

«السياسي»: تنسيق كامل مع إيطاليا في مختلف القضايا الإقليمية

P.3

صفحات ٨

ثلاثة جنيهاً

السبت ٢١ نوفمبر ٢٠٢٠م - ربيع الآخر ١٤٤٢هـ - ١٢ هاتور ١٧٢٣ق

العدد ١٠٥٤٢ - السنة الثالثة والثلاثون



رئيس حزب الوفد
بهاء الدين أبو شقة

رئيس التحرير
وجدى زين الدين

رئيس مجلس الإدارة
د. هانى سرى الدين



الحق فوق القوة.. والأمة فوق الحكومة

تصدر عن حزب الوفد المصرى

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

الوفد

اعتباراً من أول ديسمبر

غلق المحلات فى العاشرة مساءً.. والمطاعم والكافيهات فى الثانية عشرة

كتب - فاطمة عياد وسيد العبيدى:

أصدر اللواء محمود شعراوى، وزير التنمية المحلية ورئيس اللجنة العليا لتراخيص المحال العامة، قراراً بتنظيم مواعيد فتح وغلق المحلات والمطاعم العامة والكافيهات والورش والأعمال الحرفية والمولات التجارية، على أن يتم التطبيق اعتباراً من أول ديسمبر ٢٠٢٠.

وشدد على أن المواعيد الجديدة التى سيتم تطبيقها ستساعد الدولة والأجهزة التنفيذية والمحلية على تحقيق الانضباط للشارع والقضاء على العشوائية والنوضى ومنع الإشغالات والتكدس المرورى فى بعض المناطق بالإضافة إلى الحفاظ على الصحة العامة للمواطنين وعدم الإزعاج وخفض حدة الضوضاء والحفاظ على المرافق العامة للدولة والبنية التحتية.

وأشار إلى أن هذا القرار يتضمن العديد من المزايا ومنها توفير استهلاك الطاقة، وتنظيم ساعات عمل المنشآت العامة، وكذا إعطاء فرصة للأجهزة المحلية بالأحياء والمراكز والمدن والوحدات المحلية وشركات النظافة لقيام برفع المخلفات والقمامة من الشوارع وتحسين مستوى النظافة.

وقال إنه ستكون برقع المخلفات والقمامة من الشوارع والمولات التجارية باستثناء المطاعم والكافيهات والبازارات، يوماً من الساعة السابعة صباحاً، وتغلق



الساعة الحادية عشرة مساءً (صيفاً)، والعاشرة مساءً (شتاءً) على أن تتم زيادة التوقيت يومى الخميس والجمعة وفى أيام الإجازات والأعياد الرسمية للدولة لتغلق الساعة الثانية عشرة منتصف الليل (صيفاً) والساعة الحادية عشرة مساءً (شتاءً).

وأضاف «شعراوى» أن مواعيد فتح المطاعم والكافيهات والبازارات بما فى ذلك الموجودة فى المولات التجارية يومياً من الساعة الخامسة صباحاً، وتغلق الساعة الواحدة صباحاً صيفاً والثانية عشرة منتصف الليل شتاءً، على أن تتم زيادة التوقيت خلال فترة الشتاء يومى الخميس والجمعة، وفى أيام الإجازات والأعياد الرسمية للدولة لتغلق الساعة

الواحدة صباحاً، مع استمرار خدمة التيك أوى (Take - away)، وخدمة توصيل الطلبات للمنازل بالنسبة للمطاعم والكافيهات على مدار (٢٤ ساعة) صيفاً وشتاءً.

وأوضح مواعيد فتح جميع محال الورش والأعمال الحرفية داخل الكتلة السكنية يومياً من الساعة الثامنة صباحاً، وتغلق الساعة السابعة مساءً (صيفاً)، والساعة السادسة مساءً (شتاءً)، عدا الورش الموجودة على الطرق ومحطات الوقود، وكذا الورش المرتبطة بالخدمات العاجلة للمواطن، ويصدر بها قرار من رئيس اللجنة العليا لتراخيص المحال العامة، لافتاً إلى أنه يجوز تعديل مواعيد فتح وغلق محال الورش

والأعمال الحرفية داخل الكتلة السكنية فى حالة وجود ما يستوجب ذلك بقرار من وزير التنمية المحلية بناءً على اقتراح الوزير أو المحافظ المختص بعد العرض على اللجنة العليا لتراخيص المحال العامة.

وأضاف أنه يستثنى من المواعيد الواردة بهذا القرار محال البقالة والسيور ماركت والمخابز والأفران، مع مراعاة الأنشطة الليلية لبعض المحال مثل محال بيع الفواكه والخضراوات ومحلات الدواجن وأسواق الجملة والصيدليات.

من ناحية أخرى أصدر الدكتور خالد العنانى، وزير السياحة والآثار، قراراً بتنظيم مواعيد فتح وغلق المحلات السياحية، وذلك اعتباراً من ١ ديسمبر ٢٠٢٠. فقد تقرر فتح المطاعم والكافيهات والبازارات المرخصة سياحياً يومياً من الساعة الخامسة صباحاً حتى الساعة الواحدة صباحاً صيفاً والساعة الثانية عشرة منتصف الليل شتاءً، على أن تتم زيادة التوقيت خلال فترة الشتاء يومى الخميس والجمعة، وفى أيام الإجازات والأعياد الرسمية للدولة لتغلق الساعة الواحدة صباحاً، مع استمرار خدمة التيك أوى (Take - away)، وخدمة توصيل الطلبات للمنازل (Home delivery) بالنسبة للمطاعم والكافيهات على مدار (٢٤ ساعة) صيفاً وشتاءً.

وتضمن القرار جواز تعديل مواعيد فتح وغلق المحلات السياحية المشار إليها والموجودة بالمحافظات الساحلية والسياحية بناءً على قرار من وزير السياحة والآثار بعد التنسيق مع وزير التنمية المحلية، على أن تستثنى من المواعيد السابقة كل الأنشطة والمحلات الكائنة بالمنشآت الفندقية أو الملحقة بها وتخضع للمواعيد التى يحددها وزير السياحة والآثار.



بهاء الدين أبو شقة يكتب عن:
أبطال المستقبل

P.8



عباس الطرابيلى يكتب عن:
ثورة.. الشعراء

P.4

بعد كشف «الوفد»



إنذار لمحافظ الدقهلية لإيقاف الأعمال فى مرسى الخديو إسماعيل الأثرى

P.6



تحويل ٧٧ مستشفى حميات إلى «عزل»

P.3



زوجة شهيد الواجب: شعرت فى آخر مكالمة بأنه لن يعود

P.4

الأهلى يواجه أبوقير.. والزمالك مع نادى مصر فى الكأس.. وإصابة «جمعة» بـ«كورونا»

«صالح» و«البنى» وصلا إلى إنجلترا بطائرة مجهزة طبياً

كتب - مصطفى جويلى ومحمد حسام ومحمد اللاهونى:

وصل نجما منتخبنا الوطنى محمد صلاح مهاجم ليفربول ومحمد بنى لاعب الأرسنال المصابان بفيروس كورونا إنجلترا أمس بطائرة خاصة مجهزة طبياً. وتم الاتفاق بين اتحاد الكرة والناديين الإنجليزيين على سفر كل من صلاح والبنى على أن يتحمل الاتحاد والناديان بالتساوى تكاليف السفر من مطار الغردقة، وأكد محمد أبو العلا أن الثنائى بإمكانهما العودة لخوض المباريات عقب تحول نتائج المسحات الخاصة بهما من إيجابية إلى سلبية بجانب الاطمئنان على الأشعة التى ستجرى لهما.

وتضمن قوانين الدورى الإنجليزي على دخول أى لاعب مصاب بالفيروس إلى عزل صحى مدة عشرة أيام بعد ثبوت إيجابية مسحته، وبعد تلك الفترة يصبح بمقدوره العودة إلى الفريق شرط توافر مسحة سلبية. وأضاف طبيب المنتخب أن طائرة الإسعاف مجهزة طبياً بنسبة ١٠٠٪ وتضم طاقماً طبياً مرافقاً.

من ناحية أخرى يستضيف ملعب برج العرب بالإسكندرية فى الخامسة مساءً اليوم السبت مواجهة المرتقبة بين الأهلى وأبوقير للأسمدة فى دور الثمانية ببطولة الكأس.

ويلتقى الزمالك مع اف سى مصر باستاد الجيش بالسويس فى الثامنة مساءً فى نفس الدور. ويعانى الأهلى غيابات مؤثرة على رأسها محمود عبد المنعم كهربا لإصابته بفيروس كورونا، وإيقافه عن اللقاء للإنذار الثالث وعمرو السولى للإيقاف والتجيزى جونير أجاي والحارس على لطفى ومحمد هانى ومحمد محمود ومحمود متولى للإصابة.

واستقر الجهاز الفنى للزمالك بقيادة البرتغالى جايىم باتشيكو على الدفع ببعض العناصر من البدلاء فى تشكيل الأبيض لعدم إرهاق القوام الرئيسى للفريق قبل مواجهة الأهلى بهاتى دورى أبطال إفريقيا. على صعيد آخر أثبتت المسحة الطبية التى خضع لها صالح جمعة، صانع ألعاب الأهلى، إصابته بفيروس كورونا.



صالح أثناء مغادرته مطار الغردقة أمس متوجهاً إلى بريطانيا

أمطار غزيرة على القاهرة والمحافظات



تفاصيل P.6

العشاء	المغرب	العصر	الظهر	الشرق	التجر	القاهرة	مواقبت الصلاة
06:17	04:56	02:36	11:41	06:25	04:55	القاهرة	مواقبت الصلاة
06:21	04:59	02:39	11:46	06:33	05:01	الإسكندرية	مواقبت الصلاة

ALWAFD.NEWS



لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

سعر النسخة فى الخارج

الكويت 300 فلس - السعودية 3 ريال - الامارات العربية المتحدة 4 درهم - سلطنة عمان 300 بيسة - الجمهورية اليمنية 30 ريال - المملكة المتحدة 1 جيك - تونس 800 دينار



صحيفة يومية تصدر عن
حزب الوفد
أسسها عام ١٩٨٤
فؤاد سراج الدين
برئاسة تحرير
مصطفى شردي
المدير العام التنفيذي
فيصل الجمال
مدير عام التحرير
محمود غلاب
مدير التحرير

محمد مهاود
حنان فهمي
على البحراوي
طارق تهامي
فتوح المشاذلي
سامي صبري
ياسر شوري

المدير الفني
أحمد أبوزيد
مستشار التحرير الفني
أشرف عزب
مدير الإنتاج
سمير زايد

المقر الرئيسي :

الحزب والتحرير والإعلامات

١ شارع بولس حنا - الدقي -

الجيزة

ص.ب ٣٥٧٠ إسماعيلية

تليفون : ٣٣٣٨١١١ - ٣٣٣٨٢٢٢

فاكس : ٣٣٣٥٩١٥٠ - ٣٣٣٥٩٠٧

الوفد على الإنترنت

alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفد:

elestma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأهرام

مركز خدمة العملاء

٢٧٧-٤٤٢٥ - ٢٧٧-٢١٩٥ - ٢٧٧-٤٥٦٥

الاشتراكات

الاشتراك السنوي: ١٠٥٥ جنيهها

الاشتراك ٦ شهور: ٥٥٠ جنيهها

ثلاثة شهور: ٣٧٥ جنيهها

تعين ٥٧٦٦ شاباً بالقاهرة

أعلنت مديرية القوى العاملة بمحافظة القاهرة تعيين ٥٧٦٦ شاباً، من بينهم ٥٧ من ذوي القدرات، بمشآت القطاع الخاص والاستثماري، وذلك من خلال شهادات القيد المترتبة «كعب العمل»، وبمكاتب التشغيل التابعة للمديرية، وبلغ عدد المسجلين من راضين العمل تلك المكاتب ٢٢١٩٥ شاباً، وتوفير ٢٠ فرصة عمل، أكد محمد سعفان، وزير القوى العاملة، أن المديرية قامت من خلال إدارة العمالة غير المنتظمة بصرف متحة عبد الأضوي المباركة للعمالة غير المنتظمة المسجلة بالمديرية بواقع ١٢ مليوناً و٦٩٦ ألفاً و٥٠٠ جنيه لـ ٢٥٩٣٢ عاملاً، كما تم صرف منح رصافية اجتماعية وصحية لتلك الفئة بواقع ٤٤ متحة مولود بإجمالي ٨٨ ألف جنيه.



الفريق محمد فريد يشهد المرحلة الرئيسية للتدريب الجوي المصري السوداني المشترك «نور النيل - ١»

تحيات وتقدير الرئيس عبدالفتاح السيسي، ورئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة، والفريق أول محمد زكي، القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربي، إلى القيادتين السياسية والعسكرية في السودان، الشقيق، كما أثنى على ما شاهدته من استعداد قتالي عال للعناصر المشاركة في التدريب التي تؤهلها لتنفيذ كل المهام التي قد تسند إليها تحت مختلف الظروف.

أشاد رئيس هيئة الأركان السودانية بالزيارة التي تعد استمراراً للعلاقات المتميزة بين القوات المسلحة المصرية والسودانية، معرباً عن تطلعه إلى أن تشهد المرحلة المقبلة مزيداً من التعاون والتكامل المشترك.

حضر المرحلة الرئيسية من التدريب قائد القوات الجوية المصرية وقائد قوات الصاعقة المصرية وقائد القوات الجوية السودانية وعدد من قادة القوات المسلحة لكلا البلدين، وعدد من كبار رجال الدولة السودانيون والملحقين العسكريين المعتمدين بجمهورية السودان.



عكست فعاليات التدريب الكفاءة القتالية العالية والتسويق التام بين الجانبين، واحترافية الأداء والقدرة على تنفيذ المهام المشتركة بكفاءة عالية ودقة متناهية، ثم قام رئيساً أركان البلدين بتكريم عدد من العناصر المتميزة في أثناء التدريب.

وألقى الفريق محمد فريد كلمة نقل فيها المهام التدريبية بمناطق التدريب الجوي حيث شمل التدريب مهام الاستطلاع والاعتراض والمعاونة الجوية والأرضية والهجوم والدفاع عن أهداف حيوية وأعمال الدعم الإداري إلى جانب تنفيذ بعض المهام للقوات الخاصة من البلدين ومهام البحث والإنقاذ القتالي، وقد

كتب - محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق:

حضر الفريق محمد فريد، رئيس أركان حرب القوات المسلحة، يرافقه الفريق أول ركن محمد عثمان الحسين، رئيس هيئة الأركان للقوات المسلحة السودانية، المرحلة الرئيسية للتدريب الجوي المصري- السوداني المشترك «نور النيل - ١» الذي يجري تنفيذه بإحدى القواعد الجوية بجمهورية السودان بمشاركة وحدات من القوات الجوية وعناصر من القوات الخاصة لكلا البلدين.

بدأت المرحلة الرئيسية بشرح تفصيلي تضمن المهام القتالية والأنشطة التدريبية التي تنفذها القوات المشاركة بالتدريب للوقوف على مدى جاهزية واستعداد الطيارين والضباط والأطقم الفنية وعناصر القوات الخاصة لتنفيذ أي مهام توكل إليها.

كما تضمنت المرحلة تجهيز وإقلاع عدد من الطائرات المتعددة المهام والمروحيات لتنفيذ

قبل تحرك الحفار من محطة صفاء حجازي

«النقل» تطالب سكان عقارى الزمالك المائتين بالإخلاء الفوري



التقرير الهندسى أكد وجود ميل بعقارى الزمالك تصوير: محمد طلعت

السكان: حريصون على نجاح مشروع مترو الأنفاق.. ونطلب تعويضات مناسبة في حالة حدوث أضرار

وأشار إلى أنه سيتم تشكيل لجنة فنية لتعديل حالة العمارتين وإقرار الإجراء المناسب حيالهما، وأكد أن العقارين مخالفتان، ولكن هناك مسئولية على الدولة، ولذلك تم طرح الموضوع كاملاً على مجلس الوزراء.

وعلق المهندس كامل الوزير، وزير النقل، على الموضوع المطروح منذ فترة بخصوص سكان الزمالك والمشكلات الخاصة بعمل خط المترو، قائلاً إنه تم تطوير عمارة الشربتلي، وأصبحت أفضل من الأول، مؤكداً أن هناك عقارات مطلوب إخلاؤها فوراً خوفاً على حياة سكانها، لأنها مهددة بالسقوط.

ويكون لهم تعويض مناسب للمنطقة الرقابية التي يعيشون فيها.

وقالت هدى شكرى، من سكان العقار ٧، إن العمارة مطلوب لها تكسي من سنة ١٩٩٥، مشيرة إلى أن وزير النقل عرض على قاطننى العقارين ضرورة الإخلاء قبل ١ ديسمبر المقبل، استعداداً لتحرك ماكينة الحفر العميق من محطة صفاء حجازي في اتجاه محطة الكيت كات مروراً بشارع إسماعيل محمد، ولضمان سلامة المنشآت أثناء مرور ماكينة الحفر التي تستغرق شهراً، وللحفاظ على سلامة السكان والمواطنين، مطالبة بمدّ العدة إلى ما بعد ١ ديسمبر، حيث إن العدة تعد قصيرة.

وناشدت شكرى وزير النقل توفير الضمانات القانونية الموثقة من جميع الجهات المعنية وأصحاب المحلات.

مجتمع الوفد



في حفل بهيج بحضور الأهل والأصدقاء

احتفل الأستاذ أشرف منصور المحامى ورئيس شباب الوفد بالجيزة بزفافه على الأنسة وفاء عبدالوهاب الفرت، محاسب مصطفى شحاتة، عضو الهيئة العليا للوفد، يهنئ من أعماق قلبه العروسيين ويتمنى حياة زوجية سعيدة وبالرفاء والبنين.

غلق جزئى لشارع النيل أسفل كوبرى ٦ أكتوبر لمدة ٣ أيام



أعلنت محافظة الجيزة أنه في إطار قيام شركة جنوب القاهرة لتوزيع الكهرباء بأعمال إحلال وتجديد كابلات الكهرباء بشارع النيل، دائرة حى الجزيرة والدقي، تقرر إجراء غلق جزئى لشارع النيل تحديداً أسفل كوبرى ٦ أكتوبر في الاتجاهين لمدة ٣ أيام ابتداء من أمس الجمعة، وتبدأ الأعمال من الساعة ١٢ ظهراً حتى الساعة ٥ صباحاً.

عبدالعزيز النحاس
نائب رئيس الوفد
وعضو مجلس الشيوخ
يشاطر معالى
المستشار عبدالوهاب عبدالرازق
رئيس مجلس الشيوخ
الأحزان لوفاة ابنة عمه
داعياً المولى عزوجل أن يسكن
الفقيدة الكريمة فسيح جناته،
وللأسرة خالص العزاء
وإنا لله وإنا إليه راجعون

مراكز الخدمة والصيانة

غاز مصر
Egypt Gas
خبرة .. تتواصل مع الأجيال

الأولي في مصر والشرق الأوسط
في تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز المنزلي

إحدى شركات قطاع البترول وهي الشركة المتخصصة في توصيل المساكن والمنشآت والمصانع وخوويل وصيانة جميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعي

www.egyptgas.com.eg

١٢
١٩٢٢٥
١٢٩

٢٤١٨١٤٠-٢٤١٨١٤١
٢٤١٨١٤٠
٢٤١٨١٤٠



هموم مصرية



عباس الطرابيلى

ثورة.. الشعراء

أكد أقول إن الشعر لم ينفلج بكل ما يجري في مصر الآن.. وأن الشعراء في القرن الماضي كانوا أكثر تفاعلاً وتعبيراً عن الأحداث الوطنية.. فهل تأخر الشعر العربي.. وتأخر الشعراء عما يحدث الآن في مصر؟! بكل ثقة أقول بذلك.. وتعالوا تابع كيف كان الشعراء زمان- أفضل كثيراً، مما هم الآن.

لنضرب مثلاً نوعية وإنتاج الشعراء ومصر تقاوم الاحتلال ويتبارى كل الشعراء في مرحلة النضال الثوري في منتصف القرن الماضي، أي منذ اشتمت مصر بالنورة ضد الوجود البريطاني.. ثم انفعالهم بثورة يوليو ١٩٥٢ وما قبلها بقليل.. وما بعدها بقليل.. أو لنبدأ بثورة ١٩١٩.. فماذا نجد؟! لنبدأ بكلمات زكى الطويل ياعم حمزة.. احنا التلامذة..

ما يهمناش في السجون... نبات والا المحافظة واخدين ع العيش الحاف... والنوم من غير لحاف مستعدين... ناس وطنيين.. احنا التلامذة

ثم نجد بيرم التونسي ينشد أنا المصري كريم العنصرين نبيت المجد فوق الهرميين جدوى انشأوا العلم العجيب ومجرى النيل في الوادي الخصيب..

ونجد بديع خيري يبدع قاتلاً: قوم يا مصري مصر دائماً بتناديك خد بنصري نصري دين واجب عليك ثم نشيد: بلادي بلادي.. لك حبي وفؤادي مصر يا أم البلاد.. أنت غايتي والبراد..

مصر أنت أغلى درد... فوق جبين الدهر غرة.. وصاحب هذا التشديد هو يونس القاضي الذي جعل سيد درويش من هذه الكلمات أول مارش حقيقي.

ودخل أحمد شوقي المعمة منشداً بنى مصر مكانكموها... فيها مهدوا للملك هيا وورد مصطفي صادق الرافعي: إلى العلاء إلى العلاء بنى الوطن إلى العلاء كل فتاة وفتي وورد الهواري:

دعت مصر قلبينا كراماً ولكن مصطفي صادق الرافعي يزداد انفعاله فيقول اسلمي يا مصر إنني الفدا ذى يدي إن مدت الدنيا يدأ وهو التشيد الذى وضع أبحاثه صفر على وأصبح رمزاً للثورة..

ويشارك عباس العقاد فينشد قاتلاً: قد رفعتنا العلم.. للعلاء والندا حتى أرض الهرم وورد محمد محمود صادق قاتلاً: بلادي بلادي ذاك دمي وهيت حياتي ذى فاسلمي..

ويعود الرافعي: حمادة الرضى ياحمادة الحمي هلموا هلموا لجد الزمن.. ويتلقف الراية أحمد رامى فيقول: يا شباب النيل.. يا عماد الجبل هذه مصر تاتديكم قلبوا..

ويبدع حافظ إبراهيم في قصيدته مصر تتحدث عن نفسها..

ولكن بلا جدال نقرر أن انفعال شعرائنا بثورة يوليو ١٩٥٢ كان عظيماً.. وهذه هي مقالتنا التالية.

«الوفد» فى منزل الشهيد اللواء عصر والدته: كان ابناً باراً يطعمنى بيده ولم يتأخر عن الواجب أبداً



عزاء الشهيد ياسر عصر

زوجته: شعرت فى آخر مكاملة معه بأنه لن يعود!

طعام العشاء وعلم بوجود قنبلة فى المرج، فانسرف على الفور دون أن يكمل طعامه، وتتذكر أرملة الراحل كيف كانت آخر مكاملة بينهما حيث سأته «مترجع امتى، فأجابها مش عارف، الله أعلم هرجع ولا لا.. تقريباً حاسس إنى بقرب من النهاية».

أما نجل الشهيد زياد، الحاصل على الثانوية العامة، فأكد أنه مصر على أن يسير على درب والده، وكشف عن أن والده سبق أن أنقذ العديد من المواطنين الذين حاولوا الانتحار سواء من خلال إلقاء أنفسهم أمام القطار أو بأى من الوسائل الأخرى، وأكد زياد أن والده كان يعامله كحقيق له وليس ابنه، وفى السياق ذاته أكدت أمينة ابنة الشهيد أنه كان كوتماً ولا يحب الحديث عن بطولاته التى كنا نعرف بها من مواقع التواصل الاجتماعى والصحف، مؤكدة أن العديد من المواطنين كتبت لهم حياة جديدة بعد أن أنقذهم قبل أن يسقطوا أسفل عجلات مترو الأنفاق.

وكشفت عن أنه كان من المقرر أن يهديها تلفين «أيفون» الأسبوع المقبل، لكن كانت للقدر كلمة أخرى، جدير بالذكر أن الراحل لديه ٤ أبناء «حسن» طالب بالفرقة الثالثة بكلية الشرطة، وزياد ١٨ عاماً أنهى المرحلة الثانوية، وأمينة ١٦ عاماً بالصف الثانى الثانوى، وأسماء وى الصف الخامس الابتدائى.



الوفد، فى منزل الشهيد مع ابنته زياد

وتحدثت «الوفد» مع والدة الشهيد التى اعترفت بأنها أنجبت ٦ أبناء إلا أنه كان الأقرب إلى قلبها، مضافة: «كان أحن أولادى وأحبهم لى وعمره ما أغضبني» وبينما عيناها أغرورقت بالدموع، وتذكرت آخر مواقفها معها قائلة «كان يوم الجمعة قد جلس بجوارى وأصر على أن يطعمنى بيده»، وعلى أما زوجة الراحل السيدة صفاء الشامى، فالتقت الضوء على حياته، مؤكدة أنه كان يولى عمله أهمية قصوى ولم يتأخر عن أداء الواجب مطلقاً، ومن قبل كان يتناول

بمحافظة قنا، ثم تولى منصب رئيس حرس جامعة بنها، كما تولى منصب مأمور مركز قها، وكان يحظى بالانتماء والتقدير من قبل جميع من عمل معه، ولم تكن النهاية الجلولية التى ختم بها حياته فى الأولى، بل شهدت حياته العديد من محطات البطولة، وقد سبق أن واجه النيران التى اشتمت داخل إحدى عربات قطار القاهرة- طنطا فى يناير عام ٢٠١٦، واقتحم المكان وخاطر دون أن يتردد بحياته حتى تمكن من السيطرة على الحريق.



مجدى حلمى

جوجل يبدف فلوس يا نقيب الصحفيين

يوم الخميس الماضى الموافق ١٩ نوفمبر يومًا تاريخيا للصحافة العالمية ففي هذا اليوم تم تطبيق مبدأ الحقوق المجاورة للملكية الفكرية على الصحف.. فقد وقعت شركة جوجل شركة الإنترنت العملاقة الأمريكية عدة اتفاقات مع صحف فرنسية تقوم بموجبها بتسديد مبالغ لها مقابل استخدام محتوياتها.

وهذه الاتفاقيات هى أول خطوة من نوعها فى العالم، وجاءت نتيجة تطبيق القانون الأوروبى لحماية الملكية الفكرية البند الخاص حول ما اصطلح على تسميته «الحقوق المجاورة». ووقعت جوجل عقوداً فردية مع عدد من ناشرى الصحافة اليومية والمجلات من بينها لوموند، وكورييه إنترناشيونال، ولويس، ولو فيغارو، ولبيراسيون، وليكسيبرس كما تجرى حالياً مفاوضات مع عدد من الجهات الأخرى فى الصحافة اليومية الوطنية والمحلية والمجلات، وبموجب حقوق المؤلف تجبر المنصات الإلكترونية على دفع مبالغ مالية لناشرى الصحافة، ولا سيما الصور والتقديرو، للمحتويات التى تستخدمها.

ووفق وكالة الأنباء الفرنسية فالقانون الذى استندت إليه الصحف الفرنسية اصدره البرلمان الأوروبى عام ٢٠١٩ وبشرت فرنسا تطبيقه على الفور وهو ما دفع دولاً أخرى لمراقبة الاتفاقيات مع الصحف الفرنسية خصوصاً أن الناشرين فيها يواجهون مشكلات مماثلة مع جوجل.

ووفق الوكالة كانت جوجل قد رفضت فى مرحلة أولى دفع عائدات للصحافة الفرنسية، ودخلت فى اختبار قوة مع هذا القطاع، وأمرتها سلطة المنافسة الفرنسية فى ذلك الحين بالتفاوض على الأحكام العرفية وهى حالات الاستئناف فى باريس واجبرت جوجل على توقيع الاتفاقيات، واتى أهمية هذه الاتفاقيات أنها تفتح باباً جديداً لتمويل الصحافة التى تعاني من انكسار مالية كبرى بعد أن توقفت دول كثيرة عن إنتاج المعلومات وأصبحت قوانين حرية تداول المعلومات حبراً على ورق وبالتالى فقد الصحفيون القدرة على إنتاج محتوى جذاب خصوصاً فى الصحافة الورقية وأصبحت التكاليف باسطة وزادت المأساة التى تعاني منها المهنة بعد انتشار وباء كورونا الذى جعل دول العالم تعلن حالات الطوارئ الصحية والأحكام العرفية وهى حالات تقييد حرية الرأى والتعبير بصورة كبيرة وبالتالى أصبحت هناك قيود على نشر المعلومات حتى المتاح منها وهذه الاتفاقيات هى فتح جديد يجب أن نستغل هذا باتى دور النشر المعنية بحماية حقوق الملكية الفكرية والمؤسسات المانحة والتنظمة للصحف ونقابة الصحفيين عليها التحرك للضغط على جوجل لتوقيع اتفاقيات مع الصحف المصرية التى تملك محتوى كبيراً ومتنوعاً.

فعلى الدكتور ضياء رشوان نقيب الصحفيين المبادرة بالدعوة لاجتماع عاجل لرئيس المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام الكاتب الصحفى كرم جبر ورئيس الهيئة الوطنية للصحافة المهندس عبدالصالح الشوربجي مالكة الصحف القومية ورؤساء مجالس ادارات وتحرير الصحف بمختلف أنواعها وجهاز حماية الملكية الفكرية، لوضع خطة تحرك للضغط على شركة جوجل لتوقيع اتفاقيات مماثلة وأخضاعها للقانون المصرى الخاص بحماية الملكية الفكرية ورجال قانون ويصرح علينا بخطة تحرك جماعية من أجل تطبيق مبدأ الحقوق المجاورة على الصحف المصرية.

وعليه أيضا أن يدعو الى مؤتمر الصحفيين لمناقشة مستقبل الصحافة الورقية فى مصر بالاشتراك مع كليات الإعلام فى الجامعات الحكومية والخاصة وأن يخص جزءاً من المؤتمر عن البات جديدة لتمويل الصحف مع انكماش حجم الاعلانات التجارية بصورة كبيرة.

فما تم فى فرنسا يطمنا تحريك قورا لانا الدولة الاعرق وهو مهمة للصحافة على مستوى الدول الناطقة بالعربية يشجع الصحف على توقيع المحتوى المقدم لخدمة القراء.. امتنى أن نجد أذانا صاغية من الزملاء فى المؤسسات المعنية وان يتم التحرك قورا حتى لا نندم على ما فات.

بعد انتحار شاب لخسارته ٥٠ ألف جنيه «الوفد» تكشف تفاصيل جديدة عن لعبة «المراهقات الإلكترونية»



الالعاب الإلكترونية دمار للأسرة

أكثر من الأطفال خاصة العاطلين، أملاً فى الريح المادى السريع، ولكن لا يعلمون أن هذا لشباب الساحل الذى خسر أموالاً طائلة. وأشار «الجندى» إلى أن تلك اللعبة ليست جديدة بل موجودة فى تونس منذ سنوات، حيث يوجد قرابة ١٥٠٠ محل للمراهقات الإلكترونية غير مرخصة، وتتكون جميعها من حواسيب يستخدمها الزبائن للتلفاز إلى مواقع المراهقة. وقالت عزة هاشم، خبيرة التنمية البشرية والباحثة المتخصصة فى مجال علم النفس، إن جميع الألعاب الإلكترونية وليست المراهقات فقط تصيب مستخدميها بالقلق والاكتئاب والضغط العصبى.

وأضافت لـ«الوفد» أن نسبة إصابة مستخدمي الألعاب الإلكترونية بالسمنة كبيرة جداً، فضلاً عن الأرق، مشيرة إلى أن جميع مستخدمي تلك الألعاب يحتاجون إلى ما يسمى بـ«التثقيف النفسى» بشأن سلوكيات اللعب، وتأثيرها على الصحة العامة، وتلك هى الوسيلة لحماية الأطفال والشباب والكيار ضد مخاطر هذه الألعاب.

وقال الداعية الإسلامى الشيخ على أبو الحسن: إن سبب إقدام الشباب على الانتحار هو غياب الوازع الدينى لديه ولدى أولياء أمورهم الذين يحرصوا على تربية أبنائهم على السنن النبوية، مشيراً إلى أن الإسلام حرم الانتحار، فكل من أساق وراء تلك الألعاب، وتخلص من نفسه ضحية الإيهام.

كتب- إسلام أبوخطوة:

«وراء كل لعبة حادثة... يوماً يطالنا العديد من الوسائل الإعلامية والصحف بحوادث راح ضحيتها شباب وأطفال من مستخدمي الألعاب الإلكترونية، وبعد الضجة التى أحدثتها لعبتا «الحوث الأزرق» و«بابجي» ظهرت لعبة المراهقات الإلكترونية، وكان أول ضحاياها «باسم. ١. و» وهو شاب من منطقة الساحل بالقاهرة، يعمل سائقاً بشركة لتوصيل المواطنين، ألقى بنفسه من الطابق الرابع بسبب خسارته ٥٠ ألف جنيه.

واقعة مأسوية تدق ناقوس الخطر، استخدم الضحية شفرتى موسى عثر عليهما داخل غرفة نومه قبل إلقاء نفسه، وعثر على رسالة نصية مفادها أنه انتحر، تلك الخطوات أشبه بما قام به ضحايا الحوث الأزرق من قبل، فها هى لعبة «المراهقات الإلكترونية»، وكيف ينساق إليها الشباب بطريقة تؤدى بهم إلى الانتحار؟

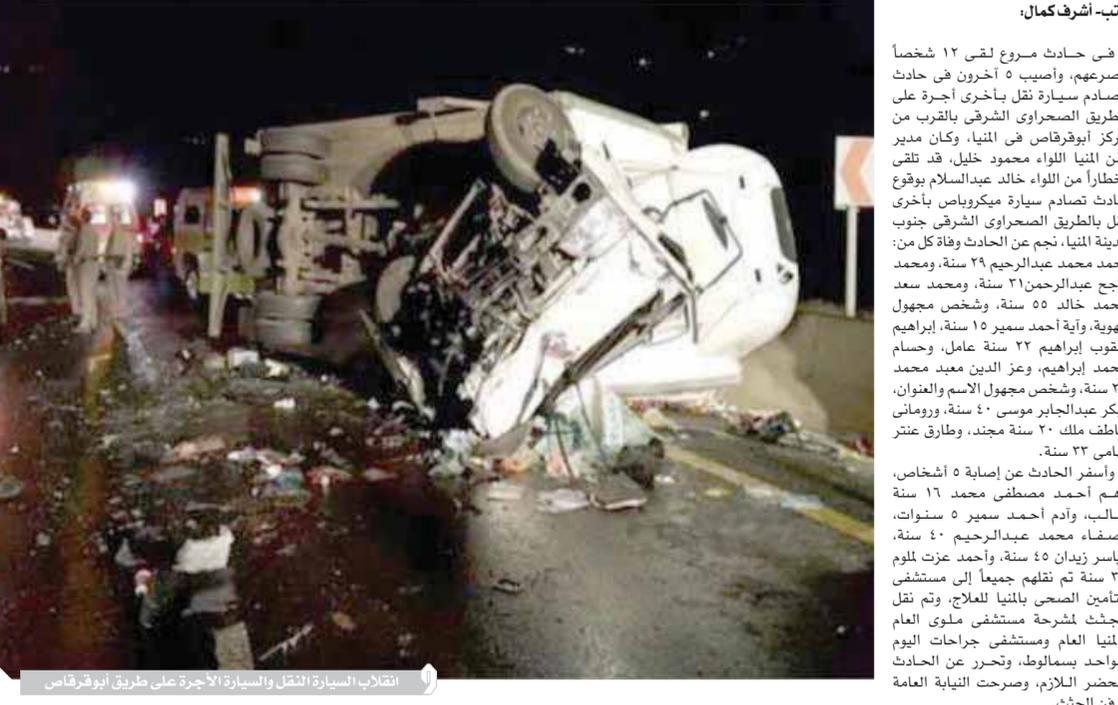
كشفت محمد الجندى، خبير أمن المعلومات عن تفاصيل اللعبة، وقال إن لعبة المراهقات الإلكترونية ليست بالمعنى العام الذى قد يخطر فى أذهاننا بأنها «بورصة»، مشيراً إلى أنها عبارة عن أدوار يدخلها الضحايا من الشباب، ويضع الشباب أمواله فى لعبة «المراهقات» ويظل ينتظر المكسب أو الخسارة. وأضاف «الجندى»، فى تصريحات خاصة لـ«الوفد»، أن هذه اللعبة ينساق إليها الشباب

مصرع ٣ مسجلين فى تبادل إطلاق النيران مع الشرطة ببورسعيد

مكان اختباء ٣ عناصر إجرامية شديدة الخطورة، هم: «ش.ع- ٢٠ سنة، مسجل جنائى فرض سيطرة سيق اتهامه فى ١٧ قضية سرقة بالإكراه، وخيانة سلاح ناري، وضرب، ومخدرات، ومقاومة سلطات، وهو محكوم عليه بالسجن ١٠ سنوات فى قضيتين، و«س.ع- ٢٤ سنة- عاطل- سبق اتهامه فى ٥ قضايا سرقة وقتل ومخدرات ومقاومة سلطات وإطلاق أعيرة نارية وشرع فى قتل، و«ن.ع- ٢٦ سنة- عاطل.

أفادت التحريات بأنهم موجودون فى شقة ببورسعيد اتخذوا منها مكاناً لمزاولة نشاطهم الإجرامى فى الاتجار بالمواد المخدرة، ويحوزتهم أسلحة نارية وذخائر دون ترخيص لحماية نشاطهم.

.. ومصرع ١٢ راكباً فى تصادم سيارتين بـ«صحراوى المنيا»



انقلاب السيارة النقل والسيارة الأجرة على طريق أبوقرقاس

كتب- أشرف كمال:

فى حادث مروع لقي ١٢ شخصاً مصرعهم، وأصيب ٥ آخرون فى حادث تصادم سيارة نقل بأخرى أجرة على الطريق الصحراوى الشرقى بالقرب من مركز أبوقرقاس فى المنيا، وكان مدير أمن المنيا اللواء محمود خليل، قد تلقى إخطاراً من اللواء خالد عبدالسلام بوقوع حادث تصادم سيارة ميكروباس بأخرى نقل بالطريق الصحراوى الشرقى جنوب مدينة المنيا، نجم عن الحادث وفاة كل من: أحمد محمد عبدالرحيم ٢٩ سنة، ومحمد ناجح عبدالرحمن ٢١ سنة، ومحمد سعد محمد خالد ٥٥ سنة، وشخص مجهول الهوية، وأية أحمد سمير ١٥ سنة، إبراهيم يعقوب إبراهيم ٢٢ سنة عامل، وحسام محمد إبراهيم، وعز الدين معبد محمد ٢٠ سنة، وشخص مجهول الاسم والعنوان، ويكر عبدالجابر موسى ٤٠ سنة، ورومانى عاطف ملك ٢٠ سنة مجند، وطارق عتتر تهامى ٢٣ سنة.

وأسفر الحادث عن إصابة ٥ أشخاص، وهم أحمد مصطفي محمد ١٦ سنة طالب، وأدم أحمد سمير ٥ سنوات، ووضفاء محمد عبدالرحيم ٤٠ سنة، وياسر زيدان ٤٥ سنة، وأحمد عزت للموم التامين الصحى بالمنيا للعلاج، وتم نقل الجثث لمشرحة مستشفى ملوى العام والمنيا العام ومستشفى جراحات اليوم الواحد بسماوط، وتحضر عن الحادث المحضر اللازم، وصرحت النيابة العامة بدفن الجثث.



الأسواق العشوائية.. صراع في رأس الحكومة

رؤى



علاء عريبي

زواج اليهوديات والمسيحيات بالغير

يجب ان نعلم جميعا أن الديانتين اليهودية والمسيحية حرمتا الزواج من خارج الديانة أو من غير الملة، فالمادة ٩ من الأحكام الشرعية لليهود الإسراييليين بمصر، تستعمل غرامة فسح الخطية: «إذا اعتنق قريب أحد المائلتين ديانة أو مذهباً آخر»، والمادة ١٧ تشترط الديانة والمذهب لصحة عقد الزواج؛ إذا كان أحدهما من ديانة أو مذهب آخر بطل العقد، وتشترط المادة ١٨ لإتمام عقد زواج أحد أطرافه أجنبياً (غير يهودي أو من ملة يهودية أخرى) أن يعتنق الديانة والمذهب: اعتناقاً شرعياً، الأناجيل المسيحية لا تتضمن أية أحكام، وتعتمد في التشريع على التوراة أو التشريعات الكنسية أو القوانين المدنية، المادة ٦ من لائحة الأحوال الشخصية للأقباط الأرثوذكس، تشترط لتحرير عقد الخطية التحق: البند الثاني: «من عدم وجود ما يمنع شرعاً من زواجهما سواء من جهة القرابة أو الدين»، والمادة ٢٤ أكدت نصاً: «لا يجوز الزواج لدى الكنيسة القبطية الأرثوذكسية إلا بين مسيحيين أرثوذكسيين»، ونصت المادة ٥١ على تطبيقها في حالة ارتداد أحدهما: «إذا خرج أحد الزوجين عن الدين المسيحي جاز الطلاق».

وقد ترتب على ذلك عدم توريث المرتد (المادة ٢٢٥): «لا يكون أهلاً للورث حسب البند الثاني: من اعتنق ديناً غير الدين المسيحي حتى وفاة المورث»، ولا تجوز له وصية حسب المادة ٢٠٩: «لا تجوز الوصية لمن ارتد عن الدين المسيحي».

والشرعية اليهودية سبق واتخذت النهج نفسه في الموارث، المادة ٤٢٩ نصت على عدم أحقية الأم في وراثتها أو ابنتها، وإذا ماتت الأم برزها الولد (المادة ٤٤١)، وحسب المادة ٤٤٠ الأخوة من الأم لا يرثون بعضهم، والمادة ٤٤٨ حرمت توريث ابن الجارية أو ابن الأجنبي: «مولود الجارية أو الأجنبية (غير اليهودية) عن الملة لا يعتبر فلا يرث».

على أية حال لا أحد يسعى إلى تعطيل أية محاولة للتجديد والتطوير في الخطاب الديني، طالما أنها تستند إلى نصوص على قرارات أو أمينات أو أجدادات خارجية أو محلية، لكن السؤال الذي يجب أن نتوقف أمامه جميعاً: لماذا يسعى بعضنا إلى تقليد الغرب في تشريعاته؟

الثابت أن الأناجيل لا تتضمن أية تشريعات أو أحكام يمكن إلزام اتباعها بها مثل الديانة اليهودية والديانة الإسلامية، لهذا لجأت الكنائس والحكومات الغربية بالاعتماد على القوانين المدنية أو بعض التشريعات الخاصة باليهودية، لهذا كان من الطبيعي أن ينتشر في البلدان الغربية الفكر العلماني، والدعوة إلى القوانين المدنية التي تتصل بين الدين والدولة، وهذا لا يمكن الأخذ به بين اليهود والمسلمين الذين يستمدون أغلب أحكامهم وتشريعاتهم من نصوصهم الدينية التوراة والقرآن.

alaaareby@gmail.com

غادة ماهر



أيها المتطفل.. اتق الله

أبغض اقتحام خصوصية الآخرين.. أكره التطفل بكل أنواعه وأشكاله.. «انفتدي ايه.. بتفتري ايه.. متجوزتيش ليه لحد دلوقتي.. بتباني عند دكتور ولا اتني مش عاوزه تخلفي.. اتني مش نائية تحاري بنك.. والا حسيبها تطلع وحيدة.. فاتحة حساب في البنك.. مرتبك كام.. مين اللي ماسك مصروف البيت.. اتني والا زوجك...» وقد يتطرق السائل المتطفل لما هو أعمق وأبسط من ذلك بكثير.. أسئلة سخيفة ومملة ولا تبعث في النفس والروح إلا الغضب والكآبة والاشتمزاز.. ولا تصف سائلها إلا بالإنسان «العشري» صاحب الأنف الطويلة التي تتدخل في كل صغيرة وكبيرة بكل بجاحة وسماجة بدون وجه حق في حياة الغير.. وإن لم يفلح الفضولي في اقتحام الإجابات التي تشبع فضوله يلجأ إلى ما هو أقيح وأسوأ سبيلاً وهو التجسس، قال تعالى: «لَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَبَّ بَعْضُكُم بَعْثًا» لتحقيق أكبر قدر من المعلومات والأخبار التي تخص حرمة صاحبها وخدمه دون غيره.

اقتحام خصوصية الفرد تبدأ بتلك الأسئلة الكريهة ثم تتسع وتتوغل لما هو أبعد وأخطر فتصل لحد حرمة المسكن والجسد قال تعالى: «وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عِنْدَ مَنْحُولَةٍ» والمعلومات والبريد الإلكتروني والهاتف وصحة التواصل الاجتماعي ومراسلاته.. وكل ما يتعلق بالحياتية الخاصة، حتى نوع المرض يعجز الشخص عن إخفائه إذا أراد! خيرة علم النفس والاجتماع أكدوا أن الفضوليين يعانون من اضطرابات نفسية واجتماعية غير سوية، فهم لا يشعرون بالسعادة الا من خلال التطفل، يتصفون بالثرثرة ونقل الكلام ولديهم نوع من حب التسلط والسيطرة، فما عليك كما نصح الخبراء.. إلا الهروب من تساؤلاته بطريقة الدعاية، أو إشعاره أنك دائماً على عجلة، أو الرد عليه بضع كلمات غامضة.. وإن كانت الجراءة وعدم الخجل في الرد أنسب الوسائل للرد على المتطفل عملاً بالمثل القائل «من تدخل فيما لا يعنيه سمع ما لا يرضيه» وللأسف تزايد عدد المتطفلين في حياتنا الشخصية بأدق تفاصيلها بانت ظاهرة قبيحة لا تتم الا عن انخفاض الوازع الديني وقلعة الوعي والحطاط مستوى الثقافة والتربية والأخلاق.. وانتشار الكراهية والعداوة بين الناس ودائماً وبداً يرى أن المسؤولية تقع في المقام الأول على الأسرة ثم يأتي دور المدرسة والمؤسسات الدينية انتهاءً بوسائل الإعلام المتعددة.

علموا اولادكم أن احترام خصوصية الآخرين واجب شرعي وأخلاقي.. علموا اولادكم عدم التصمت على الأب أو الأم لنقل الأخبار والمعلومات لصالح الطرف الآخر، علموا اولادكم الكف عن تتبع أحوال الجيران.. علموا اولادكم عدم طرح أسئلة فضولية على أقرانهم لا تعنيهم ودكروهم بحديث الرسول صلى الله عليه وسلم «من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه».. قبل أن تعلموا اولادكم قيمة وفصل ترك ما لا يعينهم.. دكروا انفسكم اولاً.

Ghadamr@yahoo.com

الباعة يرحبون بـ«البايكات» الجديدة ويطلبون زيادة المساحات

محافظة القاهرة تضم ١٣٦ سوقاً، ومنها: سوقاً الاثنين والجمعة، وفي الجيزة ٨٢ سوقاً، والإسكندرية ٨٤ سوقاً، وبالنسبة للأسواق السنوية، فهناك على مستوى الجمهورية ٦ أسواق، منها في كفر الشيخ والمنيا، لكنها غير مؤثرة، وبالتالي نركز عملنا حالياً على الأسواق اليومية، وانتهينا بالفعل من ٢٠ سوقاً ويجري تنفيذ ٢٠ سوقاً أخرى وندرس تنفيذ ٢٣ غيرها، وتقدر تكلفة تطوير الأسواق العشوائية بنحو ٤٤ مليار جنيه.

وأضاف البيان أن وجود قاعدة بيانات شاملة خاصة بالبايعين في كل سوق أمر بالغ الأهمية من جميع النواحي، كما أنه يضمن توفير مظلة لرعاية هؤلاء البائعين في حالة الإصابة أو المرض، كما يضمن عدم وجود أي قدر من المغالاة أو التلاعب في الأسعار، فإدارة الجميع أن هناك جهة رسمية تراقب وتدير، وهو ما يعد ضماناً كبيراً للعميلة برمتها، والإيجارات ستكون مجرد رسوم بسيطة لتمويل أعمال لصيانة الدورية في الأسواق بهدف المحافظة على هذه الأصول القيمة.

وعلى الجانب التشريعي ناقشت لجنة الإدارة المحلية بمجلس النواب مؤخراً، تقرير اللجنة وتوصياتها الصادرة بشأن الأسواق الرسمية والعشوائية على مستوى الجمهورية، وأوضحت اللجنة في بيانها، أنه تبين لها تعدد الولايات على الأراضي المستخدمة لتطوير الأسواق، وعدم وجود رؤية ومعلومات واضحة للتطوير، فضلاً عن تعدد جهات التفشيش والرقابة، وأوصت لجنة الإدارة المحلية بتشكيل لجنة عليا من وزارات التنمية المحلية، والأوقاف، والزراعة واستصلاح الأراضي، والنقل، والموارد المائية والرى، والإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية، والتموين والتجارة الداخلية، يكون منوطاً بها إدارة الملف بالكامل، مع ضرورة قيام وزارة التنمية المحلية بالاشتراك مع صندوق تطوير المناطق العشوائية ووزارة التجارة والصناعة في إعداد دورات تدريبية لتعريف القيادات المحلية بكيفية إعداد حصر شامل للأسواق بنوعها (رسمية - عشوائية) بنطاق الوحدات المحلية من أدنى لأعلى يبدأ من القرية وحتى مروراً بالمدينة والمركز وصولاً لعواصم المحافظات.

وأشارت اللجنة إلى توجيه المحافظين بإصدار كتب دورية لكافة رؤساء الوحدات المحلية للقيام بحصر الأسواق، وإعداد مذكرة برؤية الوحدة المحلية للتعامل مع كل سوق على حدة، إما باستمراره كما هو أو بتطويره حال كونه رسمياً، وإما بتقنيته وإدخاله في النطاق الرسمية أو إزالته واستبداله حال كونها عشوائية، مقرونة بها الأراضي المطلوبة من الجهات صاحبة الولاية، وذلك للعرض على اللجنة العليا لاخاذ ما يلزم.

وقال أمجد عامر، خبير التنمية المحلية، إن الباعة الجائلين والأسواق العشوائية المنتشرة داخل مصر تعتبر أزمة مستمرة منذ سنوات، ولذلك فالأمر يحتاج للتقنين سريعاً وهو ما يتخذ صندوق تطوير العشوائيات والإدارات المحلية ضمن أولوياتها، حيث تم رصد ٤٤ مليار جنيه لتطوير أكثر من ألف سوق عشوائية في مختلف محافظات الجمهورية، وهو حل جيد بديل عن الحملات التي يشنها الحي ضد الباعة الجائلين يومياً مثل «سوق العتية» بينما يعود الباعة مرة أخرى فيما بعد، لذلك فإنشاء بايكات نموذجية حضارية هو الحل الأمثل، للحفاظ على مصدر رزق الباعة، وبما يعود بالنفع على الدولة، من خلال تحصيلها مبالغ مالية مقابل ذلك، كأقساط شهرية.

وأضاف «عامر» أن انتشار الباعة الجائلين في تلك الأسواق هو أمر مخالف للقانون، حيث إن معظمهم لا يعمل تراخيص ويحتل الأرصفة والطرق، والحل يكمن في تطبيق قانون الباعة الجائلين والأبد من الإشادة هنا بالدور المأموس والإيجابي لبعض المحافظين بالتعاون مع الشرطة، لفض العديد من الأسواق العشوائية في المحافظات حفاظاً على سلامة وصحة المواطنين من فيروس كورونا المستجد، وتوفير أماكن للبايعات الجائلين من خلال إصدار تعليماتهم إلى رؤساء الاحياء وبدون تأخير بتوفير أماكن مخصصة لمزاولة أعمالهم حيث أنه بالفعل حدد بعضهم أماكن عديدة متفرقة تملكها الدولة ولكن ينقصها جدية بعض المسئولين في الحملات.



التطوير يمنع انتشار الباطجة وفرض الإتاوات على البائعين

من ثمن الأرضية للبايع المتجول والتي تتراوح بين ٩٠٠ - ١٥٠٠ جنيه شهرياً، والحركة متوسطة وهناك ركود نسبي بالسوق بسبب ارتفاع الأسعار. وقال عصام محمد، بائع أدوات مكتبية، إن بعض البائعين رفضوا فائريبات المحافظة لأن شارع ومنطقة عرب اليسار لا يوجد بها زبائن والحركة قليلة جداً ونحن نبحث عن رزقنا وهنا في السوق حركة البيع جيدة، ونحن لا نمانع في النقل ولكن يجب أن تكون المنطقة بها حركة بيع ورواج من الزبائن.

وأتفق معه يوسف شداد «بائع مستلزمات» منزلية قائلاً: «إن عملية التطوير تكون أمراً جيداً وتنظم عملية البيع والشراء داخل السوق، ولكن العقبة دائماً تكمن في أن أماكن التطوير تكون بعيدة عن المنطقة، أو في نفس المنطقة ولكن بمساحات صغيرة جداً، مما لا يستوعب البضاعة والتخزين، ويكون إيجار البايكات مرتفع مقارنة بالفرشة على الرصيف، والزبون دائماً يريد أن يكون البائع في منطقة قريبة منه، ومع ذلك فضع مع تطوير الأسواق كلها، بشرط أن تكون بمساحات معقولة، وفي نفس أماكن البيع مثلما حدث مع بائعي وسط البلد الذين تم نقلهم لسوق الترجمان وأحمد حلمي».

وأعلن صندوق تطوير العشوائيات مؤخراً عبر بياناته أن لديه بيانات ١١٠٠ سوق عشوائية على مستوى الدولة، وهي تخضع إلى تصنيفين، أولهما تصنيف زمني: يومية، أو أسبوعية، أو سنوية، والثاني من حيث الاستخدام: فهناك أسواق مهنية أو حرفية أو غذائية أو مختلطة، وطبقاً لهذه التصنيفات بات معروفاً لدينا عدد الأسواق في كل محافظة، فضلاً

ولذلك كان تطوير السوق مطلباً ضرورياً وهاماً لحماية المنطقة كلها، وفي إطار عملية التطوير تم إنشاء بوابات للطوارئ لتسهيل خروج المواطنين في الحالات الطارئة، وتوفير دورات مياه للمواطنين داخل السوق لأنه يستقبل أكثر من ٥٠٠٠ مواطن يومياً، كما تم إنشاء محطات صرف وأحواض مياه داخل كل منفذ تجاري، بالإضافة وجود غرفة رقابية تضم نقطة شرطة ومفتشى التموين والصحة. وفي حي السيدة زينب، أكد حمدي هشام «بائع خضراوات»، أن تطوير سوق المواردى بالسيدة زينب وإنشاء محال تجارية جاء في صالح المواطنين، وحفاظاً على ممتلكات الدولة المهترئة، كما أنه يوفر الخدمات للمواطنين، ويرفع كفاءة المنشآت التابعة لها، وشملت عملية التطوير أعمال نقل مسار شبكة المرافق من مياه وصرف وكهرباء خارج أرض المشروع، ورفع كفاءة ١٠٩ محال داخلية بمساحات مختلفة، و٧ محال خارجية على شارع بورسعيد بارتفاع دورين، وكذلك رفع كفاءة أرضية الدور الأول، ودورات المياه للدور الأرضي والأول لخدمة العاملين بالسوق ومرتاديه، وكذلك رفع كفاءة وترميم السلالم والممرات الداخلية المؤدية لمحطة مترو أنفاق السيدة زينب. وهذا هو ما حدث أيضاً في منطقة السيدة عائشة بالقاهرة، حيث أكد سمير عبدالرحمن «صاحب محل ملابس» إن قرار نقل للسوق خطوة جيدة من المحافظة لتوفير مكان آدمي للبايع والزبون، حيث يقدم البائع طلباً للحى للحصول على باكية ويدفع ٤٥٠٠ جنيه ثمن البايكية داخل السوق وهو مبلغ زهيد مقارنة بأسعار المحلات بالمنطقة، وأيضاً أقل كثيراً

تسعى الحكومة لإنهاء ملف العشوائيات، وذلك بدأت مشروعاتها القومية لتوفير مساكن آدمية لسكان العشوائيات، وبالتزامن مع ذلك تعمل على تطوير الأسواق العشوائية، ومؤخراً تم رصد مبلغ ٤٤ مليار جنيه لتطوير ١١٠٠ سوق عشوائية في مختلف محافظات الجمهورية خلال الفترة المقبلة.

تحقيق: محمود اسماعيل

وضع صندوق تطوير العشوائيات خطة قومية لتطوير هذه الأسواق، وإعداد دراسة عنها تشارك فيها الجهات السيادية والمحلية والمدينة التي توجد في نطاقها هذه الأسواق، لتطويرها وإدارتها وتنظيمها، وعمل إطار مؤسسي يساعد على تطويرها باستمرار، ووضع الصندوق ٣ مستويات زمنية للقضاء تماماً على كل مظاهر العشوائية، سواء كانت قصيرة المدى والتي خصصت للقضاء على المساكن العشوائية الخطرة وتنتهي العام الجاري، أو خطط متوسطة المدى لتطوير المناطق غير المخططة، والتي يدخل ضمنها تطوير الأسواق العشوائية والمحد الانتهاء من تطويرها بعد عشر سنوات، وذهبت «الوفد» في جولة ميدانية لمتابعة بعض الأسواق التي شهدت التطوير واستعرضت آراء التجار والباعة في إيجابيات وسلبيات عملية التطوير.

يقول سيد فراج، ٤٢ عاماً من سكان منطقة الشرايية، إن سوق مدينة النور بالزاوية الحمراء عمره تتخطى النصف قرن ويساعد في فتح بيوت لأكثر من ٣ آلاف أسرة، ودائماً سكان الشرايية يقدمون شكاوى من الحى بسبب الكتل البشرية التي تتواجد فيه يومياً مما يؤدي لإعاقة الحركة المرورية لسكان المنطقة، وأضاف أن السكان توجهوا مراراً لجمع رؤساء حى الزاوية الحمراء السابقين لمتابعتهم بتطوير سوق مدينة النور، وأخيراً استجاب الحى بداية العام الجاري، وقام بعملية التطوير، وعند إنشاء السوق الجديد يجوار الساحة الشبيهة تم اكتشاف عدم مطابقة الإنشاءات للمواصفات الفنية.

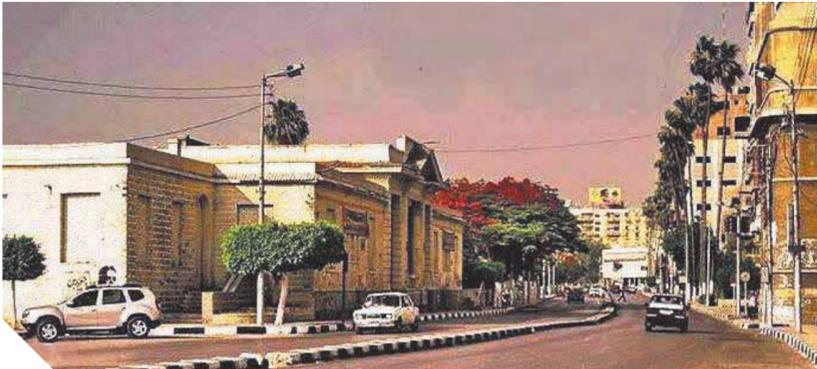
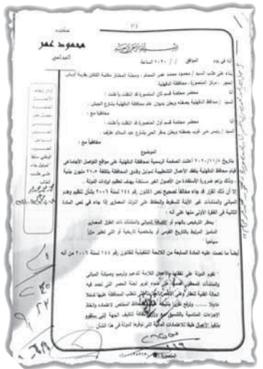
وأكد محمد ابراهيم «تاجر خضروات» بسوق النور بالزاوية الحمراء، إن التصميم الذي تم إنشاؤه غير مطابق للمواصفات الفنية المطلوبة، حيث تبلغ مساحة البايكية الواحدة أقل من مترين، وهي لا تكفي إطلاقاً للتعامل مع البضاعة والتعامل مع المواطنين، فهي مخالفة للمواصفات التي توجد في العقود، والتي تنص على ألا تقل مساحة البايكية عن ثلاثة أمتار، وهناك شبيهة فساد لأنه توجد أسواق تم إنشاؤها في الزاوية الحمراء تتمتع بالمواصفات الفنية المطابقة، والتي تنص عليها العقود المسلمة للبايعين، وطالب «إبراهيم» الرقابة الإدارية بالتدخل السريع لضبط شبهة الفساد التي وقعت في سوق مدينة النور.

واشتملت عملية تطوير سوق الزاوية الحمراء الجديد «النور» على إنشاء مبنى يتكون من دورين ويضم ٢١٠ بايكات، يضم الطابق الأرضي مائة باكية سيكون نشاطها بيع الخضراوات والفاكهة والأسماك والطيور، أما الطابق الأول بعد الأرضي فيضم ١١٠ باكية تعمل في البقالة الجافة والعلافة. ومن الزاوية الحمراء إلى إمبابة، حيث اضاف سعيد محمود «بائع» بسوق إمبابة أن عملية التطوير جاءت في صالح البائعين الذين تضع حقوقهم في عملية البيع والشراء، فهناك بائعون يمتلكون مساحات تتخطى ٤٠ متراً بوضع اليد، ولا احد يستطيع ان يطالب بأي مساحة تعرض منتجاته داخل السوق، وهناك العديد من الباطجة يفرضون إتاوات على البائعين الضعفاء داخل السوق ومن يعترض على دفع الإتاوة معرض للسرقة لئلا أو المشاجرة التي تنتهي باصابات خطيرة، بالإضافة إلى أن تجارة الخضراوات متاحة في المكان لئلا، ما يؤدي إلى العديد من الكوارث داخل المنطقة، وضياح الشباب الناشئ،



بعد كشف «الوفد» فضيحة تحويله إلى كافيتريا

إنذار لمحافظ الدقهلية لإيقاف الأعمال في مرسى الخديو إسماعيل الأثرى



أثناء أحداث يناير، وقرر المحافظ الأسبق اللواء سمير سلام تحويله إلى مركز لإعلام الدقهلية متممًا دارًا لعرض تاريخ المحافظة وأعلامهم بطريقة تكنولوجية حديثة وتم إصدار أكثر من ٤ ملايين على تشويه مبنى باسم الترميم في الخديو إسماعيل منذ عام ١٨٦٠ إلى أن تعرض إلى احتلال الحزب الوطني وطالب «الوفد» في عام ٢٠١٠ بتحريره ضمن حملته لاستعادة تراث الدولة المسلوب، وانتهى الأمر بتعرضه للحرق والتخريب

«الوفد» آراء المتخصصين الذين اعتبروا قرار المحافظ اعتداء على التراث وإهدارًا للمال العام واستعرضت الوفد تاريخ هذا المبنى التراثي والمسجل من المباني «ذات الطابع المتميز ذو القيمة»، وأشار التصديق إلى المراحل التاريخية التي شهدتها مرسى الخديو إسماعيل منذ عام ١٨٦٠ إلى أن تعرض إلى احتلال الحزب الوطني وطالب «الوفد» في عام ٢٠١٠ بتحريره ضمن حملته لاستعادة تراث الدولة المسلوب، وانتهى الأمر بتعرضه للحرق والتخريب



عبد النور

الجهة التي تتولى تنفيذ الأعمال. وكانت «الوفد» قد كشفت في تحقيق صحفي في ١٤ نوفمبر الحالي فضيحة تحويل مرسى الخديو إسماعيل إلى موبيل وكافيتريا وكافيه، بقرار من محافظ الدقهلية. وأشارت «الوفد» إلى إصرار المحافظ على تشويه حضارة المنصورة ومخالفة القانون والمعايير والأسس التي وضعها الجهاز القومي بالتنسيق الحضاري وفقًا للقانون ١١٩ والمتعمد من المجلس الأعلى للتخطيط والتنمية العمرانية ورصد تحقيق

المنصورة - عزة فهمي:

في أول خطوة، تعبيرًا عن الاحتجاج ورفض مواطنين المنصورة قرارات محافظة الدقهلية المخالفة للقانون، وجه محمود عمر المحامي إنذارًا رسميًا إلى الدكتور أمن مختار محافظ الدقهلية بصفتها مطالبًا بوقف أعمال تحويل مرسى الخديو إسماعيل إلى «موبيل» للحفاظ على القيمة التاريخية. تأتي هذه الخطوة بعد أن كشفت «الوفد» عن ضيعة قرار المحافظ بتحويل مرسى الخديو إسماعيل إلى كافيه وكافيتريا وموبيل من ٨ غرف، بالمخالفة للقانون. وأشار الإنذار الذي تقدم به المحامي محمود عمر إلى أن المحافظ قد تحول تحويل مرسى الخديو إسماعيل إلى موبيل بتكاليف قدرها ٢١ مليونًا و٥٠٠ ألف جنيه. بزعم الاستفادة من الأصول غير المستغلة وتعميم الإيرادات وذلك بالمخالفة للقانون (١٤٤) لسنة ٢٠٠٦ المنظم لهدم المباني والمنشآت غير الآلية للسقوط والحفاظ على التراث المعماري والذي يحظر الترخيص بالهدم أو الإضافة للمباني والمنشآت ذات الطراز المعماري المتميز المرتبط «بالتاريخ القومي والشخصية التاريخية». وأشار الإنذار إلى أن القانون يقضي بقيام الدولة بالأعمال اللازمة لدعم وترميم وصيانة المباني والمنشآت المحظور هدمها على ضوء «لجنة الحصر» التي تحدد الحالة الفنية للقطار خلال المقررات التي تتطلب المحافظة عليها خاصة عاجلا وإعداد تقرير يتم اعتماده من المحافظ المختص بالتنسيق مع وزارة الثقافة، لتكليف

رؤية



مدحت بشاي

الإبداع الفني وبناء الإنسان

أرى أنه يلزم في تلك المرحلة التي نعيشها أن يشغل أمر بناء الإنسان لدينا اهتمامًا يماثل بل ويفوق الاهتمام بالبناء المادي، وعليه أسعدني تأكيد الرئيس السيسي على مفهوم أن «بناء الإنسان عملية مجتمعية وليست حكومية.. وإشارته إلى أننا نحتاج إلى تحرك قوى وفاعل في مجالات بناء الشخصية المصرية كي تتطور بما يليق بمتطلبات العصر الحديث، وتأكيد أنه سيضع بناء الإنسان على رأس أولويات الدولة خلال المرحلة القادمة فبينما منه بان كثر أمنا الحقيقي هو الإنسان والذي يجب أن يتم بناؤه على أساس شامل ومتكامل بدنياً وعقلياً وثقافياً بحيث يُعاد تعريف الهوية المصرية من جديد بعد محاولات العبث بها...»

معلوم أن التنمية المادية للدول تتم عادة بوتيرة وإيقاع أسرع من التنمية المعنوية للإنسان، لهذا تحدث النجوة بين الجانب المادي والجانب المعنوي في المجتمع، ومداواة هذه الفجوة لا إلا بمراعاة تزامن تسيير التنمية المادية والمعنوية معاً.

عندما تقدم الدراما بكل أشكالها ويحرق الإعلام بكل وسائله العديد من أنماط الشخصيات السلبية وتكاد مظهرها تنصير لسلبها عبر استخدام تقنيات إبداعية مبهرة على الأقل من حيث الشكل وأن تؤكد من خلالها روعة البطل وحلاوة البطلية، فيكون نموذج البطل الأسطورة والتدني، يتأكد لنا في النهاية مضامين رسائل مبادئها من الطيبة عيب والعدالة وتحملها ببراءة على السرعة، وتعلم عزيرتي المشاهد وموسر كل فعل شريه حتى تجد لتفلسك مكاناً على الأرض بين نماذج عتاة السينما ونجوم التليفزيون وسعد الأعلامات التجارية.

وعليه، أرى الاهتمام بدعم إنتاج الفنون وترقيتها في مجال بناء الإنسان، فالفنان من المفروض أنه الإنسان الذي يسير دائماً في طريق خاص ذاتي كمدح، بل وقد يكون التدريب المختلف والمغاير لحركة المجتمع إذا حكمت أهله عقلية القطيع التابع.

الفن لايد من أن يحمل علامات التميز والندرة وإعادة الخلق وتجدد البناء وحرية الهدم والتغيير لو تطلب الأمر ذلك.. الفن هو الصوت الحر المشحون بهجوم الذات وإيقاعها اليومية.

ولعل في هذا الإطار أرفض ما ذهب إليه نقاد الزمن الغربي في تعويضهم لإطلاق حرية غير المدح الحقيقي وغير الموهوب يدعوى أن لهم جماهير حاشدة.. إنه زمن «إنيميا النقد» كما سبق تعريف حالهم من قبل المفكر الرابع «سلامة موسى». أرفض تأييدهم لحرية أمثال «حمو» و«سلطة» وإطلاق ما يدعون أنه فن شعبي، فلو كنا قد قاومنا أداء «اللمسى» لما دعونا ذلك الفنان المتفرد الموهوب حتى ظل يكرر نقاشه الشخصية دون إبداع، ولو كنا قد قاومنا ضحالة موهبة «الأسطورة» لما أغرقتنا بأغان ودراما لا ينبغي تداول الكلام عنها إلا في صفحات الحوادث... يا كتاب النقد الفني.. يا شائوس الدفاع عن مثل تلك النماذج يبدو أنكم في احتياج لمعرفة معنى الفن ومن هو الفنان؟! أرحموني!!!

medhatbeshay9@gmail.com

د. مصطفى محمود

جون بولتون مدشن «نهاية ترامب»!

دونالد ترامب كان يدشن لنهائيه مع قدوم جون بولتون إلى منصب مستشار الرئيس للشؤون الأمن القومي، بدلاً من هيربرت ماتامستر، فكان أحد أسوأ الأخطاء المرتكبة من قبل الرئيس ترامب، بقدر أن تحت الأيام ذلك، ويوه الأخطاء التي ارتكبها ترامب، فهو من ضمنه، وأيضاً كتابا يدعى من أشد الكتب فحشا ترامب، وفي الحقيقة إن جون بولتون من الوجود النبيلة التي قضتها أمريكا، فهو أحد مستشاري الجمهوريين التشنديين، النكبي القادر على الدفاع عن إقامته بين الديموقراطيين استثنائية لتحقيق مآربه الأكثر عدوانية، والتي استلهمت من الحروب الراقية لحماية الأمن القومي الأمريكي، والداعي لاستخدام القوة العسكرية ضد كوريا الشمالية وإيران. فلقد كشف شاوول موفاز رئيس أركان الجيش الإسرائيلي الأسبق، النقيب عن أن جون بولتون أعطى الضوء الأخضر إلى إسرائيل بضرب المنشآت النووية الإيرانية، بغطاء دولي تدعمه واشنطن، جون بولتون صاحب مقولة «التصنف هو السبيل الوحيد لإيقاف النووي الإيراني» عاشق الحروب، وأحد النشطاء الذين كانوا وراء قرار غزو العراق، أحد المحافظين الجدد، المشارك البارز في العديد من الجماعات المحافظة الجديدة، مثل مشروع القرن الأمريكي الجديد (PNAC) والمعهد اليهودي للأمن القومي الأمريكي (JINSA) ولجنة السلام والعد في الخليج (CPSG)، لثبنت مواقف مستندة ضد روسيا، إلى جانب معارضته الشديدة للمنظمة الإسلامية للمحكمة الجنائية الدولية.

ولأسف، إن الأيام أثبتت أن جون بولتون أحبط الجهود المبذولة لعملية السلام في الشرق الأوسط بسبب مناضته للعرب؛ ورأيه على مر السنين معارض لحل الدولتين، ويرى أن المفاوضات الإسرائيلية الفلسطينية هي «مضيعة للوقت»، ولأسف إن ترامب بتعيينه وأصل تعيين الأصدقاء المقربين لإسرائيل، في مراكز رفيعة في الإدارة؛ ولقد كان له دور في إلغاء قرار الأمم المتحدة الذي ساوى بين الصهيونية والعنصرية، وهو لا يرى مانعا في نقل السفارة الأمريكية في إسرائيل إلى القدس، حتى قبل القرار الأمريكي بالاعتراف بالقدس عاصمة لإسرائيل وربما لذلك اختاره ترامب في هيرفيه، إلى جانب أنه يقف ضد الرئيس السوري بشار الأسد ويسعى للتغيير في سوريا.

والطبع تعيين بولتون حين ذلك ساعد على انسحاب الولايات المتحدة، من الاتفاقية النووية مع إيران، وهي خطوة من المتوقع أن تتم رغم أنها ستزيد من فرص التصادم المباشر مع إيران، وقدوم «بولتون» كإستراتيجا نزيهة التقدر الأمريكي بالعالم، أو امتداداً «لوزارة الحرب» التي ظلها يشربها الرئيس ترامب، وأسلافه الآخرون، وربما تلك هي الدوافع التي أتت لإقضاء هيربرت ماتامستر، وهو عودة للتشنعية نسبية (ليدك تشينغ)، واختياره لم يأت عشوائياً، نظر لدوره البارز في تدمير الحروب الأمريكية المتعددة؛ وهناك مثال له عن الأرضية الجينية لشن ضربة استباقية على كوريا الشمالية، معلماً أن معلومات الجينية الاستخبارات الأمريكية حول برنامج يونغ بينغ «مبينة بالفرات»، ولا ينبغي تقويت الفرصة الملائمة لتدمير ترسانتها النووية والصاروخية.

وهو القائل مراراً إن المبعثات الدولية لا تقزم الولايات المتحدة قانونياً؛ وله سجل طویل في ازدياد القوانين والمعاهدات الدولية؛ وكان رأس المصارعين السياسيين مع روسيا، مهنياً الأربعة لبلاد، يشتر نظام الدفاع الصاروخ الباليستي مع روسيا، ومبدأ الأربعة لبلاد، الصبر الأمريكي الجديد، بتغيير التزم العالمية عبر شن الحروب عليها، مؤكداً ذلك الأخير عام ٢٠٠٦ بأن بلاده «مهمتها تغيير النظم، وليس التقويض معها.

جون روبرت بولتون محام، وديبلوماسي أمريكي خدم في عدة إدارات جمهورية، وكان مستشاراً للولايات المتحدة لدى الأمم المتحدة في الفترة من أغسطس ٢٠٠٥ حتى ديسمبر ٢٠٠٦ كعضو معين من قبل الرئيس جورج دبليو بوش، الخريف أنه كان مستشار السياسة الخارجية للمرشح الرئاسي عام ٢٠١٢ ميت رومني، وفي الحقيقة إن أحد الأسباب التي تعين جون بولتون مستشاراً للأمن القومي الأمريكي حينذاك، وبمعه مايك بومبيو وزير للخارجية، هو لضبط أبعاد الأحداث التي شعلتها أمريكا سياسياً واجتماعياً واقتصادياً (سبب) نقل السفارة الأمريكية إلى مدينة القدس.

موجة طقس سيئ تضرب البلاد

مصرع طفلين في انهيار عقار بالإسكندرية.. ونوة «المكنسة» مازالت مستمرة

البحيرة تحولت إلى برك.. وإغلاق بوغاز رشيد

ومنظم دون تأثير لارتفاع أمواج البحر، وأطلق اللواء محمد الشريف، محافظ الإسكندرية، تحذيراً عاجلاً للمواطنين بعدم مغادرة المنزل والنزول إلا بالضرورة القصوى حتى يتسنى للجهات التنفيذية القيام بأعمال كسج وشطف تجمعات مياه الأمطار. وشددت المحافظة على المواطنين بضرورة توخي الحذر وتقليل التحرك بالسيارات للسماح لسيارات رفع مياه الأمطار من التحرك بسهولة ويسر، كما طلبت تجنب السير بسرعات عالية بالسيارات تتعدى ٦٠ كم، والحفاظ على مسافة أمان أكبر من المعتاد، وعدم الوقوف أسفل الشرفات القديمة والمتهاكئة، وعدم البقاء في أماكن مفتوحة أثناء حدوث البرق وعدم الاقتراب من الأسوار والأجسام المعدنية والسكك الحديدية أثناء حدوث البرق تجنباً لخطر الصعق وعدم وقوف السيارات على الشناشير. وفي البحيرة تعرضت مدن وقرى المحافظة إلى موجة غزيرة من الأمطار استمرت لساعات طويلة أمس وتحولت الميادين والشوارع إلى برك من المياه خاصة في كفر الدوار وإدكو ورشيد والمحمديه وأبو حصص.

وفي سياق متصل وقع هبوب أرضي مفاجئ بشوارع الجنتية بمنطقة البان يحي الجمر كسبب الأمطار الغزيرة التي ضربت المحافظة، وتسربت مياه الأمطار أسفل العقارات وتوقفت حركة سير السيارات. أحياء الإسكندرية قد تعرضت منذ ساعات الصباح الأولى أمس، لنوة «ياقي المكنسة»، التي صاحبها أمطار غزيرة، وصلت إلى حد السيول- ورياح جنوبية غربية وانخفاض شديد في درجات الحرارة. وتسببت النوة في غرق شوارع محافظة الإسكندرية الكوريش ومستشفى أطفال الرمل، ما أدى لعرقلة حركة الدخول والخروج من وإلى المستشفى، وأغرقت الأمطار الغزيرة المتواصلة شوارع المدينة الساحلية، وفشلت الشناشير «البالوعات» ومحطات الصرف الصحي في استيعاب كميات المياه بالأحياء الراقية والشعبية. كانت غرفت عمليات الصرف الصحي قد تفتت استنقاة من مسئول مستشفى أطفال الرمل التابعة لوزارة الصحة تفيد بفرق مدخل وفتاه المستشفى بمياه الأمطار.



عبد النور

كتبت- شيرين طاهر ونصر اللقاني:

ضربت موجة من الطقس السيئ بعض محافظات الجمهورية أمس، حيث شهدت أمطاراً غزيرة وصلت إلى حد السيول، وتحولت الشوارع إلى برك من المياه، وفضل المواطنون قضاء يوم الإجازة في المنازل، ويأتي هذا في الوقت الذي عبر فيه المزارعون عن فرحتهم بالأمطار التي تقضى على الآفات الزراعية وتوفر تكاليف الري. في الإسكندرية لقي طفلان شقيقان مصرعهما تحت الأنقاض إثر انهيار عقار بمنطقة الجمر ك نتيجة التآثر بنوة «المكنسة» التي ضربت المحافظة ونجحت القوات في استخراج شخصين مصابين أحدهما ٢٠ عاماً والآخر ٤٨ عاماً من تحت الأنقاض، بينما يجري رفع الأنقاض بحثاً عن آخرين. لتلقى اللواء سامي غنيم مدير أمن الإسكندرية إخطاراً من مدير المباحث الجنائية بمرور بلاغ من شرطة التجدة بانهار عقار بمنطقة الجمر ك أسفر عن إصابة شخص وأنه آخرين تحت الأنقاض، انتقل رجال المباحث وقوات الحماية المدنية إلى موقع العقار، كما انتقل اللواء محمد الشريف محافظ الإسكندرية إلى موقع البلاغ. وقال المحافظ، إن الأمطار الغزيرة تسببت في انهيار سقف الطابق الثالث «علوي» حتى الطابق الأرضي، وأضاف أن قوات الحماية المدنية تواصل البحث عن أشخاص آخرين تحت الأنقاض. وأشار المحافظ إلى أنه جرى فصل جميع المرافق من الغاز والكهرباء والمياه، كما تم الدفاع بجميع المعدات الثقيلة والسيارات القديمة برقع الأنقاض الناتجة عن انهيار العقار وفرض طوق أمني في جميع الشوارع المحيطة بالعقار لحماية لأرواح المواطنين.

استغاثة من أهالي جزيرة الذهب



الجزائر

هيئة المجتمعات العمرانية أية مشروعات للتطوير الحضاري بالمنطقة وربط جزيرة الذهب بشوارع صلاح سالم وميدان الجزيرة فإنه يجب ألا يكون ذلك بإيجار الأهالي على إخلال منازلهم التي تقع بعيدا عن كل تلك المشروعات المخططة للتطوير الحضاري بالمنطقة. كما أن منازل المنطقة ليست ضمن تصنيف الشناشير ولكن ضمن تصنيف البناء غير المخطط ومساحات الشقق لا تقل عن مائة متر للشقة الواحدة لذلك يجب أن يكون التعويض

يناشد أهالي شارع المهدي وجزيرة الذهب بمحافظة البحيرة كلا من رئيس الوزراء ووزير الإسكان ووزير النقل ورئيس هيئة المجتمعات العمرانية عدم هدم منازلهم أسوة بما حدث مع راضى الصالح في قضايا البناء المخالف والبناء على الأراضي الزراعية. حيث إن التوسعة المقرر عملها للحرم الجوار للدائري بالمنطقة هناك من الممكن عملها في الأجزاء الأخر بجوار جراج النقل العام دون الحاجة لهدم المنازل، وإذا كان لدى

سواء وحدات سكنية أو مبالغ مالية على أساس أنها عقارات مملوكة لأصحابها بمساحات لا تقل عن مائة متر للشقة الواحدة ونافذها بناء غير مخطط لكنه حضاري وراقي من البناء العشوائي فلا يجوز مساواة أهالي المنطقة بأهالي المناطق العشوائية في التعويضات وذلك لمراعاة الأبعاد الاجتماعية والاقتصادية لأهالي المنطقة.

توقعات عديدة من أهالي شارع المهدي وجزيرة الذهب بمحافظة البحيرة

متابع الناس إشراف: طارق يوسف

أحكام واجبة النفاذ

صدر لصالحى أحكام واجبة النفاذ في القضية رقم ٧٧٢٨ لسنة ٢٠١٦، والقضية رقم ٧٧٢٩ لسنة ٢٠١٦. كما صدرت أحكام واجبة النفاذ حصر لصالحى تحمل أرقام ٩٢٧٤ لسنة ٢٠١٧ و٩٢٧٥ لسنة ٢٠١٧ محكمة جناح مصر الغربية برئاسة المستشار أحمد عيسى تنفيذ الأحكام لم تنفذها على المتهم المعلوم محل إقامته وأماكن تواجده، لذلك أنشأ اللواء محمود توفيق، وزير الداخلية، التدخل لتنفيذ هذه الأحكام قبل أن تسقط ويضع معها حتى وأموالي

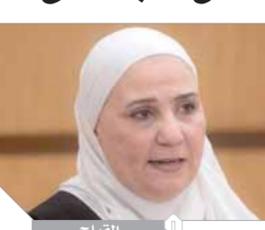
ساح على لطفي

استغاثة لحافظ القليوبية

شارع ١٥ مايو بشبرا الخيمة ثان ملية بالحفر والمطبات وهذه الحفر العميقة تسببت في إتلاف السيارات وتؤدي أيضاً إلى إلحاق الضرر بالمواطنين خصوصا المرضى وكبار السن الذين يتعطلون أثناء السير بالشارع، مع العلم أن الشارع طویل ويمتد من التوحيد والنور إلى كوبرى احمد عربى، أى ما يقرب من ١٠ كيلومترات تقريبا ومنذ حوالي ١٠ سنوات ونظالم برفص الشارع ولكن دون جدوى. نطالب محافظ القليوبية بالتدخل بسرعة ووقف الطريق.

عن أهالي شبرا الخيمة : محمود سيف النصر عضو الهيئة العليا لحزب الوفد

عاجل إلى وزيرة التضامن الاجتماعي



الضبايح

أنشأ د. نيفين القباج، وزيرة التضامن الاجتماعي، سماع شكوى التي تخص ابني الذي كان يحصل على معاش وزارة التضامن «معاقين» حيث يعاني من نوبات صرع متكررة وكان قرار اللجنة الطبية هو عجز جزئي أكثر من ٥٠٪ يوضع من قدرته على العمل. واستمر في الحصول على المعاش من عام ٢٠١٦ حتى ٢٠١٩/٥/١، ثم قطع المعاش وطالب بحجز ميعاد للكشف الطبي في ٢٠١٩/٥/٤ وتم إجراء الكشف في المكان المحدد وهو مجلس طبي القاهرة وبعدها تم صرف المعاش من ٢٠١٩/٧/١ حتى تم قطع المعاش في ٢٠٢٠/٧/١. وبالرجوع إلى مكتب الشؤون الاجتماعية التابع لنا طلب إلى الموظف المسئول إجراء كشف طبي جديد عن طريق المجلس الطبي، وعند الدخول على الموقع لإجراء الحجز كانت النتيجة أنه لا يمكن الكشف على هذا المواطن ولا يمكن حجز موعد آخر له ببراءة التوجه إلى وحدة الشؤون الاجتماعية التابع لها محل سكنك لاستكمال الإجراءات.

عند الرجوع إلى مكتب الشؤون الاجتماعية التابع لمحل السكن بكفر طهرمس، آجاب المكتب والد / أحمد أسامة عزت عبدالعزيز

إلى قلب محافظ البحيرة

مأساة موقفة بالمستندات الحكومية المعتمدة وبلين لها الصخر وتمزق نياط القلب.. شاء القدر أن أكون العائل لأسرتي رغم حداثة سني ١٥ سنة.. عائلًا لأمي المريضة بالذئبة الحمراء وتضع حد في الصفائح الدموية مع نزيف في العين اليسرى.. وشقيقى الأكبر المصاب بشلل نصفي سفلى وثالث فتيت في سن الزواج.. وقد توفي والدتي في ٢٠١٤/٨/١٢، وكنت يومياً وبلا راحة أعمل عقب نهاية اليوم الدراسي حتى منتصف الليل وهو ما أثر سلبا على مجموعتي في الإعدادية وحصولي على مجموع ٢٠٢ ورغبتى التي تتماشى مع طبيعة عملى اليومى تؤكد حاجتى الملحة لدخول المدرسة الثانوية بإدارة البدرشين التعليمية ومجموعى يقل درجتين فقط عن تسنيق القبول وفي الإدارة التعليمية أكدوا لى أن دخولى الثانوى الصناعى بيد اللواء أحمد راشد، محافظ البحيرة فقط، لتصبح موافقة معالى اللواء أحمد راشد محافظ البحيرة على دخولى صنایع البدرشين طوق نجائى بل لجاة أسرة كاملة وحتى أتمكن من رعاية أسرة تعيش ظروفًا مرضية استثنائية حيث نميش كابوساً مرعباً وشقاء وعذاباً وحرماناً من كل شيء.

أهيب وارجو لو أتشد الأب الحنون اللواء أحمد راشد، محافظ البحيرة الحاقى بدمرسة صنایع البدرشين لإدخال السيمة والسرور على أسرة لا تحف لها دموع.

فضل رفعت فضل عبد الحافظ المرزايق - الكفر البحري - البدرشين - البحيرة

انطلاق دوري كرة القدم للنساء في السعودية

انطلق أول دوري لكرة القدم النسائية في السعودية، بعد تأجيله بسبب إجراءات الحد من انتشار فيروس كورونا، وتشارك في الدوري أكثر من ٦٠٠ لاعبة في ٢٤ فريقاً من الرياض وجدة والدمام، تتنافس من أجل بطولة الدوري. ولم يكن يسمح للنساء في السعودية بحضور مباريات كرة القدم في الملاعب إلا في سنة ٢٠١٨. وجررت ٧ مباريات في الرياض ومدينة جدة في اليوم الأول من دوري النساء، الذي كان مقرراً افتتاحه في مارس. وأسفرت النتائج عن فوز النور ١٠ مقابل صفر أمام تحدي جدة، وفوز اتحاد الرياض ١٠ مقابل ١ أمام نجد الرياض. وتتنافس فرق المدينة الواحدة فيما بينها قبل مواجهات الوطنية التي تمنح على إثرها الكأس للفائز في النهائي، وجائزة ٥٠٠ ألف ريال سعودي. وتقول هيئة الرياضة إن دوري كرة القدم النسائية يهدف إلى «تشجيع المرأة على النشاط وممارسة الرياضة والمشاركة في الحياة الاجتماعية».



إشراف : على خميس



نحو المستقبل



د. مصطفى النشار

في مديح حرية الرأي والمناقشة

لعل من أفضل التصور الفلسفي السياسية الغربية التي قامت عليها وتأثرت بها الديمقراطيات الغربية الحديثة، ما كتبه الفيلسوف الإنجليزي الشهير جون ستوارت مل في كتابه «عن الحرية»، حيث نجد فيه أبلغ دفاع عن حرية الفكر والمناقشة وعن الممارسة التبادلية الناجمة. ولم كان مل رائداً حينما لخص رؤيته في حض الناس على احترام الرأي والرأي الآخر في عبارة واحدة قال فيها: «إن كل أحماد للمناقشة افتراض للعصمة»، ولو تأمل كل فرد في هذا الوطن حاكماً كان أو محكوماً هذه العبارة اللبقة وقلتها على وجوهها لآمن على الفور بحرية الرأي والمناقشة ولأصبح من دعاةها فولا وفعلًا؛ إذ إن الذي يطرح رأياً ويعتقد في صحته لحد القداسة فقد حكم على الآراء الأخرى بالخاطئة متناسياً أن الآخرين يمكنهم نفس الحق في الاعتقاد بصواب رأيهم، فضلاً عن أنه في ذات الوقت قد تصور نفسه نبياً مرسلًا ومعصوماً من الخطأ!

ويطالع فنحن جميعاً كيشير لم نلتق وحياً أو رسالة إلهية ولسنا معصومين من الخطأ، وليس هناك ما يدل على إيماننا الحقيقي بذلك إلا الاستماع إلى الآراء الأخرى والحوار معها حتى يتبين لنا أيها الصواب وأيها يمكن أن يحقق مصلحتنا سواء بحسب معطيات اللحظة الحاضرة ودرجة التقدم التي بلغناها كيشير فيها. وقد صدق مل حينما دافع عن مقولته السابقة قائلاً: «إننا لا نستطيع فهم العجز بأن الرأي الذي نحاول إخماده رأى خاطئ، وإذا كنا متأكدين من ذلك فإن إخماده يبقى مع ذلك شرًا، وذلك لأن الرأي الذي نحاول السلطة إخماده قد يكون صحيحاً وأولئك الذين يريدون إخماده يتكبرون طبعاً صحته، ولكنهم ليسوا معصومين، فليست لديهم سلطة لإلزامه المحلية في السلطنة، وذلك كله واستعداد كل شخص آخر عن وسائل الحكم عليه، وهم إذ يرفضون السماح بالاستماع إلى آراءهم متأكدون أنه خطأ إنما يفترون أن يقينهم هو نفس الشيء وهو اليقين المطلق».

وهناك فرق كبير جداً بين افتراض صواب رأي لأنه لم يندك مع وجود كل الفرص لدحضه، والافتراض صوابه يفرض عدم السماح بدحضه، فالحرية الكاملة في مخالفة رأينا وإكثار صحتي للشرم الذي يبرر حقنا في افتراض أنه صحيح لعلنا بمقتضاه وليست هناك طريقة أخرى يستطيع بها كان يكمل القدرات البشرية أن يتأكد عقلياً من أنه على صواب».

ويطالع فما دنا لسنا معصومين ومادما من البشر لا بد أن يسلم كل منا للأخر بحرية الرأي وبحرية المناقشة ولا بد أن يتعلم الجميع الاستماع إلى الجميع ليس مجرد الاستماع وإنما بغرض إعطاء الفرصة لجميع الآراء بما فيها رأيي أن تطرح للنقاش لتختار بحرية الرأي الأصوب الذي يكون الأقرب لتحقيق الأهداف المرجوة. أقول ذلك لأن مناسبات من أمر نتجها لبداية مرحلة سياسية جديدة مع بداية السورة البرلمانية الجديدة بمجلسين (مجلس الشيوخ ومجلس النواب) يمثلان الشعب، وكل الأنظار تتجه إلى بداية ممارسة هذين المجلسين لهما والكل يتساءل: هل ستكون هذه السورة البرلمانية الجديدة بداية لمرحلة سياسية جديدة ترى فيها ونسب نبيذ الشعب، كل الشعب متطلع إلى خطوات تالية أكبر تمهد الطريق لديمقراطية تبادلية حقيقية يتم فيها تداول السلطة وتتم فيها نسبة المشاركة السياسية وتتبادل فيها الأحزاب والأفراد المواقع حسب القدرة والكفاءة دون تمييز ودون ترتيبات وتحصينات مسبقة؟! فهل نصل الرسالة ويقنع نواب الشعب والسلطة التنفيذية بأننا لسنا معصومين ويأنه يمكن أن يكون أي رأي آخر حتى ولو كان رأياً فردياً هو الحكم الآراء وافضلها هي أي موضوع يتم تداوله ومناقشته؛ ومن ثم ينبغي فتح كل النوافذ والاستماع إلى كل الآراء وخاصة آراء الحكماء والمختصين دون مصادرة أو دون حجر على أي منها، وليتسنى للجميع حرية الرأي والمناقشة فهذا هو أكبر ضمان للاستقرار والتقدم. إن الشعب المصري يتطلع إلى مرحلة جديدة يعبر فيها الجميع عبر كل الوسائل المتاحة سواء في المجالس التبادلية أو في وسائل الإعلام المختلفة عن رأيه وأن تناقش كل الآراء بحرية طالما اعترفتنا للجميع بحق المواطنة وطالما التزم الجميع بالمصلحة العليا للوطن وراعى أخلاقيات الحوار ومسئولية الكلمة، وتحيا مصر ويحيا شعبها الأصيل حراً كريماً.



حنان غانم

حقوق السجناء محفوظة في مصر

تؤكد مصر دائماً أنها تراعى حقوق الإنسان في التعامل مع السجناء الذين تعتبرهم خروجا عن المسار الذي يتم تصحيحه ليتمودوا في التهذيب والإصلاح إلى المجتمع لاستكمال حياتهم بصورة طبيعية ويستفيد كل سجين من التجربة لتتحول من معاناة إلى منحة بعد التعديل السلوكي وتعلم مهنة داخل السجن يمكن أن ينكسب منها بالحلل بعد انتهاء مدة العقوبة. وفي الأيام الأخيرة قررت وزارة الداخلية ومصصلحة السجون والأول مرة السماح للسجناء بزيارة ذويهم في المنازل والتي من شأنها تحسين حالتهم النفسية وهي خطوة إيجابية استكمالاً لخطة عديدة تم اتخاذها من بينها إنشاء سجون جديدة بدلاً من القديمة، لارتقاء بسجناء والاهتمام بصحتهم. بالإضافة إلى الاهتمام بسورن الصحراء والحمام ومستشفيات السجن وإيجاد قوافل طبية لفحص السجناء، والاهتمام بضم أسر السجناء للحماية تحت مظلة التضامن الاجتماعي. وأعضاء الأبناء من مصروفون رسوم الدراسة، واستحداث مشروعات إنتاجية جديدة. كما تم التعامل بالإضافات لأول مرة السجناء المحكوم عليهم لقرعة مع اتخاذ جميع الإجراءات الاحترازية.. وتطوير المشروعات القائمة في السجون والتوسع في إنشاء مشروعات جديدة يمكن من خلالها استيعاب أعداد أكبر من النزلاء لتحسين أحوالهم المادية وتاهيلهم.

وأكد خبراء علم الاحتمال أن الخطوة الجديدة في السماح للسجناء بزيارة ذويهم في المنازل إيجابية، ومشجعة، وستساهم في رفع الحالة المعنوية والنفسية للسجناء وأسرههم.. وتخفف عنهم عوامل التوتر والقلق والضغط النفسي بسبب السجن، وهو ما يقلل من إصابتهم بالأمراض المزمنة كالضغط والسكري، ويساهم في استقرار الأسرة اجتماعياً ونفسياً لشعورهم بتواجد المائل أو رب الأسرة أو الابن السجناء بجوارهم.. كذلك سيخفف القرام من انتشار كورونا فضلاً من أن يقوم عدد من أفراد الأسرة بزيارة سجين واحد ما يؤدي لتكثيف وزحام داخل السجون يمكن للسجين أن يزور أسرته في المنزل.. وبالتالي يقل خطر الإصابة وتتحسن الظروف العامة للجميع.. والمؤكد أن كل ذلك سيتم طبقاً لشروط وضوابط محددة. وترد مصر بمثل هذه القرارات الإنسانية على كل التقارير المفككة التي احترفها جهات بعينها دأبت على مهاجمة الدولة المصرية وقيادتها السياسية في محاولة لتعطيل مسيرة التنمية التي انطلقت لبناء دولة ديمقراطية عصرية حديثة وهو ما لا يروق للعاقدين.. القرارات الإنسانية تدخس كل الشائعات التي تزوج بين حقوق الإنسان والسجن مهذرة في مصر وهو ما لا يمت للواقع بصلة!

برقيات التهاني من زعماء دول العالم تتواصل على سلطان عُمان في العيد الوطني الـ٥٠

السلطان هيثم بن طارق: عازمون على تحقيق رؤية «عُمان ٢٠٤٠»

مسقط - خاص لـ الوفد

عُمت الأفراح كافة ربوع سلطنة عُمان الأربعة الماضية احتفالاً بالذكرى الخمسين للميلاد الوطني المجيد الذي يوافق ١٨ نوفمبر من كل عام، وحلت هذه الذكرى على الشعب العُماني ليحتفل بمرور ٥٠ عاماً على انطلاق مسيرة النهضة الحديثة التي تأسست في سبعينيات القرن الماضي، وليجدد الولاء للسلطان هيثم بن طارق سلطان عُمان، الذي استطاع أن يؤسس منذ توليه الحكم في ١١ يناير ٢٠٢٠م، نهضة عُمانية متجددة تستكمل المسيرة إلى المستقبل الواعد المتشرد.

الولاء والعرفان

وفي عُمره الاحتفالات بذكرى العيد الوطني وتجديد آيات الطاعة والولاء والعرفان تجدد نهضة عُمان الحديثة واستذكار المآثر الخالدة للمغفور له السلطان قابوس بن سعيد - طيب الله ثراه - الذي أرسى دعائم الدولة العصرية، شهد سماء سلطنة عُمان مساء يوم الاحتفال عروضاً رائعة للألعاب النارية رسمت أشكالاً مبهرة وألواناً زاهية، ابتهاجاً بالذكرى وتعبيراً عن فرحة الشعب العُماني بحلول المناسبة الغالية على قلب كل مواطن.

وتواتل برقيات التهاني من زعماء دول العالم على السلطان هيثم بن طارق، حيث أعربوا خلالها عن أصدق تهانيم وأطيب تمنياتهم له بموفور الصحة والسعادة ومديد العمر، داعين الله أن يديم على عُمان الخير والرخاء وعلى شعبها الرفعة والعزة والسودد في ظل القيادة الحكيمة للسلطان هيثم بن طارق.

خريطة الطريق لعُمان المستقبل

وقد زاد فرحة الشعب العُماني الفاعمة بالعيد الوطني هذا العام، الخطاب السامي الذي ألقاه السلطان هيثم بن طارق يوم الاحتفال، حيث تضمن كلمات من نور وحدثاً من القلب لأبناء عُمان المخلصين، ورسم الخطاب مراحل الفترة القادمة من مستقبل عُمان، وسلط المزيد من الضوء على الخطط الطيبة والأهداف النبيلة التي



السلطان هيثم بن طارق، مجيد نهضة عُمان الحديثة.

إليه مسئولية تنفيذ الخطط التنموية وممكناتها، بحسب الاختصاصات المنوطة بكل جهة، وبما يعزز الأداء الحكومي ويرفع كفاءته، كما أن العمل مستمر في مراجعة الجوانب التشريعية والرقابية وتطوير أدوات المساءلة والمحاسبة، لتكون ركيزة أساسية من ركائز عُمان المستقبل، مؤكداً على أهميتها الحاسمة في صون حقوق الوطن والمواطنين ودورها في ترسيخ العدالة والنزاهة وستحظى هذه المنظومة برعايتنا الخاصة».

وأشار سلطان عُمان إلى قيامه بوضع الأساس التنظيمي للإدارة المحلية في السلطنة، وذلك بإرساء بنية إدارية لامركزية للأداء الخدمي والتنموي في المحافظات، وقال: «ستتابع بصفة مستمرة مستوى التقدم في هذا النظام الإداري، بهدف دعمه وتطويره لتمكين المجتمع من القيام بدوره المأمول في البناء والتنمية».

كما أضاف: «وتأكيداً على اهتمامنا بتوفير الحماية والرعاية اللازمة لأبنائنا المواطنين، فقد وجهنا بالإسراع في إرساء نظام الحماية الاجتماعية، لضمان قيام الدولة بواجباتها الأساسية، وتوفير الحياة الكريمة لهم وتجنبيهم التأثيرات التي قد تفرج عن بعض التدابير والسياسات المالية، كما سنحرص على توجيه جزء من عوائد هذه السياسات المالية إلى نظام الحماية الاجتماعية، ليصبح مظلة وطنية شاملة لاحتياجات جهود وأعمال الحماية والرعاية الاجتماعية».

حديث القلب

وجه السلطان هيثم بن طارق في ختام خطابه حديثاً من القلب لأبناء عُمان الأوفياء بقوله: «نتوجه إليكم جميعاً في الذكرى الخمسين لنهضة عُمان الحديثة، وأنتم في ميادين العمل والبناء، وبالشكر والثناء على ما تقومون به من أجل صون المكتسبات التي تحققت في بلدنا العزيز على مدار الخمسين عاماً الماضية، ونوجه شكرنا وتقديرنا لجميع منتسبي قوتنا المسلحة الباسلة، والأجهزة الأمنية بضرورها وتشكيلاتها المختلفة، مقدرين جهودكم في الحفاظ على سيادة الوطن وسلامة أراضيه والنزود عن ترابه الطاهر، في كل شبر منه، مؤكداً على رعايتنا ودعمنا لكم على الدوام».

«مُكرسين كافة موارداً وإمكانياتنا للوصول إليها، وسنحافظ على مصالحنا الوطنية باعتبارها أهم ثوابت أهدافنا «رؤية عُمان ٢٠٤٠»، سعياً إلى إحداث تحولات نوعية في كافة مجالات الحياة، مجسدة الإرادة الوطنية الجامعة».

الرؤية المستقبلية والحماية الاجتماعية

وأضاف سلطان عُمان أن نجاح الرؤية المستقبلية مسئولية الجميع من أبناء الوطن العزيز دون استثناء كل في موقعه، وفي حدود إمكانياته ومسئولياته، وفي إطار دعم قدرة الحكومة على القيام بمتطلبات تحقيق الرؤية، مستعرضاً ما قامت به الحكومة العُمانية لتعزيز تحقيق رؤية ٢٠٤٠ بقوله: «عملنا على تطوير الجهاز الإداري للدولة، وإعادة تشكيل مجلس الوزراء، وأوكلنا

تسيير عليها النهضة المتجددة التي يقودها بكل كفاءة واقتدار السلطان هيثم بن طارق. صحيح أن الأقدار شابت أن تأتي هذه المناسبة الغالية في ظل أوضاع استثنائية خارجة عن الإرادة فرضت تحدياتها على العالم أجمع، وليس على السلطنة وحدها، إلا أن هذا الخطاب السامي وما تضمنته، وضع معالم الطريق والتأكيد على خريطة الطريق لعُمان المستقبل، ما أضفى جواً احتفالياً كبيراً عزز الثقة ونمى الآمال والطموحات والتطلعات، وشارك أبناء عُمان الأوفياء أفراحهم واحتفالاتهم بهذه المناسبة المجيدة. فخلال الخطاب السامي، جدد السلطان هيثم بن طارق العزم على مواصلة إرساء مرحلة جديدة تسيير فيها عُمان بخطى وثيقة نحو المكانة المرموقة التي يصبو إليها الجميع، وعزز ذلك بقوله:

الإمارات تحتل المركز الأول عربياً في تقرير الموهاب العالمية ٢٠٢٠



كتبت - منار السويدي

تقدمت دولة الإمارات ٦ مراكز ضمن النسخة السابعة من تقرير الموهاب العالمية الصادر عن مركز التنافسية العالمي التابع للمعهد الدولي للتنمية الإدارية IMD، وحلت الدولة في المرتبة الأولى عربياً، ودخلت نادي العشرة الأوائل عالمياً في ١٣ مؤشراً، حيث تحققت في الترتيب العام من المرتبة ٢٠ في تقرير العام الماضي إلى المرتبة ٢٤ عالمياً في نسخة التقرير للعام ٢٠٢٠ متقدمة في الترتيب العام على دول مثل فرنسا واليابان والصين وإسبانيا وإيطاليا والبرتغال وماليزيا.

وتعتبر دولة الإمارات من الدول العالمية الأكثر استعداداً لتلبية احتياجات سوق العمل التي تتطلب مهارات وخبرات عالية وذلك من خلال بيئة مؤاتية للأعمال في الدولة والصادرة على استقطاب والاحتفاظ بالخبرات والقوى العاملة الماهرة، والتي تعتبر من الأكثر جدياً للبحر والمهارات حول العالم.

وأشارت سعادة خان منصور أهلي مدير المركز الاتحادي للتنافسية والإحصاء بقولها: إن النتائج التي حققتها دولة الإمارات في تقرير هذا العام، تعكس جهود سنوات متواصلة من التثاقن والعمل المستمر على تحقيق رؤية القيادة الرشيدة، عبر الاهتمام بالقطاعات المحلية، وتوفير المناخ المحفز لها على الإبداع والابتكار والانخراط ببساطة في سوق العمل، بالإضافة إلى نهضة بيئة عمل منافسة تستقطب المواهب والخبرات العالمية وتحافظ عليها.

وأضافت أهلي: تحرس الدولة على توفير بنية أساسية صلبة بيئية اقتصادية قوية وجاهزة للاستثمارات وللبحر العالمية في مختلف القطاعات، من خلال نهج متطور ومبني على أحدث الأسس والممارسات، ويفضل اجتماع هذه القومات معاً، فإنها تعمل على تعزيز المهارات وصقل الكفاءات وتطوير رأس المال البشري في الدولة، وتسهم في تقدم دولة الإمارات وتنافسيتها العالمية. ومن جهتها، قالت روى أحمد الفللسي، الباحث الرئيسي في إدارة استراتيجيات التنافسية، في المركز الاتحادي للتنافسية والإحصاء: «تتبع النتائج الإيجابية لأداء دولة الإمارات نجاح الاستراتيجية التنموية التي تتبناها حكومة دولة

الإمارات العربية المتحدة وقيادتها الرشيدة لبناء اقتصاد وطني قوي، يعزز من تنافسية سوق العمل فيها على السنتين الإقليمى والعالمي، ويخلق بيئة ملائمة لنمو وازدهار الأعمال التجارية، من خلال بناء واستقطاب كوادر مصلحة بالمعرفة والمهارات والخبرات العالمية».

وأضافت الفللسي: «علاوة على التحسن العام في أداء دولة الإمارات في تقرير الموهاب العالمية لعام ٢٠٢٠، والتمثل بالتقدم ست مراتب أعلى في الترتيب العام، فقد شهد محور الجاهزية الرئيسي، والعديد من المؤشرات الفرعية التي تندرج لهذا التقرير تحسناً ملحوظاً وأداء متميزاً على المستوى العالمي، أسهم في وضع دولة الإمارات في صفوف الدول المصدرة عالمياً في هذا المجال وعلى أكثر من صعيد».

وسمعت دولة الإمارات لنفسها مركزاً ضمن ترتيب الدول العشر الأوائل عالمياً في ١٣ من المؤشرات التي حققت فيها أداء متميزاً أسهم في جعل الدولة إحدى أكثر دول العالم جاهزية لتلبية متطلبات سوق العمل، حيث أشار التقرير إلى أن دولة الإمارات حلت في المرتبة الثالثة عالمياً في المؤشر الرئيسي «الجاهزية»، كما حققت تقدماً ملحوظاً في العديد من المؤشرات الفرعية للتقرير، حيث حلت دولة الإمارات في المركز الأول عالمياً في مؤشر كفاءات المديرين المختصين، والمركز الثاني عالمياً في كل من مؤشر «توافر العملة الماهرة،

.. ومن أهم المراكز الاقتصادية في الشرق الأوسط

أظهر مؤشر Future Brand Country ٢٠٢٠، أن دولة الإمارات هي أحد أهم المراكز الاقتصادية في الشرق الأوسط، وهي قوة إقليمية طموحة.



وأكد المؤشر أن دولة الإمارات كوجهة جاذبة للسياح تتقدم بسرعة كبيرة في مجالات التكنولوجيا، النقل، والأعمال التجارية، حسبما أوردت حكومة دبي على صفحاتها الرسمية بموقع التواصل الاجتماعي «تويتر».

وحصلت دولة الإمارات على تصنيف إثنائين سيادي AA- مع نظرة مستقبلية مستقرة من قبل وكالة «فيتش» العالمية، في خطوة تعكس الجدارة الائتمانية لمؤسسات الحكومة الاتحادية وقدرتها المتميزة على صياغة السياسات اللازمة لمواصلة النمو، مع الحفاظ على أعلى المعايير التي تضمن انضباط الأداء الائتماني للدولة، مدفوعة بمجموعة كبيرة من عوامل القوة.

كما يشار إلى أن الإمارات تصدرت دول منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا من حيث عدد وقيمة صفقات التمويل التي حصلت عليها الشركات الناشئة خلال الأشهر التسعة الأولى من العام الحالي، والتي تزامنت مع تفتش جائحة كورونا المستجد، بحسب تقرير صدر في أكتوبر الماضي عن ماجنت، وهي منصة لبيانات الشركات الناشئة في أفريقيا والشرق الأوسط. وذكر التقرير أن النصف الأول من عام ٢٠٢٠ كان قد شهد رقماً قياسياً في قيمة رأس المال بنمو ٢٤٪ ليسجل ٦٥٩ مليون دولار. وجاءت الإمارات بالمرتبة الأولى من حيث عدد الصفقات (بنسبة ٢٦٪ من إجمالي الصفقات)، وكذلك من حيث حجم رأس المال المستثمر.

وأظهر التقرير أن التجارة الإلكترونية استعادت المركز الأول من خلال مشاركة الصفقات بنسبة ٢١٪ من جميع الصفقات في عام ٢٠٢٠، متجاوزة بذلك شركات فينتش FinTech، والتي شكلت مع الصناعات نحو ٤٠٪ من إجمالي الصفقات في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا في الربع الثالث.

فوز طالب «هندسة طنطا» في مسابقة هواوي العالمية

كاتب- رحاب الخضري،
أعلنت جامعة طنطا فوز الطالب محمد صبري بالفرقة الرابعة بقسم هندسة الإلكترونيات والاتصالات الكهربية بكلية الهندسة على

الجائزة الكبرى على مستوى العالم في مسابقة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات التي نظمتها شركة هواوي العالمية ضمن فريق مكون من ٣ طلاب. يذكر أن عدد الفرق التي وصلت للمرحلة النهائية بالمسابقة بلغ ١٠٤ فرق ممثلين لكل دول

العالم، حيث استطاع محمد صبري وفريقه الفوز بالجائزة الكبرى على مستوى العالم في «الحوسبة السحابية»، ومن المقرر تسليم الجائزة يوم ٢٤ من الشهر الجاري من فرع هواوي بالقرية الذكية بالجيزة.

أشرف: نرمين حسن

السبت ٢١ نوفمبر ٢٠٢٠م - ٦ ربيع الآخر ١٤٤٢هـ - ١٢ هاتور ١٣٣٧ق

العدد ١٠٥٤٢ - السنة الثالثة والثلاثون

كلمة عدل



بهاء الدين أبو شققة

أبطال المستقبل

جاء حضور الرئيس عبدالفتاح السيسي، لاختبارات كشف الهيئة للطلبة الجدد المتقدمين للالتحاق بالكليات والمعاهد العسكرية، وكذلك كلية الشرطة، ليؤكد اهتمامه بمنظومة التدريب في القوات المسلحة وجهاز الشرطة، من خلال التركيز على الاختيار والانتقاء بعناية فائقة من آلاف المتقدمين في إطار من الشفافية والحيادية والنزاهة، وفق أرقى الأساليب العلمية، خاصة أن مرحلة الاختيار والانتقاء إحدى أهم المراحل قبل نيل شرف العسكرية المصرية.

كذلك فإن زيارة الرئيس للكليتين الحربية، والشرطة، حملت العديد من الرسائل المهمة، لعل أبرزها أن اختيار الطلبة الجدد يتم من كافة فئات الشعب المصري دون الالتفات إلى أي اعتبارات أخرى، وأن الأفضلية دائماً للطلبة الذي يجتاز بنجاح جميع الاختبارات العلمية والطبية والنفسية والرياضية، وأنه لا وجود لأي محسوبية أو ساطة، في الالتحاق بالكليات والمعاهد العسكرية.

وعكس الحوار المفتوح الذي دار بين الرئيس والطلبة الجدد، في الكليتين، والذي كان محوره الرئيسي التعرف على فهم الطلبة لاختلاف الموضوعات الداخلية في مصر، مدى اهتمامه بالتواصل الدائم مع الشباب، وإيمانه بأفكارهم في بناء الوطن، وحرصه على إعداد جيل جديد يتمتع بأعلى درجات الوعي، والإدراك الكامل والصحيح، لقضايا الأمة والتحديات التي تواجهها، لكونهم أمل مصر وتطلعها نحو مستقبل أفضل.

سعى خيرة الشباب المصري الواعد، للانضمام إلى عرين الأبطال لنيل شرف الدفاع عن أمن مصر واستقرارها، يؤكد العقيدة الراسخة في وجدان الشعب المصري، وبقته الدائمة في قواته المسلحة، وجهاز الشرطة، وإيمانه بدورهما العظيم على مر التاريخ، وبمهمتهما المقدسة.

جهود كبيرة تقوم بها مصانع الرجال في مصر، لبناء «طالب مقاتل» ذي قدرات فائقة، يتحلى بأعلى درجات الصبر والجلد وقوة التحمل، ويتمتع بروح الولاء والانتماء تجاه الوطن.

إن الانضمام إلى ركب الأبطال للدفاع عن الوطن، وصون كرامته، والحفاظ على أمنه واستقراره ووحده، رسالة سامية، ومهمة مقدسة، وشرف لا يضاهيه شرف، ومسئولية ضخمة، يحملها رجال أقياء في الحق، أمناء في المسؤولية، صدقوا ما عاهدوا الله عليه، يقدمون كل غال ونفيس، بكل تفرغ وعطاء ووفاء وإخلاص، لاستكمال مسيرة التضحية والعطية والفداء.

رئيس حزب الوفد

لأول مرة منذ افتتاحه عام ١٩٠٦ إصلاح وتطوير كوبري بنها وما زال كوبري سمنود ينتظر قبلة الحياة



كوبري سمنود ينتظر التطوير



أعمال التطوير بكوبري بنها



تآكل أجزاء كبيرة من كوبري سمنود الشبلي

نشد أهالي سمنود ومحافظة الغربية الفريق لطرقت والكباري بإرسال فريق عمل لمعاينة الكوبري، وبناء عليه تقرر غلق كوبري كفر الجزار بشكل كلي حتى يوم الخميس المقبل. وأن يضع كوبري سمنود ضمن خطة تطوير كباري مصر للحفاظ على تراثنا الحضاري. وكما وضع وزير النقل خطة لتطوير كوبري الكوبري الذي افتتحه الملك فاروق عام ١٩٤١ بتدعوه «الوفد» لوضع خطة شاملة لتحديث وتطوير كباري مصر الأثرية.

وخاصة ذلك تحويلات مرورية للقادمين والخارجين من المدينة. أكد محافظ القليوبية أنه في إطار التعاون المتشرك والبناء بين محافظة القليوبية والهيئة العامة للطرق والكباري تمت معاينة كوبري كفر الجزار المعدني المتحرك على النيل حيث تلاحظ أنه في حاجة إلى صيانة لتيسير الحركة المرورية، لذا قامت الهيئة العامة

أنشئت في أثناء فترة الاحتلال الإنجليزي، ويتم غلق الكوبري كلياً أمام حركة المواصلات ليفصل مدينة بنها بشقها الشرقي عن الغربي. تم افتتاح الكوبري سنة ١٩٠٦ بحضور الخديوي عباس حلمي الثاني، وصدر قرار بإغلاقه من اللواء عبدالحميد الهجان، محافظ القليوبية، بسبب أعمال الصيانة،

كتبت- محمد عبدالحميد ورحاب الخضري، «على المحلة منين يا سمنودي.. على كوبري بنها يا نور عيني..» كما غنيتها الفنانة العالمية داليا، وبعد ١١١ عاماً لأول مرة منذ إنشاء كوبري بنها التقديم على النيل والشهير بكوبري كفر الجزار أحد أهم وأقدم الكباري المصرية التي

انطلق صباح أمس سباق الفراعنة الدولي العشرين «الترن ماراثون» مسافة ١٠٠ كيلومتر من هواره بالفيوم إلى سقارة بالجيزة، الذي قامت بتظيمه الهيئة العامة للتشجيع السياحي بالاشتراك مع إحدى شركات السياحة.

شهد حفل بداية السباق سيد الشورة، مدير عام آثار الفيوم، وأحمد شوقي، مدير عام السياحة بالحفاضة. بدأ السباق من هرم هواره بالفيوم في السادسة صباحاً ثم السير في اتجاه الطريق الزراعي على ترعة سقارة مروراً بهرم اللشت حتى الوصول إلى منطقة دهشور والعودة من نفس الطريق حتى منطقة سقارة في الجيزة، ويبلغ مسافة السباق ١٠٠ كيلومتر للفرد.

صرح سيد الشورة، مدير عام آثار الفيوم، بأن السباق يقام للعام العشرين على التوالي، ويهدف إلى تسليط الضوء على المقاصد السياحية والأثرية في مصر وترويج المنتج السياحي. شارك في السباق ٢٠٠ متسابقاً من ٢٠ من دول أمريكا وكندا وإنجلترا وإيطاليا واليابان وفرنسا وسويسرا وبولندا واليونان والدانمرك ونيوزيلندا وهولندا والأردن والسعودية بالإضافة إلى مصر.

بعد افتتاح معرض الأوبرا الأول: «عبدالدايم»: تحقيق العدالة بإقامة المعارض الثقافية



وزيرة الثقافة تتفقد أركان المعرض

كتب- صفوت دسوقي،

افتتحت الدكتورة إيناس عبدالدايم، وزيرة الثقافة، معرض الأوبرا الأول للكتاب الذي تنظمه الهيئة المصرية العامة للكتاب برئاسة الدكتور هيثم الحاج على. أكدت عبدالدايم أن التوسع في إقامة معارض الكتاب يهدف إلى تحقيق العدالة الثقافية وإيصال الكتاب لكل فئات المجتمع ونشر التنوير وتنمية الإدراك المعرفي، وأوضحت أن المعرض يعود إلى موطنه القديم كما أنه يساهم في دعم صناعة النشر في الطرف الراهن. ووجهت الدعوة لجمهور أبناء الوطن لزيارة المعرض والإطلاع على

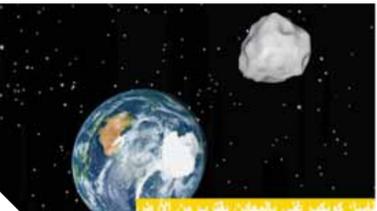
الإصدارات والعناوين التي تتناول كل العلوم والمعارف، وتبدأ أسعارها من جنيه واحد للنسخة، ونادت الزوار ضرورة الالتزام بالإجراءات الاحترازية للوقاية من خطر انتشار فيروس كورونا. شهد الافتتاح الدكتور مجدى صابر، رئيس دار الأوبرا، والدكتور أحمد عوض، رئيس الهيئة العامة لتصور الثقافة، والدكتور فتحى عبدالوهاب، رئيس قطاع صندوق التنمية الثقافية، والدكتورة نيفين محمد، رئيس دار الكتب والوثائق القومية، وسعيد عبده، رئيس اتحاد الناشرين المصريين، وعدد من الإعلاميين والمهتمين بالشأن الثقافي.

انطلاق سباق الفراعنة الدولي العشرين من «هواره» إلى «سقارة»



انطلاق السباق الدولي من الفيوم

كويكب بـ ١٧ مليار دولار يقرب من الأرض



أعلنت وكالة الفضاء الأمريكية (ناسا)، أمس، أن كويكب (٢٠٠٠ WO١٠٧) يقرب من الأرض، ويبلغ حجمه بين ٣٧٠ و ٨٢٠ متراً مكعباً، وأشارت الوكالة الفضائية الأمريكية إلى أن الكويكب سيقرب من الأرض إلى حده الأقصى في ٢٩ نوفمبر، وتعد هذه المسافة ضعف المسافة إلى القمر، وترى «ناسا» أن الكويكب لا يشكل خطراً على كوكب الأرض، ولا وجود لخطر محتمل بانحراف مساره خلال وجوده قريباً من كوكب الأرض، وبحسب الوكالة، فإن الكويكب يحتوي على معادن غنية، منها النيكل والحديد والكوبالت، وتقدر بنحو ٤. ١٧ مليار دولار.

أسراب الجراد تضرب السعودية



والخنافس عجيبة جداً، فهي تستخدم التيارات الهوائية التي تسير من خلالها لمسافات طويلة، وفي وقت سابق، دعت وزارة البيئة والمياه والزراعة في السعودية جميع المواطنين إلى الإبلاغ فوراً عند مشاهدة أسراب الجراد الصحراوي، وأكدت الوزارة خلو المملكة من تكاثر الجراد الصحراوي، بعد أن تمت السيطرة على جميع الأسراب الغازية من اليمن، التي أدت إلى تكاثر محدود في شمال جازان، وتم التطهير بشكل جيد نهاية شهر أكتوبر الماضي.

نشر الباحث السعودي في شؤون الطقس والمناخ، وليد الحقييل، مقطع فيديو وثق من خلاله مهاجمة أسراب هائلة وضخمة من الجراد للمزروعات والأشجار في منطقة القصيم بالمملكة العربية السعودية مساء الخميس، وكشف الباحث السعودي في تغريدة عبر حسابه في «تويتر»، عن وصول أسراب هائلة من الجراد إلى مناطق القصيم والزلفى وسدير والوشم والمحافظات شمال الرياض يوم الخميس، وقال الحقييل إن «طريقة هجرة الجراد