

«السيسى»: نتطلع لتوسيع نطاق التعاون مع ألبانيا فى مختلف المجالات

شركات عالمية تتسابق للفوز بعقود إدارة محطات ميناء السخنة



العدد ١٠٨٢١ الأحد ٢٤ أكتوبر ٢٠٢١ - ١٨ من ربيع أول ١٤٤٣ هـ - ١٤ بابية ١٣٢٨ ق السنة: ٢٥ ثلاثة جنيهاً ٨ صفحات تصدر عن حزب الوفد المصرى

رئيس حزب الوفد
بهاء الدين أبوشقة
رئيس مجلس الإدارة
د. هانى سرى الدين
رئيس التحرير
د. وجدى زين الدين

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

Call 16383
www.fue.edu.eg

الحق فوق القوة
والأمة فوق الحكومة
- سعد زغلول -

الوفد
alwafd

وصول مليون و٣٩٨ ألف جرعة من لقاح «فايزر»

«الوزراء» ينفى وجود نقص فى السلع الغذائية الأساسية بالأسواق

شريف فتحى: الطيران والسياحة
صناعتان مهمتان 04

محمد حامد: المرحلة الثانية للإصلاح
الاقتصادى تحقق طموحات المواطن 06

مصر خارج «فخ الاعتمادية الساعية» بسبب تنوع صادراتها



«منشية النور» بينها فى قبضة الباعة الجائلين

نداء استغاثة

فخامة السيد الرئيس
عبد الفتاح السيسى
رئيس جمهورية مصر العربية
تحية تقدير وإعزاز لشخصكم الكريم

نحن ملاك مشروع بورتو بورتو بمدينة السادس من أكتوبر - إحدى مشروعات مجموعة بورتو نحيط بسيادتكم علماً بأنه:

خلال العام ٢٠١٢ قامت عامر جروب (المالك السابق لشركة بورتو أكتوبر) بالوكالة عن شركة الكويت وادى النيل للتنمية العمرانية (كواديكو) بطرح مشروع بورتو أكتوبر وذلك كمجمع متكامل سكنى - فندقى - تجارى - ترفيهى يشمل على كافة الخدمات كالمدراس والمستشفيات ونوادي ومول تجارى ومجمعات مطاعم وكذلك يضم الكثير من سبل الترفيه مثل أكبر نافورة راقصة فى مصر وبحيرة لعروض الدولفين والكثير من الفعاليات الأخرى المميزة، وقد تم الإعلان عن المشروع الضخم المتميز بالفخامة ووسائل الترفيه عبر كافة وسائل الإعلام بواسطة كبار النجوم وكذلك تم عرضه وتسويقه فى كبرى المعارض العقارية فى مصر والوطن العربى وأيضاً عن طريق مكاتب الشركة داخل وخارج مصر.

نتيجة لذلك وثقة فى أن المشروع سيخرج بالشكل اللائق والمطابق للمعلن عنه أقبل المصريون فى الداخل والخارج وكذلك العديد من الجنسيات العربية الأخرى على الشراء فى هذا المشروع إما بغرض الاستثمار أو بغرض السكن المريح فى مجمع راقى متكامل الخدمات،

وقد قمنا فى سبيل ذلك بدفع أعلى سعر للمتر فى حينه بناء على الوعود البراقة والتصميمات الخيالية التى روجتها الشركة، قد قام معظمنا بسداد كامل ثمن الوحدة منذ عدة سنوات وتم تحديد موعد الاستلام الحكيمى للكثير من الوحدات خلال الاعوام ٢٠١٦ و ٢٠١٧ واحتفظت الشركة فى العقود بحصولها على حق انتفاع وإدارة وحدات المشروع التجارية والفندقية لمدة ١٥ عام على أن تقوم الشركة بإدارة كافة المحلات التجارية بالمشروع وكذلك إدارة الشقق الفندقية مقابل نسبة من العائد.

وقد فوجئنا بأن العمل قد توقف بالمشروع لمدة ثلاث سنوات وأن الشركة قد بيعت لمستثمرين آخرين وأن التصميمات المبهجة والمواصفات الفخمة المبهرة قد تم تغييرها لأخرى مختلفة تماماً وأقل كثيراً من المستوى المتماقد عليه، وقد قامت الشركة بتصفير حجم ومواصفات النافورة الراقصة التى هى عامل الجذب الرئيسى بالمشروع وذلك توفيراً للنفقات وأيضاً لاستغلال المساحة المستقطعة تجارياً لصالحها مما سيؤثر سلباً بصورة كبيرة على أسعار وحدات المشروع بصفة عامة وعلى الوحدات التجارية والفندقية بصفة خاصة كما قامت الشركة بتخفيض معظم الخدمات التى دفعنا مقابلها مدخرات عمرنا واليوم مازال أمامنا عدة سنوات حتى تكتمل إنشاءات وخدمات المشروع مما يكبدنا فوق ما تحملناه مزيداً من الخسائر والأضرار المادية والنفسية والاجتماعية وبعصف بمستقبلنا ومستقبل أولادنا ويعرض البعض منا للإنهيار التام.

واستمراراً لمسلسل المخالفات فقد أعلنت الشركة مؤخرًا عن تنازلها عن الاسم التجارى (بورتو) لشركائها وهو الاسم الذى تعاقدنا عليه ودفعنا قيمته كفرق أسعار على أساس أننا نشترى وحدات بالمشروع ينتمى إلى اسم تجارى شهير.

علماً بأننا قد لجأنا عدة مرات إلى كافة الجهات المختصة مثل مجلس الوزراء ووزارة الإسكان و جهاز تنمية مدينة ٦ أكتوبر وكذلك الجهات الرقابية المختلفة مثل جهاز حماية المستهلك والرقابة الإدارية وذلك عن طريق الزيارات المتكررة أو الشكاوى الكتابية كما لجأنا للمطور الرئيسى (شركة كواديكو) ولكن ذهبت كل هذه المساعي والشكاوى دون أى جدوى.

لذا فنحن نستغيث بسيادتكم من أجل التدخل لإعادة الأمور لنصابها وإرجاع الحقوق والزام كلا من (الأصيل) شركة كواديكو و(الوكيل) شركة بورتو أكتوبر بضرورة الاحتفاظ بالاسم التجارى الذى تعاقدنا عليه وأيضاً بتعويضنا عما لحق بنا من أضرار بسبب تأخر المشروع طيلة هذه السنوات وتغيير مواصفاته وكذلك إلزامهما باستكمال كامل المشروع بكافة خدماته على وجه السرعة من أجل وقف نزيف خسائرنا وكذلك لحماية سمعة الاستثمار فى السوق العقارى المصرى.

وفقكم الله لنصرة المظلومين ولصالح الوطن والمواطنين،

ملاك الوحدات فى مشروع بورتو أكتوبر

المحرصاوي يفتتح معرض الكتاب الثاني بجامعة الأزهر بعد غد الثلاثاء

كتب - صابر رمضان: في إطار النشاط العلمي والثقافي للأزهر الشريف - جامعة وجامعة - برئاسة فضيلة الإمام الأكبر الدكتور أحمد الطيب، شيخ الأزهر، وتكريم محمد المحرصاوي، رئيس الجامعة، تقيم جامعة الأزهر معرضها السنوي الثاني للكتاب الثلاثاء القادم، بفرع البنات، بمقر كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات بالقاهرة، وبالتعاون مع مجمع البحوث الإسلامية برئاسة الدكتور نظير عياد، أمين عام المجمع، ويقام المعرض في مقر كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات بالقاهرة بمدينة نصر، ويستهدف تيسير الحصول على إصدارات مجمع البحوث الإسلامية بأسعار مخفضة ورمزية للطلاب والباحثين، وخلق حالة من الترافة الثقافية والمعرفي لدى طلاب الجامعة وطالباتها، بما يدعم قدرتهم على التفكير والإبداع وتحصيل العلوم المختلفة، وتأهيلهم بالثقافة وحب الوطن، للإسهام بشكل إيجابي في نهضة المجتمع.



المحرصاوي

العدد 02

الأحد ٢٤ أكتوبر ٢٠٢١م - ١٨ من ربيع أول ١٤٤٤هـ -
١٤ بابة ١٧٢٨ ا-ق - العدد ١٠٨٢١ - السنة الخامسة والثلاثون

متابعات



كتب - سناء حشيش وأحمد سلامة: وقع الدكتور طارق شوقي محافظ الغربية وفضيلة مفتي الديار المصرية الدكتور شوقي علام، أمس، بديوان عام المحافظة، عقداً لإقامة فرع لدار الإفتاء المصرية بمبشرات عبدالمنعم رياض بالمحافظة، وذلك بحضور الدكتور أحمد

إقامة فرع لدار الإفتاء بالغربية

عطا نائب المحافظ واللواء حسين الجندي السكرتير العام للمحافظة، وذلك في إطار جهود دار الإفتاء المصرية لتطوير أداؤها من خلال نشر خدماتها وتوضيح صحيح الدين بكافة محافظات الجمهورية وتقديم الفتوى الشرعية الصحيحة لفئات المجتمع ومحاربة الفكر المتطرف.

يخدم حركة التجارة بين ثلاث قارات

وزير النقل يكشف: شركات عالمية تتسابق للفوز بعقود إدارة محطات ميناء السخنة



أمواج بطول ١٠٥٠ متراً، وكشف «الوزير» عن أن كبريات الشركات العالمية تتسابق من أجل الفوز بعقود تشغيل لإدارة المحطات الجديدة. واطلع وزير النقل على الموقف التنفيذي للمشروع، حيث بلغت نسبة تنفيذ الحفر الجاف للأحواض ٧٥٪ كما بلغت نسبة تنفيذ أعمال السكة الحديد ١٥٪، والأرصفت ٨٠٪ وحاجز الأمواج ٧٥٪ والطرق الداخلية ٨٠٪. وأكد الوزير ضرورة أن تتم كل الأعمال وفقاً لمعايير الجودة العالمية والالتزام بالجدول الزمني المحدد للانتهاء من المشروع، مؤكداً سرعة الإنجاز مع الحفاظ على إتمام كافة أعمال التطوير (أحواض - طرق - سكة حديد - حاجز أمواج...) في وقت واحد.

كتب - أحمد دراز وشيرين عجمي: أجرى الفريق مهندس كامل الوزير، وزير النقل، أمس، جولة تفقدية لمتابعة أعمال تطوير ميناء العين السخنة، برفاقته المهندس يحيى زكى رئيس المنطقة الاقتصادية لقناة السويس، وذلك في إطار تنفيذ وزارة النقل الخطة الشاملة لتطوير منظومة النقل البحري، والموانئ المصرية لتحقيق الهدف الأكبر، وهو تحويل مصر لمركز للتجارة العالمية واللوجيستيات. تفقد «الوزير» أعمال إنشاء ٤ أحواض وأرصفت جديدة بطول ١٢ كيلو متراً وعمق ١٨ متراً، وإنشاء ساحات تداول بمساحة (٥٠٦ مليون متر مربع) ومناطق تجارية ولوجيستية بمساحة (٥٠٣ كم ٢) تخدمها شبكة من خطوط السكك الحديدية بطول (٢٣ كم) متصلة القطار الكهربائي السريع السخنة/مرسى مطروح، لتستخدم في نقل البضائع، خصوصاً الحاويات على هذا الخط إلى كافة أنحاء الجمهورية وإلى ميناء الإسكندرية على البحر المتوسط. كما تفقد وزير النقل الطريق الشرياني بطول ١٤ كم تقريباً ليربط بين الأرصفت والميناء ككل بما يساهم في عدم وجود أي تكديسات مستقبل داخل الميناء، وتوفير شبكات نقل متعدد الوسائط خاصة مع مواكبة المخطط العام للطرق والسكك الحديدية بالميناء للتوسعات المستقبلية الجاري تنفيذها، بالإضافة إلى إنشاء حاجز

جامعة القاهرة تصدر الجامعات المصرية للعام الثاني على التوالي «الخشت»: إدرج ٧٤ عالماً من الأساتذة ضمن أفضل علماء العالم

«القباج» توجه مديري الإداريات بدعم منظومة الأسر البديلة



كتبت - نرمين حسن: وجهت نيفين القباج وزيرة التضامن الاجتماعي بكافة محافظات الجمهورية بالتنبيه على دور الأيتام بضرورة الالتزام بتطبيق كافة الأحكام التي تضمنها قانون الطفل الصادر بالقانون رقم ١٢ لسنة ١٩٩٦ ولائحته التنفيذية واللائحة النموذجية لمؤسسات الرعاية الاجتماعية للأطفال المحرومين من الرعاية الأسرية. وشددت القباج على ضرورة الالتزام بقبول الأطفال الذين تتم إحالتهم من قبل وزارة الداخلية أو من وزارة الصحة والسكان أو أي من الجهات المعنية بإحالة الأطفال لمؤسسات الرعاية الاجتماعية، في حدود السعة والفئة الواردة بالترخيص الخاص بمزاولة النشاط. كما أكدت الوزارة على كل من مديريات التضامن الاجتماعي وكافة دور الأيتام بضرورة دعم منظومة الأسر البديلة التي يتم تطويرها في الوقت الحالي، وأن يتم تسهيل تسليم الأطفال إلى الأسر التي تقدمت بطلب الكفالة، والتي قامت بإنهاء الإجراءات الخاصة بالكفالة باعتبارها أحد البدائل الرئيسية لرعاية وحماية الأطفال.

ضمتهم قائمة أفضل ٢٪ من علماء العالم في التخصصات الرئيسية والفريعية المتنوعة، مشيداً بجهودهم في البحث العلمي والعملية التعليمية ورفع اسم ومكانة جامعة القاهرة في المحافل الدولية. وأوضح الدكتور الخشت، أن هذا التميز لجامعة القاهرة مصرياً وإقليمياً وعالمياً، نتاج خطة تنفيذية واضحة تم وضعها والعمل عليها وتوفير كافة الإمكانيات للتحويل نحو جامعات الجيل الثالث للوصول إلى العالمية، بالإضافة إلى تطوير جودة وتنوع الأبحاث العلمية المنشورة دولياً من حيث الكم والكيف، فضلاً عن تطوير المعامل وتشكيل الفرق البحثية ودعمها معنوياً ومادياً ولوجيستياً، والتأكيد على مجالات بحثية لم يكن لها تواجد على خريطة النشر الدولي، وتقديم حزمة من الحوافز لأعضاء هيئة التدريس والباحثين للمنافسة.



الخشت

أعلن الدكتور محمد عثمان الخشت رئيس جامعة القاهرة، عن إدراج ٧٤ عالماً من علماء الجامعة في قائمة أفضل ٢٪ من العلماء حول العالم، وذلك طبقاً لمؤشرات الاقتباس المركبة، لتحل الجامعة المرتبة الأولى مصرياً للعام الثاني على التوالي بأكبر عدد علماء. وقال رئيس جامعة القاهرة: إن قائمة أفضل العلماء حول العالم التي نشرت في أكتوبر العام الماضي ضمت ٥٥ عالماً من جامعة القاهرة، وهذا العام حققت نسبة تقدم قدرها ٢٤٪ بعدما ضمت ٧٤ عالماً من علماء الجامعة، مؤكداً تفوق جامعة القاهرة في مجالات التصنيف المتعددة والتي تأتي من مؤسسات علمية موثوق بها. لافتاً إلى أن الجامعة تعد من أفضل ٧٪ على مستوى الجامعات العالمية، وتقدم على جامعات عالمية كبرى في التصنيفات العالمية المرموقة وتتفوق على عدد من جامعات أوروبا وأمريكا وآسيا. وهنا الدكتور محمد الخشت، علماء جامعة القاهرة الذين

حكم نهائي يلزم رؤساء الجامعات بعلاج الطلاب مجاناً على نفقة الجامعة دون سقف مالي

وزير الأوقاف: نحتاج إلى قراءة عصرية لسيرة النبوية تبرز مقاصدها السامية

كتبت - سناء حشيش: قال الدكتور محمد مختار جمعة وزير الأوقاف إننا في حاجة إلى قراءة عصرية لسيرة النبوية المشرفة تبرز مقاصدها السامية وما فيها من جوانب إنسانية ونظم إصلاحية في مختلف المجالات، مؤكداً أن السيرة النبوية غنية بالجوانب الاقتصادية والإدارية والاجتماعية، وأن الأصل في ديننا هو السلام، وأن الحرب في الإسلام حرب دفاعية، مشيراً إلى أن عمليات الاجتياز لم توف السيرة النبوية حقها من الدراسة الشاملة. وأشار خلال تصريحات له إلى أن كثيراً من كتاب السير سجل بعض جوانب السيرة النبوية دون بعض، فجاء تسجيلهم لها غير واف بحقها، ولا معبر عن جميع جوانبها، فحين تقرأ بعض كتب السيرة لا تكاد تقف بمد الإمامة بنهضة يسيرة عن حياة نبينا صلى الله عليه وسلم إلا على لسان النبي بأعدائه في الحروب، التي أطلقوا عليها مصطلح (غزوات) مع أن الأدق هو تسميتها (أيام) على نحو ما بين لنا القرآن الكريم. وأضاف سمي القرآن الكريم الأسماء بمسمياتها الأدق، فلم يرد في القرآن الكريم لفظ غزوة قط، إنما عبر بلفظ يوم عما كان من نصر المسلمين يوم بدر الذي سماه الحق سبحانه وتعالى يوم الفرقان.

هذا الحكم نهائياً وياتاً. وأوضحت المحكمة أن التزام الجامعات بتقديم العلاج المجاني للطلاب عن طريق مستشفى طبية الجامعة فإن لم تكن قائمة بالفعل أو كان العلاج غير متوفر لديها تحملت نفقاته على حسابها، وإذا لم يوجد لدى الجامعة مستشفى طبية تحملت نفقات العلاج على حسابها بأقرب مستشفى طبية لجامعة أخرى، وأن هذه الرعاية الصحية من شأنها تعميق رابطة الانتماء بين الطالب ومجتمعها مما يعود بالاستقرار على الوطن، ولا ريب أن تلبية طلب الطالب المريض بالعلاج أمر يفرضه القانون ويبرره الواقع، والقول بغير ذلك فيه تعريض لحياة المرضى من الطلاب للخطر، وهو ما يجب على الجامعات التي على عهده، بحسبان أن الرعاية الصحية الكاملة بما في ذلك صرف الدواء لطلاب الجامعات تمثل ركناً جوهرياً في توعدهم على التمتع بالحقوق بشكل ديمقراطي في المجتمع الجامعي.



خفاجي

كتبت - سامية فاروق: أثبتت شهادة من جداول المحكمة الإدارية العليا بعدم حصول طعن على الحكم التاريخي الصادر من محكمة القضاء الإداري بالإسكندرية الدائرة الأولى بحيرة برئاسة المستشار الدكتور محمد عبدالوهاب خفاجي نائب رئيس مجلس الدولة بتقرير مبدأ مهم بإلزام رؤساء الجامعات بتوفير الرعاية الصحية للطلاب، وتقديم العلاج مجاناً على نفقة الجامعة دون سقف مالي نظير ما يسدونه من اشتراكات بالجامعة، وإلى أن يتم مستند من القانون مباشرة وليس منحة، وقضت بوقف تنفيذ قرار رئيس جامعة دنهonor السلي بالامتناع عن علاج الطالبة «أ. ع. ح» بإحدى كليات الجامعة من مرض أصابها يتصلب في الوجه وتيبس في القدمين وتحتاج إلى العلاج بحقن البوتوكس أقبال بالجرعة المقررة لها حسب التقرير الطبي حتى تمام شفائها وجلسات العلاج الطبيعي

إلا كده!



ثورة بكنكية يا محافظا المركزي! ليت محافظ البنك المركزي ينظر بجديّة في تطوير الفكر الإداري البنكي الوطني بما يجعله مواكباً للتطورات العالمية. الأمثلة عديدة وأعتقد أنه يعرفها جيداً. نحتاج ثورة بكنكية بالفن.

عصام شبيحة

المستشار بهاء الدين أبوشقة

رئيس حزب الوفد

ووكيل أول مجلس الشيوخ

يشاطر النائبة أمل رمزي

عضو مجلس الشيوخ

الأحزان لوفاة شقيقة زوجها

للفقيدة الكريمة الرحمة

وللأسرة خالص العزاء

وانا لله وانا إليه راجعون

في صالون د. آيات الحداد الثقافي

حسام موافي: تجار ومافيا الأعشاب بالقنوات الخاصة يضللون الناس

كتب - محمد صلاح: هاجم الدكتور حسام موافي أستاذ قصر العيني تجار الأعشاب، ومافيا الترويج لشراء الأعشاب بالقنوات الفضائية الخاصة، وأكد «موافي» في الصالون الثقافي الشهري للنائبة الدكتورة آيات الحداد بالإسكندرية، أن تجار الأعشاب يضللون الناس، ويخلطون تجارة الأعشاب بالدين، مشيراً إلى أنه لا يوجد أي صلة للطب النبوي في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم، وبين الطب النبوي، مطالباً الحكومة بغلق تلك القنوات، لأنها تؤدي إلى أضرار جسيمة للمرضى، وأشار موافي إلى أن الرشامة التي يأخذها المرضى تأخذ تجارب ١٥ سنة، حتى يصرح بتناولها، فما هي الجرعات التي يعطيها تجار الأعشاب لصحة الإنسان، وعن مرضى الضغط أكد موافي أن معظم مرضى الضغط يأتيهم المرض عن طريق التوتر، وأن علاج التوتر هو الانتجاع إلى الله عز وجل، كما أكد أن من أهم أسباب الضغط هو ملح الطعام، وأن مرض

مراكز الخدمة والصيانة

غاز مصر Egypt Gas

خبرة .. تتواصل مع الأجيال

www.egyptgas.com.eg

الأولي في مصر والشرق الأوسط

في تقياد كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي

فدومه العمل: 129 19220

ملاوا راج الغاز

جميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعي

مليقون: ٢٤١٨٣١٤ - ٢٤١٨٣١٤

فكس: ٢٤١٨٣١٤ - ٢٤١٨٣١٤



« أنشأنا صندوقاً استثمارياً للتنمية السياحية المستدامة بالتعاون مع أنجح صناديق الاستثمار السعودية »

« أصدرنا تقارير حركة السفر بالتعاون مع الاتحاد العربي للنقل الجوي وغيره من المنظمات الشقيقة »

نا فذة علمي المطار

إشراف: أماني سلامة

الأحد ٢٤ أكتوبر ٢٠٢١ م - ١٨ من ربيع أول ١٤٤٣ هـ - ١٤ بابة ١٧٣٨ ق - العدد ١٠٣١ - السنة الخامسة والثلاثون

« طرحنا وثائق تأمين مخاطر الاستثمار بالتعاون مع المؤسسة الإسلامية لتأمين الاستثمار وأتمان الصادرات »

« المنظمة اهتمت بالتدريب وقامت بتأهيل « ١٠ آلاف » بالتعاون مع الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا وجامعة الملك عبدالعزيز »

شريف فتحى عطية أمين عام المنظمة العربية للسياحة.. ووزير الطيران الأسبق يكشف فى حوار له « الوفد »:

الطيران والسياحة صناعتان لكل منهما اقتصادياته.. والتعاون بينهما مطلوب

أوصى بالابتعاد عن أساليب الدعم المتبادل غير المدروس لأنه يؤدي لخسائر مباشرة وغير مباشرة والإضرار بديناميكية السوق



المنظمة العربية للسياحة هي إحدى منظمات العمل العربي المشترك والتي تعمل في إطار مجلس وزراء السياحة العرب بجامعة الدول العربية، وقد صدر الأمر الملكي ٧٧٦٥ م ب وتاريخ ١٠/٦/٢٠١٤ هـ. الموافق يوم ٢٠٠٥/٧/١٦ م لتكون مدينة جدة مقراً دائماً لها، حيث قدمت حكومة خادم الحرمين الشريفين كل أنواع الدعم والتسهيلات للمنظمة من خلال دولة المقر. حيث تقوم المنظمة بترجمة قرارات المجلس الوزاري العربي للسياحة إلى سياسات وخطط للنهوض بصناعة السياحة في الدول العربية. وتعمل المنظمة العربية للسياحة جنباً إلى جنب مع الوزارات والهيئات السياحية العربية وفق منهج علمي مدروس يساهم في تنمية الإنسان العربي في المقام الأول ويحقق أهداف وتطلعات وآمال القيادات العربية في النمو بقطاع السياحة لكونه أحد أبرز العناصر المؤثرة في الناتج المحلي للدول العربية.

وقد تم ترشيح شريف فتحى وزير الطيران المدنى الأسبق ليكون أميناً عاماً للمنظمة ذا الخبرات المتراكمة بالمنظمات والشركات الدولية فى الطيران والسياحة.. والآن وقد مضى على انتشار فيروس كورونا قرابة العامين.. مليارات الدولارات قد تكبدها الطيران والسياحة وملايين الوظائف تم فقدها والآن بدء الطيران والسياحة فى التباطؤ والآن أصبح الأمل يتجدد ولكن بتحديات جديدة لم يشهدها من قبل فى ظل بيئة عمل جديدة.. وكان لابد من معاورة أمين عام منظمة السياحة ووزير الطيران الأسبق عن كيف تفكر المنظمة وأهم إنجازاتها وما هى التوقعات القادمة للطيران والسياحة.. آمال وطموحات.. إجراءات وتحديات واجهتها المنظمة وتعاملت معها.. فى حوار أمين عام المنظمة العربية للسياحة ووزير الطيران المدنى الأسبق مع « الوفد » هالى نص الحوار:



أبوظبي، الإمارات العربية المتحدة

هذه مشاهدان روادا خيالي وتركا فى نفسى تساؤلات كثيرة الأسبوع الماضى..

المشهد الأول.. الخميس ١٤ أكتوبر ٢٠٢١ ودعت الخطوط الجوية الإيطالية عملياتها فى الطيران بأخر رحلة من روما إلى كاتالونيا وبذلك يكون قد أسدل الستار على ثالث أكبر شركة طيران فى أوروبا فى أواخر الستينيات، خلفت الخطوط الجوية البريطانية والخطوط الجوية الفرنسية.. كانت الخطوط الإيطالية التى ارتبطت لمقود بالازدهار الاقتصادي فى إيطاليا بعد الحرب العالمية الثانية، تفسر الأموال منذ عام ٢٠٠٨.

المهم تم استبدال إيطاليا بعد تاريخ مليء بالبحوث بمدى ٧٤ عاماً بشركة الطيران الوطنية الإيطالية الجديدة (ITA) التى بدأت عملياتها فى اليوم التالى يوم الجمعة ١٥ أكتوبر.

ويذكر التاريخ أن قصة إيطاليا بدأت فى ١٦ سبتمبر ١٩٤٦، بعد عام من الحرب، عندما تم تأسيس شركة إيطاليا باسم الخطوط الجوية الإيطالية إنترناشيونال، بتبويل من الحكومة الإيطالية والخطوط الجوية البريطانية الأوروبية (BEA) بترتيب حصص بنسبة ٤٠/٦٠.. وبدأت شركة الطيران عملياتها فى ٥ مايو ١٩٤٧، برحلة افتتاحية من تورين إلى كاتالونيا وروما.. وسرعان ما توسعت إيطاليا لتشمل دولاً فى جميع أنحاء أوروبا، فى حين تم إطلاق أول رحلة جوية عابرة للقارات فى عام ١٩٤٨ بين ميلانو وأمريكا الجنوبية. كانت إيطاليا جاهزة لتدوير الأرباح الأليومبية فى روما عام ١٩٦٠ ومطار فيوميتشينو الذى افتتح حديثاً، حيث كان لها أهمية، ويحط على عام ١٩٦٠ كانت تقبل مليون مسافر.

وأصبحت أول شركة طيران أوروبية تنتقل بالكامل إلى عصر الطائرات... كانت إيطاليا تتردى زياً رسمياً باللونين الأخضر والأبيض والأحمر من تصميم جورجيو أرماني وكانت أول شركة طيران فى العالم تحمل بابا، بطائرة بابوية تعرف باسم Shepherd One من أصل ١٠٠٠٠٠ راكب فى عام ١٩٤٧، وكانت إيطاليا تنقل ٢٥ مليون مسافر سنوياً بحلول التسعينيات.

كافحت شركة الطيران المملوكة للدولة من أجل تحقيق الربحية، لكن الحكومة كانت تدعمها دائماً.. على مدى السنوات اللاحقة، مرت إيطاليا بالعديد من الصفقات الاستثمارية الفاشلة أثناء محاولتها خفض التكاليف، كل ذلك فى مواجهة الإفلاس والإضرابات النقابية التى تلوح فى الأفق.. استمرت شركة الطيران فى تلقي عمليات الإنقاذ من الحكومة الإيطالية فى شكل قروض طارئة، فى انتهاك لقواعد الاتحاد الأوروبي، حيث كان وياها القيروس التاجى كورونو الذى أسرع بإفلاسها وإغلاق إيطاليا. توفد هذا الدعم المالى فى عام ٢٠٠٦ عندما دعا الاتحاد الأوروبي إلى إنهاء هذه الممارسة، تاركة شركة الطيران تكافح.

توقفت شركة الطيران عن بيع التذاكر فى ٢٥ أغسطس ٢٠٢١، فى انتظار إطلاق (ITA) (Italia Trasporto Aereo) فى ١٥ أكتوبر. خفية ما بعد إيطاليا ستبدأ شركة ITA، المملوكة بالكامل للحكومة الإيطالية، بأسطول مكون من ٥٢ طائرة، مع ارتفاع عدد الطائرات إلى ١٠٥ بحلول نهاية عام ٢٠٢٥.

سوف تترك شركة الطيران الوطنية الجديدة جزءاً فقط من أماكن طيران إيطاليا، حيث تحصل على ٨٥ فى المائة من خانات طيران إيطاليا فى مطار ليبياتى فى ميلانو فى ٤٢ فى المائة من فتحات فيوميتشينو فى روما. أما بالنسبة لوظائف إيطاليا البالغ عددهم ١١٠٠ موظف، سيتم تعيين ٧٨٠٠ من وحدة الطيران التابعة لهيئة النقل الجوي هذا العام، ومن المحتمل أن يرتفع ذلك إلى ٥٧٥٠ فى عام ٢٠٢٥ إذا فازت الشركة بمنافسة أقدم المنازلة الأرضية والصيانة فى إيطاليا.

ستستخدم ITA مدينتي ٤١ وجهة اعتباراً من ١٥ أكتوبر، ومن المقرر أن يرتفع هذا الرقم إلى ٧٤ بحلول عام ٢٠٢٥.

●● الشهر الثامن.. انتقد عدد من أعضاء مجلس النواب، الأضواء المالية لشركة الطيران، وزيادة أعبائها لدى عدد من الهيئات الأجنبية، خلال مناقشة مجلس النواب، مشروع قانون الأذن لوزير المالية، بضمها فى قرض بقيمة ٤ مليارات جنيه، وأكد النواب أن إزديت كورونو زادت من أرباحها.. وأعلن النائب إيهاب رزقى عن رفضه منحها قرضاً جديداً، موعداً من البنك المركزى، مشيراً إلى أن هناك تصريحات على لسان المسئولين بالشركة بأن خسائرها شهوراً تصل إلى مليار جنيه، فهل من المعقول الاستمرار فى إفراطها.. وقالت النائبة مها عبدالناصر والاشاء أن الجميع يسعى لدعم مصر للطيران وارتفاع أرباحها واضحة وبخصوص أوجه اتفاق القروض وسأنت عن ديونها هل تسدد الشركة الديون أم أنها تخسر فقط وتحتل الحكومة السدادة، لافتة إلى ضرورة تحديد جدول زمنى واضح يعرض على المجلس بأوجه الإنفاق وجدول التالى.

الثالث منصف سليمان قال: يجب التعرف على أوجه الإنفاق واستخدم القروض فى التطوير بما يرضى باوضاع الشركة وتستخدم مبالغها.. من جانبها قالت النائبة أميرة أبوغوش، إن هناك حديثاً من مديريات الشركة تصل إلى ٤٠ مليار جنيه، وذلك يمثل أكثر من نصف رأس مال الشركة، وهو أمر يجعل الشركة من الناحية القانونية يجب تصفيتها، مؤكدة فى الوقت ذاته رفضها لأعمال التصفية، وطالبت أوبوشة بضرورة وجود مدبر الميزانية الأرقام الحقيقية للمديونية الموجودة على الشركة التى تعتبر رمز للدولة المصرية وتسابلت: هل القرض الذى يناقشه البرلمان عبارة عن نقل مديونية من على شركة مصر للطيران على وزارة المالية، وهل هى ديون دفتريه؟

فى رده على النواب.. قال أحمد عارف، المستشار السياسى لوزير الطيران لشؤون مجلس النواب والشيوخ، إن الشركة كانت وضعت خطة عملها قبل كورونو، وكان من المخطط أن يصل أسطول الطيران إلى ١٠٧ طائرة، حيث يصل عدد الأسطول حالياً إلى ٧٧ طائرة، وجرى التعاقد على ١٢ طائرة، حيث تم تخفيض سبب كورونا التى عرضت الشركة لخسائر كبيرة، وأشار إلى أن الديون الموجودة على الشركة تتمثل فى سداد أقساط طائرات، وتكاليف موردين بالخارج، وسداد أسعار الوقود التى يستهلكها الطائرات فى الخارج، فضلاً عن أقساط صيانة الطائرات فى الخارج أيضاً.

يا سادة.. المشهد الأول يجعل تلقى بان ينهض المشهد الثانى بما انتهى إليه المشهد الأول وهذا ما يثير فى النفس الشجون وخاصة أن الحديث عن «مصر للطيران» هو حديث يمس القلب لأنه عن الشركة التى تحمل فى اسمها مصر وعلم مصر تجرّب جميع العالم رافعة اسم مصر وعلمها حلقة فى سماء العالم منكرة الجميع أن مصر ستظل باقية رغم أنف الحاقدين وأطماع الفاسدين ومؤامرات الخونة والإرهابيين والتأميرين.

يا سادة.. الشركة الوطنية مصر للطيران واحدة من الأسماء التى تدفع فى كل وقت فائدها بمرضى أصحاب المصالح والمتنصين فما بين الحين والآخر نجد جيئات شرسية تلت من الشركة الوطنية ومن المسئولين عنها.. لينبئ السؤال حائراً: ليست هناك جهات رقابية تراقب أداء كل المسئولين فى الشركات والإجارية بالتاكيد نعم.. ويبنى سؤال آخر هل ظل تلك الرقابة التى لا ترحم أحداً، وسقط على يدها رموز كبيرة وكبرى مسئولة تذكر منها على سبيل المثال وزير الزراعة الأسبق: هل كانت سترحم أحداً أو تستمر على أحد؟! الإجابة أيضاً بالطبع لا... إننى يبنى وراء تلك الخسائر تراكم تلك الخسائر منذ ٢٥ يناير ٢٠١١ التى كانت فيها الشركة الوطنية من أهم مصادر التمويل للعلمة الصنية للحكومة المصرية، ويبنى أن الكل اتجهدم بسقط سوق طلائع وشركة وطنية تسعى وترجع أن تعيش.. تارة بمعاولة تطوير أسطولها وتارة أخرى بنجاح الشركات التابعة للشركة الأم القابضة وتحقيق أرباح..

يا سادة.. إنها شركتنا الوطنية التى فى جزء من تاريخ مصر ٨٩ عاماً من عمر تحليقها فى سماء العالم، حاملة اسم مصر وعلم مصر فى كل الأعمار، وغير ٨٧ وجهة توجه إليها.. ٨٩ عاماً مرت من عمرها، استطاعت خلالها أن تحقق نجاحات كبيرة تفسر سيرتها حتى وصلت إلى العالمية بعد أن أصبحت عموداً بارزاً وفى درجة متقدمة بتحتاف ستار العالمى التحالف الأفقى فى سوق الطيران العالمى. كما استطاعت أن تدعم أهدافا قومية وطنية ولم تحذل يوماً قيادتها السياسية فى أى مهمة وطنية كلفت بها مهما كان حجم المخاطر.. وغير السنوات ٨٩ التى استغرقت أن تحقق للدولة هدافاً لا ولم ولن تحقها أى شركة إيطالية مصرية أخرى تعمل على أرض مصر، فعلى المسئول الاجتماعى استطاعت أن توفر فرص عمل لأكثر من ٢٩ ألف موظف، حجم العمالة فى الآن، ولم تكن الشركة ليست إلا نموذجاً لنجاح كثيرة فى مؤسسات مصر مثلها فى الحال والتورى والإحراق منذ ٢٥ يناير وتولى الإخوان، ولكن للأسف، رحل هؤلاء وسقطت وحدة مصر للطيران، التى تنهض سيرتها وتدفق هى الثمن من سببها المالية والعربية والأفريقيه.

●● يا سادة.. فى دروس مستفادة من المشهدين: بالطبع هناك الكثير من الدروس المستفادة هناك من هم أقدم منة تحليلية والخروج بالدروس المستفادة ورأى المتواضع فى أهمية متابعة مشرطرات الأداء ودراسة الأسواق الخارجية والابتعاة بمن يستوعون بالمعرفة والخبرة والمهارة وترشيح الإنفاق والامتعاة بأحسن الممارسات الدولية على أن يتم ذلك من خلال نهج الرصد المستمر.

Abdelkalak2020@yahoo.com

الدولة المصرية بقيادة الرئيس السيسى تعاملت مع كورونا بحكمة وراعت البعدين الصحى والاقتصادى

وضعنا السياسات والإجراءات التى تضمن إعادة إنعاش قطاعات السياحة والسفر



« الوفد »، تحاور أمين عام المنظمة العربية للسياحة ووزير الطيران الأسبق شريف فتحى عطية

أن أوضح أننا ندرس المعايير الخاصة لاختيار عاصمة للسياحة الرقمية كل عام لتشجيع ذلك.

● الخبرة الكبيرة المكتسبة فى الطيران كوزير للطيران المدنى وقبها رئيس الشركة القابضة لمصر للطيران كيف ساهمت فى سياسات جديدة لدعم الطيران للسياحة؟

● بالفعل خبرة مهمة فانا مازلت مرتبطا بصناعة الطيران فى العديد من المجالات، كما أننى عضو فى مجلس إدارة ipADIS وADIS وهى منظمة دولية معنية بالتطوير والاستدامة والابتكار فى الصناعة وبالتالي أعلم جيدا التحديات التى تواجه الصناعة وعملت مع المنظمات المعنية بالطيران فى عدة مشروعات، فأحد أهم مقومات السياحة هى حرية وسهولة الانتقال والتنقل الأمن، ومن هنا تأتى أهمية الطيران كأهم هذه الوسائل، لكن يجب ألا ننسى حقيقة أن السياحة والطيران صناعتان مختلفتان ولكل منهما اقتصادياته، والتعاون بينهما مطلوب طالما يحقق إضافة للاقتصاد وأوصى دائما بالابتعاد عن أساليب الدعم المتبادل غير المدروس والذى لا يؤدي إلا لخسائر مباشرة وغير مباشرة والإضرار بديناميكية السوق.

● كيف ترى تعامل الدولة المصرية مع الأزمة على مستوى السياحة والسفر؟

أرى أن الدولة بقيادة الرئيس عبدالفتاح السيسى تعاملت مع الأزمة بحكمة وراعت البعدين الصحى والاقتصادى، كما أننى متابع للأنشطة الكبيرة والمميزة التى تقوم بها وزارة السياحة والآثار ونحن نعتمد على أن تكون مصر من الدول الداعمة لتوصيات توحيد وتنسيق إجراءات السفر على المستويين العربى والدولى إن شاء الله.

● ما هى الدروس المستفادة من هذه المرحلة الصعبة لصناعتى السياحة والسفر؟

●● هناك العديد من الدروس، على سبيل المثال وبشكل عملى: لابد أن تكون هناك سيناريوهات مختلفة وفرق عمل للتعامل مع مختلف الأزمات، الحكومات يجب تكون قادرة على التدخل السريع والمرن لدعم والقيادة، وتكوين قاعدة بيانات ببيانات للعملاء واستخدامها فى البرامج التسويقية المختلفة، وهذا يؤكد على ما ندعو إليه هو تحول منظم وشامل لأن العديد مما ذكرناه سابقا قد يكون متوفرنا بشكل أو بآخر لكن يبنى السؤال ما إذا كان كافيا ومستداما ويضيف للدخل القومى ويمكن الاعتماد عليه، كما أود

مازلت مرتبطاً بصناعة الطيران فى العديد من المجالات وعضواً بمجلس إدارة ipADIS

تحديات كبيرة تواجه صناعة النقل وتعمل مع منظمات الطيران فى عدة مشروعات

حرية وسهولة الانتقال والتنقل الأمن أهم مقومات السياحة وهنا تأتى أهمية الطيران

التحول الرقمى بشكل ممتنع ضرورة للسياحة والسفر مع توفر الأنظمة الرقمية حول العالم

المنظمة شملت فريقاً للتعامل مع كورونا من الوزراء والمنظمات والخبراء لتبادل الآراء وطرح الحلول

حاروره: عبد الخالق خليفة وأماني سلامة

مرحلة أولى هى جمهورية مصر العربية (١٠ آلاف متدرب) والمملكة العربية السعودية ودولة الإمارات العربية المتحدة مع التركيز على من فقدوا وظائفهم بسبب الأزمة والتي تستهدف البرنامج حصولها على أكثر من ٥٠٪ من هذه الدورات، وقد أعدنا هذا البرنامج وطرق قياس نجاحه مع الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا لما لديها من خبرات كبيرة فى مجالات تطوير العنصر البشرى وريادة الأعمال، وتجدر الإشارة إلى أن هذا البرنامج سيتم تنفيذه بالإضافة إلى برامج المنظمة التدريبية المعتادة والتي يتم تنفيذها على منصة الأكاديمية العربية للسياحة.

● لقد وضعتم التحول الرقمى كأولوية لهذا العام، هل يمكن توضيح ذلك؟

●● قمنا بذلك بالفعل، فالتحول الرقمى بشكل ممتنع ومنظم هو ضرورة وأولوية فى مجالات السياح والسفر مع توفر الأنظمة الرقمية حول العالم أصبح تنفيذ ذلك متاحا على مختلف المستويات، ومازلنا نرى أنه يجب على الدول العربية إيجاد الحكمة والسياسات اللازمة لدعم التحول الرقمى بالإضافة إلى تشجيع شركات البرمجيات العربية على تطوير الأنظمة فى مجالات السياحة والسفر المختلفة، وبما أننا ندعو إلى تحول رقمى ممتنع ومنظم فقد دعونا إلى عمل تقييم ذاتى للبيئة الرقمية فى ٤ مراحل يمر بها السائح أو

تتابع أنشطة وزارة السياحة والآثار المميزة.. ونعتمد مصر من الدول الداعمة لتوصيات توحيد إجراءات السفر

توحيد إجراءات السفر الصحية واعتماد اللقاحات بالمنطقة تمهيداً للعالمية باستخدام الحلول التكنولوجية المعتمدة

Du
استثمار للحل!
www.du-egypt.com
1567

BELTONE FINANCIAL
16422
www.beltonefinancial.com

ODIN INVESTMENTS
www.odin-investments.com
19 560

HD Securities
إتحاد دي لتداول الأوراق المالية
www.hdh/eg.com
٠٢/٣٣٤٥٠٠٨٦-٠٢/٣٣٤٥٠٠٨٥-٠٢/٣٣٤٥٠٠٠٤٤
٠٢/٣٣٤٥٠٠٨٩-واتس: ٠١١٥٥٥٨٩٩٧٧
٥٨ ش- برج العرب - المهندسين - الجيزة

EGYTREND Financial Consultancy
Head Office : 19 Ashgar Darna - Carrefour, Maadi, Cairo - Egypt
T: +20 (2) 27468306 - f: +20 (2) 27468307
www.egytrendfc.com

SOLID CAPITAL GROUP
Change . Grow . Lead . Integrate.

FR HOTLINE 16429
First Realtors
www.first-realtors.com

IEG Integrated Engineering Group, S.A.E
المجموعة المتكاملة للأعمال الهندسية ش.م.م
www.iegegypt.com



خارج المقصورة

ببلم: صلاح الدين عبدالله

الميكرو والمتلاعب

قول ما شئت، وعبر عن غضبك، وبما يضيقك، كيفما تشاء، فمن حقلك أن تطلب الإصباح، والشفافية، لكن ليس من حقك أن تطلب الرقابة المالية والبورصة من إلهامات العمل ضد السوق، وتدخل الرقيب، عمال على بملال، يبايقف أكوار، ولقاء عمليات لأسهم، ولا أحد يعلم التفاصيل، ولماذا اللجوء لهذا هذه الإجراءات، رغم أنها حامية، والوقائية مهمتها الحفاظ على أموال صغار المستثمرين والمستهلكين، لكن من يسمع، لفظ واجباته وقيل وقال، وإن كان ذلك يتحمل الرقيب منه جزأ كبراً، ليس فيما يتخذ من إجراءات هو أعلم بها، ولكن لعدم توضيح الصورة، وما يجري، من مطلق فلسفة يؤمن بها «الرقيب لا يوضح».

رغم هذه الفلسفة واحترامها فإن ذلك لا يتلاءم مع ثقافة الفكر المستثمر الحلي، فمطلوب شفافية وإفصاح في مثل هذه الأمور «المخيلة» التي تحدث «دوشة» على الفاضل.

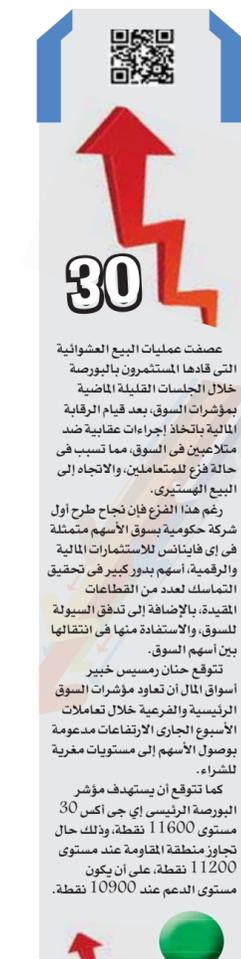
لا أحد ضد ما قام به الرقيب من إجراءات هدفها ضبط السوق، وحماية المستثمرين، ولكن ربما الانتقادات بسبب التناحر في هذه الإجراءات الوقائية، وإن كان في الأول والأخر الرقيب هو من لديه الرؤية الكاملة والبيانات المتكاملة التي يتصرف وفقاً لها، وفي أوقات حاسمة.

المتلاعب يختلف تماماً عن صانع السوق «المكرب»، فصانع السوق دوره تحقيق التوازن بين العرض والمطلب على الأسهم، ويظل في الواجهة مع المستثمرين طوال الوقت... يعني من الأخر «ممن يبيع» على المستثمرين عند مستويات سعرية عالية، ويصرف صغار المستثمرين المقلب.

المتلاعب حدث ولا حرج إليه أسلوب شيطاني لاستخدام «فريسة» من خلال كل يوم في الجملة ورفع الأسعار على نفسه بنسب محددة، إلى أن يبدأ المستثمرون والسوق يتحرك خلفه، حتى يصل إلى أن يصل للقطعة الأعلى للسعر، وقتها يتناحر ويترك صغار المستثمرين يواجهون مصيرهم... قبل تنفيذ عملية من المتلاعبين يتدخل الرقيب لضبط واستقرار السوق، والتدخل يكون إما بإلغاء العمليات بعد دراستها، بسبب تحقيق أطراف محددة مصالح، وكسب غير مشروع، على جنت المستثمرين.

فمن الشاهد اتخذته البورصة حينما راحت تدقق، وتفحص في الشركات التداولية التي حققت ارتفاعات خيوية، لا تمكن التوازن المالية الكافية، وتكشف لها عن أن العديد من الشركات التي قامت بإدراجها في القائمة «هـ» إيراداتها من مزاولة النشاط «صفر»، وهو أمر يصعب لها، وبيع رسالة تضليل للمستثمرين والمستهلكين.

«سادس»... ليس غيباً ولن ينقص من الرقيب شيئاً عندما يوضح الأمور، في بعض المواقف التي تستوجب، وتتطلب ذلك، ولم يطلب منه أحد توضيح سبب تعليق، وتتطلب



الرقعة 06
العدد ٢٤ أكتوبر ٢٠٢١ م - ١٨ من ربيع أول ١٤٤٣ هـ - ١٤ ربيع الثاني ١٤٤٣ هـ - العدد ١٠٨٣١ - السنة الخامسة والثلاثون

المرحلة الثانية للإصلاح الاقتصادي تحقق طموحات المواطن

محند حامد رئيس مجلس إدارة شركة صندوق استثمار بايونيرز؛ إشراف: صلاح الدين عبدالله

لا تكتب ليقرأ أحدهم مسيرتك، إنما لتقرأ ما كتبه، فيجد حين ستعرف ما كنت عليه وما وصلت إليه... وتوقف عن النظر إلى نفسك بمنظار الآخرين، فالعيب سيرفلك بشأته، وغيره سيدمك حتى يوهمك أنك في القاع، ابن قيمتك ونظرتك لتفسك فقط... بمنطق حينما تفكر أنك من بعيد أن تفعل شيئاً، فإبداً ولا تنظر إليه من بعيد كان مشورا الرجل.

لا تكن مجرد إنسان عادي، اعلم بجهد واثرك بصمتك، عليك المحاولة مراراً، وتكراراً لتصل إلى ما تريد، فهذه عادة العلماء والتأجحين، وعلى هذا رسم مسيرته.

محمد حامد رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب لشركة صندوق استثمار بايونيرز... تعلم من تجاربه أنه ليس من الضروري أن ينجح من أول محاولة، فالتفكير لديه كم مرة استعملت إعادة توازنك بعد تعثر، ورويته من أنت في القادم، وليس من أنت الآن، تحقيق الذات مسيرة لا تنتهي في قاموسه، وسرعة القدر سر تميزه.

لوحة ترصد جمال اللون الذهبي، عند المدخل الرئيسي رسومات أكثر جمالا، ممتزجة بألوان أشعة الشمس، تستنجد على حوائط المكان، تمنح المحيط حيوية ونشاط، يجعله أكثر بريقاً، بساطة الديكورات الذهبية أكثر ما يلفت الانتباه، الإضاءة الرقيقة في الروايف، تشرق في النفس، وتضفي سعادة، والأول طاقة إيجابية، ودافع نفسي تزاد معه قوة وأمل كل يوم.

على بعد أمتار تشكل غرفة مكتبه من موسسات تراثية، وأدبية، بعضها ترتبط بمجال عمله، وأخرى بوليسية، حجرة مكتبه بسيطة، بلا ديكورات، حجم المكتب صغير، لكن أكثر نظيفاً، جدول أعماله على حاسبه الآلي، ذكريات مسطرها في مقدمة صفحاته، تحمل الشكر والفرح لأسرته ويحقق فترات كبيرة للاقتصاد، يدفعه إلى الأمام وتحقيق طموحاته.

سطور تحكي تفاصيل مشواره، ومحطات التمر، ودروسها المستفادة، لعبت دوراً كبيراً في نجاحاته التالية، رغبته في دراسة الهندسة، كانت سر عشقه للأرقام منذ صباه... تحدث تحليله يستند إلى بيانات، متوازن وهادئ في تفسيره، ربما لتعلمه المسؤولية مبكراً، يتحدث عن المشهد الاقتصادي بتأقلاً للمرحلة الثانية من الإجراءات الإصلاحية، التي تقوم على تعميق المنتج الحلي، والتصدير، وهو ما سوف يحقق فترات كبيرة للاقتصاد، كل ذلك كان بعد فترة من السياسة الانكماشية، تبعها تحسين في الاقتصاد، إلى أن كانت جائحة كورونا التي أسهمت في تباطؤ الاقتصاد، ولكن مع الإجراءات والخسائر التي اتخذتها الحكومة، ونجاحها في تجاوز الأزمة، وفتح الاقتصاد تدريجياً، حافظت على تعافى وتحسن الاقتصاد بالمقارنة لعديد من دول الأسواق الناشئة.

• لكن مع بداية المرحلة الثانية من الإصلاح الاقتصادي يواجه الاقتصاد موجة تضخم مرتفعة... هل سيكون لها أثر على استكمال الإجراءات الإصلاحية؟



محمد حامد

بهدوء وثقة يجيبني قائلاً إن «موجة التضخم عالمية، وستكون مؤقتة على الاقتصاد الوطني، وتأثيرها سوف يكون محدوداً، سرعان ما تنتهي، ورغم ارتفاع الأسعار، فإنها بالمقارنة للأسعار بالاتجاهات الأخرى، فهي في حدود المقبول، وغير مقلقة، ومتوقع أن يعود المشهد إلى الاستقرار مع تحقيقه فترات، وكذلك استكمال الحكومة لسياساتها على مستويات الاقتصاد الكلي، والقطاعي، وتعميق الإنتاج الحلي بما يسهم في تحقيق الاكتفاء، وتعزيز الصادرات، وبالتالي جذب العملة الأجنبية، وتعميق الاحتياطي النقدي الأجنبي، وبذلك ستكون المرحلة الثانية من الاقتصاد محطة الحسم في دعم فترات الاقتصاد، وتحقيق طموحات المواطن».

كل التجارب تكسبك دروساً وتضيف لك خبرة وعرفاً، ونفس الأمر للرجل حينما يتحدث عن جني رجل الشارح لثمار الإصلاح الاقتصادي من عدمه، يتكلم في حين ذلك على أن المواطن لم يلمس بعد ثمار الإجراءات الإصلاحية، لأن ذلك على حاجة إلى زيادة دخله، لمواجهة ارتفاع الأسعار، ومدخلات التضخم، ولكن فيما يتعلق بالخدمات الطبية، والبرامج المتعلقة بالبناء الاجتماعي، وتحقيق حياة كريمة، فقد لمسها المواطن بالفعل، خاصة في ظل جائحة كورونا.

تتمتع القدرة على تحليل المشاهد بدقة، يتبين ذلك من رضاه على أداء السياسة النقدية، ممثلة في البنك المركزي، ودوره الكبير في تحقيق مستهدفاته، باستقرار أسعار الصرف، ومواجهة معدلات التضخم، وهو ما تحقق على مدار السنوات الأخيرة، قبل عودتها للزيادة من جديد، ورغم حالة الرضا، فإن الرجل لا يرضى عن أداء البنك المركزي، ولصالح العملاء الأجانب، والمغرب، والتعامل بمرونة مع العديد من الإجراءات الخاصة بالسحب.

رغم أن خفض أسعار الفائدة لا تزال تشغل أذهان العديد من الخبراء والمراقبين، ودورها في تنشيط الاقتصاد، فإن محدثي له رؤية خاصة في هذا الصدد، تبنى على أن معدلات التضخم، تحدد توجهه في هذا الشأن، والتخفيض سبب في زيادة في معدلات التضخم، بالإضافة إلى أن أسعار الفائدة في الحدود المقبولة، إلا أن كانت عليها قبل عام 2011، عند مستويات 10% و 11.5%، وبالتالي فإن تثبيت أسعار الفائدة، الأفضل والمناسب للمشهد الاقتصادي.

• ربما استضافت العديد من اقتصاديين الدول من جائحة كورونا في حزمة من المحفزات وتنشيط الاقتصاد... إلا أن السوق الحلي لم يستفد من ذلك... فما تعليقك؟

الالتزام، والسرعة في اتخاذ القرار، من السمات التي تميز الرجل... يقول إن بعض القطاعات استفادت من الجائحة،

400 مليون ربح المال السنوي
سوليد كابيتال تقتنص رعاية 22% من شركات «نايلكس»
تولت سوليد كابيتال لاستشارات SCFA ذراع الخدمات المالية لجماعة سوليد كابيتال - مصر مهام راعي معتمد لمدة 6 شركات مقيمة بسوق الشركات الصغيرة والمتوسطة «نايلكس».

قال محمد رضا رئيس مجلس إدارة شركة سوليد كابيتال للاستشارات المالية إن الأوراق المالية والرئيس التنفيذي لجماعة سوليد كابيتال إن إجمالي رأس المال السوقي لهذه الشركات يبلغ 400 مليون جنيه.

تضم هذه الشركات أرباب للتبعية والاستثمار العقاري، بوسيدي للتبعية الزراعية والمشروعات، أي في للتجارة والاستثمار، مصر إنتركونترول لتساعده الجزيئات والرخام - إيجي ستون، الأخوة المتضامنين للاستثمار العقاري والأمن الغذائي قطاع الأغذية، والصنوبر والحرس للخدمات الاستشارية، ومثلت 22% من عدد الشركات المفيدة.

أضاف «رضا» أنه تم تحديد مجموعة من المعايير والضوابط لقبول كفاءات الشركات المفيدة المشار إليها والاستثمار، كراعي لها في سوق المشروعات الصغيرة والتوسعة التي تضمن تحقيق قصة نجاح حقيقية تشمل تطوير ووكالة الشركات، وتشكيل قاعدة أساس كبرى لتلبية طلبات المستثمرين، مشدداً على أنه حالة عدم التزام هذه الشركات سيتم عدم الاستثمار معها... كما تم تعيين سوليد كابيتال أيضاً وتكليفها مهام راعي معتمد لشركتين جديدتين سيتم طرحهم في سوق الشركات الصغيرة والمتوسطة المصرية خلال عام 2022، حيث بدأ إجراءات تقديمهم وطرحهم بالفعل في عام 2021، وسيتم الإعلان الرسمي عن بدء طرح هذه الشركات.

10900 دعمًا
11200 مقاومة
11600 مستهدفاً

حيث شهدت قطاعات تكنولوجيا المعلومات، والرعاية الطبية، نشاطاً كبيراً، الاقتصاد الوطني، وتأثيرها سوف يكون محدوداً، سرعان ما تنتهي، ورغم ارتفاع الأسعار، فإنها بالمقارنة للأسعار بالاتجاهات الأخرى، فهي في حدود المقبول، وغير مقلقة، ومتوقع أن يعود المشهد إلى الاستقرار مع تحقيقه فترات، وكذلك استكمال الحكومة لسياساتها على مستويات الاقتصاد الكلي، والقطاعي، وتعميق الإنتاج الحلي بما يسهم في تحقيق الاكتفاء، وتعزيز الصادرات، وبالتالي جذب العملة الأجنبية، وتعميق الاحتياطي النقدي الأجنبي، وبذلك ستكون المرحلة الثانية من الاقتصاد محطة الحسم في دعم فترات الاقتصاد، وتحقيق طموحات المواطن».

كل التجارب تكسبك دروساً وتضيف لك خبرة وعرفاً، ونفس الأمر للرجل حينما يتحدث عن جني رجل الشارح لثمار الإصلاح الاقتصادي من عدمه، يتكلم في حين ذلك على أن المواطن لم يلمس بعد ثمار الإجراءات الإصلاحية، لأن ذلك على حاجة إلى زيادة دخله، لمواجهة ارتفاع الأسعار، ومدخلات التضخم، ولكن فيما يتعلق بالخدمات الطبية، والبرامج المتعلقة بالبناء الاجتماعي، وتحقيق حياة كريمة، فقد لمسها المواطن بالفعل، خاصة في ظل جائحة كورونا.

تتمتع القدرة على تحليل المشاهد بدقة، يتبين ذلك من رضاه على أداء السياسة النقدية، ممثلة في البنك المركزي، ودوره الكبير في تحقيق مستهدفاته، باستقرار أسعار الصرف، ومواجهة معدلات التضخم، وهو ما تحقق على مدار السنوات الأخيرة، قبل عودتها للزيادة من جديد، ورغم حالة الرضا، فإن الرجل لا يرضى عن أداء البنك المركزي، ولصالح العملاء الأجانب، والمغرب، والتعامل بمرونة مع العديد من الإجراءات الخاصة بالسحب.

رغم أن خفض أسعار الفائدة لا تزال تشغل أذهان العديد من الخبراء والمراقبين، ودورها في تنشيط الاقتصاد، فإن محدثي له رؤية خاصة في هذا الصدد، تبنى على أن معدلات التضخم، تحدد توجهه في هذا الشأن، والتخفيض سبب في زيادة في معدلات التضخم، بالإضافة إلى أن أسعار الفائدة في الحدود المقبولة، إلا أن كانت عليها قبل عام 2011، عند مستويات 10% و 11.5%، وبالتالي فإن تثبيت أسعار الفائدة، الأفضل والمناسب للمشهد الاقتصادي.

• ربما استضافت العديد من اقتصاديين الدول من جائحة كورونا في حزمة من المحفزات وتنشيط الاقتصاد... إلا أن السوق الحلي لم يستفد من ذلك... فما تعليقك؟

الالتزام، والسرعة في اتخاذ القرار، من السمات التي تميز الرجل... يقول إن بعض القطاعات استفادت من الجائحة،

3 محاور تعظم قيمة الأصول المدارة بالشركة

أقلية الحديد والصلب تسعى لإلغاء إبراء ذمة المجلس وإبطال قرارات عمومية الشركة

قام صغار المستثمرين شركة الحديد والصلب المصرية بتجميد أسهمهم في الشركة، بتجميع 5% من الأسهم، وهي النسبة القانونية التي تضمن لهم إلغاء قرارات الجمعية العمومية، بما فيها براء ذمة مجلس الإدارة... أكد صغار المستثمرين وعددهم 300 مستثمر معيهم الوصول للنسبة القانونية التي تسمح بالتصديق، في مختلف الجهات الرقابية والقانونية لضمان حقوقهم والحفاظ عليها، بعد قيام مجلس إدارة الشركة ممثله في المساهم الرئيسي باتخاذ قرارات أضرت بالصالح العام للشركة ومصصلحة المستثمرين الأقلية.

تمثلت هذه القرارات في تصفية الشركة، وهي صناعة وطنية استراتيجية، ويسبب سوء الإدارة خلال السنوات الماضية، وسجلت الشركة خسائر فادحة بالمليارات، وهو ما لا يتناسب مع نظيرتها من شركات القطاع الخاص، التي تسجل إيرادات وأرباحاً قياسية، رغم صغر حجمها مقارنة بشركة الحديد والصلب.

قال صغار المستثمرين إن الشركة تلقت العديد من عروض بيعها وتطويرها، ولكن تصف وزارة الأعمال والشركة القابضة للصناعات المعدنية، والافتقار إلى تحديد خطة متكاملة لإنقاذ الشركة حال دون عودة الشركة للصناعة مرة أخرى، علماً أنه تم تحرير محضر رقم 4429 لسنة 2021، وتمت إحاطته بتصديق صغار الشركة بسبب ما تعرضوا له من انتهاكات وتعهدت بتسجيل أسماهم وكشف حضور الجمعية... أضاف صغار المستثمرين أنهم يعترضون تقديم مذكرة تصفية للرقابة المالية، وهبته الاستثمار تكشف الوضع المتردي الذي تمر به الشركة، بالإضافة إلى رفع دعوى قضائية أمام المحكمة الاقتصادية ضد هشام توفيق وزير قطاع الأعمال ورئيس القابضة المعدنية للحفاظ على حقوقهم بصفتهم مساهمين بالشركة.

300 مستثمر يجمدون أسهمهم

أكتاب «إي فيانانس» يستقطب 2680 كوداً جديداً لأجانب ومصريين

علمت «الوهد» أن طرح إي فيانانس للاستثمارات المالية والرقمية للبورصة الذي استقبلته البورصة مؤخراً، نجح في استقطاب نحو 2٦٨٠ مستثمراً جديداً قانوا بالتدقيق لأول مرة، وهو ما يترك وجود شريحة لدى غير المستثمرين بالبورصة.

تحتل البيانات الصادرة عن الجهات والأطراف وفرق العمل المسجلة عن الطرح والتداول، تكشف عن أن ٢٦٨٠ مستثمراً قد اشتركوا نحو ٧٢٪ من الطرح العام والخاص.

يعتبر طرح إي فيانانس هو الأضخم في تاريخ البورصة بقيمة 8.5 مليار جنيه، وكذلك بأرسال سوقى، بلغ خلال أول يوم تداول نحو ٢٢ مليار جنيه وهو ما يضيف إلى رأس المال السوقي للبورصة المصرية قوته من ترينيتها.

كانت إدارة البورصة قد قامت خلال اجتماعاتها مع مدبري الطروحات الجديدة بالبورصة بحضور مندوبى من الشركات لتقديم اقتراح بأن يقوم مدير الطرح بتبديل رخصة صانع السوق والتعامل مع الشركة لضمان تحقيق نشاط على تداولات هذه الأسهم الجديدة.

ويحقق تعجيل رخصة صانع السوق على أسهم الطروحات الجديدة ضمان وجود نشاط وسوية عليها بما يزيد من عمق وسوية السوق المصرى.

2.2% نصيبهم من الطرح الخاص للعام

غلبان بين السماسرة وأمناء الحفظ بسبب «جباية» البورصة في رسوم ضم الأرصدة

حالة غلبان تسود أمناء الحفظ وشركات السمسرة العاملة في سوق الأوراق المالية وعددها 130 شركة بسبب زيادة الأعباء التي تفرضها البورصة على السماسرة والعملاء.

تضرب السماسرة والمستثمرون بالبورصة من الأعباء الإضافية المفروضة ضدهم من إدارة البورصة، خاصة أعباء ضم الأرصدة بين أكواد المتعاملين، حيث تقوم البورصة بتحميل قيمة واحد في الألف عن عمليات ضم الأرصدة التي تقوم بها مصر إضماراً عند تغير أو تعديل الكود الموحد للعملاء.

أكد السماسرة المتضررون أن البورصة ألزمت العملاء بعرض عمليات إعادة التكوين على البورصة، وسداد رسوم إضافية «أ» في الألف، من قيمة الأرصدة المملوكة للعميل، علماً أن عمليات ضم الأرصدة من كود لكود تقوم بها شركة مصر للمقاصة، وبذلك يجد العملاء أنهم يصدد سداد رسوم مضاعفة كبيرة تصل إلى ملايين الجنيهات في حالة العملاء التي لديها أرصدة كبيرة، مع عدم وجود دور فعلى للبورصة في عمليات ضم الأرصدة.

أوضح المتضررون أن البورصة تقوم بتحميل رسوم توزيع للتركة للأسهم المحفوظة مركزياً، التي تقوم شركة المقاصة بتوزيع الأرصدة على الورقة، بدون أي حق، كما تتجاهل البورصة حسم ملف أزمة السماسرة مع وزارة الصحة فيما يتعلق بالحصول على موافقات قبل تنفيذ عمليات القطاع الطبي في البورصة، وكذلك عدم إنهاء البورصة لأزمة المبالغ المقرض على السماسرة عند عرض العمليات على لجنة العمليات بالبورصة.

طالب السماسرة الدكتور محمد عمران رئيس الرقابة المالية سرعة التدخل ورفع الأعباء التي تفرضها على كاهلهم.

1 في الألف من قيمة الأرصدة

عمران

منافسة رباعية على قيادة هجوم المقاولون

الجولات الأخيرة استتافة ملحوظة لذئاب الجبل. وضع المقاولون ٩ صفقات ضمنية استعدادا للموسم الجديد، وقال المهندس محمد عادل فتحي، عضو مجلس الإدارة والمُشرف على الفريق، إن عماد فتحي انضم من المقاصة لمدة موسمين في صفقة انتقال حر، وحسام حسن مدافع بنتروجه لمدة ٣ مواسم، وعمر سام لاعب إبنى السابق لمدة ٣ مواسم، ومحمد طلعت مهاجم الإنتاج الحربي لمدة ٣ مواسم، والتونسي أسامة الرضائي لاعب شبيبة القياوون لمدة ٤ مواسم، وأحمد عادل من غزل المحلة لمدة ٣ مواسم، بالإضافة إلى اللاعب النيجيري جون أوكلو وأحمد مجدي لاعب وادى دجلة.

لمزيد من الأخبار والتقارير الصورة ALWAFD.NEWS

يدون رتوش



بقلم: سناء السيد

في ذكرى الحرب المعجزة (٤)

لم يكن الرئيس السادات يستجيب للفورات العاطفية، ولهذا كان يؤثر الصمت أحيانا ويعلن أنه سيرد بالحقائق ولن يرد على معارك أو يفتح معارك، إنه الرئيس السادات الذي عود الشعب العربي على التخطيط لكل الاحتمالات بالإيمان والحكمة، وعندما يحدثني عن ذلك يقول: (إن الإيمان هو أول ما تعلمته، وأن هذا راجع لارتباطنا بالأرض التي تمثل لنا الخلود. خلود الدولة، وخلود تراث هذا الشعب، وفي النهاية لا يصح إلا الصحيح.) وتظل حرب أكتوبر التي قادها الرئيس السادات تشكل نقطة تحول في الصراع العربي الإسرائيلي، فغيرها استطاعت القوات المصرية السورية القيام بما يعرف بالخداع الاستراتيجي وتوجه ضربة قاصمة للجيش الإسرائيلي على الجبهتين المصرية والسورية. ومع الحرب تبخرت غطرسة إسرائيل وجرت كبرياتها بعد ما لحق بها من عار. ولا أدل على ذلك مما كتبه صحيفة «هارتس» عندما قالت: (ووجدت حرب أكتوبر مفهوما يبدو أننا لم نعرفه من قبل عندما علمنا جنودنا من الصدمات النفسية والتشويروا في المستشفيات و دور الخنقاء وماجون من أجل تخليصهم من الآثار التي خلفتها هذه الحرب الضارية. لقد عرف الجنود الإسرائيليون خلال تلك الحرب ولأول مرة في حياتهم تجربة الحصار والعزل أثناء القتال وعار الأسر والخوف من نقاد الدخيرة).

وفي كتاب (الأيام المؤلمة في إسرائيل) للكاتب الفرنسي «جان كلود» كتب يقول: (أصيب بن جوريون بنزيف في المخ في ١٨ نوفمبر ٧٣ بعد أن شهد انهيار علمه، ورأى مستمرته بالتحق وهي تسحق نتيجة زلزال الحرب الأكثر وحشية. تابع العالم سقوط إسرائيل الحاد وهي تهوي من علوها الشامخ حتى قاع الضياع. أطلق السادات قوة رهيبية كان من شأنها تغيير هذا العالم، بل إن كل ما في أوروبا وأمريكا وإفريقيا وآسيا لم يبق على الحالة التي كان عليها منذ حرب يوم عيد الغفران.) وفي كتاب(زلزال أكتوبر، حرب يوم عيد الغفران) للكاتب «زئيف شيف» يقول: (دفعت إسرائيل ثمنها باهظا. لقد هزت الحرب إسرائيل من القاعدة إلى القمة، وبدلا من الثقة الزائدة جات الشكوى وطلفت على السطح سلاطات ومها (هل تعيش على دمارة إلى الأبد؟ وهل هناك احتمال لاصمودنا في حرب أخرى؟)

وتستدعي لي ذكرى حرب أكتوبر شهادة مؤثرة في حق الرئيس البطل محمد أنور السادات اتخذ القرار، وهي التي جات على لسان قدامسة البايا «شودة الثالث» في حديث ممي، رغم ما كان بينه وبين الرئيس السادات من خلاف لا سيما بعد أن حدد إقامته في وادي النطرون، إلا أن قداسته ضمن الدور المشرف الذي قام به السادات في هذه الحرب وقال لي: (إنها ملحمة عسكرية بامتياز، وعجائب يمكن أن يدرس في الكليات العسكرية. لأنها وبق مفرخ لمصر على مدى الأجيال عسكريا وسياسيا، ويكفي أنها الحرب التي دعمت قوة مصر أمام الأعداء.. وهنا لا نستطيع أن نغفل الدور السادات حتى في الانتصار الذي أحرزه بجدارة والذي شجعه بالحق على تغيير عين القتلة. لقد سجل بذلك عملا مهيرا لا يمكن لأحد أن ينساه.)

كان هناك شعور متنام بين السادات إذا استمر في متابعة سياسة البعثة الفخر فيفسد السلام والاستقرار ويطغى الخداع بوجه عام ومصر بوجه خاص، ولذا بدأ الشهور بين السادات هو الإنسان الذي سكون في مشوره قيادة مصر نحو الرخاء والسلام مع رجع الله المرز البطل محمد أنور السادات بطل الحرب والسلام.

تسلل



بقلم: صبري حافظ

فوز كبير.. وسلبيات

تاهل فريق الزمالك لدور المجموعات بدوري الأبطال الإفريقي موسم طيب، خاصة مع مواجهة الزمالك والأمل لتفريقي مغمورين كطليمة الأوزار الأولى في البطولة ورغم تواضع جميع خطوط فريق توسكر الكيني، إلا أن الزمالك فرط في فوز كبير يزيد على الأهداف الأربعة التي سجلها في مباريات منار الشروطين، وكان المزيد من الأهداف هام وضروري لأسباب عدة، منها تحقيق نتيجة حاسية في التفرق الإفريقي في البطولة، التفرق، وثانيا توجيه بثق التفرق الإفريقية في البطولة، ووقف متويات الفريق بشكل أفضل المتصحب حسب ما تشير بطولة محلية تعد هي الأقرى والأصعب حسب ما تشير إليه الحسابات والتقديرات بعد الصفقات والتشعبات التي قامت بها كل الفرق بلا استثناء، ما جعل البعض يصف بطولة الدوري التي تتبع الأوباب في الموسم الجديد بأنه الدوري الأكثر احتمالا بنزول فريق من طلائع عودة الجماهير لأول مرة بعد سنوات قلقت فيه مدرجات الملاعب خاوية ومطلمة وكثيعة الكثيورا!

بجانب تاصيل فكرة عدم الإيحاء من التهديد طالما الفرصة مواتية، وهو منظور في غاية الأهمية، فترسيخ هذه الروية «الترس» الموحد التي يبتغي به كل أفراد الفريق وروية الجميع في هذ شياك الخصب كلما أتيت الفرصة دون ملل أو استرخاء يجعل اللاعب حتى لو مدافعا أكثر جاهزية في التسجيل من أضعاف الكثير من المباريات الأكثر تعقيدا وصعوبة، لأن قديمه اعتادت على شبيون الذهاب دائما وأن حرمهم من المناسي، وكلما كان اللاعب في مواجهة المرمرى أو يقرب منها كانت زادت نسب التهديد وعدم الخضة والبرهية في حال الانفراد أو مواجهات ثنائية أو ثلاثية هادعية.

كل هذه التفاصيل في مباراة تظهر فيها الفوارق الفنية والبدنية والاستعداد في تعزيز الانتصار وغزارة التهديد في شياك المناسي لتفريقي المزيد من الإيجابيات تختلط مع الصمة التدريبية أو تقسيمه لاختلاف الهدف والمواقف الصعبة حتى لو كانت مواجهة سهلة رسمية. وهذه الأمور مهما كانت تعليمات المدرب بالاستمرار في الضغط وتسجيل أهداف أكثر يبقى المعلق في طبيعة اللاعب وما اعتاد عليه في الصغر كاتشيف ويعتبر من أكثر معوقات تواج المدرب ويعد الكثير من المدربين صعوبات جمة لتطوير أداء اللاعب وتغيير مفاهيمه وحتى لو كانت المشكلة في لاعبين أو ثلاثة بالفريق تضحي المهمة أكثر صعوبة لو كانت الأغلبية الطمئي بالفريق تتسم بهذه الصفة من الزهد والرضا بالثقل، في فوز هزيل، أو كبير لكن كان بإمكان أن يكون ساحقا وكثيرا وغير مسبوق.

ولم تكن هذه الأخطاء التي ظهرت في مباراة توسكر هي الوحيدة والتي تعد مرصنا كرويا مصريا، وإنما ظهر «فهبوس» وهو إفراد الصمد أمام المرمرى وهو مرتبط أيضا بالضياع نظرا لحالة الاستهتار والطمأنين للفوز الذي يسبب في إهدار الفرص السهلة لدرجة تجعل من اللاعبين الهدف المستهتر ترجعا كبيرا في موهبته التهديدية على المدى الطويل.)

sabryhafza@hotmail.com

الترند 07

الأحد ٢٤ أكتوبر ٢٠٢١ - ١٨ من ربيع أول ١٤٤٣هـ - ١٤ نوبة ١٧٣٨ ق٢ العدد ١٠٨٢١ - السنة الخامسة والثلاثون

رياضة

إشراف: أكرم عبد الغنى



صدام شرس بين ريال مدريد وبرشلونة في الكلاسيكو

يوم استثنائي في الكرة الأوروبية

«كلاسيكو» الأرض يشتعل بين برشلونة والريال

«صلاح» يتحدى «رونالدو» في قمة ليفربول ويوفنتوس لإنترفي ديربي إيطاليا

التقدم القدامى يعتبرونه اللاعب الأفضل في العالم خلال الوقت الحالي، كما أن كريستيانو رونالدو منذ عودته لمانشستر يونايتد يفرض نفسه كأحد أبرز نجوم اللعبة على مر عرضيا على شاختار الأوكراني في دوري الأبطال، بخماسة نظيفة، تألق فيها الثلاثي كريم بنزيما وفينيسيوس جونيور ورودريجو، ويطمح الملكي لمواصلة تفوقه على البارسا، والزحف نحو الصدارة من جديد، حيث يعتمد المدرب الإيطالي على تشكيلة مكونة من: تيبو كورتوا في حراسة المرمى، وفي الدفاع؛ ناشو فيرنانديز - إيدير ميليتاو - دايفيد ألبا - فيرناند ميندي، وفي الوسط؛ لوكا مودريتش - كاسيميرو - توني كروس - فيديريكو فاليريدي، وفي الهجوم؛ كريم بنزيما - فينيسيوس جونيور، وفي نفس الجولة، يستضيف إشبيلية نظيره ليفانتي، ويحل رايبو فايكانو ضيفا على ريال بيتيس ويستضيف أتلتيكو مدريد نظيره ريال سوسيداد.

مانشستر X ليفربول

ستكون المواجهة المرتقبة بين محمد صلاح وكريستيانو رونالدو، عنوان لقاء ليفربول ومانشستر، ويأمل أن يطرغ نفسه كمنافس قوي على اللقب حين يحل ضيفا تقريبا على إنتر. وفي المقابل يتطلع الأفاخي هذا الموسم، لجدارتهم والاحتفاظ باللقب، في ظل تواجد المدرب الجديد سمونتي إيزاجي، ورحيل عيد النجوم، أبرزهم روميلو لوكاكو لتشيلسي، وأشرف حكيمي صوب باريس سان جيرمان.

وتمثل المباراة أهمية كبيرة للإنتر، الذي يحتل المركز الثالث برصيد ١٧ نقطة، من أجل اللحاق بقطار ميلان السريع على القمة، وكذلك الحال بالنسبة ليوفنتوس الذي يتواجد بالمركز السابع وفي صيدته ١٤ نقطة. وفي نفس الجولة، يلتقي نابولي مع مضيفيه روما، والاتالنا في إيفينزي، وفيرنتينا مع كالياري وهيلاس فيرونا مع لانسيو.

سيريجو بوسكيتس - فرينكي دي يونج، وفي الهجوم؛ أنسو فاتي، لوك دي يونج، مفيض دييبي، في المقابل، يدخل ريال مدريد بقيادة فينوتاج بالمركز السابع ١٥ نقطة، جمعها من ٤ انتصارات و٣ تعادلات وخسارة واحدة أيضا. وارتفعت الحالة المعنوية للبارسا في الفترة الأخيرة بعد استعادة بعض الغائبين مثل الفتى الشاب ايسو فاتي، وتحقيق الفريق الفوز الأول في دوري الأبطال دينامو كييف الأوكراني، بعد خسارتين في أول جولتين من بايرن ميونخ وبنفيكا بنفس النتيجة (٢-٠).

كروس - محمد سعيد

سكون الملايين من عشاق الكرة العالمية على موعد مع «الأحد الكبير»، وهو اليوم الذي يعج بمباريات من العيار الثقيل، تبدأ في الرابعة والربع عصرا، عندما يستضيف برشلونة غريمه الأزلي ريال مدريد على ملعب كامب نو، بالجوقة العاشرة من الدوري الإسباني «الليجا». وستقبل في نهاية الكلاسيكو الاسباني، سينتقل الجمهور في الخامسة والنصف مساء، لمتابعة موقعة تاريخية بين مانشستر يونايتد ومضيفه ليفربول، على ملعب «أولد ترافورد» في قمة مثيرة من أعرق التنامات في الدوري الإنجليزي الممتاز. ولن تنتهي متعة الساحة المستديرة، إلا بنهاية اليوم، وتحديدا في التاسعة إلا ربع مساء، عندما يحل يوفنتوس ضيفا على إنتر ميلان، على ملعب «جورنيو مياتزا»، ضمن الجولة التاسعة من الدوري الإيطالي كالتشويو.

برشلونة X ريال مدريد

يقام الكلاسيكو هذه المرة في ظروف مختلفة، عما اعتاد عليه متابعو الليجا في آخر ١٦ عاما، إذ إنه الأول الذي يقام في غياب الثلاثي «كامب كريستيانو رونالدو ويونيل ميسي، حيث رحل الأول قبل ٤ أعوام إلى يوفنتوس، ومن ثم إلى مانشستر يونايتد، بينما توجه الغرغوث في صفقة مجانية إلى باريس سان جيرمان، تاركا برشلونة غارقا في ديونه وترجيع مسواه كثيرا، والمثير أن خاضه أمام جماهير ليفربول، وهو ما أفضى من لقاء الذهاب السابق، لحق به في النادي الباريسي، ليفقد اللقاء كثيرا من نجومه ويظهر هذه المرة أمام جماهير بوجه جديد وكثيعة من الشباب بين الفريقين. والمثير في اللقاء أيضا هو موقف الفريقين في جدول الترتيب، فرغم أن المسابقة لم يمر منها

جورنيو مياتزا، ضمن الجولة التاسعة من الدوري الإيطالي كالتشويو.

جورنيو مياتزا، ضمن الجولة التاسعة من الدوري الإيطالي كالتشويو.

«كارتيرون»: تأهل الزمالك لدور المجموعات الإفريقي.. مستحق

«كارتيرون»: تأهل الزمالك لدور المجموعات الإفريقي.. مستحق

كتب - مصطفى جويلي: رفض الفرنسي باتريس كارتيرون المدير الفني الزمالك منح لاعبيه راحة عقب الفوز على توسكر الكيني بأربعة أهداف نظيفة في لقاء الإياب الذي أقيم مساء أمس الأول على ملعب الجيش ببحر العرب، ليتأهل للفريق إلى دوري المجموعات بدوري أبطال إفريقيا، وإستأنف اللاعبين تدريباتهم على ملعب عبدالطيف الأورجية بعيت عقبة، أمس السبت، استعدادا لمواجهة إبنى في افتتاحية الدوري الممتاز يوم الثلاثاء المقبل على ملعب الدفاع الجوي.

من ناحيته، أعرب المدرب الفرنسي، عن سعادته بالفوز الذي حققه الفريق على توسكر وتأهله لدور المجموعات، وقال في المؤتمر الصحفي جمع المبراة أن التأهل لدور المجموعات مستحق، وشدد على أن أداء اللاعبين كان أفضل من لقاء الذهاب بسبب تخليص اللاعبين الدوليين من حالة الإجهاد التي عانو منها قبل المباراة، مشيرا إلى أن أداء اللاعبين كان أسرع عما كان عليه في لقاء الذهاب، وأوضح أنه محتمس سداد

بدرجة كبيرة لبطولة دوري أبطال إفريقيا، مشيرا إلى أنه يشعر مسؤولي ستاد الجيش ببحر العرب على السماح للفريق بخوض المباراة على الملعب في ظل وجود إصلاحات باستاد القاهرة، أما مدرب توسكر روبرت ماتانو، فأكد أن فريقه كان سيئا للغاية في مباراته أمام الزمالك، ولم يقدم الأداء الذي يؤهله لتحقيق الفوز على الفريق الأبيض، وأوضح ماتانو في المؤتمر الصحفي عقب المباراة، أن فريقه لم يكن جيدا وفقد الكرة كثيرا وساعد الزمالك في الفوز الكبير الذي حققه المنافس، كما أن لاعبي فريقه ارتكبوا العديد من الأخطاء في المباراة. وشدد ماتانو على أن التعديرات التي أجراها هو الدفاع بحارس مرمرى جديد و٢٦ لاعبين جدد لم تكن مفاجأة للزمالك، لأنهم من العناصر الأساسية بالفريق واستعادها توسكر بعد لقاء الذهاب، وأوضح المدير الفني لتوسكر أن هدف الزمالك المبكر سهل المهمة أمام بطل مصر، موضعا أن الزمالك فريق كبير ولكن ليس من الصعب هزيمته، مشيرا إلى أن الأخطاء التي ارتكبها فريقه ساعدت بطل مصر على الفوز.

وصول بطاقة «شونجا» للإسماعيلي

وتأكد جاهزته للمباراة. في الوقت الذي يترقب فيه مجلس إدارة الإسماعيلي برئاسة المهندس إبراهيم عثمان الرد الهنائي من جانب الشركة الرابعة لحل أزمة إذاعة مباراة الأهلي، وأرسل مسؤولو الإسماعيلي خطابا رسميا يطلب الحصول على ٤٤ مليون ونصف المليون جنيه قيمة المستحقات المالية المتأخرة لدى الشركة مهددا بعدم إذاعة مباراة الأهلي.

حكاية وطن



بقلم: محمود غلاب

ريش على مافيش!

من حق أي منتج للأفلام، أو مخرج، أو مؤلف، أن يبدع، ويقدمه فنه، ويترك الحكم للجمهور، مصر دولة كبيرة، وليست دولة متغلقة، أو متوقفة، ولا توجد على رأسها بطحة، ولا عندها شيء تخفيه أو تخاف منه.

حرية الإبداع الفني والأدبي مكتولة في الدستور المصري، والدولة ملتزمة بالتهوض بالفنون والآداب، ورعاية المبدعين، وحماية إبداعاتهم، وتوفير وسائل التشجيع لذلك، ولقد ترجم الرئيس السيسي التزام الدولة نحو المبدعين كافة الرعاية الصحية والاجتماعية للفنانين والمبدعين في كافة المجالات، وتوفير الحياة الكريمة لشيوخ الفن الذين أثروا الحياة الفنية وبعد تقدمهم في السن وانقطاع الدخل أصبحوا في موقف صعب.

كما وافق مجلس النواب على استحداث جائزة المبدع الصغير، وقامت وزارة الثقافة بإطلاق الجائزة تحت رعاية السيدة انتصار السيسي قرينة الرئيس، وتمنح الجائزة سنويا لمن يقدم منتجاً فكرياً مبتكراً ولم يتجاوز عمر ١٨ عاماً، وتهدف الجائزة إلى دعم المبدعين الصغار وتشجيعهم على الإبداع ورعاية إنتاجهم في مجالات الثقافة والفنون.

كما أعلن الرئيس السيسي في مداخلة سابقة مع برنامج «صالة التحرير» على قناة «صدى البلد» أن كان يستضيف السينيست والروائي عبدالرحيم كمال، عن دعمه لأي عمل فني راق لبناء الوعي الحقيقي بما فيه الوعي الديني، وقال الرئيس إن الإعلام والثقافة والفنون أدوات بالنسبة للدولة رغم التحديات التي تواجهها.

إن تعزيز الدولة لتقدير الفن الراقي هدفه تشجيع الفنانين والمبدعين الموهوبين على تقديم أعمال درامية ضخمة تساهم فيها الدولة، وتحشد لها الموهبة والفهم المناقشة قضية الوعي تحصين الشباب من محاولات غزو عقولهم بأفكار هدامة، وجعلهم يسبرون في الاتجاه الصحيح لحماية أنفسهم وبلدهم ومستقبلهم.

الحق في الإبداع يستحق ولا اعتراض على فيلم «ريش» الذي تم عرضه في مهرجان الجونة، ولتأهله قضية الفقر من خلال فيلم يشرح تحت المهرسة الفنية والفنانات على مره قديمه تحتل قلب مناد ميلاد طفل وقام الساحر بسحر رب الأسرة وجعله إلى دجاجة ولم يستغل إعادته، هذا هو الفيلم الذي على إنتاج مصري - فرنسي - هولندي - يوناني، وحصل على جائزة مهرجان كان، فمن حيث المبدأ أن الفيلم ينرج تحت اسمها غير الواقعية ودراب من الفانتازيا، ولكن من حيث الموضوع فإنه كان يجب، وهذا موجه لثولف المصير والتمتعين والمخرج إلا بفنوا الأجزاء التي حققها الفيلم خلال سنوات المصاحبة، وكانت وراء الحد من الفقر، والتضاء على مصطلح تحت حد الفقر من خلال مبادرات أطلقها الرئيس السيسي مثل حياة كريمة، وحل مشكلة العشوائيات والمسالك غير الآمنة.

إن التحاليل لإنتاجات دولة ٢٠ يونيو التي انتقلت فيها البلد من شبه دولة إلى دولة تبنى جمهورية جديدة يعطلي الشك في نوايا إلهامه بأنه كان موجهاً للإسالة إلى مصر، مما لعله للحصول على جائزة مهرجان كان، من خلال محكمين لهم توجهات، كما يحدث أحيانا في منح جائزة نوبل التي تنهب لمن لا يستحق.

محدثي قال إن مصر حالية من الفقر، وكل دول العالم في فقرها، لكن التركيز على الفقر فقط وجعلهم موهبة، والحد منه يوصف لهم «ريش» يتمد إظهار الجانب السبي، والتي تتجهد الدولة للإصلاح، ويجعل الفيلم بمثابة ريش على مافيش! لأن الفيلم يجعل الفن الراقي وفر الصيد في بركة غنية لكن الصيد لا يمرر إلا بيورها فيلم ينسب لآه ياما فتد على الراش طبول وخرجت مصر مرفوعة الرأس.

مع هناك مصداق وأجهت مصر منذ ثورة ٢٥ يناير حتى الآن، لكن كان في أوصيحاتنا حينها، أمر من الظلم تجاهله، فقد نجحنا في تخفيض نسبة الفقر بدرجة كبيرة، وتحسنت الحياة الكريمة لملايين المواطنين، وفي مقدمتها توفير سكن ملائم بدلا عن المناطق غير الآمنة والعشوائيات الخطرة. إلا أنمو أصحاب فيلم «ريش» القلق، والقائم بجولة في فري حياة كريمة، والإطلاق على ملف منطقة بل العقارب وماذا كانت وكيف أصبحت، وكما نزلت السمان التي كانت تمثل تهديدا للآثار المعمورة والتي تقرر نقل سكانها إلى حدائق أكتوبر، أطمانهم بالتصوير في روضة السيدة، وروضة العرفدة وحي «معاء» وروضة الميرون، وأسالكوا الغارمات، وباع الفريساتك نزلت الريال وتلقى بديسان في روضة الطيب، أسالكوا عن الزواجر، وعن تطور السجون، والمراقبة، أسالكوا عن المصارو والعطرق، أسالكوا عن الجمهورية الجديدة التي بناها المصريون ويعلمون استخدامهم غير المبسوك، أشكروا الفن الذي يبني ولا يهدم، الفن الذي يرفع الوعي عند الجمهور ولا ينشر الجهل، والذي يرتضي للأفلاك ولا يبحث في مفردات القمامة عن قمة سوداء، ويتهامل إنجازات بلد تبنى وتحارب الإرهاب وتقيم حضارة جديدة.

بقلم: د. الشافعي بشير



بقلم: د. الشافعي بشير

ززال سدك يا إثيوبيا قادم قادم

بصره والقانون قادم قادم يا حكام إثيوبيا كما قالت كل بلمحة المصرية والأجنبية وكالات الأنباء يومى الثالث والأربعاء، الماسنيين ومن بينها جريدة الأهرام التي نشرت في ٢٠ أكتوبر الماضي خبر الفزة الأرضية إذ أعلن الأستاذ الدكتور جاد محمد الشاذلي رئيس المعهد القومي للبحوث الفلكية أن محطات الشبكة القومية لرصد الزلازل قد سجلت في الساعة و٢٢ دقيقة صباح أمس هزة أرضية مسدراها شرق كريت بالجانب الأبيض المتوسط على بعد ٢٩ كيلو مترا شمال الإسكندرية بقوة ٦.٢ درجة بمقياس ريختر، وأضاف إن ورد للمعهد ما يفيد الشعور بالهزة الأرضية في بعض مناطق القاهرة الكبرى وبعض مدن الدلتا دون وقوع خسائر بشرية أو الممتلكات كما أفاد المركز الأوروسى لرصد الزلازل بأن زلزالا بقوة ٦ درجات بمقياس ريختر مسدراها شرق كريت بالجانب الأبيض المتوسط وأخذت وسائل الإعلام بأن زلزالا شعر بها سكان اليونان وقبرص وتركيا ومصر ولبنان وسوريا وإسرائيل، إنن قد قد صندقت رؤيتنا ودراسنا العلمية عن الاحتمالات القوية حدوث زلازل قوي تحت سد إثيوبيا الفلكية أن علماء الجيولوجيا والجيولوجيا الجوفية التي تكدها في أكثر من عشرين مقالا بجريدة الوفد، ونصمحا التي أكد رئيس وزرا إثيوبيا بأن يقع المصنف الشريف ليقرا في سورة التحجر لربنا سبحانه وتعالى عن نهر النيل وحجز مياهه وعدونا عما خلفه لأجيالهم ومعاشهم وضاربا عرض الحائط بقواعد القانون الدولي عن الأنهار الدولية مثل نهر النيل، وقد أفاد جراه الله مسانلة كيلومتر بإرادة الإهية عملة من أقصى الجنوب لأقصى شمال القارة لتدرك بصيرة الناس وأصحاب الأمر مثل أبي أحمد وأمثاله الذين يقرأون آيات ربنا سبحانه وتعالى التي تقول وأرسلنا الرياح لواقع فأنزلنا من السماء ماء فأنشيناكموه وما أنتم له بخاضنين.

ويصدر المزارون الكلمة الأخيرة بأنها تامر أصحاب السلطان بأن يمنموا المياه التي أنزلها الله من السماء وأجرها تحت الأرض ووفق الأرض لسقيا الزرع والإنسان والحيوان وأنذر أصحاب السلطان بعاقبهم إن خلفوا أوامرهم بأن يثيروا الأرض من تحتهم بانزلال الدمر الذي حدثنا عننا زلازل إثيوبيا وفي مقدمتهم رئيسهم أبي أحمد والذي دعونا إلى ويوتلى من معه بعنوان مقالنا في جريدة الوفد يوم الأحد ١١ يوليو ٢٠٢١ الذي يقول اللهم جدد قلبه بزلزال الله وقد استجاب لله سبحانه وتعالى لدعائنا وهاجت الجيولوجيا الأرضية المحددة سنة النهضة والله أكبر كبريَا والحمد لله كبريَا والعافية على العاصمين مثل حكام إثيوبيا.

«جوهر» يعود لليد.. و«رانيا علواني» تلتزم الصمت

قائمة الخطيب تشير الجدل في انتخابات الأهلي.. و«عامري» نائبا بالتركية

كتب - محمد الدهواني: تصدر الحديث عن انتخابات النادي الأهلي لكرة القدم يومى ٢٥ و٢٦ نوفمبر أروقة القلعة الحمراء بعد غلق باب الترشيح بشكل رسمي على مقاعد المجلس الجديد في الدورة الانتخابية التي تستمر حتى عام ٢٠٢٥.

وضمن العامري فاروق وزير الرياضة الأسبق الاحتفاظ بمنصب نائب رئيس النادي للولاية الثانية بالتركية بعدما ترشح وحيدا على هذا المنصب دون أي منافس، وحاول الدكتور وليد الفيل عضو الجمعية العمومية تقديم أوراقه قبل دهانق من غلق باب الترشيح لمنصب النائب ولكن اللجنة لم تقبل الأوراق لعدم استيفائها بالكامل.

وأثارت قائمة محمود الخطيب رئيس النادي الأهلي جدلا واسعاً بين أعضاء الجمعية العمومية بعدما فأجأ «بيبو» الجميع لتسمية تضم ٨ أعضاء فوق السن والمطلوب اختيار ٧ أعضاء فقط.

الخطيب ضم إلى قائمته طارق فتنديل والدكتور محمد شوقي ومحمد الغزاوي ومحمد الدماطي وخالد عبدالقادر ومحمد سراج الدين وحسام غالى والدكتور مهدي مجدي وفضل ترك القرار العمومية لاختيار الأنسب رغم أن الخطيب لجأ إلى القائمة المحددة في الانتخابات الماضية وحتى في الانتخابات الحالية في باقى المناصب وهو ما أثار الجدل بين الأعضاء.

من جانبه، وجه إبراهيم الكفراوي، عضو مجلس إدارة النادي الأهلي، الشكر لأعضاء الجمعية العمومية على ثقتهم الكبيرة، التي كانت الدافع الأكبر له ليبدل قصرارى جهده لخدمة النادي طوال السنوات الأربع الماضية، مؤكدا أنه لم يتأخر يوماً عن تلبية النداء

تصدر الحديث عن انتخابات النادي الأهلي لكرة القدم يومى ٢٥ و٢٦ نوفمبر أروقة القلعة الحمراء بعد غلق باب الترشيح بشكل رسمي على مقاعد المجلس الجديد في الدورة الانتخابية التي تستمر حتى عام ٢٠٢٥.

وضمن العامري فاروق وزير الرياضة الأسبق الاحتفاظ بمنصب نائب رئيس النادي للولاية الثانية بالتركية بعدما ترشح وحيدا على هذا المنصب دون أي منافس، وحاول الدكتور وليد الفيل عضو الجمعية العمومية تقديم أوراقه قبل دهانق من غلق باب الترشيح لمنصب النائب ولكن اللجنة لم تقبل الأوراق لعدم استيفائها بالكامل.

وأثارت قائمة محمود الخطيب رئيس النادي الأهلي جدلا واسعاً بين أعضاء الجمعية العمومية بعدما فأجأ «بيبو» الجميع لتسمية تضم ٨ أعضاء فوق السن والمطلوب اختيار ٧ أعضاء فقط.

الخطيب ضم إلى قائمته طارق فتنديل والدكتور محمد شوقي ومحمد الغزاوي ومحمد الدماطي وخالد عبدالقادر ومحمد سراج الدين وحسام غالى والدكتور مهدي مجدي وفضل ترك القرار العمومية لاختيار الأنسب رغم أن الخطيب لجأ إلى القائمة المحددة في الانتخابات الماضية وحتى في الانتخابات الحالية في باقى المناصب وهو ما أثار الجدل بين الأعضاء.

من جانبه، وجه إبراهيم الكفراوي، عضو مجلس إدارة النادي الأهلي، الشكر لأعضاء الجمعية العمومية على ثقتهم الكبيرة، التي كانت الدافع الأكبر له ليبدل قصرارى جهده لخدمة النادي طوال السنوات الأربع الماضية، مؤكدا أنه لم يتأخر يوماً عن تلبية النداء

قافلة «البحوث الإسلامية» تناقش مع ممثلى كنيسة البحر الأحمر تنمية الوعي

ومنتقلة الوعظ،
شهد اللقاء مناقشة دور المؤسسات الدينية فى الحفاظ
على وعى الناس ومواجهة المشكلات المجتمعية التى تهدد
استقرار المجتمع.
أكد الحضور أثناء اللقاء على العلاقات المتينة بين
الأزهر الشريف والكنيسة المصرية وما ينتج ذلك من

كتبت، سناء حشيش؛
التقى الأمين العام لمجمع البحوث الإسلامية د. نظير
عبيد على هامش القافلة التى وجهها المجمع لواعظات
الأزهر إلى البحر الأحمر نيافة الأنبا إيلاريون أسقف
البحر الأحمر، بحضور د. إلهام شاهين مساعد الأمين
العام لشئون الواعظات وممثلى منطقة الأزهر المركزية



كلمة عدل
بقلم:
بهاء الدين أبوشقة

العشوائيات!

الظواهر السلبية فى الشارع المصرى لها تأثير بشع جداً على الوجهة السياحية بالبلاد، بل إنها تعد السبب الرئيسى فى امتناع كثير من السياح لزيارة مصر، ولذلك من المهم والضرورى جداً إزالة كل هذه الظواهر السلبية، ويأتى على رأسها ظاهرة العشوائيات، وهذا ما فطنت إليه الدولة المصرية، وتبنت القيادة السياسية مشروعاً وطنياً بالغ الأهمية من أجل القضاء على العشوائيات بالبلاد خاصة فى القاهرة الكبرى وعواصم المحافظات.

وقد شاهدنا خلال السنوات الماضية من بعد ٣٠ يونيو الكثير من الإجراءات العظيمة التى قامت بها الدولة من أجل نسف العشوائيات، لدرجة أن الدولة لم تكف فقط ببناء المساكن وتسليمها للمواطنين وحسب وإنما قامت بتأنيثها كاملاً بما لا يجد المواطن نقصاً فى أى شىء من الأثاث الذى يحتاجه، والقضاء على العشوائيات، هو مشروع وطنى كبير يتبناه الرئيس عبدالفتاح السيسى، حتى يتم تغيير وجه البلاد إلى الأفضل والأحسن، مما يكون سبباً رئيسياً فى تغيير السلوكيات إلى الأفضل والأحسن، وظاهرة العشوائيات ترتبط بها ظواهر أخرى بشعة، لذلك لم يتم القضاء على العشوائيات فإنه يتم القضاء على كثير من الظواهر السلبية المرتبطة بها.

ولذلك فإن السياحة ستزداد خلال الفترة القادمة، بعد الجهود الكبيرة التى تقوم بها الدولة الجديدة للقضاء على العشوائيات، لأنه من المعروف والمعلوم أن العشوائيات هى العدو اللدود ضد السياحة، والسائح الذى يأتى إلى البلاد يجب ألا تقع عيناه على أى ظاهرة سلبية، وإذا حدث ذلك لا يأتى مرة أخرى إلى البلاد وتلك تعد كارثة بشعة، لذلك نرى ضرورة القضاء على كل الظواهر السلبية حتى تتشعشع السياحة بكل أنواعها وأنماطها المختلفة.

السياحة خلال الأيام القادمة ستلقى رواجاً كبيراً بعد كل الإنجازات الضخمة التى تحققت على الأرض، ومن بينها الجهود المضنية للدولة المصرية من أجل القضاء على العشوائيات وخلافها من الظواهر السلبية المرتبطة بها.

.. وللحديث بقية

رئيس حزب الوفد



كلمة عدل
بقلم:
حمدي رزق

الأذان الموحد.. وصية الشيخ الشعراوى

لا يشط أدهم تكفيراً وتقسيفاً
واتهاماً، نرجعه إلى وصية محفوظة
لفضيلة الشيخ محمد متولى
الشعراوى حتى لا يزياد علينا أحد،
ولا يتجنى علينا أحدهم.
ورداً على سؤال حول رأيه فى
الصوت العالى للأذان، والذى
يسببه الميكروفونات، قال الإمام
الراحل محمد متولى الشعراوى:
«هذه غوغائية تدين.. وباطلة
دنيا»، وعلق بقوله: «اللى قاعد
تايم طول النهار ويطلع قيل الفجر
بساعة بيهيب.. وناس عاوزه تمام
ميكروفون أكبر
تقمة منيت به الأمة الإسلامية..
الحديثة، وهى ليست لله فى شىء».

كفانى الشيخ الشعراوى مؤنة
وصف الصخب الرهيب الذى
يدهم الناس جراء ارتفاع أصوات
ميكروفونات المساجد، ومع ندرة
الأصوات الجميلة بات الضجيج
مضاعفاً، هناك تنافس بين
المساجد على اقتناء أكبر عدد من
الميكروفونات مصوبة إلى الجهات
الأربع، ضجيج والصمت عليه
يصيب الناس بالصمم.

المشروع يعنى جيداً كما خطط
له، ورئيس الإدارة المركزية للإدارة
الاستراتيجية بوزارة الأوقاف،
اللواء عمرو شكري، يبيئنا بضم
٤٢٦ مسجداً جديداً خلال الربع
الأول من العام المالى الجارى
لمشروع «الأذان الموحد»، ليصل
إجمالى المساجد التى شهدت
تشغيل وتفعيل وحدات الأذان
بها على صعيد مساجد القاهرة
الكبرى إلى ٣٥٢٨ مسجداً.

المشروع «الأذان الموحد» فى
نسخته الجديدة أطلق فى عام
٢٠١٩، وهو المشروع الذى يعتمد
فى الأذان على الصوت الموحد مؤذن
واحد، حسب التوقيت المحلى لكل
محافظات على حدة، ويكون ذلك عبر
إشارة البث المشترك بالمساجد من
خلال جهاز الاستقبال اللاسلكى..
وأرجو ألا يخرج علينا «محتسب»
يقول الأذان الموحد حرام، لأن
جهاز الاستقبال اللاسلكى لم يكن
مستخدماً فى فجر الإسلام.

احتراز وجوبى، لا أحد يطلب منع
رفع الأذان حاشاً وكلا، ولا أحد ضد
رفع الأذان جهاً فى المساجد، ولكن
بهدهو، برهق، بصوت جميل، وحتى
الشعبوية بد غوغائية تدين».



كلمة عدل
بقلم:
حمدي رزق

الأذان الموحد.. وصية الشيخ الشعراوى

لا يشط أدهم تكفيراً وتقسيفاً
واتهاماً، نرجعه إلى وصية محفوظة
لفضيلة الشيخ محمد متولى
الشعراوى حتى لا يزياد علينا أحد،
ولا يتجنى علينا أحدهم.
ورداً على سؤال حول رأيه فى
الصوت العالى للأذان، والذى
يسببه الميكروفونات، قال الإمام
الراحل محمد متولى الشعراوى:
«هذه غوغائية تدين.. وباطلة
دنيا»، وعلق بقوله: «اللى قاعد
تايم طول النهار ويطلع قيل الفجر
بساعة بيهيب.. وناس عاوزه تمام
ميكروفون أكبر
تقمة منيت به الأمة الإسلامية..
الحديثة، وهى ليست لله فى شىء».

كفانى الشيخ الشعراوى مؤنة
وصف الصخب الرهيب الذى
يدهم الناس جراء ارتفاع أصوات
ميكروفونات المساجد، ومع ندرة
الأصوات الجميلة بات الضجيج
مضاعفاً، هناك تنافس بين
المساجد على اقتناء أكبر عدد من
الميكروفونات مصوبة إلى الجهات
الأربع، ضجيج والصمت عليه
يصيب الناس بالصمم.

المشروع يعنى جيداً كما خطط
له، ورئيس الإدارة المركزية للإدارة
الاستراتيجية بوزارة الأوقاف،
اللواء عمرو شكري، يبيئنا بضم
٤٢٦ مسجداً جديداً خلال الربع
الأول من العام المالى الجارى
لمشروع «الأذان الموحد»، ليصل
إجمالى المساجد التى شهدت
تشغيل وتفعيل وحدات الأذان
بها على صعيد مساجد القاهرة
الكبرى إلى ٣٥٢٨ مسجداً.

المشروع «الأذان الموحد» فى
نسخته الجديدة أطلق فى عام
٢٠١٩، وهو المشروع الذى يعتمد
فى الأذان على الصوت الموحد مؤذن
واحد، حسب التوقيت المحلى لكل
محافظات على حدة، ويكون ذلك عبر
إشارة البث المشترك بالمساجد من
خلال جهاز الاستقبال اللاسلكى..
وأرجو ألا يخرج علينا «محتسب»
يقول الأذان الموحد حرام، لأن
جهاز الاستقبال اللاسلكى لم يكن
مستخدماً فى فجر الإسلام.

احتراز وجوبى، لا أحد يطلب منع
رفع الأذان حاشاً وكلا، ولا أحد ضد
رفع الأذان جهاً فى المساجد، ولكن
بهدهو، برهق، بصوت جميل، وحتى
الشعبوية بد غوغائية تدين».



كلمة عدل
بقلم:
د. عمرو الليثى

الكرنك (٤) بأمر الرئيس فتح مدينة السينما فجرًا

كما ذكرنا من قبل وكما حكى لى والدى المنتج والسيناريست
الكبير ممدوح الليثى أن وزير الثقافة فى ذلك الوقت الأستاذ يوسف
السباعى غضب عند مشاهدته فيلم الكرنك وأصدر أمره للسيدة
اعتدال ممتاز بالتخطف على نسخة الفيلم وفى نوبة «عصبية» نسى
أن أديب مصر نجيب محفوظ يقف بجواره وكذا قيادات وزارة الثقافة
والإعلام.. وترك الجميع دون تحية! هز الأستاذ نجيب محفوظ رأسه
وهو يقول لوالدى: عاجبك كده يا ممدوح مش قلت لك! والنفت
قيادات وزارة الثقافة والإعلام حول أديب مصر تحاول أن تخطف
عنه وترك والدى نسخة فيلم الكرنك فى مدينة السينما وصحب
أستاذنا نجيب محفوظ فى سيارته إلى منزله فى العجوزة، وفى
الطريق ضحك الأستاذ نجيب محفوظ وهو يقول لوالدى: يوسف
السباعى راحل طيب بس موته وسمّه يسم كلمة شيوعيين وشه
يجمر وما يعرض يدارى ولا يجامل ولا هوه يبيجم ولا ههه يبيجموه
هو وثروت باطلة زى بعض.. وسكت برهة.. ثم استطرده: ده أديب كبير
وعارف أن ده فيلم يعنى تمثيل فى تمثيل، ويستلطرده ضاحكاً: حتى فى
التمثيل ما يطيقش سيرتهم، وحمد والدى الله أن أستاذنا الكبير لم
يحمل الموضوع على أنه إهانة له لن تقتفر.. فى نفس الليلة وقبل أن
يأوى والدى إلى فراشه دق جرس الباب ليجد أمامه صديقه أحمد
سرحان ورووف غنيدى يطلبان نسخة الفيلم لأن الرئيس يريد أن
يشاهده فى القناطر.. ومعه عثمان أحمد عثمان وعاد يسألها..
وهو متجهم الوجه انتوا متاكدين أن الرئيس عاجبه الفيلم؟.. طبعاً..
إحنا هنضحك عليك.. مش فوزى بيه قالك.. وقال لهما غاضباً «طب
ما تبتلعوا يوسف السباعى ده النهارده بهدلنا عشان الفيلم ده» وهش
الصديقان لما يقول، ورغم أنه كان يحتفظ بنسخة أخرى من الفيلم
فى منزلنا... إلا أنه قال لهما «السباعى كده.. على العموم النسخة
الوحيد صاودها يوسف السباعى.. وأمر بالتخطف عليها.. وهى
موجودة حالياً فى معمل مدينة السينما» كانوا فى الساعة الأولى من
الصباح... وفى دقائق كانت تجرى اتصالات على أعلى مستوى لتفتح
أبواب مدينة السينما... وأبواب المعمل.. وباب المخزن لتحمل سيارة
رئاسة الجمهورية نسخة فيلم «الكرنك» المصادرة.. إلى استراحة
الرئيس السادات بالقناطر.. فى الساعة الثامنة صباحاً.. اتصل به
الأستاذ حسين رزق، السكرتير الخاص ليوسف السباعى، وأبلغه أن
الوزير يطلبه فى مكتبه بوزارة الإعلام بعد ساعة من الآن.. قام والدى
وأخذ حمامه وصلى ودعا كثيراً ثم ارتدى ملبسه على عجل وتوجه
إلى مكتب الوزير فى ماسيروا فى التاسعة صباحاً بالضبط... دق
الجرس فى مكتب حسين رزق الذى دعاه للدخول لمقابلته الوزير..
دخل حجره يوسف ولكنه لم يرد.. «صباح الخير يا قديم» السباعى
بخطوة بطيئة أشبه بالجنائز العسكرية وكان الوزير يجلس خلف
مكتبه متجهماً وقال له..
وللحديث بقية.

الكرنك (٤)
بأمر الرئيس فتح مدينة السينما فجرًا

تعلن
مصلحة الضرائب المصرية
عن بدء تطبيق منظومة الفاتورة الإلكترونية
(المرحلة الخامسة) على عدد (٢٧٢٧) شركة

من الشركات المسجلة فى مأموريتى الاستثمار والمساهمة بالقاهرة

وذلك اعتباراً من ١٥ ديسمبر ٢٠٢١

ويلتزم هؤلاء الممولين بإصدار فواتير ضريبية إلكترونية عما يبيعونه
من سلع أو يؤدونه من خدمات

وتهيب المصلحة بهذه الشركات سرعة اتخاذ الإجراءات اللازمة للانضمام
إلى منظومة الفاتورة الإلكترونية.

ويجوز لغير الممولين المزمين بالانضمام للمنظومة وفقاً للقرارات الصادرة،
الانضمام طواعية لمنظومة الفاتورة الإلكترونية بعد استيفاء الشروط
والضوابط اللازمة لذلك .

ويمكن الاستعلام عن الممولين المزمين بالمرحلة
الخامسة لمنظومة الفاتورة الإلكترونية من
خلال الرابط التالي :

https://www.eta.gov.eg/ar/content/enquiry-services

يسعدنا تلقى كافة الإستفسارات على البريد الإلكتروني
einvoice_support@efinance.com.eg

فى مصر الرقمية ... فواتيرك إلكترونية

Hotline
16395

محاسب/ هشام محمد نور الدين
رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب

محاسب/ هشام محمد نور الدين
رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب

محاسب/ هشام محمد نور الدين
رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب

محاسب/ هشام محمد نور الدين
رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب

محاسب/ هشام محمد نور الدين
رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب

لعمام الرابع على التوالي: مصر للطيران الناقل الرسمي لمعرض Egypte'd Art
كتب. عبد الخالق خليفة وامانى سلامة:
فى إطار مشاركتها الفعالة فى العديد من الأحداث والمعارض الهامة والفعاليات الثقافية،
تقوم مصر للطيران بدور الناقل الرسمي للعام الرابع على التوالي لفعاليات معرض Egypte'd
الجزيرة، ويقام المعرض هذا العام تحت عنوان «الأبد هو الآن».

وقد حرصت مصر للطيران على تقديم الخدمات والتسهيلات لضيوف المعرض القادمين
على شبكة خطوطها الدولية من مختلف أنحاء العالم. ويهدف المعرض الذى تدعمه منظمة
اليونسكو إلى الترويج للفن المصرى المعاصر عالمياً والترويج للسياحة الثقافية من خلال
تسليط الضوء على مواقع التراث المصرى القديم والحفاظ عليه.

دعواتي تحصل على
جائزة اليونسكو
لمدن التعلم ٢٠٢١

دمياط - محمد هشام:
أعلنت الدكتوروة منال عوض
ميجائيل، محافظ دمياط، عن حصول
«دمياط» على جائزة اليونسكو لمدن
التعلم لعام ٢٠٢١، وذلك ضمن عشر
مدن بدول حول العالم تم اختيارها
من قبل معهد اليونسكو للتعليم
مدى الحياة بناء على توصية من
هيئة محلفين مستقلة تضم خبراء
دوليين، حيث سيتم الإعلان عن ذلك
واستعراض ما حققته دمياط والمدن
الفائزة من إنجازات بارزة فى مجال
التعلم مدى الحياة، وذلك خلال
المؤتمر الدولى الخامس لمدن التعلم
الذى سينظمه المعهد بجمهورية
كوريا، والذى تشارك فيه محافظ
دمياط فى جلساته التى ستعقد فى
الفترة من ٢٧ إلى ٣٠ أكتوبر الجارى.

وأشارت الدكتوروة منال عوض
ميجائيل إلى أن دمياط انضمت إلى
شبكة اليونسكو لمدن التعلم فى عام
٢٠١٩، لافتة إلى أن هناك خطوات
ملموسة حققها دمياط لتعزيز برامج
التنمية المستدامة والنهوض بها،
وأيضاً تنمية المهارات الأساسية، هذا
إلى جانب دعم ملفات وبرامج المرأة
والصحة والتعليم والشباب والرياضة
والأمومة والطبقة، وذلك بالتعاون
مع الأجهزة المعنية والثقافية لتنفيذ
استراتيجية التعلم مدى الحياة،
مشيرة إلى أنه خلال المؤتمر سيتم
تسليط الضوء حول مشروع «المدنية
الصديقة للنساء» والتي تم إنشاؤها
كثانى مشروع على مستوى الجمهورية
لتنمية مهارات السيدات وتدريبهن
على الحرف المختلفة وآليات دراسات
الجدوى من المشروعات لجعلهن
رائدات أعمال.

وجاءت المدن الحاصلة على
جائزة اليونسكو لمدن التعلم ٢٠٢١..
دمياط «جمهورية مصر العربية»،
الوكرة «قطر»، بلقاست «المملكة
المتحدة لبريطانيا العظمى وأيرلندا
الشمالية»، كليبرسون - فيران
«فرنسا»، دبلن «أيرلندا»، هويتزينغو
«المكسيك»، مدينة الجبيل الصناعية
«المملكة العربية السعودية»، أوسان
«جمهورية كوريا»، شغفهاى «جمهورية
الصين الشعبية»، ويندهام، «أستراليا».

جائزة اليونسكو لمدن التعلم ٢٠٢١..
دمياط «جمهورية مصر العربية»،
الوكرة «قطر»، بلقاست «المملكة
المتحدة لبريطانيا العظمى وأيرلندا
الشمالية»، كليبرسون - فيران
«فرنسا»، دبلن «أيرلندا»، هويتزينغو
«المكسيك»، مدينة الجبيل الصناعية
«المملكة العربية السعودية»، أوسان
«جمهورية كوريا»، شغفهاى «جمهورية
الصين الشعبية»، ويندهام، «أستراليا».

جائزة اليونسكو لمدن التعلم ٢٠٢١..
دمياط «جمهورية مصر العربية»،
الوكرة «قطر»، بلقاست «المملكة
المتحدة لبريطانيا العظمى وأيرلندا
الشمالية»، كليبرسون - فيران
«فرنسا»، دبلن «أيرلندا»، هويتزينغو
«المكسيك»، مدينة الجبيل الصناعية
«المملكة العربية السعودية»، أوسان
«جمهورية كوريا»، شغفهاى «جمهورية
الصين الشعبية»، ويندهام، «أستراليا».

جائزة اليونسكو لمدن التعلم ٢٠٢١..
دمياط «جمهورية مصر العربية»،
الوكرة «قطر»، بلقاست «المملكة
المتحدة لبريطانيا العظمى وأيرلندا
الشمالية»، كليبرسون - فيران
«فرنسا»، دبلن «أيرلندا»، هويتزينغو
«المكسيك»، مدينة الجبيل الصناعية
«المملكة العربية السعودية»، أوسان
«جمهورية كوريا»، شغفهاى «جمهورية
الصين الشعبية»، ويندهام، «أستراليا».

جائزة اليونسكو لمدن التعلم ٢٠٢١..
دمياط «جمهورية مصر العربية»،
الوكرة «قطر»، بلقاست «المملكة
المتحدة لبريطانيا العظمى وأيرلندا
الشمالية»، كليبرسون - فيران
«فرنسا»، دبلن «أيرلندا»، هويتزينغو
«المكسيك»، مدينة الجبيل الصناعية
«المملكة العربية السعودية»، أوسان
«جمهورية كوريا»، شغفهاى «جمهورية
الصين الشعبية»، ويندهام، «أستراليا».

جائزة اليونسكو لمدن التعلم ٢٠٢١..
دمياط «جمهورية مصر العربية»،
الوكرة «قطر»، بلقاست «المملكة
المتحدة لبريطانيا العظمى وأيرلندا
الشمالية»، كليبرسون - فيران
«فرنسا»، دبلن «أيرلندا»، هويتزينغو
«المكسيك»، مدينة الجبيل الصناعية
«المملكة العربية السعودية»، أوسان
«جمهورية كوريا»، شغفهاى «جمهورية
الصين الشعبية»، ويندهام، «أستراليا».

جائزة اليونسكو لمدن التعلم ٢٠٢١..
دمياط «جمهورية مصر العربية»،
الوكرة «قطر»، بلقاست «المملكة
المتحدة لبريطانيا العظمى وأيرلندا
الشمالية»، كليبرسون - فيران
«فرنسا»، دبلن «أيرلندا»، هويتزينغو
«المكسيك»، مدينة الجبيل الصناعية
«المملكة العربية السعودية»، أوسان
«جمهورية كوريا»، شغفهاى «جمهورية
الصين الشعبية»، ويندهام، «أستراليا».

جائزة اليونسكو لمدن التعلم ٢٠٢١..
دمياط «جمهورية مصر العربية»،
الوكرة «قطر»، بلقاست «المملكة
المتحدة لبريطانيا العظمى وأيرلندا
الشمالية»، كليبرسون - فيران
«فرنسا»، دبلن «أيرلندا»، هويتزينغو
«المكسيك»، مدينة الجبيل الصناعية
«المملكة العربية السعودية»، أوسان
«جمهورية كوريا»، شغفهاى «جمهورية
الصين الشعبية»، ويندهام، «أستراليا».

جائزة اليونسكو لمدن التعلم ٢٠٢١..
دمياط «جمهورية مصر العربية»،
الوكرة «قطر»، بلقاست «المملكة
المتحدة لبريطانيا العظمى وأيرلندا
الشمالية»، كليبرسون - فيران
«فرنسا»، دبلن «أيرلندا»، هويتزينغو
«المكسيك»، مدينة الجبيل الصناعية
«المملكة العربية السعودية»، أوسان
«جمهورية كوريا»، شغفهاى «جمهورية
الصين الشعبية»، ويندهام، «أستراليا».

جائزة اليونسكو لمدن التعلم ٢٠٢١..
دمياط «جمهورية مصر العربية»،
الوكرة «قطر»، بلقاست «المملكة
المتحدة لبريطانيا العظمى وأيرلندا
الشمالية»، كليبرسون - فيران
«فرنسا»، دبلن «أيرلندا»، هويتزينغو
«المكسيك»، مدينة الجبيل الصناعية
«المملكة العربية السعودية»، أوسان
«جمهورية كوريا»، شغفهاى «جمهورية
الصين الشعبية»، ويندهام، «أستراليا».