مواعيد الحظر الجديدة من ٩ مساءً حتى ٦ صباحًا لمدة أسبوعين

فتح المحلات التجارية حتى ٥ مساءً.. وعودة خدمات الشهر العقارى والمرور الأسبوع المقبل

كتب. عبدالرحيم أبوشامة:

أعلن الدكتور مصطفى مدبولى رئيس مجلس الوزراء، مد العمل بالحظر الجزئى للتجوال من الساعة ٩ مساء حتى ٦ صباحا، اعتبارا من اليوم الجمعة مع اتباع كافة الإجراءات الاحترازية والوقائية لمواجهة فيروس كورونا المستجد.

وتقرر السماح بفتح المحلات التجارية حتى ٥ مساء، بما فيها يوما الجمعة والسبت بدلا من ٨ واستمرار العمل بتخفيض العاملين بالجهاز الإدارى للدولة وشركات القطاع العام والأعمال والمنشآت التابعة للدولة بنفس المنوال لمدة أسبوعين قادمين. وأكد رئيس الوزراء أنه تقرر عودة عدد من الخدمات الضرورية للمواطنين تدريجيا، بالتوافق مع وزيرى العدل والداخلية، اعتبارا من الأسبوع القادم، مثل بعض خدمات الشهر العقارى والجلسات الخاصة بإعلان الوراثة بالمحاكم وبعض الخدمات الأخرى للمواطنين فيما يخص خدمات المرور حيث تقرر اعتبارا من الأسبوع القادم السماح بترخيص المركبات الجديدة.

كما قرر السماح للمطاعم بتقديم خدماتها من خلال توصيل الطلبات للمنازل طوال الأسبوع. وأشار رئيس الوزراء إلى أن الحكومة تدرس موقف بعض القطاعات المختلفة لإعادتها للعمل. وأكد أنه سيتم الإعلان بصورة نهائية خلال أسبوعين عن كيفية أداء امتحانات الثانوية والسنوات النهائية للجامعات. وشدد رئيس الوزراء على ضرورة اتباع المواطنين كافة الإجراءات الاحترازية المتبعة لمواجهة الفيروس قائلا: يجب أن نتعايش مع وجود الفيروس لفترة قادمة حتى ظهور علاج للمرض. وأشار إلى مراعاة الدولة للتوازن بين مصلحة المواطن واستمرار عجلة الإنتاج، حتى لا يتأثر الاقتصاد المصرى، وأشار إلى وجود اتجاه عالمى حالياً إلى فتح الاقتصاديات لدى الدول تدريجياً.

مدبولى

العدد ١٠٣٦١ - السنة الثالثة والثلاثون | الجمعة ٢٤ أبريل ٢٠٢٠م - غرة رمضان ١٤٤١هـ - ١٦ برمودة ١٧٣٦ق | ثلاثة جنيهات | ٨ صفحات

الوفد

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

تصدر عن حزب الوفد المصرى

رئيس مجلس الإدارة
د. هانى سرى الدين

رئيس التحرير
وجدى زين الدين

رئيس حزب الوفد
بهاء الدين أبوشقة

الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة

FUTURE UNIVERSITY IN EGYPT
جامعة المستقبل
Call 16383
www.fue.edu.eg

«أبوشقة» يهنئ «السيسى» والقوات المسلحة بالذكرى ٣٨ لتحرير سيناء

رئيس الوفد: المشروعات القومية على أرض الواقع إعجاز كبير

«السيسى» يقود سفينة الوطن إلى بر الأمان.. ومصر قادرة على استكمال المسيرة لبناء الدولة الديمقراطية العصرية

كتب. المحرر السياسى:

وجه المستشار بهاء الدين أبوشقة رئيس حزب الوفد التهنئة الى الرئيس عبدالفتاح السيسى رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة، وإلى قادة وضباط وكافة رجال القوات المسلحة البواسل بمناسبة ذكرى تحرير سيناء الثامنة والثلاثين، وثمّن «أبوشقة» جهود وإخلاص رجال القوات المسلحة واضطلاعهم بالمهام والمسئوليات الجسام التى كلفهم بها الشعب المصرى العظيم فى حماية الوطن والدفاع عن سلامة الوطن وتأمين حدوده.

وأكد رئيس حزب الوفد أن التاريخ سيسجل بأحرف من نور الدور البطولى للقوات المسلحة لحماية الوطن والمواطن المصرى، وسيذكر دوماً ما سجله أبناء المؤسسة العسكرية من بطولات وإنجازات على أرض الواقع.

واعتبر «أبوشقة» أن القوات المسلحة درع الوطن وسنده الحقيقى وقت المحن والشدة، إضافة إلى دور القوات المسلحة فى تحقيق الرخاء والنهوض بالوطن من خلال ما تقيمه من مشروعات عملاقة تتحقق يوماً بعد يوم على أرض الوطن، وأشار «أبوشقة» إلى أن هذه المشروعات التنموية التى تتم على أرض الوطن هى إنجاز وإعجاز تحقق فى وقت قياسى، كان من الممكن أن يتم تنفيذها خلال سنوات عديدة وطويلة، لكن ما نراه اليوم هو إعجاز بكل المقاييس، وقد تحركت القوات المسلحة بدورها من منطلق وطنى لتحقيق الأمن والاستقرار، وإنجاز المشروعات العملاقة لحماية الأمن القومى المصرى بمفهومه الشامل يد تحمل السلاح ويد تبنى.

وأضاف رئيس حزب الوفد أن دور القوات المسلحة لم يقف عند حماية الحدود فقط، لكنها تشمل كل المجالات سواء السياسية أو الاقتصادية أو الأمنية أو العسكرية دون خلل فى مجال على حساب آخر. الرئيس «قال وصدق وأوفى».

وأشاد «أبوشقة» برسالة الرئيس السيسى للشعب المصرى أمس الأول خلال افتتاحه عدداً من المشروعات التنموية بسيناء، حيث قال فيها: «اطمئنوا وافرحوا ما يحدث حلم كان بعيد المنال يصعب تحقيقه»، ما يؤكد أنه صدق فيما وعد مؤكداً أنها رسالة طمأنة للشعب المصرى بالرغم من كل الظروف التى تحيط بالوطن، إلا أنها رسالة ودعوة للتفاؤل فى ظل قيادة حكيمة للرئيس «السيسى» الذى استطاع أن يعبر بسفينة الوطن الى بر الأمان.

أبوشقة

السيسى

وأكد «أبوشقة» أن الحكومة تعمل ليل نهار لتحقيق معدلات النمو التى يحلم بها الشعب المصرى، مشيراً الى اهتمام الدولة المصرية بتعمير سيناء وهو أمر وجوبى لتأمين الجبهة الشرقية للبلاد، والخروج من الوادى الضيق الى آفاق أخرى تمت تهيئتها لهذا الهدف.

وأعرب «أبوشقة» عن سعادته بأن هذه المشروعات العملاقة التى تمت على أرض الفيروز، قامت بها شركات وطنية مصرية خالصة مما كان له أكبر الأثر فى اكتساب هذه الشركات خبرات عالمية أسهمت فى تنفيذ الحفر النفقى بسواعد المصريين وفى أزمنة قياسية، وقال رئيس الوفد إن ما يحدث فى سيناء اليوم يعد إنجازاً وإن التنمية الحقيقية فيها تحتاج إلى مبالغ طائلة، مشيراً إلى أن سيناء تشهد أكبر عملية تنمية فِى تاريخها والتى أنفق عليها «٦٠٠» مليار جنيه للتطوير والتحديث، ونشر بذور التنمية واستغلال الموارد والثروات المعدنية فى ربوع أرض الفيروز، وهى مشروعات لا تهدف للربح بقدر ما تهدف الى الحفاظ على الأمن القومى المصرى، بتعمير هذه البقعة الغالية من أرض الوطن، فسيناء هى الماضى والحاضر والمستقبل وهى جزء لا يتجزأ من أرض الوطن.

ودعا «أبوشقة» رجال الأعمال والقطاع الخاص إلى المشاركة فى هذه المشروعات العملاقة التى تتحملها الدولة بهدف الحفاظ على سيناء، والفرصة سانحة للجميع لمساندة الدولة فى تحقيق هذه المشروعات العملاقة من أجل مصر الوطن، وأكد رئيس الوفد أن مصر قادرة ولديها رؤية وإرادة لاستكمال مسيرتها نحو البناء والتنمية، مثمناً كلمة الرئيس السيسى «مش هنبطل شغل» وأن الدولة تهتم بكافة المصريين، فالجميع مواطنون لهم نفس الحقوق والواجبات، وأن الدولة لن تتخلى عن مواطنيها سواء فى مواقع العمل والإنتاج أو غيرها، فرغم الظروف الصعبة، لكن مصر لا تترك أولادها.

وأشار «أبوشقة» إلى أن النجاح الحقيقى يتحقق بالشراكة الفاعلة بين الدولة والمواطن.

واختتم «أبوشقة» أن رسائل الرئيس «السيسى» خلال افتتاحه العديد من المشروعات القومية بسيناء، جاءت قاطعة وحاسمة، فسيناء هى محل اهتمام لا نظير له من قبل الدولة وأن الدولة عازمة على معالجة أخطاء العقود الماضية سواء من الإهمال أو النسيان لأرض الفيروز التى سالت عليها دماء أبنائها المصريين.

وأضاف «أبوشقة» أن الدولة المصرية شهدت تغييراً جذرياً غير مسبوق فى كافة مناحى الحياة نالت احترام وتقدير المصريين فى الداخل وتقدير العالم لمصر قيادة وشعباً، وتفوقت الدولة المصرية بقيادة الرئيس «السيسى» فى ظل ظروف صعبة يمر بها العالم.

وأكد «أبوشقة» فى ختام كلمته أن مصر ماضية وبقوة نحو تحقيق أهدافها وخططها واستكمال استراتيجياتها نحو بناء دولة ديمقراطية عصرية حديثة يتحقق فيها الاستقرار الأمنى والاقتصادى والسياسى.

مؤسسات دولية تشهد للاقتصاد المصرى بالتغلب على آثار كورونا

P.2

القوات المسلحة تواصل أعمال التطهير والتعقيم الوقائى بمحافظتى الجيزة ومطروح

جانب من أعمال التعقيم التى قامت بها القوات المسلحة بمحافظتى الجيزة ومطروح

كتب. محمد صلاح وأبوزيد كمال وسامية فاروق:

بناء على توجيهات السيد الرئيس عبدالفتاح السيسى رئيس الجمهورية، القائد الأعلى للقوات المسلحة، بتكثيف جهود القوات المسلحة للحد من انتشار فيروس «كورونا» المستجد، أصدرت القيادة العامة للقوات المسلحة أوامرها للإدارات التخصصية المعنية، باستمرار أعمال التطهير والتعقيم للميادين والأماكن الحيوية بعدد من محافظات الجمهورية.

حيث قامت الإدارات التخصصية المعنية بدفع عربات التطهير والتعقيم المتحركة والثقيلة وأطقم التطهير المحمولة بنطاق محافظة الجيزة، وشملت مواقف النقل الجماعى ومحطة المترو بالمنيب، ومستشفى أم المصريين، وعددا من الشوارع الرئيسية والجانبية بمنطقة المنيب.

وفى سياق متصل قامت المنطقة الغربية العسكرية بعمليات التطهير والتعقيم الوقائى بمدينة مطروح، وشملت عددا من الأماكن الحيوية والمنشآت والمصالح الحكومية ومحطة السكك الحديدية ومواقف النقل الجماعية وأفرع البنوك ومراكز الخدمات البريدية.

كما انتشرت عناصر المنطقة الغربية بمدينة النجيلة لتطهير وتعقيم مستشفى النجيلة المركزى، والمركز التكنولوجى لخدمة المواطنين، ووحدة صحة الأسرة، وفى مدينة سيوة تم تطهير وتعقيم هيئة تنشيط السياحة، ومواقف النقل الجماعية وعدد من المصالح والمنشآت الحكومية.

وحرصت القوات المسلحة فى أعمال التعقيم والتطهير، على أن تكون الأولوية للمناطق التى تشهد تردد أعداد كبيرة من المواطنين، وعلى أن يتم التنفيذ أثناء التوقيت الذى ينفذ فيه حظر التجوال لعدم تعطيل حركة المرور ومصالح المواطنين بالمحافظات المختلفة.

توفيق

وزير الداخلية: العالم يشهد ببطولات رجال مصر الأوفياء

P.2

«القصير»: ٥٩٢ ألف فدان قابلة للزراعة فى سيناء

كتبت. نغم هلال:

أعلن السيد القصير وزير الزراعة واستصلاح الأراضى، استكشاف ٥٩٢,٤ ألف فدان قابلة للزراعة فى سيناء، موضحا أنه تم تشكيل فريق عمل مكون من ١٤ عضوا بمركز بحوث الصحراء، ومركز البحوث الزراعية، والهيئة العامة لمشروعات التعمير والتنمية الزراعية، وجامعة القاهرة، وجامعة الزقازيق، وجامعة قناة السويس لاستكشاف مناطق جديدة قابلة للزراعة فى سيناء.

ولفت «القصير» إلى أنه تم التنسيق مع وزارة الدفاع بأجهزتها المختلفة ومحافظة شمال سيناء لتقديم الدعم المناسب وتسهيل مهمة الفريق البحثى أثناء العمل الميدانى. وأكد الوزير أن هذه المهمة استهدفت التحقق الميدانى من نتائج الدراسات السابقة والخاصة بتحديد المناطق البديلة المقترحة فى شرق البحيرات وجنوب القنطرة شرق والسر والقوارير والمزار والميدان والبالغ مساحتها ١٦٥,٧١ ألف فدان.

حبس طالبة جامعة القاهرة صاحبة فيديو «لايكى»

كتبت. نجوى عبدالعزيز:

أمر المستشار حمادة الصاوى النائب العام، بحبس طلبة جامعة القاهرة حنين حسام عبدالقادر على ذمة التحقيقات التى تجريها النيابة العامة معها فى الاتهامات الموجهة لها، وستعلن النيابة العامة فى بيان لها تفصيلات ما أسفرت عنه التحقيقات والاتهامات الموجهة إلى المتهمة. كانت أجهزة الأمن بوزارة الداخلية ألقت القبض على حنين حسام الطالبة بالفرقة الثانية بكلية آثار جامعة القاهرة، بتهمة بث فيديو على موقع تيك توك دعت فيه الفتيات لمشاركتها فى بث فيديوهات من غرفهن ضمن برنامج اسمته «لايكى» للتعرف على أشخاص آخرين مقابل مبالغ مالية سيحصلن عليها، وأثار الفيديو غضب الآلاف من أولياء الأمور.

حنين

كل عام وأنتم بخير .. رمضان كريم صفحة يوميا داخل العدد

P.5

مواقيت الصلاة

	الفجر	الشروق	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
القاهرة	03:45	05:18	11:52	03:29	06:28	07:51
الإسكندرية	03:47	05:22	12:58	03:36	06:35	07:59

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة
ALWAFD.NEWS

سعر النسخة فى الخارج: الكويت 300 فلس - السعودية 3 ريالات - الامارات العربية المتحدة 4 دراهم - سلطنة عمان 300 بيسة - الجمهورية اليمنية 30 ريالاً - المملكة المتحدة 1 جيك - تونس 800 دينار

صحيفة يومية تصدر عن
حزب الوفد
أسسها عام ١٩٨٤
فؤاد سراج الدين
برئاسة تحرير
مصطفى شردى
المدير العام التنفيذى
فيصل الجمال
مدير عام التحرير
محمود غلاب
مديرو التحرير
محمد مهاود
حنان فهمى
على البحراوى
طارق تهامى
فتوح الشاذلى
سامى صبرى
ياسر شورى
المدير الفنى
أحمد أبوزيد
مستشار التحرير الفنى
أشرف عزب
مدير الإنتاج
سمير زايد
المقر الرئيسى :
الحزب والتحرير والإعلانات
١ شارع بولس حنا - الدقى - الجيزة
ص.ب : ٣٥٧ إمبابة
تليفون : ٣٣٣٨٣١١١ - ٣٣٣٨٣٢٢٢
فاكس : ٣٣٣٥٩١٣٥ - ٣٧٦٠٢٠٠٧
الوفد على الإنترنت
alwafd.org
البريد الإلكترونى للوفد :
elestma3@gmail.com
alestma3@yahoo.com
التوزيع والاشتراكات
مؤسسة الأهرام
مركز خدمة العملاء
٢٧٧٠٤٤٣٥ - ٢٧٧٠٣١٩٥ - ٢٧٧٠٤٥٦٥
الاشتراكات
الاشتراك السنوى: ١٠٩٥ جنيها
الاشتراك ٦ شهور: ٥٥٠ جنيها
ثلاثة شهور: ٢٧٥ جنيها

مؤسسات دولية تشهد للاقتصاد المصرى بالتغلب على آثار «كورونا»

تثبيت التصنيف الائتمانى لمصر عند مستوى «B» بنظرة مستقرة

«ستاندرد»: الإصلاح الاقتصادى ومعدلات النمو وراء تحمل الصدمات

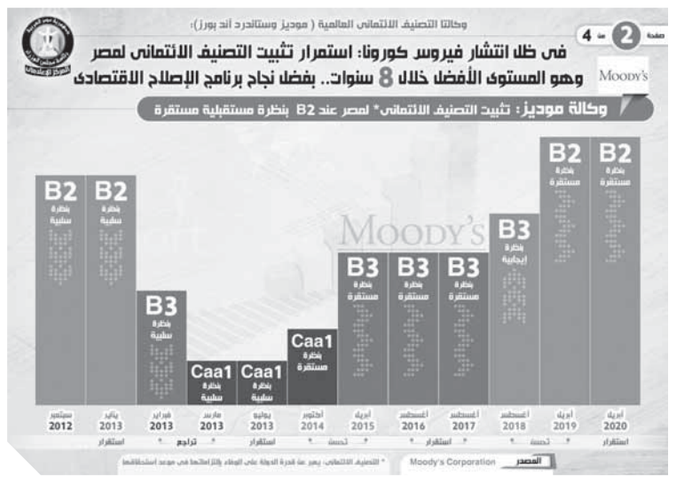
كتب - ناصر فياض:

أصدر المركز الإعلامي لمجلس الوزراء، إنفوجراف سلط من خلاله الضوء على استمرار تثبيت التصنيف الائتماني لمصر في ظل انتشار فيروس «كورونا»، وذلك من قبل وكالتي «موديز وستاندرد آند بورز»، وهو المستوى الأفضل خلال ٨ سنوات بفضل نجاح برنامج الإصلاح الاقتصادي، ويعبر التصنيف الائتماني عن قدرة الدولة على الوفاء بالتزاماتها في موعد استحقاقها. وتضمن الإنفوجراف إعلان وكالة «ستاندرد آند بورز» تثبيت التصنيف الائتماني لمصر وإبقاءه عند مستوى (B) مع نظرة مستقبلية مستقرة، وذلك في إبريل ٢٠٢٠ - وهو المستوى الأفضل خلال ٨ سنوات- محتفظاً بنفس المستوى منذ مايو ٢٠١٨، وهو نفس المستوى أيضاً الذي حققته مصر في فبراير ٢٠١٢ مع اختلاف النظرة المستقبلية إلى سلبية، واستمر بنفس المستوى حتى تراجع في ديسمبر ٢٠١٢ ليصل إلى مستوى (B-) مع نظرة مستقبلية سلبية، وصولاً إلى أدنى مستوى له عند (CCC+) مع نظرة مستقبلية مستقرة، في مايو ٢٠١٣.

وبشأن النظرة الإيجابية لوكالة «ستاندرد آند بورز» للاقتصاد المصري، أوضح الإنفوجراف أن تثبيت التصنيف الائتماني لمصر يرجع إلى معدلات النمو المتوقعة مدعومة بتنفيذ الإصلاحات الاقتصادية والمالية منذ ٢٠١٦، فضلاً عن تحسن الإطار النقدي. كما توقعت الوكالة نفسها أن تبقى السيولة الخارجية كافية لتحمل الصدمات، على الرغم من التأثير السلبي لأزمة كورونا على النشاط الاقتصادي واحتياطيات النقد الأجنبي.

وأبرز الإنفوجراف، توقع وكالة «ستاندرد آند بورز» أن تصل نسبة الاستثمار إلى ١٧٪ من الناتج المحلي الإجمالي عام ٢٠٢١، وذلك نتيجة اتخاذ الحكومة عدداً من الإجراءات بغرض زيادة الاستهلاك والاستثمار العام والخاص، منها قانون تنظيم التعاقدات العامة، وكذلك آلية تخصيص الأراضي الصناعية، فضلاً عن إجراءات دعم الصادرات.

ورصد الإنفوجراف، توقعات وكالة «ستاندرد آند بورز» لمؤشرات الاقتصاد المصري، والتي توقعت أن يصل معدل نمو الاقتصاد المصري إلى ٢,٨٪ عام ٢٠٢٠- بالرغم من أزمة كورونا- بعدما سجل ٥,٦٪ عام ٢٠١٩ وفقاً لتقديرات الوكالة. وكذلك من المتوقع أن يصل متوسط معدل التضخم إلى ٦٪ عام ٢٠٢٠، بعدما سجل ١٣,٩٪ عام ٢٠١٩ وفقاً لتقديرات الوكالة، كما توقعت الوكالة أيضاً أن يتراجع العجز التجاري إلى ١١,١٪ كنسبة من الناتج المحلي الإجمالي عام ٢٠٢٠، بعدما وصل ١٢,٥٪ كنسبة من الناتج المحلي الإجمالي عام ٢٠١٩ وفقاً لتقديرات الوكالة، في حين توقعت الوكالة أن يصل معدل البطالة إلى ٧,٥٪ عام ٢٠٢٠، وهى نفس تقديراتها لعام ٢٠١٩.



«موديز»: الاحتياطات الأجنبية تغطى ما يزيد على ٦ أشهر من الواردات

وأبرز إعلان وكالة «موديز» تثبيت التصنيف الائتماني لمصر عند B2 مع نظرة مستقبلية مستقرة وذلك في أبريل ٢٠٢٠ وهو المستوى الأفضل خلال ٨ سنوات، محتفظاً بنفس المستوى منذ أبريل ٢٠١٩، وهو نفس المستوى أيضاً الذي حققته مصر في سبتمبر ٢٠١٢ مع اختلاف النظرة المستقبلية إلى سلبية، ثم تراجع في فبراير ٢٠١٣ ليصل إلى مستوى (B3) بنظرة مستقبلية سلبية، وصولاً إلى أدنى مستوى له عند (Caa1) مع نظرة مستقبلية سلبية، في مارس ٢٠١٣.

وكشف الإنفوجراف عن إشارة الوكالة إلى أن تنفيذ الإصلاحات المالية والاقتصادية تدعم تثبيت التصنيف الائتماني لمصر عند B2 مع نظرة مستقبلية مستقرة، مؤكدة في الوقت نفسه أن الالتزام ببرنامج الإصلاح الاقتصادي يساعد على تحقيق نمو مستدام أعلى من المتوقع، فضلاً عن أن توافر قاعدة تمويلية محلية وارتفاع الاحتياطيات الأجنبية التي تغطي أكثر من ٦ أشهر من الواردات؛ ساعدت مصر في مواجهة أزمة كورونا.

ورصد الإنفوجراف تأكيد وكالة «موديز» أن مصر تمكنت من تحقيق فائض أولي بنسبة ١,٥٪ من الناتج المحلي الإجمالي خلال عام ٢٠١٩، ومن المرجح استمراره، فضلاً عن أن انخفاض عجز الحساب الجاري في ظل ارتفاع صادرات الغاز المصرية قد يقلل من الحاجة للاقتراض، كما أكدت الوكالة نفسها أن الإدارة الفعالة للديون ونمو الصادرات غير البترولية وتحسن سوق العمل سيساعد على رفع التصنيف الائتماني لمصر مستقبلاً.

وأبرز الإنفوجراف الاعتبارات التي ساهمت في استقرار الوضع الائتماني لمصر وفقاً لوكالة «موديز» والتي شملت تحرير سعر الصرف، فضلاً عن إصلاح بيئة الأعمال، وكذلك تراجع معدل البطالة إلى ما يقرب من أدنى مستوى له منذ عقود في الربع الرابع عام ٢٠١٩، بجانب تراجع الدين كنسبة من الناتج المحلي الإجمالي إلى ٨٤,٢٪ بنهاية العام المالي ٢٠١٩، مع استقرار السيولة الخارجية وارتفاع الاحتياطيات الأجنبية.

ورصد توقع وكالة «موديز» أن يصل معدل نمو الاقتصاد المصري إلى ٤,٤٪ عام ٢٠٢٠- بالرغم من أزمة كورونا- بعدما سجل ٥,٦٪ عام ٢٠١٩ وفقاً لتقديرات الوكالة، وكذلك توقعها تراجع التضخم إلى ٨,٥٪ في يونيو ٢٠٢٠، بعدما سجل ٩,٤٪ للشهر ذاته من عام ٢٠١٩ وفقاً لتقديرات الوكالة، فضلاً عن توقع الوكالة أن يصل العجز المالي- كنسبة من الناتج المحلي الإجمالي- إلى ٧,٩٪ عام ٢٠٢٠، بعدما سجل ٨٪ عام ٢٠١٩، كما توقعت موديز أن يصل الدين إلى ٨٢,٦٪ كنسبة من الناتج المحلي الإجمالي عام ٢٠٢٠، بعدما سجل ٨٤,٢٪ كنسبة من الناتج المحلي الإجمالي عام ٢٠١٩ وفقاً لتقديرات الوكالة.

وزير الداخلية مهنئًا الرئيس السيسى بذكرى تحرير سيناء:

العالم وقف شاهدًا على بطولات وتضحيات رجال مصر الأوفياء

محمود توفيق

كتب - محمد عبدالفتاح:

بعث السيد محمود توفيق وزير الداخلية برقية تهنئة للرئيس عبدالفتاح السيسى القائد الأعلى للقوات المسلحة، بمناسبة الاحتفال بالذكرى الثامنة والثلاثين لتحرير سيناء، أكد وزير الداخلية أن احتفالنا السنوى بهذه الذكرى الوطنية يجسد معانى التقدير والوفاء لمسيرة وطنية مخلصة فى العطاء وأشار إلى أن العالم وقف شاهدًا على بطولات وتضحيات رجال أوفياء صدقوا الله عهدًا، فأوفاهم بالنصر وعدًا. تابع اللواء «محمود توفيق»: اليوم يواصل الرجال عزمهم بثبات لدفع مسيرة العمل الوطنى للمزيد من التقدم والتنمية، كما بعث وزير الداخلية برقية تهنئة، للفريق أول محمد زكى القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربى بمناسبة الاحتفال بذكرى عيد تحرير سيناء، كما أرسل برقية تهنئة للفريق محمد فريد رئيس أركان حرب القوات المسلحة.

مفتى الجمهورية فى رسالة للمصريين:

صيام رمضان واجب على الأصحاء.. والمرضى يفطرون بشهادة الأطباء

كتبت - سناء حشيش:

قال الدكتور شوقى علام مفتى الجمهورية إنه لا يجوز الإفطار فى نهار رمضان للأصحاء لمجرد الخوف، أما المرضى فإنما يرخص فى الإفطار لمن كان الصوم يزيد من مرضه، وهذه لا بد فيها من شهادة طبيب مختص يؤكد له ذلك.. وهو ما عليه المذاهب الأربعة.

وأوضح مفتى الجمهورية فى كلمة مصورة وجهها إلى الشعب المصرى أمس أن صوم رمضان ركن من أركان الإسلام، وفريضة فرضها الله تعالى على كل مسلم مكلف صحيح مقيم مستطيع خال من الموانع؛ حيث قال عز وجل: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ».

وأكد فضيلة المفتى أنه فى تلك الظروف الاستثنائية التى يمر بها العالم أجمع، وهى انتشار وباء «كورونا»، نؤكد للمسلمين فى كل مكان وخاصة فى مصرنا الغالية أننا وبعد الرجوع للمتخصصين من أهل العلم والطب فى جميع التخصصات الطبية والعلمية المتعلقة بهذا الفيروس الوبائى وآثاره، نؤكد أنه لا يوجد أى تأثير سلبى للصوم فى حالة الوباء الراهنة على الأشخاص العاديين، وأن عدم شرب الماء أو تناول الأغذية لمدة النهار لا يزيد من احتمال انتشار العدوى؛ إذا التزم الشخص بتعليمات الوقاية اللازمة.

وأشار إلى أن أهل الاختصاص وهم الأطباء قد أكدوا أهمية الصيام فى تقوية الجهاز المناعي، وأن له دورًا كبيرًا فى وقاية الإنسان من الوباء، وأكدوا أنها حقيقة أظهرتها الأبحاث العلمية والدراسات الطبية الكثيرة فى شتى المجالات الحيوية.

شوقى علام

وفيما يتعلق بمرضى الشيخوخة وذوى الأمراض المزمنة، أوضح مفتى الجمهورية أن إفطارهم فى رمضان مرجعه إلى نظام التعامل الطبى والعلاجى الذى يقرره الأطباء لهم حسبما تقتضيه حالاتهم؛ والواجب عليهم الأخذ بنصيحة الأطباء، ويجب عليهم عند الفطر إخراج فدية طعام مسكين عن كل يوم، ويجوز إخراج الفدية مجمعة فى أول يوم من رمضان.

وأما مَن أصابتهم عدوى وباء كورونا بالفعل، فلفت فضيلة المفتى إلى أن هؤلاء أولى الناس برخصة الإفطار للمرض؛ لأن فى علاجهم مصلحة لهم، ووقاية الناس من العدوى، ومرجع إفطارهم كذلك إلى تقدير الأطباء؛ حسبما يرون من درجة مرضهم ومراحل علاجهم ومنظومة عزلهم؛ فإن نصحهم الأطباء بالفطر وجب عليهم ذلك، ولا يجوز لهم ولا لغيرهم الاستهانة بذلك شرعًا .وأضاف أن الطواقم الطبية من الأطباء والطبيبات والممرضين والممرضات ممن يباشرون حالات المرضى، يشرع لهم الإفطار إذا لزم الأمر؛ استقواء على مهمتهم ووقاية لأنفسهم من العدوى التى يباشرون علاج مرضاها.

وشدد مفتى الجمهورية فى كلمته على أن اتباع الإجراءات الوقائية التى تنصح بها الدولة والجهات الصحية المختصة واجب وضرورى يأثم من يخالفها، وهذا يستلزم منع التجمعات بكافة صورها حفاظًا على النفس الإنسانية، فالإنسان قبل البنيان والساجد قبل المساجد، ومن هنا جاءت ضرورة تعليق الصلاة فى المساجد مؤقتاً ومنع الجماعة فيها يعد أمرًا واجبًا امتثالًا لما قررته الشريعة الإسلامية من حفظ النفس والغير من تفشى العدوى وما نصحت به الجهات المختصة.

أشار فضيلة المفتى إلى أن صلاة التراويح سنة مؤكدة، مؤكدًا على ضرورة أدائها فى البيت وعدم التحايل على ذلك بإقامة جماعات فى أفنية البيوت أو فوق أسطحها أو غيرها تجنباً للعدوى وانتقالها، وعلى المسلم أن يجدد نيته فى الأمر حتى يؤجر بتعبده لله عز وجل عن طريق التزام هذه الإجراءات الاحترازية.

إلا كده!

مصر أكبر كثيراً

مصر أكبر من أن تهتز بفعل مقال هنا أو هناك. مصر أقوى كثيرا مما يعتقد البعض. وحبنا لها وخوفنا عليها لا ينبغي أن يدفعنا الي التشكيك في مدي صلابتها ورسوخها.

عصام شيحة
Eshiha@yahoo.com

حكاية وطن

محمود غلاب

هدية سيناء

فاجأ الرئيس السيسى «سيناء» قبل ساعات من احتفالها بالعيد الـ٣٨ بمناسبة تحريرها من العدو، وقدم لها هديتها بافتتاح عدة مشروعات تنموية جديدة.

على مدار السنوات الست لم تنقطع هدايا السيسى لأرض الفيروز حتى بلغت تكلفة المشروعات التنموية التى أقيمت على أرضها نحو ٦٠٠ مليار جنيه، وقبل أن يغادر مشروعات التنمية قال الرئيس هذا الإنفاق المالى الهائل فى سيناء يتم من أجل الأمن القومى الذى لا يقدر بثمن، وأضاف أكثر للتوضيح أن الدولة تنفذ تلك المشروعات بهدف تنمية سيناء، وفتح المجال للتوطين، وليس بهدف تحقيق الأرباح.

وللباحثين عن الربح قال السيسى ما هى الجدوى الاقتصادية التى كان يمكن للقطاع الخاص تحقيقها من الدخول فى مشروعات البنية التحتية فى سيناء مثل الطرق، ودعا رجال الأعمال للدخول مع الدولة فى المشروعات التى تم تنفيذها، مخاطبهم: إذا كنتم تتحدثون عن تعمير سيناء فإننى أدعوكم للمشاركة فى الاستثمار فى المشروعات التى تم تنفيذها.

وللتوضيح أكثر قال الرئيس: مشروعات الدولة فى سيناء ليست استثمارية، والهدف منها هو إعمار سيناء، والتنمية الحقيقية فيها تحتاج إلى مبالغ طائلة. تحدث السيسى بالأرقام قائلا: أنفقت الدولة على البيوت البدوية فى سيناء نحو ٦ مليارات جنيه، وبلغت تكلفة البيت الواحد ٣ ملايين جنيه، وكان من الممكن إيداع هذه المبالغ فى البنك وتوزيع عائدها على المواطنين فى سيناء، ولكن لم نفعل ذلك لأننا ننتهج أسلوب التوطين فى سيناء.

مرة أخرى يقول السيسى لرجال الأعمال لا أقول لكم اعملوا مشروعات فى سيناء، أنا أقول لكم تعالوا المشروع خلص، تعالوا شاركوا فى إدارته، والعوائد منه، أنا مستعد لإقامة مشروع أد كده ١٠٠ مرة عاوزين نعمر سيناء.

الرئيس وجه عدة رسائل تؤكد إيمانه بحرية الإعلام وحرية التعبير، ويريده أن يكون إعلاما مسئولا، يسأل ويعرف قبل أن يذيع ويكتب، قال الرئيس مع التقدير لكل الأفكار لكن لابد أن يسأل الكاتب عن حجم ما تم انجازه خلال الفترة الماضية فى سيناء التى تبلغ نحو ٦٠ ألف كيلومتر مربع أى ٦٪ من مساحة مصر.

الكتابة فعلا مسئولية، لا توجد حرية بدون مسئولية، لا يوجد شيء مطلق.

الرئيس كشف خلال الزيارة لمشروعات سيناء أنه مش هيبطل شغل «وسنظل نجرى على حلمنا لأننا نصلح فى الأرض ولا نفسدها».

قال الرئيس للمصريين: اطمئنوا وافرحوا ما يحدث كان حلما بعيد المنال يصعب تحقيقه، ولن يتوقف اهتمامنا بتعمير سيناء لاستيعاب جزء من السكان فى الدلتا والصعيد، وسوف ينتهى بنهاية هذا العام مخطط تنمية سيناء.

أرض الفيروز فى القلب، وإذا كان الرئيس السادات قد تحمل تحدي تحريرها من الاستعمار من خلال الحرب والمفاوضات، فإن الرئيس السيسى يتحمل تحدي تعميرها، وزرعها بالمشروعات القومية وبالبشر.

كل عام وسيناء بخير، هذه القطعة الغالية على قلب كل مصرى، رويناها بدماء أبناء الجيش المصرى، حيث امتزجت رمالها بالدم المصرى الطاهر، حتى عادت حرة إلى حضن الوطن. وسوف تستمر فى القلب، ونسلمها أمانة للأجيال المتعاقبة للحفاظ عليها من كل متربص يريد تحويلها إلى كعكة قابلة للتوزيع والهضم، أو تركها فريسة للنهب والتكويش.

لواء سعد الجمال

مصر مهد الإنسانية

في لفتة إنسانية صادقة تجسد روح التضامن من شعب مصر للعالم أمر الرئيس عبد الفتاح السيسي بإرسال شحنة من الإمدادات والمعدات الطبية إلي الولايات المتحدة الأمريكية هدية من الشعب المصري للشعب الأمريكي.

سبق ذلك إرسال إمدادات مماثلة إلي كل من الصين وإيطاليا في لحظات حرجة من مكافحة وباء كورونا لتخفيف الضغط علي البلاد والشعوب الأكثر تضررًا من الوباء.

وكل ذلك في الوقت الذي تقاتل مصر نفسها في سبيل مكافحة فيروس كورونا ومواجهة آثاره الصحية والاقتصادية والاجتماعية.

ومرة أخري يؤكد الرئيس السيسي أن مصر بكل تاريخها وحضارتها دائمًا ما تكون عونا للإنسانية كلها في تجسيد رائع للتلاحم والتوحد في مواجهة المحن والأزمات.

كما يؤكد تقدير مصر العميقة للشراكة الاستراتيجية التي تربطها بهذه الدول.

كما ينبع من اعتراف مصر وإيمانها بأن التحديات العالمية تتطلب استجابة جماعية وحقيقية للتضامن الدولى.

وإذا كان هناك كثير من الجدل حول تغير شكل العالم والخريطة الدولية بعد كورونا فإنا على ثقة أن مصر ستتبوأ صدارة المشهد لتأخذ مكانها ومكانتها التي تستحقها تحت الشمس.

عضو مجلس النواب
نائب رئيس البرلمان العربي

«سعفان» يتابع أوضاع المصريين بالخارج من خلال غرفة عمليات

كتب - خالد حسن:

أكد هيثم سعد الدين المتحدث الرسمي والمستشار الإعلامي لوزارة القوى العاملة، تلقى الوزير عدة تقارير من خلال غرفة عمليات الوزارة، حيث أشار المستشار العمالي بجدة وليد عبد الرازق أحمد، إلي أنه إنفاذًا لأمر خادم الحرمين الشريفين، أطلقت وزارة الداخلية مبادرة «عودة» التي تقتضي وبشكل استثنائي عن تمكين من يرغب من المقيمين حاملي تأشيرتي «الخروج والعودة، والنهائي» من السفر جواً لبلدانهم، من خلال تقديم طلبات العودة إلى بلدانهم إلكترونياً عبر منصة «أبشر».

وأوضحت وزارة الداخلية بالمملكة أن المبادرة تتم بالتعاون مع عدد من الجهات الحكومية ذات العلاقة، وسيتم استقبال الطلبات والموافقة عليها بالتنسيق مع الجهات المعنية لإنهاء إجراءات سفرهم عبر الرحلات الجوية الدولية، حيث سيتم إرسال رسالة نصية للمستفيد موضحاً بها موعد الرحلة ورقم التذكرة وبيانات الحجز، وبموجبها يقوم المستفيد بتأمين تذكرة سفره واستكمال إجراءات السفر.

وبينت الوزارة أنه يمكن الاستفادة منها من خلال الدخول على منصة «أبشر» للخدمات الإلكترونية، ثم اختيار أيقونة (عودة) وتعبئة الحقول التالية: (رقم الإقامة - تاريخ الميلاد - رقم الجوال - مدينة المغادرة - مطار الوصول)، مشيرةً إلى أنه لا يلزم للحصول على الخدمةً وجود حساب للمستفيد في «منصة أبشر»، وذلك تسهيلاً للمقيمين للاستفادة من المبادرة.

وفي تقرير آخر من مكتب التمثيل العمالي بعمان، أكد المستشار العمالي بالأردن طلعت السيد، أنه لم يتم الإعلان عن إصابات جديدة لمواطنين مصريين بفيروس كورونا بالأردن عدا الحالتين اللتين تم الإعلان عنهما مسبقا حتى اليوم، وقد وصل مجموع الاصابات من مختلف الجنسيات ٤٣٥، و٧ حالات وفيات، والمتعافون ٣١٥، والمتواجدون في العزل الصحي ١١٣، والحالات الجديدة ٧.

ومن ميلانو- إيطاليا، كشف الملحق العمالي مجدي حسنين، أن وزيرة الداخلية الإيطالية قدمت للبرلمان مشروع قانون للمهاجرين واللاجئين لتشغيل ٢٠٠ ألف من غير الشرعيين في المجال الزراعي وتوفيق أوضاعهم القانونية، حيث يصل عدد المهاجرين غير الشرعيين في ايطاليا من مختلف الجنسيات إلي ٦١٠ آلاف شخص. جاء ذلك في إطار متابعة وزير القوي العاملة على مدار الساعة أحوال العمالة المصرية في دول العمل، من خلال غرفة العمليات المنشأة بهذه المكاتب للرد على أي استفسارات، وتقديم الدعم والمساعدة لهم في أي وقت، خاصة في تلك الفترة الحرجة بعد انتشار فيروس «كورونا»، لحفظ حقوق العمالة المصرية بدولة العمل، والتي قد تتأثر من بعض الإجراءات التي تتخذها بعض الدول في هذا الخصوص.

اتحاد الناشرين يكافح كورونا بمبادرة مع «خير جليس»

اتفق اتحاد الناشرين المصريين مع وزارة الثقافة على دعم مبادرات بهدف التخفيف من آثار أزمة فيروس كورونا على نشاط المثقفين وتنقلاتهم، ولتسهيل الحصول على ما يحتاجونه من كتب ودوريات ثقافية، وفى هذا السياق وافقت وزارة الثقافة على دعم مبادرة اتحاد الناشرين - «خليك فى البيت مع خير جليس»، بهدف تشجيع القارئ خلال فترة الحظر، كما تم الاتفاق على مشاركة اتحاد الناشرين فى معرض كتاب القرية الذى تنظمه الهيئة العامة لقصور الثقافة، وكذلك اتفق الاتحاد مع وزارة الثقافة على الاشتراك فى مبادرة الوزارة، «خليك فى البيت الثقافة بين إيديك» والتى تهدف لإتاحة المحتوى الثقافى للجمهور، كما تمت مخاطبة الدكتورة إيناس عبدالدايم وزيرة الثقافة بهدف حصول الاتحاد على دعم مالى من وزارة المالية، كشف سعيد عبده رئيس اتحاد الناشرين عن جهود يتم بذلها فى الوقت الراهن بهدف الحصول على قرض بموجب السجل التجارى الخاص بكل ناشر.

الأحد.. صرف الدفعة الثانية من منحة الرئيس للعمالة غير المنتظمة

كتب. عبدالرحيم أبوشامة:

أعلن مجلس الوزراء أن اللجنة المشكلة لتنظيم صرف المنحة الرئاسية المخصصة للعمالة غير المنتظمة المُتضررة من تداعيات فيروس كورونا، اتفقت على إجراءات صرف المرحلة الثانية من المنحة التى تبلغ ٥٠٠ جنيه شهرياً لمدة ٣ أشهر.

وقررت اللجنة أن تكون بداية الصرف للمرحلة الثانية اعتباراً من بعد غد الأحد ٢٦ أبريل ٢٠٢٠ حتى ١٠ مايو المقبل، بكافة مكاتب البريد المصرى وفروع البنك الزراعى المصرى، بالإضافة إلى ضم كل من تخلفوا عن الصرف خلال المرحلة الأولى. وتم التأكيد على اتباع الإجراءات نفسها التى تم تطبيقها فى المرحلة الأولى، بحيث يتوجه المواطن المستحق لمنافذ صرف المنحة بعد إفادته برسالة نصية على هاتفه، والتى توضح الموعد والمكان المُحدد الذى سيتم الصرف منه، بالإضافة إلى استلام الكارت الذكى، على أن يكون معه بطاقة الرقم القومى، والرسالة المرسلة له.

وأوضحت اللجنة أن مواعيد العمل فى فروع صرف المنحة للمستحقين ستبدأ من الساعة ٩ صباحاً، حتى ٤ عصراً خلال شهر رمضان الكريم، وسيتم التنسيق مع وزير التنمية المحلية بشأن مشاركة المحافظين ومسئولى المحليات فى تنظيم هذا العمل بذات الفعالية والجهود التى تمت فى المرحلة الأولى، والتى أشاد بها الجميع.

«السيسى» يبحث مع رئيس رومانيا جهود مكافحة انتشار وباء كورونا

كتب. ناصر عبدالمجيد:

أجرى الرئيس عبدالفتاح السيسى أمس اتصالاً هاتفياً مع كلاوس يوهانيس رئيس جمهورية رومانيا.

وصرح المتحدث الرسمى باسم رئاسة الجمهورية بأن الاتصال تناول جهود مكافحة انتشار وباء كورونا المستجد، حيث تم الاتفاق على تعزيز التعاون المشترك فى هذا الصدد من خلال تبادل الخبرات والتنسيق بين جهات تقديم الرعاية الصحية بالبلدين الصديقين فى إطار الجهود الدولية لاحتواء انتشار الفيروس.

كما ناقش الاتصال دعم أطر التعاون بين مصر ورومانيا فى شتى المجالات، خاصةً فيما يتعلق بالجوانب الاقتصادية والتبادل التجاري، فضلاً عن التباحث حول عدد من الملفات الإقليمية ذات الاهتمام المشترك.

السيسى

الرئيس يهنئ القادة والزعماء العرب بحلول شهر رمضان

كتب. ناصر عبدالمجيد:

أجرى الرئيس عبدالفتاح السيسى اتصالاً هاتفياً أمس بجلالة الملك سلمان بن عبد العزيز آل سعود، للتهنئة بحلول شهر رمضان المعظم، متمنياً للمملكة السعودية والشعبين الصديقين كل تقدم وازدهار.

كما أجرى اتصالاً هاتفياً مع جلالة الملك عبدالله الثانى بن الحسين عاهل المملكة الأردنية الهاشمية، كما أجرى اتصالاً هاتفياً مع الرئيس العراقى برهم صالح.

وزيرة الصحة: معدلات الإصابة بفيروس كورونا فى مصر ٣٦ لكل مليون

الحكومة تقرر تعديل قانون تنظيم أعضاء المهن الطبية ورفع سن المعاش إلى ٦٥ عاماً

كتب. عبدالرحيم أبوشامة:

أكدت الدكتورة هالة زايد وزيرة الصحة والسكان، أن معدل الإصابة فى مصر بفيروس كورونا المستجد أصبح ٣٦ لكل مليون حالة، بحسب آخر الإحصائيات، وهو عدد قليل مقارنة بمعدل الإصابة العالمى الذى يبلغ ٣٣٥,٥ لكل مليون حالة مصابة. وأشارت الوزيرة خلال اجتماع الحكومة برئاسة الدكتور مصطفى مدبولى رئيس مجلس الوزراء، عبر تقنية الفيديو كونفرانس امس الى ان أعداد الحالات المحولة من مستشفيات العزل إلى عدد من المدن الجامعية ونُزل الشباب، بلغت ٩١٩ حالة.

وأضافت أنه تم تحويل ١٥٨ حالة إلى المدينة الشبابية بأبو قير، و٩١ حالة إلى مركز التدريب المدنى بدمياط، و١١٤ حالة إلى المدينة الجامعية للمنصورة، و٢٠٠ حالة إلى إحدى المنشآت السياحية، و٥٠ حالة إلى نزل الشباب بالأقصر، و٤٨ حالة إلى نُزل الشباب بأسوان، و٧٥ حالة إلى المدينة الجامعية بحلوان، و٤٣ حالة إلى المدينة الجامعية بأسيوط، و٥١ حالة إلى المدينة الجامعية بسبرباى طنطا، و٢٠ حالة إلى المدينة الجامعية بالمنيا، و٣٥ حالة إلى المدينة الجامعية برأس البر، فضلا عن تحويل ٣٦ حالة إلى المدينة الجامعية ببنى سويف. وأوضحت أن حالات الخروج من المدن الشبابية بلغت ٣٢٦ حالة بواقع ٦٠ حالة خروج من المدينة الشبابية بأبو قير، و٤٣ حالة من مركز التدريب المدنى بدمياط، و٥٧ من المدينة الجامعية للمنصورة، و٩١ حالة من إحدى المنشآت السياحية، و١٢حالة من نزل الشباب بالأقصر، و٢١ حالة من نزل الشباب بأسوان، و٦ حالات من المدينة الجامعية بحلوان، و١٣ حالة من المدينة الجامعية بأسيوط، و٤ حالات من المدينة الجامعية بسبرباى طنطا، و٦ حالات من المدينة الجامعية بالمنيا، و١٢ حالة من المدينة الجامعية ببنى سويف، وحالة من المدينة الجامعية برأس البر.

وتطرقت الوزيرة إلى أن بعض الدراسات الحديثة كشفت أن الأسباب الأكثر شيوعاً للوفاة من «فيروس كورونا» مرتبطة بالإصابة مسبقاً بعدد من الأمراض المزمنة، وهي: أمراض القلب والأوعية الدموية بنسبة ١٣,٢٪، ومرض السكرى بنسبة ٩,٢٪، وارتفاع ضغط الدم بنسبة ٨,٤ ٪، والأمراض التنفسية المزمنة بنسبة ٨٪، وأخيراً الأورام السرطانية بنسبة ٧,٦ ٪.

كما استعرضت الوزيرة خطة تأهيل مستشفيات الحميات والصدر، بواقع ٧٩ مستشفى، لافتة إلى أنه سيتم إتاحة تقديم الخدمة الصحية كفرز وعزل بالمستشفيات التى تتعدد بها المبانى كى تسمح بوجود مسار خاص بمرضى «كورونا» والطاقم الطبى المقيم معهم مختلف عن المبنى والمسار الخاص بالمشتبه بهم، وسيتم إضافة «مونيتور» وأجهزة تنفس صناعى بجميع الأسرّة حسب الحاجة، مع توفير سكن أطباء بخارج المستشفيات، وسيتم الاستعانة بالمعامل المتوفرة بالمحافظات التابعة لوزارة الصحة للمسح والفرز، فضلا عن أنه سيتم رفع كفاءة المعامل والأشعة بما يتناسب مع متطلبات مستشفيات العزل وبروتوكول العلاج.

وقررت الحكومة فى اجتماعها تعديل بعض أحكام قانون تنظيم شئون أعضاء المهن الطبية للعاملين بالجهات التابعة لوزارة الصحة والسكان من غير المخاطبين بقوانين أو لوائح خاصة، الصادر بالقرار بقانون رقم ١٤ لسنة ٢٠١٤، مع الوضع فى الاعتبار الملاحظات التى أبداها عدد من الوزراء، على أن تنتهى وزارة المالية ووزارة العدل وهيئة مستشارى مجلس الوزراء من الصياغة النهائية.

وتأتى هذه الخطوة فى إطار توجيهات الرئيس عبد الفتاح السيسى، رئيس الجمهورية بإعطاء أولوية لقطاع الصحة بصفة عامة، وأعضاء المهن الطبية من أطباء وتمريض بصفة خاصة، حيثُ نص مشروع القانون على زيادة فئات بدل المهن الطبية، بنسبة ٧٥٪، وتعديل اسمه، ورفع سن الإحالة للمعاش للمخاطبين بأحكام القانون لتصبح ٦٥ سنة بدلاً من ٦٠ سنة، للاستفادة من خبراتهم وكفاءتهم، مع انشاء صندوق التعويض عن مخاطر المهن الطبية، بهدف تكريم الشهداء من أعضاء المهن الطبية الذين يتوفون او يصابون بعجز كلى او جزئى بسبب العدوى والمخاطر الطبية نتيجة القيام بمهام العمل، وتعويضهم وتقديم الرعاية الاجتماعية لهم ولأسرهم عن الوفاة أو الإصابة.

فى إطار خطة وزارة الكهرباء والطاقة المتجددة لتأمين التغذية الكهربائية لكافة مناطق الجمهورية، وافق مجلس الوزراء على مشروع قرار رئيس الجمهورية بشأن تخصيص مساحة ٥,٣٥ فدان تعادل ٢٢٥١١ م٢ من الأراضى المملوكة للدولة ملكية خاصة ناحية دشلوط مركز ديروط بمحافظة أسيوط لصالح وزارة الكهرباء والطاقة المتجددة لاستخدامها فى إقامة محطة محولات كهربائية.

ووافق على مشروع قرار رئيس الجمهورية بشأن تخصيص مساحة ١٠,٢١ فدان تعادل ٤٢٩٠١,٩٦ م٢ من الأراضى المملوكة للدولة ملكية خاصة ناحية جنوب قرية القبالة بمحافظة الجيزة لصالح وزارة الكهرباء والطاقة المتجددة لاستخدامها فى إقامة محطة كهرباء جهد ١١/٦٦ كيلو فولت.

كما وافق مجلس الوزراء على مشروع قرار رئيس الجمهورية بشأن تخصيص قطعة أرض من المساحات المملوكة للدولة ملكية خاصة؛ لاستخدامها فى إقامة محطتى مياه للشرب بمساحة ١٠,٤٩ فدان، تعادل ٤٤٠٩٧,٣٢ م٢ ناحية النويرات، مركز المنشأة، محافظة سوهاج، لصالح الهيئة القومية لمياه الشرب والصرف الصحى، لإقامة محطة مياه للشرب، نقلا من الأراضى المُخصصة للاستصلاح والاستزراع.

وافق مجلس الوزراء على طلب الهيئة العامة للطرق والكبارى بشأن تعديل قيم أوامر الإسناد الصادرة للشركات المُنفذة لمشروع إنشاء القوس الشمالى من الطريق الدائرى الإقليمى فى المسافة من بلبيس حتى تقاطعه مع طريق القاهرة - الإسكندرية الصحراوى ضمن أعمال المشروع القومى للطرق، وذلك دون تغيير التكلفة الإجمالية المعتمدة من مجلس الوزراء.

ووافق مجلس الوزراء على اعتماد عدد من قرارات اللجنة الوزارية لتسوية منازعات عقود الاستثمار المنعقدة بتاريخ ٢٠٢٠/٤/١٥.

جانب من الاجتماع بـ«الفيديو كونفرانس»

رئيس هيئة الاستثمار:

التصدى لأى تقصير ضد كورونا فى مراكز الخدمات

كتبت. حنان عثمان:

شدد المستشار محمد عبدالوهاب الرئيس التنفيذى للهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة، على القائمين على تقديم الخدمات للجمهور بشكل مباشر فى مركز خدمات المستثمرين بالسادس من أكتوبر، على ضرورة المتابعة معه شخصيًا لو تطلب الأمر فى حالة وجود أى تقصير فى اتخاذ الإجراءات الاحترازية والوقائية على نحو قد يعرض صحتهم أو سلامتهم للخطر.

جاء هذا خلال تفقد «عبدالوهاب»، مركز المستثمرين بالسادس من اكتوبر للوقوف على آخر المستجدات، وذلك فى إطار متابعة حالة سير دولاب العمل بالمركز، وما تم اتخاذه به من اجراءات احترازية لمواجهة فيروس «كورونا» المستجد حفاظًا على صحة وسلامة العاملين بالمركز والجمهور المتردد عليه. وخلال الزيارة أكد المستشار محمد عبدالوهاب ضرورة استمرار العمل بالمركز مع اتخاذ كافة الاحتياطات اللازمة للوقاية من الإصابة بفيروس «كورونا»، موجهًا المسئولين عن المركز بإمداد القائمين على تقديم الخدمات للجمهور بكل ما يلزم من أدوات ومعدات لضمان وقايتهم من الإصابة بالفيروس. ووجه «عبدالوهاب» بضرورة تعقيم مبنى المركز بالكامل خلال فترة إجازة العاملين حرصاً على صحتهم وسلامتهم، وتجنبا لتعطيل حركة سير العمل بالمركز، كما وجه القائمين على المركز بضرورة اتباع سياسة التناوب بين العاملين فيما بينهم بحيث يتم تقديم الخدمات للجمهور دون أى تأثر مع الحفاظ على صحة وسلامة العاملين بالمركز بتقليل التجمعات.

رئيس هيئة الاستثمار خلال جولته

قرينة الرئيس تهنئ الشعب المصرى بشهر رمضان

كتب. ناصر عبدالمجيد:

هنأت السيدة انتصار عامر قرينة الرئيس عبدالفتاح السيسى المصريين بمناسبة شهر رمضان المبارك.

وقالت على صفحتها الرسمية على الفيس بوك: «كل عام والشعب المصرى وكل أسرة مصرية بخير بمناسبة حلول شهر رمضان الكريم، الذى يهل علينا بعطاءاته وإشراقاته ونفحاته الربانية، ليجدد النفوس ويعززها بالسكينة والهدوء والمحبة، أعاده الله علينا بالخير واليمن والبركات..كل عام وأنتم بخير».

نادى القضاة يشكر الرئيس إطلاق اسم هشام بركات على كوبرى الطيران

كتبت. إيمان إبراهيم:

تقدم مجلس إدارة نادى القضاة برئاسة المستشار محمد عبد المحسن بالشكر والتقدير لرئيس الجمهورية عبدالفتاح السيسى، لتوجيهه بإطلاق اسم النائب العام الشهيد هشام بركات على كوبرى شارع الطيران الذى يصل بين منطقة عباس العقاد فى مدينة نصر حتى النزهة الجديدة. صرح بذلك المستشار رضا محمود السيد المتحدث الرسمى للنادى، وقال إن نادى القضاة يثمن هذه اللفتة الطيبة من فخامة الرئيس فى تكريم شهداء القضاة ليستذكر جموع المصريين شهداءنا من القضاة البررة وتضحياتهم فداء لوطنهم.

حكاوى

بقلم:
وجدى زين الدين

التربص من جديد

الحمد لله، تكشفت أكذوبة الجماعة الإرهابية، وكل هذه المهاترات غير الطبيعية التى تحاول أن تشيعها بين الناس، لبث الخوف والرعب فى النفوس، وعندما قلت إن هذه الجماعة تعانى من «شيزوفرينيا»، كنت أعنى التعبير تماماً، فهذه الجماعة «البراجماتية» التى اتخذت الإرهاب طريقاً لها، لا يمكن أن تحقق شيئاً على الإطلاق أمام صلابة ووحدة وقوة المصريين الذين تربطهم بهم الآن علاقة ثأر. ففى كل بيت مصرى الآن إما شهيد أو مصاب من جراء جرائم الإخوان أو من على شاكلتهم وأنصارهم.

وستظل جماعة الإخوان تلعب هذه الحرب القذرة ضد المصريين، طالما أن الغرب وأمريكا سيظلان متربصين بمصر، فلا يوجد أحد على وجه الأرض يرضى بأن يلعب دور الأداة مثل الإخوان، وبالتالى لا يمكن تجاهل مكر هؤلاء الذين لا يعرفون سوى طريق الإرهاب والقتل وخلافه. فلا يمكن أبداً أن ينخدع المصريون فى مكر هؤلاء، فهم - الجماعة - التابعة للغرب وأمريكا لا يزالون جميعاً يتجرعون صدمة ثورة المصريين فى ٣٠ يونية التى وجهت لطمة كبرى لهم، وهم ما بين الحين والآخر يتربصون بالبلاد، خاصة أن حلم النيل من مصر وتمزيقها لم يضع أو يزل حتى الآن.

تقسيم ليبيا أو تفتيت سوريا أو تجزئة اليمن والعراق لا يرضى المخطط الغربى - الأمريكى، فكل هذه الدول لا تشفى غليل هؤلاء الأوباش، بل إن الهدف الرئيسى هو مصر التى تستعصى عليهم.. الهدف الأسمى هو سقوط مصر، ورغم أن هذه الدول العربية التى سقطت فى مستنقع التمزيق والنعرات الطائفية، إلا أن ذلك لا يرضى أصحاب المخططات الإجرامية، العين مفتوحة على مصر وهى المراد الرئيسى وجماعة الإخوان بدورها أداة ستظل بين الحين والآخر تمارس السفك وتنشر الأكاذيب فى محاولات مستميتة من أجل نشر الفوضى والاضطراب باعتبار أن ذلك هو المفتاح لسقوط مصر.

التربص قائم والخطر مستمر والأعداء يتحينون الفرصة فى الخارج والداخل، فلا بد من تفويت الفرصة على كل هؤلاء المتربصين الذين لا هم لهم سوى إسقاط الدولة أو على الأقل إهدار تماسكها وقوتها فى هذه المهاترات ومنع عودتها قوية متينة.. وهذا يقتضى من الجميع أن يفيق ويتخلى عن أية فرقة أو أية فرصة لأى متربص يساعد فى تحقيق هدف الغرب وأمريكا وأدواته من الإخوان الإرهابية.

على الجميع أن يتخلى عن أى شىء يبث الخلاف بين الأمة المصرية وعلى النخبة بالبلاد أن تنتبه لهذه الكارثة قبل فوات الأوان، كما أن على وسائل الإعلام أن تقوم بهذا الدور فى توعية الجميع سواء كانوا نخبة أو مواطنين عاديين.. احذروا المتربصين بمصر قبل الوقوع فى مستنقع الفوضى والتشرذم.

wagdyzeineldeen@yahoo.com

مصر والإمارات تطبقان إجراءات للوقاية من كورونا فى منظومة علاج الإدمان

نظم مكتب الأمم المتحدة المعنى بالمخدرات والجريمة بالتعاون مع صندوق مكافحة وعلاج الإدمان والتعاطى التابع لوزيرة التضامن الاجتماعى والمركز الوطنى للتأهيل بدولة الإمارات العربية المتحدة، دورة تدريبية مكثفة «أون لاين» حول الاعتبارات الوبائية وأدوار ومسئوليات المؤسسات المعنية بخفض الطلب على المخدرات خلال جائحة فيروس كوفيد ١٩. تناولت الدورة التدريبية كافة الاعتبارات والمخاطر والمؤشرات الوبائية الأساسية خلال جائحة فيروس كوفيد ١٩، ومعرفة دور صانعى القرارات والسياسات ومقدمى الخدمات المعنية بخفض الطلب على المخدرات، وخاصة فى سياق الاعتبارات الوبائية الراهنة لفيروس كوفيد ١٩. واستعرض عمرو عثمان مساعد وزيرة التضامن الاجتماعى - مدير صندوق مكافحة وعلاج الإدمان والتعاطى- الإجراءات الاحترازية التى اتخذها صندوق مكافحة وعلاج الإدمان لوقاية مرضى الإدمان من انتشار فيروس كورونا المستجد؛ خاصة أن متوسط عدد المرضى المستفيدين من الخط الساخن «١٦٠٢٣» سنوياً «١٠٠ ألف مريض»، واستفاد من خدمات الخط الساخن خلال الربع الأول من العام الحالى ما يقرب من «٣١ ألف مريض» داخل «٢٣» مركزا علاجيا، حيث قام الصندوق بالتنسيق مع المستشفيات الشريكة بمد فترات العمل بالعيادات الخارجية، مع وجود إخصائيين للإشراف على التباعد الاجتماعى بين المرضى، وأيضاً متطوعين مسئولين عن توزيع المطهرات بين المترددين على العيادات وتخصيص أماكن جيدة التهوية لانتظار المرضى، وكذلك التعقيم المستمر للعيادات وتطهيرها بشكل يومي.

كما يتم صرف الأدوية للمرضى «الحالات المستقرة» كل ١٥ يوما لتقليل التردد على العيادات ومنع التكدس، وأيضاً منع الزيارات والإجازات لحالات «الحجز الداخلى»، وكذلك إعداد دليل توعوى إرشادى للوقاية من فيروس كورونا وتوزيعه على مرضى الإدمان، بالتعاون مع الأمانة العامة للصحة النفسية، لافتا إلى أنه تم تطوير خدمات تأهيل مرضى الإدمان عن بعد بجانب توفير برنامج للتأهيل النفسى لمرضى الإدمان من خلال أحد التطبيقات الإلكترونية مع استمرار عمل الخط الساخن «١٦٠٢٣» على مدار ٢٤ ساعة لتقديم كافة الخدمات والمشورة فى أى وقت أو من خلال متابعة جلسات البث المباشر على صفحة الصندوق من خلال المتخصصين.

الجدير بالذكر أن كلا من المركز الوطنى للتأهيل بدولة الإمارات العربية المتحدة، وصندوق مكافحة وعلاج الإدمان والتعاطى التابع لوزيرة التضامن الاجتماعى بجمهورية مصر العربية، قد تبنى بالفعل عددا من الإجراءات للوقاية من فيروس كوفيد-١٩ فى منظومة العمل الخاصة بهما، وأن ورشة العمل هذه تأتى مكملة للجهود الوطنية المبذولة فى هذا الشأن، ومحاولة لتعزيز تجارب كل من دولة الإمارات العربية المتحدة، وجمهورية مصر العربية وفقاً لمعايير الأمم المتحدة.

٢٦ مليون أمريكى يطلبون إعانة بطالة خلال ٥ أسابيع

أظهرت بيانات اقتصادية صادرة أمس الخميس أنه خلال خمسة أسابيع فقط ارتفعت طلبات إعانة البطالة الجديدة فى الولايات المتحدة الأمريكية إلى ما يزيد على ٢٦ مليونا وهو ما يتجاوز مستوى ٢٢ مليون وظيفة أضافها الاقتصاد منذ نوفمبر ٢٠٠٩ بعد الأزمة العالمية المالية،

وكشف تقرير وزارة العمل الأمريكية أن عدد المتقدمين للحصول على طلبات إعانة فى الولايات المتحدة بلغ أكثر من ٥ ملايين فى الأسبوع السابق، وانخفض هذا الأسبوع إلى ما يقرب من ٤ ملايين ونصف المليون، ولفتت وزارة العمل إلى أن العدد مرتفع، وذلك مع استمرار الإغلاق الشامل وتوقف النشاط الاقتصادى الأمريكى بسبب جائحة «كورونا».

هولندا تعيد فتح المدارس وتخفف إجراءات الحظر

كتبت. فكرية أحمد:

قرّر مجلس الوزراء الهولندى إعادة فتح المدارس بدءا من رياض الأطفال وحتى سن ١٤ سنة، تمهيدا للخروج الكلى من أزمة فيروس كورونا، بجانب تخفيف إجراءات الحظر العام بالشوارع وعدم تمديد الحظر الذى كان آخر يوم له هو ٢٢ الجارى، مع استمرار الإجراءات الاحترازية الوقائية من حيث التزام المسافة الملائمة بين الأشخاص، وعدم التواجد فى جماعات فى الأماكن العامة وتجنب الزحام.وقال باتريشيا بروينج خبيرة طب الأطفال إن القرار يبدو صائبا بإعادة الأطفال الى المدارس، خاصة مع رصد تمتع الأطفال بالمناعة ضد كورونا، فلم تسجل هولندا سوى اصابة ٧٠ طفلا تتراوح أعمارهم بين صفر و٤ سنوات، و٥٥ طفلا أعمارهم ما بين ٥ و١٤ سنة، ولم تحدث وفيات بين الاطفال، فيما بلغ إجمالى الوفيات فى هولندا ٤ آلاف شخص معظمهم مسنون، وعدد الإصابات ٣٤ ألفا حتى الآن، فيما سيتم النظر فى اعادة فتح الجامعات فى منتصف مايو المقبل. ويثير قرار عودة الأطفال المدارس انقساما بين الهولنديين، يرى الرافضون أن الأطفال فى هذه الأعمار يتطلب ذهابهم للمدرسة بمرافقة أى من الأبوين أو أفراد الأسرة لهم، وهو ما سيعنى وجود تجمعات أمام المدارس وزحام، وهو ما ينبئ بتفجر الخطر من جديد، كما ان المدارس لن تتمكن من اللحاق بالمواد التعليمية التى تراكمت فى فترة الإغلاق، الأمر الذى سيشكل عبئا على الأطفال والآباء، فيما يرى المؤيدون ان عودة الحياة فى التعليم مؤشر جيد لاستعادة الحياة بصورة عامة تدريجيا بعد الإغلاق الكبير الذى شهدته البلاد والعالم خلال الأسابيع الماضية، وأن الأمور ستكون جيدة اذا ما التزم المواطنون إجراءات الحذر والوقاية والتزام المسافات، ويطالب المؤيدون ايضا بأن يتم فتح مؤسسات العمل، للقضاء على الإحباط والخوف الذى يتزايد بين رجال الأعمال. ونصحت الادارة العامة الهولندية للصحة المواطنين بضرورة مواصلة التزام الحذر والوقاية، والطفل الذى ترى أسرته ان مصاب بأعراض برد أو ارتفاع بدرجة الحرارة تبقية بالبيت ولا تذهب به للمدرسة، وتبادر بعرضه على الطبيب.

كما تقرر تمديد الإجراءات المشددة فى ترتيب الزيارات للمرضى فى دور الرعاية.

فتح المدارس من الرياض لسن ١٤ سنة

كلمة عدل

بهاءالدين أبوشقة

تنمية توشكى

يعيش معظم سكان مصر فى شريط ضيق بالوادى والدلتا لا تزيد مساحته علي ٥,٥٪ من مساحة مصر، لذلك كان من الضرورى إقامة المشروعات العملاقة التى تهدف إلى إعادة توزيع السكان والخروج من الوادى الضيق والاستفادة من صحراء مصر عن طريق إنشاء مجتمعات عمرانية جديدة جاذبة للسكان تتوافر بها جميع مقومات الحياة.

فى توشكى مثلاً التى تقع فى الصحراء الغربية جنوب أسوان بحوالى ٢٥٥كم لماذا لا تتم الاستفادة منها؟ وتوشكى كلمة نوبية تعنى موطن نبات الغبيرة وهو نبات عطرى تشتهر به المنطقة، وتمتاز منطقة توشكى بأرضها البكر التى لم تستخدم فيها المبيدات أو الكيماويات من قبل مما يضمن إنتاج محاصيل زراعية آمنة مطابقة للمواصفات القياسية البيئية العالمية، كما تمتاز منطقة توشكى بمناخها الدافئ والجاف الذى يساعد على سرعة نضج المحاصيل المزروعة قبل غيرها من الدول مما يهيئ الفرصة لرواج هذه المحاصيل عالميًا.

إن إضافة مساحة جديدة من الأراضى الزراعية تبلغ حوالى ٦٠٠ ألف فدان يمكن أن تصل فى المستقبل إلى حوالى مليون فدان تروى بالمياه السطحية من نهر النيل بالإضافة إلى المياه الجوفية المتوفرة بالمنطقة.

إقامة مجتمعات عمرانية وصناعية متكاملة تقوم على استغلال المواد الزراعية الأولية ثم تمتد لتشمل الصناعات القائمة على الخامات المحلية والتعدين وإنتاج الطاقة، وإنشاء مجتمعات عمرانية جديدة لتقليل الكثافة السكانية فى الوادى والدلتا.

فتح آفاق جديدة للعمل لجميع مستويات العمالة فى مجالات الزراعة والصناعة والتجارة والتنقيب عن المعادن والمواد الخام، وإنشاء وتطوير شبكة الطرق بما يخدم أهداف وخطط التنمية بالمنطقة.

تشجيع النشاط السياحى بالمنطقة وكذلك سياحة السفارى والسياحة العلاجية وسياحة رالى السيارات.

وتعد محطة توشكى مثالا فريدا للمحطات العملاقة التى تطبق فيها أحدث الوسائل التكنولوجية، حيث ترتبط غرفة التحكم الرئيسية بجميع قناطر أفمام الترع وقناطر التحكم بنظام ربط إلكترونى يسمى Escade System، بحيث يتم التحكم فى كمية المياه الخارجة من وحدات المحطة حسب احتياجات الرى الفعلية، وتم عمل دراسات هيدروجرافية وهيدروليكية مكثفة لاختيار موقع المأخذ المغذى لمحطة الطلمبات العملاقة، وتقع المحطة على البر الأيسر لبحيرة ناصر شمال خور توشكى بحوالى ٨ كم، وتتكون المحطة من ٢٤ وحدة طلمبات منها ثلاث وحدات احتياطى وثلاث وحدات للتوسعات المستقبلية.

وللحديث بقية

رئيس حزب الوفد

رادار

على مرجان

سر الرقم ٣٠

متى تعود الحياة إلى طبيعتها مجدداً؟.. وهل ستعود إلى ما كانت عليه قبل ٣٠ يوماً مضت؟!

يمكنك أن تتأمل التفاصيل البسيطة فى حياتك، وفى الطريقة التى تتواصل بها مع أصدقائك وزملائك فى العمل خلال شهر إبريل الحالى فقط، لتكتشف كيف تغيرت حياتك - وأنت أيضاً- بأسرع مما تتخيل!

لكن، ما سر الرقم ٣٠ فى هذه الحكاية؟!

تقول الأرقام إن نصفا فى المئة فقط من سكان الأرض كانوا متصلين بالإنترنت - أونلاين- قبل ٣٠ عاماً مضت، وتحديداً فى عام ١٩٩٠م، وهو العام الذى شهد إطلاق أول موقع ومتصفح إلكترونى على شبكة الإنترنت فى العالم!

ارتفعت أعداد مستخدمى الإنترنت إلى ٤١٢ مليوناً و٨٠٠ ألف إنسان فى عام ٢٠٠٠م، وقفزت فى عام ٢٠١٦ إلى ما يقارب ٣ مليارات و٤٠٠ مليون، وفى عام ٢٠١٧م أصبح نصف سكان العالم تقريباً متصلين بالإنترنت «أونلاين»!

٦٤٠ ألف إنسان يومياً قد أصبحوا «أونلاين» لأول مرة فى حياتهم خلال السنوات الخمس الأخيرة. (٢٧ ألف مستخدم جديد للإنترنت كل دقيقة)!

فى الأسبوع الأول فقط من شهر إبريل الحالي، كان هناك ٢ مليون مستخدم على خدمة الاتصال المرئي" Google meet "، والذين يتواصلون معاً عن بعد بما يقدّر بنحو ٢ مليار دقيقة!

«Microsoft Teams» - إحدى التقنيات المستخدمة فى العمل عن بعد- ذكرت فى أول تقرير لها تم نشره مؤخراً عن مؤشرات توجهات العمل فى زمن كورونا أن عدد دقائق الاجتماعات اليومية على منصتها وصل إلى ٢,٧ مليار دقيقة فى يوم واحد، مقارنة بـ ٩٠٠ مليون دقيقة منتصف الشهر الماضي.

لا تنس أن حوالى ٩٠ ألف مدرسة فى ٢٠ دولة تستخدم حالياً منصة الاتصال المرئى « Zoom» لمساعدة طلبتها على استكمال تعليمهم عن بعد!

الخلاصة: هل كتبت ٣٠ يوماً فقط من عام ٢٠٢٠م تفاصيل المشهد الأخير فى حكاية ٣٠ سنة مضت!.. والأهم: هل يمكنك أن تتخلى فى المستقبل القريب عن حياة «الأونلاين»؟.. الإجابة: هل أنت مستعد؟!

نبدأ من الأول

alimorganpen@yahoo.com

الدول الكبرى واجهت مشكلات فى توفير مستلزمات مواجهة الوباء

«كورونا» تفتح ملف الصناعات الطبية

كورونا» زرع الرعب» فى قلوب مليارات البشر، فانفتحت شهية الصناعات الطبية، تلك هى الحقيقة التى كشفتها الأسابيع الأخيرة، والتى شهدت إعادة ترتيب أولويات التصنيع فى كل دول العالم واحتل مقدمة تلك الأولويات الجديدة تصنيع الأجهزة والمستلزمات الطبية.

وبحسب الخبراء فإن حجم سوق المستلزمات والأجهزة الطبية فى مصر يبلغ ٩٠٠ مليون دولار، تتنافس فيه ٢٣ شركة استثماراتها لا تتجاوز ٤ مليارات جنيه، فى حين أن هناك ٢٠ شركة تتخصص فى استيراد الكمامات من الخارج!

الشركات العالمية تتسابق لتصنيع أجهزة تنفس صناعى

٧٥٪ من المستلزمات الطبية مستوردة.. والخبراء: مصر مؤهلة لانطلاقة كبيرة فى القطاع الطبى

محمد إسماعيل: قفزة كبيرة فى تصنيع أجهزة التنفس محلياً.. وقريباً الاكتفاء الذاتى من الكمامات

تحقيق - أمانى زايد:

ولا تتربح المصانع المصرية سوى ٢٥٪ فقط من المستلزمات الطبية والباقى وبنسبة ٧٥٪ يتم استيراده من الخارج.

وهذا الحال الغريب سيتغير قريبا، خاصة بعدما دعا الرئيس عبدالفتاح السيسى إلى ضرورة تطوير الصناعات الطبية.

وشهدت الأيام الأخيرة «بشاير» انطلاق هذه الصناعات سواء بابتكار باحثين مصريين لأجهزة تنفس صناعى، أو بعودة الروح لخطوط إنتاج الكمامات بشركة غزل المحلة والتى تنتج حاليا ٢٤٠٠ كمامة فى الساعة، بالإضافة إلى تحقيق قفزة كبيرة فى تصنيع المطهرات الطبية.

كان فيروس كورونا قد كشف عورات النظام الصحى فى كثير من الدول التى عانت من نقص المستلزمات الطبية فى مستشفياتها، وخاصة أجهزة التنفس الصناعى التى كانت بمثابة حياة أو موت لمصابى كورونا، فى الوقت الذى لم تتمكن فيه الدول المصنعة لتلك المستلزمات من سد احتياجات الدول المصابة، وفى ظل عدم القدرة على الاستيراد، ورغم عدم وجود أزمة فى أجهزة التنفس الصناعى فى مصر , وجه الرئيس «السيسى» بأهمية تصنيع تلك الأجهزة محليا وتحقيق الاكتفاء الذاتى منها، تلك الخطوة يراها الخبراء ستساهم فى تطوير الصناعة، والحد من الاستيراد وتلبية احتياجات البلاد، خاصة أن حجم سوق المستلزمات والأجهزة الطبية فى مصر يبلغ ٩٠٠ مليون دولار، كما يراها البعض فرصة لإعادة هيكلة النظام الصحى من جديد.

مع انتشار أزمة كورونا فى جميع دول العالم، ظهرت أزمة نقص المستلزمات الطبية وعدم اهتمام الكثير من الدول بتصنيعها، اعتمادا على استيرادها من بعض الدول التى تعد الصين أولها، ولكن الصين نفسها عجزت عن الوفاء باحتياجاتها من الكمامات والقفازات لمواجهة الفيروس الذى تفشى فى البلاد، مما جعلها تطلب من بعض الدول إرسال مستلزمات طبية لمساعدتها!

وتكرر نفس الحال فى دول أوروبية وآسيوية وخاصة التى عانت من ارتفاع حالات الإصابة والوفيات، حتى الولايات المتحدة الأمريكية التى كانت تتباهى بأنها أقوى وأغنى دولة فى العالم فى عجزت مستشفياتها التى تمتلك٢٠٠ ألف جهاز تنفس طبقا لتقديرات منظمة الصحة العالمية، عن الوفاء باحتياجات المرضى نتيجة تزايد الحالات المصابة، حيث تشهد أمريكا ثالث أعلى معدل وفيات بسبب المرض فى العالم بعد إيطاليا واسبانيا على الرغم من وجود ١٠ شركات أمريكية تنتج تلك الأجهزة أبرزها جينرال الكتريك وميدترونيك ولكنها لم تستطع توفير احتياجات المستشفيات، ومن المتوقع أن تلجأ المستشفيات الأمريكية لقرارات الاختيار بين المصاب الأكثر حاجة للجهاز والمصاب الذى يتم فك الأجهزة عنه ليلقى مصيره، وهذا ما حدث بالفعل فى إيطاليا التى كانت من أكثر الدول تضررا، والتى شهدت وفاه آلاف المصابين نتيجة عدم توافر أجهزة التنفس الصناعى.

وقد وصل سعر الجهاز إلى ٤٠٠ ألف دولار منذ ظهور فيروس كورونا، بعدما كان سعره يصل إلى ٢٧٠ ألف دولار فقط.

ومؤخرا أسقطت شركة «ميدترونيك» الأمريكية، التى تعد اشهر مصنع لأجهزة التنفس الصناعى، حقوق الملكية الفكرية الخاصة بأجهزة التنفس الصناعى التى تملكها، ومشاركة كل التصميمات مع الدول للبدء وفى تصنيعها، فى محاولة من الشركة لمساعدة الدول على تصنيع تلك الأجهزة لتجاوز الأزمة.

تلك الخطوة فتحت المجال لكثير من الشركات حول العالم لاستغلال هذه الفرصة من أجل الحصول على حقوق الملكية الفكرية التى تملكها شركة «ميدترونيك» للعمل على تصنيع أجهزة التنفس الصناعى للأطباء والمرضى الذين يتعاملون مع فيروس كورونا المستجد، وهو ما خلق سباقا محموما بين الدول لتصنيع أجهزة التنفس، ومن ناحية أخرى أعلنت بعض شركات السيارات عن إمكانية تصنيع تلك الأجهزة عن طريق استخدام بعض قطع غيار السيارات لديها.

فى إطار مواجهة كورونا وجه الرئيس «السيسى» الحكومة باستكشاف إمكانية التصنيع المحلى للمستلزمات والأجهزة الطبية التى تواجه نقصا حادا على المستوى العالمى، وذلك وفق المعايير الدولية، فضلا عن العمل على استكمال أى نقص فى المستلزمات الطبية والكوادر البشرية الطبية فى مختلف مراكز تقديم الخدمات الصحية فى مصر , وبالفعل بدأت جميع المراكز البحثية، وبعض الجامعات، والشركات الخاصة، فى محاولة إنتاج تصميم جيد لأجهزة التنفس الصناعى، حيث نجح فريق بحثى فى جامعة طنطا فى تصنيع جهاز مصرى للتنفس الصناعى من مكونات محلية لدعم المستشفيات الجامعية فى مواجهة فيروس كورونا المستجد، ومن المتوقع أن يصل إنتاج جهاز التنفس الصناعى الجديد لربع ثمن الجهاز المستورد وبنفس الكفاءة لكن بمكونات محلية، كما تمكن أساتذة وباحثو مدينة زويل من تطوير وابتكار ٣ نماذج أولية لأجهزة تنفس صناعى بتكلفة مخفضة، وتتوافر مكوناتها بالسوق المحلية، فضلا عن تصميم قناع تنفس قابل لإعادة الاستخدام، ونظام للكشف عن الإصابات باستخدام الذكاء الصناعى , وتم تقييم أول وثانى نموذج قبل تقديمها للاختبارات واتاحتها لخطوط الإنتاج وهى أجهزة غير مكلفة ومن مكونات محلية، تلك الخطوات الجادة ستساهم فى إنتاج عدد كبير من أجهزة التنفس الصناعى فى مصر خلال المرحلة القادمة، ومن ناحية أخرى بدأت شركة مصر للغزل والنسيج بالمحلة منذ أيام أعمال التشغيل التجريبى لخطوط إنتاج الكمامات الطبية، حيث نجحت الماكينات فى تصنيع ٤٠ كمامة معقمة فى الدقيقة الواحدة بمعدل ٢٤٠٠ كمامة فى الساعة.

ومؤخرا أكد المهندس طارق قابيل وزير التجارة والصناعة فى تصريح له، ضرورة تشجيع ودعم صناعة الأجهزة والمستلزمات الطبية فى مصر، بما يسهم فى منح الثقة للصناعة الوطنية وإعطاء الفرصة للمنتج المصرى للمنافسة بالأسواق المحلية والعربية والأفريقية، وأوضح أن عدد الشركات العاملة فى مصر فى قطاع المستلزمات الطبية يبلغ ٢٣٠ شركة بحجم استثمارات ٤ مليارات جنيه، مؤكدا أن حجم سوق المستلزمات والأجهزة الطبية فى مصر يبلغ ٩٠٠ مليون دولار يتم استيراد ٧٥٪ منها، وتصنيع ٢٥٪ بالسوق المحلى، وهو ما يؤكد توافر فرص استثمارية كبرى فى هذا القطاع، وقدر الخبراء حجم التجارة مع الصين فيما يتعلق بالمستلزمات الطبية بما يتراوح ما بين ٧٠ إلى ١٠٠ مليون دولار سنويا، كما قدرت شعبة المستلزمات الطبية حجم إنتاج مصر فى السنوات الماضية من الكمامات بنحو ١٠ ملايين كمامة سنويا، بينما توجد ٢٠ شركة تعمل فى مجال استيراد الكمامات.

المستشفيات تسعى لتوفير أجهزة التنفس لإنقاذ المرضى

ومن جانبه يرى الدكتور محمد حسن خليل رئيس لجنة الحق فى الصحة، أن الأزمة لا تكمن فى تصنيع أجهزة التنفس الصناعى، فهى عبارة عن مضخة تقوم بضخ الهواء، وصمامات تسحب الهواء والأكسجين، ويقوم الطبيب بضبطه على حسب حالة المريض، لكن المشكلة الحقيقية اننا نعانى من مشكلات فى جميع الصناعات سواء كانت طبية أو غيرها، فهناك عقبات تؤدى لغلق خطوط الإنتاج، كما تحتاج تلك الأجهزة لعدة اختبارات قبل اعتمادها، والاهم من ذلك أن هناك شركة أمريكية أتاحت تصميم جهاز التنفس الصناعى الخاص بها على الانترنت مجانا حتى يتسنى لأى دولة تصنيعه، ولكن مازال التصنيع لدينا يحتاج لمزيد من التطوير، وذلك نتيجة لاعتمادنا على الاستيراد بصورة أساسية، فجميع أجهزة التنفس يتم استيرادها من الخارج، وقد كشفت الأزمة عن ضرورة تطوير الصناعة المحلية، وهناك أمر يجب الانتباه إليه وهو وجود نقص كبير فى عدد الأسرة فى مصر، كما أن أجهزة التنفس الصناعى تعد مكلفة، ولدينا ما يقرب من ٦٥٠٠ غرفة رعاية مركزة فى كل المؤسسات الحكومية، وكل وحدة يكون بها من ١٠ إلى ١٢ سريرا وتحتوى على جهازين أو ثلاثة فقط، فتلك الأجهزة مكلفة وكان سعر الجهاز يصل إلى ٢٠٠ ألف جنيه قبل الأزمة، هذا فضلا عن وجود عجز فى التمريض، لذا نجد أن خطة الحكومة فى تصنيع الأجهزة يجب أن يتزامن معها تدريب الأطباء والممرضات على مواكبة التكنولوجيا الحديثة، ويجب أن تكون هناك حوافز مادية وتمييزية لهم كما يحدث فى بلدان العالم.

ويرى «خليل» أن الحل هو البدء فى التصنيع وهذا يحتاج لإرادة سياسية للتصنيع لأن هناك من يرفض الأمر لكونه ضد مصالحهم، فعندما يتم تصنيع الجهاز بربع ثمنه لن يقبل بذلك الكثير من المستوردين وغيرهم، فسياسات الحرية الاقتصادية تضع الارباح قبل الإنسان، وفى تلك المرحلة التى نمر بها الآن لابد أن ندخل مرحلة التصنيع والاكتفاء الذاتى، لأن الثغرات التى ظهرت أمام أعين الناس يجب أن نتفاداها، فقد آن الأوان أن نعيد ترتيب أولوياتنا ونعيد هيكلة النظام الصحى.

ومن ناحية أخرى يقول محمد إسماعيل رئيس شعبة المستلزمات الطبية بالغرف التجارية: لا توجد أزمة بأجهزة التنفس الصناعى فى مصر نتيجة ظهور فيروس كورونا، فنحن لدينا ما يتراوح من ٤ آلاف إلى ٥ آلاف جهاز فى مستشفيات مصر , ومن المعروف أن الحالات الحرجة فقط هى التى تحتاج لجهاز التنفس الصناعى، وبعد ظهور تلك الأزمة بدأت مصر تستعد لإنتاج أجهزة التنفس، وقد تنازلت مؤخرا شركة أمازون التى تعد من أكبر الشركات المصنعة لتلك الأجهزة عن براءة الاختراع، ليكون التصنيع متاحا للجميع فى ظل غلق الدول للتصدير، لكن تصنيعه يتوقف على حسب تكنولوجيا كل جهاز , لأن بعض الأجهزة تحتوى على تكنولوجيا بسيطة يمكن تصنيعها، واخرى معقدة وغير متوفرة فى مصر، من المنتظر أن نشهد تصنيع تلك الأجهزة فى الأيام القادمة، أما بالنسبة للكمامات فيرى أن الأسواق تأثرت بأزمة نقص الكمامات والقفازات نتيجة ظهور فيروس كورونا، فالمصانع رفعت أسعارها نتيجة للإقبال غير المبرر عليها، والتى لم يكن يستخدمها سوى الأطباء بغرف العمليات فقط، وتلك الزيادات ليست فى مصر فقط بل فى العالم بأكمله، ومع الأسف لم يكن لدينا ضرورة لاستخدام الماسكات فى بداية ظهور الفيروس، لكننا قمنا باستخدامه بصورة خاطئة رغم كونه لا يحمى من الفيروس، وقبل الأزمة كانت تكلفه تصنيع الكمامة فى مصر تصل إلى ١٥ قرشا، بينما يتم استيراده من الصين بـ٩ قروش، والسبب فى ذلك أن الصين لديها إنتاج ضخم، هذا بخلاف ما تحصل عليه الصين من دعم صادرات عند التصدير , فكان استيراده من الخارج أوفر من تصنيعه، أما الآن فقد بدأنا فى فتح عدد كبير من خطوط الإنتاج، وسيتم إنتاج مليون ونصف كمامة فى اليوم، مما يساهم فى الاكتفاء الذاتى من الكمامات، أما بالنسبة للقفازات فلا يتم إنتاجها الا فى ثلاث دول فقط وهى، ماليزيا واندونيسيا وتايلاند، ويرى أن هناك بعض المعوقات أمام الصناعة منها القرارات المتضاربة والمناقضة للقوانين الدولية، ومنها قرار منع المنطقة الحرة من التصدير رغم أنها من المفترض ألا يسرى عليها أى قواعد، وهذا الأمر يعد من أهم معوقات تصنيع المستلزمات الطبية.

900 مليون دولار حجم سوق المستلزمات الطبية فى مصر.

23 شركة تعمل فى مجال تصنيع الأجهزة الطبية فى مصر.

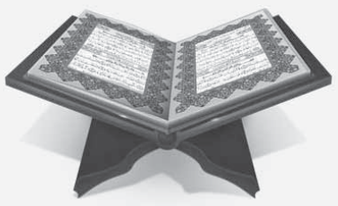
20 شركة متخصصة فى استيراد الكمامات من الصين!

15 قرشاً تكلفة تصنيع الكمامة فى السوق المحلى

9 قروش سعر الكمامة المستوردة من الصين

نقص أجهزة التنفس الصناعى يهدد مرضى كورونا بالموت

بسم الله الرحمن الرحيم
{شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِّلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِّنَ الْهُدَى وَالْفُرْقَانِ فَمَن شَهِدَ مِنكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ وَمَن كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ وَلِتُكْمِلُوا الْعِدَّةَ وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَاكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ}
صدق الله العظيم البقرة١٨٥



عن أبى هريرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (من صام رمضان إيماناً واحتساباً، غُفر له ما تقدم من ذنبه) رواه الشيخان.

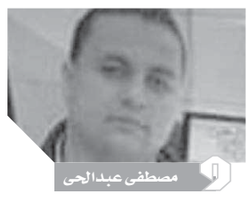
موائد رحمن فى الشوارع

تحضير الأكلات المغلفة لموائد الرحمن

موائد الرحمن تتحول إلى دليفرى إنسانى بسبب الكورونا

لافتات مرفوعة باسم «موائد الرحمن»، سرادق موائد الرحمن، تتراص فيها الطاولات والمقاعد، بطول شوارع مصر وعلى الطرق السريعة، ومع آذان المغرب يجلس عليها كل عابر ومسكين، فهم أناس لا يعرفون بعضهم بعضاً، ولكن جمعتهم مائدة الرحمن، مشهد ينتظره العابرين من كل عام، تعتبر من أشهر طقوس شهر رمضان الكريم، فهو يميز أصحاب القلوب الرحيمة، ففى الموائد نرى المعنى والإحساس واحد، لكنها اختلفت فى شكلها ومحتوى الطعام المقدم بين الأحياء الراقية والشعبية.

عادة رمضانية، تغيب عن الأنظار هذا العام، لتتحول الموائد الثابتة إلى وجبات يومية متحركة يتم توصيلها للفقراء والعابرين من المواطنين، وذلك بسبب الوباء اللعين فيروس «كورونا»، الذى تسبب فى حصار تلك الموائد وأصحابها، بعد تحذيرات وزارة الأوقاف من التجمعات فى الصلاة والتهجد وقيام الليل، خوفا من انتشار الفيروس القاتل، ومن ثم فإن موائد الرحمن- والتى تشهد نفس التجمعات- من المحتمل أن تختفى هى الأخرى، وذلك بأوامر من الأجهزة التنفيذية التى تطبق ساعات الحظر، من السابعة مساءً وحتى السادسة صباحًا، وهى الحالة التى من المتوقع أن تمتد خلال الفترة المقبلة.


مصطفى عبدالحى

مائدة الطعام الديلفرى.. وهى تعنى توصيل الطعام إلى المحتاجين بأى طريقة وفى أسرع وقت، هى فكرة جديدة من نوعها، حيث يتم إرسال وجبة الإفطار إلى بيوت الفقراء أو إعطائه للجمعيات الخيرية أو العابرين، يوميًا قبل آذان المغرب بساعة، فيقوم أصحاب القلوب الرحيمة، بتقسيم العلب على طعام الإفطار والسحور، حيث يتم توزيع الخضار واللحمة والعصائر فى الفطار، ولكن قبل الدخول فى طرق تحويلها، يجب أن نعرف أصلها تاريخيًا.

اختلف المؤرخون حول بداية موائد رمضان، فمنهم من أرجعها إلى عهد رسول الله، صلى الله عليه وسلم، ومنهم من أرجعها إلى عصر أحمد بن طولون، وآخرون نسبوها إلى عهد المعز لدين الله الفاطمى، وروايات أخرى تشير إلى بدايتها فى عصر هارون الرشيد.

يروى المؤرخون أنه فى النبى، صلى الله عليه وسلم، أقام مائدة للوفد الذى أتى إليه للمدينة المنورة من الطائف لإعلان إسلامهم، وظلوا فترة بالمدينة، فكان النبى، صلى الله عليه وسلم، يرسل لهم إفطارهم وسحورهم، مع الصحابى بلال بن رباح، رضى الله عنه، وذلك بحسب دراسة تاريخية أعدها عضو اتحاد المؤرحين العرب إبراهيم عنانى.

ومن بعد نبى الله، صلى الله عليه وسلم، سار على نهجه الخلفاء الراشون، وفقاً لـ«للدراسة»، إذ يقول إن عمر بن الخطاب، رضى الله عنه، أقام أول دار للضيافة يفطر فيها الصائمون من الفقراء والمساكين وعابرو السبيل، وذلك فى العام السابع عشر الهجرى.

وتوصلت الدراسة إلى أنه فى مصر كان الإمام الليث بن سعد، إمام مصر ومن أثريائها يفضل تناول الفول فى رمضان، فى حين يقدم لخدمه أشهى الأطعمة يقيم موائد الرحمن»، واشتهر بتقديم الهريسة.

وتستطرد الدراسة إلى أنه فى عام ٨٨٠ م فى عهد الوالى «ابن طولون» كان إلى جوار مسجد ابن طولون حديقة من الأشجار والورود، وملحق بها حديقة للحيوان تضم السباع وابن آوى وحيوانات أخرى، وفى هذه الحديقة وتحت أشجارها يقيم ابنه خيماروية مآدب الإفطار والسحور طوال شهر رمضان.

واستمرت الموائد فى العصر الفاطمى، وكان يُطلق على موائد الرحمن الخاصة بالفاطميين «دار الفطرة»، وكانت تقام الأسمطة ١٧٥ مترًا وعرضها ٤ أمتار فى عهد العزيز بالله الفاطمى، وفى عام ٩٧٥ م بعث إلى أمير دمشق يطلب قراصيا بعلبكية، فعاد الحمام الزاجل وفى إبط كل واحدة «حبة قراصيا».

وخلال العصر الفاطمى، ازدهرت موائد الرحمن واهتم بإقامتها الملوك والأمراء، وتقول كتب التاريخ إنهم كانوا يخرجون من بيوتهم نحو ألف ومائة قدر من مختلف ألوان الطعام لتوزع على الفقراء والمساكين ولتمد بها الموائد، وقلدهم فى ذلك الأغنياء وأصحاب الأسر المتوسطة بتجهيز الطعام أمام منازلهم وفى حجرات الاستقبال لانتظار ضيوف الرحمن من الفقراء والمسافرين.

وفى عهد المماليك ظلت فكرة موائد الرحمن قائمة، وكان السلطان حسن يقدم كل يوم من أيام رمضان ١١٧ ذبيحة؛ لأنه بدأ فى تقديم الذبائح منذ أن كان عمره ١٧ سنة، فأضاف عليها مائة واستمر السلاطين من بعده يقدمون الذبائح فى رمضان.

وكذلك العصر العثمانى، الذى انتشرت فيه الموائد أمام البيوت، فكان أمام كل مائدة أمير، وتوسع فى ذلك الوالى العثمانى عبدالرحمن كتخدا الذى أطلقوا عليه إمام الخيرات.

وبحسب ما توصلت إليه الدراسة، فإن قائد المماليك كان يوزع كل يوم فى رمضان ١٢ ألف رغيف ويشرف بنفسه على توزيع الصدقات، واستن الملك الظاهر بيبرس سنة طيبة وهى توزيع عدد من أحمال الدقيق والسكر والمكسرات ولحم الضأن على الفقراء حتى يتمكنوا من تناول الطعام فى بيوتهم.

بينما يروى مؤرخون آخرون أن أحمد بن طولون، مؤسس الدولة الطولونية، هو صاحب فكرة موائد الرحمن، فهو كان شديد العطف على الفقراء والمساكين طوال العام، لا سيما خلال شهر رمضان، وكان يأمر بإقامة موائد للفقراء الصائمين وفى السنة الرابعة من ولايته أقام أول مائدة رحمن فى مصر.

وبحسب روايات تداولتها منتديات تاريخية، فإنه فى أول يوم رمضان جمع ابن طولون كبار التجار والأعيان، ويقال إنه جمع الفقراء معهم على مائدة كبيرة بها أشهى الأطعمة.

وخطب ابن طولون فيهم قائلاً: «إننى لم أجمعكم حول هذه الأسمطة إلا لأعلمكم طريق البر بالناس، وأنا أعلم أنكم لستم فى حاجة إلى ما أعده لكم من طعام وشراب، لكننى وجدتكم قد أغفلتم ما أحببت أن تفهموه من واجب البر عليكم فى رمضان، ولذلك فإننى آمركم أن تفتحوا بيوتكم وتمدوا موائدكم وتهيئوها بأحسن ما ترغبونه لأنفسكم، فيتذوقها الفقير المحروم».

فيما رجح مؤرخون آخرون أن موائد الرحمن تعود بدايتها إلى العصر العباسى خلال حكم هارون الرشيد، إذ كان يقيم موائد الرحمن بحدائق قصره.

وتشير الروايات إلى أن «الرشيد» كان يتجول بين الموائد متنكرا، ليسأل الصائمين عن رأيهم فى جودة وكفاءة الطعام ليردوا بصدق دون مجاملة.

وهكذا تناقلت موائد الرحمن من عهد إلى آخر واستمرت حتى زمننا هذا، ولكن هذا العام خرجت بثوب جديد، فتحولت إلى مائدة رحمن ديلفرى خوفًا من الكورونا، حيث اقترح بعض القائمين على موائد الرحمن هذا الأمر، خوفًا من تفشى فيروس كورونا بين المواطنين، «مصطفى عبدالحى» صاحب مركز لتكييف وتبريد السيارات بمنطقة عابدين، قال: «عادة ما كنا نقوم بتحضير مائدة رمضانية للعابرين والفقراء، ولكن هذا العام سوف نقوم بإعداد وجبات، وتغليفها بصورة محكمة، وتوزيعها على الأسر المستورة، أو الفقيرة»، مشيرًا إلى أن الهدف من هذه الفكرة، هى الوقوف مع الدولة فى حربها ضد الفيروس، ولن نكون سبباً فى إصابة أحد زوار المائدة بالمرض نتيجة الاختلاط، سواء بين أطقم الخدمة والطباخين، أو بين المواطنين أنفسهم، وعليه قمت بعمل كشف لعدد من المحتاجين والفقراء هم رواد المائدة، والهدف توصيل الوجبات إليهم جاهزة طوال أيام رمضان، دون بذل عناء الخروج من المنزل وتعريض حياتهم للخطر، لافتًا إلى أنه أمر خطير يجب تداركه من جانب أصحاب الموائد، والعمل على توصيل الوجبات إلى المنازل.

شربات عبد الحى

اللغة سلاح سحرى

د. محمد محمد داود
Dr.mogamddawood@yahoo.com

اللغة والقوة

● سر عظيم فى حياة الناس.. قوة جبارة فى حياة البشر.. آية من آيات الله الخالدة. فى البدء كانت الكلمة، كلمة تبنى أمة وتصنع عظيمًا، وكلمة تقتل أملاً وتهدم إنساناً. إنها الهوية والذات والأنا.. إنها التاريخ والثقافة. إنها العصا السحرية التى من خلالها تفرض السياسة سلطتها، فهى أداة التضليل وصناعة الزيف، وهى فى الحرب أخطر من كل الأسلحة، إنها السلاح الفتاك فى الحروب الإعلامية، وإذا كانت الحرب خدعة، فاللغة عين الخدعة. إنها محور ارتكاز القوة الناعمة فى العمل الفنى، فالدراما فن حى وتشكيل جمالى يقوم على نص مبدع.

وهى كذلك انعكاس للإنسان وصفاته، فإذا كان الإنسان نبع خير فلغته كذلك، تصنع الخير والنبل والمكارم، وإن كان الإنسان شريرًا فلغته كذلك، تصنع الشر وتزرع الفتن. إنها أداة عبقرية لغسيل المخ وبرمجة العقول وتغيير الأفكار، نعم، إنها الكلمات، وما أدراك ما الكلمات؟! تستطيع أن تنير عقولنا.. تداعب مشاعرنا.. تواسينا... تثير حماستنا وتشغل لهب قلوبنا، وتستطيع -فى الوقت نفسه- أن تصفعنا على وجوهنا، تثير أعصابنا «تزعجنا»، تقتل رغباتنا، بل تدمر ثقتنا بأنفسنا. كل هذه صور مجازية لما يمكن أن تفعله اللغة بنا، وهذا بالطبع يعكس قوتها، فالكلمة أقوى من الفعل المادى فى قدرتها على إثارة مشاعرنا وتحريكها، فقد لا يترك الإيذاء اللفظى آثارًا مادية لرضوض أو كدمات أو عظام مكسورة، كتلك التى يتركها الإيذاء الجسدى، إلا أن تأثيره أقوى منه وأبلغ، وصدق القائل:

«**جراحات السنان لها التئام - ولا يلتئم ما جرح اللسان**»

من هنا كان التلاعب بالكلمات سلاحاً فتاكًا يسهم فى إعادة رسم الخريطة الجغرافية والسياسية واللغوية، وفى ظهور تكوينات جديدة، لغوية وجغرافية وسياسية، قسرًا وعنوة، فالأرض لا تقطع وحدها بل تقطع معها عقائد وسياسات وثقافات. وفى معركة الحياة والوجود للعرب والمسلمين - ليست بمعزل عن الصراع، إنها فى قلب الحدث. وفى المباحث التالية استعراض لهذه المعانى فى إطار ما أطلق عليه ثورات الربيع «الخراب» العربى ودور اللغة فى الفوضى الخلاقة «الهدامة» لاستلاب الهوية العربية والإسلامية. إنها محاولة لإيقاظ الوعى وتصحيح الفكر للوقوف على الحقائق، لإنقاذ أمتنا وهويتنا.. إنه الأمل فى المستقبل.

«**وما توفيقى إلا بالله عليه توكلت واليه أنيب**»
«هود: ٨٨»

أنوار نبوية (١)

السنوسى محمد السنوسى

فى رمضان.. لقاء متجدد

للعام الثانى، ألتقى بكم القراء الكرام على صفحات «الوفد»، وفى هذا الشهر الفياض بكل ما هو خير ونبيل.. فهو شهر العطاء، وشهر النفحات، وشهر الأنوار! وقد فكرت فى تناول سلسلة من المعانى المترابطة على مدار الشهر الكريم، حتى يكون ذلك أدعى لرسم صورة أو لوحة متناسقة التفاصيل، عما يمكن الاستفادة به فى هذا الشهر، لنكون بعده بإذن الله أفضل مما قبله، ولنجدد فيه العقل والقلب والعادات والسلوكيات. فكرت فى ذلك كله، فوجدت أن أفضل ما يمكن تناوله هو التعرُّض لأنوار النبوة العطرة، والاغتراف من بحرها الرائق، والقطف من أزهارها اليانعة.. فالنبى صلى الله عليه وسلم هو «الإسلام» يمشى على رجلين، وهو «القرآن» يعيش بين الناس.. وهو النموذج العملى للإسلام، كما أن القرآن الكريم هو رسالة الله تعالى للناس.. فنحن أمام «رسالة» منزَّلة، وأمام «نموذج» مطبَّق، حتى يتيسر الامتثال بعد رؤية التطبيق، وحتى يسهل الاقتداء بعد معايشة النموذج. {لَّقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُو اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا} (الأحزاب: ٢١).

قال ابن كثير فى تفسيره: هذه الآية الكريمة أصل كبير فى التأسى برسول الله صلى الله عليه وسلم، فى أقواله، وأفعاله، وأحواله. ولهذا أمرَ الناسُ بالتأسى بالنبى صلى الله عليه وسلم يوم الأحزاب، فى صبره ومصابرته ومرابطته ومجاهدته وانتظاره الفرج من ربه، عز وجل.

ولهذا، قلت فلتكن «أنوار النبوة» خيرَ رفيق لنا فى هذا الشهر الفضيل، علّنا ننهل من فيوضاتها، وتنعكس هذه الأنوار على حياتنا فتغرس فيها تزكية النفس، وتآلف المجتمع، وانضباط السلوك، وعمارة الأرض..

وما أشد حاجتنا لذلك كله، وما أنسب هذا الشهر الكريم للبدء فى ذلك.. من الله تعالى العون وعليه التكلان.

أنامل خطاط

شهر رمضان

هنا تعامل الخطاط - محمد الدهنه.. بطريقة فنية فى التعامل مع الآية القرآنية. فشرح طريقة عمله فى التعبير عنها بقلمه، فكتب شهر رمضان بطريقة مختلفة عن باقى الكلمات لتدل على روحانية هذا الشهر الكريم وقام بكتابة حرف النون لكلمة رمضان بشكل هلال على القبة.. وقام بإنزال كلمتين أنزل فيه القرآن داخل حرف النون لكلمة قرآن لتدل على أحكام آيات كتاب الله عز وجل. وكتب كلمتى هدى للناس وفيها تعامل بياء الرجعة خارجة من الشكل لتدل على انتشار القرآن الكريم للناس جميعاً وكتب باقى الآية بطريقة تماثل بداية الآية الكريمة لربط الشكل ببعضه.. كما تعامل بألوان مختلفة وميز القرآن باللون الذهبى، ليدل على قيمة كتاب الله عند المسلمين.

■ **الخطاط محمد الدهنه**

لحظة فارقة «١»

توبة تعادل ٧٠ من أهل المدينة

صلاح صيام
Salah_alwafd@yahoo. com

صحابية متزوجة من صحابى، عاشت فى عصر المصطفى، صلى الله عليه وسلم، سمعت منه القرآن، وتعلمت من السنة، ولكنها النفس البشرية، هذه المرأة الغامدية جاءت معترفة بطواعيتها -من غير إكراه- إلى النبى بجريمة الزنا، تريد أن يطهرها المصطفى حتى تصل إلى ربها راضية مرضية، غير عابئة بفضيحتها أمام زوجها وأولادها والمجتمع بأثره، فضيحة ستبقى ملاصقة لها مدة ليست بالقصيرة، وكأنها اختارت عذاب الدنيا على عذاب الآخرة.

قال، صلى الله عليه وسلم، عن توبةَ المرأة الغامدية: «لقد تابت توبةً لو قسمت على سبعين من أهل المدينة لوسعتهم، وهل وجدت أفضل من أن جادت بنفسها لله عز وجل؟» رواه مسلم فى صحيحه.

هذا الحديث يحكى قصة المرأة الغامدية التى زنت على عهد رسول الله، صلى الله عليه وسلم، ثم تابت توبة عظيمة شهد لها النبى، صلى الله عليه وسلم بذلك، وملخص القصة أنه بينما كان الرسول، صلى الله عليه وسلم، جالساً يوماً فى المسجد، وأصحابه حوله من كبار الصحابة.. وسادات المهاجرين والأنصار...

وإذا بامرأة تدخل باب المسجد، حتى وصلت إليه عليه الصلاة والسلام، ثم وقفت أمامه، وأخبرته بأنها زنت وقالت: «يا رسول الله أصبت حدًا فطهرنى»، فاحمرَّ وجه النبى، صلى الله عليه وسلم، حتى كاد يقطر دماً، ثم حوّل وجهه إلى الميمنة، وسكت كأنه لم يسمع شيئاً، فقد حاول الرسول صلى الله عليه وسلم أن ترجع المرأة عن كلامها، ولكنها امرأة حرة مؤمنة رسخ الإيمان فى قلبها حتى جرى فى كل ذرة من ذرات جسمها، فقالت: أراك يا رسول الله تريد أن تردنى، كما رددت ماعز بن مالك، فوا الله إنى حبلى من الزنا فقال لها النبى صلى الله عليه وسلم بعدما علم أنها حبلى من الزنا: «اذهبى حتى تضعيه»، فوضعته وفى أول يوم أتت به وقد لفّته فى خرقة، وقالت: يا رسول الله طهرنى من الزنا، فنظر النبى صلى الله عليه وسلم إلى طفلها، وقلبه يتفطر عليه ألمًا وحزنًا، من يُرضع الطفل إذا أقمنا عليها الحد؟ ومن يقوم بشئونه؟ فقال لها: ارجعى وأرضعيه فإذا فَطَمْته فعودى إلىّ، فذهبت إلى بيت أهلها، فأرضعت طفلها حتى فطمته، وما يزداد الإيمان فى قلبها إلا رسوخاً، وتأتى به فى يده قطعة خبز يأكلها، فقالت: يا رسول الله قد فطمته فطهرنى، فأخذ صلى الله عليه وسلم طفلها، وقال: «من يكفل هذا وهو رفيقى فى الجنة».

ويؤمر بها فتدفن إلى صدرها ثم ترجم، فيطيش دم من رأسها على خالد بن الوليد، فسبها على مسمع من النبى صلى الله عليه وسلم، فقال عليه الصلاة والسلام: مهلاً يا خالد «والله لقد تابت توبة لو تابها صاحب مكس لقبلت منه»، وفى رواية أن النبى -صلى الله عليه وسلم- «أمر بها فَرُجمت، ثم صلّى عليها، فقال له عمر رضى الله عنه: تُصلى عليها يا نبى الله وقد زنت؟ فقال النبى صلى الله عليه وسلم: لقد تابت توبة، لو قُسّمت بين سبعين من أهل المدينة لوسعَتْهُم، وهل وجدتَ توبةً أفضل من أن جادت بنفسها لله تعالى.

الإعجاز القرآنى

«وَتَرَى الجِبَالَ تَحْسَبُهَا جَامِدَةً»

قال العلماء فى قوله تعالى «وَتَرَى الْجِبَالَ تَحْسَبُهَا جَامِدَةً وَهِيَ تمر مَرَّ السَّحَابِ صُنْعَ اللَّهِ الذى أَتْقَنَ كُلَّ شَيْءٍ».

كلنا يعلم ان الجبال ثابتات فى مكانها، ولكننا لو ارتفعنا عن الارض بعيداً عن جاذبيتها وغلافها الجوى فإننا سنرى الأرض تدور بسرعة هائلة «١٠٠ ميل فى الساعة» وعندها سنرى الجبال وكأنها تسير سير السحاب أى أن حركتها ليست ذاتية، بل مرتبطة بحركة الأرض تماماً كالسحاب الذى لا يتحرك بنفسه بل تدفعه الرياح، وهذا دليل على حركة الأرض، فمن أخبر محمداً صلى الله عليه وآله وسلم بهذا؟! أليس الله وما ينطق عن الهوى و «إن هو إلا وحى يوحى»

أحمد طه

«سيدنا داود»

يا من أوتيت حكماً وفصل الخطاب
وحكمت عدلاً فى سؤال وجواب
قتلت جالوت فنلت الحكم الثواب
قصرت الخليفة وعمرت الخراب

●●●

وأوبت مع الجبال تسبح التواب
وغردت بالمزامير تعمر المحراب
لأن لك الحديد يقيناً لا سراب
فصار دروعاً قوية تصد الحراب

●●●

فى عهدك طال الملك السحاب
بالزبور حكمت عدلاً فى الحساب
ثم تركت الملك لولدك المهاب
فأنتم ملوك أنبياء وأهل كتاب

محمد أحمد الصفطى

أقوال الإمام

● إذا أحب الله عبداً استعمله فى الأوقات الفاضلة بفواضل الأعمال، وإذا مقته استعمله فى الأوقات الفاضلة يسيئ الأعمال، ليكون ذلك أوجع فى عتابه وأشدا لمقته.

الإمام أبوحامد محمد الغزالى

● إن أمر وجود الله لا يحتاج الى دليل. إنه أظهر من كل شىء وأوضح من كل أمر ومسألة الاستدلال على وجود الله إنما هى انحراف ابتدعه الملاحدة وتشبثوا به وتلقفها الملاحدة فى كل بيئة وفى كل عصر، وأرادوا أن يصنعوا منها مشكلة ولكنها ليست بمشكلة.

عبدالحليم محمود

● إذا كان السمك يحتاج الى الماء ليحيا، واذا كان البشر يحتاجون الى الهواء ليحيوا، فإن الجنس العربى يوم يفقد دينه يفقد أسباب حياته، ويستحيل أن يبقى له على ظهر الأرض وسم ولا رسم.. لابد أن نعرف طبيعة جنسنا.

الإمام محمد الغزالى

رمضانيات

بهاءالدين أبوشقة

الصيام

يستحب للصائم أن يراعى فى صيامه عدة آداب، وهى السحور وقد أجمعت الأمة على استحبابه وأنه لا إثم على من تركه، ويتحقق السحور بكثير الطعام وقليله ولو بجرعة ماء، ووقته من منتصف الليل الى طلوع الفجر، ويستحب للصائم أن يعجل الفطر متى تحقق غروب الشمس، وينبغى أن يكون الفطر على رطبات وترا فإن لم يجد فعلى الماء، ويستحب الدعاء عند الفطر. يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم« اللهم إنى أسألك برحمتك التى وسعت كل شىء أن تغفر لى»، وثبت أنه قال «ذهب الظمأ وابتلت العروق وثبت الأجر إن شاء الله تعالى»، كما يستحب للصائم أن يتسوك أثناء الصيام ولا فرق بين أول النهار وآخره.. ويباح للصائم نزول الماء والانغماس فيه، والاكتحال والقطرة والقبلة لمن قدر على ضبط نفسه والحقنة سواء أكانت للتغذية أم لغيره والحجامة والمضمضة والاستنشاق.

رئيس حزب الوفد

رجال أشداء

وجدى زين الدين

سعد بن أبى وقاص

سَعْد بن أبى وقاص أحد العشرة المبشرين بالجنة، ومن السابقين الأولين الى الإسلام، وقيل ثالث من أسلم وقيل السابع، وهو أوّل من رمى بسهم فى سبيل الله، وقال له النبى: «ارم فداك أبى وأمى»، وهو من أخوال النبى، وأحد الستة أصحاب الشورى الذين اختارهم عمر بن الخطاب ليختاروا الخليفة من بعده.

هاجر سَعْدُ الى المدينة المنورة، وشهد غزوة بدر وأحد و ثَبُتَ فيها حين ولى الناس وشهد غزوة الخندق وبايع فى الحديبية وشهد خيبر وفتح مكة، وكانت معه يومئذ إحدى رايات المهاجرين الثلاثة، وشهد المشاهد كلها مع النبى، وكان من الرماة الماهرين، استعمله عمر بن الخطاب على الجيوش التى سَيّرها لقتال الفرس، فانتصر عليهم فى معركة القادسية، وأرسل جيشاً لقتال الفرس بجلولاء فهزموهم، وهو الذى فتح مدائن كسرى بالعراق، فكان من قادة الفتح الإسلامى لفارس، وكان أول أولا الكوفة، حيث قام بإنشائها بأمر من عمر سنة ١٧هـ، وجعله عمر بن الخطاب فى الستة أصحاب الشورى الذين ذكرهم للخلافة بعده.

سار سعد فى ثلاثين ألف مقاتل الى القادسية، وبث سراياها وأقام فيها شهراً لم ير أحداً من الفرس، واجتمع رأى الفرس على ارسال رستم فرخزاد على الجيش، فذهب رستم وعسكر بساباط، فجعل على المقدمة، وهى أربعون ألفاً - الجالينوس، وعلى الميمنة الهرمزان، وعلى الميسرة مهران بن بهرام وعلى الساقة البندران، وهم ثمانون ألفاً، وقيل: مائة وعشرون ألفاً يتبعها ثمانون ألفاً، فالجملة مائتا ألف مقاتل، وثلاثة وثلاثون فيلاً، ثم بعث سعد النعمان بن مقرن المزنى، وفرات بن حيان، وحنظلة بن الربيع، وعطارد بن حاجب، والأشعث بين قيس، والمغيرة بن شعبة، وعمرو بن معد يكرب يدعون رستماً الى الإسلام، ولمّا طاول رستم سعداً فى اللقاء، بعث سعد سرية لتأتيه برجل من الفرس لمعرفة أخبارهم، فاخترق طليحة بن خويلد الأسدى جيش الفرس حتى أسر أحدهم وجاء به، فسأله سعد عن القوم فجعل يصف شجاعة طليحة، فقال: «دعنا من هذا، وأخبرنا عن رستم؟»، فقال: «هو فى مائة ألف وعشرين ألفاً، ويتبعها مثلها»، ولما تواجه الجيشان بعث رستم إلى سعد أن يبعث إليه برجل عاقل عالم بما أسأله عنه، فبعث اليه المغيرة بن شعبة، ثم بعث اليه سعد رسولاً آخر وهو ربعى بن عامر، ثم بعث اليهم رسولاً ثالثا وهو حذيفة بن محصن البارقى فتكلم نحو ما قال ربعى، وبعد أن فشلت المفاوضات، التقى الجيشان فى القادسية.

ولمّا تقابل الجمعان، كان سعد قد أصابه عرق النسا ودمامل فى جسده فلم يستطع الركوب، فكان يجلس فى قصر متكئ على صدره فوق وسادة وهو ينظر الى الجيش ويدبر أمره، وقد جعل أمر الحرب إلى خالد بن عرفطة، وأبلى جماعة من الشجعان فى هذه الأيام مثل: طليحة الأسدى وعمرو بن معدى كرب، والقعقاع بن عمرو، وجرير بن عبدالله البجلى، وضرار بن الخطاب، وخالد بن عرفطة، وأشكالهم وأضرابهم، فلما كان وقت الزوال من هذا اليوم، ويسمى: يوم القادسية، وكان يوم الاثنين من المحرم سنة ١٤هـ، هبت ريح شديدة فرفعت خيام الفرس عن أماكنها، وألقت سرير رستم، فبادر فركب بغلته وهرب فأدركه المسلمون فقتلوه، وقتلوا جالينوس مقدمة الطلائع القادسية، وانهزم الفرس، وقتل المسلسلون من الفرس وكانوا ثلاثين ألفاً وقُتل فى المعركة عشرة آلاف من الفرس، وقُتل من المسلمين ألفان وخمسمائة.

ضربة البداية لدراما رمضان

النقاد يرسمون شكل المنافسة فى أول أيام الشهر الكريم

اليوم أول أيام الشهر الفضيل الذى يعد ضربة البداية للماراثون الدرامى الرمضانى الذى يأتى هذا العام بشكل ومنهج مختلف تماماً عن السنوات الماضية، فهذا الموسم بمثابة اختبار صعب للنجوم، نظراً لقلة عدد الأعمال التى خرجت للنور فى ظل أزمة «كورونا» التى يعيشها العالم بأكمله.

الدراما الرمضانية هذا العام ستكون هى الشغل الشاغل لأسرة بمختلف فئاتها العمرية واهتماماتها، ومن هنا يكون التحدى الذى سيواجهه نجوم الدراما من حيث السطوة على المشاهد واختيار الأفضل، توقعات كثيرة ومختلفة من النقاد حول الموسم بسبب ظروفه الخاصة التى لم تشهدها دراما رمضان منذ سنوات، ولكن هناك أيضاً فرصة كبيرة أمام شباب الفنانين والوجوه الجديدة لبداية أولى خطوات النجاح مع الجمهور فى خريطة عرض تجعلهم تحت الأضواء.

فى هذا التحقيق تحدثنا مع مجموعة من نقاد الدراما عن توقعاتهم لموسم دراما رمضان ٢٠٢٠، وحول الانطباع الأول عن شكل الموسم والنجوم المشاركين.

تحقيق - حمدى طارق:

طارق الشناوى: عادل إمام ويوسف الشريف «فرس» الرهان

فى البداية، تحدث الناقد طارق الشناوى، وقال: دراما ٢٠٢٠ تأتى بظروف خاصة للغاية، يمكننا القول إنها ظروف لم يشهدها موسم دراما رمضان منذ سنوات طويلة، ولكن وجهة نظرى دائماً أن الأعمال الفنية لا يمكن الحكم على جودتها قبل المشاهدة، فجودة العمل ليس لها علاقة بحجم النجم المشارك أو تاريخه الفني، وذلك لأن كل نجم معرض لعمل خارج الصندوق ويكون هو الأسوأ فى مشواره.

وأضاف: هذا العام وبنسبة ٢٥٪ سنرى أعمالاً فرضت عليها أحداثاً لم تكن من الأساس فى السيناريو، وبسبب الأزمة الكبيرة الذى يمر بها العالم بأكمله وهى أزمة «كورونا»، فهناك مشاهد سيتم استبدالها بأخرى من حيث السيناريو، وهى معظم مشاهد التصوير الخارجى أو المشاهد التى تتطلب السفر للخارج وأيضا مشاهد التجمعات، وبالتأكيد أيضاً سيكون هناك تعديلات فى المونتاج لكى تتناسب أحداث العمل مع ما فرض على السيناريو، ولذلك الحكم قبل المشاهدة هذا العام أو التحدث عن انطباعات سيكون صعباً للغاية.

وتابع «الشناوى» حديثه قائلاً: ما يمكننا التحدث عنه هو كيف ينتظر الجمهور هذا العام الموسم وفرصة النجوم فى النجاح هذا العام، فهناك عدد من الأسماء ينتظر الجمهور مشاهدتهم هذا العام بعد غياب سنوات ويأتى على رأسهم بالطبع الزعيم عادل إمام بمسلسل «فلانتينو»، فبعد غياب العام الماضى ينتظر الجمهور مسلسل الزعيم عادل امام الذى يشاهدونه باستمرار اثناء تناول الإفطار، ولكنى أرى أيضاً أن الزعيم لديه فرصة كبيرة للعودة من الباب الكبير وتحقيق نجاحه المعهود بسبب تصوير جزء كبير من العمل على مدار عامين وقبل الدخول فى أزمة «كورونا»، فهذا العمل يعتبر هو الوحيد الذى يشارك فى رمضان ٢٠٢٠ متحرراً من الظروف التى تفرض كثيراً من التعديلات على سيناريوهات الأعمال المشاركة فى الموسم، ولذلك أتوقع نجاحاً كبيراً للزعيم هذا العام.

وأضاف الشناوى: مسلسل «سكر زيادة» للنجمات نبيلة عبيد ونادية الجندى ينتظره الجمهور أيضاً لمشاهدة كيف سيجتمع الثنائى فى بطولة عمل واحد بالرغم من المعارك الضارية التى دارت بينهما طيلة مشوارهم الفنى بعيداً عن الكاميرا، بالإضافة لمشاهدة كيف سيكون أداؤهم بعد سنوات طويلة من الإبداع وهل ما زالوا قادرين على مجاراة النسق والرتم العالى الذى يفرضه موسم دراما رمضان، فنحن شاهدنا مبدعين ظلوا يبدعون حتى الرمق الأخير مثل «عبدالوارث عسر وأمينة رزق» ظلوا داخل الاستديو حتى آخر عمرهم وبإبداع، فهل تستطيع كل من نبيلة عبيد ونادية الجندى فعل ذلك، وهذا ما سنشاهده فى العمل.

وتحدث الشناوى عن أعمال جيل الوسط التى حققت نجاحاً كبيراً مع الجمهور خلال السنوات الماضية وقال: جيل الوسط من النجوم هذا العام فى معركة مع الاستمرار، فهل سيقدم ما سيواصل النجاح، فهذا العام انتظر مشاهدة الثنائى نيللى كريم وكاملة أبوذكرى فى ثوب الكوميديا خاصة أنهما ثنائى تعودنا منهم على الأعمال إجادة والمضمون الدرامى القوى، وأرى أن مسلسل الأسرة المصرية هذا العام سيكون «الاختيار» للفنان أمير كرارة الذى أثبت على مدار السنوات الماضية انه قادر على الظهور فى شخصية البطل الشعبى، ولكن حكاية هذا العام «الشهيد أحمد منسى» هى اختبار قوى وصعب، لأن كيف سيبدع أمير فى تجسيد حياة هذا البطل بواقعية ومصداقية امام الجمهور، وبالطبع من اقوى الأعمال الذى ينتظرها الجمهور هذا العام هو«النهاية» للفنان يوسف الشريف بعد غياب عامين عن الموسم، خاصة أن يوسف لديه خلفيات كبيرة من النجاح والإبداع مع الجمهور، فمن المتوقع ان يكون هذا العمل فى الصفوف الاولى هذا العام، أما الفنان فى محمد رمضان فهو فى معركة كبيرة هذا العام مع نفسه، لأن رمضان لم يقترب من نجاح «الأسطورة» على مدار ثلاثة أعوام ، بالرغم أنه يمتلك موهبة فنية رائعة ولكن لم يستطع تقديم العمل الذى يواصل من خلاله نجاح الأسطورة، وأخيراً ينتظر الجمهور حكاية المبدع ياسر جلال مع «الفتوة» بعد ان اثبت انه فنان من طراز خاص دائماً يبحث عن التطوير ويحاول أن يوظف موهبته الكبيرة فى تقديم أعمال تضيف له كثيراً، وأيضاً للدراما المصرية.

وفى نهاية حديث الناقد طارق الشناوى قال: كافة النجوم هذا العام فى اختبار قوى للغاية لأن قلة عدد الأعمال المشاركة هذا العام ستمكن الجمهور من شاهدتها بأريحية، وهذا تحد صعب للغاية.

نبيلة عبيد ونادية الجندى فى مسلسل «سكر زيادة»

خالد محمود: أمير كرارة بطل الأسرة المصرية.. ومحمد رمضان خارج دائرة الأضواء

وتحدث الناقد الفنى خالد محمود وقال: رغم قلة عدد الأعمال المشاركة هذا العام فإنى أعتقد أن الأمور متوازنة كثيراً فى موسم دراما ٢٠٢٠ بين جيل النجوم الكبار، مثل الزعيم عادل إمام ويسرا ونبيلة عبيد ونادية الجندى الذى ينتظرهم الجمهور بلهفة شديدة من عام لآخر، وكذلك جيل الوسط من النجوم مثل كرارة ورمضان ويوسف الشريف وياسر جلال .

وأضاف: قلة العدد هذا العام ستكون سلاحاً ذا حدين من وجهة نظرى ، فهى أعطى جميع الأعمال المشاركة فرصة كبيرة فى المشاهدة وتسليط الأضواء ولكن أيضاً هو اختبار قوى للنجوم أمام المشاهدين .

وتابع خالد محمود حديثه قائلاً: بالطبع أعمال النجوم الكبار ستكون لها فرصة كبيرة للمشاهدة هذا العام، لأنهم نجوم ارتبطوا بهذا الموسم لسنوات طويلة مع نجاح كبير وإبداع، أما جيل الوسط من النجوم، فأرى أن يوسف الشريف أكثر ما ينتظره الجمهور هذا العام بمسلسل «النهاية»، وهذا بالطبع اتضح بمجرد طرح البرومو الخاص بالعمل، خاصة أن هذا الفنان له تاريخ جيد مع المشاهد بأعمال جميعها حققت نجاحاً كبيراً، وكذلك الفنان خالد الصاوى بمسلسل «ليالينا»، خاصة أن خالد الصاوى نجم مبدع دائماً ما يجسد شخصيات مختلفة وبإبداع كبير.

وأضاف خالد محمود: مسلسل «الاختيار» للفنان أمير كرارة سيكون مسلسلاً الأسرة المصرية، لأن الجمهور يحب كثيراً مشاهدة أعمال البطولات الواقعية للقوات المسلحة، وهذا العام يقدم أمير قصة البطل العظيم الشهيد «أحمد منسى»، و«أمير» دائماً ما يبدع فى هذه المنطقة وأثبت ذلك من خلال سلسلة مسلسل «كلبش» مع الفرق ان كلبش لم يكن قصة حقيقية ولكن هى أيضاً حكاية بطل شعبى فى ثوب العسكرية، ولكن ما أراه خارج الأضواء هذا العام هو الفنان محمد رمضان لأن الأمور سارت معه بشكل غير جيد مع فئة كبيرة من الجمهور فى الفترة الأخيرة.

وقال: نيللى كريم هذا العام فى تحد كبير بمشاركة المخرجة كاملة أبوذكري، فظهور نيللى فى عمل كوميدى شىء لم يتوقعه الجمهور وهذا ما سيجعل العمل تحت الأضواء، بالإضافة لمسلسل «الفتوة» للفنان ياسر جلال الذى أثبت انه نجم قادر على مقارعة الكبار فى دراما رمضان.

محمد عدوى: الوجوه الجديدة لديها فرصة كبيرة هذا العام

تحدث الناقد الفنى محمد عدوى قائلاً: من الصعب الحديث فى الوقت الحالى عن مسلسلات رمضان لأن الحكم الصحيح على الأعمال تكون بعد مشاهدتها بالكامل، فلا يمكن التوقع للأعمال بناء على مشاهدة «البرومو» خاصة أنه وسيلة جذب يضع فيه صناع العمل أبرز ما يجذب الجمهور للمشاهدة ، ولكنى سأتحدث عما أريد رؤيته من النجوم خلال الموسم، خاصة أنهم فى فرصة ذهبية مع اجتماع المشاهدين بأكملهم أمام شاشات التليفزيون بسبب ظروف أزمة «كورونا».

وأضاف عدوى: رهانى هذا العام على بعض النجوم ، على رأسهم الفنانة نيللى كريم التى تدخل تجربة جديدة عليها فى الدراما هذا العام بمشاركة الفنان آسر ياسين والمخرجة كاملة أبوذكرى بعمل كوميدى على عكس السنوات السابقة، وكذلك ما يقدمه كل من الفنان خالد النبوى والفنان محمود حميدة من خلال مسلسل «لما كنا صغيرين» فكلا النجمين يتمتع بموهبة كبيرة .

وتابع عدوى حديثه قائلاً: عودة الزعيم هذا العام بحكاية «فلانتينو» ستكون لها اثر كبير على الموسم، فالجمهور يعشق الزعيم وينتظره من عام لآخر وكذلك الفنان أمير كرارة بمسلسل الاختيار الذى يقدم من خلاله حكاية الشهيد البطل «أحمد منسى» والذى سيكون محل أنظار الجميع وأيضا الفنان ياسر جلال الذى يطور من نفسه من عام لآخر ويبحث عن المضمون الجديد .

وعلى عكس الجميع، قال عدوى : رغم كل التكهنات حول مسلسل «النهاية» للفنان يوسف الشريف، فإنى أرى أنه دائماً ما يهتم بالشكل على حساب المضمون ولذلك أتمنى ان ينجح هذا العام فى تحقيق المعادلة الصعبة والموازنة بين الشكل وإبراز جانب تكنولوجى كبير ويكون هناك أيضاً اهتمام بالمضمون وسياق الأحداث .

وعن الفنان محمد رمضان، قال عدوى: أرى ان محمد رمضان أصبح علامة استفهام كبيرة، فهو فى حاجة للتغيير والابتعاد عن حكاية ابن الظروف المجتمعية الصعبة الذى ينتصر فى النهاية ويحقق أحلامه .

وأشار الناقد الفنى محمد عدوى إلى أن أعمال الوجوه الجديدة هذا العام ستلفت الانتباه بشدة لأن فرصتها كبيرة فى المشاهدة ودائماً ما تحاول الوجوه الجديدة تقديم أفضل ما لديها فى مواسم رمضان لتكوين سيرة طيبة وبداية جيدة مع المشاهد.

ماجدة موريس: قلة الأعمال تشعل المنافسة.. وأتوقع ارتفاع نسبة المشاهدة

وتحدثت الناقدة الفنية ماجدة موريس عن موسم دراما رمضان ٢٠٢٠ وقالت: هذا الموسم سيكون من أكثر مواسم الدراما الرمضانية من حيث المنافسة نظراً لقلة عدد الأعمال المشاركة وفرصة الجميع فى المشاهدة بأريحية . وأضافت: من دون شك هناك نجوم سيتابعهم الجمهور لأنه تعود على مشاهدتهم باستمرار وهم النجوم عادل إمام ويسرا ونبيلة عبيد ونادية الجندى لأن لهم باعاً طويلاً مع الجمهور ويعرفون أنهم دائما ما يقدمون مضموناً قوياً وأحداثاً مثيرة، أما جيل الشباب فهو سيكون فى منافسة كبيرة وستكون الغلبة فى النهاية للمضمون والسيناريو الذى سيجذب انتباه الناس.

وتابعت موريس حديثها قائلة: يوسف الشريف دائماً ما يقدم الأفكار الجديدة وينتظره الجمهور هذا العام بشدة، وأيضاً الفنان أمير كرارة فى شخصية الشهيد البطل «أحمد منسى» وبعيداً عن حكاية سليم الأنصارى، وكذلك الفنان ياسر جلال الذى يقدم من عام لآخر مضموناً درامياً قوياً وحقيقياً بأداء مبدع ولكن الاختبارات الصعبة ستكون للفنانة نيللى كريم الذى تقدم هذا العام عملاً كوميدياً بعيداً عن الدراما الجادة التى عودتنا عليه طيلة السنوات الماضية، وكذلك الفنان محمد رمضان الذى كان محل جدل كبير على مواقع التواصل الاجتماعى خلال الفترة الماضية . وأضافت: ولكن المؤكد هذا العام أن نسب المشاهدة هذا العام ستكون كبيرة لجميع الأعمال المشاركة فى الموسم وستتبعها منافسة قوية وشرسة بين النجوم.

لله والوطن

مجدى سرحان

عندما يصبح العمل مغامرة!!

التصدى للعمل العام فى مصر.. أصبح مغامرة محفوفة بالمخاطر.. وعبئًا كبيرا تنوء بحمله الجبال.. فى ظل الانفلات الأخلاقى الذى ساد المجتمع.. وسيولة الإعلام والتواصل من خلال وسائل «النيو ميديا».. والتى أصبحت أخطر سلاح تدار به حروب الأجيال الحديثة التى تستهدف العقول والعلاقات الاجتماعية بالتخريب والتدمير والتشويه.. وهو هدف أخطر وأكثر تأثيرا بكثير من الحروب العسكرية التى تستخدم فيها الأسلحة التقليدية.

● فى الحروب الحديثة

لا حساب لأى اعتبارات أخلاقية أو دينية أو إنسانية بشكل عام.. كل شىء مباح.. من انتهاك للحرمات.. ومساس بالشرف والكرامة.. دون أدنى احترام للحقوق والحريات وثقافة التحاور والاختلاف والتنوع.

كان نصيب مصر كبيرا جدا من هذه الحروب التى نجحت فى توليد أزمة حقيقية فى منظومة القيم والأخلاق فى المجتمع.. وإحداث خلل جسيم فى بنيته.. ووضعته على حافة الانهيار والتسيب والانفلات.. وانتشار ثقافة العنف والإرهاب.. المادى والمعنوي.. سواء على مستوى الفرد أو الجماعة.. حتى أصبح الكثيرون من ذوى الكفاءات والخبرات يفضلون الانسحاب والانزواء.. بعيدا عن مرمى نيران أسلحة التشويه والتدمير والإقصاء.. وهذه خسارة بالغة للمجتمع كله.. حيث يفسح هؤلاء بانسحابهم من العمل العام المجال للفاسدين والمرتزقة وعديمى المواهب والكفاءة ليقفزوا الى صدارة المشهد.. ومعهم ينتشر اليأس والإحباط وينعدم الأمل فى المستقبل الأفضل لدى كل مكونات المجتمع.. وهذه هى الهزيمة بعينها.. لا قدّر الله.

● هذه الظاهرة

زادت واستفحلت مع الانتشار العشوائى وغير المنضبط لمواقع التواصل الاجتماعى.. حيث يتوهم كل «ثرثار»، أن هذا الحيز الافتراضى الضئيل الحقير الذى يشغله فى ذلك «السيبرفر الفسيح» هو كل العالم وما فيه.. وأن كل شعوب الكون تتابعه و«تتأوه وتتنهد» تفاعلاً وإعجاباً بما يتحفها به من «تشوهات» عقلية وأخلاقية.. إما أفرزتها بنات أفكاره المستغرقة فى الجهالة والرذيلة.. أو تناقلتها ببغاوات «الكيبوردات» عبر سلسلة ممتدة من «القص واللصق» والنسخ الأعمى تنتهى غالباً عند مصدر شرير.

هؤلاء «المهاويس» صار التطاول والسخرية والاستهزاء الذى يصل إلى حد «قلة الأدب» هو الستار الذى يخفون خلفه عورات فشلهم وضعفهم وتهافت آرائهم وضآلة حجمهم.. فتراهم ينصرفون عن الحديث الجاد العاقل الموضوعى.. ويتعلقون بالتوافه وصغائر الأمور وتبادل «القفشات» والنكات و«الإفيهات» و«الهأهأة» عبر حسابات السوشيال ميديا المسمومة.. كالذى حدث تجاه قضايا قد يصل تناولها بمثل هذا اللغو و«الخفة» إلى درجة الخيانة وانعدام الانتماء وفساد الأخلاق والضمير.

● وفى هذا «الفضاء الأزرق»

تفاجأ بأشخاص لا ينتمون أصلاً لأفكار ولا أيديولوجيات ولا ثقافات هؤلاء الموتورين المشككين فى كل شىء.. لكنهم ينقادون خلفهم ويسيرون فى قطيعهم ويرددون نفس تخاريفهم.. ويتناقلون دون وعى أو دراية منهم نفس مفردات وعبارات الخطاب التحريضى التدميرى الذى يتلاعب بمشاعر الجماهير ويداعب غرائزها.. بديلاً عن الخطاب العاقل الوطنى المتزن الذى يبنى ولا يهدم.. ينير ولا ينشر الظلام.. وهذا وضع مؤسف للغاية.

● نقولها مرة أخرى

إن ما يحدث الآن فى المجتمع المصري.. من تشويه وإساءة وتطاول على رموزه.. ليس إلا انعكاسا لأزمة أخلاقية عامة.. بات التصدى لها واحتواؤها لا يقل أهمية عن مواجهة خطر التطرف والإرهاب.

بين السطور

نجوى عبدالعزيز

آسفين لعدم استقبالك

رمضان جانا اهلا رمضان .. نقر جميعا اننا انتظرنا قدومك ايها الشهر الفضيل وكانت قلوبنا تهفو لك منذ ١١ شهرا واعددنا العدة لاستقبالك نفسيا وماديا ولكن تأتى الرياح بما لا تشتهى السفن، فقد اجتاح العالم كله فجأة فيروس كورونا الغامض الذى قلب الحياة كلها فى جميع انحاء العالم وقبع الجميع داخل المنازل فى حالة رعب وترقب حتى اننا لاول مرة فى التاريخ لم نستطع الخروج لاستقبال شهر رمضان، بل وعجز العالم اجمع عن استقباله، وتبدل الحال وغابت مراسم الاستقبال الرائعة التى كنا نتميز بها.

ليس ذلك فقط بل وشهد هذا الاسبوع ايضا اكثر من مناسبة ولم نشعر بها ولا بجمال روعتها وطقوسها ولم نستطع استقبالها مثلما كان فى السابق او كما ينبغى، بسبب هذه الجائحة التى جعلتنا فى حالة رعب وهلع من الدخول والخروج والتعامل مع الاخرين حتى التعامل فيما بين افراد الاسرة الصغيرة او مع انفسنا، فقد احتفل الاخوة الاقباط بعيد القيامة فى منازلهم ولم يذهبوا الى الكنائس لانها مغلقة ايضا بسبب الجائحة، كذلك أتى شم النسيم والذى تتفتح فيه الازهار والورود وتفوح فيه روائح النسيم العليل الممزوج بعطر الزهور والتى تفوح فى الاجواء.

وعلى الرغم من هذا كله لم نعرف له طعما رغم قيام البعض بشراء الاسماك المملحة والبصل ولكنها ما هى الا اكلة وعدت، وتم شمه داخل المنازل بعيدا عن الذهاب صباحا للحقول والحدائق والملاهى، وما ان انتهينا من شم النسيم حتى بدأنا نتساءل كيف يكون الحال للشهر الفضيل وما النكهة التى ستميز شهر رمضان لهذا العام فى ظل انتشار فيروس كورونا عبر العالم؟ وفى ظل هذا الوباء اصدرت الحكومات ارشادات وتوجيهات للوقاية من وباء كوفيد ١٩ خلال هذا الشهر الذى تبلغ خلاله الطقوس والشعائر الدينية ذروتها.

ولكن دارت تساؤلات عديدة منها ما تم طرحه ومنها ما يجول بالخاطر، فى مخيلة كل مسلم عبر العالم الإسلامي، نظرا لتزامن شهر الصيام مع أزمة صحية عالمية خطيرة تسببها وباء فيروس كورونا المستجد، كما ألغت دار الإفتاء المصرية احتفالها برؤية هلال شهر رمضان المبارك وكذلك الغت الطرق الصوفية ايضا احتفالها برؤية هلال شهر رمضان والذى كان من المقرر أن ينطلق من أمام مسجد سيدى صالح الجعفرى، وحتى مقر المشيخة العامة للطرق الصوفية، نظرا لإلغاء الدولة التجمعات فى إطار مواجهتها لانتشار فيروس كورونا المستجد.

ولكن من الواضح ولابد ان يغير المسلمون عاداتهم ويتنازلوا عن بعض تقاليدهم خلال هذا الشهر الذى يتميز بنشاط دينى يختلف عن باقى الشهور بدءا من عدم اداء الصلوات فى المساجد واقامة التراويح لعدم تفشى الفيروس بين جموع المصلين، كذلك اختفت مظاهر الاحتفال باختفاء شوادر بيع الفوانيس وتغيير السلوك فيما يتعلق باللقاءات والتجمعات وعادات التسوق. ومن المهم جدا أن ندرك فى هذه المرحلة أن شهر رمضان هذا العام يختلف عن الأعوام الماضية. ويجب أن نعدل من سلوكنا ليتناسب مع الأوضاع الراهنة ومن ذلك البقاء فى المنازل وعدم مخالطة الناس حفاظا عليهم وعلى انفسكم.

م. الآخر

عماد يونس

أنا لا أكذب لكنى أتجمل

رفعت الاتحادات الرياضية شعار «أنا لا أكذب لكني أتجمل» بعنوان فيلم العملاق أحمد زكي.. بالفعل الصورة تبدو متشابهة إلى حد كبير، فالتصريحات تسير في اتجاه والقرارات في اتجاه آخر تماماً.

اتحاد الكرة الطائرة على سبيل المثال أعلن الدكتور سامح حمدي رئيس اللجنة المؤقتة أنه لا مساس بالموظفين داخل الاتحاد، كما أن بنود قرار تعيينه يشمل هذا الأمر، ولكن الواقع يؤكد أن حمدي رفض بقاء ١٨ موظفا من اللجان النوعية بالاتحاد وحل اللجنة الفنية بداعي توقف النشاط.

وعقد حمدي اجتماعاً دون إخطار عضو اللجنة ونجم اللعبة جابر عبد العاطي بدون أسباب واضحة ربما لأن عبد العاطي لا يعرف المجاملات، وسيعترض على هذه القرارات، ومن الواضح أن هناك خطة محكمة يتم تدبيرها للسيطرة على اتحاد الطائرة، وتفصيل لائحة لأحد المرشحين.

والمعلومات الواردة إلينا تؤكد أن مشروع اللائحة يتم إعداده بالفعل في أحد الأندية، وكل البنود تم ترتيبها لعرضها على العمومية من أجل مساندة أحد المرشحين بالطائرة والوضع لا يختلف كثيراً في اتحاد التايكوندو الذي يضع عليه الكثير آمالاً كبيرة في حصد ميدالية بأولمبياد طوكيو.

الخلافات بين مسئولي اتحاد التايكوندو والصراعات وصلت إلى مرحلة سيئة خاصة بين الاتحاد والمناطق، والأمر أصبح في حاجة للتدخل الودي من اللواء أحمد الفولي رئيس الاتحاد الإفريقي ونائب رئيس الاتحاد الدولي لإنهاء هذه الخلافات، خاصة أنه يملك خبرات كبيرة ويستطيع لم شمل الأسرة لما لديه من تاريخ ناصع.

ولا أعلم سبب محاربة فكرة إطلاق بطولة «البومزا» بنظام أون لاين من جانب اتحاد التايكوندو، وهو إحدى أهم نقاط الخلاف.. وبالطبع لا يختلف الحال كثيراً في معظم الاتحادات، ولكن المشهد أصعب في اتحاد الكرة واللجنة الخماسية المؤقتة.

موظفو الاتحاد يعانون الأمرين بسبب تدخلات محمد فضل عضو اللجنة الخماسية في كل كبيرة وصغيرة داخل اتحاد الكرة، ويتخطى عمل مديري الإدارات وكأنه رئيس الاتحاد وليس مجرد عضو باللجنة.

اتحاد تنس الطاولة يشهد أيضاً صراعاً شرساً بين الرئيس وبعض الأعضاء الذين يرغبون في إلغاء بند الـ ٨ سنوات بجانب إضافة بند يسمح لمن تخطى ٧٠ عاماً بالترشح مجدداً، وتسبب هذا الصراع في إيقاف صرف رواتب مدربي المنتخبات لمدة ٩ شهور.

السؤال الذي يطرح نفسه: أين دور اللجنة الأولمبية ووزارة الشباب والرياضة في حل هذه الصراعات والخلافات مع وجود حلم للشعب المصري بتحقيق الميداليات في أولمبياد طوكيو؟.

جلسة مرتقبة لإيجاد حلول للأزمة المالية

الأهلي يرفض التنازل في أزمة السعيد.. ويقترب من تجديد عقد فايلر

الأهلي يتمسك بحقوقه في أزمة السعيد

فايلر

كتب- محمد اللاهوني:

رفض مسئولو النادي الأهلي فكرة التنازل في أزمة عبدالله السعيد نجم فريق بيراميدز والمنتخب الوطني بعد أن رفض الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» الشكوى التي قدمها الأهلي للمطالبة بمبلغ مليوني دولار في أزمة انتقال اللاعب إلى فريق بيراميدز.

ويتمسك الأهلي بتفعيل بند الشرط الجزائي في انتقال السعيد لبيراميدز خاصة أن البند يمنع انتقال اللاعب لأي فريق مصري وإلا يتم سداد مبلغ مالي قيمته مليونا دولار.. وقدم الأهلي شكوى رسمية لاتحاد الكرة في هذه الأزمة.

وقال شريف فؤاد المتحدث الرسمي باسم النادي الأهلي إنه لا تنازل عن حقوق القلعة الحمراء طالما أنها لا تخالف اللوائح وسيسلك النادي الطرق الشرعية سواء باللجوء للاتحاد الدولي سابقا أو الاتحاد المصري بعد ذلك. واقترب النادي الأهلي من تجديد عقد مدربه السويسري رينيه فايلر المدير الفني للفريق بحسب تأكيدات مسئولي القلعة الحمراء، خاصة أن هناك رغبة متبادلة بين الإدارة وفايلر لحسم ملف التجديد بصورة رسمية. ويدور نقاش حول مدة العقد الجديد سواء بالبقاء لموسمين أو ٣ مواسم، كما أن فايلر رحب بالبقاء مع الأهلي وهو ما يحسمه مسئولو القلعة الحمراء في الفترة القادمة مع نهاية فترة التوقف الحالية. وقال شريف فؤاد: «حتى الآن لم يصل لرئيس النادي محمود الخطيب أو لجنة التخطيط أي رد من حسام عاشور بشأن العرض الذي قدمه له النادي للاعتزال بنهاية الموسم الجاري والعمل بالقلعة الحمراء». وأضاف: «هناك احترام كبير لتاريخ عاشور وتقدير لقراره النهائي ومجلس الإدارة برئاسة محمود الخطيب كما أنه لا يزال قائداً للفريق حتى اللحظة».

وكشف فؤاد عن وجود اتجاه لدى إدارة الأهلي، لتعظيم موارد النادي في الفترة المقبلة لتوفير نفقات رواتب اللاعبين والموظفين للتغلب على الأزمة المالية، بعد توقف النشاط الرياضي بسبب جائحة كورونا، مشيراً إلى وجود تحركات قوية لإدارتي الإعلام والتسويق، لبحث آليات الاستفادة من الحقوق والأرشيف التي يملكها النادي. ويعقد مجلس إدارة الأهلي اجتماعاً في الأسبوع المقبل عبر نظام الفيديو كونفرانس من أجل مناقشة ملف التخطيط لإيجاد حلول وموارد مالية للأهلي في فترة توقف النشاط الحالية بما يتناسب في حجم النفقات المالية المطلوبة من الإدارة الحمراء.

ويناقش مسئولو الأهلي كيفية الاستفادة من بعض الحقوق التسويقية والإعلامية مثل حقوق الديجيتال وقناة النادي عبر الانترنت بجانب ملف تطوير قناة النادي بعدما تم التعاقد مع الشركة التي يديرها رجل الأعمال محمد كامل من أجل تطوير القناة ووضع خطة برامجية جديدة يوم ١٥ يوليو المقبل.

وكانت إدارة الأهلي قد فتحت ملف المديونيات الخاصة بالنادي لدى فرق آخرى في عدة ملفات مثل مستحقات متأخرة في صفقة انتقال النيجيري جونيور أجاي مهاجم الفريق للصفاقسي التونسي وغرامة هروب الإيفواري سليماني كوليبالي لاعب النجم الساحلي التونسي الحالي.

كارتيرون يلجأ للناشئين فى القلعة البيضاء

الزمالك يرفض رحيل لاعبيه مجاناً.. وزيزو يؤكد بقاءه فى الموسم الجديد

كتب - مصطفى جويلى:

رفض المستشار مرتضى منصور رئيس نادي الزمالك رحيل أي لاعب سواء مصري أو أجنبي عن صفوف الفريق في نهاية الموسم الحالي مجاناً.

وحرص مسئولو القلعة البيضاء على إبلاغ جميع اللاعبين بأن موقف أي لاعب من الرحيل أو البقاء في النادي في يد الفرنسي باتريس كارتيرون المدير الفني الذي يعقد جلسة خاصة مع أمير مرتضى منصور المشرف العام، على الفريق خلال الفترة المقبلة لحسم العديد من الملفات الهامة في ظل توقف مسابقة الدوري الممتاز بسبب فيروس كورونا. في الوقت الذي أكد أحمد سيد زيزو نجم الزمالك للمقربين إليه عدم صحة الأنباء التي ترددت حول اقتراب رحيله عن الفريق، موضحاً أنه مستمر بشكل طبيعي ولا نية لديه أو لدى مسئولي النادي في الاستغناء عنه.

وأكد زيزو استمراره بشكل طبيعي مع الفريق خلال الموسم القادم، وانه يمتلك طموحات كبيرة يعمل على تحقيقها مع الزمالك، والبداية التتويج ببطولة دوري أبطال إفريقيا، خصوصا بعد الوصول إلى الدور قبل النهائي أمام الرجاء المغربي.

في المقابل ، يواصل لاعبو الفريق التدريبات الفردية من المنزل في ظل توقف النشاط الرياضي في مصر بعد الإجراءات الاحترازية التي اتخذتها الدولة المصرية لمكافحة انتشار فيروس كورونا المستجد.

ويحرص الجهاز الفني للفريق الأبيض بقيادة الفرنسي باتريس كارتيرون، من خلال برامج التواصل الاجتماعي المختلفة علي التواصل مع اللاعبين لإعطائهم برنامجا بدنيا مكثفا ينفذ على مدار اليوم من المنزل. ويتواصل الجهاز الطبي للفريق مع جميع اللاعبين خلال فترة التوقف من أجل الاطمئنان على حالتهم الصحية، بالإضافة الى مراجعة وزن كل لاعب، بعد توقف التدريبات الجماعية بمقر النادي حتى إشعار آخر. في سياق متصل كشف مجلس الإدارة عن مواصفات اللاعبين الجدد المقرر انضمامهم إلى صفوف الفريق خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة، حيث يشترط أن يكون صاحب سجل كبير من المشاركات مع فريقه، بالإضافة إلى انضمامه إلى منتخب بلاده خلال الفترة الأخيرة. ويسعى الزمالك إلى إبرام عدد قليل من الصفقات في ظل سياسة النادي بالاعتماد على تصعيد أفضل العناصر الموجودة بقطاع الناشئين من أجل المشاركة مع الفريق الأول، بعد المغالاة غير المبررة في أسعار اللاعبين. وطلب كارتيرون من أمير عبد العزيز المدرب المساعد إعداد تقرير شامل عن أبرز العناصر في قطاع الناشئين تمهيدا لتصعيدهم للفريق في الموسم الجديد.

وسيقوم عبد العزيز بإعداد تقرير عن أبرز اللاعبين ومراكزهم، لكي يتم الاستعانة بعناصر في مراكز محددة التي يرى فيها كارتيرون حاجة للتدعيم من اللاعبين الناشئين ليكونوا نواة المستقبل للفريق.

ويستهدف كارتيرون بناء خطة عريضة للاستفادة من الناشئين ومشاركة بعض منهم وفقاً لظروف الفريق فور عودة النشاط الرياضي بمصر.

أحمد سيد زيزو مستمر مع الزمالك

المقاولون يكثف محاولاته لشراء «معروف» نهائياً

كتب - عادل يوسف ومحمد معتز:

يكثف مسئولو نادي المقاولون العرب، محاولاتهم من أجل ضم النيجيري معروف يوسف لاعب وسط الفريق المعار من نادي الزمالك، بشكل نهائى.

وطالب عماد النحاس المدير الفني لذئاب الجبل، إدارة النادي بضم معروف يوسف بشكل نهائي، مؤكدًا احتياجه مع الفريق، وأنه ضمن العناصر الأساسية بتشكيله.

من جانبه، أبدى النيجيري معروف يوسف موافقته بتمديد إعارته مع ذئاب الجبل، في حال عدم رغبة الزمالك بعودته في الموسم المقبل، مؤكدًا سعادته باللعب تحت قيادة عماد النحاس المدير الفني للمقاولون، بعد تألقه مع ذئاب الجبل، بشرط تخلي الزمالك عنه، حيث ينتظر موقف الزمالك من ضمه، الموسم المقبل، وفي حال عدم حاجة الأبيض له سيستمر اللاعب النيجيري. وفي سياق متصل، أكد أسامة فرحات، وكيل أعمال النيجيري معروف يوسف، سعادة لاعبه بالتواجد مع ذئاب الجبل، مع مدرب كبير مثل عماد النحاس، وأن اللاعب لديه العديد من العروض الأخرى، ينتظر موقفه مع الزمالك، حيث ينتهي عقده مع الأبيض الموسم المقبل.

وزير الرياضة يشهد إضاءة استاد القاهرة

إضاءة استاد القاهرة لدعم إجراءات محاربة كورونا

كتب - عادل يوسف:

أضاءت وزارة الشباب والرياضة بوابات استاد القاهرة واللوحات الإلكترونية للاستاد بحضور الدكتور أشرف صبحي وزير الرياضة بشعار «احمى حياتك وابقى في منزلك» لحث المواطنين على البقاء في المنازل والالتزام بالإجراءات الاحترازية في إطار مجابهة انتشار فيروس كورونا المستجد.

وأوضح الدكتور أشرف صبحي أن هذه الحملة التي نفذتها إدارة السياحة الرياضية بالوزارة تأتي كرسالة توجهها وزارة الشباب والرياضة إلى جميع المصريين للحث على البقاء في المنازل آمنين، والحفاظ على سلامتهم وحياتهم، والالتزام التام بالإجراءات الاحترازية التي تتخذها الدول المصرية لمواجهة انتشار فيروس كورونا.

وأضاف الوزير أن الحملة هدفها تحفيز المواطنين لممارسة الرياضة بصورة ذاتية لرفع معدلات اللياقة البدنية، والتي تساهم في تعزيز جهاز المناعة لديهم، في ضوء الظروف الحالية كإجراء احترازي لمواجهة الوباء معرباً عن خالص شكره وتقديره على الدور العظيم المبذول من قبل الأطقم الطبية في محاربة كورونا على مستوى العالم.

وكانت وزارة الشباب والرياضة قد وجهت بمجموعة من الإجراءات الاحترازية ضمن الإجراءات التي اتخذتها الحكومة المصرية لمواجهة انتشار فيروس كورونا من خلال منع التجمعات وغلق المنشآت الشبابية والرياضية وتعليق الأنشطة بها لحين الانتهاء من تلك الأزمة، بالإضافة إلى تشجيع الرياضيين وعدد من المؤسسات على المبادرات المجتمعية الخدمية لدعم ومساندة الفئات الأكثر تضرراً من تداعيات فيروس كورونا المستجد.

.. وانطلاق منافسات بطولة الكاراتيه «أونلاين» بالدقهلية

كتب - عادل يوسف:

انطلقت بطولة الكاراتيه التجريبية بمحافظة الدقهلية والتي يتم تنفيذها بنظام «أونلاين» تنفيذاً لإجراءات السلامة والتعليمات الاحترازية لمواجهة فيروس كورونا.

وقررت وزارة الشباب والرياضة بقيادة الدكتور أشرف صبحي إطلاق بعض البطولات بهذا النظام ضمن خطة التحول الرقمي للبرامج والمشروعات المختلفة، وتم تنفيذ هذه التجربة في محافظتى أسوان وجنوب سيناء من قبل.

ويشارك في بطولة الدقهلية ٢٤ لاعبا ولاعبة، بالإضافة إلى عدد ٥ من الابطال متحدى الإعاقة، وتتم المنافسات أون لاين من خلال التصوير المباشر من المنزل.

وقال وزير الرياضة: تتوجه الوزارة نحو التحول الرقمي لبرامجها ومشروعاتها المختلفة ودعوة المواطنين لممارسة الرياضة بالبيت من خلال مبادرات وحملات ومسابقات متنوعة في ضوء الإجراءات الاحترازية المتخذة لمجابهة انتشار فيروس كورونا.

في المقابل، تبرع محمد خميس إبراهيم نائب رئيس اتحاد الغوص والإنقاذ بمبلغ مليون جنيه مساهمة في مواجهة تداعيات فيروس كورونا بواقع ١٥٠ ألف جنيه لصالح صندوق تحيا مصر و٨٥٠ ألف جنيه لصالح دعم العمالة الرياضية بالأندية الرياضية غير القادرة على سداد مستحقات العمالة المتضررة من جراء فيروس كورونا.

رؤى

علاء عريبى

كتاب

في نهاية السبعينيات، أي قبل ٤٢ سنة، تعرفت لأول مرة على ابن تيمية (٦٦١ ـ ٧٢٨هـ) خلال دراستي بقسم الفلسفة بكلية الآداب جامعة طنطا، ومعرفتي به جاءت على يد أستاذي الفاضل د. عبدالفتاح أحمد فؤاد أستاذ الفلسفة الإسلامية رحمة الله عليه، حيث قرر علينا كتابه «ابن تيمية وموقفه من الفكر الفلسفي»، وكان رسالته فى الدكتوراه، وكانت محاضرته في قاعة بالدور الأرضي تسع لحوالي مائة طالب، وأذكر أن غلاف الكتاب كان لبنى اللون، وقد كان د. عبدالفتاح فى الأربعينيات من عمره، وكان يمتاز بطيبة القلب ودماثة الخلق، لدرجة أنك تخجل من أن ترفع صوتك فى حضوره، وما أذكره جيدا أنه كان يعشق ابن تيمية كمفكر، وقد حاول أن ينقل لنا حبه هذا خلال المحاضرة، وذلك بتوضيح مواقفه فى مسائل عدة سبق وطرحها المعتزلة والشيعة والمتكلمون، وباختصار غير مخل يعرض مسألة كلام الله، أو رؤيته أو أسماءه وصفاته، أو مسألة الاستواء على العرش، ويشرح رأى كل فرقة من الفرق، ثم يوضح موقف ابن تيمية في المسألة ونقده لآراء مخالفيه.

وكتاب د. عبدالفتاح فؤاد رحمة الله فى أسلوبه ومنهجه لا يختلف كثيرا عن شرحه في المحاضرات، اللهم سوى المصادر والمراجع التى يذيل بها هوامش الصفحات، حيث تخرج بعد قراءة الكتاب بنفس الانطباع الذي يصلك من شرح د. عبدالفتاح خلال المحاضرة، وهو أن هذا الرجل يحب ابن تيمية وينحاز إلى آرائه الفلسفية، وأظن أنني بسبب هذا الشعور احتفظت بالكتاب حتى اليوم، لكننى منذ عدة سنوات اكتشفت أن الكتاب ضاع منى، اتصلت بصديقى وأستاذى العزيز محمد فتحى أستاذ المنطق والفلسفة اليونانية رحمة الله عليه، وطلبت منه أن يتواصل مع أستاذنا د. عبدالفتاح ويوفر لى نسخة من الكتاب، وبالفعل تشرفت بنسخة وإهداء من أستاذنا رحمة الله عليه، ولا أخفى عليكم مدى سعادتي بهذه النسخة، فقد عاد إلى «ابن تيمية وموقفه من الفكر الفلسفي» مرة أخرى.

لهذا الكتاب فضل كبير فى تشكيل أو ترتيب ذهني، فقد تعلمت منه الكثير، قبل أن تجلس للكتابة عليك أولا أن تلم بكل جوانب الموضوع الذي تتناوله، وبعد أن تفهم جيدا يمكنك أن تعبر عن الموضوع بأسلوبك وقاموسك أنت وليس بأسلوب وقاموس من قرأت لهم، وهذه النقطة كانت مشكلة المشاكل التى واجهت زملاءنا فى قسم الفلسفة مع كتاب ابن تيمية، حيث إن د. عبدالفتاح كتب بعد أن بحث واستوعب، وقد جاء كتابه فى جمل خبرية بسيطة، وهو ما يعنى أننا مطالبون إما بالفهم أو بالحفظ، وقد كان أغلبنا يلجأ للحل الأسهل وهو الحفظ.

ALAAAOREBY@GMAIL.COM

كلام X الرياضة

دكتور محمد دياب

أزمة ما بعد كوفيد ١٩

● سيشهد العالم تغييرات اجتماعية ونفسية واقتصادية خلال فترة التعافي من وباء كورونا سيكون لها كبير الأثر في سلوك وحياة الناس والعلاقات فيما بينهم وسيمتد هذا التأثير إلي الدول بعضهم البعض، وستكون الأزمة الاقتصادية هي الأسوأ منذ مائة عام.. وفي ظل هذه الخسارة العالمية ستتحمل مصر نصيبها كجزء من هذا العالم.. ولذلك علي الجميع إعادة حساباتهم وأولوياتهم لمواجهة فترة التعافى من الوباء ولتقليل القدر الأكبر من الخسائر.. وبطبيعة الحال ستسدد الكرة المصرية فاتورة التوقف بثمن كبير من إيراداتها سواءاً من حقوق الرعاية أو حقوق بث المباريات كما ستؤثر علي فرص بيع أو إعارة لاعبيها، ومن المؤسف أن جميع الأندية لم تنتبه لذلك واستمرت في سباقها المحموم للتعاقد مع لاعبين جدد بمبالغ ضخمة في الغالب ستعجز ميزانيتها عن توفيرها مستقبلاً.. ومن الواضح أنهم لم يلتفتوا لهذه المعادلة عند وضع خططهم الكروية للموسم الجديد والمواسم التالية.. وعلي الرغم أن هذه الأندية ينسبون الي أنفسهم الوطنية تارة والمبادئ تارة أخري إلا أن المسئولية الاجتماعية تجاه المجتمع في هذه الجائحة الخطيرة لم يتطرق لها أي منهم ولم نسمع عن أي مبادرات أو مساهمات منهم اللهم إلا بعض المساهمات الفردية من بعض اللاعبين وانتهت جميعها.

● (مات من يستحق الحياة وعاش من يستحق الموت) وعلي الرغم ما في هذه الجملة من أخطاء إلا أنها انتشرت في السوشيال ميديا كالنار في الهشيم وخاصة عند سقوط شهداء منا وأصبح يتبادلها المغردون وغيرهم بشكل واسع دون أن يعلموا أن بها شبهة حرام واعتراض علي مشيئة الله بمن يحيا ومن يموت ونعوذ بالله من ذلك.. فإن من مات انتهي عمره، ومن ظل حيًا لايزال له في عمره بقية هكذا إرادة الله.. وإذا كنا نحسب من مات شهيد! فالشهيد حي لا يموت فهو إذا حي ولم يمت تصديقاً لقول الله سبحانه وتعالي في كتابه الكريم : «وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِندَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ» فلا نساق في ترديد جمل دون التأكد من صحتها.. وأتقدم بخالص التعازي إلي كل الشعب المصري في جميع شهدائنا المصريين الأبطال في أي مكان وكل مجال.

● أخيراً كل عام وأنتم بخير بمناسبة عيد القيامة وشم النسيم وحلول شهر رمضان الكريم.. مع كل الأمنيات الطيبة بالتوفيق.

mndiab@hotmail.com

نبيل فودة

الحياة والموت فى ظل كورونا

تطالعنا وسائل الاعلام يوميا بأخبار كورونا الكئيبة فى حصيلة ضحاياه ممن حصد المرض ارواحهم او اصيبوا به ولا يجدون أسرة بالعناية المركزة لنقص الاجهزة وينتظرون حتفهم. وازاء تضخم الأرقام حول حالات الإصابة والوفيات يزداد الناس إحباطًا تجاه ذلك المرض الذى ارتبط فى الأذهان بالموت رغم ان نسبة وفيات الانفلونزا العادية او التدخين او الضغط تفوقه فى الوفيات كثيرا، ومما يزيد الناس رعبًا من الكورونا ان العلماء لم يتوصلوا لمصل اوعلاج ناجع له حتى الآن وان البيانات والمعلومات المتداولة عن طبيعة الفيروس وطرق انتقال عدواه وأعراضه ليست مؤكدة، ونظرا لتشابه أعراضه فى مراحلة الاولى من سعال جاف وارتفاع درجة الحرارة وضيق بالتنفس وصداع والشعور بالإرهاق مع أعراض الانفلونزا والكثير من الأمراض الاخرى البسيطة، فإن الإصابة بأحد او بعض هذه الأعراض يقتل صاحبها رعبًا ان لم يكن على نفسه فعلى أهله وأحبابه المتعايشين معه خاصة مع صعوبة اجراء تحاليل الكشف عن المرض فلا يملك المصاب بتلك الأعراض البسيطة من أمره سوى انتظار الشفاء اوالاصابة بالعرض الأخير المؤدى للوفاة وهوالاختناق والفشل التنفسي ولا تستغرق رحلة الموت تلك اكثر من أسابيع قليلة معدودة على أصابع اليد الواحدة مما يحدو بالبعض الي اعتبار الكورونا اخطر من السرطان والأيدز اللذين يمهلان مرضاهم العديد من السنوات مع إمكانية التعايش معهما خلاف الكورونا.

ومن اثار التهويل الإعلامي السلبية على سلوك الدهماء من الجهلة والمنحرفين اعتراضهم على دفن الموتى بالقوة وخوض المعارك دون ذلك، رغم قداسة مسألة الحياة والموت عند المصريين منذ القدم، ورغم حرمان المتوفى من الطقوس المعتادة للجنازات والمآتم والعزاء وحرمان الأهل من المشاركة لعزلهم الطبى.

كما يزيد من رعب المواطنين إصابة المرض الكثير من الشخصيات العامة من أمراء وحاكمين وكبار رجال اعمال وأثرياء وشباب لم تغن اموالهم ولا سلطانهم ولا فتوتهم عنهم شيئا فأزهق ارواح العديد منهم رغم توفر الامكانات الضخمة لعلاجهم.

فهو يقضى على الحياة اكبر نعم الله علينا واكثر ما يحرص الانسان على حمايته وحفظه من الفناء والهلاك، فالحياة تعنى الحركة والنشاط لتوفير الطيبات والملذات التى احلها الله للاستمتاع بها وفى الموت بالكورونا نهاية لمتاع دنيانا وانتقال بنا من ظاهر الأرض الى باطن ثراها.

وفى النهاية علينا التعامل مع الوباء دون تهويل اوتهوين بما يضمن استمرار الحياة بكل أنشطتها ومحاصرة الوباء بالالتزام بتعليمات الدولة وتوجيهاتها لسلامتنا وتجنب التهلكة، وان تتسع اهتمامات الدولة لتشمل مناحى الحياة المختلفة وعدم التمحور حول الكورونا فقط، فيجب علينا ان اردنا الإبقاء على الحياة ان نلتزم بالإجراءات الاحترازية بكل دقة، ونتجنب الفزع المبالغ فيه الذى يصيب الافراد والدول بالموت الإكلينيكي لتوقف الأنشطة المختلفة بالمجتمع واثارها المدمرة على مستقبل الوطن والمواطن واثقين بالله وبانفسنا على تجاوز المحنة.

مستشار رئيس الحزب للعلاقات العامة

الهجرة: كرتونة رمضان فى إطار مبادرة مراكب النجاة

نبيلة مكرم

أكدت نبيلة مكرم عبدالشهيد وزيرة الدولة للهجرة وشئون المصريين بالخارج، لدعم بعض المؤسسات وأبرزها مؤسسة عقارية القرى الأكثر احتياجًا المصدرة للهجرة غير.الشرعية بكراتين رمضان في إطار مبادرة «مراكب النجاة».

حيث تبرعت إحدي المؤسسات العقارية بالف كرتونة رمضان للقرى المحتاجة. في الوقت نفسه أكدت الوزيرة تواصلها مع اللواء أسامه القاضي محافظ المنيا، و المجلس القومي للمرأة، وذلك حتى يتم توجيه التبرع إلى إحدى قرى المحافظة، ومن ثمّ يتولى المجلس عملية نقل التبرع إلى القرية وتوزيعه على المستحقين هناك في اطار التعاون المستمر بين الوزارة ودور المجلس التنموي برئاسة دكتورة مايا مرسى.

وأشاد اللواء أسامه القاضي محافظ المنيا بجهود مؤسسات المجتمع المدني ودعمها المستمر للأسر الأولى بالرعاية بقرى المحافظة، معلناً توفير كافة سبل الدعم لهم لوصول المساعدات لمستحقيها والتنسيق المستمر مع وزارة البيئة وفرع المجلس القومي للمرأة.

هموم مصرية

عباس الطرابيلى

تكامل تعمير سيناء

بإنشاء شبكة قطارات سيناء، تكتمل منظومة تنمية وتعمير كل سيناء.. وهي حلم كتبت عنه كثيراً هنا في «الوفد» وأيضاً في «المصري اليوم»، ولا أعرف بل أستغرب لماذا توقف استكمال خط سكك حديد سيناء، بعد أن تعبر القناة عند الفردان.. ولماذا لم نستكمل هذا المشروع الحيوي.. بل تركناه لتتحول محطاته «الأولي» الي بيوت للغربان.. وتركنا لصوص الخردة يسرقون هذه القضبان ونسينا أن خطوط السكك الحديدية هي التي ربطت شرق الولايات المتحدة بالوسط وإلي غربها عند كاليفورنيا، وساهمت هذه الشبكة في تعمير كل هذه المناطق وهي التي صنعت القوة والمنعة الأمريكية وانشأت أمريكا العظمي..

ونفس الشيء.. أن ظلت سيبيريا وهي المساحة الأكبر في روسيا شبه فارغة الي أن قررت روسيا مد شبكات السكك الحديدية الي سيبيريا لتنطلق روسيا لتصبح من أهم القوي العالمية.

●● والبداية عندنا - في سيناء - هي في مد خط سكة حديد يعبر كل وسط سيناء - وعبر ممري متلا والجدى لتصل من شرق القناة عند الاسماعيلية أمام أم خشيب.. الي رأس النقب عند طابا في قمة خليج العقبة.. وهذا الممر هو أخطر الممرات الاستراتيجية العسكرية.. وأيضاً التنموية.. ولا يحيي فقط منطقة نخل وكانت العاصمة القديمة لسيناء.. بل تفتح الباب أمام كل مشروعات تحويل هذا الوسط الخطير إلي منطقة زراعية وصناعية وتعدينية متكاملة.. ونزرعها بذلك بالبشر للتصدي لأي أطماع.. وزراعة ملايين المصريين يجب أن يبدأ من محور وسط سيناء.

●● ثم إنشاء خط سكة حديد يبدأ من شرم الشيخ - مرورا بمدينة الطور - ليصل إلى طابا علي طول امتداد الشاطئ الغربي لخليج العقبة.. ويصل الي مدينة رفح المصرية علي البحر المتوسط، ومن هناك يلتقي هذا الخط مع ما سوف نستكمله من خط الفردان - العريش. ولا مانع هنا من خط آخر علي امتداد الشاطئ الشرقي لخليج السويس جنوبا الي بالوظة شمالا علي ساحل البحر المتوسط.

●● هذه الشبكة «المتكاملة» تتكامل مع هذه الأنفاق الرائعة التي أنشأناها علي امتداد القناة من نفق أحمد حمدي رقم ٢ جنوباً.. وحتي نفق جنوب بورسعيد.. وبذلك نستكمل شبكة الطرق «العالمية» وأبرزها طريق رأس سدر الطور - شرم الشيخ. هذا الثلاثي العملاق: الأنفاق والطرق البرية وشبكة سكة حديد سيناء.. فهل هناك أروع من ذلك لأننا بذلك نشجع ملايين المصريين علي الانطلاق للحياة وزراعة سيناء بالمصريين، في كل محاورها.

●● وهذا التكامل التخطيطى الاستراتيجي يجعل سيناء مركزاً يحول ٦٠ ألف كم هي مساحة سيناء الي قلعة مصرية بشرية: زراعة، صناعية، تعدينية، سياحية، وأكاد ألمح ذلك الفكر في عقل وتصور الرئيس السيسي، ولذلك لم يبخل علي سيناء بكل هذه المليارات.. إذ مهما أنفقنا من مليارات علي سيناء.. فإن العائد منها سريعاً ما سيعطينا الخير العميم.. وكل سنة يا سيناء ويا أهل سيناء.. ويا كل المصريين بكل خير.

لازم أتكلم

افهموا يا عالم .. تعمير سيناء مش بالكلام

سامى صبرى

Samysabry19@gmail.com

● يوما بعد آخر يثبت السيسى أنه الرئيس الأكثر اهتماما وحرصا على تنمية سيناء، ومن يركز قليلا فى كلماته التى ألقاها خلال افتتاح عدد من المشروعات القومية العملاقة بالإسماعيلية ونفق الشهيد أحمد حمدى رقم (٢) ويستطيع تحليل لغة وإشارات الحكام والرؤساء، سيشعر بمدى صدق وإصرار السيسى على تعمير هذه الرقعة الغالية التى عادت إلى أحضان الوطن قبل ٣٨ عاما بعد تحريرها بدماء الشهداء من أبناء قواتنا المسلحة.

● أمس الأول، كان الدرس قاسيا لمن يجهل ما تم صرفه على أرض الفيروز من أموال هائلة ، لم ينفق مثلها فى أى عهد سابق، وكان الكلام مصوبا كالرصاص تجاه من يشكك فى اهتمام الدولة بسيناء، ويكتب ويهرى بأى كلام، وبدا من كلام رئيس مصر، أن سيناء تسكن دمه، وأن المرحلة المقبلة ستشهد موجة قوية من موجات تعمير تلك البقعة التى شهدت رمالها أكبر ملحمة عسكرية قدمها الجندى المصرى نموذجا فى الدفاع عن الأوطان واسترداد كرامة الشعوب.

● قالها الرئيس صريحة: كنت أتمنى ممن يتحدث عن سيناء أن يكون على دراية بما قدمته الدولة، وما أنفقته من أموال هائلة تصل إلى ٦٠٠ مليار جنيه على البنية التحتية، فى سيناء التى تمثل ٦ فى المئة فقط من مساحة مصر، وكان أكثر صراحة عندما كشف عن توجيه ٢٥٪ من الموازنة لتعميرها، وبناء نحو ٢٠٠٠بيت بدوى بتكلفة ستة مليارات جنيه وبواقع ثلاثة ملايين جنيه لكل بيت.

● أرقام خطيرة ولكنها رادعة ومفرحة تؤكد صدق قول الرئيس فى ذكرى استرداد أطهر بقعة «انتهى تحدى التحرير وبدأ تحدى التعمير». وما نقدمه خطوة يتبعها خطوات ....والأمن القومى لا يقدر بمال... وبفضل من الله منتبهين قوى لكل ما يقال.

● حقائق ودلالات مهمة، أراد السيسى تذكير النائمين والغافلين من بعض أصحاب الأقلام ورجال الأعمال، وكأنه يقول لهم افهموا يا ناس تعمير سيناء مش بالكلام والمقالات والافتكاسات والمزايدات، وإنما بالمليارات ومشاريع الأنفاق والطرق والكهرباء والصحة والتعليم والإسكان والنهوض بالإنسان والمكان.

* يا سادة .. إن الأرض وساكنها هنا يختلفان، هنا بوابة مصر الشرقية، هنا الموقع الاستراتيجى والرمال الغالية العامرة بالموارد الطبيعية، هنا كنز مصر الذى لم يكتشف بعد، هنا حائط الصد الأول فى وجه كل من يحاول الاقتراب من أم الدنيا، التى ترفض بقاء أى عدو للوطن، ويلفظ أهلها من سيناء حتى السلوم ومن الإسكندرية الى أسوان كل خائن وتاجر دين.

● ناشد السيسى كل رجل أعمال غيور على أرض وطنه، لديه نية صادقة لخدمة بلده وتعمير سيناء أن يتقدم فورا ويعرض ما لديه من خطة وبرنامج، وهو على استعداد تام للعمل معه فورا أو كما قال، اللى عايز يتكلم عن سيناء، يشوف اللى عملناه أولا، ولو عنده زيادة، ويقدر يقول لى هيجيب الموارد من فين، هبقى سعيد، واسمع منه وأستفيد.

● وبلغة البيزنس وخبرة الاقتصاديين ضرب السيسى مثلا للذين يعتقدون أن تعمير سيناء سهل ويسير، ويأتى بمشروع هنا وآخر هناك، وقال: مع كل احترامى لرجال الأعمال هل هناك من يستطيع إنشاء طريق شرم الشيخ أو طريق طابا أو حتى نفق من الأنفاق التى تنفذها بمليارات؟!!

● فى ذكرى عودة سيناء إلى حضن أمها، أطالب رجال الأعمال المصريين بخطوات أكثر اتساعا لتنمية أرض الفيروز، وأدعو الله العلى القدير أن يتغمد شهداء ترابها الغالى بالرحمة والعفو والمغفرة، ويسكنهم جنته، ويوفق قادة البلاد فى تعميرها وتطهيرها وجعلها دائما حصنا منيعا فى وجه أعداء تقدمنا وازدهارنا، لتبقى على مدى الدهر مقبرة للخونة وتجار الدين والإرهابيين الذين لا يدركون قيمة ومعنى كلمة وطن.

فى الموضوع

عبدالعظيم الباسل

نحن وكورونا فى رمضان

(تعايشوا مع الوباء).. نداء أطلقته منظمة الصحة العالمية في مواجهة المتسائلين من مختلف أنحاء الأرض، إلي متي تظل كورونا حابسة أنفاس العالم علي ذمة فيروسها الذي أصاب أكثر من ٢,٥ مليون وأودي بحياة ١٧٠ ألف إنسان حتي كتابة هذه السطور.

وحتي تعود الحياة إلي طبيعتها، حذرت المنظمة من تخفيف قيود الإغلاق بالعودة للعمل فجأة في كبريات الدول المصابة، فيما الأبحاث العلمية ما زالت تستبعد انحسار الفيروس قبل عام علي الأقل.

وعملا بالأعراف الطبية السائدة، فإن هناك أمراضا تفرض التعايش معها أو علي الأقل معاملتها كأصدقاء، ومن بينها دخل مرض كورونا المستجد الذي ما زال لقاح النجاة منه تحت الأبحاث في المعامل و المختبرات، وما خرج منه ما زال قيد التجارب التي تشارك فيها ١٥٥ دولة عالمية، وحتي الآن لم تصل تلك الدول إلي بروتوكول علاجي ناجح يقاوم هذا الفيروس.

لذلك من رحمة الله بنا أن جاءنا رمضان - اليوم - وكورونا في قبضتنا حتي الآن، فعلينا أن ننتهز قدومه بالابتعاد عن أخبار كورونا المزعجة والانخراط في طقوسه الدينية مع الحد من التجمعات الأسرية الكبيرة في المنازل وتخفيف حفلات الإفطار الجماعي مع الالتزام بالعزل المنزلي الذي طبقناه بنجاح في شم النسيم قبل أيام، فكان محل إشادة وسائل الإعلام الأجنبية وموضع تقدير من منظمة الصحة العالمية.

ومن ناحية أخري فإن الاستغراق في قراءة القرآن، وإقامة صلاة التراويح بالبيوت، والابتهال بالدعوات إلي الله يؤدي إلي صفاء النفوس ويلقي بالسكينة في القلوب، إلي جانب فوائد الصيام الصحية طوال نهار رمضان، كل ذلك يرفع قدرة جهاز المناعة علي مواجهة الفيروس كما ينصح الأطباء.

ونذكر هنا بما قالته الباحثة مورغان كاتز المتخصصة في الأمراض المعدية بجامعة (جون هوبكنز) الأمريكية: أنه في حال الالتزام بالابتعاد الاجتماعي وتفادي الاختلاط مع البقاء بالمنازل، ذلك كله يعمل علي انحسار العدوي ويساعد في محاصرة الفيروس خلال شهور معدودة.

والحال هكذا، فإن الحجر بالبيت وأمامنا فرصة ذهبية في رمضان، سيحد من انتشار الفيروس، ويجب علي (لجنة أزمات كورونا) أن تضع ذلك في اعتبارها، ولو أدي الأمر إلي مد حظر التجوال طوال شهر رمضان حتي لا تعود التجمعات بعد الإفطار، لنعبر هذه الأزمة بنجاح، ورمضان كريم.

«هنفطر معاك» مبادرة من بنك ناصر لدعم أهالي سيناء

كتبت- نرمين حسن:

أكدت نيفين القباج وزير التضامن الاجتماعي ورئيس مجلس إدارة بنك ناصر الاجتماعي انه في ضوء دور البنك التكافلي قدوم شهر رمضان يقرر تقرر تخصيص مبلغ ٣,٥ مليون جنيه لتجهيز وارسال قافلة محملة بالمواد الغذائية الي الأسرالاكثر احتياجا والحالات الأولى بالرعاية من أهالي شمال ووسط سيناء في مبادرة جديدة من البنك تحت مسمي «هنفطر معاك».

واشارت القباج الي انه في ظل الظروف الحالية التي تواجهها الدولة مع ظهور ازمة انتشار فيروس كورونا المستجد وتداعياتها علي الاقتصاد المصري وما تشهده العديد من القطاعات من اغلاق كلي او جزئي ومن منطلق دور البنك الرائد في دعم الفئات الاولي بالرعاية والمساهمة الفعالة في مثل تلك الازمات فقد تم التعاون مع جهاز الخدمه الوطنية ومحافظة شمال سيناء ومؤسسة مصر للتنمية والابداع بمدينة العريش لارسال ٨ شاحنات نقل تضم ١٨٦ طنا من المواد الغذائية لجميع مدن شمال ووسط سيناء و٥٠ خزانا لحفظ المياه الصالحة للشرب بالاضافة الي ٩ اجهزة غسيل كلوى لمستشفى العريش العام .

واضاف الدكتور شريف فاروق نائب رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب للبنك انه نظراً لأن اتجاه البنك للتعاون مع مؤسسة مصر للتنمية لتوفير هذه القافلة والتي تخدم مدن شمال سيناء ومنها الشيخ زويد و العريش و بئر العبد و مدن وسط سيناء مثل الحسنة ونخل والقسيمة ووادي العمرو والبرث .

واشار فاروق الي أن القافلة تضم ٦ آلاف كرتونة مواد غذائية روعى فيها ان تكون متنوعة بكافة انواع المواد الغذائية بحيث تكفي لإعاشة إسرة كاملة طوال الشهر الكريم وكل كرتونة تزن حوالي ٣١كيلو من المواد الغذائية باجمالي مبلغ ٣ ملايين جنيه تقريبا كما تم امدادهم بعدد ٥٠ من خزانات لحفظ المياة ووحدات لفلترة المياة بالتجمعات البدوية، نظرًا لعدم توافر مياة الشرب وعدد ٤ محطات تنقية ومعالجة المياة نظرًا لارتفاع الملوحة بمياه الآبار الجوفية بمناطق شمال ووسط سيناء.

يذكر ان الدكتور اللواء محمد شوشة محافظ شمال سيناء قد قدم شهادة شكر وتقدير للدكتور شريف فاروق والعاملين بالبنك علي الجهد المبذول في معاونه اهالي سيناء من خلال مساهمة البنك بقوافل الخير معربا عن دوام التعاون بين المحافظة والبنك.

قوافل خيرية لشمال ووسط المحافظة بقيمة ٣,٥مليون جنيه

نيفين القباج

حنان غانم تعيد الكوميديا للإذاعة بمسلسل أعصابك يا كابتن...

حنان غانم

على البحراوي

يذاع المسلسل الكوميدي (أعصابك يا كابتن) يومياً في رمضان في إذاعة اسكندرية تأليف السيناريست حنان غانم .. يناقش المسلسل قضية التعصب الكروى ... ويشير الي خطورة التعصب الذي يحول الإنسان من شخص سوي قادر علي تقييم الأمور بطريقة صحيحة وسوية الي شخص اعمى لا يرى غير وجهة نظره هو فقط .. ويتسبب هذا التعصب الأعمي الذي تعاني منه معظم فئات المجتمع ومختلف مستوياته في مشاكل كثيرة وخسائر مادية ومعنوية وكذلك في بعض الأحيان خسائر في الأرواح ...

ويعالج المسلسل قضية التعصب الكروي في ٣٠ حلقة في إطار كوميدي تصل من خلاله الرسالة بطريقة السهل الممتنع وأسلوب غير مباشر بعيد عن النصائح والتوجيهات الجامدة التي تأتي في أغلب الأحيان بنتائج عكسية.

يذكر أن السيناريست حنان غانم خريجة المعهد العالي للفنون المسرحية.. وحاصلة علي دبلومة فى النقد. وحاصلة على الماجستير.. ولها العديد من الأعمال الإذاعية من بينها حكايات مصرية لاذاعة الشرق الأوسط بطولة احمد صيام وميسرة اخراج هالة الشال.. ولها اكثر من كتاب يتم تدريسه علي طلبة كلية تربية نوعية قسم المسرح جامعة المنوفية ومقال اسبوعى بالوفد والجمهورية فى مختلف المجالات.

المسلسل يذاع على اذاعة اسكندرية يوميا في الخامسة وخمس دقائق مساء .. فكرة الناقد الرياضى على البحراوى.. وتأليف السيناريست حنان غانم.. وبطولة النجم القدير محمد التاجي.. وإخراج داليا دبور.

تعرف على أفضل المطهرات للتخلص من فيروس كورونا

الشريف

كتب- هشام الهلوتى:

كشف الدكتور سيد أحمد الشريف، نائب رئيس لجنة الصحة بالوفد، عن أهم المطهرات التى تسهم بشكل فعال فى التخلص من فيروس كورونا.

وقال «الشريف»: إنه برغم قدرة الفيروسات التاجية وفيروس كورونا على البقاء نشطة على الأسطح لمدة تصل إلى تسعة أيام إلا أن الدراسات أثبتت أن هناك مجموعة من المطهرات فعالة لتطهير الأسطح ولكن يجب الحرص على أن تكون هذه المطهرات بمقادير وتركيزات محددة.

ومن أبرز المطهرات التى تقضى على فيروس كورونا بكفاءة عالية:

-الكحول الإيثيلى بتركيز من ٦٢٪ إلى ٧١٪.

- هيبوكلوريت الصوديوم (الكلور) بتركيز ٠,٥٪.

- بيروكسيد الهيدروجين (ماء الأكسجين) بتركيز ٠,٥٪.

ويظل غسل الأيدى بالماء الجارى والصابون لمدة ٢٠ ثانية هو الخيار الأفضل لتطهير الأيدى ولكن فى حالة الوجود خارج المنزل يمكن استخدام المنتجات التالية

- الكحول الإيثيلى بتركيز ٧٠٪.

- الجيل المطهر الذى يحتوى على كحول ٧٠٪ مع جلسرين لحماية الأيدى من الجفاف بفعل الكحول.

- كولونيا تحتوى على كحول ٧٠٪.

- مناديل مبللة تحتوى على كحول ٧٠٪.

ويجب الحذر من غش الكحول الإيثيلى بالكحول الميثيلى حيث إن الأخير مسرطن للجلد ويسبب العمى فى حالة تناوله والبيتادين بديل فعال للتطهير فى حالة عدم توافر البدائل الأخرى.

ولتطهير الأسطح قال «الشريف»: يمكن استخدام المطهرات الكحولية أو الفنيك وهو قادر على تطهير الأسطح والأرضيات أيضاً، وكذلك المطهر الأكثر انتشاراً الكلور المبيض وهو كافٍ جداً للقضاء على فيروس كورونا على الأسطح وهو عبارة عن كلور منزلى ٥٪ مخفف يمكن تخفيفه باستخدام ١٠٠ مللى من الكلور مضافاً إليها لتر من الماء فنحصل على محلول معقم من الكلور.

الاحتياطات اللازم اتباعها عند استخدام الكلور فى التعقيم:

تجنب الأبخرة المتصاعدة من استخدام الكلور لأنها مهيجة للأغشية المخاطية للجهاز التنفسى.

التهوية الجيدة للمكان الذى يتم تعقيمه.

عدم خلطه بأى منظفات أخرى تجنباً لتصاعد غاز الكلور السام.

المحلول المخفف من الكلور يستخدم خلال ٢٤ ساعة فقط ويحفظ فى عبوات غير منفذة للضوء بعيداً عن ضوء وحرارة الشمس.

وقد أظهرت الاختبارات أن هناك محاليل تطهير أخرى أقل فاعلية فى مكافحة عدوى كورونا منها مركبات كلوريد البنزالكونيوم بتركيز ٠,٠٥ - ٠,٢٪ ومركبات الكلوروهيكسيدين دى جلوكونات بتركيز ٠,٢٪.

ويظل البقاء فى المنزل وتجنب التجمعات هو الوسيلة الأكثر فاعلية للحد من انتشار الفيروس.

لأول مرة .. جامعة بنها فى تصنيف التايمز للتنمية المستدامة ٢٠٢٠

كتب- محمد عبد الحميد:

كشف الدكتور جمال السعيد رئيس جامعة بنها تحقيق جامعة بنها تميزًا جديدًا بملف التصنيف العالمي بين الجامعات العالمية باحتلال الجامعة للترتيب ١٠١ - ٢٠٠ عالميًا وعلى المستوى المحلى احتلت جامعة بنها الترتيب الاول بالاشتراك مع جامعة الاسكندرية وضمن٢٣ جامعة مصرية بتصنيف التايمز البريطاني لمؤسسات التعليم العالي للتنمية المستدامة وذلك للمرة الأولى والذي يأتي متوافقا مع رؤية مصر الاستراتيجية للتنمية واكد السعيد ان تحقيق الجامعة لهذا التميز ما هو إلا نتيجة لجهد جماعي ساهم فيه فريق العمل مع جميع أعضاء الجامعة من الأكاديميين والإداريين وكذلك الطلاب حيث قامت الجامعة بالعديد من الانشطة المتنوعة في مجال التنمية المستدام. أكد الدكتور ناصر الجيزاوي نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث أن تصنيف التأثير يظهر التزام المؤسسة الخاضعة للتصنيف بدعم أهداف التنمية المستدامة التابعة للأمم المتحدة في مجال التعليم والبحث العلمي ونقل المعرفة، وكذلك تجسيدها في ممارساتها الداخلية. ويعتمد التصنيف في طريقة عمله عددا من المؤشرات عبر ثلاثة مجالات هي البحث العلمي المنشور خلال الخمس سنوات الأخيرة بالمجلات والدوريات العلمية العالمية لدار النشر السيفير وانشطة التوعية والادارة والاشراف على تحقيق اهداف التنمية المستدامة.

«خد فطارك وافطر فى البيت».. تخطف الطقوس الرمضانية والأجواء الروحانية بسبب الكورونا

كتبت- شربات عبدالحى:

«خد فطارك وافطر في البيت».. تقليعة جدية ابتكرتها إحدى المناطق الشعبية بمنطقة المحروسة، وذلك بعد انتشار فيروس كورونا، وبين السخرية والحزن تناقلتها مواقع التواصل الاجتماعي بسرعة البرق.

حزن خيم على البعض، والآخر اتخذها بسخرية، هذا هو حال رواد التواصل الاجتماعي، فالبعض حزن لقدوم الشهر الكريم بدون فرحة أو بهجة، فبدلًا من وجود لافتات مرفوعة باسم موائد الرحمن، وسرادق تتراص فيها الطاولات والمقاعد، بطول شوارع مصر وعلى الطرق السريعة، سيصبح المشهد مجرد وجبات تعطى للعابرين والفقراء، خوفًا من فيروس كورونا، أما الآخرون فأكدوا أنه لن يحدث هذا الأمر، وأن الفيروس سينتهي بمجرد قدوم الشهر الكريم، لا يعلمون أن المرض لا يفرق بين الشهر الكريم وغيره من الشهور، فالفيروس يقف بالمرصاد للعالم كله، وحيث أتي علي الأخضر الجاف واليابس، وأمسى يضع الخوف والقلق في قلوب الكثيرين من البشر.

هل ستصبح الأجواء هذا العام مختلفة، هل ستنتشر تلك اللافتات في أروقة المحروسة وتتغيب طقوس الشهر الكريم بسبب الوباء اللعين، أم سنرى مع أذان المغرب، موائد رحمن يجلس عليها كل عابر ومسكين، خاصة أنه في الموائد نرى المعنى والإحساس واحد، باختلاف شكلها ومحتوى الطعام المقدم بين الأحياء الراقية والشعبية؟.

طبع بمطابع «الأهرام بالجلاء»