

الوقد

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

تصدر عن حزب الوفد المصري

الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة



رئيس حزب الوفد
بهاء الدين أبو شقة

رئيس مجلس الإدارة
د. هانى سرى الدين

رئيس التحرير
وجدى زين الدين

بقلم:

وجدى زين الدين

قانون الأحوال الشخصية المتوازن

الرئيس عبدالفتاح السيسي فى الاحتفال بتكريم الأمهات المثاليات، أكد أن الدولة المصرية حرصت على أن يكون قانون الأحوال الشخصية متوازناً للجميع: الأم والأب، وتكون فيه مصلحة الناس طبعاً للتطور الواقع فى المجتمع». وقال الرئيس أيضاً «حرصت على أن يكون القانون فى حوار مجتمعي لتصل إلى خلاصات تلبى كل المطالب بشكل كويس». وأشار الرئيس إلى أن فضيلة شيخ الأزهر الدكتور أحمد الطيب تواصل معه بشأن قانون الأحوال الشخصية الذى وضعتته المشيخة وقدم الرئيس لتفضيلته الشكر والتحية على ما توصل إليه الأزهر، والهدف هو الوصول بحياة الناس إلى الأفضل.

وبذلك يتأكد بما لا يدع أدنى مجال للشك، أن الأزهر الشريف هو من أعد مشروع قانون الأحوال الشخصية وليست أية جهة أخرى، كما شاع خلال الأسابيع الماضية وأثير لغط كبير حول ذلك، ووقع هجوم بشع على إحدى الجهات الرسمية بالدولة، ووقع كتاب مقالات فى الصحف المصرية فى خطأ كبير عندما نسب المشروع المعروف إلى هذه الجهة الرسمية، واشتعل الفيس بوك فى هذا الشأن، وتحول الكثيرون إلى مفتين، ودارت معارك هنا وهناك بدون وعى وبدون حكمة وبدون اعتدال، وهاجت الدنيا وماجت بشكل بشع!

المفروض أن يتحرى الكل الدقة فيما يكتب أو ينشر قبل الوقوع فى خطأ، وأن يتم أخذ المعلومات من مصادرها الحقيقية وليس من كلام الناس المرتجل على الفيس بوك، وأذكر فى هذا الصدد أن رئيسة الجهة التى وقع عليها اللوم فى هذا الصدد، أجرت معى اتصالاً تليفونياً، وأكدت لى أن الأزهر الشريف هو من أعد مشروع قانون الأحوال الشخصية، وبناء على رغبته لم أذكر اسمها ولا الجهة التى ترأسها، وهذا حق أصيل لها طبقاً للقانون والدستور.

خلاصة القول حتى يهدأ الناس، ويطمئنوا أن الأزهر الشريف هو المسئول عن وضع قانون الأحوال الشخصية، وهذه المؤسسة الدينية لها كل التقدير والاحترام والتبجيل وتصنيف الرجل والمرأة على حق واحد، ولن تجور على حق لأحد على حساب الآخر، أو كما قال الرئيس السيسي المهم هو توفير مناخ مناسب للطفل والطفلة فى الأسر المنفصلة ولم توقع فى استكمال المسيرة الزوجية، فالهم فى هذا الصدد ألا يجور الأب والأم على بعضهما، وثانياً وهو الأهم هو توفير الحياة الكريمة والأمنة والمطمئنة للأطفال، فالطفل سيكون بعد ذلك رجلاً، والطفلة ستكون زوجة، والدولة المصرية حرصت كل الحرص ألا يكونا مصابين بأمراض نفسية، وهذا أمر بالغ الأهمية، المهم أن تتم تربية الأطفال التربية السليمة والسديدة، وألا تتأثر الشخصية بأى مرض لأن المجتمع فى حاجة شديدة إلى الشخصية السديدة.

من هذا المنطلق لابد من الحفاظ على حق المرأة وحق الرجل أيضاً، بما لا يساعد على أن يجور أحد على الآخر، وأيضاً حقوق الأطفال فى الأسر المنفصلة، وهذا ما تحرص عليه كل مؤسسات الدولة المصرية، ويأتى أيضاً الاطمئنان- كل الاطمئنان- لمشروع قانون الأحوال الشخصية، لأن الأزهر الشريف وراءه، وكفى ما يفعله الجهلاء من مزادات لا طائل منها سوى تشويش الصورة، وكفى ما يفعله الفيس بوك من مهازرات فى هذا الشأن ولا طائل منها سوى إشاعة الشائعات والتشكيك فى كل ما تفعله الدولة من إنجازات.

ولدى شخصياً القناعة الكاملة فى مشروع قانون الأحوال الشخصية أنه سيخرج متوازناً بما يحقق المصلحة للأب والأم والأطفال، وصالح البلاد، طالما أن هناك هذا الاهتمام الكبير من رئيس الدولة ومؤسسات الدولة المختلفة وعلى رأسها مؤسسة الأزهر الشريف.

wagdyzeineldeen@yahoo.com

استغاثة



السيد اللواء / وزير الداخلية

السيد اللواء / مدير الإدارة العامة لتنفيذ الأحكام

السيد اللواء / مدير أمن القاهرة

السيد اللواء / مأمور قسم المعادى

السيد العميد / رئيس مباحث المعادى

أصدرت محكمة جنح مستأنف المعادى أحكام لصالح شركة

تكنو ويف للتجارة ويمثلها رئيس مجلس الإدارة

السيد المهندس / محمد على حمزة خضر

ضد

المدعو / كمال أنس أحمد فرج

المحامى السابق للشركة

والمقيم بـ ٥، أبراج مصر للتعمير- زهراء المعادى القاهرة

حكماً بجلسة ٢٠٢١/٢/٢١ فى الجلسة رقم ١٤٩٥٩ لسنة ٢٠١٩ جنح

المعادى والمستأنفة برقم ٣٥٩١ لسنة ٢٠٢١ جنح مستأنف المعادى

(عن واقعة إصدار شيك بدون رصيد)

بحجسه ثلاث سنوات ومبلغ ٤٠ ألف جنيه تعويض

وقد نما إلى علم الشركة أن المحكوم ضده بعد أن كثرت عليه

الأحكام وتعددت فى العديد من الجرائم وإحالتته فى قضية تزوير

فى مستندات رسمية وتزوير رخص محلات تجارية إلى محكمة

الجنايات وصدر قرار من معالي المستشار / النائب العام بمنعه من

مغادرة البلاد وإخطار نقابة المحامين بمنعه من مزاوله مهنة المحاماة

لاتهامه فى قضايا مخله بالشرف .

نستغيب بسعادكم سرعة تنفيذ الأحكام سائلة الذكر

حماية لحقوق الشركة واحتراماً للأحكام الجنائية .

المستشار القانونى

أ.د / سمير صبرى

المحامى بالنقض

تحذير جديد شديد اللهجة إلى إثيوبيا

مصر: لن نقبل التداخيات السلبية للإجراءات الأحادية بشأن سد النهضة

«السيسى» يمنح وسام الكمال من الطبقة الثانية لعدد من السيدات



السيسى

كتب- ناصر عبد الجيد:
أصدر الرئيس عبدالفتاح السيسى القرار رقم ١١٩ لسنة ٢٠٢١ بمنح وسام الكمال من الطبقة الثانية إلى سيدات بلغ عددهن ٣٤ سيدة.

ونشر القرار فى الجريدة الرسمية فى عددها الصادر أمس الاثنين. كما نشرت الجريدة الرسمية قرار الرئيس السيسى رقم ١١٦ لسنة ٢٠٢١ بشأن فتح حساب خاص بالبنك المركزى ضمن حساب الخزانة الموحد، تودع فيه الموارد التى يتم تحصيلها من أعمال الإدارة المركزية للحجر الزراعى بوزارة الزراعة.

وينص القرار على أن يفتح بالبنك المركزى حساب خاص ضمن حساب الخزانة الموحد، تودع فيه الموارد التى يتم تحصيلها من أعمال الإدارة المركزية للحجر الزراعى بوزارة الزراعة واستصلاح الأراضى، والموارد هى «إيرادات اعتماد الزراعة وتكويدها وتسجيلها طبقاً للقانون والقرارات المنظمة، والإيرادات التى يتم تحصيلها نظير إجراء عمليات الفحص المقررة، ومقابل ما يتم تحصيله عن اختبارات المتداوى ومقابل منح شهادات قبولها.. وغيرها».



وزير الدفاع يتفقد المنظومة التعليمية

بأحد المراكز التدريبية للقوات المسلحة P.2

«الشيخ» يوافق على إنشاء هيئة ضمان الجودة للتعليم التقنى والبنى

«الوزراء»: التابلت ملكاً لطلاب الثانوية بعد تخرجهم

كتب- ناصر فياض:
أعلن المركز الإعلامى لمجلس الوزراء ووزارة التربية والتعليم والتعليم الفنى عدم صحة المنشور المتداول بشأن إلزام طلاب الشهادة الثانوية بتسليم أجهزة «التابلت» للوزارة عقب نجاحهم، موضحاً أن المنشور المتداول مزيف، وغير تابع للوزارة، مُشدداً على أن التابلت تم تسليمه لطلاب المرحلة الثانوية للاستفادة منه طوال سنوات الدراسة الثلاث، وسيصبح ملكاً لهم عقب تخرجهم دون أن تسترده الوزارة، مُجندراً من الانسياق وراء مثل تلك الشائعات التى تستهدف تضليل الطلاب وأولياء الأمور، مع استقاء المعلومات من مصادرها الرسمية.

ويؤدى طلاب الشهادة الثانوية امتحاناتهم إلكترونياً على التابلت، وستتسبب أسئلة الامتحانات- وفق نظام التقويم الجديد- نواتج التعلم لدى الطلاب بعيداً عن الحفظ، ويتيح بنك المعرفة للطلاب التدريب على هذه النوعية الجديدة من الأسئلة، حيث يمكن للطلاب الدخول على بنك المعرفة والاستفادة من المحتوى الرقمى المتوافر عليه، فى حين سيتم إجراء اختبار تجريبي للطلاب لتدريبهم على نوعية الأسئلة الجديدة، وذلك قبل الامتحان النهائى المقرر عقده فى يوليو المقبل.

«الصحة»: ٥٠٠٠ وحدة صحية و٦٠٠ مستشفى لتلقى لقاحات كورونا P.4

«اليونسكو»: العالم سيشهد نقصاً فى المياه بمعدل ٤٠% فى ٢٠٣٠ P.3



اليوم.. المنتخب يطير إلى نيروى لمواجهة كينيا فى تصفيات أمم إفريقيا P.7



مصلحة الضرائب المصرية

EGYPTIAN TAX AUTHORITY

يلتزم كافة الممولين سواء كانوا أشخاص طبيعيين أو أشخاص اعتباريين بتقديم الإقرار الضريبي إلكترونياً، طبقاً لنص المادة (٣٢) من قانون الإجراءات الضريبية الموحد الصادر بالقانون ٢٠٦ لسنة ٢٠٢٠.

عزيزى الممول

و تتلقى مصلحة الضرائب المصرية الإقرارات الضريبية عن عام ٢٠٢٠ وذلك إعتباراً من أول يناير حتى ٣١ مارس ٢٠٢١ للأشخاص الطبيعيين إلكترونياً .

كما تتلقى إقرارات الأشخاص الإعتبارية مهيئة فى (شركات الأموال وشركات الأشخاص) إعتباراً من أول يناير وحتى قبل أول مايو ٢٠٢١ أو خلال أربعة أشهر من تاريخ إنتهاء السنة المالية للشركة إلكترونياً .

وتهيب المصلحة بالسادة الممولين سرعة التسجيل على الموقع الإلكتروني لمصلحة الضرائب المصرية www.incometax.gov.eg منعاً لحدوث ضغط على الشبكة

كما تهيب بالمولين بكل من مركز كبار الممولين و متوسطى الممولين وكبار المهن الحرة تقديم إقراراتهم على موقع www.eta.gov.eg

التهرب الضريبي جريمة مخلة بالشرف الخط الساخن 16395

صحيفة يومية تصدر عن
حزب الوفد
أسسها عام ١٩٨٤
فؤاد سراج الدين
برئاسة تحرير
مصطفى شردى
المدير العام التنفيذي
فيصل الجمال
مدير عام التحرير
محمود غلاب
مديره التحرير

حنان فهمي
على البحراوي
طارق تهامي
فتوح الشاذلي
سامي صبري
ياسر شوري
المدير الفني
أحمد أبو زيد
مستشار التحرير الفني
أشرف عزب
مدير الإنتاج
سمير زايد

المقر الرئيسي :

الحزب والتحرير والإعلامات

١ شارع بولس حنا - الدقي -

الجيزة

ص. ب. ٢٥٧، إمبابة

تليفون: ٢٣٣٨٣١١١ - ٢٣٣٨٣٢٢٢

فاكس: ٢٣٣٥١٢٥ - ٢٣٣٥٢٠٠

الوقد على الإنترنت

alwafd.org

البريد الإلكتروني للوقد:

elwafd3@gmail.com

alwafd3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأخبار

مركز خدمة العملاء

٢٥٨-٢٤٢٠ - ٢٥٨-٢٤١ - ٢٥٨-٢٤٢٠

الاشتراكات

الاشتراك السنوي: ١٠٩٥ جنيها

الاشتراك ٦ شهور: ٥٥٠ جنيها

ثلاثة شهور: ٢٧٥ جنيها

مبهة ٦ أشهر لعملاء مشروع بيت الوطن

كتبت- ياسمين سعيد،

صنح الدكتور عاصم

الجزائر، وزير الإسكان والمرافق

والمجمعات العمرانية، بأن هيئة

المجمعات العمرانية الجديدة،

قررت منح مهلة لمدة ٦ أشهر، تبدأ

من تاريخ الإعلان بالصحف،

لعملاء المخصصة لهم قطع

أراض سكنية صغيرة بمشروع

«بيت الوطن» لأراضي المصريين

العاملين بالخارج، لتسلم الأراضي

المخصصة لهم، وذلك تيسيرا

من الهيئة على العملاء، ومراعاة

لظروف جائحة كورونا.

وزير الدفاع يتفقد المنظومة التعليمية بأحد المراكز التدريبية للقوات المسلحة



الفريق أول محمد زكي يستمع لعرض تقديمي عن مركز للتدريب

كتب- محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق: تفقد الفريق أول محمد زكي، القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربي، أحد مراكز التدريب التابعة لإدارة التعليم والتدريب المهني للقوات المسلحة، وذلك في إطار المتابعة الميدانية لاستراتيجية التطوير والتحديث للمنظومة التعليمية والتدريبية التي تنفذها القوات المسلحة.

قام مدير إدارة التعليم والتدريب المهني بعرض تقديمي عن الإدارة التي تعكف على تطوير النظم التعليمية والتدريبية وتطوير المناهج ومساعدات التدريب المختلفة التي تكفل التدريب الجاد والواقعي وتوابع الجديد في مجالات التدريب والتعليم الحديث على المستوى العالمي، كما تهدف إلى خلق فرص عمل بالطواقم المدني والمساهمة في القضاء على البطالة، وتقديم أفراد قادرين على مواكبة سوق العمل بعد خروجهم من الخدمة بالقوات المسلحة.

وقام القائد العام للقوات المسلحة بالمرور على الأجنحة المختلفة التي تمثل الاتجاهات الحديثة في مجالات الكهرباء والميكانيكا والميكاترونك، وتقدم معرضاً لمنتجات الأفراد وعدداً من ورش الصيانة والإصلاح التي تحتوي على أحدث الأجهزة، مؤكداً أن ما شاهده من جهد وافر وعمل متواصل هو مدعاة للفخر داخل القوات المسلحة التي تسعى دائماً إلى تطبيق أعلى معايير الجودة لضمان تخرج كوادر قادرة على مواكبة التقدم العلمي والتكنولوجي المستمر في الأسلحة والعتاد، مشيراً إلى الدور المهم لإدارة التعليم والتدريب المهني في تقديم أفراد مؤهلين وقادرين على تقديم الدعم اللازم لمنظومة التأمين الفني للأسلحة ومعدات القوات المسلحة، حضر الجولة عدد من كبار قادة القوات المسلحة.

انطلاق فعاليات التدريب البحري المشترك المصري- الفرنسي «كليبواترا ٢٠٢١»



إحدى القطع البحرية المصرية



تبادل الخبرات البحرية بين مصر وفرنسا

ضد التهديدات المختلفة، حيث يهدف التدريب إلى تحقيق التجانس بين العناصر المشاركة، وتوحيد المفاهيم العملية وسرعة تنفيذ المهام المخططة.

يأتي التدريب في إطار خطة التدريبات المشتركة للقوات المسلحة مع الدول الصديقة والشقيقة لتعزيز أفاق التعاون العسكري وتبادل الخبرات التدريبية، وبما يسهم في التعرف على أحدث النظم وأساليب القتال البحري وتعظيم الاستفادة المشتركة للقوات المنفذة للتدريب.

كتب - محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق: في إطار دعم العلاقات المتميزة وتعزيز التعاون وتبادل الخبرات بين القوات المسلحة لكل من مصر وفرنسا، انطلقت فعاليات التدريب البحري المشترك المصري- الفرنسي «كليبواترا ٢٠٢١»، الذي يستمر عدة أيام في المياه الإقليمية بقطاع مسرح عمليات الأسطول الشمالي بالبحر المتوسط، ويشترك في التدريب من الجانب المصري حاملات المروحيات المصرية «أنور السادات» من طراز ميسترال، الفرقاطة «سجم

«الشيخ» يوافق على إنشاء هيئة ضمان الجودة للتعليم التقني والفني والتدريب المهني مشروع القانون يهدف إلى الوصول لمعايير عالية تناسب احتياجات سوق العمل

مشروع القانون ذاته ليصبح مشروع قانون إنشاء الهيئة المصرية لضمان الجودة والاعتماد في التعليم والتدريب المهني والتقني والخاص بجميع مراكز التدريب المهني النظامي وغير النظامي بجميع أنواعها. ورفض مجلس الشيخ مقترح الحكومة بالإبقاء على استقلالية الهيئة المصرية لضمان الجودة والاعتماد في التعليم التقني والفني والتدريب المهني، وقرر حذف عبارة «تتمتع بالاستقلالية»، لأن لها مدلولاً قانونياً ودستورياً غير متوافق.

وكان النائب محب الرافعي قد اقترح حذف عبارة «تتمتع بالاستقلالية» الواردة في المادة الثانية مشيراً إلى أن النص على تمتع الهيئة المصرية لضمان الجودة والاعتماد بالاستقلالية تدخل في مدلول الهيئات المستقلة وحذف هذه العبارة لن يؤثر في نشاط الهيئة فهي تتمتع بالاستقلالية الاعترافية وتتبع رئيس الوزراء.

وقال المستشار عبد الوهاب عبد الرازق: عبارة «تتمتع بالاستقلالية» لها مدلول قانوني ودستوري لم يتوافق في هذه الحالة، ومن الممكن أن يكون لها انعكاس آخر وهو ما تحرز منه المجلس، وأشار النائب أكمل نجاتي عضو تنسيقية شباب الأحزاب بمجلس الشيخ إلى أن هذا المشروع ثمره من ثمار مؤتمرات الشباب التي يرعاها الرئيس عبدالفتاح السيسي، وأشار إلى أنه على الرغم من تحفظنا كتنسيقية شباب الأحزاب على بعض المواد التي لنا عليها تعديلات إلا أننا نوافق على مشروع القانون.

المجال من وقت إلى آخر ودون الاضطرار إلى إجراء تعديل تشريعي كلما تطلب الأمر ذلك. وأوضح تقرير اللجنة أن قضية تطوير التعليم التقني والفني والتدريب المهني تحت مظلة وزارة كوحدة من أهم أولويات الحكومة، وتحقيق الأهداف وسياسات الدولة المختلفة في استراتيجية التنمية المستدامة ٢٠٣٠، لتحقيق النمو الاقتصادي المنشود وتحقيق الخطط الطموحة للتنمية الاقتصادية المصرية في العقود التالية وتلبية الدعوة لتدعيم تنافسية القوى العاملة المصرية في أسواق العمل الإقليمية والعالمية، ومن هنا ظهرت أهمية الدعوة لإنشاء الهيئة المصرية لضمان الجودة والاعتماد في التعليم التقني والفني والتدريب المهني.

ورات اللجنة حذف المادة الخامسة بالكامل

عزاء واجب

● المستشار بهاء الدين أبوشقة رئيس حزب الوفد وكيل أول مجلس الشيخ يعنى المهندس يحيى زكريا أحد مؤسسي لجنة الوفد بعين شمس، وللأسرة خالص العزاء، وإن الله وإنا إليه راجعون.

● هؤاد بدرأوى سكرتير عام الوفد يعنى بإبالغ الحزن المهندس يحيى زكريا أحد مؤسسي لجنة الوفد بعين شمس، وللفقيد الكريم وللأسرة خالص العزاء.

● الدكتور هاني سرى الدين يعنى المهندس يحيى زكريا أحد مؤسسي لجنة الوفد بعين شمس، أسكن الله الفقيد الكريم فسبح جناته وألهم الأسرة الصبر والسلوان.

● لواء جمال مختار رئيس اللجنة العامة بالقاهرة يعنى بمزيد الحزن أحد مؤسسي لجنة الوفد بعين شمس المهندس يحيى زكريا للفقيد الكريم الرحمة وللأسرة خالص العزاء.

● محمد صلاح نائب رئيس تحرير جريدة «الوفد» والأستاذ حجازي بلتاجي رئيس قطاع المنتجين بشركة مصر لتأمينات الحياة والأستاذ إيهاب صالح مدير عام الشركة غرب الدلتا والمحاسب طارق الخراشي مراقب عام شركة مصر لتأمينات الحياة والناقد الرياضي أحمد القصاص يعنون بمزيد من الحزن والأسى الأستاذ أحمد أبو زيد مدير عام فروع شركة مصر لتأمينات الحياة بوسط الدلتا لوفاته كريمة الدكتور دينا أحمد أبو زيد للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء.

طرح مشروع لائحة قانون الجمارك للحوار المجتمعي

«معيط»: أحكام أكثر مرونة في تطبيق الإعفاءات للمصريين والسائحيين

كتب- عبدالقادر اسماعيل: أعلن الدكتور محمد معيط، وزير المالية، طرح مشروع اللائحة التنفيذية لقانون الجمارك الجديد للحوار المجتمعي من خلال نشره على الموقع الإلكتروني لوزارة المالية: www.mof.gov.eg والموقع الإلكتروني لمصلحة الجمارك: www.customs.gov.eg كما تم إرسال نسخ منه لكل جهات الدولة، والاتحادات التي يتسنى لمجتمع الأعمال إيداع ملاحظاته عليها خلال أسبوعين، موضحاً أنه سيتم تلقي هذه الملاحظات ودراستها ووضعها بعين الاعتبار من أجل الخروج بصيغة توافقية تسهم في تحفيز الاستثمار، وتوسيع القاعدة التصديرية، وتعزيز تنافسية المنتجات المصرية في الأسواق العالمية.

أكد الوزير أن مشروع اللائحة التنفيذية لقانون الجمارك الجديد، يراعي الملاحظات التي أبدتها بعض المتعاملين مع الجمارك، فور صدور القانون الجديد، ويضم تعديلاً دقيقاً لبعض المصطلحات مثل: مستخرجات قائمة الشحن، والإرساليات البريدية، ومسارات الإفراج، ونظام التسجيل المسبق للشحنات «ACI»، لافتاً إلى أن مشروع اللائحة التنفيذية يتضمن أحكاماً أكثر مرونة في

مراكز الخدمة والصيانة

غاز مصر
Egypt Gas
خبرة... تتواصل مع الأجيال

الأولي في مصر والشرق الأوسط

في تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي

2200 19226
29

شاهي
www.egyptgas.com.eg

إحدى شركات قطاع البترول وهي الشركة المتخصصة في توصيل الساكن والمنشآت والمصانع وتخويل وصيانة جميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعي

تليفون: ٢٤١٨١٠٤-٢٤١٨١٠٤
فاكس: ٢٤١٨٠٧٠-٢٤١٨٠٧٠

الرصد

03

البورصة تخسر ١٧,٢ مليار جنيه وسط اختفاء طلبات شراء الأسهم

على مدار ١٢ جلسة غير مبررة، في ظل حالة الاستقرار السياسي والاقتصادي التي تشهدها البلاد. قال محمد عبدالهادي خبير أسواق المال إن عمليات المضاربة التي قام بها كبار المضاربين في السوق، أضرت بصغار المستثمرين، مما اضطر الجهات الرقابية إلى إجراء تحقيقات موسعة من المتسببين في ذلك ساهم في مزيد من المخاوف بين صغار المستثمرين من تعرضهم لمزيد من الخسائر. وطالب عبدالهادي الجهات الرقابية بتوضيح ما يحدث في السوق، تجنباً للمزيد من الخسائر.

مؤشر إي جي اكس ١٠٠ الأوسع نطاقاً، والذي يضم الشركات المكونة لمؤشر إي جي اكس ٣٠ وإي جي اكس ٧٠ نسبة ٤٠,٥٪. اضطرت البورصة إلى إيقاف التعامل على العديد من الأسهم لتجاوزها النسب المعمول بها ٥٪ هبوطاً، وسط اختفاء طلبات الشراء على الأسهم. اتجهت تعاملات المصريين والعرب للشراء، وبلغ صافي مشترياتهم ٧٢٤ مليون جنيه مقابل عمليات بيعية للمستثمرين الأجانب وسط تداولات لامست المليار جنيه. أكد خبراء سوق المال أن التراجعات التي تشهدها البورصة

كتب - صلاح عبد الله: شهدت مؤشرات البورصة في ختام جلسة تعاملات أمس الاثنين يوماً دامياً وسط عمليات بيع هستيرية للمستثمرين الأفراد. خسرت القيمة السوقية للأسهم ١٧,٢ مليار جنيه، ووصلت إلى مستوى ٦٤١,٢١٦ مليار جنيه. تراجع مؤشر إي جي اكس ٣٠ الذي يقيس أداء أنشط ثلاثين شركة بنسبة ٢,٤٥٪ ليصل إلى مستوى ١٠٥٢٧ نقطة. هبط مؤشر إي جي اكس ٧٠ الذي يقيس أداء الأسهم الصغيرة والمتوسطة بنسبة ٥,٢٧٪، كما هبط

الثلاثاء ٢٣ مارس ٢٠٢١ م - ١٠ شعبان ١٤٤٢ هـ - ١٤ برمهات ١٧٣٧ ق

بمناسبة اليوم العالمي للمياه

«الإحصاء»: ٥٠,٠٪ نقصاً في المياه الجوفية والمعاد استخدامها العام الماضي

كتب - عبدالرحيم أبوشامة: أكد الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء نقص كمية المياه الجوفية العميقة والأمطار والسيول والسيلون ومياه البحر المحلاة ومياه الصرف المعاد استخدامها والمياه الجوفية السطحية بالدلتا بنحو ٥٥,٥٦ مليار ٣ ممتل ٧١,٥٪ من جملة الموارد المائية عام ٢٠١٩/٢٠١٨ مقابل ٢٥,٦٩ مليار ٣ ممتل ٢٠١٩/٢٠١٨ بنسبة نقص قدرها ٥٠,٥٪. وأوضح الجهاز أن نهر النيل هو المورد الرئيسي للمياه في مصر، وتبلغ حصتها منه ٥٥,٥ مليار ٣ ممتل ٨,٥٪ من جملة الموارد المائية عام ٢٠١٩/٢٠١٨. جاء ذلك في إحصائية أصدرها الجهاز بمناسبة اليوم العالمي للمياه، والذي يحتفل به يوم ٢٢ مارس من كل عام، والتي أقرته الجمعية العامة للأمم المتحدة منذ عام ١٩٩٢، ويقام الاحتفال هذا العام تحت شعار «تأمين الحياة».

«اليونسكو»: العالم سيشهد نقصاً في المياه بمعدل ٤٠٪ في ٢٠٣٠

كتب - أحمد الطرش: توصل تقرير سري لمنظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة «اليونسكو»، صدر بمناسبة يوم المياه العالمي إلى أن دول العالم لا تبذل جهوداً كافية للحفاظ على الموارد المائية، ويمثل الآن سؤال ملح حول التقييم الصحيح لقيمتها. وقالت المديرية العامة لليونسكو: «الماء هو أمن مورد لدينا، والذهب الأزرق، والذي لا يمتلك أكثر من مليار شخص إمكانية الوصول المباشر إليه، إنه ليس ضرورياً للبقاء على قيد الحياة فحسب، بل يلعب أيضاً دوراً صحياً واجتماعياً وثقافياً في المجتمعات البشرية». وكشفت المنظمة عبر تقرير من ٢٠٠ صفحة، على أن تكلفة المياه يجب أن تقاس ليس فقط انطلافاً من سعرها السوقي، ولكن أيضاً من حيث الفوائد التي يمكن أن تنبثق من توزيعها، وجرى الإقرار في الوقت نفسه، بأنه لا يوجد حالياً نموذج مقبول بشكل عام يسمح بإجراء مثل هذا التقييم. ويستشهد الخبراء بعدد من الجوانب التي تؤثر على هذا التقييم، ويسمونها إلى ٥ فئات، تقييم مصادر المياه وموارد المياه والنظم البيئية، تقييم البنية التحتية لتخزين المياه أو استخدامها أو إعادة الاستخدام وتحسين إمدادات المياه، تقييم خدمات المياه، مياه الشرب والصرف الصحي والجوانب ذات الصلة بصحة الإنسان، وتقييم المياه كعامل من عوامل الإنتاج والنشاط الاجتماعي والاقتصادي، والقيم الاجتماعية والثقافية الأخرى للمياه، بما في ذلك الخصائص الترفيهية والثقافية والروحية وحسب تقديرات مستقلة وردت في التقرير، فإن العالم «بحلول عام ٢٠٣٠، سيواجه نقصاً عاماً في المياه بنسبة ٤٠٪»، وستتفاقم الوضع بسبب مشاكل عالمية أخرى، بما في ذلك عواقب الوباء.

تأيد تعديد مناطق الفرس لزراعة الأرز

كتبت، سامية فاروق: أصدرت المحكمة الإدارية العليا شهادة رسمية تقيد بعدم طعن جهة الإدارة على القرار الصادر من محكمة القضاء الإداري في الإسكندرية بتأييد قرار الحكومة المصرية بتحديد مناطق الغمر بالمياه التي يصرح فيها بزراعة الأرز في أرض زراعية، ليصبح بذلك هذا الحكم نهائياً وباتاً غير قابل للطعن كزمن صدور هذا الحكم مع الاحتكام باليوم العالمي للمياه، والذي يوافق ٢٢ مارس من كل عام. وقالت محكمة القضاء الإداري في حكمها الصادر برئاسة المستشار الدكتور محمد عبدالوهاب خالجي نائب رئيس مجلس الدولة، إنه إدراكاً من المشرع الدستوري لأهمية المياه بصفة عامة ولنهر النيل بصفة خاصة فقد أورد في مقدمة ديباجة دستور ٢٠١٤ عبارة «مصر هبة النيل للمصريين، وهبة الحضارة للإنسانية»، وهي عبارة تشير إلى مدى ارتباط مصر الحضارية بالنيل الخالد الذي يسرى في مصر مسرى الدم في شرايين الجسد، وتكرار لفظ «نهر النيل» في أكثر من موضع في مقدمة ديباجة الدستور، يدل على مدى رؤية المشرع المصري لمواضع مصر ومستقبلها الذي هو مرتبط بشد الارتباط بنهر النيل، والحفاظ على نهر النيل باعتبارها أهم موارد مصر على الإطلاق وأغلاها وأكثرها نفعا.



عبد العاطي

مصر توجه تحذيراً جديداً شديد اللهجة إلى إثيوبيا:

لن نقبل التدايعيات السلبية والإجراءات الأحادية بشأن سد النهضة الخرطوم تضغط على أديس أبابا لقبول مقترح الوساطة الرباعية

اعتراض إثيوبيا على مقترح تشكيل آلية رباعية للإشراف على مفاوضات سد النهضة بين الخرطوم والقاهرة وأديس أبابا. واقترح السودان في فبراير الماضي تشكيل آلية رباعية تضم الأمم المتحدة والاتحاد الأوروبي والإفريقي والولايات المتحدة الأمريكية، وهو أمر رحبت به مصر ورفضته إثيوبيا. ودعا وزير الري السوداني، إثيوبيا لقبول الوساطة الرباعية للوصول إلى اتفاق قانوني وعادل وملزم يلبي متطلبات الدول الثلاث، التي تتقاسم مياه نهر النيل الأزرق. وقال «عباس»: نعتقد أن الخبرات الدولية تحت قيادة الاتحاد الإفريقي ستوفر قوة دفع سياسية للمفاوضات المتعثرة بين الدول الثلاث منذ أشهر، رغم جولات عدة من المباحثات. وطالبت وزارة الري السودانية كافة الأطراف بالعمل من أجل حل الإشكالات المتعلقة بسد النهضة الإثيوبي، التي بدأت في إثيوبيا في إنشائه عام ٢٠١١.

كافة أشكال الهدر والتلوث، أو على المستوى الحكومي من خلال تنفيذ العديد من المشروعات الكبرى أو من خلال التطوير التشريعي والمتمثل في مشروع قانون الموارد المائية والري الجديد، والذي تقدمت به وزارة الموارد المائية والري، وجرى مناقشته حالياً بمجلس النواب، ويهدف لتحسين عملية تنمية وإدارة الموارد المائية وتحقيق عدالة توزيعها على كافة الاستخدامات والمنتهمين، وحماية الموارد المائية وشبكة المجاري المائية من كافة أشكال التدهيات. جاء ذلك في ضوء الاحتفال باليوم العالمي للمياه، أمس، وقال «عبدالعاطي»: إن قطاع المياه يواجه العديد من التحديات سواء على المستوى العالمي أو المحلي مثل التغيرات المناخية، وزيادة السكانية وأعمال التنمية وما ينتج عنها من زيادة الطلب على المياه. وأعرب وزير الري السوداني ياسر عباس، عن دهشته من

كثبت - إلهام حداد ونغم هلال، وجهت مصر تحذيراً جديداً شديد اللهجة إلى إثيوبيا، بسبب الإجراءات الأحادية التي ترتبط بالملء الثاني لسد النهضة. وأعرب السودان عن دهشته من الموقف الإثيوبي الرفض مقترح تشكيل آلية رباعية للإشراف على مفاوضات سد النهضة. وقال الدكتور محمد عبدالعاطي وزير الموارد المائية والري: إن الإجراءات الأحادية التي يقوم بها الجانب الإثيوبي فيما يخص ملء وتشغيل سد النهضة، وما ينتج عن هذه الإجراءات الأحادية من تداعيات سلبية ضخمة لن تقبلها الدولة المصرية، موضحاً أن تأثير سد النهضة على مياه نهر النيل يُعتبر أحد التحديات الكبرى التي تواجه مصر حالياً. وأكد «عبدالعاطي» أن هذه التحديات تستلزم بذل جهودات مضنية لمواجهةها سواء على المستوى المجتمعي من خلال وعى المواطنين بأهمية ترشيد المياه والحفاظ عليها من

كثبت - إلهام حداد ونغم هلال، وجهت مصر تحذيراً جديداً شديد اللهجة إلى إثيوبيا، بسبب الإجراءات الأحادية التي ترتبط بالملء الثاني لسد النهضة. وأعرب السودان عن دهشته من الموقف الإثيوبي الرفض مقترح تشكيل آلية رباعية للإشراف على مفاوضات سد النهضة. وقال الدكتور محمد عبدالعاطي وزير الموارد المائية والري: إن الإجراءات الأحادية التي يقوم بها الجانب الإثيوبي فيما يخص ملء وتشغيل سد النهضة، وما ينتج عن هذه الإجراءات الأحادية من تداعيات سلبية ضخمة لن تقبلها الدولة المصرية، موضحاً أن تأثير سد النهضة على مياه نهر النيل يُعتبر أحد التحديات الكبرى التي تواجه مصر حالياً. وأكد «عبدالعاطي» أن هذه التحديات تستلزم بذل جهودات مضنية لمواجهةها سواء على المستوى المجتمعي من خلال وعى المواطنين بأهمية ترشيد المياه والحفاظ عليها من



المواجهات العنيفة بين المتظاهرين والشرطة في مدينة بريستول البريطانية

أعمال عنف في بريطانيا احتجاجاً على مشروع قانون لتقييد الحريات والتظاهرات

كتب - محمد ثروت وأحمد الطرش: شهدت عدة مناطق في بريطانيا مظاهرات واسعة النطاق، اعتراضاً على قانون يمنح الشرطة سلطات جديدة لتقييد الحريات والتجمعات السلمية والاحتجاجات الجماهيرية. وهاجم محتجون غاضبون في مدينة بريستول جنوب غربي إنجلترا مركزاً للشرطة، مما أدى إلى إصابة عدد من أفرادها، واشتعال النيران بعدد من سيارات المركز، وتم اعتقال ٣٦ شخصاً. وقالت الشرطة البريطانية، مساء أمس الأول الأحد، إن شرطيين أسبانيا بجروح خطيرة، واضرمت النار في سيارات شرطة على الأقل في مدينة بريستول خلال أعمال عنف بعد احتجاج سلمى. واحتشد آلاف المتظاهرين في وسط المدينة، متجاهلين قيود «كوفيد-١٩»، للاحتجاج على

مصفاة (ميدون) تتفوق بنسبة تشغيل ١٠٣٪ تكرير ٣٦,٥ مليون برميل وإنتاج ٤,٦ ألف طن منتجات عالية الجودة

مصفاة ميدون أهم نتائج الأعمال التي تم تحقيقها خلال عام ٢٠٢٠ رغم تحديات الأزمة العالمية لتفويض كورونا، حيث تم تشغيل المصفاة بكامل طاقتها الإنتاجية بنسبة ١٠٣٪ من طاقتها التشغيلية، وتم تكرير ٣٦,٥ مليون برميل خلال العام، وقامت بإنتاج ٤,٦ ألف طن من المنتجات البترولية عالية الجودة والمطابقة للمواصفات العالمية، وتم توجيه ما يقرب من ٨٨٪ من هذه المنتجات للسوق المحلي. كما قامت الشركة بتعظيم إنتاج السولار والبنزين بزيادة قدرها ٢٠٪ و٢٢٪ مقارنة بعام ٢٠١٩، مما أدى إلى زيادة نسبة مساهمة مصفاة ميدون في احتياجات السوق المحلي بنسبة ١٩٪ لمنتج السولار و١٧٪ لمنتج البنزين، وأضاف أن الشركة تمكنت من الانتهاء من إعادة تأهيل ٨٠٪ من الوحدات الأصلية للمصفاة وصولاً لنسبة ١٠٠٪ تشغيل لمن كاد احتراطات زيادة الطاقة الإنتاجية.

كتب، محمد بحيري: ترأس المهندس طارق الملا وزير البترول والثروة المعدنية عبر تقنية الفيديو كونفرانس أعمال الجمعية العامة لمصفاة ميدون لاعتماد نتائج الأعمال لعام ٢٠٢٠. وأوضح الملا أن مصفاة ميدون من المصافي المتميزة التي لها دور مهم في توفير جانب كبير من المنتجات البترولية للسوق المحلي خاصة البنزين والسولار، وأن مشروع التوسعات الجارية تنفيذه يمثل نقلة نوعية في منظومة التكرير وسياسهم في استدامة استقرار سوق المنتجات البترولية، حيث يهدف إلى زيادة القدرة الإنتاجية للمصفاة بنسبة ٦٠٪ والمخطط الانتهاء منه ووضعه على الإنتاج في الربع الأول من عام ٢٠٢٢ بتكلفة استثمارية تبلغ نحو ٢,٢ مليار دولار. وخلال الاجتماع استعرض المهندس جمال القرعيش رئيس

دمج المرأة وذوى الاحتياجات «التخطيط» تطلق دليل خطة التنمية المستدامة

كتب، عبدالرحيم أبوشامة: أطلقت الدكتورة هالة السعيد، وزيرة التخطيط والتنمية الاقتصادية، دليل خطة التنمية المستدامة المستجيبة للنوع الاجتماعي، وذلك على هامش مشاركتها في احتفالية تكريم المرأة المصرية والأم المثالية ٢٠٢١. ويعد الدليل الأول من نوعه الذي يضع آليات وضوابط واضحة وقابلة للتطبيق لدمج الفئات الاجتماعية مثل المرأة، والطفل، وذوى الاحتياجات الخاصة في خطط التنمية. وعن أهمية الدليل، لفتت السعيد إلى أنه يهدف إلى نهضة البيئة المشجعة لزيادة مشاركة المرأة في النشاط الاقتصادي في ضوء توجهات رؤية مصر ٢٠٣٠ وتخفيف حدة تأثيرات جائحة كورونا، وكذا توجيه الجهات الحكومية نحو تنفيذ البرامج والمشروعات التنموية التي تعمل على تنفيذ رؤية الدولة في مجال الرعاية الاجتماعية للمرأة والطفل، ومنع

دعوة

حضور إجتماع الجمعية العامة العادية

لشركة هارموني للسياحة ش.م

رأس المال المصرى ٣٠٠٠٠٠٠٠٠ جنية
للاتون مليون جنية مصري
المركز الرئيسى ٢٨ شارع طلعت حرب - الدور التاسع - شقة ٩١١ - قسم عابدين - القاهرة
سجل تجارى رقم ٣١٦٢٧٤ - استثمار القاهرة

يتشرف رئيس مجلس إدارة شركة هارموني للسياحة (ش.م) خاضعة لأحكام القانون رقم ٨ لسنة ١٩٩٧ ولائحته التنفيذية والقانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١ ولائحته التنفيذية بدعوة السادة المساهمين وأعضاء مجلس الإدارة ومراتب حسابات الشركة لحضور إجتماع الجمعية العامة العادية للشركة والقرار انعقادها بمقر الشركة المركز الرئيسى الكائن فى ٢٨ شارع طلعت حرب - الدور التاسع - شقة ٩١٠ - قسم عابدين - القاهرة وذلك فى تمام الساعة ١٠ صباحاً يوم الأحد الموافق ٢٠٢١/٤/١١.

وذلك نظراً في جدول الأعمال التالي:

- ١- النظر في مرفعية أعمال مجلس الإدارة وإخلاء مسؤولية عن نشاط الشركة خلال السنة المالية المنتهية فى ٢٠٢٠/١٢/٣١
- ٢- النظر في تقرير مراقب الحسابات على الفوائض المالية العدة للشركة عن السنة المالية المنتهية فى ٢٠٢٠/١٢/٣١ وكذا عن الفترة من ٢٠١٩/٥/٢١ الى ٢٠١٩/١٢/٣١
- ٣- النظر فى المصادقة على الميزانية وحساب الخسائر عن السنة المالية المنتهية فى ٢٠٢٠/١٢/٣١ وكذا عن الفترة من ٢٠١٩/٥/٢١ الى ٢٠١٩/١٢/٣١
- ٤- المصادقة على تقرير مجلس الإدارة عن نشاط الشركة عن السنة المالية المنتهية فى ٢٠٢٠/١٢/٣١ وكذا عن الفترة من ٢٠١٩/٥/٢١ الى ٢٠١٩/١٢/٣١
- ٥- النظر فى تجديد مكافآت وبدلات أعضاء مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية فى ٢٠٢١/١٢/٣١
- ٦- النظر فى تجديد تعيين مراقب الحسابات السيد / محمود يوسف صلاح الدين وتحديد أتعابه عن السنة المالية المنتهية فى ٢٠٢١/١٢/٣١ وكذا النظر فى تعيين مراقب حسابات ثان وتحديد أتعابه.
- ٧- الموافقة على بيع بعض الأصول المنقولة المستهلكة ومنها التليفزيونات التى صبحت فى حالة السرقه وتم استردادها بمعرفة النيابة.
- ٨- ما يستجد من أعمال.

وفى حالة عدم إكمال التصاب القانونى للإجتماع سوف يعقد إجتماع ثان للجمعية العامة العادية فى نفس المكان و ذات الساعة وذلك يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢١/٤/٢٧.

توجه عنابة السادة المساهمين بلى

- لكل مساهم الحق فى حضور الجمعية العامة العادية بطريق الاصل أو الإناينة ويشترط لصحة الإناينة أن تكون لأحد المساهمين من غير أعضاء مجلس الإدارة وثابتة على توكيل كتابى وأن يكون الوكيل مسلماً.

- يجب على المساهمين الراغبين فى حضور إجتماع الجمعية العامة أن يشيروا ايداع أسهمهم فى مركز الشركة أو فى أحد البنوك المصعدة قبل انعقاد الجمعية العامة بثلاثة أيام كاملة على الأقل طبقاً لنظام الأساسى للشركة.

- حضور الإجتماع قادراً على المساهم أو الوكيل دون اصحاب مراقبين وعلى السادة الراغبين فى أية استفسارات التقدم بطلب كتابى للسيد الأستاذ رئيس مجلس الإدارة قبل عقد الجمعية بثلاثة أيام على الأقل وذلك بنفس مكان انعقاد الجمعية العامة العادية.



جديدة في تدريب المنتخب استعداداً لمواجهة كينيا

اليوم.. المنتخب يطير إلى نيروبي لمواجهة كينيا فى تصفيات أمم إفريقيا الأهلي يعترف بعروض «ديانج».. ويكذب شائعة رحيل «الشحات» للخليج

فى خدمة.. وكذب توفيق شائعة رحيل حسين الشحات إلى الخليج فى الموسم المقبل، مشيراً إلى أنه عنصر أساسي لا غنى عنه، كما أن الأهلي لم يتلق عروضاً رسمية لشراء اللاعب. وفى الزمالات استقر الجهاز الفني للتدريب بقيادة كارتيرون على خوض مباراة ودية أمام سيرامكا كليوباترا يوم الجمعة المقبل لتجهيز اللاعبين للفناء مولودية الجزائر يوم ٢ أبريل بدوري أبطال إفريقيا.. وقررت اللجنة المكلفة بإدارة النادي استئجار طائرة خاصة لسفر الفريق إلى الجزائر قبل المباراة يومين.

لمدة ١٥ دقيقة فقط لتصوير المران المسائي أمس من مقصورة ستاد القاهرة دون النزول إلى أرض الملعب، وشارك أمس محمد صلاح في المران بشكل طبيعي مع جميع اللاعبين، وأكد أنه يدخل تحدياً مع نفسه بعد غيابه عن آخر معسكرين، وأنه جاهز تماماً لتمثيل الفرانعة أمام كينيا وجزر القمر من ناحية أخرى اعترف أمير توفيق مدير التعاقدات بالنادي بوجود اهتمام من بعض الأندية الأوروبية بالتعاقد مع اللاعب المالي أليو ديانج نجم وسط الفريق الأحمر، ولكنه أكد أنه لا مجال للتضرب

يغادر المنتخب الوطني لكرة القدم إلى نيروبي عاصمة كينيا عبر طائرة خاصة اليوم - الثلاثاء - لمواجهة منتخبها بعد غد في الجولة الخامسة لتصفيات كأس الأمم الإفريقية. وقرر حسام البديري المدير الفني للمنتخب سفر القائمة المستدعاة بالكامل، والتي تضم ٢٨ لاعباً، في ظل مخاوفه من تعرض بعض اللاعبين للإصابة بفيروس كورونا. وفرض محمد بركات مدير المنتخب سياجا حديدياً وحظراً إعلامياً على الفريق بالكامل، وسمح بحضور الإعلاميين

الشركة المصرية لتكنولوجيا الصناعات الهندسية (إيجي تك) (ش.م.م)

يسر الشركة أن تعلن لسادة المساهمين

أنه قد تم قيد أسهم الشركة بنظام الحفظ المركزي لدى شركة مصر للمقاصة والأيداع والتقيد المركزي اعتباراً من ٢٠٢١/٣/٢٨

واعتباراً من هذا التاريخ لن يتم التعامل على أسهم الشركة إلا من خلال كشف حساب صادر من أحد أمناء الحفظ لذا على السادة المساهمين التوجه إلى أحد أمناء الحفظ العتمدين لايداع أسهمهم عن طريقها.

زهور الدلتا للتنمية واستصلاح الأراضي (ش.م.م)

يسر الشركة أن تعلن لسادة المساهمين

أنه قد تم قيد أسهم الشركة بنظام الحفظ المركزي لدى شركة مصر للمقاصة والأيداع والتقيد المركزي اعتباراً من ٢٠٢١/٣/١٧

واعتباراً من هذا التاريخ لن يتم التعامل على أسهم الشركة إلا من خلال كشف حساب صادر من أحد أمناء الحفظ لذا على السادة المساهمين التوجه إلى أحد أمناء الحفظ العتمدين لايداع أسهمهم عن طريقها.

ليزر لتشغيل المعادن والاستيراد والتصدير والتوكيلات التجارية (ش.م.م)

يسر الشركة أن تعلن لسادة المساهمين

أنه قد تم قيد أسهم الشركة بنظام الحفظ المركزي لدى شركة مصر للمقاصة والأيداع والتقيد المركزي اعتباراً من ٢٠٢١/٤/٤

واعتباراً من هذا التاريخ لن يتم التعامل على أسهم الشركة إلا من خلال كشف حساب صادر من أحد أمناء الحفظ لذا على السادة المساهمين التوجه إلى أحد أمناء الحفظ العتمدين لايداع أسهمهم عن طريقها.



«السيسي» يوجه بتطوير منظومة خدمات النقل البحري على أحدث طراز وبأنماط عملاقة



السيسي خلال اجتماعه مع رئيس الوزراء ووزير النقل

السريع «العين السخنة - العلمين - مرسى مطروح» خاصة الموقف التنفيذي للمحطات وأسطول الوحدات المتحركة.

تطوير ميناء دمياط والمحاور المحيطة به. كما تم استعراض الأعمال الجارية للبنية الأساسية الخاصة بشبكة القطر الكهربائي

تطوير الموانئ المختلفة، خاصة ميناء الإسكندرية والدخيلة، بما يضمه من قطاعات مختلفة ومناطق لوجستية، وكذا أعمال ربطها

كتب - ناصر عبد المجيد:
اجتمع الرئيس عبدالفتاح السيسي، أمس، مع الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء، والفريق كامل الوزير، وزير النقل، وصرح السفير بسام راضي المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية بأن الاجتماع تناول استعراض الموقف التنفيذي للمشروعات الخاصة بوزارة النقل، خاصة ما يتعلق بمنظومة الموانئ وخدمات النقل البحري.
وقد وجه الرئيس بتطوير منظومة خدمات النقل البحري، بما في ذلك أسطول النقل البحري، والموانئ على البحرين الأحمر والمتوسط على أحدث طراز وبأنماط عملاقة، بما يليق بمكانة مصر وموقعها الجغرافي ويتكامل مع محور قناة السويس كعمزة وصل بين الشرق والغرب، وذلك وفق آرائه والمعايير، بما يساعد على إقامة خطوط مباشرة بين الموانئ المصرية وتلك المناظرة لها على السواحل الإفريقية، مما يتيح زيادة التبادل التجاري مع مختلف دول القارة، خاصة ما يتعلق بالمواد الأولية اللازمة لعملية التنمية.
وعرض وزير النقل جهود رفع كفاءة منظومة خدمات النقل البحري، بما في ذلك تطوير الأسطول المصري للنقل البحري، إلى جانب

حفنة كلام



د. محمد أبو الفضل بدران

شاكر عبد الحميد المثقف القدوة

نادراً ما يُجمع المثقفون على حب مثقف لكن إجماعهم نادراً ما يُعترف به. فقد د. شاكر عبد الحميد المثقف القدوة لم يكن مثقفاً فقد استطاع بثقافته وتواضعه أن ينال محبة الجميع، كان بأسرك بادية وعلمه فتندو صدقاً له، وقد تزامنا خلفاً في جامعة الإمارات العربية المتحدة، وكذا نذهب إلى واحة النخيل بالعين مساءً مع جمع طيب من أساتذة الجامعة العرب، كانت الأحاديث تترى والقضايا تطرح وهو يتحدث بعد أن يصغى للجميع، يتحدث في تودة وتواضع ولا يعيل إلى فرض رأيه، كان محبوباً من طلابه، ولم تناقشنا في محاضراته العامة بمركز زايد للتراث بمدينة العين فقد جمع بين المنهج الصارم والأدب المرفه في لغة رشيقة لوضوح الفكرة في رأسه، يختار من الترجمات أصعبها لكنه يسوقها للمتلقي كأنها كتبت بلغة عربية، بسط الفلسفة وعلم النفس في كتبه ويحونه ومحاضراته، شاركتها في ندوة بمعرض القاهرة الدولي للكتاب عن التراث ثروت عكاشة، مع الوزير صابر عرب، كان الحوار ثرياً بوجود قاتمين كبيرتين نغمر بهما، وفي بيت الشعر بالأقصر عقب ندوته الثرية خرجت معه بصحبة صديقنا الشاعر حسين القباجي تنمشي في شوارع طيبة، ونجلس على مطعم يعطى على عبد القادر وقرب طريق الكباش، ينسب شاكر عبد الحميد وهو يستحضر هذا الشموخ الفرعوني الأصيل ويحيط الظواهر الاجتماعية من منظور علم النفس، كان موسوعة ثقافية، هل تسمح هذه الدكان «تسقي اسمه دوماً كيف جمع هذا الحب» لأنه لم يتأمر على أحد ولم يشترك في نصب فيخاخ للناجحين كما يفعل المفقودون في الأرض، تركهم ومضى يؤلف وترجم ليرثها في نهاية رحلته أسرى محبته وعشاق كتابته.. برحيل الصديق العزيز د. شاكر عبد الحميد رحل المثقف القدوة والنقاد الذي مهد طريق التطوير لأجيال قادمة، جعل علم نفس الإبداع يتنفس أدياً ونقاداً، وجعل الترجمة نصوصاً تصاغ بلغة المترجم مع أمانة النقل، وجعل التأليف الهائماً والتلقي متعة ورحل ركن من الفرح في قلوب محبيه، يرحمه الله.

خاتمة الكلام

قال عمرو بن مديكرب:
ذهب الدين أجيبهم
ويثيب مثل السيف فُرِدَا

.. والرئيس يؤكد على زيادة نسب توطين الصناعة والتكنولوجيا وتطوير التعاون مع الشركات الفرنسية

في إطار العلاقات الثنائية المتميزة بين مصر وفرنسا، والخبرات الكبيرة للشركات الفرنسية في كافة المجالات في ضوء عملية التنمية الشاملة في مصر وما يصاحبها من التطوير في كافة أوجه البنية الأساسية. كما وجه الرئيس بزيادة نسب توطيّن الصناعة والتكنولوجيا في إطار أي نشاط تجاري أو مستقبلي مع شركة الستوم الفرنسية، مع إنشاء مراكز لتدريب الخبراء المصريين على التوازي للاستفادة من الخبرة الأجنبية في نقل المعرفة. فضلاً عن التوسع في أنشطتها وزيادة عدد موظفيها الجانبيين.

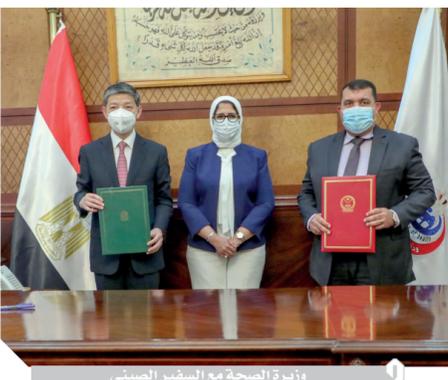
استقبل الرئيس عبدالفتاح السيسي، أمس، هنري بويار لافارج، رئيس مجموعة «الستوم» الفرنسية، وذلك بحضور الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء، والفريق كامل الوزير، وزير النقل، وصرح السفير بسام راضي المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية بأن اللقاء تناول التعاون المشترك مع شركة الستوم الفرنسية في قطاع النقل العام. وقد أكد الرئيس في هذا السياق التوجه الثابت لمصر لتطوير التعاون البناء مع شركة الستوم وغيرها من الشركات الفرنسية، وذلك



السيسي خلال اجتماعه مع رئيس مجموعة الستوم الفرنسية

اتفاقية مع الصين لتصنيع لقاح «سينوفارم» مارس الجارى

وزيرة الصحة: أولوية تطعيم العاملين في ٣ قطاعات بلقاح «كورونا»



وزيرة الصحة مع السفير الصيني

وأشارت إلى أنه فور توفير المزيد من اللقاحات سوف يتم تطعيم كافة العاملين في القطاع السياحي والصناعي وأضافته أنه سيتم توقيع اتفاقية مع شركة «سينوفارم» الصينية لبدء تصنيع لقاحات فيروس كورونا المستجد في مصر، من خلال الشركة القابضة للمستحضرات الحيوية واللقاحات «فاكسيرا»، لافتة إلى أن منظمة الصحة العالمية كانت أرسلت خبراء دوليين لتقييم أداء مصنع شركة «فاكسيرا» تمهيداً لبدء التصنيع في مصر والتصدير للدول الإفريقية. وقالت إن هناك 17 لقاحاً صينياً في طور الأبحاث الكليينكية لإنتاج مزيد من لقاحات فيروس كورونا المستجد، معلنة عن سعي مصر للمشاركة في التجارب الكليينكية لتلك اللقاحات في مرحلتها الثالثة، من أجل الإنسانية، من خلال فريق وزارة الصحة والسكان برئاسة الدكتور محمد حساني مساعد وزيرة الصحة والسكان لمبادرات الصحة العامة، حيث إن مصر كانت من الدول القليلة التي شاركت في التجارب الكليينكية على اللقاحات على مستوى العالم. مؤكدة أن هذا النوع من المشاركات التضامنية يساعد العالم في إنتاج مزيد من اللقاحات مما يساهم في النهوض بالأنظمة الصحية والتصدي لجائحة فيروس كورونا. وأوضحت أنه سوف يتم توفير لقاحات فيروس كورونا للمواطنين الذين سوف يؤدون فريضة الحج خلال موسم الحج الحالي ١٤٤٢ هـ. جازياً. وذلك من خلال بعثة الحج الطبية الكامل لتعزيز كافة أوجه التعاون بين البلدين لمواجهة الجائحة بما يساهم في تحقيق مزيد من الازدهار والتقدم للشعبيين.

كتب - هشام الهلوتي:
أكدت الدكتورة هالة زايد، وزيرة الصحة والسكان، أن هناك أولوية خلال الفترة المقبلة لتطعيم العاملين في ٣ قطاعات بلقاح فيروس كورونا المستجد على رأسهم العاملون بقطاع السياحة، وأضاف في مؤتمر صحفي، أمس، أن السياحة من ضمن القطاعات المهمة للدولة المصرية، وأرسلنا في اتفاقية الجاهي أننا سنبدأ في إعطاء لقاحات كورونا للعاملين في قطاعات السياحة، والتوك، والصناعة، وأوضحنا أن العلاقات المصرية - الصينية تشهد الكثير من التطور والتسويق الكبير والتواصل الدائم، وذلك بفضل جهود القيادة السياسية، حيث إن الاتصال الهاتفي الذي تم بين الرئيس عبدالفتاح السيسي، رئيس جمهورية مصر العربية، والرئيس الصيني «شي جين بينغ»، رئيس جمهورية الصين الشعبية، كان ثماره تلك الشفحات المستمرة من جرعات لقاح فيروس كورونا من الصين إلى مصر، وآخرها ٢٠٠ ألف جرعة وصلت أول أمس بمطار القاهرة الدولي هدية من جمهورية الصين الشعبية إلى جمهورية مصر العربية. حضر المؤتمر السفير الصيني لدى مصر «لياو لي تشانغ»، وعدد من مسئولى وقيادات وزارة الصحة، وأضاف «زايد» أنه سيتم استلام دفعات من لقاحات فيروس كورونا من خلال التحالف الدولي للقاحات والأصول «جاني» ضمن اتفاقية «كوفاكس»، خلال الأيام القليلة القادمة، كما سيتم توقيع اتفاقية مع شركة «سينوفارم» الصينية لشراء جرعات من

مراجعات



محمود زاهر

الضحية.. والسمة!

قريباً.. نحن على موعد مع الأول من أبريل، الذي يعتبره البعض يوم «الكتاب» أو «المزاح والدعابة»، كما جرت العادة في كل عام، لارتباطه بالجماعة والخداع والتدليس في أذهان الكثير من شوب دول العالم.

وسواء أكانت تلك العادة، تقليداً أوروبياً يعود للقرن الرابع عشر أم التاسع عشر، فإنها انتشرت في جميع البلدان، وأصبحت واحدة من التقاليد الشعبية، باستخدام الطرائف أو الشائعات، ولذلك يُطلق على من يصدها اسم «الضحية» أو «السمة».

تلك العادة التي أطلقها الغرب، كان القصد منها بث روح الفكاهة، إلى أن تم تصديرها لعالمنا العربي، الذي أدمنها بشكل مختلف، حتى صارت مرتبطة بالكتب، وأصبحت الشائعات و«الترسيات» والمزاح، سلسلا تتوالى حلقاته على مدار العام، وليس في شهر أبريل فقط.

«الكتب» أصعب في بعض الأوقات، أمراً مستمناً، ولم يعد مستهجنًا لدى الكثيرين، خصوصاً أنه بات «شائعة» و«يقيناً» يتجاوز آثار إعمال العقل، الأمر الذي يجعل الكاذب يصدق كذبه، متبادياً في تضليله، والمخدوع يعيش في غيبوبة، مستمناً ومبرراً ما يراه أو يسمعه، لأنه بالتاكيد ليس لديه ما يخسر!

قد يتأمر الإنسان على نفسه، من خلال صناعة الكذب، فيوقف خلايا عقله عن التفكير، فيما هو واضح أنه كذب بيقين، ويتماهى في تصديق كل ما حوله، رغم شوهه الداخلي الكاذب بصمت لكل ما يحدث.. وهنا لا يكون الشخص ضحية، بقدر ما يكون صانعاً أو مشاركاً في ترويج أو إشاعة الكذب.

نعند أن «الكذب» هو «الكذب».. كله سوء وإثم أكبر من نفعه، ولا يوجد له مبرر أو منطق، ولذلك فإن أشد أنواعه ضرراً، ما قد يُطلق عليه «الكذب السياسي» أو «سياسة الكذب»، على الشعوب، التي صارت مدرسة فريدة لها أسانذتها ومنهجها وروادها وخريجوها وعباقرتها وأغنيائها.. وهم كثراً!

قال نصر الكذب بضمناة رائعة تحيط بنا من كل اتجاه، حتى إن الناس أذنته وصار شيئاً مألوفاً، وبات على موعد يومي مع الكذب بشئ أنواعه، ليصبح اللغة الرسمية والخطاب المتبادل والعرف السائد فيما بينهم، ما جعل منطلق الكذب قلب الحقائق وينبغي إقناعتها!

عندما نتأمل الواقع لن نجد شيئاً يستطيع أن يصمد أمام أي برهان بسيط لكل صاحب عقل، لأن الكذب أوصلنا لانتشار ثقافة التبرير، التي تعد مؤشراً سلبياً لانحدار منظومة القيم والأخلاق وسقوطها في قاع الهاوية.

إذن، أصبح «الكذب» ظاهرة اجتماعية خطيرة، انتشرت، بكل أسف، على نطاق واسع بين الناس، في علاقاتهم ومعاملاتهم، ما جعلها سبباً رئيسياً لضعف النفس وحقارة الشأن وقلة التقوى والتفاف.

أخيراً.. أصبحت نعيش في عالم يصعب على المرء العثور فيه على «صديق»، وأن وجدته صدفة، غومل بحدن، لكثرة الكاذبين على اختلاف أنواعهم، خصوصاً تلك الشريرة والسياسيين والإعلاميين، لكثرة التؤنات والتحويلات، والانتعش خلف قناعات كاذبة ومبررات وأهية.

فصل الخطاب:
كثيرون يعتبرون الكذب، نوعاً من الذكاء الاجتماعي، أو منهجية للتكسب والارتزاق، رغم علمهم المسبق أن «حبيل الكذب قصير!»

Zaher3333@gmail.com

خلال احتفالية كبرى بمناسبة عيد الأم

محافظ القاهرة: السيدة المصرية تصدرت ميادين العطاء الوطني مفتى الجمهورية: المرأة لعبت دوراً كبيراً في مكافحة التطرف والإرهاب



وزير التعليم مع السيدة المصرية



وزير التعليم مع السيدة المصرية

القاهرة والفاخرات بمسابقة الأم المثالية، وهن عائشة فكرى سليم، وهانم زكريا حامد، وهالة إسماعيل محمود، وسعيدة على الجمال، ونور الهدى محمد سعيد، ووفاء مصطفى أحمد، ونجوى سليمان عبد الملك، ووداد عبد أحمد، وفادية شكرى بسطا، ونسرين سمير عبدالرازق وعيادة محمد إبراهيم، ورائدا فتحي عبده، وهدى عبدالهادي.

كما شمل التكريم كلا من جبهة الجواد عبدالعمال الحاصلة على المركز الأول على مستوى الجمهورية من فئة التمكين الاقتصادي، حيث بدأت بمشروع صغير ولديها الآن مصنع

كل ميادين الحراك والعطاء الوطني الفاعل رائدة ومؤثرة، فهي في بيئها الأم مربية ومعلمة وساهرة تركز ذاتها من أجل أسرته، كما أنها المشاركة بزمخ في العمل الوطني والسياسي تواجداً وتصويتاً واختياراً لصالح أجيال وطننا الغالى، فهي أم تعطي للأولاد الكبيرة مصر كل قطر من قطرها من دهمها وجهدها حتى أصبح العطاء متبادلاً والحب شريعة بين أم الدنيا مصر والأم المصرية ولكل أبناء مصر الساعين لند أفضل وجياة كريمة.

وأشار إلى أن جميع الأديان السماوية عرفت قدر المرأة، فلقد فربن الله عز وجل عبادته بالإحسان للوالدين «فلا تقل لهما أف ولا تنههما

لصنع المنتجات الجلدية، ومنال محمد السيد والدة الالعية فاطمة أحمد الصاوي من أصحاب الهمم، والتي تقوّت رياضياً وحقت المركز الثالث في بطولة العالم للسياحة بأستراليا ٢٠١٩، وسمر عصام حنفي ابنة دار السيدات المسلمات كما قدمت إحدى الجمعيات ٨ مكينات حياة للأنثى الحاصلة على بكالوريوس راقية جودة.

عدد من الأمهات اللاتي اجتزت برنامج التدريب على الحياة والتطريز في إطار مبادرة حياة كريمة، التي تم إطلاقها برعاية السيد رئيس الجمهورية وبرنامج التمكين الاقتصادي للمرأة العميلة.

وشمل التكريم عدداً من العاملات بمحافظ

وأكد محافظ القاهرة أن الدنيا تتجمل في عيد الأم فهو عيد العطاء والالتزام والوطنية، فالأم هي المثابرة والمكافحة والتي تتحمل المسؤولية في كل وقت وكل موقف، وهي التي ربت وسهرت ونصحت ودعمت وناضلت وعلمت وروت ويحيا كل مكان بالوطن.

كتب - محمود عبد المنعم:
قال اللواء خالد عبدالعال، محافظ القاهرة: أمهات مصر سر وجود البشرية اللاتي يحملن أسمي معاني الوطنية والوفاء والتضحية للأسرة والوطن.
جاء ذلك خلال الاحتفالية التي نظمتها محافظة القاهرة بالديوان العام للمحافظة، بمناسبة يوم المرأة المصرية وعيد الأم تحت عنوان «أيقونة النجاح ونبع التضحية» لتكريم عدد من الأمهات المثاليات على مستوى المحافظة، والنماذج المضنية للمرأة المصرية بالعاصمة، بحضور الدكتور شوقي علام مفتى الديار المصرية، وعدد من عضوات مجلسي النواب والشيوخ وممثلة المجلس القومي للمرأة.
وأكد محافظ القاهرة أن الدنيا تتجمل في عيد الأم فهو عيد العطاء والالتزام والوطنية، فالأم هي المثابرة والمكافحة والتي تتحمل المسؤولية في كل وقت وكل موقف، وهي التي ربت وسهرت ونصحت ودعمت وناضلت وعلمت وروت ويحيا كل مكان بالوطن.
وأضاف محافظ القاهرة أن المرأة المصرية توجت في عهد الرئيس القائد عبدالفتاح السيسي بتاج العزة والكرامة بل شاركت مع الرجل في جميع ميادين النضال والعمل الوطني، مشيراً إلى أن العهد الحالي بتوجهات القيادة السياسية أصبح شعاره هو إعلاء حقوق و قدر المرأة أيضاً بأهمية دور المرأة ووجودها فهي فاعل ومؤثر وشريك أساسي في صنع المستقبل في مصر. وأكد المحافظ أن الأم المصرية قد تصدرت



من نقطة الأضل



إبراهيم القرظاوي

الملكيات والجمهوريات!

النظم الملكية لها مستويات وأسس علمية تقوم عليها وتقوم بها وكذلك النظم الجمهورية.. المقارنة بينهما وأيهما أفضل لا تستقيم إلا بإضافة لمن.. فالنظم الملكية كما في المملكة المتحدة والدول الاسكندنافية عظيمة ولا غبار عليها وكذلك النظم الجمهورية في الولايات المتحدة الأمريكية، وما يماثلها وما يماثلها.. وما إذا المشكلة تنحصر في لمن يكون الأفضل.. وما تخارته الشعوب بلا فرض عليها أو إجبار لها عن طريق انقلاب غالبا ما يختار لها اسما يقترن بالثورة.. والثورات تقوم بها الشعوب وليست مجالاً للانقلابات العسكرية.. وفي هذا الصدد أشير لما أبداه أ. الدكتور فضيلة الشيخ أحمد كريمة عندما قال إنه لم يشهد أحداث ٢٢ يوليو ٥٢ لأنه ولد بعدها وإنما ما سمعه عنها وقيل بصدها يرى بأنه لم يكن هناك داع للخروج على الملك فاروق!!.. ومن هذا المنطلق آكان يجب محاكمة جمال عبدالناصر أم تصببه زعيما وقائدا ملهما؟.. أشد أنواع الظلم أن يفرض قائد انقلابا رؤاه ومرأه على الأحداث.. وهناك مفارقات عديدة بهذا الصدد أشدها وأكثرها وضوحا أن كل الدول العربية التي لم تحدث بها انقلابات ترى فيها نظاما اقتصادية عالية المضمون والمستوى والشعوب فيها وبها يعيشون عيشة هنية ونظم الحكم بها مستقرة وهذه الدول تمد باستمرار يد العون للدول التي ابتليت بالثقلين.. الآن يتحتم أن تكون هناك دراسة واسعة من هذه المواقف والشخصيات الانقلابية بيبيا وعلميا ونفسيا وأن لا تمر هذه المواضيع مرور الكرام بلا مراجعة تتعمد فيها المحاسنة.. وعلى العلماء بالجامعات ومراكز البحوث والاعلاميين المشاركة الجادة وإبداء الآراء في كل الاتجاهات.. ندعو الله جل جلاله وتقدست أسماؤه والأوه أن يعين أصحاب الفكر والعلم إلى استخلاص الحقائق والأخذ بها في العديد من المجالات.

alaaaorby@gmail.com

صكوك



خالد حسن

أعباء الزيادة

لماذا كل تلك الجحرة مع المواطنين؟ يترك دون عايرة أو زيادة في الأجور يشتكى. وعند زيادة الأجر والحد الأدنى للأجور يشتكى!!.. ماذا تقبل الحكومة له حتى يتوقف عن الشكوى من جيبه المظلم المحروم ودخله المتهالك الذي أصبح لا يفي بمتطلبات الحياة الدنيا وربما الشهادة.. الأزمة الحقيقية ليست في الدخل وإنما في جشع التاجر بمجرد سماعه زيادة في راتب الموظف يهرول نحو زيادة الأسعار ولا رقيب.. وتخرج الصحف بتصريحات متعادية من وزير التكوين عن أنه لا زيادة في الأسعار.. وهو تصريح صادق لكنه غير واقعي حيث تقوم الوزارة بتثبيت الأسعار في المنافذ التابعة لها لكنها لا تستطيع منع التاجر من زيادة الأسعار.. لقد أصبح خبر زيادة الأجر أمرا مزعجا يزيد من التوتر والقلق.. والسبب هو رد فعل التاجر بزيادة الأسعار في مقابل الزيادة دون النظر إلى الفئمة المحدودة التي سوف تحصل على تلك الزيادة التي لا تتجاوز السبعة ملايين موظف حكومي، ولم تشمل الملايين من القطاع العام والخاص وغير المنظم، بل هناك منشآت عديدة في القطاع الخاص تظل أجورها ثابتة دون أي علاوات طيلة سنوات بحسب حالة الروكود.. للأسف في مصر لم تتوصل إلى حل أزمة المواطن الفقير ضيق الأجر بينما الحل أماما وليس اختراعا أو شيئا جديدا في مراقبة التاجر الجشع المترصص ومنعه من الاستغلال..

علينا أن ننبه إلى أهمية هذا الكيان الموجود وهو جهاز حماية المستهلك ودور هذا الجهاز في حماية المواطن من شح غلاء الأسعار..

لقد تيبه العالم من حولنا إلى أهمية تلك المراقبة والمنشآت أقوى المؤسسات لحماية المستهلك على أسس علمية لكشف غش البضائع وارتفاع الأسعار غير المبرر.. وفي الولايات المتحدة الأمريكية توجد هيئة المستهلك الأمريكية لسلامة المنتجات، وهي إحدى الوكالات الفيدرالية وبها أيضاً لجنة التجارة الفيدرالية، وتقوم تلك اللجنة بتفعيل العديد من قوانين حماية المستهلك.. بل إن هناك

خدمة مقدمة من مركز معلومات المستهلكين الفيدرالي يمد بالمعلومات المفيدة الخاصة بالمستهلك المقيم في الولايات المتحدة. وفي كندا يوجد المجلس الكندي للمستهلكين ويعالج حقوق ومستويات المستهلكين الأساسية في السوق الكندية.

علاوة عن وجود مواقع إلكترونية لمقارنة الأسعار، وتوفر السلع ومواصفاتها، متطلبات الشحن، وتوجد تقييمات مستمرة للمنشآت التجارية ومواصفات السلع والمنتجات مع مقارنة بين الأسعار ومصاريف الشحن.. في الخارج تبيته تلك الدول إلى أهمية تقييم السلع والمنتجات مع توفير ملخص الفن القديم والجديد «منى» موقع إلكتروني تجمع عشرات الآلاف من الاستفتاءات من زبائن حقيقيين بعد قيامهم بالشراء من المنشآت التجارية الموجودة على الإنترنت للحصول على انطباعاتهم عن تلك المنشآت كما يوفر معلومات مفصلة لتلك المنشآت.

الواقع أن حماية المستهلك في دول العالم ليس مجرد جهاز إعلامي يخرج بتصريحات وإنما هو جهاز على أرض الواقع يتابع التاجر خطوة بخطوة، ويمنع الجشع وينزل عليه العقاب في حال تجاوزه في زيادة الأسعار.. هذا ما ننظره بالفعل من جهاز حماية المستهلك حتى لو تطلب الأمر السير نحو طريق تشريع قانون جديد أكثر قوة لحماية المستهلك من جشع التجار والتهاب الأسعار.

ko122720305@yahoo.com

حنان أبو الضياء تكتب:

«الرجل الذي باع ظهره» في طريقه للأوسكار



الرجل الذي باع ظهره who sold his back the المثيرة للجدل هي أحد الأفلام المرشحة لنيل الأوسكار عن فئة الفيلم الأجنبي.. ليكمل الحوار حول قضيته والأفكار التي عرضها من خلال صفة تتضمن تحول بشرة ظهر إنسان إلى لوحة فنية لفنان ليصبح من باع جلده أكثر رمزية، لأن بيع جلود الآخرين، خاصة أن الصكرة مستوحاة من الفنان البلجيكي Wim Delvoye، الذي اشتهر بالوشم على ظهر شخص ما وعرضه كقطعة فنية الذي عرض أعماله في متحف اللوفر في باريس، ومن هنا استوحى المخرجة المفكرة عندما رأت هذا الرجل جالسا في غرف شقق نابليون الثالث بالمتحف، وضد من عرض رجل موشوم كجزء من المعرض، فأقتربت من وليم وأخبرته أنها تريد تصوير فيلما مستوحى من عمله، وأدخلت فيه الجزء السياسي من خلال هذا اللاجئ السوري الموشوم. جدير بالذكر أن الوشم الموجود على ظهر البطل بالفيلم تم اقتباسه من عمل Wim Delvoye، وهو مصمم خصيصا للفيلم.

ومن خلال شخصية «سام علي» نتعايش مع شخص عضوي جدا وحر في أفكاره، يعيش في عالم به الكثير من القواعد، ويعيش في ظل ديكتاتورية. يجد نفسه في وضع سيئ، لأنه ولد في هذا الجانب من العالم، لا يمكنه السفر أينما يريد.

الفيلم يكشف النقاب عن بطولات جيفري وشخصيته المليئة بالتناقضات

في وطنه، لا يستطيع سام الحصول على المستند بشكل قانوني بنفسه، وهو واقع يعلق عليه جيفري عن قصد. ومع ذلك، يريد سام بشدة واحدة، حتى يتمكن من الانتقال إلى بلجيكا. وبالطبع ينال العمل الفني المرسوم على ظهره شهرة كبيرة، ويقدر بمبالغ خيالية في مزادات سوق الفن، فيشر لعاب تجار التحف الفنية، وسخط ناشطي حقوق الإنسان، ليجد «سامي» نفسه في مأزق، يحاول الخروج منه واستعادة حبيبته.

ويبقى مشهد النهاية ليضع المشاهد أمام تساؤلات عدة حول استنساخ اللوحة الذي تم من خلال الفنان عندما حصل على الجامض النووي للبلبل، ليخلق منه جلدًا جديدًا رسمت عليه اللوحة الجديدة التي زادت قيمتها بعد مقتل البطل على يد الدواعش في مدينة الرقة التي عاد إليها، وفي الحقيقة أن مشهد قتله من الدواعش كان محيرا لى لأنه تم بإطلاق الرصاص وهو أسلوب لا يستخدمه الدواعش، فهم يقتلون بفصل الرأس أو الحرق، وفسر هذا بظهور البطل لتعرف أن ثمة اتفاقًا تم مع الدواعش من قبل الفنان جودفرا، الفنان الأشهر، في مجال الفن فيها إلى المعارض الفنية لمجرد الحصول على الطعام المجاني، فيلقتي، به جيفري في وقت سابق موافقتها على المشاركة في العمل بعدما شاهدت فيلم بن هنية «على كف عفريت» في مهرجان كان السينمائي في نسخته السبعين.

ولعب الدور الرئيسي في فيلم «الرجل الذي باع ظهره» الممثل الكندي من أصل سوري يحيى مهايبي، إلى جانب الممثلين الفرنسيين ديا اليان وكريستيان فاديم والبلجيكي كوين دي بو والفنانة اللبنانية السورية دارينا الجندى والتونسيين نجوى زهير وبلال سليم.

وتتعالمل المخرجة وكاتبة السيناريو مع كل فيلم جديد «وكانه قصة حب»، وفي العام ٢٠١٠، أخرجت عددا من الأفلام القصيرة، فاخترت النوع الوثائقي في «الأثمة يذهبون إلى المدرسة»، ثم أخرجت «شلاط تونس» في العام ٢٠١٤ وبعد سنتين «زينب تتركه الثلج» عن الانتقال من الطفولة إلى المراهقة، وقد صوّرت بين تونس ومقاطعة كيبك الكندية.

وفي عام ٢٠١٧ بلغت مرحلة مهمة ومصيرية في مسيرتها السينمائية عندما حصد فيلمها «على كف عفريت» إعجاب الجمهور وتصفيقه الحاد لدى عرضه ضمن الدور المحوري بالفيلم، و«بيوتشي» المساعدة جيفري وتتعامل من البداية بقسوة بداية من التوقيع على الميثاق الذي يغير الحياة، وحصوله على تأشيرة شنجن الأوروبية، التي تتيح للزوار سهولة الوصول إلى ٢٢ دولة في الاتحاد الأوروبي بعد أن فر من الاضطهاد



يحيى مهايبي



كورتين هنية



ويضيف «كل ما تغير على مدار الأيام كان حالتى الذهنية، أحيانا العنة، وأحيانا الجحيم، دائما في حالة تاهب تام». والعجيب أن الشيء الوحيد الذي يفصل شتاينر عن زوار المعرض هو خط على الأرض - وهو الخط الذي عبره البعض في الماضي. يقول: «لقد تأثرت، ونفخت، وصرخ في وجهي، وذهمت وأبصق، لقد كان الأمر في الغالب عبارة عن سيرك». لكنني لم أتأثر ولو مرة واحدة في هذه الرحلة، إنها معجزة». ويضيف «يعتقد الكثير من الناس أنني متعوتة، ولدى صدمة كبيرة بمجرد أن يكتشفوا أنني على قيد الحياة بالفلم». واعتقد أن المخرجة كورتن بن هنية استفادت جدا من هذا التحقيق في تقديم «الرجل الذي باع ظهره» الذي هو خامس فيلم طويل لها في مسيرتها ككاتبة ومخرجة، الذي تعاول من خلاله تصوير الوضع السوري عبر رؤيتها الخاصة للأحداث السياسية والاجتماعية. الفيلم التونسي «الرجل الذي باع ظهره» للمخرجة كورتن بن هنية، فاز بجائزتين في الدورة ٧٧ لمهرجان فينيسيا السينمائي الدولي، الذي أولى لبطل الفيلم يحيى مهايبي جائزة أفضل ممثل، كما فاز الفيلم أيضا بجائزة أديبو كينج للإبداع، وهي جائزة مستوحاة من مبادئ التعاون الاجتماعي. ولقد شارك في بطولة الفيلم العالمية مونيكا بيلوتشي، ديا اليان، كوين دي مونيكا بيلوتشي

مزيد من الأخبار والتقارير المصورة ALWAFD.NEWS



الهانوف للسياحة

SUNRISE
Resorts & Cruises
EGYPT

PRINCESS CRUISE LINE
برنسيس كروز لاين

Viking Group
فاينج جروب



إشراف: فاطمة عياد

السعودية تعلن أعمار المصرح لهم بالعمرة عبر «اعتمرنا»

يذكر أنه قد بدأ العمل بالمرحلة الثالثة منذ ١ نوفمبر ٢٠٢٠ الموافق ١٥ ربيع الأول ١٤٤٢، وتشمل استيعاب ٢٠ ألف معتمر ٦٠ ألف مصلح يوميًا، ونسبة ١٠٠٪ من الطاقة التشغيلية، وتم فيها السماح بأداء العمرة والصلوات والزيارة في الروضة الشريفة من داخل المملكة وخارجها، ويكون فيها قدوم المعتمرين من خارج المملكة بشكل تدريجي ومن الدول التي تقر وزارة الصحة عدم وجود مخاطر صحية فيها تتعلق بجائحة كورونا.

عاما، موضحة أن تصريح العمرة سيكون متاحا حتى ١٨ شعبان الجاري فقط، أي نهاية شهر مارس، مؤكدة أن الإمكانية تتاح يوميا على تطبيق اعتمرنا وأن خدمة النقل اختيارية. وأشارت إلى أن عدم وجود إمكانية للحجز حاليا لا يعني أنه لا يتم عرضها يوميا، إذ يتم حجزها خلال دقائق بسبب كثافة أعداد مستخدمي التطبيق (أكثر من مليوني مستخدم)، موضحة: «ما زلنا في المرحلة الثالثة من عودة العمرة».

أعلنت وزارة الحج والعمرة السعودية أنه بإمكان المستفيدين من تطبيق «اعتمرنا» تكرار العمرة بعد أداؤها وإنهاء التصريح الحالي، في حين يمكن إصدار تصريح جديد في أقرب فرصة متاحة في حال إلغاء التصريح السابق. كشفت الوزارة في بيان لها عن أن التنظيم الحالي لحجز العمرة يسمح بإصدار تصريح كل ١٥ يوما، مؤكدة أن الأعمار المصرح لها بالعمرة من داخل المملكة حسب تعليمات وزارة الصحة من ١٨ إلى ٧٠



الورد

الثلاثاء ٢٣ مارس ٢٠٢١م - ١٠ شعبان ١٤٤٢هـ - ١٤ برصهات ١٧٣٧ق

07

العدد ١٠٦٧ - السنة الرابعة والثلاثون

في لقائه مع كبرى الشركات ومنظمى الرحلات السياحية الإيطالية

خالد العناني: مصر استقبلت ٢ مليون سائح من ٢٠ دولة



رئيس تشييط السياحة مع الوفد البيلاورسي خلال زيارته لشرم الشيخ



العناني يتوسط الوفد الإيطالي الذي يزور شرم الشيخ

توقع عدد من المستثمرين أن تشهد مدينة شرم الشيخ انتعاشة سياحية مع بداية موسم الصيف المقبل، ويأتي ذلك عقب حدثين مهمين الأسبوع الماضي؛ الحدث الأول زيارة وفد من بيلاورسيا يمثلون كبرى الشركات ومنظمى الرحلات السياحية للتعرف على الإجراءات الاحترازية التي تتبعها فنادق شرم الشيخ، مؤكدين على زيادة الحركة من بلادهم لزيارة المقصد المصري. يذكر أن السوق البيلاورسي من يتزايد خلال السنوات الماضية حيث بلغ عددهم ٤٠٠ ألف سائح خلال عام ٢٠١٩ ولم يتوقفوا منذ أزمة كورونا.

تقرير: فاطمة عياد

جميع السائحين العائدين من مصر لبلادهم لا توجد بهم إصابة واحدة

منظمو الرحلات الإيطاليون يشيدون بالإجراءات الاحترازية ويؤكدون أن مصر مقصد آمن

المستثمرون: توقعات بانتعاشة سياحية لشرم الشيخ في موسم الصيف

المصري بالتحرير إلى مكان عرضها النهائي بالمتحف القومي للحضارة المصرية، موجهة الدعوة له الوفد وللعالم أجمع لمتابعة هذا الحدث الضخم الذي لن يتكرر ولا يجب أن يفوتهم، وفي نهاية كلمته، تمنى الوزير له الوفد، زيارة سعيدة وممتعة بمدينة شرم الشيخ.

كما تطرق اللقاء للحديث عن الخطط الترويجية المستقبلية لدفع حركة السياحة الوافدة إلى مصر، ومناقشة سبل التعاون خاصة فيما يتعلق بدراسة وتقديم الآلية الحالية لمنظومة الحملات المشتركة، والرحلات التعريفية وورش العمل.

ومن جانبه، أشار أحمد الوصيف رئيس الاتحاد المصري للغرف السياحية إلى أهمية السوق الإيطالي بالنسبة للسياحة المصرية حيث يعد من الأسواق المصدرة للسياحة إلى مصر وخاصة إلى شرم الشيخ، لافتا إلى أن كافة الإجراءات الاحترازية وضوابط السلامة الصحية يتم تطبيقها بصرامة وبالشكل الأمثل الذي يضمن سلامة الجميع من السائحين والعاملين بالقطاع. وعقب اللقاء، قام الوزير برفقة الوفد الإيطالي بجولة داخل متحف شرم الشيخ، حيث أعرب أعضاء الوفد عن انبهارهم بهذا المتحف ووصفوه بالرابع وخاصة لما يتضمنه من مقتنيات أثرية متنوعة وفريدة تعكس نشأة الحضارة المصرية وتطورها.

الشيخ تكاد تكون معدومة. وتحدث الوزير عن مدينة شرم الشيخ ومقوماتها السياحية الفريدة التي تعطي للسائحين فرصة لتجربة سياحية مميزة من خلال دمج السياحة الثقافية بالسياحة الشاطئية والترفيهية حيث يستمتع أصحابا بالشواطئ الخلابة ويمكنه في المساء زيارة المتحف لمشاهدة الآثار المصرية والتعرف على الحضارة المصرية العريقة. وأكد الوزير أن مصر تفتح ذراعيها وترحب بكافة السائحين حول العالم للاستمتاع بالمقومات السياحية والأثرية الفريدة الموجودة بها، لافتا إلى أن أول أبريل المقبل سيشهد العالم الموكب المهيب لنقل المومياءات الملكية من المتحف

يشهد مرور عام كامل على إغلاق الطيران الدولي في مارس الماضي. وأشار الوزير إلى أن مصر استقبلت أكثر من ٢ مليون سائح من أكثر من ٢٠ دولة حول العالم منذ استئناف الحركة السياحية الوافدة إلى مصر في أول يوليو الماضي، مؤكدا أن أعداد السياحة الوافدة إلى مصر في تزايد مما يدل على ثقة السائحين في المقصد السياحي المصري وفي الإجراءات الاحترازية المطبقة به. ولفت الوزير إلى أن جميع السائحين الذين جاؤوا إلى مصر منذ استئناف الحركة عادوا إلى بلادهم مرة أخرى بدون إصابة واحدة، موضحا أن عدد الإصابات في مدينة شرم

الإجراءات الاحترازية والوقائية وضوابط السلامة الصحية التي تطبقها مصر في كافة المنشآت السياحية والفندقية والمتاحف والمواقع الأثرية الموجودة بها، بالإضافة إلى استعراض الحوافز التي منحتها الدولة لتشجيع أكبر منظمو الرحلات السياحية العالمية لتنظيم الرحلات إلى المحافظات السياحية الساحلية. وتحدث الوزير أيضاً عن الخطوات والتدابير التي اتخذتها مصر لاستئناف حركة السياحة الوافدة إليها تدريجياً منذ يوليو الماضي بما يضمن السلامة الصحية لكافة السائحين والعاملين بالقطاع السياحي، مشيراً إلى أنه اليوم

لافتا إلى أن أعداد الإصابات في مدينة شرم الشيخ تكاد تكون معدومة. وأضاف أن هذه الزيارة جاءت لتفقد كافة الإجراءات المطبقة على أرض الواقع وهذا هو جزء من آلياتهم وخططهم لاستئناف حركة السياحة الوافدة من إيطاليا إلى مصر وخاصة لمدينة شرم الشيخ. وقد حضر اللقاء أحمد الوصيف رئيس الاتحاد المصري للغرف السياحية، وتامر مكرم رئيس جمعية مستثمري جنوب سيناء، وجيفارا الجافي رئيس غرفة المنشآت الفندقية بجنوب سيناء وبيتر باتان عضو غرفة المنشآت الفندقية. وخلال اللقاء، استعرض الدكتور خالد العناني

والحدث الثاني لقاء الدكتور خالد العناني وزير السياحة والآثار خلال زيارته ولقائه بمستثمرى طابا بوغد كبير من الشركات الإيطالية خلال زيارته لشرم الشيخ ويبلغ عددهم نحو ١٤٠ فردا يمثلون أكثر من ٢٠ شركة من كيريات الشركات ومنظمى الرحلات السياحية في إيطاليا ومن بينها Alpitour، Fruite، Futura، Sette، Eden، Veratour، marij، وأهم شركات وكالات السفر الرئيسية الإيطالية منها: Geo -Welcome -Uvet- Gattinoni، Blu Vacanze. بالإضافة إلى عدد من ممثلي الصحافة والإعلام الإيطالي وأشادوا بالإجراءات الاحترازية والوقائية وضوابط السلامة الصحية المطبقة في مدينة شرم الشيخ والتي شاهدها بأنفسهم على أرض الواقع خلال جولتهم داخل المدينة، بالإضافة إلى استمتاعهم أيضاً بالطبيعة الخلابة والوجو المشمس الدافئ الذي تتمتع به المدينة. كما أكد Eugenio Peritoni ممثل رئيس مجموعة دومينا الإيطالية للاستثمار السياحي والعقارى أن مصر تعتبر مقصداً آمناً سواء من جانب توافر كافة سبل الأمن والأمان أو من جانب تطبيق كافة معايير وإجراءات السلامة الصحية،

«السياحة» تحذر من تهاون الفنادق مع كورونا

تلقت غرفة الفنادق خطابا من عبدالفتاح العاصي مساعد وزير السياحة والآثار لشؤون المنشآت الفندقية والسياحية، طالب خلاله بضرورة التنبيه على الفنادق للالتزام بالضوابط والإجراءات الاحترازية لمواجهة تفشي فيروس كورونا. وقال «العاصي» في خطابه، إنه يمرور لجان التفتيش والمتابعة على بعض فنادق القاهرة الكبرى، تلاخط التراخي في تنفيذ الضوابط الصحية الموضوعية بالتعاون مع وزارة الصحة والسكان، وكذا عدم التزام الفنادق بالنص الكامل للضوابط، ما سوف يعرض الفندق لسحب شهادة السلامة الصحية والتشغيل الممنوحة له، وإيقافه عن العمل. وناشدت الغرفة جميع المنشآت الفندقية ضرورة الالتزام بالضوابط والإجراءات الاحترازية، وسط تحذيرات من وزارة الصحة تقيد باحتمالية تعرض البلاد لموجة ثالثة من الجائحة بحلول شهر رمضان المعظم، ما سيكون له تأثيرات سلبية جديدة على القطاع السياحي الذي عانى طويلا منذ بدء الجائحة العام الماضي.



منتج «MERAKI» بالفردقة يستضيف أفضل عارضات أزياء عام ٢٠٢٠

استضاف منتج MERAKI بالفردقة التابع لسلسلة فنادق SUNRISE مسابقة «أفضل عارضة أزياء في العالم ٢٠٢٠» الأسبوع الماضي للعام الثالث على التوالي. كان الأسبوع مليئا بالمسابقات والاحتفالات، واختتم بتتويج ٣ عارضات أزياء تحتل دولة بيرو المركز الأول، تليها المكسيك، وتأتي كولومبيا في المرتبة الثالثة. أحيا الحفل ثنائي الذي جى «ديسكو مصر» بموسيقاهم الحيوية، وكان الحفل على أعلى مستوى مع الالتزام بأخر تعليمات وزارة الصحة الوقائية. كما يسرنا أن تكون مدينة خلافة كالفردقة ملتقى لمثل هذا الحدث الذي يترقبه سنويا العالم أجمع.

إطلاق أول قارب لتنظيف مياه النيل

كتبت- نغم هلال، نظمت مبادرة «Very Nile» للحفاظ على نهر النيل من التلوث احتفالية لإطلاق أول قارب لتنظيف مياه نهر النيل من المخلفات، بالتعاون مع أهالي جزيرة

القرصاية بمحافظة الجيزة، ووزارتى الري والبيئة. يستهدف المشروع تولى الصيادين بالجزيرة جمع المخلفات من نهر النيل على أن تتولى المبادرة تعويض الصيادين المشاركين.

إشراف: نرمن حسن

العدد ١٠٤٧ - السنة الرابعة والثلاثون

كلمة عدل

بهاء الدين أبوشقة



تحسين المعيشة بالريف

يهدف مشروع تطوير الريف المصرى إلى تحسين معيشة المواطنين والارتقاء بجودة حياتهم، ومن أجل توفير العدالة فى توفير الموارد، وإزالة أى فوارق بين الريف والمدن، ولا أحد يخفى عليه أن الريف المصرى دائماً ما كان يعاني من إهمال شديد، وساءت حالته خلال الخمسين عاماً الأخيرة بشكل خطير. ولهذا جادت المبادرة الرئاسية فى إطار «حياة كريمة»، للاهتمام بالقرى المصرية. ويتم تنفيذ المبادرة على ثلاث مراحل، الأولى تشمل القرى التى تتعدى بها نسبة الفقر ٧٠٪ فأكثر، والثانية ذات نسبة فقر ٥٠٪ إلى ٧٠٪، والثالثة القرى الأقل من ٥٠٪.

وجاءت توجيهات الرئيس عبدالفتاح السيسى بتنفيذ مشروع تطوير الريف المصرى، لإحداث تغيير شامل فى البلاد، ويتم ذلك بالتنسيق والتكامل بين أجهزة الدولة المختلفة لتطوير ١٥٠٠ قرية وتوابعها كمرحلة الأولى فى ٢٦ محافظة. ويبلغ عدد القرى المستهدفة ٤٧٤١ قرية وعدد توابعها ٢٠٨٨٨ عزبة وكفرًا ونجماً. وكلها تستفيد من خدمات المياه النقية والصرف الصحى والتعليم والصحة والكهرباء والاهتمام بالطرق الفرعية التى تتصل بشبكة الطرق العملاقة التى تمت مؤخرًا.

وهذا التطوير الشامل للقرى والكفور والنجع، يتبعه بالضروة فرص عمل للشباب والمرأة وتحسين مستوى الدخل عن طريق زيادة الإنتاج، وسهامهم أيضاً فى دعم مؤسسات المشاركة الشعبية من خلال تدريب وتأهيل المواطنين على المشاركة فى كل مراحل التخطيط وإدارة وتشغيل المشروعات والخدمات. والحقيقة أن مصر تشهد حالياً نقلة نوعية فى المشروعات التنموية، حيث أن التنمية تتم على كافة القطاعات والمستويات، فهى نفضة متعددة، وتتم من خلال تنمية عمرانية فى المدن الجديدة وما يلزمها من خدمات وبنية أساسية، والأخرى التنمية الريفية المستدامة من خلال النهوض والقيام بمشروع قومى لخدمة الريف المصرى، الذى يهتم بالقرى والكفور والنجع وتحديث الخدمات اللازمة به، وخلق بيئة عمرانية ملائمة تعمل على تحسين جودة الحياة وخلق فرص عمل بالريف من خلال تنفيذ المشروعات الجديدة به.

رئيس حزب الوفد

د. عزة أحمد هيكل



الابناء والبنات وتفاصيل حياتهم ولا تنسى حفها من الدنيا فى الحب والرفقة فى الزواج وإن كان «إحسان عبدالقدوس» قد انتصر للأمومة على حساب المرأة. . . حين جسدت شخصية أم قامت بدور الأم فى رافعة «عبدالحمد» جودة السحار» «أم العروسة» وكانت متميزة ومبدعة لأنها تشابهت مع العديد من النساء فى تلك المرحلة التى تتصل بين الشباب والنضج وبين الأم والزوجة والأم الجدة. وفى التسعينيات قدمت «نجلاء فتحى» دوراً جديداً فى «الجراح» . . حين جسدت شخصية الأم المعيلة التى تصاب بالمرض وتعانى من غياب الزوج ولكنها تصارع على العمل على إرساء أوصل وأوضاع الحب والدم بين الأبناء والبنات، كما فعلت «فاتن حمامة» فى فيلم «يوم حلو ويوم مر» من كم المعاناة التى تتكديها المرأة التى غاب عنها الزوج ولديها بنات وأبناء ومع هذا لا تستسلم وتصر على المواجهة والعمل والوقوف فى وجه الظروف والظلم. . . أما أدوار الأم

هل اختلفت صورة الأم المصرية عبر قرن من الزمان وهل استطاع الفن والأدب تجسيد وتصوير هذا التطور والاختلاف أم أن هناك صور نمطية ما زالت تقدم على الشاشة الكبيرة والصغيرة لأنماط ونماذج معينة من الأمومة، ففى الماضى عندما قدم الأدب والسينما صورة «الأم» فى «ثلاثية نجيب محفوظ» التى جسدها «أمال زايد» كان النمط الأم هو تلك المحبة المضحية المستبعدة التى ليس لها دور فى الأسرة سوى الإيجاب ورياحها الأبناء وإسعاد وطاعة الزوج، وكم من نماذج متشابهة قدمتها «أمينة رزق» فى أفلام «بائعة الخبز» و«التميمة» و«كريمة مختار» فى فيلم «وبالوالدين إحساناً»، و«فردوس محمد» لقيت به «عزيزة حلمي» بأنهما أهميات السينما المصرية لما تحمل ملاحظتهما من البراءة والطيبة المفروطة إلا أنهما سارتا على نفس درب «أمينة رزق» فى أداء وتصوير الأم بهذه الصورة أحادية الأبعاد المتحجرة حول بعد أنثوى واحد تغلب عليه السلبية. . . وحتى «شادية» عندما قدمت دور الأم فى

قالت: لو أعطانى الرب ألف حياة.. سوف أعيشها فى مصر لخدمة شعبها

.. ورحلت الأخت فلور عاشقة أم الدنيا



السيدة سميحة راضب وهى ايضا فى حفل تأبين الأخت فلور

حصلت على شهادة التأهيل التربوى وشهادة جودة التعليم من كلية التربية جامعة المنصورة، وحصلت على ماستر وأفضل مدرسة وأفضل خطة فى مشروع التعليم الأمريكية فى التعليم، وفى عام ٢٠٠٩ غادرت الأخت فلور مصر وموعها على خديها وعادت إلى أمريكا لتتحصل على الماجستير فى اللغة الإنجليزية لغرض التدريس بها ثم سافرت لتخدم فى مدرسة بدولة كولومبيا، ثم عادت إلى الإكوادور وعاشت ١٠ سنوات من الحزن منذ أن تركت مصر وتمتت أن تعود إليها واستجاب لبرصباتها وعادت إلى مصر عام ٢٠١٩ وكلها فرح وسعادة وعادة إلى تلميذاتها فتنى معهم «بلادي بلادي» كل صباح باللغة العربية وكانت تشجع التلميذات على أن يعنين بحماس وتطلب منهم أن يدون لمصر حتى يباركها الرب. كانت الأخت فلور تقول إن مصرية وأحب مصر وتمتت أن تحصل على الجنسية المصرية، وشاء القدر أن تمرض وتجرى عملية جراحية خطيرة وعرضوا عليها السفر إلى أى دولة فى العالم لكنها رفضت وفضلت البقاء فى مصر، وشاء القدر أن ينتهى أجل الأخت فلور فى البلد الذى أحبته وتمتت أن تحصل على جنسيته لتتوقف مسيرة الحب والعمارة ولكن سئلت صهرها العطرة محفورة على جدران مدرسة سان جوزيف وفى كل ركن فيها.

خالد إدريس

الأخت فلور راهبة من الإكوادور وهبت حياتها لخدمة الإنسانية خاصة فى مجال التعليم، جاءت إلى مصر منذ سنوات لتكمل رسالتها فى تخرج أجيال من النشء، تعى معنى الحياة التى فى نظرها تعنى الحب والخير والسلام، راحت تنشر السعادة بين طالبات مدرسة سان جوزيف بالزمالك وسارت أنشودة حب وعطف ورحمة يتنى بها كل من يتعامل معها. عشقت الأخت فلور مصر وشعبها لدرجة لا يتخيلها عقل حتى أنها قالت «لو أعطانى الرب ألف حياة سوف أطلب منه أن أعيشها فى مصر لخدمة هذا الشعب الذى أحبته حباً شديداً، وكان الرب استجاب لها لينتهى أجلها فى مصر وتدفن فى ترابها. حفل تأبين الأخت فلور الذى أقيم فى مدرسة سان جوزيف بالزمالك كآته حفل تكريم وعرفان بالجميل لهذه السيدة الفاضلة التى حشرت اسمها فى ذاكرة طالبات المدرسة وأولياء الأمور، حضر الحفل عدد غير قليل من ضباط الشرطة والسياسيين والقضاة والإعلاميين بدعوة من السيدة سميحة راضب، مدير المدرسة، وبتأييد الجميع فى إلقاء كلمات المدح والشاء على الراحلة العظيمة، واختتم الحفل بتربوية «مبارك شعبى مصر» لأن الراحلة ذات شغفاً فى أم الدنيا. حكاية الراحلة العاشقة لمصر تستحق أن تروى لتعلم الجميع أن مصر أم الدنيا لها عشاق ومريدون من كل أنحاء العالم.

ولدت الأخت فلور كاسترو أورتيجا فى ٢٦ يوليو

مهرجان الأقصر للسينما الإفريقية يكرم نادية الجندى فى دورته العاشرة



انطلاق المرحلة الثانية من ورش مهرجان أسوان لأفلام المرأة

يقطع نحو ١٢٠ فئات شاباً بمحافظة أسوان الطريق يومياً من بيوتهم إلى ورش مهرجان أسوان الأفلام للمرأة، محملين بعشق السينما وسحر الشاشة الفضية، فيما تراوهم أحلام كبيرة بأن يصيحبوا يوماً من صناعات الفن السابع ونجومه. المسافة بين بيوت المتدربين ورش الدورة الخامسة من مهرجان أسوان لأفلام المرأة ومركز «أسوان كولييج» الذى يفتتح الورش هذا العام ليست طويلة، لكن طموحات وأحلام فتيات وشباب أسوان تطول السماء، فالمرحان الذى استقر على أن يعقد دورته المقبلة فى الفترة من ٢٨ مايو إلى ٢ يونيو، يعقد حالياً ثلاث ورش هى: ورشة السيناريو تحت إشراف السيناريست وسام سليمان، وورشته صناعة الفيلم تحت إشراف المخرجة نادين صليب، وورشته الرسوم المتحركة للكبار تحت إشراف الدكتور أشرف مهدي. ويتطلب برنامج الورش الفنية للمهرجان بدعم من الاتحاد الأوروبي، وكذلك مؤسسة دروس، وتستمر هذه المرحلة حتى نهاية شهر مارس الجارى وقال الفنان سيد عبدالحق، مدير الورش، إن المرحلة الأولى للورش استمرت لمدة أسبوعين عبر تقنية «زوم»، قبل أن تبدأ المرحلة الثانية التى تاتى استمراراً للدراسات التى يلهمه المهرجان فى الكشف عن المواهب والفتيات وشباب محافظة أسوان بصفة خاصة، وجنوب مصر بصفة عامة، مشدداً على أن الورش تلتزم كل الإجراءات الاحترازية حرصاً على سلامة جميع المشاركين.

الجندى تتمتع بحب الجمهور وهو نفضة ريجانية، إلى جانب الحضور والجدانية الشخصية، واحتفظت بلقب نجمة الجماهير على مدى خمسة وعشرين عاماً. قدمت الفنانة نادية الجندى عبر مشوارها السينمائى أفلاماً سلطت الضوء من خلالها على السبلات المختلفة فى المجتمع وكان أبرزها «وكالة الببح» فى عالم وعالمه، و«المدبح» و«خمس باب»، و«شهد الملكة» و«وداد الغلزاية»، كما قدمت أفلاماً استعراضية وأهلاماً اجتماعية وأفلاماً سياسية، قدمت «شبكة الموت» و«الإرهاب» و«ملف ساجية شعراوي» و«حكمت فهيم» و«امرات هزت عرش مصر» و«عصر القوة» و«أقبيل» و«السطار» و«رغبة متوحشة» و«الإمبراطورة». وأولت نادية الجندى اهتماماً كبيراً بالقضية الفلسطينية قدمت أفلاماً فى هذا الإطار منها: «مهمة فى تل أبيب» و«٤٨ ساعة فى إسرائيل» و«من

بعد إشادة الرئيس بها كنموذج مشرف للمرأة المصرية محافظ الجيزة يستقبل «ساقية التروسيك» ويسلمها عقدي شقة ومحل



الضرورة التى تم تخصيصه بأجر رمزى وذلك لتوفير مصدر دخل ثابت تحسین مستوى دخل الأسرة. وقال محافظ الجيزة: إن استجابة الرئيس عبدالفتاح السيسى للسيدة المكافحة ناهد جمال لما تكلمه كأحدى النماذج المشرفة للمرأة المصرية

كتبت- بوسي عبدالجواد وأسماء حمودة، تقديراً لسيرتها الفنية الزاخرة بعدد من الأفلام السينمائية والدرامية التى تطرقت فيها لقضايا شائكة ومهمة، يكرم مهرجان الأقصر للسينما الإفريقية فى دورته العاشرة نجمة الجماهير الفنانة الكبيرة نادية الجندى فى معبد الكرنك خلال حفل الافتتاح، بحضور وزيرة الثقافة الفنانة المنيرة إيناس عبدالدايم، وتقام دورة هذا العام برعايتها تحت شعار «١٠ سنوات من الخيال». قال السيناريست سيد هزاد، رئيس المهرجان: تكريم النجمة الكبيرة نادى الجندى هو مفاجأة والمهرجان فى دورته العاشرة ونكرمها لمسيرتها السينمائية الزاخرة التى قدمت فيها قضايا مهمة وكانت نجمة الشباك الوجيهة فى دور العرض السينمائية ونافست النجوم والرجال.

وزير التنمية المحلية والسياحة يفتتح النقطة الثانية فى مسار العائلة المقدسة

وأوضح «شعراوى» أن أعمال تطوير مسار العائلة المقدسة فى سخا بكثر الشيخ تضمنت بعض الترميمات لمبنى كنيسة السيدة مريم العذراء، بالإضافة إلى القيام بأعمال التجديد بالشارع الرئيسى بين ميدانى الجامعة والمحطة وأحلال وتجديد ميدان المحطة وإنارته وزراعة بعض الأشجار فى الشوارع المؤدية للكنيسة ووصف الطرق وتوفير مجموعة من البرجولات الخشبية، ومنطقة انتظار حافلات الساتحين، ومنطقة المداخل والشوارع الرئيسية، حيث تم إعادة دهان الأسوار الحديدية والمباني من جديد إلى يمين ويسار الشوارع المؤدية للمنطقة. وأكد وزير التنمية المحلية أن مشروع إحياء مسار العائلة المقدسة هو أحد أهم المشروعات القومية التى تشرف عليها الوزارة بالتعاون والتنسيق مع وزارة السياحة والآثار وعدد من الجهات المعنية وعلى رأسها مجلس الوزراء والمحافظات. وأعلن «شعراوى» أن محافظات مصر الثمانية المعنية بتأهيل خط المسار قد استكملت أعمالها على كل النقاط الـ ٢٥٥ فى منظومة من الجهد والتعاون المنظم الذى تم بالتنسيق مع الدكتور خالد العنانى والزملاء بوزارتى السياحة والآثار والتنمية المحلية، لافتاً إلى قيام المحافظات الثمانية باستكمال كل بنود تطوير خط المسار لتقديم لمصر وشعبها الكرم واللعلم أجمع واحداً من أهم المعالم التراثية بل الإنسانية المتصلة بشعوبنا جميعاً، حيث تم استكمال وتأهيل وضع خط المسار، وإعداده للزيارة والبرامج السياحية الدولية.



وزير التنمية المحلية والسياحة يفتتح النقطة الثانية فى مسار العائلة المقدسة

كتب- فاطمة عياد وأحمد عثمان وسيد العبيدي: افتتح اللواء محمود شعراوى، وزير التنمية المحلية، والدكتور خالد العنانى، وزير السياحة والآثار، واللواء جمال نور الدين، محافظ كفر الشيخ، النقطة الثانية فى مسار العائلة المقدسة بعد الانتهاء من مشروع تطويرها، كما قاموا بزيارة كنيسة سخا بمحافظة كفر الشيخ. وتعد هذه المنطقة هى ثانى موقع فى مصر ضمن مشروع مسار العائلة المقدسة يتم افتتاحه بعد تطويره. وتأتى هذه الزيارات ضمن سلسلة الافتتاحات التى تقوم بها الوزارة حيث بدأت فى يناير الماضى بافتتاح أعمال تطوير موقع سنود بمحافظة الغربية كأول نقطة يتم تأهيلها بنسبة ٧١.٠٪. وخلال الزيارة تم استعراض أعمال التطوير التى تمت، حيث تم توفير محطات خشبية ومقاعد للزائرين من الساحة الخارجية من الحجر والخشب بما يتفق مع الجو العام للمنطقة، بالإضافة إلى وضع لوحات إرشادية وتعريفية للمكان، وتوفير نظام تأمين من خلال تركيب بوابات إلكترونية وكاميرات مراقبة، ونظام حديث للإضاءة لإنارة المنطقة ليلاً وإظهار أماكن الجمال بها. وأشار اللواء محمود شعراوى إلى أهمية مشروع مسار العائلة المقدسة من الجوانب السياسية والتراثية والدينية والثقافية والسياحية للدولة المصرية.