

# قطاع الأعمال يطالب بعلاوة استثنائية لمواجهة أعباء الحياة

03

**ملف خاص**  
08-09

**يحتاج إلى 220 مليار جنيه سنوياً**  
**جرس تطوير التعليم ضرب**

## رحيل «كوبر» عن المنتخب و«صلاح» يحتج على فوزي المعسكر



المنتخب ودع الموندiales مبكراً بعد الخسارة من روسيا

في تاريخ الموندiales، وسيطرت حالة من الحزن على الجهاز الفني للمنتخب واللاعبين خلال رحلة العودة من سان بطرسبرج إلى مدينة جروزني عاصمة الشيشان، استعداداً لمباراة السعودية المقبلة في مدينة فولجوجراد، الاثنين المقبل. وانفعل محمد صلاح هدف المنتخب الوطني على إيهاب لهيطة، مدير المنتخب، بعد مباراة روسيا بسبب الفوضى التي ضربت المعسكر وزيارات الفنانين والمشاهير ورجال الأعمال وأبنائهم قبل مباراة مهمة، قائلًا إن المعسكر لا يليق بفريق يخوض دورة في مراكز الشباب وليس كأس العالم، وكادت الأمور تتطور لولا تدخل هاني أبو ريدة، رئيس الاتحاد، ومطالبته «صلاح» بالصمت وعدم الحديث في وقت الارتفاع ليلتزم «صلاح» بالبقاء في غرفته لأكثر من ساعتين رافضاً الحديث مع الجميع.

**كتب - أكرم عبدالقنى:**  
استقر مجلس إدارة اتحاد الكرة برئاسة المهندس هاني أبو ريدة على عدم تجديد التعاقد مع الأرجنتيني هيكور كوبر، المدير الفني للمنتخب الوطني الأول، بعد توقيع الفراعنة نهائيًا كأس العالم مبكراً عقب الخسارة من روسيا أمس الأول، بنتيجة 3/1 في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الأولى بالمونديال. وأعلن «كوبر» أنه يفتح الباب أمام الرحيل عن قيادة المنتخب الوطني، قائلًا: «قرار البقاء لا يعتمد على وليس في يدي، وسأترك منصبى فورًا لو طلب المسؤولون ذلك». وأضاف: «قدمنا مباراة جيدة في الشوط الأول لكن واجهنا الكثير من المشاكل، ولم يكن هناك ما يكفي من التركيز، سقطنا بسبب 15 دقيقة سيئة في الشوط الثاني بعد شوط أول جيد، وما زالت لدينا مباراة أخرى وسنقاتل للفوز فيها لننافس حتى آخر لحظة ونحقق أول انتصار لمصر

الرياضة 13-14-15

## «النواب» يطلب التحقيق في فضيحة المنتخب.. و«السجيني» يدعو إلى

## استقالة اتحاد الكرة والجهاز الفني 07

## جريمة بشعة ببولاق الدكرور موظف يعثر على زوجته وابنتيه مقتولات

لمكان الواقعة، وبالمعينة الأولية، تبين وجود بعثرة في محتويات المنزل وأنه قتل خنقًا بإيشاب حريمي، حول عنق الزوجة وسلك تليفون حول عنق الابنتين وتبين اختفاء بعض محتويات الشقة. انتقل فريق من نيابة حوادث الجيزة إلى مسرح الجريمة، والمعمل الجنائي، وتم التحفظ على المسكن ونقل الجثث إلى المشرفة لبيان سبب الوفاة، وجار مناقشة الزوج والجيران وعدد من المترددين على المسكن. وطلبت النيابة من رجال المباحث استكمال التحريات عن الواقعة والمشتبه فيهم، وتنتظر النيابة تقرير الطب الشرعي عن حالة الجثث الثلاث لاستخراج تصريح الدفن.

**كتب - أمينة إبراهيم وأحمد شرياش:**  
تكلف مباحث الجيزة جهودها لكشف غموض العثور على ربة منزل وابنتيه مقتولات، داخل شقتهم ببولاق الدكرور، وكان الزوج وجدهن جثثًا قد فارقت الحياة، وجرر محضر بالواقعة، وتولت النيابة التحقيق. تلقى المقدم محمد الجوهري رئيس مباحث بولاق الدكرور بلاغًا من موظف بأنه حال عودته من عمله عثر على زوجته في العقد الرابع من عمرها وابنتيه في العقد الثاني من العمر مقتولات داخل الشقة ولم يتهم أحدًا بقتلهن. أخطر اللواء إبراهيم الديب، مدير الإدارة العامة لمباحث الجيزة، وانتقلت فرقة من رجال المباحث

16 صفحة  
جنيهاً

www.alwafd.org  
الأسبوعي

رئيس التحرير  
وجدى زين الدين

رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة  
بهاء الدين أبو شقة

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام 1988 برئاسة تحرير مصطفى شردى  
الحق فوق القوة.. والأمانة فوق الحكومة

تصدر عن حزب الوفد المصري  
الخميس 7 شوال 1429 هـ - 21 يونيو 2018 - 14 يونيو 2018 - العدد 1790 - السنة الخامسة والثلاثون

## لا تعديل في نماذج إجابات اللغة الأجنبية والفيزياء وزارة التعليم ترفض إعادة توزيع درجات المواد الصادمة



الشكوى مريرة من صعوبة الإنجليزي والفيزياء

وأكدت مصادر بكتترول الثانوية له الوفد «صعوبة الأسئلة ووجود أجزاء بها تحتمل أكثر من إجابة وتعارض مع نماذج الإجابة التي ترصد إجابة واحدة ومحددة». وكشف الدكتور رضا حجازي، رئيس قطاع التعليم العام، ورئيس امتحانات الثانوية، أنه تم استبعاد كراسات إجابة طلاب مدارس اللغات الخاصة والرسمية من العينة العشوائية لطلاب الثانوية العامة، واقتصرت على طلاب مدارس الحكومة فقط، مبيّنًا أن ذلك يعطى عينة حقيقية وغير مضللة وتخدم مصلحة الطلاب، مؤكداً أنه في حال اكتشاف انخفاض النسبة العامة للنجاح أو ترك سؤال بدون إجابة سيتم تعديل نموذج الإجابة، موضحاً أنه في حال وصول نسبة النجاح في العينة إلى 75٪ فأكثر لا يتم تعديل نموذج الإجابة، وفيما يختتم اليوم، طلاب

وأكدت مصادر بكتترول الثانوية له الوفد «صعوبة الأسئلة ووجود أجزاء بها تحتمل أكثر من إجابة وتعارض مع نماذج الإجابة التي ترصد إجابة واحدة ومحددة». وكشف الدكتور رضا حجازي، رئيس قطاع التعليم العام، ورئيس امتحانات الثانوية، أنه تم استبعاد كراسات إجابة طلاب مدارس اللغات الخاصة والرسمية من العينة العشوائية لطلاب الثانوية العامة، واقتصرت على طلاب مدارس الحكومة فقط، مبيّنًا أن ذلك يعطى عينة حقيقية وغير مضللة وتخدم مصلحة الطلاب، مؤكداً أنه في حال اكتشاف انخفاض النسبة العامة للنجاح أو ترك سؤال بدون إجابة سيتم تعديل نموذج الإجابة، موضحاً أنه في حال وصول نسبة النجاح في العينة إلى 75٪ فأكثر لا يتم تعديل نموذج الإجابة، وفيما يختتم اليوم، طلاب



طارق شوقي

**كتب - زكى السعدنى:**  
رفضت وزارة التعليم إعادة توزيع درجات المواد الصادمة التي شكها طلاب الثانوية العامة بشعبتيها العلمي والأدبي، وتجاهلت الوزارة صراخ الطلاب من مادتى اللغة الإنجليزية والفيزياء، وأصررت على عدم إدخال تعديلات جوهرية على نماذج الإجابة، مبررة ذلك بأن نتائج الطلاب وصلت إلى المنحنى التدريجي ولا تحتاج إلى تعديل، وأصدرت الوزارة تعليماتها لـ «مقديري» الدرجات بإجراء أعمال التصحيح طبقاً لنماذج الإجابة وعدم إعادة توزيع الدرجات متراجعة بهذه الخطوة عما أعلنته من قبل عن إعادة درجات الجزئيات الصعبة في الأسئلة، متجاهلة تراجع نتائج الطلاب.

## 6 محاور لبرنامج حكومة «مدبولي» أمام البرلمان

**كتب - محمود فايد:**  
رجحت مصادر برلمانية لقاء رئيس الوزراء، المهندس مصطفى مدبولي، أمام مجلس النواب ليطم البت فيه من جانب النواب خلال 30 يوماً ليطم منح الحكومة الثقة من عدمه. وأكدت المصادر أن البرنامج سيتضمن تكليفات رئيس الجمهورية للحكومة بأن تكون المرحلة المقبلة لحصاد ما تم تنفيذه في الفترة السابقة بما يسهم في تحسين جودة حياة المواطنين، والتأكيد على الاهتمام بملفات الصحة والتعليم وتطوير الجهاز الإداري واستكمال برنامج الإصلاح الاقتصادي والانتهاج من المشروعات القومية وحل مشكلة التشايبكات المالية بين الوزارات، كما تتضمن محاور البرنامج

**كتب - محمود فايد:**  
رجحت مصادر برلمانية لقاء رئيس الوزراء، المهندس مصطفى مدبولي، أمام مجلس النواب ليطم البت فيه من جانب النواب خلال 30 يوماً ليطم منح الحكومة الثقة من عدمه. وأكدت المصادر أن البرنامج سيتضمن تكليفات رئيس الجمهورية للحكومة بأن تكون المرحلة المقبلة لحصاد ما تم تنفيذه في الفترة السابقة بما يسهم في تحسين جودة حياة المواطنين، والتأكيد على الاهتمام بملفات الصحة والتعليم وتطوير الجهاز الإداري واستكمال برنامج الإصلاح الاقتصادي والانتهاج من المشروعات القومية وحل مشكلة التشايبكات المالية بين الوزارات، كما تتضمن محاور البرنامج



مدبولي

## 121 مليار جنيه من أصحاب الاستهلاك الأعلى لصالح فئات الدخل المحدود 46 ملياراً و800 مليون جنيه لدعم جميع الشرائح

**كتب - عماد خيرة:**  
أعلن الدكتور محمد شاكر، وزير الكهرباء، أن دعم الدولة للمواطنين مستهلكي الكهرباء ما زال كبيراً، وكشف «شاكر» بالأرقام التصيلية قيمة الدعم الذي يقدمه قطاع الكهرباء لكل الشرائح المدعمة حيث وصل إلى 46 مليارات و800 مليون جنيه، تتحمل وزارة المالية منها 16 مليار جنيه، والباقي ينقسم بين الدعم التبادلي ومستحقات الوزارة لدى وزارة المالية نظير استهلاكات مرافق الدولة للكهرباء. وأوضح شاكر أن: الشريحة الأولى من صفر إلى 50 كيلو وات تحصل على دعم مليار جنيه، والشريحة الثانية من 51 إلى 100 كيلو وات تحصل على دعم

3 مليارات و300 مليون جنيه، والشريحة الثالثة من صفر حتى 200 كيلو وات تحصل على دعم 19 مليارات ونصف المليار، والشريحة الرابعة من 201 إلى 350 كيلو وات تحصل على دعم 14 مليارات و800 مليون جنيه، والشريحة الخامسة من 351 إلى 650 كيلو وات تحصل على دعم 7 مليارات جنيه، والشريحة السادسة من 651 إلى ألف كيلو وات يحصل على دعم مليار و182 مليون جنيه، والشريحة السابعة وهي لأصحاب الاستهلاكات التي تزيد على 1000 كيلو وات لا يحصلون على دعم، بل تأخذ منهم دعماً للمشاركين من محدودى الدخل يصل إلى مليار و121 مليون جنيه.



محمد شاكر

صحيفة يومية تصدر عن حزب الوفد أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شردى

مديرو التحرير

محمد مهاود

محمود غلاب

حنان فهمي

على البحراوي

طارق تهامي

فتوح الشاذلي

سامي صبري

ياسر شوري

المدير الفني

طلعت المغاوري

مدير الإعلانات

محمد حسنين

مدير الإنتاج

سمير زايد

الماكين الأساسية

عصام الشوكشي

المقر الرئيسي:

الحزب والتحرير والإعلامات

شارع بولس حنا - الدقي - الجيزة

ص. ب. 257 - إسماعيلية

تليفون: 33831111 - 33831122

فاكس: 33831120 - 33831120

الوفد على الإنترنت

alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفد:

alestma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأهرام

مركز خدمة العملاء

2777-44250 - 2777-2190 - 2777-44250

الاشتراك السنوي: 220 جنيها

الاشتراك 3 شهور: 365 جنيها

ثلاثة شهور: 182 جنيها

عزاء واجب

**مراكز الخدمة والصيانة**

غاز مصر  
Egypt Gas

خبرة .. تواصل مع الأجيال

أنور بهادر أمين الصندوق المساعد يتقدم بخالص العزاء إلى الأخ العزيز خالد حسن مدير مكتب الأخبار بسوهاج لوفاة نجله العزيز، للفقد الغالي والرحمة وللأسرة الصبر والسلوان.

www.egyptgas.com.eg

إحدى شركات قطاع البترول وهي الشركة المتخصصة في توصيل المساكن والمنشآت وجميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعي

الأولي في مصر والشرق الأوسط

في تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي

تقدمه العمالة طوارئ الغاز 129 19220

شارع النخلة - القاهرة - مصر - الجيزة - الغربية

تليفون: 27381111 - 27381111

فاكس: 27381111 - 27381111

## متابعات

بقيمة 1,2 مليار دولار

# توقيع الاتفاق النهائي لشراء «مبادلة» الإماراتية 10% من حصة «إيني» في حقل «ظهر»

كتب: محمد بحيري



وزير البترول خلال توقيع الاتفاق النهائي لـ «مبادلة»، الإماراتية

مجلات استكشاف وتنمية وإنتاج البترول والغاز، وتتركز معظم الأنشطة الاستثمارية للشركة في منطقة الشرق الأوسط وجنوب شرق آسيا. يشار إلى أن شركة «إيني» بالفرص الاستثمارية الواعدة في قطاع البترول في أنشطة البحث والاستكشاف وتنمية الحقول. وتعد شركة «مبادلة» للإستثمار المملوكة للحكومة الإماراتية في أبوظبي إحدى الشركات الرائدة في

في بؤرة اهتمام الاستثمارات العالمية في صناعة البترول والغاز، مشيراً إلى أن دخول شركاء جدد للإستثمار في قطاع البترول يعكس الفرص الاستثمارية المتميزة التي يتركها القطاع ويخدم الاقتصاد المصري بشكل كبير خلال المرحلة المقبلة من خلال الاستفادة من الخبرات الواسعة للشركاء الجدد، فضلاً عن دعم جهود الوزارة الرامية إلى زيادة حجم الاستثمارات في قطاع البترول للمساهمة في زيادة الإنتاج

ووقع المهندس طارق الملا، وزير البترول والثروة المعدنية، مع كل من شركات «إيني» الإيطالية و«مبادلة» الإماراتية للبترول والمصرية القابضة للغازات الطبيعية «إيجاس» الاتفاق النهائي لشراء الشركة الإماراتية 10% من حصة شركة «إيني» التي يقع فيها حقل «ظهر» بالبحر المتوسط وتقدر قيمة الصفقة بنحو 934 مليون دولار، بالإضافة إلى منحة توقيع بقيمة 94 مليون دولار.

ووقع الاتفاق عن الشركة المصرية القابضة للغازات الطبيعية المهندس أسامة البقلى، رئيس الشركة، وعن شركة «إيني» الإيطالية المهندس فاييو كافانا، مدير عام الشركة، وعن شركة «مبادلة» الإماراتية للبترول د. بخت الكثرى، الرئيس التنفيذي للشركة، بحضور السفير الإماراتي بالقاهرة جمعة مبارك.

وعقب التوقيع أكد المهندس طارق الملا، وزير البترول والثروة المعدنية، إن النتائج غير المسبوقة التي تحققت في مشروع حقل «ظهر» في كل مراحلها أسهمت بقوة في زيادة إقبال المستثمرين على الدخول كشريك في هذا المشروع العملاق، وجعلت مصر

## في المؤتمر الدولي للمياه بطاجكستان

# «عبدالعاطي»: لا بديل أمام دول حوض النيل إلا التعاون

كتب: نغم هلال

التي تواجه العالم. جاء ذلك في كلمته أمام المؤتمر الدولي حول المياه من أجل التنمية المستدامة نيابة عن رئيس مجلس الوزراء الذي بدأت فعالياته أمس الأول بالعاصمة الطاجيكية دوشانبي، لمدة 3 أيام. وأوضح وزير الري أن التعاون تحت مظلة مبادرة حوض النيل كان يعد نجاحاً واعدة منذ إنشائها في عام 1999 إلى أن بدأ التصعيد حول الاتفاقية الإطارية من خلال التوقيعات الأحادية والتصديق عليها من قبل بعض دول حوض النيل اعتباراً من 2010، مؤكداً أن الثقة من أهم الركائز الأساسية للتعاون الذي ترجم من خلال توقيع إعلان المبادئ بين

مصر واثيوبيا والسودان حول سد النهضة، حيث يعد هذا الإعلان دليلاً على حسن النية والثقة من جانب مصر، وأنه حان الوقت لدول الحوض أن تقدم الثقة

والتي تواجه العالم. جاء ذلك في كلمته أمام المؤتمر الدولي حول المياه من أجل التنمية المستدامة نيابة عن رئيس مجلس الوزراء الذي بدأت فعالياته أمس الأول بالعاصمة الطاجيكية دوشانبي، لمدة 3 أيام. وأوضح وزير الري أن التعاون تحت مظلة مبادرة حوض النيل كان يعد نجاحاً واعدة منذ إنشائها في عام 1999 إلى أن بدأ التصعيد حول الاتفاقية الإطارية من خلال التوقيعات الأحادية والتصديق عليها من قبل بعض دول حوض النيل اعتباراً من 2010، مؤكداً أن الثقة من أهم الركائز الأساسية للتعاون الذي ترجم من خلال توقيع إعلان المبادئ بين

والتي تواجه العالم. جاء ذلك في كلمته أمام المؤتمر الدولي حول المياه من أجل التنمية المستدامة نيابة عن رئيس مجلس الوزراء الذي بدأت فعالياته أمس الأول بالعاصمة الطاجيكية دوشانبي، لمدة 3 أيام. وأوضح وزير الري أن التعاون تحت مظلة مبادرة حوض النيل كان يعد نجاحاً واعدة منذ إنشائها في عام 1999 إلى أن بدأ التصعيد حول الاتفاقية الإطارية من خلال التوقيعات الأحادية والتصديق عليها من قبل بعض دول حوض النيل اعتباراً من 2010، مؤكداً أن الثقة من أهم الركائز الأساسية للتعاون الذي ترجم من خلال توقيع إعلان المبادئ بين

والتي تواجه العالم. جاء ذلك في كلمته أمام المؤتمر الدولي حول المياه من أجل التنمية المستدامة نيابة عن رئيس مجلس الوزراء الذي بدأت فعالياته أمس الأول بالعاصمة الطاجيكية دوشانبي، لمدة 3 أيام. وأوضح وزير الري أن التعاون تحت مظلة مبادرة حوض النيل كان يعد نجاحاً واعدة منذ إنشائها في عام 1999 إلى أن بدأ التصعيد حول الاتفاقية الإطارية من خلال التوقيعات الأحادية والتصديق عليها من قبل بعض دول حوض النيل اعتباراً من 2010، مؤكداً أن الثقة من أهم الركائز الأساسية للتعاون الذي ترجم من خلال توقيع إعلان المبادئ بين



عبدالعاطي

## تدريب العاملين بالمالية على منظومة الدفع والتحويل الإلكتروني

كتب: عبد القادر اسماعيل

تتوكل مع إطلاق قطاع الحسابات والمديريات المالية برئاسة عماد عواد لمبادرة لتقديم الدعم الكامل وتوفير بيئة التدريب المثلى واستغلال قاعات التدريب المحيطة بالمديريات المالية بالمحافظات التي تم تجهيزها بأحدث الوسائل التدريبية لاستضافة البرامج التدريبية بها. وأضافت الوزارة أن الفترة من أغسطس 2017 حتى يونيو الحالي شهدت تنظيم (69) ورشة عمل لضمان جودة تطبيق السياسات المالية الحديثة حيث أسهمت إيجابياً في صقل مهارات العاملين بوزارة المالية والجهات المعنية بتطبيق منظومتى الدفع والتحويل الإلكتروني GPS ونظام معلومات الإدارة المالية الحكومية GFMIS.

تتوكل مع إطلاق قطاع الحسابات والمديريات المالية برئاسة عماد عواد لمبادرة لتقديم الدعم الكامل وتوفير بيئة التدريب المثلى واستغلال قاعات التدريب المحيطة بالمديريات المالية بالمحافظات التي تم تجهيزها بأحدث الوسائل التدريبية لاستضافة البرامج التدريبية بها. وأضافت الوزارة أن الفترة من أغسطس 2017 حتى يونيو الحالي شهدت تنظيم (69) ورشة عمل لضمان جودة تطبيق السياسات المالية الحديثة حيث أسهمت إيجابياً في صقل مهارات العاملين بوزارة المالية والجهات المعنية بتطبيق منظومتى الدفع والتحويل الإلكتروني GPS ونظام معلومات الإدارة المالية الحكومية GFMIS.

تتوكل مع إطلاق قطاع الحسابات والمديريات المالية برئاسة عماد عواد لمبادرة لتقديم الدعم الكامل وتوفير بيئة التدريب المثلى واستغلال قاعات التدريب المحيطة بالمديريات المالية بالمحافظات التي تم تجهيزها بأحدث الوسائل التدريبية لاستضافة البرامج التدريبية بها. وأضافت الوزارة أن الفترة من أغسطس 2017 حتى يونيو الحالي شهدت تنظيم (69) ورشة عمل لضمان جودة تطبيق السياسات المالية الحديثة حيث أسهمت إيجابياً في صقل مهارات العاملين بوزارة المالية والجهات المعنية بتطبيق منظومتى الدفع والتحويل الإلكتروني GPS ونظام معلومات الإدارة المالية الحكومية GFMIS.

تتوكل مع إطلاق قطاع الحسابات والمديريات المالية برئاسة عماد عواد لمبادرة لتقديم الدعم الكامل وتوفير بيئة التدريب المثلى واستغلال قاعات التدريب المحيطة بالمديريات المالية بالمحافظات التي تم تجهيزها بأحدث الوسائل التدريبية لاستضافة البرامج التدريبية بها. وأضافت الوزارة أن الفترة من أغسطس 2017 حتى يونيو الحالي شهدت تنظيم (69) ورشة عمل لضمان جودة تطبيق السياسات المالية الحديثة حيث أسهمت إيجابياً في صقل مهارات العاملين بوزارة المالية والجهات المعنية بتطبيق منظومتى الدفع والتحويل الإلكتروني GPS ونظام معلومات الإدارة المالية الحكومية GFMIS.

## تأجيل محاكمة 292 متهمًا «بمحاولة اغتيال السيسي»

كتب: كريم ربيع ومحمد التهامي

أجلت أمس المحكمة العسكرية، بمعهد أمناء الشرطة بطرة، محاكمة 292 متهمًا في قضية محاولة اغتيال الرئيس السيسي، وولى عهد السعودية السابق، محمد بن نايف، في القضية 148 عسكرية، إلى جلسة 27 يونيو، بحضور دفاع المتهمين. ونسبت النيابة للمتهمين التخطيط باغتيال 3 قضاة بالعريش في سيارة ميكروباس، واستهداف مقر إقامة القضاة المشرفين على الانتخابات البرلمانية بمحافظة شمال سيناء بأحد الفنادق، التي أسفر عن مقتل قاضيين و4 أفراد شرطة ومواطن.

## الإعدام شنقاً لقاتل ربة منزل بالنيا

كتب: أشرف كمال

وقام المتهم «مخولف. ع. ط»، 45 سنة، بقتل «سهير. ر. ع»، 32 سنة، مع سبق الإصرار والترصد بإحدى قرى العدوة شمال محافظة المنيا عام 2016 بعد أن استدرجها لأحد الحقول ومحاولة ممارسة الرذيلة معها، إلا أن المجنى عليها قاومته فقام بالتعدى عليها بالهبة حادة (بلطة) ولقفت أنفاسها الأخيرة على الفور. وكانت النيابة العامة، قد أحالت المتهم إلى المحاكمة عام 2017.

## بدء تلقي طلبات رياض الأطفال بالإسكندرية

كتب: وليد سرحان

وكل وزارة التربية والتعليم بالإسكندرية، أن التقدم للمدارس القومية (عربي ولغات) عن طريق الموقع الإلكتروني لمديرية التربية والتعليم بالإسكندرية، والتقدم للمدارس الرسمية لغات بمراكز التقدم بالإدارات التعليمية، ولطباعة الاستمارة والتقدم ومعرفة شروط وقواعد التنسيق عن طريق الموقع الإلكتروني لمديرية التربية والتعليم، على أن تسلّم طلبات التقدم بمراكز تسليم طلبات الالتحاق بالمدارس الرسمية للغات.

**مراكز الخدمة والصيانة**

غاز مصر  
Egypt Gas

خبرة .. تواصل مع الأجيال

أنور بهادر أمين الصندوق المساعد يتقدم بخالص العزاء إلى الأخ العزيز خالد حسن مدير مكتب الأخبار بسوهاج لوفاة نجله العزيز، للفقد الغالي والرحمة وللأسرة الصبر والسلوان.

www.egyptgas.com.eg

إحدى شركات قطاع البترول وهي الشركة المتخصصة في توصيل المساكن والمنشآت وجميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعي

الأولي في مصر والشرق الأوسط

في تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي

تقدمه العمالة طوارئ الغاز 129 19220

شارع النخلة - القاهرة - مصر - الجيزة - الغربية

تليفون: 27381111 - 27381111

فاكس: 27381111 - 27381111

## للّه والوطن

### مصر تنتصر سياسيا على إثيوبيا



مجدى سرحان

التقارب السياسي الراهن بين إثيوبيا وأريتريا.. والذي يبشر بتحول كبير في تاريخ الصراع بين البلدين الذي استمر لعدة عقود وسقط خلاله مئات الآلاف من الضحايا.. لا يمكن النظر إليه بعزل عن التحركات الإقليمية المكثفة.. والتناجحة التي قادت بها مصر مؤخرا.. في إطار محاولة فرض «حل سياسي بديل عن الحرب» في مواجهة «الشطط الإثيوبي» الذي تحركه أصابع خارجية «ليست خفية» وقوى دولية معادية وأدائها تحاول العبث في كبر الصراع مصر والملاحي.. ولكن أيضا وهذا أهم البعث في كبر الصراع المستدم بمنطقة «القرن الأفريقي» الاستراتيجية.. والتي تربط شمال العالم جنوبه لتتحكمها من المدخل الجنوبي للبحر الأحمر الذي يربط بين قناة السويس عند البحر المتوسط وباب المندب المطل على المحيط الهندي وبحر العرب.. وهي فضلا عن ذلك أحد الفاتح المهمة لطريق تجارة البترول القادم من دول الخليج إلى الغرب.. وأيضا هي «الممر الاستراتيجي الأهم» للتحركات العسكرية الغربية في اتجاه مسرح عمليات قوات التحالف الدولي بمنطقة الخليج العربي.

●● بالأساس أعلن الرئيس الإريتري أساس أفورقي أنه سيرسل قريبا وهذا إلى إثيوبيا لإجراء حوار بناء.. ردا على مبادرات الاتفاق التي قام بها رئيس الوزراء الإثيوبي أبيي أحمد على الذي زار مصر مؤخرا.. وعقد لقاء تاريخيا مع الرئيس عبد الفتاح السيسي وصفناه في مقال سابق بأنه يمثل نقطة تحول مفصلية.. ليس فقط في الصراع المصري الإثيوبي حول سد النهضة.. ولكن أيضا في خريطة التوازنات الاستراتيجية بينا القرن الأفريقي والخليج العربي والشرق الأوسط بوجه عام. وتأتي أهمية هذا التقارب بين أديس أبابا وأسرة.. بالنظر إلى تاريخ الصراع الطويل والحروب العسكرية الممتدة بين البلدين.. التي استمرت نحو 30 عاما قبل أن تستقر الإثيوبيا عام 1993.. وحتى وقت قريب جدا كان الطرفان يواصلان تبادل الاتهامات بينهما حول انتهاك مناطق حدودية مشتركة.. أو حول دعم متمردين بهدف زعزعة الأمن في كل منهما.. وهو ما ظل يندثر دائما بعودة الحرب العسكرية بين البلدين في أي وقت.

●● بالتحقيق من مصر لم تكن بعيدة مطلقا عن هذا الصراع.. بل هي ظلت حتى الآن داعمة ومساندة لاستقلال الدولة الأريتيرية وحققها في الدفاع عن سيادتها على أراضيها في مواجهة جارتها الإثيوبية.. ويكتفيك أن تعلم أن جبهة التحرير الأريتيرية تأسست في القاهرة في عام 1960.. كما كانت مصر من أوائل الدول التي ساندت الثورة الأريتيرية.. ومن أوائل الدول التي أقامت علاقات دبلوماسية مع دولة إريتريا عام 1991.

كما جمعت البلدين مصر وإريتريا مصالح مشتركة في مواجهة تحديات الأمن الملاحي والحرب ضد الإرهاب.. ولم تنقطع زيارات الرئيس أساس أفورقي «التسقيفة» إلى القاهرة التي كانت آخرها في يناير 2018 حيث استقبله الرئيس السيسي موجها رسالة تحد وإنذار إلى أديس أبابا ويولها في قطر وتل أبيب وغيرها وإلى أصابع القوى الإمبريالية الدولية التي تحرك الصراع في المنطقة.

●● هنا تعود إلى الحدث الأهم في هذا الملف بالغ الحساسية والتعقيد.. وهو التغير السياسي التاريخي الذي حدث في إثيوبيا بالاستقالة المراجحة لرئيس الوزراء السابق هانمباريام ديسانين.. وصعود رئيس الوزراء الحالي أبيي أحمد التمتي إلى «عقيدة الأورومو» المناوئة للنظام السابق والتي ينتمى إليها أيضا معظم الإثيوبيين الذين يعيشون في مصر ويتفقون دائما ومساندة داعمين من السلطات المصرية. واسترجع مرة أخرى ميثاق المؤتمر الصحفي الذي جمع في القاهرة بين الرئيس السيسي وأبيي أحمد.. والذي وقف خلاله المسئول الإثيوبي مرداد القسم خلف السيسي بالغة العربية بعدم إضرار بلاده بدمع مصر.. في سابقة تاريخية.. وتؤكد أن مصر بتحركاتها الدبلوماسية والسياسية والاستثنائية.. تجاه إثيوبيا قد حسنت بالفعل قضية سد النهضة.. لصالحها.. وحققت انتصارا في ملف أمنها إقليميا والإقليمي لا يقل أهمية عن الانتصار العسكري في حالة ما اضطرت للدخول في حرب عسكرية مباشرة ضد النظام الإثيوبي السابق.

magdymms@gmail.com

## تساؤلات

### الدواء المرء.. إلى متى؟



طلعت المغاوري

لا أحد ينكر محاولات الإصلاح الاقتصادي التي يتبناها الرئيس عبدالفتاح السيسي منذ عام 2014 وحتى الآن.. في الوقت نفسه هناك حركة عمرانية كبيرة تتمثل في اليوم في إنشاء 14 مدينة جديدة.. بالإضافة إلى بناء الطرق والكيابى والحدود الجديدة في أنحاء مصر لتيسير عملية البناء والتنمية المستدامة.. محاولات عديدة للإصلاح الاقتصادي صاحبها الاتفاقية مع صندوق النقد الدولي لتضخ 12 مليار دولار في شرايين الاقتصاد خلال 3 سنوات بدءا من عام 2016.. ولكن الاتفاقية صاحبها شروط وتطبيقات قاسية أحبطت كثيرا من الضرورى وخاصة الطبقة الفقيرة والمتوسطة.. كان من الضروري أن تراعى عملية الإصلاح الاقتصادي البعد الاجتماعى ومراعاة الغلابة ومتوسطى الدخل.. ولكن زيادات الأسعار في السلع والخدمات والمرافق أهدمت الجهود وأصبحت المعاناة سمة وعنوانا لمعظم المواطنين.. الحكومة ركزت وبكل أسف على رفع الأسعار كل عام وأصبح شهر يونيو هو شهر ترجع الدواء المر الذي يتجرده شعب مصر ولكن إلى متى تستمر سياسة رفع الأسعار كوسيلة للإصلاح الاقتصادي.

الحكومة قررت علاوة 15% للمعاشات والعاملين في الدولة وفي الوقت نفسه جاء متوسط رفع الأسعار من 30% إلى 50%.. بدأتها الحكومة برفع أسعار تذاكر الترو، ثم رفع أسعار المياه والصرف الصحي ثم الكهرباء، وأخيرا البنزين والسيارات والمازوت.. الحكومة تعطل ملايين باليمن وتحصلها مليارات بحجة ترشيد الدعم وتوجيهه لمن يستحق في نوفمبر 2016 فررو تعويم الجنيه أمام الدولار وهو اسم الدلع لخفض قيمة الجنيه بنسبة 100% وكانت النتيجة زيادة سعر الدولار من 9 جنيهات إلى 18 جنيها تقريبا وبالتالي انخفضت قيمة المدخرات بنسبة 100% وأصبح الجنيه الكعبد في الليمون بقيمة سوقية منخفضة.. فإلى متى تستمر الحكومة على عاداتها في رفع الأسعار للمحترات والبطاقات والجوازات الرخص؟ بالإضافة لنسب الرقابة على الأسواق وأصبح كل تاجر يبيع السلعة بالسعر الذي يرضيه.. الحكومة تمنح أصحاب البطاقات البنوية 50 جنيها لكل فرد بعد أقصى 4 أفراد وما زاد 25 جنيها.. وفي الوقت نفسه تبع السكر التعميم مشفرة جنيهات للكيلو رغم أن سعره في الأسواق يـ8 جنيهات، فلماذا تستغل الحكومة المواطنين بهذا الشكل المرزق؟

●● الإصلاح الاقتصادي ضرورة لبناء اقتصاد قوى يضع بلادنا وسط اقتصاديات العالم المتقدم.. ولكن لا بد من إيجاد وسائل أخرى غير رفع الأسعار والجمالية كأدوات للإصلاح.. الحكومة متأخرة كثيرا في الاعتماد على الزراعة والصناعة لخروج مصر من كيوها الاقتصادية.. ورغم ذلك مرت الفترة الأولى من حكم الرئيس السيسي والزراعة لم ترز المليون ونصف المليون فدان التي أعلن عنها للحد من البطالة وكذلك لم تر آلاف المصانع المتوقفة تدور عجلة إنتاج.. فالزراعة والصناعة ستلان التنمية التي لأنها قادرتان على الحد من ظاهرة البطالة وتمويل ميزانية الدولة بالضرائب والرسوم والحد من فاتورة الاستيراد.. حكومة جديدة في بداية الفترة الثانية للرئيس عبدالفتاح السيسي تمنى أن تقربل عمليات زيادات الأسعار وتعتمد على الزراعة والصناعة كركيزة أساسية للتنمية والنهوض ساعتها ستجد مصر في توب جديد وقوة اقتصادية مهمة عربيا وأفريقيا ودوليا.. نحن على استعداد لتجرع الدواء المر ولكن لا بد أن يكون هذا من خلال خطة واضحة محددة المعالم لإنهاء المعاناة وتعافى الاقتصاد.

كتب: محمود فايد



أجرى أمس د. على عبدالعال رئيس مجلس النواب سلسلة من اللقاءات مع رؤساء كل من اللجنة الفرعية للدفاع والأمن واللجنة الفرعية لحقوق الإنسان ولجنة مكافحة الإرهاب بالبرلمان الأوروبي، وذلك في إطار

الزيارة الرسمية التي يقوم بها إلى بروكسل بلجيكا، تلبية لدعوة رئيس البرلمان الأوروبي. من جانبها أعربت رئيسة اللجنة الفرعية للدفاع والأمن بالبرلمان الأوروبي عن تقدير الاتحاد الأوروبي لمصر بوصفها أهم شركاء الضفة جنوب المتوسط، ودولة ذات ثقل سياسي إقليمي ودولي، كما أشادت بنجاح الجهود المصرية المبذولة لاستعادة الأمن والاستقرار، على الرغم مما

تتوج به المنطقة من اضطرابات، وهو ما يعكس خبرة القيادة السياسية المصرية ودعم الحكومة والبرلمان والشعب المصري لها. من جانبه أكد رئيس اللجنة الفرعية لحقوق الإنسان بالبرلمان الأوروبي على تفهمه لما تمر به مصر من ظروف وتحديات خلال هذه المرحلة الدقيقة، مثنياً جهود الدولة المصرية في تحسين أوضاع حقوق الإنسان في مصر.

الخميس ٧ شوال ١٤٢٩هـ - ٢١ يونيو ٢٠١٨ - ١٤ يونيو ١٩٧٤ - العدد ١٧٩٠ - السنة الخامسة والثلاثون

## أسوة بالعاملين بالدولة ولواجهة أعباء الحياة

# قطاع الأعمال يطالب بعلاوة استثنائية

كتبت: حنان عثمان

طالب عمال قطاع الأعمال العام بإعادة النظر في الأجور والعلاوات المنصرفة للعاملين بالقطاع في ضوء ارتفاعات الأسعار التي صاحبت قرار الحكومة الأخير برفع أسعار المحروقات، وما ترتب عليها من ارتفاع في أسعار عدد من السلع والخدمات، وفي مقدمتها أسعار المواصلات، واشتعلت مواقع التواصل الاجتماعي وخاصة بالعمال بالشكوى من ارتفاع أسعار المواصلات من وإلى مواقع العمل في الوقت الذي لم تشهد أجورهم خلاله أي تحرك يذكر، خاصة مع الجدل حول أحقية قطاع الأعمال



العام في علاوات الغلاء، والعلاوات الاستثنائية. وأثارت موافقة لجنة القوى العاملة بمجلس النواب على مشروع القانون المقدم بمنح علاوة خاصة وعلاوة استثنائية للموظفين والعاملين في الدولة حالة من الجدل والسخف بين صفوف العاملين في شركات قطاع الأعمال العام. إذ إن مشروع القانون تجاهل قطاع الأعمال العام وبعد اعتراض اللجنة على ذلك تمت إضافة مادة بالتوافق بين اللجنة والحكومة ونصت المادة على أنه «تمنح شركات قطاع الأعمال العام للعاملين بها علاوات وزيادات شاملة للعلاوات الدورية والأرباح لا تقل في مجموعها عما تمنحه

الحكومة للعاملين بها. إلا أن حالة الجدل ما زالت مستمرة ولم يوضح أي طرف ما إذا كان الموقف الآن في صالح عمال قطاع الأعمال العام أم أن الأمر يبقى على ما هو عليه من رفض صرف أي علاوات لهم. ورغم أن قطاع الأعمال العام من غير المخاطبين بقانون الخدمة المدنية إلا أن الأمر لم يتضح بعد. وأثار صمت الوزارة والشركات القابضة لاجتهادات الجمع خاصة وأن خالد بدوي وزير قطاع الأعمال العام السابق كان حاضرًا في اللجنة بمجلس النواب مع تأكيدات البعض بأن الأمر متروك

## الأمم المتحدة تؤكد:

# النظام السوري ارتكب «جرائم ضد الإنسانية»

## والمعارضة المسلحة قامت بـ«جرائم حرب»



دمار سوريا

إلى جرائم ضد الإنسانية». وأضاف التقرير أيضًا «لقد عانى مئات الآلاف السوريين من نساء وأطفال ورجال في أنحاء البلاد طويلا من الحرب شملت التعذيب وممارسات وحشية، وأمنها للكرامات». وأكد المحققون الذين لم يسمح لهم بدخول الأراضي السورية، أنهم وصلوا إلى خلاصاتهم هذه استنادا إلى 140 مقابلة أجروها في المنطقة وفي جنيف. وأوضح البيان أيضا أنه سقطت الغنوة الشرقية في الرابع عشر من أبريل الماضي. أجبر 140 ألف شخص على مغادرة منازلهم.

أعلنت لجنة تحقيق تابعة للأمم المتحدة، القوات الموالية للنظام السوري ارتكبت جرائم خلال حصارها لمنطقة الغنوة الشرقية قرب العاصمة دمشق، شملت بشكل أساسي تجويع المدنيين، ما يجعلها ترقى إلى «جرائم ضد الإنسانية». وكانت القوات التابعة للنظام السوري دخلت هذه المنطقة في أبريل الماضي بعد حصارها لنحو 5 سنوات.

وجاء في بيان أصدره المحققون بعد انتهاء تحقيقهم «في ختام أطول حصار في التاريخ الحديث، تتدد لجنة التحقيق التابعة للأمم المتحدة بهذه الممارسة الوحشية». وكان مجلس حقوق الإنسان كلف لجنة التحقيق المستقلة الدولية حول سوريا في مارس الماضي التحقيق في الأحداث التي جرت بين فبراير وأبريل 2018 في الغنوة الشرقية. وقال رئيس هذه اللجنة باولو بينيرو في البيان «من المشين تماما مهاجمة مدنيين محاصرين بشكل عشوائي، وحرمانهم بشكل منهج من الغذاء والدواء». واتهم القوات الموالية للنظام السوري باستخدام تكتيكات «غير شرعية» تستهدف «تأديب السكان وإجبارهم على الاستسلام أو الموت جوعا». وجاء في التقرير أن بعض الأعمال التي قامت بها القوات الموالية للحكومة خلال الحصار، خصوصا حرمان السكان المدنيين من الغذاء بشكل متعمد، ترقى

## إغلاق محطة مترو المرج الجديدة 5 أشهر لازدواج الخط

كتب: محمود شاكر

ليكون 3.5 دقائق بدلا من 10 دقائق. وأشار عبد الهادي أنه

تزامنا مع ازدواج المسافة بين المحطتين، جار الانتهاء من تحويل محطة المرج الجديدة من محطة سطحية إلى محطة علوية مزودة بسلاسل متحركة ومصاعد كهربائية لخدمة ذوي الاحتياجات الخاصة وكبار السن، مؤكدا أنه سيتم غلق المحطة حتى تتمكن الشركات المتسندة من إنهاء أعمال التشطيبات النهائية لمحطة المرج الجديدة. وتم تجهيزها لاستقبال جمهور الركاب. وأضاف أنه تم التنسيق مع محافظة القاهرة لتوفير وسائل نقل



عام بين المحطتين أثناء فترة التوقف سهيلا على جمهور الركاب. وتهدف إدارة شركة المترو بالوطنين التعاون معها بما تم التنبؤ عنه من أجل الانتهاء بشكل سريع من كافة الأعمال بالمحطة وحتى يتسنى للشركة تقديم خدمة مميزة يشعر بها جمهور الركاب.

قررت الشركة المصرية لإدارة وتشغيل مترو الأنفاق، والهيئة القومية للأنفاق، بالتنسيق مع محافظة القاهرة والإدارة العامة لشرطة النقل والمواصلات، غلق تشغيل محطة المرج الجديدة، اعتبارًا من الثلاثاء 3 يوليو لمدة 5 أشهر، وذلك استكمالًا لخطة التطوير التي بدأتها الشركة المصرية لإدارة وتشغيل مترو الأنفاق، في النهوض بمستوى الخدمة المقدمة لجمهور الركاب وتحسين جودة الخدمة مع عن ركاب محطة المرج الجديدة، نظرًا لما تعانيه المحطة من تكس شديد لركاب المترو. وأكد أحمد عبدالهادي بكير، المتحدث الرسمي لشركة مترو الأنفاق، أن غلق المحطة يأتي ضمن أعمال التطوير التي تستهدف ازدواج المسافة - بين محطتي المرج القديمة - المرج الجديدة بهدف تقليل زمن التقاطر بين المحطتين

## حكاوى

### فاسدون من نوع خاص



## وجدى زين الدين

هناك فئات مستثناة لا يتم تطبيق الحد الأقصى للأجور عليهم، ومن المؤسف أن هذه الفئة ممن يتولون مناصب مهمة في الدولة، والأخرى هؤلاء أن يلتزموا بتطبيق القانون، إلا أنهم مع الأسف الشديد يضربون بكل القوانين عرض الحائط، ولا يشغلهم سوى تحقيق مصالحهم الخاصة على حساب أي شيء، ولا يهتمهم من قريب أو بعيد سوى تحقيق هذه المصلحة الخاصة.

هذه الفئة المستثناة كثيرة في المصالح والهيئات والوزارات، وهذا ما جعلنا نطلق عليهم الفاسدين من نوع خاص، لأن هؤلاء يحتكرون كل شيء على حساب باقى المجتمع. مصر الجديدة التي يعلم بها الناس، لا بد من إلغاء كل أصناف الاستثناء التي يبتكرها هؤلاء الفاسدون في كل الدواوين والمصالح والهيئات، ولا يجوز بأي حال من الأحوال أن تستمر ظاهرة الاستثناء، والتي تعد مظهرًا من مظاهر الفساد الخطير.

ومن بينها تطبيق الحد الأقصى للأجور الذي ترفض بعض الهيئات تطبيقه وتنفيذه، ولا يجوز أبدًا أن يكون هناك استثناء لأي أحد مهما كان موقعه ومنصبه!

ولذلك فإن أي استثناء من تنفيذ أي قانون يصيب الناس بالأسى وبالخيبة، بل بالأخطر من ذلك كله، أنه يتم تصدير مشاكل للدولة بعد إصابة الناس بالإحباط الشديد، نحن في مصر، وفي إطار

الحرب، على الفساد الذي انتشر في البلاد منذ عقود طويلة لا بد أن نנסف هذه المنظومة التي يطلق عليها استثناءات، والقضاء عليها، لأنها تتسبب في مشاكل عديدة وتشرخ الاحتقان بين الناس.

wagdyzeineldeen@yahoo.com

## انفجار خط مواد بترولية ببني سويف

بني سويف. محسن عبد الكريم

انفجر خط مواد بترولية بالقرب من كمين سمسطا، بالطريق الصحراوي الغربي بمحافظة بني سويف، انتقلت سيارات الحماية المدنية وخبراء المفارقات وضباط الأمن لمعرفة سبب الانفجار، فيما انتقل ضباط الأمن الوطني لتاكيد من وجود عمل إرهابي من عدمه، وقامت سيارات الحماية المدنية بالسيطرة على الحريق.

## ضبط المتهمين بتسريب امتحانات الثانوية العامة بمواقع التواصل

كتب: محمد عبدالفتاح

نجحت الإدارة العامة لتكنولوجيا المعلومات في ضبط عدد من القائمين على نشر أسئلة وإجابات امتحانات الثانوية العامة عقب بدء اللجان عبر مواقع التواصل الاجتماعي وتطبيقات الهواتف المحمولة. ووردت المتابعة قيام الضمحات المسماة بشاومينغ ببيع أسئلة ثانوية عامة - ثورة التعليم الفاشل - شاومينغ ببيع أسئلة ثانوية عامة 2018، موقع التواصل الاجتماعي «فيس بوك»، والمجموعة المسماة بـ Okmmo، عبر تطبيق «واتس آب» بنشر مشاركات تتضمن أسئلة وإجابات امتحانات الثانوية العامة لمادة اللغة العربية عقب بدء اللجان، حيث تمكنت الأجهزة الأمنية من تحديد القائمين على إدارة تلك الحسابات وهم «شريف. ر. ع. طالب» ومقيم بالعباط بالجيزة و«محمود. م. ع. طالب» ومقيم بكفر صقر بالشرقية ومحمد. ص. ف. «طالب» ومقيم بالبداري بأسبوط ومحمد. أ. ع. حاصل على بكالوريوس تجارة ومقيم بقطر بالغربية و«علي. ص. ع. طالب» ومقيم بابو كبير بالشرقية ومحمود. ع. ج. طالب ومقيم بدائرة مركز شرطة كوم حمادة بالبحيرة.

وعقب تقنين الإجراءات تم استهداف المذكورين بعدة أكمة أسفرت عن ضبطهم وبعوثهم أجهزة هواتف محمولة بفضهم تبين وجود دلائل تشير إلى إدارتهم لتلك الحسابات وتم اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة.

## الصادرات المصرية تتفوق على الواردات بنسبة 28% عبر موانئ البحر الأحمر

السويس- عبدالله ضيف

أعلن ملاك يوسف المتحدث الاعلامي لهيئة موانئ البحر الأحمر تداول 614 ألف طن بضائع عامة بموانئ الهيئة خلال شهر مايو الماضي بزيادة الصادر عن الوارد بنسبة 28% خلال نفس الفترة وزيادة الصادر بنسبة 6% عن العام الماضي واحتلت مينائى سفاجا ونويبع النصيب الأكبر بزيادة الصادرات. حيث شهد ميناء سفاجا تداول 418 ألف طن بضائع بزيادة الصادر 5% العام الماضي بينما شهد ميناء نويبع تداول 56 ألف طن بضائع بنسبة زيادة 52% عن العام الماضي. من خلال استقبال 14 ألف طن بضائع وتصدير 41 ألف طن بضائع بزيادة الصادر عن الوارد بنسبة 187% خلال نفس الفترة ونسبة 46% 2017.

على جانب آخر، شهد ميناء السويس تداول 13 ألف طن بضائع، وذلك من خلال استقبال 37 ألف طن بضائع وتصدير 6 ألف طن فيما شهد ميناء الزيتيات وصول 17 ألف طن بوتاجاز وتم تصدير 91 ألف طن فوسفات من ميناء القصير. وأشار يوسف إلى أن زيادة الصادرات عن الواردات بموانئ الهيئة يأتي نتيجة لاهتمام القيادة السياسية بتطوير الموانئ المصرية، وربطها بمناطق التنمية بالمحافظات، من خلال شبكة الطرق التي تربط المحافظات بالموانئ الرئيسية وتطوير موانئ الهيئة وزيادة مساحتها وإنشاء الساحات وإعداد منظومة العمل بالموانئ بالتنسيق مع أعضاء المجتمع الميناء وقيام الهيئة بتقديم كافة التسهيلات للشركات الملاحية لجذب المزيد من الخطوط الملاحية.

## عاشقان ومسجل خطر يسرقون عجوزاً تحت تهديد السلاح



كتب: ياسر إبراهيم ومحمد التهامي

جمعت العاطفة بين الخادمة الصغيرة والشاب العاطل عن العمل فيما لم يكن المال متوفرًا بأي حال.. هنا طرح «إليس» الحل على الفتاة وصديقها، حيث بالكاد تبلغ «تريزا» 19 عامًا، بينما يبلغ «إسلام» 21 عامًا.. ولدت فكرة السطو على ثروة العجوز إيهاب أديب «62 عامًا» والذي تقدم ببلاغ للأجهزة الأمنية يؤكد خلاله أنه أثناء وجوده بشقته دق الجرس فقامت الخادمة «تريزا» بالتوجه نحو الباب وعلى الفور دخل شابان يحملان أسلحة بيضاء فقاما بتوثيقه واعتدبا عليه بالضرب وقاما بمعونة الخادمة بالاستيلاء على ممتلكات ذهبية تشمل 7 سلاسل و4 خواتم و5 دلايات و10 هواتف محمولة و2 تاب و5 أجهزة قياس ضغط وسكر و4 آلاف جنيه لادوا الثلاثة بالفرار وتمكنت الأجهزة من القبض على الخادمة بالطريقة وأرشدت عن الشابين واعتراها بازنتاب الواقعة.

## قبول نظلم «جرانة» وزوجته وأولاده على قرار منفيهم من السفر

كتبت: منى طارق

قررت الدائرة الثالثة بمحكمة جنايات القاهرة المنعقدة بجمع محاكم جنوب القاهرة برئاسة المستشار محمد الشوربجي قبول تظلم وزير السياحة الأسبق، زهير جرانة، وزوجته وأولاده الأربعة، على قرار منفيهم من السفر والتصرف في الأموال. وتم تأجيل إعادة محاكمة «جرانة» بالقضية المعروفة إعلاميًا بـ«تراخيص الشركات» لجلسة 19 سبتمبر للمرافعة وسماع أقوال رئيس قطاع الشركات بوزارة السياحة.

## لجنة الرصد والتقييم الإعلامي تؤكد: 3% نسبة المشاهد المخالفة في الدراما الرمضانية قيام أم بغسل جثة ابنتها وتعذيب معاق أسوأ المشاهد



مشهد غادة عبدالرازق يستثير هيئة الرقابة في مسلسل ضد مجهول

هذا العام تضمنت مشاهد للتدخين وتعاطي المخدرات والخمور، ورغم أن أغلبها يأتي في سياق الدراما فإن بعض هذه المشاهد تمثل مخالفات صارخة تستوجب المسائلة. أسوأ ما تم عرضه في شاشات رمضان هذا العام. وأوضحت اللجنة أن مشهد قيام الأم بغسل جثة ابنتها في مسلسل «ضد مجهول» جاء صادماً للمشاهدين خاصة مع تصويره بشكل بطيء، ولعدة دقائق إلى جانب مشهد قيام زوجتي يظل مسلسل «أيوب» يقتله والتجميل بجثته، ومشهد تعذيب شاب معاق في مسلسل «ممنوع الاقتراب أو التصوير»، ومشهد قيام الأب في مسلسل «أبو عمر المصري» بتعليم ابنه الطفل أساليب القتل واستخدام السلاح. وكان أسوأ برنامج في رمضان «ممنوع يتسابعون» على شاشة M.T.C حيث اتهم المشاركة المجتمعية ممثلة في تبرعات المصريين لأعمال الخير في رمضان. وكان أسوأ إعلان لأحدى شركات الملابس

تأبعت لجنة الرصد والتقييم الإعلامي أداء الشاشات خلال شهر رمضان العظيم بما احتوته من أعمال درامية، وما يتم بثه من إعلانات وبرامج متنوعة. وأكدت تقرير اللجنة الرصد أن التركيز الشديد للإعلانات داخل الأعمال الدرامية والذي امتد لفترة زمنية كبيرة تسبب في إصابة المشاهدين بالملل وعزوفهم أحياناً عن المتابعة، كما أفقد المسلسلات برقيتها وجاذبيتها عند كثير من المشاهدين. وتابعت اللجنة 16 مسلسلاً ناقشت قضايا المجتمع ومشاكله منها «كيش 2» - نسر الصعيد» حيث سلط الضوء على بطولات الجنود والضباط الذين يواجهون الإرهاب ورصد معاناة أسرهم، وتؤكد اللجنة حاجة الشاشات إلى المزيد من هذه الأعمال خاصة أنها تحظى بأعلى نسب المشاهدة. وذكرت اللجنة أن هناك غياباً إبداعياً عن تناول قضايا الشهداء وبطولاتهم بإدراجها أحد أهم قضايا وجود الوطن وتقديم القدوة والنموذج للنشء والشباب.

ورصدت اللجنة انخفاضاً ملحوظاً في المشاهد التي تمثل إهانة للرملة المصرية في الأعمال التي تم بثها العام الماضي رغم عدم وجود أعمال درامية تليق ببطولاتها وتضحياتها. وكشفت اللجنة أن هناك عملاً درامياً تمعد الإساءة في حوارات أبطاله للعماقين بشكل واضح وصريح وبألفاظ وعبارات متدنية تحمل الكراهية وتدعو للنفث ولا تليق بالعرض على المشاهدين. وتابعت اللجنة ما أثير من جانب حكومة السودان الشقيق حول وجود مشهد في أحد المسلسلات يسيء للسودان، ويتضمن سيرة تحمل لوحات معدنية سودانية تساعد الإرهابيين في أعمالهم، تبين أن المشهد المذكور لا يشير من قريب أو من بعيد إلى السودان وكما أن اللوحات المعدنية للسيارة لا علاقة لها باللوحات السودانية. وطالبت اللجنة توجيه الشكر إلى الكيانات الإعلامية الكبيرة التي التزمت بالعلمير وحذفت الكثير من الألفاظ والعيارات والمشاهد السيئة التي تضمنتها الأعمال الدرامية هذا العام وهو الأمر الذي حظى باستحسان المشاهدين. ونبهت اللجنة إلى معظم المسلسلات



بهاء الدين أبوشقة

المادة 138 من الدستور من المواد المهمة التي يجب تفعيلها، وهي تتعلق بأحقية كل مواطن في تقديم مقترحاته إلى مجلس النواب حول الحياة العامة. وهذه المادة تؤكد أهمية أن يكون المواطن مشاركاً في مجلس النواب مع الأعضاء الذين تم انتخابهم، تقول المادة لكل مواطن أن يتقدم بمقترحاته المكتوبة إلى مجلس النواب بشأن المسائل العامة، وله أن يقدم إلى المجلس شكوى يعيها إلى الوزراء المختصين وعليهم أن يقدموا الإيضاحات الخاصة بها إذا طلب المجلس ذلك ويحاط صاحب الشأن بنتيجتها. هذه المادة الدستورية، تعطي حقاً كاملاً للمواطنين المشاركة في أعمال البرلمان من خلال تقديم أية اقتراحات تتعلق بالشأن العام، طالما أن لديهم الرؤية الخاصة بالموضوع الذي يرغبون في الحديث فيه. ومن حق المواطن أن يتقدم بشكوى إلى مجلس النواب والذي يعيها بدوره إلى الوزراء والجهات المختصة، ولا يقتصر الأمر عند هذا الحد حسب بل من حق المواطن أن يعرف النتائج بشأن ما تقدم. هذه المادة لا تحرم المواطنين من حق دستوري مهم وهو مشاركتهم في العملية البرلمانية، لكن شرط تقديم أية اقتراحات أو أفكار مكتوبة إلى مجلس النواب حتى يرى مدى أهميتها والأخذ بالبيد منها، هذا الأمر يعني أن علاقة المجلس مع تته فقط بالمواطن عندما تم اختيار النواب، وإنما هذه العلاقة مستمرة وتم تأصيل مبدأ دستوري مهم من خلال المادة 138، التي منحت المواطن حق المشاركة في البرلمان، ولكن بشرط وهي تقديم الاقتراحات في الشأن العام، بالإضافة إلى تقديم أية شكوى إلى المجلس والذي بدوره يعيها إلى الوزراء المختصين، للنظر فيها، وعليهم تقديم كل الإيضاحات بها إذا طلب المجلس هذا، والرائع في الأمر هو لا بد من احترام فكر ورأي المواطن عند تأصيل المادة الدستورية إلى إحاطة صاحب الشأن بالنتائج. ولأن مجلس النواب أمامه مهام خطيرة وجلية في إنظاره، ابتداء من الثورة التشريعية ونسف القوانين البالية، بالإضافة إلى أعمال الرقابة الأخرى، لم يحرم الدستور المواطنين من المشاركة في هذه المهمة الخطيرة، عن طريق إيداعه أية مقترحات أو أفكار فيها فائدة لصالح العام للبلاد. وتعد هذه المادة الدستورية بالغة الأهمية والخطورة، لأنها تربط المجلس بالمواطنين، فإذا تراحى النائب عن أداء دوره أو تغافل شيئاً سيكون من ورائه المواطن، يذكره بهذا الشيء، بل من حق المواطن أن يبدى رأيه فهذا الحق غاية في الأهمية، يجعل هناك ترابطاً شديداً بين المواطن والبرلمان. حتى أن أية شكوى يواجهها المواطن، بات من حقه أم يرفعه إلى المجلس الذي يعيها بدوره إلى السلطة التنفيذية لاتخاذ القرار الحاسم بشأنها، ولا بد من توضيح الأمر وتناوله من تقدم بالشكوى. هذه هي مصر الجديدة التي يحلم بها المواطنون الذين يشاركون فيها بفاعلية كبيرة، من أجل الحصول على الحياة الكريمة والكرامة الإنسانية، وتعزيز فكرة الديمقراطية وحقوق الإنسان.

رئيس حزب الوفد



محمد عصمت

كل التوقعات التي تشير إلى أن ارتفاعات قريبة في أسعار الدواء تتراوح ما بين 30% و45% سوف تصبح أمراً واقفاً، إذا لم تتدخل الحكومة وتدعم أسعار الطاقة والكهرباء لمصانع إنتاج الأدوية حتى لا تتوقف عن العمل. غرفة صناعة الدواء أكدت أنه من المستحيل الاستمرار في الإنتاج بعد الزيادة الجديدة إلى اقترتها الحكومة في أسعار المواد الخام، وشركات الأدوية لن تستطيع تحمل نفقات الإنتاج، وسيكون أمامها خياران لا ثالث لهما: إما تحميل المرضى هذه النفقات أو إغلاق أبوابها بالضيق والمفتاح.

ما أعرفه- وأرجو أن أكون مخطئاً- أن الحكومة لا تزال تدعم أسعار الطاقة المقدمة إلى مصانع الحديد والصلب والأسمنت وغيرها، رغم أنها كثيفة الاستهلاك للطاقة، وتحقق أرباحاً فلكية لأنها تباع منتجاتها بأسعار أعلى من مثيلاتها العالمية، كما توفر لها الحكومة كل الإجراءات الحمايتية، ومع ذلك فأصحاب هذه المصانع يرفضون تحديث آلات مصانعهم لكي تستهلك كميات أقل من الطاقة لأنها ستكلفهم مبالغ ضخمة!

قد يكون للحكومات المتعاقبة أسبابها الاقتصادية في هذا الكرم الحاتمي مع هذه المصانع، لكن ما لا يمكن فهمه هو أن تحجم الحكومة الحالية عن دعم شركات الدواء، وتترك ملايين المرضى الفقراء في كل أرجاء مصر عرضة للموت أو تجرع الألم لعجزهم عن شراء الدواء. لا أحد يعرف كيف يواجه أصحاب الأمراض المستعصية أو الحالات الحرجة موجة الغلاء الأخيرة في كل السلع والخدمات؟ وهل يتبقى من رواتب الموظفين وأرباب المعاشات ما يتبقى لشراء الدواء بعد مصاريف الأكل والشرب والإيجار والمواصلات وتعليم الأولاد والدروس الخصوصية؟! يبدو أن الانتحار هو الحل الوحيد الذي يتبقى لملايين المرضى الفقراء، فكيف لصاحب معاش كل ما يتقاضاه إذا كان محظوظاً 1500 جنيهه أن يجد طعاماً ولا أقول يجد دواء يحتاجه للبقاء على قيد الحياة؟ وكيف لموظف يعول أسرة من أربعة أو خمسة أفراد ولا يتعدى راتبه ألفين و ثلاثة آلاف جنيهه أن يشتري الدواء لأولاده دون أن يسرق أو يخلس أو حتى يقتل؟! كل ما نطلبه حالياً من الحكومة أن نظل على قيد الحياة ولا تدفعنا للموت جوعاً أو مرضاً، حتى يقضى الله أمراً كان مفعولاً ونجد إجابة شافية واقية لهذين السؤالين!

خبراء يفندون القضية في ظل تحديات المرحلة:

# المحافظون الجدد.. قواعد الاختيار

«مخالفين»: يجب ألا يزيد عمر المحافظ على 50 عاماً ويكون قادراً على تحريك الأجهزة التنفيذية

«الخشت»: التواصل مع الحكومة والمجالس المحلية دور أساسي

كتبت- إيمان الشعراوي:

وضع برلمانيون عدداً من المعايير لاختيار المحافظين الجدد، وموضحين أن هذا المنصب يحتاج إلى الخبرة والنزاهة والشفافية وطهارة اليد وحسن السمعة والالتزام الوطني والابتعاد عن المآلات والمحسوبية، وأن يكون المحافظ لديه أجندة عمل تشمل أحداث تطوير مؤسسي، وتوفير فرص عمل، وزيادة الانتاج الزراعي والصناعي، والقضاء على أزمة الإسكان والعشوائيات، فضلاً عن الانطلاق نحو المجتمعات العمرانية الجديدة، مشيرين إلى أن المحافظ لا يشترط أن يكون من أبناء المحافظة ومعايير الخبرة والنزاهة وحسن السمعة تحسم هذه الأمور بشكل كامل.

وأكد عاطف مخالفين، عضو مجلس النواب، أن أبرز معايير اختيار المحافظين الجدد يتراوح عمر المحافظ من 40 لـ 50 عاماً كحد أقصى، مضيفاً أن منصب المحافظ ليس شرفياً، ولابد أن يكون مقاتلاً وقادراً على العمل وتحريك الأجهزة داخل محافظته، لكي يشعر كل مواطن أن المحافظة معه في منزله، كما يجب أن يكون المحافظ من طبقة التكنوقراط، وأوضح «مخالفين»، أنه لا يرجع عمل المرأة كمحافظ، لأن المنصب شاق والعمل الميداني يحتاج إلى جهد، ويحتاج هذا المنصب إلى الخبرة والنزاهة والشفافية وطهارة اليد وحسن السمعة، كما يجب أن تخضع باقي شروط الاختيار خاضعة لوجهات النظر مثل هل يتم اختيار المحافظين من نفس محافظاتهم أو من محافظات أخرى وهكذا. وأشار «مخالفين»، إلى أن المحافظين الجدد يجب أن يكونوا على دراية كاملة بقانون



سامي المشد



عاطف مخالفين

«المشد»: حل أزمة الإسكان

والتصدي للتحديات أبرز المهام

إلى تعامله مع المجالس الرقابية الشعبية مثل البرلمان أو المجالس المحلية، حتى لا يكون هناك صداماً وتكون العلاقات على مصلحة الدولة المصرية. وأفاد «الخشت»، أن أهم المعايير التي يجب أن يتمتع بها المحافظ أن يكون

الإدارة المحلية ولاتحت التنفيذ.

وقال أحمد الخشت، عضو مجلس النواب، أن المحافظ يجب أن يكون لديه حس سياسي لأنه يمثل قناة الاتصال بين الحكومة المركزية والمواطنين في المحافظات، بالإضافة

في أول مواجهة بين البرلمان والحكومة الجديدة

# النواب يطالبون بحل مشكلة البطالة والرقابة على الأسواق



كتبت- إسراء جمال:

يقدم المهندس مصطفى مديولى رئيس مجلس الوزراء المكلف برنامج الحكومة، لمجلس النواب في أول مواجهة بين الطرفين بعد غد السبت، ويجعل المجلس البيان إلى لجنة خاصة برئاسة أحد الوكيلين على أن يراعى فيها تمثيل المعارضة والمستقلين، وتتولى اللجنة دراسة التقرير بشكل تفصيلي ثم إعداد تقرير عنه خلال 10 أيام لعرضه على المجلس في الجلسة العامة. ويأتى عرض برنامج حكومة مديولى، في توقيت حرج، من حيث رفع أسعار المحروقات وحالة من الترقب لرفع أسعار باقي السلع، وطالب عدد من نواب البرلمان بعدم من المعايير التي يجب توافرها في برنامج الحكومة يأتي على رأسها مراعاة المواطن والحد من فرض الضرائب التصاعدية ورفع الدعم عن السلع فضلاً عن توفير موارد التنمية الحقيقية بما يحول دون مزيد من الغلاء.

وقال يحيى الكدوانى، وكيل لجنة الدفاع والأمن القومي أنه لن تتم الموافقة على البرنامج في نفس اليوم ولكن سيتم دراسة البرنامج بشكل تفصيلي والرد عليه في جلسة أخرى.

وأضاف: هناك العديد من الملفات التي تهم المواطن ويجب الالتفات إليها أثناء تقديم البرنامج الحكومي وهي «الصحة والتعليم ونقص المياه وزيادة السكنية والبطالة»، وطالب الحكومة بتقديم برنامج بشكل واف لمواجهة التحديات والنهوض بالدولة وخاصة في ملف الزيادة السكنية التي تناقصت من 2.4 إلى 2.8. وشدد على ضرورة الاهتمام بملف البطالة وتشجيع الاستثمار الأجنبي وكيفية الاستفادة من المدن الجديدة في الزيادة السكنية، بالإضافة إلى الاهتمام بمراقب السكة الحديد، لافتاً إلى استمرار استراتيجية الدولة لمواجهة الإرهاب وبيان البرنامج لسياسة معالجة تلك التحديات، أوضحت شادية ثابت، عضو لجنة الصحة، أن البرلمان ينتظر من برنامج الحكومة رفع المعاناة عن الشعب

مع قانون التأمين الصحي الشامل مع توفير الأدوية بسعر مناسب للمواطن، لم شمل نقابة الأطباء والصيدالة. وأكد كريم سالم، عضو لجنة الخطة والموازنة، أنه لا بد من توافر مؤشر لقياس أداء الوزراء وضمان الرقابة على البرنامج ومدى تنفيذه وتوافقه على النتائج المتوقعة، مشدداً على أهمية الارتقاء بجودة الخدمات العامة المقدمة على مستوى التعليم والصحة والنقل. وأضاف: الملف المتعلق بالإدارة المحلية يحتاج إلى التركيز على التعامل في المحليات بشكل عام ولا بد من إحداث توازن بين الانطلاقة الاقتصادية التي تسعى إليها وبين مراعاة الفئات الأكثر احتياجاً من خلال توفير حماية اجتماعية مناسبة.

وأوضحت ثريا الشيخ، عضو اللجنة الاقتصادية بالبرلمان، أن الحكومة يجب أن يكون لديها برنامج يكشف عن وعيها بعمارة المواطن ويحدد توقيتاً معيناً لنتائج الإصلاح الاقتصادي من خلال تقديم أفكار خارج الصندوق وبعيداً عن جيب المواطن المصري. وأفادت أن البرنامج لا بد أن يتبع عن فرض الضرائب التصاعدية ويتجه إلى ترخيص المجال التجارية وترخيص التوك توك، منوهة إلى دخول الاقتصاد غير الرسمي في الاقتصاد الرسمي بحيث أن يكون هناك سيولة نقدية، بالإضافة إلى وجود خطة لعدم زيادة الأسعار بعيداً المواطن ورقابة الأسواق.

مدير جمعية المحاربين القداماء:

# مصر لم ولن تنسى أبطالها من الشهداء والمصابين

كتبت- ياسر مطري:

شارك اللواء السيد على الغالي، مدير جمعية المحاربين القداماء، أمس الأربعاء، احتفالية جمعية المحاربين القداماء، بيوم الشهيد والمحارب القديم وتكريم أسر الشهداء ومصابي العمليات الحربية من محافظة الشرقية، بحضور المحافظ اللواء خالد سعيد، واللواء رضا طيلية، مساعد وزير الداخلية لأمن الشرقية، والدكتور خالد عبد الجباري، رئيس جامعة الزقازيق، واللواء سامي سيدهم، نائب المحافظ، والقيادات التنفيذية والشعبية وأسر الشهداء والمصابين، وذلك بقصر الثقافة بمدينة الزقازيق. وأكد اللواء السيد على الغالي، مدير جمعية المحاربين القداماء، أن الهدف من تأسيس الجمعية جاء لرعاية أسر شهداء ومصابي العمليات الحربية وتقديم كافة سبل الرعاية الاجتماعية والرياضية والثقافية لأعضائها ولأسر الشهداء وتوفير الحياة الكريمة لهم والعمل على تنمية قدرات المصابين منهم والارتقاء بكتفائهم بما يمكنهم من الاندماج في المجتمع، مشيراً إلى أن الجمعية تقوم بتكريم مصابي العمليات وأسر الشهداء خلال احتفالات القوات المسلحة بيوم الشهيد والمحارب القديم، كما تقوم بتقديم مساعدات مادية للمستفيدين من أسر الشهداء ومصابي العمليات وأعضاء الجمعية. وكذلك تنظيم رحلات اليوم الواحد للمتاحف العسكرية للترويج عن أسر الشهداء ومصابي العمليات الحربية. وذكر أن مصر لم ولن تنسى أبطالها من الشهداء ومصابي العمليات الحربية، فالقوات المسلحة المصرية حماة الوطن وسيفه ودرعه.

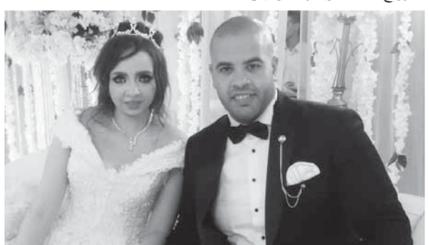


المجتمع اليوم



● في ليلة من ليالي العمر جمعت الأهل والأحبة والأصدقاء بقاعة دار المدفعية، احتفل رجل الأعمال رضا عبدالرحمن «البروفيسور» بعقد قران وزفاف نجله أحمد.

مختار محروس مساعد مدير تحرير جريدة الوفد يهنئ العروسين بالزواج السعيد وبالرفاء والبنين.



سالمان ومهيتاب

● الزميل الصحفى صلاح شرابي، رئيس القسم السياسى بجريدة الوفد، والمهندس شريف سالمان، والكاتب مصطفى سالمان، والدكتور محمد الحسيني، يهنئون المهندس محمد سالمان، رئيس مجلس إدارة مجموعة شركات السلمانية للتعمير والإسكان، بزفاف نجله المهندس سالمان محمد سالمان، على المهندسة مهيتاب محمد مرسى... ألف مبروك وبالرفاء والبنين.

## تحقيقات



# ذوو الاحتياجات الخاصة في عام الإعاقة قليل من المكاسب.. كثير من الآلام

## 12 مليون مواطن في انتظار صدور اللائحة التنفيذية للقانون

تحقيق - نادية مطاوع:

الحق في التعليم، وأشارت النائية هبة هجرس إلى أن أهم مكاسب القانون أيضاً الالتزام بتعليم دامج في المدارس والجامعات والمعاهد والمؤسسات التعليمية الحكومية وغير الحكومية بما يضمن فرصاً تعليمية متساوية لذوي الإعاقة

أمية من فاتهم سن التعليم، كما ضمن لهم الحق في التعليم العالي والدراسات العليا، وتخصيص نسبة لا تقل عن 10% من أماكن الإقامة بالمدن الجامعية، كما نص على إنشاء الكليات والمعاهد المتخصصة في إعداد وتخريج كوادر للعمل بمجال الإعاقة. وأوضحت أن القانون الزم الجهات الحكومية وغير الحكومية وقطاع الأعمال العام بنسبة الـ5%، كما نص على إعفاء شخصي من الضريبة على الدخل لكل شخص من ذوي الإعاقة أو من يرعى شخصاً ذا إعاقة من درجات القرابة الأولى والثانية أو الشخص الذي يرعاها فعلياً بنسبة الـ50%. كما نص على تخفيض ساعات العمل في كافة الجهات الحكومية وغير الحكومية بواقع ساعة يومياً مدفوعة الأجر للعاملين من ذوي الإعاقة أو من يرعى شخصاً من ذوي الإعاقة من درجتي القرابة الأولى والثانية، كما خصص نسبة 5% من المساكن التي تشهدها الدولة أو المدمجة منها لذوي الاحتياجات، ويحق للقيادات الحصول عليها، كما منحهم حق الجمع بين معاشين وراتب بدون حد أقصى. كذلك نص القانون على الالتزام بالكود الهندسي في المباني والمرافق العامة لتيسير الإعاقة أو من يرعى شخصاً من ذوي الإعاقة، كما منحهم تخفيض الـ50% في جميع وسائل النقل الحكومية بكافة درجاتها وفئاتها وأنواعها، كذلك أقر بالإعفاء الضريبي والمركبي وسيارات ذوي الإعاقة وتكون من حق كل معاق أيًا كان نوع إعاقته، كما أقر الزكاة البيوك والجهات المصرية معاشات ذوي الاحتياجات الخاصة بالحد الأدنى للأجور، بالإضافة إلى رفع نسبة مشاركتهم في الوظائف الحكومية وغير الحكومية لـ15% لتتناسب مع النسبة التي حدتها تقارير منظمة الصحة العالمية. وعلقت الدكتورة هبة هجرس، عضو لجنة التضامن الاجتماعي والأسرة والأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة بالبرلمان، على القانون الجديد الكثير من الأمال، مشيرة إلى أن هذا القانون يحقق العديد من المكاسب لذوي الاحتياجات الخاصة حيث وضع القانون أول تعريف جامع مانع للأشخاص ذوي الإعاقة يكفل ضم كل شرائح الإعاقة تحت مظلته ويمنع سطو أي شخص على حقوقهم، كما أنه يضمن لهم استخدام كافة الأنشطة والخدمات والمرافق العامة ووسائل التعليم دون إعفاء أو إبعاد، وأشارت إلى أنه من ضمن مميزات هذا القانون تجريم التمييز بسبب الإعاقة، كما أنه يضمن لهم حقوقهم الواردة باتفاقية حقوق الأشخاص ذوي الإعاقة، كما يضمن لهم الحق في الزواج وتأسيس أسرة والحق في السلامة الجنسية، والحق في تولي المناصب القيادية، ويضد القانون على إصدار بطاقة موجهة للإيثار، ومن هذه اللائحة التي يشرع ذوو الاحتياجات الخاصة بمعامهم الذي بموجب هذه البطاقة.



## الرئيس كرمهم والحكومة تجاهلت مطالبهم

حيث إن منظمة الصحة العالمية تقدر نسبة الأشخاص ذوي الإعاقة بـ15% في مستوى العالم، ومع ذلك فهذه النسبة الضئيلة لا يتم الاعتراف بها، وطلب أيودوكي بأن يتم مساواة معاشات ذوي الاحتياجات الخاصة بالحد الأدنى للأجور، بالإضافة إلى رفع نسبة مشاركتهم في الوظائف الحكومية وغير الحكومية لـ15% لتتناسب مع النسبة التي حدتها تقارير منظمة الصحة العالمية. وعلقت الدكتورة هبة هجرس، عضو لجنة التضامن الاجتماعي والأسرة والأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة بالبرلمان، على القانون الجديد الكثير من الأمال، مشيرة إلى أن هذا القانون يحقق العديد من المكاسب لذوي الاحتياجات الخاصة حيث وضع القانون أول تعريف جامع مانع للأشخاص ذوي الإعاقة يكفل ضم كل شرائح الإعاقة تحت مظلته ويمنع سطو أي شخص على حقوقهم، كما أنه يضمن لهم استخدام كافة الأنشطة والخدمات والمرافق العامة ووسائل التعليم دون إعفاء أو إبعاد، وأشارت إلى أنه من ضمن مميزات هذا القانون تجريم التمييز بسبب الإعاقة، كما أنه يضمن لهم حقوقهم الواردة باتفاقية حقوق الأشخاص ذوي الإعاقة، كما يضمن لهم الحق في الزواج وتأسيس أسرة والحق في السلامة الجنسية، والحق في تولي المناصب القيادية، ويضد القانون على إصدار بطاقة موجهة للإيثار، ومن هذه اللائحة التي يشرع ذوو الاحتياجات الخاصة بمعامهم الذي بموجب هذه البطاقة.



هبة هجرس

إلا أن اللائحة لم تصدر حتى الآن، وبذلك لم يكتمل الإنجاز الوحيد الذي حصل عليه المعاقون في عامهم.

ووفقاً لمحمد أيودوكي، مؤسس اتحاد معاقى مصر، فإن قانون حقوق ذوي الإعاقة لم يحقق كافة مطالبهم، حيث إنه لم يضع حداً أدنى لمعاش التضامن الاجتماعي، مشيراً إلى أن المعاش هو الدخل الوحيد لعدد كبير من ذوي الإعاقة، غير القادرين على العمل كما أن مصروفاتهم أكثر من مصروفات الأشخاص العاديين، نظراً لما يعانونه من أمراض ومستشفيات.

وأشار إلى أن نسبة الـ5% في الوظائف المزمرة للجهات الحكومية وغير الحكومية وقطاع الأعمال، تعد نسبة غير عادلة بالنسبة لهم،

أما ذوو الإعاقة الحركية فيعانون الأمرين في الصعود إلى فضولهم بالمدارس حيث لا تراعى الإدارة صعوبة الحركة، وكذلك أصحاب الإعاقة السمعية والبصرية، لهم عدد قليل جداً من المدارس على مستوى الجمهورية، ومن لا يستطيع الالتحاق بأحداهما يكون مصيره الشارع.

ومع نمو المعاق تتوهم معه مشكلته، فإذا بلغ سن العمل، يعاني من مشكلة رفض الهيئات تشغيله، ونسبة الـ5% لا تطبق في كل مكان، وإذا تم تشغيله يتم التعامل معه على أنه عمالة زائدة لا طائل منها، ناهيك عن الشق التي لا يحصلون عليها، وحتى الميزة الوحيدة التي يحصلون عليها وهي الحق في سيارة أصبحت تجارة يحترقها البعض ويحرمونهم من هذا الحق مستغلين حاجتهم للمال. كل هذه المشكلات كانت وما زالت تمثل تحديات كبرى أمام ذوي الإعاقة، من المفترض أن يعالجها القانون الجديد لكنه لم يفعل حتى الآن.

إنجاز غير مكتمل وكان البرلمان قد أقر قانون ذوي الاحتياجات الخاصة في شهر ديسمبر الماضي والذي ينص على حق ذوي الاحتياجات الخاصة في الجمع بين أكثر من معاش بدون حد أقصى، وتخصيص الـ5% من المساكن والوحدات السكنية التي تشهدها الدولة لهم، كما نص على منح الأشخاص ذوي الإعاقة مساعدات شهرية طيفاً لأحكام قانون الضمان الاجتماعي رقم 137 لسنة 2010، على أن تحدد اللائحة التنفيذية معايير استحقاق الأشخاص ذوي الإعاقة للمساعدة المشار إليها.

## سياسيون.. أدباء.. فنانون.. ورياضيون

# أبطال التحدي.. نجوم فوق العادة

وأوضح أن ذوي الإعاقة لديهم قدرات لو حسن استغلالها سيكون لدينا أبطال في مجالات كثيرة، مشيراً إلى الرئيس السيسي إقامة مشروع قومي لرياضة ذوي الاحتياجات الخاصة، يتم فيه تجميع كل المعاقين في معسكرات، وتكثيف التدريبات لهم، واستغلال قدراتهم وتحويلها إلى طاقة بناء تفيد الشخص والمجتمع كله.

ومن الرياضة إلى السياسة نبع في السنوات القليلة الماضية سياسيون على درجة عالية من الوعي بقضايا المجتمع كله، وليست قضايا المعاقين فقط، منهم الدكتور حسام المساح عضو لجنة إعداد الدستور المصري، والثانية هبة هجرس، عضو البرلمان، وفي الأدب حقق الشاعر الدكتور صلاح عبدالله شهرة كبيرة في الأوساط الأدبية، والحق في الكتاب والأدباء والمنتقنين الذين أكدوا أن الإعاقة ليست حاجلاً دون اندماج الإنسان في مجتمعه. كذلك نبع عدد كبير منهم في مجالات الفنون المختلفة، مثل الفنانة حنان نخراوي التي نبعت في الفن خاصة رسم البورتريه واشتركت في العديد من المعارض الفنية المصرية والدولية، وتطالب حنان التي تعلمت الرسم في مدرسة الصم التي التحقت بها حتى المرحلة الإعدادية، بضرورة الاهتمام بفتى ذوي الاحتياجات الخاصة، خاصة أن منهم أصحاب موهبة حقيقية ولكنهم لا يجدون فرصاً حقيقية للتعبير عن مواهبهم، خاصة أنه لا توجد أي جهة تهتم برعايتهم.

هذه مجرد نماذج للموهوبين من ذوي الاحتياجات الخاصة، وهناك غيرهم كثيرون يحتاجون إلى الحصول على كامل حقوقهم حتى يتمكنوا من تحقيق أحلامهم وتحدي إعاقاتهم وإثبات أنهم قادرون على تحقيق المستحيل.



حنان نخراوي

بدأت تهتم مؤخرًا بذوي الاحتياجات الخاصة بالنظر إليهم وتكريمهم، حتى يثبت في نفوسهم احترام المجتمع لهم، لذا لا إلى أن هناك حقوقاً لذوي الاحتياجات الخاصة أولها احترام المجتمع لهم، ومعاملتهم كمعاملة الأشخاص الأسياء وهو ما يحدث في كل بلدان العالم، بل مشاركتهم في جميع مجالات الحياة، موضحاً أن الرئيس عبدالفتاح السيسي له فضل كبير في تكريم الدولة والمؤسسات الحكومية والخاصة لهم، بعد أن كانوا يتم استغلالهم في عمل شو إعلامي لمدة أسبوع بعد حصولهم على أي بطولته، من يتم تسليتهم بعد ذلك، موضحاً: الدولة بدأت تهتم بنا بعد ما كان يتاجر بيننا، معرنا عن حزنه الشديد بسبب الصورة غير الصحيحة التي تروجها بعض المؤسسات الإعلامية والدراما المصرية عنهم.



حسام المساح

الرياضة للأبطال الرياضيين، وحرص على توجيه تحية خاصة للأبطال الرياضيين من متحدي الإعاقة، مؤكداً أنهم أهبوا العالم بإنجازاتهم ويمثلون واجهة مشرفة لمصر، حيث أكد أن الإنجازات رغم أي تحد، كما أنهم ضربوا أفضل مثل في أن العمل بجد وتفان هو طريق النجاح. وكان كل من شريف عثمان ومحمد ممدوح ورائدا تاج الدين ورحاب رضوان قد حصلوا على ميداليات ذهبية في رفع الأثقال، فيما حققت هبهان غريب وجهان جلال ميداليات برونزية، وحقن طارق وهان وفاطمة محروس ميداليات ذهبية ناشئين، كما حقق محمد صبيح شعبان المركز الثالث، وإيمان شلبى عمر المركز الرابع، وطه عادل محمد المركز الخامس، ومحمود محمد

أثبت ذوو الاحتياجات الخاصة طوال الأعوام الماضية أنهم أبطال خارقون.. تحداوا إعاقتهم ودلوا كافة العقبات التي وقفت أمامهم، وحققوا نتائج باهرة في كافة المجالات، ويكفي أن نذكر أن إعلان الرئيس السيسي أن عام 2018 سيكون عامًا لذوي الاحتياجات الخاصة - جاء كاستجابة لمطلب أحد الشباب من ذوي الاحتياجات الخاصة في مؤتمر الشباب الماضي. والحقيقة التي لا ينكرها أحد هو أن ذوي الاحتياجات الخاصة كانوا في مجالات عديدة منها الرياضة والفن والثقافة، وحتى السياسة برز فيها نجوم نجحوا في التعبير عن مطالب مجتمهم، وكانوا خير ممثل لهذه الفئة التي ظلها المجتمع لقرون طويلة.

يعانون من التهميش والإهمال من المجتمع، فدانقاً ما ظلت الصورة الذهنية المحفورة في عقول الجميع أن ذوي الإعاقة أشخاص غير كاملين، تعامل معهم الناس على أنهم "بركة"، ليس لهم دور في المجتمع، إلا أن ما حدث في الأعوام الماضية أثبت أن هذه الصورة خاطئة، ولا تغير عن الحقيقة، فقد حقق ذوو الاحتياجات الخاصة انتصارات في كافة المجالات متفوقين بذلك على كثير من الأصحاء، وبإقالات الإنجازات نجحوا فيما فشل فيه الكثيرون.

فتى المجال الرياضي حققوا نتائج مبهرة حيث حصلوا على 11 ميدالية ذهبية وبرونزية في بطولة الأمام البارالمبية التي أجزيت بالمسكيت العام الماضي، حصلوا على أكثر من 10 مراكز على 73 دولة حول العالم، وهو ما جعل الرئيس السيسي يستقبلهم فور عودتهم من البطولة في بداية العام الجاري، ومنحهم الرئيس أوسمة

# الورد 5



## رؤى



علاء عريبي

## في تطوير منظومة الصحة

لا شك أن منظومة الصحة في مصر بعافية، وبتوافق الجميع الخدمات المقدمة للمواطنين سينة، وتحتاج من الدولة اهتمام كبير، صحيح موارد الدولة ضعيفة ولا يمكن أن تهض بمرفق الصحة بما يتناسب ومثيلتها في دول العالم، لكن مع التخطيط الجيد يمكن أن نهض بها على مراحل، تماماً مثلما نعمل مع ترشيح الدعم، على مدار عدة سنوات يمكن أن تنتقل بالخدمات الصحية من مرحلة إلى مرحلة أعلى وأفضل.

البداية دائماً من العاملين في المرفق، أطباء، ممرضات، فنيين، عمالة، يجب أن تخضع العمالة لتدريب مباشر، خاصة الأطباء، يجب أن لا تقف معلومات الطبيب عند ما حصله من الكلية، وما يكتسبه من خبره خلال عمله في المستشفيات، يجب ربط الطبيب بمصادر المعرفة والخبرة المحلية والعالمية، تفتح المستشفيات قنوات مباشرة مع مثيلتها في الخارج، ويتابع الطبيب بشكل دائم التقنيات والمعلومات والخبرات، كما يجب أن يلزم الطبيب بتقديم بحث سنوي في تخصصه، يتناول فيه آخر ما توصل له التخصص علمياً وتقنياً، ويجب توزيع أساتذة كلية الطب والأساتذة المساعدين، والمدرسين، وحاملي الماجستير على جميع المستشفيات الحكومية، وذلك لمساعدة أطباء الحكومة واكسابهم الخبرة العلمية اللازمة، فما الذي يستفيد المواطن من جميعهم في مستشفى واحد يقع الجامعة، الكليات وميلئة بالكادر، الدولة أنفتحت عليهم جميعاً لكي يتعلموا ويحصلوا على درجات علمية، والمفترض أن يخدم وطنه، ويتم توزيعهم على مستشفيات المحافظة التي تقع فيها الجامعة، الشيء نفسه يجب أن يتم مع هيئة التمريض والفنيين والعاملين.

وبالنسبة للمنشآت الصحية، فنترح أن تقيم الحكومة في كل مدينة كبيرة أو صغيرة مستشفى وعدة مراكز متخصصة، مركز لعلاج الأورام، ومركز للقلب، ومركز للتسلسل الكلوي، ووحدات العناية المركزة للأطفال، ويتم تجهيز هذه المراكز والوحدات بأحدث الأجهزة المتخصصة في التخصص والتحليل والعلاج، لأنه ليس من المعقول أن نطلب المريض بالسفر من بلده أو قريته إلى عاصمة المحافظة أو إلى القاهرة لكي يتلقى علاج الأورام، أو تركيب قسطرة أو لتسلسل كليته أو غير ذلك، يكفي جدا وهو في حالته هذه أن ينتقل من بيته أو قريته إلى المركز المتخصص في أقرب بلدة له.

بالنسبة لتمويل هذه المراكز يمكن أن نمولها من عدة مصادر، الأولى: ما يتم تخصيصه من موازنة الدولة، الثانية: تبرعات أهل المدينة والقرى التابعة لها، الثالثة: فرض دفعة صحة على الخدمات التي تقدم في المحافظة، مثل المرور، التقديم للمدارس، استخراج بطاقة الرقم القومي، جواز السفر، إقامة دعاوى قضائية، تحرير محاضر شرطة، الرابعة: زيادة قيمة الكشفي في التأمين الصحي من جنيه إلى خمس جنيهات، وفرض رسم خمس جنيهات في التأمين عند إجراء أشعة أو تحليل أو رسم قلب أو عند تقديم أي خدمة طبية، خلع أو حشو الأسنان أو غيرها من الخدمات، على أن تتم عملية التطوير خلال خمس سنوات على مستوى مدن الجمهورية.

Alaaareby@gmail.com

## لازم أتكلّم

## شركة نظافة

## للفارمين والفرامات (3)



سامي صبرى

• طرحت في مقال سابق تساؤلاً بعنوان: زالة مصر مسئولية من ؟ واعتبرت في مقال آخر بكرة عن استعدادات وزارة للزبالة والنظافة، وأعرض البعض في رسائل تلقاها بريدى على السمسى : بهجة أنه لن يبقلي أي شخص أن يكون وزيراً للزبالة، لما في ذلك من حرج، وأقترحوا أن يكون الاسم (وزارة النظافة والمرافق). وعرضت الأرقام، حجم الزبالة والمخلفات، وقيمتها وأنواعها وعماها، والقائمين على جمعها وفرزها وبيعها لتجار كبار يربحون منها الملايين، وإلى شركات تعيد تدويرها وتصنيعها وتوزعها وتسويقها أو تصديرها للخارج بالدولار، وأشرت إلى مخاطر الزبالة على الصحة والأمن القومي، وتناولت بالتفاصيل كيف نستفيد من هذا الكتر الذي أهملناه فتحول إلى كارثة، تكلف وزارتي البيئة والصحة عشرات المليارات سنوياً، وشرحت كيف نستثمر زبالة مصر في صناعة الأسمدة العضوية والأعلاف وفي استصلاح الصحراء وإنتاج الكهرباء وغيرها من الصناعات المهمة.

• واليوم وبمناخية العفو عن الفارمين والفرامات، وليقيني أن هذا العفو الإنساني الجميل لن يقضى وحده على الظاهرة، إذ ربما تزداد أعدادهم مستقبلاً طمناً في تكرار، أقترح إصدار تشريع جديد يتيح لوزارة الداخلية إنشاء شركة حكومية تشرف عليها مباشرة، وتولى من خلالها استثمار هؤلاء وغيرهم من المحكوم عليهم بالسجن في قضايا مالية وشيكات بدون رميد ومكبيالات وغيرهم، بتشغيلهم في عمليات النظافة ورفع الزبالة وفرزها وتصنيعها وكبسها، كما تفعل إيطاليا وأمريكا، على أن يتم توزيعهم جغرافياً بالقرب من مساكنهم وأقسام الشرطة التي يتبعونها، بحيث ينطلقون من التسهم صباحاً، ويعطون فيه التمام مساءً، ثم ينصرفون، فيبتون في بيوتهم وسط أبنائهم، متمتعين بأجر مناسب أو مكافأة من العائد الذي تدره الشركة.

• وبهذه الشركة ستضرب الدولة أكثر من عصفور بحجر واحد، وستخلص من التكلفة التي تتحملها في الإنفاق على كل سجين وسجينة (3.5 آلاف جنيه)، وستتفرغ إدارة السجون لقضايا أخرى أهم، إضافة إلى تحقيق الهدف العنابي، بإحداث ثورة أخلاقية لدى شريحة معينة من المجتمع، ليسوا مجرمين مدونين ولا هم قلة ولا سفاهين ولا بلطجية ولا لصوصاً، وإنما ضحايا ظروف اجتماعية قهريّة، دفعا لنم خفتهم، ونجحت الدولة في إعادتهم إلى المجتمع الطبيعي، بعد وفائهم من مخالطة المنحرفين المحترفين، والاستفادة من طاقاتهم في أعمال تفهيم وتفيد البلد، وتعزيز بداخلهم قيم المواطنة الحقيقية، والانتماء لدولة عالمهم بإنسانية وتفهمهم ظروفهم، وأشركهم في إنقاذ مصر من وباء الزبالة، والخدمة في مشاريع التنمية.

• إننى على ثقة، بنجاح هذه الشركة المقترحة، إذا ما ابصرت النور، لعدة أسباب.. منها: الانضباط والجدية حيث سيرشرف هؤلاء ضباط وأفراد الشرطة، وتوفر البيئة القانونية المساعدا، بوجود ما يسمح حالياً باستغلال من يقضون العقوبة وعليهم غرامات، في تنظيف الشوارع والأقسام والمرافق العامة وأعمال الإنشآت بالشاريع الحكومية، ومن ثم لن تكون هناك عقبات تنفيذية، إضافة إلى تحريك السجناء الجاهل، بعد حصوله على عائد يفيق منه على نفسه وأسرتة، قد يشجع على الاستمرار في الشركة، بعد قضاء العقوبة، طالما وجد الشراب الجيد.

• وغداً تكلم حديث الزبالة وكيفية استثمارها

Samysabry19@gmail.com



حكاية وطن

لا للهزيمة



محمود غلاب

انهزمنا من منتخب روسيا في المباراة الثانية بمسابقة كأس العالم بعد الهزيمة الأولى من أوروغواي والأمل ضئيف جداً في الوصول لدور الستة عشر لأن وصولنا يتحدد بأقدام الفرق الثلاثة الأخرى المشاركة معنا في نفس المجموعة الأولى. لقد نصل لو فازت السعودية على أوروغواي (أكتب هذا المقال قبل بدء المباراة) وفازت روسيا على أوروغواي وفزنا على السعودية بعدد واقر من الأهداف، غير ذلك فتحن نودع المسابقة.

في مثل هذه الحالات أنا أحب اسمي الأشياء بأسمائها، لا توجد خسارة يشرف وخسارة يبدون الخسارة هي الخسارة، الهزيمة هي الهزيمة، الأخطر من الهزيمة هو الاستسلام لها، أتعرف بالهزيمة، وأراجع مواطن الضعف والقصور التي تسببت في الهزيمة، وأعمل على علاجها، وأبدأ من جديد واستمر في الصمود لأن مصر أم الدنيا علمتنا لنقى كلمة مستحيل. لو استسلمنا للهزيمة في حرب يونيو 67 ما كنا انتصرنا في أكتوبر 73، ولو استسلمنا لحكم الإخوان بعد سطوهم على السلطة ما كانت ثورة 30 يونيو التي حورنا فيها البلد من حكم المرشد، ولولا لوجتنا للتحكيم الدولي ما عادت طابا إلى أحضان الوطن، تسكنا للأرض، وذهبنا مع إسرائيل إلى آخر العالم واستعدنا كل شبر. وفي هذا المقام أذكر رواية ذكرها لي الدكتور مفيد شهاب الوزير السابق وأستاذ القانون الدولي وأحد أعضاء الوفد القانوني المصري في قضية طابا حيث قال لي: أتنا حصلنا على كل أرضنا من إسرائيل بطريقة الأراضي وليس أرضا، لأن الأرض هي الكل وأراضي جزء من كامل المساحة، وطابا بناكر من حقنا حتى يستقر الوضع على حقا الطبيعي وقد كان.

وجه الشبه بين السياسة والحرب والهزيمة والانتصار قريب جداً من كرة القدم، لأن الحرب خدعة، وتخطيط واستعداد وتدريب وقائد بدير ويوزع المهام وجنود ينفذون التكتيكات والكرة كذلك هناك كوتش مدرب ومساعد مدرب وكتيبة أخرى تجهز اللاعبين وبنديا ولاعيون يتدربون ويتقنون تعليمات المدير الفني.

الفرق بين التصارقات في المعارك وفي هزيمتها في كرة القدم العالين هو غياب الثقة عند أعضاء منتخبنا القومي، لأنهم لم يملحوا بتحقيق إنجاز، كان المقترض أن يكون استبعادهم أبعد من دور الستة عشر أو حتى دور الثمانية أو حتى دور الأربعة، ولماذا لا نطمح في الحصول على كأس العالم، حلم حمل الكأس لا بد أن يكون هدفاً لمنتخبنا، ولكن لا بد أن نحلم لتحقيق نتيجة أفضل، ويكون هدفنا ليس التعادل في مباراة، في الدور الأول، أو الفوز على فريق والخروج أو بالكاد بلوغ دور الستة عشر وهذا أقصى آمانيات، نعرف بالفارق الكبير بين منتخبات أوروبا والمنتخبات العربية ولكن لماذا لا نطور من أنفسنا، ماذا يتبصنا، لا بد أن يبدأ التفكير من الآن لماذا لا ننافس على كأس العالم، ولماذا أحلامنا في الكرة أحلام عاصفي، ماذا لا تكون لاعب وحوش حتى نواجه الأسود. لا بد أن نعالج أخطأنا ونبدأ من الآن للاستعداد لكأس العالم 2022، بالعزيمة تحقق ما نريد، ونعلم الحلم الكبير الذي يليق بمصر، ولا نعلم تحت أقدامنا.

الناصية

«محمود الحُبكي» في كأس العالم!



منتصر جابر

عندما كان اللواء علي زيار يعلق على مباراة كرة القدم، وكأنه يعلق على معركة بين كتيبتين، كتب واصفاً في الصعيد تلعب بالكرة في ملاعب تربية وبلا أندية.. وكان جالسا ليس أسعد حالاً من لاعبي الأهلي والزمالك والترسانة وقتها، فقد كانوا يتسلمون الفاتلة والشورت (من هقلن المحلة) عبدة، والسامير في أحديتهم كانت تجعلهم يفترون من الألم طول المباراة أكثر مما يلعون.. ومن العادي أن يعودوا مع الجماهير في المواصلات العامة بعد كل مباراة.. أما الآن فإن المعلقين أصبحوا أكثر عموماً ويولون لهم كل النساء، واللاعبون أقل موهبة من أن اقمم الشورتات والفاتلات من أشهر الماركات، وجميعهم يكسيون الملايين ويمتلكون أفر السيارت.. بينما ظل أبناء الصعيد يلعون في الشوارع، والجمهور يرى على حاله يستخدم المواصلات العامة.

وكذا، ونحن صغارا نضع العلبا، ولا نشترها.. الكرة نضعها بابينا قبل كل مباراة، والسبع بلاطات، وكرة أول حول الصغيرة، ونجمع أغنية زجاجة الكازورة نحلها لإطارات سيارات من الخشب أو الكرتون، ونبدع في عمل الطائرات الورقية، ونضع من الطين أكثر من لعبة.. والعلبان طليق من مواد محلية يتم تدويرها وإعادة إنتاجها، ونجينا ونحن عيال في تحقيق ما يعرف حالياً باسم التنمية المستدامة، الذي مثلت في تطبيقه على القمامة كل كورماتنا.. وكان الشارع هو ملعبنا الكبير والوحيد، الذي نمارس فيه عشرات الألعاب، وكأنه استاد روماني مفتوح للألعاب الأولمبية.. الأولاد يلعبون أشيا شبيهة بألعاب القوى، وأخرى شكل الجولف والتيلودو، والجمايز لم لعبة الجمباز حيث يمتحن أهدنا ويقتز البنية، والغفلية، أو التجميعة أو الاستجمالية، وهي أشيا بعالم الركنس أو الجرى، وحرب العصايات وهي أقرب إلى اللاكمة أو المصارعة.. وألعاب أخرى مثل «تري تراك»، والطلب، وكان للبنات، أيضاً، وهي تنسى الشغار المعامل مثل «المحلة» والأوتري، ونبتع الحبل، أو مراضهن القطنية.. حيث كان لكل صفت لعبته، ولكن لم يلعب معاً، والشارع هو ملعب الجميع.. حيث كان اللعب في مدينتي نجح جمادي، كان بيتنا، عدد ليس قليلاً من الموهوبين في الكتيبة، وقد أطلق عليه لقب «الحُبكي» لأنه كان أسرع من يقوم بهزله، الكرة (متع الحاح وسكين النون) بطريقة مستحقة ليجمعها أتيه بالكرة الكثر، حيث كنا نشترى بالونة واسمها في الصعيد، «طافحة» ونلقبنا بأشرطة من القماش يحميناها شديدة حتى لا نطرح، ثم نلثم عليها الخيط، وهي أهم مرحلة في التعرف باسم «الحبكي»، بحيث تكون قوية ومرة، ليست بالخفيفة ولا الثقيلة.. والأهم أن تكون دائرية، وفي الأخير نلبسها الشراب، الذي كنا نسرفه من المنزل ونعاني أهماتنا من اختفاء الشرايات.

وكان صديقا محمود الحُبكي، يصنع الكرة بيد مبررة، ولها صياغة يقدم مارة، فهو القامة، وحريته في الترفيه، ويمتلك قدرة فائقة على التناوب بطرق حديثة ومبتكرة، لا تقل عن مهاراة لاعبي كأس العالم حالياً، ولديه خبرة في الاحتياط بالكرة وكأنا مبروطة في صفة، وبمهارات مذهلة في التحرك بها في كل الأجهات، وكأنه «ميسي» الصعيد قبل أن ولد «ميسي» الأرجنتيني.. وكان يلعب بطريقة ذكية وخفيفة الظل مسجوبة بتقنيات لا تعلم من الكتيبة من الأعب الذي أمامه لوثر في نفسية وقتته ونفسه ولكن كل أيد وبهافة وبهافة لدرجة أننا كنا نترك الكرة له ليلعب ونترقب عليه، ونتمسك على صخرته ونستمتع بمهاراته! وأعتقد أن كان محمود الحُبكي، يعيش في القاهرة المعروفة باسم «مصر» في الصعيد، لكن له مكانة عظيمة في شبراخين، أما لاعب شهير في الحلب وفاروق جعفر، أو أكبر منة كرة القدم، ولكن لا شيء من الاثنين تحقق لكل ما عرفت عنه الآن هو موظف بكتب الشعر، مهله مثل كل أبناء الصعيد الموهوبين الذين لا يعرفون كيف يحقون مواهبهم التي عادت تحتاج إلى كليات باهظة لا طاقة لأهروهم عليها، ولا يراهم أمامهم سوى الكليات، والشعر في الصعيد أرخص من يمكن أن يقرن اختياراً ولكن لا بديل إلى ولا يحق سوى ورقة ورقه، والشعر في الصعيد ليس اختياراً ولكن لا بديل آخر، ولذا من التردد أن تجد صديداً موهباً أو مبدعاً، أو نعتاً، أو معظلاً أو مخرجاً أو.. أو.. ولكن هناك مئات الثامن من الشرايا! montasirgaber@yahoo.com

متابعات

الخميس ٧ من شوال ١٤٢٩هـ - ٢١ يونيو ٢٠١٨م - ١٤ يونيو ٢٠١٨م العدد ١٧٩٠ - السنة الخامسة والثلاثون

قبول دفعة جديدة من المجندين بالقوات المسلحة



لواء أشرف عطية

بالإضافة إلى المتخلفين من سنوات سابقة علي أن يتم استقبالهم بمكاتب التجنيد والتعبئة اعتباراً من 25 يونيو 2018، وتسجيلهم وإجراء الكشف الطبي بمناطق التجنيد اعتباراً من 7 وحتى 31 يوليو 2018. رابعاً- غير ذوى المؤهلات: مواليد أشهر (أكتوبر- نوفمبر- ديسمبر) من عام 1998 والمتخلفين من سنوات سابقة وسيتم استقبالهم بمكاتب التجنيد والتعبئة اعتباراً من يوم 15 أغسطس 2018 على أن يتم تسجيلهم وإجراء الكشف الطبي بمناطق التجنيد والتعبئة التابعة لهم في الفترة من 1 وحتى 13 سبتمبر 2018. وأوضح مدير إدارة التجنيد والتعبئة أنه على كل شاب له موقف مخالف عما سبق، فإنه عليه التوجه إلى مكتب التجنيد والتعبئة التابع له فوراً؛ للاستفسار عن صحة موقفه التجنيدى، لافتاً إلى أنه تم إنشاء موقع لإدارة التجنيد على شبكة الإنترنت على العنوان tagned.afmic.gov.eg.

التدريب خلال تلك الفترة، وكذا المتخلفون من سنوات سابقة علي أن يتم استقبالهم بمكاتب التجنيد والتعبئة اعتباراً من 18 يوليو 2018 وتسجيلهم وإجراء الكشف الطبي بمناطق التجنيد في المدة 1 وحتى 27 أغسطس 2018. ثالثاً- المؤهلات فوق المتوسطة: مواليد الفترة من 1 يناير حتى 30 يونيو من جميع السنوات حتى عام 1998 والحاصلين على مؤهلهم الدراسي خلال الفترة من أول فبراير حتى آخر يوليو 2018، وكذا المتخلفون من سنوات سابقة علي أن يتم استقبالهم بمكاتب التجنيد والتعبئة اعتباراً من 12 أغسطس المقبل، على أن يتم تسجيلهم وإجراء الكشف الطبي بمناطق التجنيد المختلفة في المدة من 28 وحتى 30 أغسطس 2018. ثالثاً- المؤهلات المتوسطة: مواليد أشهر (أكتوبر- نوفمبر- ديسمبر) من عام 1998، ومواليد الأشهر الثلاثة من عام 1997 وما قبله خريجي العام الدراسي 2016/2017.

«البدوي» ينافس «الجبالي» على رئاسة اتحاد العمال

أن من حق القطاع الخاص زيادة مرتبات العاملين به أسوة بالقطاع العام.. وأشار إلى أن مجلس الحوار الاجتماعي أصبح هو المسئول بهذا بدلاً من المجلس القومي للأجور، وسوف يتم تشكيله عقب الانتخابات العمالية حتى يتم أخذ أعضاء به من اتحاد العمال للظفر في الأجر. ومن المقرر أن تعلن نتائج الانتخابات في 13 نقابة عامة بعد أن فازت بالتركية مجالس إدارة 14 نقابة عامة «رئاسة وعضوية» هي: الغزل والنسيج، برئاسة عبدالفتاح إبراهيم، والصناعات الهندسية، خالد الفقى، والصناعات الغذائية، خالد عيش، الزراعة والرى، محمد سالم، الصحافة والطباعة والإعلام، مجدى البدوي، النقل البرى، جبالي المراضى، النقل البحرى، حسام الدين مصطفى، النقل الجوى، حسن شحاتة، الإنتاج الحربى، سعيد النقيب، التجارة، محمد وهب الله، والمناجم والمحاجر، محمد عربى، الخدمات الإدارية، هشام فاروق، والتعليم والبحث العلمى، هشام رضوان، والبنوك والتأمينات، جمال العقبى.

ينافس مجدى البدوي نائب رئيس الاتحاد العام لنقابات عمال مصر رئيس نقابة العامة للعاملين بالصحافة والإعلام، جبالي المراضى رئيس الاتحاد على منصب رئاسة الاتحاد العام. يذكر أن «البدوي» حصل على رئاسة نقابة العاملين بالصحافة بالتركية بعد أن لم ينافس أحد، كما أنه المسئول عن جريدة العمال والإعلام داخل الاتحاد بجوار عمله كاتبا صحفياً في جريدة الأسبوع.. كما يحظى «البدوي» بشعبية جارفة داخل اتحاد العمال وبين قيادات الاتحاد وهو ما يدفعه لتولى المنصب. وأكد «البدوي» له الوفد، أن من بين مهام اتحاد العمال عبارة على دفع العمال للعمل والوقوف معهم في محنتهم أيضاً الوقوف معهم لزيادة رواتبهم والتفاوض مع أصحاب الأعمال من أجل ذلك وحول الزيادة الأخيرة في الأسعار وزيادة الدولة المرتبات للعاملين بها من خلال العلاوة أكد

كتب- خالد حسن:

«الصيدلة» تواجه شبح الإفلاس

عبيد: مراجعة الربح والإعفاء الضريبي والتواصل مع شركات الأدوية

أكد أن مهنة الصيدلة الوحيدة التي لاتأخذ مقابل عن مقدمته للمريض من خدمات ومستشارات طبية فقط ثمن عبلة الدواء، ورغم ذلك تعامل معاملة الحال التجارية فى أسعارالكهرباء والمياه، وأوضح أنه سيتم تقسيم العمل إلى ٢ محاور الأول الاجتماع مع وزارة الصحة للحدديث عن هامش الربح "الأكسبير" ومنع بيع الدواء فى العيادات، والزام مخازن الأدوية بهامش الربح المنصوص عليه، والمحور الثانى سيتم مناقشته مع وزارة المالية وسيضمن زيادة حد الإعفاء الضريبي، إضافة إلى التواصل مع شركات التصنيع والتوزيع، وأشار نقيب الصيدلة إلى أنه تم عقد اجتماع مع د. هالة زايد وزيرة الصحة والسكان وسيتم عقد لقاء آخر لعرض الأمر عليها وإعداد تقرير كامل بعد اجتماع المجلس.

قال الدكتور محيى عبيد نقيب الصيدلة، إن مجلس النقابة سيعقد اجتماعاً عاجلاً لبحث طرق الحفاظ على رأس مال الصيدليات بعد الزيادة الأخيرة في أسعار الوقود وزيادة الضغط على الصيدليات بما يعرضها لخطر الإفلاس لقلّة هامش الربح العائد من سلعة مسعرة تسعيرة جبرية مقارنة بتحريك الأسعار وزيادة الأعباء المالية. وشدد على ضرورة زيادة هامش ربح الصيدلي من شركات الأدوية بما يضمن استمرار الصيدلة في أداء أعمالهم ومواجهة الأعباء المتزايدة عليهم بعد رفع أسعار الأدوية من أجل ذلك وحول الزيادة الأخيرة في الأسعار وتنازل رأس المال.

كتب- مختار محروس:



لا شكوى من امتحان التفاضل والتكامل بالثانوية الأزهرية

متابعة امتحانات الشهادة الثانوية الأزهرية، تتابع جميع اللجان على مستوى الجمهورية، للتأكد من توفير أجواء هادئة للطلاب. يذكر أن عدد طلاب الثانوية الأزهرية 156 ألفاً منتسبين إلى 10350 ألف طالبة وطالبة بالقسم الأدبي، و55 ألفاً 661 طالباً وطالبة بالقسم العلمي، يؤدون الامتحانات ب 566 لجنة علي مستوى الجمهورية. وأكد الدكتور محمد المرصاوى رئيس جامعة الأزهر خلال اجتماع مجلس الجامعة أمس انه تم انتهاء الامتحانات بجميع الكليات قبل إجازة عيد الفطر المبارك، وشدد على ضرورة الانتهاء من تصحيح ورصد الأسئلة، مشيرة إلى أنها جاءت جميعها في مستوى الطالب المتوسط، ولتفت غرفة العمليات، إلى أن قوافل

كتبت- سناء حشيش:

أدى أمس الأربعاء طلاب القسم العلمى بالثانوية الأزهرية امتحان الشهادة بمادة التفاضل والتكامل، وأكدوا أن الامتحان في مستوى الطالب المتوسط ولم يحتو على أى أجزاء من خارج المنهج. وأعلنت غرفة عمليات الثانوية الأزهرية، انتهاء امتحان التفاضل والتكامل لشهاد القسم العلمى، وسط هدوء تام بجميع اللجان على مستوى الجمهورية. وأوضحه غرفة العمليات، أنها لم تلق أى شكوى من المناطق الأزهرية حول حدوث أي عوائق تؤثر على العملية الامتحانية، أو تعليقات من الطلاب حول صعوبة الأسئلة، مشيرة إلى أنها جاءت جميعها في مستوى الطالب المتوسط، ولتفت غرفة العمليات، إلى أن قوافل

درة الخليج فى ذكرى استقلالها الـ 57..

مركز للعمل الإنساني.. محور للمصالحات وجهود الوساطة.. قبلة للتنمية ونموذج للسلام والاستقرار



الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح

إضافة إلى المعارف والبلدية والبريد والبرق والهاتف والكهرباء والماء والغاز والشئون الاجتماعية والأوقاف العامة والإذاعة والتلفزيون. وشهدت السنوات التي أعقبت الاستقلال العديد من الإنجازات، فعلى الصعيد الدبلوماسى جاءت الخطوة الأولى بإنشاء وزارة الخارجية بإصدار مرسوم أميري في 19 أغسطس 1961 يقضى بإنشاء دائرة للخارجية تختص دون غيرها بالقيام بالشؤون الخارجية للدولة. ونص المرسوم في مادته الثانية على منح سكرتارية حكومة الكويت بادرة الخارجية التي تحولت في أول تشكيل وزارى إلى وزارة الخارجية، وبعد صدور مرسوم إنشاء الدائرة صدر مرسوم أميري بتعيين أول مسئول عن الشؤون الخارجية عقب الاستقلال وهو الشيخ صباح السالم الصباح وذلك في عام 1961. وفى عام 1962 عين الشيخ صباح السالم وزيراً للخارجية في أول تشكيل وزارى وأقبعه الشيخ صباح الأحمد في التشكيل الوزارى الثانى عام 1963. وعلى المستوى الدولى بدأ مجلس الأمن الدولى النظر في طلب الكويت الانضمام إلى منظمة الأمم المتحدة بعد استقلالها إلى أن نالت الكويت عضويتها في 14 مايو 1963.

فى نفوس الكويتيين نحو بناء غد مشرق وتحقيق الطموحات. وشكلت وثيقة الاستقلال نقطة تحول حاسمة فى تاريخ الكويت المعاصر، إذ تم إلغاء الملكية الحامية التى وقعها الشيخ مبارك الصباح الحاكم السابع للكويت مع بريطانيا عام 1899 لحماية البلاد من الأطماع الخارجية. علم ودستور وفى عام 1963 صدر مرسوم بدمج العيد الوطنى بعيد الجلول، وهو ذكرى تسلم الشيخ عبدالله السالم الصباح مقاليد الحكم فى البلاد، والذى يصادف 25 فبراير من كل عام. وسبق التوقيع على وثيقة الاستقلال خطوات مدروسة من قبل الشيخ عبدالله السالم الصباح منذ توليه مقاليد الحكم عام 1950. إذ عمل على تحقيق الاستقلال وإعلان الدستور خصوصاً أن البلاد كانت فى تلك الفترة مهياة للتطور والنهضة فى مختلف المجالات. وشهد عام الاستقلال صدور مرسوم أميري بشأن العمل الكويتى، وهو أول علم يرفع بعد الاستقلال وتم تحديد شكله وألوانه، وجاءت الخطوة التالية عقب الاستقلال بتقديم الكويت طلباً لجامعة الدول العربية، إذ تم قبول عضويتها فى 16 يوليو 1961. وفى 26 أغسطس عام 1961 صدر مرسوم أميري فى شأن إجراء انتخابات للمجلس التأسيسى تحقيقاً لرغبة الشيخ عبدالله السالم بإقامة نظام حكم قائم على أسس واضحة ومبتنة وإصدار دستور يستند إلى المبادئ الديمقراطية، إذ أنجز المجلس المنتخب مشروع الدستور الذى يتكون من 183 مادة خلال تسعة أشهر. واتسم دستور الكويت بروح التطور التى تعطى للشعب الكويتى الحلول الديمقراطية للانطلاق فى درب النهضة والتقدم والأزهار، والذى مكن البلاد من إنتاج حياة ديمقراطية سليمة مستمدة من دستورها المتكامل الذى أقر من قبل مجلس تأسيسى منتخب من الشعب.

وكان عهد الشيخ عبدالله السالم الذى امتد 15 عاماً من السنوات البارزة في تاريخ الكويت، وأطلق عليه لقب «أبو الاستقلال» و«أبو الدستور» نظراً إلى جهوده المضنية ونضحياته وحكمته لتبيل هذا الاستقلال. تنظيم الإدارات الحكومية وبدأت الكويت في تلك الحقبة وضع القوانين والأنظمة مثل قانون الجنسية وقانون النقد الكويتى وقانون الجوازات وتنظيم الدوائر الحكومية، وكلها خطوات على طريق الاستقلال التام، وتم إنجاز نحو 43 قانوناً وتشريعياً مديناً وجنائياً. كما صدر مرسوم أميري بتنظيم القضاء وجعله شاملاً لجميع الاختصاصات القضائية فى النزاعات

تعد ذكرى استقلال دولة الكويت، التى صادفت الثلاثاء، نقطة تحول محورية تتجدد سنوياً، ولا سيما بعد أن أصبحت الكويت لاعباً أساسياً وتؤدى دوراً حيويًا فى المنطقة، ولها بصمات واضحة على المستوى العالمى فى شتى المجالات. فبعد مرور 57 عاماً على توقيع وثيقة استقلال البلاد وإنهاء الملكية الحامية مع حكومة بريطانيا مختلfa الأصدقاء المحلية والإقليمية والعالمية. ولا يخفى على أحد الدور الكبير الذى تؤديه الكويت فى تحقيق المصالحات بين الأشقاء وتقديم الدعم والإغاثة للمحتاجين من مختلف الأعراق والأديان والبلدان، وجاء التكريم من منظمة الأمم المتحدة بتسمية أمير الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح (قائداً للعمل الإنساني) ودولة الكويت (مركزاً للعمل الإنساني). كما نجحت الكويت من خلال عضويتها غير الدائمة حالياً فى مجلس الأمن فى إصدار عدد من القرارات التى تحمل طابعاً إنسانياً بامتياز وتدعو إلى تخفيف الحصار عن المحاصرين وتقديم الإغاثة والغذاء للمحتاجين وخصوصاً الأشقاء السوريين. وفى تقرير صدر أخيراً حققت الكويت ترتيباً متقدماً فى مؤشر السلام العالمى لعام 2018، إذ احتلت المركز الأول فى الشرق الأوسط وشمالى أفريقيا من خلال دبلوماسية عمرها 70 سنة كان يشرف على صياغتها الشيخ صباح الأحمد. ومنذ فجر الاستقلال وعلى مدى 57 عاماً أنجزت الكويت الكثير على طريق النهضة الشاملة بتعاون بانها وصولاً إلى القيادة الحكيمة لسمو أمير الكويت الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح وسمو ولى العهد الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح.

كما مثلت استضافة الكويت عددا من المؤتمرات الدولية لدعم اللاجئين والمكوبين خاصة من الأشقاء السوريين بالإضافة إلى مشاركة أمير الكويت الشيخ صباح الأحمد فى مؤتمرات عدة لدعم القضية الفلسطينية ونزع فتيل الأزمات فى المنطقة دليلاً واحترام حقوق الشعوب فى الحرية والديمقراطية وحل المشكلات بالوسائل السلمية، ولا تنسى الدور الكبير لسمو الأمير ودولة الكويت بشأن الحرص على لم الشمل الخليي. وبناء على ما سبق أيضاً فإن الكويت كانت تستبقى (درة الخليج) من خلال خطة التنمية التي تسعى إلى تحقيقها (كويت جديدة 2035) عبر استقطابها الاستثمارات الخارجية وتحقيق النهضة الشاملة فى جميع المشروعات المتضمنة فى الخطة.

للشعب الكويتى بعد توقيع الوثيقة وقال فيها: «شعبي العزيز.. أحوانى وأولادى فى هذا اليوم الأغر من أيام وطننا المحبوب.. فى هذا اليوم الذى ننقل فيه من مرحلة إلى مرحلة أخرى من مراحل التاريخ ونطوى على شراكة صريحة صفة من المباحث بكل ما تحمله وما انطوت عليه لنفتح صفحة جديدة تتمثل فى هذه الاتفاقية التى نالت بموجبه الكويت استقلالها التام وسيادتها الكاملة» أعظم الأثر

## برلمان

«السجيني» يدعو اتحاد الكرة والجهاز الفني والإداري للمنتخب إلى الاستقالة

## مجلس النواب يطالب بالتحقيق في الخروج المهين من كأس العالم

بلاغ للنائب العام بسبب الفوضى في مقر المنتخب.. وطالب يشعل النار في زميله



عامر



الحزّن علي ملامح أحمد فتحي



السجيني

طلبة انتظار المصريين حكومة وشعبًا ما يقرب من 28 عامًا على آخر مشاركة للمنتخب القومي لكرة القدم في المشاركة في مونديال كأس العالم 1990 استطاع فريق المنتخب القومي لكرة القدم بعد جهود مضنية أن يصعد لمونديال كأس العالم مرة أخرى بروسيا 2018 وقد كانت فرحة الشعب المصري بتصعيد منتخبه القومي للمونديال 2018 لا توصف ولم تبخل الدولة حكومة وشعبًا على الووفوف خلف منتخبه القومي سواء بالتأييد أو بتخصيص الأموال لهم خاصة أن هذا الحدث يضيف إلى أي دولة تشارك فيه العديد من المكاسب على جميع المستويات سواء الرياضية أو السياسية أو السياحية.

ذكر «عبد السلام» في بلاغه بالرغم من اختيار بعثة المنتخب القومي لكرة القدم مدينة جروزني مقر إقامة دائما للمنتخب نظرًا لما تتمتع به من خصوصية والبعد عن الزحام الذي تشهده المدن الأخرى لتوفير الحد الأقصى من الهدوء والتركيز والراحة للاعبين الفريق القومي إلا أن الأخبار طالعنا عبر الفضائيات وشبكة الانترنت بأن بعض القنوات الفضائية التي تعاقبت مع الاتحاد المصري لكرة القدم حصريًا بتصوير كواليس فريق المنتخب القومي داخل غرفة بقر إقامة في سابقة جديدة وخطيرة لم نسمع عنها من قبل في أي من المونديالات السابقة ما أدى إلى إزعاج لاعبي الفريق واتشغالهم وهددان تركيزهم بل لم يقتصر الأمر على ذلك فحسب فقد شهد مقر إقامة المنتخب القومي لكرة القدم حالة من الفوضى والهرج وعدم الانضباط تسببت فيه شركة «بريزنتيشين» الراعي الرسمي للمنتخب القومي، وذلك بأن قامت الشركة بإعجز عدد كبير من غرف الفندق الذي يقيم فيه لاعبي المنتخب القومي لصالح مشجعي الشركة من وفود الإعلاميين والفنانين والرياضيين والشخصيات العامة وأسرهم وأطفالهم وقد تسبب ذلك التكدس في خلق حالة من الفوضى والهرج بأروقة الفندق وطرقاته بل لم يقتصر الأمر على ذلك وحسب فقام المشجعون بالدخول إلى غرف

فيما أكد المهندس أحمد السجيني، رئيس لجنة الإدارة المحلية بمجلس النواب «أن الرياضة مكسب وخسارة، ولكن ما سمعناه عن الهزل في تدريبات وتجهيزات وهتية المنتخب المصري مسألة تدعو إلى المساءلة والتحقيق من باب استعلاء الحقائق أولًا، ومن ثم المحاسبة في حال ثبوت التصبر». وأضاف «السجيني» في تصريح للمحررين البرلمانيين انه سيطلب المهندس فرج عامر، رئيس لجنة الشباب والرياضة، بعقد جلسة وفتح مناقشة تقصي حقائق لأمم برتمه. وتابع رئيس لجنة الإدارة المحلية: «وفي كل الأحوال ادعو مجلس إدارة اتحاد الكرة الحالي، وكذلك مدير وأعضاء الجهاز الفني والشؤون الإدارية للمنتخب إلى تقديم استقالاتهم طوعًا من باب تحملهم المسؤولية وترك المجال لمن يكون قادرًا على تحمل العبء خلال المرحلة المقبلة». في السياق ذاته، تقدم النائب ممتاز دسوقي، عضو اللجنة التشريعية، بطلب إحاطة إلى الدكتور مصطفى مديولي، رئيس مجلس الوزراء، بشأن التحقيق فيما حدث في روسيا مع بعثة المنتخب، مشيرًا إلى أن الهزيمة التي لحقت بالمنتخب لن تكون بسبب خطة المنتخب وضعف اللاعبين في اللعب فقط وإنما بسبب الجو العام الذي وضع فيه المنتخب أثناء وقت معسكره.

وتقدم عمرو عبدالسلام المحامي ببلاغ للنائب العام ضد رئيس وأعضاء مجلس الاتحاد المصري لكرة القدم بصفتهم ورئيس البعثة المصرية للمنتخب لكرة القدم بصفتهم ورئيس مجلس شركة «بريزنتيشين» الراعي الرسمي للمنتخب بصفته بسبب الفوضى التي حدثت بمعسكر المنتخب بروسيا، وطالب بسرعة التحقيق في هذا البلاغ واستدعاء رئيس شركة «بريزنتيشين» الراعي الرسمي للمنتخب ورئيس وأعضاء البعثة المصرية للمنتخب للوقوف على ظروف وملاسات الواقعة محل البلاغ وتحديد المسئولية القانونية واتخاذ كل الإجراءات القانونية اللازمة حيالهم في ضوء ما تسفر عنه التحقيقات، وذكر «عبد السلام» في بلاغه انه بعد

كتب- نجوى عبدالعزيز ويسر مطرى ومحمود فايد:

سيطرت حالة من الغضب على نواب البرلمان بعد الخسارة التي تلقاها المنتخب المصري أمام نظيره الروسي بمنافسات الجولة الأولى من كأس العالم، مُطالِبين بضرورة التحقيق في أسباب الهزيمة وما سبقها من حالة الهزل والسماح للفنانين والإعلاميين بدخول مقر الإقامة ومعسكر المنتخب ما أفقد الفريق التركيز.

النائب محمد فرج عامر، رئيس لجنة الشباب والرياضة بمجلس النواب، أكد أن اتحاد كرة القدم مسئول مسئولية مباشرة عن نتائج منتخب مصر في كأس العالم، مشيرًا إلى أن من يدعي انه صاحب إنجاز وصولنا لكأس العالم لا بد أن يعترف بأنه صاحب وكسة خروجنا المهين من الدور الأول قائلا: «للأسف كوبر لم يتعظ من التجارب السابقة وكرر أخطائه بصفة مستمرة ولم يحرص اختيار لاعبي المنتخب ويتسكك بالللاعبين بعض النظر عن تقدم السن.

وأضاف «عامر» في تعليقه على الهزيمة أنها كانت متوقعة للملاعبين بقرب من الساحة الكروية، بداية من أن السر وراء وصولنا كأس العالم ليس نبوغنا الكروي أو تقدم مستوانا الكروي هتيا ولكن لزيادة عدد مقاعد القارة السمراء من فريقين إفريقياين عام ١٩٩٠ إلى خمسة فرق إفريقية عام ٢٠١٨.

واستعرض «عامر» أيضا أسباب الهزيمة في عدم التوفيق لاختيار عدد كبير من لاعبي المنتخب، مدتلا بأن اللاعبين المحترفين الجاهدين اللذين يلعبان في ناديين مستواهما عال ويلعبان بانتظام هما محمد صلاح في ليفرپول، ومحمد النني في أرسنال، أما باقي المحترفين فأنديتهم حدث ولا حرج معظمهم مستوا أقل كثيرا من أندية مصرية ودورياتهم متراجعة ومعظم هذه الأندية تتبدل نيول دورياتها وتعاين من الهبوط إن لم تكن هبطت أصلا وغالبيتهم لا يلعب أساسيا أو بصفة مستمرة مع فريقه.

كتب- محمود فايد:

رحجت مصادر برلمانية، لقاء رئيس الوزراء المهندس مصطفى مديولي، لبرنامج الحكومة، ظهر يوم السبت المقبل، أمام مجلس النواب، على أن يتم التبت فيه من جانب النواب خلال 30 يومًا، ليتم منحها الثقة من عدمه. ووفق المادة 126 من لائحة البرلمان، يقدم رئيس مجلس الوزراء المكلف برنامج الوزارة خلال 30 يومًا من تاريخ تشكيلها إلى مجلس النواب، أو هي أول اجتماع له إذا كان غير قائم، ويناقش المجلس بيان رئيس مجلس الوزراء المكلف عن برنامج الوزارة، ويحال هذا البيان إلى لجنة خاصة برئاسة أحد وكلي المجلس مع مراعاة تمثيل المعارضة على أن يكون من بين أعضائها أحد المستقلين على الأقل لدراسة برنامج الوزارة وإعداد تقرير عنه خلال 10 أيام، ويعرض التقرير على المجلس في أول جلسة تالية لانتهاء هذه المدة. ويجب أن يصدر قرار المجلس في شأن حصول الحكومة على ثقة أغلبية أعضاء المجلس خلال الأيام العشرة التالية لعدده التقرير عليه، وفي جميع الأحوال يجب ألا تزيد المدة على 30 يومًا من تاريخ تقديم الحكومة لبرنامجها.

ووفق المصدر البرلمانية سيكون برنامج الحكومة استمرًا لما تم إنجازه خلال السنوات الأربع الماضية بعهد الرئيس عبدالفتاح السيسي، والتأكيد على استمرار العمل وفق استراتيجية الدولة 2030، واستكمال جهود الإصلاح على كل الأصدولة، ومتابعة الخطط والبرامج التنموية، والانتهاء من المشروعات القومية الكبرى في توقيتاتها المقررة، بما يحقق الأهداف المرجوة للتنمية الشاملة في كل ربوع الوطن.

وأكدت أيضًا أن البرنامج سيضمن تكاليفات رئيس الجمهورية للحكومة، بأن تكون المرحلة المقبلة لحصاد ما تم تنفيذه في الفترة السابقة، بما يسهم في تحسين جودة

كتب- محمود فايد:

ثم النائب تادرس قلدرس، عضو لجنة الاتصالات بمجلس النواب، الجهود التي يقوم بها مركز معلومات مجلس الوزراء، لتوضيح ما يتم نشره من أخبار وشتاعات عن قرارات الحكومة في الفترة المقبلة، ونفيها للمعلومات المغلوطة التي يقوم المواطنون بتداولها فيما بينهم. وأكد النائب، في تصريحات للمحررين البرلمانيين، أن انتشار مزيد من الشائعات في الفترة الحالية جاء بسبب اتخاذ الحكومة إجراءات وقرارات صعبة في الفترة الماضية، خاصة بعد رفعها أسعار المياه ورفع الدعم عن الوقود وإعلانها عن رفع أسعار الكهرباء الشهر المقبل، ما أدى إلى وجود أزمة ثقة بين المواطنين والحكومة وتصديقهم أية معلومات تنشر أو يتم تداولها عن وجود زيادات جديدة.

وأشار النائب إلى أن الشائعات أصبحت سلاخًا قوي

تحسين مستوى المعيشة وتطوير منظومة التعليم وإجراءات رادعة للمتلاعبين بالأسعار

## 6 محاور لبرنامج حكومة «مدبولي» أمام البرلمان

مع تفعيل الأدوار الرقابية على المتعاملين مع كل ما يتصل باحتياجات المواطنين الأساسية، وأيضا المحور الثالث في التنمية الاقتصادية بالعمل على تحقيق معدل نمو اقتصادي بمقدار نحو 7% سنويًا، وخفض عجز الموازنة، مع الأخذ في الاعتبار أولوية خفض معدلات التضخم والبطالة وزيادة فرص العمل، ذلك فضلًا عن مضاعفة التنمية الاقتصادية الصناعية والزراعية، عبر معالجة كل المشكلات المتعلقة بالصانع المتوقفة والمتعثرة، وتسهيل إجراءات تشغيل المصانع الجديدة، مع التوسع في دعم المشروعات الصغيرة ومتناهية الصغر، لا سيما في سيناء والصعيد، والعمل على دمج الاقتصاد غير الرسمي في المنظومة الرسمية.

ويتضمن المحور الرابع بناء المواطن المصري من خلال العمل على تنفيذ استراتيجية تطوير المنظومة التعليمية في مختلف المراحل وفي كل الجوانب، مع العمل على تعميق الإطار المعرفي التعليمي اللازم لبناء الهوية الوطنية في المناهج الدراسية، وأيضا المحور الخامس تمثل في رفع كفاءة الأداء الحكومي بترشيد الاستهلاك والتفقات والمونديال، وهو ما أدى إلى إحداث حالة من الشغب والسخط الشديد لعموم الشعب المصري.

إلى ذلك أشعل طالب بالمرحلة الإعدادية في مدينة أبوحماد بمحافظة الشرقية النار في زميل له بعد أن سكب البنزين عليه اثر مشادة كلامية بينهما أثناء مشاهدة مباراة مصر وروسيا.



اجتماع حكومة مدبولي

التنمية على مختلف الأصعدة، إلى جانب دعم الخطط والاستراتيجيات الخاصة بالقضاء على الإهراق باعتبارها أولوية قصوى لعمى الحكومة، مع مواصلة التركيز على جهود التصدي للفكر المنطرف.

ويتضمن المحاور أيضًا تحسين مستوى معيشة الشعب المصري ومراعاة حقوق الفئات الأكثر فقرا والمهمشة؛ من خلال تفعيل دور الحكومة بشكل حاسم في مجال ضبط الأسواق والأسعار وتكثيف الحملات الرقابية والأمنية، والعمل على بلورة إجراءات رادعة ضد المتلاعبين بالأسعار وعمليات الاحتكار، بالتوازي

حياة المواطنين، والتأكيد على الاهتمام بملفات الصحة والتعليم، وتطوير الجهاز الإداري، واستكمال برنامج الإصلاح الاقتصادي، والانتهاء من المشروعات القومية، وحل مشكلة التشابكات المالية بين الوزارات. ولفتت أيضًا إلى أن محاور البرنامج ستضمن نفس محاور برنامج حكومة المهندس شريف إسماعيل، التمسك في حماية الأمن القومي المصري، وذلك من خلال الحفاظ على مكسيبات المرحلة السابقة في مجال حماية الأمن القومي، ومواجهة التحديات التي تستهدف التأثير في قدرة الدولة على تحسين أوضاعها واستكمال خطتها

## النواب يردون على رسوم دفن الموتى: شائعات إخوانية لتشتيت المواطنين

المدعم وغيرها..

وطالب النائب السليبي على المجتمع، بعد تداول أخبار عن وجود زيادة مرتقبة، ما يتسبب في وجود حالة من السخط لدى المواطنين وعدم الرضا عن قراراتها، متسائلًا إلى متى سنظل نساق وراء الشائعات؟! واتفق معه النائب شريف الورداني، أمين سر لجنة حقوق الإنسان بمجلس النواب، مشيدا بدور مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار بمجلس الوزراء في التصدي للشائعات والمعلومات الخاطئة المنتشرة بين المصريين في هذه الأيام، خاصة شائعات فرض ضرائب جديدة من جانب الحكومة على بعض الخدمات.

وأبدى النائب تعجبه من حجم الشائعات التي انتشرت خلال الفترة الأخيرة بين المصريين، خاصة بعد إعلان الحكومة عن زيادة أسعار الكهرباء والوقود، وأخرها شائعة فرض رسوم على دفن الموتى وزيادة أسعار كروت الشحن وارتفاع أسعار كروت الشحن وزيادة سعر الريف

التأثير وسريع الانتشار وصعب المكافة، تظهر خطورته في تأثيره السلبي على المجتمع، بعد تداول أخبار عن وجود زيادة مرتقبة، ما يتسبب في وجود حالة من السخط لدى المواطنين وعدم الرضا عن قراراتها، متسائلًا إلى متى سنظل نساق وراء الشائعات؟! واتفق معه النائب شريف الورداني، أمين سر لجنة حقوق الإنسان بمجلس النواب، مشيدا بدور مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار بمجلس الوزراء في التصدي للشائعات والمعلومات الخاطئة المنتشرة بين المصريين في هذه الأيام، خاصة شائعات فرض ضرائب جديدة من جانب الحكومة على بعض الخدمات.

وأبدى النائب تعجبه من حجم الشائعات التي انتشرت خلال الفترة الأخيرة بين المصريين، خاصة بعد إعلان الحكومة عن زيادة أسعار الكهرباء والوقود، وأخرها شائعة فرض رسوم على دفن الموتى وزيادة أسعار كروت الشحن وارتفاع أسعار كروت الشحن وزيادة سعر الريف

## الوفد



إشراف: محمد على

إشراقات:

## جريمة يومية.. في المسلسلات المصرية!



عصام العبيدي

انتهى شهر رمضان المبارك.. وانتهى معه سياق المسلسلات.. التي تباثرت في تشويه المجتمع المصري.. والإساءة لقوته الناعمة.. بعد أن صدرت عن مجتمعنا صورة ذهنية سيئة.. وصورته على انه غابة.. تنتشر فيها أعمال السلب والنهب والبلطجة.. وحتى القتل بصورة بشعة لم يسبق لها مثيل!

وأظنكم تتذكرون ما كتبه لكم في السابق.. عن هذه الظاهرة البشعة.. وذكرتم لكم تفصيلاً الكلام الخليلير.. أو قل القنبلة الاعلامية.. التي تلقاها مثقف كبير.. هو الأستاذ إبراهيم أبو ذكري رئيس اتحاد المنتجين العرب.. في لقاء إذاعي شاركت معه فيه.. في إذاعة البرنامج الثقافي.. والذي قال في اجرا تصريح.. إن بعض القنوات العربية.. وتحديداً قنوات تنتمي الى بعض الدول الخليجية.. تضع «كثالوج» وأضحا لكل العاملين في المجال الفني..

سواء كتابا أو سيناريوتا أو حتى مخرجين ومنتجين.. تحدد لهم فيه «المواصفات» التي تطلبها في المسلسلات.. وربما الأفلام أيضا.. وتشتراط عليهم هذه الشروط والالتزامات.. بمنتجات الأعمال الفنية التي تتجه لشرائها.. وهي غالبا صورة مجتمع يمثل بالدعارة والمخدرات والبلطجة والرييق الأبيض.. فإذا التزم العاملون في الوسط الفني بهذه المواصفات.. تم دفع مبالغ خيالية لشراء المسلسل أو الفيلم العربي.. والذي يكتب خصيصا بهذه المواصفات البشعة.. والتي تشوه صورة المجتمع المصري.. وتدمر قوة الناعمة التي تعب الآباء والأجداد من العلماء والمفكرين والفنانين.. في رسمها وتوصيلها للتلقي والمشاهد العربي.. في كل مكان.. حتى أضحت لهجة المصرية فأكهة لهجات العربية.. ومصدر فخر لكل عربي.. أنه يجيد التحدث باللهجة المصرية! أما اذا ما خالف العمل الفني.. هذه المواصفات والمعايير التي اشترطتها تلك القنوات بيور العمل الفني.. ولا يجد له مشربيا.. ويخسر المنتجون المصريون الجلد والسقط.. وربما خربت بيوتهم أيضا!!

تصريح خطير.. صرح به ابراهيم ابو ذكري رئيس اتحاد المنتجين العرب.. أمام عدد من المثقفين.. شاركت فيه مع ثروت الخرباوي.. وبعد آخر من الضيوف.. وهو تصريح يفسر لنا صور القتل البشعة التي عرضت في المسلسلات المصرية.. ومنها مشهد قتل الزوج بإزارته في الأحماض وماء النار في مسلسل «أبو شهدل قتل الفنانة غادة عبد الرزاق لقاتل ابنها بحرقه» في قصص حديدي معائل للمشهد البشع إنسانيا لإحراق داعش.. للطيبار الأرذني الشهيد معتر الكساسة!!

ناهيك عن أعمال الدعارة والمخدرات والفقر وتجارة الرقيق.. التي حلت بها كل المسلسلات المصرية.. والتي ساهمت - كما قلنا - في اغتيال الصورة الذهنية المحترمة.. للمجتمع المصري.. ولأأسف الشديد كل ذلك يتم بمال خليجي.. لدول عربية شقيقة!! ويبقى السؤال الكبري.. لماذا تسعى هذه القنوات.. لهدم المجتمع المصري وتلويث سمعته.. وصورته الجميلة.. حتى بات المصريون في الخارج يشعرون بالعاز.. من الصورة السلبية البشعة التي تصدر على التلفاز في بلدهم.. وقد اشتركوا مع وزير الهجرة.. عند زيارتها للإمارات.. وطالبوها بضرورة تدخل الحكومة.. لإيقاف هذه المأامرة ضد بلادنا.. فلم يستجيب أحد وظلت هذه القنوات تمارس دورها البشع ضد بلادنا.. فهل نستيقظ لإيقاف هذه المأامرة!!

إشراقة عربية

## معارك

## «الحديدة» تتوالى



محمد الشرايدي

سؤال سريع: لماذا تخلى الحوثي بهذه السرعة عن مطار الحديدة في غرب اليمن؟ ولم يحمده حتى يستطيع أن يزعج ويوجع قوات الشرعية والتحالفة.

ببساطة، قوات الحوثي كشفت نفسها وقدراتها ووضعت سيناريوهات متوقفة لمركبة الحديدة أو الميناء البحري وتقول مسارات معركة المطار إن الهوس الإعلامي الذي ضحه اعلام الحوثي ضخم كثيرا من قوة الميليشيات ولكنها سرعان ما نهارت أمام قوات الشرعية والمقاومة والتحالف وبل وقعد كثير من كاسبها الاعلامية وأضحت أمام العالم والخبراء، مثل كل ميليشيات التطرف في بلادنا وأنها لا تعيا بالمدنيين، بل هم لها سلاح الدروع الذي افتت به كثير من المدنيين الذين أرسى له عالم التطرف الكبير الشيعي القرضاوي من مقر التطرف وراعيه الرئيسي في العاصمة القطرية الدوحة.

ولم يصبر ابن التحرف القطري وأميرها الصغير والذي يقين بنهاية الحوثي عن بدء معركة المطار والتي حتما سوف تنتهي بائناها، والمدينة فذهاب القطري الصغير الى راعيه الكبير في المنطة في طهران ليحصل على الدعم والذي يطلق في عمر الحوثي وميليشياته ولكن يبدو أن أمال الحوثي والدوحة وطهران في الحوثي أخذت في التهاوي بعد أن سقط المطار وبيدات قوات التحالف والشرعية والمقاومة في تنفيذ استراتيجية التحرير وقد يتصور البعض أنها نزهة قصيرة ولكنها ربما تكون معركة قاسية، لأن في نهايتها نهاية للحوثي وميليشياته وأيضا مستقبله السياسي.

وسوف تسقط معركا المدينة والميناء ورقة مهمة في التفاوض بل يستثمرها الحوثي بهارة والمبعوث الأمامي ما زال يلتهج وراء حل سياسي كان يمكن للحوثي أن يقدم نوايا حسنة من أجل هذا الحل إلا انه سقط في الفخ الذي نصبه لنفسه وتصوره أن ورقة المطار والميناء والمدينة سوف تمنع سقوطه أو تكون ورقة قوية في التفاوض ولكن بعد سقوط المطار وانتظار سقوط المدينة والميناء فسوف يتكشف ظهر الحوثي وتلغفه كثيرا أو تقهيد الدروع البشرية من المدنيين لأنها ربما تكون فاتحة لثورة غضب جماهيري تنقلب عليه وتكون بمثابة الخنجر اليمنى السام الذي يقصف مئانة قوته وارهائه للمواطنين.

أعتقد أن معركتي المدينة والميناء لن تستمر كثيرا وأظن أن الطريق سوف يصبح مفتوحا أمام صنعاء وإذا شعر الحوثي بتهديمته في الحديدة فلا أعتقد أنه سوف يتلم الدرس بل سوف يستمر في تحناره العسكري والسياسي وسوف يقعد حكم اليمن الذي سيطر عليه عبر انقلابه وإذا استمر في عناده وتهوره فسوف يقعد أي دور سياسي في أي حل سياسي وسوف تنتهي حقبته إما بالموت وإما الهروب الى الدوحة أو طهران.





# فجوة القمح

الخميس ٧ شوال ١٤٢٩ هـ - ٢١ يونيو ٢٠١٨ - ١٤ يونيو ١٣٩٤  
العدد ١٧٩٠ - السنة الخامسة والثلاثون

كلام

## لماذا التعصب؟!



أحمد بكير

في عز تشجيعي لفريقنا القومي لكرة القدم في مباراته أمام روسيا مساء أمس الأول، فوجئت أنني كعالمين غيري، افتقدت إلى ثقافة التشجيع.. واكتشفت أنني قد تجاوزت كل الحدود في التشجيع.. مع كل هجمة لفريقنا كنت أدعو وأقول «يارب.. لعلها تنتهي بهدف.. لم يكن دُعائي سراً.. بل كان صرخاً وزعيقاً.. كما لو كنت أدعو بعيداً.. وإذا تعدي لاعب روسي حدود منتصف الملعب في اتجاه مرمانا.. كنت أصرخ بعلو الصوت: «استر يارب».. واكتشفت أنني تجاوزت الحدود مع الله.. وتجاوزنا جميعاً عندما تعرضنا إليه أن يصيرنا في «لعبة».. واكتشفت أنني فقدت الوفاق وأنا أقفز في الهواء مع كل هجمة كروية على مرعى المناض، كما لو كنا نهجم على عدو.. واكتشفت أنني وغيري لم نعلم بعد أن الرياضة عموماً مجرد ألعاب فيها الفائز والمغلوب.. فوجئت أننا اخترنا حياتنا في «ماتش» كرة.. أنساناً مشاكلاً لساعتين، وتركنا فيها خبزاً رأيتُه دوماً تغسل علم مصر المرسوم على خذ طفل فاق من حلمه على دوى هزيمة، لم يكن أبداً يتوهمها أو يصدفها.. فقد تربي على أن الفوز لا بدل عنه.

يا.. تعبتنا أنفسنا، وتعبتنا أبنائنا، فلم نرهم على أن الرياضة فيها الفائز والمهزوم، وكما نفوز في «ماتش» لا مانع أن يفوز غيرنا في آخر.. فالفوز أو الهزيمة في النهاية لأحد الفريقين سواء كان فريقنا، أو فريق الآخرين. وحتى الذين أرادوا تخفيف الألم بالغوا كثيراً، وصوروا الهزيمة على أنها نصرٌ مُبين، وتبارى مقدمو البرامج التلفزيونية في إثبات هذا التصرف ورفض الهزيمة، وتحولت نتائج فريقنا إلى مجال للخلافات السياسية، وظهرت فتنة في المجتمع تمنى على الله ألا يفوز فريقنا، وربما صرخوا ودعوا للفريق المنافس أن يفوز، تماماً كما كنا نصرخ وتدعو الله بأعلى الصوت أن يفوز لاعبونا، ومن دعوا لفريقنا أو عليه غرسوا.. يقصد أو بغير قصد.. في نفوس أبنائهم ثقافة «شادة» للتشجيع.

لست ضد الكرة ولعب الكرة أو أي لعبة رياضية، لكنني ضد التعصب، والإفراط في التفاؤل، واستكثار الفوز على الآخرين والتعالي عليهم، وكأن الفوز لابد وأن يكون حليماً وحكماً للفريق المصرية.. ولست ضد التشجيع المحترم دون مبالاة أو التعازل عن الوفاق. لقد فضحتنا كرة القدم، وكشفت عواراً في سلوك وعقول كنا نظنها في خير!

bakier@hotmail.com

الشعب يريد

## المشي والتاكسي النهري



سعاد أبوالنصر

رب ضارة نافعة، فانا أرى أن خطوات الإصلاح الاقتصادي الأخرى بالرغم من قسوتها على الطبقة المتوسطة ومحدودي الدخل، إلا أنها ربما تكون سبباً في الإصلاح الأسرى والعودة لأصول البيوت العريقة كما كانت في الماضي، بمعنى أن تعد ربة البيت والأم الطعام بنفسها وتختلي بعض الأسر التي نسيت الطعام المنزلي عن «الديفري» أو الأكل الجاهز بما عليه من اعتراضات طبية وعدم مراعاة للشرط الصحية، وأيضاً لأضرار الجسمية على صحة أبنائنا وما يسببه من أمراض تشعبت وانتشرت في أولادنا كالتار والتهيم، ولم يعد يعد منها علاج أو متابعة، ولا حظنا هذا العام غلاء أسعار الكحك وسلع ويا مش رمضان أيضاً رصداً تخلى بعض الأسر إما طواعية أو بسبب ضيق ذات اليد عن اليا مش، وسعدنا عودة الكحك المنزلي، وشهدت الأفران انتماشاً لتسوية الكحك وهو أوفر من استخدام أفران الغاز أو الكهرباء وانتهى عصر «السهة» في استخدام زينة رمضان اللهم إلا في الأماكن السياحية، والتي تدر دخلاً يلائم ويتناسب مع سعر الطاقة الجديدة ويدهق في تنمية طبقة الأغنياء الجدد.

ويداناً كسب له عادات في الشراء تخلو من العقل أحياناً نشترى سلماً بقدر الاستخدام، وأصبح المواطن يشتري الخضار والفواكه بقدر استخدامه ولم تعد تظهر الأطعمة بصناديق القمامة كما كان يحدث في الماضي كما قلت، وتقلصت تجارة العيش المتبقى والذي يتم بيعه ليتحول إلى علف حيواني ونحن نستورد قمحاً بالدولار، وكل هذا بسبب رفع الأسعار وفرق العيش في بطاقات التموين.

إن المواطن المصري لديه قدرة على تحدي الصعاب لا مثيل لها والطولب منه الآن أن يعيد ترتيب حياته من أجل مستقبل أفضل لأولاده، وعلى الأسرة أن تتحمل واجباتها كما كانت في الماضي، فالأم والأبنا كانوا يقومون بدور الكوكبي ونظافة المنازل وشراء الملابس بدلاً من «الديفري» في كل شيء الآن، وكان كل أفراد الأسرة يمارسون رياضة المشي ولكننا عشنا نهائياً إلى المدرسة سيراً على الأقدام ولمسافات طويلة لم يكن هناك «الباص» المدرسي حتى في المدارس الأجنبية، وما زالت بعض مدارس الاهيات لا تتعامل مع الأتوبيس المدرسي لأن المشي صحة وكأولاً الجدي، وبمنازلنا من السمنة، وكما قال الأطباء إن السمنة أم الأمراض، وهي ما يعاني سببها أجيال كاملة الآن.. إن العودة لرياضة المشي نصيحة طبية وركوب الأطفال والشباب العجل وعدم الاعتماد الكلي الآن على ركوب «التوك توك» سوف يعيد للمواطن والشباب والمطل المصري الصحة والرشاقة والاقتصاد في الشراء.

كما أسعار الطاقة فلهذا لا نستطيع ميكراً وننام ميكراً كما تمنى الأديان ودايتور الصحة في العالم كله، فالجو حار والعمل ميكراً يوفر الطاقة والصحة فلهذا لا نعمل في الساعة السادسة صباحاً كما يحدث في المحافظات شديدة الحرارة كأولاد الجدي وأسوان.. سؤال الحكومة الجديدة فكما رفعت الأسعار عليها في رفع الأفكار والحلول غير التقليدية لمساعدة المواطن الغنيان، وبماذا لا توفر الحكومة «التاكسي النهري» الذي صعدنا به آخر وزراء الري السابقين؟ وبماذا لا توفر معيدات نهوية بطول النهر لنقل المواطن في ثوان وليس دقائق من القاهرة للجزيرة والقليوبية، وبماذا لا تعظم دور نهر النيل في نقل البضائع توفيراً للوقت والوقود والطرق؟

– دعوة الإمام الأكبر للطلاب الوافدين بمنزله بالأقصر وهو تحرك دبلوماسي ديني حول أكثر من 100 دولة لمحمة إنسانية فائقة السرعة والتأثير اطمان الله عمرك يا مولانا.

## تحقيق: حمدي أحمد

في الوقت الذي تستورد فيه الحكومة 7 ملايين طن قمح من الخارج بكلفة تصل إلى 28 مليار جنيه سنوياً، فإنها تترك مشاكل الفلاحين أثناء توريد القمح دون حل، وهو ما يقل بشكل واضح من حجم الأرباح التي يبيها الفلاحون لشون الحكومة.

مشاكل الفلاحين أثناء التوريد بسيطة ويمكن حلها بسهولة جداً، وعلى رأسها بُعد مسافات الشون الحكومية وأماكن استلام القمح، مما يجبر الفلاح على بيع المحصول للتجار بدلاً من الحكومة، إضافة

لإخفاض سعر التوريد مقارنة بالتكاليف العالية للإنتاج عقب ارتفاع أسعار الطاقة والأسمدة والتقاوى في الفترة الماضية، فضلاً عن عدم اهتمام الحكومة بتوفير بذور وسائلات جديدة تزيد إنتاجية الفدان..

وتبقى أزمة قدرة الاستيعاب للشون الحكومية واحدة من الأسباب الرئيسية في خفض كميات القمح الموردة من الفلاحين، خاصة أن أقصى قدرة استيعابية لها تبلغ 4.2 مليون طن.

وبخصوص إنتاج مصر من القمح سنوياً، تضارب الأرقام بين مسئولى الحكومة من جانب والفلاحين من جانب الآخر، ففي الوقت الذي تعلن فيه الحكومة أن إنتاج مصر يقرب من 9 ملايين طن سنوياً، فإن الفلاحين يؤكدون أن الإنتاج لا يتعدى 6 ملايين طن سنوياً.

ووفقاً لوزير التموين، الدكتور على المصيلحى، فإن استهلاك مصر من القمح يقدر بحوالى 16 مليون طن، والإنتاج يتراوح بين 7 و8 ملايين طن قمح، ويستهلك رغيف الخبز المدعم 9.6 مليون طن، يتم توفير 3.6 مليون طن من الإنتاج المحلى، والدولة تستورد 6 ملايين طن.

الإنتاج المحلى 9 ملايين طن والحكومة تشتري 4 ملايين

وخلال الموسم الماضى تسلمت وزارة التموين 3.75 مليون طن قمح عالى الجودة خلال موسم توريد القمح المحلى بأسعار تتراوح بين 555 و575 جنيهاً للآردب حسب درجة النقاوة بقيمة بلغت جنيه، مقارنة بـ 5.2 مليون الموسم السابق له.

بينما تستهدف الحكومة هذا الموسم استلام نحو 4 ملايين طن من المزارعين، بعدما وافقت على أن يكون سعر إردب القمح 23.5 درجة نقاوة 600 جنيه للآردب و585 و570 جنيه بدرجة نقاوة 22.5 و23.

ويبدأ موسم حصاد القمح فى أبريل ويستمر حتى يوليو، حيث تبلغ نسبة فاقد المحصول بداية من الحصاد وحتى اللحن حوالى 25%، بحسب نقابة الفلاحين.

ومنذ فتح باب التوريد لهذا العام، فإن شون الحكومة استلمت ما يقرب من 2 مليون و300 ألف طن من المزارعين، وفقاً لوزارة التموين.

ووفقاً للموازنة المعتمدة للعام المالى الحالى، يبلغ متوسط تكلفة شراء طن القمح المستورد 222 دولاراً، ارتفاعاً من 217 دولاراً، فى العام المالى الماضى، أى أن

ترفع سعر طن القمح لهذا السعر، وتقطع الفرصة على مربي المشية الذين يشترون القمح من المزارعين.

وأشار وكيل لجنة الزراعة بمجلس النواب، إلى أن ثاني هذه الطرق دعم الحكومة للفلاح وتشجيعه على الاستمرار فى زراعة القمح وزيادة مساحته، من خلال الإعلان عن سعر المحصول قبل زراعته، واستنباط سلالات قمح جديدة تزيد إنتاجية الفدان إلى أكثر من 15 أردباً.

لأن متوسط إنتاج السلالات الحالية يتراوح ما بين 10 و15 أردباً للفدان، وفى حالة زيادة الإنتاجية سوف يرتفع حجم الإنتاج السنوى إلى 12 مليون طن مقارنة بـ 9 ملايين حالياً، وفى نفس مساحة الأراضى المزروعة، وبالتالي تخفض الفجوة إلى 3 ملايين طن فقط.

وأضاف «تمراز» أن ثالث هذه الطرق، توفير الحكومة لأعلاف المشية للفلاحين بدلاً من استخدامهم كعلف وتخزين كميات كبيرة من الإنتاج لصالح ذلك الاستخدام، ما يبنى حرمان الدولة منه، مشيراً إلى أن القمح أرخص من «الردة» ولذلك يتجه إليه الفلاحون كعلف للماشية، ولكن فى حالة توفير الأعلاف فإن كميات التوريد سترتفع.

وأشار إلى أنه من ضمن أسباب عدم توريد المحصول بالكامل أيضاً، احتفاظ بعض الفلاحين بنسبة من الإنتاج للاستخدام فى إنتاج الخبز بالمنزل، فضلاً عن استخدام 8 و9 كما تعلن وزارة الزراعة،

وأوضح تقيب فلاحى الجزيرة، أن إنتاج مصر من القمح من الممكن أن يرتفع بشكل كبير فى حالة تشجيع الحكومة للفلاح لزراعة القمح والتوسع فيه، من خلال وضع سعر مناسب للقمح قبل الزراعة يتناسب مع ارتفاع تكاليف الإنتاج من قود وأسمدة وتقاوى، وتوفير بذور وسلالات جديدة تزيد إنتاجية الفدان لأكثر من 15 أردباً، حتى يتضاعف الإنتاج وتقل الفجوة الاستيرادية، لأن الفلاحين يجمعون عن زراعة القمح بسبب السعر المنخفض مقارنة بارتفاع التكاليف.

وأوضح تقيب فلاحى الجزيرة، أن إنتاج مصر من القمح من الممكن أن يرتفع بشكل كبير فى حالة تشجيع الحكومة للفلاح لزراعة القمح والتوسع فيه، من خلال وضع سعر مناسب للقمح قبل الزراعة يتناسب مع ارتفاع تكاليف الإنتاج من قود وأسمدة وتقاوى، وتوفير بذور وسلالات جديدة تزيد إنتاجية الفدان لأكثر من 15 أردباً، حتى يتضاعف الإنتاج وتقل الفجوة الاستيرادية، لأن الفلاحين يجمعون عن زراعة القمح بسبب السعر المنخفض مقارنة بارتفاع التكاليف.

وأوضح تقيب فلاحى الجزيرة، أن إنتاج مصر من القمح من الممكن أن يرتفع بشكل كبير فى حالة تشجيع الحكومة للفلاح لزراعة القمح والتوسع فيه، من خلال وضع سعر مناسب للقمح قبل الزراعة يتناسب مع ارتفاع تكاليف الإنتاج من قود وأسمدة وتقاوى، وتوفير بذور وسلالات جديدة تزيد إنتاجية الفدان لأكثر من 15 أردباً، حتى يتضاعف الإنتاج وتقل الفجوة الاستيرادية، لأن الفلاحين يجمعون عن زراعة القمح بسبب السعر المنخفض مقارنة بارتفاع التكاليف.

وأوضح تقيب فلاحى الجزيرة، أن إنتاج مصر من القمح من الممكن أن يرتفع بشكل كبير فى حالة تشجيع الحكومة للفلاح لزراعة القمح والتوسع فيه، من خلال وضع سعر مناسب للقمح قبل الزراعة يتناسب مع ارتفاع تكاليف الإنتاج من قود وأسمدة وتقاوى، وتوفير بذور وسلالات جديدة تزيد إنتاجية الفدان لأكثر من 15 أردباً، حتى يتضاعف الإنتاج وتقل الفجوة الاستيرادية، لأن الفلاحين يجمعون عن زراعة القمح بسبب السعر المنخفض مقارنة بارتفاع التكاليف.

وأوضح تقيب فلاحى الجزيرة، أن إنتاج مصر من القمح من الممكن أن يرتفع بشكل كبير فى حالة تشجيع الحكومة للفلاح لزراعة القمح والتوسع فيه، من خلال وضع سعر مناسب للقمح قبل الزراعة يتناسب مع ارتفاع تكاليف الإنتاج من قود وأسمدة وتقاوى، وتوفير بذور وسلالات جديدة تزيد إنتاجية الفدان لأكثر من 15 أردباً، حتى يتضاعف الإنتاج وتقل الفجوة الاستيرادية، لأن الفلاحين يجمعون عن زراعة القمح بسبب السعر المنخفض مقارنة بارتفاع التكاليف.

وأوضح تقيب فلاحى الجزيرة، أن إنتاج مصر من القمح من الممكن أن يرتفع بشكل كبير فى حالة تشجيع الحكومة للفلاح لزراعة القمح والتوسع فيه، من خلال وضع سعر مناسب للقمح قبل الزراعة يتناسب مع ارتفاع تكاليف الإنتاج من قود وأسمدة وتقاوى، وتوفير بذور وسلالات جديدة تزيد إنتاجية الفدان لأكثر من 15 أردباً، حتى يتضاعف الإنتاج وتقل الفجوة الاستيرادية، لأن الفلاحين يجمعون عن زراعة القمح بسبب السعر المنخفض مقارنة بارتفاع التكاليف.

وأوضح تقيب فلاحى الجزيرة، أن إنتاج مصر من القمح من الممكن أن يرتفع بشكل كبير فى حالة تشجيع الحكومة للفلاح لزراعة القمح والتوسع فيه، من خلال وضع سعر مناسب للقمح قبل الزراعة يتناسب مع ارتفاع تكاليف الإنتاج من قود وأسمدة وتقاوى، وتوفير بذور وسلالات جديدة تزيد إنتاجية الفدان لأكثر من 15 أردباً، حتى يتضاعف الإنتاج وتقل الفجوة الاستيرادية، لأن الفلاحين يجمعون عن زراعة القمح بسبب السعر المنخفض مقارنة بارتفاع التكاليف.

وأوضح تقيب فلاحى الجزيرة، أن إنتاج مصر من القمح من الممكن أن يرتفع بشكل كبير فى حالة تشجيع الحكومة للفلاح لزراعة القمح والتوسع فيه، من خلال وضع سعر مناسب للقمح قبل الزراعة يتناسب مع ارتفاع تكاليف الإنتاج من قود وأسمدة وتقاوى، وتوفير بذور وسلالات جديدة تزيد إنتاجية الفدان لأكثر من 15 أردباً، حتى يتضاعف الإنتاج وتقل الفجوة الاستيرادية، لأن الفلاحين يجمعون عن زراعة القمح بسبب السعر المنخفض مقارنة بارتفاع التكاليف.

وأوضح تقيب فلاحى الجزيرة، أن إنتاج مصر من القمح من الممكن أن يرتفع بشكل كبير فى حالة تشجيع الحكومة للفلاح لزراعة القمح والتوسع فيه، من خلال وضع سعر مناسب للقمح قبل الزراعة يتناسب مع ارتفاع تكاليف الإنتاج من قود وأسمدة وتقاوى، وتوفير بذور وسلالات جديدة تزيد إنتاجية الفدان لأكثر من 15 أردباً، حتى يتضاعف الإنتاج وتقل الفجوة الاستيرادية، لأن الفلاحين يجمعون عن زراعة القمح بسبب السعر المنخفض مقارنة بارتفاع التكاليف.

وأوضح تقيب فلاحى الجزيرة، أن إنتاج مصر من القمح من الممكن أن يرتفع بشكل كبير فى حالة تشجيع الحكومة للفلاح لزراعة القمح والتوسع فيه، من خلال وضع سعر مناسب للقمح قبل الزراعة يتناسب مع ارتفاع تكاليف الإنتاج من قود وأسمدة وتقاوى، وتوفير بذور وسلالات جديدة تزيد إنتاجية الفدان لأكثر من 15 أردباً، حتى يتضاعف الإنتاج وتقل الفجوة الاستيرادية، لأن الفلاحين يجمعون عن زراعة القمح بسبب السعر المنخفض مقارنة بارتفاع التكاليف.

وأوضح تقيب فلاحى الجزيرة، أن إنتاج مصر من القمح من الممكن أن يرتفع بشكل كبير فى حالة تشجيع الحكومة للفلاح لزراعة القمح والتوسع فيه، من خلال وضع سعر مناسب للقمح قبل الزراعة يتناسب مع ارتفاع تكاليف الإنتاج من قود وأسمدة وتقاوى، وتوفير بذور وسلالات جديدة تزيد إنتاجية الفدان لأكثر من 15 أردباً، حتى يتضاعف الإنتاج وتقل الفجوة الاستيرادية، لأن الفلاحين يجمعون عن زراعة القمح بسبب السعر المنخفض مقارنة بارتفاع التكاليف.

وأوضح تقيب فلاحى الجزيرة، أن إنتاج مصر من القمح من الممكن أن يرتفع بشكل كبير فى حالة تشجيع الحكومة للفلاح لزراعة القمح والتوسع فيه، من خلال وضع سعر مناسب للقمح قبل الزراعة يتناسب مع ارتفاع تكاليف الإنتاج من قود وأسمدة وتقاوى، وتوفير بذور وسلالات جديدة تزيد إنتاجية الفدان لأكثر من 15 أردباً، حتى يتضاعف الإنتاج وتقل الفجوة الاستيرادية، لأن الفلاحين يجمعون عن زراعة القمح بسبب السعر المنخفض مقارنة بارتفاع التكاليف.

وأوضح تقيب فلاحى الجزيرة، أن إنتاج مصر من القمح من الممكن أن يرتفع بشكل كبير فى حالة تشجيع الحكومة للفلاح لزراعة القمح والتوسع فيه، من خلال وضع سعر مناسب للقمح قبل الزراعة يتناسب مع ارتفاع تكاليف الإنتاج من قود وأسمدة وتقاوى، وتوفير بذور وسلالات جديدة تزيد إنتاجية الفدان لأكثر من 15 أردباً، حتى يتضاعف الإنتاج وتقل الفجوة الاستيرادية، لأن الفلاحين يجمعون عن زراعة القمح بسبب السعر المنخفض مقارنة بارتفاع التكاليف.

وأوضح تقيب فلاحى الجزيرة، أن إنتاج مصر من القمح من الممكن أن يرتفع بشكل كبير فى حالة تشجيع الحكومة للفلاح لزراعة القمح والتوسع فيه، من خلال وضع سعر مناسب للقمح قبل الزراعة يتناسب مع ارتفاع تكاليف الإنتاج من قود وأسمدة وتقاوى، وتوفير بذور وسلالات جديدة تزيد إنتاجية الفدان لأكثر من 15 أردباً، حتى يتضاعف الإنتاج وتقل الفجوة الاستيرادية، لأن الفلاحين يجمعون عن زراعة القمح بسبب السعر المنخفض مقارنة بارتفاع التكاليف.

وأوضح تقيب فلاحى الجزيرة، أن إنتاج مصر من القمح من الممكن أن يرتفع بشكل كبير فى حالة تشجيع الحكومة للفلاح لزراعة القمح والتوسع فيه، من خلال وضع سعر مناسب للقمح قبل الزراعة يتناسب مع ارتفاع تكاليف الإنتاج من قود وأسمدة وتقاوى، وتوفير بذور وسلالات جديدة تزيد إنتاجية الفدان لأكثر من 15 أردباً، حتى يتضاعف الإنتاج وتقل الفجوة الاستيرادية، لأن الفلاحين يجمعون عن زراعة القمح بسبب السعر المنخفض مقارنة بارتفاع التكاليف.

وأوضح تقيب فلاحى الجزيرة، أن إنتاج مصر من القمح من الممكن أن يرتفع بشكل كبير فى حالة تشجيع الحكومة للفلاح لزراعة القمح والتوسع فيه، من خلال وضع سعر مناسب للقمح قبل الزراعة يتناسب مع ارتفاع تكاليف الإنتاج من قود وأسمدة وتقاوى، وتوفير بذور وسلالات جديدة تزيد إنتاجية الفدان لأكثر من 15 أردباً، حتى يتضاعف الإنتاج وتقل الفجوة الاستيرادية، لأن الفلاحين يجمعون عن زراعة القمح بسبب السعر المنخفض مقارنة بارتفاع التكاليف.

وأوضح تقيب فلاحى الجزيرة، أن إنتاج مصر من القمح من الممكن أن يرتفع بشكل كبير فى حالة تشجيع الحكومة للفلاح لزراعة القمح والتوسع فيه، من خلال وضع سعر مناسب للقمح قبل الزراعة يتناسب مع ارتفاع تكاليف الإنتاج من قود وأسمدة وتقاوى، وتوفير بذور وسلالات جديدة تزيد إنتاجية الفدان لأكثر من 15 أردباً، حتى يتضاعف الإنتاج وتقل الفجوة الاستيرادية، لأن الفلاحين يجمعون عن زراعة القمح بسبب السعر المنخفض مقارنة بارتفاع التكاليف.

وأوضح تقيب فلاحى الجزيرة، أن إنتاج مصر من القمح من الممكن أن يرتفع بشكل كبير فى حالة تشجيع الحكومة للفلاح لزراعة القمح والتوسع فيه، من خلال وضع سعر مناسب للقمح قبل الزراعة يتناسب مع ارتفاع تكاليف الإنتاج من قود وأسمدة وتقاوى، وتوفير بذور وسلالات جديدة تزيد إنتاجية الفدان لأكثر من 15 أردباً، حتى يتضاعف الإنتاج وتقل الفجوة الاستيرادية، لأن الفلاحين يجمعون عن زراعة القمح بسبب السعر المنخفض مقارنة بارتفاع التكاليف.

وأوضح تقيب فلاحى الجزيرة، أن إنتاج مصر من القمح من الممكن أن يرتفع بشكل كبير فى حالة تشجيع الحكومة للفلاح لزراعة القمح والتوسع فيه، من خلال وضع سعر مناسب للقمح قبل الزراعة يتناسب مع ارتفاع تكاليف الإنتاج من قود وأسمدة وتقاوى، وتوفير بذور وسلالات جديدة تزيد إنتاجية الفدان لأكثر من 15 أردباً، حتى يتضاعف الإنتاج وتقل الفجوة الاستيرادية، لأن الفلاحين يجمعون عن زراعة القمح بسبب السعر المنخفض مقارنة بارتفاع التكاليف.

وأوضح تقيب فلاحى الجزيرة، أن إنتاج مصر من القمح من الممكن أن يرتفع بشكل كبير فى حالة تشجيع الحكومة للفلاح لزراعة القمح والتوسع فيه، من خلال وضع سعر مناسب للقمح قبل الزراعة يتناسب مع ارتفاع تكاليف الإنتاج من قود وأسمدة وتقاوى، وتوفير بذور وسلالات جديدة تزيد إنتاجية الفدان لأكثر من 15 أردباً، حتى يتضاعف الإنتاج وتقل الفجوة الاستيرادية، لأن الفلاحين يجمعون عن زراعة القمح بسبب السعر المنخفض مقارنة بارتفاع التكاليف.

وأوضح تقيب فلاحى الجزيرة، أن إنتاج مصر من القمح من الممكن أن يرتفع بشكل كبير فى حالة تشجيع الحكومة للفلاح لزراعة القمح والتوسع فيه، من خلال وضع سعر مناسب للقمح قبل الزراعة يتناسب مع ارتفاع تكاليف الإنتاج من قود وأسمدة وتقاوى، وتوفير بذور وسلالات جديدة تزيد إنتاجية الفدان لأكثر من 15 أردباً، حتى يتضاعف الإنتاج وتقل الفجوة الاستيرادية، لأن الفلاحين يجمعون عن زراعة القمح بسبب السعر المنخفض مقارنة بارتفاع التكاليف.

وأوضح تقيب فلاحى الجزيرة، أن إنتاج مصر من القمح من الممكن أن يرتفع بشكل كبير فى حالة تشجيع الحكومة للفلاح لزراعة القمح والتوسع فيه، من خلال وضع سعر مناسب للقمح قبل الزراعة يتناسب مع ارتفاع تكاليف الإنتاج من قود وأسمدة وتقاوى، وتوفير بذور وسلالات جديدة تزيد إنتاجية الفدان لأكثر من 15 أردباً، حتى يتضاعف الإنتاج وتقل الفجوة الاستيرادية، لأن الفلاحين يجمعون عن زراعة القمح بسبب السعر المنخفض مقارنة بارتفاع التكاليف.

وأوضح تقيب فلاحى الجزيرة، أن إنتاج مصر من القمح من الممكن أن يرتفع بشكل كبير فى حالة تشجيع الحكومة للفلاح لزراعة القمح والتوسع فيه، من خلال وضع سعر مناسب للقمح قبل الزراعة يتناسب مع ارتفاع تكاليف الإنتاج من قود وأسمدة وتقاوى، وتوفير بذور وسلالات جديدة تزيد إنتاجية الفدان لأكثر من 15 أردباً، حتى يتضاعف الإنتاج وتقل الفجوة الاستيرادية، لأن الفلاحين يجمعون عن زراعة القمح بسبب السعر المنخفض مقارنة بارتفاع التكاليف.

وأوضح تقيب فلاحى الجزيرة، أن إنتاج مصر من القمح من الممكن أن يرتفع بشكل كبير فى حالة تشجيع الحكومة للفلاح لزراعة القمح والتوسع فيه، من خلال وضع سعر مناسب للقمح قبل الزراعة يتناسب مع ارتفاع تكاليف الإنتاج من قود وأسمدة وتقاوى، وتوفير بذور وسلالات جديدة تزيد إنتاجية الفدان لأكثر من 15 أردباً، حتى يتضاعف الإنتاج وتقل الفجوة الاستيرادية، لأن الفلاحين يجمعون عن زراعة القمح بسبب السعر المنخفض مقارنة بارتفاع التكاليف.

وأوضح تقيب فلاحى الجزيرة، أن إنتاج مصر من القمح من الممكن أن يرتفع بشكل كبير فى حالة تشجيع الحكومة للفلاح لزراعة القمح والتوسع فيه، من خلال وضع سعر مناسب للقمح قبل الزراعة يتناسب مع ارتفاع تكاليف الإنتاج من قود وأسمدة وتقاوى، وتوفير بذور وسلالات جديدة تزيد إنتاجية الفدان لأكثر من 15 أردباً، حتى يتضاعف الإنتاج وتقل الفجوة الاستيرادية، لأن الفلاحين يجمعون عن زراعة القمح بسبب السعر المنخفض مقارنة بارتفاع التكاليف.

وأوضح تقيب فلاحى الجزيرة، أن إنتاج مصر من القمح من الممكن أن يرتفع بشكل كبير فى حالة تشجيع الحكومة للفلاح لزراعة القمح والتوسع فيه، من خلال وضع سعر مناسب للقمح قبل الزراعة يتناسب مع ارتفاع تكاليف الإنتاج من قود وأسمدة وتقاوى، وتوفير بذور وسلالات جديدة تزيد إنتاجية الفدان لأكثر من 15 أردباً، حتى يتضاعف الإنتاج وتقل الفجوة الاستيرادية، لأن الفلاحين يجمعون عن زراعة القمح بسبب السعر المنخفض مقارنة بارتفاع التكاليف.

الطن المستورد يبلغ حوالى 4 آلاف جنيه، فى حين أن سعر الطن للقمح المحلى يقترب من سعر المستورد أو أقل قليلاً، ولذلك كان من الأفضل أن تساعد الحكومة الفلاح فى زراعة القمح وزيادة مساحته حتى تشتري منه المحصول بالعملة المحلية بدلاً من الأجنبية وتوفير الدولار فى الاحتياطي النقدى.

واستوردت مصر 5.580 مليون طن من القمح فى 2016/2017 بحوالى 2 مليار دولار مقابل 4.440 مليون طن فى العام السابق له.

فيما تستهدف فى السنة المالية الحالية استيراد سبعة ملايين طن بعد أن كانت تستهدف 6.2 مليون طن، بحسب وزير التموين، على المصيلحى.

بينما تستهدف الوزير استيراد ستة ملايين طن من القمح فى العام المالى المقبل 2018/2019، الذى يبدأ فى أول يوليو.

الموسم يقترب من 9 ملايين طن مقارنة بـ 8 ملايين فى العام الماضى.

وأضاف عبدالدايم، أن الفلاحين لا يوردون كل الإنتاج لوزارة التموين، حيث أن هناك بعض الفلاحين أصحاب المساحات الصغيرة التى تتراوح ما بين 10 و20 فيراًماً، فإنهم يزرعون القمح ويحتفظون به فى بيوتهم للاستهلاك المنزلى، كما أن البعض يتجه إلى توريد المحصول للتجار فى القطاع الخاص ما يحرم الحكومة من هذا الإنتاج.

من جانبه، قال ممدوح رمضشان، المتحدث الرسمى باسم وزارة التموين، إن الوزارة تستهلك 9.6 مليون طن قمح فى إنتاج

من جانبه، قال ممدوح رمضشان، المتحدث الرسمى باسم وزارة التموين، إن الوزارة تستهلك 9.6 مليون طن قمح فى إنتاج

من جانبه، قال ممدوح رمضشان، المتحدث الرسمى باسم وزارة التموين، إن الوزارة تستهلك 9.6 مليون طن قمح فى إنتاج

من جانبه، قال ممدوح رمضشان، المتحدث الرسمى باسم وزارة التموين، إن الوزارة تستهلك 9.6 مليون طن قمح فى إنتاج

من جانبه، قال ممدوح رمضشان، المتحدث الرسمى باسم وزارة التموين، إن الوزارة تستهلك 9.6 مليون طن قمح فى إنتاج

من جانبه، قال ممدوح رمضشان، المتحدث الرسمى باسم وزارة التموين، إن الوزارة تستهلك 9.6 مليون طن قمح فى إنتاج

من جانبه، قال ممدوح رمضشان، المتحدث الرسمى باسم وزارة التموين، إن الوزارة تستهلك 9.6 مليون طن قمح فى إنتاج

من جانبه، قال ممدوح رمضشان، المتحدث الرسمى باسم وزارة التموين، إن الوزارة تستهلك 9.6 مليون طن قمح فى إنتاج

من جانبه، قال ممدوح رمضشان، المتحدث الرسمى باسم وزارة التموين، إن الوزارة تستهلك 9.6 مليون طن قمح فى إنتاج

من جانبه، قال ممدوح رمضشان، المتحدث الرسمى باسم وزارة التموين، إن الوزارة تستهلك 9.6 مليون طن قمح فى إنتاج

من جانبه، قال ممدوح رمضشان، المتحدث الرسمى باسم وزارة التموين، إن الوزارة تستهلك 9.6 مليون طن قمح فى إنتاج

من جانبه، قال ممدوح رمضشان، المتحدث الرسمى باسم وزارة التموين، إن الوزارة تستهلك 9.6 مليون طن قمح فى إنتاج

من جانبه، قال ممدوح رمضشان، المتحدث الرسمى باسم وزارة التموين، إن الوزارة تستهلك 9.6 مليون طن قمح فى إنتاج

من جانبه، قال ممدوح رمضشان، المتحدث الرسمى باسم وزارة التموين، إن الوزارة تستهلك 9.6 مليون طن قمح فى إنتاج

من جانبه، قال ممدوح رمضشان، المتحدث الرسمى باسم وزارة التموين، إن الوزارة تستهلك 9.6 مليون طن قمح فى إنتاج

من جانبه، قال ممدوح رمضشان، المتحدث الرسمى باسم وزارة التموين، إن الوزارة تستهلك 9.6 مليون طن قمح فى إنتاج

من جانبه، قال ممدوح رمضشان، المتحدث الرسمى باسم وزارة التموين، إن الوزارة تستهلك 9.6 مليون طن قمح فى إنتاج

من جانبه، قال ممدوح رمضشان، المتحدث الرسمى باسم وزارة التموين، إن الوزارة تستهلك 9.6 مليون طن قمح فى إنتاج

من جانبه، قال ممدوح رمضشان، المتحدث الرسمى باسم وزارة التموين، إن الوزارة تستهلك 9.6 مليون طن قمح فى إنتاج

من جانبه، قال ممدوح رمضشان، المتحدث الرسمى باسم وزارة التموين، إن الوزارة تستهلك 9.6 مليون طن قمح فى إنتاج

من جانبه، قال ممدوح رمضشان، المتحدث الرسمى باسم وزارة التموين، إن الوزارة تستهلك 9.6 مليون طن قمح فى إنتاج

من جانبه، قال ممدوح رمضشان، المتحدث الرسمى باسم وزارة التموين، إن الوزارة تستهلك 9.6 مليون طن قمح فى إنتاج

من جانبه، قال ممدوح رمضشان، المتحدث الرسمى باسم وزارة التموين، إن الوزارة تستهلك 9.6 مليون طن قمح فى إنتاج

من جانبه، قال ممدوح رمضشان، المتحدث الرسمى باسم وزارة التموين، إن الوزارة تستهلك 9.6 مليون طن قمح فى إنتاج

من جانبه، قال ممدوح رمضشان، المتحدث الرسمى باسم وزارة التموين، إن الوزارة تستهلك 9.6 مليون طن قمح فى إنتاج

من جانبه، قال ممدوح رمضشان، المتحدث الرسمى باسم وزارة التموين، إن الوزارة تستهلك 9.6 مليون طن قمح فى إنتاج

من جانبه، قال ممدوح رمضشان، المتحدث الرسمى باسم وزارة التموين، إن الوزارة تستهلك 9.6 مليون طن قمح فى إنتاج

من جانبه، قال ممدوح رمضشان، المتحدث الرسمى باسم وزارة التموين، إن الوزارة تستهلك 9.6 مليون طن قمح فى إنتاج

من جانبه، قال ممدوح رمضشان، المتحدث الرسمى باسم وزارة التموين، إن الوزارة تستهلك 9.6 مليون طن قمح فى إنتاج

من جانبه، قال ممدوح رمضشان، المتحدث الرسمى باسم وزارة التموين، إن الوزارة تستهلك 9.6 مليون طن قمح فى إنتاج

وزارة التموين: اختيارى.. ولا نخبر الفلاحين

الخبز المدعم، مشيراً إلى أن الاستخدامات الأخرى للقمح وحجم الاستهلاك العام لم يتحدد بالضبط. وأضاف رمضان أن حجم ما يتم توريده من الفلاحين سنوياً يتراوح ما بين 3.5 و4 ملايين طن، من إجمالى 8 ملايين طن حجم الإنتاج السن

## حوار

أكد اللواء محمد الشهاوى مستشار بكلية القادة والأركان وعضو المجلس المصرى للشئون الخارجية، وسفير النوايا الحسنة أن الإرهاب فى سيناء هو أشرس أنواع الإرهاب الذى واجهته مصر، لأنه تقف وراءه أطراف إقليمية ودولية وخمسة أجهزة استخبارات عالية تموله وتسانده وتدعمه. مؤكداً أن تركيا أنفقت 65 مليار دولار على الإرهاب فى مصر وأماكن أخرى.

وأشار مستشار كلية القادة والأركان إلى أن جماعة الإخوان حاولت تحويل سيناء لبؤرة لتجميع الإرهابيين فى العالم، بل ووافقت على مشروع تبادل الأراضى فى سيناء، مشيراً إلى أن أمريكا و62 دولة كانت مستعدة للاعتراف بتحويل سيناء إلى إمارة إسلامية، وأضاف سفير النوايا الحسنة أنه يوجد 290 مشروعاً تنفذ الآن على أرض سيناء بتكلفة 275 مليار جنيه بعد أن أصبحت سيناء فى بؤرة اهتمامات الدولة منذ ثورة 30 يونية.

## اللواء محمد الشهاوى مستشار كلية القادة والأركان لـ «الوفد»:

# العملية الشاملة «سيناء 2018» قضت على النواة الصلبة للإرهاب

حوار - ممدوح دسوقي

### • ما تقييمك العملية الشاملة سيناء 2018؟

– العملية الشاملة سيناء 2018 حققت نتائج كبيرة على أرض الواقع، ومن حق المصريين أن يفخروا بإنجازهم من رجال القوات المسلحة، التى ظلت على الدوام قوية تدافع عن مقدراتهم وأرضهم منذ نشأة الجيش المصرى فى عهد الأسرة الثالثة 2696 قبل الميلاد، وحتى الآن وهى تحقق شعرا يد تبنى ويد تحمل السلاح من خلال طرح المشروعات المملعة، وآخرها مشروع قناة السويس الجديدة، ومشروعات محور قناة السويس، وخلال الأربع سنوات الماضية خلال ولاية الرئيس السيسى الأولى تم تنفيذ 11 ألف مشروع بمعدل 8 مشروعات فى اليوم بتكلفة 2.3 ترليون جنيه.

### • كيف ترى سيناء بعد عودتها إلى حضن مصر؟

– أولاً.. لا بد أن نحى أرواح شهدائنا التى فاضت على أرض سيناء المقدسة، وسيناء هى بوابة مصر الشرقية ومصر على تحريرها ستة وثلاثون عاماً من الاحتلال الإسرائيلى، واكتمل تحرير سيناء برفع العلم المصرى على طابا، وكانت آخر بقعة مصرية تم تحريرها، وكان هذا هو المشهد الأخير فى سلسلة طويلة من الصراع المصرى – الإسرائيلى، وتم استعادة الأرض المصرية كاملة بعد نجاح كاسح للمصرية والدبلوماسية المصرية وبعد انتصار حرب أكتوبر الذى يعتبر وساماً على صدر كل مصرى وعربى، لتتجه مصر بكامل طاقاتها نحو التنمية لصالح شعب مصر الكريم.

### • تقصد أن سيناء عادت بعد ملحمة بطولية من أبناء الشعب المصرى؟

– نعم.. ولا يفوتنى أن أذكر أن شعب مصر دائماً نسبح واحداً، وقد نال شرف الشهادة فى أول أيام حرب أكتوبر العميد شفيق مترى سيدراك، وهو بطل مصرى مسيحي، وكان قائد أحد ألوية المشاة الميكانيكى فى الجيش الثانى الميدانى، وهذا يثبت أن شعب مصر نسبح واحداً يدافع عن ترابها، ولا فرق بين مسلم أو مسيحي على جبهة القتال، والشاكر المصرى هو الجندى المقاتل الذى يدافع عن أرضه وعرضه.

### • هل الحكومات المتعاقبة قبل يونية 2013 لم تكن تتذكر سيناء إلا فى عيدها القومى؟

– بالفعل.. قبل ثورة يونية 2013 كان يحدث هذا، لأن الموازنة كانت محدودة وكانت السبب المباشر فى تجاهل الحكومات سيناء ولا تتذكرها إلا فى عيد تحريرها، رغم أنه كان يوجد مشروعات خاصة بسيناء ولكن لم تكن وضعت تحت التنفيذ خلال تلك الفترة، ولكن الآن سيناء أصبحت فى بؤرة الاهتمامات.

### • وما قيمة سيناء بالنسبة لمصر؟

– سيناء هى البقعة الاستراتيجية على أرض مصر، وهى البوابة الشرقية لها، وهى الأرض التى دارت عليها جميع الحروب السابقة من الفرانجة، وهى حماية للأمن القومى من خارج مصر منذ الفرانجة وحتى الآن، هذا بخلاف الثروات العديدة التى تتمتع بها سيناء.

### • ما المشروع القومى الذى تحتاجه سيناء؟

– طبعاً توجد مشروعات عديدة منها الزراعية والصناعية والتعدينية، خاصة أن سيناء تسمى أرض الفيروز، ويتم حالياً إنشاء خمس شركات للرخام والجرانيت ويعمل بها أهلى سيناء، والدولة أصبحت تهتم بالتنمية فى سيناء، وذلك يعنى حماية للأمن القومى والاقتصادى والسياسى والعسكرى، وهى هذا الإطار سيناء تم تحريرها من خلال الكفاح المسلح ثم من خلال المفاوضات السياسية والدبلوماسية وأخيراً بالتكريم الدولى، أن أى النخبة السياسية ترتبط بالتنمية العسكرية فى سيناء تحرير سيناء، وحمايتها وتمييزها.

### • وما الأبعاد الاستراتيجية لشروع تنمية قناة السويس على سيناء؟

– الآن يوجد اتفاق أسفل قناة السويس لربط سيناء بالوادى، وأيضاً لتسهيل توطئن 5 ملايين مواطن على أرض سيناء، بالإضافة إلى المشروعات وتذليل الطرق التى تربط الواى باللدنا، حتى تربط الموانئ والطارات بالمصالح الاقتصادية والمشروعات، خاصة أن رمزية أرض سيناء على مر التاريخ لعبت دوراً مهماً فى تاريخ مصر لأنها كانت طريقاً للجيش، سواء الغازية أو الجيوش الوطنية التى تطرد الغزاة من أرض مصر، أو كانت مسرحاً للمعارك وعلى ترابها سالت دماء الشهداء، وسيناء شهدت معارضة صلاح الدين الأيوبي للصليبيين وانتصر عليهم فى معركة حطين 1187م، وأيضاً تم إيقاف المغول والقضاء عليهم فى معركة عين جالوت 1260 بقيادة قطز الذى حما الإسلام وأوروبا، لأنه أوقف تمدد المغول الهمجى نحو أوروبا، وهى العصر الحديث شهدت الملحمة البطولية لجيش مصر فى أكتوبر 1973، والآن تشهد سيناء ملحمة القضاء على الإرهاب.

### • كيف كانت سيناء خلال حكم الإخوان؟

– جماعة الإخوان الإرهابية خلال السنة التى حكم خلالها الرئيس الجاسوس محمد مرسى كانوا يريدون لسيناء أن تصبح بؤرة تجمع للإرهابيين والإرهاب، ومحمد مرسى أفرج عن الترحيم والإرهابيين من السجون بل أحضر الإرهابيين من باكستان وأفغانستان بالتنسيق مع الغرب وأمريكا، حتى يجعلوا سيناء مقراً لهم ومستقراً



اللواء الشهاوى

## أطراف إقليمية ودولية وأجهزة استخبارات تساند الإرهاب فى سيناء

## تركيا أنفقت 65 مليار دولار على الإرهاب فى مصر والشرق الأوسط



اللواء الشهاوى يتحدث لـ «الوفد»

## صفقة القرن شائعة ضمن شائعات الجماعات الإرهابية

## الإرهاب فى سيناء أشبع أنواع الإرهاب الذى تواجهه مصر

والغرب يستريح ويتخلص منهم، ولكن انقلاب السحر على الساحر ووجدنا إرهابياً فى الغرب وأصبح يعانى منه.

### • هل يوجد فرق بين الإرهاب فى الغرب وبين الإرهاب فى سيناء؟

– الفرق بين الإرهاب فى الغرب وبين الإرهاب فى سيناء هو أن الإرهاب فى الغرب تتم مواجهته، لكن الإرهاب فى سيناء تقف وراءه دول وأجهزة استخبارات ويمدونه بأسلحة، ورأينا فى سيناء تجهيزات هندسية كان يقوم بها الإرهابيون، أيضاً رأينا أسلحة وذخائر حديث ومتقدمة جداً يمتلكها جيوش دول متقدمة.

### • وما المشروع الإخوانى تجاه سيناء؟

– مشروع الإخوان فى سيناء هم أرادوا أن يحولوها إلى إمارة إسلامية، وحدث فى 1 يوليو 2015، أن قامت الجماعات الإرهابية بمهاجمة 13 كميناً على أرض سيناء فى توقيت واحد بهدف رفع راياتهم على الشيخ زويد، ويعلمون أن سيناء إمارة إسلامية، وبالتالي كنا نجد أميركا وبعض الدول التى وصل عددها إلى 62 دولة كانت ستؤيد قيام هذه الإمارة الإسلامية، وأيضاً الإخوان كانوا يريدون إتمام تبادل الأراضى من خلال مشروع ذكره فيجور إيلان وكان مستشار الأمن القومى الإسرائيلى، وهو اقتطاع جزء من سيناء ويضمونه إلى قطاع غزة، ومصر تحصل بدلاً منه على أرض فى صحراء النقب، والإخوان وافقوا على تنفيذ هذه الصفقة، لكن القوات المسلحة تصدرت له ومنعته.

### • ما حجم ونوع الإرهاب المتواجد فى سيناء؟

– الإرهاب المتواجد فى سيناء هو أشرس أنواع الإرهاب الذى واجهته مصر لأنه تقف وراءه دول بالتمويل والدعم

مدى حجم الإرهاب، ومدى تعرض الأمن القومى للخطر خلال حكم الإخوان.

### • كيف يدار الإرهاب فى سيناء؟

– طبعاً توجد أطراف إقليمية ودولية ويوجد خمسة أجهزة استخبارات عالمية تقف وراء الإرهاب فى سيناء ويتم إمدادهم بالأسلحة والأموال، ويكفى أن تركيا أنفقت 65 مليار دولار على الإرهابيين فى مصر وفى أماكن أخرى، وكل هذا يؤكد قوة وشراسة الإرهاب الذى تواجهه قواتنا المسلحة فى سيناء.

### • ولهذا طال زمن الحرب على الإرهاب؟

– نعم.. طال مدة الحرب على الإرهاب بسبب الدعم الدولى للإرهاب، وأيضاً بسبب أن الإرهابيين يعيشون وسط المدنيين وعقيدة القوات المسلحة هى عدم إلحاق الأذى بالأجرباء المدنيين أو التعرض لأشخاصهم أو ممتلكاتهم.

### • إلى أى مدى تغيرت النظرة السياسية نحو سيناء بعد 30 يونية؟

– بالفعل بعد ثورة 30 يونية 2013 التى أوقفت مخطط الغرب لتفتيت الدول، وتشكيك الجيش وبدأت مصر تستعيد قوتها وريادتها، تم تنفيذ الكثير من المشروعات فى سيناء، ويكفى أنه يوجد 290 مشروعاً يتم تنفيذها على أرض سيناء بتكلفة 175 مليار جنيه، بل تم الانتهاء من تنفيذ 134 مشروعاً، وجار تنفيذ باقى المشروعات وسيضاف إليها 100 مليار جنيه ليصبح إجمالى التكلفة 275 مليار جنيه، وبعد 30 يونية أصبحت سيناء فى بؤرة اهتمام الدولة.

### • ولماذا يروج أعداء الوطن لما يسمى بصفقة القرن تجاه سيناء؟

– بالطبع ما يتم ترويجه من أعداء الوطن بوجود صفقة القرن هى ضمن الشائعات المغرضة التى تطلقها الجماعات الإرهابية، رغم أن مصر من خلال جيشها تحافظ على كل ذرة من تراب أرضها، وهى سبيل ذلك يسقط الأبطال من أبناء القوات المسلحة شهداء فى كل مكان والجيش المصرى له عقيدة ثابتة راسخة، وهى النصر أو الشهادة، ولهذا لا يفرط فى أى شبر كما حدث فى معركة طابا الدبلوماسية، وتم تحريرها واستردادها بعد الحرب والسلام استكملت مصر مسيرة النضال بالتكريم الدولى وكانت طابا 1 كيلومتر مربع فقط، ولكن مصر تمسكت بها ولم تفرط فيها، وهذا دليل على أن القوات المسلحة تقدم الشهداء ولا تفرط فى حبة رمل واحدة، إذا لا يوجد ما يسمى بصفقة القرن تجاه سيناء.

### • هل توجد خطورة من الانفجار السكانى فى غزة على سيناء؟

– لا يوجد تخوف من الانفجار السكانى فى غزة على سيناء، لأن الحدود المصرية مؤمنة تماماً والقوات المسلحة تحمى الأمن القومى المصرى من جميع الاتجاهات، ولهذا لا يوجد تخوف من الانفجار بآن يتعدى إلى سيناء والجيش المصرى يدافع عن كل شبر فى الاراضى المصرية.

### • ولماذا يوجد هجوم على معاهدة السلام بحجة أنها أعادت سيناء منزوعة السلاح؟

– الهجوم على معاهدة السلام هجوم غير مبرر لأننا نحن نتحدث الآن فى عام 2018 مصر لها قوات مسلحة على أرض سيناء، بل وصلت هذه القوات إلى المنطقة ج وهى المنطقة المحدودة التسليح حجماً وقوة لأن بها قوات أمن فقط، حسب اتفاقية السلام، والآن يوجد 127 كتيبة بقوة 60 ألف مقاتل مصرى ويوجد 3 آلاف عربية والطنائرات المصرية المقاتلة فى سماء سيناء تطارد الإرهابيين، وأيضاً توجد طائرات مطاردة للديابات وتوجد جميع أنواع المقاتلين من قوات الصاعقة أو القوات الخاصة والمظلات ورجال المدرعات والحرب الالكترونية بل جميع الوسائل المسلحة الممتلئة فى الجيش المصرى، وهذا حدث لأول مرة منذ أكتوبر 1973، بالتواجد على أرض سيناء كل هذا العدد لتأمين الأمن القومى.

### • إدأ معاهدة السلام لا تمنع ولا تمنع الحفاظ على أمن سيناء؟

– نعم.. معاهدة السلام لا تمنع الحفاظ على أمن سيناء والعالم يرى هذا العدد الكبير من القوات المسلحة المصرية فى سيناء، وهذا دليل على أن معاهدة لسلام ليست عائقاً على حماية سيناء.

### • هل يوجد تخوف من مطامع إسرائيل العقائدية فى سيناء؟

– سيناء أرض مصرية وستظل مصرية ويحميها الجيش المصرى بسواعد أبنائه وبنماهم وأرواحهم، وقد رأينا سيناء وكالت تحت الاحتلال الإسرائيلى طوال 6 سنوات من الفترة 1967 وحتى 1973، ولكن مصر استطاعت تحريرها واستردادها بحرب أكتوبر 1973، والآن مصر تدرس فى المعاهد العسكرية لأنها بدأت الهجوم من سيناء 2018 وهذا دليل على أن مصر لن تفرط فيها ولا تخشى من الانفجار السكى فى غزة على سيناء أو من المطع العقائدية الإسرائيلىة فى سيناء، لأن القوات المسلحة اليابسة واعية ومدركة لكل ما يدور حول سيناء من مخاطر، أو كل ما يحاك لها من تدابير، ولا تخشى شيئاً لأنها تعلم أن الشعب المصرى يقف وراءها ويساندها فى حربها ضد الإرهاب فى سيناء، وضد أى مخطط محاولاً ضرب الاستقرار المصرى أو تفتيت الوطن أو المساس بعقدراته وسلامه ووحدة أراضيه.

# الوفد 11



بدون زعل

### بقلم: المستشار مصطفى الطويل

لا أمل لسيانبا فى مواجهة موجة الغلاء وزيادة الأسعار فى الفترة المقبلة، سوى بالعمل الجاد والإنتاج الجيد، فدون الكد والجدية فى العمل فلا أمل فى تحسن معيشة شبابنا. مع الأسف الشديد، لقد أصيب أغلب شبابنا -خاصة العاملين منهم بالحكومة والقطاع العام- بمرض عضال فرض عليهم فهم خاطئ، بأن العمل الحكومى هو فقط للحصول على معاش عند التقاعد، وبالتالي فإن ما يقرب من 80% : 90% من العاملين فى الحكومة والقطاع العام لا يعملون ولا ينتجون، فالعمل بالنسبة لهم ما هو الا وسيلة للحصول على الأجر الحكومى، والمعاش عند التقاعد. هكذا اعتاد الكثير من العاملين بالدولة على أن يأخذ ولا يعطى -مع الأسف الشديد- ولن تقوم الدولة قائمة مع عاملين بهذا الوضع.

لقد ورد فى كتاب الله سبحانه -عن قيمة العمل وفصله- قوله «وَقُلْ أَعْمَلُوا بِسُنَّتِ اللَّهِ فَنَسِئَ اللَّهُ سَنَّاتِكُمْ رَسُولَهُ وَالْمُؤْمِنُونَ»، كما ورد فى الأثر «أن رجلاً كان يتعبد فى المسجد ليل نهار وله أخ ينفق عليه، فرآه النبي صلى الله عليه وسلم فقال له: من ينفق عليك؟ قال: أخى، قال: أخوك اعبد مثلك»، ومن الأثرال المأثور التى تحت على العمل وتقديسه مقوله إن «العمل عبادة»، هكذا هى سنة الحياة تقوم على العطاء والأخذ، حتى فى مراحل الدراسة فمن لا يذكر سيرسب، وكذلك فالعامل الذى لا يعمل يجب ألا يحصل على الأجر، فالعامل الجاد والإنتاج الجيد هما شريان الحياة، وبهما وحدهما تقدم الشعوب.

لا بد أن يعى شبابنا، أن ظاهرة الارتفاع المستمر للأسعار لن يفلح التصدي لها إلا بالعمل الجاد والإنتاج الجيد. لقد زرت العديد من دول العالم المتقدم، هناك لا يعرفون الإهمال ولا التسبب واللامبالاة والكنب، وقد تحدثت مع أحد أصدقائى المغتربين مستأثلاً عن عدد القضايا التى تعرض على القضاء، فجاب أن عدد القضايا لا تتجاوز ثلاث أو أربع قضايا، فقلت كيف يكون ذلك وعندنا القضاء ينظر مئات القضايا فى اليوم الواحد، فجابنى أن الشوب فى البلدان المتقدمة تعرف ما لها وما عليها، والمخطئ متعرف بخطئه، لذلك فلا توجد خلافات إلا فى حالات نادرة جداً، هكذا تتقدم تلك الشعوب بالصدق فى القول والأمانة فى العمل.

أعود فأقول، أننا مقبلون على موجة من الغلاء فى كافة الأسعار، ولابد لنا أن نواجه هذه الظاهرة بالعمل الجاد والإنتاج الجيد. لقد فانتا الكثير والكثير، لقد أهملنا بلدنا حتى تهالكت مرفأنا، وظل شبابنا وتغير سلوك الكثير منا، بعد أن كنا من خيريه المبدعين بين شوب العالم، وكانت مصر بحق أم الدنيا، أصبحت مصر دولة متهاكلة المرافق، والآن الجهود تبدل فى كافة المجالات إعادة بناء مصر من جديد، ويجب علينا أن نبذل المزيد من الجهد والعرق، وأن ننحلم جميعاً تكاليف إعادة البناء الوطنى.

إن الفرصة ما زالت آماناً لإعادة بناء الوطن بالعمل الجاد والإنتاج الجيد، المهم أن يعرف كل منا دوره، وأن يصلح من شأن نفسه، ويتكرب الأفكار الهدامة والسلوك السيئ والكنب والتفريط والتوكل على الدولة، فمهما كانت قدرات الدولة لن تستطيع وحدها إصلاح ما تهالك فى الخمسين عاماً الماضية. لقد بدأ سيادة الرئيس مسيرة الإصلاح الاقتصادى، وعلينا نحن المصريين بذل المزيد من الجهد والعرق، فيالعمل الجاد والإنتاج الجيد تقدم الأمم.

وتحيا مصر على الاستقامة ونضوح منظومة القيم فلا يمكن أن نتخيل الوصول لأهداف القضاء على الفقر وتوفير الأمن الغذائى وتمتع الشعب بامنأط عيش صحية وكريمة مع تعزيز النمو المطرد والشامل للجميع وأهداف أخرى دون تحسين خصائص الوصفية لهذا العنصر البشرى بصوره تجعلنا واقتين فى نجاح الاستمرار فى الطاقة البشرية، لئلا ذلك يساهم فى تعزيز التزام الدولة بتوفير العمل اللائق وتحقيق مستوى أعلى للإنتاجية الاقتصادية بعد وضوح سياسة التنوع والارتفاع بمسئولى التكنولوجيا والأمنية بأهمية الابتكار لتحقيق ففرت فى القيمة المضافة للقطاعات الخفظة والقطاعات كثيفة العمالة.. عسى أن نكون من ضمن أفضل 30 دولة بحلول 2030م.. خلال هذا التناج الربانى الذى طبقته دول العالم الأول.. بسم الله الرحمن الرحيم (حتى إذا بلغ أشده وبلغ أربعين سنة قال رب أوزعنى أن أشكر نعمتك التى أنعمت على وعلى الذى وأن عمل صالحاً ثمرأه) صدق الله العظيم... وهذه أية التنمية المستدامة فى أعظم معانيها إرادة وقوة وقيم أخلاقية ووضوح للهدف.

الرئيس الشرقى لحزب الوفد

## أحوال مصرية

زوال إسرائيل



### طلعت المغربى

صدرت مؤخراً الطبعة الأولى من كتاب: نبوءات زوال «إسرائيل»، للكاتب الصحفى الدكتور عبد الرحيم عبدالواحد، عن دار ميديا هب الترتانثيونال، فيما ستم ترجمته تريباً للغات المالابوية، والتركية والفارسية والإنجليزية قريبا.. الكتاب من القطع المتوسط وبطباعه فاخرة ويضم بين فديته ٣٠٤ صفحات و١٠ فصول، ويسمى الكاتب إلى استعراض النظريات المتعلقة بزوال «دولة إسرائيل» والأخبار المنتظرة منتقياً منها ما قدمه علماء اجتمع على علمهم الأمة أو كادت، إضافة إلى إيانة لآقت نظرياتهم استحسان عدد لا بأس به من العلماء بل وسياسييهما كما طرح أيضاً مستويات عدة من المواقف التى ترضى بالاطلق مثل هذا الفن من التفسير والمواقف التى عبر عنها أصحابها عن حذر فى إملاتهم لرأيهم فيها.

أما الجديد المبتكر الذى سعى إليه الكاتب ليقدمه هنا، فهو عرض شتات هذه النظريات بين دفتى كتاب شامل سعيا منه أن يكون مستجداً باستمرار، ويرى أنه على القارئ الكريم أن ينتبه إلى أن الجهود التى تصدى لها علماء فى الأمة للحديث عن نبوءة «الزوال»، إنما هى جهود بشرية غير معصومة، من هنا فإن الفهم الصحيح أو الخاطئ للتصوص هى مسئولية تقع على الفاهم وليس على النص نفسه.. ما يعنيه ذلك أن المجازفة غير محققة فى الحديث عن الدين، بل فى الحديث عن فهم النص فى الدين، وتطرق الكاتب إلى عرض نظريات العلم الشرعى الذى تصدى لها ثلة من العلماء، وتعلق بالانتصارات المرتبطة للأمة الإسلامية - عربيا وعجمها - ليس فى السنوات المقبلة وحسب، بل وفى العقود القادمة كذلك، انتهاء بزوال دولة «إسرائيل» عام 2022م.

كما استعرض أفعال العلماء الأفاضل حول «نبوءة الزوال» وأيضاً الدراسات الاستشراقية حول مستقبل كيان الاحتلال الإسرائيلى.

ويوضح الكاتب أن المسجد الأقصى كان معياراً لإسلام أفراد الجيل الأول حينما خُلت القبة منه إلى المسجد الحرام، وهو الآن معيار لإسلام أفراد هذا الجيل؛ وذلك بالجهاد لتحريره وتطهيره وكامل الأرض المُتَّسدة من دنس اليهود.





إشراف: أمجد مصطفى

## لا تقتلوا الإعلام



السيد الغضبان

بعد هزيمة 1967 القاسية واجه الإعلام المصري أزمة ثقة كبرى جعلت المواطنين ينصرفون عنه بحثاً عن إعلام خارجي، ودعا وزير الإعلام «محمد فايق» المسئولين عن الإذاعة والتلفزيون لاجتماع يتباحثون فيه عن طريق لاستعادة ثقة الجماهير.

تعددت الاجتماعات وتحدث الكثيرون وكانت أكثر الاقتراحات المطروحة تتعلق بما أسماه البعض «تكثيف التوعية» السياسية وتقديم تبريرات معقولة لسبب الهزيمة القاسية.

كنت مدموعاً لحضور هذه الاجتماعات ولم يكن وضعي الوظيفي يسمح لي بالحضور، فالدعوة موجهة لمدير العموم، وكنت يومئذ في درجة وظيفية أقل بكثير من درجة مدير عام، لكن وزير الإعلام سمح لي بالحضور والمشاركة في البحث عن حل، وبعد أن استمعت إلى العديد من المقترحات وكلها تدور - كما ذكرت - حول «تكثيف التوعية» وزيادة مساحة البرامج السياسية، طلبت الكلمة واقتربت لتقديم برامج حية من الشارع يعبر فيها المواطنون عن شكواهم واقتراحاتهم وتقديم برامج تنتقد سبلات الإدارة وعدم إذاعة الأناشيد التي تتغنى بشخص عبدالناصر.

تكهرب جو الاجتماع ورايت نظرات الإشفاق تحيطني، وحده وزير الإعلام الأستاذ محمد فايق كان ينصت باهتمام، وبعد أن أنهيت كلامي نافذني في بعض التفاصيل وسط دهشة الحاضرين، وعندما غادرت الاجتماع جذبني من يدي الأستاذ عبدالحميد الحديدي «رئيس الإذاعة يومئذ» وهمس في أذني: أنت مجنون يا «غضبان»! كان الرجل صادقاً في مشاعره وهو يشفق على من مصير يتصور أنه سيكون على أقل تقدير فصلني من العمل.

بعد عدة أيام دعا وزير الإعلام لاجتماع مماثل وابلغنا فيه عن المقترحات كلها ونقشت في القيادة السياسية وأن الرئيس عبدالناصر وافق بحماس على المقترحات التي طالبت بحرية «معقولة» تسمح للإذاعة والتلفزيون بتقد السبلات ووافق على عدم إذاعة الأناشيد التي تتغنى بمآثره الشخصية.

وبدأتنا بالفعل في الإذاعة بتقديم عدد من البرامج التي تحقق هذه الأهداف ومنها «همسة غائب» الذي حقق نسبة هائلة من الاستماع والأهم أن البرنامج كان يتلقى العديد من الرسائل من المواطنين تكشف عن مواطن الخلل والفساد، وكان لإذاعة هذه الحالات ردود فعل ممتازة، وقدم الأيوبي برنامجاً تقديماً يعترض لنقد سياسات خاطئة تحت مسمى «بعد التحية والسلام»، وبعد آخر من البرامج التي تنتج نفس النهج.

وبدأت الإذاعة تسترد بعض الثقة المفقودة، هذه التجربة العملية رأيت أنها تستحق التذكير بها في الظروف الحالية التي تتجه فيها الحكومة إلى فرض المزيد من القيود التي تغلق ما تبقى من نوافذ بالغة الضيق يحاول الإعلام أن يطل منها على الجماهير.

هذه التجربة وتجارب العالم كله تؤكد أن تقييد حرية الإعلام في أي بلد يدفع المواطنين للانصراف عن متابعة هذا الإعلام، وفي زمن السماء المفتوحة هذه الأيام ستصفر الجماهير لمتابعة «إعلام» آخر حتى وإن كان معادياً، فهل يدرك المسئولون أنهم يقتلون فعلاً الإعلام المصري بمشروع القانون الذي قيمته الحكومة مجلس النواب والذي يغلق تماماً كل نافذة لحرية التعبير؟ أليست العقلاء يتداركون الأمر.

## أحوالنا

### قراءة أولية في قانون الإعلام



حسن حامد

من وسط زخم مهرجان كأس العالم لكرة القدم الذي تسبب أحداثه على عقول وقلوب البشر في كل قارات العالم، انتزعت سويغات لإلقاء نظرة على مشروع قانون الهيئة الوطنية للإعلام والذي تسرى إقراره على كافة الكيانات والهيئات الإعلامية العامة والاكثورية الإعلامية المملوكة للدولة. وقد وافق مجلس النواب على مشروع القانون وأحالته إلى مجلس الدولة لأخذ رأى قسم الفتوى والشريع فيه، وقد اتاحت هذه القراءة الأولية تكوين بعض الملاحظات حول مشروع القانون ملخصها ما يلي:

الهيئة الوطنية للإعلام وتنشأ من القانون هي هيئة مستقلة تتمتع بالشخصية الاعتبارية وتنشأ من تنظيم والضوابط اللازمة لإدارة المؤسسات الإعلامية العامة وإدارة الأعلام المبرع عن الشعب والإعلام ذلك فإن هذه الهيئة تتكفل بإدارة الأعلام المبرع عن الشعب والإعلام الذي يستهدف المصلحة العليا للبلاد من خلال توفير بث إذاعي مرئي وسموعي والكتروني يحقق أهداف التنمية المستدامة ويلتزم بضوابط المسؤولية الاجتماعية، ومن أجل تحقيق ذلك تبين إسناد أمر إدارة الهيئة لتفريق عمل ويتم بحيرات إعلامية كبيرة ومتنوعة. إلا أن مشروع القانون يوضع الحالي يسند أمر إدارة الهيئة إلى مجموعة تضمها من غير الإعلاميين، كما أن القانون لم يتطلب إلى يكون رئيسها اعلامياً، بل ترك أمر الاختيار بصورة مطلقة للسيد رئيس الجمهورية، والأمر الذي يدعو للدهشة أن مشروع القانون نص على أن يتضمن تشكيل إدارة الهيئة ممثلان عن النخبة العامة للعاملين بالمصاحفة والطيابة والإعلام، وبالطبع فإنه لا بأس أن يكون أحد العاملين عضواً في إدارة الهيئة، ولكن أن يكون من أعضائها العاملين في الصحافة القومية وليس من العاملين في الإعلام، فإن هذا يحتاج إلى تفسير.

إن إدارة هيئة بحجم الهيئة الوطنية للإعلام ولضمانة المسئوليات الملقاة على عاتقها وتتوهمها تتطلب خبرات تتراوح بين العمل البرامجي والإخباري والهندسي والاقتصادي والأدري، وفوق ذلك كله تتطلب متابعة مستمرة ودؤوية لكل مستجدات العمل الإعلامي على مستوى العالم حتى تكون الهيئة مواكبة لكل ما هو جديد في دنيا الإعلام.

وأحالته إلى مجلس الدولة تبين أنه يشير في أكثر من موضع إلى كلمة الإذاعة على أنها تعني الإذاعة المسموعة، علماً بأن كلمة إذاعة تشمل كلاً من الإذاعة المرئية والمسموعة، ويتعين تصويب هذا الخطأ حتى لا يسبب الإشكالات في المستقبل، وقد تضمن مشروع القانون مادة تنص على أن تتولى الهيئة الإشراف على تغطية المناطق المستهدفة بالبرسالة ومتابعة حالة المحطات وتلافى الأعطال ومتابعة إصلاحها وتوفير احتياجاتها بما يضمن تشغيلها بجودة قياسية، وربما كان سلم الأولويات في العمل التنفيذي للهيئة يتطلب إعطاء هذا البند أولوية قصوى، فهناك العديد من الخدمات التي قامت بأدوار تاريخية هامة، ولكنها استنفدت أغراضها منذ فترة طويلة، وبعضها لا يصلح إلى الجمهور المستهدف ويتعين وقفها فوراً ووقف نزيه الأموال التي تنكبها الهيئة.

وعلى سلم الأولويات في العمل التنفيذي للهيئة الإسراع بوضع اللوائح الداخلية للهيئة دون التقيد بالتقاعد والنظم الحكومية، أن أعفا الهيئة من التقيد بالنظم الحكومية يحرر حركتها من قيد كانت تتن من وطأة على مدى عقود طويلة تعود إلى تاريخ نشأة الإذاعة المصرية في أوائل الثلاثينيات من القرن الماضي، ولكن ما لم تسارع الهيئة بغتامة الفرصة ووضع لوائحها الخاصة فإن التقاعد والنظم الحكومية جاهزة للتطبيق.

وأخيراً، هناك مادة تتعلق ببث الحقوق الرياضية ولكنها تستحق المناقشة المتأنية في مقال قادم.



الفنان أحمد عز خاض الموسم الدرامي الرمضاني بمسلسل «أبو عمر المصري» استطاع من خلاله أن يحقق نجاحاً كبيراً خلال الموسم، ويعود للدراما التلفزيونية من الباب الكبير، بعد غياب أعوام.

«عز» دائماً ما ينحاز لأعمال الإشارة التي تعتمد على لفت انتباه الجمهور، سواء من خلال أعماله السينمائية، أو الذي يقرر من خلالها الإبحار في عالم الدراما، وهذا العام اختار «عز» أن يقدم لجمهوره قصة بأبعاد ومحاور متعددة ومختلفة، فهو «الشخص المسالم الذي يجد نفسه هارباً خارج البلاد، ثم يتورط مع الإرهاب ليصبح في النهاية قاتلاً محترفاً»، فالعمل يجمع بين روايتين «أبو عمر المصري»، و«مقتل فخر الدين بن يوسف».

حيث تدور أحداث العمل طبقاً للرواية حول محام مصري مثالي، أراد أن يحرك المياه الراكدة والسائنة في المجتمع المصري من خلاله ومجموعة من أصدقائه المحامين، يسعى لإيجاد حلول لمشاكل وقضايا الناس البسطاء بعيداً عن مافيا المحاماة وأسعارهم المبالغ فيها.

«عز» أكد أن المسلسل لا يناقش قضية الإرهاب بعينها ولكن يوجه اهتمامه للمواطن الذي يجد نفسه متورطاً بشكل مفاجئ في العديد من القضايا.

في حوار مع الوفد تحدث الفنان أحمد عز عن مسلسله الجديد «أبو عمر المصري»، وعن عودته للدراما في جديد ونظرتة للموسم الدرامي الرمضاني لعام 2018.

# أحمد عز: «أبو عمر المصري» مسلسل متعدد الاتجاهات

للدراما أو الساحة الفنية بشكل عام، يكون دائماً النجاح من نصيب الأعمال الكبيرة التي تتمتع بمضمون قوي، ولذلك فالنجاح ليس لعمل واحد فقط، ولكن يكون دائماً مجموعة من الأعمال، وأرى أن «أبو عمر المصري» استطاع بناء على آراء الجمهور والتقاد، وهذا ما يسعدني وما يعطيني دفعة قوية للعمل والاستمرار.

## وماذا عن شكل الموسم الدرامي الرمضاني من وجهة نظرك؟

موسم دراما رمضان كما ذكرت من أشرس وأقوى مواسم الدراما ودائماً ما يعترف بالأعمال الكبيرة فقط، وهي التي تلفت انتباه المشاهد، خاصة مع تواجد مجموعة كبيرة من النجوم بحجم الفنان الكبير عادل إمام والفنان يحيى الفخراني وأسماء كبيرة أخرى أيضاً، فلا بد حينما تقرر التواجد في الموسم أن توجه أنظارك تجاه عمل كبير، ولذلك أرى أن الموسم لم يختلف عن عاداته.

## هل ظلمت أعمال بسبب الزحام والتكدس؟

الموسم دائماً يأتي بعباداته وتقاليده، والزحام والتكدس أمر طبيعي تعودنا عليه خلال هذا الموسم، ولكن في النهاية العمل الجيد قادر على فرض نفسه حتى في أصعب الظروف، ومن يظلم داخل الموسم يجد النجاح في العرض التالي وهذا أمر طبيعي نظراً لضيق الوقت خلال شهر رمضان الذي يصعب المهمة كثيراً على الجمهور.

## أيهما يفضل أحمد عز، العرض المفتوح أم العرض الجسري؟

هذه أمور إنتاجية لا يجب التدخل بها، والعرض الجسري هو أيضاً من تقاليد الموسم وعاداته، ويساعد على ازدهار الصناعة والإنتاج، ولكن بالنسبة لنا كفنانيين، بالطبع نريد أن تكون أعمالنا متاحة على كافة القنوات الفضائية لبشاهدتها الجمهور بأريحية، ولكن كما ذكرت طاماً الأمر يساعد على ازدهار الصناعة وانتعاش الإنتاج فلا يوجد أي مشكلة.

## وما الأعمال التي نالت إعجاب أحمد عز خلال الموسم بعيداً عن أبو عمر المصري؟

ظروف التصوير ممتعتني من المتابعة، ولكن أرى ردود أفعال واسعة على أعمال كثيرة بدون ذكر حتى لا أنسى أحداً، وأتمنى التوفيق للجميع، وكما ذكرت سعيد أن تكون صورة الدراما المصرية بهذا الشكل الكبير.

## بعد نجاح فيلم «الخلية... ما الخطوات السينمائية القادمة؟

حينما تقدم عملاً ناجحاً، عليك الانتظار والتمهل لصعوبة الاختيار بعد ذلك، بمعنى أن المقدم دائماً يكون أصعب من حيث الاختيار، حتى نواصل على نفس المسيرة، ولذلك أثريت في الاختيار كثيراً حتى أجد ما يناسبني، لأنني لا أبحث عن التواجد، ولكن لا بد أن يكون العمل الذي يقدمه أحمد عز في بمطالب الناس ورغباتهم.

## استردت كثيراً من عافيتها وهذا وضع في الموسم الأخير والموسم التي سبقته، خاصة أن الأمور داخل المجتمع أصبحت أكثر استقراراً، وبتننى أن يكون القادم أيضاً أفضل.



حوار: حمدي طارق

## قرار العودة للدراما، حدثنا عنه؟

الدراما أصبحت في الفترة الأخيرة محط أنظار الجميع، ولذلك التواجد بها يكون مسئولية كبيرة وشاقة للغاية، فيجد اختيار العمل الذي تستطيع من خلاله المنافسة بقوة، خاصة إذا كان العرض في موسم شرس وقوي بحجم موسم دراما، رمضان، وعندما تلتقي سيناريو «أبو عمر المصري» وجدته عملاً متكامل الأركان يناقش العديد من القضايا التي تسلط الضوء في المقام الأول على المواطن المصري، بالإضافة لكونه مليئاً بالخطوط الدرامية العريضة والأحداث المشوقة للجمهور، لذا وجدته أفضل عمل يمكن العودة به للدراما هذا العام والمنافسة من خلاله في موسم شرس بحجم دراما رمضان.

## حدثنا عن رحلة «أبو عمر المصري»؟

«أبو عمر المصري» هو عمل درامي مأخوذ عن روايتي أبو عمر المصري، ومقتل فخر الدين بن يوسف، وفي سياق درامي يتناول حياة مواطن يعمل بالمحاماة ويبحث عن حقوق الناس، وبشكل مفاجئ تقلب حياته رأساً على عقب ويجد نفسه «مجرماً» تلاحقه العدالة، وهنا ناقش العديد من القضايا، على رأسها قضية المواطن المصري والظروف العسبية التي يفرضها عليه المجتمع، وفي الحقيقة المسلسل تطلب مجهوداً شاقاً للغاية، حيث إننا قمنا بالتصوير في العديد من البلدان العربية والأوروبية، خاصة أن الأحداث طلبت ذلك.

## وكيف كان استعدادك للشخصية؟

الشخصية بها العديد من الانفعالات والتحويلات الكبيرة، وهذا أصعب ما يوجد بها، ولذلك كان لا بد من الاستعداد النفسي لها جيداً، حتى تظهر بمصداقية لدى الناس، وكان تحدياً كبيراً بالنسبة لي، وأشعر حالياً بقيمة المجهود الذي بذلته بسبب ردود الأفعال القوية التي جاءتني عن العمل، ودائماً أحرص على الظهور بشكل كبير أمام الجمهور، وتقديم تقييد أحمد عز في مشواره الفني وتقييد الدراما المصرية بشكل عام.

## كافة الأراء تصب أن العمل يركز على قضية الإرهاب، ما تعليقك؟

قضية الإرهاب جزء من المسلسل، ولكن كما ذكرت العمل لا يناقش قضية واحدة فقط، ولكنه يركز بشكل كبير على المواطن التي يمكن أن تغير حياته بشكل مفاجئ، خاصة بأسباب بعيدة عن يده، ولكن المسلسل يناقش العديد من القضايا منها الفساد والهجرة إلى جانب الإرهاب، وتأثير ظروف المجتمع على حياة المواطن.

## قضية السودان، هل كانت لها آثار سلبية على المسلسل؟

إطلاقاً، فنحن لم نوجه صورة سيئة لأحد، بل احترمنا الجميع، وسلطنا الضوء على السلبيات بصورة واقعية على الإرهاب، وهذا أمر معروف للجميع ولم نقصد تماماً الإساءة لأي طرف، والجمهور تقبهم ذلك وأغلق الموضوع تماماً.

## ظروف تصوير المسلسل بين العديد من البلدان المختلفة، حدثنا عنها؟

## موسم دراما رمضان من أهم وأشرس المواسم

### كثرة التصوير الخارجي

تزيد العمل قوة.. ويقدم دراما حقيقية

### سلطنا الضوء بواقعية

على قضية السودان ولم نسئ لأحد إطلاقاً

### نجاح «الخلية» يفرض

صعوبة الاختيار في السينما

غالبياً 90% من أحداث المسلسل تعتمد على التصوير الخارجي، فقمنا بالتصوير في باريس واليونان والسودان وغيرها، وهذا لأن سياق الأحداث يفرض علينا ذلك، وهذا ما يزيد العمل قوة وما جذبني له، لأنه



يحتوي على دراما حقيقية تحقق التمتع للمشاهد.

● **وكيف تقييم وضع المسلسل على خريطة المنافسة؟**

- المنافسة أمر طبيعي في شتى المجالات، وبالنسبة

# غداً.. انطلاق مهرجان «موازين» بمشاركة عربية وحضور عالمي

لمحم ورويدا ليلة 24 يونية على مسرح النهضة وجسار وندن ليلة 267 على نفس المسرح. ويشترك من مصر كل من محمد حماقي الذي سيحني حفلة غنائية ليلة 25 يونية على مسرح النهضة ضمن ليالي المهرجان ونجما الأغنية الشعبية بوسي وأحمد شلبي. وستشارك المطربة اللبنانية الكبيرة ماجدة الرومي في برنامج الدورة السابعة عشرة ويضم المهرجان مفاجآت سارة حيث يشارك لأول مرة الفنان العالمي بورنو مارس، في الدورة الـ 17 من المهرجان وهو نجم موسيقى «آر أند بي»، الذي فاز بأكثر عدد من جوائز جرامي في الدورة الأخيرة في نصر جديد لموسيقى البوب على الرباب.

وسيختتم فعاليات الدورة الـ 17 من مهرجان «موازين» المطرب الإسباني لويس فونسي صاحب الأغنية الشهيرة «ديسباسيتو».



كتبت - بوسي عبدالجواد:

ينطلق غداً مهرجان موازين الدولي، أكبر مهرجان موسيقي في أفريقيا والشرق الأوسط في دورته الـ 17 بالعاصمة المغربية، ويستمر حتى 30 يونية بمشاركة عدد كبير من نجوم الغناء في الوطن العربي.

ومن المقرر أن يفتتح المهرجان المطرب العراقي كاظم الساهر وسوف يحيى المطرب التونسي صابر الرباعي حفلاً غنائياً بالمهرجان يوم 27 يونية كما تغنى أحلام يوم 30 ومن المقرر أن يحيى النجمان حفلهما على مسرح النهضة المخصص للنجوم العرب.

كما يفتتح الفنان مارتن جاركيس حفلات مسرح السويسي المخصص للنجوم الأجانب، والنضم كل من ملحم زين ورويدا عطية ووائل جيسار وأمير دنند إلى الدورة الـ 17 من المهرجان حيث يحيى

من جديد سقط المنتخب الوطني في بطولة جديدة، وسقطت معه أحلام ملايين المصريين، بعد ضياع فرصة تاريخية وإنجاز غير مسبوق بالتأهل لدور الـ 16 نهائيات المونديال الروسي، خاصة بعد أن أوقعنا القرعة في مجموعة ليست صعبة، ولكنها تحولت إلى مستحيلة بفضل الفوضى والمحسوبية وأهل البيزنيس والشركات الراعية والداعمة للمنتخب.

الأمر لم يكن صدفه أو وليد البطولة التي عدنا للمشاركة فيها بعد 28 عاما من الغياب، ولكنها سلسلة من الفوضى التي لا تنتهي منذ تولي المجلس الحالي بقيادة أبوريدة رئاسة اتحاد الكرة ومعه الشركة الراعية التي حولت معسكرات المنتخبات إلى تكتية خاصة لقنواتها الفضائية التي تملكها ويعمل فيها أعضاء الاتحاد في مخالفة قانونية صريحة وطمأنش من الجهة الإدارية ووزير الرياضة السابق والذي ناشدناه عشرات المرات للتدخل ولكن لا حياة لمن تنادي.

# حاكموهم



## «الجبلاية و«أهل البيزنيس» والشركة الراعية وراء مهزلة المونديال الفوضى كلمة السر.. ورجال الـ «Vip» أقوى من أحلام الملايين

الجبلاية تمنع أي لقاءات مع نجوم المنتخب أو الجهاز الفني إلا بموافقتها.

ومن المهازل التي شهدتها معسكر الصلح المريب بين رئيس الاتحاد هاني أبوريدة وعضو المجلس مجدي عبد الغني بعد انتفاضة الأول ضد الثاني وحرمانه من تولي منصب نائب رئيس البعثة وتوجيه اتهامات خطيرة له، ثم تهديد الثاني بمؤتمر صحفي يفتح فيه كل ملفات الفساد، قائلا «أنا مش حرامي ولا تلمد عشان أخذ إذن أبوريدة»، ولكن فجأة وبدون مقدمات جاء الصلح الذي لا أعرف على حساب من وإذا كانت الاتهامات التي وجهها رئيس الاتحاد إلى عضو المجلس سليمة فأين الجهة الإدارية والجهات الرقابية؟

ملف المونديال وما حدث فيه سيكون أولى القضايا أمام الدكتور أشرف صبحي وزير الرياضة الجديد، وأعلم أن أهل الجبلاية يتحسسون بألقابا وهي السلاح الذي اعتمد عليه أيضا وزير الرياضة السابق لعدم محاسبة الجبلاية ورئيسها الذي كان له الفضل في ظهور الوزير في الوسط الرياضي والكروى بصفة خاصة عندما اختاره مديرا تنفيذيا للجنة المنظمة لبطولة كأس العالم للشباب 2009 بالقاهرة بدعم ووساطة رئيس نادي الصيد وقتها.

لقد أصبح رحيل هذا المجلس وشركته الراعية مطلبًا شعبياً، يحتاج إلى قرارات مصيرية، وليست أيادي مرتعشة تخشى الدخول في مواجهات مع أهل الجبلاية، الأخطأ، بالجملة والمخالفات صريحة وأهمها عمل أعضاء الاتحاد لدى الشركة الراعية في مخالفة صارخة.

أخيراً هل سنرى لجنة الشباب والرياضة تلعب دورا حقيقيا في فضيحة المنتخب أم أن إرهاب الرحلة بالسفر إلى روسيا دون تحديد الجهة المسؤولة حتى الآن عن سفرهم سوف يمنهم من التحقيق بعيدا عن تشكيل اللجان التي نسمع فقط عن تشكيلها لامتناسيا غضب الشعب ثم تنتهي في لمح البصر دون قرارات، ولا تزال أحداث ريو دي جانيرو شاهدا حيا بعد ما مات الكلام في اللجنة ثم كشف الجهاز المركزي للحسابات عن مخالفات حسيمة بإهدار للمال العام يصل إلى أكثر من 5 ملايين جنيه ولم تتحرك اللجنة حتى الآن وأيضا الوزير السابق رغم أن اللوائح الدولية أعطته الحق لحل اللجنة أو الانسحاب في حالة وجود مخالفات مالية.. الفوضى كلمة السر.



لقطة من المباراة

جميعا في نفس الفندق الذي تقيم فيه بعثة المنتخب وحاول رجال الأمن إيقاف هذه المهزلة ولكنهم فشلوا أيضا وتحول المعسكر إلى فرح العمدة.

ولا أعرف كيف تتحمل شركة حكومية كل هذه الملايين ومن سيحاسب المسئولين فيها عن كل هذه المجاملات المرفوضة وكان الأفضل تنظيم رحلات للجماهير الحقيقية لمؤازرة المنتخب في مهمته الصعبة.

وسمحت هذه الشركة للفنانين ورجال الأعمال وأصدقاء أعضاء الجبلاية وأقارب الشركة الراعية وشركة المحمول وأبنائهم بدخول غرف اللاعبين لالتقاط الصور التذكارية معهم في تصرف غير مسبوق، ولم يقتصر الأمر على الفنانين بل وصل الأمر إلى تواجد بعض القنوات الفضائية داخل غرف اللاعبين للتسجيل معهم، رغم أن شركة بريزنتيشن راعي

أن يستيقظ أهل الجبلاية لإنقاذ المنتخب دخلوا في سياق مع الجميع من أجل فرض المزيد من الفوضى وتحول المعسكر إلى «سويقة» رأينا خلالها أرض الملعب خلال التدريبات وبها أصدقاء أبوريدة ورجال أعمال يلتقطون الصور التذكارية ويتحدثون مع اللاعبين وسط دعر وثورة المدير الفني وصراخ لا ينقطع لم يلتفت له رئيس الاتحاد ولا أعضاء المجلس الذين جمعهم فقط مصالحهم الخاصة.

وحاولت جاهدا أن أعرف ما علاقة رجال الأعمال الموجودين في الملعب بالمنتخب ومن أين حصلوا على التصاريح التي زينا بها صدورهم وكانهم أعضاء في الاتحاد أو اللجنة المنظمة أو الجهاز الإداري والفني دون التوصل إلى حل سوى أنهم «VIP».. واستكملت إحدى الشركات الحكومية مسلسل المهازل بتنظيم رحلة للمحاسبين وأهل الفن وأيضا الـ «Vip» ونزلوا

كتب - أكرم عبد الغني:

لقد شهد معسكر المنتخب خلال بطولة الأمم الأفريقية السابقة نفس الفوضى ولم يلتفت أحد لصرخات الجهاز الفني وخاصة الأرجنتيني هيكتر كوبر الذي طالب أبوريدة بضرورة عدم تكرار ما حدث في الفترة القادمة، وأيضا لا حياة لمن تنادي وواصلت الفوضى فرض سيطرتها على المنتخب ومعسكراته.

ومع اقتراب نهائيات المونديال توقع الجميع أن يختلف الشكل والمضمون وأن ينتبه أهل الجبلاية وشركتهم الراعية إلى أهمية الحدث التاريخي، ولكن من جديد لا حياة لمن تنادي وتحولت فترة الاستعدادات إلى كابوس من الفوضى وصل إلى أرض الملعب من أعضاء مجلس الجبلاية وأصدقائهم وافترضوا أرضية الملعب بالكراسي وتمالت الضحكات التي تؤكد أن مصر وأحلام شعبها هي آخر ما يفكرون به أو يعملون له حسايا.. ومرة أخرى حدث هذا وسط صرخات واستهجان المدير الفني الذي قررنا ترشيحه للتخلص من صداعه بعدد من الإعلانات وملايينها وهي أيضا التي انتزعوا بها تركيز اللاعبين بطريقة مستفزة، وكأنهم يلعبون لصالح الفرق المنافسة لنا.

وتوقع الجميع مرة أخرى أن يكون سفر المنتخب إلى روسيا إنقاذاً له من الفوضى التي فرضها اتحاد الكرة والشركة الراعية ورجال الأعمال والذين وصفهم أحد الصحفيين من رجال أبوريدة بأنهم الـ «VIP» الذين من حقهم فعل ما يحلو لهم بفلوسهم، ناسيا أو متناسيا متعمدا أن أحلام الملايين وحق البلد أكبر من هؤلاء وفلوسهم وقربهم من أهل الخطوة في الجبلاية.

وشهد المعسكر غرائب وطرائف من الفوضى قبل لقاء أوروغواي ثم تحول الأمر إلى مأساة بعدها وقبل مباراة روسيا المصرية وبدلا من



## أزمة محمد صلاح وإيهاب لهيطة تثير الجدل في معسكر الفراعنة



كوبر

### مباراة السعودية الأخيرة للخواجة

## «كوبر»: سأرحل إذا أراد اتحاد الكرة

كتب - محمد سعيد:

المح الأرجنتيني هيكتر كوبر، المدير الفني للمنتخب الوطني، إلى إمكانية رحيله عن قيادة الجهاز الفني للمنتخب بعد وداع المونديال، وذلك عقب وداع المنتخب المصري نهائيات كأس العالم من الجولة الثانية بالخسارة القاسية من روسيا بثلاثة أهداف لهدف، ضمن منافسات المجموعة الأولى W. وأعلن كوبر، أنه يفتح الباب أمام الرحيل عن قيادة المنتخب الوطني، قائلا: «قرار البقاء لا يعتمد على وليس في يدي وأنه سيترك منصبه فوراً لو طلب منه المسئولون ذلك».

وأضاف كوبر خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد عقب المباراة: «إذا كان مسئولو اتحاد الكرة لا يرغبون في تواجدي أو غير سعداء بالنتائج فهم لهم حريتهم وبإمكانهم إقالتني». وكان مجلس اتحاد الكرة برئاسة المهندس هاني أبوريدة، قد أرجأ المفاوضات مع كوبر حول تجديد عقده الذي ينتهي بنهاية كأس العالم، ليتبني له الحكم على تجربة الخواجة خلال المشاركة في المونديال. وعلمت «الوفد» أن هناك تية من أعضاء مجلس اتحاد الكرة بعدم تجديد التعاقد مع الأرجنتيني والاكفأة بالتجربة التي كان عمرها 3 سنوات، مع توجيه الشكر للخواجة بعد النجاحات التي حققتها على أن تكون مباراة السعودية المقبلة آخر مباريات الجهاز الفني الحالي.

كتب - كريم عبد الحسن:

سيطرت حالة من الجدل على منتخب مصر في روسيا، بعدما تردد حول المشادة بين محمد صلاح نجم الفريق القومي وليفيرويل الإنجليزي، مع إيهاب لهيطة مدير الفراعنة، عقب خسارة منتخب مصر أمام روسيا بثلاثة أهداف لهدف واحد، في المباراة التي جمعت الفريقين أمس الأول بملعب كريستوفسكي، ضمن الجولة الثانية لدور المجموعات بكأس العالم 2018 في روسيا.

وأبدي صلاح حزنه الشديد بعد خسارة المنتخب أمام روسيا، وتحدث مع أعضاء البعثة قائلا: «كان عندنا أخطاء في 12 دقيقة

ويسود الاتجاه داخل مجلس الجبلاية للبحث عن ملف مدرب أجنبي في جديد خلال الفترة المقبلة، ليقود المنتخب خلال المراحل المقبلة من تصفيات كأس أفريقيا 2019 بالكاميرون، والتحضير لتصفيات كأس العالم في قطر 2022.

واستقر اتحاد الكرة على استقدام مدير فني أجنبي لقيادة المنتخب مستقبلا، حيث رفض مسئولو الجبلاية فكرة المدير الفني المحلي، نظرا لعدم وجود اسم مقنع للجولة للمجلس على الساحة حاليا، ولنجاح تجربة المدرب الأجنبي مع الجيل الحالي من اللاعبين.

ودخل عدد من الأسماء في دائرة الترشيحات لخلافة كوبر على رأسهم اليوسني وحيد حليلوزيتش، المدير الفني الأسبق لمنتخب الجزائر



## حسرة في معسكر المنتخب بعد وداع المونديال

# «كوبر»: الأخطاء الفادحة وراء الخسارة.. وأتحمّل المسؤولية كاملة



أحمد فتحي



المنتخب الوطني ودع المونديال من الجولة الثانية

حكومة غنية  
وشعب فقير



د. محمد عبد

في عام 47 حصلت الهند على استقلالها . وقال نهر زعيم الهند وقتها إن الهند دولة فقيرة ولا تملك من المال إلا القليل . وإن هذا المال القليل سيستمره في مجال واحد هو التعليم .

فماذا حدث بعد ذلك . أصبحت الهند دولة نوبية . وتمتعت بالانكفاء الذي بعد أن كانت تعاني من المجاعة . وأصبحت دولة مانحة للصندوق النقد الدولي بعد أن كانت تحت سلطانه وتتخذ أوامره وأصبحت أولى دول العالم في البرمجيات . وتصدرها لاوروبا وأمريكا تعرفون لماذا وصلت الهند إلى ما وصلت إليه . لأن الهند هي أكبر الدول الديمقراطية في العالم أجمع .

فما هي سبل المواصفات التي يستخدمها كبار المسئولين والوزراء والحكام في هذه الدولة . إنهم يستخدمون سيارة صغيرة من طراز واحد هي فيات 1100 . برقيها رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء وكبار العاملين في الدولة حتى صغار العاملين بها . فما هو الحال في مصر التي يعاني اقتصادها معاناة شديدة منذ عام 52 . وحتى هذه اللحظة .

هنا يستخدم كبار المسئولين السيارات الفارهة طراز مرسيدس وب . أم . ديلو . في الوقت الذي يعجز فيه المواطن البسيط عن توفير قيمة المواصفات العامة . لقد كان عندنا اكتفاء ذاتي من المحاصيل الزراعية الآن أصبحنا نستورد ما نأكله . مع انهيار وترهل الجهاز الإداري للدولة ولا تبدو في الأفق القريب بادرة أمل لتحسن الأوضاع خاصة ما يمس الطبقات الكادحة .

وهناك من يعيب بالأحزاب السياسية القائمة هيقيو بعضها على حساب البعض الآخر . ويبارك حركة التغيرات الواسعة الدائرة الآن بين الأحزاب . ويبدو أن من يقومون بذلك فانهم ما حدث نتيجة لانخابات 2010 وهزتها أيضا أن كل الأحزاب التي صنعها الدولة أو أجهزتها مصيرها إلى زوال . فإين هيئة التحرير والاتحاد القومي والاتحاد الاشتراكي مرورًا بحزب مصر وأخبار الحزب الوطني .

إن الاستثناء الوحيد هو حزب الوفد لأنه خرج من رحم الشعب منذ مائة عام . ولم يخرج من رحم السلطة . والبرلمان الحالي مسئول عن معظم القرارات الخاطئة التي تتخذها الحكومة . فطالما هناك أغلبية جاهزة دائما للموافقة ونحن الأقلية ليس بيدنا إلا الاعتراض .

ولقد سبق أن طالب مرزا بالاستيلاء على سيارات المسئولين الفارهة ويبيعها في المزاد العلني وتحويل ثمنها إلى خزينة الدولة . فلا يقلل أن نطلب من الشعب ربط الأرزومة وحكائه يعيشون في رفاهية .

وبدلا من زيادة أسعار الحروفات التي تعاني منها الطبقات المتوسطة والفقيرة . كان يمكن تدبير هذه المبالغ في معالجة الفساد الذي طال معظم المؤسسات . انظروا فقط لشركة مصر للطران على سبيل المثال . هذه الشركة يبلغ رأسمالها 1.8 مليار جنيه . تبلغ خسائرها المعلنه في بضع سنوات 20 مليار جنيه وذلك باعتراف وزير الطيران السابق أمام لجنة السياحة بالبرلمان . ومع ذلك لم يتم محاسبة شخص واحد في هذه الشركة حتى الآن . اضربوا الفساد أولا قبل أن تطالبوا من الشعب أن يتحمل المزيد من المعاناة . اضربوا المثل في تشديد الانسداد والإنفاق الحكومي قبل أن تطالبوا من الغلابة شد الأزرمة على البتلون .

مرزبا من الديمقراطية فالانكفاء لن ينمو الا في أجواء صحية . أوقفوا حركة التغيرات بين الأحزاب حتى لا تخطفوا جيل من النواب الملائم . ولا تغيروا بالأحزاب لأنها لعبة خطيرة قد تنقلب على أصحابها .

وقتنا الله جميعا إلى ما فيه الخير لمصر وشعبها .

عضو مجلس النواب  
عن حزب الوفد



رونالدو يحتفل بتسجيل الهدف

## البرتغال تطيح بأمال المغرب برأسية الداهية «رونالدو»

كتب- صبرى حافظ.

حقق المنتخب البرتغالي فوزا صعبا على نظيره المغربي بهدف نظيف لمعلم أولمبيكس مومبيليكس لوزينكي ضمن مباريات الجولة الثانية لهاتيات كأس العالم . سجل هدف البرتغال كريستيانو رونالد في الدقيقة الرابعة بضربة رأس رائعة وسط دفاعات المغرب .

ليرتفع رصيد البرتغال إلى 4 نقاط من فوز وتعادل بينما ودع المغرب المونديال بدون رصيد من النقاط . وتأتي إيران ثانيا برصيد 3 نقاط قبل لقاء منتخبها مع إسبانيا في الثامنة مساء اليوم بنفس الجولة .

جاء اللقاء لصالح المغرب الذي أهدر لاعبوه عدة فرص سهلة على مدار الشوطين خاصة من جانب كريم الأحمدى ويونس بلهديه وحكيم زياش .

واعتمد البرتغال على المرتدات التي وقف لها الدفاع المغربي بنجاح خاصة في الشوط الثاني الذي ضلقت فيه أسود الأطللسي بحثا عن التعادل للقاء على فرص التأهل للدور الثاني . زاد المغرب من ضغطه في الشوط الثاني وتجاهل الحكم ضربة جزاء صحيحة للأسود بغرابة شديدة .

## بكاء في غرف اللاعبين .. و«فتحي» في حالة انهيار.. و«صلاح» يرفض الحديث الخواجة يبلغ لاعبيه بنيته الرحيل.. ويطالبهم بالفوز على السعودية

كتب- محمد سعيد

سيطرت حالة من الحزن والحسرة على بعثة المنتخب الوطني في مدينة سان بطرسبرج . وقضا اللاعبون والجهاز الفني بقيادة الأرجنتيني هيكنتور كوبر . ليلة حزينة بعد الخسارة القاسية التي تعرض لها الفراعنة بنتيجة 1-3 . على يد الدب الروسي في اللقاء الذي جمعهم أمس الأول . في افتتاح منافسات الجولة الثانية من مباريات المجموعة الأولى التي تستضيفها روسيا .

ودع المنتخب الوطني نهائيات كأس العالم سريفا بعد أول مشاركة له منذ 28 عاما . حيث خسرت مباراتين متتاليتين أمام أورجواي في الجولة الأولى بهدف نظيف . ثم ثلاثية روسيا التي دمرت طموحات الفراعنة وصعدت بالدب الروسي إلى دور ال16 كأول فريق في البطولة يضمن مقعده في الدور المقبل . فيما أصبحت مباراة مصر والسعودية المقبلة بمثابة تحصيل حاصل لتكون منافسة على المركز الثالث بين المنتخبين . فيما سيتنافس منتخب أورجواي وروسيا على أيهما الأول والثاني في ترتيب المجموعة .

وسقط المنتخب في فخ الخسارة للمرة الثانية بعدما ارتكب لاعبوه والجهاز الفني نفس الأخطاء الدفاعية المتكررة سواء في الكرات من العروضات وضعف الرقابة على المهاجمين وعدم التركيز الذي سمح للدب الروسي أن يسجل 3 أهداف في 15 دقيقة .

ورغم تحسن أداء المنتخب نسبيا في النواحية الهجومية بمشاركة محمد صلاح . الذي كسر نحس الفراعنة وسجل أول هدف في المونديال بعد 28 عاما . إلا أن أغلب اللاعبين ظهروا عاجزين أمام المرمى وكانهم لم يلعبوا أي مباراة دولية مسبقا .

ودخل لاعبو المنتخب في حالة من الحزن عقب المباراة . حتى أن بعضهم توجه إلى الغرف في الفندق دون الحديث مع أي شخص وانخرط آخرون في البكاء بعد الوداع السريع للمونديال . وأكدت صحيفة «دايلي ميل» أن اللاعبين المصريين خرجوا من غرف خلع الملابس . إلى المنطقة المخصصة لتواجدهم . ورفضوا الإدلاء بتصريحات عقب المباراة .

وأشارت الصحيفة . إلى أن محمد صلاح نجم المنتخب ولاعب ليفرول الإنجليزي شعر بالضيق بعد اللقاء رغم أنه صاحب الهدف الوحيد للمنتخب في المونديال حتى الآن . موضحة أنه رفض الحديث مع أي وسائل إعلامية وصعد إلى غرفته عقب اللقاء وظهرت عليه علامات الحزن الشديد .

وظهر أحمد فتحي . لاعب المنتخب الوطني . في حالة صدمة كبيرة بعدما استشعر أنه كان سببا في الخسارة التي تلقاها المنتخب إثر الهدف الذي تسبب فيه بالخطأ في مرماه . إلا أن أسامة نبيه مدرب المنتخب وعدد من اللاعبين حرصوا على التحدث معه في غرفته وأكدوا له أن الخسارة يتحملها الفريق بأكمله وأن الخطأ وارد من الجميع .

ورفض الأرجنتيني . هيكنتور كوبر . المدير الفني للمنتخب تحميل لاعبيه مسؤولية الهزيمة القاسية أمام روسيا . مؤكداً أنه يتحمل العبء الأكبر من الهزيمة وأنه واجه مشاكل كبيرة خلال اللقاء تسببت في تلك الخسارة .

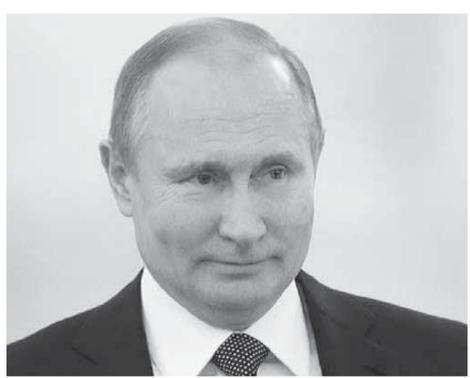


ستانيسلاف

## مدرب روسيا: لم أتوقع الثلاثية

أكد ستانيسلاف تشيرتشيسوف . المدير الفني لمنتخب روسيا لكرة القدم . سعاداته البالغة بعد تأهل فريقه لدور ال16 عقب الفوز على المنتخب المصري بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد في المباراة التي جمعتهما الثلاثاء باستاد سان بطرسبرج في الجولة الثانية للمجموعة الأولى للمونديال .

وصرح المدير الفني لروسيا في المؤتمر الصحفي عقب المباراة بأن المباراة كانت صعبة جدا نظرا لقوة الفراعنة . موضحا أنه درس نقاط القوة والضعف جيدا قبل المباراة واستطاع غلق كل مفاتيح لعب مصر واستغلال الفرص التي سنحت للاعبيه من خلال إحراز 3 أهداف . وأشار تشيرتشيسوف إلى أنه لم يتوقع مطلقا إحراز ثلاثة أهداف في شباك المنتخب المصري بقوة دفاعه . مشددا على أن لاعبيه كانوا على قدر المسؤولية ونفذوا جميع تعليمات الجهاز الفني في المباراة .



بوتين

## «بوتين» يشيد بالانتصار

كشفت المتحدث باسم الرئاسة الروسية دميتري بيسكوف . عن رد فعل الرئيس فلاديمير بوتين على مباراة روسيا ومصر والتي انتهت بفوز المنتخب الروسى بثلاثة أهداف مقابل هدف .

وقال بيسكوف : «إن ردة فعل فلاديمير بوتين كانت ايجابية جدا . مثل ردة فعل كل البلد» . وذلك فور عودته إلى موسكو من العاصمة البيلاروسية مينسك . وفقا لما نقلته وسائل إعلام روسية .

وأضاف السكرتير الصحفي للرئيس الروسي : «لأسف بوتين لم يشاهد المباراة . كان في الطائرة قادما من مينسك . لقد أبلغوه بمجرد نزوله من سلم الطائرة» . وقال : «حسب علمي . فلاديمير بوتين لم يتصل بمدرب المنتخب ستانيسلاف تشيرتشيسوف . أو لا يعرف ذلك» .



كوبر

وقال «كوبر» خلال المؤتمر الصحفي الذي أعقب المباراة . إن فريقه قدم مباراة جيدة في الشوط الأول . لكن واجهنا الكثير من المشاكل . ولم يكن هناك ما يكفي من التركيز . سقطنا بسبب 15 دقيقة سيئة في الشوط الثاني بعد شوط أول جيد .

وأكد كوبر أن «الفريق كان يلعب بشكل جيد دفاعيا . وسيطر على الكرات الهوائية . ولكنه أخطأ فقط في 15 دقيقة» .

وتابع : «فرصنا محدودة للغاية في الاستمرار . لكن لدينا مباراة أخرى . وسنقاتل للفوز فيها لننافس حتى آخر لحظة ونحقق أول انتصار لمصر في تاريخ المونديال . وعن مستوى نجم المنتخب محمد صلاح . الذي أحرز هدف الفراعنة الوحيد من ضربة جزاء . قال المدرب الأرجنتيني : «اعتقد أنه لا يمكن أن نشك في أهمية صلاح . لقد كان في وضع جيد وحالته جيدة . أنا فخور بجميع اللاعبين» .

وتابع : «صلاح طيبا كان جاهزا . لكن الوضع البدني ربما أثر بعض الشيء» على قدرته الجسدية . كنت أرغب أن يشارك معنا في المعسكرات هنا . وكنا نفضل عدم إصابته . وهذا أحرزنا» .

وأضاف كوبر . أن المنتخب لم يكن حاسما في الهجوم . مشيرا إلى أنه يشارك بعد 28 عاما من الغياب عن المونديال ولا يملك لاعبوهم كم الخبرات الكبيرة التي تعينه على الاستمرار في تلك المسابقة .

وتوجهت ظهر أمس . بعثة المنتخب الوطني إلى مدينة جروزني عاصمة الشيشان في رحلة استمرت 3 ساعات . وأدى الفريق تدريبيه مساء

على ملعب أحمد أرينا . في بداية تحضيراته لمواجهة السعودية . الاثنتين المقبل . بمدينة فولجاغراد . التي سينتقل إليها الفريق . السبت المقبل .

وغاب عن التدريبات جميع اللاعبين ال14 الذين شاركوا في مباراة روسيا الأخيرة . حيث لم يشاركوا سوى في نصف ساعة من المران اشتملت على تدريبات استشفائية لتخليصهم من الإجهاد الناجم عن المباراة وضغط السفريات .

واجتمع كوبر مع لاعبي المنتخب بعد المران ووجه لهم الشكر على الروح القتالية التي لعبوا بها المباراتين مشيرا إلى أنه يفخر بتجربته مع هؤلاء اللاعبين الذين يملكون وطنية كبيرة ويقاطلون من أجل بلادهم .

وطالب كوبر لاعبو المنتخب بضرورة القتال لتحقيق الفوز في مباراة السعودية ليزكروا بصمة في المونديال بتحقيق أول فوز للفراعنة في كأس العالم ومصالحة الجماهير المصرية بالخروج من البطولة مرفوعي الرأس .

## ضربة البداية

### السقوط في روسيا!!



على البحراوي

توقعت قبل مباراة المنتخب مع نظيره الروسي في المونديال الخسارة بثلاثية.. ولم يكن ذلك من باب التشاؤم ولكن لأن أي منظومة لا يكون «الاضطباط» أحد العناصر الأساسية فيها النتيجة الطبيعية لها الخسارة والتراجع.. وما حدث من «مولد» قبل المباراة وعدم التركيز و«التسبيح» الذي حول معسكر المنتخب إلى «فرح العمدة».. كل من هب ودب داخل المعسكر وفي أرض الملعب وداخل بعض غرف اللاعبين لالتقاط صورة.. والطبيعي ان يخرج الجميع عن التركيز الذي تحتاجه مثل هذه المباريات المصرية في بطولة عالمية مهمة وصلنا إليها «بطول الروح» وبعد غياب 28 عاما.

ولا يمكن أن نوجه اللوم للمشجعين المصريين المتحمسين أو حتى الذين سافروا «بولوشي» على حساب الشركة الراعية ولا الفنانين ورجال الأعمال الذين سافروا على سبيل «الشهوه» والفسحة وأيضا حبا للكرة والمنتخب ولكن اللوم يجب ان يوجه لاتحاد الكرة وادارة المنتخب التي سمحت للمعسكر أن يكون «مولد وصاحبه غايب».. وكأنتنا في رحلة ترفيهية.. ادارة معسكر المنتخب واتحاد الكرة ارضت الفنانين والاصدقاء ورجال الأعمال على حساب مصلحة المنتخب.

أمام هذا التسبب المريب وجدتي أعود بالذاكرة الى مونديال 90 بإيطاليا تحت القيادة الفنية «الحازمة» للجنرال الراحل محمود الجوهري الذي تأهل بعد غياب 56 عاما بعد التغلب في المباراة الأخيرة على الجزائر.. وأذكر حرص الجوهري في مباراة الذهاب بالجزائر على أن يوفر للاعبين كل التركيز وكان المعسكر أشبه به «الكتيبة العسكرية» ولم يسمح لأحد أو حتى الإعلاميين بركوب «الباص» الخاص بالفريق أثناء توجهه للتدريب ولم يهجم غضب رجال الاعلام المراقبين للفريق وأكد وقتها أن تركيز اللاعبين أهم من أي شيء.. ولذلك حقق التعادل في لقاء الذهاب والفوز في العودة وتأهلنا للمونديال.

في روسيا كنا بحاجة الى ضبط وربط والتزام» لأن اسم مصر ليس «لعبة».. والمجاملات لا يمكن أن تكون على حساب مشاعر وأحاسيس أكثر من 100 مليون مصري.. على الجانب الفني فشل كوبر في عدة نقاط أساسية منها عدم توزيع جهد اللاعبين على الشوطين فقدموا عرضا مرضيا في الشوط الأول وانهاروا في الثاني وتوالى الأخطاء مع «التراجع البدني» الرهيب فكانت النتيجة في شباك محمد الشناوي.. وأخطأ كوبر في عدم علاج الأخطاء الدفاعية التي تكررت في المباريات الودية و«التمركز الخاطئ» للمدافعين الذي سهل مهمة مهاجمي روسيا وجعلهم يهزؤون الشباك المصرية بمنتهى السهولة!! ويظل جيل 90 من وجهة نظري الأفضل بكل المقاييس.. ويبقى لقاء مصر مع هولندا هو الأثمن.. ويبقى الجوهري هو «الأستاذ»!!

bahrawy99@gmail.com

## وزير الرياضة يزور

### الأهلي والزمالك

كتب - مصطفى جويلي:

زار الدكتور أشرف صبحي، وزير الشباب والرياضة، نادي الأهلي والزمالك أمس الأول الثلاثاء في أول زيارة رسمية للوزير الجديد للتدنيين الكبارين.

وأعلن الوزير أن هناك اهتماما كبيرا من جانب الوزارة بملف عودة الجماهير للملاعب من جديد، مؤكداً وجود حملة كبيرة ستطلقها الوزارة بالتعاون مع الأهلي والزمالك ويأتي الأندية لإتمام هذه الخطوة بنجاح.

وأبدى سعادته بوجوده داخل نادي الزمالك وما شاهدته من منشآت رائعة وصفها بالقطعة الذهبية في أرض المصرية.. ورحب المستشار مرتضى منصور رئيس نادي الزمالك بالوزير مؤكداً أنه شخصية محترمة وجديرة بمسئولية الوزارة لكفائه التي يشهد بها الجميع.

## الدنمارك يسعى لخطف

### بطاقة التأهل أمام أستراليا

كتب - محمد الالاهوني:

يلتقي في الثانية عصر اليوم الخميس المنتخب الدنمارك نظيره أستراليا بالجملة الثانية في المجموعة الثالثة ببطولة كأس العالم 2018 في روسيا. ويسعى منتخب الدنمارك لحصد الفوز الثاني على التوالي وضمان التأهل رسمياً للدور الثاني قبل مواجهة فرنسا بالجملة الأخيرة في دور المجموعات، بينما يصارع منتخب أستراليا شبح الخروج المبكر بعد الخسارة أمام فرنسا في الجولة الأولى. ويعتمد المدير الفني أوجيه هاردي على الأداء الجماعي لمنتخب الدنمارك وتآلق حارس مرماه كاسبر شماليك أحد نجوم الجولة الأولى بجانب رباي الدفاع أندرياس كريستينسن وسيمون كاير وهنريك دلسجارد وجينس لارسين، وفي الوسط توماس ديلاني وكريستيان إريكسن وكرون ديلبي، وفي الهجوم يوسف بولسون ويونسي سيستو ونيكولا يورجنسين للهجوم. أما أستراليا بقيادة المدير الفني الهولندي بيرت فان مارفيك فيسعى أيضاً لحصد الفوز على حساب الدنمارك للتقدم بالبطولة وانعاش آمال التأهل. ويعتمد الكانجاور الأسترالي على تشكيلة تضم الحارس ماثيو رايان وأمامه الرباعي الدفاعي جوشوا ريسدون ومارك ميليجان وترينت ساينسييري وعزيز بيهيتش، وفي الوسط ميلي جيدانك وأروى موى وماثيو ليكي وتوم روجيك وروبي كروس للوسط وأندريو نيوت للهجوم.



فرحة منتخب السنغال بالفوز على بولندا

## بعد الفوز على بولندا

# السنغال تحلم بإنجاز 2002.. و«سيسيه» يعد بكتابة التاريخ

كتب - أحمد جابر:

افتتاحية المجموعة والسويد بدور الـ 16 في نسخة كوريا واليابان 2002، وبولندا في بداية مشوار أسود التيرانجا بمونديال روسيا. فيما أشار آدم نوالكا المدير الفني للمنتخب البولندي، إلى قدرة لاعبيه على تجاوز هزيمة السنغال والتعويض في لقاء الجولة الثانية أمام كولومبيا.

وقال نوالكا: «سنخوض مباراتنا الثانية بالمونديال بكامل قوتنا، لدى ثقة كاملة في لاعبي بولندا في تقديم الأفضل».

وعن الفوز على بولندا، أوضح سيسيه أن فريقه يتميز بالطابع الهجومي، قائلاً: تركنا لهم الاستحواذ على الكرة لكننا استغلنا استغلال الأخطاء لصالحنا بفعل الانضباط، أعتزف أن التوفيق حافظنا أمام أحد أخطر المنتخبات الأوروبية.

وحقق المنتخب السنغالي رقماً فريداً خلال مشاركته الثانية بالمونديال وفوزه على بولندا، بعد أن حقق ثلاثة انتصارات على ثلاثة منتخبات أوروبية «فرنسا في

بولندا الوحيد اللاعب كريستوفيك في الدقيقة 86. وقال سيسيه، المنتخب السنغالي لديه مجموعة قوية من اللاعبين، تشكل صعوبة على أي منافس، انتصارنا على بولندا في اللقاء الأول سيصبح دافعا لنا من أجل كتابة تاريخ جديد لإفريقيا بالمونديال.

وواصل، سنسعى لاستكمال المهمة أمام اليابان في لقاء الجولة الثانية رغم صعوبة الخصم، لكننا تعاهدنا على تشریف القارة الإفريقية التي تساندنا بقوة.

## راقصو التانجو يرفعون شعار لا بديل عن الفوز

# الأرجنتين تصطدم بكرواتيا في موقعة مثيرة

كتب - محمد صبحي:

واستعادة أمجاد كأس العالم 1986، ولكن يبدو أن المهمة أصبحت صعبة بعد الأداء الذي ظهر عليه ميسي وأصدقائه في مباراة الجولة الأولى.

وتوقع أن المنتخب الأرجنتيني بتشكيل يضم: كايابيرو وأوتامبينيدي وهازينو وسلفيو ونيكولاس تاجلافيكو وماسكيرانو وجيوفاني لوسيلو ودي ماريا ولويثيل ميسي وهيجواين وإيفر بانيجا.

وعلى الجانب الآخر يدخل منتخب كرواتيا المباراة تحت قيادة المدير الفني زلاتكو داليتش منتشياً بالفوز الذي حققه على نيجيريا بثلاثية نظيفة في الجولة الأولى، رافقاً شعار لا بديل عن الفوز من أجل حسم التأهل إلى دور الـ 16 من المونديال.

ويتنظر أن يخوض المنتخب الكرواتي المباراة بتشكيل يضم دانييل سوباشيتش في حراسة المرمى وإيفان سترينيتش ولوفرين وتشورلوكا ودوماجوي فيدا ورايكيتش وبياديلبي وبييريتشيتش ومودريتش وأنتي ريبيتش وماندجوكيتش.



تجه أنظار عشاق ومحبي كرة القدم إلى ملعب نيزنيوفورود مساء اليوم - الخميس - حيث مباراة الأرجنتين وكرواتيا ضمن منافسات الجولة الثانية بالدور الأول للمجموعة الرابعة ببطولة كأس العالم 2018 والمقامة حالياً في روسيا.

يدخل راقصو التانجو مباراة اليوم تحت قيادة المدير الفني خورخي سامباولي متأثرين بالتعادل المخيب للأمل أمام أيسلندا في الجولة الأولى، والتي شهدت إهدار النجم ليونيل ميسي ضربة جزاء كانت كفيلاً بحسم النقاط الثلاث لراقصي التانجو. ويرفع منتخب التانجو شعار لا بديل عن الفوز اليوم للوصول إلى النقطة الرابعة وللحفاظ على أماله في المنافسة على إحدى بطاقتي التأهل إلى الجولة التالية من كأس العالم، وتموّل جماهير الأرجنتين كثيراً على ميسي في قيادة منتخبها إلى أبعد نقطة ممكنة في المونديال

# «ديوك» فرنسا تتحدى طموح بيرو في موقعة نارية

كتب - محمد الالاهوني:

## «أوبليتاس» يطالب لاعبي بيرو بعدم الجنون أمام فرنسا

### أوبليتاس

طالب خوان كارلوس أوبليتاس، صاحب الهدف الذي حقق به منتخب بيرو، فوزه الوحيد على فرنسا في عام 1982، لاعبي منتخب بلاده، ببدل أقصى ما لديهم، للفوز على منتخب الديوك، في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الثالثة لمونديال 2018. وقال أوبليتاس، في مقابلة صحفية: «علينا أن نزيد مجهودنا الذي بذلناه حتى الآن إلى 3 أضعاف، كان مجهوداً كبيراً، ولكن علينا أن نبذل المزيد»، وأضاف: «علينا أن نفوز على فرنسا، ولكن في نفس الوقت علينا ألا نصاب بالجنون، يجب أن نكون أذكاء، الفرنسيون قدرون على قتلك في المساحات، لا يجب أن نتغلى عن الحذر، ولو لثانية واحدة، لا يمكن أن نستقبل هدفاً كما حدث في مباراة الدنمارك». وبعرض النظر عن المدير الفني سيؤول إليه مشاركة بيرو في المونديال الحالي، أعرب أوبليتاس عن ثقته بأن لاعبي بيرو الحاليين، سيشكلون قاعدة منتخب بلاده، الذي سيشارك في بطولات كأس العالم القادمة. واستطرد قائلاً: «من الجيد أن بيرو لديها 80 بالائة من الفريق، من أجل التصفيات القادمة، علينا أن نعضى على هذا النحو». وكان أوبليتاس صاحب الهدف الوحيد الذي سجلته بيرو في شباك فرنسا في ظل حضور نجمها الكبير ميشيل بلاتيني، خلال مباراة ودية جمعت الفريقين، على ملعب الأمراء، وانتهت بفوز بيرو، بهدف نظيف، عام 1982.

## «أوبليتاس» يطالب لاعبي بيرو بعدم الجنون أمام فرنسا

### أوبليتاس

التشكيل المتوقع لمنتخب بيرو الحارس بيدرو جالسيو وأمامه الرباعي لوسيف أديفونكولا وألبيرتو رودريجيز وكريستيان راموس وميجيل ترواكو للدفاع وريباتو تاييا ويوشيمار يوتون وأندري كاريلو وكريستيان كوفيا للوسط وجيفرسون فارغان وباولو جيريرو للهجوم.

## لحصد أول فوز في كأس العالم بعد غياب 40 عاماً كاملة منذ الفوز على إيران في مونديال 1978، ويأمل المنتخب البيروفي أن يستغل الفرص التي تسنح له بعد أن أضعاف فرصة الفوز أو التعادل أمام الدنمارك رغم تألق لاعبيه. ويعتمد منتخب بيرو بقيادة مديره الفني الأرجنتيني ريكاردو جاريكا، ويضم

بصوت عالٍ أو خطف الأضواء من أجل نقل رسالة للاعبين، كذلك لي شخصي والتي قد لا تعجب الكثيرين». كما رفض مدافع ريال مدريد التهويل من مستوى فرنسا في المباراة الأولى أمام أستراليا، والتي انتهت بفوز الديوك 2-1، قائلاً: «نعم نحتاج للتحسن على مستوى تسريع إيقاع اللعب والصلابة الدفاعية والتمسك ونقل الهجمة للأمام بأقل عدد من اللمسات». واستدرك: «ولكن لا داع لجعل الأمور درامية، لأنه كما رأينا منتخبات مرشحة لم تتجح في الفوز أو الخروج بنتيجة إيجابية في مبارياتها

يلتقي في الخامسة مساء اليوم الخميس منتخب فرنسا نظيره بيرو في مواجهة من العيار الثقيل وموقعة نارية تحسم كثيراً من ملاعب المجموعة الثالثة ببطولة كأس العالم 2018. وتبقى مواجهة الجولة الثانية للمجموعة الثالثة مهمة للغاية بالنسبة للمنتخبين، فالديوك الفرنسية حققت فوزاً صعباً على حساب أستراليا بهدفين مقابل هدف وتسعى لحصد الفوز الثاني لضمان التأهل رسمياً إلى الدور الثاني، بينما يبحث منتخب بيرو عن الحفاظ على أماله في الصعود وتجنب الهزيمة وخطف فوز غائب منذ سنوات طويلة في المونديال. ويعتمد منتخب فرنسا على تشكيلة تضم العديد من النجوم الموهوبين بقيادة المدير الفني ديدييه ديشامب الذي يسعى لعبور الدور الأول بنجاح. ويعول المنتخب الفرنسي على تشكيلة تضم حارس المرمى هوجو لوريس وأمامه الرباعي كيميبي رافايل فارغان وصامويل أومتيتي ونيامين مينيدي للدفاع ونجلو كانتى وبلايس ماتويدي وبول بوجبا للوسط وأنطوان جريزمان وكليان مبابي وعمان ديبيلي «أوليفيه جيرو» للهجوم. ويسعى منتخب بيرو

## «فارغان» يدافع عن «بوجبا» ويمدح «زيدان»

يرى رافايل فارغان مدافع منتخب فرنسا في مدرجه السابق بريال مدريد، زين الدين زيدان، نموذجاً يحتذى به في القيادة داخل أرض الملعب. وقال فارغان في مؤتمر صحفي: «لا أمل للمبالغة أو أبحت من دور قيادي داخل أرض الملعب، ولكن من المهم الحديث مع زملائي خاصة الشباب منهم وتحفيزهم قبل المباريات وأثناء عمليات الإحماء لنقل خبراتي لهم، وأنه يمكنهم الاعتماد على داخل الملعب». وأضاف: «هناك أنواع مختلفة من القيادة، ولنا في ريال مدريد أفضل مثال، زين الدين زيدان كان لا يميل للصحاح

