

# اليوم.. بدء الدعاية للانتخابات الرئاسية

## حظر استغلال المرشحين للمباني الحكومية أو تقديم هدايا



السبت ٨ من جمادى الآخرة ١٤٢٩ هـ - ٢٤ فبراير ٢٠١٨ م - ١٧ أيار ١٩٢٤ ق - العدد ٩٦٨٤ - السنة الواحدة والثلاثون

12 صفحة  
جنيهاً  
رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة  
د. السيد البدوي شحاتة  
www.alwafd.org

Call 16383  
www.fue.edu.eg

رئيس التحرير  
وجدى زين الدين

الحق فوق القوة..  
والأمانة فوق الحكومة

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى  
تصدر عن حزب الوفد المصري

### اللهم إهدى أسامة هيكل بقلم: وجدى زين الدين



في حوار النائب أسامة هيكل المنشور بجريدة «الوطن»، ذكر مغالطات كثيرة بشأن حزب الوفد وقياداته، وهذه ليست المرة الأولى التي تعتمد أسامة هيكل تشويه حزب الوفد، بل دأب على ذلك منذ خروجه من جريدة «الوفد».. ومن حقه أن يتنقد ويبيد رأيه كما يشاء أو يريد في إطار من الحرية والليبرالية، وليس من حقه أن يدعى مواقف وأموراً لم تحدث على الإطلاق، لأن في ذلك تزويراً للتاريخ وتضليلاً للأجيال، وما كنت أريد أن أفتح هذا الحديث، لولا أن «أسامة» الذي يتنكر دائماً لمن صنعوه في «الوفد»، وقدموه إلى الحياة السياسية، يذكر أحداث وأقوال ما أنزل الله بها من سلطان، وداوماً ما يدعى أنه «عليم» بباطون الأمور في الدولة المصرية، هو الذي يدفعني إلى الرد عليه، خاصة أنه تحدث عن كارثة، ويحاول إصافها بالوفد عندما يزعم أن الوفد وصحيفته اختارا الوقوف إلى جوار الإخوان ضد المجلس العسكري إبان ثورة «25 يناير»!!

فعلاً ما يدعيه أو يزعمه أسامة هيكل لا بد من الرد عليه؛ لأنه بذلك يكون في واحدة من اثنتين إما أنه عندما عمل في صحيفة «الوفد» كان في غيبوبة، وغير مدرك للمشهد السياسي من حوله، وإما أنه يسعى إلى نشر أكاذيب وتضليل للرأي العام الآن!!.. وفي كلتا الحالتين الأمر مصيبة، ويحتاج إلى الرد عليه بكل قوة، لوقف كل هذه المهاترات التي يسعى من خلالها إلى تشويه حزب الوفد وقياداته، ولا نعرف سبباً لذلك سوى أمر واحد، وهو أنه كلما نطق بنجم، يخرج علينا بتصريحات مستنفة لإثارة الجدل حوله!!

أسامة هيكل يزعم أن حزب الوفد صدم الدولة المصرية، مدعيًا تحالفه مع الإخوان ضد المجلس العسكري، وهذا غير صحيح بلرة ولا علاقة له أبداً بالحقبة، ولا يزال المشير محمد حسين طنطاوي والفريق سامي عنان على قيد الحياة، أمد الله وليدتهما كل الحقائق كاملة، التي تؤكد رفض الوفد التام للتحالف مع الإخوان.. لكن يبدو أن أسامة هيكل الذي يدعى دائماً كما قلت من قبل، أنه «عليم بباطون الأمور» خانه التوفيق في هذه الأكدوية، والحقبة أن الوفد وصحيفته كانا بالمرصاد للجماعة الإرهابية منذ 25 يناير حتى كتابة هذه السطور.. ولم يتخل الوفد عن تأييد ومناصرة الدولة الوطنية المصرية في كل المواقف وسيظل داعماً لها أمد الدهر.

وأذكر أسامة هيكل بواقعة حقيقية أعلم يقيناً أنه يجدها ولا يعرف عنها شيئاً، وهي أن التحالف الديمقراطي من أجل مصر، الذي تم تأسيسه في بيت الأمة، وكان يضم «42» حزباً وقوة سياسية، كان الهدف منه هو الحفاظ على وحدة الصف الوطني، وأن أحد القيادات بالمجلس العسكري أجرى اتصالاً بالمهندس نجيب ساويرس الذي كان في إيطاليا حينها، وطلبه بالحضور للمشاركة في التحالف،

### «السيسي» خلال زيارته لكلية الشرطة: لا تراجع عن تحقيق الاستقرار الكامل للوطن

#### القوات المسلحة والشرطة يقفون على خط المواجهة نيابة عن المصريين



الرئيس السيسي ومجدي عبدالغفار وزير الداخلية خلال مشاركتها الطلبة في التدريبات الرياضية

من قدرات وإمكانات تمكثهم من الاضطلاع بمهمة حماية الوطن بكفاءة. وأكد الرئيس أن رجال القوات المسلحة والشرطة يقفون على خط المواجهة نيابة عن المصريين، موجها كلامه لطلاب كلية الشرطة قائلاً «مواجهة قوى الشر لا تقتصر على سيناء وإنما تمتد إلى أنحاء الوطن».

وأضاف أن الدولة حققت نتائج جيدة في مواجهتها مع أهل الشر ومستمرين لتحقيق كامل الاستقرار للوطن، معرباً عن تقديره من مستوى التدريب الذي وصل إليه طلاب كلية الشرطة.

وقدم «السيسي» الشكر لأهالي طلاب كلية الشرطة لتقديمهم أبناءهم درعا للحفاظ على أمن الوطن، مطالباً الطلاب بالتعلم بالأخلاق والقيم العسكرية النبيلة، كما أكد للطلاب أن مواجهة قوى الشر تتطلب أقصى درجات الاستعداد للجولة دون النبل من أمن الوطن. وفي ختام الزيارة، تناول الرئيس الإفطار مع طلبة وطالبات كلية الشرطة.



السيسي يصافح أولياء الأمور خلال الزيارة

كتب: ناصر عبدالمجيد

أكد الرئيس عبدالفتاح السيسي أن رجال الشرطة هم العين الساهرة على أمن وسلامة الوطن، وأشار بما يقدمونه من تضحيات وبطولات في سبيل الحفاظ على استقرار مصر وشعبها والتصدي لأي محاولات للتمسك بها. جاء ذلك خلال زيارة الرئيس أمس لكلية الشرطة بحضور اللواء مجدي عبدالغفار وزير الداخلية.

وصرح السفير بسام راضى المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية بأن الرئيس تفقد الطابور العسكري الصباحي للطلبة والطالبات، بالإضافة إلى عدد من التدريبات الصباحية، والتي عكست التدريبات والقدرات البدنية القتالية الراقية والمتميزة لطلبة كلية الشرطة.

وأضاف أن «السيسي» ألقى كلمة خلال الزيارة أكد فيها على أن الشعب المصري عليه أن يطمئن في ضوء ما يتبعه به رجال الشرطة

### حرب الغاز في شرق «المتوسط»

قبرص: المجتمع الدولي يتجاهل استخدام تركيا للقوة.. وأنقرة ترفض استئناف المفاوضات مع نيقوسيا

وأشار «أناستاسيادس» في بيان، إلى التصريحات الصادرة عن تركيا والقيصرية الأتراك بشأن مسألة استكشاف الموارد الطبيعية لجمهورية قبرص واستغلالها، وأكد أن هدف حكومته التقييد الكامل عن مخزون قبرص الهيدروكربوني لتعظيم استفادة الشعب القبرصي منه.

ورفض صهر الرئيس التركي وزير الطاقة والموارد الطبيعية برات ألبيرك دعوة الرئيس القبرصي نيكوس بخصوص استئناف المفاوضات بين البلدين.

وقال الوزير ألبيرك، إن تركيا لن تسمح بأعمال حفر من طرف واحد. بحسب صحيفة «زمان» التركية.

وأعربت السفارة الأمريكية لدى قبرص كاتلين دوهرتي، عن دعمها الكامل لحق قبرص في استكشاف والتقييد عن مصادرها الطبيعية في المنطقة الاقتصادية الخالصة، رغم معارضة تركيا والقيصرية الأتراك المنفصلين.

وقالت بعد اجتماعها مع الرئيس القبرصي، إن واشنطن تتابع الأحداث وتتخبط فيها، معربة عن أملها في «حل هذه المشكلة بين قبرص وتركيا».



الغاز يشعل الحرب في شرق المتوسط

كتبت: سحر رمضان

أكد، أمس، وزير الخارجية القبرصي «يوانس كاسوليدس»، أن المجتمع الدولي يتجاهل استخدام تركيا القوة أو تهديدها باللجوء للقوة في قضية منطقة قبرص التجارية الخالصة.

ونقلت وكالة الأنباء القبرصية، عن «كاسوليدس»، قوله إن تركيا تهدف إلى فرض رأيها عن طريق استخدام القوة مع الدفع بحجج ليس لها علاقة بالقانون الدولي. وأكد ضرورة استمرار الجهود لتسوية المشكلة القبرصية.

ووصف تحركات تركيا في شرق المتوسط بأنها «غير مقبولة على الإطلاق»، وشدد على أن أنقرة تصرفت على هواها ومن منطلق شعورها بالقوة. وأضاف أن التحركات الاستبدادية التي تقوم بها أنقرة في المناطق التي تدعى أنها تنتمي إليها أو للقيصرية الأتراك، لا تعفي «الطائفة القبرصية التركية» من مسؤولياتها فيما يتعلق بالحالة التي نشأت بالتحديد عن هذه التحركات.

وكان الرئيس القبرصي نيكوس أناستاسيادس، قد صرح في وقت سابق بأن التقييد عن الغاز في المياه الإقليمية القبرصية سيستمر كما هو مخطط له، رغم معارضة تركيا والقيصرية الأتراك.

### إقبال ضعيف على انتخابات المهندسين 02

### 700 مليون يورو لتطوير الخط الأول لمترو الأنفاق 02

العشاء	المغرب	المصر	الظهر	الشرق	البحر	مواقب الصلاة
07:27	05:49	03:23	12:08	06:27	05:01	القاهرة
07:12	05:54	03:27	12:13	06:34	05:06	الإسكندرية

سعر النسخة في الخارج الكويت 300 فلس - السعودية 3 ريال - الامارات العربية المتحدة 3 دراهم - سلطنة عمان 300 بيسة - الجمهورية اليمنية 30 ريالاً - المملكة المتحدة 1 جيك - تونس 800 دينار





## وزير الأوقاف: الإرهاب أصبح صناعة تجارية وسياسية لإنشال الدول وإسقاطها

استقرار الوطن، جاء هذا خلال اجتماع وزير الأوقاف مع أئمة محافظة الجيزة، وأكد فيه ضرورة التركيز على مواجهة الشائعات في المناطق العشوائية والقرى.

يذكر أن وزير الأوقاف، سلم محافظة الجيزة 600 بطنانية، و150 ديسكا مدرسيا، لتوزيعها على القرى والمناطق الأكثر فقرا.

أسس، أن الإرهاب لم يعد مجرد فكر، وإنما أصبح صناعة منها سياسية لإنشال الدول، وإسقاطها، وتجارية ترتفع منها دول، مشيراً إلى أنه بالتزامن مع الحرب التي تنهتها قواتنا المسلحة في العملية الشاملة للقضاء على الإرهاب في سيناء، لا بد أن يكون كل منا جندياً في مكانه، وعلى قدر المسؤولية.

وأشار إلى أن وزارة الأوقاف تعمل على استغلال أي ظرف للتواصل المباشر، وعقد لقاءات ميدانية في جميع المحافظات بهدف مواجهة الفكر المتطرف الذي يستهدف الدين وأمن

أكد الدكتور محمد مختار جمعة، وزير الأوقاف، أن مواجهة الفكرية للأفكار المتطرفة لن تتوقف بانتهاء العمليات العسكرية ضد التنظيمات الإرهابية، لافتاً إلى أن الشر وأفكاره موجود لا ينقطع، كما أن الخير موجود.

وأضاف الوزير، خلال لقائه مع أئمة وزارة الأوقاف بالجيزة، بحضور اللواء محمد الدالى، محافظ الجيزة،

كتبت - سناء حشيش:

## انتهاء أزمة الصيادين المصريين المحتجزين في السودان

كتبت - سحر رمضان:

يصل غداً مركب الصيد «محمد الداش» إلى السويس وعلى متنه 37 صيادا مصرية عقب احتجازهم في أحد موانئ السودان بزعم دخولهم المياه الإقليمية وأعلن إبراهيم الداش، صاحب مركب، إن مركبه غادرت الأربعة الماضى ميناء «محمد جول» السودانى في طريق العودة إلى مصر، وعلى متنها 37 صيادا بالإضافة إلى رئيس المركب «محمد علوش».

وأشار إلى أنه ينتظر عودة المركب إلى ميناء الأتكة بخليج السويس. وأضاف «الداش» أن الصيادين أنفوا إجراءات الإفراج عن المركب بعد يومين من الحكم الذى صدر الاثنين الماضى، بالإفراج عن مركب الصيد، ورثسه عقب احتجاز دام أسبوعين.

وكشف عن أنه كان يعتزم دفع دعوى قضائية لطلب تعويض من السودان، عن قيمة الأسماك التي فسدت، وألقاها الصيادين في المياه، بسبب توقفهم أسبوعين في المياه، خاصة أن عملية الصيد أجريت بشكل قانوني ويتصرح صيد في المياه الإقليمية بالسودان، بعدما سدد 12 ألف دولار للجهة المعنية بالمصايد السودانية، وأضاف «الداش» أن مركبه عندما استوقفتها قوات حرس الحدود السودانية، كانت تحمل 2200 طائولة معلومة بالأسماك التي اصطادها، يزيد وزنها عن 57 طناً من الأسماك كبيرة الحجم مختلفة الأنواع، وقال إن مركب الصيد حفاظاً على الأسماك وحتى تصل طازجة.

# «عرفات»: 700 مليون يورو لتطوير الخط الأول لمترو الأنفاق و237 مليوناً لتقليل زمن رحلة ترام الإسكندرية إلى النصف

كتب - محمود شاكر:



عرفات

في الخط والتي تجاوز عمرها أكثر من 30 عاماً، مشيراً إلى أن هذا الخط ينقل حوالي 2 مليون راكب يومياً.

وأكد «عرفات»، أن «الوكالة الفرنسية للتنمية» نجحت في الحصول على منحة قيمتها 8 ملايين يورو لصالح وزارة

النقل المصرية لأعمال الدراسات الفنية الخاصة بترام الرمل وحملات التوعية المجتمعية، وسيتم توقيع العقد الخاص لهذه المنحة الشهر المقبل، على أن يتم توقيع اتفاقية تمويل مشروع ترام الرمل في سبتمبر 2018 بقيمة 237 مليون يورو من بنك الاستثمار الأوروبي، والوكالة الفرنسية للتنمية، منوهاً بأن المشروع يأتي في إطار تطوير منظومة النقل الجماعي بالإسكندرية، حيث لا يمثل النقل الجماعي أكثر من 25% من حركة النقل، ووصل عدد السيارات إلى 400 ألف سيارة، وستغرق الرحلة حالياً 75 دقيقة بالترام الحالي، وسيتم تقليلها إلى 35 دقيقة فقط، بعد إجراء عمليات التطوير والغناء التقاطعات، وسيتم عزل المسار بشكل تام وعمل إشارات إلكترونية، ولذلك كان لابد من إعادة تأهيل ترام الإسكندرية بطول 13.7 كم، مشيراً إلى أن المشروع سيخدم من 75-100 مليون راكب سنوياً.

وأشار الوزير، إلى أن الوزارة ستقوم، أيضاً، بتحديث الخط الثاني لمترو، بالتعاون مع البنك الأوروبي لإعادة الإعمار والتنمية؛ لتوريد 6 قطارات جديدة للخط، منوهاً بأنه تم التباحث مع وكالة التنمية الفرنسية حول مقترح تمويل دراسات تطوير البنية الأساسية للخط «نظم التحكم والإشارات».

## «جودة» نقيباً للعريش.. و«ربوح» للوادي الجديد بالتزكية

# إقبال ضعيف في انتخابات التجديد النصفى لـ«المهندسين»

كتب - مختار محروس:



إقبال محدود في التصويت على التجديد النصفى ل نقابة المهندسين

الاستقلال» الذي يرأسه طارق النبراوي نقيب المهندسين الحالي، وقائمة في حب مصر التي يتزعمها وزير النقل الأسبق هاني ضاحي.

ويخوض المهندس حسين منصور القيادي بحزب الوفد الانتخابات ضمن قائمة «الاستقلال» للشعبة المدنية فوق السن برقم 13 في قائمة مرشحي الشعبة المدنية.

7 أعضاء من الـ14 عضواً من قبل أعضاء الجمعية العمومية بالحفاظة.

وينتخب أيضاً المهندسون نصف أعضاء الشعب الهندسية البالغ عددها 7 شعب مقسمة إلى 4 شعب كبيرة هي: «شعبة الهندسة المدنية - شعبة الهندسة المعمارية - شعبة الهندسة الميكانيكية - شعبة الهندسة الكهربائية» و3 شعب صغيرة هي «الهندسة

شهدت انتخابات التجديد النصفى لنقابة المهندسين أمس إقبالا ضعيفاً على مستوى كل اللجان. وفي تصريحات خاصة لـ«الوفد» قال المستشار محمد إسماعيل رئيس المقر الانتخابي لنادى المهندسين بالبحر الأحمر إن المقر الانتخابي يضم 45 لجنة انتخابية بمتوسط 2000 ناخب لكل لجنة. وأضاف أن الانتخابات تجري في هدوء، وخلت من أي شيء يعكر صفو العملية الانتخابية، وأن الإقبال ضعيف على التصويت.

وجرت الانتخابات أمس لاختيار رؤساء النقابات الفرعية لـ24 نقابة فرعية، وانتخاب نصف أعضاء مجالس النقابات الفرعية، من خلال الجمعية العمومية التي تتجاوز الـ600 ألف مهندس.

وينتخب المهندسون 22 رئيساً للنقابات الفرعية على مستوى الجمهورية من 24 وذلك بعد أن حسم المهندس أمين جودة مقعد رئيس نقابة العريش بالتزكية، وحسم أيضاً المهندس عادل ربوح مقعد رئيس نقابة الوادي الجديد بالتزكية.

كما ينتخب المهندسون نصف أعضاء مجالس 23 نقابة فرعية من أصل 24 نقابة بعد أن حسم نصف أعضاء مجلس نقابة الوادي الجديد بالتزكية. ويتكون مجلس النقابة من 14 عضواً بالإضافة لرئيس النقابة وسوف يتم انتخاب نصفهم

## تفاهم أزمة مياه الشرب بمدينة دسوق

كتب - أشرف الحداد:

تفاهت أزمة مياه الشرب بمدينة دسوق بمحافظة كفر الشيخ وانقطاعها باستمرار، بعد قرار إغلاق محطة الكشلة الجديدة التي تم افتتاحها منذ أربعة أشهر فقط بعد اكتشاف عيوب بها وعدم مطابقتها للمواصفات.

واعترف المسئولون أن مأخذ المحطة غير مطابق للمواصفات، وأن نسبة الأمونيا وصلت إلى 17% في حين أن المعدل الطبيعي نصف في المائة، ما تسبب ذلك في ضعف المياه بالمدينة وانقطاعها باستمرار في أغلب الأحياء لتفترات طويلة، الأمر الذي دفع المسئولين لمواجهة الأزمة بإرسال سيارات فنانطيس تقوم بتوزيع المياه على المواطنين بالمناطق التي لا توجد بها مياه محاولة احتواء الأزمة.

وقد عبر المواطنون عن استيائهم من عوده السفا الذي كان يقوم بتوزيع المياه قديماً على الأهالي بالقرى والنجع.

وقال أحد المواطنين، إن المدينة تشهد أزمة حادة في مياه الشرب وجزء كبير من قلب مدينة دسوق يتعرض لأسوأ عقاب جماعي في تاريخ محافظة كفر الشيخ، حيث تم قطع المياه عنه لمدة أربعة أيام متواصلة في ظل غياب تام لحافظ كفر الشيخ الذي يبدو أنه آخر من يعلم.

## رؤية



نوادير وطرافف برلمانية

مدحت بشاش

في مقال الملتقى المشترك أحمد لطفي السيد رئيس الهيئة التي تحمل الآن اسم «جامعة القاهرة» عام 1913، كتب.. «نوابنا المحترمون- أتمت أعلم بحاجة قومكم وقد أنابكم الأمة عنها في تقرير مصالحتها، فأنتم أحرار في اختيار أصح المذاهب التي تتخذونها القاعدة الغالبة في تشريعكم، ولكن ذلك لا يمنع من لغت انظاركم إلى أن التشريع بدلاً لا يستهان بأثره في أخلاق الأمة وعاداتها ومشاعرها».

ولكن عبر التاريخ شهد البرلمان المصري العديد من المواقف التاريخية وأيضاً النواذر والطرائف، أساتذتنا قارئ «الوفد» في عرض بعض منها قد يفيد من الإطلاع عليها شديداً المتخطف في العمل السياسي.

من الطرائف التاريخية لبرلمان المصري، أنه في 23 مارس 1925م، قد بدأ جلسة انعقاد في الساعة الحادية عشرة صباحاً، وصدر مرسوم من الملك يحله في الساعة الثامنة مساءً في نفس اليوم، حيث إنه تم انتخاب هذا البرلمان بعد أن أصدر الملك قراراً الأول فترافاً بجل المجلس السابق له وهو برلمان 1924، دخلت وزارة «زبور» الانتخابات وتحتك في نيتها تحضير النتيجة لصالحها، وقد انتهت كل القوى المعادية لإسقاط حزب الوفد، بينما دخلها الوفد مدافعا عن الدستور كما أعلن زعيمه سعد زغلول، وتمت الانتخابات يوم 12 مارس، وفي 13 مارس أعلن «زبور» حصول الائتلاف الحكومي على الأغلبية وخسارة حزب الوفد، ثم بدأ البرلمان جلسته في الساعة الحادية عشرة ظهراً، وابتدأ انعقاد بانتخاب زيميه، فكانت المفاجأة حصول سعد زغلول على 123 صوتاً، مقابل 85 صوتاً نالها ثروت باشا، فانضحت الحقيقة أن حزب الوفد هو من حاز على الأغلبية وليس الائتلاف الحكومي، وأن هناك تزويراً فاضحاً حدث، فقام الملك أحمد فؤاد الأول بإصدار قرار بجل البرلمان في نفس يوم انعقاد، لتصبح مدة انعقاد 9 ساعات فقط، وليكون بذلك أقصر مدة انعقاد برلمان في تاريخ مصر والعالم.

وعبر المحطات التاريخية المتوالية، شهد البرلمان الكثير من العناصر الوطنية الرائعة، وفي التماثيل كان وجود الخونة من ترقية القوانين وأهل نفاق كل عصر من أجل البراء الأبيض الرابع لبرلمان المصريين ما جعل التلب نظراً لتدور السلس الذي لعبه هؤلاء، في تأخر تحقيق أهداف الأمة وتطلعاتها التقدمية.

أخيراً لا أعرف كيف يمكن قبول فكرة أن يكون بين نوابنا من صدرت منهم أحكام بالسجن أكثر من مرة وتمت تقييدها، أو من لهم فضائيات ومبارز إعلامية مؤثرة على توجه عضو البرلمان أو ممارسة ابتزازية!

## «التضامن» تشارك في المؤتمر الإسلامي لوزراء الطفولة بالمغرب

# «القماري» يؤكد التزام مصر برعاية الطفل وحمايته من العنف وسوء المعاملة

كتب - نرمين حسن:



محمد القماري خلال تشييله مصر في المؤتمر الاسلامي بالمغرب

كما لفت في نفس الإطار إلى أنه وفي ضوء أن 40% من تعداد سكان مصر من الأطفال -حوالي 38 مليون طفل- لذا فكان لزاماً على مصر تركيز جهودها واهتماماتها بالأطفال صحياً ودينياً وكذا الاهتمام بعقلهم ووجدانهم، موضحاً أنه تم تدشين استراتيجية وطنية للطفولة والأمومة للفترة من عام 2017 حتى عام 2023 والتي تهدف إلى إنفاذ حقوق الطفولة والأمومة من منظور تنموي متكامل وتوفير خدمات أفضل من أجل الارتقاء بجودة حياة الطفل المصري وأسرته وتحديد أولويات العمل خلال السنوات القادمة في مجال الطفولة والأمومة مع التركيز على صحة الطفل ورفاهته وتطور نموه وتعليمه وحمايته وتنمية مشاركته الفعالة في المجتمع.

والتقى القماري في كلمته الضوء على عدد من البرامج التي أطلقتها مصر بغرض تحقيق المصلحة الفضلى للأطفال ومنها على سبيل المثال لا الحصر برنامج مكافحة عمل الأطفال

أكد المستشار محمد عمر القماري المستشار القانوني لوزيرة التضامن رئيس اللجنة للأسر البديلة أهمية طرح موضوع العنف ضد الأطفال للبحث والحوار بين الدول الإسلامية، لاسيما في الوقت الحالي الذي انتشرت فيه الصراعات المسلحة في بعض الدول الإسلامية.

جاء هذا في الكلمة التي ألقاها «القماري» نيابة عن غادة والي وزيرة التضامن الاجتماعي في المؤتمر الإسلامي الخامس للوزراء المكلفين بالطفولة والذي تنظمه المملكة المغربية والمنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة (الإيسيسكو) وأكد فيها أن تحضر الدول يقاس برعاية الضعفاء فيها ومنهم الأطفال.

وأشار «القماري» إلى أن الدولة تكفل حقوق الأطفال ذوي الإعاقة وتأهيلهم واندماجهم في المجتمع، كما تلتزم برعاية الطفل وحمايته من جميع أشكال العنف والإساءة وسوء المعاملة والاستغلال الجنسي والتجاري.

وشدد أيضاً على أن لكل طفل الحق في التعليم المبكر في مركز للطفولة حتى السادسة من عمره، ويحظر تشغيل الطفل قبل تجاوز سن إتمام التعليم الأساسي، كما يحظر تشغيله في الأعمال التي تعرضه للخطر، موضحاً أن الدولة تلتزم بإنشاء نظام قضائي خاص بالأطفال المجنى عليهم، والشهود.

وتابع قائلاً: «لا يجوز مساملة الطفل جنائياً أو احتجازاً إلا وفقاً للقانون وللمدة المحددة فيه وتوفير له المساعدة القانونية ويكون احتجازه في أماكن مناسبة ومنفصلة عن أماكن احتجاز البالغين، مؤكداً أن الدولة تعمل على تحقيق المصلحة الفضلى للطفل في كل الإجراءات التي تتخذ حياله.

وأشار «القماري» إلى أنه تم إنشاء خط نجدة الطفل بالمجلس القومي للطفولة والأمومة، لتلقي الشكاوى المتعلقة بتعرض الأطفال لأي خطر، والتعامل معها بما يمكن من سرعة إنقاذ الطفل في حالات الخطر المحدق.

## إصابة 8 أطفال بكسور وجروح.. انهيار جمعية زراعية وإخلاء منزلين بالإسكندرية

كتب - شيرين طاهر:

أصيب 8 أطفال بجروح وكسور، بعد انهيار سقف مبنى جمعية زراعية فوقهم بقرية النهضة، التابعة لحي العامرية بالإسكندرية. كما قرر حي العطارين إخلاء عقارين؛ حرصاً على حياة السكان بعد حدوث هبوط بارضية الشارع نتيجة

كسر ماسورة مياه.

وكشف رجال المباحث، أن الحادث الأول وقع أثناء لعب الأطفال داخل مبنى الجمعية الزراعية المهجور، وتبين أن المبنى متهاك وأيل للسقوط. كما تبين تقسيم العطارين لحين انفجار ماسورة مياه في شارع الشيخ درويش بمنطقة كوم الدكة، أدت إلى هبوط في الشارع أمام عقار قديم مكون 5

صحيفة يومية تصدر عن حزب الوفد أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردي

مدير التحرير

جمال يونس

محمد مهاود

محمود غلاب

حنان فهمي

مجدى حلمي

على البحراوي

طارق تهاى

فتوح الشاذلى

سامى صبرى

ياسر شورى

المدير الفني

طلعت المغاوى

مدير الإعلانات

محمد حسنين

مدير الإنتاج

سمير زايد

الماكيت الأساسي

عصام الشبوكشى

المقر الرئيسي:

الحزب والتحرير والإعلاميات

أ شارع بولس حنا - الدقى - الجيزة

ص. ب. ٣٥٧ - إمبابة

تليفون: ٣٣٣٥٩١١١ - ٣٣٣٢٣٢٢٢

فاكس: ٣٧١٠٢٠٠٧ - ٣٣٣٥٩١٣٥

الوفد على الإنترنت

alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفد:

elestma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأهرام

مركز خدمة العملاء

٤٤٣٥ - ٣٧٧ - ٣٧٧ - ٣٧٧ - ٤٤٣٥

الإشتراك السنوي: ٧٣٠ جنيها

الإشتراك ٦ شهور: ٣٦٥ جنيها

ثلاثة شهور: ١٨٢ جنيها

رئيس الهيئة الهندسية بالمنطقة الشمالية:

متابعة المشروعات وتوفير الخبر

والغذاء الشاغل اليومى للرئيس

كتب - رزق الطرابيشي:

كشفت اللواء أحمد العزازي، رئيس الهيئة الهندسية للقوات المسلحة بالمنطقة الشمالية العسكرية، عن عدد من المشروعات شاركت فيها الهيئة الهندسية، وتشمل رفع كفاءة البنية التحتية للقرى الأكثر احتياجاً وتنفيذ محطات معالجة للمياه وخطوط طرق بـ3 قرى بالإسكندرية، وأضاف أن الرئيس السيسى يتابع بنفسه الخدمات التي تقدم للمواطنين ومدى توفر المواد الغذائية، ويوجه دوماً بحضوره دعم الفقراء ومدعم بالخبز وكل السلع.

وأشار إلى الدور الذي لعبته المنطقة الشمالية في رفع كفاءة الكنيسة الرقسية بعد الحوادث الإرهابية التي وقع في أبريل 2017.

لواء العزازي وكندك المياني المجاورة لها ورفق كفاءة كباتن شاطئ ستانلى أعرق شواطئ الإسكندرية، ورفق آثار السيول التي شهدتها البحيرة في عام 2015.

يذكر أن المنطقة الشمالية نفذت أكبر مشروعات سكنية بفيط العنب وبشايير الخير 1 و2 و3، وأكد اللواء العزازي خلال لقائه بأساتذة وطلاب جامعة الإسكندرية أن الرئيس يتابع سير المشروعات والأعمال التي تتم في محور المجمودية بشكل يومي، حضر اللواء المهندس إبراهيم محلب مساعد الرئيس للمشروعات القومية واللواء على عثمان قائد المنطقة الشمالية والدكتور محمد سلطان محافظ الإسكندرية ورئيس الجامعة وعمداء الكليات.















قبل أيام كتبت عن مهنة الصحافة والإعلام، وقلت إنها ليست سلطة ضمن السلطات، أو سلطة رابعة كما يحلو للبعض تسميتها، بل هي أم السلطات، لأنها تعد عين، وعقل، وضمير المواطن، وهي أداة الشعب لمراقبة جميع سلطات ومؤسسات الدولة، تلقى الضوء على الحسنة والسيئات، مواضع الضعف، وأماكن القوة، مشاهد القبح وصور الجمال، وتقييد هذه الأداة يعنى بالضربور إعماء الشعب، وجره دون بصر أو بصيرة.

وتوصيفا لها بهذا لا يعنى أن جميع من يعملون بالإعلام أنبياء أو ملائكة، بل في مثل أي مهنة تجمعت مختلف التوجهات من البشر، السيئ والجيد، الشريف والفساد، كما أنها غير مبرأة من الخطأ، أغلب العاملين في مهنة الصحافة والإعلام يقعون في أخطاء كبيرة وصغيرة ومتوسطة، معظمها غير متعمد، والتقليل أو التناذر منها قد يكون متعمداً لفساد أو لجهل من الصحفي والإعلامي.

بعد نشر المقال تقيت رسالة من الدكتور حسن الحسيني أستاذ جامعي ويعيش في الترويج، تتضمن تعقيبا ذكر فيه مآثيا بعض الأخطاء التي تقع فيها، ولأهمية رسالته نشرها كما وصلتنا:

«الأستاذ علاء عريبي المحترم، قرأت مقالكم «أم السلطات» في جريدة الوفد الغراء، وهنا لدي بعض الملاحظات حول الموضوع، حيث إنني أستاذ جامعي وأعيش في مملكة الترويج، وأقرأ الجرائد الغربية بمختلف مشاربها وتوجهاتها، وأرد أن أورد ما يلي: أن الصحافة هي مهنة شريفة، الغاية منها هي إطلاع الشعوب على ما خفي عنهم، ولكن أجد بعض الصحفيين والإعلاميين يهاجمون بعض الشخصيات العامة، ويتهمونهم بأمور ليست فيهم دون التحري والاستقصاء، المحايد، أو دون أخذ المعلومات من مصدر موثوق، ولتأخذ قضية الأستاذ كمال أبويعطة نموذجا، فقد كتب بعض المحسوسين على هذه المهنة وأتهموا الرجل بما ليس فيه من فساد أو الترويج، وهي تهمة مخلة بالشرف وقذف غير مبرر، وأنت أستاذنا وتعرف أكثر مني، وقد براته المحكمة، ولكن الذي كتبت مقال الإذاعة والأهم لم يعزروا أن يكتب مقال التهمة، هنا نقول ليس هذا الصحفي يستحق العقوبة والمحاكمة عن ما فعل؟ في البلدان الديمقراطية لا يستطيع أي صحفي أن يكتب عن أي شخصية عامة إذا لم يكن لديه دليل دامغ وموثق، مع خالص الشكر والتقدير، حسن الحسيني، الترويج 21/2/2018»

للكثير حسن كل الحق فيما ذكر، وبالتفعل من أخطأ يستحق العقاب، ولكن بعاف هو والصحيفة، يجب حسب القانون أن يطلب المتضرر من الصحيفة والصحفي نشر تصحيح للخطأ، وفي حالة رفضه أو تهريه يلجأ إلى النيابة أو للجلس الأعلى للإعلام، والمؤكد أنها ستعاقبه وتلزمه بالتصحيح، ويمكن للمتضرر اللجوء إلى القضاء، الذي سيعاقب الصحفي المخالف.

ولتجنب كل هذا يفترض عند تعديل قانون الصحافة والإعلام، النص على عدم ذكر أسماء المتهمين في قضايا سوى بعد صدور حكم نهائي بات بحريته، وإن سألته عن رأيي، أرى عدم ذكر اسمه بشكل نهائي، لعدم تضمر أسرته، النشر يهدم الأسر.

alaaareby@gmail.com



لم استغرب أبدا عندما قرأت.. عن تبرع اللاعب المصري المصري محمد صلاح.. بمبلغ 12 مليون دولار لصالح مصر.. فليس هذا هو الأول لثريا لهذا اللاعب، الذي رفع اسم مصر عالميا.. حتى أصبح اسمه أيقونة ترد على شفاه جماهير تاديه.. بل وكل جماهير الساحرة المستديرة!! بل إن السلوك الشخصي لهذا الشاب المصري.. أصبح هو الآخر مدعاة لفخر كل مصري.. بل وكل مسلم.. لا وهو لا يكد يشاهد خارج الملعب.. لا والمصنف الشريف في يده.. ويكفي أن هذا الإعلام الأجنبي يخضه من خصاله الطيبة.. التي تنبأ بها قال لهم.. هذه هي أخلاق ديني.. ما جعل الكثير من محبيه وجماهيره.. يعنون الذهنية الإسلام.. أو على الأقل البحث عنه.. والقرابة فيه بحثا عن منبع كل هذا الخير.. الذي يتحلى به هذا اللاعب الطيب.. ولعل هذا كان له أكبر الأثر.. في حو الصورة الذهنية السبئية.. التي نكدت لدى الغرب عن الإسلام والمسلمين.. بفعل إرهاب متطرفه وعلى رأسهم.. تنظيم داعش ومن قبله القاعدة.. وقيل ذلك كله عصابة الإخوان الإرهابية.. والتي خرجت من عبائها كل تلك التغطيات الإرهابية.. وكانت وستظل «مفرخة» للإرهاب والإرهابيين في العالم كله!! كل هذه «الفوضى» التي صنعها الإعلام الغربي.. وروجها عن الإسلام والمسلمين.. تحطمت على يد هذا اللاعب الطيب.. وكل أمثاله من الخييين في العالم الإسلامي.. وخاصة العلماء مثل المرحوم أحمد زويل.. وإبطال الرياضة مثل محمد صلاح ومحمد رشوان بطل العالم في التايكواندو.. والذي رفض استغلال فرصة إصابة مناضه في المباراة النهائية.. ورفض بإصرار تعليمات مدربه.. بضرورة ضرب الخصم في ساقه الصلبة.. حتى يفوز رشوان بذهبية العالم!!

ولكن رشوان رفض كل ذلك.. وفضل الهزيمة من مناضه.. على النصر باستغلال إصابته.. لما سئل رشوان عن سر هذا السلوك الإنساني فقال هذه تعاليم ديني.. وكعب محمد احترام العالم كله.. وكعب الإسلام أعظم دعاية للتدليل على مسانحة وطنيه!!

وها هو اللاعب المصري الفذ محمد صلاح.. يعيد للإسلام والمسلمين الصورة السبئية التي نكدت منذ زمن دالما وهذه هي باختصار القوة الناعمة التي ندعو دائما لاستقلالها.. في الترويج للبنا السمج.. ولبننا الطيب!! والله لو رفقت معن مليارات الدولارات.. في محلات الترويج السبئية في كل بقاع العالم.. لا تجم محمد صلاح وأمثاله في السبئية بلده وبنده..

أحمد صلاح أصبح شوية طيبة لأولادنا.. في الكفا والعمل والمثابرة.. ممن قبل كل ذلك في الأخلاق.. محمد صلاح لا يحتاج لشارع أو ميدان.. تطلق اسمه.. ولكنه يحتاج من نحن لنذكره لأولادنا وأحفادنا حتى يظل اسمه محفورا في القلوب.. فإن لا يكون محفورا على لافتة شارع أو ميدان.. أو في مدرسة.. فقد دخل هذا الشاب الطيبة القلوب.. قبل أن يدخل التاريخ.. كاعظم لاعب مصري محترف في خارج بلاده

منزل منشية ناصر ليس الأول ولن يكون الأخير

المباني المخالفة.. قتل مع سبق الإصرار!!



منازل الابراج المخالفة في حدائق حلوان والمعصرة



منزل منشية ناصر المنهار يتعدي القانون والرقابة

٣٧٥ مليار جنيه قيمة الاستثمار غير المرخص في مصر

الشرابية.. فيصل.. حلوان.. تنتظر مصير عقار منشية ناصر المنهار

مسكان قديمة لا يزيد ارتفاعها على 4 طوابق، وعرض الشارع لا يزيد على 2.5 متر، وهذا ظهر جليا في 17 شارع وادي حوف عمارة رقم «15».. أما «أرض سييجورت» الموجودة في شارع سييجورت على امتداد شارع ترعة الخشاب بحدائق حلوان، فهي تحت قبضة «حوت حدائق حلوان»، وهذه الأرض مساحتها ما يقرب من 3 أفدنة، وفي انتظار تحويلها إلى مئات الأبراج السكنية، في ظل غياب الأجهزة التنفيذية بالدولة.

كما شاهدنا الألفا من المباني التي تطل على كورنيش المعصرة، دون أن تتخذ الأحياء والإدارات المحلية، الإجراءات اللازمة حيال تلك التجاوزات، حيث رصدنا العديد من العقارات المخالفة للارتفاعات المكونة من 12 طابقا، وتقتصد مواصفات السلامة الإنشائية، وتمتد إليها المرافق والخدمات، وذلك في شارع العشرين البحري، وعلى امتداد أرض جمعية السلام، وأرض الصرف الصحي، وأرض العاملين بالخرارح.. وجميعها يتبعون لحي المعصرة.

التحليل على القانون ويبدو «محمد» ككشف عن أسلوب العمل في إنشاء العقارات بدون تراخيص وطرق التحايل على القانون، حيث قال: «إن صاحب الأرض يقوم بتوقيع عقد اتقاق مع العقول لكي يتم البناء دون انتظار ترخيص بالبناء، وتقوم بإقامة الوحدات السكنية، ويصاحب العقار يبيع المتر بحوالي 2000 جنيه».. ويضيف: «مدة العمل لا تستغرق 20 يوما فقط لإقامة طابق واحد، ووصولاً لأكثر من 12 طابقا، وقد تحتاج إلى عدة شهور، ثم يأتي صاحب العقار لاستلامه، وعندما يأتي الحي يجد العقار قد أقيم بالكامل، فلا يجد أمامه سوى عمل مخالفة بسيطة دون قرارات إزالة، ويتراضى الموظفون بجزء من مبلغ بيع الشقق أو شقق سكنية، والدنيا يتعشى».. ويحوار «محمد» كان يقف أيضا «عبدالمعتمد» البالغ من العمر «38 عاما» من أجل مخالفة بتيسير الإجراءات حتى وإن كانت غير قانونية حسبما قال.

وهو هو الآن بعد معاناة شديدة لا يزال يأمل في تحسين الخدمات الإسكانية، وتسهيل الحصول على رخصة البناء.. ونفس الشورة السبئية تتكرر، في شارع السابيس المقابل لشارع حسن حسنى التابع لحي حدائق حلوان، نجد الأبراج السكنية الجديدة تصل إلى 12 طابقا.



ابراج شاهقة في حواري ضيقة

ضبط المخالفات وتنفيذ الإزالة وإصلاح التشريعات.. مطالب عاجلة

مناطق كثيرة معرضة لوقوع مثل هذه الكارثة في القاهرة خلال جولتنا بمنطقة الشرايبة، وتحديدا في شارع الكافوري التابع لحي الشرايبة، شاهدنا الأبراج الشاهقة التي تصل إلى 12 طابقا، والتهتمت حرم الطريق بالمخالفة للقانون، وتجاورها المساكن القديمة الأيلة للسقوط وانتشار الشقوق في جدرانها.

المعتبة وعلم المسئولين! يبقى السؤال: أين دور الأجهزة الرقابية والمحليات في الحد من نشى الفساد وعشوائيات البناء المخالف.. ومتى ستوقف؟! وأين «قانون البناء الموحد» وقانون اللائحة القارية» و«دفع مستحقات المواطنين».. تلك القوانين المعدلة من قبل وزارة الإسكان - والمثار حولها النقاش في البرلمان الآن.

«الوفد» رصدت البناء المخالف والمباني القديمة في مناطق عديدة بالقاهرة الكبرى، وإن كانت منشية ناصر ليست وحدها ولكن هناك الهرم، وجدا إزالات لطابقتين، ثم تركتها الأجهزة



اصحاب الابراج المخالفة يتحدون الحكومة

عبر سنوات طويلة كان يتم التفاوض عن مخالفت البناء، بعدما شكل «قانون التصالح» بابا خلفيا للفساد، وأسهل الطرق للثراء السريع- والألن- المطلوب هو المعالجة الشهرية، بما يهدف إلى الحد من فوضى البناء المتزايد، والقضاء على المشكلات التشريعية المتصلة بالبناء، ووضع آلية محددة للتعامل مع الامتداد العمراني التي يحددها الحيز العمراني، ووضع إطار قانوني لتعريف التجمعات السكنية، والقضاء على العشوائيات، ومنع التجاوزات.. ويبقى نقاش العقوبات على المخالفين هو الأمل للخلاص الأمر وضع آلية جديدة واضحة تضمن التطبيق الصارم لشروط إنشاء العقارات على أسس علمية سليمة، في ظل أجهزة رقابية وأمنية تيسد يد الدولة، وتغليظ العقوبات التي المخالفين- ضرورة ملحة- بما يحافظ على سلامة الأرواح والممتلكات، مع أهمية مراعاة البعد الاجتماعي الخاص بالمعالم الإسكانية للشباب، فهي ليست مسألة تجارية أو فنية فقط، لكنها ذات بعد اجتماعي خطير.. فهذا التوجه من جانب الدولة في غاية الأهمية، بما

وكيل وزارة الإسكان الأسبق: 10 محاور رئيسية للإصلاح

المهندس علي مصطفى، وكيل وزارة الإسكان الأسبق يرى أن التعديلات الطروحة على قوانين البناء رقم 59، لسنة 1979، و«106»، لسنة 1967، و«119» لسنة 2008، تبدأ، مما يستلزم وضع خطة عاجلة للإصلاح من 10 محاور رئيسية، أولا: ضرورة نسف كافة التشريعات المنظمة للبناء والتشييد، حفاظا على الثروة العقارية، والقضاء على مخالفات البناء، وتحسين الخدمات الإسكانية. ثانيا: تشكيل لجنة هندسية مختصة تضم أساتذة من كليات الهندسة لمعالجة العقارات المخالفة على أرض الواقع، بشرط توافر الجهادية والشافية في عملها، من خلال زيادة دوريات التفتيش لرصد وتسجيل المخالفات أولا بأول، وإزالة كافة الموانع الأمنية للإسراع في إزالة العقار غير الخاضع للمواصفات القياسية، وتحديد ارتفاعات المباني والمنشآت وعرضها بمختلف الأحياء والشوارع، لضمان توافر عامل الأمن الإنشائي حفاظا على حياة المواطنين. ثالثا: تغليظ العقوبات على المخالفين، بحيث لا يسمح بحدوث تلاعب

فساد المحليات في قبضة «النيابة الإدارية»

تؤكد الإحصائيات التي أعدها الهيئة العامة لتعاونيات البناء والإسكان، عن ارتفاع معدلات مخالفات البناء لحوالي 90% من عقارات مصر، والتي قدرتها إحصائيات وزارة الإسكان بـ 4.9 مليون مبنى، ووصل إجمالي العقارات القائمة بدون تراخيص 317 ألفا و948 عقارا، وصدر لها 356 ألفا و507 قرارات إزالة من المحافظين، كما يوجد 2 مليون عقار آيل للسقوط في محافظات مصر كافة، صدر بشأنها 132 ألف قرار إزالة بمراكز إمامية ومنها في مناطق البساتين ودار السلام، ولم تنفذ حتى الآن.. وقيمة حصيللة العقارات المخالفة تقدر بمبلغ 375 مليار جنيه.. ولا يتم تحصيلها، بسبب عدم وجود تشريعات ملزمة، وفقا للدكتور أحمد فرحات، رئيس الجهاز الفني للتفتيش على البناء بوزارة الإسكان.

«أم الكوثر» وبحسب دراسة لحملة «المواطن يبعث مصر» فإن 92% من العاملين بالإدارات الهندسية في المحليات (وهي الإدارة التي تصدر تصاريح البناء) من الحاصلين على شهادات دبلوماس التجارة والصناعة والوزارة، وترجع السبب إلى أن المهندسين يرفضون العمل في هذه الإدارات لضعف رواتبها، خاصة وأن المحليات لا تلتزم بالحد الأدنى للأجور، حيث لا يتجاوز رواتب رئيس القسم في هذه الإدارات مبلغ 750 جنيها شهريا. وأضافته الدراسة «إن إدارات التفتيش والمتابعة في المحليات في الغالب لا تضم سوى 6 موظفين على الأكثر في إدارات المدن والمراكز والأحياء، وهؤلاء عليهم مراقبة الالتزام بالتراخيص ورصد الأنشطة المخالفة، ولا تضم إدارة التفتيش في دواوين المحافظات سوى 18 موظفا فقط، مما يصعب مراقبة ومتابعة كل المخالفات التي تحدث في محافظاتهم».

عمولات الكبار كما كشفت النيابة الإدارية في تقريرها السنوي بشأن قضايا الفساد، ارتفاع عدد القضايا المتعلقة بمخالفات البناء إلى



77

## أزمة بيع المحاليل بالمستشفيات تتفاقم

كتبت - هدى بحر:

تفاقمت أزمة المحاليل الطبية رغم موافقة الوزير على منح حصة للصيديليات.. تسبب قرار سابق لوزير الصحة بقصر تداولها في المستشفيات فقط دون تحديد حكومية أم قطاع خاص. ومن المعروف أن المحاليل يزيد إنتاجها على

احتياجات السوق خاصة بعد انضمام شركات تابعة للقطاع الخاص لشركة النصر للكيماويات المنتجة للمحاليل والتي تتبع قطاع الأعمال وينفرد بتوزيع إنتاجها المصرية لتجارة الأدوية. وعلمت «الوفد» أن هناك تعليمات خاصة بعدم منح وزير الصحة للمستشفيات الخاصة بعدم منح الصيدليات حصة من أنواع من المحاليل أبرزها

الجلوكوز والمليينوم. وإعلان من الوزارة بهذه الزيادة وبنحو 50% دون والأمرال الخاصين بعلاج مرضى السكر وأدوية الضغط وفطرات علاج أمراض العيون مثل المياه البيضاء والحقن المنشطة للتبويض لدى المرأة تركيز 5 آلاف وحقن التخدير وحقن الشلل الرعاش.

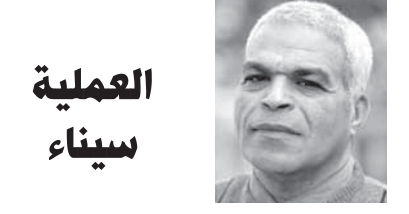
السبت ٨ جمادى الآخرة ١٤٢٩ هـ - ٢٤ فبراير ٢٠١٨ م - ١٧ أيار ١٩٧٤ ق - العدد ٩٦٨٤ - السنة الواحدة والثلاثون



أحمد الدين

زيادة أسعارها في الفترة الأخيرة بنحو 50% دون إعلان من الوزارة بهذه الزيادة وبنحو 50% دون والأمرال الخاصين بعلاج مرضى السكر وأدوية الضغط وفطرات علاج أمراض العيون مثل المياه البيضاء والحقن المنشطة للتبويض لدى المرأة تركيز 5 آلاف وحقن التخدير وحقن الشلل الرعاش.

## حكاية وطن



العملية  
سيناء  
محمود غلاب

مر أسبوعان منذ بدء «العملية الشاملة سيناء 2018» التي تقوم بها القوات المسلحة والشرطة بزعامة وإصرار لتطهير سيناء من الإرهاب، وكشفت النتائج التي أعلنها العقيد تامر الرفاعي المتحدث العسكري. عن تصفية 71 كتيروياً وتدمير 158، مدعماً كان من نصيب القوات الجوية و413، هدفاً من مرته المدفعية، وتم القبض على 1832، فرداً ما بين متهربين في جرائم ومشتبهين بملابهم الإرهابيين، وتدمير 1282، وكراً ومخزناً كان يستخدمه 293، عبوة ناسفة وتدمير 4، مراكز إعلامية واتصال و14، عربة دفع رياضي محملة بالذخائر، وضبط وتدمير مساحات كبيرة مزروعة بالمواد الخدرة، وقال المتحدث العسكري إن الأعمال القتالية أسفرت عن استهداف 7، من أبطال القوات المسلحة وإصابة 6، آخرين ومآزات العملية مستمرة حتى تتحقق الأهداف والمهام المخطط لها، وهي أن تبقى سيناء، للمصريين.

الأرقام السابقة تؤكد طبيعة وحجم المأزاة على مصر، واختيار البوابة الشرقية لإرسال الإرهابيين من كافة الجنسيات والتجمع على أرض سيناء، ومهمهم بالأسلحة الثقيلة والمتجرات للقيام بعمليات تخريب داخل الأراضي المصرية وفي قلب القاهرة، وكان مخططاً أن تقوم هذه العناصر الإرهابية بعمليات تخريب خلال الانتخابات العامة المصرية ودعمها بعض ضفاف النفوس في الداخل، ولم تنتظر قوات الجيش والشرطة وقوع أي عمليات ضد أهداف مصرية، وقررت أن تكون هي المبادرة بالهجوم عليهم بدلاً من الانتظار، بناءً على العهد الذي قطعه على نفسه عندما قال: «من هتسبب سيناء... يا تقي بتاعة المصريين يا نوتوت».

العملية سيناء، لم تتج بعهد قوات الجيش والشرطة فقط، فهناك تعاون أبناء سيناء الذين كشفوا عن مقدمهم والأسلحة والتمهات المدمرة لوطهم، وقرروا الصمود في هذه الظروف الصعبة، وتعاونوا مع قوات لواء القنصل في تقديم المعلومات التي كان دور كبير في تحقيق النتائج المبررة خلال الأسابيع الماضية، قدر أبناء سيناء أن يهروا بهذه الحنة، ويتحملوا صعوبة التنقل داخل المدن السياحية وتعرضوا للتهديدات الإرهابية، ولكنهم لم يملوا أنهم يدفعون هبة الوطنية والالتزام للتراب عن رضاهم، وفي مقابل هذا الدور الكبير الذي لعبه أبناء سيناء، فإنهم وجدوا اليد الخفية من القوات المسلحة التي ترتبت على أكتافهم وقررتهم كافة الفعالات والعمليات، كإدارة القوات المسلحة في وقتها مع الشعب المصري في جميع الأزمات وتل مشاكل أبنائهم في الدراسة، فتكون اليد الخفية التي تمتد في الوقت المناسب لتدليل أي عيبات تواجهها تلك الشعب كما كانت في كل مكان إلى جانب وقوف القوات المسلحة مع أهالي سيناء، على عكس عكس جوانب منبسطة على سيناء، يهيمون على سيناء، 62، كيلو متراً مربعاً هنا، نريد أن نرى هذا وقد التزم الجميع الشئ أهالي سيناء، ودرره في إدارة الأزمة بعد تطهير الأرض من الإرهابية لإعادة الحياة إلى طبيعتها، كما نريد أن نرى دور رجال الأعمال في إصلاح المؤسسات التعليمية والصحية والبنية التحتية التي تعرضت للتدمير، نتيجة المواجهة مع الإرهاب.

في سيناء الصامد لا يحتاج إلى توصية للقيام بالواجب المطلوب منه نحو وطنه، ولن يحتاج إلى أن نشعر بأنه ليس وحده وإنما نقف إلى جواره شامياً وحكومة لنقدم له كل ما يحتاج إليه في معركة البناء والتعمير بعد انتهاء مرحلة التطهير.

## شركات الدواء الحكومية تبحث عن علاج

# رئيس القابضة للأدوية: التصرف في الأصول غير المستغلة وزيادة أسعار المنتجات ضرورة

## سوء أوضاع المصانع يجهض محاولات زيادة التصدير ولا بديل عن تطوير الخطوط

مصانع شركة «سيد» والقاهرة للأدوية، وقال إن القرار تأخر كثيراً وترتب عليه ارتفاع تكلفة النقل، مشيراً إلى موافقة الجمعية العامة لشركة «سيد» على قرار التصرف في جزء من مساحة مصنع أسبوط بالبيع كاستثمار عقارى على أن يتم استخدام الحصيلة في تطوير الشركة، وقال أصل الفترة القادمة ستشهد تعديل أنشطة الشركات التابعة لإضافة نشاط الاستثمار العقارى لسهولة استغلال الأصول غير المستغلة بما يعود بالنفع على الشركة ونفى نيس أن يتم بيع أو التصرف في أي أصول لإنفاقه على سداد وراثة، وقال إن الأولوية للمشروعات الاستثمارية بالشركات.



كتبت - حنان عثمان:

تواجه شركات الأدوية التابعة للحكومة أزمة كبرى بسبب ارتفاع مجمل الخسائر العام المالى الماضى، والتي وصفها محمد ونيس رئيس الشركة القابضة للأدوية بأنها تحدث لأول مرة. رئيس الشركة عرض بكل صراحة وشفافية أوضاع الشركات معلناً بصورة كاملة أسباب الخسائر وخطة المواجهة، وأشار رئيس الشركة في تصريحات لـ«الوفد» إلى أن شركات الدواء ملك للشعب المصرى وتعمل على إنتاج الدواء الفعّال والأمن باشتراكات الجودة العالمية خاصة محدودى الدخل لتوفير الأمن الدوائى، وتعمل على إحداث التوازن في سوق الدواء وتقليل الفجوة بين ما يتم استيراده وما يتم إنتاجه محلياً من خامات وأدوية، وأشار رئيس الشركة إلى أن الفترة الماضية شهدت عمليات تطوير في العديد من الشركات التابعة، فقد قامت شركة «الإسكندرية» بتطوير وتحديث قسم الأقرص ومحطة وشبكة الكهرباء لمصنع المستلزمات والأشرطة وتطوير خط البوردات البيطرية وقسم اللاصقة الطبية بصنع المستلزمات ومنطقة الأصول الهرموني وتطوير خط تحضير وتعبئة المظهرات، كما قامت «سيد» للأدوية بتطوير منطقة الحقن، وقامت شركة «القاهرة» بتطوير منطقة البوردات البيداكلىن وخط الأشرطة، وقامت شركة «مصر للمستحضرات الطبية» بتعديل وتطوير أداء منظومة تكييف الهواء للمصانع والأحلام الفورية والمستحضرات الصلبة والبارال. واعترف «ونيس» أن الربحية أمر مهم للشركات المملوكة للدولة ولا فقدت قدرتها على القيام بأى عمليات تطوير وتحديث، وهو الأمر الذى يخرجه من سوق المنافسة على التصدير، حيث إن الاشتراطات الخاصة بالتصدير تتطلب مداومة التحديث والتطوير لخطوط الإنتاج، وقال هناك اشتراطات دولية وتفتيشي يأتيان من الدول التي تريد الاستيراد من شركاتها على المصانع، وأضاف

الخزون فيها الحد الاقتصادي وظهور حالة تلاعب تم التحقيق فيها، وسوف يصدر بشأنها قرار الأيام الجديدة، وأشار إلى أن نتائج الأعمال خلال الفترة من يوليو ٢٠١٧ حتى يناير ٢٠١٨ كشفت تقليص خسائر الشركة المصرية للأدوية بحوالى ٧٠.٥ مليون جنيه، حيث بلغت ٢٧٢.٧ مليون جنيه مقابل ٢٤٢.٢ مليون جنيه عن ذات الفترة المماثلة العام الماضى، وبلغت المبيعات ٣.٧٥٩ مليار جنيه مقابل ٣.٥٨٥ مليار جنيه بنسبة نمو ٥٪ وتراجع رصيد السحب على المكشوف في ٢٠١٧/١٢/٢١ إلى ٣.١ مليار جنيه مقابل ٣.٧ مليار جنيه في ٢٠١٧/٢٠١٧.

وأكد «ونيس» أن «المصرية لتجارة الأدوية» من الصعب أن تخرج من علق الزجاجة إلا في حالة الحصول على التعويضات وتخفيض المديونية وتخفيض الخزون، وأشار رئيس الشركة إلى أن شركة «مفيس» أيضاً خسرت ٢٤ مليون جنيه الفترة القادمة ستشهد اتخاذ قرار بشأن نقل

إلى العمل بنظام غير اقتصادى يؤدى إلى فشل الشركات وعدم قدرتها على صنع استثمارات جديدة.

وقال «ونيس» إن الشركات الإنتاجية حققت أرباحاً العام الماضى بلغت ٣٧٦ مليون جنيه عن العام المالى ٢٠١٦-٢٠١٧ مقابل ٢٠٧ مليون جنيه العام المالى السابق، وقال إن «المصرية لتجارة الأدوية» وبلغت المبيعات ٣.٧٥٩ مليار جنيه مقابل ٣.٥٨٥ مليار جنيه بنسبة نمو ٥٪ وتراجع رصيد السحب على المكشوف في ٢٠١٧/١٢/٢١ إلى ٣.١ مليار جنيه مقابل ٣.٧ مليار جنيه في ٢٠١٧/٢٠١٧.

وأكد «ونيس» أن «المصرية لتجارة الأدوية» من الصعب أن تخرج من علق الزجاجة إلا في حالة الحصول على التعويضات وتخفيض المديونية وتخفيض الخزون، وأشار رئيس الشركة إلى أن شركة «مفيس» أيضاً خسرت ٢٤ مليون جنيه الفترة القادمة ستشهد اتخاذ قرار بشأن نقل

## بزنس «الطاقة المتجددة» يتوهج

# تأسيس 33 شركة.. والحكومة تعلن خلال يوليو أسعار شراء للكهرباء من المستهلك

الطاقة، ويضيف: إن تعامل الحكومة مع قضية الطاقة تمثل قصة نجاح مذهلة تلتفت الانتباه وتؤكد أن مصر لديها كوادر عظيمة.

وقضى رأى محمد المهندس رئيس غرفة الصناعات الهندسية فإن قطاع صناعات الطاقة المتجددة يمثل قطاعاً مستحدثاً وكبيراً ومتنامياً في مصر، وهو ما دفع الغرفة إلى استحداث شعبة جديدة لديها باسم شعبة الطاقة المتجددة، مشيراً إلى أن مصر تشهد خلال السنوات القليلة القادمة ارتفاعاً كبيراً في عدد المستثمرين في القطاع.

وتكشف وزارة الكهرباء والطاقة المتجددة أن مصر هي إحدى دول الحزام الشمسي مما يعنى وجود فرص توليد للكهرباء من خلال الألواح، ويبلغ متوسط قدرة التوليد من الطاقة الشمسية من 2000 إلى 3200 كيلو وات لكل متر مربع.

وتعتبر مصادر الطاقة المتجددة أفضل مصادر توليد الكهرباء في مصر بالمستقبل نظراً لانخفاض تكلفة إنتاجها ومعدودية أثرها البيئي وسهولة تنميتها في الظروف الصعبة.

ويمكن للطاقة المتجددة أن تغير ركائز التنمية الأساسية في حقول الطاقة والصحة والبنية التحتية والتعليم والحقل الإنساني سواء قامت بتطويرها الحكومات أو القطاع الخاص أو المنظمات غير الحكومية.



محمد المهندس



طارق توفيق



محمد شاکر

سوق تولد، ومشروعات تستحدث، صناعات تقترض وقطاعات جديدة تنسج، من يقلد يخسر، ومن يفكر بطريقة جديدة هو الراجح الخيبي.

خبران جديديان يثيران قرون الاستعمار لدى الصحافة الاقتصادية، ويبرهان بعباد بزنس جديد في مصر لم يكن موجوداً.

الخبر الأول مصدره الدكتور محمد شاکر وزير الكهرباء والطاقة المتجددة وأدلى به خلال لقائه الثلاثاء الماضى أعضاء غرفة التجارة الأمريكية بالقاهرة عندما قال إنه سيتم خلال يوليو القادم الإعلان عن أسعار شراء الحكومة للكهرباء من المستهلكين، الذين لديهم فائض كهرباء من المولدة بالطاقة الشمسية.

الخبر الثاني سابق لذلك عندما أعلنت وزارة الكهرباء عن مناقصة لمشروعات الطاقة المتجددة وفوجئت بدخول 33 شركة للمشاركة.

الخلاصة: هناك فرص واعدة في قطاع استثمار ناشئ هو قطاع الطاقة المتجددة، والتي تشمل الطاقة الشمسية وطاقة الرياح وغيرها.

الأرقام تؤكد أن مصر ستحتل خلال ال17 عاماً المقبلة إلى مركز للطاقة المتجددة، وإذا كانت نسبة الكهرباء المولدة

مراكز الخدمة والصيانة

شركة غاز مصر ... غاز مصر Egypt Gas

www.egyptgas.com.eg

خبرة. تتواصل مع الأجيال

الأولى في مصر والشرق الأوسط

والمختصة في توفير المسكن والمنشآت والمناخ وتحويل وصيانة جميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخانات

شركة الغاز مصر

19220 غرفة العلاء طوارئ الغاز 129

المركز الرئيسي كرميناء النيل - البراق - إيهاب - الجيزة

تليفون: ٢٥٧٠٠٢٥٧ / ٢٥١٠٨٨٢٢٠ فاكس: ٢٥١٠٨٨٢٢٠

## استراتيجية جديدة لزراعة القطن قصير ومتوسط التيلة في مصر

حمدي عادل عبدالعظيم مدير معهد البحوث الزراعية والمستشار محمد عبدالجديد مستشار وزير الزراعة مناقشة تنفيذ المقترح بإنشاء شركة مساهمة من رجال الأعمال المتخصصين في هذا المجال بنظام الأسهم على أن يتم تخصيص الأراضي وفقاً للأسعار التي تحددها الدولة، وذلك من خلال دراسة تضمنت طلب توفير مساحة تتراوح بين 200 إلى 500 ألف فدان لزراعة القطن قصير ومتوسط التيلة خصوصاً القطن جيزة 90 الذى يتميز بإنتاجية عالية، حيث يفوق القطن طويل التيلة في الإنتاج ب3 أضعاف، ومن بين هذه المناطق الصالحة للزراعة غرب المنيا ومناطق في الساحل الشمالي وواحة الفرافرة. وقال «أبو العينين» إن هذه الخطوة من شأنها إعادة شهرة القطن المصرى في العالم وقد كان معروفًا لعقود طويلة بالأفضل والأعلى نقاوة وجودة، وأثنا رغم إنتاج القطن طويل التيلة فإننا منذ سنوات قد اتجهنا إلى الاستيراد من الخارج لتغطية حاجة التصدير التى تعتمد على أنواع أقطان قصير ومتوسط التيلة خاصة لدى الدول الأوروبية، وذلك رغم إمكانية زراعته في مصر وباتالى خدمة صناعة الغزل والنسيج ومن ثم تشغيل المصانع وتشغيل العمالة.

أكد حمدي أبو العينين رئيس جمعية رجال الأعمال لأصحاب مصانع الغزل والنسيج ونائب رئيس الغرفة التجارية بمحافظة القليوبية لـ«الوفد» أن الجهات المعنية بصناعة الغزل والنسيج تعكف على وضع استراتيجية لتطوير صناعة الغزل والنسيج في مصر بعد ما آلت إليه خلال السنوات الماضية. وتتضمن أهم ملامح هذه الاستراتيجية إعادة زراعة القطن الخام قصير ومتوسط التيلة، وكذا تطوير صناعة البروكيماويات وما ينتج عنها من صناعة البولستر والألياف الصناعية.

وأوضح «أبو العينين» أن الدراسات أكدت صلاحية بعض الأراضي لزراعة القطن قصير التيلة ومتوسط التيلة وهما أهم دعائم صناعة الغزل والنسيج، لأن الطلب عليهما مستمر في الأسواق المحلية والعالمية. مؤكداً أن هذا الإجراء سوف يحد من استيراد الغزول من الخارج ويسمعل على تحقيق الاكتفاء الذاتي من ناحية وزيادة الصادرات وتغطية الطلبات الخارجية من ناحية أخرى، مشيراً إلى أن الحلول كانت واضحة وتم تقديمها وكذلك تم لقاء مع الدكتور



إيتاس السيد:

وهي الواقع أن الأخطار التى جرت تارام، من مزحة ثقيلة إلى حقيقة، رغم الأخطار التى وقع بها والتي كانت كئيبة بالخارجة لثلاثاً من السباق الانتخابى، ومنها طلبه منى المسلمون من دخول الولايات المتحدة الأمريكية، لكنه خرج منى بدون خوشر، ووصفه بوش بالهالكه بابا الشايفانك بانه، غير وقد علمت العراق، وعندما ما كاد يباي الشايفانك بانه، غير المسيحي، ولكن بقر ببناء الجدران وليس الجسور، قال تارام، سابقاً إن بناء الجدران ستحمي الشايفانك من داخله الذى يخطط لاستهدافه، لقد كان تارام، مبكراً أن شعبه يتسكى بعض النظر عن سلوكه وتصرفاته.

وهي الحقيقة أنه رغم عدم امتلاكه رؤية نظرية سياسية محددة وبرنامجا اقتصاديا واضحاً، إلا أن أشياء أخرى هي ما جذبت الناخبين له، ومنها ظهوره بمظهر المقاتل الشجاع الذى لا يواجه فقط المؤسسة الديمقراطية، بل أيضاً الجمهورية التقليدية، إلى جانب تقديمه نفسه بصورة رجل الأعمال الناعم المعادي بشكل فطري للمؤسسات البيروقراطية، والذي يعول حملته بنفسه، والقادر على إعادة أمريكا عظيمة مجدداً، كما هو شعار حملته، واستغل «تارام» مهاراته الإعلامية عبر البرامج الشهيرة التى قدمها واستطاع أن يتصلح مع الجماهير بشكل عفوى وسهول على عكس السياسة الأخرين الذين يشعرون الناس بنسبهم، ومستوى ذكاءهم، والجمهور، عقيدة تارام، والجمهور، من مشاهير مختلفين، من تحفظ أو تودع قبل الآخرين بضمون أنهم قرويين منه، بسط وصريح بلا أقنعة يخترق السياسة تبديلاً، وأيضاً «تارام» شعوى وبخاطب الغرائز واستغل الانقسام السياسى داخل المجتمع الأمريكى ليحقق مضموحه الخطير، وفي الحقيقة حالة الأخطار والقلق بشأن مخاطر الكوارث المنتظره، فاقف أمال الناخبين الأمريكين خلال انتخابات العام 2016 من صمود شعبية دونالد تارام إلى الرئاسة الأمريكية، وهذا يشير إلى حقيقة لا مجال للشك فيها هي أن المجتمع الأمريكى يتعرض لتأهليل.

أما اللبى الأمريكى، فالحكمه بالسياسة الأمريكية الخارجية في الشرق الأوسط معروف، فاليهود يستعمل لا تتجاوز 3% من سكان الولايات المتحدة الأمريكية، لكن إحصائيات ودراسات لنفوذهم تتحدث عن أن أكثر من 20% من من أساتذة الجامعات الكبرى في أمريكا هم من اليهود، وحوالى 50% من أفضل 200 مكتب في أمريكا وحوالى 60% من كتاب ومترجمي أفضل وأقوى الأفلام والمسلسلات الأمريكية هم أيضاً من اليهود، صاحب من الصحف والمجلات والقنوات الفضائية وكبرى شركات النفط والسلاح، وذلك وفق آتين من الكتيب اليهود المتهربون، وهما اليهوديون واليهود العرب، في كتبها اليهود، وحال الأمريكى الجسوس، التثوير عام 1995، لذلك عندما توافق أهداف اللبى مع المصالح الاقتصادية والاستراتيجية للموسسة، فإنها بالمعنى الجديديها إلى التحق، مثل ما جرى في فلسطين من قتل وتدمير وتغيير قضية مثل القضية الفلسطينية قبلة الأهمية بالنسبة إلى المؤسسات والشركات العملاقة المسيطرة في الولايات المتحدة والدم الأكبر لممارسات إسرائيل وأفعالها.

أما إشكالية الحرب على الإرهاب التي بدأت مع حكم الرئيس رونالد ريغان، وتحولت إلى الإسلاموفوبيا وحرب صليبية مع الرئيس جورج دبليو بوش، فكانت نتائجها فظيعة على أمريكا الوسطى، وأفريقيا الجنوبية، والشرق الأوسط: إلى جانب العدوان المباشر من أمريكا بداية 2001 الذى دمر مناطق كثيرة، واتخذ الإرهاب صوراً جديدة، وأخذت المفردة تضرب ضربة بعد أخرى، أفغانستان، العراق، ليبيا، سوريا، وغيرها؛ اعتماد بوش على القوة العسكرية التي أثبت أنها كارثية للعالم؛ تلك الأبعاد الثلاثة هي حقيقة ما يحدث في العالم.





الملك سلمان

السبت ٨ من جمادى الآخرة ١٤٣٩هـ - ٢٤ فبراير ٢٠١٨م - ١٧ أيار ١٩٣٤ق - العدد ٩٦٨٤ - السنة الواحدة والثلاثون

## الملك سلمان يشارك بالعرض السعودية في الجنادرية 32

كتبت - منار السويضي:

حضر الملك سلمان بن عبدالعزيز خادم الحرمين الشريفين، حفل العرض السعودية، الذي أقيم في الصالات الرياضية بالرياض، ضمن نشاطات المهرجان الوطني للتراث والثقافة «الجنادرية 32». وشارك الملك سلمان في العرض السعودية، وقام بالرقص على صوت فرقة الدرقية وهم يرددون «منى عليك يا هل العوجا

سلام» في رقصه من رقصات الانتصار الشهيرة، التي بدأت فور وصوله، وكان في استقبال الملك سلمان، الأمير عبدالإله بن عبدالعزيز، المستشار الخاص لخادم الحرمين، والأمير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز، أمير منطقة الرياض، والأمير محمد بن عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض، والأمير متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز، والأمير خالد بن عبدالعزيز بن عياف وزير الحرس الوطني، ورئيس اللجنة العليا للمهرجان الوطني للتراث والثقافة، والأمير تركي بن محمد بن فهد بن عبدالعزيز المستشار في الديوان الملكي، وعبدالجبار بن عبدالعزيز التويجري، ونائب وزير الحرس الوطني نائب رئيس اللجنة العليا للمهرجان، وفي الختام تسلم خادم الحرمين الشريفين هدية تذكارية قدمها له الأمير خالد بن عبدالعزيز بن عياف وزير الحرس الوطني.

## معرض مسقط الدولي للكتاب أكبر عرس ثقافي في منطقة الخليج



### نصف مليون عنوان كتاب وبرنامج ثرى ومتنوع يضم أكثر من ١٥٠ فعالية إبداعية خلال عشرة أيام

السويد وإيطاليا. والمعرض، وأضاف أن هناك زخماً أكبر للمبادرات المجتمعية، حيث سيكون هناك تناقض وفق معايير واشتراطات أهدتها لجنة محاييدة. مدينة صلالة ضيف شرف

قال وزير الإعلام رئيس اللجنة: إن مدينة صلالة هي ضيف شرف المعرض هذا العام، موضحاً أن هناك مناشط وفعاليات ضمن برنامج ثقافي وفكري وفني أعد خصيصاً للاحتفاء بهذه المناسبة طيلة أيامه. ويشمل الكثير من الندوات والمحاضرات وحفلات تشيخ الكتب، كما تقدم «مدينة صلالة» أربع عشرة فعالية، بينها أسبوعيات عن كتب صدرت حديثاً حول الإضاءات الجديدة في دولة هذا العام؛ قررت اللجنة تكريم ثلاثة علماء ومفكرين عمانيين تقديراً لإنجازهم الثقافي والفكري. كما يعرض المعرض بثلاثة رموز فكرية رحلت عن المشهد العماني خلال الأسابيع الماضية، وهم الشيخ سليمان بن خلف الخوروصي والشيخ جابر بن علي العسكري والدكتور إبراهيم بن أحمد الكندي. من الدول المشاركة: المملكة المتحدة والأوليات المتحدة الأمريكية وألمانيا وباكستان، وكندا واليابان

تتابع في سلطنة عُمان فعاليات ثقافية وإبداعية حافلة خلال فترة إقامة معرض مسقط الدولي للكتاب 2018، الذي يعد أكبر عرس ثقافي في منطقة الخليج. يستمر المعرض حتى العاشر من مارس بفترة مفتوحة يومياً تمتد من الصباح وحتى المساء. تهيأ لافتتاحه عقدت اللجنة الرئيسية المنظمة للمعرض اجتماعاً برئاسة الدكتور عبدالمنعم بن منصور الحسني وزير الإعلام رئيس لجنة معرض مسقط الدولي للكتاب، لتابعة مراحل الإعداد النهائية، فتم خلال الاجتماع مناقشة آخر الاستعدادات.

### 150 دار نشر مصرية

قبل احتفالية الافتتاح الرسمي أعلنت اللجنة الرئيسية المنظمة للمعرض تفاصيل فعاليات الدورة الثالثة والعشرين.. وقال الدكتور عبدالمنعم بن منصور الحسني وزير الإعلام في مؤتمر صحفي عقده إن عدد دور النشر المشاركة هذا العام ارتفع إلى 783 داراً، تمثل 28 دولة تأتي في مقدمتها مصر حيث تشارك منها 150 دار نشر.

وأوضح أن تزايد المشاركات يؤكد بشكل ملموس على أهمية المعرض على خارطة المعارض الدولية، مشيراً إلى تصنيف اتحاد الناشرين العرب لمعرض مسقط الدولي للكتاب على أنه واحد من أهم المعارض على مستوى العالم. كما تم البرنامج الثقافي الثرى والمتنوع الذي ينفذ خلال أيام المعرض العشرة، ويضم أكثر من 150 فعالية تنظمها اللجنة الرئيسية، إضافة إلى 24 جهة أخرى بينها مبادرات المجتمع المدني مثل: جمعية الكتاب والأديباء والنادي الثقافي واللجنة الوطنية للشباب، ومكتبة ذاكرة عمان والمتحف الوطني بيت الزبير. وأوضح الدكتور عبدالمنعم بن منصور الحسني أن عدد عناوين الكتب يتجاوز نصف مليون، مقارنة بـ 450 ألفاً في السنة الماضية، موضحاً أن 35% من هذه العناوين لإصدارات حديثة تشارك للمرة الأولى في المعرض. كما أشار إلى أن اللجنة المنظمة خصصت هذا العام أربع قاعات متكاملة للفعاليات الثقافية، إضافة إلى ركن موسع للبرامج الثقافية للأطفال، وللمناشط وبرامج الطفل التي ستقام خلال أيام

## منصة خاصة لرواد الأعمال في سلطنة عمان

## وسائل الإعلام العمانية تواصل الاهتمام بتفعيل دور الشباب

الشركات والمؤسسات في قطاعات الاقتصاد العماني المختلفة إلى الأسلوب الرقمي، بما في ذلك عمليات التقدم للاستثمار وإنهاء مختلف الخطوات والتصاريح اللازمة. تحول عليها الحكومة للإسهام بدور متزايد في دعم رواد الأعمال، ولعل إنشاء المنصة الجديدة في (واجهة المعرفة - مسقط)، أول منصة خاصة برواد الأعمال، وذلك بالتعاون مع شركة النفط العماني، والشركة العمانية الهندية للسما، والشركة العمانية للاتصالات (عمانتل)، وتحمل المنصة الجديدة اسم (أم هاب) (OM. HUB)، وهو ما يمثل في الواقع تعزيزاً للبيئة الحفزة لريادة الأعمال، وتوفير مكان للمؤسسات

الشركات والمؤسسات في قطاعات الاقتصاد العماني المختلفة إلى الأسلوب الرقمي، بما في ذلك عمليات التقدم للاستثمار وإنهاء مختلف الخطوات والتصاريح اللازمة. تحول عليها الحكومة للإسهام بدور متزايد في دعم رواد الأعمال، ولعل إنشاء المنصة الجديدة في (واجهة المعرفة - مسقط)، أول منصة خاصة برواد الأعمال، وذلك بالتعاون مع شركة النفط العماني، والشركة العمانية الهندية للسما، والشركة العمانية للاتصالات (عمانتل)، وتحمل المنصة الجديدة اسم (أم هاب) (OM. HUB)، وهو ما يمثل في الواقع تعزيزاً للبيئة الحفزة لريادة الأعمال، وتوفير مكان للمؤسسات

الشركات والمؤسسات في قطاعات الاقتصاد العماني المختلفة إلى الأسلوب الرقمي، بما في ذلك عمليات التقدم للاستثمار وإنهاء مختلف الخطوات والتصاريح اللازمة. تحول عليها الحكومة للإسهام بدور متزايد في دعم رواد الأعمال، ولعل إنشاء المنصة الجديدة في (واجهة المعرفة - مسقط)، أول منصة خاصة برواد الأعمال، وذلك بالتعاون مع شركة النفط العماني، والشركة العمانية الهندية للسما، والشركة العمانية للاتصالات (عمانتل)، وتحمل المنصة الجديدة اسم (أم هاب) (OM. HUB)، وهو ما يمثل في الواقع تعزيزاً للبيئة الحفزة لريادة الأعمال، وتوفير مكان للمؤسسات

الشركات والمؤسسات في قطاعات الاقتصاد العماني المختلفة إلى الأسلوب الرقمي، بما في ذلك عمليات التقدم للاستثمار وإنهاء مختلف الخطوات والتصاريح اللازمة. تحول عليها الحكومة للإسهام بدور متزايد في دعم رواد الأعمال، ولعل إنشاء المنصة الجديدة في (واجهة المعرفة - مسقط)، أول منصة خاصة برواد الأعمال، وذلك بالتعاون مع شركة النفط العماني، والشركة العمانية الهندية للسما، والشركة العمانية للاتصالات (عمانتل)، وتحمل المنصة الجديدة اسم (أم هاب) (OM. HUB)، وهو ما يمثل في الواقع تعزيزاً للبيئة الحفزة لريادة الأعمال، وتوفير مكان للمؤسسات

الشركات والمؤسسات في قطاعات الاقتصاد العماني المختلفة إلى الأسلوب الرقمي، بما في ذلك عمليات التقدم للاستثمار وإنهاء مختلف الخطوات والتصاريح اللازمة. تحول عليها الحكومة للإسهام بدور متزايد في دعم رواد الأعمال، ولعل إنشاء المنصة الجديدة في (واجهة المعرفة - مسقط)، أول منصة خاصة برواد الأعمال، وذلك بالتعاون مع شركة النفط العماني، والشركة العمانية الهندية للسما، والشركة العمانية للاتصالات (عمانتل)، وتحمل المنصة الجديدة اسم (أم هاب) (OM. HUB)، وهو ما يمثل في الواقع تعزيزاً للبيئة الحفزة لريادة الأعمال، وتوفير مكان للمؤسسات

## بعد الإرهاب القطري ووسط انزعاج خليجي وعربي

## مخدرات إيران تغرق المنطقة



دول الخليج العربي في مرمى طوفان المخدرات الإيرانية

تشهد إيران استثماراً واسعاً من قبل العصابات العمانية والمركزية في إنتاج المخدرات الصناعية وتوزيعها وتوزيعها في أفغانستان، وأسواق التريب بين مزارع الإنتاج في أفغانستان، وأسواق الاستهلاك في الدول الأخرى، مستغلة دول الجوار في عمليات التهريب، خاصة أذربيجان والعراق ودول الخليج العربي. تؤكد المعلومات المتوافرة لدى المركز العراقي أن تهريب المخدرات «المنظم» إلى داخل العراق بدأ مع التدخل الإيراني عبر الميليشيات وعصابات المخدرات والجريمة المنظمة برعاية جهاز المخابرات الدولي الإيراني ومخابرات الحرس الثوري وفتيل القدس. وكشف المساعد الدولي في مركز مكافحة المخدرات، أسد الله هادي نجاد، أن أكثر من 35% من المخدرات المنتجة في أفغانستان، تمر من إيران باتجاه الدول الأخرى. وبحسب المسئول الإيراني الرفيع تعد إيران الطريق المثالي لعصابات الاتجار بالمخدرات، كما

الشركات والمؤسسات في قطاعات الاقتصاد العماني المختلفة إلى الأسلوب الرقمي، بما في ذلك عمليات التقدم للاستثمار وإنهاء مختلف الخطوات والتصاريح اللازمة. تحول عليها الحكومة للإسهام بدور متزايد في دعم رواد الأعمال، ولعل إنشاء المنصة الجديدة في (واجهة المعرفة - مسقط)، أول منصة خاصة برواد الأعمال، وذلك بالتعاون مع شركة النفط العماني، والشركة العمانية الهندية للسما، والشركة العمانية للاتصالات (عمانتل)، وتحمل المنصة الجديدة اسم (أم هاب) (OM. HUB)، وهو ما يمثل في الواقع تعزيزاً للبيئة الحفزة لريادة الأعمال، وتوفير مكان للمؤسسات

الشركات والمؤسسات في قطاعات الاقتصاد العماني المختلفة إلى الأسلوب الرقمي، بما في ذلك عمليات التقدم للاستثمار وإنهاء مختلف الخطوات والتصاريح اللازمة. تحول عليها الحكومة للإسهام بدور متزايد في دعم رواد الأعمال، ولعل إنشاء المنصة الجديدة في (واجهة المعرفة - مسقط)، أول منصة خاصة برواد الأعمال، وذلك بالتعاون مع شركة النفط العماني، والشركة العمانية الهندية للسما، والشركة العمانية للاتصالات (عمانتل)، وتحمل المنصة الجديدة اسم (أم هاب) (OM. HUB)، وهو ما يمثل في الواقع تعزيزاً للبيئة الحفزة لريادة الأعمال، وتوفير مكان للمؤسسات

الشركات والمؤسسات في قطاعات الاقتصاد العماني المختلفة إلى الأسلوب الرقمي، بما في ذلك عمليات التقدم للاستثمار وإنهاء مختلف الخطوات والتصاريح اللازمة. تحول عليها الحكومة للإسهام بدور متزايد في دعم رواد الأعمال، ولعل إنشاء المنصة الجديدة في (واجهة المعرفة - مسقط)، أول منصة خاصة برواد الأعمال، وذلك بالتعاون مع شركة النفط العماني، والشركة العمانية الهندية للسما، والشركة العمانية للاتصالات (عمانتل)، وتحمل المنصة الجديدة اسم (أم هاب) (OM. HUB)، وهو ما يمثل في الواقع تعزيزاً للبيئة الحفزة لريادة الأعمال، وتوفير مكان للمؤسسات

الشركات والمؤسسات في قطاعات الاقتصاد العماني المختلفة إلى الأسلوب الرقمي، بما في ذلك عمليات التقدم للاستثمار وإنهاء مختلف الخطوات والتصاريح اللازمة. تحول عليها الحكومة للإسهام بدور متزايد في دعم رواد الأعمال، ولعل إنشاء المنصة الجديدة في (واجهة المعرفة - مسقط)، أول منصة خاصة برواد الأعمال، وذلك بالتعاون مع شركة النفط العماني، والشركة العمانية الهندية للسما، والشركة العمانية للاتصالات (عمانتل)، وتحمل المنصة الجديدة اسم (أم هاب) (OM. HUB)، وهو ما يمثل في الواقع تعزيزاً للبيئة الحفزة لريادة الأعمال، وتوفير مكان للمؤسسات

على أمن المطار، لذا تسهل عمليات التهريب إلى دول الخليج عبر هذا المنفذ وعبر المنافذ الأخرى. وفي أحد التصريحات لمحافظ ديالى العراقية السابق عمر الحميري، أكد أن 90% من المخدرات المهربة إلى العراق مصدرها إيران، مشيراً إلى أن الحدود المشتركة بين العراق وإيران تشهد نشاطاً فيها عصابات متجربة تقوم بتصدير مخدرات مختلفة أنواع المخدرات، مؤكداً تورط بعض المسؤولين الإيرانيين في عمليات التهريب لإغراق العراق ودول الخليج بالمواد المخدرة والمدمنة. ومن جانبه أكد نائب رئيس دائرة مكافحة المخدرات في إيران، علي رضا جزيني، أكد أن إيران أحد الممرات الأساسية لانتقال المخدرات إلى بقية بلدان العالم، حيث إنها جارة لأفغانستان التي تعد أكبر بلد لزراعة المخدرات وإنتاجها في العالم، في حين تصدر إيران عملية التهريب مستغنية أيضاً من موقعها الاستراتيجي وسط قارات العالم، لتشيخ عمليات التهريب بين العصابات الدولية في تجارة المخدرات. ونقلت وكالة الأنباء الإيرانية «إرنا»، عن «جزيني» قوله: «إن الخسائر الناتجة عن إنتاج وتعاطى المخدرات في إيران بلغت ما يقارب 3 مليارات دولار، وأن 47% من هذه الخسائر تظل المتاعين، و24% منها خسائر تكلف الحكومة، بينما 29% من هذه الخسائر تظل المجتمع، مؤكداً انخفاض سن المستهلكين للمخدرات في إيران إلى أقل من 15 عاماً، وأن 1% من طلبة المدارس في البلاد يتعاطون المخدرات، وأن 6.2% من طلبة كليات العلوم، و6.1% من طلبة كليات الطب في البلاد يتعاطون المخدرات، وأنهم كانوا يشكلون 3% من نسبة المدمنين فقط، ولكن الآن ارتفعت نسبتهم إلى 26% ما يعث على القلق المتزايد.

على أمن المطار، لذا تسهل عمليات التهريب إلى دول الخليج عبر هذا المنفذ وعبر المنافذ الأخرى. وفي أحد التصريحات لمحافظ ديالى العراقية السابق عمر الحميري، أكد أن 90% من المخدرات المهربة إلى العراق مصدرها إيران، مشيراً إلى أن الحدود المشتركة بين العراق وإيران تشهد نشاطاً فيها عصابات متجربة تقوم بتصدير مخدرات مختلفة أنواع المخدرات، مؤكداً تورط بعض المسؤولين الإيرانيين في عمليات التهريب لإغراق العراق ودول الخليج بالمواد المخدرة والمدمنة. ومن جانبه أكد نائب رئيس دائرة مكافحة المخدرات في إيران، علي رضا جزيني، أكد أن إيران أحد الممرات الأساسية لانتقال المخدرات إلى بقية بلدان العالم، حيث إنها جارة لأفغانستان التي تعد أكبر بلد لزراعة المخدرات وإنتاجها في العالم، في حين تصدر إيران عملية التهريب مستغنية أيضاً من موقعها الاستراتيجي وسط قارات العالم، لتشيخ عمليات التهريب بين العصابات الدولية في تجارة المخدرات. ونقلت وكالة الأنباء الإيرانية «إرنا»، عن «جزيني» قوله: «إن الخسائر الناتجة عن إنتاج وتعاطى المخدرات في إيران بلغت ما يقارب 3 مليارات دولار، وأن 47% من هذه الخسائر تظل المتاعين، و24% منها خسائر تكلف الحكومة، بينما 29% من هذه الخسائر تظل المجتمع، مؤكداً انخفاض سن المستهلكين للمخدرات في إيران إلى أقل من 15 عاماً، وأن 1% من طلبة المدارس في البلاد يتعاطون المخدرات، وأن 6.2% من طلبة كليات العلوم، و6.1% من طلبة كليات الطب في البلاد يتعاطون المخدرات، وأنهم كانوا يشكلون 3% من نسبة المدمنين فقط، ولكن الآن ارتفعت نسبتهم إلى 26% ما يعث على القلق المتزايد.

على أمن المطار، لذا تسهل عمليات التهريب إلى دول الخليج عبر هذا المنفذ وعبر المنافذ الأخرى. وفي أحد التصريحات لمحافظ ديالى العراقية السابق عمر الحميري، أكد أن 90% من المخدرات المهربة إلى العراق مصدرها إيران، مشيراً إلى أن الحدود المشتركة بين العراق وإيران تشهد نشاطاً فيها عصابات متجربة تقوم بتصدير مخدرات مختلفة أنواع المخدرات، مؤكداً تورط بعض المسؤولين الإيرانيين في عمليات التهريب لإغراق العراق ودول الخليج بالمواد المخدرة والمدمنة. ومن جانبه أكد نائب رئيس دائرة مكافحة المخدرات في إيران، علي رضا جزيني، أكد أن إيران أحد الممرات الأساسية لانتقال المخدرات إلى بقية بلدان العالم، حيث إنها جارة لأفغانستان التي تعد أكبر بلد لزراعة المخدرات وإنتاجها في العالم، في حين تصدر إيران عملية التهريب مستغنية أيضاً من موقعها الاستراتيجي وسط قارات العالم، لتشيخ عمليات التهريب بين العصابات الدولية في تجارة المخدرات. ونقلت وكالة الأنباء الإيرانية «إرنا»، عن «جزيني» قوله: «إن الخسائر الناتجة عن إنتاج وتعاطى المخدرات في إيران بلغت ما يقارب 3 مليارات دولار، وأن 47% من هذه الخسائر تظل المتاعين، و24% منها خسائر تكلف الحكومة، بينما 29% من هذه الخسائر تظل المجتمع، مؤكداً انخفاض سن المستهلكين للمخدرات في إيران إلى أقل من 15 عاماً، وأن 1% من طلبة المدارس في البلاد يتعاطون المخدرات، وأن 6.2% من طلبة كليات العلوم، و6.1% من طلبة كليات الطب في البلاد يتعاطون المخدرات، وأنهم كانوا يشكلون 3% من نسبة المدمنين فقط، ولكن الآن ارتفعت نسبتهم إلى 26% ما يعث على القلق المتزايد.

على أمن المطار، لذا تسهل عمليات التهريب إلى دول الخليج عبر هذا المنفذ وعبر المنافذ الأخرى. وفي أحد التصريحات لمحافظ ديالى العراقية السابق عمر الحميري، أكد أن 90% من المخدرات المهربة إلى العراق مصدرها إيران، مشيراً إلى أن الحدود المشتركة بين العراق وإيران تشهد نشاطاً فيها عصابات متجربة تقوم بتصدير مخدرات مختلفة أنواع المخدرات، مؤكداً تورط بعض المسؤولين الإيرانيين في عمليات التهريب لإغراق العراق ودول الخليج بالمواد المخدرة والمدمنة. ومن جانبه أكد نائب رئيس دائرة مكافحة المخدرات في إيران، علي رضا جزيني، أكد أن إيران أحد الممرات الأساسية لانتقال المخدرات إلى بقية بلدان العالم، حيث إنها جارة لأفغانستان التي تعد أكبر بلد لزراعة المخدرات وإنتاجها في العالم، في حين تصدر إيران عملية التهريب مستغنية أيضاً من موقعها الاستراتيجي وسط قارات العالم، لتشيخ عمليات التهريب بين العصابات الدولية في تجارة المخدرات. ونقلت وكالة الأنباء الإيرانية «إرنا»، عن «جزيني» قوله: «إن الخسائر الناتجة عن إنتاج وتعاطى المخدرات في إيران بلغت ما يقارب 3 مليارات دولار، وأن 47% من هذه الخسائر تظل المتاعين، و24% منها خسائر تكلف الحكومة، بينما 29% من هذه الخسائر تظل المجتمع، مؤكداً انخفاض سن المستهلكين للمخدرات في إيران إلى أقل من 15 عاماً، وأن 1% من طلبة المدارس في البلاد يتعاطون المخدرات، وأن 6.2% من طلبة كليات العلوم، و6.1% من طلبة كليات الطب في البلاد يتعاطون المخدرات، وأنهم كانوا يشكلون 3% من نسبة المدمنين فقط، ولكن الآن ارتفعت نسبتهم إلى 26% ما يعث على القلق المتزايد.

### كتبت - زينب الدريبي:

لا تتوقف إيران عن محاولاتها إغراق الدول العربية بالمخدرات سواء من خلال بوابة التهريب أو التجارة، حيث يفضي النظام الإيراني الطرف عن هذه الظاهرة متخذاً إياها كسلاح لإحلاق الضرر بهذه الدول، أما على الصعيد الداخلي فأتت إلى تدمير المجتمع وسبب الضياع والتشرد لكثير من العائلات الإيرانية في وقت تعجز فيه الحكومة عن معالجة المشكلة من جذورها. وحسب أحدث دراسة أعدها مركز الروابط للدراسات الاستراتيجية والسياسية في العراق يصل عدد مدمني المخدرات وتعاطيها إلى أكثر من مليوني شخص في إيران، وفق الإحصائيات الحكومية، غير أنه من المتوقع أن يكون الرقم ضعف الرقم الحالي، خاصة أن ظاهرة الإدمان في ارتفاع مستمر في المجتمع الإيراني، رغم محاولات النظام معالجة المدمنين، إلا أن إهمال الحلول الجذرية لمشكلة المخدرات جعل كل هذه المحاولات فاشلة. تتنوع أنواع المخدرات المنتشرة في المجتمع الإيراني، وأكثرها تعاطياً: الميثامفيتامين، والأفيون، والهيريون، والحشيش، وهناك أنواع من المخدرات الصناعية تروج لها مافيا المخدرات كدواء لبعض أنواع الأمراض. مثل: التوتر، والاضطراب النفسي، والسمنة، ونحافة الجسم، وتحسين البشرة وعلاج الضعف الجنسي على حد سواء. في الوقت الذي تن في الدول العربية من الدعم القطري للإرهاب والميليشيات المسلحة بهدف تثبيت المنطقة. في ذات الوقت يقف الحرس الثوري الإيراني وراء انتشار المخدرات في العديد من دول الجوار وعلى رأسها العراق ودول الخليج، بحسب تصريحات مدير اللجنة الوطنية العراقية

## من قلبي

### من يملك الشارع؟



مصطفى شبيق

أسأل نفسي كثيراً من يملك الشارع المصري؟ السؤال ليس له علاقة بالسياسة... لا أقصد المفهوم السياسي للشارع... لا أقصد من الشخص الذي يجهه المواطن المصري... قد أكون التفتيح محبداً لهذا المعنى الذي يكاد يتحول إلى مصطلح سياسي عند محترفي الانتخابات... ما أقصده هو المعنى المباشر للشارع... الشارع المصري مزوج بين بلطجية المواقف العشوائية المسكوت عنها من كل المسؤولين... وبين أصحاب المحال الذين يضمنون صناديق القمامة أمام محالهم لينعموا الناس من الوقوف بسياراتهم... أو حتى السير على الرصيف وهو أمر آخر مسكوت عنه... وبين بلطجية الركن أو الانتظار... وهؤلاء يسيطرون على النصب الأكبر من الشوارع وحديثاً أضف بعضهم «جاكت فوسفوري»... والحكاية سهلة... تختار رصيفاً أو ميداناً وكل من يقف يدفع... المحظوظون منهم يقفون في وسط البلد... هناك التسعيرة وصلت عشرين جنبها لجرد الانتظار لفترة قد لا تزيد على ساعة... في المناطق الأكثر فقراً والأقل إقبالاً مازالت التسعيرة في حدود الجنيهات المسممة... وهذا أيضاً من الأمور المسكوت عنها... المثل الشامي يقول «عمل ودن من طين والتانية من عجين» حين يرى أحدنا الخطأ ولا يتحرك لتصحيحه... الحكومة عندنا رائدة التطوير عملت عين من طين والتانية من عجين... فلم يتدخل مسئول حتى واحد لوقف أعمال الاستيلاء على الشارع... لم نسمع عن اجتماع عقده رئيس حتى واحد مع أصحاب المحلات لتبني على ضرورة إفساح الأرصفة والأماكن الموجهة لمجالهم للمشاة وأصحاب السيارات... يوماً أصبح مكان ركن السيارات هو المشكلة لأصحاب... رجال المرور شركاء في الاستيلاء على الشارع... فركن السيارة ولو صملاً عارضاً عند أحد بلطجية الانتظار يحفظها من تعديات الوثش... ومن مخالقات الموعود... منذ أسابيع أثرت نفس المشكلة في وسائل الإعلام... الرد القوي كان هل وارت تنفق بلغات في هذا الخصوص... هل وارت الحكومة رجلا يقبل آخر سنتنظر اليا؟... هل وارت صادف أحدنا لصا يسرق سينتظر الأبلاخ؟... عموماً صبور الاستيلاء والاعتداء على الشارع كثيرة... بعضها يتم أثناء الرصيف... وأثناء التجديب... وأثناء توصيل الخدمات... وحتى أثناء حملات النظافة... في كل الأحوال تنكح حرمة الشارع... في كل الأحوال يتم الاعتداء عليه... وفي كل الأحوال تصعب الجهات المسؤولة عيناً من طين وأخرى من عجين شوارعا دليل تقمنا أو تخلفنا... وما يتم عليها... وفيها يندى له الجبين... ويؤكد أن الفساد ليس فقط أن تعطل مصالح الناس... لكن أن تدعى على حقوقهم... فاعتادنا حالة الشارع واحد من حقوق الإنسان.

ورحل جمال بونس زميل العمل ورفيق السنوات... وترك في القلب جرحاً عميقاً... اللهم ارحمه وارحمه والدينا رحمة واسعة.

السويد وإيطاليا. والمعرض، وأضاف أن هناك زخماً أكبر للمبادرات المجتمعية، حيث سيكون هناك تناقض وفق معايير واشتراطات أهدتها لجنة محاييدة. مدينة صلالة ضيف شرف

قال وزير الإعلام رئيس اللجنة: إن مدينة صلالة هي ضيف شرف المعرض هذا العام، موضحاً أن هناك مناشط وفعاليات ضمن برنامج ثقافي وفكري وفني أعد خصيصاً للاحتفاء بهذه المناسبة طيلة أيامه. ويشمل الكثير من الندوات والمحاضرات وحفلات تشيخ الكتب، كما تقدم «مدينة صلالة» أربع عشرة فعالية، بينها أسبوعيات عن كتب صدرت حديثاً حول الإضاءات الجديدة في دولة هذا العام؛ قررت اللجنة تكريم ثلاثة علماء ومفكرين عمانيين تقديراً لإنجازهم الثقافي والفكري. كما يعرض المعرض بثلاثة رموز فكرية رحلت عن المشهد العماني خلال الأسابيع الماضية، وهم الشيخ سليمان بن خلف الخوروصي والشيخ جابر بن علي العسكري والدكتور إبراهيم بن أحمد الكندي. من الدول المشاركة: المملكة المتحدة والأوليات المتحدة الأمريكية وألمانيا وباكستان، وكندا واليابان

## منصة خاصة لرواد الأعمال في سلطنة عمان

## وسائل الإعلام العمانية تواصل الاهتمام بتفعيل دور الشباب

الشركات والمؤسسات في قطاعات الاقتصاد العماني المختلفة إلى الأسلوب الرقمي، بما في ذلك عمليات التقدم للاستثمار وإنهاء مختلف الخطوات والتصاريح اللازمة. تحول عليها الحكومة للإسهام بدور متزايد في دعم رواد الأعمال، ولعل إنشاء المنصة الجديدة في (واجهة المعرفة - مسقط)، أول منصة خاصة برواد الأعمال، وذلك بالتعاون مع شركة النفط العماني، والشركة العمانية الهندية للسما، والشركة العمانية للاتصالات (عمانتل)، وتحمل المنصة الجديدة اسم (أم هاب) (OM. HUB)، وهو ما يمثل في الواقع تعزيزاً للبيئة الحفزة لريادة الأعمال، وتوفير مكان للمؤسسات

الشركات والمؤسسات في قطاعات الاقتصاد العماني المختلفة إلى الأسلوب الرقمي، بما في ذلك عمليات التقدم للاستثمار وإنهاء مختلف الخطوات والتصاريح اللازمة. تحول عليها الحكومة للإسهام بدور متزايد في دعم رواد الأعمال، ولعل إنشاء المنصة الجديدة في (واجهة المعرفة - مسقط)، أول منصة خاصة برواد الأعمال، وذلك بالتعاون مع شركة النفط العماني، والشركة العمانية الهندية للسما، والشركة العمانية للاتصالات (عمانتل)، وتحمل المنصة الجديدة اسم (أم هاب) (OM. HUB)، وهو ما يمثل في الواقع تعزيزاً للبيئة الحفزة لريادة الأعمال، وتوفير مكان للمؤسسات

الشركات والمؤسسات في قطاعات الاقتصاد العماني المختلفة إلى الأسلوب الرقمي، بما في ذلك عمليات التقدم للاستثمار وإنهاء مختلف الخطوات والتصاريح اللازمة. تحول عليها الحكومة للإسهام بدور متزايد في دعم رواد الأعمال، ولعل إنشاء المنصة الجديدة في (واجهة المعرفة - مسقط)، أول منصة خاصة برواد الأعمال، وذلك بالتعاون مع شركة النفط العماني، والشركة العمانية الهندية للسما، والشركة العمانية للاتصالات (عمانتل)، وتحمل المنصة الجديدة اسم (أم هاب) (OM. HUB)، وهو ما يمثل في الواقع تعزيزاً للبيئة الحفزة لريادة الأعمال، وتوفير مكان للمؤسسات

الشركات والمؤسسات في قطاعات الاقتصاد العماني المختلفة إلى الأسلوب الرقمي، بما في ذلك عمليات التقدم للاستثمار وإنهاء مختلف الخطوات والتصاريح اللازمة. تحول عليها الحكومة للإسهام بدور متزايد في دعم رواد الأعمال، ولعل إنشاء المنصة الجديدة في (واجهة المعرفة - مسقط)، أول منصة خاصة برواد الأعمال، وذلك بالتعاون مع شركة النفط العماني، والشركة العمانية الهندية للسما، والشركة العمانية للاتصالات (عمانتل)، وتحمل المنصة الجديدة اسم (أم هاب) (OM. HUB)، وهو ما يمثل في الواقع تعزيزاً للبيئة الحفزة لريادة الأعمال، وتوفير مكان للمؤسسات

الشركات والمؤسسات في قطاعات الاقتصاد العماني المختلفة إلى الأسلوب الرقمي، بما في ذلك عمليات التقدم للاستثمار وإنهاء مختلف الخطوات والتصاريح اللازمة. تحول عليها الحكومة للإسهام بدور متزايد في دعم رواد الأعمال، ولعل إنشاء المنصة الجديدة في (واجهة المعرفة - مسقط)، أول منصة خاصة برواد الأعمال، وذلك بالتعاون مع شركة النفط العماني، والشركة العمانية الهندية للسما، والشركة العمانية للاتصالات (عمانتل)، وتحمل المنصة الجديدة اسم (أم هاب) (OM. HUB)، وهو ما يمثل في الواقع تعزيزاً للبيئة الحفزة لريادة الأعمال، وتوفير مكان للمؤسسات

الشركات والمؤسسات في قطاعات الاقتصاد العماني المختلفة إلى الأسلوب الرقمي، بما في ذلك عمليات التقدم للاستثمار وإنهاء مختلف الخطوات والتصاريح اللازمة. تحول عليها الحكومة للإسهام بدور متزايد في دعم رواد الأعمال، ولعل إنشاء المنصة الجديدة في (واجهة المعرفة - مسقط)، أول منصة خاصة برواد الأعمال، وذلك بالتعاون مع شركة النفط العماني، والشركة العمانية الهندية للسما، والشركة العمانية للاتصالات (عمانتل)، وتحمل المنصة الجديدة اسم (أم هاب) (OM. HUB)، وهو ما يمثل في الواقع تعزيزاً للبيئة الحفزة لريادة الأعمال، وتوفير مكان للمؤسسات

الشركات والمؤسسات في قطاعات الاقتصاد العماني المختلفة إلى الأسلوب الرقمي، بما في ذلك عمليات التقدم للاستثمار وإنهاء مختلف الخطوات والتصاريح اللازمة. تحول عليها الحكومة للإسهام بدور متزايد في دعم رواد الأعمال، ولعل إنشاء المنصة الجديدة في (واجهة المعرفة - مسقط)، أول منصة خاصة برواد الأعمال، وذلك بالتعاون مع شركة النفط العماني، والشركة العمانية الهندية للسما، والشركة العمانية للاتصالات (عمانتل)، وتحمل المنصة الجديدة اسم (أم هاب) (OM. HUB)، وهو ما يمثل في الواقع تعزيزاً للبيئة الحفزة لريادة الأعمال، وتوفير مكان للمؤسسات

الشركات والمؤسسات في قطاعات الاقتصاد العماني المختلفة إلى الأسلوب الرقمي، بما في ذلك عمليات التقدم للاستثمار وإنهاء مختلف الخطوات والتصاريح اللازمة. تحول عليها الحكومة للإسهام بدور متزايد في دعم رواد الأعمال، ولعل إنشاء المنصة الجديدة في (واجهة المعرفة - مسقط)، أول منصة خاصة برواد الأعمال، وذلك بالتعاون مع شركة النفط العماني، والشركة العمانية الهندية للسما، والشركة العمانية للاتصالات (عمانتل)، وتحمل المنصة الجديدة اسم (أم هاب) (OM. HUB)، وهو ما يمثل في الواقع تعزيزاً للبيئة الحفزة لريادة الأعمال، وتوفير مكان للمؤسسات

على أمن المطار، لذا تسهل عمليات التهريب إلى دول الخليج عبر هذا المنفذ وعبر المنافذ الأخرى. وفي أحد التصريحات لمحافظ ديالى العراقية السابق عمر الحميري، أكد أن 90% من المخدرات المهربة إلى العراق مصدرها إيران، مشيراً إلى أن الحدود المشتركة بين العراق وإيران تشهد نشاطاً فيها عصابات متجربة تقوم بتصدير مخدرات مختلفة أنواع المخدرات، مؤكداً تورط بعض المسؤولين الإيرانيين في عمليات التهريب لإغراق العراق ودول الخليج بالمواد المخدرة والمدمنة. ومن جانبه أكد نائب رئيس دائرة مكافحة المخدرات في إيران، علي رضا جزيني، أكد أن إيران أحد الممرات الأساسية لانتقال المخدرات إلى بقية بلدان العالم، حيث إنها جارة لأفغانستان التي تعد أكبر بلد لزراعة المخدرات وإنتاجها في العالم، في حين تصدر إيران عملية التهريب مستغنية أيضاً من موقعها الاستراتيجي وسط قارات العالم، لتشيخ عمليات التهريب بين العصابات الدولية في تجارة المخدرات. ونقلت وكالة الأنباء الإيرانية «إرنا»، عن «جزيني» قوله: «إن الخسائر الناتجة عن إنتاج وتعاطى المخدرات في إيران بلغت ما يقارب 3 مليارات دولار، وأن 47% من هذه الخسائر تظل المتاعين، و24% منها خسائر تكلف الحكومة، بينما 29% من هذه الخسائر تظل المجتمع، مؤكداً انخفاض سن المستهلكين للمخدرات في إيران إلى أقل من 15 عاماً، وأن 1% من طلبة المدارس في البلاد يتعاطون المخدرات، وأن 6.2% من طلبة كليات العلوم، و6.1% من طلبة كليات الطب في البلاد يتعاطون المخدرات، وأنهم كانوا يشكلون 3% من نسبة المدمنين فقط، ولكن الآن ارتفعت نسبتهم إلى 26% ما يعث على القلق المتزايد.

على أمن المطار، لذا تسهل عمليات التهريب إلى دول الخليج عبر هذا المنفذ وعبر المنافذ الأخرى. وفي أحد التصريحات لمحافظ ديالى العراقية السابق عمر الحميري، أكد أن 90% من المخدرات المهربة إلى العراق مصدرها إيران، مشيراً إلى أن الحدود المشتركة بين العراق وإيران تشهد نشاطاً فيها عصابات متجربة تقوم بتصدير مخدرات مختلفة أنواع المخدرات، مؤكداً تورط بعض المسؤولين الإيرانيين في عمليات التهريب لإغراق العراق ودول الخليج بالمواد المخدرة والمدمنة. ومن جانبه أكد نائب رئيس دائرة مكافحة المخدرات في إيران، علي رضا جزيني، أكد أن إيران أحد الممرات الأساسية لانتقال المخدرات إلى بقية بلدان العالم، حيث إنها جارة لأفغانستان التي تعد أكبر بلد لزراعة المخدرات وإنتاجها في العالم، في حين تصدر إيران عملية التهريب مستغنية أيضاً من موقعها الاستراتيجي وسط قارات العالم، لتشيخ عمليات التهريب بين العصابات الدولية في تجارة المخدرات. ونقلت وكالة الأنباء الإيرانية «إرنا»، عن «جزيني» قوله: «إن الخسائر الناتجة عن إنتاج وتعاطى المخدرات في إيران بلغت ما يقارب 3 مليارات دولار، وأن 47% من هذه الخسائر تظل المتاعين، و24% منها خسائر تكلف الحكومة، بينما 29% من هذه الخسائر تظل المجتمع، مؤكداً انخفاض سن المستهلكين للمخدرات في إيران إلى أقل من 15 عاماً، وأن 1% من طلبة المدارس في البلاد يتعاطون المخدرات، وأن 6.2% من طلبة كليات العلوم، و6.1% من طلبة كليات الطب في البلاد يتعاطون المخدرات، وأنهم كانوا يشكلون 3% من نسبة المدمنين فقط، ولكن الآن ارتفعت نسبتهم إلى 26% ما يعث على القلق المتزايد.

على أمن المطار، لذا تسهل عمليات التهريب إلى دول الخليج عبر هذا المنفذ وعبر المنافذ الأخرى. وفي أحد التصريحات لمحافظ ديالى العراقية السابق عمر الحميري، أكد أن 90% من المخدرات المهربة إلى العراق مصدرها إيران، مشيراً إلى أن الحدود المشتركة بين العراق وإيران تشهد نشاطاً فيها عصابات متجربة تقوم بتصدير مخدرات مختلفة أنواع المخدرات، مؤكداً تورط بعض المسؤولين الإيرانيين في عمليات التهريب لإغراق العراق ودول الخليج بالمواد المخدرة والمدمنة. ومن جانبه أكد نائب رئيس دائرة مكافحة المخدرات في إيران، علي رضا جزيني، أكد أن إيران أحد الممرات الأساسية لانتقال المخدرات إلى بقية بلدان العالم، حيث إنها جارة لأفغانستان التي تعد أكبر بلد لزراعة المخدرات وإنتاجها في العالم، في حين تصدر إيران عملية التهريب مستغنية أيضاً من موقعها الاستراتيجي وسط قارات العالم، لتشيخ عمليات التهريب بين العصابات الدولية في تجارة المخدرات. ونقلت وكالة الأنباء الإيرانية «إرنا»، عن «جزيني» قوله: «إن الخسائر الناتجة عن إنتاج وتعاطى المخدرات في إيران بلغت ما يقارب 3 مليارات دولار، وأن 47% من هذه الخسائر تظل المتاعين، و24% منها خسائر تكلف الحكومة، بينما 29% من هذه الخسائر تظل المجتمع، مؤكداً انخفاض سن المستهلكين للمخدرات في إيران إلى أقل من 15 عاماً، وأن 1% من طلبة المدارس في البلاد يتعاطون المخدرات، وأن 6.2% من طلبة كليات العلوم، و6.1% من طلبة كليات الطب في البلاد يتعاطون المخدرات، وأنهم كانوا يشكلون 3% من نسبة المدمنين فقط، ولكن الآن ارتفعت نسبتهم إلى 26% ما يعث على القلق المتزايد.

على أمن المطار، لذا تسهل عمليات التهريب إلى دول الخليج عبر هذا المنفذ وعبر المنافذ الأخرى. وفي أحد التصريحات لمحافظ ديالى العراقية السابق عمر الحميري، أكد أن 90% من المخدرات المهربة إلى العراق مصدرها إيران، مشيراً إلى أن الحدود المشتركة بين العراق وإيران تشهد نشاطاً فيها عصابات متجربة تقوم بتصدير مخدرات مختلفة أنواع المخدرات، مؤكداً تورط بعض المسؤولين الإيرانيين في عمليات التهريب لإغراق العراق ودول الخليج بالمواد المخدرة والمدمنة. ومن جانبه أكد نائب رئيس دائرة مكافحة المخدرات في إيران، علي رضا جزيني، أكد أن إيران أحد الممرات الأساسية لانتقال المخدرات إلى بقية بلدان العالم، حيث إنها جارة لأفغانستان التي تعد أكبر بلد لزراعة المخدرات وإنتاجها في العالم، في حين تصدر إيران عملية التهريب مستغنية أيضاً من موقعها الاستراتيجي وسط قارات العالم، لتشيخ عمليات التهريب بين العصابات الدولية في تجارة المخدرات. ونقلت وكالة الأنباء الإيرانية «إرنا»، عن «جزيني» قوله: «إن الخسائر الناتجة عن إنتاج وتعاطى المخدرات في إيران بلغت ما يقارب 3 مليارات دولار، وأن 47% من هذه الخسائر تظل المتاعين، و24% منها خسائر تكلف الحكومة، بينما 29% من هذه الخسائر تظل المجتمع، مؤكداً انخفاض سن المستهلكين للمخدرات في إيران إلى أقل من 15 عاماً، وأن 1% من طلبة المدارس في البلاد يتعاطون المخدرات، وأن 6.2% من طلبة كليات العلوم، و6.1% من طلبة كليات الطب في البلاد يتعاطون المخدرات، وأنهم كانوا يشكلون 3% من نسبة المدمنين فقط، ولكن الآن ارتفعت نسبتهم إلى 26% ما يعث على القلق المتزايد.

ورحل جمال بونس زميل العمل ورفيق السنوات... وترك في القلب جرحاً عميقاً... اللهم ارحمه وارحمه والدينا رحمة واسعة.

### مخاوف تجريم الإلحاد بمصر



رشا الشايب

لاشك أن الإلحاد أصبح ظاهرة منتشرة بالمجتمع المصري لا مفر من الانتكاف حولها والانتكاف إليها، وإظهارها في العمل، بل والاعتراف بوجودها وطرحها للنقاش للتوصل لحلول جذرية منطقيّة لها بعيداً عن فرض العقوبات أو التجريم بمعنى أدق. فليسنا لعدد الملمدين بمصر، قد لا يكون متوفر لدينا الأرقام الحقيقية للملمدين بالمجتمع المصري، وحتى بعد إعلان محكمة الأسرة في 2015 ازدياد عدد دعاوى الطلاق التي تقضيها سبب إلحاد الزوج أو تغيير العقيدة إلى 6500 قضية، إلى أنه من المستحيل أن تقوم بالتفتيش في ضمائر الناس وقلوبهم لمعرفة المزمّن من الملمد ولكن اللافت للنظر أن الملمدين مؤخراً قد شرعوا في التعبير عن أفكارهم ومعتقداتهم بلا خوف أو قلق.

وبالإشارة إلى مشروع القانون الذي يرغب في تقديمه للبرلمان أمين سر لجنة الشؤون الدينية والخاص بتجريم الإلحاد المكون من 4 مواد، الأولى تشمل تعريف الإلحاد، والثانية تشمل تجريمه والعقوبات المقررة له، والثالثة تشمل التراجع عن تنفيذ العقوبات حال التراجع عن الإلحاد، أما الرابعة فتشمل نشره في الجريدة الرسمية. فمن رأيي أن مشروع قانون تجريم الإلحاد سواء بفرص العقوبات أو إلغاءها حال الرجوع عن الإلحاد، ليس الحل الأمثل لهذه الظاهرة وذلك لعدة اعتبارات، أولها أن حرية الاعتقاد محكومة في دستور 2014 والأرداء فقط هو المجرم بنص في قانون العقوبات، وثانيها أن من سيُنفذ هذا القانون في حالة إقراره سيُفقد أمام مشكلة معقدة للغاية وهو من الذي سيقبل عليه القانون، أقصد من هم الملمدون، والكثير منهم بل قل معظمهم لا يعنون ولا يحادهم بصورة واضحة ومباشرة للأخريين، ولا يعلم بوجودهم أحد حتى إن كان من أقرب الأقربين لهم، وحتى وإن فرض والتفتيق الضيق على أحدهم وبالعلم وجدت بالليل الناطع واليمنى ما يثبت إلحاده وكفره بالأديان السماوية، ثم حدث أن نُزل عن الإلحاد فقط لحظه من العقوبات المقررة ضده فطُفرت عنه وانثيت عقابه (وفقاً لشروع الإلحاد) ولن بعد أن تم الإفراج عنه رجع مرة أخرى لإلحاده وتكرار هذه المرة أكثر حرصاً من المرة الأولى، فقرر عدم البوح أو الجهر بكفره، فما الفائدة هنا إذن من التجريم إن العودول عنه حال تراجعاً لن يضمن لن التجريم أو العودول عنه حال التراجع عن الإلحاد إن يرجع للمعد لإيمانه بالله الواحد القهار. فتجريم أو إلغاء العقوبة حال التراجع ليس حل ولن يُجدي في رذع هذه الظاهرة والتي بدت لنا في الأونة الأخيرة مرعبة ومخيفة، فمن رأيي أن التجريم سيؤذي من حجم الظاهرة أكثر، بدلاً من ردها، فدايماً ما يفضل التهديد باستخدام القوة في قمع الأفكار والمعتقدات المخالفة لنا ولأدياننا ولأعرافنا المجتمعية أو منع انتشارها، بل بالعكس يعتقد البعض أن تلك لغة الضعفاء الذين لا يمكنهم الحق والبيّنة فنرفضها على المخالفين لهم ولأن المنوع مرغوب دوماً. فالظاهرة أكبر من ذلك بكثير وتحتاج إلى تدخل عاجل من المؤسسات الدينية وعلى رأسهم الأزهر الشريف، ففرض الآراء وتقديدها والرد عليها حجة بجدية، ودليل بديل، مستخدماً لغة المنطق هو الذي سيحد من الظاهرة، لا التجريم ولا التهديد أو الحبس، ولكن بالطبع تنضم التوايا الحسنة لقدم مشروع القانون وهذه من تطلعاتهم الجادة. rashaalshayb@gmail.com rashaalshayeb@gmail.com

ورحل جمال بونس زميل العمل ورفيق السنوات... وترك في القلب جرحاً عميقاً... اللهم ارحمه وارحمه والدينا رحمة واسعة.



أزمة المياه في مصر!!



المستشار محمد حامد الجمل

قال أحد الحكماء من قرون إن مصر هبة النيل لأنه مصدر المياه الرئيسي للمصريين، وقد كان عدد المصريين في هذا الوقت لا يتجاوز خمسة ملايين نسمة، والأب بلغ عدد المصريين مائة وأربعة ملايين نسمة يزيدون كل عام بأثنين ونصف المليون نسمة، وقد برزت الآن ظواهر أزمة المياه في مصر، حيث لا يتجاوز حجمها خمسة عشر ألف مليون متر مكعب وبالتالي فقد أصبح ملماً بمواجهة هذه الأزمة سواء بزيادة كمية المياه أو بانقاص استهلاكها إما الأثنين معاً!! ولكن الواقع أنه لم تحرك أجهزة الدولة المختلفة ساكناً لوضع خطة لحل الأزمة ومواجهتها خاصة في ظل أزمة المياه الناتجة عن سد النهضة وملء حوض هذا السد الضخم، ولا شك أن الأزمة خطيرة وتحتاج إلى خطة كبيرة لمواجهتها نتيجة زيادة المياه بانجاز واستغلال الأنهار الجوفية أو بتغذية مياه البحر والبحيرات المالحة بواسطة الطاقة الشمسية أو الطاقة النووية من محطة الطاقة النووية بالضبعة أو غيرها. كما يجب وضع خطة إعلامية وتثقيفية للإقلال من استهلاك المياه، حيث يحتاج الفرد إلى ألف وخمسمائة لتر من المياه في أقل من المياه لمواجهة الاحتياجات اليومية من الشرب والتنظيف وغسل الجسم وطبخ الطعام، وتنظيف المواد الغذائية المختلفة والوضوء والحلاقة وغيرها!! الخ. ويجب نشر ثقافة الإقلال من استهلاك المياه لكل وسائل الإعلان والتثقيف، كما يجب تقنين عقوبات رادعة لكل من يسرف في استهلاك المياه، كما يتعين صيانة شبكة المياه للاستهلاك المنزلي أو الصناعي أو غيره داخل وخارج المنازل، كما يجب تغيير أسلوب الري للأراضي الزراعية من أسلوب «الغمر» إلى طريقة «التقطيع»!!

كما يتعين تجميع مياه الأمطار رغم قلتها في خزانات متصلة لشبكة المياه، وتحتاج خطة مواجهة الأزمة أن يعين وزير للمياه يختص بكل شؤون المياه في مصر وتوفيرها واستهلاكها من نهر النيل أو من الترغ والمصارف وغيرها، ولا بد من العمل بكل السبل لتوفير الحد الأدنى اللازم لاستهلاك المياه لكل مواطن في حدود ألف وخمسمائة متر مكعب سنوياً، حيث أصبح نصيب الفرد حالياً في ظل الأزمة لا يتجاوز ألف متر مكعب فقط مستمراً في التناقص مع تزايد عدد السكان، ولا بد أن تبدأ فوراً جهود مواجهة الأزمة بكل السبل سواء لزيادة توفير المياه أو لإنقاذ استهلاكها أو الإسراف في ذلك. وأرجو وأتوقع أن تهتم الدولة فوراً بكل أجهزتها ومؤسساتها بالبدء في بذل الجهود اللازمة لدراسة ومواجهة أزمة المياه في مصر وحلها.. والله ولي التوفيق.

رئيس مجلس الدولة الأسبق



نظرة للمستقبل

عشوائية الفكر



د. روان عصام يوسف

«الحياة ليست سوى الكتلون يبحث عن مكان للراحة» هذا ما قاله الفائز بجائزة نوبل العالم ألبرت آينشتاين. وفي حين أن هذه المقولة قد تبدو أنها لا تحوي معنى الحياة الذي يبحث عنه معظمنا، فإن أعمق التفكير قليل السجود في النهاية ما تبحث عنه. المراد هنا أن العشوائية في التفكير تؤدي إلى حياة غير مريحة حياة عشوائية. وحيتها تأملت العشوائية في حياتنا وكيف كانت نتاجاً لفكر عشوائي نلاحظ أن العشوائية كلمة تتكرر كثيراً في يومياتنا في هذه الحياة، ونسمعها في أماكن عديدة ولعل كلمة (العشوائية) تعرف حسب الكثير من المراجع التي تعاضت في تلك الفترة بأنها كلمة مشتقة من عشواء بمعنى اندماج الغرض والغاية.. فالعشوائية تعني فقدان كل أو بعض الأركان الأساسية لانتقاء العشوائية وهي (الهدف السبب الترتيب) بمعنى أدق فإن العشوائية هي فقدان لمعلومية ووضوح للجميع والتفكير من التخطيط ستولد خلافاً كبيراً في عملية التنمية ولن تحقق التوازن التنموي المرجو من هكذا مشاريع والشخص العشوائي في تفكيره لا يقل ضرراً عن ذلك بل ربما هو نواة الضرر الناتج عن تلك الممارسات، ولعل ذلك معروف عند الراسخين في علم الإدارة، لهذا فإن الطريقة التي يفكر بها الإنسان تعد من أكثر الأشياء التي تصنع توجهاته في الحياة وعلاقتها مع الآخرين بل تمتد إلى صناعة مستقبله بالكامل. ولذلك لأهمية الأمر وجب علينا تزويدك بسر من أسرار النجاح.. وهو أن تجنب التفكير العشوائي، فالأفكار لها تأثير هوى في توجيه الناس إلى اتجاهات معينة، ويقول ابن سينا العالم العربي الشهير: «إن قوة التفكير قادرة على إحداث المرض والشفاء منه».

فهل جنينا أنفسنا الخضوع للعشوائية في تفكيرنا وأعمالنا وأهدافنا وتخطيطنا أم ما زلنا نسير بشموخ أو دون شعور على نهج عشوائي قاتل للحياة المنظمة.

فصلية:

العشوائية في التفكير تمثل تهديداً حقيقياً لنا وللحياة، مثل ما يمثل نمو الخلايا في الجسم بطريقة عشوائية مرضاً خبيثاً يؤدي بعبء الإنسان للضعف.

# 8

الوزد  
إشراف:  
فكرية أحمد

■ ■ ■ يبرق بطفلين توأمين.. عليه أن يحذر التفرقة بينهما أو إبعاد أحدهما عن الآخر، لأنه سيصيب في إيدائهما.. ليس نفسياً فقط حتى وإن كان لا يزالان رضيعين، بل قد يتسبب في إصابتها بمرض خطير، هذه النتيجة التي توصل إليها أطباء في بريطانيا، فعندما ولدت الطفلتان التوأمين إيزابيلا ومادلين المشابهتان بشكل تام، تم فصلهما لأسباب عائلية لتعيش كل منهما في مكان مختلف، وأثناء الفحص الطبي الشهري الذي يتم بصورة تقليدية للمولود، لاحظ الطبيب انتفاخ بطن إيزابيلا بصورة غير طبيعية، وكانت الصدمة أصابها بنوع نادر من سرطان الأطفال تسبب في انتفاخ بطنها، وكانت المفاجأة الثانية في الظلام والرياح والثلوج بدأوا يتعثرون، ستمت كبار السن والأطفال بين التشققات والكهوف، تراجع الرجال ولم يتمكنوا من رؤية دليلهم، وضاعت صرخات النساء بين الليل والصقيع، وحين هد التعب من تبقى منهم، استلقوا على الأرض المجمدة الصلبة وراحوا في النوم، هماغنا متجمدين، وأصبح 70 لاجئاً سورياً الأسبوع الماضي في عداد المفقودين، وهم يعاولون عبور السلسلة الجبلية التي تشكل حدوداً طبيعية بين سوريا ولبنان، وهي السلسلة التي تعد بمثابة قناة يتسلل منها السوريون الفارون من ويلات الحرب على مدى سبعة أعوام، سواء من المتمردين أو المنشقين أو المدنيين، لكنهم يسقطون غالباً في فخ الموت، ومنهم هؤلاء السبعون لاجئاً، لكن القدر يقول كلمته، فعندما قامت وكالة الأمم المتحدة لإغاثة اللاجئين بمسح سلسلة الجبال بحثاً عن المفقودين، سمعوا صوت طفلة لم تتجاوز أربع سنوات تنفثس وتهمس بين الجليد «ماما.. ماما.. ماما» كانت الوحيدة الناجية من الموت تنفثس رغم مرور عدة أيام وهي بين الجبال بلا طعام أو شراب أو تدفئة، جسدها بارد بلون الموت، والقروح والتشققات تنتشر بوجها وأطرافها بفعل الصقيع، وكانت عينها تحكيان مأساة وطن، مأساة السوريين وحلمهم ببلد آمن مستقر، وطن يتخلص من المسلحين المأجورين ومن

اكتشاف إصابة توأهما بنفس المرض وهي في المنزل الآخر، وقرر الطبيب الجمع بين الشقيقتين لعلاجهما بأسلوب موحد، ولتأتي المفاجأة الثالثة، وهي اختفاء الورم ببطء الطفلتين بمجرد بقائهما معاً في غرفة واحدة، وتحسن حالتها بصورة مذهلة، وبدأتا تظهران حيوية ويتبسما، وهي أشياء لم تفعلها منذ تم تفرقةهما. وقبل أيام أبلغ الأطباء والدتهما بأسعد خبر، شفيت الطفلتان تماماً، ولم يعد هناك أي أثر للسرطان عند التوأم؛ الأطباء حائرون أمام الظاهرة.. وأمام السر الكامن في مرضهما مع افتراقهما، وشفائهما بعد الجمع بينهما.. يؤكد هناك علاقة ما يعكف الأطباء على دراستها!

السبت ٨ من جمادى الآخرة ١٤٢٩هـ - ٢٤ فبراير ٢٠١٨م - ١٧ أسيير ١٩٢٤-العدد ٩٦٨٤-السنة الواحدة والثلاثون

## رسمت علامة استفهام صغيرة في مأساة حرب أكبر طفلة 4 سنوات عاشت أياماً بين 70 لاجئاً تجمدوا فوق جبال لبنان



الطفلة الناجية تملأها إحدى الشقيقات السوريات

خطط الخارج لتفتت سوريا، وتكشفت بنقل الجثث مأساة هؤلاء اللاجئين الذين قتلهم العاصفة الثلجية، بينهم 13 من أسرة واحدة، وعثر على بقاياهم المجمدة وبعض المتعلقات من أحذية رياضية وحفائب، وكانت وجوه الجثث متجهة إلى السماء، وكأنها تشكو إلى الله حتى اللحظات الأخيرة من الحياة، تحكى مأساة وطن، ومأساة اللاجئين السوريين الفارين لا تتوقف عند الموت تجمداً بين سلاسل الجبال، بل تمتد إلى غرفهم أثناء محاولة وصولهم إلى أوروبا، حيث يتم إطلاق النيران عليهم بانتظام على الحدود التركية، في الوقت الذي أغلقت فيه دول جوار حدودها أمام هؤلاء اللاجئين لأنها لم تعد تحتمل المزيد منهم. ترقد الطفلة الناجية بكل المأساة في وحدة العناية المركزة بأحد المستشفيات، لتتحول إلى علامة استفهام صغيرة أخرى في مأساة حرب باتت أكبر، وتساؤل محير على السنة الأطباء وكل من شاهدها، كيف احتملت الجليد.. وكيف عاشت ومات الآخرون، وتولى اللجان السورية ممن سبقها إلى هذا المستشفى عطفًا واهتماماً كبيراً بها، حيث لم يأت أي أقارب حتى الآن للمطالبة بها.. فهي لا تعرف اسمها ولا اسم أحد من أهلها.. لكنها تحيا وستظل شاهدة على كل ما جرى! واشنطن بوست

توك شو

### حاتم صابر: الإرهابيون يتلقون دعماً عسكرياً من الخارج



قال العقيد حاتم صابر، خبير مكافحة الإرهاب، إن القوات المسلحة دمرت مركز إرسال إذاعي ومركز إعادة إذاعي، مؤكداً أن تلك المراكز خاصة بتغطيات إرهابية لا تمتلكها إلا الجيوش القوية، مفيداً بأن الوصول لمراكز الإذاعة يدل على أن القوات المسلحة استطاعت اختراق الشفرات المستخدمة بين الجماعات التنظيمية والسيطرة على مركز الإرسال الإذاعي. وأضاف «صابر»، في مداخلة هاتفية ببرنامج 8 الصبح، أن القوات المسلحة استطاعت الاشتباك مع العناصر الخطرة التي كانت تقود التنظيمات، وتم تصفيتهم جميعاً وفي أيديهم السلاح، مشيراً إلى أنه لا يمكن لتلطم إرهابي عادي أن يمتلك ويجهز خنادق عسكرية بتجهيز هندسي متن كما ظهر. وأكد أن الخنادق العسكرية تم إعدادها وتجهيزها من قبل أشخاص عسكريين، ما يؤكد أن تلك العناصر الإرهابية تتلقى دعماً من العناصر العسكرية من الخارج، فالقوات المسلحة تحارب تنظيمها دولياً إرهابياً.

### كاتب كويتي: أمريكا ستلقى بقطر كالفأر الميت



علق الكاتب الكويتي فؤاد الهاشم على تصريحات وزير خارجية قطر، محمد بن عبد الرحمن آل ثاني الأخيرة، وبتكازر الوساطة الكويتية لحل الأزمة القطرية، وشانه على جهود واشنطن لحل الأزمة، قائلاً: أكاذيب مسؤولى الدوحة تجاوزت أكاذيب النازية. وقال «الهاشم»، في مداخلته الهاتفية ببرنامح «صبح دريم»، إن هذا الموقف يمكن التعليق عليه ببيت الشعر: «لا تسأل المعروف في غير أهله، لافتاً إلى أن إنكار قطر الوساطة الكويتية يدل على اعتمادها على الأمريكان، ودليل على التبرة العدوانية لقطر تجاه دول الخليج. وأشار إلى أنه ذات يوم سبترك الأمريكيون قطر وسيلقونها كالفأر الميت بعد أن يحصلوا على مصالحهم منها، لافتاً إلى أن أكاذيب مسؤولى الدوحة تجاوزت أكاذيب النازية.

### هالة سرحان: كنت أختلس قطع الصابون من الفنادق الكبرى



اعترفت الإعلامية هالة سرحان اعترافاً غريباً في برنامج «الدولكس»، مع المذيعة الدمية أبله فاهيتا، فقالت إنها اعتادت اختلاس قطع الصابون لدى إقامتها في الفنادق الكبرى، ولا تدري لماذا كانت تفعل ذلك. وقالت «سرحان»: إن السيدات عندما يكبرن في العمر يكون عندهن بعض الدهون أسفل الذقن، وهي ما تسمى بـ«اللغد»، فيلجأن إلى إزالته عبر عمليات التجميل، متابفة: «أنا شغفت اللغد.. وكان حاجة جميلة جداً، كما اعترفت بأنها تقوم بتجميل وجهها أيضاً بالتقشير الكميأوى، وأضاف: أنا بقشر وشى مرتين في السنة بالكريمات، وأنا أول واحدة عملت بوتكس في العالم عربى والشرق الأوسط ومش ندمانة، «البوتكس» مادة لحقن مناطق بالجوه لملء التجاعيد وإعادة التضادة. ردت «سرحان» رداً غريباً أبلة فاهيتا عنفتها في ردها على سؤال السن الحقيقية للفنانة يسرا، ضمن فقرة «سؤال وعقاب»، فقالت «سرحان»: وأنت مالك، يا حضرة.



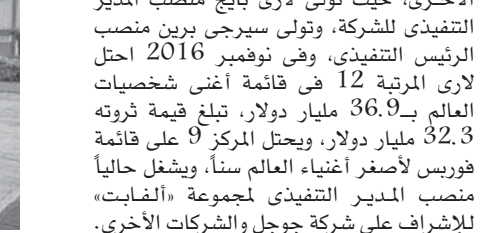
أنابيب الصرف التي تحولت لسكان

### أحدث صيحة لحل أزمة السكن تحويل أنابيب الصرف الصحي إلى منازل متقلة

مع تزايد تعداد السكان والزحام في الصين والتي تقاضت معها أزمة السكن، قدمت شركة هندسة معمارية فكرة مجنونة لعمل مساكن من أنابيب الصرف الصحي الضخمة والمصنوعة من مواد خرسانية، على أمل لحل المشكلة، وأيضاً التغلب على ارتفاع أسعار الشقق خاصة في مدينة هونغ كونج، على ساحل الصين الجنوبي. وحددت الشركة طول الوحدة من هذا النوع من السكن 100 قدم مربع، ويقطر مترين ونصف المتر، ويمكن لها على هذا الحال أن تكون مأوى لشخص أو اثنين، ورؤد المصممون البيت الخرساني، الذي أطلق عليه اسم أوبود، بمطبخ وحمام ومرحاض ومساحة معقولة للعيشة، بالإضافة إلى مقابس للهواتف الذكية والإنترنت، وأوضحت

### شخصية مثيرة للجدل يفقد صوته تدريجياً ووالده توفي لمضاعفات شلل الأطفال

### «لارى» عاشق السكسافون تحول بمحرك «جوجل» إلى أحد أثرياء العالم



لارى بيج

الأخرى، حيث تولى لارى بياج منصب المدير التنفيذي للشركة، وتولى سيرجي برين منصب الرئيس التنفيذي، وفي نوفمبر 2016 احتل لارى المرتبة 12 في قائمة أغنى شخصيات العالم بـ36.9 مليار دولار، تبلغ قيمة ثروته 32.3 مليار دولار، ويحتل المركز 9 على قائمة فوربس لأصغر أغنياء العالم سنأ، ويشغل حالياً منصب المدير التنفيذي لمجموعة «الفابيت» للإشراف على شركة جوجل والشركات الأخرى. وتزوج لارى بيج عام 2007 من الباحثة «لويسندا سوتوورث»، الحائزة على الدكتوراه في الطب الحيوى، ورزق منها بالطفلين كارل فيكتور وجولوريا، ورغم ثرائه المبكر وامتلاكه أمور الدنيا، إلا أنه لم يحميه من الإصابة من مرض غريب يسلبه قدرته على الكلام، نتيجة إصابته بشلل فى الأحيال الصوتية، والتي لم يجدوا لها علاجاً نافعاً، وحيناً يقوم لارى بمقابلة الكثير من الناس بحثاً عن أفكار إبداعية جديدة ليتم الاستثمار فيها وتكون خطوة قادمة له هو وشركه، ويعرف عن لارى بأنه حذر في مشاركة بياناته الشخصية مع غيره، لدرجة أنه لم يتم انتشار خبر إصابته من الأحيال الصوتية إلا في عام 2013، ويعيش حالياً في مدينة بالو ألتو في كاليفورنيا، في منزل تبلغ قيمته 7 ملايين دولار، فيما يمتلك بيتاً قيمته 45 مليون دولار، ولديه هو وصديقه سيرجي 8 طائرات خاصة، ولم ينس في ثرائه فعل الخير، حيث أنشأ مؤسسة لمحاربة شلل الأطفال، وذلك تخليداً لوالده الذى مات جزءاً من مرضه، وطرح الشركة أسهمها لأول مرة فى أغسطس عام 2004 ليصبح كل من لارى بياج وشركه سيرجي برين من أصحاب المليارات، وفى أغسطس عام 2015 أعلن كل من لارى وشركه سيرجي عن إنشاء شركتهم الرئيسية الجديدة «الفابيت» للإشراف على شركة جوجل وأفرعها

هو يدين له الملايين من البشر بالعرفان، لأنه ساعدهم وهم جلوس في منازلهم أو بمكباتهم في التوصل إلى المعلومات والتعرف على الأخبار في لحظات وفي أى بقعة من بقاع الأرض، وكما أفاد هو ملايين البشر، استفاد هو أيضاً بان أصبح مليارديراً، وواحداً من أشهر 12 شخصية في العالم وأكثرهم ثراءً، إنه الأمريكى «لارى بياج» مؤسس محرك البحث وشركة جوجل الأمريكية، والذي يشغل حالياً منصب المدير التنفيذي لشركة ألفابت. ولد لارى في 26 مارس 1973 بمدينة مهاجراً إلى إسرائيل، أبوه «كارل بياج» أحد أبرز علماء الحاسوب والذكاء الاصطناعي، بينما كانت أمه تعمل في مجال تدريس برمجة الحاسوب، قام والداه بإدخاله في إحدى الروضات التي تتبع النظام المونتسوري، والذي يتم فيه التعليم عن طريق التحليل ولا يتم فيه التلقين والقائه الأوامر على الأطفال ليتم أتباعها، عندما بلغ 12 عاماً، قرأ لارى سيرة المخترع نيكولا تيسلا، وقد علمته سيرة هذا المخترع وشيئين مهمين، وهما الحس التجاري، وأهمية إتتمام الاختراعات ونشرها ليتم استخدامها من قبل الناس، فعشق العلوم التقنية، كما عشق عزف آلة الساكسفون، حتى أصبح عازفاً ماهراً، وكان عزف تلك الآلة هو أسعد أوقاته إذا ما رغب في إسعاد نفسه وراحته النفسية. عندما دخل لارى الجامعة لدراسة علوم الحاسوب سيرا وراء اختصاص والديه، اهتم إلى جانب ذلك بدراسة مستقبل المواصلات وكيف ستصبح في المستقبل في عام 1995م، ثم توجه لدراسة الدكتوراه في ستانفورد، وهناك تعرف على سيرجي برين الذي أصبح شركه فيما بعد في تأسيس شركة جوجل، وكان مشروع البحث الذي اشترك فيه كل من لارى بياج وسيرجي



## «مذبحة يوتويا» و«قصص اللاجئين» تستحوذ على اهتمام النسخة الـ 68 من مهرجان برلين السينمائي

كتبت - بوسى عبد الجواد:

إيماناً منها بخطورة الإرهاب والتطرف على المجتمعات، قرر منظمو الدورة الـ 68 من مهرجان برلين السينمائي «برلينال» الذى انطلق يوم 15 فبراير الجارى ومن المقرر أن يسدل ستاره فى 25 من نفس الشهر، طرح القضايا التى تشكل تهديداً كبيراً على الأمن والاستقرار، من خلال اختيارهم الأفلام التى تتنافس على الجائزة الكبرى فى المهرجان «الدب الذهبى» التى تطرقت لهذه النوعية من القضايا.

ويعتبر فيلم «يو - يو» يوليو ٢٢ من أهم الأفلام التى تناولت التطرف الذى يواجهه دول أوروبا، حيث استطاع مخرج العمل إريك بوب بفيلمه الذى يُعرض لأول مرة فى المهرجان أن يلهب حماس الحاضرين ويثير عواطفهم، حيث قرر أن يوثق أسوأ

حدث مأساوى فى تاريخ النرويج بالورقة والقلم كما يُقال.

فى وقت زمنى قصير لا يتعدى الـ 90 دقيقة، استعرض المخرج الألماني إريك بوب «مذبحة يوتويا» التى حدثت فى 22 يوليو 2011، وهو أسوأ حادث فى تاريخ النرويج، عندما هاجم شاب يمينى متطرف معسكراً صيفياً للشباب فى جزيرة يوتويا ليطلق النار بمشاة فقتل 69 ضحية وبصيب 77 إصابات بالغة، بتفاصيلها الكاملة دون خلل منه فى المشاهد. ووفقاً لصحيفة «الجاردريان» البريطانية، لم يعتمد إريك على المعلومات المنشورة فى الصحف الإعلامية أو تلك التى أُذيعت على القنوات الفضائية، لرسم تفاصيل مشاهد الفيلم، وإنما ذهب للناجين من الحادث لمعرفة ما وراء الكواليس، والسبل التى

انتهجوها للفرار من الموت، وقد أعرب أحد الناجين عن سعادته بخطوة المخرج فى صناعة فيلم يوثق حادث يوتويا كجزء مهم من تاريخ النرويج.

فى أجواء مشحونة بالعاطفة والإرهاب، عرض بوب مشهد قتل الضحايا على يد الإرهابى فى 72 دقيقة كاملة، وهى المدة التى استغرقها الإرهابى فى إطلاق النار قبل أن يصل أفراد الأمن لإنقاذ ما تبقى من الضحايا.

وفى الفيلم يحاول المخرج الإجابة عن السؤال الذى ما زال يُداعب مواطني النرويج، وهو لماذا تأخرت الجهات المسؤولة واستغرق أفراد الأمن وقتاً طويلاً لإنقاذ الضحايا؟

فن  
الوقت  
9



مشهد من فيلم «يو - يوليو ٢٢»

إشراف: أمجد مصطفى

السبت ٨ من جمادى الآخرة ١٤٢٩هـ - ٢٤ فبراير ٢٠١٨م - ١٧ أيار ١٩٣٤ق - العدد ٩٦٨٤ - السنة الواحدة والثلاثون

## تحتاج إلى تدخل من إيناس عبدالدايم

# «الرقابة» تطيح بخيال المبدع فى سلة المهملات.. وتبيح أغاني أوكا وأورتيجا

كتب - أمجد مصطفى:

دائماً ما نطالب أن يكون للرقابة على المصنفات الفنية دور فى حماية المجتمع من تسرب بعض الأعمال المتبذلة والكلمات التى لا تليق بمجتمعنا المصرى.

ورغم ذلك كل يوم نستمع لألفاظ مبتذلة وكلمات مسفة لا نعلم كيف تمت إجازتها، وكيف رأت تلك الأغاني النور.

الغريب فى الأمر أن هذه الأغاني تطرح فى الأسواق سواء ضمن أحداث فيلم أو كأغنية سينجل، بينما أغاني أخرى أكثر رقياً فى الكلمة واللحن تواجه صعوبات كثيرة قبل أن ترى النور من جانب الرقابيين مبررين موقفهم هذا بأسباب وأهية لا معنى ولا قيمة لها، منها عدم إضاحة بعض المعانى أو كثرة تداولها، أو أنها غير ملائمة للذوق العام.

والغريب أيضاً أن أغلب جمل الرفض مطاوعة من الممكن أن تقال عن أى أغنية، خاصة عندما تكون مبررات الرفض تحمل وجهة نظر قارنها فقط، وبالتالي من الممكن لو عرضت على شخص آخر أن يبيحها فى الحال، خاصة بعد أن بات التقييم على الأغنية غير تابع لأطر وقواعد محددة وإنما على أهواء ذاتية.

الأغنية دائماً ما تحمل وجهة نظر المبدع والمعنى دائماً يكمن فى عقل الشاعر، وبالتالي ليس من المفترض أن يقدم مؤلف الأغنية كالتولج توضيحياً للرقابية، أو يكون هناك هامش أسفل النص يحمل الكلمة ومعناها كما كنا ندرس فى كتب القراءة.

وطالما أن الرقابة واعية ومدركة خطورة الكلمة وتريد حماية المجتمع ولديها يقين بأن هناك أغاني غير مناسبة للذوق العام، فمن المسئول عن طرح «العيب يلا ومهرجان» لاه لاه، «وصاحبى يا صاحبى» و«شفيت نعمة»، ومن الذى يقوم بالتصريح لأغاني المهرجانات الفجة المنتشرة فى الشارع المصرى بشكل كبير؟

انتشار هذه الأغاني يؤكد أن الرقابية ليست موجودة بالمرة، ووجود أعمال أوكا وأورتيجا ومهرجانات فرقة صواريخ وإحنا العصابة وأغاني سعد الصغير تطرح علامات استفهام وتحتاج إلى توضيح من الرقابة. كل هذه الأغاني تندرج تحت عنوان واحد، لا تناسب الذوق العام، «إذن كيف طرحت للناس؟

الرقابية الحققة مهمتها حماية المجتمع من تداول أغاني تتعرض للدين

للمراقبة من قبل جهاز الرقابة على المصنفات الفنية وتسديد الرسوم المستحقة لذلك.

ثانياً: إنهاء إجراءات عمل التصريح للمطرب أو الشركة المنتجة وتسديد الرسوم المستحقة لذلك على أن يكون التصريح مشروطاً باستلامه وتقبله بعد إجازة الكلمات من الرقابة.

ثالثاً: الحصول على صورة من إقرار بثبت إتمام عملية التصريح المشروط بالإجازة للمنتج أو المطرب، وإيصال مثبت فيه دفع رسوم الأغنية وبياناتها حتى لا تعطل عملية تقاضى الأجور للمبدعين.

رابعاً: بعد انتهاء عملية الرقابة على الكلمات يستطاع «المنتج» المطرب «أو الطرف الثانى» شاعر - ملحن «الحصول على أصل التصريح من جهاز الرقابة على المصنفات الفنية بعد إجازة الكلمات نهائياً لإتمام إجراءاته.

كما تم التطرق حينها لأزمة منع بعض الأعمال أو الاعتراض عليها لسبب أو لآخر، وبم الاتفاق على عدم تعطيل مصالح المبدعين، وأن هدفهم هو منع الإسفاف والكلمات الركيكة التى تخدش الحياء فقط وأيضاً إرجاع هيبة جهاز الرقابة على المصنفات للحد من انتشار أى إسفاف وأن تكون إجازة الكلمات تتم بدقة من خلالهم فقط، وهو ما كان صعب حدوثه سابقاً، خاصة فى ظل وجود قنوات فضائية غير شرعية ومواقع للتواصل الاجتماعى وأغان تصدر وتنتشر دون تصاريح تماماً، وكل هذا لا يرضخ أصلاً لفكرة الرقابة أو غيرها من الأساس.

وفيما يبدو أن الاتفاق الذى جرى بين الرقابة والشاعر فوزى إبراهيم فض مجالس ليس إلا بدليل أن المعاناة ما زالت مستمرة، فهذا الاتفاق لم يمنع ظهور الأغاني المسفة، كما أنه لم يعط المبدع حقه فى التعبير عن الموضوع الذى يدور فى ذهنه، وتلك هى أزمته دائماً فنض المجلس وسرعان ما تتوه القضية وتدخل فى عالم النسيان ومرة أخرى يدخل المبدع فى دائرة جديدة بين مكاتب الموظفين لحل تلك الأزمة فى وجود لجنة من المشراء المنتمين لأكثر من جيل، إما أن تترك التقييمات إلى موظفين فهذا يعنى أن المشكلة لن تحل، وهناك وزيرة للثقافة وهى الدكتورة إيناس عبدالدايم ولديها احتكاك كبير بعالم الأغنية، لذلك عليها التدخل لحل الأزمة نهائياً من خلال ضوابط تضمن للجميع حقوقهم، وتضمن للمجتمع الحماية من تلك الأغاني الخليعة والمسفة، لأن وزارة الثقافة مهمتها حماية المجتمع من خلال قطاعها المختلفة.



مشهد من أحد الأغاني الهابطة التى غزت الفضائيات

التي غنتها فى فيلم «صغيرة على الحب» و«لحان والده الموجى دون الحصول على موافقته» وتحريف كلماتها وتحويلها لأغنية شعبية، تسببت فى إثارة عاصفة من الجدل والغضب وصلت صداها إلى ساحات المحاكم، ورغم ذلك ما زالت الرقابة تترك التراث للعبث، رغم أنها من المفروض ألا تجيز الفيلم إلا بعد أن تحصل على تصريح من ورثة صناع الأغنية، لأنهم أصحاب الحقوق.

أزمة المؤلفين والممثلين ليست فى الروتين فقط الذى يعترض طريقهم عند تقديم النصوص للرقابة، فهناك أزمة روتين فى تقييم الأعمال إن جاز التعبير وإن كان الرقيب لا يقيم إلا من خلال معايير ذكرتها سلفاً فى السطور السابقة.

كان هناك أزمة سابقة تدخل على إثرها الشاعر فوزى إبراهيم فى مفاوضات مع الرقابة فى ديسمبر الماضى لحل الأزمة وتم الاتفاق على إتمام كل الإجراءات فى يوم واحد بحيث تكون كالاتى:

أولاً: إنهاء إجراءات تقديم نص للكلمات من 3 نسخ لكى يدخل

والوطن والسياسة والجنس، وأغاني المهرجانات مليئة بالإهجات، الأهم من ذلك بالتأكيد يشاهد ويتابع الرقباء أغاني كبار مطربينا وملحنينا وشعرائنا التى يتم الاعتداء عليها فى وضع النهار من خلال طرحها فى بعض الأفلام الهابطة بعد أن تم التلاعب بها وتحريف كلماتها لتحويلها لأغان مهرجانات على نفس الوزن واللحن من جانب صنّاع السينما، وهو الأمر الذى دائماً ما يثير غضب الكثيرين من الورثة أو من الجمهور الذى يغير على تراثه، ومن الأفلام التى قامت بتشويه التراث فيلم «أمان يا صاحبى» «حيث تلاعب صنّاع العمل فى أغنية» فكرونى «لكوكب الشرق أم كلثوم، وكذلك فى فيلم «المبى» الذى قدم بطله محمد سعد أغنية» حب إيه «لكوكب الشرق بشكل مبتذل، كما تسببت أغنية» عم يا صياد «للمطرب محمود البليش الذى غناها فى فيلم، يجعله عامر» فى وقوع المنتج أحمد السبكي فى ورطة مع الموجى الصغير، نجح اللحن الكبير محمد الموجى بسبب استخدام أغنية» يا صيادين بحر الهوى «للغنانة الراحلة سعدا حسنى

## كواليس ماسبيرو

كتب - أمجد مصباح:

تسود حالياً فى قطاع التلفزيون حالة من الغضب والسخط الشديد بين البرامجين بسبب نقل العديد من البرامج للعرض على شاشة الفضائية الثانية الموجهة لأمريكا التى لا يشاهدها أحد أصلاً حتى فى أمريكا، لأنها لا تصل إلا لأماكن محدودة للغاية، فضلاً عن الصراع حول وحدات الإنتاج بعد فتح مجموعة البرامج الجديدة، يبدو أن التطوير سيأتى بالسلب على العاملين فى التلفزيون، خاصة أبناء القناة الأولى.

اجتماعات متواصلة يعقدها مجدى لاشين رئيس التلفزيون مع خالد قابيل القائم بأعمال رئيس القناة الأولى لإعادة توزيع برامج الأولى على القنوات الثانية والفضائية الثانية ومحاولة احتواء غضب العاملين بسبب نقل برامجهم، وبالطبع انعدام نسب المشاهدة.

• صدق أو لا تصدق، جميع المعلقين على المباريات التى تداع على شاشة القناة الثانية والإذاعة المصرية لم يحصلوا على مستحقاتهم المالية منذ بداية الموسم الكروى الذى قارب على الانتهاء.

طبعاً الوضع يختلف بالنسبة للمعلقين على قناة النيل للرياضة الذين يحصلون على مستحقاتهم من الشركة المنتجة.

• أكد الدكتور حسن سليمان رئيس شبكة القرآن الكريم أن نسبة التلاوات القرآنية على مدى اليوم 79% مقابل 21% للبرامج.

وأكد أن التلاوات القرآنية تقل نسبياً فى فترة الظهيرة لأن المستمعين فى حالة انشغال بأعمالهم وتزيد التلاوات بالمطعم فى فترتى المساء والسهرة وحتى الفجر.

• أصبحت إذاعة الأغاني فى المنفذ الوحيد لهواة الأغاني الكلاسيكية الطويلة لعبدالرحيم ووردة وفايزة بعد أن انعدمت تماماً إذاعة هذا النوع من الأغاني على كافة الشبكات بسبب الكثافة البرمجية على مدى 24 ساعة يومياً.

• أكد مصدر مسئول بقطاع الأمن بالهيئة الوطنية للإعلام عدم مسئولية الأمن عن إهدار مادة على أحد الشروط الخاصة ببرامج «مسد النهاردة»، وأن ما حدث خطأ هندسى.

• سادت حالة من الاستياء الشديد داخل قطاع القنوات المتخصصة بسبب قرار إيقاف مختار أحمد رئيس قناة العائلة عن العمل بسبب تسريب مكالمة هاتفية، مؤكداً أن مختار مشهود له بحسن الخلق والانضباط.

## منى زكى: طموحى أكبر من قدراتى.. و«أحمد زكى» نقطة تحول فى حياتى

كتب - محمد فهمى:

أعربت الفنانة منى زكى خلال ندوة تكريمها ضمن فعاليات الدورة الثانية لمهرجان أسوان لأفلام المرأة عن مساعدها بالتكريم فى هذه الدورة، خاصة أنها تحمل اسم المناضلة الجزائرية جميلة بوحيرد.

قالت منى زكى: إنها تشعر بالرهبة من التكريم، خاصة أن ما قدمته من أعمال فنية ترغب فى تقديم الأفضل منه. مشيرة إلى أنها سعيدة بالتكريم، خاصة أن زملائها فى الوسط الفنى وأصدقائها خارجة حرصوا على التجمع للاحتفاء بها ومقاجاتها رغم انشغالهم.

وأضافت منى أنها تشعر بالفخر والإعجاب بالمناضلة جميلة بوحيرد وتتمنى أن تستقيم من تجربتها المهمة لكل الشعوب العربية، وأشارت إلى أن عملها فى البداية مع الفنان محمد صبحى فى المسرح وقت أن كان عمرها 13 عاماً أصقل موهبتها.

وأوضحت منى زكى أن نقطة التحول فى حياتها الفنية هو فيلم «اضحك الصورة تطلع حلوة» للوجود نجم كبير يحجم أحمد زكى، «ونجمة مثل ليلى علوى والفنانة الكبيرة شامس كبريت، خاصة أنها شعرت بالرهبة أثناء الوقوف أمامهم فى أول يوم تصوير، إلا أن مقابلة أحمد زكى أزال كل الرهبة لما بثه داخلها من ود ومشاعر أبوية وحبه لكل المشاركين فى العمل، وكان موقع التصوير بمثابة الحراب والمنزل الذى يجمع أفراد عائلة واحدة وتعلمت منهم معنى الالتزام والحب والاتصال مع الجميع، لأن الفنان يعبر عن الإنسانية الموجودة داخل أى مجتمع.

أكدت منى زكى أنها لا تعترض على المشاركة فى الأعمال الكوميدية رغم أنها ليست تحمل هذه الملمة، مشيرة إلى أن السيناريو الكوميدى الجيد هو الذى يساعد أى فنان الظهور بشكل جيد.

وقال السيناريست تامر حبيب: إنه فخور بمشاركة منى زكى فى 3 أفلام لأنها فنانة ماهرة، وعلى المستوى الإنسانى ودودة ولها حضور قوى ووفق كل ذلك صديقة رائجة تدعم الجميع.

وقال المخرج محمد ياسين: إن ميلاد مجموعة جديدة من المخرجين شهد معه ميلاد نجومات منهن منى زكى،

مشيراً إلى أن فيلم «دم الغزال» جمعهما وشاهد أثناء عمله معه موهبة خاصة لأنها نصحت مكرماً من تعاملها مع المخرجين الكبار الذين عملت معهم فى بدايتها.

وواصل ياسين حديثه قائلاً: «منى زكى دائماً تدهشه أثناء العمل لأنها طوال العمل ترغب فى تطوير نفسها وتقديم الأفضل دائماً، وأستمتع بالعمل معها لأنها تحمل موهبة ذات طابع خاص شاهدتها أثناء تصوير مسلسل «أفراح القبة».

أكد المخرج الكبير محمد عبدالعزيز أن صدق منى زكى هو بوابة عبورها لقب الجمهور لأنها متميزة فنياً وتملك موهبة جيدة، مشيراً إلى أنها حتى لو غابت لفترة عن الساحة الفنية إلا أنها تعود بقوة لأنها موهوبة بفطرتها.

وأضاف عبدالعزيز أن الفنان المميز مثل منى زكى يجيز إلى مخرج إلى إبراز موهبته وصقلها لتظهر فى أفضل صورة.

وجهت الفنانة كندة علوش الشكر لإدارة مهرجان أسوان لأفلام المرأة على تكريم منى زكى لأنها صغيرة سنًا وكبيرة فنياً لأنها موهبة كبيرة يشهد لها الجميع وعبرت عن سعادتها باهتمام المهرجان بتكريم النجوم الشباب والاحتفاء بهم بشكل رائع.

وأضافت كندة أن ما رآته على منى زكى من إرهاب ومرضى أثناء تصوير مسلسل «أفراح القبة» جعلها تشعر بالخوف عليها لأنها بذلت مجهوداً كبيراً فى التصوير رغم حملها وما كانت تحمله من هموم فى هذا التوقيت.

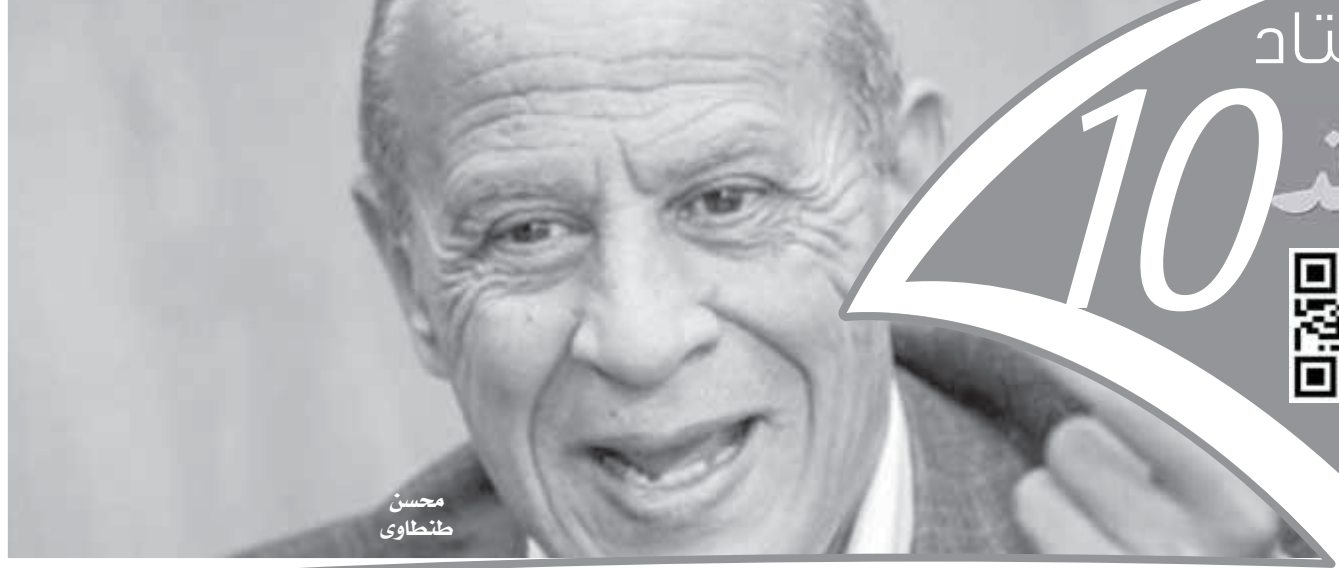
وقالت منى زكى: إنها لا تهتم بتقديم أعمال كثيرة بقدر اهتمامها بالشخصية التى تقدمها والسيناريو بشكل جيد لأن السيناريو هو الذى يبرز الممثل، خاصة لو قدمه مخرج مميز، مشيرة إلى أنها دائماً ما تحاسب نفسها على ما تقدمه واختياراتها، وأوضحت أنها ستحاول البعد قليلاً عن ذلك خلال الفترة القادمة لاكتساب مهارات وخبرات جديدة.

وشددت منى على أنها ترى أن طموحها أكبر من قدراتها ولذلك تسعى لتقديم ما تحبه وتشعر بها لتترضى هذا الطموح، وأشارت منى إلى أنها تشعر بالخجل من مطالبة النجوم بالعمل معها لتحاول كسر هذه القاعدة وأعلنت أنها تتمنى وجود سيناريو قوى يحقق ذلك لأن السينما صناعة تعتمد على الأرقام.



منى زكى





محسن طنطاوي

إشراف: أكرم عبدالقنى



السبت ٨ من جمادى الآخرة ١٤٢٩هـ - ٢٤ فبراير ٢٠١٨م - ١٧ أيار ١٩٧٤ق - العدد ٩٦٨٤ - السنة الواحدة والثلاثون

## «الصيد» يعفى أبناء الشهداء من الاشتراكات الرياضية

كتب- صبرى حافظ:

الشهداء الذين ضحوا من أجل الوطن كله، مشيراً إلى أن هدفنا تخفيف العبء عن كاهل أبناء الشهداء رغم أن أرواحهم لا يمكن تعويضها، في سياق آخر وفي إطار خطة المجلس الكاملة لتطوير كافة قطاعات النادي الرياضية والاجتماعية واستكمالاً لما بدأتها مجالس الإدارات السابقة تم شراء جهاز جديد بصالة الجيميز يعتبر الأحدث على مستوى العالم والفريد من نوعه في مصر، حيث إن الصيد أصبح النادي الوحيد الذي يمتلك هذا الجهاز في مصر. وقال طنطاوي إن هذا الجهاز الذي تمت الاستعانة به سوف يسهم في تقديم وتطوير أداء أفضل للاعبين لمسيرة ما يحدث في دول العالم خاصة أن لدينا أبطالاً محليين ونجحوا في حصد الميداليات على المستوى المحلي والعربي والقاري والدولي أيضاً.

وافق مجلس إدارة نادي الصيد برئاسة محسن طنطاوي، على اقتراح بإعفاء أبناء شهداء الوطن من أعضاء النادي من اشتراكات الأنشطة الرياضية على أن تقوم إدارة النادي بحصر الأعداد تمهيداً للتنفيذ فوراً. ووجه مجلس الإدارة الشكر لوائل مصطفى عضو الجمعية العمومية صاحب الاقتراح الإنساني وهو أقل ما يمكن تقديمه لأبناء من ضحوا بدمائهم في سبيل الوطن. وأكد محسن طنطاوي رئيس النادي أن مجلس الإدارة لا يتأخر لتقديم يد العون لأبناء

## «الأحمر» يبحث عن الفوز الثالث عشر على التوالي

# الليلة.. الأهلي يتحضر لقطع خطوط الإنتاج والاقتراب من التتويج بالدوري

«البدرى» يخشى مفاجآت «مختار».. ويجرى تغييرات في التشكيل



خالد قمر



أزارو يقود هجوم الأهلي أمام الإنتاج الحربي



جونيو أجاى

أجأى في خط الوسط وأحمد حمودي والمغربى وليد أزارو وصالح محسن في خط الهجوم. البدرى لديه بعض الأوراق الراحبة على مقاعد البدلاء مثل مروان محسن وحسام عاشور وكريم نديفيد والجنوب إفريقى باكامانى ماشامبى ومحمد هانى. في الوقت الذى يسعى الإنتاج الحربي لتحقيق نتيجة طيبة في مواجهة الأهلي خاصة بعد الفوز على الأسيوطى والابتعاد تماماً عن منطقة الخطر وصراع البقاء بالدورى. ويتبدو صفوف الإنتاج الحربي شبه مكتملة، ويعتمد مختار على الأرجح على تشكيلة تضم عامر محمد عامر لحراسة المرمى، وأمامه الرباعى لؤى وائل ومعاذ الحناوى والسيد الشبراوى وأحمد شديد قناوى للدفاع، وعبدالعزيز موسى والتيجيرى إيمىكا إيرى ومحمد محسن ليلة وأحمد محسن «محمود حماده» للوسط، وأحمد عبدالباسط شرويدة «عبدالرحمن بودى» وخالد قمر للهجوم.

وبعيداً عن الأرقام والجوانب التاريخية، فالأهلى يدخل المباراة متسلحاً بالروح المعنوية المرتفعة من أجل حصد انتصار جديد خاصة أن الجهاز الفنى أراح بعض نجومه في مباراة النصر الماضية التى فاز بها الأهلى بخماسية دون رد. ويسعى الأهلى لحصد الفوز فى اللقاءين أمام الإنتاج ثم الداخلية للاقتراب بقوة من حسم لقب الدورى قبل بدء مشوار دورى أبطال أفريقيا.. واستأنف الفريق تدريباته بعد الحصول على راحة لمدة 24 ساعة عقب الفوز على النصر.. ويواجه البدرى على أزارو هدف الدورى برصيد 14 هدفاً ويلعب التيجيرى جونيو أجاى دور صانع الألعاب فى ظل غياب عبدالله السعيد. وغيب عن الأهلى فى مواجهة الإنتاج الحربي الرباعى المصاب عبدالله السعيد وأحمد حمدي وباسم على ورامى ربيعة بجانب سعد سمير للإنداز الثالث، وستشهد تشكيلة الأهلى تغييرات لتضم على الأرجح الحارس شريف إكرامى وأمامه الرباعى أحمد فتحي ومحمد نجيب وأيمن أشرف والتونسي على ملول فى خط الدفاع وعمرو السولية وهشام محمد والتيجيرى جونيو

ويحتل الإنتاج الحربي المركز السادس برصيد 36 نقطة بقيادة مديره الفنى مختار مختار، وفاز الفريق فى 10 مباريات وتعادل 6 مرات وخسر 9 مباريات وسجل الفريق 27 هدفاً واستقبل 28 هدفاً. وتقابل الفريقان من قبل 10 مرات بجانب لقاء ودى و3 مباريات فى موسم لم يستكمل بها الدورى، وحصد الأهلى فى العشر مباريات 8 انتصارات مقابل تعادلين ولم يفتز الإنتاج فى أى لقاء وسجل الأهلى 16 هدفاً مقابل 6 أهداف للإنتاج ويعد محمد فضل هداف لقاءات الفريقين برصيد 3 أهداف. ويتبقى المواجهات بين حسام البدرى ومختار مختار ابن النادي الأهلى فى غاية الأثرة والندية كمدربين كبيرين، وسبق أن تقابلا 7 مرات خطف خلالها مختار التعادل فى 3 مواجهات وخسر 4 مرات ولم يفتز مطلقاً على البدرى مع 3 أندية هى بتروجت والاتحاد والإنتاج. ويخوض مختار مواجهته رقم 19 ضد الأهلى كمدير فنى فاز مرة واحدة مع إبنى فى كأس مصر وتلقى 11 هزيمة وتعادل 6 مرات.

كتب- محمد اللاهوتى:

تجده الأنظار فى الثامنة مساء اليوم السبت إلى استاد القاهرة الدولى لمتابعة المواجهة المثيرة التى تجمع بين الأهلى وضيفه الإنتاج الحربي ضمن منافسات الجولة السادسة والعشرين للدورى فى أول مباراة بالدورى للفريق الأحمر تشهد تطبيق الحضور الجماهيرى بتواجد 300 مشجع. ويتصدر الأهلى ترتيب الدورى برصيد 66 نقطة، ويملك الفريق الأحمر بقيادة مديره الفنى حسام البدرى أقوى دفاع باستقبال 14 هدفاً وأقوى هجوم بتسجيل 61 هدفاً وهو الفريق الأكثر انتصاراً بحصد 21 فوزاً وتعادل 3 مرات وخسر مباراة واحدة أمام الإنتاج. ويسعى الأهلى لتحقيق فوزه الثالث عشر على التوالى فى الدورى وقطع خطوة جديدة فى طريق التتويج بالدور رقم 40 فى تاريخ القلعة الحمراء خاصة أن 12 نقطة فقط تفصل الأهلى عن حسم التتويج رسمياً فى المباريات التسع المتبقية بما فيها لقاء الإنتاج.

## برشلونة يفلق الباب أمام عودة «بيريرا»



دوجلاس بيريرا

كشفت تقارير صحفية أن نادي بنفيكا البرتغالى أراد إعادة المدافع دوجلاس بيريرا لبرشلونة الإسباني خلال فترة الانتقالات الشتوية الأخيرة، إلا أن النادي الكتالونى رفض تماماً. ووفقاً لصحيفة أبلو البرتغالية فإنه لم يتم استيفاء الشروط المنق عليها بين الناديى عندما تمت إعارته البرازيلى لبنفيكا فى بداية الموسم. وأضاف: «تم منح بنفيكا الحق فى إعادة اللاعب فى منتصف الموسم خلال فترة الانتقالات الشتوية، إذا لم يلعب عددا من المباريات، وهو شرط لم يتم الوفاء به».

ولم يقبل برشلونة عودة صاحب الـ 27 عاماً، وطلب من بنفيكا العثور على ناد جديد له، وهذا لم يحدث، ليضطر النادي البرتغالى أيضاً إلى تعليق بحثه عن ظهر أمين جديد. ولعب دوجلاس 7 مباريات مع بنفيكا بجميع المسابقات حتى الآن، وفضل فى تقديم أداء مقنع، وهو ما دفع النادي البرتغالى للتفكير فى التخلص منه.

## «آرثر ميلو» على أعتاب «البارسا»

اعترف آرثر ميلو لاعب وسط فريق جريميو البرازيلى بأن تعاقده مع نادي برشلونة الإسباني أصبح وشيكاً. وقال صاحب الـ 21 عاماً فى تصريحات نقلتها صحيفة «موندو ديبورتيفو»: «أمتلك عقداً مع جريميو، ولم أوقع لبرشلونة حتى الآن، لكن المفاوضات تسير على الطريق الصحيح، لكن أؤكد أننى حتى الآن ما زلت لاعباً فى جريميو، سأحاول تقديم أفضل ما عندى طالما أنتى ما زلت فى صفوف هذا الفريق».

وأضاف: «الاتفاق مع برشلونة قريب، مازال هناك بعض الأمور التى لم يتم حسمها، لكن بحلول الأسبوع المقبل قد نسمع أخباراً جيدة». ويتواجد روبرت فيرنانديز، المدير الرياضى لبرشلونة حالياً فى برازيل، حيث يحاول إتمام صفقة الحصول على اللاعب، الذى يشبهه كثيرون بأسطورة البلوجرانا أندريس إنييستا وتشافى هيرنانديز.



آرثر ميلو

## .. و3 مواجهات قوية فى الجولة 26 للدوري

# طنطا يتحدى الإسماعيلى.. الرجاء يصارع سموحة.. والأسيوطى يلتقى الداخلية

كتب- محمد اللاهوتى:

بعيداً عن مواجهة الأهلى والإنتاج الحربي بالجولة السادسة والعشرين للدورى الممتاز، تقام اليوم السبت 3 مواجهات أخرى فى نفس الجولة حيث يستضيف الأسيوطى نظيره الداخلية فى الثانية والنصف عصراً كما يلعب فى نفس التوقيت الرجاء أمامه الرباعى إسلام صيام لاستاد برج العرب بينما يلتقى الإسماعيلى ضيفه طنطا فى الخامسة مساءً.

الأسيوطى يبحث خلال مواجهة الداخلية لاستعادة الانتصارات التى توقفت فى آخر جولتين بالخسارة أمام الأهلى والإنتاج، ويحتل الأسيوطى المركز الثانى عشر برصيد 29 نقطة بقيادة مديره الفنى على ماهر ويعتمد الفريق على تشكيلة تضم على الأرجح حارس المرمى أحمد دعدور وأمامه الرباعى إسلام صيام وأحمد سعيد أوكا وحمامه طلحة والأوغندى إيزاك ميلومى للدفاع ومهند لاشين ومحمد رزق والجنوب إفريقى جيست لينك وأحمد عفيفى للوسط وعمر بسام والتاميبى بين شيلونجو للهجوم.

ويسعى الداخلية بقيادة مديره الفنى علاء عبد العال لتحقيق الفوز بعد الخسارة أمام المقاولون العرب، ويحتل الفريق المركز الحادى عشر برصيد 30 نقطة ويدير عبد العال اللقاء من المدرجات بعد إيقافه لاعتراضه على حكم لقاء المقاولون. ويعتمد الداخلية على تشكيلة تضم الحارس محمود الغرابوى وأمامه أحمد علاء وأحمد صابر وأمير عابد ومحمود منصور للدفاع والبوركني سيدو سانجورى ومصطفى عز الدين والبوركني سيدريك والبرازيلى جون لينيون ومحمد شعبان زيكى للوسط وناصر منسى



محمد حمدى زكى

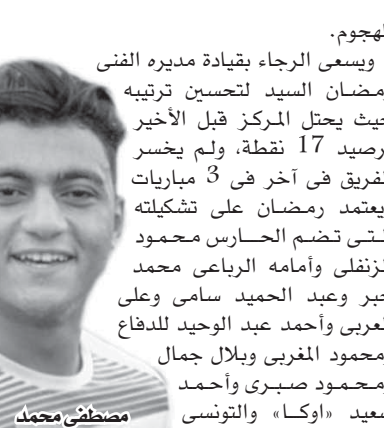
انتصاراته بعد التعادل أمام الداخلية والخسارة أمام إبنى. ويفتقد الإسماعيلى بقيادة مديره البرتغالى بيدرو بارنى الرباعى محمد عواد حارس المرمى وإسلام عبد التميم وجوجيه عبد الحكيم والغانى توماس أبى ويعتمد الدراويش على تشكيلة تضم الحارس محمد مجدى وأمامه الرباعى محمود متولى والغانى ريتشارد بافور ومحمد أبو المجد وبهاء مجدى العائد بعد غياب للدفاع وحسنى عبدربه ومحمد فتحي وعماد حمدى للوسط وإبراهيم حسن وكريم بامبو والكولومبى ديجو كالدرون للهجوم. ويسعى طنطا صاحب المركز السادس عشر برصيد 23 نقطة مع مديره الفنى أسامة عرباى لتحقيق الفوز للابتعاد خطوة عن شبح الهبوط، ويعتمد الفريق على حارسه محمد العربى وأمامه الرباعى محمود مسعود ومحمد العشرى ومحمد الشاذلى وأحمد خالد للدفاع ومحمود غالى ومصطفى أمين ومحمد مرسى ومحمد جابر للوسط والتونسي سيف الدين الجزيرى ومصطفى محمد للهجوم.



الإسماعيلى يسعى للفوز للاستمرار فى المركز الثانى

غازى شلهوب و للوسط وحمامه ناصر للهجوم. ويحتل سموحة المركز الخامس برصيد 38 نقطة مع مديره الفنى ميمى عبد الرازق وله مباراة مؤجلة مع القاصصة، ويعتمد الفريق على تشكيلة تضم الحارس محمد أبوجبل وأمامه السيد فريد وباسر إبراهيم ورجب بكار وطارق طه للدفاع وأحمد نبيل «مانجا» وأحمد حمص وناصر ماهر للوسط ومحمد حمدى زكى وحسام حسن والإثيوبى أوميد أوكرى للهجوم.

وعلى صعيد متصل، يبحث الإسماعيلى صاحب المركز الثانى برصيد 46 نقطة لاستعادة



مصطفى محمد



## صدمة جديدة في «سيد البلد» بعد تعادل الثواني الأخيرة أمام «إني»

كتيب: سامح سعيد:

صدمة جديدة تلقفتها جماهير نادي الاتحاد السكندري بعد خسارة نقطتين ثمينتين بالتعادل بهدف لكل فريق أمام أنبي في الثواني الأخيرة في لقاءهما أمس الأول ضمن لقاءات الـ 26 للدوري. بعدما تقدم زعيم الثغر بهدف عالمي للاعب خالد الغندور في منتصف الشوط الثاني إلا أن الفريق الأخضر كسر سيناريو ربع الثواني الأخيرة للمرة الخامسة هذا الموسم ليتلقى هدفاً عن طريق محمود قاعود مهاجم أنبي بخطأ دفاعي قاتل ويترك سيناريو مباريات طنطا والمقاصة والمقاولون العرب والاسيوطي.

صدمة جماهير الاتحاد لم تكن في التعادل بقدر ما هي في استقبال هدف سانج في الثواني الأخيرة للمباراة وإهدار نقطتين كانتا كفيلتين بالابتعاد ولو بشكل مؤقت عن صراع الهبوط المحتدم، لاسيما

وأن مباراة الاتحاد المقبلة يوم الأربعاء القادم أمام طنطا بملعب الأخير لا تقبل سوى العودة بالنقاط الثلاث أمام المنافس المباشر في صراع الهبوط المرير، خاصة أن وادي دجلة الطرف الثالث في الصراع نجح في جمع نقاط في المباريات الأخيرة مما ضاعف من حالة التوتر داخل فريق الاتحاد.

المدير الفني محمد عمر أعرب عن أسفه الشديد لتلقى هدف في الثواني الأخيرة من المباراة من خطأ دفاعي متكرر، مؤكداً أن الفريق يعاني كثيراً من مثل هذه الأخطاء على مدار الموسم وحاول تعديلها لكن الوقت الحالي ضيق للغاية ولا يمكن إصلاح ما حدث طوال الموسم، لكن المؤكد أن هناك خطأ يقع فيه اللاعبين في الدقائق الأخيرة مما يؤدي إلى استقبال أهداف في التوقيت القاتل من المباراة.

وقال محمد

عمر: لا أستطيع توجيه أي لوم إلى اللاعبين، فالفريق قدم مباراة جيدة على مدار شوطي المباراة وبدل الجميع كل طاقاتهم خلالها وكانت روحهم المعنوية داخل الملعب أكثر من رائعة لكنها كرة القدم التي تتغير نتائجها بمثل هذه الأخطاء، مشيراً إلى أن فريق أنبي كان منافساً قوياً وهو فريق محترم للغاية والتعادل معه أمر ليس بالسهل.

وعن مباراة طنطا قال محمد عمر: لدينا أربعة أيام للاستعداد للمباراة الصعبة والهامة جداً وهي من المباريات التي لا تقبل سوى حصد النقاط الثلاث لكننا في نفس الوقت سنواجه فريقاً في منتهى القوة والشراسة، ولذلك علينا أن نمتلك كل عوامل التفوق في تلك المباراة للعودة بالنقاط الثلاث إلى الاسكندرية.

السبت ٨ من جمادى الآخرة ١٤٢٩هـ - ٢٤ فبراير ٢٠١٨م - ١٧ أشتير ١٧٢٤ق - العدد ٩٦٨٤ - السنة الواحدة والثلاثون



## ..وأزمة الحجز على أموال النادي مستمرة «مرتضى»: موقوفنا سليم.. وعلى الوزير تحمل المسؤولية أمام الجماهير



إرسال المحضر إلى الجهة الإدارية وتم اعتماد محضر الاجتماع من الجهة الإدارية والوزير على علم بالأمر ولم يتم الاعتراض على قرار المجلس طوال الفترة الماضية.

وكشف رئيس الزمالك امتلاك النادي خطأياً من الجهة الإدارية بتاريخ 17 ديسمبر 2017 بالموافقة على فتح حساب بناء على الظروف القهرية ولا يوجد أي ضرر مالي وهذا الخطاب مر عليه أكثر من 60 يوماً، ويحكم القانون فإنه في حالة مرور أكثر من 60 يوماً على قرار إداري فقد تحصن إدارياً ونحن الآن في نهاية فبراير.

وأوضح منصور أن مجلس الإدارة يمتلك خطاباً يحمل ختماً سليماً ورقم صادر وورد، صادراً من الجهة الإدارية وهو ما يؤكد سلامة وصحة موقفتنا القانوني.

وأبدى رئيس الزمالك دهشته من تصرفات خالد عبدالعزیز وزير الشباب والرياضة وفتح هذا الملف بعد مرور عامين وأين كان الوزير طوال الفترة الماضية ولماذا كان صامتاً ولم يتحدث على الإطلاق.

وأشار إلى أن ما يقوم به وزير الشباب والرياضة غير مبرر وغير مفهوم على الإطلاق ويمتأه اللعب بالثأر وضد مصلحة الزمالك، مؤكداً أن الوزير إذا كان يرغب في أن يضع المجلس أموال النادي في البنوك لئتم الحجز عليه يهبط الفريق لدوري الدرجة الثانية فإنه سيعلق وعلى الوزير أن يعلن تحمله المسؤولية أمام جماهير الزمالك.

## الحكم «نور الدين» في مرمى نيران جماهير القاعة البيضاء الزمالك «الوصيف» يستعد لمواجهة الطلائع بتدريبات مكثفة «جلال»: الإجهاد وراء تراجع المستوى أمام النصر

كتيب: مصطفى جويلى:

يستأنف الفريق الأول لكرة القدم بنادي الزمالك تدريباته اليوم السبت على فترتين صباحاً ومساءً استعداداً لمباراة طلائع الجيش المقرر إقامتها الثلاثاء المقبل ضمن منافسات الجولة الـ 27 لمسابقات الدوري الممتاز بعد أن حصل اللاعبين على راحة أمس لانتقاط الأتاس عقب الفوز على النصر بهدفين لهدف والصعود إلى المركز الثاني «الوصيف» بعد أن ارتفع وصيد الفريق إلى 48 نقطة.

وفي السياق ذاته، سادت حالة من الغضب بين جماهير الزمالك التي حضرت مباراة النصر ضد إبراهيم نور الدين حكم المباراة بسبب احتسابه ضربة جزاء ظالمة على مدافع الفريق محمد عبد الفنى، بالإضافة إلى تحجيم المباراة بمعنى أي التحامات أو تدخلات قوية.

وكان الفريق قد واصل سلسلة الانتصارات التي بدأها مع إيهاب جلال المدير الفني أمام طنطا في الجولة الثانية والعشرين من عمر الدوري، بتحقيق الفوز الخامس، حيث قدم اللاعبين بصفة عامة أداءً قوياً، خصوصاً بعد هدف النصر وأثبتوا شخصية قوية بعودتهم للمباراة بقوة من خلال تماسكهم وتحركاتهم الجيدة بدون كرة وترجم ذلك بهدف كاسونجو الصاروخي من جملة رائعة بين أيمن حفنى وعبدالله جمعة الذي أعاد المواجهة لنقطة البداية مجدداً وفي الوقت بدل الضائع يتقمص الونش دور المهاجم ويسجل هدف التقدم للأبيض قبل نهاية الشوط الأول بثوان.

الفوز على النصر كانت له أهميته التي ترجح لسير اللقاء وتمكن الفريق من العودة بعد التأخر واقتناص الثلاث نقاط وهذا لم يحدث إلا مرة واحدة في الموسم الحالي وتحديداً عند الجولة الثالثة أمام المصري البورسعيدى عندما تقدم فريق حسام حسن بهدف واستطاع محمد أشرف روفة وأحمد مدلولي العودة بالأبيض للمباراة وتدوين الانتصار المعتاد على التوأم.

ورغم الفوز على النصر إلا هناك بعض السلبيات أبرزها تراجع مستوى التونسي حمدي النقاظ الظهير الأيمن الذي لم يقدم الأداء المتفق ولوحظ تكاسله في التحول من الحالة الهجومية والارتداد للتغطية مع قلب الدفاع، كما لم يظهر محمد عنتر بمستواه المعروف وعليه أن يتخلص من حالة الرهبة التي عليها.

من ناحية أخرى تعرض محمود عبد العزيز لأعب الوسط لإصابة بالتواء في الكاحل خلال المباراة وتسيبت الإصابة في استبدال اللاعب في الشوط الثاني ونزول محمد أشرف روفة بدلا منه ومن المقرر أن يخضع اللاعب لفحوصات طبية لتحديد حجم الإصابة.

من ناحية، أكد إيهاب جلال المدير الفني أن الفوز على النصر مهم من أجل مواصلة سلسلة الانتصارات، مبرراً تراجع الأداء في الشوط الثاني بأن لاعبي الزمالك عانوا من الإجهاد في لقاء النصر ولكنهم قاموا بإداء المطلوب منهم والفوز وحصد الثلاث نقاط من أجل مواصلة السيرة للحصول على المركز الثاني.



أيمن حفنى بدأ يستعيد مستواه

## الحقيقة الغائبة في «هاشتاج رحيل آل شيخ» العربية: حرب خارجية ضد التعاون العربي بعد الاتفاق على مدينة الأهلي الرياضية

كتيب: أكرم عبد الفنى:

أثار الهاشتاج الذى انطلق فى الساعات مؤخرًا مطالبًا برحيل المستشار تركي آل الشيخ رئيس هيئة الرياضة السعودي ومستشار الديوان الملكي ورئيس الاتحاد العربي لكرة القدم ردود فعل قوية بين رافض ومؤيد وكاشف للحقيقة.

واحتل الهاشتاج المركز الثاني على «ترند» موقع التواصل الاجتماعي على مستوى العالم بعد تفريدها وصلت إلى 60 ألف تغريدة من الجماهير السعودية الغاضبة من تدخلات تركي آل شيخ، في شؤون الأندية. وظهر انتشار الهاشتاج ورد فعل آل ترك الذى طلب من الجماهير الغاضبة فرصة قائلًا عبر حسابه الرسمي «تويتر»، خرجت الأصوات المفترضة والمواقفة لتعلن أسبابها. وتمثلت أسباب مطالب رحيل آل ترك في اتهام آل ترك بالتدخل في عمل الأندية ثم الفرقة بينها، وانتقلت الاتهامات إلى طريقة تعامل آل ترك والتي وصفوها بالانفعالية وضربوا مثالا بطريقة تعامله في أزمة المدير الفني للمنتخب السعودي والتسرع في رحيل الهولندي فان مراهفيك، رغم ما حققه مع الأخضر وتاهله معه لوندنيال روسيا، ثم تعيين إيد عادل (٦٨-٢٠١٧)،

## كأس العالم فى القاهرة 15 مارس

المصريين لكأس العالم هذه المرة واحتفالهم بها لمدة يومين في بعض الأماكن الأثرية المصرية مذاق خاص. وأوضح عبد العزيز أن المؤازرة الإعلامية المتميزة التي صاحبت الاحتفال بالإعلان عن صندوق دعم الرياضة المصري الذي أقيم تحت رعاية رئيس مجلس الوزراء المهندس شريف إسماعيل تشجعتنا على طلب المزيد من الإعلام المصري ومن هذه المؤازرة لبحث الهيئات والمؤسسات الكبرى واللاعبين المحترفين داخليا وخارجيا والأفراد للاكتئاب في هذا الصندوق الاستثماري لضمان سرعة الحصول على التمويل اللازم لدعم أبطالنا الرياضيين في المنافسات الدولية المقبلة.

## اليوم.. انطلاق بطولة مصر الدولية للتايكوندو فى الإسكندرية بمشاركة 39 دولة

كتيب: عماد يونس:

تطلق اليوم منافسات بطولة مصر الدولية للتايكوندو والتي يستضيفها النادي الأولي بالإسكندرية، بمشاركة 39 دولة يمثلها 297 لاعبا ولاعبة، تحت رعاية رئيس الوزراء المهندس شريف إسماعيل وتختتم المنافسات غدا على صالة النادي الأولي بمدينة الإسكندرية.

أكد المستشار محمد مصطفى عضو مجلس إدارة الاتحاد والشرف العام على لجنة كبار الزوار واللجنة القانونية أن وضع البطولة تحت رعاية رئيس مجلس الوزراء ودعم وزارة الشباب والرياضة برئاسة المهندس خالد عبد العزيز، أدى إلى تعاون أكبر من الأجهزة التنفيذية والسياسية بمحافظة الإسكندرية، بالنسبة عن مجلس إدارة الاتحاد. وأضاف مصطفى أن البطولة تشهد إقبالا كبيرا بمشاركة 39 دولة وهو ما يدل على أهمية هذه البطولة المصنفة من قبل الاتحاد العالمى للتايكوندو (G2)، حيث تحرض جميع الدول على المشاركة بها لحصد النقاط التي تضاف إلى التصنيف الدولى والأولى للاعبين.

ويقام الساعة الخامسة مساءً حفل الافتتاح، البطولة، وتبدأ المنافسات فى التاسعة مساءً بالدور التمهيدي لموازين رجال والسيدات ويقام الساعة العاشرة صباحاً ميزان منافسات

## ..ومواجهات ساخنة فى الدور قبل النهائى لـ«سوبر السلة»

كتيب: عادل يوسف:

صالات الشباب والرياضة، حيث يلتقي الزمالك مع هليوبوليس، بينما يصطدم الشرقية للدخان بالأهلى والأولى مع سموحة ويواجه الترام طلائع الجيش. تتسم مباريات اليوم بالقوة والندية بعد أن واصل الكبار تصددهم للمسابقات، حيث يدخل الأهلى اللقاء برصيد 14 نقطة ويسعى لمواصلة انتصاراته على حساب الشرقية للدخان، كما يسعى فريق الزمالك أيضا في المجموعة الأولى للحاق بالأهلى، حيث يدخل المباراة برصيد 12 نقطة ويسعى للفوز على هليوبوليس في لقاءه اليوم واقتناص النقطتين.





محمد عساف: كان وعد من لا يملك لمن لا يستحق سيظل وعد بلفور وصمة على جبين الإنسانية، ونظن نحن مستمترين في كناحننا من أجل الحرية.

إشراف: جمال أبو الفتوح

alwafd.org

الحق فوق القوة.. والأمة فوق الحكومة

العدد ٩٨٤ - السنة الواحدة والثلاثون

هموم مصرية

جبال القمامة حول القاهرة



عباس الطرابيلى

في مصر، تنوع وتعدد الجبال. منها ما هو الحجر الجيري ومنها ما هو من الملح ومنها الجرانيت، ومنها الرخام، ومنها ما هو في البحر الأحمر.. وفي الصحراء الغربية.. وأيضاً على القاهرة، التي نعرفها باسم المقطم.. ولكن في مصر أيضاً أنواراً من الجبال من صنع الإنسان.. أي من صنع أبناء القاهرة أنفسهم.. تلك هي جبال القمامة.. وأشهرها الآن جبل القمامة المسمى بالوفاء والأملا..

وكلمنا مسرت بالمنطقة أحسست بحجم الكارثة التي يحس بها الدكتور خالد فهمي وزير البيئة الحالي.. والذي يقود حرباً شرسة في كل الاتجاهات، مستقيماً من علاقاته الدولية.. ولا أدري أي تصور أمام معالي الوزير للتخلص من هذا الجبل الذي يسم جو المنطقة ليس فقط بصورته الكريهة.. ولكن أيضاً براحتة الريبة.. خصوصاً إذا هرت واشتعلت بعض أقسامه بفعل التفاعل الكيميائي.. وما أكثر مرات هذا الاشتعال الذاتي هناك.

>> وهذا الجبل الكريه يجسد طريقتنا في التعامل مع القمامة.. إذ هي في الأمم تتلخص في مجرد نقل القمامة خارج التكتلات السكانية.. ولم نعرف أن دولاً عديدة غيرنا عرفت وسائل أخرى للتخلص منها.. في مقدمتها مثلاً أحراق القمامة ذاتها، في أفران عصرية رأيت بعضها في برلين عاصمة ألمانيا منذ سنوات.. وهي من الطرق العلمية الأسهل والأكثر شيوعاً هناك.. والأسهل صحياً.. ما إذا لا تتعامل مع قمامتها بهذا الأسلوب.. وأعتقد أن وسيلة التخلص من جبل القمامة هذا سوف تتكلف أضعاف أضعاف تكاليف إزالتها هناك، وهي عملية استمرت عدة سنوات.. ليس فقط في أسطول النقل والتفتيح أي رفعها من الجبل إلى السيارة.. ولكن أيضاً في المكان الذي تفكر فيه الوزارة بالتعاون مع محافظة القاهرة.. وكما أتمنى ألا تلجأ لهذا الأسلوب لأنه بسيطاً يتخذ منطقة، على حساب منطقة أخرى..

>> وأرى أن الدكتور خالد فهمي يعلم أكثر مني الطرق الأقل ضرراً في كيفية التخلص من القمامة.. ومن المؤكد أنه يعلم أيضاً تجارب المدن كثيفة السكان - مثل القاهرة - في اليابان والصين.. وأيضاً الهند وأرجوك لا تحذوني عن مضعان تحويل القمامة إلى سماد عضوي لأن كثيراً منها لم ينجح كما يجب وتحولت نتيجة هذا التصنيع إلى جبال أخرى تفوق جبال القمامة نفسها.

في فعلاً مشكلة.. ونحن الذين صنعناها..

دعوة



مجدى حلمى

## إنجاز في مجال الاستثمار.. ولكن

صورة مصر ومقياس مهم يكون في ذهن المستثمر في حالة إن كان لديه رغبة في العمل لدينا. الأمر الثاني المرتبط بعملية الاستثمار هو المعلومات وحرية تداول المعلومات وحرية وسائل الإعلام والسماع بظهور الرأي الآخر من المعارضة الوطنية التي هي جرس إنذار مهم لأي نظام يؤكد ثقة أصحاب المال في مصر وحكومتها والمقدّر على أن يرفع صوته في حالة تعرضه لظلم، فصاحب رأس المال جبان يريد دائماً من يقف بجواره في حالة العدوان عليه، وهنا دور الإعلام الوطني الحر في دعمه والوقوف بجانبه ضد أي مسئول يحاول عرقلة. أما الأمر الثالث فهو إقرار كود أخلاقي لكل الشركات العاملة في مصر، هذا الكود مهم خاصة في قضية المسؤولية الاجتماعية لها في تنمية المجتمعات المحلية التي تعمل في نطاقها وهو ميثاق أدبي طوعي وجزء من تقييم الشركات الآن في ظل ما يعرف بحوكمة الشركات وأن تتم عمليات التنمية ضمن خطة الدولة لكي تكون هذه المشروعات التي تقوم بها الشركات مكملة لها، وأن يكون دور المسئولين في المحليات متنسقاً بين الخطة والاحتياجات الحقيقية للمجتمعات المحلية، أو تتم من خلال المجتمع المدني المستقل فهو الأكثر قدرة على الوصول إلى الأماكن الأكثر احتياجاً.

فتشجيع الاستثمار يحتاج إلى الاستجابة لكل المعايير التي وضعتها مؤسسات التمويل الدولية، خاصة المرتبطة بمعايير مكافحة الفساد والتصدى للرشوة وهي آفة تعطل أي تنمية وتشوّه أي إنجاز، والفساد ينشر حينما يتم اختيار المسئولين على أساس الولاء وليس الكفاءة وعندما يكون اختيارهم ليس وفق قيم النزاهة والأخلاق ولكن وفق مدى ولائهم لهذا الجهاز أو ذلك، فالفساد هو الخطر الأكبر على كل الجهود المبذولة في مجال تسهيل عمليات الاستثمار لأن المشكلة ليس في تأسيس شركة ولكن المشكلة في إجراءات تنفيذ المشروع وتخصيص الأرض وخلافه من متطلبات، وكلها فيها تعامل مباشر مع جيش من الموظفين، وهنا يكون شيطان الفساد موجوداً. نحن نريد إصلاح المنظومة شاملة حتى يكون المستثمر أمناً على ماله كما سيكون أمناً على نفسه، نريد القضاء على لوبي الفساد الذي تكون على مدار السنوات الماضية في ظل ظروف سياسية واقتصادية واجتماعية جعلته يمتلك القرار، وعندما ثار الشعب عليه اخفى إلا أنه عاد يطل برأسه، وهو لديه رغبة قوية في الانتقام وتشويه كل من وقف ضدهم، وهم من سيهدمون كل الإنجازات التي تتم على الأرض الآن، فاحذروهم وأعدوهم إلى جحورهم، فالحرب على الإرهاب أسهل وأسرع من الحرب على الفساد.

على فكرة

فئة الرياض هل تدعم مبادرة «أوبازن»؟



أمينة النضاش

بوفاة تندر إلا عن ترويا في الشوارع وأزقة الحواري علفت الصهيونية «نيل هالي» السفارة الأمريكية لدى الأمم المتحدة، على خطاب الرئيس الفلسطيني محمود عباس أمام مجلس الأمن الثلاثاء الماضي، الذي عرض فيه خطة للسلام وطالب بتجميد القرار الذي يعترف بالقدس عاصمة لإسرائيل ووقف نقل السفارة الأمريكية إليها مخالفة أبو مارن بالقول: «ليس عليك أن تمدح قراراً، ولا حتى أن تقبل به، ولكن عليك أن تعرف أن هذا القرار لن يبرهن، ولن يتوقف غطرسة السفارة الأمريكية التي باتت تمثل إسرائيل أكثر من مندوبها في الهيئة الدولية، عند هذا المستوى من الروح والتشليق وتزوير الحقائق بل تجاوزته بتوجيه النقد لمجلس الأمن لعقد لقاءات شهرية لمناقشة القضية الفلسطينية قائلة: هذه الجلسة حول الشرق الأوسط تحدث كل شهر منذ عدة سنوات، وتركيزها الرئيس منسب على أكثر الدول الديمقراطية في الشرق وسطها والصغيرة عهد التمسيم، وتحتجزها في حبس انفرادي، وتؤجل محاكماتها بتهمة منع جندي إسرائيلي وكل آخر، وتضع الصحفيين في حضور المحاكمة، أثناء ما كانت السفارة الصهيونية تتننى بديمقراطيتها دون وجل أو حياء، بعد أن انسحب أوبازن من الجسمة لكي لا يستعج إلى فجع حديثها هي والمندوب الإسرائيلي!

وفي خفايه أجمع أسلم وضع أوبازن خطة لتسوية مع الطرف الإسرائيلي، تنطوي على الدعوة لعقد مؤتمر دولي للسلام في منتصف العام الحالي، بمشاركة دولية واسعة، تضم الأطراف الإقليمية والدولية الفاعلة استناداً إلى قرارات الشرعية الدولية الممثلة في قرارات مجلس الأمن 242، 338، 194، والقرار الخاص بوقف الاستيطان رقم 2334 ومبادرة السلام العربية، على أن ينشئ بالتوجه لمجلس الأمن لقبول دولة فلسطين عضواً كاملاً في الأمم المتحدة، وتبادل الاعتراف بين دولة فلسطين وعاصمتها القدس الشرقية ودولة إسرائيل طبقاً لحدود يونيو 1967. كما تتضمن الخطة دعوة لتشكيل آلية دولية متعددة الأطراف ترعى المفاوضات بين الجانبين لحسم قضايا الوضع الدائم طبقاً لاتفاق أوسلو، مع وضع جدول زمني محدد للتفاوض، وعند التوصل لاتفاق سلام بين الفلسطينيين والإسرائيليين يمكن عقد اتفاق إقليمي طبقاً لمبادرة السلام العربية تتبادل فيه الدول العربية الاعتراف بإسرائيل مقابل عودة الأرض المحتلة وإقامة الدولة الفلسطينية.

خطة الرئيس محمود عباس واضحة المعالم، وتسمى إلى تحالف دولي متعدد الأطراف يضم روسيا والصين والهند والسودان الأوروبية، برعاية المجتمع الدولي وهيئة الأمم المتحدة، ورفض العودة لمائدة التفاوض برعاية أمريكية، وهي آلية أقيمت للتفاوض من أجل التوصل هدفاً على مدار أكثر من ربع قرن، بل تلتمع فيه إسرائيل معظم الأراضي الفلسطينية باستثناء سياسة الاستيطان، ورفض فكرة الدولتين، ثم انتهى منها مكافأة عن ذلك بالاعتراف بالقدس عاصمة لها والاعتراف لنقل السفارة الأمريكية إليها!

بعد أسابيع قليلة، وبالتحديد في أواخر شهر مارس، تعقد في العاصمة السعودية الرياض القمة العربية التاسعة والعشرون، ومن المعروف أن مبادرة السلام العربية كانت اقتراحاً من الملك السعودي الراحل الملك عبد الله في قمة بيروت 2002 حين كان ولياً للعهد، وهي تعد جوهر المبادرة التي يطرحها الرئيس الفلسطيني، مع إضافة مظلة دولية متعددة الأطراف ترعى مفاوضات الحل النهائي، بعد أن فقد الطرف الأمريكي أهله أن يكون وسيطاً محايداً، بانحياز العزى لإسرائيل، وتراجع دوره في المنطقة.

فهل تحدث المعجزة ويتفق قادة الدول العربية في تلك القمة على دعم خطة الرئيس الفلسطيني محمود عباس، إدراكاً منهم أن وحدة أرائهم السياسية باتت شرطاً ضرورياً لإحراز أي تقدم متوكل في هذا الملف الحرجي بوجه خاص، وقضايا المنطقة بشكل عام، وانطلاقاً من فهم يضع في اعتباره تغير الظروف المحلية والإقليمية والدولية التي أصبحت تحيط بهم، ولم تعد دون القدرة الجيدة المؤثرة فيها، وتعدو فيها المراهنة على سون الولايات المتحدة بدعم أي مصالح في المنطقة غير إسرائيل هو من قبيل حرب في مياه المحيطات؟!

## «الذويخ» في احتفال العيد الوطني للكويت؛

# مصر أرض الكنانة والتاريخ والثقافة



الزيخ يستقبل كبار المهتمين بالعيد الوطني للكويت

حزب الوفد السابق، ورجل الأعمال أحمد أبوهشيمة، والفنانة سمير سعيد، والفنانة غناف شعيب، ومكرم محمد أحمد، رئيس المجلس الأعلى للإعلام، وكرم جبر، رئيس الهيئة الوطنية للصحافة، ومحمد العربي، وزير الخارجية الأسبق، والمستشار أحمد أبوزيد المتحدث باسم وزارة الخارجية وجرمته، والعميد محمد سمير، المتحدث العسكري السابق.

والمستشار عمر مروان، وزير شؤون مجلس النواب، والدكتور محمد العصار، وزير الدولة للإنتاج الحربي، وعمر موسى، الأمين العام السابق لجامعة الدول العربية، وعصام شرف، رئيس الوزراء الأسبق، ومشيرة خطاب، والدكتور مفيد شهاب، والدكتور نبيل العربي، الأمين العام السابق لجامعة الدول العربية، وأمين أباطة، وزير الزراعة الأسبق، والمهندس محمود أباطة، رئيس

أقام السفير محمد صالح الزيخ، سفير دولة الكويت لدى القاهرة حفل استقبال الخميس الماضي، بأحد فنادق القاهرة؛ احتفالاً بالعيد الوطني 57 لاستقلال الكويت، والذكري 27 للتحريك والذكري 12 لتولي الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح مقاليد الحكم، بحضور عدد كبير من الوزراء والدبلوماسيين العرب والأجانب المعتمدين لدى القاهرة والإعلاميين ورجال الأعمال.

وأشاد «الذويخ»، خلال كلمته بالملاقات الخاصة والمتميزة التي تجمع مصر بالكويت، مؤكداً أن مصر هي أرض الكنانة والتاريخ والثقافة. وقال «نقيم الحفل اليوم ونحن نحمل أكاليل الحب ومشاعر صادقة من أبراج الكويت إلى أهرام مصر العظيمة»، مشيراً إلى أن الكويت ذات قيادة وحكومة وشعباً على إرساء دعائم السلام بين الأمم والخير بين الشعوب، بقيادة حكيم العرب وأمير الإنسانية الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح.

وشدد «الذويخ» على أهمية الدور الذي تقوم به مصر في الإطار العربي والإقليمي، مشيراً إلى مواقف مصر التاريخية لدعم ومساندة الكويت، فضلاً عن الدعم الكويتي لمصر طيلة السنوات الماضية، وقال إن «استقرار مصر وسلامها استقرار الأمة العربية وسلام لها». وحضر الحفل خالد عبدالعزيز، وزير الشباب والرياضة، ممثلاً عن المهندس شريف إسماعيل، رئيس الوزراء، والدكتور علي مصليحي، وزير التموين،

## 500 بريطانية و150 مقعداً مدرسياً للقرى الأكثر احتياجاً بالجيزة دعماً من وزارة الأوقاف



جمعة والدالي أثناء توزيع البطاطين

عن مساعدات من وزارة الأوقاف للأسر الأكثر احتياجاً والقرى تشمل 500 بريطانية و150 ديسكاً مدرسياً. من جانبه، أشاد محافظ الجيزة بالتعاقد مع الدائم بين المحافظة ووزارة الأوقاف لصحة المواطن؛ حيث يتم التنسيق حالياً لتوجيه 10 قوافل دعوية يومياً للقرى للتوعية المجتمعية. وأكد وزير الأوقاف، خلال اللقاء الذي عقده مع عدد من الأئمة والوعاظ، أن رجل الدين والواعظ له دور في محاربة الشائعات وتنمية الوعي لدى المواطنين من خلال الخطب والدروس الدينية، مشيراً إلى أن القوات المسلحة والشرطة تواصلان حربيهما الشاملة في سيناء للقضاء على الإرهاب والتطرف.

## الفيوم تستضيف دورة الصداقة الرياضية

رائعة، وتطبيقاً عملياً للتواصل بين الشباب، وتبادل الخبرات للوهج بالفطاعات، وتحقيق التنمية الشاملة والمتكاملة، تنفيذاً لتوجيهات الرئيس عبد الفتاح السيسي بضرورة التكامل بين محافظات شمال الصعيد التي تعتبر إقليمياً وأعداً بما يحويه من موارد وإمكانات. وأكد محافظ الفيوم ضرورة تقديم جميع سبل الدعم، وتوفير جميع المتطلبات اللازمة لنجاح الدورة، مشيراً إلى أنه سيتم تكريم الفرق الفائزة في الألعاب الجماعية والفردية ومنحهم الجوائز خلال فعاليات مؤتمر الشباب اليوم السبت.

## القبض على مديرة الإدارة الهندسية بالزرقا ورجال أعمال لتلقيها رشوة بدمياط

كتب: عبده خليل،

ألقى مسئولو هيئة الرقابة الإدارية بمحافظة دمياط القبض على مديرة في الإدارة الهندسية بمدينة الزرقا وبعض رجال الأعمال رؤساء لجان لبعض الأحزاب التي أنشئت بعد ثورة يناير وذلك عقب تلقيها رشوة مقابل إنهاء إجراءات استخراج رخص مبان للمواطنين ورجال الأعمال. بدأت الواقعة بتلقى مكتب هيئة الرقابة الإدارية بمحافظة دمياط برئاسة العميد محمد نجيب ونائبه العميد أحمد عادل بلاغا من أحد المواطنين ضد زينب المنزلاوي مديرة بالإدارة الهندسية بمجلس مدينة الزرقا، حيث حمل البلاغ اتهاماً مباشراً وصريحاً بتلقيها رشوة ومبالغ مالية ضخمة من المواطنين ورجال الأعمال مقابل استخراج تصاريح البناء بكل سهولة ويسر ودون إجراءات روتينية أو تعقيد، ومنها رخص تصنيع لتهاجر بعيت الخولى التابعة لمركز الزرقا لأحد رجال الأعمال وهو من أكبر المستوردين من الصين وذلك من أجل ادخال بضاعتها على أنها للتصنيع وبالتالي يوجد امتيازات وخمم جمركي وتهرب جمركي، وأجرى أعضاء مكتب الرقابة الإدارية بدمياط تحرياتهم حول البلاغ للتأكد من صحته وجمعوا معلومات عن المذكورين، وتم التأكد من صحة المعلومات عقب تتبعهم ومرافقتهم، وأعد أعضاء هيئة الرقابة الإدارية كميلاً للمتهمين وتم القبض عليهم متلبسين أثناء محاولتهم الحصول على رشوة من أحد رجال الأعمال الغربيين في استصدار رخص لمجموعة هتاجر ضخمة على مساحة أرض زراعية كبيرة مقابل مبالغ مالية لاستخراج التراخيص وتوصيل المرافق

## تسليم 3342 بطاقة تموينية ذكية بكفر الشيخ

كفر الشيخ، مصطفى عبد وأشرف العناده؛ صرح عادل الهابط، مساعد وكيل وزارة التموين بكفر الشيخ، المتحدث الرسمي للمديرية بأنه قد ورد لمديرية التموين بكفر الشيخ 3342 بطاقة تموينية ذكية تمت طباعتها من خلال منظومة إدارة البطاقة الذكية الجديدة التي تم تطبيقها اعتباراً من بداية العام الحالي تحت إشراف وزارة التموين وبالتعاون مع وزارة الإنتاج الحربي وهيئة الرقابة الإدارية. وقام وكيل وزارة التموين، عماد عبدالغنى حبيب، وكيل وزارة التموين بكفر الشيخ بفرز تلك البطاقات وتسليمها للمكاتب التموينية المختصة لتقوم بتسليمها لأصحابها حتى يتم الصرف بها، اعتباراً من بداية شهر مارس.

## القبض على أرنب داخل مجلس الدولة



حسام محمد بصحبة الأرنب في المحكمة

أنى أملك أموالاً. وأضاف، حينما أصبح رئيساً للجمهورية سوف أهدى أرنباً لكل مواطن وتفرغ كاميرات المجلس كيفية دخول هذا الأرنب إذا كان تقصيراً من الأمن أو بالتواطؤ مع أحد الموظفين، واتخاذ اللزوم قانوناً من تسبب تورطه مع المشكوك في حقه الثاني، موضحاً أنه من يتمكن من دخول هذا، فمن الممكن يدخل شيء أكثر خطورة، ولذلك لا بد من إحالة كل من تسبب في دخول الأرنب للنيابة لاتخاذ شؤنها والمحكمة العاجلة. وقال محام حسام عبدالحميد: إنه يعشق الأرنب بفطرته وتربيتها وأنه يتعامل جدا بالأرنب، وأن الترشح للرئاسة يحتاج إلى أموال طائلة وهو ما دفعنى إلى إحضار أرنب لأثبت

## قافلة بالإسكندرية للتحذير من الشائعات

الإسكندرية. شيرين طاهر؛ برعاية الشيخ محمد الجمي، وكيل وزارة الأوقاف بالإسكندرية، انطلقت قافلة دعوية كبيرة بمساجد إدارة أوقاف المنتزه لآداء خطبة الجمعة تحت عنوان: «خطورة الشائعات». تأتي هذه القافلة الدعوية في ضوء توجيهات الدكتور محمد مختار جمعة وزير الأوقاف بنشر صحيح الدين الإسلامي الحنيف وتصحيح المفاهيم الخاطئة بمشاركة شباب الأئمة والدعاة لزيادة الوعي بأمور الدين. وقال الجمي إن الشائعات من الظواهر الواسعة التي راجحت وانتشرت في مجتمعاتنا وأصبحت كابوساً مقلقاً يهدد قيمنا وحياتنا، ومرحلاً مضعلاً يقطع أوصالنا ويولث أخلاقنا ويزيد من نشر الأذى والأفقت فيما بيننا. وأوضح أن الشائعات والترويج لها واختلاق المعلومات