجاتها الغذائية من الخارج، نتيجة الزيادة السكانية التي تمثل عبئاً على الدولة، مضيفاً أن زيادة الإنتاج الزراعى من خلال التوسع فى الرقعة الزراعية واستصلاح الأراضي والقيام بأبحاث لزيادة الإنتاج الزراعى من أهم الحلول التي تنتهجها الدولة للتعاضد على هذه الفجوة.



الصعيد فى بؤرة الاهتمام



مجدى ملك

## مشروعات زراعية وبيئية لخدمة أبناء الجنوب مجدى ملك: الحكومة تسعى لسد الفجوة الغذائية

وتطوير الري الحقل بقر الشيخ، وأكبر مزرعة للتمور فى الوادى الجديد، وحفر ٥٠ بئراً بالفرافرة بالوادى الجديد.

كما أولت الدولة اهتماماً لفكرة إنشاء مشروع تدوير المخلفات الزراعية لمضاعفة الاهتمام بالأبعاد البيئية، بالإضافة إلى الاهتمام بمصادر طاقة جديدة، حيث أصبح تحويل النفايات إلى مصدر للطاقة أمراً ضرورياً، ومن خلال هذا المشروع يتم تحويل

مخلفات الزراعة الناتجة عن عملية عصر قصب السكر بمصانع العسل الأسود بالصعيد إلى صورة وسيطة لإنتاج الطاقة الحرارية، حيث يعمل هذا المشروع على تحقيق أعلى طاقة متجددة من النفايات وخفض المخلفات المطلوب التخلص منها بالدفن مع توفير بيئة نظيفة وصحية وإيضاً رفع الجدوى الاقتصادية للمخلفات الزراعية.

ومن المشروعات المهمة مشروع بناء مرونة نظم الأمن الغذائى «التغيرات المناخية فى الصعيد مصر»

من رمضان، ومشروع الصوب الزراعية بأوساطان بالإسماعيلية، ومشروع الصوب الزراعية بقرية الأمل بالقطرة شرق، وإنشاء شبكة صرف زراعى شرق البحيرات بالإسماعيلية، وإنشاء شبكة صرف زراعى بالمرادشة بقنا، وتطوير مصرف غرب جرجا بسوهاج، واستصلاح ١٥ ألف فدان فى بئر العبد شمال سيناء، واستصلاح ٤٥ ألف فدان بأساليب الري الحديثة بمناطق القنطرة، عين دالة، سهل قرويين، سهل بركة، المغارة، توشكى، شرق العوينات، ونواب المنيا،

وكانت مشروعات استصلاح وزراعة اله ١,٠ مليون فدان، والـ ١٠٠ ألف صوبية زراعية تمثل تحدياً كبيراً أمام الدولة، إلا أنها اتخذت خطوات ملموسة لإنجاز هذه المشروعات على مدار السنوات الماضية، بالتعاون مع مشروعات أخرى حيث بلغ إجمالى مساحة الأراضي المستصلحة خلال تلك الفترة، نحو ٢ مليون ٨٦ ألف فدان، ما أدى لزيادة مساحة أراضي الاستصلاح إلى ٣ ملايين و٣٠٠ ألف فدان تمثل ٢٥٪ من مساحة الأرض الزراعية فى مصر، التي بلغت ٩ ملايين فدان.

ويشمل المشروع القومي لاستصلاح ١,٠ ٥ مليون فدان ١٢ منطقة فى ٨ محافظات معظمها فى صعيد مصر، وتم اختيارها طبقاً لحالة المناخ وتحليل التربة ودرجة ملوحة المياه، وهي: قنا، وأسوان، والمنيا، والوادى الجديد، ومطروح، وجنوب سيناء، والإسماعيلية، والحيزة، وتم اختيارها بعد دراسات متعمقة، بحيث تكون قريبة من المناطق الحضرية وخطوط الاتصال بين المحافظات وشبكة الطرق.

ويتضمن هذا المشروع استصلاح ٢٠ ألف فدان غرب المنيا، وهو أحد المشروعات الزراعية العملاقة، التي بدأت الدولة تجنى ثمارها بالفعل، حيث يعد مشروع غرب المنيا بمثابة مزرعة بحثية استرشادية تشمل على مزارع للإنتاج الحيوانى والزراعات المحمية بالصوب، ويقع ضمن منطقة مساحتها أكثر من ٤٢٠ ألف فدان.

طرفة كبيرة يشهدها القطاع الزراعى بمحافظة الصعيد، بعدما أولت الدولة اهتماماً كبيراً عبدالفتاح السيسى حكم البلاد فى شهر يونيو ٢٠١٤، حيث استطاع خلال سنوات معدودة أن يضع مصر على طريق النهضة الزراعية، وجاء مشروع استصلاح المليون ونصف المليون فدان، ومشروعات الصوب الزراعية الكبرى على رأس قائمة الأولويات، واستهدفت هذه المشروعات تعزيز الأمن الغذائى وتحسين التغذية بشكل صحى وأمن مع تعزيز الزراعة المستدامة وزيادة القدرات التنافسية للصادرات الزراعية.

وانعكس هذا الاهتمام على الصادرات الزراعية المصرية التي شهدت خلال السنوات الست الماضية طفرة غير مسبوقة وتجاوزت ٥ ملايين طن، وتحتج فى الحفاظ على سمعة مصر التصديرية، من خلال فتح العديد من الأسواق الزراعية فى العديد من الدول على مستوى العالم، مثل دول أمريكا اللاتينية والصين وكندا وتايوان وكينيا وتنزانيا وجنوب إفريقيا وموريشيوس وبعض دول الاتحاد الأوروبى.

تحقيق: دعاء مهران



## معابد الأقصر وأسوان وسوهاج تتجمل محافظات الجنوب على خريطة السياحة

### خبراء: مشروعات الترميم والتطوير أسهمت فى عودة السياحة الثقافية إلى مكانتها

٤٢ مليون جنيه، ونفذته القوات المسلحة، حيث شمل تطوير المنطقة الأثرية إقامة ساحة انتظار للسيارات على مساحة ٤ آلاف متر مربع.

كما جرى مشروع ترميم وإعادة رفع تماثيل الملك رمسيس الثانى فى مكان عرضه الأصيل، بجانب تماثيل الملكة ميريث آمون بعبدها بمنطقة آثار أخميم الذى تم العثور عليه عام ١٩٨١ محطماً بالكامل ومقسماً إلى ٧٠ قطعة تم ترميمها ووضعها على مصالط فى مكان عرضه الأصيل بالصعيد

وهي محافظة قنا، حيث انتهت وزارة السياحة والآثار من أعمال المرحلة الثانية من مشروع ترميم وتطوير المعبد.

وقال باسل السيسى، الخبير السياحى، إن تطوير الأماكن السياحية بصعيد مصر سوف يكون له أثر إيجابى على السياحة بشكل عام، مؤكداً أننا نترقب الموسم الشتوى وكلنا أمل فى انتعاشة سياحية وخاصة مع التطوير والتحديث الذى حدث فى الأماكن السياحية، بما يدعم الاقتصاد والتنمية ويوفر المزيد من فرص العمل لأبناء المحافظة.

وأوضح أن تطوير الأماكن السياحية سوف يكون له صدق عالمى ومردود إيجابى على السياحة المصرية، مؤكداً أن مصر تسير فى طريقها الصحيح نحو التطوير والتحديث فى كل القطاعات وقال ثروت عمى، الخبير السياحى، إن تطوير الأماكن السياحية سوف يكون له عائد إيجابى على قطاع السياحة، خاصة افتتاح طريق الكباش الذى يعد إضافة قوية للسياحة الثقافية لما له من أهمية كبرى إذ يربط بين المعبدين، مشيراً إلى أن احتفالية افتتاح طريق الكباش أعطت دفعة سياحية لمصر والصعيد وخاصة الأقصر وأسوان، كما أن مدن السياحة الثقافية متأخرة عن المدن السياحية الحديثة سيما فى زيادة حجم التدفق السياحى للأقصر وأسوان.



تطوير واجهة أسوان السياحية

ومنطقة السلسلة شرق بالتعاون مع محافظة أسوان والبعثة الروسية تمهيداً لافتتاحه أمام الزائرين.

وهي محافظة سوهاج تم افتتاح متحف سوهاج وتطوير مقابر الحواريش، حيث ستشهد المحافظة طفرة كبيرة فى السياحة خاصة بعد أن افتتح رئيس الجمهورية للمتحف فى شهر أغسطس من عام ٢٠١٨ بعد ٣٠ عاماً من التوقف، ويقع المتحف على مساحة ٨٠٠٠ متر مربع فى موقع مميز على نهر النيل.

كما تم تطوير منطقة أيبودس الأثرية بمركز البلينا فى جنوب المحافظة، ومشروع خفض المياه الجوفية بمعبد الأزوريين بإجمالى تكلفة بلغت

أن عمليات الترميم والنظافة تتم فى المناطق التي تظهر فيها شروح أو تشققات أو أتساح من فضلات الطيور وغيرها.

وأضاف مدير آثار أسوان والنوبة أن عمليات الترميم تمت داخل معبد كلايشة خاصة بعد الانتهاء من أعمال التطوير فيه بإضافة حمامات وانارة جميلة، وبدأ الإقبال من الزائرين يزداد على المكان، بالإضافة لتطوير وترميم معبد فيلة بالتعاون مع البعثة النمساوية.

وأشار إلى أنه جار الإعداد لمشروع ضخ ترميم دقيق وهندسى لمعبد سيتى بالصحرى الشرقية بين مدينتى إدفو بأسوان ومرسى علم بالبحر الأحمر

طريق المطار وعمل طبقة من المونة الأسفلتية الحديثة وتم تغيير جميع البهدورات للأرصفة والجزيرة الوسطى.

وفي محافظة أسوان قامت إدارة الترميم بمنطقة آثار أسوان والنوبة بأعمال الترميم اللازمة بمختلف المعابد الأثرية خاصة المفتوحة للزيارة استعداداً لاستقبال الضيوف الأجانب الذين يزورون أسوان من شتى أنحاء العالم.

وقال الدكتور عبدالمنعم سعيد، مدير عام آثار أسوان والنوبة، إن إدارة الترميم بأسوان قامت بإجراء عملية نظافة ميكانيكية وكيميائية لجميع المعابد وخاصة المعابد المفتوحة للزيارة، موضحاً

يعرف طريق الكباش بأنه طريق موكب الآلهة ويعود لعصر الأسرة الثامنة عشرة من الدولة المصرية القديمة فى عهد الملكة حتشبسوت وكان يشهد الاحتفال بموسم الفيضان، فيما عرف بعبد الأوبت، قبل أن يندثر الطريق تحت الأرض بمرور القرون وتغاب الأزمات، حيث يهدف مشروع طريق الكباش إلى تحويل مدينة الأقصر إلى أكبر طريق عالمى مفتوح عبر ريبط معبدى الأقصر والكرنك.

كما شهدت محافظة الأقصر أعمال تطوير شاملة وضخمة على مدار الشهور الماضية، تنوعت ما بين تجميل وتشجير وزراعة أشجار وزهور ورفص طرق، وتطوير كورنيش النيل، وتطوير الميادين وإنشاء ميادين جديدة، كما يتم تنفيذ أعمال تطوير ساحتى معبد الكرنك الخارجية والداخلية والطرق المؤدية إلى المعبد، كما يتم تنفيذ: إنشاء بوابة رئيسية لمعبد الكرنك تحتوى على مدخل ومخرج للحافلات السياحية وأماكن مركز لافراد الأمن والحراسة، وتم الانتهاء من إنشاء البرجولات الخشبية أمام البازارات السياحية بشكل يليق بمكانة المعبد.

كما تم تغيير جميع الأرضيات المتهاكلة بالساحة الخارجية للمعبد بعمل أرضيات من الخرسانة المطبوعة بالأشكال الحجرية مطعمة بشرائح البازلت الأسود.

كما نجحت محافظة الأقصر فى إنشاء ٤ حدائق جديدة حول معبد الكرنك وتزيين الطريق الدائرى الواصل بين طريق المطار ومعبد الكرنك على طريق الكباش بمسح نحو ٢٠٠٠ متر، وأعمال تطوير كورنيش النيل من قاعة المؤتمرات الدولية حتى نهاية معبد الكرنك على النيل وتشمل ترميم الأعمدة المصنوعة بالحجر الصناعى، كما تمت إعادة تصنيع تيجان الأعمدة، وإعادة دهان جميع الأسوار وإزالة البلاط القديم المتهاكل للأرصفة وعمل بلاط انترلوك جديد، وجار العمل فى إعادة رصف طرق حول المعبد بطول ٥ ٣,٥ كم، كذلك تقوم الهيئة العامة للطرق والكبارى بإعادة تأهيل

أخيراً احتل صعيد مصر موقعه الفعلى على خريطة السياحة، ومحافظات الصعيد تتمتعن من المقومات السياحية الكثير، ويكفى أن نذكر أن مدينة الأقصر وحدها بها ثلث آثار العالم، ورغم هذا لم يحظ قطاع السياحة فى الصعيد على مكانته الحقيقية طوال السنوات الماضية، إلا أن جهود الدولة لتطوير هذا القطاع منحته المكانة التي يستحقها، فقد شهدت المواقع الأثرية بمعظم محافظات الصعيد اهتماماً كبيراً خلال الفترة الماضية.

وكان أهم هذه المشروعات تطوير طريق الكباش الأثرى الذى تم افتتاحه فى الشهر الماضى، ووقتها انجبت أنظار العالم كله إلى مدينة الأقصر لمتابعة الاحتمال المهيب الذى أقيم لافتتاح هذا الطريق الذى يعد أقدم طريق أرى فى العالم بعد الانتهاء من تطويره، ويربط طريق الكباش الذى يزيد عمره على ٣٥٠٠ عام بين أهم المعالم الأثرية فى الأقصر، وتماثيله منحوتة من الحجر الرملى، ويمتد الطريق من معبد الكرنك إلى معبد الأقصر بطول ٢٧٠٠ متر، وتم افتتاح هذا الطريق أمام الجمهور مؤخراً بعد سنوات من العمل الشاق الذى شارك فيه عدد ضخم من الأثريين والمرممين وعمال الحفائر.

تحقيق: دعاء مهران

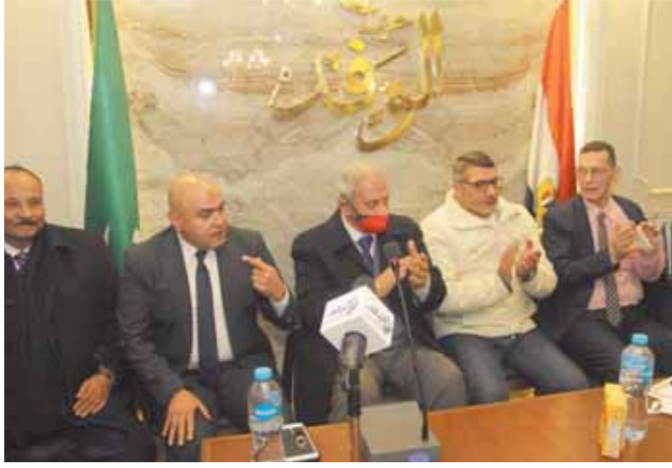




حضور إعلامي ورياضي كبير في حفل تكريم الوفد



أبو شقة



اللواء سفير وقوطة وعبد اللطيف وزين الدين، يكرمون المتميزين

## تحت رعاية المستشار بهاء الدين أبو شقة تكريم نجوم الرياضة والإعلام في بيت الأمة اللواء سفير نور: حزب الوفد سيظل داعماً ومسانداً للرياضة

كتب - محمود عبد المنعم ومحمد عيد، تصوير - محمد فوزي ومحمود سالم

في ليلة من ليالي ألف ليلة شهد حزب الوفد تجمع الرياضيين ورجال والإعلام وأساتذة كلية التربية الرياضية في حفل تكريم المتميزين الذي تنظمه سنويا اللجنة النوعية الرياضية لحزب الوفد تحت رعاية المستشار بهاء الدين أبو شقة رئيس حزب الوفد ووكيل أول مجلس الشيوخ ذلك تقديراً لدورهم في دعم النشاط الرياضي.

جاء ذلك بحضور اللواء سفير نور رئيس اللجنة النوعية للدفاع والأمن القومي بحزب الوفد وعضو الهيئة العليا، والمهندس حمدي قوطة عضو الهيئة العليا ونائب رئيس مجلس إدارة جريدة الوفد، والدكتور عبد اللطيف صبحي نائب رئيس اللجنة النوعية للرياضة في الحزب والدكتور وجدي زين الدين رئيس تحرير جريدة الوفد وعضو الهيئة العليا، وعدد من رموز الرياضة والإعلام الرياضي في مصر.

في بداية الاحتفال أكد اللواء سفير نور أن الحزب سيظل دائما داعما ومساندا للرياضة في مصر، كإحدى أدوات القوة الناعمة الداعمة للدولة المصرية، ورفع الوعي لدى المواطنين بأهمية ممارسة الرياضة للفرد والمجتمع، وشدد رئيس اللجنة النوعية للدفاع والأمن القومي بحزب الوفد، على أهمية دور الإعلام كداعم أساسي وقوي للدولة، وكيف يهدد الإعلام الأمان من استقرار الوطن، لافتا إلى أهمية الإعلام في رفع مستوى الوعي لدى الجميع.

وأكد الدكتور عبد اللطيف صبحي نائب رئيس اللجنة النوعية للرياضة في حزب الوفد، أن اللجنة تحرص دائما داخل الحزب لإظهار التميز الرياضي في مصر كما أنها حرصت على إقامة هذه الاحتفالية سنويا بهدف تكريم الذين يبذلون جهدا في مجال الرياضة والإعلام.

ورحب الدكتور وجدي زين الدين رئيس تحرير جريدة الوفد بالحضور، ناقلا تحيات المستشار بهاء الدين أبو شقة رئيس حزب الوفد ووكيل أول مجلس الشيوخ للحضور، مؤكداً أن الإعلام الرياضي يحمل على عاتقه عبئا كبيرا ودورا مهما جدا وهو نشر الوعي لدى المواطنين، خاصة أن الرياضة تشغل

اهتماما كبيرا لدى العالم كله.

وأضاف زين الدين أن الإعلاميين الرياضيين يحملون رسالة مهمة جدا جعلتني أتطلع في وقت من الأوقات إلى أن أكون صحفيا متخصصا في شؤون الرياضة وأن أكون ناقدا رياضيا لشغفي بهذا المجال. وأشار محمد الإبري مقرر اللجنة النوعية للرياضة في الحزب إلى أن الوفد يعمل جاهدا على جمع الأفكار الموافقة لتنفيذها، خاصة في مجال الرياضة ومن خلال الفعاليات ومشروعات القوانين التي تدعم الرياضة

### «عبد اللطيف»: اللجنة حريصة على تكريم المتميزين زين الدين: «أبو شقة» حريص على رعاية المهووبين

والرياضيين وهو ما يحرص عليه الوفد بشكل مستمر. وأعرب الدكتور وليد مرسى وكيل كلية التربية الرياضية عن سعاداته باستضافة حزب الوفد لرموز الرياضة والإعلام الرياضي، وحرصه الدائم على احتضان الإعلام الرياضي الذي هو متارة الرياضيين في مصر، بما يسهم في نهضة هذا المجال. ووجه الإعلامي طه الحيدري الشكر لحزب الوفد الذي يأتي تكريمه للإعلام الرياضي من منطلق تقدير وتمييز لدور



من اليمين الفناجيلي والأتريبي وزين الدين وسفير نور وصبحي ومتولى



اللواء سفير نور يكرم أبو حسين وجويلي

الرياضيين في مصر، مؤكداً أنه ليس للوفد تقدير في مجالات الثقافة والسياسة والاقتصاد فقط، ولكن في مجال الرياضة أيضاً. وأعرب «حيدر» عن سعاداته البالغة وفخره بالتخرج من مدرسة ماسبيرو التي لم تكن فقط مشاركة في تحرير عدد كبير من الدول العربية، وكذلك استراتيجية حرب أكتوبر ولكن أيضاً شارك في الريادة الرياضية.

وأكدت الدكتورة كوثر سعيد الموجهة رئيس اللجنة العلمية للإدارة والترويج الرياضي بالمجلس الأعلى للجامعات أنها سعيدة أن يأتي التكريم في بيت الأمة ومن أعرق الأحزاب السياسية في مصر وموجهة الشكر إلى حزب الوفد ورئيسه. وأشاد الدكتور محمد عبدالعزيز أول متخصص بالإدارة الرياضية بالجامعات الخاصة بالدور الذي يقوم به الحزب في رعاية المهووبين في جميع المجالات، وهو ما شدد عليه أيضاً الأستاذ الدكتور أحمد متولى رئيس قسم الإدارة الرياضية بكلية التربية الرياضية.

الرياضيين في مصر، مؤكداً أنه ليس للوفد تقدير في مجالات الثقافة والسياسة والاقتصاد فقط، ولكن في مجال الرياضة أيضاً. وأعرب «حيدر» عن سعاداته البالغة وفخره بالتخرج من مدرسة ماسبيرو التي لم تكن فقط مشاركة في تحرير عدد كبير من الدول العربية، وكذلك استراتيجية حرب أكتوبر ولكن أيضاً شارك في الريادة الرياضية. وأكدت الدكتورة كوثر سعيد الموجهة رئيس اللجنة العلمية للإدارة والترويج الرياضي بالمجلس الأعلى للجامعات أنها سعيدة أن يأتي التكريم في بيت الأمة ومن أعرق الأحزاب السياسية في مصر وموجهة الشكر إلى حزب الوفد ورئيسه. وأشاد الدكتور محمد عبدالعزيز أول متخصص بالإدارة الرياضية بالجامعات الخاصة بالدور الذي يقوم به الحزب في رعاية المهووبين في جميع المجالات، وهو ما شدد عليه أيضاً الأستاذ الدكتور أحمد متولى رئيس قسم الإدارة الرياضية بكلية التربية الرياضية.

## فشل محاولات تأجيل أمم أفريقيا يعيد الملف إلى نقطة الصفر الأهلي يرفع «الراية البيضاء» في أزمة المونديال إصابة «السولية» صدام جديد مع المنتخب.. و«عمار» يطلب الفرصة

بالبطولة القارية سيفتقد الأهلي جهود لاعبيه الدوليين، كما أن الأهلي تلقى إخطاراً رسمياً باستدعاء التونسي على معلول والمالي إييو ديانج لخوض بطولة كأس الأمم الأفريقية. وعلى صعيد متصل، أصبحت إصابة عمرو السولية لاعب خط وسط الفريق بمثابة صدام جديد مع المنتخب الوطني، خاصة أن السولية لم يشارك في لقاء كأس السوبر بسبب إصابته في عضلة السمانة. وحمل مسئولو الأهلي الجهاز الفني للمنتخب بقيادة البرتغالي كارلوس كيروش المسؤولية في إصابة السولية خاصة أن اللاعب خاض كافة مباريات بطولة كأس العرب بدون راحة وهو ما أدى لإصابته. ويبيى الصدام المنتظر حول مدة غياب السولية خاصة مع ظهور تسريبات بأن اللاعب سيغيب عن بطولة كأس

الأمم الأفريقية، وهو ما جعل الجهاز الفني للمنتخب يطالب بتقرير طبي بجانب حضور اللاعب للمعسكر لتوقيع الكشف والفحوصات اللازمة عليه. وعلى صعيد متصل، يختم الأهلي تدريباته اليوم السبت استعداداً لمواجهة فيوتشر المقررة غداً الأحد المؤجلة من الجولة السابعة للدوري الممتاز. وطلب عمار حمدي لاعب خط وسط الفريق الحصول على فرصة للمشاركة في مباراة فيوتشر خاصة أن «عمار» تلقى عروضاً عديدة للرحيل عن صفوف الفريق في شهر يناير المقبل. ويدرس بيتسو موسيماني المدير الفني للأهلي إجراء تعديل في بعض العناصر خاصة في خط الهجوم في ظل تفكير المدرب في إشراك طاهر محمد طاهر أساسيا على حساب حسين الشحات.

كتب - محمد اللاهوتي، رفع مسئولو النادي الأهلي الراية البيضاء في أزمة تضارب مواعيد بطولتي كأس العالم للأندية التي تقام بالإمارات في الفترة بين ٣ إلى ١٢ فبراير المقبل وكأس الأمم الأفريقية التي تقام بالكامبيون في الفترة بين ٩ يناير و٦ فبراير المقبلين. وجاء فشل محاولات تأجيل بطولة كأس الأمم الأفريقية ليعد الملف إلى نقطة الصفر خاصة مع رفض الفيفا إجراء أي تعديلات على مواعيد بطولة كأس العالم للأندية، كما تقرر فتح باب القيد في القوائم قبل المباراة الأولى بـ٤ ساعات إجراء استثنائي لمواجهة أزمة التضارب. ويتربط الأهلي مصير المنتخب ومشاركته بطولة كأس الأمم الأفريقية وفي حالة تأهل المنتخب إلى دور الأربعة



الأهلي يُحمل جهاز المنتخب مسؤلية إصابة «السولية»

### اليوم.. ٣ لقاءات في الدوري الممتاز الزمالك يستضيف المحلة.. إنبي يسترح بيراميدز.. ومواجهة متكافئة بين الطلائع وسموحة

لاعبه للمباراة مشددا على أنه لا بد من تحقيق الفوز بهدف الاقتراب من القمة حيث يحتل الفريق المركز الثالث برصيد ١٦ نقطة من سبع مباريات لعبها حقق الفوز في خمسة وتعادل في واحدة وخسر منها. ويتوقع أن يلعب الزمالك المباراة بتشكيل مكون من محمد عواد لحراسة المرمى محمود علاء ومحمود حمدي الونش وحازم إمام وعبدالله جمعة لخط الدفاع، محمود عبدالعزيز وإمام عاشور وأحمد سيد زيزو لخط الوسط، ومصطفى فتحي وأشرف بن شرف وسيف الدين الجزائري لخط الهجوم. أما فريق غزل المحلة تحت قيادة مديره الفني محمد عودة فيحتل المركز السادس برصيد عشر نقاط حيث تعادل مع البنك الأهلي بهدف في لقاء شهد الكثير من الإثارة والندية والاعتراض على القرارات التحكيمية. ومن المتوقع أن يخوض عودة المباراة بنفس التشكيل الذي خاض به مباراة البنك الأهلي مع الدفيع بعمرو شعبان حارس المرمى بدلا من محمود رضا، وذلك للمحافظة على ثبات التشكيل الذي يخوض به جميع مباريات الدوري، وتشهد صفوف الفريق غياب خالد الأحميبي للإصابة. ووعد مجلس إدارة نادي غزل المحلة برئاسة علي العباسي لاعبي الفريق بمكافآت إضافية بخلاف ماتص عليه اللائحة المالية للفريق في حال الفوز وتحقق نتيجة إيجابية على الزمالك في مباراته التي ستقام في الثامنة مساء اليوم الجمعة

في إطار مباريات الأسبوع الثامن للدوري الممتاز. أنى « بيراميدز » ويقام مباراة الأهلي بمباراة «حضره الأرض» عصر اليوم على مراد (بون هامر) في لندن وصالة مراد(كرسي) بنبويرو وان كان الأثر سوف تعرض للبيع. واستطاعت مصر إيفاء عملية البيع وسافر لجنة من هيئة الآثار واستعداد القطع الأثرية التي تخص حضارة المعادي وكان المتهتم الرئيسي في القضية ضابط جنائي جاء إلى مصر في مهمة عمل وعن طريق استطلاع له في مصر استأجر العجوز هذه الآثار وتم اقتراض عليه قبل من وصوله إلى بلاده وإيصاله إلى المحكمة القضائية ولكنه ظل حتى هذه اللحظة مستترا على أسفاته!!!! وأشار الفصائل إلى أن آثار حضارة المعادي المسموعة والتي تم استعادتها موجودا حاليا بمصر في مدينة أطفيح بمحافظة الغربية، وتشمل الفصائل كيف تترك هذه الحضارة سدى دون رقيب أو حسيب، وكيف لزوار الآثار أن تكتفي بلوحة صغيرة أمام الأرض مكتوب عليها منقطة آثار ما قبل التاريخ، دون ذكر أي بيانات أو معلومات كافية تدون بالغة التعريف، ولا سيما بالمصريين متصف لعرض هذه الآثار ويتركون مرزا ساهيا للبعدين والأجانب للتعرف على تاريخ وآثار حضارة المعادي... انتهى كلام الفصائل ولم تنتهي القضية بعد.

كتب - مصطفى جويلي واسماعيل بشير ونورهان فضل، تشهد منافسات مسابقة الدوري الممتاز اليوم السبت ثلاث مواجهات قوية، حيث يستضيف الزمالك المحلة، ويلتقي إنبي مع بيراميدز، وسموحة مع طلائع الجيش. الزمالك و غزل المحلة يلتقي في الثامنة مساء الزمالك مع غزل المحلة باستاد القاهرة الدولي في مواجهة كلاسيكية من مواجهات المسابقة ضمن لقاءات الجولة الثامنة. يدخل أبناء الفانلة البيضاء المباراة وسط منغويات عالية بعد عودة صحمو الانتصارات والأداء القوي والرائع الذي ظهر به اللاعبين في المباراة السابقة أمام المقاولون وحقق فيه الفوز بهدفين لهدف رغم غياب عدد من اللاعبين الأساسيين أمثال أحمد سيد زيزو وسيف الدين الجزائري ومحمود حمدي الونش. حيث فضل الفرنسي باتريس كارتيرون المدير الفني إراحتهم بعد العودة من قطر بعد المشاركة مع المنتخب الوطني في بطولة كأس العرب. ورغم أن الجهاز الفني سيفقد جهود الثلاثي طارق حامد وعمر السعيد أمام غزل المحلة بسبب الإيقاف للحصول على الإنداز الثالث ومحمد عبدالشافي بسبب الإصابة، إلا أن كارتيرون أكد أنه جاهز بالبدائل وأنه قام بتجهيز

### «السوسى» يستدعى الشرطة للجنة الأولمبية

حزّر وائل السنوسى، لاعب وإداري النادي الأهلي السابق في تنس الطاولة، محضرا في قسم شرطة مدينة نصر ثان لإثبات تمتد اللجنة الأولمبية في عدم استلام تظلمه من استبعاد من سباق رئاسة اتحاد تنس الطاولة رغم استيفائه كل الشروط والأحكام المنصوص عليها في اللائحة. كما رفضت اللجنة الأولمبية استلام طلعته على منافسه معتز عاشور رئيس الاتحاد الحالي بعدم أحييته في الترشيح لرئاسة الاتحاد أو عضوية اللجنة الأولمبية بموجب نفس اللائحة. وطلب «السنوسى» عضو الاتحاد الدولي سابقا إدراج اسمه ضمن المرشحين على عضوية اللجنة الأولمبية رغم عدم استيفائه أوراقه، مبررا ذلك بأنه لا يستطيع أن يستوفى الأوراق في ظل عدم انتهاء انتخابات اتحاد تنس الطاولة المقررة في منتصف يناير المقبل. وأبدى «السنوسى» تعجبه من قبول أوراق منافسه رغم أنه من الممكن الإطاحة به في انتخابات الاتحاد وكيف يكون مرشحا في الأولمبية!؟



نحو المستقبل

بقلم:

د. مصطفى الشار

### الفلسفة.. وأسئلة المستقبل ( ٢ )

إن فلسفة المستقبل تستفيد وتتقاطع مع ما يسميه الكثرة الغالية من المهتمين بالمستقبلات بالدراسات المستقبلية. والدراسات المستقبلية تتراوح في اعتقادي بين العلم والفن؛ فهي العلم الذي يرصد التغيير في ظاهرة معينة ويسعى لتحديد الاحتمالات المختلفة لتطورها في المستقبل. وتهدف الكشوف عن المشكلات ذات الطبيعة المستقبلية والعمل على إيجاد حلول عملية لها.. وهي بوجه عام دراسات من شأنها تحديد وتحليل وتقييم كل التطورات المستقبلية في حياة البشر في العالم أجمع بطريقة عقلانية موضوعية.

وصدق سينكا الفيلسوف الروافى قديما حينما قال: « لا توجد رياح مواتية لمن لا يعرف أين يذهب؟ » وصدق جاستون بيرجيه الآن حينما قال: « إن في الدراسات المستقبلية بُنى الماضى ويفهم بدلالة المستقبل بدلا من اعتبار هذا الحاضر إفرازا للماضى » وصدق حينما قال أيضا « ينبغي تعريف المستقبل انطلاقا من المستقبل.. وهنا لابد من القول بأن الدراسات المستقبلية كلها تقوم على الاحتمال وليس على عالم اليقين وإن كانت نسبة صدق التنبؤات فيها مرتفعة للغاية رغم أنها تعتمد على سعة الخيال والتفكير فيما لا يجرو الأخرى على التفكير فيه. وهي بما هي كذلك أوسع من حدود حيث تتضمن المساهمات الفلسفية والفنية جنباً إلى جنب مع الجهود العلمية. وهي تتعامل مع مجموعة من البدائل والخيارات الممكنة وليس مع إسقاطات مجردة على المستقبل.

إن الدراسات المستقبلية لا غنى عنها الآن للدول والمجتمعات والمؤسسات بل والأفراد لأنها هي التي ترسم خريطة كلية للمستقبل حيث تقدم استقراء للاتجاهات المحتملة ظهورها في المستقبل وتنبأ بالأحداث والقوى المحركة لها. وتبذل الخيارات الممكنة والمتاحة وتخضع كل خيار منها للدراسة بحيث ترشد عمليات المفاضلة أمام أصحاب القرار. كما أن من شأنها التخفيف من الأزمات حال حدوثها لأنها تنبأ بها وبكيفية وقوعها وترسم طرق التحليل لمواجهةها. كم أن من شأنها كذلك طرح أسئلة المستقبل ومعالجة الإجابة عليها، مثل:

ما مستقبل الحضارة الإنسانية في ظل التهديد النووي ووقوع الأسلحة النووية في أيدي غير رشيدة؟ ما مستقبل الصراعات والحروب في ظل وجود أسلحة تكنولوجية فتاكة وصغيرة مثل الطائرات المسيرة الموجهة تكنولوجيا والقادرة على استهداف الأشخاص والمواقع بدقة شديدة. ما مستقبل في ظل إمكانية صناعة وإمتلاك مثل هذه الأسلحة في أيدي الجماعات الإرهابية وبايبحث الأمان في ضوء قلة التكلفة الإنتاجية لها؟ ما مستقبل التغيرات المناخية وما يسببها من غرق وتصحر وخفاف ومجرات ديموجرافية في قارات ودول العالم المختلفة؟ ما تأثير إمكانية وجود ذكاء اصطناعي يسرى على ١٥ بعد بشرى الكثير من الأسئلة الفلسفية: فإذا تم تطوير الذكاء الاصطناعي العام والذكاء الاصطناعي الفائق فهل سيكونان وعين ٩ هل سيكونوا ذواتهم أم مختلفين.. هذا رغم أنهم كائنات غير حية.

تثير مسألة المواعيد المحتملة لانفجار الذكاء الاصطناعي أسئلة كثيرة حول القيم والأخلاقيات والوعي والهوية الشخصية. وما الدور الذي يمكن أن يقوم به الفلاسفة للمساعدة في معالجة تلك القضايا الشائكة؟. تبحث المعينون هنا عن مفاهيم جديدة تطرح نفسها على العقل الفلسفي مثل: « العقل المتمد » الذي هو عبارة عن رفاقك تدعم العقل بكل صور المعلومات التي يربطها وتخرجونها فيه حيث يتكامل العقل الاصطناعي مع الدماغ البيولوجي.

التكامل البشري في عالم مع ما بعد التقدر : حيث أن الكائنات فائقة الذكاء هذه ستكون قادرة على توليد حلول للمشكلات الفلسفية التقليدية مثل مشكلة العقل والجسد، مشكلة الوعي، مشكلة الحرية والإرادة... الخ. وأخلاقيات قرارات تحسين الدماغ : وأهم ما يطرح هنا من أسئلة هو السؤال: هل يجب أن ننشئ الذكاء ما بعد البيولوجي؟ وما تأثير ذلك على طبيعة العقل ومسألة الهوية الذاتية؟. الخ.

لقد ضربنا هنا بعض أسئلة وأشكاليات المستقبل المشغول بها فلاسفة الغرب همذا من أسئلة المستقبل التي تشغلتنا نحن ؟ هذا موضوع مقالنا القادم

malnashar@hotmail.com



الهداية

بقلم:

غادة ماهر

### اغتيال حضارة المعادي (٤)

غادة ماهر الكشوف عن سر الأرض الأثرية المعروفة باسم حضارة المعادي، باتت قضية إن قومية، بعد أن تحولت عن عمد ومع سبق الإصرار والترصد من قبل كافة الجهات المعنية إلى جراج سيارات ومرتما للطليعية ومعاملي المخدرات والأعمال المنحلة. ذلك المكان الأثري كُتبت عنه ثلاث مقالات.. وكان يقيني أن يتضمن مقال الرابع رداً وافياً من وزير الآثار أو من مكتبته الإعلامي للتوضيح أو التصحيح أو حتى التفنن... إلا أن ذلك لم يحدث، بل تلبقت رداً من أحد أقدم سكان المعادي الكاتب والباحث في آثار المعادي عادل الفيضاني بأنني لست الأولى في الكشوف عن هوية هذا المكان الأثري العظيم، بل سبقني هو بسنوات طويلة وطرق أبواب كثيرة دون جدوى أكد لي الفيضاني صحة ما ذكرته في مقالاتي السابقة وكشفت لي عن واقعة سرقة آثار تمت من تلك الأرض «حضارة المعادي» وسبق أن ذكرها في كتابه «المعادي في قلب التاريخ» في ٢٠٠٢ ففى ٢٠٠٢ تمت سرقة ٣٧٠ قطعة أثرية نادرة من المعادن التي تم إنشاؤه خصيصاً في ذات الأرض لحفظ الآثار التي اكتشفها بها الباحثون بكلية الآداب جامعة القاهرة خلال عملية التنقيب.. اكتشف هذه السرقة الدكتور عدلى إيس سليمان المعيد بالكلية في ذلك الوقت.. وحرر بعض القطع الأثرية من مخزن حفائر الكلية بالمعادي.وهي قطع ترجع إلى عصر ما قبل التاريخ.وقيد المحضر برقم ١١٥٨٧ لسنة ٢٠٠٢ جنابات المعادي.وقامت نيابة المعادي بتحويل الموضوع لتبابة الأموال العليا. وقيد برقم ٦٥٥ لسنة ٢٠٠٢ حصر أموال على وتم القبض على حارس المخزن وعاملة النظافة..

وأضاف الفيضاني في كتابه : أن الانتربول الدولي أبلغ مصر بعد مرور ثلاث سنوات على واقعة السرقة بوجود تلك السرقات التي تخص الأرض «حضارة المعادي» في صالة مراد (بون هامر) في لندن وصالة مراد(كرسي) بنبويرو وان كان الأثر سوف تعرض للبيع. واستطاعت مصر إيفاء عملية البيع وسافر لجنة من هيئة الآثار واستعداد القطع الأثرية التي تخص حضارة المعادي وكان المتهتم الرئيسي في القضية ضابط جنائي جاء إلى مصر في مهمة عمل وعن طريق استطلاع له في مصر استأجر العجوز هذه الآثار وتم اقتراض عليه قبل من وصوله إلى بلاده وإيصاله إلى المحكمة القضائية ولكنه ظل حتى هذه اللحظة مستترا على أسفاته!!!! وأشار الفصائل إلى أن آثار حضارة المعادي المسموعة والتي تم استعادتها موجودا حاليا بمصر في مدينة أطفيح بمحافظة الغربية، وتشمل الفصائل كيف تترك هذه الحضارة سدى دون رقيب أو حسيب، وكيف لزوار الآثار أن تكتفي بلوحة صغيرة أمام الأرض مكتوب عليها منقطة آثار ما قبل التاريخ، دون ذكر أي بيانات أو معلومات كافية تدون بالغة التعريف، ولا سيما بالمصريين متصف لعرض هذه الآثار ويتركون مرزا ساهيا للبعدين والأجانب للتعرف على تاريخ وآثار حضارة المعادي... انتهى كلام الفيضاني ولم تنتهي القضية بعد.

ghadamr@yahoo.com

## تجهيزات فنية بمطار القاهرة وشرم الشيخ لمنتدى الشباب ٢٠٢٢

كافة التسهيلات والاستعدادات بالمطارات المصرية وخاصة مطارى شرم الشيخ والقاهرة وكذلك شركة مصر للطيران الناقل الوطنى لجمهورية مصر العربية لاستقبال الوفود المشاركة فى المنتدى العالمى. ومن جانبه تابع مهندس محمد سعيد محروس رئيس القابضة للمطارات والملاحة الجوية التحضيرات للمنتدى مع مراعاة كافة الإجراءات الاحترازية والوقائية والصحية وخاصة مع تحورات كورونا المستمرة...

كتب. عبد الخالق خليفة وأمانى سلامة:

بدأت وزارة الطيران المدني والشركات التابعة لها فى عمل التجهيزات الفنية والإعداد الجيد وتزيين مطارى شرم الشيخ والقاهرة ومعدات شركة مصر للطيران للخدمات الأرضية وذلك استعداداً لإستقبال وفود الدول المشاركة فى منتدى شباب العالم يناير ٢٠٢٢ .



كلمة عدل

بقلم:

بهاء الدين أبوشقة

### التسول.. ظاهرة سلبية؟!؟

الظواهر السلبية فى المجتمع كارثة تهدد أى تنمية مستدامة بالبلاد، والسلبيات يجب أن تختفى وتزول فى ظل الجمهورية الجديدة، وهذا بالطبع يتطلب تفعيل القوانين على الأرض للقضاء تماماً على كل الظواهر السلبية. ومن بين هذه القوانين قانون مكافحة التسول والتشرد لأن هذا الظاهرة ازدادت واستفحلت بشكل يفوق الخيال فلا يوجد شارع رئيسى ولا ميدان إلا وبه نفر كثير من المتسولين والمشردين.

القانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٢٢ من قانون العقوبات وهو الذى يكافح هذه الظاهرة، وهذا القانون عفا عليه الزمن ولم يعد يصلح لمكافحة ظاهرة التسول والتشرد، ولابد من تعديله، الجرم الذى يتم فى هذه الظاهرة، فليس من المعقول أو المقبول أن يكون هناك قانون صادر من ٨٨ عاماً ويصلح للعمل به حالياً، فالقانون لم يعد مناسباً أبداً للعمل به الآن، وفى ظل ظاهرة بشعة سلبية تهدد المجتمع فى مثل.

لابد من تعديل نصوص القانون ليتواءم مع العصر الذى نعيشه الآن لمنع ظاهرة استغلال الأطفال وغيرهم فى التسول والتشرد، ولذلك بات من الضروري إجراء تعديلات قانونية تواجه هذه الظاهرة البشعة، فلقد باتت ظاهرة التسول فى استفعال لدرجة أنها موجودة حتى أمام الأماكن التى يتردد عليها المسئولون، ووقفت الجميع عاجزين عن اتخاذ أى إجراء لمنعها، وهذا لا يتناسب حضارياً أبداً مع منظومة الدول العصرية الجديدة. ولذلك لابد من مواجهة هذه الظاهرة السلبية بالقانون لحد من التسول على أقل تقدير، بل يجب زوال هذه الظاهرة فى أسرع وقت.

تلغظ عقوبة التسول بات الآن ضرورة ملحة لوقف انتشار هذه الظاهرة فى أسرع وقت، فليس من المقبول أو المعقول أن تحدث كل هذه الإنجازات الضخمة على الأرض فى كل المجالات، ومازالت هذه الظاهرة السلبية موجودة فى الشارع العربى، والغريب فى الأمر أن المسئولين يقفون أمامها وذن من طين وأخرى من عجين.

«للحديث بقية»

رئيس حزب الوفد

## المخرجة الفلسطينية آمال أبوغياض: «السيسى» شق الصحراء.. ومصر أجمل مكان للحياة



المخرجة الفلسطينية فى وراها مع محررة الوفد

● كيف استطعت الوصول بفيلم «قبلة موقوتة» إلى فرنسا ليفوز فى مهرجان مارسيليا؟  
بعد إرسال الفيلم عن طريق الإنترنت، وصلت رسالة بيان الفيلم دخل التصنيفات النهائية، ويجب إرساله على CD ليكون بجودة عالية ويتم تحكيمه من جميع النواحي الفنية، إلا أننى فوجئت عند معبر «إيرز» بمنع القوات الإسرائيلية وصول الفيلم لفرنسا للمشاركة فى المسابقة الدولية للفيلم الوثائقي بزعم أنه ضد السياسة الإسرائيلية ومنوع يخرج من قطاع غزة، فتوجهت إلى المركز الثقافي الفرنسى بغزة وعبر الفيلم الحدود بحوزة السفير الفرنسى.

● من أين جاءت قصة الفيلم الفائز؟  
كانت أزمة المياه فى قطاع غزة مشكلة ملحة جداً بذلك الوقت فهى مشكلة العالم الحديث، وشعبنا أجبر على حفر الآبار للبحث عن المياه الصالحة للشرب لأن المياه الموجودة لا تصلح للشرب، ومن هنا بدأت مشوارى مع الفيلم وبدأت البحث عن أسباب المشكلة وتقبلت مع مصادر وخبراء ومهندسين لدراسة مشكلة المياه فى قطاع غزة وكيف يتم معالجة من طريق تحلية المياه ومراحل للاستفادة منها، ثم قرأت إعلاناً عن مسابقة لمهرجان الأفلام القصيرة فى فرنسا، وارسلت الفيلم عن طريق الإنترنت.

● كيف دخلت لعالم الإخراج والأفلام الوثائقية؟  
فى عام ٢٠٠٦ بدأت خطواتى الأساسية فى عالم الإخراج من خلال كورسات فى التصوير والمونتاج ثم حصلت على منحة دراسية لمدة سنة كاملة، وهنا تحولت لتبريد لشكل محترف لكتابة السيناريو والتصوير والمونتاج للأفلام الوثائقية، ومن هنا بدأت انطلاقتى لصناعة الأفلام.

يحبذنى: أثارها الفرعونية ومتاحفها المتنوعة، بحر وجمال الإسكندرية بأسرنى، وعيق محافظتها كبورسعيد والإسماعيلية والسويس بطربى، كما أن القرى الريفية جميلة جداً فى متونف وشبين والبحيرة بها المناظر الطبيعية الخلابة.  
● كان أمامك العديد من الفرص الدراسية فى أوروبا لماذا اخترت مصر؟  
- مصر تعتبر بلدى الأولى فيها فطولتى الأولى، بها درست بالأزهر الشريف، أنا أرى مصر أفضل مكان فى العالم، فهى أعرق دول العالم فى الحضارة والتاريخ والمعلم، فلماذا تركتها واختار أوروبا وفى نظرى التعليم فى مصر مستواه أعلى بكثير من أوروبا؟

● ما الدافع وراء دراستك للإعلام بمصر رغم أنه مجال بعيد عن تخصصك فى الأدب الإنجليزي؟  
- درست الأدب الإنجليزي عشقت المسرح والفن والسينما وكل العلوم الاجتماعية مرتبطة ببعضها، واخترت دراسة الإعلام بمصر لأنها منارة الإعلام والفن والسينما بالوطن العربى، فقد بدأ التلفزيون والراديو والسينما والفضائيات من مصر ثم انتشر بعد ذلك بالبلد العربى.

● ما الذى يجذبك الآن فى بلاد الفرنجة؟  
- مصر بها تطور مهول بفضل الرئيس عبدالفتاح السيسى وحكومته وسياسته الحكيمه، فهناك تغير جذرى واضع فى الشوارع والطرق بالإضافة إلى المدن الجديدة التى غزت الصحارى، زمان كنت أطلع من القاهرة للإسماعيلية كانت صحراء حالياً الطريق كله عمار وكل مكان أجمل و أحسن من الثانى، فمصر الآن بها تطور رهيب ومنظم بشكل رائع، السيسى أنقذ مصر من الدمار وأعاد قوتها وريادتها عالمياً.

حاورتها: مونيكيا عياد  
يتفخر بها الأجنبي ويستهن بها أهلها، يتباهى السائح بزيارتها ويهرب منها أبناؤها لذلك ينشر «الورد» سلسلة من الحوارات بعنوان «مصر فى عيون العالم»: لنرى مصر بعيون أجنبي مقيمين أو زائرين لعل يعرف شبابها قيمتها الحقيقية ويتأسون سباق هجرتها.  
تأخذت من العلم سلاحاً للدفاع عن وطنها تخصصت فى الأدب الإنجليزي لتدرس فكر الآخر قبل أن تحاوره لتكسبه فى صفها ويساند قضيتها التى تؤمن بها وتعيش لأجلها.

تتشق مصر وتصفها بأجمل مكان فى العالم، فضلتها عن أوروبا لاستكمال دراستها العليا فى مجال الإعلام باعترابه القوة الناعمة لمواجهة الاحتلال. تصف الرئيس عبدالفتاح السيسى بأنه «المقذ» الذى حمل مصر لبر الأمان وشق الصحراء بالشاريع الضخمة، إنها الفلسطينية «آمال أبو غياض» مخرجة الأفلام الفلسطينية التى وقتت حال بلادها بكاميرتها فى ٨ أفلام وثائقية، تنقذ بجازة أفضل فيلم وثائقي بمهرجان مرسيليا لعام ٢٠١٠ رغم أنف المحتل الذى أبى أن يخرج فيلمها للنور... إلى نصى الحوار.

● لكل دولة بها ما يميزها.. فما الذى تريته مميزاً فى مصر؟  
- مصر كل شيء بها مميز شعبها، أرضها، كل شارع فيها له بصمته المميزة وخاصة الشوارع القديمة والأحياء التاريخية، وأنا من محبى التاريخ ودرست تاريخ مصر جيداً، فكل شارع أصبح مهرجان مرسيليا لعام ٢٠١٠ رغم التى دارت فيه قبل مئات الأعوام، مصر تحمل الكثير من المميزات التى لا تستطيع حصرها، كل شيء فيها



على فكرة

بقلم:

أمينة النقاش

### الخاسرون من سقوط الاتحاد السوفيتى

فى يوم كهذا قبل ثلاثين عاماً سقط الاتحاد السوفيتى. فى ٢٦ ديسمبر عام ١٩٩١ أعلن مجلس السوفيت الأعلى فى موسكو استقلال الجمهوريات السوفيتية السابقة وهو الإعلان الذى جعل يسقط دول العسكر الاشتراكي وانهار حلف وارسو الأمنى الذى كان يضمها. وعقب فوز، بوليس يلتسين كأول رئيس للمجلس الأعلى لجمهورية روسيا الاتحادية، من دستوراً يمنع لنفسه بوجبه سلطات أكبر من كل السلطات القائمة.

وكانت الصحافة الأمريكية التى هلت لرئاسته، بوصفه الهام الذى سيكافح الاستبداد والفساد والبيروقراطية، هى نفسها التى كانت قد وصفته، عقب زيارته واشنطن عام ١٩٨٩، لإصدار كتاب عن سيرته الذاتية، بالهولاء والسكير وضلع الثقافة. وكان يلتسين قد أنهى ثمانى سنوات من حكمه ١٩٩١-١٩٩٨، بعد أن حطم الوتشي الروسى فى كافة المجالات وادى إلى التراجع العسكرى والتدهور الاقتصادى، بزعم توجه نحو الخصخصة، والانخراط فى آليات السوق الحرة وتصادت بلا ضوابط جرائم نهب المال العام، ومركمة الثروات من انتشار الفساد وارتفاع معدلات البطالة والجريمة!

وفى مثل هذه الذكرى يرصد كثيرون، الأسباب الداخلية والخارجية التى قادت إلى هذا الانهيار، دون التوقف كثيراً أمام عاملين حاسمين هما، الحصار الأمريكى والغربى الذى تم فرضه على الاتحاد السوفيتى، والمساعدات العسكرية والمالية والتعليمية والبعضلة، التى منحها السوفيت لحركات التحرر الوطنى فى آسيا وأفريقيا والنظفة العربية، فيما كان يعرف بدول العالم الثالث.

ومن اللحظة الأولى لفوز «دونالد ريجان ١٩٨٠-١٩٨٨» بالرياسة، تضاعفت الضغوط الأمريكية الاقتصادية والعسكرية والسياسية على الاتحاد السوفيتى، «ودفعت تلك السياسة الأخرى لإلحاق أضرار بالغة، فى سياق التسليم الذى فرضته الحرب الباردة عليه، وفى الصراع من أجل الريادة لاكتشاف الفضاء، بخصاف إلى ذلك الدعم المالى والعسكرى والاقتصادى واللوجستى لكل دول العسكر الاشتراكي، فضلاً عن بلدان العالم الثالث وحركات التحرر الوطنى العربية والأفريقية والأسيوية ودول أمريكا الجنوبية، وبينها ماكدونالدى، فينتيم، حركات المقاومة الفلسطينية المسلحة، وهو عاملان الرئيس السوفيتى أعياه ثقيلة، باتت محلا لسخط المواطنين السوفيت، الذين لم يستطعوا أن يتوقعوا تلك التصحيحات التى يتعملونها، لصالح بعض أنظمة حكم، نعتن بلاهم بالبلل والتهار، وتحشد الأموال وتضعف التنظيمات وتتبع السياسات التى تحارب أفكارها!

قبل نحو عشرين عاماً، تم انعقاد قمة بيروت الشهيرة التى أقرت موافقة جماعية للمرة الأولى للدول العربية على التوقيع مع إسرائيل، وإقامة علاقات دبلوماسية معها، فى مقال أساحبها من كل الأرض لتوافق اللحظة، وإقامة الدولة الفلسطينية على حدود ١٩٦٧، وغير ذلك مما انطوت عليه المبادرة العربية للسلام مع كل ذلك رفضها إسرائيل.

على هامش تلك القمة ألقى الملك «عبد الله» أحد حكماء العرب وعظماها، وكان لا يزال أميراً، بتصريحات صريحة عن الأوضاع العربية قائل فيها، أن الأطراف العربية هى أكبر الخاسرين من سقوط الاتحاد السوفيتى، وطما الأداة على ما قاله العظيم الراحل أكثر من أن تحصى، فمع سقوط الاتحاد السوفيتى، انتهى التوازن الذى كان يحدده وجوده فى الساحة الدولية لفرصا لشعوب العالم، وانقررت بإقرار الدول العربى الأمريكى والأوروبى التى لا يغيى عنها أبداً تاريخياً الاستمرارى، فافتقد ذلك القرار عدالته ثلاثون عاماً أضحيت شاهداً على فشل ديمقراطية الغزو الاحتلال التى روجت لها واشنطن، وفشل النموذج الليبرالى القائم على زوال الدولة الوطنية، وعجزه عن الوفاء ببناء دولة الرأى التى يرضى عنها مواطنوها.

وها هى تعيد إلى الساحة الدولية، أجواء الحرب الباردة من جديد، بنظام العقوبات ضد روسيا والصين، وهو تطور إذا لم ترفضه الدول العربية، فعلى الأقل لاتكون طرفاً فى المشاركة فى تنفيذها.

الأقصى صفوت دسوقى وأسماء حمودة:

افتتحت الفنانة الدكتورة إناس عبد الدايم وزيرة الثقافة ومحمد عبد القادر نائب محافظ الأقصر المرحلة الأولى لتطوير قرية المعمارى الراحل حسن فتحى بالقرية الجديدة فى البر الغربى بعد تطويرها ورفع كفاءتها بحضور المهندس محمد أبو سعدة رئيس جهاز التنسيق الحضارى، الدكتور خالد سرور رئيس قطاع الفنون التشكيلية، الدكتور فتحى عبد الوهاب رئيس قطاع صندوق التنمية الثقافية، الفنان هشام عطوة ورئيس الهيئة العامة لقصور الثقافة وقد من منظمة اليونسكو وعدد من القيادات الشعبية والتنفيذية بالأقصر، قالت عبد الدايم إن إعادة احياة قرية حسن فتحى يعد حدثاً عالمياً يعكس مظاهر قوة مصر الناعمة وازدادت من افتتاح المرحلة الأولى بعد ٧٠ عاماً من إنشائها على يد مؤسس مدرسة عمارة الفقراء، فى مصر والعالم يعبر عن أحد محاور استراتيجيتها عمل وزارة الثقافة الحفاظ على التراث لذا كان التعاون مع منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة «اليونسكو» لترميم وتطوير ذلك النموذج المعمارى الفريد لتعود مصدرها للإشعاع الفنى والتأديعى، وتابعت أن الراحل حسن فتحى يقول فى كتابه، عمارة الفقراء «القرية بالنسبة لى تجربة ومثال مأم، وكنت أمل أن تكون القرية عرضاً للطريقة التى يعاد بناه كل ريف مصر، وكنت أمل أن يرى الناس كيف يمكن أن يكون الإسكان الجيد رخيصاً فإنه

الأقصر - صفوت دسوقى وأسماء حمودة:

افتتحت الفنانة الدكتورة إناس عبد الدايم وزيرة الثقافة ومحمد عبد القادر نائب محافظ الأقصر فعاليات الدورة الحادية عشرة من المهرجان القومى للتحطيط الذى تنظمه الهيئة العامة لقصور الثقافة برئاسة الفنان هشام عطوة للمرة الأولى بقرية القرية الجديدة بعد افتتاح المرحلة الأولى من إعادة احياتها وذلك بحضور الفنان أحمد الشافعى رئيس الإدارة المركزية للشؤون الفنية ورئيس المهرجان وعمر حنظل الافتتاح. قالت عبد الدايم اليوم تتحقق إحدى أحلام المعمارى الراحل الراحل حسن فتحى منذ تأسيسه قرية القرية والتى تتمثل فى انضمام لقب التحطيط لمكوناتها، وأضافت أن المهرجان القومى للتحطيط من وسائل الحفاظ على اللمبة العريقة باعتبارها أحد مفردات التراث التى نجحت مصر عام ٢٠١٦ فى ادراجها على

## «عبد الدايم»: اهتمام العالم بها يعكس تعاضم قوة مصر الناعمة

## الثقافة واليونسكو تمنحان قرية حسن فتحى قبة الحياة بعد ٧٠ عاماً من الإهمال

القرية للتسجيل على قائمة التراث المادى باليونسكو، مستحمة كلمتها بتقدير الشكر للمستشار مصطفى أهم محافظ الأقصر على الجهود التى بذلتها لتذليل كافة العقبات لتسريع الانتهاء من المشروع، كما وجهت التحية لمنظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة «اليونسكو» لدعماها الدائم لجهود مصر للحفاظ على تراثها الفريد، وكذلك لجهاز التنسيق الحضارى برئاسة المهندس محمد أبو سعد وقطاع صندوق التنمية الثقافية برئاسة الدكتور فتحى عبد الوهاب والهيئة العامة لقصور الثقافة برئاسة الفنان هشام عطوة، على ما تم بذله من جهد للانتهاء من باقى مراحل المشروع فى الوقت المحدد له.

وقال رئيس الجهاز القومى للتنسيق الحضارى اليوم نستكمل جزء من تاريخ المعمار الذى يعد صاحبه علامة كبيرة فى العمارة التقليدية ايماناً من الوزارة بالحفاظ على التراث واكاد ان دعم وزيرة الثقافة لعبت دوراً هاماً لتكون مزاراً سياحياً، معرباً عن أمنيته وحلمه ان تكون القرية عمارة العصر الحديث، وقال بشر إمام القائم بأعمال مدير اليونسكو بالقاهرة يشرفى ان اكون اليوم فى هذا المشروع وادو ان انهى الوزارة على الوقت الذى استكمال المرحلة الأولى من المشروع وفى الوقت نفسه تحتفل بالتحطيط لتشهد تداول التراث الملموس وغير الملموس ليؤكد على عمق التراث المصرى ووجه الشكر لجهاز التنسيق الحضارى الذى اتاح كل الخبرات لإحياء القرية من جديد.

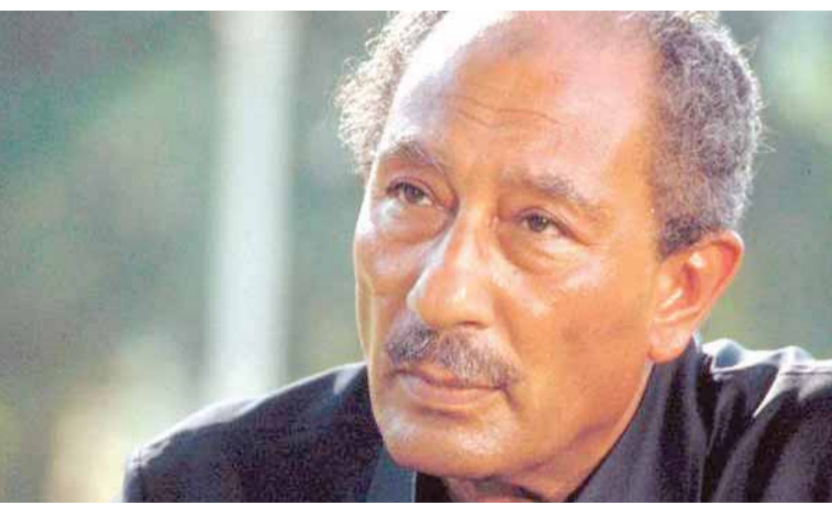


منطقة الخان باعتبارها منارة ثقافية وسياحية جديدة فى الأقصر، ومركزاً لتعليم الحرف التراثية والجامع والمسرح وتتخذ مكانها على خريطة السياحة الثقافية وتلقى إطلاق فخامة السيد الرئيس عبد الفتاح السيسى رئيس الجمهورية مشروع حياة كريمة فى القرى المصرية الذى يهدف إلى توفير الحياة الكريمة للمواطنين فى الريف المصرى والتى تبدأ فى المقام الأول بسكن مناسب، وأكدت ان المرحلة الأولى من التطوير تشمل

ستوجد بين فلاحينا حركة هائلة للبناء بطريقة: أد العمل بنفسك، مشيرة انه لم يكن يعلم حين خط بيده هذه الكلمات أنه سوف يأتى يوم يتواكب فيه إعادة تطوير ورفع كفاءة القرية مع إطلاق فخامة السيد الرئيس عبد الفتاح السيسى رئيس الجمهورية مشروع حياة كريمة فى القرى المصرية الذى يهدف إلى توفير الحياة الكريمة للمواطنين فى الريف المصرى والتى تبدأ فى المقام الأول بسكن مناسب، وأكدت ان المرحلة الأولى من التطوير تشمل

## ..ومهرجان التحطيط بالقرية الجديدة

قوائم اليونسكو كثرات ثقافى غير مادية كما ترسخ مكانة القرية الجديدة على خريطة السياحة الثقافية، ووجهت التحية للفرق واللاعبين المشاركين الذين لعبوا دوراً كبيراً بجانب جهود الوزارة فى صون اللعبة وخلق أجيال جديدة تحافظ على جزء اصيل من التراث المصرى، تضمنت الافتتاح تسليم وزيرة الثقافة لشهادات تقدير لجميع الفرق المشاركة وكرفال استعراضى لجميع الفرق واللاعبين المشاركين بالمهرجان يذكر أن المهرجان القومى للتحطيط يعد الأشهر فى محافظة الأقصر وتوقف خلال العام الماضى بسبب جائحة كورونا وتقام الدورة ١١ منه بمشاركة ٢٣ لاعباً و٧ فرق فى «بنى سويف، المنيا، قنا، ملوى، أسبوط، الأقصر، سوهاج» للفنون الشعبية، إلى جانب فرقة الاقصر للالات الشعبية، وفرقة النيل للموسيقى والغناء، ونخبة من شيوخ اللعبة.



السادات

### «السادات» فى القلب

## اليوم ذكرى ميلاد بطل الحرب والسلام

كتب - أمجد مصباح:

عام ١٩٧٢ فى طرد طرد ١٧ ألف خبير سوفيتى وفى أكتوبر ١٩٧٢ كان قراره التاريخى بخوض الحرب ضد العدو الإسرائيلى وتحقيق نصر تاريخى تنفخر به الأجيال المتعاقبة وفى عام ١٩٧٤، قرر السادات الانفتاح الاقتصادى وشعر الجميع بالتغير رغم وجود بعض السلبيات.

وهو ٥ يونيو ١٩٧٥ أعاد السادات الملاحه لقناة السويس بعد ٨ سنوات من التجميد، وفى مارس عام ١٩٧٦ قرر إنهاء معاهدة الصداقة مع الاتحاد السوفيتى، وفى نوفمبر ١٩٧٧ فاجأ السادات العالم بمبادرته التاريخية بزيارة القدس ليبدأ مرحلة جديدة وتحول تاريخى فى الصراع العربى الإسرائيلى. وفى سبتمبر ١٩٧٨، وقع اتفاقية كامب ديفيد بعد ١٢ يوماً من المباحثات الشاقة لتجنح مصر ثمارها فى العام القادم ١٩٧٩ بتوقيع معاهدة السلام المصرية الإسرائيلى وتعود سيناء إلى أحضان الوطن عام ١٩٧٩ حتى التحرير الكامل فى ابريل ١٩٨٢، وفى مايو ١٩٨٠ قرر السادات إلغاء الأحكام العرفية.. طموحاً السادات كانت بلا حدود ولكن يد الغدر والخسعة اغتالت الزعيم البطل يوم الثلاثاء ٦ أكتوبر ١٩٨١، لتلق مصر والعالم زعيماً وقائداً من طراز فريد، تذكره فى كل يوم تحية لروح بطل الحرب والسلام محمد أنور السادات.

طبع بمطابع «الأخبار»