

الشركات الأمريكية الكبرى تشيد بأداء الاقتصاد المصري

حريصون على المساواة
الكاملة بين المصريين دون
تمييز.. والوحدة الوطنية
ثابتة على مدار الزمن
05-04



الرئيس خلال لقاءه مع قيادات كبرى الشركات الأمريكية

«السياسي»: الإصلاح
الاقتصادي هدفه
تحسين مستوى
المعيشة وجودة الحياة

الثلاثاء 15 من المحرم 1440 هـ - 20 سبتمبر 2018 - 10 قوت 1975 - العدد 987 - السنة الثانية والثلاثون



رئيس التحرير
وجدى زين الدين

الوفد



رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة
بهاء الدين أبو شقة

12 صفحة

جنهات



alwafd.org

صحيفة يومية أسسها فؤاد الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شردى - تصدر عن حزب الوفد المصري

النائب رائف تمارز ينضم إلى حزب الوفد



«أبو شقة» يرحب بتمراز - تصوير: مصطفى مهدي

كتبت: شرين عجمي

وقع النائب رائف السيد محمد الشهير بدراثة تمارز، استمارة عضوية حزب الوفد، وقال إن انضمامه إلى حزب الوفد جاء على خطى أجدادنا وهم السلف الصالح لنا وكانوا من أعضاء الوفد القدامى. وأكد «تمراز» أن حزب الوفد من الأحزاب القوية التي تثرى الحياة السياسية في مصر ويدعم الدولة الوطنية تحت قيادة زعيم ورئيس الحزب المستشار بهاء الدين أبو شقة الذي نتعلم منه الكثير والكثير في الحياة السياسية. وأشار «رايف» إلى أن حزب الوفد به قامة سياسية وفكرية وهم من أركان الحياة السياسية في مصر التي يسعى الحزب للنهوض بها في العصر الحديث، وأكمل أنه بانضمامه إلى حزب الوفد سيكون واحداً من هؤلاء العظماء، وبرئاسته لجنة الزراعة والرى سوف يسعى جاهداً مع كل فلاح وفلاحه في مصر لكي يستمر الوفد هو الحزب الأعرق، وأن تصبح مصر في قمة الحياة الإنتاجية حتى يستفيد كل مواطن من النهضة التي سوف تكون من خلال مجلس النواب، ويكون الفلاح الأول بالرعاية في الحياة السياسية والصحية والتعليمية وشتى المجالات، وأنا كأحد من فلاحى مصر فخور بانضمامي إلى حزب الوفد. ومن جانبه، رحب المستشار بهاء الدين أبو شقة، رئيس حزب الوفد، ورئيس اللجنة التشريعية بمجلس النواب، بانضمام النائب رائف تمارز إلى الحزب، وقال إن حزب الوفد كان ومازال وسيكون حزب «الجاليليب الزرقاء». وأصدر قراراً برئاسته لجنة الزراعة والرى، وكلفه بالعمل على توسيع قاعدة الفلاحين بالحزب لتكون قريباً أمام اتحاد للفلاحين، تقديراً لدور الفلاح المصرى، فهو طوال تاريخه داعم للدولة الوطنية.

شكر وتقدير

يتقدم المستشار بهاء الدين أبو شقة، رئيس حزب الوفد، بخالص الشكر وعميق التقدير إلى كل الذين قدموا واجب العزاء في شقيقه الراحل الدكتور أحمد أبو شقة، سواء بالحضور أو بالبرق أو الاتصال تليفونياً، كما يتقدم «أبو شقة» بخالص الشكر والتقدير والعرفان لكل القوى السياسية والحزبية والتنفيذية والوزراء ونواب البرلمان، وعلى رأسهم الدكتور على عبدالعال، رئيس مجلس النواب، كما وجه «أبو شقة» الشكر والتقدير والعرفان إلى جميع الوفديين على مستوى الجمهورية الذين شاركوا في العزاء سواء بالحضور أو بالبرق أو الاتصال، ووجه «أبو شقة» الشكر والتقدير إلى رجال الصحافة والإعلام والفن والرياضة والاستثمار الذين قدموا واجب العزاء، لا إراكم الله مكروهاً في عزيز لديكم.



البابا تواضروس الثاني:

مصر تسير على طريق الكمال 03

«النقض» تؤيد إعدام 20 إخوانياً

والمؤبد لـ 156 فى أحداث مذبحة كرداسة

وأحمد عبدالنبي وبيدر عبدالنبي وقطب سيد وعمرو محمد وعزت سعيد وعلى السيد وعبدالله سعيد ومحمد عامر وأحمد عبدالسلام وعرفات عبداللطيف ومصطفى السيد، يذكر أن محكمة جنايات القاهرة المنعقدة بمعهد أمناء الشرطة فى طرة برئاسة المستشار محمد شبرين فهمى أصدرت أحكامها على 156 متهمًا فى يوليو 2017 وقضت بالإعدام على 230 متهمًا والسجن المؤبد لـ 80 متهمًا أبرزهم «سامية شهن» كما قضت بالسجن المشدد لـ 15 سنة 24ل متهمًا و10 أعوام لمتهم والبراءة لـ 21 آخرين.. وقد وقعت الجريمة التي هزت الرأي العام عقب فض اعتصام رابعة والنهضة حيث قام المتهمون من أنصار جماعة الإخوان الإرهابية باقتحام قسم شرطة كرداسة وحرقه وقتلوا الضباط وأفراد الشرطة ومثقوا بالجنح وانتقامًا لفض الاعتصام.



كتب - محمد علام ودعاء العزيمي:

أسدلت محكمة النقض الستار على واحدة من أبرز الجرائم التي شهدتها البلاد خلال السنوات الأخيرة، أيدت المحكمة أحكام الإعدام والمؤبد الصادرة من محكمة جنايات القاهرة ضد المتهمين فى القضية المعروفة إعلامياً بمذبحة كرداسة، ورفضت الطعن المقدم لإعادة المحاكمة، وأصبح الحكم باتاً، تشمل لائحة الاتهام قتل العميد محمد جبر مأمور قسم شرطة كرداسة ونائبه العقيد عامر عبدالقصيد و12 آخرين من قوة القسم عقب فض اعتصام رابعة والنهضة. وتضمن قائمة أسماء المحكوم عليهم بالإعدام سعيد يوسف صالح وعبد الرحيم عبدالله وأحمد محمد الشاهد ووليد سعد أبوعيمرة وشحات مصطفى وعلى زرقه وأشرف السيد وأحمد عويس وعصام عبدالمعطى

«النقض» تعلن أسباب رفض التصالح مع «آل مبارك» فى قضية القصور الرئاسية 02

«مدبولي»: تفعيل منظومة التجارة الداخلية لضبط الأسواق

كتب - عبدالرحيم أبوشامة:

أكد الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية أن الحكومة تعمل على تفعيل منظومة التجارة الداخلية وضبط الأسواق عبر التوسع فى المراكز اللوجستية والسلاسل التجارية. وأشار «مدبولي» خلال اجتماعه بالدكتور على مصيلحي وزير التموين والتجارة الداخلية وعدد من المستشارين فى قطاع المراكز اللوجستية والسلاسل التجارية، بالدراسات التي قام بها جهاز التجارة الداخلية، وأسفرت عن تحديد أنواع المراكز اللوجستية المطلوبة، والأعداد اللازمة، وأماكنها، لافتاً إلى تطلعه لمشاركة القطاع الخاص فى هذا الشأن. وأعرب المستشارون فى قطاع المراكز اللوجستية والسلاسل التجارية عن سعادتهم باهتمام الحكومة



مدبولي

بهذا القطاع، واجتماع رئيس الوزراء بهم، وعرضوا بعض الرؤى والمقترحات الخاصة بهم، كما طرحوا بعض المطالب التي تساعد على تذليل العقبات التي تواجه عملهم لصالح دعم التجارة الداخلية. وأشار المستشارون إلى أهمية الإسراع فى تحديد الأراضى التي سيتم طرحها للاستثمار فى هذا المجال، وترخيصها، وتوصيل المرافق لها، وأعلنوا استعدادهم لتطوير الأراضى المتاحة فى هذا القطاع. وطلب عدد من المستشارين توفير عدد من الأراضى فى الصعيد، وكذا سرعة الانتهاء من ميكنة التراخيص التجارية، مثلما يحدث فى التراخيص الصناعية. وشدد رئيس الوزراء على ضرورة أن تكون كل الأراضى المطروحة كاملة المرافق، وأن يحصل المستثمر على التراخيص والموافقات كاملة من جهاز التجارة الداخلية، دون التعامل مع أى جهة أخرى. وأشار وزير التموين والتجارة الداخلية، إلى أهمية

قبيلة «الغفران» تفضح ممارسات النظام القطرى ضد حقوق الإنسان 02

استجابة لـ «الوفد» وسكان «الشويفات».. الحكومة تلقى مزاد بيع قصر حسين سالم

قصور لأبناء عمر سليمان نائب رئيس الجمهورية السابق.. والحكم الثانى بإزالة ما تم من تعديلات على الأرض.. وبينها قصر حسين سالم. لكن حسين سالم عندما أقدم على إجراء تسوية مالية مع الدولة مقابل إسقاط أحكام الفساد الصادرة ضده والسماح له بالعودة إلى مصر، أدخل هذا القصر فى التسوية وتم تقييمه بـ 80 مليون جنيه.. رغم أن قيمته الحقيقية - أرضاً ومبانى - يمكن أن تتجاوز 250 مليون جنيه.

أصبح القصر بعد التسوية فى حوزة جهاز الكسب غير المشروع.. وبالرغم من علم الجهاز بالحكمين الصادرين بشأن هذه الأرض والمباني المخالفة المقامة عليها التي قضت المحكمة بإزالتها.. إلا أن الجهاز أقدم على الإعلان عن بيعها فى المزاد بعد تقسيمها إلى 4000 متر للقصر و4000 متر أخرى أرضاً فضاء ما يعد إهداراً صارخاً لأحكام القضاء.



معيض

هيئة الخدمات الحكومية، إلغاء المزاد احتراماً لأحكام القضاء. وكشفت «الوفد» أنه عند تأسيس منطقة «الشويفات» فى التجمع الخامس كانت تتوسطها قطعة أرض كبيرة، عبارة عن «جزيرة» يحدها الطريق الدائرى من الاتجاهين مخصصة للمنفعة العامة كحدائق خضراء، وتمكن «الحيثان» من الحصول على موافقة وزير الإسكان آنذاك المهندس محمد ابراهيم سليمان على تقسيمها قطعاً بمساحة 5 آلاف متر للقطعة الواحدة.. واشتروها منه بمقابل أسعار زهيدة، وكان نصيب حسين سالم منها 10 آلاف متر مبنى فوقها قصرًا لابنه. ولجأ السكان إلى القضاء وحصلوا على حكمين قضائيين.. أولهما بإيقاف أعمال البناء على هذه الأرض.. سواء الجارى تنفيذها أو المزمع تنفيذها مستقبلاً.. وتم فعلاً وقف بناء عدة قصور بينها 3

قررت الحكومة ممثلة فى الهيئة العامة للخدمات الحكومية، إلغاء المزاد الذى كان مقرراً إجراءه أمس الاثنين لبيع أحد قصور التجمع الخامس التي يمتلكها رجل الأعمال حسين سالم بعد أن كشفت «الوفد» بطلان هذا البيع بسبب صدور حكم قضائى بإزالة القصر لبنائه على أرض مخصصة للمنفعة العامة. وتوجهت اللجنة المكلفة بإجراء المزاد إلى موقع القصر فى منطقة الشويفات بالقاهرة الجديدة، وحضر محامون ومثولون لأهالى المنطقة المتضررين لإطلاع اللجنة على الأحكام القضائية بوقف البناء على الأرض المرهونة للبيع وإزالة القصر.. وبعد اتصالات أجرتها اللجنة مع عدة جهات رسمية، قررت إلغاء المزاد. كانت «الوفد» عبر مقال الزميل مجدى سرحان أمس قد ناشدت الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء والدكتور محمد معيط وزير المالية التابعة له

الكويت 300 فلس - السعودية 3 ريال - الامارات العربية المتحدة 3 دراهم - سلطنة عمان 300 بيسة - الجمهورية اليمنية 30 ريالاً - المملكة المتحدة 1 جيك - تونس 800 دينار

سعر النسخة فى الخارج

العشاء	الغرب	المصر	الظهر	الشرق	التجر	مواقيت الصلاة
07:09	05:52	03:15	11:48	05:43	04:16	القاهرة
07:15	06:57	03:20	11:53	05:48	04:20	الإسكندرية

«أبوشفة» يهنئ خادم الحرمين باليوم الوطني للمملكة العربية السعودية



ضوءه في ذاكرة الأمة يذكر بالتاريخ المحفوف بالانتصارات والإنجازات منذ بزوغ فجر المملكة العربية السعودية على مدار تاريخها والتي ظلت خير درع يسهم في الذود عن الأخطاء في الخليج، وسائر بلدان العالمين العربي والإسلامي.

للمملكة بالتقدم وتحقيق سائر أمنيات الشعب السعودي الشقيق. وعبر المستشار «أبوشفة» عن ثقته التامة في أن ترضى الحكومة السعودية نحو غاياتها المنشودة الرامية للدفء بالمملكة نحو التقدم وإحراز مزيد من الرخاء لشعبها. واعتبر «أبوشفة» المناسبة التاريخية بمثابة

توجه المستشار بهاء الدين أبوشفة، رئيس حزب الوفد، وقيادات الحزب بالتهنئة لخادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز، والشعب السعودي الشقيق بمناسبة الاحتفال باليوم الوطني الثامن والثمانين للمملكة العربية السعودية. أعرب رئيس حزب الوفد عن خالص أمنياته

حكاوي

فساد في المنوفية



وجدى زين الدين

قلنا مرارًا وتكرارًا إن الفساد أخطر داء يواجه المجتمع، بل هو الوجه الآخر للإرهاب، ومصر بعد ثورة 30 «يونيو» تعاربت الفساد كما تعاربت الإرهاب، فالدولة الجديدة لا يمكن أن تقوم لها قائمة بدون القضاء على الفساد والإرهاب، ومظاهر الفساد متعددة وكثيرة، وهي العدو الحقيقي للتنمية، بل إن أشد ما يهدد أي تنمية هو الفساد، ليس فقط باتياع الروتين والبيروقراطية، ولا باستغلال الناس، وإنما أيضًا بسلب حقوق المواطنين. والكارثة الحقيقية أن فساد المحليات الذي استنحل وبات وبالا على المجتمع، ليس وليد الحال وإنما منذ عقود زمنية طويلة، ومهما تحدث المرء عن الفساد داخل المحليات سنجد مصائب وبلايا لا حصر لها على الإطلاق.. والجميع في انتظار قانون المحليات، حتى يكون رادعًا لكل من تسول له نفسه أن يلعب بمصير هذا البلد وحقوق الناس. والأخطر في هذا الشأن إذا كان وراء هذا الفساد مسئولون، ومنذ ثورة 30 «يونيو» والجهات الرقابية تقوم بأدوار رائحة في مكافحة الفساد الذي يهدد الوطن والمواطن. خلال الأيام الماضية زارتني المهندسة منى الطوري وزوجها الدكتور أسامة شعلان، وعرضتا عليّ واقعة غريب من الخيال، تلخص في أن المهندسة تمتلك أرضًا آلت إليها بالميراث آيا عن جد منذ زمن طويل، وفجأة طلبتها محافظة المنوفية بقطعة أرض من أملاكها بزعم أنها لا تخصها، وتم تقديم كافة المستندات الدالة على الملكية، وكشفت كل المغالطات التي يتعمد مسئولو محافظة المنوفية الادعاء بها، وعلى مدار عدة سنوات تصر المحافظة على الحصول على الأرض رغم أن جميع المسئولين وأملاك الدولة يعرفون أن محافظة المنوفية تصر على أخذ الأرض بالمغالطة والمخالفة للقانون. ورغم تغيير محافظ المنوفية السابق الذي تم التوصل إليه بنهته الفساد، واستبداله بأخر، فليس يتبعين إليه.. وأضاف «تعمل مؤسسة بالمحافظة تصر على اتباع ذات السياسة القديمة للمحافظ السابق. وتسنعت المهندسة وزوجها بالمحافظ الحالي اللواء سعيد عباس، لانتزاعها من برائن هذه الفوضى العارمة، إذ كيف يستباح المسئولون بالمحافظة الاستيلاء على أرض لا تخصهم.. واعتقد أن المحافظ لن يتوانى أبدًا في نصرة الحق وأصحابه.

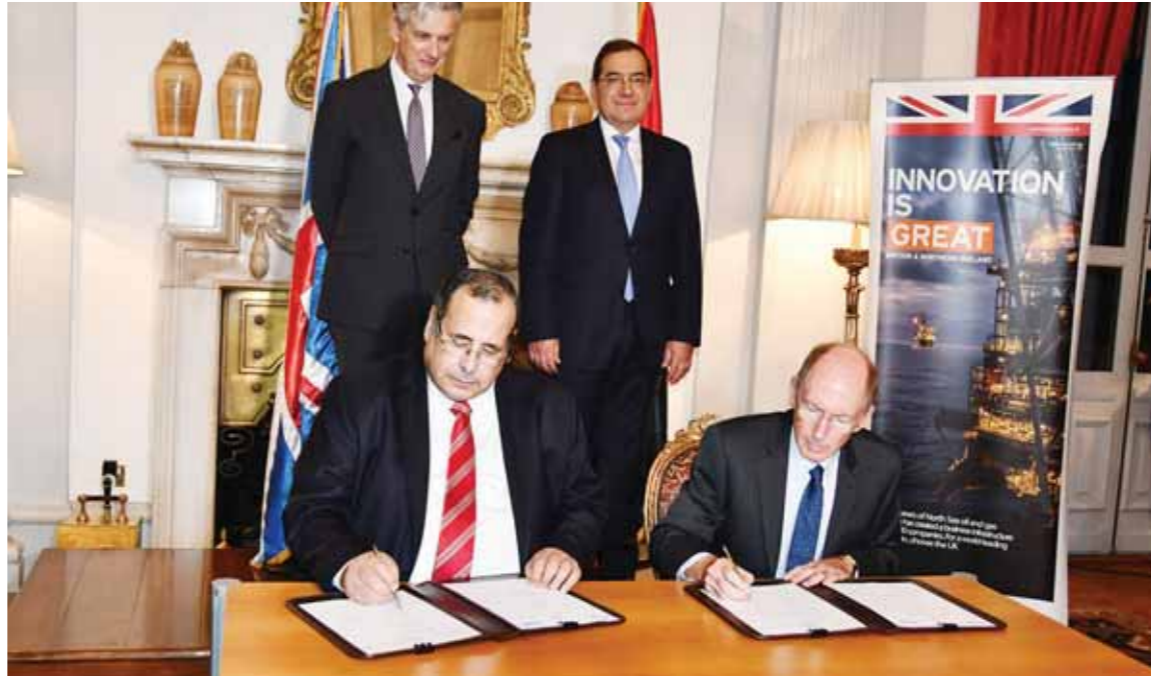
wagdyzeineldeen@yahoo.com

«الملا»: فرص واعدة للشركات البريطانية للاستثمار في مصر

توقيع اتفاقية تعاون بين إني و«وود»

كتب - محمد بجيري:

أكد المهندس طارق الملا، وزير البترول والثروة المعدنية، أن توقيع اتفاقية تعاون بين شركة إني وشركة «وود» البريطانية، خطوة جديدة في التعاون الممتد بين مصر وبريطانيا في صناعة الغاز الطبيعي، والذي اتسم بنماذج ناجحة للشراكة بين قطاع البترول والشركات البريطانية في العديد من مشروعات تنمية حقول الغاز المكتشفة بالبحر المتوسط، لافتاً إلى أن مصر تزخر بالعديد من الفرص الاستثمارية الواعدة أمام الشركات البريطانية في مجال البحث والاستكشاف عن الغاز الطبيعي. والصفير البريطاني بالقاهرة جوفري آدمز دونالدسون بمقر السفارة البريطانية بالقاهرة، وتوقيع اتفاق تعاون بين شركة إني وشركة «وود» البريطانية، وهي إحدى الشركات العالمية المتخصصة في الأعمال الهندسية لمشروعات حقول الغاز والبترول تحت سطح البحر وإنتاجها من المياه العميقة. وقع الاتفاق المهندس علاء حجازي، رئيس شركة إني، وكولون ماكينون، رئيس شركة «وود» البريطانية. وأوضح الملا، أن الاتفاق يدعم إقامة شراكة فنية وهندسية متميزة بين الجانبين لتقليل التكنولوجيا والمعرفة والخبرات اللازمة، للقيام بالأعمال الهندسية للبحث



توقيع اتفاقية التعاون بين «إني» و«وود»

وشدد «الملا» على متانة العلاقات الاقتصادية بين مصر وبريطانيا، التي تعد أول شريك تجارى لمصر لافتاً إلى أن

الاستكشاف عن الغاز الطبيعي وإنتاجه تحت سطح البحر، خاصة أن مصر تملك موطنة لإنتاج هذه المشروعات. والطبعي من المياه العميقة بالبحر المتوسط والتي تتطلب خيرات وحلولاً هندسية متطورة لإنتاج هذه المشروعات.

الابا تواضروس: مصر تسير على طريق الكمال.. وندرس إنشاء مجلس أعلى للتعليم الكنسى

كتب - عبد الوهاب شعبان:



الابا تواضروس الثانى

صباح أمس الاثنين- في إطار رحلته الروحية بالولايات المتحدة الأمريكية- أن الإبيارشية هي الشكل الكنسى الكامل للعمل، وتشبه حياة المسيحية إذا لم يكن هناك خطيئتها تبقى بلا بيان. واستطرد قائلاً: «تكونا فكرة مؤازرة للأمر في مصر، مجتمعنا يتغير، وأحياناً قعدنا نسين ميثاق محافظ مسيحي، والآن تم تعيين اثنين محافظين، بينهما أول سيدة تشغل منصب المحافظ «مسيحية»، وعندنا 39 نائباً مسيحياً، هذا يعنى أن هناك جدية، ونحن على طريق الكمال». وكشفت البابا عن تفكيره في إنشاء مجلس أعلى للتعليم الكنسى يضم آباء، أساقفة، وكهنة متخصصين في التعليم

القبلى الأرثوذكسى، لافتاً إلى حاجة الكنيسة بحركة دراسية، نظير ندرة الكتب الأرثوذكسية بالمهجر. وأشار إلى أن الكنيسة تدعم الكليات الإكليريكية، والمعاهد الدينية، مشيراً إلى أن رهباناً يدرسون في روسيا، اليونان، إنجلترا، وأمريكا، مؤكداً أن الحركة التعليمية خطوتها قليلة لكنها موجودة. ودعا البابا تواضروس إلى ضرورة التحلى بقيمة الحب، والتسامح، والمعرفة بفرح- حسب وصفه، مطالباً بالجلوس مع النفس، وتذكر العطايا القيمة التي منحها الله للإنسان، وأردف قائلاً: «كل يوم عطايانا رينا كثيرة جداً، ونحنيا نستعلم الشكر والرضا».

«التختة الأولى» تشعل الصراع بين أولياء الأمور خبراء: الحل في خفض الكثافة والأسبوعية لقصر القائمة ومنع دخول الأهالى المدارس

كتبت - إسماء جمال:



صراع «التختة الأولى» قضية فرضت نفسها على معظم المدارس مع أول أيام العام الدراسي يفوز فيها من يمتلك مهارات «الوثب والقفز» أو من لديه «واسطة». وكشفت مأساة التلميذ إبراهيم حسن الذي مات هدساً تحت أقدام زملائه بمدرسة بيلقاس في الصراع على مقعد بالفصل أهمية التوصل لحل جذري للمشكلة، وأظهرت الصور التي تم تداولها على مواقع التواصل الاجتماعي بلطجة بعض الأهالي الذين تصارعوا لحجز المقاعد الأمامية، الأمر الذي ندد به خبراء التربية والتعليم، معتبرين إياه دليل إدانة على سوء السلوك والتربية الخاطئة. كما أوضح الخبراء، أن إدارة المدرسة يجب عليها التصدي لهذا المشهد البغيض من خلال التنظيم الجيد، ووضع كودف باسماء الطلاب، وتوفير عدد كاف من المقاعد، ومنع الكافة الطلابية بالمدارس، بالإضافة لمنع دخول أهالى الطلبة إلى المدرسة. وقال كمال مغيث، مدير إدارة التعليم بوزارة التربية والتعليم، إن صراع «التختة الأولى» يتجدد مع بداية كل عام دراسي وتتوارثه الأجيال، انطلاقاً من اعتقاد الأهالي أن المقاعد الخلفية دائماً ما يجلس فيها الأطفال الأشقياء غير الناجحين، مشيراً إلى أن عدم الاهتمام بالتعليم الشعبى السبب الرئيسى في تحول المدارس إلى «سوقية بلدى» بلا معايير ونظام. وأفاد مغيث، بأن غياب التنظيم وعجز الإدارة أسهم في ظهور البلطجة بالمدارس، منها بأن إدارة التعليم تجاهلت وضع معايير واضحة لدخول الطلبة وجلسهم، لذا فلم يبق أمام الأهالى سواه ممارسة البلطجة في هذا الإطار من الفوضى.

مؤكداً أن الحل يتمثل في وجود إرادة سياسية في تواجده تعليم حقيقي من خلال تقليل كثافة الطلاب في الفصول. وأشار الخبير التربوى إلى أن وزارة التعليم لم تلتفت لهذه الأزمة حتى الآن، بحيث يجب منع أولياء الأمور من دخول المدارس في أن ينظم المدرس عملية ترتيب التلاميذ في الفصل. وأبرزت ماجدة نصر، عضو لجنة التعليم بمجلس النواب، مكافحة الظاهرة في شقين الأول تغيير ثقافة أولياء الأمور والتوعية من خلال عقد اجتماع لهم، والثاني يتمثل في إعلان الإدارة معايير معينة في ترتيب جلوس الطلبة داخل الفصل، طبقاً للطول على أن يتم تغيير الأماكن لتحقيق العدالة بين التلاميذ. وتابعت عضو لجنة التعليم، أن المدرس يجب أن يتجول في الفصل لتوصيل المعلومة مع إمكانية

وزير المالية: الضريبة العقارية سارية لحماية أصول مصر

كتب - عبدالقادر إسماعيل:

قانون الضريبة على المباني الصادر عام 2008 رغم ما شهدته من تعديلات تشريعية عديدة، إلا أنه احتفظ بمبادئه الأساسية التي من أهمها تضمين آلية للإنفاق على صيانة المباني والعقارات تتمثل في تخصيص 30% من القيمة الإيجارية السنوية للوحدة السكنية و32% لغير السكنية مقابل مصاريف الصيانة التي يتحملها المالك بأداء



بنك مصر أول بنك في مصر يوقع اتفاقية تقديم خدمات مصرفية لدعم رائدات الأعمال مع مؤسسة التمويل الدولية

قام بنك مصر بتوقيع اتفاقية تعاون مع مؤسسة التمويل الدولية لتقديم الخدمات المصرفية لدعم رائدات الأعمال وذلك يوم الأحد الموافق 23 سبتمبر 2018، وقد قام بالتوقيع الأستاذ/ محمد الإترى - رئيس مجلس إدارة بنك مصر والأستاذ/ مويد مخلوف - المدير الإقليمي لمؤسسة التمويل الدولية في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، هذا وقد حضر التوقيع الدكتور / لبنى هلال - نائب محافظ البنك المركزي المصري، والأستاذة / نرمن الطاهر - وكيل محافظ مساند لقطاع التطوير المصرفى للبنك المركزي المصري، والأستاذة / عاكف المغربي - نائب رئيس مجلس إدارة بنك مصر وليف من كبار الشخصيات العامة والقيادات المصرفية. وتعد تلك الاتفاقية هي الأولى من نوعها في مصر والتي تهدف إلى زيادة انتشار الخدمات المصرفية الموجهة للمرأة في مصر، حيث تستهدف الاتفاقية العمل على نمو عدد الشركات التي تقودها النساء ضمن مجموعة الخدمات المصرفية للمؤسسات الصغيرة والمتوسطة، وذلك من خلال التعاون مع المؤسسة التي تستهدف إتاحة الخدمات المالية لجميع رائدات الأعمال في البلاد.



هذا ويسعى بنك مصر من خلال هذا البروتوكول إلى أن يكون البنك الرائد في مجال الخدمات المصرفية المقدمة للنساء، حيث تركز اتفاقية التعاون على قيام مؤسسة التمويل الدولية بإجراء دراسة عن مجال السوق تتناول احتياجات النساء في مجال الأعمال مع توفير أفضل الممارسات العالمية، واعداد وتقييم نموذج عمل مستدام لبرنامج الخدمات المصرفية للنساء، مساعداً الأعمال الصغرى في ظل القانون القديم من 18 جنبها للمالك سواء كان يمتلك وحدة سكنية واحدة أو عدة وحدات ارتفعت مع القانون الجديد إلى 24 ألف جنيه.

وقد وقع على الاتفاقية في حضور عدد من كبار الشخصيات العامة والقيادات المصرفية. وتعد تلك الاتفاقية هي الأولى من نوعها في مصر والتي تهدف إلى زيادة انتشار الخدمات المصرفية الموجهة للمرأة في مصر، حيث تستهدف الاتفاقية العمل على نمو عدد الشركات التي تقودها النساء ضمن مجموعة الخدمات المصرفية للمؤسسات الصغيرة والمتوسطة، وذلك من خلال التعاون مع المؤسسة التي تستهدف إتاحة الخدمات المالية لجميع رائدات الأعمال في البلاد. هذا ويسعى بنك مصر من خلال هذا البروتوكول إلى أن يكون البنك الرائد في مجال الخدمات المصرفية المقدمة للنساء، حيث تركز اتفاقية التعاون على قيام مؤسسة التمويل الدولية بإجراء دراسة عن مجال السوق تتناول احتياجات النساء في مجال الأعمال مع توفير أفضل الممارسات العالمية، واعداد وتقييم نموذج عمل مستدام لبرنامج الخدمات المصرفية للنساء، مساعداً الأعمال الصغرى في ظل القانون القديم من 18 جنبها للمالك سواء كان يمتلك وحدة سكنية واحدة أو عدة وحدات ارتفعت مع القانون الجديد إلى 24 ألف جنيه.

صنعت مؤسسة مخلوف، المدير الإقليمي



بهاء الدين أبو شقة

المسجد المصري الأثري لها تاريخ طويل في نشر الفكر والتوير وتعليم علوم القرآن والسنة، ومن الضروري والمهم أن يتم استغلالها في الترويج السياحي للبلاد، واليوم تواصل الحديث عن مزيد من هذه المساجد؛ جامع الزهري ويقع الجامع في شارع البعثة بحي الحسينية بالقرب من باب الفتوح، أنشئ في عام 893 هجرية، وبني بحي الحسينية على يد ميم السالك من باب الفتوح إلى شارع البعثة تجاه حارة الزاوية وشاعره كما يقول علي مبارك مقامة به وبه حلبة وله منارة، وجاء في ضوء الألاع، كان جامع الزهري في أول أمره مدرسة، فلما أهملت تحولت إلى مسجد فقط، فقد كانت المدرسة تتكون من أربعة إيوانات ذات تخطيط متعامد الإيوان الشرقي وبه المحراب والمنبر وعلى جانبه الشمالي والجنوبي خيaban مجوفتان ويقدمه عقد مديب مرتفع، أما سقف الإيوان فمن الخشب المنقوش بنقوش زينية غاية في الجمال دب التلغ إلى كثير من أجزائها.

ومسجد السلطان المؤيد شيخ أو مسجد المؤيد المؤيدي هو أحد المساجد الأثرية الشهيرة بالقاهرة، ويصنف بأنه فخر مساجد عصر المماليك الجراكسة، بدأ بناؤه سنة 818هـ/1415م بأمر السلطان المؤيد أبو النصر سيوف الدين شيخ بن عبد الله المحمدي الظاهري أحد حكام الدولة المملوكية خلال عصر المماليك الجراكسة وكان قبل أن يعطي كرسي السلطنة أحد أمراء السلطان الظاهر سيوف الدين بروجق، وتوفي المؤيد شيخ في 8 محرم 824هـ/1421م، وكانت قبلة المسجد لا تزال تحت الإنشاء وانتهى العمل بها في رمضان 824هـ/1421م، وإلى ذلك الوقت كان كثير من ملحقات المسجد لم يشرع في بنائها كما هو مخطط مثل القبلة والقبة ويوت المصنفة بالخلفاء، وفي المسجد ضريحان تحت القبة أحدهما للسلطان المؤيد شيخ، والآخر لابنائه الصغار إبراهيم والمظفر أحمد وأبو الفتح موسى. كان موقع المسجد قديماً سجنًا عرف باسم «خزانة شامتل» ويقع حالياً بالسوكية بمنطقة درب الأجر التابعة لبلد وسط القاهرة، والمسجد أربعة حرد، يطل حرد الجنوبي الشرقي على شارع المعز لدين الله وبه العالقة الرئيسية والمدخل، ويطل حرد الشمالي الشرقي على شارع الأثرية، وحرد الشمالي الغربي به المقصدة ومسكن الطلبة، وحرد الجنوبي الغربي يطل على شارع تحت البرج بشارع أحمد صاهر حالياً، بينما الزاوية الجنوبية للمسجد منازلة من البرج أخري لياب روية، ويعوار المسجد عدة مساجد أخرى مثل مسجد الصالح طلال، وزاوية الناصر فري بن بروجق.

ومسجد ومدرسة القاضي عبدالعظيم أو المدرسة الباسطية أنشأها القاضي زين الدين عبدالعظيم بن خليل الشافعي سنة 823هـ/1420م ولهذه المدرسة وجهتان أحدهما شرقية وبها لياح الرئيس، وقد ليست أعقاب شيخها بعدد من الوجهة بالبرام الملون والمقصود الزرقاء وغشيت أعلاها بمقرنصات متنوعة ومكتوب بإفريقي الوجهة العلوي، «بسم الله الرحمن الرحيم، إننا نعلم مساجد الله من أمم بالله واليوم الآخر» إلى قوله الكريم: فسي أولئك أن يكونوا من المهتدين..

وللحديث بقية،

رئيس حزب الوفد

نحو المستقبل

الحرب التجارية، البداية

للزوال الصيني

د. مصطفى النشار

بدأت بالفعل الحرب الاقتصادية بين القوتين الاقتصاديتين الأعظم في العالم أمريكا والصين منذ دخلت قرارات الرئيس الأمريكي دونالد ترام فرض الرسوم الجمركية على الواردات الصينية حيز التنفيذ، وردت عليها الصين بقرارات مماثلة بعد أن اشككت في منظمة التجارة العالمية وحذرت من العقوبات الرخيصة للقرارات الأمريكية على الاقتصاد العالمي وبيانات التوجه إلى أوروبا التي تتخذ إجراءات مماثلة وما على القارتين الأمريكية والصين فقد بدأ الحزب، من الجانبين وفي كل أنحاء العالم يتساقطون عن مدى تأثير هذه الحرب التجارية على الاقتصاد العالمي من جهة وعلى القوتين التجاريين من جهة أخرى.

والطريف أن معظم هذه الآراء قد التحيت إما إلى القول بأن كل خاسر أو إلى القول بأن التأثير الأكبر والخسارة الأعظم ستكون على الاقتصاد الصيني، والحقيقة أنتى أطن - وليس كل الظن أتم - أن الخاسر في النهاية هو الولايات المتحدة الأمريكية والاقتصاد الأمريكي وقد تكون هذه الحرب بدأ إعلانها برعاية من منبهته العمود في بالفعل بداية النهاية للهيمنة الأمريكية على العالم ومن ثم إيدان بانها عصر العولة ذاته؛ فالاقتصاد الأمريكي في واقع الحال يعتمد في جانب كبير منه على التداخل والشراكة مع العالم ويستغل كل آليات التجارة الحرة لصالحه عبر الشركات العابرة للقارات والتي تعتمد بالفعل على المزايا الاقتصادية واستثمارها لصالح الاقتصاد الأمريكي من جهة، والسيطرة على السوق الشرائية في كل أنحاء العالم من جهة أخرى؛ ولذا إن تصور تطور هذه الحرب التجارية إذا ما حوزت الصين حوزة الاقتصاد في الدات وهم من اعتادوا على حياة التمدد والانتشيط منذ زمن بعيد وستشار تقدمهم التكنولوجي الممثل للاحتلال الاقتصادي، إن الصين تستعد لهذه اللحظة في التحدي الحضاري منذ فترة طويلة ولم تكن تريد أن تكون هي من يبدأ هذه الواجهة، وهذا ما عبر عنه الفيلسوف الصيني المعاصر الروبوسور تشانغ وي في كتابه «الزوال الصيني - نهضة دولة متحضرة التي كتبه عام 2011م وتمت ترجمته إلى العربية مؤخرًا، حينما قال: «إن الصين لا ترغب في الإعلان رسميًا عن نهضتها ولا تزال تدعى أنها دولة نامية.. وهي غير راغبة في استخدام فكرة النموذج الصيني، والواقع أن الحقائق التي عبر عنها نفس الكاتب في كتابه بداية من عنوانه «الزوال الصيني» تكشف بما لا يدع مجالاً للشك أن هذا الحزب الصيني الذي يبدو في تصديقه لتجربتهم النهضوية على أنها لا تزال تجربة دولة نامية، ومن ثم فلا داعي للتعجب في الإعلان عن أنها تجربة نهضوية مغلقة ووافرة على هزيمة كل المناهين، أقول إن هذا الحرس قد تضائل الآن إلى أدنى مستوياته وهذا ما يكفئ عنه تشانغ وي نفسه حينما يقول في نفس الوضع السابق «إن نهضة الصين بالفعل مذهلة بالنسبة للعالم الخارجي بجميع المقاييس.. ويؤكد دانيال بورشتاين وأرنه دي كيرا، وهما من أكبر المتحاررين الاقتصاديين في الولايات المتحدة الأمريكية - في كتابهما «التنين العظيم» أن الصين في القرن الواحد والعشرين - نفس الشيء حيث يعلمان الجدل بين المتحاررين بالصعود الصيني والقفح الاقتصادي، إن الصين تستعد الاقتصادية الصينية الجديدة قد استقرت ورسخت، ويتبنا هذا الكيان بين الصين منتصف بحلول عام 2022م وهو عام التين الثماني من التوريم الصيني قادرة على تحقيق الحلم الصيني الكبير باعتبارها القوة الهيمنة على الاقتصاد الآسيوي ومن ثم العالني عبر توافق المصالح الصينية اليابانية ومن حولها عشرة نظم اقتصادية آسيوية التي تسمى بالنمور الآسيوية الصغيرة، ما يسجل القرن الواحد والعشرين قرن آسيا.

ويبدو أن الصين بردها السريع على الإجراءات الأمريكية قد كثرت عن أيدانها وستكشف الأيام والشهور القليلة القادمة عن مزيد من الاستغلال الصيني لشركائها الاقتصادية والسياسية مع التجمعات الإقليمية والدولية والأسراع بتنفيذ استراتيجيته ما يسبونه «الحزام والطريق» لتلويق التجارة العالمية حتى تضيق عن نفسها وعن الشرق الآسيوي والشرق العربي الأفريقي غبار التنمية للاقتصاد الأمريكي الذي يعد رغم كل ما ينتعج به من قوة أكبر اقتصاد منبني في العالم».

خلال لقاء الرئيس أعضاء غرفة التجارة الأمريكية ومجلس الأعمال المصري - الأمريكي

قيادات كبرى الشركات الأمريكية يشيدون بنتائج برنامج الإصلاح الاقتصادي

«السياسي»: مصر حريصة على دفع الشراكة الاقتصادية مع أمريكا نحو آفاق جديدة المشروعات العملاقة في الطرق والكباري ستكون لها تداعيات إيجابية على الاستثمار والتجارة بالمنطقة



السياسي خلال لقائه مع قيادات الشركات الأمريكية الكبرى

حريصون على مواصلة الإصلاح والتطوير لتحسين مستوى معيشة المواطن الدولة تهدف إلى تعزيز المواطنة والمساواة الكاملة بين المصريين دون تمييز

كتب: ناصر عبد المجيد:

أكد الرئيس عبدالفتاح السيسي أن مصر حققت إنجازات كبيرة على صعيد تحقيق تطلمات الشعب المصري نحو تثبيت دعائم أركان الدولة والحفاظ على استقرارها واستتباب أمنها وإنجاز خطوات ملموسة على صعيد تنفيذ برنامج إصلاح اقتصادي متكامل يعزز الاستقرار المنشود في مؤشرات الاقتصاد الكلي، ويضع حلولاً جذرية لمشكلات اقتصادية هيكلية ظل يتن تحت وطأتها الاقتصاد الوطني عقوداً طويلة، موضحة أن مصر تمكنت من إجراء إصلاحات هيكلية ضرورية في مجالات الصناعة وبيئة الاستثمار والتصدير، ونجحت في تنفيذ برامج اجتماعية فعالة لحماية الطبقات الأكثر احتياجاً، جاء ذلك خلال حضور «السياسي» عشاء العمل الذي نظمته غرفة التجارة الأمريكية ومجلس الأعمال المصري- الأمريكي، وشارك فيه عدد من رؤساء وقيادات كبرى الشركات الأمريكية العاملة في مختلف القطاعات.

وصرح السفير بسام راضي، المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية، بأن جون كريستمان، رئيس شركة «آباتشي» الأمريكية ورئيس مجلس الأعمال المصري- الأمريكي، رحب في بداية

اللقاء بزيارة الرئيس إلى نيويورك، مشيداً بالتصنعتين المطرد الذي يشهده الاقتصاد المصري ونجاح الإجراءات التي تتخذها مصر لتحسين الوضع الاقتصادي وتشجيع الاستثمار، مؤكداً عزم مجلس الأعمال المصري- الأمريكي على مواصلة تعزيز التعاون الاقتصادي والتجاري بين البلدين في المجالات المختلفة. كما أكد ما برون بريليان، نائب رئيس غرفة التجارة الأمريكية، ترحيب غرفة التجارة بزيارة الرئيس لنيويورك واللقاء السنوي مع الغرفة لبحث سبل تعزيز العلاقات الاقتصادية والتعاون المشترك بين مصر والولايات المتحدة الأمريكية، مستعرضاً الأنشطة المختلفة التي تقوم بها الغرفة من أجل تعزيز التعاون التجاري بين البلدين.

وأضاف المتحدث الرسمي أن «السياسي» رحب في مستهل حديثه خلال اللقاء بهذه المجموعة المتميزة من مجتمع الأعمال الأمريكي، مؤكداً حرص مصر على تطوير الشراكة الاقتصادية القائمة بين البلدين ودفعها نحو آفاق جديدة لخدمت مصالح البلدين، وأشار إلى أن الشركة المصرية- الأمريكية كانت ولا تزال إحدى ركائز الأمن والاستقرار في الشرق الأوسط، لا سيما أن مصر تحتل المرتبة الأولى في قائمة الدول المستقبلية للاستثمارات الأمريكية في إفريقيا،

والثانية في الشرق الأوسط، كما تظل الولايات المتحدة إحدى أكبر وأهم الدول المستثمرة في السوق المصري. وقدم الرئيس بيان مصر اتخذت عدداً من قرارات الإصلاح الاقتصادي الجريئة وغير المسبوقة استكمالاً لبرنامج الإصلاح الذي تم وضعه بالشراكة مع صندوق النقد الدولي وبموجب الاستراتيجية الوطنية للتنمية المستدامة «رؤية مصر ٢٠٣٠»، موجهاً التحية في هذا السياق إلى إصرار وعزيمة الشعب المصري على تحسين مستوى معيشة المواطنين وجودة حياتهم منها الاقتصاد الوطني واستعداده لتحمل أعباء ذلك بصبر باعتبار أن هذا هو السبيل الوحيد لتحسين مستوى معيشة المواطنين وجودة حياتهم وهو الهدف الذي تسعى إليه الدولة بكل قوة.

وأكد الرئيس أن الدولة تواصل بكل عزم تنفيذ سلسلة المشروعات القومية الكبرى التي أطلقها منذ عام ٢٠١٤، فضلاً عن إحراز تقدم كبير على صعيد تطوير ورفع كفاءة شبكة الطرق القومية في مختلف أنحاء الدولة المصرية من خلال مشروعات عملاقة بمجال الطرق والكباري ومحاور النيل ستكون لها تداعيات إيجابية على خاصة في ضوء تطورات الأحداث بمنطقة الشرق الأوسط خلال السنوات الماضية وانتشار

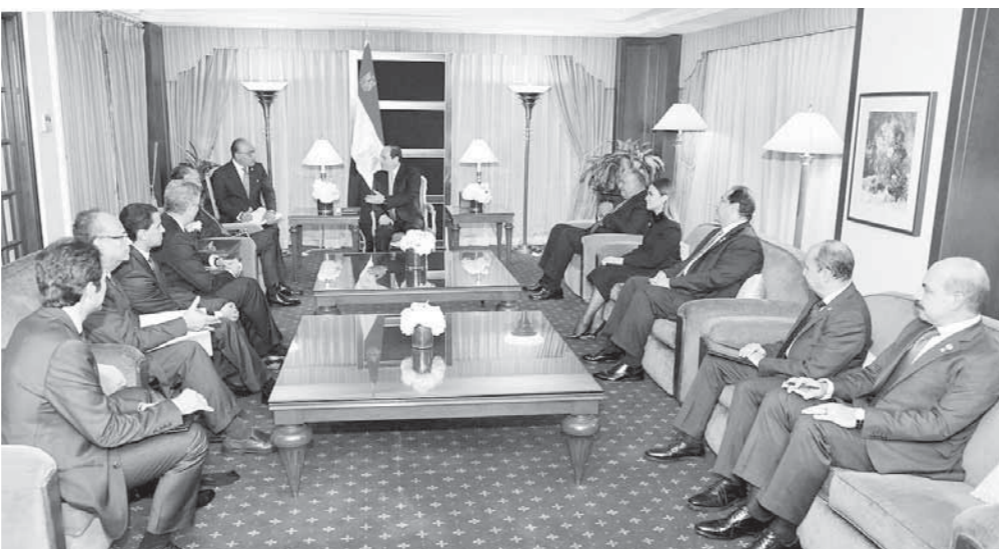
الإرهاب بالمنطقة، كما أكد الرئيس أن الاستقرار في مصر ليس قائماً على الجهود الأمنية فقط وإنما على قناعة الشعب المصري بحتمية الحفاظ على الاستقرار وعلى مقدراتهم ومصالحهم العليا وعدم الرضوخ للإرهاب، مشيراً إلى أن استقرار مصر له تداعيات كبيرة على المنطقة والعالم، ويسهم في استعادة الأمن والاستقرار ودفع جهود التنمية بالمنطقة. كما أوضح «السياسي» أن الدولة تهدف إلى تعزيز المواطنة الحقيقية والمساواة الكاملة بين كل المصريين دون تمييز، مؤكداً أن الوحدة الوطنية في مصر ثابتة على مدار الزمن، وأن مصر لا تتظر لابنائها وفقاً لأي منظور سوى المنظور الوطني الذي يعلو قيم المواطنة وعدم التمييز والتسامح والشراكة الكاملة في الوطن. كما تم خلال اللقاء استعراض الفرص الاستثمارية المتاحة بالقطاعات المختلفة في مصر ومنها البنية التحتية واللوجستيات والاتصالات وتكنولوجيا المعلومات والطاقة والصناعات الدوائية وصناعة السيارات، وأكد الرئيس في ختام اللقاء حرص مصر على التواصل المستمر مع المستثمرين الأمريكيين للتعرف على المشاكل والمعوقات التي قد تواجههم والعمل على حلها، وتذليل كل العقبات أمامهم.

«السياسي»: زيادة التعاون مع البنك الدولي في المشروعات التنموية، وتوفير الدعم الفني

«كيم»: مصر نموذج ناجح في تحقيق الاستقرار وتنفيذ الإصلاح الاقتصادي في زمن قياسي

كتب: ناصر عبد المجيد:

أكد الرئيس عبدالفتاح السيسي أن مصر تولي اهتماماً كبيراً بتطوير علاقاتها مع مجموعة البنك الدولي باعتباره أحد أهم شركاء مصر في التنمية، وأول مؤسسة تمويلية دولية تعاونت مع مصر في تنفيذ برنامجها للإصلاح الاقتصادي، وهو ما يعكس في تطور واتساع التعاون بين مصر والبنك الدولي في العديد من المشروعات في مختلف المجالات، بما في ذلك المشروعات التنموية وتوفير الدعم الفني، وتعزيز دور القطاع الخاص، بالإضافة إلى دعم تنفيذ برنامج الإصلاح الاقتصادي. جاء ذلك خلال استقبال «السياسي» بمقر إقامته في نيويورك جيم يونج كيم رئيس البنك الدولي، بحضور سامح شكرى وزير الخارجية، والدكتورة سحر نصر وزيرة الاستثمار والتعاون الدولي، والمهندس عمرو نصار وزير التجارة والصناعة، وعباس كامل رئيس الخابرات العامة. وصرح السفير بسام راضي المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية بأن رئيس البنك الدولي أكد مواصلة دعم البنك للإصلاحات الاقتصادية التي تطبقها مصر على ضوء جهودها الناجحة في تنفيذ برنامج الإصلاح الاقتصادي والاجتماعي الشامل، الذي أسفر عن تحقيق نتائج إيجابية



السياسي خلال لقائه مع مسئولى البنك الدولي

خلال استقبال المديرية التنفيذية لصندوق النقد الدولي:

الرئيس: الشعب المصري مؤمن بالتعامل الحاسم مع المشكلات لتحقيق النهضة الاقتصادية

كتب: ناصر عبد المجيد:

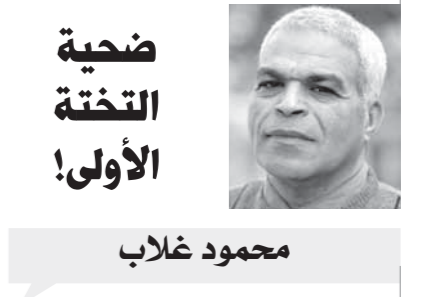
استقبل الرئيس عبدالفتاح السيسي بمقر إقامته بنيويورك، كريستين لاجارد المديرية التنفيذية لصندوق النقد الدولي، في حضور سامح شكرى وزير الخارجية، وسحر نصر وزيرة الاستثمار والتعاون الدولي، والمهندس عمرو نصار وزير التجارة والصناعة. وصرح السفير بسام راضي المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية بأن «السياسي» أعرب خلال اللقاء عن التقدير والتعاون البناء بين الحكومة وصندوق النقد الدولي في إطار تنفيذ برنامج الإصلاح الاقتصادي، مؤكداً حرص مصر على استمرار التعاون مع الصندوق. كما أكد الرئيس مواصلة تنفيذ برنامج الإصلاح الاقتصادي، مشيداً بتفهم الشعب المصري للإجراءات الاقتصادية، إيماناً منه بضرورة التعامل مع المشكلات الاقتصادية على نحو حاسم بهدف تحقيق نهضة تنموية حقيقية يلمس عوائدها جميع المواطنين.



الرئيس مع مسئولى صندوق النقد الدولي

وأكد «السياسي» حرص مصر على تهيئة مناخ الأعمال وجذب مزيد من الاستثمارات الأجنبية، بهدف رفع معدلات النمو وخفض البطالة والدين العام، مستعرضاً ما تم اتخاذه من إصلاحات إدارية وتشريعية لتحفيز الاستثمار وتوفير مناخ داعم له.

وأضاف المتحدث الرسمي أن «الاجارد» أشادت بالتقدم المستمر في تنفيذ برنامج الإصلاح الاقتصادي، مؤكدة أن النتائج المختلفة تؤكد أن عملية الإصلاح تحفز تقدماً مشهوداً له من مختلف الجهات الدولية. كما أكدت المديرية التنفيذية لصندوق النقد الدولي الحرص على مواصلة التعاون مع مصر، وتوفير الدعم اللازم لإنجاح برنامج الإصلاح الاقتصادي، واستعرضت «الاجارد» جهود الصندوق في مجال الدعم الفني مع مختلف الجهات المصرية، فضلاً عن دعم مصر في تحقيق أهداف التنمية المستدامة ٢٠٣٠، وفي جهود برامج وشبكات الحماية الاجتماعية لحدودى الدخل والفتات الأكثر احتياجاً.



لم أستطع حبس دعوى وأنا أطلع خبر مصرع إبراهيم حسن التميمي بالصف الثالث الابتدائي بمدينة الزهراء الابتدائية التابعة لإدارة بقباس التعليمية هدماً تحت أقدام زملائه الذين كانوا يتسابقون للوصول إلى الفصول لحجز التخته الأولى أو الصف الأول في أول يوم دراسي فسقط زميلهم إبراهيم ذو التسع سنوات على السلام من شدة التزاحم وداسوه بأقدامهم. دون قصد. وفاضت روحه أثناء محاولة إسعافه.

ونفس المشكلة حدثت في بنى سويف بين أولياء الأمور عندما ذهبوا إلى المدارس مبكراً في أول يوم دراسي ووقعت بينهم مشاجرات على حيز الصف الأول لأبنائهم في الفصول أدت إلى تدخل الشرطة!! حزني ويكأن على إبراهيم لأنه تعرض لعملية قتل مجاني ليس له ولا أسرته ذنب فيها هو مثله مثل كل الأطفال كانوا يحلمون ببداية العام الدراسي الجديد وارتداء الملابس الجديدة، ومقابلة بعضهم البعض بعد إجازة طويلة، وكان إبراهيم يحلم بمستقبل عريض ينتظره عندما يتخرج طبيباً أو مهندساً أو ضابطاً مثل كل أحلام الأطفال عندما تسألهم ماذا تحب أن تكون، ومثله مثل باقي الأطفال بات الليلة السابقة على اليوم الدراسي الأول وفي حضانة ملبسه الجديدة بعد أن قام ببارء عدة بروفات عليها، واستيقظ في الصباح الباكر، وارتدى ملبسه، وحمل حقيبته وبها السندشات والزمرمية، ووصل إلى المدرسة، وسلم على زملائه، ووقف في الطابور وحيا المعلم، وودع الحياة، في موقف حزين يكي عليه زملاؤه الذين داسوا عليه تحت أقدامهم لأنهم لا يتصدقون قتله أو حتى إصابته لأن كلاً منهم كان معرضاً لنفس مصير إبراهيم لو سقط تحت الأقدام أثناء التراجع، ولكن من الذنب في هذه الجريمة الوحشية التي قتل فيها طفل كان أمامه مستقبل وأسرته فقدت فذة كبدها في غمضة عين مما يجعلنا نقول بآي ذنب قتل كيدنا الملك البري، الذي قتل إبراهيم هو الإهمال وفشل الإدارة في المدرسة، والإهمال أيضاً وفشل الإدارة هو الذي جعل أولياء الأمور يتسابقون بالأبدى في مدارس بنى سويف لحجز مقاعد متميزة لأبنائهم في الفصول، هل هذا معقول، إن النظام الجديد للتعليم سيكون محكوماً عليه بالفشل إذا استمر هذا التسليم والإهمال في المدارس، فالإدارة الفاشلة لن تقدم تعليماً ناجحاً، الإدارة بشكل عام في كل مكان هي المسؤولة عن النجاح أو الفشل.

كنا تلاميذ في المدارس وكات مدرستنا وتقريباً في كل المدارس هي التي تحدد طريقة الجلوس في الفصول من خلال عدة اعتبارات منها التلاميذ قصيرو القامة والذين يرتدون نظارات طبية يجلسون في المقاعد الأمامية كما كان يتم وصول التلاميذ إلى الفصول، من خلال تلميذ واحد يطلع على السلم، وخلفه زميله وهكذا حتى ينتهي تلاميذ الدور في الوصول إلى صفوفهم أو من خلال الحروف الأبجدية يتم التواء على التلاميذ في الطابور، أو من خلال الواووف في أول الطابور يتجه إلى فصله، وخلفه زملاؤه، طرق كثيرة كانت تؤدي إلى الانضباط وبالتالي انضباط العملية التعليمية، وما نراه حالياً هو سوء إدارة في المدارس يجب أن يتغير إذا أردنا تعليماً مختلفاً، ولن تتغير الإدارة الفاشلة في المدارس إلا بقرارات بتر لفاشلين والتسبيين.



البورصة تنتهي من تدريب 20 مسؤلاً باتحاد بورصات اليورواسيوية

كتب: صلاح الدين عبد الله

انتهت البورصة المصرية من ورشة عمل لتطوير قدرات وتمتية مهارات 20 مسؤلاً فنياً بإدارات مختلفة ممثلين عن 10 أسواق مال أعضاء باتحاد البورصات اليورواسيوية، لمدة أسبوع بالقاهرة. وشملت قائمة البورصات التي حضر ممثلوها البرنامج التدريبي بورصات الأردن والعراق وسويسرا وإيران وكازاخستان وأرمينيا والكويت وعمان وأوزبكستان وفلسطين.

وتضمن البرنامج التدريبي الذي عقده البورصة بمقرها في القرية الذكية، وبمشاركة قيادات البورصة كلاً في تخصصه، العديد من الملفات منها إدارة المخاطر والعضوية والرقابة على التداول. وتأتي هذه الخطوة تأكيداً على حرص إدارة البورصة على تطوير العلاقات مع مختلف أسواق المال، لتعزيز التعاون وتبادل الخبرات بما يسهم في تعميق دور أسواق رأس المال في تحقيق التنمية الاقتصادية.

الحكومة تطلب من القطاع الخاص مقترحات لاستكمال الإصلاح الاقتصادي

وكان مجلس إدارة اتحاد الصناعات برئاسة المهندس محمد السويدي اجتمع في الشهر الماضي مع المهندس مصطفى مديولى رئيس مجلس الوزراء مقدماً بعض الطلبات كان على رأسها ميكنة مصلحة الجمارك، والغاء التقدير الجزائي، والربط الإلكتروني بين كافة المنافذ الجمركية، وإنشاء هيئة معنية باعتماد المدربين الفنيين.

وقال «توفيق»: إن الإصلاحات الاقتصادية الجارية حققت كثيراً مما يتطلع له القطاع الخاص في مصر، إلا أن هناك إجراءات ضرورية لازمة لتحقيق نتائج أفضل على مستوى الإصلاح المؤسسي.

أضاف أن القطاع الخاص يستهدف بمطالبه تعظيم فرص الاستثمار وزيادة الإنتاج وتوفير فرص عمل جديدة للشباب، وكشف «توفيق» بعض مطالب القطاع الخاص، موضحاً ضرورة إصدار قانون المشروعات الصغيرة والمتوسطة، والأخذ ببعض التعديلات المقترحة في قانون الإفلاس فيما يخص الدين الممتاز، فضلاً عن ضرورة إجراء حوار مجتمعي موسع حول قانون العمل، وضرورة تفعيل قانون التراخيص الصناعية

وكان مجلس إدارة اتحاد الصناعات برئاسة المهندس محمد السويدي اجتمع في الشهر الماضي مع المهندس مصطفى مديولى رئيس مجلس الوزراء مقدماً بعض الطلبات كان على رأسها ميكنة مصلحة الجمارك، والغاء التقدير الجزائي، والربط الإلكتروني بين كافة المنافذ الجمركية، وإنشاء هيئة معنية باعتماد المدربين الفنيين.

وقال «توفيق»: إن الإصلاحات الاقتصادية الجارية حققت كثيراً مما يتطلع له القطاع الخاص في مصر، إلا أن هناك إجراءات ضرورية لازمة لتحقيق نتائج أفضل على مستوى الإصلاح المؤسسي.

أضاف أن القطاع الخاص يستهدف بمطالبه تعظيم فرص الاستثمار وزيادة الإنتاج وتوفير فرص عمل جديدة للشباب، وكشف «توفيق» بعض مطالب القطاع الخاص، موضحاً ضرورة إصدار قانون المشروعات الصغيرة والمتوسطة، والأخذ ببعض التعديلات المقترحة في قانون الإفلاس فيما يخص الدين الممتاز، فضلاً عن ضرورة إجراء حوار مجتمعي موسع حول قانون العمل، وضرورة تفعيل قانون التراخيص الصناعية



اتقنت الحكومة مع اتحاد الصناعات على اتفاق كافة مؤسسات الأعمال في مصر على دراسة وإفنية تتضمن مشكلات الاستثمار ومقترحات حلها لاستكمال مسيرة الإصلاح الاقتصادي.

وكشف المهندس طارق توفيق رئيس غرفة التجارة الأمريكية ووكيل اتحاد الصناعات في تصريحات خاصة أن اتحاد الصناعات سيشارك مع غرفة التجارة الأمريكية وجمعية رجال الأعمال واتحاد الغرف التجارية وجمعيات المستثمرين على مذكرة موجهة بأهم مطالب القطاع الخاص لإتمام المناخ الاستثماري وتحقيق أفضل نتائج مرجوة من الإصلاح الاقتصادي.

أضاف أن مراكز بحثية وخبراء تمويل وقانونيين سيشاركون في إعداد المطالب التي سيتم الانتهاء منها خلال أكتوبر ومناقشتها مع المهندس مصطفى مديولى رئيس الوزراء في أقرب وقت.

النتائج أواخر العام القادم

الإحصاء يستعد لإجراء أول تعداد اقتصادي إلكتروني بتكلفة 80 مليون جنيه نوفمبر المقبل

حصر الاقتصاد غير الرسمي، خاصة لما له من نسبة كبيرة يستحوذ عليها في الاقتصاد القومي، تصل إلى 40%، بجانب أهداف أخرى. تمثل الأهداف الأساسية من إجراء التعداد الاقتصادي كل خمس سنوات، منها حصر المنشآت الاقتصادية بكافة تفاصيلها بكل دقة طبقاً للكتاب القانوني ولفئات رأس المال والمشتغلين وإجمالي الأجور والنشاط الاقتصادي ودرجة الاستقرار، بالإضافة إلى مؤشرات أخرى يتم رصد، كـمصرفوات المنشأة وإيراداتها والقيمة المضافة وقيمة المخزون بها أول وآخر العام، وحركة الأصول الثابتة وقيمتها للمنشأة سواء خلال العام أو آخره.

وقد تقرر حجم النشاط الاقتصادي للدولة بالأرقام بكل دقة ويحسب منهجية جهاز الإحصاء في تنفيذ التعداد الاقتصادي، يوفر هذا التعداد الاقتصادي كما كبيراً من البيانات التي يتم من خلالها التعرف على مقومات النشاط الاقتصادي، بتوفير صورة تفصيلية عن المنشآت الاقتصادية العاملة في القطاعات المختلفة طبقاً لأحدث المفاهيم والمعايير الدولية.

النتائج أواخر العام القادم

الإحصاء يستعد لإجراء أول تعداد اقتصادي إلكتروني بتكلفة 80 مليون جنيه نوفمبر المقبل

حصر الاقتصاد غير الرسمي، خاصة لما له من نسبة كبيرة يستحوذ عليها في الاقتصاد القومي، تصل إلى 40%، بجانب أهداف أخرى. تمثل الأهداف الأساسية من إجراء التعداد الاقتصادي كل خمس سنوات، منها حصر المنشآت الاقتصادية بكافة تفاصيلها بكل دقة طبقاً للكتاب القانوني ولفئات رأس المال والمشتغلين وإجمالي الأجور والنشاط الاقتصادي ودرجة الاستقرار، بالإضافة إلى مؤشرات أخرى يتم رصد، كـمصرفوات المنشأة وإيراداتها والقيمة المضافة وقيمة المخزون بها أول وآخر العام، وحركة الأصول الثابتة وقيمتها للمنشأة سواء خلال العام أو آخره.

وقد تقرر حجم النشاط الاقتصادي للدولة بالأرقام بكل دقة ويحسب منهجية جهاز الإحصاء في تنفيذ التعداد الاقتصادي، يوفر هذا التعداد الاقتصادي كما كبيراً من البيانات التي يتم من خلالها التعرف على مقومات النشاط الاقتصادي، بتوفير صورة تفصيلية عن المنشآت الاقتصادية العاملة في القطاعات المختلفة طبقاً لأحدث المفاهيم والمعايير الدولية.



انفراجة في أزمة أصحاب مصانع التل مع الصحة

وعود من نائب الوزارة لشعبة شركات الأدوية بمراجعة اشتراطات التراخيص



شهدت أزمة شركات المصنعة لدى الغير ما تعرف بشركات التل الخاصة بتصنيع الأدوية انفراجة في إنهائها قريباً.

وعد الدكتور سامر عصام نائب وزير الصحة أصحاب مصانع التل خلال لقائه منذ يومين وفداً مشتركاً يضم أعضاء شعبة شركات الأدوية باتحاد الغرف التجارية برئاسة الدكتور على عوف، وأعضاء نقابة الأطباء البيطريين بإعادة النظر في بنود القرار 12 الصادر في شهر يوليو الماضي والخاص بتحديد اشتراطات إنشاء شركات تصنيع الأدوية لدى الغير.

وأشار في لقائه إلى عزمه تشكيل لجنة لدراسة الموقف القانوني للقرار ومراجعته من الوزارة.

أكد الدكتور على عوف في تصريحات خاصة لـ «الوفد» أن اللجنة استعرضت في لقائها بنود القرار وأبدت ملاحظتها على بعض البنود التي يهدد استمرارها الاستثمارات المزمع دخولها سوق الأدوية خلال الفترة القادمة، وأهمها تحديد قرار الملكية بنحو 51% للمشروع لصيدلي وسريان القرار بأثر رجعي على الكيانات القائمة من خلال إلزامها ببنود القرار الأحق على إنشائها حين التقدم لتجديد التراخيص، بالإضافة لإلزام صاحب المشروع المزمع إقامته بإقامة على الحصول على مخزن مساحته 200 متر.

مبنى جديد لجمعية مستثمري 6 أكتوبر

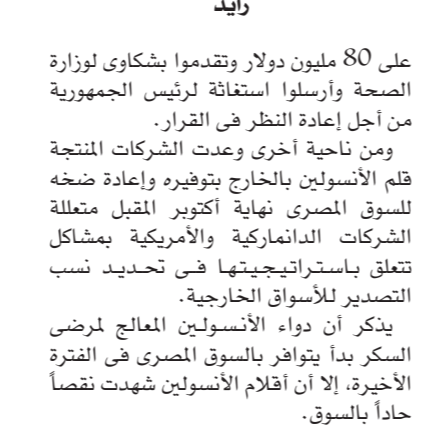
المستثمرين لضمان خدمتهم فوراً، وهو الأمر الذي يؤدي لتحصين بيئة العمل وتسهيل الإجراءات المرتبطة بأعمالهم.

وأكد أنه بعد إنشاء المبنى الجديد سيكون بمقدور المستثمر وإنجاز جميع المعاملات الرسمية والحكومية تحت سقف واحد، معتبراً أن مثل هذا الأمر يمثل تطوراً كبيراً، مشيراً إلى أن الجهات الرسمية التي سيتم تخصيص مقرات لها في المبنى كثيرة ومتنوعة كالشهر العقارى والسجل التجارى والوزارات المختلفة، مضيفاً بقوله «كل الجهات ذات الصلة ستواجه في المبنى».

مبنى جديد لجمعية مستثمري 6 أكتوبر

المستثمرين لضمان خدمتهم فوراً، وهو الأمر الذي يؤدي لتحصين بيئة العمل وتسهيل الإجراءات المرتبطة بأعمالهم.

وأكد أنه بعد إنشاء المبنى الجديد سيكون بمقدور المستثمر وإنجاز جميع المعاملات الرسمية والحكومية تحت سقف واحد، معتبراً أن مثل هذا الأمر يمثل تطوراً كبيراً، مشيراً إلى أن الجهات الرسمية التي سيتم تخصيص مقرات لها في المبنى كثيرة ومتنوعة كالشهر العقارى والسجل التجارى والوزارات المختلفة، مضيفاً بقوله «كل الجهات ذات الصلة ستواجه في المبنى».



على 80 مليون دولار وتقدموا بشكاوى لوزارة الصحة وأرسلوا استغاثة لرئيس الجمهورية من أجل إعادة النظر في القرار.

ومن ناحية أخرى وعدت الشركات المنتجة قلم الأنسولين بالخارج بتوفيره وإعادة ضخه للسوق المصري نهاية أكتوبر المقبل متملة بالشركات الدانماركية والأمريكية بمشاكل تتعلق باستراتيجيتها في تحديد نسب التصدير للأسواق الخارجية.

يذكر أن دواء الأنسولين الممرض مرضى السكر بدأ يتوافر بالسوق المصري في الفترة الأخيرة، إلا أن أقلام الأنسولين شهدت نقصاً حاداً بالسوق.

وأكد أن الشعبية تقدمت بمقترحاتها للخروج من الأزمة، وأبرزها فصل الملكية للإدارة بإسناد إدارة المشروع المنتج دواءً شياً لصيدلي، والبيطري لدكتور بيطري وعدم سريان القرار بأثر رجعي على الكيانات القائمة بالفعل وترك حرية تحديد المخزن للشركة التي تتولى التصنيع.

يذكر أن القرار لقي اعتراضاً من أصحاب الشركات والتي رأت في استمراره تهديداً لاكثر من 2000 منشأة قائمة و80 مصنعاً يقوم بالتصنيع بالتيابا و40 منشأة في طريقها للإنشاء، بالإضافة لاستثمارات سعودية تستعد لدخول هذا المجال باستثمارات تزيد

البنوك المصرية آمنة

كشفت مصادر مصرفية عن أن غالبية البنوك المصرية لا تتعامل بالليرة التركية، وهو الأمر الذي يجنبها أي تبعات أو خسائر جراء حالة التقل التي تواجه عملة أردوغان. قال على الحريري، نائب رئيس الشعبة العامة للصرافة في اتحاد الغرف التجارية إن شركات الصرافة لا تتعامل بالليرة التركية، لذا فهي بعيدة تماماً عن خسائر تراجع قيمتها السوقية.

في جانبه، قال الخبير المصرفي يوسف إبراهيم إن سقوط الليرة التركية قد يؤدي لتأثيرات سلبية على توطيئ الاستثمار هناك، لأن تبخر العملة التركية بهذه السرعة يعكس اختلالات هيكلية للاقتصاد التركي.

وأشار إلى أن الاستثمارات الأجنبية تبعث عن موطن آمن لا يعانى مثل هذه العوامل الضاغطة.

البنوك المصرية آمنة

كشفت مصادر مصرفية عن أن غالبية البنوك المصرية لا تتعامل بالليرة التركية، وهو الأمر الذي يجنبها أي تبعات أو خسائر جراء حالة التقل التي تواجه عملة أردوغان. قال على الحريري، نائب رئيس الشعبة العامة للصرافة في اتحاد الغرف التجارية إن شركات الصرافة لا تتعامل بالليرة التركية، لذا فهي بعيدة تماماً عن خسائر تراجع قيمتها السوقية.

في جانبه، قال الخبير المصرفي يوسف إبراهيم إن سقوط الليرة التركية قد يؤدي لتأثيرات سلبية على توطيئ الاستثمار هناك، لأن تبخر العملة التركية بهذه السرعة يعكس اختلالات هيكلية للاقتصاد التركي.

وأشار إلى أن الاستثمارات الأجنبية تبعث عن موطن آمن لا يعانى مثل هذه العوامل الضاغطة.

رئيس مركز تحديث الصناعة لـ «الوفد»:

رئيس مركز تحديث الصناعة لـ «الوفد»:

طفرة قوية للاستثمارات المصرية خلال الفترة القادمة

طفرة قوية للاستثمارات المصرية خلال الفترة القادمة

الانتهاء من عنصر «التحليل» في ملف تعميق الصناعة لزيادة المكون المحلى

الانتهاء من عنصر «التحليل» في ملف تعميق الصناعة لزيادة المكون المحلى

تصنيع المنتج ومن ثم البحث عن وسيلة لتصنيع هذا المكون داخل مصر، ومثالاً على ذلك، فقد وجدنا مجرى الدرغ «منطقة الزراعين للدرج» يتم استيرادها من الخارج، وقد وجدنا مصنعاً خاصاً صغيراً واحداً في منطقة «البيساتين» في القاهرة وهو الوحيد الذي يعمل في هذا الإطار بصورة شخصية، وبالتالي فإن دورنا هو التواصل مع هذا المصنع وإمكانية إيجاد مصانع أخرى مشابهة للقيام بتغطية الطلب على هذا المنتج وبالتالي وقف استيراد هذا النوع من المكونات ليصبح هذا المكون منتجاً محلياً فقط بتكلفة أقل للمنتج النهائي وبجودة عالية أيضاً.

وأكد «برعى» أن خطوة التحليل التي انتهينا منها والخاصة بزيادة الميزان التجارى

وأضاف أن تحقيق ذلك سوف يوفر تكلفة كبيرة جداً للمنتج المحلى، مما يعنى إمكانية الحصول عليه بسعر جيد وأيضاً تصديره بقيمة تنافسية، وبالتالي الإقبال من الواردات.

وأوضح أن قانون تقييد الواردات كان له أثر كبير ولكننا على أرض الواقع لابد أن يكون لدينا البدائل في مصر لتلك المكونات الصغيرة المساعدة التي تسهم بشكل أساسي في تصنيع المنتج بالصورة النهائية.

وأوضح «برعى» مثال على ذلك كما في الفسلفة كمنتج نهائي، مشيراً إلى أن التحليل لهذا المنتج يتضمن البحث في كل مكونات هذا المنتج مما كان جميعها والبحث في المكونات التي يتم استيرادها من الخارج لاستكمال



وأضاف أن تحقيق ذلك سوف يوفر تكلفة كبيرة جداً للمنتج المحلى، مما يعنى إمكانية الحصول عليه بسعر جيد وأيضاً تصديره بقيمة تنافسية، وبالتالي الإقبال من الواردات.

وأوضح أن قانون تقييد الواردات كان له أثر كبير ولكننا على أرض الواقع لابد أن يكون لدينا البدائل في مصر لتلك المكونات الصغيرة المساعدة التي تسهم بشكل أساسي في تصنيع المنتج بالصورة النهائية.

وأوضح «برعى» مثال على ذلك كما في الفسلفة كمنتج نهائي، مشيراً إلى أن التحليل لهذا المنتج يتضمن البحث في كل مكونات هذا المنتج مما كان جميعها والبحث في المكونات التي يتم استيرادها من الخارج لاستكمال



كلايف أوين

بعد تكريمه فى الجونة السينمائي

كلايف أوين: المهرجانات تفتح جسور الثقافة بين الدول

كتب: علاء عادل

من مكانه إلى أماكن أخرى. وعن جديده فى مجال السينما قال أوين: أنتظر عرض فيلم جديد بعنوان three seconds ويشارك فى بطولته روزا موند بايك وأنا دى ارماس وجويل كينمان، روث برادلى، وسام سبرويل والمخرج الإيطالى أندريا دى ستيفانو. الجدير بالذكر أن كلايف أوين رشح لأوسكار لجائزة أفضل ممثل مساعد عن دوره فى فيلم closer مع جوليا روبرتس وناتالى بورتمان. يذكر أن مهرجان الجونة الذى تقام حالياً دورته الثانية نجح فى استضافة عدد من الفنانين العالميين بحكم أن ميزانيته تسمح بذلك، على عكس مهرجان القاهرة السينمائي العريق.

أكد النجم العالم كلايف أوين أن المهرجانات المصرية والعربية فرصة للتواصل مع العالم وتصحيح الصورة النمطية التى رسمها العالم عن تلك الدول، وقال أوين بعد تكريمه فى افتتاح الدورة الثانية من مهرجان الجونة السينمائي وحصوله على جائزة عمر الشريف: المهرجانات السينمائية عموماً فرصة جيدة لجميع الناس من كل بلدان العالم للتعرف على بعضها البعض وفتح جسور ثقافة بين الشعوب، وفرصة جيدة لصناع الأفلام لمخاطبة العالم من خلال أفلامهم. وأشار أوين إلى أن السينما هى أسرع وسيلة سفر، تأخذ الجمهور

إشراف: أمجد مصطفى

الثلاثاء ١٥ من المحرم ١٤٤٠هـ - ٢٥ سبتمبر ٢٠١٨ - ١٥ توت ١٣٢٥هـ - العدد ٩٨٧ - السنة الثانية والثلاثون

الحياة السرية لمصمم الأزياء البريطانى «لى ألكسندر ماكوين» فى مهرجان الجونة

حنا أبو الضياء

وسط هذا الزخم من الأفلام الروائية الطويلة التى يعرضها مهرجان الجونة السينمائي الدولى، تجيء أهمية عرض الفيلم الوثائقي McQueen، بطولة ألكسندر ماكوين، وجارى جيمس ماكوين، وجانيت ماكوين، وإخراج ايان بوهوت، وتاليف بيتر إندجوى الذى شارك فى الإخراج كمساعد مخرج، خاصة أن للمهرجان جائزة فنية ومادية فى هذا المجال، إضافة إلى أن العمل لفت الأنظار عالمياً عند عرضه مؤخرًا؛ لأنه توليفة خاصة من الجنون والإبداع والقدرة على تحويل الفيلم الوثائقي إلى تحفة تقرب من العمل الروائي بسلاسة وقدرة المخرج... ومهما احتفظت الرواية بخصيصة ماكوين إلا أنك ستجد نفسك أمام هذا العمل تناقض قدرة الإنسان على الصمود والإيمان بنفسه، الى جانب أن تقديم تلك الأعمال الوثائقية فى حد ذاتها داخل المهرجانات المصرية قد تخلق اتجاهها جيداً لفرض النوعية من الأعمال.



ماكوين

البريطانى «لى ألكسندر ماكوين» من بداية حياته المهنية بإنشائه كان ألكسندر ماكوين مثلى الجنس، وتزوج من صانع الأفلام الوثائقية جورج فورسيت فى عام 2000 فى إيبيزا فى إسبانيا، انفصل الثنائي بعد عام وبقيا أصدقاء. كان ماكوين قد اعتبر أفضل مصممى الأزياء فى بريطانيا لأربع سنوات منذ العام 1996.

وكانت مصممة الأزياء وصديقتها المقربة إيزابيل بلو والتي ساهمت فى تقديمه إلى عالم الأزياء قد انتحرت أيضاً فى العام 2007. تعلم ألكسندر ماكوين ست طرق للقص وطوّر طريقة خاصة به فى استخدام المقص أصبحت توقيعه فيما بعد. انتقل ماكوين ليعمل سنة مع كوجى تاتسونو، وأصبح بعدها مساعد التصميم للمصمم الإيطالى الشهير روميو جيجلى.

حصل ماكوين على شهادة الماجستير فى تصميم

الأزياء من مركز لندن فى عام 1992 واشترت إيزابيل بلو مجموعة تصاميمه كمشروع تخرجه بالكامل، وهى إحدى المعارض الشهيرات والمؤثرات فى عالم الأزياء آنذاك. بدأ ماكوين عمله الخاص فى تصميم الملابس للسيدات، وقدم تصميماً سُمى كذلك بسبب قصة الخمر المنخفض. بعد مجموعه الأولى أطلق ماكوين مجموعتين أخريين باسمي «مسرح ماكوين للقسوة» و«الطيور». صمم ماكوين ملابس المعنى ديفيد بوى فى جولته بين عامي 1996 و 1997، كما صمّم له المعطف الذى ارتداه فى صورة اليومه Earthling. عمل ماكوين مع المعنى الأيسلندي بيورك فى اليومه -Ho mogenic، كما أخرج إحدى أغنياته من اليوم 'Call Alarm'.

أحد تصاميم ماكوين الأوائل وأكثرها جدلية كانت مجموعته «اغتناب هايلاند» وقد منحت لقب «مشاغب الموضة الانجليزية». أصبح ماكوين فى عام 1996 المصمم الرئيسى لخطوط موضة جيفينشى، وتسبب عرضه فى خريف 1998 بالكثير من الجدل، حيث تضمن مشاركة المعارضة مبتورة القدمين آيمى مولينز، حيث شاركت باستخدام سابقين خشيتين.

فى ديسمبر عام 2000، استحوذت جوتشى على 51% من أسهم شركة ماكوين الخاصة، وأصبح ماكوين المدير الإبداعي، وسرعان ما تم افتتاح متاجر جديدة لهذه الشركة فى لندن وميلانو ونيويورك، كما أطلقوا عطورهم الجديدة بعنوان الملكة وملكتي. أكثر عروض ماكوين شهرةً كان عرض ربيع- صيف عام 2001 باسم VOSS والذى تضمن عارضةً عارية تجلس على أريكة ضمن صندوق زجاجي مليء بالفراشات وترتدى ثياباً للغاز، ومع بداية العرض فتحت الجدران فجأة، لتطير الفراشات خارجاً. كان ألكسندر ماكوين من أصغر من نالوا جائزة



أفضل مصمم بريطانى فى العام وذلك عام 1996، وفاز بها لاحقاً ثلاث مرات أخرى، كما نال ماكوين عام 2003 جائزة قائد أفضل التصاميم فى الامبراطورية البريطانية تقديراً لإسهاماته فى عالم الأزياء، كما حقق فى نفس العام جائزة أفضل مصمم عالمي، وأتبعها بجائزة أفضل مصمم ملابس للرجال فى عام 2004.

فى الفيلم الوثائقي تتحدث شقيقته الكبرى، جانيت، وابن أخيه، جراى، بكل مصداقية عنه وعن تربيته، ومن الواضح أن أسرته دعمته، وبخاصة حين أعلن مثليته الجنسية فى سن الـ18، ولكن كانت هناك مشاكل، وبخاصة مع جانيت لأن زوجها هو الرجل الذى اعتدى عليه جنسياً حين كان طفلاً ومرافقاً.

وحين درس فى «سنترال سانت مارتنز» مؤلت عمته رينيه، مصاريفه الدراسية، كما دعمته مصممة الأزياء إيزابيل بلو، بمبلغ 100 جنيه إسترليني أسبوعياً، وعلى الرغم من اعترافه بأنه كان يحتاج إيزابيل ويغالبها من أجل المال، امتدحها كثيراً، وأكد أنها من بين الشخصيات التى دعمته بقوة، وقدمت له ما هو أكثر من المال. على المستوى الشخصي، كان ماكوين خجولاً ولا يتحدث كثيراً، كما أنه لا يحب التصوير كثيراً، وكان يرفض اظهار وجهه على الكاميرا، وبخاصة فى الفترات الأولى من عمله، وهو أصغر أشقائه البالغ عددهم 6، كان والده سائق سيارة أجرة، وولد فى جبل يعنى أن الرجل يجب أن يكون رجلاً بحق، وهى إحدى المقابلات وصف ماكوين نفسه بأنه «الخروف الوردي»، لعائلته، شجعت والدته على فعل كل شيء كان يحلم به، ومن الواضح أنه يعشقها، فأخذ أكثر التفاصيل المسوية لاحتجاره هو أنه قتل نفسه فى اليوم السابق لدفن والدته. ويبقى فى النهاية أن الفيلم يعد من أهم الأفلام الوثائقية التى شاهدها العالم هذا العام.

«سنبل بعد المليون».. عندما كانت الدراما تغير الواقع

كتب: أمجد مصباح

تعرض قناة مسبيرو زمان فى العاشرة مساءً يومياً مسلسل «سنبل بعد المليون»، تأليف أحمد عوض، بطولة محمد صبحي والراحل جميل راتب وسماح أنور وشهيرة وحسين الشربيني وهالة صدقى وممدوح واقي، وإخراج أحمد بدر الدين. المسلسل عرض لأول مرة فى رمضان عام 1987، ومن يرى هذا المسلسل يتحسر على حال الدراما الحالية، المسلسل بعيد كل البعد عن العنف والعري وكل ما نشاهده عبر دراما هذا العصر البعيدة عن الواقع الحقيقي.

مسلسل «سنبل بعد المليون» تصدى بواقعية لمشاكل الاستثمار وتعمير الصحراء، حيث كشف المسلسل أن كل من يريد شراء أراضٍ صحراوية لاستصلاحها عليه الحصول على موافقة 17 جهة حكومية، وهو أمر بالغ التعقيد ويجعل الجميع يهرب لأن موافقة 17 جهة أمر شبه مستحيل. اعتقد فى ذلك الوقت أن الحكومة



شعرت أن هذا المسلسل لمس جوهر المشكلة. رئيس وزراء مصر فى تلك الفترة كان الراحل الدكتور عاطف صدقى، ويسبب هذا المسلسل تم تعديل قوانين تملك الأراضى الصحراوية. نجح المسلسل فى تغيير واقع اليم كان يعانى

تلك البقعة الغالية التى تعرضت لإرهاب غاشم فى الأونة الأخيرة ونجح جيش مصر العظيم فى محاصرة هذا الإرهاب الإخواني. ترى بعد أن تطهرت سيناء من الإرهاب إلى حد بعيد هل من الممكن أن نشاهد مسلسلاً يتم تصويره فى سيناء وحركة التنمية هناك لا تتوقف. رمضان الماضى شهد عرض أكثر من 40 مسلسلاً تكلفت مليارات ولم يعطوا للمشاهد أى فائدة سوى مجرد تسلية وكتابة فى معظم الأحيان. وجهات الإنتاج تبحث فقط عن الربح المادى دون النظر فى مشاكل المجتمع أو الحفاظ على الأخلاق والعادات والتقاليد. «سنبل بعد المليون» يمثل خير تعبير عن زمن الدراما الجميل، تلقائية صبحي وعيقرية الراحل جميل راتب والبدوية الساذجة سماح أنور وخفة دم الراحل حسين الشربيني. لن نصلح حال الدراما إلا بتدخل الدولة حتى يعود عصر «الحلمية» و«سنبل» و«رافت الهجان» و«الشهد والدعوى» و«ن اعيش فى جلاب أبى...» اللهم بلغت اللهم فاشهد.

الجمعة.. محسن علم الدين يحتفل مع الجمهور بعودته للمسرح بـ«كينج كونج»

كتبت: دينا دياب

وافقت الرقابة على المصنفات الفنية على عرض مسرحية «كينج كونج»، دون أى ملاحظات، ومن المقرر أن يبدأ عرضها بدءاً من يوم الجمعة المقبل على قاعة صلاح جاهين، بمسرح البالون.

العرض يعود به النجم الكبير محسن علم الدين إلى خشبة المسرح بعد غياب لأكثر من 30 عاماً منذ آخر ظهور مسرحي له «سك على بناتك»، ويشاركه البطولة نادر أبو الليث، مجدى

عبدالحليم، كرم أحمد، وفاء سليمان، آسيا، أحمد صالح، إبراهيم الزهيرى، سيد مصطفى، صبرى علم الدين، أشعار محمد الشاعر، الحان سيد أبو العلا، توزيع موسيقى هيثم فاروق، ديكور وملابس مجدى ونس، استعراضات محمد سميح، إضاءة محمود عطية، خدع ومؤثرات إيهاب جمعة، تأليف سليم كتشنر، وإخراج د محمد حسن. «كينج كونج» إنتاج فرقة تحت إشراف إيهاب جمعة، التابعة للبيت الفنى للفنون الشعبية والاستعراضية، برئاسة الدكتور عادل عبده، وتدور أحداثه حول مجموعة من الفارين من آثار بركان دمر بلدتهم ويبحثون عن

بعد 35 عاماً من رحيلها.. كروان الشرق مازالت تغرد

كتب: أمجد مصباح

مرت منذ أيام الذكرى الـ35 لرحيل كروان الشرق فايزة أحمد، وهى بلا شك واحدة من أجمل الأصوات فى تاريخ الأغنية العربية عمرها الفنى تجاوز الربع قرن، حيث جاءت إلى مصر فى منتصف الخمسينيات من سوريا حيث كانت الساحة الغنائية مليئة بالمعالم، ظهرت بلون مختلف وجذبت الأسماع بأغنيات «يامه القمر على الباب» و«تمر حنة» و«يا حلاوتك يا جمالك» و«حيران» و«أنا قلبى إليك ميلان»، وأصبحت فى سنوات قليلة من



فايزة

مطربات الصف الأول فى مصر والعالم العربى، وهى مطلع الستينيات قدمت الأغنية الرائعة «ست الحبايب» أفضل الأغنيات التى عبرت عن الأمومة، كلمات حسين السيد، الحان موسيقار الأجيال الراحل محمد عبدالوهاب. وأبدعت فى أغنيات «الأيام» و«تراهنى» و«ليه يا قلبى ليه»، تزوجت من الموسيقار الشاب فى ذلك الوقت محمد سلطان وأبدعا سوياً عشرات الألحان الرائعة على مدى 15 عاماً متصلة، خاصة فى حقبة السبعينيات نذكر منها: «قول لكل الناس»، «غريب يا زمان»، «لقيتك فى» و«تعالى شوف» و«ياما أنت واحشنى»، «رسالة

من امرأة»، «خلينا ننسى»، «أحلى طريق فى دنيتى»، «علمتى الدنيا»، «نقطة الضعف»، «أيوه تعبنى هوك»، ولا ننسى رائعة «وقدرت تهجر»، ألحان محمد عبدالوهاب التى غنتها 1976. فايزة كانت عاشقة لمصر، وغنت مجموعة رائعة من الأغنيات الوطنية، نذكر منها: «يحبك يا مصر»، «شارع الأمل»، «قالولى»، «يا صباح النصر»، «وحياتك يا غالية»، «الله على المستقبل»، بعد 35 عاماً من رحيلها ما زال صوت فايزة يعيش فى وجدان الملايين كرمز للشج والرومانسية والصدق. رحلت عن دنياها يوم 21 سبتمبر 1983.

كواليس فى الفن

كتبت: دينا دياب

الفنان أشرف عبدالباقى يحاول

التجديد فى فريق «مسرح مصر»، خاصة بعد أن تم استهلاك أغلب الأفكار، حيث تعاقد مع الفنان الشعبى سعد الصغير، ليضم بعض عروض الموسم الجديد، كما تعاقد مع بعض الوجوه الجديدة والتي سبق أن تقدمت للمشاركة فى بداية إنشاء فرقة مسرح مصر وتم اختيار الفريق الحالى من بينهم، وذلك فى محاولة لتجديد الكما فى العروض، خاصة أن عرض قناة إم بي سى 30 عرضاً من بينها 20 عرضاً جديداً فى رمضان استهلكت أغلب أفكار المؤلفين وفريق العمل.

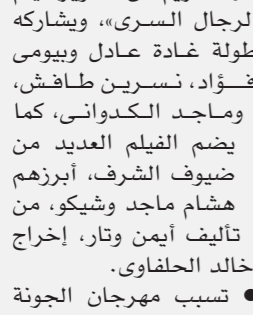


عبدالعزیز

يالتقى الموسيقار العالى عمر خيرت مع المخرج شريف عرفة فى فيلم «المصر»، بطولة النجم أحمد عز، والذى بدأ تصويره فى مدينة السويس، فى الديكور الأساسى الأول، وتجمع المشاهد عدداً كبيراً من أبطال الفيلم ومنهم أحمد عز، وأحمد زرق، وأمير صلاح الدين، وآخرين، سيناريو وحوار أمير طعيمة وشريف عرفة.

تمر هذه الأيام الذكرى الثلاثون لإنتاج مسلسل «رافت الهجان»، ولذلك يفكر المنتج محمد محمود عبدالعزیز فى إحياء ذكرى والده بعمل فيلم تسجيلى عن هذا المسلسل وكواليسه يتضمن شهادت من كل العاملين فيه الموجودين على قيد الحياة. وافقت نيللى كريم على مشاركة كريم عبدالعزیز

بطولة فيلم «الفرس» والذى يشهد عودتهما سينمائياً بعد آخر تعاون بينهما فى فيلم «الفيل الأزرق»، الفيلم اعترضت عنه منه شلبى زويبي، ووافقت نيللى والتى تجسد دور حبيبة كريم وطلبت بعض التغييرات الشيفرة فى السيناريو ليتناسب مع شخصيتها ويشاركها أنوشكا من إنتاج السبكى، ومن المقرر أن يبدأ النجمان التصوير بعد انتهاء كريم من تصوير فيلم «نادى الرجال السرى»، ويشاركه البطولة غادة عادل ويومى فؤاد، تسرين طافش، ومجاد الكدوانى، كما يضم الفيلم العديد من ضيوف الشرف، أبرزهم هشام ماجد وشيكو، من تأليف أيمن وتار، إخراج خالد الحلفاوى.



عبدالباقى

الذى افتتح مساء الخميس الماضى فى غياب كافة النجوم عن عزاء الفنان التقدير جميل راتب، والذى أقيم مساء الجمعة فى مسجد عمر مكرم، واكتفى النجوم بالوقوف دقيقة حداداً على روحه بالمهرجان، وغاب الجميع عن حضور عزائه رغم علاقته القوية بكل نجوم الصف الأول الذى قدم معهم العديد من الأعمال الفنية، فى حين انضمت الفنانة ميريهان حسين إلى مسلسل «البيت الأبيض»، وينتمى إلى نوعية الحلقات الطويلة، ومن المقرر طرحه خارج السياق الرمضانى، ويشاركها البطولة نجلاء بدر ونبيل الحلفاوى وخالد الصاوى.

نيللى

الاستاد الوفد

إشراف:
أكرم عبد الغنى

مدير التحرير:
على البحراوى



الثلاثاء 15 من المحرم 1440هـ - 25 سبتمبر 2018
10 توت 1725 - العدد 987 - السنة الثانية والثلاثون



اسلام محارب

هدف

أبدى إسلام محارب، صانع ألعاب الأهلي، سعادته بالهدف الذي سجله في مرمى حوريا الفينى، خلال مباراة الإياب بدور ربع نهائى دورى أبطال إفريقيا. وقال محارب إن الهدف الذى سجله فى مرمى الفريق الفينى جاء فى توقيت غاية فى الأهمية بالنسبة له على المستوى الشخصى، خاصة أنه كان غائباً عن التهديد خلال الفترة الأخيرة. وواصل لاعب الأهلي حديثه، مؤكداً أن هدفه فى مرمى حوريا مهم، ولكن الأهم هو المصلحة العامة للفريق وإسعاد الجماهير التى كانت متواجدة فى ملعب السلام، والتي تحرص دائماً على مساندة الأهلي.

وشدد محارب على أن دورى أبطال إفريقيا غاية فى الأهمية، وأن الأهلي يبحث عن النجمة التاسعة فى البطولة، والعودة من جديد للمشاركة فى مونديال العالم للأندية، وهو الهدف الأساسى الذى يسعى الفريق إلى تحقيقه.

وأكد محارب أن الهدف القادم أمامهم هو كأس العرب للأندية الأبطال وتحديداً مواجهة النجمة اللبنانية التى تقام يوم الخميس المقبل.



صلاح محسن

تتويج

أبدى صلاح محسن، مهاجم فريق الأهلي، سعادته بتأهل الفريق لنصف نهائى بطولة إفريقيا، مؤكداً أن الأمل لن يتنازل عن التتويج باللقب. وأضاف محسن أنه سعيد باستمرار تسجيل الأهداف، وهو أمر مهم بالنسبة له ولكن الأهم ضمان التأهل، مؤكداً أن الأهلي لن يتنازل عن التتويج باللقب الإفريقى. وأشار إلى أنه ليس غاضباً من فكرة البقاء بديلاً والمشاركة فى الشوط الثانى خاصة أنه يترك بصمة بعد مشاركته، وهذا القرار يرجع للمدير الفنى الفرنسى باتريس كارتيرون، موضحاً أن الجميع يحصل على فرصة المشاركة فى الأهلي.

تصعيد

وضع الجهاز الفنى للأهلى بقيادة الفرنسى باتريس كارتيرون أكثر من لاعب ناشئ تحت أنظاره لتابعته خلال المرحلة القادمة بعد نهاية دورى أبطال إفريقيا. ويسعى كارتيرون لمنح الفرصة لبعض الصاعدين فى بعض مباريات الدورى مثل عماد حمدي ومحمود الجزار ومصطفى صبحى وكريم نديفيد.



صبرى رحيل

رحيل

بدأ صبرى رحيل، الظهير الأيسر لفريق الأهلي، محادثات مع الجهاز الفنى للفريق من أجل التوصل لاتفاق نهائي للرحيل فى شهر يناير المقبل، خاصة أن الأهلي لديه أكثر من لاعب فى هذا المركز ولا توجد له فرصة للمشاركة. وتلقى رحيل عروضاً من نادى الاتحاد والإسماعيلية من أجل التعاقد معه فى الموسم الجديد خاصة أن اللاعب يملك خبرات طويلة، ولكنه لا يشارك مع الأهلي.

فرصة

ينتظر على لطفى حارس مرمى الأهلي الحصول على فرصة المشاركة فى المرحلة القادمة بفارغ الصبر. وترددت أنباء عن وجود مفاوضات جادة لانضمام على لطفى حارس المرمى إلى نادى إنسى على سبيل الإعارة، إلا أن الحارس أكد أنه لا توجد أى عروض ولا تفكير من جانبه للرحيل، وأنه ينتظر الفرصة للمشاركة مع الأهلي.

«الهاوى» يخطف الأضواء فى القلعة الحمراء وليد سليمان لـ«الوفد»: هدفنا العودة للمونديال.. ولن أعتزل دولياً



وليد سليمان يعيش حالة من التناقض مع الأهلي

«كارتيرون» مدرب واقعى.. لم أخطأ فى حق «كوبى».. والتجديد على بياض أقل واجب

كتب - محمد اللاهوتى:

يعيش وليد سليمان، صانع ألعاب فريق الأهلي، حالة من التناقض اللافت فى الفترة الأخيرة ونجح فى قيادة الفريق الأحمر للتأهل إلى دور الأربعة ببطولة دورى أبطال أفريقيا وقدم مباراة كبيرة أمام حوريا الفينى وسجل هدفاً وصنع هدفين لزملائه. وأكد وليد سليمان فى تصريحات خاصة لـ«الوفد» أن الأهلي يسير بخطى ثابتة نحو تحقيق الحلم الغائب بحصد لقب دورى أبطال أفريقيا بعد غياب 5 أعوام خاصة أن الفريق صادفه سوء حظ فى الموسم الماضى فى هذه البطولة والجماهير مشتاقون للتتويج بهذا اللقب.

وأوضح سليمان أن الأهلي لن يتنازل عن حلمه الأكبر هذا الموسم بالتأهل لمونديال كأس العالم للأندية بعد غياب، مؤكداً أن الأهلي لديه فرصة قوية خاصة بعد التأهل لنصف نهائى دورى الأبطال وتنتظره خطوتان فقط، الأولى أمام وفاق سطيف الجزائرى وحال عبورها سيكون الدور النهائى الحاسم. وأكد أن الأهلي ليست لديه أفضلية فى دور الأربعة كما يردد البعض، فالفرق التأهله فى مستوى رائع ولديها طموح وقدرات يحترمها الأهلي، موضحاً أن مباراة وفاق سطيف الجزائرى فى نصف النهائى مهمة للفريق بشكل كبير خاصة أنها أمام فريق عربى مميز والمواجهات العربية تنسم دائماً بالندية والأداء البدنى والحماس والتكتيكي.

وأشار إلى أن هذه البطولة تذكره بنسخة 2013 التى فاز بها الأهلي من حيث البداية السيئة والظروف الصعبة، موضحاً أن الأهلي فى آخر فوزه له بنسخة 2013 كان يلعب أغلب مبارياته فى الجونة وأحياناً فى الصيف نهاراً مع ارتفاع درجة الحرارة. وأوضح أن المدير الفنى الفرنسى باتريس كارتيرون يتسم بالواقعية الشديدة ولديه طموح كبير نقله



كوبى

«كارتيرون» يطالب لاعبيه بغلق الملف الأفريقى مؤقتاً

اليوم.. بعثة الأهلي تطير إلى لبنان استعداداً لمواجهة «النجمة» الحاسمة



الأهلى يسافر إلى لبنان اليوم

كتب - محمد اللاهوتى:

تفادى بعثة فريق الأهلي، اليوم الثلاثاء، إلى العاصمة اللبنانية بيروت من أجل الاستعداد لخوض مباراة النجمة اللبنانية بعد غد الخميس فى جولة الإياب بدور الـ32 ببطولة كأس العرب للأندية الأبطال. ومن المنتظر أن تضم بعثة الأهلي جميع اللاعبين المقيدين بالقائمة العربية عدا المصابين عمرو السولية ومحمد نجيب بجانب غير المقيدين عربياً التجيرى جونيور آجاي وأحمد علاء ورامى زبيبة، ومن المرجح أن تشمل البعثة كلاً من شريف إكرامى ومحمد الشناوى وعلى لطفى لحراسة المرمى

كارتيرون

وسعد سمير وأيمن أشرف والمالى سالييف كوليبالى وأحمد فتحي وباسم على ومحمد هانى وصبرى رحيل وتونسى على معلول للدفاع وحسام عاشور وأكرم توفيق وهشام محمد وكريم وليد «نيدفيد» وناصر ماهر وأحمد حمدي ووليد سليمان ومؤمن زكريا ومهدو جابر وأحمد حمودي وإسلام محارب للوسط والمغربى وليد أزازو وصلاح محسن ومروان محسن للهجوم. وعقد الفرنسى باتريس كارتيرون المدير الفنى اجتماعاً مع لاعبيه خلال الساعات الماضية من أجل الاتفاق على ملامح العمل فى المرحلة القادمة والتي تتطلب تركيزاً أكبر فى مباريات النجمة اللبنانية ووقاف سطيف الجزائرى بدورى أبطال

أفريقيا. وطالب كارتيرون لاعبيه بضرورة غلق الملف الأفريقى تماماً فى الفترة الحالية والتركيز لعبور عقبة النجمة، خاصة أن التعادل دون أهداف فى مباراة الذهاب يجعل مباراة الإياب فى غاية الإثارة، والفريقان لديهما نفس الفرصة للتأهل. ومن المنتظر أن يحسم كارتيرون خلال الساعات القادمة موقف الثلاثى العائد من الإصابة مروان محسن ومهدو جابر وسعد سمير لاختبارات طبية أخيرة من أجل حسم المشاركة بشكل رسمى فى المباراة. ويدرس كارتيرون إجراء بعض التغييرات فى تشكيلة الفريق وفقاً للحالة البدنية للاعبيه خاصة

فى ظل معاناة أكثر من لاعب من الإجهاد سواء أحمد حمودي أو وليد سليمان بجانب التفكير فى إراحة البعض من أجل مباراة الذهاب أمام وفاق سطيف الجزائرى بدور الأربعة ببطولة دورى أبطال أفريقيا. وأكد محمد يوسف المدرب العام للأهلى والقائم بأعمال مدير الكرة أن الجهاز الفنى واللاعبين أغلقوا تماماً ملف البطولة الأفريقية والتركيز الشديد فى مباراة النجمة من أجل التأهل ومواصلة المشوار بالبطولة العربية. وأوضح أن الأهلي يزور لبنان لأول مرة منذ فترة طويلة وبالتالي المواجهة ستكون مهمة وحساسية والنجمة أحد الأندية الكبرى فى لبنان.

طرائف وهموم مصرية



د. محمد أبو الفضل بدران

1- في ألمانيا- حيث عشت- تمتد صلاحية تذكرة القطار شهراً كاملاً، بإمكانك أن تنزل في أية محطة طالما أنت في اتجاه محطة الوصول؛ فلو أن راكباً باسوان- مثلاً- اشترى تذكرة (أسوان/ القاهرة) يستطيع أن ينزل في الأقصر ويمكث يومين ومثلهما في قنا وعدة أيام بسوهاج وأسيوط ويظل أسبوعاً في المنيا، ويصل قبل نهاية الشهر إلى القاهرة. أما هنا فلو فاتك القطار الموعود ضاعت التذكرة، وهذا سحت لأن الذي يضع هو حجز المقعد أما ثمن نقل الراكب فهو مدفوع ويجب ألا يضيع؛ متى يفهم المسئولون في السكة الحديد هذا الحق قبل أن تضع حقوق العباد!

2- لا تعرف كم تدر مصانعنا ومؤسساتنا من أموال إلا إذا أضرب عمالها وموظفوها؛ وساعتها يطل علينا المسئول الكبير ممدداً خساناً كل يوم بالملايين؛ فإذا كانت تدر هذه الملايين فلماذا لا يعطون حقوق الموظفين والعمال؟ ولماذا لا تزيد مرتباتهم إلا إذا أضربوا وتوقف الإنتاج؟ وهذا ما لا نريده.

3- عندما يذاع الأذان في قنواتنا التلفزيونية تتجول الكاميرا في مساجدنا التي تبدو خالية.. لماذا لا يتم تصويرها وهي عامرة بالمصلين في الجمع والأعياد؟

4- في ألمانيا تفتتح قصور الرئاسة للجمهور يومين سنوياً، فهل نفتح قصورنا كمناخف للناس الذين بنوا هذه القصور بأموالهم وعرقهم؟

5- في مصر فقط تسأل أحد المارة عن عنوان فيصف لك مبيتاً وشمالاً، وبعد أن تدوخ من اللف تكشف أن وصفه خطأ، وأنت حين سألته كنت تقف على يمين العنوان المقصود، هل يخجل من قولة «لا أعرف» ربما.

6- أين لوحة الشهداء التي كانت في ميادين المحطات؟ هل كان وجودها يمنع تجميل الميدان.. إن أسماء الشهداء تزين الأمكنة والأزمنة.. أتمنى أن تعود هذه اللوحة حتى يشعر أبناء وأحفاد الشهداء بالزهو والفخر والانتماء، وأتمنى ألا تختفي.. هل يوجد أجمل من لوحة الشهداء «أحياء عند ربهم يرزقون».

7- هل توجد دورة مياه نظيفة في أي مصلحة حكومية بمصر أو أي شارع؟ هل العيب في سوء الاستخدام أو سوء الصيانة؟ نظافة دورات المياه ووجودها مظهر حضارى وصحى، متى نهتم بذلك؟

8- عندما ذهب صديقي إلى أحد المستشفيات حتى يسعف ابنته قبيل الفجر طلب منه الطبيب أن يذهب للصيدلية المقابلة ليشتري الترمومتر والعلاج.. ما أفسى المرض، وما أجمل أن يجد المريض الدواء والرعاية.. أمل من رجال الأعمال التبرع لاستكمال أجهزة وأبنية المستشفيات العامة والمستشفيات الجامعية حتى نضع قبلة حانية على جبين المرضى.. ومتى ستفتح المستشفيات المكتملة في القرى والمراكز؟

9- ننتمى نحن إلى جيل المخضرمين الذين عاشوا في العصرين، ولذا فالمتحولون يمثلون ظاهرة تحتاج إلى دراسة وتحليل، ومن كان عبداً للنظام البائد صار مناضلاً، ويتباهى بثوريته. هل ننشر كتاباته الماضية وأقواله في تعجيد النظام السابق؟ يبدو أنها ثورية الفلاش باك المتوهمة، إذا لم تستح فاصنع ما شئت.

badramm@hotmail.com



أشرف صبحي

وزير الرياضة يفتح بطولة الشيشة «فاطمة» للرمية

كتب - عادل يوسف ومحمد سعيد:

حرص الدكتور أشرف صبحي، وزير الشباب والرياضة، على حضور حفل افتتاح بطولة الشيشة فاطمة بنت مبارك لرمية السيدات والجانزة الكبرى للرجال والذين تقامان على ملاعب نادي الرماية ونادي سيد 6 أكتوبر وتستمر فعالياتها حتى 1 أكتوبر المقبل. وتقام البطولة في مصر للعام الثاني على التوالي بمشاركة 8 دول من مختلف أنحاء العالم وهي: الكويت، الإمارات، إيطاليا، كازاخستان، بلغاريا، أرمينيا، السودان وتونس، وتبدأ المنافسات غداً الأربعاء بعد الانتهاء من فحص الأسلحة، وتأتي بطولة الشيشة فاطمة في إطار التعاون المشترك بين اتحاد الرماية المصري مع الإمارات للعام الثاني، حيث استضافت مصر البطولة في نسختها الأولى خلال العام الماضي وحقت نجاحاً كبيراً من حيث المنافسة والمشاركة القوية من جميع الألعاب المشاركة، وشارك في حفل الافتتاح عدد كبير من رؤساء الوفود المشاركة وعلى رأسهم اللواء الدكتور أحمد ناصر الريسي، رئيس اللجنة المنظمة العليا لبطولة الشيشة فاطمة والعميد حسن بن هدية الشحي، المدير التنفيذي لبطولة، واللواء حازم حسني، رئيس الاتحادين المصري والإفريقي للرمية، وقال اللواء حازم حسني، رئيس الاتحاد المصري للرمية ونائب رئيس الاتحاد العربي للرمية، إن استضافة بطولة الشيشة فاطمة للعام الثاني على التوالي يعتبر تأكيداً على مكانة مصر المرموقة ونجاح الاتحاد المصري في استضافة البطولة خلال العام الماضي والذي شهد نجاحاً كبيراً ومناخسة قوية من جميع الرميات المشاركة.

انتهاء أزمة صالح جمعة مع الفيصل السعودي

كتب - محمد اللاهوتي:

أسدل الستار على أزمة اللاعب صالح جمعة صانع ألعاب الأهلي المعار إلى الفيصل السعودي بعدما تلقى مسئولو القلعة الحمراء اتصالات رسمية من إدارة الفيصل تفيد بإنهاء الإعارة مع تحمل قيمتها كاملة وإرسال البطاقة الدولية للأهلى خلال ساعات. وطلب آل الشيخ من إدارة الفيصل عدم تصعيد أزمة باقى مبلغ إعارة صالح جمعة التي تتخطى 350 ألف دولار مع تنفيذ رغبة مسئولى النادي السعودي في إنهاء الإعارة لعدم التزام اللاعب. ومن المنتظر، أن يعود صالح جمعة إلى تدريبات الأهلي خلال الأيام القادمة تمهيداً لبقائه في شهر يناير المقبل أو إعارته لأي فريق آخر.



الثلاثاء 15 من الحرم 1440 هـ
25 سبتمبر 2018 - 10:00 بتوقيت
العدد 10 - السنة الثانية والثلاثون

10



الزمالك حقق فوزاً متعثراً على المقاولون العرب

بعد الفوز على المقاولون واعتلاء قمة الدوري

الزمالك يرفض أداء مبارياته قبل انتهاء جميع مؤجلات الأهلي

«جروس»: النقاط الثلاث أهم المكاسب و«السعيد» إضافة قوية

من ناحية، أخرى فجر المستشار مرتضى منصور رئيس نادي الزمالك مفاجأة بتوجيه رسالة إلى اتحاد الكرة وعامر حسين رئيس لجنة المسابقات مفادها أن فريق الزمالك لن يلعب باقى مبارياته إلا إذا لعب الأهلي مبارياته المؤجلة لتحقيق العدالة ومبدأ تكافؤ الفرص.

وأشار مرتضى، إلى أنه لن يتراجع عن هذا القرار وأنه سبق أن وافق على تأجيل مباراة الزمالك والمقاولون لمدة أربع وعشرين ساعة من أجل لقاء الأهلي الأفريقي وعلى لجنة المسابقات أن تكون عادلة.

وانتقد رئيس الزمالك بعض الذين ينتمون إلى النادي من الهجوم على الفريق بعد الفوز على المقاولون رغم اعتلاء القمة والتركيز على الفريق المنافس، رغم أن الحكم ظلم فريقه ولم يحسب هدفاً صحيحاً لكاسونجو.

كما انتقد الهاتفات المعادية له والمستشار ترك آل الشيخ من قلة ماجورة في لقاء الأهلي، مشيراً إلى أنه عندما قام عدد من المنسدين بين جماهير الزمالك في لقاء المقاولون قام من مكانه في المدرجات وتوجه إليهم وهدد بإخلاء المدرج كاملاً بعكس ما حدث من نظيره في الأهلي محمود الخليط الذي اتخذ موقفاً سلبياً من هذه الهاتفات.

لللاعبين في غرفة خلع الملابس وأشد الروح القتالية التي لعبوا بها حتى نهاية اللقاء حتى نجحوا في تحقيق الفوز، مطالباً بإغلاق ملف اللقاء السابق والتركيز في مباراة القادسية الكويتية.

وعبر المدير الفني لفريق الزمالك عن سعادته بالفوز على فريق المقاولون بهدفين لهدف وتصدر جدول المسابقة برصيد 17 نقطة، مشيراً إلى أن الفريق ظهر بشكل جيد خلال الشوط الأول وسيطر بشكل جيد لكن الهدف الذي سجله المقاولون جعل أداء الفريق يتراجع قليلاً لكننا نجحنا في العودة إلى اللقاء سريعاً والسيطرة مرة أخرى.

وأوضح المدير الفني أن فريقه استحوذ على اللقاء من البداية والمقاولون العرب لم يشكل خطورة حقيقية على مرمرى جنش الا في هجمة وحيدة فقط والتي سجل منها الهدف، وأضاف أن عمر السعيد إضافة قوية للفريق، وشارك في الهدف الذي سجله أوياما بتمريرة رائعة، كما أن أوياما على مدار شوطي اللقاء كان أداءه مميزاً للغاية.

وأكد جروس أن كهريا قدم مرزواً طيباً وشكل خطورة، لكن الحظ وقف حائلاً دون أن يسجل، وأنه راض عن أداء كاسونجو وبقية اللاعبين واصرارهم على الفوز بالمباراة.

كتب - مصطفى جويلي:

يؤدى الفريق الأول لكرة القدم بنادى الزمالك مرانه الأخير في الخامسة عصر اليوم الثلاثاء بملعب عبداللطيف أبورجيلية، قبل السفر صباح الغد، إلى الكويت استعداداً للقاء القادسية في إياب دور ال32 بدورى أبطال الأندية العربية المقرر الجمعة المقبل بملعب النصر بالعاصمة الكويتية.

من ناحية أخرى، سادت حالة من الارتياح الشديد لدى الجهاز الفني واللاعبين ومجلس الإدارة والجماهير، بعد الفوز الصعب الذي حققه الفريق على المقاولون العرب بهدفين لهدف والعودة إلى قمة الدوري برصيد 17 نقطة، خصوصاً أن الفوز منح اللاعبين دفعة معنوية عالية قبل لقاء

والحرص جروس المدير الفني على توجيه التهنية



جروس



نبيل

.. ومدرّب المقاولون:

سنطلب الاستعانة بحكم سابع!

يبدعنا للمطالبة بحكم سابع، وتسائل المدير الفني للمقاولون: هل لو طالبنا بالاستعانة بأربعة حكام في مبارياتنا القادمة لترشيح التنفقات.. هل سيقاوم اتحاد الكرة؟ وقال: التعادل كان وارداً، ولكن قدر الله وما شاء فعل، نسير بخطى ثابتة نحو بناء فريق جديد، والدفع بوجوه شابة، كذلك أماكن الجماهير في الملعب، لم يكن مراقب المباراة قادراً على اتخاذ القرار، وقال إنه لا يعلم شيئاً في ظل جلوس جماهير الزمالك في بتروسبورغ خلف مقاعد بدلاء المقاولون والعكس..

كتب - عادل يوسف:

سيطرت حالة من الغضب على علاء نبيل المدير الفني للمقاولون العرب بعد خسارة فريقه أمام الزمالك 1-2 مساء الأحد في الجولة الثامنة من الدوري المصري.

وقال نبيل في تصريحاته بعد اللقاء: لقد دافعت عن حكام بلدنا في المباراة الماضية أمام بيراميدز، وتعرضت للإيقاف، الحكم الخامس لم يحسب ركلة جزاء لنا واحتسب للزمالك ركلة جزاء غريبة، الأمر

نجوم الزمالك يشيعون جنازة حازم ياسين



ومحمود الخواجة ونادر السيد والحسيني سمير نجوم الزمالك السابقين تشييع الجثمان.

أكتوبر امس. وحضر كل من أحمد جلال إبراهيم نائب رئيس نادي الزمالك، واسماعيل يوسف، وهانى زادة، وعلاء مقلد، وشريفه الفار أعضاء مجلس إدارة الأبيض، مستشفى دار الفؤاد.

«طولان» يقود مران الاتحاد السكندري استعداداً لوادى دجلة

المقبل باستاد الاسكندرية. وأسفر اجتماع «طولان» مع «مصليحي» ومجلسه والذي استمر لمدة ساعتين عن تعيين وليد صلاح الدين، مديراً للكرة، خلفاً لمحمد إبراهيم، بينما شدد «طولان» على وجود كل من ممدوح المحمدي، مديراً عاماً، وأمين طاهر، مديراً لحراس المرمى.

وعلمت «الوفد» أن عقد حلمي طولان قد يصل إلى 220 ألف جنيه شهرياً وهو نفس المبلغ الذي كان يحصل عليه «طولان»، وقتما كان يدرّب فريق نادي سموحة، بينما يصل عقد وليد صلاح الدين، مدير الكرة، إلى 180 ألف جنيه شهرياً.

الإسكندرية - أميرة فتحى:

قاد حلمي طولان، المدير الفني الجديد للاتحاد السكندري، مران الفريق عقب توقيعه عقد التدريب مع محمد مصليحي، رئيس النادي، خلفاً لمحمد عمر الذي تقدم باستقالته من تدريب الفريق عقب الهزيمة من الداخلية بثلاثة أهداف نظيفة، وذلك استعداداً لمباراة الفريق الأخضر القادمة أمام وادى دجلة وهى المباراة المؤجلة من الأسبوع الخامس بالدوري الممتاز والتي تقام يوم الجمعة



هؤوف

بتروجت يعاقب «رؤوف»

كتب - إيهاب محروس:

قرر حمادة أنور، مدير الكرة بالفريق الأول لكرة القدم بنادى بتروجت، تغريم المهاجم المخضرم أحمد رؤوف بعد طرده في مباراة الجونة بالجولة الثامنة من بطولة الدوري الممتاز. وحصل مهاجم بتروجت على إنذارين بشكل متتالي بالدقيقتين 53 و54 وتعرض للطرد ليخسر فريقه جهوده في المباراة التي خسرها بهدفين مقابل هدف، وتقرر تطبيق اللائحة على «رؤوف» ومعاقبته بالغرامة بسبب حصوله على الطرد وعصبيته الزائدة مع حكم اللقاء وغيابه عن مباراة الفريق القادمة أمام بيراميدز والمقرر لها يوم 7 أكتوبر في الجولة العاشرة من عمر المسابقة المحلية بعد تأجل مباراة الأهلي بالأسبوع التاسع والتي كان مقرراً لها يوم 7 من نفس الشهر.

ويسعى طارق يحيى، المدير الفني للفريق، لاستغلال فترة التوقف الطويلة من أجل تجهيز محمد شاهين مهاجم الفريق البديل تمهيداً للاعتماد عليه في مواجهة بيراميدز، خصوصاً في ظل ابتعاده عن التشكيل الأساسي في الفترة الماضية.

إصابة «المحمدي» تثير مخاوف الإسماعيلي قبل مواجهة الكويت



أصبح باهر المحمدي، ظهير أيمن فريق الإسماعيلي، مهدداً بالغياب عن لقاء الكويت الكويتي بعد غر الخميس في إياب دور ال32 ببطولة كأس العرب للأندية بعد تعرضه لكدمة قوية في كاحل القدم وغيابه عن مران الفريق أمس الاثنين.

ويخضع «المحمدي» لاختبار طبي خلال الساعات القادمة من أجل حسم مشاركته في مباراة الكويت، ويبدو غياب المحمدي بمثابة أزمة للإسماعيلي في ظل قلة خبرة البديل أحمد أيمن بجانب قدرات المحمدي.

وعقد محمد محسن أبوجريشة المدير الفني للإسماعيلي اجتماعاً مع اللاعبين وطالبهم بالتحلل بالروح القتالية في الملعب وبذل قصارى جهدهم لحصد بطاقة التأهل لدور ال16 بالبطولة.

وشدد مدرب الإسماعيلي على ضرورة مصالحة الجماهير من خلال استعادة نعمة الانتصارات مجدداً وتعديل المسار، مؤكداً أن مشاركة أي لاعب ستجند وفق المردود الذي يقدمه في التدريبات. وحفز حسنى عبد ربه قائد الفريق زملاؤه لتحقيق الفوز على الكويت ومصالحة الجماهير بعد الهزيمة أمام سموحة وطلانح الجيش بالدورى.



أكرم عبد الفتى

منذ اختيار الدكتور أشرف صبحي لتولى مسئولية وزارة الشباب والرياضة والرجل لا ينم بعد أن وجد نفسه وسط عدد هائل من الكورث والأخطاء الرهيبة التي ضربت الرياضة بشدة وحولتها إلى قطاع شخصي جداً لبعض المسئولين السابقين يفعلون ما يحلو لهم دون حساب أو رقيب حتى استفحلت المشاكل وتحولت إلى نار تاكل الأخضر واليابس، بل إن هؤلاء وزبانتهم المستمرين حالياً في بعض المواقع المهمة يحاولون بكل قوة تصدير المشاكل للمشاهد الرياضيين من أجل إيقاف مسيرة التعديل التي يسعى لها الدكتور أشرف صبحي منذ أول يوم له في الوزارة، عراقيل مكشوفة وحروب فذرة يسعون لتشويه المشهد بها من أجل ولى النعم الذي جاء بهم في غفلة من الزمن ورحل غير مأسوف عليه.

ويعيداً عن لعبة التدخل الدولي وفرض الوصاية من جانب الاتحادات الدولية واللجنة الأولمبية الدولية على الرياضة بفعل فاعل معروف، إلا أن هذا لا يمكن مقارنته بما تم في قانون الرياضة الذي تم سلقه وأضاع سنوات طويلة من الانتظار من أجل أن يخرج إلى النور قانون يحمي الرياضة من الشخصنة وسطوة أصحاب القرار.

لقد تحولت الرياضة في العالم إلى صناعة كبرى، إلا أننا في مصر لا تزال نتمسك بأن الرياضة في مصر ملكية خاصة لرؤساء الاتحادات والأندية وأعضاء اللجنة الأولمبية، عزب خاصة لكل مسئول لا حساب ولا عقاب والأدلة كثيرة سوف نتناولها لاحقاً.

وينظره للوسط الرياضى والحرب الأخيرة بين نادى الزمالك واللجنة الأولمبية يتبين لنا جزء صغير من الحالة التي وصلنا إليها بتولى اللجنة الأولمبية ملفات لا تخصها ولم يسبق أن كان لها دور فيها بل إنها دخلت بفعل فاعل كانت بدايته معروفة للجميع وهي إسقاط مجلس محمود طاهر فى الأهلى وعرقلة مسيرته، والدليل أن شكوى الأهلى فى لجنة فض المنازعات التابعة للجنة الأولمبية تحمل رقم 5 ومع ذلك لم ينظر فيها ولم يصدر فيها أى قرار حتى الآن فى فضيحة لم يكشف أبعادها إلا رفض المجلس السابق الدخول فى مفاوضات مع اللجنة الأولمبية ومن يقف وراءها وتقديم شكوى دولية.

اليوم يتكرر الأمر بمحاولات مؤسفة وتدخل غير مبرر من جانب اللجنة ضد النادى وكأنها الحاكم بأمره تفعل ما تشاء دون حساب ولها الحق فى ذلك فقد خرجت كل التقارير بإدانة اللجنة خاصة فى مصروفات أولمبياد ريو دي جانيرو ومع ذلك لم نجد من يحسبها أو يبحث عن هذا المال المهدر، وهل ما جاء فى التقارير الرقابية صحيح أم لا، ثم فضيحة شركة الملابس الملوكية للرئيس وأحد أعضاء اللجنة.

لقد تحدثت فى أول مؤتمر موسع دعا إليه الوزير بعد توليه المسئولية واختلعت مع كل الموضوعات التي تحدثت فيها الزملاء وقتت صراحة إذا كنا نريد إصلاحاً فلا بد أن تكون البداية تصحيح الموار فى قانون الرياضة والنقل الفورى للحكمة الرياضية من عباءة اللجنة الأولمبية إلى إشراف وزارة العدل بالكامل، وأيضاً العمل على إسقاط الزواج الباطل بين عضوية اللجنة الأولمبية والاتحادات الرياضية فهو جمع بين من يحاسب ومن يُحاسب فكيف تستقيم الأمور على هذا النحو.

وقلت أيضاً أنه من غير الطبيعي أن تشرف اللجنة الأولمبية على المحكمة الرياضية لأنه ببساطة جمع بين القاضى والجلاد.

تحليل أن يقوم النادى بشكوى اللجنة الأولمبية فى المحكمة الرياضية التابعة لإدارة اللجنة، أمر غريب تم التوصل إليه بفعل فاعل وهدف واضح القضاء على كل الخصوم دون أن يكون لهم الحق فى الرد وأسألوا هادى فهمى وعلى السرجانى ووليد عطا وغيرهم ممن حققوا نجاحات كبيرة فى اليد والباطرة والعاب القوى وتمت الإطاحة بهم لأنهم اختلفوا مع ولى النعم سابقاً.

ما نراه حالياً ليس رياضة بل قطع طرق على طريقة فتوات الحنة، أتمنى أن يعى الدكتور أشرف جيداً ما يدور ويشهده الوسط، وأن يبدأ فى وضع العلاج للضضاء على لعبة الملفات الخاصة وتصنيف الحسابات، والتصدي للمافيا التي أصبحت أقوى من القانون بل حولت نفسها إلى القانون نفسه.



الثلاثاء 15 من المحرم 1440 هـ
25 سبتمبر 2018 - 10 توت 1775
العدد 9817 - السنة الثانية والثلاثون

11



حسام حسن



محمود وادي أحرز هدف المصري فى شباك اتحاد العاصمة

إنجاز الكونفيدرالية يشعل أفراح «البورسعيدية» مكافآت للاعبى المصري بعد عبور اتحاد الجزائر.. و«حسام» يحلم باللقب

بالفوز على منافس عنيد وصعب وسط أرضه وجمهوره، موضحاً أن المصري طموحه كبير في الكونفيدرالية ويحلم بالتتويج باللقب القاري. وأثنى حسام حسن على معاملة الجماهير والأمن في الجزائر لبعثة الفريق، موضحاً أن المصري قدم مباراة كبيرة أمام منافس محترم ويسير بخطى ثابتة في بطولة الكونفيدرالية من أجل إسعاد جماهير بورسعيد التي تستحق حصد البطولات. وأشار إلى أن لاعبي المصري نفذوا تعليماته بالحرف وخاصة في الالتزام الدفاعي والتكتيكي على مستوى الرقابة والضغط على مدار شوطي المباراة، موضحاً أن المصري لا يخشى مواجهة فيتا كلوب الكونغولي ويسعى للوصول للدرج النهائي. وأكد أنه لم يعد يشغل باله بفكرة ترشيحه لتدريب المنتخب لأن الجماهير لها الحكم على أدائه الفني والتكتيكي ولكن اتحاد الكرة لم يستمع لآراء الخبراء والجماهير، موضحاً أنه يسعى لحصد بطولة مع المصري خلال المرحلة القادمة لتتويج جهوده مع الفريق.

من جانبه، أعرب سمير حلبية، رئيس مجلس إدارة النادي المصري، عن سعادته البالغة بالإنجاز الكبير، مشيداً بالمظهر المشرف الذي ظهر به الفريق بقيادة مديره الفني، حسام حسن، مؤكداً أن الفوز بالمباراة ليس نهاية المطاف والجميع داخل بورسعيد يسعى ويكلم قوة للوصول للمباراة النهائية والفوز بالبطولة وإهداء هذا اللقب الغالي لجماهير المصري العظيمة والمخلصة، وأن المصري تحت قيادة حسام حسن نجح في تسطير تاريخ جديد في القارة السمراء بوضووله لهذا الدور.

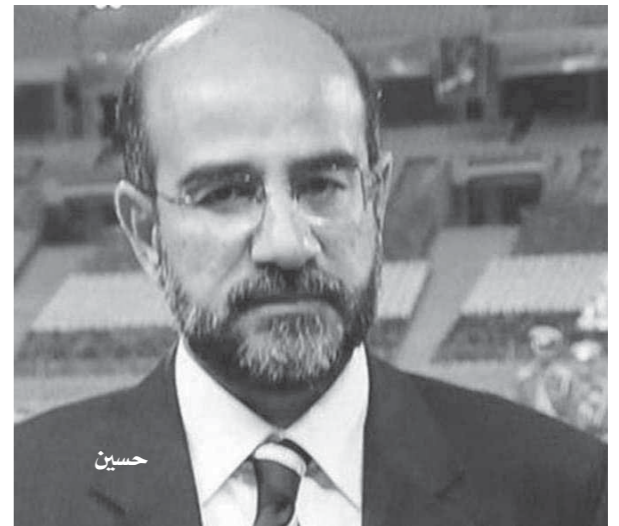
وعد «حلبية» بصرف مكافآت مجزية للاعبين على هذا الإنجاز، ومن المنتظر أن يحصل المصري على مكافأة الوصول للدور قبل النهائي والحددة بـ450 ألف دولار ما يوازى 8 ملايين جنيه مصري، وذلك طبقاً للاتحاد الإفريقي المقررة والتي تقدر بمليون وربع المليون دولار لصاحب المركز الأول و650 ألف دولار للمركز الثاني و450 ألف دولار للمتأهلين للدور قبل النهائي للمسابقة.

من جانبه، أكد حسام حسن، المدير الفني للمصري، أن ما حققه اللاعبين في مباراة اتحاد الجزائر يستحق التحية والتأسيس.

تأجيل مباريات الأهلى مع بتروجت والزمالك مع بيراميدز

وتم تأجيل مباراة الزمالك وبيراميدز في الجولة التاسعة للدورى والتي كان محددتا لها الثاني من أكتوبر لمؤعد آخر يحدد فيما بعد لإقامة مباراة الأهلى وفاق سطيف فى الدور قبل النهائي لدورى أبطال إفريقيا باستاد السلام بالقاهرة والأمن يمنع إقامة مبارياتين للأهلى والزمالك فى نفس اليوم بالقاهرة حيث يستضيف ملعب الدفاع لمباراة الزمالك وبيراميدز.

كما حددت اللجنة يوم 3 أكتوبر مؤعداً لإجراء قرعة كأس مصر لدور الـ32 حتى نهاية البطولة، وسوف يحضر القرعة مندوبو الأندية الـ32 التي تأهلت لهذا الدور.



حسين

كتب - صبرى حافظ:

قررت لجنة المسابقات باتحاد الكرة برئاسة عامر حسين تأجيل مباراة الأهلى وبتروجت التي كان مقرراً إقامتها فى الثاني من أكتوبر المقبل نظراً لارتباط الأهلى بمباراته أمام وفاق سطيف الجزائرى فى نفس اليوم بعد تأهل بطل مصر للدور قبل النهائي لدورى أبطال إفريقيا.

كما قررت اللجنة تأجيل مباراة سموحة والمصري المقرر لها يوم 3 أكتوبر بعد تأهل المصري أيضاً إلى الدور قبل النهائي للكونفيدرالية الإفريقية حيث يواجه فريق فيتا كلوب الكونغولى يوم 3 أكتوبر من نفس الشهر.

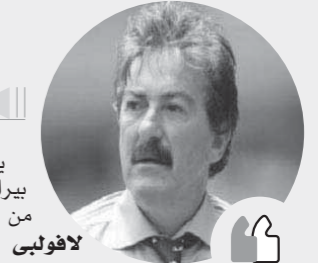
بيراميدز يلجأ للوديات للتغلب على «فراغ» التأجيلات

الزمالك التي كان محددتا لها 2 أكتوبر المقبل، فى الجولة التاسعة من بطولة الدورى الممتاز، لأسباب أمنية. ويسعى الجهاز الفنى لاستغلال فترة التوقف الطويلة، حيث يلتقى الفريق مع بتروجت يوم 7 أكتوبر القادم فى الجولة العاشرة من المسابقة المحلية، فى ظل تأجيل مباراته مع الأهلى الفرعى لاستاد الدفاع الجوى.

فى الجولة الثامنة من المسابقة لمشاركة المارد الأحمر فى بطولة دورى أبطال أفريقيا، قبل أن يتم تأجيل لقاء الزمالك أيضاً. وكان بيراميدز قد تعادل مع نظيره البنزرتى التونسى، بهدفين لكل فريق، فى المباراة الودية التي أقيمت بينهما على الملعب الفرعى لاستاد الدفاع الجوى.

كتب - إيهاب محروس:

يبعث الجهاز الفنى للفريق الأول لكرة القدم بنادى بيراميدز بقيادة الأرجنتى ريكاردو لافولبي، عن خوض عدد من التجارب الودية خلال الفترة المقبلة، عقب تأجيل مباراة لافولبي



لافولبي

«ميسى» و«رونالدو» يرفعان راية العصيان فى وجه «الفيفا»



رونالدو وميسى ايد واحدة

كتب - محمد سعيد:

أفضل لاعب فى العالم، كما فاز قبل أسابيع بلقب أفضل لاعب فى أوروبا، خاصة وأنه توج بلقب دورى أبطال أوروبا الموسم الماضى، كما ساهم النجم الكرواتي فى وصول منتخب بلاده إلى نهائى مونديال روسيا 2018.

وكان رونالدو قد اعتذر أيضاً عن حضور حفل جوائز الاتحاد الأوروبى لجائزة الأفضل، التى كان مرشحاً لها مع محمد صلاح ومودريتش، والتي فاز بها النجم الكرواتي أيضاً.

وقالت «ماركا» إن لاعب يوفنتوس الحالى وريال مدريد السابق، اعتذر عن حضور الحفل، بسبب خوضه تدريبات مع اليوفى استعداداً لمباراة فريقه أمام بولونيا يوم الأربعاء، وهو ما وصفه المسؤولون بالسبب «غير المنع» على الإطلاق.

وبالنسبة ل«ميسى»، فإن صحيفة «موندو ديبورتيفو» الإسبانية قد أكدت عدم حضوره أيضاً لأسباب شخصية، بالرغم من تأكيدات بعض الصحف فى الأيام الماضية بأنه سيحضر الحفل، خاصة وأنه مرشح للتواجد فى التشكيلة المثالية لهذا العام، بالإضافة لترشيح هدفه فى مرعى منتخب نيجيريا لجائزة بوشكاش.

ويزداد ينضم ليونيل ميسى لفرعيه التقليدى رونالدو، ويقاطع حفل جوائز الفيفا التى ستكون مختلفة تماماً عن السنوات الماضية بغياب الأفضل فى العالم.



العشرى

بعد فوز حرس الحدود الأول بالدورى

«العشرى»: استعدادنا الثقة بعبور النجوم.. ونحتاج لدعم عاجل

كتب - إيهاب محروس:

عبر طارق العشرى المدير الفنى للفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود عن سعادته بعد الفوز الذى حققه فريقه على النجوم بهدف نظيف، ضمن منافسات الجولة الثامنة من عمر مسابقة الدورى الممتاز.

ورفع حرس الحدود رصيده إلى النقطه السادسة، بعدما حقق فوزه الأول فى المسابقة فى أول ظهور للمدير الفنى الجديد، ليقفز الفريق إلى المركز السابع عشر «قبل الأخير» بجدول البطولة بعدما كان متديلاً الترتيب.

قال العشرى إن الفوز على النجوم أعاد للاعبيه الثقة المفقودة خلال الفترة الماضية؛ بسبب النتائج السلبية، موضحاً أنه يمتنى أن يستمر فريقه على هذا الأداء الطيب للعبور لبر الأمان.

أضاف «العشرى» أن الفريق يحتاج إلى بعض التعديعات خلال فترة الانتقالات الشتوية القادمة من أجل المنافسة على مراكز متقدمة فى الدورى والنجاح من المازق الصعب الذى يعانى منه الفريق خلال الفترة الحالية.

أشار المدير الفنى لحرس الحدود، إلى أن لاعبيه وصلوا إلى مرعى المنافس فى أكثر من مرة أمام النجوم ولكنهم يفقدون الهمة الأخيرة فى إنهاء الهجمات فضلاً عن بعض القصور فى الجوانب التكتيكية والبدنية.

ويستعد حرس الحدود للمواجهة الصعبة أمام فريق إبنى أول أكتوبر المقبل فى الجولة التاسعة من بطولة الدورى.

