



## مبادرة «الوفد مع الناس» تزرع الأمل في أطفح

P.5



## «الوفد» تنفرد بنشر حكايات مجهولة في حياة «السادات» في الذكرى المئوية لميلاده

P.6.7

12 صفحة

جنيهان

الثلاثاء 18 من ربيع الآخر 1440هـ - 25 ديسمبر 2018 - 16 كيهك 1735

العدد 9945 - السنة الثانية والثلاثون



رئيس التحرير  
وجدى زين الدين

رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة  
بهاء الدين أبوشقة

الحق فوق القوة.. والأمة فوق الحكومة



تصدر عن حزب الوفد المصري

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شرقي

# الوفد

## الجيش يؤمن احتفالات رأس السنة وأعياد الميلاد وزير الدفاع: التصدي لجميع التهديدات بالتعاون مع الشرطة



تأمين مكتب علي الكناش



استعدادات واسعة لتأمين احتفالات رأس السنة

الشرطة. وتعمل عناصر من القوات المسلحة بالدولة بالتعاون مع عناصر وزارة الداخلية، واتخاذ جميع الإجراءات الباقية لتأمين المجرى الملاحي لقناة السويس ومنع محاولات التسلل والتهريب على جميع الاتجاهات الاستراتيجية للدولة.

والتصرف في المواقف الطارئة بالتعاون مع قوات المتحركة ونقاط التأمين الثابتة. وأكد الفريق أول محمد زكي، القائد العام للقوات المسلحة، وزير الدفاع والإنتاج الحربي، ضرورة قيام القادة على جميع المستويات بالتأكد من تفهم جميع القوات المشاركة للمهام المكلفة بها لتأمين الاحتفالات والتصدي لجميع التهديدات والتصرف في المواقف الطارئة بالتعاون مع قوات

وأسعدت عناصر من القوات الخاصة بالعديد من المجموعات القتالية لمعاونة التشكيلات التتبعية في تأمين الاحتفالات، كذلك وحدات التدخل السريع والتي تعمل كاحتياطات قريبة لدعم عناصر التأمين في التصدي للتهديدات المختلفة، كما تشارك عناصر الشرطة العسكرية عناصر الشرطة المدنية في تنظيم العديد من الدوريات

المجيد بجميع المحافظات. يأتي ذلك في الوقت الذي آتمت فيه الجيوش الميدانية والمناطق العسكرية استعداداتها للانتشار والمعاونة في تأمين المواطنين في محيط دور العبادة والمنشآت الحيوية وإعطاء التلقين الكامل لجميع العناصر المشاركة حول كيفية التعامل مع المواقف المختلفة التي قد تعكر صفو الاحتفالات.

كتب. محمد صلاح وسامية فاروق:

تفدياً لتوجيهات الرئيس عبدالفتاح السيسي، رئيس الجمهورية، القائد الأعلى للقوات المسلحة، اتخذت القيادة العامة للقوات المسلحة جميع الإجراءات بالتنسيق مع وزارة الداخلية، لتأمين الاحتفالات برأس السنة وعيد الميلاد

### بيان من حزب الوفد

أصدر حزب الوفد بياناً أكد فيه أنه لا صحة على الإطلاق لما تردد في الفترة الأخيرة عن أن هناك احتفالاً سينظمه بعض أعضاء من الحزب، تم فصلهم مؤخراً، تكريماً لرئيس الحزب السابق. وتضمنت الشائعة أن رئيس الحزب المستشار بهاء الدين أبوشقة سيحضر هذا الاحتفال، وهو ما نفيه بيان الحزب، مؤكداً أنها شائعة، ولا يخفى على قطنة الوفديين أنها شائعة عارية تماماً من الصحة.

### استمرار غياب ممثلي الحكومة يشعل الخلافات في اللجان النوعية بالبرلمان

والرى، إن اللجنة ستسأل مذكرة لرئيس البرلمان بشأن استمرار ظاهرة الغياب المتكرر لممثلي الوزارات واستدعاء رئيس اللجنة إن الوزارة خاطبت اللجنة، وأشارت إلى حضور 7 ممثلين عن الوزارة معنيين بمنظومة الدعم وبطاقات التأمين، ولم يحضر سوى 3 فقط، وأعلن تأجيل الجلسة لحين حضور ممثل مناسب من الوزارة، وأجلت لجنة الزراعة اجتماعها الذي كان مخصصاً للعديد من الإشكاليات بالوادي الجديد، حيث أعلن نواب اللجنة جميعهم تضامنهم مع نواب محافظة الوادي الجديد وحق الفلاحين في الحصول على عقود ملكية بشكل نهائى. قال النائب رائف ترمز، وكيل لجنة الزراعة

وزير التميمين، لمناقشة طلبات الإحاطة والوصول لقرارات وتوافقاً تخص منظومة الدعم وتخدم المواطنين. وقال رئيس اللجنة إن الوزارة خاطبت اللجنة، وأشارت إلى حضور 7 ممثلين عن الوزارة معنيين بمنظومة الدعم وبطاقات التأمين، ولم يحضر سوى 3 فقط، وأعلن تأجيل الجلسة لحين حضور ممثل مناسب من الوزارة، وأجلت لجنة الزراعة اجتماعها الذي كان مخصصاً للعديد من الإشكاليات بالوادي الجديد، حيث أعلن نواب اللجنة جميعهم تضامنهم مع نواب محافظة الوادي الجديد وحق الفلاحين في الحصول على عقود ملكية بشكل نهائى. قال النائب رائف ترمز، وكيل لجنة الزراعة



عبدالمال

كتب. ناصر فياض ومحمود فايد:

استمرت أزمة غياب ممثلي الحكومة عن اجتماعات البرلمان، واللجان النوعية، وشهدت اللجان الاقتصادية والزراعة والمشروعات الصغيرة انتقادات موسعة لعدم حضور ممثلي الحكومة، يحمل طلبات الإحاطة الموجه إليهم، في العديد من الإشكاليات التي تدخل في اختصاصاتهم، وأجلت لجنة الشؤون الاقتصادية بمجلس النواب، اجتماعها، لعدم حضور ممثلين للحكومة للرد على طلبات الإحاطة الموجهة لوزير التميمين، وطالب النواب مقدمو طلبات الإحاطة بتأجيل الاجتماع لحين حضور

خالد زين الدين:

أنا رئيس اللجنة  
الأولييمبية بالقانون

P.10.11 رياضة

### «مجلس الدولة» يرسل مشروع قانون نذب القضاة إلى «الوزراء»

بعض الجهات التي لا تدخل فيما عدته هذه المادة من جهات وأعمال لا يجوز نذبها، وهو ما قد يُفسر بأنه إجازة للنذب للجهات التي لم يرد ذكرها بالمخالفة للدستور. وعن الفقرة الثانية من المادة (2) عرضت إدارة شؤون العدالة- التي يجوز نذب القضاة وأعضاء الجهات والهيئات القضائية للقيام بها- بعبارة فضفاضة ينقصها التحديد الواجب لاستجلاء المعنى المقصود منها على نحو منضبط.

الدستور، وهو إجراء دستوري جوهري لا يجوز إغفاله، ورأى القسم ضرورة عرض مشروع القانون على الجهات والهيئات القضائية، قبل اتخاذ إجراءات الاستصدار. وأضاف أن الجهة مُعدة المشروع أتبع في صياغة المادة (2) والمختصة «بذكر الجهات التي لا يجوز نذب إليها للقضاة»، أسلوب تعداد هذه الجهات، وهو أسلوب غير دقيق أو كاف لإعمال حكم الإلغاء، طبقاً لما ورد بالدستور. وأكد القسم أنه يترتب على هذا الأسلوب من الصياغة إغفال

كتبت. سامية فاروق:

أرسل قسم التشريع بمجلس الدولة، مشروع قانون تنظيم نذب القضاة وأعضاء الجهات والهيئات القضائية إلى مجلس الوزراء، بعد وضع ملاحظاته واتخاذ شؤونه حيالها، تضمنت الملاحظات أن مشروع القانون يتضمن (11) مادة، وأنه لم يتم أخذ رأي الجهات والهيئات القضائية المعنية، بالمخالفة لما نصت عليه المادة (185) من

العشاء	الثلاثاء	الخميس	الجمعة	السبت	الأحد	الاثنين
06:24	05:01	02:43	11:55	06:48	05:16	05:22
06:27	05:04	02:46	12:00	06:56	05:22	05:22

مواقبت الصلاة

ALWAFD.NEWS



لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

سعر النسخة في الخارج الكويت 300 فلس - السعودية 3 ريال - الامارات العربية المتحدة 4 دراهم - سلطنة عمان 300 بيسة - الجمهورية اليمنية 30 ريالاً - المملكة المتحدة 1 جيك - تونس 800 دينار



صحيفة يومية تصدر عن حزب الوفد... أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شردي

مدير التحرير

- محمد مهوود
محمود غلاب
على البحراوى
طارق تهامى
فتوح الشاذلى
سامى صبرى
ياسر شورى

المدير الفنى

- أحمد أبوزيد
مستشار التحرير الفنى

أشرف عزب

مدير الإعلانات

محمد حسنين

مدير الإنتاج

سمير زايد

المقر الرئيسى :

الحزب والتحرير والإعلانات شارع بولس حنا - الدقى - الجيزة
ص. ب. 3571 إسماعيلية
تليفون: 33381111 - 33382222
فاكس: 33359120 - 33359120
الوفد على الإنترنت
www.alwafd.org
البريد الإلكتروني للوفد:
electma3@gmail.com
alestma3@yahoo.com
التوزيع والاشتراكات
مؤسسة الأهرام
مركز خدمة العملاء
3330-3330-3330-3330-3330-3330

الاشتراكات

الاشتراك السنوى: 2٢٠ جنيهًا
الاشتراك ٦ شهور: ١٣٥ جنيهًا
ثلاثة شهور: ١٨٢ جنيهًا

إلا كده!



عصام شبيحة

أتمنى أن تكون وزارة الخارجية قد أعدت خطة دقيقة وموضوعية لاستعادة دور مصر الرياى فى إفريقيا أثناء تولى مصر رئاسة الاتحاد الإفريقى مطلع العام المقبل.

الملك «سلمان»: مصر والسعودية ركيزة الأمن القومى العربى «الطيب»: تعزيز التعاون مع المملكة فى المجالات العلمية والدعوية



الملك سلمان وشيخ الأزهر أحمد الطيب

كثبت. سناء حشيش وإلهام حداد:

أكد خادم الحرمين الشريفين، الملك سلمان بن عبدالعزيز، أنه حرص على التعاون والتكاتف مع مصر بقيادة الرئيس محمد مرسى... أكد خادم الحرمين الشريفين، الملك سلمان بن عبدالعزيز، أنه حرص على التعاون والتكاتف مع مصر بقيادة الرئيس محمد مرسى...

لله والوطن



مجدى سرحان

الكهرباء و«الشرائح» والصندوق

يشعرنا وزير الكهرباء بالقلق، وهو يتحدث الآن عن إلغاء نظام شرائح الكهرباء، ولكن بعد أن يكون رفع الدعم عن أسعارها قد اكتمل تماماً وفقاً للبرنامج الذى أعلنته الحكومة من قبل..

لماذا اختار الوزير هذا التوقيت ليحدث عن ذلك؟ هل يريد الوزير أن يضح لنا اسم زيادة أسعار جديدة داخل «عمل إلغاء نظام الشرائح».. هذا النظام الذى نراه ظناً.. فكفرك وتطبيق..

هو أن تصريحات وزير الكهرباء تتزامن مع الأجراء الذى أقدم عليه المجلس التفيذي لصندوق النقد الدولي.. تأجيل الموافقة على صرف الشريحة الخامسة من القرض الذى يقدمه الصندوق كحصر بقيمة 2 مليار دولار.. وكان من المتوقع أن تصرف مصر هذه الشريحة الخامسة قبل الأخرى من قرض الصندوق قبل نهاية العام الجارى.. من إجماع القرض التتفق عليه بقيمة 1.2 مليار دولار.. والذى صرفت مصر منه حتى الآن 8 مليارات دولار..

هذا التأجيل المضحى لا تفسير له سوى أن هناك ملاحظات من الصندوق حول وجود إجراءات تم الاتفاق عليها مع الحكومة المصرية، لكنها لم تتنجزها.. أو أن الحكومة تأجلت تأجيل هذه الإجراءات والصندوق لا يوافق على هذا التأجيل..

وما هذا هو ما يفسر تصريحات وزير الكهرباء الأخيرة.. ويشكل مياً.. هو أنه قد يكون من بين هذه الإجراءات محل التفاوض مع الصندوق تسريح برنامج رفع الدعم عن أسعار الكهرباء.. والوفد والحكومة أيضاً.. حيث سبق أن طلب الصندوق من مصر زيادة أسعار الوقود للوصول بها إلى 100% من قيمة التكلفة بعد الخصم فى 15 يونيو المقبل.. مع تطبيق «ألمة مؤشر أسعار الوقود» لمعظم منتجات الوقود بنهاية ديسمبر الجارى.. ووفقاً لهذه الآلية يتم تعديل أسعار الوقود وفقاً للتغيرات فى أسعار النفط العالمية ورسوم الصرف وحصة الوقود المستورد فى الاستهلاك الحلى.. وذلك بهدف حماية الميزانية من التغيرات الخارجية غير المتوقعة بعد إلغاء دعم الوقود..

وربما هذا هو ما يفسر تصريحات وزير الكهرباء الأخيرة.. ويشكل مياً.. هو أنه قد يكون من بين هذه الإجراءات محل التفاوض مع الصندوق تسريح برنامج رفع الدعم عن أسعار الكهرباء.. والوفد والحكومة أيضاً.. حيث سبق أن طلب الصندوق من مصر زيادة أسعار الوقود للوصول بها إلى 100% من قيمة التكلفة بعد الخصم فى 15 يونيو المقبل.. مع تطبيق «ألمة مؤشر أسعار الوقود» لمعظم منتجات الوقود بنهاية ديسمبر الجارى.. ووفقاً لهذه الآلية يتم تعديل أسعار الوقود وفقاً للتغيرات فى أسعار النفط العالمية ورسوم الصرف وحصة الوقود المستورد فى الاستهلاك الحلى.. وذلك بهدف حماية الميزانية من التغيرات الخارجية غير المتوقعة بعد إلغاء دعم الوقود..

وربما هذا هو ما يفسر تصريحات وزير الكهرباء الأخيرة.. ويشكل مياً.. هو أنه قد يكون من بين هذه الإجراءات محل التفاوض مع الصندوق تسريح برنامج رفع الدعم عن أسعار الكهرباء.. والوفد والحكومة أيضاً.. حيث سبق أن طلب الصندوق من مصر زيادة أسعار الوقود للوصول بها إلى 100% من قيمة التكلفة بعد الخصم فى 15 يونيو المقبل.. مع تطبيق «ألمة مؤشر أسعار الوقود» لمعظم منتجات الوقود بنهاية ديسمبر الجارى.. ووفقاً لهذه الآلية يتم تعديل أسعار الوقود وفقاً للتغيرات فى أسعار النفط العالمية ورسوم الصرف وحصة الوقود المستورد فى الاستهلاك الحلى.. وذلك بهدف حماية الميزانية من التغيرات الخارجية غير المتوقعة بعد إلغاء دعم الوقود..

عددتها 22 فرعاً 18 منها تحقق خسائر وزير قطاع الأعمال يطالب «النصر للتصدير والاستيراد» بتصحيح مسار وحداتها بأفريقيا



هشام توفيق

كثبت - حنان عثمان:

طالب هشام توفيق وزير قطاع الأعمال العام مجلس إدارة شركة النصر للتصدير والاستيراد بضرورة إعداد تقارير كاملة ودقيقة عن مؤشرات الأداء للفرع الخارجية للشركة لكل فرع على حدة، ووضع تصور للاستغلال الأمثل لتلك الفروع خاصة المنتشرة فى عدة دول إفريقية، جاء ذلك خلال اجتماع توفيق مع نبيل دويدار القائم بأعمال رئيس مجلس إدارة الشركة الفاضلة للنقل البحرى والبئر. وإدارة شركة النصر للتصدير والاستيراد، اللواء فتحى جبريل رئيس مجلس الإدارة، والدكتور محمد شعير العضو المنتدب، حيث ناقش الوزير موقف نشاط الشركة ووضع خطة مستقبلية لتحسين أداؤها خاصة فى ظل المؤشرات المتدنية على مدار السنوات الماضية.

وأكد توفيق ضرورة قيام الشركة بتوفير حزمة من الخدمات اللوجستية للمصدرين والمستوردين تحقق هامش ربح مناسباً، مع تحقيق التكامل بين شركات التجارة الخارجية وشركات النقل البحرى والبرى الشقيقة. واستمع إلى بعض المؤشرات عن حجم ونتاج الأعمال وأداء الفروع، وكذلك أبرز التحديات التى تواجه الشركة، ومن بينها الضعف الشديد فى القدرات التسويقية وتدنى معدلات النمو، إضافة إلى تدور الإيرادات المحققة بما لا يتناسب مع سعة الشركة وحجم أصولها، حيث يوجد لديها 22 فرعاً خارجياً يحقق 18 منها خسائر.

طلب الوزير مراجعة نظم العمل والبركات المتسدية، وتحسين جودة المعلومات والبيانات المتوافرة لدى الشركة خاصة فيما يتعلق بالفروع الخارجية، إلى جانب إعداد دراسة للأسواق المحتملة والسلع المطلوبة سواء من ناحية التصدير والاستيراد، وكذلك السعى للوصول إلى العميل المحتمل بدلاً من انتظار قيام العملاء بالتواصل مع الشركة.

يذكر أن وزير قطاع الأعمال العام أوقف الأسبوع الماضى طرح الفروع الخارجية للشركة للمشاركة مع القطاع الخاص بعد إعلان طرحها بيوم واحد فقط.

«عبدالعال» يستقبل رئيس مجلس الشورى السعودى فى مطار القاهرة



على عبدالعال أثناء استقباله رئيس مجلس الشورى السعودى

كتب- محمود فايد:

القاهرة. تأتي هذه الزيارة بناء على دعوة رسمية وجهها الدكتور على عبدالعال إلى الشيخ عبدالله بن محمد آل الشيخ، رئيس مجلس الشورى بالمملكة العربية السعودية والوفد المرافق له، فى إطار الزيارة الرسمية التى يقوم بها إلى

استقبل أمس بمطار القاهرة الدولي دعلى عبدالعال، رئيس مجلس النواب، الشيخ عبدالله بن محمد آل الشيخ، رئيس مجلس الشورى بالمملكة العربية السعودية والوفد المرافق له، فى إطار الزيارة الرسمية التى يقوم بها إلى

كشف أثرى جديد بإدفو.. والحريق لم يؤثر على «الفكهانى» وصيانة 2000 مقبرة

كتب، أحمد عثمان: توصلت البعثة الأثرية الأمريكية التابعة لجامعة شيكاغو والعاملة بمنطقة تل ادفو الأثرية فى الكشوف عن جزء من عمود أسطوانى الشكل من الحجر الجيرى يرجع إلى بداية الدولة الحديثة «أسرة 18»، وأوضح د. مصطفى وزيرى الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار، أن العمود يصل طوله إلى 165 سم، وقطره 28.5 سم، نقش عليه سطر من الكتابة الهيرغليفية لاسم الكاهن الأكبر للإله حورس «أمن.مس.imsim». وأضاف أن البعثة قد كشفت عن تمثال نصفى لسيدة مصنوع من الحجر الرملى بارتفاع 20



يبلغ طولها 37.6 سم، والعرض 25.5 سم، والسلك 12.1 سم.

فيما أشار دغريب سنبل رئيس قطاع الصيانة والترميم بوزارة الآثار إلى أن الحريق الذى شب فى مسجد الفكهانى الأثرى بمنطقة الغربية صباح أمس لم يؤثر فى القيمة الأثرية للمسجد وتأثرت فقط الإضافات الجديدة للمسجد من أبواب وشبابيك ليست أثرية وأن د. جمال مصطفى رئيس قطاع آثار إسلامية وقبطية طلب تشكيل لجنة برئاسة د.أيوبكر رئيس منطقة آثار القاهرة والجيزة للوقوف على أسباب الحريق وتلافئها مستقبلاً.

«الإحصاء»: 21,7% ارتفاعاً فى الصادرات خلال سبتمبر الماضى

كتب، عبدالرحيم أبوشامة: أكد الجهاز المركزى للتعبئة العامة والإحصاء، أمس الاثنين، انخفاض قيمة العجز فى الميزان التجارى لتعاملات مصر مع أسواق العالم، لتصل إلى 3 مليارات دولار خلال سبتمبر الماضى 2018 مقابل 3.35 مليار دولار للشهر نفسه من العام السابق بنسبة انخفاض قدرها 10.2%. وأشار تقرير الجهاز للتجارة الخارجية، عرضه اللواء خيرت بركات، رئيس الجهاز، إلى ارتفاع قيمة الصادرات الوطنية بنحو 21.7% حيث بلغت 2.32 مليار دولار خلال سبتمبر مقابل 1.90 مليار دولار للشهر نفسه من العام السابق، وذلك ارتفاع قيمة صادرات بعض السلع وأهمها، البترول الخام بنسبة 36.0%، والملابس الجاهزة بنسبة 39.5%، أسمدة بنسبة 55.6%.، والدائن بأشكالها الأولية «بلاستيك» بنسبة 12.9%.، بينما انخفضت قيمة صادرات بعض السلع خلال سبتمبر، مقابل مثيلتها للشهر نفسه من العام السابق، وأهمها الفواكه الطازجة بنسبة 4.5%، الصابون ومحضرات التنظيف بنسبة 22.6%، والبلاط والأدوات الصحية والخزفية بنسبة 3.2%، أدوية ومحضرات صيدلة بنسبة 14.4%.، وارتفعت قيمة الواردات بنسبة 1.4%، وبلغت 5.32 مليار دولار خلال سبتمبر الماضى مقابل 5.25 مليار دولار للشهر نفسه من العام السابق وذلك إلى ارتفاع

المجتمع اليوم



خيرت بركات

قيمة واردات بعض السلع، وأهمها: أدوية ومحضرات صيدلة بنسبة 11.4%، وقول الصويا بنسبة 16.5%.، أجزاء للسيارات بنسبة 20.5%، وأتابيب ومواسير ولوازمها من حديد أو صلب بنسبة 14.5%.، بينما انخفضت قيمة واردات بعض السلع خلال سبتمبر مقابل مثيلتها للشهر نفسه من العام السابق وأهمها: مواد أولية من حديد صلب بنسبة 16.7%، وقمح بنسبة 37.9%، ومنتجات البترول بنسبة 36.0%.، والدائن بأشكالها الأولية «بلاستيك» بنسبة 20.5%.، وبالرفاه والبتين.



رزق الطرابيشى

التربية والتعليم بالإسكندرية.. نموذج

أول مرة فى تاريخ مديرية التربية والتعليم بالإسكندرية تشهر بركات تعليمي جيد ومجهزات مبدولة على أرض الواقع والخبرات كامل مع المجتمع المدنى والمنطقة الشمالية العسكرية ومؤسسات الدولة وإنجازات كبرى بفضل السيدة أمال عبدالظاهر وكيل الوزارة التى زالت الأسوار الحديدية التى حالت بين المديرية والشعب الإسكندرى وأولياء الأمور وجميع المؤسسات.

تتقدم شيماء شحاتة، سكرتير الهيئة العليا للوفد، وأحمد يوسف نائب رئيس لجنة شباب حزب الوفد بيوسعيد، بخالص التهانى إلى الأستاذ خالد حمام سكرتير عام مساعد لجنة شباب حزب الوفد ببورسعيد لرفاهه على عروسته الجميلة.. مع أطيب الأمنيات للعروسين بحياة سعيدة وبالرفاه والبتين.

مراكز الخدمة والصيانة

www.egyptgas.com.eg
غاز مصر Egypt Gas
خبرة .. تتواصل مع الأجيال
الأولى فى مصر والشرق الأوسط
فى تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعى
تقدمه العملا، طوارىء الغاز 129 10220
جميع أنواع أجهزة البوتاجاز والسخانات للعمل بالغاز الطبيعى

## «الفتوى والتشريع»: خضوع العاملين بالهيئة العامة للرقابة المالية للحد الأقصى للأجور



كتبت: سامية فاروق،  
انتهت الجمعية العمومية لتسوية الفتوى والتشريع برئاسة المستشار يحيى محمد إسماعيل، النائب الأول لرئيس مجلس الدولة، إلى خضوع العاملين بالهيئة العامة للرقابة المالية لأحكام القرار بقانون رقم (63) لسنة 2014 الخاص بالحد الأقصى لدخول العاملين بأجر لدى أجهزة الدولة. استند القسم إلى الدستور الذي نص على أنه «يلتزم النظام الاقتصادي اجتماعياً بضمان

تكافؤ الفرص والتوزيع العادل لعوائد التنمية وتقليل الفوارق بين الدخل والالتزام بحد أدنى للأجور والمعاشات يضمن الحياة الكريمة ويحد أقصى في أجهزة الدولة لكل من يعمل بأجر وفقاً للقانون». واستند القسم إلى المادة (215) التي تنص على «أن يحدد القانون الهيئات المستقلة والأجهزة الرقابية وتتمتع تلك الهيئات والأجهزة بالخصخصة الاعتبارية والاستقلال الفنى والمالى والإدارى، وتعد من تلك الهيئات والأجهزة البنك المركزى والهيئة العامة للرقابة المالية.

## «السيىسي» يشهد احتفالية «قادرون باختلاف» بمناسبة اليوم العالمى لذوى الإعاقة

ثلاثة من الأشخاص ذوى القدرات الخاصة ترائيم وأناشيد بمناسبة عيد الكريسماس، وعرضاً فنياً لأوركسترا الشباب والرياضة بالاشتراك مع لاعبي الاتحاد الرياضى للإعاقة الذهنية، وعرضاً فنياً لأوركسترا الشباب والرياضة بالاشتراك مع عدد من أعضاء الاتحاد الرياضى للإعاقة الذهنية حيث قدم الأوركسترا مجموعة من الأغاني الوطنية.

وحضر الرئيس السيسى على تحية مجموعة من الشباب من ذوى القدرات الخاصة من الصداقة الإعاقة السمعية، بعد تأديتهم أغنية «السلام عليك» برحرفه يديه على طريقة الصم والكم، بما يشبه التصفيق لهم على قدميه خلال احتفالية اليوم العالمى لذوى الإعاقة بمركز المنارة للمؤتمرات.



السيسى يتابع أعمال ذوى الاحتياجات الخاصة

### كتب: ناصر عبدالعظيم

شهد الرئيس عبدالفتاح السيسى، أمس، احتفالية «قادرون باختلاف» التي نظمتها الاتحاد الرياضى المصرى للإعاقة الذهنية، بمناسبة اليوم العالمى لذوى الإعاقة، بالتعاون مع وزارة الشباب والرياضة والتضامن الاجتماعى. وتحدث السيسى، مع ذوى الإعاقة السمعية، بلغة الإشارة، خلال مشاهدته عرضاً فنياً لهم، كما افتتح معرض منتجات الأشخاص ذوى الإعاقة، والذي عقد تحت عنوان «فصتنا في حرفتنا»، وشاهد كذلك الفيلم التسجيلى كما شهد الرئيس عبدالفتاح السيسى، تقديم

## ختام التدريب المصرى الأردنى المشترك «العقبة 4»



جانب من ختام التدريب المصرى الأردنى المشترك «العقبة 4»



### كتب: محمد صلاح وسامية فاروق

اختتمت فعاليات التدريب المصرى الأردنى المشترك «العقبة 4»، بمشاركة عناصر من القوات البرية والبحرية والقوات الخاصة المصرية والأردنية، والذي جرت فعالياته بالملكة الأردنية الهاشمية، خلال الأيام الماضية، ويأتى ضمن خطة التدريب المشتركة للقوات المسلحة لكلا البلدين الشقيقتين؛ بهدف توحيد المفاهيم العسكرية، وتبادل الخبرات التدريبية. بدأت المرحلة النهائية للتدريب بعرض لمديرية التدريب العسكرية الأردنية ضمن مراحل الإعداد والتنفيذ للتدريب، بدءاً من وصول القوات المصرية إلى أماكن التدريب، مروراً بالتدريب المسبق على الموضوعات العامة والتخصصية، وانتهاءً بإجراءات التحضير والتجهيز للأفراد والأسلحة والمعدات المشاركة فى التدريب، ومراحل تنفيذ الرميات النمطية وغير النمطية داخل ميادين التدريب المختلفة. وحاسمت عناصر من القوات الجوية بتنفيذ عمليات الإسقاط والإبرار الجوى

للمجموعات القتالية من وحدات المظلات المصرية والأردنية لتطبيق مسرح القتال، وتهيئة أنسب الظروف لدفع القوة الرئيسية للهجوم من عدة اتجاهات، ومداهمة المنشآت والبنى التحتية عليها العناصر الإرهابية ومحاصرتها والقضاء عليها، وتدريب على عمليات الغزل والتطويق واستخدام فرق مكافحة المفردات والعنوت الناسفة، وتنظيم الكمان وشن الإغارات وتحرير الرهائن والمحتجزين، وتدمير مناطق التأمين الإدارى والأسلحة والذخائر الخاصة بالعناصر الإرهابية مع اتخاذ جميع التدابير والإجراءات لضمان الحفاظ على أرواح المشاركين المصريين والأردنيين، وتنفيذ أعمال التنشيط والبحث عن الأثر الأرضية والتخصصية، وإبطالها. وتزامنت المرحلة مع تنفيذ الوحدات الخاصة البحرية المصرية والأردنية عدداً من الأنشطة الهابرة شملت تنفيذ عملية إنزال جوى من الطائرة البلاك هوك على متن إحدى القاطع البحرية، كما تم تنفيذ الإغارة على عدد من الأهداف الساحلية المعادية والاشتباك معها وتدميرها بواسطة

## «الخارجية»: توقف شق قناة «جونجلى» بسبب توتر أوضاع السودان

### كتب: محمود فايد وتقم هلال

أكد السفير أسامة شلنتو، ممثل وزارة الخارجية، أن حالة التوتر التي يشهدها السودان هي السبب الرئيسى فى وقف العمل وعدم استكمال شق قناة «جونجلى»، بالإضافة إلى وجود دولة جديدة جنوب السودان ومن ثم تغيرت الأوضاع. كانت لجنة الشؤون العربية بمجلس النواب، برئاسة النائب أحمد رسلان، طلب الإحاطة المقدم من النائب حمدي عبدالوهاب، بشأن عدم استكمال شق قناة «جونجلى» بين مصر والسودان. وقال النائب حمدي عبدالوهاب، عضو مجلس النواب، إن هذه القناة كانت وفق اتفاقية 1959، وتم الانتهاء من 72% منها بإفاق 260 كيلو متر، ويتبقى جزء بسيط، متسائلاً عن موقف الحكومة المصرية بشأن هذه القناة، خاصة أنه توفر العديد من المياه لمصر والسودان. من ناحية أخرى افتتح الدكتور محمد عبدالعاطى وزير الموارد المائية والرى والمهندس خضر محمد وزير الموارد المائية والكهرباء بملاية السودان فعاليات الاجتماع الثانى للدورة الثامنة والخمسين للهيئة الفنية الدائمة المشتركة لمياه النيل الذى يعقد خلال الفترة من 24 إلى 30 ديسمبر الجارى.

## وزير النقل: انتظام مواعيد القطارات والمترو قريباً

### كتب: محمود شاكر

أكد الدكتور هشام عرفات، وزير النقل، أن الفترة المقبلة ستشهد تحسناً فى انتظام المواعيد بالسكك الحديدية إذا ما قورنت بالمواعيد فى السنوات السابقة، جاء ذلك خلال جولة قام بها وزير النقل فجر أسس فى محطة رمسيس لمشاهدة انتظام العمل بهذا المرفق الجوى الذى يخدم ملايين الركاب يومياً، والأطمئنان على مستوى الخدمة وتجهيز القطارات العاملة بمختلف الخطوط، وخاصة القادمة إلى القاهرة من اسوان، وخلال الجولة تفقد «عرفات» القطار رقم 2008 القادم من الإسكندرية متجهاً إلى اسوان، حيث أشاد الركاب بالتحسن الملحوظ فى مواعيد قيام القطارات، وأوضح «عرفات» أن الوزارة تنفذ التجديد الشامل لمسافة 1000 كيلومتر بتكلفة 5 مليارات جنيه، وتم تحديث 1100 كم نظم إشارات للسكك الحديدية بتكلفة 12.6 مليار جنيه، وهذا يؤدي إلى تحسن الخدمة وانتظام مواعيد القطارات، وقال إنه سيتم الانتهاء من تنفيذ 80% من هذين المشروعين بحلول يونيه 2020، ومع بدء توريد الجرارات الجديدة التي تم التعاقد عليها مع بداية 2020 سوف تتحسن الخدمة أكثر، لافتاً إلى أن هناك خطة شاملة يتم تنفيذها لصيانة الجرارات وتوفير قطع الغيار اللازمة للمساهمة فى تحسين الخدمة.

وبدا «عرفات» جولته بتفقد مفاجئ لمحطى الأوبرا ورمسيس بمترو الأوقات لتابعة مستوى الخدمة للركاب، وأكد حصول الوزارة على تمويل من المؤسسات الدولية لتطوير الخط الأول، وتشمل الخطة تطوير الإشارات والاتصالات والتحكم المركزى بتكلفة 751 مليون يورو، وتشمل المرحلة الثانية شراء وحدات متحركة بتكلفة 650 مليون يورو، وسيتم إزدواج المسافة بين محطى المرح الجديدة والقديمة فى القضاء على التكدس للركاب، وتبلغ تكلفة 19.3 مليون يورو، و96 مليون جنيه مصرية.



## تطوير آليات التمويل العقارى ستغير من وجه مصر

قال هشام طلعت مصطفي أن ارتفاع سعر الفائدة يقض عائق أمام توفير شقة سكنية بسعر مناسب للعملاء بسبب ارتفاع أسعار الأراضي وارتفاع تكلفة البناء وبالتالي لابد من تبني البرلمان إنشاء صندوق لدعم السكن محدودى الدخل بفائدة صغيرة وطالب هشام طلعت مصطفي خلال مشاركته فى مؤتمر أخبار اليوم الاقتصادى بضرورة فتح المجال للعمل بنظام bot لخلق تنمية عمرانية، وقال مصر تحتاج إلى مليون وحدة سكنية سنوياً فهل هل تستطيع خلق مليون وحدة سكنية سنوياً بالشكل الحالى، لا يوجد هدفة للتطوير لازم صندوق دعم من خارج ميزانية الدولة. وأشار مصطفي الى ان القطاع العقارى قاطرة التنمية والتمويل العقارى فى العالم يساهم بنسبة من ١٠ الى ٧٠٪ من التمويل البنكى لذلك لابد من عمل آلية جديدة مستجابة لمتطلبات قرار سياسى يتنهأه البرلمان وساعتها شكل مصر متغير.

## «الوزراء» يصدر اللائحة التنفيذية لقانون حقوق ذوى الإعاقة مدبولي: حملة عالمية للترويج للاستثمار.. 13.6 مليار جنيه لمشروعات المرافق



مدبولي

وقام الوزراء المعنية بدراسة بنود الواردات من السلع المختلفة واقتراح الاجراءات الكفيلة بتقليل استيراد السلع غير الضرورية والتي لها نظير محلي. وصرح المستشار نادر سعد، المتحدث الرسمي لرئاسة مجلس الوزراء، بأن الاجتماع تطرق إلى استراتيجيات التطوير الشامل لنظم الجمارك المصرية فى إطار الخطة التى ستقوم وزارة المالية بتبنيها فى هذا الصدد؛ حيث وجه رئيس الوزراء وقيام وزير المالية بالتنسيق مع جميع الوزارات والجهات المعنية لوضع خطة عاجلة لتنفيذ منظومة الإفراج الجمركى، بما فى ذلك إنشاء مكتب موحد فى كل دائرة جمركية يمثل الجهات المختلفة المعنية بتبصيل عيانات الواردات، وذلك من أجل تسريع واختصار تلك الاجراءات بما يتواءم مع الاجراءات المطبقة فى الدول المتقدمة، وبما يساهم فى تقليل النفقات التى يتحملها المستوردون نتيجة التأخير فى الإفراج عن حاويات السلع والمواد الخام المستوردة.

واضاف المتحدث باسم مجلس الوزراء، أن الاجتماع ناقش العروض المقدمة من بعض الشركات العالمية للترويج للاستثمار فى مصر؛ حيث أكد رئيس الوزراء على الحاجة الملحة لاتخاذ خطوات سريعة فى هذا الشأن. وأعلن الدكتور مصطفى مدبولي، أن وزارة الإسكان أنهت خلال عام 2018 تنفيذ 40 مشروعاً لمياه الشرب بطاقة 1.5 مليون متر مكعب يومياً بتكلفة 5.2 مليار جنيه و174 مشروعاً للصرف الصحى، منها 141 مشروعاً لصرف صحنى القري بتكلفة 3.5 مليار جنيه، و33 مشروعاً لصرف صحى المدن بتكلفة 4.9 مليار جنيه.

### كتب: عبدالرحيم أبوشامة وأبو زيد كمال الدين

أصدر الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية، اللائحة التنفيذية لقانون حقوق الأشخاص ذوى الإعاقة الصادر بالقانون رقم 10 لسنة 2018 بما يؤكد حرص الدولة على حقوق ذوى الإعاقة، وتوفير سبل الرعاية الكريمة لهم ودمجهم فى المجتمع للمشاركة بقدراتهم فى عملية البناء والتنمية. ودعا «مدبولي» أجهزة الدولة للسمي المذوّب لترجمة بنود هذه اللائحة التنفيذية فى أسرع وقت إلى واقع إيجابى لأبنائنا من ذوى الإعاقة، والحرص على توجيههم من خلال وسائل الإعلام بجميع المزايا التى يكفلها القانون لهم. وجاءت اللائحة التنفيذية لقانون حقوق الأشخاص ذوى الإعاقة فى (86) مادة، نصت على التزام الجهات الحكومية وغير الحكومية بتقديم حزمة من الخدمات المتكاملة لذوى الإعاقة، تشمل عدداً من الخدمات والمزايا العامة أو الخاصة بالصحة والتعليم والتأهيل والعمل وغيرها أو الخاصة باستخدام الأشخاص ذوى الإعاقة مثل الأدوات المساعدة وغيرها حسب نوع الإعاقة، والتي تقدمها الوزارات والهيئات المصرية للأشخاص ذوى الإعاقة بموجب التشريعات السارية المفعلة، فضلاً عن الالتزام باستخدام التكنولوجيا المساعدة لإتاحة الخدمات والمعلومات للأشخاص ذوى الإعاقة واتخاذ التدابير اللازمة والناسفة لاستخدام التكنولوجيا المساعدة فى برامج التعليم والتدريب والإعداد والتأهيل المهنى

## القضاء: حرمان «كردى» من الترشح غير قانونى مجلس «الصيادلة» يلغى قرارات «عبيد».. وإشراف قضائى على انتخابات النقابة

صودر حكم محكمة القضاء الإدارى بإلغاء جمعية عبيد التى عقدت يوم ١٤ مايو الماضى، وتضمنت قراراتها فصل ٧ من أعضاء مجلس النقابة، وقرّر المجلس إسقاط كل التحقيقات والقرارات التأديبية التى قام بها عبيد لإرهاب الصيادلة المختلفين معه كما أعلن المجلس تضامنه مع الصحفيين ونقابة الصحفيين فى

كل الإجراءات التى تتخذها ضد بطلمجة عبيد، كما قرر المجلس مخاطبة كل البنوك بعدم التعامل مع عبيد بصفته نقياً للصيادلة، وقرر المجلس تغيير التوقيعات المعتمدة لدى البنوك، وكذلك إلغاء الأختام التى صنعها عبيد، واعتماد خاتم النقابة القديم. كما خاطب المجلس جميع الجهات ذات الصلة بعدم

### حكاوي



### وجدى زين الدين

### الأمير الطائش

قرأت مؤخراً كتاب زميلي الأستاذ جمال عبدالعظيم «الأمير الطائش - قطر أسرار واقتلابات» والذي روى من خلاله أن دولة قطر باتت قاعدة لتصدير الإرهاب ليس فقط إلى الأمة العربية، وإنما للعالم كلاً، ولم ترع هذه الدولة النعمة التي آفأ الله بها عليها من كوز الأرض، واستخدمت أموالها في جلب الشر للبشرية، وكما قال زميلنا الصحفي جمال عبدالعظيم إن هذه الدولة التي لا يتعدى سكانها 500 ألف نسمة، وتسكن في مساحة لا تتعدى 12 ألف كيلو متر، وعمرها لا يتعدى القرنين من الزمان، شهدت عشرة حكام و6 انقلابات، وبيات قاعدة لتصدير الإرهاب، تتحدى به الجيران من العرب سواء في الخليج وغيره.

فى كتاب الأمير الطائش يروى جمال عبدالعظيم حكايات عن مظاهر الإرهاب الذى تمارسه قطر من خلال حكاهما، الذين اشتركوا بالأموال بعضاً من المثقفين والكتاب الذين يلهون وراء المال، وهؤلاء الخونة زينوا للحكام الجرائم التى ترتكب فى حق الأمة العربية، ويقول «جمال» فى كتابه إن قطر دولة حيرت العالم العربى بأفعالها الشيطانية، ومنع تلك الحيرة يرجع إلى تمتع الدولة بالسلطة التى يساندها ويحميها الأموال التى تدفق عليها من تجارة الغاز الذى يدر عليها مليارات الدولارات صباح كل يوم. ويقتضى السؤال للغز لماذا: تريد تلك الدولة تدمير العالم العربى وبث روح الشقاق بين دول مجلس التعاون الخليجي ويوجب مؤلف الكتاب عن هذا التساؤل بقوله: قطر مثل إسرائيل، تدرك أن الدول الصغيرة لا تستطيع العيش أو يكون لها قيمة وسط الدول الكبيرة، لذلك وجدوا معاً أن تقتيد الدول الكبيرة وتحولها إلى كيانات صغيرة قد يجعل منها كياناً كبيرة، وهذا ما جعل تل أبيب والدوحة يشعلان نار الفتنة من أجل تقتيد أى كيان كبير. ونضيف للزميل جمال عبدالعظيم إلى آية هذا أن هناك شخفاً من قطر وإسرائيل، إلى تقتيد أى كيان عربى كبير، وهذا لا يخفى فيما حدث من مشاركتها فى مخططات تدمير سوريا والعراق وليبيا واليمن.

ويروى جمال فى مؤلفه تاريخ الانقلابات والمآمرات التى تمارسها الدولة، رغم أن هذه الدولة تدخل فى إطار الأزمات، وطبقاً لما ورد على لسان الكاتبين الفرنسيين جورج مانبرونو وكريستيان شينو الذين وصفوا قطر بالقزم الذى نشبهه الوحش ومن خلال كتاب الأمير الطائش، نجد أن مؤلفه يرصد العديد من المواقف القطرية الدالة على الخيابة، ويرصد الكتاب وقائع كثيرة لم تشر من ذى قبل، اللهم إلا التى تم نشرها فى صحيفة «الوفد» وتحية للزميل جمال عبدالعظيم على موقفه الوطنى الذى عرفه فى هذه الدولة المتآمرة من خلال كتاب الأمير الطائش.

wagdyzeineldeen@yahoo.com





# مبادرة «الوفد مع الناس» في أطفیح.. مسك الختام لعام 2018



إقبال شديد على عيادات «الوفد مع الناس»

## «أبو شقة»: بداية حقيقية لتفاعل «بيت الأمة» مع مشكلات الجماهير

كتب - محمود عبد المنعم:

شهدت القوافل الطبية لمبادرة «الوفد مع الناس» بالتعاون مع وزارة الصحة والسكان، إقبالاً كثيفاً من الأهالي بمركز أطفیح، حيث ضمت العديد من التخصصات الطبية منها العظام والقلب والأطفال والجلدية، وقامت اللجنة المشرفة على المبادرة ولجنة الوفد بأطفیح برئاسة سعيد عزوز وأعضاء اللجنة بعمل التجهيزات النهائية لتوفير كافة سبل الراحة للمواطنين، وتقام المبادرة تحت رعاية رئيس حزب الوفد.

وأكد المستشار بهاء الدين أبو شقة رئيس حزب الوفد ورئيس اللجنة التشريعية بمجلس النواب، أن مبادرة «الوفد مع الناس» تتم تحت رعايته شخصياً، مضيفاً أنه يتابع خطوات التنفيذ باستمرار لتذليل كافة العقبات التي تواجه اللجان التي تقوم بتنفيذ المبادرة على أرض الواقع بناء على الأفكار والمقترحات التي قدموها إلى اللجنة المشرفة على تنفيذ المبادرة.

وأضاف رئيس حزب الوفد، أن المبادرة ليست حكراً على أحد ومن يريد العمل من لجان المحافظات فليعمل إلى أن تصل إليه فعالية مبادرة «الوفد مع الناس»، ودعا جميع اللجان النوعية في حزب الوفد إلى التفاعل مع مبادرة «الوفد مع الناس» وتقديم رؤاهم وأفكارهم لنجاح المبادرة. وأردف قائلاً: إن مبادرة «الوفد مع الناس» بداية عودة انطلاق حزب الوفد وتفاعله مع مشكلات المواطنين في الشارع المصري.

وقال جمال يونس مسئول المواقع والإعداد للقوافل الطبية التابعة لوزارة الصحة والسكان بمحافظة الجيزة، إن القوافل الطبية التي تقام بمحافظة الجيزة بالتعاون مع حزب الوفد تضم كافة التخصصات الطبية، ومنها القلب والباطنة والأسنان والأطفال والجلدية والجراحة بجانب الصيدلانية المتقدمة معمل التحاليل.

وأضاف «يونس»، أن القوافل الطبية تحرص على التواجد في الأماكن الحدودية والنائية والمحرومة من تخصصات طبية، مشيراً إلى أن القوافل تضم مجموعة متميزة من الأطباء المؤهلين وممرضات بكافة التخصصات.

وأشار بمبادرة «الوفد مع الناس» والتي أطلقها حزب الوفد بالتعاون مع وزارة الصحة، لافتاً إلى أن هذا التعاون يعود على المواطن بالنفع، خاصة أن الجميع يحرص على تقديم أفضل خدمة طبية للمواطنين في جميع المحافظات.

وأوضح أن القوافل الطبية بمركز أطفیح سوف تستمر على مدار يومين لتقديم أفضل خدمة طبية لأكثر عدد من الأهالي بالمركز، مشيراً إلى أن الكشوف والعلاج بالمجان داخل القوافل طوال فترة عملها.

وقال المهندس حمدي قوطة عضو الهيئة العليا لحزب الوفد، إن مبادرة «الوفد مع الناس» غيرت فكرة نزول الأحزاب والقوى السياسية للشارع فقط خلال الانتخابات النيابية، مشيراً إلى أن المبادرة تجوب جميع محافظات الجمهورية من أجل خدمة المواطن المصري وهذا أمر ليس بغريب على حزب الوفد برئاسة المستشار بهاء الدين أبو شقة الذي يسعى إلى بناء حزب وفد قوى على الساحة السياسية.

وأضاف «قوطة» أن المبادرة تسعى إلى تحقيق التنمية



### القافلة الطبية ضمت كافة التخصصات لعلاج 3000 مريض بالأماكن النائية

الصحية بأطفیح لا تملك هذه التخصصات لذلك الإقبال كثيف على القوافل.

وأوضح أن مبادرة «الوفد مع الناس» مبادرة إيجابية لأنها تعمل على تخفيف آلام المرضى وهذا هو هدف المبادرة، مشيراً إلى أن القوافل توفر الكشوف والعلاج بالمجان للمواطنين.

وقال أحمد سيد عبدالرحمن عمدة قرية القبايات بمركز أطفیح بمحافظة الجيزة، إن القوافل الطبية التابعة لمبادرة «الوفد مع الناس» لقيت استحسان الأهالي بأطفیح والقبايات، مشيراً إلى أنها تضم كافة التخصصات الطبية ومنها القلب والأسنان والأطفال والعظام والجلدية والجراحة العامة.

وأضاف أن حزب الوفد بأطفیح يملك تاريخاً مشرفاً، ويقف إلى جوار الأهالي في كافة الظروف، لذلك ليس بغريب على بيت الأمة برئاسة المستشار بهاء الدين أبو شقة أن يقوم بتدشين مبادرة «الوفد مع الناس» من أجل صحة الأهالي وهذا هو الدور الإيجابي والمعنى الحقيقي لتحمل المسؤولية الاجتماعية والوقوف بجوار الوطن والمواطن، موجه الشكر للمستشار بهاء الدين أبو شقة رئيس الوفد ووزارة الصحة والسكان على هذه المبادرة.

والتقى مع الدكتور عبدالنور على، نائب مدير الإدارة الصحية بأطفیح، إن الوحدة الصحية بمركز أطفیح تقدم كافة الدعم للقوافل الطبية التي يقوم بتنظيمها مبادرة «الوفد مع الناس» ووزارة الصحة والتي تستمر على مدار يومي الاثنين والثلاثاء لتقديم خدمة طبية متميزة للأهالي بأطفیح.

وأضاف «علي»، أن القوافل الطبية تضم العديد من التخصصات ومنها القلب والأسنان والأطفال وفحص وتحليل مرض فيروس «سى»، مشيراً إلى أن الوحدة

والتقى مع الدكتور محمد عبدالنور على، نائب مدير إدارة أطفیح الصحية، موجه الشكر للمستشار بهاء الدين أبو شقة رئيس الوفد ووزارة الصحة والسكان على هذه المبادرة.

وأوضح أن أهالي في أطفیح يوجهون الشكر إلى اللجنة المشرفة على المبادرة، مطالبين بعقد قوافل طبية أخرى بأطفیح خلال الفترة القادمة.

وقدم المستشار بهاء الدين أبو شقة رئيس حزب الوفد والشكر والتقدير إلى كل من:

- الدكتور هاجر محمد عبدالله مدير «دارة أطفیح الصحية».

- الدكتور محمد عبدالنور على الميحيي نائب مدير إدارة أطفیح الصحية.

- الدكتور جمعة معوض سعد نائب مدير إدارة أطفیح الصحية.

- الدكتور فريد محمد المشرف على الإدارة الصحية بأطفیح.

- محمد عبدالشافى رئيس الوحدة المحلية بأطفیح.

- العمدة أحمد سيد عبدالرحمن عمدة قرية القبايات بمركز أطفیح بمحافظة الجيزة.

كما قدم رئيس الوفد الشكر إلى جميع أعضاء الوحدة الصحية بقرية القبايات بمركز أطفیح على جهودهم من أجل تقديم الأفضل للمواطنين.

### رؤى



علاء عريبي

### متى سيعود الجنيه؟

في البداية اعتقدت أنه يمزح، وأن سؤاله على سبيل الهزار، لم أتوقع أبداً أنه يريد منى إجابة، كنا نتحدث تلفينياً، بدأت المحادثة بالأطمئنان عن الصحة والأسرة، فوجئت به يقول:

- هو الجنيه هيرج أمتى؟

- جنيه أيه؟

- الجنيه المصري

- هيرج منين؟

- من التعميم؟

- مش فاهم؟

- مش هم عموماً الجنيه، حرروا سعرة؟

- آه، فعلاً..

- وسعرة وصل 20 جنيه للدولار الواحد.

- دلوقتي، أظن وصل 17 جنيها وشوية.

- أيامها قالوا أيه؟

- أيه؟

- قالوا: السعر الحالي لا يعبر عن قيمة الجنيه الحقيقية، وأنه خلال شهر، ربما عام على الأكثر سوف يعود إلى قيمته الحقيقية..

- آه، وساعتها قدروا قيمته الفعلية من الدولار بـ 13 جنيه.

- الجنيه رجوع؟

- لا، لسه عند 17 جنيه وشوية.

- الجنيه بقي له سبعين، سعر جمركي بـ 16 جنيه، وسعر بنكي بـ 17 جنيه و90 قرش، ويقال سعر ثالث وهو سعر رجال الأعمال و20 جنيه.

- فات كم سنة على خروج الجنيه؟

- ربما أكثر من سنتين.

- هل خرج أحد من الحكومة أو من وزارة المالية أو البنك المركزي وحدد للناس موعداً لعودة الجنيه؟

- لا، حتى الوزير معيط مالوش شغلانه سوى جمع الفلوس من الناس.

- طيب ممكن تطرح على الحكومة السؤال ده؟

- وأنت متوقع أن الحكومة عارفة موعد رجوع الجنيه.

- حاول.

- طيب.

ALAAAAREBY@GMAIL.COM

### إشراقات



عصام العبيدي

### القص.. وبط ونعام السجون!!

دار في الأيام الأخيرة حوار ساخر.. حول تصريح أدلى به مسئول بمصلحة السجون.. تحدث فيه عن مرتبات المساجين.. والتي وصلت إلى 6 آلاف جنيه.. وأن السجون بها بط و نعام! ورغم أن الوزارة قد أوضحت في بيان لها.. أن مسئول السجون.. كان يقصد أن هناك مزارع تربية البط والأوز والنعام.. داخل السجون ويقوم المساجين بتربيتها والاعتناء بها إلا أن موجات السخرية.. على وسائل التواصل الاجتماعي لم تتوقف حتى الآن!!

ولعل هذا ما دفع زميلي وصديقي يسرى شبانة.. وهو واحد من أقدم وأشهر.. محرري الحوادث في الصحافة المصرية.. ليذكرني بأشهر حواراته الصحفية.. وكانت مع سبعين عمرة.. أكثر من 72 وقتها وأسمه «القص».. وهو تقريباً أقدم سجين في السجون المصرية وقتها.. وكان القص مقطوعاً من شجرة.. دخل السجن منذ بداية شبانه.. وكان لا يخرج منه ابداً.. لأن جرائمه تعددت داخل السجن.. كما تعددت خارجها.. وهو اسكان لهذا الوضع واستراح خاصة وأنه مقطوع من شجرة كما أسلفنا!! وفي صباح أحد الأيام فوجئ القص.. بمسئول السجن يبلغه بالإفراج عنه!!

وقع الخبر على رأس القص كالصاعقة.. فهو لا يدرى لأي مكان يذهب.. وليس له أهل ولا سكن خارج السجن.. ومن هنا حاول الرجل التفتيش بأسوار السجن وعدم الخروج منه.. إلا أن مسئول السجن طرده خارجة!!

وما أن وقعت عيناه على الدنيا خارج السجن.. حتى شعر الرجل بالبهجة.. لا يدرى إلى أين يذهب.. وبالفعل جاع الرجل.. ولم يجد أحداً يأويه أو يقدم له يد المساعدة.. فشرع أنه خرج من أبواب السجن الصغير.. لسجن أكبر وأسرار أعلى!!

وهنا فكر القص في العودة للسجن مرة أخرى.. فاشترى شريطاً من الأسبرين.. وقام بطحنه ووضع في كيس صغير.. وذهب لتقسيم الشريطة وقال لهم ها أنا أعمل في تجارة البودرة!! قبضوا عليه ولكن تحليل الطب الشرعي.. كشف لعبته فخاب سماعه.. واقترح عنه مرة أخرى!!

فخرج الرجل من حبسه.. واشترى سكيناً وضرب به.. لأول سيدة تقابله حتى أجهز عليها تماماً.. وبالمصادفة كانت الضحية - رحمها الله - والدة لاثنتين من القضاة الأفاضل!! اللهم في القصة أن يسرى شبانة.. كعادته في البحث عن السبق الصحفي.. سارع بالذهاب للرجل في القسم.. وسأله عن سبب قتله للسيدة الفاضلة.. رغم عدم وجود سابق معرفة بينهما.. فاعتترف بالسر الخطير.. وقال له القص لشبانة.. طوال عمري وأنا كوماندا السجن.. ويصفتني هذه كنت أحكر زيارات المساجين.. فلا زيارة يحملها أهل السجن له.. ولا تمر على أولاد.. لذلك كنت كل يوم.. لا بد وأن أكل البيط والنعام والجميري.. وكل خيرات الله في أرضه!! بينما عندما خرجت من السجن موت جوعاً.. لذلك سعيت لدخول السجن.. وقتلت أول سيدة قابلتني في الشارع.. حتى أعود إلى «جنة السجن» مرة أخرى!!



تزايد عدد السيدات للكشوف عليهن



مبادرة الوفد في كل مكان



حكاية وطن



محمود غلاب

البرلمان عنده حق

كل الحق للدكتور على عبدالعال في غضبه من الحكومة التي دأبت على إعطاء ظهرها للمناقشات التي تدور في مجلس النواب، الصحف نقلت تعليقات رئيس مجلس النواب على خلو القاعة من الوزراء المعنيين بالرد على البيانات العاجلة التي تقدم بها النواب، واختلفت في وصف انفعال الدكتور على، منها ما اعتبرته انتقاداً من رئيس النواب للحكومة، ومنها التي في وجه الحكومة، وأنا من جانبي أطلق ما جاء في جلسة أمس الأول كل الأوصاف السابقة.. قل عليها غضباً، قل انفعالاً، قل استياءً، قل أزمة، قل ليس بيد مجلس النواب، وأرى ضرورة تدخل الدكتور مصطفى مديولى رئيس الوزراء على الفور قبل أن تتسد علاقة التعاون بين السلطتين الرئاسيتين في الدولة إذا أصرت كل منهما على موقفها، ويكون الكارت الأحمر هو الحل وهو في يد الرئيس السيسى بالطبع.

الحق مع الدكتور عبدالعال بالطبع لأنه لا يريد تحويل المجلس إلى مملكة، أو حصة مقالة، أو مراجعة.

وظيفة البرلمان هي التشريع والرقابة على أعمال السلطة التنفيذية، البرلمان يحاسب الحكومة، والمحاسب يفتح السين، لا بد أن يستجيب لدعوة المحاسب بكسر السين، حضور الوزراء إلى مجلس النواب للرد على المناقشات داخل القاعة أو في اللجان وجوبياً طبقاً للمادة 631 من الدستور في حالة طلب المجلس، والمجلس في الحالة التي أماناً دعا عدداً من الوزراء للرد على بيانات عاجلة مهمة طرحها النواب في الجلسة، ولم يستجب أحد من الوزراء المدعويين للحضور، وتكرر هذا الموقف أكثر من مرة، ولما فاض الكيل قال الدكتور عبدالعال ما قال في جلسة أمس الأول، وأكرها فالثقة له كل الحق، لكنه كان قاسياً في رده على المستشار عمر مروان وزير شؤون مجلس النواب، والذي يقوم بدور حلقة الوصل بين الحكومة والمجلس، وفي نفس الوقت لا يجب أن يكون الوزير مروان مدافعاً على طول الخط عن أخطاء الوزراء.

إذا كنا نريد برلماناً حقيقياً، فنقل تقدير أن تقدره الحكومة، فالوصول إلى حلول لمشاكل الناس لا يتم إلا بوجود الطرفين، النواب يطرحون المشاكل والحكومة تضع الحلول، أرى أن البرلمان يقدر الظروف التي تمر بها الدولة، والمشاكل الاقتصادية التي تحاول الخروج منها، كما يقدر البرلمان أن هذه المرحلة لا تحتاج إلى عنف برلمانى مع الحكومة، ولذلك هو يسير الأمور في إطار من التعاون لحين العبور من الأزمات التي نراها أوشكت على الحل.

وفي المقابل يجب أن تعي الحكومة ذلك، والأمر في يد الدكتور مديولى الذى أطالبه ببقاء عاجل مع الدكتور على عبدالعال لتذويب السحابة التي أصبحت تخيم على شارع مجلس الوزراء الواقع بين السلطتين، وأن ينه على الوزراء في أقرب اجتماع على ضرورة احترام دعوات مجلس النواب الذى يصير على ممارسة سلطاته ونحن معه، فهو لا يريد أن يتحول إلى مجرد «خاتمة» كما كان في السابق، ولا أطاش في الرقعة، ولا مكملة، المجلس يريد التفاعل مع مشاكل الناس، وحلها في إطار الدستور والقانون وهذا لمصلحة كل الأطراف.

# إنسانية وشهامة ابن «ميت أبوالكوم» صفحات مضيئة من حياة «السادات» بطل الحرب والسلام



السادات بطل الحرب والسلام

يبقى الرئيس الراحل أنور السادات شخصية نادرة وزعيماً استثنائياً بمعنى الكلمة، أعطى الكثير لمصر، وبعد مائة عام على ميلاده، ما زلنا نتذكره، بل وننهل من إنجازاته حتى الآن.

الكثيرون يعرفون عن الرئيس «السادات» أنه شخصية ثرية بمعنى الكلمة، ولكن ما زالت في حياة «السادات» صفحات مجهولة أو أشياء يجهلها الكثيرون نستعرضها في هذا التحقيق ليوضح لمحات من حياة «السادات»، «الإنسان» قبل السياسي.

## اقترب طفل في السادسة من موكبه بطنطا فاصطحبه معه في سيارته وسط هتاف الجماهير

### بيرويهيا، أمجد مصباح

أسعدنى الحظ شخصياً أن أشاهد بعيني موقفاً رائعاً للرئيس الراحل، وذلك بالتحديد يوم الجمعة 11 فبراير 1977 في مدينة طنطا بلدى، حضر الرئيس «السادات» في العاشرة صباحاً، وذلك لأداء صلاة الجمعة بمسجد «السيد البدوي»؛ حيث هبطت الطائرة الهليكوبتر في ملعب نادى طنطا الرياضى، ثم استقل الرئيس سيارة مكشوفة ومعه نائبه وهتفا حسنى مبارك، واخرق الموكب شارع الجيش، أشهر وأكبر شوارع طنطا، وسط عشرات الآلاف من أهالى مدينة طنطا الذين اصطفوا لتحية الرئيس، وأثناء الموكب فوجئ الرئيس بطفل يدعى «خالد» لا يتجاوز عمره 6 سنوات يحاول اختراق الموكب والاقتراب منه، شعر الرئيس بالخوف على الطفل أن يحدث له مكروه وسط زحام الموكب والمتوسلات، فامر الرئيس سائقه بالتوقف ودعا الطفل للركوب في السيارة المكشوفة وشعر الطفل بسعادة غامرة، وهو بجانب الرئيس وسط ترحيب عشرات الآلاف من أهالى المدينة بالموقف الإنساني للرئيس.

موقف آخر طريف وإنسانى للغاية رواه لى أحد ضباط الشرطة في أوائل السبعينيات وقيل حرب أكتوبر كان الرئيس «السادات» له عادة أن ينزل بمفرده دون حراسة ومتخفياً في ساعة متأخرة من الليل بشارع الهرم، كان الرئيس «السادات» يقود سيارة فولكس بيضاء قاصداً استراحة الهرم، وكان يفضى وجهه؛ حتى لا يعرفه أحد، ففوجئ الرئيس بكمين؛ حيث استوقفه عسكري وأمين شرطة يطلبان من الرئيس إبراز بطاقته وسأله الضابط: يتخبي وشك ليه؟ فأجاب الرئيس بتلقائية انثوا مش عارفتنى فردوا: لا، من أنت ورايح فين؟ لم يجد الرئيس مفرأ فقال هاتولى الضابط اللى معاكم جاء الضابط وكان برتبة ملازم أول، فقال له من أنت؟ ومخبط وشك ليه؟ فقال له أنا «السادات يا بنى» انت مش عارف صوتى قال لا، وأمام موقف الضابط اضطر «السادات» للكشف عن وجهه فأصيب الضابط بالذهول التام قائلين، أسفين يا بنى، إنت ليه باريس متخفى كده، فقال لهم أنا أريد أن أختلى بنفسى بعيد عن الرسميات، تصور الضابط ومن معه أنهم سيعاقبون فقال لهم «السادات» عايزكم تجولى بكرة الصبح، حضر الثلاثة في الصباح وأصدر «السادات» قراراً بترقيتهم جميعاً للرتبة الأعلى لتقائيم في أداء الواجب.

موقف رائع آخر له «السادات» يدل على الوقار الشديد، فى يوم 2 مارس 1981 كان الموعد مع صدور العدد الأول من جريدة «مايو» لسان حال الحزب الوطنى، وكان يرأس تحريرها الراحل إبراهيم سعده، فقرر «السادات» أن يكتب في الصفحة الأخيرة حكاياته، وكان عنوان الحكاية الأولى «سائق من (دمرو)» وهى إحدى قرى المحلة الكبرى، روى «السادات» في هذا المقال على صفحة كاملة حكاية سائق أنقذه من الجوع والتشرد في حقبة الأربعينيات وكيف استضافه بمنزله لمدة ثلاثة أيام بعد أن قابله متعباً للغاية.

كان «السادات» مجعياً جداً بهذه الشخصية ولم يحاول الرجل التقرب من «السادات» طوال أكثر من 35 عاماً حتى بعد أن أصبح السادات رئيساً للجمهورية وبعد نشر المقال تم استدعاء



السادات من عشاق الجلوس على الأرض

### أصدر قراراً بترقية أفراد كمين بالهرم لأنهم استوقفوه وطلبوا إبراز بطاقته!



السادات في حفل زفاف ابنة السائق

### قام بتجهيز ابنة سائق أنقذه من الجوع قبل أن يصبح رئيساً وحضر الزفاف بنفسه



السادات، يصافح، التقشيدى

له «السادات» أنا «هجهز بنتك» من جيبى الخاص ليس هذا فقط وسأحضر فرحها بنفسى في القرية، وفوجئ الرجل بما يقوله الرئيس، وشعر بسعادة غامرة وأوفى الرئيس بوعده وحضر حفل الزفاف داخل القرية البسيطة، سعادة السائق وعائلته وأهل القرية لا توصف، ونشرت الصحف صور الرئيس داخل القرية أثناء حفل الزفاف.

عندما اغتيل «السادات» بيد الفدر فى 6 أكتوبر 1981 كان السائق يحج بيت الله الحرام وعندما علم بوفاة الرئيس سقط مغشياً عليه من هول الصدمة وحرزناً على صديقه الرئيس.

السائق لرئاسة الجمهورية لمقابلة الرئيس، رحب «السادات» بشدة بهذا الرجل البسيط وامتدح الرئيس عملاً هذا الرجل وعدم استغلال الموقف بعد ذلك، قال له «السادات» اطلب منى ما تشاء، على الفور قال الرجل «عايز أحج باريس» على الفور قال له الرئيس بإذن الله هذا العام ستحج لبيت الله الحرام.

ثم سأله «السادات» عايز إيه تانى؟ قال الرجل مش عايز حاجة تانى كفاية أتى قابلت حضرتك ولكن «السادات» سأله عن أولاده وأحوالهم عاملين إيه، قال له السائق «بنتى ستزوج قريباً» وعلى الفور قال

**الوفاء للأصل**

الرئيس «السادات» كان وفياً للغاية لقرية ميت أبوالكوم، أهالى القرية دائماً كانوا يرون أنه كان في منتهى البساطة والتواضع الشديد، يجلس معهم على المصطبة، وسط أهالى القرية، وقرر التبرع بقيمة جائزة «نوبل» التى حصل عليها، وكانت قيمتها مليون جنيه مصرى لخدمة مشروعات القرية وتبرع أيضاً بحصيلة عائد كتابه «البحر عن الذات» لنفس الغرض، وكان دائم التردد على قريته وكان يحتفل بعيد ميلاده بالقرية، ويجرى حديثاً تلفزيونياً سنوياً مع الرحلة همت مصطفى وهو يرتدى العباة والجلباب.

**تكريم زينات صدقي**

وفى لمة وفاء نادرة للرئيس الراحل فى عيد الفن الأول 1976، قرر الرئيس تكريم الفنانة زينات صدقي، وعلم الرئيس أن الفنانة الكبيرة تعاني ظروفًا مادية صعبة، المهم حضرت الفنانة، وفابلها «السادات» بترحاب شديد، وقال لها لو احتاجتى أى حاجة كلمينى فوراً، وأعطى لها رقم تليفونه الخاص المباشر لتكلمه فى أى وقت تشاء، وتطلب ما تريد ثم دعاها لحفل زفاف ابنته الصغرى «جيهان» فى يناير 1977.

كان «السادات» شديد الغيرة على أبناء وطنه، وفى شهر يوليو 1978 كان المنتخب المصرى لكرة القدم يشارك فى بطولة دورة الألعاب الأفريقية بالجزائر، وعقب انتهاء إحدى المباريات بين مصر وأحد المنتخبات العربية تعرض لاعبو المنتخب لضرب مبرح من الجماهير بمساعدة رجال الأمن هناك، وكانت العلاقات الدبلوماسية بين مصر والجزائر مقطوعة فى هذا الوقت، على الفور أصدر «السادات» قراراً بعودة البعثة المصرية بالكامل، والرئيس «السادات» كان رب أسرة يحب أولاده وزوجته ربما نسى الكثيرون أن الرئيس «السادات» حضر بنفسه مناقشة رسالة الدكتوراه الخاصة بالسيدة جيهان السادات فى جامعة القاهرة وجلس على المقعد داخل القاعة كأنه شخص عادى، وكانت الدكتورة الراحلة سهير القلماوى تناقش جيهان السادات على مدار ثلاث ساعات متصلة.

وكان الرئيس يصطحب حفيده للمدرسة، حدث ذلك يوم السبت 12 سبتمبر 1981 عندما اصططحب حفيده شريف مرعى للمدرسة، وحضر طابور الصباح وسط ذهول وترحيب القيادات فى المدرسة والتلاميذ، قبل يومين من اغتياله ذهب إليه فى منزله الدكتور فؤاد محيى الدين، النائب الأول لرئيس الوزراء والمهندس حسب الله الكفراوي، قال لهما الرئيس بالحرف الواحد، «الحمد لله أنا عملت اللى عليا حاربت وانتصرت وسيناء ستعود كاملة بعد 6 أشهر، ووضعت أساساً للديمقراطية وعادت الأحزاب للساحة السياسية، وبعد 25 أبريل أكون قد أدبت رسالتى وجاء الوقت للراحة وعلى الشعب أن يختار رئيساً جديداً... وهذا المعنى أكده الرئيس الأسبق حسنى مبارك أكثر من مرة، «السادات» كان بالفطن زاهداً فى السلطة، شعر أنه أدى رسالته على الوجه الأكمل، وأراد الراحة بعد أكثر من 40 عاماً من الكفاح والمعاناة والمسئولية الجسيمة.

## إيناس عبدالدايم: الاحتفال بمئوية «السادات» يؤكد اهتمام الدولة برموزها

نشأة الرئيس الراحل إلى جانب المحطات والمراحل الهامة فى حياته، ثم قدمت الفرقة الموسيقية بقيادة المايسترو الدكتور علاء عبدالسلام مجموعة من الأغاني الوطنية التى شكلت وجدان وأثرت فى تكوين الشعوب العربية.

حضر الاحتفالية أفراد أسرة الرئيس الراحل والشخصيات البارزة منهم هدى السادات، الدكتور هشام عرفات وزير النقل، الدكتور عمرو طلعت وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، الدكتور هشام توفيق وزير قطاع الأعمال، الدكتورة سحر نصر وزير الاستثمار والتعاون الدولى، الدكتورة غادة والى وزير التضامن الاجتماعى والمستشار عمر مروان وزير شؤون مجلس النواب، السفير عمرو موسى أمين عام جامعة الدول العربية السابق، سليمان وهسان وكيل مجلس النواب وأسامة هيكال رئيس لجنة الثقافة والإعلام والآثار بمجلس النواب.



### كتبت. أنس الوجود رضوان:

احتفلت وزارة الثقافة بمئوية ميلاد بطل الحرب والسلام، الرئيس الراحل محمد أنور السادات، وسط حضور عدد من الوزراء ومجموعة من أبرز الشخصيات السياسية والثقافية والفنية ورجال الجيش والشرطة.

قالت الدكتورة إيناس عبدالدايم وزير الثقافة إن الاحتفال بمئوية الزعيم الراحل يأتي تأكيداً على اهتمام وحرس الدولة على الاحتفاء بإحياء ذكرى رموزها الذين صنعوا تاريخ ومجد هذا الوطن وهو ما يدعم روح الانتماء والعزة والفخر والكرامة بين أبنائنا من الأجيال الجديدة الذين لم يعاصروهم حتى يتعرفوا على أبطال حُفرت أسماؤهم بحروف من نور في سجلات التاريخ.

تضمن الاحتفال عرض فيلم وثائقي بعنوان شهيد السلام، تناول أجزاء من



مشهد من فيلم إعدام فرعون



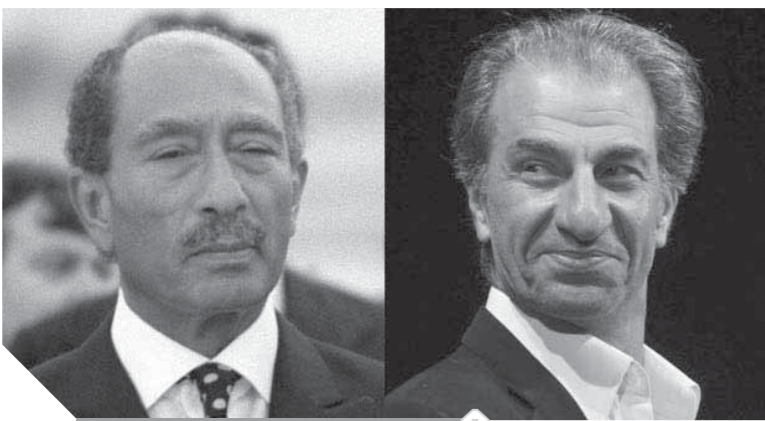
مسرحية كامب ديفيد



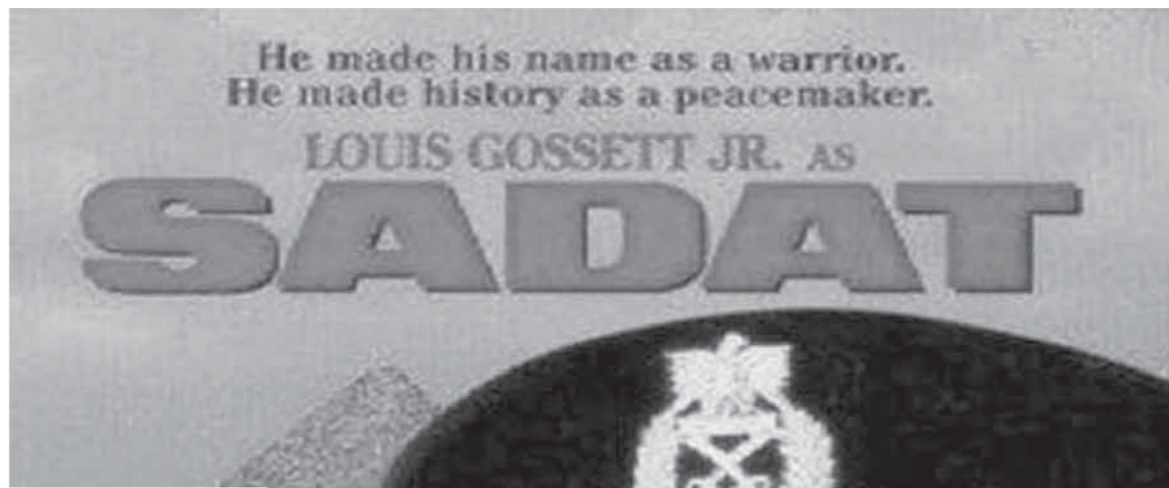
السادات وييجن وديان

حنان أبو الضياء تكتب:

# «السادات» في السينما العالمية.. مغالطات تاريخية وأخطاء ممثلين لا يعرفون شيئاً عن الشخصية المصرية!



بطل فيلم الملك

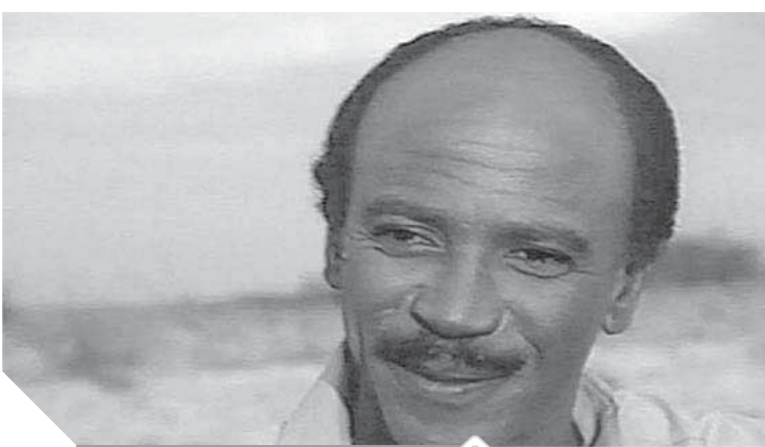


السينما العالمية أسابت إلى السادات ولم تكرمه كما يدعون؛ وكل ما أرادوه هؤلاء هو تجميل أنفسهم بمرجع من الكذب عن أحداث وبطولات حقيقية عاشتها مصر؛ لذلك لا يوجد فيلم واحد ارتضت عنه مصر تناول شخصية الرئيس السادات؛ ومعظم تلك الأعمال نالت سخفاً شعبياً مصرياً؛ واعتراضات من الجهات الرسمية وعلى رأسها فيلم السادات (tadaS)، هو فيلم أمريكي درامي من جزئين يتحدث عن سيرة الرئيس الراحل محمد أنور السادات، وتم إنتاج الفيلم سنة 3891، والذي مثل دور السادات الممثل الأمريكي الأسود لويس جوست جونيور؛ تبدأ قصة الفيلم عن قيام صديق أنور السادات بقتل أحد وزراء الملك فاروق، وبعد استيلاء الضباط الأحرار على مصر في العقد الخمسين من القرن العشرين، التي السادات كلمته بإنهاء الاستعمار الإنجليزي وانتهاء الحكم الملكي، واقتبس بعض اللقطات عن القوات الجوية المصرية، ومن ثم توجه السادات إلى إسرائيل ليقابل صديقه مناحيم بييجن وذلك لغرض إنهاء الصراع العربي - الإسرائيلي واستعادة سيناء للجيش المصري، وتنتهي الفيلم بحادثة المنصة في 6 أكتوبر سنة 1891. سنة 3891م

طلبت السلطات المصرية من وزارة الإعلام منع عرض الفيلم في عروض السينما المصرية، ومنع توزيع الأشرطة في شوارع القاهرة وغيرها من المدن المصرية الرئيسية، والسبب يعود إلى أن هذا الفيلم به الكثير من المغالطات التاريخية وأخطاء الممثلين الأمريكيين لتمثيل أدوار الشخصيات المصرية، كما دعا الممثلون والقانونيون وعموم مجلس الشعب إلى مقاطعة الفيلم وعدم مشاهدتها نهائياً، والغريب أن فيلم السادات الأمريكي اكتفى بعرض لقطات قليلة لحرب، ومؤخراً هناك فيلم اسم «الملك - The Angel» عن كتاب «الملك - الجاسوس» الذي أنقذ إسرائيل للكاتب الإسرائيلي يوري بار جوزيف، إنتاج إسرائيلي - أمريكي مشترك، «الملك» من إخراج أزيل فروممن، سيناريو وحوار ديفيد أرانا، وجسد شخصية الرئيس الأسبق محمد أنور السادات الممثل الإسرائيلي من أصل عراقي ساسون جاباي، ساسون من مواليد بغداد عام 1947، هاجر في طفولته من العراق إلى إسرائيل، والتحق بالجيش الإسرائيلي، من أشهر أفلامه «اللقاء الأخير» والجزء الثالث من فيلم «رامبو»، له الكثير من الأدوار التي يتحدث فيها باللغة العربية. مُخرَج الفيلم هو الإسرائيلي أزييل فروممان، وهو الذي اختار جاباي ليؤدي دور الرئيس السادات، في حين تم اختيار ممثلين إسرائيليين آخرين لتأدية دور ضباط بالموساد، وتم تصوير الفيلم في لندن والمغرب، وهناك فيلم - woman called gol - من إخراج الين جابسون، حيث يؤكد الفيلم أن جولدا سعت للوصول إلى تسوية سياسية مع الرئيس الراحل أنور السادات، والفيلم يشير أن جولدا أكثر الشخصيات التي كبل لها الاتهامات سبب اندلاع الحرب، ولكن الواقع أنها أزدادت الحل السياسي ورفضت الحرب أكثر من المصريين ومن السادات بالذات، وأن ليس السادات فقط الذي أجرى نشاطات سياسية، جولدا أيضاً فعلت ذلك وقدمت مقترحاتها الخاصة، فقط من أجل نوايا السلام، من خلال 17 اقتراحاً للسلام في شكل رسائل سفينة؛ ومقترحات مكتوبة، لكن السادات رفض التطرق إليها لكونه له ذرية بعد ذلك لشن الحرب على إسرائيل. والسلام المزعوم الذي تبنته جولدا ماثير كان بهدف لبقاء الأوضاع على ما هي عليه في سيناء تحت الاحتلال الإسرائيلي، وخطة لحرب أكتوبر يدها أشادت به العقول العسكرية على مستوى العالم حتى ظهر سيناء من الدنس الإسرائيلي؛ وهناك معاهدة سرية بين رئيسة الوزراء الإسرائيلية الراحلة جولدا ماثير، ووزير الخارجية الأمريكي الأسبق هنري كسينجر، تناولت محاولات البدء في مفاوضات سلام بين مصر وإسرائيل، ومناقشة الرسائل والبرقيات التي أرسلها الرئيس الراحل أنور السادات إلى إسرائيل والولايات المتحدة لطلب السلام، والمعاهدة السرية بتاريخ 1 مارس 1974، قبل شهر من نشر تقرير لجنة التحقيقات الإسرائيلية للوقوف على أسباب هزيمة حرب أكتوبر، التي اتهمت جولدا ماثير ووزير دفاعها موشى ديان بالتسبب في خسارة الحرب، وضغط عليها للإسقاط من الحكومة.



خالد النبوي جسد شخصية السادات في مسرحية «كامب ديفيد»



السادات



فيلم «السادات»

تطور إيجابي للملاقات المصرية - الإيرانية». وقال وزير الخارجية المصرية حينذاك أحمد أبو الغيط: «إننا ندين هذا الفيلم بأقصى لهجة ممكنة»، وأضاف: «في ما يتعلق بالفيلم، حقيقة القول إنه أمر حزين أن يسمح مجتمع إسلامي أن تتم مهاجمة هذا السيد جيهان السادات، حرم الرئيس الراحل، التي تمت دعوتها لحضور العرض الخاص، واستدعاؤها لمجلس الشعب المصري يوم 10 يوليو 2008، وتم التأكيد على أن: إنتاج فيلم يسيء إلى مصر وزعمائها يعد تصرفاً غير مسؤول ويتنافى تماماً مع أسس القواعد الدبلوماسية وحسن الجوار والعرف الدولي». عقد مجمع البحوث الإسلامية بالأزهر الشريف اجتماعاً طارئاً لبحث مسألة الفيلم، وقد صدر عنه بيان يوم الاثنين 14 يوليو 2008، جاء فيه وصفاً لمن أنتجوا الفيلم بأنهم: «فئة ضالة مضلة من إيران أنتجت فيلماً يهين فيه السادات بالغة عن الرئيس الشهيد محمد أنور السادات، وفيه تمجيد للذنين اغتالوه خيانة وغدراً وهسواً وكفراً»، ولاحقاً رفض شيخ الأزهر محمد سيد طنطاوي دعوة وجهها له دبلوماسيون إيرانيون لزيارة إيران بهدف الحد من التوتر بين البلدين، ورفض رغبة السادات ابنة أنور السادات دعوى أمام محكمة القضاء الإداري تطالب فيها بإصدار قرار بمنع عرض الفيلم في مصر وفي جميع وسائل الإعلام على مختلف أنواعها، ورفضت أيضاً دعوى سب وذف أمام محكمة جنح عابدين ضد مخرجة الفيلم والرئيس الإيراني أحمدى نجاد، وقد وجهت إنذاراً إلى الرئيس الإيراني أحمدى نجاد تطالبه بوقف عرض الفيلم، وطالبت بتعويضات قدرها نصف مليار دولار، وقد كان من المقرر أن تنظر محكمة جنح عابدين في الدعوى التي أقامتها رغبة السادات في 30 أكتوبر 2008.

في الجانب الآخر وحينما تقرر إنتاج مسرحية بعنوان «كامب ديفيد» على مسرح «أرينا» بواشنطن لم يجد المخرج خيراً من الفنان خالد النبوي، لتجسيد شخصية الرئيس الراحل أنور السادات

إنتاج إيراني في الأساس، بل إنه مأخوذ من فيلم وثائقي أنتجته قناة الجزيرة، فيلم الجزيرة «الجزيرة السياسية»، فتحت قناة الجزيرة تحقيقاً حول الفيلم، واعتبرت الفيلم «جريمة إعلامية وسرفة وتشويهاً للبرنامج الذي أنتجته. استند الفيلم على مجموعة من اللقطات الأرشيفية، من وناهي الأعمار والتراوح بين الأيسر والرجاء، وفيه القادة العامة الإسرائيلية نجد حوزهم واقتتاد يدع فهم نظرية الرئيس السادات تحطيم عنصر الردع في نظرية الأمن الإسرائيلي وتحقيق إنجاز وتحويله إلى منصة دبلوماسية تؤدي لانسحاب إسرائيل من الأراضي المصرية المحتلة بواسطة ضغط القوى الكبرى، ويبدل من إدراك أن هذه الحرب كانت تدور على الأراضي التي احتلتها إسرائيل في سيناء والحوال في حرب يونيو 67. أخطأ ديان باعتقاده وصفاً بالخبراء السياسيين والأمنيين، والمحوران الرئيسيان اللذان أثارا حفيظة بعض الأوساط في مصر كان أولهما أن الفيلم يهين الرئيس المصري بالخيانة لتوقيعه اتفاقية أوساكامب ديفيد، حيث جاء في باب المندوب، ويتحدث عن قصة القاهرة ولكن على عكس أيام حرب الاستنزاف أجحت إسرائيل عن قصف مصر خوفًا من هجوم مضاد بصواريخ سكود التي دفع بها السوفييت في الشهور الأخيرة مع طواقمها سواء للتوجيه أو للعمل.

وهناك فيلم إعدام فرعون: فيلم وثائقي من إنتاج لجنة تكريم شهداء الحركة الإسلامية العالمية الإيرانية. يتناول الفيلم عملية اغتيال الرئيس المصري السابق محمد أنور السادات، ويدين فيها سياسة الرئيس السادات ويؤيد عملية الاغتيال، الأمر الذي عرّض الفيلم للانتقادات واسعة من وسائل الإعلام والمصحف المصرية والسينمائيين والفنانين المصريين يمتد الفيلم لاثنتين وستين دقيقة، وهو باللغة العربية مع ترجمة نصية بالفارسية؛ أجريت تحقيقات في إيران حول الفيلم، وجاءت نتائج التحقيق لتؤكد أن الفيلم لم يكن من

المضاد على هاتين الدولتين، وفي الصباح استيقظ الدكتور كلاونز بعد سماع خبر الهجوم المفاجئ، فقام رجال الإسعاف الإسرائيليون لإنتاج جودهم المسابين، وفي يوم 10 أكتوبر قامت المروحية العسكرية الإسرائيلية لإنتاج جودهم المسابين عاجلاً، خوفاً من أن يعقل الجنود الإسرائيليون من قبل الجيش، ونجحوا في مهماتهم.

وهناك فيلم الوقت الحقيقي عن محاسبة لواء إسرائيلي نفسه بعد فصله من الجيش في أعقاب الحرب، وفيلم صدمة القتال «الحرب» ويصور في داخل مستشفى عسكري إسرائيلي لتأهيل النفس، بين اثنين من الجنود المسابين بصدمة نفسية من عمليات القتال في أكتوبر، وفيلم يتناول حياة أسرة إسرائيلية منذ 1973 وحتى 1983. على خلفية الأحداث السياسية والعسكرية التي واجهتها وحدثت في إسرائيل حينها، وفيلم تحية من الحرب يتبع مسيرة الجنود الإسرائيليين في حرب أكتوبر، من داخل غرفة خلال ما تكشفه مراسلاتهم لأقاربه وفيلم الدفاع عن النفس عن ذكريات مجموعة من الجنود الإسرائيليين كانوا في مواجهة الموجة الأولى من القوات المصرية التي عبرت قناة السويس، وأهوال القتال التي لافوها هناك، والمسلسل الإسرائيلي القتال التي تصمت والمسلسل التلفزيوني الإسرائيلي الوحيد عن الأحداث، وهو مكون من 4 أجزاء كل جزء 60 دقيقة، ويتناول حرب أكتوبر وعمليات القتال والمخابرات في المعارك؛ من داخل غرفة صغيرة تقسم التاريخ التابع لوزارة الدفاع، حيث عثر الصحفي أمير أورين بالصدفة على صندوق كروتون صغير مهمل يحتوي على شرائط تسجيل صوتي، وفحصها اكتشف أنها تسجيلات نادرة لثلاثينات ومداورات القيادات الإسرائيلية بغرفة العمليات في الأيام الأولى لحرب أكتوبر، تسجيلات لحادثات وزير الدفاع في ذلك الوقت موشيه ديان ورئيس أركانه ديفيد البيغازار في مقر قيادة الأركان بمنطقة كبريا، وظلت هذه التسجيلات بحبسة غرفة الأرشيف

## خطة استراتيجية لتطوير منظومة التعليم بجامعة بنى سويف

بشكل كبير. وأكد رئيس الجامعة انه يتبنى سياسة العمل بشكل مؤسسى وليس فرديا موضعا ان المرحلة المقبلة سوف تدار من خلال خطة استراتيجية محكمة تتضمن 13 محوراً أساسيا تشمل كافة مجالات المنظومة التعليمية، لافتاً النظر إلى ان اختيار المديرين فى المرحلة المقبلة سوف يعتمد بشكل كبير على عنصر الكفاءة وليس عنصر الأقدمية على ان تكون الأولوية لمن يملك عنصر الأقدمية والكفاءة.

موضحا انه يرحب بسعة صدر بكل أشكال النقد من جانب وسائل الاعلام المختلفة المسنومة والمقروءة والمرئية بشرط ان يكون نقداً بناء يطرخ المشكلة بكافة ابعادها المختلفة ويطرخ العلاج. وطالب رئيس الجامعة الإعلاميين ان يدعموا بشكل كبير العلاقة بين الجامعة والمحافظه ورجال الأعمال ومؤسسات المجتمع المدني ويكثفوا همزة وصل تساهم فى تفعيل تلك العلاقة حتى ترتقى بالمحافظة والجامعة فى آن واحد ونهض بالمجتمع التسويقي

أكد د منصور حسن رئيس جامعة بنى سويف أنه يسعى لأن تصبح جامعة بنى سويف رقم واحد على مستوى الجامعات المصرية فى كافة المجالات العلمية والتعليمية والرياضية والفنية وليس فقط فى عدد الكليات. وأكد رئيس الجامعة على الدور الهام الذى يقوم به الإعلام سواء فى تغطية المؤتمرات والندوات التى تعقدتها الجامعة أو فى إبراز صورة الجامعة وإنجازاتها للجمهور الخارجى وللجامعات الأخرى،



## كشف حساب وزارة التعليم العالي خلال عام 2018 ارتفاع أعداد الجامعات وزيادة أعداد الوافدين بنسبة 2.8%



خالد عبدالفتاح

### رفع البرامج الدراسية الجديدة واستيعاب الزيادة فى أعداد الطلاب كل عام

الجامعات الخاصة والأهلية، حيث تمت زيادة عدد الجامعات الخاصة والأهلية إلى 26 جامعة، بعد إنشاء جامعتى مبريت وسنفسك، فضلا عن زيادة عدد كليات الجامعات الخاصة من 136 إلى 144 كلية باستثمارات قدرها 1.2 مليار جنيه، فضلا عن زيادة برامج التويزة بين هذه الجامعات وتطبيقاتها الأجنبية من 64 إلى 70 اتفاقية، بخلاف زيادة عدد الطلاب العالية الخاصة من 2.9 و 219 ألف و763 و 166. وفى مجال التعليم الفنى والتكنولوجى أولت الوزارة هذا النوع من التعليم، بإعداد العنايه والاهتمام، حيث قامت بإعداد قانون لإنشاء الجامعات التكنولوجية، يتضمن وجود 8 جامعات تكنولوجية جديدة موزعة على كافة محافظات الجمهورية بتكلفة 290 مليون جنيه، جبار العمل على إنشاء 3 جامعات جديدة ومطروح بتكلفة استثمارية قدرها 500 مليون جنيه، فضلا عن زيادة كليات الجامعات الحكومية من 465 إلى 484 كلية، باستثمارات قدرها 2.8 مليار جنيه، بالإضافة إلى زيادة عدد البرامج الجديدة بالجامعات الحكومية من 171 إلى 188 برنامجاً. وتأتى أهمية هذه المنشآت الجديدة فى أنها تستوعب الزيادة المطردة فى أعداد الطلاب، مع التركيز فى تخصصاتها الدراسية على المجالات التى تلبي احتياجات المجتمع، وواكب هذا التوسع الأقفى جهود حثيئة للإرتقاء بمستوى مخرجات المنظومة التعليمية، حيث زادت عدد الكليات الحاصلة على شهادة الاعتماد الأكاديمى من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد من 87 كلية عام 2017 إلى 98 كلية عام 2018 وبنسبة زيادة قدرها 12.6% كما استطاعت الوزارة خلال تلك الفترة العمل على جذب القطاع الأهلى والخاص إلى الاستثمار فى التعليم العالى، للمساهمة فى إنشاء

## خبراء التعليم فى ندوة ساخنة بنقابة المعلمين حسام بدرأوى: عدم طرح رؤية التعليم 2030 على رأى العام بالشكل الكافى

التعامل وشدد الزناتى على ضرورة أن تكون هناك برامج لرعاية الطلابية ورعاية الشباب متكاملة والتي تشمل رعاية اجتماعية ونفسية وتربوية وإرشادية وثقافية ورياضية وصحية، وهو ما يسهم بناء شخصية قادرة على التعامل مع متطلبات التنمية الشاملة، ودفعها لإحداث التغيرات المطلوبة.

وأوضح نقيب المعلمين أن تحقيق التنمية البشرية المستمرة من خلال مبدأ التعليم كحل للجميع من الهدى إلى اللحد بتوفير فرص تعليمية متكافئة مع تنويع تلك الفرص لتنماتشى مع الفروق فى القدرات لدى المواطنين.

وقالت الدكتورة «محبات أبو عميرة» أستاذ المناهج والعلوم التربوية بكلية البنات للدراب والعلوم بجامعة عين شمس أن هناك مرجعية للتعليم فى مصر لكن سياسة التعليم الحالية لا تستخدم تلك المرجعية لافتة الى ضرورة وجود تعليم منصف يتميز بكافى الفرص بين الرجل والمرأة، وأنه من المفترض الا توجد أمية بحلول عام 2030



وأكد اللواء حسام أبو المجد رئيس قطاع مكتب وزير التربية والتعليم سابقاً، أن الكوادر الحالية غير مؤهلة لتنفيذ استراتيجية مصر للتنمية المستدامة «رؤية مصر 2030»، في الجانب الخاص بالتعليم. وأوضح أبو المجد، خلال الندوة أن مصر لديها مدارس متفئة في الوادي الجديد، ومطروح وغيرها من المحافظات كون هذه المدارس تم بنائها في أماكن ذات كثافة طلابية منخفضة لا تحتاج إلى مدارس جديدة، في المقابل هناك مناطق ذات كثافة طلابية عالية فيها عجز في المدارس ولا يوجد أراضي متوفرة لبناء منشآت تعليمية عليها. وكشف رئيس قطاع مكتب وزير التربية والتعليم السابق، أن التعليم فى مصر يواجه تحديات كبيرة، لافتاً إلى أن هناك تمويل أمريكيا لحل تلك المشكلات إلا أنه لا يوجد حل حتى الآن.

وزارة التربية والتعليم مع الإعلام والثقافة والشباب والرياضة وإنشاء موفضية للتعليم ومركز تنمية إنسانية لرسم مستقبل لذلك القطاع الذى يحتاج الى استدامة وإرادة سياسية. حضر الندوة كل من خلف الزناتى نقيب المعلمين ورئيس اتحاد المعلمين العرب، والدكتور صفوت النحاس رئيس الجهاز المركزى للتعليم والإدارة الأسبق، وعضو لجنة الإصلاح الإدارى بالدولة، الدكتور مجدى راضى المتحدث الرسمى باسم مجلس الوزراء، واللواء حسام أبو المجد رئيس قطاع مكتب وزير التربية والتعليم السابق، والفتان سامح الصريطى، والفتان أحمد سلامة، والمخرج محمد فاضل، والكاتب الصحفى محمود بكرى، وتدرک محبات أبو عميرة أستاذ المناهج والعلوم التربوية بكلية البنات للدراب

## «شوقى» يتابع استعداد المديرىات لامتحانات نهاية الفصل الأول الوزير يشدد على عدم إشراك معلمات رياض الأطفال والصف الابتدائى فى أعمال الامتحانات



طارق شوقى

والمخطط بها بداية ونهاية عقد امتحانات الفصل الدراسى الأول لصفوف النقل وشهادة إتمام الدراسة بمرحلة التعليم الأساسى وشدد حجازى على مراعاة الإبتعاد تماماً عن عقد أى امتحانات خلال أيام الأعياد الرسمية وأعياد الأخوة المسيحيين بكافة طوائفهم، واليوم الذى يليه وطالب الدكتور رضا حجازى، مديرى المديرىات التعليمية، بضرورة الإلتزام بتخصيص الأسبوع الأخير من خطة توزيع المناهج الدراسية للمراجعة وفقاً لما ورد بالخريطة الزمنية للعام الدراسى 2019/2018، التى وافق عليها المجلس الأعلى للتعليم قبل الجامعى.

وشدد على الانتهاء من إعداد خطة تامين المدارس والمباني التعليمية بالتنسيق مع مدير الأمن بالمحافظة، لتعبئة كافة الموارد بالمحافظة بهدف تهيئة المناخ المناسب لتمكين الطلاب من أداء الامتحانات فى جو من الهدوء والاضطراب لضمان تحقيق ميدا تكافؤ الفرص، بالإضافة إلى الإلتزام بالمواعيد المحددة بالخريطة الزمنية،

تابع الدكتور طارق شوقى وزير التربية والتعليم على استعدادات المديرىات التعليمية لعقد امتحانات نهاية الفصل الدراسى الأول فى العام الدراسى الحالى لصفوف النقل، وشهادة إتمام الدراسة لمرحلة التعليم الأساسى، الذى يليه وطالب الدكتور رضا حجازى، مديرى المديرىات التعليمية، بعدم إشراك معلمات رياض الأطفال والصف الابتدائى فى أعمال الامتحانات، ويكلف مدير مديريةى التربية والتعليم بكل محافظة مسئول المتابعة بالمديرية بإعداد تقارير يومية بمدى الإلتزام بالخريطة الزمنية لجميع الصفوف بصفة واضحة وطالب النظام الجديد رياض الأطفال والصف الأول الإبتدائى بصفة خاصة، وكذا الإلتزام بالتدريس حتى يومه 24 يناير وكلف حجازى الإدارة المركزية للمتابعة وتقييم الأداء بالوزارة بمطابقة الإحصاءات بالمواعيد المحددة بالخريطة الزمنية، والمخطط بها بداية ونهاية عقد

### مؤتمر بجامعة القاهرة يبحث أمراض الخلايا الجذعية

تنظم الجمعية المصرية لأبحاث الخلايا الجذعية وتطبيقاتها برئاسة الدكتور حسنى سلامة أستاذ الكبد ورئيس الجمعية المؤتمر السنوى التاسع لأبحاث الخلايا الجذعية خلال الفترة من 15 إلى 16 يناير القادم. يعقد المؤتمر بجامعة القاهرة بالتعاون مع المجلس العربى للدراسات العليا والبحث العلمى لاتحاد الجامعات العربية برئاسة الدكتور محمد الخشت رئيس جامعة القاهرة ورئيس المجلس. يناقش المؤتمر مجموعة من الأبحاث تدار حول الجديد فى علاج الخلايا الجذعية برأس المؤتمر الدكتور عبد الرحمن ذكري وهالة صلاح الدين عميد كلية الطب وحاتم أبو القاسم عميد المعهد القومى للأورام.



### انطلاق ماراثون امتحانات نهاية التيريم الأول

أجرى د نظمى عبد الحميد نائب رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة والقائم بعمل نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب، اليوم الأربعاء، جولة تفقدية لتابعة سير الامتحانات بجميع كليات الأداب، وإفقه خلالها 10 مصطلح مرتضى وكلى الكلية لشئون التعليم والطلاب و 1 ناهد كامل، أمين الكلية، وأطمأن د نظمى عبد الحميد على تطبيق اللوائح والضوابط الخاصة بليجان الامتحانات وتوقيع وسائل الأمن والسلامة للطلاب وتوافر عدد كاف من المراقبين داخل كل لجنة، والتأكد من إجراء الامتحانات فى جو مناسب للطلاب وضرورة تواجد أساتذ المادة للتلب على أى مشكلات تواجه الطلاب والتأكد من التوزيع العادل للدرجات فضلاً عن تنوع الأسئلة وشمولها المنهج، كما تأكد أيضا من تواجد سيارات الإسعاف خارج اللجان وتواجد الأطقم الطبية، وتوفير تهيئة جيدة داخل اللجان والتأكد من هدوء اللجان واضطرابها، والتصدى لآى محاولة للفسح أو الإخلال بنظام اللجان، وتمنى سيادته حصوله الطلاب التوفيق والنجاح.



# شاهد الحدث

69

مدير التحرير:  
على البحراوي

إشراف:  
أكرم عبد الغنى



الـكـفـراوى

## «الكفراوي»: الأهلي واجه ظروفًا صعبة في إثيوبيا

أكد إبراهيم الكفراوي، عضو مجلس إدارة النادي الأهلي ورئيس بعثة الفريق الأول لكرة القدم في إثيوبيا، أن الفريق واجه ظروفًا صعبة في إثيوبيا وهو ما أدى للخسارة أمام جيما الإثيوبي بهدف نظيف في إياب دور الـ32 ببطولة دوري أبطال إفريقيا.

وقال الكفراوي إن الأهلي كان لديه هدف واحد وهو التأهل إلى دور المجموعات، وهو ما تحقق بالفعل بغض النظر عن النتيجة، موضحاً أن الأهلي يمر بمرحلة استثنائية، وأن الفترة المقبلة سوف تشهد تحسناً كبيراً من خلال عودة المصابين، وانضمام الصفقات الجديدة، وبداية عمل الجهاز الفني بتشكيله الجديد، مما يضمن للأهل الظهور بشكل مميز في يناير المقبل.

وأشار إلى أن ملف كرة القدم يحظى باهتمام كبير من جانب مجلس الإدارة، والذي يتولاها محمود الخطيب رئيس النادي، وأن الفريق سوف يتحسن بشكل كبير خلال الفترة المقبلة، وينافس بقوة على لقب دوري أبطال إفريقيا والتأهل إلى كأس العالم للأندية من جديد.

وجه الكفراوي الشكر إلى السفير أسامة عبدالخالق، سفير مصر في إثيوبيا، مشيداً بالاهتمام الكبير والجهود المبذولة من جانب طاقم السفارة منذ اليوم الأول لمواجهة الأهلي أمام «جيما» في دور الـ32 من البطولة، والتواصل المستمر بين الطرفين قبل مباراة الذهاب.

## الاتحاد السكندري يواجه

الـهـلال السـعـودى 8 و18 فبراير

كتب- محمد معتز

أعلن الاتحاد العربي لكرة القدم مواعيد مباريات الذهاب والإياب في الدور ربع النهائي من البطولة العربية للأندية، ويواجه الاتحاد السكندري نظيره الهلال السعودي ذهاباً يوم الجمعة 8 فبراير المقبل بينما سيكون لقاء العودة يوم الاثنين 18 فبراير من نفس العام باستاد الإسكندرية.

ويفتتح الدور بلقاء الرجاء المغربي وضييفه نجم الساحل التونسي يوم 26 يناير المقبل وتقام مباراة الإياب يوم 8 فبراير المقبل ويلعب المريح السوداني ضد مولودية الجزائر في مباراة الذهاب بالجزائر، الموافق ٢١ يناير، على أن تكون مباراة العودة ١٦ فبراير بالسودان، ويلتقي الوصل الإماراتي مع الأهلي السعودي في مباراة الذهاب بالإمارات، الموافق ١٦ فبراير، ومباراة العودة ستكون ٢٥ فبراير.

# «القيعى» يكثف اتصالاته لإتمام صفقة «حمدي فتحي» الأهلى يضم مدافع وادى دجلة ولاعب الاتصالات.. ويجدد مفاوضات «حمادة» و«الصالح»



مرعى



الصالح

## «لاسارتى» يحسم مصير «سانفيزو».. و«ربيعة» يرحل فى يناير

وأوضح هناك جلسة ستجتمع مع الأوروغويانى مارتن لاسارتى المدير الفني للفريق فور عودته من بلاده؛ لتسلم مهام عمله رسمياً ليبحث القيد المحلى فى انتقالات شهر يناير المقبل وتحديد اللاعبين المرشحين للانضمام للقائمة وفقاً لرؤيته الفنية.

وتضم قائمة الأهلي المحلية 25 لاعباً بالإضافة إلى 4 لاعبين على قائمة الانتظار هم التيجيرى جونيور أجوى وعمرو جمال وعمرو بركات ورامى ربيعة بخلاف التعاقد مع محمود وحيد والأنجولى جيرالدو وكذلك التعاقد مع محمود والفلسطينى محمود السلمى اللذين سيتم قيدهما بفريق الشباب.

ويحسم لاسارتى مصير اللاعب البرازيلى كاميلو سانفيزو مهاجم كورينثيانز المكسيكى المرشح للانضمام للفريق فى شهر يناير المقبل بعد أن حصل المدرب الأوروغويانى على سيديهايات للاعب لحسم فكرة ضمه من عدمها.

وتتجه النية لإعارة رامى ربيعة مدافع الأهلي فى شهر يناير المقبل مع كثرة إصاباته والاستفادة من رحيله لفريق آخر كى يستعيد لياقته البدنية بشكل مميز.

لضم أحمد الصالح ولكن الصفقة توقفت لأسباب مالية، خاصة أن الصالح كان يلعب بالدورى الصينى قبل انضمامه للعبد اللبنانى.

وجدد الأهلي أيضاً الاتصالات لضم محمود حمادة لاعب وسط الإنتاج الحربى المعار من نادى مصر المقاصة فى ظل الصعوبات التى تواجه صفقة حمدي فتحي لاعب وسط إبنى التى يكثف عدلى القيعى مستشار التعاقدات محاولاته لحسمها بشكل رسمى.

وطالب إبنى الحصول على 3 لاعبين فى صفقة تبادلية من الأهلي بجانب مبلغ مالى وهو الأمر الذى يحسمه «القيعى» خلال المفاوضات لضم اللاعب.

فى المقابل، فرض سيد عبد الحفيظ، مدير الكرة، حظراً إعلامياً على لاعبي الفريق الأحمر بعد تخطي عقبة جيما الإثيوبي فى دور الـ32 لدورى الأبطال بنتيجة (2-1) بمجموع مبارياتى الذهاب والعودة وتأهله لدور المجموعات.

وشدد مدير الكرة فى على الحظر الإعلامى لجميع اللاعبين بعدما أغلق ملف البطولة الإفريقية، من أجل التركيز فى المرحلة المقبلة التى يستهلها الفريق بمواجهة الداخلية يوم السبت القادم بالدورى.

وكان محمد فضل مدير التعاقدات السابق بالنادى الأهلى قد نجح فى الحصول على توقيع محمود مرعى تمهيداً لضمه فى شهر يناير المقبل.

وتوصل الأهلى لاتفاق نهائى لضم إسماعيل الليثى لاعب وسط فريق المصرية للاتصالات صاحب الـ18 عاماً لمدة 5 مواسم قادمة بعد مفاوضات مكثفة خلال الساعات الماضية مقابل مليونى جنيه، موضحاً أن اللاعب وقع للأهلى منذ فترة.

وتم ترشيح اللاعب من جانب علاء ميهوب رئيس اللجنة الفنية السابق للجنة الكرة وتوقفت المفاوضات لجنة التعاقدات وإدارة الاتصالات.

وجدد مستولو القلعة الحمراء اهتمامهم بالتفاوض لضم المدافع السورى أحمد الصالح لاعب العهد اللبنانى خلال شهر يناير المقبل.

وتجرى مشاورات مكثفة بين مسئولى الأهلى بخصوص إتمام التعاقد مع الصالح والتقدم بعرض رسمى خلال الساعات القادمة خاصة مع موافقة اللاعب على الانضمام للأهلى.

ودخل الأهلى فى مفاوضات مكثفة أكثر من مرة

كتب- محمد اللاهونى

كثف مسئولو النادي الأهلى تحركاتهم لحسم المزيد من الصفقات الشتوية فى شهر يناير المقبل بعد إتمام صفقات بشكل رسمى بضم الأنجولى جيرالدو صانع ألعاب فريق أول أغسطس ومحمد محمود صانع ألعاب وادى دجلة والفلسطينى محمود السلمى صانع ألعاب اتحاد الشجاعة ومحمود وحيد ظهير أيسر مصر المقاصة.

وتواصل مسئولو النادي الأهلى لاتفاق التعاقد مع محمود مرعى مدافع المنتخب الأوليمبي ونادى وادى دجلة خلال شهر يناير المقبل لتدعيم الخط الخلفى.

وقاد عدلى القيعى مستشار لجنة التعاقدات بالنادى الأهلى اتصالات مكثفة مع إدارة وادى دجلة، وعقد جلسة مع إدارة دجلة خلال الساعات الماضية اتفق خلالها على أغلب التفاصيل.

واستقر مسئولو دجلة على بيع اللاعب صاحب الـ21 عاماً مقابل 15 مليون جنيه وتتبقى فقط بعض الروتوش الأخيرة التى يحسمها الأهلى خلال الساعات القادمة منها بنود المشاركة وإعادة البيع.



الخسارة فى اديس ابابا تثير أزمة فى الاهلى

## «يوسف»: تلقينا درساً قاسياً أمام «جيما».. والنقص العددي أزمة

## موقعة «أديس أبابا» تثير مخاوف الجماهير.. وكوارث الدفاع مستمرة

الثالثى أحمد فتحي والتونسى على معلول رغم عدم جاهزيتهم البدنية بسبب النقص العددي.

وأضاف: «كنت أملك 3 تغييرات اضطرارية وثلاث حراسة مرمى بجانب فتحي ومعلول مع إصابة حسام عاشور لاعب الوسط».

وأشار إلى أن لاعبي الأهلي يجب أن يتعلموا الدرس جيداً بعد إهدار الفرص السهلة فى مباراة الذهاب باستاد برج العرب، موضحاً أن الفريق كاد يدفع ثمن هذه الفرص فى إثيوبيا.

وقال يوسف إن فريقه تعرض لظروف صعبة للغاية فى ظل النقص العددي الذى يعانى منه الأهلى فى دورى أبطال إفريقيا بخلاف المشاكل المعروفة بالنسبة لأرضية الملعب ونقص الأوكسجين.

وأوضح يوسف انه منذ البداية اصطحب



يوسف

حزنه بسبب الهزيمة أمام جيما الإثيوبي بهدف.

وقال يوسف إن فريقه تعرض لظروف صعبة للغاية فى ظل النقص العددي الذى يعانى منه الأهلى فى دورى أبطال إفريقيا بخلاف المشاكل المعروفة بالنسبة لأرضية الملعب ونقص الأوكسجين.

وأوضح يوسف انه منذ البداية اصطحب

كتب- محمد اللاهونى

أثار التأهل الصعب لفريق الأهلى إلى دور المجموعات بدورى أبطال إفريقيا بعد الخسارة أمام جيما الإثيوبي بهدف نظيف فى أديس أبابا فى إياب دور الـ32 للبطولة مخاوف الجماهير الأهلاوية.

وقدم الأهلى عرضاً ضعيفاً وياهتا مع أداء دفاعى سيئ خاصة فى الشوط الثانى وحديثاً من جانب المالى سالييف كوليبالى الذى أثبت عدم صلاحيته لارتداء القميص الأحمر.

وأتى محمد يوسف المدير الفني المؤقت للأهلى ارتياحه لتأهل الفريق لدور المجموعات بدورى أبطال إفريقيا رغم

## مروان محسن: شكراً أجيرى.. والقادم أفضل

الذهاب والإياب، مؤكداً أن الأهلى حقق المطلوب بالتأهل إلى دور المجموعات رغم الخسارة فى لقاء العودة بهدف دون مقابل.

وأشار إلى أن الفريق خاض المباراة فى ظروف صعبة؛ نتيجة للضغط والإرهاق الشديد، إلى جانب الغيابات وحالة أرضية ملعب أديس أبابا التى استضافت المباراة، وتأثير ارتفاع سطح البحر على أداء اللاعبين ومرودهم البدنى.

وأكد أن التأهل إلى دور المجموعات يعتبر خطوة فى طريق المنافسة بالبطولة التى يستهدف الأهلى التتويج بلقبها، وأن هناك إصراراً كبيراً من جانب الجميع على تقديم أفضل ما لديهم خلال الفترة المقبلة؛ من أجل تحقيق الانتصارات وإسعاد الجماهير.



محسن

قال مروان محسن مهاجم فريق الأهلى إن المنافسة مع زميله المغربى وليد أزارو لصالح الفريق الأحمر، موضحاً أن الجميع يسعى لإثبات قدراته خاصة مع تعيين مدرب جديد وهو الأوروغويانى مارتن لاسارتى بجانب وجود حلول هجومية عديدة للفريق.

وأشار مروان إلى أن المكسيكى خافيير أجيرى المدير الفني لمنتخب مصر سانه ووقف بجواره، وأشاد بمستواه فى ظل انتقادات تواجهه بعنف، موضحاً أنه يسعى للاستمرار فى الهدف والظهور بأفضل مستوى ليكون عند حسن الجميع، وعبر عن سعادته بتأهل الفريق إلى دور المجموعات فى دورى أبطال إفريقيا بعد تخطي عقبة فريق جيما الإثيوبي بمجموع مبارياتى

## صام 4 أشهر عن هز الشباب.. والعرض الصينى بداية الأزمة

## الأهلى احتار مع «أزارو»

كتب- محمد اللاهونى

تحول اللاعب المغربى وليد أزارو مهاجم فريق الأهلى إلى علامة استفهام وأثار حيرة جماهير الفريق الأحمر فى ظل حالة الصيام التهديفى والابتعاد عن هز الشباب ليتحول أسد الأطلس إلى مهاجم يفقد أنيابه التهديفية بعيداً عن الخطورة على المرمى، رغم أنه قدم موسماً رائعاً مع الأهلى وحصد لقب هداف الدورى فى الموسم الماضى.

لم يعرف أزارو هز الشباب منذ يوم 28 أغسطس الماضى، حين سجل ثنائية فى فوز الأهلى على كيمبالا سبتي الأوغندى فى الجولة الأخيرة لدور المجموعات بدورى أبطال إفريقيا.. وعلى مدار فترة تقارب 4 أشهر، لم يسجل أزارو أى هدف للأهلى رغم مشاركته فى 6 لقاءات بدورى أبطال إفريقيا و4 لقاءات بالدورى بجانب لقاءين فى البطولة العربية ما يبلغ 12 مباراة كاملة.

ويرى البعض أن أزارو تأثر برحيل عبدالله السعيد صانع الألعاب وإصابة التيجيرى جونيور أجوى بجانب رحيل المدير الفني الأسبق حسام البدرى الذى استطاع أن يطور أداء أزارو ويقدم مستويات كبيرة فى عهده.

ولكن الواقع يؤكد أن وليد أزارو تعرض لأزمات مؤثرة أدت لتقليص قدراته التهديفية بشكل واضح، على رأسها رفض العرض الصينى لرحيله والذى كان يبلغ 10 ملايين يورو من نادى هيبى فورتشن الصينى الذى ضم المغربى أيوب الكعبى وبرر الأهلى وقتها رفض العرض لأسباب تتعلق بشفافية النادي الصينى.

وجاءت أزمة تزيق اللاعب قيصمه فى مباراة الترجى التونسى بذهاب نهائى دورى أبطال إفريقيا لتلقى بظلالها على مسيرة اللاعب بعد إيقافه مباراتين من جانب الاتحاد الإفريقى «كاف» لاتهامه بخداع الحكم كما أن أزارو تعرض لانتقادات من عدلى القيعى مستشار التعاقدات فى قاعة الأهلى وهو ما فجر أزمة حادة بين اللاعب وإدارة ناديه.



حفنة كلام



د.محمد أبو الفضل بدران

علموا أولادكم الجمال

من يفتح مخازن كليات الفنون والتوعية؟ يبدو أن عشقنا للاحتفاظ بأي شيء دون أن نترك الآخرين ينتفعون به وصل إلى كليات الفنون وكليات التربية التوعوية، حيث تكتظ مخازنها بالآلاف الأعمال الفنية متفاوتة المستوى لكن معظمها جيد، لاسيما مشاريع التخرج والمراسم ومخرجات السيمبوزيومات، فهناك لوحات نادرة ومنحوتات متميزة لماذا لا نسجلها ونعبرها للأبنية الحكومية كمدارس والجامعات والمستشفيات وغيرها حتى نقضى على القبح ونزرع الجمال في عيوننا وقلوبنا؟ لقد كانت المبانى الحكومية القديمة قصوراً ومتاحف فكيف غدت شنيعة المظهر؟

فقد انتشر القبح في الشوارع وواجهات المباني وسلالها لأن الملاك لا يعينهم الواجهة، فهو يصرف الملايين لبناء الشقق وينسى الواجهة ويصرف المستأجرون آلاف الجنيهات على أثاث شققهم وينسون شراء لمبة السلم الموجودة فوق باب الشقة الخارجي فصاروا يتلمسون الطريق بالتعسس، لأنهم يفضلون بين جمال الشقة وبيع الواجهة، بين جمال الداخل وفضاعة الخارج، وهل رأيت ورود بلوكونات (شرفات) الشقق في أوروبا؟ كلها ورد وزهور لأننا نرى أن البلوكونة من الخارج لا تعيننا والشوارع لا نخسنا، وهذا ما ينبغي أن يتغير وأن نعلم أولادنا حب الآخر وأن ما نراه في الشارع جميلاً هو ما تقع عليه أعيننا، وأن الجمال لا يتجزأ... علموا أولادكم حب الجمال.

خاتمة الكلام:  
أرجوحة ظل يا وطني...  
هنا زمن لا يصلح زمنًا...  
إني أتساءل أي الأسماء لديك أيا وطني؟  
هذا زمن يحيا فيه الناس بلا أسماء  
فاختر اسمك  
واختر اسمك في فكك  
لا تسلم فكك للغير فقد تصبح يوما  
وصافح أحدا... لا تبصر فكك  
فاختر اسمك  
لا تترك قومك يفتخرونه...  
سيفيتي جسدك وسيفيتي اسمك  
فماذا تقني «أنت» وبيتي ما اختاروه؟  
لا تترك ظلمك يمشي خلفك  
قد يخطو يوماً يعتدل الظل ليشلم رأسك للسيف،  
فقط رأس الظل وكئن منها مصلية للسيف!  
هذا زمن يتوارى فيه الرجل بظل التلمة كي يبحث عن  
قدس مقدود  
عن قدس كان ينام بطيات ملامسنا  
هذا زمن يولد فيه النظر بلا أجنحة ليعيش بعيد  
الأرض زمن  
والزمن تقراً بالعين اليمنى حرفاً تبصره باليسرى  
حرفين  
تصحو كي تبصر وجهك في المرة فتلجم وجهين  
تفتنحس وجهك كل صباح  
وتأكد أنك تمشي فوق اثنين!  
وتأكد أنك يا وطني- حي  
أو أنك بين الدينين»  
BADRANM@HOTMAIL.COM

# الزمالك لا يستوعب الدرس

جروس: أخطاء دفاعية وراء الخسارة من القطن التشادي



حمدي النقا تعرض للإصابة بسبب سوء أرضية الملعب

## تيجانا: الهزيمة لم تكن متوقعة.. ولكنها في النهاية «مباراة وعدت»

في القاهرة،  
على جانب آخر، أكد إسماعيل يوسف عضو مجلس إدارة الزمالك، ورئيس بعثة الفريق في تشاد، أن الخسارة من القطن التشادي في اياب دور الـ 32 بالكونفيدريالية، كان مفاجأة غير متوقعة على الإطلاق، لكنها مباراة وانتهت وصعد الفريق إلى دور الـ 32 المكرر.  
وأشار تيجانا إلى أن كل مباراة لها ظروفها وعلينا الاستفادة من الأخطاء، لعدم تكرارها مرة أخرى.  
وأكد رئيس بعثة الزمالك أن المرحلة المقبلة في غاية الأهمية للفريق، وأنها مقبلون على مباريات قوية محلياً وأفريقيا، والمطلوب من الجميع التركيز من أجل الانتصارات.  
وأوضح تيجانا أن الفريق لديه مباريات هامة في الدوري بعد العودة للقاهرة أمام بتروجيت والاسماعيلي، ومطلوب التركيز والاستعداد الجيد للحفاظ على قمة الدوري ومواصلة الانتصارات المحلية.  
من ناحية أخرى، حرص جروس على قيام اللاعبين بعملية استشفاء داخل الفندق بعد العودة مباشرة تحت إشراف شورمان المدرب العام خصوصاً أنه قرر منحهم راحة سلبية أمس بعد العودة للقاهرة، حيث يستأنف الفريق تدريباته اليوم الثلاثاء استعداداً للقاء بتروجيت في بداية الدور الثاني للدوري و المقرر إقامته يوم الجمعة المقبل بملعب بتروسيورت.



الاستهتار اسقط الزمالك أمام القطن التشادي



رسالة تشاد، مصطفى جويلى

سادت حالة من الصمت التام بين لاعبي الزمالك وجهازهم الفني بعد الخسارة المفاجئة من القطن التشادي بهدفين في لقاء الـ 32 لبطولة الكونفيدريالية الإفريقية التي أقيمت أمس الأول على ملعب إدريس محمد وأيا بالعاصمة بنجامينا. دفع فريق الزمالك ثمن الاستهتار بالفريق المنافس والاعتماد على نتيجة لقاء الذهاب بعد تحقيق فوز كبير ومريح بسياحية نظيفة ولم يقدموا العرض المنتظر منهم، رغم فارق الإمكانات الفنية بين لاعبي الفريقين. وتضمن مهاجمو الفريق كهربا وكاسونجو وعبدالله جمعة في إضاعة الفرص السهلة التي كانت كفيلاً بخروج الزمالك فائزاً بثلاثية في عدم التركيز في الربع ساعة الأخيرة في إصابة مرمي عماد السيد بهدفين وسد حالة من الفرح الشديد للفريق التشادي وجماهيره القليلة التي حضرت اللقاء، ورغم أن جروس حذر لاعبيه مراراً وتكراراً قبل اللقاء من أن الفريق التشادي سيلعب المباراة بشراسة لرد أعذاره إلا أنهم لم يكونوا على قدر المسؤولية باستثناء عبدالله جمعة الذي أدى مباراة جيدة وأثبت نفسه جدارة في مركز الظهير الأيسر. ولم يستوعب لاعبو الزمالك الدرس عندما استهتروا بفريق الاتحاد السكندري فطاح بهم خارج بطولة زايد للأندية العربية. من ناحيته كشف السويسري كريستيان

## الطويلة: ما حدث أمام الطلائع «مهزلة تحكيمية»

# النجوم يهدد بالانسحاب من الدوري

إهدار مال عام وأظهري ضعيفاً أمام فريقى وجماهيرى»  
من جانبه، تعجب أحمد سامى المدير الفني للنجوم من عدم محاسبة الحكام على الأخطاء التي تسببت في تغير نتائج العديد من مباريات الدوري، قائلاً: «السوزاء تتم محاسبتهم ويجب محاسبة الحكام خاصة وأن الحكم إبراهيم نورالدين لم يحتسب ثلاث ركلات جزاء صحيحة للنجوم، ولدى إحباط بسبب أخطاء الحكام التي تسببت في خسارة الفريق رغم أداء اللاعبين المشرف.»  
ووجه المدير الفني للنجوم الشكر للاعبيه على الأداء القوى والمستوى الجيد رغم الهزيمة من الطلائع، مطالباً بضرورة التركيز والوقت في المباريات المقبلة للابتعاد عن منطقة الهبوط، حيث يحتل الفريق المركز الرابع عشر في جدول المسابقة برصيد 17 نقطة.



أحمد سامي



محمد الطويلة

مباراة الطلائع لا يستحق إدارة مباراة في الدرجة الرابعة.  
وأضاف رئيس النجوم: «نحن نصف ملايين،

كتب- إيهاب محروس،

شن محمد الطويلة رئيس نادي النجوم هجوماً حاداً على حكم مباراة فريقه أمام طلائع الجيش إبراهيم نورالدين، والتي حسمها الجيش لصالحه بهدفين مقابل هدف، في الجولة الثامنة عشرة من بطولة الدوري الممتاز.  
وقال الطويلة، في تصريحات تلفزيونية عقب اللقاء، إن نورالدين ارتكب أخطاء فادحة وجرم الفريق من 3 ركلات جزاء بخلاف ركلة الجزاء التي احتسبها، موضحاً أن النجوم ساند التحكيم ولم يهاجمه من قبل رغم وجود أخطاء في مباراة الإسماعيلي.  
وتابع الطويلة: ما حدث من إبراهيم نورالدين «فجر تحكيمي»، ولا أعرف متى ستتم محاسبته فهو يعيش في عزية لوحده، يخطئ ويفجر ولا يحاسب، وبعد

تسلل



صبرى حافظ

هزيمة مخجلة وتحكيم مهزور!

لست من مبهزات السويسري كريستيان جروس المدير الفني للزمالك حول أسباب السقوط المخجل أمام القطن التشادي بهدفين نظيفين.  
جروس أرجع الخسارة لسوء حالة الملعب وضيق التركيز والثقة الزائدة وغيرها من مبهزات رغم أنها أسباب مسئول عنها الجهاز الفني بقيادة جروس والتأكيد للاعبيه على أهمية التركيز في وقتين مهمين بداية اللقاء ونهايته خاصة الدقائق الأولى ومع ختام كل شوط، حيث يفقد اللاعب التركيز في هذا التوقيت لأسباب عديدة أهمها الإحساس بأن المباراة تلفظ أنفاسها الأخيرة بجانب التعب الذي يتال من بعضهم خاصة الدفاع.  
والإطمئنان على التأهل لا يعنى الخسارة أمام فريق متواضع خسر بالسلبية في القاهرة وكان يعلم بالخروج بالتبادل السلبى، ولاعبينا أدوا مباريات كثيرة على ملاعب تتران وحققوا المراد فرقا ومنتخبنا!  
المشكلة ليست في التأهل، فالزمالك حصل على بطاقة التأهل قبل التوجه إلى العاصمة التشادية انجامينا، ولكن في تكرار مثل هذه السيناريوهات في الأدوار المقبلة سواء في دور الـ 32 الإضافي أو في دور المجموعات فيد أن يكون في يد الفريق نقطة غالية خارج ملعبه في ثابته لا يجدها في يده وتضيق ربما فرصة التأهل لربع نهائى البطولة.  
وليس عذراً أن يدفع جروس ببعض البدلاء في اللقاء، لأن البديل المقترح أنه يلعب بناد عريق ينافس ويحارب في أكثر من جبهة وعليه أن يكون قد أخذ حيلته لهذا في ظل توفير إدارة النادي كل طليات جروس والتعاقد مع أفضل اللاعبين في مصر وأفريقيا.  
والخوف أن تتال الخسارة المفاجئة والمخجلة من الفريق نفسياً قبل مهام صعبة في مشوار الحفاظ على صدارة الدوري.  
من المؤكد أن جروس قد وعى هذا الدرس جيداً، خاصة أن التعادل في انجامينا لم يكن سويسرى غرور الزمالك الذي فاز في القاهرة بالسلبية وكان يأمل في تعزيز هذا الانتصار.  
= تكررت أخطاء التحكيم كثيراً في اللقاءات الأخيرة بالدوري، خاصة في لقاء النجوم وطلائع الجيش، حيث لم يكن الحكم إبراهيم نورالدين موفياً كعادته، ورغم تحفظي على الهجوم النذاري من جانب رئيس نادي النجوم محمد الطويلة، إلا أن الرجل كان منطقياً في طلباته، خاصة أنه لا يطلب سوى «العادلة»، رغم يقيني أنه لا يوجد نية مبيتة لفوز فريق أو خسارته لكن اختيار بعض الحكام لمباريات هي أكبر منهم تشبیه في مشاكل عديدة ويهدر جمال المباريات التي تنتقد كل ما هو جميل في ظل تواضع المستوى الفني والتحكيمي وغياب الجمهور.  
من المؤكد أن المباريات المقبلة ستكون في غاية الحساسية من اقتراب الدوري من محطاته الأخيرة.. فهل جهز الصديق عصام عبدالفتاح خطة لمواجهة المصير المحتوم في قادم المباريات!  
انتهت تصفيات البطولة الإفريقية لكرة الشاطئية المؤهلة لكأس العالم وأخفق منتخبنا في التأهل رغم أن منتخبنا كان يلعب بشرف ووسط جمهور مصرى، واتحاد الكرة والشرف على اللعبة صدعا بأن هناك أخباراً سارة بتأهل منتخبنا للسودان.. فلم تكسب البطولة ولم تتأهل لمونديال، حيث فشلنا كعادتنا في الحصول على أحد المقاعد الثلاثة الأولى.. من يحاسب الفاشلين؟  
SABRYHAFAZ@HOTMAIL.COM

## بعد الفوز الصعب على الإنتاج الحربى «العشرى»: الحرس يسعى لمركز متقدم



طارق العشرى

أبدى طارق العشرى المدير الفني للفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود، سعاده بالفوز الصعب على الإنتاج الحربى، بهدفين مقابل هدف، في الجولة الثامنة عشرة من الدوري الممتاز.  
واختتم حرس الحدود مبارياته في الدور الأول من المسابقة بالمركز التاسع برصيد 21 نقطة بفضل الانتفاضة التي قادها العشرى منذ توليه المسؤولية خلفاً لعقاد سليمان.  
وقال «العشرى»، في تصريحات تلفزيونية، إنه راض عن الأداء الذي قدمه لاعبه أمام فريق الإنتاج الحربى، وأن فريقه يستحق الفوز على الإنتاج، الذى كان نداً قوياً، وكان بإمكانه تحقيق التعادل في الدقائق الأخيرة من اللقاء، ولكن التوفيق كان حليف فريقه حتى انتهت المباراة وحصد 3 نقاط.  
وأضاف مدرب الحرس: «هذا الفوز جاء في وقته، لإعادة الثقة للاعبى الفريق، عقب خسارة الجولة الماضية أمام بيراميدز 3-1، بعدما حقق الحرس الانتصار في 3 لقاءات متتالية». وأوضح «العشرى» أن فريقه يهدف لتحقيق مركز متقدم في جدول

## بعد تحويل صالة التدريبات إلى قاعة أفراح نادى المدينة بالأقصر يتحايل على وزارة الرياضة



يافضة صالة الألعاب واسفل منها يافضة قاعة الأفراح

قامت لجنة من وزارة الشباب والرياضة بمعاينة صالة الألعاب القتالية بنادى المدينة المنورة بالأقصر، بعد قيام إدارة النادي بتحويلها لقاعة أفراح من أجل الريح وتأجيرها لأحد المنتفعين بشكل خاص بمبلغ زهيد شهرياً، ونقل التدريبات إلى إحدى الصالات الصغيرة التي لا تصلح للتدريب.  
وكانت «الوفد» قد نشرت من قبل موضوع بعنوان «فضيحة في نادى المدينة بالأقصر.. تحويل الصالة لقاعة أفراح يثير غضب الأهالى واللاعبين»، وكشفت تفاصيل تسريح اللاعبين قبل أن يعيد مجلس إدارة النادي الأمور إلى نصابها، ويسمح للاعبين بالعودة إلى التدريب في الصالة، ووعدهم بانتهاء الأزمة بعد الاتفاق مع مستأجر الصالة على تفعيل بند عدم المساس بنشاط الصالة الرياضى. وبالفعل تمت إزالة لافتة قاعة الأفراح من على الصالة وإعادة الأنشطة وخاض بعض اللاعبين تدريباتهم، يوم 22 ديسمبر، بشكل طبيعي.  
وهي اليوم التالى تقام الألعاب بمنعهم من دخول الصالة مجدداً، وتم إبلاغهم بإعادة التدريبات إلى الصالة الصغيرة التي سبق واشتروا من عدم تأهلها لاستضافة التدريبات، ما زاد من غضبهم وقامت بعض الفرق بافتراش الأرض أمام الصالة اعتراضاً على منعهم من التدريبات. وكانت إدارة النادي قد أوهمت الجميع بعودة كل شيء إلى أصله، إلى أن فوجئ أبناء النادي أنهم اضطروا إلى تغيير الوضع للتحليل على لجنة وزارة الرياضة التي جاءت لمتابعة الأنشطة والتدريبات بالنادى، استجابة للتقرير الذى نشرته «الوفد».



خالد زين الدين.. يتحدث بدون دبلوماسية :

أنا رئيس اللجنة الأولمبية بالقانون

وحكم عودتي واجب

التنفيذ بالقوة الجبرية

«حطب» فصل لائحة اللجنة الأولمبية «على مزاجه».. ونكل ببعض اللاعبين بسببي

حوار:

أكرم عبدالغنى - عادل يوسف

أعدت للنشر:

محمد سعيد

تصوير: محمد طلعت

وفصلت المحكمة في الدعوى وصدر حكم من القضاء الإداري الأول ببطان هذه الجمعية، وأصدرت قرارها بشكل واضح وصريح في صيغته التنفيذية أنه واجب التنفيذ بالقوة الجبرية، وعلى الجهات المعنية اتخاذ كافة الإجراءات لتنفيذه.

حدث ما لم نتوقعه من ممارسات غير قانونية ولا يوجد بها أي احترام بالقانون، وخضنا معركة بكل ألوان الطيف وخطبنا وزير الشباب والرياضة ولم ينفذ الحكم وهبتم القضية بعدها إلى القضاء المدني. وأشار عبدالمجيد إلى أن المحكمة في القضية الأولى التي رفضت قرار إيقافه أسقطت عنه كل الاتهامات الموجهة لشخصه خلال فترة عمله كرئيس للجنة لعدم وجود اتهامات منطوية من الأساس، فليس من المعقول أن يتم اتهام شخص بأنه أتفق مكافأة 10 أيام للموظفين في المحافظات وعلية حلالة مولد.

وتابع: «دخلنا في المرحلة الثانية من المعركة أمام القضاء المدني، وكتبتنا في عريضة الدعوى أن الجمعية العمومية الأخيرة باطلة ومنعدمة، لأن من رأسها ليس الرئيس الفعلي للجنة الأولمبية، خاصة أن حكم إعادته لرئاسة اللجنة كان قد صدر قبل الدعوى لتلك العمومية، وتساءلنا كيف تعقد جمعية عمومية بدون موافقة رئيسها المدعى من خلال حكم محكمة من أكبر المحاكم في مصر».

واستكمل: ناقشنا الأمر أمام المحكمة، وأسباب الدعوة من الأساس لجمعية عمومية غير عادية والتي لا تقام إلا لسببين.. أولاً أن يكون قد صدر حكماً تأديبياً ضد هذا الشخص والأخر أن يكون قد قام بفعل شنيع هز الكيان الرياضي، وهو ما رده الحكم الثاني وأن قرار إيقافه من الأساس باطل وهو والعدم سواء وأنه الرئيس الفعلي للجنة وفقاً لما أكدته المحكمة الأولى.

وأوضح المستشار يحيى عبدالمجيد، أنه خلال حيثيات القضية حصل على شهادة موقفة في الشهر العشاري من أحد الشهود بالقضية، وأكد أنه تعرض لضغوط للتوقيع على أوراق إسقاط عضوية خالد زين الدين دون حتى أن نعلم البنود المطروحة وما هو مستند إليه للتصويت في الجمعية العمومية، كما أكد في شهادته أنه كان مسؤولاً خلال تلك الجمعية عن عدد الأصوات وفرزها لكن لم أتطلع عليها ولم أوقع عدد على محضر الجمعية لإسقاط عضوية».

وأضاف: وبناء عليه حصلنا على ذلك الحكم في الاستئناف، وأكدت المحكمة في الصيغة التنفيذية أن المنطوق مع الأسباب لا يتعارضان سوياً، وقالت نصاً أولاً: إلغاء الحكم الصادر المحكمة الابتدائية، وثانياً إلغاء القرار الصادر بطلب انعقاد الجمعية العمومية غير العادية وهو قرار باطل بطلاناً مطلقاً وما يترتب عليه من آثار».

وأوضح المستشار يحيى عبدالمجيد التفسير القانوني لذلك الحكم، مؤكداً أن ما صدر في مراكز قانونية بالباطل كموطف فعلت انتهت مركزه وهو رئيس اللجنة والذي قام به هشام حطب والذي يجب أن يرحل عن هذا المكان ويعود بدلاً منه خالد زين الدين لاستئناف دوره وإكمال مدته، أما أعضاء اللجنة الحاليين فيستمررون لأنهم جاءوا إلى مناصبهم بالانتخاب».

وأضاف: «أما عن تنفيذ صيغة الحكم، يجب أن يستكمل زين الدين مهام عمله لأنه فقد رئاسة اللجنة منذ عام 2015، منذ صدور قرار عن وزير الشباب والرياضة ويستمر في مدته لعامين إضافيين، أما باقي أعضاء اللجنة يستكملون لأن موقفهم القانوني سليم».

وألمح يحيى، إلى أن هناك شقين للتعويض مادي ومعنوي الأول يتمثل في الضرر الأدبي الذي حل به وبأسرته وبمركزه القضائي، فقيل عنه أنه منحرف لذلك يجب تعويضه عن الاتهامات الباطلة التي حلت به، وكذلك الجانب المادي عن النفقات التي تحملها. وأوضح وزير العدل السابق، أن المستشار خالد زين الدين لم يذهب إلى المحكمة للبحث عن التعويض المادي، لكن لرفع الظلم الذي تعرض له أولها فقد منسية دون أدنى حق والذين أوصموا بما غير موجود، مشيراً إلى أنه موكله طلباته استجابته له المحكمة في منطوق الحكم فيجب أن يعود لموقفه وحقه في تاريخه الرياضي الذي وصموه فيه وهذا هو التعويض الحقيقي الذي سعيوا إليه وليس لأجل الحصول على «فلوس لا تشمن ولا تفتني».



المستشار خالد زين الدين في ضيافة أسرة الوفاء

خالد عبدالعزیز أضاع حق الدولة

في الإشراف على الاتحادات والأندية

فزاعة التدخل الحكومي

ووقف النشاط «كلام فارغ»

وضحك على الشعب



المستشار يحيى عبدالمجيد يؤكد عودة الحق المعنوي والمادي لزين الدين

لن أتنازل عن حقي في استكمال باقي مدتي.. ولم أبحث عن التعويض المادي

فبراير 2015 عندما قام هشام حطب نائب رئيس اللجنة الأولمبية آنذاك، بحشد أتباعه وقرروا بالتعمير تجميد عضوية المستشار خالد زين الدين، والذي كان يشغل وقتها منصب رئيس اللجنة، وتم رفع الأمر للمهندس خالد عبدالعزیز وزير الشباب والرياضة السابق، والذي كلف حطب بالقيام بدوره بشكل مؤقت. وأضاف: في هذه الأثناء أقمتا دعوى أمام محكمة القضاء الإداري، وبمجرد تقديم الدعوى التي سردنا فيها كل الإنجازات التي حصل عليها زين الدين، وتساءلنا أمام المحكمة «ماذا فعل هذا الرجل ليم إيقافه؟»، وأكدت هيئة المحكمة أن خالد زين الدين بريء من أي تهمة تمس سمعته ولا يستحق إيقافه.

عندما كنت في مقعدى باللجنة كنت رئيس بعثات ناجحة لمصر وكنت أحمل اللاعبين على كفتي، وقاموا هم بالتنكيل بكل اللاعبين الذين دعمتهم مثل كرم جابر وإيهاب عبدالرحمن وحسام بكر ومحمد إحسان. من جهة أخرى سرد المستشار يحيى عبدالمجيد المعامى بالنقض والدستورية العليا والوزير الأسبق لشئون مجلس الشورى، تفاصيل القضية منذ بدايتها بإجراءات غير قانونية أضاعت حق رئيس اللجنة الأولمبية السابق حتى صدور الحكم الأخير والفصل في أحقيته ببطان الجمعية العمومية وأحقيته في التعويض المعنوي والمادي.

وقال المستشار يحيى إن حيثيات القضية بدأت منذ 50 عامًا وله تاريخ مشرف ورفع علم مصر في محافل دولية، وتاريخه يشهد له، ورغم ذلك تعرض لظلم واضح في معركته، قائلًا: «ادعوا ظلمًا أن هناك جمعيتين عموميتين أقيمتا في 2014 برئاستي وهذا لم يحدث وأشهرهما في الجريدة الرسمية، لكن لم أوقع على أي محضر لكل هذه الجمعيات، ومن خلالها قاموا بتغيير بنود هامة في اللائحة تم تفصيلها لإعدادها عن اللجنة وكذلك توقيف أوضاعهم بما يخالف أحكام الدستور، أولها تحويل منصب مراقب الحسابات من الانتخابات إلى التعيين ليعضوا فيه أشخاصًا مقربين يخدمون مصالحهم الخاصة، ثانيًا قام حطب بوضع بند يمنع من تجاوز عمره 70 عامًا للترشح له وهو مخالف أيضًا للدستور الذي ينص على أن من له حق الانتخاب له حق الترشح، ثالثًا قام بإلغاء بند أداء الخدمة العسكرية شرط الترشح لأي منصب وذلك لأسباب تخصه».

أكد المستشار خالد زين الدين رئيس اللجنة الأولمبية السابق أحقيته في العودة إلى منصبه الذي رحل عنه وفقًا لقرار باطل في كل حيثياته، وذلك بعد حصوله على حكم نهائي غير قابل للطعن بضرورة العودة لمنصبه بالقوة الجبرية، مطالبًا الدكتور أشرف صبحي وزير الشباب والرياضة باحترام أحكام القضاء والسعي في تنفيذها بالإجراءات القانونية.

وأكد رئيس مجلس إدارة اللجنة الأولمبية السابق تأييده للسلطة التنفيذية متمثلة في وزير الشباب والرياضة؛ لأنه يحق له التدخل ومراقبة الأعمال الإدارية والمالية فهو اختصاص وحق أصيل للوزارة وقراراتها تحترم ولا تعتبر تدخلًا حكوميًا؛ لأن الوزارة لا تتدخل في الأمور الفنية.

وأشار زين إلى أن الحكم ينص على التمكين والتنفيذ بالقوة الجبرية، موضحة أن عودته بقرار محكمة الاستئناف إلى اللجنة الأولمبية مرة أخرى لا يعد تدخلًا حكوميًا يهدد مستقبل الرياضة في مصر، حيث إنه من حق الدولة التدخل في الأمور المادية والإدارية للجنة الأولمبية والاتحادات الرياضية ولا يحق لها التدخل في الأمور الفنية فقط، موضحة أن أي كلام عن احتمالية إيقاف النشاط الرياضي المصري هو فزاعة وتهديد لمصر وضحك على الشعب.

وأكد زين، أن مجلس الأولمبية المصرية الحالي يعد باطلًا، مضيفًا أنه إذا كان لا يزال رئيسًا للجنة لم يكن يظهر هذا القانون - في إشارة منه إلى قانون الرياضة الحالي - موضحة أن حق الدولة الرقابة المالية والإدارية على الرياضة والاتحادات والهيئات.

وتابع زين: اللجنة الأولمبية المصرية الوحيدة في العالم التي تراقب الهيئات والاتحادات إداريًا وفنيًا وماليًا، وهذا لا يحدث في باقي الدول، وفي الحقيقة دورها يتلخص في المراقبة الفنية فقط، والمجلس الحالي جعلها سمك لين تمر هندي».

وأكد زين وجوب تغيير قانون الرياضة وعودة الدولة لدورها الطبيعي فيه.

وأوضح زين الدين أنه يعمل في المجال الرياضي منذ 50 عامًا وله تاريخ مشرف ورفع علم مصر في محافل دولية، وتاريخه يشهد له، ورغم ذلك تعرض لظلم واضح في معركته، قائلًا: «ادعوا ظلمًا أن هناك جمعيتين عموميتين أقيمتا في 2014 برئاستي وهذا لم يحدث وأشهرهما في الجريدة الرسمية، لكن لم أوقع على أي محضر لكل هذه الجمعيات، ومن خلالها قاموا بتغيير بنود هامة في اللائحة تم تفصيلها لإعدادها عن اللجنة وكذلك توقيف أوضاعهم بما يخالف أحكام الدستور، أولها تحويل منصب مراقب الحسابات من الانتخابات إلى التعيين ليعضوا فيه أشخاصًا مقربين يخدمون مصالحهم الخاصة، ثانيًا قام حطب بوضع بند يمنع من تجاوز عمره 70 عامًا للترشح له وهو مخالف أيضًا للدستور الذي ينص على أن من له حق الانتخاب له حق الترشح، ثالثًا قام بإلغاء بند أداء الخدمة العسكرية شرط الترشح لأي منصب وذلك لأسباب تخصه».

وأضاف: حطب قام بلى ذراع الجميع بإقامة مركز التسوية وفصل المنازعات وهو عضو فيه، والمادة 190 في الدستور المصري تقرر أن المنازعة الإدارية يختص بها مجلس الدولة دون غيره، ورغم ذلك تنازل المهندس خالد عبدالعزیز وزير الشباب والرياضة آنذاك عن حق الدولة وحنث باليمين الدستوري الذي أداء ولم يلتزم بالدستور ولغى إشراف الدولة في كل شيء، ومنح اللجنة الأولمبية سلطات مطلقة.

وقال زين الدين: عندما اطلع على لوائح اللجنة الأولمبية الدولية والميثاق الأولمبي، وجد أنه لا تمنع دور الدولة من الإشراف الإداري والمالي على الاتحادات والمجالس الرياضية، مشيرًا إلى أن الدولة لا تتدخل في الأمور الفنية ولا تعين مجلس إدارة، ولا تدخل إلا في حالتين هما وفاة أحد الأعضاء أو تحويل جميع أفراد المجلس إلى نيابة الأموال العامة، وقتها تتدخل الدولة وتعين أفراد في المجالس.

وتابع: هناك فصل واضح في دور الدولة واللجنة الأولمبية، فمثلًا اعتماد الجمعيات العمومية من دور الدولة لأن يتم فيه إنفاق أموال الدولة، وليس للجنة الأولمبية شأن بالأندية والاتحادات إلا في النواحي الفنية وفي الدورات المجمع فقط، والدليل على ذلك أن في بطولات العالم لم تكن تلجأ إلا لوزارة الرياضة، أما في الدورات الأولمبية للرجال والشباب والبحر المتوسط والتضامن الإسلامي والدورة العربية والألعاب الإفريقية هي تحت إشراف اللجنة الأولمبية. وأضاف: خلطوا الأوراق ومنعوا اللجنة الأولمبية حق لا تملكه، فمثلًا هناك أزمات متعددة لاعتماد الجمعيات العمومية وليس فقط داخل نادي الزمالك، الأزمة تكمن في اللائحة المليئة بالثغرات».

شعر حلمنتيشي

أشتاق لناس غير الناس.. مشاعرهم عطر الإحساس  
وأعوذ بربي ملك الناس.. من شر الوسواس الخناس.

ياسر قطامش

العدد 9945 - السنة الثانية والثلاثون

إشراف: جمال أبو الفتوح

هموم مصرية



عباس الطرابيلي

الوفد.. ومعركة بورسعيد

كان الأني بك كبير بورسعيد منذ الأربعينيات، وكان أيضا قائد قوات المقاومة الشعبية في بورسعيد، إذ كان هو رئيس لجنة الوفد في المدينة، الذي يشرف على تهريب السلاح للثلاثين بمجرد أن ألقى النحاس باشا معاهدة 1936.. ولكن «كان هناك» وفدي آخر هو محمد أحمد شردى الذي كان يرأس جريدة المصري «القديمة»، ومن قامات الوفد في بورسعيد.. حتى إنه أطلق على ابنه الأكبر اسم زعيمه الأول «سعد زغلول»، فصار اسمه زغلول محمد شردى.. ثم أطلق اسم زعيمه الثاني «مصطفى النحاس» على ابنه الثاني، فصار اسمه مصطفى النحاس محمد شردى.. وهكذا كان الولاء والوفاء لحزب الوفد حتى إننا نقول إنها المدينة الوفدية الأولى.. في مصر.. وخلال العدوان الثلاثي على بورسعيد.

وكان الأب «محمد شردى» قد رحل إلى رحاب الله، خلفه ابنه وكان طالباً في المرحلة الثانوية، وكان من هواة التصوير، وانطلق «مصطفى النحاس» محمد أحمد شردى يصور وقائع هذا العدوان الغاشم، الذي دمر معظم مباني المدينة.. وحمل كل هذه الأفلام التي تكشف جريمة بريطانيا وفرنسا.. وانطلق إلى بحيرة المنزلة مرتدياً - أو متخفياً - في ملابس صبي صياد، ويستخدم مركب صيد - بعد أن أخفى الأفلام داخل ملايبه، ليصل إلى القاهرة فجراً، وينطلق بنفس الملابس التي يرتديها أي صياد إلى ميني أخبار اليوم، ويصعد إلى مكتب مصطفى بك أمين، ويقدم له هذه الأفلام فيسر إلى تحميمها وطبها.. ليكتشف أن مصطفى شردى قدم له الكثر أو الأداة التي تدين بريطانيا وفرنسا، وتكشف الجريمة كاملة.. ولم ينتظر مصطفى أمين.. بل انطلق وهو يحمل تلك الصور إلى جمال عبدالناصر الذي أذهلته تلك الوقائع الدامنة ويراها أفضل وسيلة لكشف جريمة الدولتين أمام الرأي العام العالمي.. ويامر عبدالناصر بإعداد طائرة خاصة وهي أول طائرة تطير من مصر، إذ كان العدوان الثلاثي ما زال مستمراً، والطيران ممنوعاً. وتهبط الطائرة حاملة مصطفى أمين، في مطار بيروت، ويترك نسخة منها أمام الصحافة اللبنانية.. ثم ينطلق إلى بريطانيا ومنها إلى نيويورك ويقدم تلك الصور «الوثيقة» للصحافة العالمية.. هناك حيث مقر الأمم المتحدة.. وتهافتت هذه الصحافة على نشر تلك الصور في صدر صفحاتها الأولى لتفضح جريمة آيدن دسلوين لويد وكريستيان بينو زعيم فرنسا.

وأتت تلك الصور دورها الوطني فيصدر مجلس الأمن والأمم المتحدة قراراً بوقف إطلاق النار.. ويسرع الجنرال أيزنهاور، رئيس أمريكا بإنذار دول العدوان الثلاثي بضرورة وقف الحرب فوراً.. وتجع مصر في تحريك الرأي العام العالمي.. والسبب - بعد صعود أبناء المدينة - هو سبب صور الطالب الوفدي مصطفى النحاس محمد شردى.. وفي مدرج 43 يتسلم الصحافة بكليّة الآداب كفاً تتلخ حول هذا الشاب الوفدي بعد أن انضم ليدرس معنا أصول الصحافة المصرية رغم أنه سبب إلى العمل الاحترافي.. بسنوات.

● هذه هي حقيقة شردى وصوره.. أذكرها ليس فقط لأنها كانت من أهم وثائق نضال المدينة.. ولكن لأنه كان وفدياً من أخصص قدميه إلى شعره أذكرها للتاريخ.. حتى لا تتعرض للتضياع.. أذكرها في الذكرى 62 لهذا النصر العظيم!!

تدريب 98 ألفاً من أعضاء المهن الطبية و«هوم ديليفري» للمرضى النفسيين



الصحة تسعى لتطوير مهارات الكادر الطبي

كتب- هشام الهلوتي ومحمود فايد:

أعلنت وزارة الصحة والسكان، ممثلة في قطاع الموارد البشرية والتنمية المهنية المستدامة، الانتهاء من تدريب 97 ألفاً و984 من أعضاء المهن الطبية، على مستوى الجمهورية، خلال الفترة من أول يناير حتى آخر أكتوبر الماضي.

يأتي هذا في إطار حرص وزارة الصحة على رفع كفاءة الفريق الطبي من أطباء وصيادلة وتمريض، ومتخصصين صحيين وإداريين بالمجال الصحي.

وأوضح الدكتور خالد مجاهد، المتحدث الرسمي لوزارة الصحة والسكان، أنه تم تدريب العاملين بالقطاع على عدة مجالات، من ضمنها: الجودة، ومكافحة العدوى، ومناظير البطن، والاستقبال والطوارئ، والرمد، والجلدية، والتنفس الصناعي، وجراحات المناظير المتقدمة، والعلاج الطبيعي والكلي الصناعي، كما تم التدريب على متابعة نبض الجنين إلكترونياً، والتغذية وإعاش القلب بالمعهد القومي للتدريب بالعباسية،

والصحة، كما تم التدريب على البرامج المنفذة في قطاعات الرعاية الصحية والتمريض والشؤون الوقائية والأمراض المتوطنة. وأضاف «مجاهد» أن الوزارة اتتحت متحداً دراسية

ومركز الإسكندرية الإقليمي لصحة وتنمية المرأة، بالإضافة إلى تنظيم ندوات تدعيم التعليم الطبي المستمر والمؤتمرات العلمية لإطلاعهم على الجديد في مختلف المجالات

وزير الخارجية يشارك في مبادرة «100 مليون صحة»

كتبت- تهاني شعبان:

شارك سامح شكري، وزير الخارجية في مبادرة رئيس الجمهورية «100 مليون صحة»، والتي تهدف إلى القضاء على فيروس «سى»، والكشف عن الأمراض غير السارية.

وصرح المستشار أحمد حافظ، المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية، بأن «شكري» حرص على المشاركة في المبادرة على ضوء أهميتها من خلال إجراء الفحوصات اللازمة، فضلاً عن تفقد الترتيبات التي تم اتخاذها للكشف على أعضاء الوزارة.

وأكد «شكري»، أن المبادرة تعكس اهتمام رئيس الجمهورية بصحة المواطنين المصريين في إطار السعي لتحقيق التنمية الشاملة في جميع القطاعات، وعلى رأسها قطاع الصحة، منوهاً بأن توفير المستوى اللائق للرعاية الصحية للمواطنين وبناء الإنسان المصري يعد إحدى أهم أولويات الحكومة.

وأشار المتحدث باسم الخارجية إلى أن مبادرة «100 مليون صحة» سوف تستمر على مدار أسبوع كامل بوزارة الخارجية من أجل إجراء الكشوفات والفحوصات اللازمة لأعضاء الوزارة، مؤكداً اهتمام الوزارة بحث الأعضاء على المشاركة في المبادرة.



سامح شكري يشيد بمكافحة فيروس سى

إعادة الثقة

د. عزة أحمد هيكل

إعادة الثقة

العلاقة بين المواطن المصري والدولة ممثلة في الحكومة والمؤسسات الرسمية علاقة لم تصل إلى مرحلة الأطمئنان والثقة في أن ما تقدمه تلك المؤسسات وتلك السلطة التنفيذية يصب دوماً في مصلحة المواطن. وإنما مازالت بكل أسف العلاقة بين الطرفين علاقة شك وريبة وعلاقة رفض ومعارضة لجميع، بل أغلب ما تقدمه تلك السلطة التنفيذية والمؤسسات لهم، وإن كانت الفترة السابقة لثورة يناير فترة رفض تام واتجاه الخفاء مع مباركة دولة مبارك لاستمرار البقاء والتوريث نجد أن بعد 30 يونيو تحولت الحالة إلى أمل وريفة في التعاون مع السلطة التنفيذية والثقة في قدرتها على تغيير الحياة والدنيا إلى الأوان الفرح والبهجة والرخاء، وأصبح المواطن على أتم استعداد للتعاون مع الدولة الجديدة التي سوف تنتشله من فساد السنوات السابقة ومن سطوة كهنوت الإخوان ومن فرض الحالة الثورية التي أودت بالاقتصاد والسياسة والأمن والسلم الاجتماعي.. ولأن التوقعات عندما تكون كبيرة وأكبر من قدرة الدولة فإن الإحباطات تكون أكبر وأشد قسوة، ولهذا فإن جميع الإصلاحات والقرارات التي قامت بها الحكومة سواء من رفع الدعم أو ترشيده أو البناء في المدن الجديدة وشبكة الطرق والتسليح المتطور والحديث للمؤسسة العسكرية، مع دخول تلك المؤسسة في مختلف المشروعات المدنية من بناء إلى طرق إلى زراعة إلى صناعة إلى دواء إلى علاج إلى إعلام، كل هذا قد أدى إلى تغيير في العلاقة بين المواطن والسلطات الأخرى، ليس فقط السلطة التنفيذية ولكن أيضاً بين المواطن والسلطة التشريعية في مجلس النواب الذي ابتعد عن نضج الشارع لغياب الإعلام الذي ينقل ما يدور للمواطن ويعرفه ما هو دور النواب تجاهه وتجاه من انتخبهم أملاً في التغيير وفي التطور وفي أن يصل صوتهم إلى السلطة التنفيذية.

والمؤسسة العسكرية التي تعمل في المشروعات المدنية علاقة لا تحتل معنى ومفهوم المعارضة، أو معنى ومفهوم الفرض والسخرية لما تقوم به، وفي هذا ممكن الخطر الذي على الجميع الالتفات إليه ومحاولة تجنبه وعودة الحياة المدنية كاملة إلى المشروعات المتعلقة بحياة المواطن الداخلية، لأن تلك المؤسسة العسكرية أهم وأخطر مؤسسة في الوطن، حيث إنها الركيزة الحامية الحارسة للووية وللوجود وللحرية والأرض والعرض والكرامة وورؤها لا يمكن إنكاره لأنه بدونها تهتز الصورة وقد تصعب الملامح والأشكال والصور بل والأوطان.. لذا فإن قضية إعادة الثقة بين المواطن وبين السلطة التنفيذية تأتي حين تعود تلك الحكومة مدنيته الكاملة في قدرتها على القيام بالمهام والمشروعات من أجل المواطن وأيضاً ضرورة عودة مجلس النواب للتعبير عن المواطن ومحاسبة ومراجعة ومراقبة الأداء الحكومي للوزراء والمحافظين وعودة أهل الخبرة والأختصاص أكثر من أهل الثقة وعودة السياسة الوطنية والعجزية بصورة تعزز المبادئ الوطنية المصرية في مقابل أي حركات أو كهنوت ديني يفرض سطوته كيدل للمعارضة الغائبة.

إن العلاقة بين المواطن وبين حكومة هي الدليل على أن الوطن قادر على عبور الأزمة حين يتم توعية وتوير ومشاركة الشعب في مشروعات التنمية والبناء وطرح أي قوانين للنقاش وللحوار المجتمعي ومراعاة البعد الأمني والاجتماعي حتى لا ينفضل المواطن عن وطنه مره أخرى وحتى لا تتعرض أهم مؤسسة إلى النقد والرفض والتقييم من قبل الحياة الاجتماعية.. إعادة الثقة أساس البناء والتطور.

مسابقة الأم المثالية في مطروح حتى 20 يناير



مجدي الفرابي

كتبت، شيرين طاهر:

أعلن اللواء مجدي الفرابي، محافظ مطروح، فتح باب التقدم لمسابقة اختيار الأم المثالية على مستوى المحافظة والأم البديلة أو زوجة الأب، والآن من ذوات الاحتياجات الخاصة، والأم لاین من ذوى الاحتياجات الخاصة لعام 2019، مشيراً إلى أن التقدم للمسابقة سيستمر حتى 20 يناير العام المقبل.

ويشد محافظ مطروح على ضرورة الإعلان عن المسابقة بجميع مراكز المدن لإعطاء الفرصة لجميع الأمهات في التقدم، مع فتح مديرية التضامن الاجتماعي والإدارات الاجتماعية بمحافظة الباب لتلقى طلبات الترشح مع تيسير الإجراءات ومساعدة الأمهات، مع تقدير دور كل الأمهات بمطروح والعادات والتقاليد واستثناء محافظة مطروح من شرط عدد الأبناء؛ نظراً إلى طبيعة المحافظة في اختيار الأم المثالية على مستوى كل مركز ومدينة، وكذلك على مستوى المحافظة، مع ترشيح الأم التي ستشارك على مستوى الجمهورية.

بطريك الكاثوليك يرأس «قداس عيد الميلاد» بكاتدرائية «مدينة نصر»



سفير الفاتيكان لدى تهنته بطريك الكاثوليك بعيد الميلاد المجيد

كتب - عبد الوهاب شعبان:

ترأس الأنبا إبراهيم إسحاق بطريك الكنيسة الكاثوليكية قداس عيد الميلاد المجيد بكاتدرائية العذراء بمدينة نصر، بحضور قيادات الكاثوليك، وعدد من الشخصيات العامة.

واستقبل بطريك الأقباط الكاثوليك الأنبا إبراهيم إسحاق السفير بروتو موزارو، سفير الفاتيكان بمصر صباح أمس، بالمقر البطريركي بكويري القبة في إطار تلقيه التهنئة بعيد الميلاد المجيد.

كما ترأس المطران منير حنا رئيس الكنيسة الأسقفية قداس كنيسته بكاتدرائية القديسين بالزمالك، مؤكداً في كلمته ضرورة الفرح بالميلاد وانتظار مجيء السيد المسيح ثاني أكسيد الكربون بنسبة 38 طناً ولم ينته القداس حتى مثول الجريدة لطبع.

قرية الحيز تحصل على المياه بالطاقة الشمسية



من المشروع

كتب - عماد خيرة:

على جذب المستثمرين إلى المنطقة، وأضاف «شتا» أنه تم تزويد نظام التشغيل بتكنولوجيا Ecostruxure مصر» من تركيب نظام لضخ المياه بالطاقة الشمسية في بثرين بقرية الحيز بالوحدات البحرية وصل إنتاج البثرين من المياه ما يكفي لرى الأراضى الزراعية فى القرية. أكد المهندس وليد شتا، الرئيس الإقليمي لشركة شنايدر الكترك مصر وشمال شرق إفريقيا والمشرق العربي: «إن الشركة تسعى لدعم وصول المياه للمواطنين، ومن الموقع أن يوفر المشروع شريان حياة ومصدر دخل لثو 28 أسرة مصدر دخلها الرئيسى هو الزراعة ما سيساعد سنويا للوحدة.

انتهت شركة «شنايدر الكترك مصر» من تركيب نظام لضخ المياه بالطاقة الشمسية في بثرين بقرية الحيز بالوحدات البحرية وصل إنتاج البثرين من المياه ما يكفي لرى الأراضى الزراعية فى القرية. أكد المهندس وليد شتا، الرئيس الإقليمي لشركة شنايدر الكترك مصر وشمال شرق إفريقيا والمشرق العربي: «إن الشركة تسعى لدعم وصول المياه للمواطنين، ومن الموقع أن يوفر المشروع شريان حياة ومصدر دخل لثو 28 أسرة مصدر دخلها الرئيسى هو الزراعة ما سيساعد سنويا للوحدة.

حبس معد برنامج «أبلة فاهيتا» 6 أشهر



أبلة فاهيتا

كتبت - منال رضوى:

قضت محكمة مستأنف قصر النيل، المنعقدة بعبادين، برفض استئناف شادى حسين، معد برنامج «أبلة فاهيتا» سابقاً، على حكم حبس 6 أشهر في واقعة الفيديو السايب، لوزارة الداخلية، وتأييد حبسه. صدر القرار برئاسة المستشار معزز زيدان، رئيس المحكمة بعضوية المستشارين أسامة أبو الخير، وهانى الطنطاوى.

يذكر أن محكمة جنح قصر النيل، قضت في حكم أول درجة، بمعاقبة الممثل أحمد مالك، ومعد برنامج «أبلة فاهيتا»، شادى حسين، بالحبس ٦ أشهر، واستأنف «شادى» على الحكم بتوكيل من محاميه، ولم يستأنف «مالك».

ويظهر في الفيديو الفنان أحمد مالك، وصديقه شادى حسين، مراسل برنامج «أبلة فاهيتا»، وصديق ثالث لهما يقومون بنسخ أوعية ذكورية على شكل بلاين داخل شقة، وكتبوا عليها «من شباب مصر للشرطة فى 25 يناير»، ثم توجهوا إلى ميدان التحرير، ووزعوا الأوعية الذكورية على المهندسين باعتبار أنها «بلاين».