

«السياسي»: اتفاق قواعد ملء وتشغيل سد النهضة يحفظ التوازن بين جميع الأطراف

P.2

توجيه رئاسي بالانتهاء من وضع المناهج الدراسية الجديدة خلال ٣ سنوات

P.5

١٢ صفحة

ثلاثة جنيهاً

الأحد ٢٣ فبراير ٢٠٢٠م - ٢٩ جمادى الآخرة ١٤٤١هـ - ١٥ أشتير ١٣٧٣ق

العدد ١٠٢٠٩ - السنة الثانية والثلاثون



رئيس حزب الوفد
بهاء الدين أبوشقة
رئيس مجلس الإدارة
د. هاني سرى الدين
رئيس التحرير
وجدى زين الدين

الوفد

الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة

تصدر عن حزب الوفد المصري

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى



أبوشقة والمثان محمد صبحى بصحبة الطفلة المثنانين عبد الله ومريم غلوش

نجوم المجتمع في افتتاح معرض الطفلة عبد الله ومريم غلوش أبوشقة: الاهتمام بمواهب الأطفال يجعلهم عناصر إيجابية في المجتمع

P.12

براءة علاء وجمال مبارك في قضية «التلاعب بالبورصة»

P.4



علاء



جمال

٥ خطوط إنتاج جديدة لتوفير أدوية السكر

P.3

الإفراج عن ٦٧١ سجيناً بعفو رئاسي وشرطي

وهناك شروط وأجبة لتنفيذ قرارات العفو، سواء عن نصف مدة العقوبة أو العفو الشرطي هي: - يتم تشكيل لجنة قانونية من الإدارة العامة لمصلحة السجون، تقوم بفحص ملفات نزلاء السجون، في إطار قانون تحديد مستحقي الإفراج بالعفو عن باقي مدة العقوبة، أو الإفراج الشرطي. - عقب فحص ملفات النزلاء، هناك جرائم لا تشملها قرارات العفو، مثل الاتجار في السلاح، والإرهاب والإعدام، وقضايا المخدرات بظبطيات أكثر من ١٠ كيلو جرامات، وكافة قضايا «الهيروين» حتى لو كان جراماً واحداً، وقضايا التار، بهدف الحفاظ على النزول، وعدم تجدد الخصومة وسقوط جناة آخرين.

باشرت اللجنة العليا للعفو لفحص حالات مستحقي الإفراج الشرطي لبعض المحكوم عليهم، حيث انتهت أعمالها إلى الإفراج عن (٤٢١) نزائلاً إفراجاً شرطياً. يأتي ذلك في إطار حرص وزارة الداخلية على تطبيق السياسة العقابية بمفهومها الحديث، وتوفير أوجه الرعاية المختلفة للنزلاء، وتفعيل السور التنفيذية لأساليب الإفراج عن المحكوم عليهم الذين تم تأهيلهم للانخراط في المجتمع، وتخضع قرارات العفو عن تنفيذ باقي العقوبة لشروط وقوانين، تقوم بتنفيذها والإشراف عليها لجنة من الإدارة العامة لمصلحة السجون بوزارة الداخلية، وفور الانتهاء من عمل اللجنة، يتم عرضها على رئيس الجمهورية للتصديق عليها.

كتب - محمد عبدالفتاح: أفرج قطاع السجون عن ٦٧١ سجيناً بعفو رئاسي وشرطي، بمناسبة الاحتفال بعيد الشرطة ٦٨، وذكرى مرور ٦٨ عاماً على ملحمة البطولة الخالدة لمعركة الإسماعيلية، واستمراراً لتنفيذ قرار رئيس الجمهورية الصادر بشأن الإفراج بالعفو عن باقي مدة العقوبة بالنسبة لبعض المحكوم عليهم الذين استوفوا شروط العفو في تلك المناسبة. وعقد قطاع السجون لجاناً لفحص ملفات نزلاء السجون على مستوى الجمهورية، لتحديد مستحقي الإفراج بالعفو عن باقي مدة العقوبة.. حيث انتهت أعمال اللجان إلى انطباق القرار على (٢٤٠) نزائلاً ممن يستحقون الإفراج عنهم بالعفو.



توفيق

خسائر فادحة بصفوف الإرهابيين الموالين لتركيا في حلب وإدلب

الأمم المتحدة تحذر من حمامات دم في سوريا.. وروسيا تنفي النزوح الجماعي



خسائر فادحة في صفوف الإرهابيين في حلب وإدلب

كتب - محمد ثروت: شهدت الساعات الأخيرة تصاعداً للاشتباكات بين الجيش الوطني السوري والمليشيات الإرهابية المدعومة من تركيا في حلب وإدلب. وشن الجيش السوري، أمس السبت، هجمات استهدفت محاور تحرك وخطوط إمداد الإرهابيين المدعومين من تركيا، في ريفي حلب الغربي وإدلب الجنوبي والشرقي، وفقاً لما ذكرته وكالة الأنباء السورية الرسمية «سانا».

وأكدت الوكالة هجوم الجيش السوري بسلاحه الصواريخ والمدفعية ضد الجموع الإرهابية في محيط قميناس وجبل الأربعين وأطراف مدينة أريحا وكفرنبل وحاس بريف إدلب، وأن الهجمات أصابت بدقة تحصينات ومقرات وعربات مدرعة للإرهابيين ودمرتها، وكبدت

الجماعات الإرهابية خسائر بشرية ومادية. وحذرت الأمم المتحدة من أن القتال بشمال غرب سوريا قد ينتهي بحمام دم وكررت دعوتها لوقف إطلاق النار، بينما نفت روسيا تقارير من نزوح جماعي للمدنيين نتيجة هجوم للحكومة السورية. وقال ينس لايركه، المتحدث باسم مكتب الأمم المتحدة لتسوية الشئون الإنسانية: «ندعو إلى الوقف الفوري لإطلاق النار لمنع مزيد من المعاناة، وما نخشى أن ينتهي بحمام دم». ونفت وزارة الدفاع الروسية تقارير عن نزوح مئات آلاف السوريين من إدلب باتجاه الحدود التركية في منطقة تقي فيها القوات التركية على مواقع مراقبة، وقالت إنها تقارير كاذبة، وحثت أنقرة على السماح لسكان إدلب بدخول مناطق أخرى في سوريا.

إيران ثاني أكبر عدد من الوفيات بالفيروس

«كورونا» يضرب سامسونج في مقتل.. والشركة تغلق مجمع مصانع

كتب - أحمد الأطرش: سجلت سامسونج أول حالة إصابة في مصانعها، وقررت إيقاف تشغيل مجمع جومي في نيبال بالكامل، وحسب «رويترز» قالت شركة سامسونج للإلكترونيات إن إحدى حالات الإصابة بفيروس كورونا قد تأكدت في مجمع مصانعها للأجهزة المحمولة في مدينة جومي بجنوب شرق البلاد، مما تسبب في إغلاق منشآتها بالكامل. وقالت سامسونج، أكبر شركة لتصنيع الهواتف الذكية في العالم: إنها تعزز إغلاق المجمع حتى صباح ٢٤ فبراير، كما سيتم إغلاق الطابق الذي يعمل فيه الموظف المصاب حتى صباح يوم ٢٥ فبراير. وأعلن سعيد نمكي، وزير الصحة الإيراني عن تسجيل ١٨ إصابة مؤكدة بفيروس كورونا في البلاد ما بين ٢٨٥ حالة مشتبه فيها.

وقال «نمكي» في تصريحات صحفية: «من بين ٢٨٥ حالة يشتبه في إصابتها بفيروس كورونا أثبتت نتائج الاختبارات أن ١٨ شخصاً مصاباً بهذا الفيروس توفي



دعر في إيران من كورونا

أسهل طريقة
لحجز تذكرة

اتصل بخدمة عملاء مصر للطيران
١٧١٧ على مدار اليوم
وتقدر تحجز تذركك بطريقة
الدفع اللني لتاسيك و تذاكر مقعدك
ووجبتك و تراجع بيانات رحلتك
و تعرف أكثر عن برنامج المسافر
الدائم وخدمات تالية كثير

egyptair.com

القرب	العصر	الظهر	الشرق	المغرب	القاهرة	مواقيت الصلاة
07:06	05:48	03:22	12:08	06:29	05:02	
07:11	05:53	03:26	12:14	06:35	05:07	الإسكندرية

ALWAFD.NEWS



لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

«العدل» تعلن أرقام هواتف تلقي شكاوى المتعاملين مع مصلحة الشهر العقاري

الجمهورية ٠١٥٥٥٨٨٧٢٢، على أن يتم التعامل معها ومتابعتها بصفة مستمرة. هذا وأكدت الوزارة في بيان لها أنه تم نشر تلك الأرقام على موقع الوزارة، كما سيوالي التتبع عنها بوسائل الإعلام المختلفة، ويأتي الإجراء ضمن الحلول الموضوعية للتعامل مع شكاوى المواطنين خلال التعامل مع مكاتب الشهر العقاري والتوثيق وعلى رأسها التكدس والإزدحام.

كتبت - إيمان إبراهيم: أعلن المستشار عمر مروان وزير العدل عن تخصيص أرقام هواتف لتلقي شكاوى المواطنين عن أي تجاوزات يتعرضون لها لدى معاملاتهم مع مكاتب الشهر العقاري والتوثيق على مستوى الجمهورية. وأكد مروان أن هذا الإجراء الجديد جاء ضمن حزمة الإجراءات التنفيذية داخل

قطاع الشهر العقاري والتوثيق بنظام تلقي الشكاوى داخل المصلحة وكيفية التعامل معها، حيث تم تطبيق النظام الجديد لتلقي الشكاوى في المصلحة هاتفياً. وتم تخصيص رقم موحد للتعامل مع الشكاوى الواردة من مكاتب القاهرة الكبرى، وهو ٠١٥٥٥٨٨٧٢٢، وآخر لمكاتب الإسكندرية ٠١٥٥٥٨٨٧٢٢ والثالث للمكاتب في باقي

العدد ١٠٠٩ - السنة الثانية والثلاثون | الأحد ٢٣ فبراير ٢٠٢٠م - ٢٩ جمادى الآخرة ١٤٤١هـ - ١٥ أكتوبر ١٣٦٦ق

١٠٠ مليون جنيه تكلفة إعادة التشغيل و٥ خطوط إنتاج لسد احتياجات أدوية السكر

الصحة: الانتهاء من إصلاحات حريق مصنع سيديكو.. وبدء إنتاج ٤٠ دواء



وتراوح طاقة الإنتاجية أيضا من ٦٠ مليون إلى ٩٠ مليون أمبوله في العام. وقالت الدكتورة ألفت غراب رئيس مجموعة أكديما للصناعات الدوائية التابعة لوزارة الصحة أنه تم الانتهاء من إصلاح وتجديد التلقيات المتعلقة بحريق مصنع سيديكو كأحد المصانع الوطنية التي تملكها الدولة ليستعيد عافيته ويقوم بضخ وتصنيع الأدوية التي يتم إنتاجها طوال فترة الإصلاح والتجديد بعد الحريق. وأكد الدكتور محمد خطاب رئيس مجلس إدارة الشركة الوطنية أن أعمال التطوير تكلفت ما يقرب من ١٠٠ مليون جنيه، مشيراً إلى أن المصنع يقوم بعمليات التصنيع حالياً بعد حصوله على جميع الموافقات من جانب الجهات المعنية، وفي مقدمتها الإدارة المركزية للصيدلة، مؤكداً أن المنطقة التي تم إصلاحها عادت للحياة بتوفير ما يقرب من ٤٠ نوعاً من المستحضرات الصيدلانية للجمهور.

كتبت - هشام الهلوتي: اعتمدت الإدارة المركزية للصيدلة بوزارة الصحة والسكان نظم التشغيل والتصنيع الدوائي النهائية بصنع سيديكو التابع للوزارة، والذي نشب فيه حريق مطلع شهر يوليو عام ٢٠١٨ بعد أن تم تطويره للتوافق مع متطلبات التصنيع الجيد لبدء إنتاج ما يقرب من ٤٠ صنفاً دوائياً يتم توفيرها في السوق المحلي بعد حادث الحريق الذي استقرت أعمال تجديد وتطوير المصنع فيه ١٦ شهراً. وقالت الإدارة المركزية لشؤون الصيدلة بوزارة الصحة إن مساحة المنطقة التي احترقت بالمصنع قبل ١٤ يوليو من العام الماضي ٢١٠٠ متر مربع وتم تجديدها وتطويرها على أحدث نظام للتوافق مع متطلبات التصنيع الجيد عالمياً، مشيرة إلى أنها تحتوي على ٥ خطوط إنتاج تتراوح الطاقة الإنتاجية لمكيناتها ٣٠ مليون فيال إلى ٣٠٠ مليون فيال في العام

حكاوى

بقلم: وجدى زين الدين



إنجاز رائع لمحكمة النقض

محكمة النقض، ذلك الصرح القضائي العظيم، قامت مؤخراً بإطلاق موقع إلكتروني جديد، مساهمة منها في النهوض بأعباء الرسالة المقدسة في إرساء قواعد العدالة، والحقيقة أن هذا الإنجاز الذي قامت به محكمة النقض، يعد من أعظم الإنجازات التي تحققت مؤخراً في صرح العدالة المصرية.. والمعروف أن مركز معلومات المحكمة من المراكز الكبرى المتخصصة في علوم الوسائط التكنولوجية الحديثة، وانطلاقاً من اهتمام المستشار عبدالله عصر رئيس محكمة النقض بتيسير سرعة الفصل في القضايا، وجه بإطلاق الموقع الإلكتروني الجديد، ولوجود كفاءات متخصصة وبارعة داخل المركز التكنولوجي وتحت قيادة حريصة على العمل والنجاح، خرج إلى النور الموقع الإلكتروني الجديد لمحكمة النقض.

الموقع الإلكتروني الجديد الذي يستحق إن تفخر به الدولة المصرية، يتيح جميع التشريعات المصرية والمبادئ القانونية التي أرستها محكمة النقض وسطرها أقلام قضاة مصر العظام، والتي تعد نبراساً وهدياً للمشرع منذ إنشاء المحكمة وحتى الآن. فلا يوجد تشريع مصري إلا وسجده داخل هذا الموقع، وهو بذلك يتيح للقضاة والمحامين تيسيرات رائعة، ويسهل إجراءات كانت صعبة ومعقدة من ذي قبل.. الآن باتت الأمور سهلة وبسيطة، للقاضي والمحامي على حد سواء.. وطبعاً النتيجة من هذا كله هو التيسير على المحامين والقضاة والباحثين والمهمومين بشئون العدالة، وبالتالي التيسير الكامل في الفصل في القضايا وسرعة الإنجاز، وهذا يعني أيضاً تحقيق العدالة المنشودة التي هي هدف كل نظام قضائي وبالتالي رفعة هذا الوطن الغالي على النفوس.

الرائع في هذا الموقع أيضاً أن الباحث عن تشريع أو مبدأ قانوني، سيضمن مائة في المائة الحصول عليه صحيحاً ولا عبث به بخلاف ما كان يحدث في السابق، من قيام الباحثين بالجوء مثلاً إلى «جوجل» وخلافه، والحصول على مبادئ قانونية مشوهة أو مبتورة أو غير صحيحة. الآن تغيرت الأمور تماماً وتوثقت محكمة النقض المصرية ذلك الصرح العظيم جميع التشريعات والمبادئ القانونية من خلال إطلاق هذا الموقع الأكثر من رائع، في إطار تحول الدولة المصرية إلى الرقمنة ومواكبة الأنظمة المتقدمة في العالم وتحقيق مناخ استثماري جيد، وانطلاقاً من استراتيجية التطوير والمحاميين والباحثين لتعليمهم على إتاحة التليفون المحمول مع إتاحة خاصية البحث المتقدم.

الرائع في هذا الموقع أيضاً أن الباحث عن تشريع أو مبدأ قانوني، سيضمن مائة في المائة الحصول عليه صحيحاً ولا عبث به بخلاف ما كان يحدث في السابق، من قيام الباحثين بالجوء مثلاً إلى «جوجل» وخلافه، والحصول على مبادئ قانونية مشوهة أو مبتورة أو غير صحيحة. الآن تغيرت الأمور تماماً وتوثقت محكمة النقض المصرية ذلك الصرح العظيم جميع التشريعات والمبادئ القانونية من خلال إطلاق هذا الموقع الأكثر من رائع، في إطار تحول الدولة المصرية إلى الرقمنة ومواكبة الأنظمة المتقدمة في العالم وتحقيق مناخ استثماري جيد، وانطلاقاً من استراتيجية التطوير والمحاميين والباحثين لتعليمهم على إتاحة التليفون المحمول مع إتاحة خاصية البحث المتقدم.

wagdyzein@yaho.com



بلاغ يطالب بمحاكمة «شيكابالا» بتهمة ارتكاب فعل فاضح

كتبت - سامية فاروق: تقدم الدكتور سمير صبرى المحامى ببلاغ للمنتشر حمادة الصاوى النائب العام، طالب فيه التحقيق مع شيكابالا -حمود عبدالرازق- لاعب كرة قدم بنادى الزمالك الرياضى، اتهم بالبلاغ «شيكابالا» بارتكاب جريمة الفعل العلنى الفاضح والأسامة للدولة المصرية محلياً وعربياً ودولياً، وتسببه في إفساد العرس الكروى المصرى في الإمارات، قال البلاغ إن اللاعب «شيكابالا» توجه إلى جماهير الأهلي، بعد تسجيل عبدالله جمعة ركلة الجزاء الخامسة وحسم البطولة، وصدرت منه إشارات بذيئة حقيرة كان لها أسوأ الأثر في نفوس الجماهير المصرية والإماراتية التي حضرت اللقاء. وأضاف البلاغ، أن مجتمع الإمارات المحافظ لا يعرف تلك التصرفات، فأسأبوا لوطنهم مصر قبل انضمامهم، وأشار البلاغ إلى أن ما فعله «شيكابالا» دون تكرار بالصورة التي تصدرت ملعب محمد بن زايد وتضم رئيس مصر وولى عهد أبوظبي اللذين شمل الجميع برعايتهما. وأوضح البلاغ أنه لا يحق للاعب أن يستند إلى أن هذه الواقعة كانت بالخطأ ولا يتخص بها القضاء المصرى، لأن المباراة كانت مصادفة على كل الضمانات وشاهدتها كل مواطن وشباب وسيدة على الأراضي المصرية مما ينمذ عن الاختصاص للقضاء المصرى، وطالب البلاغ بتوقيع أقصى عقوبة على اللاعب «شيكابالا».

محكمة النقض تطلق موقعا إلكترونياً جديداً



مساهمة في النهوض بأعباء الرسالة المقدسة في إرساء قواعد العدالة واستلهاش الماضى، واستنهاض الحاضر والنهوض بالوطن، وجه السيد القاضى عبدالله عصر رئيس محكمة النقض، رئيس مجلس القضاء الأعلى، مركز معلومات المحكمة باستخدام الوسائط التكنولوجية الحديثة لإتاحة التشريعات المصرية والمبادئ القانونية التي أرستها المحكمة العليا، وسطرها أقلام قضاة مصر العظام، وكانت نبراساً للمشرع منذ إنشاء المحكمة وحتى الآن. وارتكازاً على ذلك وهى إطار اتجاه الدولة للتحويل الرقمنى ومواكبة الأنظمة العالمية المتقدمة، وتحقيق مناخ استثماري جيد وانطلاقاً من استراتيجية التطوير الشامل التي انتهجتها محكمة النقض لتحديث العمل ومواكبة التطور التكنولوجى وتوفير وسائل بديلة للقضاة والمحاميين والباحثين لتعليمهم على إتاحة العمل، ولحسن سير العدالة، أضحت إنشاء موقع إلكترونى جديد على

«زايد» تتفقد مستشفى المبرة ببورسعيد استعداداً لانضمامه للتأمين الصحى الجديد

كتبت - هشام الهلوتي وعبد الرحمن بصله: تفقدت الدكتورة هالة زايد، وزيرة الصحة والسكان، واللواء عادل الضحيان، محافظ بورسعيد، والدكتور أحمد السبكي رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للرعاية الصحية للتأمين الصحى الشامل، أمس، أعمال تطوير ورفع الكفاءة الجارية بمستشفى المبرة أحد مستشفيات المرحلة الثانية من المنظومة الجديدة، استعداداً لدخوله إلى منظومة التأمين الصحى الجديد ببورسعيد.

وأوضح الدكتور خالد مجاهد، مستشار وزيرة الصحة والسكان لشؤون الإعلام والمتحدث الرسمى للوزارة، أن المنظومة بدأت بمحافظة بورسعيد بـ ٧ مستشفيات فى مرحلتها الأولى، لافتاً إلى أن المرحلة الثانية تتضمن مستشفى المبرة، و٣٠ يونيو «بحر القبر سابقاً»، حيث تفقدت الوزارة أقسام مستشفى المبرة المختلفة ومنها الطوارئ والعناية المركزة للوقوف على أعمال التطوير الجارية وتجهيزات قسم الطوارئ، حيث ستم زيادة الطاقة الاستيعابية لأسرة الرعاية بالمستشفى إلى ١٦ سريراً. وأضاف «مجاهد» أن الوزارة أشادت بمعدلات التنفيذ، حيث تم الانتهاء



وزيرة الصحة ومحافظ بورسعيد خلال جولتهما بمستشفى المبرة

حاول الانتحار احتجاجاً على نقله: مجلس الدولة يؤيد قرار الداخلية بإحالة فرد شرطة للاحتياط

كتبت - سامية فاروق: أيدت المحكمة الإدارية بمجلس الدولة القرار الصادر من مدير الإدارة العامة للترقيات والتفتيش للأفراد بوزارة الداخلية بإحالة فرد شرطة للاحتياط لصالح العام بعد أن قام بإلقاء نفسه بنهر النيل اعتراضاً على صدور قرار بالانقل فعل يبلغ من الجسامه ميلاً بحول دون بقاء فرد الشرطة قائماً بأعباء ومهام وظيفته، فهو إما أن يكون مختل السلوك فاقداً التحكم في ردود أفعاله، أو أنه أتى فعلته المذكورة من باب ابتزاز الجهة الإدارية

نائب رئيس مجلس الدولة، وعضوية كل من المستشار إسلام توفيق الشحات، والمستشار محمد حسن شلال. وأكدت المحكمة أن محاولة فرد الشرطة الانتحار بإلقاء نفسه بنهر النيل اعتراضاً على صدور قرار بالانقل فعل يبلغ من الجسامه ميلاً بحول دون بقاء فرد الشرطة قائماً بأعباء ومهام وظيفته، فهو إما أن يكون مختل السلوك فاقداً التحكم في ردود أفعاله، أو أنه أتى فعلته المذكورة من باب ابتزاز الجهة الإدارية



النائب العام يحيل المتسببين فى وفاة الطفلة ندى بسبب الختان للمحاكمة

كتبت - نجوى عبدالعزيز: أمر المستشار حمادة الصاوى، النائب العام، بإحالة على عبد الفضيل عياط رشوان، وأثنين آخرين للمحاكمة الجنائية، لارتكابه جناية ختان الطفلة ندى حسن عبدالقادر، التي أفضت لوفاها، واشترك والديها فيها. وكشفت تحقيقات النيابة العامة عن اتفاق والدي الطفلة على ختانها، سيراً على درب العادات والتقاليد، وإجراء المتهمة على عبد الفضيل الطيب بالمعاش عملية لختانها بناء على طلبها، وذلك بمستشفى «الرحمة» الخاص به صباح يوم الأربعاء التاسع والعشرين من يناير الماضى، حيث استمرت العملية نصف ساعة خرجت بعدها الطفلة فاقدة الوعي ثم خرج الدم مختلطاً بإفرازات من فمها وانفها، فأعادها الطبيب إلى غرفة العمليات محاولاً إيقافها، ولما تيقن وفاتها، أمر والدها بأخذ جثمانها ومغادرة المستشفى، فأبلغ والدها عن الواقعة.

استجوبت النيابة العامة والذى الطفلة فأكدت توجهها لختانها وإجراء الطبيب العملية لها، كما استجوبت الأخير فأكد إجراء عملية الختان، دافعاً الاتهام عن نفسه بأن الطفلة كانت تعاني من ورم خارجي بجهازها التناسلي استوجب تدخله بعملية تجميل لإزالة جهازه اللينز، وأن سبب وفاتها حقنها بعقار البنسلين طويل المدى، وسيفوتاكس، فأصابها بحساسية أدت إلى ضيق تنفسها ووفاتها.



الدكتور طارق شوقي وزير التربية والتعليم في حوار مع علي حسن رئيس تحرير (أش أ):

منظومة التعليم الجديدة أعادت لمصر قوتها الناعمة على مستوى الشرق الأوسط وأفريقيا

أكد الدكتور طارق شوقي وزير التربية والتعليم والتعليم الفني أن منظومة تطوير التعليم في مصر من أكبر المشاريع القومية لإعادة الدولة على خريطة التصنيفات الدولية المتقدمة، مشيراً إلى أن عام ٢٠١٩ كان عام التنويع لجهود الرئيس عبد الفتاح السيسي لتطوير منظومة التعليم والتي بدأت عام ٢٠١٤ منذ توليه الرئاسة وإطلاقه مبادرة «نحو مجتمع مصري يتعلم ويفكر ويبتكر».

وقال «شوقي» في حوار مع الكاتب الصحفي علي حسن

رئيس مجلس إدارة ورئيس تحرير وكالة أنباء الشرق الأوسط، إن إنشاء بنك المعرفة المصري عام ٢٠١٦ كان أولى ضار هذه المبادرة، موضحاً أن فكرته بنيت على أساس تكوين محتوى معرفي عالمي في جميع المجالات ولكافة الأعمار باستخدام التكنولوجيا مع إتاحة مصادر المعرفة لـ ١٠٠ مليون مصري وبدون أي تكلفة.

القاهرة في ٢٢ فبراير / أش أ /



رؤى



علاء عربي

العمالة المؤقتة

لماذا لم تتم الحكومة بتعيين العمالة المؤقتة حتى اليوم؟ لماذا أهملت هذا الملف والعمالة المؤقتة قبل سنوات أثير موضوع العمالة المؤقتة في الوزارات والهيئات الحكومية، وقيل أيامها إن عددهم قد تجاوز المائة ألف، وهذه الأعداد تم التعاقد معها في الفترة بين ٢٠١٢ وحتى نوفمبر ٢٠١٦.

وصرحته الحكومة أيامها بأنها سوف تقوم بتعيينهم جميعاً، كما ستقوم بتعيين من تم التعاقد معهم خلال فترة حظر التعاقد، ووعدت الحكومة بإغلاق هذا الملف مع بدايات سنة ٢٠١٩، وللأسف مرت ١٩ ودخلنا على ٢٠، ومر من ٢٠ شهران، ولم تف الحكومة بوعدها، ومازالت العمالة المؤقتة كما هي، بعضهم وصلت سنوات عمله ١٨ سنة.

أعداد غير المعينين، وإن صحت، تشكل عبئاً كبيراً، لأن أصحابها قد تجاوز أغلبهم العشر سنوات بدون تعيين، وهو ما يعني أن الحكومة تهضم حقوقهم، خاصة وأن التعاقد يحرمهم من بعض حقوقهم، سواء في زيادة المرتب أو العلاوات أو الأرباح أو البدلات، والغريب في الأمر أن الحكومة تأتق تماماً عن هذا الملف، بل إنها اجتمعت إلى نظام التعاقد في بعض الوزارات، مثل وزارة التعليم، حيث إنها تستعين كل عام بإلاف من المدرسين بنظام التعاقد، دون أن تعد بتعيينهم.

وهذا الأسلوب سوف يضع مستقبل الكثير من الشباب، كما أنه يهدد آلاف الأسر بالصعاب أو التشكك في حالة تعطل رب الأسرة، من أين ينفق رب الأسرة، وكيف يلي احتياجات أولاده، ومن أين يسد فواتير المرافق، الكهرباء، الغاز، والمياه.

وقد سبق وتحذرت هنا أكثر من مرة عن اتباع نظام التعاقد، وخطرتنا من خطورته على الشباب والأسر بشكل عام، كما خطرتنا بطورته على البلاد بشكل عام، لأنه من المتوقع أن يقلد القطاع الخاص الحكومة في العمل بنظام التعاقد المؤقت، وهنا تكمن الخطورة، إذن سيحتول أولادنا الشباب إلى مجرد عمالة موسمية، يمكنه العمل لمدة عام، وأخرى يجلس عاطلاً.

الحكومة مطالبة أولاً بتثبيت العمالة المؤقتة، فقد سبق ووعدت بذلك، ومطالبة كذلك بأن تعيد النظر في نظام التعاقد بشكل عام، نعلم أن هناك أزمة مالية، لكن هذا النظام سوف يشرد آلاف الأسر، وسوف يحول آلاف الشباب إلى قبيلة مؤقتة.

alaaareby@gmail.com

تكليف رئاسي بالانتهاء من بناء المناهج الجديدة الخاصة به سنوات دراسية في ٣ سنوات

تتطلب التعامل معها بداية من المنزل وليس في المدرسة فقط لأن الهدف هو التلم وليس الحصول على مجرد شهادة، متقدداً دور بعض أليات الأمور بضرورة الكمال من خلال تواجده في المدرسة وأن يؤهل نفسه للدخول في المنظومة الجديدة للتعليم، مؤكداً أن الوزارة تحرص على تحسين أوضاع المعلمين الكفاء.

وأشار إلى أن نظام الثانوية العامة القديم سونتهى في يونيو ٢٠٢٠ وبعد ذلك سيتم تطبيق النظام الجديد على جميع طلاب الثانوية العامة اعتباراً من العام الدراسي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١. كما يطبق على «أبنائنا في الخارج» وسيكون وفق التقييم الجديد.

وحول المدارس الدولية في مصر والهوية الوطنية، قال وزير التربية والتعليم إن الوزارة فرضت على تلك المدارس تدريس اللغة العربية والدين والتاريخ المصري وأن يتم إجراء الاختبارات لهذه المواد للطلاب قبل الالتحاق بالجامعات.

وفيما يتعلق بخطة الوزارة بشأن مدارس التكنولوجيا التطبيقية، أوضح الدكتور طارق شوقي أن الوزارة نجحت بالتعاون مع القطاع الخاص في إنشاء وتطبيق مدارس التكنولوجيا التطبيقية، وهي شراكة ثلاثية بين الحكومة ومثلة في وزارة التربية والتعليم، والقطاع الخاص أو القطاع العام ممثلاً في أحد المستثمرين أو في هيئة جودة مستقلة لإدارة مثل هذه المدارس.

وقال شوقي، إن دور الوزارة في هذه المدارس هو توفير المكان المناسب والمعلمين بعد اختيارهم بعناية ومراقبة العملية التعليمية وتصميم المناهج وفق منهجية «الجدارات المائلة» ما يطبق في دول الاتحاد الأوروبي والتي سبق تطبيقها بنجاح في مدارس المجمعات التكنولوجية المتكاملة في مصر، ويستفيد الشريك الصناعي من هذه المدارس في إعداد وتجهيز الموارد البشرية اللازمة لإدارة مصنعته ومؤسساته، مؤكداً أن الإقبال كبير جداً على الالتحاق بهذه المدارس لأنها توفر فرص عمل مختلفة، مشيراً إلى أن الوزارة تعمل الآن على التوسع في هذا النظام التعليمي.

وحول الشراكات مع العديد من الجهات الدولية، أكد الدكتور طارق شوقي أن الوزارة لديها أكبر عدد من الشراكات على مستوى قطاعات الدولة، لافتاً إلى أن «بنك المعرفة المصري» لديه شراكة مع ٣٣ مؤسسة معرفية دولية على مستوى العالم، مثل مؤسسة ديسكفري التعليمية، ناشيونال جيوغرافيك، شركة بيرسون لتخدمات التقييم وغيرها الكثير، بالإضافة إلى الشراكات مع البنك الدولي، والفاو، وجايكا، واليونيسيف واليونيسكو، موضحاً أن هذه المؤسسات والمنظمات تروج لنظام التعليم الجديد في مصر وساهمت بشكل كبير في تطوير قطاعات الوزارة مثل مركز تطوير المناهج، ومركز تقييم الامتحانات.

وأضاف أن مسابقة التعاقد مؤتمتاً من ١٢٠ معلم تم الإعلان عنها عبر البوابة الإلكترونية للوطن، فتكونت هناك الوزارة لن يجد في نفسه المهارة والتدريس ويحمل الشهادة التي تؤهله لذلك أن يقدم أوراقه، موضحاً أن هذه العقود ستكون خاضعة لقانون العمل وليس قانون الخدمة المدنية أي لن تكون هناك تعيينات لهذه العقود ومن الممكن أن يكون العقد لمدة عام، أو عامين، حسب الموارد المتاحة في الوزارة لأنه لا توجد درجات مالية أو موازنة لتعيين.

وحول تطوير الوزارة من العناصر المتطورة، أكد «شوقي» أن دور المدرس في المنظومة التعليمية لن يجد لتأثيره المباشر على الطلبة والطالبات لذلك وضعت الوزارة نموذجاً للمدرسات في التعامل مع أي شاكوى تقدم ضد أحد المعلمين بأنه يستعمل الفصل لنشر أفكار مبنية خارج توجيه الوزارة، حيث يتم التحقق جيداً من الشكوى وإذا ثبت إدانة المعلم يتم إبعاده نهائياً عن مهمة التدريس، مؤكداً أن الوزارة لم ولن تظلم أحداً فيما يتعلق بهذا الموضوع.

وحول عجز المعلمين، قال الدكتور طارق شوقي «شوقي» أن الوزارة تعمل الآن على حل جذور المشكلة، مشيراً إلى أن الحل ليس في إغلاق مركز الدروس الخصوصية وإنما أوجدت الوزارة الحل في نظام التقييم الجديد بعد أن تأكد الجميع أن الامتحانات ليس هدفها النجاح عن طريق الإجابات النموذجية المحفوظة وإنما التعلم الحقيقي وبذلك شهدت مراكز الدروس الخصوصية عزوفاً كبيراً بعد تطبيق المنظومة الجديدة على طلاب المرحلة الثانوية.

وحول ظاهرة التسرب والنش في الامتحانات، أكد الدكتور طارق شوقي أن الوزارة نجحت تماماً في القضاء على تسرب الامتحانات بعد تطبيق منظومة الامتحانات التي يتم وضعها عبر بنوك الأسئلة، مشيراً إلى أن جهاز الكمبيوتر عبر المسؤول عن انتقاء الأسئلة من بين «بنك الأسئلة» وذلك قبل لحظة من إرسالها للطلاب على أجهزة التابلت وبالتالي لن يكون هناك تسرب وكل الصفحات التي تدعى ذلك على مواقع التواصل الاجتماعي «وهي».

وقال «شوقي» إنه بالنسبة للنش فهو ثقافة

المناهج الجديدة منتج مصري ١٠٠٪ ونمتلك ملكيته الفكرية.. وترسخ للهوية الوطنية



الدكتور طارق شوقي

إشادات دولية بالتجربة المصرية في تطوير التعليم.. والبنك الدولي يعتبرها من أنجح التجارب في العالم



الدكتور طارق شوقي في حوار مع علي حسن

زيادة عدد دمج ذوى الاحتياجات الخاصة من ٧٠ ألفاً إلى ١٢٠ ألف طالب خلال العام الماضي

مسابقات الوزارة للعقود المؤقتة فقط وتخضع لقانون العمل وليس الخدمة المدنية

ومن ثم لا توجد درجات مالية، وأيضاً في المسابقات التي أعلنت عنها الوزارة كانت العقود المؤقتة فقط ولن تكون هناك تعيينات، مشيراً إلى أن مسابقة العام الماضي والتي تم التعاقد خلالها من ٣٦ ألف معلم كانت واضحة وأنها عقود مؤقتة ومدتها ٢ أشهر وقاموا بالتوقيع على ذلك.

وأضاف أن مسابقة التعاقد مؤتمتاً من ١٢٠ معلم تم الإعلان عنها عبر البوابة الإلكترونية للوطن، فتكونت هناك الوزارة لن يجد في نفسه المهارة والتدريس ويحمل الشهادة التي تؤهله لذلك أن يقدم أوراقه، موضحاً أن هذه العقود ستكون خاضعة لقانون العمل وليس قانون الخدمة المدنية أي لن تكون هناك تعيينات لهذه العقود ومن الممكن أن يكون العقد لمدة عام، أو عامين، حسب الموارد المتاحة في الوزارة لأنه لا توجد درجات مالية أو موازنة لتعيين.

وحول تطوير الوزارة من العناصر المتطورة، أكد «شوقي» أن دور المدرس في المنظومة التعليمية لن يجد لتأثيره المباشر على الطلبة والطالبات لذلك وضعت الوزارة نموذجاً للمدرسات في التعامل مع أي شاكوى تقدم ضد أحد المعلمين بأنه يستعمل الفصل لنشر أفكار مبنية خارج توجيه الوزارة، حيث يتم التحقق جيداً من الشكوى وإذا ثبت إدانة المعلم يتم إبعاده نهائياً عن مهمة التدريس، مؤكداً أن الوزارة لم ولن تظلم أحداً فيما يتعلق بهذا الموضوع.

وحول عجز المعلمين، قال الدكتور طارق شوقي «شوقي» أن الوزارة تعمل الآن على حل جذور المشكلة، مشيراً إلى أن الحل ليس في إغلاق مركز الدروس الخصوصية وإنما أوجدت الوزارة الحل في نظام التقييم الجديد بعد أن تأكد الجميع أن الامتحانات ليس هدفها النجاح عن طريق الإجابات النموذجية المحفوظة وإنما التعلم الحقيقي وبذلك شهدت مراكز الدروس الخصوصية عزوفاً كبيراً بعد تطبيق المنظومة الجديدة على طلاب المرحلة الثانوية.

وحول ظاهرة التسرب والنش في الامتحانات، أكد الدكتور طارق شوقي أن الوزارة نجحت تماماً في القضاء على تسرب الامتحانات بعد تطبيق منظومة الامتحانات التي يتم وضعها عبر بنوك الأسئلة، مشيراً إلى أن جهاز الكمبيوتر عبر المسؤول عن انتقاء الأسئلة من بين «بنك الأسئلة» وذلك قبل لحظة من إرسالها للطلاب على أجهزة التابلت وبالتالي لن يكون هناك تسرب وكل الصفحات التي تدعى ذلك على مواقع التواصل الاجتماعي «وهي».

وقال «شوقي» إنه بالنسبة للنش فهو ثقافة

على تحسين أوضاع المعلمين الأكفاء

ويصلهم للصف الرابع الابتدائي، مشيراً إلى أن الوزارة تقدمت بالفعل للمشاركة في الامتحانات الدولية المشتركة لقياس مستوى الطلاب بعد عامين من الآن، إلى جانب أن ذلك يتم بالتوازي مع تحديث نظام التعليم في المرحلة الثانوية.

وأضاف أنه في عام ٢٠١٨ تم البدء في تطبيق النظام الجديد على مرحلة الروضة والصف الأول الابتدائي والتي تضمنت بناء مناهج جديدة تختلف اختلافاً تاماً عن المناهج في النظام القديم وتم وضعها وفق «رؤية مصر للتتمية المستدامة ٢٠٣٠»، بالإضافة إلى اختلاف طرق التدريس، لافتاً إلى أن كل هذا تم في مستوى المدارس

ويجمع محافظات مصر والبالغ عددها ٥٥ ألف مدرسة لأن المنهج الأساسي هو المدارس الحكومية والتي يستفيد منها كل طبقات المجتمع.

وقال شوقي، إن مستوى المناهج الجديدة التي تدرس الآن في المدارس المصرية من أفضل المناهج التي تدرس على مستوى العالم وهي مناهج خاصة بصمها بعد اعتمادها من مناهج الكثير من الدول المتقدمة في التعليم والتعليم ومنها مناهج منظمة اليونسكو ووزارة التربية والتعليم في مصر والتي تعتبر أن هناك حقاً في النجاح بلا تعلم، موضحة أهمية تغيير تلك الثقافة لأن الشهادة يجب أن تمنح لمن تعلم وليس لمن حصل درجات بلا تعلم حقيقى، لذلك فإن العجلة الآن هي إحداث تغيير في فهم فلسفة التعليم وأهدافه الحقيقية وتغيير الفلسفة التي تحكم الآن والتي تسعى للحصول على وثيقة تمنح حاملها مزايا اجتماعية بدون مهارات حقيقية تخدم صاحبها وتدفع الدولة إلى الأمام.

وأضاف أنه في عام ٢٠١٨ تم البدء في تطبيق النظام الجديد على مرحلة الروضة والصف الأول الابتدائي والتي تضمنت بناء مناهج جديدة تختلف اختلافاً تاماً عن المناهج في النظام القديم وتم وضعها وفق «رؤية مصر للتتمية المستدامة ٢٠٣٠»، بالإضافة إلى اختلاف طرق التدريس، لافتاً إلى أن كل هذا تم في مستوى المدارس

ويجمع محافظات مصر والبالغ عددها ٥٥ ألف مدرسة لأن المنهج الأساسي هو المدارس الحكومية والتي يستفيد منها كل طبقات المجتمع.

وقال شوقي، إن مستوى المناهج الجديدة التي تدرس الآن في المدارس المصرية من أفضل المناهج التي تدرس على مستوى العالم وهي مناهج خاصة بصمها بعد اعتمادها من مناهج الكثير من الدول المتقدمة في التعليم والتعليم ومنها مناهج منظمة اليونسكو ووزارة التربية والتعليم في مصر والتي تعتبر أن هناك حقاً في النجاح بلا تعلم، موضحة أهمية تغيير تلك الثقافة لأن الشهادة يجب أن تمنح لمن تعلم وليس لمن حصل درجات بلا تعلم حقيقى، لذلك فإن العجلة الآن هي إحداث تغيير في فهم فلسفة التعليم وأهدافه الحقيقية وتغيير الفلسفة التي تحكم الآن والتي تسعى للحصول على وثيقة تمنح حاملها مزايا اجتماعية بدون مهارات حقيقية تخدم صاحبها وتدفع الدولة إلى الأمام.

وأضاف أنه في عام ٢٠١٨ تم البدء في تطبيق النظام الجديد على مرحلة الروضة والصف الأول الابتدائي والتي تضمنت بناء مناهج جديدة تختلف اختلافاً تاماً عن المناهج في النظام القديم وتم وضعها وفق «رؤية مصر للتتمية المستدامة ٢٠٣٠»، بالإضافة إلى اختلاف طرق التدريس، لافتاً إلى أن كل هذا تم في مستوى المدارس

ويجمع محافظات مصر والبالغ عددها ٥٥ ألف مدرسة لأن المنهج الأساسي هو المدارس الحكومية والتي يستفيد منها كل طبقات المجتمع.

وقال شوقي، إن مستوى المناهج الجديدة التي تدرس الآن في المدارس المصرية من أفضل المناهج التي تدرس على مستوى العالم وهي مناهج خاصة بصمها بعد اعتمادها من مناهج الكثير من الدول المتقدمة في التعليم والتعليم ومنها مناهج منظمة اليونسكو ووزارة التربية والتعليم في مصر والتي تعتبر أن هناك حقاً في النجاح بلا تعلم، موضحة أهمية تغيير تلك الثقافة لأن الشهادة يجب أن تمنح لمن تعلم وليس لمن حصل درجات بلا تعلم حقيقى، لذلك فإن العجلة الآن هي إحداث تغيير في فهم فلسفة التعليم وأهدافه الحقيقية وتغيير الفلسفة التي تحكم الآن والتي تسعى للحصول على وثيقة تمنح حاملها مزايا اجتماعية بدون مهارات حقيقية تخدم صاحبها وتدفع الدولة إلى الأمام.

وأضاف أنه في عام ٢٠١٨ تم البدء في تطبيق النظام الجديد على مرحلة الروضة والصف الأول الابتدائي والتي تضمنت بناء مناهج جديدة تختلف اختلافاً تاماً عن المناهج في النظام القديم وتم وضعها وفق «رؤية مصر للتتمية المستدامة ٢٠٣٠»، بالإضافة إلى اختلاف طرق التدريس، لافتاً إلى أن كل هذا تم في مستوى المدارس

ويجمع محافظات مصر والبالغ عددها ٥٥ ألف مدرسة لأن المنهج الأساسي هو المدارس الحكومية والتي يستفيد منها كل طبقات المجتمع.

وقال شوقي، إن مستوى المناهج الجديدة التي تدرس الآن في المدارس المصرية من أفضل المناهج التي تدرس على مستوى العالم وهي مناهج خاصة بصمها بعد اعتمادها من مناهج الكثير من الدول المتقدمة في التعليم والتعليم ومنها مناهج منظمة اليونسكو ووزارة التربية والتعليم في مصر والتي تعتبر أن هناك حقاً في النجاح بلا تعلم، موضحة أهمية تغيير تلك الثقافة لأن الشهادة يجب أن تمنح لمن تعلم وليس لمن حصل درجات بلا تعلم حقيقى، لذلك فإن العجلة الآن هي إحداث تغيير في فهم فلسفة التعليم وأهدافه الحقيقية وتغيير الفلسفة التي تحكم الآن والتي تسعى للحصول على وثيقة تمنح حاملها مزايا اجتماعية بدون مهارات حقيقية تخدم صاحبها وتدفع الدولة إلى الأمام.

وأضاف أنه في عام ٢٠١٨ تم البدء في تطبيق النظام الجديد على مرحلة الروضة والصف الأول الابتدائي والتي تضمنت بناء مناهج جديدة تختلف اختلافاً تاماً عن المناهج في النظام القديم وتم وضعها وفق «رؤية مصر للتتمية المستدامة ٢٠٣٠»، بالإضافة إلى اختلاف طرق التدريس، لافتاً إلى أن كل هذا تم في مستوى المدارس

ويجمع محافظات مصر والبالغ عددها ٥٥ ألف مدرسة لأن المنهج الأساسي هو المدارس الحكومية والتي يستفيد منها كل طبقات المجتمع.

بدون رتوش



سناء السعيد

الحقيقة العارية (٢-١)

باتت التوقعات تشير إلى تغيير نظري يحدث في المنطقة وتظهر مقدماته في تسارع وتيرة التطبيع بين إسرائيل ودول عربية، والتي سلطت الأضواء عليها تحديداً منذ بداية العام الجاري ٢٠٢٠ وشملت مجالات سياسية وعسكرية واقتصادية ورياضية. ولقد حرصت إسرائيل على أن تخرج علاقاتها إلى العلن لا سيما وأن رئيس الوزراء نتنياهو انهمكته ولبته يستغل التغيرات الحادثة من أجل دعمه في جولة الانتخابات الإسرائيلية القادمة المزمع عقدها في الثاني من الشهر القادم، وتبرز الملامح التطبيع من خلال ما جرى مع المجال الجوي السوداني ونفوذها السياسي والأمني والاقتصادي والتكنولوجي في القارة الأفريقية وذلك عبر التأسيس لمزيد من العلاقات مع دول القارة، بل إن تطبيع العلاقات بين السودان وإسرائيل من شأنه تشجيع دول القارة على تغيير موقفها التقليدي الذي اتسم بالتحفظ والعداء لإسرائيل في المحافل الدولية بسبب ممارساتها العدوانية ضد الفلسطينيين، بيد أن كل المؤشرات تكاد تجزم على أن مقاطعة إسرائيل كانت شكلية، ولم يتم أية إنكسارات حقيقية في إسرائيل في العدم، إذ ظلت لإسرائيل علاقات دبلوماسية واقتصادية مع معظم دول العالم بما في ذلك عدة دول عربية، واليوم تصدر السودان المشهد لتصبح نموذجاً للتقارب مع إسرائيل. أما ما حدا بها إلى ذلك فهو كونها تريد الخروج من الأزمة الاقتصادية التي تعاني منها وحاجتها الملحة إلى مساعدات دولية، وحاجتها إلى رفع أسهما من القائمة الأمريكية للإرهاب، والخروج من دائرة القضايا لن المفروضة عليها، والتي تراهي لها أن كل هذه القضايا لن تحل إلا عبر بوابة التطبيع مع إسرائيل.

أما المخرج الذي خلفته خطوة العلاقات مع إسرائيل مع إسرائيل فتتعلق بكونها جاءت في أعقاب الإعلان عن عقبة القرن التي تم الإعلان عنها في ٢٨ يناير الماضي، فجاءت خطوة السودان لترسم واقفاً جديداً يعكس الرضا عن الصفقة وأنها لا يمكن أن تكون عقبة

لدى مشاركة سفراء الإمارات والبحرين وسلطنة عمان هذه واشنطن في مراسم إعلان الصفقة، وهو ما أكد بأن إسرائيل قوه يجب أخذها في الاعتبار، ولهذا كان نتنياهو يهاجم فوجبه كلامه في الدول العربية قاتلاً (التعاون مع إسرائيل يساعده على ضمان مستقبل شعوبكم وأمتها)، وأردف عبر تقريده له: تحت سطح الماء هناك عمليات كثيرة تغير وجه الشرق الأوسط وتضع إسرائيل في مكانة الدول العظمى إقليمي وعالمياً، وعليه فإن كل المؤشرات اليوم تؤكد بأن علاقات إسرائيل مع الدول العربية تتوغل أكثر من أي وقت مضى.

والحديث بقية...

متابعة يومية بين التعليم والصحة لفيروس «كورونا».. واتخذنا كافة الاحتياطات لضمان سلامة الطلاب

«الأربعاء» عمومية اتحاد الغرف السياحية

يعقد يوم الأربعاء القادم اتحاد العام للغرف السياحية، برئاسة أحمد الوصيف، اجتماع الجمعية العمومية العادية يوم ٢٦ فبراير الجاري وذلك لمناقشة الميزانية العمومية عن العام المالي ٢٠١٨/٢٠١٩ وكذلك الموازنة



الوصيف



إشراف: فاطمة عياد



العدد ٢٣ فبراير ٢٠٢٠م - ٢٩ جمادى الآخرة ١٤٤١هـ - ١٥ أيلول ١٧٣٦ق

توقعات بزيادة أعداد المشاركين والعارضين

لا تأثير لـ «كورونا» على بورصة برلين السياحية ITB



العالم بإلغاء جميع الرحلات الدولية إضافة إلى ذلك قامت ٥٠ شركة طيران أخرى بتخفيض جداول رحلاتها من وإلى الصين بنسبة وصلت إلى ٨٠٪. وأشار «البطوطي» إلى أن المنطقة الآسيوية هي الأكثر تضرراً خاصة اليابان وتايوان وسنغافورة والفلبين، وأعلنت الخطوط السنغافورية عن إلغاء ٦٧٠ رحلة إلى ٩٦ وجهة في الفترة من مارس إلى مايو شاملة رحلات كانت مقررة إلى فرانكفورت ودوسلوف في ألمانيا. وأكد «البطوطي» أن هناك تحدياً كبيراً للسياحة العالمية خاصة السياحة في ألمانيا فالسوق الألماني يرتبط بشكل كبير مع الخطوط الجوية السنغافورية حيث يسافر عدد كبير من السائحين إلى أستراليا ونيوزيلندا وجهات أخرى جنوب شرق آسيا.

فاطمة عياد



البطوطي



الشاعر



حويدق

الخبراء: السياحة المصرية آمنة والإشغالات جيدة وتوقعات بزيادة الحركة ١٠٪ بنهاية عام ٢٠٢٠



رؤق الله



مكرم



نورا

المصرية ومتوقع أن تكون هناك زيادة في الحركة تصل إلى ١٠٪ بنهاية عام ٢٠٢٠ مقارنة بالعام الماضي. وهو ما أكده أيضاً الخبير السياحي رامي رؤق الله أن تزداد المشاركة في بورصة برلين هذا العام بالمقارنة بالعام الماضي سواء للعارضين أو الزائرين خاصة دول أوروبا والشرق الأوسط عدا دول الشرق الأقصى لأنها أكثر البلدان تأثراً بفيروس «كورونا»، وتوقع رؤق الله أن تزداد الحركة الواحدة إلى مصر وللأسواق الجديدة.

في حجم الأعداد والإيرادات وهذا في العالم كله لكن لا تأثير له على المشاركة في بورصة برلين. وتوقع رجل الأعمال تامر مكرم رئيس جمعية مستثمري شرم الشيخ أن ترتفع نسبة المشاركة والإقبال هذا العام على بورصة برلين عن السنوات السابقة رغم وجود «كورونا»، وذلك نتيجة محاولة البلدان التي تأثرت من غياب السوق الصيني تعويض خسائرها بتقديم عروض بأسعار رخيصة. وأكد «مكرم» استقرار السياحة

وفي نفس السياق قالت الخبيرة السياحية نورا علي: فيروس «كورونا» من المؤكد له تأثير على العالم كله ولكن لا تأثير له على المشاركة في بورصة برلين والدليل مشاركة عملائنا في الخارج من ألمانيا وإنجلترا وباقي دول العالم فالتأثير غير موجود والدليل أن معرض بلجراد السياحي بصربيا لم يتأثر والجميع مشارك فيه. وأضافت: «كورونا» له تأثير على الصين ودول الشرق الأقصى، وطبقاً للإحصائيات المعلنة أن التأثير واضح معهم.

في ظل حالة المخاوف التي يشهدها العالم بسبب فيروس «كورونا» ومدى تأثيره على المشاركين في بورصة برلين السياحية ITB التي تقام يوم ٤ مارس المقبل وتعد أكبر معرض سياحي في العالم، كانت هناك توقعات بالإحجام عن المشاركة خوفاً من انتقال العدوى، إلا أن تلك المخاوف والتوقعات تبددت وأعلن المهتمون بالسياحة على مستوى العالم عن رغبتهم في المشاركة.

وأجمع القائمون على العمل السياحي في مصر أن المشاركة لن تتأثر بسبب «كورونا» خاصة أن هناك مواعيد لعقد العديد من اللقاءات مع شركائهم خلال مشاركتهم في البورصة، وأن التأثير الوحيد الذي تشهده البورصة هو من السوق الصيني.

وكما يعلم الجميع أن الفرص تقتصص أحياناً في الأزمات ومن الممكن أن ينتج عن أزمة دول الشرق الأقصى فرص لدخول أسواق جديدة بديلة.

ناقشنا الموضوع مع رجال الأعمال مع المستثمرين السياحيين، رجل الأعمال سامح حويدق نائب رئيس جمعية مستثمري البحر الأحمر قال: المشاركة في بورصة برلين السياحية لن تتأثر ولكن سيكون واضحاً التراجع من دول الشرق الأقصى بسبب إصابة المنطقة كلها بفيروس «كورونا» رغم وجود جناح في البورصة للسوق الصيني، ومن الطبيعي أن يكون الإقبال عليه ضعيفاً جداً. وإن كنت أتوقع أيضاً أن يكون هناك انخفاض في أعداد الزائرين بسبب حالة التخوف «الفوبيا» من انتقال العدوى إليهم.

وأكد «حويدق» أن مصر بعيدة تماماً عن تلك المخاوف ومازلنا نتحدث بالحركة السياحية المعتادة، متوقفاً أن تشهد السياحة بنهاية عام ٢٠٢٠ زيادة في الحركة تتراوح ما بين ٥٪ إلى ١٠٪.

ومن جانبه أكد رجل الأعمال حسام الشاعر رئيس غرفة شركات السياحة أنه لا تأثير لفيروس «كورونا» على المشاركة في بورصة برلين على مستوى العالم نافيماً أن يكون هناك تخوفات أو تراجع خاصة أن جميع العارضين بدأوا في تجهيز «الاستاندات» الخاصة بهم والجميع لديهم ارتباطات بمواعيد محددة لعقد لقاءات ويؤكد ذلك أن شركائنا أكدوا حضورهم ولدينا لقاءات معهم.

«السياحة الثقافية»: تشغيل رحلات «شرم الشيخ - الأقصر» يضيف ميزة تنافسية لمصر «عثمان» يدعو لتسويق برامج «شاطئية - ثقافية» خلال برلين ٢٠٢٠



«بيك الباتروس» للفنادق والمنتجات السياحية تشارك في معرض صربيا السياحي

أعلنت مجموعة بيك الباتروس للفنادق والمنشآت السياحية عن مشاركتها في معرض صربيا السياحي - Belgrade In-ternational Tourism Fair الذي انطلقت فعالياته في الفترة من ٢٠ وحتى اليوم ٢٣ فبراير الجاري في مدينة بلجراد وذلك بالجناح المصري والبالغ مساحته ٢٠٠ متر مربع.

ضم الوفد المشارك في المعرض من مصر عدداً كبيراً من فنادق البحر الأحمر ويضم خاص من جمعية مستثمري البحر الأحمر برئاسة رجل الأعمال كامل أبوعلى وهي المرة الثانية على التوالي التي تشارك وتتواجد فيها الفنادق وشركات السياح المصرية بمعرض سياحي كبير بجمهورية صربيا.

وقد دعت غادة شلبي، نائب وزير السياحة لاجتماع تسيقي الأسبوع الماضي وتم تقديم بعض المقترحات خلال الاجتماع التي تساهم في زيادة السياحة الوافدة من السوق الصربي خاصة في ظل كون هذا

العمل المتاحة للشباب في مجال السياحة والحرف المرتبطة بها إلى جانب زيادة معدل انفاق السائح الوافد. وتابع أن أبرز النتائج المترتبة على انطلاق الرحلات بين المقاصد الترفيهية والمقاصد ذات الطبيعة الثقافية والتي تضم الآثار، هو تقديم تجربة سياحية فريدة وخاصة جداً بالنسبة للسائح المرتقب كونه لديه فرصة الاستمتاع بالشواطئ وممارسة رياضة الغوص عبر قضاة العطلات بالمقاصد الشاطئية، كذلك معيشة التاريخ والحضارة المصرية وآثارها العظيمة، بل يعيش حكايات الأضرحة عندما يزور المعابد، ويشاهد الأضرحة ذلك المتحف المفتوح الذي يروي تاريخ الإنسانية.

قال محمد عثمان رئيس لجنة تسويق السياحة الثقافية، إن انطلاق رحلات الطيران من شرم الشيخ إلى الأقصر، خطوة جوهرية في تطوير صناعة السياحة المصرية، وتنفيذ البرامج السياحية المشتركة التي تميز بين البرامج الشاطئية، والثقافية، وهو ما ينعكس بشكل إيجابي على خلق تنوع في المنتجات السياحية داخل البرنامج السياحي.

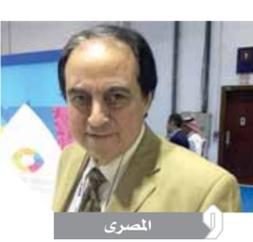
وأضافت رئيس اللجنة في بيان صحفي، أن ما يحدث اليوم على الأرض حلماً للقطاع السياحي، تحقق على يد د. خالد العناني وزير السياحة والآثار، ونتاج لضم ملفي السياحة والآثار داخل وزارة واحدة مما يصنع تنامياً في إدارة الملف ويضيف ميزة تنافسية للسياحة المصرية.



عثمان

وتوقعت اللجنة أن ترتفع معدلات حجم الحركة الوافدة إلى الأقصر بعد تشغيل الخط الجديد، وزيادة في معدلات فرص

المنشآت السياحية تطالب أعضاءها بجنوب سيناء بحظر استخدام الأدوات البلاستيكية من أول «مارس» المقبل



المصري

عن تطلها في إطار التعاون والتسيق المشترك مع اللواء الوزير محافظ جنوب سيناء، في منح «المطاعم والمجلات السياحية» مهلة لتوفير أوضاعها مع الإجراءات الجديدة.

وجددت الغرفة تأكيداً على أن السياحة أول القطاعات المستفيدة من عدم تلوث البيئة والحفاظ عليها من أجل التنمية المستدامة للموارد الطبيعية، ودعمها لكل الجهود التي يتم بذلتها من قبل كافة الجهات الرامية والهادفة للحفاظ على البيئة «الحياة البرية والبحرية» من التلوث وتمييزها لاستدامتها.

دعت غرفة المنشآت السياحية برئاسة عادل المصري، رئيس الغرفة، أعضائها بمحافظه جنوب سيناء بضرورة الالتزام بقرار اللواء الوزير خالد فودة، محافظ جنوب سيناء، رقم ١٧٢ لسنة ٢٠١٩ والخاضع بحظر الأكياس والأدوات البلاستيكية أحادية الاستخدام بنطاق محافظة جنوب سيناء واستبدالها بالأكياس الورقية أو بدائل قابلة للتحلل وغيرها في المحال العامة، والمقرر تفعيله اعتباراً من أول مارس ٢٠٢٠. وقالت الغرفة في بيان صحفي، إنها كانت تأمل في منح المنشآت السياحية

مباشرة القابضة
MUBASHER HOLDING
16699

BELTONE FINANCIAL
16422
www.beltonefinancial.com

ODIN INVESTMENTS
www.odin-investments.com
19 560

الوادي
شركة الوادي العالمية
للإستثمار والتنمية ش.م.م
http://www.elwadi-inv.com

GOLDEN COAST
جولدن كوست (السخنة)
للإستثمار السياحي ش.م.م
http://www.goldencoast-eg.com

SOLID CAPITAL
Your Investments Growing with Us

FR First Realtors
Investment & Real Estate Development
HOTLINE 16429
www.first-realtors.com

IEG
Integrated Engineering Group, S.A.E
المجموعة المتكاملة للأعمال الهندسية ش.م.م
www.iegegyp.com

10 مرات متوقع لل طرح العام
تخصيص حصيلة اكتاب اميرالذ للاستثمار
العقارى لدعم المشروعات الاستثمارية

الكوربتيف
Courbe

30

سيطر سوء الاداء على تعاملات البورصة خلال الجلسات القليلة الماضية بسبب ضعف السيولة في السوق، وغياب القوى الشرائية، في ظل المبيعات المكثفة للمستثمرين الأجانب، رغم الإعلان عن طرح بنك القاهرة بالبورصة مارس القادم.

وصلت العديد من أسعار الأسهم إلى مستويات مغرية من الشراء، بعد وصولها إلى أسعار متدنية للغاية.

يتوقع بعد قيام البنك المركزي بتثبيت سعر الفائدة أن يستهدف المؤشر الرئيسي للبورصة خلال تعاملات الأسبوع مستوى 14100 نقطة، وذلك حال تجاوز مستوى المقاومة عند منطقة 13800 نقطة، على أن يكون مستوى الدعم عند 13550 نقطة.

تدرس شركة مباشر كابيتال هولدينج للاستثمارات المالية عدة بدائل للتوسع في قطاع الخدمات المالية بالسوق المصرية من خلال الاستحواذ على شركات عاملة بالسوق المحلية.

قال إيهاب رشاد نائب رئيس مجلس إدارة الشركة مباشرة في تصريحات خاصة له لوفد، إن الشركة تدرس عددا من البدائل لتعظيم ممتلكاتها في السوق المصرية، ويهدف زيادة الخدمات التي تقدمها لعملائها من خلال أذرعها العاملة في الأسواق المحلية، ومنها الاستثمار على شركات قائمة بما يزيد من تنافسية الشركة وحصتها السوقية.

وأضاف أن الشركة تعتبر أن السوق المصري سوق واعد وأن الإصلاحات الاقتصادية التي قامت بها الحكومة ستسهم بشكل إيجابي على الاقتصاد ككل وإن تأخر انعكاس هذه الإصلاحات على سوق المال، ولكن الوقت سيأتي لذلك ويجب أن تكون جاهزين لذلك، ويمارshall شركات في مجال الخدمات المالية من كل من مصر والبحرين والإمارات وتتطلع لتوظيف عائدات التخارج التي تم من إحدى شركاتها في دبي خلال 2019 بقيمة 360 مليون درهم إماراتي، بما يعادل نحو 1.1 مليار جنيه، في الأسواق الرئيسية التي تعمل بها وفتح أسواق جديدة، خاصة أن الشركة تعمل في 3 أسواق رئيسية وتقوم بتغطية 72 سوقا.

إشراف: صلاح الدين عبد الله

الأحد 23 فبراير 2020 - 29 جمادى الآخرة 1441هـ - 10 أكتوبر 1973م

09 العدد 1039 - السنة الثانية والثلاثون

كريم خضر العضو المنتدب ورئيس قطاع السمسة بشركة سى آى كابيتال:
انخفاض معدلات التضخم وتراجع أسعار الفائدة تعظيم لدور القطاع الاستهلاكي

سوف يساهم في حصر هذا القطاع، مع العمل على منح حزمة تحفيزية من خلال إعفاءات ضريبية لفترة محددة، وكذلك إجراء مبادرة من البنك المركزي لدعم القطاع.

«الزعمية والمبارزة من السمات التي يحظى بها الناجحون، وهكذا الرجل عندما يحل المشهد في الاستثمار، يتكشف مدى الجهود المطلوبة من الدولة مخاطبة المستثمرين، من خلال الترويج المباشر، والإهتمام بقطاعات محددة، من شأنها تحقيق إضافة للاستثمار، مع توفير الدعم الكامل للمستثمرين.

يظل الشغل الشاغل للرجل التركيز على الإنتاج خاصة القطاع الصناعي، لما يحظى به القطاع من كثافة عمالية، وتحقيق إيرادات دولارية، لكونه القطاع القادر على قيادة قاطرة الاقتصاد، بالإضافة إلى ضرورة العمل والاهتمام بالقطاع الخدمي، سواء التعليم، أو الصحة، وكذلك قطاع اللوجستيات والنقل الذي يمثل لاعبا رئيسيا في العديد من اقتصاديات الدول. الصبر والرضا، والدقة، من السمات التي يحظى بها الرجل، ويتبين ذلك في تحليله للقطاع الخاص، الذي يجب على الحكومة تسهيل له وسائل الاستثمار، ودعمه بالحوافز اللازمة، في كافة القطاعات، حتى يتمكن القطاع الخاص في تحقيق دوره في التنمية، بعدما واجه العديد من التحديات طوال السنوات الماضية، على أن يعمل القطاع الخاص على دراسة الربح المقبول، والهامش، مع الحفاظ جودة المنتج.

طرح بنك القاهرة للاكتتاب العام بالبورصة ملف الطروحات الحكومية من جديد حول جدوى الطروحات، لكن مديري له وجهة نظر خاصة في الصدق تتمتع على تنوع المنتجات، والأدوات المختلفة، وكذلك توافر السيولة التي يكون لها دور في نشاط السوق، والطروحات الجديدة، لا يخفى مديري التحيزه الكامل للبورصة، والدور الذي تقوم به من أجل الحفاظ على الصناعة، من خلال دورها الترويجي، لاستقطاب المزيد من المستثمرين، وكذلك ما تقوم به من تواصل مستمر مع أطراف صناعة سوق المال، والمشاركين فيها، ولكن يبقى الثقافة والاهتمام بأهمية البورصة كمنصة للتطوير.

مجلات متعددة عبر خلالها ليحقق أهدافه، وإحلامه، خاض العديد من التجارب الخارجية، ساهمت في صفه بالخبرة، منذ تولي مسؤولية الشركة منذ 3 سنوات، لا يكمل ولا يمل من أجل ترك بصمة تسهم في الحفاظ على الريادة، حدد الرجل استراتيجية متكاملة، وشاملة لتحقيق ذلك، تنبئ على 4 محاور تتمثل في الاهتمام بالعملاء، قبل كل شيء، وتوجيه فرص استثمارية يحقق من خلالها مكسب مرتب، من خلال تصانح وتوصيات مبنية على دراسات محددة، وكذلك العمل على زيادة الحصص السوقية من قاعدة الأفراد إلى 10%، خلال العامين القادمين. وأيضا العمل على التركيز على المؤسسات، في ظل تغطية أكثر من 50 سوقا، وكذلك تغطية أكثر من 50 سوقا بالبورصة المصرية، والعمل على الترويج للسوق المحلية، في العديد من الأسواق المالية.

التعاون مع الآخرين يظل مبدأ يحيا عليه، تقديم الأول من أهم أهدافه، فمزم، بالقرارة، يسعى إلى إضافة الجديد، كي يواجه مستجدات الحياة، عاشقا للرياضة، وعقده الأكبر ممارسة التنس ما يمنحه له من قبة بالتمسك، يميل إلى الألوان التي تحمل الهدوء، التي تتلهم مع طبيعته، بالإضافة على ضرورة الاهتمام بالقطاع غير الرسمي، من خلال الحد من استخدام «الكاش» والاتجاه إلى التحول الرقمي.

10 من الحصص السوقية
لقاعدة الأفراد مستهدف
المرحلة القادمة

المحلى بالفرص الاستثمارية المتوافرة، وهو ما سوف يحقق الرسالة للمستثمرين الأجانب بفرص الاستثمار المباشر وغير المباشر بالسوق المحلي.

دار بديري نتيجة زيادة الدين الخارجي، وفوائده، وقبل طرح السؤال، يبدو أنه قرأ ما بداخله ليحسب قائلا إن «علاج أي مشكلة هيكلية يتطلب تصحيح، وتكثيف، وتولوا التأخر طوال هذه السنوات لكان المشهد اختلف، ولم نصل إلى هذه الحالة، لكن بصورة عامة أرقام الدين غير مقلقة، خاصة إذا تم حسابها وفقا للناتج المحلي الإجمالي، وكذلك إذا أزداد التحويلات الحكومية تحقيق معدلات نمو في الاقتصاد تتجاوز 6%، لا مفر من الاعتماد على الإنتاج الصناعي، وما تحظى به هذه الصناعات من ميزة تنافسية.»

تجمل مديري المسؤولية منذ سنوات عمره الأولى بمباركة والده، كي يمنحه القدرة على التعامل مع المواقف الصعبة، ونفس الأمر تتكشف قدرته الباقية على تحليل المشهد في السياسة المالية، حيث يعتبرها في مساره الصحيح، منذ تنفيذ برنامج الإصلاح الاقتصادي، ونجحت في تحقيق صورة جيدة للمستثمرين الأجانب سواء في أدوات الدين، أو الاستثمار المباشر، وتسمى حاليا إلى علاج منظومة الضرائب، حتى لا يكون لها تأثير سلبي، وبما يحقق السياسة التوسعية للاقتصاد، بالإضافة على ضرورة الاهتمام بالقطاع غير الرسمي، من خلال الحد من استخدام «الكاش» والاتجاه إلى التحول الرقمي.

الرد

لم يسلم أحد من صناعات الزمن.. لكن الأقوياء فقط هم الذين امتكوا من الإرادة قدرا، فالإرادة الصادقة قوة خفية تسير خلفهم، تمنعهم من التوقف أو التراجع، وتدفعهم إلى الأمام على طريق النجاح، وكذلك مديري توقع العقبان، لكن لم يسمح لها بمنعه من التقدم.

مفركك بنسلك، تجعلك أكثر قدرة على معرفة ما هو الأفضل لك، اعلم أن ما تسعى إليه يكمن في ذلك، وقادر على تحقيقه، وهو ما سعى إليه حينما تحمل مسئولية قراراته منذ نعومة أظفاره.

كريم خضر العضو المنتدب ورئيس قطاع السمسة بشركة سى آى كابيتال القابضة للاستثمارات المالية.. مبداء التصرف بطريقة صحيحة، وعمل الصواب حتى لو على حساب نفسه، للنجاح فلسفة خاصة في دستوره تنبئ على تحقيق الأفضل، وليس الوصول للهدف، الاعتماد على النفس أهم ما حققته منذ سنوات عمره الأولى، والتفصيل في مفردات قاموسه أهمية خاصة، هدوءه يعتبره مصدر قوة، وليس ضعفا.

كل شيء يعكس البساطة التي يحياها الشاب الأريسي، ربما اختياره لكل صغيرة وكبيرة في مكتبه، برهان على شخصيته البسيطة الواضحة، بساطة المكان، وهده الألوان مؤشرات تعبر عن شخصيته، فثقتة في نفسه ليس لها حدود، مجموعة من الكتب المتنوعة كان لبعضها الأثر الأكبر في فلسفته، سلع المكتب يبدو خاليا، لا يذكر سوى كتاب للقرابة، وتليفون عمل لتسجيل خطه وأفكاره، أجدة صغيرة، استوفقتي سطورها، بدأها برسالة شكر لوالديه، ثم نصيحة للأولاد، بالتصميم بفتح ما يرضى ضمائرهم، والحرص على الاعتراض بالخطأ، مهما تكبدوا من خسائر.

ثقتة في نفسه تمنحه هدوا، وتصلحا، حديته وردوده على أساس موضوعي، العمل أهم أدواته للبحث.. حينما يحل يستند إلى وقته وليس لحديث مرسل.. «مع الاقتصاد يشم بانقوس، بعد مروره بمرحلة صعبة دامت قرابة أربع سنوات، قطعنا خلالها شوطا كبيرا، مهما، وصعبا، حتى خلال فترة ما قبل 2011 حينما بدأ السير في الإجراءات الإصلاحية، كان جزءا، ما ساعد وقتها على دخول الاستثمارات، ولكن كانت الأزمة حينها من المستثمرين الأجانب بأن الاقتصاد المصري يتطلب مزيدا من الإصلاحات لمعالجة عجز الموازنة للدولة، ولكن لم يستكمل ذلك بسبب الأزمة المالية العالمية، وتداعياتها في ثورة يناير، وبذلك يتكشف أن المشاكل التي واجهها الاقتصاد الوطني بعد الثورة كانت قائمة «مكدا حل المشهد.»

يقتنع بنفسه هي سر قوته عندما يتحدث عن الاقتصاد، ونجاح الإصلاحات الاقتصادية في تراجع عجز الموازنة من 13% إلى نحو 8%، خاصة أن الاقتصاد يبنى على ركيزتين أساسيتين هما القطاع الاستهلاكي، الذي تأثر بشكل كبير من عملية التعويم، وتداعيات ذلك على القدرة الاستهلاكية لرجل الشارع، مما ساهم في فقدان القطاع لقدرة على النمو، ولكن نتيجة تراجع معدلات التضخم، وزيادة الإنتاج، وتحسن القطاع الاستهلاكي في النصف الثاني من عام 2020، بالإضافة إلى الأزمة الأخرى التي يواجهها الاقتصاد، وتمثل في الاستثمار، لأن طبيعة الدولة مستوردة، وهناك عجز تجاري والخروج من ذلك يتطلب الاهتمام بالإنتاج والقطاع الصناعي، والعمل بسياسة إحلال محل

72 سوقا تحت التغطية

«مباشرة كابيتال» تعظم توسعاتها في الخدمات المالية باستحواذات من العيار الثقيل

13550
دعما

14100
مستهدفة

أمل سليمان

إرسال قائمة المرشحين لانتخابات اتحاد الأوراق المالية للربيع بعد استبعاد المخالفين

تجري اللجنة التأسيسية للاتحاد المصري للأوراق المالية فرقا سابقا لمستندات المرشحين لعضوية الاتحاد، قبل إرسالها إلى هيئة الرقابة المالية، وكان باب الترشيح لانتخابات الاتحاد قد أغلق يوم الاثنين الماضي بتقدم 27 مرشحا بأوراقهم يمثلون نشاط السمسة في الأوراق المالية، وشركات إدارة الأصول والحافظ، ونشاط الأشتراك في تأسيس الشركات القابضة وترويج وتغطية الاكتتاب في الأوراق المالية، ونشاط الإيداع والتوريد المركزي وأمناء الحفظ، ومستقلين من ذوي الخبرة، وقالت مصادر خاصة له لوفد، إن اللجنة تبدأ اليوم عملية فرز وفحص أوراق المرشحين في الانتخابات، على أن يتم إرسال القوائم النهائية للرقابة المالية لاعتمادها، بعد استبعاد الصادر بشأنهم مخالفات تحول دون استكمال الرقابة المالية، وكانت تأسيسية الاتحاد قد حرصت على فحص أوراق المتقدمين للانتخابات وفقا للقواعد والمعايير التي حددتها الرقابة المالية، وكانت تأسيسية الاتحاد قد أتاحت الحق للمرشحين الصادر بحق شركتهم عقوبات بسبب مخالفات قوانين سوق المال سواء بالتلاعب أو الإضرار بسوق المال، طالما لم يتورط مرشح الشركة في ارتكاب هذه المخالفات، وبعد هذا الإجراء بمثابة مرونة وإصاف من الرقابة المالية للمرشحين، حيث أنه ليس دور المرشح تحمل تلاعبات الشركة، طالما ليس له دخل من بعيد أو قريب بهذه المخالفات، ويرأس اللجنة التأسيسية للاتحاد سليمان نظمي.

10 من الحصص السوقية
لقاعدة الأفراد مستهدف
المرحلة القادمة

يؤكد دقة استراتيجية السياسة في تحقيق أهدافها.

«**أقاصه قائلا.. لكن هل ما زلنا في حاجة إلى المزيد من خفض أسعار الفائدة؟**»

يرد ويبدأ أكثر تركيزا أن «العالم الحالي 2020 متسبب أن يشهد خفض أسعار الفائدة، بنسبة 90%، في ظل تحقيق استقرار لأسعار الصرف، وتراجع التضخم.»

ما تسعى إليه يكمن في ذلك، بتحقيق أهدافه، ونفس المشهد عندما يتحدث عن الاستثمار في أدوات الدين سواء السنوات أو أذون الخزانة، حيث يعتبره بمثابة ثقة، وساعد ذلك في جذب الاستثمارات الأجنبية، وكان ذلك مرحلة، لكن المرحلة الأخرى في الاستثمارات الأجنبية المباشرة، التي تدفعها يرتبط بتحقيق استثمار داخلي كبير، من خلال اهتمام المستثمر

مستثمرو «النيل لحليج الأقطان» عالقون أمام لجنة تسوية المنازعات

تصاعدت حالة الاستياء والغضب بين صفار المستثمرين بشركة النيل لحليج الأقطان بسبب غموض موقف اللجنة الوزارية لتسوية منازعات الاستثمار بشأن تسوية نزاع شركة النيل لحليج الأقطان، استنكر حملة الأسهم أكثر من أربعة شهور على حسم موقف فض النزاع، وأصغين موقفهم بالمعترضين على باب اللجنة الوزارية، قال المستثمر: غير مقبول أن يتم التسوية في إنهاء اللجنة للمف الشركة، والذي استمر 9 أعوام، وأضاف المستثمر أن مجلس الإدارة حال اللها إلى اللجنة الوزارية منذ عدة أشهر، بعد اجتماع وزير قطاع الأعمال مع كبار مساهمي الشركة، وتم الاتفاق على التسوية الخاصة بسداد نسبة 10% من الفرق بين تقييم أراضيا كارض صناعية وزراعية وبين تقييمها كارض سكنية وقارية وتجارية باعتبارها قيمة التعويض المستحق للمستثمرين إلى أن شركة النيل قامت بإرسال المستندات المطلوبة، وكل صغيرة وكبيرة حول ملف الشركة، لإعداد التقييم، والتي قام بها مستشارون ماليون مستقلون، وبالفعل تم تقييم السهم، ولكن لا حتى ولا خبر عن الملف، أوضح حملة الأسهم أن جنسيات المساهمين من الشركة تنتمي لنحو 17 دولة، رفضوا اللجوء إلى التحكيم الدولي، حفاظا على صورة الاستثمار الوطني، وكانت محكمة القضاء الإداري أصدرت في أبريل 2014 حكما نهائيا ببطان شخصنة النيل لحليج الأقطان، وعودة الشركة إلى الدولة مرة أخرى وتعويض المساهمين، ولكن لم تتخذ الدولة حتى حينه لصعوبة ذلك، مما أدى الحكومة إلى إصدار قانون للتعامل مع تلك الشركات.

90 شركة سمسة
تشارك في اللقاء

فريد

4 أنشطة تضم العالمين
في سوق المال

نظمي

دولة ينتمي إليها المساهمون

مدبولي

17 دولة ينتمي إليها المساهمون



FACEBOOK.COM/MEHAWED



محمد مهوود

علشانك يا مصر

مبادرة الرئيس تحمى الأرض والعرض

١٦٪ من القرى المصرية، بعد أن كانت النسبة لا تتعدى ١٠٪ منذ ٤٢ شهراً. وتمت زيادة عدد الفصول والمعامل الدراسية بأكثر من ٤١ ألف فصل وه الآف معلم في مراحل التعليم الأساسي المختلفة، وتم تخريج ١٠ آلاف معلم كدفعة أولى من برنامج «المعلمون أولاً»، ووفرت الحكومة الشريحة الثالثة من كادر المعلم التي تقدر بـ ١٢٥٪ من الراتب الأساسي، وتم إنشاء ٩ جامعات حكومية وخاصة جديدة على مدى أربع سنوات، وارتفع عدد الكليات من ٢٩٢ إلى ٤٥٠ كلية، وزاد عدد المبعوثين للخارج بنسبة ٧٢٪ بتكلفة ٧٠٠ مليون جنيه. وتم إقرار قانون التأمين الصحي لتغطي مظلته جميع المصريين، وتم حصار «فيروس سي» من خلال تقديم العلاج إلى ٤.١ مليون مريض بتكلفة ٧.٢ مليار جنيه، وتم إجراء مسح طبي لنحو ٥ ملايين مواطن، وتقديم العلاج الطبي اللازم للمرضى منهم ضمن خطة تستهدف الوصول إلى ٥٠ مليون مصري بحلول عام ٢٠٢٠. كما ارتفع عدد المستشفيات الجامعية من ٨٨ إلى ١٠٩ مستشفيات بنسبة ٢٣٪، وارتفعت أعداد المشروعات البحثية بنسبة ٢٢٢٪، وارتفعت أعداد الأبحاث العلمية بنسبة بلغت ٢٩٪. هذه الإنجازات تواجه تحدياً صعباً من بعض، في محاولة لتدمير المستقبل من أجل فصل شيطانى يريد الاستيلاء على مقدرات البلد. وكل ما علينا أن نتكاتف جميعاً لمواجهة هذا الفصل الذى استشرى فى معظم الإدارات والضرب عليه بيد من حديد لإنجاح مبادرات رئيس الجمهورية. تحيا مصر.. تحيا مصر.

الواردات بمقدار ١٦ مليار دولار، وتمت زيادة المرتبات منذ عام ٢٠١١ حتى الآن من ٨٠ مليار جنيه إلى ٢٥٠ مليار جنيه، بنسبة ٢١٠٪، وزيادة المعاشات بنسبة ١٥٪ ليصل الحد الأدنى إلى ٩٥٠ جنيهها، ابتداء من شهر يوليو الماضى، وانخفضت معدلات البطالة من ٤.١٢٪ إلى ١.١١٪، إلى جانب انخفاض معدلات التضخم، وتراجع عجز الموازنة العامة نسبية للناجى المحلى من ٧.١٦٪ إلى ٩.١٠٪، وارتفاع تدفق الاستثمارات الأجنبية المباشرة بنسبة ١٤٪ فى العام المالى السابق، ووصول حجم الاستثمارات فى مشروعات التنمية منذ منتصف ٢٠١٤ لنحو ٥٠٠ مليار جنيه. وقد بلغ الحد الأدنى لمعاش «تكافل وكرامة» فى بداية العام المالى الحالى بنسبة ٣٠٪، ليصل إلى ٤٥٠ جنيهها للسنن أو المعاق ويتراوح بين ٣٥٠ و ٦٠٠ جنيه للمرأة التي تعول أطفالاً منتظمين فى الدراسة، وارتفع عدد المستفيدين من معاش تكافل وكرامة لأبناء أكثر من ٥.٢ مليون أسرة مصرية بسيطة، ويستفيد مليون و٧٥٠ ألفاً من معاش الضمان الاجتماعى، وارتفع إجمالى مخصصات المعاشات الضمانية من ٦ مليارات جنيه منذ ثلاث سنوات إلى ١٧ ملياراً و ٢٥٠ مليون جنيه، لتغضى ١٠٪ من أبناء مصر فى الأسر الأكثر احتياجاً. كما زادت مخصصات التموين للفرد فى الأسر المستفيدة ليرتفع نصيب الفرد من ٢١ جنيهها إلى ٥٠ جنيهها، وكان المخصص للفرد منذ ٤ سنوات لا يتجاوز ١٥ جنيهها، وتم رفع حد الإعفاء الضريبي. وبلغت نسبة تمثيل المرأة بالبرلمان ١٥٪ لأول مرة فى تاريخ مصر، ووصل تمثيل المرأة بالحكومة إلى ٢٠٪، وتم مد شبكة الصرف الصحى لتغضى

الواقع، وكينيات تساهم فى دفع عجلة الإنتاج، وتزيد من معدلات الدخل القومى، والتي امتدت من عام ٢٠١٤ إلى أوائل عام ٢٠٢٠ بزخم كبير من الإنجازات فى المشروعات القومية العملاقة والمتنوعة، حيث تم خلال تلك الفترة إنجاز ١١ ألف مشروع على أرض مصر، بتمول يصل إلى ٢ تريليون جنيه، من أبرزها مشروع قناة السويس الجديدة، والعاصمة الإدارية الجديدة، إضافة إلى ١٣ مدينة أخرى، وإقامة ١٠٠ ألف صوب زراعية، وتربية مليون رأس ماشية، و٤٠ ألف فدان من المزارع السمكية. وخلال تلك الفترة ودعنا عصر انقطاع الكهرباء، ويجري العمل حالياً على إنشاء شبكة لنقل الكهرباء تكلف من ٦٠ إلى ٧٠ مليار جنيه، وتم توقيع ٦٢ اتفاقية بحث واكتشاف ضمن خطة تنمية قطاع البترول، وتضاعفت الاحتياطات المضافة من اكتشافات الغاز الطبيعى ٨ أضعاف عن مثيلاتها خلال الفترة من ٢٠١٠ إلى ٢٠١٤ عن الفترة من ٢٠١٠ إلى ٢٠١٤. وفى مجال الطرق والكبارى، تم إنشاء ٧ آلاف كيلو من الطرق بتكلفة تتجاوز ٨٥٥ مليار جنيه، وإقامة حوالي ٢٠٠ كوبرى بتكلفة تقارب ٢٥ مليار جنيه، وزيادة الرقعة الزراعية بإضافة ٢٠٠ ألف فدان زراعى وبنهاية عام ٢٠٢٠ سيكون هناك مليون ونصف المليون فدان زراعى.

يبدو أننا ما زلنا نشاهد ونمصص الشفاه ولا نحرك ساكناً، رغم أننا نرى روى العين ما يحدث داخل بعض الإدارات والشركات والمصانع من ثلث المناقنين والخونة، ودعنى أقول الخونة لأن من يعمل ضد مصر وأهل مصر فهو خائن بالقانون، ومن وجهة نظرى لا يستحق البقاء على أرضها. فبعد أن فضلت الجماعة الإرهابية فى تطويق وسرقة مصر واختطافها، تعمل الآن - بالأحرى - عادت إلى الشغل والعمل السفلى، فهم يتوغلون فى المصالح والإدارات والشركات والمصانع الحكومية يدمرون البنية التحتية دون أن يشعر بهم أحد، أو يتعاملون مع المواطنين بطريقة وقحة حتى يصل المواطن إلى أعلى درجات الضغط النفسى، ويخرج عن شعوره بسبب موظف هنا أو مدير هناك.. وعلى سبيل المثال لا الحصر ما يحدث فى شركة سمند للوبريات من إصرار غير عادى لتدمير الشركة، وبيع أراضيها قطعة قطعة، فى مزارع غير شريف، ومن ثم يأتى على الأخضر واليابس بالشركة، ويسلقى العمال فى الشارع يواجهون الجهول. من يملك أن يلقى بالعمال فى الشارع، حتى لو كانت الشركة تخسر؟ إذا بحثنا فى أمر شركة ووبريات سمند، سنجد أن هناك خلية تريب تدمرها وتخربها، وبالتالي تعمل ضد مبادرة السيد الرئيس عبدالفتاح السيسى التى أعلن فيها عن تشغيل كافة مصانع الغزل والنسيج ولا يبيع لأصولها ولا الاستغناء عن العمال. ولم تكن مبادرة الرئيس الخاصة بالغزل والنسيج، هى المبادرة الأولى، ولكن ما فعله الرئيس السيسى فى مصر خلال السنوات الخمس الماضية من مشاريع، بعد أن كانت مجرد أفكار، ثم تحولت إلى حقيقة على أرض

هموم مصرية



عباس الطرابيلى

قناة.. للقرآن الكريم

سعيد جداً بالتبويها التي يبنيها التلفزيون المصرى الآن عن قناة تلفزيونية رسمية تخصص لإذاعة القرآن الكريم.. بصوت كبار القراء المصريين منذ بدأت الإذاعة المصرية عام ١٩٢٤.. وأرى هذه القناة تصحيحاً لخطأ وقعنا فيه عندما تم اختصار الوقت الذى كانت الإذاعة تدبج فيه تلاوة القرآن الكريم.. إذ كانت الإذاعة تبدأ إرسالها الصباحي بتلك التلاوة.. ثم كانت تخصص نصف ساعة يومياً من الثامنة مساءً إلى الثامنة والنصف لإذاعة هذه التلاوة.. وهكذا. ولكننا شننا بعد ذلك عصراً تلقت فيه مدة تلاوة القرآن الكريم من الإذاعة المصرية وأيضاً من القنوات التلفزيونية الرسمية. >> وأتذكر هنا أن أمى عليها رحمة الله - حفظت أسماء كل المشايخ المقرئين بمجرد قولهم بسم الله الرحمن الرحيم، وكان كل بيت مصرى يواظب على فتح الراديو أوقات إذاعة القرآن الكريم. بل كان هناك من يثبت مؤشر الراديو على مؤشر الإذاعة ولا يفتحه إلا على إذاعة القرآن الكريم.. منذ افتتح الشيخ محمد رفعت الإذاعة المصرية فى عام ١٩٢٤. وبذلك زادت شهرة مقرئى القرآن الكريم المصريين فى العالم كله.. وهذا هو سبب المقولة الشهيرة.. إنه إن كان القرآن الكريم قد نزل فى مكة والمدنية المنورة.. فإنه قرئ فى مصر، أى ذلك بسبب روعة أداء المقرئين المصريين لكتاب الله. >> ولذلك كانت مشيخة الأزهر الشريف، ووزارة الأوقاف المصرية تحرص فى شهر رمضان كل عام على إرسال عدد كبير من هؤلاء المقرئين المصريين ليجيوا أيام وليالى الشهر الفضيل فى البلاد الإسلامية من إندونيسيا شرقاً إلى أمريكا غرباً.. وإلى أعماق إفريقيا، حيث الأغلبية المسلمة فى نيجيريا والنيجر وتشاد ومالى والسنگال وغينيا.. وغيرها.. ولنفس السبب حرص الرئيس أنور السادات على أن يصطحب معه فى زيارته الشهيرة لإسرائيل الشيخ مصطفى إسماعيل ليتلوا القرآن فى المسجد الأقصى بالقدس خلال صلاة الجمعة هناك. >> بل إن المسلمين، فى كل هذه الدول، يستقبلون هؤلاء المشايخ الكبار بكل ترحيب.. أليسوا قادمين من مصر.. حيث الأزهر.. وحيث أفضل من يتلو كتاب الله الكريم. إننى أشكر، ومعنى كل المسلمين فى الكرة الأرضية هذه الخطوة الرائعة بتخصيص قناة تدبج كتاب الله بأصوات هؤلاء المشايخ.. من القاهرة، من مصر، بلد الأزهر الشريف. شكراً لمن فكر فيها.. وهى تكمل ما تقوم به محطة القرآن الكريم الإذاعية.. لأن الصورة مع الصوت أفضل كثيراً.. ولك عند الله يا من فكرت ونفذت هذه الفكرة.. الثواب الأعظم..

رغم عدم وضوح الصورة بشأن إقامتها

الأهلى يعلن جاهزية «صبحى» للقمة.. و«فايلر» يحتوى غضب «فتحى» ..ويحضر بادجى وجيرالدو.. ويشرح أخطاء لقاء أبوظبى

كتب - محمد اللاهونى:

مازلت تواج لقاء الأهلى والزمالك ببطولة كأس السوبر المحلى التي توج بها الفريق الأبيض بركلات الترجيح تلقى بظلالها على الأحداث والكواليس داخل القلعة الحمراء فى الساعات الأخيرة. وتبقى أبرز هذه التواجب الحملة الشرسة التي تعرض لها حسام عاشور قائد ولاعب وسط الفريق بعد أن ظهر فى مقطع فيديو قبل مراسم تويج فريق الزمالك بلقب كأس السوبر وهو يصاحف محمود عبدالرازق شيكابالا قائد الفريق الأبيض ويهينه بالتوتيج وهو ما جعل قائد الأهلى فى مواجهة ثورة غضب جماهيرية، خاصة أن هذه اللقطة جاءت بعد الإساءات والإشارات الخارجة التي قام بها شيكابالا تجاه جماهير الأهلى فى ملعب محمد بن زايد بالعاصمة الإماراتية أبوظبى. واضطر حسام عاشور لكسر حاجز الحظر الإعلامى الذى فرضه سيد عبدالحيظ مدير الكرة وكتب عبر حسابه بموقع استنجرام: «لا نقبل الإساءة فى حق جمهور الأهلى ونعد بالرد على كل من أساء داخل الملعب كما تعلمنا داخل النادي الأهلى».

من التواجب التي فرضت نفسها أيضاً على الأحداث داخل الأهلى الأزمة التي نشبت قبل لقاء السوبر أمام الزمالك بعد استبعاد أحمد فتحى الظهير الأيمن نهائياً من القائمة ثم التراجع بعد الأزمة التي فجرها اللاعب واعتراضه على قرار مدربه السويسرى رينيه فايلر ليدخل قائمة البدلاء ويخرج مروان محسن. وعقد فايلر جلسة مع فتحى لاحتواء غضبه بعد أزمة لقاء السوبر وأكد له وجهة نظره فى مسألة عدم إشراكه فى لقاء السوبر للتفوق



الأهلى يغلغ صفحة السوبر ويتبدد بجدية

جانب الثنائى حسين الشحات ومحمد مجدى أفضة فى الإخترق وإنهاء الهجمات. وعلى الجانب الآخر، أعلن الجهاز الطبى للفريق جاهزية اللاعب رمضان صبحى بصورة تامة من الناحية الطبية لخوض مواجهة القمة بعد تعافيه من إصابته فى العضلة الخلفية التي أعيدته لفترة تتخطى شهرين كاملين.

أكبر نجوم الكرة فى العالم يتعرض لذلك كما أتى المدرب السويسرى على الأداء الذى قدمه جيرالدو فى اللقاء. وعقد فايلر جلسة عاصفة مع لاعبي الأهلى لشرح الأخطاء التي ظهرت فى مباراة الزمالك فى أبوظبى، خاصة فى الجانب الهجومى فى ظل عدم تنفيذ الأدوار المطلوبة خاصة من

بادجى لاعبي الفريق فى الساعات الماضية لتحفيزهما بعد الانتقادات الشرسة التي واجهت جيرالدو بسبب أدائه فى لقاء السوبر وأيضاً بادجى بعد إهداره ضربة الجزاء الأخيرة. وأكد فايلر لبادجى أن هذه كرة القدم ولا توجد أى أزمة فى إهدار ضربة جزاء لأن

هجومياً على الجبهة اليسرى للزمالك ووعد اللاعب بالمشاركة فى لقاء القمة ببطولة الدوري غداً الاثنين حال إقامته. جلسات فايلر لم تتوقف عند الاجتماع مع أحمد فتحى فقط بل حرص المدرب السويسرى على عقد اجتماعات مكثفة مع الثنائى الأنجولى جيرالدو والسنگالى أليو



جومين

«جومين» يرفض معاقبة لاعبي الإسماعيلي بعد توديع الكأس.. ويطلب معسكراً أفريقياً قبل مواجهة الرجاء

الإسماعيلية. محمد عمر:

رفض الفرنسي جومين المدير الفني للفريق الأول لكرة القدم بنادى الإسماعيلي توصية مجلس إدارة النادي برفض عقوبات مالية على لاعبي فريقه بعد فشلهم فى التأهيل إلى الدور ربع النهائى لكأس مصر بعد هزيمة الفريق أمام فريق بيراميدز بهدف نظيف فى مباراة دور الـ ١٦ بإستاد الإسكندرية ليصعد بيراميدز لمواجهة طلائع الجيش فى ربع النهائى وسجل جون أنطوى هدف بيراميدز فى الدقيقة ٦ من المباراة. وأعرب أدهم السلحدار المدرب العام للدرايش عقب اللقاء عن حزنه الشديد بسبب الخسارة وعدم التأهل للدور المقبل من البطولة، وقال السلحدار: «دعنا أداء متميزاً أمام بيراميدز، وأهدرنا العديد من الفرص السهلة كانت كفيلاً للتعادل وكنا أفضل خاصة فى نهاية الشوط الثانى. وقال السلحدار: إن الهدف المبكر المنافس أصاب لاعبيننا بالارتباك واعترف بوجود ثغرات دفاعية ولابد من علاجها سريعاً قبيل مواجهة الذهاب مع الرجاء البيضاوى المغربى يوم ١٥ الشهر المقبل وهو ما يهمنى فى المقام الأول. من ناحية أخرى تتجه التيه داخل مجلس إدارة النادي لحسم ملف تجديد عقد محمد هاشم، الذى ينتهى بنهاية الموسم المقبل، بعد المستوى المتميز الذى ظهر عليه اللاعب مع الفريق فى الفترة الماضية. وعلمت الوفد أن هاشم، ليس لديه مانع فى تجديد عقد مع قلعة الدراويش، ومن المقرر حسم هذا الملف خلال الأيام المقبلة. وفى اتجاه مغاير طلب جومين إقامة معسكر مغلق للفريق فى المغرب قبيل لقاء العودة أمام الرجاء البيضاوى المغربى فى البطولة العربية المقرر له ١٥ الشهر المقبل قبل يصل للاسكندرية فى تيسنى لتتهيئة لاعبيه على الأجواء والمقنن هناك.

فى تجربة قوية استعداداً لدورة طوكيو المنتخب الأولمبى يواجه الأرجنتين ودياً فى الإمارات

كتب - محمد سعيد:

أبدي الاتحاد المصرى لكرة القدم برئاسة عمرو الجناينى موافقة مبدئية على مواجهة المنتخب الأولمبى بقيادة شوقى غريب مع نظيره الأرجنتى ودياً يوم ٢٩ مارس المقبل فى الإمارات. ووافق مسئولو الجبيلية على خوض مباراة ودية بين المنتخبين، بناء على طلب شوقى غريب المدير الفنى الذى يرغب فى إعداد معسكر قوى استعداداً لأولمبياد طوكيو ٢٠٢٠. وكان المنتخب الأولمبى توج بلقب كأس الأمم الإفريقية تحت ٢٣ عاماً والتي نظمتها مصر منتصف العام الماضى. ويستعد الفراعنة الصغار لتنهائيات أولمبياد طوكيو ٢٠٢٠، حيث يخوض الفريق عدة معسكرات خارجية يتخللها مباريات قوية استعداداً للحدث الكبير.



غريب

اتحاد الكرة يرفض الضغوط ويتمسك بإقامة القمة فى موعدها

كتب - إيهاب محروس:

القادم فى ربع نهائى دورى أبطال أفريقيا. وبرر مسئولو الاتحاد موقفهم الراض لتأجيل القمة، بالرغبة فى انتظام المسابقة وعدم وجود وقت مناسب آخر لإقامة المباراة فيه ومحاولة إنهاء المسابقة فى يونيو القادم، خاصة أن هذا التأجيل سوف ينعكس على الدورى فى مازق بسبب كثرة الارتباطات سواء للمنتخب الأول فى التصفيات المؤهلة لامم أفريقيا أو المنتخب الأولمبى الذى يستعد لدورة طوكيو ٢٠٢٠ وكذلك ارتباطات الأندية المشاركة فى البطولات الإفريقية والعربية. كما يرفض الاتحاد الضغوط التي يتعرض لها من مسئولى الأندية بتأجيل القمة، خوفاً من الظهور بموقف الضعيف أمام الأندية، لاسيما بعد الحصول على موافقة الأمان وأستاذ القاهرة على إقامة المباراة فى موعدها.

رفض اتحاد الكرة تأجيل مباراة القمة بين الأهلى والزمالك والمؤجلة أصلاً من الجولة الرابعة للدورى المقرر لها غداً الاثنين فى السابعة والنصف مساءً بستان القاهرة. وتمسكت اللجنة الخماسية التي تدير اتحاد الكرة برئاسة عمرو الجناينى بإقامة المباراة فى موعدها، رغم الأحداث المؤسفة التي شهدتها لقاء السوبر بين الفريقين فى الدورى، واستعداد الفريقين لخوض مواجهات مصيرية فى بطولة دورى أبطال أفريقيا. ويستضيف الزمالك فريق الترجى التونسي يوم الجمعة القادم، فيما يلتقى الأهلى مع صن داونز يوم السبت

شهد جاليري دروب للفنون التشكيلية بجاردن سيتي، افتتاح معرض الرسم «الضياء» الفنان الطفل عبدالله غلوش «١٠ سنوات»، وشقيقته

الفنانة الطفلة مريم غلوش «٨ سنوات»، تحت رعاية الدكتورة ايناس عبدالدايم وزيرة الثقافة، ولقى المعرض إقبالا كبيرا من محبي الفن التشكيلي.

العدد ٩ - ١٠٣ - السنة الثانية والثلاثون

في معرض هو الأول من نوعه برعاية وزيرة الثقافة

رئيس الوفد ونجوم المجتمع في افتتاح معرض الطفلين عبدالله ومريم غلوش



الطفل الفنان عبدالله غلوش



أبو شقة في المعرض وإلى يمينه هدهان وهفؤاد والنحاس وإلى يساره سفير نور ومزمي وقوطة وزين الدين وسامية



الطفلة الفنانة مريم غلوش

أبو شقة: الاهتمام بمواهب الأطفال يجعلهم عناصر إيجابية في المجتمع

الفني الذي لقي استحسان الجميع. وأكد «غلوش» أن عبدالله ومريم سيتجولان خلال الفترة المقبلة من مرحلة الهوية إلى مرحلة الدراسة، ومعرفة كل التفاصيل في هذا الشأن حتى يكون لديهما ثقل أكبر ومزيد من المعرفة التي تصب في تنمية موهبتهما بشكل إيجابي.

قالت الدكتورة أميرة أبو شقة، والدة الفنانين عبدالله ومريم، إن الهدف من إقامة معرض لمرضى اللوحات الفنية لتجلبها هو حث الأسر على الاهتمام بمواهب الأطفال منذ الصغر وتنميتها وخلق تآلف مع موهبتهما لإخراج هذه المواهب للنور لتتفتح المجتمع.

وأضافت «أبو شقة» أن الهدف من المعرض هو أن تتفوق الدراسي والرياضي ليس هو الهدف فقط، ولكن من الممكن أن يكون داخل الطفل موهبة يعينها أحياء وأصبح هناك اهتمام من قبل الأسرة بهذه الموهبة، فأصبح هذا الطفل الأول والمميز بفضل الاهتمام بما أحب، وهي الموهبة التي يجب أن يكتشفها بنفسه ومع الأسرة، وأوضحت «أبو شقة» أن الهدف هو توصيل الآباء إلى بر الأمان وليس نحتهم أو إجبارهم على أمر بعينه، خاصة أن هذا يخلق تآلفا سليبا بينهم، مشيرة إلى أهمية أن يكتشف الطفل نفسه ويحدد ماذا يريد وماذا يحب.

وأردفت قائلة: «اكتشفت موهبة أولادي عبدالله في سن ٦ سنوات ومريم في سن ٤ سنوات، ووجدت أنهما يفضلان الرسم عن أي شيء آخر، وأصبحت هذه هي الهواية لديهما، فقررنا أن نأهلهما بهذه الهواية رغم صغر سنهما وتوجهت إلى عدد من المعارض لعرض أعمالهما الفنية، ولكن بسبب صغر سنهما كان الأمر صعبا، وإيماني الشديد بموهبتهما قمت بعمل معرض خاص لهما، وأشكر جاليري دروب للفنون التشكيلية على إتاحة الفرصة لإقامة المعرض، وهذا أول معرض يقام للأطفال، تنجيبا للأطفال ورسالة لأولياء الأمور».

وتابعت قائلة: «الدكتورة ايناس عبد الدايم وزيرة الثقافة رحبت بالفكرة، وأكدت على دعمها بشكل قوي لذلك أوجه لها الشكر، وأيضا أشكر كل من تسبب في نجاح هذا المعرض وبشهادة إدارة جاليري دروب أن هذا المعرض هو الأول الذي يشهد هذا الكم من الحضور من الشخصيات العامة، وأيضا أشكر الفنان الكبير محمد صبحي الذي حرص على الحضور لمشاهدة ما يقدمه أطفال في هذا العمر الصغير، وهو أيضا فنان واعي قيمة دعمه للنشء، وكل من حضر كان لهم أثر طيب وشهادة على نجاح عبدالله ومريم».

كشفت الطفلة عبدالله ومريم غلوش عن سر نجاح معرضهما التشكيلي المقام بجاليري دروب للفنون التشكيلية بجاردن سيتي، كأول معرض فن تشكيلي للأطفال.

وقال عبد الله إنه يعشق فن الرسم بشكل كبير، لذلك قام برسم العديد من اللوحات التي تعبر عن الحياة اليومية بشكل عام وأخرى عن جمال الربيع المصري.

وأضاف «غلوش» أن الفضل في دعمه هو شقيقته مريم والأسرة التي وفرت لهما كل الدعم من أجل تنمية موهبة الرسم لديهما، مشيرا إلى أنه بدأ الرسم من عمر ٦ سنوات لحيه الشديد للرسم وتوظيف الألوان ونقل الإحساس والمشاعر على لوحة فنية.

فيما قالت الطفلة مريم غلوش إنها شاركت مع شقيقها عبدالله في المعرض بما يقرب من ٣٠ لوحة فنية جميعها كانت أسعدتها كثيرا.

وأضافت «غلوش» أنها تحرص على الاستعانة بشقيقها عبدالله في اختيار الأفكار والموضوعات التي تقوم برسمها، لافتة إلى أنها تحب اللون الأزرق والبنّي والأحمر والأبيض، لذلك تحرص على توظيفها وتوظيفها جيدا في جميع لوحاتها الفنية.

يذكر أن المعرض هو الأول من نوعه، والخاص بمعرض الأعمال الفنية التشكيلية الخاصة بالأطفال، ويهدف إلى تسليط الضوء على الاهتمام بالمواهب الشابة، لكي يعرضوا أعمالهم الفنية بطريقة احترافية ومتخصصة كما يحدث مع الفنانين الكبار المحترفين، لزراعة الثقة في نفوسهم وخروج هذه الأعمال الفنية المميزة إلى النور.

ريهام سعيد: المعرض تجربة فريدة من نوعها



السيدة فريال أبو شقة والدكتور محمد أبو شقة ورحمه وابنتهما والطفلة الفنانة

محمد صبحي: انبهرت بمعرض الطفلين عبدالله ومريم غلوش

أحمد غلوش: لوحات عبدالله ومريم أبهرت الجمهور



هفؤاد بدرأوى والسيدة فريال أبو شقة وسلامة في المعرض

عبدالله ومريم غلوش يكشفتان سر نجاح معرضهما التشكيلي



السيدة فريال أبو شقة والهشيبى في المعرض

والألوان المستخدمة. ولفت «صبحي» إلى أن معرض عبد الله ومريم غلوش متميز وبسيط، واستطاعا أن يعبرا عن أشياء في المجتمع بموهبتهما الجميلة من خلال اختيار الموضوعات والألوان والإحساس الذي يظهر في كل لوحة من اللوح المعروضة.

ريهام سعيد: المعرض تجربة فريدة من نوعها. أعربت الإعلامية ريهام سعيد عن سعادتها بإقامة معرض للطفلة عبدالله غلوش ١٠ سنوات، وشقيقته الطفلة مريم غلوش ٨ سنوات، لتقديم هذه الأعمال الفنية الرائعة وهما في هذه السن الصغيرة.

وأضافت «سعيد» أن المعرض تجربة فريدة من نوعها والفضل يعود إلى اهتمام الأسرة بموهبة الأطفال، لذلك فهذا يؤكد أن الدراسة والرياضة ليسا كل شيء، ولكن الاهتمام بتنمية المواهب لدى الأطفال أمر مهم ودعم الأهل لهم يمنحهم الثقة بالنفس، لذلك تقف اليوم وسط مجموعة من الأعمال الفنية المميزة لعبدالله ومريم.

قال الدكتور أحمد غلوش، والد الفنانين التشكيليين الطفلين عبدالله ومريم، إن الفضل في اكتشاف موهبة أبنائه كان لوالديهم الدكتورة أميرة أبو شقة التي دعمتهما بشكل كبير حتى نجحا في تقديم هذا المعرض



الفنان محمد صبحي والدكتوران أحمد غلوش وأميرة أبو شقة مع الطفلين الفنانين

وكذلك الأمر مع الشاب الذي تلمس فيه الجراءة والشجاعة، فتجد أنه يريد أن يلتحق بالكلية الحربية أو كلية الشرطة ويقدم أفضل ما يمكن في هذا الأمر، وأيضا تجد شابا آخر له موهبة في نقل إحساسه ومشاعره من خلال استخدام الورقة والقلم بالرسم أو الكتابة فيصبح فنانا مميذا، وشدد رئيس الوفد على أهمية تسليط الضوء على اكتشاف مواهب الأطفال والعمل على تنميتها بشكل قوي، ودعم هذه المواهب بالدراسة حتى يكون هذا الشاب الشخص المناسب في عملا متفقا مع ميوله الشخصية.

وأضاف «أبو شقة» أن الإنسان يمتلك نوبة من الشعور الإيجابي إذا أحسن أن أبناءه وأحفاده يسيرون في الطريق الصحيح، لأن هذه هي رسالة الآباء أن يحسنوا تربية الأبناء بتثقيفهم النشأة الصحيحة حتى يصبحوا عناصر إيجابية تنفع المجتمع وهذا لا يحدث إلا إذا أصبح الشخص المناسب في المكان المناسب.

أشاد الفنان محمد صبحي، بمعرض الطفلين عبدالله غلوش ومريم غلوش، للفن الياق، الذي أقيم بجاليري دروب للفنون التشكيلية بجاردن سيتي، تحت رعاية الدكتورة ايناس عبدالدايم وزيرة الثقافة، قائلة:

«عندما دخلت المعرض فوجئت بالأعمال الفنية المميزة لأطفال في هذه السن الصغيرة وهذا إبداع، وأضاف «صبحي» أن المعرض دليل على اهتمام الأسرة، لذلك شاهدنا هذه الأعمال الفنية الرائعة والمتنوعة، وشهدنا أيضا الإبداع والفن فيها، فإثنا: «عندما تسلمت الدعوة لحضور المعرض أدهشني وسألت نفسي يعني إيه معرض فن تشكيلي

للأطفال وعندما حضرت انبهرت بهذا الفن».

وشدد «صبحي» على أهمية الاهتمام بتنمية مواهب الأطفال من قبل الأسرة، وعدم الضغط عليهم في ممارسة أمر بعينه لا يريدونه، ولكن نحرض على تنمية ما يحبونه ليعبروا عنه.

وحرض الفنان محمد صبحي على عمل جولة داخل المعرض، وتقد كل لوحة وقام الطفلة عبدالله ومريم بشرح اللوحات

«عندما دخلت المعرض فوجئت بالأعمال الفنية المميزة لأطفال في هذه السن الصغيرة وهذا إبداع، وأضاف «صبحي» أن المعرض دليل على اهتمام الأسرة، لذلك شاهدنا هذه الأعمال الفنية الرائعة والمتنوعة، وشهدنا أيضا الإبداع والفن فيها، فإثنا: «عندما تسلمت الدعوة لحضور المعرض أدهشني وسألت نفسي يعني إيه معرض فن تشكيلي



أميرة أبو شقة ومحمد شردى والطفلة الفنانة



ريهام سعيد بصحبة الطفلة الفنانة مريم غلوش



قنديل ووهدان في المعرض