

استمرار العمل في مختلف المشروعات القومية الكبرى وتكثيف حملات التوعية

«السيسي» يوجه بالتحديث المستمر لبروتوكولات علاج كورونا

تطوير منطقة القاهرة التاريخية، خاصة ميدان التحرير وعين الصيرة. ووجه السيسي باستمرار العمل والمتابعة الدورية لمختلف الأعمال الإنشائية والمشروعات القومية الكبرى الجاري تنفيذها في مختلف محافظات الجمهورية، مع الالتزام بتطبيق أعلى درجات الوقاية ضد فيروس كورونا وتوفير مقتضيات الأمان والرعاية الصحية للعاملين بالمواقع للحفاظ على سلامتهم.

وفقاً لأحدث ما تم التوصل إليه على المستوى العالمي، وكذلك تكثيف حملات التوعية لحث المواطنين على الالتزام بالإجراءات الوقائية اللازمة للحد من انتشار فيروس كورونا. وشهد الاجتماع استعراض الموقف التنفيذي لعدد من المشروعات القومية الكبرى على مستوى الجمهورية، بما فيها مختلف المدن الجديدة والمجمعات العمرانية والسكنية الجاري إنشاؤها، فضلاً عن آخر مستجدات



الرئيس السيسي خلال اجتماعه برئيس مجلس الوزراء أمس

المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية بأن الاجتماع تناول متابعة آخر المستجدات الخاصة بجهود الدولة لمكافحة انتشار فيروس كورونا المستجد، وكذلك الإجراءات الوقائية التي ستطبق خلال إجازة عيد الفطر المبارك، فضلاً عن استعراض جهود مختلف الجهات المعنية بالدولة لإجراء التجارب السريرية والعملية لتطوير بروتوكولات العلاج لحالات فيروس كورونا. وشدد الرئيس على أن يكون التحديث

وجه الرئيس عبدالفتاح السيسي، أمس، بالتحديث المستمر لبروتوكولات علاج فيروس كورونا بكافة المرافق الصحية المعنية على مستوى الجمهورية، كما طالب الرئيس بتكثيف حملات التوعية لحث المواطنين على الالتزام بالإجراءات الوقائية. جاء ذلك خلال اجتماع الرئيس الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء، صرح

كتب - ناصر عبد المجيد

صفحة ١٢

ثلاثة جنيهاً

الخميس ٢١ مايو ٢٠٢٠ - ٢٨ من رمضان ١٤٤١ هـ - ١٢ بشنس ١٣٣٦ ق

العدد ١٨٩٠ - السنة الخامسة والثلاثون

FUTURE UNIVERSITY IN EGYPT
جامعة المستقبل
Call 16383
www.fue.edu.eg

رئيس حزب الوفد
بهاء الدين أبو شقة

رئيس التحرير
وجدى زين الدين

رئيس مجلس الإدارة
د. هانى سرى الدين



الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة

الأسبوعى

تصدر عن حزب الوفد المصرى

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

الوفد

هنا الشعب والرئيس بعيد الفطر المبارك «أبو شقة» يشيد بإنجازات الدولة والتعامل مع أزمة «كورونا»



أبو شقة

تقدم المستشار بهاء الدين أبو شقة رئيس حزب الوفد بخالص التهنية إلى جموع المصريين والرئيس عبدالفتاح السيسي بمناسبة حلول عيد الفطر المبارك. أعاده الله على المصريين والأمميين العربية الإسلامية بالخير واليمن والبركات. أشاد «أبو شقة» بالجهود العظيمة التي يبذلها الرئيس السيسي، والتي تجلت في الوطنية الرائعة من خلال التعامل في أزمة كورونا، والتفاني في الحفاظ على صحة وسلامة المواطن المصرى. وأشاد «أبو شقة» بكل الإجراءات الاحترازية التي اتخذتها الدولة بتوجيه من الرئيس السيسي، والتي كان لها أكبر الأثر في نفوس المصريين مما تسبب في حالات الأطمئنان التي يعيشها المواطن حالياً.

بدا بعد ثورة ٣٠ يونية، ووصف «أبو شقة» هذه الإنجازات بأنها أعمال مجيدة تجلت في أعمال وطنية كثيرة، ما كان يتم تحقيقها إلا بحكمة بالغة من القيادة السياسية وعزيمة وإرادة الشعب المصرى الواعى. وأوضح «أبو شقة» أن المشروع الوطنى يهدف إلى تحقيق الاستقرار السياسى والأمنى والاقتصادى، الذى يسعى إلى تحقيق الدولة العصرية الديمقراطية الحديثة، والتي يتحقق فيها الحياة الكريمة للمواطنين.

«مدبولي» يدعو المصريين إلى الالتزام بخطة مواجهة كورونا خلال العيد خصم ١% من مرتبات العاملين بالدولة.. و٥,٠% من أصحاب المعاشات لمدة عام حساب خاص للمساهمة التكافلية ومواجهة الأوبئة والكوارث تحت إشراف مجلس الوزراء

وهي تتخذ الإجراءات الاحترازية خلال فترة العيد، تعمل على منع التجمعات التي تشهدها الأعياد في الميادين العامة والشوارع، سعياً لحماية المواطنين والحفاظ على سلامتهم بالمقام الأول، داعياً الله أن يحفظ بلادنا، وأن يعيد علينا هذه الأيام ونحن في أفضل حال. ووافق مجلس الوزراء على عدد من القرارات من بينها الموافقة على مشروع قانون بشأن المساهمة التكافلية لمواجهة بعض التبعات الاقتصادية الناتجة عن انتشار فيروس كورونا المستجد.

وتنص مشروع القانون على أن خصم شهرياً، اعتباراً من أول يوليو ٢٠٢٠، مدة ١٢ شهراً، نسبة ١٪ من صافي دخل العاملين في كافة قطاعات الدولة، المستحق من جهة عملهم أو بسبب العمل تحت أى مسمى، ونسبة ٥.٠٪ من صافي الدخل المستحق من المعاش لأصحاب المعاشات، للمساهمة في مواجهة بعض التبعات الاقتصادية الناتجة عن انتشار فيروس كورونا المستجد.



مدبولي

ونص مشروع القانون على أنه يتم التمسك بالتجارة والصناعة لتوفير احتياجات السوق الحلى من هذه الكميات، من خلال الاستفادة من الطاقات الحالية للمصانع والإمكانات المتوافرة بها. وجدد رئيس الوزراء التأكيد على أن الحكومة

وجه الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، التهنية للوزراء وجموع المصريين، بمناسبة حلول عيد الفطر المبارك، في مستهل اجتماع مجلس الوزراء، أمس، الذي عقد برئاسته، عبر تقنية «فيديو كونفرانس»، وناقش العديد من القضايا والملفات ذات الأولوية، ولاسيما الإجراءات الاحترازية لتجنب الإصابة بفيروس كورونا المستجد خلال فترة ما بعد انقضاء إجازة العيد، إلى جانب مناقشة التحرك نحو عودة الحياة إلى طبيعتها تدريجياً. وشدد رئيس الوزراء على ضرورة الالتزام بما ورد في القرارات التي صدرت أمس، فيما يتعلق بالإجراءات الاحترازية والوقائية، طوال فترة إجازة عيد الفطر، وكذلك ما بعد انتهائها، لافتاً إلى أن القرارات تضمنت إلزام جميع العاملين والمتطوعين على الأسواق، أو المحلات، أو المنشآت الحكومية، أو المنشآت الخاصة، أو البنوك، أو أثناء التواجد بجميع وسائل النقل الجماعية؛ سواء العامة أو الخاصة، بإرتداء الكمادات الواقية، وهو ما يأتي في إطار حرص الحكومة على تجنب إصابة المواطنين بالفيروس، وسعياً لتجفيف انتشاره وتقليل تداعياته السلبية. وحرص الدكتور مصطفى مدبولي على

كتب - عبد الرحيم أبوشامة

مساعد رئيس الهيئة الهندسية للمشروعات:

الرئيس «السيسى» أحدث نقلة نوعية في القضاء على العشوائيات والمناطق الخطرة بشاير الخير «٣ ٥» حياة جديدة بها مدارس وملاعب ومسجد بجانب الكنيسة P.2



عبد العاطى

وزير الري يدخل الحجر الصحى لمدة أسبوعين

العام. ومن جانبه قال المهندس محمد السباعى المتحدث الرسمى لوزارة الري، إنه تم أخذ مسحة تحليل لفيروس كورونا المستجد من الدكتور محمد عبدالعاطى وزير الموارد المائية والرى، وسوف يتم الإعلان عن نتيجتها، وأنه بحالة صحية جيدة، مشيراً إلى أن الوزارة واصلت اتخاذ كافة الإجراءات الاحترازية للتعبة للوقاية من انتشار فيروس كورونا، وشملت تلك الإجراءات ارتداء الكمادات والقفازات وفقاً لتعليمات وزارة الصحة.

كتبت، نغم هلال: أعلن الدكتور محمد عبدالعاطى وزير الموارد المائية والرى دخوله فى حجر صحى بمنزله لمدة أسبوعين، وذلك عبر صفحته الشخصية على موقع التواصل الاجتماعى «فيس بوك»، كإجراء احترازى، بسبب لقائه الدكتور أمين حمزة محافظ الدقهلية الذى تأكدت إصابته بفيروس كورونا، موضحاً أنه تم اتخاذ كافة الإجراءات الاحترازية للوقاية من انتشار فيروس كورونا فى الديوان

دينا سعيد العائدة من عاصمة الضباب:

مرسى علم أحلى من لندن P.11

«الضرائب» تضع خطة لسرعة تحصيل مستحقات الدولة «المالية» تتجه لتقليص عطاءات الأذون وسندات الخزنة



معيط

المولين إلى لجان الطعن واللجان الداخلية المتخصصة، وكذلك سرعة الاتصال بالمولين وإنهاء كافة المنازعات وتذليل كافة العقبات وحتم على حل جميع المشكلات المتعلقة بملفاتهم. جاء ذلك خلال زيارة رئيس المصلحة إلى مركز كبار المولين التابع للمصلحة بكافة قطاعاته من ضريبة الدخل والقيمة المضافة وكسب عمل والدعم، وذلك لمتابعة سير العمل بالمرکز والتعرف على المشكلات التي تواجه العاملين والعمل على حلها على الفور، وتشجيع العاملين على القيام بعملهم بكل دقة وكفاءة، والتأكيد على اتخاذ كافة الإجراءات الاحترازية من جانب العاملين ومرئى المركز، ورافقه خلال الزيارة قيادات المركز. وأضاف «عبد القادر» أن خطة إدارة الأزمة تتضمن سرعة سداد المستحقات الضريبية لإمكانية الاستفادة من قانون التجاوز عن غرامات التأخير، والذي في سبيله للمدور، وكذلك سرعة فحص القرارات ذات المخاطر العالية وذات الحصيلة المرتفعة.

أكدت وزارة المالية، احتمالية تقليص الكميات المقبولة من عطاءات الأذون والسندات على الخزنة العامة، المصدرة بالعملة المحلية حتى نهاية العام المالى الحالى ٢٠١٩/٢٠٢٠، مشيرة إلى حرصها على تنويع مصادر التمويل لتخفيف تكلفة الاقتراض. كانت مصر تسلمت مبلغ ٢.٧ مليار دولار من صندوق النقد الدولى الذى يمثل قيمة التمويل الائتماني السريع الممنوح للحكومة المصرية، بما يُترجم إشادة المؤسسات المالية الدولية بالسياسات الاقتصادية والمالية المصرية المتبعة، وبما انعكس على تثبيت التصنيف الائتماني لمصر مع الإبقاء على النظرة المستقبلية المستقرة للاقتصاد المصرى، وهو ما يؤكد ثقة المؤسسات المالية فى قدرة مصر على التعامل مع التحديات الخارجية رغم التداعيات السلبية لأزمة تفشى فيروس كورونا المستجد. ومن ناحية أخرى أعلن رضا عبدالقادر رئيس مصلحة الضرائب المصرية عن وضع

«التموين»: احتياطي السكر يكفى أكثر من ٥ شهور

لوزارة وشركات القطاع الخاص، كما تم استعراض باقى الإنتاج المتوقع هذا العام، وتبين أن هناك رصيداً من السكر داخل البلاد يصل إلى مليون ونصف المليون طن، فضلاً عن ٥٠٠ ألف طن. أكد المصليحي أن هذا الرصيد الآمن يكفى لمدة تزيد على خمسة أشهر، وهو ما يعكس وفرة المعروض من السكر والأسواق، فضلاً عن

كتبت، جيهان موهوب: عقدت اللجنة العليا للسكر بوزارة التموين والتجارة الداخلية، اجتماعاً برئاسة الدكتور على المصليحي - وزير التموين والتجارة الداخلية، ورئيس اللجنة، وذلك بحضور أعضاء اللجنة العليا للسكر بكامل ممثلها من القطاعين العام والخاص. استعرضت اللجنة الموقف التفصيلى للأرصدة الاستراتيجية لدى الشركات التابعة

العام. ومن جانبه قال المهندس محمد السباعى المتحدث الرسمى لوزارة الري، إنه تم أخذ مسحة تحليل لفيروس كورونا المستجد من الدكتور محمد عبدالعاطى وزير الموارد المائية والرى، وسوف يتم الإعلان عن نتيجتها، وأنه بحالة صحية جيدة، مشيراً إلى أن الوزارة واصلت اتخاذ كافة الإجراءات الاحترازية للتعبة للوقاية من انتشار فيروس كورونا، وشملت تلك الإجراءات ارتداء الكمادات والقفازات وفقاً لتعليمات وزارة الصحة.

عيد استثنائى.. فى زمن «الوباء» «كورونا» يرفع أسهم كعك العيد.. والأفراح فى عز الظهر أسواق الملابس تضرب الإجراءات الاحترازية P.7-6



د. محمد كمال، الدعوة لإلغاء الفقه طرغ انفصالى باطل وشبابنا يحتاج إلى جراحة تعيد إليه توازنه P.5



| الصلاة | مواقيت الصلاة | القاهرة | الاسكندرية | الاسكندرية | القاهرة | الاسكندرية |
|--------|---------------|---------|------------|------------|---------|------------|
| الجمعة | 04:58 | 03:17 | 03:18 | 04:58 | 03:17 | 03:18 |
| الجمعة | 05:01 | 03:18 | 03:19 | 05:01 | 03:18 | 03:19 |
| الجمعة | 06:45 | 03:28 | 03:29 | 06:45 | 03:28 | 03:29 |
| الجمعة | 06:53 | 03:36 | 03:37 | 06:53 | 03:36 | 03:37 |

ALWAFD.NEWS

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

سعر النسخة من الخارج

الصحة العالمية ترد على «ترايب»: سواصل عملنا في مواجهة الجائحة



وسمحت واشنطن بتبرير المشروع الذي يدعو إلى تقييم الاستجابة الدولية للصحة الإنجابية، ولكنها أعلنت اعتراضها على صياغة بشأن حقوق براءات الاختراع. التزامات حقوق براءات الاختراع. وقال تيدروس في اجتماع اقتراضى للدول الأعضاء وعددها 194 دولة: «نريد المساهمة أكثر من أي شخص آخر»، وأضاف «سنستمر في توفير القيادة الاستراتيجية لتسويق الاستجابة العالمية».

كتب- صلاح صيام:
تمهد تيدروس أدهانوم، المدير العام لمنظمة الصحة العالمية، بمواصلته قيادة الحملة العالمية لمكافحة جائحة فيروس كورونا المستجد بعد أن هدد الرئيس الأمريكي، دونالد ترامب، بوقف تمويل المنظمة والانسحاب من عضويتها. ودافع تيدروس عن دور المنظمة بعد أن تسببت الولايات المتحدة مرة أخرى في تداعيات بإحجامها عن تقديم التأييد الكامل لمشروع قرار بشأن الجائحة.

الخميس ٢١ مايو ٢٠٢٠م - ٢٨ من رمضان ١٤٤١هـ - ١٣ بشتن ١٣٦٦ق | العدد ١٨٩٠ - السنة الخامسة والثلاثون

وزيرة التخطيط: الاقتصاد المصري اقترب من ٦% نمو قبل أزمة كورونا



كتب. عبدالرحيم أيوشامة:

استعرض مجلس الوزراء في اجتماعه برئاسة الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، عبر تقنية الفيديو كونفرانس، تقريراً عرضته الدكتورة هالة السعيد، وزيرة التخطيط والتنمية الاقتصادية، حول أهم مؤشرات الاقتصاد المصري الخاصة بالربع الثالث والتسعة أشهر الأولى من العام المالي ٢٠١٩/٢٠٢٠. وأوضحت وزيرة التخطيط أن بيانات شهري يناير وفبراير، وذلك قبل حدوث أزمة فيروس كورونا، المستجد عكست نمو القطاعات الرئيسية في الاقتصاد المصري خلال عام ٢٠٢٠ مقارنة بعام ٢٠١٩، وهو ما يعني أن النمو الاقتصادي كان يسير وفقاً للتوقعات، حيث كان من المتوقع أن يصل معدل النمو بنهاية الربع الثالث ٢٠٢٠/٢٠١٩ إلى نحو ٥.٩٪، لكن مع حدوث أزمة «كورونا» وتداعياتها التي تمثلت في تباطؤ العديد من الأنشطة على إثر ذلك في قطاعات السياحة، والصناعة، وتجارة الجملة والتجزئة، والأنشطة العقارية، والتشييد والبناء، والجملة، والتي تسببت في انخفاض معدل النمو إلى ٢.٧٪، وهو ما يعكس انخفاض النمو في الربع الثالث من العام المالي ٢٠١٩/٢٠٢٠، وأشارت وزيرة التخطيط

دولار لكامل طاقته الإنتاجية، مما أدى إلى ارتفاع الإنتاج من ١١.٦ مليون طن في الربع الثالث ٢٠١٩/٢٠٢٠ مقابل ٦.٧ مليون طن في العام الماضي، وهو ما سيسهم بدوره في خفض الواردات من الدولار من ٦.٥ مليون طن إلى ٤.٢ مليون طن سنوياً أي بنحو ٣٥٪. وفيما يتعلق بتحليل معدلات النمو القطاعية للتسعة أشهر من العام المالي الحالي، أوضحت وزيرة التخطيط أن معدل نمو قطاع السياحة سجل معدلاً إيجابياً بلغ ٠.٥٪، مدفوعاً بمعدلات نموه المرتفعة في النصف الأول من العام المالي الحالي، كما سجل قطاع الصناعة معدل نمو بنحو ٠.٧٪ في ذات الفترة، فيما احتل قطاع التشييد والبناء المركز الثالث من حيث القطاعات الأعلى نمواً ليُسجل ٨.٧٪ في التسعة أشهر مقارنة بـ ٨٪ في الربع الثالث. وتطرقت وزيرة إلى خسائر الناتج المحلي الإجمالي، مشيرة إلى أنه كان من المتوقع أن يبلغ معدل نمو الناتج المحلي الإجمالي لعام ٢٠١٩/٢٠٢٠ نحو ٥.٨٪، ولكن بعد أزمة فيروس «كورونا» من المتوقع أن يبلغ معدل النمو نحو ٤٪، وأن تصل الخسائر في الناتج المحلي الإجمالي للعام المالي ٢٠١٩/٢٠٢٠ إلى نحو ١٠.٥ مليارات جنيه، وهو ما يعادل ٢٪ من ناتج عام ٢٠١٩/٢٠٢٠.

إلى أن إنتاج قطاعات الصناعة، وتجارة الجملة والتجزئة، والأنشطة العقارية، والتشييد والبناء، والزراعة بلغت مساهمته نحو ٥٠٪ من الناتج المحلي الإجمالي، مضيفة أنه مع الانكماش الذي شهده كل من قطاعات السياحة والصناعة خلال الشهر الأخير من الربع الثالث، انخفضت نسبة مساهمة السياحة إلى ٢.٧٪ مقابل ٣٪ في فترة المقارنة، كما انخفضت نسبة مساهمة الصناعة من ١٢.٨٪ إلى ١٢.٢٪، فيما ارتفعت نسبة

نقابة الفلاحين تنفي وجود أزمة في محصول البطاطس



كتبت- نغم هلال:

نفى النقابة العامة للفلاحين الزراعيين برئاسة نقيب العام محمد عبدالستار، وجود أزمات سابقة أو حالية أو مستقبلية في محصول البطاطس، وأشارت إلى أن ما يتردد بخصوص ذلك ما هي إلا شائعات مغرضة هدفها البلبلة وإثارة الرأي العام ضد الحكومة. وقال النقيب العام للفلاحين: إن أغلب المحافظات قامت بزراعة محصول البطاطس بكثافة خلال الفترة الماضية، لافتاً إلى أن أسباب انخفاض الأسعار العالمية للبطاطس تتلوي في توقف مصانع النشيس والبطاطس نصف المقلية، مشيراً إلى أن هذه المصانع كانت تستحوذ على كميات كبيرة من الإنتاج المحلي والمستورد وبالتالي حدث كساد لمحصول البطاطس عالمياً. وتوقع نقيب عام الفلاحين، إمكانية نفاذ الصادرات المصرية للخارج بعد دخول مناطق في أوروبا وآسيا مراحل إعادة الفتح التدريجي بعد فترة من الإغلاق الجزئي الحدود البرية والجوية والبحرية بعد تفتيش وباء كورونا.

تصدير ٦٠٠ ألف طن بطاطس من بداية العام الجاري وحتى الآن لأسواق دول الاتحاد الأوروبي وروسيا والخليج العربي وآسيا، كما نجحت وزارة الزراعة ممثلة في مشروع المغن البني في فحص إنتاجية ٤٠ ألف فدان، وإعادة التصدير بكميات تزيد على ٦٢٠ ألف طن، حيث إن إجمالي ما تم فحصه وفرزه من بطاطس المائدة المعدة للتصدير لدول العالم منذ بدء موسم التصدير، بلغ ٦٣٠ ألف طن.

«ابن سينا فارما» تتبرع بـ ٥ ملايين جنيه لدعم العمالة غير المنتظمة

كتب - عبدالرحيم أيوشامة:

تلقى الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، خطاباً من عمر عبدالجواد، ومحمود عبدالجواد، الشريك المؤسس والعضو المنتدب لشركة «ابن سينا فارما»، أعلن خلاله تبرع الشركة بمبلغ ٥ ملايين جنيه، يخصص مليون جنيه منها لدعم جهود الدولة بالتعاون مع وزارة الهجرة وشؤون المصريين في الخارج، و ٤ ملايين جنيه لصالح مبادرة «أهالي» التي أطلقتها الحكومة المصرية تحت شعار «أيد مع إيد تساعد» على حساب ٢٠٢٠ لدعم العمالة غير المنتظمة المتأثرة بالأضرار الاقتصادية لأزمة فيروس كورونا المستجد، وتعزيز مستوى الحماية الاجتماعية لأهاليها من الأسر والأفراد. وتضمن رئيس مجلس الوزراء هذه المبادرة الإيجابية من جانب شركة ابن سينا فارما، التي تعد الثانية من جانبها منذ بدء الأزمة الراهنة، بما يعكس القناعة

الراسخة لدى القائمين عليها في أهمية تكاتف مؤسسات القطاع الخاص مع ما تقوم به الدولة من جهود للحد من انتشار فيروس كورونا، وتخفيف حدة آثاره السلبية على القطاعات المتضررة. وأعرب الشريك المؤسس والعضو المنتدب المشارك لشركة ابن سينا فارما، عن التقدير الكبير للجهود الضخمة التي تلعبها الحكومة المصرية في سبيل مكافحة فيروس كورونا المستجد، وما اتخذته من إجراءات بهدف تأمين صحة وسلامة الشعب المصري، فضلاً عن حزمة القرارات التي تم اتخاذها للحد من الآثار الاقتصادية لأزمة كورونا وتأثيرها على العمالة غير المنتظمة، مشيراً إلى استعداد الشركة الدائم للمساهمة بما تمتلكه من إمكانيات وخبرات واتصالات، في دعم كافة المبادرات التي من شأنها الحفاظ على صحة وسلامة المواطنين والارتقاء بالنظومة الصحية في مصر.

توقيع عقد شبكة كهرباء لـ ٥٠ ألف فدان بشرق العوينات بتكلفة ٥٠٠ مليون جنيه

كتب - عماد خيرة:

وقعت وزارة الكهرباء والطاقة المتجددة وجهاز مشروعات الخدمة الوطنية عقد تنفيذ شبكة الكهرباء الداخلية لمساحة ٥٠ ألف فدان إضافية بمنطقة شرق العوينات، شهد الدكتور محمد شاكر وزير الكهرباء واللواء أركان حرب مصطفى أمين رئيس جهاز مشروعات الخدمة الوطنية مراسم توقيع عقد تنفيذ شبكة الكهرباء الداخلية لمساحة ٥٠ ألف فدان إضافية بمنطقة شرق العوينات بتكلفة تقديرية تبلغ ٥٠٠ مليون جنيه.

أكد الوزير اهتمام القيادة السياسية بالمشروعات القومية في مجال الزراعة في محاولة جادة لسد الفجوة الغذائية، وأشار شاكر إلى أن الاقتصاد المصري أصبح في وضعية مهية لمواجهة التحديات التي تفرضها الظروف العالمية والمحلية، وقال إن الوزارة قامت بالتعاون مع جهاز مشروعات الخدمة الوطنية التابع لوزارة الدفاع يربط وتأمين التغذية الكهربائية لمنطقة شرق العوينات لما تمثله هذه المنطقة من إضافة للاقتصاد القومي، فهي تبعد عن بحيرة ناصر بمسافة ٣٨٠ كيلو متراً غرباً وتبعد عن

الوحدات الداخلة بمسافة ٣٨٥ كيلو متراً جنوباً، ومن المستهدف ومرتمق بلغت نسبتته ١٥٪. كما عرضت الوزيرة خلال الاجتماع أبرز ملامح النمو القطاعي خلال الربع الثالث، مشيرة إلى أنه شهد نمو قطاع تكرير البترول بنحو ٧٨٪ نتيجة لوصول المشروع الجديد بين الهيئة العاملة للبترول ومجموعة من البنوك والمؤسسات الحكومية والشركة العربية للتكرير بقيمة استثمارات بلغت ٤.٢ مليار

حصول ٢٦ قدياً على شهادة السلامة الصحية لإعادة التشغيل بنسبة ٢٥٪ في أربع محافظات

كتبت - فاطمة عياد:

وجه وزير السياحة والآثار الدكتور خالد الغناني بتكثيف عمليات التفتيش لانتهاز من طلبات الفنادق التي ترغب في التشغيل في إجازة العيد حال استيفائها للأزمات بوزارة السياحة من رئيس غرفة الشركات أن يوجه الشركات

بعدم نشر إعلانات إلا عن الفنادق الحاصلة على ترخيص من وزارة السياحة والآثار للترخيص لها بالتشغيل. جاء ذلك خلال رئاسة وزير السياحة والآثار الاجتماع الرابع للجنة الأزمات بوزارة السياحة والآثار، والتي أنشئت في أعقاب أزمة فيروس كورونا المستجد.



الغنائى

رئيس هيئة قناة السويس يبحث إجراءات تأمين الملاحى مع القيادات الأمنية



ربيع يبحث إجراءات تأمين الملاحى

الإسماعيلية - محمد جمعة:

اجتمع الفريق أسامة ربيع رئيس هيئة قناة السويس أمس مع القيادات الأمنية المختلفة لمحافظة الإسماعيلية لبحث إجراءات تأمين الملاحى، وذلك بقاعة الاجتماعات بمعنى الإرشاد. يأتي اللقاء في إطار المؤتمر التسيقي الأمنى الشهري بقناة السويس، والذي يعقد بشكل دورى بهدف التنسيق الأمنى وتبادل الرؤى مع الأجهزة الأمنية المنوطة بتأمين المجرى الملاحي ومشآت الهيئة الرئيسية والمرافق الخدمية المختلفة التابعة لها. وأعرب الفريق أسامة ربيع عن تقديره التعاون المثمر والبناء من جانب الجهات

الأمنية المختلفة، مشيداً بما لمسه من المشاركة الفعالة والاستجابة السريعة من جانبهم في التعامل مع كافة الأمور المتعلقة بتأمين المجرى الملاحي. وأكد رئيس الهيئة أهمية التنسيق الكامل واتخاذ كافة الإجراءات والتدابير اللازمة لتأمين المجرى الملاحي وغير ذلك من المنشآت والمرافق الخدمية المختلفة التابعة للهيئة، لا سيما خلال فترة إجازة عيد الفطر المبارك. كما وجه برقع درجة الاستعداد بمستشفيات الهيئة للدرج القصوى خلال إجازة عيد الفطر المبارك مع تجهيز مجموعات التدخل السريع للمعاونة في المواقف الطارئة.

البرازيل تتوسع في استخدام عقار «كلوروكين»

عالم بريطانى يتوقع اختفاء كورونا نهاية الشهر المقبل

تحديد حاملى المرض قبل أن يصبح معدياً ويشكل خطراً أوسع، ويرتقب أن يتمكن الباحثون من إجراء الفحوصات على نطاق واسع بما يعزز القدرة على تتبع الحالات وكبح نشى المرض بين القوى العاملة. ويشكل مخبر «كوانت ليز» ذراع البحث الطبية فى «الوشى العالمية القابضة» IHC المدرجة فى سوق بورصة الأوراق المالية. وقال الدكتور بروماد كومار، قائد فريق الباحثين فى المختبر الذى يدرس ويحلل خلال الأشهر القليلة الماضية التفريعات فى نية خلايا دم المصابين بالفيروس: «الأداة» التى تستخدم المجهز الإلكتروني، تسمح بإجراء الفحوصات على نطاق جماعى وتتيح صدور النتائج خلال ثوانٍ. وأضاف: «فى الواقع، تستطيع تقنية DPI، المبينة على الليزر والمعتمدة على تضمين الطور البصري، التعرف على الفيروس خلال ثوانٍ، إلى جانب كونها سهلة الاستخدام وغير جراحية ومنخفضة الكلفة».

البرازيل إدواردو بازيولو، سيوقع على إرشادات توسع استخدام بروتوكول العلاج بـ«كلوروكين» فى إطار إجراءات مكافحة جائحة فيروس كورونا المنتشر بوتيرة متزايدة فى البلاد». وكشف بولسونارو أنه يحتفظ بعبئة لدواء «كلوروكين» لاستخدامه فى حال احتياج والدته البالغة ٩٢ عاماً إلى ذلك، لافتاً إلى أن هذا العقار يعتمد الرئيس الأمريكى دونالد ترامب.

وسجلت بريطانيا على مدار الأيام القليلة الماضية انخفاضاً فى عدد الوفاة بسبب كورونا فى المستشفيات والمنازل ودور الرعاية، مع ٥٤٥ وفاة الثلاثاء الماضى، مقارنة مع ٦٢٧ حالة وفاة فى الأسبوع السابق. من جانبها، قالت أنجيلا ماكلي، نائبة كبير المستشارين العلميين فى بريطانيا، إن هناك «انخفاضاً مستمراً فى عدد الوفيات فى جميع أنحاء البلاد»، مشيرة إلى هبوط عدد المصابين الذين يحتاجون أجهزة تنفس اصطناعى. وفى الأونة الأخيرة سجلت بريطانيا حالات وفاة أكثر بسبب فيروس كورونا فى دور الرعاية مع الانخفاض المستمر للوفيات المسجل فى المستشفيات، الأمر الذى يعطى مؤشرات على قرب السيطرة على المرض.

كتب - صلاح صيام:
رجح البروفيسور كارل هينيجان مدير مركز الطب المبني على الأدلة بجامعة أكسفورد، انخفاض عدد الوفيات اليوس بسبب كوفيد-١٩ إلى «الضفر تقريبا» بحلول نهاية شهر يونيو المقبل. وتوقع «هينيجان» أن تسجيل المملكة المتحدة، ثانى أكبر دول العالم من حيث عدد الوفيات بفيروس كورونا الجديد، «الإصابة صفر» من جراء الوباء فى وقت قريب. ونقلت صحيفة «ديلى ميل» البريطانية عن هينيجان قوله: «أعتقد أنه بحلول نهاية يونيو سنجد صعوبة فى العثور على أشخاص مصابين بهذا المرض، إذا استمرت الاتجاهات الحالية» فى عدد الإصابات بالانخفاض. وتزامنت تصريحات هينيجان مع انخفاض عدد الوفيات المرتبطة بفيروس كورونا الجديد فى إنجلترا وويلز للأسبوع الثالث على التوالي، مما يعطى أملاً جديداً فى أن الوباء يوشك على الاختفاء.

وزير الرياضة و«هلال» يناقشان القضايا الشبابية



وزير الشباب والرياضة يستقبل على الدين هلال بمقر الوزارة

كتب - عادل يوسف:
استقبل الدكتور أشرف صبحى وزير الشباب والرياضة الدكتور على الدين هلال وزير الشباب السابق وأستاذ العلوم السياسية بديوان وزارة الشباب والرياضة. وتناول اللقاء مناقشة العديد من الأنشطة والمشروعات والبرامج التى تنفذها الوزارة حالياً فى شتى المجالات، كما بحث صبحى مع هلال أوجه ومجالات تطوير بعض الأنشطة والفعاليات الشبابية وبرامج التنمية والمشاركة السياسية للنشء والشباب، تعليم روح الولاء والانتماء لدى الشباب ومنها آليات تطوير برنامات الملتاح والشباب وبرامج التعليم المدنى والقيادات الشبابية. وأكد وزير الرياضة أنه حرص منذ توليه المسئولية أن يكمل مسيرة الوزراء السابقين وأن يبنى ويكمل كل ما هو إيجابى من مشروعات وأنشطة، بالإضافة إلى استكمال المشروعات الإنسانية التى تضمنت تطويراً للأندية ومراكز الشباب والمدن والمنتديات الشبابية ومراكز التعليم المدنى والملاعب وحمامات السباحة ومختلف مشروعات تطوير البنية الرياضية فى جميع محافظات مصر.



التقليديين!! ونسى الزعماء الجدد الائتلاف القديم الذي شيد صرحه سعد زغلول وثروت، وكيف عمل محمد محمود على هدمه كي لا يعمل وحزبه مع مصطفى النحاس، أو يبقوا معه في وزارة ائتلافية هو رئيسها! نسي الزعماء الجدد تجارب الأسي، وفشلها الذي ما جف مدا صحائفه، ولا غابت عن الأذهان ذكرياته، وراح بعض الوسطاء يعملون على تقريب وجهات النظر، ثم كانت لجنة من طاقمى الحزبين أسموها لجنة الاتصال.

المستشار لييب حليم لييب يكتب:

حزب الوفد يقاوم وزارة «صدقي»

شرعية نيابة وزير عن وزير، وزميل له في لقاء البيان، ثم هدأت الحركة وتلاشى الصخب، وبدأ حلمي عيسى في لقاء بيان الحكومة. وتم لقاء البيان، وفيه تبرير لأعمال المأمور الظلمة، وتبرير الضحيتين اللذين دافعا عن كرامتهما، وخرج الناس وهم يهزؤون وبسهم واثقين أن البيان لم يعرف الجو، وأن التصفية التي رتبها الوزارة كانت تصفية فاشلة، لا بد أن تتبعها أمور وأمور يعرفها جيدا من يعرفون على ماهر، ويعرفون مدى حرصه في سبيل الاعتدال براهيه والاحتفاظ بكرامته. وقدم وزير الحقانية استقالته، وقيل وقتها إن الرجل الذي ترك منصب القضاء وخلع وشاحه المقدس ليغامر في ميدان الجهاد والثورة في سبيل مصر، هذا الرجل سيخلص رداء الوزارة ويتركها غير أسف على سلطانها، لأن السياسة لم تأخذ بنظره، ووجد صدقي أنه من المنذر إلى حد ما تحقيق مطالبه التي أصر عليها وهي: طلب العفو الملكي على المحكوم عليهما، وضرورة تطبيق القانون بحرفيته على من بيئت التحقيق إدانته.

على ماهر
وأدلى على ماهر ببيان للصحف، سرد فيه حوادث البداري، وظروفها ودواعيها، وحمل الإدارة نتيجة الحادث لأنها وبوسايتها غير الكريمة تناسى رجالها لأبسط قواعد الكرامة وتقدير المعايير الإنسانية كانوا محرضين على الحادث وداغين إليه! وأسرع إسماعيل صدقي، فتولى الرد على بيان على ماهر، وشرح بدوره ظروفه وملايساته وأوجد لرجال الإدارة شتى المبررات، ثم وبعد رده في الصحف القى في مجلس النواب بيانا شاملا عن الحادث. وهكذا خفت ثورة البداري، وأسدت على حوادثها حجابا وستائر داكنة، ومرة أخرى أخذ الحادث طريقه إلى النسيان بعد أن سارت العدالة في طريقها إلى إحراق الحق، وأخذ الجانبان بجراثمهما التي أقدمتا عليها ظنن أنهما بمنجاة عن سلطان القانون! وانتهى الحادث، وانتمست الوزارة العفو عن المحكوم عليهما، وصدر في ذلك عفو ملكي باستبدال عقوبة الإعدام على المتهم الأول إلى عقوبة السجن المؤبد، وهدأت العاصفة، وأخذت الأمور مجراها الطبيعية وبدأ إسماعيل صدقي في مشروع كورنيش الإسكندرية!! كان هذا المشروع تلزم له دراسة، لكن إسماعيل صدقي لم يعر فرصة للروتين أن يعرقل مسيرته، ولا أن يؤجل إنجازها، فأسرع بالموافقة عليه من ناحية الحكومة وترك للمجلس البلدي الإسكندرية أن يسير بعد ذلك في إعداد شتى خطط إخراجها وإتمامه. كان المشروع غفيا عن التعريف وأثاره ظاهرة، وأثره في تجميل الإسكندرية، وربط أطرافها البعيدة وضواحيها بعضها إلى بعض معروف، وهو نعمة قومية، ومصدر سخي من مصادر الدخل.

وتغير الزمن!

وتطورت الحوادث، واستبدل طاقم الحكم بطاقم آخر، وخرج إسماعيل صدقي من الوزارة، وتسلم عبدالفتاح يحيى مقاليد الحكم بلا منه، ولاعتبارات حزبية أثارها ظهروا لخصمها في إدارة ورجائها وأصبح أداة هجوم على إسماعيل صدقي. كان المشروع قد تم، وتسلمته البلدية، وإذ بأحد النواب وهو محمد فرغلي يقدم في ديسمبر سنة ١٩٣٢ باستجواب للحكومة عن طريق الكورنيش، ولم تجد الوزارة أمام الاستجواب إلا أن تحيل الموضوع إلى لجنة تحقيق لتحديد أوجه المسؤولية فيه. واتجه التحقيق إلى البحث عن أثر وزير الداخلية السابق في حمل مجلس بلدية الإسكندرية على تقرير إنشاء الطريق، وهل أثر ضغط على أعضاء البلدية من عدمه. وأخذ التحقيق مجرأ، وتشعب، وحدثت أثناء التحقيق أن تصدعت بعض جوانب الكورنيش وأوجدت للمحققين بابا جديدا لألغامها واتجهت الأنظار إلى وزير الداخلية السابق المشرط على شئون البلديات. ونشطت الصحافة على اختلاف نزعاتها الحزبية لتطالع الرأي العام بما يمهده ومعرفة في الأمر، ووجد إسماعيل صدقي في الهجوم دافعا للرد. واعترف وزير الداخلية أنه نبه المجلس البلدي إلى هذا المشروع المفيد وإلى غيره من مشروعات نافعة أخذ بها، وكان لها تأثيرها الظاهر في تجميل المدينة وتحسينها، وزيادة دخل البلدية، وانتهى التحقيق ووقف عند هذا الحد! وبدأت وزارة عبدالفتاح يحيى تتعدى إسماعيل صدقي، وأحب الأخير أن يضع حدا لذلك، وعز عليه أن يؤدي هذا التحدي بالتأثير على شاخص بناء أقامه، فدعا إلى اجتماع لأعضاء حزب الشعب، وأجست الوزارة أن في دعوة صدقي لأعضاء حزب الشعب ما يعني تحدي الوزارة، فصار إسماعيل صدقي ليكتب إلى دولة رئيسها، مشيرا إلى أنه إنما إلى عمله أن حملة شديدة توجه ضده من موظفين كبار وصغار وعلى حضرات النواب، وأن مدى هذه الحملة ولحميتها التهديد تارة والترغيب تارة، وغايتها أن تصيب عدله في مناقشة دفع حضرات النواب إلى حضور حفلة شاي ستقام في الغد بدار أحد أعيان الأقاليم والثاني ترغيبهم في قبول دعوة الغداء التي دعاهم إليها بمنزلة في الغريب. وأن الأمر بالغ الخطر، لأن التدخل بين النائب وحزبه، يمثل الأساليب التي اتصل به خبرها ليس إلا افتتانا صارخا على التقاليد الدستورية وعلى الحرية المقولة بالدستور وبيرغم هذا استمرت الوزارة في خطتها.



مصطفى النحاس

«النحاس» يرفض فكرة تشكيل وزارة يقوده «عدو الأسي»

أثارت الصحافة قصص من ورائه أحرار مركز الوزارة، ووضعها في مكان مزعزع يعرضها إلى اللوم والتأنيب! وكانت حادثة البداري قد مرت، وتركت الإدارة ورجائها إلى دور القضاء، وصدر فيها حكم محكمة الجنابات بأعدام المتهم الأول يقتل مأمور المركز، ومعاقبة شريكه بالسجن مدى الحياة، ثم قدم المتهمان نقضا، وصدر حكم محكمة النقض فكان مطرقة ثقيلة هوت على رأس الإدارة، ووصفت أساليبها بالوحشية. وأهذنت البلاد، وهتقت لحكم القضاء، وشهدت المعارضة سلاحها البتار، وراحت تصور الحادث وتقص وحشيتها على صفحات جرائدها، وحدت أثناء نظر وزارة الداخلية في الطلب المقدم من عائلة المأمور القليل بطلب تقرير معاش لهم، أن صدر قرار بوقف ذلك التقرير حتى تتحدد المسؤولية كما أشارت بذلك محكمة القضاء. وكان إسماعيل صدقي قد سلم ملف القضية إلى على ماهر وزير الحقانية ليقوم من جانبه بفحصه ودراسته والإدلاء براهيه فيه، وجارى على ماهر محكمة النقض في رأياها بصزورة محاكمة رجال الإدارة المسئولين عن الحادث، والمسئوبة إليهم جرائم التعذيب. وقدم استجوابا لمجلس النواب في هذا الشأن، وكان على على ماهر أن يرد، وتحدد موعد الرد على الاستجواب، وأتمت الرأي العام بالرد، وامتألت شرفات المجلس بالزائرين ورجال الصحافة وحضر على ما هو إلى مجلس النواب ليأخذ برده، وتلاقى على ماهر وإسماعيل صدقي، ثم انسحب على ماهر، وانعقدت الجلسة دون أن يحضر وزير الحقانية، وطلبت الحكومة تأجيل الاستجواب.

وحاول الوسطاء تفتية الجو الذي خيمت سحبه على العلاقات بين وزارة الحقانية وعلى ماهر. وأفلحت إلى حد ما، وقيل إن على ماهر سيناقش الاستجواب في المجلس، ومرة أخرى امتألت الشرفات وجاء الناس ليسمعوا رجل الفقه الدستوري والقانون العام وهو يلهب ظهور رجال الإدارة بسياط من نار، لا رحمة فيها ولا مهادة. وعقدت الجلسة، ولكن على ماهر لم يكن من شهودها، وساءل الناس أين ذهب وزير الحقانية والليلة موعد الاستجواب. وجاء موعد لقاء البيان، وقام حلمي عيسى باشا وزير المعارف ليلقيه على حضرات النواب، وحدثت ضجة كبيرة، وصدرت أصوات احتجاج، ولم يجد الوزير إلا أن يسكت، ولا ينطق بكلمة! وأسرع إسماعيل صدقي فتكلم عن الدستور، وعن

سادت الأمور على نفس وتيرتها الرتيبية، واستمر إسماعيل صدقي في تنفيذ خططه المرسومة، وبدأ الإحساس بالحرمان من كراسي الحكم يحز في القلوب،وما لبث أن ألف بينها إحساس بالحتين الذي ضاع، وسلطان الكرسي الذي فشلت شتى الوسائل في رده، ولهذا أحست برغبتها في القيام بعمل حاسم، وذلك بإيجاد وحدة ومهادنة واتحاد، وبإلغ المتقاتلون ورغبوا في أحداث ادماج كلي وائتلاف شامل بعد خصومة قوية، وبدأت تتألف أهداف حزبي الوفد والأحرار خصومه

وفي سرعة راحت لجنة الاتصال تحقق الأهداف، وتجمع الأضداد إلى أن حدث في النهاية أن مد مصطفى النحاس يده إلى محمد محمود وهزها في شوق ومجبة.. ونسى الماضي، وبات يأمل في الغدا! أخذ الخصمان، وائتلف الوفد والأحرار، وصارحت لجنة الاتصال الشعب ببرامجها، وهو محاربة إسماعيل صدقي ودستوره بأى ثمن. وبالرغم من كراهية إسماعيل صدقي لنظام الأحزاب بل لوجودها وبالرغم من ابتعاده عنها منذ ترك الوفد عقب مؤتمر الصلح في باريس إلى ذلك الحين من عام ١٩٢٠، وحتى لا يقال إن نظامه لا يستند إلى حزب يقف في ميدان الصراع الحزبي إلى جانب غيره من شتى الأحزاب المصرية، فقد كون الرجل حزبا جديدا، ضم إليه كثيرين من رجال حزب الأحرار الذين خرجوا عليه لتألفه مع حزب الوفد! وحدد حزب الشعب الجديد مبادئه وأهدافه في استقلال مصر استقلالًا تاما، والمحافظة على سيادة مصر على السودان وحقوقها كاملة فيه، والاتفاق مع الدولة البريطانية على المسائل المتعلقة بينهما والعمل بتنفيذ هذا الاتفاق، وإلغاء الامتيازات، ودخول مصر جمعية الأمم، وتأييد النظام الدستوري وضمان استقلال القضاء وإصلاح الشئون الداخلية. وعلى هذه الأسس تألف الحزب، وخرج إلى الوجود في ٨ ديسمبر سنة ١٩٢٠ واجتمعت جمعياته العامة فانتخب إسماعيل صدقي رئيسا له، وعبدالفتاح يحيى وتوفيق دوس وعيسوي زايد وكلاء، ومحمد علام مديرا للإدارة، وأحمد رشدي سكرتيرا وعبدالمجيد نافع مساعدا للسكرتير، وعددا من الأعضاء.

رئيس الوفد

ومرت الأيام، ولم يعد للناس من حديث إلا حديث الدستور، ولا معه قصة يتناقلونها إلا قصة افتتاح إسماعيل صدقي على ذلك الدستور، ومحاوله الانتعاش من سلطان الأمة بإصداره دستورًا جديدا!! وفي حفل سياسي أقيم سنة ١٩٢١ ألقى على ماهر باشا أمام جمع من حزب الاتحاد، ومشايخ وزارة إسماعيل صدقي، وبعض وزرائها خطابا قال فيه: ليس الدستور صحفا مسطوره، وتصومنا جامدة، بل هو روح وخلق وتقالي، يكفل الحرية والعدل والنظام، وإذا ما اندمعت فالقوضى والظلم والظلم والظلم، وفجأة أصدر فؤاد الأول ملك مصر مرسوماً بدعوة الناخبين لانتخاب مندوبيهم استعدادا للانتخابات العامة!

وتمت الجولة الأولى من جولات الصراع الدستوري بين صدقي ومعارضيه، بين أنصار الدستور الجديد وأنصار الدستور القديم، تمت الجولة بنصر أحرزه إسماعيل صدقي، ودعى البرلمان بوصفه الجديد، وفي ظل دستور الجديد إلى الانعقاد العادي لدورته الأولى. دعى البرلمان إلى الاجتماع، وخرجت جموع الشعب تشهد موكب الافتتاح، وترى جلالة الملك في طريقه إلى المجلس، ووقف إسماعيل صدقي يقرأ خطاب العرش الذي أذيع في طول البلاد وعرضها، واستمرت الوزارة، وفي عام ١٩٢٢ ظهرت في أفق البلاد شائعة، وعظم أمر الشائعة التي لا أساس لها، وإذا بالبلاد، طولاً وعرضاً، تتحدث عما أسماه «وزارة قومية»!! وعظم أمر الشائعة، وقيل يومها إن الشائعة انفلتت من دار المندوب السامى، وأنه فاتح في شأن الوزارة القومية نفا من السياسيين، وفي الوقت الذي مرت خلاله عاصفة تلك الشائعة استطاعت أن تعصف ببناء الائتلاف الذي قام بين حزبي المعارضة!!

بل صدعت هذه الإشاعة قلاع الأحزاب نفسها، وأوجدت بين قلوب الأعضاء هفوة وكراهية وتباغظا، لقد صفق الأحرار لفكرة الوزارة القومية، إذ وجدوا فيها ظلا لتلك الوزارة الأولى التي صدقوا بناء الائتلاف فيها، وخرجوا منها هائلياً بعد خروجهم بايام، ثم كانت لهم الوزارة الدكتاتورية، وكان من أمرهم وأمر حكمهم وأقوالهم في حلقه اليوم ما يعرفه الجميع، وراحو ويقاضون ويرسومون الخلط مع الكثيرين!! وأبى رئيس الوفد أن يؤمن بفكرة هذه الوزارة، وكان موقفه حاسما، فرفض أن يمد يده ويحياها عدو الأسي ويسير إلى جانبه، رفض مصطفى النحاس، وفريق كبير من أعضاء الوفد فكرة الوزارة القومية، وحيدها فريق آخر على رأسه فتح الله بركات ومحمد الباسل وستة آخرون!

وقيل يومها إن الائتلاف لم يتصدد وحده، بل تصدع معه بنيان الحزب الكبير، إلى فريقين أحدهما يتشابع خصوم الأسي في تحقيق فكرتهم والثاني يقف بالمرصاد لهذه الفكرة اللعينة!!



إسماعيل صدقي

حقيقة واقعة!!
وفصل رئيس الوفد ثمانية من كبار وقدماء الأعضاء، وفصل معهم جريدة كبرى هي جريدة البلاغ التي كانت لسما من أبلغ وأقوى السنة الحزب، وبدلا من أن يتدخل معاد من مردود الأيوين المنفصلين أقام للخارجيين المؤيدين للوزارة القومية حفل تكريم!!

وبدا الشعب يتحدث، والأحزاب في تشكيلاتها الداخلية تتور، واستمر إسماعيل صدقي في تنفيذ برنامجه المرسوم!!

البداري!

وظهرت حادثة من حوادث التعذيب الإداري، التي يلجأ إليها رجال الإدارة لتدعيم الأمن، وحفظ هيبة الحكومة من مردود الخارجين على سلطان القانون!! حادثة شهدها مسرح حوادث القرية البعيدة، ثم بدأ النسيان ينشر عليها ظلالة، وقد تأثرت بها جماعة صغيرة في قرية محدودة، ثم عاد الهدوء ينتشر من جديد على مسرحها، وعادوت الحياة سيرتها، وبدأ الناس كعادتهم ينسون!

ولكن شامت الظروف أن يقفز اسم البداري إلى مكان الصدارة، وأن يكون حادث التعذيب فيها مثارا لهجوم عنيف على إسماعيل صدقي ووزرائه، هجوم

كلمة عدل



بهاء الدين أبو شققة

إنجازات الطيران المدني

من الإنجازات العظيمة والضمخمة التي تحققت من خلال المشروع الوطني للبلاد الموضوع بعد ثورة ٢٠ يونيه، هو تطوير قطاع الطيران المدني، حيث إن هذا القطاع الحيوي يعد من الأهمية بمكان لقيامه بربط مصر بالشبكة العالمية، وهذا يعني وضع مصر في مكانتها التي تليق بها. والمشروع الوطني لم يفعل أمراً إلا وكان له دور، فلم يهتم بقطاع على حساب آخر، وإنما التطوير والتحديث في كل قطاع كان أمراً بالغ الأهمية من أجل الوصول إلى الدولة المصرية الحديثة التي تتحقق فيها الحياة الكريمة للمواطنين، وقد بدأت بشائر ذلك بشكل واضح ولا تزال الدولة تواصل جهودها في البناء والتطوير والتحديث. تطوير قطاع الطيران المدني جزء من عملية البناء الكبرى ولذلك وجدنا الاهتمام بهذا القطاع وتم إنشاء مطارات جديدة أبرزها مطار العاصمة الإدارية الجديدة، تلك العاصمة التي ستكون حديث الدنيا كلها وستحقق لمصر نقلة حضارية كبرى، وستكون سببا في هده القاهرة القديمة، والمعروف أن العاصمة الجديدة تعد إنجازاً عظيماً يضاف إلى الإعجاز الذي تحققت مصر حالياً على يد القيادة السياسية الوطنية بهدف بناء الدولة المصرية الحديثة. تطوير قطاع الطيران المدني يعني أيضاً تحديثاً للمطارات المصرية سواء في القاهرة أو المحافظات، وهذا ما يحدث، فقد شهدت جميع المطارات المصرية تحديثاً وتوسيعاً بشكل لافت للأنظار، كما تم تحديث أسطول مصر للطيران ضمن خطة تطوير قطاع الطيران المدني، وكان من أبرز ذلك اشتراك مصر للطيران في تحالف «ستار».

رئيس حزب الوفد



كامل عبدالفتاح

صالح كامل .. التاجر النبيل

قليل ورينا نادرا ما تجتمع التجارة والإنسانية وتبل الأخلاق في رجل واح، وأزعم أنها اجتمعت إلى حد كبير في المرحوم الشيخ صالح كامل رجل الأعمال المصري الذي وافته المنية مساء الاثنين الماضي، عن عمر يناهز ٧٩ عاماً.. وقليل ورينا نادرا ما تلتقي التجارة والثقافة في رجل واحد وتكهما التقيا في شخص صالح كامل الذي استمر في الثقافة والفنون بنفس ولعه بالتجارة.. الشيخ صالح كامل بشخصيته الكاريزمية اعطى التجارة والأعمال في السعودية والخارج مذاقا خاصا، كان مرجعا من أوائل القرن السابع والثامن الميلادي وحسابات القرن العشرين.. شخصية أشبه بشهيدنا التاجر.. عام ١٩٩٦ اكتشف وباعمل شبكة راديو وتلفزيون العرب التي أسسها صالح كامل عام ١٩٩٦، وهو اول من أنشأ عربيا قنوات متخصصة للأطفال والدراما والسينما والرياضة، وأول من أدخل نظام التشفير للبت الفضائي.. اقترب من الرجل في حدود أتاحت لي التعرف عليه عن قرب أحيانا، ومن شبكة أصدفاته اطلعت أكثر على أعماق رجل جمع بين الثروة واليساسة.

نشأة الشيخ صالح كامل في مكة المكرمة وعمله إلى جانب والده يرحمه الله الشيخ عبدالله كامل في خدمة حجاج بيت الله الحرام كمكوفل ينقل الحجيج ويرعى أمرهم أكسبه بعدا انسانيا جعل منه انسانا عالمي القيم والثلث، حكى لنا مرة أنه في أحد مواسم الحج وكان شايأ دون الثلاثين عاما يقوم بنقل الحجاج من جدة محطة الوصول إلى مكة حيث المشاعر المقدسة.. وفي يوم من أيام الحج ووفق عرفات اتجه ناحية والده وتوقف أمامه محاطا بآيا، يا والدي أشفق عليك من التعب والدمع، أصعبنا الآن نمكلك ثلاثة ملايين ريال، فلماذا لا تستريح وترتكبي أعمال.. ويضحك صالح - رحمه الله - متذكرا رد والده عليه: قال لي يا ولد يا صالح الحأجة المصرية العجوز إلى هناك دي، قلب مجيتك طلبت ماء أتروى عطشها - وكان الوقت صيفا فأخبرت لها الماء فطلت تدعو لي بالستر والصحة ويريك الأولاد.. تقدر يا صالح تجيب ناس تدعيلك بال ٣ ملايين ريال بتوكل، روح يا صالح شوف شملك.

قال الشيخ صالح كامل بارا بوالده إلى أبعد مدى ولو شغلته التجارة والشركات والصفقات عن الدنيا لا تشغله عن والده، وما ستانه مرة عن اسم «دلة»، ويعرفون أن «الدلة»، لدى أهل الجزيرة العربية هي دلة الثروة أو الشأى وشكلها أشبه بالآبريق .. قال إن لاسم قصة على خلاف ما يتوقع البعض.. فقد كان أبى الشيخ عبدالله ينادونه في طفولته وصباه على سبيل الدلع «دلة» اشتقاقا من اسمه، وعندما فكرنا في تأسيس أول كيان تجارى رسمي كنواة لتجارة قد تكبر وتوسع اتفقنا على تسمية الشركة «شركة دلة» والتي تحولت مع السنين إلى مجموعة دلة القابضة.. حضرت مع الشيخ صالح كامل صلاة الظهر داخل مقر مركز شركة راديو وتلفزيون العرب بمدينة جدة وكل المصلون من الموظفين ومدير المركز آنذاك وكان أساتذا جامعيًا.. العدد كان دون العشرين شخصا ويحك المكان كما صفت من المصلين وعندما نادى الامام للصلاة كان الشيخ صالح في الصف الثاني وهنا طلب مدير المركز من الشيخ صالح أن يتقدم لتسلف الأول، ضحك الرجل وقال: «يا أخى يوم الحساب مفيش صف أول وتانى ولا أمير وغفير، وفي مكانه».

المقربون من الشيخ صالح كامل كانوا كثيرين، استغرق البعض فأدخلهم في دارته، واحترم آخرين فكان حرصا على الاحتفاظ بهم فريين منه، ولكن من بين كثير من الوجوه كان الدكتور محمد عبده يعانى وزير الاعلام السعودى الأسبق - رحمه الله - وزوج شقيقة الشيخ صالح كامل من أقرب الشخصيات المثقفة للرجل ويحك العمل كانت مسئلي بالدكتور محمد عبده يعانى متصلة بلا انقطاع وكان أرى في الرجلين وجهين لرجل واحد مؤمن بأن الحياة مهما طالت فهي قصة قصيرة، وأن الموت قد يأخذ منا ما نستطيع ولكنه لا يستطيع أن يأخذ معه سيرة الانسان وعطر انسانيته، واعتقد أن الشيخ صالح كامل سيرة طيبة ستظل حية بعده زمن طويل.. رحمه الله الشيخ صالح كامل.

«الشعب الجديد».. ذراع إسماعيل صدقي لمواجهة «بيت الأمة»



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِّلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِّنَ الْهُدَى
 وَالْفُرْقَانِ فَمَن شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ وَمَن كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَى
 سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْعُسْرَ
 وَتُكْمِلُوا الْعِدَّةَ وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَىٰ مَا هَدَاكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ
 صدق الله العظيم
 البقرة ١٨٥

عن أبي هريرة رضي الله
 عنه قال: قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم: (من
 صام رمضان إيماناً واحتساباً،
 غُفر له ما تقدم من ذنبه)
 رواه الشيخان.



إشراف : صابر رمضان

الخميس ٢١ مايو ٢٠٢٠ م - ٢٨ من رمضان ١٤٤١ هـ - ١٣ بئشاس ١٧٣٦ ق



الرد

رمضانيات



الداعية الناجح

إن مجال الدعوة مجال له شروطه وأدواته وآلياته، وهي مهمة من أجل نعم الله على من يخوض غمارها، فربما كان صاحبها سبباً في أن يكون من الناصحين للعباد، وأن يكون داعية ناجحاً فلا بد له من صفات يجب أن يتحلى بها حتى يكون

الإخلاص لله سبحانه وتعالى، وأولى هذه الصفات: **● الإخلاص لله سبحانه وتعالى**، فيكون هذا الإخلاص سيكون عمله هياً منثوراً، وهو أهم شيء يجب أن يعالج الداعية نفسه به.

● الصبر والتحمل، فالدعوة حمل ثقيل وعقباتها كثيرة تحتاج إلى الصبر ويكفي تكرار الصبر في القرآن الكريم أكثر من «٩٠» موضعاً، بل جاء الأمر به مباشرة للرسول صلى الله عليه وسلم.

● العمل الصالح والسلوك الحسن والاستقامة على الخلق، فمن أهم مميزات الدعوة وعدم وصول صاحبها إلى النتائج الإيجابية أن يخالف قوله عمله قال تعالى: «يا أيها الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفعلون كبر مقتاً عند الله أن تقولوا ما لا تفعلون»، «الصف:٢» وقال تعالى: «أتأمرون الناس بالبر وتتسون أنفسكم» «البقرة:٤٤».

● العلم، والمقصود به العلم الشرعي الذي يفيد مثل علوم العقيدة والعبادة والعمالة والأخلاق والآداب والسلوك وسيرة الرسول صلى الله عليه وسلم وتراجم السلف الصالح من الصحابة والتابعين رضي الله عنهم جميعاً.

● الحلم والأناة: فلا بد أن يتحلى بهما الداعية فمن أعظم ما يعطى المرء في حياته عدم العجلة والحلم والأناة.

● الصدق: سواء مع الله في عبادته أو مع الناس أو مع النفس أو في الكتاب والقول والفعل، فيجب أن يكون الداعية مثلاً للصدق.

● معرفة الواقع المعيشي الذي يعيشه الناس، فلا يتحدث الداعية إلا بما يفهمه ويحس حتى يعرف واقع الناس ويمالج مشكلاتهم.

● التغلب جانب المصلحة الشرعية على المصالح الذاتية ولا يكون همه السمعة أو الذكر والشهرة وطلب شيء من الدنيا وما إلى ذلك.

● مراعاة كل أسلوب يؤدي إلى أسلوب الدعوة الناجح، وأن يتجنب كل ما حذر منه الشرع.

ومن ذلك بإجمال قول الله تعالى عز وجل «ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن» «النحل:١٢٥».

رئيس حزب الوفاء



الزكاة حق معلوم للسائل والمحروم

يزعم بعض من كتبوا في نظام التكافل الاجتماعي أن التكافل الذي عرفه الفقهاء والمساكين في العصور الحديثة يمتاز على كل المحاولات التي بُدلت لمساعدة الفقراء والمساكين والضعفاء واليتامى قبل بداية القرن العشرين، يمتاز على هذه المحاولات بأنه يعتبر المساعدة التي تمنح للفقير والمساكين حقاً من الحقوق إذا توافرت بعض الشروط.

وهذا زعم باطل، وجعل فاضح بحقائق الإسلام الذي كان أول ما يقرر للفقراء والمساكين حقاً معلوماً في أموال الأغنياء، ما يجعل ذلك ركناً من أركانه.

فالزكاة التي أوجبهها على الأغنياء حق محدد معين معلوم تستوفيه الدولة الإسلامية لأصحابه وتقاتل الممنعين له حتى يؤدوه، فكيف يزعم راعع أن الفضل يرجع إلى نظم التكافل الأوروبية في اعتبار المساعدة التي تدفع للفقير حقاً من الحقوق إذا توافرت لها شروط معينة!!.

إن اعتبار سهم الفقراء والمساكين في أموال الأغنياء حقاً معلوماً ودينياً محدداً أمر جاء واضحاً وصريحاً ما لا يُقَالُ، والسنة بما لا يدع مجالاً لحاقد أو جاهل ليزعم أن نظم التكافل الأوروبية هي أول من أسبغ هذه الصفة على ما يأخذه الفقير من مساعدات

تفرض له في أموال الأغنياء، قال تعالى: «وَرُيِّعَ أَمْوَالُهُمْ حَقًّا لِّلسَّائِلِ وَالْمَحْرُومِ» (الذاريات:١٩) .. ويقول جل في علاه: «وَأَوْتُوا حَقَّهُ يَوْمَ حَصَادِهِمُ» (الأنعام:١٤١)

فإن الزكاة حق معلوم محدد من حيث المال الذي يجب فيه الحق والمقدار الواجب منه، ووقت الوجوب، ومن يجب عليه ومن يجب له.

ولقد تولى الشارع بنفسه تحديد هذا الحق وبيانه ولم يترك ذلك لوجود المفسرين، وكرم المحسنين، ومدى ما تطوي عليه نفوسهم من رحمة، وما تحمله قلوبهم من رغبة في البر والإحسان وحس فعل الخير.. بل إن فقهاء المسلمين يقررون أن حق الفقير والمساكين في أموال الأغنياء التي تدفع للفقراء والمساكين صفة الحق

فهل عرفت نظم التكافل الحديث ذلك اليوم؟ وهل يجرو بعد ذلك جاهل بحقائق الإسلام أو حافد عليه في القول بأن نظم الحديث الحديث الذي عرفه العالم في أوائل القرن العشرين هي التي منحت المساعدات التي تدفع للفقراء والمساكين صفة الحق

الثالث بعد أن ظلت ما يزيد على أربعة عشر قرناً من الزمان إحساناً فريداً وصدقة اختيارية.

سيدنا إسماعيل

يا هبة الله لأبيه بعد
 عمر طويل
 تركه وأمه بالوادي
 بغير كفيل
 واشتد بكما الظما
 والماء قليل
 فإذا بالمولى يفجر
 زمزم السلسيل

عذب طهور شفاء كل
 عليل
 ولما بلغت السعى زارك
 الخليل
 قال أمرت بذبحك
 في بلاء ثقيل
 قل أفعل ما تؤمر
 فصبر جميل

طوع أمرك وعصيانك
 مستحيل
 أنا الذبيح وقلبي
 مطيع نبيل
 وجاء السفءاء من
 السماء بديل
 وبنيت البيت الحرام
 للحج دليل

سيدنا شعيب

كثت الخطيب المفوه
 عذب البيان
 وصهرك بنى كثير
 الذكر بالقرآن
 عاشت قوماً بخسوا
 وطفوا الميزان
 سكنوا بمدين على
 طول الزمان

أفسدوا الأرض
 وسابروا النبياد
 بعثت فيهم نبياً يدعو
 إلى الإيمان
 فهددوا بطردك من
 حصى المنان
 قالوا ليس لك الآن
 عندنا مكان

فدعوت الله أن يهلك
 الطغفان
 فكان يوم الظلة ما
 طاقه إنسان
 صبيحة مع رجفة
 زلزلت الوديان
 ونجوت أنت بفضل
 الواحد الرحمن

محمد أحمد
 الصفتي

إن الدين كلمة
 تقال وسلوك يفعل،
 فإذا انفصلت الكلمة
 عن السلوك ضاعت
 الدعوة، فالله سبحانه
 وتعالى يقول: يا أيها
 الَّذِينَ آمَنُوا لِمَ تَقُولُونَ
 مَا لَا تَفْعَلُونَ، كَثِيرٌ مِّمَّا
 عِنْدَ اللَّهِ أَنْ تَقُولُوا مَا
 لَا تَفْعَلُونَ.

الإمام محمد
 متولى الشعراوي

المفكر الإسلامي الكبير الدكتور محمد السيد الجليند: فرطنا في أمور ديننا فأصابنا الضعف والهوان



د. محمد السيد الجليند

القرآن يأمرنا بالبحث في العلوم الكونية لتعمير الأرض



د. محمد السيد الجليند



الدكتور محمد السيد الجليند خلال حوار له، الوفاء

العلم نعمة كبرى من الله وهبة للإنسان لتحقيق مصالحه ادعاء بعض التنويريين بأنه لا تقدم إلا بالتخلي عن الإسلام محض افتراء

وهذا ظلم كما أن خلق السبيبة في النفوس التي امتدت وأذنت لربها وضع للشبه في غير موضعه وهذا ظلم وأسند السبيبة إلى نفس العبد مع أن الجميع بقضاء الله؟ . من المعلوم أن إحسان الله إلى عباده يقع منه سبحانه وتعالى بلا سبب تقدم من العبد، بل يحسن إليهم بالخلق والرزق والصحة وهبة أسباب الهداية للعباد، بلا سبب تقدم منهم، فالله سبحانه يبدأ علاقته بالعباد بالإحسان والفضل إليه، والسبيبة إذا وقعت من العبد فإنها لا تكون إلا افتراء عليه من معنى السببية، وهناك فروق حاسمة في نسبة الحسنه إلى الله والسبيبة إلى العبد، أولاً: أن الله لأنه قد هداه إليها أولاً ومنحه أسباب التعرف عليها العقل والشرع بخلاف السبيبة فإنها لا تكون إلا لذنب سبق من العبد، ثانياً أن الحسنه يضاعفها الله للعبد إلى سبعمائة ضعف ويثيب على الهوم والعزم عليها حتى وإن لم يفعلها العبد بخلاف السبيبة فلا يضاعفها ولا يعاقب على فعلها، ويحومها بالتوبة وبالصواب والكفرة، ثالثاً أن الحسنه لا يوجد وجه من وجوه تحققها في الخارج إلا ويصح إضافته إلى الله تعالى، فهو محسن لها من كل وجه بخلاف السبيبة فإنها تقع من العبد والله كاره لها غير راض عنها، رابعاً: أن السبيبة خبيثة لا تحمل إلا بالنفوس الخبيثة، والنفس الخبيثة لا يتناسبها ولا يحل فيها إلا العمل الخبيث والخسنى ما عرضت على هدى ربها، واشتغل بفعل ما يكره كان خلق الطاعة فيها بعدما ضلت، وضع للشبه في غير موضعه اللائق به

● إن كانت الطاعة والمعصية أو النعم والمصائب مقدره فلماذا فرق الله بينهما فاستند الحسنه إليه سبحانه وأسند السبيبة إلى نفس العبد مع أن الجميع بقضاء الله؟ . من المعلوم أن إحسان الله إلى عباده يقع منه سبحانه وتعالى بلا سبب تقدم من العبد، بل يحسن إليهم بالخلق والرزق والصحة وهبة أسباب الهداية للعباد، بلا سبب تقدم منهم، فالله سبحانه يبدأ علاقته بالعباد بالإحسان والفضل إليه، والسبيبة إذا وقعت من العبد فإنها لا تكون إلا لذنب سبق من العبد، ثانياً أن الحسنه يضاعفها الله للعبد إلى سبعمائة ضعف ويثيب على الهوم والعزم عليها حتى وإن لم يفعلها العبد بخلاف السبيبة فلا يضاعفها ولا يعاقب على فعلها، ويحومها بالتوبة وبالصواب والكفرة، ثالثاً أن الحسنه لا يوجد وجه من وجوه تحققها في الخارج إلا ويصح إضافته إلى الله تعالى، فهو محسن لها من كل وجه بخلاف السبيبة فإنها تقع من العبد والله كاره لها غير راض عنها، رابعاً: أن السبيبة خبيثة لا تحمل إلا بالنفوس الخبيثة، والنفس الخبيثة لا يتناسبها ولا يحل فيها إلا العمل الخبيث والخسنى ما عرضت على هدى ربها، واشتغل بفعل ما يكره كان خلق الطاعة فيها بعدما ضلت، وضع للشبه في غير موضعه اللائق به

المقاصد حسب ثقافة العالم وحضارته والإسلام يؤكد هنا أن العلم نعمة كبرى من الله، وهبة للإنسان لتحقيق مصالحه ووقف الضعف عنه.

● من حين لآخر تثار حول قضية التراث العديد من الأصراء، فهناك من يرى أن حضارتنا المنكسر لا سبيل لنا إلى إصلاحه والنهوض به إلا إذا تفحصنا إيدينا من الماضي وأعطينا أعيننا عن قيود ومفاهيم التراث فما رد وكيف ترى تأثير ذلك على الشباب؟

● هذه نعمة ليست جديدة، لكن خطرهما يكمن في أن أصحاب هذه الدعوة أوهمو الشباب في العالم الحضارة الغربية لم تقم إلا بعد الانسلاخ من الماضي تماماً وأن سبب تآخرنا يرجع أساساً إلى تمسكنا بذلك الماضي وتقليده ولا شك أن الشباب قد عاش فترة طويلة من الزمن فيما يشبه الفراغ الديني والثقافي واستطاع أصحاب الانتمايات المذهبية والفكرية خلال هذه الفترة الضمنية من تاريخ أممتنا أن يوسوسوا الهوة بين شبابنا وبين ماضيه وأن يطمعوا بينه وبين تراثه وصوروا التراث الإسلامي على أنه مجموعة قيود كبلت ماضينا وأعاقته عن التقدم، وأصبحت أي دعوة لإحياء هذا التراث ردة فكرية أو دعوة للتجزر والجمود، وإذا كان هناك من يحاول ذلك فإن محاولته كانت لا بد أن تنهض قبل تنفيذها بأي وسيلة وكانت نتيجة طبيعية لكل أداء أن يخلع الشباب نفسه بما يعلى عليه من ثقافات وأراء ويعتقم ما يطرغ عليه من مذاهب وأفكار ظاهرها الرحمة وباطنها الفساد والتطفل من كل جهة اجتماعية أو خلقية أو دينية.

● تبنى رواد العلمانية والتنوير الدعوة إلى رفض الدين وإفصانه عن حركة المجتمع كما فعلت أوروبا فجعلوا الإسلام سبباً لتخلف المسلمين واتحاطهم فما ردك على هذا الطرح؟

● لقد صدر لنا الغرب هذه المعركة إلى بلاد المسلمين ضمن الصادرات الثقافية خلال القرنين الأخيرين وحمل لومها نياية عن الغرب مجموعة من تلاميذ المستشرقين في العالم الإسلامي، ومن أبناء العربية من يرفهون شعار العلمانية والتنوير والحداثة، وينادي رواد التنوير بأن المسلمين لن يتقدموا وينهضوا إلا إذا تخلوا عن الإسلام وتفرغوا لغيره، ونحن نعلم تماماً عن حركة العلمانية ونادى بعضهم بأنه لا شيء مقدس يعلو على التقد، وأخضروا القرآن الكريم لمثلقت التقد، وحاولوا أن يجعلوه محلاً لتلك وموضوعاً للتشكيك، وهذا هو جوهر حركة التنوير التي يروج لها العلمانيون في العالم العربي، وفي الحقيقة نعلم ذلك علم هؤلاء والوثق العلم والدين معاً، ولابد من التنبية على أمرين أولاً وهو أنه لا ينبغي أن تجعل العلم والعلمانيين مقياساً تحكم به على الإسلام، لأن واقع المسلمين لا شك أنه واقع مختلف ويحق فلا ينبغي أن نعمل لتخلف المسلمين دليلاً على تخلف الإسلام، كما أن واقع المسلمين متر اجتماعياً وسياسياً واقتصادياً، فليس من الحكمة أن تجعل هذا الواقع المزم مقاييساً تحكم به على سلامة المبدأ وصحة الدلائل فكم من المبادئ الصحيحة تحولت على يد أتباعها إلى فساد وإحلال عند التطبيق، وهذا أمر لم يخل منه مجتمع ولا حلت منه حضارة، ثانياً: موقف الإسلام من توطيف العلم وتسخيره فإن نتائج العلم والمعرفة أمر محايد صالح لأن يستعمله الإنسان في الخير الذي يسعد البشرية ويحقق لها الرفاهية وطلب العيش، كما أنه صالح في الوقت نفسه لأن يستعمل في الخير أو الشر على السواء لصالح لفضل الضدين، وهنا تختطف الغايات وتتعارض



ورقة فوم .. مشروع شرقاوية لإعادة تدوير مخلفات المنازل والرسم على الخشب

إيمان حسن عبد الرحمن فتاة عشرينية حديثة التخرج من أبناء محافظة الشرقية، تعيش في القراريق، وتنتج أعمالاً يدوية مختلفة من المعاداة، تجذب من يراها، لإجابتهم بأفكارها القائمة على استغلال أي شيء في البيئة المحيطة، وتحولها لرمز فني، فهي تقوم بتصميم لوحات فنية عن طريق إعادة تدوير المخلفات المنزلية، إلى جانب رسم الجرافيتي على الخشب، ولوحات من ورق القوم، استطاعت إيمان أن تحظى بإعجاب الكثيرين من جمهورها عن طريق تصميم لوحات فنية من ورق القوم والمخلفات المنزلية، وتزيينهم بمنتجات الأرز والشاي، وفوارق الأظلمة ومخلفاتها، وأغطية الأوية وفوارق المشروبات والمكولات، فسرعان ما يتدهش البعض بعد التاكد ومعرفة المواد المستخدمة في اللوحة

● التمسك بالعلماء، منذ قرون عدة. لظح اختلافات بين الرجال والنساء في استخدام الألفاظ والتعبيرات، مما سمح لهم أن يطلقوا على بعضها أنه من الألفاظ الرجال، أو من الألفاظ النساء.

● وربما كان أقدم من أصدر مثل هذه الحكم أبو بكر الباقلاسي (المتوفى ٥٠٢ هـ / ١٠١٢ م) في كتابه إعجاز القرآن، حيث علق على قول امرئ القيس في معلقته على لسان المرأة:

● لك الويلات لك مرجلي
 علق بقوله: وهذا من كلام النساء.

ملاحج ودلالات



د. محمد داود

● التمسك بالعلماء، منذ قرون عدة. لظح اختلافات بين الرجال والنساء في استخدام الألفاظ والتعبيرات، مما سمح لهم أن يطلقوا على بعضها أنه من الألفاظ الرجال، أو من الألفاظ النساء.

● وربما كان أقدم من أصدر مثل هذه الحكم أبو بكر الباقلاسي (المتوفى ٥٠٢ هـ / ١٠١٢ م) في كتابه إعجاز القرآن، حيث علق على قول امرئ القيس في معلقته على لسان المرأة:

● لك الويلات لك مرجلي
 علق بقوله: وهذا من كلام النساء.

● التمسك بالعلماء، منذ قرون عدة. لظح اختلافات بين الرجال والنساء في استخدام الألفاظ والتعبيرات، مما سمح لهم أن يطلقوا على بعضها أنه من الألفاظ الرجال، أو من الألفاظ النساء.

● وربما كان أقدم من أصدر مثل هذه الحكم أبو بكر الباقلاسي (المتوفى ٥٠٢ هـ / ١٠١٢ م) في كتابه إعجاز القرآن، حيث علق على قول امرئ القيس في معلقته على لسان المرأة:

● لك الويلات لك مرجلي
 علق بقوله: وهذا من كلام النساء.

● التمسك بالعلماء، منذ قرون عدة. لظح اختلافات بين الرجال والنساء في استخدام الألفاظ والتعبيرات، مما سمح لهم أن يطلقوا على بعضها أنه من الألفاظ الرجال، أو من الألفاظ النساء.

● وربما كان أقدم من أصدر مثل هذه الحكم أبو بكر الباقلاسي (المتوفى ٥٠٢ هـ / ١٠١٢ م) في كتابه إعجاز القرآن، حيث علق على قول امرئ القيس في معلقته على لسان المرأة:

● لك الويلات لك مرجلي
 علق بقوله: وهذا من كلام النساء.



اشتر شقة واحصل على الثانية مجاناً!!

«كورونا» قد تجبر شركات عقارية على تقديم تنازلات «مؤلمة».. السوق لم يعد كما كان

كتب- الأمير يسرى وياسمين سعيد:

قبل أشهر نشرت شركة عقارية في الإمارات العربية المتحدة إعلاناً مفاده «اشتر شقة واحصل على الثانية مجاناً»

حينها... أثار هذا الإعلان ردود فعل مثيرة للجدل، اقتضت توضيحاً رسمياً ورداً من الشركة حيث اعتبرته «وقفاً لما نقلته العربية نت حينئذ» نوعاً من الإعلانات الترويجية الابتكارية التي تقوم بها الشركة كل فترة، بهدف الترويج بشكل مختلف لعقاراتها بفعل التنافس الكبير بين المطورين العقاريين في السوق العقاري بالإمارات حالياً، لاسيما بالتزامن مع فترات هدوء المبيعات خلال العام.

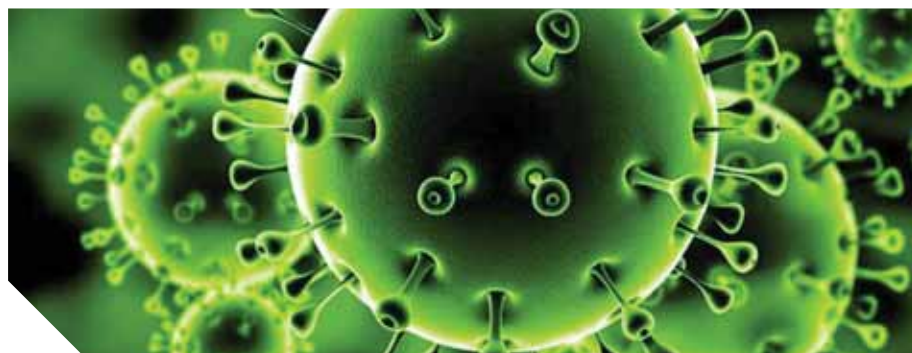
مثل هذه التخفيضات الكبيرة على المنتجات العقارية بدأت تظهر حالياً في عدد من الأسواق المجاورة منذ ظهور جائحة كورونا، ويتوقع أن تزداد وتيرة خلال الفترة المقبلة في ظل احتياج بعض المطورين العقاريين للكاش الذي بدأ يتوارى ويهرب بالأحرى من شرايين الاقتصاد ترقباً لصدى ثمين هنا أو هناك.

لكن عند محاولة تطبيق مثل هذه النماذج الترويجية على سوقنا العقاري يبدو الأمر بعيداً بعض الشيء، فلا يتوقع على سبيل المثال أن تقدم شركة على بيع شقتين بسعر واحدة خصوصاً في ظل انعدام أي تجارب سابقة مضت في هذا الطريق من قبل.

ورغم استبعاد مثل هذه التخفيضات الكبيرة إلا أن جائحة كورونا وما ترتب عليها من اختفاء السيولة وانخفاض شهية الشراء بصفة عامة قد تفرز نوعية جديدة من التخفيضات التي قد تذهب باتجاه تخفيض قيمة البيع للشراء الكاش أو تقديم تسهيلات ائتمانية غير مسبوقة من قبل أو على غرار تقديم متحة دراسية

الكاش صياد.. مستثمرو الأزمات يتربقون

الفرص لاصطياد الصفقات بأقل الأثمان



وكلاء سيارات أقدموا على تخفيض الأسعار لتحريك رأس المال بدلاً من النوم في أرياح الدفاتر

التعايش مع «كورونا» مكلف بدون نقاش.. الأمر سيتطلب مخصصات مالية «معتبرة»

أسعار موديلاتها الجديدة لتحريك دورة رأس المال عبر مبيعات بهامش ربحية طفيف بدلاً من توقف دورة رأس المال محملة بأرباح دفترية ليست أكثر من ذلك.

شركات العقار التي بدأت تستعد للتعايش مع كورونا عليها أن تعي جيداً أن تكلفة التعايش مع الجائحة ما دام لم يكتشف اللقاح الشافي سيكون بتكلفة عالية وربما باهظة لأن عليها أن تبني مخصصات مالية «معتبرة» لتدبير الكمادات وكل أدوات التعقيم سواء لكوارثها العاملة أو تعقيم المباني والمقرات إذا ما جد جديد أو ظهرت حالة كورونا أو أكثر لدى هذه الشركة أو تلك.

شركات التطوير العقاري تواجه في ظل كورونا ظروفًا تسويقية ضاغطة، فشهية الشراء متراجعة واقتصادات العالم تواجه وباء كل يوم يأتي بأسرار جديدة. وهنا يجب التأكيد على أن قدرة الشركات على امتصاص صدمة كورونا خلال الفترة المقبلة يعتمد على ملاحظتها المالية وتميز منتجاتها العقارية بمعنى أن الشركات ذات الملاحة المالية العالية ستكون قادرة على امتصاص الصدمة، وبالتالي الصمود لأكثر فترة ممكنة وهو الأمر الذي قد يجعلها قادرة على البناء دون استعجال التسويق «الرخيص» كما أن المنتج المتميز سيد طريقه لتزيونه بغض النظر عن سعره أو تداعيات الجائحة.

وتبدو الشركات المقترضة أو تلك التي تواجه التزامات مالية وتعاقدية ستكون في موقف تسويقي ضعيف للغاية، فالالتزامات أن حلت أجالها سواء على مستوى التعاقد أو خدمة الدين، فستكون مجبرة على مواجهة واقع صعب قد يضعضع تحت سيف الدين وما قد يترتب عليه من فرض وصاية دائن أو مواجهة شح الإفلاس.

شركات التطوير العقاري ستكون ملزمة بمواجهة تداعيات كورونا وقد تلحق جبرية بشركات السيارات التي أنبرت على تقديم تخفيضات واضحة على

أو منح سيارة جديدة لكل من يشتري وحدة ذات مواصفات وأسعار عالية يمكنها أن تستوعب كلفة هذه التخفيضات.

ضربة البداية

على البحراوي



(كن فيكون)..

لست طبيباً ولكنني أشق مهنة الطب ومتابع جيد للادوية والعلاجات الجديدة.. وما أقوله في هذه السطور هو (اجتهاد) .. وتوقعات فقط تتعلق بفيروس كورونا المستجد (كوفيد 19) ..

أولاً .. كل التقدير للعلماء في مختلف أرجاء العالم الذين يبحثون عن لقاح لهذا الفيروس الغامض المثير الذي حصد أكثر من 350 ألف شخص .. وأصاب حوالي 5 ملايين .. وهناك تجارب على أكثر من 80 لقاحاً في مختلف دول العالم .. وأكثر الأبحاث (المتضائلة) تقول إن العالم لن يصل إلى لقاح قبل ديسمبر القادم .. والبعض يؤكد أن فيروس كورونا لن يرحل قبل 5 سنوات لأن اللقاح لن يتم التوصل إليه قبل 4 سنوات .. وستستغرق عملية توزيعه على مختلف دول العالم والتطعيم حوالي عام .. أي أننا يمكن أن نظل في هذه الدوامة 5 سنوات أخرى !! ثانياً .. إن الصراع (التجاري) على من يصل أولاً إلى اللقاح و (يحتكر) بيعه وتوزيعه ويتحكم فيه على مستوى العالم ويحصد المليارات ويبنى ثمار بيحه هو الوجه الآخر من (عملة) كورونا .. وهو الصراع الأكثر (سخونة) من الحرارة العالية التي يعانى منها كل من أصابهم الفيروس ..

ثالثاً .. بعض العلماء يشيرون إلى أن فيروس كورونا مر بتحولات (جينية) جعلته أضعف من بدايته بكثير .. وقد بلغت 60% من (شراسته) وهو متجه في الأسابيع القادمة إلى تحولات جينية أخرى بحيث يصبح غير مؤثر بنسبة كبيرة على البشر .. وهو حال الكثير من الأوبئة السابقة .. وهذا ما أكدته إحدى الدراسات الألمانية المهمة .. وتتمنى أن يكون صحيحاً ودقيقاً ..

رابعاً .. المؤكد أن فيروس كورونا هو (جند) من جنود الله يختبر به إيماننا وصبرنا .. وفرصة للتفكير والتأمل والتدبر لمعرفة مدى قدرته على أن يوقف العالم كله في لحظة ويصبيه بحالة من الشلل وبسبب غير مرئي .. وهو أيضاً فرصة لإعادة الحسابات والتراجع بالنسبة لمن يظلم ويتجاوز وللتأكيد على أن المولى قادر أن يبيض به .. وأنه عز وجل يعهل ولا يهمل ..

خامساً .. إذا انتهى الفيروس وعادت الحياة إلى طبيعتها كما كانت هل فعلاً سيستوعب البشر هذا الدرس القاسي ؟ .. تتمنى أن يكون فعلاً درساً مفيداً وأن تظل الأيدي مرفوعة إلى الله كما هي الآن ترجوه أن يفيك الكرب ويرفع الغمة والبلاء .. يجب أن تظل مرفوعة بالحمد والشكر على نعمته وعفوه وتكرمه وسنته .. سادساً .. أتوقع أن يرفع الله هذا البلاء بقدرته ورحمته وعزته وجلاله قبل أن يتوصل العلماء إلى لقاح لفيروس كورونا .. لتكون الخلاصة (الذهبية) من درس كورونا في الآية الكريمة من سورة يس: (إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَن يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ) .. صدق الله العظيم ..

Bahrawy99@gmail.com

«سوديك» تتكفل بإنشاء ٧١ وحدة عزل في ٣ مستشفيات حكومية

بالإضافة لتجهيز ٢١ وحدة عزل أخرى بمستشفى حميات المحلة لتصبح وحدات عزل صحي متكاملة. وقد أعلنت سوديك من قبل عن برنامج متكامل تضمن تنفيذ عدة برامج للمساهمة في مكافحة وباء كورونا المستجد، عن طريق توجيه الجهود والموارد الخاصة بقطاع التسويق للتوعية بالفيروس، بالإضافة إلى التبرع بأجهزة للتفحص الصناعي وشاشات لمراقبة الحالات

بالتعاون مع وزارة الصحة، قامت السادس من أكتوبر للتنمية والاستثمار (سوديك)، شركة التطوير العقاري المصرية الرائدة بالمساعدة في تجهيز ثلاثة مستشفيات حكومية لاستقبال عدد أكبر من الحالات المصابة بفيروس كورونا المستجد. وبالتكفل بتوفير ٥٠ وحدة عزل طبي متقلة كاملة لتجهيزات لصالح مستشفى حميات العباسية ومستشفى صدر المنصورة،



«جراند بلازا» تقدم لـ «الجيش الأبيض»؛ خصومات بـ ١٠% على أسعار «لاميرادا المستقبل».. وعضوية مجانية بالنادي



فقدت شركة جراند بلازا 7٧% من خططها الاستثمارية بالربع الأول، وذلك في ظل التحديات الحالية، حيث واصلت الشركة الأعمال الإنشائية بالمشروعات التي تتولى تنفيذها حالياً، سواء «لاميرادا المستقبل» الذي تقيمه في مدينة مستقبل سيتي، أو مول «لاميرادا بلازا» بالقاهرة الجديدة، وفق المعايير القياسية التي تضمن سلامة العاملين بالموقع، ضمن خططها لبدء التسليم في المواعيد المحددة.

وقال المهندس شريف عثمان، رئيس مجلس إدارة الشركة، إن جراند بلازا عملت منذ ظهور فيروس كورونا على الساحة، ومع إصدار الحكومة قرارات احترازية لاتخاذ كل الإجراءات لحماية الموظفين والعاملين بالشركة، وأيضاً توفير كل متطلبات السلامة والوقاية لاستقبال العملاء.

وتابع أن الشركة حققت خلال الربع الأول من العام الجاري ما يعادل 7٠% من مستهدف خططها الاستثمارية بمشروعى لاميرادا المستقبل ولاميرادا بلازا خلال الربع الأول، مشيراً إلى أن ذلك يأتي على الرغم من التحديات التي فرضت نفسها على الساحة العالمية وليس في مصر فقط.

وقال عثمان إن المبيعات تراجمت في السوق ككل في ظل التحديات الحالية، إلا أن المؤشرات تؤكد إمكانية تعويضها ابتداء من الربع الثالث، مع بدء عودة الأمور لطبيعتها.

وأشار إلى أن الشركة تساند الدوتة في كل القرارات التي أصدرتها على مدار الفترة الماضية، وترى أن جيش مصر الأبيض يمثل على القطاع الطبي والعاملين فيه يقومون بدورهم على أكمل وجه في مواجهة هذا الوباء العالمي، وهو ما دفع الشركة إلى تقديم مميزات إضافية لهم نظراً لوقوفهم في الصفوف الأولى لمواجهة فيروس كورونا المستجد (COVID-19)، من خلال خصم 1٠% على أسعار الوحدات وعضوية النادي مجاناً.

وتعمل الشركة حالياً على مشروعين وفقاً للتالي: > لاميرادا المستقبل، الذي يقام على مساحة ٧٧

فداناً في مدينة مستقبل سيتي، باستثمارات ٥,٥ مليار جنيه، حيث نجحت الشركة في تسويق مرحلتين من مراحل الـ 3 بعد أن وقعت اتفاقاً مع شركة التطعيم والأسكان، لتحصل بموجبها الأخيرة على المرحلة الخامسة بالكامل التي تضم نحو 1٠٠٠ وحدة، كما حققت الشركة معدلات بيعية جيدة بالمرحلة الأولى، حيث إن المرحلتين الأولى والخامسة تمثلان نحو 5٠% من إجمالي وحدات المشروع.

> مول لاميرادا بلازا الذي يقام بالقاهرة الجديدة وبالترب من الجامعة الأمريكية بشوارع التسمين، وهو تجارى إدارى طبي بتكلفة استثمارية 2٥٠ مليون جنيه

للتنسيق الصناعي وشاشات لمراقبة الحالات بالتعاون مع وزارة الصحة، قامت السادس من أكتوبر للتنمية والاستثمار (سوديك)، شركة التطوير العقاري المصرية الرائدة بالمساعدة في تجهيز ثلاثة مستشفيات حكومية لاستقبال عدد أكبر من الحالات المصابة بفيروس كورونا المستجد.

وبالتكفل بتوفير ٥٠ وحدة عزل طبي متقلة كاملة لتجهيزات لصالح مستشفى حميات العباسية ومستشفى صدر المنصورة،

ولفت إلى أن الشركة وضعت أيضاً آليات لتشغيل السوق وضمان مرونة واستمرارية العمل بكامل طاقة الشركة والوقاف، بوعودنا تجاه عملائنا مع الحرص على سلامة الأفراد والعاملين لدينا..

شمل البروتوكول ممرات وبيوانات التعقيم والتطهير التي يمر من خلالها جميع العاملين والزائرين داخل وخارج المشروعات والمباني الإدارية والمجمعات ومواقع الإنشاءات، هذا بالإضافة إلى آليات تعقيم السيارات نفسها أثناء دخولها وخروجها، وتزويد المباني بأدوات وقائية لاستخدام المساعد والأماكن الأكثر عرضة للتلامس للكثير من الأفراد، وفرق التعقيم الدورية على مدار الساعة لمقر الشركة والمواقع الإنشائية.

في انتصار للسوق العقاري على «كورونا» «ماونتن فيو» تبيع بمليار جنيه في مشروعها الجديد بـ 6 أكتوبر عمرو سليمان؛ نطبق بروتوكول PCF4 بإجراءات احترازية مشددة ضد «كورونا» لضمان عودة آمنة



جديداً هو الأعلى في تاريخها على مستوى مبيعات هذه الفترة. ومن جانبه، أشار المهندس عمرو سليمان، رئيس مجلس إدارة شركة «ماونتن فيو» إلى الإقبال الكبير الذي شهدته وحدات المشروع التي تم طرحها للحجز في شهر إبريل الذي لا يعد من شهور المبيعات العالية في القطاع العقاري. وأعتبر أن هذه المبيعات تعكس حجم الثقة التي بنتها الشركة مع عملائنا في جميع مشروعاتها السابقة رغم الظروف الاستثنائية والتحديات التي فرضتها الفترة الحالية، بعد أن حرصت الشركة على التعامل معها بأفضل الأسس العلمية والاستراتيجية.

أطلقت شركة «ماونتن فيو» الرائدة في مجال التطوير والاستثمار العقاري، مشروعها الجديد، MV Park The Lake في مدينة السادس من أكتوبر، وتحقق مبيعات تقدر بنحو مليار جنيه، ويقع مشروع MV Park The Lake، على مساحة إجمالية 7٠ فداناً، كما يحتوي على إجمالى 1٨٠٠ وحدة، باستثمارات تبلغ 4 مليارات جنيه مصري.

ويتميز MV Park The Lake بأحدث التصميمات التي تحاكي نمط المدن العالمية التي تسهل حياة الأفراد في أفضل مواقع مدينة السادس من أكتوبر، بالقرب من جميع المقاصد الجاذبة والأماكن الحيوية في المنطقة ومراكز التسوق والمدارس الدولية، كما يحتوي على مساحات مائية مميزة تطل عليها أغلب وحدات المشروع، ويعد المشروع إضافة لمحفظة مشروعات الشركة في غرب القاهرة حيث تمتلك فيها ماونتن فيو محفظة أراضى تصل إلى ٨٠٠ فدان، مقسمة على أربعة مشروعات مختلفة.

وأعلنت ماونتن فيو في وقت سابق عن تطبيق بروتوكول PCF4، الذي يتضمن عدداً من الإجراءات الاحترازية المشددة لعودة العمل بشكل كامل وآمن في جميع المواقع الإنشائية وضمان مطابقة الجداول الزمنية الموضوعه، كما تم تطبيقه على مستوى جميع مكاتب الشركة ومقرها الرئيسي، وهو ما ساعد على اشتراك العملاء لاستكمال المبيعات وشراء وحدات المشروع وساهم هذا البروتوكول كذلك في تحقيق مبيعات تعاقدية بقيمة ٤٥٠ مليون جنيه مصري في جميع مشروعات ماونتن فيو القائمة خلال شهر إبريل الماضي، لتتحقق بذلك رقماً قياسياً

«دينا» العائدة من عاصمة الضباب؛ مرسى علم أحلى من لندن بعد ٧ أيام عزل؛ فخورة ببلدى ورئيسى... تحيا مصر

قد الدنيا.. حقاً ما شهدته في مرسى علم من تفاصيل حياتية هون كثيراً محتوى العزل لأننا كنا في عزل سياحي تبدو فيه الحياة خلابة آخاذة جميلة.. وبعد ٧ أيام أتاهب للانتقال إلى القاهرة وأنا ملائمة فخراً ببلدى ورئيسى وحكومتي.. تحيا مصر.. تحيا مصر.

أحسنتا باننا لنا وطن عزيز يميز أبناءه، وأضاف دينا قائلة «بعد أن وصلنا أرض مرسى علم الدولي زدنا فخراً واعتزازاً ببلدنا الجائحة، مصر الجديدة «الكلام والوصف لـ «دينا» لم تترك أبنائها وسيرت لهم الطائرات وفتحت لهم المطارات، وتكلم دينا.. مألناً الفخر ببلدنا، فمنذ أن وطئت أقدامنا الطائرة

قبل ٨ أيام حطت طائرة مصر للطيران بأرض مرسى علم الدولي حاملة على متنها مئات المصريين العائدين من عاصمة الضباب «لندن» للدخول في العزل الصحي الذي كان مقدراً بدأ يوماً قبل أن يتم تقليصه إلى ٧ أيام فقط بشروط.



إن فضع مخططات المتشدين، وكشف خواء الخطاب الذي يتبونه، وتعريف الناس بتضحيات أبطال قواتنا المسلحة، والشرطة دفاعاً على أمن الناس واستقرارهم، يمثل انتصاراً حقيقياً على قوى الشر وداعيتها في الداخل والخارج. في يقيني، فإن مشهد أو معاورة داخل المسلسل، ربما تترك أثراً راسخاً في أذهان الناس أكثر من بيان رسمي أو مناشدة أو حتى مقال في صحيفة. إن أغنية جميلة يرددوها العامة بإعجاب قد تكون حافظاً ضد أمام استهداف شباب غرض ما زال يخطو خطواته الأولى في الحياة العملية، وربما تبقى قصيدة شعر في وجدان المستمعين عقوداً وعقوداً، وحسبنا أننا ما زلنا نتردد حتى يومنا الحالي أبيات شعر لأمبر الشعراء أحمد شوقي من أمثلة «قم المعلم وهه التجيلا.. كاد المعلم أن يكون رسولا»، أو «إنما الأمم الأخلاق ما بقيت.. فإن هم ذهب أخلاقهم ذهبوا».

إني أتذكر قبل أكثر من عام كيف قدم فيلم «الضيف» للكاتب إبراهيم عيسى، والمخرج هادي الباجوري قراءة ناضجة لعقلية الإرهابي وتصوراته بشأن المجتمع، وموقفه من الآخر ليُعلم أن الفكر والثقافة أدوات ضرورية في الحد من

«الاختيار» نموذج فعال لمواجهة الإرهاب بالفن

القوة الناعمة هي الأداة الأهم والأعمق في التأثير الإيجابي أو السلبي على الجماهير. والدور القيادي الذي لعبته مصر في العالم العربي كان مدعوماً بقواها الناعمة من غناء وسينما ومسرح ونحت وكافة الصور الفنون والثقافة. فتأثير كلمة أو فيلم أو مسلسل يتفوق سنوات طويلة من العمل السياسي وربما العسكري. وقد أثبت مسلسل «الاختيار» أننا نمتلك حلولاً فاعلة أعمق، وأقوى تأثيراً من خلال

بقلم: الدكتور هاني سري الدين

عملي، وأنا نمتلك بطاقتنا وإمكاناتنا الإنسانية وفوقنا الناعمة أدوات أفضل، وأسرع، وأعمق تأثيراً، بل وأقدر على إحداث تغيرات جوهرية في بنية المجتمع. إنني أذكر أنني كتبت قبل سنوات في إحدى مقالاتي المنشورة في الصحف أن إسماعيل الأزهري التطرف الديني المؤسسة الأمنية ومؤسسة الأزهري

عربي، وأنا نمتلك بطاقتنا وإمكاناتنا الإنسانية وفوقنا الناعمة أدوات أفضل، وأسرع، وأعمق تأثيراً، بل وأقدر على إحداث تغيرات جوهرية في بنية المجتمع. إنني أذكر أنني كتبت قبل سنوات في إحدى مقالاتي المنشورة في الصحف أن إسماعيل الأزهري التطرف الديني المؤسسة الأمنية ومؤسسة الأزهري



وتحدياتنا المجتمعية المصرية الأخرى. وأتصور أن مصر على وجه الخصوص لديها رصيد تاريخي عظيم في الفن والثقافة والأدب يجعلها أكثر تميزاً من دول أخرى رسيدتها الإبداعية ضئيل. لقد بدأ في السينما بالعالم العربي في مصر نهاية العشرينيات، وشهدت القاهرة تأسيس أول لصحافة ونشراً للأدب والمعارف، واحتضنت مصر على مدى تاريخها الحديث أساطين وعماقة الفن والأدب والفكر سواء من المصريين أو من العرب. إن لدينا أجلاً جديدة واعية وقادرة تجيد لغة العصر، فدعوتهم بتفوقهم فهم الأقدم على التأثير في أبناء جيلهم.

أقول بكل صدق إن الفن سلاح وطني عظيم، يمكن أن يحقق نتائج ملموسة في كل معاركنا الفكرية والثقافية والسياسية دون استثناء، ونحية من القلب لكل من شارك وساهم في إنتاج الدراما المتميزة «الاختيار»، فهو مسلسل على الطريق الصحيح يؤكد أن الفن رسالة خالدة. وسلاماً على الأمة المصرية.

تدريب أطباء الامتياز عن طريق «الفيديو كونفرانس»

وقد صرح الدكتور أسامة عنتر عميد كلية الطب جامعة قناة السويس ورئيس مجلس إدارة المستشفيات بأن الكلية والمستشفيات الجامعية تقوم بتنفيذ مجموعة من المحاضرات التفاعلية، والندوات التعليمية عبر تقنية الفيديو كونفرانس، ومن خلال منصة Microsoft Teams لأطباء الامتياز. وتقدم الندوات والمحاضرات تحت إشراف الدكتور عادل حسن المدير التنفيذي

وقد صرح الدكتور أسامة عنتر عميد كلية الطب جامعة قناة السويس ورئيس مجلس إدارة المستشفيات بأن الكلية والمستشفيات الجامعية تقوم بتنفيذ مجموعة من المحاضرات التفاعلية، والندوات التعليمية عبر تقنية الفيديو كونفرانس، ومن خلال منصة Microsoft Teams لأطباء الامتياز. وتقدم الندوات والمحاضرات تحت إشراف الدكتور عادل حسن المدير التنفيذي

العدد ١٨٩٠ - السنة الخامسة والثلاثون



إشراف: نرمين حسن

الخميس ٢١ مايو ٢٠٢٠ - ٢٨ من رمضان ١٤٤١ هـ - ١٣ بتس ١٣٦٦ ق

حمدي رزق ما تيسر من سيرة الوباء



سوى التزير السيسر، عمل أدبي أو عملاق تعرضا للوباء، في الرواية العربية، رواية السودانية أمير تاج السر إيبولا ٧٦، صدرت ٢٠١٢، وتقدم صورة بانورامية لمسار الوباء الذي انتقل من «عاهرة» في كينشاسا بالكونغو إلى جسد «لويس نوا» العامل في معمل للتسليح في «أنزارة» في جنوب السودان، ومنه انتشر في المدينة التي احتلها الموت. وتدور أحداث الرواية في عام ١٩٧٦ بين دولة الكونغو وجنوب السودان، وتتحدث عن انتشار مرض الحمى النزيفية، الذي يسببه فيروس إيبولا، وفيها الكثير من اللوحات الإنسانية، وصورات حالات المرض بذك الفيرس، وماذا حدث بعد انتشاره. المتعلمون في المدينة الموبوءة تكلموا نشرات وزارة الصحة المطبوعة بركاعة على ورق رخيص، واستمعوا إلى الراديو الذي اعاد قطع أغنيات (ريدو لوتوا، وسليمان أجو، وعلى فرتكار، ومملك الأثيوبي..) لإذاعة أخبار الفيروس الوبائي. ظاهرة الساجر الشير في الرواية كانت في الأقوى والأكثر رواجاً، ومن ثم جندت كثير من القبائل سحرها «العلمتين»، وزودتهم بخامات التعاويذ كلها، وأمرتهم بتقبض الشر في أي حجر من حجور، ومنازلته حتى يسقط.

الصحي، آخرها تدوينة فيسيوبكية تحمل مشروع رواية، بذرة رواية تدوينة «رياب»، ابنة شهيد كورونا محمد عبدالله، الشهير به السنه على حسابها بموقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك»، تدوينة تحمل قدراً من المادة الخام لرواية محزنة، حزينه تطع القلب، وتعي والدها رياب بنت شهيد كورونا «السنه» تعى والدها الذي لم تودعه هكذا: «سامحنا يا حبيبي ما عرفناش نودعك... وتكمل العزف على الوتر الحزين: «إحنا الأسرة الصباية في شارع سيدي حبيب ه أفراد كلنا إيجابي، وأخويا طلع سليبي يعني مش هو اللي جابلنا كورونا من بره، ووالدي مكش مسافر أسوان ورجع، ومكش بيطلع من البيت أصلاً لأنه مريض، أنا اللي كنت بطع وأزوج شغلي وأجيب طلبات البيت، وكنا واخدين احتياطاتنا زي أي حد، بس ده قضاء واحنا راضين الحمد لله.

كل اللي هنا في المستشفى ما حدش عارف جاله منين وإزاي بعد اللي أنا شفاه هنا بقيت متأكدة إن كل واحد ماشي في الشارع هو حامل للفيروس وما يعرفش، اللي مناعته كويسة الموضوع بيعدي، ومن غير ما يحس أصلاً واللى مناعته ضعيفة يبيوت، ولما تعينا وصلنا ٣٢ ذكارة ومستشفى الجميات روحنا وقالوا دور برد عادي، يعني مش ذنبا. دولتي أنا وأخويا في العزل، وأخويا الثاني في أسبوط، وأسي وأخويا في بني سويف، والذكارة هنا في العزل الله يوقهم متهين جداً، ومش مقصيرين بالعكس عاملين اللي عليهم وزيادة رينا يوقهم وينهين بجد. «خليكم في البيت أرجوكم، لأن الوبع ده ما يتحملوش حد، إحنا في وضع صعب أوي».

عبد العزيز النحاس عيد استثنائي



يأتي عيد الفطر المبارك هذا العام في المرحلة الدقيقة والفارقة التي نمر بها مع هذا الفيرس، وفي اعتقادي أن هذا الوقت سوف يحدد بشكل كبير الأوضاع في مصر خلال الأشهر القادمة، ومدى قدرتنا على السيطرة على هذا الوباء، والعودة مرة أخرى تدريجياً إلى الحياة الطبيعية التي بات الجميع في أمس الحاجة إليها وإلى العودة للعمل وممارسة نشاطه المهني أو التجاري والصناعي أو حتى نشاطه الاجتماعي الذي توقف وأثر على ملايين المواطنين اقتصادياً ونفسياً. إذا لم يعد أمامنا بد من مواجهة الأمر بأنفسنا ومن خلال سلوكنا الشخصي، وحرص على التباعد الاجتماعي، وتغيير كثير من سلوكنا والنمط الاجتماعي الذي عشنا عليه سابقاً.. وربما تكون هذه المناسبة فرصة لترك عادات وتقاليد ساقطة، واستحداث أنماط اجتماعية جديدة حفاظاً على أنفسنا وأسرتنا ومجتمعنا، خاصة أن وسائل الإعلام بذلت الجهود التقري خاصة أن بعض أبناء المدن يفضلون قضاء هذه المناسبات مع عائلاتهم بالريف، الأمر الذي يحتاج إلى وقفة جادة حتى نمر هذه المناسبة على خير وسلام.

صحيح أن الحكومة اتخذت إجراءات احترازية شديدة من خلال حزمة من القرارات الهامة لأسبوع العيد قبل إغلاق كل أماكن الترفيه واللازمة للنقل العام وزيادة ساعات الحظر وغيرها من الإجراءات التي تمنع التجمعات، ولكن يبقى السلوك البشري هو الفيصل لهذه

٧ ملايين جنيه هدية «التضامن» لنزلاء دور الرعاية

«رامز مجنون رسمي» أمام محكمة الجنح
كتب- هشام الهلوتي، تشهد محكمة جنح العجوزة يوم ١٨ يوليو المقبل محاكمة مالك فتاة «أم بي سي» وليد إبراهيم والفتان رامز جلال في البلاغ المقدم ضدتهما بشأن الاعتداء على الملكية الفكرية لبرنامج «رامز مجنون رسمي». كان الحامي صلاح بخيت قد طالب بتحريك الدعوى الجنائية ضد إبراهيم ورامز، متهماً إياهما بالاعتداء على الحق الأدبي والمالي لكاتبة فكرة البرنامج هيام كمال التي تعد شريكاً في تأليف برنامج رامز الهمزاني، وكشفت صحيفة الدعوى أن الكاتبة تواصلت معها فريق إعداد البرنامج ومدير أعمال رامز جلال للتعاون معها والتعاقد لإخراج الفكرة للنور، وأشارت الصحيفة الدعوى إلى أن وليد إبراهيم ورامز جلال اعتقاداً أن الفتاة صاحبة الفكرة صيد سهل، ظناً منهما أنها لم تسجل فكرتها واستغلا سعيها لكسب فرصة في المشاركة في العمل الفني من أجل الاعتداء على حقها في المصنف المذكور.



وقدمت القباج الهدايا للفتيات، كما قامت بجولة داخل الدار، وتعرفت على مختلف الأنشطة المقدمة للفتيات، ولوجودها وسط الفتيات، مؤكدة لهن عيد الفطر المبارك.

وزعت نيفين القباج، وزيرة التضامن الاجتماعي، ملابس العيد بدار فتيات العجوزة في إطار مبادرة لوزارة التضامن الاجتماعي بالتعاون مع مؤسسة العربي للتنمية، التي تهدف لتوزيع ملابس عيد الفطر المبارك على الأطفال والمسنين في دور الرعاية. كما وزعت القباج أيضاً الهدايا على الفتيات، وقالت إن الوزارة تطلق مبادرة لإدخال السعادة على الأبناء والمسنين في دور الرعاية، وتخدم نحو ١٦ ألف طفل ومسن في دور الأيتام والدفاع الاجتماعي والمسنين، مضيفة أن المبادرة تغطي جميع محافظات مصر بإجمالي تكلفة ٧ ملايين جنيه. وأضافت القباج أن مديريات التضامن في المحافظات ستؤدي توزيع شطة ليس العيد على الأبناء في المؤسسات، وتسهم مؤسسة العربي بنصف التكلفة حيث تتعاون مع الوزارة في توزيع الشطة في ٥ محافظات في القاهرة والجيزة والقليوبية والمنوفية والإسكندرية.

هجوم مصرية



عباس الطرابيلي الآن فقط.. أعترف به

شدني مسلسله الأول.. ابن حلال، ورأيت فيه مولد أحمد زكي الجديد، ولكنني سرعان ما ابتعدت عنه، بسبب تصريحاته الغريبة، وسلوكياته الأكثر غرابة.. وعشقه لتملك أغلى السيارات والتفاخر بذلك، وربما أيضاً الطائرات.. ولكن ما جعلني أبتعد أكثر هو انغماسه في تقديم موجه من أعمال العنف، كانت القبضة الحديد والسواطير وتلك الدماء التي سالت في أعماله السينمائية.. فهل كان يفعل ذلك ابتغاء الشهرة.. وأن الشباب عايز كده.. أم لأن الناس كانت تبحت عن بطل.. ولو كان عنيفاً.. ولكنه تهادى في هذا الأسلوب حتى قدم لنا «الأسطورة»، بل رأى في نفسه ذاته هو الأسطورة.. وتعادى أكثر فانخرط في الفنا.. رغم صوته الأجي.. ورغم أننا عرفنا من الفنانين من كان صوته أشد خشونة مثل عبدالنعم مدبولي، وبالذات في فيلم مولد يا دنيا وأغنيته الرائعة مع حسان عرية الحنطور.. وأيضاً الرائع الراحل نجيب الريحاني.. وبينهما عزيز عثمان الذي غنى للغراب في فيلم لعبة الست!! وزادت «غربة» هذا الممثل أكثر عندما كان يخرج للناس شبه عار مفتوح الصدر.. ليطلب.. وما هو بطرب، واشتهر بين فئة من الناس بأنه «نمبر وان» يعني هو وحده.. الأول.. وزادت صورته سوءاً في نظري.. إلى أن فاجأنا بمسلسله الحالي «البرنس» ذلك هو محمد رمضان..

●● وشدني القصة.. ولكن ما شدني أكثر هو أداء محمد رمضان فيه.. ربما لأن المصري دائماً ما كان يقف مع المظلوم.. وبيا بخت من بات مظلوماً ولم ينم ظالماً.. وتفاعل الناس مع البطل هنا، وعادوا يتابعونه.. باعتباره بطل الشباب.. فهل لإجادته في أداء دور المظلوم.. أم لأن المشاهد ينتظر الآن المسلسل بيارغ الصبر ليعرف ماذا سيحدث للطفلة مريم التي فقدت أمها وشقيقها وكان الشارع مصيرها..

●● والقصة ليست جديدة.. ومازلنا نتذكر روايت حسن الإمام.. وفيلم «البيتمان» بالذات وهو من أفضل أعمال المبلودراما المصرية.. وأيضاً فيلم أنا بنت ناس.. وهكذا..

ولكن ما شدني للمسلسل.. وبالطبع.. لهذا الممثل محمد رمضان هو قدرته على تقمص شخصية المصري المظنون، ابن الحلال، الذي يعانى ويدفع الثمن غالباً.. لأن والده «عبدالعزیز خميون» كان يفضل على إخوته، وتجبر إخوته عليه وتامرهم وجرائمهم تجاهه.. هو وزوجته وأولاده..

●● ولقد برع الفنان- هنا- في الفوز بعطف الجماهير سواءً أكان اسمه محمد رمضان، أم رضوان. ولكنه نجح إلى جسد شخصية المصري مهضوم الحق الذي عليه أن يدفع الكثير ليدافع عن حقه.

برافو رمضان.. أو رضوان.. والأن فقط أعترف به ممثلاً، والمهم أن يحافظ على مستواه هذا.

«العنانى» يوجه بسرعة إنهاء أعمال المتحف المصري

كلف الدكتور خالد العنانى، وزير السياحة والآثار، أمس، الشركة المنفذة لمشروع المتحف القومي للحضارة المصرية بضرورة إنهاء جميع الأعمال المقررة بأعلى كفاءة، وتم الاتفاق على اختيار مجموعة من القطع الأثرية من مخازن برئاسة الدكتور على عمر ولجنة سيناريو عرض المتحف القومي للحضارة المصرية بضرورة إثراء سيناريو العرض الخاص بمتاحف شرم الشيخ، والعاصمة الإدارية الجديدة، والحضارة المصرية الكبير والأقصر.

جاء ذلك خلال اجتماع وزير السياحة خالد العنانى مع الدكتور مصطفى وزيرى، الأمين العام لمجلس الأعلى للآثار، وأعضاء لجنة العرض المتحفى.

يذكر أن متحف الحضارة من أهم المشروعات التي تمت بالتعاون مع منظمة اليونسكو لمصمغ أكبر متاحف الحضارة في مصر والشرق الأوسط، ويضم المتحف مظاهر التراث والتنوع للحضارة المصرية منذ عصر ما قبل التاريخ إلى وقتنا الحاضر. كما سيعرض متحف الحضارة الموميوات الملكية التي ستمت عملية نقلها في موكب ملكى مهيب من متحف التحرير إلى المتحف القومي للحضارة المصرية.



تامر حسنى بـ«الصوت والضوء» في أول أيام العيد.. بلا جمهور

كتب- حنان عثمان، الفنان تامر حسنى على مسرحها بمنطقة الأهرامات بدون جمهور مراعاة للظروف التي تمر بها البلاد من انتشار فيروس كورونا وللترفيه عن المواطنين في المنازل.

أعلنت شركة مصر للصوت والضوء والتنمية السياحية عن إقامة حفل كبير للنجم الكبير

وزارة الاتصالات تطلق خدمة الاختبار الآلى لـ«كورونا»

كتب- جهاد عبد النعم، شهد الدكتور عمرو طلعت، وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، إطلاق خدمة الاختبار الآلى لأعراض فيروس كورونا المستجد بتقنية «الشات بوت»، chat bot بلغة الإشارة باستخدام تقنية الذكاء الاصطناعي لإتاحة الاختبار للصم وضعاف السمع من خلال تطبيق «واصل» للصم وموقع تمكين.

وأكدت راندة أبوالحسن، الممثل المقيم لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي، أهمية استخدام تكنولوجيا المعلومات للحد من الآثار السلبية لفيروس كورونا، خاصة الأشخاص ذوي الإعاقة.