

البرلمانيون العرب يوجهون الشكر للرئيس السيسي

«أبوشقة»: دولنا العربية نجحت في وأد الإرهاب والتطرف الذي لم ولن يجد في أراضينا ملاذاً

قياداتنا الحكيمة كرّست عدم التدخل في شئون الدول الأخرى إعلاءً للمبادئ الدولية

وأشار وكيل الشيوخ إلى أن الدول العربية قد حطت بكافة مؤسساتها خطوات واعدها نحو تمكين المرأة والشباب في منظومة التنمية للنهوض بمجتمعاتنا العربية التي تعرف قيمة المرأة ودورها في كافة المناحي، مؤكداً أنها حققت أيضاً تقدماً بارزاً في قضايا التعليم والقضاء على الأمية الأبجدية والرقمية والتكنولوجية، لافتاً إلى أنه لا يزال لدينا الكثير من الجهد لوكالة التطور العلمي المتلاحق ونعاهد شعوبنا وقياداتنا على الوفاء به. وقال «أبوشقة» إن البشرية عانت من ويلات الحروب والانقسامات، ولم يعد المجال مجدياً للصراع الحضاري بل بات الحوار هو اللغة الوحيدة للتعايش وتوافق الرؤى، مؤكداً أن أمثالنا لم ولن نعرف تنابذاً وصراعاً بين الحضارات والأديان، مشيداً بدور المؤسسات العربية المعنية الفاعل في شأن الجهود الدولية لتعزيز الحوار بين الأديان والثقافات..

تفاصيل 05

ومكافحة الجريمة المنظمة، مشيداً بالجهود التي تبذل في إطار التعاون البرلماني العربي ومن خلال مجالسنا وبرلماناتنا المواكبة للتطورات في الجرائم الإرهابية بسن القوانين والتشريعات لمكافحةها. وأوضح وكيل الشيوخ، أن دولنا وقياداتنا الحكيمة ومؤسساتها وبرلماناتها قد كرست عدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول الأخرى إعلاءً للمبادئ الدولية المستقرة في هذا الشأن، مؤكداً أنه لن يتم السماح لأحد بالتدخل في شؤوننا وأن البرلمانات العربية ترحب بأي تعاون وانفتاح مع كافة البرلمانات للتعاون المشترك. وتناول أبوشقة في كلمته قضية الأمن المائي، مؤكداً أنه بالتعاون والعمل المشترك نستطيع تجاوز كافة التحديات والتعاطي مع قضايا الأمن المائي العربي بنقل الخبرات وتعزيز عمل حكوماتنا لتحقيق الأمن المائي العربي عبر المشروعات الوطنية العربية لتحلية المياه وغيرها وفي صون الأمن المائي العربي تفعيلاً للمقررات الدولية الراسخة في شأن المجاري المائية الدولية.

بالتعاون المشترك نستطيع تجاوز كافة التحديات والتعاطي مع قضايا الأمن المائي العربي



أبوشقة أثناء إلقاء كلمته أمام البرلمان العربي تصوير: خالد مشعل

كتب - وحيد شعبان وحازم العبيدي: ألقى المستشار بهاء الدين أبوشقة رئيس حزب الوفد ووكيل أول مجلس الشيوخ، كلمة المجلس أمام البرلمان العربي نقل في بدايتها تحيات وتقدير المستشار عبدالوهاب عبدالرازق رئيس المجلس إلى رئيس البرلمان العربي وأعضائه، مؤكداً ثقته في أن تأتي أعمال المؤتمر بما فيه الخير لأمتنا العربية وأوطاننا الغالية. وتناول «أبوشقة» في الكلمة عدداً من القضايا والملفات التي تهم شعوبنا العربية، حيث أكد أن دولنا العربية نجحت في وأد شافة الإرهاب والتطرف الذي لم ولن يجد في أراضينا الطيبة وبين شعوبنا السمحة ملاذاً، مشيراً إلى أن ذلك جاء بفضل الأدوار المنوطة بالجهات المعنية بدولنا ووقف الدور النموذجي الذي اضطلعت به مجالسنا وبرلماناتنا في سن القوانين والتشريعات لنهضة تلك الجرائم النكراء، وكذا الدور الرائد لجامعة الدول العربية والبرلمان العربي في المنظومة القانونية العربية، وفي مقدمتها اتفاقيات مكافحة الإرهاب، وغسل الأموال وتمويل الإرهاب.

تلوج بالقاهرة وشل في المحافظات

03

الورد

العدد ١٠٩٢٢ - السنة الخامسة والثلاثون الأحد ٢٠ فبراير ٢٠٢٢ - ١٩ من رجب ١٤٤٢ هـ - ١٣ أكتوبر ١٣٦٨ ق

ثلاثة جنيهاً

٨ صفحات

Call 16383 www.fue.edu.eg

الحق فوق القوة... والأمة فوق الحكومة تصدر عن حزب الوفد المصري

رئيس مجلس الإدارة د. هاني سري الدين

رئيس تحرير د. وجدي زين الدين

رئيس حزب الوفد بهاء الدين أبوشقة

اليوم.. «النواب» يبحث تعديل قوانين سوق المال والضريبة على الدخل والمجلس الصحي المصري

العلاقات الخارجية ومكتبى لجنتى الشؤون الإفريقية، والدفاع والأمن القومي عن قرار رئيس جمهورية مصر العربية رقم ٦٦٣ لسنة ٢٠٢١ بشأن الموافقة على الاتفاق بين حكومة جمهورية مصر العربية وحكومة جمهورية بوروندي بشأن الإعفاء المتبادل من تأثيرات الدخل لحاملي جوازات السفر الدبلوماسية والخاصة المهمة، الموقع في القاهرة بتاريخ ٢٠٢١/٣/٢٤.

والرى والأمن الغذائي والثروة الحيوانية ومكتب لجنة الشؤون الاقتصادية عن قرار رئيس جمهورية مصر العربية رقم ١ لسنة ٢٠٢٢ بشأن الموافقة على قرار مجلس محافظى الصندوق الدولى للتنمية الزراعية (الإفاد) رقم ٢١٩ المعتمد فى روما خلال الفترة من ١٧ - ١٨ فبراير ٢٠٢١ بشأن التجديد الثانى عشر لموارد الصندوق، وعلى وثيقة مساهمة جمهورية مصر العربية فى هذا التجديد بمبلغ ٣ ملايين دولار أمريكى. كما تشهد الجلسة نظر ٣٥ تقرير لجان الاقتراحات والشكاوى عن اقتراحات برغبة مقدمة من: النواب بشأن إشكاليات دائرتهم الانتخابية. وتشهد الجلسة العامة للبرلمان بعد غد الثلاثاء نظر تقرير لجنة الخطة والموازنة عن مشروع قانون مُقدم من الحكومة بتعديل بعض أحكام قانون الضريبة على الدخل الصادر بالقانون رقم ٩١ لسنة ٢٠٠٥.

الكهرياء بين وزارة التعاون الدولى والصندوق السويدى الدولى (المؤسسة المالية التنموية لمملكة السويد) بمبلغ (١٠) ملايين كرونة سويدية، الموقع بتاريخ ٢٠٢١/٨/٣٠ و٢٠٢١/٩/١٥. وتقرير ومكتب لجنة الشؤون الاقتصادية عن قرار رئيس جمهورية مصر العربية رقم ٢ لسنة ٢٠٢٢ بشأن الموافقة على تعديل اتفاق منحة هيئة سكك حديد مصر «برنامج تجديد القاطرات - المساعدة فى تنفيذ المشتريات، بين وزارة التعاون الدولى وجمهورية مصر العربية والبنك الأوروبى لإعادة الإعمار والتنمية، الموقع بتاريخ ٢٠٢١/١١/١١. وتشهد الجلسة العامة للبرلمان غدا الاثنين نظر تقرير اللجنة المشتركة من لجنة الزراعة والرى والأمن الغذائي والثروة الحيوانية، ومكتب لجنة الخطة والموازنة عن مشروع قانون مُقدم من الحكومة بتعديل بعض أحكام القانون رقم ١٧٨ لسنة ١٩٥٢ بشأن الإصلاح الزراعى. تقرير اللجنة المشتركة من لجنة الزراعة



جبالى

الرأى النهائى على مشروع القانون بإصدار قانون المجلس الصحى المصرى. كما تنظر الجلسة العامة للبرلمان اليوم تقرير اللجنة المشتركة من لجنة الإسكان والمرافق العامة والتعمير ومكتب لجنة الشؤون الدستورية والتشريعية عن مشروع قانون مُقدم من الحكومة بشأن الإجراءات التى يتطلبها التعامل مع التداعيات التى يخلفها فيروس كورونا المستجد. وتقرير اللجنة المشتركة من لجنة الشؤون الاقتصادية ومكتب لجنة الشؤون الدستورية والتشريعية عن مشروع قانون مُقدم من الحكومة بتعديل بعض أحكام قانون سوق رأس المال الصادر بالقانون رقم ٩٥ لسنة ١٩٩٢. كما تشهد الجلسة نظر تقرير اللجنة المشتركة من لجنة الطاقة والبيئة ومكاتب لجان الشؤون الاقتصادية، العلاقات الخارجية، والموازنة والمتابعة عن قرار رئيس جمهورية مصر العربية رقم ١١ لسنة ٢٠٢٢ بشأن الموافقة على اتفاق منحة التعاون المصرى - السويدى لتحسين استقرار وكفاءة شبكة

المدى، وخطة معالجة مخاطر التغيرات المناخية، وعن سياسة الحكومة بشأن إجراءات منع الغش داخل لجان الامتحان. كما يحدد البرلمان موعد مناقشة طلبات سياسة الحكومة بشأن الحفاظ على المبنى الأثرى للجمعية الجغرافية المصرية. وسياسة الحكومة بشأن تعيين أوائل خريجي الجامعات المصرية. وسياسة الحكومة بشأن خطة تدريب موظفى التضامن الاجتماعى فى ظل التوسع فى الخدمات المقدمة من الوزارة. وتشهد الجلسة العامة للبرلمان اليوم الأحد، أخذ

رئيس الوزراء يتابع مع المحافظين مواجهة آثار موجة الطقس السيئ

تقارير وتوقعات لحالة الطقس بوجه عام. جاء ذلك خلال اجتماع رئيس الوزراء أمس عبر تقنية «الفيديو كونفرانس»، مع عدد من المحافظين، والمستوليين، لاستعراض حالة التقلبات الجوية الراهنة، وخاصة الأمطار والرياح، والإجراءات المتخذة لمواجهة تلك الظروف لتقليل الآثار السلبية الناجمة عنها. من جانبهم عرض المحافظون الموقف فى محافظاتهم فيما يتعلق بمعدلات سقوط الأمطار التى بلغت حد السيول فى بعض تلك المحافظات، وما نجم عنها من آثار، مؤكداً على الملاحظة المستمرة لكافة التطورات عن قرب، وتحرك فرق المتابعة والتدخل السريع من خلال كسح مياه الأمطار، وإزالة آثار السيول، على الطرق، مع انتظام عمل المنشآت الخدمية الحيوية دون توقف.

كتب - عبدالرحيم أبوشامة: وجه الدكتور مصطفى مدبولى رئيس الوزراء، المحافظين بالتحرك الفورى لمتابعة الموقف ميدانياً على الأرض، مع رفع حالة الطوارئ إلى الدرجة القصوى، والإسراع بتحريك المعدات اللازمة لمواجهة الآثار المترتبة على سقوط الأمطار بهذه الغزارة، وخاصة كسح المياه باستمرار لضمان انتظام حركة السير على الطرق، لا سيما على الطرق السريعة. كما وجه بانتظام غرف العمليات والطوارئ بالمحافظات، على مدار الساعة، وإعداد تقارير دورية بالموقف أولاً بأول. كما وجه مدبولى بتواجد مجموعات الطوارئ المتخصصة للتعامل مع أى انقطاع للمرافق، وكذا فرق الإغاثة على الطرق السريعة على وجه الخصوص، مشيراً إلى أهمية التنسيق مع هيئة الأرصاد الجوية، ومتابعة ما يصدر عنها من

بوتين يقود «تدريبات نووية».. وأمريكا والناتو والصين تستعد للغزو الروسى

الأطلسى «الناتو»، يانس ستولتبرج، رسال شديدة اللهجة إلى روسيا، قائلاً إن الناتو «لا يهدد أحداً، لكنه مستعد لاتخاذ كل التدابير الضرورية للدفاع عن حلفائه»، مؤكداً على أن «خطر المواجهة مع روسيا حقيقى». وأضاف يانس ستولتبرج: موسكو تسعى لإعادة ترتيب الزمن إلى الوراء وإحياء الماضى.. موسكو ترغب فى التعدي على سيادة دول. كما أشار إلى أن روسيا «شكلت حشداً عسكرياً هو الأضخم فى المنطقة منذ نهاية الحرب الباردة، وأن أوروبا تمر بفترة خطيرة»، منوهاً إلى أن حلف شمال الأطلسى «يواصل مراقبة الوضع، ويطلب روسيا بسحب قواتها من حدود أوكرانيا».



بوتين

الأمريكى، فى كلمة لها أمام مؤتمر ميونخ للأمن، بتعزيز قوات شمال حلف الأطلسى فى أوروبا الشرقية إذا غزت روسيا أوكرانيا، وذلك بالإضافة إلى فرض عقوبات اقتصادية «قاسية وفورية» ضد موسكو. وقالت فى كلمتها: «لن نتوقف عند الإجراءات الاقتصادية بل سنغزق قواتنا فى الناتو فى الجانب الشرقى»، فى حال حصل غزو. من جانبه، وجه الأمين العام لحلف شمال

الأمريكى، فى كلمة لها أمام مؤتمر ميونخ للأمن، بتعزيز قوات شمال حلف الأطلسى فى أوروبا الشرقية إذا غزت روسيا أوكرانيا، وذلك بالإضافة إلى فرض عقوبات اقتصادية «قاسية وفورية» ضد موسكو. وقالت فى كلمتها: «لن نتوقف عند الإجراءات الاقتصادية بل سنغزق قواتنا فى الناتو فى الجانب الشرقى»، فى حال حصل غزو. من جانبه، وجه الأمين العام لحلف شمال

فى معركة بالأسلحة الآلية

مصرع ٩ مجرمين واستشهاد ضابط بالدقهلية

كتب - محمد عبدالفتاح: لقى ٩ عناصر خطيرة مصرعهم برصاص الشرطة فى معركة للقبض عليهم بالدقهلية.. أكدت المعلومات قيام مجموعة من العناصر الإجرامية «محكوم عليهم بالسجن المؤبد وأحكام أخرى» بتكوين تشكيل عصابى تخصص فى سرقات المواطنين بالإكراه والسطو المسلح والاتجار بالمواد المخدرة بمحيط بحيرة المنزلة بالدقهلية، وحيازتهم أسلحة نارية لحماية نشاطهم الإجرامى.. واتخاذهم من قطعة أرض زراعية بإحدى قرى مركز شرطة دكرنس

الأمريكى، فى كلمة لها أمام مؤتمر ميونخ للأمن، بتعزيز قوات شمال حلف الأطلسى فى أوروبا الشرقية إذا غزت روسيا أوكرانيا، وذلك بالإضافة إلى فرض عقوبات اقتصادية «قاسية وفورية» ضد موسكو. وقالت فى كلمتها: «لن نتوقف عند الإجراءات الاقتصادية بل سنغزق قواتنا فى الناتو فى الجانب الشرقى»، فى حال حصل غزو. من جانبه، وجه الأمين العام لحلف شمال

الأهلى يطالب بتطبيق «الفار» فى مجموعات دورى الأبطال

الإنتاج الحربي» تنفذ ورشة عمل حول «تطبيقات الثورة الصناعية الرابعة»



محمد أحمد مرسى

الله يسرى طه مهندسة تصميم حلول تميز الإنتاج والرقمنة بشركة جنرال إلكتريك ديجيتال، والمهندس أحمد جمعة استشاري تكنولوجيا التشغيل لشركة IKEN.

أشار الدكتور أحمد عبدالنظير مستشار وزير

الدولة للإنتاج الحربي إلى أنه تمت إقامة هذه

الورشة في ضوء توجيهات المهندس محمد أحمد

أقامت وزارة الإنتاج الحربي ورشة عمل تحت عنوان «تطبيقات الثورة الصناعية الرابعة» جاء ذلك يوم السبت الموافق ١٩ فبراير الجاري بمقر معهد الإسكندرية العالي للهندسة والتكنولوجيا بسوحة، وذلك لصالح طلبة المعهد والخريجين الجدد بالإضافة إلى المهندسين المقيمين بمحطة الإسكندرية.

بدأت ورشة العمل بقيام الدكتور محمد توفيق مساعد وزير الدولة للإنتاج الحربي للسياسات المالية والإدارية بتقديم نبذة عن وزارة الإنتاج الحربي وتفاصيل «المبادرة القومية لإعداد كوادر رقمنة الصناعة» التي تنفذها الوزارة بالتعاون مع شركة جنرال إلكتريك الرقمية، ELEC-GENERAL Digital tric، وشركة آيكن للتكنولوجيا الرقمية «IKEN»، وقد حضر بالورشة (الدكتور أحمد عبدالنظير مستشار وزير الدولة للإنتاج الحربي ورئيس لجنة تنمية الصناعات الرقمية بالمجلس الأعلى للتحويل الرقمي، المهندس محمد حسين مدير إدارة أجهزة القياس والتحكم بشركات الإنتاج الحربي، المهندس محمود سامي مدير إنتاج شركات الإنتاج الحربي، المهندسة هبة

إنشاء ٣٣٢ مركز خدمات زراعية من خلال «حياة كريمة»



و١٤١٢ قرية تابعاً، حيث تم الانتهاء من الإنشاءات المدنية في كثير من مراكز الخدمات الزراعية وجاري تجهيزها.

وقال «القصور» إن دور وزارة الزراعة في مبادرة (حياة كريمة) لا يقتصر فقط على إنشاء جمعيات زراعية خدمية بل أيضاً تخصيص الأراضي لمشروعات المنفعة العامة في قرى المبادرة بالإضافة إلى تقديم الخدمات والدراسات البحثية لكافة الأراضي (مركز البحوث الزراعية - مركز بحوث الصحراء) وإطلاق القوافل البيطرية المكثفة بقرى

المبادرة لفحص وعلاج المواشي وتيسير الحصول على القروض الميسرة من المشروعات القومية مثل (مشروع إحياء التبلو ومراكز تجميع الألبان) والتي تساهم في تنمية الثروة الحيوانية وزيادة إنتاج مصر

من اللحوم والألبان، بالإضافة إلى مشروعات تحسين الأراضي وتوفير القروض ذات الفائدة المنخفضة من خلال برنامج التنمية الزراعية (ADP) التابع لوزارة الزراعة والمقدمة للفئات المستهدفة (أفراد المزارعين والمريين - شباب الخريجين والمرأة الريفية)

حيث يتم تمويل أنشطة الإنتاج الزراعي والبيوتاني والتصنيع الزراعي، بالإضافة إلى توفير فرص عمل للشباب والمرأة الريفية من خلال المشروعات التي يتم تنفيذها بالتعاون مع الجهاز التنفيذي لمشروعات التنمية الشاملة التابع للوزارة.

كتبت. نغم هلال؛ أكد السيد القصير وزير الزراعة واستصلاح الأراضي أن الوزارة تشارك في المشروع القومي لتطوير قرى الريف المصري «مبادرة حياة كريمة» الذي أطلقه الرئيس عبدالفتاح السيسي رئيس الجمهورية بتكلفة تتجاوز ٧٠٠ مليار جنيه.

وتعتمد المبادرة على تنفيذ مجموعة من الأنشطة الخدمية والتنموية التي من شأنها ضمان حياة كريمة لتلك الفئات وتحسين ظروف معيشتهم بالإضافة إلى الارتقاء بالمستوى الاقتصادي والاجتماعي والبيئي للأسر في القرى الفقيرة، وتمكينها من الحصول على كافة الخدمات الأساسية وتوفير فرص عمل وتحفيزها للنهوض بمستوى المعيشة لأسرهم ولتجديدهم المحلية.

وأضاف «القصير» أن الوزارة سوف تقدم كافة الخدمات للمزارعين بهذه المبادرة وذلك من خلال إنشاء جمعيات خدمية زراعية تشمل تقديم كافة الخدمات الزراعية وفقاً لاحتياجات القرى المستهدفة من وحدات بيطرية - جمعيات زراعية - مراكز إرشاد زراعي - مراكز تجميع الألبان، مشيراً إلى أنه خلال المرحلة الأولى من المبادرة سوف يتم إنشاء ٣٣٠ جمعية زراعية، ٣٠٥ مراكز إرشاد زراعي، ٢١٦ وحدة بيطرية ٤٦ مركز تجميع الألبان بإجمالي تكلفة حوالي ٢ مليار جنيه (إنشاء وتجهيز) في ٢٠ محافظة ٥٢ مركزاً

صحيفة يومية تصدر عن حزب الوفد أسسها عام ١٩٨٤ فؤاد سراج الدين برئاسة تحرير مصطفى شردى

مديره التحرير

حنان فهمي

على البحراوي

طارق تهاى

فتوح الشاذلى

سامى صبرى

ياسر شورى

المدير الفني

أحمد أبو زيد

مستشار التحرير الفني

أشرف عزب

مدير الإنتاج

خالد عز الدين

المقر الرئيسي :

الحزب والتحرير والإعلانات

١ شارع بولس حنا الدقى

الجيزة

ص. ب. ٢٥٧ إمبابة

تليفون : ٣٣٢٨١١١

٣٣٢٨٢٢٢

فاكس : ٣٣٥٨١٣٥

٣٧٦٠٢٠٧

الوفد على الإنترنت

alwafd.org

البريد الإلكتروني

لوفد:

elestma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأخبار

مركز خدمة العملاء

٢٥٨٠٦٤٢٠ - ٢٥٨٠٦٢١٨

٢٥٨٠٦٢٤١

الاشتراكات

الاشتراك السنوى، ١٠٩٥ جنيها

الاشتراك ٦ شهور، ٥٥٠ جنيها

ثلاثة شهور، ٣٧٥ جنيها

معرض وزير الدولة للإنتاج الحربي بتعزيز التعاون مع مختلف الجهات بالدولة وضمن سياسة الوزارة الهادفة إلى التحول الرقمي في مجال الصناعة والعمل بمفهوم متطلبات الثورة الصناعية الرابعة، واستمراراً للجهود المبذولة في هذا المجال ومن ضمنها «المبادرة القومية لإعداد كوادر رقمنة الصناعة» بالتعاون مع شركة جنرال إلكتريك الرقمية «Digi- Electric General IKEN»، وشركة آيكن للتكنولوجيا الرقمية «IKEN»، أحد محاور استراتيجية التنمية المستدامة ورؤية مصر ٢٠٣٠، مضيئاً أن ملف الرقمنة وتطبيق تطبيقات الثورة الصناعية الرابعة يحظى باهتمام كبير من القيادة السياسية، نظراً لما يحققه من تطوير لقدرات الدولة، لافتاً إلى أن السنوات الأخيرة شهدت تطوراً هائلاً في التكنولوجيات الرقمية وأساليب التكامل فيما بينها من ناحية وبينها وبين الآلة من ناحية أخرى، حيث تعتمد تلك الثورة على الابتكار والإبداع وتقوم على التفاعل بين المعلومة والآلة وعقل الإنسان، وهو ما أدى بدوره إلى ظهور فرص واسعة لتحقيق

«محسب» يتقدم بسؤال للحكومة بشأن استعدادات التموين لمواجهة الأزمة العالمية في نقص الغذاء



أيمن محسب

كتب - حازم العبيدي؛

تقدم النائب أيمن محسب، عضو مجلس النواب، بسؤال للمستشار الدكتور حفي جبالى، رئيس مجلس النواب، بشأن استعدادات وزارة التموين لمواجهة الأزمة العالمية في نقص الغذاء وارتفاع أسعار

اللحوم والقمح وتبعات ذلك على مصر. وقال «محسب»، إن أسعار المواد الغذائية العالمية ارتفعت إلى مستويات قياسية، مع اضطرابات سلاسل التوريد وارتفاع أسعار الطاقة وسوء الأحوال الجوية ونقص العمالة، بالإضافة إلى الخلافات الدولية على الساحة، بما ينذر باقتراب العالم من أزمة غذاء.

ولفت عضو مجلس النواب إلى أن منظمة الأغذية والزراعة التابعة للأمم المتحدة أكدت أن أسعار المواد الغذائية وصلت إلى أعلى مستوى لها منذ أبريل ٢٠١١، وأن العالم يتجه نحو أزمة عالمية، يجب أن تتحاط الدولة من هذه الأزمة، بتوفير السلع الرئيسية وزيادة المخزون الاستراتيجي منها.

وأكمل «محسب»، أن أسعار الحاصلات الزراعية والأغذية عرضة للارتفاع عالمياً، في ظل بعض التوترات والتهديد بالحرب، وهذا الأمر سوف يكون له أثر على الدول

المستوردة للقمح في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا ومنها مصر. وأشار عضو مجلس النواب إلى أن مصر معرضة للتأثر من أي أزمة عالمية، خاصة وأنها تستورد مجموعة من السلع الغذائية الاستراتيجية، في مقدمتها اللحوم والحبوب، وخاصة القمح والذرة والشعير وفول الصويا، بالإضافة إلى زيت الطعام، بما يدعو للتعامل بحكمة في هذه الأزمة بالاحتياط مبكراً.

وقال أمين محسب، رئيس مجلس إدارة صندوق إحلال المركبات، إن إجمالي الطلبات على الموقع الإلكتروني للمبادرة، بلغ حتى الآن نحو ٢٧ ألف طلب، وتم تخريج نحو ١٤ ألفاً و١٠٠ سيارة قديمة مضى على صناعتها عشرون عاماً فأكتر، منها ١١٢ ألفاً و٥٠٠ سيارة ملاكي وتاكسي، و٦٠٠ سيارة ميكروباص، مؤكداً أن إدارة المبادرة حرصت على التعاون مع جميع الوزارات والجهات المعنية لإزالة المعوقات؛ على نحو يؤدي إلى مضاعفة إنتاج الشركات من السيارات محلية الصنع.

وأكد الدكتور طارق عوض، المتحدث باسم مبادرة «إحلال المركبات» بوزارة المالية، أن هناك متابعة مستمرة لمقترحات المواطنين عبر الصفحة الرسمية للمبادرة على «فيسبوك» ووسائل التواصل المختلفة، وأن إدارة المبادرة تعمل على دراسة وتنفيذ أي مقترحات المواطنين من شأنها زيادة مشاركتهم عبر الموقع الإلكتروني لمبادرة WWW.COM.greenmas، مع اتخاذ ما يلزم من الإجراءات لتفعيل أي مقترحاتهم، واستكمال خطوات المشاركة في المبادرة الرئيسية لإحلال المركبات، موضحة أن هناك تسييماً مستمراً مع الجهات المعنية لإجراء أي تسيير على المواطنين من أجل الانضمام إلى المبادرة.

الغزاة، نحتت ٣١٤ مليون جنيه.. قيمة «الحافز الأخضر» للسيارات الجديدة

السماح للسيارات المملوكة للورثة بالتسجيل في مبادرة إحلال المركبات دون شرط العامين

وقال أحمد منير، مساعد أول الوزير، رئيس مجلس إدارة صندوق إحلال المركبات، إن إجمالي الطلبات على الموقع الإلكتروني للمبادرة، بلغ حتى الآن نحو ٢٧ ألف طلب، وتم تخريج نحو ١٤ ألفاً و١٠٠ سيارة قديمة مضى على صناعتها عشرون عاماً فأكتر، منها ١١٢ ألفاً و٥٠٠ سيارة ملاكي وتاكسي، و٦٠٠ سيارة ميكروباص، مؤكداً أن إدارة المبادرة حرصت على التعاون مع جميع الوزارات والجهات المعنية لإزالة المعوقات؛ على نحو يؤدي إلى مضاعفة إنتاج الشركات من السيارات محلية الصنع.

وأكد الدكتور طارق عوض، المتحدث باسم مبادرة «إحلال المركبات» بوزارة المالية، أن هناك متابعة مستمرة لمقترحات المواطنين عبر الصفحة الرسمية للمبادرة على «فيسبوك» ووسائل التواصل المختلفة، وأن إدارة المبادرة تعمل على دراسة وتنفيذ أي مقترحات المواطنين من شأنها زيادة مشاركتهم عبر الموقع الإلكتروني لمبادرة WWW.COM.greenmas، مع اتخاذ ما يلزم من الإجراءات لتفعيل أي مقترحاتهم، واستكمال خطوات المشاركة في المبادرة الرئيسية لإحلال المركبات، موضحة أن هناك تسييماً مستمراً مع الجهات المعنية لإجراء أي تسيير على المواطنين من أجل الانضمام إلى المبادرة.

وأعلن الدكتور محمد معيط وزير المالية، إزالة المعوقات أمام حاملي رخصة تسيير «ورشة» ممن لا يستطيعون التسجيل في المبادرة الرئيسية لإحلال المركبات المتقدمة لعدم مرور عامين على امتلاك السيارة، وأكد أنه تقرر السماح بمشاركة السيارات القديمة ملك الورثة التي تكون حيازة أحدهم، دون التقيد بتاريخ حياة الورثة للسيارة «شرط مرور العامين».

وأوضح الدكتور محمد معيط أن المبادرة الرئيسية لإحلال المركبات المتقدمة التي مضى على صناعتها ٢٠ عاماً فأكتر باخري جديدة تعمل بالغاز الطبيعي، تسيير بخطى ثابتة، بما يسهم في الحفاظ على البيئة، وإرساء دعائم التنمية المستدامة، من خلال توسيع قاعدة المستفيدين من الراغبين في إحلال سياراتهم المتقدمة، عبر إقرار تسييرات للراغبين في الانضمام للمبادرة، على نحو يتسق مع جهود الدولة بتسهيل فرصة امتلاكهم سيارات حديثة بدلاً من مركباتهم المتقدمة، والتحول إلى الطاقة النظيفة وتوطين صناعة السيارات والصناعات الغذائية لها.

ولفت الوزير إن الخزانة العامة للدولة تحملت ٣١٤ مليون جنيه حتى الآن قيمة الحافز الأخضر لأكثر من ١٤ ألفاً و٧٠٠ سيارة جديدة للمستفيدين المستوفين للشروط.

المستشار بهاء الدين أبوشقة

رئيس حزب الوفد ووكيل أول مجلس الشيوخ

يشاطر الأستاذ أمير العبد

عضو الوفد بالغربية

الأحزان لوفاة ابن عمه

للقفيد الكريم الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

وإنا لله وإنا إليه راجعون

المستشار بهاء الدين أبوشقة

رئيس حزب الوفد ووكيل أول مجلس الشيوخ

يتقدم بخالص العزاء

وعظيم المواساة إلى

الأستاذ عاطف خليل

مدير تحرير «الوفد»

في وفاة المرحومة شقيقته

للقفيدة الغالية الرحمة وللأسرة خالص العزاء

دكتور وجدى زين الدين

رئيس تحرير «الوفد»

وفتوح الشاذلى

مدير التحرير

وقيادات الجريدة

ومراسلو المحافظات وجميع العاملين

يتقدمون بخالص العزاء

وعظيم المواساة إلى

الزميل عاطف خليل

مدير تحرير «الوفد»

في وفاة المرحومة شقيقته

للقفيدة الغالية الرحمة وللأسرة خالص العزاء

فؤاد بدرأوى

سكرتير عام الوفد

يتقدم بخالص العزاء إلى

الأستاذ أمير العبد

عضو الوفد بالغربية

نوفاة ابن عمه

للقفيد الكريم الرحمة وللأسرة الصبر الجميل

دكتور عبد السند يمامة

عضو الهيئة العليا وعميد معهد الدراسات السياسية

يشاطر الأستاذ شريف عارف

رئيس لجنة الإعلام بالوفد

الأحزان لوفاة شقيقه

للقفيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

مهندس حمدي قوطة

عضو المكتب التنفيذي

يتقدم بخالص العزاء إلى

الأستاذ أمير العبد

عضو الوفد بالغربية

نوفاة ابن عمه

للقفيد الكريم الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

دكتور عبد السند يمامة

عضو الهيئة العليا وعميد معهد الدراسات السياسية

يشاطر الأستاذ شريف عارف

رئيس لجنة الإعلام بالوفد

الأحزان لوفاة شقيقه

للقفيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء



محمود غلاب

حكاية وطن
عصر الأمان
الوظيفي
بقلم:

قانون العمل الجديد هو ترجمة ثلاث مواد في الدستور، ١٢، ١٣، ٨٩، وتدر حول أن العمل حق، وواجب، وشرف تكفله الدولة ولا يجوز إلزام أي مواطن بالعمل جبراً لا بمقتضى قانون، ولأداء خدمة عامة لمدة محددة، وبمقابل عادل، ودون إخلال بالحقوق الأساسية للمكفنين بالعمل، وتلزم الدولة بالحفاظ على حقوق العمال، وتعمل على بناء علاقات عمل متوازنة بين طرفي العملية الإنتاجية، وتكفل سبل التفاوض الجماعي، وتعمل على حماية العمل من مخاطر العمل، وتوفر شروط الأمن والسلامة والصحة المهنية، ويحظر فصلهم تعسفاً، ويحظر الاستمرار كل الصور العنصرية والتمييز والقمع والاستغلال القسري للانسان، وتجارة الجنس، وغير من أشكال الاتجار بالبشر.

خلال المناقشات العادة لمشروع القانون في مجلس الشيوخ تطرق الأعضاء إلى نظام السخرة الذي كان يتم في الماضي، وأصدروا على رفع عقوبة تشغيل العامل بالسخرة، وتم الاتفاق مع الحكومة على رفع عقوبة السخرة إلى ٢٠ ألف جنيه في حدا الأقصى عن كل عام، وتعمد الغرامة بتعدد العمال، وتتضاعف في حال العود، السخرة في خدمة إجبارية بغير أجر معلوم، أو غير مدفوعة الأجر، أو إجبار الناس على عمل يؤدونه دون مقابل مادي يفيهم، ولا تخفف السخرة عن الرق، فكلا الظاهرتين من حقوق الإنسان في العمل الكريم، وعند كرامة الإنسان في إسمد حقوق الحياة الكريمه له ولأسرته، وهذا لا يتحقق إلا بالعمل الذي يحقق راتبه مكان الجهد المبذول وعدد ساعات العمل المحددة، نظام السخرة صان مجرد ذكرى أليمة للبشر، وذهب وزال كما زالت العمودية، عندما أصدر المؤتمر العام لمنظمة العمل الدولية يوم ٢٨ يونيو ١٩٢٠ في جنيف اتفاقية السخرة، بتعد كل عضو بالمنظمة بتجريم استخدام عمل السخرة أو العمل القسري بكافة صوره في اقصر فترة ممكنة.

وما أن يتم ذكر حق فناة السويس، حتى يأتي على الببال الحديث عن السخرة التي تعرض لها العمال المصريون في شق هذا العمر المائى تحت إشراف المهندس الفرنسي فرديناند دي ليسبس، حيث عاش العمال المصريون أشد المعاناة من نظام السخرة الذي وضعه دي ليسبس من أجل الانتهاء من حفر القناة

في ٢٥ أبريل ١٨٥٩ إلى عام ١٨٦٩، وتردد أنه كان يعمل في الحفر نحو مليون عامل مصري مات منهم نحو ١٢٠ ألف عامل نتيجة الجوع والعطش والأوبئة والمعاملة السيئة.

وذكر كتاب السخرة في حفر قناة السويس لمعيدعزيز الشناوى أن دي ليسبس طلب في نوفمبر ١٨٥٤ من صديقه محمد سعيد باشا وإلى مصر عقد امتياز لإنشاء شركة قناة السويس مع إعطائه امتيازات مجحفه فصرح أن من بينها حق انتفاع لمدة ٩٩ سنة، كالتب كمال قال الشناوى، أن «سعيد» لم يطلب من صديقه دي ليسبس شيئاً مقابل الامتيازات التي منحها له، بل باع إرث الفرعنة لرجل جزائري وقضى الشئ بسايمه زائلة، وفي بادئ الأمر عرضت فرنسا على دي ليسبس المشروع إذا اعتقدت أنه مشروع فني، يهدف إلى احتلال مصر وضرب الممتلكات البريطانية في الشرق، وغيرها، وقد بدأت إنجلترا تتخوف من أن يتم استخدام جموع هائلة من الفرنسيين للإقامة بمنطقة القناة بحجة تنفيذ المشروع، ثم بعد ذلك تنفذ فرنسا خطتها باحتلال مصر.

كما عقد الامتياز الأول لحفر القناة خائلاً من أي إشارة إلى حقوق المصريين من منظمة الأيدي العاملة. في عقد الامتياز الثاني تطرق إلى مشروع المنكدة، وتطرق إلى أن للشركة الحق في تنفيذ الأعمال المنوطه بما فرعتها، أو بواسطة مقاولين تعطي لهم هذه الأعمال بالامتياز العامة أو بالمعامسة، وفي جميع هذه الحالات يكون على الأقل أربعة أخماس العمال من المصريين، وكان شروط دي ليسبس من هذه المادة تقليل المعارضة الإنجليزية للمشروع وتحقيق مكسب مادي للشركة جعل نظام السخرة الأساس في حفر القناة وسبب دي ليسبس لائحة سميت بلائحة استخدام العمال المصريين في حفر قناة السويس، وعلى أثرها سبق المصريين إلى ساحات الحفر رمزاً لثقتهم في السويس.

وفي ٢٦ يوليو ١٨٥٤ أعلن الزعيم جمال عبدالناصر من ميدان المنية بالإسكندرية قرار تأميم قناة السويس، أي أخذها لملكية الدولة المصرية بعد أن كانت لها يزيد على ٨ عقود مسلوية وخويلها، نعم لعمري الآن عصر الإنجاز والتحدى، رئيس لا يعرف المسكبات، رئيس كان يؤمن بكم كبير لمصر قوية، خديعة، وحقق جزءاً كبيراً من حلمه، رغم حربنا ضد الإبراهيم، ربما كان طريق الإصلاح صعباً، في ظل ضباب تحاربه الدولة بقوة ولا يزال يلعب بأذياله، ولكن مصر الحديثة قادرة على أداء هذا الفساد، بمصر الرقمية التي يبنيها الرئيس بكل قوة، رئيس يعلم بمصر جديدة، ويعقق حلمه المشيئة له وبثورة سريعة تساقب معلات الزمن، حتى «الجائزة الكبرى» في نظر مؤامراتهم من سالكين بيكو ١٩٦٦، حتى برنارد لويس ١٩٨٢، المسماة بالشرق الأوسط الجديد «الربيع العربي»، وتوكلنا إلى شركة في ظهورهم، حققنا إنجازاً عالمياً بتطوير وتحديث جيشنا العظيم، كما حققنا في ٧ سنوات إنجازاً في التنمية والمشاريع القومية، والأفناق، وإنشاء المعاصر، ووضع خطط مستدامة لبناء مصر الحديثة، والإعجاز الأخير «حياة كريمة» للقرية المصرية التي تجاهلتها الدولة طوال سنوات مضت؛

كما الجائزة الكبرى، وأصبحت بارادة المخلصين من هذا الوطن إنجازاً عالمياً، كما الجائزة الكبرى في ريعهم العربي، وكان حرسنا يسابقون الزمن ليعمهم العربي على أعقاب المحسوسة، كانت أحلامهم مسقوط سياء، ثم التسييم، فجعلنا سياء مقبرة لميليشياتهم، بتضحيات أغل الرجال من جيش، وشرطة، كانوا يعملون بسنوطنا فكانت عزيمته البناء والتحدى أكبر من خيالهم وخويلها، نعم لعمري الآن عصر الإنجاز والتحدى، رئيس لا يعرف المسكبات، رئيس كان يؤمن بكم كبير لمصر قوية، خديعة، وحقق جزءاً كبيراً من حلمه، رغم حربنا ضد الإبراهيم، ربما كان طريق الإصلاح صعباً، في ظل ضباب تحاربه الدولة بقوة ولا يزال يلعب بأذياله، ولكن مصر الحديثة قادرة على أداء هذا الفساد، بمصر الرقمية التي يبنيها الرئيس بكل قوة، رئيس يعلم بمصر جديدة، ويعقق حلمه المشيئة له وبثورة سريعة تساقب معلات الزمن، حتى «الجائزة الكبرى» في نظر مؤامراتهم من سالكين بيكو ١٩٦٦، حتى برنارد لويس ١٩٨٢، المسماة بالشرق الأوسط الجديد «الربيع العربي»، وتوكلنا إلى شركة في ظهورهم، حققنا إنجازاً عالمياً بتطوير وتحديث جيشنا العظيم، كما حققنا في ٧ سنوات إنجازاً في التنمية والمشاريع القومية، والأفناق، وإنشاء المعاصر، ووضع خطط مستدامة لبناء مصر الحديثة، والإعجاز الأخير «حياة كريمة» للقرية المصرية التي تجاهلتها الدولة طوال سنوات مضت؛

كما الجائزة الكبرى، وأصبحت بارادة المخلصين من هذا الوطن إنجازاً عالمياً، كما الجائزة الكبرى في ريعهم العربي، وكان حرسنا يسابقون الزمن ليعمهم العربي على أعقاب المحسوسة، كانت أحلامهم مسقوط سياء، ثم التسييم، فجعلنا سياء مقبرة لميليشياتهم، بتضحيات أغل الرجال من جيش، وشرطة، كانوا يعملون بسنوطنا فكانت عزيمته البناء والتحدى أكبر من خيالهم وخويلها، نعم لعمري الآن عصر الإنجاز والتحدى، رئيس لا يعرف المسكبات، رئيس كان يؤمن بكم كبير لمصر قوية، خديعة، وحقق جزءاً كبيراً من حلمه، رغم حربنا ضد الإبراهيم، ربما كان طريق الإصلاح صعباً، في ظل ضباب تحاربه الدولة بقوة ولا يزال يلعب بأذياله، ولكن مصر الحديثة قادرة على أداء هذا الفساد، بمصر الرقمية التي يبنيها الرئيس بكل قوة، رئيس يعلم بمصر جديدة، ويعقق حلمه المشيئة له وبثورة سريعة تساقب معلات الزمن، حتى «الجائزة الكبرى» في نظر مؤامراتهم من سالكين بيكو ١٩٦٦، حتى برنارد لويس ١٩٨٢، المسماة بالشرق الأوسط الجديد «الربيع العربي»، وتوكلنا إلى شركة في ظهورهم، حققنا إنجازاً عالمياً بتطوير وتحديث جيشنا العظيم، كما حققنا في ٧ سنوات إنجازاً في التنمية والمشاريع القومية، والأفناق، وإنشاء المعاصر، ووضع خطط مستدامة لبناء مصر الحديثة، والإعجاز الأخير «حياة كريمة» للقرية المصرية التي تجاهلتها الدولة طوال سنوات مضت؛

كما الجائزة الكبرى، وأصبحت بارادة المخلصين من هذا الوطن إنجازاً عالمياً، كما الجائزة الكبرى في ريعهم العربي، وكان حرسنا يسابقون الزمن ليعمهم العربي على أعقاب المحسوسة، كانت أحلامهم مسقوط سياء، ثم التسييم، فجعلنا سياء مقبرة لميليشياتهم، بتضحيات أغل الرجال من جيش، وشرطة، كانوا يعملون بسنوطنا فكانت عزيمته البناء والتحدى أكبر من خيالهم وخويلها، نعم لعمري الآن عصر الإنجاز والتحدى، رئيس لا يعرف المسكبات، رئيس كان يؤمن بكم كبير لمصر قوية، خديعة، وحقق جزءاً كبيراً من حلمه، رغم حربنا ضد الإبراهيم، ربما كان طريق الإصلاح صعباً، في ظل ضباب تحاربه الدولة بقوة ولا يزال يلعب بأذياله، ولكن مصر الحديثة قادرة على أداء هذا الفساد، بمصر الرقمية التي يبنيها الرئيس بكل قوة، رئيس يعلم بمصر جديدة، ويعقق حلمه المشيئة له وبثورة سريعة تساقب معلات الزمن، حتى «الجائزة الكبرى» في نظر مؤامراتهم من سالكين بيكو ١٩٦٦، حتى برنارد لويس ١٩٨٢، المسماة بالشرق الأوسط الجديد «الربيع العربي»، وتوكلنا إلى شركة في ظهورهم، حققنا إنجازاً عالمياً بتطوير وتحديث جيشنا العظيم، كما حققنا في ٧ سنوات إنجازاً في التنمية والمشاريع القومية، والأفناق، وإنشاء المعاصر، ووضع خطط مستدامة لبناء مصر الحديثة، والإعجاز الأخير «حياة كريمة» للقرية المصرية التي تجاهلتها الدولة طوال سنوات مضت؛

كما الجائزة الكبرى، وأصبحت بارادة المخلصين من هذا الوطن إنجازاً عالمياً، كما الجائزة الكبرى في ريعهم العربي، وكان حرسنا يسابقون الزمن ليعمهم العربي على أعقاب المحسوسة، كانت أحلامهم مسقوط سياء، ثم التسييم، فجعلنا سياء مقبرة لميليشياتهم، بتضحيات أغل الرجال من جيش، وشرطة، كانوا يعملون بسنوطنا فكانت عزيمته البناء والتحدى أكبر من خيالهم وخويلها، نعم لعمري الآن عصر الإنجاز والتحدى، رئيس لا يعرف المسكبات، رئيس كان يؤمن بكم كبير لمصر قوية، خديعة، وحقق جزءاً كبيراً من حلمه، رغم حربنا ضد الإبراهيم، ربما كان طريق الإصلاح صعباً، في ظل ضباب تحاربه الدولة بقوة ولا يزال يلعب بأذياله، ولكن مصر الحديثة قادرة على أداء هذا الفساد، بمصر الرقمية التي يبنيها الرئيس بكل قوة، رئيس يعلم بمصر جديدة، ويعقق حلمه المشيئة له وبثورة سريعة تساقب معلات الزمن، حتى «الجائزة الكبرى» في نظر مؤامراتهم من سالكين بيكو ١٩٦٦، حتى برنارد لويس ١٩٨٢، المسماة بالشرق الأوسط الجديد «الربيع العربي»، وتوكلنا إلى شركة في ظهورهم، حققنا إنجازاً عالمياً بتطوير وتحديث جيشنا العظيم، كما حققنا في ٧ سنوات إنجازاً في التنمية والمشاريع القومية، والأفناق، وإنشاء المعاصر، ووضع خطط مستدامة لبناء مصر الحديثة، والإعجاز الأخير «حياة كريمة» للقرية المصرية التي تجاهلتها الدولة طوال سنوات مضت؛

كما الجائزة الكبرى، وأصبحت بارادة المخلصين من هذا الوطن إنجازاً عالمياً، كما الجائزة الكبرى في ريعهم العربي، وكان حرسنا يسابقون الزمن ليعمهم العربي على أعقاب المحسوسة، كانت أحلامهم مسقوط سياء، ثم التسييم، فجعلنا سياء مقبرة لميليشياتهم، بتضحيات أغل الرجال من جيش، وشرطة، كانوا يعملون بسنوطنا فكانت عزيمته البناء والتحدى أكبر من خيالهم وخويلها، نعم لعمري الآن عصر الإنجاز والتحدى، رئيس لا يعرف المسكبات، رئيس كان يؤمن بكم كبير لمصر قوية، خديعة، وحقق جزءاً كبيراً من حلمه، رغم حربنا ضد الإبراهيم، ربما كان طريق الإصلاح صعباً، في ظل ضباب تحاربه الدولة بقوة ولا يزال يلعب بأذياله، ولكن مصر الحديثة قادرة على أداء هذا الفساد، بمصر الرقمية التي يبنيها الرئيس بكل قوة، رئيس يعلم بمصر جديدة، ويعقق حلمه المشيئة له وبثورة سريعة تساقب معلات الزمن، حتى «الجائزة الكبرى» في نظر مؤامراتهم من سالكين بيكو ١٩٦٦، حتى برنارد لويس ١٩٨٢، المسماة بالشرق الأوسط الجديد «الربيع العربي»، وتوكلنا إلى شركة في ظهورهم، حققنا إنجازاً عالمياً بتطوير وتحديث جيشنا العظيم، كما حققنا في ٧ سنوات إنجازاً في التنمية والمشاريع القومية، والأفناق، وإنشاء المعاصر، ووضع خطط مستدامة لبناء مصر الحديثة، والإعجاز الأخير «حياة كريمة» للقرية المصرية التي تجاهلتها الدولة طوال سنوات مضت؛

كما الجائزة الكبرى، وأصبحت بارادة المخلصين من هذا الوطن إنجازاً عالمياً، كما الجائزة الكبرى في ريعهم العربي، وكان حرسنا يسابقون الزمن ليعمهم العربي على أعقاب المحسوسة، كانت أحلامهم مسقوط سياء، ثم التسييم، فجعلنا سياء مقبرة لميليشياتهم، بتضحيات أغل الرجال من جيش، وشرطة، كانوا يعملون بسنوطنا فكانت عزيمته البناء والتحدى أكبر من خيالهم وخويلها، نعم لعمري الآن عصر الإنجاز والتحدى، رئيس لا يعرف المسكبات، رئيس كان يؤمن بكم كبير لمصر قوية، خديعة، وحقق جزءاً كبيراً من حلمه، رغم حربنا ضد الإبراهيم، ربما كان طريق الإصلاح صعباً، في ظل ضباب تحاربه الدولة بقوة ولا يزال يلعب بأذياله، ولكن مصر الحديثة قادرة على أداء هذا الفساد، بمصر الرقمية التي يبنيها الرئيس بكل قوة، رئيس يعلم بمصر جديدة، ويعقق حلمه المشيئة له وبثورة سريعة تساقب معلات الزمن، حتى «الجائزة الكبرى» في نظر مؤامراتهم من سالكين بيكو ١٩٦٦، حتى برنارد لويس ١٩٨٢، المسماة بالشرق الأوسط الجديد «الربيع العربي»، وتوكلنا إلى شركة في ظهورهم، حققنا إنجازاً عالمياً بتطوير وتحديث جيشنا العظيم، كما حققنا في ٧ سنوات إنجازاً في التنمية والمشاريع القومية، والأفناق، وإن

موجة الطقس السيئ تضرب المحافظات تلوج في القاهرة الجديدة.. وسرعة الرياح ٧٠ كيلو متراً بالإسكندرية



شوارع الفيوم تأخرت بسبب سقوط الأمطار بكثافة

غرف عمليات متابعة الموقف.. واستنفاذ بالمدارس والإسعاف والمستشفيات

إحدى الأشجار، وهطلت أمطار متوسطة على مدار اليومين الماضيين في مدن وقرى المحافظة. وأصدر الدكتور طارق رحمى محافظ الغربية تعليماته للأجهزة المختصة للتعامل مع ما نجم عن سوء الأحوال الجوية وإزالة تراكمات المياه، كما تم رفع درجة الاستعداد القصوى في المستشفيات لمواجهة الطوارئ. أما محافظة الدقهلية ففوجئ الأهالي بسقوط أمطار رعدية غزيرة مصحوبة بأصوات البرق وغرقت العديد من الشوارع بسبب الطقس السيئ ووجه الدكتور أيمن مختار محافظ الدقهلية كافة الأجهزة المعنية باتخاذ الحيطة والحذر، وتم الدفع بالسيارات المجهزة والمعدات لتنظيف المياه المتراكمة والتي حالت بين المواطنين وفضاء مصالحهم، وشهدت محافظة الفيوم لليوم الثاني على التوالي سقوط أمطار غزيرة مع انخفاض كبير في درجات الحرارة، وتم تشكيل غرف عمليات بديوان عام المركز للتعامل مع مستجدات الموجة غير المعتادة في المناخ، والتي أسفرت عن تراكم كميات كبيرة من المياه في

كما تم تفعيل الإجراءات الاحترازية للوقاية من الأمراض المعدية ونزلات البرد، وتم تنظيف المدارس بالمطهرات ونشر الليل الإرشادي المدد من وزارة الصحة والسكان. وأرسلت وزارة التربية والتعليم توبيخات عاجلة للمديريات التعليمية لاتباعها وفي مقدمتها فصل التيار الكهربائي حال سقوط الأمطار، ولم تصدر أى تعليمات بشأن وقف الدراسة رغم تدرى أحوال المناخ، وفي القليوبية شهدت سائر القرى والمدن سقوط الأمطار بغزارة وتحولت الشوارع لبرك من الطين، حيث ركزت أجهزة المخابرات جهودها في شفط المياه من الشوارع والميادين الرئيسية، وأصدر اللواء عبدالحميد الهجان محافظ القليوبية تعليماته برفع حالة الاستعداد القصوى وإنشاء غرف عمليات مشتركة بين الصحة والحماية المدنية والنرى وشركة المياه على مدار الساعة. كما ضربت موجة الطقس السيئ محافظة الغربية. وشهدت مدينة السنطة إصابات شاب بحروق وجروح بعد أن صعقه البرق خلال اختباؤه من الأمطار تحت

كتب - سمير بحيري ومنى أبوسكين ومحمد عبدالحميد وشيرين طاهر وأحمد سلامة ومحمد الهريجي وأسامة الجارية:
شهدت العديد من مدن مصر وقرىها موجة من الطقس السيئ وتجاوزت سرعة الرياح في عدد من المدن في مقدمتها الإسكندرية ٧٠ كيلو متراً في الساعة، كما هطلت الأمطار بكثافة في العديد من المحافظات وتساقطت الثلوج في عدد من المدن، وفوجئ سكان بعض مناطق القاهرة ومنها التجمع الخامس والقاهرة الجديدة بسقوط الثلوج في الساعات الأولى من الصباح الباكر، وعلى الرغم من سوء أحوال الطقس إلا أن الدراسة انتظمت في المدارس والجامعات رغم تراجع عدد الحضور في بعض دور الدراسة، وضربت نوة الشمس الصغيرة محافظة الإسكندرية مع انخفاض الأمدود مما تسبب في سقوط مزيد من الأمطار. أكد الدكتور محمد سعد مدير التربية والتعليم بالإسكندرية أنه تم اتخاذ كافة التدابير لانتظام الدراسة،



بقلم:

د. وجدى زين الدين

الوطن والأديب الشرعية

أواصل العرض للبحث الذي تقدمت به إلى مؤتمر المواطنة الذي عقده المجلس الأعلى للشئون الإسلامية برئاسة الدكتور محمد مختار جمعة، وزير الأوقاف، خلال الأيام الماضية، فقد كان لي الشرف أن أقدم بحث في هذا المؤتمر الدولي، والحقيقة أن الإسلام كرس في منظومته الفكرية والثقافية والعقدية مفهوم تعلق الإنسان بوطنه وبارضه واحتسب من قتل دون أرضه ووطنه شهيداً... وللإشارة فإن السلم المجتمعي والعلاقة بين الوطن والمواطنة هي من مقاصد الشريعة العليا.. والإسلام دين الفطرة، جاء لينتقم مكارم الأخلاق، ومن ذلك حبّ الأوطان والدفاع عنها وعن قدسيتها وجغرافيتها وحدودها ومقدساتها وعرضها وسكانها، إن للوطن في أعناق أبنائه أمانة يجب أن يدافعوا عنه بكل ما أوتوا من قوة وبأس وواجب كل إنسان أن يحافظ على أمنه وسلامته، وشرع الجهاد في سبيل الله دفاعاً عن الدين والوطن والأرض والعرض ومن قتل في سبيل الدفاع عن وطنه كان شهيداً في سبيل الله وشهداء الوطن هم شهداء في الأديبات الربانية والمحمديات... ومع بدايات الغارة الكبرى على دينا وحضارتنا وأوطاننا راجت ثقافة الأستهانة بالأوطان وسادت لغة حمد وشكر الاستعمار ومطالبته بالعودة إلى بلادنا، لأن الاستقلال كان لعنة وليس نعمة.. ومثل هذه الأديبات تصنع في غرف سواد تترصد بأمتنا وقلاعها.. وقد انتشرت فتاوى لبعض المتطرفين تنكر حب الأوطان وتطالب بتدميرها بدل الحفاظ على أمنها، ومن لا خير له في وطنه فلا خير له في دينه، وإذا كان التطور الحضارى الغربى لم يعرف المواطنة وحقوقها إلا بعد الثورة الفرنسية في أواخر القرن الثامن عشر الميلادى، فإن الإسلام جعل حب الأوطان من الإيمان، لأن الإسلام الحضارى يقر الوفاء والاعتراف بالجميل.

وكرّس الإسلام في منظومته الفكرية والثقافية والعقدية مفهوم تعلق الإنسان بوطنه وأرضه واحتسب من قتل دون أرضه ووطنه شهيداً، وللإشارة، فإن السلم المجتمعي والعلاقة بين الوطن والمواطنة هي من مقاصد الشريعة العليا، والإسلام دين الفطرة جاء لينتقم مكارم الأخلاق، ومن ذلك حبّ الأوطان والدفاع عنها وعن قدسيتها وجغرافيتها وحدودها ومقدساتها وعرضها وسكانها، وكان الإسلام سابقاً في التأكيد على قيمة الوطن وإعلام المواطنة، وأن المسلم عليه واجبات تجاه وطنه، كما أنّ للمواطن على وطنه حقوقاً، وقد دخلت لفظة الوطن الأديبات الفقهية والشريعة والأصولية، قال «الجيجانى»، الوطن الأصل هو مولد الرجل والبلد الذى هو فيه، وقال ابن المبارك إن من أقام في مدينة أربع سنين فهو من أهلها، ولكننا يتلو دعاء إبراهيم عليه السلام لمكة موطن ذريته، «ربنا إننى أسكنت من ذريتى بواد غير ذى زرع عند بيتك المحرم ربنا ليقيموا الصلاة فاجعل أفئدة من الناس تهوى إليهم وارزقهم من الثمرات لعلهم يشكرو».

وعندما اضطر الرسول الأعظم، صلى الله عليه وآله وسلم، لمغادرة مكة المكرمة إلى المدينة المنورة، وعندما بلغ حدودها وهو يرمقها بعينيه، قال «والله إنك لخير أرض الله، وأحب أرض إلى ولولا أن أهلك أخرجونى منك ما خرجت»، وأعطت هجرته الشريفة درساً في تعلم الأجيال حب الوطن والانتماء إليه والدفاع عنه بكل غال ونفيس.

قال أبوحامد الغزالي، والبشر يأنفون أرضهم على ما بها ولو كانت فقراً مستوحشاً، وحبّ الوطن غريزة متأصلة في النفوس تجعل الإنسان يستريح إلى البقاء فيه، ويحنّ إليه إذا غاب عنه، ويدافع عنه إذا هوجم، ويغضب له إذا انتقص، وفي كتاب «المواطنة والدولة» للشيخ محمد مهدي شمس الدين يقول: من القضايا التي عالجها الكاتب موضوع المساواة بين المواطنين وهي مسألة إشكالية في الأديبات الإسلامية، لأنّ الخطاب في الإسلام يقسم التصنيف البشرى إلى مسلمين وغير مسلمين من أهل كتاب وآخرين، ومن بين مفردات هذا الفقه، مفردة إشكالية أيضاً تتعلق بمفهوم أهل الذمة الذى كان يؤمّن في الإمبراطوريات الإسلامية السابقة في زمن العثمانيين وغيرهم حقوقاً متفاوتة بين الجماعات والأفراد والرعايا. هذه الإشكالية بالذات أحدثت سجلاً حاداً بشأن انطباق مفهوم المواطنة الغربى على التشريعات الإسلامية السياسية، وكانت مورد اجتهادات عديدة خلال النصف الأخير من القرن العشرين، والمساواة الكاملة للمواطن لم تأخذ طريقها إلى الوجود مباشرة ودفعاً واحدة حتى داخل التجربة الغربية.

وللحديث بقية

wagdyzeineldeen@yahoo.com

«شكرى»: مصر حريصة على تمكين الشباب والمجتمع المدني من الاضطلاع بدور فعال فى الجهود الدولية لتغير المناخ

التى ترأسها رئيس الجمهورية خلال القمة الأوروبية الإفريقية في بروكسل، والتي كشفت بشكل واضح عن شواغل الدول الإفريقية فيما يتعلق بدعم المناخ، والى جانب ذلك، فإنها تعزز عمل المناخ في إفريقيا. كما أشار وزير الخارجية إلى أن أحد أبرز الدروس المستفادة من جائحة فيروس كورونا هو أهمية التعاون الدولي لمواجهة الجائحة التي تمثل أزمة عالمية تقس كافة الدول، موضحاً أن تغير المناخ يمثل كذلك أزمة عالمية ذات تداعيات غير مسبوق، وهو ما تبرز معه أهمية الدبلوماسية البيئية متعددة الأطراف لمواجهة تغير المناخ. وشدد على ضرورة ألا تعكس التوازنات السياسية على حقوقنا تغير المناخ. وأكد وزير الخارجية بوصفه الرئيس المعين للدورة المقبلة مؤتمر أطراف اتفاقية الأمم المتحدة الإطارية لتغير المناخ COP27، على حرصه على التواصل مع كافة الأطراف المعنية بتغير المناخ على نحو يعزز من الثقة فيما بينها ويراعى شواغلها المختلفة. وأوضح أن التحول نحو الاعتماد على مصادر الطاقة المتجددة يتعين أن يزيد من مستوى التعاون بين الدول على نحو يحقق مصالحها المشتركة.



في جلسة حول الدبلوماسية البيئية وتغير المناخ، وذلك في إطار مشاركته الحالية في فعاليات مؤتمر ميونخ للأمن. وأشار شكرى فى هذا الصدد إلى مائدة الحوار

كتبت - تهانى شعبان:
أكد وزير الخارجية سامح شكرى، حرص مصر على تمكين الشباب والمجتمع المدني من الاضطلاع بدور فعال فى الجهود الدولية لتغير المناخ، وهو ما تعمل معه على تنظيم أول منتدى للشباب حول تغير المناخ، وذلك فى إطار التحضير لاستضافتها للدورة المقبلة للمؤتمر COP27.
وقال إنه لا يزال متقبها الكثير من العمل فى مجال مواجهة تغير المناخ، وهو ما ستسعى معه مصر من خلال استضافتها للدورة الـ ٢٧ لمؤتمر أطراف اتفاقية الأمم المتحدة الإطارية لتغير المناخ COP27، على تشجيع كافة الدول على تعزيز إسهاماتها المحددة وطنياً لخفض الانبعاثات المسببة لتغير المناخ، على نحو يتوافق مع درجة الحرارة المستهدفة وفقاً لاتفاق باريس حول تغير المناخ.
وكذلك بما يتماشى مع آخر ما توصل إليه العلم فى هذا الصدد ممثلاً فى تقارير الهيئة الدولية الحكومية لتغير المناخ IPCC، بجانب التركيز على الانتقال من مرحلة التمهيد إلى مرحلة التنفيذ الفعلى على الأرض، وخاصة فيما يتعلق بتوفير التمويل اللازم للتكيف مع

مصرع ٣ عمال وإصابة ٧ إثر انهيار مدخنة مصنع طوب بميت غمر



الدقهلية - أسامة الجارية:
لقت ٣ عمال مصرعهم وأصيب ٧ آخرون، إثر انهيار مدخنة إحدى مصانع الطوب بقرية أبونهبان التابعة لمركز ميت غمر بسبب سوء الأحوال الجوية. انتقل رجال الحماية المدنية وتم رفع آثار الحادث ونقل الجثة والمصابين للمستشفى لتلقي العلاج وإخطار اللواء سيد سلطان مدير أمن الدقهلية وتولت النيابة التحقيق. تلقى مأمور مركز ميت غمر بلاغا من عمال مصنع للطوب بقرية أبونهبان بسقوط مدخنة على العاملين ووقوع ٣ حالات وفاة وعدد من الإصابات. على الفور انتقلت القوات لمكان الواقعة، وتم رفع آثار الحادث، وتبين من التحريات أنه بسبب الأحوال الجوية السيئة وشدة الرياح سقطت مدخنة على العاملين مما أسفر عن مصرع ٣ عمال، وإصابة ٧ آخرين.

«الوزير» يبدئ المرحلة الثانية من مشروع النقل العام الجماعى بالدقهلية خطة النقل تشمل التنفيذ المستقبلى لمشروع القطار الكهربائى دمياط - دمياط الجديدة - جمصة - المنصورة الجديدة



التوفير عدد ٨٨ سيارة ميني باص بحد أدنى، مزودة بأحدث وسائل التكنولوجيا الحديثة، والذي تم تدشين المرحلة الأولى من هذا المشروع يوم ٢٠ أكتوبر الماضى بعدد ٢٩ سيارة ميني باص مكيف مزودة بكل وسائل الراحة والترفيه لكل من شركتى الإنجليزية وبوهل للتعامل مع الحماصى، واليوم يتم افتتاح المرحلة الثانية لهذا المشروع بعدد ٢٨ سيارة ميني باص مكيف مزودة بكل وسائل الراحة والترفيه تابعة للشركة الإنجليزية للنقل الجماعى لربط مدينة المنصورة بمركزى المحافظة، وربط مدينة المنصورة بإحيائها موزعة على ١٨ سيارة لربط مدينة المنصورة بمركز المحافظة الآتية (شربين،

كتب - أحمد دراز وشيرين عجمي:
دشن المهندس كامل الوزير، وزير النقل، برفاقه الدكتور أيمن مختار محافظ الدقهلية والنواب أعضاء مجلسي الشعب والشورى بمحافظة الدقهلية المرحلة الثانية لخدمات نقل الركاب بمحافظة الدقهلية. وجاء ذلك في إطار خطة وزارة النقل لتوفير خدمات نقل ركاب مميزة على مستوى الجمهورية تشمل الربط الإقليمي بين محافظات الجمهورية وربط عواصم المحافظات بمراكز المحافظة وتدعيم النقل الحضري داخل عواصم المحافظات. وقال وزير النقل، فى كلمته خلال فعاليات التدشين، إننا نتحتفل معا بافتتاح المرحلة الثانية من مشروع النقل الجماعى لخدمة الركاب بمحافظة الدقهلية، والتي تعتبر من أوائل المحافظات التي تم تدشين المشروع بها، والذي يستهدف وجود نقل جماعى منظم وأمن يتم السيطرة عليه حرصا على حقوق المواطنين. وأكد الوزير، أن المشروع يستهدف أيضا تشجيع مشاركة القطاع الخاص للارتقاء بالخدمة المقدمة للمواطنين، لافتا إلى أن تنفيذ هذا المشروع يتم بالتعاون بين جهاز تنظيم النقل البرى الداخلى والدولى التابع لوزارة النقل والأجهزة التنفيذية لمحافظة الدقهلية، وذلك بدعم ومعونة

حصيلة جهود مكافحة التهرب بالاشتراك مع الرقابة الإدارية ضبط ٣٨٤٨ نشاطاً غير مسجل و٣٨٧٤ مسجلاً بالمصلحة لديها إسقاط فى إقراراتها



رضا عبدالقادر
يساهم فى الكشف عن العديد من حالات التهرب الضريبى. وأضاف «عبدالقادر» أن الجهود التى يقوم بها قطاع مكافحة التهرب بالمصلحة من شأنها خلق ردة عام للمخالفين لأحكام القانون، وزيادة نسبة الالتزام الطوعى، مشيداً بالدور المعلوماتى الذى تقوم به هيئة الرقابة الإدارية، للتعاون مع المصلحة، مؤكداً دور مباحث التهرب الضريبى فى مساعدة المصلحة لضبط المجتمع الضريبى، وحصر غير المسجلين وإدخالهم فى المنظومة الضريبية من خلال مشاركتهم الفعالة فى الحملات التى يقوم بها قطاع مكافحة التهرب الضريبى بالمصلحة. وأشارت المصلحة إلى أن الحملات التفتيشية لمكافحة التهرب الضريبى لن تتوقف خلال الفترة القادمة، وأن المصلحة لن تتوانى عن ملاحقة المتهربين، وذلك إرساءً للعدالة الضريبية والمحافظة على الاقتصاد القومى.

كتب - عبدالقادر اسماعيل:
أعلنت مصلحة الضرائب المصرية عن استمرار حملات مكافحة التهرب الضريبى لإحكام الرقابة والسيطرة على المجتمع الضريبى، وذلك لمنع التلاعب والتهرب من سداد الضريبة، ودمج الاقتصاد غير الرسمى والذى قد تصل نسبته نحو ٥٥% بالمنظومة الرسمية. وأسفرت جهود مكافحة التهرب الضريبى بالاشتراك مع هيئة الرقابة الإدارية، ومباحث الضرائب والرسوم، عن ضبط عدد ٣٨٤٨ نشاطاً غير مسجل بالمصلحة (دخل / قيمة مضافة) وتم إخطار المأموريات المختصة لاتخاذ اللازم قانوناً، كما تم ضبط عدد ٣٨٧٤ نشاطاً مسجلاً بالمصلحة لديهم إسقاط فى إقراراتهم بمبالغ تقل عن حجم مبيعاتهم وبلغت قيمة التحصيلات ٤٠٠ مليون جنيه، وذلك خلال الفترة من ١ يناير ٢٠٢١ حتى ٣١ ديسمبر ٢٠٢١، من خلال تنفيذ عدد ١٥٩ حملة. وأكد رضا عبدالقادر رئيس مصلحة الضرائب المصرية، أن قطاع مكافحة التهرب الضريبى لن يتهاون عن ملاحقة المتهربين غير المتزمين بأحكام القانون، وشدد على أن ملف التهرب الضريبى يأتى على رأس أولويات المصلحة، لافتاً إلى أن ذلك يساهم فى زيادة الحصيلة الضريبية مما يكون له أثر إيجابى على الموازنة العامة للدولة، مشيراً إلى أن التحول الرقمى ساهم بشكل جاد وفعال فى إحكام الرقابة وسهولة الحصول على المعلومة، من خلال الربط الشبكي للمعلومات، والذى أتاح تبادل المعلومات بين الجهات الحكومية بالدولة، مضيفاً أن برنامج المخاطر بالمصلحة



في ظل القيادة السياسية للرئيس السيسي ورؤية مصر ٢٠٣٠ مطار القاهرة درة المطارات المصرية.. راعى أفراح المصريين.. يحصد الإنجازات العالمية والإقليمية



لا يستطيع أحد أن ينكر أن مصر تحقق إنجازات غير مسبوقة في كافة المجالات في عهد الرئيس عبد الفتاح السيسي، وقد شهد الطيران المدني والمطارات المصرية نهضة شاملة منذ تولي الرئيس في يونيو ٢٠١٤ وعلى مدار ٨ سنوات حقق مطار القاهرة درة المطارات المصرية إنجازات على المستوى الدولي والإقليمي والأفريقي. وللوصول لمستوى خدمة راقٍ ومشرف يليق بمكانة مطار القاهرة الدولي بوابه مصر وأفريقيا الأولى ونقطة الالتقاء المحورية التي تتوسط قارات العالم - لا تتوانى شركة ميناء القاهرة الجوية في العمل الجاد على تقديم أفضل الخدمات لجميع مرتادي المطار من خلال التطوير والتحديث المتواصل، واستخدام أحدث الأساليب التكنولوجية في التشغيل، وابتكار الحلول لوكبة التطورات المستمرة في مجال الطيران المدني على مستوى العالم، يأتي ذلك في ضوء المتابعة المستمرة للطيار محمد منار وزير الطيران المدني والجهد

المواصل كلاً من المهندس محمد سعيد محروس رئيس مجلس إدارة الشركة المصرية القابضة للمطارات والملاحه الجوية والمحاسب مجدى اسحق رئيس مجلس إدارة شركة ميناء القاهرة الجوية وفي إطار منظومة عمل على مستوى عالٍ من الدقة والتنظيم أثمرت العديد من الإنجازات.. تحديات وإنجازات.. شهادات جودة واعتماد صحي والكثير والكثير حصدها مطار القاهرة على أيادي رجال صدقوا معاهدوا الله عليه من البذل والعطاء حصاد الإنجازات في السطور التالية:

عبد الخالق خليفة وأمانى سلامة

ميناء القاهرة يحصد شهادات الإدارة المتكاملة (الأيرو) من SGS العالمية لثلاث سنوات في الجودة والبيئة والصحة المهنية

وتكرب مصدات ليستوبع حوال ٥٠ اتوبيس سياحي و٤٠٠ سيارة ملاكي.

وجارى تنفيذ ساحة انتظار مبنى باص بجوار الجراج المتعدد الطوابق.

تم الانتهاء من رفع كفاءة ساحات الانتظار أمام الاستراحة الرئيسية (VIP Park)، بالإضافة إلى خطة مستقبلية لإعادة تخطيط ساحات الانتظار أمام مبنى الركاب رقم ٢.

كما يوجد منظومة مميكة كاملة لتحصيل رسوم الانتظار بمواقف السيارات وعند الدخول والخروج بوابات محاور مطار القاهرة الدولي (كاميرات مراقبة الأحداث - قرابة تصارع المركبات- مستشعرات أعداد السيارات- تشغيل الليوموزين) مما يقلل زمن تعامل قائد السيارة مع النظام ويضمن سيولة الحركة المرورية.



مصطفى مديبولي

يقوم مطار القاهرة الدولي برفع كفاءة العاملين بالشركة عن طريق الدورات التدريبية المختلفة. ويعتبر مطار القاهرة الدولي ثاني أكبر مطار في القارة الأفريقية من حيث الطاقة الاستيعابية، حيث يستوعب ٨٨,٢٥٠ مليون راكب سنوياً.

مع العلم بأن عدد العاملين المتواجدين داخل صالات الركاب (منسقين- أمن- علاقات عامة) تم دعمهم بأعداد إضافية ونوبات دعم ومتواجدين وفقاً لخطة تشغيل على أساس عملية تنظيم حركة الركاب وتقديم خدمات سريعة وتسهيلات داخل صالات المطار في السفر والوصول لتناسب عدد الركاب المسافرين والقادمين وضرورة تواجدهم لخدمة الركاب وتقديم أعلى خدمة ممكنة، هذا بالإضافة إلى كافة الجهات العاملة بمطار القاهرة الدولي من (إجمارك- حجر صحي- حجر زراعي- حجر بيطري- الجهات الأمنية- شركات طيران- مندوبي شركات السياحة..... الخ) وكل هذه الجهات تقوم على تقديم أفضل خدمة للراكب كلاً فيما يخصه.

ويقدم مطار القاهرة الدولي بتوفير أعلى مستويات خدمة الركاب لمن يرغب في التميز والخصوصية (خدمة أهلاً) في جو من الراحة والرفاهية، حيث يقوم فريق أهلاً بإنجازات الإجراءات بسرعة بعد استقبال الركاب بأحدي الاستراحات الفاخرة التي تشتم بالهدوء والمساعدة على الاسترخاء أثناء تناول الأطعمة والمشروبات أو متابعة الأعمال لجعل الرحلة من القاهرة واليهما أكثر سلاسة وممتعة، يتم استخدام لافتات مدون عليها اسم الراكب بوضوح من قبل القائمين على خدمة أهلاً عند الخروج من الطائرة بدون أن يتم المناذلة على الأشخاص، ويتم ذلك من خلال أفراد مدربين على التعامل مع الركاب واستخدام اللافتات لضيف المؤتمرات والمناسبات الدولية عند الاستقبال.

منظومة النظافة
كما تم تخصيص أعمال النظافة في مطار القاهرة الدولي انهاء عمل شركة النظافة بمبنى الركاب رقم ٢/ اعتباراً من ٢٠٢١/٩/١ ومبنى الركاب رقم (١) اعتباراً من ٢٠٢٢/١/١ (وذلك لوجود سبلات عديدة لقيام شركة ميناء القاهرة الجوية بإدارة منظومة أعمال النظافة بمبنى الركاب بعد شراء معدات حديثة تقدر بنحو ٧٧ مليون جنيه من أحد المصانع التابعة لأحدى الجهات السياحية والدفع بعناصر بشرية مؤهلة لتلقيم بهذه المهمة سواء عمال النظافة بمؤهلات متوسطة أو الشرفيين بمؤهلات عليا بالتعاقد المباشر بنظام الأجر مقابل عمل وذلك بأجور ممتازة بالنسبة للعاملين في هذا المجال وذلك لكفاءة أعمال التسول التي كانت موجودة في ظل وجود شركات خارجية تقوم بأعمال النظافة بمبنى الركاب وجارى التطبيق على المطار بأكمله عند الانتهاء من العقود الحالية لشركات النظافة وقد أثبتت التجربة نجاحها.

تمت إضافة خدمة جديدة تؤدبها شركة ميناء القاهرة الجوية وهي خدمة تغليف الحقائب التي كانت تقوم بها شركات خاصة وظهر بها بعض السلبات مما ترتب عليه قيام شركة ميناء القاهرة الجوية بهذه الخدمة مع عمل التطوير والتحديث اللازم لها.

بالتنسيق مع المظهر الجمالي والخدمات التكنولوجية المقدمة، نظراً لكون مطار القاهرة الدولي في واجهة مصر الأولى الذي كان ومازال شاهداً على الأحداث والفعاليات الوطنية المختلفة، فهو بوابة مصر الأولى لاستقبال وتوزيع ضيوفها القادمين إليها في مختلف المناسبات والمحافل الدولية القائمة على أرض مصر من مؤتمرات دولية وبطولات رياضية وغيرها من المناسبات الوطنية.

تجميل الداخل والخارج
فقد تم تجميل مطار القاهرة الدولي من الداخل ومن الخارج ورفع كفاءة الأماكن الخارجية بمطار القاهرة بما يتواءم مع المظهر العام واللائق المشرف لسمة بلدنا الحبيبة مصر وذلك بإجراء (أعمال اللاندسكيب أمام الجراج المتعدد الطوابق وأمام صالات السفر والوصول بمبنى الركاب رقم ٢/ وأمام الاستراحات الحكومية من المهيبط والداخل والخارج) بتكلفة إجمالية قدرها ٥٠ مليون جنيه.

كما سيق من أعمال تم تنفيذه في ظل الظروف السابقة والحالية التي مر بها العالم من انتشار جائحة كورونا وتحديات العمل خلال تلك الفترة.

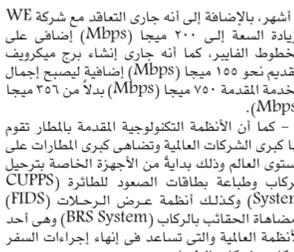
رؤية مصر ٢٠٣٠
وجدير بالذكر أن مجهودات التطوير السالفة الذكر تأتي في ضوء حرص شركة ميناء القاهرة الجوية على الحفاظ على مكانة ودور مطار القاهرة الدولي كمركز محوري يتوسط العالم مما جعل منه صرحاً اقتصادياً قادراً على مواكبة التوسعات المستقبلية تلك المكانة التي لا تعد متصرفة فقط على كونه نقطة عبور للمسافرين بما يتواءم مع رؤية مصر ٢٠٣٠ التي تم إطلاقها في فبراير ٢٠١٦ والتي تعكس الخطة الاستراتيجية طويلة المدى للدولة المصرية لتحقيق مبادئ وأهداف التنمية المستدامة في كل المجالات، وتوطئتها بأجهزة الدولة المصرية المختلفة.



محمد منار



أولى الشركات بالطيران المدني في حصد الإصدارات العالمية مجتمعة ٢٠٢١.. ويجدد «الاعتماد الصحي الدولي للسفر الآمن» (ACI)



مجدي اسحاق



محمد سعيد محروس



ممنصر مناع

٣ أشهر، بالإضافة إلى أنه جرى التعاقد مع شركة WE لزيادة السعة إلى ٢٠٠ ميغا (Mbps) إضافي على الخطوط الفايبر، كما أنه جرى إنشاء برج ميكرويف لتدعيم نحو ١٥٥ ميغا (Mbps) إضافية ليصبح إجمالي الخدمة المقدمة ٧٥٠ ميغا (Mbps) بدلاً من ٣٥٦ ميغا (Mbps).

كما أن الأنظمة التكنولوجية المقدمة بالمطار تقوم بها كبرى الشركات العالمية وتضاهي كبرى المطارات على مستوى العالم وذلك بداية من الأجهزة الخاصة بتحويل الركاب وطباعة بطاقات الصعود للطائرة (CUPPS System) وكذلك أنظمة عرض الرحلات (HDS) ومضاهة الحقائب بالراكب (BRS System) وهي أحد الأنظمة العالمية والتي تساعد في إنهاء إجراءات السفر والركاب وشركات الطيران.

كما توجد خدمة إنهاء إجراءات السفر ذاتياً من خلال أجهزة (CUSS-Kiosk) التي تتيح للراكب إمكانية إنهاء إجراءات السفر ذاتياً بدون التوجه إلى كاونترات شركات الطيران مما يقلل من التكدس داخل المبنى شريطة أن يكون الراكب حاملاً لحقيبة يد واحدة.

ولمطار القاهرة الدولي دور حيوي في الترويج للحضارة المصرية العريقة بتدشين متحف مطار القاهرة الذي تم تخصيصه لعرض مجموعة من القطع الأثرية الفرعونية أمام المسافرين من مختلف الدول، خاصة ركاب الترانزيت، بهدف التعريف والترويج لعراقة الحضارة المصرية القديمة بما يسهم في تشجيع السياحة وجذب المزيد من الزائرين إلى مصر.

تم تزويد مطار القاهرة الدولي بكاميرات حرارية كاشفة لحرارة الركاب المسافرين والقادمين بجميع صالات المطار بمبلغ ١٢ مليون جنيه.

كما تم وضع كافة اللوحات الإرشادية لمعايير بإجراءات التباعد الاجتماعي للراكب طبقاً لما هو معمول به عالمياً في المطارات الدولية.

تم وضع المطورات والمعتمات في أماكن عديدة بصالات السفر والوصول بمطار القاهرة الدولي.

كما يلزم عرض المشروعات والإجراءات والنظم التي تكفل خدمة وتنظيم وتسهيل وتأمين حركة الركاب والحقائب المصاحبة لهم :-

١- جارى تنفيذ مشروع مشاية كهربائية تربط الجراج المتعدد الطوابق بمبنى الركاب رقم ٢/ وتعديل المداخل والمخارج وتطوير الطرق المحيطة ورفع كفاءة وتطوير الجراج المتعدد بتكلفة تصل إلى ٤٥٠ مليون جنيه

بما يسهل حركة دخول وخروج الركاب والمستقلين إلى مبنى الركاب رقم ٢/ الذى يقضى على مشكلة التزاحم بساحات الانتظار وأمام المبنى ومشكلة عدم تواجد وجود أماكن انتظار للسيارات.

جارى تحديث نظام تداول الأمتعة والحقائب (BHS) بأحدث أجهزة السيور والحقائب وأجهزة التامين العالمية (X-RAY) بمبنى الركاب رقم ٢/ بتكلفة نحو ٦٥٠ مليون جنيه تقريبا، وقد انتهت بالفعل المرحلة الأولى بطاقة استيعابية ٦٠٠٠ حقيبة / الساعة بما يعادل الطاقة الاستيعابية السابقة للمبنى بالكامل وبمشيئة الله جارى الانتهاء من المرحلة الثانية خلال عشرة أشهر بما يسهم في سيولة الحركة والقضاء على التكدس، مع العمل بأن النظام يساعد على إتاحة تبادل وفرز الحقائب بين مبنى الركاب رقم ٢/ ورقم ٣ /

٢- فيما يخص خدمة الإنترنت المقدمة لجميع الجهات والشركات العاملة بالمطار فقد تمت زيادة السعة من ١٧٨ ميغا (Mbps) لعدد ٢ خط إجمالى ٣٥٦ ميغا (Mbps) لتصبح ٣٩٥ ميغا (Mbps) وذلك منذ نحو

كما تم رفع كفاءة ساحة انتظار فندق الميريديان

٢ أشهر، بالإضافة إلى أنه جرى التعاقد مع شركة WE لزيادة السعة إلى ٢٠٠ ميغا (Mbps) إضافي على الخطوط الفايبر، كما أنه جرى إنشاء برج ميكرويف لتدعيم نحو ١٥٥ ميغا (Mbps) إضافية ليصبح إجمالي الخدمة المقدمة ٧٥٠ ميغا (Mbps) بدلاً من ٣٥٦ ميغا (Mbps).

كما أن الأنظمة التكنولوجية المقدمة بالمطار تقوم بها كبرى الشركات العالمية وتضاهي كبرى المطارات على مستوى العالم وذلك بداية من الأجهزة الخاصة بتحويل الركاب وطباعة بطاقات الصعود للطائرة (CUPPS System) وكذلك أنظمة عرض الرحلات (HDS) ومضاهة الحقائب بالراكب (BRS System) وهي أحد الأنظمة العالمية والتي تساعد في إنهاء إجراءات السفر والركاب وشركات الطيران.

كما توجد خدمة إنهاء إجراءات السفر ذاتياً من خلال أجهزة (CUSS-Kiosk) التي تتيح للراكب إمكانية إنهاء إجراءات السفر ذاتياً بدون التوجه إلى كاونترات شركات الطيران مما يقلل من التكدس داخل المبنى شريطة أن يكون الراكب حاملاً لحقيبة يد واحدة.

ولمطار القاهرة الدولي دور حيوي في الترويج للحضارة المصرية العريقة بتدشين متحف مطار القاهرة الذي تم تخصيصه لعرض مجموعة من القطع الأثرية الفرعونية أمام المسافرين من مختلف الدول، خاصة ركاب الترانزيت، بهدف التعريف والترويج لعراقة الحضارة المصرية القديمة بما يسهم في تشجيع السياحة وجذب المزيد من الزائرين إلى مصر.

تم تزويد مطار القاهرة الدولي بكاميرات حرارية كاشفة لحرارة الركاب المسافرين والقادمين بجميع صالات المطار بمبلغ ١٢ مليون جنيه.

كما تم وضع كافة اللوحات الإرشادية لمعايير بإجراءات التباعد الاجتماعي للراكب طبقاً لما هو معمول به عالمياً في المطارات الدولية.

تم وضع المطورات والمعتمات في أماكن عديدة بصالات السفر والوصول بمطار القاهرة الدولي.

كما يلزم عرض المشروعات والإجراءات والنظم التي تكفل خدمة وتنظيم وتسهيل وتأمين حركة الركاب والحقائب المصاحبة لهم :-

١- جارى تنفيذ مشروع مشاية كهربائية تربط الجراج المتعدد الطوابق بمبنى الركاب رقم ٢/ وتعديل المداخل والمخارج وتطوير الطرق المحيطة ورفع كفاءة وتطوير الجراج المتعدد بتكلفة تصل إلى ٤٥٠ مليون جنيه

بما يسهل حركة دخول وخروج الركاب والمستقلين إلى مبنى الركاب رقم ٢/ الذى يقضى على مشكلة التزاحم بساحات الانتظار وأمام المبنى ومشكلة عدم تواجد وجود أماكن انتظار للسيارات.

جارى تحديث نظام تداول الأمتعة والحقائب (BHS) بأحدث أجهزة السيور والحقائب وأجهزة التامين العالمية (X-RAY) بمبنى الركاب رقم ٢/ بتكلفة نحو ٦٥٠ مليون جنيه تقريبا، وقد انتهت بالفعل المرحلة الأولى بطاقة استيعابية ٦٠٠٠ حقيبة / الساعة بما يعادل الطاقة الاستيعابية السابقة للمبنى بالكامل وبمشيئة الله جارى الانتهاء من المرحلة الثانية خلال عشرة أشهر بما يسهم في سيولة الحركة والقضاء على التكدس، مع العمل بأن النظام يساعد على إتاحة تبادل وفرز الحقائب بين مبنى الركاب رقم ٢/ ورقم ٣ /

٢- فيما يخص خدمة الإنترنت المقدمة لجميع الجهات والشركات العاملة بالمطار فقد تمت زيادة السعة من ١٧٨ ميغا (Mbps) لعدد ٢ خط إجمالى ٣٥٦ ميغا (Mbps) لتصبح ٣٩٥ ميغا (Mbps) وذلك منذ نحو

كما تم رفع كفاءة ساحة انتظار فندق الميريديان

٢ أشهر، بالإضافة إلى أنه جرى التعاقد مع شركة WE لزيادة السعة إلى ٢٠٠ ميغا (Mbps) إضافي على الخطوط الفايبر، كما أنه جرى إنشاء برج ميكرويف لتدعيم نحو ١٥٥ ميغا (Mbps) إضافية ليصبح إجمالي الخدمة المقدمة ٧٥٠ ميغا (Mbps) بدلاً من ٣٥٦ ميغا (Mbps).

كما أن الأنظمة التكنولوجية المقدمة بالمطار تقوم بها كبرى الشركات العالمية وتضاهي كبرى المطارات على مستوى العالم وذلك بداية من الأجهزة الخاصة بتحويل الركاب وطباعة بطاقات الصعود للطائرة (CUPPS System) وكذلك أنظمة عرض الرحلات (HDS) ومضاهة الحقائب بالراكب (BRS System) وهي أحد الأنظمة العالمية والتي تساعد في إنهاء إجراءات السفر والركاب وشركات الطيران.

كما توجد خدمة إنهاء إجراءات السفر ذاتياً من خلال أجهزة (CUSS-Kiosk) التي تتيح للراكب إمكانية إنهاء إجراءات السفر ذاتياً بدون التوجه إلى كاونترات شركات الطيران مما يقلل من التكدس داخل المبنى شريطة أن يكون الراكب حاملاً لحقيبة يد واحدة.

ولمطار القاهرة الدولي دور حيوي في الترويج للحضارة المصرية العريقة بتدشين متحف مطار القاهرة الذي تم تخصيصه لعرض مجموعة من القطع الأثرية الفرعونية أمام المسافرين من مختلف الدول، خاصة ركاب الترانزيت، بهدف التعريف والترويج لعراقة الحضارة المصرية القديمة بما يسهم في تشجيع السياحة وجذب المزيد من الزائرين إلى مصر.

تم تزويد مطار القاهرة الدولي بكاميرات حرارية كاشفة لحرارة الركاب المسافرين والقادمين بجميع صالات المطار بمبلغ ١٢ مليون جنيه.

كما تم وضع كافة اللوحات الإرشادية لمعايير بإجراءات التباعد الاجتماعي للراكب طبقاً لما هو معمول به عالمياً في المطارات الدولية.

تم وضع المطورات والمعتمات في أماكن عديدة بصالات السفر والوصول بمطار القاهرة الدولي.

كما يلزم عرض المشروعات والإجراءات والنظم التي تكفل خدمة وتنظيم وتسهيل وتأمين حركة الركاب والحقائب المصاحبة لهم :-

١- جارى تنفيذ مشروع مشاية كهربائية تربط الجراج المتعدد الطوابق بمبنى الركاب رقم ٢/ وتعديل المداخل والمخارج وتطوير الطرق المحيطة ورفع كفاءة وتطوير الجراج المتعدد بتكلفة تصل إلى ٤٥٠ مليون جنيه

بما يسهل حركة دخول وخروج الركاب والمستقلين إلى مبنى الركاب رقم ٢/ الذى يقضى على مشكلة التزاحم بساحات الانتظار وأمام المبنى ومشكلة عدم تواجد وجود أماكن انتظار للسيارات.

جارى تحديث نظام تداول الأمتعة والحقائب (BHS) بأحدث أجهزة السيور والحقائب وأجهزة التامين العالمية (X-RAY) بمبنى الركاب رقم ٢/ بتكلفة نحو ٦٥٠ مليون جنيه تقريبا، وقد انتهت بالفعل المرحلة الأولى بطاقة استيعابية ٦٠٠٠ حقيبة / الساعة بما يعادل الطاقة الاستيعابية السابقة للمبنى بالكامل وبمشيئة الله جارى الانتهاء من المرحلة الثانية خلال عشرة أشهر بما يسهم في سيولة الحركة والقضاء على التكدس، مع العمل بأن النظام يساعد على إتاحة تبادل وفرز الحقائب بين مبنى الركاب رقم ٢/ ورقم ٣ /

٢- فيما يخص خدمة الإنترنت المقدمة لجميع الجهات والشركات العاملة بالمطار فقد تمت زيادة السعة من ١٧٨ ميغا (Mbps) لعدد ٢ خط إجمالى ٣٥٦ ميغا (Mbps) لتصبح ٣٩٥ ميغا (Mbps) وذلك منذ نحو

كما تم رفع كفاءة ساحة انتظار فندق الميريديان

٢ أشهر، بالإضافة إلى أنه جرى التعاقد مع شركة WE لزيادة السعة إلى ٢٠٠ ميغا (Mbps) إضافي على الخطوط الفايبر، كما أنه جرى إنشاء برج ميكرويف لتدعيم نحو ١٥٥ ميغا (Mbps) إضافية ليصبح إجمالي الخدمة المقدمة ٧٥٠ ميغا (Mbps) بدلاً من ٣٥٦ ميغا (Mbps).

كما أن الأنظمة التكنولوجية المقدمة بالمطار تقوم بها كبرى الشركات العالمية وتضاهي كبرى المطارات على مستوى العالم وذلك بداية من الأجهزة الخاصة بتحويل الركاب وطباعة بطاقات الصعود للطائرة (CUPPS System) وكذلك أنظمة عرض الرحلات (HDS) ومضاهة الحقائب بالراكب (BRS System) وهي أحد الأنظمة العالمية والتي تساعد في إنهاء إجراءات السفر والركاب وشركات الطيران.

كما توجد خدمة إنهاء إجراءات السفر ذاتياً من خلال أجهزة (CUSS-Kiosk) التي تتيح للراكب إمكانية إنهاء إجراءات السفر ذاتياً بدون التوجه إلى كاونترات شركات الطيران مما يقلل من التكدس داخل المبنى شريطة أن يكون الراكب حاملاً لحقيبة يد واحدة.

ولمطار القاهرة الدولي دور حيوي في الترويج للحضارة المصرية العريقة بتدشين متحف مطار القاهرة الذي تم تخصيصه لعرض مجموعة من القطع الأثرية الفرعونية أمام المسافرين من مختلف الدول، خاصة ركاب الترانزيت، بهدف التعريف والترويج لعراقة الحضارة المصرية القديمة بما يسهم في تشجيع السياحة وجذب المزيد من الزائرين إلى مصر.

تم تزويد مطار القاهرة الدولي بكاميرات حرارية كاشفة لحرارة الركاب المسافرين والقادمين بجميع صالات المطار بمبلغ ١٢ مليون جنيه.

كما تم وضع كافة اللوحات الإرشادية لمعايير بإجراءات التباعد الاجتماعي للراكب طبقاً لما هو معمول به عالمياً في المطارات الدولية.

تم وضع المطورات والمعتمات في أماكن عديدة بصالات السفر والوصول بمطار القاهرة الدولي.

كما يلزم عرض المشروعات والإجراءات والنظم التي تكفل خدمة وتنظيم وتسهيل وتأمين حركة الركاب والحقائب المصاحبة لهم :-

١- جارى تنفيذ مشروع مشاية كهربائية تربط الجراج المتعدد الطوابق بمبنى الركاب رقم ٢/ وتعديل المداخل والمخارج وتطوير الطرق المحيطة ورفع كفاءة وتطوير الجراج المتعدد بتكلفة تصل إلى ٤٥٠ مليون جنيه

بما يسهل حركة دخول وخروج الركاب والمستقلين إلى مبنى الركاب رقم ٢/ الذى يقضى على مشكلة التزاحم بساحات الانتظار وأمام المبنى ومشكلة عدم تواجد وجود أماكن انتظار للسيارات.

جارى تحديث نظام تداول الأمتعة والحقائب (BHS) بأحدث أجهزة السيور والحقائب وأجهزة التامين العالمية (X-RAY) بمبنى الركاب رقم ٢/ بتكلفة نحو ٦٥٠ مليون جنيه تقريبا، وقد انتهت بالفعل المرحلة الأولى بطاقة استيعابية ٦٠٠٠ حقيبة / الساعة بما يعادل الطاقة الاستيعابية السابقة للمبنى بالكامل وبمشيئة الله جارى الانتهاء من المرحلة الثانية خلال عشرة أشهر بما يسهم في سيولة الحركة والقضاء على التكدس، مع العمل بأن النظام يساعد على إتاحة تبادل وفرز الحقائب بين مبنى الركاب رقم ٢/ ورقم ٣ /

٢- فيما يخص خدمة الإنترنت المقدمة لجميع الجهات والشركات العاملة بالمطار فقد تمت زيادة السعة من ١٧٨ ميغا (Mbps) لعدد ٢ خط إجمالى ٣٥٦ ميغا (Mbps) لتصبح ٣٩٥ ميغا (Mbps) وذلك منذ نحو

كما تم رفع كفاءة ساحة انتظار فندق الميريديان

اعتماد مطار القاهرة في 2021 ضمن منظومة Slot Management التابعة لاتحاد النقل الجوي IATA

جائزة التميز الدولية في الشحن الجوي « لأفضل مطار في أفريقيا»... والأول والأكثر تميزاً في السلامة الجوية

إنشاء أول مستودع لوجيستي يجمع بين الشحن والتفريغ وتخزين البضائع والبريد السريع

تطوير السيور وفق أحدث النظم العالمية وبرامج التشغيل وزيادة الإمكانيات التكنولوجية

مركز محوري يتوسط العالم وصرح اقتصادي قادر على مواكبة التوسعات المستقبلية

ربط الجراج متعدد الطوابق بمبنى الركاب 2 بمشاية مغطاة بطول 300 متر لسهولة وانسيابية الحركة

التشاية الكهربائية

تطوير دائم

مركز محوري يتوسط العالم وصرح اقتصادي قادر على مواكبة التوسعات المستقبلية

ربط الجراج متعدد الطوابق بمبنى الركاب 2 بمشاية مغطاة بطول 300 متر لسهولة وانسيابية الحركة

التشاية الكهربائية

تطوير دائم

مركز محوري يتوسط العالم وصرح اقتصادي قادر على مواكبة التوسعات المستقبلية

ربط الجراج متعدد الطوابق بمبنى الركاب 2 بمشاية مغطاة بطول 300 متر لسهولة وانسيابية الحركة

التشاية الكهربائية

تطوير دائم

مركز محوري يتوسط العالم وصرح اقتصادي قادر على مواكبة التوسعات المستقبلية

ربط الجراج متعدد الطوابق بمبنى الركاب 2 بمشاية مغطاة بطول 300 متر لسهولة وانسيابية الحركة

التشاية الكهربائية

تطوير دائم

مركز محوري يتوسط العالم وصرح اقتصادي قادر على مواكبة التوسعات المستقبلية

ربط الجراج متعدد الطوابق بمبنى الركاب 2 بمشاية مغطاة بطول 300 متر لسهولة وانسيابية الحركة

التشاية الكهربائية

تطوير دائم

مركز محوري يتوسط العالم وصرح اقتصادي قادر على مواكبة التوسعات المستقبلية

ربط الجراج متعدد الطوابق بمبنى الركاب 2 بمشاية مغطاة بطول 300 متر لسهولة وانسيابية الحركة

التشاية الكهربائية

تطوير دائم

مركز محوري يتوسط العالم وصرح اقتصادي قادر على مواكبة التوسعات المستقبلية

ربط الجراج متعدد الطوابق بمبنى الركاب 2 بمشاية مغطاة بطول 300 متر لسهولة وانسيابية الحركة

التشاية الكهربائية

تطوير دائم

مركز محوري يتوسط العالم وصرح اقتصادي قادر على مواكبة التوسعات المستقبلية

ربط الجراج متعدد الطوابق بمبنى الركاب 2 بمشاية مغطاة بطول 300 متر لسهولة وانسيابية الحركة

التشاية الكهربائية

تطوير دائم

مركز محوري يتوسط العالم وصرح اقتصادي قادر على مواكبة التوسعات المستقبلية

ربط الجراج متعدد الطوابق بمبنى الركاب 2 بمشاية مغطاة بطول 300 متر لسهولة وانسيابية الحركة

التشاية الكهربائية

تطوير دائم

مركز محوري يتوسط العالم وصرح اقتصادي قادر على مواكبة التوسعات المستقبلية

ربط الجراج متعدد الطوابق بمبنى الركاب 2 بمشاية مغطاة بطول 300 متر لسهولة وانسيابية الحركة

التشاية الكهربائية

تطوير دائم

مركز محوري يتوسط العالم وصرح اقتصادي قادر على مواكبة التوسعات المستقبلية

ربط الجراج متعدد الطوابق بمبنى الركاب 2 بمشاية مغطاة بطول 300 متر لسهولة وانسيابية الحركة

التشاية الكهربائية

تطوير دائم

مركز محوري يتوسط العالم وصرح اقتصادي قادر على مواكبة التوسعات المستقبلية

ربط الجراج متعدد الطوابق بمبنى الركاب 2 بمشاية مغطاة بطول 300 متر لسهولة وانسيابية الحركة

التشاية الكهربائية

تطوير دائم

مركز محوري يتوسط العالم وصرح اقتصادي قادر على مواكبة التوسعات المستقبلية

ربط الجراج متعدد الطوابق بمبنى الركاب 2 بمشاية مغطاة بطول 300 متر لسهولة وانسيابية الحركة

التشاية الكهربائية

تطوير دائم

مركز محوري يتوسط العالم وصرح اقتصادي قادر على مواكبة التوسعات المستقبلية

ربط الجراج متعدد الطوابق بمبنى الركاب 2 بمشاية مغطاة بطول 300 متر لسهولة وانسيابية الحركة

التشاية الكهربائية

تطوير دائم

مركز محوري يتوسط العالم وصرح اقتصادي قادر على مواكبة التوسعات المستقبلية

ربط الجراج متعدد الطوابق بمبنى الركاب 2 بمشاية مغطاة بطول 300 متر لسهولة وانسيابية الحركة

التشاية الكهربائية

تطوير دائم

مركز محوري يتوسط العالم وصرح اقتصادي قادر على مواكبة التوسعات المستقبلية

ربط الجراج متعدد الطوابق بمبنى الركاب 2 بمشاية مغطاة بطول 300 متر لسهولة وانسيابية الحركة

التشاية الكهربائية

تطوير دائم

مركز محوري يتوسط العالم وصرح اقتصادي قادر على مواكبة التوسعات المستقبلية

ربط الجراج متعدد الطوابق بمبنى الركاب 2 بمشاية مغطاة بطول 300 متر لسهولة وانسيابية الحركة

التشاية الكهربائية

تطوير دائم

مركز محوري يتوسط العالم وصرح اقتصادي قادر على مواكبة التوسعات المستقبلية

Du
استثمار للكل!
www.du-egypt.com
15617

شركة العروبة للسمسرة
AL OROUBA SECURITIES
BROKERAGE CO. S.A.E.C.M.A. NO. 15
الفرع الرئيسي: ٦ ميدان الفكي باب اللوق - عابدين - القاهرة
تليفون: ٧٩٤٢٠٢٤٤ - ٧٩٤٢٠٢٤٤
البريد الإلكتروني: info@oroubaonline.com

ODIN INVESTMENTS
www.odin-investments.com
19 560

HD Securities
إحدى شركات بنك الجورق المالية
ت. ٠٢/٣٣٤٥٠٠٨٦ - ٠٢/٣٣٤٥٠٠٨٥ - ٠٢/٣٣٤٥٠٠٤٤
فاكس: ٠٢/٣٣٤٥٠٠٨٩
www.hdh/eg.com
٥٨ ش. جريزة العرب - المهندسين - الجيزة



خارج المقصورة

بقلم:

صلاح الدين عبدالله

احتواء!

لا يختلف اثنان على دور الرقابة المالية في حرصها على حماية المستثمرين، والعمل بصور دائمة على استقرار السوق، والضرب من حديد ضد ما فيها المتلاعبين. كل هذه الإجراءات المتخذة، التي تهدف إلى الحفاظ على أموال المستثمرين، وحمايتهم لا يتكررها أحد سواء مبدع أو معارض، لأن السوق لا يمكن أن يتحرك «سداح مداح» متلاعبين مهمم الأول، والأخير، تحقيق مكاسب «مش مهم» بطرق مشروعة أو غير مشروعة حتى. أعلم أن تاني العديد من الإدارات في فحص الأوراق الخاص بالشركات أمر مهم، ولا يمكن «اللوم» على الفترات التي تستغرقها عملية الفحص، خاصة إذا كانت هذه الإجراءات والمهام تتعلق بشركات «سيئة السمعة» وأصحابها ومساهميهما تدور حولهم شبهات تلاحب. من ضمن هذه الإجراءات تكون ملفات التجزئة وزيادة رؤوس الأموال، وخياراً تفعل الإدارات من عمليات فحص شاملة قبل أن تصدر قرارها، لكن في ظل كل ذلك قد تتعرض الشركات الجادة والراعية في التوسع باستثماراتها لظلم دون قصد، رغم احتياجها في الحصول على موافقة الرقابة المالية سواء في تجزئة الاسم أو زيادة رأس المال.

بعض الشركات الصغيرة الجادة التي لديها طموح ورغبة حقيقية في التوسع في استثماراتها ربما تجد ظمناً في الحصول على موافقة المرور لانخاذ إجراءاتها لتنفيذ خططها، واستراتيجيتها الطموحة التي تسعى إليها، ولكن ربما قد تصطدم ببعض «الشدّة» في تعامل الهيئة التي تدير بملحق «حتى يطمئن قلبى أن الأوراق سواء التجزئة، أو زيادة رأس المال «مطبوعة» ولها كل الحق في ذلك، لكن علينا «احتواء» الشركات الصغيرة، بالتشجيع لها طاماً ألا «لا غبار عليها» حتى في حالة وجود بعض الملاحظات على هذه الشركات من الواجب على الرقابة المالية توضيحها والوقوف بجانبها، والأخذ بيدها حتى لا تقع هذه الشركات في أي أخطاء. بعض الحالات تستحق دعمها، وهي الشركات الجادة، وتحتاج بالفعل مساعدتها لتنفيذ أعمالها، فيما تكون شركات أخرى هدفها من زيادة رأس المال أو التجزئة التآكل على سعر سهم شركتها، وما أكثراً.

• تأييداً: احتواء الرقابة المالية لشركات جادة في الحصول على موافقة زيادة رأس مالها أو تجزئة أسهمها إن يقلل من دور الرقابة، بل سوف يحبس لها أنها تساند الشركات الجادة، التي تضع مصلحة استثماراتها في مقدمة أولوياتها، وتسعى إلى تحقيق قيمة مضافة للمساهمين وحملتها السهم بتنفيذ خطط استثماراتها.

lasalah2005@hotmail.com



عصف تصاعد المخاوف من اندلاع حرب روسية أوكرانية بمؤشرات البورصة خلال الجلسات القليلة الماضية.

شهدت المؤشرات الرئيسية والفرعية حالة من التراجعات الحادة، وسط عمليات بيعية من المستثمرين الأجانب، في ظل البيع المكثف للأسهم القيادية، ووصول عدد منها إلى مستويات سرعية متدنية، مغرية للشراء. كما شهدت السيولة حالة من الضعف بسبب سياسة الحذر التي قادها المستثمرين من عدم ضخ أموال جديدة بالبورصة خوفاً من الخسائر، مما تسبب في تراجع قيم التداولات في العديد من الجلسات إلى نصف مليار جنيه.

تتوقع سيدة أحمد خبير أسواق المال أن تعاود مؤشرات البورصة صعودها خلال تعاملات الأسبوع الجاري مدفوعة بوصول أسعار الأسهم إلى مستويات مغرية للشراء. كما تتوقع أن يشهد المؤشر الرئيسي إي جي أكس 30 عودة للصعود، على أن يعيد اختبار مستوى 11634 نقطة منطقتة مقاومة أولى ثم، منطقتة 11720 نقطة مقاومة ثانية مستهدفاً في ذلك مستوى 11811 نقطة. تتوقع أيضاً أن تكون منطقة 11526 نقطة مستوى دعم أول، ومستوى 11420 منطقة دعم ثان.

EGY TREND Financial Consultancy
Head Office : 19 Ashgar Darna - Carrefour, Maadi, Cairo - Egypt
T: +20 (2) 27468306 - f: +20 (2) 27468307
www.egytrendfc.com

SOLID CAPITAL GROUP
Change. Grow. Lead. Integrate.

FR First Realtors
Investment & Real Estate Development
الرئيسي بوليفر وفتحة نظرية
HOTLINE 16429
www.first-realtors.com

الوقت 06
الاحد ٢٠ فبراير ٢٠٢٢ - ١٩ من رجب ١٤٤٣ هـ - ١٣ أكتوبر ١٣٧٨ هـ - العدد ٩٣٣ - السنة الخامسة والثلاثون

إشراف: صلاح الدين عبدالله

حسن سمير فريد العضو المنتدب لقطاع أسواق المال بشركة برايم القابضة: لا إصلاح في منظومة سوق المال دون ثورة تطوير شاملة

علامات استفهام ترسم على ملامحه قبل أن يبيّن قائلًا: إن «الطبيعي» أن تصل حجم الاستثمارات الأجنبية المباشرة سنويًا إلى 20 مليار دولار، وليس أرقامًا ضئيلة، لا تتناسب مع حجم الدولة، وقوة اقتصادها، ولتحقيق ذلك مطلوب استثمار العمل على حل مشاكل المستثمرين الأجانب والمحليين، وتوفير كل الخدمات، مع المزيد من المحفزات، وهذه خطوات تسهم في استقطاب المستثمرين الأجانب.

بيد أن القطاع الخاص سوف يظل مثار جدل بين الخبراء والمراقبين، لكن محدث له وجهة نظر خاصة تبني على أن القطاع الخاص لا يزال يواجه معاناة، وفي حاجة إلى إعادة تنظيم، وتوفير بيئة مناسبة أمامه، وهو ما تسعى إليه الدولة لتحقيق التوازن، خاصة في هذا القطاع أساس الاستثمار، والقادر على توفير فرص العمل.

دائمًا يبحث الرجل عن الأفضل، وتجدد كذلك في حديثه عن ملف برنامج الطروحات، نظرتهم للملف بصورة أكثر عمقًا. يقول إن «الطروحات تقسم لعدد من الأشكال، منها ما هو زيادة رأس مال، ومنها ما هو اكتتاب عام، لكن الطروحات التي يشهدها السوق في السنوات الأخيرة، غير مرضية لا تعتبر طرًا عامًا، حيث يكون الطرح لمستثمر استراتيجي، وتكشف عن الاكتتاب الناجحة التي شهدتها السوق في شركة المصرية للاتصالات، وأموك، وسيدى كرير، وغيرها من الطروحات التي حققت نجاحًا ومكاسب للمستثمرين، بما ساهم في زيادة قاعدة السوق، وبالتالي فإن طرق الطروحات في حاجة إلى تعديلات وتطوير، بحيث إنها تقيّد السوق، وليس طرح يومين فقط.

يظل الشغل الشاغل للرجل ملف سوق المال، وضرورة العمل على تطويره في التشريعات، وإعادة هيكلته، واتهامه، وكذلك إعادة نظرها يفرض من رسوم، ومصروفات، وضرائب، بما يساهم في قيام السوق الأعظم من المستثمرين بسحب جزء من أموالهم من البنوك، وتوجيهها إلى سوق الأسهم، واستقطاب الأموال الأجنبية.

شخصية الرجل الباحث عن الجديد والمبتكر، أسهمت في اختصاره للطريق طرًا، وخبرات متراكمة طويلة، أسهمت في نجاحه مع مجلس الإدارة من أعلى السلم الدائم للوصول للأفضل لقطاع سوق المال، وباستراتيجية احترافية تبني على عدد محاور منها سوق المال، السمسرة، بنوك الاستثمار، أمين الحفظ، صناديق الاستثمار، رغبة الرجل في ترك بصمة قيمة مضافة مع مجلس الإدارة جعلته يعمل دائمًا على استهداف، وزيادة 20% من قيمة المحفظة المالية بالمحفز المركزي، مع العمل على إضافة صفقات قوية، وكذلك استهداف طروحات تسم بالثقة، ومنها طرح غزل المحلة، وشركة تمل بمجال الأدوية، وأيضًا استهداف نحو 1.5 مليار جنيه تنفيذ صفقات بالسوق خلال 2022.

بذل المجهود هو ما يحدث التغيير، وهذا ما نعمل عليه الرجل أفضلية عن غيره طوال مشواره، حرص في تزيين مذكراته بالتشديد والنصح لابنائه بوجس التغيير، والحكمة في التعامل مع المحققين، لكن تظل شغله الشاغل الحفاظ على ريادة وتعميق دور القطاع في السوق... فهل يستطيع ذلك؟



حسن سمير

في النماذج تكشف من نريد أن نكون، وفي التماثل تكشف من نحن، فكل منا يخوض معركة خاصة يجاهد من أجل نجاحها... فإذا أردت شيئًا فانتهز واحصل عليه، لا تحاول أن تكون إنسانًا لا يحظى بهذا مستحيل، بل كن من يتعلم من أخطائه، واحصل على أفضل ما هو متميز على أنه مفامرة.. وكذلك محدثي حرصه على أن يضيف إلى نفسه جملته أكثر تميزًا. إن لم نستطع أن نكون نجماً، حاول أن تكون مسيحا في حياتك، كافح من أجل المحافظة على ذاتك، فكل خطوة بمثابة جهد في قاموسه، وعلى هذا كانت مسيرته منذ صباه، ركز على الأهداف الذي أراد تحقيقها.

حسن سمير فريد العضو المنتدب لقطاع أسواق المال بشركة برايم القابضة للاستثمارات المالية... يمتلك فكرًا، وذكاء، وإبداعية، ربما نشأته سبب في ذلك، الساطعة في قاموسه، التي تكلم، دائم التفتيش عن الأفكار الجديدة، لديه القدرة على التقييم، وأن يزن كلامه، بسبب لأبعد درجة، وهو ما يعتبره قوة في شخصيته، لا ينسى الفضل لكل داعم له، وأولهم زوجته، راحته تجدها في العشاء وخدمة الآخرين. راحة عطره تملأ محيط المكان.. مسك الليل زهرة العطرية تستمدح على النضيب الأكبر من الحديقة.. 300 متر مساحة خضراء تتميز بجماها الخلاب، أزهار متنوعة الأشكال والأنواع... عند المدخل الرئيسي اللون البيج يسود الحوائط، كونه يؤدي إلى حالة من الهدوء، والراحة... السيادة أهم ما يلاحظ به المكان، 4 لوحات ت- ضفى بعضها جمالا لما تحمله من عمق للطبيعة، وأخرى تحمل رسومات تشكيلية... قطع من الكريستال، مصممة بشكل فني متميز تضفي لمسة رائعة... على بعد خطوات حجرية مكثبة، تسم باليساطة... مجموعة كبيرة من الكتب المتنوعة، ما بين سياسية، وسيرة ذاتية لكتاب الشخصيات التاريخية البارزة، وفضائل ريفية يدون أفكار اليومية، وخريطة عمله، حرص على تقييم نفسه بصورة مستمرة، وهو ما يتكشف في سطور أوراقه... ذكريات هادئة، لم يكن بها ضجيج فيصيح عنه ما سطره في ذكرياته، وتحمله المسؤولية في صباه... رضاه الكامل بتبين في افتتاحية ذكرياته بكلمة «الحمد لله».

يحاول البحث عن الأفضل، ويتبين ذلك في حماسه، حينما يتحدث، ويقول شيئًا ذا قيمة، وكذلك عندما يحلل المشهد الاقتصادي تجده أكثر دقة وتركيزًا يقول إن مسار الإصلاح الاقتصادي يسير بصورة جيدة، مع التوسع في القطاعات الاقتصادية، التي لها تأثير على الدخل القومي، بما كان التركيز على القطاع العقاري فقط لفترة، ثم التوجه إلى التصنيع، وبالتالي التصدير، بعد إدراك أهميته، إضافة قيمة مضافة، مع الاتجاه للنمو في التكنولوجيا، وهو أمر يدعو للتفاؤل ويتلامح مع رؤيته.

رغم هذه النظرة الأيجابية إيجابية فإن الرجل لا يخفي التحديات التي قد يواجهها الاقتصاد، ومنها الأزمات، والأزمات على المستوى الاقتصادي والتضخم الخارجي، وهو أشد خطورة من التحديات الداخلية.

• أشرت في رؤيتك إلى أنه في مقدور الاقتصاد تحقيق أفضل في فترة زمنية أقل... كيف؟

25% التوسع الاستثمارات
سوليد كابتال تستعد ل طرح «سولار سول»
ب «تعيين النصف الثاني من 2022»

11526 دعماً
11720 مقاومة
11811 مستهدفاً

تستعد مجموعة سوليد كابتال - مصر لانها إجراءات قيد شركة سولار سول تمهيدا ل طرحها وتداولها بالبورصة. قال محمد رضا رئيس مجلس إدارة شركة سوليد كابتال للاستثمارات المالية عن الأوراق المالية والرئيس التنفيذي لمجموعة سوليد كابتال إن «سول» تعد ثلث شركاتها التي تخطط لتداولها ببورصة المشروعات الصغيرة والمتوسطة «تميز»، وذلك بعد الإعلان مؤخرا عن طرح 30% من شركة ديجيتال للاستثمارات والتكنولوجيا.

أضاف «رضا» في تصريحات خاصة للوفد «أنه سوف يتم طرح نحو 25% من أسهم شركة «سولار سول» بسوق المشروعات الصغيرة والمتوسطة، على أن يتم تداولها في النصف الثاني من العام الجاري 2022.

أشار «رضا» إلى أن «سول» تعمل في قطاع الطاقة الشمسية لإنتاج الكهرباء بالطاقة المتجددة.. كما تعد أول شركة في السوق المحلية التي تصنيع أجهزة ومعدات الطاقة الشمسية.

وسبق أن قامت سوليد كابتال مؤخرا بإعادة الهيكلة التنظيمية والإدارية والمالية والتطويرية والاستراتيجية ومساعدة خطة العمل المستقبلية لشركات المجموعة ديجيتال - DIGI لتتبع هذه الشركات لإعادة فرما الهياكل بشأن القيد وتوقيتها. تأتي هذه الاستثمارات كنتاج لتمرير البورصة للتنمية التي أطلقتها البورصة وبداته بمحافظته بوسعيد لما لا بأسفطة في مجال التجارة والاستثمار والأعمال، على أن تستكمل إدارة البورصة جولاتها لتجرب باقي محافظات الجمهورية.

كانت إدارة البورصة قد أطلقت جولتها الثانية من مشروعها الطموح البورصة للتنمية بمحافظته وسوهاج وذلك في صعيد مصر، دعفا لجهود الحكومة المصرية الرامية لتعميق التنمية في محافظات الصعيد للارتقاء بمستوى معيشة قاطني هذه المحافظات.

تتبع إدارة البورصة عدة مستهدفات لهذا المشروع الاستراتيجي المهم، والتنمية أهمها رفع مستويات الوعي والمعرفة بسوق الأوراق المالية في مساهمة الشركات في النمو والتوسع من خلال تمويل عملية وصولها للتمويل لزيادة حجم أعمالها وتقوية أساسياتها.

سيد أحمد

استفسارات بالجملة للقيد وال طرح بسوق الأسهم حصيله حملات ترويج البورصة

لنفت إدارة البورصة استفسارات من شركات بخصوص القواعد والإجراءات المنظمة لعمليات القيد وال طرح والتداول بسوق الأوراق المالية، وذلك كخطوة تساعد مالكي هذه الشركات على اتخاذ قرارات بشأن القيد من عدمه.

تقوم البورصة بتسليم نتائج الجولة الثانية من مؤتمرها الطموح البورصة للتنمية التي أطلقتها في محافظة سوهاج مؤخرا، وشهد حضورا مكثفا وتفاعلا كبيرا من الحاضرين.

تضمنت الاستفسارات الشكل القانوني ورأس المال وهيكلة المساهمين الذي يتناسب مع القواعد المنظمة لعملية قيد وطرح الأوراق المالية لشركات بسوق الأوراق المالية المقيدة، وهو ما تسعى إدارة البورصة لتوضيحه، تساعده مالكي الإدارة التنفيذية لهذه الشركات لإعادة فرما الهياكل بشأن القيد وتوقيتها.

تأتي هذه الاستفسارات كنتاج لتمرير البورصة للتنمية التي أطلقتها إدارة البورصة وبداته بمحافظته بوسعيد لما لا بأسفطة في مجال التجارة والاستثمار والأعمال، على أن تستكمل إدارة البورصة جولاتها لتجرب باقي محافظات الجمهورية.

كانت إدارة البورصة قد أطلقت جولتها الثانية من مشروعها الطموح البورصة للتنمية بمحافظته وسوهاج وذلك في صعيد مصر، دعفا لجهود الحكومة المصرية الرامية لتعميق التنمية في محافظات الصعيد للارتقاء بمستوى معيشة قاطني هذه المحافظات.

تتبع إدارة البورصة عدة مستهدفات لهذا المشروع الاستراتيجي المهم، والتنمية أهمها رفع مستويات الوعي والمعرفة بسوق الأوراق المالية في مساهمة الشركات في النمو والتوسع من خلال تمويل عملية وصولها للتمويل لزيادة حجم أعمالها وتقوية أساسياتها.

3 شركات
بقطاعات مختلفة

مباشر لإدارة الأصول تخطط للحصول على ترخيص المستشار المالي الإلكتروني

قال إيهاب رشاد، نائب رئيس مجلس إدارة مباشر كابتال إن شركة مباشر لإدارة محافظ الأوراق المالية وصناديق الاستثمار تعزم التقدم للحصول على رخصة المستشار المالي الإلكتروني وذلك بعد صدور قانون التكنولوجيا المالية للأشعة المالية عبر المصرفية في فتح المجال لذلك من الهيئة العامة للرقابة المالية، بعد قانون تنظيم استخدام التكنولوجيا المالية في الأشعة المالية عبر المصرفية إحدى خطوات برنامج الهيئة الطموح لتطوير القطاع المالي المصري لما يتبعه من تيسير الوصول إلى أكبر قاعدة ممكنة من العملاء الراغبين في الاستفادة بخدماتها مستفحة من نقله نوعية باتاحة «الترخيص» مبدئيا - بمزاولة 4 قطاعات إلكترونية في مقدمتها برامج المستشار المالي التي تحل بيانات العملاء ووضعهم المالي الحالي وأهدافهم المالية المستقبلية لتقديم المشورة الفنية لهم، وكانت مباشر كابتال قد استحوذت على شركة صندوق استثمار تابعة لمؤسسة مصر الخير خلال شهر يناير الماضي وتعزم المضي قدما نحو تغيير مجاله ليصبح صندوقا تقديا تراكميا يدار من خلال شركة مباشر لإدارة الأصول. كما حققت شركة مباشر لإدارة الأصول نجاحا كبيرا في جذب العملاء والمستثمرين والشركات الراغبين في الاستثمار في البورصة بمبالغ بسيطة تبدأ بمبلغ 500 إلى 1000 جنيه باستخدام منتجها ذو التمدد، التي نجح في استقطاب أكثر من 10 آلاف عميل خلال هذه عام واحد... بهدف المنتج إلى جذب المستثمرين كافة شرائحهم، أفراد أو شركات لاستثمار أموالهم من خلال أول نظام إلكتروني لإدارة الأصول في أدوات الدخل الثابت والأسهم وصناديق الاستثمار على حسب درجة المخاطر التي يفضلها المستثمر.

شركات سمسرة مهددة بالتوقف والغرامة بسبب تكلفة الفاتورة الإلكترونية

تواجه بعض شركات السمسرة تهديدا بالإنقراض والغرامة التي قد تصل إلى 100 ألف جنيه بسبب عدم القدرة على تحمل تكلفة برنامج الفاتورة الإلكترونية، التي يربط شركات السمسرة والعملة بصناعة الضرائب.

عملت ال «الوفد» أن عددا من هذه الشركات قد تتوقف عن العمل خلال الأيام القادمة، نتيجة عدم قدرتها على سداد تكلفة البرنامج في ظل معاناة الشركات من عدم تحديثها إيرادات بسبب حالة الأزمات، وعدم الاستقرار التي تشهدها البورصة، وتدني قيم التداول بصورة كبيرة، نتيجة إجماع العملاء والمستثمرين بسبب تكديهم خسائر بالجملة.

وبدا تطبيق العمل بالبرنامج منتصف الأسبوع الماضي 15 فبراير 2022، حيث يبلغ إجمالي تكلفة البرنامج 41 ألف جنيه، وبواقع 28 ألفا التكلفة و13 ألف جنيه القيمة المضافة.

كانت نحو 133 شركة قد اعترضت على معاملة صندوق حماية المستثمر في تحمل التكلفة الخاصة بالبرنامج، بعد معاملة مجلس إدارة الصندوق في تحقيق مطالب شركات السمسرة، وفقا لنظام الأساس لصندوق حماية المستثمر يسمح بصرف نقدي بنحو 1% من وائحات استثمارات الصندوق، وفقا لآخر قوائم مالية معتمدة في مجالات تهدف إلى حماية وتوعية المتعاملين في سوق الأوراق المالية. شدد الماسرة على طلباتها بتدليل الدكتور محمد عمران رئيس الرقابة المالية التدخل لعلاج المشكلة.

10 آلاف عميل

رشاد

100 ألف جنيه

عمران

اليوم.. «عمار» يخضع لجراحة الصليبي في النمسا الأهلى يطالب بتطبيق «الفار» فى مجموعات دورى الأبطال «موسيماني» يدرس إراحة نجومه أمام المقاصة.. وفحوصات شاملة لـ «عبد المنعم»



الأهلى تعادل مع الهلال

كتب- محمد اللاهوني:

طالب الجهاز الفني للأهلى بقيادة بيتسو موسيماني بتطبيق تقنية الفيديو فى دور المجموعات بدورى أبطال أفريقيا. وقال بيتسو موسيماني عقب تعادل الأهلى مع الهلال السودانى دون أهداف بالجولة الثانية لدور المجموعات بالبطولة إنه لا يجد أى مبرر لعدم تطبيق تقنية الفيديو فى دور المجموعات بدورى الأبطال. وأشار إلى أن الأهلى كانت لديه الرغبة التامة فى تحقيق الفوز على حساب الهلال، ولعب من أجل ذلك، ولكن ظروف اللقاء وتوالى المباريات وإجهاد اللاعبين أثر على الأداء بعض الشيء. وأوضح أن الفريق عانى بسبب عدم تطبيق تقنية الفيديو لأن هناك حالات ضد لاعبي الهلال كانت تستوجب إظهار البطاقة الحمراء، وهو ما أكده أيضاً سيد عبدالحفيظ مدير الكرة، مشيراً إلى أن محمد عبد المنعم مدافع الأهلى تعرض للضرب بدون كرة قبل نهاية اللقاء، ونفس الأمر فى البداية بالنسبة لظاهر محمد طاهر.

وقال موسيماني إن المجموعة الأولى صعبة بشكل عام ويوجد بها ٤ فرق قوية تتنافس على الصعود، مشيراً إلى أن الهلال السودانى فريق قوى ويمتلك هجوماً ودفاعةً جيدين ولديه فرصة فى البطولة. وأكد أن الأهلى أغلق صفحة مباراة الهلال مؤثماً من أجل خوض المواجهة المقبلة فى الدورى، وسيبقى بكل قوة لحسم التأهل عن المجموعة الأولى خلال الجولات المقبلة. وخاض الفريق مرانته أمس السبت مشيراً إلى أن محمد عبد المنعم لفحوصات شاملة بعد شكواه من دوران شديد عقب تعرضه لكدمة فى الرأس بجانب أن طاهر محمد طاهر خضع للراحة بعد تعرضه لكدمة قوية يجابى العين.

ويدرس موسيماني الاعتماد على البدلاء فى مباراة

المقاصة وإراحة بعض العناصر الأساسية بسبب تعرضهم للإجهاد الشديد نتيجة توالى اللقاءات وعلى رأسهم محمد عبد المنعم وعمرو السولية وحمدى فتحي. وعلى صعيد متصل، يخضع عمار حمدى لاعب وسط الأهلى اليوم الأحد لعملية جراحية فى النسا بعد إصابته بقطع فى الرباط الصليبي خلال التدريبات قبل لقاءات كأس العالم للأندية.

ويخضع اللاعب للجراحة تحت إشراف البروفيسور كريستيان فينك، الذى سبق أن أجرى نفس الجراحة للاعب أكرم توفيق الطهيير الأيمن. ويجرى لاعب الأهلى الفحوصات الطبية اللازمة خلال وجوده فى النمسا قبل إجراء الجراحة.. ولحق به فى الساعات الماضية الدكتور أحمد أبو عيلة، رئيس الجهاز الطبي.

فى المقابل، بدأ أكرم توفيق برنامجه التأهيلي فى

قطر أمس السبت، بعد جراحة الرباط الصليبي التى أجراها مؤخراً فى النمسا. ووصل أكرم توفيق إلى قطر خلال الساعات الماضية، وخضع لفحص طبي فى مركز «سبيتر» تحت إشراف جراح العظام مانويل بابا كوستا، الذى أتى على الجراحة التى أجراها اللاعب فى النمسا والمرحلة الأولى من برنامج العلاج الطبيعى.

وقال أكرم توفيق فى تصريحات صحفية عقب خضوعه للجراحة: «أشعر بالراحة والهدوء، وأتوقع أن أتمكن من العودة إلى اللعب فى أقرب وقت ممكن».

جلسه بين أمير ووكيل «بن شرقي» تحسم ملف التجديد بعثة الزمالك تعود إلى القاهرة بعد انتهاء موقعة «ساجرادا»



بن شرقي وسييسيه من تدريبات الزمالك

تعود صباح اليوم الأحد، بعثة الزمالك إلى القاهرة، قادمة من أنجولا بعد مباراة ساجرادا الأنجولى التى أقيمت مساء أمس على ستاد ١١ نوفمبر بالعاصمة لواندا فى الجولة الثانية من دور المجموعات لدورى أبطال أفريقيا. وقرر الفرنسي باتريس كارتيرون، المدير الفني للزمالك، منح لاعبيه راحة اليوم بسبب الإجهاد من رحلة أنجولا، على أن يستأنف اللاعبون مرانهم غدا الاثنين استعداداً للسفر إلى المغرب لمواجهة الوداد البيضاء المقررة يوم السبت المقبل، فى الجولة الثالثة من دورى أبطال أفريقيا.

فى سياق متصل، قرر أمير مرتضى منصور المشرف العام على الكرة، استغلال فترة التواجد بالمغرب لعقد جلسة مع وكيل أعمال المحترف أشرف بن شرقي للتفاوض معه حول تجديد عقده مع النادي لمدة موسمين آخرين. وأبدى اللاعب ترحيباً باستكمال مسيرته مع القلعة البيضاء، فى ظل وجود مجلس إدارة

مشاكل فى التجديد لعدد من اللاعبين الذين تنتهى عقودهم نهاية الموسم الحالي، ومنهم طه حاتم ومحمد أبو جبل حارس الرمي، وأكد أن تجديد عقد محمد عبد الشافي الذى قام بالتوقيع على بياض دون فرض أى شروط.

من ناحية، أعرب جمال عبد الحميد رئيس البعثة، عن سعادته بالروح العالية التى لمسها لدى اللاعبين بلا استثناء، خلال التواجد فى أنجولا، خصوصاً من ناحية الالتزام داخل الفندق أو فى التدريبات وأنه تحدث معهم أكثر من مرة وليس رغبتهم الشديدة فى القتال من أجل تحقيق الفوز ببطولة دورى أبطال أفريقيا والتأهل لكأس العالم للأندية.

وأشار إلى أن هذا الفريق يضم نخبة من النجوم الموهوبين القادرين على تحقيق البطولات وإسعاد الملايين من عشاق القميص الأبيض فى مصر والوطن العربى.



رسالة أنجولا مصطفى جويلى

منتخب يحقق الاستقرار داخل النادي، مشيراً إلى أنه كان من الصعب الحديث عن تجديد عقده قبل الانتخابات.

وكان أمير مرتضى، قد أكد أنه لا توجد أى

قرار «الكاف» يغير استعدادات المنتخب لموقعة «داكار» «علام» يتربص وصول «كيروش» لوضع النقاط على الحروف



كيروش

على الجانب الآخر، حدد الاتحاد الأفريقى، موقف محمد عبد المنعم، مدافع المنتخب، من خوض مباراة السنغال الأولى فى ستاد القاهرة، بعد أن حصل على بطاقة صفراء فى ريع نهائى الكان أمام المغرب، قبل تكرار نفس الأمر أمام السنغال فى نهائى البطولة. وقال عامر حسين عضو اتحاد الكرة، إن «الكاف» رد على مخاطبة الجانب المصرى فى هذا الشأن، وأكد أختية محمد عبد المنعم، فى المشاركة أمام السنغال.

وأضاف «وقفاً للوائح الكاف، محمد عبد المنعم غير مؤهلاً رغم حصوله على إنذارين فى الأدوار الإقصائية بكأس الأمم الأفريقية، إذ أن الإنذارات تلغى بانتهاء البطولة، ولا يتبقى من العقوبات سوى الحصول على البطاقة الحمراء».

وخلف هذا الرد ارتياحاً كبيراً بين جدران الفراعنة، خصوصاً أن المنتخب سيفتقد جهود أحمد حجازى مدافع اتحاد جدة، فى مباراتى السنغال، بعد إصابته بتمزق فى أوتار العضلة الصامدة خلال مشاركة الأخيرة فى الكان، وأجبرته الإصابة على إجراء عملية جراحية والغياب لفترة لا تقل عن شهرين.

على الجانب الآخر، أطمأن كيروش على حالة عمر مرموش لاعب نادى شتوتجارت الألمانى، بعدما تعافى من فيروس كورونا، وأصبح جاهزاً للمشاركة فى المباريات سواء مع ناديه أو المنتخب.

ونشر حساب شتوتجارت عبر تويتر، صور مرموش فى مران الفريق، بعد تعافيه من كورونا، ويعود للمشاركة فى مباريات فريقه باليونديسليجا.

كتب- محمد سعيد:

يتربص مسئولو اتحاد الكرة وصول البرتغالى كارلوس كيروش، المدير الفني للمنتخب الوطنى الأول، اليوم الأحد بعد انتهاء الإجازة التى حصل عليها عقب انتهاء مشاركة الفراعنة فى كأس الأمم الأفريقية «الكان». وفضى المدير البرتغالى مع مساعديه، ١٥ يوماً فى بلاده بعد العودة من الكاميرون، حيث أسهم فى بلوغ مصر المباراة النهائية لأمم أفريقيا وتحقيق الميدالية الفضية بالخسارة فى النهائى على يد السنغال، وذلك وفقاً لاتفاقه مع جمال علام رئيس اتحاد الكرة وحازم إمام عضو المجلس.

ويعود كيروش لوضع اللمسات النهائية على معسكر الفراعنة المزمع انطلاقه يوم ١٩ مارس المقبل بالقاهرة، استعداداً لمواجهة السنغال يومى ٢٥ و٢٦ من نفس الشهر، فى معركة شرسة بالجولة الأخيرة من التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم قطر ٢٠٢٢.

وتلقى كيروش أثناء سارة، بعدما استجاب الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «كاف»، لطلبه السابق، وقرر تغيير موعد مباراة الإياب ٢٤ ساعة لتقام يوم ٢٩ بدلاً من ٢٨ ما يمنح الفريق أريحية كبيرة فى السفر والاستعداد لمباراة الإياب بعد الانتهاء من موقعة الذهاب فى ستاد القاهرة.

وعلمت «الوقد» من مصدر داخل المنتخب، أن قرار الكاف بتغيير موعد مباراة الإياب البرتغالى خلال تلك المرحلة الحاسمة، حيث سيمنحه الوقت الكافى لاستشفاء اللاعبين بعد مباراة الذهاب فى ستاد

أسطورة ليفربول: «دياز» أفضل بديل لـ «صالح»



كتب- سارة جاب الله:

يرى جون بارنز أسطورة نادى ليفربول، أن الريدز استقر على بديل المصرى محمد صلاح مهاجم الفريق حال رحيله عن قلعة «أنفيلد» بعد نهاية الموسم الحالى ويكون لوس دياز جناح بورتو السابق هو بديل الفراعنة المصرى.

وتعاهد ليفربول مع دياز من بورتو مقابل ٥٥ مليون يورو، وبدأ الكولومبى الدولى فى الحصول على بعض الفرص فى المشاركة بالمباريات تحت قيادة المدرب، بورجن كلوب.

وتحدث بارنز عن وجهة نظره فى تصريحات نقلتها شبكة «talkSPORT» البريطانية، وقال: «لا أحد يستطيع توقع موعد مشاركة لوس دياز أساسياً بصفة دائمة مع ليفربول، لأنك لا تعرف أبداً ما يمكن أن يحدث مع محمد صلاح».

وتابع: «يمكن أن يكون التوقيت المناسب فى الموسم المقبل، يمكن أن يكون بعد موسمين، لكن من المؤكد أن دياز يمتلك الإمكانيات التى تؤهله للانضمام إلى فريق مثل ليفربول».

وأضاف: «ليفربول يعمل على تجهيز دياز من أجل الدخول فى التشكيل الأساسى». وعن شائعات جارود بوين لاعب وست هام وانتقاله إلى ليفربول قال: «يلعب مع أحد الأندية التى تتصارع على القمة، فهو يشارك بصفة مستمرة ويحتاج إلى التطور. بوين لن يوقع مع ليفربول ويعوض محمد صلاح، فهو لاعب مختلف تماماً عن لوس، ولن يسجل ٣٠ هدفاً فى الموسم، هذا ليس ما يفعله بوين، لكن لديه موهبة ويمكنه اللعب فى أفضل ٥ أندية فى الدورى الإنجليزي الممتاز».

فى الجولة الثانية من مجموعات الكونفيدرالية بيراميدز يتحدى زانكو.. والمصرى فى مهمة صعبة أمام مازيمبي

نادى زانكو خلال آخر ٤٨ ساعة قبل اللقاء، والتى من المنتظر أن تهيئ بفرارة أثناء المباراة.

على الجانب الآخر، تشهد هذه الجولة الثانية من المجموعة الأولى بطول الكونفيدرالية الأفريقية، ضمن منافسات المجموعة الأولى، على ملعب شهداء بنينا بمدينة بنغازى، ويسعى أهلى طرابلس، مع مدربه التونسي فتحي جبال، لتخطى الخسارة فى البداية أمام ضيفه بيراميدز المصرى.

وفى نفس الجولة، يخوض المصرى البورسعيدى مواجهة

كتب- محمد سعيد:

يجل بيراميدز ضيقاً على زانكو الزامبى، فى الثالثة عصر اليوم الأحد، ضمن منافسات الجولة الثانية من المجموعة الأولى بطول الكونفيدرالية الأفريقية.

ويبحث بيراميدز تحت قيادة مدربه إيهاب جلال، لتعزيز انتصاراته محلياً وأفريقياً، بعد فوزه فى الجولة الأولى على الأهلى طرابلس بنتيجة (١-٢)، أملاً على حصد العلامة الكاملة (٦ نقاط) والاستمرار بصدارة المجموعة.

ويتحدى بيراميدز الأمطار الغزيرة التى هطلت على ملعب

الوفد

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة ALWAFD.NEWS

«عبدالدايم» و«عنانى» يشهدان حفل ختام مهرجان أسوان الدولى للثقافة والفنون

أحمد الشافعى، واكد عطوة أن المهرجان هذا العام شهد مشاركة ١٨ فرقة من ٧ دول عربية وأجنبية هي «فلسطين، السودان، زيمبابوي، سيريلانكا، بنجلاديش، المكسيك، بولندا، اليونان» ومن مصر فرق الفنون الشعبية التابعة لهيئة «أسوان، سوهاج، المنيا، بورسعيد، العرشى، الشرقية، الحرية بالإسكندرية، مطروح» للفنون الشعبية، وفرقة «توشكى، وشلاتين، التفكائيات، بالإضافة إلى المشاركة الأولى لفرقتي رضا للفنون الشعبية والفرقة القومية للفنون الشعبية. التابعتين للبيت الفنى للفنون الشعبية والاستعراضية.

هشام عطوة رئيس الهيئة العامة لقصور الثقافة وأضاف أن المهرجان الذى استمر على مدار ٧ أيام متواصلة، قدم فعالياته فى ١٢ موقعا بقرى ومراكز محافظة أسوان وحضره ما يقرب من ١٥ ألف مشاهد من أبناء المحافظة، وضيوف مصر من الأجانب، وأشار إلى أن دورة هذا العام اقيمت بالتعاون مع قطاع العلاقات الثقافية الخارجية برئاسة صبرى سعيد، والبيت الفنى للفنون الشعبية والاستعراضية برئاسة عادل عبده، وهيئة تنشيط السوق بالمدينة وتستمر حتى الساعات الأولى من صباح اليوم التالى، صرح بذلك الفنان

كتب - صفوت دسوقي:
تشهد الدكتورة ايناس عبدالدايم وزيرة الثقافة والدكتور خالد عنانى وزير السياحة والآثار واللواء أشرف عطية محافظ أسوان وعدد من سفراء الدول العربية والأجنبية ختام فعاليات الدورة التاسعة لمهرجان أسوان الدولى للثقافة والفنون، والتي تقام مساء الاثنين ٢١ فبراير من أمام معبد أبو سمبل احتفالاً بتعامد الشمس على وجه الملك رمسيس الثانى ثم تنتقل إلى ساحة السوق بالمدينة وتستمر حتى الساعات الأولى من صباح اليوم التالى، صرح بذلك الفنان

أشاع يُشيع، وإشاعة الأمل صنعة، كما يقولون. فى زمن الجائحة، يتبنى الفرنسي الضجر بالفيروس ومنه، والمكان بمن فيه، أن يكون سويسرا، ويتجاوز الخطط الوهمى الحدودى الفاصل إلى بلاد برنت من إرهاب كورونا الخفيف، وعادت سيرتها الأولى فى الحياة الطبيعية الهادئة الناعمة، حيث تشرق الشمس على الأشجار فتزيدها خضرة.

الحكومة السويسرية بجرة تحسد عليها، رفعت معظم القيود المفروضة بسبب الوباء، مع تساؤل المخاوف من أن يفضى ارتفاع عدد الإصابات بالسلسلة «أوميكرون» إلى عدم قدرة نظام الرعاية الصحية على استيعابه.

جعباً من العجب العجائب، ما إن أشرفت الحياة من قبل الظلمة فى سويسرا، ولم يكد الرئيس السويسرى «إيتاسيو كاسيس» يقمر (الأربعم الماضى) رفع الحظر، ما أعطى العالم دفعة معنوية هائلة، حتى ظلها (يوم الجمعة) فى وجهنا المدير العام لمنظمة الصحة العالمية، «تيدروس أدنوم غيبريسوس»، وقال متشائماً: «إن ثمة «طروفا مثالية» فى العالم لظهور نسخة جديدة من فيروس كورونا أكثر خطورة».

فحق مضجعه، ألقته، جعله لا بنام الليل، هكذا حالى صرت قلقاً ملبلاً بعد كلمة «تيدروس» التى ألقاها خلال مؤتمر ميونيخ للأمن، إحساس فدين بأن «تيدروس» سيتهدى بكلماته، كلما هدأت نفسى وسكنت مخاوفى واشتعلت روحى بهذوة الأمل فى خلاص البشرية من الجائحة، أعادنى «تيدروس» إلى نقطة الضعف نفسياً. كلما شاهدته، اتحمس رأسى خشيبة من نبوة سوداوية، العراف الإثيوپى، أو يكذب عن إطلاق نبوءاته السوداوية فى الفضاء الكونى. يقول، لا فحق فوه، ولا عاش شائوه، ولا يُؤ من

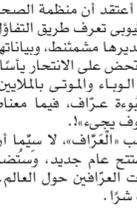


بقلم: د. عمرو الليثى

عبدالعليم وإسماعيل ياسين فى البوليس العربى من الحوادث المضحكة التى أحاطت بفيلم إسماعيل ياسين بوليس حربى أنه فى أعقاب عرض الفيلم ونجاحه جاء من الزقازيق رجل صاحب سينما درجة ثانية اسمه أبورخية.. وعندما عرف منه مدير سينما ميمى أنه تعاقد على عرض الفيلم فى الزقازيق قال له «اوعى الميه من الفيلم ولا مش عارضه».. وواضح فيما بعد أنه كان يقصد ان الأورج فى دار السينما عندما تصدر نغماتها الموسيقية تتراقص عليها المياه قبل الفيلم ويسموننا المياه الراقصة لكن جرجورى قد تعب ليقنع بهذا صاحب سينما الزقازيق.. وفى فيلم إسماعيل ياسين بوليس حربى كان على اسماعيل ياسين أن يتكرر فى شخصية مطرب إسماعيل فى ملهى ليلي.. وكان يقف على المسرح يغنى واحدة من أغنيات عبدالحليم حافظ المشهورة وهى أغنية «فى يوم من الأيام، كان لى قلب» وجاءوا بلحن الأغنية المرحوم الموسيقار الكبير كمال الطويل لكى يدرّب إسماعيل ياسين على غناء اللحن ودعوا عبدالحليم حافظ لكى يسمعه ويشاهده وهو يغنى أغنيته.. وفى لقطه من الفيلم يظهر عبدالحليم مع الفنان الكبير أحمد مظهر على إحدى موائد الملهى يسمع اسماعيل ياسين يغنى بلداً منه ويصق له فى إعجاب، خاصة أنه كان يلقي نكتة بين الحين والآخر. لعب هذان الفيلمان دوراً كبيراً فى ترسيخ أقدام شركة الاستاذ جمال الليثى للإنتاج السينمائى وبدأت تأخذ مكانها على الساحة فى السينما المصرية، وبدأ هو نفسه كمنتج يخطو خطوات تبنى وتؤكد مكانه فى مجموعة من منتجى السيمما الجادين المحرصين على مستقبل السينما المصرية، مثل جبرائيل تلمعى وأسيا داغر وحسن رمزى ورمسيس نجيب أيضاً مستقيماً من خبراتهم المتركمة فى مجال الإنتاج السينمائى.. بعد ذلك جاءه صديقه الاستاذ على الزقازيق بقصة فيلم «صراع فى التبل» وكان الجديد فى فكرته وقتها أن أحداثه كلها تجرى على سطح سفينة شرابية تبجر فى النيل من سوهاج الى القاهرة، فكان من الأفلام القلائل التى خرجت فيها الكاميرا لتصوير وقائمه خارج الاستديوهات وقد ترك فيلم «صراع فى التبل» علامة بارزة فى تاريخ السينما المصرية وفتح الطريق أمام مجموعة رائعة من ترات السينما المصرية أنتجها الاستاذ جمال الليثى، انتج بعدها الاستاذ جمال الليثى فيلم «حبى الوحيد» وكان مرشحاً له نجمتان جديدتان فى ذلك الوقت هما نادية لطفي وشويكار، واستقر الدور على الفنانة الكبيرة نادية لطفي، وأكد هذا الدور فهدتها كممثلة تملك أدوات التعبير، وأكد خطواتها فى الطريق إلى القمة.

ellisyamr@gmail.com

أن تكون سويسرياً!!



بقلم: حمدى رزق

بجنوه، ولا عنده مجبوه، ولا عاش حاسوده: «إن تطعية عملية التنقيح أطيافاً واسعة من السكان فى بعض الدول وتسبب متحور «أوميكرون» بعلامات أكثر حدة من المرض أسفراً عن انتشار أحدات خطيرة حول انتهاء جائحة فيروس كورونا.. لكن الأمر ليس هكذا!!»

ولم يتركنا لحالنا متخبطين فى الحاحط، يهدمنا بقسوة، ويذكنا بالمأساة الإنسانية التى شك سيادته فلنا أننا نسيناها، ألقاها فى وجوهنا بغلاظة ليست غريبة عليه: «فيروس كورونا يقتل نحو ٧٠ ألف شخص فى العالم كل أسبوع، بينما لا تزال أنظمة الرعاية الصحية تتحمل عبئاً مفرطاً، وكأنه يرد على قرار الحكومة السويسرية، (تيدروس المشائم) فى مواجهة (كاسيس المتقاتل)، أليس هناك (متشائل) بينهم، يبدو أبعاد قد خلا من المتشائلين، أو يعطى طيب الذكر الروائى التلمطلى «إميل جيبى» صاحب رواية «سعيد أبى النص المشائل» (عام ١٨٧٤).

صفحات من تاريخ الوطن (١)



عمرو عزت حجاج

الجماعة الإرهابية.. ذئاب فى الخفاء.. نعام فى العلى

عنوان «رؤية مستقبلية - فريد عبدالحق» - مكتبة مديولى - الطبعة الأولى ١٩٨٩. «خرجت من التنظيم مطالباً بمراجعة المقولات والأليات، حيث لا يوجد التزام بمبادئ الشورى، والعدل والمساواة وحرية الرأى والنقد، فضلاً عن فرض السيطرة على الآخرين، وما يتبع ذلك من نزعة تقديس أشخاص القيادة، وتصنيف المسلمين حسب درجات الولاء لتقسيم أحد تلاميذهم ويحدثنا الطبيب حسين أحد تلاميذ المرشد البنا ودرسته منه، وله بدين بصياغة شخصيته فى دراسته التى تحمل عنوان «الإخوان المسلمين - دراسة حسان حنوت»، لدى الجماعات الإسلامية أفراداً أو جماعة - يقصد جماعة الإخوان المسلمين - ضيفاً بالراى الأخر، وتضييقاً عليه، فضلاً عن قيامهم بيشد الأتباع والأمن أربعين منهم العهد فى السمع والطاعة، ولا تكريم الإنسان والمطالبة بحريته، ويتنقل طرف الحديث الأخ صالح عثمانوى، المرشدين البنا والهضيبى، فى دراسته التى تحمل

أعود للكتابة عن الجماعة الإرهابية بعد انقطاع طويل.. أعود بالعديد من التسلالات.. تساللات شغلت عقلى وذهنى أياماً ليست بقليلة لعلتى أنهم بحثاً ومطالعة أى أحد لها إجابات واضحة ومعددة لا تحتاج إلى ليس أو تأويل.

هل الإخوان الإرهابيون المطالبون دائماً بالديمقراطية، والمهاجمون دائماً للأنظمة الحاكمة لأنها لا تطبق مفاهيم الديمقراطية.. هل يطبقونها داخل تنظيمهم؟

هل الإخوان الإرهابيون يحرصون داخل تنظيمهم، وفى صناعة القرار داخل الجماعة، على تدوير أليات التنظيم فيما يحكم العلاقة بين الفرد والعضو والجماعة؟

هل الإخوان الإرهابيون يحرصون داخل تنظيمهم على العلاقة بين المستويات القاعدية والمستويات القيادية؟

هل الإخوان الإرهابيون يحرصون على إعمال وتنفيذ وترسيخ مفاهيم وأليات الديمقراطية داخل الجماعة؟

عزيزى القارئ سأحاول جاهداً خلال السطور القليلة القادمة أن أقدم لك إجابات وافية عن هذه الأسئلة، ولكن لا تعتمد على اجتهادى أو تحليلى أو رؤيتى الخاصة لتاريخ وحاضر جماعة الإخوان المسلمين، وذلك حتى لا يتهمنى أحد بانحيز لوجهة نظرى، وإنما سأقدم إجابات مستندة على آراء، وشهادات، وكتابات رموز إخوانية من أجيال مختلفة، وذلك من قبل التأسيس الأول الذى عاش المرشد الإمام حسن البنا، مروراً بكل التجارب ومسارات الصعود والهبوط التى شهدتها الجماعة وأيضاً من خلال تعاقب المرشدين من المرشد الأول.

ولتبدأ مما الرحلة بطالعتنا الاستاذ فريد عبدالحق، أحد رواد جيل المؤسسين عضو مكتب الإرشاد فى عهد المرشدين البنا والهضيبى، فى دراسته التى تحمل



بقلم: بهاء الدين أبوشقة

تصنيع لقاحات كورونا

تعاملت الدولة المصرية مع أزمة «كورونا» منذ اليوم الأول باحترافية شديدة من جميع الجوانب، سواء على مستوى محاربة الجائحة، من خلال رفع كفاءة المنظمة الصحية، وتجهيز الفرق الطبية، وتوفير المستلزمات والمعدات اللازمة، ومضاعفة الأماكن المخصصة لعزل المرضى، فضلاً عن رحلة التعافى مع الوباء، والعمل على تسريع صناعة اللقاح فى مصر، وتحقيق الاكتفاء الذاتى من اللقاحات، وهى خطوة مهمة وجيوية ومصيرية واستراتيجية لتأمين مستقبل الأجيال القادمة، وتحقيق الأمن الصحى للمواطن المصرى.

وجاء اختيار مصر من قبل منظمة الصحة العالمية، لتكون إحدى الدول التى تدعمها المنظمة بتكنولوجيا (mRNA) لتصنيع اللقاحات المضادة لفيروس كورونا، تديراً للدمغ غير المحدود الذى توليه القيادة السياسية، لمنظومة الصحة، وشهادة من المنظمات الدولية على نجاح التطوير المستمر الذى تشهده مصر، ودعماً للقارة الأفريقية ودول الجوار، للمساهمة فى السيطرة على الجائحة.

كذلك، فإن إقبال ملايين المواطنين للتسجيل والتطعيم بمراكز تلقي لقاحات فيروس كورونا، أعطى صورة مشرفة أمام العالم لوعى المصريين، وعزز من فرص مصر، فى الحصول على تكنولوجيا إنتاج لقاحات كورونا.

ولا يمكن ونحن نتحدث عن نجاح الدولة المصرية فى إدارة أزمة كورونا، أن نغفل عن الإشادة بقوة الاقتصاد المصرى الذى أعطى فرصة للحكومة للتحرر بشكل سريع وكفء منذ بداية ظهور الجائحة.

ورغم الجهود المبذولة، فإن مصر لم تسلم من الشائعات المنهجة، التى ليس لها محل من الصحة حول ما قد يسببه لقاح فيروس كورونا من أعراض جانبية خطيرة، التى واجهتها الدولة بكل حسم خلال فترة زمنية قصيرة، بل وتمكنت من تحصين ملايين المصريين فى وقت قياسي، بصورة تعكس حكمة القيادة الرشيدة.

إن إدارة مصر لأزمة كورونا أمر غاية فى الأهمية، وتجربة تستحق التقييم والتحليل والدراسة، فى ظل سيطرتها على جميع الجرامات فيروس كورونا، بالإضافة إلى توصيل الجرعات التعزيزية للمواطنين، لزيادة التحصين فى ظل تقشى المتحور الجديد.

..وللحديث بقية

رئيس حزب الوفد

الخبراوى المحامى والقيادى السابق بجماعة الإخوان، وذلك فى مقابلة مع قاة سى بى سى، مع الإعلامى عماد الدين أديب فى برنامج «بهود» إذ يقول «إن أعضاء جماعة الإخوان نشأوا على مبدأ السمع والطاعة، وتنفيذ الأوامر بلا نقاش أو تفكير، وإن تفرقاتهم إلى مرتبة أعلى داخل الجماعة تعتمد على السمع والطاعة، وتطبيق الأوامر بحذافيرها حتى ولو دفع الإخوان حياته ثمناً لهذه الطاعة، وفى الوقت القيادات الإخوانية ترى نفسها فى مرتبة الرسول الذى حصل على توكيل رسمى لتبليغ الرسالة إلى البشرية، وأن طاعتهم وشرعيتهم مستمدة من التعاليم السماوية والسنة النبوية. إن محاور تشكيل التربية الفكرية للإخوان تبدأ بمدرس حسن البنا، حيث يتم تضخيم الذات وتبرجذ الأمر إلى صراحة رسول الله، ثم يرفق حتى يوفض بانه قرآن يعشى على الأرض، حتى يرسخ فى ذهن الإخوان أن قيادته تحمل رسالة الدعوة إلى دين الإسلام وعدهم ليسوا بمسلمين».

والآن عزيزى القارئ وبعد نهاية رحلتنا تاريخية نموذج للكيان الذى يسير خلف رجل واحد -المرشد- فما يقوله هو الصواب وما يفعله هو الحق، وأنه لا قيمة لتعدد الآراء داخل الجماعة؟ هل تينقت أن داخل تنظيم الإخوان الإرهابى لا يوجد معنى للاختلاف الذى حث عليه الإسلام الحنيف باعتباره الضمانة الأساسية لتحقيق العدل والاستقرار؟

هل تينقت أن تنظيم الإخوان الإرهابى ما هو إلا عصابة من المتطرفين تاتمر بأمر مرشد كآية عصابة من قطاع الطرق؟

عضو مجلس الشيوخ عن تسيقية شباب الأحزاب والسياسيين عن حزب التجمع

«أرانى أعصر شعراً».. أبرز دواوينه

عبدالله مليح الأسمرى سفيراً فى الشعر والكتابة والثقافة

يزيد من قوة الشعر العربى وانتشار العمل على استحسان الشباب العربى له.

وتمن الممثل الإقليمي للاتحاد الدكتور أيمن وهدان وزير الدكتور عبدالله الأسمرى فى النهضة الأدبية والشعرية وسوف يكون هناك تعاون كبير فى التقريب العاجل وسيكون على رأس المكرمين فى مؤتمرها القادم إن شاء الله.

الجدير بالذكر أن الدكتور عبدالله مليح الأسمرى هو شاعر، ويدير ملتقى فرقد الرقى منذ أربعة أعوام، مسئول عن تأسيس جمعية فرقد الإبداعية وهى تحت الإنشاء، أدار وشارك فى عدد كبير من الأمسيات والفعاليات الثقافية ميدانياً وعبر وسائل التواصل، صدر له كتاب بعنوان (ومن الشعر شاهد ودليل) وديوان شعر مطبوع بعنوان (أرانى أعصر شعراً) وتحت الطبع

مكتلين مشهداً أصيلاً من اندماج الأجيال داخل جدران صرح عريق وهو الأزهر الشريف.

وفى نهاية الحفل كرم فضيلة الدكتور سلامة داود عدداً من المشاركين البديعين والمتميزين بالملتقى، الذى ضم ١٥٠ مشاركاً تم اختيارهم من ٥٠٠ مقدم من ٢٥ دولة، ومن المقرر أن يعقد الملتقى ورش عمل ومحاضرات فنية وأثرية، يتم خلالها عرض مجموعة من أعمال فناني الخط العربى والزخرفة، الذين أثروا الحياة الفنية، ولهم تاريخ ودور بارز فى نشر ثقافة الخط العربى بمصر والعالم العربى والإسلامى.



بقلم: صابر رمضان

ما يعبرون عن أوطانهم وجاء ترويجي هذا بعد حصيله جهد استغرق منى سنوات عديدة ولله الحمد وأن الألوان لأن يعلم العالم كله بأهمية ونقته وثرائها الأدبى والشعرى والفكرى.

وعن أهمية التكنولوجيا فى دعم الشعر أكد «الأسمرى» أن التكنولوجيا وعالم الرقمية سوف

كتب - صابر رمضان:
توج الشاعر والأديب الكبير السعودى عبدالله مليح الأسمرى بعضوية دائمة فى الاتحاد العالمى للأصدقاء العرب المتحدة بجانحه منحه الدكتوراة الفخرية وسفيراً للثقافة والكتابة والشعر. ومن جهته ثمن الاتحاد العالمى دور الأسمرى الكبير فى حركة النهضة الثقافية والأدبية ووضفها بالهمة الكبيرة التى لا تقل أهمية وقوة عن رسالة أى سفير لآى دولة.

وأعرب الدكتور عبدالله الأسمرى عن سعادته بهذا التتويج قائلاً: إن تتويجى إهداء لكل منتف وكاتب وأديب حر ممن كانت لهم بصمات إنسانية جليلة فى حركة ونهضة الثقافة عبر التاريخ ومنمن أثروا فى مجتمعاتهم، مشيراً إلى أنه سيكون هناك تعاون مشترك مع الاتحاد فى التقريب حول الترتيب لعقد ورش عمل وندوات ثقافية وفكرية فى عدد من الدول العربية والأوروبية وأنه بات من الضرورى أن يعلم العالم كله بقوة ومثانة وجزالة وكثافتها الأدبية، فالشعراء والكتاب هم ورثا وسفراء القلم وأكثر

أفتح الملتقى الدكتور سلامة داود رئيس قطاع المعاهد الأزهرية، مؤكداً خلال كلمته فى الاحتفالية التى أقيمت على هامش الملتقى لتكريم فناني الخط العربى والزخرفة: أن الملتقى يوق أصالة الخط العربى القادر دائماً على الإبداع برونقه الرائع وخطوطه المختلفة، وتقديمه أعماقاً يقف العالق أمامها مشدهوا، وحق له أن يتقدم الفنون الإبداعية فى ظل ما يتمتع به العالم العربى من مواهب راقية لخطاطين مميزين.

وأضاف رئيس قطاع المعاهد، إن للخط العربى

حجرة ذهبية تواجه أحزان بلاده بالطرب الأصيل

الفنان السوري عبدالقادر داية: مصر قلعة الفن ووطن لكل العرب

كتبت - فكرية أحمد:

حجرة ذهبية، يصدم من خلالها صوته القوى العميق متمزجاً بدفه، غريب يتغامع مع كل الغامات والعرب الغنائية، حين يغنى لعظمة الغناء المصرى مثل كوكب الشرق أم كلثوم والقيثارة عبدوهاب والمغندليب عبدالحليم، ونجاة الصغيرة وغيرهم، تشعر وكأنه تتلمذ على يد كل منهم بصورة خاصة وأن صوته مصرى خالص، وحين ينطلق صوته الممتد فى موال اللبالي، تتأكد أنه تخصص فى الموال ولن ينجح فى سواه، وحين تستمع فى موشح عربى أصيل، ستقول إن صوته خلق للموشحات، إنه الفنان السوري عبدالقادر داية، تلك الموهبة الغنائية المتعددة والمتميزة بصورة فذة، إنه فنان يواجه أحزان الوطن بالحب والطرب الأصيل.

بدايته كانت بالدراسة فى معهد الفنان الكبير صباح فخري، ودرس من خلاله العزف على العود، والموشحات، وعندما اشتدت ظروف الحرب المؤسفة فى سوريا، وحول هذا يقول الفنان السوري لهالوفد: «جئت لمصر ككثيرين من إخوانى السوريين، حيث فتحت لنا مصر أحضانها وذراعها، ولم تبخل علينا بأى عطاء فهى بالنسبة للسوريين بلداً الثانى، ولكل العرب الوطن، وهى قلعة للفن الأصيل، وتعرفت فى مصر على ملحنين ومطربين من أساتذة مصر الكبار، وساعدونى كثيرا فى أن يصل صوتى إلى الجمهور المصرى الحبيب عبر مسرح الأوبرا المصرية العريقة، وكانت مشاركتى فى العديد من الحفلات التى أقامتها الأوبرا خلال السنوات الماضية، كما شاركت فى العديد من الحفلات التى تقام فى المناسبات الوطنية والأعياد وذلك من خلال الأندية والفنادق، كما ساعدت فى الانتشار الفيديوهات والحفلات التى يطلونها على مواقع التواصل والتى تحظى على العجب وتحقق تيرينات عالية.

ويقول الفنان عبدالقادر داية إن الأحزان التى تحاصره هو وأبناء بلده لما يجرى فى سوريا منذ أكثر من أحد عشر عاما، كانت كقيلة بأن تقتله وتنت كل ألامه فى الحياة، ولكن لديه إيمانا عميقا بأن الإنسان يجب أن يعارب اليأس بالأمل، والأحزان بالعمل، فلا تموت الأحلام فى غد أفضل، تتحسن فيه الأحوال، ويعود السلام إلى سوريا، فتعود لأحتضان أبنائها المشتتين فى بلاد العالم، ومن هنا فقد خلق من الأمل أملا وحلما وقتا يسعد به كل من حوله، من خلال موهبة صوته التى حباه الله بها.

ويستعد عبدالقادر داية حالياً لإصدار أول البوم له، ويقول إنه سيضم أغاني خاصة بها، سيغنى بعضها باللهجة المصرية، وأخرى بالسورية وأيضاً اللبنانية والعراقية، لأنه سيقدم ألبومه لكل العرب والعالم، وأن هناك شاعرا سوريا يتعاون معه فى الألبوم بجانب موسيقيين مصريين، وحول مشروعاته الفنية القريبة، يقول إنه سيشارك فى حفلات الربيع بالأندية والفنادق، فعيد الربيع يشكل له سعادة فنية خاصة، بجانب حفلات المناسبات الرمضانية.



بقلم: صابر رمضان