

FUTURE UNIVERSITY IN EGYPT
جامعة المستقبل

Call 16383
www.fue.edu.eg

رئيس التحرير
وجدى زين الدين

الحق فوق القوة..
والأمانة فوق الحكومة

الوفد



رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة
د. السيد البدوي شحاتة

12 صفحة
جنيهان

alwafd.org

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى تصدر عن حزب الوفد المصري

اللهم إهدى أسامة هيكل

بقلم: وجدى زين الدين



في حوار النائب أسامة هيكل المنشور بجريدة «الوطن»، ذكر مغالطات كثيرة بشأن حزب الوفد وقياداته، وهذه ليست المرة الأولى التي تعتمد أسامة هيكل تشويه حزب الوفد، بل دأب على ذلك منذ خروجه من جريدة «الوفد».. ومن حقه أن يتنقد ويبيد رأيه كما يشاء أو يريد في إطار من الحرية والليبرالية، وليس من حقه أن يدعى مواقف وأموالاً لم تحدث على الإطلاق، لأن في ذلك تزويراً للتاريخ وتضليلاً للأجيال، وما كنت أريد أن أفتح هذا الحديث، لولا أن «أسامة» الذي يتنكر دائماً لمن صنعوه في «الوفد»، وقدموه إلى الحياة السياسية، يذكر أحاديث وأقوال ما أنزل الله بها من سلطان، وداثماً ما يدعى أنه «عليم» بباطن الأمور في الدولة المصرية، هو الذي يدفعني إلى الرد عليه، خاصة أنه تحدث عن كارثة، ويحاول إصافها بالوفد عندما يزعم أن الوفد وصحيفته اختارا الوقوف إلى جوار الإخوان ضد المجلس العسكري إبان ثورة «25 يناير»!!

فعلما ما يدعيه أو يزعمه أسامة هيكل، لا بد من الرد عليه؛ لأنه بذلك يكون في واحدة من اثنتين إما أنه عندما عمل في صحيفة «الوفد» كان في غيبوبة، وغير مدرك للمشهد السياسي من حوله، وإما أنه يسعى إلى نشر أكاذيب وتضليل للرأي العام الآن!!.. وفي كلتا الحالتين الأمر مصيب، ويحتاج إلى الرد عليه بكل قوة، لوقف كل هذه المهاترات التي يسعى من خلالها إلى تشويه حزب الوفد وقياداته، ولا نعرف سبباً لذلك سوى أمر واحد، وهو أنه كلما ينطفئ نجمه، يخرج علينا بتصريحات مستنفة لإثارة الجدل حوله!!

أسامة هيكل يزعم أن حزب الوفد صدم الدولة المصرية، مدعياً تحالفه مع الإخوان ضد المجلس العسكري، وهذا غير صحيح بل مرة ولا علاقة له أبداً بالحقبة، ولا يزال المشير محمد حسين طنطاوي والفريق سامي عنان على قيد الحياة، أمد الله وليدتهما كل الحقائق كاملة، التي تؤكد رفض الوفد التام للتحالف مع الإخوان.. لكن يبدو أن أسامة هيكل الذي يدعى دائماً، كما قلت من قبل، أنه «عليم بباطن الأمور» خانه التوفيق في هذه الأكدوية، والحقبة أن الوفد وصحيفته كانا بالمرصاد للجماعة الإرهابية منذ 25 يناير حتى كتابة هذه السطور.. ولم يتخل الوفد عن تأييد ومناصرة الدولة الوطنية المصرية في كل المواقف وسيظل داعماً لها أبداً الدهر.

وأذكر أسامة هيكل بواقعة حقيقية أعلم يقيناً أنه يجدها ولا يعرف عنها شيئاً، وهي أن التحالف الديمقراطي من أجل مصر، الذي تم تأسيسه في بيت الأمة، وكان يضم «42» حزباً وقوة سياسية، كان الهدف منه هو الحفاظ على وحدة الصف الوطني، وأن أحد القيادات بالمجلس العسكري أجرى اتصالاً بالمهندس نجيب ساويرس الذي كان في إيطاليا حينها، وطلبه بالحضور للمشاركة في التحالف،

«السيسي» خلال زيارته لكلية الشرطة: لا تراجع عن تحقيق الاستقرار الكامل للوطن

القوات المسلحة والشرطة يقفون على خط المواجهة نيابة عن المصريين



الرئيس السيسي ومجدي عبدالغفار وزير الداخلية خلال مشاركتها الطلبة في التدريبات الرياضية

من قدرات وإمكانات تمكّنهم من الاضطلاع بمهمة حماية الوطن بكفاءة. وأكد الرئيس أن رجال القوات المسلحة والشرطة يقفون على خط المواجهة نيابة عن المصريين، موجها كلامه لطلاب كلية الشرطة قائلاً «مواجهة قوى الشر لا تقتصر على سيناء وإنما تمتد إلى أنحاء الوطن».

وأضاف أن الدولة حققت نتائج جيدة في مواجهتها مع أهل الشر ومستمرين لتحقيق كامل الاستقرار للوطن، معرباً عن تقديره من مستوى التدريب الذي وصل إليه طلاب كلية الشرطة.

وقدم «السيسي» الشكر لأهالي طلاب كلية الشرطة لتقديمهم أبناءهم درعا للحفاظ على أمن الوطن، مطالباً الطلاب بالتعلم بالأخلاق والقيم العسكرية النبيلة، كما أكد للطلاب أن مواجهة قوى الشر تتطلب أقصى درجات الاستعداد للجولة دون النبل من أمن الوطن. وفي ختام الزيارة، تناول الرئيس الإفطار مع طلبة وطالبات كلية الشرطة.



السيسي يصافح أولياء الأمور خلال الزيارة

كتب: ناصر عبدالمجيد

أكد الرئيس عبدالفتاح السيسي أن رجال الشرطة هم العين الساهرة على أمن وسلامة الوطن، وأشار بما يقدمونه من تضحيات وبطولات في سبيل الحفاظ على استقرار مصر وشعبها والتصدي لأي محاولات للتمسك بها. جاء ذلك خلال زيارة الرئيس أمس لكلية الشرطة بحضور اللواء مجدي عبدالغفار وزير الداخلية.

وصرح السفير بسام راضى المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية بأن الرئيس تفقد الطابور العسكري الصباحي للطلبة والطالبات، بالإضافة إلى عدد من التدريبات الصباحية، والتي عكست التدريبات والقدرات البدنية القتالية الراقية والمتميزة لطلبة كلية الشرطة.

وأضاف أن «السيسي» ألقى كلمة خلال الزيارة أكد فيها على أن الشعب المصري عليه أن يطمئن في ضوء ما يتبعه رجال الشرطة

حرب الغاز في شرق «المتوسط»

قبرص: المجتمع الدولي يتجاهل استخدام تركيا للقوة.. وأنقرة ترفض استئناف المفاوضات مع نيقوسيا

وأشار «أناساتاسيادس» في بيان، إلى التصريحات الصادرة عن تركيا والقيصرية الأتراك بشأن مسألة استكشاف الموارد الطبيعية لجمهورية قبرص واستغلالها، وأكد أن هدف حكومته التقييد الكامل عن مخزون قبرص الهيدروكربوني لتعظيم استفادة الشعب القبرصي منه.

ورفض صهر الرئيس التركي وزير الطاقة والموارد الطبيعية برات ألبيرك دعوة الرئيس القبرصي نيكوس بخصوص استئناف المفاوضات بين البلدين.

وقال الوزير ألبيرك، إن تركيا لن تسمح بأعمال حفر من طرف واحد. بحسب صحيفة «زمان» التركية.

وأعربت السفارة الأمريكية لدى قبرص كاتلين دوهرتي، عن دعمها الكامل لحق قبرص في استكشاف والتقييد عن مصادرها الطبيعية في المنطقة الاقتصادية الخالصة، رغم معارضة تركيا والقيصرية الأتراك المنفصلين.

وقالت بعد اجتماعها مع الرئيس القبرصي، إن واشنطن تتشاهد الأحداث وتتخبط فيها، معربة عن أملها في «حل هذه المشكلة بين قبرص وتركيا».



الغاز يشعل الحرب في شرق المتوسط

كتب: سحر رمضان

أكد، أمس، وزير الخارجية القبرصي «يوانس كاسوليدس»، أن المجتمع الدولي يتجاهل استخدام تركيا القوة أو تهديدها باللجوء للقوة في قضية منطقة قبرص التجارية الخالصة.

ونقلت وكالة الأنباء القبرصية، عن «كاسوليدس»، قوله إن تركيا تهدف إلى فرض رأيها عن طريق استخدام القوة مع الدفع بحجج ليس لها علاقة بالقانون الدولي. وأكد ضرورة استمرار الجهود لتسوية المشكلة القبرصية.

ووصف تحركات تركيا في شرق المتوسط بأنها «غير مقبولة على الإطلاق»، وشدد على أن أنقرة تصرفت على هواها ومن منطلق شعورها بالقوة. وأضاف أن التحركات الاستبدادية التي تقوم بها أنقرة في المناطق التي تدعى أنها تنتمي إليها أو للقيصرية الأتراك، لا تعفي «الطائفة القبرصية التركية» من مسؤولياتها فيما يتعلق بالحالة التي نشأت بالتحديد عن هذه التحركات.

وكان الرئيس القبرصي نيكوس أناساتاسيادس، قد صرح في وقت سابق بأن التقييد عن الغاز في المياه الإقليمية القبرصية سيستمر كما هو مخطط له، رغم معارضة تركيا والقيصرية الأتراك.

إقبال ضعيف على انتخابات المهندسين 02

700 مليون يورو لتطوير الخط الأول لمترو الأنفاق 02

وزير الأوقاف: الإرهاب أصبح صناعة تجارية وسياسية لإنشال الدول وإسقاطها



استقرار الوطن. جاء هذا خلال اجتماع وزير الأوقاف مع أئمة محافظة الجيزة، وأكد فيه ضرورة التركيز على مواجهة الشائعات في المناطق العشوائية والقرى.

يذكر أن وزير الأوقاف، سلم محافظة الجيزة 600 بطنانية، و150 ديسكا مدرسيا، لتوزيعها على القرى والمناطق الأكثر فقرا.

أسس، أن الإرهاب لم يعد مجرد فكر، وإنما أصبح صناعة منها سياسية لإنشال الدول، وإسقاطها، وتجارية ترتفع منها دول، مشيراً إلى أنه بالتزامن مع الحرب التي تنهتها قواتنا المسلحة في العملية الشاملة للقضاء على الإرهاب في سيناء، لا بد أن يكون كل منا جندياً في مكانه، وعلى قدر المسؤولية.

وأشار إلى أن وزارة الأوقاف تعمل على استغلال أي ظرف للتواصل المباشر، وعقد لقاءات ميدانية في جميع المحافظات بهدف مواجهة الفكر المتطرف الذي يستهدف الدين وأمن

أكد الدكتور محمد مختار جمعة، وزير الأوقاف، أن مواجهة الفكرية للأفكار المتطرفة لن تتوقف بانتهاء العمليات العسكرية ضد التنظيمات الإرهابية، لافتاً إلى أن الشر وأفكاره موجود لا ينقطع، كما أن الخير موجود.

وأضاف الوزير، خلال لقائه مع أئمة وزارة الأوقاف بالجيزة، بحضور اللواء محمد الدالى، محافظ الجيزة،

كتبت - سناء حشيش:

الوفد

صحيفة يومية تصدر عن حزب الوفد أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردي

مدير التحرير

جمال يونس

محمد مهاود

محمود غلاب

حنان فهمي

مجدى حلمي

على البحراوي

طارق تهاى

فتوح الشاذلى

سامى صبرى

ياسر شورى

المدير الفني

طلعت المغاوى

مدير الإعلانات

محمد حسنين

مدير الإنتاج

سمير زايد

الماكينت الأساسى

عصام الشبوكشى

المقر الرئيسى:

الحزب والتحرير والإعلامات

١ شارع بولس حنا - الدقى - الجيزة

ص. ب. ٣٥٧ إمبابية

تليفون: ٣٣٣٥٩١١١ - ٣٣٣٢٣٢٢٢

فاكس: ٣٣٣٥٩١٢٥ - ٣٣٣٥٩١٢٥

الوفد على الإنترنت

alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفد:

elestma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأهرام

مركز خدمة العملاء

٤٤٣٥ - ٣٧٧ - ٣٧٧ - ٣٧٧ - ٤٤٣٥

الإشتراك السنوى: ٧٣٠ جنيها

الإشتراك ٦ شهور: ٣٦٥ جنيها

ثلاثة شهور: ١٨٢ جنيها

رئيس الهيئة الهندسية بالمنطقة الشمالية:

متابعة المشروعات وتوفير الخبر

والغذاء الشاغل اليومى للرئيس

كتبت - رزق الطرابيشى:

كشفت اللواء أحمد العزازى، رئيس الهيئة الهندسية للقوات المسلحة بالمنطقة الشمالية العسكرية، عن عدد من المشروعات شاركت فيها الهيئة الهندسية، وتشمل رفع كفاءة البنية التحتية للقرى الأكثر احتياجاً وتنفيذ محطات معالجة للمياه وخطوط طرق بـ3 قرى بإسكندرية، وأضاف أن الرئيس السيسى يتابع بنفسه الخدمات التى تقدم للمواطنين ومدى توفر المواد الغذائية، ويوجه دوماً بحضوره دعم الفقراء ومدعم بالخبز وكل السلع.

وأشار إلى الدور الذى لعبته المنطقة الشمالية فى دفع كفاءة الكنيسة الرقسية بعد الحوادث الإرهابية التى وقع فى أبريل 2017.

لواء العزازى وكندل الميائى المجاورة لها ورفع كفاءة كباتن شاطئ ستانلى أعرق شواطئ الإسكندرية، ورفع آثار السيول التى شهدتها البحيرة فى عام 2015.

يذكر أن المنطقة الشمالية نفذت أكبر مشروعات سكنية بفيط العنب وبشايير الخير 1 و2 و3، وأكد اللواء العزازى خلال لقائه بأساتذة وطلاب جامعة الإسكندرية أن الرئيس يتابع سير المشروعات والأعمال التى تتم فى محور المجموعة بشكل يومي، حضر اللواء المهندس إبراهيم محلب مساعد الرئيس للمشروعات القومية واللواء على عثمان قائد المنطقة الشمالية والدكتور محمد سلطان محافظ الإسكندرية ورئيس الجامعة وعمداء الكليات.



«عرفات»: 700 مليون يورو لتطوير الخط الأول لمترو الأنفاق و237 مليوناً لتقليل زمن رحلة ترام الإسكندرية إلى النصف

كتب - محمود شاكر:



عرفات

فى الخط والتي تجاوز عمرها أكثر من 30 عاماً، مشيراً إلى أن هذا الخط ينقل حوالي 2 مليون راكب يومياً.

وأكد «عرفات»، أن «الوكالة الفرنسية للتنمية» نجحت فى الحصول على منحة قيمتها 8 ملايين يورو لصالح وزارة

النقل المصرية لأعمال الدراسات الفنية الخاصة بترام الرمل وحملات التوعية المجتمعية، وسيتم توقيع العقد الخاص لهذه المنحة الشهر المقبل، على أن يتم توقيع اتفاقية تمويل مشروع ترام الرمل فى سبتمبر 2018 بقيمة 237 مليون يورو من بنك الاستثمار الأوروبي، والوكالة الفرنسية للتنمية، منوهاً بأن المشروع يأتي فى إطار تطوير منظومة النقل الجماعى بالإسكندرية، حيث لا يمثل النقل الجماعى أكثر من 25% من حركة النقل، ووصل عدد السيارات إلى 400 ألف سيارة، وستغرق الرحلة حالياً 75 دقيقة بالترام الحالى، وسيتم تقليلها إلى 35 دقيقة فقط، بعد إجراء عمليات التطوير

والغناء والتقاطعات، وسيتم عزل المسار بشكل تام وعمل إشارات إلكترونية، ولذلك كان لابد من إعادة تأهيل ترام الإسكندرية بطول 13.7 كم، مشيراً إلى أن المشروع سيخدم من 75-100 مليون راكب سنوياً.

وأشار الوزير، إلى أن الوزارة ستقوم، أيضاً، بتحديث الخط الثانى لمترو، بالتعاون مع البنك الأوروبى لإعادة الإعمار والتنمية؛ لتوريد 6 قطارات جديدة للخط، منوهاً بأنه تم التباحث مع وكالة التنمية الفرنسية حول مقترح تمويل دراسات تطوير البنية الأساسية للخط «نظم التحكم والإشارات».

«جودة» نقيباً للعريش.. و«ربوح» للوادرى الجديد بالتزكية

إقبال ضعيف فى انتخابات التجديد النصفى لـ«المهندسين»

كتب - مختار محروس:



إقبال محدود في التصويت على التجديد النصفى ل نقابة المهندسين

الكيماوية والنوية - هندسة البترول والتعدين والفلاتز - شعبة هندسة الغزل والنسيج»، نقيب المهندسين الحالى، وقائمة فى حب مصرمصر التى يتزعما وزير النقل الأسبق هانى ضاحى.

ويخوض المهندس حسين منصور القيادى بحزب الوفد الانتخابات ضمن قائمة «الاستقلال» للشعبة المدنية فوق السن برقم 13 فى قائمة مرشحي الشعبة المدنية.

7 أعضاء من الـ14 عضواً من قبل أعضاء الجمعية العمومية بالمحافظة. وينتخب أيضاً المهندسون نصف أعضاء الشعب الهندسية البالغ عددها 7 شعب مقسمة إلى 4 شعب كبيرة هى: «شعبة الهندسة المدنية - شعبة الهندسة المعمارية - شعبة الهندسة الميكانيكية - شعبة الهندسة الكهربية»، و3 شعب صغيرة هى «الهندسة

شهدت انتخابات التجديد النصفى لنقابة المهندسين أمس إقبالا ضعيفاً على مستوى كل اللجان. وفى تصريحات خاصة لـ«الوفد» قال المستشار محمد إسماعيل رئيس المقر الانتخابى لنادى المهندسين بالبحر الأحمر إن المقر الانتخابى يضم 45 لجنة انتخابية بمتوسط 2000 ناخب لكل لجنة. وأضاف أن الانتخابات تجرى فى هدوء، وخلت من أى شيء يعكر صفو العملية الانتخابية، وأن الإقبال ضعيف على التصويت.

وجرت الانتخابات أمس لاختيار رؤساء النقابات الفرعية لـ24 نقابة فرعية، وانتخاب نصف أعضاء مجالس النقابات الفرعية، من خلال الجمعية العمومية التى تتجاوز الـ600 ألف مهندس.

وينتخب المهندسون 22 رئيساً للنقابات الفرعية على مستوى الجمهورية من 24 وذلك بعد أن حسم المهندس أمين جودة مقعد رئيس نقابة العريش بالتزكية، وحسم أيضاً المهندس عادل ربوح مقعد رئيس نقابة الوادى الجديد بالتزكية.

كما ينتخب المهندسون نصف أعضاء مجالس 23 نقابة فرعية من أصل 24 نقابة بعد أن حسم نصف أعضاء مجلس نقابة الوادى الجديد بالتزكية. ويتكون مجلس النقابة من 14 عضواً بالإضافة لرئيس النقابة وسوف يتم انتخاب نصفهم

«التضامن» تشارك فى المؤتمر الإسلامى لوزراء الطفولة بالمغرب

«القمارى» يؤكد التزام مصر برعاية الطفل وحمايته من العنف وسوء المعاملة

كتبت - نرمين حسن:



محمد القمارى خلال تشييله مصر في المؤتمر الاسلامى بالمغرب

المحافظات التى سجلت نسب مرتفعة فى هذه الظاهرة، وفى ذات السياق أنجزت مصر إستراتيجية لحماية ورعاية وتأهيل الطفل العامل والتي أعدتها كل من وزارتى القوى العاملة والتضامن الاجتماعى بالتعاون مع عدد من الوزارات المعنية الأخرى ومنظمة العمل الدولية وجرى الانتهاء من وضع الخطة التنفيذية لهذه الاستراتيجية، مشيراً إلى أن هذه الاستراتيجية تهدف إلى وضع حلول واليات لحماية الطفل العامل عبر توفير بدائل لأسرته من خلال مساعدتها وتمكينها اقتصادياً حتى تتخلى الأسر الفقيرة عن الاعتماد على الطفل كمصدر للدخل ومع إجازة تدريب الطفل وليس تشغيله من عمر 15 حتى 18 عاماً.

كما ألقى الضوء أيضاً على قيام وزارة التضامن بتطوير منظمة العمل الدولية باعتبارها الحل الأمثل لمعظم المشاكل التى يعاني منها أبناء دور الرعاية؛ موضحاً إطلاق «التضامن» استراتيجية الأسر البديلة (2017 - 2020) بهدف توفير بيئة آسرة للأطفال مجهولى النسب والمحرومين من الرعاية الأسرية بغرض تشيئتهم سليمة بما يحقق المصلحة الفضلى لهؤلاء الأطفال ويعود بالنفع على الوطن أجمع.

وعرض الوزير أمام المشاركين فى المؤتمر تفاصيل البرنامج القومى لحماية أطفال بلا مأوى والذي يهدف إلى حماية أطفال الشوارع وإعادة تأهيلهم وتمكينهم من الاندماج فى المجتمع بالشكل الاجتماعى والتنمية والتأهيلية.

وأشار إلى أن مصر حرصت منذ عام 2007 على إطلاق برنامج طموح لتوفير الأمان على الإنترنت للأطفال بشكل خاص، لحمايتهم من التعرض لمخاطر أثناء استخدامهم شبكة الإنترنت، فضلاً عن أنه تم إطلاق برنامج الدعم التقنى للشروط للأسر الأكثر احتياجاً (تكافل وكرامة) حيث يربط برنامج تكافل صرف الدعم التقنى بانتظام الطفل فى التعليم ما يقضى على ظاهرة التسرب من التعليم.

أكد المستشار محمد عمر القمارى المستشار القانونى لوزيرة التضامن رئيس اللجنة للأسر البديلة أهمية طرح موضوع العنف ضد الأطفال للبحث والحوار بين الدول الإسلامية، لاسيما فى الوقت الحالى الذى انتشرت فيه الصراعات المسلحة فى بعض الدول الإسلامية.

جاء هذا فى الكلمة التى ألقاها «القمارى» نيابة عن غادة والى وزيرة التضامن الاجتماعى فى المؤتمر الإسلامى الخامس للوزراء المكلفين بالطفولة والذى تنظمه المنظمة المغربية والمنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة (الإيسيسكو) وأكد فيها أن تحضر الدول يقاس برعاية الضعفاء فيها ومنهم الأطفال.

وأشار «القمارى» إلى أن الدولة تكفل حقوق الأطفال ذوى الإعاقة وتأهيلهم واندماجهم فى المجتمع، كما تلتزم برعاية الطفل وحمايته من جميع أشكال العنف والإساءة وسوء المعاملة والاستغلال الجنسى والتجارى.

وشدد أيضاً على أن لكل طفل الحق فى التعليم المبكر فى مركز للطفولة حتى السادسة من عمره، ويحظر تشغيل الطفل قبل تجاوز سن إتمام التعليم الأساسى، كما يحظر تشغيله فى الأعمال التى تعرضه للخطر، موضحاً أن الدولة تلتزم بإنشاء نظام قضائى خاص بالأطفال المجرى عليهم، والشهود.

وتابع قائلاً: «لا يجوز مساملة الطفل جنائياً أو احتجاز الإ وفقاً للقانون وللمدة المحددة فيه وتوفير له المساعدة القانونية ويكون احتجازه فى أماكن مناسبة ومنفصلة عن أماكن احتجاز البالغين، مؤكداً أن الدولة تعمل على تحقيق المصلحة الفضلى للطفل فى كل الإجراءات التى تتخذ حياله.

وأشار «القمارى» إلى أنه تم إنشاء خط نجدة الطفل بالمجلس القومى للطفولة والأمومة، لتلقى الشكاوى المتعلقة بتعرض الأطفال لآى خطر، والتعامل معها بما يمكن من سرعة إنقاذ الطفل فى حالات الخطر المحدق.

إصابة 8 أطفال بكسور وجروح.. انهيار جمعية زراعية وإخلاء منزلين بالإسكندرية

كتبت - شيرين طاهر:

كسر ماسورة مياه. وكشف رجال المباحث، أن الحادث الأول وقع أثناء لعب الأطفال داخل مبنى الجمعية الزراعية المهجور، وتبين أن المبنى متهاك وأيل للسقوط. كما تبين لقسم العطارين انفجار ماسورة مياه فى شارع الشيخ درويش بمنطقة كوم الدكة، أدت إلى هبوط فى الشارع أمام عتار قديم مكون 5

كسر ماسورة مياه. وكشف رجال المباحث، أن الحادث الأول وقع أثناء لعب الأطفال داخل مبنى الجمعية الزراعية المهجور، وتبين أن المبنى متهاك وأيل للسقوط. كما تبين لقسم العطارين انفجار ماسورة مياه فى شارع الشيخ درويش بمنطقة كوم الدكة، أدت إلى هبوط فى الشارع أمام عتار قديم مكون 5

تفاهم أزمة مياه الشرب بمدينة دسوق

كتب - أشرف الحداد:

تفاقت أزمة مياه الشرب بمدينة دسوق بمحافظة كفر الشيخ وانقطاعها باستمرار، بعد قرار إغلاق محطة الكشلة الجديدة التى تم افتتاحها منذ أربعة أشهر فقط بعد اكتشاف عيوب بها وعدم مطابقتها للمواصفات.

واعترف المسئولون أن مآخذ المحطة غير مطابق للمواصفات، وأن نسبة الأمونيا وصلت إلى 17% فى حين أن المعدل الطبيعى نصف فى المائة، ما تسبب ذلك فى ضعف المياه بالمدينة وانقطاعها باستمرار فى أغلب الأحياء لتفترات طويلة، الأمر الذى دفع المسئولين لمواجهة الأزمة بإرسال سيارات فنانطيس تقوم بتوزيع المياه على المواطنين بالمناطق التى لا توجد بها مياه محاولة احتواء الأزمة.

وقد عبر المواطنون عن استيائهم من عوده السفا الذى كان يقوم بتوزيع المياه قديماً على الأهالى بالقرى والنجع.

وقال أحد المواطنين، إن المدينة تشهد أزمة حادة فى مياه الشرب وجزء كبير من قلب مدينة دسوق يتعرض لأسوأ عقاب جماعى فى تاريخ محافظة كفر الشيخ، حيث تم قطع المياه عنه لمدة أربعة أيام متواصلة فى ظل غياب تام لمحافظة كفر الشيخ الذى يبدو أنه آخر من يعلم.

رؤية



نوادير وطرافف برلمانية

مدحت بشاى

فى مقال للمثقف المستشرق أحمد لطفى السيد رئيس الهيئة التى تحمل الآن اسم «جامعة القاهرة» عام 1913، كتب.. «نوابنا المحترمون- أتمت أعلم بحاجة قومكم وقد أنابكم الأمة عنها فى تقرير مصالحتها، فأنتم أحرار فى اختيار أصح المذاهب التى تتخذونها القاعدة الغالبة فى تشريعكم، ولكن ذلك لا يمنع من لغت انظاركم إلى أن التشريع بدلاً لا يستهان بأثره فى أخلاق الأمة وعاداتها ومشاعرها».

ولكن عبر التاريخ شهد البرلمان المصرى العديد من المواقف التاريخية وأيضاً النواذر والطرائف، أساتذتنا قارئ «الوفد» فى عرض بعض منها قد يفيد من الإطلاع عليها شاربين المتخطف فى العمل السياسى.

من الطرائف التاريخية لبرلمان المصرى، أنه فى 23 مارس 1925م، قد بدأ جلسة انعقاد فى الساعة الحادية عشرة صباحاً، وصدر مرسوم من الملك يحله فى الساعة الثامنة مساءً فى نفس اليوم، حيث إنه تم انتخاب هذا البرلمان بعد أن أصدر الملك فؤاد الأول قراراً بحل المجلس السابق له وهو برلمان 1924، دخلت وزارة «زبور» الانتخابات وتحتك فى نيتها لتزوير النتيجة لصالحها. وقد انتهت كل القوى المعادية لإسقاط حزب الوفد، بينما دخلها الوفد مدافعا عن الدستور كما أعلن زعيمه سعد زغلول، وتمت الانتخابات يوم 12 مارس، وفى 13 مارس أعلن «زبور» حصول الائتلاف الحكومى على الأغلبية وخسارة حزب الوفد، ثم بدأ البرلمان جلسته فى الساعة الحادية عشرة ظهراً، وابتدأ انعقاده بانتخاب زعيمه، فكان المفاجأة حصول سعد زغلول على 123 صوتاً، مقابل 85 صوتاً نالها ثروت باشا، فانضحت الحقيقة أن حزب الوفد هو من حاز على الأغلبية وليس الائتلاف الحكومى، وأن هناك تزويراً فاضحاً حدث، فقام الملك أحمد فؤاد الأول بإصدار قرار بحل البرلمان فى نفس يوم انعقاده، لتسبح مدة انعقاده 9 ساعات فقط، وليكون بذلك أقصر مدة انعقاد برلمان فى تاريخ مصر والعالم.

وعبر المحطات التاريخية المتوالية، شهد البرلمان الكثير من العناصر الوطنية الرائعة، وفى التماثيل كان وجود الخونة من تزينة القوانين وأهل نفاق كل عصر من أجل البراء الأبيض الرابع لبرلمان المصريين ما جعل التلب نظراً للدر السلبى الذى لعبه هؤلاء، فى تأخر تحقيق نظراً لهدو السلبى الذى لعبه هؤلاء، فى أخيراً لا أعرف كيف يمكن قبول فكرة أن يكون بين نوابنا من صدرت منهم أحكام بالسجن أكثر من مرة وتمت تنفيذها، أو من لهم صفات ومنازب إعلامية مؤثرة على توجه عضو البرلمان أو ممارسة إبتزازية!

«مدبولي» يدعو كبار رجال الأعمال للاستثمار في قطاع العقارات



بالمدينة الجديدة، والإسهام في توفير أكبر عدد ممكن من فرص العمل. جاء هذا خلال لقاء «مدبولي» رجل الأعمال صادق السويدي، ليحث فرص الاستثمار العقاري بالمدن الجديدة، وأعرب عن أمله في التوسع في المشروعات التي تطرحها وزارة الإسكان.

وأعلن وزير الإسكان، أن هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة، تستعد حالياً لطرح عدد من قطع الأراضي للمستثمرين بنظام البيع خلال مارس المقبل، كما سيتم أيضاً الإعلان عن طرح الثالث لأراضي الشراكة مع القطاع الخاص، مؤكداً أن الوزارة تهدف لإتاحة الفرصة لكبر عدد ممكن من الشركات الجادة، التي لها خبرة، لتنفيذ مشروعاتها، وهو ما يسهم في دفع عجلة التنمية

كتب: أبو زيد كمال الدين:

دعا الدكتور مصطفى مدبولي، وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية، كبار المستثمرين إلى ضخ استثمارات جديدة في قطاع الاستثمار العقاري، مشيراً إلى أن هذا القطاع يُعد أحد أهم وأنشط القطاعات الاستثمارية في مصر حالياً.

«القبضة للمطارات» تدخل نادي

الكبار بـ 1.5 مليار جنيه

كتب: عبد الخالق خليفة:

عقدت الجمعية العمومية للشركة القابضة للمطارات والملاحة الجوية اجتماعها السنوي برئاسة شريف فتحي، وزير الطيران المدني، وبحضور م. محمد سعيد محروس، رئيس مجلس إدارة الشركة المصرية القابضة للمطارات والملاحة الجوية وأعضاء مجلس الإدارة وممثل الجهاز المركزي للمحاسبات ووزارة المالية وممثل العاملين؛ حيث تم اعتماد ميزانية العام المالي ٢٠١٧/٢٠١٦. أسفرت نتائج الأعمال عن إجمالي إيرادات بلغ نحو ٧٠٩ مليون جنيه بزيادة ٤٩٥ مليون جنيه على العام السابق وزيادة على المخطط نحو ٢٥ مليون جنيه بنسبة ٣٠.٧٪ وإجمالي مصروفات بلغ ٦٠ مليون جنيه بنقص عن العام السابق نحو ٤ ملايين جنيه بنسبة ٦٪ وبنقص عن المخطط بنحو ٦ ملايين جنيه بنسبة ٩.٤٪ وتحقيق فائض ربح بلغ ٦٤٩ مليون جنيه بزيادة على العام السابق ٤٩١ مليون جنيه وزيادة على المخطط ٢١ مليون جنيه بنسبة ٥٪.

وزير الآثار يعلن عن كشف أثري جديد

يعلن، اليوم، الدكتور خالد عناني، وزير الآثار، عن كشف أثري جديد. وقالت المصادر، إن الكشف الأثري عبارة عن 6 آبار دفن، بداخلها مجموعة من التوابيت والموميوات، وهي آبار على الطريقة المصرية القديمة بمنطقة الغورية، وتبعد عن منطقة تونا الجبل مسافة 6 كيلومترات شمالاً، ولقت المصدر إلى أن عمق تلك الجبانة من 6 إلى 7 أمتار للوصول إلى غرفة الدفن. ولقت المصادر، إلى أنه تم اكتشاف مجموعة من التوابيت والموميوات ومجموعة كبيرة من تماثيل الأوشابتي، وهي عبارة عن خدم الملوك وكبار رجال الدولة، بالإضافة إلى الأواني الكائينية، وذلك بعد الإعلان عن الكشف الأثري في شهر مايو 2017.

ضربتها أمها فانتحرت حرقاً بالشرقية

كتب: ياسر مطري:

أنهت طالبة بالمرحلة الثانوية حياتها، بالانتحار شقياً، على أثر أزمة نفسية تعرضت لها.. الواقعة شهدتها مدينة أبوكبير؛ حيث تلقى اللواء رضا طبلية، مدير أمن الشرقية، إخطاراً من مدير المباحث الجنائية اللواء محمد والي، يكشف الحطبات الأخيرة لمأساة طالبة تدعى سماح «16 عاماً». أشارت التحريات إلى أن والدهم ألقاها بالضرب؛ عقاباً على ضربها شقيقها الرضيع، ما أسفر عن دخول سماح لغرفتها، وأحكمت غلق الباب، ثم شرعت في شق نفسها بعد إصابتها بأزمة نفسية طارئة.

وزير الزراعة أمام المؤتمر الإقليمي «الفاو»:

مشروع مشترك مع السودان لتنمية الثروة الحيوانية وتقليل الفجوة في اللحوم

تشجيع مناخ الاستثمار الزراعي وزيادة فرص العمل وتحسين أحوال صغار المزارعين

كتبت: نغم هلال:

أكد الدكتور عبدالمنعم البنا، وزير الزراعة واستصلاح الأراضي، أن رؤية مصر في الوقت الراهن تستهدف تحقيق نهضة اقتصادية واجتماعية شاملة قائمة على قطاع زراعي ديناميكي قادر على النمو السريع المستدام، لافتاً إلى أن خطط التنمية تركز بشكل أساسي على مساعدة الفئات الأكثر احتياجاً والحد من الفقر الريفي من خلال زيادة الإنتاجية لوجدي الأرض والمياه لكل المحاصيل الزراعية. جاء ذلك خلال كلمته في اجتماعات الدورة الثلاثين للمؤتمر الإقليمي لمنظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة «فاو»، والتي تعقد حالياً بالعاصمة السودانية الخرطوم، بحضور وزراء الزراعة بدول افريقيا، وعدد من الخبراء في مجالات الزراعة والغذاء وممثل المنظمات الإقليمية المعنية بهذا الشأن، فضلاً عن مدير عام منظمة الفاو.

وأشار «البنا» إلى أن الخطوات التي اتخذتها الوزارة تساهم بشكل كبير في توفير الأمن الغذائي للمجتمعات الريفية، حيث يجري تنفيذ برامج لتنمية مهارات صغار المزارعين وبناء قدرات الشباب والمرأة الريفية وهي الفئات التي تمثل نسبة مرتفعة في المناطق الريفية، لافتاً إلى أنه يتم العمل أيضاً على تشجيع ودعم إقامة المشروعات الخاصة بالصغيرة والمتوسطة التي تساعد على رفع مستوى معيشة الأفراد وتحقيق دخل مستدام.

وقال وزير الزراعة أنه تم البدء في اصلاح الأطر التشريعية وتحقيق الترابط والتنسيق بين الأهداف القومية وتوجهات القطاع الخاص في مجال استثمار الموارد الزراعية، فضلاً عن تهيئة مناخ الاستثمار الزراعي واستثمار كافة الإمكانيات المتاحة، وتعظيم



عبدالمنعم البنا

الاستفادة من الاتفاقيات الدولية والإقليمية لصالح الزراعة والمزارعين، كذلك تدعيم قدرات صغار المزارعين وتحسين دخولهم، وزيادة قدرة القطاع الزراعي على خلق فرص العمل وتعزيز مساهماته في تحسين الميزان التجاري. ولقت «البنا» إلى تطلعه إلى التعاون مع منظمة الفاو في تنفيذ العديد من الأنشطة التدريبية حول قضايا زراعية متعددة مثل: الممارسات الزراعية الجيدة، ونظم الري الحديثة وتقنيات إدارة المياه وإنتاج السماد العضوي وكذلك تقنيات إدارة الصوب الزراعية والإدارة

الحيوانية السوداني «بشارة جمعة أرو» و«يس عمر» وزير الثروة الحيوانية بولاية نهر النيل على هامش المؤتمر أهمية الدور الذي تقوم به المنظمة العربية في المنطقة للمساهمة في تحقيق التنمية الزراعية الشاملة، فضلاً عن مساهماتها في مصر من أجل دعم صغار المزارعين وتنفيذ مشروعات لزيادة دخل المرأة المعيلة بالريف المصري. ويحث اللقاء أليات تنفيذ مشروع مشترك لتنمية الثروة الحيوانية باستغلال الإمكانيات المتاحة في مصر والسودان لتربية وتسمين العجول والتوسع في الصناعات الألبان عليها، من إنتاج الألبان، فضلاً عن تقليص الفجوة في اللحوم الحمراء، بما يعود بالنفع على الدولتين والشعبين الشقيقين، مع إمكانية مشاركة القطاع الخاص تحت مظلة الحكومتين والمنظمة العربية.

وأشار «البنا» إلى أهمية أن يشمل التعاون المشترك بين مصر والسودان، مجالات تنمية الثروة الداجنة والسمكية أيضاً، وتبادل الخبرات والأبحاث في هذا المجال، لافتاً إلى إمكانية زيادة الفرض التدريبية في هذا المجال للأشقاة السودانيين في المركز المصري الدولي للزراعة التابع للوزارة، لاكتساب الخبرات النظرية في هذا المجال، كذلك تنظيم زيارات ميدانية لاكتساب الخبرة العملية والتطبيقية. ويحث وزير الزراعة مع «جوسيه غرازيانو دا سيلفا» المدير العام لمنظمة «الفاو» سبل التعاون خلال الفترة المقبلة في مجالات إدارة المياه وترشيد استخداماتها في الري، وتعظيم الاستفادة من التقنيات الحديثة في هذا المجال، وتحقيق أقصى استفادة ممكنة من وحدتي الأرض والمياه، كما أشارا إلى أهمية تضافر الجهود الإقليمية وتطوير نظم الإنذار المبكر لمعالجة دودة الحشد الخريفية.

البنك الإسلامي: 4.5 مليار دولار لدعم النمو الاقتصادي في مصر والأردن وتونس والمغرب

كتب: خالد حسن:

مصر والأردن والمغرب وتونس، فضلاً عن اعتماد البنك الإسلامي للتنمية، في إطار برنامجه الخاص بدعم تشغيل الشباب في البلدان العربية بمبلغ 50 مليون دولار لكل من تونس ومصر وليبيا واليمن، بينما تم تخصيص مبلغ آخر قدره مليون دولار لتنفيذ برنامج الترتيب من أجل التشغيل. ووافق المجتمعون في المؤتمر على مشروع اتفاقية منظمة التعاون الإسلامي بشأن تريب الاعتراف المتبادل للأيدي العاملة الماهرة، وتيسير انتقال الأيدي العاملة داخل الدول الأعضاء في المنظمة التي تتوفر لديها مهن على أراضيها لمن يمتلك مؤهلات مهنية محددة، بالمؤهلات المهنية التي تم اكتسابها في دولة عضو أخرى، وتسمح لصاحب هذه المؤهلات بالالتحاق بالمهنة نفسها فيها.



محمد سعفان خلال مشاركته في اجتماعات البنك الإسلامي بجدة

اختتمت بمدينة جدة الدورة الرابعة للمؤتمر الإسلامي لوزراء العمل، تحت شعار «وضع استراتيجية مشتركة من أجل تطوير القوى العاملة»، الذي نظمه وزارة العمل السعودية، بالتعاون مع «منظمة التعاون الإسلامي». شارك في المؤتمر محمد سعفان وزير القوى العاملة، الذي أكد أن المؤتمر أقر استراتيجية للمنظمة حول سوق العمل، ودعم تشغيل الشباب في الدول الأعضاء باعتبارهم إحدى الركائز القوية. وقد وافق البنك الإسلامي للتنمية في إطار شراكة دوفيل على المساهمة بما قدره 4.5 مليار دولار دعماً للنمو الاقتصادي وخلق فرص العمل في كل من

«البيئة»: لجنة عاجلة لمعالجة التلوث الزيتي في مدينة الطور



محاولات بدايته لانتشال بقعة الزيت في الطور

كتبت: أماني سلامة:

الطبيعية بسيناء والفرع الإقليمي لجهاز شؤون البيئة بالسويس لمعالجة التلوث واتخاذ الإجراءات اللازمة، حيث قامت اللجنة بعمل مسح كامل للمنطقة لتحديد منطقة التلوث وتقييم الموقف. وتبين من المعاينة انحصار التلوث في شاطئ منطقة الجبيل، وأنه عبارة عن زيت خام حديث وصل إلى الشاطئ في شكل بقع زيتية متقطعة بأطوال مختلفة، وتم أخذ عينات من التلوث الموجود على الشاطئ لتحليلها ومقارنتها بالمصادر المحتملة

«الجبير» يحذر من تهديد «داعش» من ليبيا إلى دول الساحل الإفريقي

جمع 350 مليون يورو لمواجهة التهديدات الإرهابية في المنطقة

كتبت: سحر رمضان:



الجبير وموجيريني

الإرهابية وتهريب الأسلحة والمدخرات وتستعد دول الساحل الخمس لإطلاق عمليات عسكرية واسعة في المنطقة خلال شهر مارس المقبل، ويبلغ قوام القوة 5 آلاف جندي من دول المجموعة.

حذر وزير الخارجية السعودية عادل الجبير من خطورة تمدد تنظيم داعش الإرهابي من ليبيا باتجاه دول الساحل الإفريقي، جاء هذا خلال لقائه منسقة السياسة الخارجية في الاتحاد الأوروبي فيديريكا موجيريني على هامش مؤتمر مجموعة الخمس في منطقة الساحل الإفريقي والذي يعقد في العاصمة البلجيكية بروكسل، ليحث تمويل السنة الأولى من تفعيل القوة العسكرية المشتركة بين مالي والنيجر وموريتانيا وتشاد وبوركينا فاسو. وكشف «الجبير» عن تعاون سعودي-أمريكي-أوروبي لتحقيق الاستقرار في ليبيا، وأضاف أن بلاده لن تتسامح أبداً مع الإرهاب وتمويله، مشدداً على ضرورة وقف قطر دعماً للإرهاب وخطاب الكراهية. وتساهم السعودية في تمويل القوة المشتركة لمنطقة الساحل الإفريقي بمائة مليون دولار، ومن المتوقع أن يتم رفع ميزانية القوة إلى

محافظه القاهرة: لجنة هندسية لمعالجة عقار منشأة ناصر النهار.. وإيواء السكان في مركز الشباب

كتب: جمال عبد المجيد:

شكل محافظ القاهرة المهندس عاطف عبدالحميد لجنة هندسية طارئة لمعالجة العقار المنهار في منشأة ناصر وإخلاء العقارات المجاورة له بعد انهيار أجزاء عليه تمهيداً لاتخاذ الإجراءات اللازمة لحماية أرواح المواطنين. وأكد اللواء محمد أيمن عبدالنواب نائب محافظ القاهرة للمنطقتين الغربية والشمالية، أن عقار منشأة ناصر المنهار، عقار قديم وليس له بيانات بالحى ولم يخطر الحى بأى مشاكل إنشائية به من قبل السكان وأن الحى يتحرك بناء على

شكاوى الأهالى لفحص العقارات من خلال لجنة مختصة تدرس الحالة الإنشائية لها وتحدد مدى الخطورة الإنشائية والجيولوجية.

وكان عقار قد انهار في منشأة ناصر أول من أمس وأودى بحياة طفل وإصابة 16 آخرين وقال البيان الصادر عن المحافظة أن العقار قديم وغير مسجل وليس له بيانات داخل المحافظة، ويعود تاريخ بنائه إلى عام 1970. ورغم أن العقار المنهار به جميع المرافق من «مياه وكهرباء» ويقوم الأهالى بدفع جميع الفواتير



جمال عبد المجيد

إلا أن المحافظة تؤكد عدم تسجيله في السجلات الرسمية. وأكدت المصادر تخالط اللجان المشكلة من المحافظ عقب انهيار عقار روض الفرج بمنطقة شبرا وهي التعليمات المشددة بضرورة فحص المنازل والمنشآت والعقارات القديمة والآلية للسقوط الأمر الذي ترتب عليه تشكيل لجنة للفحص دون وجودها على أرض الواقع مع تجاهل بعض رؤساء الأحياء لتعليمات المحافظ بضرورة الاستجابة الفورية لشكاوى المواطنين

والمعلقة بالمنزل القديمة، ما ترتب عليه انهيارات للمنازل وخسائر في الأرواح، حيث كشفت المصادر تقاسم تلك اللجان عن أداء دورها. وأكد عاطف عبدالحميد محافظ القاهرة خلال زيارته لمصابي حادث انهيار عقار منشأة ناصر أنه يتابع حادث انهيار العقار ويتم تقديم كل أوجه الدعم الممكنة للمتضررين من انهيار العقار وتم التأكيد على جاهزية مركز شباب منشأة ناصر لاستقبال المتضررين بعد تجهيزه بالإنارة والمياه والصرف الصحي، مع توفير بطاطين و100 جنيه بدل إعاشة في اليوم لكل متضرر.



بهاء الدين أبو شقة

القوانين المعطلة بفعل فاعل كثيرة، والسبب في تعطيلها السلطة التنفيذية التي تركت الحبل على الغارب، وأصابت الدنيا بالفوضى العارمة، واليوم جاء الدور على قوانين الترميم التي حصلت على إجازة مفتوحة منذ عشرات السنين، ولا نجد من يُعطلها ويأخذ بيدها إلى حيز التنفيذ والتطبيق، وكانت النتيجة الحتمية لذلك فوضى في الأسواق وانفلات في الأسعار بشكل مخيف، واحتكار السلع وطبع وجشع يرتكبه التجار دون حساب أو رقيب..، ويوم تحرير أسعار السلع لم تتحقق المصلحة العامة للناس في تقديم سلعة جيدة وبسعر مناسب، وراينا الأسواق بها تفاوت كبير، فالسلعة الواحدة لها أكثر من ثمن مع جودة رديئة.

الظواهر السلبية الكثيرة الناتجة عن تعطيل قوانين الترميم لا تعد، والجميع يشكو من الشكوى من حالة الانفلات الشديدة بالأسواق التي لا تجد من يرحم المواطنين من هذا البلاء، ويجب على الفور أن تقوم السلطة التنفيذية بالتنسيق مع هذا الشأن بوزارة الترميم في تفعيل كل القوانين التي تحقق الرقابة الشديدة على الأسواق وضبط الانفلات الشديد في أسعار السلع، والرقابة هنا لا تعني أبداً العودة إلى الوراء في تحديد الأسعار أو العودة إلى نظام اقتصادي عفا عليه الزمن.

كلنا يعلم أن الدولة أنشأت وتوفرت وزارة للترميم دورها الأساسي المكلف به هو توفير الراحة للمستهلكين عن طريق الرقابة على السوق، وضبط الأسعار، ومنع احتكار التجار وجشعهم، لكن مع الأسف الشديد أن وزارة الترميم لا تقوم بدورها الرئيسي في ذلك، وهو تفعيل القوانين الخاصة بالسوق والسعر، إلا ما رأينا هذه الفوضى العارمة التي نشأت بشكل لا تلتفت لها، وفي زمن مضى كان هناك دور فاعل لوزارة الترميم عندما كانت تطبق القانون على المخالفين أو المتلاعبين بالأسعار، أو الذين يقدمون سلعا فاسدة أو منتهية الصلاحية، وعلى مدار عشرات السنين فقدت الوزارة دورها في ذلك عندما تناقضت عن تطبيق القانون، وتركت التلاعب جباراً نهاراً مما حدا بالتجار بظلم ما يشاؤون في خلق الله الذين لا حول لهم ولا قوة.

دور وزارة الترميم وهو توفير المناخ الملائم للمواطنين في سلع جيدة وبأسعار مناسبة ومنع احتكار التجار الجشعين لقطع دابر الفوضى في الأسواق، وكلنا يعلم أن هناك شرطة متخصصة في هذا الشأن، ويجب أن تقوم بتفعيل دورها طبقاً للقانون الذي منحها سلطة الرقاع لكل مخالف.. (وللحديث بقية).

سكرتير عام حزب الوفد

«شومان»: الأزهر يخوض معركة ضد التطرف والإرهاب

الأقصر - حجاج سلامة:

قال الدكتور عباس شومان، وكيل مشيخة الأزهر الشريف، إن مصر تمر بظروف صعبة، جعلتها في حالة مواجهة مع قوى الشر والتخريب، وإن الأزهر الشريف، يخوض معركة كاثية تخوضها القوات المسلحة المصرية، والشرطة الباسلة، في مواجهة التطرف والإرهاب. وأضاف أن مصر تشهد ظواهر غريبة عن المجتمع المصري، والتي لم

يأتها المصريون من قبل، وأضررت بأمر الناس، وصرفتهم عن العمل والإنتاج، وتوقد حرباً مسلحة على عصابات الشر والمفسدين في الأرض، والحارين لله ورسوله. وأكد «شومان» في حفل افتتاح رواق الأزهر بمدينة الأقصر أن الأزهر الشريف بقيادة فضيلة الإمام الأكبر، الدكتور أحمد الطيب، يخوض حرباً للمواجهة الفكرية، مع المتطرفين، وبين صحيح الدين وتصحيح المفاهيم المغلوطة، التي روّجت لها الجماعات المتطرفة والإرهابية، وهي مهمة لا

يمكن أن يقوم بها إلا الأزهر الشريف، وطالب «شومان» الجميع بالعمل بجانب الجيش والشرطة، ودعم جهودهما في استئصال الإرهاب، من أجل أن يعيش المصريون جميعاً، كما أراد الدين الذي ينتسبون إليه، وأن يعرف الجميع واجباتهم تجاه الله والوطن، ولا يطلبوا أكثر من حقوقهم وأن يعرفوا مبادئ العدل والإنسانية، وأن يعرفوا طريقهم إلى الله.



شومان

السبت ٨ من جمادى الآخرة ١٤٢٩هـ - ٢٤ فبراير ٢٠١٨م - ١٧ أيار ١٩٢٤ق - العدد ٩٨٤ - السنة الواحدة والثلاثون

مؤتمرات جماهيرية في الجيزة والشرقية وأسوان والفيوم تحركات في المحافظات بالتزامن مع انطلاق الدعاية للانتخابات الرئاسية

لحتم على الإذلاء بأصواتهم في الانتخابات، أما الفيوم فتشهد استفتاءً «أميناً» وأسماً، حيث قام اللواء خالد شلبى مدير أمن المحافظة بجولات تفقدية شملت نقاط التفنيش الأمنية بالطرق السريعة والتمركزات الأمنية وطالب شلبى الضباط والفراد باليقظة وتوسيع دائرة الاشتباه السياسى والجنائى.. وفى الإسكندرية طالب السيناريست مدحت العدل المصريين بعدم الانسياق وراء دعوات من وصفهم بحزب الشر، وشدد على أهمية المشاركة السياسية، واستنكر خلال مؤتمر عقد بنادى سيورتنج استضافة الدكتور يوسف زيدان أسبوعياً عبر الفضائيات، مؤكداً أنه يعمل على عدم القيم التاريخية والثواب، مطالباً بتصدى المتخصصين له، وطالب الكاتبة نشوى الحوفى الجماهير بالاحتشاد من أجل الصالح العام، منتقدة بيانات الأمم المتحدة التي تصف ما يحدث في سيناء من قبل الإرهابيين بأنه أحد أشكال المعارضة وهاجمت «الحوفى» سامى عنان وهشام جنبنة وعبدالمنعم أبو الفتوح بسبب مواقفهم المناهضة للشرعية، فيما طالب الدكتور أحمد وردة رئيس مجلس إدارة نادى سيورتنج المصريين بالاحتشاد تحت راية الوطن من أجل عبور الصعاب التي تمر بها.



القائه المستشار احمد القصرى، رئيس محكمة الإسكندرية، وفى سياق حالة الحراك التي تشهدها المحافظات تجيز حملة «انت الأمل» الداعمة للمرشح عبدالفتاح السيسى سمير فرج، وتسمى لنشر الوعي السياسى بين الجماهير

كتب: سيد الشورة وياسر مطرى وأميرة فتحى:

يشهد العديد من المحافظات حالة من الحراك السياسى والتشديد الأمنى على خلفية انطلاق الدعاية الخاصة بالمرشحين لرئاسة الجمهورية.. فى الشرقية نظم المجلس القومى للمرأة برئاسة المهندسة سامية عسل مؤتمرين جماهيريين بمركز بليس وبمشاركة العديد من الشخصيات التنفيذية والسياسية.. وأكدت «عسل» إن أحد الثغرات التى تقترية السعادات بهدف حث المواطنين على المشاركة فى الانتخابات الرئاسية المقبلة، وكشفت عن توجيهات صدرت للعدم والمشايع بضرورة تكثيف الدعاية فى القرى من أجل حرض الأهالى على الإذلاء بأصواتهم، فيما قام رئيس مدينة بليس المهندس عارف عبدالمجيد بعرض أهم الإنجازات التى تحققت خلال الفترة الماضية منها دعم قرى المركز بـ 53 مليون جنيه، فى مجال مشروع الصرف الصحى ودعم جناح بليس للطوارئ بمستشفى بليس بـ 43 مليوناً والكهرباء بـ 13 مليوناً، وقامت حملة «صوتك لمصر بكره» بجولة فى مختلف مراكز المحافظات من أجل تعريف المواطنين بأهمية المشاركة فى التصويت خلال الانتخابات المقبلة، حضر

اليوم.. بدء الدعاية الرسمية للانتخابات الرئاسية

طريق الاجتماعات المحدودة العامة والحوارات، ونشر وتوزيع مواد الدعاية الانتخابية، ووضع المصنقات واللصقات واستخدام وسائل الإعلام المسموعة والمرئية والمطبوعة والإلكترونية، وغيرها من الأنشطة التى يجيزها القانون أو القرارات التى تصدرها لجنة الانتخابات الرئاسية. واشترطت القرار، الالتزام فى الدعاية الانتخابية بأحكام الدستور والقانون وقرارات اللجنة، ويحظر بوجه خاص التعرض لحرمة الحياة الخاصة لأى من المرشحين، كما يحظر القانون تهديد الوحدة الوطنية أو استخدام الشعارات الدينية أو التى تدعو للتمييز بين المواطنين أو استخدام العنف أو التهديد باستخدامه. وحظر القانون، تقديم هدايا أو تبرعات أو مساعدات نقدية أو عينية أو غير ذلك من المنافع أو الوعد بتقديمها، سواء كان ذلك بصورة مباشرة أو غير مباشرة، واستخدام المباني والمنشآت ووسائل النقل والانتقال المملوكة للدولة أو لشركات القطاع العام أو قطاع الأعمال العام فى الدعاية الانتخابية بأى شكل من الأشكال.

كما وافق على الطلب المقدم من المرشح الثانى «موسى مصطفى» بشأن اختياره رمز «الطائرة»، متضمناً نشر القرار فى الجريدة الرسمية، وفى جريدتى الأهرام والأخبار وفقاً لقانون وطبيعة عمل الهيئة. وحددت الهيئة الوطنية للانتخابات الجدول أيام 16، 17، 18 مارس لتصويت المصريين فى الخارج، على أن يبدأ التصويت فى الداخل من 26 من الشهر نفسه ولدى 3 أيام، وستعلن نتيجة الانتخابات فى 2 أبريل، وفى حال أسفرت النتائج عن الحاجة لإعادة استجرى انتخابات فى الفترة من 19 إلى 21 من الشهر نفسه بالنسبة للمصريين فى الخارج، وفى الداخل استجرى إعادة من 24 إلى 26 أبريل، وتعلن النتيجة النهائية فى الأول من مايو. وبحسب الجدول الزمنى، تبدأ فترة الدعاية الانتخابية من اليوم السبت 24 فبراير عقب الإعلان عن القائمة النهائية للمرشحين للرئاسة وحتى 23 مارس المقبل ولدى 28 يوماً. وبحسب قرار الهيئة، تضمن الدعاية الانتخابية الأنشطة التى يقوم بها المرشح ومؤيديه، وتستهدف إقناع الناخبين باختياره، وذلك عن

رسمياً وقبل ساعات من بدء الدعاية الانتخابية، أعلنت الهيئة الوطنية للانتخابات أمس الجمعة أسماء المرشحين للانتخابات الرئاسية 2018. وأصدرت الهيئة قرارها بقبول أوراق مرشحين فقط هما الرئيس الحالى عبدالفتاح السيسى، والمهندس موسى مصطفى موسى، رئيس حزب الغد. وجاء فى القرار أن القائمة النهائية للمرشحين تتضمن، عبدالفتاح سعيد حسين خليل السيسى، وشهرته «عبدالفتاح السيسى»، وموسى مصطفى موسى محمد، وشهرته «موسى مصطفى موسى»، واستكمل القرار: وافق المجلس على الطلب المقدم من الممثل القانونى والوكيل عن المرشح «عبدالفتاح السيسى»، بشأن اختياره رمز «النجم»،



كتب: سيد العبيدى:

دور وزارة الترميم وهو توفير المناخ الملائم للمواطنين في سلع جيدة وبأسعار مناسبة ومنع احتكار التجار الجشعين لقطع دابر الفوضى في الأسواق، وكلنا يعلم أن هناك شرطة متخصصة في هذا الشأن، ويجب أن تقوم بتفعيل دورها طبقاً للقانون الذي منحها سلطة الرقاع لكل مخالف.. (وللحديث بقية).

حملة «موسى»: نسعى لتوفير حياة كريمة للمصريين وتوفير خدمة صحية جيدة

البرنامج فى شقه الاقتصادى، يقوم على أساس تشجيع فكرة الرأسمالية الوطنية، وذلك من خلال برنامج ترموى اقتصادى يعمل على سد الفجوة بين الغلاء والمصرفات، وهذا أمر ممكن إذا تبنا آليات جديدة خارج الفكر التقليدى، يعمل على انكماش الشعارات الدينية أو التى تدعو للتمييز بين تم إنجازها من مشاريع لكى يشعر المواطن بتحسن حال المعيشة.

وقال «عصمت»: إن البرنامج يسعى لضرورة توسيع قاعدة الملكية الشعبية للمشروعات الوطنية، من خلال طرحها بنظام الأسهم للجميع، وتوسيع دائرة الملكية للمصريين فى كافة المشروعات، بحث لا تقتصر الفرصة على الوظيفة أو العمل بالمشروعات التى ستقدم بها، ولكن تتجاوز ذلك بتملك الأسهم فى أى مشروع يتم طرحه.

وعن الجانب السياسى، أكد المتحدث الرسمى للحمة، أن البرنامج يستهدف إعادة الاعتبار إلى أدوار الدولة الرئيسية فى تحسين معيشة المصريين وتخفيف معاناتهم وتوفير الأمن والعدالة التاجزة لهم، وذلك بدءاً من سد كافة الفراغات التى يتسلل منها تنظيم الإخوان الإرهابى، مشيراً إلى أن الحملة أخذت على عاتقها تأمين مستقبل البلاد وأمنها القومى وإنهاء خطر الإرهاب.

وأوضح عادل عصمت، المتحدث الرسمى للحملة، أن



كتب: محمد عيد:

قالت الحملة الانتخابية للمرشح الرئاسى، المهندس موسى مصطفى موسى، إن برنامج الحملة يسعى إلى تحقيق حياة كريمة لكل المصريين فى أقصر وقت ممكن، خاصة فى قطاع الصحة، حيث تمتلك الدولة ثروة غنية، تمكنها من تقديم خدمة صحية متكاملة.

وأوضحت الحملة أن الاضطرار إلى السماح للقطاع الخاص بالدخول فى منظومة الرعاية الصحية، لا يعنى أن يكون هناك تعامل مالى مع المرضى، وأن يكون دور الدولة مقصوراً على مراقبة تقديم الخدمة فقط، بل يتطلب دوراً رقابياً، لا يسمح للقطاع الخاص بتحديد أسعار الخدمة وفقاً لهواء، بالإضافة إلى مراقبة جودة تلك الخدمة المقدمة لتوفير الحماية الكاملة للمرضى.

وأكدت الحملة فى بيانها الصادر أمس، أن برنامجها الانتخابى يسير فى اتجاهين أحدهما اقتصادى لتفعيل مبدأ الرأسمالية الوطنية، والآخر سياسى يهتم باستعادة الدولة لدورها الأساسى، عن طريق حكم مؤسسات الدولة، وأوضح عادل عصمت، المتحدث الرسمى للحملة، أن

برلمانية تقترح منح درجتين لطلاب الثانوية العامة حال تصويتهم فى الانتخابات.. وأستاذ قانون: «رشوة»

الشباب الذين وصل عمرهم لسن 18 سنة.

وأشار الدكتور فؤاد عبدالنبي، استاذ القانون الدستورى بجامعة المنوفية، إلى أن الأمر أشبه بالرشوة الانتخابية أو الابتزاز وغير دستورى، مؤكداً أنه يتعارض مع المفهوم للدولة فى منع طلاب الجامعات من ممارسة النشاط السياسى داخل الحرم الجامعى.

ونوه عبدالنبي، فى تصريحه لهالوفد» بأن الدولة ملزمة بإحلال منظومة تشجع على العمل السياسى وخلق الكوادر السياسية وفقاً لتوصيات الدستور فى مواد 80 و81 و82 التى تحدثت عن الشباب وكيفية تكفل الدولة برعايتهم وتشجيعهم على العمل التطوعى.

وتابع أستاذ القانون الدستورى أنه إذا أريدت عضو مجلس النواب أن تحفز الشباب للمشاركة فى العمل السياسى فإنه من باب أولى عليها أن تشجع الأحزاب وأن تساهم فى فتح منابر لهم تمكنهم من ممارسة النشاط السياسى وإقناع الشباب فى حرية مطلقة دون التقييد بأبواب معينة ومنها إضافة درجتين فى الثانوية العامة.

كتبت: زينب القرشى:

تقوم النائبة دينا عبدالعزيز، عضو مجلس النواب عن دائرة حلوان، بإعداد مشروع قانون لتفجير الشباب فى سن 18 سنة على المشاركة فى العملية الانتخابية من خلال إضافة درجتين كحافز مشاركة لطلاب الصف الثالث الثانوى «عام أو فنى» تصاف لرة واحدة.

وقالت «عبدالعزيز» لهالوفد» إن الأمر سزال مجرد فكرة تقوم حالتها بتجهيز مواد وصياغة بنودها، بالإضافة إلى أخذ رأى المواطنين بها قبل أن تتقدم به كمشروع قانون إلى مجلس النواب، مشيرة إلى أن الهدف هو تحفيز الشباب الصغير بداية سن الإدراج فى الكشوف الانتخابية على المشاركة والإذلاء بصوته فى الانتخابات الرئاسية أو البرلمانية أو المحليات، وأضافت عضو مجلس النواب أن أمنيتها أن ترى الشباب الصغير يتسابق على صناديق الاقتراع ويكون أول المتواجدين أمام اللجان الانتخابية، مؤكداً أن مشروع القانون لا يختص بطلاب الثانوية فقط وإنما كل



دينا



علاء واجب

دكتور ياسر حسان
مساعد رئيس الحزب ورئيس لجنة الإعلام يتقدم بخالص العزاء إلى الزميل العزيز دكتور صابر عطا

مهندس حسام الخولى
نائب رئيس الوفد يتقدم بخالص العزاء إلى الزميل الفاضل الدكتور صابر عطا

المستشار بهاء أبو شقة
سكرتير عام الوفد يشاطر الدكتور صابر عطا

دكتور السيد الهدوى شحاتة
رئيس الوفد يتقدم بصادق العزاء والمواساة إلى الأخ والزميل العزيز الدكتور صابر عطا

سكرتير عام مساعد الحزب لوفاة عمه للفقيد الكريم الرحمة وللأسرة الصبر الجميل

عزاء واجب
يشاطر الأخ العزيز الدكتور صابر عطا سكرتير عام مساعد الحزب لوفاة عمه فقيد الكريم بواسع رحمته ولأهله والأسرة الصبر والسلوان.

عزاء واجب
يشاطر الأخ والزميل الفاضل دكتور صابر عطا سكرتير عام مساعد الحزب لوفاة عمه الفقيد الكريم بواسع رحمته ولأهله والأسرة الصبر والسلوان.

شريف حمودة
عضو الهيئة العليا يشاطر الزميل العزيز الدكتور صابر عطا



قبل أيام كتبت عن مهنة الصحافة والإعلام، وقلت إنها ليست سلطة ضمن السلطات، أو سلطة رابعة كما يحلو للبعض تسميتها، بل هي أم السلطات، لأنها تعد عين، وعقل، وضمير المواطن، وهي أداة الشعب لمراقبة جميع سلطات ومؤسسات الدولة، تلقى الضوء على الحسنة والسيئات، مواضع الضعف، وأماكن القوة، مشاهد القبح وصور الجمال، وتقييم هذه الأداة يعنى بالضروة إعماء الشعب، وجره دون بصر أو بصيرة.

وتوصيفا لها بهذا لا يعنى أن جميع من يعملون بالإعلام أنبياء أو ملائكة، بل في مثل أي مهنة تجم مختلف النوعيات من البشر، السيئ والجيد، الشريف والفساد، كما أنها غير مبرأة من الخطأ، أغلب العاملين في مهنة الصحافة والإعلام يقعون في أخطاء كبيرة وصغيرة ومتوسطة، معظمها غير متعمد، والتقليل أو التناذر منها قد يكون متعمداً لفساد أو لجهل من الصحفي والإعلامي.

بعد نشر المقال تقيت رسالة من الدكتور حسن الحسيني أستاذ جامعي ويعيش في الترويج، تتضمن تعقيبا ذكر فيه متابعا بعض الأخطاء التي تقع فيها، ولأهمية رسالته نشرتها كما وصلتنا:

«الأستاذ علاء عريبي المحترم، قرأت مقالكم «أم السلطات» في جريدة الوفد الغراء، وهنا لدي بعض الملاحظات حول الموضوع، حيث إنني أستاذ جامعي وأعيش في مملكة الترويج، وأقرأ الجرائد الغربية بمختلف مشاربها وتوجهاتها، وأرد أن أورد ما يلي: أن الصحافة هي مهنة شريفة، الغاية منها هي إطلاع الشعوب على ما خفي عنهم، ولكن أجد بعض الصحفيين والإعلاميين يهاجمون بعض الشخصيات العامة، ويتهمونهم بأمور ليست فيهم دون التحري والاستقصاء، المحايد، أو دون أخذ المعلومات من مصدر موثوق، ولتأخذ قضية الأستاذ كمال أبويعطة نموذجا، فقد كتب بعض المحسوسين على هذه المهنة وأتهموا الرجل بما ليس فيه من فساد أو الترويج، وهي تهمة مخلة بالشرف وقذف غير مبرر، وأنت أستاذنا وتعرف أكثر مني، وقد براته المحكمة، ولكن الذي كتبت مقال الإذاعة والأهم لم يعزذ أن يكتب مقال التهمة، هذا نقول ليس هذا الصحفي يستحق العقوبة والمحاكمة عن ما فعل؟ في البلدان الديمقراطية لا يستطيع أي صحفي أن يكتب عن أي شخصية عامة إذا لم يكن لديه دليل دامغ وموثق، مع خالص الشكر والتقدير، حسن الحسيني، الترويج 21/2/2018»

للكثير حسن كل الحق فيما ذكر، وبالفعل من أخطأ يستحق العقاب، ولكن يعالاف هو والصحيفة، يجب حسب القانون أن يطلب المتضرر من الصحيفة والصحفي نشر تصحيح للخطأ، وفي حالة رفضه أو تهريه يلجأ إلى النيابة أو للجلس الأعلى للإعلام، والمؤكد أنها ستعاقبه وتلزمه بالتصحيح، ويمكن للمتضرر اللجوء إلى القضاء، الذي سيعاقب الصحفي المخالف.

ولتجنب كل هذا يفترض عند تعديل قانون الصحافة والإعلام، النص على عدم ذكر أسماء المتهمين في قضايا سوى بعد صدور حكم نهائي بات بحريته، وإن سألته عن رأيي، أرى عدم ذكر اسمه بشكل نهائي، لعدم تضمر أسرته، النشر يهدم الأسر.

الدكتور حسن كل الحق فيما ذكر، وبالفعل من أخطأ يستحق العقاب، ولكن يعالاف هو والصحيفة، يجب حسب القانون أن يطلب المتضرر من الصحيفة والصحفي نشر تصحيح للخطأ، وفي حالة رفضه أو تهريه يلجأ إلى النيابة أو للجلس الأعلى للإعلام، والمؤكد أنها ستعاقبه وتلزمه بالتصحيح، ويمكن للمتضرر اللجوء إلى القضاء، الذي سيعاقب الصحفي المخالف.

ولتجنب كل هذا يفترض عند تعديل قانون الصحافة والإعلام، النص على عدم ذكر أسماء المتهمين في قضايا سوى بعد صدور حكم نهائي بات بحريته، وإن سألته عن رأيي، أرى عدم ذكر اسمه بشكل نهائي، لعدم تضمر أسرته، النشر يهدم الأسر.

الدكتور حسن كل الحق فيما ذكر، وبالفعل من أخطأ يستحق العقاب، ولكن يعالاف هو والصحيفة، يجب حسب القانون أن يطلب المتضرر من الصحيفة والصحفي نشر تصحيح للخطأ، وفي حالة رفضه أو تهريه يلجأ إلى النيابة أو للجلس الأعلى للإعلام، والمؤكد أنها ستعاقبه وتلزمه بالتصحيح، ويمكن للمتضرر اللجوء إلى القضاء، الذي سيعاقب الصحفي المخالف.

ولتجنب كل هذا يفترض عند تعديل قانون الصحافة والإعلام، النص على عدم ذكر أسماء المتهمين في قضايا سوى بعد صدور حكم نهائي بات بحريته، وإن سألته عن رأيي، أرى عدم ذكر اسمه بشكل نهائي، لعدم تضمر أسرته، النشر يهدم الأسر.

الدكتور حسن كل الحق فيما ذكر، وبالفعل من أخطأ يستحق العقاب، ولكن يعالاف هو والصحيفة، يجب حسب القانون أن يطلب المتضرر من الصحيفة والصحفي نشر تصحيح للخطأ، وفي حالة رفضه أو تهريه يلجأ إلى النيابة أو للجلس الأعلى للإعلام، والمؤكد أنها ستعاقبه وتلزمه بالتصحيح، ويمكن للمتضرر اللجوء إلى القضاء، الذي سيعاقب الصحفي المخالف.

ولتجنب كل هذا يفترض عند تعديل قانون الصحافة والإعلام، النص على عدم ذكر أسماء المتهمين في قضايا سوى بعد صدور حكم نهائي بات بحريته، وإن سألته عن رأيي، أرى عدم ذكر اسمه بشكل نهائي، لعدم تضمر أسرته، النشر يهدم الأسر.

الدكتور حسن كل الحق فيما ذكر، وبالفعل من أخطأ يستحق العقاب، ولكن يعالاف هو والصحيفة، يجب حسب القانون أن يطلب المتضرر من الصحيفة والصحفي نشر تصحيح للخطأ، وفي حالة رفضه أو تهريه يلجأ إلى النيابة أو للجلس الأعلى للإعلام، والمؤكد أنها ستعاقبه وتلزمه بالتصحيح، ويمكن للمتضرر اللجوء إلى القضاء، الذي سيعاقب الصحفي المخالف.

ولتجنب كل هذا يفترض عند تعديل قانون الصحافة والإعلام، النص على عدم ذكر أسماء المتهمين في قضايا سوى بعد صدور حكم نهائي بات بحريته، وإن سألته عن رأيي، أرى عدم ذكر اسمه بشكل نهائي، لعدم تضمر أسرته، النشر يهدم الأسر.

الدكتور حسن كل الحق فيما ذكر، وبالفعل من أخطأ يستحق العقاب، ولكن يعالاف هو والصحيفة، يجب حسب القانون أن يطلب المتضرر من الصحيفة والصحفي نشر تصحيح للخطأ، وفي حالة رفضه أو تهريه يلجأ إلى النيابة أو للجلس الأعلى للإعلام، والمؤكد أنها ستعاقبه وتلزمه بالتصحيح، ويمكن للمتضرر اللجوء إلى القضاء، الذي سيعاقب الصحفي المخالف.

ولتجنب كل هذا يفترض عند تعديل قانون الصحافة والإعلام، النص على عدم ذكر أسماء المتهمين في قضايا سوى بعد صدور حكم نهائي بات بحريته، وإن سألته عن رأيي، أرى عدم ذكر اسمه بشكل نهائي، لعدم تضمر أسرته، النشر يهدم الأسر.

الدكتور حسن كل الحق فيما ذكر، وبالفعل من أخطأ يستحق العقاب، ولكن يعالاف هو والصحيفة، يجب حسب القانون أن يطلب المتضرر من الصحيفة والصحفي نشر تصحيح للخطأ، وفي حالة رفضه أو تهريه يلجأ إلى النيابة أو للجلس الأعلى للإعلام، والمؤكد أنها ستعاقبه وتلزمه بالتصحيح، ويمكن للمتضرر اللجوء إلى القضاء، الذي سيعاقب الصحفي المخالف.

ولتجنب كل هذا يفترض عند تعديل قانون الصحافة والإعلام، النص على عدم ذكر أسماء المتهمين في قضايا سوى بعد صدور حكم نهائي بات بحريته، وإن سألته عن رأيي، أرى عدم ذكر اسمه بشكل نهائي، لعدم تضمر أسرته، النشر يهدم الأسر.

الدكتور حسن كل الحق فيما ذكر، وبالفعل من أخطأ يستحق العقاب، ولكن يعالاف هو والصحيفة، يجب حسب القانون أن يطلب المتضرر من الصحيفة والصحفي نشر تصحيح للخطأ، وفي حالة رفضه أو تهريه يلجأ إلى النيابة أو للجلس الأعلى للإعلام، والمؤكد أنها ستعاقبه وتلزمه بالتصحيح، ويمكن للمتضرر اللجوء إلى القضاء، الذي سيعاقب الصحفي المخالف.

ولتجنب كل هذا يفترض عند تعديل قانون الصحافة والإعلام، النص على عدم ذكر أسماء المتهمين في قضايا سوى بعد صدور حكم نهائي بات بحريته، وإن سألته عن رأيي، أرى عدم ذكر اسمه بشكل نهائي، لعدم تضمر أسرته، النشر يهدم الأسر.

الدكتور حسن كل الحق فيما ذكر، وبالفعل من أخطأ يستحق العقاب، ولكن يعالاف هو والصحيفة، يجب حسب القانون أن يطلب المتضرر من الصحيفة والصحفي نشر تصحيح للخطأ، وفي حالة رفضه أو تهريه يلجأ إلى النيابة أو للجلس الأعلى للإعلام، والمؤكد أنها ستعاقبه وتلزمه بالتصحيح، ويمكن للمتضرر اللجوء إلى القضاء، الذي سيعاقب الصحفي المخالف.

ولتجنب كل هذا يفترض عند تعديل قانون الصحافة والإعلام، النص على عدم ذكر أسماء المتهمين في قضايا سوى بعد صدور حكم نهائي بات بحريته، وإن سألته عن رأيي، أرى عدم ذكر اسمه بشكل نهائي، لعدم تضمر أسرته، النشر يهدم الأسر.

الدكتور حسن كل الحق فيما ذكر، وبالفعل من أخطأ يستحق العقاب، ولكن يعالاف هو والصحيفة، يجب حسب القانون أن يطلب المتضرر من الصحيفة والصحفي نشر تصحيح للخطأ، وفي حالة رفضه أو تهريه يلجأ إلى النيابة أو للجلس الأعلى للإعلام، والمؤكد أنها ستعاقبه وتلزمه بالتصحيح، ويمكن للمتضرر اللجوء إلى القضاء، الذي سيعاقب الصحفي المخالف.

ولتجنب كل هذا يفترض عند تعديل قانون الصحافة والإعلام، النص على عدم ذكر أسماء المتهمين في قضايا سوى بعد صدور حكم نهائي بات بحريته، وإن سألته عن رأيي، أرى عدم ذكر اسمه بشكل نهائي، لعدم تضمر أسرته، النشر يهدم الأسر.

الدكتور حسن كل الحق فيما ذكر، وبالفعل من أخطأ يستحق العقاب، ولكن يعالاف هو والصحيفة، يجب حسب القانون أن يطلب المتضرر من الصحيفة والصحفي نشر تصحيح للخطأ، وفي حالة رفضه أو تهريه يلجأ إلى النيابة أو للجلس الأعلى للإعلام، والمؤكد أنها ستعاقبه وتلزمه بالتصحيح، ويمكن للمتضرر اللجوء إلى القضاء، الذي سيعاقب الصحفي المخالف.

ولتجنب كل هذا يفترض عند تعديل قانون الصحافة والإعلام، النص على عدم ذكر أسماء المتهمين في قضايا سوى بعد صدور حكم نهائي بات بحريته، وإن سألته عن رأيي، أرى عدم ذكر اسمه بشكل نهائي، لعدم تضمر أسرته، النشر يهدم الأسر.

الدكتور حسن كل الحق فيما ذكر، وبالفعل من أخطأ يستحق العقاب، ولكن يعالاف هو والصحيفة، يجب حسب القانون أن يطلب المتضرر من الصحيفة والصحفي نشر تصحيح للخطأ، وفي حالة رفضه أو تهريه يلجأ إلى النيابة أو للجلس الأعلى للإعلام، والمؤكد أنها ستعاقبه وتلزمه بالتصحيح، ويمكن للمتضرر اللجوء إلى القضاء، الذي سيعاقب الصحفي المخالف.

ولتجنب كل هذا يفترض عند تعديل قانون الصحافة والإعلام، النص على عدم ذكر أسماء المتهمين في قضايا سوى بعد صدور حكم نهائي بات بحريته، وإن سألته عن رأيي، أرى عدم ذكر اسمه بشكل نهائي، لعدم تضمر أسرته، النشر يهدم الأسر.

الدكتور حسن كل الحق فيما ذكر، وبالفعل من أخطأ يستحق العقاب، ولكن يعالاف هو والصحيفة، يجب حسب القانون أن يطلب المتضرر من الصحيفة والصحفي نشر تصحيح للخطأ، وفي حالة رفضه أو تهريه يلجأ إلى النيابة أو للجلس الأعلى للإعلام، والمؤكد أنها ستعاقبه وتلزمه بالتصحيح، ويمكن للمتضرر اللجوء إلى القضاء، الذي سيعاقب الصحفي المخالف.

ولتجنب كل هذا يفترض عند تعديل قانون الصحافة والإعلام، النص على عدم ذكر أسماء المتهمين في قضايا سوى بعد صدور حكم نهائي بات بحريته، وإن سألته عن رأيي، أرى عدم ذكر اسمه بشكل نهائي، لعدم تضمر أسرته، النشر يهدم الأسر.

الدكتور حسن كل الحق فيما ذكر، وبالفعل من أخطأ يستحق العقاب، ولكن يعالاف هو والصحيفة، يجب حسب القانون أن يطلب المتضرر من الصحيفة والصحفي نشر تصحيح للخطأ، وفي حالة رفضه أو تهريه يلجأ إلى النيابة أو للجلس الأعلى للإعلام، والمؤكد أنها ستعاقبه وتلزمه بالتصحيح، ويمكن للمتضرر اللجوء إلى القضاء، الذي سيعاقب الصحفي المخالف.

ولتجنب كل هذا يفترض عند تعديل قانون الصحافة والإعلام، النص على عدم ذكر أسماء المتهمين في قضايا سوى بعد صدور حكم نهائي بات بحريته، وإن سألته عن رأيي، أرى عدم ذكر اسمه بشكل نهائي، لعدم تضمر أسرته، النشر يهدم الأسر.

الدكتور حسن كل الحق فيما ذكر، وبالفعل من أخطأ يستحق العقاب، ولكن يعالاف هو والصحيفة، يجب حسب القانون أن يطلب المتضرر من الصحيفة والصحفي نشر تصحيح للخطأ، وفي حالة رفضه أو تهريه يلجأ إلى النيابة أو للجلس الأعلى للإعلام، والمؤكد أنها ستعاقبه وتلزمه بالتصحيح، ويمكن للمتضرر اللجوء إلى القضاء، الذي سيعاقب الصحفي المخالف.

ولتجنب كل هذا يفترض عند تعديل قانون الصحافة والإعلام، النص على عدم ذكر أسماء المتهمين في قضايا سوى بعد صدور حكم نهائي بات بحريته، وإن سألته عن رأيي، أرى عدم ذكر اسمه بشكل نهائي، لعدم تضمر أسرته، النشر يهدم الأسر.

الدكتور حسن كل الحق فيما ذكر، وبالفعل من أخطأ يستحق العقاب، ولكن يعالاف هو والصحيفة، يجب حسب القانون أن يطلب المتضرر من الصحيفة والصحفي نشر تصحيح للخطأ، وفي حالة رفضه أو تهريه يلجأ إلى النيابة أو للجلس الأعلى للإعلام، والمؤكد أنها ستعاقبه وتلزمه بالتصحيح، ويمكن للمتضرر اللجوء إلى القضاء، الذي سيعاقب الصحفي المخالف.

ولتجنب كل هذا يفترض عند تعديل قانون الصحافة والإعلام، النص على عدم ذكر أسماء المتهمين في قضايا سوى بعد صدور حكم نهائي بات بحريته، وإن سألته عن رأيي، أرى عدم ذكر اسمه بشكل نهائي، لعدم تضمر أسرته، النشر يهدم الأسر.

الدكتور حسن كل الحق فيما ذكر، وبالفعل من أخطأ يستحق العقاب، ولكن يعالاف هو والصحيفة، يجب حسب القانون أن يطلب المتضرر من الصحيفة والصحفي نشر تصحيح للخطأ، وفي حالة رفضه أو تهريه يلجأ إلى النيابة أو للجلس الأعلى للإعلام، والمؤكد أنها ستعاقبه وتلزمه بالتصحيح، ويمكن للمتضرر اللجوء إلى القضاء، الذي سيعاقب الصحفي المخالف.

ولتجنب كل هذا يفترض عند تعديل قانون الصحافة والإعلام، النص على عدم ذكر أسماء المتهمين في قضايا سوى بعد صدور حكم نهائي بات بحريته، وإن سألته عن رأيي، أرى عدم ذكر اسمه بشكل نهائي، لعدم تضمر أسرته، النشر يهدم الأسر.

الدكتور حسن كل الحق فيما ذكر، وبالفعل من أخطأ يستحق العقاب، ولكن يعالاف هو والصحيفة، يجب حسب القانون أن يطلب المتضرر من الصحيفة والصحفي نشر تصحيح للخطأ، وفي حالة رفضه أو تهريه يلجأ إلى النيابة أو للجلس الأعلى للإعلام، والمؤكد أنها ستعاقبه وتلزمه بالتصحيح، ويمكن للمتضرر اللجوء إلى القضاء، الذي سيعاقب الصحفي المخالف.

ولتجنب كل هذا يفترض عند تعديل قانون الصحافة والإعلام، النص على عدم ذكر أسماء المتهمين في قضايا سوى بعد صدور حكم نهائي بات بحريته، وإن سألته عن رأيي، أرى عدم ذكر اسمه بشكل نهائي، لعدم تضمر أسرته، النشر يهدم الأسر.

منزل منشية ناصر ليس الأول ولن يكون الأخير

المباني المخالفة.. قتل مع سبق الإصرار!!



منازل الابراج المخالفة في حدائق حلوان والمعصرة



منزل منشية ناصر المنهار يتعدي القانون والرقابة

٣٧٥ مليار جنيه قيمة الاستثمار غير المرخص في مصر

الشرابية.. فيصل.. حلوان.. تنتظر مصير عقار منشية ناصر المنهار

مسكن قديمة لا يزيد ارتفاعها على 4 طوابق، وعرض الشارع لا يزيد على 2.5 متر، وهذا ظهر جليا في 17 شارع وادي حوف عمارة رقم «15».. أما «أرض سييجورت» الموجودة في شارع سييجورت على امتداد شارع ترعة الخشاب بحدائق حلوان، فهي تحت قبضة «حوت حدائق حلوان»، وهذه الأرض مساحتها ما يقرب من 3 أفدنة، وفي انتظار تحويلها إلى مئات الأبراج السكنية، في ظل غياب الأجهزة التنفيذية بالدولة.

كما شاهدنا الأثام من المباني التي تطل على كورنيش المعصرة، دون أن تتخذ الأحياء والإدارات المحلية، الإجراءات اللازمة حيال تلك التجاوزات، حيث رصدنا العديد من العقارات المخالفة للارتفاعات المكونة من 12 طابقا، وتقتصد مواصفات السلامة الإنشائية، وتمتد إليها المرافق والخدمات، وذلك في شارع العشرين البحري، وعلى امتداد أرض جمعية السلام، وأرض الصرف الصحي، وأرض العاملين بالبحراج.. وجميعها يتبعون لحي المعصرة.

ويتحدث مع أحد المقاولين بمنطقة المعصرة، ويذكر «محمد»، ككشف عن أسلوب العمل في إنشاء العقارات بدون تراخيص وطرق التحايل على القانون، حيث قال: «إن صاحب الأرض يقوم بتوقيع عقد اتفاق مع المقاول لكي يتم البناء دون انتظار ترخيص بالبناء، وتقوم بإقامة الوحدات السكنية، ويصنف: «مدة العمل لا تستغرق 20 يوما فقط لإقامة طابق واحد، وصوراً لأكثر من 12 طابقا، وقد تحتاج إلى عدة شهور، ثم يأتي صاحب العقار لاستلامه، وعندما يأتي الحي يجد العقار قد أقيم بالكامل، فلا يجد أمامه سوى عمل مخالفة بسيطة دون فترات إزالة، ويتراضى الموظفون بجزء من مبلغ بيع الشقق أو شقق سكنية، والدنيا يتعشى».

ويجواز «محمد» كان يقف أيضا «عبدالمعتمد»، البالغ من العمر «38 عاما»، من أجل المطالبة بتسيير الإجراءات حتى وإن كانت غير قانونية حسبما قال.

وهو هو الآن بعد معاناة شديدة لا يزال يأمل في تحسين الخدمات الإسكانية، وتسهيل الحصول على رخصة البناء، ونفس الشاور السئته تتكرر، في شارع السائيس المقابل لشارع حسن حسنى التابع لحي حدائق حلوان، نجد الأبراج السكنية الجديدة تصل إلى 12 طابقا.



ابراج شاهقة في حواري ضيقة

ضبط المخالفات وتنفيذ الإزالة وإصلاح التشريعات.. مطالب عاجلة

مناطق كثيرة معرضة لوقوع مثل هذه الكارثة، في القاهرة خلال جولتنا بمنطقة الشراية، وتحديدا في شارع الكافوري التابع لحي الشراية، شاهدنا الأبراج الشاهقة التي تصل إلى 12 طابقا، والتهتمت حرم الطريق بالمخالفة للقانون، وتجاورها المساكن القديمة الأيلة للسقوط وانتشار الشقوق في جدرانها.

في منطقة وادي حوف، نجد مباني مخالفة للارتفاعات تمتد إلى 6 و7 طوابق، تجاورها

المعتبة وعلم المسئولين! يبقى السؤال: أين دور الأجهزة الرقابية والمحليات في الحد من نشأة الفساد وعشوائيات البناء المخالف، ومتى ستوقف؟! وأين «قانون البناء الموحد» وقانون اللائحة القارية» ودفع مستحقات المقاولين.. تلك القوانين المعدلة من قبل وزارة الإسكان - والمثار حولها النقاش في البرلمان الآن.

«الوفد» رصدت البناء المخالف والمباني القديمة في مناطق عديدة بالقاهرة الكبرى، وإن كانت منشية ناصر ليست وحدها ولكن هناك

التصالح باب خلفي للفساد.. والحل في المعالجة التشريعية

عبر سنوات طويلة كان يتم التفاوض عن مخالفت البناء، بعدما شكل «قانون التصالح» بابا خلفيا للفساد، وأسهل الطرق للثراء السريع- والأثر- المطلوب هو المعالجة التشريعية، بما يهدف إلى الحد من فوضى البناء المتزايد، والقضاء على المشكلات التشريعية المتصلة بالبناء، ووضع آلية محددة للتعامل مع الأمتداد العمراني التي يحددها الحيز العمراني، ووضع إطار قانوني لتعريف التجمعات السكنية، وتسيير إجراءات إصدار التراخيص من خلال وضع مدة زمنية لإصدار بيان صلاحية الموقع للبناء، وزيادة مدة سريان الترخيص ل3 سنوات من تاريخ صدوره بدلا من سنة واحدة، والتأكد على عدم جواز فرض أي مبالغ على إصدار الترخيص تحت أي مسمى بخلاف المنصوص عليها بالقانون، وإعلاء كل وزارة سلطة الإزالة فيما يخص مخالفات المباني والمنشآت التي تقام على الأرض، وتغليظ العقوبة على الموظف العام في حالة الإخلال ببعام وظيفته، ومنع جهاز التفتيش الفني التابع لوزارة الإسكان الشخصية الاختيارية، بما يسمح له إنشاء فروع في المحافظات كافة للقيام ببعامه المنوط بها.

عبر سنوات طويلة كان يتم التفاوض عن مخالفت البناء، بعدما شكل «قانون التصالح» بابا خلفيا للفساد، وأسهل الطرق للثراء السريع- والأثر- المطلوب هو المعالجة التشريعية، بما يهدف إلى الحد من فوضى البناء المتزايد، والقضاء على المشكلات التشريعية المتصلة بالبناء، ووضع آلية محددة للتعامل مع الأمتداد العمراني التي يحددها الحيز العمراني، ووضع إطار قانوني لتعريف التجمعات السكنية، وتسيير إجراءات إصدار التراخيص من خلال وضع مدة زمنية لإصدار بيان صلاحية الموقع للبناء، وزيادة مدة سريان الترخيص ل3 سنوات من تاريخ صدوره بدلا من سنة واحدة، والتأكد على عدم جواز فرض أي مبالغ على إصدار الترخيص تحت أي مسمى بخلاف المنصوص عليها بالقانون، وإعلاء كل وزارة سلطة الإزالة فيما يخص مخالفات المباني والمنشآت التي تقام على الأرض، وتغليظ العقوبة على الموظف العام في حالة الإخلال ببعام وظيفته، ومنع جهاز التفتيش الفني التابع لوزارة الإسكان الشخصية الاختيارية، بما يسمح له إنشاء فروع في المحافظات كافة للقيام ببعامه المنوط بها.

عبر سنوات طويلة كان يتم التفاوض عن مخالفت البناء، بعدما شكل «قانون التصالح» بابا خلفيا للفساد، وأسهل الطرق للثراء السريع- والأثر- المطلوب هو المعالجة التشريعية، بما يهدف إلى الحد من فوضى البناء المتزايد، والقضاء على المشكلات التشريعية المتصلة بالبناء، ووضع آلية محددة للتعامل مع الأمتداد العمراني التي يحددها الحيز العمراني، ووضع إطار قانوني لتعريف التجمعات السكنية، وتسيير إجراءات إصدار التراخيص من خلال وضع مدة زمنية لإصدار بيان صلاحية الموقع للبناء، وزيادة مدة سريان الترخيص ل3 سنوات من تاريخ صدوره بدلا من سنة واحدة، والتأكد على عدم جواز فرض أي مبالغ على إصدار الترخيص تحت أي مسمى بخلاف المنصوص عليها بالقانون، وإعلاء كل وزارة سلطة الإزالة فيما يخص مخالفات المباني والمنشآت التي تقام على الأرض، وتغليظ العقوبة على الموظف العام في حالة الإخلال ببعام وظيفته، ومنع جهاز التفتيش الفني التابع لوزارة الإسكان الشخصية الاختيارية، بما يسمح له إنشاء فروع في المحافظات كافة للقيام ببعامه المنوط بها.

فساد المحليات في قبضة «النيابة الإدارية»

أعضاء المجالس المحلية وكروت التهانى وياقات الورود، إضافة إلى مخالفات لمديرية الصحة والتعليم، وجاءت محافظة دمياط في المركز الثالث برصيد نحو 9.3 مليون جنيه مهددة، ثم جاءت محافظة جنوب سيناء في المركز الرابع متوقفة على محافظات الوجه البحري وبلغت 4.7 مليون جنيه، وأثبتت الدراسة إهمال 2.5 مليون جنيه تكلفة إنشاء 96 وحدة سكنية تم استلامها في ديسمبر 1997، ولم يتم تسكينها حتى الآن، حيث تبني مبانيها في مواجهة السيل الرئيسي لوادي «وتيرة». أما محافظة بني سويف فاحتلت المركز الخامس على مستوى المحافظات في فساد المحليات بـ 3.3 مليون جنيه، كما أن مقدار الرشوة المدفوعة في المحليات يصل إلى مليار جنيه سنويا يعمل 3 ملايين جنيه يوميا، وأشارت تقارير إلى أن رخصة البناء تبدأ تسعيرتها بـ 10 آلاف جنيه وتزيد لتصل إلى أكثر من 60 ألف جنيه أو أكثر إذا كان المبني في حي راق.

تصدر تصاريح البناء من الحاصلين على شهادات دبلوماسيات التجارة والصناعة والوزارة، وترجع السبب إلى أن المهندسين يرفضون العمل في هذه الإدارات لضعف رواتبها، خاصة وأن المحليات لا تلتزم بالحد الأدنى للأجور، حيث لا يتجاوز رواتب رئيس القسم في هذه الإدارات مبلغ 750 جنيها شهريا. وأضافته الدراسة «إن إدارات التفتيش والمتابعة في المحليات في الغالب لا تصم سوى 6 موظفين على الأكثر في إدارات المدن والمراكز والأحياء، وهؤلاء عليهم مراقبة الالتزام بالتراخيص ورصد الأنشطة المخالفة، ولا تضم إدارة التفتيش في دواوين المحافظات سوى 18 موظفا فقط، مما يصعب مراقبة ومتابعة كل المخالفات التي تحدث في محافظاتهم».

تؤكد الإحصائيات التي أعدها الهيئة العامة لتعاونيات البناء والإسكان، عن ارتفاع معدلات مخالفات البناء لحوالي 90% من عقارات مصر، والتي قدرتها إحصائيات وزارة الإسكان بـ 4.9 مليون مبنى، ووصل إجمالي العقارات المقامة بدون تراخيص 317 ألفا و948 عقارا، وصدورها 356 ألفا و507 قرارات إزالة من المحافظين، كما يوجد 2 مليون عقار آيل للسقوط في محافظات مصر كافة، صدر بشأنها 132 ألف قرار إزالة بمراكز إمامية ومنها في مناطق البساتين ودار السلام، ولم تنفذ حتى الآن. وقيمة حصيللة العقارات المخالفة تقدر بمبلغ 375 مليار جنيه.. ولا يتم تحصيلها، بسبب عدم وجود تشريعات ملزمة، وفقا للدكتور أحمد فرحات، رئيس الجهاز الفني للتفتيش على البناء بوزارة الإسكان.

بحسب دراسة لحملة «الموت يبعث مصر» فإن 92% من العاملين بالإدارات الهندسية في المحليات (وهي الإدارة التي

كتبت - هدى بحر:
تفاقت أزمة المحاليل الطبية رغم موافقة الوزير على منح حصة للصيديليات.. تسبب قرار سابق لوزير الصحة بقصر تداولها في المنشآت فقط دون تحديد حكومية أم قطاع خاص. ومن المعروف أن المحاليل يزيد إنتاجها على

أزمة بيع المحاليل بالمستشفيات تتفاقم
الجلوكوز والمليين. إعلان من الوزارة بهذه الزيادة وبنحو 50% دون والأمرال الخاصين بعلاج مرضى السكر وأدوية الضغط وفطرات علاج أمراض العيون مثل المياه البيضاء والحقن المنشطة للتبويض لدى المرأة تركيز 5 آلاف وحقن التخدير وحقن الشلل الرعاش.



أحمد الدين

السبت ٨ جمادى الآخرة ١٤٢٩ هـ - ٢٤ فبراير ٢٠١٨ م - ١٧ أشتير ١٧٢٤ ق - العدد ٩٦٨٤ - السنة الواحدة والثلاثون

حكاية وطن
العملية
سيناء
محمود غلاب

مر أسبوعان منذ بدء «العملية الشاملة سيناء 2018» التي تقوم بها القوات المسلحة والشرطة بزعامة وإصرار لتطهير سيناء من الإرهاب، وكشفت النتائج التي أعلنها العقيد تامر الرفاعي المتحدث العسكري. عن تصفية 71 كتيروياً وتدمير 158، مدعماً كان من نصيب القوات الجوية و413، هدفاً من مرته المدفعية، وتم القبض على 1832، فرداً ما بين متهربين في جرائم ومشتبهين بملابهم الإرهابيين، وتدمير 1282، وكراً ومخزناً كان يستخدمه الإرهابيون في الأبحاث، وتفتيز الأوراق الطبية وتدمير 293، عبوة ناسفة وتدمير 4، مراكز إعلامية واتصال و14، عربة دفع رياضي محملة بالذخائر، وضبط وتدمير مساحات كبيرة مزروعة بالمواد الخدرة، وقال المتحدث العسكري إن الأعمال القتالية أسفرت عن استشهاد 7، من أبطال القوات المسلحة وإصابة 6، آخرين ومآزات العملية مستمرة حتى تتحقق الأهداف والمهام المخطط لها، وهي أن تبقى سيناء، للمصريين.

الأرقام السابقة تؤكد طبيعة وحجم المأزاة على مصر، واختيار البوابة الشرقية لإرسال الإرهابيين من كافة الجنسيات والتجمع على أرض سيناء، ومهمهم بالأسلحة الثقيلة والمتجرات للقيام بعمليات تخريب داخل الأراضي المصرية وفي قلب القاهرة، وكان مخططاً أن تقوم هذه العناصر الإرهابية بعمليات تخريب خلال الانتخابات العامة المصرية مدعومة ببعض ضفاف النفوس في الداخل، ولم تنتظر قوات الجيش والشرطة وقوع أي عمليات ضد أهداف مصرية، وقررت أن تكون هي المبادرة بالهجوم عليهم بدلاً من الانتظار، بناءً على العهد الذي قطعه على نفسه عندما قال: «من هتسبب سيناء... يا تقي بتاعة المصريين يا نوتوت».

العملية سيناء، لم تتج بعهد قوات الجيش والشرطة فقط، فهناك تعاون أبناء سيناء الذين كشفوا عن مقدمهم والأسلحة والتمهات المدمرة لوطهم، وقرروا الصمود في هذه الظروف الصعبة، وتعاونوا مع قوات لاند القاتون في تقديم المعلومات التي كان دور كبير في تحقيق النتائج المبررة خلال الأسابيع الماضية، قدر أبناء سيناء أن يهروا بهذه الحنة، ويتحملوا صعوبة التنقل داخل المدن السياحية وتعرضوا للتهديدات الإرهابية، ولكنهم لم يهملوا أي تفاصيل، وفي مقابل هذا الدور الكبير الذي لعبه أبناء سيناء، فإنهم وجدوا اليد الخفية من القوات المسلحة التي ترتبت على أكتافهم وقررت لهم كافة الفوائد والمميزات، كإدارة القوات المسلحة في وقتها مع الشعب المصري في جميع الأزمات وتل مشاكل أبنائهم في الدراسة، فتكون اليد الخفية التي تمتد في الوقت المناسب لتدليل أي قضايا تواجه أبناء الشعب كعادتها في كل مكان، إلى جانب وفوق التزامات الدولة مع أهالي سيناء، علاج عديم حوائجهم، منحة دراسية، يجهزون على مساحات 62، كيلومتر مربعاً، فأنها نريد أن نرى هذا التقدم الجميع الذي أهالي سيناء، ودرره في إدارة الأزمة بعد تطهير الأرض من الإرهابية لإعادة الحياة إلى طبيعتها، كما نريد أن نرى دور رجال الأعمال في إصلاح المؤسسات التعليمية والصحية والبنية التحتية التي تعرضت للتدمير، نتيجة المواجهة مع الإرهاب.

في سيناء الصامد لا يحتاج إلى توصية للقيام بالواجب المطلوب منه نحو وطنه، ولن يحتاج إلى أن نشعر بأنه ليس وحده وإنما نقف إلى جواره شامياً وحكومة لنقدم له كل ما يحتاج إليه في معركة البناء والتعمير بعد انتهاء مرحلة التطهير.

كتبت - حنان عثمان:
تواجه شركات الأدوية التابعة للحكومة أزمة كبرى بسبب ارتفاع مجمل الخسائر العام المالي الماضي، والتي وصفها محمد ونيس رئيس الشركة القابضة للأدوية بأنها تحدث لأول مرة. رئيس الشركة عرض بكل صراحة وشفافية أوضاع الشركات معلناً بصورة كاملة أسباب الخسائر وخطة المواجهة، وأشار رئيس الشركة في تصريحات لـ«الوفد» إلى أن شركات الدواء في مصر تعاني من انخفاض أسعار المواد الخام، وتقليل الفجوة بين ما يتم استيراده وما يتم إنتاجه محلياً من خامات وأدوية، وأشار رئيس الشركة إلى أن الفترة الماضية شهدت عمليات تطوير في العديد من الشركات التابعة، فقد قامت شركة «الإسكندرية» بتطوير وتحديث قسم الأقرص ومحطة وشبكة الكهرباء لصنع المستحضرات والأشرطة وتطوير خط البوردات البيطرية وقسم اللاصقة الطبية بصنع المستحضرات، كما قامت «النيل للأدوية» بتطوير المنطقه العقيمة ومنطقه الأسبويل الهرموني وتطوير خط تحضير وتعبئة المظهرات، كما قامت «سيد» للأدوية بتطوير منطقة الحقن، وقامت شركة «القاهرة» بتطوير منطقة البوردات البيداكليك وخط الأشرطة، وقامت شركة «مصر للمستحضرات الطبية» بتعديل وتطوير أداء منظومة تكيف الهواء للمصانع والأحلام الفورية والمستحضرات الصلبة والبارال. واعترف «ونيس» أن الربحية أمر مهم للشركات المملوكة للدولة، ولا فقدت قدرتها على القيام بأى عمليات تطوير وتحديث، وهو الأمر الذي يخرجها من سوق المنافسة على التصدير، حيث إن الاشتراطات الخاصة بالتصدير تتطلب مداومة التحديث والتطوير لخطوط الإنتاج، وقال هناك اشتراطات دولية وتفتيشي يأتيان من الدول التي تريد الاستيراد من شركاتها على المصانع، وأضاف



إلى العمل بنظام غير اقتصادي يؤدي إلى فشل الشركات وعدم قدرتها على صنع استثمارات جديدة. وقال «ونيس» إن الشركات الإنتاجية حققت أرباحاً العام الماضي بلغت ٣٧٦ مليون جنيه عن العام المالي ٢٠١٧-٢٠١٦ مقابل ٢٠٧ ملايين جنيه العام المالي السابق، وقال إن «المصرية لتجارة الأدوية» و«مفيس»، هما الشركتان الأعلى خسائر في الشركات التابعة، مشيراً إلى تحول الشركة المصرية لتجارة الأدوية من الربحية إلى الخسارة بسبب تكديدها أعباء بلغت ٨١٩ مليون جنيه نتيجة تحرير سعر الصرف وخسائر فروع العملة وارتفاع أسعار الفوائد وتوسع الإدارة السابقة في الشركة في السحب على المكشوف، وأشار إلى أن خسائر الشركة في مناقصة آتيا الأطفال بلغت ٤٠٠ مليون جنيه، بالإضافة إلى تحمل الشركة نحو ٤٠٤ ملايين جنيه فوائد السحب على المكشوف. وقال إن الإدارة السابقة لم تتمكن من تحقيق

شركات الدواء الحكومية تبحث عن علاج رئيس القابضة للأدوية: التصرف في الأصول غير المستغلة وزيادة أسعار المنتجات ضرورة سوء أوضاع المصانع يجهض محاولات زيادة التصدير ولا بديل عن تطوير الخطوط

مصانع شركة «سيد» والقاهرة للأدوية، وقال إن القرار تأخر كثيراً وترتب عليه ارتفاع تكلفة النقل، مشيراً إلى موافقة الجمعية العامة لشركة «سيد» على قرار التصرف في جزء من مساحة مصنع أسبوط بالبيع كاستثمار عقارى على أن يتم استخدام الحصيلة في تطوير الشركة، وقال أصل الفترة القادمة ستشهد تعديل أنشطة الشركات التابعة لإضافة نشاط الاستثمار العقارى لسهولة استغلال الأصول غير المستغلة بما يعود بالنفع على الشركة ونفى ونيس أن يتم بيع أو التصرف في أى أصول لإنفاقه على سداد وراثة، وقال إن الأولوية للمشروعات الاستثمارية بالشركات.

واعترف ونيس بأن بعض الشركات مثقلة بعملية مثل شركة النصر، وقال إن مصانع الخامات بالشركة في حاجة إلى تطوير، بالإضافة إلى التدريب والتحويلات والمالي والاقتصادي للعمالة بكافة الشركات.

وكشف رئيس الشركة القابضة عن الخطة المستقبلية للهيوز بالشركات، وقال إنها تقوم على عدة عناصر أهمها تطوير المصانع الحالية وتطوير صناعة الخامات من أصل نباتي وكيميائي وبيولوجي، وضخ استثمارات جديدة من خلال الشركة القابضة لمساندة بعض الشركات التابعة والعمل على استغلال الأصول غير المستغلة، وتعمية المصادرات وفتح أسواق جديدة بأفريقيا ودول الخليج، وتسجيل مستحضرات جديدة تلبى حاجة المرضى، وضخ وكلاء الشركة القابضة إلى 284 مليون جنيه في 2016-2017 مقابل 205 ملايين في العام السابق، وأشار إلى أنه تم إدراج الشركات التابعة كأعضاء في المجلس التسييري للشركات التابعة من نوفمبر الماضي وتم تجديد عقد وكالة الشركة القابضة في العراق ومالي وممثل الشركة في السنغال والكاميرون، بالإضافة إلى استمرار التعاون مع نيجيريا والسنغال للتصدير لوزارة الصحة هناك، وأشار ونيس إلى أن العمالة في الشركات التابعة تبلغ 24 ألف عامل، وتبلغ وراثةهم السنوية نحو مليار جنيه.

الخزون فيها الحد الاقتصادي وظهور حالة تلاعب تم التحقيق فيها، وسوف يصدر بشأنها قرار الأيام المقبلة إما بتوقيع جزء داخلي أو تحويل الأمر إلى الجهات المختصة. كما أكد محمد ونيس رئيس الشركة القابضة للصناعات الدوائية أن استمرار بيع الأدوية التي تنتجها الشركات التابعة للدولة بنفس أسعارها يعني استمرار خسائرها، وقال إن هناك تحركاً تم للأسعار مرتين في العام الماضي، وقال إن شركات قطاع الأعمال لا تستفيد من تحريك الأسعار لأنها رصيد السحب على المكشوف في ٢٠١٧/٢٠١٦ إلى ٣٠١ مليار جنيه مقابل ٣٠٧ مليار جنيه في ٢٠١٧/٢٠١٦.

المستهدفات البيعية والسيطرة على السحب على المكشوف، مما دعا الجمعية العامة لتكليف إدارة جديدة، وأشار إلى أن نتائج الأعمال خلال الفترة من يوليو ٢٠١٧ حتى يناير ٢٠١٨ كشفت تقليص خسائر الشركة المصرية للأدوية بحوالي ٧٠٠ مليون جنيه، حيث بلغت ٢٧٢.٧ مليون جنيه مقابل ٢٤٢.٢ مليون جنيه عن ذات الفترة المماثلة العام الماضي، وبلغت المبيعات ٣.٧٥٩ مليار جنيه مقابل ٣.٥٨٥ مليار جنيه بنسبة نمو ٥٪ وتراجع رصيد السحب على المكشوف في ٢٠١٧/٢٠١٦ إلى ٣٠١ مليار جنيه مقابل ٣٠٧ مليار جنيه في ٢٠١٧/٢٠١٦.

وأكد «ونيس» أن «المصرية لتجارة الأدوية» من الصعب أن تخرج من علق الزجاجة إلا في حالة الحصول على التعويضات وتخفيض المديونية وتخفيض الخزون، وأشار رئيس الشركة إلى أن شركة «مفيس» أيضاً خسرت ٢٤ مليون جنيه الفترة القادمة ستشهد اتخاذ قرار بشأن نقل

بزنس «الطاقة المتجددة» يتوهج

تأسيس 33 شركة.. والحكومة تعلن خلال يوليو أسعار شراء للكهرباء من المستهلك

الطاقة، ويضيف: إن تعامل الحكومة مع قضية الطاقة تمثل قصة نجاح مذهلة تلتفت الانتباه وتؤكد أن مصر لديها كوادر عظيمة. وفي رأى محمد المهندس رئيس غرفة الصناعات الهندسية فإن قطاع صناعات الطاقة المتجددة يمثل قطاعاً مستحدثاً وكبيراً ومتنامياً في مصر، وهو ما دفع الغرفة إلى استحداث شعبة جديدة لديها باسم شعبة الطاقة المتجددة، مشيراً إلى أن مصر تشهد خلال السنوات القليلة القادمة ارتفاعاً كبيراً في عدد المستثمرين في القطاع. وتكشف وزارة الكهرباء والطاقة المتجددة أن مصر هي إحدى دول الحزام الشمسي مما يعني وجود فرص توليد للكهرباء من خلال الألواح، ويبلغ متوسط قدرة التوليد من الطاقة الشمسية من 2000 إلى 3200 كيلو وات لكل متر مربع. وتعتبر مصادر الطاقة المتجددة أفضل مصادر توليد الكهرباء في مصر بالمستقبل نظراً لانخفاض تكلفة إنتاجها ومعدودية أثرها البيئي وسهولة الصناعات في الظروف الصعبة. ويمكن للطاقة المتجددة أن تغير ركائز التنمية الأساسية في حقول الطاقة والصحة والبنية التحتية والتعليم والحقل الإنساني سواء قامت بتطويرها الحكومات أو القطاع الخاص أو المنظمات غير الحكومية.



محمد المهندس



طارق توفيق



محمد شاکر

من ذلك النوع في الوقت الحالي تقل عن 7٪ فإن هناك جيداً وسيناريوهات موضوعية من قبل الحكومة لنمو حصة الطاقة المتجددة تدريجياً تصل إلى 20٪ خلال عام 2022، ثم تصل إلى 46٪ بحلول عام 2035.

في تصور المهندس طارق توفيق رئيس غرفة التجارة الأمريكية فإن الطاقة المتجددة أحد أهم القطاعات الجاذبة للاستثمار خلال الفترة القادمة، وأن هناك اهتماماً بين الشركات العالمية بهذا القطاع في مصر. ويقول إن الفرص التي يتيحها القطاع كبيرة جداً في ظل توجهات الحكومة لتحويل مصر إلى مركز إقليمي لتصدير

أوراق تولد، ومشروعات تستحدث، صناعات تقترض وقطاعات جديدة تنبع، من يقلد يخسر، ومن يفكر بطريقة جديدة هو الراجح الخيبي. وبيشان بميلاد بزنس جديد في مصر لم يكن موجوداً. الخبر الأول مصدره الدكتور محمد شاکر وزير الكهرباء والطاقة المتجددة وأدلى به خلال لقائه الثلاثاء الماضي أعضاء غرفة التجارة الأمريكية بالقاهرة عندما قال إنه سيتم خلال يوليو القادم الإعلان عن أسعار شراء الحكومة للكهرباء من المستهلكين، الذين لديهم فائض كهرباء من المولدة بالطاقة الشمسية. الخبر الثاني سابق لذلك عندما أعلنت وزارة الكهرباء عن مناقصة لمشروعات الطاقة المتجددة وفوجئت بدخول 33 شركة للمشاركة. الخلاصة: هناك فرص واعدة في قطاع استثمار ناشئ هو قطاع الطاقة المتجددة، والتي تشمل الطاقة الشمسية وطاقة الرياح وغيرها.

مراكز الخدمة والصيانة
شركة غاز مصر
www.egyptgas.com.eg
الأولى في مصر والشرق الأوسط
والمختصة في توفير
المساكن والمنشآت والمصانع
وتحويل وصيانة جميع أنواع
أجهزة البوتاجازات والسخانات

استراتيجية جديدة لزراعة القطن قصير ومتوسط التيلة في مصر

حمدي عادل عبدالعظيم مدير معهد البحوث الزراعية والمستشار محمد عبدالجديد مستشار وزير الزراعة مناقشة تنفيذ المقترح بإنشاء شركة مساهمة من رجال الأعمال المتخصصين في هذا المجال بنظام الأسهم على أن يتم تخصيص الأراضي وفقاً للأسعار التي تحددها الدولة، وذلك من خلال دراسة تضمنت طلب توفير مساحة تتراوح بين 200 إلى 500 ألف فدان لزراعة القطن قصير ومتوسط التيلة خصوصاً القطن جيزة 90 الذي يتميز بإنتاجية عالية، حيث يفوق القطن طويل التيلة في الإنتاج بـ3 أضعاف، ومن بين هذه المناطق الصالحة للزراعة غرب المنيا ومناطق في الساحل الشمالي وواحة الفرافرة. وقال «أبو العينين» إن هذه الخطوة من شأنها إعادة شهرة القطن المصري في العالم وقد كان معروفًا لعقود طويلة بالأفضل والأعلى نقاوة وجودة، وأنها رغم إنتاج القطن طويل التيلة فإنها منذ سنوات قد اتجهنا إلى الاستيراد من الخارج لتغطية حاجة التصدير التي تعتمد على أنواع أقطان قصير ومتوسط التيلة خاصة لدى الدول الأوروبية، وذلك رغم إمكانية زراعته في مصر وباتتلى خدمة صناعة الغزل والنسيج ومن ثم تشغيل المصانع وتشغيل العمالة.

أكد حمدي أبو العينين رئيس جمعية رجال الأعمال لأصحاب مصانع الغزل والنسيج ونائب رئيس الغرفة التجارية بمحافظة القليوبية لـ«الوفد» أن الجهات المعنية بصناعة الغزل والنسيج تعكف على وضع استراتيجية لتطوير صناعة الغزل والنسيج في مصر بعد ما آلت إليه خلال السنوات الماضية. وتتضمن أهم ملامح هذه الاستراتيجية إعادة زراعة القطن الخام قصير ومتوسط التيلة، وكذا تطوير صناعة البروكيماويات وما ينتج عنها من صناعة البولستر والألياف الصناعية. وأوضح «أبو العينين» أن الدراسات أكدت صلاحية بعض الأراضي لزراعة القطن قصير التيلة ومتوسط التيلة وهما أهم دعائم صناعة الغزل والنسيج، لأن الطلب عليهما مستمر في الأسواق المحلية والعالمية. مؤكداً أن هذا الإجراء سوف يحد من استيراد الغزل من الخارج ويسمعل على تحقيق الاكتفاء الذاتي من ناحية وزيادة الصادرات وتغطية الطلبات الخارجية من ناحية أخرى، مشيراً إلى أن الحلول كانت واضحة وتم تقديمها وكذلك تم لقاء مع الدكتور



كتبت - إيناس السيد:

الفرز واستغل الانضمام السياسي داخل المجتمع الأمريكي ليحقق مضمون الخطر. وفي الحقيقة فإن حالة الأبطال والقلق بشأن مخاطر الكوارث المنتظره قادت أعمال الناخبين الأمريكيين خلال انتخابات العام 2016 من صمود شعبية دونالد ترامب إلى الرئاسة الأمريكية. وهذا يشير إلى حقيقة لا مجال للشك فيها هي أن المجتمع الأمريكي يتعرض لتأهليل. أما اللوبي الإسرائيلي فيتحكم بالسياسة الأمريكية الخارجية في الشرق الأوسط معروف، فاليهود يستعملون لا تتجاوز 3% من سكان الولايات المتحدة الأمريكية. لكن إحصائيات ودراسات لنفوذهم تتحدث عن أن أكثر من 20% من من أساتذة الجامعات الكبرى في أمريكا هم من اليهود، وحوالي 50% من أفضل 200 مكتب في أمريكا وحوالي 60% من كتاب ومترجمي أفضل وأقوى الأفلام والمسلسلات الأمريكية هم أيضاً من اليهود، إضافة عن الصحف والمجلات والقنوات الفضائية وكبرى شركات النفط والسلاح، وذلك وفق آتين من الكتيب اليهودي المعروف، وهو «يهود العالم» الذي نشره في 1995. اليهود والحال الأمريكي الجسدي، التثوير عام 1995، لذلك عندما توافق أهداف اللوبي مع المصالح الاقتصادية والاستراتيجية للموسسة فإنها لم تتوقف عن تحقيقها، التحق مثل ما يجري في فلسطين من قتل وتدمير وتغيير قضائية مثل القضية الفلسطينية قبلة الأهمية بالنسبة إلى المؤسسات والشركات العملاقة المسيطرة في الولايات المتحدة والدم الأكبر لمسابات إسرائيل وأهاليها.

أما إشكالية الحرب على الإرهاب التي بدأت مع حكم الرئيس رونالد ريغان، وتحويلات إلى الإسلاموفيليا وحرب صليبية مع الرئيس جورج دبليو بوش، فكانت نتائجها فظيعة على أمريكا الوسطى، وأفريقيا الجنوبية، والشرق الأوسط: إلى جانب العدوان المباشر من أمريكا بداية 2001 الذي دمر مناطق كثيرة، واتخذ الإرهاب صوراً جديدة، وأخذت المفردة تضرب ضربة بعد أخرى، أفغانستان، العراق، ليبيا، سوريا، وغيرها؛ مع اعتماد بوش على القوة العسكرية التي أثبت أنها كارثية للعالم؛ تلك الأبعاد الثلاثة هي حقيقة ما يحدث في العالم.



الملك سلمان

السبت ٨ من جمادى الآخرة ١٤٣٩هـ - ٢٤ فبراير ٢٠١٨م - ١٧ أشتير ١٣٣٤ق - العدد ٩٦٨٤ - السنة الواحدة والثلاثون

الملك سلمان يشارك بالعرض السعودية في الجنادرية 32

كثبت - منار السويضي

حضر الملك سلمان بن عبدالعزيز خادم الحرمين الشريفين، حفل العرض السعودية، الذي أقيم في الصالات الرياضية بالرياض، ضمن نشاطات المهرجان الوطني للتراث والثقافة «الجنادرية 32». وشارك الملك سلمان في العرض السعودية، وقام بالرقص على صوت فرقة الدرقية وهم يرددون «منى عليك يا هل العوجا

سلام» في رقصه من رقصات الانتصار الشهيرة، التي بدأت فور وصوله، وكان في استقبال الملك سلمان، الأمير عبدالإله بن عبدالعزيز، المستشار الخاص لخادم الحرمين، والأمير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز، أمير منطقة الرياض، والأمير محمد بن عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض، والأمير متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز، والأمير خالد بن عبدالعزيز بن عياف وزير الحرس الوطني، ورئيس اللجنة العليا للمهرجان الوطني للتراث والثقافة، والأمير تركي بن محمد بن فهد بن عبدالعزيز المستشار في الديوان الملكي، وعبدالحسين بن عبدالعزيز التويجري، ونائب وزير الحرس الوطني نائب رئيس اللجنة العليا للمهرجان، وفي الختام تسلم خادم الحرمين الشريفين هدية تذكارية قدمها له الأمير خالد بن عبدالعزيز بن عياف وزير الحرس الوطني.

معرض مسقط الدولي للكتاب أكبر عرس ثقافي في منطقة الخليج



نصف مليون عنوان كتاب وبرنامج ثرى ومتنوع يضم أكثر من ١٥٠ فعالية إبداعية خلال عشرة أيام

السويد وإيطاليا. والمعرض، وأضاف أن هناك زخماً أكبر للمبادرات المجتمعية، حيث سيكون هناك تناقض وفق معايير واشتراطات أهدتها لجنة محاييدة. مدينة صلالة ضيف شرف

قال وزير الإعلام رئيس اللجنة: إن مدينة صلالة هي ضيف شرف المعرض هذا العام، موضحاً أن هناك مناشط وفعاليات ضمن برنامج ثقافي وفكري وفني أعد خصيصاً للاحتفاء بهذه المناسبة طيلة أيامه. ويشمل الكثير من الندوات والمحاضرات وحفلات تشيخ الكتب، كما تقدم «مدينة صلالة» أربع عشرة فعالية، بينها أسبوعيات عن كتب صدرت حديثاً حول الإضاءات الجديدة في دولة هذا العام؛ قررت اللجنة تكريم ثلاثة علماء ومفكرين عمانيين تقديراً لإنجازهم الثقافي والفكري. كما يعرض المعرض بثلاثة رموز فكرية رحلت عن المشهد العماني خلال الأسابيع الماضية، وهم الشيخ سليمان بن خلف الخورسي والشيخ جابر بن علي العسكري والدكتور إبراهيم بن أحمد الكندي. من الدول المشاركة: المملكة المتحدة والألبان المتحدة الأمريكية وألمانيا وباكستان، وكندا واليابان

تتابع في سلطنة عُمان فعاليات ثقافية وإبداعية حافلة خلال فترة إقامة معرض مسقط الدولي للكتاب 2018، الذي يعد أكبر عرس ثقافي في منطقة الخليج. يستمر المعرض حتى العاشر من مارس بفترة مفتوحة يومياً تمتد من الصباح وحتى المساء، تهيئاً لافتتاحه عقدت اللجنة الرئيسية المنظمة للمعرض اجتماعاً برئاسة الدكتور عبدالمنعم بن منصور الحسني وزير الإعلام رئيس لجنة معرض مسقط الدولي للكتاب، لتابعة مراحل الإعداد النهائية، فتم خلال الاجتماع مناقشة آخر الاستعدادات.

150 دار نشر مصرية قبل احتفالية الافتتاح الرسمي أعلنت اللجنة الرئيسية المنظمة للمعرض تفاصيل فعاليات الدورة الثالثة والعشرين.. وقال الدكتور عبدالمنعم بن منصور الحسني وزير الإعلام في مؤتمر صحفي عقده إن عدد دور النشر المشاركة هذا العام ارتفع إلى 783 داراً، تمثل 28 دولة تأتي في مقدمتها مصر حيث تشارك منها 150 دار نشر.

وأوضح أن تزايد المشاركات يؤكد بشكل ملموس على أهمية المعرض على خارطة المعارض الدولية، مشيراً إلى تصنيف اتحاد الناشرين العرب لمعرض مسقط الدولي للكتاب على أنه واحد من أهم المعارض على مستوى العالم. كما تُمن البرنامج الثقافي الثرى والمتنوع الذي ينفذ خلال أيام المعرض العشرة، ويضم أكثر من 150 فعالية تنظمها اللجنة الرئيسية، إضافة إلى 24 جهة أخرى بينها مبادرات المجتمع المدني مثل: جمعية الكتاب والأديباء والنادي الثقافي واللجنة الوطنية للشباب، ومكتبة ذاكرة عمان والمتحف الوطني بيت الزبير. أوضاع الدكتور عبدالمنعم بن منصور الحسني أن عدد عناوين الكتب يتجاوز نصف مليون، مقارنة بـ 450 ألفاً في السنة الماضية، موضحاً أن 35% من هذه العناوين لإصدارات حديثة تشارك للمرة الأولى في المعرض. كما أشار إلى أن اللجنة المنظمة خصصت هذا العام أربع قاعات متكاملة للفعاليات الثقافية، إضافة إلى ركن موسع للبرامج الثقافية للأطفال، وللمناشط وبرامج الطفل التي ستقام خلال أيام

منصة خاصة لرواد الأعمال في سلطنة عمان

وسائل الإعلام العمانية تواصل الاهتمام بتفعيل دور الشباب

الشركات والمؤسسات في قطاعات الاقتصاد العماني المختلفة إلى الأسلوب الرقمي، بما في ذلك عمليات التقدم للاستثمار وإنهاء مختلف الخطوات والتصاريح اللازمة. تعول عليها الحكومة للإسهام بدور متزايد في نموها، وتسهم بدور كبير في هذا المجال، خاصة أنها تتيح الفرصة للكثير من الشركات والمؤسسات لبناء وتطوير مواقعها الإلكترونية، وتوفير أماكن ملائمة لها للاستفادة من إمكاناتها وما تقدمه من خدمات. وذكرت جريدة عُمان في هذا الإطار فإن مما له أهمية ودلالة أيضاً أن المركز الوطني للأعمال، التابع للمؤسسة العامة للمناطق الصناعية، دشّن في (واحة المعرفة - مسقط)، أول منصة خاصة برواد الأعمال، وذلك بالتعاون مع شركة النفط العماني، والشركة العمانية الهندية للسما، والشركة العمانية للاتصالات (عمانتل)، وتحمل المنصة الجديدة اسم (أم هاب) (OM. HUB)، وهو ما يمثل في الواقع تعزيزاً للبيئة الحفزة لريادة الأعمال، وتوفير مكان للمؤسسات

والشركات التي لديها برامج لدعم ريادة الأعمال، للإسهام في الجهود المبذولة لدعم رواد الأعمال، في إطار التشجيع والتحفيز المتواصل للشروعات الصغيرة والمتوسطة، التي تعول عليها الحكومة للإسهام بدور متزايد في نموها، وتسهم بدور كبير في هذا المجال، خاصة أنها تتيح الفرصة للكثير من الشركات والمؤسسات لبناء وتطوير مواقعها الإلكترونية، وتوفير أماكن ملائمة لها للاستفادة من إمكاناتها وما تقدمه من خدمات. وذكرت جريدة عُمان في هذا الإطار فإن مما له أهمية ودلالة أيضاً أن المركز الوطني للأعمال، التابع للمؤسسة العامة للمناطق الصناعية، دشّن في (واحة المعرفة - مسقط)، أول منصة خاصة برواد الأعمال، وذلك بالتعاون مع شركة النفط العماني، والشركة العمانية الهندية للسما، والشركة العمانية للاتصالات (عمانتل)، وتحمل المنصة الجديدة اسم (أم هاب) (OM. HUB)، وهو ما يمثل في الواقع تعزيزاً للبيئة الحفزة لريادة الأعمال، وتوفير مكان للمؤسسات

الشركات والمؤسسات في قطاعات الاقتصاد العماني المختلفة إلى الأسلوب الرقمي، بما في ذلك عمليات التقدم للاستثمار وإنهاء مختلف الخطوات والتصاريح اللازمة. تعول عليها الحكومة للإسهام بدور متزايد في نموها، وتسهم بدور كبير في هذا المجال، خاصة أنها تتيح الفرصة للكثير من الشركات والمؤسسات لبناء وتطوير مواقعها الإلكترونية، وتوفير أماكن ملائمة لها للاستفادة من إمكاناتها وما تقدمه من خدمات. وذكرت جريدة عُمان في هذا الإطار فإن مما له أهمية ودلالة أيضاً أن المركز الوطني للأعمال، التابع للمؤسسة العامة للمناطق الصناعية، دشّن في (واحة المعرفة - مسقط)، أول منصة خاصة برواد الأعمال، وذلك بالتعاون مع شركة النفط العماني، والشركة العمانية الهندية للسما، والشركة العمانية للاتصالات (عمانتل)، وتحمل المنصة الجديدة اسم (أم هاب) (OM. HUB)، وهو ما يمثل في الواقع تعزيزاً للبيئة الحفزة لريادة الأعمال، وتوفير مكان للمؤسسات



السلطان قابوس

بعد الإرهاب القطري ووسط انزعاج خليجي وعربي

مخدرات إيران تغرق المنطقة

الحملات الانتخابية. وقبل ذلك، كان الرئيس الإيراني السابق محمود أحمدى نجاد قد لجأ إلى تورط الحرس الثوري في السيطرة على السوق السوداء وتهريب السلع والمخدرات عندما وصفهم في إحدى خطبه بـ«إخوتنا الميريين». يُشار إلى أن الحرس الثوري يتكفل منذ سنوات بتأمين الحدود الشرقية مع باكستان وأفغانستان وهو ما يثير الشكوك حول علاقته بعصابات تهريب المخدرات ومسارات مرورها إلى الدول الأخرى وبحسب التحقيق المشار إليه، فإن صحيفة «التايمز» في 2011 أفادت نقلًا عن العضو السابق في مخابرات الحرس الثوري، سجاد حق بنه، أن الحرس الثوري متورط بتهريب المخدرات وتوزيعها في منطقة الشرق الأوسط فيما وضعت وزارة الخزانة الأمريكية في مارس 2012، القيادي في فيلق قدس الإيراني، غلام رضا باغباني على لائحة العقوبات الإيرانية.

وكان الكونجرس الأمريكي قد كشف في تقرير له صدر في 2012، عن علاقة إيران وحزب الله بعصابات تهريب المخدرات في المكسيك وفقًا لاعتراقات أدلى بها منصور عرب سيار الذي حطمت لاعتقال أحد عشر من أعضاء عصابة الجبير عندما كان سفيراً لبيلايه في واشنطن. وقبل سنوات كشفت تقارير إخبارية عن كشف عمليات تهريب يقوم بها الحرس الثوري الإيراني مستخدماً مطار الجبف لنقل المخدرات من إيران إلى العراق، ومن ثم تهريبها إلى دول الخليج العربي ولا سيما الكويت والمملكة العربية السعودية، ولغرض تمويل بعض أنشطته الاستخباراتية والتجسسية، واستخدام مطار الجبف يعود إلى أن الطائرات المدنية التابعة للحرس الثوري لا يتم تفتيشها من قبل القائمين



دول الخليج العربي في مرمى طوفان المخدرات الإيرانية

تشهد إيران استثماراً واسعاً من قبل العصابات المهربة للمخدرات في إنتاج المخدرات الصناعية وتهريبها وتوزيعها في المناطق الأخرى، ويقدر إنتاج المخدرات في أفغانستان بسنة الألف و400 طن سنوياً بحسب تقارير الأمم المتحدة. وأوضح رئيس مركز مكافحة المخدرات التابع للشرطة الإيرانية عن شبكة تهريب مخدرات دولية وتشير المعلومات التي وردت على لسان الجنرال علي مؤيدى إلى أن العصابة الدولية نشطت في محافظات بلوستان وقم وسمنان وطهران بأساليب «معتدة» قبل تفكيكها على يد شرطة مكافحة المخدرات واعتقال عشرة من أعضاء العصابة وضبط ثلاثة أطنان. وتقدر السيولة المالية لتجارة المخدرات في إيران بأكثر من عشرة آلاف مليار تومان إيراني بحسب وزير الداخلية الإيراني، رحمان فضلي، الذي أكد أن تلك الأموال تطلب دوراً أساسياً في السياسة الداخلية الإيرانية عبر تمويلها

مكافحة المخدرات، إذ أكد أن إيران تحولت إلى عاصمة ومركز للتهريب على مستوى العالم فهي تربط بين مزارع الإنتاج في أفغانستان، وأسواق الاستهلاك في الدول الأخرى، مستغلة دول الجوار في عمليات التهريب، خاصة أذربيجان والعراق ودول الخليج العربي. تؤكد المعلومات المتوافرة لدى المركز العراقي أن تهريب المخدرات «المنظم» إلى داخل العراق بدأ مع التدخل الإيراني عبر الميليشيات وعصابات المخدرات والجريمة المنظمة برعاية جهاز المخابرات الدولي الإيراني ومخابرات الحرس الثوري وفيلق القدس. وكشف المساعد الدولي في مركز مكافحة المخدرات، أسد الله هادي نجاد، أن أكثر من 35% من المخدرات المنتجة في أفغانستان، تمر من إيران باتجاه الدول الأخرى. وبحسب المسئول الإيراني الرفيع تعد إيران الطريق المثالي لعصابات الاتجار بالمخدرات، كما

لا تتوقف إيران عن محاولاتها إغراق الدول العربية بالمخدرات سواء من خلال بوابة التهريب أو التجارة، حيث يفضي النظام الإيراني الطرف عن هذه الظاهرة متخذاً إياها كسلاح لإحلاق الضرر بهذه الدول، أما على الصعيد الداخلي فأتت إلى تدمير المجتمع وسبب الضياع والتشرد لكثير من العائلات الإيرانية في وقت تعجز فيه الحكومة عن معالجة المشكلة من جذورها. وحسب أحدث دراسة أعدها مركز الروابط للدراسات الاستراتيجية والسياسية في العراق يصل عدد مدمني المخدرات ومتعاطيها إلى أكثر من مليوني شخص في إيران، وفق الإحصائيات الحكومية، غير أنه من المتوقع أن يكون الرقم ضعف الرقم الحالي، خاصة أن ظاهرة الإدمان في ارتفاع مستمر في المجتمع الإيراني، رغم محاولات النظام معالجة المدمنين، إلا أن إهمال الحلول الجذرية لمشكلة المخدرات جعل كل هذه المحاولات فاشلة.

تتوقع أنواع المخدرات المنتشرة في المجتمع الإيراني، وأكثرها تعاطياً؛ الميثامفيتامين، والأفيون، والهروين، والحشيش، وهناك أنواع من المخدرات الصناعية تروج لها مافيا المخدرات كدواء لبعض أنواع الأمراض. مثل: التوتر، والاضطراب النفسي، والسمنة، ونحافة الجسم، وتحسين البشرة وعلاج الضعف الجنسي على حد سواء. في الوقت الذي تن في الدول العربية من الدعم القطري للإرهاب والميليشيات المسلحة بهدف تثبيت المنطقة. في ذات الوقت يقف الحرس الثوري الإيراني وراء انتشار المخدرات في العديد من دول الجوار وعلى رأسها العراق ودول الخليج، بحسب تصريحات مدير اللجنة الوطنية العراقية

من قلبي

من يملك الشارع؟



مصطفى شبيق

أسأل نفسي كثيراً من يملك الشارع المصري؟ السؤال ليس له علاقة بالسياسة... لا أقصد المفهوم السياسي للشارع... لا أقصد من الشخص الذي يجه المواطن المصري... قد أكون التفتيح محبداً لهذا المعنى الذي يكاد يتحول إلى مصطلح سياسي عند محترفي الانتخابات... ما أقصده هو المعنى المباشر للسؤال... الشارع المصري مزوج بين بلطجية المواقف العنصرية المسكوت عنها من كل المسؤولين... وبين أصحاب المحال الذين يضمنون صناديق القمامة أمام محالهم لينعموا الناس من الوقوف بسياراتهم... أو حتى السير على الرصيف وهو أمر آخر مسكوت عنه... وبين بلطجية الركن أو الانتظار... وهؤلاء يسيطرون على النسيب الأكبر من الشوارع والبيارات... عدة الشغل فوطية... وصفارة... وحديثاً أضفنا بعضهم «جاكيت فوسفوري»... والحكاية سهلة... تختار رصيفاً أو ميداناً وكل من يقف يدفع... المحظوظون منهم يقفون في وسط البلد... هناك التسعيرة وصلت عشرين جنبها لجرد الانتظار لفترة قد لا تزيد على ساعة... في المناطق الأكثر فقراً والأقل إقبالاً مازالت التسعيرة في حدود الجنيهات الخمسة... وهذا أيضاً من الأمور المسكوت عنها... المثل الشامي يقول «عمل وون من طين والثانية من عجين» حين يرى أحدنا الخطأ ولا يتحرك لتصحيحه... الحكومة عندنا رائدة التطوير عملت عين من طين والثانية من عجين... فلم يتدخل مسئول حتى واحد لوقف أعمال الاستيلاء على الشارع... لم نسمع عن اجتماع عقده رئيسي حتى واحد مع أصحاب المحلات للتنبيه على ضرورة إفساح الأرصفة والأماكن المواجهة لمحالهم للمشاة وأصحاب السيارات... يوماً كان هم الزحام أثناء الانتقال من مكان لآخر... اليوم أصبح مكان ركن السيارات هو المشكلة الأصعب... رجال المرور شركاء في الاستيلاء على الشارع... فركن السيارة ولو صملاً عارضاً عند أحد بلطجية الانتظار يحفظون من تعديات الوش... ومن مخالقات الموعود... منذ أسابيع أثرت نفس المشكلة في وسائل الإعلام... الرد القوي كان هل لا تتفق بلطغات في هذا الخصوص... هل لو رأت الحكومة رجلاً يقفل آخر ستنتظر البلاغ... هل لو صادف أحدنا لصاً يسرق سيستظر البلاغ...؟ عموماً صبور الاستيلاء والاعتداء على الشارع كثيرة... بعضها يتم أثناء الرصيف... وأثناء التجديف... وأثناء توصيل الخدمات... وحتى أثناء حملات النظافة... في كل الأحوال تتكلم حرمة الشارع... في كل الأحوال يتم الاعتداء عليه... وفي كل الأحوال تتكلم حرمة الجهات المسؤولة عيناً من طين وأخرى من عجين

شوارعنا دليل تقديماً أو تخلفاً... وما يتم عليها... وفيها يندي له الجبين... ويؤكد أن الفساد ليس فقط أن تعطل مصالح الناس... لكن أن تعدي على حقوقهم... فاعتادنا حالة الشارع واحد من حقوق الإنسان.

ورجل جمال بونس زميل العمل ورفيق السنوات... وترك في القلب جرحاً عميقاً... اللهم ارحمه وارحم والدينا رحمة واسعة.

الورد



إشراف: على خميس

مخاوف تجريم الإلحاد بمصر



رشا الشايب

لاشك أن الإلحاد أصبح ظاهرة منتشرة بالمجتمع المصري لا مفر من الاعتراف حولها والانتقادات إليها، وإظهارها في العمل، بل والاعتراف بوجودها وطرحها للنقاش للتوصل لحلول جذرية منطوية لها بعيداً عن فرض العقوبات أو التجريم بمعنى أدق. فليسنا لعدد الملاحدين بمصر، قد لا يكون متوفر لدينا الأرقام الحقيقية للملاحدين بالمجتمع المصري، وحتى بعد إعلان محكمة الأسرة في 2015 ازدياد عدد دعاوى الطلاق التي تقضيها سبب إلحاد الزوج أو تغيير العقيدة إلى 6500 قضية، إلى أنه من المستحيل أن تقوم بالتفتيش في ضمائر الناس وقلوبهم لمعرفة المؤمن من الملاحدين ولكن اللافت للنظر أن الملاحدين مؤخراً قد شرعوا في التعبير عن أفكارهم ومعتقداتهم بلا خوف أو قلق.

وبالإشارة إلى مشروع القانون الذي يرغب في تقديمه للبرلمان أمين سر لجنة الشؤون الدينية والخاص بتجريم الإلحاد المكون من 4 مواد، الأولى تشمل تعريف الإلحاد، والثانية تشمل تجريمه والعقوبات المقررة له، والثالثة تشمل التراجع عن تنفيذ العقوبات حال التراجع عن الإلحاد، أما الرابعة فتشمل نشره في الجريدة الرسمية. فمن رايب أن مشروع قانون تجريم الإلحاد سواء بفرض العقوبات أو إلغاءها حال الرجوع عن الإلحاد، ليس الحل الأمثل لهذه الظاهرة وذلك لعدة اعتبارات، أولها أن حرية الاعتقاد محكومة في دستور 2014 والأرداء فقط هو المجرم بنص في قانون العقوبات، وثانيها أن من سيُنفذ هذا القانون في حالة إلحاد سيقف أمام مشكلة معقدة للغاية وهو من الذي سيقبل عليه القانون، أقصد من هم الملاحدين، والكثير منهم بل قل معظمهم لا يعنون ولا يحادهم بصورة واضحة ومباشرة للأخريين، ولا يعلم بوجودهم أحد حتى إن كان من أقرب الأقربين لهم، وحتى وإن فرض والتفتيق الضيق على أحدهم وبالعلم وجدت بالليل القاطع واليمنية ما يثبت إلحاده وكفره بالأديان السماوية، ثم حدث أن نُزل عن إلحاده فقط لحظه من العقوبات المقررة ضده فاضفرت عنه وانفتحت عقابه (وفقاً لشروع إلحاده) ولكن بعد أن تم الإفراج عنه رجع مرة أخرى لإلحاده وتكرر هذه المرة أكثر حرصاً من المرة الأولى، فقرر عدم البوح أو الجهر بكفره، فما الفائدة هنا إذن من التجريم إن العود عن حال تراجعاً لن يضمن لن التجريم أو العود عن حال التراجع عن الإلحاد إن يرجع للمعد لإيمانه بالله الواحد القهار.

فالتجريم أو إلغاء العقوبة حال التراجع ليس يحل ولن يجدي في رده هذه الظاهرة والتي بدت لنا في الأونة الأخيرة مرعبة ومخيفة، فمن رايب أن التجريم سيؤذي من حجم الظاهرة أكثر، بدلاً من دمجها، فنادماً ما يفشل التهديد باستخدام القوة في قمع الأفكار والمعتقدات المخالفة لنا ولأدياننا ولأعرافنا المجتمعية أو منع انتشارها، بل بالعكس يعتقد البعض أن تلك لغة الضغناء الذين لا يمكن الحجج والبيانه تقهرها على المخالفين لهم ولأن المنوع مرغوب دوماً. فالظاهرة أكبر من ذلك بكثير وتحتاج إلى تدخل عاجل من المؤسسات الدينية وعلى رأسهم الأزهر الشريف، ففرض الآراء وتقييدها والرد عليها جحة وبخعة، ودليل بديل، مستخدماً لغة المثلث هو الذي سيحدث من الظاهرة، لا التجريم ولا التهديد أو الحبس، ولكن بالطبع تنضم التوايا الحسنة لقدم مشروع القانون وهذه من تطلبات جمع الظاهرة. rashaelsheib@gmail.com rashaelsheib@gmail.com

أزمة المياه في مصر!!



المستشار محمد حامد الجمل

قال أحد الحكماء من قرون إن مصر هبة النيل لأنه مصدر المياه الرئيسي للمصريين، وقد كان عدد المصريين في هذا الوقت لا يتجاوز خمسة ملايين نسمة، والأب بلغ عدد المصريين مائة وأربعة ملايين نسمة يزيدون كل عام بأثنين ونصف المليون نسمة، وقد برزت الآن ظواهر أزمة المياه في مصر، حيث لا يتجاوز حجمها خمسة عشر ألف مليون متر مكعب وبالتالي فقد أصبح ملماً بمواجهة هذه الأزمة سواء بزيادة كمية المياه أو بانقاص استهلاكها إما الأثني معاً!! ولكن الواقع أنه لم تحرك أجهزة الدولة المختلفة ساكناً لوضع خطة لحل الأزمة ومواجهتها خاصة في ظل أزمة المياه الناتجة عن سد النهضة وملء حوض هذا السد الضخم، ولا شك أن الأزمة خطيرة وتحتاج إلى خطة كبيرة لمواجهتها نتيجة زيادة المياه بانجاز واستغلال الأنهار الجوفية أو بتغذية مياه البحر والبحيرات المالحة بواسطة الطاقة الشمسية أو الطاقة النووية من محطة الطاقة النووية بالضبعة أو غيرها. كما يجب وضع خطة إعلامية وتثقيفية للإقلال من استهلاك المياه، حيث يحتاج الفرد إلى ألف وخمسمائة متر مكعب سنوياً على الأقل من المياه لمواجهة الاحتياجات اليومية من الشرب والتنظيف وغسل الجسم وطبخ الطعام، وتنظيف المواد الغذائية المختلفة والوضوء والحلاقة وغيرها!! إنَّ.

ويجب نشر ثقافة الإقلال من استهلاك المياه لكل وسائل الإعلان والتثقيف، كما يجب تقنين عقوبات رادعة لكل من يسرف في استهلاك المياه، كما يتعين صيانة شبكة المياه للاستهلاك المنزلي أو الصناعي أو غيره داخل وخارج المنازل، كما يجب تغيير أسلوب الري للأراضي الزراعية من أسلوب «الغمر» إلى طريقة «التقطيع»!!

كما يتعين تجميع مياه الأمطار رغم قلتها في خزانات متصلة لشبكة المياه، وتحتاج خطة مواجهة الأزمة أن يعين وزير للمياه يختص بكل شؤون المياه في مصر وتوفيرها واستهلاكها من نهر النيل أو من الترغ والمصارف وغيرها، ولا بد من العمل بكل السبل لتوفير الحد الأدنى اللازم لاستهلاك المياه لكل مواطن في حدود ألف وخمسمائة متر مكعب سنوياً، حيث أصبح نصيب الفرد حالياً في ظل الأزمة لا يتجاوز ألف متر مكعب فقط مستمراً في التناقص مع تزايد عدد السكان، ولا بد أن تبدأ فوراً جهود مواجهة الأزمة بكل السبل سواء لزيادة توفير المياه أو لإنقاذ استهلاكها أو الإسراف في ذلك.

وأرجو وأتوقع أن تهتم الدولة فوراً بكل أجهزتها ومؤسساتها بالبدء في بذل الجهود اللازمة لدراسة ومواجهة أزمة المياه في مصر وحلها.. والله ولي التوفيق.

رئيس مجلس الدولة الأسبق



نظرة للمستقبل

عشوائية الفكر



د. روان عصام يوسف

«الحياة ليست سوى الكترولون يبحث عن مكان للراحة» هذا ما قاله الفائز بجائزة نوبل العالم ألبرت آينشتاين. وفي حين أن هذه المقولة قد تبدو أنها لا تحوي معنى الحياة الذي يبحث عنه معظمنا، فإن أعمق التفكير قليل السجود في النهاية ما تبحث عنه. المراد هنا أنَّ العشوائية في التفكير تؤدي إلى حياة غير مريحة حياة عشوائية.

وحينما تأملت العشوائية في حياتنا وكيف كانت نتاجاً لفكر عشوائي نلاحظ أن العشوائية كلمة تتكرر كثيراً في يومياتنا في هذه الحياة، ونسمعها في أماكن عديدة ولعل كلمة (العشوائية) تعرف حسب الكثير من المراجع التي تصفت في تلك الفترة بأنها كلمة مشتقة من عشواء بمعنى اندمام الغرض والغاية.. فالعشوائي تعنى فقدان كل أو بعض الأركان الأساسية لانتقاء العشوائية وهي (الهدف السبب الترتيب) بمعنى أدق فإن العشوائية هي فقدان التخطيط! فالعشوائية العشوائية له انضرار ملموسة وواضحة للجميع والتفكير من التخطيط ستولد خلافاً كبيراً في عملية التنمية ولن تحقق التوازن التنموي المرجو من هكذا مشاريع والشخص العشوائي في تفكيره لا يقل ضرراً عن ذلك بل ربما هو نواة الضرر الناتج عن تلك الممارسات، ولعل ذلك معروف عند الراسخين في علم الإدارة، لهذا فإن الطريقة التي يفكر بها الإنسان تعد من أكثر الأشياء التي تصنع توجهاته في الحياة وعلاقتها مع الآخرين بل تمتد إلى صناعة مستقبله بالكامل. ولذلك لأهمية الأمر وجب علينا تزويدك بسر من أسرار النجاح.. وهو أن تجنب التفكير العشوائي، فالافكار لها تأثير هوى في توجيه الناس إلى اتجاهات معينة، ويقول ابن سينا العالم العربي الشهير: «إنَّ قوة التفكير قادرة على إحداث المرض والشفاء منه».

فهل جنينا أنفسنا الخضوع للعشوائية في تفكيرنا وأعمالنا وأهدافنا وتخطيطنا أم ما زلنا نسير بشموخ أو دون شعور على نهج عشوائي قاتل للحياة المنظمة.

فاصلة:

العشوائية في التفكير تمثل تهديداً حقيقياً لنا وللحياة، مثل ما يمثل نمو الخلايا في الجسم بطريقة عشوائية مرضاً خبيثاً يؤدي بعبء الإنسان للضعف.



إشراف: فكرية أحمد

■ من يرقق بطفلين توأمين.. عليه أن يحذر التفرقة بينهما أو إبعاد أحدهما عن الآخر، لأنه سيئسب في أيدئهما.. ليس نفسياً فقط حتى وإن كانا لا يزالان رضيعين، بل قد يتسبب في إصابتها بمرض خطير، هذه النتيجة التي توصل إليها أطباء في بريطانيا، فعندما ولدت الطفلتان التوأمتان إيزابيلا ومادلين المشابهتان بشكل تام، تم فصلهما لأسباب عائلية لتعيش كل منهما في مكان مختلف، وأثناء الفحص الطبى الشهري الذي يتم بصورة تقليدية للموليد، لاحظ الطبيب انتفاخ بطن إيزابيلا بصورة غير طبيعية، وكانت الصدمة أصابها بنوع نادر من سرطان الأطفال تسبب في انتفاخ بطنها، وكانت المفاجأة الثانية في الظلام والرياح والثلوج بدأوا يتعثرون، ستمت كيار السن والأطفال بين التشققات والكهوف، تراجع الرجال ولم يتمكنوا من رؤية دليلهم، وضاعت صرخات النساء بين الليل والصقيع، وحين هد التعب من تبقى منهم، استلقوا على الأرض المجمدة الصلبة وراحوا في النوم، هماموا متجمدين، وأصبح 70 لاجئاً سورياً الأسبوع الماضى في عداد المفقودين، وهم يعاولون عبور السلسلة الجبلية التي تشكل حدوداً طبيعية بين سوريا ولبنان، وهي السلسلة التي تعد بمثابة قناة يتسلل منها السوريون الفارون من ويلات الحرب على مدى سبعة أعوام، سواء من المتمردين أو المنشقين أو المدنيين، لكنهم يسقطون غالباً في فخ الموت، ومنهم هؤلاء السبعون لاجئاً، لكن القدر يقول كلمته، فعندما قامت وكالة الأمم المتحدة لإغاثة اللاجئين بمسح سلسلة الجبال بحثاً عن المفقودين، سمعوا صوت طفلة لم تتجاوز أربع سنوات تنفّس وتهمس بين الجليلد «ماما.. ماما.. ماما» كانت الوحيدة الناجية من الموت تنفّس رغم مرور عدة أيام وهي بين الجبال بلا طعام أو شراب أو تدفئة، جسدها بارد بلون الموت، والقروح والتشققات تنتشر بوجهها وأطرافها بفعل الصقيع، وكانت عينها تحكيان مأساة وطن، مأساة السوريين وحلمهم ببلد آمن مستقر، وطن يتخلص من المسلحين المأجورين ومن

اكتشاف إصابة توأما بنفس المرض وهي فى المنزل الآخر، وقرر الطبيب الجمع بين الشقيقتين لعلاجهما بأسلوب موحد، ولتأتى المفاجأة الثالثة، وهي اختفاء الورم ببطنى الطفلتين بمجرد بقائهما معاً فى غرفة واحدة، وتحسن حالتها بصورة مذهلة، وبدأتا تظهران حيوية ويتبسّمان، وهي أشياء لم تفعلها منذ تم تفرقيهما.

وقبل أيام أبلغ الأطباء والدئهما بأسعد خبر، شفيت الطفلتان تماماً، ولم يعد هناك أى أثر للسرطان عند التوأم! الأطباء حائرّون أمام الظاهرة.. وأمام السر الكامن فى مرضهما مع افتراقهما، وشفائهما بعد الجمع بينهما.. مؤكّد هناك علاقة ما يعكف الأطباء على دراستها!

السبت ٨ من جمادى الآخرة ١٤٢٩هـ - ٢٤ فبراير ٢٠١٨م - ١٧ أسيير ١٩٢٤ق-العدد ٩٦٨٤-السنة الواحدة والثلاثون

رسمت علامة استفهام صغيرة فى مأساة حرب أكبر

طفلة 4 سنوات عاشت أياماً بين 70 لاجئاً تجمدوا فوق جبال لبنان



الطفلة الناجية تملها إحدى الشقيقات السوريات

خطط الخارج لتفتت سوريا، وتكشفت بنقل الجثث مأساة هؤلاء اللاجئين الذين قتلهم العاصفة الثلجية، بينهم 13 من أسرة واحدة، وعثر على بقاياهم المجمدة وبعض المتعلقات من أحذية رياضية وحقائب، وكانت وجوه الجثث متجهة إلى السماء، وكأنها تشكو إلى الله حتى اللحظات الأخيرة من الحياة، تحكى مأساة وطن، ومأساة اللاجئين السوريين الفارين لا تتوقف عند الموت تجمداً بين سلاسل الجبال، بل تمتد إلى غرفهم أثناء محاولة وصولهم إلى أوروبا، حيث يتم إطلاق النيران عليهم بانتظام على الحدود التركية، فى الوقت الذى أغلقت فيه دول جوار حدودها أمام هؤلاء اللاجئين لأنها لم تعد تحتمل المزيد منهم.

ترقد الطفلة الناجية بكل المأساة فى وحدة العناية المركزة بأحد المستشفيات، لتتحول إلى علامة استفهام صغيرة أخرى فى مأساة حرب باتت أكبر، وتساؤل محير على السنة الأطباء وكل من شاهدها، كيف احتملت الجليلد.. وكيف عاشت ومات الآخرون، وتولى اللاجئيات السوريات ممن سبقتها إلى هذا المستشفى عطفًا واهتماماً كبيراً بها، حيث لم يأت أى أقارب حتى الآن للمطالبة بها.. فهى لا تعرف اسمها ولا اسم أحد من أهلها.. لكنها تحيا وستظل شاهدة على كل ما جرى! واشنطن بوست



حاتم صابر: الإرهابيون يتلقون دعماً عسكرياً من الخارج



قال العقيد حاتم صابر، خبير مكافحة الإرهاب، إن القوات المسلحة دمرت مركز إرسال إذاعي ومركز إعادة إذاعي، مؤكداً أن تلك المراكز خاصة بتغطيات إرهابية لا تمتلكها إلا الجيوش القوية، مفيداً بأن الوصول لمراكز الإذاعة يدل على أن القوات المسلحة استطاعت اختراق الشفارات المستخدمة بين الجماعات التنظيمية والسيطرة على مركز الإرسال الإذاعي. وأضاف «صابر»، فى مداخلة هاتفية ببرنامج 8 الصبح، أن القوات المسلحة استطاعت الاشتباك مع العناصر الخطرة التى كانت تقود التنظيمات، وتم تصفيتهم جميعاً وفى أيديهم السلاح، مشيراً إلى أنه لا يمكن لتلطم إرهابى عادى أن يمتلك ويجهز خنادق عسكرية بتجهيز هندسى متن كما ظهر.

وأكد أن الخنادق العسكرية تم إعدادها وتجهيزها من قبل أشخاص عسكريين، ما يؤكد أن تلك العناصر الإرهابية تتلقى دعماً من العناصر العسكرية من الخارج، فالقوات المسلحة تحارب تنظيمها دولياً إرهابياً.

كاتب كويتى: أمريكا ستلقى بقطر كالفأر الميت



علق الكاتب الكويتي فؤاد الهاشم على تصريحات وزير خارجية قطر، محمد بن عبد الرحمن آل ثاني الأخيرة، وبتكازر الوساطة الكويتية لحل الأزمة القطرية، وشانه على جهود واشنطن لحل الأزمة، قائلاً: أكاذيب مسئولى الدوحة تجاوزت أكاذيب النازية.

وقال «الهاشم»، فى مداخلته الهاتفية ببرنامج «صبح دريم»، إن هذا الموقف يمكن التعليق عليه ببيت الشعر: «لا تسأل المعروف فى غير أهله، لافتاً إلى أن إنكار قطر الوساطة الكويتية يدل على اعتمادها على الأمريكان، ودليل على التبرة العدوانية لقطر تجاه دول الخليج.

وأشار إلى أنه ذات يوم سينرك الأمريكيون قطر وسيلقونها كالفأر الميت بعد أن يحصلوا على مصالحهم منها، لافتاً إلى أن أكاذيب مسئولى الدوحة تجاوزت أكاذيب النازية.

هالة سرحان: كنت أختلس قطع الصابون من الفنادق الكبرى



اعترفت الإعلامية هالة سرحان اعترافاً غريباً فى برنامج «الدوكس»، مع المذيعة الدمية أبله فاهيتا، فقالت إنها اعتادت اختلاس قطع الصابون لدى إقامتها فى الفنادق الكبرى، ولا تدري لماذا كانت تفعل ذلك. وقالت «سرحان»: إن السيدات عندما يكبرن فى العمر يكون عندهن بعض الدهون أسفل الذقن، وهي ما تسمى بـ«اللغد»، فيلجأن إلى إزالته عبر عمليات التجميل، متابعه: «أنا شغفت اللغد.. وكان حاجة جميلة جداً، كما اعترفت بأنها تقوم بتجميل وجهها أيضاً بالتقشير الكميأوى، وأضاف: أنا بقشر وشى مرتين فى السنة بالكريمات، وأنا أول واحدة عملت بوتكس فى العالم العربى والشرق الأوسط ومش ندمانة، «البوتكس» مادة لحقن مناطق بالوجه لملء التجاعيد وإعادة التضادة. ردت «سرحان» رداً غريباً أبلة فاهيتا عنفتها فى ردها على سؤال السن الحقيقية للفنانة يسرا، ضمن فقرة «سؤال وعقاب»، فقالت «سرحان»: وأنت مالك، يا حضرة.

شخصية مثيرة للجدل يفقد صوته تدريجياً ووالده توفى لمضاعفات شلل الأطفال

«لارى» عاشق السكسافون تحول بمحرك «جوجل» إلى أحد أثرياء العالم



لارى بيج

هو يدين له الملايين من البشر بالعرفان، لأنه ساعدهم وهم جلوس فى منازلهم أو بمكباتهم فى التوصل إلى المعلومات والتعرف على الأخبار فى لحظات وفى أى بقعة من بقاع الأرض، وكما أفاد هو ملايين البشر، استفاد هو أيضاً بان أصبح مليارديراً، وواحداً من أشهر 12 شخصية فى العالم وأكثرهم ثراءً، إنه الأمريكى «لارى بياج» مؤسس محرك البحث وشركة جوجل الأمريكية، الذى يشغل حالياً منصب المدير التنفيذي لشركة ألفابت.

ولد لارى فى 26 مارس 1973 بمدينة ميشيجان الأمريكية، أمه يهودية، وجدته كان مهاجراً إلى إسرائيل، أبوه «كارل بياج» أحد أبرز علماء الحاسوب والذكاء الاصطناعى، بينما كانت أمه تعمل فى مجال تدريس برمجة الحاسوب، قام والده بإدخاله فى إحدى الروضات التى تتبع النظام المونتسورى، والذى يتم فيه التعليم عن طريق التحليل ولا يتم فيه التلقين والقائه الأوامر على الأطفال ليتم أتباعها، عندما بلغ 12 عاماً، قرأ لارى سيرة المخترع نيكولا تيسلا، وقد علمته سيرة هذا المخترع شيتين مهمين، وهما الحس التجارى، وأهمية إتمام الاختراعات ونشرها ليتم استخدامها من قبل الناس، فعشق العلوم التقنية، كما عشق عزف آلة الساكسفون، حتى أصبح عازفاً ماهراً، وكان عزف تلك الآلة هو أسعد أوقاته إذا ما رغب فى إسعاد نفسه وراحته النفسية.

عندما دخل لارى الجامعة لدراسة علوم الحاسوب سيرا وراء إختصاص والديه، اهتم إلى جانب ذلك بدراسة مستقبل المواصلات وكيف ستصبح فى المستقبل فى عام 1995م، ثم توجه لدراسة الدكتوراه فى ستانفورد، وهناك تعرف على سيرجى برين الذى أصبح شريكه فيما بعد فى تأسيس شركة جوجل، وكان مشروع البحث الذى اشترك فيه كل من لارى بياج وسيرجى برين أثناء دراستهما بالجامعة يتناول تطوير درجة انتشار الصفحات، وذلك بعد أن استنتجا أن النتائج الأكثر شيوعاً تكون غالباً الأكثر فائدة وأطلقت على هذا المحرك اسم «Goo» الذى يعنى وفقاً لهما الرقم 1 مضافاً إلى 100 ويشير إلى المصطلح الرياضى صفر.

واعلنا عزهما على تطوير محرك البحث هذا ليوفر قدرأ هائلاً من المعلومات على شبكة الإنترنت.

تعاون كل من لارى بياج وسيرجى برين معاً وجمعا مليون دولار من عائلاتهم وأصدقائهم وبعض المستثمرين، واستطاعا معاً بالفعل إنشاء شركة جوجل عام 1998 ليصبح جوجل منذ ذلك الحين أشهر محرك بحث على الإطلاق.

بعد ذلك محاولات بحث تصل الآن من 8: 6 مليار يومياً، ويقع مقر الشركة الرئيسى فى وسط منطقة وادى السيلكون بكاليفورنيا، وطرقت الشركة أسهمها لأول مرة فى أغسطس عام 2004 ليصبح كل من لارى بياج وشريكه سيرجى برين من أصحاب المليارات، وفى أغسطس عام 2015 أعلن كل من لارى وشريكه سيرجى عن إنشاء شركتهم الرئيسية الجديدة «ألفابت» للإشراف على شركة جوجل وأقرها الجديدة دون أن تتأثر سلباً.



أنابيب الصرف التى تحولت لسكان

أحدث صيحة لحل أزمة السكن

تحويل أنابيب الصرف الصحى إلى منازل متقلة

مع تزايد تعداد السكان والزحام فى الصين التى تقاضمت معها أزمة السكن، قدمت شركة هندسة معمارية فكرة مجنونة لعمل مساكن من أنابيب الصرف الصحى الضخمة والمصنوعة من مواد خرسانية، على أمل لحل المشكلة، وأيضاً التغلب على ارتفاع أسعار الشقق خاصة فى مدينة هونج كونج، على ساحل الصين الجنوبي.

وحددت الشركة طول الوحدة من هذا النوع من السكن 100 قدم مربع، ويقطر مترين ونصف المتر، ويمكن لها على هذا الحال أن تكون مأوى لشخص أو اثنين، ورؤد المصممون البيت الخرسانى، الذى أطلق عليه اسم أوبود، بمطبخ وحمام ومرحاض ومساحة معقولة للعيشة، بالإضافة إلى مقاييس للهواتف الذكية والإنترنت، وأوضحت

الشركة أنه فى حال شعر الراغب فى الإقامة بهذه الأنابيب بأن مساحة الأنبوب السكنى الواحد ضيقة، فإنه بإمكانه شراء أنبوبين أو أكثر ووصلهما ببعضهما البعض ليصبح المكان أرحب، علماً بأنه بإمكان مالك هذه الأنابيب تثبيتها فى أى مكان يرغب فيه. ويأمل القائمون على المشروع فى أنه يضع حلاً للاف من يعانون من غلاء الشقق السكنية، والتي يصل ثمن شقة بسيطة فيها مساحتها 600 قدم مربع، إلى نحو مليونى دولار أمريكى، وتطمح الشركة المصنعة هذا النوع من البيوت أن تصل منتجاها إلى كل المصممون البيت الخرسانى، الذى أطلق عليه اسم أوبود، بمطبخ وحمام ومرحاض ومساحة معقولة للعيشة، بالإضافة إلى مقاييس للهواتف الذكية والإنترنت، وأوضحت

«مذبحة يوتويا» و«قصص اللاجئين» تستحوذ على اهتمام النسخة الـ 68 من مهرجان برلين السينمائي

كتبت - بوسى عبدالجواد:

إيماناً منها بخطورة الإرهاب والتطرف على المجتمعات، قرر منظمو الدورة الـ 68 من مهرجان برلين السينمائي «برلينال» الذى انطلق يوم 15 فبراير الجارى ومن المقرر أن يسدل ستاره فى 25 من نفس الشهر، طرح القضايا التى تشكل تهديداً كبيراً على الأمن والاستقرار، من خلال اختيارهم الأفلام التى تتنافس على الجائزة الكبرى فى المهرجان «الدب الذهبى» التى تطرقت لهذه النوعية من القضايا.

ويتصدر فيلم «يو - يو» يوليو ٢٢ من أهم الأفلام التى تناولت التطرف الذى يواجهه دول أوروبا، حيث استطاع مخرج العمل إريك بوب بفيلمه الذى يُعرض لأول مرة فى المهرجان أن يلهب حماس الحاضرين ويثير عواطفهم، حيث قرر أن يوثق أسوأ

حدث مأساوى فى تاريخ النرويج بالورقة والقلم كما يُقال.

فى وقت زمنى قصير لا يتعدى الـ 90 دقيقة، استعرض المخرج الألماني إريك بوب «مذبحة يوتويا» التى حدثت فى 22 يوليو 2011، وهو أسوأ حادث فى تاريخ النرويج، عندما هاجم شاب يمينى متطرف معسكراً صيفياً للشباب فى جزيرة يوتويا ليطلق النار بمشاة فقتل 69 ضحية وبصيب 77 إصابات بالغة، بتفاصيلها الكاملة دون خلل منه فى المشاهد. ووفقاً لصحيفة «الجاردريان» البريطانية، لم يعتمد إريك على المعلومات المنشورة فى الصحف الإعلامية أو تلك التى أُذيعت على القنوات الفضائية، لرسم تفاصيل مشاهد الفيلم، وإنما ذهب للناجين من الحادث لمعرفة ما وراء الكواليس، والسبل التى

انتهجوها للفرار من الموت، وقد أعرب أحد الناجين عن سعادته بخطوة المخرج فى صناعة فيلم يوثق حادث يوتويا كجزء مهم من تاريخ النرويج.

فى أجواء مشحونة بالعاطفة والإرهاب، عرض بوب مشهد قتل الضحايا على يد الإرهابى فى 72 دقيقة كاملة، وهى المدة التى استغرقها الإرهابى فى إطلاق النار قبل أن يصل أفراد الأمن لإنقاذ ما تبقى من الضحايا.

وفى الفيلم يحاول المخرج الإجابة عن السؤال الذى ما زال يُداعب مواطني النرويج، وهو لماذا تأخرت الجهات المسؤولة واستغرق أفراد الأمن وقتاً طويلاً لإنقاذ الضحايا؟

فن
الوقت
9



مشهد من فيلم
«يو - يوليو ٢٢»

إشراف: أمجد مصطفى

السبت ٨ من جمادى الآخرة ١٤٢٩هـ - ٢٤ فبراير ٢٠١٨م - ١٧ أيار ١٩٧٤ق - العدد ٩٦٨٤ - السنة الواحدة والثلاثون

تحتاج إلى تدخل من إيناس عبدالدايم

«الرقابة» تطيح بخيال المبدع فى سلة المهملات.. وتبيح أغاني أوكا وأورتيجا

كتب - أمجد مصطفى:

دائماً ما نطالب أن يكون للرقابة على المصنفات الفنية دور فى حماية المجتمع من تسرب بعض الأعمال المتبذلة والكلمات التى لا تليق بمجتمعنا المصرى.

ورغم ذلك كل يوم نستمع لألفاظ مبتذلة وكلمات مسفة لا نعلم كيف تمت إجازتها، وكيف رأت تلك الأغاني النور.

الغريب فى الأمر أن هذه الأغاني تطرح فى الأسواق سواء ضمن أحداث فيلم أو كأغنية سينجل، بينما أغاني أخرى أكثر رقياً فى الكلمة واللحن تواجه صعوبات كثيرة قبل أن ترى النور من جانب الرقابيين مبررين موقفهم هذا بأسباب واهية ولا قيمة لها، منها عدم إضاحة بعض المعانى أو كثرة تداولها، أو أنها غير ملائمة للذوق العام.

والغريب أيضاً أن أغلب جمل الرفض مطاطة من الممكن أن تقال عن أى أغنية، خاصة عندما تكون مبررات الرفض تحمل وجهة نظر قارنها فقط، وبالتالي من الممكن لو عرضت على شخص آخر أن يجيزها فى الحال، خاصة بعد أن بات التقييم على الأغنية غير تابع لأطر وقواعد محددة وإنما على أهواء ذاتية.

الأغنية دائماً ما تحمل وجهة نظر المبدع والمعنى دائماً يكمن فى عقل الشاعر، وبالتالي ليس من المفترض أن يقدم مؤلف الأغنية كالتولج توضيحياً للرقابة، أو يكون هناك هامش أسفل النص يحمل الكلمة ومعناها كما كنا ندرس فى كتب القراءة.

وطالما أن الرقابة واعية ومدركة خطورة الكلمة وتريد حماية المجتمع ولديها يقين بأن هناك أغاني غير مناسبة للذوق العام، فمن المسئول عن طرح «العيب يلا ومهرجان» لاه لاه، «وصاحبى يا صاحبى» وشفت نعمة، «ومن الذى يقوم بالتصريح لأغاني المهرجانات الفجة المنتشرة فى الشارع المصرى بشكل كبير؟

انتشار هذه الأغاني يؤكد أن الرقابة ليست موجودة بالمرة، ووجود أعمال أوكا وأورتيجا ومهرجانات فرقة صواريخ وإحنا العصابة وأغاني سعد الصغير تطرح علامات استفهام وتحتاج إلى توضيح من الرقابة. كل هذه الأغاني تندرج تحت عنوان واحد، لا تناسب الذوق العام، «إذن كيف طرحت للناس؟

الرقابة الحققة مهمتها حماية المجتمع من تداول أغاني تتعرض للدين

للمراقبة من قبل جهاز الرقابة على المصنفات الفنية وتسديد الرسوم المستحقة لذلك.

ثانياً: إنهاء إجراءات عمل التصريح للمطرب أو الشركة المنتجة وتسديد الرسوم المستحقة لذلك على أن يكون التصريح مشروط استلامه وتقبله بعد إجازة الكلمات من الرقابة.

ثالثاً: الحصول على صورة من إقرار بثبت إتمام عملية التصريح المشروط بالإجازة للمنتج أو المطرب، وإرسال مثبت فيه دفع رسوم الأغنية وبياناتها حتى لا تعطل عملية تقاضى الأجور للمبدعين.

رابعاً: بعد انتهاء عملية الرقابة على الكلمات يستطاع «المنتج» المطرب «أو الطرف الثانى» شاعر - ملحن «الحصول على أصل التصريح من جهاز الرقابة على المصنفات الفنية بعد إجازة الكلمات نهائياً لإتمام إجراءاته.

كما تم التطرق حينها لأزمة منع بعض الأعمال أو الاعتراض عليها لسبب أو لآخر، وبم الاتفاق على عدم تعطيل مصالح المبدعين، وأن هدفهم هو منع الإسفاف والكلمات الركيكة التى تخدش الحياء فقط وأيضاً إرجاع هيبة جهاز الرقابة على المصنفات للحد من انتشار أى إسفاف وأن تكون إجازة الكلمات تتم بدقة من خلالهم فقط، وهو ما كان صعب حدوثه سابقاً، خاصة فى ظل وجود قنوات فضائية غير شرعية ومواقع للتواصل الاجتماعى وأغان تصدر وتنتشر دون تصاريح تماماً، وكل هذا لا يخضع أصلاً لفكرة الرقابة أو غيرها من الأساس.

وفيما يبدو أن الاتفاق الذى جرى بين الرقابة والشاعر فوزى إبراهيم فض مجالس ليس إلا بدليل أن المعاناة ما زالت مستمرة، فهذا الاتفاق لم يمنع ظهور الأغاني المسفة، كما أنه لم يعط المبدع حقه فى التعبير عن الموضوع الذى يدور فى ذهنه، وتلك هى أزمته دائماً فنض المجلس وسرعان ما تتوه القضية وتدخل فى عالم النسيان ومرة أخرى يدخل المبدع فى دائرة جديدة بين مكاتب الموظفين لحل تلك الأزمة فى وجود لجنة من المشراء المنتمين لأكثر من جيل، إما أن تترك التقييمات إلى موظفين فهذا يعنى أن المشكلة لن تحل، وهناك وزيرة للثقافة وهى الدكتورة إيناس عبدالدايم ولديها احتكاك كبير بعالم الأغنية، لذلك عليها التدخل لحل الأزمة نهائياً من خلال ضوابط تضمن للجميع حقوقهم، وتضمن للمجتمع الحماية من تلك الأغاني الخليعة والمسفة، لأن وزارة الثقافة مهمتها حماية المجتمع من خلال قطاعها المختلفة.



مشهد من أحد الأغاني الهابطة التى غزت الفضائيات

التي غنتها فى فيلم «صغيرة على الحب» والحن والده الموجى دون الحصول على موافقته، وتحريف كلماتها وتحويلها لأغنية شعبية، تسببت فى إثارة عاصفة من الجدل والغضب وصلت صداها إلى ساحات المحاكم، ورغم ذلك ما زالت الرقابة تترك التراث للعبث، رغم أنها من المفروض ألا تجيز الفيلم إلا بعد أن تحصل على تصريح من ورثة صناع الأغنية، لأنهم أصحاب الحقوق.

أزمة المؤلفين والملحنين ليست فى الروتين فقط الذى يعترض طريقهم عند تقديم النصوص للرقابة، فهناك أزمة روتين فى تقييم الأعمال إن جاز التعبير وإن كان الرقيب لا يقيم إلا من خلال معايير ذكرتها سلفاً فى السطور السابقة.

كان هناك أزمة سابقة تدخل على إثرها الشاعر فوزى إبراهيم فى مفاوضات مع الرقابة فى ديسمبر الماضى لحل الأزمة وتم الاتفاق على إتمام كل الإجراءات فى يوم واحد بحيث تكون كالاتى:

أولاً: إنهاء إجراءات تقديم نص للكلمات من 3 نسخ لكى يدخل

والوطن والسياسة والجنس، وأغاني المهرجانات مليئة بالإهجات، الأهم من ذلك بالتأكيد يشاهد ويتابع الرقباء أغاني كبار مطربينا وملحنينا وشعرائنا التى يتم الاعتداء عليها فى وضع النهار من خلال طرحها فى بعض الأفلام الهابطة بعد أن تم التلاعب بها وتحريف كلماتها لتحويلها لأغان مهرجانات على نفس الوزن واللحن من جانب صنّاع السينما، وهو الأمر الذى دائماً ما يثير غضب الكثيرين من الورثة أو من الجمهور الذى يغير على تراثه، ومن الأفلام التى قامت بتشويه التراث فيلم «أمان يا صاحبى» «حيث تلاعب صنّاع العمل فى أغنية» فكرونى «لكوكب الشرق أم كلثوم، وكذلك فى فيلم «المبى» الذى قدم بطله محمد سعد أغنية» حب إيه «لكوكب الشرق بشكل مبتذل، كما تسببت أغنية» عم يا صياد «للمطرب محمود البليث الذى غناها فى فيلم، يجعله عامر» فى وقوع المنتج أحمد السبكي فى ورطة مع الموجى الصغير، نجل الملحن الكبير محمد الموجى، بسبب استخدام أغنية» يا صيادين بحر الهوى «للفنانة الراحلة سعد حسنى

كواليس ماسبيرو

كتب - أمجد مصباح:

تسود حالياً فى قطاع التلفزيون حالة من الغضب والسخط الشديد بين البرامجين بسبب نقل العديد من البرامج للعرض على شاشة الفضائية الثانية الموجهة لأمريكا التى لا يشاهدها أحد أصلاً حتى فى أمريكا، لأنها لا تصل إلا لأماكن محدودة للغاية، فضلاً عن الصراع حول وحدات الإنتاج بعد فتح مجموعة البرامج الجديدة، يبدو أن التطوير سيأتى بالسلب على العاملين فى التلفزيون، خاصة أبناء القناة الأولى.

اجتماعات متواصلة يعقدها مجدى لاشين رئيس التلفزيون مع خالد قابيل القائم بأعمال رئيس القناة الأولى لإعادة توزيع برامج الأولى على القنوات الثانية والفضائية الثانية ومحاولة احتواء غضب العاملين بسبب نقل برامجهم، وبالطبع انعدام نسب المشاهدة.

• صدق أو لا تصدق، جميع المعلقين على المباريات التى تداع على شاشة القناة الثانية والإذاعة المصرية لم يحصلوا على مستحقاتهم المالية منذ بداية الموسم الكروى الذى قارب على الانتهاء.

طبعاً الوضع يختلف بالنسبة للمعلقين على قناة النيل للرياضة الذين يحصلون على مستحقاتهم من الشركة المنتجة.

• أكد الدكتور حسن سليمان رئيس شبكة القرآن الكريم أن نسبة التلاوات القرآنية على مدى اليوم 79% مقابل 21% للبرامج.

وأكد أن التلاوات القرآنية تقل نسبياً فى فترة الظهيرة لأن المستمعين فى حالة انشغال بأعمالهم وتزيد التلاوات بالمطعم فى فترتى المساء والسهرة وحتى الفجر.

• أصبحت إذاعة الأغاني فى المنفذ الوحيد لهواة الأغاني الكلاسيكية الطويلة لعبدالرحيم ووردة وفايزة بعد أن انعدمت تماماً إذاعة هذا النوع من الأغاني على كافة الشبكات بسبب الكثافة البرمجية على مدى 24 ساعة يومياً.

• أكد مصدر مسئول بقطاع الأمن بالهيئة الوطنية للإعلام عدم مسئولية الأمن عن إهدار مادة على أحد الشرائط الخاصة ببرامج «مسد النهاردة»، وأن ما حدث خطأ هندسى.

• سادت حالة من الاستياء الشديد داخل قطاع القنوات المتخصصة بسبب قرار إيقاف مختار أحمد رئيس قناة العائلة عن العمل بسبب تسريب مكالمة هاتفية، مؤكداً أن مختار مشهود له بحسن الخلق والانضباط.

منى زكى: طموحى أكبر من قدراتى.. و«أحمد زكى» نقطة تحول فى حياتى

كتب - محمد فهمى:

أعربت الفنانة منى زكى خلال ندوة تكريمها ضمن فعاليات الدورة الثانية لمهرجان أسوان لأفلام المرأة عن سعادتها بالتكريم فى هذه الدورة، خاصة أنها تحمل اسم المناضلة الجزائرية جميلة بوحيرد.

قالت منى زكى: إنها تشعر بالرهبة من التكريم، خاصة أن ما قدمته من أعمال فنية ترغب فى تقديم الأفضل منه. مشيرة إلى أنها سعيدة بالتكريم، خاصة أن زملائها فى الوسط الفنى وأصدقائها خارجة حرصوا على التجمع للاحتفاء بها ومقاجاتها رغم انشغالهم.

وأضافت منى أنها تشعر بالفخر والإعجاب بالمناضلة جميلة بوحيرد وتتمنى أن تستقيم من تجربتها المهمة لكل الشعوب العربية، وأشارت إلى أن عملها فى البداية مع الفنان محمد صبحي فى المسرح وقت أن كان عمرها 13 عاماً أصقل موهبتها.

وأوضحت منى زكى أن نقطة التحول فى حياتها الفنية هو فيلم «اضحك الصورة تطلع حلوة» للوجود نجم كبير يحجم أحمد زكى، «نجمته مثل ليلى علوى والفنانة الكبيرة شامس حبيب، خاصة أنها شعرت بالرهبة أثناء الوقوف أمامهم فى أول يوم تصوير، إلا أن مقابلة أحمد زكى أزال كل الرهبة لما بثه داخلها من ود ومشاعر أبوية وحبه لكل المشاركين فى العمل، وكان موقع التصوير بمثابة الحراب والمنزل الذى يجمع أفراد عائلة واحدة وتعلمت منهم معنى الالتزام والحب والاتصال مع الجميع، لأن الفنان يعبر عن الإنسانية الموجودة داخل أى مجتمع.

أكدت منى زكى أنها لا تعترض على المشاركة فى الأعمال الكوميدية رغم أنها ليست تحمل هذه الملمة، مشيرة إلى أن السيناريو الكوميدى الجيد هو الذى يساعد أى فنان الظهور بشكل جيد.

وقال السيناريست تامر حبيب: إنه فخور بمشاركة منى زكى فى 3 أفلام لأنها فنانة ماهرة، وعلى المستوى الإنسانى ودودة ولها حضور قوى ووفق كل ذلك صديقة رائجة تدعم الجميع.

وقال المخرج محمد ياسين: إن ميلاد مجموعة جديدة من المخرجين شهد معه ميلاد نجومات منهن منى زكى،

مشيراً إلى أن فيلم «دم الغزال» جمعهما وشاهد أثناء عمله معه موهبة خاصة لأنها نصحت ميكراً من تعاملها مع المخرجين الكبار الذين عملت معهم فى بداياتها.

وواصل ياسين حديثه قائلاً: منى زكى دائماً تدهشه أثناء العمل لأنها طوال العمل ترغب فى تطوير نفسها وتقديم الأفضل دائماً، وأستمتع بالعمل معها لأنها تحمل موهبة ذات طابع خاص شاهدتها أثناء تصوير مسلسل «أفراح القبة».

أكد المخرج الكبير محمد عبدالعزيز أن صدق منى زكى هو بوابة عبورها لقب الجمهور لأنها متميزة فنياً وتملك موهبة جيدة، مشيراً إلى أنها حتى لو غابت لفترة عن الساحة الفنية إلا أنها تعود بقوة لأنها موهوبة بفطرتها.

وأضاف عبدالعزيز أن الفنان المميز مثل منى زكى يجيز أى مخرج إلى إبراز موهبته وصقلها لتظهر فى أفضل صورة.

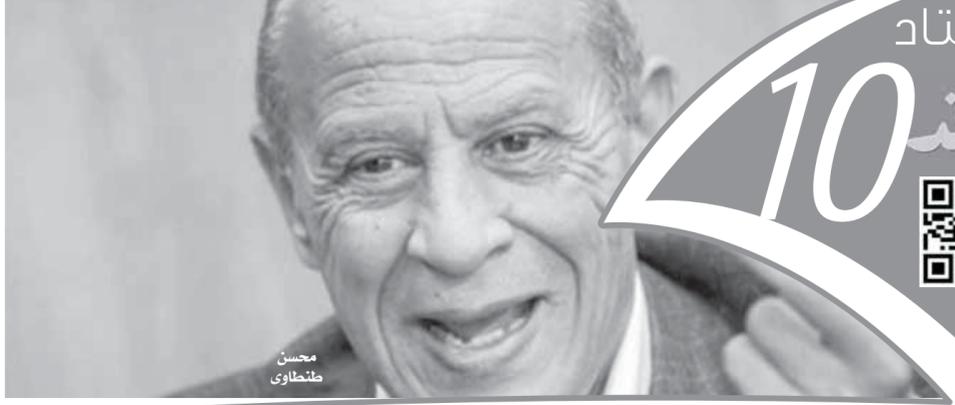
وجهت الفنانة كندة علوش الشكر لإدارة مهرجان أسوان لأفلام المرأة على تكريم منى زكى لأنها صغيرة سناً وكبيرة فنياً لأنها موهبة كبيرة يشهد لها الجميع وعبرت عن سعادتها باهتمام المهرجان بتكريم النجوم الشباب والاحتفاء بهم بشكل رائع.

وأضافت كندة أن ما رآته على منى زكى من إرهاب ومرضى أثناء تصوير مسلسل «أفراح القبة» جعلها تشعر بالخوف عليها لأنها بذلت مجهوداً كبيراً فى التصوير رغم حملها وما كانت تحمله من هموم فى هذا التوقيت، وقالت منى زكى: إنها لا تهتم بتقديم أعمال كثيرة بقدر اهتمامها بالشخصية التى تقدمها والسيناريو بشكل جيد لأن السيناريو هو الذى يبرز الممثل، خاصة لو قدمه مخرج مميز، مشيرة إلى أنها دائماً ما تحاسب نفسها على ما تقدمه واختياراتها، وأوضحت أنها ستحاول البعد قليلاً عن ذلك خلال الفترة القادمة لاكتساب مهارات وخبرات جديدة.

وشددت منى على أنها ترى أن طموحها أكبر من قدراتها ولذلك تسعى لتقديم ما تحبه وتشعر بها لتترضى هذا الطموح، وأشارت منى إلى أنها تشعر بالخجل من مطالبة النجوم بالعمل معها لتحاول كسر هذه القاعدة وأعلنت أنها تتمنى وجود سيناريو قوى يحقق ذلك لأن السينما صناعة تعتمد على الأرقام.



منى زكى



محسن طنطاوي

إشراف: أكرم عبد الفتى



السبت 8 من جمادى الآخرة 1439هـ - 24 فبراير 2018م - 17 أيار 1934ق - العدد 9684 - السنة الواحدة والثلاثون

«الصيد» يعفى أبناء الشهداء من الاشتراكات الرياضية

◀◀ كتب- صبرى حافظ:

الشهداء الذين ضحوا من أجل الوطن كله، مشيراً إلى أن هدفنا تخفيف العبء عن كاهل أبناء الشهداء رغم أن أرواحهم لا يمكن تعويضها، في سياق آخر وفي إطار خطة المجلس الكاملة لتطوير كافة قطاعات النادي الرياضية والاجتماعية واستكمالاً لما بدأتها مجالس الإدارات السابقة تم شراء جهاز جديد بصالة الجيميز يعتبر الأحدث على مستوى العالم والفريد من نوعه في مصر، حيث إن الصيد أصبح النادي الوحيد الذي يمتلك هذا الجهاز في مصر. وقال طنطاوي إن هذا الجهاز الذي تمت الاستعانة به سوف يسهم في تقديم وتطوير أداء أفضل للاعبين لمسيرة ما يحدث في دول العالم خاصة أن لدينا أبطالاً محليين ونجحوا في حصد الميداليات على المستوى المحلي والعربي والقاري والدولي أيضاً.

وافق مجلس إدارة نادي الصيد برئاسة محسن طنطاوي، على اقتراح بإعفاء أبناء شهداء الوطن من أعضاء النادي من اشتراكات الأنشطة الرياضية على أن تقوم إدارة النادي بحصر الأعداد تمهيداً للتنفيذ فوراً. ووجه مجلس الإدارة الشكر لوائل مصطفى عضو الجمعية العمومية صاحب الاقتراح الإنساني وهو أقل ما يمكن تقديمه لأبناء من ضحوا بدمائهم في سبيل الوطن. وأكد محسن طنطاوي رئيس النادي أن مجلس الإدارة لا يتأخر لتقديم يد العون لأبناء

«الأحمر» يبحث عن الفوز الثالث عشر على التوالي

الليلة.. الأهلي يتحضر لقطع خطوط الإنتاج والاقتراب من التتويج بالدوري

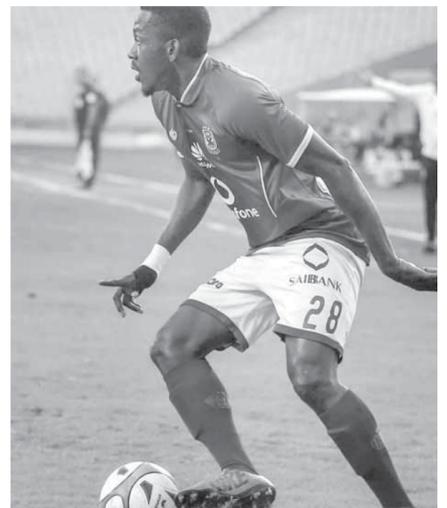
«البدرى» يخشى مفاجآت «مختار».. ويجرى تغييرات في التشكيل



خالد قمر



أزارو يقود هجوم الأهلي أمام الإنتاج الحربي



جونيو أجاى

◀◀ كتب- محمد اللاهوتي:

أجأى في خط الوسط وأحمد حمودي والمغربى وليد أزارو وصالح محسن في خط الهجوم. البدرى لديه بعض الأوراق الراحبة على مقاعد البدلاء مثل مروان محسن وحسام عاشور وكريم نديفيد والجنوب إفريقى باكامانى ماشامبي ومحمد هانى. في الوقت الذى يسعى الإنتاج الحربي لتحقيق نتيجة طيبة في مواجهة الأهلي خاصة بعد الفوز على الأسيوطى والابتعاد تماماً عن منطقة الخطر وصراع البقاء بالدورى. ويتبدو صفوف الإنتاج الحربي شبه مكتملة، ويعتمد مختار على الأرجح على تشكيلة تضم عامر محمد عامر لحراسة المرمى، وأمامه الرباعى لؤى وائل ومعاذ الحناوى والسيد الشبراوى وأحمد شديد قناوى للدفاع، وعبدالعزيز موسى والتيجيرى إيمىكا إيرى ومحمد محسن ليلة وأحمد محسن «محمود حماده» للوسط، وأحمد عبدالباسط شرويدة «عبدالرحمن بودى» وخالد قمر للهجوم.

وبعيداً عن الأرقام والجوانب التاريخية، فالأهلى يدخل المباراة متسلحاً بالروح المعنوية المرتفعة من أجل حصد انتصار جديد خاصة أن الجهاز الفنى أراج بعض نجومه في مباراة النصر الماضية التى فاز بها الأهلى بخماسية دون رد. ويسعى الأهلى لحصد الفوز فى اللقاءين أمام الإنتاج ثم الداخلية للاقتراب بقوة من حسم لقب الدورى قبل بدء مشوار دورى أبطال أفريقيا.. واستأنف الفريق تدريباته بعد الحصول على راحة لمدة 24 ساعة عقب الفوز على النصر.. ويواجه البدرى على أزارو هداف الدورى برصيد 14 هدفاً ويلعب التيجيرى جونيو أجاى دور صانع الألعاب فى ظل غياب عبدالله السعيد. وغيب عن الأهلى فى مواجهة الإنتاج الحربي الرباعى المصاب عبدالله السعيد وأحمد حمدي وباسم على ورامى ربيعة بجانب سعد سمير للإنداز الثالث، وستشهد تشكيلة الأهلى تغييرات لتضم على الأرجح الحارس شريف إكرامى وأمامه الرباعى أحمد فتحى ومحمد نجيب وأيمن أشرف والتونسي على ملول فى خط الدفاع وعمرو السولية وهشام محمد والتيجيرى جونيو

ويحتل الإنتاج الحربي المركز السادس برصيد 36 نقطة بقيادة مديره الفنى مختار مختار، وفاز الفريق فى 10 مباريات وتعادل 6 مرات وخسر 9 مباريات وسجل الفريق 27 هدفاً واستقبل 28 هدفاً. وتقابل الفريقان من قبل 10 مرات بجانب لقاء ودى و3 مباريات فى موسم لم يستكمل بها الدورى، وحصد الأهلى فى العشر مباريات 8 انتصارات مقابل تعادلين ولم يفز الإنتاج فى أى لقاء وسجل الأهلى 16 هدفاً مقابل 6 أهداف للإنتاج ويعد محمد فضل هداف لقاءات الفريقين برصيد 3 أهداف. ويتبقى المواجهات بين حسام البدرى ومختار مختار ابن النادي الأهلى فى غاية الأثارة والندية كمدربين كبيرين، وسبق أن تقابلا 7 مرات خطف خلالها مختار التعادل فى 3 مواجهات وخسر 4 مرات ولم يفز مطلقاً على البدرى مع 3 أندية هى بتروجت والاتحاد والإنتاج. ويخوض مختار مواجهته رقم 19 ضد الأهلى كمدير فنى فاز مرة واحدة مع إبنى فى كأس مصر وتلقى 11 هزيمة وتعادل 6 مرات.

تجه الأنظار فى الثامنة مساء اليوم السبت إلى استاد القاهرة الدولى لمتابعة المواجهة المثيرة التى تجمع بين الأهلى وضيفه الإنتاج الحربي ضمن منافسات الجولة السادسة والعشرين للدورى فى أول مباراة بالدورى للفريق الأحمر تشهد تطبيق الحضور الجماهيرى بتواجد 300 مشجع. ويتصدر الأهلى ترتيب الدورى برصيد 66 نقطة، ويملك الفريق الأحمر بقيادة مديره الفنى حسام البدرى أقوى دفاع باستقبال 14 هدفاً وأقوى هجوم بتسجيل 61 هدفاً وهو الفريق الأكثر انتصاراً بحصد 21 فوزاً وتعادل 3 مرات وخسر مباراة واحدة أمام الإنتاج. ويسعى الأهلى لتحقيق فوزه الثالث عشر على التوالى فى الدورى وقطع خطوة جديدة فى طريق التتويج بالدور رقم 40 فى تاريخ القلعة الحمراء خاصة أن 12 نقطة فقط تفصل الأهلي عن حسم التتويج رسمياً فى المباريات التسع المتبقية بما فيها لقاء الإنتاج.

برشلونة يفلق الباب أمام عودة «بيريرا»



دوجلاس بيريرا

كشفت تقارير صحفية أن نادي بنفيكا البرتغالى أراد إعادة المدافع دوجلاس بيريرا لبرشلونة الإسباني خلال فترة الانتقالات الشتوية الأخيرة، إلا أن النادي الكتالونى رفض تماماً. ووفقاً لصحيفة أبلو البرتغالية فإنه لم يتم استيفاء الشروط المنق عليها بين الناديى عندما تمت إعارته البرازيلى لبنفيكا فى بداية الموسم. وأضاف: «تم منح بنفيكا الحق فى إعادة اللاعب فى منتصف الموسم خلال فترة الانتقالات الشتوية، إذا لم يلعب عددا من المباريات، وهو شرط لم يتم الوفاء به». ولم يقبل برشلونة عودة صاحب الـ27 عاماً، وطلب من بنفيكا العثور على ناد جديد له، وهذا لم يحدث، ليضطر النادي البرتغالى أيضاً إلى تعليق بحثه عن ظهر أمين جديد. ولعب دوجلاس 7 مباريات مع بنفيكا بجميع المسابقات حتى الآن، وفشل فى تقديم أداء مقنع، وهو ما دفع النادي البرتغالى للتفكير فى التخلص منه.



محمد حمدى زكى

انتصاراته بعد التعادل أمام الداخلية والخسارة أمام إبنى. ويفتقد الإسماعيلى بقيادة مديره البرتغالى بيدرو بارنى الرباعى محمد عواد حارس المرمى وإسلام عبد التيميم ووجيه عبد الحكيم والغانى توماس أبى ويعتمد الدراويش على تشكيلة تضم الحارس محمد مجدى وأمامه الرباعى محمود متولى والغانى ريتشارد بافور ومحمد أبو المجد وبهاء مجدى العائد بعد غياب للدفاع وحسنى عبدربه ومحمد فتحى وعماد حمدى للوسط وإبراهيم حسن وكريم بامبو والكولومبى دييجو كالدرون للهجوم. ويسعى طنطا صاحب المركز السادس عشر برصيد 23 نقطة مع مديره الفنى أسامة عرباى لتحقيق الفوز للابتعاد خطوة عن شبح الهبوط، ويعتمد الفريق على حارسه محمد العربى وأمامه الرباعى محمود مسعود ومحمد العشرى ومحمد الشاذلى وأحمد خالد للدفاع ومحمود غالى ومصطفى أمين ومحمد مرسى ومحمد جابر للوسط والتونسي سيف الدين الجزيرى ومصطفى محمد للهجوم.

.. و3 مواجهات قوية فى الجولة 26 للدوري

طنطا يتحدى الإسماعيلى.. الرجاء يصارع سموحة.. والأسيوطى يلتقى الداخلية

◀◀ كتب- محمد اللاهوتي:

بعيداً عن مواجهة الأهلى والإنتاج الحربي بالجولة السادسة والعشرين للدورى الممتاز، تقام اليوم السبت 3 مواجهات أخرى فى نفس الجولة حيث يستضيف الأسيوطى نظيره الداخلية فى الثانية والنصف عصراً كما يلعب فى نفس التوقيت الرجاء ضد سموحة باللعب الفرعى لاستاد برج العرب بينما يلتقى الإسماعيلى ضيفه طنطا فى الخامسة مساءً. الأسيوطى يبحث خلال مواجهة الداخلية لاستعادة الانتصارات التى توقفت فى آخر جولتين بالخسارة أمام الأهلى والإنتاج، ويحتل الأسيوطى المركز الثانى عشر برصيد 29 نقطة بقيادة مديره الفنى على ماهر ويعتمد الفريق على تشكيلة تضم على الأرجح حارس المرمى أحمد دعدور وأمامه الرباعى إسلام صيام وأحمد سعيد أوكا وحماده طلبة والأوغندى إيزاك ميلومى للدفاع ومهند لاشين ومحمد رزق والجنوب إفريقى جيست لينك وأحمد عفيفى للوسط وعمر بسام والتامبيني بين شيلونجو للهجوم.



الإسماعيلى يسعى للفوز للاستمرار فى المركز الثانى

للحجوم.

ويستعد الرجاء بقيادة مديره الفنى رمضان السيد لتحسين ترتيبه حيث يحتل المركز قبل الأخير برصيد 17 نقطة، ولم يخسر الفريق فى آخر فى 3 مباريات ويعتمد رمضان على تشكيلته التى تضم الحارس محمود الزنتلى وأمامه الرباعى محمد جبر وعبد الحميد سامى وعلى العربى وأحمد عبد الوحيد للدفاع ومحمود المغربى وبلال جمال ومحمود صبرى وأحمد سعيد «أوكا» والتونسي

غازى شلهوب و للوسط وحماده ناصر للهجوم. ويحتل سموحة المركز الخامس برصيد 38 نقطة مع مديره الفنى ميمى عبد الرازق وله مباراة مؤجلة مع المقاصة، ويعتمد الفريق على تشكيلة تضم الحارس محمد أبوجبل وأمامه السيد فريد وباسم إبراهيم ورجب بكار وطارق طه للدفاع وأحمد نبيل «مانجا» وأحمد حمص وناصر ماهر للوسط ومحمد حمدى زكى وحسام حسن والإيثيوبى أوميد أوكرى للهجوم.

وعلى صعيد متصل، يبحث الإسماعيلى صاحب المركز الثانى برصيد 46 نقطة لاستعادة

مصطفى محمد

«آرثر ميلو» على أعتاب «البارسا»

اعترف آرثر ميلو لاعب وسط فريق جريميو البرازيلى بأن تعاقده مع نادي برشلونة الإسباني أصبح وشيكاً. وقال صاحب الـ21 عاماً فى تصريحات نقلتها صحيفة «موندو ديبورتيفو»: «أمتلك عقداً مع جريميو، ولم أوقع لبرشلونة حتى الآن، لكن المفاوضات تسير على الطريق الصحيح، لكن أؤكد أنتى حتى الآن مازلت لاعباً فى جريميو، سأحاول تقديم أفضل ما عندى طالما أنتى مازلت فى صفوف هذا الفريق».

وأضاف: «الاتفاق مع برشلونة قريب، مازال هناك بعض الأمور التى لم يتم حسمها، لكن بحلول الأسبوع المقبل قد نسمع أخباراً جيدة». ويتواجد روبرت فيرنانديز، المدير الرياضى لبرشلونة حالياً فى برازيل، حيث يحاول إتمام صفقة الحصول على اللاعب، الذى يشبهه كثيرون بأسطورتى البلوجرانا أندريس إنييستا وتشافى هيرنانديز.



آرثر ميلو

صدمة جديدة في «سيد البلد» بعد تعادل الثواني الأخيرة أمام «إني»

كتيب: سامح سعيد

صدمة جديدة تلقفتها جماهير نادي الاتحاد السكندري بعد خسارة نقطتين ثمينتين بالتعادل بهدف لكل فريق أمام أنبي في الثواني الأخيرة في لقاءهما أمس الأول ضمن لقاءات الـ 26 للدوري. بعدما تقدم زعيم الثغر بهدف عالمي للاعب خالد الغندور في منتصف الشوط الثاني إلا أن الفريق الأخضر كسر سيناريو ربع الثواني الأخيرة للمرة الخامسة هذا الموسم ليتلقى هدفا عن طريق محمود قاعود مهاجم أنبي بخطأ دفاعي قاتل ويترك سيناريو مباريات طنطا والمقاصة والمقاولون العرب والاسيوطي.

صدمة جماهير الاتحاد لم تكن في التعادل بقدر ما هي في استقبال هدف سانج في الثواني الأخيرة للمباراة وإهدار نقطتين كانتا كفيلتين بالابتعاد ولو بشكل مؤقت عن صراع الهبوط المحتدم، لاسيما

وأن مباراة الاتحاد المقبلة يوم الأربعاء القادم أمام طنطا بملعب الأخير لا تقبل سوى العودة بالنقاط الثلاث أمام المنافس المباشر في صراع الهبوط المرير، خاصة أن وادي دجلة الطرف الثالث في الصراع نجح في جمع نقاط في المباريات الأخيرة مما ضاعف من حالة التوتر داخل فريق الاتحاد.

المدير الفني محمد عمر أعرب عن أسفه الشديد لتلقى هدف في الثواني الأخيرة من المباراة من خطأ دفاعي متكرر، مؤكداً أن الفريق يعاني كثيرا من مثل هذه الأخطاء على مدار الموسم وحاول تعديلها لكن الوقت الحالي ضيق للغاية ولا يمكن إصلاح ما حدث طوال الموسم، لكن المؤكد أن هناك خطأ يقع فيه اللاعبين في الدقائق الأخيرة مما يؤدي إلى استقبال أهداف في التوقيت القاتل من المباراة.

وقال محمد

عمر: لا أستطيع توجيه أي لوم إلى اللاعبين، فالفريق قدم مباراة جيدة على مدار شوطي المباراة وبذل الجميع كل طاقتهم خلالها وكانت روحهم المعنوية داخل الملعب أكثر من رائعة لكنها كرة القدم التي تتغير نتائجها بمثل هذه الأخطاء، مشيراً إلى أن فريق أنبي كان منافساً قوياً وهو فريق محترم للغاية والتعادل معه أمر ليس بالسهل.

وعن مباراة طنطا قال محمد عمر: لدينا أربعة أيام للاستعداد للمباراة الصعبة والهامة جدا وهي من المباريات التي لا تقبل سوى حصد النقاط الثلاث لكننا في نفس الوقت سنواجه فريقاً في منتهى القوة والشراسة، ولذلك علينا أن نمتلك كل عوامل التفوق في تلك المباراة للعودة بالنقاط الثلاث إلى الاسكندرية.

السبت ٨ من جمادى الآخرة ١٤٢٩هـ - ٢٤ فبراير ٢٠١٨م - ١٧ أشتير ١٧٢٤ق - العدد ٩٦٨٤ - السنة الواحدة والثلاثون

الحكم «نور الدين» في مرمى نيران جماهير القاعة البيضاء

الزمالك «الوصيف» يستعد لمواجهة الطلائع بتدريبات مكثفة «جلال»: الإجهاد وراء تراجع المستوى أمام النصر

كتيب: مصطفى جويلى

يستأنف الفريق الأول لكرة القدم بنادي الزمالك تدريباته اليوم السبت على فترتين صباحا ومساء استعدادا لمباراة طلائع الجيش المقرر إقامتها الثلاثاء المقبل ضمن منافسات الجولة الـ 27 لمسابقة الدوري الممتاز بعد أن حصل اللاعبين على راحة أمس لانتقاط الأتانس عقب الفوز على النصر بهدفين لهدف والصعود إلى المركز الثاني «الوصيف» بعد أن ارتفع وصيد الفريق إلى 48 نقطة.

وفي السياق ذاته، سادت حالة من الغضب بين جماهير الزمالك التي حضرت مباراة النصر ضد إبراهيم نور الدين حكم المباراة بسبب احتسابه ضربة جزاء ظالمة على مدافع الفريق محمد عبد الفتاح، بالإضافة إلى تحجيم المباراة بمعنى أي التحامات أو تدخلات قوية.

وكان الفريق قد واصل سلسلة الانتصارات التي بدأها مع إيهاب جلال المدير الفني أمام طنطا في الجولة الثانية والعشرين من عمر الدوري، بتحقيق الفوز الخامس، حيث قدم اللاعبين بصفة عامة أداء قويا، خصوصا بعد هدف النصر وأثبتوا شخصية قوية بعودتهم للمباراة بقوة من خلال تماسكهم وتحركاتهم الجيدة بدون كرة وترجم ذلك بهدف كاسونجو الصاروخي من جملة رائعة بين أيمن حفني وعبدالله جمعة مع الكونغولي الذي أعاد مواجهة لنقطة البداية مجددا وفي الوقت بدل الضائع يتقمص الونش دور المهاجم ويسجل هدف التقدم للأبيض قبل نهاية الشوط الأول بثوان.

الفوز على النصر كانت له أهميته التي ترجح لسير اللقاء وتمكن الفريق من العودة بعد التأخر واقتناص الثلاث نقاط وهذا لم يحدث إلا مرة واحدة في الموسم الحالي وتحديدا عند الجولة الثالثة أمام المصري البورسعيدي عندما تقدم فريق حسام حسن بهدف واستطاع محمد أشرف روفة وأحمد مدلولي العودة بالأبيض للمباراة وتدوين الانتصار المعتاد على التوأم.

ورغم الفوز على النصر إلا هناك بعض السلبيات أبرزها تراجع مستوى التونسي حمدي النقاظ الظهير الأيمن الذي لم يقدم الأداء المتفعل ولوحظ تكاسله في التحول من الحالة الهجومية والارتداد للتغطية مع قلب الدفاع، كما لم يظهر محمد عنتر بمستواه المعروف وعليه أن يتخلص من حالة الرهبة التي عليها.

من ناحية أخرى تعرض محمود عبد العزيز لأعب الوسط لإصابة بالتهاء في الكاحل خلال المباراة وتسيبت الإصابة في استبدال اللاعب في الشوط الثاني ونزل محمد أشرف روفة بدلا منه ومن المقرر أن يخضع اللاعب لفحوصات طبية لتحديد حجم الإصابة.

من ناحية، أكد إيهاب جلال المدير الفني أن الفوز على النصر مهم من أجل مواصلة سلسلة الانتصارات، مبررا تراجع الأداء في الشوط الثاني بأن لاعبي الزمالك عانوا من الإجهاد في لقاء النصر ولكنهم قاموا بإداء المطلوب منهم والفوز وحصد الثلاث نقاط من أجل مواصلة السيرة للحصول على المركز الثاني.



أيمن حفني بدأ يستعيد مستواه

استاد

الوفد



عمر

..وأزمة الحجز على أموال النادي مستمرة

«مرتضى»: موقوفنا سليم.. وعلى الوزير تحمل المسؤولية أمام الجماهير



عبد العزيز



متصور

كتيب: مصطفى جويلى

انتابت أعضاء الزمالك وإدارته حالة من الغضب بسبب قرار المهندس خالد عبدالعزيز وزير الشباب والرياضة بالموافقة على إيقاف كل من عماد محمد طه وكيل مديرية الجيزة للرياضة عن العمل لإصداره خطاباً لنادي الزمالك يعمل حسابات خاصة دون الرجوع إلى مدير المديرية بجانب إيقاف أحمد زكي مدير الشؤون القانونية من قبل اللواء محمد كمال الدالي محافظ الجيزة لإصداره خطاباً للزمالك دون الرجوع إلى مدير المديرية.

وشهدت الساعات الماضية قيام إحدى اللجان بالتحقيق في البلاغات المقدمة من ممدوح عباس رئيس الزمالك الأسبق لإيداع أموال النادي في حسابات هاني زادة عضو مجلس إدارة النادي وتبين لمسؤولي التحقيق أن مجلس الزمالك حصل على موافقات من المديرية بعد قرار مجلس إدارة النادي باتخاذ هذه القرارات.

وأكد المستشار مرتضى منصور رئيس نادي الزمالك أن موقف مجلس الإدارة بشأن فتح حساب شخصي باسم هاني زادة لإيداع أموال النادي به لقيام ممدوح عباس بالحجز على أرصدة الزمالك بالبنوك سليم 100% وليس مخالفا للقانون كما يحاول البعض ترديده، خاصة أنه خلال اجتماع مجلس الإدارة من عامين تم تحرير محضر رقم 31 لسنة 2016 وتم خلاله الاتفاق على ذلك وقمنا

بإرسال المحضر إلى الجهة الإدارية وتم اعتماد محضر الاجتماع من الجهة الإدارية والوزير على علم بالأمر ولم يتم الاعتراض على قرار المجلس طوال الفترة الماضية.

وكشف رئيس الزمالك امتلاك النادي خطاباً من الجهة الإدارية بتاريخ 17 ديسمبر 2017 بالموافقة على فتح حساب بناء على الظروف القهرية ولا يوجد أي ضرر مالي وهذا الخطاب مر عليه أكثر من 60 يوماً، ويحكم القانون فإنه في حالة مرور أكثر من 60 يوماً على قرار إداري فقد تحصن إدارياً ونحن الآن في نهاية فبراير.

وأوضح منصور أن مجلس الإدارة يمتلك خطاباً يحمل ختماً سليماً ورقم صادر ووارد، صادراً من الجهة الإدارية وهو ما يؤكد سلامة وصحة موقفنا القانوني.

وأبدى رئيس الزمالك دهشته من تصرفات خالد عبدالعزيز وزير الشباب والرياضة وفتح هذا الملف بعد مرور عامين وأين كان الوزير طوال الفترة الماضية ولماذا كان صامتا ولم يتحدث على الإطلاق.

وأشار إلى أن ما يقوم به وزير الشباب والرياضة غير مبرر وغير مفهوم على الإطلاق ويمتأه اللعب بالثأر وضد مصلحة الزمالك، مؤكداً أن الوزير إذا كان يرغب في أن يضع المجلس أموال النادي في البنوك لئتم الحجز عليه يهبط الفريق لدوري الدرجة الثانية فإنه سيعلق وعلى الوزير أن يعلن تحمله المسؤولية أمام جماهير الزمالك.



الحقيقة الغائبة في «هاشتاج رحيل آل شيخ»

العربية: حرب خارجية ضد التعاون العربي بعد الاتفاق على مدينة الأهلي الرياضية

يقدمها آل شيخ للدول العربية وعلى رأسها النادي الأهلي المصري الذي بدأ الرجل خطوات جادة نحو إنشاء مدينة رياضية متكاملة للنادي المصري.

وأكدت القناة أن الهاشتاج بدأ من بريطانيا عبر حساب يملك 6288 متابعاً وانضم إلى عالم تويتر في يناير 2013، وغرد نحو 95 ألف تغريدة.

وتوزعت جغرافياً التغريدات بين أمريكا وبريطانيا وإسبانيا والسعودية واليمن وتشيلي وتركيا وأستراليا وإيطاليا، أما التفاعل الأكبر الخاص بأول 500 تغريدة فكان من نصيب إسبانيا بنسبة 44%، تليها جزيرة توكيلاو التابعة لنرويج بنسبة 22%، والسعودية والبرازيل وبريطانيا بنسبة متساوية وصلت لـ 11.1%.

كانت الفترة الأخيرة قد شهدت محاولات جادة من آل شيخ لإحياء النشاط الكروي العربي وتقديم المساعدات للأندية العربية خاصة الكبرى منها في محاولة لتقريب الأندية العربية الكبرى والإعبين المحترفين داخليا وخارجياً والأفراد في البطولات العربية بما يضمن إقامة بطولات قوية تتجس في تحقيق تجمع عربي كبير ناجح يُعطى الكرة والبطولات العربية أهمية كبرى.



تركي

الأرجنتيني إدجار دو باوزا ورحيله بعد 5 لقاءات ودية.

حازم مع الجميع ويساعد ويعمل بكل قوة ولابد من وجود سليات، ولكن أيضا لابد من الصبر وإعطاء الرجل الفرصة للعمل.

أما على مستوى الإعلام السعودي فقد فجرت قناة العربية مفاجأة في الأزمة بمحاولاتها نقل المعركة في اتجاه آخر مختلف تماما عندما أكدت في تقريرها لآن الأزمة والهاشتاج يدار ويتحرك من خارج الوطن العربي وأن الهدف منه هدف سياسي وهو وقف المساعدات التي

كتيب: أكرم عبد الفتاح

أثار الهاشتاج الذي انطلق في الساعات مؤخرًا مطالبًا برحيل المستشار تركي آل الشيخ رئيس هيئة الرياضة السعودي ومستشار الديوان الملكي ورئيس الاتحاد العربي لكرة القدم رودر فعل قوية بين رافض ومؤيد وكاشف للحقيقة.

واحتل الهاشتاج المركز الثاني على «ترند» موقع التواصل الاجتماعي على مستوى العالم بعد تغريدات وصلت إلى 60 ألف تغريدة من الجماهير السعودية الغاضبة من تدخلات تركي آل شيخ، في شؤون الأندية.

وفور انتشار الهاشتاج ورد فعل آل ترك الذي طلب من الجماهير الغاضبة فرصة قائلًا عبر حسابه الرسمي «تويتر»، خرجت الأصوات المفترضة والموافقة لتعلن أسبابها.

وتمثلت أسباب مطالب رحيل آل ترك في اتهام آل ترك بالتدخل في عمل الأندية ثم الفرقة بينها، وانتقلت الاتهامات إلى طريقة تعامل آل ترك والتي وصفوها بالانفعالية وضربوا مثلا بطريقة تعامله في أزمة المدير الفني للمنتخب السعودي والتسرع في رحيل الهولندي فان مارفيك، رغم ما حققه مع الأخضر وتأهله معه لمونديال روسيا، ثم تعيين إيد عادل (٦٨-٦٨) كجيم،



اليوم.. انطلاق بطولة مصر الدولية للتايكوندو في الإسكندرية بمشاركة 39 دولة



حبيبية



نبيل

واللاعبات هن: حبيبية عصام (٤٦-٤٦) زينة ماجد سعد (٤٦-٤٦) نور حسين (٤٩-٤٩) كجيم)، منة الله مدحت (٤٩-٤٩) كجيم)، رضوى رضا عبد القادر (٥٧-٥٧) كجيم)، رنا سمير السيد (٥٧-٥٧) كجيم)، فرح يحيى مصطفى (٥٧-٥٧) كجيم)، روان محمد عبد الفتاح (٦٢-٦٢) كجيم)، ميسون إيهاب (٦٢-٦٢) كجيم)، هدايا ملك (٦٧-٦٧) كجيم)، منة الله عبد العال (٧٤+٧٤) كجيم).

كما يخوض منتخب الشباب منافسات البطولة بـ ٦ لاعبين ويمثل المنتخب الأول في البطولة ٢٢ لاعبا ولاعبة بواقع ١١ لاعبا و١١ لاعبة كما يخوض منتخب الشباب منافسات البطولة بـ ٦ لاعبين ويمثل المنتخب الأول في البطولة ٢٢ لاعبا ولاعبة بواقع ١١ لاعبا و١١ لاعبة.

واللاعبون هم: محمد فوزي (٥٤-٥٤) كجيم)، معاذ نبيل (٥٨-٥٨) كجيم)، محمد فرج (٥٨-٥٨) كجيم)، عمر غنيم (٥٨-٥٨) كجيم)، محمد هاني العالدي (٦٢-٦٢) كجيم)، عبد الرحمن وائل (٦٨-٦٨) كجيم)، أحمد راوي (٧٤-٧٤) كجيم)، سيف عيسى (٨٠-٨٠) كجيم)، عبد الرحمن الجوهري (٨٧-٨٧) كجيم)، صلاح الدين خيرى (٨٧-٨٧) كجيم)، محمد أيمن (٨٧+٨٧) كجيم).

كتيب: عماد يونس

تطلق اليوم منافسات بطولة مصر الدولية للتايكوندو والتي يستضيفها النادي الأولي بالإسكندرية، بمشاركة ٣٩ دولة يمثلها ٢٩٧ لاعبا ولاعبة، تحت رعاية رئيس الوزراء المهندس شريف إسماعيل وتختتم المنافسات غدا على صالة النادي الأولي بمدينة الإسكندرية.

أكد المستشار محمد مصطفى عضو مجلس إدارة الاتحاد والمصرف العام على لجنة كبار الزوار واللجنة القانونية أن وضع البطولة تحت رعاية رئيس مجلس الوزراء ودعم وزارة الشباب والرياضة برئاسة المهندس خالد عبد العزيز، أدى إلى تعاون أكبر من الأجهزة التنفيذية والسياسية بمحافظة الإسكندرية، بالنسبة عن مجلس إدارة الاتحاد.

وأضاف مصطفى أن البطولة تشهد إقبالا كبيرا بمشاركة ٣٩ دولة وهو ما يدل على أهمية هذه البطولة المصنفة من قبل الاتحاد العالمي للتايكوندو G2، حيث تحرض جميع الدول على المشاركة بها لحصد النقاط التي تضاف إلى التصنيف الدولي والأولمبي للاعبين.

ويقام الساعة الخامسة مساءً حفل الافتتاح البطولة، وتبدأ المنافسات في التاسعة مساءً بالدور التمهيدي لموازين رجال والسيدات ويقام الساعة العاشرة صباحاً ميزان منافسات

كأس العالم في القاهرة 15 مارس

كتيب: عادل يوسف

المصريين لكأس العالم هذه المرة واحتفالهم بها لمدة يومين في بعض الأماكن الأثرية المصرية مذاق خاص.

وأوضح عبد العزيز أن المؤازرة الإعلامية المتميزة التي صاحبت الاحتفال بالإعلان عن صندوق دعم الرياضة المصري الذي أقيم تحت رعاية رئيس مجلس الوزراء المهندس شريف إسماعيل تشجعتنا على طلب المزيد من الإعلام المصري ومن هذه المؤازرة لبحث الهيئات والمؤسسات الكبرى واللاعبين المحترفين داخليا وخارجياً والأفراد للاكتتاب في هذا الصندوق الاستثماري لضمان سرعة الحصول على التمويل اللازم لدعم أبطالنا الرياضيين في المنافسات الدولية المقبلة،

أعلن المهندس خالد عبد العزيز وزير الشباب والرياضة أن النسخة الأصلية من كأس العالم لكرة القدم ستصل إلى القاهرة يوم 15 مارس المقبل ضمن الجولة الترويجية لها حول العالم.

ويبدأ المنتخب المصري أيضاً يوم 20 مارس أولى خطوات الاستعداد للمشاركة في نهائيات مونديال روسيا 2018 بعد غياب 28 عاماً بمعسكر لمدة عشرة أيام في سويسرا يلعب خلاله مباريات مع البرتغال يوم 23 مارس واليونان يوم 27 من نفس الشهر، وسيكون لاستقبال

..ومواجهات ساخنة في الدور قبل النهائي لـ«سوبر السلة»

كتيب: عادل يوسف

صالات الشباب والرياضة، حيث يلتقي الزمالك مع هيلوبوليس، بينما يصطدم الشرقية للدخان بالأهلي والأولمبي مع سموحة ويواجه الترام طلائع الجيش. تتسم مباريات اليوم بالقوة والندية بعد أن واصل الكبار تصددهم للمنافسة، حيث يدخل الأهلي اللقاء برصيد 14 نقطة ويسعى لمواصلة انتصاراته على حساب الشرقية للدخان، كما يسعى فريق الزمالك أيضا في المجموعة الأولى للحاق بالأهلي، حيث يدخل المباراة برصيد 12 نقطة ويسعى للفوز على هيلوبوليس في لقاءه اليوم واقتناص النقطتين.

تستأنف عصر اليوم السبت مباريات الدور قبل النهائي لدوري سوبر السلة.. يلتقي المصرية للاتصالات مع سبورتنج على صالة سموحة ويواجه نادي 6 أكتوبر مصر للتأمين على ملعب سبورتنج والجزيرة أمام الشمس بالمركز الأولمبي للقاءات المسلحة بالاسكندرية وعلى نفس الصالة تختتم مباريات المجموعة الأولى بقاء الاتحاد مع طنطا في الثامنة والنصف مساء. وتقام مباريات المجموعة الثانية اليوم على

محمد عساف: كان وعد من لا يملك لمن لا يستحق سيظل وعد بلفور وصمة على جبين الإنسانية، ونظن نحن مستمرين في كناحننا من أجل الحرية.

إشراف: جمال أبو الفتوح

alwafd.org

الحق فوق القوة.. والأمة فوق الحكومة

العدد ٩٨٤ - السنة الواحدة والثلاثون

هموم مصرية

جمال القمامة
حول القاهرة



عباس الطرابيلى

في مصر، تنوع وتعدد الجبال. منها ما هو الحجر الجيري ومنها ما هو من الملح ومنها الجرانيت، ومنها الرخام، ومنها ما هو في البحر الأحمر.. وفي الصحراء الغربية.. وأيضاً على القاهرة، التي نعرفها باسم المقطم.. ولكن في مصر أيضاً أنواراً من الجبال من صنع الإنسان.. أي من صنع أبناء القاهرة أنفسهم.. تلك هي جبال القمامة.. وأشهرها الآن جبل القمامة المسمى بالوفاة والأملا..

وكلمنا مسرت بالمنطقة أحسست بحجم الكارثة التي يحس بها الدكتور خالد فهمي وزير البيئة الحالي.. والذي يقود حرباً شرسة في كل الاتجاهات، مستقيماً من علاقاته الدولية.. ولا أدري أي تصور أمام معالي الوزير للتخلص من هذا الجبل الذي يسم جو المنطقة ليس فقط بصورته الكريهة.. ولكن أيضاً براحتة الريبة.. خصوصاً إذا هرت واشتعلت بعض أقسامه بفعل التفاعل الكيميائي.. وما أكثر مرات هذا الاشتعال الذاتي هناك.

>> وهذا الجبل الكريه يجسد طريقتنا في التعامل مع القمامة.. إذ هي في الأمم تتلخص في مجرد نقل القمامة خارج التكتلات السكانية.. ولم نعرف أن دولاً عديدة غيرنا عرفت وسائل أخرى للتخلص منها.. في مقدمتها مثلاً احراق القمامة ذاتها، في أفران عصرية رأيت بعضها في برلين عاصمة ألمانيا منذ سنوات.. وهي من الطرق العلمية الأسهل والأكثر شيوعاً هناك.. والأسهل صحياً.. ما عداً لا تتعامل مع قمامتها بهذا الأسلوب. وأعتقد أن وسيلة التخلص من جبل القمامة هذا سوف تتكلف أضعاف أضعاف تكاليف إزالتها هناك، وهي عملية استمرت عدة سنوات.. ليس فقط في أسطول النقل والتفتيش أي رفعها من الجبل إلى السيارة.. ولكن أيضاً في المكان الذي تفكر فيه الوزارة بالتعاون مع محافظة القاهرة.. وكما أتمنى ألا تلجأ لهذا الأسلوب لأنه بسيطاً يتخذ منطقة، على حساب منطقة أخرى.

>> وأرى أن الدكتور خالد فهمي يعلم أكثر مني الطرق الأقل ضرراً في كيفية التخلص من القمامة.. ومن المؤكد أنه يعلم أيضاً تجارب المدن كثيفة السكان - مثل القاهرة - في اليابان والصين.. وأيضاً الهند وأرجوك لا تتحدثي عن مصانع تحويل القمامة إلى سماد عضوي لأن كثيراً منها لم ينجح كما يجب وتحولت نتيجة هذا التصنيع إلى جبال أخرى تفوق جبال القمامة نفسها.

في فعلاً مشكلة.. ونحن الذين صنعناها..

دعوة



مجدى حلمى

إنجاز في مجال الاستثمار.. ولكن

صورة مصر ومقياس مهم يكون في ذهن المستثمر في حالة إن كان لديه رغبة في العمل لدينا. الأمر الثاني المرتبط بعملية الاستثمار هو المعلومات وحرية الإعلام، وهو معيار مهم يشجع أي مستثمر للحضور لمصر لأن حرية تداول المعلومات وحرية وسائل الإعلام والسماع بظهور الرأي الآخر من المعارضة الوطنية التي هي جرس إنذار مهم لأي نظام يؤكد ثقة أصحاب المال في مصر وحكومتها والمقدّر على أن يرفع صوته في حالة تعرضه لظلم، فصاحب رأس المال جبان يريد دائماً من يقف بجواره في حالة العدوان عليه، وهنا دور الإعلام الوطني الحر في دعمه والوقوف بجانبه ضد أي مسئول يحاول عرقلة. أما الأمر الثالث فهو إقرار كود أخلاقي لكل الشركات العاملة في مصر، هذا الكود مهم خاصة في قضية المسؤولية الاجتماعية لها في تنمية المجتمعات المحلية التي تعمل في نطاقها وهو ميثاق أدبي طوعي وجزء من تقييم الشركات الآن في ظل ما يعرف بحوكمة الشركات وأن تتم عمليات التنمية ضمن خطة الدولة لكي تكون هذه المشروعات التي تقوم بها الشركات مكملة لها، وأن يكون دور المسئولين في المحليات متنسقاً بين الخطة والاحتياجات الحقيقية للمجتمعات المحلية، أو تتم من خلال المجتمع المدني المستقل فهو الأكثر قدرة على الوصول إلى الأماكن الأكثر احتياجاً.

فتشجيع الاستثمار يحتاج إلى الاستجابة لكل المعايير التي وضعتها مؤسسات التمويل الدولية، خاصة المرتبطة بمعايير مكافحة الفساد والتصدى للرشوة وهي آفة تعطل أي تنمية وتشوّه أي إنجاز، والفساد ينتشر حينما يتم اختيار المسئولين على أساس الولاء وليس الكفاءة وعندما يكون اختيارهم ليس وفق قيم النزاهة والأخلاق ولكن وفق مدى ولائهم لهذا الجهاز أو ذلك، فالفساد هو الخطر الأكبر على كل الجهود المبذولة في مجال تسهيل عمليات الاستثمار لأن المشكلة ليس في تأسيس شركة ولكن المشكلة في إجراءات تنفيذ المشروع وتخصيص الأرض وخلافه من متطلبات، وكلها فيها تعامل مباشر مع جيش من الموظفين، وهنا يكون شيطان الفساد موجوداً. نحن نريد إصلاح المنظومة شاملة حتى يكون المستثمر أمناً على ماله كما سيكون أمناً على نفسه، نريد القضاء على لوبي الفساد الذي تكون على مدار السنوات الماضية في ظل ظروف سياسية واقتصادية واجتماعية جعلته يمتلك القرار، وعندما ثار الشعب عليه اخفى إلا أنه عاد يطل برأسه، وهو لديه رغبة قوية في الانتقام وتشويه كل من وقف ضدهم، وهم من سيهدمون كل الإنجازات التي تتم على الأرض الآن، فاحذروهم وأعيدوهم إلى جحورهم، فالحرب على الإرهاب أسهل وأسرع من الحرب على الفساد.

على فكرة

فئة الرياض هل تدعم مبادرة «أوبازن»؟



أمينة النضاش

بوفاة تندر إلا عن ترويا في الشوارع وأزقة الحواري علفت الصهيونية «نيل هالي» السفارة الأمريكية لدى الأمم المتحدة، على خطاب الرئيس الفلسطيني محمود عباس أمام مجلس الأمن الثلاثاء الماضي، الذي عرض فيه خطة للسلام وطالب بتجميد القرار الذي يعترف بالقدس عاصمة لإسرائيل ووقف نقل السفارة الأمريكية إليها مخالفة أبو مارن بالقول: «ليس عليك أن تمدح قراراً، ولا حتى أن تقبل به، ولكن عليك أن تعرف أن هذا القرار لن يبرهن، ولن يتوقف غطرسة السفارة الأمريكية التي باتت تمثل إسرائيل أكثر من مندوبها في الهيئة الدولية، عند هذا المستوى من الروح والتشويق وتزوير الحقائق بل تجاوزته بتوجيه النقد لمجلس الأمن لعقد لقاءات شهرية لمناقشة القضية الفلسطينية قائلة: هذه الجلسة حول الشرق الأوسط تحدث كل شهر منذ عدة سنوات، وتركيزها الرئيسي منصب على أكثر الدول الديمقراطية في الشرق وسطها وهي إسرائيل، وكانت «أكثر الدول الديمقراطية» تجد اعتقال الصبية الصغيرة عهد التميمي، وتحتجزها في بيت أفرادى، وتؤجل محاكماتها بتهمة منع جندي إسرائيلي وكل آخر، وتمنع الصحفيين من حضور المحاكمة، أثناء ما كانت السفارة الصهيونية تتننى بديمقراطيتها دون وجل أو حياء، بعد أن انسحب أوبازن من الجسمة لكي لا يستعمل إلى فجع حديثها هي والمندوب الإسرائيلي!

وفي خفايه أجمع أسلم وضع أوبازن خطة لتسوية مع الطرف الإسرائيلي، تنطوي على الدعوة لعقد مؤتمر دولي للسلام في منتصف العام الحالي، بمشاركة دولية واسعة، تضم الأطراف الإقليمية والدولية الفاعلة استناداً إلى قرارات الشرعية الدولية الممطة في قرارات مجلس الأمن 242، 338، 194، والقرار الخاص بوقف الاستيطان رقم 2334 ومبادرة السلام العربية، على أن ينشئ بالتوجه لمجلس الأمن لقبول دولة فلسطين عضواً كاملاً في الأمم المتحدة، وتبادل الاعتراف بين دولة فلسطين وعاصمتها القدس الشرقية ودولة إسرائيل طبقاً لحدود يونيو 1967.

كما تتضمن الخطة دعوة لتشكيل آلية دولية متعددة الأطراف ترعى المفاوضات بين الجانبين لحسم قضايا الوضع الدائم طبقاً لاتفاق أوسلو، مع وضع جدول زمني محدد للتفاوض، وعند التوصل لاتفاق سلام بين الفلسطينيين والإسرائيليين يمكن عقد اتفاق إقليمي طبقاً لمبادرة السلام العربية تتبادل فيه الدول العربية الاعتراف بإسرائيل مقابل عودة الأرض المحتلة وإقامة الدولة الفلسطينية.

خطة الرئيس محمود عباس واضحة المعالم، وتسمى إلى تحالف دولي متعدد الأطراف يضم روسيا والصين والهند والسودان الأوروبية، برعاية المجتمع الدولي وهيئة الأمم المتحدة، ورفض العودة لمائدة التفاوض برعاية أمريكية، وهي آلية آتت التفاوض من أجل التفاوض هدفاً على مدار أكثر من ربع قرن، بل تلتمع فيه إسرائيل معظم الأراضي الفلسطينية باستثناء سياسة الاستيطان، ورفض فكرة الدولتين، ثم انتهى منها مكافأة عن ذلك بالاعتراف بالقدس عاصمة لها والاعتراف لنقل السفارة الأمريكية إليها! بعد أسابيع قليلة، وبالتحديد في أواخر شهر مارس، تقدم في العاصمة السعودية الرياض القمة العربية التاسعة والعشرون، ومن المعروف أن مبادرة السلام العربية كانت اقتراحاً من الملك السعودي الراحل الملك عبد الله في قمة بيروت 2002 حين كان ولياً للعهد، وهي تعد جوهر المبادرة التي يطرحها الرئيس الفلسطيني، مع إضافة مظلة دولية متعددة الأطراف ترعى مفاوضات الحل النهائي، بعد أن فقد الطرف الأمريكي أهله أن يكون وسيطاً محايداً، باحيازته العزى لإسرائيل، وتراج دوره في المنطقة. فهل تحدث المعجزة ويتفق قادة الدول العربية في تلك القمة على دعم خطة الرئيس الفلسطيني محمود عباس، إدراكاً منهم أن وحدة أرائهم السياسية باتت شرطاً ضرورياً لإحراز أي تقدم ملموس في هذا الملف الحرجي بوجه خاص، وقضايا المنطقة بشكل عام، وانطلاقاً من فهم يضع في اعتباره تغير الظروف المحلية والإقليمية والدولية التي أصبحت تحيط بهم، ولم تعد دون القوة الجديدة المؤثرة فيها، وتعدو فيها المراهنة على سون الولايات المتحدة بدعم أي مصالح في المنطقة غير إسرائيل هو من قبيل حرق في مياه المحيطات!

«الذويخ» في احتفال العيد الوطني للكويت؛ مصر أرض الكنانة والتاريخ والثقافة



الزيخ يستقبل كبار المهتمين بالعيد الوطني للكويت

حزب الوفد السابق، ورجل الأعمال أحمد أبوهشيمة، والقناتة سمير سعيد، والقناتة غناف شعيب، ومكرم محمد أحمد، رئيس المجلس الأعلى للإعلام، وكريم جبر، رئيس الهيئة الوطنية للصحافة، ومحمد العربي، وزير الخارجية الأسبق، والمستشار أحمد أبوزيد المتحدث باسم وزارة الخارجية وجرمته، والعميد محمد سمير، المتحدث العسكري السابق.

والمستشار عمر مروان، وزير شؤون مجلس النواب، والدكتور محمد العصار، وزير الدولة للإنتاج الحربي، وعمر موسى، الأمين العام السابق لجامعة الدول العربية، وعصام شرف، رئيس الوزراء الأسبق، ومشيرة خطاب، والدكتور مفيد شهاب، والدكتور نبيل العربي، الأمين العام السابق لجامعة الدول العربية، وأمين أباطة، وزير الزراعة الأسبق، والمهندس محمود أباطة، رئيس

أقام السفير محمد صالح الزيخ، سفير دولة الكويت لدى القاهرة حفل استقبال الخميس الماضي، بأحد فنادق القاهرة؛ احتفالاً بالعيد الوطني 57 لاستقلال الكويت، والذكري 27 للتحريك والذكري 12 لتولي الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح مقاليد الحكم، بحضور عدد كبير من الوزراء والدبلوماسيين العرب والأجانب المعتمدين لدى القاهرة والإعلاميين ورجال الأعمال.

وأشاد «الزيخ»، خلال كلمته بالملاقات الخاصة والتميزية التي تجمع مصر بالكويت، مؤكداً أن مصر هي أرض الكنانة والتاريخ والثقافة. وقال «نقيم الحفل اليوم ونحن نحمل أكاليل الحب ومشاعر صادقة من أبراج الكويت إلى أهرام مصر العظيمة»، مشيراً إلى أن الكويت ذات قيادة وحكومة وشعباً على إرساء دعائم السلام بين الأمم والخير بين الشعوب، بقيادة حكيم العرب وأمير الإنسانية الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح.

وشدد «الزيخ» على أهمية الدور الذي تقوم به مصر في الإطار العربي والإقليمي، مشيراً إلى مواقف مصر التاريخية لدعم ومساندة الكويت، فضلاً عن الدعم الكويتي لمصر طيلة السنوات الماضية، وقال إن «استقرار مصر وسلامها استقرار الأمة العربية وسلام لها». وحضر الحفل خالد عبدالعزيز، وزير الشباب والرياضة، ممثلاً عن المهندس شريف إسماعيل، رئيس الوزراء، والدكتور علي مصليحي، وزير التموين،

500 بريطانية و150 مقعداً مدرسياً للقرى الأكثر احتياجاً بالجيزة دعماً من وزارة الأوقاف



جمعة والدالي أثناء توزيع البطاطين

عن مساعدات من وزارة الأوقاف للأسر الأكثر احتياجاً والقرى تشمل 500 بريطانية و150 ديسكاً مدرسياً.

من جانبه، أشاد محافظ الجيزة بالتعاقد الدائم بين المحافظة ووزارة الأوقاف لصلة المواطن؛ حيث يتم التنسيق حالياً لتوجيه 10 قوافل دعوية يومياً للقرى للتوعية المجتمعية. وأكد وزير الأوقاف، خلال اللقاء الذي عقده مع عدد من الأئمة والوعاظ، أن رجل الدين والواعظ له دور في محاربة الشائعات وتمتية الوعي لدى المواطنين من خلال الخطب والدروس الدينية، مشيراً إلى أن القوات المسلحة والشرطة تواصلان حربيهما الشاملة في سينا للقضاء على الإرهاب والتطرف.

كتب- هشام الهلوتي؛

أكد الدكتور محمد مختار جمعة، وزير الأوقاف، أن قوى الإرهاب والشرك تحاول إطلاق الشائعات خاصة بالمنطق الشعبية، لتشويه الإنجازات التي تحققت، مشيراً إلى خطورة هذه الشائعات، وحتمية المواجهة، وعدم الانسياق وراءها، وقد حذر الرسول عليه الصلاة والسلام من الشائعات وتصديقها دون تعقل. وقال إن الوزارة تطلق، الأسبوع الحالي، مؤتمر تحت عنوان «صناعة الإرهاب ومخاطره وحتمية المواجهة». جاء ذلك خلال الزيارة التي قام بها وزير الأوقاف لديوان عام محافظة الجيزة؛ حيث كان في استقباله اللواء محمد كمال الدالي، محافظ الجيزة، للإعلان

الفيوم تستضيف دورة الصداقة الرياضية

رائعة، وتطبيقاً عملياً للتواصل بين الشباب، وتبادل الخبرات للوهج بالفطاعات، وتحقيق التنمية الشاملة والمتكاملة، تنفيذاً لتوجيهات الرئيس عبد الفتاح السيسي بضرورة التكامل بين محافظات شمال الصعيد التي تعتبر إقليمياً وأعداً بما يحويه من موارد وإمكانات. وأكد محافظ الفيوم ضرورة تقديم جميع سبل الدعم، وتوفير جميع المتطلبات اللازمة لنجاح الدورة، مشيراً إلى أنه سيتم تكريم الفرق الفائزة في الألعاب الجماعية والفردية ومنحهم الجوائز خلال فعاليات مؤتمر الشباب اليوم السبت.

كتب- سيد الشورة؛

انطلقت، أمس، فعاليات دورة الصداقة لمحافظات إقليم شمال الصعيد «الفيوم وبنى سويف والمنيا» في ألعاب كرة القدم الخماسية، وتتنس الطاولة، والكرة الطائرة للشباب والفتيات، على ملاعب المدينة الرياضية بدمو، وذلك على هامش فعاليات المؤتمر الإقليمي الأول للشباب الذي سيقام بمحافظة الفيوم يومين تحت شعار «شارك، تبعد، تطلق». وأشار محافظ الفيوم، إلى أن هذا الحدث يعتبر فكرة

القبض على مديرة الإدارة الهندسية بالزرقا ورجال أعمال لتلقيها رشوة بدمياط

كتب- عبده خليل؛

ألقي مسئولو هيئة الرقابة الإدارية بمحافظة دمياط القبض على مديرة في الإدارة الهندسية بمدينة الزرقا وبعض رجال الأعمال رؤساء لجان لبعض الأحزاب التي أنشئت بعد ثورة يناير وذلك عقب تلقيها رشوة مقابل إنهاء إجراءات استخراج رخص مبان للمواطنين ورجال الأعمال. بدأت الواقعة بتلقى مكتب هيئة الرقابة الإدارية بمحافظة دمياط برئاسة العميد محمد نجيب ونائبه العميد أحمد عادل بلاغا من أحد المواطنين ضد زينب المنزلاوي مديرة بالإدارة الهندسية بمجلس مدينة الزرقا، حيث حمل البلاغ اتهامها مباشرة وصريحا بتلقيها رشوة ومبالغ مالية ضخمة من المواطنين ورجال الأعمال مقابل استخراج تصاريح البناء بكل سهولة ويسر ودون إجراءات روتينية أو تعقيد، ومنها رخص تصنيع لتهاجر بعيت الخولى التابعة لمركز الزرقا لأحد رجال الأعمال وهو من أكبر المستوردين من الصين وذلك من أجل ادخال بضاعتها على أنها للتصنيع وبالتالي يوجد امتيازات وخمم جمركي وتهرب جمركي، وأجرى أعضاء مكتب الرقابة الإدارية بدمياط تحرياتهم حول البلاغ للتأكد من صحته وجمعوا معلومات عن المذكورين، وتم التأكد من صحة المعلومات عقب تتبعهم ومرافقتهم، وأعد أعضاء هيئة الرقابة الإدارية كميلاً للمتهمين وتم القبض عليهم متلبسين أثناء محاولتهم الحصول على رشوة من أحد رجال الأعمال الغربيين في استثمار رخص لمجموعة هتاجر ضخمة على مساحة أرض زراعية كبيرة مقابل مبالغ مالية لاستخراج التراخيص وتوصيل المرافق

تسليم 3342 بطاقة تموينية ذكية بكفر الشيخ

كتب- مصطفى عبد أشرف العناده؛ صرح عادل الهابط، مساعد وكيل وزارة التموين بكفر الشيخ، المتحدث الرسمي للمديرية بأنه قد ورد لمديرية التموين بكفر الشيخ 3342 بطاقة تموينية ذكية تمت طباعتها من خلال منظومة إدارة البطاقة الذكية الجديدة التي تم تطبيقها اعتباراً من بداية العام الحالي تحت إشراف وزارة التموين وبالتعاون مع وزارة الإنتاج الحربي وهيئة الرقابة الإدارية. وقام وكيل وزارة التموين، عماد عبدالغنى حبيب، وكيل وزارة التموين بكفر الشيخ بفرز تلك البطاقات وتسليمها للمكاتب التموينية المختصة لتقوم بتسليمها لأصحابها حتى يتم الصرف بها، اعتباراً من بداية شهر مارس.

القبض على أرنب داخل مجلس الدولة



حسام محمد بصحبة الأرنب في المحكمة

أنى أملك أموالاً. وأضاف، حينما أصبح رئيساً للجمهورية سوف أهدى أرنباً لكل مواطن وتفرغ كاميرات المجلس كيفية دخول هذا الأرنب إذا كان تقصيراً من الأمن أو بالتواطؤ مع أحد الموظفين، واتخاذ اللزوم قانوناً من تسبب تورطه مع المشكوك في حقه الثاني، موضحاً أنه من يتمكن من دخول هذا، فمن الممكن يدخل شيء أكثر خطورة، ولذلك لا بد من إحالة كل من تسبب في دخول الأرنب للنيابة لاتخاذ شؤنها والمحكمة العاجلة.

وقال حسام محمد عبدالحميد: إنه يعشق الأرنب بفطرته وتربيتها وأنه يتعامل جدا بالأرنب، وأن الترشح للرئاسة يحتاج إلى أموال طائلة وهو ما دفعنى إلى إحضار أرنب لأثبت

كتب- سامية فاروق؛

في واقعة طريفة شهدها مبنى مجلس الدولة بالدفى الأربعة الماضي، ألقى أفراد الأمن بالمجلس القبض على أرنب، بصحبة حسام محمد عبدالحميد، أحد القضاة من سياق الانتخابات الرئاسية. وكان «حسام» للمرة الثالثة يظهر بهذا الأرنب داخل محكمة القضاء الإداري، خلال تقديمه طعناً، ضد قرار الهيئة الوطنية للانتخابات، باستعادته من الترشح للانتخابات رئاسة الجمهورية.

تحفظت المحكمة على صاحب الأرنب، حتى الساعة السادسة مساء، ثم تم إخلاء سبيله، في حين تم حبس الأرنب، وكان المحامى محمد سالم قد تقدم بمذكرة إلى رئيس مجلس في أول واقعة لظهور الأرنب، ضد كل من المسئولين عن تأمين مقر المجلس، وحسام الدين محمد، الذى قام بصطحب الأرنب، والتي حملت رقم 879، أن ما اقترفه حسام الدين ودخوله بالأرنب داخل المجلس، على سبيل السخرية والاستهزاء، ينال من هيبة المجلس والمحكمة، موضحة أن الواقعة تعكس إهمال وتقصير أمن المجلس الذى هو مسئول عن تفتيش كافة الحقائق ومنع الحيوانات وأى أشياء لا تتعلق بمهام المحامين والمتقاضين.

طالبت باتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة والتحقق، في الواقعة برمتها وتفرغ كاميرات المجلس كيفية دخول هذا الأرنب إذا كان تقصيراً من الأمن أو بالتواطؤ مع أحد الموظفين، واتخاذ اللزوم قانوناً من تسبب تورطه مع المشكوك في حقه الثاني، موضحاً أنه من يتمكن من دخول هذا، فمن الممكن يدخل شيء أكثر خطورة، ولذلك لا بد من إحالة كل من تسبب في دخول الأرنب للنيابة لاتخاذ شؤنها والمحكمة العاجلة.

وقال حسام محمد عبدالحميد: إنه يعشق الأرنب بفطرته وتربيتها وأنه يتعامل جدا بالأرنب، وأن الترشح للرئاسة يحتاج إلى أموال طائلة وهو ما دفعنى إلى إحضار أرنب لأثبت

قافلة بالإسكندرية للتحذير من الشائعات

الإسكندرية- شيرين طاهر؛

برعاية الشيخ محمد العجمي، وكيل وزارة الأوقاف بالإسكندرية، انطلقت قافلة دعوية كبيرة بمساجد إدارة أوقاف المنتزه لآداء خطبة الجمعة تحت عنوان: «خطورة الشائعات».

تأتى هذه القافلة الدعوية في ضوء توجيهات الدكتور محمد مختار جمعة وزير الأوقاف بنشر صحيح الدين الإسلامي الحنيف وتصحيح المفاهيم الخاطئة بمشاركة شباب الأئمة والدعاة لزيادة الوعي بأمور الدين. وقال العجمي إن الشائعات من الظواهر الواسعة التي راجحت وانتشرت في مجتمعاتنا وأصبحت كابوساً مقلقاً يهدد قيمنا وحياتنا، ومرحلاً مضرراً يقطع أوصالنا ويولث أخلاقنا ويزيد من نشر الأذى والأفات فيما بيننا. وأوضح أن الشائعات والترويج لها واختلاق المعلومات



العجمي

طبع بمطابع «الأهرام بالجلاء»