

ليلة فرح إفريقيًا في مصر



الجماهير زحفت إلى ستاد القاهرة لمؤازرة المنتخب الوطني

الرياضة 9-10-11

12 صفحة

جنيهان

السبت 18 من شوال 1440 هـ - 22 يونيو 2019 م - 15 بؤونة 1735 اق

العدد 98 - السنة الثانية والثلاثون

FUTURE UNIVERSITY IN EGYPT
جامعة المستقبل

Call 16383
www.fue.edu.eg

رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة

بهاء الدين أبوشقة

رئيس التحرير

وجدى زين الدين

الحق فوق القوة..
والأمانة فوق الحكومة



تصدر عن حزب الوفد المصري

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شرقي

الوفد

اليوم.. الفراعنة يراقبون
موقعة الكونغو وأوغندا

المسابقة

الوفد

لبطولة كأس الأمم الإفريقية 2019

جائزة أولى 15 ألف جنيه نقدًا

جائزة ثانية 10 آلاف جنيه نقدًا

جائزة ثالثة 5 آلاف جنيه نقدًا

2 من الفريق الفائز بكأس الأمم الإفريقية 1987؟

1- مصر
2- السودان
3- ليبيا

الإجابة:

يشرف على الجوائز نخبة من خبراء الرياضة بالوفد
ترسل الإجابات على عنوان الوفد: sh.walsh@wafd.com - الجيزة

الكونجرس الأمريكي يتحرك ضد جماعة الإخوان وأبواقها الإعلامية مذكرة تطالب «ترامب» باعتبار قناة الجزيرة القطرية «عميلاً أجنبياً» يروج للإرهاب

ولفت البرلمانيون إلى وجود تراخ من قبل إدارته الرئيسية الأمريكية، السابق بارتك أوياما، والحاكي دونالد ترامب، في مسألة تطبيق قانون العمل الأجنبي، الذي جرى إقراره قبل الحرب العالمية الثانية. ويطلب قانون العمل الأجنبي العملاء الممثلين لمصالح قوى أجنبية بأن يكشفوا عن علاقاتهم وتمويلهم، وغير ذلك من المعلومات. وأكد أعضاء الكونجرس في رسالتهم أن «الجزيرة» التي تأسست بأموال قطرية عام 1996، هي في الواقع مؤسسة مملوكة للدولة، مؤكدة أن الشبكة ليست فقط عميلاً أجنبياً، بل إنها مملوكة لحكومة أجنبية. وأضافت أن عدداً من أعضاء العائلة المالكة في قطر شغلوا مناصب بارزة في الشبكة، مثل



ترامب

محمّد ثروت، بدأت الإدارة الأمريكية في التحرك الجدي ضد جماعة الإخوان الإرهابية، وأذرعها الإعلامية التي تحرض على العنف والتطرف. وطالب أعضاء في الكونجرس وزارة العدل الأمريكية بإدراج شبكة الجزيرة القطرية على قائمة «العملاء الأجنبي»، لأسباب عدة، منها الترويج للسياسات القطرية الداعمة لتنظيم الإخوان الإرهابي. ويعد 8 من الأعضاء البارزين في الحزب الجمهوري الحاكم، رسالة من 5 صفحات إلى وزير العدل الأمريكي، وليام بار، بشأن الشبكة القطرية، ومن بين هؤلاء السيناتوران تيد كروز، وماركو روبيو.

الوفد يجهز خطة عمل لتفعيل دور شباب الحزب في خدمة المواطنين



بقلم:
وجدى زين الدين

إصراراً وعزيمة وقوة وصلابة ولا تؤثر فيهم من قريب أو بعيد وليس يخاف على الدنيا بأسرها أن الشعب المصري العظيم تحرك بإرادته الحرة في 30 يونيو 2013، في مشهد سيظل التاريخ يذكره بحروف من نور، رافضين حكم الجماعة الإرهابية التي نشرت الفساد وبلغ عدد المصريين الذين خرجوا إلى الشوارع أكثر من ثلاثة وثلاثين مليون مواطن طبقاً لتقديرات جوجول، رافضين حكم الدولة الثيوقراطية التي شاعت فيها الاضطرابات وعمت فيها الفوضى بشكل لم يسبق له مثيل. وعمت الفوضى كل مناحي الحياة، وتحول الحكم في البلاد إلى شبه دولة، وهذا المشهد التاريخي للمصريين يؤكد أن الشعب لا يمكن لأية قوة أن تكسر إرادته وعزمته، وفوض الشعب العظيم الدولة المصرية بإعلان الحرب على الإرهاب بكافة صوره وأشكاله وأياً كان مصدره وأشخاصه، وبدأت مصر بعد ثورة 30 يونيو «التأسيس لمشروع وطني جديد من خلال التفاف الشعب حول قيادته السياسية الوطنية الواعية وقواته المسلحة الباسلة والشرطة المدنية، من أجل دحر الإرهاب وأهله، وبدء التأسيس للدولة الوطنية العصرية الحديثة، ويواصل المصريون حتى الآن إصرارهم وعزميتهم الشديدة على بناء الدولة، وهذه

الجمهورية اليمنية 30 ريالاً - المملكة المتحدة 1 جني - تونس 800 دينار

مصر تدعو للحوار وتسيق الجهود لوقف حالة الاحتقان في السودان



«أردوغان» ينبع.. هذا أقل وصف يمكن أن نطلقه على الرئيس التركي الذي زادت تصرفاته وتجاوزت كل الحدود والتصورات، ومن ينبع لا يعار له أدنى اهتمام لأن النباح والوعيل لا يؤثر في مسيرة شعب أبي علي نفسه الظلم والخنوع لجماعة إرهابية اختارت لنفسها أن تكون مع المتآمرين ضد مصر، وهذه الجماعة منذ نشأتها على يد المؤسس الأول حسن البنا، وتاريخها يعتمد على الخيانة والتآمر.. أما «أردوغان» الإخواني الهوى، بدلاً من أن يرعى بلاده بما يرضى الله والضمير الإنساني، راح يتدخل في شئون غيره من الدول وخاصة مصر التي قضت تماماً على تطلمات وأهواء جماعة الإخوان الإرهابية. «أردوغان» الإخواني أدلى مؤخراً بتصريحات غير مسئولة وتدخل بشكل سافر في الشأن الداخلي المصري بعد وفاة محمد مرسي، من خلال ادعاءات ومزاعم واهية، أكاذيب «أردوغان» تدل على أنه لا يصلح أن يكون رئيساً بكل المقاييس والمعايير، وتكشف عن «هواجس» ومزاعم الجماعة الإرهابية، ما يعني أن الرجل فقد الأهلية تماماً، لأنه من يقوم بهذه التصرفات، لا يصلح أن يكون رئيساً يقود شعباً. واستغرب شديد الغرابة أن من يكون بيته من زجاج



صحيفة يومية تصدر عن حزب الوفد .. أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شردى

مديره التحرير

- محمد مهوود
- محمود غلاب
- حنان فهمي
- على البحراوى
- طارق تهامى
- فتوح الشاذلى
- سامى صبرى
- ياسر شورى

المدير الفنى

أحمد أبوزيد

مستشار التحرير الفنى

أشرف عزب

مدير الإعلانات

محمد حسنين

مدير الإنتاج

سمير زايد

المقر الرئيسى :

الحزب والتحرير والإعلانات شارع بولس حنا - الدقى - الجيزة

ص. ب ٢٥٧١ إسماعيلية

تليفون: ٣٣٣٨١١١١ - ٣٣٣٨٢٢٢٢

فاكس: ٣٣٥٥١٣٥ - ٣٣٥٥١٣٧

الوفد على الإنترنت

www.alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفد:

elestma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأهرام

مركز خدمة العملاء

٢٧٧-٢٧٧٠٠٠ - ٢٧٧٠٠١٥٠ - ٢٧٧٠٠٤٢٥

الاشتراكات

الاشتراك السنوى: ٢٢٠ جنيها

الاشتراك ٦ شهور: ١٣٥ جنيها

ثلاثة شهور: ١٨٢ جنيها

أكد!



التوكووك

فوضى التوكووك ظاهرة سيئة، مخاطرها لا تعد ولا تحصى، ما دامت بعيداً عن التقنين، الصمت نحوها جريمة فى حق الوطن والموطن.

عصام شيحة

خلال اجتماع لمناقشة خطة العمل المستقبلية تفعيل دور شباب الوفد بالمعسكرات التدريبية والتواصل مع الجماهير



جانب من اجتماع اللجنة النوعية لشباب حزب الوفد بحضور عدد من القيادات - تصوير: مصطفى مهدى

كتب - محمود عبد المنعم

عقدت اللجنة النوعية لشباب حزب الوفد، أمس الأول، اجتماعاً فى مقر الحزب الرئيسى بالدقى، بحضور النائب فؤاد بدرأوى سكرتير عام الحزب، وعبد العزيز النحاس، نائب رئيس الحزب، وطارق تهامى سكرتير عام مساعد الحزب، وجمال شحاتة أمين صندوق مساعد الحزب، ومقرر اللجنة النوعية للشباب، واللواء سفير نور، والمهندس حمدى قوطبة، وسعد بدير، أعضاء الهيئة العليا، وراضى شامخ نائب رئيس اللجنة العامة للشباب.

ناقش الاجتماع تفعيل دور الشباب فى المحافظات من خلال الأنشطة والتواصل الدائم مع الجماهير من أجل تذليل العقبات أمامهم بالتعاون مع المقر الرئيسى لتيسير الخدمات للمواطنين، وإقامة معسكرات تدريبية تثقيفية للشباب، خاصة مع اقتراب الاستحقاقات الانتخابية التى تنتظرها مصر خلال الفترة المقبلة، ومنها انتخابات المحليات، وأهذى النائب فؤاد بدرأوى كتاب تاريخ الوفد للشباب الحضور.

وفى بداية الاجتماع، قدم النائب فؤاد بدرأوى اعتذار المستشار بهاء الدين أبو شقة رئيس الوفد لعدم الحضور لسبب خارج عن إرادته، وأكد أنه يبعث بالسلام والتحية لكل الحضور حتى يلتقى بهم خلال الفترة المقبلة.

وأشاد سكرتير عام حزب الوفد للشباب الوفدى الذى يعد القاطرة التى يعتمد عليها الحزب فى التواصل مع الجماهير وتوسيع صوت الوفد إلى الشارع، مشيراً إلى أن الحزب يحرص على توفير كل الإمكانيات للشباب والمرأة لدورهم المؤثر وسط مؤسسات الحزب.

وأوضح «بدرأوى» أن حزب الوفد يملك مجموعة متميزة من الشباب الواعى المثقف الذى تربى على التقاليد والتواثيق القومية التى تضع مصلحة الدولة والموطن نصب عينيه، قائلاً: «لذلك أطلب شباب الوفد بتقديم المزيد من أجل الوطن والموطن».

وأكد طارق تهامى، سكرتير عام مساعد الحزب، أن الفترة المقبلة ستشهد عقد اجتماع شهرى مع شباب الوفد بالمقر الرئيسى للوقوف على آخر التطورات التى وصل إليها الشباب، بجانب عقد معسكرات تدريبية تثقيفية للشباب، بالمدن الساحلية، لافتاً إلى أن شباب الوفد من أفضل الشباب وذلك بوعيم وثقافتهم وحسهم الوطنى.

وأشار تهامى إلى أهمية تواصل الشباب مع الجمهور من خلال التلاحم والعمل على حل مشكلاتهم، قائلاً: «مبادئ وتواثب الوفد تعتمد على خدمة الوطن والموطن، وتملك تاريخاً وطنياً مشرفاً ومستقبلاً مشرفاً يكمن أتم، لذلك رسالتى هى الحفاظ على المبادئ والتواثيق القومية والاستمرار فى التقدم داخل الحزب وتردج المناصب الحزبية بشكل طبيعى، لأن هذا هو هدف أى سياسى، وأنا أرى فيكم الكثير يصلح أن يكون رئيساً للحزب فى المستقبل».

وقال عبد العزيز النحاس، نائب رئيس الحزب، إن الانضمام إلى حزب الوفد هو شرف كبير جدا وتاج فوق الرؤوس، مشيراً إلى أن حزب الوفد يملك شهرة عالمية بسبب مواقفه الوطنية التى لم يغمأ أبداً عن حزب سياسى بها على مر التاريخ.

وأضاف «النحاس» أن حزب الوفد هو الذى أسس للدولة المدنية المصرية، وهو

تذليل العقبات لتيسير الخدمات للمواطنين.. واستعدادات لانتخابات المحليات «بدرأوى»: الحزب حريص على توفير الإمكانيات للشباب والمرأة لدورهم المؤثر

وقال اللواء سفير نور، عضو الهيئة العليا لحزب الوفد ورئيس لجنة الدفاع والأمن القومى، إن الشباب هم الثورة الحقيقية لأى دولة، مشيراً إلى أن حزب الوفد برئاسة المستشار بهاء الدين أبو شقة يولى الشباب اهتماماً كبيراً.

وأضاف «نور» أن الشباب يحرس على الانضمام إلى حزب الوفد؛ لأنه حزب عريق صاحب تاريخ وطنى مشرف، قائلاً: «أنا وفدى أباً عن جد، وعندما دخلت الحزب عرفت سبب عشق أبى وجدى لهذا الكيان الكبير».

وأوضح عضو الهيئة العليا أن شباب الوفد واع ومثقف ويمك القدرة على تقديم الأفضل للأوطان خاصة أن حزب الوفد من أهم وأقوى الأحزاب السياسية الموجودة على الساحة المصرية، لذلك يجب على الشباب أن يكونوا حاضرين دائماً مع الجمهور لحل مشكلاتهم ونقل صوتهم للمسؤولين وعلى أتم الاستعداد لتقديم العمور وحل أى مشكلة، قائلاً: «ولست أنا وحيدى ولكن جميع قيادات الوفد ومؤسسات الحزب لشباب العمون حتى يتمكنوا من حل مشكلات المواطنين فى جميع محافظات مصر».

وأكد راضى شامخ، نائب رئيس اللجنة العامة للشباب، أن الاجتماع ناقش أهمية إعداد شباب الوفد لانتخابات المحليات والانتخابات النيابية بشكل عام.

وتابع «شامخ» أن اللجنة تنتظر تقديم خطة طويلة وقصيرة المدى على مستوى القرى والمراكز والنجوع والمحافظات بنفس مستويات المحليات حتى يكون الحزب جاهزاً لطرحتها فى الانتخابات المقبلة.

واستمع قيادات الوفد خلال الاجتماع إلى حديث الشباب كل فى دوره حول رؤيتهم المستقبلية وخطة عملهم فى الفترة المقبلة والدفع بهم فى انتخابات المجالس النيابية المقبلة.

وقال اللواء سفير نور، عضو الهيئة العليا لحزب الوفد ورئيس لجنة الدفاع والأمن القومى، إن الشباب هم الثورة الحقيقية لأى دولة، مشيراً إلى أن حزب الوفد برئاسة المستشار بهاء الدين أبو شقة يولى الشباب اهتماماً كبيراً.

وأضاف «نور» أن الشباب يحرس على الانضمام إلى حزب الوفد؛ لأنه حزب عريق صاحب تاريخ وطنى مشرف، قائلاً: «أنا وفدى أباً عن جد، وعندما دخلت الحزب عرفت سبب عشق أبى وجدى لهذا الكيان الكبير».

وأوضح عضو الهيئة العليا أن شباب الوفد واع ومثقف ويمك القدرة على تقديم الأفضل للأوطان خاصة أن حزب الوفد من أهم وأقوى الأحزاب السياسية الموجودة على الساحة المصرية، لذلك يجب على الشباب أن يكونوا حاضرين دائماً مع الجمهور لحل مشكلاتهم ونقل صوتهم للمسؤولين وعلى أتم الاستعداد لتقديم العمور وحل أى مشكلة، قائلاً: «ولست أنا وحيدى ولكن جميع قيادات الوفد ومؤسسات الحزب لشباب العمون حتى يتمكنوا من حل مشكلات المواطنين فى جميع محافظات مصر».

وأكد راضى شامخ، نائب رئيس اللجنة العامة للشباب، أن الاجتماع ناقش أهمية إعداد شباب الوفد لانتخابات المحليات والانتخابات النيابية بشكل عام.

وتابع «شامخ» أن اللجنة تنتظر تقديم خطة طويلة وقصيرة المدى على مستوى القرى والمراكز والنجوع والمحافظات بنفس مستويات المحليات حتى يكون الحزب جاهزاً لطرحتها فى الانتخابات المقبلة.

واستمع قيادات الوفد خلال الاجتماع إلى حديث الشباب كل فى دوره حول رؤيتهم المستقبلية وخطة عملهم فى الفترة المقبلة والدفع بهم فى انتخابات المجالس النيابية المقبلة.

«النحاس»: حزب الوفد يملك شهرة عالمية بسبب مواقفه الوطنية

«تهامى»: اجتماعات شهرية للوقوف على التطورات والحفاظ على المبادئ الوفدية

الوفد على الإنترنت

www.alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفد:

elestma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأهرام

مركز خدمة العملاء

٢٧٧-٢٧٧٠٠٠ - ٢٧٧٠٠١٥٠ - ٢٧٧٠٠٤٢٥

الاشتراكات

الاشتراك السنوى: ٢٢٠ جنيها

الاشتراك ٦ شهور: ١٣٥ جنيها

ثلاثة شهور: ١٨٢ جنيها

مهلة شهرين لسداد رسوم الفحص والمعاناة أمام طالبى تقنين أراضى الدولة بالجيزة



المواطنين الذين تقدموا بطلبات تقنين على أراضى أملاك الدولة ودفع العمل بهذا الملف الجوى حتى إتمام المراحل للوصول إلى المرحلة النهائية وحى تحرير العقود القانونية بين الدولة والمواطنين .

جاء ذلك خلال الاجتماع الذى ترأسه المحافظ لتتابع الموقف التنفيذى لخطة عمل اللجان المشكلة لمباشرة الإجراءات التنفيذية للتعامل مع ملف تقنين أوضاع وارضى اضمنى اليد واليات التعامل مع الطلبات المقدمة للتقنين. ووجه المحافظ خلال الاجتماع القائمين على هذا العمل القومى بتكثيف مجهوداتهم لاسترداد حق الشعب والدولة ومجاهبة التعديلات على الأراضى التى تملكها الدولة زراعية كانت أو غير ذلك، ليتم استغلالها بشكل أمثل فى مشروعات بناء المساكن والمدارس والمستشفيات والمشروعات الخدمية التى يحتاج إليها المواطنون.

كتب - رضا سلامة

طالبت محافظة الجيزة كافة المواطنين الذين تقدموا بطلبات تقنين طبقاً للقانون رقم ١٤٤ لسنة ٢٠١٧ ولاتحته التنفيذية ولم يقوموا بسداد رسوم الفحص والمعاناة المقررة قانوناً بسرعة سداد رسوم الفحص والمعاناة وتسليم أصل إيصال السداد للوحدة المحلية المختصة فى موعد أقصاه يوم الخميس الموافق ٢٩/٨/٢٠١٩، وإلا سيتم إلغاء طلب التقنين واعتباره كأن لم يكن وإدراج الأرض ضمن حملات الأزالة لإزالة التعديات واستردادها بالطريق الإدارى وذلك لعدم الجدية من قبل مقدم طلب التقنين. وقال اللواء أحمد راشد محافظ الجيزة أن الإجراءات التى اتخذتها المحافظة تأتى ضمن خطة الدولة للتعامل مع ملف تقنين الأوضاع لوازعى اليد على الأراضى والعمل على التيسير على

مجتمع الوفد



ألف مبروك يتقدم الكاتب الصحفى وجدى زين الدين رئيس تحرير «الوفد» بخالص التهنية إلى الإعلامى الكبير طارق علام بمناسبة تخرج ابنته «عهد» فى الجامعة الأمريكية.. ألف مليون مبروك لابنته الغالية جعلها الله قرة عين لوالديها.

أنور بهادر سكرتير عام مساعد الحزب، يتبعى ببائع الحزن الأخ العزيز الأستاذ خالد الأمين أبوكريشة أمين عام نقابة المحامين تقمذ الله الفقيد الغالى بواسع رحمته وللأسرة خالص العزاء.



صلاح الدين عبدالله الصحفى بـ«الوفد» يشاطر الأستاذ محمد فريد رئيس البورصة فى وفاة والد سيادته سفير ممتاز د. فريد صالح عثمان السفير لعدد من الدول الأوروبية والإفريقية وعضو مجلس الشورى السابق عن دائرة أطنج جيزة.. للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان.

مراكز الخدمة والصيانة

غاز مصر Egypt Gas خبرة .. تتواصل مع الأجيال

الأولى فى مصر والشرق الأوسط فى تنفيذ أعمال توصيل الغاز الطبيعى

تقدمه العملا طوارىء الغاز 19220 129

جميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعى

www.egyptgas.com.eg

إحدى شركات قطاع البترول وهي الشركة المتخصصة في توصيل المساكن والمنشآت والمصانع وخوويل وصيانة جميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعى

تليفون: ٢٤١٨٠١٤ - ٢٤١٨١٤٤٤ فاكس: ٢٤١٨٠١٤

حكاية وطن



الذكرى السادسة

بعد أيام قليلة تحل الذكرى السادسة لثورة ٣٠ يونيو التى أقصى فيها الشعب المصرى جماعة الإخوان الإرهابية عن السلطة، وحافظ على هوية الدولة، واكتسب احترام العالم الذى وصف ثورة المصريين بأنها الأكبر فى التاريخ.. انتفاضة الملايين وخروجهم إلى الميادين يطالبون بطرد عصاية «بديع» من فراع، حيث اكتشف المصريون أنهم تعرضوا لعملية سطو على حكم البلاد من عصابة استغلت حالة الفوضى بعد ثورة ٢٥يناير، وقررت على الحكم، بأساليب غير معروفة فى العلوم السياسية، ولا فى مباشرة الحقوق، ولكنها أساليب افتقدت إلى مواثيق الشرف والمبادئ، وإلى القيم والأخلاق، ووصل إلى سدة الحكم رجل معاق ذهنياً اسمه محمد مرسى كرئيس فى الظاهر، والحاكم الفعلى من الباطن هو مرشد الجماعة محمد بديع مساعدته وتلميذه خبير الشاطرا! كان من نية محمد بديع بالاتفاق مع أجهزة خارجية تحويل مصر إلى ولاية إسلامية، يحمل فيها الشعب لقب الشريعة، وهم أعضاء الجماعة، وباقى الشعب صاحب البلد يضرب دماغه فى حائط الحرمان والكرتان.

وعلى طريقة إنك تستطيع أن تخدعنى بعض الوقت، ولكن لا تستطيع أن تخدعنى كل الوقت، اكتشف غالبية الشعب أنه تعرض لخديعة إخوانية، ومؤامرة من تدبير شياطين الإنس الذين أطالوا فى اللحي.. وقصروا ثوب الانتماء والوطنية، ظاهراً هم فى السلطة، وفى الباطن هم عملاء جاؤوا لتنفيذ مخططات إرهابية وفنن طائفية طالحة، ينتج عنها تدخل اجنبى سافر فى شؤون الدولة المصرية تههدداً لتنفيذ مشروع الشرق الأوسط الكبير.. قرر الإخوان أن يكونوا الأداة التى يتنا بها تقسيم مصر، وتحولوا إلى عملاء وخونة، وارتموا فى أحضان أروغان وتميم، وتقبلوا فى فراش التنظيم الدولى، ورضعوا من أفكار شيوخ الفتنة والضلال من أمثال القرضاوى ووجده غنيم، أهل الفتاوى السميمة صوروا للرجل العبيط مرسى أنه فى منزلة الأنبياء، وشاهدوا له رؤيا بآية صلى إماماً بالرسول «صلى الله عليه وسلم»، وساق فيها «مرسى» واكتشف الشعب المصرى أن الذى يحكمه فضيل إخوانى إرهابى متخف فى صورة مرسى العياض، ويأخذ التعليمات من مكتب الإرشاد بالمقطم، وأن قصر الاتحادية ما هو إلا محل حاتى يلتقى فيه الإخوانية ليلاً لكل البط، والحمام، وما لذ وطاب من الكباب والكفتة، وخضار البامية والملوخية!

وسط هذا التخلف الذى أحاط بال الدولة من كل جانب قرر المصريون وضع حد للفنن التى كادت تقضى على الأخضر واليابس ونجحت ثورة ٣٠ يونيو، وكثفت الإخوان عن وجههم الحقيقي القبيح، واركتبو جرائم بشعة.. حريق وتقسير وقتل واعتداء على دور العبادة، واستدعت هذه العصابة تجارهم مع العنف الذى تربت عليه منذ عشرينيات القرن الماضى، ولكن أثبتت الأيام ان التنظيم الإرهابى لا يمكن أن يهزم دولة، وذهب الإخوان إلى مذيلة التاريخ، وعادت مصر إلى أحضان الشعب الذى يستحقها، واختار الشعب الرئيس الأمين على تقدمها ورفع رأسها بين الأمم.

حنان غانم



فخر العرب.. قدوة بمعنى الكلمة

يوصل نجم مصر وفخر العرب المحترف فى فريق ليفربول الإنجليزي محمد صلاح تقدمه وتقوفه ليس على مستوى كرة القدم التى برع فيها فقط إنما على المستوى الأخلاقى والإنسانى، ويؤكد يوماً بعد يوم أنه مثال للمسلم العقيق الذى لا يعرف إلا المعاء والإحسان والأخلاق العالية وحب الناس.. وينفى بتصرفاته الرائعة ما يسعى بعض المعرضين للإصافه بالإسلام على أنه يحض على القتل والكراهية والحدق على الآخرين..

نجح صلاح فى نقل الصورة الحقيقية للمسلم الملتزم فى أوروبا وأصبح مثالا للشباب المسلم الذى يحترمه الجميع.. والرائع فى محمد صلاح أنه كلما تقدم وحقق نجاحات كروية لم يسبقه إليها أى مصرى أو عربى يزداد تواضعاً وعطاءً واحساساً بمستوياته تجاه بلده والإسلام عامة.. والحديث عن عطائه ودعمه للكثيرين خاصة من أهل قريته تجرير إحدى قرى بسوى بالقرية.. ودعم الأسر المحتاجة والمستشفيات والشباب والشابات المقبلين على الزواج ويحتاجون للدم.. كل هذا أصبح طبيعياً مع صلاح..

ومؤخراً أصبح يلعب أدواراً أكثر أهمية من واقع مسئوليته كتجم كبير يحتذى به الكثيرون فأصبح يهتم بالديانة لمصر دعماً للسياحة وفتح أبواب الرزق لهذا القطاع الذى تضرر كثيراً بعد يناير ٢٠١١ وطوال السنوات الماضية.. وكذلك فى تصرفاته المتميزة لنقل صورة عن المسلم الإيجابى.. ويؤكد ذلك حرصه مؤخراً على إجراء اتصال مهم مع الشيخ أحمد الطيب شيخ الأزهر للاسترشاد بنصائحه وتوجيهاته التى قدمها لصلاح بمنتهى الود والإخلاص واستمع إليها التجم المصرى العالمى الكبير وأهمها الحفاظ على التواصل معهما لعل شأنه ومواصلة العطاءات والمساعدات التى يقدمها للمحتاجين الذين لهم بدعواتهم بعد توفيق الله فضل كبير فيما وصل إليه من نجومية وشهرة وحب على مستوى العالم كله..

ولم ينس صلاح زميله فى فريق ليفربول السنغالى ساديو مانى الذى أبلغه أكثر من مرة برغبته فى زيارة الأزهر الشريف إذا لاحت له الفرصة لزيارة مصر وقد جاءت المناسبة بتنظيم مصر لبطولة الأمم الأفريقية التى يشارك فيها مانى على رأس منتخب السنغال.. وقد رتب له صلاح مع الشيخ أحمد الطيب زيارة الأزهر تلبية لرغبته.. ولا يختلف الحال كثيراً مع زميله العقيق المحترف فى ليفربول نابى كيتا الذى أدى بتصرفاتهما رائعة عن سلوكيات صلاح وأنه يعتره شقيقه الأصغر منذ انضمامه إلى ليفربول.. وأنه يستمع لتوجيهات صلاح المخلمة كإن أكبر وأنه يتمتع باحترام وثقة وحب الجميع..

محمد صلاح قدوة لكل الشباب المصرى والعربى وسلوكياته التى تعتبر عنواناً عريضاً للشباب المسلم الملتزم والمحترم والناجح..

Hananghanem44@yahoo.com

٣,٧ مليون طن حجم الصادرات الزراعية

ألفاً و١٣٣ طناً، بينما احتلت صادرات مصر من الفاصوليا على المركز السابع بإجمالي ١١ ألفاً و٨٧١ طناً، تليها في المركز الثامن الجوافة بإجمالي ٥٨٥٢ طناً، بينما حصل الرمان على المركز التاسع في الصادرات بإجمالي كمية بلغت ٣١٧٧ طناً، بينما حصل الفلفل والخيار على المركز العاشر في الصادرات الزراعية بإجمالي ٤٨٦٩ طناً للفلفل، و٤٨٦٦ طناً للخيار.

الصادرات الزراعية بعد الموالح، بينما تم تصدير ٢٤٦ ألفاً و٧٣١ طن بصقل، محتلاً المركز الثالث في الصادرات، واحتل العنب المركز الرابع في الصادرات الزراعية بإجمالي ٤٢ ألفاً و٥٦٥ طناً، في حين احتلت الفراولة على المركز الخامس في الصادرات بإجمالي ٢٤ ألفاً و٤٧٥ طناً، بينما احتلت صادرات مصر من التوم على المركز السادس بإجمالي كمية بلغت ١٦

٣٤٣ طناً من المنتجات الزراعية بزيادة ١٩٩ ألفاً و٢٥٩ طناً عن نفس المدة من العام الماضي، وضمت القائمة الموالح والبطاطس والبصل والفراولة والفاصوليا والفلفل والخيار والرمان والتوم والجوافة، وبلغ إجمالي الصادرات الزراعية من الموالح مليوناً و٦٣٧ ألفاً و٧٣٠ طناً، بالإضافة إلى تصدير ٦٧٧ ألفاً و٣٧٦ طن بطاطس، لتحلل المركز الثاني في

كتبت- نغم هلال، أعلن وزير الزراعة واستصلاح الأراضي عن ارتفاع حجم الصادرات الزراعية المصرية إلى أكثر من ٣.٧ مليون طن حتى الآن، حيث تلقى تقريراً من الإدارة المركزية للحجر الزراعي حول إجمالي الصادرات خلال الفترة من الأول من يناير ٢٠١٩ حتى ٢٠ يونيو الحالي، وارتفعت الصادرات وبلغت ٣ ملايين و٧٣٨ ألفاً

العدد ١٠٠٩٨ - السنة الثانية والثلاثون السبت ١٨ من شوال ١٤٤٠هـ - ٢٢ يونيو ٢٠١٩م - ١٥ يونيو ١٧٣٥ق

رماية بالذخيرة الحية على الأهداف الثابتة والمتحركة

ختم تدريبات دول تجمع الساحل والصحراء في قاعدة محمد نجيب العسكرية



فعايات تدريبات دول تجمع الساحل والصحراء بقاعدة محمد نجيب العسكرية

كتب . محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق،

اختتمت فعايات تدريب دول الساحل والصحراء لمكافحة الإرهاب الذي شاركت فيه عناصر من القوات الخاصة لكل من مصر وتوجو بقاعدة محمد نجيب العسكرية. وتضمنت الفعايات عملية اقتحام بؤرة إرهابية مسلحة في منطقة سكنية وتطهيرها من العناصر الإرهابية، بمشاركة عناصر من القوات الجوية والاستطلاع وحوادث الصاعقة والمهندسين العسكريين، ثم دفع عناصر التأمين الطبي والإداري والمعنى لإعادة تشغيل المرافق وطمأنة السكان المحليين وإعادة الحياة لطبيعتها.

وكانت المراحل الأولى للتدريب قد تضمنت التعارف والدمج بين القوات المشاركة في التدريب، وعقد العديد من المحاضرات النظرية والعملية لتوحيد المفاهيم العملية وتنسيق الجهود المشتركة لتنفيذ كل المهام التدريبية وتنفيذ الرمايات غير النمطية بالذخيرة الحية من أوضاع الرمي المختلفة على الأهداف الثابتة والمتحركة. ونقل اللواء أركان حرب ناصر عاصي مساعد وزير الدفاع وتقدير الفريق أول محمد زكي القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربي والفريق محمد فريد رئيس أركان حرب القوات المسلحة للقوات المشاركة من دولة توجو، مرحباً بهم على أرض بلدهم الثاني مصر، مشيداً بما تم تنفيذه خلال مراحل التدريب ما يؤكد قدرة القوات على تنفيذ عمل جماعي مشترك بدقة وكفاءة عالية.

الإفريقي لعام ٢٠١٩. كما تسهم التدريبات المشتركة في تبادل الخبرات وتنمية مهارات القادة والضباط للحفاظ على الكفاءة القتالية وتوحيد المفاهيم مع الدول الشقيقة والصديقة. حضر المرحلة الختامية عدد من قادة القوات المسلحة لكل من مصر وتوجو.

يذكر أن مصر تولي اهتماماً كبيراً بدعم علاقات الشراكة والتعاون مع دول القارة الإفريقية في مختلف المجالات خاصة في ظل رئاسة الاتحاد

«مجلس الوزراء» و«الهجرة» و«التخطيط».. يناقشون توفير استثمارات ومشروعات للمصريين بالخارج

دولار بنسبة ٣١٪. كما أوضح ممثلو مجلس الوزراء أن الدولة تحرص على تلبية رغبة المصريين بالخارج، الذين يسعون لاستثمار أموالهم في مشروعات آمنة ومضمونة، والاهتمام بالمشروعات الاستثمارية، وكذلك التصنيع المحلي؛ للحد من الاستيراد. ووضع استراتيجية تتكون من عدة جوانب من أهمها دعم المستثمرين للاستثمار والانطلاق، وتشجيع سفار المستثمرين، وخلق حلقة وصل بينهم وبين المستثمرين الكبار لتوفير الاحتياجات بالموكب المصري، والحد من الاستيراد للسلع غير الأساسية. وأضاف ممثلو مجلس الوزراء أن الدولة حرصت على تقديم التسهيلات المختلفة للمستثمرين في مصر، وتعمل أيضاً على تذليل أي عقبة قد تواجههم في الاستثمار في مصر، وذلك بتقديم التسهيلات المختلفة لمنع الأراضي الصناعية، وتنمية وإطلاق المبادرات مع القطاع الصناعي.

في حجم التحويلات المالية من الخارج، وتعد واحداً من أهم مصادر العملة الصعبة. من جانبه أكدت وزيرة التخطيط والمتابعة والإصلاح الإداري أن ارتفاع حجم تحويلات المصريين العاملين بالخارج يعكس أهمية الإجراءات المتخذة في برنامج الإصلاح الاقتصادي الذي نفذته الدولة في نوفمبر ٢٠١٦، وأهمها قرار تحرير سعر الصرف كإحدى السياسات الإصلاحية، وهو ما انعكس على زيادة الاحتياطيات الدولية من العملات الأجنبية. وأضافت أن مصر لديها إرادة حقيقية للإصلاح حيث إنه لأول مرة يتم العمل على الإصلاحات الهيكلية مع العمل على الإصلاحات المالية والنقدية وتحرير سعر الصرف وترشيد دعم الطاقة، موضحة أن البرنامج الوطني المصري للإصلاح الاقتصادي والاجتماعي استهدف تحقيق النمو الشامل والمستدام من خلال الإصلاح الهيكلي لبعض القطاعات التي يأتي في مقدمتها قطاع الطاقة بترشيد الدعم

كتب. عبد الرحيم أبوشامة،

اجتمعت وزيرة الدولة للهجرة وشؤون المصريين بالخارج، بممثلي مجلس الوزراء ووزارة التخطيط والمتابعة والإصلاح الإداري بتوجيه من الدكتور مصطفى مدبولي رئيس الوزراء وذلك لبحث تلبية رغبات المصريين بالخارج، ومطالبتهم بالمشاركة في التنمية الاستثمارية التي يقوم بها الوطن، وأوضحت وزيرة الهجرة، أنها تواصلت مع العديد من الوزارات لتقديم المقترحات المختلفة للمصريين بالخارج، المشاركين في أول ملتقى للكيانات المصرية بالخارج، الذي يعقد في الفترة من ١٢-١٣ يوليو المقبل، موضحة أهمية دوره في توسيع ما يشاركون به، ومناقشته مع الكيانات المختلفة بالخارج. وأضافت أن هذه اللجنة تهدف للخروج بمنتج جذاب للمصريين بالخارج وضرورة الاستفادة من ثقة المصريين بالخارج في الدولة المصرية التي تعكس

الهلع يسيطر على شركات الطيران العالمية أمريكا وهولندا وأستراليا وبريطانيا تحظر تحليق طائراتها فوق مضيق هرمز وخليج عمان

كتب - صلاح صيام،

بعد استهداف إيران، طائرة عسكرية أمريكية مسيرة في المجال الدولي، سادت حالة من الذعر لدى شركات الطيران المدني، خوفاً على سلامة طائراتها وحياة ركابها، من العبث الذي تتورط به إيران في منطقة مضيق هرمز وخليج عمان، ما دفع هذه الشركات إلى تقاضي الطيران فوق تلك المنطقة، خاصة بعد أن أهدت تقارير صحفية، بوجود طائرة مدنية كانت على مدى قريب جداً من الطائرة الأمريكية التي استهدفها إيران. وذكرت نيويورك تايمز أن ترامب وافق في البداية على ضربات عسكرية ضد إيران لكنه تراجع عن التنفيذ، وقالت الصحيفة إنه من غير الواضح ما إذا كان قرار

شن هجمات على إيران ما زال قائماً أم لا. وقال المتحدث باسم شركة «كيه.إل.إم» الهولندية للطيران التابعة لإير فرانس، إن الشركة تتفادى الطيران فوق أجزاء من إيران، مؤكداً بذلك التقرير الذي نشرته شبكة «إن.أو.إس» الهولندية العامة، الذي أفاد بأن الشركة قررت تغيير مسار رحلاتها فوق تلك المنطقة.

كانت إدارة الطيران الاتحادي الأمريكية قد أصدرت أمراً طارئاً، يحظر على شركات الطيران الأمريكية التحليق في مجال جوي تسيطر عليه إيران فوق مضيق هرمز وخليج عمان وسط تزايد التوترات، وفي منشور منفصل لشركات الطيران قالت الإدارة إن تطبيقات تتبع مسارات الرحلات الجوية، تظهر أن أقرب طائرة مدنية كانت في نطاق نحو ٤٥ ميلاً بحرياً من الطائرة المسيرة التي أسقطها صاروخ سطح/جو إيراني، وقالت: «كان هناك العديد من الطائرات المدنية العاملة بالمنطقة وقت عملية الاعتراض».

وأعلنت شركة الخطوط الجوية الأسترالية، كاتاناس إير ويز ليميتد، إن رحلاتها فوق الشرق الأوسط ستنتج مضيق هرمز، وقالت الشركة في بيان إن القرار سيعني تغييراً طفيفاً في طريق الرحلات بين أستراليا ولندن.

وأضافت أنها لا تزال قلقة من تصاعد التوتر ومن النشاط العسكري على مقربة شديدة من مسارات طائرات مدنية، ومن استعداد إيران لاستخدام صواريخ طويلة المدى في المجال الجوي الدولي دون سابق إنذار أو دون تحذير بوقت كاف.

وذكرت صحيفة نيويورك تايمز، نقلاً عن مسؤولين أمريكيين، أن الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، وافق على هجمات أمريكية على بضعة أهداف إيرانية، وأكدت أن الهجمات التي وافق عليها الرئيس الأمريكي تتمثل في أجهزة الرادار وبطاريات الصواريخ.

استعدادات أمنية مكثفة بالإسكندرية لتأمين البطولة



مدير أمن الإسكندرية خلال جولة تفقدية

كتب - رزق الطرابيشي،

استعدت مديرية أمن الإسكندرية لبطولة الأمم الأفريقية التي ستقام اليوم - السبت - أولى مبارياتها باستاد الإسكندرية، قام اللواء محمد الشريف مدير أمن الإسكندرية بزيارة الملاعب التي تتدرب عليها الفرق الأفريقية، كما قرر تعزيز خدمات الأكمة الثابتة والمتحركة.

اجتماع مع تحالف «فينسي» الفرنسي لدفع معدلات تنفيذ الخط الثالث للمетро

كتب - محمود شاكر،

عقد وزير النقل اجتماعاً موسعاً مع تحالف فينسي الفرنسية المنفذة للمرحلة الثالثة للخط الثالث للمetro بحضور قيادات وزارة النقل والهيئة القومية للأمن. استهدف الاجتماع إزالة كافة التحديات والمعوقات والمشروع ودفع معدلات تنفيذ المرحلة لسرعة الإنجاز.

استعرض الوزير ماكينة الحفر المملقة خلال دخول محطة جمال عبد الناصر وأليات دفع معدلات التنفيذ وضرورة تكثيف المعدات بالمواقع.

أكد الوزير ضرورة تنفيذ كافة الأعمال في هذا المشروع المهم لمetro الأنفاق في تحقيق السيوالة المرورية المطلوبة، خاصة مع اهتمام وزارة النقل بتعظيم منظومة النقل الجماعي للركاب بالقاهرة الكبرى.

وأوضح أن أعمال المرحلة الثالثة تنقسم إلى عدة مجموعات عمل (الأعمال الإنشائية والتشطيبات، وأعمال السكة، وأعمال الاتصالات والإشارات والتحكم والمسير، والأعمال الإلكترونية/ميكانيكية، وتصنيع وتوريد الوحدات المتحركة، وتصنيع وتوريد وتركيب ماكينات التذاكر)، وأن المرحلة الثالثة يبلغ طولها ١٧.٧ كم، ومتضمنة ١٥ محطة نفقية وسطحية وتمتد من «العتبة» حتى «الكيت كات» غرباً ثم تتفرق لاتجاه الشمال حتى الطريق الدائري عند محور روض الفرج واتجاه آخر للجنوب حتى جامعة القاهرة. ونوه إلى أنه يتم التنفيذ على ثلاثة أجزاء لافتاً إلى أن إجمالي تكلفة المرحلة الثالثة للخط الثالث للمetro تبلغ حوالي ٤٤.٥ مليار جنيه.

برأسمال ١٠٠ مليون جنيه

«الوزراء»: تأسيس شركة جديدة للمقاصة لخفض الدين العام المحلي الموافقة على انضمام مصر للوكالة الإفريقية لتأمين التجارة

سوق الأوراق المالية. يبلغ رأسمال الشركة ١٠٠ مليون جنيه مصري، حيث يسهم البنك المركزي بـ ٦٠٪ ووزارة المالية بـ ٤٠٪ وشركة مصر للمقاصة والإيداع والتدبير المركزي بـ ٢٪ من رأس المال، وتمت الموافقة على السير في إجراءات التأسيس. وقال المستشار نادر سعد: تمت الموافقة، خلال الاجتماع، على طلب وزارة المالية انضمام مصر لعضوية الوكالة الإفريقية لتأمين على التجارة، والسير في إجراءات العضوية واستكمال المستندات المطلوبة،

المحلى. وصرح المستشار نادر سعد، المتحدث الرسمي باسم مجلس الوزراء، بأنه تمت الموافقة، خلال الاجتماع، على انشاء الشركة بين كل من البنك المركزي ووزارة المالية وشركة مصر للمقاصة والإيداع والتدبير المركزي. إعمالاً بما تم عرضه على مجلس الوزراء وعلى المجموعة الاقتصادية في أكتوبر ٢٠١٨ عن استراتيجية خفض الدين العام على المدى المتوسط، وبالأخص المقترحات الإضافية لتجليل مسار خفض دين أجهزة الموازنة عن طريق تنشيط

كتب. عبد الرحيم أبوشامة،

وافق وزراء المجموعة الاقتصادية في اجتماعهم أمس برئاسة الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، بحضور وزراء التخطيط والمتابعة والإصلاح الإداري، والسياحة، والمالية، والتجارة والصناعة، وقطاع الأعمال العام، ومسؤولي البنك المركزي، على مقترح «المالية» بإنشاء شركة جديدة للمقاصة والتسوية والحفظ المركزي لخفض تكلفة الدين العام

«شكري» يدعو إلى تنسيق الجهود لوقف حالة الاحتقان في السودان

وزير الخارجية: بالحوار السياسي الجامع يتجاوز أشقائنا السودانيون التحديات

على مبدأ سيادة القانون والديمقراطية والعدالة والحرية واحترام حقوق الإنسان وتحقيق التنمية الاقتصادية المستدامة. وأشار إلى أن تحرك مصر يأتي من واقع مسؤوليتها كريس حالي للاتحاد الإفريقي ودورها تجاه دول الجوار خاصة السودان، وأخذاً في الاعتبار العلاقات والروابط التاريخية والرسخة والأزلية التي تربط بين شعبى وادى النيل، والمستولية تتم على عاتق كل منا للمساهمة بفاعلية في تقديم كافة أوجه الدعم والمساندة للسودان وتخفيف وطأة الضغوط والتدخلات الخارجية، وعدم ترك الساحة خالية مما يضر الجبهة الإفريقية ويفرض عليها حلولاً خارجية لا تعبر عن تطلعات شعوبها وتزيد من تقادم الأزمان فيها.

تابع «شكري»: يهدف اجتماعنا إلى استمرار متابعة تطورات الأوضاع في السودان والتنسيق بين دول الجوار السودانية وتركيباً الرئاسة الإفريقية ومقومية الاتحاد الإفريقي والإيجاد. لتقديم الدعم للأشقاء في السودان في هذه المرحلة الحرجة من تاريخهم، وبما يساعدهم



شكري

كتبت. تهاني شعبان،

أكد وزير الخارجية سامح شكري، أن ما يمر به السودان الشقيق من ظروف استثنائية حالية تتطلب تكاتف وتنسيق الجهود الإقليمية لوقف حالة الاحتقان الراهن على الساحة السودانية والعمل على تصفية الأجواء وتهدئتها للمضي قدماً بالحوار بين الأطراف السودانية لتحقيق الانتقال الديمقراطي المنشود وبما يضمن الحفاظ على مؤسسات الدولة ويبين تطلعات ورغبات الشعب السوداني الشقيق في رسم مستقبل واعد لبلاده.

وأشار «شكري» في كلمته أمام اجتماع الشركاء الإقليميين للسودان بأديس أبابا إلى مقررات القمة التشاورية للشركاء الإقليميين حول السودان التي عقدت بالقاهرة في ٢٣ أبريل ٢٠١٩ والتي أكدت عددًا من الثوابت التي من شأنها أن تعزز من فرص تحقيق الانتقال الديمقراطي في السودان، والتي أبرزت مبادئ وغايات الاتحاد الإفريقي نحو تعزيز السلم والأمن والاستقرار في القارة وعلية الحلول الإفريقية للمشاكل الإفريقية، والالتزام بوعدة وسيادة السودان، والدعم الكامل لدور



مستقبل فرص العمل والتوظيف في مصر

الصناعة تتراجع عن مهمة التشغيل لصالح قطاعي الزراعة والخدمات

وفي رأي عمر مهنا رئيس مجلس الأعمال المصري الأمريكي فإن مستقبل الوظائف في مصر قد يتغير مع تغير خريطة الاستثمار، موضحاً أن هناك قطاعات سيكون لها شأن أكبر في المستقبل القريب بحكم التطورات الجارية.

ويؤكد مهنا «أن قطاع البتروكيماويات سيكون من القطاعات الجاذبة، فضلاً عن قطاعات الطاقة المتجددة، والتكنولوجيا، والنقل، واللوجيستيات خاصة في ظل جذب مشروع محور قناة السويس لاستثمارات جديدة».

وتعترض دراسة مؤسسة «دلต้า» للبحوث الاقتصادية مستقبل الوظائف في مصر مؤكدة أن القدرة على توليد وظائف في الصناعات التحويلية أصبح أكثر صعوبة مع التطور التكنولوجي.

ورأت الدراسة أن طلبات الشركات للتوظيف في بعض تخصصات الهندسة، قاطرة نمو الوظائف لتعود سترجع بشكل كبير. وكان أكثر الوظائف انخفاضاً في العروض «طلبات الشركات لتوظيف موظفين جدد، من الاسواق إلى الأهل سواءً هي: المحاسب، والإداري، ومساعد إداري، ومدير المشروع، ومندوب مبيعات، ومهندس كهرباء، وممثل خدمة العملاء، وموظف مبيعات تنفيذي، وممرضة، وفني شحنة مائية».

أما أكثر الوظائف التي زادت فرص الشغل بها، من الأهل زيادة إلى الأعلى زيادة، فهي: مهندس ميكانيكي وأخصائية تقنية، ومهندس مدني، ومحام، وكاتب، ومستشار عقاري، وإخصائى موارد بشرية، ومدير تسويق، وإخصائى تسويق، وكان الأفضل حالاً بين جميع الوظائف «مهندس البرمجيات».

وذكرت «دلต้า» أن قطاع الخدمات يسيطر على الوظائف التامة، بينما يسيطر قطاع الصناعات التحويلية على الوظائف المتراجحة.

وقالت إن اهتمام الدولة وكبار رجال الأعمال بالصناعات التحويلية سيؤدي إلى النمو دون التوظيف على غير ما يتصور كثيرون.



عمر مهنا



راجي أسعد



ميرزا حسن

اقتصاديون يؤكدون تغير خارطة التوظيف خلال سنوات طبقاً لتغير مشروعات الاستثمار

ويعنى ذلك أن مصر تحتاج توفير نحو ثلاثة ملايين فرصة عمل سنوياً، وهو ما لا يتأتى بالاعتماد على قطاع الصناعة وحده، خاصة في ظل مشكلات عديدة تواجهه.

ويعنى أيضاً أن منافع التعليم في السنوات القادمة يجب أن تتكيف مع فرص العمل المطلوبة، خاصة أن الأمر لم يعد مقصوراً على مصر وحدها، ويؤكد ميرزا حسن أنه لا يوجد توافق بين العلم والوظائف، وأنه كلما زادت سنوات الدراسة قلت فرص الحصول على وظيفة، وقال إننا لسنا في حاجة إلى ٧٠٪ من العاملين في مؤسسات التعليم العالي، وأن العالم المتقدم اليوم يبحث عن أولئك المكتسبين

لكن حتى المؤشرات الأخيرة التي تشير إلى عودة قطاع الزراعة للاستحواد على نصيب الأسد في الوظائف الجديدة ليست هي الرؤية المعنية بفرصة مستقبل الوظائف في مصر، فهناك قطاعات لم تولد بعد ولم تظهر على خريطة الاستثمار المصري سيكون لها شأن عظيم في توفير فرص العمل بحسب كثير من الاقتصاديين.

وطبقاً لتصريحات سابقة أدلى بها الدكتور ميرزا حسن نائب رئيس البنك الدولي لكاتب السطور في واشنطن خلال شهر أبريل الماضي، فإن مصر تحتاج إلى خلق ٩٠ مليون فرصة عمل من الآن وحتى عام ٢٠٥٠.

تحليل يكتبه - مصطفى عبيد:

عالم متغير يبدل نظرياته يوماً بعد يوم، ويغير قوالبه الخاصة بالاقتصاد والعمل بسرعة غريبة. فبعد عقود طويلة من قناعة الاقتصاديين شرقاً وغرباً بأن القطاع الصناعي هو الأكثر قدرة على توليد فرص عمل، تبدلت القناعة مؤخراً ليصبح قطاع الخدمات هو الرائد، ومن ثم فإن توجيه الاستثمارات الجديدة إلى قطاع الخدمات صار ضرورة توازي فكرة توجيهه للقطاع الصناعي.

ودلت على صحة التصور على المستوى المحلي دراسة جديدة أعدها منتدى البحوث الاقتصادية بالقاهرة وأشرف عليها الدكتور راجي أسعد الخبير الاقتصادي والأستاذ بجامعة مينسوتا الأمريكية، وشارك فيها عدد من الباحثين الاقتصاديين هم الدكتور كارولين كرافت، وخاندن كرواحد، والدكتور إيرين سلوانس.

وانتهت الدراسة إلى تراجع نسبة التشغيل بالقطاع الصناعي سواء عام أو خاص، ليصبح القطاع في المرتبة الرابعة بين القطاعات الاقتصادية تشغيلاً بعد أن كان الأول قبل سنوات.

وكان من الغريب أن قطاع الزراعة استحوذ على ٢١٪ من المشتغلين الجدد في الربع الأول من العام الحالي، وجاء قطاع تجارة التجزئة «خدمات» في المرتبة الثانية بنسبة تشغيل بلغت ١٣.٢٪، ثم قطاع الإنشاءات بالنسبة نفسها، ثم قطاع الصناعة بنسبة ١٢.٧٪ في المرتبة الرابعة.

وبالطبع ما زال القطاع الخاص هو المشتغل الأول إذ يعمل فيه ٣٣٪ من إجمالي المشتغلين، بينما يعمل في القطاع الحكومي ٢٢٪، وقطاع الأعمال العام ٤٪، لكن المفارقة الواضحة أن قطاع المشروعات الصغيرة ومتناهية الصغر ينمو بشكل واضح ويستحوذ على باقى نسبة المشتغلين.

شركات المقاولات العامة تقاوم الانهيار والبقاء للأكثر «أصولاً»

بيع الأراضي للإنقاذ من الديون والعمليات الخارجية هي الأمل

يهدف استخدامها في سداد الدين المتراكمة سواء للبنوك أو الجهات الحكومية مثل التأمين والكهرباء وخلافه.



أعمالها. يضاف إلى ذلك لأن أغلب الشركات لها مستحقات لدى الدولة لم تحصل عليها فضلاً عن التعويضات التي تم إقرارها لأغلب شركات المقاولات بعد تحرير سعر الصرف إلا أن بعض الشركات التابعة للدولة لم تحصل على حقها كاملاً من تلك التعويضات وبعضها ما زال

بالشركة كل شهر وتثار كل يوم الشكوك حول هل تستمر مختار إبراهيم أم لا؟ لا يختلف الحال في أغلب الشركات الكبرى مثل النصر للمقاولات «حسن علام» أو أطلس العامة للمقاولات حتى شركة الكتب العربي للاستشارات تواجه تراجع في حجم

تبدو أزمة شركة المقاولات المصرية مختار إبراهيم في الأهم حيث تعاني الشركة حالياً من ظاهرة سحب الأعمال لعدم الانتهاء منها فضلاً عن بيع العمليات للبنوك للوفاء بالتطلبات الخاصة بصرف مستحقات مقاولي الباطن الأمر الذي تسبب في تأخر صرف الرواتب

تقرير: حنان عثمان:

تسعى شركات المقاولات التابعة لوزارة قطاع الأعمال العام للخروج بخسائر أقل ما يمكن في مواجهة مجموعة من التحديات في المرحلة الحالية تهدد استقرار بعضها وتندثر بشبح التوقف الجزئي للبعض الآخر.

رصيد كبير وتاريخ ممتد تملكه تلك الشركات التي ذاع صيتها كحجر أساسي في المشروعات القومية الكبرى فيما مضى كما كانت سفيراً لمصر لدى أغلب الدول العربية والأفريقية وتولت عمليات التعمير ومد الطرق ومشروعات الصرف في أغلب الدول العربية.

اليوم تمر تلك الشركات ببعض التحديات التي تمثلت في ارتفاع عمليات السحب على المشكوف وارتفاع الدينون على الشركات مما يهدد موازنتها ويؤثر على مشروعاتها الاستثمارية القادمة، فضلاً عن تراجع العمليات الموكلة لها بالداخل والخارج على حد سواء نتيجة لظروف بعضها خارج عن إرادتها والبعض الآخر يمثل في غياب الفكر الإداري القوي الذي يسمح بالتوسع وجلب الأعمال.

تبدو أزمة شركة المقاولات المصرية مختار إبراهيم في الأهم حيث تعاني الشركة حالياً من ظاهرة سحب الأعمال لعدم الانتهاء منها فضلاً عن بيع العمليات للبنوك للوفاء بالتطلبات الخاصة بصرف مستحقات مقاولي الباطن الأمر الذي تسبب في تأخر صرف الرواتب

يهدف استخدامها في سداد الدين المتراكمة سواء للبنوك أو الجهات الحكومية مثل التأمين والكهرباء وخلافه. الشركات المرشحة للبقاء والاستمرار هي الأعلى خصية من الأراضي والأسول التي يمكن التصرف فيها لتعويض أوضاعها المالية السيئة، ولهذا فإنه على الرغم من سوء حالة مختار إبراهيم وحسن علام فإنهما من أعلى الشركات حظاً وفرصة في البقاء والاستمرار حيث إنهما من الشركات التي تملك رصيد أراضي جيد انتقلت إليها بفعل عمليات الدمج السابقة التي تمت لكل من شركتي الإسكندرية للتوريد والمتحدة للإنتاج الداجني والتي كانتا تملكان رصيداً عالياً من الأراضي مترامية الأطراف.

الدمج مرة أخرى أحد الاقتراحات التي تسعى الدولة له كحل أمثل لحل مشكلة شركات المقاولات التابعة لقطاع الأعمال العام. وصرح هشام توفيق، وزير قطاع الأعمال العام، بأن هناك اتجاهات لدمج شركات المقاولات في شركة واحدة إلا أنه لم يعلن عن الموعد والعمليات التي تواجه هذا الطرح. كذلك لم يعلن هل تمت دراسة هذا الإجراء وهل ثبت جدواه الاقتصادية والإدارية للشركات خاصة أنه ليس بالضرورة أن تكون كل عمليات الدمج مثالية لأن بعضها كان سيئاً إذ أدى في النهاية إلى فشل الشركات الدامجة والدمجية فيها نتيجة عدم الدراسة الجيدة للخطة المقترحة. فهل تتجو شركات المقاولات فعلياً من هذا المصير؟

٢٥٪ تراجعاً في أسعار الأرز

كتبت: إيناس السيد:

شهد السوق المحلي انخفاضاً في أسعار الشعير بلغ ٢٥٪ بعد مرور شهر واحد من نهاية شهر رمضان المطمئن حيث انخفض سعر الشعير العادي إلى ٤٧٠٠ جنيه، والشعير العريض إلى ٥١٠٠ جنيه مقارنة بسعر وصل قبل شهر رمضان من ٦ إلى ٧ آلاف جنيه للطن.

وأكد المهندس مصطفى التجارى رئيس لجنة التصدير بجمعية رجال الأعمال المصريين ورئيس لجنة الحبوب «الوفد» أن هذا الانخفاض يرجع إلى أن المستهلك كان قد حصل على كافة احتياجاته قبل حلول شهر رمضانم بالإضافة إلى أن الفترة منذ شهر رمضان إلى الآن ما زالت تشهد قلة امتحانات في البيوت المصرية، ما ساهم في انخفاض الطلب على المعروض وبالتالي انخفاض الأسعار.

وأوضح التجارى، أن الفترة القادمة ستشهد عودة انتعاش السوق مرة أخرى عقب انتهاء امتحانات الثانوية العامة وبدء المصايف وحلول عيد الأضحى المبارك. ونفى «التجارى» احتمال حدوث أزمة في مخزون الأرز أو الفول خلال الفترة القادمة حيث إن الكميات المتوفرة كبيرة لدى هيئة السلع التموينية، وكذلك من جانب واردات القطاع الخاص، بالإضافة إلى الحصول الجديد المتوقع حصاده بنهاية شهر أغسطس القادم. وكانت هيئة السلع التموينية قد تلقت ٤ عروض لتوريد أرز هندي وصيني وبنمالي في مناقصة عالمية لشراء الأرز هذا العام.

وتضمنت هذه المناقصات عرضاً من الجانب الهندي بـ٥٤ ألف طن، وكذا عرض من فيتنام بـ٤٥ ألف طن أيضاً، كما تقدمت شركة صينية بعرضين للأرز أحدهما بنحو ٢٠ ألف طن، والآخر بنحو ٨٥ ألف طن.

وكانت هيئة السلع التموينية قد استبعدت سابقاً العرض الهندي لتوريد الأرز بعد اختبارات الطهي والتذوق الذي لم يناسب الذوق المصري، بينما نجح العرض الصيني في هذا الإجراء.

وقد تعاقبت وزارة التموين خلال شهر ديسمبر الماضي في المناقصة الأولى على استيراد ٤٧.٥ ألف طن من الأرز الصيني بسعر ٤٠٥ دولاراً للطن، وذلك عقب مفاوضات بين الجانبين المصري والصيني لخفض السعر.

زيادة أعداد صناديق التأمين الخاصة إلى ٧٣٥ صندوقاً باستثمارات ٧٠ مليار جنيه

«الوزراء» يتلقى الملامح النهائية لقانون التأمين من الرقابة المالية تمهيداً لعرضه على النواب



رضا عبد المعطى



محمد صمران

وهناك شروط جديدة لشركات التأمين رغبة في مزاوله تأمين الطيران والبتترول فإنه سيتم زيادة الحد الأدنى لرؤوس أموالها المدفوعة لتصل إلى ٣٠٠ مليون جنيه ١٥٠ مليوناً لرأس المال الشركة ومثلها لفرعي البتترول والطيران وفي حالة رغبة إحدى الشركات قصر مزاوله النشاط على أى من الفرعين سواء الطيران أو البتترول، فيجب عليها صنع ٧٥ مليون جنيه في رأس المال.

وكانت شركات الرعاية الصحية قد طلبت خفض رؤوس أموال شركات التي تزاول نشاطاً مماثلاً لتأمين الطبي - إلى ٣٠ مليون جنيه بدلاً من ٦٠ كما نص عليها مشروع القانون، بالإضافة إلى خفض رؤوس أموال شركات إدارة محافظ الأوصول الطبي إلى ١٠ ملايين بدلاً من ٢٠ مليون جنيه، وإعادة النظر في الرسوم المرتبطة بالتأمينات الخارجية إلا أن الرقابة المالية وعدت بدراسة تلك المطالب، وحرس مشروع القانون الذي أمام مجلس الوزراء على إيجاد آلية تمتاز بقدر من المرونة التشريعية تسمح بإيجاد بعض أنواع التأمينات الإجبارية التي يحتاجها المجتمع أسوة بما هو قائم ببعض التشريعات الحاكمة لبعض أسواق التأمين المتقدمة.

فضلا عن تحديث وتطوير متطلبات وشروط واستمرار الترخيص للمهن المرتبطة بصناعة التأمين وإعادة التأمين وفقاً لأفضل المعايير الدولية، والفصل بين جداول القانون - منح مهلة جديدة للكائنات التي لم تتمكن من توفيق أوضاعها بشرط وجود مبررات مقبولة ومقنعة للقيام على الرقابة المالية.

الجديد نظرة كبيرة للمستقبل وعلاج لمشكلات تنظيمية وتشريعية قائمة بقطاع التأمين وينقل القطاع نحو الحداثة والتطوير، لافتاً إلى أنه تم مناقشة كافة بنود المشروع وإجراء حوار مجتمعي له شارك فيه العديد من المعنيين وتم فيه الاتفاق على كثير من القضايا التي تدفع النشاط إلى التنمية والمشاركة الفاعلة في الاقتصاد القومي الفترة المقبلة.

وحرس المشروع على إعادة النظر في سياسات الاستثمار وقواعد توزيع الحظفة الاستثمارية بشركات التأمين وصناديق التأمين الخاصة بما يساهم في زيادة عوائد الاستثمار في إطار المخاطرة المقبولة وتحقيق مبادئ تطابق الأصول والالتزامات.

كما تم الاتفاق على تطوير منظومة التأمين الإختياري الذي تمثله صناديق التأمين الخاصة والتي يتجاوز عددها حالياً ٧٣٥ صندوقاً خاصة يخضع الرقابة الهيئة منها نحو ٥٦ صندوقاً تحت التصفية و٣ صناديق تم شطبها نهائياً خلال الفترة الماضية.

كما تم الاتفاق على الحد الأدنى لرؤوس أموال الشركات العاملة في نشاط الحياة والممتلكات لتكون ١٥٠ مليون جنيه، مع منح مهلة جديدة لثلاث سنوات لتوفيق أوضاع الشركات التي يقل رأس مالها المدفوع عن هذا الرقم، ويحق للرقابة المالية - وفقاً لما اتفق عليه وتم إدراجه في مشروع القانون- منح مهلة جديدة للكائنات التي لم تتمكن من توفيق أوضاعها بشرط وجود مبررات مقبولة ومقنعة للقيام على الرقابة المالية.

تقرير: عبدالرحيم أبوشامة:

كشفت هيئة الرقابة المالية عن ارتفاع أعداد صناديق التأمين الخاصة وزيادة حجم استثماراتها وانتهاء الهيئة من مشروع قانون التأمين الموحد لشركات التأمين والرعاية الصحية والصناديق الخاصة وتلقى مجلس الوزراء مشروع القانون لإرساله في صوته النهائية إلى مجلس المناقشة.

وأكد الدكتور محمد عمران رئيس هيئة الرقابة المالية أن الصناديق الخاصة وشركات التأمين تقوم بدور وطني كبير وأحد أسلحة من أدوات المؤسسات المالية في الاقتصاد القومي مع كل من البنوك والبورصة.

مشيراً إلى حركة التطوير والتحديث المستمرة لأنشطة الهيئة والتي تأتي من بينها تحديث التشريعات القانونية المنظمة لها حيث انتهت الهيئة من الحوار المجتمعي لأول تشريع متكامل ينظم نشاط التأمين في مصر والفتاى يصل محل القانون رقم ١٠٠ لمزاولة نشاط التأمين، لافتاً إلى وجود العديد من القضايا التي تم تحديثها بمشروع القانون أبرزها ودخول شركات الرعاية الصحية بنوعها تحت رقابة الهيئة بتنظيم قواعد تأسيسها وشروط مزاوله أعمالها مع السماح بفترة تأمين الأوصاع.

إضافة إلى تنظيم نشاط التأمين التكافلي، وممارسة نشاط التأمين الإجباري على السيارات من خلال جمعية تأمينية متخصصة لهذا الغرض، وتسهيل إجراءات إنشاء المنشآت والترخيص لها بمزاولة النشاط من خلال توحيد جهة الإنشاء والترخيص. كما أعطى القانون مرونة للرقاب في تحديد رؤوس الأموال اللازمة لمواجهة التزامات الشركات بناء على المخاطر.

كما أن القانون الجديد قام بتحديث شروط ومتطلبات الترخيص وفقاً للمعايير الدولية، وبما يسمح بإنشاء شركات متخصصة في أحد فروع التأمين مثل شركات تأمين طبي متخصصة قصير وطويل الأجل أو تأمينات سيارات.

كما تناول رفع الملاحة المالية لشركات التأمين وإعادة التأمين من خلال رفع الحد الأدنى لرؤوس الأموال عند التأسيس والتي كانت محل جدل في الحوار المجتمعي حول الأرقام المحددة لها.

وأشار المستشار رضا عبدالمعطي نائب رئيس الهيئة العامة للرقابة المالية لقطاع التأمين أن مشروع القانون

كلمة عدل



بهاء الدين أبوشوكة

النهضة بتطوير التعليم

نؤكد أن نهضة أى أمة تبدأ بإصلاح المنظومة التعليمية، ولذلك بات من الضروري والمهم البدء فوراً في إصلاح العملية التعليمية الفاشلة، وهذا ما تفعله الدولة حالياً، لقد نهض محمد على بالتعليم الحديث نهضة عظيمة وضعت الأساس لمصر الحديثة، ولتقريبها وتعليمها المصريين من الأندية «غير الأزهريين»، وقد كان عدد طلاب مدرسة الطب البشرى ٧٠٠ طالب، والبيطرى ٣٥٠ طالباً، والفنون والصناعات ٦٠٠، والهندسة والمعادن ١٥٠، وفتح محمد على أبواب مصر أمام بعثة من «السان سيمونيين» قوامها ستون رجلاً وامرأة، وحدد لهم برنامجاً تضمن إنشاء مدرسة للزراعة، والإسهام في إنشاء القناطر الخيرية، وشبكة من الترع والرياحات، وإدارة مدرسة النهضة العسكرية، وإنشاء نفق شبرا. كما قام محمد على بإقامة حفلات موسيقية، وجلب المتخصصين لإلقاء محاضرات في الآداب والفنون، ويذكر أن «السان سيمونيين» الذين أتوا إلى مصر من مهن مختلفة تمكنوا من تلبية متطلبات البرنامج الطموح للدولة المصرية، وتعلق هؤلاء الخبراء بمصر، وأنشأوا كل ما حملوا به من إنشاءات وهويات، ويسجل رئيس البعثة برتلنى مدى تعلقه بمصر، قائلاً: «إن الشرق الغامض غموض الصحراء كلمة ساحرة مليئة بالأسباب، والشرق معناه مصر الساحرة.. أرض فرعون وموسى والتيل». كما اعتمد محمد على على التوربيين من رجال الأزهر، فهذا الشيخ حسن العطار يرشح لتعليمه رعاة الطهاوى كى يسافر مع ثلاثة مشايخ آخرين ليكونوا بمسحبة المعلمين الذين سافروا لدراسة العلوم الحديثة في باريس.

كان وعى محمد على بالغ الأهمية في تحديد ما يتقبله من نهضة حقيقية حدد لها معايير مهمة، اقتضت منه بالدرجة الأولى التركيز على المنظومة التعليمية، وكلنا يعلم أن تلك الفترة من تاريخ مصر - قبل مجيء محمد على - كانت العلوم فيها جامدة ولا تتناسب مع ما يعمل به من نهضة، وهذا ما دفع محمد على إلى الاهتمام بالجانب التعليمى الذى هو مفتاح النهضة الحقيقية، وما فعله محمد على من اهتمام بالغ بالمنظومة التعليمية، كانت نتيجته ثمرة جيدة في نهضة جديدة أدخلت مصر عالم التحديث والتجديد وسببها تحولت مصر إلى دولة كبرى خشيت منها أوروبا، وكلنا يعلم مدى التفوق الاقتصادى والعسكرى الذى حققته هذه الدولة الحديثة ما أربع أوروبا كلها، وعقدت بذلك اتفاقية لندن الشهيرة للحد من نفوذ محمد على.

التعليم هو الأساس لأية نهضة ولا يمكن التقدم أو تحقيق حضارة بدون إصلاح المنظومة التعليمية، وبما أننا الآن أمام تعليم يستحق السنف ولا يتناسب مع ما يعمل به المصريون بعد ثورتى ٢٥ يناير و٣٠ يونيو من نهضة حقيقية، فلا بد من إعادة النظر في كل السياسة التعليمية الحالية، نحن الآن على أعتاب بناء الدولة الحديثة لكن لن يتحقق هذا أبداً طالما أن العملية التعليمية الحالية بهذا السوء، ولا بد من إصلاح التعليم فوراً حتى يتواكب مع الحلم الجديد في بناء الدولة العصرية.

رئيس حزب الوفد



إبراهيم السيد

ترامب يحرض!!

كشفت زيارة دولة قام بها الرئيس الأمريكى دونالد ترامب لبريطانيا مؤخراً، بشكل علمي، أنه يحرض ضيفه خيرته السياسية، بتمارسه عقلية رجل الأعمال الباحث عن مصالحه الخاصة، ويترجم مفهوم العلاقات الدولية وفق هذه العقلية، ولو كان لديه قليل من دهاء رجال السياسة، لما ساعد في تكوين محاور ضده في بريطانيا التي شهدت خلال الزيارة العديد من المظاهرات المناهضة لسياسته التي الأروبية وحتى الداخلية في أمريكا، أو ساهم في خلق حالة من الاحتقان في العلاقات الأمريكية الأروبية عموماً، عندما وقف إلى جانب انسلاخ بريطانيا عن الكيان الأروبي الكبير.

ومع هنا تعتبر أي تحالفات اقليمية أو دولية مشكلة تعلق خروج بريطانيا من الاتحاد الأروبي المعروف باسم بريكست BREXIT قبل الانفصال رسمياً، وحرض بريطانيا على التمرد على شركائها، إلى درجة أنه طلب منها أن ترفض دفع فاتورة البريكست من المبالغ من الاتحاد الأروبي، والتي تقدر بحوالى ٥٠ مليار دولار.

وكان الرجل صريحاً مع تريزا ماي رئيسة وزراء بريطانيا المستقلة عندما وجهها بضلها في سرعة تمكن بلادها من الانعقاد من التهمدات الأروبية وانتقد طريقة إدارة ماي لملف خروج بريطانيا من الاتحاد الأروبي.

ثم يكفث ترامب أيضاً النقاب عن عقدة لديه أنه دائماً يقف معارضا للإندماجات والتجمعات الدولية وهو أمر ليس جديداً إنما هو تبتنا المواقف الأمريكية منذ دخوله البيت الأبيض نجده يميل للأفكار الإنزالية، ويروض الاتجاهات القومية لأنه يراها تمثل نوعاً من الخطورة على المصالح الأمريكية.

وحتى هنا نلاحظ أن ترامب قد غنى الطوف بما يريده المواطن الأروبي، بل وتحامل الإزادة السياسية لدول الاتحاد الأروبي، متناسياً استقلال الفزان الجماعى مختلف عن بقية هذا الشأن أو في غيره، لاسيما أنه لايد وان ينطلق أي قرار من رغبة الشعوب الأروبية نفسها.

ونرى أن ترامب أخطأ، عندما تصور أن «البريكست» البريطاني يمكن أن يتكرر في دول أخرى، وفي اعتقادي أنه بهذا لم يفهم جيداً أن ظروف بريطانيا وريغيات الشعب البريطاني وثقافته وميراثه التاريخي مختلف عن بقية الدول الأروبية ويمكن القول إن الدول الأروبية ليست جميعها سوساية، ويعانى كثير منها اقتصادياً، حيث إن التجارة البينية بين الدول الأروبية أقل من نظيراتها مع الاقتصادات الدولية المتعلقة مثل الصين وروسيا واليابان وعميد الاقتصاد الأروبي داخليا على المرافقة التكافلية، إذا جاز التعبير. بين الاقتصادات الغنية والاقتصادات الفقيرة الأمر الذى يجعل الميزان النسبية تبدو قسط لدى الدول التي لا تعاني مشاكل اقتصادية - نسبية - مثل فرنسا وإسبانيا والمانيا وإيطاليا.



مبادرة للوصول بها إلى ٤٠٪

المكون المحلي.. حياة أو موت



شركات مع الصين وإيطاليا وكوريا والمجر لزيادة التصنيع المصري

تحقيق إيمان الجندى

معدلات التنمية العالية التي تحققها مصر في السنوات الأخيرة يلزمها أمر مهم لكي تستمر، وتزاد عاماً بعد آخر، وهذا الأمر هو تقوية الصناعات المصرية التي تعد الضمانة الأولى للتقدم على الاقتصاد في مساره السليم وعدم حدوث تراجع في معدلات النمو.

من هنا كانت التوجهات الرئاسية مؤخراً بزيادة المكون المحلي في الصناعة المصرية وتقليل الاستيراد في معدلات الإنتاج بنسب لا تقل عن ٤٠٪، وصولاً للحجم الأكبر بأن يكون المكون المحلي في الصناعات المصرية ١٠٠٪ وذلك من خلال إنتاج تلك المدخلات محلياً وهو ما يعكس في النهاية على توفير العملة الصعبة واستهداف تصنيع مدخلات الإنتاج محلياً خاصة مع امتلاك مصر والإمكانات المتاحة مع الإيمان بقدرة مصر على النجاح في إحلال المكون المحلي محل المستورد وأن يصبح ذلك مسألة حياة أو موت ليس فقط بالنسبة للحكومة بل للمصريين جميعاً.

اعتاد الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء بأن ملف زيادة المكون المحلي في الصناعة المصرية مسألة حياة أو موت بالنسبة للحكومة وقال: الفترة القادمة سيكون هذا الأمر من أولويات الدولة مع وضع استراتيجية متكاملة يتم تطبيقها خلال فترة وجيزة تتضمن إجراءات عاجلة وقابلة للتنفيذ واستهداف تصنيع مدخلات الإنتاج محلياً.

وأشار رئيس الوزراء إلى أنه سيعقد سلسلة اجتماعات منفصلة لكل شعبة صناعات على حدة للاستماع إلى مقترحات ممثل كل شعبة لتعميق الصناعة المحلية على غرار ما تم بشأن الاستراتيجية الجديدة لتحفيز الصادرات المصرية كذلك اجتماعات وزير التجارة والصناعة ورئيس جهاز تنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة وعدد من رؤساء الشركات الكبرى العاملة في مصر لمناقشة خطة الحكومة لتعميق المكون المحلي في الصناعة المصرية.

شركات دولية

وشهدت الشهور الأخيرة عدة شركات دولية في مقدمتها الشركة مع كوريا الجنوبية لتوطين ونقل التكنولوجيا الحديثة وتصدير وتصنيع المنتجات الكورية إلى الأسواق العربية والأفريقية. بحسب الدكتور «هي يوم لي»، الرئيس الشرقي لجمعية التنمية الكورية المصرية KEDA، وزير الصناعة والتجارة والطاقة الأسبق لدولة كوريا الجنوبية والرئيس الحالي لمجلس الأعمال الكوري، فإن تلك الشراكة ستستعمل من الهيئة العربية للتصنيع فاطرة للشركات المصرية وتتوسع أفاق الشركات والتعاون الدولية مع الشركات العالمية وفقاً لأحدث نظم الثورة الصناعية الرابعة.

ووصف «بيوم» مصر بأنها نمر الليل القادم، مؤكداً أنها ستصبح دولة عظمى بسبب ما تشهده من إصلاحات تجعلها تسيطر بحظي حثيثة لتحتل موقعا في الدول السبع الكبار اقتصاديا على مستوى العالم وذلك فإن رؤية مصر ٢٠٣٠ ستجعلها ضمن القوى العظمى باتلاكها لكل مقومات النجاح في مسار التنمية الاقتصادية. شراكة أخرى استهدفت تعميق التصنيع المحلي للصناعات الطبية بالتعاون بالهيئة العربية للتصنيع وإيطاليا والمجر لزيادة نسبة المكون المحلي بالصناعات الطبية بتوقيع مذكرة التفاهم مع كل من شركة «سيف جارد ميدكال» الجبرية وشركة «كي اف تي» تيكينيدل إنترناشيونال الإيطالية وشركة «الجمهورية للتكاملات والمستلزمات الطبية».

أكد الفريق عبد المنعم التراس رئيس الهيئة العربية للتصنيع مساهمة الشركة في مكونات التصنيع بنسبة كبيرة على أن تتعامل مع المكون المحلي خلال السنوات المقبلة لتصل إلى ١٠٠٪، وفيما يخص تلك الشراكة وغيرها من الشركات فهي بهدف تحقيق الاكتفاء الذاتي من المستلزمات الأمانة وتوفير احتياجات السوق المصرية وتصدير الفائض للأسواق العربية والأفريقية فيما يتعلق بالصناعات الطبية وغيرها من الصناعات.

وهناك أيضاً توطين صناعة العجلات الكهربية بتوقيع مذكرة التفاهم مع شركة «بيتا» الصينية للتصنيع المشترك: للمحولات ومذيئات التيار ومحطات الشحن الكهربيان وما يدعمه مشروع تنمية الشاملة لنقل الخبرة الفنية وتوطين التكنولوجيا وتدريب الكوادر البشرية، كل ذلك بزيادة نسب المكون المحلي في صناعة تلك العجلات الكهربية والتصنيع وخدمات الدعم الفني وأيضاً المشاركة في تسويق المنتجات بالأوقاف الخارجية وهي شراكة أعربت خلالها الشركة الصينية عن تقديرها لهذا التعاون، مؤكدة أنها خطوة رائدة لمصر والمنطقة الأفريقية لتوطين التكنولوجيا

إيمان الجندى

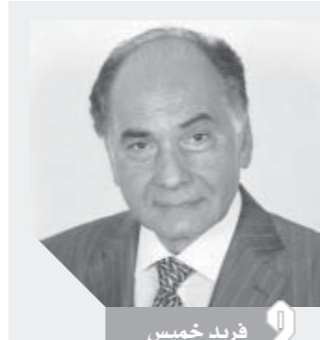
يهدف البرنامج الارتقاء بتنافسية الصناعة المصرية وإحلال المنتجات المحلية محل المستوردة لخفض عجز الميزان التجاري، أطلق بحسب تصريحات المهندس عمرو نصار وزير التجارة والصناعة في إطار توجيهات رئيس الجمهورية عبدالفتاح السيسي ليتماشى مع استراتيجية التنمية المستدامة وصولاً إلى معدلات نمو صناعي ١٠٪ سنوياً بحلول عام ٢٠٢٠.

• ويأتي البرنامج كخطوة مهمة في مسيرة استكمال البرنامج الإصلاحي الذي تنفذه الدولة لتوفير مناخ جاذب للاستثمار آتاره الإيجابية يستمد إلى كافة المنشآت الصناعية المختلفة أحجامها وقطاعاتها.

• البرنامج يؤدي إلى خلق قاعدة صناعية قوية تكون قادرة على تلبية احتياجات السوق المحلية والمنافسة في الأسواق العالمية.

• البرنامج يعتمد كأولوية أولى على تنمية سلاسل الموردين من الصناعات الصغيرة والمتوسطة ومتناهية الصغر وهي الشريحة الأكبر ويستهدف البرامج تنميتها وتمكينها من الحصول على التمويل والعمالة الفنية المدربة والنفاذ إلى الأسواق الخارجية بالإضافة إلى التكنولوجيا المتقدمة وذلك لتطوير وتحديث منتجاتها خاصة بعدما تبين تركيز تلك الواردات في ٢ قطاعات رئيسية

محمد فريد خميس: ضرورة تحفيز المصدرين من خلال زيادة الدعم المادي للمصانع



رئيس اتحاد الصناعات: يجب أن تلتزم الجهات الحكومية بقانون تفضيل المنتج المحلي.. وهدفنا تفعيل شعار «صنع في مصر»



رئيس غرفة الصناعات الهندسية: ٨٠٪ من صناعة المعدات والآلات والأجهزة الكهربية تعتمد على خامات مصرية



لجنة الصناعة بمجلس النواب تدرس تعديل قانون تنظيم الصناعة لتشجيع التصنيع المحلي

الحديثة وتأتي في إطار اهتمام العدد من كبرى الشركات الصينية بالتعاون مع مصر للثقة الكاملة في القيادة المصرية والمناخ الآمن والجاذب للاستثمارات، وهو ما دعا أيضاً شركات نمساوية لتوطين صناعة طلمبات المياه في مصر.

هناك تعاون بين شركات مصرية وأخرى عالمية لتطوير العديد من الصناعات في مصر.

قاعدة صناعية

زيادة نسبة المكون المحلي في الصناعة المصرية يعني باختصار تكوين قاعدة صناعية قوية قادرة على تلبية احتياجات السوق المحلية وفي ذات الوقت تقليل الواردات حتى للمواد الخام وتصنيع

للدراست الإدارية والتنمية، فسوف يسرع من تحقيق معدلات نمو مرتفعة مع الاكتفاء الذاتي لكل المنتجات وسيخفي ما تبقى من بطالة إلى جانب مساهمته في تعظيم القدرات التصنيعية وخفض فاتورة الواردات.. ومن ثم جذب الاستثمارات الوطنية والأجنبية على حد سواء.. والحاق كل ذلك بما يجري من ميكنة الخدمات وكال تعاملات سيؤدي إلى ارتفاع ترتيب مصر في تقرير مدركات الفساد إلى جانب ما يتم من خطوات جادة في مسألة الشمول المالي وضم الاقتصاد غير الرسمي إلى الرسمي في كل الأنشطة الاقتصادية.

برنامج قومي

المهندس محمد السويدي رئيس اتحاد الصناعات المصرية يرى في البرنامج القومي تعميق التصنيع المحلي خطوة مهمة نحو زيادة القدرة التنافسية للصناعة المصرية وتعمق التصنيع المحلي، وقال: البرنامج يستهدف تطوير نظام متكامل للموردين وزيادة قاعدة الموردين المحليين وتعميق الاستفادة من الطاقات الإنتاجية المتاحة وكذلك رفع معدلات الاستفادة من الاستثمارات الصناعية الهائلة مع الارتقاء بالمعرفة الصناعية ومن ثم استقبال مدخلات الإنتاج المستوردة بأخرى محلية.

وأضاف، كل هذا لن يحدث سوى بإنفاذ القانون كاهمية والتزام جميع الجهات والمؤسسات الحكومية بتطبيق قانون وقرارات تفضيل المنتج المحلي في كل المشتريات الحكومية مع منع المنتجات الوطنية من مزادات تفضيلية مقابل المنتجات المشابهة المستوردة وقيل كذلك أيضاً هناك ضرورة تحقيق التوافق ما بين المواصفات المصرية مع مثيلها الأجنبية لزيادة تنافسية المنتج المصري في السوق الخارجي والمحلي على حد سواء.

وأشار «السويدي» إلى أن اتحاد الصناعات المصرية سبق أن ألقى مبادرة «مصر تصنع» ومبادرة فكر بخر صنع في مصر» وكانت تستهدف تعميق التصنيع المحلي والتكامل الصناعي وتفعيل القرار رقم ٦١٦ لسنة ٢٠١٦. المهندس محمد المهندس، رئيس غرفة الصناعات الهندسية باتحاد الصناعات المصرية أكد امتلاك الغرفة خطة لزيادة المكون المحلي في عدد من الصناعات الهندسية والآلات والادوات والمعدات والآلات المنزلية والأجهزة الكهربية ونسب تتراوح من ٧٥٪ إلى ٨٠٪ بنهاية ٢٠١٩، مشيراً إلى أن استخدام مكونات إنتاج محلية الصنع بديل للمستوردة يساهم بشكل مباشر ومؤثر في خفض تكلفة الإنتاج، ويساعد في إنشاء صناعات جديدة ومن ثم تشجيع للصناعة المحلية وقال: نتمتع في اتحاد الصناعات بزيادة المكون المحلي، ولذلك لدينا لجنة تشجيع وتعميق الإنتاج المحلي والتي تقوم بدراسة وسائل وأدوات تنمية الصناعات المحلية والعمل على زيادة قدرتها التنافسية إلى جانب تفعيل الجودة المحلية في مواجهة المستورد وتعميق المكون المحلي تفعيل القانون لسنة ٢٠١٥، في شأن المنتج المحلي والعمل على تكامل الصناعات بتتبع سياسة التصنيع لدى الغير بدلاً من استيراد المكونات التي يمكن إنتاجها محلياً وكذلك تقوم اللجنة بزيادة مساحة التعاون بين الصناعات الرائدة ذات الإمكانات الضخمة والتي تتبع الهيئة العربية للتصنيع والمصانع التابعة للهيئة القومية للإنتاج الحربي ومصانع القطاع العام من أجل تشجيع دور الصناعات المعنية للصناعات الكبيرة.

بشكل عام

وبحسب كلام رجل الأعمال محمد فريد خميس، رئيس الاتحاد المصري لجمعيات المستثمرين لا يزال هناك عدد من التحديات التي يجب على الحكومة مواجهتها لزيادة قدرة القطاع الصناعي على المنافسة ورفع معدلات نموه أكثر مما هو عليه، فهناك ضرورة وملحة لوضع الصناعة المصرية على قدم المساواة مع منافسيها خارجياً من حيث تكلفة إنشاء وتشغيل المصانع وبما يؤدي إلى زيادة القدرة التنافسية للإنتاج المصري، وفيما يخص المكون المحلي وزيادة نسبه في الصناعة فهناك ضرورة لتفعيل قانون تفضيل المنتج المحلي بالمنافسات الحكومية المختلفة مع مواصلة سياسات تشجيع الاستيراد ذات البديل المحلي وأن يتم في إطار ذلك وقف نهائياً لاستيراد السلع الاستهلاكية لكونها تستنزف جزءاً كبيراً من السيولة الدولارية المتاحة بالسوق. وفيما يخص الصادرات هناك ضرورة لتحفيز المصدرين عبر استمرار برنامج مساندة الصادرات وزيادة تخصصاتها وتوجيه الدعم المادي للمصانع التي يزيد نسبة المكون المحلي في إنتاجها على ٥٠٪.

وتنقي كلمة

لجنة الصناعة بمجلس النواب تدرس تطبيق تعديلات جديدة على قانون تنظيم الصناعة وتشجيعها تضمن زيادة نسب المكون المحلي تحفيزاً للصناع والمستثمرين على التوسع في التصنيع بالاعتماد على المكونات المحلية.

رؤى



علاء عربي

البيه البواب

سعد تجاوز منتصف الثلاثينيات من عمره، كان يعمل في طائفة المعمار قبل أن يستقر في وظيفة بواب، حتى لي أنه أصبح بواباً بالمصادفة، كان يكسر حائطا في إحدى الشقق، عرض عليه صاحب العمارة أن يعمل حارسا، مقابل ٢٠٠ جنيه من كل شقة، العمارة تتكون من عشرة طوابق، وفي كل طابق أربع شقق، وأغراء صاحب العمارة بحجرة كبيرة بمنافحها في مدخل العمارة، وما سيجمعه من السكان مقابل المشاوير التي سيقيم بها لهم، وأيضا بالمقابل المادي الذي سيجمعه من تنظيف السيارات، ٤٠٠ جنيها عن السيارة، بحسبة بسيطة وافق سعد، وسافر إلى البلد وأحضر مرآته وابنته.

- أنت لسه قاعد على الفيس

- بكلم مع أصحابي في البلد

- ولقيت إيه؟

- أعقت يا باشا

- تعتقد؟

- آه... هي جات على، ما كلهم يقولوا كده في الفضائيات

منذ عدة أشهر دق سعد جرس الباب، خرجت له، يحمل محمول جلاكسي، ويضع سماعة في أذنه ويتحدث، أشار لي بالانتظار حتى ينثني من المكالمه، كان يأخذ الطريقة بين الشقق ذهابا وإيابا، بعد أن أنهى المكالمه:

- لا مؤاخذه يا باشا

- هو أنت خلت فيها باشا، عايز إيه

- علمني أدخل على الفيس بوك

- ما قلتش لحسام (ابني) ليه

- الأستاذ حسام مشغول بالمذاكرة

سعد حكى لي أنه من قرية صغيرة وفقيرة بمحافظة سوهاج ليس بها مدارس ولا مرافق، ولا طريق مهيأ يصل بك إلى المركز، وجميع سكان القرية تحت خط الفقر، وأن أغلب الشباب لم يتعلموا، ومن تعلم منهم وحصل على شهادة متوسطة، لا يجيد القراءة ولا الكتابة، والقرية يجلس فيها النساء وكبار السن، الصبيان والشباب تركوا القرية إلى القاهرة والإسكندرية بحثا عن الرزق.

- يا باشا، اعلمي أدد، أنا اللي صورتني قاعد دي

- ميسوط على الفيس... دا النسوان هنا إيه يا باشا

فهرز أول

- دي مش صورهم يا زهت، أغلبهم شبه مراتك كده

- يا ليلى سودة، والصور دي؟

- ده صور رج جرح، روح بقى ونام بدرى عشان

تصحي تشوف طلبات السكان

- والله يا باشا اللي مصبرني على العمارة دي

حضرتك وشقة ١٥...

- ده دي فاضية مافيهاش سكان

- عشان كده مريحاني

alaaareby@gmail.com

لوجه الله



إسلام الشافعي

«الذهب الأول».. أحكام الإمام

لم أصدق نفسي وأنا أشاهد واحدة ممن يحلمان درجة الدكتوراه في الفقه، وهي تجلس على إحدى الفضائيات تتحدث عن سلبها والعبود.. وتداعب أحلام الشباب أنه يعود الفتحاح سيكون لكل منهم حصة من الجورى يسرن خلفه.. حقيقة أصابني الدهول من هذا الاستدعاء غير المبرر لأعراف زمان ياند ونسبها لدين الله.. نعم كنا نسمع الكثير من هذه الترهات وتجاوز عنها لصدورها عن «نايئة»، ولأنه جهل.. أما أنا يأتي هذا الاستدعاء الغريب ممن تتسهم أهل علم.. فهناك خلل لا يمكن غض الطرف عنه.. هي طعنة أخرى من الداخل للإسلام.. وزيادة في اللط والإساءة لدين الله.. ولا عجب إذا إن وجدنا من يبرر أفعال تنظيم الشيطان «داعش» ونسبها للإسلام.. وهذا ما فتح الباب أيضا واسعا للمترجمين بددين الله والمستهزئين.. وأعطى مادة خصبة للعلم في أحكام القرآن.. ووصفها بأنها لا تناسب زماننا.

وربما هذا أيضا ما دفع زميلنا الدكتور مصطفى عبدالرازق لإدراج هذه المسألة ضمن سلسلة مقالاته القيمة عن الفقه التي ينهني مراجعتها حرصا على الدين.. ودفعه أيضا للسؤال عن أحكام العبيد في القرآن في مقابل تطور الحضارة الإنسانية.. مستنالا هل هذا التطور يعد نوعا من النسخ لتلك الأحكام؟ والواقع أن القرآن لا ينسخ إلا بالقرآن.. لكن ما كنا نتظن أن يقوله أهل العلم.. إن الرق كان موجودا قبل الإسلام بالآلاف السنين.. وكان عرفا للزمان في كل الأرض.. وحينما بعث الله نبيه محمد صلى الله عليه وسلم بددين الحق.. بدأ في تهذيب أعراف الزمان وليس التصادم معها ما دامت لا تمس عقيدة التوحيد.. وكان مما جاء به الإسلام.. الحض على تحرير العبيد.. وفرضه على المسلمين في أغلب الكفارات.. وأعطى للإمام والعبيد ما يعيد لهم إنسانيتهم المهردة.. ولأنه كان العرف الغالب في الأرض لم يأت تحريم العبودية قاطعا، وتذب تحرير العبيد.. ذلك أنه لن يمثل للحرمان غير المسلمين.. بينما أنا وقع المسلمون في الأسر صاروا عبيدا وأما لا محالة.. إذا جاء الإسلام للتغيير من هذا العرف.. وحصره في أضيق الحدود.. لا للتوسع فيه.

أما أحكام العبيد في القرآن الكريم.. فقد أوقف الحكم بوقف الفعل وتغير العرف.. وإن عادت الهمة للحضارة الإنسانية من جديد فلدنيا أحكام القرآن التي تحد من فسوتها.. وما رفض العالم اليوم للرق إلا امتداد طبيعي لما أسسه الإسلام قبل ١٤٠٠ عام.. أما الطاعنون في فقهاء الإسلام وطننتهم بذكر أحكام العبيد في كتبهم.. نقول لهم وجدت في كتبهم لأنها وجدت في زمانهم.. فلماذا تستدعيها أنت اليوم وتسيها لدين الله.. وكان الإسلام هو من جاء بالرق ولم يكن موجودا قبله بالآلاف السنين.. (وللحديث بقية)

eslam_elshafey@hotmail.com

برنامج قومي لتعميق التصنيع المحلي.. والصناعات الهندسية والكيميائية ومواد البناء في المقدمة

هي الهندسية والكيميائية ومواد البناء وجميعها قابلة للتوطين والتعميق.

• البرنامج يعمل على محورين أساسيين الأول تكوين شركات مستدامة بين المنشآت الصناعية المحلية والدولية والموردين المحليين ودعم العمل الجماعي بين الموردين المحليين لتوفير احتياجات المنشآت الصناعية المحلية والدولية.

• تتضمن أنشطة البرنامج تطوير خدمات الدعم الفني لزيادة تنافسية الصناعة المحلية وإعداد قاعدة بيانات عن فرص تعميق التصنيع المحلي المتاحة وكذلك تنفيذ أنشطة الترابط بين المنشآت الصناعية والموردين المحليين مع إتاحة التمويل.

• البرنامج يقدم الدعم بمختلف أشكاله لكافة المشروعات بشكل قطاعي من خلال المجمعات الصناعية المتخصصة بالتعاون مع وزارة التجارة والصناعة أو من خلال التجمعات الإنتاجية مثل تجميع الأثاث بدمياط أو بشكل فردي وكذلك تقديم الخدمات التمويلية بما في ذلك القروض المباشرة وإقراض عن طريق الجهات الوسيطة والمطة في البنوك والجمعيات والمؤسسات المالية غير المصرفية بالإضافة إلى الدعم الفني للمشروعات بالتعاون مع الجهات الفنية المتخصصة.

٨٠٪ نسبة المكون المحلي في عدد من الصناعات الهندسية بنهايات عام ٢٠١٩.

٥٢ مليار جنيه حجم مساهمة صناعة التكنولوجيا في مصر خلال عام ٢٠١٨.

١٣ مدينة صناعية تمتلكها مصر منها ٦ مدن متخصصة كالمدينة الطبية ومدينة الجلود ومدينة الأثاث بدمياط.

٢٠١٨ عام إطلاق البرنامج القومي لتعميق التصنيع المحلي بمعرفة وزارة التجارة والصناعة.



نحو المستقبل



د. مصطفى النشار

ورحل عاشق الفكر المصري
د. عزت قرني

بعد د. عزت قرني الذي رحل عن دنيانا الفانية في السابع عشر من شهر يونيو الحالي واحدا من أهم المفكرين المصريين الذين يمثلون جيل الوسط في الفكر المصري الحديث؛ فقد ولد في ١٥ يناير ١٩٤٠م وتخرج من قسم الفلسفة بجامعة القاهرة بمرتبة الشرف الثانية عام ١٩٦٠م، لكنه عين مديرا بكلية الأدب - جامعة عين شمس ومنها حصل على بعثة الدراسة للحصول على درجة الدكتوراه في الفلسفة اليونانية من جامعة السوربون بفرنسا، وقد حصل على دكتوراه الدولة منها بمرتبة الشرف الأولى عام ١٩٧٢م، وعاد ليتسلم عمله كمدرس للفلسفة بآداب عين شمس وتدرج في وظائفه الجامعية حتى حصل على درجة الأستاذية عام ١٩٨٢م، ورأس القسم بين عامي ١٩٨٥ و ١٩٨٧م، وقد أثير قبل ذلك إلى جامعة زانر بجامعة الإمارات العربية المتحدة لمدة فصل دراسي عام ١٩٨٥م، وقد سافر بعد ذلك إلى الكويت للعمل بجامعة أممته وعمله فيها لمدة طويلة، حيث لم يعد من الكويت إلا منذ سنوات قليلة وقد تفرغ له من خلال عمله بالكويت لزيارة العمل كأستاذ زائر بجامعة باريس وأمريكا بجامعة بوتا وجامعة كليرون بولس أنجلوس، ورغم هذه السنوات الطوال التي قضاها بعيدا عن مصر إلا أنه لم تنقطع صلته ببلده وبثلامه ونشر جل إنتاجه العلمي بمصر.

والناظر في قائمة مؤلفاته يجد أنها توزعت بين التأليف والترجمة وحياحت معظم مؤلفاته وترجماته وفي مجال تخصصه بالدراسات الفلسفية اليونانية وقد ساعدته اجتهاده للغات الفرنسية والإنجليزية والألمانية فضلا عن اللغة اليونانية القديمة ومبادئ اللغات اللاتينية والإنجليزية والأسبانية وتقدم إنتاجه العلمي الغزير في مجال التخصص، وبعبارة عن مؤلفاته وترجماته والتخصصية في الفلسفة اليونانية تضمن القائمة أعمالا فكرية تكشف الاهتمام الحقيقي لمفكرنا وقد دارت معظمها حول الفكر المصري ووراثته القديم والحديث؛ مثل الفلسفة المصرية - شروط التأسيس الذي نبعه بثلاثة مؤلفات في سلسلة أطرافها عليها إنشاء الفلسفة المصرية في تأسيس الحرية، طبيعة الحرية، الذات والاعتقاد ونظيرة الفعل، وكتب في نفس سياق اهتمامه بالفكر المصري مستقبل الفلسفة في مصر وفي الفكر المصري الحديث - محاولات في إعادة التأسيس، ومن الخاص إلى العام انتقل، د. عزت بكاتبه إلى أفق الفلسفة العلمية فاصدا المساهمة في إثراء الحوار العلمي حول قضايا الإنسان بما هو كذلك، فكتب التكوين الإنساني والظواهر الكبرى، غايات الإنسان وفكرة أخيرة نظرية بشر، أصول الأخلاق، وقد وعد قارئه بتكاتبين آخرين ظهورا مخرجا لها نظرية الجمال والجمال، أصول الفن، وربما منها في هذه الجلالة الترفيع عند رؤيته لتاريخ الفكر المصري الحديث ومحاولته الدورية لتراثه فإذ تسمية تميزت بها كتاباته عن كل الكتابات الأخرى في نفس المجال، إذ يصعب د. عزت من أنه لا يوجد حتى اليوم تاريخ كامل للفكر المصري الحديث وفي إطار ذلك يرى أنه رغم أننا أما واحة، لكن وصينا بالمشي لأننا نعرف ولا نعلم لأننا نبدأ ولا نكمل وقد عمل هذا البؤس وعدم وجود هذا التاريخ الكامل بأن عقلا الجمعي لا يدرك مدى خصوصية الفكر وتفرده عن شتاتنا الذين الأخرى ويرجع ذلك إلى لغتان شجوع الكتابة المتخصصة فصوره للفكر، فضلا عن شجوع التصور الزائت بأن كل شيء فرديا واضح ومعرف فلا حاجة إلى عرض شامل لتاريخ الفكر، فمن عهد الله التمدد؟ وقد غلبت الثورة العربية، ومن هو محمد عبده؟ والشيخ الإمام، من هو السيد هو فيلسوف الجيل الثاني؟ ومن هو أحمد حنفي؟ وقد فكرنا الراسل في تحليل العوائق الانفعالية التي تعوق تقديم هذا التاريخ الشامل ففكرنا الحديث حيث أشار إلى التحيز في التحليل، إدخال التوجهات الأيديولوجية في الدراسة والحكم، الخلل بين روح العلم وروح الرأي، والاتجاه نحو فرض طريق واحد بعيد عن طرق البحث، وبالطبع فإذا تبيننا إلى هذه العوائق والشعورية والانفعالية، والتبعثنا في ادعاء التوسع واعتمادا فإذ تصورنا مفكرنا الحديث بعق وبوضوح وفي ضوء الظروف والعوامل المختلفة التي أثرت عليهم سنبرهن التاريخ الحقيقي الشامل لفكرنا الحديث ومن ثم تولد لدينا الوعي الحقيقي وليس «البنائي» بما يجعلنا على الطريق الصحيح لنهم هويتنا ومعرفتنا من تكون وكيف الطريق إلى تحقيق نهضة حديثة تتلقنا لمصاف الأمم المتقدمة. والحقيقة إن د. عزت قد أوضح في مؤلفاته السباق الإشارة إليها وغيرها الكثير من أسس هذه النهضة المنشودة التي قد يشع المقام لعرضها في مقالات أخرى. رحم الله مفكرنا الجليل ونفعا بأثاره الفكرية الرائدة.

mainashar@hotmail.com

رؤىة



مدحت بشاي

من طه حسين إلى «مدارس الأحد».. (٢)

كنت قد أشرت في الجزء الأول من المقال إلى ما حدث في أزمنة الاستجابة لدعوات التطوير، وكيف استقبلت مجلة «مدارس الأحد» رسالة هامة ورائعة من عميد الأدب العربي الدكتور طه حسين إمام التنويريين في رأي يدعو بفكرة المؤسسة الدينية لتقويم وإصلاح بعض الأمور، فتشرها المجلة بكل أريحية..

وكان حديث العميد حول الإشارة إلى أن كل ما قاله من أماني للإصلاح لا يقتصر تطبيقها على المسلمين وحدهم، وإنما للاحاطة ذلك بالقبائل الإيهم وإلى غيرهم من أبناء مصر، ومادام القيام بالواجبات الوطنية هو مدار الاستماع بالحقوق الوطنية في وجودها، ومدى ما يقول الفقيه، ومادام الأديب يستنون من غيرهم في أداء الواجبات الوطنية بغير استثناء، فالإد أن يساهروهم في الاستماع بالحقوق الوطنية بغير استثناء أيضا، والتعلم من هذه الحقوق، فالإد أن من يشترك المصريون جميعا فيما يمكن أن يشركوا فيه من مضمونات الوحدة الوطنية، والإد أن من تتعدد طوائفهم ليست بما لابد من أن تتعدد في وجهها، ولعله يعين على تقويتها وتدكية جذوتها... في الانفراد والافتراق؛ فهو لا يمس الوحدة الوطنية ولا يعرضها لخطر ما، ولعله يعين على تقويتها وتدكية جذوتها... في الانفراد والافتراق؛ فهو لا يمس الوحدة الوطنية ولا يعرضها لخطر ما، وكان من المناسب الإشارة هنا لفكرة أخرى هامة في رسالة د. طه حسين، قال: .. لعل الاختلاف بين المسلمين والأقباط في الدين أن يكون أشبه بهذا الاختلاف بين المسلمين واليهود، وبين الأقباط والمسيحية فهو لا يفسد وحدة اللحن، وإنما يعيها ويدكها، ويمنحها بهجة وجمالا، وما أزيد أن أدخل في تفصيل التعليم الديني للأقباط في بعض مراحل التعليم وكيف يكون وعلى أي نحو يتم، فهذا شيء تستطيع الدولة أن تنتهي به إلى غايته، مستشيرة في ذلك القادرين على أن يشيروا عليها فيه من المثقفين المدنيين والدينيين بين الأقباط أنفسهم، وإنما أزيد أن أصل إلى تقرير ما بدأت به هذا الفصل من وجوب العناية بالإعداد المصالح لرجال الدين المسيحيين، فهم يستسلمون للصبية والشباب من الأقباط يعلمونهم دينهم ويفقونهم فيه، فالإد من أن تتحقق الأزمة بينهم وبين المسلمين والدينيين لتتفتح الأزمة بين الثقافة الدينية التي يحملونها إلى هؤلاء السبية والثقافة الدينية التي يحملها إليهم المعلمون، وحتى يعصم العصبية من التناقض الشيع الذي يكون بين ما يلقنه إليهم المعلم وما يلقنه إليهم القسيسين أن وكل هذا التعليم القسيسين، والقسيسون بعد هذا يستحصلون ببطءات الملانة القبطية على اختلاف مراكزها الاجتماعية وعلى اختلاف حلقونها من الثقافة، والاتصال القسيسين بالوؤمين من الأقباط، لشد من اتصال رجال الدين ببطقات المسلمين كما هو معروف.. وللقال تمة لبيان جدوى التفاعل الطيب بين أهل التنوير ومؤسسة دينية وتقدر فعوى البيان.

MDHATBESHAY9@GMAIL.COM

سيارات السوزوكي.. تحكم قبضتها على القليوبية

كتب - محمد غنيم:



شوارع بينها تحت حصار السوزوكي

تشهد مدينة بنها بمحافظة القليوبية، تحديا صارخا من قبل مافيا سيارات السوزوكي التي تحمل ترخيص ملاكي وخاصة وتمارس عملا على خطوط سير السرفيس داخل المدينة علنا أمام أعين رجال مباحث المرور المسئول الأول عن الانفلتات المروري داخل المدينة، فضلا عن انتشار المواقف العشوائية بمناطق «مدخل الموقف الجديد الرياح التوفيقى - شارع كلية التجارة - فاطمة الزهراء الجاور مقابر التريب - منطقة الإشارة والتي تفصل بينها وبين مقر محافظة القليوبية ٥٠ مترا فقط - موقف آخر عشوائى ومخالف لخط السير المتعارف عليه بمنطقة النجدة شارع فريد ندا ويفصل بينه وبين الإدارة العامة لمرور القليوبية ما يقرب من ٣٠ مترا قسم المسئول الأول والأخير عن الانضباط المرورى. وغيرها من عشرات المواقف التي تنشأ أمام مقرات المسئول الذى يفض سماعه ويصره عنها وكأنه مكتوف الأيدي أو فقد صلاحيات وظيفته التي كلفته الحكومة بها للعمل على خدمة المواطن وراحتة وكانت آخر المواقف العشوائية والتي جمعت بين الأجرة والملاكي بجوار مبنى سرفيس القليوبية، وأمام معسكر فرق الأمن بجوار مجمع مواقف - بنها - تصطف سيارات السوزوكي الملاكي فى حرم الطريق، لتتسبب فى تعطل السيولة المرورية وغلغ الطرقات المؤدية لمداخل المدينة، على مرأى ومسمع من رجال المرور والذي يقف أمامهم مكتوف الأيدي مكتئبا بتدوين المخالفة المرورية للتحول المدينة إلى موقف كبير تسبب عليه عشوائية المواقف والتي تتسبب فى خسارة المحافظة ملايين الجنيهات من خلال عملها دون سداد الرسوم المستحقة لجهاز السرفيس التي يتم تحصيلها على مدار العام من فئة سيارات الأجرة. الأمر الذى أدى إلى استياء الأهالى وضجرهم، نتيجة لانتقال الفوضى المرورية داخل أروقة شوارع المدينة وتعطل مصالحهم لانسيولة المرورية واختفاء رجال مباحث المرور وعجزهم عن مواجهة أزمت المواقف العشوائية، وسحب السيارات المخالفة ومتابعة خطوط السير والتنسيق مع جهاز سرفيس المحافظة. وطلب الأهالى بسرعة تدخل الدكتور علاء عبد الحليم - محافظ القليوبية - لعودة الانضباط المرورى مرة أخرى داخل المدينة، وتكثيف الحملات المرورية وحملات السرفيس وتحرير المخالفات المرورية للحد من ظاهرة المواقف العشوائية، التي صارت تضرب كافة أرجاء المدينة، وكذا ضبط تسعيرة خطوط السير داخل المدينة والالتزام بقواعد المرور وخطوط السير المتعارف عليها.

أسيوط تكرم شهيد الوطن والقليوبية تمتع

كتب - محمد عبد الحميد ومحمد ممدوح:



الاحتفال باطلاق اسم الشهيد «ابنوب» على أحد كليات أسيوط

طالب سمير ومضان حجازى والد الشهيد سمير رمضان أول شهيد للقوات المسلحة بثور ٢٥ يناير ٢٠١١م بتدخل محافظ القليوبية لحل أزمة انشاء ميدان باسم الشهيد بقريه كفر الجزار التابعة لمركز بنها ومسقط رأس الشهيد تحليداً لذكراه. وقال سمير رمضان حجازى إنه تقدم بكأثر من طلب وحصل على موافقات صريحة من المحافظ السابق اللواء محمود عشماوى والحالى الدكتور علاء عبدالحليم، إلا أن مسئولى مجلس مدينة بنها لم ينفذوا تأشيرات المحافظين دون إبداء أية أسباب تذكر. فيما أطلق اللواء جمال نورالدين محافظ أسيوط اسم الشهيد البطل مجند «ابنوب ناجح مرزوق عليه» على كوبرى قرية بنى قرة بمسقط رأسه بمركز القوصية تحليداً لذكراه وعرفانا بتضحياته والذي استشهد في الحادث الإرهابى الذى استهدف أحد الأكنة الأمنية بمدينة العريش بالضفة الغربية واستشهد واصابة بعض من رجال القوات المسلحة والشرطة. وشهد المهندس نبيل الطيبي سكرتير مساعد المحافظة نائباً عن الوزير المحافظ لإجراء وضع لافتة تحمل اسم الشهيد على كوبرى بنى قرة بمركز القوصية بحضور رئيس مركز ومدينة القوصية وممثلى الأوقاف والكنيسة المصرية وبعض القيادات الشعبية والتفديعية.

رئيس قطاع قنا بالبنك الزراعى: نعمل وفق قواعد ونستغل تعويضات بعض المقار لتطوير أصول البنك



السيد التصير

حمل رقم ٤٧ فى يوم ٢٦ ديسمبر ٢٠١٧ ورقم ٢٠١٨/٢٠٠ ادارى قنا، حيث قامت باختلاس مبلغ وقدره ٤ ملايين جنيه بالاشتراك مع زميله لها عمل بذات الفرع. وتم تشكيل لجنة فحص من البنك الرئيسى انتهت إلى ثبوت واقعة الاختلاس واعترفت نبيلة مصطفى باختلاسها صراحة ووقعت بذلك وقامت بسداد جزء من المبلغ المختلس كما وقعت قرار بسداد المبالغ المختلسة على قنات متقاربة. واتخذ البنك قرار بإيقافها عن العمل لفترة القانونية المسموح بها وتمت إعادة العمل للبنك القريه مع استبعادها من الأعمال المالية، والتعامل مع الجمهور لحين انتهاء النيابة العامة من التحقيق. فيما قام البنك بتقديم العديد من البلاغات التكميلية إلى النيابة العامة عند اكتشاف كل مبلغ تم اختلاسه بالخص وكان بيان البلاغات المقدمة كالآتى:

بلاغ تكميلى للنيابة العامة بتاريخ ٨ مارس ٢٠١٨ لاكتشاف وقائع اختلاس وتلاعب جديدة وتم وضع البلاغ الأول برقم ٢٠١٧/٤٧

بلاغ تكميلى بتاريخ ١٠ مايو ٢٠١٨ حمل رقم ٢٠١٧/٤٧ ورقم ٢٠٠٠ لسنة ٢٠١٨ ادارى قسم قنا.

بلاغ تكميلى للنيابة العامة فى ١٥ أغسطس ٢٠١٨ لاكتشاف وقائع تلاعب واختلاس أخرى ضد المذكورة وضبط عدد ٤ شيكات من اختلاسها وتم ضمه إلى البلاغ رقم ٢٠٠٠ لسنة ٢٠١٨ إدارى قسم قنا.

ومسائل الموضوع قيد التحقيقات بالنيابة العامة حتى تاريخه وسيتم النظر فى استمرارها بالعمل أو فصلها عقب انتهاء النظر فى القضية.

أكد محمود عبد الوهاب- رئيس قطاع قنا بالبنك الزراعى المصرى أن قواعد وشروط إخلاء العقارات قد صدر بها العديد من التعليمات والدوريات المنظمة لها على قنات مختلفة كما أن القرارات المتعلقة بخصوص الشكاوى أرقام «٧٦، ٨٢، ١٠١-١١-٢٠١٨ و ١٢-٢-١٠١٨» رأت للجنة أن حالة العقار الذى تنازل عنه البنك غير جيدة وسيئة وتحتاج إلى مبالغ مالية كبيرة للصيانة والتطوير حسب تقرير لجنة معاينة العقارات. وأضاف يوجد مقر بديل لهذا العقار مملوك للبنك، والذي يمارس نشاطه حالياً ويوجد مقر آخر بديل مستاجر من الغير وغير المستغل، والمقر الذى تم إخلائه يحق للبنك أن يستغل التعامل مع الجمهور المالى الذى تم الحصول عليه نظير إخلاء المقر المذكور والتابعة للبنك. وتابع مدير البنك الزراعى، الإخلاء يتم بناء على تقييم وموافقة السلطة المختصة وعن طريق مكاتب تقييم مفيدة لدى البنك المركزى والتي قامت بتقدير قيمة التعويض المالى للإخلاء مبلغ وقدره ٩٠٠ ألف جنيه ونص القانون فى تلك الأحوال على حصول البنك والمالك على قيمة التقييم مناصفة فى حالة التصرف بنظام البيع بالحدك، وإنما تم تحقيق أكبر إستفادة للبنك فى حصوله على مبلغ مليون و٢٥٠ ألف جنيه بزيادة قدرها ٥٠٪ عن القيمة التقديرية المقدمة من مكتب الخبير. وفيما يتعلق بخصوص الشكاوى المقدمة من نبيلة محمد مصطفى، أكد مدير عبد الوهاب أنها كانت تعمل بوظيفة رئيس حسابات الفرع الرئيسى، وتم ضبطها بواقعة اختلاس كبيرة قامت باكتشافها هيئة الرقابة الادارية، وقامت الرقابة الادارية بإبلاغ النيابة العامة ضدها وتحرر محضر بالواقعة

شريف فى انتظار «الترقية»

أستغيب بمعالى وزير الكهراء بالتدخل ورفع اللطم الواقع على نفسى، حيث إننى أقوم بعمل على أكمل وجه وشهادة المواطنين. ومع ذلك هضم حتى فى الترقية وتخطئنى تلاميذى فى الترقية دون ذنب اقترفته ولم يتم ترفيقتى إلى درجتى. أرجو النظر بعين العدل والمساواة، والأمر بأحقيتى فى الترقية.

شريف طلبة إبراهيم عبد القادر مدير شبكات بهتيم شبرا الخيمة للأعمال

إعادة «عزالدين» لـ «إيجاس»

حاصل على درجة ماجستير الكيمياء العضوية تخصص حماية البيئة، دبلوم العلوم الأساسية البيئية، دبلوم الكيمياء التحليلية.

عزالدين عادل عبد الحليم محمود كيميائى رئيس قسم حماية البيئة بالشركة العامة للبترول

متاعب الناس

أعمل رئيس قسم حماية البيئة بالشركة العامة للبترول إذ إننى قضيت مدة سبع سنوات يحقول الصحراء الشرقية «راس غارب» التابعة للشركة العامة للبترول، ونظرا لظروف اجتماعية عائلية تستدعى تواجدى بالقاهرة. وريغبة ملحة منى المشاركة فى المشروعات القومية الخاصة بالفازات

إشراق: طارق يوسف

شقة لأسرة «رابعة»

حياة المطلقات والأرامل دائما محاطة بالظلمة.. فالمعاناة والألم واحد سواء بعد الانفصال بالطلاق أو بعد وفاة الزوج.. بالأخص لو كان الطرفان لم يتزكرا أى مصدر رزق ثابت تعيش منه المطلقة أو الأرملة وغالبا الأولاد ضحايا للظروف العائلية وتقاوم المشاكل.. فأننا مملقة ولدى بنتان صغيرتان وليس لى أى دخل ثابت وأكافح وأجاهد وأعمل فى أحد المنازل عشان أعيش أنا والبناتان الصغيرتان وأستطيع سداد ايجار الشقة

المصن لكى يأخذ كل ذى حق حقه. وإذا أراد أن يكون هناك عقد مشاركة فليت تسمين المصن من خلال الخبير المضمن علما بأننى فى هذه الحالة سأقوم بإدارة المصن بفضتى مزاولا للمهنة وهى مهنة التجارة وصناعة الاثاث ويشترط أن يكون العقد بينى وبينه بنسبة ٥١٪ حقا لى ٤٩٪ ما يملكه لى

سيد مصطفى عبد الفتاح ٢١ درب الفرن - السيدة عائشة - القاهرة الخليفة . القاهرة

للحفاظ على حقوقى:

جلسة عرفية بضمانة مديرية أمن القاهرة

اتفاق ابتدائى شراكة إلا أنى بعد فترة فوجئت به يرسل بعض الأشخاص لتهديدى وإهانتى مطالباً بالمصنع كله. لذلك إتوجه متجاً ببناء واستعانة لوزير الداخلية بالأمر بعقد جلسة عرفية بحضور ضباط شرطة فى مدينة أمن القاهرة لضمان حقوقى ومنع تهديد هذا الشخص. وأعرض إليكم بأن هذا الشخص الذى اقترض منه المبلغ إذا اراد شراء المصن بكامله دون شركائى فإئنى أوافق بشرط أن يكون هناك خبير مئمن لهذا

أمتلك مصنع «تجارة واثاث» فى ٢٢ شارع السلطان حسن بالخليفة ومستأجر المصن رسميا من وزارة الأوقاف واستأجر حيازته بالكامل من كهراء وميام وبطاقة ضريبية وسجل تجارى وقد قدرت مصلحة الضرائب للمصنع «ضرائب مالية كبيرة» لم أستطع تسديدها لعدم وجود مبلغ الضرائب. وقد عرض على أحد المواطنين بإقراض ٦٠٠ ألف جنيه لتسديد الضرائب وتجديد المصن وبالفعل حصلت منه على ٤٣٠ ألف جنيه بعقد

شقة دياب

رجاء لوزير الاسكان د. عاصم الجزار الأمر بالموافقة على تخصيص شقة ضمن الوحدات السكنية المخصصة للفقراء والمتاحين «بالإيجار» بوزارة الاسكان الملن عنها بعد إجراء البحث الاجتماعى.. فأننا متزوج وأقيم بشقة قانون جديد ٧٠٠ جنيه وأنا رجل أرزقى ولا يوجد لدى أى دخل ثابت وهذا الإيجار يعلمنى عبثا وهما كبيرا.

دياب إبراهيم سيد حضى ٢ ش الرحمن - عزبة خير الله - البساتين، القاهرة

ماوى يا وزير الاسكان

مستحيل إلا إذا كنت تمتلك المال والقررة على شراء سكن. لذلك أمنيتى بوحدة سكنية ضمن الحالات القاسية الملن عنها بالإيجار بوزارة الاسكان مع ظروفنا. لذلك نناشد وزير الاسكان د. عاصم الجزار الأمر بالموافقة رحمة بظروفنا المادية والاجتماعية.

أحمد رجب محمد أحمد ٩ شارع السكاكيتى أمام قسم الظاهر القاهرة

عودة «التليفون الأرضى والإنترنت»

نعانى نحن أهالى قريتى «أم دينار وكفر حجازى»، بمنشأة القناطر فى الجزيرة، من انقطاع خدمة التليفون الأرضى والإنترنت منذ نحو شهرين، مع تقاسم مسئولى سنترال منشأة القناطر بالجزيرة، فى سبيل إعادة الخدمة، كما أن حالة الكبان للصيانة بشكل عاجل.

عن الأهالى رزق عبد النعم - حضى خاطينا الشركة المصرية للاتصالات

أملأ المساعدة وتحقيق أمنية طالت سنوات كثيرة فى وقت كان لا يتم الاهتمام بشكاوى الفقراء والمتاحين. حيث تعيش أنا واسرتى فى غرفة تحت سلم العقار الذى نعمل به حراسا أنا وزوجتى، سبئة جدا للغاية تملؤها الحشرات والروائح الكريهة.. حياة ليست كريهة بالمرة لأسرة مكونة من خمسة أفراد والحصول على سكن خاص فى الزمن الحالى أصبح شبه

الإمارات تعفى السياح دون الـ ١٨ عاماً من تأشيرة الدخول

أو طويلة، وأن الفترة تمتد من ١٥ يوليو حتى ١٥ سبتمبر من كل عام. وأكدت الهيئة أنها ستطلق خلال الأسبوع المقبل حملة التعريف بالإعفاءات الممنوحة لأبناء السياح وكيفية الحصول عليها خلال الفترة المذكورة، وأنها تتضمن توزيع نشرات توضيحية في مطارات الدولة ومنهاجها الحدودية وعبر الجهات المعنية.

وأشارت الهيئة إلى أنه بإمكان السياح الراغبين في زيارة الدولة تقديم طلباتهم لاستخراج التأشيرات السياحية العائلية من خلال مكاتب السفر والسياحة المعتمدة في بلدانهم، وكذلك من خلال مكاتب الناقلات الوطنية للدولة «طيران الإمارات، طيران الاتحاد، فلاي دبي، العربية للطيران».

وأعفت دولة الإمارات مراقبي السياح ممن تقل أعمارهم عن ١٨ عاماً من رسوم تأشيرة الدخول، وجاء ذلك دعماً للذين يخططون لزيارتها خلال عطلة الصيف والاستفادة من التسهيلات التي تتيحها الدولة للسياح.

وقالت الهيئة الاتحادية للهوية والجنسية، إن «التسهيلات تشمل أبناء والبنات الذين تقل أعمارهم عن ١٨ عاماً، شرطية أن يكونوا برفقة الوالدين أو أحدهما القادمين إلى الدولة بموجب تأشيرات سياحية، ويصرف النظر عن مدة صلاحية التأشيرة وسواء كانت قصيرة

كتبت - منار السويدي،

أعفت دولة الإمارات مراقبي السياح ممن تقل أعمارهم عن ١٨ عاماً من رسوم تأشيرة الدخول، وجاء ذلك دعماً للذين يخططون لزيارتها خلال عطلة الصيف والاستفادة من التسهيلات التي تتيحها الدولة للسياح.

وقالت الهيئة الاتحادية للهوية والجنسية، إن «التسهيلات تشمل أبناء والبنات الذين تقل أعمارهم عن ١٨ عاماً، شرطية أن يكونوا برفقة الوالدين أو أحدهما القادمين إلى الدولة بموجب تأشيرات سياحية، ويصرف النظر عن مدة صلاحية التأشيرة وسواء كانت قصيرة



بلدية ظفار تستعد لإقامة مهرجان صلالة السياحي



عقدت اللجنة المنظمة لفعاليات كرنفال المناطيد مؤتمراً صحفياً

يعد أضخم وأهم موسم سياحي خليجي؛

بدء العد التنازلي لإقامة مهرجان صلالة في سلطنة عُمان



من لافتات المهرجان

صلالة - خاص لـ الوفد،

أكدت الاستعدادات في سلطنة عمان لموسم الخريف الجديد الذي يستمر في محافظة ظفار خلال الفترة من يونيو إلى سبتمبر.

تشهد ولايات ظفار طوال أيامه طقساً معتدلاً للغاية على حين تجتاز العديد من دول المنطقة والعالم في نفس التوقيت أشد مراحل فصل الصيف حرارة.

كما تنتشر في ربوعها مثل سائر محافظات السلطنة، العديد من المعالم العصرية الحديثة، إلى جانب الكثير من المزارع والمواقع التراثية والسياحية النادرة، وعلى سبيل المثال توجد شلالات مائية وينمو النخيل وتزدهر الأشجار العملاقة بعد أن تروى أمطار الخريف الورد زاهية الألوان والنباتات الخضراء التي تنتشر في كل مكان، على حين يتغشى الضباب قمم الجبال الشامخة.

ولذلك يستمتع المواطنون وضيوفهم من السائحين بمناخ رائع ومنعش، كما تتاح لهم الفرصة لتأمل مجموعة من المشاهد البانورامية للطبيعة الفناء.

وعلى خلفية هذا المناخ المثالي تتوالى أيام وليالي مهرجان صلالة وهو يعتبر من أبرز المواسم السياحية، وقد بدأ العد التنازلي تمهيداً لإقامته، وستواصل فعالياته خلال الفترة من ١١ يوليو وحتى ٢٢ أغسطس.

تميزت برؤسائه الجديدة بتظيم وإقامة عروض ترويجية وفعاليات جذابة متنوعة تضمن مزيداً من الألق على مدينة صلالة عاصمة المصايف العربية.

تم وضع خطة عمل تستهدف التسويق بين مختلف فعالياته انطلاقاً من تعبيره عن رسالة واضحة تعكس الحرص على توفير سبل الترفيه والتوعية والترفيه معاً في جو أسرى ممتع.

عاماً بعد آخر يستمر تميزه بتكثيف الأنشطة السياحية والثقافية والترفيهية التي تخاطب مختلف الأعمار وتراعي كافة الأذواق، لاسيما وأن هناك دائماً المزيد من العروض الجديدة الشهيرة على المستوى العالمي.

كما يتم طوال أيامه ولياليه تقديم نماذج من كافة أنماط الفنون العمانية سواء التقليدية أو العصرية بمشاركة نخبة من المفكرين والأدباء والفنانين، إلى جانب إبداعات شعوب وحضارات العالم المختلفة حيث تشارك فيه العديد من الدول.

من جانبها أعلنت المنظمة العربية للسياحة في توقيت سابق عن ترويج صلالة عروس مدن محافظة ظفار بلقب عاصمة المصايف العربية للعام الحالي، يمثل هذا القرار تقديراً لتمييز السلطنة بمقوماتها العصرية وحضارية وتراثية وبمعامل رائعة يندر أن تضمها معاً إحدى الدول، في ظل مناخ الأمن والسلام والاستقرار السياسي والاجتماعي والاقتصادي الذي يسود في ربوعها، وبذلك فإنها تصدر المشهد السياحي الخليجي والإقليمي والدولي.

كما قررت المنظمة تكثيف التعاون مع وزارة السياحة العمانية من خلال وضع خطة استراتيجية لتنفيذ العديد من الفعاليات والبرامج المشتركة.

وتؤكد تقارير المنظمات والمؤسسات العربية والعالمية أنه من المتوقع أن يكون لذلك مردود إيجابي يتمثل في زيادة عدد الأفواج بنسبة لا تقل عن ٣٠ بالمائة بالمقارنة بالسنوات الماضية، مما يسهم في إحداث نقلة نوعية في قطاع السياحة، تؤدي اقتصادياً واجتماعياً إلى الزواج وزيادة الناتج المحلي، وتفعيل الخطط الرامية إلى تحقيق الرخاء وسياسات التنوع الاقتصادي لمصادر الدخل.

بعد اختيار مدينة صلالة لحمل اللقب، بمثابة تنويع لإنجازات استراتيجية التنمية السياحية التي تنفذها السلطنة لاستثمار ما تمتلكه من ثروات سياحية تجمع ما بين عناصر متعددة من التاريخ والحضارة والمعالم العصرية، فضلاً عن توجه ثقافي واقتصادي



د. هشام محفوظ

بحر اللغة

ولا مؤاخذة. هذا التعبير عادة ما يتردد في حكيما المصري الشعبي، فنجدته يتردد على السنة الأولاد البلد لتفانيها، وبخاصة عندما يرد في سياق الكلام كلمة ذات صلة بما ليس له قبول تام أو احترام مفعم بالتقدير والحفاوة البالغين..

نجده يقول على سبيل المثال:
انا كنت هناك ومعيا «ولا مؤاخذة» الحمار عشان كذا...

ويقال مثلاً:
الظافة سلوك حضاري، يعني لا ارمي «لا مؤاخذة» زياتي في الشارع...

وهكذا: فإن «لا مؤاخذة» هذه من دلائل كون الذوق طبعية في حكيما المصري الشعبي العام.. كما أنها تتماشى بعفويتها وتلقائيتها باللغة العربية الفصحى.. نعم.. في كلامنا العادي- نحن أبناء مصر- تقاطع تماس شديدة العمق بالمحتوى اللغوي المعجمي، لأن كلمة «مؤاخذة» مصدر رباعي من الفعل: أخذ.. يؤخذ.. مؤاخذة.

وفيه تفاعل وتشارك في الحدث.
فحينما يقال: مناقشة؛ فإن ذلك يعني تبادل في النقاش والحوار بين طرفين.. المتكلم والمستمع.

ابن بلدي عندئذ عندما يستخدم «لا مؤاخذة» في كلامه، فهو بذلك على درب «الكاتب المصري» قديماً.. وعلى خطى المنفلوطي وعبدالله القديم وصلح جاهين في عصرنا الراهن.

ومهما ازداد استعمال البعض لها؛ فلا ينبغي أن نسخر منه، بل تقدم له كل تقدير واحترام.. لأنه باستعماله لمثل ذلك التعبير يعكس الأدب المصري الفطري والذوق الشعبي التلقائي الرفيع المترجم بشهامة أولاد البلد.

وفي بحر اللغة كثير وفير مما يستحق القراءة العميقة، ولكم أن تدققوا في كلامنا المصري الشعبي، من حيث المفردات والعبارة والأمثال والحكايات، وسوف تجدون ما نجد من عبقرية مصرية هذا الشعب الذي وصفه من قبل الزعيم جمال عبدالناصر بأنه «ملهم ومعلم».



الشيخ صباح الأحمد

مفاجأة سارة للمرأة الكويتية راتب للمرأة بدون عمل

كتبت - منار السويدي،

أعلنت مصادر مطلعة بحكومة الكويت، إجراء دراسة حول منح السيدات راتباً كاملاً خلال مكوثهن في المنزل، دون الحاجة إلى عمل. وحظي المقترح بإعجاب العديد من نواب البرلمان الكويتي، ما دفع الجهات المعنية بالحكومة بوضع مجموعة من التواعد والشروط، الخاص بمنح المرأة المتزوجة راتب، دون عمل.

وتتضمن القواعد التي ذكرتها المصادر، ما يلي:
السماح للمرأة بالاختيار بين تقاضيها راتباً بدون عمل، أو استمرارها في عملها، لا يسمح للمرأة التي تقاضي هذا الراتب من الحكومة، العمل في القطاع الخاص أو تدشين مؤسسة خاصة، لا يجوز تخصيص سائق لها، ويسمح لها بالاستعانة بخادمة واحدة كحد أقصى، لمساعدتها في إدارة أمور المنزل. وبيدات الحكومة الكويتية في دراسة ذلك القرار، بهدف مساعدة المرأة على رعاية أبنائها وزوجها، ما يسهم في تقليل نسب الطلاق.

أمير الكويت يؤكد حرصه على إعادة إعمار العراق

أكد الشيخ صباح الأحمد أمير دولة الكويت، حرص بلاده على دعم وتمكين العراق من تجاوز تداعيات ما تعرض له من أعمال إرهابية وإعادة إعمار.

وأكد أمير الكويت أن زيارته للعراق تمثل فرصة ليحث سبل تعزيز وتطوير التعاون بين البلدين وحسم الملفات العالقة بينهما، مشيراً إلى أنها تأتي تنويعاً للعلاقات الوطنية مع المنطقة ومحاولات تهدئتها بما يسبب في العراق بالأمن والاستقرار.

وكان الشيخ صباح الأحمد قد غادر بغداد بعد زيارة رسمية تعد الأولى منذ مارس ٢٠١٢ استقبله خلالها الرئيس العراقي برهم صالح ورئيس الوزراء عادل عبدالمهيدي ورئيس البرلمان محمد الحليوسي، وجرى بحث آخر التطورات السياسية في المنطقة ومحاولات تهدئتها بما يسبب في صالح استقرارها، فضلاً عن مساهمة الكويت في عمليات إعمار العراق، والعلاقات بين البلدين وسبل الارتقاء بها إلى ما يليى طموح الشيعين.



شعار المهرجان

المعتدل والخضرة، مما يعود على السلطنة واقتصادها، وعلى أبناء محافظة ظفار بالمنافع الوفيرة، حيث تكون قبلة للسائحين، سواء من داخل السلطنة أو خارجها.

ومن جانبها تحرص كافة الجهات المعنية على الارتقاء إلى موكبة هذا الحدث وتسخير الإمكانيات اللازمة لإضفاء اللمسات والجماليات المطلوبة، وتوفير كل ما يحتاجه السياح من متطلبات ضرورية، وترفيهية، تجعل من الموسم الجديد رائفاً وجاذباً وأكثر نجاحاً عما سبقه من مواسم؛ مع النجاح للنشود، ورضا الزائرين والسياح وتحقيق تطلعاتهم، واعتبارهم رصيذاً ثمياً للسياحة العمانية، ومصدراً داعماً لها يخدم التنمية الاقتصادية، وسياسة تنوع مصادر الدخل، مما يمكن البناء على ذلك، بمواصلة مضاعفة الجوانب الإيجابية، وملامسة احتياجات السائح، ومفاجأته بالجدد، وبما لا يقع في حسبانته، من حيث مضاعفة أعداد المرافق كالأماكن الإيوائية من فنادق وشقق فندقية، كثيرة ونظيفة في الأماكن السياحية، وتوفير السلع والمواد الاستهلاكية.

ويحسب الإحصائيات فقد بلغ عدد زوار خريف صلالة العام الماضي نحو ٨٢٠ ألف زائر وسانح بارتفاع ٢٨٪ عن سنة ٢٠١٧ مما يشير إلى تامة أعداد السائحين، وكذلك حجم الإنفاق.

من المتوقع أن يقترب العدد إلى مليون زائر خلال هذا العام لاسيما مع الجهود التي تبذلها الحكومة ممثلة في وزارة السياحة وبلدية ظفار لتعزيز المرافق السياحية والخدمية لتكون قادرة على استيعاب الأعداد الكبيرة، وتوفير منتج سياحي يناسب جميع الفئات، في العام الماضي أنفق السياح -من داخل وخارج السلطنة- نحو ١٩٤ مليون دولار، بينما أنفقوا في ٢٠١٧ نحو ١٧٠ مليون دولار، فكل المؤشرات تدل على تامة النشاط السياحي. حقا إنها صلالة الخضراء ذات الربيع الدائم على مدار شهور العام.



من فعاليات جائزة زيادة الأعمال

الجهات المعنية لم تقب عن مشهد التحضير والاستعداد فأعلنت من جانبها عن دورها في الإسهام في موكبة الموسم، حيث أوضحت أنها تعمل على المتابعة في محافظة ظفار بشكل دقيق وعلمي مع التوسع في المنشآت الفندقية وفق أسس تأخذ في الاعتبار تامة الحركة السياحية في المحافظة والتوازن بين العرض والطلب.

أضافت المنشآت الفندقية التي نهيت لموسم الخريف نغوة آلاف غرفة جديدة و(٦) آلاف سرير لاستقبال زوار المحافظة وهي إطار الجهود ترويجية تقرر طباعة نسخة حديثة من خريطة ظفار ٢٠١٩ مزودة بكافة الأماكن السياحية والمعومات المهمة للسائح وتشغيل أربعة مراكز معلومات، واتاحة الدور للقطاع الخاص من خلال تنظيم عدد من المهرجانات الترفيهية المتنوعة بمواقع مختلفة.

على ضوء ذلك يكتب الإقبال السياحي على السلطنة زخمه في مختلف فصول السنة، ويزداد عند حلول موسم الخريف حيث تتحول المحافظة إلى خلية نحل لما تشهده من حراك ونشاط مختلف تماماً عن بقية الفصول لما له من خصائص مهمة.

محورها مشاهد طبيعية خلابة يندر أن تجتمع معاً في مدينة واحدة على مستوى العالم، حيث تكتسب بالخضرة مع تدفق بناييع المياه من العيون مشكلة شلالات وفنوات بدعية، الشرى الذي تتحول فيه محافظة ظفار إلى قطعة من أوروبا من حيث الطقس

استراتيجية وأهداف محددة تعبر بوضوح عن هذا المبدأ، مع توفر كافة شروط ومعايير الحصول على لقب عاصمة المصايف يشهد المهرجان خلال شهري يوليو وأغسطس المقبلين إقامة كرنفال المناطيد، لأول مرة بتظيم مشترك من قبل مجموعة شركات بالتعاون مع الجهات الحكومية المختصة والقطاع الخاص.

تشكل الفعالية وجهاً جديداً للسياحة في السلطنة من حيث التنوع والتجديد وستقام في مدينة صلالة، ليؤكد المهرجان على تعزيز الشراكة الاستراتيجية مع الشركات العالمية، يتضمن برنامجه هذا الفعاليات مصاحبة متعددة منها العروض المسرحية والفنية إلى جانب عروض الليزر.

أجتهت إدارة المهرجان إلى إعطاء الفرصة لمشاركة المؤسسات الصغيرة والمتوسطة المتخصصة في المجالات السياحية والترفيهية المتنوعة، ضمن فعالياته للإسهام في تشييدها من خلال تقديم كل ما هو جديد للجمهور، ولإثراء ودعم مبادرات وفعاليات هذه المؤسسات.

وتتم تنظيم المهرجان في السنوات الماضية تحت شعارات: «عمان الحية والوأم»، و«عمان الحية والسلام»، و«حج عمّان يجمعنا».

تتزامن فترة المهرجان مع احتفالات السلطنة في الثالث والعشرين من يوليو بيوم النهضة لذلك تشمل برامجه العديد من الاحتفالات الوطنية وسيتم تدشينه في احتفالية رائعة. وزارة السياحة ومكادتها وكونها إحدى

وإداعي يتجسد في العديد من المهرجانات، في ظل كرم الضيافة الذي يعكس سمات الشخصية الإنسانية العمانية الوردودة والمتسامحة والمحبة، والتي تستقبل الجميع بايتمامة الأمل والتفاؤل، حيث تعد في حد ذاتها أحد أسرار نجاح صناعة السياحة.

لذلك لم يكن الاختيار صعباً بالنسبة لصناع القرار في المنظمة، فكل الأنظار والمؤشرات اتجهت دون تردد نحو صلالة منبع «الأصالة» ومركز «المعاصرة» في ظل نهضتها التي تجمع بين الحداثة، وبين المحافظة على تراث حضاري يمثل مخزوناً لقيمة إنسانية وتاريخية تميزها، نتيجة تعاقب حقب حاظلة أدت على مدارها أدواراً بالغة الأهمية في مد جسور التواصل بين عمان وحضارات العالم القديمة والحديثة.

من جانبه أعلن الدكتور بندر آل فهيد رئيس المنظمة العربية أن فكرة اختيار عاصمة المصايف تم طرحها في إطار المجلس الوزاري العربي للسياحة بجامعة الدول العربية في عام ٢٠١٣ ثم وضعت لها الكثير من المعايير لضمان أن تكون الجائزة مصدر إلهام للمزيد من التطوير والتعزيز المستمر للسياحة البيئية، مشيراً إلى أن مدينة صلالة تعد وجهة سياحية مثالية على مدار العام.

وأشار إلى أن اختيار عاصمة المصايف يعتبر من برامج المنظمة التي اعتمدت وأقرت من قبل المجلس الوزاري حيث يتم اختيار الوجهة التي تطبق المعايير التي أعدت لذلك والتي تركز على كيفية دمج السياحة في



في ذكرى الميلاذ.. والرحيل

العندليب والسندريلا.. حكاية حب لم تكتمل

عبدالحليم حافظ وسعاد حسنى لا شك أنهما من أبرز الظواهر الفنية والتمثيلية في تاريخ مصر، بل هي الأكثر جذباً وقبولاً على الإطلاق، شاء القدر أن يجمع الحب بينهما، وشاء القدر أيضاً أن ترحل سعاد حسنى يوم ٢١ يونيو ٢٠٠١ وهو نفس اليوم الذي ولد فيه العندليب ولكن عام ١٩٢٩ حكاية حب جمعت بين العندليب والسندريلا وحكاية حب الملايين

والأجيال المتعاقبة لغناء حليم وفن السندريلا سعاد حسنى. نعرض في هذا التقرير مشوارهما الفني كل على حدة وكيف نجحا في استعمار قلوب الملايين وحكاية الحب لعبدالحليم وسعاد حسنى من أجيال متعاقبة وأعتقد أن صوت العندليب وفن السندريلا سيخلدان لسنوات طويلة لا يعلم مداها إلا الله.

إعداد: أمجد مصباح



عبدالحليم.. مشوار المجد والعذاب

عبدالحليم حافظ أبرز ظاهرة غنائية في القرن العشرين وممشوق الملايين في عصر أم كلثوم وعبد الوهاب، ولد بقرية الحلوات بمحافظة الشرقية يوم ٢١ يونيو ١٩٢٩ توفيت والدته بعد أيام من ولادته ثم مات والده لينشأ يتيمًا فقيرًا وتولى رعايته خاله ثم شقيقه الأكبر إسماعيل شبانة واخته عليّة، وبسبب الفقر تم إيداع حليم لمجا لانيثام وفي مطلع شبابه التحق بمعهد الموسيقى العربية وتخصص في العزف على آلة الأوبوا ولكنه شعر وكل من حوله أنه يمتلك صوتاً جميلاً وحساساً.

وقرر عبدالحليم الاتجاه للفن ولكنه تعرض لصدمة في البداية، حينما رفضته لجنة الاستماع الموحدة بالإذاعة، بل ورفضه الجمهور في الإسكندرية، لكنه كان مصمماً على النجاح وثبات وجوده، وتقدم للمرة الثانية للجنة الاستماع الموحدة عقب ثورة يوليو وكان من ضمن أعضائها أم كلثوم، وعبد الوهاب، نجح حليم وبدأ مشواره في الغناء وكان معه صديقاً عمره للمحان محمد الموجي وكمال الطويل استطاع حليم بذكائه تكوين شخصية غنائية منفردة لون مختلف تماماً، فنز إلى التجموية بسرعة الصاروخ، حينما غنى لقاء وصافيني مرة وعلى قد الشوق، وعلى الفور تلقفته السينما، حيث قام ببطولة فيلمي لحن الوفاء وأيامنا الحلوة وأصبح حليم نجم النجوم بل وأصبح صوت الثورة، قام ببطولة 16 فيلم منها «ليالي الحب» «بنات اليوم» «شارع الحب».. «حكاية حب».. «الخطايا».. «معبودة الجماهير» وأخيراً «أبي فوق الشجرة».

حدث ولا حرج عن مشوار حليم الغنائي ما بين العاطفي والوطني استطاع أن يدغدغ ويلهب مشاعر الملايين بمئات الروائع الغنائية الأغاني العاطفية ما أروعها. نذكر منها على سبيل المثال وليس الحصر.. اهواك، ظلموه، الليالي، حيك ناز، في يوم في شهر في سنة، فوللى حاجة، أبوعيون جريئة، أعز الناس، جبار، بلاش عتاب، «يا خلى القلب».. أعضان الحبايب، الهوى هوايا، حبيبها، الويل الويل، ضى القناديل.

«سعاد».. رحلة نجاح وألم

أين عقلى، على من تطلق الرصاص، الكرنك، أميرة حبي أنا، شفيقة ومتولى، وموعود على العشاء، والمتوحشة.

هذه الأفلام جعلت من سعاد حسنى فنانة من نوع خاص، تمكن واقتدار وقدرة هائلة على تجسيد جميع الشخصيات الفلاحية البائسة. فتاة المولد الجامعية المرحلة، الفتاة المهورة المصدومة في حبها، طالبة الطب التي تتعرض للتعذيب، هذه الأفلام جعلت سعاد في مكانة متقدمة بين فنانات جيلها وصلت لقمة لم يستطع أحد الاقتراب منها.

وفى أوائل الثمانينات قامت ببطولة أفلام المشبوب، وحب في الزنزانة مع عادل إمام، وغريب في بيتي مع نور الشريف، والدرجة الثالثة، والجوع، ثم قامت ببطولة مسلسل هو وهي ١٩٨٥ مع أحمد زكي.

آخر أفلامها كان الراعى والنساء ١٩٩١ مع أحمد زكى ويسرا، وعانت أثناء التصوير من آلام المرض ثم بدأت رحلة المرض والمعاناة لمدة عشر سنوات حتى رحيلها المفاجئ في عاصمة مصر القاهرة ٢١ يونيو ٢٠٠١، أدمنت قلوب الملايين برحيلها الفنانة التي أسعدت الملايين بتمثيلها وأغانيها التي تبعث على الحيوية والتفاؤل، بمبى والدنيا ربيع وصباح الخير يا مولاتى.

ترحل عن الدنيا بهذه الصورة، حادث وفاتها مازال مصدر تساؤلات وسيظل. رحلت سعاد بجسدها وبقيتها وحكاية الحب مع الملايين مازالت متصلة. لسنوات وسنوات.. فن سعاد كان حالة جميلة في تاريخ السينما المصرية أتصور أنها معجزة من الصعب تكرارها.. عبدالحليم حافظ وسعاد حسنى حكاية الحب كله.

السندريلا الراحلة سعاد حسنى هي ببساطة أكثر الفنانات جذباً في تاريخ السينما المصرية، فنانة شاملة بمعنى الكلمة، اجتمعت فيها كل أسباب النجاح والتجوية الطاغية، مشوارها ملء بالنجاح والألم والعذاب.. وحكاية الحب بينها وبين الملايين مازالت قائمة حتى بعد ١٨ عاماً من رحيلها.

السندريلا معشوقة الملايين مشوار النجاح والألم ولدت سعاد حسنى ١٩٤٢ في أسرة فنية كان لديها ميول فنية وهي في مرحلة الطفولة اكتشفها عبدالرحمن الخميسي وكانت مفاخرة أن تقوم ببطولة فيلم حسن ونعيمة وهي دون الـ١٧ عام ١٩٥٩ مع محرم فؤاد اخراج بركات، واتجهت بعد ذلك للأفلام الخفيفة الكوميدي والاستعراضية في النصف الأول من الستينيات في مرحلة انتشال كان لابد منها، بأفلام مثل إشاعة حب، الساحرة الصغيرة، موعود في البرج، أعز الحبايب، العريس يصل غدا، البنات والصفيف، السبع بنات، حكاية جواز، حكاية الثلاث بنات، الثلاثة يجوبونها، وصلت مرحلة التضج مبكراً في النصف الثاني من الستينيات حينما قامت ببطولة أفلام صغيرة على الحب، القاهرة ٢٠، والزوجة الثانية أحد كلاسيكيات السينما المصرية.. ونادية، والحب الضائع، وبئر الحرام.

في بداية السبعينيات وصلت لقمة التجموية، حينما قامت ببطولة فيلم خلى بالك من زوزو.. وحقق نجاحاً استثنائياً ثم وصلت التائق الشديد في أفلام



أكرم السعدنى

أكاديمية.. روما.. والفنون.. وأبوعوف

الحياة نعمات تختلف عن غيره وكان عليه ان يعزف على أوتارهم جميعا بحيث يصنع سيمفونية في الأداء يكون هو حتى وان لم يظهر في تلك الأمكنة التي يبحثون فيها عن خدمات كالتأثيرات والمستهويات.. ويقولون ان صاحب بالين كذاب ولكني أذكر ان أشرف زكى له أكثر من بالين فسوف تجده سعيداً للأكاديمية وممثلًا وتقياً للفنانين ورئيساً سابقاً لجهاز السينما وفوق ذلك فهو حاصل على درجة الدكتوراه في الإخراج المسرحي مع مرتبة الشرف الأولى ولا يخفى على أحد أنه كان أحد أفضل الذين شغلوا منصب رئيس البيت الفني.. والحق أقول أنني لم أسمع من أحد من أصدقائي من أهل الفن وهم من أجيال مختلفة سوى الاتفاق على شخص هذا الرجل الذي نجح في كل موقع وحصل على ثقة زملائه وجهم وأنا لا أستطيع ان أتذكر حادثة وحيدة أو فريدة لأشرف زكى تشينه.. حتى الانتخابات التي تقدم لها فاز فيها جميعاً وبإغلبية ساحقة ومن هنا أتمنى من الله ان يصيب أشرف زكى على رأس هذه الأكاديمية التي يخرج منها هؤلاء المبدعون حملة مشاعر الفن والنور والضياء في أنحاء عالمنا العربي بأكمله.

●●●

اقتربت من عزت أبوعوف كثيراً من خلال الصديق الجميل والفنان العظيم أيومالمرح المصري سمير خفاجى.. وكان سمير يحب عزت أبوعوف لأن فيه الكثير من شخصية سمير.. فهو انسان شديد الأدب لا يهوى الصدام حتى وان اختلف معك فانه يختلف بحسابات دقيقة لا تسمح للأمر ان تتطور الى خصام أو زعيق وصريح.. الحق أقول أنني حضرت وخصوصاً في مسرحية بودى جارد طرولاً شديدة الصعوبة ومشكلات بدت بلا حل.. بل ان حلها الأودح هو ان يعاد عزت أبوعوف المسرح ولكن هذا الانسان الطيب المتواضع الراضى القنوع الذي ينزل عند رأى وحكم الاحباب والأصدقاء كان يركن الى الحلول الوسطية شأن الشخصيات فى أى أمر من أى إدارة.. فهو انسان لا يعرف التطرف فى أى أمر من الأمور وربما علمه عشقه للموسيقى ان يكون شخصاً حالمًا يعيش عالماً مخملياً يفرغ فيه منفرداً متميزاً مختلفاً عن الآخرين وهو يعرف تمام المعرفة ان داخل كل انسان يقابله فى رحلة

من خلال مساعدتى أو توظيفي ولكن بنفسه حيث تحول أشرف الى تقيب تقابى ميدانى حيث يتابع أمور جميع الفنانين فى مواقع عملهم أو فى تلك الأمكنة التي يبحثون فيها عن خدمات كالتأثيرات والمستهويات.. ويقولون ان صاحب بالين كذاب ولكني أذكر ان أشرف زكى له أكثر من بالين فسوف تجده سعيداً للأكاديمية وممثلًا وتقياً للفنانين ورئيساً سابقاً لجهاز السينما وفوق ذلك فهو حاصل على درجة الدكتوراه في الإخراج المسرحي مع مرتبة الشرف الأولى ولا يخفى على أحد أنه كان أحد أفضل الذين شغلوا منصب رئيس البيت الفني.. والحق أقول أنني لم أسمع من أحد من أصدقائي من أهل الفن وهم من أجيال مختلفة سوى الاتفاق على شخص هذا الرجل الذي نجح في كل موقع وحصل على ثقة زملائه وجهم وأنا لا أستطيع ان أتذكر حادثة وحيدة أو فريدة لأشرف زكى تشينه.. حتى الانتخابات التي تقدم لها فاز فيها جميعاً وبإغلبية ساحقة ومن هنا أتمنى من الله ان يصيب أشرف زكى على رأس هذه الأكاديمية التي يخرج منها هؤلاء المبدعون حملة مشاعر الفن والنور والضياء في أنحاء عالمنا العربي بأكمله.

متاحاً وغير خافى على أحد وبالطبع ليست مهمة الكاتب أن يعود الى التاريخ كلما أراد تناول أية قضية حتى وان كانت تخص مبنى تاريخياً أو ثقافياً أو فنياً أو موسيقياً أو متحفياً فقد صدقت فقط ان أعيد حقاً الى أصحابه.. فها هو الرئيس الأسبق محمد حسنى مبارك والذي يشهد التاريخ الذي يعشق العودة اليه أنتمى له وأهله ولم أجمله عندما فاتت قضية زكمت أنوفنا جميعاً وهي قضية التوريث.. ولكن هذه نقرة وكلمة أخرى.. أنا هنا أبحث عن حقيقة شهدنا فقروها كاملة لم نسمع بها من الأورلين فقد عاصرناها وكنا شهداء عليها وواجب علينا جميعاً أن ندافع عن أبطالها.. وان يكون موقفنا تجاه ما جرى موقفاً لا يسيء اليها والى زماننا على الإطلاق.. ولله الحمد فان الأمور سوف تعود الى صحتها كما وعدت الصديقة الفاضلة الطيبة إناسى عبدالنديم وبها عنما الفنان الكبير جابر البلتاجى.. المقال لم يكن الهدف منه القاء نبذة تاريخية من الأكاديمية ولم نقصد على الإطلاق ان معالى الوزير والفنان فاروق حسنى ان الانتفاخ على الحقائق أو تناسي وقائع أو تجاهل أصحاب حق أو جهد فى ظهور هذا المسرح الى النور.. كل ما أردته ياسيدى الفاضل والفنان الرائع.. أن أعيد حقاً الى أصحابه وهم فى موقع بعيد من التقذو والجاه والسلطان وكما تعلم يا سيدى عندما تبتعد عنك الأضواء فإن أحداً لا يستمع



عزت أبوعوف



فاروق حسنى

مذكرات ابن الولد الشقى يكتبها:

كثبت منذ حوالي أسبوعين مقالاً تناولت فيه قضية محددة بل عادة فرعونية قديمة متأسلة عندنا.. فإذا ترك الفرعون أثرًا جاء من بعده خليفته لينسب هذا الأثر لنفسه.. أما الأثر الذي تكلمت عنه فهو مبنى الأكاديمية المصرية في روما والتي جددت بالكامل وشهدت تطوراً رهيباً في عصر الوزير فاروق الحسنى ومع شديد الأسف وبعد ثورة ٢٥ يناير قام أحدهم بإزالة اللوحة التذكارية التي حوت اسم الأسبق محمد حسنى مبارك ورئيس الوزراء الإيطالى بيرلسكونى والوزير فاروق حسنى وقد حدث رد فعل بين قبل معالى وزير الثقافة العزيزة الغالية إناسى عبدالنديم التي وعدت بان الأمور سوف تعود الى طبيعتها وأن الحق لا يد وان ينسب الى أصحابه، أما الوزير الفنان والإنسان الودود القنوع فاروق حسنى فقد قال لى أنه لا يهتم على الإطلاق بكون اللوحة التذكارية موجودة أم لا وأنه يكفيه الجهد الذى بذله فى هذا المكان ليبدو على الحال الذى بلغه وسط احد أرقى أحياء روما وسبق ان سرد لى السيد فاروق حسنى التاريخ الخاص بهذا المكان منذ أن كان فكرة حتى تحول الى حقيقة وبالمنااسبة هذه الحقائق والتواريخ و الوقائع يستطيع أى مخلوق ان يصل اليها من خلال الإنترنت فهي فى متناول الجميع ولكن وعندما أذهب مثلاً الى زاوى حواس أحد أعظم من تخصص فى آثار مصر وحاووره بشأن الترميم الذى جرى فى هرم سقارة فأنى لست مطالباً بان أعود الى تاريخ انشاء هذا البناء الهندسى العجيب ولا عدد الذين عملوا فيه ولا فى أى عهد من ملوك الأسر أنشئ هذا الهرم ولكنى إذا تناولت مسألة الزعيم فانتى سوف أركز على واقعة محددة وما يخصها وحدها ولذلك أحرزنى كثيراً ان يقوم فنان كبير فى حجم الأستاذ جابر البلتاجى بتناول مقالى بشكل أظهر أنى كاتب مقصر وان السيد فاروق حسنى قصد عن عمد إخفاء حقائق وكأنها هذه الحقائق إذا لم يذكرها فاروق حسنى فإن أحداً فى مصر لن يستطيع الوصول اليها.. وبها معالى الوزير جابر باشا البلتاجى أنتم تعلمون ان هذه المعلومات أصبحت متوفرة ومن خلال المهنون تستطيع التعرف على ما كان من عمر الزعيم فى حجة الى الذهاب الى دار المحفوظات والاطلاع على نشرات الكتب والمجلدات والوثائق.. ولكن اليوم أصبح الأمر

TUT

يتمنى
لمصرنا الغالية
الفوز بكأس
أمم أفريقيا ٢٠١٩

المدرب
أسامة عبد الجواد
رئيس مجلس إدارة
مجموعة شركات البث
تلفزيونية الجوائز
والاستثمار الرياضي والتلفزيون العام

Housing & Development Bank
بنك التعمير والإسكان
بنعمل حساب ليكرة
البنك الرسمي
لبطولة الأمم الإفريقية
توتال مصر ٢٠١٩

19995

بنك القاهرة
Banque du Caire
يتمنى بنك القاهرة
لمصرنا الغالية الفوز بكأس
إمم إفريقيا 2019



إيبيجي

اليوم.. فهود الكونغو
يصطدمون بأوناش أوغندا..
والفراعنة يتربقون

إشراف: أكرم عبد الغنى

كأس 2019 Can Egypt

ستاد الوند

الرقعة 09

العدد ١٠٠٩٨ - السنة الثامنة والثلاثون

مدير التحرير: على البحراوى

السبت ١٨ من شوال ١٤٤٠هـ - ٢٢ يونيو ٢٠١٩م - ١٥ يونيو ١٧٣٥ق

«سيسيه»: غياب «مانى» لن يهز السنغال



مانى

كتيب- محمد اللاهوتى:

أكد أليو سيسيه المدير الفني لمنتخب السنغال أن غياب ساديو مانى نجم فريقه عن لقاء تزانيا غداً بالجملة الأولى للمجموعة الثالثة ببطولة كأس الأمم الإفريقية لن يهز فريقه. وأوضح أن مانى قادر على صناعة الفارق لصالح السنغال وأنه نجم كبير ولكن إيقافه ظرف يجب أن يتعامل معه المنتخب السنغالي ويحقق الفوز في افتتاح مشواره بالبطولة. وأشار إلى أن المنتخب السنغالي قادر على المنافسة على اللقب ولكن عليه أن يترجم ذلك داخل المستطيل الأخضر.

أزمة كرة البطولة تضرب معسكر الجزائر

كتيب- محمد اللاهوتى:

اشتكى جمال بلماضى مدرب منتخب الجزائر من أزمة حادة تضرب محاربي الصحراء قبل بدء مشواره في أمم إفريقيا غداً الأحد أمام كينيا في المجموعة الثالثة. وأكد بلماضى أن كرة البطولة لم تصل لمعسكر منتخب الجزائر بعد، مبدياً دهشة من هذا الأمر رغم أن منتخبات أخرى تسلمت كرة البطولة وتدرت بها. وأوضح أنه طالب بحل الأزمة ولكن أحداً لم يستجيب مؤكداً أنه يتبنى حل المشكلة من جانب الاتحاد الإفريقي «كاف» المسئول عن مثل هذه الأمور. من جانبه، أكد سفيان فيجولى نجم منتخب الجزائر أن محاربي الصحراء سيبدلون قسارى جهدهم للتألق ببطولة كأس الأمم الإفريقية موضحاً أن الهجوم القوي ليس فقط سبيل الفوز بل الدفاع المميز. وطالب رفيق طليش اللاعب المخضرم في خط الدفاع زملاءه بالكفاح من أجل إسعاد الجماهير الجزائرية، موضحاً أن المنتخب الجزائري لديه خبرات ولاعبون واعدون ويستطيع المنافسة على اللقب.

غينيا وبنين تدربان على ملاعب قناة السويس



منتخب غينيا

كتيب- ولاء وحيد ومحمد عمر:

بدأ منتخبا بنين وغينيا يساويان تدريباتهما صباح أمس الجمعة على ملاعب أندية هيئة قناة السويس بمدينة الإسماعيلية بعد حصولهم على راحة سريعة عقب وصولهم للإسماعيلية أمس الأول الخميس، وخاض منتخب غينيا يساوي أول مران له صباح الجمعة على الملعب رقم ٢ بنادي هيئة قناة السويس، تحت إشراف مدربه الوطنى باسيري كاندي، وأبرز لاعبيه الحارس جوناث مينديس وزيزينيو المحترف فى صفوف سينيكاف السلافيين. كانت بعثة المنتخب قد وصلت مساء الخميس للإسماعيلية وتضم ٢٨ فرداً بينهم ٢٢ لاعباً، وكان في استقبالهم محمد شيعة رئيس مجموعة الإسماعيلية وأحدى فرق السمسمة التى أبدى الضيوف الإعجاب بها، وخاض منتخب بنين «السنجاب» مرانه على مدار يومي الخميس والجمعة على ملاعب نادى القناة، وتم منع الصحفيين من حضور المران، ومن أبرز نجومه ستيف موني مهاجم فريق هيدر سفيلد تاون الإنجليزي وستيفان سيسينون لاعب فريق جنتشريليرجى التركى.

«أبوريدة» يغازل «أجيري» بالمكافآت

المدير الفني يغلط صفحة المحارين.. ويبدأ التجهيز لصيد الفهود



توافد الجماهير على استاد القاهرة

الثامنة، حيث سبق أن توج الفراعنة باللقب الإفريقي ٧ مرات من قبل. ورفض اتحاد الكرة وضع بند في عقد أجيرى للحصول على مكافأة في حالة وصوله إلى البطولة على اعتبار أنه أمر طبيعي أن يشارك مصر في بطولة إفريقيا التي حقق في نسخها الماضية بالجائون مقدم الوصافة، على أن يحصل المدرب المكسيكى على ٢٥٠ ألف دولار في حالة التتويج. ويمتد عقد المدرب المكسيكى مع منتخب مصر لـ ٤ سنوات وينتهي في ٢٠٢٢، مقابل راتب شهري ١٢٠ ألف دولار، ويعاناه من قيمة عقده الشهري، والعقد لا يتضمن يتحمل رواتبهم من قيمة عقده الشهري، والعقد لا يتضمن أى مكافآت في حال التأهل لكأس الأمم الإفريقية، ولكن هناك مكافأة حال الحصول على لقب البطولة وهو ٢٥٠ ألف دولار، ومكافأة الوصول لكأس العالم ٢٠٢٢ بـ ٥٠٠ ألف دولار.

مباشرة عقب انتهاء اللقاء. ويتمسك المدرب المكسيكى بخبطه الهجومية خلال مباريات دور المجموعات على أمل حصد أكبر عدد من النقاط، لدفع الفراعنة إلى ثمن النهاية والمرور تدريجياً إلى طريق الحلم نحو تحقيق اللقب الثامن في تاريخ مصر بالبطولة الإفريقية، وكان أجيرى قد طلب من مسئولى المنتخب إقامة التدريب الرئيسى لمباراة الكونغو والمقرر ليلة الثلاثاء المقبل، بعدما أشاد بأرضية الملعب الممتازة بعد الإصلاحات وتوافر بها كافة الإمكانيات، وهو ما حرم منه قبل المباراة الأولى أمام زيمبابوى بسبب البروفات المستمرة على حفل الافتتاح.

طبيب المنتخب لفك العضلات من الإجهاد. أما المجموعة الثانية فهي باقى اللاعبين الذين لم يشاركوا في المباراة، ويؤدون تدريبات دينية قوية يشرف عليها المدد البنى جهاز المنتخب، من أجل تجهيزهم على أفضل صورة لمباراة الكونغو. وأغلق أجيرى سريعاً صفحة مباراة زيمبابوى، وقرر أن يبدأ العمل على مواجهة الكونغو سريعاً من خلال مشاهدة مبارياتها أمام أوغندا المقررة عصر اليوم ضمن منافسات الجولة الأولى من نفس المجموعة، وذلك لمراقبة المنتخبين عن قرب وتحديد أفضل طريقة لعب لمواجهتهما. وينتظر أن يعقد أجيرى مع لاعبيه جلسة فنية للحديث عن الأخطاء التي حدثت خلال المباراة الماضية وتصحيحها من خلال عرض مقاطع فيديو لكل لاعب على حدة وفقاً لتقرير أعده مساعد المدرب المكسيكى

كتيب- محمد سعيد:

ينظم المنتخب الوطنى الأول، مساء اليوم السبت، في تدريباته استعداداً لمواجهة منتخب جمهورية الكونغو الديمقراطية الأربعاء المقبل، على ملعب استاد القاهرة في إطار مباريات الجولة الثانية من منافسات المجموعة الأولى لبطولة الأمم الإفريقية، ورفض المكسيكى خافيير أجيرى، المدير الفني للمنتخب الوطنى، حصول اللاعبين على راحة نظراً لضيق الوقت قبل المباراة المقبلة أمام الكونغو، التي تحتاج إلى بديل كبير لتمهيد طريق الفراعنة نحو دور الـ١٦ من بطولة الأمم الإفريقية، واستقر مدرب المنتخب على تقسيم اللاعبين خلال مران اليوم إلى قسمين، الأول وهو المكون من اللاعبين الذين خاضوا المباراة الافتتاحية أمس الجمعة أمام زيمبابوى، وحرص الا يعملهم جهداً كبيراً في التدريبات، وخضعت هذه المجموعة لتدريبات استشفائية تحت قيادة محمد أبو العلا

الفريق وصل الإسماعيلية بالفعل

رئيس الكاميرون يتدخل لحل أزمة المستحقات المالية لمنتخب الأسود



منتخب الكاميرون انهي ازمته وانضم لضرب البطولة

صرف خمسة ملايين دولار إضافية، على أن يتطلق بعثة المنتخب إلى مصر في المساء، بعد أن قام الاتحاد الكاميرونى بصرف شيكات بمستحقات اللاعبين. وكانت وزارة الرياضة في الكاميرون قد أصدرت بياناً في وقت سابق أكدت فيه أنها قد قامت بالفعل بسداد كل مستحقات ومكافآت اللاعبين التي تقدر بـ ٢٠ مليون دولار. ورد عدد من لاعبي المنتخب الكاميرونى بإصدار بيان مضاد لتوضيح موقفهم، أكدوا فيه أنهم لم يحصلوا على أية مكافآت منذ بداية المعسكر المقام استعداداً للمشاركة

في البطولة، وإن اللاعبين دفعوا تكاليف الطيران على حسابهم الخاص، كما أنهم لم يحصلوا على أية مستحقات طوال الأربعة أشهر الأخيرة. وأضاف البيان ان اللاعبين اتفقوا مع مسئولى الاتحاد الكاميرونى في وقت سابق على تخفيض قيمة مكافآت المباريات في بطولة الأمم الإفريقية بنسبة ٢٥٪ وأن ما يحدث الآن تسبب في رفض ١١ لاعب بقائمة المنتخب للسفر والمشاركة البطولة ومنهم نجوم يجهم جويل ماتيب مدافع لفيربول ونيكولا نكولو وستيفان مييا. وأشارت تقارير صحفية إلى ان الاتحاد

كتيب- وليد خليل:

تدخل الرئيس الكاميرونى بول بيا لحل أزمة المستحقات التي عصفت بمعسكر المنتخب الكاميرونى قبل ساعات من انطلاق منافسات كأس الأمم الإفريقية، وقد وصل المنتخب الكاميرونى بالفعل إلى مصر قبل سفره إلى الإسماعيلية مساء أمس الجمعة استعداداً لخوض أولى مواجهاتهم أمام غينيا يساوي بعد غد الثلاثاء. وكان لاعبو المنتخب الكاميرونى قد رفضوا كل المحاولات التي أجراها عدد كبير من المسئولين بالكاميرون لإقناعهم بالعدول عن موقفهم برفض السفر إلى مصر قبل ساعات من انطلاق بطولة كأس الأمم الإفريقية التي انطلقت أمس الجمعة وتنتهى حتى ١٩ يوليو المقبل، وتمسك لاعبو المنتخب الكاميرونى حامل لقب البطولة بعدم السفر للمشاركة في الكان، وطالبوا بالحصول على مستحقاتهم المتأخرة لدى الاتحاد الكاميرونى قبل المشاركة. وعقد وزير الرياضة الكاميرونى صباح أمس الجمعة جلسة مع اللاعبين لمحاولة حل الأزمة خاصة أن تأخر سفر المنتخب إلى مصر قد يعرضهم لعقوبات من الكاف الذى يلزم المنتخبات المشاركة بأمم إفريقيا بالسفر إلى الدولة المضيفة قبل خمسة أيام على أقل تقدير من أول مباراة للفرق. وعرض الوزير في اجتماعه مع اللاعبين



شاشات عملاقة بالزمالك

من متابعة مباراة افتتاح كأس الأمم الأفريقية بين منتخبى مصر وزيمبابوى. ومن المنتظر أن يتم إذاعة جميع مباريات البطولة عبر هذه الشاشات وستسمح إدارة النادى للأعضاء باصطحاب الأعلام لمؤازرة المنتخب الوطنى خلال منافسات البطولة.

أصدر مجلس إدارة نادى الزمالك برئاسة المستشار مرتضى منصور تعليمات لإدارة العلاقات العامة بنادى الزمالك، بتجهيز شاشات عرض ضخمة فى جميع حدائق النادى، وعند الملعب الرئيسى وحمامات السباحة، ليتمكن الأعضاء

«ديسابر»: جاهزون للفوز.. و«ايبينجى»: المباراة صعبة

اليوم.. فهود الكونغو يصطدمون بأوناش أوغندا.. والفراعنة يتربصون



ديسابر



منتخب أوغندا استعداد بقوة للمباراة



ايبينجى

يعرف الأجواء وهيا لاعبيه جيدا للقاء. وقال ديسابر فى المؤتمر الصحفى الخاص بالمباراة، الأربعة الماضى، بإستاد القاهرة إن منتخب أوغندا جاهز للقاء الكونغو، ويسعى للوصول لأبعد نقطة فى بطولة أمم أفريقيا، موضحا أن المهمة صعبة بكل تأكيد. وأوضح أن المعسكر التدريبي فى الإمارات كان رائعا، ونجح خلاله فى تجهيز المنتخب الأوغندى بصورة مميزة، مؤكدا أنه لا يخشى ارتفاع درجات الحرارة فى مصر، خاصة أنه واجه كوت ديفوار وديا فى أجواء مماثلة تصل إلى ٤٠ درجة مئوية. «هدفنا التأهل إلى الدور الثانى للبطولة، نعلم أن الفرصة صعبة، لكننا سنبدل كل هدفنا لإثبات قدراتنا للجميع». وختم موضحا أن منتخب الكونغو الديمقراطية يضم لاعبين على أعلى مستوى، ولديه عناصر مميزة تلعب فى أوروبا. وينتظر أن يعتمد منتخب أوغندا على تشكيل مكون من دينيس أونيانجو فى حراسة المرمى، واللاعبين: مورشايد جوكو، الحسن واسو، جودفرى، كيزيتو موجابى، خالد أوشو، مايك أزيار، إيمانويل أوكوى، فاروقا ميا، عبده لمالا، باتريك كادو.

على الجانب الآخر، أطمأن المدرب فلوران إيبينجى، المدير الفنى لمنتخب الكونغو الديمقراطية، على فريقه بعد أن خاض خلاله مباراتين وديتين أمام بوركينا فاسو وكينيا وتعادل فى المباراتين بنتيجة (٠-٠) و(١-١) على الترتيب، ليطمئن على قوة لاعبيه. وقال مدرب الكونغو الديمقراطية، فى مؤتمر صحفى على هامش مباراته الأولى فى البطولة أمام أوغندا، إنه لم يحضر إلى مصر مع منتخب بلاده من أجل السياحة، ولكن للمنافسة على اللقب رغم صعوبة المهمة. وأضاف: «حضرنا ميكرا للتعود على الأجواء، ولدينا ٥ لاعبين محليين فقط، حاولنا فى المعسكر الأخير خلق الانسجام بين المحليين والمهترفين». وتابع: نعلم أن منتخب مصر هو الفريق الأقوى بالمجموعة ولأعبوه الأفضل فى أفريقيا بجانب أن محمد صلاح هو أحد أفضل لاعبي القارة السمراء، آخر بطولة لعبناها فى مصر عام ٢٠١٦ خرجنا من دور الثمانية، ونتمنى الذهاب إلى أبعد نقطة ممكنة فى النسخة الحالية. وأشار إلى أن مباراة أوغندا المقررة يوم السبت المقبل ستكون صعبة وقوية بالنسبة لمنتخب الكونغو.

يعلق كاتب - محمد سعيد: يلتقى منتخبا أوغندا والكونغو الديمقراطية، فى الرابعة والنصف مساء اليوم السبت، على استاد القاهرة الدولى، ضمن منافسات الجولة الأولى من دور المجموعات لبطولة أمم أفريقيا التى تستضيفها مصر حتى ١٩ يوليو المقبل. ويسعى المنتخبان لتحقيق بداية مثالية فى المجموعة الأولى التى تضم أيضا منتخبى مصر (البلد المضيف) وزيمبابوى، واللذين التقيا أمس على نفس الملعب فى المباراة الافتتاحية للنسخة رقم ٢٢ من البطولة الأفريقية. ويرغب كل من المنتخبين فى الفوز بالنقاط الثلاث لوضع قدم فى الدور ربع النهائى سواء بالصعود رفقة مصر المرشح الأول للمرور من المجموعة، سواء عن المركز الثانى أو استغلال تذكرة أفضل أصحاب المركز الثالث. واستعد المنتخبان للبطولة بشكل جيد، حيث يدخل منتخب أوغندا البطولة بعد معسكر طويل اختير خلاله فوزه أمام منتخب كوت ديفوار. ويملك الفرنسي سيبستيان ديسابر المدير الفنى لمنتخب الأوناش، خبرات كبيرة بالملاعب المصرية إذ تولى قيادة فريق الأسماعلى خلال الموسم الماضى وأثبت جدارة كبيرة، كما أنه

«رينارد» يفاضل بين «بوطيب» و«النصيرى» لقيادة هجوم المغرب أمام ناميبيا



بوطيب

يفاضل هيرفى رينارد المدير الفنى لمنتخب المغرب بين خالد بوطيب لاعب الزمالك ويوسف النصيرى لاعب ليجانيس الإسباني ليبدأ بأحدهما مباراة ناميبيا غدا الأحد. وقد استقر رينارد على التشكيل الأساسى الذى سيقص من خلاله شريط مباريات كأس الأمم الأفريقية على ملعب السلام أمام ناميبيا، إلا مركزين اثنين يشيران حيرته وهما المهاجم وحارس المرمى. وكان التحاق منير المحمدي حارس نادى مالقا المتأخر بمعسكر المغرب بعدما خاض مع ناديه مباريات الملحق للصعود للدورى الإسباني «الليجا»، وتقديمه أداء قويا فى التدريبات سببا فى تغيير خطط رينارد. جاهزتيه «المحمدي»، الذى خاض مباريات رسمية أكثر بالليجا من ياسين بونو الذى ظهر بمستوى متواضع فى

مدرب جنوب إفريقيا.. مُحبط



ستيوارت باكستر

تداولت تقارير صحفية جنوب أفريقية معاناة منتخب البافانا بافانا من أزمة الإعداء التى سبقت أمم أفريقيا بمصر. وانتقد تقرير صحفى الاستعداد المتواضع لمنتخب الأولاد بعد إلغاء ودية أنجولا التى كان مقررا إقامتها الأربعة الماضى. وقال ستيوارت باكستر المدير الفنى لمنتخب جنوب أفريقيا إنه كان يطمح فى خوض ٢ وديات قبل أمم أفريقيا، أحداها

بجنوب أفريقيا، كما أنه محبط لإلغاء ودية أنجولا وخوض ودية واحدة أمام غانا. وأكد مدرب جنوب أفريقيا أن ما حدث محبط، لكنه يطمئن ألا يؤثر ذلك على لاعبيه، مشدداً على أنه سيواصل القيام بدوره من أجل توفير الأجواء المناسبة للاعبين قبل الكان.

عروس البحر المتوسط تتزين لاستضافة المجموعة الثانية نيجيريا تبحث عن بداية قوية أمام بوروندى.. ومواجهة متكافئة بين غينيا ومدغشقر



ناي كيتا

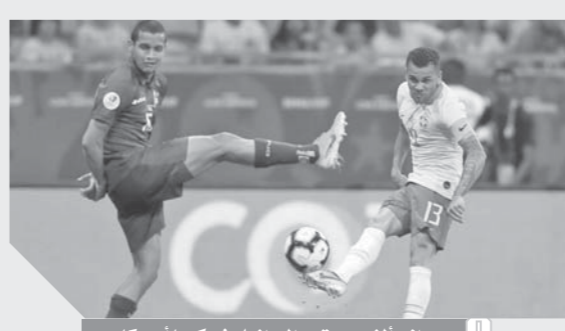
وغينيا صاحبة أقوى الترشيحات للحصول على المركزين الأول والثانى. ورغم أن منتخب بوروندى الذى يقوده المدرب الوطنى أوليفيه بونجيكو لا يضم وجوهاً معروفة فى سماء الكرة الأفريقية لكن جماهيره تضع آمالها على نجم ستوك سيتي الانجليزى سايدو بيراينو الذى يتلقى مع منتخب بلاده. غينيا X مدغشقر يلتقى منتخبا غينيا ومدغشقر فى العاشرة مساء فى مباراة تبدو متكافئة وإن كان أسود غينيا مرشحين ليوقع الدور الثانى وسبق للأسود أن تواجدوا ضمن المجموعة التى تستضيفها مدينة الإسكندرية فى نسخة تصدروا المجموعة وياتى منتخب كأس الأمم الأفريقية أفضل مواهب الكرة وسط ليفربول نابى مستوى جيدا فى انقلد رود وكان أحد أهم اعمدته فى مشوار الحصول على دورى أبطال أوروبا والمركز الثانى فى الدورى الانجليزى حتى إصابته قبل البطولة بأقل من ٥٥ يوما ورغم تعافيه ومشاركته فى تدريبات المنتخب الغينى، فإنه سيكون بعيدا بعض الشيء عن كامل لياقته البدنية. و يعتبر البلجيكى بول بوت المدير الفنى لمنتخب غينيا أيضا صاحب خبرات فى الكرة الأفريقية وسبق له تدريب منتخب توجو وجامبيا وغينيا ويساو ونادى اتحاد العاصمة الجزائرى وجاء على رأس القيادة الفنية لمنتخب غينيا قبل عامين ونجح فى التأهل لأمم أفريقيا وأكد أن فريقه جاء ليصل إلى المربع الذهبى على أقل تقدير مؤكدا أن فريقه لديه من اللاعبين والخبرات التى تؤهله للتواجد بين الكبار. أما الوافد الجديد منتخب مدغشقر الذى تأهل كمتصدر لمجموعته فى التصفيات فيبدو أنه يأتى إلى أمم أفريقيا لتسجيل تواجد فى البطولة الأقوى فى أفريقيا بمجموعة من اللاعبين المحليين لاسيما أن أسماهم معروفة للغاية وربما لا يعرف الجمهور المصرى منهم سوى باولن فرواى لاعب مصر للمقاومة الذى تألق فى الدورى المصرى فى السنوات الثلاث الأخيرة وتضم تشكيلة منتخب مدغشقر أيضا مجموعة من اللاعبين أصحاب الجنسية الفرنسية أيضا مثل مدافع أوليمبيك ليون جيرمى موريل ويقودهم المدرب الفرنسى نيكولا دوبى وهو مدرب لا يملك سيرة ذاتية كبيرة لكن لديه طموح كبير.



أوبى ميكال

الإسكندرية - سامح سعيد: فى تمام الساعة السابعة من مساء اليوم - السبت - ستكون جماهير الإسكندرية بصيفة خاصة وجماهير الكرة الأفريقية على موعد مع المتعة الكروية مع افتتاح مباريات الجولة الأولى لمجموعة الإسكندرية التى تتلحق بمباراة التنوير الخضراء نيجيريا مع بوروندى الذى يشارك للمرة الأولى فى منافسات الكان فيما سواجها منتخب غينيا منتخب مدغشقر الوافد الجديد للمرة الأولى أيضا لكن بطموحات كبيرة لتحقيق المفاجأة فى العاشرة مساء. نيجيريا X بوروندى يعود المنتخب النيجيرى حامل لقب بطولة أمم أفريقيا فى ثلاث نسخ اعوام ١٩٨٠ و١٩٩٤ و٢٠١٢ مجددا للمسابقة الأهم فى القارة السمراء بعد غيابها فى النسخة الأخيرة بالجايون لإحسانه فى التصفيات على يد المنتخب الوطنى المصرى ويظل منتخب التنوير أحد أقوى المرشحين للقب هذه النسخة لتواجد كوكبة من أفضل نجوم أفريقيا ضمن صفوفه فى مقدمتهم نجم النصر السعودى أحمد موسى الذى برز فى نهائيات كأس العالم العام الماضى فى روسيا وقائد المنتخب النيجيرى جون ميكال الذى يظل رغم تقدمه فى العمر أحد أفضل لاعبي الوسط فى أفريقيا فى هؤلاء الهجوم بقيادة المدير الفنى الألماني صاحب الخبرات فى الكرة الإفريقية جيرنوت رورر الذى سبق له قيادة منتخبات الجايون والنيجر وبوركينا فاسو ويقود نيجيريا منذ عام ٢٠١٦. و لعب منتخب نيجيريا مباراتين وديتين قبل أمم أفريقيا مع زيمبابوى وتعادل بدون أهداف ومع السنغال وخسر بهدف نظيف إلا أن المدير الفنى جيرنوت رورر بدأ مرتاحا قبل انطلاق البطولة، مؤكدا أن فريقه جاهز للكان لكنه فى الوقت نفسه أكد أن التأهل للدور الثانى لن يكون سهلا على الإطلاق من المجموعة لكن الطموح هو الفوز باللقب. وأضاف رورر: ربما لا تملك نيجيريا حاليا منتخبا به لاعبون متميزون أصحاب خبرة مثل نوانكو كانو وجاء جاي أوكوتشا لكننا فريق صغير السن وكنا الأصغر فى كأس العالم وربما تكون الأصغر فى أمم أفريقيا. أما منتخب بوروندى الذى يتأهل للمرة الأولى وربما يكون صاحب أحد أهم مفاجآت التصفيات بإيعاده منتخب الجايون أحد أفضل منتخبات أفريقيا بقيادة نجم بيير اميريك اوبامينج فهو يأتى إلى أمم أفريقيا بطموحات كبيرة ولديه آمال كبيرة فى تحقيق المفاجأة والمسير للدور الثانى حتى لو كافضل ثالث خلف منتخبى نيجيريا

بيرو تواجه البرازيل فى كوبا أمريكا



داني ألفيس يقود البرازيل فى كوبا أمريكا

لمجموعتين كما هو معتاد فى الحصص التدريبية الأخيرة بجانب شرح خطة المباراة. ويتقاسم البرازيل صدارة المجموعة مع بيرو التى حققت فوزها الأول فى البطولة على بوليفيا (٢-١). برصيد ٤ نقاط، بينما تحتل فنزويلا المركز الثالث برصيد نقطتين، وتلها بوليفيا فى قاع الترتيب بدون رصيد. بينما سلطت فنزويلا فى نفس التوقيت أمام بوليفيا بركا عن النقاط الثلاث لحجز بطاقة التأهل الثانية لدور الثمانية.. وفى سياق متصل، استقل تشيلي بطل القارة فى آخر نسختين طائرة خاصة للانتقال من مدينة ساو باولو إلى سلفادور شمال غربى البرازيل التى تستضيف المواجهة المقبلة، وذلك بعد افتتاح مشواره فى البطولة بفوز عريض على اليابان ٤-٠.

يُدخل منتخب البرازيل اختيارا صعبا مساء السبت أمام بيرو فى الجولة الأخيرة من دور المجموعات ببطولة كوبا أمريكا لتحديد صاحب صدارة المجموعة بينما تلعب فنزويلا فى نفس التوقيت أمام بوليفيا لحجز بطاقة التأهل الثانية لدور الثمانية. أجرى نجوم السامبا مرانهم الأخير بمدينة سلفادور قبل العودة لساو باولو للتخصير للمواجهة المصرية وجاء التدريب بعد التعادل المخيب لأمال جماهيره سلبيا أمام فنزويلا فى ثاني جولات المجموعة الأولى ببطولة كوبا أمريكا ٢٠١٩. وقام المدرب ليوناردو تيتي بتقسيم الفريق

شاشات عرض في مقر الوفد مشاهدة مباريات أمم إفريقيا

أقام حزب الوفد برئاسة المستشار بهاء الدين أبو شقة، شاشات عرض كبيرة وعملاقة لعرض فعاليات بطولة كأس أمم إفريقيا ٢٠١٩، في مقر الحزب الرئيسي بالقاهرة وكذلك في مقر حزب الوفد في جميع المحافظات. أكد المستشار بهاء الدين أبو شقة رئيس حزب الوفد، أن جميع المقرات ستكون مفتوحة للمواطنين جميعاً، مساهمة من الحزب في إتاحة الفرصة للمواطنين لمشاهدة مباريات أمم إفريقيا، متمنياً التوفيق للمنتخب الوطني وتحقيق الفوز ببطولة إفريقيا ٢٠١٩، وإسعاد الملايين من الشعب المصري.



أبو شقة

كان 2019 Egypt



العدد ١٠٩٨ - السنة الثانية والثلاثون

السبت ١٨ من شوال ١٤٤٠هـ - ٢٢ يونيو ٢٠١٩م - ١٥ يونيو ١٣٧٥ق

جلسات خاصة مع النجوم.. و«الفيديو» يكشف المنافس

تونس تضع اللمسات النهائية على خطة عبور أنجولا

«جيريس»: سنفرض أسلوبنا.. والفوز الأول مهم جداً

كتب - إيهاب محروس:

يضع آلان جيريس المدير الفني لمنتخب تونس، خلال تدريبات نسور قرطاج، مساء اليوم، بمدينة السويس، لللمسات النهائية على خطة اللعب التي سيخوض بها مباراة أنجولا، بعد غد الاثنين، ضمن منافسات الجولة الأولى بالمجموعة الخامسة، في بطولة كأس الأمم الإفريقية ٢٠١٩. ويلعب المنتخب التونسي ضمن المجموعة الخامسة، إلى جانب منتخبات أنجولا، ومالي، وموريتانيا. وركز الجهاز الفني خلال التدريبات التي خاضها في مصر، على الجانب البدني، كما أجرى في مران الأمل، تقسيمه لتجربة بعض الخطط التكتيكية لاختيار الأفضل منها لتطبيقها أمام أنجولا.

وأكد آلان جيريس أن التدريبات التي يجريها نسور قرطاج في مصر تتماشى مع طبيعة منتخب أنجولا، المنافس الأول لنسور قرطاج في المجموعة الخامسة. وقال جيريس: «لقد درسنا المنتخب الأنجولي جيداً، إذ يعد منافساً الأول في المسابقة الإفريقية،

ومن الطبيعي أن نستعد للمواجهة وفق ما تتطلبه خصال منافسنا، حتى نفرض أسلوبنا عليه من أجل تحقيق الانتصار، لأنه من المهم جداً أن نفوز في مباراتنا الأولى بالمسابقة الإفريقية». من ناحية أخرى، اجتمع مسئولو الاتحاد الإفريقي



منتخب تونس جاهز لمواجهة أنجولا

كما تم تأكيد السلوان الزرى الرسمي للمنتخب الذي سيخوض به لقاءات الكان، بجانب التطرق إلى التعديلات الأخيرة في مجال التحكيم التي قدمها الحكم الدولي السابق عصام عبد الفتاح عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة المصري

«كاف» مع بعثة المنتخب التونسي، بمقر إقامتها بمنطقة العين السخنة، حيث تم خلاله تثبيت أرقام اللاعبين، والتقاط الصور الشخصية ليتم تضمينها في جدول البيانات الشخصية الخاص بسجلات الاتحاد الإفريقي.

«كشيدة»: أتمنى الفوز باللقب واهدائه لروح شقيقى

أكد التونسي وحدى كشيدة لاعب النجم الساحلى، أن الأجواء داخل منتخب تونس ساعدته على تخطي المحنة التي يمر بها بسبب وفاة شقيقه. وقال كشيدة: «لقد وجدت مواساة كبيرة في وفاة أخي من قبل زملائي في المنتخب والجهاز الفني والإداري، والأكيد أن تواجدى حالياً في مصر مع المجموعة يساعده على تخطي مرحلة الحزن الذي أشعر به في فقدان عزيز على». وأضاف: «أشكر المدرب جيريس الذي كان قد منحني ترخيصاً استثنائياً لمغادرة معسكر المنتخب قبل مباراتنا الودية ضد بورندي لزيارة أخي، وقد كانت المرة الأخيرة التي التقى بها لآخر مرة».

وتابع: «حين زرت أخي في أيامه الأخيرة، طلب مني أن أبتذل كل جهودي في كأس أمم إفريقيا وأساعده المجموعة على تحقيق نتائج إيجابية من أجله، وقد وعدته بذلك وإن شاء الله نمود إلى تونس باللقب الإفريقي واهداه لروح أخي». وحول مدى استعدادات منتخب تونس لضربة البداية للمسابقة الإفريقية، قال كشيدة: «تضخيراتنا تواصل في مصر على قدم وساق، وفي أجواء متميزة وظروف طبية ويحول الله سنكون في أعلى جاهزيتنا لمباراتنا الأولى في الدورة ضد أنجولا والتي سنحرض على الفوز بها لمواصلة المسابقة بمعنويات مرتفعة».

«بن شريفية» يحذر من كرة البطولة

أبدى معز بن شريفية حارس المنتخب التونسي، إعجابه بأستاد السويس الذي سيخوض مباريات نسور قرطاج ضمن منافسات المجموعة الخامسة من كأس أمم إفريقيا. وقال معز بن شريفية في تصريحات صحفية: «بدأنا التثاقبات بشكل رسمي.. وأضاف الحارس «سنأخذ حذرنا من هذا الأمر لنكون جاهزين في المباراة الأولى. أعتقد أن حراس المرمى الثلاثة سيكفون نقطة قوة المنتخب في هذه البطولة».

وتابع حارس نسور قرطاج «الملعب كان ممتازاً والعشب أيضاً، حتى الآن الظروف جيدة، لكنه حذر من الكرة الجديدة التي سيتم استخدامها في مباريات البطولة. وأوضح «عند استخدام كرة جديدة، يتجه التفكير دائماً إلى المهاجمين قبل الحراس. الكرة يمكن أن تغير مسارها من مسافة ٢٥ مترًا». وأضاف الحارس «سنأخذ حذرنا من هذا الأمر لنكون جاهزين في المباراة الأولى. أعتقد أن حراس المرمى الثلاثة سيكفون نقطة قوة المنتخب في هذه البطولة».

يرافقه ٢٥ صحفياً و١٥٠ مشجعاً

منتخب غانا يصل قبل انطلاق البطولة بساعات



منتخب غانا وصل متأخراً

الإسماعيلية - محمد عمر:

وصلت بعثة المنتخب الغاني إلى مطار القاهرة في الثالثة عصر أمس الجمعة - قبل انطلاق البطولة بساعات - بعد تأخر اقلاع طائرة الفريق من دبي، حيث أقام النجوم السوداء معسكراً مغلقاً هناك استعداداً للبطولة.. وتضم البعثة ٤٠ فرداً منهم ٢٢ لاعباً يقودهم كواسي أيباه المدير الفني للمنتخب.

ويرافق المنتخب الغاني الذي يلعب في مجموعة الإسماعيلية في أمم إفريقيا ٢٥ صحفياً ومصوراً و١٥٠ مشجعاً تمت إقامتهم في الفنادق والقرى السياحية بالإسماعيلية. ويلعب المنتخب في المجموعة السادسة التي تضم معه بنين والكاميرون وغينيا بيساو. وقال المدير الفني للمنتخب إنه خاض مباراتين وديتين من أجل الاستعداد للبطولة أمام ناميبيا وجنوب إفريقيا، وتضم القائمة للمنتخب في حراسة المرمى: ريتشارد أوفوري «ماريتزيرج يوناييد، جنوب أفريقيا»، لورانس أتى زيغي «سوشو، فرنسا»، وهيليكس آنان «أشانتى كوتوكو، غانا»، وفي الدفاع: جون بوي «ميتز، فرنسا»، أندى بيدوم «ريدنج، إنجلترا»، عبدالرحمن بابا «ريمس، فرنسا»، لومور أجيبيينو «جوزتسي سبور، تركيا»، قاسم نوهو، «هوفينهايم، ألمانيا» جوناثان ميفساه «كولومبوس كرو، أمريكا»، جوزيف أيسدو «جينك، بلجيكا»، نوهو موسى «سانت جالن، سويسرا»، جوزيف أتاما «باشك شهير، تركيا»، ومحمد الحسن «هارتس أوف أولك، غانا».

وهي الوسطى: مبارك واكاسو «ديورتيفو الافيس، إسبانيا»، توماس بارترى «أتلتيكو مدريد، إسبانيا»، كوادو أسامواه «إنتر ميلان، إيطاليا»، إينيزير أوفوري «نيويورك إف سي، أمريكا»، أفرييه أكوا «إمبولي، إيطاليا»، أندريه أيبو «فريختشه، تركيا»، كريستيان أتسو «نوكاسل يوناييد، إنجلترا»، صامويل أوسو «كوكاريكي، صربيا»، توماس أجيبيونج «هيبيرنيان، اسكتلندا»، يابو بيبواه «نومانيا، إسبانيا»، محمد عبدالفتاح «أشانتى كوتوكو، غانا».

وفي الهجوم: أسامواه جيان «قيصري سبور، تركيا»، جوردان أيو «كريستال بالاس، إنجلترا»، عبدالمجيد وارس «نانت، فرنسا»، كاليب أوكويان «طرابزون سبور، تركيا»، وكوابينا أوسو «ليجانيس، إسبانيا».

على جانب آخر، قررت اللجنة المنظمة العليا لبطولة الأمم الإفريقية إقامة حكام المجموعة السادسة في أحد الفنادق التابعة للقوات المسلحة في العاصمة الإدارية الجديدة وليس في الإسماعيلية وذلك للبعد عن أي شبهات أو تأثير سلبي على قضايا الملاعب بالإقامة مع فرق المجموعة السادسة في فنادق المحافظة.

«دراجي»: محاربو الصحراء جاهزون..

والمقارنة بين «صلاح» و«محرز» مرفوضة



محرز

دراجي

كتب - محمد اللاهوني:

أكد المعلق الجزائري حفيظ دراجي أن المنتخب الجزائري سيلعب بطولة كأس الأمم الإفريقية بدون ضغوط، وهو ما يساعده على تحقيق مفاجأة سارة لجمهيره في البطولة واستعادة اللقب الغائب منذ عام ١٩٩٠.

ويفتح منتخب الجزائر مشواره بالبطولة غداً الأحد أمام كينيا في افتتاح بطولة أمم إفريقيا في المجموعة الثالثة ببطولة كأس الأمم الإفريقية التي تستضيفها مصر. وقال حفيظ دراجي في تصريحات خاصة لـ «الوفد» إن المنتخب الجزائري لا يواجه أي ضغوط جماهيرية أو إعلامية، موضحاً أن الظروف السياسية التي عاشتها الجزائر تجعل المنتخب يعمل في هدوء بعيداً عن التركيز الجماهيري.

وأوضح أن غياب الضغوط سيجعل اللاعبين يقدمون بطولة قوية بدون أريحية، مؤكداً أن المنتخب الجزائري بقيادة مديره الفني جمال بلماضي سيقدم بطولة قوية وسيكون مميزاً في المنافسة على اللقب.

وعن المنتخب المصري، أكد «دراجي» أن «دراجي» أن الفراعنة لديهم قدرات مميزة وخاصة في وجود محمد صلاح نجم ليفربول الإنجليزي وهو المرشح الأبرز للتتويج بالبطولة خلال النسخة الحالية. وأوضح أن المقارنة بين محمد صلاح ورياض محرز نجم الجزائر ومانشستر سيتي الإنجليزي ليست في محلها، لأن الثنائي إضافة كبيرة للكرة العربية والإفريقية ويجب التوقف عن هذه المقارنات والتيهاى بوجود لاعبين عالميين من أرض العرب على الملاعب الإنجليزية. وأشار إلى أنه يتمنى فوز المنتخب الجزائري أو منتخب عربي باللقب القاري، مؤكداً أنه يتوقع نسخة ستكون الأقوى في أمم إفريقيا.

عروض «الصوت والضوء» مجاناً للفرق الأفريقية

الرسمية والفرق المشاركة ببطولة الامم الافريقية في عروض الصوت والضوء بكل اللغات مجاناً في مناطق الصوت والضوء الخمس خلال فترة البطولة، ليس هذا فقط، بل ومنع الجماهير الافريقية لتجميع الفرق خصماً خاصاً لتكون التذكار بسعر تذكرة المصريين ٦٥ جنيتها بدلاً من ٢٥٠ جنيتها .

المشاركة في بطولة كأس الامم الافريقية لعروض الصوت والضوء مجاناً في كل مناطقها (الهرم - اوسمبل الكركك - هيلة - ادفو) وذلك تحت رعاية وزارة قطاع الاعمال والشركة القابضة للسياحة والفنادق، وصرح سامح سعد رئيس الصوت والضوء بأنه بالتنسيق مع وزارة الشباب والرياضة تمت دعوة الوفود

كتبت- حنان عثمان: قررت شركة مصر للصوت والضوء والتنمية السياحية استقبال الفرق الرياضية المشاركة في بطولة كأس الامم الافريقية في عروض الصوت والضوء مجاناً، واحتضبت الشركة وزارة الشباب والرياضة بأن مناطق عروض الصوت والضوء تستعد لاستقبال الفرق الرياضية

العدد ٩٨ - ١٠ السنة الثانية والثلاثون

إشراف: جمال أبو الفتوح

هموم مصرية



عباس الطرابيلى

وفاة أنظف رئيس وزراء

بمصر.. مرت ذكرى وفاة أنظف رئيس وزراء لمصر على مدى قرنين من الزمان.. والراحل العظيم هو محمد بك لاط أوغلى، وكان يحمل أحياناً لقب وكيل الوالى أو الباشا محمد على.. وأحياناً لقب كتخدنا.. والكتخدنا هو بلغة المعصر نفس عمل رئيس الوزراء.. بل إنه جمع بين وظيفتي الكتخدنا ورئيس ديوان الجهادية «أى وزارة الحربية والبحرية» حتى عندما كان إبراهيم باشا هو قائد الجيوش.. ولكن لماذا أضفه بأنه أنظف رئيس لحكومة عرفته مصر؟ كان الوالى الطوط محمد على باشا منذ تولي حكم مصر عام ١٨٥٠، مشغولاً بحروبه ومعاركه سواء الداخلى مع المماليك، أو بتجهيز جيوشه لمحاربة الوهابيين فى الجزيرة العربية، تنفيذاً للطلب السلطان العثمانى محمود، أو الجيوش إلى السودان ثم حروب اليونان، المورة.. ولذلك ترك الوالى محمد على كل الأمور الداخلية والمالية وتنفيذ تعليماته لهذا الكتخدنا.. محمد بك لاط أوغلى.. هو الذى أشرف على إنشاء الجيش المصرى الحديث، فى أسوان تحت قيادة سليمان الفرنساوى.. وكان فى نفس الوقت يشرف على تنفيذ المشروعات العملاقة من حفر الترغ ومد خدمات التليفراف وشق الطرق وبناء المدارس والإشراف على البعثات.

●● وعندما سافر محمد على باشا إلى السودان للإشراف على أعمال الفتح والتنمية هناك قام محمد على بالتوقيع على ٥٠ قراراً أو مرسوماً، أو قانوناً - على بياض - وتركها أمانة فى يد محمد بك لاط أوغلى ليستخدمها عند الطلب.. وكانها صادرة من محمد على شخصياً.. وبعد أن عاد محمد على من السودان بعد شهور عديدة وجد القرارات كما هى، ولم تستخدم رغم ما بها من تفويض شامل له، واللائق للنظر أنه أشرف بنفسه على تنفيذ كل الأعمال دون الحاجة لهذه القرارات أو الأوامر.. وأعاد الأمانة إلى الحاكم الطوط.

●● وعندما مات محمد بك لاط أوغلى يوم ١٩ إبريل سنة ١٨٢٦، لم يهتم حاكم الإسكندرية كما يجب بتجهيز ودفن لاط أوغلى بك.. ولما علم محمد على بهذا غضب غضباً شديداً وأمر محافظ الإسكندرية بإعادة دفن الكتخدنا بما يليق بمقامه.. ويقال إن محمد على أشرف بنفسه على عملية تكفين الجسد بأربعين لفة من قماش الكتان، كما كان الفراعنة يفعلون مع ملوكهم!! بل وسار محمد على فى هذه الجيزة الثانية الرسمية بنفسه ويجمع كل المؤرخين أنهم بحثوا فى بيته - عقب وفاته - فلم يجدوا إلا دراهم معدودة تكفى بالكاد إطعام الأسرة!!

●● ولذلك عندما قرر الخديو إسماعيل - حفيد محمد على - تجميل القاهرة بالتماثيل كان قراره بعمل تماثيل لوالده إبراهيم باشا وجده محمد على «بالإسكندرية» الآن وسليمان باشا الفرنساوى.. وأيضاً محمد بك لاط أوغلى - وهو القائم بميدان لاط أوغلى بحي السيدة زينب - بجوار الداويين أى الوزارات.. أى الحكومة التى كان يرأسها ويمثلها محمد بك لاط أوغلى. ولمن لا يعلم أن محافظ القاهرة، المانسترلى باشا، كان يومها مع وزير الأوقاف فى حى الحسين وكانها فى حيرة إذ لم يجد أى صورة لمحمد لاط أوغلى وفجأة صرح المحافظ قائلاً: هذا السقا يشبه محمد لاط أوغلى تماماً وكان السقا يقوم بتقديم المياه للصليين بمسجد الحسين.. وأخذناه وأبسنناه جبة وقفتاناً وعمامة.. وسيفاً.. وصوروه وقدموا الصورة للمثال الذى صنع التمثال. ●● أى أن التمثال - هو الحقيقة - هو تمثال للسقا، ولكن للضرورة أحكام. أين هذا من حكام رؤساء حكومات ووزراء ارتدوا وكونوا الثروات داخل وخارج مصر.. من رجل لم يجدوا فى بيته ما يكفى للكنف.. وعجيب!

لوثة أردوجان.. وفصائح الإخوان

اللوثة التى أصابت الرئيس التركى بعد وفاة محمد مرسى تؤكد أن الرجل فقد السبب الذى يتخذه للهجوم على مصر.. وتجاوز الحدود فى كل العلاقات الدولية بين الدول وتجاوز القانون الدولى وعلى رأسها ميثاق الأمم المتحدة الذى يحمى سيادة الدول ويمنع التدخل فى الشؤون الداخلية بالفعل وبالقول فالتحرك المصرى لابد أن يكون قويا وموجعا حتى يكون عبء لمن يمتدح. ولوثة أردوجان امتدت أيضا إلى أعضاء التنظيم وظهرت الخلايا النائمة والإخوان المشترون وقضوا أنفسهم على مواقع التواصل الاجتماعى كما نشطت الخلايا الالكترونية للجماعة المحظورة التى كانت قامت بعمل جريبات فنية وقرصن وجنسية جذبت إليها الآلاف من الشباب وفجأة تحولت هذه الجريبات إلى إخوانية تهاجم الدولة بإدخال الآف من المقاتلين الإراهيين إلى سوريا تحت زعم دعم الثورة هناك علينا أن نوثق مخالفات هذا الأرعن ونشرها باللغة التركية فى كل مكان يكون هدوء رد الخارجية المصرية على



مجدى حلمى

ونفس الأمر بالنسبة للحزب الحاكم فى المملكة المغربية وطبعاً تونس والأردن والأرض المحتلة فى القدس والضفة وغزة وكل هؤلاء كانوا ينفون علاقاتهم بالإخوان إلا أن هذه الوفاة فضحتهم لأن السند الذى كانوا يعتمدون عليه ضاع فى الهواء وأمام أعين قيادات الجماعة، واللائق للنظر أن إسرائيل سمحت لجماعة الإخوان فى القدس بإقامة صلاة الغائب لوضع العلاقة المريبة بين الإخوان والكيان الصهيونى فقد سمحت لهم بعد 30 يومين، بالظواهر بحرية ضد مصر ووافقت على إطلاق أسماء قيادات الإخوان على شوارع فى المناطق المحتلة فى حين ترفض إقامة الصلوات العادية إلا بشرط منها السن الخاص بالمصلين. فعلى الحكومة المصرية أن ترد بقوة على هؤلاء وأن تعدد علاقاتها مع الدول ومسمياتها المختلفة وكذلك موقفها من تركيا والاستثمار فيها وكنا طالبنا الأصدقاء فى السعودية والإمارات بسحب استثماراتهم فى تركيا وطلبنا من

ملتقى تثقيفى لعرض بطولات الجيش والشرطة لشباب ٤٣ دولة أفريقية



جانب من المشاركين فى الملتقى التثقيفى

كتب - محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق:

فى إطار جهود القيادة السياسية والقيادة العامة للقوات المسلحة لدعم علاقات التعاون مع الدول الإفريقية وفى ظل رئاسة مصر للاتحاد الإفريقى لعام ٢٠١٩، نظمت قيادة قوات الدفاع الشعبى والعسكرى بالتعاون مع مركز التعليم المدنى بالجزيرة التابع لوزارة الشباب والرياضة الملتقى التثقيفى الثالث للوفد الإفريقى المشارك بمنحة ناصر للقيادة من أكثر من ٤٣ دولة أفريقية. ألقى قائد قوات الدفاع الشعبى والعسكرى كلمة نقل من خلالها تحيات الفريق أول محمد زكى القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربى، والفريق محمد فريد رئيس أركان حرب القوات المسلحة لشباب أفريقيا الواعد، مقدماً التحية والعرافان لأرواح شهداء القوات المسلحة والشرطة الذين ضحوا بأرواحهم فداء لشعب مصر.

وشملت فعاليات الملتقى محاضرة عن الأعمال البطولية التى قام بها رجال القوات المسلحة والشرطة، لتطهير سيناء من براثن الإرهاب البيغض واستعراض المشروعات التنموية التى تنفذها مصر فى دول قارة أفريقيا. وشارك عدد من الشباب الإفريقى بتقديم عدد من الفقرات بالزى الرسمى للتعريف بدولهم، كما تم تنفيذ فقررة فنية تضمنت التثقيف القومى لبعض الدول الإفريقية. وفى نهاية الملتقى، تم تكريم أبناء وأسر شهداء القوات المسلحة الذين شاركوا فى قوات حفظ السلام بأفريقيا وتكريم منظمى الندوة وعدد من الشباب الإفريقى.

على فكرة

أمينة النقاش



كان ضحية جماعته

بعد أقل من أسبوعين، تحل الذكرى السادسة لإعلان خارطة المستقبل، التى استجاب فيها الجيش آنذاك بقيادة الفريق أول عبدالفتاح السيسى، لمطالب ملايين المصريين ممن وقعوا على وثيقة تمرد لسحب الثقة من محمد مرسى، وملاً الميادين فى ثورة الثلاثين من يونيو للمطالبة برحيل دولة جماعة الإخوان، بعد من الكوارث التى جلبها عام من الفشل الكامل لحكمها، وانطوت تلك الخارطة على عزل محمد مرسى، ووقف العمل بالدستور، وتولى رئيس المحكمة الدستورية العليا منصب رئيس الجمهورية، بإعلان دستورى مؤقت يصدره بعد توليه، ويشكل بناءً عليه حكومة من الكفاءات الوطنية، تجرى تعديلات دستورية، يتم على ضوئها تحديد مواعيد إجراء الانتخابات النيابية والرئاسية الجديدة.

ولذاكرة جماعة الإخوان المتقوية، والحافلة بتزوير فاضح التاريخ، وبمظلوميات ملققة وكاذبة، ولحلفانهم فى الثورة الثورية القومية، أريد التذكير بأن وثيقة تمرد ظهرت بعد أن كان محمد مرسى يقبل من قيادة الجيش الحلول التى تقترحها للخروج بالبلاد من الأزمة السياسية المتفاقمة، ثم يرفض علناً، ما سبق الموافقة عليه فى مشاورات سرية، وفى هذا السياق رفض كل الدعوات التى وجهت إليه لإجراء حوار وطنى يعدل من سياسة التمكن التى أخذت جماعته فى تنفيذها بالهيمنة على كل مفاصل الدولة والحكم، وإقصاء كل من ليس فى الجماعة، وفض النظر عن أن نصف الناخبين لم يمنعوهم من سدة الحكم، وفضل دستوراً على ماس جماعته، بمنحه سلطات مطلقة، كما رفضت الجماعة المطالب بإجراء انتخابات رئاسية مبكرة، أو الذهاب إلى استفتاء على نفس ذلك المطلب.

واستباقاً لدعوة تمرد مليونيات فى الميادين والساحات فى الثلاثين من يونيو لمطالبة الجيش بالتدخل لعزل مرسى وجماعته من سدة الحكم، واستجابة ملايين المصريين لتلك الدعوة، احتل أعضاء جماعة الإخوان وأنصارها من عاصرى الليون والمؤلفة قلوبهم، ميدانى رابعة العدوية ونهضة مصر، وعطلوا الحياة تماماً فى القاهرة، ومن قلب الميادين انطلقت دعوات قادة الجماعة تحرض على القتل وتمارسه فى الميادين الذين باتا مكسبين بالأسلحة، وعلى حرق الكنائس وتفسير أقسام الشرطة وقتل الضباط والجنود والتمثيل بجثتهم وتدمير مديريات الأمن ومولدات الكهرباء والمنشآت العامة، وإشعال حرب إرهاب ضارية فى سيناء، ووصفوا ثورة الثلاثين من يونيو بأنها انقلاب عسكرى، فاده المعادون للإسلام، وأن ملايين المنتمين الذين لرجوا لتظاهر ضد دولة المرشد، لم تكن سوى الأعياب فوتو شوب من مخرج هاو، واستجدوا بالقوى الخارجية، لإعادة مثلهم إلى السلطة بالقوة وضد رغبة الشعب المصرى!

وإنما للذاكرة المتقوية لجماعة الإخوان وأنصارها، فى الثالث من يوليو عام ٢٠١٢ دعا وزير الدفاع عبدالفتاح السيسى ممثلين للأحزاب والقوى السياسية والأزهر والكنيسة ومحمد البرادعى، لحضور مراسم إعلان خارطة المستقبل، وكان من بين من دعوا، ممثل عن حزب الحرية والعدالة الجناح السياسى للجماعة، ووجد سعد الكائناتى رئيس الحزب بالحضور، لكنه كاعادة لم يحضر، ليؤكد التأكيد أن جماعة الإخوان لا عهد ولا وعد ولا أمان لها، وأنها رفضت أن تكون طرفاً فى الحكم، واختارت الذهاب إلى الإرهاب وهمد البلاد على رؤوس العباد، للمودة إليه طرفاً وحيداً لا شريك لها!

محمد مرسى كان حديث عهد بالجماعة، ولم يكن من قادتها البارزين، ولم يكن مرشحاً أصلاً من قبلها للرئاسة، ولكن لأنه شخصية غير حاسمة ويسهل قيادها، فضلاً عن منج الجماعة الثابت فى توظيف البشر فى مهمات مؤقتة حتى لو لم يصلحوا لها، زجت به لانتخابات الرئاسة، بعدما اعترضت اللجنة العليا للانتخابات على ترشيح خيرت الشاطر، لإدانته فى جنابة عسكرة لم يرد إليه اعتباره فيها، فوضعت فى غير موضعه، وعرضته لضغوط من داخلها وخارجها، وأمراضته حتى الموت، ليغدو ضحيتها، فى ولا أحد سواها.

جامعة القاهرة تطلق

معسكر «تطوير العقل المصرى»



د. محمد عثمان الخشت



عبدالحسن سلامة

ينطلق أول لقاءات ومحاضرات معسكر قادة المستقبل لطلاب جامعة القاهرة، فى نسخته الثالثة والذي يُقام صيف هذا العام تحت عنوان: «تطوير العقل المصرى». فتح مسارات المشاركة والبناء وزيادة الأعمال، حيث تشهد قاعة الاحتفالات الكبرى بالجامعة محاضرة الافتتاح، وذلك الساعة ١٢ ظهر يوم الاثنين ٢٤ يونيو الجارى، والتي تُقام تحت عنوان: «طرق تطوير العقل المصرى»، بمشاركة الدكتور محمد عثمان الخشت رئيس جامعة القاهرة والكاتب الصحفى عبد المحسن سلامة رئيس مجلس إدارة جريدة الأهرام ويدير حوار مفتوح مع الطلاب.

وتقام فعاليات معسكر قادة المستقبل لطلاب جامعة القاهرة خلال الفترة من ٢٢ يونيو الجارى حتى ٧ أغسطس المُقبل، ويتضمن ٦ أفواج طلابية، يستوعب كل فوج ١٠٠ طالب وطالبة يفرض تخريج ٦٠٠ قائد لديهم القدرة والعمل على تغيير طرق تفكير زملائهم من الطلاب من الفكر الاتكالى إلى الفكر العلمى والواقعى الذى يأخذ بالأسباب. ويضم المعسكر برنامجاً متميزاً، يشمل



المشاركون فى الصالون الثقافى



عمرو موسى خلال مشاركته فى الملتقى الشهرى لصالون جمال الدين

عمرو موسى ضيف صالون جمال الدين الثقافى

وقد تناول عمرو موسى المشهد السياسى الدولى من كافة جوانبه، خاصة بعد وصول الرئيس الأمريكى ترامب إلى البيت الأبيض، كما حلل أثر المعطيات الدولية والإقليمية المستجدة على مصر ومنطقة الشرق الأوسط. وقد أكد أمين عام جامعة الدول العربية الأسبق الدور المحورى لمصر فى المنطقة بفضل قوتها الناعمة وريادتها الثقافية واستقرارها، ومن ثم فإنه متفائل من حيث قدرتها على تجاوز المرحلة الصعبة الحالية التى تعيشها المنطقة، وأن صفقة القرن

عقد الصالون الثقافى للدكتور أحمد جمال الدين موسى، وزير التربية والتعليم، وزير التعليم العالى، رئيس جامعة المنصورة الأسبق، لقاء الشهرى مساء أمس رقم ٢٤ حيث استضاف السياسى المخضرم عمرو موسى وزير خارجية مصر الأسبق والأمين العام الأسبق لجامعة الدول العربية ورئيس لجنة إعداد الدستور المصرى عام ٢٠١٤. وكان موضوع الصالون هو «أثر سياسات ترامب على مستقبل العالم العربى فى ظل تعاظم دور القوى الإقليمية غير العربية»