

العالم يشيد بتنظيم مصر لبطولة أمم إفريقيا

كتب: محمد اللاهوني



مشاركة كبيرة من جماهير الجزائر في العرس الإفريقي تصوير: محمد فوزي

خلفت مصر أنظار العالم في حفل ختام مميز لنهائي بطولة كأس الأمم الإفريقية أمس باستاد القاهرة الدولي قبل انطلاق مباراة الجزائر والسنغال في نهائي العرس الإفريقي. وتلقت مصر إشادات دولية من مسئولى وخبراء كرة القدم على رأسهم جيانى إنفانتينو رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» الذى أشى على التنظيم المبهر للبطولة، وأحمد رئيس الاتحاد الإفريقي الذى وجه الشكر للرئيس عبدالفتاح السيسى وهانى أبويرة رئيس اللجنة المنظمة للبطولة. وشدد رئيس الاتحاد الإفريقي على أن أرباح البطولة ارتفعت بشكل كبير لتصل إلى ٨٢ مليون دولار. وشهدت الساعات الأخيرة قبل انطلاق النهائى توافد الجماهير الجزائرية على أرض مصر على متن ١٢ رحلة طيران تقل مشجعى محاربي الصحراء لمتابعة المباراة، وحرصت الجماهير المصرية على التواجد لدعم المنتخب الجزائرى فى المباراة ورفع بعضهم لافتات «مصر و الجزائر أيد واحدة». واتسمت المباراة النهائية بأجواء تنظيمية رائعة فى ظل إجراءات أمنية مشددة لتسهيل الحضور الجماهيرى والفصل بين مشجعى السنغال والجزائر.

السبت ١٧ ذو القعدة ١٤٤٠ هـ - ٢٠ يوليو ٢٠١٩ م - ١٣ أيارب ١٧٣٥ ق | العدد ١٠٢٢ - السنة الثانية والثلاثون | ثلاثة جبهات | 12 صفحة

الوفد

رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة

بهاء الدين أبوشقة

رئيس التحرير

وجدى زين الدين

الحق فوق القوة..
والأمة فوق الحكومة

تصدّر عن حزب الوفد المصرى

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

FUTURE UNIVERSITY IN EGYPT
جامعة المستقبل
Call 16383
www.fue.edu.eg

لا هروب لمساجين من سجن الصف

نفى مصدر مسئول هروب مساجين من سجن الصف. وكان بعض السجناء قد أثاروا الشغب داخل الحجز لإحداث نوع من الفوضى، تمت السيطرة على الموقف وتحديد المساجين المسئولين عن هذا الشغب. ويجرى حاليا محاكمة المتورطين فى إثارة الشغب.

«الخارجية» تحذر من السفر للحج بتأثيرات «الفعاليات الثقافية»

P.3

الخبراء يطالبون بخفض أسعار الفائدة

P.4

إلى الناجحين فى الثانوية: «انسى القمّة وريح بالك»

P.5



ريهام عبدالفقور

ريهام عبدالفقور: الشخصيات المركبة اختبار لقدراتي

الفن P.9

مسابقة الورد
بطولة كأس الأمم الإفريقية
تتوالى مصر 2019
جائزة أولى ١٥ ألف جنيه تقنيا
جائزة ثانية ١٠ آلاف جنيه تقنيا
جائزة ثالثة ٥ آلاف جنيه تقنيا
28 من صاحب أسرع هدف فى نهائيات أمم إفريقيا؟
١. رشيدى كيسى
٢. ايمن محصور
٣. صمويل ايتو
يرافق حفل الجوائز ليلة من فضاء البرازيل برفقة
رئيس الفعاليات على عنوان الورد، ٢٨ يوليو من الساعة ١٩:٠٠ بتوقيت القاهرة

غداً.. انطلاق «ماراثون» تنسيق الجامعات

٤٥٢ ألف طالب يتنافسون على ٣٩٠ ألف مكان شاغر بالجامعات الحكومية

كتب - زكى السعدنى:



ويتسبب ارتفاع الحد الأدنى لطلاب العلمى من حرمات الحاصلين على ٩٧٪ من وجود أماكن لهم بكليات القمّة وتشمل الطب والأسنان والصيدلة والعلاج الطبيعى نتيجة ارتفاع أعداد الحاصلين على أكثر من ٩٧٪ عن الأعداد التى تقبلها هذه الكليات والتى تصل الى أكثر من ٢٢ ألف طالب وطالبة. يتم القبول بالجامعات والمعاهد عن طريق شبكة الإنترنت «التنسيق الإلكتروني» خدمة مجانية متاحة من خلال الموقع التالى: www.Tansik.Egypt.gov.eg

ويوجد أمام طلاب المرحلة الأولى جميع الأماكن الخالية بالكليات العملية والنظرية ويستطيع الطالب تسجيل ٧٥ رغبة فى بطاقة الاختيار وتعديل الرغبات طوال أيام المرحلة. يتم فتح المعامل اعتباراً من التاسعة صباحاً حتى الثالثة عصراً يومياً خلال أيام المرحلة، ويمكن للطلاب التقديم أيضاً عن طريق الحاسب الشخصى أو أى حاسب متصل بالشبكة خارج الجامعات وسيكون الموقع متاحاً ٢٤ ساعة طوال أيام المرحلة. ينتهى إدخال أو تعديل الرغبات الساعة مساءً فى آخر يوم للمرحلة.. أكد سيد عطا رئيس قطاع التعليم والمشرف العام على مكتب التنسيق أن هذه الخدمة تتمتع بإمكانية تعديل الرغبات فى أى وقت حتى موعد إغلاق الموقع ليتمكن إتمام التنسيق والفرز وإعلان النتيجة.

وتستوعب المرحلة ١٤٢ ألفاً و٣١٢ طالباً وطالبة منهم ٣٠ ألفاً و١٥٢ من العلمى علوم و١٤ ألفاً و٦٩٠ من الرياضيات و٩٨ ألفاً و٤٧١ طالباً وطالبة من الأدبى. ارتفع الحد الأدنى للمرحلة الأولى إلى ٣٩٨ درجة بنسبة ٩٧.٠٧٪ للعلمى علوم و٢٨٩.٥٥ درجة

ينطلق غداً ماراثون تنسيق القبول بالجامعات والمعاهد، يفتح مكتب التنسيق الرئيسى بالقاهرة وفروعه بالمحافظات أبوابه لاستقبال ١٤٢ ألف طالب وطالبة من الناجحين فى الثانوية العامة وتوزيعهم على الأماكن المتاحة أمامهم بالجامعات والمعاهد دون التقيد بشرائح لمجاميع الدرجات. يتنافس ٤٥٢ ألفاً و٨٢٩ طالباً نجحوا فى امتحانات الثانوية على القبول على ٣٩٠ ألف مكان شاغر بالجامعات الحكومية بالإضافة إلى حوالى ٥٠ ألف مكان بالجامعات الخاصة.

يؤدى ضيق الأماكن المتاحة أمام الطلاب بالجامعات الحكومية، خاصة كليات القمّة التى يفضلها المتفوقون فى العلمى والأدبى إلى حرمات أعداد كبيرة من الطلاب من الالتحاق بهذه الكليات والبحث عن بدائل أخرى فى الكليات النظرية التى لا تتناسب مع طبيعة المواد الدراسية فى الثانوية العامة. يستمر تسجيل الرغبات حتى يوم ٢٥ يوليو الحالى، وأعلن الدكتور خالد عبد الغفار وزير التعليم العالى أن جميع الناجحين فى الثانوية يوجد أمامهم أماكن بالجامعات الحكومية والمعاهد ولن يحرم طالب من الالتحاق بالجامعات ومعاهد التعليم العالى، وأشار الوزير الى فتح باب تسجيل الرغبات للمرحلة الأولى اعتباراً من يوم الأحد وحتى الخميس ٢٥ يوليو

تصعيد جديد فى منطقة الخليج «ترامب» يعلن إسقاط طائرة إيرانية.. وطهران تنفى

كتب - محمد حروت:

تصاعدت حدة التوترات فى منطقة الخليج، فى ظل المواجهات العسكرية غير المباشرة، بين الولايات المتحدة الأمريكية وإيران. أعلن الرئيس الأمريكى دونالد ترامب أن البحرية الأمريكية أسقطت طائرة إيرانية بدون طيار فوق مضيق هرمز، وقال إن السفينة الحربية «يو إس إس بوكسر» اتخذت إجراء دفاعياً مساء أمس الأول، بعد اقتراب الطائرة إلى مسافة تصل إلى ٩١٤ متراً من السفينة. وقال «ترامب» متحدثاً فى البيت الأبيض، «أود أن أطلع الجميع على حادث فى مضيق هرمز، الذى شاركت فيه السفينة الحربية يو إس إس بوكسر». وأضاف: «اتخذت السفينة بوكسر إجراء دفاعياً ضد طائرة إيرانية بدون طيار كانت على مقربة كبيرة، نحو ألف

ياردة، من السفينة، متجاهلة نداءات متكررة بالابتعاد، وكانت تهدد سلام السفينة وطواقمها. تم تدمير الطائرة على الفور». وقال «ترامب»: «هذا أحدث إجراء استنزافى وإجراء عدائى تقوم به إيران ضد وحدات بحرية فى المياه الدولية. تحتفظ الولايات المتحدة بحق الدفاع عن قواتها ومنشأتها ومصالحها». ونقلت وسائل إعلام أمريكية عن مسئولين فى الميناجون قولهم إن الطائرة الإيرانية تم إسقاطها عن طريق «التشويش العسكرى الإلكتروني»، وقالت واشنطن فى وقت سابق إن إيران يجب أن تطلق سراح ناقلة النفط التى تقول طهران إنها احتجزتها. وقالت الاستشارة الألمانية، أنجيلا ميركل، أمس، إنها تشعر بقلق بشأن الوضع فى الخليج، مضيفة أنه ينبغي إس إس بوكسر قد أسقطت واحدة من طائراتهم عن طريق الخطأ».

«المالية» تطالب الوزارات بحصر الأصول غير المستغلة

كتب: عبدالقادر اسماعيل:



مدبولى

المستاجرة والتأكد من تعديلها وفقاً للقيمة السوقية الحالية، وتحصيل المتأخرات المستحقة، وإنفاذ أحكام الإيجارية لها، والمتأخرات المستحقة، إضافة إلى مراجعة كل العقود المبرمة بين الوزارات والمحافظات والجهات

وجهت وزارة المالية ممثلها فى الجهاز الإدارى للدولة، ووحدات الإدارة المحلية، والهيئات العامة الخدمية والاقتصادية، والأجهزة المركزية المستقلة باتخاذ الإجراءات اللازمة لضمان سرعة حصر ومراجعة أصول الدولة غير المستغلة المملوكة للوزارات والمحافظات والجهات التابعة لها، وأكدت الوزارة أن ذلك يأتي حرصاً على حماية المال العام، وتعظيم إيرادات الدولة، ورفع كفاءة الإنفاق العام، بما يسهم فى تحسين مستوى معيشة المواطنين. وشددت الوزارة على ضرورة متابعة إعداد بيان بأصول الدولة الموجودة على نهر النيل، ومعرفة القيمة الإيجارية لها، والمتأخرات المستحقة، إضافة إلى مراجعة كل العقود المبرمة بين الوزارات والمحافظات والجهات



صحيفة يومية تصدر عن حزب الوفد.. أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شردى

مدير عام التحرير

محمود غلاب

مديره التحرير

محمد مهاود

حنان فهمي

على البحراوى

طارق تهاى

فتوح الشاذلى

سامى صبرى

ياسر شورى

المدير الفنى

أحمد أبوزيد

مستشار التحرير الفنى

أشرف عزب

مدير الإعلانات

محمد حسنين

مدير الإنتاج

سمير زايد

المقر الرئيسى :

الحزب والتحرير والإعلانات

١ شارع بولس حنا - الدقى - الجيزة

ص. ب: ٢٥٧٠ إسماعيلية

تليفون: ٣٣٣٨١١١ - ٣٣٣٨٢٢٢

فاكس: ٣٣٣٥٩١٥ - ٣٣٣٥٢٠٠

الوفد على الإنترنت

www.alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفد:

elstma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأهرام

مركز خدمة العملاء

٢٧٧-٤٤٢٥ - ٣٧٧-٢١٩٥ - ٤٥٦٥-٣٧٧

الاشتراكات

الاشتراك السنوى، ١٩٥٠ جنيهها

الاشتراك ٦ شهور، ٥٥٠ جنيهها

ثلاثة شهور، ٢٧٥ جنيهها

كتبت - هشام الهلوتي:

رصد المجلس القومي للطفولة والأهوية، من خلال خط نجدة

الطفل «١٦٠٠٠»، حالة لممارسة

العنف والتعذيب وأخرها طفلة

تبلغ من العمر ١٢ عاماً، تعرضت

للتعذيب من قبل أمها وزوج أمها.

وقالت الدكتور عزة العشماوى

الأمين العام للمجلس القومى

للطفولة والأمومة، إن خط نجدة

الطفل تلقى البلاغ من سيدة لا

تربطها أى علاقة بالطفلة، غير

أنا وجدتتها تبكى فى أحد شوارع

محافظه الجيزة، وتظهر عليها

علامات التعذيب.

وأشارت «العشماوى»، إلى أن

البلاغ وإبلاغ النيابة العامة لاتخاذ

اللائم ومباشرة أعمالها.

مؤتمر فى روما لعرض فرص الاستثمار المصرية

«مدبولى» يبحث مع «اليونيدو» تحفيز الصادرات تطوير كورنيش الأقصر.. وإنشاء أسواق للسلع المنخفضة فى ٤ محافظات

كتب - عبد الرحيم أبوشامة وجيهان موهوب:

أكد الدكتور مصطفى مدبولى رئيس الوزراء أن الحكومة تولى ملف تحديث الصناعة اهتمامًا خاصًا، ومن ثم عملت على تضمين هذا الملف ضمن حزمة محفزات البرنامج الجديد لتحفيز الصادرات، مشيرًا إلى الجهد الذى تقوم به الحكومة لتوطين الصناعة وتعميق المكون المحلى، من خلال خطط تستهدف قطاعات محددة، منها قطاع الصناعات الهندسية، لا سيما صناعة السيارات، وقطاع المنسوجات، وغيرها من القطاعات التى تمتلك فيها مصر مميزات نسبية.

ورحب مدبولى خلال لقائه جيوفانا تشيليه، مديرة المكتب الإقليمى، وممثل منظمة الأمم المتحدة للتنمية الصناعية (اليونيدو) فى مصر بالتعاون فى هذا الملف، وأشار رئيس الوزراء إلى أنه أكد خلال المؤتمر الصحفى الذى عقده يوم الأربعاء الماضى على أهمية الصلة البناءة على ما تحقق من إصلاح مالى وتعدى عن طريق تعزيز الإصلاح الهيكلى لقطاعات الاقتصاد القومى.

وتم الاتفاق خلال اللقاء على قيام مكتب اليونيدو فى مصر بالتنسيق مع المجموعة الحكومية المصغرة المعنية بتطوير وتحديث الصناعة، من أجل الاتفاق على خطة عمل لتعاون، بحيث تستفيد مما تمتلكه المنظمة من خبرات فى مجالات تحديث وتوطين الصناعة.

من جهة أخرى استعرض رئيس الوزراء مخطط تطوير الكورنيش بالأقصر الذى يأتى فى إطار استراتيجية التنمية الشاملة لمدينة الأقصر، وتتضمن، بالإضافة للكورنيش، المتحف المفتوح، والمعاور الرئيسية للمدينة،



بالإضافة إلى تطوير أربعة ميادين مؤدية إلى الكورنيش، ويقع هذا المشروع جنوب مدينة الأقصر، بالقطاع المقابل لمعهد الأقصر ومتحف التحنيط ومبنى المحافظة شمالاً، وفندق «الوينتر بالاس» جنوبًا بطول ١٧٠٠ متر. ووجه رئيس الوزراء بسرعة بدء التنفيذ لتطوير المدينة، بما يظهر القيمة التاريخية والحضارية للأقصر، ويسهم فى زيادة تدفق السائحين لهذه المنطقة.

جاء ذلك خلال اجتماع بحضور وزير التنمية المحلية، ومحافظ الأقصر، والمهندس الاستشارى للمشروع، ومسئولى الهيئة الهندسية للقوات المسلحة.

وأوضح المستشار نادر سعد، المتحدث الرسمى باسم مجلس الوزراء، أنه تمت الإشارة إلى الأهمية الكبيرة لهذا المشروع التى تتمثل فى ربط الكورنيش بالمنطقة الأشمل، والتي تضم قلب مدينة الأقصر ومنطقة المثلث الذهبى، من خلال استثمارات الأراضى وعناصر الحركة والمشاة الملائمة لتعزيز وإظهار الهوية المميزة للمدينة.

التجارة الداخلية، مع وفد الكونفيدرالية الإيطالية للتنمية الاقتصادية على تنظيم مؤتمر فى روما للشركات الإيطالية لعرض فرص الاستثمار المصرية أمام الشركات، جاء ذلك خلال لقاء الدكتور ابراهيم عشمائى مساعد أول وزير التميمين ورئيس جهاز تنمية التجارة الداخلية بوفد الكونفيدرالية الإيطالية للتنمية الاقتصادية برئاسة جوزيه رومانو ليحث التعاون المشترك فى مجالات إنشاء المناطق اللوجيستية المتخصصة والأسواق الحديثة.

وأعرب مساعد أول وزير التميمين للاستثمار، عن ترحيبه بوفد الكونفيدرالية الذى ضم ممثلين عن الشركات الإيطالية ورئيس مرصد المتوسطى جيراردو رومانو رئيس مرصد البحر المتوسط للدراسات الاقتصادية واهتمامه برغبة الوفد الإيطالى بالاستثمارات فى مصر.

وقال «عشمائى» إن الإصلاحات الاقتصادية التى قامت بها مصر بدأت تؤتى ثمارها، وانعكس على التصنيف الائتمانى الذى أصبح مستقرًا، بالإضافة إلى أن مصر تعد من أكثر دول العالم نموًا حيث بلغت ٥.٦٪ وتستهدف الحكومة نموًا ٦٪ فى العام المالى المقبل، بالإضافة إلى نجاح الاقتصاد المصرى فى تقليل عجز الموازنة من ١٢٪ إلى ٩٪ فى العام المالى الجارى وانخفاض التضخم من ٢٢ إلى ٩٪.

وأضاف رئيس جهاز تنمية التجارة الداخلية للاستثمارات الأجنبية المباشرة فى مصر بلغت ٩ مليارات دولار، وأكد أن مصر من الأسواق الناشئة الجاذبة للاستثمار نظرا للإصلاحات الاقتصادية وموقعها الجغرافى كمدخل للقارة الأفريقية، خاصة أن مصر تتولى رئاسة الاتحاد الأفريقى.

ابتداء من ٦ أغسطس

٣١٨ ألف مقعد إضافى لركاب القطارات فى عيد الأضحى

كتب - محمود شاكر:

قررت هيئة السكة الحديد زيادة عدد المقاعد خلال فترة عيد الأضحى لتصل إلى ٣١٧ ألفا و٩٤٧ مقعداً من خلال القطارات المجدولة والتي تعمل بصفة يومية وكذلك القطارات الإضافية والعربات العلاوة لاستيعاب الإقبال الكبير من قبل جمهور الركاب.

وأوضح المهندس أشرف رسلان، رئيس هيئة السكك الحديدية أنه تقرر اعتبارا من يوم ٢٠١٩/٨/٢٠ تشغيل عدد ٦ قطارات إضافية مكيف بين القاهرة / أسوان والعكس بتركيب عربات أولى وثانية مكيفة إسباني لكل قطار.

وأشار رئيس الهيئة إلى تشغيل قطارين الإسكندرية / أسوان والعكس بتركيب عربات أولى وثانية مكيفة إسباني لكل قطار يوم ٢٠١٩/٨/١٥ حتى يوم ٢٠١٩/٨/٧ وأضاف «رسلان» أنه تقرر تشغيل ٤ قطارات مميزة بين القاهرة / أسوان والعكس من يوم ٢٠١٩/٨/٦ حتى يوم ٢٠١٩/٨/٢٠.



أشرف رسلان

وأكد أن هناك اهتماما خاصا بأهالى النوبة حيث تقرر تخصيص ٦ قطارات مميزة إضافية يتم تشغيلها اعتبارًا من يوم ٢٠١٩/٨/٨ حتى يوم ٢٠١٩/٨/١٧ فى رحلة الذهاب، حيث يتم تشغيل عدد ٤ قطارات بين القاهرة / أسوان والعكس وقطارين بين الإسكندرية / أسوان والعكس وهما مخصصان للاتحاد أوبالرشى يقوم القطار الأول من الإسكندرية يوم ٢٠١٩/٨/٨ فى رحلة الذهاب ويقوم القطار الثانى من أسوان يوم ٢٠١٩/٨/١٩ فى رحلة العودة، وكذلك تشغيل قطارين بين الإسكندرية / أسوان والعكس وهما مخصصان لأهالى أوبالرشى يقوم القطار الأول من الإسكندرية يوم ٢٠١٩/٨/٨ فى رحلة الذهاب ويقوم الثانى من أسوان يوم ٢٠١٩/٨/١٧ فى رحلة العودة.

وأوضح رئيس الهيئة أنه سيتم زيادة العربات بالقطارات المميزة والمطورة خلال فترة العيد حتى يمكن مواجهة الزيادة والإقبال الكبير على السفر بالسكة الحديد، كما سيتم

إضافة عربات علاوة أولى وثانية مكيفة على القطارات أرقام ٩٨٢/٩٨٢ (القاهرة/ أسوان والعكس) قطارات ٩١٢/٩١٢ (القاهرة/ الإسكندرية/ أسوان والعكس) - ٨٧١/٨٧٢ (القاهرة/أسيسوط والعكس) - قطارى ٨٩١/٨٩٠ (القاهرة / سوحاج والعكس) - قطارى ٩٩١/٩٩٠ مكيف (القاهرة/ سوحاج والعكس) - قطارى ٩٧١/٩٧٠ (القاهرة/ سوحاج والعكس) مع مراعاة ألا يتعدى القطار أطوال الأرصنة حفاظًا على سلامة الركاب.

وشدد «رسلان» على ضرورة تواجد جميع قيادات الهيئة والمسؤولين طوال فترة تشغيل عيد الأضحى المبارك لتتابع حركة سير القطارات ومواجهة أى موقفات تواجه الركاب وكذلك كثيف تواجد الجهات الرقابية بالهيئة بجميع مكاتب حجز التذاكر والانتشار على الأرصنة بالتنسيق مع شرطة السكة الحديد والأمن الإدارى والتأكيد على توافر عناصر التاكيد من وجود طفايات الحريق وتاريخ صلاحيتها بهدف تحقيق أعلى معدلات السلامة والأمان لجمهور الركاب.

«الزراعة»: «الحشرة الفتاكة» تحت السيطرة

الخريفية فى مصر فى نهاية مايو الماضى، لافتا إلى أن الإصابات التى تم رصدتها فى أعالي الصعيد تحت السيطرة الكاملة وهذا ما أكدته عمليات المسح المستمرة فى كافة محافظات مصر.

وقال «عبدالمجيد» إن الوضع الحالى مطمئن للغاية وإن جميع الجهات المسؤولة عن إدارة الموقف والتابعة لوزارة الزراعة

الجمهورية، سجلت أن مستوى الإصابة فى عموم الجمهورية بلغ حوالى ٢٧٪، وهى نسبة تكاد تكون منخفضة، لافتاً إلى أن جميع أنحاء مصر خالية من الإصابة عدا محافظات: الجيزة والأقصر وجنوب فقا بنسبة طفيفة.

وأكد رئيس اللجنة أن هناك عمليات مسح واسعة على الحدود المتاخمة للسودان منذ عام ٢٠١٧، حيث تم تسجيل دودة الحشد

تقوم بعمليات مراقبة دقيقة ومستمرة، بناء على توجيهات الدكتور عزالدين أبوستيت وزير الزراعة واستصلاح الأراضى، لإحكام السيطرة على الآفة ومنع انتشارها وكشف عن أن الأمر يحتاج إلى مزيد من الهدوء ولا يدعو إلى القلق نظرا للمتابعة المستمرة ولاخفاض الإصابة إلى مستوى أقل من الحدود الحرجة.

المستشار/ بهاء الدين أبوشقة

رئيس حزب الوفد

ينعى أخاً وزمياً وصديق العمر

المستشار / محمد رفعت السيد

رئيس محكمة استئناف القاهرة السابق

ويتقدم لنجله

المستشار/ أيمن محمد رفعت

ولجميع أفراد الأسرة بخالص العزاء

للفقيد الرحمة والمغفرة

وللأسرة الصبر والسلوان

«العصار» يبحث التعاون المشترك مع «CBC» البرازيلية

كتب - محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق:

التقى الدكتور محمد سعيد العصار وزير الدولة للإنتاج الحربى، فابيو مازارو ورئيس مجلس إدارة شركة «CBC» البرازيلية العاملة فى مجال تصنيع الذخائر، ليبحث أوجه التعاون المشترك مع شركات الإنتاج الحربى، وذلك بمقر ديوان عام الوزارة. خلال اللقاء تم استعراض مستجدات التعاون القائم بين شركة «CBC» البرازيلية وشركات الإنتاج الحربى فى مجال تصنيع الذخائر والقنابل اليدوية لصالح خدمة القوات المسلحة والشرطة وتمت مناقشة سبل تعزيز هذا التعاون وتطويره ليشمل مجالات التصنيع للمعدات والعدد الإنتاجية والمشاركة فى تصنيع منتجات على قدر عال من الجودة وبسعر مناسب باستخدام التكنولوجيا البرازيلية والأيدى العاملة المصرية، كما تم استعراض إمكانيات شركات الإنتاج الحربى وخاصة العاملة فى مجال إنتاج الأسلحة والذخائر.

ومن جانبه أعرب «فابيو مازارو» عن ثقته فيما تمتلكه وزارة الإنتاج الحربى من مقومات وإمكانيات تكنولوجية فى مجال تصنيع الذخائر ذات الأعباء الصغيرة والمتوسطة بجميع أنواعها.

مراكز الخدمة والصيانة

غاز مصر
Egypt Gas

خبرة .. تتواصل مع الأجيال

إحدى شركات قطاع البترول وهي الشركة المتخصصة في توصيل المساكن والمنشآت والمصانع وتخويل وصيانة جميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعي

تلفون: ٢٤١٨٠٤٤ - ٢٤١٨٤٤٤
فاكس: ٢٤١٨٠٦٤

حكاية وطن



محمود غلاب

قرار الدكتور شهاب

عائيتى الدكتور مفيد شهاب مرتين، مرة عندما انتقدت تقريراً أعده عن الإرهاب عندما كان رئيساً للجنة الشؤون العربية بمجلس الشورى، وكان تقريراً قيماً تناول هذه القضية من كافة جوانبها، وأتمنى عرض نسخ منه فى المكتبات المصرية، ومكتبات الجامعات ليكون تحت أيدى الطلاب فى أى وقت.

وكان نقدي للتقرير قد انصب على تأخر مجلس الشورى فى مناقشته وقلت عنه إنه تقرير «بايت» ولم يعجب هذا رأى الدكتور مفيد، وعائيتى، وصالحته، وسامحنى من قلبه الكبير.

والمرّة الثانية التى عائيتنى فيها الدكتور مفيد كنت قد أقضيت سر ترشحه لعضوية مجلس الشعب وكان يريد أن يعلن الخبر فى الوقت المناسب، وعرفت الخبر من أحد الأصدقاء، ونشرته دون الرجوع إليه، فى البداية نعى شهاب انه سترشع وبعد صدور قائمة المرشحين فى الحزب الوطنى قال لى إنه حسم أمره ووافق على خوض الانتخابات.

وبعد العتاب الذى مر عليه سنوات عديدة فأتا مدني له بالاعتذار عن تأخري فى نهته بفضرة جازة النيل للعلوم الاجتماعية عن جدارة واكتساب واستحقاق. وإذا كان قد وجه الى عتاب الأب لاينه فى السابق فأتا أعتب عليه اعترال الأستاذ للعمل السياسى، ولكنه رغم ذلك لم يبخل على الدولة بعلمه وخبراته فأكد أنه لا يمنع أن الدولة لو احتاجته للمشاركة فى أى قضية من القضايا يسشارك فيها، لأن ذلك واجب وطنى وليس عملاً سياسياً، هذا هو الدكتور مفيد شهاب الذى أخلص اللوطن فى كل عمل تقده فهو تولى وزارة التعليم العالى فى أطول فترة قضاها وزير فى هذا المنصب وتولى أول وزارة للشؤون القانونية والمجالس النيابية، وكان شبه مقبم من مجلس الشعب لرد على ما يمن للوثاب من استثمارات واتهامات للحكومة وحتى الاستجابات كان يهرب الوزراء من مواجهتها ويتولى شهاب إعداد الردود عليها، كان يقوم بدور رسول السلام بين السلطين التنفيذية التشريعية، فى جانب دوره فى أعداد ومراجعة جميع مشروعات القوانين فى الشق الأول من مسؤوليته.

ومن ينسى دور شهاب فى مفاوضات طابا حتى استعدنا هذه القطعة الغالية من تراب الوطن من حق المغتصب الإسرائيلى.

شهاب صاحب مدرسة فى القانون الدولى ونموذج للمسئول المصرى الذى لا يجب التفريط فيه، هناك ملفات عديدة يمكن إسنادها إليه وليكن ملف مياه حوض النيل على سبيل المثال الذى كان مرشحاً له، وملفات أخرى سياسية تتعلق بعلاقات مصر الدولية.

الفقيه القانونى مفيد شهاب المسكون بحب الوطن تعرض للظلم فى فترات عديدة، فقد سجنه السادات بزعم انتهاه لمراكز القوى، ويوم حصوله على وسام الجمهورية من الرئيس السابق عدلى منصور تقديراً لدوره فى استرداد طابا إلى يتم التحقيق معه فى وزارة العدل فى أعقاب ثورة ٢٥ يناير، وكانت براءة شهاب من كل ما أسند إليه متوقعة لأنه كان نظيف اليد، لم يسع كل المال ولا يفوى الثروة، ولم يلبث وراء منصب، كان متواضعاً تواضع العلماء ومزال شهاب صاحب ونظير مدرسة القانون الدولى، وإذا كان قد عائيتنى فى السابق فأتا عتاب اليوم على اعتراله السياسية، ولكن هو الدكتور مفيد شهاب الذى تحدث عن الإرهاب منذ أكثر من «٣٠» عاماً فى تقريره قيم وضع فيه عصارة علمه وخبرته وكان يتحدث عن اليوم، سألته لماذا لم تعرفوا الإرهاب فى القانون قال هو واضح وضوح الشمس، ما هو الإرهاب ومن هو الإرهابى ولكن المجتمع الدولى مازال يماطل، ومزال يا دكتور يماطل حتى اليوم ونحن نحارب الإرهاب وحدنا نيابة عن العالم.

بحر اللغة



د. هشام محفوظ

أيامنا الحلوة

وتبقى دائماً فى ذاكرتنا الجمعية كلمات وعبارات تمر الأيام والأعوام وهى خالدة بما أحدثت من تأثيرات خلقة، ولا تتعاقب إلى جهد كبير على استدعاء بعضها من الذاكرة، نظراً لأنها فى حياتنا المعاصرة، تحرك المشاعر، وتتمو بتردادها الأفكار... وأحياناً توضع فى خزائن الأمل والحكم، نردها ونستخدما لتنمية الجوانب الخلاقة والبناءة فى حياتنا اليومية.. على بساطة ميناها اللغوى تتجلى معانيها.. فيأخذ منها كل منا العظة والعبرة.. لكل مجتهد نصيب.. «من جد وجد.. ومن زرع حصد..» كم رددنا الآباء والأبناء والأستاذة لتلاميذهم.. ونردها اليوم بكل فخر ونحن نستقبل العام السابع والستين على ميلاد ثورة الثالث والعشرين من يوليو فى عام ألف وتسعمائة واثنين وخمسين.. ثورة أثبتت أن جيشنا المصرى دوما هو الأكثر حرصاً على أن تكون مصرنا الغالية فى أمان واستقرار، فأعاد تلك الثورة مصر للعصرين، وأضعا نهاية للملكية والإقطاع.

ثورة لولاها لما عرضت الأوقار والأقلام والإبداعات وحقول اللغة وجواهر مفرداتها كلمات مثل: «جمال عبدالناصر»، «السيد العالى»، «مصانع الحديد والصلب»، «غزل المعلة»، «الإصلاح الزراعى»، «أغنية صورة»، «صلاح جاين»، «كمال الطويل»، «عبدالرحمن الأنودى»، «رد قلبى»، «يوسف السباعى».

فى المدرسة وفى كل بيت نمت وترعرعت وتأكدت «من جد وجد ومن زرع حصد».. وما نخسده اليوم من غراس ثورة الثلاثين من يونيو عام ٢٠١٢ إن هو إلا ما استقر من ثوابت هذه الثورة البوليفية عام ١٩٥٢ فى وعى الشعب المصرى أن جيشه يضع مصر وشعبه وأمتة مصر العربية وقارته السمراء نصيب عينيه.

ولما قام الجيش بالثورة منذ ٦٧ عاماً ساندنا شعبه، وعندما قام الشعب بثورته النبيلة فى الـ ٣٠ من يونيو ٢٠١٣، ساندنا جيشه.. وكل مجتهد نصيب... تلك هى القاعد التى يؤمن بها المصريون شعباً وجيشاً.. لا ينفصلان أبداً الدهر.. وهما معا - الجيش والشعب- القائد والمعلم لكل الدنيا.. أسمى المعانى والقيم.. ودائماً نستقبل أيامنا الخالدة، وأعيادنا الوطنية ونحن حماة لمصرنا جيشاً وشعباً، براً وبحراً، أرضاً وجواً، حاضراً ومستقبلاً وتاريخاً.

الأوقاف: سلاح الخيانة أخطر ما يهدد الدول

كتبت: سناء حشيش

وجودها على مدار التاريخ، الذي يعد خير شاهد على أن الدول التي اضمحلت أو تزمت أو حتى اندثرت إنما أسقطت من داخلها، وأوضح أن الخونة والعملاء والمأجورين كان لهم دور كبير على حساب وطنهم على مدار التاريخ البشري، لافتاً إلى أن الأخطار التي تهدد الدول من داخلها أكبر وأخطر بكثير من تلك الأخطار التي تهددها من خارجها، وطالب الوزير بتضاضر جهود كل الشرفاء لقطع دابر الخونة والعملاء والمتخابرين مع الأعداء من المجرمين وفضحهم، وجعلهم عبرة لكل من تسول له نفسه أن يسلك سبيل الخيانة والعمالة، حفاظاً على ديننا وأوطاننا وأعراضنا وأنفسنا ومستقبل بلادنا وأبنائنا، وحماية أوطاننا والحفاظ على دولنا من أن يصيبها ما أصاب الدول التي قصرت أو تهاوتت في مواجهتها للخونة والعملاء.

أكد وزير الأوقاف أن كل الدول التي سقطت عبر التاريخ كانت الخيانة الداخلية أحد عوامل سقوطها، لافتاً إلى أن الخونة والعملاء والمناقبين أخطر الأعداء على كيان الدول وأن من لا خير لوطنه فيه فلا خير له في نفسه وأن من خان وطنه خان دينه وأهله وعرضه. جاء ذلك خلال خطبة الجمعة من مسجد السلطان الحنفي بالقاهرة تحت عنوان: «النفاق والخيانة وخطرها على الأفراد والدول». وقال إن المناقبين يسببون عكس الفطرة الإنسانية السوية فهم يفسدون ولا يصلحون ويأمرون بالمنكر وينهون عن المعروف، ويسهمون في إسقاط دولهم بشئ السيل. وأشار الوزير إلى أن سلاح الخيانة والعمالة هو أخطر ما يهدد كيان الدول

المحد: ٢٠١٢ - السنة الثانية والثلاثون السبت ١٧ ذو القعدة ١٤٤٠هـ - ٢٠ يوليو ٢٠١٩م - ١٣ أيب ١٣٧٥ق

حكاوى

وجدى زين الدين



تطوير التعليم

منذ حوالي عام تحدثت عن الثورة التعليمية التي بدأت شرارتها، وتحديداً مع إطلاق المشروع القومي لتطوير التعليم الذي بدأ بالفعل تنفيذه على الصف الأول الابتدائي ورياض الأطفال، وقلت إن هذا هو مشروع الدولة المصرية الجديدة للخلاص من الخراب الشديد الذي أصاب العملية التعليمية التي يعاني منها المجتمع حالياً أشد المعاناة، والأمر يحتاج بما لا يدع أدنى شك أو تردد إلى صف منظومة التعليم الحالية التي أوصلت البلاد إلى هذا الخراب.

وفي لقاء الرئيس السيسي بالشباب داخل جامعة القاهرة، تم الإعلان عن المشروع القومي لتطوير التعليم، وأعلن الدكتور طارق شوقي، وزير التربية والتعليم، إطلاق المشروع ويتم التطبيق على الصف الأول الابتدائي ورياض الأطفال، وبحلول عام ٢٠٢٠ تكون منظومة التعليم الجديدة قد تم الانتهاء منها.

والمعروف أن مصر قبل أن تطلق هذا المشروع، قد درست كل نظم التعليم الحديثة، وتم اختيار المشروع الجديد الخاص المصرية،.. والغريب في الأمر أن هناك من يحاول عرقلة هذا المشروع، من خلال طرح أفكار غريبة وشاذة، ومنهم مثلاً من يقول إن المدارس غير جازمة لتطبيق المشروع، ونسى هؤلاء أن التطبيق للمشروع الجديد يبدأ مرحلياً سنة بسنة، وتقوم وزارة التربية، بتدريب المعلمين لكل صف وتجهيز المدارس، ليس دفعة واحدة، وإنما كما قلت مرحلياً، وهناك من يتطاول على فكرة الكتاب الإلكتروني، قائلين إن المدارس ليس بها «انترنت»، وحتى «فيش» الكهرباء غير متوفرة، في حين أن الكتاب الإلكتروني لا يحتاج إلى «نت»، لأن الداتا موجودة أصلاً داخل الكتاب، ولا تحتاج أصلاً إلى «نت».. وهكذا تجد حملة شواء على النظام الجديد، المطبق أصلاً على صف واحد بالابتدائية، فلماذا إذن هذا الهجوم غير المبررة الحقيقية إن هناك كثيرين داخل المجتمع ستضيع مصالحهم الخاصة وعلى سبيل المثال لا الحصر، لن نجد مدرسة واحداً يعطى درساً خصوصياً لرياض الأطفال أو الصف الأول الابتدائي، وكذلك سيتم منع أم لم يكن قد حدث بالفعل طبع الكتاب الخارجي المخصص لهذا الصف، وبالتالي فيؤلا لا يعجبهم هذا التطوير والتحديث للعملية التعليمية.

والمعروف أن هؤلاء اعتادوا على طريقة الحفظ والتلقين، وقتلوا حرية الفكر والإبداع والتأمل، وركزوا فقط على قيام التلميذ بحفظ أجوبة الأسئلة، ووضعها في ورقة الامتحانات، ووجدنا ما وجدنا من تلاميذ -مع عظيم الأسف- لا يتقنون القراءة ولا الكتابة، ولا أكون ميلافاً إذا قلت إن هناك خريجين من الجامعات المصرية لا يجيدون الإملاء، ولا يتقنون اللغة سواء كانت عربية أو حتى إنجليزية رغم تخرجهم في مدارس لغات!!

لذلك لي رجاء شديد لدى الدكتور طارق شوقي، وجميع العاملين المعاونين له في مشروع تطوير التعليم، أن يتقنوا بشرح كل التفاصيل للراي العام، والرد على كل الاستفسارات المتعلقة بمشروع التطوير، فهناك كثيرون لا يعرفون أي تفاصيل في هذا الشأن، والأمر متروك فقط للذين يريدون بقاء الحال على ما هو عليه، ويؤثرون بالسلب في الشارع، وتكون النتيجة تصدير حملة مضادة لفكرة المشروع الجديد الذي تنتظره البلاد بفارغ الصبر.

أكرر ندائى إلى الوزير شوقي عرض المشروع على الراي العام، وتصديره بما يحدث، لمنع مروجى الشائعات من تصدير أفكارهم الشيطانية الهدامة الذين لا يريدون أن تقوم قائمة لمشروع تطوير التعليم.

wagdyzein@yaho.com

احتجاز ناقلة النفط الإيرانية ٣٠ يوماً بحكم قضائي



ناقلة النفط الإيرانية غريس ١

كتبت - منار السويضي

مددت المحكمة العليا في جبل طارق، احتجاز ناقلة النفط الإيرانية «غريس ١»، ٣٠ يوماً، حيث يشبهه أنها كانت متوجهة إلى سوريا لتسليم نفط، في انتهاك للقوانين الدولية، وكانت سلطات جبل طارق، احتجزت السفينة مطلع يوليو الحالي بالمنطقة البريطانية في أقصى جنوب إسبانيا، ويبلغ طول الناقلة الإيرانية المحتجزة ٢٢٠ متراً وتحوي ٢,١ مليون برميل من الخام في حمولتها القصوى. ووقف حكومة جبل طارق، فإن الفحوصات أظهرت أن الناقلة الإيرانية العملاقة التي سوردت، كانت محملة بالكامل بنفط خام، مضيفة في بيان: «بوسع حكومة جبل طارق أن تؤكد الآن وبعد حصولها على نتائج الفحص المعمول الشامل أن غريس ١ التي احتجزت في الساعات الأولى من صباح يوم ٤ يوليو محملة بالنفط الخام بأقصى طاقتها»، وأضاف: «تعارض نتائج هذه الفحوصات مع بيانات من بعض المعلقين غير المحترفين فكيف يمكن السفينة لم تكن محملة بنفط خام». وأكد البيان أنه تم احتجاز السفينة عندما دخلت المياه الإقليمية لإقليم جبل طارق البريطاني وبعدها غادرت المياه الدولية للمضيق في زيارة جرى تنسيقها مسبقاً للحصول على مؤن وقطع غيار.

وقالت إسبانيا، التي تتنازع على حقوقها في المضيق، إن هذا الإجراء تم بناء على طلب قدمته الولايات المتحدة إلى بريطانيا وإن التصديق تم على ما يبدو من المياه الإسبانية. وبدوره أبلغ جيري مي هانت وزير الخارجية البريطاني، نظيره الإيراني محمد جواد ظريف، أنه سيتم تسليم ناقلة النفط المحتجزة في جبل طارق إذا قدمت طهران ضمانات تفيد بأنها لا تنتهك القوانين التي يفرضها الاتحاد الأوروبي. وكتب جيري مي هانت في تغريدة على تويتر: «لمناتنه إلى أن ما يثير قلقنا هو وجهة غريس ١، وليس مصدر النفط، وأن المملكة المتحدة ستسهل الإفراج عنها إذا تلقينا ضمانات أنها لن ترسل إلى سوريا». عند إتمام الإجراءات اللازمة أمام قضاء جبل طارق.

غرفة السياحة: الشركات بريئة من الأزمة

«الخارجية» تحذر من السفر للحج بتأشيرات «الفعاليات الثقافية»



ناصر ترك



باسل السيسي



أشرف شيحة

فريضة الحج. ولدت نائب رئيس غرفة السياحة في تصريحات خاصة له الورد، أن تلك المشكلة سبق وحذرت منها الغرفة أن تلك التأشيرات ستؤدي إلى الفوضى ويجب أن يكون سفر كل مواطن تحت مظلة الدولة.

وأشار السيسي، إلى أن هذا الأمر معمول به منذ عشرات رجب وشعبان ورمضان ولا دخل لشركات السياحة الحاصلة على ترخيص من وزارة السياحة بتلك الرحلات، لافتاً إلى أن نظام المهرجات المقام في المدن السياحية يعطى الحق لأي شخص الدخول لعجز تلك الاحتفالات عن طريق أون لاين لعجز الخطة وتذكار السفر ومدته اقامته بالفنادق ويمكنه أيضا الدخول على مكان اصدار تأشيرات الحج من الجهات السعودية والحصول على تأشيرة حج دون الحاجة للشركات المصرية أو السعودية.

وسبق وحذرت الغرفة من ذلك خاصة في نظام سفر المعتمرين والحجاج لذلك فالأمر بعيد تماماً عن شركات السياحة.

وحذر نائب رئيس غرفة السياحة المواطنين من التعامل مع الكيانات الوهمية التي تتحلل صفة شركات السياحة للنصب عليهم.

وكانت السلطات السعودية قد رفضت دخول ٢٠٠ مصري بتأشيرات الفعاليات الثقافية لأداء الحج، ما تسبب في أزمة وارتباك بين الحجاج في موسم الحج.

بعدم التعامل مع السماسرة أو الكيانات الوهمية، وتم تدشين عدد من حملات التوعية على مدار السنوات الماضية لتوضيح حقوق المواطن لحماية نفسه من أن يقع ضحية للمتلاعبين بأمال البسطاء لأداء مناسك العمرة أو فريضة الحج، موضحاً أن حملات التوعية أكدت على التعامل مع شركات السياحة المرخص لها فقط لتنظيم رحلات العمرة والحج السياحي.

وتابع «تركي» قائلاً: إن على السلطات السعودية مراجعة ضوابط صدور التأشيرات الإلكترونية التي فتحت الباب أمام المخالفين والمتاجرين بأحلام الفقراء، مطالبا وزارتي الاتصالات والداخلية بالتعاون مع غرفة شركات السياحة، بوضع قانون لحماية المواطنين من الإعلانات المزيفة التي تباع لهم على السوشيال ميديا، وأن تحصل شركة السياحة على موافقة مسبقة قبل الإعلان عن برنامجه على مواقع التواصل الاجتماعي للحد من ظاهرة النصب.

وقال باسل السيسي نائب رئيس غرفة شركات السياحة إن أزمة التأشيرات التي حصل عليها عدد من المواطنين مسئول عنها مكاتب وهمية لا دخل لشركات السياحة بها.

مؤكدا أن هؤلاء المواطنين وقعا فريسة لتلك المكاتب التي قامت بمنحة تأشيرات لحضور المهرجانات التي تقام بالمدينة السعودية وإيهاهم بأنه يمكنهم تلك التأشيرات الدخول إلى مكة وتادية

أن الشركات بريئة تماماً من تلك التأشيرات المزورة منشأً المواطنين عدم التعامل إلا مع الشركات السياحية المرخصة والمصرح لها بمزاولة المهنة من وزارة السياحة وعدم السفر إلا بتأشيرة حج.

وطالب «شيحة» المواطنين الراغبين في أداء فريضة الحج بعدم التعامل مع أي مكاتب وهمية أو سماسرة. وحذر ناصر ترك، عضو اللجنة العليا للحج والعمرة، المواطنين من التعامل مع الكيانات الوهمية التي تتحلل صفة شركات السياحة للنصب عليهم وإيهاهم بالحصول على تأشيرات سياحية أو زيارة لأداء فريضة الحج، يأتي ذلك على خلفية منع السلطات السعودية دخول حوالي ٢٠ مصرياً من حاملي تأشيرة فعالية موسم جدة، بعد اكتشاف الحيلة الجديدة لدخولهم الأراضي السعودية كحجاج.

وقال عضو اللجنة العليا للحج والعمرة، إن المواطن أصبح فريسة لهذه الكيانات الوهمية التي تستغل عدم وعيه، مشيراً إلى أن التحقيقات سوف تكشف عن المنسب في تلك الواقعة، وفي حال ثبوت أن شركات سياحة متورطة في هذا الأمر سيتم معاقبتها وفقاً للقانون المنظم لعمل الشركات التي تصل العقوبة لحد إلغاء التراخيص.

وأكد أنه على ثقة أن شركات السياحة لن تخالف الضوابط المنظمة لرحلات الحج كما أن غرفة شركات السياحة لم تدخر جهداً في توعية المواطنين

كتبت: فاطمة عياد وتهاني شعبان

حذرت وزارة الخارجية المواطنين من السفر إلى السعودية خلال موسم الحج بتأشيرة زيارة إلكترونية. وأكد السفير ياسر محمود هاشم، مساعد وزير الخارجية للشئون القنصلية والمصريين في الخارج، أن الفترة الأخيرة شهدت سفر أعداد كبيرة من المصريين إلى المملكة العربية السعودية بتأشيرات زيارة إلكترونية بفرض حضور فعاليات ثقافية، طناً منهم أن تلك التأشيرات تتضمن السماح لهم بأداء فريضة الحج، مما يعرضهم للتوقيف لدى وصولهم عند منافذ الدخول إلى السعودية، ومنعهم من الدخول وإعادة تسفيرهم إلى أرض الوطن، مما يترتب عليه معاناتهم وتعرضهم لخسارة مبالغ مالية كبيرة، تتمثل في تكاليف الحصول على التأشيرة ونفقات السفر والإقامة وغيرها.

وطالبت وزارة الخارجية المواطنين الراغبين في أداء فريضة الحج لهذا العام، بعدم السفر إلى المملكة العربية السعودية خلال موسم الحج بتأشيرات زيارة إلكترونية بفرض حضور فعاليات ثقافية، حيث أن تلك التأشيرات مخصصة لحضور الفعاليات والحفلات السياحية، ولا تتضمن السماح بأداء فريضة الحج، فضلاً عن أن السلطات السعودية لن تسمح لحاملي تلك التأشيرات بالدخول إلى المملكة.

كما طالبت وزارة الخارجية المواطنين بعدم التجاوب مع وكلاء السفر، الذين يستدرجونهم للحصول على تلك التأشيرات، مما يعرضهم لمعاملات نصب، وضرورة الالتزام بالقنوات الرسمية لأداء فريضة الحج وفقاً للقواعد التي تنظمها وزارة السياحة المصرية والجهات المعنية والوكلاء السياحيين المعتمدين.

وكانت السفارة السعودية في القاهرة، قد حذرت من عمليات النصب التي تقوم بها بعض الشركات غير المرخص لها، باستغلال موسم الحج والتلاعب في التأشيرات بإصدار تأشيرات مزورة غير نظامية. من ناحية أخرى طالبت غرفة شركات السياحة بموقف صارم لوقف عمليات النصب والاحتيال التي تقوم بها مكاتب وهمية وسماسرة بطرح تأشيرة فعالية خلافات جده بدعوى صلاحيتها لأداء فريضة الحج على خلاف الحقيقة، وإيهاهم بأنهم سيقومون بإداء فريضة الحج وهو ما دعا السلطات السعودية إلى منعهم من دخول مكة وتم توجيههم إلى القاهرة. وأكد أشرف شيحة عضو اللجنة العليا للحج والعمرة

٢٣٥ ألف طالب يؤدون امتحانات «ملاحق الدبلومات» الأسبوع القادم

كتبت: زكي السعدني

أعلنت الإدارة المركزية للتعليم الفني عن أعداد اللجان ومواعيد امتحانات دبلوم التعليم التجاري، والفندقي، والزراعي، والصناعي بنظميه الثالث والخمس سنوات، للعام الدراسي، التي تبدأ يوم السبت ٢٧ يوليو وتنتهي يوم ٦ أغسطس.

أكد الدكتور محمد مجاهد نائب وزير التربية والتعليم للتعليم الفني، أن امتحانات العملى للدرج الثاني ستبدأ عقب الامتحانات التحريرية للطلاب، على أن تبدأ أعمال تقدير الدرجات للتعليم الفني يوم ١٧ أغسطس، وتعلن النتيجة في الأسبوع الأخير من شهر أغسطس. وتتقدم لامتحانات الدور الثاني لشهادة الدبلومات الفنية بنظام الثالث والخمس سنوات ٢٣٥ ألفاً و٥٥٥ طالباً، منهم ١١٧ ألفاً و٥٣١



انطلاق امتحانات الملاحق في ٢٦ لجنة الأسبوع المقبل

بعد الاتفاق على إدارة انتقالية للبلاد

«قوى التغيير» تؤجل الاجتماع مع «العسكري» السوداني



القيادات السودانية أثناء توقيع الاتفاق

الثلاث عن قلقها فور التوقيع بالأحرف الأولى على الاتفاق، وقالت في مؤتمر صحفي في أديس أبابا إن بعض القضايا الرئيسية، مثل إحلال السلام في مناطق النزاع وتلبية احتياجات الأشخاص الضعفاء، لم يتم تناولها، وأفادت مصادر مطلعة على المفاوضات أن المجموعات المتمردة تريد أن ينص الإعلان الدستوري بوضوح على أن مباحثات السلام في هذه الولايات ستوضع كإولى قصوى» فور تشكيل الحكومة الانتقالية. واعتبر ممثلون أن المباحثات التي أُلجئت كانت ستصبح حاسمة لو سيسافر القدير إلى أديس أبابا، وتابع أن «هذه المجموعات غير راضية عن الاتفاق السياسي، والأربعاء، أعربت المجموعات المتمردة

المفاوضات»، مشيراً إلى أن التحالف «بجاجة إلى مشاورات داخلية للتوافق على رؤية موحدة» حول الاتفاق.

وأضاف في تصريحات صحفية «أنا متوجه إلى المطار للذهاب إلى أديس أبابا لمقابلة ممثلي الجبهة الثورية السودانية»، في إشارة إلى ثلاث مجموعات متمردة مسلحة في ولايات دارفور والنيل الأزرق وجنوب كردفان، وهو ما أكده صديق يوسف القيادي بقوى الحرية والتغيير» أيضاً. وقال إن «المجموعات المسلحة أبدت تحفظاتها حول الإعلان السياسي لذا سيسافر القدير إلى أديس أبابا»، وتابع أن «هذه المجموعات غير راضية عن الاتفاق السياسي، والأربعاء، أعربت المجموعات المتمردة

مدمم يشعل النيران

في والديه لرفضها منحه أموالاً لشراء المخدرات

الإسكندرية - شيرين طاهر

أشعل مدمم مخدرات النيران في والده ووالدته بشقتهم، الكائنة في عزبة سكيته، شرق الإسكندرية، مستخدماً البنزين، بعد أن رفضاً إعطائه المال لشراء المواد المخدرة، مما تسبب في إصابتها بحالة اختناق وتم نقلها على الفور للمستشفى لتلقى العلاج. تلقى اللواء محمد الشريف، مدير إدارة الجنايات، يفيد بورود بلاغ لمامور قسم شرطة الرمل ثان، بنشوب حريق في شقة بشارع ٣١ في عزبة سكيته، ووجود مصابين، وانتقل مأمور وضباط القسم إلى محل البلاغ، وبرفقته قوات من إدارة الحماية المدنية بمعانتها، وسيارة إسعاف.

وتبين من المعاينة، نشوب حريق في الشقة، ما أسفر عن احتراق كامل محتوياتها، وأصابة «إبراهيم، م. ح» ٦٩ عاماً، عامل حرفي، وزوجته «كريمة، ي. م» ٥٥ عاماً، ربة منزل، باختناق.

تمت السيطرة على النيران قبل امتدادها للوحدات السكنية الأخرى بالمقار، وألقي القبض على المتهم، واعترف بارتكابه الواقعة.

وسؤال صاحب الشقة، اتهم ابنه «حسن»، ٢٥ عاماً، عاطل، بإشعال النيران في الشقة باستخدام البنزين، لرفض والده إعطائه مبلغاً مالياً، لشراء المواد المخدرة، نظراً لإدمانه.

كتبت - صلاح صيام

أعلن قياديين في حركة الاحتجاج السودانية تأجيل جولة المفاوضات مع المجلس العسكري الحاكم، التي كانت مقررة أمس الجمعة، لإجراء «مشاورات داخلية» للتوصل لرؤية موحدة بخصوص الاتفاق، بدون أن يحدد موعداً جديداً لإجرائها.

وكان من المقرر عقد جلسة مفاوضات لمناسبة «الإعلان الدستوري» المكمل للاتفاق، والذي يحتوي على مسائل حاسمة وخلافية بين الطرفين، ومن بينها منح حصانة مطلقة للجنرالات وتشكيل البرلمان ووضع القوات شبه العسكرية. لكن عمر الدقير، القيادي في «قوى الحرية والتغيير» أكد أنه «تم تأجيل



ALWAFD.NEWS

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة



بعد مقترح التموين باستبدال نقاط الخبز بدعم نقدي

مجتمع الأعمال يشيد بتطوير منظومة الدعم

استهداف المستحقين ضرورة بعد توفير البيانات الصحيحة

ومزايدة تجربتها هيئة السلع التموينية وهي مكلفة للغاية ولكنها مضطرة لذلك فإن فكرة منح المواطنين من أصحاب البطاقات أموالاً تعادل قيمة الدعم لشراء سلع من السوق فكرة أفضل.

وقال أحمد صقر، عضو غرفة الإسكندرية التجارية ومنتج مواد غذائية أن التحول للدعم النقدي سوف يمنح المواطنين حرية الاختيار في حدود المبالغ المتاحة لهم وأكد أن منظومة الدعم العيني تسببت بدون قصد في العديد من أوجه الفساد سواء على مستوى المسؤولين أو البقالين التموينين أو شركات الكروت أو حتى المستحقين الحقيقيين للدعم مما حمل الحكومة مليارات الجنيهات المهجرة.

وأشار أحمد شبيحة رئيس شعبة المستوردين السابق برفقة القاهرة التجارية إلى ضرورة إلغاء الدعم العيني لوقف نزيف الخسائر التي تتحملها الحكومة والبديل هنا هو دفع قيمة السلع بكلفة الخبز لأصحاب البطاقات وقال إن مسألة استمرار كروت الشحن فاشلة وغير مجدية والحل هو إلغاء المنظومة بأكملها وتحو البقالين التموينيين وأصحاب المخازن التي تدخل في المنظومة للحر.

أضاف أن الموضوع في بداية تطبيقه ليس سهلاً وأهم تداعياته ارتفاع أسعار السلع ولكن السوق حر وسوف يعاد تنظيمه وفقاً لأليات العرض والطلب، بالإضافة لتفعيل الدور الرقابي للأجهزة دون تدخل في تحديد السعر.

وأكدت ليلي البيلي، عضو الغرفة التجارية بالقاهرة، أن مسألة ترجمة الدعم لنقود أمر جيد ومعهم به في معظم دول العالم فمثلاً الحكومة بإمكانها إضافة النقود على الأموال الممنوحة للمواطنين وفقاً لبرنامج تكافل وكرامة أو بأى الطرق الأخرى

وأضافت البيلي مؤكدة ضرورة دراسة الموضوع جيداً بواسطة خبراء اقتصاديين ومن أعضاء شعبة المواد الغذائية بالغرف التجارية.

وتسرى البيلي أن المواطنين أصبحوا أكثر وعياً لتقليل التغيرات بعد ثورة يونيو لإدراكهم صعوبة الاستمرار في هذه الأوضاع الاقتصادية وخاصة بعد فترة من الفوضى وتوقف الانتاجية.



استبدال النقاط بالدعم النقدي بداية لإصلاح منظومة الخبز



علاء عز



أحمد صقر



أحمد شبيحة

تقرير: هدى بحر

لاقي توجه الدولة إلى التحول تدريجياً من الدعم العيني إلى النقدي ترحيباً واسعاً في أوساط الاقتصاديين ورجال الأعمال.

ورأوا أن الحكومة تقدمت في مسار التحول بشكل يؤكد استهداف الفقراء والمستحقين وتحقيق العدالة الاجتماعية. وأكدوا أن تقليص الدعم العيني هو التوجه الأصوب لمواجهة الاحتكار والفساد وجشع التجار، وأنه يفتح الطريق لدعم محدود الدخل والشرائح الأكثر احتياجاً، كما أنه يتفق مع حاجات كل أسرة.

ولاقى اقتراح وزير التموين بتعديل منظومة الخبز القائمة على فكرة الدعم النقدي المشروط مثمناً يحدث مع السلع المدعومة صدى واسعاً داخل أوساط الغرف التجارية، فأصدرت غرفة الجيزة التجارية بياناً دعمت فيه اتجاه الحكومة لتطبيق المنظومة خلال الفترة القادمة والتي تعتمد على إلغاء تسجيل عدد أرغفة الخبز على البطاقات التموينية وإحلال الكارت المشحون بقيمة عدد الأرغفة المستحقة لأصحاب البطاقات محلها.

و أكد أسامة الرفاعي عضو غرفة الجيزة التجارية أن التوجه الذي تطبقه الحكومة يعد أولى الخطوات للتحول للدعم النقدي وضمان وصول الدعم لمستحقيه.

وأشار إلى إسهامه في جنى ثمار الإصلاح الاقتصادي شريطة وجود قاعدة بيانات صحيحة ووافية عن مستحقي الدعم. وحذر من موجة تضخمية في أسعار السلع عقب تطبيق المنظومة الجديدة الأمر الذي يتطلب اتخاذ الحكومة بالتنسيق مع القطاع الخاص عدة إجراءات احترازية للحيلولة دون وقوع التضخم.

وأشار الدكتور علاء عز الأمين العام لاتحاد الغرف التجارية إلى أن مسألة إحلال الدعم النقدي محل العيني بدأ بالفعل من خلال نقاط الخبز بما يعنى أن الحكومة تأخذ خطوات تدريجية لأن التطبيق مرة واحدة أمر صعب وخاصة للسلع التموينية أو الخبز.

وقال عز إن الدعم العيني بتطبيقاته الحالية يحتاج شفافية حقيقية وبيانات تفصيلية فسمالة التوريد تحتاج لمناقشة

توقعات بـ١٠٪ خلال «سبتمبر» و«نوفمبر»

خفض أسعار الفائدة ضرورة لدعم النمو ومواجهة أعباء خدمة الدين

كتب: صلاح الدين عبدالله

قررت مؤخراً الإبقاء على سعر العائد على الإيداع والإقراض دون تغيير عند ١٥.٧٥٪ و ١٦.٧٥٪ و ١٦.٢٥٪ على الترتيب. وأشارت المذكرة البحثية إلى أن التضخم لشهر يونيو شهد تراجعاً دون مستوى ١٠٪ للمرة الأولى منذ مارس ٢٠١٦، ما سيكون له تأثير إيجابي على قراءات التضخم خلال النصف الثاني من عام ٢٠١٩، إلا أن البنك المركزي لم يقيم إلى الآن أثر الزيادات المفروضة مؤخراً على أسعار الوقود والكهرباء، والذي ستضخ في قراءة التضخم لشهر يوليو. في الوقت نفسه، أشار البنك المركزي إلى أثر المخاطر الجيوسياسية الحالية على أسعار النفط كسبب آخر لقراره بالإبقاء على أسعار الفائدة، حيث تمثل تحدياً للظرة المستقبلية للتضخم في السوق المحلي.

كما توقعت شركة شعاع لتداول الأوراق المالية أن يكون خفض أسعار الفائدة خلال شهر نوفمبر، بعد تكشف هدوء التضخم خلال شهري يوليو وأغسطس.

أكدت بحوث بلتون المالية أن خفض أسعار الفائدة لإيزال ضرورياً لدعم النمو، ولتسهيل الحكومة على خفض أعباء خدمة الدين، والتي تمثل تحدياً رئيسياً للنمو.

وتوقعت مذكرة بحثية للشركة أن يؤدي التوقف المؤقت للسياسة النقدية التوسعية لتأجيل شهيبة الاستثمار المحلي المحتملة، ما يجعل النمو الاقتصادي يعتمد على المشروعات الضخمة، كما أنه يؤثر على مستويات الإنفاق في السوق المحلي.

كما تتوقع وجود احتمالات قوية لخفض أسعار الفائدة بنحو ١٠٠ نقطة أساس في سبتمبر و٢٠١٩. وأن تظل عائدات أدوات الدين المحلية جاذبة، حتى بعدما تعكس خفض أسعار الفائدة، وذلك بدعم من ارتفاع قيمة الجنيه وارتفاع أسعار الفائدة الحقيقية مع تباطؤ التضخم.

وكانت لجنة السياسة النقدية التابعة للبنك المركزي المصري



مصر تشارك في المعرض الدولي للكوميسا

دعا مجلس أعمال الكوميسا الشركات الصناعية والتجارية المصرية للمشاركة في المعرض التجاري الدولي للكوميسا.

يقام المعرض على مدى خمسة أيام في العاصمة الكينية نيروبي خلال الفترة من ١٧ إلى ٢١ يوليو القادم.

يمثل المعرض فرصة جيدة للصناعات المصرية المختلفة لفتح أسواق جديدة لها.

ودعا اتحاد الصناعات المصرية أعضاءه في مختلف الغرف الصناعية للمشاركة في المعرض المذكور باعتباره فرصة جيدة لزيادة الصادرات المصرية إلى دول شرق إفريقيا.

وأكد أن أسواق دول شرق أوروبا تتيح فرصاً جيدة لكثير من السلع الصناعية المصرية في قطاعات متنوعة مثل الصناعات الهندسية، الكيماويات، الجلود، الصناعات الدوائية، والمنتجات الغذائية وغيرها من السلع.

وكان الاتحاد قد أعد خطة تفصيلية حول المشاركة في عدة مناسبات دورية وغير دورية تخص إفريقيا، تتماشى مع توجهات زيادة التجارة البينية مع القارة السمراء.

اتحاد التأمين يوصي بالاكتمال الرقمي لتلبية احتياجات العملاء

كتب: عبد الرحيم أبوشامة



علاء الزهيري

ولفت إلى أن صناعة التأمين تعتبر من الصناعات كثيفة الاستخدام للبيانات التي تحصل عليها من مصادر متنوعة وعبر أجهزة مختلفة. ويعمل المكتتبون تحت ضغط جمع ودمج البيانات المتاحة، واستخدامها لتقييم المخاطر بدقة، وتشخيص تجربة العميل، وإصدار وثيقة التأمين خلال أقل من يوم. وعلى الرغم من أن بعض شركات التأمين حققت نجاحاً في هذا المجال، فقد حان الوقت لتطوير عملية الاكتتاب في سوق التأمين ككل تطويراً شاملاً.

وذكر أنه ينبغي على شركات التأمين التي لم تبدأ في اتخاذ خطوات جادة نحو هذا التطوير أن تستفيد من أدوات التكنولوجيا الحديثة في جمع المزيد من المعلومات التفصيلية عن المخاطر، ما سيؤدي إلى قيامها بعملها بصورة أكثر كفاءة. وبالرغم من تعقيد هذه العملية وارتفاع تكلفتها، فإن الأرباح المتوقعة تحفيها كبيرة، لذا فلم يعد أمام صناعة التأمين خيار، فيما أن تطلق أو تتسحب من السباق.

ويشير تقرير صادر عن المنتدى الاقتصادي العالمي إلى أن «الأثار الوشيكة للاضطرابات الاقتصادية أول من سيشعر بها هو القطاع المصرفي، وأكثر من سياتر بها هو قطاع التأمين». إن التحول الذي سيطرأ على المكتتبين أمر حتمي، ونطرح فيما يلي بعض التحديات التي يواجهها المكتتب لتحقيق هذا التحول.

أوصى المهندس علاء الزهيري رئيس الاتحاد المصري للتأمين بأهمية اتجاه شركات التأمين إلى اعتماد الحلول الرقمية لتلبية احتياجات العملاء الحاليين، وزيادة الأرباح التي هي المطلب الأساسي للمساهمين.

وأشار إلى أنه يجب على الشركات أن توجه استثماراتها نحو هذا الهدف لتحقيق «الاكتمال الرقمي»، وذلك حتى تصبح الشركة أكثر كفاءة وأكثر قدرة على مقابلة احتياجات العملاء وهي السمة المميزة للشركات الرائدة في سوق التأمين. ولفت إلى أن التكنولوجيا الجديدة مستمرة في التطور، ويوتيرة أسرع من أي وقت مضى، ومع ذلك لن تكون الحل الوحيد لجميع التحديات التي تواجه شركات التأمين في العصر الرقمي.

وقال إن الفائزين، كما هو الحال دائماً، هم الذين يمكنهم تقديم مجموعة كاملة من الأدوات والحيارات والمنتجات إلى العملاء في الوقت المناسب وفي المكان المناسب، وبالشكل المناسب لاستخدامهم. في بيئة التأمين الجديدة، مشيراً إلى مقولة شارلز دارون بأن «أكثر الكائنات قدرة على البقاء ليست هي الأذكى أو الأقوى، وإنما هي الأقدر على التكيف مع ما تواجهه من ظروف متغيرة».



من الخبراء إلى الناجحين في الثانوية العامة «انسى القصة وريج بالك»

رواتب خريجي الطب هزيلة.. وأعداد الصيادلة أكثر من احتياج سوق العمل.. وخريجو الهندسة والإعلام يعانون البطالة



تستيق الثانوية العامة هذا العام هو الأعلى.. وقطار كليات القمة لن يلحق به مئات الآلاف من الطلاب

«سارة» واحدة من أوائل ثانوية ٢٠١٥؛ ندمت على الالتحاق بالطب



سارة محمد



حسن شحاتة



كمال مفيث



سارة محمد

د. عبدالرحمن: تركت كليات القمة.. وحققت ذاتي في الحقوق

د. حسن شحاتة: بريق كليات القمة انطأ

د. كمال مفيث: تقسيم الكليات إلى قمة وقاع فكر قديم عفى عليه الزمن



ضغوط بعض الأسر تجبر الطلاب على الالتحاق بكليات لا تناسب قدراتهم

كليات أخرى أثيرت نجاحهم بها وأصبحوا نماذج مشرفة في المجتمع. وقال الدكتور حسن شحاتة، أستاذ المناهج بكلية التربية بجامعة عين شمس، إن العصر الحالي انتهى، ولا يوجد كليات قمة في العصور الحاضر، وأضاف أن هناك الكثير من خريجي كليات القمة لا يعملون، والبعض منهم يعملون بأجور ضئيلة، مؤكداً أن القمة هو النجاح في الحياة، مطالباً الشباب بالاهتمام بسوق العمل، والتوجه نحو الصناعات والمشروعات الصغيرة، وعدم الاعتماد على الحكومة في العمل، مضيقاً أن بعض الشركات إلى التعاقد مع مهندسين حديثي التخرج بنظام المشروع وعندما يتم استكمالهم ينتهي عقدهم، بينما تجد كليات الإعلام تخرج منها الآلاف سنوياً بعد إنشاء العديد من الكليات والأقسام في الجامعات الخاصة والجمهورية، وأصبح خريجوها عاطلين لا يجدون عملاً مؤكداً أن النجاح والوصول إلى القمة في جميع الكليات، ولم يقتصر على كليات الطب والهندسة كما كان في السابق، وقالوا أن هناك طابعا آخرين يرفضون كليات القمة، والتحقوا

أكاد خبراء التعليم انتهاء البريق اختفاء بريق كليات القمة، وقالوا إن خريج تلك الكليات لم يعد ضمن صفوف المجتمع كما كان قديماً، فالأطباء يعانون من تدني رواتبهم والتي تدفعهم إلى السفر للعمل بالخارج، حتى أصبحت المستشفيات الحكومية تعاني من نقص الأطباء، بينما خريجو كليات الصيادلة أعدادهم تزيد على حاجة السوق، ما جعلهم يعانون من عدم وجود عمل يناسب تخصصهم، وينطبق نفس الأمر على أبناء الأسمان، وفي نفس السياق يأتي خريجو كليات الهندسة الذين لا يجدون فرص عمل، وتلجأ بعض الشركات إلى التعاقد مع مهندسين حديثي التخرج بنظام المشروع وعندما يتم استكمالهم ينتهي عقدهم، بينما تجد كليات الإعلام تخرج منها الآلاف سنوياً بعد إنشاء العديد من الكليات والأقسام في الجامعات الخاصة والجمهورية، وأصبح خريجوها عاطلين لا يجدون عملاً مؤكداً أن النجاح والوصول إلى القمة في جميع الكليات، ولم يقتصر على كليات الطب والهندسة كما كان في السابق، وقالوا أن هناك طابعا آخرين يرفضون كليات القمة، والتحقوا

سن الثلاثين، كما أن بعض الأطباء ليس لديهم القدرة المالية على افتتاح عيادة نتيجة للتكلفة المالية العالية، فضلاً عن إدارة العيادة لا تتجيد، برغم نجاح الطبيب، حيث إن إدارة العيادة وتسويق المواعيد شيء مهم جداً في نجاح أي عيادة طبية. وأوضح أنها من المتوقع أن تستمر مساعداً أسرتها مادياً لها بعد التخرج حتى تصل إلى سن الثلاثين، بينما سيعمل الطبيب في خمسة أو ستة مستشفيات بعد التخرج لكي يستطيع توفير مصاريفه الشخصية والعلمية، لما يتطلبه من أموال لتحصير الماجستير، مؤكداً أن أسرتها في غاية الندم على إلحاق ابنهم بكلية الطب وهو الأمر الذي أكدته والده سارة المحامية أمال الدرداشي، مؤكداً أنها في أشد الندم لإلحاق ابنتها بكلية الطب، نتيجة المجهود الضخم الذي تبذله ابنتها في الذاكرة، مؤكداً أن الأسرة محرومة من مشاهدة التفاضل بسبب ابنتها، كما أن راتب الطبيب في المستشفيات الحكومية التي يتم توزيعهم عليها ضعيفة، مقارنة باحتياجات الحياة، وبدل العودي ضعيف جداً، مؤكداً أن النجاح موجود في كل مجال، ولم يعد شيء اسمه كليات القمة وكليات قاع.

مؤشرات تنسيق الثانوية العامة لهذا العام تقول

إن كل من حصل على أقل من ٩٧٪ «شعبة علوم» و٩٤٪ «شعبة رياضة» لن يمكنه الالتحاق بإحدى كليات القمة، وبالتالي فإن كل من حصلوا على أقل من هذا المجموع سيسقط في دوامة الأحران والهموم والإحساس بالضيق، ولعلنا أجربنا هذا التحقيق مع أوائل ثانوية عامة في سنوات سابقة ومع خبراء تعليم، وكلاهما اتفق على رسالة واحدة تقول لكل الناجحين في الثانوية العامة «انسى القصة وريج بالك».

تحقيق: دعاء مهران

أكاد عدد من أوائل الثانوية العامة في سنوات سابقة، أن كليات القمة لم يعد لها وجود، وغير بعضهم منهم عن ندمه على الالتحاق بكلية الطب، نظراً للمعاناة التي تنتظرهم بعد التخرج تتمثل في عدم وجود فرص عمل بأجر مرتفع، وقالوا إن الكثير من الأموال على حد تعبيرهم، مؤكداً أن هناك الكثير من زملائهم ممن التحقوا بكليات عادية، أصبحوا قادرين على مواجهة الحياة وأصبح لهم دخل شهري فيما لا يزالون هم في مرحلة الدراسة، مؤكداً أن النجاح متواجد في كل المجالات، ولم يقتصر على كليات القمة. وقالت أمينة طارق، من أوائل الثانوية دفعة ٢٠١٥، إن بعض الطلاب والآباء يخافون من كليات القمة لكونها بها تكليف بعد التخرج، ولكن هذا التكليف لا يعني ولا يضمن من جوع، حيث إن مريبات الطبيب بعد التخرج في المستشفيات الحكومية ضعيفة جداً، كما أن بدل العودي رقم هزيل لا يتعدى عشرين جنيهاً في الشهر، رغم المخاطر والأمراض المصيبة التي يتعرض لها الطبيب أثناء عمله وبالتالي فإن مستقبل خريجها غامض، وأضافت: هناك كليات قمة ليس بها تكليف، مثل كلية الهندسة، كما أن بعض زملائها في كلية الطب ندموا على التحاقهم بكلية الطب، نظراً للضغوط النفسية والمالية التي يتعرضون لها، كما أن البعض منهم التحق بكليات تحت ضغوط من الأسرة، بعد حصولهم على مجموع عال فقط، والبعض منهم يريد أن ينتقل إلى كليات أخرى، ولكنهم لا يستطيعون نتيجة ضغوط الأسرة.

وأكدت أن خريج كلية الطب، لا يستطيع أن يجني مالاً من مهنته إلا بعد أن يصل إلى سن ٢٥ عاماً، في حالة قدرته على أن يفتح عيادة بعد التجهيزات المالية الضخمة التي تكلفتها المعدات الطبية، بينما هناك أشخاص يلتحقون بكليات لا يعتبرها المجتمع من كليات قمة، ويستطيعون النجاح والتخرج والاعتماد على الذات قبل أن يصل إلى سن ٢٥ عاماً، وأوضح أن الكثير من خريجي الطب يتجهون إلى الهجرة.

وقالت سارة محمد، من أوائل الثانوية العامة دفعة ٢٠١٥، إنها التحقت بكلية الطب بنى سويف، والدراسة بها جميلة، ولكن في الواقع العملي في كليات القمة، نتيجة ما تحتاجه هذه الكليات من مجهود وأموال، كما أن فترة الدراسة بها تصل إلى ٧ سنوات، وبعد التخرج يتم توزيع الطبيب على أحد المستشفيات الحكومية، براتب ضعيف، في الوقت الذي يكون خريج طلاب الكليات الأخرى أصبح لهم دخل ذاتي، وأوضح أن أخاهما رفض الالتحاق بكليات القمة، والتحق بكلية الحقوق، وواصل تفرقه حتى أصبح مدرساً مساعداً بالكلية، ما يعني أن النجاح ليس مرتبطاً بكلية بعينها، بينما النجاح في كل مكان ولكن النجاح يحتاج إلى تعب وجهد لكي يتم إنجازه.

وأكدت أن الطبيب لا يستطيع أن يفتح عيادة طبية حتى لو توفرت له الأموال إلا بعد أن يحصل على الماجستير، ويكون في ذلك الوقت تخطى

رؤى



علاء عربي

المادة ١١١ معاشات

للأسف أغلب الكليات الصحية لم يقرروا نص قانون المعاشات الجديدة، وعندما تحدثت مع بعضهم اكتشفت أنه لم يكن متابهاً، والبعض الآخر اكتفى بما نشرته الحكومة بوسائل الإعلام عن القانون، الشيء نفسه مع أغلب من اتصل بي من القراء، وقد طلب العديد ممن تحدثوا أن أشرح لهم وأبسط أهم الاعتراضات على القانون، خاصة بعد أن صرحت السفيرة ميرفت التلاوي وزيرة التأمينات السابقة، وهي سيدة فاضلة وتاريخها مقدر ومثمن، برفضها لمشروع القانون، ومناشدتها للرئيس عبدالفتاح السيسي عدم التوقيع عليه، ورده مرة أخرى للبرلمان لتعديل، لأنه سوف يوزم مشكلة أصحاب المعاشات أكثر مما هي عليه، ونحن نضم لمناشدة السفير التلاوي، ونؤكد أن بعض مواد هذا القانون سوف تعقد مشكلة أصحاب المعاشات أكثر مما هي عليه، وأنها سوف تزيدهم فقراً وحاجة.

ولتوضيح خطورة بعض مواد القانون، أذكر هنا نصوص بعضها، ولكن البداية بالمادة ١١١، فقد قامت هذه المادة بتحويل مديونية المعاشات لدى وزارة المالية إلى أموال مدمومة، وذلك لأنها تعطي الوزارة تسديد هذا المبلغ على ٥٠ سنة: «تلتزم الخزنة العامة بسداد قسط سنوي للهيئة بواقع ١٦٠٠٥ مليار جنيه، يزداد بنسبة ٥,٧٪ مركبة سنوياً، و يؤدي القسط لمدة خمسين سنة».

بالطبع هذه المادة بددت أموال أصحاب المعاشات، وحمرت عدة أجيال من فوائدها، فإند هذه الأموال لو قامت الحكومة بردها على مدار ثلاث أو خمس سنوات، ستضاعف المعاشات أكثر من ضعفين أو ثلاثة. الغريب أن الحكومة لم تكف بالخمسين سنة، بل رخصت للخزنة العامة في المادة ١١٢ بتسديد القسط الشهري على مدار السنة، على ال ١٢ شهراً:

«تلتزم الخزنة العامة بسداد القسط السنوي المشار إليه بالمادة السابقة، بواقع جزء من اثني عشر جزءاً خلال السنة المستحق عنها القسط، على أن يتم سداد جزء القسط المستحق خلال شهر الاستحقاق، بما لا يجاوز نهايته، وفي حالة التأخير تلتزم الخزنة بسداد فائدة على المبالغ التي لم تسد عن مدة من تاريخ الصرف، وحسب الفائدة وبواقع متوسط العائد على إصدارات الخزنة من الأذون والسندات خلال ذات المدة».

وتوزيع القسط على شهور السنة يحرم أصحاب المعاشات من الاستفادة بفائدة المبلغ، تسديده أول السنة أو مع الموازنة كاملاً، يتيح للهيئة إيداعه أو استثماره، لكن النص جزأ المبلغ على ١٢ شهراً، وهو ما يعني ضياع مبالغ طائلة على الهيئة من قيمة الفائدة.

المؤسف أن الأمر لم يفت عند هذا الحد، بل إن القانون لم ينص على عقوبة بعينها في حالة امتناع الحكومة عن سداد الأقساط، حيث نصت الفقرة الثانية من المادة ١١٢، على غرامة عن التأخير، وفي حالة تكرار التأخير يحال الأمر إلى الحكومة وليس إلى القضاء:

«وفي حالة التأخير عن السداد لمدة ثلاثة أشهر متصلة يلزم رئيس مجلس إدارة الهيئة بعرض الأمر على مجلس الوزراء لاتخاذ ما يلزم، وماذا لو امتنعت وزارة المالية وتولت بعدم توفر أموال، وماذا لو طالت الفترة لسنوات، لا إجابة».

alaaareby@gmail.com

لوجه الله



إسلام الشافعي

«الهكسوس».. والهوية المصرية

عاشت مصرنا الحبيبة قرونًا طويلة من القوة والمنعة والازدهار.. سادت العالم، وضعت للإنسانية أسس العلم والحضارة.. وكما رفضها سواد أبنائها المخلصين فوق رؤوس الشجر أجمعين.. هوت بها أبنائها الجونة في غياهب الاضمحلال والاحتلال.. ولولا أسالة معدنها وقوته لا تدرت حضارتها وانطمست هويتها إلى الأبد.. فهدأ من أواخر الأسرة الثانية عشرة.. عاشت مصر وأحدًا من أسوأ عصور الاضمحلال.. اندثرت فيها التورات، تفرقت أهلها.. ولم يثبت حاكم واحد على عرشه عامين.. نشئت أمهرا، وتحارب جيشها.. وفي ظل ذلك الترددي.. بدأت هجرات واسعة تتسلل إلى الأراضي المصرية من آسيا.. أغلبها مدفوع باحتلال أراضيه على أيدي الشعوب الهندوأوروبية (الحيثيون والميتانيون).. وبعضها سعيًا للرزق والأمان.. ولم يلبث أحد تلك الهجرات.. ولم يلب أحد بتزايد نفوذ الأجنبي أملاهم وتجارهم في الدولة.. فكل مشغول بأمته، ولا تفتك عيشه بعد ترددي أوضاع الحياة.. تركزت هجرات الآسيويين على منطقة شرق الدلتا في البداية.. ومنها إلى كامل الوجه البحري.. كان انتشارهم سوطانياً.. خفياً وسريعاً.. استمر أكثر من خمسين سنة.. إلى أن حانت اللحظة الكئيبة.. فاعل ذلك التجمع السطواني دولته في شمال مصر.. ليستيقظ المصريين على صفة مدمية.. فهؤلاء المهاجرون الفارون من أوطانهم.. وهؤلاء التجار الأمان الظرفاء والبسطاء.. تحولوا إلى محتل قاس وعنيد لوطنهم العظيم.. ورغم التدني الحضاري لهذا المحتل.. إلا أنه لجأ إلى حيلة للسيطرة على مصر.. كانت الأختب على الإطلال.. بالتجنس.. باتوا يقدمون أنفسهم للشعب العاقل باعتبارهم مصريين مثلهم.. لبسوا ملابسهم.. وقدموا معيوداتهم.. بل بالغوا في تدبير وتعميق العادات والطقوس المصرية.. ونجحت حيلهم في تثبيت المقاومة المصرية للاحتلال.. فكان هناك فريق من البهلاء وأصحاب المصالح.. لم يروا غضاضة في معابنة تلك القبائل والترجيح بينهم.. على بل سعوا لاقتناص الفرص وتعميم مكاسمهم.. على حساب استقلال وهوية وطنهم.. وفرق القاريين في طيبة بقيادة العظيم سقن رع، وأبيه البطالين كاموس وأحمس الأول مؤسس الأسرة الثامنة عشرة.. وأهم العظماء أياح حتب.. وبعدما أفاق المصريون من غفوتهم، وحاولوا القيام من الأموت طويلاً.. وكلف المصريين الكثير من الخراب والدماء استقر ليمت عبر ٣ أسر ويتأوب عليه ٨١ ملكاً.. استغرق الجنسية.. شخصية الوطن وهويته لا تقدر بثمن.. ومن يجعل تاريخه بخسر حاضر ومستقبله.

eslam_elshafey@hotmail.com



نحو المستقبل



د. مصطفى النشار

ورحل إمام الهيجلين وعلو الطفيان
إمام عبد الفتاح إمام

لقد تعرفنا في المقال السابق على مسيرة الحياة والعمارة العلمية للملك الدكتور امام. وبهذه في هذا المقال الكشف عن فكره وفلسفته الخاصة والتي تمحورت في اعتقادي حول قضية القضايا في فكرنا العربي الحديث، القضية التي يلخصها التساؤل عما الطريق إلى التقدم والنهوض؟

بري د. امام بداية في كتاباته الفلسفية العامة أنه لايسيل للتقدم العلمي أو الاجتماعي أو الانساني سوى تربية اجيال قادرة على التفكير النقدي ومتمكنة من أدوات العقل. وقد تركز اهتمامه بعد ذلك في مؤلفاته الإبداعية على ضرورة تحقيق التقدم السياسي عبر اعتناق الفكر الديموقراطي الليبرالي وتطبيقه. وقد تجلّى. امام في فكره السياسي بمواقف فلسفية تتسم بالجرأة والشجاعة : انظر إليه وهو يقول في مقدمة كتابه الشهير « الطائفة » « إن تاريخنا كله من اقدم العصور حتى الآن حكمه الطغاة انه شرع نكفهم واشتدكم وانهم » وان ذلك هو « المسبب الحقيقي وراء تخلفنا الفكري والعلمي والاقتصادي وانه المسدّد الأساسي لكل ذلكا الخلفية الاجتماعية والسياسية لأن المواطن إذا عجز التخصصات الطبية، ونقص المستلزمات الطبية اللازمة بالمستشفيات العام والمركزى بالإسماعيلية، على الرغم من تخصيص وزارة الصحة للإسماعيلية مبلغ وقدره مليار جنيه لتطوير الوحدات الصحية والمستشفيات داخل المحافظة منهم ٣٢٢ مليون جنيه للمستشفى العام، ٢٧٢ مليون جنيه لمستشفى أبو خليفة، ٢٧٢ مليون جنيه لمستشفى التل الكبير، و٨٩ مليون جنيه موزعة لتطوير ٦٧ وحدة صحية على مستوى المحافظة.

وأكدت مصادر طبية بالإسماعيلية للوفد وجود عجز في أطباء التخصصات المختلفة بالوحدات الصحية داخل القرى والأمانات النائية والوحدات الصحية على مختلف امكاناتها خاصة التي تعاني من نقص المستلزمات الطبية الاسنان والخاصة بمكافحة العدوى وقال صيدلي إحدى الوحدات الصحية

الوحدات الصحية بالمحافظات .. حصر المرضى وغاب الأطباء

المستشفيات والوحدات الصحية لعدم وجود استراحات أو مظلات خاصة بالمرضى. وفي الوحدة الصحية بقرية أشمنت - محافظة بنى سويف بداخلها، غرف للكشف تلقى ثلثي أمام المرضى بعد الواحدة ظهرا ولا يتبقى إلا غرفة الكشف الطبي وطبعية حديثة الترخج تحاول علاج المرضى. وأكد أهالي القرى على اندام قتهم في التعامل مع الوحدات الصحية كون القاضين عليها حديث العهد بهمنة الطب وتغيّب الأطباء ذوى الكفاءة والخبرة جعلهم يترددون على المستشفى المركزي والاكتفاء في المستشفى القروي بالتطعيمات وعلاج الأسنان.



الوحدة الصحية بالأقصر.. المرضى في انتظار الأطباء

السقف ومازال للان لم يتم التجديد بها بعد أن تم هدم بعض الحوائط بها، وتم نقل الأطباء. فيما شهدت الوحدات الصحية بقرى محافظة بنى سويف، غياب الأطباء ونقص خدمات الرعاية الطبية، وأصبحت الوحدة الصحية في القرى المحافظة عبارة عن مشاتل مكتظة بالموظفين والأطباء، والمرضى من دون تقديم رعاية صحية أو خدمية للمواطن واقتصرت أغلب أدوارها على التطعيمات ووسائل منع الحمل، يكفى العاملين بها على توقيع عدد معين من الكشوفات الطبية اليومية خلال ساعة أو أقل في الصباح ومثلها في المساء، لإثبات تواجد أطباؤها، وتسجيل الحضور والانصراف للموظفين العاملين بهذه الوحدات، على الرغم من ارتفاع كثافة المرضى بالمستشفيات العامة والمركزية المتواجدة بأحياء المحافظة، ويفترش المرضى ومراقبتهم أرضية

مستشفى قسم تانى الوحدة الصحية التابعة لها بزعم الاحلال والتجديد وتم نقل الوحدة الصحية بها إلى قسم رابع لمعظم الأطباء والمرضات أصفهم مكسبين في مكاتب أو غرف صغيرة. ووردت عسمة الوفد أحد الأطباء بقوم باجراء الكشف الطبي على المرضى بالقرب من بوابة الدخول دون ساتر لعدم وجود غرفة خاصة للكشف، فضلا عن كون الأجهزة الموجودة بالمستشفى مهالكة، وتؤكد لنا ذلك بقياس الضغط لأحد الزملاء في أكثر من وحدة حيث كانت القراءة مختلفة في كل وحدة. وعلى جانب آخر، مازالت الوحدة الصحية يقسم تانى تغلق أبوابها للتجديد والاحلال رغم أنه كان قد سبق تجديدها عدة مرات، كان آخرها منذ فترة ليست بعيدة بتكلفة مالية كبيرة إلا أنه أعيد علقها مرة أخرى منذ عامين للإحلال والتجديد، بعد انهيار أجزاء من

بمركز القنطرة « حصة الادوية لا تكفى احتياج الوحدات وهو ما يجعل هناك أزمة تتصافق في الأيام الأخيرة من كل شهر وهو ما يضعا في مواجهة مباشرة مع المواطنين الذين يحملوننا المسؤولية كاملة وقد يصل الامر »

وأكدت طبيبة اسنان بالوحدة الصحية مركز القنطرة «نضطر في بعض الأحوال لووقف العمل لنحو اسبوع بسبب عدم توافر وسائل مكافحة العدوى مثل الجونتيات واسنان حقل البنج وهي اشياء غاية الأهمية حفاظا على صحة وسلامة المرضى»

فيما رفعت الوحدات الصحية بدمايط شعار « لا أطباء لا معدات لا علاج» وأصبحت الوحدات الصحية مجرد جبر على ورق بعد أن تم اغلاق بعضها منذ سنوات او شهور للإحلال والتجديد ويخضع منها لأعمال رفع الكفاءة منذ سنوات ولا زال تحت التجديد، ففى قسم تانى يشاعر أبوالوفد تم غلق

تعددت شكواى المواطنين بمناطق مختلفة فى الأقصر من عدم توافر طبيب فى وحدات صحية بنطاق إقامتهم، واحتياجهم لتواجد طبيب مقيم طوال أيام الأسبوع وخلال الفترات المسائية لا الصباحية فقط.

وقال أهالى الكرنك - رغم تواجد طبيبة مقيمة بالوحدة إلا أن آخر موعد لعمل الوحدة الصحية هو الثانية بعد الظهر، ولا توجد خدمة فى الفترة المسائية، مطالبين بضرورة تشغيل الوحدة الصحية لاستقبال الحالات طوال اليوم خاصة أن تلك الوحدة تم افتتاحها مؤخرا فى فبراير الماضى من جانب وزيرة الصحة عقب الانتهاء من إعادة بنائها بتكلفة بلغت ٧ ملايين جنيها.

أما مدينة الطود أكد الأهالى توجههم إلى المستشفيات خارج المدينة أحيانا لعدم توافر طبيب بوحدة مشيئة طبيب مشير إلى أنه يوجد بها موظفين بدون الطبيب.

مزلقان « سرايوم » مصيدة للأرواح

فبايد بالإسماعيلية السويس، إضافة إلى المزلقات البديوية القديمة بالقرى التي يبلغ عدد سكانها مئات الآلاف. وقال خالد جلال، طالب جامعي القطارات من الداخل تشهد حالة متريفة، فالحمامات مليئة بالقمامة ولا تستطيع التحول لقضاء حاجتكم بسبب الرائحة الكريهة.

وأضاف خالد محطة قطارات ابوسلمان وسرايوم وفايد لا يوجد بها مزلقان مطابق للموضفات حتى يومنا هذا ما يدفع المواطنين للمرور أمام القطارات الأمر الذي يتسبب في إزهاق أرواحهم، بالإضافة إلى أن القرية تقع عدد سكانها ٢٥٠ نسمة ولا توجد أي رحلات تنقل على المحطة في العاشر من رمضان مطالبا بتسيير رحلة

الإسماعيلية- محمد جمعة، تعاني خدمات السكة الحديد بالإسماعيلية خاصة القطاع الجنوبي اتجاه الإسماعيلية والسويس واتجاه بورسعيد واتجاه الشرقية، في تزداد الإهمال سواء داخل المحطات أو في القطارات التي يستغلها المواطن يومياً.

وعلى الرغم من الإيرادات المالية الهائلة التي تحققها المنظمة لم يطرأ على عدد كبير من المحطات بالمحافظة أي تطوير منذ عشرات السنين.

رصدت «الوفد» بالصور أوجه الإهمال الكبير الذي ضرب محطات السكك الحديدية، حيث الحيوانات النافقة وقمامة منتشرة بصفة مستمرة بمحطة سكك حديد مركز



توجهت لمرفق المياه بطلب لسداد جميع الرسوم المستحقة إلا أن الشركة لم تستجب، أناشد د. عاصم الجزار وزير الإسكان ومحافظ القهيلية د. كمال جاد شاربويب الأمر للجهات التنفيذية بالشركة بتوصيل المياه للمنزل وأتمهد بسداد جميع التكاليف.

سعاد عبد الجليل- ميت سلسيل القهيلية

ذهاب وعودة مميزة لخدمة المواطنين والطيلة بالقرية. وتابع محمد ثابت من قرية سرايوم- مزلقان سرايوم مصيدة للأرواح، وحصد عشرات الأرواح نتيجة غياب الصيانة عنه وعدم رفع كفاءته الأمر الذي يتسبب في تكرار الحوادث، الأمر الذي دفع الأهالى للعمل على صيانتها بانفسهم بالجهود الذاتية حفاظاً على أرواح المواطنين، وهي ليست المرة الأولى التي يقومون فيها بالعمل على صيانتها ورفع كفاءته بانفسهم، فضلا عن مرور المسؤولين يومياً من على المزلقان في زدهم إلى سحارة سرايوم والمبعر الذي افتتحة الرئيس عبدالفتاح السيسى وأيضاً مزلقان ابوسلمان وفايد وعدد من المزلقات.

متابع الناس

إشراف: طارق يوسف
وأتى أب: ٠١٠٩٩٢٥٤٢٦٩

همسات القراء

توصيل المياه لمنزل سعاد

أتمت هذه الكلمات شفاف طوبكم وأتمنى من الدكتور هالة زايد وزيرة الصحة أن يكون في برنامجهما خارجه علاج عاجل لأطفال وأحوالها... كما أتمنى من أي طبيب نفسى أو مصحة نفسية أن تخفف عن كاهل الشقيقتين اللذين أرهقتهما دوامة الحب والخوف كل شيء بداية من حياته وحتى أصغر جزء في المنزل... هذا ضيفي ونظر

مأوى ومعاش لحسن

وزارة التضامن الاجتماعي الموافقة على تخصيص معاش شهري يوفر لى حياة كريمة بعد بلوغ سن ٦٣ عاماً، وفى ظل مرضى والذى يعوق أى عمل كما أناشد محافظ البحيرة اللواء هشام عبدالغنى الأمر بتوفير مأوى سكنى يجمعى فى ظل مرضى وكبر سنى.

حسن محروس، شبراخيت البحيرة

رؤية

مدحت بشاش

سعد زغلول واليسار

استجابة

رفع ١٠٦ حالات إشغال طريق

وتلقينا هذه الاستجابة من وزارة الداخلية عما نشر بتاريخ «٢٦» يونيو الماضى متضمناً شكوى لأهالى شارع فلسطين بمنطقة عين شمس الشرقية «محافظة القاهرة» ضرروا خلالها من التجاوزات والإشغالات التي يشهدها الشارع، مما يعيق حركة المرور ولشأته بالنقطة، وقد أوضح بيان الداخلية أن مديرية أمن القاهرة قامت بتوجيه العديد من الحملات الأمنية للعديد من المناطق والشوارع والميادين على مستوى المحافظة لضبط كافة المخالفات واتخاذ الإجراءات القانونية حيالها... وقد أسفرت جهود تلك الحملات خلال الآونة الأخيرة عن الآتى:

- > رفع ١٠٦٠ حالات إشغال طريق.
- > تحرير ١٠٠ محاضر إدارة برون ترخيص.
- > تحرير ١٠٠ محاضر إدارة برون ترخيص.
- > تحرير ٥٠ محاضر بائع متجول.

علماً أن أجهزة وزراع الداخلية لا تدخر جهداً في مجال توجيه الحملات الأمنية لضبط كل ما يشكل خرقاً على القانون.

لواء خالد فوزى مساعد الوزير لقطاع الاعلام والعلاقات

رفع ١٠٦ حالات إشغال طريق

تلقينا هذا الرد أيضاً من الهيئة العامة للتأمين الصحى عما نشر بتاريخ ٢٧/٥/٢٠١٩، تحت عنوان «المطلقة ونفقات المعيشة»، والمتضمن شكوى السيدة منى مصطفى عبدالجيد، التي تطلب علاج طفلها وقد أوضح الرد أنه تم الاتصال بالسيدة المذكورة، حيث أضافت بأن طفلها يبلغ من العمر ٥ سنوات ويعانى من آفة

تطهير ترعة النهضة

جاءتنا هذه الاستجابة من وزارة التنمية المحلية عما نشر بتاريخ ٢٥/٦/٢٠١٨، تحت عنوان «النهضة ترعة ملوثة ترى الزراعات... أرجو التفضل بالإحاطة أنه بالتواصل مع رئيس مدينة دمايط فقد أفادت بالآتى:

بأنه تم فحص الشكوى والتنسيق مع إدارة الرى بالمدينة، حيث تم تطهير الترعة من التراكمات والمخالفات الموجودة بها، علماً بأنه يتم تطهير الترعة بصفة مستمرة ولا يوجد بالترعة حالياً أي تلوث وتم إنهاء أسباب الشكوى.

لمياء محمدين مدير العلاقات العامة والإعلام

التأمين الصحى جهة علاجية

تلقينا هذا الرد أيضاً من الهيئة العامة للتأمين الصحى عما نشر بتاريخ ٢٧/٥/٢٠١٩، تحت عنوان «المطلقة ونفقات المعيشة»، والمتضمن شكوى السيدة منى مصطفى عبدالجيد، التي تطلب علاج طفلها وقد أوضح الرد أنه تم الاتصال بالسيدة المذكورة، حيث أضافت بأن طفلها يبلغ من العمر ٥ سنوات ويعانى من آفة

رفع ١٠٦ حالات إشغال طريق

وتلقينا هذه الاستجابة من وزارة الداخلية عما نشر بتاريخ «٢٦» يونيو الماضى متضمناً شكوى لأهالى شارع فلسطين بمنطقة عين شمس الشرقية «محافظة القاهرة» ضرروا خلالها من التجاوزات والإشغالات التي يشهدها الشارع، مما يعيق حركة المرور ولشأته بالنقطة، وقد أوضح بيان الداخلية أن مديرية أمن القاهرة قامت بتوجيه العديد من الحملات الأمنية للعديد من المناطق والشوارع والميادين على مستوى المحافظة لضبط كافة المخالفات واتخاذ الإجراءات القانونية حيالها... وقد أسفرت جهود تلك الحملات خلال الآونة الأخيرة عن الآتى:

- > رفع ١٠٦٠ حالات إشغال طريق.
- > تحرير ١٠٠ محاضر إدارة برون ترخيص.
- > تحرير ١٠٠ محاضر إدارة برون ترخيص.
- > تحرير ٥٠ محاضر بائع متجول.

علماً أن أجهزة وزراع الداخلية لا تدخر جهداً في مجال توجيه الحملات الأمنية لضبط كل ما يشكل خرقاً على القانون.

لواء خالد فوزى مساعد الوزير لقطاع الاعلام والعلاقات

الإمارات تصدر وظائف الإنترنت بنسبة ١٨٪



عن الربع الثاني من عام ٢٠١٨. فيما تصدر الوظائف في قطاع التسويق والاتصالات، بما في ذلك التوظيف والإبداع، ترتيب طلب الوظائف، بنسبة ١٥٪ تلاه قطاع الضيافة والسفر، وقطاع المالية والمحاسبة، بنسبة ٧٪ لكل منهما. وتقدمت دولة الإمارات النمو الإقليمي بين الدول، بنسبة ١٨٪ لتلتها المملكة العربية السعودية بنسبة ١٢٪ والكويت بنسبة ١٠٪، حسب ما ورد في مؤشر مؤشر للتوظيف. وكانت عمان هي الدولة الوحيدة التي أظهرت تراجعاً طفيفاً في التوظيف عبر الإنترنت مع انخفاض بنسبة ٤٪ مقارنة بنفس الفترة من عام ٢٠١٨.

عام ٢٠١٨. وكانت الإمارات قد حققت نمو التوظيف بنسبة ٤٪، بالقطاع العقاري في الربع الأول ٢٠١٩. وخصصت ما يعادل ٢,٨ مليار دولار لقطاع التعليم في عام ٢٠١٨، وهو ما يمثل ٢٠٪ من الميزانية الاتحادية. ومن القطاعات الأخرى التي سجلت نمواً على مؤشر مؤشر للتوظيف للربع الثاني هي الدولة قطاع الإنتاج، بما في ذلك التصنيع والسيارات وملحقاتها بنسبة ١٢٪ إلى جانب قطاع النفط والغاز والتكنولوجيا والاتصالات ومرزود خدمات الإنترنت، بمعدل نمو ٨٪ لكل منهما، فيما سجل قطاع الهندسة والتشييد والعقارات، انخفاضاً بنسبة ١٩٪

كثبت، منار السويضي؛
سجلت الإمارات نسبة ١٨٪ في الوظائف عبر الإنترنت في الربع الثاني من العام الجاري، وكان هذا نمواً ملحوظاً، مقارنة بنفس الفترة من العام الماضي. وفقاً لما أظهره مؤشر مؤشر للتوظيف، وهو ما يشكل أعلى نسبة نمو في المنطقة. بدأت استراتيجية التعليم ٢٠٢٠ لدولة الإمارات، في مرحلة جني الثمار، وقاد قطاع التعليم الزيادة في التوظيف عبر الإنترنت في الدولة بزيادة قدرها ١٩٪ مقارنة بالفترة نفسها من



السلطنة تحصد جوائز الإعلام السياحي تزامناً مع احتفالات يوم النهضة

تزويد مطار مسقط بأحدث أنظمة الكشف عن طائرة «الدرون المسيرة»



طائرة جديدة في مطار مسقط



مسقط، خاص لـ الوفد:

شهدت سلطنة عمان مبادرة مهمة لمواصلة تعزيز مناخ الأمن والأمان والسلام والاستقرار بها، ومكافحة كل صور ظاهرة الإرهاب العالمية، فتزامناً مع احتفالاتها بيوم النهضة وقعت مطارات عُمان على اتفاقية تزويد مطار مسقط الدولي بأحدث أنظمة الكشف عن الطائرات المسيرة بدون طيار «الدرون». النظام يعمل على اكتشاف الطائرات وغيرها من الأجهزة التي تستخدم تردداً لاسلكياً، كما يمكنه اكتشاف عدة طائرات على ترددات مختلفة في وقت واحد.

وسيستخدم مرزوداً بكاميرات متطورة طويلة المدى للتحقق الدقيق، حيث سيقيم بحماية المناطق المحيطة بالمطار بما فيها مسار إقلاع وهبوط الطائرات. تواصل السلطنة بهذه المبادرة ترسيخ أقدامها على قوائم الدول الأكثر أماناً واستقراراً في العالم، كما ستعزز مؤشرات الثقة في السلطنة كوجهة للأمن والأمان؛ فالاتفاقية تمنح مطار مسقط الدولي لقب «المطار الأول في العالم» المرزود بنظام الكشف عن الطائرات المسيرة بدون طيار فور دخوله المجال الجوي.

تبعث مثل هذه الاتفاقيات بجملتها رسائل مهمة عن السلطنة؛ وترفع مؤشرات الثقة في دقة معايير الأمن والسلامة والكفاءة العملية المتقدمة، بالجمع بين أحدث النظم والأجهزة التي تعزز الملاحة الجوية، وتسهم في أن تكون حركة عبور وإقلاع الطائرات آمنة، كأولوية تخدم المناطق المحيطة بالمطار، مع ضمان عدم التأثير على نظم وأليات العمل؛ بفضل ما يتبعه النظام الجديد من فرص لاكتشاف وتحديد موقع مُشغل الطائرة؛ وبالتالي سرعة التسيق مع الجهات المختصة للتعامل معه.

جائزة أفضل مطارات الشرق الأوسط
في جولة عالمية آخر تصدر مطار مسقط الدولي قائمة أسرع المطارات نمواً في الشرق الأوسط في رضا المسافرين، حيث حصد جائزة أفضل مطارات الشرق الأوسط نمواً في جودة خدمات المطارات حسب ما أعلنه «مجلس المطارات العالمي».

حاز مطار مسقط على هذه الجائزة في ظل ما يقدمه من خدمات ذات جودة عالية وأداء رفيع، وذلك بناء على آراء المسافرين حول الخدمات وانطباعاتهم العامة تجاه مرافق المطار حيث حرص إدارته على استقطاب هذه الأرقام ودراسة مجالات تنفيذها بشكل مستمر، الأمر الذي انعكس على تقديم تجربة سفر استثنائية ناجحة ورائعة لجميع مستخدمي المطار.

وقد اقترب عدد المسافرين خلال شهر يناير الماضي من مليون ونصف المليون مسافر فيما أضاف المطار عدداً من الخطوط الجوية

وقد انضم إلى قائمة المطارات التي تتنافس لأشهر الأولى من هذا العام كان آخرها خط الإسكندرية - مسقط عبر طيران السلام، الطيران الاقتصادي الأول في السلطنة، ما يعطى ملمعاً إيجابياً إلى الاتجاه التي يتخطوه نحو تمكين مستوياته التنافسية لاستقطاب خطوط سفر جديدة تعد بفتح نوافذ إنجازات أخرى في هذا المجال.

وعبر الشيخ أمين بن أحمد الحوسني، الرئيس التنفيذي لمطارات عُمان، عن سعادته بحصول المطار على هذه الجائزة، وبهذا المنجز الجديد الذي يضاف إلى منجزات مطار مسقط الدولي والذي يتجه بخطوات وثيقة لتحقيق استحقاقات مطار عالمي لامع ونموذجاً مثالياً لمطارات عُمان في المحافل الدولية ويأتي ضمن مساعي تحقيق التطلعات والأهداف الاستراتيجية الوطنية في قطاعات السفر والسياحة.

كما فاز مطار مسقط الدولي مؤخراً بجائزة أفضل مشروع تطوير سياحي جديد بالشرق الأوسط بعد أربعة أسابيع من تدشينه، إضافة إلى فوزه بلقب جائزة «أفضل مطار دولي جديد لعام ٢٠١٨» خلال حفل توزيع «جوائز السفر العالمية».

حصد أيضاً جائزة السلطان قابوس للإبداع في الخدمات الحكومية الإلكترونية لعام ٢٠١٨ وذلك عن فئة أفضل خدمة إلكترونية في القطاع الخاص تويجاً لمشروع «خدمات بيانات المطار الإلكترونية».

وقد انضم إلى قائمة المطارات، مما لحصد جائزة سكاى تراكس لأفضل مطار في العالم، بعد حصوله على عدة جوائز عالمية في فترة قياسية منذ تشغيل العمليات التجارية. ويقدم تجربة مميزة للمسافرين من خلال مرافقة الحديثة والذكية حيث يضم تشكيلة متكاملة من محلات التسوق والمطاعم وصالات حصرية لرحال الأعمال ومسافرين الدرجة الأولى، فضلاً عن خدمات ضيافة على مدار الساعة. ولا تقتصر مزاياه على ذلك بحسب بل يشمل أيضاً فندقاً هو الأول من نوعه للترانزيت، وسوقاً حرة تتوفر فيها كل السلع، وساحة مواقف سيارات بخيارات متنوعة تتوفر بها خدمات نقل داخلية بين صالات الوصول والمغادرة وخدمة صف السيارات، وتم تصميم المطار وفقاً لأعلى معايير الجودة والخدمة لدى اتحاد النقل الجوي للمطارات المثالية على مساحة إجمالية تصل ما يقرب من ٥٨٠٠ متر مربع وطاقة استيعابية تصل إلى ٢٠ مليون مسافر سنوياً وترتفع إلى ٥٦ مليوناً مع اكتمال كافة المراحل.

يذكر أن برنامج «جودة خدمات المطارات» هو مؤشر عالمي لقياس مدى رضا المسافرين، وهو يغطي ما يزيد على ٣٠٠ مطار في أكثر من ٥٠ دولة حول العالم، حيث يتم إجراء مقابلات مع آلاف المسافرين للتعرف على وجهات نظرهم لما تقدمه المطارات التي يستخدمونها، ويعمل برنامج ASQ على تقديم التحليل الأكثر

دقة وشمولاً لأداء خدمات المطارات، مما أكسب نتائجه ثقة أكثر من ٣٠٠ مطار حول العالم وما يزيد على ٦٠٪ من قائمة أكبر ١٠٠ مطار عالمي. ويمثل جزءاً من مبادرة «المجلس الدولي للمطارات»، التي ينفذها بهدف تحليل أعمال قطاع الطيران من خلال إجراء أبحاث وتحليلات مستقلة وتزويد حلول معلومات خاصة بقطاع المطارات.

صلاة عاصمة المصايف العربية
على الصعيدين الدولي والإقليمي حققت سلطنة عمان استحقاقات مهمة في مجال السياحة منذ مطلع العام الحالي. في مقدمتها تصدرت قائمة جوائز أوسكار الإعلام السياحي العربي في دورتها الحادية عشرة - ٢٠١٩، فقد فازت بسبع جوائز في مجالات مختلفة.

بأثر إعلان أسماء الفائزين ضمن الفعاليات المساحية لمعرض برلين للسياحة بألمانيا. كما قررت المنظمة العربية للسياحة تنويع «مدينة صلاة» عروس مدن محافظة ظفار في سلطنة عمان بلقب عاصمة المصايف العربية لعام ٢٠١٩ تقديراً لتمييزها بمعالم رائعة يندر أن تضمها معها إحدى المدن.

كما تمتاز بالطبقتين الجميل والطبيعة الخلابة بالإضافة إلى احتوائها على العديد من المواقع والمعالم الثقافية والتاريخية. من جانبها تهتم السلطنة بتعمية السياحة العربية والدولية إليها عبر تنفيذ العديد من الفعاليات على

مدار العام. وقال الدكتور بندر آل فهيد رئيس المنظمة العربية للسياحة إن المنظمة ستسعى عبر التعاون القائم مع وزارة السياحة العمانية إلى وضع خطة استراتيجية لتنفيذ العديد من البرامج المشتركة خلال العام الجاري ٢٠١٩ والتي من المتوقع أن يكون لها مردود إيجابي لزيادة عدد السائحين إلى مدينة صلالة بنسبة تصل إلى ٢٠٪.

وفي محفل آخر فازت السلطنة بجائزة أفضل وجهة في السياحة الثقافية والتراثية لعام ٢٠١٩، من رابطة كتاب السفر في دول المحيط الهادئ الذي يعد أحد المؤسسات الرسمية الأعضاء في منظمة السياحة العالمية. تضم الرابطة ٧٠٠٠ عضو من ٧٠ دولة، يصوتون على فئات الجائزة التي تعلن سنوياً بالتزامن مع إقامة بورصة السفر العالمي ببرلين.

بالإضافة إلى إهداء الجائزة إلى السلطنة تقديراً للجهود التي تبذلها في الحفاظ على المورثات الحضارية والتراثية الموهلة في القدم وما تزخر به من تراث وأثار ومعالم حضارية متنوعة تشكل هوية السياحة الثقافية.

كما يأتي فوز السلطنة تقديراً وتويجاً للجهود التي بذلت لإدراج العديد من المعالم العمانية ضمن قائمة التراث العالمي في منظمة اليونسكو، حيث تضم أكثر من ٥٠٠ قلعة وحصن، تجتذب الزوار المهتمين بالجوانب الحضارية في ظل المشروعات التي تم تنفيذها لتحويل العديد من القلاع إلى متاحف ومزارات

بعد إعادة تأهيلها وتطويرها من كافة الجوانب، تسلم الجائزة أحمد بن ناصر المحرزي وزير السياحة، حيث ثمن تقدير الرابطة لتلجج السلطنة في تعزيز السياحة الثقافية، وبلورة كل الجهود للارتقاء بهذا الجانب باعتباره إرثاً حضارياً من الأهمية المحافظة عليه وتقديمه للزوار كمنتج سياحي يتناسب مع المتطلبات العالمية، مشيراً إلى أن الحكومة تولي أهمية كبيرة للتراث حيث يعبر عن أحد جوانب الهوية الوطنية في السلطنة التي تتميز بانها تزخر بمعالم تاريخية نادرة تعكس حضارات الشعب العماني. وأكد أنها ماضية في تعزيز السياحة الثقافية والاستفادة منها في تعظيم القيمة المضافة من الآثار لما لها من أهمية كبيرة في صناعة السياحة.

من جانبه صرح ساعراهلوانيا أمين عام الرابطة الدولية بأن فوز السلطنة يرجع إلى تميزها في الاهتمام بالجوانب الثقافية، ويمثل تقديراً للجهود التي تبذلها في الحفاظ على المورثات الحضارية، وتعزيزها لاتخاذها السياحة الثقافية كمنتج بارز لزيارة السلطنة وبلورة حملاتها الترويجية منطلقاً من العمق الثقافي بتنوعه وثراته الحضاري، مضيفاً أن السلطنة تعمل على الموازنة بين الأصالة والمعاصرة مما أسهم في بروزها كوجهة جذابة لها مميزات التسمية العديدة بالمقارنة مع غيرها من الوجهات السياحية ولذلك استحققت الجائزة بإجماع الأعضاء.



السعودية تنشئ أكبر مصنع لألواح الطاقة الشمسية بالشرق الأوسط

القصور المتوسط، تشمل الألواح الشمسية والأبراج وتجميع حاوية المحرك، وتجميع محولات التيار وشفرات الدوار، إضافة إلى مكونات مكملة للصناعة. ويتوقع أن يتم تنفيذ مشروعات للطاقة المتجددة في أكثر من ٣٥ موقفاً بحلول ٢٠٢٠، موزعة في مختلف أنحاء البلاد، بهدف تعزيز تنمية المناطق، واختيار التقنيات الأفضل خلال مدة البرنامج. على أن يتم قبل طرح تلك المشروعات جميع الدراسات التطويرية الأولية، بهدف تعزيز فرص التمويل وتسريع التنفيذ. وتعمل السعودية في إطار «رؤية المملكة ٢٠٣٠» وبرنامج التحول الوطني ٢٠٢٠، على بناء قطاع طاقة متجددة مستدام، يشمل الصناعات والخدمات وتوطين التقنيات وتأهيل الكوادر البشرية، ويتبلور ذلك عبر تحديد الأطر الرئيسية لبناء هذا القطاع، مع ضرورة إيجاد مزيج متوازن من الطاقة الأحفورية والبديلة في المملكة، وذلك لتحقيق النمو والأزدهار وتعزيز أمن الطاقة، عبر إدخال الطاقة البديلة ضمن مزيج الطاقة الوطني،

تماشياً مع «رؤية السعودية ٢٠٢٠»، في تنويع مصادر الطاقة في مختلف ربوع المملكة، وفق صندوق التنمية الصناعية السعودي اتفاقية بالرياض مع شركة الطاقة البديلة «مصدر»، لتحويل إنشاء مصنع ألواح الطاقة الشمسية بالمدينة الصناعية الثالثة في مدينة الدمام شرق المملكة. وقال المهندس ماجد المبيط، رئيس مجلس إدارة شركة «مصدر»، إن المشروع تبلغ استثماراته نحو ١٠٠ مليون ريال ٢٦,٦ مليون دولار، وحسب بيان السفارة السعودية بالقاهرة، يعتبر هذا المصنع هو الأكبر في الشرق الأوسط المتخصص في تصنيع ألواح الطاقة الشمسية، وسيكون قادراً على الإنتاج نهاية هذا العام. وتخطط السعودية لرفع مساهمة الطاقة المتجددة في مزيج الطاقة، من خلال استهداف إنتاج ٦٠ جيغا واط بحلول ٢٠٣٠، منها ٤٠ جيغا واط من إنتاج الطاقة الشمسية، في الوقت الذي تستهدف فيه المملكة توطين ٥ مكونات رئيسية لطاقة الرياح، و٢ مكونات رئيسية للطاقة الشمسية على المدى

دور السينما تعرض الفيلم في سبتمبر

«ولد ملكاً».. عمل سينمائي على يروي قصة زيارة الملك فيصل لبريطانيا عام ١٩١٩



مشهد من فيلم «ولد ملكاً»

قرن، مبيئاً أن الملك الراحل قاد بلاده بحكمة وشجاعة، وكان مواقفه ومبادراته التاريخية تأثير مفصلي وعميق في مختلف القضايا على مستوى الوطن والمنطقة والعالم، وأشار إلى أهمية إنتاج عمل فني سينمائي محترف يليق بمكانة الملك فيصل وتأثيره في تاريخ المملكة العربية السعودية والعالمين العربي والإسلامي على مدى أكثر من نصف

بمرض الفيلم العالمي «ولد ملكاً» الذي يتناول زيارة الملك فيصل بن عبدالعزيز إلى بريطانيا عام ١٩١٩. وقدم الفيلص الشكر لصناع الفيلم على ما بذلوه من جهود كبيرة في سبيل إنتاج عمل فني سينمائي محترف يليق بمكانة الملك فيصل وتأثيره في تاريخ المملكة العربية السعودية والعالمين العربي والإسلامي على مدى أكثر من نصف

داخل السعودية وخارجها في شهرى مارس وأبريل الماضيين، على أن يصيغ العرض متاحاً للجمهور في دور العرض السينمائي بالرياض نهاية شهر سبتمبر المقبل، ثم ينطلق لباقي دور العرض خارج المملكة بعد ذلك. وعبر الأمير تركي الفيصل، رئيس مجلس إدارة مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاستراتيجية، عن سعادته

تستضيف دور السينما السعودية نهاية شهر سبتمبر المقبل أول عرض للفيلم العالمي «ولد ملكاً» (Born A King) الذي يتناول تفاصيل زيارة الملك فيصل بن عبد العزيز إلى بريطانيا عام ١٩١٩ حين كان بعمر الثالثة عشر آنذاك، وذلك بالتزامن مع مرور نحو قرن من الزمان على تلك الزيارة التاريخية. ويحظى فيلم «ولد ملكاً» بأهمية استثنائية كونه يمكن الأجيال الناشئة من التعرف على شخصية الملك فيصل الذي أفضى حياته في خدمة وطنه ونهضة بلاده، حسبما يقول الأمير تركي الفيصل، رئيس مجلس الإدارة لمركز الملك والفيصل للبحوث دراسات الإسلامية.

الفيلم إنتاج مشترك بين السعودية وإنجلترا وإسبانيا، وكتبه الروائي السعودي، بدر السماري، ويشارك فيه نحو ٨٠ شاباً سعودياً، حيث تم تصويره بين الرياض ولندن تحت إدارة المنتج الإسباني، أندريس جوميز، الحاصل على جائزة الأوسكار، والخروج الإسباني أوجوستي فيلارونجا، ولعب فيه دور البطولة كل من الممثلين هيرميوني كورفيلد، إد سكرين، لورانس فوكس، وجيمس فليت، إضافة إلى طفل سعودي يُجسد شخصية الملك فيصل، وسنه ثمان سنوات، والممثل السعودي راكان عبد الواحد. وقد قررت الجهة المنتجة للفيلم عرضه بشكل خاص مرتين، بحضور نخبة من المثقفين والإعلاميين والدبلوماسيين من



السيدة التي تحفظ لغة شعبها الوحيد

القديمة، وأدى الاستعمار الأوروبي إلى نقل المرض إلى مناطق من أمريكا الجنوبية، ما تسبب بفقدان سكان الياغان كثيراً من أراضيهم. ويجرى حالياً تدوين اللغة من السيدة العجوز في محاولة لتسجيلها وإنقاذها، وتعليمها بشكل موسع، على أمل أن تعيش ثقافة الياغان فترة طويلة بعد وفاة كالدريون، فيما تمنح اليونسكو جائزة ضخمة لمن يحافظ على ثقافة وتراث أوشك على الانقراض.

الموت وهي لغة «الياغان» لأن المتحدثين الوحيدة بها جده «معمرة» يبلغ عمرها ٩١ عاماً، وستقرض بأكملها عند وفاة الجدة، ما لم تبذل الجهود الكافية لإنقاذ اللغة التي يبلغ عمرها ١٠ آلاف عام. والعجوز هي آخر ناج حتى من شعب الياغان، السكان الأصليين في أقصى الجنوب من أمريكا الجنوبية، حيث عاشوا أكثر من ١٠ آلاف سنة، وكان هناك قرابة ٢ آلاف فرد من الياغان كانوا موجودين في منتصف القرن التاسع عشر، وفقاً للأصول

سيدة وحيدة هي المسئولة عن لغة شعبها الذي انقرض، وإذا ماتت هذه السيدة العجوز، اندثرت ثقافة هذا الشعب، وانتهت لغته القديمة للأبد، فهي كنز أثري وقرآني يجب الحفاظ عليه، ومن هنا يبذل خبراء اللغة والثقافة في تشيلي جهوداً لتسجيل وتدوين هذه اللغة والثقافة من السيدة العجوز «كريستينا كالدريون» قبل أن تفرق الحياة. إنها حقيقة واقعة في تشيلي، حيث توشك لغة قديمة جداً على الانقراض أو

أخبار الحقيقة



محمد حامد الجمل

مشروعية إجراء انتخابات الشيوخ

صرح المستشار بهاء أبوشقة رئيس حزب الوفد يوم السبت الماضي بأن الحزب جاهز لخوض أية انتخابات محلية برلمانية في أي وقت، لأن مقومات أي حزب سياسي أن يكون جاهزاً في أي وقت لخوض الانتخابات. وأكد أبوشقة أن الحزب جاهز فعلياً لخوض الانتخابات في محافظة القاهرة وفي المحافظات المختلفة الأخرى واقترح مشروع القانون الخاص بانتخابات الشيوخ في المحافظات المختلفة أن يكون عدد الأعضاء ٢٧٠ عضواً منهم ٩٠ عضواً بالانتخابات الفردية والباقي بالقائمة المعلقة في الفصل التشريعي الأول. وأكد أبوشقة أن هذا يحقق التجانس المطلوب في المجلس النيابي كما سيؤثر الحياة الحزبية تفعيلاً لنص المادة الخامسة من الدستور.

وأكد محمود الشريف نائب رئيس الهيئة الوطنية للانتخابات والتحدث الرسمي باسمها أن الهيئة جاهزة ومستعدة دائماً من خلال لجانها لإجراء أي استحقاق دستوري بما في ذلك الانتخابات لمجلس الشيوخ، لافتاً إلى أن الحديث الآن عن إجراء انتخابات هذا المجلس بعد التقدم بمشروع قانون لمجلس النواب ينص على أن تسيقه عدة خطوات لتعديل قانون مباشرة الحقوق السياسية وقانون تسمية الدوائر الانتخابية وفقاً لما نصت عليه المادة الخامسة من الدستور.

وأضاف أن دور الهيئة الوطنية للانتخابات سيبدأ فوراً بعد الانتهاء من إقرار مجلس النواب قوانين مجلس الشيوخ وتعديل الدوائر ومباشرة الحقوق السياسية التي يجب أن تبدي الهيئة الرأي فيها.

وأكد الشريف أن هناك آليات وضوابط ستقوم الهيئة بوضعها وفقاً للقوانين الجديدة بعد تلك الخطوات المتعلقة بصياغة قوانين الانتخابات التي تتضمن التعديلات الدستورية التي تم النص عليها حول وضع جدول زمني لمواعيد إجراء الانتخابات لمجلس الشيوخ وتحديد كيفية إجراء الانتخابات للمجلس مع تأكيد الشريف أن انتخابات الشيوخ شأنها شأن الانتخابات الأخرى التي تنظمها وأشرف عليها الهيئة المذكورة من قبل الهيئة لديها بالفعل لجان تعمل بشكل دائم ومستمر مثل لجان إعداد قاعدة بيانات الناخبين واللجان الخاصة بتوزيع اللجان الانتخابية الفرعية ولجان مدى صلاحية الدوائر الانتخابية استعداداً لأي استحقاق على مستوى الدولة وفقاً للآليات المعروفة التي تحددها الهيئة الوطنية للانتخابات.

وتضمن من ذلك أنه قد تم إعداد مشروع قانون بالمواعيد الأساسية الخاصة بالانتخابات وذلك بما يحقق التنسيق بين قواعد قانون الانتخابات البرلمانية لمجلس النواب وقانون مباشرة الحقوق السياسية والتي تسري بالنسبة لمجلس الشيوخ ويتربط على هذا التنسيق جدياً وسرعة وسلامة إجراء الانتخابات وفقاً لأحكام الدستور والقانون بالنسبة لمجلس الشيوخ مثل مجلس النواب.

رئيس مجلس الدولة الأسبق



د. مصطفى محمود

راحت السكره وجاءت الفكرة

التاريخ يثبت يوماً بعد يوم أن لا يمكن الاعتماد على ديمقراطية الأوروبيين، وهناك قول شعبي مأثور «راحت السكره وجاءت الفكرة»، تعود إلى الاحتكام إليه عندما تبيّن وجود رسوخ أخرى: عندما يقبل السحر على الساحر ويتكشف رياء مدعى الإنسانية بعد حين. إنه قول ينطبق على كل الوعود الكاذبة وعدم التصبر بالأمور، وعلى التهور في البدايات وعدم تقدير النهايات. وهذا ما نراه دوماً في كتابات الديمقراطية الغربية: راحت السكره، الوعود وجاءت «فكرة» تنفيذ العهود. راحت السكره، الشعارات والبيانات وإسقاط الوعود، وجاءت «فكرة» المستويات وتسييد الاستحقاقات؛ وخاصة عندما يتعلق الأمر بمستقبل الشرق الأوسط وأتاسه؛ فتلك الفكرة التي نغنت فيها بنينا من أيام أبحاء المهاجرين السوريين بدأت تعلن تذمرها وبكل قوة؛ لأن الأمر أكبر من احتمالها؛ وبالخاص ألمانيا؛ التي صار من المألوف ألا تعدى نسبة الألمان في الشوارع العامة ومراكز المدن الرئيسية نسبة العشرة بالمائة، مقارنة مع إعداد اللاجئين التائهين في شوارعها.

هذه النسبة، تضع الحكومة الألمانية التي رحبت بتدفق اللاجئين إليها دون أن يكون لديهم مخطط واضح لكيفية استيعابهم ودمجهم بمشاريع الاندماج الأوروبية، لذلك بدأت الإدارة الألمانية تتعامل بارتجالية مع اللاجئين ولا تتدبرها كل التوايا الطبية المملنة بإيجاد حل يرضيهم، فيهم لم يقصدوا ألمانيا ليتضوا شهراً أو ربما سنوات في مخيمات تشرف على تامين الأساسيات فقط لهم من أماكن للإقامة وغذاء.

ويرى العلماء أن مثل هذا الكنز المدخر من المياه الجوفية قد يشكل حلاً في المستقبل لأزمة المياه، خاصة أن سكان العالم يتزايدون باستمرار وينتظر أن يصلوا إلى ٩.٧ مليار نسمة بحلول سنة ٢٠٥٠، فيما تعاني حالياً عدة دول في العالم مثل الهند، أزمة مياه حادة، ويرتقب أن ينفد الماء من ٢١ مدينة،

بيانكا نجمة «إنستجرام».. نذرت وقتها لمواقع التواصل فكانت نهايتها على صفحاتها



بيانكا قتلتها صديقتها وحاول الانتحار

مواقع التواصل، وما كان منه إلا أن أمسك سكيناً وانهاه به طعناً عليها في رقبته، حتى خرت صريعة، ولأنها بطلة السوشيال ميديا، أراد أن تكون نهايتها المروعة على مشهد ومرآى من عشاقها ومتابعيها، فنشر براندون كلارك، ٢١ عاماً، صورها وهي قتيلة على إحدى المنصات الإلكترونية الخاصة باللمب، وفوجئ مرادو منصة اللعب الإلكتروني «ديسكورد» بالصورة الفظيعة للفتاة، فبادروا بالاتصال بالشرطة في ضاحية يوتিকা بولاية نيويورك. ومع وصول الشرطة لمكان الجريمة، أفق القاتل لفته الشعة، فحاول أن يضع حداً لحياته، قام بتوجيه طعنات إلى نفسه، ولكن تم إنقاذه وحمله إلى المستشفى، وأجريت له عملية جراحية طارئة، حيث سيتم استجوابه وتوجيه تهمة القتل له فور تماثله للشفاء. وأثار رحيل فتاة إنستجرام حالة صدمة شديدة وحزن وسط معجبيها، وقالت عائلتها إن بيانكا كانت ستبدأ دراستها الجامعية، في الخريف المقبل ولكن القاتل المجرم حرّمها من حياتها وأحلامها، وقالت أمها: بيانكا كانت ابتسامته تضيء حياتنا، وستذكرها دوماً بمثابة أميرتنا.

رغم أنها شابة جميلة، وكان من المفترض أن تعيش حياتها الخاصة بعيداً عن زخم مواقع التواصل لتتعم بالسعادة والهدوء بصورة حقيقية، فإنها وقعت تحت إغراء الإنترنت، وأصبحت حياتها كلها تحت الأنوار، كلما تحركت إلى مكان، أو تواصلت مع أحد، نشرت كل هذه التفاصيل في سطور وصور على «إنستجرام» حتى لقبت بنجمة «إنستجرام» وبلغ عدد متابعيها أكثر من ٢٨ ألف شخص، وأصبح متابعو الحسنة الأمريكية «بيانكا ديفيس» التي تبلغ من العمر ١٧ عاماً، ينتظرون كل لحظة أن تنشر لهم الجديد من صورها وتفاصيل حياتها على مواقع التواصل. ومن خلال الإنترنت تعرفت على صديقتها براندون كلارك، ٢١ عاماً، ورغم أنه كان أحد المتابعين لها على إنستجرام، إلا يبدو أنه لم يكن معجباً بما تنقله أصلاً، فكان انتحارها على مواقع التواصل بصورها الشخصية يثير غيبتها الشديدة، خاصة مع تزايد الأشخاص الذين تتواصل معهم. وقبل أيام، خرجت معه لحضور حفل موسيقي، وعقب عودتهما، نُشِب بينهما شجار حاد، بسبب انتشارها كنجمة

صدمة في بريطانيا:

تهديدات الإنترنت قادت طفلاً للانتحار تحت القطار



الزهرة في مكان الحادث

كان عائلته من مدرسته وسط حفنة من زملائه كعادته يومياً، لكنه هذه المرة لم يقصد منزله كالمادة، بل قصد محطة القطار «تشر تسي» التي في طريق منزله، ورافقه بعض زملائه طوعاً دون أن يعرفوا نيته، أمام شريط القطار توقف، أعطاهم هاتفه المحمول وحقيبة المدرسة، وطلب منهم أن يسلموها إلى والديه، وأن يطلبوا منهم مسامحته، وأمام دهشة وفرع الصبية الزملاء، ففز المراهق البريطاني «سام كونور» سنة، قبل أيام أمام القطار القادم في سرعة، وفي لحظات كان القطار قد دهسه ومزق جسده الصغير، فيما تعالت صراخات زملائه ورواد المحطة من المسافرين، والذين لم تسعفهم المفاجأة والصدمة للقفز خلفه لإنقاذه، لأن القطار كان أسبق إليه منهم. عندما جاء المسعفون والشرطة، لم يجدوا أمامهم إلا أشلاء الصبي، وصراخات زملائه المرعبة الحزينة، وصدمة هائلة لحد الموت نتاج والديه، التحقيقات مع زملائه كشفت أنه كان يقضي ساعات طويلة أمام الإنترنت، وأنه كان يتواصل مع أشخاص لا يعرفهم عبر غرف الدردشة، وتلقى من بعض المجهولين تهديدات له، ما جعله مرعوباً وخائفاً أن ينفذوا تهديداتهم، وحاول أن يلجأ إلى قراءة الكتاب المقدس ليحس نفسه من الخوف والتهديد، ولكنه لم ينجح، ولم يخبرهم عن الأشخاص الذين يهددونه أو سبب هذه التهديدات، لكنه كان مرعوباً ويتنقذ حوله كلما سار بين زملائه، وترجع الشرطة أنه عانى من عملية ابتزاز عبر الإنترنت، أو تهديدات جنسية، إلى الانتحار أيضاً.

غير أن التحقيقات لا تزال جارية، ومنها فحص هاتفه والكمبيوتر الخاص به أملاً على أن يتذكر الجميع أن طفلاً آخر فقد حياته بسبب إدمان الإنترنت، وقال: «كيبيل أندرو» المستشار وعالم النفس التربوي البريطاني، أنه يجب مراقبة الأبناء والعمل على سرعة تقديم الدعم النفسي والمعنوي لهم لإقناعهم من مثل هذا المصير. صحيفة ديلى ميل

أمل جديد للمستقبل الجاف:

اكتشاف كنز مائي عذب تحت المحيط الأطلسي



تحت مياه المحيط الأطلسي، قبالة ساحل نيوجرسي، عبايرة عن خزان هائل للمياه العذبة، ورجحوا أن يكون هذا الحوض من المياه الجوفية «ادخاراً» مهما كونه الطبيعية لإنقاذ المستقبل من الجفاف، في ظل تناقص منسوب المياه العذبة على الأرض، وتضاعف محتمل لحرب مياه قادمة بين الدول. وقال العلماء مكتشفو الكنز المائي في جامعة كولومبيا بنيويورك ومعهد «وودز هول» لدراسة المحيطات، أن المياه العذبة الموجودة التي عشر عليها في هذا الخزان، تكفي لملء ما يقارب مليار حوض سباحة، وهو رقم هائل، ورجحوا أن يكون هذا الحوض هو الأكبر من نوعه في كوكبنا، وقدروا كمية المياه به في الوقت الحالي بما لا يقل عن ٢٨٠٠ كيلومتر مكعب، أغلبها من المياه العذبة، وفقاً لما ورد بمجلة «نيتشر» العلمية.

ويرى العلماء أن مثل هذا الكنز المدخر من المياه الجوفية قد يشكل حلاً في المستقبل لأزمة المياه، خاصة أن سكان العالم يتزايدون باستمرار وينتظر أن يصلوا إلى ٩.٧ مليار نسمة بحلول سنة ٢٠٥٠، فيما تعاني حالياً عدة دول في العالم مثل الهند، أزمة مياه حادة، ويرتقب أن ينفد الماء من ٢١ مدينة،

توك شو



شريف مذكور

شريف مذكور: هذا سبب إصابتي بالسرطان فاحذروا

حذر الإعلامي شريف مذكور جمهوره من تناول المشويات، خصوصاً تلك التي يتم شواؤها على الفحم مثل الذرة وأنواع اللحوم المختلفة. وقال مذكور: «ما لا شك فيه معظمتنا يشقن أي شيء مصنوع على الفحم ونعشق رائحته لكن الأطباء أكدوا أن الفحم مع اختلاطه وحرقه بالمكونات ينشأ عنه رماد أبيض، هذا الرماد فيه سم قاتل»، وأضاف: هذا الرماد هو السبب الرئيسي لمرض السرطان اللعين. كان الإعلامي شريف مذكور نشر صورة عبر حسابه الشخصي على موقع التواصل الاجتماعي للصور والفيدوهات «إنستجرام»، وهو يخضع لجلسة علاج كيميائي، وعلق على الصورة قائلاً: «جلسة كيمو ربنا يشقى كل مريض».



د. أمينة نصير

دار الإفتاء: السحر الأسود موجود.. وهذه طريقة التخلص منه

عبرت الدكتورة أمينة نصير، أستاذة الفلسفة والعقيدة بجامعة الأزهر، عن استيائها من حملة تنظيف المقابر من السحر الأسود، التي بدأت في القناتر الخيرية. وأشارت إلى أنها منهشة من الانحادر الفكري فيما يتعلق بأعمال السحر والدجل، كونها لا تتفق مع صحيح الدين أو العقيدة السليمة، وأضافت أن حملة تنظيف المقابر من السحر الأسود تعد أعمالاً شيطانية تقصد عقيدة الإنسان. وشددت خلال مداخلة هاتفية لبرنامج «رأى علم»، المذاع على قناة «تن» على أن الذي يقوم على أعمال السحر والدجل يمس صحيح الدين ويخرج من الملة، وأن من ترغب في إصلاح علاقتها مع زوجها يكون من خلال حسن العلاقة الطبيعية الكريمة والمعاملة الحسنة والأخلاق الحميدة. في حين قالت دار الإفتاء المصرية، إن السحر موجود وذكر أكثر من مرة في القرآن والسنة النبوية، ولكنه أمر عارض، وأضافت أن الشرع أرشد الناس لكيفية التخلص منه، كما فعل النبي ورقي نفسه بالمعوذتين، وشددت على أن المسلم يجب أن يكون ذا عقلية علمية، وعلى سبيل المثال تعطل السيارة، على الشخص أن يتأكد أنه قام بالصيانة الدورية لها أم لا.



أتمنى البطولة المطلقة ولكن بشروط

ريهام عبدالغفور: الشخصيات المركبة اختبار لقدراتي

مهنية المخرج أساس نجاح أي عمل.. وأستعين برأى والدي في بعض الأعمال



والشر. أثناء تكريمها من حزب الوفد عن دورها في مسلسل «زى الشمس»، التقت «نجوم وفنون» بها لمعرفة أصرارها على تجسيد الأدوار المركبة، ومعرفة معايير اختيارها الفنية.. وإلى نص الحوار:

حوار: يوسى عبدالجواد

• **وأى الأعمال أقرب لتقليدك؟**
- إطلاقاً، فريده لم تمل من شخصيتي، ولم تؤثر على شكل أو بأخر، أما بخصوص الأعمال القريبة من قلبي كل الأعمال اعتبرهم أبنائي لم أفضل أحدهما على الآخر، فكل شخصية جسديتها أمام الشاشة عايشتها معها ومع تفاصيلها وتأثرت بها وتعاطفت معها، ولكن تبقى «افتان» في «لا تطلق الشمس» العمل الأقرب لقلبي.

• **من الفتانات اللواتي تفتن نظرك في دراما هذا العام؟**
- لم أشاهد جميع المسلسلات بسبب انشغالنا بالتصوير الذي استمر حتى آخر يوم في شهر رمضان، ولكن شاهدت مقتطفات من مسلسل «مس اكثاف» وانتهرت بأداء الفنانة حنان مطاوع.

• **متى نرى ريهام عبدالغفور في خانة البطولة المطلقة؟**
- أتمنى ذلك، كاذب من يدعي أنه لا يلعب بالبطولة المطلقة ولكن بشرط أن يكون العمل جاداً ولا يقل أهمية عن الأعمال التي جسدها في أعمالها السابقة.

• **هل اهتمامك بالدراما جاء على حساب السينما؟**
- لا تقاس الأمور بهذا الشكل، أنا فنانة أهتم بالدور الذي يأتي لي، ربما رصيدي الدرامي أكبر من السينما، ولكن هي في الأول والأخير مسألة حظ، فأغلب الأعمال الدرامية التي كانت تعرض على تليفزيوني أكثر من السينما، ولكن هذا لا يعني أنني لا أهتم بها ولكن الورق الجيد هو الذي يحدد وجهتي.

• **هل رغبتين نجلك فنياً بعد أن كشف لك عن رغبتك باقتحام المجال؟**
- في البداية كنت مترددة على دخوله المجال لأنه صعب ومرهق، ولكن هذا اختياره وفراره وليس لي دخل فيه، ولم اتوانى في تقديم المساعدة له إذ طلب مني ذلك.

• **ما المعايير التي تختارين على ضوءها أعمالك الفنية؟**
أبحث عن الجديد والمختلف في الشخصية التي أقدمها، وأحياناً أستشير رأي والدي الفنان أشرف عبدالغفور في العمل قبل المشاركة فيه.

• **كيف تقويمين تجربتك في مسرحية الملك لير؟**
- الملك لير كان بالنسبة لي حلماً، يكفى أن العمل من بطولة الأسطورة الدكتور يحيى سعيده جاداً للتجربة لأنها ساهمت في إعاش المشهد المسرحي من جديد واستعادة رونقه.

التي تفرغها على شكل جرعات مكثفة في كل خطوة تخطوها. هي الفنانة ريهام عبدالغفور، التي تتضح فنياً مع كل عمل جديد، نجحت أن تكون محط أنظار الجميع وحديث رواد «السوشيال ميديا» بشخصية فريدة التي جسدها في مسلسل «زى الشمس»، وهي شخصية مركبة تحمل جوانب من الخير

في كل عمل تطل به على الجمهور تعتقد أنها قد بلغت ذروة مجدها وتألقت بعد النجاح الكبير الذي تحققه في كل شخصية تجسدها، تاركة بصمة مميزة تضعها في مكانة خاصة بين جيلها، إلا أن تطل علينا في عمل جديد لتؤكد أنها فنانة من طراز خاص تتمتع بمزيد من الطاقات الفنية

• **فريده شخصية صعبة في مضمونها.. ما الذي جذبك في شخصيتها؟**
فريده تبدو في الظاهر شخصية شريرة وخالئة وأنانية، وإنما هي في الباطن تمر بأزمات نفسية دفعها لخيانة حقيقتها الوحيدة عن دون وعي منها، وهو الخطأ الذي ندمت عليه طوال الحلقات ودفعت ثمنه في الأخير، لذا الدور كان بالنسبة لي تحدياً ومغامرة في كيفية إقناع الجمهور بشهرها وهي ذات الوقت كسب تعاطفه معها.

• **لم تكن هي المرة الأولى التي تجسدين فيها شخصية مركبة.. ما سر اختيارك لهذه النوعية من الأدوار؟**
أولاً الفنان يفترض أن يقدم جميع الأنماط ومختلف الشخصيات، ولا يحصر نفسه في قالب معين، لهذا تسمرت على أدوار الفتاة الطيبة الرقيقة الرومانسية واختارت طريق آخر أتمكن من خلاله إظهار موهبتي للجمهور، وأعتقد أن هذا الطريق وضعني في مكانة مميزة عند الجمهور.

• **كما أن هذه النوعية من الأدوار تعتبر بمثابة اختبار لقدراتي التمثيلية.**
فريده شخصية صعبة ومركبة هل أجبرتكم على تحضيرات معينة؟

- الشخصية الدرامية لها ثلاثة أبعاد، البعد النفسي والاجتماعي، والظهور الخارجي، وأنا أهتم بهذه الأبعاد في كل شخصية أجسدها أبحث عن أبعادها النفسية والاجتماعية وبناء عليه أرسم «لوك» و«لامح» الشخصية في مخيلتي، وساعدتني على ذلك المخرجة كاملة أبودكرى، فهي التي اختارت شكل اللوك الذي ظهرت به في المسلسل.

• **هل توقعتم نجاح شخصية «فريده»، التي باتت حديث «السوشيال ميديا»**
- بطل الفنان بعد كل عمل ينتظر بفارغ الصبر مردوده



ريهام

كواليس ماسبيرو

كتب - أمجد مصباح



محمد نوار

• **محمد نوار، رئيس الإذاعة أصدر تعليمات مشددة لجميع رؤساء الشبكات بضرورة الالتزام بالموضوع في أي فترة ولا تتم مناقشة أمور اقتصادية مثلاً في فترة رياضية والعكس، خاصة في الفترات التي تعتمد على إجراء مكالمات مع المستمعين، ومن ناحية أخرى أكد «نوار» أن الدورة القادمة ستشهد تسويقاً كاملاً بين مختلف الشبكات بحيث تكون لكل شبكة إداعية شخصيتها.**

• **أكد خالد فتح الله، مدير معهد الإذاعة والتليفزيون أن تدريب المذيعين والمذيعات لا يقل أبداً من شأنهم مؤكداً أن التطوير مطلوب باستمرار ونفى بشدة وجود أي نية للاستفادة من أحد مؤكداً كيف تتولى الهيئة الوطنية للإعلام تدريب المذيعين والمذيعات وتطوير عملهم ثم تستغنى عنهم، فهذا هراء تم تداوله للأسف على «السوشيال ميديا».**

• **أكد محمد عفيفي، القائم بعمل رئيس قناة النيل للرياضة عودة برنامج ستاد النيل لتغطية وتحليل باقي مباريات الدوري الحاسمة بنفس طاقم العمل وبدون أي تغيير أو تعديل.**

• **الإذاعي شريف الغزالي، الرجل الثاني في شبكة الشباب والرياضة الذي يقوم بدور مدير البرامج الرياضية ومدير عام البث يبلغ سن التقاعد أول الشهر القادم، وسوف يتسبب في حالة ارتباك شديد داخل الشبكة التي تعاني أصلاً من نقص حاد بين العاملين.**

• **تعرض قناة «ماسبيرو زمان» في العاشرة مساءً يومياً مسلسل «من الذي لا يحب فاطمة»، بطولة أحمد عبدالعزيز وجيهان نصر وشيرين سيف النصر، المسلسل إنتاج ١٩٩٢ وحقق نجاحاً كبيراً ويحظى حالياً بنسبة مشاهدة عالية، وتم تصوير معظم مشاهد في النمس، ويعكس العصر الذهبي للدراما في تسعينيات القرن الماضي.**

• **أكد شريف عباس، مدير إذاعة الأغاني إلقاء بعض**



خالد فتح الله

البرامج في الدورة الجديدة أول أغسطس أبرزها «فنونك» وذلك في إطار تطبيق سياسة «قليل من الكلام كثيراً من الغناء» بشكل عملي بعد شكوى المستمعين من كثرة الكلام في الأونة الأخيرة.

• **عبدالفتاح سالم، مدير البرامج الرياضية بقناة النيل للرياضة تم اختياره نائباً لرئيس الاتحاد المصري للملاحة البحرية.**

• **متى يجتمع حسين زين، رئيس الهيئة الوطنية للإعلام، مع قيادات الإذاعة للتعرف عن قرب عن المشاكل الحادة التي يعاني منها هذا القطاع الحيوي، وهم يعملون في صمت.**

«كازابلانكا».. جزء واحد يكفي



مشهد من فيلم «كازابلانكا»

طريقة تصوير الأكلن رغم أن الفيلم لم يضيف كثيراً لمدينة كازابلانكا الجميلة وإنما ركز على السليبات سواء المصائب والأماكن العشوائية ولو الأحداث دارت في مدينة الخرطوم مثلاً ما تغير في الفيلم شيئاً ولم يتم استغلال نجم بحجم خالد أرفش، لكونه فناناً تركيا شهيراً.

دور نيللي كريم كضيف شرف لم يضيف شيئاً للأحداث، ربما كان التوقيع التمثيلي طوال الأحدث يحتاج لعمر عبدالجليل وإياد نصار لكن التوقيع في الأكلن لصالح أمير كرارة، بالتأكيد الفيلم ليس عميقاً في الأحداث والمضمون وليس جديداً وطبيعي أن يصل مستوى الأكلن للمستوى الجيد خاصة أن منفذيه فريق بلغاري متخصص وفي ظل تكلفة وصلت لـ ٢٨ مليون جنيه حسب رواية وليد منصور الشريك في الإنتاج رغم عدم وجود اسمه كشريك على التترات في النسخة التي شاهدتها فلا بد أن يظهر الأكلن بهذه الصورة وهي في السينما المصرية يراها الكثيرون أنها مبالغ فيها وغير منطقية، ونجاح الفيلم تجارياً يرجع لبراءة صناعة الفيلم ومخرجه بيتر ميمي في تقديم برومو مشوق نجح في جذب الجمهور وتحقيق أكبر إيرادات في يوم واحد في تاريخ السينما معتمداً على نجاح كرارة على

زيتي. واشترطت الجائزة أن يكون المخرج مصري الجنسية، وألا يزيد عمر المتقدم على ٤٠ عاماً وقت تاريخ الإعلام، وأن يكون حاصلًا على مؤهل عال. وتشرطت الجائزة أن يختار المخرج جميع مراحل المسابقة والاختيارات التي تتمتع لاختيار أصح المتقدمين لنيل الجائزة وأن يكون له جهود متميزة أو أعمال سبق نشرها أو عرضها ترى اللجنة العليا لشؤون الجائزة أنها تتفق والقواعد والمستويات

نجح فيلم «كازابلانكا» في تحقيق نجاح جماهيري جيد وإيرادات كبيرة تخطت ٦٠ مليون جنيه في فترة لا تزيد على ٤٠ يوماً وهذا يعد نجاحاً قوياً بالمقاييس لحالة السينما الفترة الماضية.

النجاح الفني خاصة أن فيلم «كازابلانكا» على مستوى المضمون والسيناريو لم يضيف أي جديد في عالم السينما، الفكرة تشابه لحد كبير مع أفلام كريمة مجموعة من الأصدقاء أمير كرارة وإياد نصار وعمرو عبدالجليل يشكلون ما يسمى التشكيل العصابي في القرضة البحرية ويقومون بتفجير سيارة من مركب تجاري كبير والسيارة بها كمية من الماس دون أن يدروا لكنها تقع في يد أحدهم عمرو عبدالجليل، ويهرب بها للمغرب ويأخذ معه شقيق كرارة في الفيلم ويتم سجن كرارة وبعد خروجه يبحث عن شقيقه بصحبة صديقه الثالث إياد نصار وينجح بالمصيبة تبيح عن الماس وتطارد في المغرب ونسب «كازابلانكا» وهناك يترقب على فتاة محترقة نسب «غادة عادل» وتساعد في استعادة شقيقه ويكتشف خيانة أصدقائه بعدما ينقلب إياد نصار عليه، ربما كان أفضل ما في الفيلم الصورة

الأكاديمية المصرية بروما تفتح باب الترشح لجائزة الإبداع

كتبت - أس الوجود رضوان

أعلنت الأكاديمية المصرية للفنون بروما، عن فتح باب الترشح لنيل جائزة الدولة للإبداع الفني، التي تمنح للمبدعين في مجالات الغزف وتاليف موسيقى وغناء أوبرالي- تصميم باليه ورقص معاصر- السينما (جغرافيك وتصوير) - المسرح (إخراج مسرحي - ديكور مسرحي - سينوغرافيا- صوت) - الخزف- تصوير

المطلوبة لنيل الجائزة، ويقضى من يتم اختياره للجائزة مدة ستة شهور بالأكاديمية المصرية للفنون بروما وفقاً لما تقرره اللجنة العليا لجائزة الدولة للإبداع الفني يتصل خلالها بالفكر العالمي لتتمية قدراته وإثراء خبراته بغرض الابتكار والتجديد في المجال المؤه من أجله.

«موسي».. في جولة استكشافية

حرص لاعبا المنتخب النيجيري أحمد موسى وعبدالله شيهو على زيارة منطقة الأهرامات بالجيزة، أمس الجمعة، قبل مغادرة مصر بعد مشاركة النسور الخضراء في أمم إفريقيا.

وقد فضل موسى لاعب نادي النصر السعودي وشيهو لاعب بورصة سيور التركي، زيارة الأهرامات، وذلك بعد أن طلبا تسليق ودخول الهرم الأكبر (خوفو) وقاما باستكشافه من الداخل بصحبة مرشد سياحي.

وقدر اللاعبان خوض تجربة جديدة خارج المستطيل الأخضر، حيث قاما بركوب الجمال والتقاط الصور التذكارية بشكل ترفيهي.

في نفس السياق، غادرت بعثة المنتخب النيجيري مطار القاهرة الدولي أمس عائداً لبلادها، بعد مدة تجاوزت شهراً كاملاً قضاها النسور الأخضر في أرض الكنانة.



موسي

كتب - عادل يوسف،

حرص السفير الأمريكي بالجزائر جون ديروشر وزوجته على مساندة منتخب محاربي الصحراء أمس أمام السنغال في نهائي أمم أفريقيا ٢٠١٩، وارتدى السفير

وزوجته قمصان المنتخب الجزائري، مرددين هتاف الجزائر الشهير «وان تو ثرى فيفاً لاجيري»، ورفصوا على أغنية «الشعب يريد لأكوب دافريك». وقد نالت هذه اللقطة إعجاب مشجعي

الخضر قبل انطلاق نهائي أمم أفريقيا بين الجزائر والسنغال. وأبدى السفير للمقربين له تفاؤله بفوز الجزائر نظراً للروح التي شاهدها على اللاعبين في مباريات البطولة.

السفير الأمريكي بالجزائر يساند الخضر قبل موقعة السنغال



مدير التحرير: على البحراوي

2019 Can Egypt

ستاد الوفد

الرقعة 10

العدد ١٠١٢٢ - السنة الثانية والثلاثون

إشراف: أكرم عبدالغنى

أحمد أحمد: أرباح «الكان» ٨٣ مليون دولار

مجموعة سهلة للفراغنة في تصفيات أمم إفريقيا ٢٠٢١.. وصدامات عربية مثيرة

وأردف: «الإيرادات ارتفعت بشكل كبير وستظهر في ميزانية العام المقبل، وقمنا بعمل مناقصة للبت والدخل كان أقل من الصفر ولدنيا ديون تتجاوز ٢٠ مليون دولار، والآن لدينا حوالي ٢٠ مليون دولار في خزينة الكاف، وما زال هناك الكثير لتحقيقه».

وتابع: «الشركة صاحبة حقوق البت قالت لى إن التقدم كبير في الإيرادات ووصلت إلى ٤٩ مليون دولار في ٢٠١٥ و٦٧ مليوناً في نسخة الجابون ٢٠١٧ و٨٢ مليون دولار في مصر».

وأعلن الاتحاد الأفريقي الموافقة على تعيين السنغالية فاطمة سامورا أمين عام الاتحاد الدولي «فيفا» في دور إشرافي بداية من شهر أغسطس المقبل كما تم اختيار مدينة الغرقة لاستضافة حفل الجوائز السنوي خلال الأسبوع الأول من شهر يناير المقبل.

وأرجأ المكتب التنفيذي حسم موعد مباراة الإياب بين الترجي التونسي والوداد المغربي بعد قرار إعادتها لحين صدور الحكم النهائي من المحكمة الرياضية الدولية «كاس» يوم ٢١ يوليو الجاري، كما قرر كاف زيادة عدد منتخبات بطولتي ١٧ و٢٠ عاماً بجانب زيادة منتخب بطولة أمم أفريقيا للسيدات إلى ١٢ فريقاً.

وقرر أحمد أحمد إقالة نائبه النيجيري أميجو بانيك وإعادة تشكيل المكتب التنفيذي بعد الانتخابات وتصعيد المغربي فوزي لتجع ليكون النائب الثاني مع عماري كوستانت.



القرعة أوقعت منتخبنا في مجموعة سهلة

أجدد شكرى للرئيس على التزامه بوعده في استضافة البطولة كما أشكر شقنقى هانى أبوريده الذى أشرف على تجهيز كل شيء قبل البطولة وأثناء سيرها». وأضاف: «كنت متخوفاً من أمرين قبل البطولة هما الأمن والتحكيم، والآن أنا راض تماماً عن التحكيم، وأصنف قائلًا: «البطولة كان يدور حولها الكثير من الشكوك وعدد من المفاجآت والآن

أسدل الستار عليها أمس الجمعة باللقاء المثير بين الجزائر والسنغال الذى أقيم والجريدة مازلة للتعجب. ووجه أحمد أحمد الشكر للرئيس عبدالفتاح السيسى، رئيس جمهورية مصر العربية، وهانى أبوريده رئيس اللجنة المنظمة لبطولة كأس الأمم الإفريقية قائلاً: «البطولة كان يدور حولها الكثير من الشكوك وعدد من المفاجآت والآن

تونس - غينيا الاستوائية والمجموعة الحادية عشرة: مدغشقر - النيجر - كوت ديفوار - إثيوبيا والمجموعة الثانية عشرة: سيراليون - بنين - نيجيريا - ليسوتو من جهة أخرى وجه الملجاشى أحمد أحمد رئيس الاتحاد الأفريقي لكرة القدم «كاف» الشكر إلى مصر لاستضافة بطولة كأس الأمم الإفريقية في نسختها التى

والمجموعة السادسة: موزمبيق - الرأس الأخضر - الكاميرون - رواندا والمجموعة السابعة: توجو - كينيا - مصر - جزر القمر والمجموعة الثامنة: زيمبابوى - زامبيا - الجزائر - بوتسوانا والمجموعة التاسعة: غينيا بيساو - الكونغو - السنغال - أى سواتيني والمجموعة العاشرة: تنزانيا - ليبيا



أحمد أحمد

أسفرت قرعة تصفيات أمم إفريقيا ٢٠٢١ عن وقوع منتخبنا الوطنى فى مجموعة سهلة ومتوازنة، حيث جاء منتخبنا فى المجموعة السابعة التى ضمت معه جزر القمر وكينيا وتوجو، وتم تحديد ٤ مواجهات للدور التمهيدي بجانب إجراء قرعة ١٢ مجموعة بالتصفيات التى تبدأ بمرحلة المجموعات يوم ١١ نوفمبر المقبل.

وتشهد التصفيات صدامات عربية فى أكثر من مجموعة بعدما وقع منتخب تونس بجوار ليبيا كما يلعب منتخب المغرب ضد موريتانيا.

ونوفمبر المقبل، ويتأهل إلى النهائيات صاحبيا المركزين الأول والثانى فى كل مجموعة.

وضمت المجموعة الأولى: مالى - غينيا - ناميبيا - والفائز من لقاء ليبيريا وتشاد بالدور التمهيدي.

والمجموعة الثانية: مالوى - أوغندا - بوركينا فاسو - والفائز من لقاء جنوب السودان مع سيشيل بالدور التمهيدي.

والمجموعة الثالثة: السودان - جنوب أفريقيا - غانا - والفائز من لقاء موريشيوس وساو تومى وبرنسيب من الدور التمهيدي.

والمجموعة الرابعة: أنجولا - الجابون - والكونغو الديمقراطية - والفائز من لقاء جيبوتى وجامبيا من الدور التمهيدي.

والمجموعة الخامسة: موريتانيا - وإفريقيا الوسطى - المغرب - بوروندى

حفيظ دراجى فى ضيافة «الوفد»:

مصر وضعت إفريقيا فى ورطة بعد التنظيم المبهز لكأس الأمم «بلماضي» أعاد الروح لمنتخب الجزائر ونجح فى علاج أخطاء الماضى

مفكرون وخبراء:

نجاح بطولة الأمم الإفريقية يعكس الريادة المصرية للقارة السمراء



الشهاوى

كارم

فؤاد

الفقى

أرصدت عظمية، ونجاح هذا التنظيم يعكس مدى أهمية ما يمتلكه من إمكانات فى جميع المجالات. وأعرب الخبير السياحي محمد كارم، عن سعادته بما حققته البطولة الإفريقية، بالإشارة إلى أن تنظيم البطولة كان أكثر من رائع، لتجته الأنظار نحو تنظيم مصر لبطولة كأس العالم، لكن لم يكن هناك استفلال بالشكل المناسب أو الكافي لهذه البطولة بهدف تشجيع السياحة، خاصة أن البطولة شارك فيها لاعبيون محترفون في كل دول العالم، ولهم شعبيات كبيرة في مصر، وأضاف الخبير السياحي، أن معدلات تواجد السياح واشغالات الفنادق فاقت التوقعات خاصة فى مناطق معروف معدلات الإشغال السنوية فيها أنها ضعيفة خلال هذه الفترة من العام بل والإضعاف إلى الإسماعيلية والسويس، فضلا عن مدينة الإسكندرية ووسط البلد بالقاهرة والتي اكتظت بالزوار رغم موسم امتحانات الثانوية العامة الذى يؤثر سلبيا على السياحة والتسوق فى شهرى يونيه ويوليو من كل عام.

وقال اللواء محمد الشهاوى، مستشار كلية القادة والأركان، إن مصر حققت مكاسب كبرى من تنظيم بطولة كأس الأمم الإفريقية التى شاهدها العالم وبهرته، فكانت تأكيداً على ما أنجزته فى مجال الأمن، محققة الاستقرار والتقدم فى كافة المجالات، بالإضافة إلى تحقيق العمق فى القارة السمراء، خاصة أن مصر رئيسة الاتحاد الإفريقي، فسخرت كافة مؤسساتها ومشتاتها الرياضية لخدمة الرياضيين الدوليين الذين تستضيفهم داخل بلادها.

كتب- محمد عيد: أكد مفكرون وخبراء أن نجاح مصر فى تنظيم واستضافة بطولة كأس الأمم الإفريقية يعكس ريادتها فى القارة السمراء، وأشاروا إلى أن هذا الحدث نتج عنه مكاسب هائلة، ستعكس على جذب السياح، بالإضافة إلى رصيد الدولة المصرية فى الفنون والثقافة والرياضة. ومن أهم المكاسب ما شاهده العالم من تمتع مصر بالأمن والاستقرار والتقدم وإظهار وجه مصر الحضاري.

وقالت الدكتورة مصطفى الفقى، مدير مكتبة الإسكندرية، إنه ينظر لكرة القدم ولاستضافة مصر لكأس الأمم الإفريقية بمنظور سياسى، موضحاً، أن استضافة مصر لكأس الأمم الإفريقية، والتنظيم الجيد للبطولة يعكس ريادتها لإفريقيا فى كثير من المجالات. وأضاف «الفقى»، أن استضافة مصر كأس الأمم الإفريقية وترجيحها بالفوفد الإفريقية يعزز علاقاتها بجميع دول القارة، ويميز الانتماء المصري الإفريقي، لافتاً إلى أنه يعتبر نجاح مصر فى استضافة بطولة الأمم الإفريقية أهم من الفوز بالكأس، موضحاً أن مصر بعث برسالة للعالم كله باستقرار أوضاعها وأمنها من خلال استضافتها لكأس الأمم الإفريقية.

وقالت الكاتبة الصحفية، سكيمة فؤاد، إن نجاح مصر فى تنظيم البطولة، يدل على ما تستطيع أن تحققه فى أي طرف من الظروف إذا ما تكاملت وتكاتف جميع الأجهزة المسئولة، فأرصدت الدولة المصرية فى الفنون والثقافة والرياضة،



دراجى يتحدث فى ندوة «الوفد»

مثالى، فالتميز هو ما يصنع المعلق. وقال دراجى إن موهبة التعليق بدأت معه منذ مرحلة التعليم الابتدائى وبدأ حبه للإعلام وكان يميل إلى الاستماع أكثر للإذاعة، وتخرج فى كلية الإعلام عام ٨٨ وبدأ مسيرته المهنية الإعلامية بعد أشهر من تخرجه حيث يعمل بالإعلام لأكثر من ٣٠ عاماً حتى الآن بعدما اعتزل لعب كرة القدم حيث كان لاعبا فى فريق مولديه وهران. وعن رأيه فى مستوى التحكيم خلال النسخة الحالية من أمم أفريقيا مصر ٢٠١٩، قال: الأخطاء التحكيمية تكاد تكون معدومة فى هذه البطولة وهذا يعود للمستوى الفنى العالى الذى وصل له الحكام، وظهر مستوى التحكيم أفضل فنيا من المنتخبات فى البطولة.

وكشف حفيظ دراجى عن أن الشائى المحترف بالدورى الإنجليزي الجزائرى رياض محرز لاعب مانشستر سيتى والسنغالى ساديو مانى لاعب ليفربول كانا من أفضل اللاعبين وقادا منتخبهما للمباراة النهائية لامم إفريقيا. وأجاب دراجى خلال الندوة، عن سؤال ما إذا كان يستمع إلى المعلقين العرب، قائلاً: لا يمتع حفيظ غير حفيظ، ولا أحب الاستماع إلى نفسى بعد الانتهاء من المباريات. وأضاف: التعليق الرياضى شهد تطورات تكنولوجية كبيرة، ولا بد للمعلق أن يتجاوب مع كل هذه التطورات، وأن يحاول دائماً أن يجدد من طريفته، حتى لا يصيب الجمهور بالملل، والموهبة وحدها لا تكفى، لا بد من وجود أيضاً كادر تعليمي، ولا يوجد معلق



حفيظ دراجى

اللاعبين لدرجة أنه كان هناك لاعبيون يتهربون من المنتخب الجزائرى بسبب رايح ماجر.



مصر تهزم السويد في مونديال اليد

ي كأس العالم، حيث فاز في الجولتين الماضيتين على أستراليا ٤٤ - ١٧ ونيجييا ٤٧ - ٣٠. ومن المقرر أن يلتقي منتخب مصر بظهيره الكوري الجنوبي غدًا السبت ضمن الجولة الرابعة من مرحلة المجموعات. جدير بالذكر أن منتخب مصر يتصدر ترتيب المجموعة الثانية بمونديال الشباب برصيد ست نقاط.

كتب- عادل يوسف وأحمد البادي

اكسح منتخب مصر لكرة اليد نظيره السويدي بنتيجة ٢٢-٢٢، في المباراة التي أقيمت بينهما أمس الجمعة، وذلك في إطار الجولة الثالثة من المجموعة الثانية بكأس العالم لكرة اليد تحت ٢١ عامًا في نسخته الـ ٢٢ الذي تحتضنه إسبانيا.

وبذلك يواصل منتخب مصر تألقه، بفوزه الثالث

برنامج بدنى لتجهيز «ديانج».. ومفاوضات «أفشة» تثير الانقسام

الأهلي يحفز لاعبيه بالمكافآت لحسم الدوري.. و«هشام» يرفض الرحيل

كتب- محمد الاهوني

وعد مسئولو النادي الأهلي اللاعبين بالحصول على مكافآت مجزية من أجل حسم لقب الدوري في مباراتي المقاولون والزمالك يومي ٢٤ و٢٨ يوليو الجاري في ختام بطولة الدوري. وحضر خالد الدردنيلي أمين صندوق النادي الأهلي تدريبات الفريق وعقد جلسة مع سيد عبدالحفيظ مدير الكرة للأهلي لاطمئنان على أحوال الفريق ووعده بصرف مكافآت خاصة للاعبين حال التتويج بالدوري، كما أكد أن محمود الخطيب رئيس النادي وعد بإعداد لائحة خاصة لحصد لقب دوري أبطال إفريقيا في الموسم الجديد.

ويكتف الأهلي استعداداته لمواجهة المقاولون المقررها يوم الأربعاء المقبل ببطولة الدوري الممتاز، وخاض الفريق مباراته الودية الرابعة خلال فترة التوقف أمس الجمعة أمام البلاستيك بعد ٣ وديات خلال معسكر إسبانيا.

ووضع الجهاز الفني بقيادة الأوروغوياني مارتن لاسارتي برنامجاً بدنياً خاصاً للمالكي أليو ديانج لاعب وسط الفريق في المرحلة القادمة بعد وصوله إلى مصر لقيده في القائمة الجديدة استعداداً لخوض منافسات كأس مصر ودوري أبطال إفريقيا.

من جانبه، رفض هشام محمد لاعب وسط الفريق فكرة الرحيل عن الأهلي في الموسم المقبل ناهياً تلقيه أي اتصالات من مسئولى ناديه الأسبق سموحة للانضمام إلى صفوفه.



أليو ديانج بعد وصوله لمقر الأهلي

وأكد هشام محمد للمقربين إليه أنه لا يرغب في الرحيل، كما أن لاسارتي يتمسك باستمراره في المرحلة القادمة ولا يريد رحيله كما يردد البعض.

وترددت أنباء أن هشام محمد تلقى عروضاً من سموحة ومصر المقاصة ووادي دجلة والمصري البورسعيد.

على صعيد آخر، تسود حالة من الانقسام داخل النادي حول مفاوضات التعاقد مع محمد مجدي أفشة صانع ألعاب فريق بيراميدز في الموسم الجديد بعدما تمسك اللاعب بفكرة الرحيل للقلعة الحمراء ويضغط بكل قوة على إدارة ناديه بخصوص الانتقال رسمياً للأهلي.

ويودر اتجاه داخل الأهلي للاستجابة لرغبة لاسارتي بعدم ضم أفشة نظراً لوجود عدة لاعبين في نفس مركزه وأفضل منه بحسب رؤية المدير الفني مثل ناصر ماهر وصالح جمعة ووليد سليمان وأحمد حمدي المار للعودة بجانب عودة محمد محمود من الإصابة خلال الشهرين الثلاثة القادمة.

بينما هناك اتجاه آخر لضرب أسباب أولهما أن اللاعب قادر على العودة لمستواه المميز الذي قدمه مع إنبي خاصة أنه يعد البديل الأنسب لعبدالله السيد لاعب الأهلي الراحل لبيراميدز بجانب أن أفشة قد ينتقل للفريق الأبيض.

ومازالت المفاوضات مستمرة داخل القلعة الحمراء بخصوص ضم أفشة مقابل إعارة محمد شريف الجناح الأيسر لنادي بيراميدز بعدما طلب الأخير ضمه في الموسم المقبل.



هشام محمد

ذهبية جديدة لمصر في مونديال الخماسي الحديث

كتب- عادل يوسف

وأقيمت أمس تصفيات الدور قبل النهائي للبنات، حيث تأهلت اللاعبات ملك خالد وزينة أمين ونوران البحيري للنهائيات التي ستقام اليوم السبت. يذكر أن بعثة المنتخب القومي المشاركة في البطولة تتكون من اللاعبات ملك خالد، أميرة فتدي، هانيا طارق، نوران البحيري، زينة أمين، أريج سرحان.. واللعبين نور الدين كريم، عمر وائل عزت، أوبوكر حازم، معتز وائل عزت، يوسف قرني، عمر سامح، سيف الهنداري، أدم فودة، إيد الكاشف.. ويرافقهم أشرف دسوقي عضو مجلس إدارة الاتحاد المصري للخماسي الحديث «رئيساً للبعثة»، عمرو سيد المدير الفني، سامح مجدي مدرباً للملحاح، خالد عصفور مدرباً للسباحة، محمود عبدالرحمن مدرباً للجرى، هشام سليمان مدرباً للجرى، يوسف حسن للياقة البدنية.

توج الزوجي المصري المكون من نورالدين كريم وعمر وائل عزت لاعبي المنتخب المصري للخماسي الحديث بذهبية «تتابع الفرق» ببطولة العالم للشباب «تحت ١٨ سنة» والمقامة بمدينة صوفيا ببلغاريا. وأحرز الزوجي المصري للشباب الميدالية الذهبية محققاً ١١٨٩ نقطة، فيما حصد الميدالية الفضية الزوجي الكوري بنفس مجموع النقاط، كما فاز الزوجي الروسي بالميدالية البرونزية بمجموع نقاط ١١٨٩ نقطة. الجدير بالذكر أن الزوجي المصري جاء بالمركز الثامن في مسابقات سلاح سيف المباراة، بينما جاء في المركز التاسع في مسابقة السباحة، حتى اقتصدت الذهبية من منافسه الفريق الكوري والذي كان يجانبه كثفاً يكتف إلى أن أنهى الزوجي المصري مسابقة الليزر- رن «الرماية والجرى» في المركز الأول.



لاعبا مصر على منصة التتويج بعد الفوز بالذهبية

رئيس الأولمبية الدولية يشيد بالتحكيم في نهائي مونديال القوس والسهم

في نهائي مونديال القوس والسهم



رئيس اللجنة الأولمبية الدولية مع رشدي

كتب- صبري حافظ

أشاد رئيس اللجنة الأولمبية الدولية توماس باخ بتطور نشاط الاتحاد الدولي للقوس والسهم تحت قيادة نائب رئيس اللجنة الأولمبية الدولية ورئيس الاتحاد الدولي للقوس والسهم الدكتور إيجور إيريند. كما أشى باخ على تقدم مستوى اللاعبين واللعبات مما يحفز الجمهور على حضور نهائيات بطولات العالم والأولمبياد وبالحكام الدوليين الذين أداروا نهائيات بطولتي العالم للقوس والسهم المؤهلين لدورتى الألعاب الأولمبية الصيفية ودورة الألعاب البارالمبية في طوكيو ٢٠٢٠ والذين كان أبرزهم الحكم الدولي المصري أحمد رشدي الذي أدار نهائيات بطولة العالم.

وكانت كارلا كابريرا من الفلبين قد أشادت بالحكم أحمد رشدي كحكم عام البطولة وأحد أفضل الحكام التي عملت معهم كما أدار نهائيات بطولة العالم للقوس والسهم والتي أقيمت في هولندا والمؤهلة لدورة الألعاب الأولمبية الصيفية طوكيو ٢٠٢٠. وحظى رشدي بإشادة من رئيس لجنة الحكام بالاتحاد الدولي للقوس والسهم وحكم عام البطولة سيرجيو فوت من كوبا والذي وصف أداء رشدي بالتميز المنسجم بالالتزام والحزم مطالباً باقي الحكام الدوليين أن يحذوا حذوه وقد قام باختيار رشدي لإدارة المباراة الاستثنائية كأفضل حكم بالبطولة تكريماً وتقديراً لجهوده خلال البطولة والتي تقام بين فريق مختلط من الدولة المضيفة لبطولة العالم الحالية وهي هولندا وفريق مختلط من الدولة التي ستستضيف بطولة العالم القادمة بعد عامين وهي الولايات المتحدة الأمريكية وأدار هذه المباراة ببراعة واقتدار عامين وحكم عربى أفريقي يدير نهائيات بطولتي العالم في عام واحد. ويدير المباراة الاستثنائية في تاريخ بطولات العالم السابقة مما يحسب له ويؤهله ليكون خير ممثل وسفير للحكام العرب والأفارقة في المحافل الدولية والعالمية وهو مرشح بقوة أيضاً لإدارة وتحكيم بطولة القوس والسهم بدورة الألعاب البارالمبية والتي سوف تقام في طوكيو خلال شهري أغسطس وسبتمبر من عام ٢٠٢٠، حيث أدار نهائيات ثلاث بطولات عالم في إيطاليا عام ٢٠١١ وفي ألمانيا عام ٢٠١٥ ومؤخراً في هولندا عام ٢٠١٩.

محمود كهربا

أمير مرتضى: «كهربا» يستعطف الجماهير والنادى لن يقف على لاعب

جلال يستقر على خطة الزمالك قبل مواجهة الجونة غدا

كتب- مصطفى جويلي

يؤدى الفريق الأول لكرة القدم بنادى الزمالك مرانته الأخير في الثامنة مساء اليوم - السبت - على ملعب الجونة بمحاظرة البحر الأحمر استعداداً لمواجهة الجونة غدا في أول اللقاءات الثلاثة المتبقية للفريق في بطولة الدوري الممتاز.

ويشارك في المران ٢٠ لاعبا الذين اختارهم خالد جلال المدير الفني للزمالك من بينهم التونسي فرجاني ساسي والذي انضم إلى التدريبات، مساء أمس الأول، وظهر بمستوى جيد رغم حالة الإرهاق بعد العودة من بين صفوف منتخب بلاده.

واستقر خالد جلال على التشكيل الذي يخوض به لقاء الجونة من خلال المباريات الودية القوية التي لعبها الفريق في معسكر قبرص بجانب التدريبات الأخيرة إلا أنه أجل إعلان التشكيل إلى الغد في المحاضرة التي سيقومها على اللاعبين قبل المباراة بساعتين.

من ناحية أخرى، تحدث أمير مرتضى منصور المشرف العام على فريق الكرة بنادى الزمالك، عن المباريات المقبلة للفريق ببطولة الدوري، مؤكداً أن هذا الموسم مع المباريات الإضافية لكأس الأمم بالنسبة للاعبين الدوليين، ولدنيا إصابات مؤثرة وقوية أبرزهم جنش ومصطفى فتحى وخالد بوطيبي.

وأضاف المشرف العام على الكرة «الموسم لم ينته، لذلك لم أقيمه في الوقت الحالي، إلا أن هذا الموسم كان مرضيا بالنسبة لنا، الجميع قدم ما عليه، مازال هناك ثلاث مباريات في الدوري، الكل لديه إصرار على حسم تلك المباريات الكره في ملعبنا، نفوز بتلك المباريات نصبح أبطالاً للدوري».

تابع: «صعوبة المنافسة تكمن في توقف المسابقة لفترة طويلة ومن ثم العودة ولكننا نتعامل مع أمر واقع، كل مباراة بالنسبة لنا مباريات كئوس، وإن شاء الله الموسم لم ينته ببطولتين فقط وإنما ينتهي ببطولات أكثر».

وتطرق للحديث عن صفقة أشرف بن شرقى قائلا: «كان هناك رغبة في يناير لضرب بن شرقى ولكن اللوائح منعتنا بسبب خوضه لمباريات مع الهلال ولانس، ولكننا كنا على تواصل مع اللاعب وكانت هناك مفاوضات احترافية مع الهلال السعودي أشكرهم على تلك الاحترافية في التعامل، لن نستطيع تقديم اللاعب في مؤتمر صحفي بسبب ضغط المباريات واستكمال الدوري ولكن عقب انتهاء البطولة المحلية سيتم الكشف عن كافة التفاصيل المالية الخاصة بالصفقة، اللاعب سيسافر لإنهاء الإجراءات الخاصة به، وسيعود خلال ٤ أيام للاجتماع



معسكر قبرص جيز الزمالك لاستكمال الدوري

بخالد جلال المدير الفني ومدرب الأحمال لوضع برنامج تأهيلي، استعدادا للموسم الجديد». وأضاف: «خالد جلال تعرض لظلم كبير في مباراة الزمالك وحرس الحدود بالدوري، والبعض وجه له الاتهامات بأنه تعمد تغيير التشكيل وهذا لم يحدث، وعيد الله جمعة وطارق حامد وكذلك أوياما كل منهم كان يواجه ظروفًا خاصة جمعة للإصابة وطارق لظروف عائلية، وأوياما الإجهاد».

تابع: «كابتن خالد لديه أهداف خاصة ويسعى لتجهيز جميع اللاعبين وفي النهاية ١١ لاعبا فقط سيكونون في الملعب وبالتشكيل الأساسي، أؤكد أن الكرة في ملعب اللاعبين، كابتن خالد لم يأت كي يضع لاعبا بديلا أو يضع أحدا في التشكيل الأساسي، الجهد المبذول من اللاعب هو الذى سيدد التشكيل وليس شيئا آخر». وحول أزمة كهربا المنقطع عن تدريبات الفريق في الوقت الحالي قال أمير: «لا يوجد اسم أكبر من الزمالك، ولا يوجد لاعب أكبر من النادى له حقوق ويحافظ

