# مصير «كوبر» في يد «الأخضر»

طوارئ في معسكر الفراعنة قبل مواجهة السعودية.. و«أبوريدة» يشكو حكم لقاء روسيا رسميا

حتب - محمد سعید:

أعلن الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة الأرجنتيني هيكتور كوبر، حالة الطوارئ خلال معسكر الفراعنة في مدينة جروزني، استعدادا لمباراة السعودية الاثنين المقبل، في الجولة الثالثة والأخيرة ضمن منافسات المجموعة الأولى بكأس العالم. ورغم عدم جدوى المباراة بعد تأكد خروجهما من المونديال رسميًا، إلا أن المنتخب الوطني يسعى لمصالحة جماهيره لترك بصمته الأخيرة في المونديال، بتحقيق أول فوز في تاريخ مصر خلال مشاركتها

الثلاث في الحدث العالمي. ويخوض المنتخب مساء اليوم، مرانه الأخير وسيتوجه غدا الأحد إلى فولفوجراد، ليبدأ الاستعداد لمباراة السعودية. وركز «كوبر» خلال التدريبات على المعالجة النفسية للاعبين لإخراجهم من حالة الإحباط الشُّديدة التي أصابتهم عقب لقاء روسيا وتوديع المونديال. وشهد المعسكر تكاتفا كبيرا من اللاعبين حول أحمد فتحى لإخراجه من حالته النفسية السيئة، وأكدوا له أن تاريخه المشرف مع المنتخب سيمحى لدى الجماهير له أي اتهام بالتخاذل بسبب خطأ مباراة روسيا. ووضح من المران

أمام السعودية ولا نية تماما لوجود أي مجاملات. وسيطرت حالة من الجدل داخل المعسكر، في ظل توتر العلاقة بين كوبر وأعضاء اتحاد الكرة بسبب تسريب أنباء عن عدم نية الجبلاية تجديد عقده بعد سوء نتائج المنتخب في كأس العالم. أكد «كوبر» لبعض المقربين منه غضبه الشَّديد من رد فعل أعضاء الجبلاية، موضعًا أنه استمر مع المنتخب في كأس العالم رغم انتهاء عقده باتفاق ودي مع رئيس الجبلاية. وفجر «أبوريدة» مفاجأة من العيار التقيل، بتصريحه حول إمكانية استمرار كوبر مع المنتخب في حالة تحقيق نتيجة جيدة خلال مباراة السعودية وظهور المنتخب أن كوبر ينوى الاعتماد على التشكيل الأساسى للمنتخب

بمستوى مميز ليواصل مسيرته مع الفراعنة بتصفيات أمم إفريقيا 2019 بالكاميرون، وإعداد سنتقدم بشكوى رسمية ضد حكم اللقاء. الرياضة (9(0)= 1 1 1

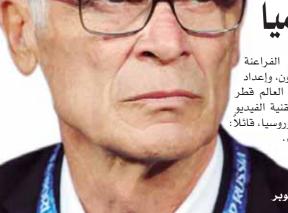
السبت ٩ شوال ١٤٣٩هـ - ٢٣ يونية ٢٠١٨ - ١٦ بؤونة ١٧٣٤ق - العدد ٩٧٨٦ - السنة الثانية والثلاثون

المنتخب للمشاركة في نهائيات كأس العالم قطر 2022. وأوضح «أبوريدة» أن وجود تقنية الفيديو لم تحقق العدالة في مواجهة المنتخب وروسيا، قائلاً

(S) (in) (8)

رئيس التحرير

وجدى زين الدين



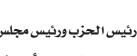


alwafd.org



















call 16383 www.fue.edu.eg

# تفاصيل زيادة الرواتب من «يوليو» «السيسى» يطالب الحكومة بترشيد الإنفاق وتطوير منظومتي التأمين الصحي والمعاشات

## ◄ كتب-عبدالقادرإسماعيل:

ينتظر العاملون بالدولة وأصحاب المعاشات الزيادة المرتقبة في الأجور مع بدء صرف رواتب شهر يوليو المقبل، وذلك وفقًا لقرار مجلس النواب زيادة رواتب الموظفين لمواجهة آثار الإصلاح الاقتصادى وإجراءات رفع الدعم وما يتبعه من الزيادة في أسعار السلع والخدمات؛ حيث تم إقرار زيادة الرواتب والمعاشات في موازنة الدولة للعام المالي 2019-2018.

وتتحمل الموازنة العامة للدولة قيمة الزيادة في علاوات الموظفين وأصحاب المعاشات بقيمة 55 مليار جنيه قيمة شاملة الإعفاء الضريبي، وتنقسم إلى 22 مليار جنيه تكلفة رفع رواتب العاملين بالدولة، إلى جانب 28 مليار جنيه قيمة الزيادة في المعاشات، و5 مليارات جنيه قيمة الزيادة في الإعفاء

وتتمثل زيادة المرتبات في علاوتين، العلاوة الأولى خاصة بقيمة 60 جنيها، وهي العلاوة الدورية للموظفين المخاطبين بأحكام قانون الخدمة المدنية، و65 جنيهاً شهرياً علاوة خاصة للعاملين بالدولة من غير المخاطبين بأحكام قانون الخدمة المدنية، وبذلك تبلغ نسبة العلاوة الدورية 7% من الأجر الوظيفي، والعلاوة الاستثنائية بقيمة مالية قطعية تتم إضافتها إلى الأجر الوظيفي، ومن المقرر أن تزيد مرتبات العاملين في الدولة بنسبة %7 كعلاوة دورية من الأجر الوظيفي، وبحد أدنى 65 جنيهاً، إضافة إلى العلاوة الاستثنائية وتكون كالتالى 200 جنيه شهرياً للدرجات المالية الرابعة فما دونها، و190 جنيهاً شهرياً للدرجات المالية الأولى والثانية والثالثة، و180 جنيهاً للدرجات المالية مدير عام فما فوقها، أو ما يعادل كل منها، ليبلغ الحد الأدنى للزيادة في أقل راتب للموظفين بالدولة 265 جنيها شهرياً،

◄ كتب أبوزيد كمال الدين:

كشفت وزارة الإسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية، تفاصيل

الوحدات السكنية التي ستطرحها للحجز خلال أيام، بالعاصمة

الإدارية الجديدة؛ حيث أعلن الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس

مجلس الوزراء، وزير الإسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية،

عدم وجود قرعة على الوحدات السكنية، وأنه لأول مرة سيتم

الحجز إلكترونياً، وذلك في إطار دعم الدولة لإجراءات الشمول

أعربت لجنة العلاقات الخارجية بمجلس النواب برئاسة طارق رضوان، عن قلقها

بشأن القرار الذى اتخذته الولايات المتحدة الأمريكية الانسحاب من مجلس

حقوق الإنسان، التابع للأمم المتحدة، ووصفته بأنه «تحول خطير وانَّحياز

وصرح «رضوان» بأنه بالرغم من كون القرار غير مفاجئ؛ نظراً إلى

التهديدات السابقة والمتكررة من قبل الولايات المتحدة بالانسحاب ما

لم يغير المجلس من سياساته ومُواقفه الرافضة لممارسات إسرائيل بالأراضى الفلسطينية والسورية المحتلة والبعيدة كل البعد عن الالتزامات

التي يضعها القانون الدولي على عاتقها بمقتضى كونها دولة احتلال، فإنَّ

هذا القرار يدشن لمرحلة جديدة في تاريخ تحيز الولايات المتحدة لإسرائيل.

مواقيت

وأضافٌ أن الولايات المتحدة أعلنت، دون مواربة، دعمها الكامل



تشمل 65 جنيهاً قيمة العلاوة الخاصة، بالإضافة إلى 200 قيمة العلاوة الاستثنائية. وبالأرقام يتمثل حجم زيادة رواتب الموظفين في الحكومة من حملة المؤهلات العليا كالتالي: الدرجة

الأولى (أ) الأجر الوظيفي 1195 جنيهاً، والعلاوة الدورية 83 جنيها، والاستثنائية 190، لتكون الزيادة 273 جنيهاً، والدرجة الثانية (أ) الأجر الوظيفي 1035 جنيهاً، والعلاوة الدورية 72 جنيهاً، والاستثنائية 190، لتكون الزيادة 262 جنيها، الدرجة الثانية (ب) الأجر الوظيفي 1020 جنيهاً، والعلاوة الدورية 71 جنيها، والاستثنائية 190، لتكون الزيادة 261 جنيهاً، والدرجة الثالثة (أ) الأجر الوظيفي 910 جنيهات، والعلاوة الدورية 64 وترفع

أما رواتب الوظائف القيادية في الحكومة، فتتراوح



190، لتكون الزيادة 225 جنيهاً، والثالثة (ج) الأجر لـ65 جنيهاً، والاستثنائية 190، لتكون الزيادة 225

بعد الزيادة الأخيرة بالنسبة لمدير عام يبلغ الأجر الوظيفي 1335 جنيهاً، والعلاوة الدورية 93 جنيهاً، والاستثنائية 180، لتكون الزيادة 273 جنيها، والوظائف العليا الأجر الوظيفي 1415 جنيهاً، والعلاوة الدورية 99 جنيها، والاستثنائية 180،



لـ65 جنيهاً، والاستثنائية 190، لتكون الزيادة 225 جنيهاً، والثالثة (ب) الأجر الوظيفي 895 جنيهاً، والعلاوة الدورية 62 وترفع لـ65 جنيهاً، والاستثنائية الوظيفي 880 جنيهاً، والعلاوة الدورية 61 وترفع



نواصل الحديث عن المهازل التي تحدث داخل مستشفى «57357» التي تناولها الكاتب وحيد حامد، ومن قبله الزميل أسامة داود، عضو مجلس نقابة الصحفيين السابق، ولحرصى الشديد على الوصول إلى الحقائق في هذا الشأن طلبت من زميلنا ممدوح دسوقى أن يجرى اتصالاً مع الدكتور شريف أبوالنجا، مدير المستشفى، للرد على كل ما ورد من اتهامات للمستشفى الذي تم وصفه بالتكية .. وكانت إجابة «أبوالنجا»، أنه لن يرد على أحد، وعقَّب قائلاً، هل فساد مصر في مستشفى «57357» حتى تتحدث عنه الصحافة، ويفرد له صفحات، وقال إن ما يحدث هو عملية اغتيال معنوى لأسباب شخصية، وهذه مواضيع أخرى ونحن «قدها وقدود».. وكنت أتمنى على الدكتور أبوالنجا أن يرد لدرء الشبهات عن هذا الصرح الطبي، وسأكتفى في هذا الشأن بما قاله الدكتور جابر نصار، رئيس جامعة القاهرة السابق، والذي طالب إدارة المستشفى بالرد على كل الاتهامات، خاصة أنه مثل كثير من المصريين الوطنيين هالته الأرقام التي وردت في حديث وحيد حامد وأسامة داود. ربما أن إدارةٍ المستشفى ترفض الرد أو التعليق أو نفي هذه الاتهامات الموجهة إليها، فإنَّ جابر نصار ونتفق معه في هذا الشأن يرى أن كل ما ورد صحيح، وهذا ما كنا

نعلم أن هناك تحقيقات تجريها النيابة العامة في البلاغات المقدمة ضد إدارة المستشفى بتهمة إهدار المال العام، وكل ما نتمناه أن تعلن في أسرع وقت نتائج هذه التحقيقات، حفاظاً على سمعة هذا الصرح الطبي العملاق الذي يتلقى كما قلت، أمس، أموالاً كثيرة تبرعات من مصر وجميع دول العالم، على اعتبار أن هذا الصرح يهتم بعلاج سرطان الأطفال، ولا يوجد إنسان إلا والوجع يدخل قلبه لأى مريض، خاصة لو كان هذا المريض طفلاً، ولا يجوز بأى حال من الأحوال أن تهدر أموال العلاج في حوافز ومكافآت للعاملين بالمستشفى، والتي بلغت خلال عام 2018 الذي لم ينته بعد حوالي «65.4» مليون جنيه، ومن موازنة تصل إلى مليار و«235» مليون جنيه، ولا يخصص منها لعلاج الأطفال كما يقول أسامة داود إلا أقل القليل، أليس هذا يعد تهريجاً ومسخرة لابد من وقفها في التو والحال، وليس من المنطقي أيضاً أن تزيد مرتبات العاملين سنوياً بنسبة «40٪» في حين أن زيادة الأدوية لا تتعدى «45٪ الله السبة

هل يعقل أن تصرف إدارة المستشفى «133» مليون جنيه إعلانات في حين أن المستشفى يتسول التبرعات.. هناك خلل كبير وواضح لا يجب أن يمر مرور الكرام، وهذا يطرح سؤالاً مهماً ألا توجد رقابة على جمع هذه التبرعات وطريقة إنفاقها؟١.. المعروف أن المصريين يضعفون أمام ألم طَفَل، فما بالنا لو كان مصاباً بالسرطان، هذا ما يجعل الناس تقتطع من قوت يومها للتبرع لهذا الصرح، في حين أن القائمين على إدارته لهم رأى آخر في أوجه الإنفاق، بما يتعارض تماماً مع وجع قلوب المصريين الذين يضحون بالغالى والنفيس من أجل علاج طفل مريض بالسرطان.

الّذي دفعني للدخول في الحديث عن هذا المستشفى أن هناك اتهامات صريحة وواضحة بإهدار المال العام والفساد الواضح، والمستشفى لا يكلف خاطره بالرد على ذلك، وكل ما يشغلهم فقط أن الأمر هو «هوجة صحافة» وستهدأ الأمور، لكن غاب عن هؤلاء المستولين عن المستشفى أن هؤلاء يلطخون سمعة مصر ليس فِي الداخل فحسب، وإنما في كل بلاد الدنيا لأن هناك متبرعين كثيرين من بلاد كثيرة، يشعرون بألم الأطفال وتئن قلوبهم وتتوجع ما يجعلهم يتبرعون لهذا المستشفى، ولذلك لا يجب أبداً أن يترك الموضوع سرياً، بل لابد على كل من يعنيهم الأمر التدخل السريع والحاسم لكشف الحقائق كاملة، وإحالة كل المتورطين في إهدار المال العام أو الفساد إلى التحقيق العاجل، حفاظاً على سمعة هذا الوطن.

رفض القائمين على إدارة المستشفى التعليق، يؤكد شبهة تورطهم في ضياع أموال الأطفال المصابين بالسرطان، ألا يخجلهم ضياع هذه الأموال المخصصة لأطفال مرضى؟.. أم أن العمى والطمع أصاب الجميع لهذا الحد وتلك الدرجة من القسوة.. أكرر ندائى إلى كل من يهمه الأمر التدخل السريع، لوقف جرائم إهدار المال العام والقضاء على أي فساد قبل استفحاله.. ولدى قناعة كاملة أن الحكومة المصرية لن يهدأ لها بال حتى تصل إلى الحقيقة كاملة، أولاً للحفاظ على هذا الصرح الطبى العملاق، وثانياً لضمان استمرار تدفق تبرعات أهل الخير للمرضى، وثالثاً لأن هناك فساداً يجب اقتلاعه من جذوره.

wagdyzeineldeen@yahoo.com



### «الإسكان» تطرح وحدات للعاصمة الإدارية الجديدة الحجز إلكترونيأ بدون قرعة والتخصيص بأسبقية الاختيار وأشار رئيس مجلس الوزراء وزير الإسكان والمرافق والمجتمعات المالي. وأضاف «مدبولي»، أنه من حق كل راغب في الحجز اختيار الوحدة التى يرغب فيها، ولكن تخصيص الوحدات العمرانية إلى أن الوحدات المطروحة بنظام التقسيط على 4 سنوات بدون فوائد، وهناك خصم خاص للسداد الفورى،

سيكون بأسبقية اختيارها على الموقع الإلكتروني المخصص للحجز، وذلك بعد تحويل مبلغ جدية الحجز. وأوضح الدكتور مصطفى مدبولي، أنَّ المرحلة الأولى من طرح

«النواب»: أمريكا تنحاز لإسرائيل بانسحابها من «حقوق الإنسان»

رضوان

04:54

03:08

المنظور أمراً بعيد المنأل.

الظهر

11:57

وأنظمة تقسيط أخرى بفترات ممتدة، مشيراً إلى أن الحي السكني الذي تُطرح به الوحدات يضم منطقة متكاملة الخدمات، بالإضافة إلى الوحدات بالحى السكنى الذى تشرف الوزارة على تنفيذها تضم عدد من المدارس الدولية، ومستشفى 2048 وحدة بمساحات تتراوح بين 110 و180م بتشطيبات فاخرة، وأن التسليم سيبدأ بعد عام من انتهاء إجراءات التعاقد.

لإسرائيل، حتى وإن أدى ذلك إلى تخليها عن مسئوليتها كدولة

كبرى محورية على المستوى الدولي، وعلى القيم الليبرالية

التي نص عليها الدستور الأمريكي. واعتبرت اللجنة،

أن هذا التحول الخطير في سياسة الولايات المتحدة

سيكون له أثره غير المأمون على مجريات القضية

الفلسطينية لا سيما، أنه يذهب إلى غير رجعة

ثقة الفلسطينيين في الولايات المتحدة، وربما يحول

دون قبولهم أى دور كانت تقوم به في الماضي سواء

كوسيط أو راعى مفاوضات، الأمر الذي يؤجج الصراع

06:59

الفلسطيني- الإسرائيلي، ويجعل تسويته في المستقبل

03:32



يضا، على ضـرورة تطوير اداء مصلحة الجمارك

واستكمال مشاريع ميكنة دورة عملها بالكامل

وحوكمة منظومة العمل بها، والنظر لها باعتبارها

آلية مهمة للاقتصاد والأمن القومي إلى جانب تطوير

آليات التعامل ضريبياً مع ممولى المهن الحرة، وإيجاد

آلية سريعة للتعامل مع ملف المنازعات الضريبية

للانتهاء من هذا الملف خلال 30 يوماً، لافتاً إلى أنه

سيبدأ سلسلة من الاجتماعات الدورية مع قيادات

الوزارة للوقوف على مستجدات تلك الملفات وتنفيذ

التكليفات التي شددت على أهمية تحقيق ذلك في

أسرع وقت. جاء ذلك خلال أول اجتماعات الدكتور

محمد معيط، وزير المالية الجديد، مع قيادات وزارة

المالية بالوزارة ومصالحها التابعة ورؤساء القطاعات

والمصالح بالوزارة بحضور نائبي الوزير أحمد كجوك

للسياسات المالية، وإيهاب أبوعيش لشئون الخزانة.

# 2.5 مليون تركى يحتشدون لدعم منافس أردوجان

حتبت تهاني شعبان:

ألقت الشرطة التركية القبض على 14 شخصاً يشتبه بأنهم من تنظيم داعش الإرهابي، كانوا يجهزون لهجوم في أنقرة قبل الانتخابات المقررة غداً. ونفذت شرطة مكافحة الإرهاب في العاصمة أنقرة مداهمات متزامنة في أماكن مختلفة، واقتادت المشتبه بهم، إلى مقر الشرطة لاستجوابهم، علماً أن جميع المعتقلين من جنسيات أُجنبية. وسبق لتنظيم داعش الإرهابي أن نفذ تفجيرات عديدة في تركيا خلال السنوات القليلة الماضية، ومن بينها هجوم على ملهى ليلى في إسطنبول في أول يناير 2017 راح ضحيته 39 شخصاً، وتفجير في قاب المدينة التاريخي أودى بحياة 12 شخصاً سنة 2016. نشرت صحيفة الفاينانشيال تايمز تقريراً بعنوان «مقامرة إردوجان»، من ناحية أخرى، احتشد نحو مليونين ونصف المليون من الأتراك في تجمع انتخابي في أزمير؛ تعبيراً عن دعمهم لمحرّم أنجِيه، المنافس الرئيسي لرجب طيب أردوجان في الانتخابات الرئاسية





سعر النسخة فہ الخارج



العشاء

08:33

08:43

- الجمهورية اليمنية 30 ريالاً - الملكة المتحدة 1 جيك - تونس 800, دينار

اثنين على صدر الصفحة الأخيرة بالوفد.



اليوم.. وزير البترول يشارك في اجتماعات «أوبك» بفيينا

يشارك المهندس طارق الملا وزير البترول والثروة المعدنية ممثلاً عن مصر بصفة مراقب في الاجتماع الوزارى المشترك الرابع للدول الأعضاء بمنظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك) والدول المنتجة من خارج أوبك، اليوم السبت، بالعاصمة النمساوية

174 لنظمة الأوبك.

وأوضح «الملا» أن مشاركة مصر في اجتماعات

منظمة الأوبك تأتى تلبية لدعوة المنظمة العالمية لمصر بعد مشاركتها في الاجتماع الوزاري السابق لمنظمة أوبك والذي عقد في نوفمبر الماضي، مشيراً إلى أن أسواق البترول العالمية شهدت خلال السنوات الأخيرة

تعاوناً غير مسبوق من الدول المنتجة للبترول سواء من داخل منظمة أوبك أو الدول المنتجة من خارج المنظمة وهو ما ساهم بشكل كبير في استعادة توازن سوق البترول تدريجياً، وأضاف أن مصر تدعم استمرار التعاون بين المنتجين والمستهلكين لمواجهة التحدى الأكبر خلال الفترة

محمود غلاب

حنان فهمي

طارق تهامى

سامی صبری

ياسر شورى

المدير الفنب طلعت المغاوري

مدير الإعلانات

مدير الإنتاج

الماكيت الأساسى عصام الشبوكشي

كتب مختار محروس:

أعلن الدكتور حسين خيرى نقيب الأطباء عدم اكتمال النصاب القانوني لعقد الجمعية العمومية والتي كان مقررا عقدها، أمس، وتأجيلها لأجل غير مسمى. وكان من المقرر أن تناقش الجمعية العمومية عددا من الموضوعات الهامة منها قضية التعدى على ممارسة مهنة الطب من غير الأطباء وذلك خوفاً من الخلط بينهم وبين الأطباء، ما يسمح للبعض من ضعاف النفوس بانتحال صفة أطباء، ومباشرة المرضى أو القيام بدور الطبيب بالمخالفة لقوانين مزاولة المهنة وأيضا قضية تأمين الأطباء والطاقم الطبي والمستشفيات والذي بات أمرًا واقعًا ومكررًا، خاصة العاملين بأقسام الطوارئ والاستقبال، والذين يلاقون الكثير من البلطجة والتعدى على أجسادهم وشخصهم بالقول والفعل، في الوقت الذي لا يجدون فيه أي مساعدة أو تدخل من قبل وزارة الصحة لتفادى تكرار مثل تلك الحالات. كما كان مقرراً مناقشة سبل الإسراع في إعادة مناقشة مشروع قانون المسئولية الطبية بمجلس النواب وخطورة التعسف الإدارى ضد الأطباء مثل الندب التعسفى ووقف الإجازات بدون

السبت ٩ شوال ١٤٣٩هـ - ٢٣ يونية ٢٠١٨ - ١٦ بؤونة ١٧٣٤ق - العدد ١٩٧٨ - السنة الثانية والثلاثون

مديرو التحرير

محمد مهاود

على البحراوي

فتوح الشاذلي

محمد حسنين

سميرزايد

المقر الرئيسي: الحزب والتحرير والإعلانات ١ شارع بولس حنا ـ الدقى ـ الجيزة ص. ب: ۳۵۷ إمبابة تليضون: ۳۳۲۸۳۱۱۱\_۳۳۲۸۳۲۲ فاكس: ٣٣٣٥٩١٣٥ \_ ٣٧٦٠٢٠٠٧ الوفد على الإنترنت alwafd.org

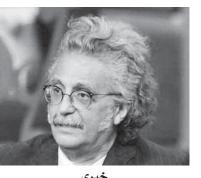
البريد الإلكتروني للوفد: elestma3@gmail.com alestma3@yahoo.com التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأهرام مركز خدمة العملاء

الاشتراك السنوى: ٧٣٠ جنيها الاشتراك ٦ شهور: ٣٦٥ جنيها ثلاثة شهور: ١٨٣ جنيها

777-070-777-0703-777

## للمرة الثانية.. عدم اكتمال عمومية الأطباء



## الإعلان عن وظائف عليا في «البحوث الزراعية»

# «الزراعة»: فتح سوقين للعنب والموالح المصرية في أوروجواي

كتبت حنان عثمان:

أطلقت الدكتورة سحر نصر، وزيرة

الاستثمار والتعاون الدولى، وسامح عاشور،

نقيب المحامين، برنامج إعداد محامى الهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة، في إطار

بروتوكول التعاون بين الوزارة والنقابة العامة

يأتى ذلك في إطار إعداد المحامين في

الهيئة وتطوير أدائهم في تيسير إجراءات

منح الموافقات والتصاريح والتراخيص،

وتفعيل منظومة تقديم الخدمات إلكترونيأ

بمراكز خدمات المستثمرين بالهيئة العامة

وأوضحت الوزيرة، أن برنامج اعداد

محامى الهيئة يأتى في إطار السعى الدائم

نحو التغيير مما يتطلب منها أن تنتهج

سياسات مبنية على التدريب العلمي والعملي

للموظفين إيماناً منا بالأهمية القصوى

للعنصر البشرى الذى يقود الهيئة نحو

وأوضحت علا القبرصي، نائب الرئيس

التنفيدى للهيئة، أنه خلال شهرين سيكون تم

تدريب كافة المحامين على النظام الالكتروني.

للاستثمار والمناطق الحرة، بحسب.

أعلن الدكتور عز الدين أبو ستيت وزير الزراعة واستصلاح الأراضي، نجاح الحجر الزراعي المصرى في فتح سوقين جديدتين للصادرات الزراعية المصرية من محصولي الموالح والعنب بدولة اوروجواى. وقال «أبوستيت» ان تلك الخطوة جاءت بعد المفاوضات والمباحثات التي أجراها الحجر الزراعي المصرى مع نظرائه بدولة أوروجواي، من أجل توضيح الإجراءات الحجرية والمعملية التي اتخذتها مصر مؤخراً، من أجل الحفاظ على جودة الصادرات الزراعية المصرية، ورفع قابلية الحاصلات الزراعية للتصدير والاستهلاك المحلى. وأشار وزير الزراعة الى انه يجرى حالياً انهاء كافة الإجراءات الإدارية الرسمية، الخاصة بهذا الشأن، حيث من المقرر البدء في عمليات التصدير للمحصولين الى أوروجواي بداية من الموسم الجديد.

ومن جهته قال الدكتور أحمد العطار رئيس الإدارة المركزية للحجر الزراعي، أن الصادرات الزراعية تشهد إقبال كبيرًا من قبل الدول المستوردة، وذلك بعد نجاح تطبيق المنظومة التصديرية الجديدة، بما ساهم في ضبط منظومة التصدير وفقًا للاشتراطات التي تتطلبها هذه الأسواق، والإجراءات الزراعية والحجرية والمعملية التي تم اتخاذها، لضمان جودة



الحاصلات الزراعية المصرية ورفع قابليتها للتصدير، بما

يحافظ على سمعتها العالمية. من ناحية أخرى أعلنت الوزارة عن إجراءات جديدة تُتخذ لأول مرة لشغل الوظائف الإدارية العليا بمركز البحوث الزراعية، تتيح للراغبين في شغل تلك الوظائف التقدم لها، بحيث يتم التقييم من خلال نخبة من العلماء ذوى الخبرة من الجامعات والمراكز البحثية.

برنامج لتدريب المحامين العاملين في هيئة الاستثمار

«نصر»: تنفيذ البرنامج في 8 فروع لخدمات المستثمرين في المحافظات

من العلماء ذوى الخبرات من الجامعات والمراكز البحثية وذلك على مرحلتين هما: تقييم الملفات وفقاً لاستمارة تقييم محددة العناصر والدرجات قرين كل عنصر، يعقبها دعوة الحاصلين على أعلى الدرجات في المرحلة الأولى لمناقشة مفتوحة مع أعضاء اللجنة. ومن المقرر ان تقوم اللجنة فور انتهاء عمليات التقييم برفع أسماء أفضل ثلاثة متقدمين لوزير الزراعة

### قال الدكتور محمد مختار جمعة وزير الاوقاف اننا أمام دولة تقوم، دولة تنهض، دولة عظيمة تنفض عن وكلف الدكتور عز الدين أبوستيت وزير الزراعة كاهلها ما علق به من غبار أزمنة وعقود طويلة، دولة واستصلاح الأراضى، الدكتور محمود مدنى رئيس مركز تستعيد عافيتها، ومجدها، وما كان لها من عظمة في البحوث الزراعية، باتخاذ الإجراءات اللازمة نحو الإعلان سالف الدهر. وأشار الوزير في تصريحات له الي بكافة المعاهد والوحدات البحثية التابعة للمركز عن إمكانية ان الشعب المصرى نفيس المعدن، عريق الحضارة، مؤكدا ضرورة ان نعيد اكتشاف أنفسنا، وأن نثق التقدم لشغل وظيفتى: رئيس المركز لقرب بلوغ الدكتور بقدراتنا على الصمود والتحدي، على الانطلاق، محمود مدنى السن القانونية، فضلاً عن وظيفة وكيل المركز والإبداع والاتقان، وتحمل المشاق،، معتصمين باللُّه (عز وجل)، وبإيماننا به، وثقتنا فيه، ثم بما نملك من تاريخ حضاري، وثقافة رصينة، وعقول متفردة

لشئون الإنتاج وهي الوظيفة الشاغرة منذ ستة سنوات. واشترط وزير الزراعة أن يكون المتقدم لإحدى الوظيفتين حاصل على درجة رئيس بحوث، وألا يتجاوز سن المتقدم 58 عاماً عند تقديم الملف، بحيث يُقدم الراغبين ملفاتهم عبارة عن 6 نسخ ورقية ورقمية، بمكتب السكرتارية الخاصة للوزير في موعد غايته الخميس الموافق 19 يوليو

وقال «أبوستيت» ان عملية التقييم ستتولاها نخبة متميزة واستصلاح الأراضي لاتخاذ الإجراءات اللازمة للتعيين.

المستثمرين، بالإضافة إلى الفرع الرئيسي

على مستوى انحاء الجمهورية، موضحا

أن البرنامج التدريبي المعد مطول وشامل

بلا تمييز بين محامى الهيئة والمحامين من

خارجها والاختلاف فقط في البرنامج

وأكد انه تم إعداد البرنامج التدريبي

بالتركيز على الجانب العملى المتخصص، بما يلبى احتياجات محامى هيئة الاستثمار

المرجوة من السياسة الاقتصادية التي يتبناها

الرئيس عبدالفتاح السيسى والحكومة

الجديدة برئاسة الدكتور مصطفى مدبولي

وأوضعت سحر نصر، أن الوزارة تقوم

بعمل دورات تدريبية لكافة العاملين في

مركز خدمات المستثمرين، ومنهم المحامون

بالمركز، والتعرف على تجارب الدول المتطورة

فى تقديم الخدمات للمستثمرين، مشيرة

إلى أن الوزارة قامت بعمل مكتبة الكترونية

لإتاحة كافة الابحاث والدراسات للعاملين

فى الوزارة والهيئة العامة للاستثمار ومركز

في استعادة مكانتها على خريطة الصناعة

المصرية، خاصة أنها تشمل صناعات

استراتيجية مثل الغزل والنسيج والملابس

الجاهزة الألومنيوم والحديد والاسمنت

وأشارت إلى أن اللقاء يأتى

فى اطار تنفيذ توجيهات

الحكومة بشأن تحقيق مزيد

من التنسيق بين مختلف

الوزارات بهدف تحقيق

خطط التنمية الاقتصادية

المستدامة إلى جانب السعى

لتحقيق الاستغلال الأمثل

للامكانات الصناعية المتاحة بهدف

تقوية القاعدة الصناعية المصرية وزيادة

قدرتها التنافسية ومن ثم زيادة معدلات

التصدير للأسواق الخارجية.

والأدوية والورق.

من الاستراتيجية المصرية.

خدمات المستثمرين.

وزيرا التجارة وقطاع الأعمال:

تذليل العقبات لاستعادة مكانة الشركات

الحكومية على خريطة الصناعة

إصابة المدعوين في حفل زفاف بالتسمم

احد المصابين يلقى العلاج في المستشفى

## مشيرا الى ان الفكرة تظل مجرد فكرة مالم تطبق. حملة توعية للحد من حوادث الطرق

في كثير من المجالات ، وجيل شاب، وموقع جغرافي

استراتيجي شديد التميز، مشددا. على أن بناء

الدول لا يكون بالكلام، ولا بمجرد رفع الشعارات،

إنما يكون بعمل جاد دءوب متواصل، قائم على العلم،

على التخطيط الدقيق، على فكر المتخصصين، وليس

الادعياء أو الدخلاء في أي مجال من المجالات، ثم

على تطبيق ما نتعلمه ونستنتجه على أرض الواقع،

وزير الأوقاف: الشعب المصرى

قادر على الصمود والتحدي

كتبت سناء حشيش:

کتب.محمود شاکر:

التقى الدكتور هشام عرفات وزير النقل وفد مؤسسة ندى إحدى المؤسسات الأهلية المصرية المشهرة لدى وزارة التضامن الاجتماعي لبحث التعاون بين الجانبين لمشاركة المجتمع المدنى في الحد من حوادث الطرق تحت عنوان (من أجل طرق مصرية آمنة- سلامتك مسئوليتك- اتكلم)، حضر اللقاء اللواء عادل ترك رئيس الهيئة العامة للطرق والكبارى والدكتور عمرو شعت مساعد وزير النقل والمهندس مرسى الحلو رئيس جهاز تنظيم النقل البري.



## مدحتبشاي

يذكر لنا تاريخ الكنيسة القبطية، أنه في ستينات القرن الأول جاء مرقس الرسول إلى مصر وكان تكريزه بالمسيحية، وكانت الكنيسة الواحدة المحلية في ذلك الزمن التي انتمي إليها كل المصريين في مواجهة اضطهادات ذلك

والغريب استقلالية تلك الكنيسة رغم وجودها في بلد يرزح تحت نير الاستعمار، فمصر آنئذ كانت ولاية تابعة لروما، ثم تابعة لبيزنطة، ولكن الكنيسة المصرية كانت مستقلة، رئاستها في مصر، ولا تتبع أى كنيسة في

يقول الكاتب والمفكر الراحل وليم سليمان قلادة: «أتصور أن المصريين في أعماقهم، أو عقلهم الباطن كانوا يريدون أن تكون بلادهم ككنيستهم مستقلة!.. لقد ظل سمت الاستقلال مهيمناً على كل أنشطة الكنيسة المصرية خلال هذه الآونة، ودخلت به هذه الكنيسة المعارك الدينية والمعارك الوطنية في مواجهة الخارج». لقد كان بطاركة الكنيسة القبطية كما يؤكد «قلادة» هم الزعماء المعبرين عن مصر كلها، وشملت طقوس الكنيسة من بدايتها وحتى اليوم، في كل قداس صلوات مخصوصة من أجل أرض مصر وزروعها وثمارها وشعبها، وهي صلوات شعر تعبر عن الافتتان بجمال مصر، وتوجه الشعب إلى الانتماء إلى هذه الأرض، والتعب من أجلها، وخدمتها الخدمة الحقيقية، وتوزيع المحصول بالعدل، أي أن الكنيسة خلعت البردة الدينية على العمليات الاقتصادية والإنتاجية، بحيث أخذ الانتماء إلى مصر منذ البداية طابعاً دينياً، حين كانت خدمة البلد هي واجباً دينياً يحاسب عنه المؤمن أمام الله، ثم كان بطاركة الكنيسة المصرية بحكم خلفيتهم العلمية اللاهوتية يتصدون بالمواجهة لـ«الخارج» أيضاً.

وتذكر أوراق التاريخ أنه وفي البداية أنشئت مدرسة إكليريكية لاهوتية في الإسكندرية، لأن الإسكندرية كانت خليفة أثينا التى تضم كل الفلاسفة والعلماء اليونانيين، بعد أن صاغها الإسكندر الأكبر على هذا النحو كمركز ثقافي ومن بعده البطالة، ومن هنا كانت الكنيسة المصرية تواجه في الإسكندرية تحدياً فكرياً حقيقياً، ونهض علماؤها منذ البداية بمهمة المواجهة مع هؤلاء الفلاسفة، وحقق العلماء الأقباط الكنسيون أعلى مستوى من استيعاب الفكر اليوناني والفلسفة الإغريقية، وكانت الأسماء العظيمة المشهورة: إكليماندوس، وأورجيانوس، بان تينوس من آباء الإكليريكية اللاهوتية في الإسكندرية الذين تتلمذ الأساقفة والبطاركة من الكنائس الأخرى عليهم.. (وللمقال تتمة نتوقف فيها عند محطات وطنية هامة في تاريخ الكنيسة المصرية).

medhatbeshay9@gmail.com

المستشفى انه تم رفع حالة الطوارئ بالمستشفى و التعامل مع الحالات وتقديم

العلاج اللازم لها وأخذ عينات من الطعام والمياه من مكان الحدث بمعرفة القسم الوقائي بالإدارة الصحية. وأكد شادى تماثل الجميع للشفاء بعد أخذ العلاج والمحاليل ولم يتبق سوى 11حالة بقسم الباطنة والاطفال جار علاجهم.

## ودورهم في تهئية مناخ الاستثمار، بما يكون له مردود على تعظيم وتحقيق، الأهداف سحر نصر وسامح عاشور خلال أطلاق برنامج تدريب المحامين العاملين بهيئة الاستثمار وقدم عبدالجواد أحمد، عضو مجلس نقابة للمحامين في الهيئة ولكن لكافة المحامين، مشيرا إلى أن هذا البرنامج ليس مخصص المحامين، وممثل النقابة في التعاون مع وزارة فقط للمحامين في هيئة الاستثمار، ولكنه

يشمل ايضا المحامين خارج الهيئة وهم لهم

برنامج تدريبي خاص بهم، وسيتم تنفيذ

البرنامج التدريبي في 7 فروع لمركز خدمات

بحث المهندس عمرو نصار وزير التجارة

والصناعة مع هشام توفيق وزير قطاع

الأعمال العام تعزيز التعاون المشترك

بين الوزارتين لتطوير ودعم الشركات

الصناعية التابعة لوزارة قطاع

الأعمال العام، خاصة أنها تمثل

صروحاً صناعية ضخمة

وركائز أساسية في منظومة

وأوضحت وزارة التجارة

والصناعة في بيان أصدرته

أن اللقاء استعرض أهم

التحديات التى تواجه تطوير

وتنمية هذه الشركات، حيث

أكد الوزيران حرصهما الشديد على تقديم

كافة الامكانات المتاحة لتذليل العقبات

التى تواجهها ووضع حلولا جذرية تسهم

الصناعة المصرية.

الاستثمار والتعاون الدولي، الشكر لوزيرة الاستثمار، ونقيب المحامين على الدعم والاهتمام ببرنامج التدريب الذى تم اعتماده

# وإطلاقه وتقديم دورات تدريبية ليس فقط

## بيان عاجل من نائب وفدي حول إهدار المال العام مونديال في روسيا

وتكنولوجيا المعلومات، الأمر الذي تقدم النائب الوفدى الدكتور محمود يتوجب عليه إطلاع الرأى العام بجميع عطية ببيان عاجل لوزيرى الشباب الحقائق، وحجم الإنفاق المالي على والرياضة والاتصالات وتكنولوجيا معسكر المنتخب والفنانين، انطلاقاً المعلومات، ورئيس اتحاد الكرة، ورئيس من مبدأ العدالة الاجتماعية في تحمل مجلس إدارة شركة We «المصرية تبعات الإصلاح الاقتصادي الذي للاتصالات»، حول الوقائع التي تمر به البلاد وتتحمله جميع صاحبت سفر وفد من

الفنانين والإعلاميين طبقات المجتمع. وطالب الدكتور محمود لتشجيع المنتخب الوطنى فى مباراته ضد نظيره عطية بالتحقيق فيما جرى ليلة مباراة مصر الروسى، وما أثير حول قيام الشركة المصرية وروسيا؛ حيث فقد أفراد بتحمل نفقات سفر المنتخب وجميع تكاليف المعسكر، وكذلك نفقات الفنانين والمشاهير الذين تجاوز عددهم 100 شخص عبر رحلة استغرقت 4 أيام. وأشار النائب الوفدي إلى أن ما قامت به الشركة يعد إهداراً للمال

المنتخب الوطنى تركيزهم إثر اصطحاب المشجعين عطية عطية أطفالهم وإصرارهم على لقاء اللاعبين، والتقاط الصور التذكارية معهم، بينما لم يتدخل اتحاد الكرة للسيطرة على الأمور من أجل توفير الظروف المثالية للفريق الوطنى قبيل العام بوصفها مملوكة لوزارة الاتصالات

## 18 مليون جنيه من قرض البنك الدولي لتوصيل مياه الشرب بسوهاج

أعلن المهندس ممدوح رسلان رئيس مجلس إدارة الشركة القابضة لمياه الشرب والصرف الصحى تخصيص 18 مليون جنيه من قرض البنك الدولى للتنمية المحلية لتوصيل خدمة مياه الشرب للمناطق المحرومة بمحافظة سوهاج. وأوضح اللواء المهندس محمد بدری رئیس مجلس إدارة شرکة میاه

البلينا، و2 مليون جنيه لمركز جرجا، ومبلغ 1.5 مليون جنيه لمركز دار السلام، ومبلغ 1.5 مليون جنيه لمركز طماً، ومبلغ 1.5 مليون جنيه لمركز طهطا، و1.5 مليون جنيه لمركز المراغة، ومبلغ 1.5 مليون جنيه لمركز جهينة، كما تبلغ تكلفة مد خطوط المياه للمناطق المحرومة

بمركز ومدينة سوهاج 2 مليون جنيه، ومركز اخميم 1.5 مليون جنيه، ومركز ساقلتة 1.5 مليون جنيه، ومركز

## حيث تم تخصيص 3.2 مليون جنيه لمركز ا حتب أبوزيد كمال الدين:

الشرب والصرف الصحى بسوهاج أن المبلغ المنشأة 1.5 مليون جنيه. المخصص سوف يوزع على مراكز المحافظه،

كتبت منى أبوسكين: تحول حفل زفاف في قرية العامرية بمدينة المحلة الكبرى الى مأساة بعد ان أصيب المدعوون بحالة تسمم بسبب تناول وجبة في حفل زفاف، حيث تم نقل 34 حالة الى مستشفى المحلة. أكد الدكتور جمال شادى مدير عام





السبت ٩ شوال ١٤٣٩هـ - ٢٣ يونية ٢٠١٨ - ١٦ بؤونة ١٧٣٤ق - العدد ٩٧٨٦ - السنة الثانية والثلاثون

## «القوى العاملة»: تمديد إقامة الأرملة والمطلقة وأبنائهما لمدة عام بالإمارات

✓ كتب.خالد حسن:

مددت دولة الإمارات العربية المتحدة إقامة الأرملة أو المطلقة وأبنائهم لمدة عام في الدولة من تاريخ وقوع الطلاق أو وفاة الزوج، وذلك ضمن حزمة تسهيلات الإقامة الأخيرة التي اعتمدها مجلس الوزراء للزائرين والمقيمين بالإمارات.

«معيط» يعلن تكليفات الرئيس لوزارة المالية:

ترشيد الإنفاق العام واستكمال الإصلاح والتركيز على الصحة والتعليم

تلقى وزير القوى العاملة، محمد سعفان، تقرير بذلك عبر مكتب التمثيل العمالي التابع للوزارة بالسفارة المصرية بأبو ظبي، أشار فيه المستشار العمالي ياسر عيد الى أن القرار نص على منح الأرملة والمطلقة وأبنائهم إقامة لمدة عام من تاريخ وفاة الـزوج أو وقوع الطلاق في الدولة ودون الحاجة لكفيل لضمان الإقامة وبما

حيز التنفيذ ابتداء من الربع الرابع من العام الحالي.

يمنحهم الفرصة لتعديل أوضاعهم الاجتماعية والاقتصادية، والتأكد من قدرة الأسرة من إعالة نفسها والوفاء بالالتزامات المترتبة على فقدان ومن المقرر أن يدخل القرار

◄ كتب عبدالقادرإسماعيل:

أكد الدكتور محمد معيط وزير المالية

أن القيادة السياسية كلفته بعدد من المهام

الاساسية على رأسها العمل على ترشيد الانفاق العام وزيادة إيرادات الدولة واستكمال أهداف

برنامج الاصلاح الاقتصادي والتركيز على

قطاعي التعليم والصحة، مع سرعة الانتهاء

من وضع تصور نهائى لبدء تطبيق منظومة

التأمين الصحى الجديدة والتي سيتابع تطور

وأشار إلى أن وزارة المالية ستتعاون بأقصى

جهد مع جميع الاطراف المعنية من أجل تنفيذ

تكليفات الرئيس التي شملت ايضا تطوير

منظومة المعاشات بجميع جوانبها. وقال ان

القيادة السياسية شددت ايضا على ضرورة

تطوير أداء مصلحة الجمارك واستكمال

مشاريع ميكنة دورة عملها بالكامل وحوكمة

منظومة العمل بها والنظر لها باعتبارها آلية

مهمة للاقتصاد والامن القومي إلى جانب

تطوير آليات التعامل ضريبيا مع ممولى المهن

الحرة، وايجاد آلية سريعة للتعامل مع ملف

المنازعات الضريبية للانتهاء من هذا الملف

خلال 30 يوما لافتا إلى أنه سيبدأ سلسلة

من الاجتماعات الدورية مع قيادات الوزارة

للوقوف على مستجدات تلك الملفات وتنفيذ

التكليفات التي شددت على أهمية تحقيق ذلك

جاء ذلك خلال أولى اجتماعات الدكتور

محمد معيط وزير المالية الجديد مع قيادات

وزارة المالية بالوزارة ومصالحها التابعة

ورؤساء القطاعات والمصالح بالوزارة بحضور

نائبي الوزير احمد كجوك لسياسات المالية

واثنى د. معيط على جهود قيادات وفريق

عمل الوزارة ومصالحها التابعة لافتا إلى ان

هناك عددا من الاهداف والمسئوليات التي

تقع على عاتقهم خلال الفترة المقبلة من اجل

تحقيق أهداف الدولة المصرية واستكمالا

لما بدأه وزير المالية السابق عمرو الجارحي

مشيدا بجهده الكبير والملموس في انجاز عدد

وايهاب ابو عيش لشئون الخزانة.

تنفيذها الرئيس عبد الفتاح السيسى شخصيا



### لمستشار مصطفى الطويل

لا أمل لشبابنا في مواجهة موجة الغلاء وزيادة الأسعار في الفترة المقبلة، سوى بالعمل الجاد والإنتاج الجيد، فدون الكد والجدية في العمل فلا

خاصة العاملين منهم بالحكومة والقطاع العام-بمرض عضال فرض عليهم فهما خاطَّناً، بأن العمل الحكومي هو فقط للحصول على معاش عند التقاعد. وبالتالي فإن ما يقرب من 80%إلى 90% من العاملين في الحكومة والقطاع العام لا يعملون ولا ينتجون، فالعمل بالنسبة لهم ما هو إلا وسيلة ود يسبون المعاش عند للحصول على الأجر الحكومي، والمعاش عند التقاعد. هكذا اعتاد الكثير من العاملين بالدولة على أن يأخذ ولا يعطى- ومع الأسف الشَّديد- فلَّن

لقد ورد في كتاب الله سبحانه- عن قيمة العمل وفضله- قولِه «وَقَل اعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمُّ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ»، كما ورد في الأثر «أن رجلاً كانَ يتعبد في المسُجد ليل نهار وله أخ ينفق عليه، فرآه النبى صلى الله عليه وسلم فقال له: من ينفق عليك؟ قال: أخى. قال: أخوك أعبد منك»، ومن الأقوال المأثورة التي تحث على العمل وتقدسه مقولة إن «العمل عبادة». هكذا هي سنة الحياة تقوم على العطاء والأخذ، حتى في مراحل الدراسة فمن لا يذاكر سيرسب، وكذلك فالعامل الذي لا يعمل يجب ألا يحصل على الأجر، فالعمل الجاد والإنتاج الجيد هما شريان الحياة، وبهما وحدهما تتقدم الشُّعوب. لابد أن يعي شبابنا، أن ظاهرة الارتفاع المستمر للأسعار لن يفلح التصدى لها إلا بالعمل الجاد والإنتاج الجيد. لقد زرت العديد من دول العالم المتقدم، هناك لا يعرفون الإهمال ولا التسيب واللامبالاة والكذب، وقد تحدثت مع أحد أصدقائي المغتربين متسائلاً عن عدد القضّايا التي تعرض على القاضى، فأجاب أن عدد القضايا لا يتجاوز ثلاث أو أربع قضايا، فقلت كيف يكون ذلك وعندنا القاضى ينظر مئات القضايا في اليوم الواحد، فأجابني، إن الشعوب في البلدان المتقدمة تعرف ما لها وما عليها، والمخطئ يعترف بخطئه، لذلك فلا توجد خلافات إلا في حالات نادرة جداً، هكذا تتقدم تلك الشعوب بالصدق في القول والأمانة في العمل. أعود فأقول، إننا مقبلون على موجة من الفلاء في كافة الأسعار، ولابد لنا أن نواجه هذه الظاهرة بالعمل الجاد والإنتاج الجيد. لقد فاتنا الكثير والكثير، لقد أهملنا بلدنا حتى تهالكت مرافقنا، وضل شبابنا وتغير سلوك الكثير منا، بعد أن كنا من خيرة المبدعين بين شعوب العالم، وكانت مصر بحق أم الدنيا، أصبحت مصر دولة متهالكة المرافق. والآن المجهودات تبذل في كافة المجالات لإعادة بناء مصر من جديد، ويجب علينا أن نبذل المزيد من الجهد والعرق، وأن نتحمل جميعاً تكاليف إعادة بناء الوطن. إن الفرصة مازالت أمامنا لإعادة بناء

### والتواكل على الدولة، فمهما كانت قدرات الدولة لن تستطيع وحدها إصلاح ما تهالك في الخمسين عاماً الماضية. لقد بدأ سيادة الرئيس مسيرة الإصلاح

الرئيس الشرفي لحزب الوفد

قال الدكتور محمد عبدالعاطى، وزير الموارد المائية والرى،

إنَّ مصر في أكثر أقاليم العالم جفافاً، واعتمادها في ٩٧٪ من

مواردها المائية على نهر النيل، وهو نهر عابر الحدود، وينبع

من خارج مصر، بالإضافة إلى وجود عجز في الموارد المائية

المتاحة يبلغ حوالي ٩٠٪ لتغطية الاحتياجات المختلفة، ويتم

التغلب عليه بإعادة استخدام نحو ٣٣٪ من المياه، واستيراد ٥٧٪

من الاحتياجات في صورة مياه افتراضية ممثلة في المحاصيل

الضرورية، ما يجعل كفاءة استخدام المياه في مصر تتخطى ٨٠٪

جاء هذا خلال الكلمة التي ألقاها الوزير بالإنابة عن مجموعة

الـ77 والصين، في المؤتمر الدولي «المياه من أجل التنمية

وتناولت الكلمة كذلك استراتيجية مصرحتى ٢٠٥٠ في

التعامل مع ندرة المياه والتي ترتكز على أربعة محاور أساسية؛

هى تنمية الموارد المائية وتنقيتها وترشيد الاستخدام وتهيئة

البيئة المناسبة من خلال تعديل التشريعات، بما يعزز من

الممارسات الصحيحة للمياه، وهو ما حدا بمصر إلى إعداد

الخطة القومية للموارد المائية (2037-2017) بمشاركة

ميليشيات الحوثى تخطف صحفيين

مع الأسف الشديد، لقد أصيب أغلب شبابنا-

الوطن بالعمل الجاد والإنتاج الجيد، المهم أن يعرف كل منا دوره، وأن يصلح من شأن نفسه، ويترك الأفكار الهدامة والسلوك السيئ والكذب والنفاق

✓ كتبت نغم هلال:

وهي من أعلى الكفاءات في العالم.

المستدامة» المنعقد في طاجيكستان.

✓ كتبت منارالسويفي:

نهبت ميليشيات الحوثى الموالية لإيران

عشرات الحاويات من داخل ميناء الحديدة

غربى اليمن، واستولت على سيارات وبضائع

أخرى كانت في الحاويات، وأكدت مصادر أنه

قام عناصر الحوثى بتوزيع السيارات والمواد

على أنصارهم في المجالس المحلية ومشايخ

كما نفذت ميليشيات الحوثى الإيرانية

فى اليمن، حملة خطف استهدفت صحفيين

وناشطين داخل مدينة الحديدة، بسبب عدم

اتخاذهم لموقف يؤيد مشروعهم الطائفي،

وتأتى حملة الحوثى الأخيرة بالتزامن مع

التقدم الميداني الكبير للشرعية، إذ طهرت

القوات المشتركة مواقع كانت ميليشيات الحوثي

تتحصن فيها، بعد هجوم ضد عناصر حوثية

وأودعتهم سجونها السرية.

بالمديريات لتحفيزهم على الحشد للجبهات.



أمل في تحسن معيشة شبابنا.

تقوم للدولة قائمة مع عاملين بهذا الوضع.

### الاقتصادي، وعلينا نحن المصريين بذل المزيد من الجهد والعرق، فبالعمل الجاد والإنتاج الجيد تتقدم

كشف استطلاع جديد للرأى أن 143 من الألمان يرغبون في أن تتقدم المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل باستقالتها من منصبها. وأوضح الاستطلاء الذي أحراه معهد يوحوف ونشرته صحيفة «هاندلبلات» الألمانية واسعة الانتشار أمس أن 12% من الذين استطلعت آراءهم يرغبون في استمرار ميركل في مهمتها،

«عبدالعاطي»: 90٪ نسبة العجز في تغطية الاحتياجات

فيما امتنع ٪15 عن إبداء رأيهم.

# الضريبية التى تعد المصدر الرئيسي للإيرادات العامة. وقال إن هناك 4 مهام أساسية لقيادات

وقال إن تكليفات القيادة السياسية وجهت

ايضا بتطوير آليات العمل بالمصالح الإيرادية

للدولة على أن تكون الشفافية وحسن الاداء

وتعزيز آليات التواصل مع المجتمع الضريبي

هي الهدف الأساسي للتطوير بالتوازي مع

وأوضح أن تطوير منظومة الضرائب

العقارية من المهام الاساسية للوزارة في الفترة

المقبلة حيث طلب الوزير من قيادات مصلحة

الضرائب العقارية إعداد دراسة عن مدى

فعالية النظام الحالى وما اذا كان هناك حاجة

ماسة إلى ضرورة إعادة هيكلته وتطويره أم أن

الأمر يتطلب تعميم نظام جديد عبر تعديل

تشريعي، وكذلك إعادة النظر في التشريعات

الحاكمة لعمل المصالح الايرادية عموما

والمالية العامة بوجه خاص بهدف تبسيط

الإجراءات وتسهيلها على المتعاملين مع وزارة

زيادة الإيرادات العامة.

## المالية ومصالحها التابعة إلى جانب المزيد من إحكام الرقابة على إيرادات الدولة خاصة الإدارى للدولة باعتبارها العمود الفقرى

لأبناء القارة الأفريقية.

عاجلة جداً خلال الفترة القادمة تتمثل في تحديد كل قطاع أو مصلحة مهامه الموكله إليه، والتحديات التي تواجهه وبرنامج التطوير وآليات ومتطلبات التنفيذ، مشيرا على سبيل المثال إلى أن تطوير اداء قطاع المديريات المالية بالتعاون مع قطاع الموازنة العامة يحتاج إلى اصدار قانون موحد للمالية العامة ، كما أن كثير من قطاعات الوزارة تواجه نقص في العنصر البشرى .

الوزارة ومصالحها التابعة يتم تنفيذها بصورة

وأشار إلى أن ميكنة دورة العمل بالوزارة ومصالحها التابعة هو تحديا أساسيا لابد من العمل عليه خلال الفترة المقبلة خاصة أنها ستسهم في رفع كفاءة العمل وإحكام الرقابة على المنظومة بالكامل، مؤكدا أنه سيتم وضع خطة عمل شاملة ومتكاملة لتحقيق الأهداف المطلوبة وإرساء العمل المؤسسى بالوزارة ككل

حتى لا تتأثر بتغير المسئول. وقال إن وزارة المالية تتعاون مع جميع البوزارات والمحافظات ووحبدات الجهاز

محمد معيط خلال اجتماعه بقيادات وزارة المالية للاقتصاد وأنها عندما تؤدى عملها بصورة فعالة وبكفاءة فإن هذا ينعكس ايجابيا على عمل الجهات الأخرى.

وأضاف أن وزارة المالية ستعمل خلال الفترة المقبلة على استكمال المناقشات مع مجلس النواب والتعاون مع البرلمان لإصدار 3 قوانين تقدمت بها الحكومة بالفعل للمجلس وهي قوانين المناقصات والمزايدات والاعتماد الإضافى للموازنة العامة الحالية تعديلات بقانون الجمارك، لافتا إلى أن الوزارة ستعمل ايضا على إعداد قانون موحد للموازنة العامة، إلى جانب استحداث قطاع جديد بالهيكل التنظيمي للوزارة لنظم المعلومات وإدارة جديدة لمتابعة عمل قطاعي التعليم والصحة نظرا لاهتمام الدولة البالغ

بهذين القطاعين. قال معيط ان الوزارة ستعمل أيضا على سرعة الإنتهاء من إعادة هيكلة مصلحة الجمارك، حيث تم وضع هيكل جديد لها لإعادة هندسة خطوات العمل بالمصلحة

بما يتواكب مع التحرك نحو تطبيق منظومة

جهود أمنية مكثفة لكشف حريمة

مقتل أحفاد المرسى أبو العباس

تطبيق منظومة التأمين الصحى الجديدة وتطوير الضرائب العقارية والمعاشات الشباك الواحد في التعامل مع المجتمع التجاري، إلى جانب تشديد الرقابة على جميع المنافذ ومكافحة التهريب والتوسع في استخدام الميكنة وأجهزة الفحص وتطوير المراكز اللوجستية.

وأوضح أنه يدرس إصدار قرار وزارى لإلزام جميع الجهات العامة بالدفع والتحصيل الالكتروني لما لذلك من فائدة للمالية العامة لافتا الى أنه إذا تطلب الامر اجراء تعديل تشريعي في هذا المجال فسوف يتم اتخاذ

الاجراءات المطلوبة لذلك. وشدد على أن فريق عمل الوزارة بمثابة أسرة واحدة ومطلوب من الكل الدقة والسرعة في إنجاز الأعمال، لافتا إلى أنه ونواب الوزير فريق واحد مهمته المساعدة والتعاون مع الجميع من أجل تحقيق الأهداف المطلوبة. من جانبه قال أحمد كجوك نائب وزير المالية للسياسات المالية اننا نستكمل المسيرة معاحيث نأمل في تحقيق المزيد من الانجازات وان نكون اضافة قوية لجهد الدولة في التنمية الأقتصادية، معربا عن سعادته بمواصلة العمل بالحكومة واعادة

تكليفه بمهام نائب وزير المالية. وأضاف أن دور قيادات الوزارة تسهيل العمل والانجاز والدفع به للامام مع تذليل العقبات باليات متعددة، لافتا إلى حرص الوزارة على التواصل مع المؤسسات الدولية المختلفة للاستفادة من خبراتها في تطوير

الاقتصاد المصري. وحول أداء العآم المالى الحالى المنتظر انتهائه خلال أيام قال إن وزارة المالية حققت نتائج جيدة على صعيد الأداء المالي ونركز على استكمال هذا الأداء ونغلق العام المالي

بتحقيق طفرة في المؤشرات المالية. وقال الدكتور إيهاب أبو عيش نائب وزير المالية لشئون الخزانة اننا سنبذل اقصى جهد لاستكمال ما تم انجازه بجهود فريق عمل وزارة المالية ومسئوليها خاصة فيما يتعلق بخطط التطوير والتحديث والميكنة التي توفر حلولا لكثير من المشكلات خاصة مع تضاعف حجم الاقتصاد المصرى وتعاظم تدفقاته المالية الأرقام غير مسبوقة.

## من الملفات المهمة والصعبة. 43٪ من الألمان مع استقالة «ميركل»

وكشف الاستطلاع حصول ميركل على



تأييد 33% من ناخبي الحزب المسيحي الديمقراطي الحاكم، فيما عبر 127٪ من الأعضاء عن رغبتهم في حدوث تغيير. كما اظهر الاستطلاع ان المستشارة تتمتع بتأييد أقوى بين ناخبى حزب الخضر بنسبة %66، يليهم ناخبي حزب اليسار «%48» ثم الحزب الديمقراطي الاشتراكي المشارك في الائتلاف الحاكم «146» والحزب الديمقراطي الحر «45٪» وحزب البديل الشعبوي «6٪»

أو عمل ممرات تنمية لتحويل نهر النيل من ناقل المياه لناقل

للتنمية من خلال مشروع فيكتوريا البحر المتوسط لتحويل النهر لممر ملاحى يعزز من الفرص الاستثمارية ورفع مستوى المعيشة

وحذرت كلمة وزير الرى من التأثير السلبي لندرة المياه

وتدهور النوعية وقصور الصرف الصحى على الأمن الغذائي،

وسبل المعيشة وفرص التعليم بالنسبة للأسر الفقيرة في مختلف

أنحاء العالم، وحجم الضغوطات على الموارد المائية فيما يجاوز

70% في بعض البلدان، ومعظمها في شمال أفريقيا وآسيا

الغربية، وعدم قدرة هذه الدول على تحقيق أهداف التنمية

كما أشارت إلى افتقار الكثير من البشر إلى الوصول الآمن

إلى مرافق المياه والصرف حيث يوجد، حوالي 844 مليون

يفتقرون لمياه الشرب الآمنة و2.3 مليار يفتقرون لخدمات

الصرف الصحي، مع ازدياد الوضع سوءاً نتيجة تأثيرات التغيرات

المناخية وظاهرة التصحر وزيادة النمو السكاني، وعدم كفاية

التمويل اللازم للوفاء بتحقيق أهداف التنمية المستدامة وخاصة

المياه والصرف الصحى والنظافة العامة الوطنية؛ حيث انخفضت

قيمة المساعدات الانمائية الرسمية للمياه والصرف الصحى منذ

عام 2012 وعلى وجه الخصوص في منطقة الصحراء الأفريقية.

## ✓ كتبت أمنية إبراهيم ومحمد التهامي:

تكثف مباحث الجيزة جهودها لكشف غموض واقعة مقتل أحفاد الفنان الراحل المرسى ابو العباس ووالدتهم داخل شقتهم ببولاق الدكرور، واشار مصدر أمنى بمديرية أمن الجيزة أنه تم ضبط عدد من المشتبه فيهم،وأنه تم سحب عينات الحمض النووى من بعضهم الإجراء تطابق بينها وبين بعض البصمات والعينات التي وجدت بمسرح الجريمة. وأكد مصدر أمنى أن من بين المشتبه فيهم بعض جيران المجنى عليهم يرتبط معه بعلاقه صداقة قوية بالضحايا.





# وأحد اصدقاء والد المجنى عليهم والذى وتواصل نيابة حوادث جنوب الجيزة

الضحية هبه والدة الطفلتين

المرسى ابوالعباس

## ديلي تليجراف: قناة «سلوي» تعزل قطر عن شبه الجزيرة العربية

◄ كتبت تهاني شعبان:

أكدت صحيفة الديلى تليجراف البريطانية جزيرة، بحسب تقارير سعودية.

واضافت الصحيفة أن «قاعدة عسكرية

ونشرت صحيفة «عكاظ» السعودية، تقريرا حمل عنوان «2019 .. قطر تصبح جزيرة في الجزيرة.. أكثر عزلة»، كشفت فيه الموعد النهائي لبدء العمل في حفر قناة «سلوي»

«باب العطاءات لبناء قناة سلوى الحدودية،

الجزيرة العربية، وأوضحت أن السعودية دعت شركات لبناء قناة تكفل بتحويل الإمارة إلى

أن السعودية تعتزم فعلياً اقتلاع قطر من شبه

## التي ستجعل قطر جزيرة صغيرة لا قيمة لها،

المشروع.

وذلك في إشارة لقطر.

البالغ نحو 60 كيلو مترا.

في غضون عام من بدء حفرها.

كانت تستعد للتسلل من بين المزارع. وتشهد صفوف ميليشيات الحوثى الانقلابية انهيارات واسعة على وقع التقدم المستمر للقوات المشتركة بإسناد ودعم من التحالف العربي على معظم المحاور في جبهة الساحل الغربي وخصوصا الحديدة.

عبدالعاطي

وزارات الدولة المختلفة بتكلفة تصل إلى 50 مليار دولار «ما

كما تناولت الكلمة كذلك النهج التعاوني والتنموي في تعاملها

مع شركائها في حوض النيل سواء فيما يتعلق بسد النهضة

والمفاوضات الجارية للوصول لحلول تقلل الآثار السلبية للسد

يعادل 900 مليار جنيه مصري».

وتسعى القوات المشتركة بعد سيطرتها على

مطار الحديدة إلى تحرير المدينة، واستعادة

الميناء الاستراتيجي، بعد أن حولته الميليشيات

الانقلابية إلى نافذة لنهب التجار والمساعدات

الإغاثية الإنسانية، وتهريب الأسلحة وتهديد

الملاحة الدولية. ومن جانبها، أفادت مصادر

يمنية، أمس، بمقتل 43 عنصرا من ميليشيات

الحوثى الموالية لإيران في غارات للتحالف

العربى ومواجهات مع المقاومة اليمنية المشتركة

فى الساحل الغربي، غرب مديرية التحيتا

والمجيليس، كما نفذت القوات المشتركة قصفا

مدفعيا في مزارع النخيل بمديرية الدريهمي.

سعودية ستبنى داخل المنطقة العازلة بين قناة «سلوى» المستقبلية وقطر». وقالت إن قناة «سلوى» ستضم منتجعاً سياحياً وقاعدة عسكرية ومكباً للنفايات النووية.

ونقلت الصحيفة عن مصادر سعودية أن

### وأشارت «عكاظ» إلى أن قناة «سلوى» ستزيد قطر عزلة على عزلتها. وتوقعت المصادر أن تبلغ كلفة فناة "سلوى" نحو 760 مليون دولار. كما لفتت إلى أنه سيتم بناؤها

بعد يومين»، مشيرة إلى أن ذلك يأتى تمهيدا

لاختيار الشركة التى ستفوز بحق تنفيذ

وقالت «عكاظ»: «على نفسه جنى نظام

الحمدين، بتجاهله النداءات للإصغاء لصوت

العقل، وتغيير سياساته المؤيدة للإرهاب»،

وأضافت أن باب العطاءات لبناء قناة سلوى

الحدودية، التي ستجعل قطر جزيرة صغيرة لا

قيمة لها، سيغلق بعد يومين، تمهيدا لاختيار

الشركة التى سيرسو عليها الاختيار لتنفيذ

القناة التي ستمتد بطول الشريط الحدودي

الكلية، تحت إشراف المستشار حاتم فاضل المحامى العام الأول تحقيقاتها الموسعة بشأن الجريمة، واستعجلت تحريات المباحث حول الواقعة، وجارى تفريغ كافة كاميرات المراقبة المحيط بمكان الواقعة للوصول الى الجناة، وكلفت مصلحة الطب الشرعي بتشريح الجثث وإعداد تقرير وافى عن اسباب الوفاة، استمعت النيابة الى اقوال جيران المجنى عليهم،وأكد أحدهم ويدعى أحمد والقاطن بالدور الاول انه فوجئ بالحادث وانهم لم يسمعوا اى صراخ وان السكان اكتشفوا الواقعة بعد حضور سيارات الإسعاف ورجال الشرطه، مضيفا أن الأسرة كانت علاقتها طيبة بجميع السكان ولم يكن لهم ای عداءات.

فيما أكدت احدى الجارات أن الطفلتين من المتفوقين دراسيا مستكملة بأن الابنة الكبرى حصلت على شهادة تقدير من مدرستها الخاصة منذ اسبوعين فقط، واستمعت النيابة الى اقوال زوج المجنى عليها ووالد الطفلتين "جماد " مؤكدا انه خرج من منزله الساعة السادسة مساء أمس الأول يوم الثلاثاء لمشاهدة مباراة منتخب مصر مع روسيا على إحدى المقاهى وترك زوجته

وأكمل الزوج انه تلقى اتصالا هاتفيا من شقيقة زوجته بعد الساعة واحدة صباحا تسأله عن شقيقتها نظرا لاتصالها هاتفيا بها وعدم ردها لمدة طويلة الامر الذى أثار ريبتها وخوفها من حدوث مكروه لها، الامر الذي دفعه الى التوجه الى منزله ليدخل الى الشقة ويجد زوجته وطفلتيه قد تم قتلهما

مشيرا إلى إنه فور دخوله الشقة توجه إلى

غرفة طفلتيه فعثر عليهما جثتين وأسرع تجاه

غرفته فعثر على زوجته ملقاة بين السرير والـدولاب واكتشف فقدان مبلغ 740 ألف جنيه من دولاب غرفته مضيفا أن المبلغ كان قيمة بيعه لشقة قد ورثها عن والده. ومن ناحية اخرى سادت حاله من الحزن والالم داخل شارع مسجد الصحابة والذى شهد تفاصيل الجريمة البشعة حيث تبين من التحريات أن العقار الذي شهد الواقعة مكون من 8 طوابق بمنتصف الشارع، ملك

خالد أبو عيطة.

قتصاد إشراف:

مصطفى عبيد السبت ٩ شوال ١٤٣٩هـ -٢٣ يونية ٢٠١٨ – ١٦ بؤونة ١٧٣٤ق - العدد ٩٧٨٦ - السنة الثانية والثلاثون

كلمة عدل

حقوق

الفقراء في



بهاء الدين أبوشقة

من القوانين المهمة التي ناقشتها اللجنة التشريعية بالبرلمان ووافق عليها المجلس قانون حماية المستهلك، لأنه من حق المواطنين أن يشعروا أن هناك تغييراً حقيقياً حدث لهم بعد الثورتين العظيمتين في «25 يناير» و«30 يونية» ومن حقهم أن يعود هذا التغيير عليهم بالنفع والخير ويقضى على كل السلبيات التي تعرضوا لها على مدار عقود طويلة من الـزمـن وفـى ظل بناء الـدولـة الحديثة المأمول تأسيسها من خلال المشروع الوطنى لابد أن تتم عمليات التغيير في كل شيء حتى يشعر المواطن أنه قد تحقق له الهدف المطَّلوب في كل مناحي

ومن أبرز هذه المشاكل قضية توصيل الدعم لمستحقيه من الفقراء وأهل العوز والمحتاجين الذين يواجهون حياة قاسية ومرة.. السؤال الآن: كيف نضمن توصيل الدعم إلى هؤلاء؟١٠. لا أحد ينكر أن الدولة تنفق الكثير من الأموال ورغم ذلك لا يشعر هؤلاء بأى تغيير قد طرأ على ظروف معيشتهم . وحياتهم، لأن منظومة الدعم في حد ذاتها تحتاج إلى تغيير جذرى من أساسها بما يضمن أن يصل هذا الدعم الموجود إلى مستحقيه، ولو أن هذا الدعم الحكومي وصل إلى المحتاجين كما يجب لاختلفت الصورة وتغير الحال.

الحل الوحيد في هذه الأزمة أن تتغير تماماً منظومة الدعم بما يضمن بالفعل حصول الفقراء على حقوقهم التي كفلها لهم الدستور والقانون وتقوم الدولة بصرف المليارات من الجنيهات ضمن الموازنة العامة في هذا الشأن.. صحيح أن البطاقات التموينية تعد جزءاً من توصيل الدعم إلا أنها ليست الوسيلة الوحيدة في هذا الإطار، خاصة أن هناك سلعاً أخرى مدعومة ولا تصل إلى أصحابها الحقيقيين المستحقين للدعم، مثل البنزين والسولار، خاصة أن هذه السلعة يشارك فيها القادرون والأغنياء والمحتاجون وهذا ما لا يرضاه عقل ولا

تغيير المنظومة يتطلب أيضاً ضرورة تفعيل المشاركة في الأعباء مع الحكومة في هذا الصدد، وبمعنى أوضح وأدق لآبد أن يقوم هؤلاء القادرون بالحصول علَّى السلعة بسعرها الحقيقي، على عكس الفقراء الذين تدعمهم الدولة، وهذا النظام معمول به في كل أنحاء العالم.

رى. لذلك نقترح أهمية إنشاء محاكم خاصة بشأن مخالفات ضبط الأسعار والأسواق وتصدر أحكامها بسرعة في كل القضايا المتعلقة بذلك، للقضاء على جشع التجار الذين يتلاعبون بأسعار السلع والذين يثيرون الفوضى والانفلات بالأسواق، كما انتهينا أيضاً إلى أن هؤلاء التجار الجشعين يهددون سلامة وأمن واستقرار الوطن ويتسببون في كوارث شديدة

و«للحديثة بقية»





على ثورة يناير!

لماذا قامت ثورة 30 يونيو؟ (1)

رئيس حزب الوفد

إبراهيم الصياد

بعد خمس سنوات من قيام ثورة 30 يونيو عام 2013 يتبادر إلى الذهن سؤال لماذا قامت هذه الثورة؟ ولماذا سقط حكم جماعة الإخوان؟ نقولها بوضوح إن ثورة يونيو لم تكن في الحقيقة سوى قرار شعبى اتخذته جماهير شعب مصر وعن إرادة خالصة، لتصحيح مسار ما حدث فى الخامس والعشرين من يناير عام 2011، ودون الدخول فى جدل هل ما حدث يوم 30 يونيو يمكن توصيفه ثورة أم لا؟ فمن المؤكد أنها -بلا أي شك- تعد استرداداً لما تم اختطافه من قبل جماعة الإخوان عندما استولت

على توره يبير. ودعونا نتفق، أن وصول الإخوان للسلطة شكل فى حقيقة الأمر وضعاً كارثياً صادماً للمصريين، خاصة عندما رشح قادة مكتب الإرشاد د. محمد مرسى بديلاً لخيرت الشاطر في أول انتخابات للرئاسة بعد ثورة يناير، وفى اعتقادى أن هذا الترشيح البديل الاضطراري، كان أحد عوامل تفاقم الأزمة السياسية التى تصاعدت حدتها بمجرد أداء مرسى القسم رئيسأ

وليس سرأ التأكيد أن الرجل الذي جاء عن طريق الصَّدَّفَة، لم يكن مؤهلاً لهذا المنصب الرفيع لا سياسً ولا بروتوكولياً، ما جعل مكتب الإرشاد يحل محله ويقوم بدور محرك قطع الشطرنج على الرقعة السياسية التي شابها الكثير من الغموض بسبب ضبابية الرؤية في

وكانت نتيجة انتخابات يونيو عام 2012 الرئاسية أحد الألغاز الغامضة حتى الآن بعد أن وصل السباق الرئاسي إلى منتهاه بمواجهة شرسة بين مرشح الإخوان

«مرسى»، والمرشح المنافس الفريق أحمد شفيق. ونتساءل: هل كانت النتيجة لصالح «شفيق» وتم تعديلها لصالح «مرسى» لأسباب مجهولة حتى اللحظة؟ وأن ما تردد إذا فاز شفيق سيحرق الإخوان البلاد أرى

أن فيه كثيراً من المبالغة، وإن كان غير مستبعد. إن كل الشواهد تشير إلى أن أحداث يوم المؤتمر الصحفى لإعلان النتيجة تعنى أن ثمة تغييرات حدثت فقد كانت كل المعلومات تفيد تقدم «شفيق» على «مرسى» وأن النّتيجة المتوقعة فوز الأول بفارق واضح وإن كان ليس كبيراً وقد أكّدت هذه المعلّومات أن تعليمات وجهت للحرس الجمهورى لاستلام مقر إقامة الفريق أحمد شفيق بمجرد إعلان النتيجة في المؤتمر الصحفى الذى تأخر موعد انعقاده لسبب غير معروف، غير أنه قبل دقائق من إعلان اسم الفائز وردت معلومات جديدة مفادها أن النتيجة فوز «مرسى»!

إذن، ماذا حدث في الساعتين الإخيرتين السابقتين للمؤتمر الصحفى الذي كان منقولاً على الهواء ونقله العالم كله عنِ التليفزيون المصرى؟ وهل عدلت النتيجة؟ أم أن عدداً غير متوقع من الأصوات لم يكن في الحسبان جاء لصالح مرشح الإخوان؟ الأمر الذي قلب الموازين وكان نقطة آلبداية لعهد جديد معروف الهوية لكنه محهول العاقبة والعواقب! وفي المقال القادم نواصل إلقاء الضوء على كواليس

الأيام الأخيرة في حكم الإخوان، الأمر الذي سرع وتيرة الاحداث ما أدى إلى قيام ثورة الثلاثين من يونية!!

## «والي»: مصر حريصة على حماية الفئات الأولى بالرعاية

أكدت غادة والى وزيرة التضامن الاجتماعي أن الحكومة المصرية حريصة على المضى قدماً في تنفيذ برنامج للإصلاح قائم على حماية الفئات الأولى بالرعاية خاصة في الريف مع التركز على المرأة والطفل وأن محاور الصحة والتعليم والاستثمار في البشر هي المكونات الأهم

ومن هنا تم الاهتمام بتطبيق المشروطية في برنامج الدعم النقدي (تكافل

كتبت- نرمين حسن:

وكرامة) مع خطة واضحة لتحويل المستفيدين من متلقين للدعم الى منتجين ومساهمين في النمو.

جاء هذا خلال لقاء «والى» في إيطاليا مع ديفيد بيزلى المدير التنفيذي لبرنامج الغذاء العالمي. ووجهت «والي» الدعوة لمدير برنامج الغذاء العالمي لزيارة مصر والاطلاع على التجربة المصرية. وأكدت اهتمام مصر بالتعاون مع منظمات الأمم المتحدة، خاصة برنامج الغذاء العالى لأهمية الأمن الغذائي وتغذية الطفل والمرأة وعرضت كذلك برنامج الألف يوم

تقوم مصر بدعم دول المنطقة بالدعم الفنى للاستفادة من الخبرة المصرية في الدعم النقدي. وأكد اهتمام برنامج الغذاء العالمي بدعم مصر في تجربة الإصلاح وأهمية حماية الطبقات المهمشة حتى تتحقق عوائد الإصلاح ووعد بزيارة مصر والمنطقة. وشارك في الاجتماع السفير هشام بدر ممثل مصر في برنامج الغذاء وسفير مصر



لواقع، خاصة أن هناك عاملين كثيرين يؤدون أعمالاً تجارية وإدارية ومكتبية لا علاقة لها بالعمل الفنى المهنى. كذلك، فإن فكرة الاهتمام

بالعامل المدرب تقتصر على المنشآت العصرية الحديثة التي تعتمد على نظم حديثة في الإدارة

الدكتور محمود سليمان، رئيس لجنة

الاستثمار باتحاد الصناعات، يُشير إلى أن

القطاع الصناعى مطالب بضرورة زيادة أجور

ورواتب العاملين لديه، خاصة أن هناك قناعة

بضرورة الإصلاح، الذي يصحح أوضاع ستين

عاماً من التخبط والعشوائية وسوء إدارة الموارد.

الاجتماعي تنتهجها الدولة، ويمكن تطويرها

وتعميمها بما يصب في صالح العاملين في

القطاع الخاص، منها مثلاً زيادة حد الإعفاء

الضريبي، حيث يمثل الفارق في الراتب بعد

زيادة الحد علاوة إلزامية مباشرة للعاملين في

القطاع الخاص. ومنها أيضًا إنشاء وسائل نقل

جماعي بين المناطق الصناعية وأماكن تصدير

العمالة مثل الاقتراح بإنشاء خط سكة حديد

بين بلبيس والزقازيق كمناطق لتصدير العمالة،

ومدينة العاشر من رمضان كمنطقة صناعية

هناك حاجة ماسة لأفكار جديدة غير

تقليدية توازى مسارعة الشركات الصناعية

بالإعلان عن زيادات في أسعار منتجاتها بعد

أيام قليلة من تحريك أسعار الوقود. كانت بعض

القطاعات قد سارعت بإقرار زيادات تتجاوز

الثلاثين في المائة استناداً إلى أنها صناعات

قائمة على منتجات الوقود بشكل مباشر،

مثل صناعة الطوب والأسمدة والورق والسلع

وهناك صناعات أخرى لم تتأثر سوى بمقدار

بسيط لا يتجاوز الـ5% باعتبار أن تكلفة النقل

لديها تقل عن 10% من تكلفة المنتج النهائي.

وكبيرة تقلل الفارق الحادث بين متوسط في

كل ذلك كان يجب أن تصاحبه زيادات حقيقية

ويرى أن هناك وسائل مصاحبة للإصلاح

السبت ٩ شوال ١٤٣٩هـ - ٢٣ يونية ٢٠١٨ - ١٦ بؤونة ١٧٣٤ق - العدد ١٩٧٨ - السنة الثانية والثلاثون

## أجور القطاع الخاص «محلك سر»

# اتحاد الصناعات يطلق مبادرة لعلاوات استثنائية..

تحقيق: مصطفى عبيد:

لا يمكن تحقيق الإصلاح الاقتصادي دون مشاركة جادة وفعالة للقطاع الخاص في تحمل

وإذا كانت الدولة قد وضعت تدابير للتخفيف من آثار الإصلاحات الاقتصادية من خلال زيادة المعاشات وإقرار علاوة استثنائية للعاملين في القطاع الحكومي وصلت على حد تقدير الدكتور محمد معيط، وزير المالية، إلى 265 جنيها كحد أدنى، فإن العاملين في القطاع الخاص يواجهون أزمة حقيقية تتمثل في ثبات أجورهم، فضلاً عن تراجع الخدمات الاجتماعية المباشرة التى كانوا يحصلون عليها نتيجة ارتفاع تكاليف التشغيل. ورغم مبادرات مُجتمعية أطلقتها بعض منظمات الأعمال لتشجيع الشركات الخاصة في قطاع الصناعة والخدمات على زيادة أجور العمالة، فإن نسب الاستجابة ما زالت محدودة، خاصة في ظل عدم وجود قرار ملزم لأصحاب الأعمال بزيادة الرواتب والأجور.

وكان من الغريب والمؤسف أن يتجاوز متوسط أجر العامل في القطاع العام (الحكومي) الموصوم دائماً بانخفاض الأجر، متوسط أجر العامل في القطاع الخاص، فوفقاً لأحدث بيانات الجهاز المركزي للتعبئة والإحصاء (نهاية 2017)، فإن متوسط الأجر الأسبوعي للعامل في القطاع الخاص هو 670 جنيهاً، بينما يبلغ في القطاع العام نحو 942 جنيهاً.

وبلا شك، فأن الزيادة الأخيرة في رواتب العاملين بالقطاع الحكومي أدت إلى زيادة الفارق مع القطاع الخاص.

اتحاد الصناعات المصرية أطلق منذ أيام مبادرة لمنح العاملين بالشركات الصناعية علاوة غلاء استثنائية لا تقل عن مائتى جنيه، غير أن نص المبادرة أضاف عبارة «حسب ظروف كل منشأة» ليضع حاجزاً أمام إلزام الشركات بمسئولياتها تجاه العاملين لديها.

ورغم تأكيد المهندس طارق توفيق، رئيس غرفة التجارة الأمريكية، وكيل اتحاد الصناعات المصرية لـ«الوفد» بأن هناك كثيراً من الشركات الصناعية رفعت متوسط أجور عاملين بمبالغ أعلى من المائتي جنيه، فإن الغالب على الشركات الصناعية، خاصة قطاع الصناعات



## مفاجأة: متوسط أجر العامل في الحكومة يساوي 1.4 من أجر العاملين خارجها



م. طارق توفيق

المتوسطة والصغيرة، وهي النسبة الأكبر من هيكل الصناعة لم تقم بتحريك أجور العاملين

أحمد جابر، رئيس غرفة صناعات الطباعة، يؤكد لـ«الوفد» أن إلزام الشركات بزيادة رواتب العاملين لديها شبه مستحيل في ظل أزمات



عصيبة تواجه الكثير من الشركات الصناعية. ويقول إن المهندس محمد السويدي، رئيس الاتحاد، دعا كافة الشركات إلى المشاركة في تحمل أعباء الإصلاح، غير أنه لا يوجد قانون ما يلزم أعضاء الاتحاد بزيادة الرواتب.

كلام «جابر» لا يمكن تعميمه على أرض غير أنه يشير إلى أن هناك ضرورات أخرى

قد تدفع العاملين لزيادة رواتب العمال هي حرصهم على استمرار العمالة الفنية المدربة وعدم تسربها حيث يعتبر بعض أصحاب الأعمال زيادة الرواتب ضرورة لتحقيق الرضا



د. محمود سليمان

القطاع أجر العامل الخاص، والعامل في القطاع العام. المبادرات عمل جيد ويحترم ويعكس مشاركة قيادات منظمات الأعمال، لكنه وحده غير كاف وغير فعال لإلزام كافة الشركات بزيادة الأجور.

الكيماوية.

كبرى، وغيرها.

الأميريسرى:

طالب اقتصاديون الحكومة بإيجاد آليات تنفيذية تحقق العدالة الاجتماعية للطبقة المتوسطة للتخفيف من آثار قرارات الإصلاح على المستوى الاجتماعي. ركز الخبراء على ضرورة دعم ومساندة العاملين في القطاع الخاص وموظفى القطاع الخاص حماية للأمن المحتمعي خصوصًا من الطبقة الوسطى، خاصة أنهم بعيدون تمامًا عن أي دعم تقدمه الحكومة سواء على مستوى زيادة الرواتب أو تقديم علاوة غلاء على غرار ما تقدمه لموظفى الدولة وأصحاب

وأكدوا أن الأسواق تحتاج إلى رقيب مهاب بما يملك من أدوات ونزاهة ومظلة قانونية تضمن حماية المستهلك من أية تلاعبات، خصوصًا في ظل تفشى ظاهرة الأرباح الحرام التي يسعى أصحابها إلى استغلال الوضع لتحقيق أرباح رأسمالية على وقع زيادة أسعار الوقود دون مبرر.

وقال فخرى الفقى، مساعد مدير صندوق النقد السابق، إن الأجهزة الرقابية التقليدية تحتاج إلى فكر جديد وتكنولوجيا حقيقية وإمكانيات مالية وبشرية لضبط الأسواق وحماية المستهلك من المتلاعبين مشيرًا إلى أن سائقى الميكروباص بدأوا بعد زيادة الوقود إلى اللجوء لتقطيع الطريق لتحقيق مكاسب مضاعفة على حساب المواطن في ظل ضعف الرقابة، مشيرًا إلى أن هذا الأمر يمكن تلافيه بقليل من

كتبت زينب القرشى:

قال الدكتور عبدالمنعم السيد مدير

مركز القاهرة للبحوث السياسية

والاقتصادية، إن شبكة الحماية

الاجتماعية تقلل من الاثار السلبية لعملية

الاصلاح الاقتصادي التى بدأت أواخر

عام 2016 بعد انتهاج الدولة سياسة

تعويم الجنيه مقابل الدولار وتلتها زيادة

فى أسعار المحروقات والكهرباء والمياه،

لافتًا إلى أن الهدف منها توفير دعم

نقدى وعينى للمواطن وللطبقات الفقيرة

والمتوسطة لكي يستطع التعايش مع زيادة

وأوضـح «السيد» في تصريحه

لـ«الوفـد» أن الـدولـة تقدم دعـم كبير

للعديد من الخدمات ومنها 86 مليار

جنيه لمنظومة الخبز والسلع التموينية،

و 16.5 مليار جنيه دعم للكهرباء في

الموازنة الجديدة 2019/2018،

بالإضافة إلى دعم البنزين بـ90 مليار

جنيه، كما تدعم الدولة اشتراكات المترو

والسكة الحديد للطلبة والموظفين بمبلغ

350 مليون جنيه، وتدعم المزارعين

بمبلغ 1.6 مليار جنيه، كما تدعم الدولة

د. عبدالمنعم السيد

مليون وحدة مقرر توزيعها.

سنويًا مشروع تكافل وكرامة بمبلغ

18.2 مليار جنيه، فضلا عن توزيع

635 ألف وحدة اسكان اجتماعي من

وتابع أن هذا الدعم بالرغم من

زيادته إلا أنه في الفترة الحالية يعتبر

غير كافياً لتقديم الحماية الاجتماعية

للأسر الفقيرة والمتوسطة ومحدودة

الدخل في ظل ارتفاع الاسعار، موضعًا

أنه يجب أن تزود الدولة منظومة الدعم

وأن تتوسع وتحسن من التعليم والصحة

والمواصلات، كأن تطرح على سبيل المثال

1000 أتوبيس بدورين بدلا من 200

وأكد «السيد» أن الزيادة المفترض

ارتفاعها بعد زيادة سعر المشتقات

أتوبيس فقط.





فخرى الفقى









وقال: يجب على الشركات ذات الطبيعة الحكومية التي تعمل في قطاع الأغذية أن تقدم نموذجًا ببيان نسبة الزيادة التي تحققها زيادة الوقود الأخيرة على أسعار سلعها، معتبرًا أن هذه الخطوة من شأنها كشف الغطاء عن الشركات التي

وأضاف أن الرقابة مبدأ رأسمالي ويتم تطبيقه في أعتى دول الرأسمالية لضمان تقديم خدمة جيدة بسعرها التنافسي للمستهلك، مستنكرًا ما يتم تطبيقه عندنا من تعميم الخسائر واشتراكية الأرباح. من جهتها، قالت النائب والخبيرة الاقتصادية بسنت فهمي

تزيد أسعارها بدون مبرر تحت دواعي زيادة الوقود.

صحية جيدة، مطالبًا بتحقيق الرقابة الفاعلة في الأسواق

إن ما يقلقها في الوقت الراهن هو الطبقة المتوسطة بكل فئاتها الوظيفية باعتبارها رمانة الميزان لأى اقتصاد أو أمن اجتماعي مطالبة الدولة بحماية هذه الطبقة من التآكل. وقالت: الطبقات الفقيرة والمتوسطة تحت أيدى الدولة ويتم مخاطبتها بشكل أو بآخر سواء بزيادة مخصصات البطاقة التموينية أو بتقديم مبادرات الدعم المجتمعي أو من

واعتبرت «فهمي» أن محاربة الفساد هي البوابة الحقيقية لأى إصلاح وضمان لتحقيق العدالة الاجتماعية مطالبة بالإسراع فورًا في إقرار قانون حماية المبلغين لتشجيع المواطن عن الإقلاع عن الفاسدين دون خوف أو تجنى.

خلال زيادة المعاشات والرواتب.

مراكز الخدمة والصيانة 🐣

### التكنولوجيا والأفكار التى تضمن وصول الميكروباص إلى خط نهايته دون تقطيع. وأضاف أن الدولة قادرة على الوصول إلى موظفى الدولة

خالد الشافعي

وأصحاب المعاشات والمستفيدين من برامج تكافل وكرامة، لكن غير قادرة للوصول إلى القطاع الخاص، سواء الرسمى أو غير الرسمى، وهو أمر يجب ألا يستمر.

واقترح الفقي أن تتجه الدولة إلى دفع القطاع الخاص لرفع رواتب موظفيه من خلال تقديم مزايا تفضيلية بالإعفاءات

قائمة أسعار معلنه.



# ..ومطالبات بتفعيل دور «حماية المستهلك» ووحدات البحوث في الغرف التجارية

وأضاف: بل يجب على الدولة أن تدفع القطاع الخاص غير الرسمى إلى رفع رواتب موظفيه والدخول لمظلة العمل الرسمى من خلال إعطائه مزايا مالية لكل نشاط غير من ناحيته، قال الخبير الاقتصادي شريف دلاور: المجتمع المصرى يحتاج عدالة اجتماعية تضمن تعليما جيدا وخدمات

### أنه من الطبيعي أن تزيد أسعار السلع لأن التاجر لن يتحمل وحده زيادة تكلفة النقل وفرق زيادة اسعار المحروقات ولكن لابد من الرقابة حتى تكون هذه الزيادات معقولة ومدروسة، خاصة السلع المنمطة «المصنعة»، وذلك من خلال اجتماع وزير التموين والتجارة الداخلية مع رؤساء الغرف التجارية واتحاد الصناعات ويتفقوا معًا على كشوف معلنه للاسعار لكى تكون بمثابة مقياس يسهل على الدولة ضبط السوق ومنع أي ممارسات استغلالية للمستهلك. واعتبر خالد

الشافعي، الخبير الاقتصادي، أن زيادة سعر الوقود سيؤدي إلى تحريك أسعار بعض المنتجات بزيادة قد تصل إلى 10%، موضعًا أن التضخم سيزداد خلال الشهرين القادمين نتيجة قرار تحريك سعر الوقود ورفع الدعم جزئيًا عن الكهرباء، إلا أن تحريك أسعار الوقود دواء مر لابد منه في ظل مساعي الدولة لعلاج التشوهات الكبيرة في موازنتها العامة. زيادة أسعار، خاصة مع قيام التجار

في كل زيادة باستغلال الأزمة وزيادة

«الديب» في تصريحها لـ"الوفد"، إلى البترولية من 5% إلى 10% فقط لأن متوسط تكلفة نقل السلع لن يزيد عن 7%، لذلك فإنه يجب على الدولة أن تفرض الرقابة على الأسواق بشكل جيد وعنيف ضد جشع التجار وأن تضرب بيد من حديد ضد من يستغل المواطنين وأن تكون هذه الرقابة دورية ومباشرة ولا تنقطع بعد يومين او ثلاثة كما يحدث في كل أزمة، فضلا عن ضرورة اجتماع هيئة التنمية الصناعية مع التجار وتحديد وذكرت سعاد الديب، رئيس جمعية حماية المستهلك، أنه يجب أن يكون هناك اجراءات احترازية وحمائية للسوق المصري قبل تنفيذ أي قرار





# «ماء النار» ٠٠٠ قاتل بلا عقاب

## فوضى الانجار بالمواد الحارقة تزيد من معدلات الجريمة.. والقانون عاجز عن المواجهة







## خبير أمنى: استخدامها أخطر من الأسلحة النارية.. ويجب مساواتها بالمواد الناسفة

خفض صوت الكاست بالتوك توك الذي يقوده،

برفقته زوجته ونشبت بينهما مشادة، فتوجه

لمنزله ثم عاد وهو يحمل معه ماء النار، ألقى

ماء النار على وجهه، ما أدى لتشوهه وفر المتهم

قالت الدكتورة فوزية عبدالستار، أستاذ

القانون بجامعة القاهرة: إن القانون لا يعلق

على نوع المادة المستخدمة في المشاجرات التي

تحدث في الشوارع وتسبب عاهة مستديمة،

ويعلق الأثر على مدى الإصابة أو الجرح الذي

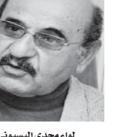
وأكدت أن المشرع هو من يملك الحق في وضع

### تحقيق - حسام أبوالمكارم:

«اللى تعرف ديته اقتله».. مثل نعرفه جميعاً، لكنه أصبح شعاراً للبلطجة والفوضى عندما تتسلل الأفكار الشيطانية إلى البعض للانتقام، بأقل من عشرة جنيهات يستطيع من يملكها أن يشوه وجه وجسد الشخص الذي يريد الانتقام، بفعل «ماء النار»، أو كما تعرف علمياً بحمضٰ الكبريتيك المركز، وبينما يظل وجه المجنى عليه مشوهاً، يقضى الجاني عقوبة لا تتجاوز 10 سنوات يخرج بعدها من السَّجن أشد أجراماً وأكثر خطورة، وخشية الجميع الاقتراب منه حتى لا يكون ضعية. كعادات المصريين في وضع بصمامتهم على كافة المنتجات، لم بسلم «ماء النار» التي صنعت لإذابة المعادن المختلفة، من أعمال الفوضى والبلطجة وترويع المواطنين لسكبها على الضحايا خلال المعارك والمشاجرات بدافع الانتقام، بعد أن أصبحت سلاحاً سهل الحصول عليه من المحال التجارية التي لا يخلو منها شارع داخل الحواري والأزقة. وسرعان ما امتدت هذه الكارثة التي لا تكلف معتادي العمل الإجرامي سوى بضع جنيهات، حتى طالت واتسعت رقعتها في المجتمع لتصبح وسيلة الانتقام بين الأزواج، ما يتطلب سرعة سن قوانين تحظر منع الحصول على تلك المواد دون تراخيص، ووضع عقوبة رادعة لاستخدام

«ماء النار» في غير أغراضه. الجرائم التي بطلتها مياه النار لا تكاد تنقطع، فقبل أيام وتحديداً في 30 مايو الماضي تعرضت طفلة بمحافظة الشرقية لحروق في الوجه والجسد، نتيجة إلقاء موظف بالأوقاف «ماء نار» على جسدها النحيل، بسبب خلافات على الميراث مع والدها في مركز أولاد صقر. وفي ذات الشهر شهد شارع مصر والسودان، بمنطقة حدائق القبة، جريمة بشعة ظلت حديث سكانه لأيام، راح ضحيتها رجل أعمال شاب، شوهت زوجته وجهه برماء نار»، بعد خروجه

وكشفت التحقيقات أن الزوجة استعانت بأحد الأشخاص الذي ارتبطت به عاطفياً،



مياه النار عليه، عندما طلب الأول من المتهم

وطلبت منه تشويه وجه طليقها مقابل ١٠ آلاف جنيه، لرفضه تسليمها مؤخر صداق، وقائمة منقولات تقدر بـ ٣٥٠ ألف جنيه.

وبدوره استعان بموظف بشركة خاصة، لتنفيذ مخططه الإجرامي مقابل ٢٠٠ جنيه، وأحضر المتهم مياه النار «مركزة وخام» وجربها على الأرض، وطلب من المتهم الثاني معاينة مقر شركة المجنى عليه الكائنة بشارع مصر والسودان بحدائق القبة، تمهيداً لتنفيذ الجريمة. وفقدت سيدة بصرها وانسلخ جلدها بعد أن نزعت ربة منزل الرأفة والرحمة من قلبها، وشوهت «ضرتها» بإلقاء «ماء نار» على رأسها، ما أدى إلى إصابتها بتشوهات في الظهر والصدر وباقى الجسد، للانتقام منها

الارتباط بعشيقته منذ 17 عاماً.

بسبب خُلافات عانلية بينهما، عندما قرر الزوج

ضرتها طفلاً لزوجها بعدما عجزت هي عن الإنجاب منه طيلة عدة سنوات، ما زاد من غيرتها وحقدها على ضرتها، وأصبحت تعاملها بمنتهى القسوة وتفتعل معها المشادات الكلامية وتقذفها بأشد أنواع الشتائم بقصد تطفيشها

وابتعادها عن زوجها وبيتها.

وإثر مشادة بين راكب وسائق توك توك، بمركز

واشتد غيظ الزوجة الأولى عندما أنجبت

بيلا، بمحافظة كفر الشيخ، أصيب السيد عزت محمد سالم بتشوه في الوجه لإلقاء «ن. غ. ي»

قانون يجرم تداول المواد الحارقة واستخدامها في غير أغراضها التي صنعت من أجله. ولفتت عبدالستار، أن المادتين 240، 241 من قانون العقوبات تنصان على أن كل من أحدث بغيره جرحاً أو ضربة نشأ عنه قطع أو انفصال عضو وفقد منفعته أو نشأ عنه كف

البصر أو فقد إحدى العينين أو نشأ عنه أي عاهة مستديمة يستحيل درؤها يعاقب بالسجن من ثلاث سنوات إلى 5 سنوات. أما إذا كان الضرب أو الجرح صادراً عن سبق إصرار أو ترصد فيحكم بالسبجن المشدد من ثلاث سنوات إلى 10 سنوات، ويضاعف الحد

تعرض له الضحية.

ارتكبت الجريمة تنفيذاً لغرض إرهابي، وتكون العقوبة السجن المشدد إذا نشأ عن الفعل وفاة ويشترط لتوقيع العقوبات المنصوص عليها

في الفقرة السابقة أن يقع الفعل المشار إليه ونرى أن نص المادة 240 من قانون العقوبات لا يعالج وضع حالات معينة قد لا يترتب عليها وفاة المجنى عليه بل تحدث إصابات تجعله

عاجزاً عجزاً كلياً عن مباشرة حياته وقد لا يستطيع أن يتناول الطعام أو يؤدى الصلاة. وقد يترتب على الإصابات إصابة المجنى عليه فى أكثر من جزء من جسده أو فقد أكثر من عضو من أعضاء جسده، ولذلك نرى ضرورة تدخل المشرع لمعالجة مثل هذه الحالات التي تكون أقسى من الموت.

وقال اللواء مجدى البسيوني، الخبير الأمني ومدير أمن المنيا الأسبق: إنَّ المواد الْلتَّهبة منَّ مياه النار، لا تقل خطورة عن الأسلحة النارية، في الاستخدام الجنائي ضد المواطنين، مشيراً إلى أن تجريم حيازتها دون تراخيص يحد من التشوهات والعاهات المستديمة التي يحدثها

الخارجون على القانون في المشاجرات. وشدد الخبير الأمنى على أهمية سن تشريعات تعمل على تقنين تداول المواد وكيفية الحصول عليها بالطرق الرسمية ومعرفة

عن التسبب في عاهة وتشوهات، لذا لا يجب الحصول عليها إلا من خلال تصريح، وتوضيح عقوبة استخدامها دون الغرض التي بيعت له». وأوضح البسيوني، أن المواد الكاوية تساوى المواد المتفجرة في البلاد، مطالبًا بأهمية

يتم استخدامها في أعمال البلطجة والانتقام التى انتشرت في الفترة الأخيرة. وتابعت: «يجب معرفة وسائل الأمان لدى المحال التجارية التي تقوم بترويج تلك المواد، في الكوارث»، مضيفة أنه يجب تسجيل المواد الحارقة والملتهبة ومعرفة الكميات التي تباع وما

سبب الاستخدام حتى تتمكن الدولة من بسط يدها على منابع الإجرام والعمل على انخفاض معدل الجريمة والبلطجة في الشارع. اللواء محمد نور الدين، الخبير الأمنى، يؤكد

أن المياه الملتهبة والحارقة لا يمكن حظرها في الشارع المصرى، ولا تستطيع الدولة حظرها لأنها تدخل في العديد من الاستخدامات والصناعات التي تحتاجها الدولة لتحسين الاقتصاد المصرى.

وأكد الخبير الأمنى أن الحصول على تلك المواد «ماء نار» مشكلة تواجه البلاد، وتبعث الرعب في النفوس، مشددًا على أهمية خضوعها للرقابة ولا يتم استخدامها إلا تحت إشراف الحماية المدنية مثلها مثل حصص المتفجرات التى تخصص للمحاجر لإنتاج الرخام أو المواد الأخرى.

أغراضها في الاستخدام قبل منحها للأشخاص، قائلاً: «المواد حارقة قد تؤدى إلى الوفاة، فضلاً د. فوزية عبدالستار

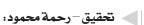
خضوعها للرقابة والتفتيش من قبل جهاز الحماية المدنية حتى ينخفض معدل الجريمة في الشارع ومنع أي مواد تساهم في انتشارها. عصمت الميرغني، رئيس اتحاد المحامين الأفروآسيوى لحقوق الإنسان، ترى أن المجتمع يحتاج إلى قانون لديه أظافر ومخالب تقضى على الجرائم التي يرتكبها الخارجون وتحمى المواطن المصرى، مضيفة: أن هناك كثيراً من الضحايا سقطوا نتيجة لغياب الرقابة على بعض المواد التي يتم تداولها بشكل قانوني، لكن

والاطلاع على كيفية تخزينها حتى لا تتسبب

طوال 73 عاماً

الأقصى للعقوبات المقررة في المادة 240 إذا

# الشيطان يغني في العلمين



في 29 مايو الماضي، عقد البرلمان جلسة استماع للجهات المعنية حول مطالبة الدول التي قامت بزرع ملايين الألغام إبان الحرب العالمية الثانية في منطقة العلمين بالصحراء الغربية، بتعويض مصر عن تلك الأضرار.

وتضمن الطلب الذي وافق عليه البرلمان، مخاطبة الدول الثلاث التي زرعت الألغام وهي ألمانيا وإنجلترا وإيطاليا، لكن ألمانيا استحودت على النسبة الأكبر بزرع الألغام، بالتعويض بمبلغ يورو واحد فقط يومياً عن كل مترمربع، من أجل مساعدة مصر في إزالة هذه الأضرار.

جلسة الاستماع التي عقدها البرلمان أزالت ستأثر النسيان الكثيفة التي أسدلت على مشكلة الألغام المتعددة الأبعاد لتظهر الحقائق المحزنة التى تعانى منها مصر منذ الحرب العالمية الثانية التي امتدت بين عامي 1939 و1945.

-وأشارت تقارير الأمم المتحدة إلى أن عدد الألغام في مصر حوالي 7′.22 مليون لغم وأجسام أخرى قابلة للانفجار من مخلفات الحروب، منها حوالى 17.2 مِليون بمنطقة العلمين بالصحراء الغُربية. فضلاً عن 5.5 مليون لغم في سيناء أغلبُها في المناطق الحدودية.

ووفقاً للتقديرات الرسمية فإن مخلفات الحرب تتركز في منطقة العلمين ومناطق فوكة، ومرسى مطروح، حتى الحدود مع ليبيا. ورغم التأثير السلبى للألغام سواء على المستوى الاقتصادي أو الإنساني في مصر، فلا تزال العديد من الدول الأوروبية ترفض المساهمة في إزالة الألغام، رغم أنها مسئولة بشكل

كامل عنها، خاصةً أنها التي زرعتها فى الحرب العالمية الثانية. واكتفت هذه الدول بتقديم بعض العونات المالية والفنية البسيطة لمصر، منها 500 ألف جنيه إسترليني من بريطانيا و 1.6 مليون دولار من

الاتحاد الأوروبي، وبعض الأجهزة الفنية من ألمانيا وأستراليا. وتسبب الألغام والأجسام

المتفجرة في حزمة من الكوارث الإنسانية والاقتصادية تتمثل في سقوط ضعايا من البشر الأبرياء (بمعدل ضعيتين أسبوعياً طوال السنوات العشر الماضية) معظمهم من النساء والأطفال المصريين، فضلاً عن قلة من السانعين الأجانب ضحابا للألغام لعدم وجود لوحات إرشادية تظهر الأماكن الملغومة مع عدم توفر الإسعاف السريع

فى أعقاب الحرب العالمية الثانية زرعت بريطانيا وألمانيا كميات كبيرة من الألغام البحرية على سواحل البحر الأبيض المتوسط المتاخمة لمواقع المعارك الحربية ولم تقم هذه القوات المتحاربة بعد نهاية المعارك بإزالة ما زرعته من ملايين الألغام لتتحول إلى قنابل مخفية مدمرة تحصد البشر الأبرياء، كما لم تبادر الحكومات المصرية

الألفام.. وإنجلترا وألمانيا

تكتفيان بتعويضات هزيلة

المتعاقبة منذ الحرب العالمية 750 مليون دولار تكلفة الصحراء الغربية. الرعاية الطبية لمصابى

وواجهت سيد، شمالاً وجنوباً نفس المشكلة، حيث زرعت إسرائيل خلال حروب أعوام 1948، 1956، 1967، 1973 كميات كبيرة من الألغام الأرضية فى أرض سيناء وأرض محافظة السويس. كما زرعت

ألغاماً بحرية في قناة السويس والبحيرات المرة. وعقب انتصار مصر في حرب أكتوبر 1973، تمت إزالة كميات ضخمة من الألغام البحرية من قناة السويس والبحيرات المرة وتم تطهيرها للملاحة الآمنة. كما تم تطهير

معظم أراضى السويس. وما زالت بعض الألغام

ومخلفات الحروب في سيناء وخاصة في الثانية بمعالجة المشكلة في

تتراوح ما بين 2 و 5 كيلومترات من الشاطئ. ومساحة المنطقة الملغومة تقدرها المصادر الرسمية المصرية بحوالى 3000 كيلومتر مربع بشريط عرضى عمقه 30 كيلومتراً تمتد من العلمين وحتى هضاب السلوم على حدود ليبيا وهي من أهم المناطق الاستراتيجية على ساحل البحر الأبيض المتوسط وتشكل حوالى

المناطق الحدودية تحصد أرواح الضحايا يومياً. الأرض أو على أعماق مختلفة من السطح كما الرياح الموسمية. كما توجد الألغام في المناطق القريبة من مجرات السيول التي تنشأ نتيجة طوال أربعة أشهر خلال الخريف والشتاء سنويا لغم من مخلفات الحرب العالمية الثانية، فضلاً

وتؤكد التقارير الفنية للعسكريين ولخبراء إزالة الألغام، أن الألغام تتواجد على سطح توجد في الكثبان الرملية التي تتكون بفعل هطول أمطار كثيفة على الصحراء الغربية وبصورة منتظمة ويوجد ثلثا الألغام الموجودة في مصر في منطقة «العلمين» بالصحراء الغربية المصرية، حيث يقبع ما يزيد على 17 مليون عن ما يزيد على 8 ملايين جسم متفجر من مخلفات الحروب. وعدد غير محدد من الألغام البحرية على السواحل الشمالية على مسافات

22 % من مساحة مصر حسب تقدير وزارة التعاون الدولي. ويعيش بها حوالي 100 ألف بدوى من قبائل أولاد على سقط منهم ضحايا للألغام 8313 فرداً حتى الآن وقتل منهم

الأضرار والخسائر

وصفت التقارير العلمية حقول الألغام في منطقة العلمين بأنها «حقول غير عادية زرعت فى باطن الأرض رأسياً على امتداد ثلاث طبقات بحيث إذا تم إزالة اللغم الأول ينفجر الثاني وإذا أزيل الثاني انفجر الثالث. وقال محمد بسيوني المدير العام لركز مكافحة الألغام

في مصر، إن هذه الألغام الخبراء يطالبون تعرقل تطور وتنمية جزء استراتیجی مهم من باستخدام الروبوت مصر وتعرقل جهود التنقيب عن البترول والخاز وتعرقل فى تطهير حدائق الاستفادة من حوالى 3 ملايين الشيطان فدان من الأراضي الصالحة للزراعة والرعى

والتى تحتاج إليها مصر بالإضافة إلى أن الساحل الشمالى منطقة سياحية استراتيجية سنستفيد منها في التعمير بطريقة مخططة لأن الشريط السياحى بسواحل البحر الأحمر وسيناء تم استيطانه بطريقة عشوائية غير مخطط لها للأسف الشديد. وإن كان هذا لم يمنع بعض الفنادق في المنطقة وبعض شركات البترول

من تطهير أجزاء تسمح لهم بعمل ممرات إلى مشاريعهم وعلى نفقاتهم الخُاصة. وأشار إلى أن غياب العدالة الدولية في التعامل مع الأضرار الناتجة عن الألغام والتي لم تمكن الدولة والأفراد من وقف خطر الألغام والتعويض عن الأضرار التي تسببها. وأكد أن حرمان المصريين من العائد الاستثماري الناتج عن تعطيل الاستفادة من

الموارد الطبيعية في المناطق الملغومة طوال 73 عاماً، حيث لم يتم الاستفادة من زراعة ما يقرب من مليوني فدان صالحة للزراعة أو استخراج كميات هائلة من البترول والغاز الطبيعى وآليورانيوم والنحاس والحديد والذهب كما لم يتم الاستفادة من المياه الجوفية الضخمة أو مياه الأمطار السنوية ولم يتم الاستفادة من مقومات السياحة المتعددة أو الأعشاب الطبية الطبيعية بسبب

احتلال الألغام لأرضنا. وأوضح أن تكاليف الرعاية الطبية والتأهيل للمصابيِّ بِألغام تحتاج في الوقت الراهن إلى حوالى 750 مليون دولار، كما تحتاج تكلفة إزالة الألغام عالمياً إلى 33 مليار دولار، وإلى حوالى 100 عام لإزالتها. وتابع أن مصر فقدت ما يقرب من 685699 فداناً من الأراضى القابلة للزراعة وهي تمثل 10 % من الأراضي المزروعة حاليا، وقد بلغ إجمالي ضحاياً الألغام الأرضية خلالُ العشرين عاماً الماضية حوالي 3200 قتيل و4723 معاقاً

وقد انفجرت الألغام في 93  $^{\circ}$ ومن جانبه، قال الدكتور ماكى حبيب، أستاذ الهندسة الميكانيكية ومدير برنامج الدراسات العليا في الروبوتات والتحكم والنظم الذكية بالجامعة الأمريكية بالقاهرة، إنه تم تطوير الآلات التي تستخدم

لإزالة الألغام، مشيراً إلى أن استخدام الروبوتات يسرع عملية إزالة الألغام ويجنب خبراء إزالة الألغام من الاتصال الجسدى المباشر مع الألغام.

وأشار حبيب إلى أن الساحل الشمالي بمصر مليء بالألفام منذ الحرب العالمية الثانية نتيجة القتال الذي دار بين ألمانيا وبريطانيا في هذه

المنطقة، ولكنه يعد منطقة جيدة للتنمية. يرجع حبيب سبب تأخر هذه التنمية إلى وجود الألغام الأرضية القديمة وغير المتطورة والتي لا تزال في المنطقة، كما يشير إلى أن تغير مستويات الرمال يؤدي إلى أن يتم دفع الألغام بشكل أعمق

تحقيقات

نادية صبحى

السبت ٩ شوال ١٤٣٩هـ - ٢٣ يونية ٢٠١٨ – ١٦ بؤونة ١٧٣٤ق العدد ٩٧٨٦ - السنة الثانية والثلاثون

علاءعريبي

أخطر ما يعيب مشروع قانون الصحافة الذي أجازته لجنة الإعلام بالبرلمان أن مواده في معظمها تخض المؤسسات الحكومية، وليس لأبناء المهنة، فالعديد من المواد تميز بين الصحفي في الحكومة وزميله الصحفي

في الصحف الحزبية والخاصة، حيث رخصت للحكومي التشكيل والمشاركة في مجالس الإدارة، ولم تسمح لغيرهم بذلك، كما أنها رخصت للصحف الحكومية بالتَّمَديد حتى سن 65 سنةٌ لأولادهم دون غيره.

المتعارف عليه في علم التشريع أن القوانين تس لتنظم العلاقة بين أبناء المهنة الواحدة، فتضع المبادئ التى تشمل جميع الصحفيين، كانوا في الحكومة أو القطاع الخاص أو الأحزاب أو المواقع الخبرية المعتمدة،

لكن هذا المشروع للأسف يتضمن بعض القوانين التي

ومن مساوئ مشروع القانون أيضا أنه سمح لمن

قضوا عقوبة جنائية في قضايا مخدرات او دعارة

أو سرقة أو قتل أو رشوة أو تزوير او غيرها من

القضايا المخلة بالشرف، سمح له بالعمل في مهنة

الصحافة، وتولى مناصب قيادية: رئاسة التحرير،

ادارة مواقع، وإدارة برامج، وقنوات، وإصدار صحف

وسمح له أيضًا بالأنضمام إلى عضوية النقابة، والترشح لمجس إدارتها ولنصب النقيب بها، وذلك في 10 مواد «32،40،49,55,73» و8 بقانون الهيئة

الوطنية، و7،43،44،48، و8 الهيئة الوطنية للإعلام».

واَهْلِرِفُ مادة تقرأه في المشروع ويؤكد التمييز بين الصحفيين، المادة رقم 45 التي ترخص «تلزم» المؤسسات الصحفية بوضع حد ادني للأجور، وبالطبع سيتم وضعه

حسب مزاج وقدرات المسئول عن المؤسسة، وهنا يقع التفاوت بين مرتبات أبناء الدفعة الواحدة، في الوقت

الذى رخصت فيه والمادة 31 للهيئة الوطنية للصحافة

بوضّع حد ادنى لدخُول الصحفيين بالحكومة. كان من الأفضل أن يصدر مشروع قانون بحد ادني

وأعلى لمرتبات الصحفيين، وحد أدنى لمعاشه بنسبة 80% من أخر مرتب تقاضاه، أو الترخيص للنقابة

بوضع عقد عمل موحد تحدد فيه بداية الراتب،

والميزات التي يجب منحها للصحفي. والملفت في مواد المشروع أن عقوبة الصحفي في

ربيا النشر أصبحت رباعية، يعاقب في محكمة الجنح، ويعاقب في التهمة نفسها في محكمة الجنايات «مادة

33»، ويعاقب من المجلس الأعلى للإعلام، ويعاقب من

وأسخف ما في مشروع القانون وأخطره على المهنة

وعلى الصحفى وعلى الحريات بشكل عام، الإسراف في استخدام المصطلحات المطاطة غير محكمة التعريف،

مثل: الأمن القومي، تكدير السلم العام، الحض على

العنف، التمييز، العنصرية، الكراهية، التعصب، والمشرع

في هذه المواد رخص للمجلس الأعلى للإعلام بإغلاق

والغريب أن من اعدوا القانون سمحوا بتفتيش مكتم

ومنزل الصحفى في قضايا النشر، مع ان الجريمة

تقع عند النشر، ما ينشره الصحفى فقط هو الذى

مثل حريمة، فلماذا تفتش منزله ومكتبه وسيارته،

ولماذا تجاهلتم عدم النص على عدم جواز الإفراج عن الصحفى بكفالة، عقوبة قضايا النشر الغرامة، والإفراج

عنه بكفالة يعد عقوبة، وهو ما يعنى ازدواج العقوبة، واحدة في النيابة خلال التحقيق، والثانية بالمحكمة،

alaaaoreby@gmail.com

الموقع والجريدة والفضائية والإحالة للنيابة العامة.

تميز بين أبناء اللهنة الواحدة بالمخالفة للدستور . "

مساوئ قانون

الصحافة

ا◄ رؤى

اشراقات

صورة...

وحعت قلبي!

طالعت صورة على الفيس بوك وجعت قلبي وشعرت بها.. وكأنها خَنجر طعن صدرى.. لم أتمالك دموعى أمام قسوتها.. الصورة لطفلة صغيرة لا يتعدى عمرها العشرة أعوام . . فوجئت بمن يطرق عليهم الباب ويطلب منها أن تأتى لتتسلم نيابة عن أسرتها كرتونة رمضان والتي تقوم بتوزيعها بعض الجمعيات الخيرية .. وتحتوى على القليل من الأرز والسكر والزيت وربما كيلو من

عصام العبيدي

إلى هنا والأمر عادى ومألوف ولا شيء فيه على الإطلِاق.. فالمنات من الجمعيات الخيرية تفعل ذلك.. سعياً لرضا الله سبحانه وتعالى. وخدمة للغلابة والمساكين.. والذين ارتفع عددهم بشكل رهيب في بلادنا.. ومع ذلكِ تحسبهم أغنياء من التعفف.. فلا يمدون أيديهم لأحد.. ولا يريقون ماء وجههم أبدأ..

طلباً لحسنة تكسر نفسهم.. وتورثهم ذل السؤال! إذاً كل ذلك شيء عادى ولا شيء فيه.. ولكن الغريب والشيء غير العادَّى بالمرة.. هو ما حدث بعد ذلك! فبمجرد أن خرجت الصغيرة من باب الدار.. فوجئت باثنين من موظفى الجمعية .. يقفان على الباب لتسليمها الكرتونة الموعودة. برضه ده شيء عادى جدأ.. وبيحصل في أحسن العائلات!!

ولكن الشيء غير العادى بالمرة.. أن الصغيرة بمجرد أن أمسكت بالكرتونة.. فوجئت المسكينة بانطلاق فلاشات الكاميرات.. التي تصورها وهي تتلقى

وهنا وقعت المسكينة في حيرة ما بعدها حيرة.. هل ترفض المعونة وتحرم أسرتها الفقيرة من بعض الخيرات.. التي تسد جوعهم لأيام قليلة في رمضان.. وتلعن سنسفيل هؤلاء المتنطعين الذين يحاولون فضحها والمتاجرة بفقرها وتصويرها بالصوت والصورة.. وهي تأخذ المعونة.. أم تستسلم المسكينة لفلاشات وأضواء الكاميرات.. وتقبل المعونة وتظهر في هذه الصورة المزرية!!

وهنا وأمام ذل الحاجة.. أسرعت الصغيرة بمد إحدى يديها لألتقاط الكرتونة.. وقامت بإخفاء وجهها باليد الأخرى.. حرصاً على عدم انتهاك ستر الأسرة!! صورة أبكتنى على حال هذه الطفلة المسكينة.. وغيرها الملايين في بلادنا.. ممن فضلوا البحث عن بعض بقايا الطعام. في مقالب الزبالة لسد جوعهم..

عن أن يمدوا أيديهم بالسؤال لأحد من البشر!! يا ناس عيب عليكم تصوير الغلابة وجرح كرامتهم. وكسر أنفسهم والمتاجرة بفقرهم.. فإذا كانت هذه الأمور تتم لمرضاة الله.. فلا تنتظروا شكراً من أحد... والله سيجازيكم بها يوم القيامة.. أما إذا كان الهدف شغل إعلان وبروماجندا.. واستغلال حاجة الفقير.. للحصول على صورة تستدر عطف الناس.. لمنحكم مليارات التبرعات.. فابحثوا لكم عن شعب إخر.. فنحن شعب نجوع ولا نتسول .. هدانا وهداكم الله! آه لو كان الفقر رجلاً لقتلته!



دموع مارادونا!

## محمود غلاب

ميسى فاكهة الكرة العالمية سقط في مونديال روسيا، وخيب آمال شعب الأرجنتين في استعادة المجد الذي حققه مارادونا الذي شاهدناه يبكي في المدرجات بعد الهزيمة القاسية التى نالها منتخب الأرجنتين بقيادة ميسى من كرواتيا بثلاثية نظيفة وكان ميسى قد فشل فى تسديد ضربة جزاء في مباراة بلاده مع ايسلندا، وأصبح في حصالة راقصى التانجو من مجموع مباراتين نقطة واحدة، وقد يودع البطولة بعد مباراة نيجيريا من الدور الأول، وسيكون لشعب الأرجنتين كلام آخر، وقد تتنهى اسطورة ميسى أفضل لاعب في برشلونة أو أفضل لاعب على مستوى العالم قبل كأس العالم . 2018.

ظاهرة ميسى في حاجة الى دراسة وتحليل من خبراء الكرة لماذا هو ساحر في البارسا وقليل الحيلة مع منتخب بلاده؟ كان يستحق الشفقة وهو يلهث وراء الكرة التي أعطت له ظهرها وابتسمت للهاجمى كرواتيا وايسلندا، هل يعلن ميسى بعد هذا الدرس القاسى اعتزاله اللعب عالميا؟ هل يودع المستطيل الأخضر بشكل نهائي؟، شكل الولد يرم اللعب كان يدعو للشفقة بعد أن كانت تهدر له الحناجر استمتاعاً بأهدافه الرائعة التي كانت تسكن شباك الفرق المنافسة لبطل إسبانيا.

إخفاق «البرغوث» الأرجنتيني هل يجعل المصريين الثائرين ضد منتخب الفراعنة يلتمسون العذر لصلاح ورفاقه على طريقة اللى يشوف بلاوى الغير تهون عليه بلاويه؟!

أنا لا أوافق على هذا الرأى، أولاً لأن منتخبنا لا يوجد فيه لاعب بمهارة ميسى ولم يحقق لاعب في أي منتخبات العالم الذين يلعبون حالياً ما حققه ميسى لجمهور كرة القدم. ميسى يمر بحالة الحباط بعد اتهامه بأنه المتحكم في تشكيل فريق الأرجنتين، وصاحب القرار في اشراك لاعب في المنتخب أو ابعاده، وإن صح ذلك فإن المدير الفني لنتخب الأرجنتين لا يستحق شرف السئولية التى ألقاها على عاتقه شعب الأرجنتين، وسواء ثبت ذلك أو لم يثبت فإن المدير الفنى للأرجنتين سيودع أيضاً تدريب منتخب التانجو، وتتبقى أزمة ميسى التي لن يتركها مارادونا القصير المكير تمر دون الكشف عن أسبابها. كان الله في عون شعب الأُرجنتين وكان في عوننا نحن المصريين الذين تحملنا أكثر من 20 لاعبا فاشلا كنا نلاحظ الكرة تمر من تحت أقادمهم وكأن على رؤوسهم الطير، لا فرق بين اللاعبين ولا المدير الفني ولا الجهاز الإداري، فالجميع فشلة لا يستحقون وقوف هذا الشعب خلفهم، الذي كان ينتظر منهم تحقيق نتائج ترضي المصريين. محمد صلاح هذا اللاعب الخلوق أنا شخصيا أستثيه من جام الغضب الذي صبه الشعب المصرى على اللاعبين الفاشلين. بعد غد الاثنين سيكون أخر يوم لنتخب الفراعنة في روسيا عقب مباراتهم مع السعودية وهي مباراة عربية خالصة ضمن الجولة الثالثة للمجموعة

فوز المنتخب المصرى مهم في هذه المباراة، رغم انه لا يقدم ولا يؤخر، لكنه على الأقل سيكون فوزا معنوياً، ونتمنى أن تتسم المباراة بطابع اللعب

وإذا كان مارادونا بكي بسبب ميسى، فكان الله في عون المصريين.





## التضاريس البشرية والحروب الأماكية

### د. مصطفى محمود

فى دنيا الحروب الأمريكية التطور ليس فقط فى استخدام الآلة العسكرية، ولكن الأهم هو استخدام الأسلحة البشرية القادرة على تحقيق الهدف بقوة ناعمة، بعيداً عن وحشية الأسلحة التقليدية، ولعل أهم تلك الأسلحة على الإطلاق ما استخدم في أفغانستان والعراق سابقاً بشكل مبأشر، واستخدم في الربيع العربي بصورة غير مباشرة، من خلال مشروع التضاريس البشرية، الذي أطلقه البنتاجون منذ عدة سنوات ورصد له مبدئيًا مبلغ 400 مليون دوُّلار أمريكي لتغطّية تكّاليفه، والهدفّ المعلن لهذا البرنامج هو توظيف حاملي الشهادات العليا في علم لهذا البرامج هو توضيف مسهدت منيد من الهذا البرامج هو توضيف حاسي السهدات الأمريكي الأمريكي وبرواتب مغرية، تبدأ من 100 ألف وقد تصل إلى 300 ألف دولار سنويًا بمهمة توعية الجنود الأمريكين المنات المقالمة المريكين المات ا بعادات وتقاليد شعبى العراق وأفغانستان. وقام هؤلاء الأنثروبولوجيون بزيارة السكان المحليين والتحدث إليهم لصنع من الأعداء أصدقاء، وكسب قلوب الناس، وبالطب جميعنا لا ننسى مبادرة «مينيرفا» البحثية، التي وزير الدفاع آنذاك «روبرت جيتس» عام 2008، من خُلالُ برنامجُ منح جامعية لتشجيع الطلاب والأكاديميين على دراسة الموضّوعات التي تحتاج فيها وزارة الدفاع إلى مزيد من الخبرات، مثل الأيديولوجيات الجهادية. وفي الحقيقة أن الهدف غير المعلن لهذا البرنامج هو استخدام هؤلاء الأنثروبولوجيين من أحل حمع معلومات وتحديد أماكن جيوب المقاومة والمتعاطفين معها، وأسوأ من ذلك احتمال أن يصبح من نع التحدث إليهم من السكان المحليين أهدافًا عسكرية، وهو بذلك يعد تكملة لبرنامج «الكورد» الذي تم تبنِّيه في الحرب الفيتنامية، وكان له

دور كبير في توصيل ألمعلومة عن رجال المقاومة.

وفى الواقع أن الحروب الاستعمارية، تعدت مرحلة ما يمكن تسميته بحروب الذكورة المفرطة، المعتمدة على الذكورة العسكرية بشكل أساسى. واستخدموا مرادفاً لها أساليب الأقل اعتمادًا على العضلات والقوة النارية، وهي في أساسها حرب متمركزة حول السكان باعتبارهم مركز الثقل العسكرى، إذ تسعى إلى تحويل ولاءاتهم من ولاءات داعمة للمقاومة إلى داعمة للقوات الأجنبية، من خلال إعادة تشكيل عالمهم الاجتماعي وهندسته اجتماعياً وهو ما يطلق عليه عمليات كسب العقول والقلوب وتقع في صلب الاستراتيجية العسكرية. ويقال عنها الحرب الأنثوية المعتمدة على نظام التضاريس البشرية. معتمدين على خطاب تبرير الغزؤ بنشر الديمقراطية، تحرير المرأة، الدفاع عن حقوق ولقد طبق الجيش الأمريكي ذلك في أفغانستان بإنشاء «فرق الاشتباك النسائية» ضمن وحداته العسكرية، بغية تجاوز الحساسيات الثقافية الأفغانية، وتمكين نساء الجيش الأمريكي من الأمريكيات والأفغانيات، ودخول الجيش الأمريكي إلى الحياة الخاصة بالنساء في محاولة لتحويلهنّ إلى حليفات محتملات، لكي يساهمن في المجهود الحربي الأمريكي باعتبارهن مصدرًا للمعلومات الاستخباراتية، فضلًا بسبرس المستدر المحدودات المستبراتيا. عن النظر إلى قدراتهنّ في إنجاز تحولات اجتماعية، بدءًا من العائلة ووصولًا للمجتمع. والولايات المتّحدة تشحذ خبراتها الثقافية والمجتمعية بزيادة عدد الضِبّاط المتخصّصين في العلوم الإنسانية والمجتمعية، بدلًا من التركيز الحالى على تفضيل أصحاب التخصصات التقنية والهندسية. مع توسيع دائرة الدارسين للغات الأجنبية من خلال معاهد القوات المسلحة المتميّزة، لتشمل ضباط الأكاديميات البحرية، وضباط الاحتياط، وكذلك توفير مزيد من الفرص لأعضاء الهيئة العسكرية للسفر والعمل بالخارج. إلى جانب الالتفاف على الإشكاليات المتعلقة بنظرة الناس للعاملين مع الأمريكان، بالبحث عمن كان لهم تاريخ نضالي وضمه اليهم لإضفاء الشرعية على مهم دريع مساق وسمه اليهم وسماء المرابية الاختراق أعمالهم مما يساهم بشكل كبير في عملية الاختراق وجعل الصورة تبدو وكأنها عمليات إصلاحية من أجل المزيد من الحرية، وهي عملية استحواذ فكرية قادرة على تحقيق ما لا تقدر عليه أقوى الأسلحة الأمريكية لأنها تحقیق ما له سدر سیه اسوی المستح الوطنی عاملة علی تؤثر بشکل مباشر فی قوة النسیج الوطنی عاملة علی تفتیته، واستخدامه ضدّ نفسه، فتختلط الأوراق ویصبح المواطن أداة فعالة في تدمير وطنه، وهو المطلوب تحقيقه

ببرنامج «هـذا الصباح»، أن الوزارة اتخذت قرار دمج معاش تكافل وكرامة والضمان الاجتماعي في إطار تطوير

منظومة الحماية الاجتماعية بشكل عام، مشيرة إلى أن وزارة التضامن لا تقبل طلبات جديدة للحصول على معاش منذ عام 2015 ببرنامج الضمان الاجتماعي، ودمج المنظومة مع بعضها يصب في صالح المواطن. وتابعت أنه يتم المتابعة مع الأسرة كل شهر وإعادة بحث استحقاق الأسركل 3 سنوات.

أبطال مسلسل «كلبش»: إن اللاعبين فى المنتخب قدموا مباريات قوية ومميزة من أجل الوصول لكأس العالم، والذي تعثر فيها الكثير خلال

المسلسل، إن نجوم المنتخب الوطنى قدموا مجهوداً كبيراً للوصول لكأس العالم، وأكد أن خطأ أحمد فتحى لاعب منتخب مصر في مباراة روسيا

وارد والجميع في الأندية العالمية يتعرضون له. وأضاف «كرارة» خلال حواره على قناة «الحياة» تقديم الإعلامي عمرو الليثي، أن الهجوم الشديد الذي تعرض له «فتحى» غير منطقى لأنه قدم

مباريات كبيرة مع المنتخب، وأوضح أن الجميع في المنتخب رجال يستحقون الشكر. وأشار إلى أن المنتخب سيقدم مباريات كبيرة وسيتم الوصول لكأس

مما تستحقه بالفعل. ودفع رسوم إنهاء علاقة غرامية غير مُلزم قانونياً في

الصين إلا أنه عادة وعرف، ويشبه تسوية الطلاق التي تقع على عاتق أحد الطرفين، ويدفع الغرامة الشخص الذي بادر بإنهاء العلاقة كنوع من التعويض عن الأضرار العاطفية والمساعدة في بدء حياة جديدة، و تعتمد قيمة المبلغ على المدة الزمنية التي قضاها الشريكان معاً، وغالباً ما يكون الرجل هو المبادر بإنهاء العلاقة، وبالتالي هو الذي يدفع، وتطرح هذه العادة تساؤلاً مهماً حول علاقة المال بالحب ومدى تأثير ذلك على فقراء الصين في إيجاد شريك.



الخونة يدفعون الملايين ثمنأ لخيانتهم

السبت ٩ شوال ١٤٣٩هـ - ٢٣ يونية ٢٠١٨ - ١٦ بؤونة ١٧٣٤ق - العدد ٩٧٨٦ - السنة الثانية والثلاثون

• تحذير للرجال والنساء على حد سواء، لو كان

نصفك الآخر من الصين.. حذار أن تِخون أو تبادر بإنهاء الارتباط، وإلا ستدفع مبلغاً طائلاً من المال قد

يصل إلى الملايين من الـ«يوان» تعويضاً عما سببته

للطرف الآخر من ألم وجرح مشاعر، حتى إن فتاة

صينية وجدت «مليوني يوان» مبلغاً ضئيلاً كتعويض

عن جرحها، وتركت حقيبة الأموال في المطعم خلفها

بمدينة «هانغزو» ليستردها من هجرها، فيما عثر

طاقم العمل بالمطعم على الحقيبة، وتوصلت الشرطة

إلى الشاب، والذي أكد أنه ترك المبلغ لحبيبته كغرامة لانتهاء علاقتهما، وبمواجهة الفتاة، قالت إن المبلغ أقل

## چون أوليفر رجل يحذره رؤساء الدول

# ابن المدرسة الكلاسيكية يعالج أعقد القضايا العالمية بالسخرية والكوميديا

هو كوميدى بالفطرة، حتى في ملامحه التي وهبها الله له تتميز بالبشاشة، فإنها تدفعك للابتسام مهما كنت في أسوأ حالاتك النفسية، رغم نشأته في بيت صارم بين أبوين يعملان بالتعليم، حيث حولا البيت إلى ما يشبه مدرسة كلاسيكية ذات تعاليم تربوية صارمة، لكنه خرج عن كل القولبة التقليدية، واختار طريقاً آخر... النقد اللاذع لكل شيء حوله، بما في ذلك نقده لكبار الساسة في العالم ولرؤساء الدول، مما جعله مميزاً ومثيراً للجدل والحدر للكبار والرؤساء، ومعروفاً على نطاق واسع في الولايات المتحدة، والتي تستضيف برنامجه «ذا ديلي شو» في إحدى القنوات الأمريكية المعروفة.

إنه الممثل البريطاني الكوميدي ومقدم البرامج الساخر «چون وليام أوليفر»، ولد في 23 أبريل 1977 في إحدى ضواحي برمنجهام، والدته كارول، وهي معلمة، ووالده مدير مدرسة وإخصائي اجتماعى، وكان جده الأكبر أسقفاً وقسيساً مقرباً إلى الملكة فيكتوريا في حينه، في منتصف 1990، انضم وليام إلى فرقة كوميدية عندما طالبا في جامعة كامبريدج، ثم نائباً لرئيس الفرقة، وظهر للمرة الأولى في مهرجان أدنبرة فرينج عام 2001 ببرنامج كوميدى لعب خلاله دور «الصحفى المتملق المنافق»، الذي يفعل أي شيء للوصول إلى مآربه، ثم تعددت بعد ذلك أعماله الفنية عبر برامج متنوعة ومتعددة التوجهات، ولكنها تصب في اتجاه نقد المجتمع وكشف مثالبه عملاً بمثل أمريكي «انتقد نفسك قبل أن ينتقدك الآخرون».

ويؤمن «أوليفر» بأن أعقد قضايا الحياة وأصعب الملفات يمكن الخوض فيها بصراحة، وأن النقد اللاذع قد يطرح الحلول لهذه المشاكل أمام المسئولين، وإن لم يقدم حلولاً، فإن النقد الساخر

على الأقل يعد نوعاً من التخفيف عن عاتق الناس المهمومة بالمشاكل، والتي ليس لديها وسائلها الخاصة للسخرية من همومها وتبسيطها إلى درجة

وقد تطرق «أوليفر» إلى قضايا سياسية كبرى مست التوجهات الأمريكية العالمية، مما جعله محطأ للأنظار ومثاراً للجدل بين كبار الساسة بأمريكا وبكافة دول الغرب، منها نقده لمسارات الاتفاق النووى الإيراني، وقال «أوليفر» إنه ليس

من الواضح إذا كان الرئيس ترامب سيستمر في الصفقة أم لا، وسخر من ترامب قائلاً: «هذه ليست علامة جيدة بالنسبة للصفقة الإيرانية، لأنه بغض النظر عما إذا كان ترامب سيستمر أم لا، فإنه يمكنك أن تضمن بالطبع أنه سيختار القرار الأسوأ»، وقدم أوليفر في برنامجه الساخر خلفية تاريخية للمشاهدين، بعنوان «تاريخ قصير مثير للسخرية» للعلاقات الإيرانية- الأمريكية، بدءاً من انقلاب 1953، الذي دعمته الولايات

المتحدة لصالح الشاه، وسخر من رغبة ترامب في الانسحاب من الاتفاق النووى، وقال إن الاتفاق النووى يمنع إيران من امتلاك قنبلة نووية لمدة 10 سنوات، بينما انسحاب ترامب يمنعها من امتلاكها لمدة «صفر» سنوات، وسخر من مستشار الأمن القومي ووجه سؤالاً لترامب قائلاً في سخرية: «كيف يمكنك أن تثق برأى رجل منكوش الشعر كهذا؟»، وفي نهاية الحلقة وضع صورة لانفجار ضخم، كتب عليها «لا تفجر الاتفاق النووي».

# الذكاء الصناعي يتحدى المجهول: تطبيق جديد يخبر

الأعمار بيد الله وحده، ولا يمكن لإنسان التنبؤ بموعد وفاته، إلا أن تطبيقاً جديداً تم ابتكاره مؤخراً، من خلاله

واعتمدت «جوجل» في هذه التقنية على جمع معلومات طبية متعلقة بحوالي 216 ألف شخص تلقوا الرعاية الصحية في مركزين طبيين في الولايات المتحدة، واستطاع الحاسب الآلي التنبؤ «بدقة» بخطر الوفاة لهؤلاء، وما إذا كان سيتم إعادة إدخالهم للمستشفيات، ومدة الإقامة بها، وغيرها، وأكدت مدونة «جوجل» في مقال حول الموضوع أن العمل لا يزال في مراحله المبكرة لإثبات إمكانية استخدام الذكاء الاصطناعي لتحسين الرعاية الصحية.

## قصة واقعية لعراقيات حملن السلاح: «نساء الشمس» تتحدى سفاحي الدواعش وتحلم بـ«السعفة الذهبية» «السفاحون الدواعش يرتعدون عندما يسمعون

أصواتنا النسائية، خوفهم منا يفوق بكثير خوفهم من أعدائهم الرجل، لأنهم يعتقدون أن قتلهم بيد امرأة يحرمهم من دخول الجنة كشهداء» بهذه العبارات لخصت بطلة فيلم «جيرلز أوف ذا صن» (بنات الشمس) مضمون القصة، والتي تدور حول كفاح مسلح من قبل نساء عراقيات حملن السلاح ضد الدواعش الذين اجتاحوا قرى عديدة في العراق بعد فرارهن من الأسر، حيث شكلت العراقيات كتيبة من النساء تقود هجوماً على المتشددين، في حين أحجم رجالهن عن مشاركتهن هذه الهجمات وفضلوا انتظار الضربات الحوية

إشراف:

فكرية أحمد

الأمريكية على الدواعش لإنقاذهم. وقالت مخرجة الفيلم الفرنسية «إيفا أوسون»: إن قصة الفيلم تم استلهامها مما روته الصحفية الأمريكية «مارى كولفن» التى قتلت فى سوريا عام 2012، والتى زرعت نفسها وسط المقاتلات العراقيات قبل أن تنتقل إلى سوريا، قامت بدور هذه الصحفية ممثلة إيرانية، حيث قامت الصحفية بمتابعة بطولات المقاتلات تحت قيادة امرأة عراقية قوية، وسعيهن الستعادة بلدة كردية من أيدى مقاتلي التنظيم الوحشي.

وقد تم عرض الفيلم ضمن مهرجان كان، حيث سعت مخرجته إلى الفوز بالسعفة الذهبية، والتي سيتم الإعلان عنها خلال الساعات المقبلة، وتلاحظ أن معظم الأفلام التي شاركت بالمهرجان دارت رواياتها حول الدفاع عن حقوق المرأة، وحمايتها من الاستغلال الجنسى، خاصة الضحايا في مناطق الحروب، على



غرار ما تعرضت له النساء الإيزيديات في العراق على يد تنظيم «داعش» عندما قتل المتشددون الرجال وتبادلوا النساء والبنات كسبايا، بجانب تناول قضايا

التحرش أو التمييز ضد النساء. ورغم المضمون الإنساني للفيلم، وإظهار قوة المرأة العراقية كمحاربة تتصدى للظلم والتطرف، إلا أن

رسالة من نجوم «كلبش» للمنتخب

بعد الخروج من كأس العالم

بالشعارات المتصلة بالقنوات الدمعية».



الفيلم تعرض إلى نقد العديد من النقاد الفنيين بسبب كم الدراما والدموع الذي تضمنته المشاهد، ووصفته مجلة فارايتي بقولها: «إنه فيلم حسن النية، لكنه مفعم

عن العرب اللندنية



يمكن للشخص معرفة تاريخ وفاته بصورة تقترب من الحقيقة بنسبة 95%، ومن هذا المنطلق يثبت أن الذكاء الاصطناعي صبح يتحدى المجهول والغامض من العوالم الخفية في العديد من المجالات. وقد سبق هذا التطبيق تطبيقات اخرى يتم من خلالها التنبؤ بالحالة المروية عند الذهاب للعمل أو الدراسة وغيرها من أمور الحياة اليومية، كما تستطيع مواقع البحث توقع الكلمة اللاحقة التي ستكتبها، إلا أن أحدث التطبيقات التي أعلنتها «جوجل» هي هذه التقنية التي تستطيع تحديد موعد وفاة الشخص بدقة تصل إلى 95 %.



قالت الدكتورة نيفين القباج، نائب وزير التضامن للحماية الاجتماعية، إن الضمان الاجتماعي يشمل فئات كثيرة منها الإعاقة والعجز والمطلقات والأرامل وأسرة المسجون، ولم يكن كل أفراد الأسرة مسجلين على الكمبيوتر الخاص بالبرنامج، مشيرة إلى أنه مع بداية برنامج تكافل وكرامة أصبحت هناك قاعدة بيانات تحتوى على 23 مليون مواطن يكونون 5.5 مليون أسرة. وأضافت «القباج»، في مداخلة هاتفية

## «التضامن»: منذ 2015 لا نقبل أي طلبات للحصول على معاش

قالت الفنانة هالة فاخر، إحدى 28 عاماً ماضية. فيما قال الفنان أمير كرارة بطل

العالم في المرحلة القادمة.

# 78٪ من أطفالنا يتعرضون للإيذاء النفسى

النفسى من خلال التربية العنيفة قال الدكتور نور أسامة والألفاظ للاعتقاد بأنه جزء من استشارى تعديل السلوك إن الموهبة يولد بها الطفل بالفطرة بينما المهارات يكتسبها الإنسان من خلال التجارب والخبرات التي

يمر بها . ونوه «أسامة» عبر برنامج «صباح أون» بأن الإهمال في التربية قاتل لللأولاد، موضعًا أن أكثر من 78% من الأطفال والباذل والرسم والتلوين». المصريين يتعرضون للإيذاء

وأضاف استشاري تعديل السلوك، أن الطفل عند سن الثالثة هى مرحلة التدريب والاختيار لأولادنا مما يساعده في تنمية الجانب الابتكارى لديه واكتشاف موهبته، ناصحًا بتنمية ذكاء الأطفال من خلال ألعاب «الميكانو

## الكويت تحقق 7٪ فائض ميزانية خلال العام الجاري

كتبت: منارالسويفي:

أصدرت شركة آراء للبحوث والاستشارات تقريراً تتوقع فيه أنِ ميزانية الكويت للعام المالي الحالي تحقق فأئضاً بنحو 7% في حال استمرت أسعار النفط الحالية مستقرة. وأشار التقرير إلى أن مؤشر ثقة المستهلك في الكويت ارتفع بمقدار نقطتين خلال مايو الماضي، الذي يعد الشهر الثاني من الميزانية العامة للدولة، وأن منتصف مايو الماضي شهد بداية شهر رمضان المبارك، والذي تضمن نشاطات إضافية

ومصروفات ونفقات تتواكب مع الحدثن حيث ترتفع مستويات الاستهلاك والإنفاق والإقبال على جانب كبير من بعض الخدمات. وأكد أنه وبعد مرور شهرين من السنة المالية الحالية يمكن الاعتماد على النتائج المالية والاقتصادية في التقييم من خلال وضع تصور وملامح عامة للتوقعات الاقتصادية والاجتماعية بالكويت. وأوضح التقرير أن الميزة الأولى في المرحلة المنصرمة من ميزانية العام الجارى بالكويت هو ارتفاع أسعار النفط إلى أعلى مستوى لها منذ أكتوبر 2014، حيث سجل الشهر الأول من السنة

المالية 66.9 دولار لبرميل النفط الكويتي، أي بزيادة 33.8% على السعر المتوقع في الميزانية، والبالغ 50 دولاراً للبرميل، وأن أسعار النفط سجلت مكاسب في مايو الماضي مقارنة بشهر أبريل، حيث تراوح سعر برميل النفط الكويتي بين 68.8 و 75.15 دولار. وبالاستناد للبيانات المتاحة في أول شهرين بالميزانية العامة للكويت، والتحرك نحو زيادة سهرين بميراتيه العامه تشويت، والعجرت بعو ريادة إنتاج النفط الكويتى إلى 3.38 مليون برميل يومياً، مع استقرار أسعار النفط عند المستويات الحالية، جاءت التوقعات بتسجيل فائض بنحو 7%.





السبت ٩ شوال ١٤٣٩هـ - ٢٣ يونية ٢٠١٨ - ١٦ بؤونة ١٧٣٤ق - العدد ٩٧٨٦ - السنة الثانية والثلاثون

## الموتوسيكلات والشاحنات واردة بشروط

# المرأة تقود السيارة غداً في شوارع السعودية لأول مرة





تشهد شوارع المملكة العربية السعودية حدثاً فريداً غداً بالسماح للمرأة بقيادة السيارة لأول مرة، حيث جهزت الإدارة العامة للمرور السعودية كافة المتطلبات النظامية والإنشائية والإدارية والبشرية الكفيلة لتمكين المرور من القيام بأدواره اللَّازمة لتأمين هذا التحول الجديد على شوارع المملِّكة.

وكانت الإدارة قد أبرمت اتفاقيات مع عدد من الجهات الراغبة في افتتاح مدارس تعليم قيادة للنساء بعد استكمال الشروط اللازمة وإعداد برامج توعية تخص قيادة المرأة تستهدف النساء الراغبات في القيادة.

وبينت الإدارة أنه بالنسبة إلى النساء الحاصلات على رخص قيادة من الدول الخليجية فإنه سيتم استبدال رخص القيادة سارية المفعول الصادرة عن إدارة المرور المختصة بدول مجلس التعاون الخليجي برخص سعودية مماثلة، موضحة أن المادة الـ37 من نظام المرور نصت على الإعفاء من شرط اختبار القيادة لمن يحمل رخصة قيادة أجنبية أو دولية معترفاً بها من الإدارة المختصة في المملكة بشرط أن تكون سارية المفعول. وبدأت الإدارة العامة للمرور فعلياً في الرابع من شهر يونيو الجارى استبدال الرخص الدولية المعتمدة في المملكة برخص سعودية استعداداً لموعد السماح بالقيادة للمرأة في 24 يونيو الحالى، وتم تسليم رخص القيادة السعودية لأول مجموعة من النساء الراغبات في القيادة في

وبينت الأدارة أن ذلك تم بعد التأكد من صحة الرخصة المقدمة عبر بوابة (رخصة القيادة السعودية الإلكترونية) وتقييم مدى قدرة من يرغبن في استبدالها على القيادة. وأشارت إلى أنه يمكن للزائرات للمملكة القيادة برخصة القيادة الدولية والأجنبية المعترف بها لسنة واحدة من تاريخ

دخولها إلى المملكة أو انتهاء فترة صلاحيتها أيهما أقرب

استناداً للمادة الـ42. وأوضحت أن هناك تنسيقاً بين وزارة الداخلية ووزارة العمل والتتمية الأجتماعية على استخدام مراكز العناية بالفتيات كمراكز إيقاف في حال وجود مخالفة تستوجب التوقيف أو حادث مروري. وقالت الإدارة إنه سيسمح للنساء بقيادة الشاحنات متى ما

تم استكمال الشروط اللازمة لذلك المنصوص عليها نظاماً، والتي تطبق حالياً بحق الذكور، كما سيسمح للنساء بقيادة الدراجات النارية، موضحة أن القرار الملكى نص على تطبيق أحكام نظام المرور ولائحته التنفيذية على الإناث والذكور على حد سواء. وبيّنت أن إتمام سن الـ18 هو الشرط الستخراج رخصة القيادة الخاصة وقيادة الدراجات الآلية وإتمام سن الـ20 لرخص القيادة العامة ومركبات الأشغال العامة ويستثنى من ذلك من يمنح ترخيصاً مؤقَّتاً لا تزيد مدَّته على سنة لمن أتم سن الـ17.

وعن شغل المرأة وظائف في مراكز الضبط الأمني (نقاط التفتيش) التابعة لأمن الطرق ذكرت أنه لا يوجد ما يمنع ذلك لما يتطلب العمل مع المرأة عند قيادتها السيارة والتعامل مع

والضبط المروري، لافتة إلى أنه لا يمنع من التحول مستقبلاً إلى وظائف عسكرية بعد عملية التدريب والتأهيل وتطوير

وأضافت أنه لا يوجد ما يمنع تشغيل دوريات نسائية

لإنشاء مدارس لتعليم النساء قيادة المركبات، ومنها جامعة (الملك عبدالعزيز) في جدة وجامعة (الإمام عبدالرحمن الفيصل) في الدمام وجامعة (تبوك) وجامعة (الأميرة نورة بنت عبدالرحمن) في الرياض. وتعمل المدارس على تدريب وتأهيل مدربات للقيام بهذا العمل وذلك بمنحهن رخص للتدريب بعد اجتياز الاختبارات والمتطلبات من أجل ذلك فيما استقبلت مدارس تعليم القيادة طلبات بالآلاف ممن يرغبن في الحصول على التدريب المطلوب لاستخراج رخص

دعت إدارة المرور السعودية كافة المواطنات والمقيمات إلى استبدال رخصهن التي حصلن عليها من دول أخرى برخص

سعودية عند الإدارة العامة للمرور في الرياض ومدن سعودية أخرى، ليصنعن التاريخ بهذا الحدث الذي غاب عن المملكة لسنوات طويلة.

وفى إطار التحضير لتطبيق القرار التاريخي، قامت عدة

بتزويدهن بالمعلومات اللازمة عن تجار السيارات وشركات التأمين، وأطلعتهن على العروض المقدمة للنساء ومنحتهن جولة قصيرة في سيارة افتراضية

وأكد السفير السعودي أن قرار قيادة المرأة في الملكة العربية السعودية سيكون مسموحاً لأى امرأة، سواء سعودية أو بحرينية فيادة السيارة والعبور بها عبر جسر الملك فهد، مشيراً إلى أنه لن يكون هناك أي قيود على المرأة البحرينية في قيادة السيارة بمفردها «بـدون محرم» داخل المملكة

ولفت السفير الدكتور عبدالله بن عبدالملك آل الشيخ إلى أنه ستكون هناك مساواة بين المرأة والرجل في مسألة قيادة السيارات، كما نصت عليه أنظمة المرور ولوائحها الجديدة في الملكة العربية السعودية، موضعًا أن خروج المرأة بمفردها فى المملكة إلى الخارج هو أمر تحكمه أنظمة أخرى لا علاقة لها بقيادة المرأة السيارة، مضيفاً أن قيادتها السيارة بمفردها

وذكر السفير السعودي أنه ما دامت قيادة المرأة لا تنتهك الشريعة الإسلامية وتعاليمها، ولا تنتهك المحافظة على المرأة وعلى احترامها وحشمتها، فقد رأى خادم الحرمين الشريفين كولى للأمر إحقاق هذا الحق للمرأة، وخاصة في هذه الفترة التي تشهد فيها المملكة العربية السعودية نهضة شاملة في على الطرق الخارجية، والبداية سوف تكون من خلال توظيف المفتشات في مراكز الضبط الأمني «نقاط التفتيش» ومن ثم مراكز انطلاق الدوريات، مشيرة إلى أنه يسمح للمرأة بالقيادة خارج المدن. وتوصلت الإدارة العامة للمرور إلى اتفاق مع عدد من الجامعات في المملكة

القيادة في موعدها.

في أول رسالة للسيدات بشأن قيادة السيارات في المملكة،

معارض في الرياض وجدة بإقامة دورات تدريبية للنساء

الراغبات بالتعرف أكثر على عالم السيارات، وقامت

ومن جانبه، كشف سفير خادم الحرمين الشريفين لدى مملكة البحرين، الدكتور عبدالله بن عبدالملك آل الشيخ، عن إمكانية المرأة البحرينية فيادة السيارة والانتقال بها ما بين مملكة البحرين والمملكة العربية السعودية عبر جسر الملك

العربية السعودية.

### الحالات الميدانية، موضحة أن هناك خبرات سابقة بالتعاقد وفي حدث تاريخي، منحت إدارة المرور العامة في السعودية، مع عدد من النساء بالعمل في مراكز الضبط الأمني على م مداخل العاصمة المقدسة أثناء موسم الحج. قبل أيام ، 10 نساء سعوديات رخصاً للقيادة في المملكة، قبل وقالت الإدارة إن عمل العنصر النسائي سيكون في أسابيع قليلة من السماح بشكل رسمى للمرأة بالقيادة للمرة لأولى منذ أكثر من 50 عاماً. الضبط الأمنى ومراكز انطلاق الدوريات للتعامل خاضع لموافقة ولى أمرها. لملكة بعد إحراء اختيار عملي لهن. مع المخالفين ومستخدمي الطرق وفق مقتضيات الحالة، وقام النساء العشر باستبدال رخصهن الدولية بأخرى كالتحقق من الشخصية والتفتيش والقبض وتسليم الحالات

# جميع مناحى الحياة.

# سلطنة عمان تشهد فعاليات وطنية.. ومهرجاناً شعبياً حاشداً مع توجه السلطان قابوس إلى ولاية صحار

سلطنة عمان - خاص الوفد:

يواصل السلطان قابوس بن سعيد سلطان عُمان زياراته لمحافظات سلطنة عُمان، فقد توجه إلى ولاية صحار بمحافظة شمال الباطنة، حيث يقوم دائماً بزيارات تشمل مختلف الولايات. كما اعتاد منذ أن تولى قيادة السلطنة مشاركة المواطنين من أبناء الشعب العماني الشقيق فرحتهم واحتفالاتهم بالأعياد الدينية والوطنية وسائر المناسبات المهمة. تضاعفت الفرحة الشعبية الغامرة بوصوله إلى صحار مع مقدم عيد الفطر الذي حل هذا العام في فترة استعداد السلطنة للاحتفال في الثالث والعشرين من يوليو بيوم النهضة العمانية التي بدأت منذ نحو نصف قرن، أثر تولى السلطان قابوس مقاليد الحكم. ترحيباً بزيارته نظم أبناء الولاية احتفالاً شعبياً أمام قلعة صحار التاريخية تحت عنوان: «صحار بهجة الأنظار». حضر الاحتفالية كبار المسئولين من مختلف المؤسسات الحكومية والأهلية وجمهور غفير من المواطنين الذين عبروا عن فرحتهم.

من جانبها قدمت فرق الفنون التقليدية أهازيجها وعروضها المعبرة. شمل برنامج الاحتفال تسع لوحات تخللتها استعراضات لفرسان الخيالة، وامتزجت اللوحات بتغاريد الفرح وشكلت عرضاً متميزاً شمل فقرات متعددة أبرزت ماضي ولاية صحار وحاضرها الزاهر. كما تنوعت الفنون العمانية المغناة التى أداها أبناء مختلف مناطق الولاية بين الرزحة والعيالة والعازى والفنون البحرية

السلام الاجتماعي

من جانبها تابعت وسائل الأعلام العمانية والعربية والعالمية باهتمام هده الفعاليات الوطنية الحافلة، التي تواصلت وكأنها بمثابة تمهيد ومقدمة للاحتفالات بيوم النهضة، وأشارت إلى أن بهجة عيد الفطر أضيفت إليها في نفس الآونة فرحة أخرى عمت السلطنة من أقصاها إلى أقصاها، وكان مركزها محافظة شمال الباطنة، بعد مقدم السلطان قابوس إلى صحار. إلا أن حالة البهجة الجماعية الراهنة تتجاوز بكثير الفعاليات التي شارك فيها الألاف



استعدادات لاستقبال قابوس في صحار

من الأشقاء العمانيين في صحار والولايات المجاورة لها، فهي تعبر عن معانِ عميقة وتحمل دلالات بالغة، تعكس مناخ الأمِّن والاستقرار والسلام الاجتماعي السائد والذي تتميز به السلطنة، وكذلك عمق العلاقة الإنسانية بين أبناء الشعب وقائده الذي يكرس جهده من أجل الوطن، وتحقيق أفضل مستوى معيشة الآن، وللأجيال القادمة.

من هنا فإن ابتهاج صحار، إنما هو تجسيد النهضة في الثالث والعشرين من يوليو.

فى مرحلة الصناعات الثقيلة بعد إنشاء ميناء مليارات من الدولارات. ومن بين المشروعات الاستراتيجية مصفاة

جامع السلطان قابوس الاحتفالات بالعيد الوطنى الثالث والعشرين، وذلك لتوثيق تاريخ المدينة. وتعرض به نسخة

> ونموذج يعبر عن مكنون المشاعر التي يحملها كُل أُبناء السلطنة بينما تستعد لاستقبال يوم منطقة صناعية متكاملة

للنفط، ومصانع الألمنيوم، والبولى بروبلين والميثانول والحديد والمواد البلاستيكية، ومجمع العطريات الذى يعزز صناعة البتروكيماويات

التي تشهدها كافة محافظات السلطنة. وبمثل على خلفية الاحتفالات الراهنة يسجل التاريخ أن ملكي عمان في عهد الرسول -صلى الله عليه وسلم - استقبلا بحفاوة مبعوثه إلى العمانيين في صحار. وقد افتتح متحف قلعة صحار - في نوفمبر 1993 بمناسبة

من نص رسالة الرسول -صلى الله عليه وسلم-

إلى أهل عمان التي يدعوهم فيها للإسلام، وقد

حمل الرسالة اثنان من الصحابة هما عمرو بن

العاص، وأبو زيد الأنصاري، حيث قدما إلى عُمان والتقيا في صحار مع عبد وجيفر ابني الجلندى (ملكى عُمان في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم). امتداداً لهذا التاريخ تم في تعد صحار نموذجاً عصرياً لولايات سلطنة عُمان. وهي تزخر بالعديد من مراكز الإنتاج من خلال المنطقة الصناعية المتكاملة، والتي دخلت رحاب فترة احتفالات سلطنة عُمان بالعيد الوطني 46 في عام 2016، افتتاح جامع صحار، حيث يبلغ حجم الاستثمارات به عدة السلطان قابوس بولاية صحار، استمراراً للنهج الحميد الذي أرساه بتأسيس الجوامع في

ويتميز بنقوشه الجميلة التي تجمع ببن فن الحضارة الإسلامية القديمة والفن المعمارى الحديث. ويعد أحد معالم النهضة العمانية المعاصرة ضمن سلسلة الأنجازات التتموية

مختلف محافظات السلطنة.

منارة دينية حضارية تثرى تاريخ الولاية العريقة التي تتسم بماض وإرثِ ثقافي جعلها من المدن التي حظيت ولا تّزال تحظى باهتمام كبير. كما يعد إنجازًا يضفى على الولاية بشكل خاص ومحافظة شمال الباطنة بشكل عأم بعدأ حضارياً وتاريخياً وثقافياً. يأتي الجامع أضافة إلى جوامع السلطان قابوس المنتشرة في كافة محافظات السلطنة شاهدة على الاهتمام ببناء بيوت الله لتكون المنبر الذي يعلو منها صوت الإرشاد والساحات التي يجتمع فيها المسلمون ليعلموا ويتعلموا ويؤدون الفرائض لله ويحمدونه ولتكون منارأ للشباب الناشئين وهداية للمتعلمين ومنبعاً لتعلم العلوم الإسلامية، ومركزاً لتخريج الدعاة والمفكرين والنأشرين لدين الحق ومنبرآ للتواصل الإنساني والحضاري القائم على سماحة الإسلام وروحانيته الداعية للخير والمحبة والسلام. وتعد تلك الجوامع من معالم النهضة المعاصرة التي تشهدها كافة محافظات وولايات السلطنة وتقدم بعدأ حضاريأ وتاريخيأ وثقافياً، ويقف جامع السلطان قابوس الأكبر بولاية بوشر الذي افتتح عام 2001 شاهداً حياً على تلك الرؤية والغاية والاهتمام بإعمار بيوت

الله، حيث أصدر السلطان قابوس تعليماته

بإنشاء أكبر جامع في السلطنة بهدف لا يقتصر على توفير مكان للصلاة والتعبد فحسب بل يكون مركزاً للتفاعل مع روح الإسلام ديناً وعلماً وحضارة ومع نتاج تاريخه الحافل. صحار تفوز بالمركز الأول في النسخة الثالثة لرياضات الخيل التقليدية مسابقة رياضات الخيل التقليدية في نسختها الثالثة. وقد أقام الاتحاد العماني للفروسية حفلا بولاية بركاء وتم خلاله الإعلان عن نتائج المسابقة. شمال الشرقية. أما المركز الثالث فكان من نصيب ولاية بهلا بمحافظة الداخلية، وتم الإعلان عن

السلطان قابوس

توجت ولاية صحار منذ أيام بالمركز الأول في جاءت في المركز الثاني ولاية إبراء بمحافظة أفضل مدرب في رياضة القدرة والتحمّل، كما تم تكريم أصغر فارس في رياضات الخيل التقليدية. وهكذا شهدت الولاية في غضون أيام معدودات احتفالات شاركت فيها كل شرائح المجتمع، فمن المهرجان الشعبى أمام القلعة التاريخية، إلى مشاركة الفرق الفنية التي تمثل مختلف مناطق الولاية بأدائها الرائع وفنونها المتنوعة، إلى عروض الفروسية، إلى الأمسية الشعرية التي احتضنها جامع السلطان قابوس، حيث تبارى فيها العديد من الشعراء للتعبير عن مشاعرهم، وغير ذلك من الفعاليات التي شارك فيها الآلاف من المحافظة.

اتفقوا عليها... وكأن مديرنا الفنى ولاعبينا لم يتبهوا إليها... نقطة الضعف كانت الدفاع رغم أن المدير الفنى للمنتخب يلعب باستمرار بخطة دفاعية ... لاعبو الهجوم الممتازون جلسوا على الدكة حتى اللحظات الأخيرة من المباريات... ولا أعرف مديرا فنيا يكون مهزوما ولا يلقى بأوراقه الهجومية في المباراة مبكرا ... ماذا يفعل لاعب سريع في الدقائق الأخيرة؟... كم فرصة تهديف يمكن أن تلوح له؟ هناك أخطاء تكتيكية تحتاج إلى تحقيق ولا نكتفى بجملة هذه هي الإمكانيات جميع المباريات التى شاهدناها حفلت بالأخطاء التحكيمية... فريقنا القومى نفسه تضرر من أخطاء الحكم خاصة في مباراته مع فريق روسيا... ضربة جزاء واضحة وصريحة لم يحتسبها... وضربة جزاء حاول أن يلعبها ضربة حرة... أخطاء في التسلل... وفي الخشونة... وفي احتساب اللعبة بالعكس... لكن الأهم أنه لا اعتراض على الحكم... ولا أحد يصرخ في وجهه... ولا جمهور يهتف ضده... الجميع خاضع لقرار الحكم... في المؤتمرات الصحفية لم يعلق مدير فني خسارته على أخطاء الحكم... اللاعبون لم يتحدثوا بعد المباريات عن أخطاء الحكام... لم يخرج مدير فريق ليسب الحكم بأمه وأبيه

◄ من قلبی

خلصت رحلة كأس العالم في أسبوع واحد...

خلصت الرحلة وبقيت الملاحظات التي لابد من ذكرها ... ودراستها ... والتحقيق في بعضها . فقد

سافرنا إلى موسكو للعب 3 مباريات فقط... المباريات الرسمية التي لعبناها أقل من المباريات التجريبية ... خسرناها كلها ... الرسمية والودية ...

خسرناها بنفس الخطأ الدفاعي والتخطيطي... الجملة التكتيكية التي لعبتها الفرق التي قابلناها

الكأس

ويتوعده بأسطوانة مدمجة... مفهوم الاحتراف في اللعبة يختلف كثيرا عند العالم عنه عندنا... الاحتراف مهنة... واللعب أيضا مهنة... وعلى كل واحد أن يؤدى مهنته ولا ينظر لأخطاء غيره. الكلام الذي يتردد في وسائل التواصل الاجتماعي عن مخالفات المعسكر وفوضى الفندق الذى نزل فيه اللاعبون أمر يستحق التحقيق... الفنانون لا يسمحون للضيوف بالتواجد في أماكن التصوير والتسجيل... السياسيون وأعضاء البرلمان لا يوافقون على دخول الضيوف مهما علا شأنهم لأماكن جلساتهم ولو في وقت الراحة... هذا التسيب الذي شهده الفندق جريمة لا بد أن يجرى فيها تحقيق عاجل... مطلوب تدخل الرقابة الإدارية في هذا الموضوع لأنه يمثل إهدارا لجهد المصريين وأموالهم... وأهم من ذلك آمالهم.

كأس العالم لم تكن فسحة وعدت... ولا رحلة ترفيهية وفاتت ... لكنها كانت رحلة عمل... فالذين شاركوا في الوفد الرسمي كانوا يؤدون عملاً يتقاضون عنه أجرا من مال الشعب... ولا بد من محاسبة كل منهم عن دوره الذي كان مكلفا

كل شيء في هذه الدنيا إما يتركك أو تتركه إلا الله... إن أقبلت عليه أغناك... وإن تركته ناداك... اللهم ما أرحمك وما أكرمك.

مونديال وقلة الحيلة!!

حنان غانم

المنتخب المصرى لكرة القدم الوحيد الذي استعد للمشاركة في مونديال روسيا الذي تأهل له بمنتهى الصعوبة وبعد غياب 28 عاماً، استعد بطريقة خاصة جداً واهتم المسئولون عنه بالإعلانات والبرامج التليفزيونية والخلاف حول موديل البدلة (أم صفين زرايـر) التي سيسافرون بها إلى روسيا والشكل الغريب الذى ظهروا به، ومشاكل صورة محمد صلاح على الطائرة والصراع بين شركات الدعاية والشركة الراعية لاتحاد الكرة، وخلافات على رئاسة البعثة وتحدى بين عضو ورئيس الاتحاد ثم التصالح بينهما في روسيا والتقاط الصور

كل هذا (كوم) والفوضى التي شهدها معسكر المنتخب في روسيا (كوم تاني)، والذي تحول إلى سويقة على مرأى ومسمع من كل المستولين الذين فتحوا المعسكر لكل المشجعين والمسافرين والفنانين والفنانات ورجال الأعمال والإعلاميين الذين سافروا للفسحة والاستمتاع بواحدة من أجمل المدن الروسية سانت بطرسبرج والتقاط الصور مع اللاعبين، أما توفير أجواء التركيز التي تناسب بطولة كبيرة مثل كأس العالم فهو

ما لم يفكر فيه أحد.

فى الخسارة أما روسيا التى أطاحت بأحلام المصريين ومنحت القطار الروسى فرصة ذهبية لدهس أحلام الفراعنة في تخطى الدور الأول على الأقل.. ويجب أن تتم محاسبة كل من قصر ولم يكن على مستوى الحدث العالمي الكبير. أما الكلام عن كوبر واللاعبين والأداء داخل الملعب فله متخصصون أسمعهم يحللون في مختلف الفضائيات وكل ما يقولونه يبدو أن كوبر لا يهتم به ولا يعمل له أي حساب.. ولكن ما أحزنني مشهد المشجعين الذين تابعوا المباراة

كل من تواجد من المسئولين عن المنتخب تسبب

من على المقاهى وخرجوا محبطين صامتين لا يتبادلون أى كلام ولم يقطع صمتهم إلا مواطن قال بصوت عال وضيق شديد (حنلاقيها من البنزين.. ولا كوبرً .. ابن ستين في سبعين)!! ومع وجود وزير شباب ورياضة جديد أتمنى أن يتم فتح ملف لما حدث في روسيا يتم بعده محاسبة كل من استهان بأحلام وطموحات المصريين وكل من اعتبر هذه المهمة الوطنية الكبيرة فسحة وفرصة لالتقاط الصور

التذكارية حتى نستفيد في المرات القادمة و(يا عالم حنوصل تاني إمتي)!! عموماً بعد ساعات سنلعب الماراة الأخدة أمام المنتخب السعودي وكل ما نرجوه أن نعوض ما خسرناه والحلم الذي ضاع في الزحمة ونحقق أول فوز لنا في المونديال ربما يكون أمراً مرضياً للجماهير التي تعشمت في الكثير ولم تجد إلا التسيب في المعسكر وقلة الحيلة في

Hananghanem44@yahoo.com

# شباك التذاكريهزم المونديال

# أمير كرارة الأعلى في مصر.. ومحمد إمام يحقق رقماً قياسياً في الوطن العربي

كتب - علاء عادل:

برغم توقع الكثيرين بأن الموسم السينمائي هذا العام مكتوب عليه الفشل بسبب مونديال كأس العالم ومشاركة مصر خلاله، إلا أن النتيجة جاءت عكس المتوقع، واستطاع فيلم «حرب كرموز» المشارك في هذا الموسم تحقيق أعلى إيراد يومى في تاريخ السينما المصرية وصل إلى ٦ ملايين جنيه، وكذلك فيلم «ليلة هنا وسرور» الذي حقق أعلى إيراد يومى في السينما العربية. فوصل إجمالي إيرادات فيلم أحرب كرموز» خلال عيد الفطر المبارك إلى ٢٠ مليون جنيه. ففي أول أيام العيد حقق 4997450 جنيها بسبب مباراة

مصر مع أوروجواى، وفى اليوم الثانى حقق 6402338 جنيهاً وفى ثالث أيام العيد 6.107.546 وفى اليوم الرابع 3 ملايين و967 ألف جنيه. «حرب كرموز» يجمع عدداً كبيراً من النجوم ومنهم أمير كرارة وغادة عبدالرازق وفتحي عبدالوهاب وروجينا وبيومى فؤاد ومصطفى خاطر وإيمان العاصى ومحمد عز ومحمد على رزق ومحمود حجازى، وأيضاً سكوت أدكنز الشهير به بويكاً»، وهو قصة محمد السبكى، وإخراج بيتر ميمى. بينما تجاوزت إيرادات فيلم «ليلة هنا وسرور» حاجز الـ14 مليون جنيه خلال أول أسابيع عرضه ليؤكد تواجده القوى في موسم عيد الفطر المبارك. الفيلم حقق أول أيام العيد إيرادات بلغت مليوني و718 أُلف جنيه. رغم كونه يوم مباراة مصر والأوروجواي في كأس

ثاني أيام العيد 4 ملايين و104 آلاف جنيه. وحقق ثالث أيام العيد إيرادات بلغت أربعة ملايين ومائة ألف جنيه. ومن تأليف مصطفى صقر ومحمد عز الدين وإخراج حسين المنباوى، وبطولة كل من محمد إمام وياسمين صبري وفاروق الفيشاوي ومحمد سلام وبيومي فؤاد ومحمد عبدالرحمن. وفي المركز الثالث فيلم «قلب أمه» الذي حقق حوالى ٥ ملايين جنيه، ففي اليوم الأول 948463 جنيها، وفي اليوم الثاني مليوناً و27 ألف جنيه، وثالث أيام عيد الفطر إجمالي إيرادات وصلت إلى مليون و27 ألف جنيه. «قلب أمه» من إنتاج أحمد السبكي، وبطولة «هشام ماجد، شيكو، بيومى فؤاد، دلال عبدالعزيز،

محمد ثروت، محمود الليثي، نور قدري وأحمد سلطان». وجاء في المركز الرابع فيلم «الأبلة طم طم» للفنانة ياسمين عبدالعزيز، حيثُ حقق الفيلم حتى الأن 946 ألفاً، وجاء . حيث من المركز الأخير بإيرادات وصلت نحو «كارما» في المركز الأخير بإيرادات وصلت نحو 206 آلاف.

إشراف: أمجد مصطفى

السبت ٩ شوال ١٤٣٩هـ - ٢٣ يونية ٢٠١٨ - ١٦ بؤونة ١٧٣٤ق - العدد ١٩٧٨ - السنة الثانية والثلاثون

# أفلام العيد.. ثراء في المظهر وفقر في الجوهر

## زيادة وزن «ياسمين عبدالعزيز» تفسد «الأبلة طم طم».. ومطلوب من «محمد إمام» البحث عن نفسه

### كتب - صفوت دسوقي وبوسي عبدالجواد:

تشهد ساحة السينما في الوقت الحالى تطورًا كبيرًا في مستوى التكنيك وزوايا التصوير لكنها ما زالت تعانى من فقر في الأفكار وفقر في لغة الكتابة، حيث تتشابه الأفكار في أغلب الأوقات وقد يدفع الأفلام في الكتابة النجوم إلى تكرار أنفسهم وعدم القدرة على التجديد والاستسلام إلى اختيارات ضعيفة.. اللافت للنظر أن عدداً كبيراً من نجوم السينما فضلوا الابتعاد عن السينما والرهان على التليفزيون في الفترة الحالية ويراهن هؤلاء النجوم على تحسن حال السينما وانتعاش حركة الإنتاج مرة أخرى.. وفي هذا التقرير نحاول رصد أهم أفلام السينما التي عرفت طريقها إلى دور العرض مؤخراً... للوقوف على أفضل الأفلام ومعرفة أسباب تميز نجوم وقفول نجوم أخرين.

يتنافس في موسم عيد الفطر السينمائي، خمسة أفلام، هي «كارما» للمخرج خالد يوسف، بطولة عمرو سعد، و«حـرب كرموز» للمخرج بيتر ميمى، بطولة أمير كرارة، و«الأبلة طم طم» للمخرج على إدريس، بطولة ياسمين عبدالعزيز، وفيلم «قلب أمه» بطولة شيكو، وهشام ماجد، و«هنا وسرور»، بطولة محمد إمام، وياسمين

وفى محاولة للوقوف على ملامح وشواهد موسم عيد الفطر السينمائي الذي لم ينتهِ بعد قمنا بإجراء استطلع آراء عدد من النقاد لمعرفة تقييمهم للأفلام، خاصة أن كل الأفلام تتساوى في حجم الدعاية، وعدد شاشات العرض، وهو ما يعنى أن فرصة الفوز بـ«الأعلى إيرادات» تبدو

الناقد طارق الشناوى تحدث في الموضوع قائلاً: «رغم كل العيوب التي طالت فيلم (حرب كرموز)، أرى أنه أفضل فيلم في موسم عيد الفطر، حيث نجح الفيلم، لأنه مصنوع بشكل جيد، كما أنه يخاطب، ويغازل مشاعر الناس، وأرى أن هذا الفيلم سيكون الأعلى في الإيرادات، خاصة أن بطله أمير كرارة، الذي بات يمتلك قاعدة جماهيرية بعد نجاح مسلسل كلابش2». ومن الممكن القول إن هذا المسلسل قد رفع أسهم أمير كرارة ويعد فيلم حرب كرموز بمثابة تدشين لنجومية كرارة الذى بات يحظى

وتابع الشناوى، أن «فيلم (كارما) ضعيف، رغم أنَّ الفكرة جيدة، ولكن الصَّخب في التنفيذ أفسدها، كما أن خالد يوسف ما زال يصرّ على التلقين السياسي للجمهور، وهو الإصرار الذي جعله يفقد شفرة الجمهور، فقد تلقّى خالد يوسف هزيمة ثقيلة، ويحسب الايرادات المتوافرة الآن فهو يحتل الترتيب الخامس.. وأتصور أن المخرج خالد يوسف العائد للساحة بعد غياب 8 سنوات لن يرضى بهذه الهزيمة وسوف يجتهد للرد سريعاً على مهاجمية وذلك بتقديم فيلم جديد قبل أن ينتهى هذا العام.. وأرى أنه سوف يسترد قاعدته الجماهيرية في فيلمه القادم ولكن بشرط واحد وهو الابتعاد عن فكرة التلقين





## ■ «حربكرموز» الأفضل رغم تعدد الأخطاء ■ خالد محمود؛ عمرو سعد وزينة المكسب الحقيقي ■ ماجدة خير الله: «قلب أمه» أعاد بريق سينما الكوميديا

السياسى للجمهور وتقديم حالة فنية تخاطب وجدان ومشاعر المتلقى قبل أى شيء آخر. وواصل طارق الشناوى تقييمة لأفلام العيد بقوله: «فيلم (هنا وسرور) جيد، ويصلح لجذب أنظار جمهور العيد، ولكن محمد إمام يصر على أن يعيش في جلباب والده، لذا أنصحه أن يبحث عن نفسه فما زال محمد إمام متأثراً بشخصية والده ويبدو ذلك واضحاً في أدائه التمثيلي وصوته وعليه أن يكتشف نفسه حتى لا يتراجع للخلف فما زالت لديه فرصة قوية لإثبات نفسه والبحث عن المثل الكامن تحت جلده لكن الإصرار على تقمص شخصية والده لن يصب في صالحه ولن يضمن له الاستمرار خاصة أن لجمهور بات ذكياً وقادراً على الفرز والاختيار. وتابع الشناوى: في هذا الموسم أيضًا تنافس الفنانة ياسمين عبدالعزيز بفيلم «الأبلة طم طم» وتدور أحداثه في قالب كوميد ي يُحسب للفنانة

عام، وكأنها تريد القول إن السينما ليست ملكًا للرجال فقط». لكنه عاد ليشير إلى أن فيلم (الأبلة طم طم) «يُخصم من رصيد ياسمين، بسبب تكرار الفكرة، والاستعانة بالأطفال في كل تجاربها السينمائية، وزيادة وزنها، فبالرغم من أنها في الثلاثينيات من العمر، لكن زيادة الوزن تعكس تقدمها في

ياسمين عبدالعزيز إصرارها على التواجد في

السينما فقد باتت حريصة على تقديم فيلم كل

أما عن فيلم (قلب أمه)، فقال الشناوي إنه «فيلم منعش، وخفيف، وأعتبره أفضل من فيلم (حملة فريزر)، الذي قدمه الثنائي: هشام ماجد، وشيكو منذ عامين.

أشادت الناقدة الفنية ماجدة خير الله بأداء الفنان أمير كرارة، ومحمود حميدة في فيلم

«حرب كرموز» الذي تراه «جيد الصنع»، قائلة إن المخرج بيتر ميمى نجح فى ابتكار قصة جديدة يستعرض من خلالها حقبة تاريخية عاشتها مصر، بالاستعانة بعنصر الأكشن والإثارة دون أن يجعل من الفيلم ملحمة تاريخية.

وترى أن الفنان مصطفى خاطر مشروع نجم متنوع الأداء، فدائماً يترك بصمة وعلامة مميزة في كل عمل يقدمه، معتمداً على إيماءات وتعبيرات وجهه الصادقة دون استخدام إفيهات مىتذلة أو مفتعلة.

وتعتقد أن الفيلم مستلهم من حدث حقيقي القسم تسليم الفدائيين.

بشكل محكم للغاية.

حدث قبل ثورة يوليو، عندما هدد قوات الإنجليز بنسف قسم الإسماعيلية حال رفض مأمور

وأشارت إلى أن نهاية الفيلم هي الحل المناسب والمنطقى للحرب التي كانت دائرة في الفيلم. كما أشادت خيرالله بفكرة وسيناريو فيلم

«قلب أمه» بطولة هشام ماجد وشيكو، مؤكدة أن الفيلم يقدم كوميديا خفيفة، من رسم مدهش وساخر لكل الشخصيات، كما أن بناء الفيلم جاء

وقالت الفيلم معتمد على «كوميديا الموقف» دون السخرية أو التقليل من شأن الآخرين مثلما تفعل أغلب أفلام الكوميديا الآن، وهو ما افتقرته سينما الكوميديا مؤخراً.

وأشارت إلى أن هشام ماجد وشيكو ابتعدا عن الأداء المفتعل والابتذال والإسفاف، مؤكدة أنهما كانا في قمة تألقهما الفني مقارنة بأفلامهما

ومن جانبه، قال الناقد الفني خالد محمود، إن فيلم «حرب كرموز» تجربة مهمة استطاع أمير كرارة أن يثبت من خلالها أنه نجم شباك، فهو تدشين لنجوميته في السينما، وأثبت أنه قادر على حمل عمل فنى بمفرده إذا سنحت له

الفرصة، فالفيلم نجح في جذب شريحة كبيرة من الجمهور بفكرته الجديدة والمختلفة. وأضاف: لعب المخرج بيتر ميمى على المواقف والأفكار التى تثير إعجاب وشهية الجمهور، وهذا ما أثبته شباك التذاكر الذى جاء لصالح

ويعتقد أن أمير كرارة استفاد من تجربته فى مسلسل «كلبش» بجزأيه الأول والثاني، والذى نجح في تقديمه بشكل جديد ومختلف للجمهور، ومنحته خبرة كبيرة في اختياراته لأدواره، موضحاً أن استمرارية نجاحه تتوقف على اختياراته القادمة.

وأشاد بأداء مصطفى خاطر في الفيلم، وأن عليه ان يركز في احتياراته في الفترة المقبلا ويثبت نفسه كفنان موهوب.

ويرى أن المخرج بيتر ميمى نجح كمخرج، ولكنه فشل كسيناريست، فكان عليه أن يستعين بسيناريست آخر، فقد جاء الحوار في الفيلم ضعيفاً لا يليق بقوة الفكرة. وأكد أن اختيارات الفنان فتحى عبدالوهاب

هذا العام، جاءت في صالحه، فرغم قلة مساحة الدور الندى ظهر به في «حـرب كـرمـوز» لكن ظهوره كان كافياً لضبط إيقاع العمل. واستطرد حديثه قائلاً: يُحسب للفنانة

ياسمين عبدالعزيز مجهوداتها وإصرارها على التواجد في كبطلة سينمائية في الوقت الذي تراجعت فيه البطولة النسائية، فهي تعتبر النجمة المصرية الوحيدة التي لا تزال قادرة على التواجد كبطلة.

وأضاف: التكرار الذي دائماً ما تقع فيه ياسمين قد يكون سبباً كافياً لخفت نجوميتها، فعليها أن تراجع حساباتها مرة أخرى، والتفكير

الحلمية ورأفت الهجان وأرابيسك وبوابة الحلواني وأم

كلثوم وضمير أبلة حكمت والنوة وذئاب الجبل ويتربى

في عزو وعائلة الحاج متولى ،من منا ينسى فوازير

نيللي وشريهان ،من منا ينسى أفلام الطريق إلى إيلات

وناصر 56 والسادات من منا ينسى كبار الكتاب

أسامة أنور عكاشة ومحفوظ عبدالرحمن ومحمد

وأشار إلى أن مشكلة محمد إمام أنه يُكرر نفسه، ففي كل مرة يستعين بنفس البضاعة والوجوه، ولم يضف أى جديد، رغم أن توليفة فيلم «ليلة هنا وسرور» جديدة ومختلفة، إلا أن أداء محمد كان باهتاً. وقال على إمام أن يبحث عن قصص أخرى،

وشخصيات متنوعة تضيف له كممثل. ويرى أن المكسب الحقيقي من فيلم «كارما» للمخرج خالد يوسف، الفنان عمرو سعد الذي لعب واحداً من أهم أدواره السينمائية، من خلال شخص مزدوج الشخصية أحدهما مسلم، والآخر قبطي، والفنّانة زينة التي نضجت كثيراً

في هذا الفيلم. تجسدها «زينة» في الفيلم، كشفت عن وجه آخر لها في التمثيل، فقد استطاعت أن تقول من خلال الفيلم إنها فنانة قادرة على أداء جميع الأدوار ومختلف الشخصيات.

ويعتبر خالد محمود الفيلم عودة حميدة للفنان عمرو سعد، الذي غيرٌ من جلده، بشخصية «وطني» الرجل الفقير المسيحي الذي يحلم دائماً ويتمنى الحصول على كنز، و«أدهم المصرى» رجل الأعمال السلم الذي ينظر للفقراء بطبقية، إلى أن تحدث المفارقة ويحتل كل منهما مكان الآخر، وفي الشخصيتين كان أداؤه قويًا وظهر متمكنًا من أدواته الفنية وتفاصيل كل شخصية. وأشاد بأداء الفنانة دلال عبدالعزيز، التي قدمت شخصية «نرجس» القبطية، فقد أثبتت من خلال دورها القصير في الفيلم أن قيمة الدور ليس في حجمه وإنما في قوة تأثيره، فاستخدمت خبرات سنواتها التي قضتها في محراب الفن، لتقديم شخصية الأم العاقلة

## فى ذكرى رحيله الـ 23

# عاطف الطيب.. صاحب سينما «الواقعية الجديدة»

الناس صنفان.. موتى في حياتهم وآخرون بباطن الأرض أحياء، إلى الصنف الثانى ينتمى المخرج الراحل عاطف الطيب.. هذا المخرج الذي قدم العديد من الأفلام السينمائية الجادة والواقعية والتي انحاز خلالها إلى مشاكل وأوجاع الناس، الأمر الذي دفع عدداً كبيراً من النقاد إلى اعتباره مخرج «سينما الهم الاجتماعي». ولد عاطف الطيب عام 1947 في جزيرة الشورانية مركز المراغة بمحافظة سوهاج، عرف بتقديم الأفلام الواقعية. أخرج 21 فيلماً خلال 12 عاماً تخرج في المعهد العإلى للسينما قسم الإخراج عام 1970، وعمل أثناء الدراسة مساعداً للإخراج مع مدحت بكير في فيلم «ثلاثة وجُوه للحب»

بعد أدائه الخدمة العسكرية والتي شهدت حرب أكتوبر 1973. أخرج فيلماً قصيراً بعنوان «جريدة الصباح» من إنتاج المركز القومى للأفلام التسجيلية والقصيرة. ثم مساعداً للمخرج شادي عبدالسلام في فيلم «جيوش الشمس»، ثم قام بإخراج فيلم قصير من إنتاج المركز

وفيلم «دعوة للحياة»، كما عمل مساعداً

للمونتاج مع كمال أبو العلا.

التجريبي بعنوان «المقايضة». في عام 1979 عمل مساعد مخرج ثان مع المخرج يوسف شاهين في فيلم «إسكندرية... ليه؟»، وفي عام 1981 مع

المخرج محمد شبل فى فيلم «أنياب». كما عمل كمساعد مخرج فى أفلام أجنبية عديدة، والتي تم تصويرها في مصر، مثل فيلم «جيمس بوند والجاسوس الذي أحبني»، و«جريمة على نهر النيل»، و«أبو الهول» حتى بدأ في إخراج أول أفلامه الروائية «الغيرة القاتلة» عام 1982

وتوالت بعدها الأعمال. . ارتبط اسمه ارتباطاً مباشراً ووثيقاً بقضايا المواطن المصرى البسيط وبحقوقه، ولذلك فقد كانت ولا تزال أغلب أعماله مثيرة للجدل النقدى وغير النقدى، لما

تتطرق إليه من قضايا تتعلق بالحريات العامة والخاصة على السواء وقضايا الحرب ضد الاستعمار بجميع أشكاله وأيضا القضايا التي تخص العلاقة بين المواطن والسلطة ممثلة في أي من أجهزتها

ومؤسساتها من صاحب هذا الرأى؟ وهو ما يمكن أن نلاحظه في الكثير من أفلامه مثل «التخشيبة» و«الـزمـار»، والـذى لم يعرض على الجمهور بل تم عرضه في عروض خاصة على الرغم من اشتراكه في مهرجان موسكو السينمائي الدولي عام 1985 ومهرجاني برلين والقاهرة،

وفيلم «ملف في الآداب» و«الحـب فوق هضبة الهرم» و«البرىء»، و«كتيبة الإعدام»، و«الهروب» الذي يعتبر من أجرأ الأفلام المصرية. نال إشادات كثيرة من النقاد، الذين

رأوا أنه برع في استخدام ممثليه لتوصيل فكرة بشكّل واع وجميل، حيث استفاد من قدراتهم التمثيلية، بل إنه في بعض أفلامه اعتمد وبشكل أساسي على تلك القدرات الأدائية مثل أداء أحمد زكى في «الهروب» و«البريء»، وأداء نور الشّريف في «سواق الأتوبيس» و«ناجى العلى»، ومحمود عبدالعزيز في «الدنيا على جناح يمامة»، ولبلبة في «ضد الحكومة» و«ليلة ساخنة». لم يتمكن عاطف الطيب من إتمام فيلمه الأخير «جبر الخواطر» بسبب وفاته في 23 يونيو 1995 بعد إجرائه عملية في القلب، وقام المونتير أحمد متولى بعملية مونتاج الفيلم منفردأ وقد قدم خلال خمسة عشر عاماً هي مشوار حياته الفنى واحدأ وعشرين فيلمأ سعى فيها إلى تقديم صورة واقعية عن

المواطن المصرى والمجتمع المصرى. تعاون عاطف الطيب مع المؤلف وحيد حامد في خمسة أفَّلام، ومع المؤلف بشير الديك في أربعة أفلام، ومع الكاتب مصطفى محرم في ثلاثة أفلام، ومع الكاتب أسامة أنور عكاشة في فيلمين.



## دراما زمان

ومحمد فاضل وإسماعيل عبدالحافظ وإنعام محمد على ومجدى أبو عميرة ،من منا ينسى عبدالله غيث ومحمود عبدالعزيز ويوسف شعبان وصلاح السعدني في عمود الأحد بالأخبار أضاء الأستاذ صلاح سعد ويحيى الفخراني ،من منا ينسى صوت الحجار والحلو لمبة حمراء وطرح تساؤلا أين دراما زمان ،السؤال في على تترات مسلسلات زمان ،من منا ينسى ألحان وقته ومحله ،فإدا نظرنا إلى التوقيت نجد أنه قبل عمار الشريعى وياسر عبدالرحمن أساطين الدراما رمضان وسوق الدراما على أشده في تنافس محموم التليفزيونية التقطهم المرحوم ممدوح الليثى وقدم بهم بين الجهات الإنتاجية الخاصة لتقديم دراما هذه الأيام والتي ضج المشاهد مما يرد فيها من موضوعات بوكيها دراميا في بستان التليفزيون المصرى والدول وألفاظ لا تتناسب أبدا مع قيمة وقامة وتقاليد المجتمع، العربية ،دراما زمان لن تعود في ظل تجارية مسيطرة على أدوات الإنتاج ،دراما زمان لن تعود ويجب أن نقرأ وكم بح صوت التصحيح ولا مجيب ،ومن هنا كان وقت السؤال ،أما محله فهو واقع يقارن بين دراما الآن ودراما لصانعها الفاتحة ثم نكمل بفاتحة أخرى على روحها زمان ،دراما زمان التي كانت تنتجها الكيانات الحكومية اللى اتشيعت من عمر مكرم من زمان. وإذا كان لى من مقترح لابد من عودة الكيانات قطاع الإنتاج تحت قيادة القدير ممدوح الليثي ،والذي سوف أطرح نماذج لأعمال هذا القطاع وقت تولى هذا الرجل الموهوب مهنيا تهادته وقدم أعمالا لا تنسى، من منا لا يتذكر مسلسلات الشهد والدموع وليالي

الحكومية صوت القاهرة وقطاع الإنتاج ثانيا للساحة الإنتاج الدرامي الإبداعي ودون عودتهما سوف يستمر ما نحن فيه من أعمال العرى والمخدرات والدم والتخديم على أفكار توجهات حتما لن تكون في صالح مسيرة دولة تبحث دائما ً على أن يبقى اسمها وقيمها وتقاليد وأعراف شعبها محل التقدير والاحترام الدائم، ولنا عودة في رمضان بعد أن نشاهد ونرى هل دراما زمن ولا دراما الآن.

السيد عيد وصالح مرسى ،من منا ينسى يحيى العلمي

رئيس صوت القاهرة السابق

# طوارئ في معسكر الفراعنة قبل مواجهة السعودية

الجهاز الفنى ركز على تجاوز أحزان وداع المونديال ..وعالج اللاعبين نفسيا



### کتب- محمد سعید:

رفع الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة الأرجنتيني هيكتور كوبر، درجة الاستعداد القصوى خلال معسكر الفراعنة في مدينة جروزني عاصمة الشيشان، استعدادا لمباراة لسعودية المقرر لها الاثنين المقبل، في الجولة الثالثة والأخيرة ضمن منافسات المجموعة الأولى بكأس العالم المقامة حاليًا في روسيا.

ورغم عدم جدوى المباراة بعد تأكد خروج المنتخبين العربيين مصر والسعودية من المونديال رسميًا، إلا أن المنتخب الوطنى يسعى لمصالحة جماهيره لترك بصمته الأخيرة في المونديال، بتحقيق أول فوز في تاريخ مصر خلال مشاركاتها

الثلاث في الحدث العالمي. ويخوض المنتخب مساء اليوم، مرانه الأخير في مدينة جروزني وسيتوجه غدا الأحد إلى فولفوجراد بسبب طول مسافة السفر، ليبدأ الاستعداد لمباراة السعودية.

ولجأ كوبر، إلى التعامل مع اللاعبين في الجوانب النفسية حيث لأحظ تأثر المعسكر بالكامل بحالة نفسية سيئة خاصة بعد الخسارة الأخيرة أمام روسيا 1-3، وتحدث معهم حول ضرورة تحقيق الفوز لمحو الصورة السلبية للمنتخب أمام الجماهير المصرية وإثبات جدارة الفراعنة في التواجد بالحدث العالمي.

وتوجه لاعبو المنتخب ظهر الجمعة إلى أكبر مساجد مدينة جروزني وأشهرها مسجد «قلب

جروزني» وأدى اللاعبون صلاة الجمعة، وتجمعوا بعدها ليتعاهدوا على ضرورة القتال خلال الفترة المقبلة وعدم ادخار أي مجهود في المباراة المقبلة أمام السعودية. وفوجئ لاعبو المنتخب بأن خطبة الجمعة كانت عن مصر وذكرها في القرآن وقيمة مصر في الإسلام، حيث يعيش اللاعبون في حالة حفاوة كبيرة من قبل الشعب الشيشاني الذى رحب بالجالية المصرية حتى أنهم دعموهم في المباريات الأخيرة أمام أورجواي وروسيا.

وشهد المعسكر تكاتفا كبيرا من اللاعبين حول أحمد فتحى لإخراجه من حالته السيئة، حيث جمعته بزملائه جلسات مختلفة في غرفته أو في التدريبات وأكدوا له أن تاريخه المشرف مع المنتخب سيمحو لدى الجماهير له أى اتهام

من المكن أن يحدث من أي لاعب. وخاض المنتخب عصر أمس، مرادًا قويًا في ملعب أحمدو أرينا بمدينة جروزني، سبقه بساعة محاضرة فنية لمدة ساعة اجتمع فيها كوبر مع اللاعبين واشتمل على محاضرة خاصة الأخطاء التي وقع فيها لاعبو المنتخب خلال

بالتخاذل بسبب خطأ مباراة روسيا والذي كان

منتصف الملعب تحدث خلالها كوبر عن المباراة الأخيرة، خاصة في سوء التمركز بالخط الدفاعى وكيفية الخروج بالكرة سريعًا وتنفيذ هجمات خطيرة على المنافسين.

وقسّم كوبر، لاعبى المنتخب إلى فريقين وشارك بنفسه في التدريبات حيث بدأ بتوجيه اللاعبين في التقسيمة لضرورة غلق المساحات

بشكل صارم والاعتماد على التمريرات القصيرة في منطقة الوسط لخلخلة دفاعات المنافس، كما وجه بضرورة استغلال ميزة التسديدات وأجرى تدريبات خاصة عليها بعدما وجد أن نسبة التسديدات في المباراتين الأخيرتين غير مرضية

ن المران الأخير أن كوبر ينوى الاعتماد على التشكيل الأساسي للمنتخب أمام السعودي ولا نية تماما لوجود أي مجاملات كما تردد فى وسائل الإعلام، حيث تعتبر المباراة بمثابة لفرصة الأخيرة للجهاز لمصالحة الجماهير الغاضبة من أداء المنتخب في المباراتين السابقتين وعدم الفوز بها سيمحو كافة الأعذار للجهاز وهذا الجيل من اللاعبين. واطمأن الجهاز الفني

على الحالة الطبية للاعب عمر جابر، الذي غادر مران أمس الأول قبل نهايته بدقائق عندما شعر بآلام في عضلة الفخذ، وأكد الدكتور محمد أبو العلا طبيب المنتخب أن اللاعب أجرى أشعة على موضع الآلام وفحصا طبيا وظهر أنه مجرد إجهاد وشارك في مران أمس بصورة طبيعية.

كما خاض محمد الشناوي تدريبات علاجية لمدة طويلة في تدريب أمس وشارك في جزء من تدريبات حراسة المرمى مع أحمد ناجي، لكنه ظهر بمستوى جيد واطمأن الجهاز الفنى عليه حيث تأكد قدرته على المشاركة من البداية في مباراة السعودية رغم ارتفاع أسهم مشاركة عصام الحضرى كبديل على الأقل لتحقيق رقم

## «أبوريدة» يضرب بمشاعر المصريين عرض الحائط

# «كوبر» مستمر لو فزنا على السعودية ، والرجل خاض المونديال بـ «كلمة شرف»

كتب- محمد سعيد:

سيطرت حالة من الجدل داخل معسكر المنتخب الوطنى في جروزني، في ظل توتر العلاقة بين الأرجنتيني هيكتور كوبر، المدير الفني للمنتخب، وأعضاء مجلس إدارة اتحاد الكرة؛ بسبب تسريب أنباء عن عدم نية الجبلاية تجديد عقد الأرجنتيني بعد سوء نتائج المنتخب في كأس العالم، وتوديع الفراعنة البطولة مبكراً.

أكد «كوبر» لبعض المقربين منه، غضبه الشديد من رد فعل أعضاء الجبلاية، موضحاً أنه استمر مع المنتخب في كأس العالم رغم انتهاء عقده باتفاق ودى مع هانى أبوريدة، رئيس الجبلاية، على أن يتم تأجيل ملف التجديد لما بعد البطولة. وأوضح «كوبر»، أنه ليس من المعقول أن يتم الإعلان عن وجود نية للإطاحة به في تلك المرحلة، خاصة أن المنتخب مقبل على مباراة مهمة أمام المنتخب السعودى رغم انتهاء المنافسة مبكراً بخروج الفراعنة من دور المجموعات بعد الهزيمتين المتتاليتين أمام روسيا وأوروجواى.

فى المقابل، حاول هانى أبوريدة، احتواء غضب المدرب الأرجنتيني ليحافظ على تماسك المنتخب وصورة كوبر، أيضاً، أمام اللاعبين حتى آخر لحظة من تواجد المنتخب في روسيا.

الحسرة وخيبة الأمل على وجه أبوريدة وكوبر ولهيطة

وقال «أبوريدة»، في تصريحات إعلامية: «أي شخص إداري يعرف أنه ليس من المنطقى أن نتحدث عن تغيير المدرب قبل ساعات من مباراة مهمة أمام المنتخب السعودي». وأضاف أن عقد المدرب الأرجنتيني انتهى قبل

وفجَّر «أَبوريدة» مفاجأة من العيار الثقيل، المونديال، لكنه خاض البطولة بموجب اتفاق أدبى فى حالة تحقيق نتيجة جيدة خلال مباراة مع اتحاد الكرة، كنا نريد التجديد لكوبر قبل

البطولة، وكان هناك إجماع داخل المجلس على إعلان تجديد العقد قبل انطلاق كأس العالم، لكن كانت وجهة نظر البعض أن يتم إرجاء الملف حتى انتظار نتائج المونديال.

بتصريحه حول إمكانية استمرار كوبر مع المنتخب

السعودية، وظهور المنتخب بمستوى مميز ليواصل مسيرته مع الفراعنة بتصفيات أمم أفريقيا 2019 بالكاميرون، وإعداد المنتخب للمشاركة في نهائيات كأس العالم قطر 2022.

في سياق آخر، نفي «أبوريدة»، وجود أي مشاكل من أي نوع بين اللاعبين وجهازهم الفني وقال: «لاعبو المنتخب ملتزمون بشكل جيد، وإدارة المنتخب قائمة بدورها على أكمل وجه، واللاعبون على أعلى مستوى من الالتزام وكل الصور التي انتشرت مؤخراً من معسكرات قديمة، وكل ما أشيع كان افتراء ومش عارف لمصلحة مين.. أكيد في ناس أعداء للبلد بيعملوا الكلام ده».

وأوضح «أبوريدة»، أن وجود تقنية الفيديو لم تحقق العدالة في مواجهة المنتخب وروسيا، قائلاً: «سنتقدم بشكوى رسمية ضد حكم اللقاء».

وشدد رئيس اتحاد الكرة على أن قرار مشاركة عصام الحضرى، حارس المنتخب، في مباراة السعودية القادمة، يعود فقط لكوبر، مؤكداً أنه لا يوجد داخل المنتخب أي حالة سلبية.

كما أوضح أن مواجهة السعودية ستكون قوية، قائلاً: «المنتخبات العربية جيدة ولكن ما حدث قلة خبرة.. وأعد الشعب المصرى بتواجد المنتخب فى مونديال 2022، كرة القدم فيها مكسب

## المدافع لنيمار داخل منطقة جزاء كوستاريكا، وبعد مراجعة الفيديو تأكد من عدم صحة ركلة الجزاء. «کهربا»: سنصالح الجماهير أمام السعودية

البرازيل تذبح كوستاريكا

بهدفين في الوقت القاتل

خطف منتخب البرازيل، أمس، فوزاً مهماً في الوقت القاتل أمام نظيره الكوستاريكي بهدف نظيف بملعب كريستوفسكي، ضمن الجولة الثانية

سجل هدفي البرازيل فيليبي كوتينيو ونيمار في الدقيقتين 1 و7 من

ارتفع رصيد البرازيل إلى 4 نقاط، متصدراً المجموعة مؤقتاً قبل لقاء

جاء اللقاء ضعيف المستوى رغم السيطرة واستحواذ البرازيل على

وقبل النهاية بعشر دقائق، احتسب الحكم ركلة جزاء بدعوى دفع

صربياً 3 وسويسرا نقطة واحدة، والذي أقيم والجريدة ماثلة للطبع،

للمجموعة الخامسة ببطولة كأس العالم 2018 في روسيا .

الوقت المحتسب بدل من الضائع من الشوط الثاني.

وكوستاريكا بدون رصيد من النقاط وودعت المونديال.

الكرة واعتماد كوستاريكا على المرتدات.

کتب.محمد سعید:

أكد محمود عبدالمنعم (كهربا)، لاعب المنتخب الوطنى، أن جميع اللاعبين في المنتخب يد واحدة، ويسعون لتجاوز الأزمة الحالية سريعاً؛ للوصول إلى أفضل مستوى قبل مباراة السعودية. وأشار «كهربا»، إلى أن هناك بالفعل حالة حزن داخل المعسكر الحالي

> للمنتخب في جروزني قائلاً: «نشعر بالحزن لأن جيلنا كله كان متكاتفاً وقريباً من بعضه وكنا نود أن نحقق آمال الجماهير المصرية فينا لكن التوفيق

وأضاف «كهربا»: «أول مرة نروح كأس العالم من سنين كان نفسنا نعمل حاجة مختلفة ونفرح الجماهير، لم يقصر أي لاعب في المعسكر سواء من سافروا إلى روسيا أو حتى من خرجوا من المعسكر، لكن لم يجانبنا التوفيق».

وعن اشتراكه بديلاً في المباراتين الأخيرتين، قال: «أنفذ تعليمات المدير الفنى لأنه محفظني تحركات وطريقة لعب معينة، ولا أعترض على عدم المشاركة أساسياً، المهم أن أكون مؤثراً مع الفريق في الوقت الذي



# «بيكهام» يتوقع وصول إنجلترا للنهائي

كتبت - رغدة خالد:

رغم اعتزاله اللعب من سنوات لم يتزعزع شغف كابتن المنتخب الانجليزي السابق لكرة القدم «ديفيد بيكهام»، الذي ظهر ليدلى بتوقعاته حول مصير «الأسود الثلاثة» خلال مونديال روسيا .

وقالت صحيفة «ديلي ميل» البريطانية، إن «بيكهام» توقع وصول منتخب بالاده للنهائي، وكان المنتخب البريطاني قد اقتنص فوزًا صعبًا على تونس بهدفين

مقابل هدف واحد، الاثنين الماضي في المباراة التي جمعت الفريقين على ملعب «فولفوجراد أرينا» ضمن منافسات المجموعة السابعة في بطولة كأس العالم. ووصفت الصحيفة توقعات «بيكهام» بالمتفائلة، حيث لم يسبق أن وصل المنتخب البريطاني لربع النهائي منذ عام 2006 عندما كان بيكهام فائدا للفريق، كما ان آخر تتويج لها يعود الى عام 1966 عندما استضافت البطولة بفوزها على ألمانيا الغربية بـ

4 أهداف مقابل هدفين.

### أنوار الحقيقة



### المستشار محمد حامد الجمل

استيقظ سكان منطقة القلاية بحى بولاق في ثاني أيام العيد على أصوات صراخ وعويل إثر نشوب حريق ضخم التهم عقاراً من ثلاثة طوابق ودور أرضى كما أسفر عن سقوط جزء من العقار الذي تم أكداروه من السكان مع إخلاء العقارات المجاورة وقد تم إخطار النيابة العامة التى أمرت بانتداب خبير المعمل الجنائي لمعرفة أسباب الحريق وبدايته ونهايته مع تكليف المباحث الجنائية بإجراء التحريات وفحص ملف العقار المحترق لمعرفة ما إذا كان قد صدر له قرار إزالة من الحي من عدمه مع إخلاء العقارات

المباورة المعرضة للعربية. وكان مدير أمن القاهرة قد تلقى إخطاراً باندلاع حريق داخل عقار بمنطقة بولاق وسقوط جزء منه وتم حشد 9 سيارات إطفاء وخزانى مياه لمحاولة إطفاء الحريق وقد تمكن رجال الحماية المدنية من انتشال سكان العقار من بين السنة اللهب دون وقوع وفيات أو إصابات، كما أمر مدير مباحث العاصمة بإخلاء عقارين مجاورين للعقار الذي نشب فيه الحريق خفاظاً على أرواح السكان. وقد نجح بعد ست ساعات رجال الحماية المدنية في محاصرة العقار الذى ارتفعت فيه ألسنة اللهب والتهمت العقار بأكمله. وقد تسبب الحريق الكبير في حدوثُ فزع كبير بينُ الأهالي. كما نشب حريق آخر داخل قاعة للأفراح والاحتفالات بالمنطقة والتهم الحريق بعض محتويات القاعة من كراسى

ر. كما تم منع انتقاله إلى المناطق المجاورة وتبين أن القاعة در لها قرار إزالة. كذلك فقد تمكنت الحماية المدنية بالوادى الجديد من إخماد حريق هائل نشب في إحدى مزارع النخيل بمند

ها الشجار لعين. ويتبين من هذه البيانات عن هذه الحرائق الكبيرة الخطيرة أن هناك قصوراً وتقصيراً في مواجهة هذه سُاعاتُ كاملة ويقتضي ذلكُ معالجة التقصير في أعداد السيارات والقوات المدنية للمواجهة السريعة والفعالة لهذه الحرائق في زمن ترتفع فيه درجات الحرارة إلى مستوى خطير، كما أنه يتعين أن يتم التحرك من سيارات الإطفاء للُحريق في الأماكن المعرضة للحريق مع صُـرُورة توفير عدد كاف من الحراس بقيادة ذوى الخبرة لِسرعة مواجهة نشوب أى حريق فى المناطق الأكثر تعرضاً لذلك. ولا بد من توفير وسائل اتصال فعالة لسرعة التبليغ عن نشوء الحرائق فور اشتعالها مع سرعة حشد سيارات الإطفاء فور اندلاع الحريق ويجب أن يتم إخلاء السكان من العقارات

ُ ولا بد من التحقيق والمعاينة والإخلاء بواسطة النيابة العامة للمساكن التى يشتعل بها الحريق وما يجاورها مع تدبير الأماكن المؤقتة التى يعيش فيها السكان الذين يتم أُسْرِع وقت على نفقة الدولة، كما يجب أن يتم توفير الأعداد المدربة الكافية من أفراد الحماية المدنية للمواجهة مع سيارات الإطفاء ومعداتها للمواجهة السريعة لأي حريق ين ... ينشب مع تقديم من يثبت عليهم التعمد أو التقصير في مواجهة إشعال الحرائق إلى المحاكم الجنائية السريعة



نظرة المستقبل



لكل جواد كبوة

### د. روان عصام يوسف

بسيط عن بعض التفاصيل لنفوز بها فلا تستلم أبداً إلى هواك ولا تسلم عقلك إلى من لا يريدون النجاح ولا تستودعوا سركم إلا لأنفسكم، فالإنسان بطبيعته الأدمية يحب أن يرى نفسه في أعلى مكانة من غيره إذا كان يستحقها، فنحن رأينا بأعيننا الكثير ممن هم الآن على أعلى قمة في أماكن عملهم ولكن ليس هذا بأمر سهل وبسيط ولكن الاجتهاد دائماً ينتج عنه نجاح يشهد له ٍالبعيد قبل القريب ولكن حينما يجته الإنسان ويتعثر قليلاً فربما هذه بداية لحياة جديدة فحينما تقع أمامك وفي طريقك إحدى المشاكل التي تجعلك تشعر بأنك مقصر في حق نفسك وفي حق عملك مع أنك اجتهدت وبذلت كل ما عندك ولكن كان الحظ والقدر ليس في صفك، فحينها تأكد أن حينما تقف من جديد وتتأمل فيما وقعت فيه ستعلم أنك قد كنت محتاجاً إلى هذه الوقفة لكى تعمل بجهد أكثر وتتلاشى الأخطاء القديمة حتى ولو كنت على حق

فمثلاً المنتخب المصرى صعد لأول مرة كأس العالم لكرة

القدم من ثماني وعشرين سنة هذا في حد ذاته إنجاز يستحق الإشادة حتى خرج جميع المصريين بعد الصعود إلى كأس العالم في احتفالات لما تشهدها مصر من زمن بعيد وبعد اللعب في كأس العالم لعب المنتخب واجتهد وأشاد بعمله الجميع من أنحاء العالم ولكن لم يكن له نصيب من الفوز ولكن لم ننظر إلى الجانب الإيجابي، وهو أن المنتخب المصرى من ثماني وعشرين سنة لم يشارك في هذه البطولة، المسرى مندما يشارك فاكتسابه الخبرة الفنية تزداد حتى لو لم نحقق ما كنا نتمناه فلكل جواد كبوة. فالجميع قد يتعثرون في حياتهم بعض الأشياء التي قد تتسبب في وقف حياتهم، ولكن أقول لهم الإنسان الذكي من يأخذ هذه الأشياء ويقف عليها ويفكر فيها بعقله ويتدبر ما الشيء المثمر الذي قد يخرج منه من هذه المحنة فلو تعامل مع الموقف بهذا الشيء فتأكد أنه لن يقع في مثل هذه الأمور مرة أخرى. فالجميع قد يريدون شيئاً ولكن قدر الله فوق كل شيء فنحن نعلم جمیعاً لو کان النجاح سهلاً لما کان له رونق خاص ولم یکن له فرحة يسعد الناس بها، فهذه هي قاعدة النجاح الأولى وهى الاجتهاد وعندما تم توجيه سؤال لأحد أصحاب كبار الشركات العالمية المسماة بـ«على بابا»، وهي أعلى استثمار على مستوى الصين ويعرفها الجميع من أنّحاء العالم عِن سبب نجاحه وكيف وصل إلى ما هو فيه فجلس يحكى أنه عاش معاناة في بداية حياته ولم يكن يحلم أن يصل إلى هذا المستوى، فهو تقدم إلى 30 وظيفة ولم يتم قبوله مبررين أنه ليس مناسباً فلم ييأس وعمل على مشروعه الذى كان بمثابة مشروع عملاق مع مرور الوقت ومع حلول سن الخمسين لهذا الرجل البارع كانت تبلغ ثروته فوق 30 مليار دولار، فلم يكن يحلم في يوم من الأيام أن يصل إلى هذا القدر ولكن لكل جواد كبوة وهذه هي كانت كبوته وعمل على أن ينجح في حياته فكانت المفاجأة في انتظاره أنه أصبح من مشاهير العالم، وكلنا هكذا عندما نعمل على تطوير أنفسنا فعندماً نقع في مشكلة ما لابد أنه نتحرك سريعاً ونأخذ منها ما

## والتقصير في مواجهة الحرائق

انتقلت قوات الحماية المدنية لإخماد الحريق الذى اشتعل ف، قاعة الاحتفالات بالمنطقة وتمت السيطرة على الحريق،

مدينة الخارجة وقد انتقلت سيارات الإملفاء بسرعة كما تم إخلاء المنطقة من السكان منع امتداد النيران للكتل السكانية المجاورة وشمل هذا الحريق مساحة 10 أفدنة

رئيس مجلس الدولة الأسبق



لكل جواد كبوة ولكل فارس غفوة، ولكن ليس للجواد أن يكبو لنهائة وما من فارس يففو للأبد، لكن هذه هي الحياة بكل تفاصيلها ما هي إلا مجرد حرب يخوضها الإنسان من أجل تحقيق ذاته، ولكن قد تحتاج هذه الحياة إلى تتازل فكل إنسان بلزمه وقفة مع نفسة لكى يستعيد طاقة ويهيئ

ي ممل على تطوير حياتنا، ولكن ما من جواد يكبو للنهاية وما من فارس يغفو للأبد.

## الحزن يعتصر قلوب جماهير الأرجنتين بعد السقوط أمام كرواتيا



### کتب. محمد صبحی:

في مشهد مؤثر للغاية أغرقت الدموع عيون جماهير الأرجنتين بعد خسارة منتخب بلادهم أمام كرواتيا بثلاثية دون رد في المباراة التي جمعت بينهما، مساء الخميس الماضي، لحساب الجولة الثانية من دور المجموعات

بكأس العالم بروسيا. وتصدر الأسطورة الأرجنتينية «مارادونا» المشهد بعدما التقطت الكاميرات صورة له وهو يبكى متأثرًا لما وصل إليه حال منتخب

الأرجنتين بطل العالم نسختي 1978 و1986 والذي لا يستطيع الآن المنافسة على احدى بطاقتي التأهل إلى دور الـ16 بمجموعته. وكان مارادونا قد رفع قميصًا مدونًا عليه اسم ميسى من المدرجات قبل بداية المباراة من أجل مساندة أسطورة برشلونة ونجم التانجو في اللقاء.

جدير بالذكر أن مارادونا قاد منتخب الأرجنتين للفوز بكأس العالم عام 1986، وذلك بعد التغلب ألمانيا الغربية 2-3 في

بكاء مرادونا بعد الهزيمة المزلة من كرواتيا

# مودريتش: سنساعد الأرجنتين للتأهل إلى دور الـ 16!

أكد لوكا مودريتش نجم منتخب كرواتيا الأول لكرة القدم أن فريقه سيعمل جاهدًا من أجل مساعدة الأرجنتين على التأهل إلى دور الـ 16 من بطولة كأس العالم 2018 والمقامة حاليًا في روسياً. وقال مودريتش بعد التغلب على الأرجنتين في المواجهة المثيرة التي جمعت بينهما مساء الخميس إنه سعيد بالفوز الكبير على منتخب التانجو ولكنه لا يتمنى للأرجنتين الخروج من المونديال في هذا الوقت المبكر. وأكد مودريتش أن منتخب كرواتيا سيحاول الفوز على

ايسلندا في مباراة الجولة الثالثة من دور المجموعات والتي ستقام يوم الثلاثاء المقبل من أجل إنعاش آمال الأرجنتين في التأهل إلى الدور التالي. وحقق منتخب كرواتيا الفوز الثاني له على التوالي في دور المجموعات أمام الأرجنتين بثلاثية دون رد سجلها اللاعبون أنتى ريبيتش ولوكا مودريتش وإيفان راكتيتش ليضمن تأهله إلى الدور ثمن النهائي بعد رفع رصيده إلى 6 نقاط، بينما توقف رصيد

# 4 سيناريوهات تضمن تأهل راقصي «التانجو»

رغم تعرص منتخب الأرجنتين لخسارة مذلة أمام كرواتيا بثلاثية نظيفة، فإن راقصى التانجو مازالت أمامهم الفرصة من أجل التأهل إلى دور الـ16 لمونديال روسيا.

ونرصد 4 سيناريوهات تضمن تأهل الارجنتين: أولاً.. في حالة الفوز على نيجيريا وتعادل آيسلندا في مباراة

> رغم عدم تمكنه من هز الشباك خلال مباراة المنتخب اللاتيني أمام فرنسا في الجولة الثانية

وتحدث جاريكا عن جيريرو، قائلاً إنه بطل

قومي وإنه: «غاب عن الفريق منذ مدة طويلة

للغاية، وبالتالي لم يكن هذا هو الإعداد الأفضل

له وجيريرو فعل كل ما في وسعه، نأمل فقط أن

وقال جيريرو، الهداف التاريخي لمنتخب بيرو:

«لا يمكن لأحد أن يلوم زملائي.. احتفظ الفريق

بروحه القتالية حتى النهاية، تشعر بالحزن لأننا

كنا نتوقع تحقيق أكثر من ذلك، ولكن هذه هي

بالمجموعة الثالثة لبطولة كأس العالم.

يتم حل الأمر، ونتمنى له كل التوفيق».

ثانيًا .. في حالة الفوز على نيجيريا وخسارة آيسلندا في المباراتين. ثالتًا.. في حالة الفوز على نيجيريا وتعادل آيسلندا في المباراتين. إبعًا.. في حالة فوز آيسلندا على نيجيريا والخسارة أمام

كرواتيا، وفوز الأرجنتين على نيجيريا بعدد كبير من الاهداف.

مدرب الدنمارك يطالب لاعبيه

بتطوير الأداء والمستوى

# مطالب بإراحة اللاعبين بعد التأهل لدور الـ16 الهروب من مواجهة كرواتيا يثير حيرة «ديوك» فرنسا

### كتب.محمد اللاهوني:

عبرت الصحافة والجماهير الفرنسية عن فرحتها العارمة بتأهل منتخب فرنسا إلى دور الـ16 ببطولة كأس العالم لكرة القدم التي تقام في روسيا بعد الفوز على بيرو بهدف نظيف للاعب كيليان مبابى بالجولة الثانية للمجموعة الثالثة بالمونديال.

وقال ديديه ديشامب، المدير الفني للمنتخب الفرنسي، إنه راض عن أداء لاعبيه، خلال مباراة بيرو قائلاً: «عانينا في الشوط الثاني، وواجهنا صعوبة في الاحتفاظ بالكرة ولكننا فى النهاية حققنا هدفنا».

وأضاف: «هدفنا الفوز خلال المباراة الثالثة أمام الدنمارك، وسنستمتع الآن لأننا فزنا بمباراتين، وحققنا هدفنا».

وأبدت الصحف الفرنسية انقساماً حول إراحة بعض النجوم فى المباراة الثالثة أمام الدنمارك بعد التأهل رسمياً لدور الستة عشر، وطالبت «ليكيب» الفرنسية بضرورة إراحة بعض اللاعبين الأساسيين، خاصة بلايس ماتويدى وبول بوجبا وأنطوان جريزمان، خوفاً من إجهادهم، بينما طالبت «فرانس فوتبول» بحسم الصدارة تجنبأ لمواجهة كرواتيا التي ضمنت المركز الأول بالمجموعة الرابعة.



مبابى تألق أمام بيرو

# صحف أوروبا تصف جماهير «بيرو» بالا

وصفت الصحف الأوروبية جماهير منتخب بيرو بالأفضل في بطولة كأس العالم 2018، مبدية حسرتها وحزنها على الخروج المبكر للمنتخب البيروفي من المونديال بعد تكبد الهزيمة الثانية على يد فرنسا.

وأكدت صحيفة «ديلي ستار» الإنجليزية أن جماهير بيرو خطفت الأضواء في مباريات كأس العالم بالتقاليع والأجواء المميزة في المدرجات، كما أشارت صحيفة «موسكو تايمز» الروسية إلى أن خروج بيرو المبكر سيجعل المونديال يخسر أجواءً كرنفالية من جانب جماهير بيرو.

من جانبه، أشاد الأرجنتيني ريكارد جاريكا، مدرب بيرو، بأداء قائد الفريق باولو جيريرو،



تقاليع جماهير بيرو خطفت الأضواء بالمونديال



نستحق المزيد، نستحق أن نحصل

على 4 نقاط من المباراتين أمام

أستراليا وفرنسا، لذلك أشعر بخيبة

الأمل.. ونفتقد إلى اللمسة الأخيرة

فقط، ويجب التركيز الآن على

مباراة بيرو، وما زال لدينا أمل في

التأهل». وتعادل المنتخب الأسترالي

مع نظيره الدنماركي، بهدف لمثله،

## «نابوت» يغيب عن موقعة أستراليا وبيرو

قال الهولندى بيرت فان مارفيك، المدير الفنى للمنتخب الأسترالي، إن أندرو نابوت، مهاجم الفريق، سيغيب عن المباريات المقبلة في كأس العالم، بعد تعرضه لإصابة فى مباراة منتخب بلاده أمام نظيره الدنماركي بالجولة الثانية للمجموعة الثالثة ببطولة كأس

طالب أوجه هاريدي، مدرب الدنمارك، لاعبيه بتطوير مستواهم

وتصحيح الأخطاء الماضية في

يصبح إيقاع لعبنا أكثر ثباتاً».

العالم في الكتف. وأضاف: «أشعر بخيبة الأمل والفخر، بعد التعادل مع الدنمارك،

فى ثانى مبارياته فى بطولة كأس العالم، حيث تلقى الخسارة في المباراة الأولى من نظيره الفرنسي كان يمكننا الفوز في الباراة.. كنا بهدفين مقابل هدف.



## الماكينات تستعد للدوران بعد تعطلها في المباراة الأولى

# ألمانيا تسعى لتصحيح المسار أمام السويد

### كتب- وليد خليل:

يخوض المنتخب الألماني مواجهة مصيرية أمام نظيره السويدي في تمام الثامنة مساءً على ملعب فيشت الأولمبي، حيث يسعى حامل اللقب الى تعويض خسارته المفاجئة في المباراة الأولى بهدف نظيف أمام المكسيك، وتقديم أداء يمحو الصورة السيئة التي ظهر عليها نجومه طوال اللقاء. وبدأ الألمان الاستعداد المكثف للمباراة مبكراً بعد أن فضل يواخيم لوف المدير الفنى للمانشافت السفر الى مدينة سوتشى حيث تقام المباراة قبل أربعة أيام على عكس المعتاد، ليعتاد لاعبوه على الأجواء والمناخ المختلف عن العاصمة موسكو حيث يقع مقر إقامة البعثة الألمانية.

كما حرص لوف على عقد جلسة مطولة للاعبين استمع فيها لرأيهم في طريقة اللعب وفي المعسكر الألماني، بعد الانتقادات اللاّذعة التي طالت الجميع من وسائل الإعلام الألمانية بعد الخسارة أمام المكسيك، وهي التي أثارت الكثير من الشكوك حول قدرة المنتخب الالماني على المضى قدماً في البطولة والحفاظ على اللقب.

وعلى الرغم من المطالبات المتعددة بإجراء تغييرات جذرية على التشكيل الأساسي للفريق في مواجهة السويد، فإن لوف يبدو متمسكاً بنفس أسلوبه على أن تكون التعديلات في أضيق الحدود، والمؤكد فقط هو عودة جوناس هيكتور الظهير الأيسر إلى موقعه في التشكيل الأساسي اليوم، بعد تعافيه من نزلة البرد التي أبعدته عن مباراة المكسيك لصالح زميله مارتن بلاتتهارت لاعب هيرتا برلين.

ومن المنتظر أن يعتمد لوف بشكل مؤكد على كتيبة النجوم التي تضم كلاً من مانويل نوير وكيميتش وماتس هوميلس وجيروم بواتينج وتونى كروس وتيمو فيرنر وماركو رويس وهيكتور، ومسعود أوزيل.

على الجانب الآخر تبدو الأجواء في المنتخب السويدي أكثر استقراراً، بعد الفوز الصعب على كوريا الجنوبية بهدف من ركلة جزاء، وهو ما ضمن لهم اعتلاء صدارة المجموعة مع المكسيك.

وتسعى السويد لتحقيق فوز حاسم على ألمانيا في هذه المباراة لضمان التأهل الى الدور ثمن النهائي، وإقصاء حامل اللقب للمرة الأولى في تاريخه من الدور الأول، خاصة أن حامل اللقب في آخر نسختين للمونديال

«إسبانيا، وايطاليا» قد غادرا البطولة التالية من دور المجموعات. ويحاول المنتخب السويدي فرض المزيد من الضغط النفسي على الألمان، حيث أكد روبن أوسلن حارس المرمى أن فريقه لن يلعب للدفاع وسيلعب بأسلوبه المعتاد، فألمانيا هم من يحتاجون لإجراء تعديلات بعد الخسارة أمام المكسيك، بينما حذر القائد جرانكفيست زملاءه من خطورة المنافس في تصريحات للموقع الرسمي للاتحاد السويدي قال فيها: «علينا أن نتسم بالانضباط وأن يدافع جميع أفراد الفريق عن أنفسهم، مثلما قمنا بذلك أمام إيطاليا وفرنسا في التصفيات الأوروبية المؤهلة للبطولة».

وشدد جرانكفيست على أنه بالإضافة إلى الدفاع الصارم، فإنه ينبغى على فريقه أن يكون مستعداً لشن الهجمات المرتدة السريعة، كلما كانت هناك فرصة للقيام بذلك.



ألمانيا تسعى لتصحيح مسارها بعد الهزيمة أمام المكسيك

## «بیرهوف» یحذر۰۰ و«مولر» يعد بتصحيح الأخطاء

حذر أوليفر بيرهوف مدير منتخب ألمانيا من خطورة الفريق السويدى في مباراة اليوم، مشيراً إلى المرونة التكتيكية التي يتمتع بها المنافس ويان أندرسون مديرهم

وشدد بيرهوف على حتمية الفوز في مباراة اليوم قائلاً: «يجب أن نفوز، إنه أمر واضح، هذا يجعل الأمر مختلفًا بالنسبة للسويد». وتابع: «يمكنهم تغيير بعض الأمور خططيًا، لكننا سنحتاج إلى تقديم مستوانا وأسلوبنا، وإذا أظَهرنا إمكانياتنا الحقيقية، لن يكون مهماً بأى أُسلوب يلعب المنافس..

لدينا مبادئ ثابتة في طريقة لعبنا، وإذا التزمنا بها، سيحالفنا النجاح». من جانبه طالب توماس مولر نجم «المانشافت» الجميع بدعم المنتخب في الفترة المقبلة، مؤكداً أنهم يعملون بشكل مكتف لتصحيح الأخطاء التي ظهرت في مباراة المكسيك والمباريات الودية الأخيرة.

وقال مولر: «ارتكبنا في مواجهة المكسيك بعض الأخطاء، التي تشبه أخطاءنا في مباراة السعودية التجريبية، سنواجه مباراة صعبة أيضاً أمام السويد، لا ينطلقون بسرعة هجومية مثل المكسيك، لكنهم سيكونون أقوى في الضربات الثابتة». وأضاف: «ننتقد أنفسنا ونحلل وندرس المباراة.. يجب علينا أن نتطلع للأمام ونفكر بشكل إيجابي، نأمل جميعاً في الاستمرار بالبطولة، لأطول وقت ممكنّ».

## «فورسبيرج»: انتظروا مباراة رائعة

رفع إيميل فورسبيرج لاعب منتخب السويد راية التحدى فى وجه المنتخب الألمانى قبل مواجهتهما المرتقبة مساء اليوم في إطار مباريات الجولة الثانية للمجموعة السادسة في المونديال.

وأكد «فورسبيرج» أنه قادر على تقديم الكثير في مواجهة ألمانيا، بعد خسارتها في المباراة الافتتاحية أمام المكسيك بهدف مقابل لا شيء.

وقال «فورسبيرج»، خلال تصريحات نقلتها صحيفة «سبورت بيلد» الألمانية: «أنا سعيد، ستكون مباراة رائعة ضد ألمانيا، ولدى الكثير كى أقدمه أمامهم». وأضاف: «كنت أود الحصول على فرص أكثر أمام مرمى كوريا الجنوبية، ولكن الأهم

وتابع: «فخور بأدائي في المباراة الأولي، لقد بذلت جهداً كبيرًا وساعدت المدافعين». وكان «فورسبيرج» الذى تألق بشكل لافت خلال الموسمين الأخيرين مع فريق لايبزيج الألماني قد تعرض لبعض الانتقادات من الصحافة السويدية التي هاجمت أداءه أمام كوريا وطالبته بضرورة التحسن قبل مواجهة اليوم .

# تونس تتمسك بأمل التأهل للدور الثاني

يستعد منتخب تونس لخوض ثاني مبارياته في منافسات بطولة كأس العالم أمام بلجيكا، والتي تقام في الثانية ظهر اليوم السبت، على ملعب استاد اتكريت أرينا في العاصمة الروسية موسكو، ضمن منافسات الجولة الثانية من المونديال.

يدخل منتخب تونس بقيادة نبيل معلول المدير الفنى المباراة رافعًا شعار لا بديل عن الفوز بعد الخسارة التي تلقاها في الجولة الأولى أمام إنجلترا بهدفين مقابل هدف، حيث تلقى الهدف الثاني في الدقيقة 90 برأسية قاتلة من هارى كين بعد أن كانت المباراة في طريقها للتعادل.

ويغيب حارس مرمى منتخب تونس معز حسن عن مباراة بلجيكا بعد الإصابة في الكتف التي تعرض لها في المباراة الأولى أمام إنجلترا. وتلقت تونس ضربتين موجعتين قبل المونديال بإصابة قائدها وهدافها وصانع ألعابها يوسف المساكني بقطع في الرباط الصليبي للركبة، والمهاجم طه ياسين الخنيسي بإصابته في عضلات الفخذ.

وأكد نبيل معلول المدير الفنى للمنتخب التونسى، أنه لن يغير طريقة لعبه خلال مواجهة بلجيكا، وسيحاول الضغط على لاعبيه الذين يتميزون

وأشار معلول إلى أنه سيحرص على الوصول إلى مرمى بلجيكا وخلق فرص لتسجيل الأهداف، وسيجرى تغييرات في الخط الخلفي، خاصة وأنه سيلعب بطريقة الدفاع المتقدم، كما سيجرى تغييرات في خط

وقال معلول في تصريحات له قبل اللقاء المرتقب: «قادرون على الفوز بلقاء بلجيكا، وإنعاش فرصة التأهل، والجميع يشعر بالمسئولية، ولدى كامل الثقة في اللاعبين وقدرتهم على تخطى عقبة بلجيكا، وهدفنا

التأهل لربع نهائى المونديال. بينما يدخل منتخب بلجيكا اللقاء منتشئا بعد الفوز الكبير الذي حققه على نظيره بنما، بثلاثية نظيفة، في الجولة الأولى من دور المجموعات، وتصدر المجموعة بفارق الأهداف عن منتخب إنجلترا، حيث يسعى للفوز على نسور قرطاج وحسم بطاقة التأهل لدور الـ16.



تونس تتمسك بالأمل رغم الهزيمة أمام إنجلترا



فينسنت كومباني

## غياب «كومباني» وعودة «فيرمايلين»

تأكد بشكل رسمى غياب المدافع البلجيكي فينسنت كومباني عن المشاركة مع منتخب بلاده أمام تونس، حيث لم يتدرب مدافع الشياطين مع فريقه في روسياً سوى أمس الجمعة، حيث يستعد للمشاركة الأولى أمام انجلترا يوم الخميس المقبل. فيما عاد توماس فيرمايلين مدافع بلجيكا ونادى برشلونة الإسباني إلى تدريبات الشياطين الحمر بعد تعافيه من الإصابة التي كان يعاني منها، وكان اللاعب قد تعرض للإصابة في العضلة الخلفية في مايو الماضي، وغاب عن مواجهة بنما، ومن المتوقع أن يعود للمشاركة أمام تونس.

# «نمور» كوريا تخطط للإفلات من إعصار المكسيك

تنطلق اليوم السبت أولى مباريات الجولة الثانية بالمجموعة السادسة لمونديال روسيا 2018، بين منتخبى المكسيك وكوريا الجنوبية في تمام الساعة الخامسة مساءً على ملعب روستوف أرينا. وتحظى المباراة باهتمام مضاعف بعد الفوز التاريخي للمكسيك على ألمانيا حامل اللقب بهدف نظيف في أولى مباريات المجموعة، حيث ينتظر عشاق كرة القدم العالمية مشاهدة نفس الأداء الممتع الذى قدمه منتخب التريكولور مرة أخرى فى مواجهة النمور

ويسعى الكولومبى خوان أوسوريو المدير الفنى للمكسيك لتحقيق فوز يقربه خطوة آخرى من حسم بطاقة التأهل لثمن النهائي على حساب السويد أو ألمانيا، وتقديم عرض جيد يثبت جدارة فريقه

بالتواجد بين الكبار في كأس العالم، خاصة بعدما قدم فريقه العرض الأفضل من بين المنتخبات الـ32 المشاركة في الجولة الأولى. ومن المنتظر أن يعتمد أوسوريو على تشكيلته التي لعب بها مباراة ألمانيا، والحفاظ على تواجد الثلاثي الهجومي تشيتشاريتو وهيرفينج لوزانو ولايون الجناح الأيمن، إلا أن المدير الفنى للمكسيك يدرك جيداً أن مواجهة كوريا الجنوبية تختلف كثيراً عن ألمانيا، حيث سيواجه لاعبيه هذه المرة فريقاً أكثر تحفظاً في النواحي الدفاعية ما يعنى عدم حصولهم على نفس المساحات في وسط ملعب المنافس على عكس المباراة السابقة. على الجانب الآخر يدخل المنتخب الكورى المباراة بهدف واحد فقط وهو تحقيق فوز يبقى على آمالهم الضئيلة في عبور الدور المجموعات بعد الخسارة أمام السويد في

الجولة الأولى بهدف نظيف. ولم تتوقف الأزمات في المعسكر الكورى عند الخسارة أمام

السويد، بعد أن أكدت الفحوصات الطبية غياب قلب الدفاع بارك جو هو عن مباراتي المكسيك وألمانيا، بعض إصابته بتمزق عضلي أثناء مشاركته في مباراة السويد، وكان بارك جو قد تسبب في ركلة الجزاء التي سجل منها المنتخب السويدي هدف اللقاء الوحيد قبل مغادرة الملعب مصاباً. ويعتمد المنتخب الكورى على أبرز نجومه هيونج مين سون من أجل حصد الفوز الأول بالمونديال وإنعاش آمال التأهل للدور الثاني. من جانبه أكد كي سونج يونج قائد منتخب كوريا الجنوبية صعوبة

مواجهة المكسيك مشيراً الى ان الفريق لا يمتلك حلاً آخر سوى محاولة تحقيق الفوز في مباراة اليوم.

وأضاف قائد كوريا الجنوبية: «تابعت مباراة المكسيك أمام ألمانيا، وكما توقعت ظهرت بشكل جيد جداً ومنظم، كما أن الأداء الفردى



السبت ٩ شوال ١٤٣٩هـ - ٢٣ يونية ٢٠١٨ – ١٦ بؤونة ١٧٣٤ق – العدد ٩٧٨٦ - السنة الثانية والثلاثون

الحق فوق القوة.. والأمة فوق الحكومة



واحدة!! هنا المشكلة.

حاكموا كل هؤلاء

### عباس الطرابيلي

مشكلة المرور في القاهرة بدأت عندما تخلينا عن النقل الجماعي من ترام، وتروللي باص، ومترو مصر الجديدة، وأيضاً عندما ألغينا أو أممنا شركات وامتيازات خطوط الأتوبيس: أبورجيلة ومقار ومصطفى درويش.. إذ نتج عن هذا المسلك الخاطئ انتشار سيارات الميكروباص والمينى باص وسيارات التاكسي، وتخيلوا كم سيارة ميكروباص يلزم تشغيلها لنقل عدد الركاب الذين كانوا يركبون سيارة أتوبيس

ومنهم لله الذين أشاروا بهذا التأميم.. حتى إن البعض يقول إن مافياً سيارات الميكروباص، وراء عدم الاهتمام بسيارات النقل الجماعي... تماماً كما نجد الآن في سطوة التوك توك. وتخيلوا كم سيارة ميكروباص تتحرك الآن لنقل سكان مصر الجديدة وكم كانت عربة مترو واحدة تتقل هذا العدد.. دون أي زحام.. وللأسف نحن الآن نشاهد اللحظات الأخيرة من تشغيل مترو أو ترام مصر الجديدة داخلً الضاحية نفسها .. إذ هناك قرار خاطئ بإلغاء خدمات كل عربات مترو مصر الجديدة، وكذلك

عربات الترام الداخلية هناك.. •• والذين قرروا ذلك نسوا أن السبب هو أننا ألغينا المسارات التي كانت مخصصة لمرور ذلك الترام دون أن تدخل فيها أى وسيلة أخرى.. وكان ذلك التداخل وراء إبطاء سرعة مرور عربات الترام في القاهرة نفسها.. أي كان الواجب يقضى بعزل مسارات الترام والمترو عن باقى وسائل النقل الأخرى.. لأن القاعدة تقول «تتحدد سرعة وسيلة المواصلات-في طريق ما- بسرعة أبطأ وسيلة تسير في المقدمة.. وإذا كنا أزلنا هذه المسارات التي كانت معزولة عن باقى مسارات السيارات نكون نحن من دفعنا المسئولين لإيقاف سير المترو والترام.. رغم أن الترام مازال يعمل في الكثير من مدن أوروبا وأمريكا، فقط ولتقليل الضوضاء صنعنا إطارات هذا الترام من

المطاط بدلاً من الحديد.. ● وتذكروا هنا أن كل مسار مترو مصر الجديدة من شارع الجلاء- وسط القاهرة وحتى ضاحية مصر الجديدة- كانت مسارات معزولة لا تدخلها أي سيارات أخرى.. ولذلك كانت سرعتها دائماً واحدة. وهو ما عجزنا الآن

عن فعله .. فكانت الكارثة .. وربما يتعلل البعض بالقول إن شوارعنا ضيقة لا تتحمل نظرية عزل المسارات.. ولكنني هنا أقول إن شارع 26 يوليو في القاهرة أعرض من شارع أوكسفورد الشهير في لندن. ولذلك كانت خطوط الترام تسير في شارع 26 يوليو هذا- فؤاد سابقاً- ذهاباً وإياباً.. وكذلك كان السير في شارع خيرت في لاظوغلي والفجالة..

وكذلك شارع شبراحتى الدوران وهكذا... •• وأراها جريمة كبرى ارتكبناها عندما ألغينا سير الترام من القاهرة.. ومنعنا مترو مصر الجديدة ليس فقط من السير في شوارع الضاحية.. ولكننا أوقفنا سيرها من وسط القاهرة إلى روكسى وكانت تسير فيها ثلاثة خطوط: الميرغني والنزهة.. وعبدالعزيز فهمي.. ترى هل نملك أن نحاكم ثم نعاقب كل الذين اتخذوا هذه القرارات.. أنا نفسى أرى ذلك حتى ولو كانوا قد رحلوا عن عالمنا .. لنروع

✓ كتب.أمجد مصباح:

عمرها الفني لم يتجاوز «32» عاماً.

مرت «17» عاما على رحيل سندريللا السينما المصرية

سعاد حسنى التي تعتبر بلا شك من أبرز الظواهر السينمائية

في تاريخ السينما المصرية. ولسنا هنا بصدد ظروف وفاة

سعاد حسنى التى رحلت بشكل مأساوى أدمى قلوب الملايين

ولكننا نؤكد أن فن سعاد تلك الفنانة الشاملة هو الباقي،

يعتبر أول أفلامها حسن ونعيمة 1959 حتى آخر أفلامها الراعى والنساء 1991. قدمت سعاد حسنى عشرات

الروائع السينمائية جمعت فيها بين الرومانسية والكوميدية

والأدوار الصعبة المركبة وحتى الفلاحة، ناهيك عن الأفلام

الاستعراضية. كانت البداية في الأفلام الخفيفة المرحة

والرومانسية، خاصة في أفلام إشاعة حب والساحرة

الصغيرة والبنات والصيف والسفيرة عزيزة وموعد في

البرج وغصن الزيتون والجريمة الضاحكة وأصعب جواز

والزواج على الطريقة الحديثة وجناب السفير وصغيرة على

الحب. وفي النصف الثاني من حقبة الستينيات دخلت سعاد

حسنى مرحلة النضج الفنى وتفوقت على نفسها في تجسيد

شخصيات مختلفة فى أفلام بئر الحرمان والزوجة الثانية

الذى يعتبر واحداً من أروع الأفلام في تاريخ السينما المصرية ولا ننسى فيلم نادية التى قدمت فيه شخصيتين مختلفتين، وفيلم الحب الضائع 1970 تأليف طه حسين مع رشدى

أباظة وزبيدة ثروت وفي عام 1972 قامت ببطولة فيلم خلى

بالك من زوزو الذي حقق أعلى الإيرادات في تاريخ السينما. وقدمت عام 1973 فيلم الحب الضائع ثم فامت عام

بقايا الاموال التي التهمتها الفئران





## هؤلاء لا تجدهم إلا في مصر فقط

مجدى حلمي

لم تكن المرة الأولى أن يقوم نجوم الفن والإعلام ورجال الأعمال بعمل «زفة» لمنتخبنا القومي ويذهبون إليه في أفواجًا البحث عن شماعة يتم استخدامها لتبرير الفشل. في محاولة لشحذ همة اللاعبين ولكنهم في كل مرة يقعون في المحظور ويؤثرون بالسلب على اللاعبين وينهزم الفريق القومي ويخرج من المنافسات التي كان يتبارى فيها ويخيب به الشركة جزء من التعاقد مع اتحاد الكرة فهي دفعت أكثر من أملهم في السطو على الإنجاز.

ولا أعلم إن كان العيب فيمن يذهب بحسن نية أو بسوء نية أو العيب في اللاعب المصرى الذي لم يتعود على الضغوط أو لم يتعود على أن شخصيات أكثر منه نجومية في المجتمع تأتى إليه فيشعر بشيء من الغرور وبالتالي يكون مصيره الهزيمة مثلما حدث في موقعة السودان الشهيرة أمام المنتخب الجزائري التي تحولت إلى معركة وأزمة سياسية وشعبية ما زال أثرها في النفوس حتى الآن.

أم أن اللاعبين يحسون بأن هناك من جاء كي يسرق مجهودهم ويسطوا على الإنجاز الذى حققوه ويحاولون أن يرسلوا رسالة إلى الرأى العام أنهم شركاء مع هؤلاء اللاعبين الذين بذلوا الجهد والعرق والتدريب واللعب في أجواء صعبة والتدريبات الشاقة والسفر لمسافات طويلة ويأتى شخص

ويلتقط صورة مع اللاعبين حتى يقول إنى شريك في هذا الانتصار إن حدث وانتصر المنتخب وإن أخفق المنتخب يتم وهو ما تم بالفعل وتم تحميل الشركة الراعية للمنتخب مسئولية الهزيمة الثقيلة للمنتخب أمام روسيا رغم أن ما قامت

مليار جنيه لرعاية الكرة المصرية وهي شركة حكومية وتحتكر خدمة التليفون الأرضى والإنترنت. وهو مبلغ كبير فلو خصص لوزارة التربية والتعليم لكانت أقامت به 100 مدرسة حديثة بها ملاعب تخرج لنا المواهب في كل المجالات فقد أصبحت حصة الألعاب في المدارس مضيعة للوقت ولو كانت خصصت المبلغ لوزارة الصحة لأقامت

به 4 مستشفيات كبرى في المناطق المحرومة من العلاج. فقد سبق وأشرت منذ أسبوعين إلى أن الحملات الإعلانية التي أطلقتها الشركات مستغلة وصول المنتخب المصري إلى كأس العالم زيادة عن الحد ومستفزة للناس خاصة في ظل الأوضاع الاقتصادية التي تمر بها البلاد وقلت إن الأولى بهذه الأموال هو دعم حقوق الفقراء الاقتصادية والاجتماعية من

خلال المسئولية الاجتماعية للشركات. وقد وقعت هذه الشركات في المحظور عندما أرسلت

طائرات خاصة إلى روسيا تحمل نجوم الفن والإعلام وأعضاء البرلمان والشخصيات العامة وتحول فندق إقامة المؤتمر إلى سويقة رغم نفى المسئولين إلا أن كل الإعلاميين المرافقين للمنتخب أشاروا إلى هذا في محاولة من الذين ذهبوا السطو على إنجاز المنتخب إن تحقق.

وما حدث مع المنتخب المصرى في روسيا هو الحالة الثالثة التي شهدتها مصر في العشر سنوات الأخيرة وهذا الأمر ليس على مستوى المنتخب لكن على جميع المستويات فهناك أشخاص متخصصون في سرقة الفرحة أو الانتصار وينسبون أى انتصار أو فرحة لهم رغم أنهم بعيدون كل البعد عما حدث ولا يعرفون حتى قواعد اللعبة حتى يكون لهم دور في هذا الإنجاز وهؤلاء لا يتورعون عن فعل أي شيء حتى يكونوا في صدارة المشهد رغم أنه لا تنقصهم الشهرة أو النجومية لكن هي طبيعة في هؤلاء البشر فهم منافقون أيضًا ويحاولون أن يظهروا في الصورة دائمًا وهـؤلاء لا تجدهم إلا في مصر فقط.

أمينة النقاش

على فكرة

«إن دونالد ترامب بسياساته، يرسى دعائم الفاشية في الولايات المتحدة، والديماجوجية في أوروبا وُآسيا،وهو ما لاينبغي أن يمر من دون معارضة».

الفقرة السابقة هي من مقال نشرته صحيفة الإندبندنت البريطانية للكاتب «هارى ليزلى سميث» يؤكد فيه أنه بعد أن بلغ من العمر مائة عام لا يستطيع أن يجلس مستريحا، بينما العالم الذي بناه الجيل الذي ينتمي إليه يديره طغمة من المتعصبين والمتشددين الذين يعابثون العواطف الوطنية لدى الناس وأوضح الكاتب أن الولايات المتحدة تحبس الأسر المهاجرة مع أطفالها في أقفاص، معتبرا هذا الاجراء عملا غير إنساني،مشبها سياستها بالسياسات النازية، لأنها تعد انتهاكا لحقوق الأعراق المتنوعة.

لتلك الأسباب ولغيرها، لم يكن غريبا أو مفاجئا أن تعلن المندوبة الأمريكية في الأمم المتحدة " نيكي هايلي» الاربعاء الماضي انسحاب بلادها من مجلس حقوق الإنسان التابع للمنظمة الدولية. وجاء قرار الانسحاب بعد أسبوع من تصويت الجمعية العامة للأمم المتحدة على قرار بإدانة إسرائيل لاستخدامها القوة المفرطة ضد مظاهرات الفلسطنيين السلمية المطالبة بالعودة، وربما بسبب تلك الإدانة. والدليل أن المندوبة الأمريكية الصهيونية المتشددة، وصفت مجلس حقوق الإنسان بصفافة باتت صفة ملازمة لخطابها السياسي، بأنه منظمة منافقة وأنانية، وتستهزأ بحقوق الإنسان. وبأنه يتعمد الانحياز المعادى لإسرائيل، وشن حملة ممنهجة ضدها وبينما لقي القرار الأُمريكي انتقادا من معظم دول العالم والمنظمات الحقوقية داخل أمريكا وخارجها، انفرد رئيس الوزراء الإسرائيلي بالترحيب به،ووصفه بالقرار الشجاع!

وكان السبب نفسه وراء إنسحاب الولايات المتحدة من منظمة اليونسكو العام الماضى وهو انحيازها ضد اسرائيل، بعد أن زعمت أن قرار الانسحاب تم لرفض ادخال اصلاحات جذرية في المنظمة، وهي الجملة نفسها التي أعادتها في قرار الانسحاب من مجلس حقوق الإنسان، للتعمية على الهدف الأصلى، وهو حماية إسرائيل من أية مساءلة دولية على جرائمها ولكي تواصل إدارة ترامب، تنصلها من أى تعاون دولي عقب انسحابها مُنُ اتفاقية باريس للمناخ ومن الاتفاق الدولى بشأن برنامج إيران النووى، والانسحاب الأخير تم أيضا بطلب

تسعى سياسة ترامب إلى تحويل الأمم المتحدة والهيئات التابعة لها إلى أداة تتحكم في سير عملها لتحقيق مصالحها ومصالح إسرائيل، ومعاقبة الدول التي تعارض سياساتها، أو اضعاف المنظمة الدولية،تمهيدا لالغاء دورها نهائيا، ليصبح القرار الدولي في يد الولايات المتحدة منفردة، لتواصل تدخلها الفظ في شئون الدول الأخرى التي تغرد خارج سربها،أو ترفض التجاوب مع بعض سياساتها، أو حتى تنبه إلى أن حشد دول المنطقة في الحرب ضد الإرهاب، والضغط عليها لتمويلها، لن يكون مثمرا، مع استمرار سياستها المنحازة بقوة إلى إسرائيل، والصامتة على المجازر شبه اليومية ضد الشعب الفلسطيني الأعزل، إلا من الحجارة، وطائرات ورقية حارقة وعدم الخوف من الاستشهاد ليذكر ذوى الضمائر بحقوقه الضائعة.

في هذا السياق، رفضت إدارة ترامب التجاوب مع دعوة الأمين العام للأمم المتحدة «أنطونيو جوتيرايس «لاجراء اصلاحات في المنظمة الدولية، مما دعاه لمطالبة روسيا أثناء زيارته لها أمس الأول الخميس،أن تلعب دورا في التأسيس لعالم متعدد الأقطاب، والأغلب الأعم أنّ معركة الإدارة الأمريكة القادمة، ستكون عرقلة كل محاولات « جوتيرايس» للتحرر من ضغوطها، وإفشال التجديد له في موقعه للمرة الثانيةً.!

انفراد واشنطن بالقرار الدولى بات يشكل خطرا على الأمن والسلم الدوليين، وهو كارثة تهدد بشطب القضية الفلسطينية من جدول أعمال العالم،طبقا لما يسمى صفقه القرن،التي يروج لها في دول المطنقه الان صهر . ترامب الصهيوني، والمعادي للعرب والفلسطنيين ، وهي اخطار وكواراث لا رد عليها سوى بالتمسك العربي بصفقة وحيدة تقيم الدولة الفلسطينية على حدود يونية 1967 وعاصمتها القدس الشرقية.

# بيل جيتس ينعى العالم المصرى عادل محمود الذي أنقذ ملايين البشر

### ◄ كتبت ـ تهانى شعبان:

نعى مؤسس شركة مايكروسوفت، بيل جيتس، العالم المصرى عادل محمود الذي توفى يوم الاثنين الماضي، وقال إن العالم فقد واحدا من أعظم مطوري اللقاحات. وأشار بيل جيتس في تغريدة على موقع «تويتر»، إلى أن الراحل أنقذ حياة عدد لا يحصى من الأطفال بفضل اللقاحات التي طورها.

ورحل البروفيسور المصرى عادل محمود، عن عمر ناهز 76 عاما، في مدينة نيويورك.

ونعى الوسط الأكاديمي والطبي في الولايات المتحدة العالم المصري، الذي قضى حياته في تطوير لقاحات أنقذت حياة مئات الملايين حول العالم.

وولد محمود في القاهرة عام 1941، وواجه في صغره أول وأهم موقف في حياته تجاه الأمراض، عندما ذهب إلى صيدلية وهو في العاشرة من عمره لجلب عقار البنسلين لوالده الذي كان يحتضر بسبب الالتهاب الرئوى، لكنه لم يعد في الوقت المناسب.

وتشمل مساهمات الدكتور محمود الرئيسية في العلوم والصحة العامة، دراسة أمراض المناطق المدارية المهملة، خاصة العدوى الطفيلية. وعمل محمود رئيسا لمركز اللقاحات في شركة ميرك

من عام 1998 حتى عام 2006، كما أشرف على إنتاج

وتسويق العديد من اللقاحات التي حققت تقدما كبيرا

في الذكري الـ17 لرحيلها

رحلت السندريللا بجسدها وبقي فنها

1974 ببطولة الفيلم الاستعراضي أميرة

حبى أنا مع حسين فهمى وقدمت عام

1975 فيلم الكرنك، حيث جسدت

دورا صعبا للغاية ثم تطورت بشكل

ملحوظ للغاية في أفلام «على من

نطلق الرصاص» و«موعد على العشاء»

و«شفيقة ومتولى» و«المتوحشة» ومع

مطلع الثمانينيات قامت ببطولة فيلمين مع

النجم عادل إمام «المشبوه» و«حب في الزنزانة» ننسى فيلم «غريب في بيتي» مع نور الشريف 1983

وفي عام 1985 قامت ببطولة مسلسل هو وهي مع

أحمد زكى وهو العمل الدرامى الوحيد الذى قدمته

وعام 1991 قامت ببطولة آخر أفلامها الراعى

والنساء مع أحمد زكى وبعد ذلك تدهورت صحتها

ولم تعد تقوى على العمل حتى رحيلها بشكل غامض في لندن عام 2001.

وسعاد حسنى كانت فنانة استعراضية من طراز

رفيع، صوتها كان يوحى بالتفاؤل والحيوية وحب

الحياة، خاصة في أغنيات بمبى والدنيا ربيع ويا

واد یا تقیل وصباح الخیر یا مولاتی وخلی بالك

من زوزو ومجموعة الأغنيات في مسلسل هو

وهي، مهما مرت السنون تبقى سعاد حسني

نقطة مضيئة في تاريخ السينما المصرية

وفنانة من طراز نادر قل أن يجود بها

الروتا القاتل الذي يسبب الإسهال عند الرضع، كما طور لقاحا يحمى ضد فيروس الورم الحليمي البشري (HPV)، والذي يسبب سرطان عنق الرحم، والشرج،

كما ساعد الدكتور محمود على تطوير لقاح مضاد



العالم المصري عادل محمود في إحدي محاضراته

في الصحة العامة، ومن ضمنها لقاح يمنع عدوى فيروس

للحصبة وحمى النكاف والحصبة الألمانية وجدرى



الروتا مئات الآلاف من النساء والأطفال كل عام.

وكان من الممكن ألا تخرج اللقاحات المضادة لهذه

الفيروسات إلى النور، بدون جهد محمود، حسبما قالت

الطبيبة جولى ل. جربردينج الرئيس السابق للمراكز

وتقتل عدوى سرطان عنق الرحم وعدوى فيروس

الماء، والوقاية من القوباء المنطقية.

## بسبب إقبال البحارة الأجانب:

# مد معرض المشغولات اليدوية بالقاعدة البحرية بالإسكندرية

🖊 کتبت - نرمین حسن:

قررت غادة والى وزيرة التضامن الاجتماعي، مد فترة معرض المشغولات اليدوية المقام حاليا بالقاعدة البحرية بالإسكندرية حتى يوم 2 يوليو القادم، كما وجهت الشكر لقيادة القاعدة البحرية لمنحهم المعرض مساحة مناسبة في موقع متميز داخل القاعدة يمكن العارضين من تقديم افضل ما لديهم.

وكانت وزارة التضامن الاجتماعي قد اقامت معرضا للأسر المنتجة بالقاعدة البحرية بالإسكندرية بداية من (18 يونية الجارى) يشارك فيه 20 عارضا من جمعيات الأسر المنتجة تنوعت معروضاتهم ما بين منتجات سجاد حرير ومنتجات الصدف والخزف ومفروشات وتطريز يدوى واكسسوارات ومشغولات نحاسية وعرايس خشبية

وأوضحت أماني غنيم، رئيس الادارة المركزية للتنمية الاجتماعية بوزارة التضامن الاجتماعي، ان العارضين يمثلون محافظات القاهرة والجيزة والاسكندرية وجنوب سيناء وان المعرض أقيم بالقاعدة البحرية بالإسكندرية بمناسبة تواجد عدد من البحارة الاوربيين في القاعدة البحرية بالإسكندرية، بالإضافة لتوفير فرص تسويقية متنوعة لجمعيات الأسر المنتجة، وكذلك لإطلاع البحارة الأجانب على المنتجات التراثية والمشغولات اليدوية المصرية ومنحهم فرصة الحصول على منتجات تعبر عن الثقافة المصرية. وأضافت انه تم توفير طرق للدفع تناسب زائرى المعرض من توفير ماكينات الفيزا وطرق الدفع الإلكتروني، ما يسهل عملية الشراء ويضمن للعارضين تحقيق مبيعات مناسبة.



جانب من معرض المشغولات اليدوية بالاسكندرية

لفئران تأكل 13 ألف جنيه إسترليني في الهند

تقدر بحوالى 13 ألف جنيه استرلینی. وذكر رئيس شرطة المقاطعة

موجداجیوتی دیف ماهانتا «إن مسئولي البنك جاءوا لفحص جهاز الصراف الآلى، ولم يوجد أى دليل على وجود شبهة جنائية، ويبدو أن الفئران دخلت الجهاز من خلال

ترامب يدافع عن «جاكيت» زوجته المثير للجدل ◄ كتبت- هبة مرعى:

### بعد أن واجهت السيدة الأمريكية الأولى «ميلانيا ترامب» آلاف التعليقات الناقدة، والهجومية على إطلالتها الأخيرة التي ظهرت بها أثناء توجهها من واشنطن إلى تكساس، لزيارة مراكز احتجاز الأطفال المهاجرين الذين فصلوا عن ذويهم بقرار سابق من زوجها الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، خُرجت ستيفاني جريشام، المتحدثة باسم السيدة الأمريكية الأولى، للرد على المهاجمين. وكتبت جريشام، عبر تغريدة حادة على تويتر: «لا يوجد أي معنى

الأولاد المهاجرين بدلاً من التركيز على خزانة ملابسها. كما خرج زوجها الرئيس الأمريكي «دونالد ترامب» ليدافع عن زوجته، وقال عبر موقع «تويتر» أيضاً: «العبارة التي كتبت على سترة ميلانيا كانت موجهة بشكل مباشر للأخبار الكاذبة التي تتناقلها وسائل الإعلام». جدير بالذكر أن ميلانيا ترامب قد ظهرت بسترة باللون الكاكي من علامة Zara يبلغ سعرها 39 دولاراً فقط، ولكن الامر الذي أثار حفيظة الامريكيين هو العبارة التي كتبت على السترة من الخلف وهي: «t'don realy I u do..care?»، بمعنى أنا حقاً لا أهتم فهل تهتم أنت؟، مما أثار موجة من الانتقادات القوية ضدها، وتحدثوا عن موقفها حيال قضية احتجاز أطفال المهاجرين.



الفئران الميتة بجوار الماكينة. وبعد فتح الماكينة اكتشفوا أن الفئران قد مزقت جميع الأموال فتحة صغيرة لبعض الأسلاك».



خفى لما كُتب على السترة»، كما دعت وسائل الإعلام للتركيز على الجهود التي تقوم بها ميلانيا لمساعدة