

«السيسي» يطالب بتطبيق المعايير العالمية في إنشاء المدن الجديدة

P.2

الأحد.. نتيجة تنسيق المرحلة الأولى.. ٣٠٥ ألف مكان بالكليات لطلاب الثانية

P.3

توفير ٨٠٠ طن لحوم أضاحي في العيد



«حسب الله»؛ إقرار قانون الإجراءات غير السكنية في الدورة البرلمانية الجديدة



«تريزيجيه» في «أستون فيلا» مقابل ١٠ ملايين يورو

P.2

P.3

P.10 الرياضة

16 صفحة

ثلاثة جنيهات

الخميس ٢٢ ذو القعدة ١٤٤٠هـ - ٢٥ يوليو ٢٠١٩م - ١٨ أيار ١٧٣٥ق

العدد ١٨٤٧ - السنة الخامسة والثلاثون



رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة
بهاء الدين أبو شقة
رئيس التحرير
وجدى زين الدين

الوفد

الحق فوق القوة.. والامة فوق الحكومة

الأسبوع

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

تصمم عن حزب الوفد المصري



مشروعات عقارية
تبنى مصر المستقبل

ملحق عقارى ٦ صفحات داخل العدد



هانى شاكر

معركة ساخنة في انتخابات «الموسيقين»



مصري تدين هدم منازل الفلسطينيين بالقدس

P.4



مصطفى كامل

P.7

نداء

إلى فخامة السيد / **عبدالفتاح السيسي** رئيس الجمهورية
معالي الدكتور المهندس / **محمد شاكر** وزير الكهرباء والطاقة
مشروع مستقبل مصر يحتضر



هذا المشروع الزراعى العملاق والأمل فيه من جانب / رئيس الجمهورية ومن جانب الشعب لزراعة ٢٠٠ ألف فدان ولسد النقص فى الإنتاج الزراعى من طماطم وبطاطس وبنجر سكر وبرتقال للتصدير وفول سودانى وذرة وخلافه تم الاندفاع والصرف عليه من قبل المستثمرين لنحو ٦٠ ألف فدان أكثر من مليار ونصف المليار جنيه بواقع ٢٥ إلى ٣٠ مليون جنيه لكل قطعة ١٠٠٠ فدان لإنشاء البنية الأساسية حيث قام المستثمر بدفع ٤٠ مليون جنيه حصة فى إنشاء محطة الكهرباء بالإضافة إلى حوالى ٥ ملايين جنيه لشركة مذكور للتركيبات لمد الشبكة الكهربائية الداخلية لكل قطعة ولهذا تم سداد المطلوب بالكامل لدخول الكهرباء لكل قطعة فى حدود ١٠ ملايين جنيه بالإضافة إلى إنشاء الطرق على حساب المستثمرين وحفر الآبار الارتوازية لكل قطعة ١٠ آبار وتركيب طرقيات المياه وشبكات الري بالتنقيط والبيفومات.

وانطلق المشروع بكل قوة ليهدم مصر بالخير والرخاء ومع ارتفاع تكاليف الزراعة من ٤٠ إلى ٥٠ ألف جنيه لكل فدان إلا أن المستثمرين كانوا صامدين وجادين فى إنجاح المشروع نظراً لأن هذا المشروع ارتبط اسمه باسم رئيس الجمهورية رائد النهضة الزراعية لزيادة الإنتاج وخفض الأسعار للمواطنين.

الشكوى

ونحن لسنا مشروعات ثروة حيوانية أو ثلاجات أو محطات تصدير أو خلافة وهى تعلم أن المشروع قائم على الطبيعة لأعمال الري الزراعى وللانتاج الزراعى. ثم تم تركيب عدادات سابقة الدفع بدءاً من ٢٠١٩/٢/١٥ ليتم تغذية العداد من ١٠٠ إلى ٥٠٠ ألف جنيه فى المرة الواحدة وهذه تكاليف باهظة تضوق قدرة واستهلاك المستثمرين نظراً لأنها تبيع الطاقة بسعر يزيد ٥٠% على التسعيرة الجبرية لأعمال الري. وبدأ بعض المستثمرين ترك قطع استثمارها فيها ملايين الجنيهات لعدم قدرتهم على مواجهة النزيه وعدم وجود رقابة من الدولة لتطبيق المسمى الفعلى للقانون لأغراض الري الزراعات، والآن صدر القرار الوزارى الجديد لسعر الطاقة لأغراض الري بدءاً من ٢٠١٩/٧/١ بسعر ٩٩,٩ قرش للكيلو وات/ ساعة.

إلا أن شركة المدكور للتركيبات وبعد صدور القرار الوزارى رقم ١٥٧ لسنة ٢٠١٨ من وزارة الكهرباء والطاقة حددت فيه سعر استهلاك الطاقة للجهد المتوسط ٢٢ ألف فولت لأغراض الري ٨٠ قرشاً، ويطبق بدءاً من ٢٠١٨/٧/١ وحتى ٢٠١٩/٦/٣٠، وحيث إن المشروع قائم على أعمال ري الزراعات بالكامل إلا أن الشركة هى شركة قطاع خاص امتنعت عن إصدار فواتير الكهرباء لفترة لعدم القدرة على تنفيذ السعر الخاص بأغراض الري ثم بعد ذلك أصدرت فواتير بسعر يخالف التسعيرة وخاص ببند المشروعات الأخرى الصادر فى القرار الوزارى لسعر الطاقة وأضافت عليه تكاليف ليصبح سعر الكيلو وات حوالى ١٢٠ قرشاً من ٢٠١٨/٧/١ وحتى ٢٠١٩/٦/٣٠ أى بزيادة قدرها حوالى ٥٠% عن تسعير الطاقة مخالفة بذلك التسعيرة الجبرية فى القرار الوزارى ومحايلة عليه لبيع الطاقة ببند مشروعات أخرى

سيادة الرئيس أنت الأمل فى الحفاظ على مشروع مستقبل مصر فهو الأمل للمستقبل والشعب.

نرجو توجيه سيادتكم للأجهزة الرقابية من رقابة إدارية وحماية المستهلك ووزارة الكهرباء لتطبيق القانون ومحاسبة المخالف وللتوجيه لاستلام شركة كهرباء البحيرة وهى الشركة المسؤولة حتى حدود مشروع مستقبل مصر للإشراف على بيع واستهلاك الطاقة فى المشروع كى يحدث استقرار للزراعة ورفع المعوقات عن المستثمرين.

محمد سرحان

المفوض عن مستثمري مشروع مستقبل مصر

مرفق (١)

البيانات التعريفية لأسعار بيع الطاقة الكهربائية لعام ٢٠١٩/٢٠١٨

نوع الاستخدام / الجهد	معدل قدرة (١) (كيلو وات - ح.م.)	متوسط سعر الطاقة (٢) (قرش/كيلو وات.س) خارج الذروة	معدل قدرة (٣) (كيلو وات - ح.م.)	معدل قدرة (٤) (كيلو وات - ح.م.)
الجهد المنخفض (٢٢٠ فولت)	٦٠	٩٤,٥	٦٠	٩٤,٥
مبنى السكنى	٦٠	٩٤,٥	٦٠	٩٤,٥
مبنى المصانع	٦٠	٩٤,٥	٦٠	٩٤,٥
الجهد المتوسط (١١٠ فولت)	٦٠	٩٤,٥	٦٠	٩٤,٥
مبنى السكنى	٦٠	٩٤,٥	٦٠	٩٤,٥
مبنى المصانع	٦٠	٩٤,٥	٦٠	٩٤,٥
الجهد المتوسط (١١٠ فولت)	٦٠	٩٤,٥	٦٠	٩٤,٥
مبنى السكنى	٦٠	٩٤,٥	٦٠	٩٤,٥
مبنى المصانع	٦٠	٩٤,٥	٦٠	٩٤,٥

مرفق (٢)

البيانات التعريفية لأسعار بيع الطاقة الكهربائية لعام ٢٠٢٠/٢٠١٩

نوع الاستخدام / الجهد	معدل قدرة (١) (كيلو وات - ح.م.)	متوسط سعر الطاقة (٢) (قرش/كيلو وات.س) خارج الذروة	معدل قدرة (٣) (كيلو وات - ح.م.)	معدل قدرة (٤) (كيلو وات - ح.م.)
الجهد المنخفض (٢٢٠ فولت)	٦٠	٩٤,٥	٦٠	٩٤,٥
مبنى السكنى	٦٠	٩٤,٥	٦٠	٩٤,٥
مبنى المصانع	٦٠	٩٤,٥	٦٠	٩٤,٥
الجهد المتوسط (١١٠ فولت)	٦٠	٩٤,٥	٦٠	٩٤,٥
مبنى السكنى	٦٠	٩٤,٥	٦٠	٩٤,٥
مبنى المصانع	٦٠	٩٤,٥	٦٠	٩٤,٥
الجهد المتوسط (١١٠ فولت)	٦٠	٩٤,٥	٦٠	٩٤,٥
مبنى السكنى	٦٠	٩٤,٥	٦٠	٩٤,٥
مبنى المصانع	٦٠	٩٤,٥	٦٠	٩٤,٥

حكاية وطن

محمود غلاب



ريما وأخواتها

هذه المصطلحات لا بد أن تخفى من مصر الجديدة مثل «عادت ريما إلى عاداتها القديمة»، «واللي فات مات»، «وأكفى على الخبر ماجور»، «وأيجنى تجدني»، «وأطعم الفم تستحي العين»، «وأصرف ما في الجيب يأتيك ما في الغيب»، «وأبرز تتجزأ».. ريما وأخواتها ما زالت تصارع من أجل البقاء وهي رمز لعدم الحساب والعقاب والمسائلة، لو تم حساب ريما من الأول فلن تجد الفرصة للعودة إلى فصولها البايخة.. ريما قد تكون فاسدة أو مهملة أو فاشلة أو متسلطة أو متسلقة أو مسنودة أو ماسكة على أحد ذلة وتطبق أسلوب فيها أو أخفيها. عانينا في السابق من ريما وعن شاكلتها وأمنت العقاب وسافت في قلة الأدب، وظهر الفساد في البر والبحر، وأصبح محميا ويتمتع بحصانة وفاق نفوذه أجهزة مقاومته. هذا حدث عندما تركنا ريما في السابق تصرف كما تشاء، وتعقد الصفقات تحت سمع وبصر الأجهزة الرقابية لأنها كانت تحمل الكارت الذهبي الذي يحميها من المسائلة، نتج عن ذلك مصطلح زواج المال بالسلطة، فلم تكف ريما وأخواتها بالمبالغة الذي جمعته، ولكنها سعت إلى تحصين المال بالمنصب السياسي ريما موجودة على استحياء، لا نريد أن تعود إلى عاداتها القديمة، هم فئة قليلة، لا بد أن نأخذ معها موقفاً.. ومثال على ذلك وجود ريما على قمة الكرة، فقد انفض مولد سيدى الأفريقي، وفي سبيلنا إلى نسيان ما حدث من ظهور مؤسس ومخز ومخجل للمنتخب المصري جعل اللي يسوى واللى ما يسواش يلوك سيرتنا، ويتطاول على أجهزتنا ومؤسساتنا وأمام السقوط الكروي استقال مجلس إدارة اتحاد الكرة على استحياء، لن تكفى الاستقالة فلا بد من المحاسبة حتى لا تتسرب ريما مرة أخرى وتعاين طوقسها القديمة، وتنتقل من وكسة إلى وكسة، نتج عن ذلك موقف مشدد ضد ريما وأخواتها وتقنية مجال الرياضة من أمثالها، حتى تعود الرياضة إلى سابق عهدها الذهبي.

مصر الجديدة لا بد أن تكون خالية تماما من الأمثلة التي كانت عنوان التأخر والتخلف في الماضي، ولا بد من إشهار سلاح البتر لقطع يد كل فاسد أو فاشل وإبعاد أى مقصر عن موقع المسؤولية وإسنادها إلى الناجحين الذين يرفعون رؤوسنا في كل المجالات، لا بد أن نعلق العيش لخبازه ونقصى الهواة وأصحاب السوابق.

نجاة «محزن» وإصابة سائقها في حادث تصادم

كتبت- نغم هلال

تعرضت الدكتورة منى محزن نائب وزير الزراعة واستصلاح الأراضي للثورة الحيوانية لحادث سير نجم عنه انقلاب سيارتها.. كشفت مصادر طبية أن حالة «محزن» جيدة ولم تمكث بالمستشفى سوى نصف ساعة، فيما أصيب السائق بكسر مضاعف، وحالته العامة خطيرة.. أكد أحمد إبراهيم المستشار الإعلامي لوزير الزراعة أن الحادث وقع على طريق القاهرة- المنيا حيث كان من المقرر أن تتوجه الدكتورة منى محزن لافتتاح مصنع للأعلاف لكنها عادت للقاهرة عقب إجرائها فحوصات طبية بالمستشفى الجامعي بالمنيا، واتضح عدم تعرضها لأي إصابات.

في اجتماع موسع لمتابعة العمل في العاصمة الإدارية «السيسي» يطالب بتطبيق المعايير العالمية في إنشاء المدن الجديدة



السيسي خلال اجتماعه مع اللواء إيهاب الفار ومديري الشركات العاملة في العاصمة الإدارية

كتب - ناصر عبدالمجيد، أكد الرئيس عبدالفتاح السيسي، أمس، ضرورة الالتزام بالتخطيط الزمني والإنشائي المقرر في العمل بالعاصمة الإدارية الجديدة والمدن الجديدة الأخرى.

جاء ذلك خلال اجتماع الرئيس السيسي مع اللواء إيهاب الفار رئيس الهيئة الهندسية للقوات المسلحة، وعدد من مديري الشركات الاستشارية الهندسية العاملة في العاصمة الإدارية الجديدة.

وصرح السفير بسام راضى المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية بأن الاجتماع تناول استعراض الموقف التنفيذي لعدد من المشروعات القومية الجاري إنشاؤها في مختلف أنحاء الجمهورية، وفي مقدمتها العاصمة الإدارية الجديدة وعدد من المدن الجديدة الأخرى، فضلا عن مشروعات الطرق والمحاور على مستوى المحافظات في إطار شبكة الطرق القومية. ووجه السيسي بالالتزام التام بأحدث المعايير العالمية وتكنولوجيا المدن الذكية، لتشكل تلك المدن الجديدة مجتمعات عمرانية حديثة ونماذج تنموية متكاملة تتمتع بكامل المرافق والخدمات المتطورة وتوفر سبل الحياة الكريمة للمواطنين لتعكس الوجه الحضاري لمصر في سياق النقلة النوعية التنموية التي تشهدها الدولة حالياً.

وشهد الاجتماع أيضا استعراض ومتابعة الموقف التنفيذي للحكومة بالعاصمة الإدارية الجديدة وما يتضمنه من منشآت بما في ذلك منطقة الوزارات وساحة الشعب، والنصب التذكاري، ومسجد مصر، بالإضافة إلى متابعة مشروع تطوير محاور وطرق أحياء مصر الجديدة ومدينة نصر.

.. ويلتقى وزير الداخلية

صحح السفير بسام راضى، المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية، بأن الرئيس عبدالفتاح السيسي التقى أمس باللواء محمود توفيق وزير الداخلية.

وخلال استقبله اللواء محمود توفيق وزير الداخلية

في أول اجتماع للحكومة بالعلمين الجديدة إطلاق منظومة التحول الرقمي في أغسطس



مجلس الوزراء خلال اجتماعه الأول بالعلمين

كتب- عبد الرحيم أبوشامة، قررت الحكومة إطلاق منظومة التحول الرقمي اعتبارا من بداية شهر أغسطس المقبل، والتي يتم عن طريقها إتاحة عدد من الخدمات المختلفة المقدمة للمواطنين إلكترونيا.

وأكد رئيس الوزراء في أول اجتماع للحكومة في مقر مجلس الوزراء بمدينة العلمين الجديدة أن تلك المنظومة ستحدث نقلة نوعية في مجال توفير الخدمات للمواطنين في مختلف القطاعات، وهو ما سيسهم في تيسير الإجراءات وتحسين مستوى تقديم هذه الخدمات، وفي الوقت نفسه التخفيف من المعاناة التي كان من الممكن التعرض لها في وقت سابق، وهو ما يأتي في إطار جهود الحكومة للارتقاء بمستوى الأداء في الأجهزة الحكومية، وصولا لنيل رضا الشارع، وتلبية الاحتياجات المواطنين.

وأشار الدكتور مصطفى مدبولي إلى أن الحكومة تعمل حاليا على فض الاشتباك، بين وزارات، المالية والبنترول والكهرباء، مستهدفة تحقيق نجاح كبير في هذا الشأن، منمنا نبحث في فض التشابكات الخاصة بأموال المعاشات، وهو ما يمثل تحديا كبيرا تخوضه الحكومة حاليا، ضمن جهودها الحثيئة للتعامل مع المشكلات المزمنة في مختلف القطاعات، للعمل على حلها وإزالة أسبابها.

وأوضح رئيس الوزراء أن الحكومة تستهدف في خطتها لهذا العام تحقيق معدل نمو بنسبة ٦٪، موجها بقيام كل وزير بمتابعة إجراءات الإنفاق على المشروعات الاستثمارية في نطاق وزارته لتحقيق معدلات النمو المطلوبة.

وأضاف: ما تم إنجازه من مشروعات في مدينة العلمين الجديدة يؤكد أننا نسير على المسار الصحيح في تنفيذ المدن الجديدة، والتوسع العمراني المخطط له، مشيرا إلى العديد من المشروعات المختلفة بالمدينة، والتي لم تتجاوز فترة تنفيذها عامين بالمدينة، ومتوقعا بأن تصبح هذه المدينة في المستقبل العاصمة الثانية للدولة، لافتا في السياق نفسه إلى أن الحكومة تعمل حاليا على تصحيح خطأ حدث سابقا في

مدرسة للتدريب المهني بالتعاون بين «العربية للتصنيع» و«التعليم»

كتب- محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق، تشغل المصانع، جاء هذا خلال توقيع اتفاقية للتعاون مع وزارة التربية والتعليم، في إطار ربط التعليم الفني بالاحتياجات الفعلية للصناعة وسوق العمل.

وأشاد «التراس» بمبادرة وزارة التربية والتعليم والجهود المبذولة فيه للارتقاء بالصناعة الوطنية لإنشاء مدارس داخل مؤسسات الصناعة الوطنية لجميع المهن بما يسهم في إمداد سوق العمل بعمالة فنية تتمتع بمواصفات علمية ومهنية متطورة مدعومة بالتطبيق العملي، وفقا لبرامج دراسية متطورة مسابقة لمستجدات سوق العمل.

وأوضح أنه تم الاتفاق على إنشاء مدرسة ثانوية فنية باسم مدرسة الهيئة العربية للتصنيع الثانوية الفنية للتعليم والتدريب المزدوج، مشيرا إلى تطبيق المنهج المعتمد من وزارة التربية والتعليم لمهن الميكانيكا والإلكترونيات صناعية وفتى طاقة متجددة، ومدة الدراسة ثلاث سنوات.

وأضاف «التراس» أن التدريب يتم في إطار برامج دراسية متطورة وبمعايير عالمية، على أن يمنح الخريجون شهادة دبلوم المدارس الثانوية الفنية للتعليم والتدريب المزدوج، وشهادات خبرة معتمدة من الهيئة العربية للتصنيع.

اليوم.. سفر أولى رحلات الحج البري البعثة الرسمية: حالة «ضيوف الرحمن» مطمئنة وألف حاج تلقوا الخدمات الطبية رحلة جوية لنقل الحجيج من القاهرة وبرج العرب.. وتشغيل غرفة عمليات «الجمعيات»

يبدأ اليوم، الخميس، سفر أولى رحلات الحج السياحي البري من ميناء نويبع، بالتزامن مع استمرار الرحلات الجوية لنقل ضيوف الرحمن إلى الأراضي المقدسة، ووصفت بعثة الحج الرسمية حالة الحجاج المصريين الذين وصلوا إلى السعودية بأنها مطمئنة، وأكد بيان البعثة تلقى ١٠٢٦ حاجا خدمات علاجية بالعيادات الخاصة بالبعثة الطبية المصرية.

ومن المقرر أن يسافر اليوم ٣٥٠٠ حاج في الفوج الأول للحج البري من ميناء نويبع، وأكد باسل السيسي، نائب رئيس غرفة شركات السياحة، بدء سفر أولى رحلات الحج الاقتصادي الجوية، يوم الأحد المقبل.

وتتعلق اليوم، الخميس، ١٠ رحلات جوية في إطار الجسر الجوي لشركة مصر للطيران لنقل الحجاج من مطاري القاهرة وبرج العرب إلى جدة والمدينة المنورة، وكانت ٦ رحلات جوية قد أقلعت من مطار القاهرة أمس إلى المدينة المنورة، لنقل حجاج الترانزيت والقرعة.

وأعلن أيمن عبدالمجيد، رئيس بعثة الحج بوزارة التضامن الاجتماعي بدء تشغيل غرفة العمليات المركزية لحجاج الجمعيات الأهلية، وصرح «عبدالمنعم» بأنه تم إنشاء ٩ عيادات بمقر إقامة الحجاج بالتنسيق مع وزارة الصحة لتوفير الرعاية الصحية. ومن المقرر توالي وصول أفواج حجاج الجمعيات الأهلية إلى المدينة المنورة حتى ٣٠ يوليو الحالي، على أن يسافر أول فوج إلى مكة المكرمة يوم ٢٨ يوليو، وينتهي الجسر الجوي لنقل حجاج الجمعيات في ٤ أغسطس المقبل.

وكتف مجمع البحوث الإسلامية من وجود وعاطف وواعظات الأزهر الشريف بالطائرات وموانئ مصر على مستوى الجمهورية لاستقبال أفواج الحجاج. وتتولى قوافل التوعية التي يرسلها الأزهر توعية الحجاج بمناسبة الحج والعمرة قبيل مغادرتهم أرض الوطن إلى الأراضي المقدسة. وتنفذ الأمين العام لمجمع البحوث الإسلامية د. نظير محمد عياد، صباح أمس، قوافل التوعية لحجاج بيت الله الحرام بمطار القاهرة الدولي، حيث يوجد وعاطف وواعظات الأزهر على مدار ٢٤ ساعة لاستقبال كل أفواج الحجاج وشرح المناسك لهم.

وأوضح الأمين العام أن هذا العام يشهد مشاركة واعظات الأزهر الشريف، حيث تشرف عليهن د.إمام محمد شاهين مساعد الأمين العام لشؤون الواعظات، وإمامة تمثله مشاركتهم من أهمية السيدات قبل سفرهن لأداء هذه الفريضة.

الحجاج يتلقون الإرشادات من وعاطف البعثة

«كرافانات» لتحصيل الضريبة العقارية بالمدن الساحلية

كتب - عبدالقادر اسماعيل،

أعلنت وزارة المالية، عن توفير منافذ جديدة «كرافانات»، خلال الفترة المقبلة، يتم من خلالها تحصيل الضريبة العقارية في الأماكن ذات الطابع الموسمي التي تعمد عن المأموريات، بالتعاون مع الهيئة العربية للتصنيع، وقررت الوزارة البدء بمناطق الساحل الشمالي، والعين السخنة، وطابا ورأس سدر؛ تيسيراً

على المواطنين، بما يفهم من مشقة الانتقال من مقر إقامتهم بهذه المناطق إلى القاهرة؛ لسداد قيمة الضرائب المستحقة عليهم، وشددت الوزارة على الاستمرار في تنفيذ برنامج تطوير منظومة العمل بالضرائب العقارية؛ لضمان جودة الأداء والارتقاء بمستوى الخدمة، على ضوء التجارب الدولية المتميزة، وتوطين الخبرات التكنولوجية التي تسهم في حوكمة الإجراءات، وتيسير الحصول على الخدمات الحكومية.

وقالت الدكتورة سامية حسين، رئيس مصلحة الضرائب العقارية، إن مأمورية الضرائب العقارية النموذجية التي تم افتتاحها مؤخراً بالقاهرة الجديدة، لخدمة المواطنين بالتجمع الثالث والتجمع الخامس، تعد نموذجاً في تحديث بيئة العمل، موضحة أن هناك برنامجاً طموحاً لتطوير مأموريات ومناطق الضرائب العقارية يركز على التوظيف الأمثل للتكنولوجيا الحديثة في تسيير سداد قيمة الضريبة العقارية المستحقة.

الأحد نتيجة تنسيق المرحلة الأولى الثلاثاء.. بدء المرحلة الثانية و٣٠٥ آلاف مكان بالكليات والمعاهد

كتب - زكي السعدني،

يعتمد الدكتور خالد عبدالغفار وزير التعليم العالي يوم الأحد المقبل نتيجة المرحلة الأولى لتنسيق قبول الناجحين في الثانوية العامة بالجامعات والمعاهد، تقدم للمرحلة حتى أمس ١٢٥ ألف طالب وطالبة، يعلن الوزير الحد الأدنى الذي قبيلته كل كلية والأعداد التي تم قبولها ومواعيد بدء المرحلة الثانية والحد الأدنى لتسقيها، ينتهي كميوتور جامعة القاهرة من ترشيح طلاب المرحلة الأولى، وعددهم ٤٣ ألفاً و٣١٢ طالباً وطالبة، منهم ٣٠ ألفاً و١٥٢ من العلمي، و١٤ ألفاً و٦٩٠ من الرياضيات، و٩٨ ألفاً و٤٧١ طالباً وطالبة من الأدبي، ارتفع الحد الأدنى للمرحلة الأولى إلى ٢٩٨ درجة بنسبة ٧٠,٧٪، وللأسئلة علوم ٢٨٩,٥ درجة بنسبة ٦٩,٥٪ الرياضيات، والأدبي ٢٢٨ درجة بنسبة ٨٠,٠٪، ومن المقرر بدء المرحلة الثانية وقبل الأخرى يوم الثلاثاء بعد أدنى ٢٢٤ درجة بنسبة ٨٠٪ وللأسئلة ٢٩٠ درجة بنسبة ٧٠,٧٪، وللأدبي، وتجتمع اللجنة العليا لتنسيق يوم السبت المقبل لتحديد الأعداد المقرر قبولها بالكليات وزيادة أعداد المقبولين بالكليات بنسب الزيادة في أعداد الناجحين عن العام الماضي لوقف جنون الحد الأدنى لقبول بكليات القمة، وحتى لا يكون مرتفعاً بفارق كبير عن مستوى الحد الأدنى العام الماضي، ويوجد أمام طلاب المرحلة الأولى التي ستبدأ الاثنين المقبل ٣٠٥ آلاف مكان بالجامعات والمعاهد، وكشفت مؤشرات المرحلة الأولى عن تسرب مئات من



طلاب المرحلة الأولى التثوية من تسجيل رغباتهم

طلاب المرحلة الأولى إلى الكليات الخاصة بسبب ارتفاع الحد الأدنى وعدم وجود أماكن أمامهم بكليات الجامعات الحكومية، وأوضحت المؤشرات أن طلاب المرحلة الأولى شغلوا جميع الأماكن الشاغرة بكليات الطب وتصل لأكثر من ٨ آلاف مكان وطب الأسنان ٨٠٠مكان والصيدلة

٨ آلاف و٥٠٠ مكان، كما شغل طلاب الرياضيات ١٤ ألفاً و٦٩٠ مقعداً بكليات الهندسة والتكنولوجيا والعلوم التي اعتلت قمة كليات الرياضيات بأعلى حد أدنى من الدرجات، كما شغل طلاب الأدبي جميع الأماكن الشاغرة بكليات الاقتصاد والعلوم السياسية والإعلام

صلاح حسب الله يكشف عن بث جلسات البرلمان قريباً

إقرار قانون الإجراءات غير السكنية بالدورة الجديدة

كتب - محمود فايد،

قال د.صلاح حسب الله، المتحدث باسم مجلس النواب، إن مشروع قانون الإجراء القديم للوحدات غير السكنية ستم مناقشته بدور الانعقاد الخامس، بعد حالة النقاش والحوار الواسع الذي تم حوله في نهاية دور الانعقاد الرابع، مؤكداً أن هذه الحالة صحية وإطار فاعل للديمقراطية، والجميع يحاور من أجل الصالح العام وليس المكاسب الشخصية.



صلاح حسب الله

وذلك حرصاً من رئيس المجلس على عمل حوار مجتمعي واسع حول مشروع القانون كونه ملكاً لجميع الأحزاب والقوى السياسية في مصر وليست هيئتها البرلمانية الممثلة في مجلس النواب فقط، وأكد حسب الله أنه سيتم الاستماع لكل وجهات النظر في بداية دور الانعقاد الخامس بشأن قانون مجلس الشورى المقدم من الأغلبية البرلمانية، وإبداء الرأي من جميع الأحزاب والقوى السياسية، مشيراً إلى أن مشروعات القوانين الخاصة بالانتخابات وفق اللائحة تقدم من الحكومة والنواب، مشيراً إلى أن هناك عدداً من المشروعات أصبحت فرض عين على المجلس بدور الانعقاد الرابع.

وأضاف حسب الله: «من ضمن هذه التشريعات مجلس الشورى ومجلس النواب وقانون الإجراءات الجنائية وتقسيم الدوائر ومباشرة الحقوق السياسية، مشيراً إلى أن هذه التشريعات أصبحت فرض عين على المجلس لاستكمال مهمته الوطنية قبل نهاية الفصل التشريعي الحالي وبدء الانتخابات ٢٠٢٢، مشيراً إلى أن معيار المجلس الأول وأخيراً هو الصلحة العامة، والتاريخ هو من سيحكم على هذا المجلس ورثته الذي تحمل الكثير من أجل الصالح العام مقابل رصيده وشعبية،

ولفت المتحدث باسم مجلس النواب إلى أن نسبة تعديلات البرلمان على مشروعات القوانين المقدمة من الحكومة طوال دور الانعقاد الرابع، وذلك رداً على السؤال الخاص بان مضايح المجلس دور الانعقاد الرابع تجاوزت ٥٣٪، وأكد أن هذه النسبة تؤكد الدور الكبير الذي يقوم به الأعضاء لضبط التشريعي وفق نسبة تؤكد ضبط الأداء التشريعي من قبل الأعضاء».

مبنيًا أنه تمت الموافقة على ٦٥١ مشروع قانون، وبمختلف الجالات يوافق ١٠٧١ نص قانوني، يوافق مشاركة ١٥٤ نائباً في الحديث على مستوى التشريع والرقابية، مشيراً إلى أن هذه المشاركة تؤكد الفاعلية والمساهمة الكبيرة من النواب.

وشأن ما أثير من خلافات بأروقة المجلس قال د.صلاح حسب الله، المتحدث باسم مجلس النواب، إنه لا خلاف إطلاقاً بين رئيس المجلس ود.علي عبدالعال وأى من أحزاب المجلس، في إشارة لما حدث بدور الانعقاد الرابع من نقاشات موسعة في رئيس المجلس وحزب الأكثرية مستقبل وطن قائلا: «لا خلاف إطلاقاً بين رئيس المجلس وأى من الأحزاب الممثلة بكل جاذبية

وشفافية والمسأوة في الجمع، ويتعامل مع الجميع من منظور اللائحة والنسور في ظل وجود مساحة من العطاء والأخذ وهذا إطار من الديمقراطية وسط مساحة من التعاطف والأخذ والنقاش الكبير، مشيراً إلى أنه لا ينكر أحد أن حزب مستقبل وطن له دور كبير بالأداء البرلماني بالتنسيق مع باقي الأحزاب في المجلس قائلا: «لا يوجد خلاف بين عبدالعال والأحزاب والأمر لا يخرج عن كونه مناقشات ديمقراطية».

وأكد أيضاً أن معيار المجلس الأول وأخيراً هو الصلحة العامة، والتاريخ هو من سيحكم على هذا المجلس ورثته الذي تحمل الكثير من أجل الصالح العام مقابل رصيده وشعبية قائلا: «التاريخ سيحكم وسينصف رئيس المجلس الذي تحمل الكثير من أجل الصالح العام».

وشأن أزمة عدم حضور الأعضاء قال د.صلاح حسب الله، المتحدث باسم مجلس النواب، إن عدداً من النواب لم تتم رؤيتهم خلال قاعة المجلس طوال دور الانعقاد الرابع وهذا أمر لا بد من تداركه والتغلب عليه في دور الانعقاد الخامس قائلا: «فيه عدد

من النواب ما سوف نناقشها بقاعة البرلمان طوال دور الانعقاد الرابع، وذلك رداً على السؤال الخاص بان مضايح المجلس دور الانعقاد الرابع تجاوزت ٥٣٪، وأكد أن هذه النسبة تؤكد الدور الكبير الذي يقوم به الأعضاء لضبط التشريعي وفق نسبة تؤكد ضبط الأداء التشريعي من قبل الأعضاء».

مبنيًا أنه تمت الموافقة على ٦٥١ مشروع قانون، وبمختلف الجالات يوافق ١٠٧١ نص قانوني، يوافق مشاركة ١٥٤ نائباً في الحديث على مستوى التشريع والرقابية، مشيراً إلى أن هذه المشاركة تؤكد الفاعلية والمساهمة الكبيرة من النواب.

وشأن ما أثير من خلافات بأروقة المجلس قال د.صلاح حسب الله، المتحدث باسم مجلس النواب، إنه لا خلاف إطلاقاً بين رئيس المجلس ود.علي عبدالعال وأى من أحزاب المجلس، في إشارة لما حدث بدور الانعقاد الرابع من نقاشات موسعة في رئيس المجلس وحزب الأكثرية مستقبل وطن قائلا: «لا خلاف إطلاقاً بين رئيس المجلس وأى من الأحزاب الممثلة بكل جاذبية

وشفافية والمسأوة في الجمع، ويتعامل مع الجميع من منظور اللائحة والنسور في ظل وجود مساحة من العطاء والأخذ وهذا إطار من الديمقراطية وسط مساحة من التعاطف والأخذ والنقاش الكبير، مشيراً إلى أنه لا ينكر أحد أن حزب مستقبل وطن له دور كبير بالأداء البرلماني بالتنسيق مع باقي الأحزاب في المجلس قائلا: «لا يوجد خلاف بين عبدالعال والأحزاب والأمر لا يخرج عن كونه مناقشات ديمقراطية».

وأكد أيضاً أن معيار المجلس الأول وأخيراً هو الصلحة العامة، والتاريخ هو من سيحكم على هذا المجلس ورثته الذي تحمل الكثير من أجل الصالح العام مقابل رصيده وشعبية قائلا: «التاريخ سيحكم وسينصف رئيس المجلس الذي تحمل الكثير من أجل الصالح العام».

وشأن أزمة عدم حضور الأعضاء قال د.صلاح حسب الله، المتحدث باسم مجلس النواب، إن عدداً من النواب لم تتم رؤيتهم خلال قاعة المجلس طوال دور الانعقاد الرابع وهذا أمر لا بد من تداركه والتغلب عليه في دور الانعقاد الخامس قائلا: «فيه عدد

من النواب ما سوف نناقشها بقاعة البرلمان طوال دور الانعقاد الرابع، وذلك رداً على السؤال الخاص بان مضايح المجلس دور الانعقاد الرابع تجاوزت ٥٣٪، وأكد أن هذه النسبة تؤكد الدور الكبير الذي يقوم به الأعضاء لضبط التشريعي وفق نسبة تؤكد ضبط الأداء التشريعي من قبل الأعضاء».

مبنيًا أنه تمت الموافقة على ٦٥١ مشروع قانون، وبمختلف الجالات يوافق ١٠٧١ نص قانوني، يوافق مشاركة ١٥٤ نائباً في الحديث على مستوى التشريع والرقابية، مشيراً إلى أن هذه المشاركة تؤكد الفاعلية والمساهمة الكبيرة من النواب.

وشأن ما أثير من خلافات بأروقة المجلس قال د.صلاح حسب الله، المتحدث باسم مجلس النواب، إنه لا خلاف إطلاقاً بين رئيس المجلس ود.علي عبدالعال وأى من أحزاب المجلس، في إشارة لما حدث بدور الانعقاد الرابع من نقاشات موسعة في رئيس المجلس وحزب الأكثرية مستقبل وطن قائلا: «لا خلاف إطلاقاً بين رئيس المجلس وأى من الأحزاب الممثلة بكل جاذبية

وشفافية والمسأوة في الجمع، ويتعامل مع الجميع من منظور اللائحة والنسور في ظل وجود مساحة من العطاء والأخذ وهذا إطار من الديمقراطية وسط مساحة من التعاطف والأخذ والنقاش الكبير، مشيراً إلى أنه لا ينكر أحد أن حزب مستقبل وطن له دور كبير بالأداء البرلماني بالتنسيق مع باقي الأحزاب في المجلس قائلا: «لا يوجد خلاف بين عبدالعال والأحزاب والأمر لا يخرج عن كونه مناقشات ديمقراطية».

وأكد أيضاً أن معيار المجلس الأول وأخيراً هو الصلحة العامة، والتاريخ هو من سيحكم على هذا المجلس ورثته الذي تحمل الكثير من أجل الصالح العام مقابل رصيده وشعبية قائلا: «التاريخ سيحكم وسينصف رئيس المجلس الذي تحمل الكثير من أجل الصالح العام».

وشأن أزمة عدم حضور الأعضاء قال د.صلاح حسب الله، المتحدث باسم مجلس النواب، إن عدداً من النواب لم تتم رؤيتهم خلال قاعة المجلس طوال دور الانعقاد الرابع وهذا أمر لا بد من تداركه والتغلب عليه في دور الانعقاد الخامس قائلا: «فيه عدد

حكاوى



وجدى زين الدين

روشة مكافحة الفساد

أخطر شيء يهدد أي تنمية هو الفساد، ولذلك فإن مصر حريصة بعد ثورة ٢٠ يونيو على دحر الفساد وأهله في كل موقع بالبلاد، وهذا في ظل عدم العمل بالوسائل التقليدية التي لم تعد تتفع في حل مشاكل المصريين، وطوال عدة عقود زمنية انتشر الفساد الذي ضرب الجهاز الإدارى بالدولة.. ولقد وضعت الدولة يدها على الجرح الخطير الذي تعاني منه البلاد، فالحقيقة أن الفساد الذي استشرى على مدار عقود طويلة، يحتاج إلى معاول هدم لاقتلاع جذوره، وبدء مرحلة جديدة تتوكل مع متطلبات العصر الجديد الذي نعيشه.. لم يعد السكوت على الفساد ينفع، وأن أية تنمية تسعى الدولة الجديدة إلى القيام بها، لن تؤتي ثمارها أو جدواها طالما هناك فساد.

المشاكل التي يعاني منها الناس مردها إلى انتشار الفساد، والأمير بات يحتم ضرورة اتخاذ قرارات فاعلة للقضاء عليها، وكلنا يعلم أن الإرهاب والفساد وجهان لعملة واحدة وكما يرى الرئيس السيسي من الكلام وحده لا يكفي أبداً في بناء الدولة الحديثة، ولذلك يجب ضرورة أن يبدأ المواطن مرحلة أخرى لا تعرف الكسل أو التكاثر أو السكون مع المتطلبات الجديدة التي تحتاجها هذه المرحلة الفارقة من تاريخ البلاد.. ومن هذا المنطلق كان «السيسي» صريحاً جداً في تحذيره للفساديين، لأن التنمية الحقيقية لا يمكن أن تكون في ظل وجود فساديين، والتنمية والفساد لا يمكن أبداً أن يتواجدا في وقت واحد، لأن الفساد يقضى تماماً على أية تنمية، بل لا يظهرها، وهذا ما جعل الرئيس يكون أكثر وضوحاً عندما قال «لا بد من التفتت في الصخر، وإعلاء قيم العمل والانتماء لوقف لزيادة الإنتاج...».

روشة السيسى للقضاء على الفساد تلخصت في العمل الجاد الدؤوب وإعلاء قيمته والابتعاد عن الكسل والتطشيش والانتفاء للوطن.. نعم هذا الانتفاء يكون فعلاً وعملاً وليس قولاً وشعارات جوفاء لا تغنى ولا تسمن من جوع.

وجود الفساد أيضاً كما يرى «السيسى» يحطم معنويات الناس، ويفقدكم الأمل في حياة ومستقبل أفضل، صحيح أن الفساد ورجاه يصيبون السبل بالإحباط الشديد، وأذكر أنني منذ سنوات قلت في هذا المكان إن اليأس والإحباط يحاولان أن يسيطر عليّ، بسبب كم الفساد الهائل الذي يواجه المرء في كل أمور وشؤون حياته، وبومها قلت أتمنى ألا يضيع منى الأمل نحو الأفضل.. واليوم ازدادت قوة، لأن رئيسي يعلنها صراحة من الآن إنه لا مكان للفساد في المجتمع وأن الذين يعملون ببلاخض سيفضون ويتقلعون جذور هذا الفساد.

في مصر الجديدة.. لا يجوز أن يكون فيها فاسد أو مرتش أو كسلان أو عديم المسؤولية ولو تحقق هذا ضمناً تأسيس الدولة الحديثة التي نعلم بها منذ زمن طويل.

wagdyzein@yaho.com

شركة مستشفى دار العيون
دمياط «ش.م.م»
يسر الشركة أن تعلن للسادة المساهمين
أنه قد تم قيد أسهم الشركة بنظام الحفظ المركزي لدى
شركة مصر للمقاصة والإيداع والقيود المركزي
اعتباراً من ٢٠١٩/٨/٤

وأعتباراً من هذا التاريخ لن يتم التعامل مع أسهم الشركة إلا من خلال كشف حساب صادر من أحد أمناء الحفظ
لذا على السادة المساهمين التوجه إلى أحد أمناء الحفظ المتعينين لإيداع أسهمهم عن طريقها

شركة مستشفى دار العيون
قنا «ش.م.م»
يسر الشركة أن تعلن للسادة المساهمين
أنه قد تم قيد أسهم الشركة بنظام الحفظ المركزي لدى
شركة مصر للمقاصة والإيداع والقيود المركزي
اعتباراً من ٢٠١٩/٨/٧

وأعتباراً من هذا التاريخ لن يتم التعامل مع أسهم الشركة إلا من خلال كشف حساب صادر من أحد أمناء الحفظ
لذا على السادة المساهمين التوجه إلى أحد أمناء الحفظ المتعينين لإيداع أسهمهم عن طريقها

«الزراعة» تفتى وجود «بطيخ» مسرطن

كتب - نغم هلال،

نفت وزارة الزراعة، ما أشيع عن وجود بطيخ سام في الأسواق، وأكدت أن كل المنتجات الزراعية تخضع لفحوصات دقيقة من المعامل المعتمدة بالوزارة، وأكدت أن أجهزتها البحثية لضمان سلامة المنتجات المقدمة للمصريين، وأوضحت أن الصادرات الزراعية المصرية ارتفعت إلى أرقام غير مسبوقة، في العديد من دول الاتحاد الأوروبي وأوقتت بعض الفحوصات الإضافية على الصادرات الزراعية المصرية، وهذا يؤكد جودة المنتجات الزراعية المصرية.

وقال الدكتور محمد القرشي المتحدث الرسمي للوزارة إن ما أشيع عن وجود بطيخ يتسبب في التسمم أو السرطان نتيجة احتوائه على مادة بيضاء من الداخل بالأسواق، مجرد شائعات هدفها التأثير بالسلب على ثقة المواطن المصري بمنتج بلده الذي استطاع أن يفوز الأسواق العالمية، مؤكداً أنه لا صحة على الإطلاق لانتشار أي بطيخ مسمم أو مسرطن بالأسواق، موضحاً أن وجود بعض ثمار بطيخ بلون أبيض أو موهجة من الداخل هي ظاهرة طبيعية تسمى «القلب الأجوف»، وليس لها أي خطورة على صحة الإنسان.

الولايات المتحدة تقدم خبراتها لتعزيز مكانة مصر في الطاقة القاهرة تستضيف منتدى غاز الشرق الأوسط

كتب - محمد بحيري،



وزير البترول خلال لقائه وزير الطاقة الأمريكي

بالقاهرة والوفد المرافق، أكد الوزير الأمريكي دور مصر كمصدر موثوق للطاقة، مشيراً إلى تقديم كل الخبرات والتكنولوجيات لحصر لتعزيز مكانتها الطبيعية كمركز مهم للطاقة بالمنطقة، وأن هناك استعداداً وريغبة قوية من الشركات الأمريكية للتوسع والاستثمار والعمل في مصر.

وأضاف أن مشاركة الولايات المتحدة الأمريكية في أعمال منتدى غاز شرق المتوسط تأتي دعماً للشراكة بيننا وبين دول شرق المتوسط، والاستفادة من الطاقة في تحقيق السلام.

استغلال الاقتصاد الأمثل لما تضمه منطقة شرق المتوسط من اكتشافات للغاز واحتياطيات كبيرة وبنية تحتية متميزة لتجارة وتداول الغاز وتصديره، الأمر الذي يعطى قوة دافعة لمشروع مصر القومي كمركز إقليمي لتداول وتجارة الطاقة.

واستقبل المهندس طارق الملا وزير البترول والثروة المعدنية، أمس الأربعاء، ريك ويرى وزير الطاقة الأمريكية في أول زيارة له بالقاهرة، وفرانسيس فانو مساعد وزير الخارجية الأمريكي لشؤون الطاقة، وتوماس جولدبرجر القائم بأعمال السفير الأمريكي

تطلق اليوم الخميس، فعاليات الاجتماع الوزاري الثاني لمنتدى غاز شرق المتوسط الذي يقود بدعوة من المهندس طارق الملا، وزير البترول والثروة المعدنية، ويشترك فيه من وزراء البترول والطاقة وعدد من دول المتوسط، هي قبرص واليونان والأردن وفلسطين وإيطاليا وإسرائيل إلى جانب الولايات المتحدة التي يمثلها وزير الطاقة ريك ويرى، كما يشترك الاتحاد الأوروبي في الاجتماع ممثلاً في المفوضية الأوروبية لشؤون الطاقة والمناخ.

وأشار المهندس طارق الملا وزير البترول والثروة المعدنية إلى أن استضافة مصر لاجتماعات منتدى غاز شرق المتوسط تأتي تأكيداً على دورها الفاعل كإحدى دول رئيسية في صناعة الغاز الطبيعي من منطقة حوض البحر المتوسط والدعوة لتأسيس هذا التجمع الإقليمي المهم مشيراً إلى أن المنتدى عقد اجتماعه الوزاري الأول بالقاهرة في منتصف يناير الماضي وصدر عنه إعلان القاهرة لتأسيس المنتدى واختيار القاهرة مقراً له لتقدير للدور المصري الفاعل في إطلاق مبادرة تأسيس المنتدى، لافتاً إلى أنه يمثل أية مهمة للتعاون الإقليمي واسع النطاق بين الدول المنتجة للغاز الطبيعي في منطقة شرق المتوسط وإقامة شراكة مع الاتحاد الأوروبي في مجال الطاقة بما يحقق مصالح كل الدول المشاركة في هذا الانعقاد الخامس،

الأزهر يصفها بالإجراءات الغاشمة

مصر تدين هدم المنازل الفلسطينية بالقدس



جريمة إسرائيلية جديدة في القدس

مصر الراسخ تجاه دعم حقوق الشعب الفلسطيني الشريفة، ومجدداً الدعوة لاستئناف المفاوضات لدفع عملية السلام على أساس حل الدولتين. وأعرب الأزهر الشريف عن رفضه الشديد لقيام قوات الاحتلال الإسرائيلية بهدم المنازل الفلسطينية في حي وادي الحمص، وحذر الأزهر الشريف من خطورة الإجراءات الإسرائيلية التي وصفها بالغاشمة، وجدد الأزهر في بيانه تأكيده أن عروبة القدس وهويتها الفلسطينية غير قابلة للتغيير أو العبث. وقال البيان: «إن ما حدث في حي وادي الحمص يعد اعتصاماً للأراضي الفلسطينية وحقوق الشعب الفلسطيني المظلوم في العيش على أرضه في أمن وسلام».

وشدد البيان على أن القدس هي العاصمة الأبدية لدولة فلسطين المستقلة، وليست مجرد قضية أرض محتلة، بل قضية عقيدة إسلامية-مسيحية.

كتبت- تهاني شعبان وسناء حشيش: أدانت مصر، أمس، مجزرة هدم المنازل الفلسطينية في مدينة القدس المحتلة، التي ارتكبتها سلطات الاحتلال الإسرائيلية، وأكدت مصر رفضها لأي أعمال من شأنها تغيير الوضع القائم في القدس المحتلة، بما يتنافى مع مقررات الشرعية الدولية والاتفاقيات الدولية. وكانت سلطات الاحتلال الإسرائيلية قد ارتكبت جريمة جديدة في إطار محاولاتها تهويد مدينة القدس المحتلة، وقامت سلطات الاحتلال بهدم عدد من المباني الفلسطينية في حي وادي الحمص في بلدة صور باهر جنوب شرق القدس المحتلة، يوم الاثنين الماضي، وتقع تحت السيادة الفلسطينية.

وحذر بيان وزارة الخارجية المصرية، أمس، من مخاطر تأثير هذه الأعمال الإسرائيلية على جهود تحقيق السلام العادل والشامل. وأكد البيان موقف

كلمة عدل



بهاء الدين أبوشقفة

حماية الحياة الخاصة

هناك أكثر من 10 مواد بالدستور ابتداءً من المادة 57 وحتى المادة 69، كلها تضمن الحياة الآمنة المستقرة للمواطنين، وهذه المواد تضمن الحياة الكريمة للناس، والمعروف أن الحياة الخاصة لها حرمة وهي مصونة لا يجب المساس بها، سواء كانت مراسلات بريدية أو برقية أو إلكترونية وكذلك المحادثات الهاتفية وغيرها من رسائل الاتصال، فكلها لها حرمة وسريتها مكفولة ولا يجوز مصادرتها أو الاطلاع عليها أو مراقبتها إلا بأمر قضائي مسبب ولمدة محددة وفي الأحوال التي يبينها القانون.

الحياة الخاصة للمواطنين يجب حمايتها في استخدام وسائل الاتصال العامة بكافة أمثاله، وكذلك الحال للمنازل حرمة وفيما عدا حالات الخطر أو الاستغاثة لا يجوز دخولها ولا تفتيشها ولا مراقبتها أو التنصت عليها إلا بأمر قضائي مسبب يحدد المكان والتوقيت والغرض منه. وهذه الأمور تحدها النصوص التشريعية وبالكمية التي تراها. وذلك لأن الحياة الآمنة حق لكل إنسان وتلتزم الدولة بتوفير الأمن والطمأنينة لمواطنيها ولكل مقيم على أراضيها.

وفي المادة 60 من الدستور فإن لجسد الإنسان حرمة والاعتداء عليه أو تشويهه أو التمثيل به جريمة يعاقب عليها القانون ويحظر التجار باعضائه ولا يجوز إجراء أية تجربة عليه بغير رضاه الحر الموثق ووفقاً للأسس المستقرة في مجال العلوم الطبية ولم تغفل النصوص الدستورية قضية التبرع بالأعضاء والأعضاء كهيبة للحياة وكل إنسان الحق في التبرع بأعضاء جسده أثناء حياته أو بعد مماته بموجب موافقة أو وصية موثقة وعلى الدولة الالتزام بألية تشهدها لتطبيق قواعد التبرع بالأعضاء وزراعتها وفقاً للنصوص التشريعية.

كما أن حرية التنقل والإقامة والهجرة مكفولة للمواطن ولا يجوز إبعاد أي مواطن عن إقليم الدولة ولا منعه من العودة إليه وطبقاً للمادة 62 من الدستور لا يكون المنع مع مغادرة إقليم الدولة أو فرض الإقامة الجبرية عليه أو حظر الإقامة في جهة معينة عليه إلا بأمر قضائي مسبب ولمدة محددة. كما أنه يحظر التهجير القسري للمواطنين بجميع صوره وأشكاله ومخالفة ذلك جريمة لا تسقط بالتقادم، بالإضافة إلى أن حرية الاعتقاد مطلقة، وممارسة الشعائر الدينية وإقامة دور العبادة لأصحاب الأديان السماوية حق.

وللحديث بقية

رئيس حزب الوفد

في المضمون

ياسر شورى



السيارة لاتعود للخلف

مانشاهده سنويا من الجدل حول ثورة ٢٢ يوليو وجمال عبد الناصر يؤكد أننا أمة غارقة في الماضي، ولا تبرحه أبداً.. الغرب في الملمة المستمرة أن من يهاجمون عبدالناصر لم يعاصروه ومعظمهم شباب مابين العشرين والأربعين.. هؤلاء الشباب يتحدون عن الديكتاتورية والسيجون الناصرية، وتحكم الجيش في الحياة المدنية بعد ٥٢ وكانهم عاشوا هذه الأيام وذاقوا مرارتها في المقابل تجد من يعصب لناصر ويعلق عليه صفات الأنبياء وكأنه ليس بشرا أخطأ وأصاب، ومضى كما ذهب من سبقوه بما له وبما عليه.

هذا الحنين الي الماضي سواء بالنسب أو بالإيجاب لاتجده في أمة من الأمم سوى مصر.. ألمانيا مثلا لم تفرق في تقييم هتلر ولم تنصب له محاكمة سنوية رغم ما أصاب ألمانيا من حكم النازي بشكل عام.. ألمانيا تعتبر هتلر والنازية جزء من تاريخها تجاوزته نحو مستقبل صنعته أجيال لاحقه دون أن تحمل تلك الفترة أسباب تأخرها..

والأمثلة كثيرة جدا على دول شهدت تحولات كبيرة لم تلعن الماضي أو ترفض عنده وتحول ذكراه الي مندبة، أو عرس تقيم فيه الأفرح.. في مصر تمر مثلا ذكري اعظم ثورة شعبية هي ثورة ١٩١٩ دون أن يذكرها أحد.. وعندما تأتي ذكري ناصر والناصرية تتحول وسائل الإعلام ومواقع التواصل الاجتماعي الي منصات بعضها للمدح وأخري للقدح. ماذا يفيد الوقوف عند تلك الفترة والأخري.. لاشيء، سوى إكراه لخلاف ليس له أي ظل في الواقع.. مجرد مضيق للوقت.

عبدالناصر أوغيره مجرد رئيس أدي ما عليه وغيبه الموت أو أي سبب آخر والحديث عنه بهذه الكثافة لن يغير في الأمر شيئا..

لن أنساق في تقييم الفترة الناصرية كما يفعل الآخرون وأري أن كل مشاهدناه أول أمس مجرد لغو، والمهم هو التفكير في المستقبل، وشكل الدولة المصرية، وبماذا سنترك للأجيال القادمة.. لقد أمضينا أكثر من ٦٠ عاما وكاننا لم نراوح مكانا.. بعضنا يقول إحنا أسفين يافارق وأخرون يرددون ولا يوم من أيامك يا عبدالناصر. فكرة الغرق في الماضي ضد التطور نفسه وإذا أردنا أن نسير الي الأمام فليتنا أولا أن نتوقف عن كل هذا الضجيج ونتجه الي التفكير في الحاضر والمستقبل.

السفير المصري بالخرطوم:

نقف مع الشعب السوداني لتحقيق آماله



احتفال السفارة المصرية بالخرطوم بذكرى ٢٣ يوليو

المجيدة، وشارك فيه عدد كبير من أبناء المجتمع السوداني، بحضور الفريق ركن محمد علي إبراهيم، الأمين العام لرئاسة الجمهورية السودانية ممثلاً عن المجلس العسكري الانتقالي، ووكيلة وزارة الخارجية السودانية، وممثل وزارات والإدارات الحكومية، وقادة مختلف الأحزاب والتيارات السياسية السودانية، وممثل قوى إعلان الحرية والتغيير، والصادق المهدي زعيم حزب الأمة القومي ورئيس تحالف نداء السودان، وعدد كبير من الإعلاميين والصحفيين وقادة الطرق الصوفية ورجال الأعمال، وعدد من أبناء الجالية المصرية في السودان.

كتبت- تهاني شعبان:

أكد حسام عيسى سفير مصر لدى الخرطوم، عمق العلاقات الثنائية بين مصر والسودان، والروابط الشعبية التي تجمع شعبي وادي النيل الشقيقين، كما شدد على وقوف مصر إلى جانب السودان لتحقيق آمال وتطلعات الشعب السوداني الذي قام بثورة عظيمة أيدته فيها قواته المسلحة، بهدف تحقيق الرخاء والاستقرار والإزدهار الذي يستحقه الشعب السوداني ويتناسب مع النقل التاريخي والإقليمي لدولة السودان. جاء ذلك خلال حفل استقبال نظمه السفير بمناسبة ذكرى ثورة ٢٣ يوليو

الأمين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب:

الإعلام السيئ يؤدي إلى نشر الكراهية والفكر المتطرف



جلسات المؤتمر العربي الثالث عشر لرؤساء أجهزة الإعلام الأمتى

كتب محمد عبد الفتاح:

بدأت أمس أولى جلسات المؤتمر العربي الثالث عشر لرؤساء أجهزة الإعلام الأمتى المنعقد بتونس بحضور كل من اللواء منصور بن سلطان التركي، رئيس المؤتمر، ورؤساء وأعضاء الوفود العربية، وقد استهل الجلسة بكلمة الدكتور محمد بن علي كومان الأمين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب آمرياً عن سعاداته بوجوده في مقر الأمانة العامة لمجلس وزراء الداخلية العرب الذي تحتضنه تونس، وتقدم كومان بالشكر والعرفان إلى أصحاب السمو والمعالي وزراء الداخلية العرب على رعايتهم الكريمة للأمانة العامة لجلسهم الموقر، وسعيهم لتعزيز التعاون الأمتى العربي. وتابع قائلاً: تجتمعون اليوم في وقت باتت فيه وسائل الإعلام ومواقع التواصل الاجتماعي والتقنيات الحديثة تلعب دوراً حاسماً في كل مناحي الحياة، خاصة على الصعيد الأمتى، إذ أصبح الإعلام الجديد سلاحاً ذا حدين، يسهم في ارتكاب الجريمة ويسمح في الوقت ذاته بالتصدي لها. وسيكون لهذا البعد المزدوج

الاجتماعي التي لا تتمثل سلباتها فقط في إضعاف الروابط الأسرية والاجتماعية وقطع الصلة بين الناس والواقع اليومي، وإنما تتجاوز ذلك إلى التأثير المباشر في الأمن والاستقرار، من خلال الإسهام في تهديد الأمن وبث الفتنة والأراجيف وتعطيل السكينة العامة، وكشف على كومان عن مناقشة أثر الألعاب الإلكترونية في ارتكاب الجريمة والإرهاب، وتأثير الشائعات عبر مواقع التواصل الاجتماعي في الأمن الوطني للدول العربية والدور الذي يمكن القيام به لمواجهتها. وأعرب عن أهمية وضع هيكل إداري نموذجي موحد لأجهزة الإعلام الأمتى بالدول العربية وتوصيف وظيفي للعاملين فيها، وهو تصور ينبغي أن يراعى الرسالة النبيلة التي تقوم بها أجهزكم الموقرة لا فقط على صعيد التوعية الأمتية والوقاية من الجريمة، ولكن أيضاً على صعيد التواصل مع وسائل الإعلام لنقل الواقع الأمتى الصحيح وتوفير المعلومات المناسبة عن الأحداث الأمتية ما يقطع الطريق أمام المتريصين بأمن الوطن، ويحول دون انتشار الشائعات الهدامة.

في الواقع الإعلامي والاجتماعي والشقاقي نصيب الأسد من مداراتكم اليوم من خلال عدة بنود تهتم كلها بالعلاقة بين الأمن للترويج له ولنشر الفكر المتطرف وإشاعة خطاب الإقصاء والكراهية. وينسحب الاستخدام السيئ للإعلام على وسائل تواصل معاصرة مثل الألعاب الإلكترونية ومواقع التواصل

تصنيع موانع التسريب بخبرة سعودية



يتم تنفيذها بكل من مصر والسعودية. أكد عبدالله بن فيصل بن صالح الزامل، الرئيس التنفيذي لشركة «بيسان» السعودية، أن توقيع البروتوكول يعكس اهتمام الجانب السعودي بالمساهمة في الفترة الاقتصادية الملموسة بمصر، والمشاركة في فرص الاستثمار الواعدة بالسوق المصري، مؤكداً أن الحرص على التعاون مع وزارة الإنتاج الحربي يأتي في إطار ما تمتلكه شركاتها التابعة من إمكانيات تكنولوجية وتصنيعية وبنية تحتية وبشرية ما تتفق مع ما سعت عليه السرعة والدقة في أداء الأعمال الموكلة إليها، واشتركتها في تنفيذ العديد من المشروعات القومية ومشروعات التنمية بمصر، الأمر الذي يسهم في نجاح هذا التعاون المشترك لتنفيذ مشروعات تخدم كلا الجانبين. وكشف عن العديد من المؤشرات التي تعكس وجود فرص واعدة لإقامة شركة تصنيعية وتكنولوجية بين الجانبين في أكثر من مجال.

كتب- محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق:

شهد الدكتور محمد سعيد العصار، وزير الدولة للإنتاج الحربي، مراسم توقيع بروتوكول تعاون بين «الهيئة القومية للإنتاج الحربي» وشركة بيسان» السعودية، إحدى الشركات الرائدة في مجال تصنيع موانع التسريب (الجوانات). يأتي توقيع هذا البروتوكول في إطار تنفيذ استراتيجية وزارة الإنتاج الحربي، بالتعاون مع الشركات السعودية، لنقل وتوطيق التكنولوجيات الحديثة داخل الشركات والوحدات التابعة للوزارة، حيث يهدف إلى التعاون بين شركة هليوبوليس للصناعات الكيماوية (مصنع 81 الإنتاج) وهي إحدى الشركات التابعة لوزارة الإنتاج الحربي وشركة «بيسان» السعودية بخطوات متدرجة حتى يتم نقل التكنولوجيا بالكامل للجانبين، كما يهدف البروتوكول أيضاً إلى التعاون بين الطرفين في تنفيذ المشروعات القومية التي

ولاء الصبان

مساعد رئيس الحزب لشئون تنمية الموارد ورئيس لجنة الإسكان

تتعي بمزيد الحزن والأسى السيدة الفاضلة

زينب أحمد سليمان الطحان

حرم المرحوم زين العابدين سيد أحمد

وتتقدم بخالص العزاء إلى أبنائها

السيد / سيد زين العابدين

عميد شرطة سابق

الأستاذ / محمد زين العابدين

المحامي بالنقض والإدارية العليا

الأستاذ / أحمد زين العابدين

مدير شركة زين للأجهزة الإلكترونية

المهندس / مصطفى زين العابدين

الأستاذة / حنان زين العابدين

والأستاذة / دينا زين العابدين

فوزي السيد أحمد

المهندس / سمير فوزي السيد

رئيس مجلس إدارة مجموعة التوفيقية

والحاسب/ محمد فوزي السيد

والحاسب/ السيد فوزي السيد

والحاسب/ أحمد فوزي السيد

والأستاذ/ خالد فوزي السيد

والدكتورة/ سماح فوزي السيد

والدكتورة/ سوزان فوزي السيد

والمهندسة/ سها فوزي السيد

والدكتورة/ سالي فوزي السيد

والأستاذة/ سمر فوزي السيد

والأنسة/ نورلين فوزي السيد

والأستاذة/ سمر فوزي السيد

والأستاذة/ سمر فوزي السيد

والأستاذة/ سمر فوزي السيد

والأستاذة/ سمر فوزي السيد

والأستاذة/ سمر فوزي السيد

والأستاذة/ سمر فوزي السيد

والأستاذة/ سمر فوزي السيد

والأستاذة/ سمر فوزي السيد

والأستاذة/ سمر فوزي السيد

والأستاذة/ سمر فوزي السيد

والأستاذة/ سمر فوزي السيد

والأستاذة/ سمر فوزي السيد

والأستاذة/ سمر فوزي السيد

والأستاذة/ سمر فوزي السيد

والأستاذة/ سمر فوزي السيد

والأستاذة/ سمر فوزي السيد



القيادي الإخواني المنشق أحمد المسيري في حوار مع «الوفد»:

جماعة الإخوان مرض ينهش جسد الدولة

بالبحث في تاريخ جماعة الإخوان طوال 19 عاما من نشأتها حتى الآن، لن نجد غير الحصاد المر الذي حصده المجتمع المصري من هذه الجماعة بسبب أفكارها التكفيرية وممارستها الإرهابية.. «الوفد» استعرضت تجربة الإخوان في حوارها مع المهندس أحمد عبد العبد المسيري القيادي المنشق عن جماعة الإخوان التي أكد أن إجاباته تأتي عن قناعة شخصية بعدما توصل إلى بالتفكير والبحث المتجرد.

حوار: ممدوح دسوقي

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

وأكد القيادي الإخواني المنشق أن الإخوان يارعون في إجابة توزيع الأدوار.. خاصة في ادعاء المظلومية لأنها جماعة تعيش على الفراغ السياسي والديني لدى الشباب. وأشار «المسيري» إلى أن جماعة الإخوان وضعت إطارا للحكم وكأنه الشرع وما سواه حرام خاصة الدولة المدنية الحديثة. وأضاف أن فكرة الإخوان سقطت سقوطا مديئا، مؤكدا أن الجماعة مرض ينهش في جسد الدولة.

تعليمات التصعيد في «رابعة» صدرت من أمريكا



أحمد المسيري

قرار اعتبار الجماعة «إرهابية» تأخر كثيرا

أنهم أصحاب النفوذ والسلطات، ثم يضع في وجدان العضو الاستعلاء على باقي المجتمع بأنه يحمل هم الدين والباقي أناس عاديون، ثم يحتويه في أي مناسبة اجتماعية سواء كانت حالة وفاة أو فرح أو مرض بأن يدفع أعدادا كبيرة للعضو الذي قد يكون ليس له مكانة اجتماعية أو عائلية كبيرة، وهذا الأمر مدموس ومنهجه حتى لا يحتاج إلى عائلته أو مجتمعه، بل يعيش في الجماعة ويعيش في العزلة تام عن المجتمع، ويصبح أداة طيعة للجماعة ويصبح أسيرا لهذا المشهد طوال حياته.

وماذا عن مبدأ السمع والطاعة؟ أليست به خطيرة حيث يتم تحويل الطبيب والمهندس إلى إرهابي؟

السمع والطاعة مبدأ أساسي في أديبات جماعة الإخوان، ومن يناقش أو يفكر بتوضيح حوله علامات استفهام ويستمر في الجماعة، ولكنه لا يدخل التنظيم على اعتبار أنه سطحي أو غلباوي، ويتم الهياؤه في أي أمر آخر، ولكن من لا يتلقى ولا يفكر يمكن أن يحصل على جميع المميزات الكبرى وهذا ظهر بعد ٢٥ يناير أن رجال التنظيم كانوا في كل مكان في مؤسسات الدولة.

ما علاقة جماعة الإخوان بالأمريكان؟

الأمريكان حاليا يكملون الدور البريطاني، ولأن الإنجليز وضعوا فكرة جماعة الإخوان فالأمريكان يستفيدون منهم، وهذا ما يثبت أن ترابم بعد تأكد أن جماعة الإخوان هي منبت الإرهاب، إلا أنه لم يستطع استصدار قانون بتصفيتها جماعة إرهابية، لأنه توجد أجهزة تقف ضد هذا القرار، حيث يستفيدون من أدوار جماعة الإخوان، وإن لم يكن حاليًا فربما في المستقبل القريب أو البعيد يتم الاستفادة منها مرة أخرى في دولة ما وفي أي مكان.

من الطرف الأكثر استفادة من الإخوان؟

في أي معادلة، الطرف الأقوى هو الذي يستفيد أكثر، وفي معادلة الإخوان فإن الغرب والأمريكان هم الطرف الأقوى، ولكن توجد استفادة لقيادات التنظيم قد لا يعلمها الكثيرون.

لماذا إصرار جماعة الإخوان على جرد الدولة إلى هوة الدمار والخراب؟

هذا ثابت في سياسات الجماعة منذ نشأتها، وهو إدخال الدولة في صراع مستمر، بين الجيش والشرطة والقضاء بهدف انهيار الدولة، وهذا كان نقطة خلاف مهم بعد ٣٠ يونيو، حيث قلت إن هذه التصرفات قد تشيخ في انهيار الدولة فقالوا فلتهرب الدولة، وليتها تهتر.

هل لدى جماعة الإخوان مشروع إسلامي؟

فولا واحدا.. لا.. جماعة الإخوان ليس لديها لا مشروع إسلامي أو غير إسلامي، وبعد تأسيس حزب «الحرية والعدالة» ظهر برنامجها الضعيف الهش الفارغ، رغم

قيادات التنظيم يارعون في توظيف الدين لخدمة مصالحهم

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة ALWAFD.NEWS

رؤى



علاء عربي

عم الحاج دليفي

قبل ما الدنيا تعرف التكنولوجيا والإنترنت ووسائل المواصلات السريعة، العرب عرفوا الدليفي منذ ١٤٠٠ سنة، والمقصود بالدليفي هنا ليس الشخص الذي يقوم بتوصيل الطلبات مقابل أجر للمنزل، بل الشخص الذي يجمع بين الغير مقابل أجر، والحج عن الغير صرح به الرسول عليه الصلاة والسلام، والأحاديث الصحيحة التي وصلتنا ذكرت أكثر من واقعة، منها واقعة الختمية والجهنية وواقعة شبرمة، التي وكل آخر للحج عنه، الرسول الكريم اشترط أن يحج الوكيل أولا عن نفسه ثم يحج عن الغير، على أن يكون الغير عاجزا عن الحركة، غير قادر بدنيا على السفر واداء المناسك، وإن كان متوفيا.

ماذا لو كان العاجز ليس لديه ولد أو أقارب يحجون أو يعتمر عنده؟، وماذا لو كان أقارب المتوفى غير قادرين على السفر للحج عنه؟، الإجابة ببساطة، يفعلون كما فعل شبرمة، يستاجر من يؤتمن وينفق على رحلته.

الشافعية أجازت الاستئجار للعاجز والميت في الحج والعمرة (المجموع للنووي، والحاوي الكبير للماوردی)، المالكية قالت يجوز استئجار على حج مع الكراهة، لأنه أكل الدنيا بعلم الأخرى (مواهب الجليل للحطاب، والشرح الجبري للدرديري)، والحنابلة أجازوا الاستئجار في رواية لأحمد (المنقى لابن قدامة)، واستدلوا على ذلك برواية لأبي سعيد في البخاري ومسلم، أن أصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم أخذوا أجرا (الجليل) على الرقية بكتاب الله، وأخبروا الرسول بذلك فهوهم، قال عليه الصلاة والسلام: أصبتم، أقسموا واضربوا لى معكم بسهم.

قال ابن تيمية (حنبلي): لا يستحب للرجل أن يأخذ مالا يحج به عن غيره إلا أحد رجلين: إن رجل يحب الحج ورؤية المشاعر، وهو عاجز فيأخذ ما يقضى به وطره الصالح، ويؤدى به فريضة الحج عن أخيه، أو رجل يحب أن يبرئ ذمة الميت عن الحج؛ إما لصلته بينهما أو لرحمة عامة بالمؤمنين ونحو ذلك، فيأخذ ليؤدى به ذلك، وجماع هذا أن المستحب أن يأخذ ليحج لا أن يحج لياخذ... ومن تكن الدنيا مقصوده والدين وسيلته ليس له في الآخرة من خلاق.

الشيخ محمد بن صالح المنجد رحمه الله، أخذ برأي ابن تيمية، أجاز الاستئجار دون أن يهدف إلى التكسب، الشيخ عبد العزيز بن باز رحمه الله: سئل من أحد المومنين: توفيت والدتي وأنا صغير السن، وقد أجزت على حجتها شخصاً مؤثوقاً به، هل يجوز أن أجزر على حجة والدتي أم يلزمي أن أحج عنها أنا بنفسى، وأيضا والدى هل أقوم بحججه له وأنا سمعت أنه قد حج؟

فأجاب: إن حججت عنهما بنفسك واجهتد في إكمال حجك على الوجه الشرعي؛ فهو الأفضل، وإن استأجرت من يحج عنهما من أهل الدين والأمانة، فلا بأس.

الخلاصة: أنه يجوز شرعا أن تستأجر من يحج عنك، تدفع له أموالا مقابل الحج أو العمرة، بشرط: أن تكون عاجزا عن الحركة، أو يكون والدك أو والدتك قد توفاهما الله، من حج عنك أدى حجا في المناسك أو طمعا في المال، فهذا لا يمس حجتك أو عمرتك، والله المستعان.

ALAAAOOREBY@GMAIL.COM

الهداه



غادة ماهر

موت الفرحة

حاول أن تتخيل.. مجرد تخيل.. أن تضع نفسك مكانهم.. حتى ولو على حساب قلبك وعتقك.. حتما لن تتحمل كثر المحاوله مرة واثنين وثلاثا.. حدث نفسك على مجرد تخيل.. لا قدر الله.. والتخيل عادة لا يستغرق أقل من دقيقة ولكك في كل مرة.. ستسهر عسيبا ونفسيا، وستعجز وتتسأل كيف لي أن اشرد بذهنى ولو قفيل ثانية لأرى ابني أو بنتي بعد أن وصل عمه ١٨ عاماً.. لم افارقه لحظة.. أجزأته أفرأحه.. أسراره.. أفرأه.. أخيراً يجتاز امتحانات الثانوية العامة.. بعد صراع طويل من دمار الأعصاب والرهبة والخوف.. وميلات العوات والصلوات.. يتوج الله تعب الليالي وأيام الامتحانات بحصوله على أعلى الدرجات، ويجمعو يصل ٩٨٪.. تصل فرحتنا مما لغنان السماء.

أحضان وبكاء وغزيريد تيان من القلب من كل حذب وصوب.. وبعد ساعات قليلة من الفرحه وقبل أن يملا بخصه رغباته عن استمارة تسيق الجامعات.. يختراره الله ليكمل ما بقيه له من عمر بجوار.. ١١١١١.. «الله لا اعتراض، اللهم لا اعتراض».. «فال الله ولا فالك».

ما لم نستطع تخيله انا واثت بكل ما أوتينا من هوه كان حقيقيا وواقعييا ثلاث من أسرة طلاب الثانوية العامة هذا العام.. كان الله في عون السمت أو محمود الحاصل على ٩٨ ٪ في الثانوية الأزهرية ذهب من أولاده معه للاحتفال بتفوقه في مدينة فايد بالإسماعية فلقى صمصره غرقا في البحر.

وقفي مع والد نيرة.. كان كل أمه أن تعرف ابنته بتفوقها علي مدرستها، مجموع ٩٨،٥، ولكن مشيئة الله أزدت أن تلقني ربيها دون أن تعرف مجموعها.

قبل إعلان نتيجة الثانوية العامة بيومين، دخلت نيرة في غيبوبة، ولما عرف والدتها أنها حصلت على هذا المجموع وأنها ستلتحق بكلية الطب، طلب من الأطباء إبلاغها بالخبر، لتساعد على علاجها، لكن ظلت في الغيبوبة إلى أن توفيت في اليوم الثاني لتظهر النتيجة.

وأدع لأسرة الطالب أحمد أبو الوفا ٩٨ ٪ أن يربط علي قلوبهم بعد أن لقي مصرعه في تصادم بين سيارتي ميكروباس بطريق أسبوط - القاهرة الزراعي.

.. مهما سطرت والطلاب أسمى المعاني وأرق الكلمات وأدعب الموصاة فن لسناوي شيئا أمام فهم الآباء وتمزيق قلوب أمهات إربا حزنا وعمما على فراق اغلي الناس.. أجزأ الناس.. لا نعتزلي لنا في حكمة الله ولا علي فضالته.. ولكن مؤكدا أن هناك دروسا وعبرا مستفادة.. يجب أن نتوقف أمامها.. أولها:

١- تحسين الأولاد من الحسد والعين.. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «العين تدخل الرجل القير وتدخل الجمل القدر».. تأبأ.. حكمة الله لها ستر لا يكشف لنا إلى يوم نقفاه، وكند قد يتجلج لنا فيما بعد.. فما نعتبره حزنا ولما وفرأه، لكنه عند الله هو أعظم خيرا وأجزأ.. فلا تحزن علي ما فاتك ولا تفرح بما أتاك..

الهدهد.. يكتب رسالة تهنئة وتقدير وامتنان من الحياة الدنيا لعالم الأخرة يخص بها محمود وأحمد ونيرة:

لن يصعب الله أجر من أحسن عملا.. كنتم خيرة الطلاب وأفضلهم، تفوقتم واجتزتم أخطر مرحلة في سنوات العمر.. ومن أجل ذلك اختاركم الله لنتلتحق بأكظم من كليات الطب والهندسة والصيدلة، وأنبل من البعثات الخارجية، وأشرف من الوصول لأعلي المناصب.. إنها الجنة.. عرضها كمرض السموات والأرض.. ستلتحقون بالرسول والصفين والابرار.. مستشهرون من يد الرسول شريفة لا تظانون بعدها أبدا.. ألف رحمة ونور علكم.. واللهم دويمكم الصبر والسلوان.

Ghadamr@yahoo.com

قبل أيام من التصويت

اشتعال انتخابات «الموسيقين».. و15 محافظة تحسم المعركة



«أيام قليلة تفصلنا عن واحدة من أشرس الانتخابات تشهدنا نقابة الموسيقيين على مدار تاريخها الطويل، نظرا للعدد الكبير الذي يدخل السباق على مقاعد مجلس الإدارة، والذي يصل إلى ٤٥ مرشحا يتنافسون على ١٢ مقعدا، بما يعني أن هناك ٣٣ مرشحا لن يكتب لهم النجاح، وهو ما يجعل المعركة شرسة، أما مقعد النقيب فهو أقل سخونة نظرا لوجود مرشحين فقط، هما هاني شاكر ومصطفى كامل، سبق لكل منهما اعتلاء مقعد النقيب في آخر دورتين للمجلس. وبالتالي كل مرشح أعد عدته بما يتناسب مع الحدث».

أعدت الملف: دينا دياب

قائمة المرشحين

الخوانسار، خالد عبدالمنعم طه، أيمن أمين عبداللطيف، عدلى ياقوت حسن نور الدين، محمد صبحي على السيد، أيمن محمد سمير سالم، علاء سيد أحمد سلامة، نادية مصطفى على بيومي، منصور محمد كمال بيومي، محمد السيد محمد طنطاوي، أحمد محمد أبوالمجد، خالد محمد بيومي وفا على، محمود عبدالفتاح محمد الطيب، محمد أبواليزيد الغنيمي، أشرف عبدالحميد أحمد السعداوي، شريف على حمدي، أحمد رمضان أحمد شعبان، خالد محمد بيومي السيد، منال إسماعيل الغرابوي، عبدالحكيم عبدالغنى محمود أحمد، جميل محمد الشرفاوي، هشام زكى بلح.

ومن المقرر أن تعاد الانتخابات في حالة عدم اكتمال التصاب القانوني يوم الثلاثاء ٦ أغسطس.

شملت القائمة ٤٥ عضوا للمنافسة على عضوية مجلس إدارة النقابة وهم مصطفى حلمي إبراهيم، حسن فكري عبدالله، داود محمد سمير جميعي، على عبدالحليم على عبدالسلام، سيد جودة أحمد مبارك، عاطف إمام فهمي، محسن سيد أحمد مرسى، محمود خالد محمود صقر، عاصم أحمد إبراهيم المنياوي، محمد فاروق الشافعي، محمد عبدالله أحمد محمد، وليد أحمد عبدالغفار علام، محمد حسن عواد، ولد أبوالمسلم، عمرو كامل محمد كامل شبيحة، خالد عبدالله فرج عبدالحليم، حلمي محمد على عبدالباقي، مصطفى محمد السيد خليل الجندي، زينهم محمد مصطفى، رضا رجب حسنين، سيد السمان محمد أنور، مصطفى عبدالله مصطفى داغر، عادل محمد مصطفى، أسرار كمال محمد بشير، محمد السيد عمر

.. ومقعد النقيب.. تاريخ من الخلافات

في هذا العام، قرر عبدالناصر حل جميع النقابات وإعادة تشكيلها من جديد، لكن ظلت النقابة مجمدة لمدة عشرين عاما، لتتم إعادتها مرة أخرى في السبعينات، وبدأت معها صراعات بين أحمد فؤاد حسن وصلاح عرام، وبدأ بالتناوب في منصب النقيب، حتى ظهر على الساحة الفنان حلمي أمين، وواجه وقتها العديد من الاتهامات بعد توليه المنصب. الموسيقار حسن أبوالمجد، أشهر وأبرز من تولوا منصب النقيب، والذي واجه العديد من الصراعات والاتهامات، إلا أنه استطاع إنهاء هذه المارك بالعمل الجاد من أجل النقابة والأعضاء، وأصبحت النقابة تشهد استقرارا كبيرا في عهده وحتى بعد وفاته، إلا أن شهدت فترة ٢٥ يناير صراعا مجددا بتولي الموسيقار منير الوسيهي، واتهاماته بانتهاك نظام مبارك، وحل المجلس النقابة واستمرت الصراعات على مدار السنوات الماضية في الحاكم، ووصلت إلى الانتخابات التي سيتم حسمها قريبا ويتنافس فيها هاني شاكر ومصطفى كامل.

دائما ما كانت الخلافات عنوانا لمقعد النقيب، بدأت منذ اليوم الأول بين أم كلثوم وعبدالوهاب عام ١٩٤٢، والتي بدأتها بجولة انتخابية ومنافسة شرسة في أول دورة لها، بينها وبين الموسيقار الراحل محمد عبدالوهاب، بعد رفضه فكرة أن يكون نقيب الموسيقين امرأة، وشهدت صراعات قوية وقتها تدخل لهما مصطفى أمين، بعدها تمكنت كوكب الشرق من تولي المنصب بعد انتخابات داخلية للموسيقين، وفازت به ٧٧ دورات، ومع بداية ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢، تمت الإطاحة بالسيدة أم كلثوم من الإذاعة المصرية، التي اعتبرتها جزءا أصيلا من نظام الملكى البائد، لكنها لجأت للكاتب الصحفي مصطفى أمين من جديد لحل أزمتها مع الرئيس الراحل جمال عبدالناصر الذي تدخل وأعادها للإذاعة، ثم تحولت النقابة إلى نقابة مستقلة، وتولى بعدها عبدالوهاب منصب النقيب واستقال منه، ولم ترشح أم كلثوم مرة ثانية. بعدها تولى الملحن الراحل عبدالحديد عبد الرحمن رئاسة النقابة في عام ١٩٥٨م، ولكن

أزمات تنتظر النقيب ومجلس النقابة القادم

خلال السنوات الأربع المنقضية من شق ومقار للنقابة بالفروع والمحافظات ورفع سن المعاش، ولكن تظل هناك العديد من الأزمات التي أحدثت لغطا اعلاميا هددت صورة المجلس وتظل باقية على مائدة النقيب القادم ومجلسه، أهمها ضرورة حسم موقف النقابة قضائيا من إقامة أى حفل جماهيري دون الحصول على ترخيص من النقابة، وتحديد مسؤولية لجنة تقييم المستوى الفني، ووضع ضوابط محددة لتعاملاتها مع الأخذ في الاعتبار مدى الالتزام بالقيم الأخلاقية والاجتماعية المتعارف عليها، وعدم مخالفتها النظام العام، حتى لا تتعرض النقابة لأزمة مثل أزمة حفل محمد رمضان الذي خلع ملباسه أمام الجمهور، وأعلنت النقابة عدم مسؤوليتها عن الحفل، وأيضا الحفل الذي أقيم تحت شعار الشواذ أمام إحدى الجامعات الخاصة، ولم تعرف عنه النقابة شيئا إلا بعد تقبل قانون الضبطية القضائية من جديد لأعضاء المجلس، والتي كانت تتبع لعضو المجلس أن يوقف حفلة خلال إقامتها بحكم قضائى بمساعدة الشرطة في حالة تعديها شروط إقامة الحفل، بحيث لا تتوقف قرارات النقابة عند الخطابات الإعلامية، ويأخذون خطوات واضحة، وهذه الضبطية القضائية ستسمح بسهولة على التصدي لأصوات مثل حمو بيكا والغفريت، وفرقة الصواريخ، وشاكوش، وحنجرة وكذبرة، وهي فرق وكيانات تدعى أمتهانها الموسيقى والفن، ورغم إصدار النقابة بيانات كثيرة لعدم التعامل معهم، إلا أنه لا يوجد قانون يطبق يمنع أغانيهم وهم الأشهر في إقامة الحفلات الآن.

مقعد نقيب الموسيقين يعتبر مسئولية كبيرة على من يتولاها، لأنه مسئول عن تشكيل جزء كبير من الذوق العام المصرى، باعتبار الموسيقى جزءا لا يتجزأ من الهوية المصرية.

انتخابات نقابة الموسيقين هذا العام تعتبر الأهم لعدة أسباب، أهمها أن النقابة لم تجر فيها انتخابات التجديد النصفي لأول مرة في تاريخ النقابة ومعنى ذلك أن المجلس الموجود والنقيب موجودان على مقعديهما منذ ٤ سنوات، وهي مدة كافية لمعرفة مدى نجاح التجربة، ومصطفى كامل المرشح الآخر تولى النقابة لمدة ٤ سنوات سابقة، وأيضا تجربته واضحة، ما يؤكد أنه لا مجال للخطأ في الاختيار. المجلس الحالي واجه العديد من المشكلات وتصدى لها، يحكم منصب هاني شاكر كنقيب مستخدما علاقاته الشخصية كقنان محبوب وله تاريخ طويل في النقابة، استطاع أن يحل العديد من الأزمات للموسيقين المهتمين أهمها رفع ودائع النقابة إلى ٢٤ مليون جنيه، والحساب الجارى للنقابة ارتفع رسميه إلى عشرة ملايين جنيه، بخلاف الودائع والأصول الثابتة التي اشتراها المجلس



1944

أول انتخابات نقابة الموسيقين

7

دورات على التوالي تولتها كوكب الشرق أم كلثوم نقيبة للموسيقين

45

مرشحا يتنافسون على ١٢ مقعدا في مجلس نقابة الموسيقين

4000

عضو يحق لهم التصويت في الانتخابات

جولات «شاكر» و«كامل» لكسب الثقة

١٥ محافظة تستقبل انتخابات نقابة الموسيقين الثلاثة القادم، وتقام جميعها في مقر النقابة في المحافظات عدا المنصورة والإسكندرية التي تقام في نادي النقابة، وفي نادي الممثلين بالقاهرة، حيث يقب التصويت لـ ٤٠٠٠ عضو، وهم الذين سدوا اشتراكاتهم لهذا العام، تعتبر محافظة الإسكندرية صاحبة الكوطة الأكبر، حيث يصل عدد الموسيقيين فيها حوالي ٤٥٠ عضوا، وفي محافظة المنصورة ٢٧٠، وطنطا ٣٠٠، والزقازيق ٣٠٠. المقرات الانتخابية تقام في أسوان، الغردقة مع الأصغر، وسوهاج، وأسيوط، المنيا، بنى سويف والفيوم والقاهرة والتلويبية، وشبين الكوم، وطنطا والمحلة، والمنصورة، كفر الشيخ، البحيرة في منهنور، وشرم الشيخ، وإسكندرية. انشغل المرشحين هاني شاكر ومصطفى كامل-

منافسا على منصب النقيب، خلال الفترة الأخيرة بجولات خاصة في كافة المحافظات. كان أبرزها افتتاح نقيب الموسيقيين الحالي هاني شاكر مقرا للنقابة في محافظة الشرقية بحضور المحافظ وعقد جلسات مع الموسيقيين هناك، وعلى جانب آخر اهتم مصطفى كامل بالمنصورة وطنطا بشكل كبير وإقام فيها بالعديد من الجولات لجمع الأصوات هناك، خاصة أن المحافظات دائما ما تتحكم في العملية الانتخابية ويحافظ الموسيقيون فيها على المشاركة أكثر من القاهرة والجيزة. لأول مرة يناص ١٤ أستاذ أكاديميا في كليات ومعاهد الموسيقى المختلفة، من بين ٤٥ مرشحا، وهو ما يبرهن بمشاركة قوية من الأكاديميين والمتخصصين والدارسين أعضاء نقابة الموسيقين في الانتخابات.



من «التجارة» لـ «جلابو».. المقاهى كلمة السر

كلثوم وسانديها في هذا القرار بإنشاء نقابة خاصة بهم تتبع الحكومة المصرية لرعاية شئونهم بعيدا عن النقابات الأهلية التي كانت منتشرة ومترفة وضعيفة ولا تحكها لائحة تنظم عملها اليومي، وجاء اليوم الموعد لعقد الاجتماع الرسمي الموسع وحدد له يوم ١١ نوفمبر عام ١٩٤٢ وجمعت فيه أم كلثوم فرقتها الموسيقية بقيادة عازف القانون الأول محمد عبده صالح وأعضاء الفرق الموسيقية من المصريين فقط لكي تصبح هذه النقابة خالصة للمصريين. وأسفر هذا الاجتماع بالفعل عن تأليف مجلس إدارة نقابة المهن الموسيقية، والذي يتكون من أم كلثوم وفتحية أحمد وحياة محمد، ورياض السنباطي وزكريا أحمد ومحمد القصبي وصالح عبدالحى وفريد الأطرش وعزيز عثمان وإبراهيم حجاج ومحمد عبده صالح وأحمد الحفناوي، وأن يكون كل من عبدالحليم على والسيد الحملاوي مراقبين ماليين لحسابات النقابة، واختار الأعضاء بإجماع الأصوات أم كلثوم رئيسة لنقابة المهن الموسيقية المصرية، وفازت أم كلثوم بمنصب أول نقيب للموسيقين المصريين، حتى الذين لم يحضروا هذا الاجتماع، توافقوا على النقابة يحلون باقات الورود والزهور والكلمة بهتفت عاشت نقابة المهن الموسيقية وعاشت أم كلثوم أول رئيسة لنقابتهن، ولم ينته الاجتماع إلا بعد أن أرسل الأعضاء الحاضرون برقية إلى رئيس مجلس الوزراء آنذاك بتشكيل نقابتهن واختيار أم كلثوم رئيسة لها.

استمرت اجتماعات النقابة بحضور مجلس الإدارة بصفة يومية إلى أن صدر القرار الرسمى بتشكيلها برقم ١٢٣ لسنة ١٩٤٤ وبرئاسة أم كلثوم وبناء على قرار الجمعية العمومية المنعقد سلفا، وتم في هذا القرار أيضا اختيار الموسيقار محمود الشريف وكيلًا للنقابة. تطورت أحداث النقابة، وتداول النقبائين عليها، وظلت قوة التجارة المكان الرئيسي للتجمع، حتى وصلت حاليا لقهوة «المعمورة بمنطقة فيصل وهي المقر الرئيسي لموسيقى الجيزة والقاهرة، وقهوة «جلابو» التي تدار منها العملية الانتخابية الآن.

بدأت الحركة النقابية للموسيقين في النصف الثاني من الأربعينيات من «المقهى»، حيث تم إنشاء نقابة عمالية تتبع وزارة الشؤون الاجتماعية، وكان يرأسها المطرب محمد الكحلأوى وسيد الجنديول، وكانت الحركة الموسيقية تدار من «قهوة التجارة» في شارع محمد على، وفي مقاهى باب الشعرية ومن خلال نادي معهد الموسيقى العربية. وفي مطلع عام ١٩٤٢ اهتدت أم كلثوم إلى فكرة تجمع فيها شمل أبناء المهنة فطلبت عقد اجتماع مع كل الموسيقيين والزائرين الذين يعملون في مجال الموسيقى والغناء وكانت تتابع نشاطهم اليومي، وكان هذا الاجتماع والذي تسابق على حضوره كل الموسيقيين المحترفين الذين وصل عددهم في هذا الاجتماع الأول إلى مائة وستين موسيقيا وملحنا وموزعا من جميع الفرق الموسيقية في مصر، وعرضت عليهم في هذا الاجتماع فكرة إنشاء أول نقابة حكومية للمهن الموسيقية من المصريين ترعى مصالحهم ماديا وصحيا واجتماعيا ورحب الجميع بهذه الفكرة وأشادوا بها خصوصا أنها تضم الموسيقيين المصريين فقط، فقد كانت القاهرة والإسكندرية تعجان بالموسيقين الأجانب الذين يعملون في الملاهي الليلية والفنادق والكازينوهات، فقررت أم كلثوم أن تكون النقابة خاصة بالمصريين فقط، ولقى هذا القرار استحسانا كبيرا لدى كل العاملين في مجال الموسيقى والغناء، وانشغل حول أم

الوسيبي



صواريخ

عبد العزيز النحاس

بريطانيا وإجادة صناعة الأزمات



في اليوم التالي للأزمة، لا أنه لم يغير من الأمر شيئاً سواء بتراجع الشركة عن قرارها أو في وسائل الإعلام البريطانية مثل رويترز أو BBC وغيرها من وسائل الإعلام العالمية التي استمرت في تناول الأزمة على أنها احتراز أمني وهنا يكمن بيت القصيد وهدف بريطانيا من صناعة الأزمة.. الحقيقة أن بريطانيا تواجه في اللحظة الآنية أزميتين في غاية الأهمية.. الأولى تتمثل في الصفة الإيرانية لها بالخليج العربي بعد احتجاز ناقلة نفط بريطانية عنوة والاستيلاء عليها في وجود فرقاطة حربية بريطانية، ولم تستطع حمايتها في مواجهة الحرس الثوري الإيراني.

أما الأزمة الثانية والتي ترتبط بشكل مباشر مع قرار الشركة المشبوه تجاه مصر فهي بسبب قرار ربطه طياري الخطوط الجوية البريطانية بالأضرار عن العمل بسبب الأجور ورفض الطيارون قرار الشركة بزيادة الأجور بنسبة ٥.١١ على مدار ثلاث سنوات، وصوت ٩٢٪ من أعضاء الرابطة على البدء التدريجي في الاضراب عن العمل إلى حد أن الشركة لجأت إلى المحكمة العليا البريطانية لإلزام الأضراب حتى لا تتوقف خطوط الشركة بكامل قوتها عن العمل مع مطلع دول العالم طبقاً لما أوردته هيئة الإذاعة البريطانية BBC في تقرير شامل عن أزمة رابطة طياري الخطوط الجوية البريطانية.

إذن المملكة المتحدة أو بريطانيا تتعرض لأزمات متلاحقة منذ فراق انفصالها سياسياً عن الاتحاد الأوروبي، ولا تجد ضالتها وخلاصها من المرور الدولية ومن بينهم لجنة المرور البريطانية.. ومع أن اعتذار السفير البريطاني وتصريحاته جاءت

منذ عدة أيام أعلنت الخطوط الجوية البريطانية، بالياً تعليق رحلاتها إلى مطار القاهرة لمدة أسبوع، بزعم أنه إجراء احترازي لإجراء مزيد من التقييم الأمني للمطارات التي تصلها طائرات الشركة.. معدرة من عند السماح بتسيير طائراتها ما لم يكن ذلك آمناً.. إلى هنا انتهى بيان الشركة وقرارها الذي أحدث صدى دولياً كبيراً، وخاصة بين شركات الطيران العالمية، على اعتبار أن هذه الشركة من الشركات الكبرى.. والأهم أنها شركة بريطانية، أي لها علاقة مباشرة بالأجواء البريطانية ولا يمكن أن تقبل على مثل هذا الإجراء إلا بناء على معلومات ويتوجهات مباشرة.

المؤكد أن صدى البيان والقرار الذي صدر آثار مخاوف باقي الشركات الكبرى مثل لوفتهانزا الألمانية وغيرها.. وسارع الخطوط الجوية البريطانية بالأضرار لاستيانتين الأمر الذي من سعة الدولة المصرية، وهند مصالحها القومية والاقتصادية مثل حركة السياحة والاستثمار وغيرها.. وكالعادة اتصلت الدولة البريطانية الرسمية ممثلة في سفيرها بالقاهرة جينري آدمز، من قرار الشركة خلال لقائه مع وزير الطيران المدني المصري الفريق بيوتن المصري، وقدم اعتذار بلاده عن عدم إبلاغ السلطات المصرية بهذا القرار قبل صدوره، مدعياً أن الشركة تقوم بهذا الإجراء بشكل دوري في كل دول العالم، ولا يتعلق بتطوير الأهمية للمطارات المصرية، خاصة بعد تطوير المنظومة الأمنية لجميع المطارات المصرية، وذلك بشهادة لجان المرور الدولية ومن بينهم لجنة المرور البريطانية.. ومع أن اعتذار السفير البريطاني وتصريحاته جاءت

نائب رئيس الوفد

نكريات قلم معاصر

عبدالرحمن فهمي

كان يجب طرده فوراً



صالح متمعماً أن يحرمنا من نجم لا يأتي به القدر إلا قليلاً!

والأكثر من هذا.. يستضيف برنامج تليفزيوني مشهور رئيس شركة السياحة ليقول إن دعوة هذا المجرم لزيارة مصر خير دعابة للسياحة المصرية.. آية دعابة واللاعب نفسه غير مشهور ولم يذكر اسمه إلا بعد الحادث المشؤم!

ثم صحيفة مصرية كبرى صباحية تشر له صورة على ثلاثة أعمدة في صفحة مهمة، وموضوع عن النبل المغوار وهو وسط مياه البحر الأحمر يعوم مع ولدلين صغيرين من أبنائه قبل زواجه الأخير.

وقيل خلال مباريات البطولة إن (مو) ليس هو (مو) بتاع إنجلترا.. حالته النفسية العنوية ليست على ما يرام.. فهل وجود هذا «الراموس» في مصر والدعاية له والاحتفال به كان له أثر في معنويات (مو) ويجوز؟.. يجوز ليه لآ!

ويعد...

هناك حكايات غريبة مرعبة تحدث في الخفاء.. ربما كانت سبباً في هذه الانتكاسة الرياضية التي وقعت الأسبوع الماضي.

هل تصدق - عزيزي القارئ - أن شركة سياحية «مصرية» تدعو لاعب ريال مدريد المدعو سيرجيو راموس الذي تعدد - نعم - باعتراف المدرب والمدير وناديه - تعدد كسر محمد صلاح كسرًا.. كنا نخشى يومها أن لا يستطيع الصاب شفاؤه، وظلنا أسابيع طويلة نعيش على أعصابنا في لندن والقاهرة معاً..

الدعوة مجانية! لمدة خمسة أيام في مياه البحر الأحمر! بمناسبة شهر العسل الذي يقضيه الآن لكي يستمتع هو وعروسه بالشعاب المرجانية والألعاب المائية، مع رحلات على باوخر مكشوفة لنشاطي البحر الأحمر وزيارة المواقع الموجودة في البحر.

قولوا لي: هل هذا معقول؟!.. ومتى؟ في فترة وجود محمد صلاح بالقاهرة من أجل بطولة تحمل اسم مصر! والرحلة مجانية! تقبلها الشركة المصرية؟ فقلتها مع كسر

نائب رئيس الوفد

ضربة البداية



علي البحراوي

القمة الوهمية!

● أخطأنا جميعاً عندما أعطينا لاعبي كرة القدم اهتماماً ونجومية أكثر مما يستحقونها.. وأتاحنا لهم هذه النجومية الفرصة للحصول على الملايين وأن تزيد أرصدهم في البنوك والتي أصبحت هي أهم ما يعينهم.. أما الأداء الجيد فسيبب في شهرة هؤلاء النجوم فهو أمر لا يفكرون فيه ولا يهتمون به على الإطلاق!!

● لقاء الأحد القادم في نهاية ماراثون الدوري بين الأهلي والزمالك يمكن أن نطلق عليه (القمة الوهمية).. فلم يعد هناك معنى لكلمة القمة في ظل خيبة الأمل التي أصابت الجماهير بعد (وكسة) الخروج من دور ال ١٦ لبطولة الأمم الأفريقية خاصة وأن المنتخب الذي تعثر يضم نجوم الفريقين إلى جانب المحترفين البهوات!!

● خناقة لاعبي الزمالك والجونة أكدت انه (لا كورة ولا أخلاق).. ضرب وركل وتلطيش ويونيات وشلايت وخناقة على الكرة بعد كل هدف.. وكروت صفراء وحمرات.. وبصراحة (هو ده اللي احنا فالحين فيه).. أما متعة الأداء فهي بعيدة جدا ولا علاقة لنا بها!!

● البعض وجه لوماً شديداً للاعبين الجونة لأنهم لعبوا أمام الزمالك بمنتهى الجدية والإصرار على عدم الهزيمة واعتبروا ذلك بحافز من لاعبي الأهلي المعارين خاصة أحمد ريان وأحمد حمدي.. والمفروض أن لاعبي الزمالك يجب أن يلعبوا أنفسهم على إضاعة النقاط بعد أن كانوا الأقرب لحسم بطولة الدوري.. أقول للاعبين الزمالك انتم السبب في تقوق الأهلي الذي قدم واحداً من أسوأ مواسمه الكروية في تاريخه ومنتمتوه هذه الفرصة الذهبية بالرعبنة وعدم التركيز والأخطاء الساذجة!

● نصيحة لطارق حامد أكثر اللاعبين جدية ورجولة في الأندية.. لا تقرب في الفرصة الأخيرة لك في الأندية تأمين مستقبلك.. وأي قرار آخر ستندم عليه بعد الاعتزال الذي لم يعد بعيداً!!

يرافق «المحمدي» في النادي الإنجليزي

رسمياً.. أستون فيلا يضم «تريزيجيه» مقابل ١٠ ملايين يورو



ويرتدي قميص ناديه الإنجليزي الجديد



تريزيجيه يوقع على عقد الانتقال لاستون فيلا

وعن انطباعه بعد لقاء المدير الفني دين سميت قال: أخبرني أنه سعيد بانضمامي، وأنه من اختارني، وأنه بحاجة لمساعدتي.. العالم، لقد كان حلمي دائماً أنا ألتب في البريميرليج، وأن ألتب مع أحد الفرق المعروفة في العالم وهو أستون فيلا.. وأكمل عندما أتيت للمرة الأولى، رأيت أنه نادر رائع، وأن أنا متحمس للغاية للبدء معه.. وعن دور المحمدي في انضمامه لأستون فيلا، قال المحمدي مثل أخي، صديق مقرب لي، وقائد لمنتخبنا الوطني، حدثني كثيراً عن أستون فيلا، وقال لي إنه نادٍ مذهل، إن أتيت ستكون سعيداً، وسنساعدك، وأنت أيضاً ستساعدنا.. وأردف: أنا سعيد لأنني سألتب بجوار المحمدي هنا أيضاً، فهو لاعب كبير وإنسان جيد، وسنساعد بعضنا البعض هنا، أستون فيلا يمتلك جماهير رائعة، سأبتذل كل ما في وسعي لمساعدتهم، على أن أسجل في بطولة كأس الأمم الأفريقية الأخيرة.

بعد صراع مع سامبدوريا الإيطالي، الذي حاول التعاقد معه، لكن النادي الإنجليزي نجح في حسم الصفقة لصالحه.

ويبدأ تريزيجيه مسيرته الاحترافية ضمن صفوف الأهلي المصري، قبل الانتقال إلى أندرلخت، الذي بدأ معه مشواره في الملاعب الأوروبية.

ويعد تريزيجيه أحد العناصر البارزة في المنتخب المصري، حيث يلعب بصفة أساسية مع الفراعنة منذ عام ٢٠١٤، وشارك في كأس العالم بروسيا، كما شارك في بطولة كأس الأمم الأفريقية الأخيرة وسجل هدف مصر في شبك زيمبابوي.

ولعب تريزيجيه ٧١ مباراة مع قاسم باشا بمختلف المسابقات التركية سجل خلالها ٢٥ هدفاً، وضع ١٨ هدفاً آخر.

وقال تريزيجيه في حديث للموقع الرسمي للنادي: أنا سعيد بأنني ألتب ضمن أحد أفضل الأندية بالعالم، أمل أن أساعد الفريق ليكون ناجحاً أكثر، وسأبذل

هموم مصرية



عباس الطرابيلي

مزارع سمكية.. بالصحراء!

في بحثنا عن مصادر حلوة من الحياة في الصحاري: شرقية قرب البحر الأحمر وغربية جنوب الشريط الساحلي الغربي.. كثيراً ما نجد أباراً كل مياهها ليست حلوة ولا تصلح للاستهلاك الإنساني ولا الحيواني.. وأيضاً لا تصلح للزراعة الخضراء.. هنا كنا - ومازلنا - نقوم بإغلاق فوهة هذه الآبار أو دفنها.. وهذا خطأ.. فالمياه هي المياه.. وإذا كانت بعض الشركات الفندقية في بعض مناطق جنوب سيناء أقامت مشروعات لتحلية مياه الآبار الملحية - هذه أو نصف الملحية - لتحسن من استخدامها.. فلماذا لا نستخدم مياه الآبار الأكثر ملوحة في إنشاء مزارع سمكية في كلتا الصحراوين.. وبالتالي الغربية بعيداً من مجرى المياه الجوفية الحلوة التي تجري من تشاد وما هو جنوبيها إلينا لنستخدمها في الري واحتياجات الإنسان.. لماذا فعلاً لا نستخدم هذه المياه المالحة في إنشاء مزارع سمكية.. ما دنا قد عثرنا عليها!؟

● وبالطبع أسماك المياه المالحة - أفضل من أسماك المياه الحلوة.. وبالتالي في هذه المناطق حيث بعيداً عن مياه الصرف الزراعي والصحي والصناعي التي تلقي بها في مياه البحيرات الشمالية.. وأيضاً في البحر المتوسط.. وهناك فعلاً يمكن أن نزرع أسماك العائلة: من بوري وطوبار وجرائنة وذهبانة.. وهائلة كذلك وهي أسماك تعيشها شعوب جنوب أوروبا.. ومعها أيضاً نزرع الفاروس والدينس والثلوث وغيرها.. ويمكن أن نزرع فيها الجبريل معشوق كل المصريين.

نقول ذلك ونحن نحاول الآن زيادة الإنتاج السمكي «المزرع» سواء شرق بورسعيد.. أو في منطقة كفر الشيخ وأيضاً زراعة سمك بحيرة المنزلة التي يجري تطهيرها ومعالجة ما أصابها من تلوث بكل أنواع مياه الصرف.. وما أسوأها! وإذا كانت هذه المزارع تواجه تعويض توفير اللحوم الحمراء والدواجن.. فإنها أيضاً تحاول الحد من استيراد بعض الأسماك المكونة البرونى والماكريل بل والجمبري.

● وأتذكر هنا أنه كانت من أهدافنا - القديمة - في استخدام منخفض القطارة كمصدر لتوفير حصص من الكهرباء المنائية في أوائل الستينيات.. فإنه كان من هذه الأهداف استخدام مياه هذا المنخفض لإنشاء مزارع سمكية وإقامة تجمعات سكنية عديدة حول هذا المنخفض الذي أطلب بإعادة فتح ملفه هذه الأيام.

وإنشاء مزارع سمكية على المياه المالحة في عمق الصحراء الغربية، سوف يوفر مزيداً من الأسماك، وفي نفس الوقت مزيداً من فرص التصدير السمكي.. وأيضاً يوفر العديد من فرص العمل لأبناء هذه المناطق لتوقف من معدلات هجرتهم إلى داخل ليبيا مثلاً أو العبور إلى جنوب أوروبا.. بشرط أن تكون مشروعات متكاملة من الحفر إلى السمك إلى تصنيعه بعد إنشاء مصانع للتجميد أو للتطليظ والتعليظ وهذه وغيرها تشجع على إنشاء تجمعات بشرية في هذه المناطق النائية.

إيه رأيكم؟

«عواد» يتمسك بارتداء الفانلة البيضاء

كاتب - محمد سيدي:

أعلن نادي أستون فيلا الإنجليزي، أمس الأربعاء، تعاقد مع محمود حسن تريزيجيه، لاعب المنتخب الوطني الأول، قادماً من قاسم باشا التركي، لينتقل إلى الدوري الإنجليزي بصفة رسمية.

وانضم تريزيجيه إلى كتيبة الفراعنة التي تمثل مصر في البريميرليج، وعلى رأسها محمد صلاح نجم ليفربول وهداف الدوري الإنجليزي الممتاز آخر موسمين، ومحمد النني لاعب أرسنال، وأحمد المحمدي الذي يلعب في نفس النادي وكان وسيطاً في صفقة انتقاله، وأصدر النادي الإنجليزي بياناً رسمياً عبر موقعه الإلكتروني أكد خلاله التعاقد مع الدولي المصري دون الإعلان عن قيمة الصفقة، إلا أن المؤشرات الأولى تؤكد أن اللاعب انتقل مقابل ٨.٧٥ مليون جنيه إسترليني وهو ما يعادل ١٠ ملايين يورو تقريباً.

وظفر أستون فيلا بتوقيع تريزيجيه بعد صراع مع سامبدوريا الإيطالي، الذي حاول التعاقد معه، لكن النادي الإنجليزي نجح في حسم الصفقة لصالحه.

ويبدأ تريزيجيه مسيرته الاحترافية ضمن صفوف الأهلي المصري، قبل الانتقال إلى أندرلخت، الذي بدأ معه مشواره في الملاعب الأوروبية.

ويعد تريزيجيه أحد العناصر البارزة في المنتخب المصري، حيث يلعب بصفة أساسية مع الفراعنة منذ عام ٢٠١٤، وشارك في كأس العالم بروسيا، كما شارك في بطولة كأس الأمم الأفريقية الأخيرة وسجل هدف مصر في شبك زيمبابوي.

ولعب تريزيجيه ٧١ مباراة مع قاسم باشا بمختلف المسابقات التركية سجل خلالها ٢٥ هدفاً، وضع ١٨ هدفاً آخر.

وقال تريزيجيه في حديث للموقع الرسمي للنادي: أنا سعيد بأنني ألتب ضمن أحد أفضل الأندية بالعالم، أمل أن أساعد الفريق ليكون ناجحاً أكثر، وسأبذل

الأهلي يكثف مفاوضاته لحسم صفقة «أفشة»

كاتب - محمد اللاهوتي:

وأيدى مسئولو نادي بيراميدز رغبتهم في ضم أحمد فتحي ظهير أيمن الأهلي مقابل ربحي يبدو بكار للفريق الأحمر وهو العرض الذي يبدو تحت الدراسة من جانب مسئولو قلعة الحمراء، على صعيد آخر، عقد محمود الخطيب رئيس الأهلي جلسة مع إبراهيم عثمان رئيس الإسماعيلي في منزل بوبي بيبي لإستخراج من أجل حسم مصير محمود متولي مدافع الدراويش خلال الموسم المقبل بعد أن أيدت إدارة الأهلي رغبتهم في ضم اللاعب، وطلب الإسماعيلي الحصول على ١٥ مليون جنيه بجانب التعاقد نهائياً مع أحمد الشيخ وعمرو جمال لاعبي الأهلي ولكن الفريق الأحمر مازال يتحرك لحسم الصفقة في الساعات القادمة للتعاقد مع متولي وتوقيع خط الدفاع.

في المقابل، طلب محمد شريف جناح أيسر الأهلي الرحيل بعد استبعادهم من معسكر الفريق للاسكتدية لخوض لقائي المقاولون الذي أقيم أمس الأربعاء بالدوري والزمالك يوم الأحد المقبل وأكد اللاعب للمقربين إليه أنه يملك أكثر من ٥ عروض للرحيل من بينها فريق جبل فيسنتي البرتغالي وأحد الأندية السعودية بخلاف المقاصة وسوجو وبيراميدز.

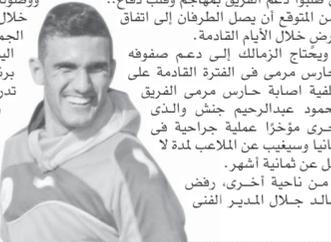
كاتب - مصطفى جويلى:

أعلن محمد عواد حارس مرمرى فريق الإسماعيلي تسكع بالانتقال للزمالك وارتداء الفانلة البيضاء الموسم المقبل ونفى تماماً للمقربين منه الشائعات التي ترددت في الساعات الأخيرة حول وجود مفاوضات بينه وبين النادي الأهلي.

في الوقت الذي يكثف فيه المستشار مرتضى منصور رئيس النادي اتصاله ومفاوضاته مع المهندس إبراهيم عثمان رئيس الإسماعيلي محمود عبد الرحيم جنش والذي انضم للصفقة من خلال مبلغ مالي، بالإضافة إلى إعادة أو بيع لاعبين يحتاجهم الدراويش بعد أن طلبوا دعم الفريق بهماج وقلب دفاع.. ومن المتوقع أن يصل الطرفان إلى اتفاق مرضي خلال الأيام القادمة.

ويحتاج الزمالك إلى دعم صفوه بجارس مرمرى في الفترة القادمة على خلفية إصابة حارس مرمرى الفريق محمود عبد الرحيم جنش والذي أجرى مؤخرًا عملية جراحية في ألمانيا وسيغيب عن الملاعب لمدة لا تقل عن ثمانية أشهر.

من ناحية أخرى، رفض خالد جلال المدير الفني دور مؤثر في لقاء القمة.



دور مؤثر في لقاء القمة



مشروعات عقارية تبني مصر المستقبل

إعداد وإشراف:



ياسمين سعيد



الأمير يسري

العقارات الوفاء

11

العدد ١٨٤٧ - السنة الخامسة والثلاثون

الخميس ٢٢ نوفمبر ٢٠١٩ - ٢٠ - ١٨ أيار ٢٠١٩



أحمد شلبي:

تطوير مصر .. مشاريع
إبداعية وذكية



عمرو القاضي:

«سيتي إيدج» عملاق
مصرى بسمعة عالمية



أسر حمدي:

« OUD » تقدم فرصاً
استثمارية « لا تعوض »



طارق شكري:

«عربية» تجسد نموذج للشراكة
بين الدولة والقطاع الخاص



وليد مختار:

THE AXIS معلم حضارى
فى أكتوبر يضمن الرقى



هشام يسري:

المقاول المصرى بدأ يجنى
ثمار الإصلاح الاقتصادى



أحمد سليم:

«كايرو كاييتال»
تتوسع غرب القاهرة



أحمد العتال:

إطلاق المرحلة الثالثة
لـ «باركلين» بأسعار تنافسية



بعد الإقبال الكبير على جزوحدات المرحلتين الأولى والثانية

«مجموعة العتال» تطلق المرحلة الثالثة لمشروع باركلين بالعاصمة الإدارية

الشركة تطرح مساحات مختلفة بأسعار تنافسية وعروض خاصة .. وتستهدف مبيعات بمليار جنيه بنهاية ٢٠١٩

سي تي إيدج.. اسم من ذهب

في فترة قياسية رسخت شركة سي تي إيدج تواجدتها الواضح والقوي في السوق العقارية كشركة عقارية مصرية، لتمتلك بنجاح من تأسيس علامة تجارية هي الأكثر وضوحاً خلال العام الجاري.

وتتولى الشركة تأسيس المشروعات السكنية الأهم حالياً، بالإضافة إلى توليها مهام التسويق وخدمات ما بعد البيع لهذه المشاريع التي تمثل أحد معالم النهضة العمرانية لمصر في الوقت الراهن في العامين الجديدين والعاصمة الإدارية الجديدة والمنصورة الجديدة.

وتتمتع الشركة من أرقام المبيعات التي تتكهن عند طرحها لأى من المشاريع التي تحظى مسبقاً بثقة العميل في مصر والدول العربية، كما أن ما تقدمه الشركة من روعة التصميم

وجودة التفاصيل، حقق ما يمكن اعتباره إبهار العميل الذي يتسابق على الحصول على وحدة ضمن مشاريع الشركة. وينظر إلى مشاريع شركة سي تي إيدج على أنها مشروعات المستقبل التي ستحول مصر إلى منطقة إشعاع عمراني ليس على مستوى المنطقة فحسب، ولكن على مستوى العالم بعد أن تمكنت الشركة من خلق مجتمعات جذابة للغاية في السوق المصري والأسواق المجاورة وأسواق العالم كالعالمين الجديدة وراهية المنصورة.



والرقي وتحقيق أعلى معدلات الرفاهية، وهو ما مكنتها من توطيد معايير ومضامين معمارية فريدة وتنسجم بخصوصية واضحة في السوق العقاري المصري، في ظل ما تقدمه من تقديم كافة الخدمات الجبائية التي تجعل من مشاريعها مجتمعات عمرانية حضارية تقدم الحياة المتكاملة.

وعلى صعيد المشاريع الراهنة لشركة سي تي إيدج، فإنه يمكن الإشارة إلى كموند المقصد بالعاصمة الإدارية الجديدة ومشروع أبراج نورث إيدج المعلمين الجديدة في الساحل الشمالي ومدينة زاهية

الحكومية ولشركات خاصة بمقود مقاولات بنحو ٢ مليار جنيه. وفيما يتعلق بمستقبل الاستثمار في العاصمة الإدارية قال العتال إن مشروع العاصمة على أحد أكثر المشروعات جذباً للاستثمار على الإطلاق، نظراً لما يتمتع به من مصادقية وسرعة في الإنجاز لهذا المشروع المعلق الذي سجدت نقلة معمارية عالمية مختلفة في مصر والشرق الأوسط.

واعتبر العتال أن مشروع العاصمة الإدارية يعد المشروع الوحيد الذي خرج من نمط الموسمي، ليصبح مشروعاً استثمارياً يتم الترويج له طوال العام، متوقفاً أن تشهد العاصمة الإدارية الجديدة خلال الأشهر المقبلة نمواً في معدلات الشراء والاستثمار بنسبة تتخطى ٢٠٪ بإعتبارها النموذج الأمثل للاستثمار الآمن في مصر، بالإضافة إلى الاهتمام الكبير من قبل الدولة بهذا المشروع العملاق، لافتاً إلى زيارات الرئيس للعاصمة باستمرار لمتابعة سير العمل ومعدلات الإنجاز للمشروعات الجبوية بالعاصمة يومياً، وتوجيهاته بضرورة الانتهاء من مبانى الوزارات ونقلها في المواعيد المحددة مما يعطى المشروع قوة وثقلاً داخلياً وخارجياً، فيجدر نقل الوزارات والهيئات للعمل بالعاصمة ستختلف معدلات الطلب والسعر للوحدات تماماً عما هو عليه الآن.

وعن توسعات الشركة في مشروعات استثمارية أخرى بعيداً عن العاصمة الإدارية، أكد العتال أن الشركة أوشكت على الانتهاء من التصميمات النهائية لمشروعها السياحي السكني الجديد بالعين السخنة المطل على البحر الأحمر، بإحدى أكثر المناطق جذبا بفضية الجلالة بمساحة ٤٨ فدانا واستثمارات تقدر بنحو ٤ مليارات جنيه والذي من المقرر أن يبدأ تنفيذها الربع الأخير من العام الجاري.



أحمد العتال

المجموعة تخطط لمشروعين سكني وإداري بالعاصمة الإدارية

.. ومشروع سكني سياحي في العين السخنة

للمقاولات إحدى أذرع مجموعة العتال هولدينج بتفديده بتكلفة إجمالية للمرحلة الأولى تصل إلى مليار ٨٠٠ مليون جنيه والتي تمثل نحو ٦٠٪ من المشروع. وأكد العتال أن المجموعة تسعى خلال الفترة المقبلة للتوسع في العاصمة الإدارية الجديدة ومشروعين أحدهما سكني والآخر إداري، بالإضافة إلى تنفيذ شركة العتال للمقاولات كمقاول لمشروعات بالعاصمة لإحدى الجهات

المعماري القديم ممزوجا بطبيعة الحياة الحديثة والحفاظ على الهوية المصرية وتقديم الوحدات التجارية الخاصة بالمشروع بشكل مختلف. وأشار العتال إلى أن الشركة قامت بأعمال الحفر والنجسات الخاصة بالمشروع استعدادا لبدا الإنشاءات بمجرد الحصول على القرار الوزاري، والذي من المنتظر أن يخرج خلال أيام وبناء المرحلة الأولى بالكامل بشروع باركلين، والتي ستقوم شركة العتال

كشفت المهندس أحمد العتال رئيس مجلس إدارة مجموعة العتال هولدينج، وعضو غرفة التطوير العقاري باتحاد الصناعات، عن بدء طرح المرحلة الثالثة لمشروع «باركلين» أول كوموند هود في مصر وأول مشروع تطوير عقارى متكامل للشركة بالعاصمة الإدارية الجديدة، وذلك بعد الإقبال الكبير على حجز وحدات المشروع للمرحلتين الأولى والثانية التي انتهت بالكامل نتيجة لتفكره المبتكرة التي دمجت بين الخصوصية والحياة العصرية. ورأى العتال أن المرحلة الثالثة الخاصة بمنطقة «البروميناد فيو» Promenade View تعتبر واحدة من أكثر المناطق تميزا بمشروع باركلين، والتي تمتاز بمساحات متنوعة تبدأ من ٩٠ وحتى ١٨٠ مترا للوحدة بسعر بيع تنافسي يبدأ ١٠ آلاف ٨٠٠٠ جنيه للمتر، بالإضافة إلى تقديم عروض خاصة لعملاء الشركة بمناسبة مشاركتهم بالمعرض العقاري المنعقد في الفترة من ٢٥ وحتى ٢٨ يوليو الجاري بقاعة المؤتمرات، مشيراً إلى أن الشركة تستهدف مبيعات تعاقبية حتى نهاية ٢٠١٩ بقيمة مليار جنيه.

وعن آخر تطورات الحصول على القرار الوزاري لمشروع باركلين بالعاصمة قال العتال إن الشركة قامت بالحصول على الأرض الخاصة بالمشروع والبالغ مساحتها ٣٦ فدانا بأكثر الأمان تميزاً بمنطقة ال R7 باستثمارات تقدر بنحو ٤ مليارات جنيه.

ولفت إلى أنه في شهر مايو من العام الماضي، انتهت الشركة من فكرة المشروع برؤية مختلفة تماماً ومبتكرة عن غيرها من التصميمات الهندسية الخاصة بالمشروع، وتم تقديم الملف الخاص بالقرار الوزاري بالكامل لشركة العاصمة شهر نوفمبر الماضي، بعد الحصول على موافقة الإدارة الهندسية بشركة العاصمة على فكرة المشروع بإضافة الطابع

المقاول بين عامي ٢٠١١ و٢٠١٩: المعوقات تتلاشى وبيئة الأعمال تتضاعف

اتحاد المقاولون عالج قصور التشريع ويتربق العقد المتوازن.. والتعويضات حمت المقاول



هشام يسرى

أعداد المقاولين ارتفعت من ١٣ إلى ٤٠ ألف عضو.. وحجم الأعمال يناهز ٣٠٠ مليار جنيه سنوياً

ها هو قطاع المقاولات في ٢٠١٩ يجيها في بيئة أعمال متنامية بأضعاف ما كانت عليه وبحجم أعمال في السوق المصري يقدر بنحو ٣٠٠ مليار جنيه سنوياً.

ولفت إلى أن المقاول كان يتعاطى أعماله وفق عقد إذعان، ويواجه غيباً بسبب المادة ٥٥ من اللائحة التنفيذية لقانون المناقصات الذي لا يلزم الجهة المتعاقدة منح المقاول فروق الأسعار لمدة ٦ أشهر، لكن اليوم يتربق المقاول صدور العقد المتوازن لحماية حقوق المقاول في الوقت الذي أقدم وزير المالية على تعديل اللائحة التنفيذية لقانون المناقصات بما يضمن حق المقاول.

وأوضح أنه في عام ٢٠١٩ تغير الحال، حيث تضاعفت المشاكل واستعادت مصر عافيتها الأمنية والاقتصادية وبدأ قطاع المقاولات يجنى الثمار.

وضمن المقارنات بين عامي ٢٠١١ و ٢٠١٩ أشار عبد العزيز إلى أن عدد المقاولين في ٢٠١١ بلغ ١٣ ألف مقاول في انحصار واضح بسبب الخصائص المتتالية مستردكا أنه في عام ٢٠١٩ بلغ عدد المقاولين أكثر من ٤٠ ألف عضو عامل.

استعرض الاتحاد المصري لمقاولي التشييد والبناء وضع المقاول المصري بين عامين فارقين في التاريخ المصري هما عامي ٢٠١١ و ٢٠١٩.

ورأى أن قطاع المقاولات في عام ٢٠١١ بطبيعته الحساسية، مر بفترة عصبية وقائمة في العام ٢٠١١. فالوضع العام لمصر كان صعباً للغاية حيث الأزمات الأمتى وحالة السيولة السياسية والاجتماعية التي ضربت المجتمع في الوقت الذي كانت تعاني فيه مهنة المقاولات مشاكل مركبة بسبب الوضع العام إضافة إلى مشاكل مهنية كتراجع حجم المشروعات المطروحة التي وصلت إلى حد الركود أو الكساد.

وأوضح أنه في عام ٢٠١٩ تغير الحال، حيث تضاعفت المشاكل واستعادت مصر عافيتها الأمنية والاقتصادية وبدأ قطاع المقاولات يجنى الثمار. وضمن المقارنات بين عامي ٢٠١١ و ٢٠١٩ أشار عبد العزيز إلى أن عدد المقاولين في ٢٠١١ بلغ ١٣ ألف مقاول في انحصار واضح بسبب الخصائص المتتالية مستردكا أنه في عام ٢٠١٩ بلغ عدد المقاولين أكثر من ٤٠ ألف عضو عامل.

وبعد تراجع حجم الأعمال في ٢٠١١

PARK LANE
COMPOUNDHOOD
NEW CAPITAL

**PROMENADE VIEW
PREMIUM UNITS**

DOWNPAYMENT	INSTALLMENT	8000 L.E PER MONTH
8%	8 YEARS	

ELATTAL HOLDING
SINCE 1948

19431
www.elattal.com





للمحظوظين: «جنوب» يقدم فرصة حياة «لا تعوض» في العاصمة الإدارية المشروع لكل شخص يرغب في حياة عصرية هائلة له ولعائلته

تخصيص ١٦٦ فدانا لـ «إمكان مصر» في القاهرة الجديدة بـ ٥ مليارات جنيه



جانب من المؤتمر الصحفي للشركة

لتتمية الأرض بمشروع سيعد نقلة في القطاع الإسكاني بمصر. وتعمل مجموعة أبوظبي القابضة المالكة لشركة «إمكان للتطوير العقاري» في ٧ دول حول العالم كما تنفذ في مصر منذ عام ٢٠١٦. من خلال شركة كابتال جروب بروبريتيز، مشروع مدينة البروج الواقع شرق القاهرة، والذي بلغ حجم أعمال الإنشاءات به خلال عامين ما يزيد عن ٦ مليارات جنيه، تتضمن أعمال ١٥٠٠ وحدة سكنية، بالإضافة إلى ١٠٠ ألف متر مربع مكاتب إدارية، وقد استطاع مشروع البروج تحقيق مبيعات كبيرة وصلت إلى ٦ مليارات جنيه حتى الآن، وستبدأ الشركة تسليم وحداته إلى العملاء خلال الفترة القادمة.

أبدت شركة «إمكان مصر» للتطوير العقاري، التابعة لمجموعة «أبو ظبي القابضة»، ترحيباً بتخصيص قطعة أرض للشركة بجوار الجامعة الأمريكية بالقاهرة الجديدة بمساحة إجمالية ١٦٦ فدانا بقيمة ٥ مليارات جنيه، مبدية تقديرها للحكومة المصرية ووزارة الإسكان بإصدار قرار التخصيص. وأشارت الشركة خلال مؤتمر صحفي إلى أن الاتفاق مع الذي تم توقيعه مع وزارة الإسكان والمجمعات العمرانية، يعد أول تطبيق للآلية الجديدة في تخصيص الأراضي، والتي أعلن عنها الدكتور عاصم الجزار، وزير الإسكان والمجمعات العمرانية، ويتم من خلالها تخصيص الأراضي للمستثمرين بشكل مباشر وفقا للطلبات، كما يعد الاتفاق هو الأقصر من حيث المدة الزمنية حيث استغرق خمسة أيام فقط، ما يعكس رغبة الحكومة المصرية في زيادة الاستثمار الأجنبي من خلال القطاع العقاري الذي شهد نموا متزايدا خلال الفترة الماضية.

وقال أحمد فتح الله الذي تم تعيينه رئيسا لإمكان مصر للتطوير العقاري، وشركة «كابتال جروب بروبريتيز» في مصر من الدول التي تسعى مجموعة أبوظبي القابضة للتواجد بها من خلال الاستثمار في القطاع العقاري، معتبرا أن خطط



أسر حمدي

كل مجموعة عمارات للتقليل من حركة السيارات وزيادة معدل الأمان داخل المشروع للأطفال. - الجزء الخدمي لكل عمارة تم عمله باحترافية شديدة، حيث سيتم وضع مواسير الصرف والتغذية وكابلات الكهرباء ومواسير الغاز في مناور داخلية، وليس على الواجهات، فالوحدة مميزة شكلا وموضوعا. - كذلك سيتم البناء بمواد صديقة للبيئة غير مسرطنة، وسيتم استخدام الأنواع الشمسية لتوليد الكهرباء في الطرق الداخلية والخدمات. • يحتوى على مجموعة من الخدمات والأنشطة (نادي صحي وجيم وسبا ولاند سكيب ومول تجارى وصيدلية ومسجد ومساحات خضراء ومساحات مائية وجراج تحت كل عمارة).



سكانية وأقل عدد عمارات (٢٣) عمارة فقط على ٤٨ فدانا. - المشروع متاح به الخدمة الفندقية مما يتيح فكرة الاستثمار والتأجير فيما بعد. - العمارات عبارة عن أرضي و٧ أدوار والبلوك الواحد مكون من ثلاث عمارات بـ ٣ مداخل منفصلة. - عدد الشقق في الدور ٤ شقق لها مدخل منفصل بـ ٢ أسانسير و ٢ سلم (رئيسي وطوارئ). - تم اختيار الأرض في اتجاه يمر الهواء داخل المشروع بأكمله، وكذلك القيو الخاص بالشقق مقسم على (LAKE VIEW - GARDEN). • يقع على ٥ نواصي وليس ٤ كما هو المعتاد في جميع الأراضي الموجودة بالعاصمة الإدارية. - المشروع يوجد به أقل كثافة

(G-6) قطعة رقم (R-7) على محورين مهمين للغاية بالعاصمة الإدارية وهما الطريق الدائري الإقليمي ومنه مباشرة يتم الوصول لفتنق الماسة وطريق العين السخنة. ويمتد المشروع على ٤٨ فدانا يتم تنفيذها على عدة مراحل ويكون من عمارات سكنية ومنطقة للفيلات وناد رياضي ومول تجارى هايبر وان وخدمات متنوعة. ويحاط المشروع بسور خرساني بارتفاع ٢.٥ متر، بالإضافة إلى سور شجري لمزيد من الخصوصية. ويمتاز المشروع بعدة مزايا يمكن رصدها في النقاط التالية:

بيدو مشروع جنوب في العاصمة الإدارية الجديدة، فرصة حياة لا تعوض ينمط حياة مميذا. محظوظ من يتمكن من اقتناص فرصة العيش في مجتمع جنوب، لكن هذا الحظ لا يأتي إلا لمن يستعد لما «يشبهه تماما». جنوب يشبه كل شخص يرغب في حياة عصرية ينمط حياتي متكامل له ولعائلته، لأن المشروع يلبي احتياجات العملاء من مختلف الأعمار برهاية عالية تتوافر فيها كافة الخدمات. ويجسد مشروع جنوب أهداف شركة الشرفيون للتنمية العمرانية في تقديم منتجات عقارية تقدم فرصة حياة هائلة. ويتمتع جنوب بموقع متميز للغاية بإطلالة مباشرة على الحي الدبلوماسي

Inoub

NEW CAPITAL

فرصة حياة تتعاش

أقل نسبة تحميل
تقريباً 20%

رؤية بانورامية 360°
للحدائق والبحيرات

طريق دائري
بدون طرق داخلية

مقدم يبدأ من

١٠

الف جنيه

تسبب على

٧

سني





تطوير مصر: «فوكا باي» جنة الساحل الشمالي



فوكا باي



مونت جلاله

وتخطط الشركة على انتهاج استراتيجية جديدة في الفترة المقبلة تعتمد على التركيز على المشروعات غير السكنية ضمن أهداف تسعى لوضع الشركة ضمن موقع متميز إقليمياً وعالمياً.

اهداف الشركة في التوسع داخل السوق المصري عبر فرص استثمارية مثمرة ومجدية للغاية. وتمكنت شركة تطوير مصر باقتدار من بناء علاقة ذات خصوصية مع عملائها وهي العلاقة التي تتسم بالمصداقية والثقة قياساً على حرص الشركة على عملها باعتباره محور عملها التشغيلية وهو الأمر الذي مكنتها من الحصول على رضا العميل في ظل ما تنتهجه الشركة من متابعة حثيثة لتطورات المشاريع سواء كتابة أو عبر زيارات ميدانية لأرض الواقع.

الشمالى بتصميم الرائع وموقعه الأخاذ الذي يطل على مياه فيروزية كذلك تسليم المرحلة الأولى للمشروع وكذلك تسليم ٤٠٠ وحدة بمشروع «المونت جلاله» الربع الأول من العام المقبل. وتتبنى شركة تطوير مصر العمل على بناء إيرادات مستدامة من مشاريعها العقارية عبر التركيز على ملف الخدمات المقدمة وهو ما يضمن لها إيرادات تتسم بالإستدامة والجودة خصوصاً في ظل ارتفاع مستوى الخدمات التي تقدمها الشركة في مشاريعها العقارية. وتتفاوض الشركة على الحصول على اراض جديدة في الساحل الشمالي والشيخ زايد والدلتا والعلمين والصعيد لإقامة مشاريع جديدة بما يخدم

مبيعات ب ٦ مليارات بالإضافة الى توجيه استثمارات بنحو ٣ مليارات جنيه لمشروعى المونت جلاله وفوكا باي. وتخطط الشركة الى التوسع في التسويق الخارجى لمشاريعها العقارية التي تتميز بجودة عالية ومواصفات خاصة تناسب العميل الخارجى وهو الأمر الذى يعرف بتصدير العقار عبر التمشارة فى المعارض الخارجية واقامة منافذ تسويقية فى اسواق عربية واروبية. وتتضمن شركة تطوير مصر لتشغيل أول موسم صيفى فى مشروع فوكا باي ضمن الخطة الزمنية المرسومة للمشروع من قبل الشركة حيث يبدو منتج فوكا باي كجنة الساحل

مطلبات الحياة الترفيهية والصحية والتعليمية والخدمية والثقافية. وتتبنى تطوير مصر استراتيجية محسوبة تعتمد التأكيد على سمعتها السوقية الموثوقة القائمة على تقديم منتجات عقارية ذات خصوصية عالية وتسليمها فى المواعيد المحددة اضافة الى التوسع المدروس لتطوير مشاريع عقارية جديدة مع البحث فى ذات الوقت على اقتناص فرص استثمارية فى دول مجاورة ضمن استراتيجية التوسع الخارجى التي تسعى اليها الشركة.

حفرت شركة تطوير مصر اسماً عريقاً فى السوق العقارى المصرى من خلال تقديم مشاريع عقارية تتميز بالجمال والإبداع فى مناطق ساحرة على أرض مصر لإقامة مجتمعات سكنية حضرية لا تقدم السكن فقط ولكن تضمن كل

بلوم فيلدز مستقبل سیتی

- الخيار المثالى لمحبي حياة الهدوء والخصوصية.
- يقع على مقربة من العاصمة الإدارية الجديدة على مساحة ٣١٠ فدادين.
- وحدات سكنية متنوعة المساحات.
- حمامات سباحة ويحوى العديد من مراكز التسوق التجارية والمولات العالمية ومطاعم وكافيهات.
- نواد ترفيهية وملاو متخصصة وصلات سينما.
- بحيرات صناعية وممشى.
- أمان كامل وخدمات متكاملة.

المونت جلاله - العين السخنة

- على موقع ساحرى العين السخنة (٦٠٠ فدان ..)
- مشروع عالمي يبدو كمدينة متكاملة لتقييم حياة عصرية بمساحات متنوعة.
- تصميم منتج المونت جلاله بالكامل سيكون على مصاطب طبيعية لضمان رؤية بانورامية للبحر بمياه الفيروزية.
- أندية وفنادق وكافة المرافق التعليمية والصحية والخدمية والترفيهية.

فوكا باي الساحل الشمالي

- ١٩٤ فداناً تقع فى موقع متميز جداً على خليج رأس الحكمة.
- على أجمل شواطئ البحر الابيض على خليج رأس الحكمة.
- ٢٠% فقط مباني والباقي خدمات ولاند سكيب.
- أفضل الخدمات والمميزات لك ولأسرتك.
- يوجد حمامات سباحة لممارسة رياضة السباحة.
- الاستثمار بالمياه مع أفضل المناظر داخل القرية.
- التصميم يعد من أفضل التصميمات العالمية.
- باقة متنوعة من الوحدات (شاليهات - فيلات - توين شاليه - تاون شاليه).

شركة «DOJA» تسند أعمال مقاولات ب ٤٠ مليون جنيه بمشروع AURORA

عام وسوق ٥٠% منه منذ طرحه للبيع ويسوق حالياً بنظام سداد على ٦ سنوات بسعر متر تبدأ من ٢٧ الف جنيه شهرياً كاملاً ما عدا الطابقيين الأرضى والأول والمخصصين للنشاط التجارى ستحتفظ الشركة بمكثتها وتاجرهما. قال إن الاستثمار التجارى والإدارى هو الأفضل فى الفترة الحالية فى العاصمة الإدارية نظراً لقلّة المشروعات المطروحة والمنافسة المحدودة مقابل منافسة وطرح كثيف من المشروعات السكنية بالعاصمة. ويتولى مكتب المهندس رائف فهمى للاستشارات وضع التصميم للمشروع والإشراف على التنفيذ فيما تولى مكتب ميتو كونست أعمال التصميم الداخلى لشبكات المرافق ومعالجة المياه ومكافحة الحرائق. شدد على أن الشركة تمول المشروع ذاتياً من رأس المال والتدفقات النقدية ولا تسعى للاقتراض البنكى وتمتلك سيولة مالية تغطي مراحل انشاء المشروع.



مصطفى عنبر

وحدات بانورما مميزة على ٣ واجهات ومساحات ١٩٠ متراً مربعاً. لفت مدير المشروعات إلى أن الشركة تتوقع اتمام بيع المشروع خلال

وقعت شركة «DOJA» للاستثمار العقارى عقود مقاولات بقيمة ٤٠ مليون جنيه لتنفيذ مشروعها «AURORA» بالعاصمة الإدارية الجديدة. وقال المهندس مصطفى عنبر مدير المشروعات ان الشركة بدأت أعمال الانشاءات بمشروع «AURORA» فى مايو الماضى ووقعت عقود مقاولات بنحو ٤٠ مليون جنيه وتركز على الانشاءات بالمشروع لتسليمه قبل موعده المحدد خلال ٢ سنوات. يقع المشروع فى منطقة MU ٢٢ على محور الأمل مباشرة ويضم ٦٣٠٠ متر مربع مساحة بيعية وتجارية ويتكون من ٢ بدرومات ودور أرضى و٩ طوابق مكررة بالنشطة إدارية وتجارية وطبية باستثمارات ١,٢ مليار جنيه. وخصص الأدوار الأرضى والأول والثانى من المشروع تجارى ومن الثالث للسنداس طبى وباقي الطوابق إدارية ومساحات تبدأ من ٤٥ متراً مربعاً وتوجد

«كايرو كايبتال» تستعد لإطلاق مشروع سكنى بالشيخ زايد

يضم منتجاً جديداً على السوق المصري هدفه التصدير. قال إن الشركة بدأت بالفعل فى الإنشاءات ومع الوصول لنسبة ٣٠% من إنشائه سيتم طرحه للبيع وسعر المتر سيصل لألفى دولار وسيتم تسويقه بالكامل بالخارج، وسيكون على ٥ مستويات محفورة فى الجبل ويطل على الأهرامات والمتحف المصري الجديد، ومن المقرر الانتهاء من تنفيذه خلال عامين. أشار إلى أن تفعيل تصدير العقار يحتاج لعدد من الإجراءات وأهمها توفير وحدات بمواصفات خاصة وهى بمساحات صغيرة وكاملة التشطيب واستلام لا يتعدى العام وخدمات مميزة.



أحمد سليم

مشروع فندقى سياحي بالقرب من المتحف المصري على مساحة ٥ أفدنة، ومن المقرر أن تراخيص مشروع إنشيتي، وهو

كشفت المهندس أحمد سليم الرئيس التنفيذى لشركة كايرو كايبتال للتطوير العمرانى، عن خطة الشركة لإطلاق مشروع فيلات على مساحة ٢٢ فداناً، بتمويل الشيخ زايد الشهر المقبل.

لفت إلى أن الشركة انطلقت بالسوق المصرى منذ قرابة عام ونصف العام بمدينة حدائق أكتوبر وطورت عمارات سكنية ومينى كمبوند بإجمالى ٤٠٠ وحدة سكنية وتم الانتهاء من بيعهم وتعدت مراحل الإنشائية

وأوضح سليم أن الشركة تسعى لتعزيز محفظة أراضيها بامتداد مدينة الشيخ زايد، والتوسع فى

بحضور رئيس الوزراء: «عربية» تضم «رولان جاروس» لمشروع «صن كايبتال»

مصري فرنسي، يعزز الخطط الاستثمارية للدولة المصرية فى إطار رؤية ٢٠٣٠ لتحديث وتطوير الاقتصاد المصرى، واستراتيجية بناء الإنسان السيسى، مشيداً بما يحققه المشروع من طفرة كبيرة فى المجال الرياضى والحركة السياحية فى مصر. وأكد رولان جاروس مصر أن الكيان الجديد يستهدف ربط اسم مصر بالعلامة الأهم عالمياً فى عالم التنس، من خلال إقامة بطولات رياضية دولية تحت مظلة الاتحاد الدولى للتنس، ذات عوائد هامة فى التطعيم والبث تحت اسم «رولان جاروس مصر» منها بطولة للأساتذة «ذات الألف نقطة» ستكون الأولى فى الشرق الأوسط وأفريقيا، بجانب بطولات محلية للرياضيين المصريين، منها بطولة «رولان جاروس ليجيت»، كما يتضمن الكيان إنشاء أكبر أكاديمية للتنس لإيجاد جيل مصرى منافس فى لعبة التنس على المستويات الدولية.

ضم العلامة الرياضية الأعرق فى عالم التنس يروج لمناخ الاقتصاد المصرى



رئيس الوزراء يشهد توقيع اتفاقية شركة «عربية»

واستيفان رومانيه، سفير فرنسا لدى القاهرة، ويقع الكيان الرياضى ضمن مشروع «صن كايبتال» الذى يتم تنفيذه بنظام المشاركة بين وزارة الإسكان، ممثلة فى هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة، ومجموعة عربية الفايضة للاستثمار العقارى. ويتألف «رولان جاروس» العلامة الرياضية الأعرق فى عالم التنس، ضمن مشروع «صن كايبتال»، فى مواجهة أهرامات الجيزة، كتنجبة للمناخ الذى توفره الدولة لجذب الاستثمارات من الخارج، ما جعل مصر أرضاً خصبة لاستقبال العلامة الرياضية العالمية العريقة، بإقامة أول كيان يحمل اسمها خارج الحدود الفرنسية، لتكون المشروع الأول فى منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا للمجموعة الفرنسية المالكة لعلامة «رولان جاروس» ونواذيتها حول العالم، وذلك باستثمارات تقدر بنحو ٢ مليار جنيه، تستهدف الوصول إلى استثمارات قيمتها حوالى ١٧ مليار جنيه. وتمن رئيس مجلس الوزراء مشروع «رولان جاروس» مصر» الذى يعد ثمرة تعاون

شهد الدكتور مصطفى مدبولى، رئيس مجلس الوزراء، مراسم توقيع عقد المشاركة لإقامة «رولان جاروس» كيان رياضى متكامل لرياضة التنس، ضمن مشروع «صن كايبتال» للتنمية العمرانية، الذى يُطل على أهرامات الجيزة، بمدينة ٦ أكتوبر، وذلك بين المهندس طارق شكري، رئيس مجلس إدارة مجموعة عربية الفايضة للاستثمار العقارى، ممثلاً عن «صن كايبتال»، ونيكولاس دوريس، الرئيس التنفيذى لشركة ايست ميد - مصر ممثلاً عن كيان رولان جاروس مصر. حضر التوقيع الدكتور أشرف صبحي، وزير الشباب والرياضة، والدكتور عصام الجزار، وزير الإسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية، والمهندس خالد عباس، نائب وزير الإسكان للمشروعات، ووكاس دي بور، ممثل مجموعة رولان جاروس باريس، والكاتبين اسماعيل الشافعى، رئيس الاتحاد المصرى للتنس عضو الاتحاد الدولى للتنس،



«THE AXIS».. مشروع في أكتوبر يقدم الحياة السعيدة «إيوان» المطور الأول للمجتمعات الراقية في أكتوبر وزايد تنطلق لمناطق وأسواق جديدة

مصر إيطاليا تطلق «بوسكو سيتي» كأول مدينة سكنية خضراء بمستقبل سيتي

أعلنت شركة مصر إيطاليا العقارية المتخصصة في التطوير والاستثمار العقاري، عن إطلاق مشروعها الجديد «بوسكو سيتي» أول مدينة سكنية خضراء متكاملة بالمستقبل سيتي، والذي يحتل موقعا استراتيجيا وفريدا بالامتداد الشرقي للهاجرة الجديدة بالقرب من العاصمة الإدارية بإطلالة متميزة على الطريق الدائري الأوسطي.

وتقدم مصر إيطاليا العقارية في مدينة «بوسكو سيتي» مفهوما جديدا للسكن، والاستثمار العقاري والتجاري، حيث إنها أول مجتمع متكامل يحاكي الطبيعة، حيث تحتوى المدينة على مناظر قريبة للغابات الخضراء، وتشمل المدينة منطقة متعددة الاستخدامات تقع في قلب المشروع، وتطل أيضا على مساحات خضراء شاسعة يتوسطها «النهر الأخضر» لتصبح الوجهة الأولى والحصرية لمحبي الطبيعة.

من جانبه قال محمد هانى العسال، الرئيس التنفيذي لشركة مصر إيطاليا العقارية، إن «بوسكو سيتي» تغطي كونها كميند سكنيا أو تجاريا عاديا، حيث يتناغم التصميم المعماري ببساطة مع الطبيعة الخضراء للمدينة، التي تقرب في روحها من الغابات الخضراء الكثيفة، ويقع مشروع «بوسكو سيتي» في قلب مستقبل سيتي بالهاجرة الجديدة، والتي ترتبط بالمدن المحيطة بها بأحدث شبكة طرق. وأهم هذه الطرق هو الطريق الدائري الأوسطي والطريق الدائري الإقليمي.



وليد مختار



تمكنت شركة إيوان للاستثمار والتنمية العقارية، من بناء علامة تجارية وتسويقية في مدينتي أكتوبر وزايد باعتبارها المطور العقاري الأبرز في إنشاء المجتمعات السكنية الراقية في هذه المنطقة.

وتنطلق الشركة من مفاهيم ومفردات عمرانية مبتكرة تقوم على الشناعة بأن السعادة الحقيقية تبدأ من المنزل الذي يخلق دون شك حياة سعيدة وبيئة سعيدة، وهو الأمر الذي ميز مشاريع الشركة بروق خاص.

ويبدو مشروع «THE AXIS» في مدينة أكتوبر، علامة واضحة على تميز الشركة في تقديم منتجات وافية في هذه المنطقة السكنية الكبيرة، على أساس أن هذا المشروع مثل نغمة نوعية في المجتمعات السكنية الراقية لما يحويه من مفردات ومضامين عمرانية تجسد أهداف الشركة في تحقيق التميز والالتزام.

ما حققته الشركة من نجاحات في منطقتي أكتوبر وزايد كان دافعا للانطلاق إلى أسواق جغرافية جديدة ضمن السوق المصري، لتكرار تجارب النجاح التي حققتها الشركة، حيث تتمتع الشركة بإطلاق مشاريع عقارية جديدة في أماكن جديدة كالقاهرة الجديدة والعين السخنة وغيرها من المناطق الأخرى.

وتستند إيوان في نموذج أعمالها على التميز والالتزام والعمل الجماعي، وهو الأمر الذي حقق للشركة قدرة حقيقية على بناء علامة تجارية موثوقة في سوق العقارات المصرية.

وتبدو عملية التوسع الجغرافي التي تستهدفها إيوان مناسبة للغاية من حيث التوقيت، لأنها جاءت في فترة تشهد فيها مصر نهضة عمرانية غير مسبوقة، وهو ما يؤهل الشركة لتكرار نجاحاتها في مناطق أخرى بنفس مفردات وأدوات التميز والإنجاز التي تمتلكها الشركة.

وتمكنت الشركة من الوصول إلى ثقة عملائها التي جاءت من واقع تجربة

التزام الشركة بتسليم «الوحدات» في الموعد منجها ثقة العملاء.. والشركة الأم أكسبتها قدرات «رفيعة المستوى»

الالتزام في ظل وفائها بتسليم الوحدات في المواعيد المحددة، بل إنها تمكنت في بعض المشاريع من تسليم الوحدات قبل مواعيد استحقاقها، وهو ما أعطاها ثقة معتبرة على مستوى الالتزام بالمواعيد التعاقدية لتسليم الوحدات.

وتتمتع إيوان بوضعية متميزة للغاية كونها عضوا في مجموعة إيوان، وهو الأمر الذي جعلها تتكئ على كوادرات محترفة وخبرات واسعة لتطوير المشروعات المتكاملة، بداية من وضع المخططات العامة للمشروعات والتصميمات المعمارية والإنشاءات وإدارة المشروعات وخدمات ما بعد البيع، بما أتاح لها تحقيق نجاحات وإنجازات متعددة على

التعامل مع الشركة التي تحرص أن تكون علاقة التعاقد هي البداية لعلاقات ممتدة من عملاتها، حيث تهتم إدارة الشركة بكل تفاصيل عملها بدءا من الشراء حتى الإقامة إلى حصوله على ما يريد من خدمات متنوعة داخل المشروع.

واعتبر الرئيس التنفيذي للشركة وليد مختار أن نموذج أعمال إيوان يتمثل في خلق مجتمعات عمرانية تتمتع بالتكامل والاستدامة، وتلبية طموح عملاء الشركة باعتباره أهم العناصر في صناعة البناء، وهو الأمر الذي كان المنطلق الحقيقي لما حققته الشركة من نجاح.

ورسخت إيوان قدرتها الحقيقية على

الالتزام في ظل وفائها بتسليم الوحدات في المواعيد المحددة، بل إنها تمكنت في بعض المشاريع من تسليم الوحدات قبل مواعيد استحقاقها، وهو ما أعطاها ثقة معتبرة على مستوى الالتزام بالمواعيد التعاقدية لتسليم الوحدات.

وتتمتع إيوان بوضعية متميزة للغاية كونها عضوا في مجموعة إيوان، وهو الأمر الذي جعلها تتكئ على كوادرات محترفة وخبرات واسعة لتطوير المشروعات المتكاملة، بداية من وضع المخططات العامة للمشروعات والتصميمات المعمارية والإنشاءات وإدارة المشروعات وخدمات ما بعد البيع، بما أتاح لها تحقيق نجاحات وإنجازات متعددة على



بوسكو سيتي

At the intersection of, Mehwar Rd & Dessert Rd
7 minutes from Sheikh Zayed, 10 minutes from Lebanon Sq

- THE - AXIS

WEST CAIRO

New Phase.. A Mile After A Magnificent Mile.

Dokki Sales Office
42 Michael Bakhom-Beside Shooting Club Dokki,
Giza Egypt Office.

Zayed Sales Office
Villa E23 - Jeera Compound Neighborhood 5, 13th District
Sheikh Zayed City, Giza, Egypt.

19338





THE POWER OF CONSTRUCTION

Fouka bay

DELIVERING NOW

FOUKA BAY – WELCOME HOMEOWNERS

- DELIVERING NOW 170 FULLY-FINISHED, INTERIOR DESIGNED HOMES IN PHASE ONE
- 1,200 UNITS UNDER CONSTRUCTION
- 70% OF ALL CONCRETE WORK SUCCESSFULLY COMPLETED



فوكا باي ترحب بالسادة الملاك

- جاري تسليم ١٧ وحدة بالمرحلة الاولى كاملة التشطيب بتصميمات داخلية
- ١,٢٠٠ وحدة تحت الانشاء
- تم الانتهاء من ٧٠٪ من إجمالي الاعمال الخرسانية للمشروع بالكامل

IL MONTE
GALALA
SOKHNA

DELIVERING 2020

IL MONTE GALALA – TRANSFORMING SOKHNA

- DELIVERING 1,200 FULLY-FINISHED, INTERIOR DESIGNED HOMES IN 2020
- 1,900 UNITS UNDER CONSTRUCTION
- THE WORLD'S FIRST MOUNTAIN-TOP CRYSTAL LAGOON OPERATING IN 2021



المونت جلالة - العين السخنة

- تسليم ١,٢٠٠ وحدة كاملة التشطيب بتصميمات داخلية في ٢٠٢٠
- ١,٩٠٠ وحدة تحت الانشاء
- الانتهاء من المرحلة الاولى للبحيرة الكريستالية علي الجبل في ٢٠٢١

16094

www.tatweermisr.com