

## «أبو شقة» يتفقد لجنة تلقي طلبات مرشحي الهيئة العليا ويصدر قراراً بتحمل نفقات الانتقال والإعاشة للناخبين

تفقد المستشار بهاء الدين أبو شقة رئيس حزب الوفد- ليوم الثالث على التوالي- لجنة تلقي طلبات المرشحين للهيئة العليا للحزب برئاسة اللواء أحمد الشاهد. وأعلن «أبو شقة» تقديم جميع التسييرات للمرشحين والضمانات الكافية لإجراء العملية الانتخابية في شفافية ونزاهة كاملة، مؤكداً وقوفه على مسافة واحدة من جميع المرشحين. والتقى رئيس الحزب مع بعض المرشحين، واستمع لمطالبهم التي تركز معظمها حول ما رده الحزب من أن الحزب لن يتحمل تكاليف العملية الانتخابية من حيث الانتقال وتوفير الإقامة للناخبين، مؤكداً لهم أنه أصدر قراراً بمواجهة جميع العقبات وتذليلها، وأن الحزب سيتحمل نفقات الانتقال والإعاشة للناخبين، وأنه ملتزم بذلك شخصياً. وأنه سوف يتواصل مع الجميع لتذليل أي عقبة أو مشكلة، وسيلتزم بجلها أمام الجميع في نطاق مسؤوليته، ليضف الجميع أمام انتخابات ديمقراطية تتسم بالشفافية والحب، وفي إطار الاحترام المتبادل بين الجميع، ليصدر الحزب للجميع مظهراً للديمقراطية التي اتسم بها حزب الوفد خلال انتخاباته على مدار عمره السياسي، فهو حزب ديمقراطي يحترم الآخر. وأشار «أبو شقة» إلى أن الانتخابات المبكرة للهيئة العليا من شأنها تهئية المناخ المناسب حتى يكون هناك استقرار في الهيئة العليا للحزب، من أجل إعادة البناء على أسس قوية ومثينة في إطار الثوابت والمبادئ التي أسس عليها حزب الوفد منذ مائة عام، ودعا رئيس حزب الوفد جموع الوافدين إلى التمسك بمبادئ الحزب.



أبو شقة يصافح الشاهد

واحترام قواعده التي قام عليها، مناشداً الجميع الوقوف صفاً واحداً. من أجل حزب قوى ترسخ مبادئه على مدى سنوات في العملية السياسية حتى كان رائداً وسيظل للأحزاب السياسية في مصر من أجل نهضة الوطن والدفاع عن مقدساته وحماية مقدراته. وقرر المستشار «أبو شقة» تشكيل لجنة تحت إشرافه شخصياً لمتابعة انتخابات الهيئة العليا، وتضم اللجنة كلاً من نبيه زكي وأيمن محمد وخالد حسن وأحمد عزت.

## قرار «السيسي» بالإفراج عن الغارات حكيم .. والوضع الاقتصادي يتحسن تدريجياً



أبو شقة مع إيمان الحصري

لا توجد خلافات في «بيت الأمة» وحزب الوفد يسير بخطى ثابتة وقوية

## ننأز للطبقات الفقيرة وجشع التجار وراء ارتفاع الأسعار

P.5

# الوفد

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شرقي

تصر عن حزب الوفد المصري

رئيس التحرير  
وجدى زين الدين

رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة  
بهاء الدين أبو شقة



Call 16383  
www.fue.edu.eg

الحق فوق القوة.. والأمة فوق الحكومة



## اليوم.. الرئيس يستقبل ممثلي 44 شركة أمريكية تستثمر في مصر

«السيسي» يتلقى دعوة في القمة الاقتصادية بلبان

كتب- مصطفى عبيد:

يستقبل الرئيس عبد الفتاح السيسي، اليوم، بعثة أمريكية تضم ممثلي 44 شركة في إطار مباحثاتها للاستثمار في مصر. وتضم البعثة شركات متنوعة في قطاعات الأدوية، والطاقة، والكهرباء، والصناعات الغذائية والخدمات المالية، وتلتقي عدداً من وزراء المجموعة الاقتصادية والبرلمانيين بتتبع من غرفة التجارة الأمريكية ومجلس الأعمال المصري الأمريكي. تتوزع الشركات المشاركة في اللقاء بين شركات مستثمرة في مصر وأخرى تستثمر للمرة الأولى، وتضم أبرز الشركات أوبت للأدوية، وأباتشي للبرق، وبي بي، وسياسكو، وسيتي بنك، وأكسون موبيل، وفيسبوك، وفيدريكس للأدوية، وجنرال إلكتريك، وآي بي إم، ومايكروسوفت، وفايزر، وبيبيسيكو، وأوبر، سانوفى.



السيسي خلال استقبله وزير خارجية لبنان

في مصر، موضعاً أن مصر أصبحت أفضل سوق استثماري في المنطقة. وقال عمر مهنا، رئيس مجلس الأعمال المصري- الأمريكي، إن نجاح مصر في تجاوز تحديات الطاقة، وسعر الصرف والدعم أعطى الشركات العالمية قناعة باستقرار مصر سياسياً واقتصادياً واجتماعياً بما يؤهلها لتكون مركزاً استثمارياً عالمياً. وأوضح أن هناك توجهاً لدى الشركات الأمريكية بدعم ومساندة اتفاق تجارة حرة ثنائي مع مصر خلال المرحلة المقبلة يسمح بدخول السلع المصرية دون أي جمارك إلى

## «الهجرة» تنفي فرض ضرائب على المصريين في الخارج

كتب- ناصر فياض:

نفت وزارة الهجرة وشؤون المصريين في الخارج، وجود نية لفرض أى ضرائب على المصريين في الخارج، وقالت إن الحكومة تستهدف إعداد قاعدة بيانات متكاملة للمصريين بالخارج بهدف تلبية طلباتهم وفقاً لاحتياجاتهم وتخصصاتهم وشراحتهم المختلفة ودمجهم في خطة الحكومة للتنمية 2030، وليس بهدف فرض ضرائب جديدة كما تداولت بعض المواقع وصفحات التواصل الاجتماعي، مشيرة إلى أن كل ما يتم تداوله في هذا الشأن شائعات لا أساس لها من الصحة.



مكرم

وأشارت الوزارة إلى أن رئيس الوزراء أصدر قراراً بتشكيل لجنة وطنية لإعادة قاعدة بيانات المصريين بالخارج، وبالتعاون مع وزارة الخارجية، والقوى العاملة، والتخطيط والمتابعة والإصلاح الإداري، والدخيلة، والاتصالات وتكنولوجيا المعلومات وذلك بهدف تجميع كل البيانات في قاعدة واحدة لتكون تحت مظلة الدولة، بالتعاون مع وزارة الاتصالات، لتحديد أعداد المصريين في الخارج ووظائفهم وبياناتهم، مضيفاً أن اللجنة ستبدأ بتجميع البيانات من الداخل، ثم تعمل في الخارج من خلال القنصليات المختلفة.

## احتكار التجار وراء ارتفاع أسعار البطاطس

كتب- نغم هلال:

اشتملت أزمة ارتفاع أسعار البطاطس التي وصلت إلى 15 جنيهًا للكيلو وسط حالة غضب من المواطنين الذين أكدوا أنه ارتفاع جشع من قبل التجار، وطالبت النقابة العامة للفلاحين الزراعيين برئاسة النائب العام عماد أبو حسين الحكومة بضرورة اتخاذ إجراءات لحماية الفلاحين من ارتفاع الأسعار، خصوصاً بعد الزيادات التي تلحقها الحكومة كل فترة كإسعار المستلزمات الزراعية وارتفاع أجور المزارعين والأيدي العاملة. وقال عماد أبو حسين نائب الفلاحين إن هناك خمسة من كبار التجار يحتكرون المحصول وهو ما أدى لرفع الأسعار بالأسواق.

## أين الحكومة؟

كتب- محمود فايد:

صندوق رعاية المبتكرين والتواضع. وعقب انتقد الدكتور على عبدالعال، رئيس مجلس النواب، مستوى تمثيل الحكومة بالجلسات العامة للبرلمان، قائلاً: «أرى أن حضور الحكومة يتدنّى مع الوقت حتى وصل لموظف صغير بالجهاز الإداري للدولة وهذا لا يقبله على مجلس النواب إطلاقاً». جاء ذلك في الجلسة العامة للبرلمان، أمس الاثنين، إبان مناقشة تقرير اللجنة المشتركة من لجنة التعليم والبحث العلمي ومكتب لجنة الخطة والموازنة، حول مشروع قانون مقدم من الحكومة بإنشاء

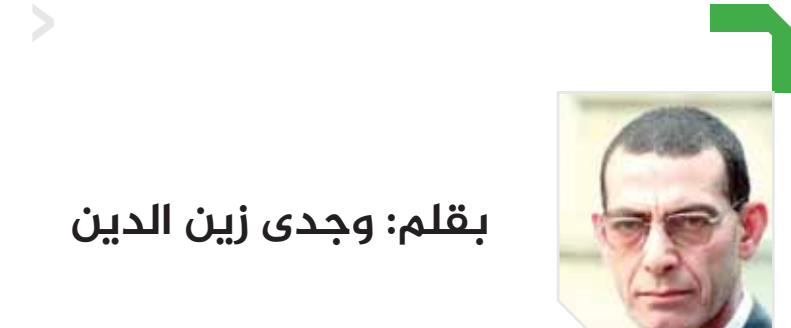


كارتيرون

## في لقاء العودة بدور الأربعة الإفريقي:

اللييلة.. الأهل يتحدى «وفاق سطيف» الجزائري في عقور داره

ستاد الوفاق  
P.11 - 10 - 09



بقلم: وجدى زين الدين

## اللهو الخفي في الرياضة المصرية

المطلوب وعلى وجه السرعة وأد بوادر فتنة رياضية تلوح بالأفق داخل مصر وتهدد بكارثة لا تحمد عقباه. فهناك أطراف تتفق في نار هذه الفتنة، وتصدر مشاكل للدولة المصرية، من تراعى الظروف الدقيقة التي تمر بها البلاد حالياً من حرب ضروس ضد الإرهاب، ومن حرب من أجل التنمية، وإعادة بناء مصر الحديثة. وبداية لا نهم أحداً بالخيانة أو عدم الوطنية، لكن ما يحدث الآن من نزع في الفتنة، يحتاج إلى وقفة دقيقة وحاسمة. ولدى فتنة كاملة أن الدكتور أشرف صبحي وزير الرياضة يمتلك من القدرات الكثير لواد بوادر هذه الفتنة التي لا حمل للبلاد بها.

ويجب على كل الجهات المختلفة المتعركة في الشأن الرياضي، أن تراعى ظروف الوطن وخطلات تأسيس الدولة الوطنية الجديدة التي يتم إرساء معالمها حالياً. وعلى حد علمي أن الدكتور أشرف صبحي، يقوم حالياً بمحاولات مستعجلة لوقف أي اهتزاز للرياضة المصرية، أو تعرض سمعتها للخطر. فتنة الرياضة خطيرة جداً، لأن هناك تشعباً من الجماهير للفكر الرياضي، ولا قدر الله لو دبت، ستكون العواقب وخيمة. بين هذه الجماهير، وهذا يعني تصدير مشاكل للدولة المصرية وهي في غنى عنها تماماً.. ويجب على الجميع أن يتخلى تماماً عن المنافع والمصالح الشخصية حتى نرى بالبلاد من حدوث أية فتنة رياضية. لقد صدمني تصريح خطير ورد على لسان هشام حطب رئيس اللجنة الأولمبية عندما قال: «أنا صاحب الصلاحيات الكبيرة بعد اعتماد قانون الرياضة الجديد ورفع الدولة ممثلة في وزارة الرياضة بدعا عن الشؤون والقوانين الإدارية لتصبح اللجنة الأولمبية هي الأب الشرعي للرياضة، ومنذ ذلك الحين أصبح مبنى اللجنة الكائن في هيئة ستاد القاهرة هو أهم مبنى في الرياضة».

هذا الكلام الغريب ورد على لسان «حطب» في جريدة اليوم السابع أمس الاثنين.. وهو هراء شديد لا يجوز لأي مصري وطني أن يردد، لأنه بذلك يؤصل لكثرة وهي أنه يعمل بعيداً عن عناية الدولة المصرية، والذي أعرفه جيداً أن وزارة الشباب والرياضة هي المسئول الأول والأخير عن الرياضة المصرية، ولا يجوز لكائن من كان أن يلعب خارج هذا الإطار.. وهذا التصريح الغريب لا يجب بأي حال من الأحوال أن يمر مرور الكرام، فلا بد من محاسبة قائله أو من يردد.

وهذه هي بوادر الفتنة الحقيقية التي أخذت منها، خاصة أن لدى مصر العديد من البطولات العالمية في مختلف الألعاب الجماعية والفردية، إضافة إلى دورة الألعاب الأولمبية في طوكيو 2020، والذي تبارى من خلالها وزير الشباب والرياضة بمواصله الإنجازات الرياضية التي تتحقق من يوم لآخر.. والمعروف أن وزير الرياضة يتابع بنفسه جميع المشاكل التي كان يعاني منها أبطال مصر الأولمبيين، خاصة لاعبي رفع الأثقال والذين تم حل جميع

wagdyzein@yaho.com





صحيفة يومية تصدر عن حزب الوفد .. أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شردى

مديرو التحرير

محمد مهاود

محمود غلاب

على البحراوى

طارق تهاى

فتوح الشاذلى

سامى صبرى

ياسر شورى

المدير الفنى

أحمد أبوزيد

مستشار التحرير الفنى

أشرف عزب

مدير الإعلانات

محمد حسنين

مدير الإنتاج

سمير زايد

المقر الرئيسى :

الحزب والتحرير والإعلانات

١ شارع بولس حنا - الدقى -

الجيزة

ص. ب 3571 إهيلية

تليفون: 33382111 - 33382122

فاكس: 33359130 - 33359131

الوفد على الإنترنت

alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفد:

elestma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأهرام

مركز خدمة العملاء

2370 - 2371 - 2372 - 2373 - 2374

الاشتراكات

الاشتراك السنوى: 230 جنيها

الاشتراك 6 شهور: 360 جنيها

ثلاثة شهور: 180 جنيها

الإكده!

عصام شبيحة

مافيا الدروس

الخصوصية

تعرقل سير نظام

التعليم الجديد.

هل كنا نتوقع

غير ذلك؟!

www.egyptgas.com.eg

غاز مصر

خبرة .. تتواصل مع الأجيال

إحدى شركات قطاع البترول

وهي الشركة المتخصصة

في توصيل الغاز المنزلي والمنشآت

والمصانع وتحويل وصيانة

جميع أنواع أجهزة

البوتاجازات والسخان

للعمل بالغاز الطبيعي

الأولى في مصر

والشرق الأوسط

في تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز المنزلي

خدمة العملاء: 19220

ملازمي الخازن

جميع أنواع أجهزة

البوتاجازات والسخان

للعمل بالغاز الطبيعي

تليفون: 19220-19221-19222-19223

فاكس: 19220-19221

## منحة للتدريب فى أرقى المؤسسات لمدة عام لأفضل 3 خريجات

# «التخطيط» تطلب من الوزارات ترشيح الموظفين لإعداد القيادات النسائية

التي من شأنها التمهيديتة سياسية واقتصادية واجتماعية داعمة للمرأة، منوهة بزيادة عدد الوزراء من النساء إلى ثمان فى الحكومة المصرية لعام 2018 أى ما يعادل ربع عدد أعضاء الحكومة، بالإضافة إلى ارتفاع نسبة تمثيل المرأة فى البرلمان لنحو 15% مقارنة بعام 2016. وقالت وزيرة التخطيط إن البرنامج يأتى لبناء قدرات المرأة وسعياً لزيادة حصة تمثيلها فى المناصب التنفيذية القيادية، مؤكداً أنه من المقرر أن يتم تأهيل المرشحات اللاتى اجتزن البرنامج بالكامل للتدريب فى الأكاديمية الوطنية للتدريب، وكذلك العمل على ربط برنامج

والتي من شأنها التمهيديتة سياسية واقتصادية واجتماعية داعمة للمرأة، منوهة بزيادة عدد الوزراء من النساء إلى ثمان فى الحكومة المصرية لعام 2018 أى ما يعادل ربع عدد أعضاء الحكومة، بالإضافة إلى ارتفاع نسبة تمثيل المرأة فى البرلمان لنحو 15% مقارنة بعام 2016. وقالت وزيرة التخطيط إن البرنامج يأتى لبناء قدرات المرأة وسعياً لزيادة حصة تمثيلها فى المناصب التنفيذية القيادية، مؤكداً أنه من المقرر أن يتم تأهيل المرشحات اللاتى اجتزن البرنامج بالكامل للتدريب فى الأكاديمية الوطنية للتدريب، وكذلك العمل على ربط برنامج



هالة السعيد

ورئيس مجلس أمناء المعهد القومى للإدارة اهتمام القيادة السياسية بالمرأة المصرية، مشيرة إلى إطلاق الاستراتيجية القومية لتمكين المرأة المصرية فى مارس 2017 بمبادرة من رئيس الجمهورية عبد الفتاح السيسى بإعلان عام 2017 عام المرأة المصرية، استجابة لنداء الصادر من المجلس القومى للمرأة. وأضافت «السعيد» أن تلك الخطوات غير المسبوقة جاءت تأكيداً لالتزام بتمكين المرأة، والتأكيد على حقوقها ودورها الحيوى فى تنمية المجتمع، مؤكداً أنه يأتى من ضمن نتائج تلك المبادرة تبنى مجموعة من التشريعات والسياسات والبرامج

## كتب - عبد الرحيم أبوشامة:

بدأت وزارة التخطيط والمتابعة والإصلاح الإدارى بالتعاون مع المعهد القومى للإدارة فى الإعداد لبرنامج «إعداد القيادات النسائية»، وقامت الوزارة بإرسال خطابات لجميع الوزارات لترشيح القيادات النسائية بكل وزارة فى إطار اهتمام القيادة السياسية بتمكين المرأة، ومن أجل إعداد المرأة لتضطلع بمسئولياتها القيادية فى الحياة السياسية وفى الجهاز الإدارى للدولة وفى المجتمع بصفة عامة. وأكدت الدكتورة هالة السعيد، وزيرة التخطيط والمتابعة والإصلاح الإدارى،

## رئيس هيئة الأرصاد ينفى حدوث أمطار بالقاهرة الكبرى الحكومة ترفع درجة الطوارئ بالمحافظات استعداداً للسيول

كتب - ناصر فياض:

وأكد الوزير، أن ما جرى تنفيذ لتوجيهات الدكتور مصطفى مدبولى، رئيس مجلس الوزراء برفع درجات الطوارئ فى المحافظات، ومراجعة الاستعدادات لمواجهة السيول والأمطار. وأشار «شعراوى» إلى اكتمال استعدادات المحافظات لبدء السيول والأمطار، ورفع حالة الاستعداد لجميع غرف العمليات المركزية التابعة للموقف بصفة مستمرة والتسيق مع غرفة العمليات المركزية بمجلس الوزراء وغرفة عمليات الوزارة بصورة عاجلة ويومية. كما تم تشكيل لجان وإعداد جدول زمنى بالتنسيق مع الجهات المعنية للمرور على أعمال الحماية من مخاطر السيول (مخزرات السيول والترع والمصارف والبرايح والسدود والحواجز والبحيرات) ومتابعة حالتها. وطالب الوزير بمتابعة تواجح التنبؤ الصادرة من قطاع التخطيط وخراطم الأمطار بوزارة الموارد المائية والرى وتبؤات هيئة الأرصاد الجوية لمتابعة موقف السيول والأمطار. وأكد اللواء محمود شعراوى ضرورة قيام المحافظين بحصر جميع إمكانات المحافظات من مستشفيات ونقاط إسعاف ومعدات الحماية المدنية ومهمات الإغاثة وإمكانات الجهات المختلفة من المعدات الثقيلة حكومية وغير حكومية.

وأكد الوزير، أن ما جرى تنفيذ لتوجيهات الدكتور مصطفى مدبولى، رئيس مجلس الوزراء برفع درجات الطوارئ فى المحافظات، ومراجعة الاستعدادات لمواجهة السيول والأمطار. وأشار «شعراوى» إلى اكتمال استعدادات المحافظات لبدء السيول والأمطار، ورفع حالة الاستعداد لجميع غرف العمليات المركزية التابعة للموقف بصفة مستمرة والتسيق مع غرفة العمليات المركزية بمجلس الوزراء وغرفة عمليات الوزارة بصورة عاجلة ويومية. كما تم تشكيل لجان وإعداد جدول زمنى بالتنسيق مع الجهات المعنية للمرور على أعمال الحماية من مخاطر السيول (مخزرات السيول والترع والمصارف والبرايح والسدود والحواجز والبحيرات) ومتابعة حالتها. وطالب الوزير بمتابعة تواجح التنبؤ الصادرة من قطاع التخطيط وخراطم الأمطار بوزارة الموارد المائية والرى وتبؤات هيئة الأرصاد الجوية لمتابعة موقف السيول والأمطار. وأكد اللواء محمود شعراوى ضرورة قيام المحافظين بحصر جميع إمكانات المحافظات من مستشفيات ونقاط إسعاف ومعدات الحماية المدنية ومهمات الإغاثة وإمكانات الجهات المختلفة من المعدات الثقيلة حكومية وغير حكومية.

نفى الدكتور أحمد عبدالعال، رئيس الهيئة العامة للأرصاد الجوية حدوث أى سيول أو أمطار شديدة على مناطق القاهرة الكبرى، خلال الأيام القادمة، موضحاً أن هناك كثائرًا للسحب المنخفضة والمتوسطة يصاحبها سقوط الأمطار متوسطة الشدة على مختلف المحافظات، كما هو معتاد فى هذا الوقت من العام، ولن تصل لحد السيول على محافظات القاهرة الكبرى، مشيراً إلى أنه ليس صحيحاً على الإطلاق ما تردد حول تعرض محافظات القاهرة الكبرى لسيول وأعاصير وأمطار شديدة خلال الأيام القادمة. وأعلن اللواء محمود شعراوى، وزير التنمية المحلية، استعداد فرق الطوارئ والتدخل السريع بالمحافظات لمواجهة موسم السيول فى جميع التخصصات (مياه - صرف صحى - كهرباء - حريق)، وتجهيز المعدات (لوازم - بلدوزارات - عربات شفط.. إلخ) واختيار أماكن تركزها وأماكن تركز المعدات وإعداد دليل اتصال بكل الجهات المعنية وموافاة مركز إدارة الأزمات بالوزارة بذلك.

## «العصار» يبحث مع سفير البرازيل التعاون المشترك فى الصناعات الدفاعية



العصار خلال لقائه مع سفير البرازيل

العاملة فى مجال التصنيع العسكري.

وخلال اللقاء، وجه «العصار» الدعوة للشركات البرازيلية للاستثمار فى مصر واستغلال البنية المواتية للاستثمار حالياً من خلال قانون الاستثمار الجديد والمشروعات القومية ومشروعات البنية التحتية التى تخدم الاستثمار فى الطرق والطاقة والنقل والتى تمت إقامتها فى مصر خلال السنوات الأربع الماضية واستغلال الاتفاقيات التجارية التى وقعتها مصر مع دول ومنظمات دولية مثل «الكوميسا»، بما يسهل تسويق المنتجات إلى الأسواق المحلية والإقليمية والدولية، كما دعا الشركات البرازيلية للإشتراك فى معرض السلاح «ايدكس 2018» المقرر إقامته فى مصر خلال ديسمبر المقبل.

## كتب- عبد الرحيم أبوشامة:

أكد الدكتور محمد سعيد العصار، وزير الدولة والإنتاج الحربى، رغبته فى تبادل الزيارات للمتخصصين من شركات الإنتاج الحربى والشركات البرازيلية العاملة فى مجالات مماثلة للتعرف على إمكاناتها التكنولوجية والفنية على أرض الواقع وتحديد أوجه التعاون بين الطرفين. جاء ذلك خلال استقباله روى باشيكوى أزييفيدو، سفير جمهورية البرازيل، بمقر الوزارة ليبحث سبل تعزيز التعاون المشترك فى مجال الصناعات الدفاعية والإعداد لزيارة وفد الصناعات البرازيلية برئاسة وزير خارجية البرازيل ووفد من الشركات

## مؤكداً أنها حرب تستهدف ضرب الوطن «مرزوق»: القليوبية خالية من المخدرات قريباً

كتب- محمد عبد الحميد:

حروب الجيل الرابع التى تستهدف ضرب الوطن اقتصادياً واجتماعياً من خلال استهداف الشباب. واستطرد المحافظ: أنا كطبيب أجد الإنسان وأضع صوره وأقصى حالته المرضية ممن يتعاطى المخدرات، وشاهدت شخصيات فى وظائف مرموقة ابتلوا بالإدمان وتعرضوا لمضاعفات تصل للأمراض الوبائية وغيره من الأمراض الخطيرة، معقياً بقوله: «هى بتبدأ بسيجارة وعبارة أنت مش راجل ومش جدد، لكن الإنسان العاقل الواعى أقوى من المخدرات وغيرها من الأفات المجتمعية.

وصندوق مكافحة الإدمان إلى إنشاء مركز على مستوى عالٍ طبقاً للمواصفات العالمية لخدمة أهالى المحافظة وسيقدم هذه الخدمة الطبية المميزة لمحافظات الدلتا المجاورة أيضاً. وقال المحافظ، خلال كلمته فى مؤتمر «أنت أقوى من المخدرات» بجامعة بنها، أن من واجبه كمحافظ أن تقوم المحافظة بمساعدة الأجهزة الأمنية فى مكافحة المخدرات والإدمان من خلال الدراسات العلمية والبحثية بأسباب التعاطى للمخدرات وأماكن انتشارها وسبل مواجهتها. وأضاف «مرزوق»، أنّ المخدرات جزء من

أكد الدكتور علاء مرزوق، محافظ القليوبية، أنّ المحافظة ستكون خالية من المخدرات قريباً، وسيتم إطلاق حملة للكشف على السائقين وموظفى الحكومة. وأعلن محافظ القليوبية، أنه جار البدء فى إجراءات إنشاء مركز متكامل لعلاج السموم ومكافحة الإدمان داخل المحافظة، مشيراً إلى تصريحات صحفية عقب إطلاقه بداية المارناتون الذى نظمته المحافظة بالتعاون مع جامعة بنها

## الحكومة تبدأ إجراءات ترخيص عربات «القول والكبدة» تسهيل شراء وحدات جديدة.. وضوابط للاشتراطات الصحية والبيئية

كتب- ناصر فياض:



سحر نصر وشعراوى خلال الاجتماع

## الضرائب تعلن حصيلة عروض ديزنى وحفلات الساحل الشمالى

كتب- عبد القادر إسماعيل:

للأنشطة الخاضعة لحفلات الملاهى خاصة الحفلات الكبرى التى تستلزم المتابعة المستمرة لأعمال احتساب وتحصيل هذه الضريبة. وأضافت رئيس الضرائب العقارية أنه تم تحصيل مبلغ 1.5 مليون جنيه قيمة مقدار ضريبة الملاهى المستحقة على عروض ديزنى، التى أقيمت بالصالة المغطاة باستاد القاهرة، خلال الفترة من 26 سبتمبر 2018 حتى 6 أكتوبر 2018، حيث شاهد هذه العروض ما يقرب من 35 ألف فرد، وأيضا تم تحصيل مبلغ 1.28 مليون جنيه ضريبة ملاه عن 3 حفلات فقط تمت إقامتها خلال 3 أشهر، وتبدأ فى الفترة من شهر أغسطس حتى منتصف أكتوبر 2018 بالساحل الشمالى والبحر الأحمر.

أعلنت الدكتورة سامية حسين رئيس مصلحة الضرائب العقارية حصيلة ضريبة الملاهى المستحقة على الحفلات والأنشطة والعروض الخاضعة لهذه الضريبة. وأكدت رئيس المصلحة أن الحصيلة بلغت نحو 85 مليون جنيه خلال الربع الأول من العام المالى الحالى بزيادة تبلغ 15 مليون جنيه مقارنة بذات الفترة من العام الماضى، نظراً للجهود المبذولة فى المراقبة الميدانية

العام والخاص، وأكدت الوزيرة أهمية دور وزارة التنمية المحلية فى هذه المبادرة بالتنسيق مع المحافظات وكذلك الدور المهم لوزارة التجارة والصناعة لدعم المشروعات الصغيرة والمتوسطة. جاء هذا خلال لقائها واللواء محمود شعراوى وزير التنمية المحلية بحضور عدد من قيادات الوزارتين. وأكد «شعراوى» استعداد الوزارة الكامل للتعاون والإسراع بتنفيذ هذا المشروع لتقنين كافة عربات الطعام المتقلة مع الالتزام بالاشتراطات الصحية والبيئية والأمنية فى هذا الشأن. وتم الاتفاق على إعداد بروتوكول تعاون بين الوزارتين فيما يخص عربات الطعام المتقلة لتحقيق دفعة كبيرة لهذا المشروع فى المحافظات. وتعيين مندوب من الوزارة فى مركز خدمات المستثمرين بالمحافظات لتسهيل كافة الإجراءات والتراخيص والموافقات اللازمة لذلك، وكذا تعيين ممثلين لكافة المحافظات فى تلك المراكز لتسهيل كافة الإجراءات الخاصة بمشروعات الشباب والتراخيص اللازمة لها.



رزق الطرابيشى

## متى تكرم الدولة سلة الاتحاد السكندري؟

عادت سلة الاتحاد السكندري للصدارة العربية بعد غياب دام 16 سنة منذ عام 2002 وبعد فوزهم الثمين على نادى بيروت فى نهائى البطولة العربية لكرة السلة بفضل دعم واهتمام محمد مصيلحي رئيس نادى الذى وضع على عاتقه عودة فريق السلة للصدارة العربية كما كانت سابقاً فى فترة مصيلحي أيضاً الأولى عندما كان رئيساً للنادى فى هذه الفترة عام 2002، فوز سيد البلد بكأس البطولة العربية أسعد جماهير الإسكندرية التى تصفق للنادى العريق وأعاد الأفرح مرة أخرى بعد غياب كبير، خاصة أن سيد البلد انتصت هذه البطولة من نادى بيروت وعلى ملعبه ووسط جماهير لبنان التى ملأت صالة الشياح بمدينة خزمينة اللبنانية والتي حاولت هذه الجماهير بث الفلق والرعب للاعبى الاتحاد ولكنهم لم يتأثروا وصموا على إسعاد المصريين بصفة عامة والإسكندرية بصفة خاصة، وقد احتفلت جماهير الإسكندرية مع فريق السلة ومجلس الإدارة فى احتفالية كبرى نظمتها الكابتن جاسر منير وهو أقوى إدارى بنادى الاتحاد السكندري فى الثلاثين سنة الأخيرة نظراً لخبرته الكبيرة وعلاقته بالبوابة بالأعضاء والفريق. نجاحات سيد البلد ليس فى السلة وحدها وإنما أيضاً فى كرة القدم، خاصة بعد النصر الثمين على نادى الأهلى الذى أعاد إليها آمجاد وانتصارات الاتحاد المستمرة على الأهلى فى فترة الثمانينات أيام شجعة وملعت والمرحوم بيوب والكابتن محمد عمر وغيرهم، وإذا كان فريق الكرة يحتل حالياً المركز السادس فإنه من المنتظر أن يقفز إلى المراكز الأولى بفضل مجهود مدرب الفريق حلمى طولان، ولكن يجب على طولان إصلاح مشكلة عدم ثبات وتوازن الفريق فى الثلث ساعة الأخيرة من كل مباراة والتي تشهد تفوق الفرق المنافسة سواء بالتعادل أو الفوز بعد أن كان الاتحاد متقدماً دائماً بإحراز الأهداف فى معظم المباريات.

المهندس محمد بدرة والدكتور مصطفى خليل والمهندس عبدالرحمن شعيب والأستاذ تامر فؤاد والمهندس مصطفى خليل والمهندس عبدالرحمن شعيب والأستاذ تامر فؤاد والأستاذ هشام الغليان يتقدمون بخالص العزاء للأستاذ هشام الغليان نائب رئيس لجنة الوفد بسمنود وتعب المعلمين بسمنود لوفاة السيدة الفاضلة عمته للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء.

صاير نعمان المستشار القانونى لوفد شاطر الأخ والزميل الغالى أحمد راضى مدير تحرير الوفد الأحزان لوفاة شقيقه للفقيد الكريم الرحمة والأسرة خالص العزاء.

عزاء واجب

النائبة الدكتورة لىلى أحمد أبوسماعيل والمهندس محمد البرعى رئيس لجنة الوفد بسمنود والمهندس عبدالنعم حرز والمهندس محمد بدرة والمهندس عبدالرحمن شعيب والأستاذ تامر فؤاد والأستاذ هشام الغليان والأستاذ محمد أبوطالب والأستاذ عبده أبو طالب ولجنة الشباب ولجنة المرأة وأعضاء الوفد بسمنود يتقدمون بخالص العزاء للدكتور مصطفى خليل نائب رئيس لجنة الوفد بسمنود واللواء إبراهيم خليل عضو لجنة الزراعة بالوفد بخالص العزاء لوفاة ابنة خالها للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء.

سالت مندوبى الحساب أحمد فؤاد عضو مجلس الإدارة عن استعداد الاتحاد للفناء المزمك السبت القادم فى البطولة العربية، أكد فؤاد أن الاتحاد فى أحسن حالته الآن وسيستعد أهل الإسكندرية وهو شيء مطمئن لسنتوى الفريق، حقيقة لا بد من تقديم التحية لمجلس إدارة الاتحاد الذين أسعدوا مصر كلها وعلى رأسهم محمد مصيلحي والمحاسب هشام حسن نائب الرئيس، وهو رجل نشيط يتابع أحوال الفريق أولاً بأول ويعشق الفانلة الخضراء طوال أحيائه، وكذلك مجلس الإدارة أحمد فؤاد وإبراهيم شيمان وأحمد عبدالجديد، كما توجه الشكر لمندوب فريق الرجال وأحمد عبدالجديد، كما توجه الشكر لمندوب فريق السلة عمرو أبوخدير لمساعدته عماد محمود.. والسؤال الذى أتمنى أن أجده له إجابة أين تكريم المتولين والدولة لفريق السلة بعد الإنجاز العربرى الذى بث الفرحة فى قلوب مصر كلها؟



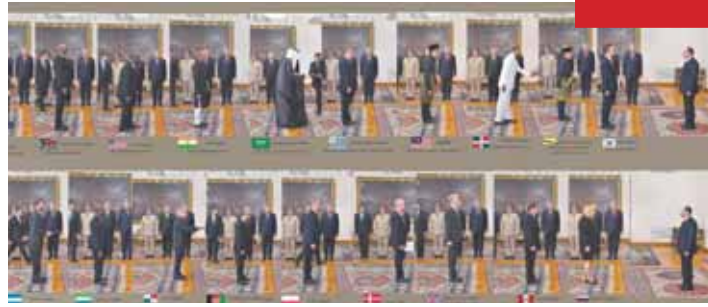
## لا زيادة في أسعار الدواجن المجمدة

قروش دون أي زيادة، ولا تفكير بالأساس به، وذلك تيسيراً على المواطنين ومراعاة محدودى الدخل وتأكيدها على حرص الدولة لوصول الدعم لمستحقه. وأكدت الوزارة أنها تتابع بشكل دورى مع الأجهزة الرقابية بالوزارة ومديري التموين بالمحافظات على مستوى الجمهورية مدى التزام المخازن بصرف الحصص اليومية للمواطنين من الخبز المدعم.

الدواجن المجمدة أمن ويكفى قرابة 6 أشهر، مشيرة إلى أن ما يتم تداوله حول هذا الشأن شائعات لا أساس لها من الصحة، تستهدف إثارة غضب المواطنين من تطبيق القرار الذى يهدف للحفاظ على الصحة العامة للمواطنين. كما أكدت وزارة التموين عدم زيادة سعر رغيف الخبز المدعم، وأن الوزارة ملتزمة بصرف رغيف الخبز للمواطنين على بطاقات الدعم بخمسة

نفت وزارة التموين والتجارة الداخلية فرض أى زيادات فى أسعار الدواجن المجمدة عقب قرار منع تداول الدواجن الحية، مشددة على أن أسعار الدواجن ثابتة كما هى بسعر 40 جنيهًا داخل فروع المجمعات الاستهلاكية والمنافذ المتقلة التى يتم الدفع بها إلى الأماكن الأكثر احتياجًا بمحافظة الجمهورية، كما أن الاحتياطى من

كتب- ناصر فياض:



## «السيى» خلال تسلم أوراق اعتماد 21 سفيراً جديداً: مصر حريصة على تعزيز العلاقات الثنائية فى كل المجالات

كتب- ناصر عبد المجيد:

جمهورية إثيوبيا، وماتيا بريلوفشيك- سفيرة جمهورية سلوفينيا، وبول أندرس باريدس بورتيل-ا سفير جمهورية بيرو، وجيفرى آدمز- سفير المملكة المتحدة، وتوماس أنكر كريستسن- سفير الدنمارك، وميهو رافاو وابيندا- سفير جمهورية بولندا، ومحمد محق- سفير جمهورية أفغانستان، واليخاندرو مندوسا جانتيس- سفير جمهورية بنما، ومورى فوفانا- سفير جمهورية سيراليون، ومحمد لاشتر- سفير جمهورية نيكارجوا، وورو جابى ورو سيجو- سفير جمهورية بنين.

صرح السفير بسام راضى، المتحدث الرسمى باسم رئاسة الجمهورية، بأن الرئيس عبدالفتاح السيسى تسلم، أمس، أوراق اعتماد واحد وعشرين سفيراً جديداً، وهم: بيون يواتشول- سفير جمهورية كوريا، بنجيران حاج مصططفى- سفير سلطنة بروناى دار السلام، وأكيليس ليديسما- سفير جمهورية الدومينيكان، ومحمد حنيف بن عبدالرحمن- سفير دولة ماليزيا، والدكتور انريكى أوسكار ريبيرو كريستينو- سفير جمهورية أوروغواى، وأسامة بن أحمد نقلى- سفير المملكة العربية السعودية، وراول كولشيريشت- سفير جمهورية الهند، وادوين فاسينى سيلي- سفير جمهورية ليبيريا، وجوزيف موم مسجك- سفير جمهورية جنوب السودان، وماساكى نوكى- سفير دولة اليابان، وأزانو تاديسا أبرها- سفير

## المظلات المصرية والروسية تنفيذ

### عملية إبرار 200 مظلي فى حماة الصداقة - 3



جانب من العملية

على تنفيذ عمل جماعى مشترك بدقة وكفاءة وتشكيل قوة إبرار جوى مشتركة باستغلال كل الإمكانيات المتوفرة بما يحقق تنفيذ المهام المختلفة، وكذا التدريب والتجهيز لمدات الإسقاط المختلفة. وكذلك التدريب على أحدث الأساليب فى تنفيذ خطط التحميل المختلفة لقوات الإبرار الجوى، وتأمين مناطق الإبرار الجوى والسيطرة على القوات أثناء التحرك وتنفيذ المهام المخططة وسرعة مجابهة المواقف الطارئة أثناء إجراء العمليات، كما شاركت فى التدريب العديد من طرازات إسقاط جوى مشترك للقطاعات الجوية المصرية والروسية.

كتب- محمد صلاح وسامية فاروق:

واصلت قوات المظلات المصرية والروسية تنفيذ فعاليات وأنشطة التدريب المشترك «حماة الصداقة 3»، الذى يعد من أهم التدريبات المشتركة بالمنطقة وينفذ فى مصر داخل ميادين التدريب بقيادة قوات المظلات، وكانت المراحل الأولى للتدريب تضمنت رفع حالات الاستعداد القتالى وإجراءات التحضير والتنظيم للمعركة والتحرك إلى مطارات الإقلاع لتنفيذ عملية الإبرار الجوى بالتنسيق مع القوات الجوية، وشملت الأنشطة التدريب على عملية إسقاط جوى مشترك للقوات على عناصر إرهابية مسلحة بإحدى المناطق السكنية والقيام بأعمال قتال غير نمطية لقطع طرق ومحاو الإمداد ومنع هروب العناصر المسلحة. ويهدف التدريب إلى تبادل الخبرات فى مجالات التخطيط والإدارة والسيطرة، وتأكيده القدرة

## «الإدارية العليا» تلغى براءة موظف ينتمى للجماعة الإرهابية

كتب- سامية فاروق:

أفقت المحكمة الإدارية العليا «دائرة التأديب» قرار مجلس تأديب العاملين القاضى ببراءة موظف بمحكمة قتا من تهمة الخروج على مقتضى الواجب الوظيفى من خلال انضمامه لجماعة الإخوان الإرهابية، وأحالت المحكمة المتهم إلى مجلس تأديب محكمة قتا للفصل فى الدعوى التأديبية مجدداً من هيئة مفاترة وتشكيل صحیح. جاء ذلك خلال الطعن المقدم من وزير العدل، ورئيس محكمة قتا الابتدائية، ومساعد وزير العدل بصفتهم. قالت المحكمة فى حيايات حكمها: إنه ثبت لديها القبح على الموظف المظنون ضده عام ٢٠١٥ بتهمة الانضمام لجماعة الإخوان المحظورة لمنع نشر أفكارها أو التعاطف

أفقت المحكمة الإدارية العليا «دائرة التأديب» قرار مجلس تأديب العاملين القاضى ببراءة موظف بمحكمة قتا من تهمة الخروج على مقتضى الواجب الوظيفى من خلال انضمامه لجماعة الإخوان الإرهابية، وأحالت المحكمة المتهم إلى مجلس تأديب محكمة قتا للفصل فى الدعوى التأديبية مجدداً من هيئة مفاترة وتشكيل صحیح. جاء ذلك خلال الطعن المقدم من وزير العدل، ورئيس محكمة قتا الابتدائية، ومساعد وزير العدل بصفتهم. قالت المحكمة فى حيايات حكمها: إنه ثبت لديها القبح على الموظف المظنون ضده عام ٢٠١٥ بتهمة الانضمام لجماعة الإخوان المحظورة لمنع نشر أفكارها أو التعاطف

## «مدبولى»: توفيق أوضاع 120 كنيسة ومبنى

كتب- عبد الرحيم أبوشامة:

مجلس الوزراء، قراراً بتوفيق أوضاع 76 كنيسة و44 مبنى بإجمالى 120 كنيسة ومبنى بشرط استكمال اشتراطات الحماية المدنية واستعداد حقوق الدولة. وكان قد سبق موافقة مجلس الوزراء على توفيق أوضاع 76 كنيسة و44 مبنى بإجمالى 120 كنيسة ومبنى، والمقدم بشأنها طلبات دراسة وتوفيق أوضاع.

أصدر الدكتور مصطفى مدبولى، رئيس مجلس الوزراء وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية، قرارين بشأن تعديل بعض أحكام اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات، كما أصدر رئيس

## «الصحة» تنفى زيارة «مدبولى»

### للمستشفى الجامعى ببورسعيد

كتب- ناصر فياض:

أعلنت وزارة الصحة والسكان، أنّ زيارة رئيس الوزراء إلى بورسعيد لم تشمل المستشفى الجامعى، وأن الصور المنشورة فى صور مرضى صادر بشأنهم قرار للعلاج على نفقة الدولة من مرض الفشل الكلوى المزمن بمستشفى بورسعيد قسم الكلى الصناعى، ويتلقون العلاج بالوحدة منذ شهر ديسمبر 2017، مشيرة إلى أن كل ما يتروى من أبناء حول هذا الشأن معلومات ملفوظة تستهدف إثارة غضب المواطنين وتصدير الإحباط للمواطنين، وإشغال زيارة ناجحة حققت العديد من الفوائد. وأشارت الوزارة إلى أن العقد الثالث قام بجولة تفقدية لمحافظة بورسعيد تفقد خلالها مستشفى بورسعيد العام؛ للاطمئنان على الرعاية الطبية داخل وحدات الرعاية المركزة فى المستشفى، كما تفقد، أيضاً، أعمال التوسع وتطوير مستشفى بورسعيد العام، جاء هذا فى بيان للمركز الإعلامى لمجلس الوزراء.

## استبعاد معلم بالفيوم بسبب العنف

الفيوم- سيد الشورة:

قرر الدكتور عادل عبد المنعم مدير مديرية التربية والتعليم بالفيوم استبعاد معلم لغة عربية بمدرسة الشروق الخاصة عن العمل بسبب لجوئه للعنف فى التعامل مع طالب بالصف الأول الإعدادى، أحيط «عبد المنعم» بتفاصيل الواقعة أثناء قيامه بجولة ميدانية بمدارس الفيوم، حيث أخبره مسئول أمن التعليم الخاص بتفاصيل قيام المدرس باللجوء للعنف البدنى ضد الطالب، وتوجه مدير مديرية التربية والتعليم إلى المدرسة التى شهدت الواقعة، يرافقه مدير الشؤون القانونية.



عادل عبد المنعم يتفقد مدرسة الشروق بالفيوم

## حضرت من بنى سويف بحثاً عن «الخلع» فاستدرجها ذئب بشرى فى الجيزة

كتب- أحمد شرياش:

يمل فى ذلك اليوم، وسيحضر خصيصاً لمقابلتها لحل مشكلتها، وبعد دخولها إلى الشقة وجدت المتهم يقرب منها، ويلامس أجزاء من جسدها، فحاولت الهروب من بين يديه، لكنه أشهر مطواة ووضعها على رقبته وأجبرها على خلع ملابسها واعتدى عليها جنسياً. وأضافت التحريات، أنه بمجرد تحرير محضر بالواقعة، أخطر اللواء الدكتور مصطفى



د. مصطفى شحاتة

شحاتة، مساعد أول وزير الداخلية لأمن الجيزة، وتم تشكيل فريق بحث وتحري تحت قيادة العقيد محمد الشاذلى، مفتش مباحث غرب الجيزة، والمقدم مصطفى كمال، رئيس مباحث قسم الجيزة، وانطلقت القوة للبحث عن الشاب المشتبه فيه بارتكاب الواقعة، وبمناقشة عدد من الباعثين توصلت القوات إلى هوية المتهم، وتم تحديده مكان إقامته، وتمكنت قوة أمنية تحت إشراف اللواء رضا العمدة، مدير الإدارة العامة للمباحث، من ضبطه، وتم اقتياده إلى قسم شرطة الجيزة، واعترف المتهم بارتكاب الواقعة، وأرشد عن سلاح الجريمة، حُرر المحضر اللازم، وأخطر المستشار شريف توفيق، الحامى العام الأول لنائبات جنوب الجيزة، وبأشر التحقيقات فريق من نيابة قسم الجيزة، وقررت النيابة عرض المبنى عليها على الطب الشرعى، وطلبت النيابة تحريات المباحث حول الواقعة، وبمواجهة المتهم بالمبنى عليها تعرفت عليه وأكدت أنه مرتكب الواقعة.





كلمة عدل



بهاء الدين أبوشقة

على عبدالرازق

الحديث مستمر عن المبدعين العظام في مصر بجميع المجالات، وعلى الأصدعة المختلفة الذين يجب أن يكونوا ضمن متحف المبدعين، ومن هؤلاء على عبدالرازق، مؤلف كتاب الإسلام وأصول الحكم.

ولد في قرية أبوجرج بمحافظة المنيا في أسرة ثرية تملك 7 آلاف فدان. حفظ القرآن في كتاب القرية، ثم ذهب إلى الأزهر؛ حيث حصل على درجة العالمية. ثم ذهب إلى جامعة أوكسفورد البريطانية. وعقب عودته عين قاضياً شرعياً بعد أصدر عام 1925 كتاب «الإسلام وأصول الحكم» الذي يرى البعض أنه يدعو إلى فصل الدين عن السياسة، بينما يرى البعض الآخر أنه أثبت بالشعر وصحيح الدين عدم وجود دليل على شكل معين لل دولة في الإسلام، بل ترك الله الحرية في كتابه للمسلمين في إقامة هيكل الدولة. على أن تلتزم بتحقيق المقاصد الكلية للشريعة.

والكتاب آثار ضنية؛ بسبب آرائه في موقف الإسلام من «الخلافة»؛ حيث نُشر الكتاب في نفس فترة سقوط الخلافة العثمانية وبداية الدولة الأتورية، بينما كان يتصارع ملوك العرب على لقب «الخليفة»، رد عليه عدد من العلماء من أهمهم الشيخ محمد الخضر حسين، شيخ الأزهر بكتاب «تقد كتاب الإسلام وأصول الحكم»، ثم سحب منه الأزهر شهادة العالمية. وهو ما اعتبره الكثير من المفكرين رداً سياسياً من الملك فؤاد الأول - ملك مصر وقتئذ، وشأن حملة على رأيه.

يُعد كتاب الإسلام وأصول الحكم استكمالاً لسيرة تحرير فكرى بدأها الإمام محمد عبده في كتابه «الإسلام والنصرانية بين العلم والمدنية»، وقاسم أمين، والشيخ عبدالرحمن الكواكبي في كتابه طباطب الاستبداد وتبعهم عبدالوهاب المسيري في كتابه العلمانية الجزئية والعلمانية الشاملة (كتاب)، وأخيراً راشد الغنوشي في مؤلفاته مثل مقاربات في العلمانية والمجتمع المدني.

بعد أن تولى أخوه الشيخ مصطفى عبدالرازق باشا مشيخة الأزهر سنة 1945م. أعاده إلى زمره العلماء. ثم دخل الوزارة، ووزيراً للأوقاف، ما بين 28 ديسمبر سنة 1948م و 25 يوليو سنة 1949م في الوزارة التي رأسها إبراهيم عبدالهادي باشا 1316 - 1401 هـ 1898 - 1981.. كما شغل عضوية مجلس النواب، ومجلس الشيوخ. وعين عضواً بمجمع اللغة العربية بالقاهرة.

وللحديث بقية

رئيس حزب الوفد

نحو المستقبل



د. مصطفى النشار

حسن حفي بين شخصياته وقضاياها (2)

إذا انتقلنا مع د. حسن من الحديث عن الشخصيات إلى الحديث عن القضايا نستجد قد خصص لها حوالي ثلثي صفحات الكتاب تحمداً فيها من 35 قضية بدأها بالحديث عن الدراسات العليا في الجامعات؛ هل هي قضية نقل أم إبداع؟ وبالطبع فقد انتهى في غلبته إلى غلبه النقل على الإبداع، وهذا في ضوء إزالة المعوقات أمام الطلاب للدراسات العليا واتاحة الحريات الأكاديمية لهم وللإستادة التي تشمل الدراسات العليا من كونها مجرد نقول إلى الإبداع وقد استعمل هذه القضية حينما ربطها بقضية أخرى تناول فيها دراس الحريات الأكاديمية في الوطن العربي - أسباب التراجع وضغوط الحضور ودراسة ثالثة عن هوان الطلبة في الوطن العربي ورابعة جاءت تحت عنوان المدارس التأسيسية من الماضي إلى الحاضر إلى المستقبل. أما القسم الأكبر من القضايا فقد دار حول الفلسفة الإسلامية من النقل إلى الإبداع ومع هي مجموعة الدراسات الأخرى مثل: صفات الله وحقوق الإنسان. وبعاد الظاهر الدينية، والشباب والرجولة والقوة في التراث الإسلامي، والانسان الأبراهيمي: آسان واحد وديانات ثلاث، ومفهوم الوسطية في الإسلام، والعروبة والدين، الهوية واللغة في الوعي العربي، مكانة المشروع الإسلامي بين الشروعات الحضارية للنهوض، والتجديد الحضاري، وأولوية العمل على النظر في الإسلام، كما دراسات تقاطع وتتداخل مع مشروع الفكري الكبير «التراث والتجديد، الذي لا يزال - كما يبدو في هذه الدراسات - مشغولاً بتجليل التراث وقضاياها وبعبء عنه البعد المستقبلي، وهناك مجموعة أخرى من الدراسات توضح وتناقض مع الجانب الثاني من مشروع الفكري المتعلق ببناء علم الاستعراق الذي حاول فيه مواجهة العلم الغربي المعروف بالاستعراق مثل دراسته حول تحولات الاستعراق واللغة ووحدة الوطن، والعربية والإيدولوجي في الدراسات العربية والاستعراق، والحب غير المشروط والحب المشروط في القرآن الكريم، والرحلات الرسولية في علم تاريخ الأديان، ومن التسامح إلى التفاهم، ولما في السرديات الدينية التوحيدية، والهوية، والتراث الثقافي وتحديات الاستعراق، والشعبوية بين السلب والإيجاب، ومن النقد الأدبي إلى النقد الثقافي.

وأخيراً توجد مجموعة من الدراسات المتفرقة التي ربما فرضتها على فيلسوفنا عناوين المؤتمرات التي حضرها مثل دراسته عن المخطوطات المطوية ودراسته عن السيرة بين الوحي والخيال، وكذلك دراسته عن ثقافة الذاكرة الجمعية وأيضاً دراسة أخرى عن: هل غاب الإحساس بالهوية في الوعي العربي الإسلامي؟ وأخيراً دراسته المهمة عن الأرباب بين سوء الفهم وسوء النوايا - المصالح الدولية في ربط الإسلام بالأرباب التي ختمها بالقول: إن ربط الإسلام بالأرباب إنما يتم مع سوء فهم في الداخل إذا كان ترويحاً للأمنيين وسوء نية في الخارج من أجل إيجاد ذريعة للدعوان على المسلمين وأكد أن مهمة العلماء في هذه الحالة تقوم على تصحيح الفهم في الداخل وكشف سوء النية في الخارج، وفي كتنا الحاليين أتباع أسلوب الحوار هادئين التصيحية في الداخل، أما في الخارج فقتال من يقاتل لرد العدوان وهو مابق مع المواقف والشرائع الدولية، والحقيقة التي تكشف عنها كل دراسات الكتاب أننا أمام مفكر ثوري يفضل العمل على النظر وقد بدأ ذلك بوضوح في دراسته الخاصة بأولوية العمل على النظر التي أكد فيها أن هذا هو الاختيار الرئيسي لقيام أي حضارة، فهو الاختيار الذي يبين الدول ويقوم المعمران كما حدث في عصر الفتوحات الإسلامية الأولى، وقد أضاف في نفس الدراسة قوله: «إن أولوية العمل على النظر أحد متطلبات الواقع العربي المعاصر، المنزل يحترق من يطفئ النار والوجود مهدد فمن الذي يصارع من أجل البقاء والمشروع الصهيوني يحقق يوماً بعد يوم؟» إنها صيحة يقفها المفكر وتساؤل يطرحه ليس فقط على العقل العربي بل على من يمتلك القدرة على شحذ الفهم واتخاذ القرار لمواجهة التحدي الوجودي الذي يواجهه العرب اليوم في ظل أوضاعهم وتشتت توجهاتهم وتمزق دولهم!!!

يخدم المؤسسات الصغيرة ويقدم تمويلًا للعلوم والابتكار من خارج الموازنة

# «النواب» يقر قانون صندوق رعاية المبتكرين والنوابغ



جانب من جلسة البرلمان تصوير: طارق الحلبي

كتب- محمود فايد:

وافق مجلس النواب، برئاسة د. على عبدالعال، على تقرير اللجنة المشتركة، من لجنة التعليم والبحث العلمي ومكتب لجنة الخطة والموازنة، عن مشروع قانون مقدم من الحكومة بإنشاء صندوق رعاية المبتكرين والنوابغ، وذلك في مجموعه، على أن تتم الموافقة النهائية عليه في جلسة لاحقة لحاجته لموافقة ثلثي أعضاء المجلس.

جاء ذلك في الجلسة العامة للبرلمان، أمس الاثنين، حيث أكد النائب سامي هاشم، رئيس لجنة التعليم أن الله سبحانه وتعالى أكرم الإنسان بالعلم والعقل، ولكن هناك صفة اختصها الله بملكة من المهوبة والتفوق بشكل غير عادي في مجال أو أكثر من المجالات والمبتكرين والعلماء، لذلك نستنتج أن تتوع الملكات البشرية حقيقة وواقع ملموس، وتفاوت المواهب أمر واضح.

وأضاف: «لذلك فقد أصبحت رعاية الموهوبين والمتفوقين وتقديرهم بما يتلاءم وقدراتهم ضرورة حتمية واستراتيجية مهمة من استراتيجيات التنشئة في مجتمعاتنا العربية، وقد لوحظ خلال العقود القليلة الماضية أن موضوع رعاية الموهوبين والمتفوقين لاقى اهتماماً متزايداً في عدد كبير من دول العالم، وتشكلت له العديد من الجمعيات والمؤسسات العلمية والوطنية والدولية، أسهمت إلى حد كبير في دفع عجلة الاهتمام بهذه الفئة إلى الأمام، لذلك يلاحظ اليوم تسابق المجتمعات وسعى الأمم والبلدان في الكشف عن هؤلاء المتفوقين والموهوبين والمبدعين ورعايتهم، مؤكداً أن

والمخترعين، وكقناة سبل المساهمة الفعالة للقطاع الخاص والأهلى وإسهام المصريين في الخارج في نهضة البحث العلمي.

ورأت اللجنة أن هذا المشروع بقانون سيدعم أنشطة البحوث والتطوير والابتكار في المؤسسات التكنولوجية الوطنية الصغيرة والمتناهية الصغر بهدف زيادة قدراتها التنافسية، وسيفوق تمويلًا إضافيًا للعلوم والتكنولوجيا والابتكار من خارج موازنة الدولة، كما أن الصندوق المقترح آلية جديدة غير مسبوقه في مصر ومعمول به في الدول الصناعية والمتقدمة لتمكين القطاع الخاص والصناعة والمجتمع المدني من المشاركة في تمويل البحث العلمي.

وقال د. على عبدالعال، رئيس مجلس النواب، أن مشروع القانون المقدم من الحكومة بإنشاء صندوق رعاية المبتكرين والنوابغ، يعد مكملاً لقانون مشروع قانون حوافز العلوم وتكنولوجيا الابتكار، الذي وافق عليه البرلمان في وقت لاحق.

وأكد «عبدالعال» أنه بالموافقة والانتباه من هذا التشريع ستتكامل الحلقات الداعمة للبحث العلمي، فيما قالت النائبة سوزى ناشد، عضو مجلس النواب، أن هذا التشريع بشرة خير للمبتكرين، وسيعمل على تحقيق مطالبهم وأهدافهم بالمحافل العلمية.

وأشاد النائب عبدالهادي القصبى رئيس ائتلاف دعم مصر بقانون مشروع قانون بإنشاء صندوق رعاية المبتكرين والنوابغ، متابعاً مصر عانت من إهمال خلال المرحلة الماضية في ملف البحث العلمي وتمويله وأضاف «القصبى» كنا نواجه أزمة بسبب الرقم الهزئيل لتمويل البحث العلمي وهذا لا يتناسب مع مكانة مصر والمصريين.

نسبة الموهوبين تتراوح بين 2% و5%، في المجتمع حيث يبرز من بينهم خيرة الخيرة، فالموهوبون والمتفوقون في جميع المجتمعات هم الذين تقوم على كواهلهم نهضتها، فهم عقولها المدبرة، وقلوبها الواعية.»

وتابع ربما كان ذلك سبباً رئيسياً وراء تكليف رئيس الجمهورية لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي في عهد العلم، بإنشاء صندوق لرعاية المبتكرين والنوابغ

لجنة برلمانية لدراسة مشروع التجارب السريرية



السيد الشريف

كتب- محمود فايد:

قرر مجلس النواب تشكيل لجنة خاصة لنظر اعتراض الرئيس على مشروع قانون التجارب السريرية تم تشكيل اللجنة من مكتبى الشئون الدستورية والتشريعية والتعليم والبحث العلمي، برئاسة وكيل أول المجلس وعضوية المستشار بهاء أبوشقة، رئيس اللجنة التشريعية، والنائب أحمد حلمى الشريف، ونيل الجمل، وإيهاب الطماوى، وسامى هاشم، وهانى أبانظة، وماجة السيد بكرى، ويلي أحمد أبوسماعيل، ومحمد خليل العمارة، وأمين أبوالمعالء وتخص بدراسة بعض مواد مشروع القانون المعترض عليها من قبل رئيس الجمهورية وإعداد تقرير يعرض على المجلس ليقرر المجلس ما يراه.

طلب إحاطة وفدى حول تطوير بنك الدم بالإسكندرية



الحسنى حافظ

كتبت. ماجدة صالح:

تقدم النائب الوفدى حسن حافظ، عضو مجلس النواب عن دائرة سيدى جابر وباب شرق بالإسكندرية بطلب إحاطة، حول ضرورة تطوير وتوسعة بنك الدم بمنطقة كوم الدكة بالإسكندرية لتقديم خدمة طبية عاجلة للأهلى، وذلك بالاستعانة بفرقتي تم اغلاقهما منذ أكثر من شهرين عاماً، ولم يتم استخدامها حتى الآن. وقال «حافظ»، في طلب الإحاطة، إن الفرقتين بهما معرفة لتفانيات خطيرة يعولها الصدا وغير صالحتين للاستخدام الأدمى، مطالباً بسرعة استخدام مكانهما لتوسيع الوحدة العلاجية لراحة الأهلى، مشدداً على سرعة مناقشة طلب الإحاطة؛ بسبب القصور الشديد لسد حاجة المرضى من الدم الذى يعتبر مصدراً مهماً لحياة مرضى العمليات.

## اليوم.. البرلمان يناقش تعديل قانون التعليم



اليوم مناقشة قانون التعليم

كتب. حازم العبيدى:

يناقش مجلس النواب، اليوم، في جلسته الصباحية مشروع قانون مقمداً من الحكومة تعديل بعض أحكام قانون التعليم الصادر بالقانون رقم 139 لسنة 1981 عقب الانتهاء من تداوله في اللجنة المشتركة من لجنة التعليم والبحث العلمي والإدارة المحلية.

وأكدت اللجنة، في تقريرها، أن التعديل يحقق الكثير من مطالب المعلمين والمعلمات ومصلحتهم، ويحسن من أحوالهم الوظيفية والمعيشية، ويفتح الباب أمامهم للتعيين والترقى في وظائفهم بضوابط ومعايير محددة منضبطة، وهو ما ينعكس أثره على العملية التعليمية مباشرة، وهو تأثير إيجابى بلاشك؛ حيث إن الباب لآى تطوير أو إصلاح للعملية التعليمية هو إصلاح أحوال القائمين عليها.

كما أولت اللجنة تصوصاً أخرى عناية خاصة بالشباب باعتبارهم قادة المستقبل، ومن سوف يتحملون المسؤولية والعبء الرئيسى في قيادة الوطن نحو الأمن والرفاهية والاستقرار، الأمر الذى يؤدى إلى حتمية ووجوب الاهتمام بفتى المعلمين والشباب، وهو ما يتعين معه إعطاء عناية واهتمام تشريعى على وجه الخصوص لفئة شباب المعلمين والمعلمات، وانطلاقاً من هذا الهدف الأسمى، واستجابة لهذه التطلعات والشريعة الهمة من المجتمع - رؤى تعديل بعض نصوص قانون التعليم الصادر بالقانون رقم 139 لسنة 1981 وذلك حتى تستطيع الدولة الوفاء بمطالباتهم واستحقاقاتهم.

وأضافت اللجنة، في تقريرها، أن التعديل ينصب على قانون رقم 155 لسنة 2007 المتعلق بأعضاء هيئة التعليم الذى استحدثت باباً سابعاً بهذا الاسم أضيف إلى قانون التعليم رقم 139 لسنة 1981؛ نظراً إلى التغيرات والظروف التى نشأت في المجتمع.

وأكدت اللجنة، أن الهدف النهائي من مشروع القانون المعروض هو تحقيق مطالب ومصالح المعلمين والمعلمات وتحسين أحوالهم الوظيفية، ومن هنا جاءت الحاجة إلى تعديل بعض نصوص قانون التعليم الصادر بالقانون رقم 139 لسنة 1981 والمضاف بالقانون رقم 155 لسنة 2007 والخاص بأعضاء هيئة التعليم؛ نظراً إلى صدور قانون الخدمة المدنية رقم (81) لسنة 2016 وحلوله

محل قانون العاملين المدنيين بالدولة الصادر بالقانون رقم 47 لسنة 1978، فإنه يعين تعديل الفقرة الأخيرة من المادة (70) لأنها تنص على أن «تسرى أحكام قانون نظام العاملين المدنيين بالدولة الصادر بالقانون رقم (47) لسنة 1978 فيما لم يرد بشأنه نص خاص من هذا القانون»، وكذلك تعديل الفقرة الأولى من المادة (72) والتي تنص على أنه «مع عدم الإخلال بشرط من شغل الوظائف المدنية المنصوص عليها في قانون نظام العاملين المدنيين بالدولة يشترط فيمن يشغل وظيفة من وظائف المعلمين اعتباراً من تاريخ العمل بهذا الباب، وذلك حتى يكون قانون الخدمة المدنية هو القانون السارى والمطبق حالياً.

كما يستهدف المشروع معالجة جميع الحالات الواقعية للمعلمين المساعدين الذين لم يحصلوا على شهادة صلاحية خلال المدة المحددة قانوناً دون مساس بالمدد المنصوص عليها بالقانون بما يجيز للوزارة إعادة التعاقد معهم لمدة عام واحد فقط، للحصول على الشهادة، ولا يستفيد المتعاقد من حكم المادة إلا مرة واحدة فقط، وبذلك أصبح التعديل والتدخل التشريعى ضرورة ملحة من أجل تحقيق الاستقرار الوظيفى للفئات المهمة

«عبدالعال»: لم يصل إلى علمي تغيير الصفة الحزبية لأى عضو



كتب. حازم العبيدى:

قال د. على عبدالعال، رئيس مجلس النواب: «أنه لم يصل لعلمه تغيير الصفة الحزبية لأى من أعضاء المجلس»، حيث الصفة الحزبية التى تم على أساسها انتخاب أعضاء المجلس، فى الانتخابات النيابية. جاء ذلك فى الجلسة العامة للبرلمان، أمس الاثنين، رداً على ما أثاره النائب مصطفى بكرى، عضو مجلس النواب، بأن المادة 110 من الدستور والمادة 6 من قانون مجلس النواب والمادة 386 أيضاً تنص على أنه فى حالة تغيير الصفة الحزبية لأى من أعضاء المجلس يتم إسقاط العضوية بموافقة ثلثى أعضاء المجلس.

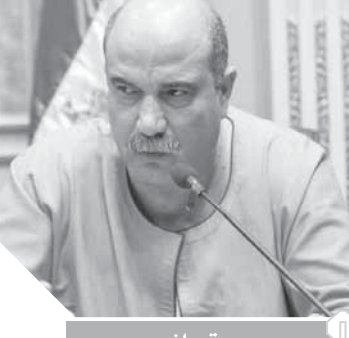
قناة على اليوتيوب بـ«البرلمان»

أطلق مجلس النواب أول قناة على اليوتيوب؛ ليث للواصلات مع الفئات والنشطة البرلمان بصفة دورية لتواصل الدولة مع المواطنين. وتتضمن قناة «اليوتيوب» الجديدة، 6 أقسام، متمثلة فى نشاط رئيس البرلمان الدكتور على عبدالعال، ونشاط الأمين العام للمجلس المستشار أحمد سعد، بالإضافة إلى قسم خاص بنشاط وكيل المجلس السيد الشريف، وسليمان وهدان، وأخرى بالتقارير الإعلامية، والأفلام التسجيلية والوثائقية.

## جنون الطماطم يصل للبرلمان.. و«تمراز»: سنعاقب المسئول عن الأزمة

كتب. حازم العبيدى:

أكد النائب الوفدى رائف تمراز، وكيل لجنة الزراعة والرعى بمجلس النواب، أن اللجنة قررت التقدم بطلب إلى الدكتور على عبدالعال، رئيس مجلس النواب، لتشكيل لجنة تقصي حقائق حول جريمة «تقايو الطماطم»، والتي تسببت في أزمة كبيرة للفلاح خلال الفترة الماضية وأسفرت عن جنون أسعار الطماطم. وأضاف «تمراز»، فى تصريحات له للوفد، أنه إذا ثبت أن التقايو والمطاطم سلمية وهناك من تسبب في إهدار 100 ألف فدان طماطم فلن نتهاون فى محاسبة المسئول. وتابع وكيل لجنة الزراعة، أن اللجنة ستطالب بالإسراع فى الانتهاء من عرض قانون نقابة



تمراز

الفلاحين على البرلمان؛ حتى تتمكن من الانتهاء منه وإقراره من المجلس؛ لأن هدف اللجنة دعم

الفلاح، بمظلة اجتماعية وتوفير تأمين صحى ومعايش شهرى له؛ حتى تساعده على متطلبات الحياة ومواجهة غول الأسعار الذى يلتهم الأخضر واليابس.

ولفت «تمراز» إلى أن اللجنة ستطالب الدولة بتحديد الحصص قبل الزراعة بما يتطابق مع المادة 29 من الدستور والتي تشير للزراعة باعتبارها مقوماً أساسياً للاقتصاد الوطنى، وتلتزم الدولة بحماية الرفعة الزراعية وزيادتها، وتجزيم الاعتماد، عليها، كما تلتزم بتسمية الريف ورفع مستوى معيشة سكانه وجماعتهم من المخاطر البيئية، وتعمل على تنمية الإنتاج الزراعى والحيوانى، وتشجيع الصناعات التى تقوم عليهما.

وتلتزم الدولة بتوفير مستلزمات الإنتاج الزراعى والحيوانى، وشراء المحاصيل الزراعية الأساسية بسعر مناسب يحقق هامش ربح للفلاح، وذلك بالاتفاق مع الاتحادات والتعاونيات والجمعيات الزراعية، كما تلتزم الدولة بتخصيص نسبة من الأراضي المستصلحة لصغار الفلاحين وشباب الخريجين، وحماية الفلاح والعامل الزراعى من الاستغلال، وذلك كله على النحو الذى ينظمه القانون. كما ستطالب اللجنة بضرورة إقرار خريطة صيفية للزراعة، الصنافية فى مصر، وشدد وكيل الزراعة، على أن الدفاع عن الفلاح على رأس أولويات اللجنة بهدف ضمان حياة كريمة له يستطيع من خلالها مواجهة متطلبات الحياة، وحتى يستكمل مسيرته ورسالته فى الحياة.

شكر



صالح اللو

الزميلة سارة حسام الدين تقدم بخلص الشكر والتقدير للمهندس صلاح اللو مدير إدارة طرق الكناكة على مجهوداته الكبيرة وتفانيه فى عمله، والعمل على إزالة شكاوى المواطنين.





رؤى

علاء عريبي



يا نئب أو نئب

المؤكد أن أحد الجزائريين هو الذي اخترع المثل الفاتل: اقطع عرق وسبح دم، الخبير بالجزارة والذبح، يعرف جيدا أن عملية الذبح تتم بقطع عروق الرقبة، والمحتمل أن الجزائر كان يقوم بتعليم أحد صبيانها كيفية الذبح، وربما مقولته هذه قيلت لكي يحسم عملية الذبح.

للإصناف لا أعرف اسم هذا الجزائر، ولا بلدته، ولا عمره، ولا شكله، ولا الحي الذي كان يسكن فيه، ولا أعرف الفترة الزمنية التي كان يحيها، كما أنني لا أمتلك أية معلومات عن السبب الحقيقي لترديده هذه المقولة، ولا كيف ردها، كل ما أملكه ويمكنني أن أحكيه لكم هو بعض الظنون لا ترقى إلى أي شيء، مجرد رغي وأدعاء معرفة، وأدعاء امتلاك لحقائق، تماما مثل كثيرين ممن نقرأ ونستمع إليهم في وسائل الإعلام.

يفضل الله لم أعد من اتباع برامج توك شو، ربما لأنني لم أعد أجيد الإصغاء، وربما لأنني مريض قلب، وضغط، وسكر، وكنت منذ سنوات مريض بهارسيا، وفيرس سي، وبني، وقاولون مثل مأسورة المجاري، ربما والله أعلم أن هذه الأمراض أثرت في قدراتي السمعية، وربما لأن تربيتي كانت خاطئة، لم أتعلم كيف أستمع للآخرين، تعلمت كيف أرغى وأرطط في الكلام.

ربما وهو الأقرب للحقيقة، لم أعد أتابع برامج التوك شو لأنها أغلقت، البرنامج تلو البرنامج، ويحمد الله رحمتنا من أبطالها، يقال إن شبهة المعارضة، والعباد بالله، وراء توقفها، هذا مع أن العامة والدماء أمثالا تعرف جيدا أن ما يقال عن الشبهة ليس صحيحا، وإن وجدت فهي فقط لتجميل الصورة، تماما مثل راتعة نجيب محفوظ، إنني لا أكتب بل أتجمل.

عن نفسي لا أصطنع أو أدعي لشخصي المتواضع، غير الموجود على الخريطة، أنني أميل أو أتبنى أو أفكر في تبني أية شبهات، واعتراضاتي في بعض الأحيان، أو كما يبدو ظاهريا أنها، حاشا لله، اعتراضات، يمكن إرجاعها إلى مقولة خالف تعرف، نعم أنا خالف تعرف، وأعترف بأنها كثيرا ما يسيل على نفسي وعقلي بعض الشبهات بسبب الغلاة الفاحش، وبسبب الفلم، وربما بسبب ما أسمع من بعض الشخصيات من دعيي الضمير، الممولين من الخارج، الذين يتبنون أفكارا هدامة، باننا نختنق في عرق الزجاجة، وأن من خنقونا لم يلمحوا لنا بموعدهم لرفيق النور، أو متى « سنئب » على وش الزجاجة، لهذا والرأي لكم في أزمة مثل هذه أن تخطرنا: هل فيها آية، هل هنئية، متى، رجاء اقلعوا العرق وسبحوا دم، فقد تعبنا، يا نئب، يا نئب.

ALAAAOREBY@GMAIL.COM

إشراقات:

عصام العبيدي



بعد أن تناولنا بالأمر بواد حدوث الفقاعة العقارية.. ومظاهر تحققها في بلادنا.. لنا أن نتساءل.. هل مصر في أمان ولا يمكن حدوث فقاعة عقارية بها؟ يرد على تساؤلاتنا الخبير الاقتصادي.. الذي لا تعرف اسمه على وجه التحديد.. لكن أهمية رؤيته جعلتنا نعرضها هنا على مدار حلقتين كاملتين بقوله:

من يظن أن مصر لديها ١٠٠ مليون مواطن.. وبالتالي العقار لا ينخفض فيها.. فهو وهم الولايات المتحدة لديها ٤٠٠ مليون مواطن و مستوى دخل مرتفع وحدث منذ سنوات هبوط للسوق العقاري إلى ما يقارب ٧٠% من الأسعار لأن غالبية العقارات المتداولة والمشروعات المعروضة تخاطب الفئة الغنية وهي لا تمثل أكثر من ٣-٤% من الشعب وقد وصلت إلى حالة تعبت مرحلة التثمين، أما الطبقة المتوسطة فهي لا تجد ما يتناسب مع دخلها وهي القوة المضاربة لأي سوق أو منتج لأنها تمثل 7٧% من الشعب عادة أي أنها القوى الشرائية الحقيقية لأي اقتصاد.

الحكومة تعاني ومستمر في مسلسل المضاربة على أسعار الأراضي والوحدات السكنية وأخرها ما يراه في المتصورة الجديدة التي تم طرح وبعدها بأسعار خرافية تتجاوز ٣٠ ألف جنيه للمتر. تكلفة تلك التفتت والإصرار على سياسات خاطئة سيتجملها المواطن أكثر مما ستتجملها الدولة التي تتبع الأرض وفيهها الحقيقية صفر ومفترض أنها جهة غير هادفة للربح ولا تسدد ضرائب كفيف يصل سعر الوحدة إلى مثل هذه الأرقام، وإذا كانت الدولة ليس عليها تكلفة أرض ولا تبيع فمأذون من القطاع الخاص الذي يشتري الأرض بسعر مرتفع جدا ولا يبد له من تحقيق أرباح وسداد ضرائب بأنواعها؟

إنها معادلة قلما تراها لأنها غير واقعية وغير منطقية وغير مدروسة على المدى المتوسط والطويل، وسيكون لها مردود سلبي قاس علينا جميعا.

الحل يا سادة في التنمية المستدامة (زراعة / صناعة/ سياحة) وليس التنمية المؤقتة (الإنشادات)، لذلك على الحكومة سرعة الحركة بعمل حوافز للاستثمار الصناعي والزراعي والسياحي والتصنيع الزراعي ودعم فوائده القروض وتخصيص الأراضي الصناعية بأسعار رخيصة ووضع ضوابط لعدم المضاربة عليها حتى تضمن مستثمرين جادين وليسوا مسامرة أراضي لجذب استثمارات وفتح فرص عمل.

سرعة تغيير قانون العمل الحالي بشكل كبير حتى لا يكون طاردا للاستثمار، فالتقانون الحالي يعطي كل الحقوق للعمال ولا يعطي أي حق لصاحب العمل، والمستثمر الأجنبي دائما يسأل أول عن قانون العمل كأحد أهم عوامل اتخاذ قرار الاستثمار في أي دولة.



# «أبو شقة» في حوار مع الإعلامية «إيمان الحصري» على قناة «دي أم سي»: الوفد يتبنى مطالب العمال والفلاحين ولا توجد خلافات داخل بيت الأمة



أبو شقة خلال حوارها مع إيمان الحصري

قال المستشار بهاء الدين أبو شقة، رئيس حزب الوفد، ورئيس اللجنة الدستورية والتشريعية لمجلس النواب، إنه لا يوجد خلاف داخل بيت الأمة على الإطلاق، ولكن البعض يحاول تصدير أي اختلاف في الرأي داخل الحزب على أنه مشكلة كبيرة، مشيرا إلى أن الحزب يسير بخطى ثابتة وقوية لأن الوفد حزب ديمقراطي يؤمن بالرأي والرأي الآخر، والاختلاف في الآراء لا يعنى وجود مشكلة، وأكد «أبو شقة» خلال حديثه مساء أمس الأول الأحد في حوار شامل مع الإعلامية إيمان الحصري على شاشة قناة «دي أم سي» أنه في حالة الخروج عن الالتزام الحزبي، هناك لأحة تطيق، وهي تنظم كيف يكون التعامل في مثل هذه الحالات، واللأحة بها من العقوبات ما يصل إلى حد الفصل من عضوية الحزب، مشددا على أن حزب الوفد له تقاليده ومن ينتهي إليه عليه الالتزام بمبادئه وتوابعه.

أبو شقة أن القضايا الجنائية لغز، ويختلف هذا اللغز من شخص لآخر، ودليل على ذلك أن النيابة عندما تواجه بالدليل الدفاع تكون لها رؤية مغايرة تماما، والمحكمة تستمع إلى الطرفين، وقد ترفضت في قضية قتل كان الدليل فيها مغلقا لأنها كان بها شاهدان فقط، وأكد أن من ارتكب الواقعة شقيقان اللطجة في عام 1998 ما استدعى تدخل المشرع، وأضاف عقوبات تواجه تلك الظاهرة بالمادة 375 مقرر -ب، مشيرا إلى أن القانون عندما يأتي من رئيس الجمهورية أو الحكومة يكون قد مر بمراحل عديدة من اللجان المتخصصة، وتوجد به دراسة متأنية وتوجد به مذكرة تعرض علة النص، كما حدث في قانون رقم 175 لسنة 2018 الخاص بتقنينات المعلومات ووصلت العقوبة فيه إلى الجنائية للشخص الذي يقتحم الحياة الخاصة للمواطن حتى لو كان حقيقة، والبيانات الإلكترونية أصبحت العقوبة فيه تصل إلى الجنائية، ويصل الأمر إلى غلق الموقع والرجوع قانونيا إلى صاحب هذا الموقع والقانون سار وهناك عقوبات منلظة لمن يستعمل وسائل التواصل لارتكاب الجرائم أو تشويه المواطنين.

وأشار رئيس حزب الوفد، إلى أن قانون البلطجة صدر بسبب انتشار ظاهرة البلطجة في عام 1998 ما استدعى تدخل المشرع، وأضاف عقوبات تواجه تلك الظاهرة بالمادة 375 مقرر -ب، مشيرا إلى أن القانون عندما يأتي من رئيس الجمهورية أو الحكومة يكون قد مر بمراحل عديدة من اللجان المتخصصة، وتوجد به دراسة متأنية وتوجد به مذكرة تعرض علة النص، كما حدث في قانون رقم 175 لسنة 2018 الخاص بتقنينات المعلومات ووصلت العقوبة فيه إلى الجنائية للشخص الذي يقتحم الحياة الخاصة للمواطن حتى لو كان حقيقة، والبيانات الإلكترونية أصبحت العقوبة فيه تصل إلى الجنائية، ويصل الأمر إلى غلق الموقع والرجوع قانونيا إلى صاحب هذا الموقع والقانون سار وهناك عقوبات منلظة لمن يستعمل وسائل التواصل لارتكاب الجرائم أو تشويه المواطنين.

وأشار رئيس حزب الوفد، إلى أن قانون البلطجة صدر بسبب انتشار ظاهرة البلطجة في عام 1998 ما استدعى تدخل المشرع، وأضاف عقوبات تواجه تلك الظاهرة بالمادة 375 مقرر -ب، مشيرا إلى أن القانون عندما يأتي من رئيس الجمهورية أو الحكومة يكون قد مر بمراحل عديدة من اللجان المتخصصة، وتوجد به دراسة متأنية وتوجد به مذكرة تعرض علة النص، كما حدث في قانون رقم 175 لسنة 2018 الخاص بتقنينات المعلومات ووصلت العقوبة فيه إلى الجنائية للشخص الذي يقتحم الحياة الخاصة للمواطن حتى لو كان حقيقة، والبيانات الإلكترونية أصبحت العقوبة فيه تصل إلى الجنائية، ويصل الأمر إلى غلق الموقع والرجوع قانونيا إلى صاحب هذا الموقع والقانون سار وهناك عقوبات منلظة لمن يستعمل وسائل التواصل لارتكاب الجرائم أو تشويه المواطنين.

وأشار رئيس حزب الوفد، إلى أن قانون البلطجة صدر بسبب انتشار ظاهرة البلطجة في عام 1998 ما استدعى تدخل المشرع، وأضاف عقوبات تواجه تلك الظاهرة بالمادة 375 مقرر -ب، مشيرا إلى أن القانون عندما يأتي من رئيس الجمهورية أو الحكومة يكون قد مر بمراحل عديدة من اللجان المتخصصة، وتوجد به دراسة متأنية وتوجد به مذكرة تعرض علة النص، كما حدث في قانون رقم 175 لسنة 2018 الخاص بتقنينات المعلومات ووصلت العقوبة فيه إلى الجنائية للشخص الذي يقتحم الحياة الخاصة للمواطن حتى لو كان حقيقة، والبيانات الإلكترونية أصبحت العقوبة فيه تصل إلى الجنائية، ويصل الأمر إلى غلق الموقع والرجوع قانونيا إلى صاحب هذا الموقع والقانون سار وهناك عقوبات منلظة لمن يستعمل وسائل التواصل لارتكاب الجرائم أو تشويه المواطنين.

وأشار رئيس حزب الوفد، إلى أن قانون البلطجة صدر بسبب انتشار ظاهرة البلطجة في عام 1998 ما استدعى تدخل المشرع، وأضاف عقوبات تواجه تلك الظاهرة بالمادة 375 مقرر -ب، مشيرا إلى أن القانون عندما يأتي من رئيس الجمهورية أو الحكومة يكون قد مر بمراحل عديدة من اللجان المتخصصة، وتوجد به دراسة متأنية وتوجد به مذكرة تعرض علة النص، كما حدث في قانون رقم 175 لسنة 2018 الخاص بتقنينات المعلومات ووصلت العقوبة فيه إلى الجنائية للشخص الذي يقتحم الحياة الخاصة للمواطن حتى لو كان حقيقة، والبيانات الإلكترونية أصبحت العقوبة فيه تصل إلى الجنائية، ويصل الأمر إلى غلق الموقع والرجوع قانونيا إلى صاحب هذا الموقع والقانون سار وهناك عقوبات منلظة لمن يستعمل وسائل التواصل لارتكاب الجرائم أو تشويه المواطنين.

وأشار رئيس حزب الوفد، إلى أن قانون البلطجة صدر بسبب انتشار ظاهرة البلطجة في عام 1998 ما استدعى تدخل المشرع، وأضاف عقوبات تواجه تلك الظاهرة بالمادة 375 مقرر -ب، مشيرا إلى أن القانون عندما يأتي من رئيس الجمهورية أو الحكومة يكون قد مر بمراحل عديدة من اللجان المتخصصة، وتوجد به دراسة متأنية وتوجد به مذكرة تعرض علة النص، كما حدث في قانون رقم 175 لسنة 2018 الخاص بتقنينات المعلومات ووصلت العقوبة فيه إلى الجنائية للشخص الذي يقتحم الحياة الخاصة للمواطن حتى لو كان حقيقة، والبيانات الإلكترونية أصبحت العقوبة فيه تصل إلى الجنائية، ويصل الأمر إلى غلق الموقع والرجوع قانونيا إلى صاحب هذا الموقع والقانون سار وهناك عقوبات منلظة لمن يستعمل وسائل التواصل لارتكاب الجرائم أو تشويه المواطنين.

وأشار رئيس حزب الوفد، إلى أن قانون البلطجة صدر بسبب انتشار ظاهرة البلطجة في عام 1998 ما استدعى تدخل المشرع، وأضاف عقوبات تواجه تلك الظاهرة بالمادة 375 مقرر -ب، مشيرا إلى أن القانون عندما يأتي من رئيس الجمهورية أو الحكومة يكون قد مر بمراحل عديدة من اللجان المتخصصة، وتوجد به دراسة متأنية وتوجد به مذكرة تعرض علة النص، كما حدث في قانون رقم 175 لسنة 2018 الخاص بتقنينات المعلومات ووصلت العقوبة فيه إلى الجنائية للشخص الذي يقتحم الحياة الخاصة للمواطن حتى لو كان حقيقة، والبيانات الإلكترونية أصبحت العقوبة فيه تصل إلى الجنائية، ويصل الأمر إلى غلق الموقع والرجوع قانونيا إلى صاحب هذا الموقع والقانون سار وهناك عقوبات منلظة لمن يستعمل وسائل التواصل لارتكاب الجرائم أو تشويه المواطنين.

وأشار رئيس حزب الوفد، إلى أن قانون البلطجة صدر بسبب انتشار ظاهرة البلطجة في عام 1998 ما استدعى تدخل المشرع، وأضاف عقوبات تواجه تلك الظاهرة بالمادة 375 مقرر -ب، مشيرا إلى أن القانون عندما يأتي من رئيس الجمهورية أو الحكومة يكون قد مر بمراحل عديدة من اللجان المتخصصة، وتوجد به دراسة متأنية وتوجد به مذكرة تعرض علة النص، كما حدث في قانون رقم 175 لسنة 2018 الخاص بتقنينات المعلومات ووصلت العقوبة فيه إلى الجنائية للشخص الذي يقتحم الحياة الخاصة للمواطن حتى لو كان حقيقة، والبيانات الإلكترونية أصبحت العقوبة فيه تصل إلى الجنائية، ويصل الأمر إلى غلق الموقع والرجوع قانونيا إلى صاحب هذا الموقع والقانون سار وهناك عقوبات منلظة لمن يستعمل وسائل التواصل لارتكاب الجرائم أو تشويه المواطنين.

وأشار رئيس حزب الوفد، إلى أن قانون البلطجة صدر بسبب انتشار ظاهرة البلطجة في عام 1998 ما استدعى تدخل المشرع، وأضاف عقوبات تواجه تلك الظاهرة بالمادة 375 مقرر -ب، مشيرا إلى أن القانون عندما يأتي من رئيس الجمهورية أو الحكومة يكون قد مر بمراحل عديدة من اللجان المتخصصة، وتوجد به دراسة متأنية وتوجد به مذكرة تعرض علة النص، كما حدث في قانون رقم 175 لسنة 2018 الخاص بتقنينات المعلومات ووصلت العقوبة فيه إلى الجنائية للشخص الذي يقتحم الحياة الخاصة للمواطن حتى لو كان حقيقة، والبيانات الإلكترونية أصبحت العقوبة فيه تصل إلى الجنائية، ويصل الأمر إلى غلق الموقع والرجوع قانونيا إلى صاحب هذا الموقع والقانون سار وهناك عقوبات منلظة لمن يستعمل وسائل التواصل لارتكاب الجرائم أو تشويه المواطنين.

وأشار رئيس حزب الوفد، إلى أن قانون البلطجة صدر بسبب انتشار ظاهرة البلطجة في عام 1998 ما استدعى تدخل المشرع، وأضاف عقوبات تواجه تلك الظاهرة بالمادة 375 مقرر -ب، مشيرا إلى أن القانون عندما يأتي من رئيس الجمهورية أو الحكومة يكون قد مر بمراحل عديدة من اللجان المتخصصة، وتوجد به دراسة متأنية وتوجد به مذكرة تعرض علة النص، كما حدث في قانون رقم 175 لسنة 2018 الخاص بتقنينات المعلومات ووصلت العقوبة فيه إلى الجنائية للشخص الذي يقتحم الحياة الخاصة للمواطن حتى لو كان حقيقة، والبيانات الإلكترونية أصبحت العقوبة فيه تصل إلى الجنائية، ويصل الأمر إلى غلق الموقع والرجوع قانونيا إلى صاحب هذا الموقع والقانون سار وهناك عقوبات منلظة لمن يستعمل وسائل التواصل لارتكاب الجرائم أو تشويه المواطنين.

وأشار رئيس حزب الوفد، إلى أن قانون البلطجة صدر بسبب انتشار ظاهرة البلطجة في عام 1998 ما استدعى تدخل المشرع، وأضاف عقوبات تواجه تلك الظاهرة بالمادة 375 مقرر -ب، مشيرا إلى أن القانون عندما يأتي من رئيس الجمهورية أو الحكومة يكون قد مر بمراحل عديدة من اللجان المتخصصة، وتوجد به دراسة متأنية وتوجد به مذكرة تعرض علة النص، كما حدث في قانون رقم 175 لسنة 2018 الخاص بتقنينات المعلومات ووصلت العقوبة فيه إلى الجنائية للشخص الذي يقتحم الحياة الخاصة للمواطن حتى لو كان حقيقة، والبيانات الإلكترونية أصبحت العقوبة فيه تصل إلى الجنائية، ويصل الأمر إلى غلق الموقع والرجوع قانونيا إلى صاحب هذا الموقع والقانون سار وهناك عقوبات منلظة لمن يستعمل وسائل التواصل لارتكاب الجرائم أو تشويه المواطنين.

وأشار رئيس حزب الوفد، إلى أن قانون البلطجة صدر بسبب انتشار ظاهرة البلطجة في عام 1998 ما استدعى تدخل المشرع، وأضاف عقوبات تواجه تلك الظاهرة بالمادة 375 مقرر -ب، مشيرا إلى أن القانون عندما يأتي من رئيس الجمهورية أو الحكومة يكون قد مر بمراحل عديدة من اللجان المتخصصة، وتوجد به دراسة متأنية وتوجد به مذكرة تعرض علة النص، كما حدث في قانون رقم 175 لسنة 2018 الخاص بتقنينات المعلومات ووصلت العقوبة فيه إلى الجنائية للشخص الذي يقتحم الحياة الخاصة للمواطن حتى لو كان حقيقة، والبيانات الإلكترونية أصبحت العقوبة فيه تصل إلى الجنائية، ويصل الأمر إلى غلق الموقع والرجوع قانونيا إلى صاحب هذا الموقع والقانون سار وهناك عقوبات منلظة لمن يستعمل وسائل التواصل لارتكاب الجرائم أو تشويه المواطنين.

وأشار رئيس حزب الوفد، إلى أن قانون البلطجة صدر بسبب انتشار ظاهرة البلطجة في عام 1998 ما استدعى تدخل المشرع، وأضاف عقوبات تواجه تلك الظاهرة بالمادة 375 مقرر -ب، مشيرا إلى أن القانون عندما يأتي من رئيس الجمهورية أو الحكومة يكون قد مر بمراحل عديدة من اللجان المتخصصة، وتوجد به دراسة متأنية وتوجد به مذكرة تعرض علة النص، كما حدث في قانون رقم 175 لسنة 2018 الخاص بتقنينات المعلومات ووصلت العقوبة فيه إلى الجنائية للشخص الذي يقتحم الحياة الخاصة للمواطن حتى لو كان حقيقة، والبيانات الإلكترونية أصبحت العقوبة فيه تصل إلى الجنائية، ويصل الأمر إلى غلق الموقع والرجوع قانونيا إلى صاحب هذا الموقع والقانون سار وهناك عقوبات منلظة لمن يستعمل وسائل التواصل لارتكاب الجرائم أو تشويه المواطنين.

وأشار رئيس حزب الوفد، إلى أن قانون البلطجة صدر بسبب انتشار ظاهرة البلطجة في عام 1998 ما استدعى تدخل المشرع، وأضاف عقوبات تواجه تلك الظاهرة بالمادة 375 مقرر -ب، مشيرا إلى أن القانون عندما يأتي من رئيس الجمهورية أو الحكومة يكون قد مر بمراحل عديدة من اللجان المتخصصة، وتوجد به دراسة متأنية وتوجد به مذكرة تعرض علة النص، كما حدث في قانون رقم 175 لسنة 2018 الخاص بتقنينات المعلومات ووصلت العقوبة فيه إلى الجنائية للشخص الذي يقتحم الحياة الخاصة للمواطن حتى لو كان حقيقة، والبيانات الإلكترونية أصبحت العقوبة فيه تصل إلى الجنائية، ويصل الأمر إلى غلق الموقع والرجوع قانونيا إلى صاحب هذا الموقع والقانون سار وهناك عقوبات منلظة لمن يستعمل وسائل التواصل لارتكاب الجرائم أو تشويه المواطنين.

وأشار رئيس حزب الوفد، إلى أن قانون البلطجة صدر بسبب انتشار ظاهرة البلطجة في عام 1998 ما استدعى تدخل المشرع، وأضاف عقوبات تواجه تلك الظاهرة بالمادة 375 مقرر -ب، مشيرا إلى أن القانون عندما يأتي من رئيس الجمهورية أو الحكومة يكون قد مر بمراحل عديدة من اللجان المتخصصة، وتوجد به دراسة متأنية وتوجد به مذكرة تعرض علة النص، كما حدث في قانون رقم 175 لسنة 2018 الخاص بتقنينات المعلومات ووصلت العقوبة فيه إلى الجنائية للشخص الذي يقتحم الحياة الخاصة للمواطن حتى لو كان حقيقة، والبيانات الإلكترونية أصبحت العقوبة فيه تصل إلى الجنائية، ويصل الأمر إلى غلق الموقع والرجوع قانونيا إلى صاحب هذا الموقع والقانون سار وهناك عقوبات منلظة لمن يستعمل وسائل التواصل لارتكاب الجرائم أو تشويه المواطنين.

كتب: محمود عبدالنعم ومصطفى محمود وشيرين عجمي وإسلام محمد ودنيا حاتم وندى مجدي

وأكد رئيس حزب الوفد، أن المفصلين من الحزب لا يتعدون ثلاثة أعضاء، وجاء فصلهم بناء على وقائع متفق عليها من المؤسسة العليا في الحزب، والتي أعطت تفويضاً لرئيس الحزب بمقتضى انتخابه من الهيئة الوفدية للحفاظ على الحزب وعلى سلامته وعلى بنیان الحزب ومسيرته، وجميع الإجراءات التي تمت في هذا الشأن تتفق مع الشرعية، مؤكدا أنها كانت لازمة وواجبة لإثبات الانضباط الحزبي، وتطبيق على الجميع بمن فيهم رئيس الحزب نفسه وذلك للحفاظ على الوفاء كحزب ديمقراطي.

وأشار رئيس اللجنة التشريعية بالبرلمان إلى أن مشروع قانون الإجراءات الجنائية أهم التشريعات بدور الانتعاش الحالي، وقد انتهت منه في اللجنة بدور الانتعاش الثالث، ولكن لم يكن هناك متسع من الوقت لمناقشته، مشيرا إلى أن قانون الإجراءات الجنائية يعتبر الدستور الثاني للدولة لأنه ينظم الحريات للمواطن عندما يتعرض للانتهاك، وينظم ويضع ضمانات غير مسبوقه منذ اليوم الأول حتى يصبح أمام حكم بات في هذا الشأن.

وأضاف أن هناك ضمانات غير مسبوقه بقانون الإجراءات الجنائية منها وجود بدائل الحبس الاحتياطي، وحرية التنقل بالنسبة للمنع من السفر وخلافه، وهناك تعزيب لأول مرة في قانون الإجراءات الجنائية الغالبية بالنسبة للتعذيب والجنائيات لتحقيق العدالة الناجزة، ويحقق الموازنة بين أمرين الأول بأن تكون أمام الضمانات للمتهم ليحظى بكل الضمانات، والأمر الآخر تحقيق العدالة الناجزة، ومن أجل تحقيق الأمرين معا كان لا بد أن تطبق أحدث التشريعات الإرائية في العالم، وخاصة التي تطبق في فرنسا، مضيفا: أن ما يطبق الآن في هذا الشأن بالنسبة للتعذيب، هو أننا تكون أمام حكم غيابي، ثم لا تبدأ إجراءات المعارضة لشخص يظل هاربا لمدة ثلاث سنوات حتى تقضى الدعوى العمومية، ثم بعد ذلك يصبح أمام المعارضة واستئناف وتكون أمام حكم غيابي ومعارضة استئنافية، وكل هذه المسائل فيها إطالة وإضاعة للوقت، وكذلك بالنسبة للجنائيات عندما تكون هناك قضية بها عشرة متهمين عند القبض عليهم، منهم من يقوم بعمل إعادة إجراءات ويكون هناك إهدار لوقت المحكمة التي يمكن أن تنظر قضايا أخرى وتمثل تضاربا في الأحكام بين المتهمين، وهذه مسألة تؤذي ضمير المحكمة، لأن جميع المتهمين في منزلة واحدة، والمشروع الجديد للقانون تعرض لكل ذلك من أجل تحقيق العدالة المنصفة والناجزة في الوقت نفسه.

وحول آخر القضايا التي ترفع فيها؟ أكد

**ضمانات غير مسبوقه بقانون الإجراءات الجنائية لتحقيق العدالة الناجزة**

**جشع التجار وراء ارتفاع الأسعار بنسبة 90% ولا بد من عودة الجمعيات الاستهلاكية**



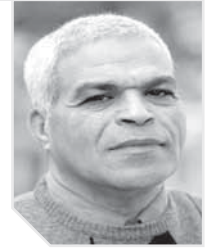
## قانون الأحوال الشخصية يتطلب حواراً مجتمعياً لأنه يمس الأسرة المصرية بالكامل

لمزيد من الأخبار والتقارير الصورة ALWAFD.NEWS





حكاية وطن



محمد غلاب

لو كنت مكانه!

رحم الله والد «إسراء» وأسكنه فسيح جناته وألهم أسرته الصبر والسلوان، لو كنت مكان الدكتور «أمير» المدرس بكلية التجارة جامعة بني سويف لقدمت واجب التعازي للطالبة إسراء التي تلتحق خیر وفاة والدها أثناء المحاضرة، وأضفيت على الخیر الفاجع لمة إنسانية وهي والدتها الحاضرة، وطلبت من رئيس الجامعة الإذن بتكليف سيارة توصيل الابنة إسراء إلى منزل أسرته في الفيوم، وشككت مجموعة من زملاء وزميلات إسراء واتحاد طلاب الكلية واستقلال أنوبيس آخر لتأدية واجب العزاء في منزل الطالبة. هذا هو الواجب والإنسانية والبرورة والإحساس بلوعة ابنة من بنات مصر فقدت والدها وطلعت بخير وفاته وهي في قاعة المحاضرات، وربما لم تكن قد التفت منذ بداية الدراسة لأنها من الفيوم والجامعة في بني سويف، حط نفسك مكانها يا دكتور أمير، وانت شغط، وتطهر فيها، وتؤننها، وهي غارقة في دموعها، وسألها كيف عرفت الخیر وأنت في قاعة المحاضرات، فنرد عليك تفتت نفوساً من شفتي، فلم تجزع ولم تجزن، ولكن ترد عليها في تأنيب، كيف تتعجبين التلفزيون أثناء المحاضرة؟

عندك كل الحق يا دكتور «أمير»، الانضباط مطلوب وأديك في منع دخول الطالب إلى قاعة المحاضرات بعد دخول الأستاذ وعدم خروج الطالب قبل انتهاء المحاضرة، وأرض استخدام التلفزيون المحمول أثناء المحاضرة، لكن الضرورات يا دكتور تبيح المحظورات، والرحمة فوق اللوائح، الطالبة على اتصال دائم بأسرتها للإطمئنان على والدتها المرضي في دخول المحاضرة، ولأحاطت بهم شفتيها يظهر على التلفزيون وردت عليه سمعت هذا الخبر الذي لزل على ناوفاخي كالصاعقة، وتوجهت إليك مع ثلاثة من زميلاتي لاستئذانك في السماح لها بمغادرة المحاضرة... يا فتوى يا دكتور أمير، عمود الخيمة قدته إحدى طباتك، من غير ما تسمع منه كلمة وداع وهي في القبة من أجل العلم، البنت الدموع تفرق وخيبتها وأنت تحاسبها على فتح التلفزيون في المحاضرة بدلاً من أن تواسيها في لحظة أمهر!

يا فتاك الدكتور أمير لا يصد لكه آساء التصرف أمام موقفت إنساني يستحق التعامل معه بلهفة إنسانية، وليس بأسلوب التصفي الذي تسبب في عملية اغتيال نفسي للطالبة في لحظة ضعف إنساني تنظر كلمة مرساة في فمك الغالي الخلاف يا دكتور ممكن أن يكون في أي شيء، إلا الإنسانية وحلطات البراءة والعزاء التي لا تضي من حولك طلائك، ولكل مقام مقال يا دكتور، ألم تعاتب نفسك وأنت تأذن للطالبة بالخروج من المحاضرة بعد إلحاح شديد منها - بغيرها، أنت تلاخها بالقول: كنا هنومت، نعم تكلم من عليها فان، ولكن أجل كتاب، وحتى يأتي أجل كل واحد، لا بد أن تتعامل بالحسني، ويرجع القوي فينا التصفي، ونأمر بالعرف، ونهت عن المنكر. إن الطالبة إسراء محمد عبدالعاطي لها حق عند الدكتور منصور حسن رئيس جامعة بني سويف، لا بد أن يقدم لها تعازي الجامعة بنفسه في وفاة والدها، ويقدم لها من الدعم المعنوي والإنساني ما يطعمتها على مستقبلها الدراسي وامتحاناتها، واعتقد أن الدكتور منصور حسن سوف يستقبل وقدا من اتحاد الطلاب بخصوص مشكلة الطالبة لرجو أن يتحقق من وراء الققاء ما يحفظ الآلام التي تسبب فيها مدرس بالجامعة آساء التصرف في واقعة إنسانية، ونثق في قدرة الدكتور منصور على لم الشمل ما فيه مصلحة طلابه وأسائدة الجامعة أيضاً. وأخيراً لو كنت مكان الدكتور أمير لقدمت الاعتذار للطالبة إسراء في اجتماع مجلس الجامعة، وأرسلته مكتوباً إلى وسائل الإعلام لعله يخفف من ألم تسبب فيه الدكتور أمير عن دون قصد، ولكن أقول إن الإنسانية فوق اللوائح، وعزازنا للطالبة إسراء وأسرتها، ورحم الله والدها بواسع رحمته.

جدل داخل أوساط المستوردين حول تعديلات قانون الجمارك

بنود الإعفاءات يستفيد منها وكلاء الشركات العالمية دون التجار



أحمد شحبة



محمد إسماعيل



تعديلات قانون الجمارك الجديد تثير الجدل

تقرير - هدى بحر:

أثارت التعديلات الجمركية الأخيرة جدل داخل الشركات المستوردة، فأكدوا أن معظمها منصوص عليها في القانون القديم، وأشاروا إلى أن تعديلات بنود الإعفاءات تأتي لتواءم مع الاتفاقيات الخارجية والتي تلزم مصر بوصولها لصنفر العام القادم. وانتقدوا قصر الإعفاءات في اتفاقية الشراكة الأوروبية على وكلاء شركاتهم دون التجار، وفي النهاية أثنوا على خفض فترة السماح المؤقت لعام بدلاً من عامين بشأن المنتجات التي سيعيد تصديرها للخارج.

وأكد أحمد شحبة، رئيس شعبة المستوردين بفرقة القاهرة الأسبق، أن أسوأ ما تتضمنه التعديلات زيادة صلاحيات مأموري الجمارك والتي وصلت لحد تتبج البضائع داخل مخازن أو محلات التجار بدعوى مكافحة التهريب، مشيراً إلى أنه كلما زادت القيودات والبيروقراطية استشرى الفساد والعكس فذلك سوف يفتح الباب للتهريب لأنك تصمر على معاملة مستورد يتعامل بالطرق القانونية وقام بإدخال بضاعته عبر الموانئ كأنه متهرب ومطارد.

وحول تعديلات التعريفات الجمركية التي تتضمنها أشار إلى أن هناك اتفاقيات مثل الشراكة الأوروبية قصرت الإعفاءات الممنوحة على الوكلاء فقط بما يعنى أن المواطن لن يستفيد من الإعفاءات نظراً لأنها ستطبق على الماركات العالمية والتي بطبيعتها مرتفعة الثمن داخل أسواقها والتي ستسهم في مزيد من الاحتكارات.

مؤكداً أن ذلك يأتي في إطار تضيق الخناق على صغار المستوردين وترك السوق لعدد محدود من أصحاب التوكيلات العالمية ويتواءم مع الوضع المادي الذي أفرزه القرار 43 الخاص بتسجيل الشركات الموردة للسوق المحلي.

وقال: إن قطاع السيارات لن يستفيد منها معظم

منها قطاعات دون الأخرى، فمثلاً قطاع المستلزمات الطبية لن يستفيد منها كثيراً للأسباب الآتية أن الرسوم المفروضة على أجهزة المستلزمات تصل إلى 5% ويضخ من هنا أن الفرق ما بين 5% وصفر% ليست ببعيدة وربما يستفيد منها قطاع السيارات الأوروبية.

السماح المؤقت بشأن السلع التي سيعاد تصديرها للخارج من عامين لعام شيء جيد. وأكد أن تعديل التعريفات الجمركية جاءت لتواءم مع الاتفاقيات الدولية التي أبرمتها مصر وفي مقدمتها الجات، خاصة أن مصر حصلت على تأجيل في معظمها، مشيراً إلى أن الإعفاءات سيستفيد

مصانع السيارات التي تحتفظ بوكلاء داخل السوق المحلي ماركات عالمية، بالإضافة إلى أن مصر ليست دولة مصنعة للسيارات فهي تقوم بالتجميع فقط ومن هنا يتضح أنه لا جدوى منها. أشار محمد إسماعيل عبده، رئيس شعبة المستلزمات الطبية بفرقة القاهرة التجارية، إلى أن خفض فترة

مستثمرون يطالبون بتصحيح مسار قانون العمل

ترك العمل فجأة وإلغاء استمارة 6 ووقف الشركات المخالفة يقلق أصحاب الأعمال

أجر أعلى رغم اكتسابهم الخبرات من عملهم الحالي. وأكد «جنيدى» أن المستثمر لا يملك أي ضمانات لمواجهة عامل قرر أن يخفض إنتاجه أو ساعات عمله بهدف الحصول على منافع ومكاسب غير مستحقة من صاحب العمل. وطلب جنيدى بضرورة العمل على تعديل مشروع القانون بما يضمن وجود حقوق متوازنة بين العامل وصاحب العمل دون تفضل أو تحاييل طرف على حساب طرف آخر، مثل أي منظومة عالمية تتمثل بنموذج أمريكا وأوروبا لها معايير استثمارية مضمونة وتحفظ حقوق «رب العمل». وحذر جنيدى من اتخاذ بعض المصانع اتجاهها إلى التحول التكنولوجي بالاعتماد على الآلة الأوتوماتيكية «الروبوت» لتعويض عن العامل المصري.



محمد جنيدى



المستثمرون يطالبون بتعديلات داخل قانون العمل

تشكلت علاقات العمل في مصر معضلة حقيقية بين أصحاب الأعمال والعمال، ويعتبرها البعض أحد تحديات الاستثمار في المرحلة القادمة. لذا ينظر مجتمع الأعمال باهتمام شديد لقانون العمل الجديد، والذي من المفترض أن يوضح مسارات علاقات العمل ويحقق نوعاً من التوازن لمزيد من الإنتاج والتنمية، خاصة في ظل تطور كبير للتكنولوجيا الحديثة وتوجه بعض الشركات العالمية إلى توظيف الروبوت محل العامل.

ويرى مستثمرون وصانعون أن مشروع القانون الجديد للعمل والذي يتوقع عرضه على مجلس النواب خلال الدورة البرلمانية الحالية يبالغ في العقوبات المفروضة على صاحب العمل لدرجة إلغاء ترخيص الشركة متى خالفت الأحكام «الجمهورية»، وهو ما يجعل مصير الشركة - أي شركة - مرهوناً بتفسير وتلاعب بعض القانونيين.

وينتقد المستثمرون كذلك عدم وجود نصوص قانونية تحمي حق المستثمر في الحفاظ على كيان شركته وعمالها، إذ إن

وأكد على حمزة، رئيس مستثمري جمعية أسبوط، أن العامل حالياً يشترط رفع راتبه على أساس ما يطالب به من سداد قيمة الأقساط التأمينية عليه، وبالتالي يتحمل القيمة الإجمالية نهاية ربح العمل وليس العامل. وأكد حمزة أن مثل التكلفة من شأنها أن ترفع قيمة التكلفة الإنتاجية النهائية وبالتالي تعمل على إرهاق المستثمر.

لصاحب العمل. وأوضح جنيدى أن قانون العمل لا يلزم العامل المتدرب الذي اكتسب خبرات من مصنعه بالبقاء لمدة تتناسب مع ما تم صرفه عليه لاكتسابه مثل هذه الخبرات، مشيراً إلى أن العمال والفنيين والمهنيين اكتسبوا خبرات معينة ثم يذهبون إلى أماكن أخرى مقابل

بالنسبة للمرأة بتقليل ساعات العمل إلى خمس ساعات اعتباراً من الشهر السادس. وقال محمد جنيدى نقيب الصناعيين لـ «الوفد»: إن مشروع قانون العمل غير عادل وغير متوازن لأنه يجعل صاحب العمل هو الحلقة الأضعف أمام متمردين بينود قانونية في صالحه دون أي ضمانات تعطي

كتبت - ياسمين سعيد:

تشكلت علاقات العمل في مصر معضلة حقيقية بين أصحاب الأعمال والعمال، ويعتبرها البعض أحد تحديات الاستثمار في المرحلة القادمة. لذا ينظر مجتمع الأعمال باهتمام شديد لقانون العمل الجديد، والذي من المفترض أن يوضح مسارات علاقات العمل ويحقق نوعاً من التوازن لمزيد من الإنتاج والتنمية، خاصة في ظل تطور كبير للتكنولوجيا الحديثة وتوجه بعض الشركات العالمية إلى توظيف الروبوت محل العامل.

ويرى مستثمرون وصانعون أن مشروع القانون الجديد للعمل والذي يتوقع عرضه على مجلس النواب خلال الدورة البرلمانية الحالية يبالغ في العقوبات المفروضة على صاحب العمل لدرجة إلغاء ترخيص الشركة متى خالفت الأحكام «الجمهورية»، وهو ما يجعل مصير الشركة - أي شركة - مرهوناً بتفسير وتلاعب بعض القانونيين.

وينتقد المستثمرون كذلك عدم وجود نصوص قانونية تحمي حق المستثمر في الحفاظ على كيان شركته وعمالها، إذ إن

مباحثات تجارية لـ 43 شركة أمريكية للاستثمار في مصر

كتب - مصطفى عبيد:



طارق توفيق

بدأ اليوم الثلاثاء مباحثات تجارية مكثفة لأكبر وفد تجاري أمريكي يزور مصر منذ ثلاثة سنوات، يضم الوفد ممثلي 43 شركة أمريكية متنوعة الاستثمارات تعمل معظمها في قطاع الطاقة، والصناعة، والخدمات، كما يضم الوفد ممثلين لوزارة التجارة الأمريكية، ووكالة التنمية التجارية، ومؤسسة الاستثمار الخاص الدولية، وبنك التصدير والاستيراد الأمريكي. تنظم الزيارة غرفة التجارة الأمريكية بالقاهرة، بالتعاون مع مجلس الأعمال المصري - الأمريكي، حيث رتبنا لعدد من اللقاءات الموسعة للوفد الأمريكي الذي تستغرق زيارته ثلاثة أيام، ومن المقرر أن يلتقى وفد الرئيس عبدالفتاح السيسي، ورئيس الوزراء وعدد من وزراء المجموعة الاقتصادية. وكشف المهندس طارق توفيق، رئيس غرفة التجارة الأمريكية بالقاهرة، أن الزيارة تأتي بعد تحقيق مصر لأعلى معدل نمو اقتصادي منذ سبعة أعوام، وهو 5.2% نتيجة سياسات إصلاحية لافت اهتمام دوائر المال العالمية، فضلاً عن تنفيذ مصر لاستثمارات ضخمة في مجال البنية التحتية وقطاع الطاقة. أشار إلى أن تلك المشروعات تمهد الطريق للقطاع الخاص لزيادة استثماراته، وأكدت الغرفة أن مصر في طريقها لأن تتحول إلى مركز إقليمي للطاقة في المنطقة بعد اكتشافات الغاز الأخيرة، كما

خبير اقتصادي يستبعد خفض معدلات الفائدة بالبنوك لارتفاع التضخم في الأسعار

كتب - عبد الرحيم أبوشامة:

استبعد الدكتور عبدالنبي عبدالمطلب الخبير الاقتصادي إجراء أي تخفيض في الوقت الراهن لمعدلات الفائدة من جانب البنك المركزي، لافتاً إلى ارتباط معدلات الفائدة بمستويات التضخم في الأسعار والسلع والخدمات. وقال عبدالنبي: إنه في ظل عودة معدل التضخم للارتفاع فقد أصبح من الصعب أن يقوم المركزي بتخفيض أسعار الفائدة، وفي نفس الوقت فإن المعدلات المرتفعة لأسعار الفائدة لن تمكن الاستثمار من الحصول على التمويل المطلوب لتوسع أو لإنشاء مشروعات جديدة. ولفت إلى أن كريس جارفيش، رئيس بعثة الصندوق إلى مصر قال في بيان نشر على الموقع الرسمي لصندوق النقد الدولي إن البنك المركزي المصري سيهدف إلى تعزيز احتياطي النقد الأجنبي وخفض التضخم إلى معدل في خانة الأحاد أي أقل من 10%. وأوضح أن أذهان خبراء البنك المركزي قد وجدت ضالتها لتعلن أن مصر استطاعت خفض التضخم الأساسي إلى 8.55%، حيث أعلن البنك المركزي المصري أن معدلات التضخم الأساسية في مصر على

مصر استطاعت خفض التضخم الأساسي إلى 8.55%

مصر استطاعت خفض التضخم الأساسي إلى 8.55%



عبدالنبي عبدالمطلب

الخبير الاقتصادي إجراء أي تخفيض في الوقت الراهن لمعدلات الفائدة من جانب البنك المركزي، لافتاً إلى ارتباط معدلات الفائدة بمستويات التضخم في الأسعار والسلع والخدمات. وقال عبدالنبي: إنه في ظل عودة معدل التضخم للارتفاع فقد أصبح من الصعب أن يقوم المركزي بتخفيض أسعار الفائدة، وفي نفس الوقت فإن المعدلات المرتفعة لأسعار الفائدة لن تمكن الاستثمار من الحصول على التمويل المطلوب لتوسع أو لإنشاء مشروعات جديدة. ولفت إلى أن كريس جارفيش، رئيس بعثة الصندوق إلى مصر قال في بيان نشر على الموقع الرسمي لصندوق النقد الدولي إن البنك المركزي المصري سيهدف إلى تعزيز احتياطي النقد الأجنبي وخفض التضخم إلى معدل في خانة الأحاد أي أقل من 10%. وأوضح أن أذهان خبراء البنك المركزي قد وجدت ضالتها لتعلن أن مصر استطاعت خفض التضخم الأساسي إلى 8.55%، حيث أعلن البنك المركزي المصري أن معدلات التضخم الأساسية في مصر على

هل نحن نعيش في بلد فقير؟

د. حسام قنديل

لو تزنا نحن من الفضاء الآن ولا نعرف تفاصيل حياة أهل الأرض وقرنا ان نختار بلدا للعيش فيه من كل الكرة الأرضية فإين سنختار؟ بلد بها أطول وأعظم نهر في العالم وعلى بحرين وللوجود بها لآلاف ولا براكين ولا عواصف، مشمسمة معظم شهور السنة بها ثروات طبيعية كبيرة وبها أهم ثروة حضارية في التاريخ وأهم آثار العالم ومنها إهرامات الجيزة، الوحدة الباقية من عجائب الدنيا السبع القديمة وفوق هذا بها ثروة بشرية رهيبه جزء منها يعيش في مصر وجزء جاهز للعودة للمساعدة في حال العطب لأنه يعيش في الخارج ومؤهل على أعلى مستوى. هل من المعقول بعد هذا أن تكون مصر بلدا فقيرا؟ نحن نبحث عن العازر والبترول، والذهب بين أيدينا ونحن أربنا ولكن لا نراه، ألق تماما إن القاتمين على حكم بلدي يبدلون قصارى جهدهم للعبور بمصر من هذا المنعطف الخطير ولكن هل من الممكن أن يكون الانعاس في المشاكل سببا في عدم القدرة على رؤية الثروة وأن يظل البحث عنها بعيدا عن مكانها الصحيح. قلت منذ سنوات وقبل إنشاء العاصمة الإدارية لماذا لا تنشئ مصر عاصمة سياحية للعالم ولا مانع أن تبنيها العاصمة الإدارية الجديدة، لو سألتني ما هي أهم ثروة في مصر في الإطلاق سأقول بغير تردد هي إهرامات الجيزة، لماذا هي أهم من البترول والغاز والذهب والألماس. عندما سافرت للحصول على الدكتوراه في الولايات المتحدة بمنحة من بلدي مصر منذ أكثر من ثلاثين عاما كان يقول لي اعظم أطباء القلب في العالم هل تعلم ما هو حلم حياتنا؟ كنت استغرب وأقول لهم ما هو حلم حياتكم؟ كانوا يقولون إن نخضر لمر ونرى الإهرامات، أرى أن يجمع كل علماء مصر في كل المجالات لمدة 3 شهور لوضع تصور يوضع تحت يد رئيس الجمهورية لوضع تصور لكيفية الاستفادة من أهم ثروة في مصر وذلك بإنشاء مدينة الإهرامات العالمية بها أهم مدينة رياضية وأهم تراث ثقافي موسيقي تعزف فيها أهم السمفونيات العالمية تحت سقف الإهرامات بها مدن ترفيهية عالمية مثل مدينة ديزني الفرعونية لتكون الأولى في قارة أفريقيا بها اعظم مطارات العالم وبها ديلا من برج واحد لخليفة في دبي ثلاث أبراج مقابلة للإهرامات هي أبراج خوفو وخفرع ومتفرع على بعد 50 كيلومتر من الإهرامات الحالية بها مكاتب لأهم الشركات العالمية. هذه المدينة يجب أن يديرها شاب من شباب مصر المتعلم على أعلى مستوى ويجب أن يكون المسئول عن تأميمها شركة أمن عالمية متخصصة ترفع الحرج عن الأبن المصري وتعلمي جزيا من التورثة للشريك الأجنبي ولو في السنوات الأولى فقط.



## التعليم تستعد لأول امتحان إلكتروني بنظام التابلت في الثانوية التراكمية الجديد

تستعد وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني لإجراء أول امتحان إلكتروني بنظام التابلت في الثانوية العامة التراكمية التي تعتمد على التكنولوجيا لاستفادة الطالب بأكبر قدر من المعرفة القائمة على المحتوى الرقمي من خلال بنك المعرفة ومصادر التعلم الأخرى التي وفرتها الوزارة. وتعلن الوزارة خلال الفترة القادمة مواعيد إجراء الامتحانات على مستوى كل مدرسة وتوحيد الأسئلة على مستوى المدارس لتحقيق مبدأ تكافؤ الفرص بين الطلاب.

وتنتهي الوزارة قبل نهاية أكتوبر الحالي من استلام أجهزة التابلت لتوزيعها على الطلاب في توقيت واحد على مستوى المدارس الثانوية بجميع المديرات التعليمية. ويجري حالياً الانتهاء من البنية التكنولوجية في المدارس، وتتولى الشركات المتخصصة الإشراف على صيانة الأجهزة في الإدارات والمديرات التعليمية والمرور على المدارس بشكل مستمر لصيانة أى أعطال. ويتم توفير مواد تعليمية متعددة منها ما هو موجود على بنك المعرفة وموقع الوزارة. كما يتم وضع آلية معينة للامتحانات في الفصول بالتنسيق مع المديرات والإدارات، بحيث تضمن عدم حدوث غش وأعلنت الوزارة أن أسئلة الامتحانات لن تنحصر في أسئلة الاختبار من متعدد أو صحة وخطا العبارات، وستكون الامتحانات الإلكترونية تشمل أشكالاً متعددة من الأسئلة. ويتم إرسال الامتحان إلى الطالب مباشرة على التابلت في الفصل من خلال السحابة الرقمية دون وسيط، كما يتم اختيار أسئلة الامتحان من بين الأسئلة المسجلة على السحابة الإلكترونية من قبل كمبيوتر أوتوماتيكياً.



شوقي

إشراف: زكى السعدنى



الثلاثاء 14 صفر 1440هـ - 23 أكتوبر 2018 - 13 باهه 1735ق

07

العدد 9891 - السنة الثامنة والثلاثون

الورد

كلام جرىء

زكى السعدنى



شابهه للدكتور عمر

الدكتور محمد عمر نائب وزير التربية والتعليم لشؤون المعلمين يستحق الإشادة منا على أدائه المتميز في التصدي لمشاكل المعلمين والعمل على تذليل الصعاب والعقبات التي تعرقل العمل داخل المدارس هذا النموذج يعمل في هدوء ودون أى شو إعلامى كما يفعل كدابين الرقة.

ولا أنكر أن الدكتور عمر من خلال متابعته لأدائه واجتماعه الدورى مع المعلمين وضع يده على الأمراض التي تعاني منها العملية التعليمية، والتي يتحمل فيها المعلمون النصيب الأكبر من المشاكل، واستطاع خلال فترة وجيزة تقديم الحلول لمعظم المشاكل التي ظل يعاني منها المعلمون لفترة طويلة وانعكست على أدهمهم داخل المدارس وأدت إلى تدنى المستوى التعليمى داخل المدارس وخلق سوق موازية للتعليم فى سنائر الدروس الخصوصية.. ولا أشك أن مثل هذه النماذج الناجحة فى مواقعها لا ينبغي التفرط فيها بل تستحق أن تصعد إلى مكانه أعلى للاستفادة منها فى إصلاح الخلل الموجود فى التعليم.. أعتقد أن النتائج الطيبة التي تحققت فى الاجتماع الدورى الأسبوعى لنائب الوزير لشؤون المعلمين ترجع الى العمل بروح الفريق ولا يتم التعامل مع القضايا والمشاكل الخاصة بالمعلمين بشكل فردى أو التعامل مع المعلمين من برج عاجى كما يحدث مع آخرين وإنما التعامل يتم على أرض الواقع وبشكل صريح، وخاصة مشاكل العجز الزيادة فى أعداد المعلمين والتي تعاني منها المدارس منذ سنوات وتحويل المعلمين إلى وظائف إدارية وحل مشاكل الترقيات إلى درجات أعلى.. كل هذه المشاكل تم وضع حلول لها ولاقت قبولا وترحيباً من المعلمين.. هذا النموذج ينبغي أن يكون قدوة ومثلاً لجميع القيادات الكفائة فى مواقعها، والتي تدير أعمالها من المكاتب.. على فكرة رأيى فى هذا الرجل نابع من قناعتى الشخصية ولا تربطنى به أى علاقة من قريب أو بعيد.

ZELASADANYI@GMAIL.COM

### 3 نوفمبر بدء امتحانات أعمال السنة للشعبة الإنجليزية بتجارة عين شمس

أعلن د. خالد قدرى عميد كلية التجارة أنه تم اعتماد جدول أعمال السنة للفرق الأربع بشعبة اللغة الإنجليزية. وأوضح أن الامتحانات تبدأ اعتباراً من يوم 3 نوفمبر وتستمر لمدة 6 أيام تنتهى يوم 8 من نفس الشهر.



قدرى

### .. وامتحانات الدراسات العليا بتجارة عين شمس

أعلنت د. هيام وهبه وكيل كلية التجارة لشؤون الدراسات العليا والبحوث عن بدء امتحانات تمهيدى الدكتوراه بكافة التخصصات اعتباراً من السبت الموافق 3 نوفمبر وحتى 7 نوفمبر القادم. كما أعلنت عن بدء امتحانات الدبلومات بأقسام المحاسبة وإدارة الأعمال والاقتصاد والإحصاء اعتباراً من التاريخ ذاته. كذلك تبدأ امتحانات تمهيدى الماجستير لمختلف الأقسام اعتباراً من 3 نوفمبر المقبل ولمدة 4 أيام. تعدد الامتحانات بمبنى الكلية، ووجه د. خالد قدرى عميد الكلية بضرورة الالتزام بالتعليمات الخاصة بإجراء الامتحانات ومنها عدم اصطحاب التليفون المحمول، وذلك لضمان سير عملية الامتحانات في سهولة ويسر ودون أية معوقات.

## وزير التعليم العالي فى تصريحات خاصة لـ«الورد»:

# الرئيس يتابع تنفيذ استراتيجية تطوير التعليم العالي والجامعى

كتب: زكى السعدنى

إنشاء 4 جامعات حكومية جديدة و8 جامعات تكنولوجية



عبد الفتاح

7 تشريعات جديدة لتحسين أداء منظومة البحث العلمى

التكنولوجية، وبرنامج جسور التنمية لربط العلماء المصريين فى المهجر بالوطن الأم. وفى إطار الدور الريادى لمصر فى دعم إفريقيا وتنمية قدراتها المتغلقة بقطاعى الشباب والبحث العلمى، أشار د. عبدالغفار إلى تخصيص 50 منحة لشباب الباحثين الأفارقة بقيمة 250000 جنيه للمنحة الواحدة وبكفالة إجمالية 12.5 مليون جنيه؛ بهدف تقديم حلول لمشاكل وتحديات مجتمعاتهم فى مجالات الأغذية والزراعة والطب والبيئة والهندسة. وأشار د. عبدالغفار إلى زيادة عدد الجامعات المصرية المدرجة فى تصنيف التايمز «Times Higher Education» البريطانى ليصل إلى 19 جامعة مصرية بين أفضل 1200 جامعة شملها التصنيف، مؤكداً اهتمام الوزارة بخطة إنشاء فروع الجامعات الأجنبية بالعاصمة الإدارية الجديدة للمساهمة فى تنفيذ الاستراتيجية القومية للتعليم العالى، وتحقيق المزيد من التنوع والتنافسية والجودة فى منظومة التعليم العالى فى مصر. وأشار الوزير إلى أنه فى إطار مساهمة المستشفيات الجامعية فى القضاء على قوائم انتظار مرضى العمليات الجراحية بالتعاون والتنسيق الكامل بين وزارتى التعليم العالى والصحة والسكان وكافة الجهات المعنية بالدولة، فقد انتهت المستشفيات الجراحية خلال الفترة من 5 يوليو إلى 24 سبتمبر الماضى من إجراء التدخلات المطلوبة لعدد 9632 حالة من حالات قوائم الانتظار، بواقع: 730 جراحة قلب، و5013 جراحة قلب، و321 مفاصل، و195 أورام، و39 زرع كبد، و30 زرع كلى، و118 زراعة قوقعة، و2299 رمد، و880 جراحة الخلع والأصعاب.

والغذاء، والبيئة، والاتصالات وتكنولوجيا المعلومات والنقل، مؤكداً التكامل بين خطط البحث العلمى مع الخطة الاستراتيجية، بالتعاون مع الوزارات المعنية لوضع الاستراتيجية الموحدة، مشيراً إلى أن هناك 7 تشريعات جديدة لتحسين أداء منظومة البحث العلمى والتكنولوجيا والابتكار. وأضاف الوزير أن الاستراتيجية تستهدف أيضاً زيادة النشر العلمى المتميز حيث يأتى ترتيب مصر فى المرتبة 35 فى النشر فى المجلات المفهرسة عالمياً، ورفع ترتيب مصر فى مؤشر الابتكار العالمى والذي ارتفع 9 مرات بين عامى 2017 و2018، بالإضافة إلى إنشاء وكالة الفضاء المصرية، وصندوق رعاية المبتكرين، وبنك الابتكار المصرى، وجامعة الطفل، وبرنامجى دعم مشروعات الترجمة، وعلماء الجيل القادم، وأكاديمية الشباب المصرية للعلوم، فضلاً عن صندوق العلوم والتنمية

بمؤسسات التعليم العالى المختلفة. وأوضح الوزير أن تحقيق إتاحة التعليم يتم من خلال توفير بنية تحتية متميزة بإنشاء 4 جامعات جديدة حكومية، وكذا إنشاء جامعات أهلية، مؤكداً ضرورة الاهتمام بجودة العملية التعليمية من خلال هيئة اعتماد جودة برامج التعليم الفنى والتقنى، وتطوير برامج التعليم العالى وتحديث قطاعات الطب، والهندسة، والتربية، مشيراً إلى أنه تمت الموافقة على إنشاء 8 جامعات تكنولوجية جديدة، وقد تم البدء فى إنشاء 3 جامعات تكنولوجية، وأوضح

د. عبدالغفار أن الجامعات تقوم بدور مهم فى نشر ثقافة ريادة الأعمال، ومحو الأمية، ونشر ثقافة مكافحة الفساد، مؤكداً وضع منظومة متكاملة للأنشطة الثقافية والعلمية والرياضية بالجامعات تستهدف بناء شخصية الطلاب وترسيخ الهوية الوطنية والتوعية السياسية والثقافية والفنية والرياضية. وأشار د. عبدالغفار إلى أنه تم وضع خطة إعلامية للتصدي للشانعات، فضلاً عن التعاون مع مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار بمجلس الوزراء، وتوعية الطلاب بالجامعات والمعاهد العليا والمتوسطة، والتواجد على مواقع التواصل الاجتماعى من خلال مبادرة «أنت تسأل وزير التعليم العالى والبحث العلمى يجيب» على الصفحة الرسمية للوزارة.

وأشار الوزير إلى أن هناك لجنة مشكلة تقوم حالياً بعمل زيارات لتقييم الجامعات

## رئيس جامعة القاهرة:

# دعم الطلاب غير القادرين وإعفاء أبناء الشهداء وشمال سيناء من المصروفات الدراسية

## استمرار نظام امتحانات «البابل شيت» سؤال «حل المشكلات».. وإضافة سؤال «تعليلى»

التعليلى، إلى جانب نظام «البابل شيت» وسؤال «حل المشكلات» الذي تم تطبيقه في العام الجامعى الماضى، وذلك لاختبار قدرة الطلاب على معرفة العلل والأسباب وتخليص العقل من التفكير الأسطوري والخرافات. وشدد الخشت على أهمية المنافسة فى الأنشطة الطلابية المختلفة، موضحاً أن جامعة القاهرة فازت العام الماضى بـ 23 جائزة فى مسابقة إبداع والمركز الأول فى مسابقة العباقرة، وأن الجامعة ستقدم دعماً

الكامل للطلاب ل مواصلة المنافسة والحصول على المراكز الأولى فى المسابقات المختلفة على مستوى الجامعات. ووجه رئيس جامعة القاهرة التهئة للطلاب بمناسبة بدء العام الدراسى الجديد، متمنياً لهم التوفيق والسداد، وطالبهم بممارسة كافة الأنشطة الرياضية والثقافية والاجتماعية والفنية بالجامعة، جنباً إلى جنب مع الانضمام فى العملية التعليمية، مؤكداً أن بناء شخصية الطالب لا تكتمل إلا بتنمية القدرات فى الأنشطة المختلفة.



الخشت

«حوار الأب مع أبنائه»، بقاعة الاحتفالات الكبرى بالجامعة بحضور قيادات الجامعة وعمداء الكليات وأعضاء هيئة التدريس، إنه سيتم توسيع حجم الأنشطة الطلابية بالجامعة، وذلك بالعمل على تنظيم العديد من الرحلات والمسابقات الرياضية والفنية والثقافية والاجتماعية بين الطلاب، ودعم مشاركتهم فى تدريب الطلاب على المشروعات الصغيرة.

ولفت رئيس جامعة القاهرة، إلى أنه سيتم إضافة سؤال قصير «سؤال

أعلن الدكتور محمد عثمان الخشت رئيس جامعة القاهرة، إعفاء كامل من المصروفات الدراسية والمدن الجامعة لأبناء الشهداء وأبناء شمال سيناء، لافتاً إلى أنه تم العام الماضى كفالة 5 آلاف طالب من غير القادرين. وأشار إلى أن الجامعة مستمرة فى دعم الطلاب غير القادرين إلى جانب تقديم الرعاية الصحية للطلاب فى الحالات المرضية المختلفة. وقال الخشت، خلال الحوار المفتوح لرئيس جامعة القاهرة مع الطلاب، بعنوان:

## الأعلى للجامعات يقرر إجراء الانتخابات الطلابية خلال الفصل الدراسى الأول تكليف رئاسى بإجراء امتحان إلكترونى

## موحد على مستوى الجامعات العام القادم

قرر المجلس الأعلى للجامعات فى اجتماعه برئاسة الدكتور خالد عبدالغفار وزير التعليم العالى إجراء الانتخابات الطلابية خلال الفصل الدراسى الأول وفقاً للائحة الانتخاب الطلابية، وسيمثل الموعد المحدد لإجراء الانتخابات من قبل اللجنة العليا المشرفة على الانتخابات، التي سيصدر بها قرار وزير التعليم العالى، وأعلن الوزير خلال اجتماع المجلس الأعلى للجامعات أن هناك تكليفاً رئاسياً بضرورة عمل امتحان إلكترونى موحد وتميمه على كافة الجامعات بداية من العام القادم بالاتفاق مع الشركات المتخصصة، وذلك أن التكليف الرئاسى جاء بعد نجاح تجربة الامتحان الموحد لطلاب كليات الطب بعدد من الجامعات، مؤكداً أهمية استكمال الجامعات البنية التحتية بها؛ لتطبيق هذا النظام، مشيراً إلى أهمية ذلك فى تقليل دور العامل البشرى فى أعمال التتبول بالجامعات، وشهد الوزير توقيع اتفاق بين وحدة إدارة تطوير المشروعات بالوزارة وبين 25 جامعة حكومية؛ بهدف تطوير التفاعلية التعليمية ودعم الاعتماد الدولى، وتكنولوجيا المعلومات، وذلك بإختيارات إلكترونية ونظم التقييم، وتطبيق بقيمة إجمالية 106 ملايين جنيه، كما يتم حالياً دعم وتمويل المشروعات الابتكارية للطلاب بالجامعات. وأشار الوزير إلى الاجتماع مع رئيس

الجمهورية بحضور رئيس الوزراء لعرض استراتيجية وزارة التعليم العالى والبحث العلمى وجود الوزارة للتهنؤن بالعملية التعليمية داخل الجامعات، وشدد الوزير على عدم البدء فى تنفيذ أية برامج للتعليم الإلكتروني المدمج بالجامعات قبل استيفاء كافة الإجراءات المطلوبة. كما وجه د. عبدالغفار بضرورة توكي الحدز عند إنشاء فروع للجامعات المصرية بالخارج، وأشار الوزير إلى ضرورة ترشيده سفر القيادات الجامعية للخارج، وأن يكون ذلك مرتبطاً بالضرورات القصوى، وذلك تنفيذاً لسياسة الحكومة بأهمية ترشيده الإنفاق. كما وجه د. عبدالغفار بتحديد يوم رياضى بكافة الجامعات يشارك فيه كافة مكونات المجتمع الجامعى، كما يتم أيضاً تحديد يوم لصيانة المرافق الجامعية بمشاركة طلاب الجامعات. وأكد الوزير ضرورة وجود آلية محددة ومنضبطة لتحميل المصروفات الدراسية بالجامعات. وأشار د. عبدالغفار إلى الدور المجتمعي للجامعات، مؤكداً أهمية المشاركة الفعالة لكافة الجامعات والمستشفيات الجامعية فى تنفيذ المبادرة القومية التي أطلقتها وزارة الصحة لجعل مصر خالية من فيروس سي؛ تنفيذاً لتكليفات القيادة السياسية.

## التعليم تعلن إعادة توزيع المعلمين على المدارس لسد العجز فى التخصصات

كتب: زكى السعدنى

وتلغى اهتماماً كبيراً وسرعة فى البت دون التقييد بالروتين الوظيفى، وقام بتوجيه السادة رؤساء الإدارات المركزية بالوزارة بسرعة البت والفصل فى كافة الشكاوى دون التقييد بالروتين وإعادة توزيع المعلمين حسب التوصيف الوظيفى المعينين عليه، لحل مشكلات العجز داخل المدارس، وأشار إلى وجود مجموعة من الوظائف تم اختراعها فى السنوات الماضية، لتفريع المدارس من المعلمين، ووعده بأن هذه المشكلة ستحل فى خلال الأسبوعين القادمين، وعلى كل معلم أن يمتحن مهنة التدريس الفعلية التي عين عليها، وأن هذا هو اتجاه الدولة فى هذه المرحلة، مضيفاً أن الوزارة تعمل بكل طاقتها فى هذه الفترة لتقنين أوضاع المعلمين لتحقيق الاستقرار المهنى.



عمر

إحالة شكاوى الفساد إلى النيابة والسماح للمعلمين بالتحويل الإدارى

ليتناسب ذلك مع تغيير وضعه الوظيفى من معلم إلى إدارى، وبالنسبة لموضوعات تغيير المعلمين الوظيفى فإن الوزارة تعمل عليه بشكل عام، وسوف تحل كافة المشكلات المتعلقة به فى الفترة القادمة، وأشار إلى أن كل الشكاوى تحول إلى الجهات المختصة





## أبرزهم ماجدة الرومي

# مهرجان الموسيقى العربية يتجمل بنجوم الصف الأول في العالم العربي

كتبت- بوسي عبدالجواد:

يعود مهرجان الموسيقى العربية في دورته الجديدة التي تحمل الرقم 27 التي تقام في الفترة من 1 حتى 12 نوفمبر المقبل بعدد من الفعاليات والمفاجآت، حيث نجحت إدارة المهرجان الذي ينطلق برئاسة د. مجدي صابر تحت رعاية د. إيناس عبدالدايم في الاتفاق مع عدد كبير من النجوم الكبار الذي يحظون بشعبية كبيرة في الوطن العربي.

ويقدم المهرجان في اليوم الأول احتفالية غنائية موسيقية لثلاثة من أهم نجوم الغناء والموسيقى والعزف السيدة «شادية» شخصية المهرجان هذا العام. ودورة هذا العام مهداة إلى روح الموسيقار الكبير ميشيل المصري الذي رحل عن عالمنا في يونيو الماضي صانع موسيقى ملحة «ليالي الحلمية» وغازف الكمان الكبير سعد محمد حسن بدعلاق الكمان الشرقي، والذي رحل عن عالمنا في مايو الماضي، تتضمن الاحتفالية صولو كمان للذكور رضا رجب، تأليف هاني مهنا والذكور حسن شرارة، تأليف الفنان الكبير عطية شرارة ويتم إهداء المقطوعتين لروح سعد محمد حسن. كما يتضمن حفل الافتتاح مشاركة نجوم كبار يحيون تراث ميشيل المصري، أبرزهم المطرب الكبير محمد الحلو، المقرر أن يشدو بتر «ليالي الحلمية»، والمطرب الكبير محمد ثروت الذي سيغني تتر «مين اللي ما يحبش فاطمة»، كما تغني المطربة الشابة إيمان عبدالغنى مجموعة أغاني لشادية، ويشهد الحفل عملاً غنائياً جديداً كلمات الشاعر هاني عبدالكريم والأحنا حلمي بكر.

وفي اليوم الثاني، يشهد المهرجان مشاركة فنانين من ثلاث دول، هي: مصر والعراق وتونس، من العراق يغني همام إبراهيم، ومن مصر تغني ثومة إحدى نجومات دار الأوبرا، وتختتم الليلة بفواصل غنائية للمطربة «لطيفة»، وهي المشاركة الأولى للفنانة التونسية بقيادة أوركسترا مصطفى حلمي صولو جيتار وحيد ومدوح من الأردن. ويشارك من لبنان المطرب سعد رمضان في الليلة الثالثة من المهرجان، ومن مصر مروان ناجي وصولو كمان محمد ظهير، وتختتم الليلة بصوت عاصي الحلائي بمصاحبة فرقة الحفنى بقيادة محمد قطب، وتعتبر هي المرة الثانية التي يشارك فيها «الحلائي» بعد نجاحه في الدورة السابقة ما حمسه للمشاركة مرة



عمر خيرت



هاني شاكر

إهداء الدورة  
لـ«شادية»..  
وتكريم خاص  
لميشيل المصري  
وحليم الرومي



علي الحجار

موسيقياً، ثم تغنى معه الصوت نهال نبيل، والفاصل الثاني المطرب الكبير علي الحجار. وفي الليلة الثامنة يحيي رامى عبداللّه من السعودية وبريهام عبدالكريم وصولو تشيلو الفنان الكبير عماد عاشور، والفواصل الثاني المطرب الكبير هاني شاكر بقيادة أوركسترا إبراهيم الموجي. وفي الليلة التاسعة يتألق نجوم الأوبرا رحاب مطاوع وأحمد عفت وعازف القانون الكبير ماجد سرور، والفواصل الثاني وأثل جبار أوركسترا عادل عايش. وفي الليلة العاشرة وحيد الخال من البحرين يعزف مؤلفاته الأوركسترا السيمفونى بقيادة ناير ناجي، كما

فأنيه. وفي الليلة الرابعة تغنى رحاب عمر وباسر سليمان وصابرين النجلى من دار الأوبرا والفواصل الثاني رامى عياش بقيادة مصطفى محمود. وكعادته يصعد الموسيقار عمر خيرت مسرح الأوبرا في الليلة الخامسة من المهرجان ليتغزل في ضفائر محبوبته مصر. ويحيي من لبنان ادريا الحاج الليلة السادسة من المهرجان والمطربة «لارا»، والجزء الثاني المطرب الكبير مدحت صالح، وصولو بيانو عمرو سليم، بقيادة أوركسترا محمد الموجي. أما الليلة السابعة فيقدم عماد الشارونى فاصلاً



ماجدة الرومي

يتواجد في هذه الليلة الفنان العراقي فرات قدوري، وتحيي نوال من الكويت الليلة الحادية عشرة من المهرجان، والجزء الثاني المطرب صابر الرباعي قيادة أوركسترا هاني فرحات.

ويختتم المهرجان بحفل المطربة الكبيرة ماجدة الرومي بمصاحبة الأوركسترا قيادة الفنان نادر العباسي. المهرجان يقام على مسرح الأوبرا بالقاهرة والإسكندرية ودمتور ولأول مرة مسرح طنطا. يكرم المهرجان هذا العام مجموعة من أهم المطربين والموسيقيين والباحثين على مستوى العالم العربي، في مقدمتهم اسم الموسيقار الكبير حليم الرومي أحد أهم الموسيقيين اللبنانيين وهو مؤسس أوركسترا الأذاعي اللبنانية، كما أنه أول من اكتشف «فيروز»، ووالد المطربة الكبيرة ماجدة الرومي التي يكرمها المهرجان من السعودية عبدالرب إدريس و«لطيفة» من تونس و«نوال» من الكويت وسهير الاسكندراني وعماد الشارونى من مصر والباحث الموسيقى قدرى سرور والباحث حبيب ظاهر العباسي والمهندس بدر الزقازقي أحد أبناء دار الأوبرا وهو يشغل حالياً رئيس الإدارة المركزية للتجهيزات الفنية، كما يكرم من الراجلين أسماء المطربة الكبير «شادية»، وميشيل المصري وسعد محمد حسن وحلمى أمين وصلاح عرام.

تضم اللجنة التحضيرية الموسيقار حلمي بكر والذكور حسن شرارة والذكور رضا رجب والذكور جمال سلامة والممثل أمجد العطار والكاتب الصحفي أمجد مصطفى والشاعر هاني عبدالكريم والممثل محمد رحيم وعازف القانون الشهير ماجد سرور ومديرة المهرجان، جيهان مرسي، ومحمد منير المعادوي، مدير اعلام الأوبرا.

## كواليس فى الفن



منى زكي

كتبت - دينا دياب

● أصيب صناع مسلسل «نصيبى وهسمتى 2» بصدمة بعد أصرار قناة سى بي سى وقف عرض حلقات جديدة من المسلسل، وإعادة عرض الحلقات القديمة، بدوى أنها حققت نجاحاً، رغم أن المسلسل لم يعرض منه غير 4 قصص فقط، وهو ما وصفه صناعه بأنه سيخرب بمصلحة العمل، وسيجعل المشاهد يعزف عنه، خاصة وأن القناة تعيد عرض الحلقات 4 مرات على مدار الأسبوع على سى بي سى وسى بي سى دراما، ويعتبر ذلك استمراراً لسيطرة لحالة الهرج والمرج التي تعيشها القنوات الفضائية في التعامل مع المنتجين خاصة وأنه لا يوجد بند فى أى عقد عمل فى أى من يلزم القناة بمواعيد عرض، وهي ليست المرة الأولى التي تسبب فيها سى بي سى أزمة للمنتجين فسبق ونفذت نفس الخطوة فى مسلسل «سابع جار».

● علق عمرو محمود ياسين أنه كان يتمنى أن يتم عرض مسلسل «نصيبى وهسمتك ٢» وفق الترتيب والتواصل الدرامي الذي وضعه كمؤلف للعمل لكن القناة صاحبة عرض المسلسل لها رأي آخر، وقررت إعادة عرض القصص التي حققت نجاحاً لأغراض إعلانية، وقال: رغم حزني الشديد واعتراضى على ذلك ولكن ليس لدي أى شيء أقدمه غير أن اعتذر لحضراتكم، وإن شاء الله قصة رحمة تعرض الأسبوع القادم.

● تعود الفنانة دلال عبد العزيز لسينما بدور والدة أمير كرامة فى فيلم «كازابلانكا» مع الخرج بيتر ميمى، وتبدأ التصوير الأسبوع المقبل فى الديكورات الخاصة بصاحبة بيكر أن آخر أعمالها فى السينما فيلم «سوق الجمعة» مع عمرو عبد الجليل.

● المخرج محمد النقى اعترض بشكل نهائي عن إخراج «الجمعة»، وذلك بسبب اسناد بطولته للفنانة حورية فرغلى، لوجود خلافات بينهما منذ «دكتور أمراض نسا» خاصة وأنه حذف أغلب مشاهداتها، ودخلت فى صراع مع منتج المسلسل واضطرت لأن تطيع دعاية خاصة بها على نفيها.

● مسلسل الجمعية إنتاج أحمد السبكي وتأليف محمد سمير مبروك يشارك فى بطولته محمد رجب، وسماح أنور.

● أحمد السقا تدخل لإقناع الفنانة منى زكى على المشاركة فى بطولة مسلسل «ترانيم إيليس» مع مصطفى شعبان والمخرج أحمد نادر جلال والمؤلف محمد سيد بشير.

● يذكر أن منى رفضت المشاركة فى العمل بسبب توتر العلاقة مع مصطفى شعبان فى فيلم «أحلام عمرنا» بسبب ترتيب الأسماء وحذف جزء من مشاهداتها، مما جعلها تقرر عدم التعاون معه ثانية رغم الصداقة التي جمعتها خلال فيلم «ماфия».

● أبطال مسلسل «دولار» يواصلون التصوير حالياً فى بيروت فى الديكورات الخاصة بالعمل، مشيراً إلى أن فريق العمل أوشك على الانتهاء من تصوير الحلقة الأولى، حيث يودعون البلاتوه بعد أسبوعين تقريباً.

● اعتذرت السورية جومان مراد عن المشاركة فى فيلم «زنانة 7» بسبب أجهزها، ويعتبر هو الاعتذار الثالث بعد أن اعتذرت علا غانم وريم البارودي.

● ومرشح لدور البطولة عبير صبرى، وحتى لحظة الكتابة لم تتعاقد بشكل نهائي على المشاركة فيه.

● الشخصية التي شهدت اعتذارات كثيرة لامرأة حقوقية تدافع عن المظلومين ولها أبنه أخته تمتلك قرية سياحية فى الغردقة، وتتوالى الأحداث.

● والفيلم تم بدء تصويره منذ فترة، حيث انتهى نضال الشافعي وأحمد زاهر من تصوير مشاهدهما الخارجية التي استغرقت يومين، ويجسدان فى الفيلم لصين، بينما تجسد منة فضالي دور راقصة، أما الفنان مدحت تيخا فقد انتهى من تصوير يوم واحد منه، على أن يستأنف باقي مشاهدته خلال الفترة القادمة، إذ يجسد شخصية «حمام» وهو ما يقوده للسجن ليصبح فى زنزانة واحدة مع نضال الشافعي، وأحمد زاهر ويكتشف داخل السجن أنهما يعملان فى نفس مهنته ليشكلوا فيما بعد عصابة إجرامية.

● «زنانة 7» بطولة نضال الشافعي، أحمد زاهر، وإيهاب فهمي، مايا نصري، ومنة فضالي، والعمل تأليف حسام موسى وإخراج إبرام نشات.



## 4 أفلام مصرية تنافس في الدورة الـ 29 من أيام قرطاج السينمائية

### «يوم الدين» فى الروائية الطويلة.. و«بين صيف وشتا» بالقصيرة

كتب - علاء عادل

تنتقل يوم 3 نوفمبر المقبل الدورة الـ 29 من مهرجان أيام قرطاج السينمائية في تونس، بمشاركة 200 فيلم من 47 دولة من بينها مصر على مدار 7 أيام. وتشارك مصر بأربعة أفلام في مسابقات المهرجان المختلفة، ففي مسابقة الأفلام الروائية الطويلة يشارك فيلم «يوم الدين» للمخرج أبو بكر شوقي، والمرشح لتمثيل مصر في جائزة الأوسكار، وفي مسابقة الأفلام الروائية القصيرة يشارك فيلم «بين صيف وشتا» للمخرج شادي فؤاد، وفي مسابقة الأفلام الوثائقية الطويلة فيلم «أمل» للمخرج محمد صيام، وتاتون من بعيد، للمخرجة أمل رمسيس. ويشمل المهرجان أربع مسابقات رسمية هي مسابقة الأفلام الروائية الطويلة، وتضم 13 فيلماً، ومسابقة الأفلام الوثائقية، وتضم 12 فيلماً، ومسابقة الأفلام الوثائقية، وتضم 11 فيلماً، ومسابقة الأفلام الوثائقية القصيرة، وتضم 8 أفلام، ووقع الاختيار على فيلم «بدون وطن» للمخرجة المغربية، نرجس النجار، ليكون فيلم الافتتاح.

كما خصص المهرجان برنامج «سينما تحت المجر» لياقة من الأفلام القادمة من العراق، السنغال، البرازيل والهند، حيث تحضر العراق في هذا البرنامج 18 فيلماً منها 9 طويلة، و9 قصيرة، وتشارك السنغال 13 فيلماً منها 9 طويلة، و4 أفلام قصيرة، فيما يمثل الحضور السينمائي الهندي في 8 أفلام، والبرازيلي في 12 فيلماً.

وكشفت المديرية الفنية أيام قرطاج السينمائية، لمياء فيقة، أن المهرجان استقبل أكثر من 800 فيلم أنتجت بين سنتي 2017 و2018، ووقع اختيار المهرجان على 54 فيلماً عربياً في الاختيار

الرسمي، أغلبها منتجة عام 2018، مبينة أن المسابقات الأربع الرسمية تشمل 44 فيلماً منها 13 فيلماً مرشحاً للأفلام الروائية الطويلة، و11 فيلماً مرشحاً في مسابقة الوثائقي الطويل، و12 فيلماً في قسم الروائي القصير، و8 أفلام في قسم الوثائقي القصير، كما أن 19 دولة تشارك في المسابقة الرسمية منها 10 عربية، و9 إفريقية مما يخلق توازناً جغرافياً، وكذلك مجموعات موسيقية لإحياء عروض تشييطية بشوارع الحبيب بوقرية في قلب العاصمة التونسية. كما تهتم هذه الدورة بصناعة السينما من خلال محور «قرطاج للمحترفين»، وتضم خمسة أقسام، هي «شبكة» تلقت ضمنها إدارة المهرجان 10 مشاريع أشرطة سينمائية، تستند لأفضلها 3 جوائز. وضمن هذا المحور تضمن قسم «تكميل» الخاص بالأفلام في مرحلة ما بعد الإنتاج 11 فيلماً، منها 3 أفلام تونسية، وتتضمن ضمن محور «قرطاج المحترفين» دورس في السينما وندوات وجارات.

## «ونس» تبهر جمهور الموسيقى العربية بمواهب شبابية جديدة

كتب - مصطفى عبيد

تجربة فريدة قدمتها فرقة «ونس» للموسيقى العربية في حفل مبهج قدمته بمسرح الموسيقى العربية الخميس الماضي، حين قدمت مواهب جديدة من الشباب والأطفال، فضلاً عن طلبة أجانب من كوريا وبريطانيا يتعلمون اللغة العربية بجامعة القاهرة. الفرقة أسسها الموسيقار طارق عباس قبل عام كمحاولة لإحياء التراث الموسيقي العربي، ومواجهة الفن المبتذل خاصة ما يعرف بالهزجات، ويعد حفلها الأخير هو الحفل الثاني لها بعد تأسيسها، وتخطط لإقامة حفلات مماثلة في عدد من العواصم العربية والأوروبية. اكتشافات الفرقة شملت نورهان عبد المنعم التي غنت واحدة من أصعب الأغاني في قصيدة للشاعر أحمد شوقي وعن أنحن محمد عبد الوهاب، ومنال طارق التي غنت كل ده كان ليه، وديانا يانا، فضلاً عن أداء صوتي مبهج لطفلين هما خالد صادق وحنين طارق حيث غنبا معا «ديوتو يا سلام على حبي وحبك»، وغنى ثلاثة شبان من كوريا وبريطانيا أغنية «القاهرة ونيلها» فضلاً عن المشاركة في أغنية «بلدي مصر» من كلمات محي الدين إبراهيم والحن طارق عباس. وقال طارق عباس لـ «الوفد» أن الفرقة تسعى بإمكاناتها البسيطة إلى اكتشاف المواهب الغنائية الجديدة لتقديم فناً راقياً محترماً قادراً على إسعاد الناس في ظل موجات طائفة من الابتذال. وأكد أن النجاح الحقيقي للفرقة تمثل في تعدية أعمار أفرادها حيث يوجد طفل عمره 13 عاماً، وشباب في العشرينيات، فضلاً عن تعدد وتنوع جنسيات أفرادها، إذ تضم مصريين وكوريين وبريطانيين.



فرقة «ونس» للموسيقى العربية



مدير التحرير،  
على البحراوى  
إشراف،  
أكرم عبد الغنى

## أزمة «برد»

تعرض فريق الأهلي لأزمة حادة فى أطقم ملابس الفريق على هامش رحلة الجزائر، ما دفع إدارة النادي لشراء أطقم شتوية للبعثة من شركة ألمانية شهيرة.

ورغم توقيع عقد رعاية الملابس مع الشركة الإنجليزية إلا أن الأهلي سيظهر بزيمه القديم الذى تم تصميمه من الشركة السعودية ولكن مسئولى القلعة الحمراء اصطدموا ببرودة الطقس فى الجزائر وهو ما يتطلب ملابس شتوية وهو ما فجر أزمة نظراً للنقص فى الملابس الشتوية لعدم توريد الشركة السعودية الأطقم الجديدة بعد فسخ العقد مع النادي.

واضطر الأهلي للاعتماد على أطقم قديمة بجانب شراء أطقم شتوية من إحدى الشركات الألمانية الشهيرة تحسباً لآى ظروف.



فضل

## حرب «ميهوب» و«فضل»

تدور حرب باردة بين الشائى علاء ميهوب رئيس اللجنة الفنية بالنادى الأهلي ومحمد فضل مدير التعاقدات تشغل انتباه مسئولى قطاع الكرة بالقلعة الحمراء. واشتعلت هذه الحرب بسبب صفقة شائى الاتصالات يوسف على وإسماعيل الليثى لعدم حسم الملف من جانب إدارة التعاقدات رغم ترشيح ميهوب للاعبين، كما نفى ميهوب تسريبه التفاوض مع الشائى لوسائل الإعلام وهو ما أثار الجدل فى لجنة الكرة.

## غضب «مؤمن»

تسيطر حالة من الغضب على مؤمن زكريا مهاجم الأهلي بسبب استبعاده من مباراة وفاق سطيف وهو ما يوحى للجماهير أنه لا يعيش التركيز بسبب أزمة تجديد عقده. ورفض مؤمن حسم ملف تجديد عقده قبل المساواة بلاعبى الفئة الأولى بجانب الحصول على مستحقاته القديمة.

## تهنئة «سعد»

تلقى سعد سمير، مدافع الأهلي، خيراً ساراً بقدوم مولوده الأولى «فريدة»، عقب وصول الفريق إلى فندق الإقامة فى الجزائر. وحرس لاعبو الفريق والجهاز الفنى، بقيادة الفرنسى باتريس كارتيرون، وجميع أفراد البعثة على تقديم التهنئة لسعد سمير.

# حلم الأميرة التاسعة يراود الجماهير الحمراء

## الليلة: الأهلي جاهز لحسم تذكرة نهائى دورى الأبطال أمام وفاق سطيف



الأهلى يسعى لعبور عقبة سطيف

الأحمر خاصة أن الوفاق فريق قوى على أرضه ووسط جماهيره وهو يعلم ذلك جيداً حين واجهه مع مازيمبي الكونغولى بدورى الأبطال قبل 3 أعوام.

وشدد كارتيرون على ضرورة التركيز الشديد لعبور عقبة وفاق سطيف من خلال التسلح بالهدوء وعدم السماح بالمساحات للمنافس وتجنب الأخطاء الفردية، مؤكداً أن لاعبي الأهلي يمتلكون الخبرة للتعامل مع أجواء المباراة الصعبة.

ويغيب عن الأهلي الثلاثى المصاب النيجيرى جونور أجاي والتونسى على معلول ومحمد نجيب بجانب شريف إكرامى والحارس الموقوف من الاتحاد الأفريقى والريابى باسم على وناصر ماهر ومؤمن زكريا وأكرم توفيق لأسباب فنية.

ويتسلح كارتيرون بصلاية دفاع الأهلي الذى لم يستقبل أهدافاً فى آخر 3 مباريات بدورى الأبطال بجانب خبرات نجومه الكبار ودوافع الفريق للتتويج بلقب دورى الأبطال بعد غياب 5 أعوام كاملة.

ويعتمد المدير الفنى الفرنسى على تشكيلة تضم حارس المرمى محمد الشناوى وأمامه الريابى المالى ساليث كويليالى وسعد سمير وأحمد فتحى وأيمن أشرف للدفاع وحسام عاشور وعمرو السولى ووليد سليمان وأحمد حمودى وإسلام محارب للوسط والمغربى وليد أزوارو للهجوم.

ويملك كارتيرون أوراقاً على مقاعد البدلاء مثل ميدو جابر وأحمد حمدي وصلاح محسن ومروان محسن وهشام محمد ومحمد هاني. فى الوقت الذى يسعى وفاق سطيف لرد الاعتبار بعد هزيمته فى القاهرة، ويأمل المدرب المغربى رشيد الطوسى انتفاضة لاعبيه وتحقيق الفوز بفارق 3 أهداف لعبور للدور النهائى مع حماس الجماهير الجزائرية.

ويعتمد الطوسى على تشكيلة تضم الحارس مصطفى زغبة وأمامه الريابى ميلود ربيعى وعبد القادر بدران وهوارى فرحلى وسعدى رضوانى للدفاع وأكرم جحنيط وسمير عبيود والياس سيدهم للوسط وعبد المؤمن جابو وحسام عشة والحبيب بو قلمونة للهجوم. ويلتقى فى السادسة مساء اليوم فريق الترجى التونسى ضد ضيفه بريبيرو دو أوجوستو الأنجولى فى نفس الجولة. ويسعى الترجى لتعويض هزيمته ذهاباً بهدف نظيف والتأهل للنهائى.



فتحي

## «كارتيرون» يراهن على الدفاع والخبرة.. و«الطوسى» يسعى لرد الاعتبار

واستعد الأهلي لخوض مباراة وفاق سطيف بعد الحصول على راحة كافية لتأجيل لقاء مصر المقاصة بالدورى، واستغل الأهلي الفرصة لتجهيز عدد من المصابين استعاد خدماتهم خلال فترة التوقف الدولية على رأسهم سعد سمير وعمرو السولى وحسام عاشور وميدو جابر.

ووصلت بعثة الأهلي إلى الجزائر قبل 48 ساعة وخاض الفريق مرانين على ملعب المباراة للتعود على أرضية النجيل الصناعى كما استقبلت السفارة المصرية الفريق وتم تخصيص مدرج كامل للجماهير النادى الأهلي فى الملعب.

وأكد الفرنسى باتريس كارتيرون المدير الفنى للأهلى أن المباراة صعبة للغاية والفوز فى لقاء الذهاب لا يعنى تأهل الفريق

## كتب . محمد اللاهونى:

تتجه الأنظار فى تمام الساعة العاشرة، مساء اليوم الثلاثاء، إلى ملعب 8 مايو فى ولاية سطيف الجزائرية لمتابعة المواجهة الكروية المثيرة التى تجمع بين النادى الأهلي بطل مصر ومضيفه وفاق سطيف الجزائرى فى جولة الإياب بدور الأربعة ببطولة دورى أبطال أفريقيا بإدارة الحكم الجنوب إفريقى فيكتور جوميز.

وحصد الأهلي فوزاً ثميناً فى مباراة الذهاب على ملعب السلام فى القاهرة بثأنية دون رد للاعبين وليد سليمان وإسلام محارب، وهو ما يجعل مهمة المارد الأحمر أسهل، خاصة أن توديعه البطولة يأتى بالهزيمة بفارق 3 أهداف.

وتبدو مسيرة الفريقين بالبطولة مميزة، فالأهلى تخطى عقبة مونانا الجابونى بالفوز ذهاباً وإياباً ثم بدأ دور المجموعات بشكل سيبى بالتعادل دون أهداف مع الترجى التونسى ثم الهزيمة أمام كمبرالا سيني الأوغندى فى عمر داره بثأنية دون رد.

وتولى الفرنسى باتريس كارتيرون المدير الفنى قيادة الأهلي وحقق 4 انتصارات متتالية بدور المجموعات على حساب تاونشيب روليرز البيسوانى ذهاباً وإياباً والترجى وكمبرالا ثم تخطى عقبة جوريا الفينى بالتعادل ذهاباً والفوز إياباً فى مباراة دور الثمانية ثم فاز فى جولة الذهاب على وفاق سطيف.. وسجل الأهلي فى دورى الأبطال 22 هدفاً مقابل استقبال 6 أهداف وحافظ الفريق الأحمر على نظافة شبكه فى آخر 3 مباريات.

وتخطى وفاق سطيف عقبة أوليبيك ريال بطل أفريقيا الوسطى فى الدور التمهيدى ثم أدونا ستارز الغانى فى دور الـ32 ثم عبور دور المجموعات برفقة مازيمبي الكونغولى ثم الإطاحة بالوداد المغربى حامل اللقب.

وكانت المواجهة الأخيرة بين الأهلي وفاق سطيف بالجزائر عام 2015 فى بطولة السوبر الأفريقى وفاز الوفاق بضربات الترجيح بعد التعادل بهدف لكل منهما.

## حقنة «فتحي»

تمسك أحمد فتحى، ظهر أيمن الأهلى، بالمشاركة فى مباراة وفاق سطيف.. وأكد مصدر موثوق داخل الفريق الأحمر أن مشاركة «فتحي» فى التدريبات الجماعية لا تعنى اكتمال شفائه من آلام الكدمة القوية التى تعرض لها فى الركبة فى المران الأخير قبل السفر. وأوضح أن «فتحي» يتمسك بخوض مباراة وفاق سطيف وطلب الحصول على حقنة مسكنة للتغلب على آلام الكدمة، خاصة أن مواجهة بطل الجزائر تحتاج إلى تكاتف الجميع ووجود عناصر الخبرة.

كارتيرون

## بعد عقد الرعاية

# الأهلى يطلب إذاعة مباريات الدورى على قناته

على غرار الأندية الكبرى فى العالم وهو ما يحسمه مسئولو الشركة خلال الأيام القادمة.

على سعيد آخر، يجهز النادي الأهلي لاحتمالية خاصة بعد عامين بمناسبة الذكرى العشرين لإعلان منح الأهلي لقب نادى القرن العشرين فى قارة إفريقيا من جانب الاتحاد الأفريقى لكرة القدم.

وقال الدكتور سعد شلبي، مستشار التسويق، إن الأهلي أعطى الشركة الرعاية حقوق تنظيم احتفالية خاصة عام 2020 بمناسبة الذكرى العشرين لحصول النادي على لقب نادى القرن فى قارة إفريقيا.

وأضاف: «سنتابع ونخطم لهذه الاحتفالية التى تهم عشاق ومحبي النادي الأهلي فى كل مكان، وأعتقد أن عقد الرعاية الجديد سيكون مهماً بالنسبة لنا فى الحفاظ على حقوقنا الأدبية والتاريخية ومنها لقب نادى القرن الذى حصلنا عليه عام 2000 وتسلم الجائزة الراحل صالح سليم، رئيس النادي السابق فى العام التالى».



الخطيب

## كتب . محمد اللاهونى:

طلب مسئولو النادي الأهلي من الشركة الرعاية والحاصلة على حقوق بث مباريات الدورى إذاعة مباريات الفريق الأحمر على قناة النادي مباشرة لأول مرة منذ سنوات طويلة.

وبدا مسئولو الأهلي مفاوضات مكثفة مع الشركة الرعاية لحسم هذا الملف استغلالاً للعلاقة الجيدة بين الطرفين بعد توقيع عقد الرعاية فى الساعات الماضية مقابل 520 مليون جنيه لمدة 4 أعوام.

وطلب مسئولو الأهلي أيضاً إقامة مباراة ودية عالمية فى شهر يناير المقبل مع أحد الأندية الكبرى فى أوروبا ربما تكون ضمن مهرجان اعتزال عماد متعب، مهاجم الأهلي السابق، لتكون بداية تفعيل عقد الرعاية الجديد فيما يخص المسكرات والوديات.

وتدرس الشركة الرعاية تخصيص طائرة خاصة للأهلى لرحلاته الخارجية





حفة كلام



د. محمد أبو الفضل بدران

في مديح الأقصر

لمذا الأقصره بينى والأقصر علاقة حب وعشق، إنها طيبة التي قاوم أحسها إرهاب الماضى طيبة ذات الأبواب المائنة، إنها أبواب العلم والأولياء، أبواب التوحيد والكبرياء، فهنا نبع التوحيد فى قُوس الأقداس، ونشأ سيدنا إديس عليه السلام فى أرضها، وحكم توت عنق أمن الدنيا من حاضرتها ووقف الخلق ينظرون جميعاً كيف بنت معابد الوجودانية وحدها، وكيف انحنى العالم إجلالاً لخبثيتها وكيف اختارها الملك تحتمس الأول عاصمة مملكة النوبي وولاية خلوده الأخرى، وهنا تقلدت فتاة الأقصر الأولى حثيثيسوت مقاليد عرش مصر، وهنا ترقد فى جلال الموت جميلة جليلات الدنيا نقرتارى: قبورها مذهبة، ومعابدها معجزة، وكيف تجول الموزع الإغريقي هوميروس فأنهبر وأصفاً جمالها «المدنية ذات المائة باب»، وذهش العرب بنمائها الشاهقة ومعابدها الخالدة فأسموها «الأقصر»، هذه المدينة التي ملأ التوحيد أرضها فصار قلبها قابلاً كل صورة، فطريق الكباش جمع بين الأسود والبشر والحجر، وأعمدة معابدها عجين حجري يرسم زهرة اللوتس وقوس الشمس محتضناً كنيسه، وعلى رؤوس معابدها يرقد سيدى أبي الحجاج بمذنته ذات الأضواء الثمانيات، هنا مدينة الشمس الجنوبية التي احتضنت نيلها معابد الحياة شرقاً ومعابد الخلود غرباً؛ هنا مدينة الصولجان تسيير فى طريق الكباش فتمتع أسطر يعيا بكل رموزها الأقوام، طيبة التسامح تنف فى وجه التعصب، فهي طيبة الكرنك والقدسين، طيبة الشيخ الطيب وأبي الحجاج وممنون ويحيى الطاهر وبهاء طاهر وأحمد شمس الدين الحجاجي وحشمت يوسف ومأمون الحجاجي ومحمد عبدالمولى وحسين القباحي وأدهم العبودي ومحمد إبراهيم حسان والحسماني وعبدالله، فهنا وقف التاريخ لحضارتها مشدداً، وهنا بنى المصري للحضارة معبداً، ها هي طيبة التاريخ والمستقبل، لا يعيش أدياؤها فى الأبراج العالوية لكنهم يتقنون ما يرون وما يحسون به؛ لهم يقل ابن رشيق «سنى الشاعر شاعراً لأنه يشعر بما لا يشعر به غيره» هليلجتمع المثقفون المصريون ليكفروا فى أسباب الإرهاب وطرق الخروج من مخاطره، ليتنصر التفكير على التفكير، ويتنصر الرأي على القنطرة؛ نحن الأدياء لا نقف ضد رأى ولا نأيد فكراً لكننا نقف ضد من يتاجر بالوطن ومن يتاجر بالدين ومن يدفع البلد إلى أن تدخل فى حرب أهلية؛ لتناقش تكوين الإرهاب فكريا وعقيدة، نتوقف حول دور المثقف الرائد الذي لا يكتب أهله، والمثقف الذي يواجه الفكر بالفكر، التي أدعو إلى غربة مناهجنا التعليمية فى المدارس والمعاهد والجامعات، وأدعو إلى تشييل مراكزنا الثقافية وأندبتي الرياضية ببرامج ثقافية تبحث عن الخلا وتجب عن السؤال: من أين جاء هؤلاء؟

أود أن أرى المنادى التي لا تفتح إلا فى واجبات العزاء تفتح للشعراء والمفكرين والأدياء، أن يعود المسرح المدرسي وطناً للفنون والتعلم، أود أن أرى المكتبات فى قرى مصر ونجعها تنشر العلم، أود أن أشاهد جامعات الصعيد السبع وقد غرورن سبعا سماءً بالعقل وتغيير المجتمع، نتنظر جامعة الأقصر لتكون واحة المعرفة والتقدم فى صعيد مصر، أن أرى الفنون والمراكز الثقافية قد فتحت فروعاً لها بالمدن والصعيد، فالقاهرة لا ينبغى أن تكون كما قال المفكر والرائد جمال حمدان الرأس الكاسح لجسد كسيح، نحن ندعو للتطوير الذي يدعو فى أبسط صورة إلى إعمال العقل، والإسلام يدعو من قبل لإعمال العقل، فمصر اليوم فى حاجة إلى عقل نقاشي يقود المواجهة ولا يتخلف عن الركب، ليعود المثقف وافقاً راية المواجهة الثقافية والفكرية ومجيباً عن السؤال: من أين جاء هؤلاء؟

أود من المستشار مصطفى محمد أهم محافظ الأقصر أن يعيد للأقصر بهابها وأن يدرس أبنائها تاريخها ليكونوا كأجدادهم بناة حضارة. BADRAN@HOTMAIL.COM

«ناير» و«سوزان» يحصدان ذهبيتي بطولة أكتوبر للرمية



الأبطال يعقلون منصة التتويج

حقت سوزان جابر لاعبة ناي صيد الإسكندرية المركز الأول والميدالية الذهبية بمسابقة أطيح الحفرة للسيدات، فى بطولة أعياد أكتوبر للرمية التي استضافتها ميدان رماية ناي صيد أكتوبر يومى 19 و20 أكتوبر. وحلت سوزان فى المركز الأول، فيما جاءت خلفها ضيفى عثمانى لاعبة صيد الدقى بالمركز الثانى محققة الفضية، وفازت زميلتها آية مدحت بالمركز الثالث والميدالية البرونزية. وفى مسابقات الرجال، فاز الرامى أحمد ناير لاعب ناي صيد الدقى بالمركز الأول، وجاء خلفه عبد العزيز محبيلة لاعب ناي صيد الإسكندرية محققاً الفضية، فيما فاز أحمد توحيد زاهر لاعب صيد الدقى بالمركز الثالث والميدالية البرونزية. وفى مسابقات الزوجى، فاز الثنائى عبدالعزيز محبيلة وسوزان جابر من ناي صيد الإسكندرية بالميدالية الذهبية، وحقق ثنائى ناي صيد الدقى أحمد قمر وماجى شماموى الميدالية الفضية، فيما حل ثنائى آخر من صيد الدقى هما أحمد توحيد وآية مدحت بالمركز الثالث والميدالية البرونزية.

كتب - محمد سعيد:

حقت سوزان جابر لاعبة ناي صيد الإسكندرية المركز الأول والميدالية الذهبية بمسابقة أطيح الحفرة للسيدات، فى بطولة أعياد أكتوبر للرمية التي استضافتها ميدان رماية ناي صيد أكتوبر يومى 19 و20 أكتوبر. وحلت سوزان فى المركز الأول، فيما جاءت خلفها ضيفى عثمانى لاعبة صيد الدقى بالمركز الثانى محققة الفضية، وفازت زميلتها آية مدحت بالمركز الثالث والميدالية البرونزية. وفى مسابقات الرجال، فاز الرامى أحمد ناير لاعب ناي صيد الدقى بالمركز الأول، وجاء خلفه عبد العزيز محبيلة لاعب ناي صيد الإسكندرية محققاً الفضية، فيما فاز أحمد توحيد زاهر لاعب صيد الدقى بالمركز الثالث والميدالية البرونزية. وفى مسابقات الزوجى، فاز الثنائى عبدالعزيز محبيلة وسوزان جابر من ناي صيد الإسكندرية بالميدالية الذهبية، وحقق ثنائى ناي صيد الدقى أحمد قمر وماجى شماموى الميدالية الفضية، فيما حل ثنائى آخر من صيد الدقى هما أحمد توحيد وآية مدحت بالمركز الثالث والميدالية البرونزية.

في دور الـ 16 لبطولة كأس مصر الزمالك يسعى لتخطى الإنتاج الحربى فى رحلة الدفاع عن اللقب



كهريا

«جروس» يهاجم بـ«كهريا» و«كاسونجو».. و«مختار» يسعى لتحقيق مفاجأة



الزمالك يصطدم بالإنتاج الحربى فى الكأس

ويجود رأس حربة وحيد، ويلعب الزمالك اللقاء بتشكيل مكون من محمود عبد الرحيم جنش لحراسة المرمى محمود علاء ومحمود حمدي النوش وحمدى النفاذ وعبدالله جمعة لخبط الدفاع، طارق حامد وفرجاني ساسى ويوسف أوباما لخبط الوسط، محمود كهريا وإبراهيم حسن وكاسونجو لخبط الهجوم. أما فريق الإنتاج الحربى تحت قيادة مديره الفنى مختار فانه يسعى إلى تحقيق مفاجأة، خصوصاً أن لقاءاته دائماً مع الفريق الأبيض قوية ومثيرة. استعد الفريق للقاء جيداً بعد تعادله مع طلائع الجيش سلبياً، حيث أدى اللاعبون مراتهم على ملعب السلام قبل السفر إلى الإسكندرية للدخول فى معسكر مغلق، حرص خلاله مختار مختار على عقد أكثر من جلسة مع اللاعبين ونجح الإنتاج الحربى فى خطف قمة الدورى من أنياب الزمالك بعدما رفع رصيده للثقله 18 ليترصد قمة أندية الدورى بفارق نقطة عن الفريق الأبيض.

ويجود رأس حربة وحيد، ويلعب الزمالك اللقاء بتشكيل مكون من محمود عبد الرحيم جنش لحراسة المرمى محمود علاء ومحمود حمدي النوش وحمدى النفاذ وعبدالله جمعة لخبط الدفاع، طارق حامد وفرجاني ساسى ويوسف أوباما لخبط الوسط، محمود كهريا وإبراهيم حسن وكاسونجو لخبط الهجوم. أما فريق الإنتاج الحربى تحت قيادة مديره الفنى مختار فانه يسعى إلى تحقيق مفاجأة، خصوصاً أن لقاءاته دائماً مع الفريق الأبيض قوية ومثيرة. استعد الفريق للقاء جيداً بعد تعادله مع طلائع الجيش سلبياً، حيث أدى اللاعبون مراتهم على ملعب السلام قبل السفر إلى الإسكندرية للدخول فى معسكر مغلق، حرص خلاله مختار مختار على عقد أكثر من جلسة مع اللاعبين ونجح الإنتاج الحربى فى خطف قمة الدورى من أنياب الزمالك بعدما رفع رصيده للثقله 18 ليترصد قمة أندية الدورى بفارق نقطة عن الفريق الأبيض.

كتب - مصطفى جويلى:

يلتقى فى السادسة مساء، اليوم الثلاثاء، الفريق الأول لكرة القدم بنادى الزمالك مع الإنتاج الحربى فى دور الـ 16 لبطولة كأس مصر، فى لقاء من العيار الثقيل يحتضنه ملعب الجيش ببرج العرب. يدخل أبناء الفانلة البيضاء تحت قيادة السويسرى كريستيان جروس بهدف مواصلة سلسلة الانتصارات التي تحققت مؤخراً بال فوز ببطولة السوبر السعودى المصرى والمنافسة على قمة الدورى والصعود إلى ثمن نهائى البطولة العربية. وتمثل بطولة الكأس أهمية كبيرة لدى نادى الزمالك وجماهيره، فى ظل سعيه للحفاظ على اللقب الذى حصده الموسم الماضى، كما أنها أصبحت البطولة المفضلة للأبيض فى السنوات الأخيرة بعد أن حصدها 6 مرات خلال 10 سنوات. وصعد الزمالك إلى دور الـ 16 بعد الفوز على مركز شباب منية سمندو بهدف كاسونجو، فى المقابل كان الإنتاج الحربى أفضل وضعا بعدما حقق فوزاً سهلاً على اتحاد الشرطة بنتيجة 2/0 صفر سجلهما محمد رجب ومحمد حمدي. واستعد الفارس الأبيض للقاء جيداً بعد انتهاء الراحة السلبية التي حصل عليها اللاعبون لمدة خمسة أيام، حيث أدى الفريق تدريباته على ملعب عبداللطيف أبورجيلة واكتملت الصقوف بانضمام الدوليين محمود عبدالرحيم جنش وطارق حامد ومحمود حمدي الكوش وكذلك التونسى حمدي النفاذ، كما انتظم الثلاثى كاسونجو ومحميد أحاد وفرجاني ساسى. وحرص المدير الفنى على تحفيز لاعبيه فى التدريبات وطالبهم بتحقيق الفوز على الإنتاج الحربى والصعود إلى ربع نهائى كأس مصر، مشيراً إلى أن المباراة لن تكون سهلة وعليهم أن يناقروا طوال التسعين دقيقة والبعد عن الوصول إلى ركلات الترجيح. وركز جروس فى التدريبات على تصحيح الأخطاء أولاً بأول، كما عقد جلسات فردية مع لاعبيه لمنحهم بعض التعليمات الخاصة وكيفية مراقبة مفاتيح لعب الخصم وإفساد الهجمات المرتدة من نصف الملعب وبندل قصارى جهدهم من أجل إحراز هدف مبكر للسيطرة على مجريات اللعب داخل المستطيل الأخضر مع الحفاظ على شبك الفريق.

ويتوقع أن يلعب الزمالك بخطة هجومية بالانطلاق إلى الأمام وإرسال الكرات العرضية، كما سيعتمد على محورى ارتكاز ثابتين هما طارق حامد وفرجاني ساسى مع انطلاقات الأجناب عن طريق حمدي النفاذ وإبراهيم حسن من ناحية اليمين وعبدالله جمعة ومحمود كهريا من ناحية الشمال مع

أكد الرد بالمستندات لكشف المؤامرات

رئيس نادى الزمالك يرفض المثول للتحقيق أمام قيم «حطب»

كتب - مصطفى جويلى:

مؤرخاً لن تهب شعرة واحدة منه، وأنه سيرد بالمستندات والأوراق التي تكشف الفساد والتآمر على الدولة المصرية من شخصيات تدير الرياضة المصرية فى اللجنة الأولمبية. وأشار رئيس الزمالك، إلى أنه لن يتنازل عن حق النادى فى لقب نادى القرن الأفريقى، وسيتم اللجوء إلى المحكمة الرياضية الدولية للحصول على حق النادى فى هذا اللقب الذى تمت سرقاته. وأعلن رئيس الزمالك، أن اللجنة الأولمبية المصرية يقودون مؤامرة تدمير واستقاط القلعة البيضاء، ومحاربة كافة الألعاب الفردية والجماعية، مشيراً إلى أنه لولا مساندة له فى انتخابات اللجنة الأولمبية لكان مصيرهم السقوط. وأكد مرتضى منصور، أن هناك تحالفاً عتياً وواضحاً من رئيس اللجنة الأولمبية المصرية وحسن مصطفى لعودة القلعة البيضاء إلى عصر الفساد. وأشار رئيس الزمالك، إلى أنه يمتلك من الأوراق والمستندات التي تكشف المصروفات والمرشدين والمزورين، وأنه سيرفض كل تلك الأشياء أمام الرأى العام فى مؤتمر صحفى علنى.

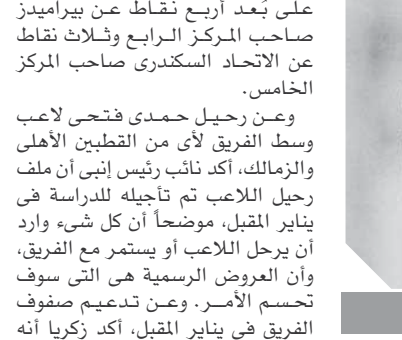


أعلن المستشار مرتضى منصور رئيس الزمالك، أنه لن يخضع لأى تحقيقات معه من قبل اللجنة التي تم تشكيلها من قبل اللجنة الأولمبية، وأنه سيرد بكل قوة على المؤامرة التي تحاك ضده ونادى القلعة البيضاء، مشيراً إلى أن اللجنة لا تملك حق توجيه خطاب له للمثول للتحقيق.

وأشار منصور، إلى أنه سيعقد مؤتمراً صحفياً علنياً، لكشف كافة المؤامرات والمخططات، والمتآمرين على النادى، أمام الرأى العام وليس الوسط الرياضى فقط، مشيراً إلى أنه يمتلك مستندات وأوراقا تكشف الخونة والفسادين، وتواصلهم مع قطر التي تحارب الدولة المصرية وتدعم الجماعات الإرهابية.

وأوضح رئيس الزمالك، أنه لن يمتعه أى شخص من حضور مباريات الفريق، موضحاً أنه لولا جلسة مجلس النواب اليوم الثلاثاء لحضر مباراة الزمالك والإنتاج الحربى فى دور الـ 16 لبطولة كأس مصر. وأكد منصور، ان القرارات التي صدرت ضده

إنبي يدرس رفع عرفة السيد من قائمته فى يناير.. ويجدد الثقة فى «متولى»



خالد متولى

على بُعد أربع نقاط عن بيراميدز صاحب المركز الرابع وثلاث نقاط عن الاتحاد السكندري صاحب المركز الخامس. وعن رحيل حمدي فتحتى لاعب وسط الفريق لآى من القطبين الأهل والزمالك، أكد نائب رئيس إنبي أن ملف رحيل اللاعب تم تأجيله للدراسة فى يناير المقبل، موضحاً أن كل شىء وارد أن يرحل اللاعب أو يستمر مع الفريق، وأن العروض الرسمية التى سوف تحسم الأمر. وعن تدعيم صفوف الفريق فى يناير المقبل، أكد زكريا أنه لم يضع أى أسماء من اللاعبين، ولكن هناك مراكز يسمى الجهاز الفنى لتدعيمها وعلى رأسها حراسة المرمى والهجوم، حيث نائب رئيس إنبي والمشرى العام على إتمام الناشئين اجتماعاً الأحد مع إمام محمدين رئيس قطاع الناشئين بالنادى، من أجل مناقشته فى أمر رحيله عن القطع بعدما رفض المجلس البترولى بشكل تام رحيله عن منصبه بعد تقديمه استقالته.

كتب - إيهاب محروس: يدرس مجلس إدارة إنبي برئاسة علاء خضب رفع اسم اللاعب عرفة السيد مهاجم الفريق الأول لكرة القدم من قائمته فى شهر يناير المقبل، فى حالة التقاعد مع مهاجم مميز، لغياب اللاعب عن الملاعب لفترة لن تقل عن 6 شهور لإجرائه جراحة الرباط الصليبي. وتشهد الأيام المقبلة مشاورات بين المجلس والجهاز الفنى بقيادة خالد متولى، لحسم مصير اللاعب، خصوصاً أن اللاعب لن يكون جاهزاً للمشاركة فى المباريات بكامل لياقته الفنية والبدنية إلا فى الموسم المقبل. وجدد المجلس الثقة فى الجهاز الفنى بقيادة خالد متولى، بالرغم من تذبذب النتائج والمستوى فى الفترة الأخيرة، بعدما أكد زكريا السيد نائب رئيس مجلس الإدارة عدم تفكير المجلس فى رحيل المدير الفنى فى ظل اقتراب ترتيب الفريق فى جدول الدورى من المركز الخامس أو السادس، لا سيما أن الفريق مخطط له التواجد فى تلك المراكز. وأضاف السيد أن تعادل الفريق فى آخر ثلاث مواجهات بالدورى مع حرس الحدود سلبياً والإنتاج الحربى بثاقبة لكل فريق والداخلية أمس بهدف، لا يخلق الإدارة، خاصة أن الفريق قريب من المراكز التي يخطط لها الإدارة. ويحتل إنبي المركز العاشر بجدول الدورى برصيد 12 نقطة، حيث إنه

الإسماعيلي يخشى مفاجآت الكأس أمام ذئاب الجبل

ويملك الدراويش العديد من الأوراق الراهجة على مقاعد البدلاء مثل محمد فوزى وأحمد على ومحمد صادق وكريم بامبو وسافيولا وشكرى نجيب. على الجانب الآخر، يطمح فريق المقاولون العرب للاطاحة بالدراويش من الكأس وتعويض خسارته الأخيرة فى الدورى أمام وادى دجلة بهدف تنظيم، من أجل استعادة الثقة من جديد، وكان ذئاب الجبل قد تأهل لهذه المرحلة عقب الفوز على غزل الحلة بهدفين دون فى دور الـ 32 من المسابقة. ويعمر فريق المقاولون بحالة ارتباك بعدما رفض مجلس الإدارة استقالة علاء نبيل المدير الفنى للفريق وقرر إجراء تغييرات فى الجهاز العاون، حيث استغنى عن خدمات كل من أحمد القصبي طبيب الفريق ومحمد عبدالعزيز «زيرو» المدرب العام. ومن المنتظر أن يخوض المقاولون المباراة بتشكيل يضم الحارس حسن شاهين، وفى الدفاع محمد سمير وأحمد محمود طيطا وأدجر ميجيل وحسن الشامى، وفى الوسط ومحمد سوسنة ومحمد مجلى وإبراهيم صلاح ولويس جونيور، وفى الهجوم إسلام فؤاد وطارح محمد طاهر.



الدراويش هزم بيراميدز فى الدورى ويسعى لعبور المقاولون

كتب - إيهاب محروس:

يخوض الفريق الأول لكرة القدم بنادى الإسماعيلي مواجهة صعبة مع نظيره المقاولون العرب فى الثالثة عصراً، ملعب السلام الدولى، فى دور الـ 16 من بطولة كأس مصر. يدخل الإسماعيلي المباراة بمعنويات مرتفعة للغاية بعد الانتصار على بيراميدز بهدفين دون فى الجولة الحادية عشرة من الدورى، واستعادة الثقة الغائبة منذ هترة، بخلاف اكتساح فريق ناصر الفكرية برعاية نظيفة فى دور الـ 32 من الكأس. ويسعى الدراويش بقيادة مديره الفنى البرازيلى يوسف فييرا إلى استعمار سلسلة الانتصارات بفوز جديد فى الكأس، للاستمرار فى المنافسة على اللقب الذى يطمح فى تحقيقه بالموسم الحالى، بجانب المنافسة على لقب كأس زايد للأندية الأبطال، ولكنه يخشى فى نفس الوقت من مفاجآت الكأس المعتادة. ويعتمد فييرا على تشكيل يضم الحارس المخضرم عصام الحضرى وفى الدفاع طارق طه ومحمود متولى ومحمد مجدى وياهر المحمدي، وفى الوسط حسنى عبديري وعماد حمدي وعمر الوحش ولسعد الجزيرى





رمية ثلاثية

أكرم عبد الغني



جواز «حطب» من الرياضة «باطل»

ما يحدث في الساحة الرياضية حالياً أعاد إلى ذهني أجمل مشاهد من فيلم شه من الخوف عند خروج أهلي الدهاشنة على عتريس، حاملين المشاعل لحرق منزله، ومرددين جواز عتريس من فؤاده باطل.

نعم جواز عتريس من فؤاده باطل.. وجواز حطب من الرياضة المصرية باطل.. لقد وصلنا إلى مرحلة مؤسفة وضعنا فيها وزير الرياضة السابق المهندس خالد عبدالعزيز بفرض هيمنة اللجنة الأولمبية على كل كبيرة وصغيرة في الرياضة بالمخالفة لكل الاعراف والمواثيق، أمر غير مسبق في كل بلدان العالم، اللجنة الأولمبية هي هيئة رياضية أولمبية غير هادفة للربح مسؤولة عن إعداد اللاعبين ومشاركتهم في الدوريات والبطولات العالمية والإقليمية والقارية ودورها في القانون طبقاً لنص المادة 36 هو تنمية وتعزيز وحماية الحركة الأولمبية في مصر وفقاً للميثاق الأولمبي، وتخصيص تنظيم النشاط الرياضي بين مختلف الاتحادات الأعضاء، وهي وحدها التي تمثل الدولة في الدوريات الأولمبية والعالمية والقارية والإقليمية الخاصة بالألعاب الرياضية، سواء أقيمت داخل الجمهورية أو خارجها، ويرخص لها بحمل واسم الاتحادات الأولمبية المعترف بها طبقاً للقواعد المنصوص عليها في الميثاق الأولمبي العالمي.

كلام واضح وصريح طبقاً للقانون الذي يتغنى به حطب ويؤكد أنه لا يحتاج إلى تعديل، لا سلطة للجنة الأولمبية على الأندية أو الاتحادات غير الأولمبية، ولكن في ظل الفوضى التي وضعنا فيها اللجنة الثلاثية والرغبة الملحة من جانبها بدعم الأولمبية لإنهاء دور الدولة ضرب الرياضة في مقتل وحولها إلى عزة خاصة وكيف لا واللجنة هي الحاكمة لكل شيء اتحادات وأندية ولجنة تسوية ولا يتقصها إلا إلغاء الدولة تماماً. لقد طال البطلان كل الأمور الرياضية والدليل أن خالد عبدالعزيز وضع القانون يعلم أن المادة 41 من قانون الرياضة تنص صراحة على عدم جواز الجمع بين عضوية الاتحادات الرياضية ولجنة التسوية وعضو الاتحادات ومع ذلك فقد وافق على أن يكون هشام حطب رئيساً للجنة التسوية وهو في نفس الوقت رئيس اتحاد القوسية، هذا هو القانون الذي يتغنى به حطب ويؤكد أنه لا يحتاج إلى تعديل.

نعم في عصرنا الحالي تم وضع القوانين لكي نلغينا ونفعل ما نشاء تحت شعار: «اللجنة لجننتنا والرياضة رياضتنا والثلاثية في عينا والي مش عاجبه بلاش بحبنا»، مع تحيات الطرب الشعبي

«وإخلاسها أبطل السجائر وأشيل حديد». إلى متى تستمر الأمور على هذا النحو المؤسف بل والتحدى السافر للضوابط، إلى متى يستمر الخطأ يحكم دون حساب ويحصل على التأييد، لقد ساهم الأهالي ولعبوا دوراً مهماً في السنوات الأخيرة في أعداد أبنائهم خارجياً وهذا ما شاهدناه في اتحاد السباحة مع السباحة العالمية فريدة عثمان التي حققت إنجازات غير مسبوقة بفضل أسرته التي تتولى أعباءها في أمريكا ثم تفاجأ بأهل الفتنة يتحدثون عن إنجازاتهم معها، وهذا ما يحدث في اتحاد الاسكواش الذي لا يعرف رئيسه أي شيء عن أعداد لاعبيه.

الأمتلة عديدة وجاهزون لكشفها ولكن هذا ليس مجالنا الآن، نحن نطالب بالهدوء لصالح البلد التي تبني نفسها، نطالب باستقلال تلك الطفرات لتجهيزها بكل قوة من أجل الأولمبياد. لقد أفرغنا تصريح رئيس الأولمبية الذي يقول فيه أنه لا يعد بأي ميداليات في أولمبياد طوكيو 2020، والسبب قد يكون مجهولاً للجميع ولكن معروف للقائمين على أمور الرياضة الذين نجحوا في تحويلها إلى سبوبة خاصة دون حساب بعد أن تحولوا إلى القاضى والجلاد. تركت مميته وضعها لعبة المصالح أمام الدكتور أشرف صبحي وزير الرياضة، الرجل يعمل في هدوء ولكن البعض يستعجل الحلول وكأنه يملك عصا موسى، أتمنى أن يتكاتف كل الشرفاء خلف وزير الرياضة للعمل سريعاً على تغيير الوضع الراهن وإعادة الأمة إلى نصائبها الصحيح. إننا ننتظرون.



«طولان» يحفز لاعبي الاتحاد قبل موقعة الزمالك

الإسكندرية، أميرة فتحي،

يوصل فريق الاتحاد السكندري تدريباته اليومية بمعلم النادي بقيادة المدير الفني حلمي طولان الذي أشعل حماس اللاعبين قبل مواجهة الزمالك يوم السبت المقبل في دور الستة عشر لبطولة كأس زايد للبطولة العربية.

وعقد طولان عدة جلسات تحفيزية مع لاعبيه خلال المرحلة الحالية من أجل رفع حالة التركيز استعداداً لمواجهة الزمالك في البطولة العربية.

وركز طولان على رفع الحالة البدنية للاعبين خلال البرنامج التدريبي المكثف الذي يجريه يومياً قبل مواجهة المرتقبة، خاصة أنه يحاول أن يفك شفرة المباراة القادمة في حالة عدم مشاركة الشانلي المعار من الزمالك الإفوارى رزاق سيسييه وأحمد داودا.

وطالب المدير الفني بالتعامل مع المباراة بأجواء هادئة وبروح معنوية مستقرة لتحقيق الهدف المرجو من المباراة ولا سيما أن الإعدادات النفسية للاعبين جزء لا يتجزأ من البرنامج التدريبي.

وأعطى محمد مصيلحي رئيس النادي توجيهاته بتوفير كل الدعم للاعبين والجهز الفني خاصة بعد تحسن أداء الفريق الأخضر خلال مباريات الأسابيع الثلاثة الأخيرة في الدوري.



مواجهة مثيرة بين الريال وبلزن بدوري الأبطال

8 مواجهات نارية بمجموعات دوري الأبطال

«رونالدو» يقود يوفنتوس أمام الشياطين الحمر في مسرح الأحلام.. والريال يبحث عن انتفاضة أمام بلزن

كتب: محمد سعيد

يترب عشاق الكرة العالمية، مساء اليوم، مواجهات من العيار الثقيل ضمن منافسات الجولة الثالثة من دوري أبطال أوروبا، من خلال 8 مباريات قوية، على رأسهم مواجهة نارية بين يوفنتوس ومانشستر يونايتد تقام في التاسعة مساءً على ملعب أولد ترافورد ضمن منافسات المجموعة الثامنة.

وستشهد تلك المباراة عودة مثيرة للنجم البرتغالي كريستيانو رونالدو، للملعب أولد ترافورد معقل يونايتد فريقه السابق الذي تألق فيه وفاز معه من قبل بدوري الأبطال. ويعتبر ذلك اللقاء فرصة للشياطين لاستعادة الثقة في المدير الفني جوزيه مورينيو حيث يحتل المركز الثاني في المجموعة برصيد 4 نقاط جمعها من فوز على يونج بوير السويسري وتعادل مع فالنسيا، فيما يتصدر اليوفي المجموعة من فوزين على نفس الفريقين.

ويأتي ذلك اللقاء ليجمع الجريجين، حيث يعاني مانشستر من تراجع النتائج محلياً وكان آخرها فقدان فوز مهم وغال في الثواني الأخيرة أمام تشيلسي بالدوري الإنجليزي بعدما تعادل البلوز في الوقت القاتل بنتيجة 2-2 ليتراجع الشياطين إلى المركز العاشر برصيد 14 نقطة، فيما سقط اليوفي في فخ التعادلات أيضاً وفقد تغطتين أمام جنوى بنتيجة 1-1، لكنه لا يزال يحافظ على صدارة الدوري الإيطالي برصيد 25 نقطة.

وينتظر أن يعتمد مورينيو على تشكيل مكون من: دي خيا في حراسة المرمى، وفي الدفاع: يونج، ليندولف، سماليينج، شاو، وفي الوسط: مانا، ماتيتش، بوجبا، راشفورد، وفي الهجوم: لوكاكو، مارسيلال.

في المقابل، يعتمد ماسيميليانو أليجرى على تشكيل ليوفي مكون من: تشيزني في حراسة المرمى، ورياعي خط الدفاع: كانسيلو - بن عطية - يونوتشي - اليكس ساندرو، وفي خط الوسط: بنتاتكور - بيانيتش - ماتودي - كوادرادو، وخط الهجوم: رونالدو - ماندزوكيتش.

ويأتي نفس المجموعة يواجه فالنسيا نظيره يانج بوير السويسري خارج الديار في تمام الساعة إلا خمس دقائق، ويملك الخفافيش نقطة واحدة، بينما لا يملك النادي السويسري لا أي نقطة متديلاً ترتيب المجموعة. وفي المجموعة الخامسة، يخرج نادي بايرن ميونخ الألماني لمواجهة مضيفه أيك أثينا على ملعب أثينا الأولمبي في الساعة إلا خمس دقائق، ويسعى العملاق البافاري لتحقيق الفوز من أجل العودة لصدارة المجموعة حيث يحل

«إمام» ينهي مقاطعة الجبلية ويحضر اجتماع المجلس

اتحاد الكرة ينفي تجهيز إجراءات وقائية خوفاً من رحيل «أجيري» .. و«عبدالغني» يؤكد صحة موقفه

كتب: إيهاب محروس

أكد مجدي عبدالغني، عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة، براءة «أجيري» من تهمة التلاعب في الدوري الإسباني، نافياً أن تكون الجبلية قد اتخذت إجراءات وقائية في حالة رحيل «أجيري»، مؤكداً أن هذا الأمر لن يحدث وهناك حكم براءة المدير الفني، لكن النادي المشتكى طلب الاستئناف ولا يوجد أي قلق من جانب الاتحاد.

وشدد «عبدالغني» على تأجيل استكمال تشكيل الجهاز الفني للمنتخب الأول لغياب أكثر من عضو مجلس إدارة مع تكليف رئيس الاتحاد بهذا الأمر والتحدث مع الأعضاء. وأصدر مجلس إدارة اتحاد الكرة برئاسة هاني أبوويردة عدداً من القرارات الهامة عقب اجتماعه بمقر الجبلية يوم الأحد الماضي،



أجيري



عبدالغني

وأحمد ناجي في الجهاز المعاون قبل جلسة الصلح التي عقدها معه «أبوويردة» والتي شهدت انتهاء الخلاف بين الطرفين. وقرر الاتحاد تأجيل حسم المباراة الودية للمنتخب الوطني في شهر نوفمبر عقب

والذي شهد عودة حازم إمام، عضو المجلس بعد غيابه آخر 3 جلسات. كان حازم إمام قد قاطع اتحاد الكرة اعتراضاً على اختيار المكسيكي خافيير أجيري، مدرباً للفراغنة، وتعيين هاني رمزي

مواجهة منتخب تونس في التصفيات المؤهلة لأمم إفريقيا بعد وصول أكثر من عرض أبرزهم المنتخب البرازيلي بجانب تأجيل حسم عودة إيهاب لهيطة للمنتخب الأول. وعرض المجلس على «أجيري» المدير الفني للمنتخب إقامة مسكر خارجي للفريق خلال شهر نوفمبر في الإمارات بعد استبعاد فكرة إقامته في إنجلترا لصعوبة استخراج التأشيرات بالرغم من صعوبة الاتفاق مع منتخب قوي لخوض اللقاء في الإمارات، بجانب ارتفاع التكاليف المالية على الجبلية. وقرر المجلس تكليف الشانلي سيف زاهر وحازم إمام بإعداد فيلم تسجيلي عن إنجازات الاتحاد بالتنسيق مع الشركة الراعية للجبلية لعرضه في الجمعية العمومية. انسحب محمد حسين، رئيس مجلس إدارة نادي السكة الحديد، من الانتخابات

التكميلية لاتحاد الكرة المقرر إجراؤها على هامش الجمعية العمومية للجبلية يومي 30 و31 أكتوبر الجاري. وبرر «حسين» انسحابه بأن الجمعية العمومية لنادي السكة طالبت بالتراجع عن خوض الانتخابات التكميلية لاتحاد الكرة، موضحاً أن عمومية السكة طالبت بالاستمرار في النادي مما دفعه لتقديم تنازل رسمي عن خوض الانتخابات، ويتنافس 5 مرشحين في انتخابات اتحاد الكرة على مقعدين واحد منهما للمرأة خلفاً ل«سحر» وحازم الهواي بعد تقدم الشانلي الأخير باستقالتهما من عضوية الجبلية، وأبرز المرشحين الإعلامي أحمد شويبر وعاصم مرشد، رئيس مركز شباب كوم حمادة، بينما يتنافس على مقعد المرأة كل من دينا الرفاعي وشيماء السباعي وصفية عبدالدايم.

اليوم.. «ديفيز» يقود أول تدريبات منتخب اليد استعداداً للمونديال

كتب: عادل يوسف



ديفيز

يقود الإسباني ديفيد ديفيز المدير الفني للمنتخب الوطني لكرة اليد، اليوم، أول مران للمنتخب وفقاً لأجندة الدولية التي حددها الاتحاد الدولي للمنتخبات الوطنية، ويستعد المنتخب حالياً للمشاركة في بطولة العالم 2019 المقامة في ألمانيا والدنمارك بنابر المقبل. ويقود ديفيز تدريبات المنتخب ومعه حسن زكي وهاني الفخراني المدربين المساعدين، بحضور اللاعبين المحترفين وهم: كريم هندواي ومحمد مندوح هاشم ومحمد سند وعلي زين، إضافة إلى اللاعبين الدوليين خارج الأهلي والزمالك المشاركين حالياً في بطولة أفريقيا للأندية أبطال الدوري في كوت ديفوار. وقال علاء السيد رئيس لجنة المنتخبات القومية باتحاد اليد إن حضور ديفيز غداً

وزير الرياضة في المهرجان العالمي للتنمية بالبحرين



صبحي

كتب: عادل يوسف

عن سعاداته بحضور هذا المهرجان الذي تقام فعالياته تحت رعاية كريمة من جلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة ملك البحرين الشقيق، والذي يعطى أهمية كبيرة لهذا الحدث الكبير الذي يستهدف شباب العالم تحت سماء مملكة البحرين. وأكد وزير الشباب والرياضة، أن هذا المهرجان يعتبر من أهم المهرجانات الهادفة إلى توعية النشء والشباب على المستويين العربي والدولي بأهداف وأهمية التنمية المستدامة التي تساهم في دعم خبراتهم والاستفادة منها في أوطانهم.



## «مصيلحي» يضع حجر الأساس للمركز اللوجيستي بدمنهور

على مساحة 96 فدانا وشملت سوقاً تجارياً ومطاعم وأماكن مخصصة للأسواق المفتوحة لتوكيلات السيارات والآلات الزراعية ومشغلاتها ومنهورة على الطريق الزراعي السريع والذي يعد الأكبر خارج نطاق محافظتي القاهرة والإسكندرية على غرار المراكز التجارية الكبرى والمشروع مقام

قام الدكتور على مصيلحي- وزير الترميم والتجارة الداخلية والواء هشام أمنه- محافظ البحيرة بوضع حجر الأساس للمركز التجاري اللوجيستي بمدينة دمنهور على الطريق الزراعي السريع والذي يعد الأكبر خارج نطاق محافظتي القاهرة والإسكندرية على غرار المراكز التجارية الكبرى والمشروع مقام

تفعيلاً لمبادرة الرئيس عبدالفتاح السيسي بضرورة نشر المناطق التجارية واللوجيستية بالمحافظات لخلق فرص عمل وتنمية التجارة الداخلية والاستثمار وتحت رعاية الدكتور رئيس مجلس الوزراء.

## كتب- نصر اللقاني

## إشراف: جمال أبو الفتوح

العهد 9891 - السنة الثانية والثلاثون

## هموم مصرية



عباس الطراييلي

## رسالة حب

## ليس دفاعاً عن سعد الشاذلي «2»



فتوح الشاذلي

عندما حاول السيد علاء مبارك إهالة التراب على الفريق سعد الشاذلي في ذكرى حرب أكتوبر، كان يحمل في نفسه شيئاً ما.. وكان يهدف إلى تحقيق هدف سعى إليه بحب شديد.. في ظني أن هناك احتمالين لا ثالث لهما، نستطيع من خلالهما أن نحدد هدف الرجل الذي من أجله ألقى الحجر في النهر ليعكر الماء.

أما الاحتمال الأول فهو رغبة «مبارك» الابن في التأثر من نجلة الفريق سعد الشاذلي التي أدلت بحوار قديم إلى إحدى المجلات المصرية، تطرقت فيه إلى ما فعله «مبارك» الأب مع والدها.

بيد أن «مبارك» الابن حمل في نفسه كلمات نجلة الفريق وكنتمها سنوات طويلة، حتى حانت فرصة الرد والتأثر والانتقام.. لأن حوار نجلة الفريق لمجلة «نصف الدنيا» كان في ذكرى حرب أكتوبر من العام 2013 وكان وقتها في السيد علاء مبارك في وضع لا يسمح له بأى شيء.. ويبدو أنه كان ينتظر الفرصة وكتب مع والده حواراً قديماً حتى 2018، أي أنه انتظر 5 سنوات كاملة حتى انتهت الظروف التي مر بها هو وأسرته، وحان معها وقت توجيه سهام الطائشة.

لا أستطيع أن أؤمن السيد علاء مبارك عندما يدافع عن والده.. خاصة إذا كان الأمر يتعلق بتاريخ قادة وكرامة أمة

وشعب. كنت أتمنى أن يغرد «مبارك» الابن ليناقش ويرد على نجلة الفريق بكل موضوعية.. خاصة أن ما صدر منها لا يبدو كونه تعبيراً عن مشاعر تشكلت نتيجة ما عاشته وأسرته قالت الشاذلي في حوارها القديم إن الفريق «سعد» كان لديه إيمان بأن الحقائق ستظهر ولن يتمكن أحد من تزوير التاريخ، وإن تمكن البعض في ذلك لفترة فإنه لن يستمر، والحقائق ستجلى في النهاية؛ لأن طبيعة البشر هي البحث عن حقائق وأصول كل شيء، وقالت أيضاً إن التاريخ سيظل تاريخاً، ولذلك لم ينتب الفريق أي شعور باليأس.. هذا ما بدأت به نجلة الفريق حوارها، واعتقد أنه لا يمس أحداً بشخصه، ولكنها تتحدث عن ظلم عام وقع على أبيها، وتتحدث عن محاولات تزوير التاريخ التي لن تتج، وأن الحقائق هي التي تبقى دائماً.. أما أن يأخذ السيد علاء مبارك الكلام على والده فهذا يطبق عليه المثل «يكاد المريب أن يقول خذوني».. لقد تعامل «مبارك» الابن مع كلام نجلة الفريق بمنطق «اللى على رأسه بطحة»، ومن هنا كان الرد في اتجاه آخر.. رد بطريقة إهالة التراب والطنع بعيداً عن مناقشة أصل القضية، وهي تزوير التاريخ وكشف الحقائق.

وتحدثت نجلة الفريق عن مشاعرها في ثورة 25 يناير، وقالت إنها لحظات اختلط فيها المذاق المر بالحلو، وأن مشاعرها لم تكن مختلفة عن مشاعر كل المصريين، وهي الفرحة برحيل «مبارك»، وقالت إنها تمتد أن يريها الله يوماً في «مبارك»، وذلك قبل أسبوعين من الثورة، وأن هذه الأمنية راودتها وهي ترى والدها يتألم ويعاني من المرض.. وأنها تحققت بعد رحيل «مبارك» عن السلطة.. هذه مشاعر سيده ظلم والدها.. وكان يمكن «مبارك» الابن أن يدافع عن والده إذا كانت عنده مبررات للدفاع، كان يمكنه أن يناقش القضية ويحاول أن يبرر والده من ظلم الفريق إذا كان والده ليس ظالم.

لقد عبرت نجلة الفريق عن مشاعرها تجاه رئيس ظلم أباه، وهذه المشاعر كانت قابلة للمناقشة والرد.. ولكنها أبداً لم تلعب في تاريخ «مبارك» العسكري، ولم تقل من دوره، ولم تحاول أن تهيل عليه التراب.. فقط قالت إن دوره وزملاؤه من قادة الأفرع والقوات يأتي بعد القائد الأعلى والقائد العام ورئيس الأركان وهذا أمر طبيعي.

لقد عبرت نجلة الفريق عن مشاعرها تجاه رئيس ظلم أباه، وهذه المشاعر كانت قابلة للمناقشة والرد.. ولكنها أبداً لم تلعب في تاريخ «مبارك» العسكري، ولم تقل من دوره، ولم تحاول أن تهيل عليه التراب.. فقط قالت إن دوره وزملاؤه من قادة الأفرع والقوات يأتي بعد القائد الأعلى والقائد العام ورئيس الأركان وهذا أمر طبيعي.

لقد عبرت نجلة الفريق عن مشاعرها تجاه رئيس ظلم أباه، وهذه المشاعر كانت قابلة للمناقشة والرد.. ولكنها أبداً لم تلعب في تاريخ «مبارك» العسكري، ولم تقل من دوره، ولم تحاول أن تهيل عليه التراب.. فقط قالت إن دوره وزملاؤه من قادة الأفرع والقوات يأتي بعد القائد الأعلى والقائد العام ورئيس الأركان وهذا أمر طبيعي.

## هيئة جديدة وفد جديد

مازلت احتفظ في أريفي الخاص بتشكيل أول هيئة عليا لحزب الوفد، الذي أملاه عليّ فؤاد سراج الدين.. آخر باشوات مصر العظام.. وذلك بعد الحكم التاريخي الذي أصدره القضاء المصري بعودة حزب الوفد إلى نشاطه السياسي في فبراير 1984، ومازلت أتذكر كل أسماء هذه الهيئة التي قادت معركة إعادة الوجود لهذا الحزب العريق تحت قيادة زعامته التاريخية فؤاد باشا سراج الدين ومعه كوكبة من الوفديين الأصلاء منهم إبراهيم باشا فرج - أول سكرتير عام للوفد بعد العودة - والدكتور وحيد راقت رجل القانون الشهير وسعد بك فخري عبدالنور ثاني سكرتير عام وعبدالخالق الشناوي والدكتور حشيش وغيرهم من الوفديين القدامى الذين عاد الوفد.. على أيديهم.. للعمل من جديد.. وهذه الهيئة ساهمت ليس فقط بأموالها ولكن بكل ما تملك من قوة وعزيمة ومن تاريخ ناعم البياض.. ويكفي أنهم أكملوا ما سبق أن بدأ عند عودة الوفد الأولى للحياة في أواخر السبعينيات.. ولقد بحثوا عن مكان ينطلقون منه إلى عالم العمل السياسي عام 1984 وكانت البداية فيلا قديمة صغيرة بجوار مقر محافظة البحيرة بشوارع الأهرام.. بعد أن كانوا يعقدون اجتماعاتهم بمصر الباشا سراج الدين في جاردن سيتي.. وكيف تبرع الوفدي القديم عدلي المولد بشقتين في عمارة له تحت التأسيس لتصبح الشقة الأولى مقراً للحزب ونشاطه.. والشقة الثانية مقراً لجريدة الوفد التي صدرت أسبوعية في مارس 1984.. ومازلت أتذكر كيف اشترى الحزب مقربه بعد ذلك في المنيرة بشوارع الشيخ على يوسف وكيف تبرعت الأسرة مالكة هذا المقر بجزء من الثمن.. لأنها عائلة تتحدر من جذور ودية..

>>> وكيف كانت هذه الهيئة العليا.. بعد إعادة القضاء المصري للوفد.. تعقد اجتماعاتها وكيف كانت تناقش أمور الحزب في القاعة وفي كل محافظات مصر.. بل كيف تم وضع اللائحة الداخلية للحزب التي ما زال الوفد.. حتى الآن.. يعيش على معطم مبادئها.. وكانت هذه الهيئة تقدم مصالح الوطن فوق أى اعتبار.. فهذا هو حزب الجماهير الحقيقي، الذي قاد العمل السياسي في مصر منذ عام 1918 إلى أن قام الضباط «الأحرار» بإلغاء الأحزاب كلها يوم 17 يناير 1953 بقرار من القائد العام للقوات المسلحة بصفته رئيس حركة الجيش.

>>> أقول كل ذلك وأنا أتابع عن قرب نشاطات المستشار بهاء الدين أبو شقة رئيس الوفد الحالي لإعادة النشاط لهذا الحزب الذي أراه أمل كل المصريين.. وبالتدريج أتابع خطوات بتغيير انتخابات هيئة عليا جديدة تواكب هذا الوفد الجديد.. بعد كل ما أصابه في السنوات الأخيرة..

وكم أتمنى أن تجيء هذه الانتخابات.. خلال أيام.. بكل جديد يحلم به كل الوفديين.. لكن ينطلق هذا الحزب بأسلوب جديد لاستعيد قوته الجماهيرية الضاربة في عمق كل مصر..

>>> حقاً كم أتمنى أن تجيء الانتخابات القادمة ببداية جديدة ليس فقط في أشخاص من سيستولون مهامهم في الهيئة العليا الجديدة.. ولكن حتى نقول إن الوفد وهو مستقبل فرناً جديداً من عمره صار بالفلم وهداً جديداً.. و تحت شعار: قرن جديد.. وفد جديد.

## الأتوبيس الكهربائي يدخل الخدمة في الإسكندرية

## صديق للبيئة لكنه يفصل شحن كل 3 ساعات



الاتوبيس الكهربائي

## الإسكندرية- أميرة فتحى:

شهدت الإسكندرية، أمس، انطلاق أول أتوبيس كهربائي على مستوى محافظات الجمهورية بميدان محطة الرمل، وسط الإسكندرية، بحضور محافظ الإسكندرية الدكتور عبدالعزيز قنصوة، وجاو لينج، قنصل عام الصين بالإسكندرية، والقيادات الأمنية والتنفيذية بالمحافظة.

يستهدف المشروع تطوير وتحسين خدمة النقل العام بالإسكندرية، وتدعيم أسطول النقل بالهيئة بأحدث وسائل النقل الحضري؛ لتقديم الخدمة المتميزة لجمهور الإسكندرية والوافدين، والحد من ارتفاع معدلات التلوث بالمحافظة.

أكد محافظ الإسكندرية، أنّ تشغيل الأتوبيس الكهربائي يمثل نقلة نوعية لوسائل المواصلات بمنظومة النقل بالمحافظة؛ حيث إنه صديق للبيئة يعمل بالكهرباء، كما أنه يعمل بجمع في مقاييس، إذ إنّ معظم دول العالم تتجه،

WiFi، وليس له تأثير سلبي لآي تلوث بيئي (السمعي- العوادم)، وأيضاً مزود بكاميرات للمراقبة، وهو يعمل بأعلى سبل التكنولوجيا الحديثة.

الاتوبيس الكهربائي ستم تجربته لمدة 3 أشهر بإشراف الهيئة العامة لنقل الركاب بالإسكندرية، وكلية الفنون العسكرية، ووزارة البيئة. وبعد نجاح التجربة سيتم استيراد باقى الأتوبيسات التي يصل عددها إلى 14 أتوبيساً، وفقاً للاتفاقية المبرمة مع الشركة الصينية الموردة.

وتذكر «قنصوة»، أنّ الأتوبيس الكهربائي يتميز بعدة ميزات؛ منها أنه مزود بمكان لكرسي متحرك لنحو الاحتياجات الخاصة، وخاصة التتبع ومدة الضمان 3 سنوات.

حالياً، نحو هذا النوع من المركبات الموفرة في الطاقة؛ لمواجهة الزيادات المستمرة في احتياجات النقل، ومواجهة استنزاف موارد الدولة من التجهيزات البترولية.

حالياً، نحو هذا النوع من المركبات الموفرة في الطاقة؛ لمواجهة الزيادات المستمرة في احتياجات النقل، ومواجهة استنزاف موارد الدولة من التجهيزات البترولية.

## د عزة أحمد هيكل



## أطفال العصفير

هذا الفيلم تسجيلي أرجو من الإعلام إلقاء الضوء عليه وعرضه على الناشئات في الإعلام الرسمي والخاص حتى تثبتت الحكومة متمثلة في السيد محافظ البحيرة والسيد وزير الصناعة والسيد رئيس مجلس الوزراء بالإضافة إلى وزيرات التضامن والصحة والمجلس القومي للطفولة والأمومة وكل مسئول عما يحدث على أرض الواقع والحقيقة المرة التي نعيشها متمثلة في فيلم تسجيلي قصير تم عرضه ضمن فعاليات مهرجان الإسكندرية السينمائي عن مجموعة أطفال صغار يعملون في مصانع الطوب بمنطقة الصف التابعة لمحافظة البحيرة والتي تحولت الأرض الزراعية بها إلى مصانع طوب من طمي الأرض وقمامات للحرق والتخزين والتجهيز وهذه المصانع الكبرى والتي ما زالت للأسف بدائية ولا تخضع لرقابة الدولة وأجهزتها المختلفة تستغل عوز حاجة وفقر أطفال وأبناء المنطقة الذين يتروكون التعليم والمدرسة ويعيشون على لمدى 12 ساعة وأكثر في مهنة غير آمنة أو صعبة وهذا يكون خرقاً لقوانين العمل والقوانين الدولية التي تمنع عمالة الأطفال واستغلالهم جسدياً خاصة أن من يعمل بها كمتقاول أثار يعطى الصغار أنواعاً مختلفة من المخدرات حتى يتحملوا العمل الشاق سواء في جميع الطوبى أو الحرق في الأفران أو حمل الطوب الأحمر بعد حرقه إلى المخازن وعربات النقل الكبير وبالتالي نجد أن الفيلم يستعرض مراحل إعداد الطوب ومراحل تشغيل الأطفال الصغار والمخاطر التي يتعرضون إليها وانعدام الرقابة من أي جهة كانت حتى الوحدة الصحية تتعامل مع الحيوانات التي تنقل البصانة والأفراد برحمة أكثر من رعايتها لهؤلاء الأطفال والذين يأكلهم المرض والتعاطي والأفران والجمل حتى تتلف خزائن أصحاب قمامات الطوب وتلك المصانع البدائية التي تحرق الصغار من أجل بناء ناطحات سحاب ومدن جديدة.. الفيلم يدق أجراس الإنذار عل وعسى أن يلتفت أي مسئول في الحكومة لما يجري ويحدث في القرن الواحد والعشرين في مصر الحديثة التي تهتم بالشباب والتعليم وتعتبر أنهم هم المستقبل والقوة الضاربة لبناء وطن جديد وطن صحي متعلم بناء منتج وليس وطناً يهمل ويهدم ويترك صفاره يعانون ويأسون بينما الإعلام مشغول بتغطية مؤتمرات وندوات وحكايات وبطولات ماضية.. وهل من التراث المصري الفرعوني أن تبني الأهرامات على جثث العبيد من فقراء المصريين وأن تحفر قناة السويس بدماء وعظام الفلاحين القهريون إبان الحكم العثماني وبياديات الاستعمار الفرنسي والبريطاني وإن كان السيد العالي قد بنى بأيدى وسواعد المهندسين والعمال المصريين في الحاضر فلا أقل من أن تتدخل الدولة بحزم وقوة فيما يجري من تلك المخالفات والخرقات الصارخة التي لا تتناسب ولا تتوافق مع المواثيق الدولية للطفولة وحقوقها وللعمل و أدميته.. فيلم أطفال العصفير للمخرج طارق الزرقاني يطرح القضية بالتوثيق البصري والحوارى مع العمال والأطفال ومديري الصحة وبالقطع أسر العمال والمناسي التي حدثت لهم من فقدان لأجزاء من الجسم أو العجز أو الإدمان وكيف تدفع الأسر بهؤلاء الصغار للعمل في تلك المصانع البدائية نظير مقابل بسيط من الأجر لا يكفي للعيش بكرامة ويمنع الصغار من التعليم ومن الصحة ومن الأمل في غد أفضل.. أطفال العصفير فيلم نادر يجازة المهرجان ولكن الجائزة الحقيقية هي في عرضها على الجمهور وفي اهتمام وتدخل الحكومة والدولة للقضاء ومعالجة هذه الظاهرة وهذا الحرم تجاه الأراضي والعمالة الأطفال والمخدرات والتعليم.. الفن الحقيقي شعله تضن جنابات الظلم والظلام.

## حديث يتكرر مرتين سنوياً

## الشمس تعامدت على «أبوسمبل» بحضور 3 وزراء و26 سفيراً و3 آلاف زائر



السياح يشاهدون الظاهرة



تعمد الشمس على معبد أبوسمبل

مثل الأعياد، والاحداث التاريخية، مثل تصيب ملوكهم، وبين ظواهر فلكية فريدة تمثلت في تعامد الشمس على تلك المعابد والمقصورات، في أيام محددة من العام.

وأما فنون العمارة، التي بُنِي من خلالها معبد أبوسمبل، فقد وضعت بحسب رؤية هندسية تحمل دلالات دينية عميقة، ورمزية قومية، تؤرخ لبطولات الملك رمسيس الثاني، ومجزاته في شتى مناحي الحياة.

ويجانب ظاهرة تعامد الشمس، فقد تمكن فريق من الباحثين المصريين، بينهم الدكتور أحمد عوض، وأمين أبو زيد والطبيب محمود، من رصد وتوثيق سبع عشرة ظاهرة فلكية تشهددها المقصورات والمعابد والمباني المصرية القديمة في الجزيرة والأقصر وأسوان وهنا والوادي الجديد، وذلك في إطار مشروع أطلفته الجمعية المصرية للتسمية التاريخية السماء، ومنذ حلول الألفية الثالثة قبل الميلاد، نجح المصريون القدماء في معرفة الاتجاهات وقياس الزمن وتحديد مدة الأشهر والسنة، ولما كانت الشمس ترمز لديهم إلى الإله رع، فقد ربط المصريون القدماء، وجعلوها تتجه بعبادهم ومقصوراتهم الدينية، وجعلوها تتجه نحو الشمس، وربطوا بعض الأحداث الدينية

إتقاد آثار النوبة وأبوسمبل من الفرق في مياه بحيرة ناصر، بعد إقامة السيد العالي.

واقامت وزارة الثقافة حفلاً فنياً تلك المناسبة، مساء الأحد، عشية تعامد الشمس على وجه الملك رمسيس الثاني، فيما أهدت وزارة الآثار للحضور، حقيبة احتوت على هدايا تذكارية بمناسبة مرور 200 عام على اكتشاف معبد أبوسمبل، على يد المستكشف الإيطالي فرنانو باتيستا بلزوني، الملقب ببلزوني العظيم.

واصطحب وزير الآثار، خالد العنانى، ومحافظ أسوان، اللواء أحمد إبراهيم، ثلاث وزيرات مصريات هن: وزيرة السياحة، رانيا المشاط، ووزيرة الثقافة إيناس عبدالدايم، ووزيرة التضامن الاجتماعي، غادة والى، و26 من السفراء والدبلوماسيين، ومديري المركز الأثري الأجنبي في القاهرة، والذين ينتمون إلى ست عشرة دولة عربية وأوروبية وآسيوية، في جولة بمحيط المعبد وقلب المدينة التاريخية، وانتهت الجولة بالتقاط الصور التذكارية أمام واجهة المعبد المطل على شواطئ بحيرة ناصر. وتتفرد معابد مصر القديمة، بعدد من



منال العيسى

## «المشاط»: الاحتفالات رسالة للعالم من بلد الأمن والمحبة.. و«العيسى»: «السيسى» قاد السياحة للتعافي

التي يقوم بها السفراء للمحافظات السياحية رسالة للعالم فحواها أن مصر تتمتع بالأمن والأمان والاستقرار، وأكدت الدكتورة منال العيسى، رئيسة لجنة المرأة بحزب الوفد، ورئيسة الجمعية العمومية لنساء مصر، أن الرئيس عبدالفتاح السيسى نجح في تقديم رسالة للعالم أجمع بأن مصر بلد الأمن والأمان، وهو الأمر الذي أعطى دفعة كبيرة للسياحة الساسي الذي يشهد حالة من التعافي الكبير. وأشارت رئيسة لجنة المرأة بحزب الوفد في تصريحات خلال مشاركتها في حفل تعامد الشمس على قنص أقداس معبد أبوسمبل صباح أمس الاثنين، إلى أن الروح السياحية الكبير الذي شهدته بمدينة أبوسمبل يعكس مدى ثقة سياح العالم في أمن وأمان مصر، وقالت بيان أشعة الشمس التي أنارت وجه الملك رمسيس الثاني في معبد أبوسمبل هي بمثابة شعاع نور يضيء وجه العالم ورسالة حب وسلام من مصر لكل شعوب الأرض. وأضافت الدكتور منال العيسى أن ما شاهدته في مدينة أبوسمبل خلال الأيام الماضية لم تشاهده في أي بلد بلدي رحلاتها التي طافت بها معظم دول العالم.

## كتب- فاطمة عياد وحجاج سلامة:

أعربت الدكتورة رانيا المشاط، وزيرة السياحة، عن تفاؤلها بازدهار الموسم السياحي الشتوي، وأكدت على هامش مشاركتها في احتفالات ظاهرة تعامد الشمس على وجه الملك رمسيس الثاني بقنص الأقداس أهمية التعاون والتنسيق المستمر مع وزارة الآثار، وشددت على أنها قامت بعدة جولات للمحافظات والمقاصد السياحية منها أسوان وسيوة وأبوسمبل بمشاركة وزير الآثار، حيث تقف تلك الأثرية المختلفة للوقوف على ما تحتاجه الأماكن المقاصد لرفع درجة استعدادها على استقبال السائحين وضيوف مصر. أكدت المشاط، أن تواجد الآلاف المشاركين من جنسيات مختلفة في هذه المناسبة يلقى الضوء على الإمكانيات السياحية الكبيرة التي تتمتع بها مصر، يذكر أن وزيرة السياحة شاركت في جولة أثرية لمعبد أبوسمبل وداخل القبة الخرسانية التي أقامتها السويد أثناء عملية نقل المعبد، كما حضرت عرضاً للفنون والضوء التي أقامتها وزارة الثقافة، وأشارت المشاط، إلى أن الجولات