

لجنة حكومية لتنفيذ توصيات منتدى شباب العالم

«مدبولي»: المنتدى نقل صورة حقيقية عن الإنجازات في مصر

P.3

العدد ١٨٦٨ - السنة الخامسة والثلاثون

الخميس ١٩ ديسمبر ٢٠١٩ م - ٢٢ ربيع الآخر ١٤٤١ - ٩ كيهك ١٧٣٦ ق

ثلاثة جنيهات

16 صفحة



رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة
بهاء الدين أبوشقة
رئيس التحرير
وجدى زين الدين

الوفد

الأربعاء

الحق فوق القوة.. والأمانة فوق الحكومة

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شرقي

تصريح عن حزب الوفد المصري

اتفاق «السيسي» و«جونسون» على التوصل إلى حل لأزمة ليبيا

P.3

خطة عودة الروح لـ «القاهرة الإسلامية»

ملف P.9-8



مفتي الجمهورية:
الحجاب فرض بنص
القرآن والسنة P.5

«الوفد» تحاور صناع «ممالك النار»

الفن P.13



مظاهرات في المدن الأمريكية ضد «ترامب» قبل التصويت على عزله

P.3

علاج ٢,٦ مليون مريض على نفقة الدولة بتكلفة ٤,٨ مليار جنيه

P.2

«نزيف الأسفلت» يحصد

أرواح ١٨ مواطناً وإصابة ١٠

في المنوفية وسوهاج

P.3



محمود غلاب يكتب:
بدون خطوط حمراء P.2



حمدي رزق يكتب:
تحسبهم أغنياء من التعفف P.16



عبد العزيز النحاس يكتب:
حان الوقت لوقف العبث في ليبيا P.16



وجدى زين الدين يكتب:
قطر الإرهابية P.3

مصلحة الضرائب المصرية

اطلب فاتورتك ... تضمن حقك

عزيزي المواطن:

احرص على طلب الفاتورة من البائع او موذى الخدمة لأنه يضمن حقك في الحصول على سلعه جوده، ويمكن ردها لومعيه خلال المده القانونيه المحدده.

وخلي بالك طلبك للفاتوره مش معناه زياده السعر لان الضريه متضافه فعلا على ثمن السلعه او الخدمة من الأساس.

... اضمن حقك وحق اولادك في الحصول على خدمات الدوله اللي أنت بتمولها بضريبتك اللي دفعتها.

اضمن وصول الضريه لموازنة الدوله والتي ستعود عليك في شكل خدمات صحيه وتعليميه وبنية تحتيه وغيرها.

عزيزي المواطن:

عند طلب الفاتوره تحقق من وجود البيانات الاتيه:

- رقم مسلسل الفاتوره وتاريخها.
- اسم المشتري وعنوانه ورقم تسجيله (إن كان مسجلاً).
- اسم البائع ورقم تسجيله.
- بيان السلعه أو الخدمة وقيمتها وفئه الضريه المقرره.

إذا واجهتك مشكلة عند طلب الفاتورة يرجى الاتصال على

مصلحة الضرائب المصرية على رقم: ١٦٣٩٥

جهاز حماية المستهلك على رقم: ١٩٥٨٨

الضرائب مصلحتك .. أولاً

حكاية وطن



محمود غلاب

بدون خطوط حمراء

«خلوا بالكم من بلادكم اللي بيتهد مش هيبنتي تانى.. هذه التصيحة الغالية أسداها الرئيس السيسى لشباب العالم فى ختام منتدى شرم الشيخ، ودعا قادة العالم بالاستماع الى الشباب ومشاركتهم أفكارهم وأحلامهم.

السيسى يراهن على المستقبل منذ بداية توليه المسئولية، ويرى أنه لا مستقبل لأى بلد بدون شباب يسعى إلى ازدهارها من خلال المشاركة فى العمل العام، وإعطائه الفرصة للمشاركة فى العمل التقني وإطلاعه على الواقع، فتاعة السيسى أن الوطن ليس ملكاً لأحد، وأنه حق للجميع أن يعيش فيه بشرط أن يحافظوا عليه، وعندما قرر السيسى منح الفرصة للشباب فى تولي مناصب المسئولية، اختار بعضهم من شباب الأحزاب المحافظين، لا تطلب منه أحد ذلك، ودون أن يهدف أن يكون كل الناس معه، منطق السيسى أنه يريد توسيع دائرة حرية التعبير والتعددية من أجل الوطن، ويدعو إلى حصول الشباب على فرص القيادة فى الأحزاب السياسية، لأنهم نصف الحاضر الذى تعيشه مصر وكل المستقبل.

لا توجد خطوط حمراء أمام الشباب إلا لاعتبارات الأمن القومي، والحفاظ على تراب الوطن، ووقاية أنفسهم من محاولات أهل الشر فى نشر الإحباط بينهم عن طرق حروب الجيلين الرابع والخامس التى تبتناها القنوات الإعلامية الموجهة والمأجورة، والى تهدف إلى إثارة البلبلة والفتنة للوصول إلى مبتغى الدول التى تمول الإرهاب والقنوات العميلة فى إسقاط الدولة عن طريق الحروب الأهلية، عندما يحتاج الشباب للأفكار الهادمة التى تروجها أجهزة مخابرات عالمية من دول لها أهداف سياسية تسعى إلى تحقيقها على حساب خراب الأوطان من الداخل.

قوة الرئيس السيسى فى الشباب المصرى بدون سقف لأنه شباب وطنى، اختاروا الاستقرار ولفظ جماعة الإخوان الإرهابية، التى كان حكمها مقدمة لإسقاط الوطن، وعندما تمت إزاحة هذه العصابة جريت الأجهزة التى كانت وراء هذه الجماعة الإرهاب الذى ما زلنا نواجهه منذ ثورة ٢٠١١ يونيو، أنه فكرة شيطانية، فإنه أيضاً فكرة من أجل دول تقاوت بعضها دون أن تحقق أى دولة أى نجاح بسبب هذا القتال، ولكن المستفيد سياسياً هى الدول التى تدعم الإرهابيين وتقدم بالأموال.

تجربة مصر فى مواجهة الإرهاب كانت أمام شباب العالم، حاربنا الإرهاب، وأردنا معركة التنمية، وما زالت أمامنا حروب ومعارك لتجفيف منابع الإرهاب، وبلوغ قامة الوطن فى البناء، الشباب المصرى شريك أصيل فى معركة البناء ومواجهة الإرهاب، فهم عناصر الجيش المصرى، وهم البناءون الذين يشيدون الصروح والمشروعات العملاقة، وهم الأمانة على الوطن خلف خط المواجهة يداومون عن الإنجازات التى تحققت خلال السنوات الماضية، الشباب هم الذين استشهدوا دفاعاً عن سيئات ضد العمليات الإرهابية، هم ضباط الجيش والشرطة، الذين يقودون أشرف المعارك «العملية سيناء».

الشباب هم الذين خرجوا الى الميدان ينادون على الجيش المصرى لإقتادهم من حكم الجماعة الإرهابية، وهم الذين تصدوا للمقاوم المنحرف الذى حاول تحريضهم على الدولة، ورفضوا تحريضهم لهم من ملاهى إسبانيا على هدم بلدهم، وهم الذين رفضوا حكم المرشد، وهم الذين هتفوا فى ميدان التحرير، يطالبون السيسى بتولى مسئولية محاربة الإرهاب وإدارة سفينة الوطن، الشباب سيكون من بينهم حاكم مصر القادم.

ومن أجل هذا الهدف أنشأ لهم السيسى الأكاديمية الوطنية لتأهيل وتدريب الشباب على القيادة، السيسى يتق فى شباب مصر ويعتبرهم الأمانة على وطنهم، والمناخين إلى قيادتهم، والمؤمنين بمعركتى البناء ومواجهة الإرهاب من أجل وطن للجميع.



إسراء عبد الفتاح

مصدر أمنى ينفى تدهور حالة إسراء عبد الفتاح

كتب - محمد عبد الفتاح:

نفى مصدر أمنى مسئول، صحة ما تداولته بعض المواقع وصفحات التواصل الاجتماعى بشأن تدهور الحالة الصحية للزلية إسراء عبد الفتاح، المودعة بسجن القناطر «ساء»، ونقلها إلى مستشفى السجن، وأكد المصدر أن هذا الخبر عار تماماً من الصحة جملة وتفصيلاً.

«أبو شقة» وقيادات بيت الأمة يتقون الغراء فى القطب الوفدى أحمد عودة



أبو شقة وقيادات الوفد فى غراء القطب الوفدى أحمد عودة تصوير:مصطفى مهدى

شارك فى الدفاع متطوعاً مندوباً من النقابة فى قضايا سياسية كبرى منها قضايا الجهاد والتكفير والهجرة وقضايا مطاهرات ١٧ و ١٨ يناير ١٩٧٧، وشارك فى الدفاع عن الشرعية بالنقابة العامة فى أزمتها مع حكومة السادات فى عامى ١٩٨١ و١٩٨٠ وناضل خلف المجلس الشعبى الحر حتى عاد إلى موقعه بعد الحكم بعدم دستورية القانون ١٢٥ سنة ١٩٨١. دخل مجلس النقابة العامة للمحاميين عضواً من ١٩٨٥ حتى ١٩٩١ وشغل أمانة الصندوق فى تلك الفترة، كما ساهم متعاوناً مع مجلس النقابة العامة فى بناء مقره، والفقيد هو أحد مؤسسى حزب الوفد عقب عودته عام ١٩٨٤، وظل عضواً بيهنته العليا لمدة ٢٠ عاماً، وكان واحداً من تلاميذ الزعيم مصطفى النحاس.

من زملاء وتلامذات الراحل، لتقديم واجب الغراء وتلقى الدكتور محمد أحمد عودة النجل الأكبر للراحل واجب الغراء من المعزين. ورحل عن عالمنا القطب الوفدى أحمد عودة يوم الأحد الماضى بعد صراع مع المرض، لقد فقد مصر أحد أهم الرجال الوطنيين الذى أفتى حياته فى سبيل نصرة الحرية والديمقراطية وحقوق الإنسان، وفقد حزب الوفد ومصر أحد أقطابه الكبار الذى تتلمذ على يد الزعيم خالد الذكر مصطفى باشا النحاس.

النايب فؤاد بدرأوى سكرتير عام حزب الوفد، وطارق سباق، والكاتب الصحفى عبد العزيز النحاس، والمهندس حسين منصور والدكتور ياسر الهضيبى، نواب رئيس الحزب، والكاتب الصحفى طيارق تهاى، والكاتب الصحفى كاظم فاضل، سكرتير عام مساعد، واللواء سفير نور، وجمال شحاتة، وإبراهيم الشريف وهانى سرى الدين، وعصام الصياحى، أعضاء الهيئة العليا، ومواهب الشورى، رئيس اتحاد المرأة الوفدية. وحضر النايب الوفدى محمد مدينة والنايب الوفدى هانى أباطلة، والنايب محمد عبده، والنايب اللواء سعد الجمال، وطاهر أبو زيد وزير الشباب والرياضة الأسبق، وسامح عاشور نقيب المحامين، والنايب أحمد السجيني، وعدد كبير من الشخصيات العامة والمحامين والمستشارين

كتب. محمود عبد المنعم: حرص المستشار بهاء الدين أبو شقة، رئيس حزب الوفد ورئيس اللجنة الدستورية والتشريعية بمجلس النواب، على تقديم واجب الغراء فى القطب الوفدى أحمد عودة الرئيس الشرفى لحزب الوفد، والذى أقيم بمسجد الرحمن الرحيم بمدينة نصر. ونعى المستشار بهاء الدين أبو شقة، رئيس حزب الوفد، الراحل الكريم القطب الوفدى أحمد عودة، الرئيس الشرفى لحزب الوفد وعضو الهيئة العليا للحزب، ببالغ الحزن وعميق الأسى، داعياً الله - عز وجل- أن يدخله شيع جناته، ويلهم أسرته وتلاميذه ومحبيه الصبر والسلوان. وشهد الغراء حضور عدد كبير من قيادات وأعضاء بيت الأمة من مختلف المحافظات ومنهم

بهاء الدين أبو شقة
رئيس حزب الوفد
يتقدم بخالص الغراء إلى المستشار النايب البرلمانى
مرتضى منصور
رئيس نادى الزمالك
والمحامى بالنقض
لوفاة المرحومة شقيقته. للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص الغراء

بهاء الدين أبو شقة
رئيس حزب الوفد
يتقدم بخالص الغراء إلى
الوزير عمرو موسى
الرئيس الشرفى لحزب الوفد
لوفاة المغفور لها والدة حرم سيادته. للفقيدة الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

الدكتور محمد بهاء الدين أبو شقة
المحامى بالنقض وأستاذ القانون الجنائى
يتقدم بخالص الغراء إلى المستشار النايب البرلمانى
مرتضى منصور
رئيس نادى الزمالك
والمحامى بالنقض
لوفاة المرحومة شقيقته. للفقيدة الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

الدكتور محمد بهاء الدين أبو شقة
المحامى بالنقض وأستاذ القانون الجنائى
يتقدم بخالص الغراء إلى
الوزير عمرو موسى
الرئيس الشرفى لحزب الوفد
لوفاة المرحومة والدة حرم سيادته. للفقيدة الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

الدكتور هانى سرى الدين
يتقدم بخالص الغراء إلى معالى الوزير
عمرو موسى
الرئيس الشرفى لحزب لوفاة والدة السيدة الفاضلة حرمه. للفقيدة الكريمة الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

النايب فؤاد بدرأوى
سكرتير عام الوفد
يتقدم بخالص الغراء إلى
الأستاذ صفوت دسوقي
نائب رئيس تحرير الوفد
لوفاة السيدة والدته. للفقيدة الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

النايب فؤاد بدرأوى
سكرتير عام الوفد يتقدم بخالص الغراء إلى السيد الوزير
عمرو موسى
الرئيس الشرفى لحزب لوفاة والدة السيدة حرمه. للفقيدة الكريمة الرحمة وللأسرة الصبر الجميل

المستشار مصطفى الطويل
الرئيس الشرفى للحزب
يتقدم بخالص الغراء إلى الأخ
والزميل الفاضل السيد
عمرو موسى
الرئيس الشرفى لحزب ووزير الخارجية الأسبق
لوفاة والدة السيدة حرمه، داعياً المولى أن يتقدم الفقيدة الكريمة بواسع رحمته وللأسرة الصبر الجميل

وجدى زين الدين
رئيس تحرير «الوفد»
ومدير التحرير ورؤساء الأقسام والصحفيون بجريدة «الوفد»
يتقدمون بخالص الغراء إلى المستشار النايب البرلمانى
مرتضى منصور
رئيس نادى الزمالك والمحامى بالنقض
لوفاة المغفور لها شقيقته. للفقيدة الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

وجدى زين الدين
رئيس تحرير «الوفد»
يتقدم بخالص الغراء إلى الوزير
عمرو موسى
الرئيس الشرفى لحزب الوفد
لوفاة المرحومة والدة حرم سيادته للفقيدة الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

اللواء سفير نور
عضو الهيئة العليا يتقدم بخالص الغراء إلى السيد الوزير
عمرو موسى
الرئيس الشرفى لحزب لوفاة والدة السيدة حرمه. للفقيدة الكريمة الرحمة وللأسرة الصبر الجميل

مراكز الخدمة والصيانة
غاز مصر Egypt Gas
خبرة .. تتواصل مع الأجيال
www.egyptgas.com.eg
الأولى فى مصر والشرق الأوسط
فى تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعى
خدمة العملاء: 19220
ملواوى الغاز: 129
لغات: الفصحى - الميمنية - القاهريه
تليفون: 2٤١٨٠١٢٤ - ٢٤١٨٠١٢٤
فاكس: ٢٤١٨٠١٢٤

«الإحصاء»: علاج ٢,٦ مليون مريض بتكلفة ٨,٤ مليار جنيه على نفقة الدولة

الأسرة فى المستشفيات بلغ ٩٥٨٣٦ سيريرا عام ٢٠١٨ مقابل ٩٦١١١ سيريرا عام ٢٠١٧، بانخفاض بلغت نسبته ٠.٤٪، فى حين بلغ إجمالى عدد الأطباء ١١٣٣٠٥ أطباء (ششرين أسنان) عام ٢٠١٨ مقابل ١٢٤٨٧١ طبيباً عام ٢٠١٧ بانخفاض بلغت نسبته ٩.٣٪.

الحكومية ارتفع الى ٦٩١ مستشفى عام ٢٠١٨ مقابل ٦٧٦ مستشفى عام ٢٠١٧ بزيادة بلغت نسبتها ٢.٢٪، وبلغ إجمالى عدد مستشفيات الجامعات ٨٩ مستشفى عام ٢٠١٨ مقابل ٨٧ مستشفى عام ٢٠١٧ بزيادة بلغت نسبتها ٢.٣٪، وأشار الجهاز الى أن إجمالى عدد

مليار جنيه عام ٢٠١٨ مقابل ٢.٥ مليون مريض بتكلفة ٦.١ مليار جنيه عام ٢٠١٧ بزيادة بلغت نسبتها ٢٧.٢٪، فى تكاليف العلاج. ولفت تقرير الخدمات الصحية أصدره الجهاز برئاسة اللواء خيرت بركات، إلى أن إجمالى عدد المستشفيات

أعلن الجهاز المركزى للتعبئة العامة والإحصاء، ارتفاع عدد المرضى الذين تم علاجهم على نفقة الدولة بالخارج والداخل ليصل إلى ٢.٦ مليون مريض بتكلفة ٨.٤

5 يناير تسليم وحدات 33 عمارة بالعلمين الجديدة



الجزائر

وتتمثل في تنفيذ سوقين تجاريين بمنطقة 2000 قطعة، وسوق تجاري بمنطقة 276م، وسوقين تجاريين بمنطقة 2009م. وصرح المهندس محمد رجب، رئيس جهاز تنمية مدينة دمياط الجديدة، والمشرف على مدينة المنصورة الجديدة، بأنه تم فتح باب الترشح لعضوية مجلس أمناء مدينة دمياط الجديدة، بالدورة الجديدة 2020/2021، موضحاً أنه سيتم تلقي طلبات الترشح بالمركز التكنولوجي بمقر جهاز المدينة حتى الأربعاء المقبل.

كتب - ياسمين سعيد: صرح الدكتور عاصم الجزائر، وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية، بأنه سيتم تسليم وحدات عدد 33 عمارة بمشروع الإسكان المتميز بمدينة العلمين الجديدة، بدءاً من يوم الأحد 5 يناير حتى الثلاثاء 20 مارس. وصرح المهندس شريف الشربيني، رئيس جهاز تنمية مدينة 6 أكتوبر، بأنه تم البدء في تنفيذ 5 أسواق تجارية بمشروع الإسكان الاجتماعي بامتداد التوسعات الشمالية بالمدينة.

العدد 1818 - السنة الخامسة والثلاثون | الخميس 19 ديسمبر 2019 - 22 ربيع الآخر 1441 - 9 كعبك 1376ق

«السيسي» يهنئ «جونسون» بحصول حزب المحافظين على الأغلبية البرلمانية اتفاق مصر وبريطانيا على تكثيف الجهود للوصول إلى حل سياسي شامل لاستقرار ليبيا

كتب - ناصر عبدالمجيد:

أجرى الرئيس عبدالفتاح السيسي، أمس، اتصالاً هاتفياً مع رئيس الوزراء البريطاني بوريس جونسون. وصرح بسام راضي، المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية، بأن الرئيس توجه بالتهنئة لرئيس الوزراء البريطاني بمناسبة الانتصار الكبير لحزب المحافظين وحصوله على الأغلبية في الانتخابات العامة في بريطانيا، مؤكداً أن ذلك يعكس ثقة الناخب البريطاني في رؤية وهدفة «جونسون» على قيادة البلاد خلال المرحلة المقبلة. كما هنأ السيسي «جونسون» بمناسبة اقتراب حلول أعياد الميلاد، مشيداً بالتطور الإيجابي الذي تشهده العلاقات الثنائية مؤخرًا بين مصر وبريطانيا، خاصة بعد قرار

حكومة بريطانيا الأخير باستئناف رحلات الطيران البريطانية المباشرة إلى مطار شرم الشيخ، ومعرباً في هذا الصدد عن التطلع لأن تشهد الفترة المقبلة مزيداً من تطوير العلاقات الثنائية بين البلدين ومواصلة تفعيل أطر التعاون في مختلف المجالات، خاصة الاقتصادية والسياسية والأمنية والسياحية، فضلاً عن التشاور والتنسيق السياسي حول القضايا الإقليمية والدولية. وعبر رئيس الوزراء البريطاني عن شكره وامتنانه إلى السيسي على التهنئة، مؤكداً حرصه على تعزيز التواصل معه لاستمرار التشاور والتنسيق إزاء مختلف الملفات ذات الاهتمام المشترك، ومشيداً على عزم بلاده على الارتقاء بالعلاقات الثنائية مع مصر على جميع الأصعدة، لا سيما في ظل الدور

الذي تقوم به مصر لدعم وترسيخ السلام والاستقرار في منطقة الشرق الأوسط وإفريقيا. وأضاف المتحدث الرسمي أن الاتصال شهد التباحث حول مجمل موضوعات العلاقات الثنائية بين البلدين، وسبل دعمهما على كل المستويات. كما تم التطرق إلى تطورات عدد من أهم القضايا الإقليمية، وعلى رأسها الأوضاع في ليبيا، حيث تم التوافق على تكثيف الجهود المشتركة من أجل التوصل إلى حل سياسي شامل يحقق الاستقرار والأمن ويكافح الجماعات الإرهابية، ويستعيد مفهوم الدولة الوطنية، وكذلك العمل على تقييد التدخلات الخارجية والحد من تداعياتها السلبية على القضية الليبية.



جونسون



السيسي

الحكومة تراجع توصيات منتدى شباب العالم الموافقة على تعاقب «الأثار» مع صندوق مصر السيادي لتطوير منطقة «باب العرب» بقلعة صلاح الدين



عبدالباقى

«عبدالباقى»

القيادة السياسية تهتم بصناعة القوى الناعمة

كتب - محمد عيد:

قال عمرو عبدالباقي، سكرتير الهيئة القومية، وعضو تسقيف شباب الأحزاب والسياسيين عن حزب الوفد، إن منتدى الشباب الذي أقيم في شرم الشيخ، حسب تقييم اليونيسكو، أصبح سادس منصة شبابية حول العالم، مشيراً إلى أن جميع القضايا المطروحة في المؤتمر تم الحل، حيث تناقش الأمن الرقعي والتنمية المستدامة وإفريقيا والأمن الغذائي والدكاء الاصطناعي، وهي أمور تتعلق بخصائص ومستقبل الأجيال. وأكد عبدالباقي أن القيادة السياسية في مصر تهتم بصناعة القوى الناعمة المؤثرة في العالم، لافتاً إلى أن هذه المؤتمرات فرصة للحوار الجاد والمباشر للشباب مع صناع القرار والمستثمرين حول العالم، وأوضح عبدالباقي، أن الرئيس السيسي يولي ملف الشباب أهمية كبرى للتأكد أن الشباب ركيزة تقدم الوطن، حيث تم تمكينهم بشكل حقيقي من خلال تغييرات المحافظين السابقين، مؤكداً أن هذه التغييرات أكدت ثقة الرئيس السيسي في شباب الشعب المصري بأنه كامل الوعى، ويملك من الثقافة التي تؤهله لأن يتخذ قرارات تخدم مصالح وطنه. وأكد «عبدالباقى» اهتمام القيادة السياسية بالعديد من الملفات المهمة التي تتعلق بالحوار الحضاري، والاتجاهات العالمية، ومبنى اتحاد الكتاب، ودار المحفوظات «الدفتراخنة»، وقصر

كتب - عبد الرحيم أبوشامة:

وافق مجلس الوزراء خلال اجتماعه الأسبوعي برئاسة الدكتور مصطفى مدبولي، على طلب وزارة الآثار تعاقب مع صندوق مصر السيادي، وذلك للحصول على حق انتفاع مشروع تطوير وتممية منطقة باب العرب، بقلعة صلاح الدين، لمدة 49 سنة، لتدقيق وتشغيل الخدمات للزائرين، مع التأكيد على ضرورة إجراء الدراسات المرورية والأمنية، وكذا خطة تسويق للمشروعات.

أكد الدكتور خالد العنانى أن الهدف من المشروع هو إعادة إحياء المنطقة بحيث يجد الزائرون المتعة والتشويق، من خلال إنشاء مركز ثقافي متعدد الاستخدامات، يمثل الحضارات العربية والإفريقية، وعرض الوزير الوضع الراهن لكل المباني التي تدخل ضمن إطار صرح قلعة صلاح الدين الأيوبي، والتصوير الخاص بتطويرها، ومنها جامع الناصر محمد بن قلاوون، ومسجد سليمان الخادم، ومتحف الكنائس الملكية، والمتحف الحربي بقصر الجرح، والمدرسة الحربية بالقصر الأحمر، وأبراج الحداد، والرملية، ومحمد على، وياب القلعة، وساحة محكى القلعة، ومبنى سراى العدل، ومبنى قطاع الآثار الإسلامية، ومبنى اتحاد الكتاب، ودار المحفوظات «الدفتراخنة»، وقصر



مدبولي يناقش وزير الآثار في توصيات منتدى الشباب

مؤتمرات ومنتديات الشباب، سواء على المستوى المحلي أو العالمي، والحوارات التي أجراها رئيس الجمهورية خلال جلساتنا وفعاليات منتدى شباب العالم. وقد استعرض اجتماع الحكومة التوصيات التي خرجت عن منتدى شباب العالم في نسخته الثالثة، وتضمنت قيام إدارة المنتدى باتخاذ الإجراءات اللازمة نحو عقد شراكات مع المنتديات العالمية المهتمة بالشباب وقضاياهم بما يثرى حالة الحوار البناء بين شباب العالم أجمع، وتم تكليف وزارة الخارجية بالتنسيق مع الوزارات والأجهزة المعنية بالدولة والمنظمات والمؤسسات الإفريقية والدولية لتعزيز العمل الإفريقي المشترك في مجال الأمن الغذائي بهدف صياغة سياسات محددة لتحقيق الأمن الغذائي في الدول الإفريقية، وتوفير شراكات عالمية لنقل التكنولوجيا الحديثة في مجال الإنتاج الزراعي إلى إفريقيا ورفع درجة الوعى في المجتمعات الإفريقية فيما يتعلق بالاستغلال الأمثل للموارد الغذائية المتاحة وتقليل الفاقد منها، إلى جانب تبني منتدى شباب العالم في نسخته الرابعة 2020 استراتيجيته التعامل مع التطورات التكنولوجية للثورة الصناعية الرابعة بما يخدم تطلعات شباب العالم وتحقيق الاستفادة من جميع مجالاتها.

الجمهورية، وحول آخر المستجدات المتعلقة بتنفيذ تلك التوصيات، وأشاد رئيس مجلس الوزراء خلال الاجتماع بمستوى التنظيم الذي شهدته المنتدى في نسخته الثالثة، مؤكداً أنه أتاح فرصة عظيمة لتنفيذ توصيات منتدى شباب العالم، الذي أقيم بمدينة شرم الشيخ، بمشاركة أكثر من 7 آلاف شاب، مثلوا مختلف جنسيات العالم، وإرسال تقارير متابعة دورية للرئيس عبدالفتاح السيسي، رئيس

حكاوى

بقلم:

وجدى زين الدين



قطر الإرهابية

لا يجب أن تمر الأزمة مع قطر مرور الكرام، ولا يجب أبداً تجاهل تفاصيلها.. فلا بد من ضرورة توقيع العقاب الرادع على دولة قطر، إذ لا يجوز بأي حال من الأحوال أن يمر الأمر على هذه الدولة التي تقوم بدعم وتمويل التنظيمات الإرهابية.. قطر العميلة لإسرائيل والولايات المتحدة والغرب بأكمله، باتت موقع انتقادات شديدة الآن من الذين جندوها لتنفيذ مخططاتهم الشيطانية، وهذا يعني أن كل المخططات التي كان الغرب والولايات المتحدة يريدون تنفيذها على أيدي قطر وجماعة الإخوان ذهبت أدراج الرياح.. وانكشف المستور تماماً بفضل ثورة 20 «يونيه» التي أزيكت بريطانيا وأمريكا وفرنسا بل الغرب بأكمله. الحكاية أن فشل المخطط الغربي الأمريكي لتنفيذ سايكس بيكو الثانية، وخسارة الرهان الأمريكي على ما عول على أنهم قادرون على تنفيذ مخططهم، أثبت أن الإرادة المصرية أقوى من كل هؤلاء الخونة، وجعل الغرب والولايات المتحدة يتقبلان على أدواتهما الفاشلة التي عولا عليها كثيراً.. والغريب في الأمر أن الغرب لا يتورع خجلاً عن كشف الخبايا بشأن عملياته قطر، ويعلن بصريح العبارة أن الدوحة تمول الجماعات الإرهابية وتحتاج إلى توقيع العقوبات عليها.. فهل فعلاً سيتم توقيع العقوبات على هذه الدولة العربية الخائنة التي شاركت في مخطط فاشل ضد مصر والأمة العربية؟ دول الخليج كانت السباقة في المطالبة بوقف قطر عند حدها، وكان مؤتمر الرياض وصدور وثيقتها التاريخية التي حددت نقاط مهمة اشترطتها على الدوحة حتى تستمر العلاقات معها، وكانت أولها وقف تمويل الجماعات الإرهابية، وإدانة أفعالها وتصرفاتها الحمقاء، وظلت قطر تماطل ولا تزال حتى الآن. لابد من توقيع عقوبات على قطر، وإذا كانت قطر ما زالت حتى كتابة هذه السطور تتناول على مصر والسعودية العربية، وتقوم بتمويل الإرهابيين في كل بقاع الأرض، فلماذا إذن هذا التلكؤ في محاسبة هذه الدولة؟، الذي نعرفه أن الدوحة لا تتصرف من رأسها، وأنها ارتضت لنفسها الخيانة والعمالة، ومن مؤسسها الأول حتى «ميم» الآن، لا يعرفون سوى العمالة والتبعية، والعالم كله أضحي يعرف الأدوار القدرية التي تلعبها هذه الدولة، وبذلك يجب على الدول العربية ومصر أن تكون أول المطالبين بتنفيذ عقوبات رادعة وسريعة عليها.. بالإضافة إلى وقف المهزول والسوموم وعمليات التضليل التي تتم من خلال فضائياتها.

wagdyzein@yaho.com



متظاهرون يحتشدون ضد «ترامب» قبل ساعات من التصويت على عزله

وعلق الرئيس الأمريكي على إجراءات عزله على تويتر قائلاً: «تمارس القيادة الديمقراطية رغم نفيها ضغطاً هائلاً على أعضائها للتصويت بنعم على هذه المسألة السخيفة، إذا صوتوا بنعم فسيتكون من السهل على الجمهوريين الفوز عام 2020». وبعد أقل من 2 أشهر على القضية الأوكرانية سيصوت مجلس النواب الذي يهيمن عليه الديمقراطيون على توجيه تهمتين إلى الرئيس الجمهوري هوما «استغلال السلطة» وعرقلة عمل الكونغرس». ودارت مناقشات حامية في جلسة للجنة نيابية أثناء وضعها للمسات الأخيرة على صيغة القرار الاتهامي الذي سيتم التصويت عليه. ومن غير المرجح أن تتم إقالة ترامب من قبل مجلس الشيوخ نظراً إلى أن الأكثرية فيه من الجمهوريين.

كتب - منار السويدي: احتشد متظاهرون ضد الرئيس الأمريكي دونالد ترامب في عشرات المدن الأمريكية قبل ساعات من تصويت مجلس النواب المتوقع وكانت مجموعة من المنظمات اليسارية بما في ذلك «مارج مارغ» و«مود أون» من بين المنظمات التي دعمت المسيرات التي يطلق عليها اسم «لا أحد فوق القانون». وقال منظموهم إنهم يريدون توجيه رسالة في الليلة التي تسبق قيام مجلس النواب بالتصويت لإقالة ترامب، وهي أنه لا أحد فوق القانون. وأعلنت رئيسة مجلس النواب الأمريكية نانسي بيلوسي أن المجلس سيصوت على توجيه قراراتها إلى دونالد ترامب الذي سيصبح حالاً يوافق النواب على القرار ثالث رئيس في تاريخ الولايات المتحدة يحال للمحاكمة أمام مجلس الشيوخ بقصد عزله.

رداً على الاتفاقية الاستفزازية بين «السراج» وتركيا

رئيس البرلمان الليبي يعلن تشكيل «لجنة تواصل» مع اليونان تشمل المجال البحري والجوي الكونغرس الأمريكي يرفع حظر السلاح المفروض على قبرص منذ 32 عاماً

واشنطن - بنغازي - وكالات الأنباء: قرر الكونغرس الأمريكي، رفع حظر السلاح المفروض على دولة قبرص منذ 32 عاماً، جاء ذلك بالتزامن مع تأكيد المستشار عقيلة صالح، رئيس البرلمان الليبي، تشكيل لجنة مشتركة مع اليونان، للتواصل بين البلدين وتشمل المجال البحري والطيران، رداً على توقيع حكومة الوفاق غير الشرعية برئاسة فايز السراج وتركيا اتفاقية التعاون الأمني والعسكري، التي تسببت في تصعيد حالة التوتر في منطقة البحر المتوسط، وكان مجلس الشيوخ الأمريكي قد قرر رفع حظر السلاح المفروض منذ عقود على قبرص، وفي إطار مناقشاته حول ميزانية الدفاع، وصدرت الموافقة على رفع الحظر بموافقة 86 صوتاً، مقابل اعتراض 8 أصوات فقط، جاء قرار الكونغرس بعد أيام فقط من اعتراف مجلسي النواب والشيوخ الأمريكيين بارتكاب

تركيا مذابح ضد الأرمن، ووصف مجلس الشيوخ الانتهاكات التركية ضد الأرمن، التي وقعت في الفترة من 1915 إلى 1923، بأنها إبادة جماعية. وتوقع المستشار عقيلة صالح، رئيس مجلس النواب الليبي، قرب انتقال بلاده إلى مرحلة أخرى، مؤكداً استمرار الجيش الليبي في مهمته، في إشارة لتحرير العاصمة الليبية طرابلس من سيطرة الجماعات الإرهابية وحكومة السراج غير الشرعية. صدرت تصريحات عقيلة لدى عودته إلى ليبيا، بعد انتهاء جولة زار خلالها مصر واليونان، وأشار صالح في تصريحاته التي نشرتها صفحة مجلس النواب الليبي على مواقع التواصل الاجتماعي، إلى أن اليونان تواصل مباحثاتها مع الاتحاد الأوروبي بخصوص الاتفاقية التي وقعتها السراج مع تركيا، وأعلن الاتحاد الأوروبي رفضه هذه الاتفاقية ووصفها بأنها استفزازية وغير مقبولة.



عقيلة صالح



حادثة التصادم

مصر 18 مواطناً وإصابة 10 في حادث تصادم بالبنوفية وسوهاج

كتب - مظهر السقطي وعبد الفتاح طارق: لقي 18 شخصاً مصرعهم، وأصيب 10 آخرون، في حادث تصادم بالبنوفية وسوهاج، تم نقل المتوفين للمشرحة وتقديم الإسعافات اللازمة للمصابين، وقع الحادث الأول بالبنوفية بين سيارة مخصصة لنقل العمالة وسيارة نقل على طريق الحزام الأخضر بمدينة السادات ما أسفر عن مصرع 12 شخصاً وتوجهت 8 سيارات إسعاف لموقع الحادث لنقل المصابين والجثث، وأشار الدكتور أحمد سمير، مدير عام الطوارئ بمديرية الصحة بمحافظة النوفية، إلى أنه تم إيداع

كلمة عدل



بهاء الدين أبوشقة

الدكتور نبيل لوقا بباوى يكتب:

رد الاعتبار

تحلثنا من قبل حول أهمية إعادة النظر في مادة «رد الاعتبار» في القانون التي تسمح لتجار المخدرات وأصحاب السوابق التي تتعلق بالأخلاق العامة، بمباشرة حقوقهم السياسية، في حين أن هناك خطراً على الذين تورطوا في قضايا الإرهاب من رد اعتبارهم.. ورغم أن «الاثنتين» يتساويان في العار الذي يلحق بهما سواء كانوا تجار مخدرات أو ممن تلطخت سمعتهم بالأخلاق غير الحسنة والسلوك غير السوي، أو الإرهابيين.. فهؤلاء جميعاً على حد سواء في وجود عار يلاحقهم وأبنائهم وأحفادهم على قيد الحياة. والحقيقة أن المشرع قد يكون معذوراً أو نلتبس له ذلك، فيما يتعلق برد الاعتبار لأصحاب السوابق من تجار المخدرات أو الذين ارتكبوا أعمالاً غير أخلاقية. العذر ليس لأن هؤلاء لهم الحق. لا قدر الله. في رد اعتبارهم، فهذا لا يجوز ولا يستحقون ذلك أبداً إنما العذر في أن النص يظهر عليه البعد الانفعالي الشديد بسبب الكوارث وحالة الاضطراب التي مرت بها البلاد من قبل ثورة ٣٠ يونيو، وبالأحرى مرور مصر خلال الفترة الماضية بثورتين عظيمتين شهدتا خلالهما فترات اضطراب شديدة، ومن هنا جاء النص في مادة رد الاعتبار انفعالياً ولا يجوز تطبيقه على أرض الواقع.

المعروف أنه من بين مقومات النائب المحترم، فضلاً عن التشريع والرقابة، لا بد أن يكون حسن السير والسلوك، ولا يجوز أبداً أن تكون سيرته ملطخة بأي عار، وهل هناك عار أكثر من أن يكون الشخص تاجر مخدرات أو قواداً أو خلافه فيما يتعلق بالأخلاق العامة.

العقل والمنطق يرفض ذلك تماماً ولا يقبل مثل هذه المهازل، ومن هنا تجيء أهمية تعديل مادة رد الاعتبار ضمن قوانين كثيرة تحتاج إلى النصف، بل يجب أن تتم مساواة من ثبتت إدانته في جريمة أخلاقية وتجارة مخدرات، أن يتساوى مع المدان في قضايا إرهابية بعد جواز رد اعتبارها ومنعه من ممارسة الحياة السياسية.. وللحديث بقية

رئيس حزب الوفد

كامل عبدالفتاح



عندما تحدث الرئيس

لمس الرئيس عبد الفتاح السيسي ومهاً وثما في حديثه للشباب بمتروهم الذي انبثقت أعماله قبل ثلاثة أيام بشهر الشيخ. فخطرق الرئيس إلى الإقليمية التاريخية بين ما تتلوه المصلحة الوطنية لاية دولة وبين المثل والقيم العامة التي يأمل البعض أن تسود في كل المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية. الحقيقة أن التاريخ السياسي للأمم والامبراطوريات التاريخية لم يعرف يوماً الأخلاق بمعناها الجدد - وكان الاحتكام في القرار السياسي للمصلحة الوطنية للدولة - امبراطورية كانت أو دولة صغيرة.. الفقرار السياسي هنا يظل اجتهاداً من متخذي.. هناك قرارات رعت دولاً وأخرى هويهاً لها للخصيص.. هناك قرارات مثل الدماء للشعب ولكن بعد فترة من الزمن قد يتضح أنها كانت الدماء الوحيد - التاج - رغم مرارتها - لصحة الدولة قوتها.. حطر من عام ١٩٣٢ إلى ١٩٣٦ فلان لم يلبث أن دولة بالمشة إلى قوة هائلة صناعية وعسكرية ولكنها عندما قرر احتياج أوروبا والعالم نسيب في دمار ألمانيا واعمالها إلى شقعة الضمر.. فقرار اليانهاين بتدمير قطر السطول الأمريكي في بيرل هاربور كان في الحقيقة قراراً بتدمير التجربة اليانهاية لاتي بشكل في ذروة تطورها فل حق الحرب العالمية الثانية.. احوال الدول كانت عام معموها وهويهاً نتاج طبيعي لجملة السياسات التي يتبناها وتحتوي بموجبها قرارها المصرية.. من محاضرة الأستاذ محمد حسين بك بجامعة كفر الشيخ في ٦ أكتوبر ٢٠٠٧ يقول ما يؤكد هذه الرواية، مراكز صنع القرار لا تمارس فعلها في المثالي المتروض وإنما تمارسه تحت سطوة صراعات تاريخية كبرى ومصالح تعارض بعضها مع بعض، والكثير منها غاثر في زمانه أو ممارسته، على ظل وعضوها من قبل القرار السياسي تحكمه بالقطع عوامل غير مثالية.. هذه التصورات تأخذنا إلى الثورات والأحداث التي تتوالت على عدى من الدول العربية.. ربما يكون قرار التحرك أخلاقياً اقتصادياً ولكن التزول للشارع أشبه بالزول للشر.. السباحة لها فروعها فالتوازي والوصول للشاطئ الآخر في حالة الثورات لا يعد أمراً ولكنه يصعب عمارة إلا مع نكح لدى السابحين دراية بأعمال النهير ومن حقائق لا تقال ربما تكون وسادته محمود بالاشواك وعيناه تطمان على جبال شتىها براكين تتنثر إشارات الغضب.. مصر الآن أفضل كثيراً منها قبل ٢٥ يناير ٢٠١١ وأفضل كثيراً منها يوم ٢ يوليو ٢٠١٣ - كل ذلك رغم سمعت المصلحان الذي يخيم على المجال العام ورغم مقلات كثيرة ليست سيئاً صفوة تستطيع التحكم بحركة أفرعها ورعاها، الجميع قدر الإمكان.. هناك لعبة متطرفة بالتحفظ، وقيل للعبة حركات تار تحرك فوق رقعة كاد تكون حدود مبرمها متكافئة، واختلط فوق رقعتها الجنود بالمرء بالمصوم.. من يحرك قفصة لا يدري أي مصير ينتظره وينظرها من أياطرة قوة شبيهم لا تفتح من اقتصاب التاريخ وسرقة الجغرافيا برؤاها.. التاريخ صفحات من صراع مستمر لا تفتح فيه إلا الأسماء، ومواقف الأحداث.. ولعله من المناسب أن أعود مرة ثانية لخطاب محاضرة الأستاذ هيكل بجامعة أوكسفورد حين قال أمام نخبة الفكر والأعلام من البريطانيين في الحرب العالمية الأولى والثانية كانتا صراعا بين قوى الشمال ذاتها، لكن الأطراف المتحاربة نقلت ميادين القتال إلى ثقافة القتلى، وكانت الحميلة الإنسانية ما بين ستين وسبعين مليوناً من القتلى، وما بين مائة وخمسين إلى مائة وسبعين مليوناً من الجرحى في الحربين معاً، وعندما جاء المشهد الأخير في الحرب العالمية الثانية وقع استعمال السلاح النووي، فإنه لم يكن هناك نقل مباشر على الهواء وعلى آية حال فقد اكتفينا جميعاً بسباع أصداء المسألة قائلة ونسى واحد شمالاً وجنوباً، لن يتكرر ذلك مرة أخرى، ومع ذلك ورغم هذا التعمد الإنساني الجامع فإنه عندما نشبت المعارك في أفغانستان والعراق لم تورع القوات الأمريكية عن استعمال المارك مع أسلحة «اليورانيوم» المستنفد، ولكل درجة من الاستهتار بالوعد وبالإنسان يصعب اعتقادهم.

يوجد في العالم حوالي ٤ مليارات نسمة لا يعبدون الله الواحد الذي يعبده أصحاب الديانات السماوية الثلاث لذلك هناك سؤال يطرح نفسه أتوجه به إلى قداسة البابا تواضروس والشيخ أحمد الطيب شيخ الأزهر لماذا لا يعاد صياغة الدعوة الإسلامية والتبشير بالمسيحية بأن يتم التوجه إلى أربعة مليارات نسمة في العالم بحيث يتم إقناعهم بعبادة الله الواحد بدلاً من عبادة

الرئيس «السياسي».. «الأب الروحي» للمواطنة



أطاب المسلمون والمسيحيين بهداية ٤ مليارات شخص في العالم لا يعرفون الله

بينهم حوار المحبة والتآخي وينشأ الابن المسلم يجب أخاه الابن المسيحي نشأة حضارية بعيداً عن التعصب وسوف تكون الكتب الموجودة في المكتبة كلها كتب تدعو للمحبة بين الأديان ولا يوجد بها كتب تدعو للتعصب الطائفي، وأشد عرضت الفكرة على الدكتور محمد عثمان الخشت رئيس جامعة القاهرة وعلى الأستاذ عبدالمحسن سلامة رئيس مجلس إدارة الأهرام فوافق الاثنان على تبني هذه الفكرة تنفيذاً للصور الاجتماعي لجامعة القاهرة ودورها التثقيفي وكذلك تنفيذاً للدرور الاجتماعي والثقافي لمجلس إدارة الأهرام وسوف يعقد لقاء قريب بين الدكتور محمد عثمان الخشت والأستاذ عبدالمحسن سلامة رئيس مجلس إدارة الأهرام للاتفاق على أسلوب وكيفية تنفيذ هذه الفكرة الحضارية بعد العرض على مجلس إدارة جامعة القاهرة ومجلس إدارة الأهرام وقد عرضت مذكرة على قداسة البابا تواضروس على انتظار رأي قداسته لأنه أحد محبي سياسة المحبة والإخاء وهذا المناخ من المحبة والتآخي نتيجة سياسة الرئيس السيسي التي غرسها في نفوس المواطنين والمسؤولين في كل مؤسسات الدولة من الإخوان والسلفيين، وسوف يشرف على هذه الفكرة الحضارية كل من شيخ المسجد الأدي سوف تهيئة وزارة الأوقاف والأب الورع أبونا شودة راعي كنيسة ماري مرقص ولوقا البشير وهو أب لثلاثة أولاد وسوف يعتبر جميع الأبناء المسلمين والمسيحيين أولاده وكذلك شيخ المسجد سوف يعتبر الأبناء المسلمين والمسيحيين أولاده.



يجب تطوير حي «السيدة زينب» و إنقاذه من العشوائية والفوضى

العقائد الوضعية التي هي من صنع البشر بدلاً مما يحدث الآن من توجيه الدعوة الإسلامية للمسيحيين في مصر والتبشير بالمسيحية إلى المسلمين في مصر ويتم تحويل العشرات من الأفراد من المسلمين للمسيحية والعشرات من الأفراد المصريين من المسيحيين إلى الإسلام ونخلق احتقاناً طائفيًا واثارة الكره والبغضاء بين أصحاب الديانات السماوية في مصر.

داخل مصر لجذب عشرات من الديانتين للديانة الأخرى في مصر وأمام الديانتين المعذب واسع بطول وعرض وسط القارة الأفريقية والآسيوية خاصة أن مصر بقيادة الرئيس السيسي هي رئيسة القارة الأفريقية ويجب أن يحدث تغيير في أفريقيا المصلحة ذكي في ذلك أن يقوم بالتبشير في وسط أفريقيا ولا يقوم بالتبشير داخل مصر لأن ذلك يخلق حالة من عدم الاستقرار ولذلك آتمنى من المشايخ أن يحذروا حذو القمص داود لمى ويتوجهوا إلى أفريقيا رأساً فهذا أفضل للإسلام وأفضل للمسيحية لكي يعيش المسلمون والمسيحيون داخل مصر في محبة وتآخي كما هو الآن في عهد السيسي وأتمنى في دعوتى هذه لا أبغى إلا المصلحة العليا لمصر ولا أبغى إلا الوحدة الوطنية التي هي أحد أهداف حياتي.

ثانياً، رجاء للرئيس السيسي وسؤال لحافظ القاهرة.. لقد أتت السيدة زينب من كربلاء إلى مصر لتصنع أعظم الأثار الإسلامية في مسجد السيدة زينب فمطلوب إعادة تنظيم حي السيدة زينب جمالياً ومرورياً خاصة ميدان السيدة زينب والمنطقة كلها.

السيدة زينب بنت علي بن أبي طالب الملقبة بزینب الكبرى ثالث أولاد فاطمة الزهراء بنت الرسول محمد صلى الله عليه وسلم والاخت الشقيقة للحسن والحسين فابوها علي بن أبي طالب وجدها الرسول محمد صلى الله عليه وسلم، ولدت في ٢ أكتوبر ٦٢٦ ميلادية في المدينة المنورة قبل وفاة الرسول بخمس سنوات حيث إن الرسول صلى الله عليه وسلم توفي في عام ٦٣١ ميلادية عاشت في حضن الرسول وقد أتت إلى مصر بعد موقة كربلاء هرباً من الاضطهاد الأموي لها ولعائلتها وأنشئ لها مسجد السيدة زينب المجد وأشهر مسجد في القاهرة، بدأ بناء المسجد في حي سمى باسمها حي السيدة زينب تخليداً لذكراها فهي من بيت النبوة وقد أتت إلى مصر بعد كارثة كربلاء التي كانت كارثة للمسلمين جميعاً ففي يوم واحد قتل لها شقيقها الإمام الحسين وسبعة من إخوتها لأبيها وثلاثة من أبناء شقيقها الحسين ورغم هذا الكارثة في كربلاء أن تجد كل أهلها يتقنون أمام عينها كانت السيدة زينب مثلاً للصبور والتضحية والفداء والثبات والشجاعة فقد شاهدت جسد شقيقها الإمام الحسين يتم تقطيعه إلى أجزاء فكانت تبكي وتصرخ في وقت واحد ويصل صوتها إلى غنان السماء في أصحاب البيئات السماوية في مصر، ليس من الأفضل للديانات السماوية الإسلام والمسيحية في مصر توجيه الدعوة الإسلامية والتبشير بالمسيحية إلى أربعة مليارات نسمة لا يعرفون الله ذاته فلن ينتصر الإسلام بهؤلاء العشرة من المسيحيين الذين أسلموا ولن تنتصر المسيحية بهؤلاء العشرة من المسلمين الذين دخلوا في المسيحية خاصة من الثالث عملياً على أرض الواقع أن عملية إسلام الشخص لمنفعة مادية أو معنوية أو لتقضاء حاجات دنيوية مثل طلب وظيفة أو الخارج أو عمل عملية جراحية فلا توجد عملية تحويل الديانة من خلال دراسة كل ديانة واختيار الأفضل فكل عملية تغيير ديانة في الأغلب نتيجة استغلال الحاجات المادية والمعنوية للشخص، وللأسف توجد منظمات إسلامية داخلية وخارجية وكذلك في الوقت نفسه توجد منظمات مسيحية داخلية وخارجية تعمل عمليات تغيير الديانات وقد تكون هذه المنظمات الداخلية والخارجية من الإسلام والمسيحية تابعة لمخابرات دول معينة لنقل عدد الدعوة الإسلامية ويتوجه القساوسة بالتبشير والتآخي التي ينادي بها الرئيس السيسي، خاصة ما ورد في سورة العنكبوت «آية ٤٦» (ولا تجادلوا أهل الكتاب إلا بالتي هي أحسن إلا الذين ظلموا منهم وقولوا آمناً بالذي أنزل إلينا وأنزل إليكم وإلها واحد واللهم واحد ونحن له مسلمون)، لذلك أتمنى التوقف لمدة عشر سنوات فقط عن تبشير المسلمين وإسلام المسيحيين داخل مصر وأن يتوجه المشايخ للدعوة الإسلامية ويتوجه القساوسة بالتبشير المسيحي لن لا يعرفون الله ويحاولون إقناعهم بأشياء لا معنى لها من لعب الأطفال والبطاطا دول أفريقيا وآسيا فعددتهم أكثر من نصف سكان الكرة الأرضية في جميع القارات في العالم بدلاً من عبادة الثمايين والبقر والجهاز التناسلي للرجل والجهاز التناسلي للمرأة، فليس من العقول عقلاً للمشايخ المسلمين في مصر والتبشير في مصر أن يتساجروا

الدكتور شوقي علام مفتي الجمهورية لـ «الورد»:

الحجاب فرض.. بنص القرآن والسنة



كل يعمل في تخصصه دون كلل أو ملل لخدمة الإسلام والمسلمين في مصر والعالم وتصحيح المفاهيم وبيان صورة الإسلام السمحة في العالم.

«علام» حصل على العديد من التكريات خلال مشواره الإفتائي، أهمها حصوله على جائزة أبرز راع للسلام من منظمة التحالف العالمي للأديان بسول في كوريا الجنوبية ٢٠١٤؛ لتفانيه وجهوده في تحقيق السلام ونشر العلم والتنوير في العالم أجمع؛ كما تسلم درع القدس تقديراً لتعاونه وعطايته وجهوده الدائمة لدعم القضية الفلسطينية والقدس الشريف. «الورد» التقى مفتي الجمهورية للتعرف على جهود دار الإفتاء وأرانه في العديد من القضايا.

الدكتور شوقي علام مفتي الديار المصرية فقيه هادئ ومتزن؛ وهو شخصية علمية؛ قاد مؤسسة الإفتاء في مصر والعالم الإسلامي باقتدار؛ «علام» المولود في قرية «زاوية أبوشوشة» بمركز الدلتجات بالبحيرة عام ١٩٦٦؛ حصل على العالمية، الدكتوراه في الفقه من كلية الشريعة والقانون بالقاهرة عام ١٩٩٦ بتقدير مرتبة الشرف الأولى انتخب في عام ٢٠١٣ خلال اجتماع هيئة كبار العلماء برئاسة الدكتور أحمد الطيب شيخ الأزهر ليشغل منصب المفتي؛ ليكون أول مفت منتخب بعد تعديلات قانون الأزهر؛ كما يرأس المجلس الأعلى للأئمة العامة لدور وهيئات الإفتاء في العالم منذ عام ٢٠١٥.

جهود «علام» لا تتوقف بعد أن أصبحت دار الإفتاء خلية نحل لتعمل كافة إدارات الدار ليل نهار وتتصدى لمهامها الجسام التي أقيمت على عاتقها؛ حتى ضمت دار الإفتاء نماذج من خيرة العلماء والشباب؛

حوار: صابر رمضان

الفتاوى.. أهم أسلحة حروب «الجيل الخامس»

الساتر للمرأة بالشروط المرعية.

● عدد كبير من المثقفين اتهم كتب التراث بالتسبب في أزمات كبيرة ونشر الفكر الظلامي مطالباً بتبقيحها وإعادة قراءتها فهل تؤيد ذلك؟

● التراث الإسلامي نتاج فهم العقل المسلم المنضبط، والحرب على التراث مستمر، ولا بد من بذل كل الجهود للتصدي لفكر هذه الجماعات، كما أن توسع جماعات التطرف والإرهاب على النحو الذي رأيناه في السنوات الأخيرة يمثل مؤامرة على الإسلام ذاته، الأمر الذي أصبح ينظر إلى المسلمين في العديد من بقاع العالم نظرة سلبية. رغم أن الدين الإسلامي براء من كل الممارسات المنحطة التي تمارسها الجماعات الإرهابية.

وتبقيح التراث بلا شك أصبح ضرورة، لأن تنقية الفقه الإسلامي مسألة مهمة، والتراث الإسلامي يحتاج إلى فن لإدارة، والفقه الموروث نفتخر به، إلا أنه فيه جزء متعلق بوقت وزمان محددين، كما أن تنقية كتب التراث لا تعني الهدم ولكن ما نقصد هنا هو التجديد وتحية الأفكار المنطرفة التي لا تتناسب مع روح الدين الإسلامي، ووسطيته، فكتب التراث ليست مقدسة، والفنوى لا بد أن تراعى المصادر الشرعية والواقع المعيش، وتكون سبياً في الاستقرار وهداية الناس، وإذا خرجت عن هذه الضوابط كانت فتوى شاذة.

● ما أهم المبادرات التي أطلقتها الدار مؤخراً لمواجهة التطرف والقضايا المستجدة؟

● تم إطلاق العديد من المبادرات التي خرجت عن العالم، لعل أهمها إعلان القاهرة الصادر عن الأمانة العامة لدور وهيئات الإفتاء في العالم، وإطلاق «الميثاق الأعلى للفتوى»، وكذلك إطلاق «جائزة الإمام الشافعي» لإعلان «اليوم العالمي للإفتاء»، فضلاً عن إعلان «وثيقة التسامح الإفتائي»، «برنامج التثقيف الإفتائي للمتصددين للفتوى»، «برنامج التثقيف لتعريف المعارف والمهارات الإفتائية»، و«مركز دعم البحوث الإفتائية»، إضافة إلى «مرصد المستقبل الإفتائي»، و«وحدة الأبحاث الإدارية للمؤسسات الإفتائية»، «مكتب بحوث ودراسات الأقليات المسلمة»، و«مركز سلام لدراسات التطرف والإرهاب» إلى جانب إطلاق القوافل الإفتائية المالية، وإصدار الموسوعات والمراجع باللغة الإنجليزية، وغيرها من المبادرات الفاعلة التي تسعى لتنقيتها على أرض الواقع.

● فتاوى حروب الجيل الخامس مصطلح جديد صدر عن دار الإفتاء، ماذا يعني هذا المصطلح وما أهم دلالاته؟

● بلا شك أصبح سلاح الفتاوى من أهم أدوات حروب الجيل الخامس التي تهدد الدول والمجتمعات، لا سيما عبر وسائل التواصل الاجتماعي، والتي تستغلها التنظيمات الإرهابية بطريقة منهجية وتستخدم فيها المواقف المتطرفة كلاعب رئيسي في نشر الفوضى وزعزعة الاستقرار.

وقد أصدرنا تقريراً في دار الإفتاء عبر المؤشر العالمي للفتوى أكد أن أهم أهداف تلك الحروب هي نشر الشائعات والفتن الحقائق وزعزعة المواطنين في مؤسسات ورموز الدول وهيئاتها، لذا يجب تفعيل دور المؤسسات الدينية في الدول العربية والإسلامية بشكل أكبر، والموقف كحائض صد وأمان ضد ظاهرتي التطرف والإرهاب.

● عانت مصر من تيارات الإسلام السياسي كيف يمكن انتشار الإسلام السياسي في دولنا؟

● دورات وفكر وأثار جماعات الإسلام السياسي؟

● جماعات الإسلام السياسي شوهدت صورة الإسلام، ولهذا ينضم الكثير من الشباب في الغرب إلى داعش، وقد أدركت الدار خطورة هذا الأمر وعقدت مؤتمراً تحت مظلة الأمانة العامة لدور وهيئات الإفتاء في العالم حول «التكوين العلمي والإفتائي لأئمة المساجد الإفتائية المسلمة في الخارج» والتي خرجت منه توصيات ومشروعات من أجل بيان صحيح الدين، وكان من بينها تدريب عدد من أئمة مساجد الغرب على الفتوى ومواجهة الإسلاموفوبيا وغيرها من القضايا المهمة.

● الشائعات تدمر مجتمعات، كيف يمكن رؤى الإسلام فيها؟

● الشائعات هي تطوير لخبر مختلق لا أساس له من الواقع، يحتوي على معلومات مغلفة، باعتماد المبالغة والتوهيل في سرد، وهذا الخبر في الغالب يكون ذو طابع يثير الفتن ويحدث البلبلة بين الناس، وذلك بهدف التأثير النفسي في الرأي أو عمداً لتحقيق أهداف معينة، على نطاق دولة واحدة أو عدة دول، أو النطاق العالمي أجمع. وقد حرم الإسلام نشر الشائعات وترويجها، وتعدّ فاعل ذلك بالعقاب الأليم في الدنيا والأخرة، فقال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَنْ تَشِيعَ الْفَاحِشَةُ فِي الَّذِينَ آمَنُوا لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ فِي النَّارِ وَالْأَخْرَجَ اللَّهُ تِلْكَ الْأُمَّةَ وَأَتَمَّ اللَّهُ تَكْوِينَهُ﴾.

● أخيراً رسالة يوجهها مفتي مصر، هالي من توجيه رسالة؟

● أدعو المجتمع الدولي وكافة دول العالم والأطراف والجهات الدولية الفاعلة باتخاذ الإجراءات اللازمة للتصدي للإرهاب ووقف موجات التطرف والتشدد، وذلك من منطلق ضرورة توحيد الجهود لمواجهة الإرهاب واستئصال جذوره والقضاء عليه.

● المجتمع، ما يحتم علينا جميعاً ضرورة التكاتف والعمل سوياً على كافة المستويات من أجل مواجهة هذا الخطر، فالجماعات الإرهابية لا تراعى في مضمونها إلا ولا ذمة، وإنما تضرب هنا وهناك لتشر أضرارها الضالّة ومنهجها المشهومة وتفتيد أجنحتها الخاصة وسعيها لنشر الفوضى والحرب والدمار في العالم أجمع.



الدكتور شوقي علام مفتي الجمهورية - تصوير: محمد فوزي

الجماعات الإسلامية.. سبب انضمام شباب الغرب إلى «داعش»



الدكتور شوقي علام مفتي الجمهورية يتحدث لـ «الورد»

المرأة شريك أساسي في مسيرة البناء والتنمية

المذكورة، ووفقاً للإجراءات التي تحددها اللائحة التنفيذية لهذا القانون.

ووضع القانون ضوابط كان تقتصر ممارسة الفتوى العامة عبر وسائل الإعلام على المصرح لهم من الجهات المذكورة ويعاقب على مخالفة أحكام هذا القانون بالحبس مدة لا تزيد على ستة أشهر وغرامة لا تزيد على خمسة آلاف جنيه أو بإحدى هاتين العقوبتين، وفي حالة العودة تكون العقوبة في الحبس وغرامة لا تقل عن عشرة آلاف جنيه.

● هل من الممكن أن تكون فتاوى سبياً في الغرب؟

● أسباب تشويه صورة الإسلام في الغرب وتزايد ظاهرة الإسلاموفوبيا وكيف تواجه الدار هذه الظاهرة وماذا قدمت من أجل توصيل رسالة الإسلام الصحيح؟

● لقد أنركنا هذا الأمر مبكراً ولدينا آليات متعددة لمواجهة ظاهرة الإسلاموفوبيا، من أهمها برنامج تدريب أئمة المساجد والمراكز الإسلامية في دول الغرب باعتبارها خطوة مهمة في حرب مواجهة الفكرية للتظلمات المنطرفة في الخارج، خاصة أن الدراسات والإحصائيات أظهرت أن ما يقدر بخمسين ألف قتال في صفوف «داعش» نصفهم من أبناء الجاليات المسلمة في الغرب، كما أن إعلام التنظيم

الإرهابي يتحدث ١٢ لغة، مما يوجب على الهيئات الإسلامية الوسطية وذات الشأن في هذا المجال أن تعلن عن نفسها لترد بقوة ويحسم على الأفكار الضالّة بمنهجية علمية رصينة.

● نشوء والتطور الكبير الذي تقوم به الأمانة العامة لدور وهيئات الإفتاء في العالم في نشر الفتاوى عبر وسائل الإعلام، وتعدّ فاعل ذلك بالعقاب الأليم في الدنيا والأخرة، فقال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَنْ تَشِيعَ الْفَاحِشَةُ فِي الَّذِينَ آمَنُوا لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ فِي النَّارِ وَالْأَخْرَجَ اللَّهُ تِلْكَ الْأُمَّةَ وَأَتَمَّ اللَّهُ تَكْوِينَهُ﴾.

● أخيراً رسالة يوجهها مفتي مصر، هالي من توجيه رسالة؟

● أدعو المجتمع الدولي وكافة دول العالم والأطراف والجهات الدولية الفاعلة باتخاذ الإجراءات اللازمة للتصدي للإرهاب ووقف موجات التطرف والتشدد، وذلك من منطلق ضرورة توحيد الجهود لمواجهة الإرهاب واستئصال جذوره والقضاء عليه.

● المجتمع، ما يحتم علينا جميعاً ضرورة التكاتف والعمل سوياً على كافة المستويات من أجل مواجهة هذا الخطر، فالجماعات الإرهابية لا تراعى في مضمونها إلا ولا ذمة، وإنما تضرب هنا وهناك لتشر أضرارها الضالّة ومنهجها المشهومة وتفتيد أجنحتها الخاصة وسعيها لنشر الفوضى والحرب والدمار في العالم أجمع.

الإسلام يجرم الشائعات ويتوعد أصحابها بالعقاب الأليم



رؤى علاء عربي

قطار مصر.. الكاريبي

المسافر من القاهرة إلى البرازيل أو الأرجنتين أو بيرو أو غيرها من بلدان هذه المنطقة بحرا، عليه أن يدور حول القارة الإفريقية، إما عن طريق البحر المتوسط، ثم يدخل المحيط الأطلسي ومنه إلى البحر الكاريبي حيث المكسيك، جامايكا وغيرها، أو عن طريق البحر الأحمر ومنه إلى المحيط الهندي، ثم يدور حول القارة السوداء، ومنها إلى المحيط الأطلسي حيث القارة اللاتينية، وهذه المسافة تستغرق عدة أيام بالسفن، فضلا عن التكلفة المالية المرتفعة في حالة تصدير بعض السلع.

لماذا لم تترك الحكومة في ربط الموانئ التي تقع على البحر الأحمر بالمحيط الأطلسي.. قبل فترة طرحنا هذه الفكرة، وطالبنا الحكومة المصرية بالتفكير بشكل جاد في ربط البحر الأحمر بدول أمريكا اللاتينية والكاريبي، وذلك بمد خط سكة حديدية من ميناء سفاجا أو شرم الشيخ أو القصير إلى ميناء لاجوس في نيجيريا، أو ميناء دولا في الكاميرون.

اعتقد أننا لو فكرنا في مد خط سكة حديد من أحد الموانئ التي تقع على البحر الأحمر، يبدأ خط سيره من مصر، مروراً بليبيا أو السودان، ثم دولة تشاد، ومنها إلى نيجيريا أو إلى الكاميرون، حيث تقع نيجيريا والكاميرون في مواجهة دولة البرازيل، وهي في منتصف المسافة من الكاريبي إلى نهاية قارة أمريكا اللاتينية.

هذا الخط سوف ينقل البضائع من سفن من البضائع، وسيختصر المسافة بحسب الأيام، وسيربط، وهو الأهم، بين بلدان البحر الأحمر وبلدان أمريكا الجنوبية، وسيسهل كثيراً من حركة التجارة بين هذه البلدان، كما أنه سوف يخفف كثيراً من تكلفة نقل البضائع، وسيمنح الموانئ الجنوبية وبين بلدان الخليج.

ويمكن كذلك ربط خط نيجيريا أو الكاميرون بأحد الموانئ على البحر المتوسط، لتسهيل التبادل التجاري بين سوريا ولبنان وقبرص وتركيا واليونان وبين بلدان أمريكا اللاتينية، حيث يتم نقل البضائع من خلال موانئ هذه البلدان إلى الموانئ المصرية، ومنها تحمل على عربات السكك الحديدية وتنقل إلى نيجيريا ومنها إلى البرازيل أو الأرجنتين.

وأهمية هذا الخط أيضاً أنه سوف يربط مصر ببعض البلدان الإفريقية، ويسهل التجارة بينها بشكل أسرع وأرخص، ويمكن لبعض البلدان الإفريقية الأخرى مد خطوط للربط مع خط مصر نيجيريا / الكاميرون، وهو ما يعزز الروابط بين بلدان القارة.

ALAAAOREBY@GMAIL.COM

مراجعات



محمود زاهر

الهروب إلى الموت!!

الانتحار أصبح ظاهرة مثقفة للغاية، نظراً لتداخل عوامل فكرية ونفسية واجتماعية، ولذلك فإن تحليلها والبحث في أسبابها يحتاج إلى جهد كبير ويبحث في ذهن المثمنين، لأن لا يكون حديث العامة، صياحاً ومديحاً، عبر الوسائط الإعلامية.

بلا شك، أصبح الانتحار في مصر، خبراً شبه يومي، في مختلف وسائل الإعلام، ويات ظاهرة خرجت من «حزام الأمان» حتى وصلت إلى «حزام الخطر»، لكن زيادتها في الأسابيع الأخيرة، يثير المخاوف بشأن زيادة معدلاتها، وتصيغ تأثير نشر تلك النوعية من الأخبار.

المؤسف أن كثيرين انشغلوا بجدل «الحلال والحرام»، في توصيف الانتحار، بعدما أثبتت تساؤلات خلال الأيام الماضية، تدور حول: هل المنحرف كافر أم عاصي.. وهل يُدفع بمقابر المسلمين.. وهل يخرج عن الملة أم يظل على إسلامه؟ كما ناقش الظاهرة بعد بمثابة جرس إنذار للجمهور، تؤكد أننا نعيش متاهة الشات والضياح الفكرى والعقائدي منذ سنوات، بعد أن طرأ كثير من التغيرات السيكولوجية على الشخصية المصرية «الحافظة والمتدنية بالفتنة» إن يُقدّم الشرائع على الانتحار، خلال أسابيع، فنكأ أمر يستحق التدقيق بشكل معمق، ولا تمر تلك «الصابغ» من الكرام، فما يحدث يصعب أن يكون مصادفة، أو نتيجة لسوء أوضاع معينة، أو ضبابية الحاضر والمستقبل، وبالطبع ليس تشاها في نعت التفكير والسلوك.

إذا اعتبرنا أن الصدمة تكمن في تلك الأعداد الكبيرة والمتزايدة، خلال فترة قصيرة، إضافة إلى شعوب الأقدام على الانتحار «بطرق تقليدية، وغيرها»، فإن الكارثة الحقيقية هي اعتبار هؤلاء المنحرفين، إنهم من الكاشف عن هوياتهم وأعدادهم، هم إجمالي الحالات التي حدث بالفعل، لأنه قد يوجد آخرون لم يتم الكشف عنهم، أو تم إنقاذهم من موت محققاً!

إن الانتحار خطيئة كبرى، تعد من كبار الذنوب، وبالتالي فإن وراء كل حالة انتحار أسبابها وظروفها، ولكن ما لا نفهمه هو أن يكون نتيجة «ظرفية»، لتراكم الذنوب، أو مواجهة القهر، أو ضغوطات الحياة اليومية.. لأن تنفيذ الانتحار هو لحظة جنون تنتهي بوقت صاحبها.

ويما أن الانتحار ينقل بسلك عدواني، يرفض الحياة، أو التصالح مع النفس، وغالباً ما يكون بسبب اليأس من الحياة، أو القفر، أو المرض، أو غيرهم، كسابغ ظاهرة في كثير من الحالات التي حدثت، إلا أن الواقع يشير إلى أن المنحرف قد يصل إلى قناعة في معظم الأحوال، بأنه سيُرحب ويستريح، فعلى الانتحار سُخْرٌ ومُخْرَمٌ في كافة الأديان السماوية، لأن الحياة بمن في الخالق، الذي نفع فيه من روجه، ولذلك لا يحق للإنسان أن يُنهي هذه الحياة التي لا يملكها في الواقع.. حتى وإن كانت له الحرية الكاملة في تصرفاته وسلوكه وأفعاله.

كما أنه في ظل غياب الشفافية وحرية تداول المعلومات، وكذلك عدم وجود أرقام حقيقية ترصد الظاهرة، تصور أنه لا يمكننا التعااطى بسليبة، أو سطحية، مع موضوع الانتحار، إنا تكون مسبباته وظروفه.. فالأمر برمته كارثة حقيقية، تستوجب مواجهتها بكثير من المسؤولية الإيجابية على أقل تقدير.

أخيراً، نعتقد أن الحل يكمن في محاربة الإحباط واليأس لدى الناس، ووقف هذا التزييف البشري، وألا يكون محصوراً فقط في حجب أو تقليل نشر تلك النوعية من الأخبار.. فالانتحار ظاهرة كارثية، تحتاج إلى معالجة حقيقية، لمنع هؤلاء الذين يهربون إلى الموت!!

Zaher3333@gmail.com

ملفات

تنظيف



هموم القرية المصرية

في إطار مواكبة صحيفة «الورد» لهموم أهالي القرى داخل زمام المحافظات المختلفة، ورغبة منا في التواصل الدائم مع المواطنين، نواصل رصد هموم القرى، والتنقل بين أروقها لتقل الصورة كاملة عن حياة القرية الصغيرة بمراكز المحافظات، والتي تصل بين جنباتها العديد من قصص النجاح، وروايات ومصائب مشروعة للكادحين داخل الحقول.. جولة جديدة قام بها مراسلو «الورد» بالمحافظات لتقل بث حي ومباشر لهموم القرية في الموضوعات التالية.

إعداد: محمود عبد الحفيظ
ومحمد غنيم

لله والوطن



مجدي سرحان

الإرهاب ينحسر.. والمركة مستمرة

هذا خبر سعيد.. أظهر تقرير مؤشر الإرهاب العالمي خروج مصر من قائمة الدول العشر الأكثر تضرراً بالإرهاب.. لتحتل المركز ١١ الأقرب مباشرة للقائمة.. بعد أن كانت تصنف في المركز التاسع عام ٢٠١٧.. وأرجع التقرير ذلك إلى إحراز الدولة المصرية تقدماً ملحوظاً في مكافحة الإرهاب بفضل جهود الجيش والشرطة المصريين في مواجهة هذه الظاهرة.. إذ نجحوا في خفض عدد ضحايا الإرهاب العام الماضي بنسبة وصلت إلى ٨٠٪ مقارنة بعام ٢٠١٧..

علينا أن نفرح بهذا الخبر.. وأجبنا أن نفرح بجيشنا وشرطةنا اللذين حققا هذا النجاح المشهود.. لكننا لن ننسى في غمرة الاحتفال أن المركة ما زالت طويلة.. ولم تنته بعد.

وتذكر سؤالا يحلو للبعض أن يطرحه دائما.. وهو: لماذا لم يتحقق الحسم الكامل حتى الآن في المركة التي تخوضها القوات المسلحة والشرطة منذ ٦ سنوات ضد عضيات الإرهاب على أرض شمال سيناء..؟ إن من يطرحون هذا السؤال لا يدركون الحجم الحقيقي لتلك الحرب.. ولا يدركون أيضا طبيعة وأهداف هذه العضيات الإجرامية.. ومن يقفون خلفها بالتخطيط والتمويل بالمال والسلاح.. فهم ليسوا مجرد خلايا مشتبهة من المسلحين.. لكنهم يشكلون جيشاً خفياً منظماً وتابعا لقيادة واحدة تدير شؤون وتجهيزاته وعملياته.

السؤال هو: من هؤلاء الذين ترحبهم في سيناء؟ منذ أن بدأت ممرتنا الطويلة هذه ونحن نحرص - كإعلام - على عدم تسمية هؤلاء السفاحين بما ينسبهم إلى تنظيم «داعش».. ربما يكون ذلك بدافع معنوي لعدم فزع العامة والبسطاء من أبناء الوطن الذين يروغهم ما حدث لأشقائنا في سوريا والعراق وليبيا من أهوال على أيدي هذه العضيات الأتمة.

وقد يكون هذا المسمى هو الأكثر دقة من الناحية «التعريفية».. ذلك أنه من المعلوم أن «داعش» هي اختصار لمسمى «الدولة الإسلامية في العراق والشام».. وأنها فرع لتنظيم عالمي أكبر وأشمل يعمل على إعلان «دولة الخلافة الكبرى» وفقا لما نصرت له لئلا يصير لنا إعلام وساسة الغرب الذين لا تخلو أيديهم من التلوث بجريمة صنع وزرع هذا «السرطان المستقل» في جسد أمة الإسلام.

لم نعرف حتى الآن ذلك التنظيم العالمي الأكبر.. اسما غير «داعش».. وهو الاسم الذي اختير مؤخرا لهذا التنظيم ليكون نواة لوجه «الخلافة» الذي خططوا لتمده انطلاقا من العراق والشام بعد أن يكتمل لهم السيطرة عليها.. وبات واضحا.. من وجهة نظري.. أننا بالفعل نحارب «داعش» على أرض سيناء.. وتحديدًا أرض مثلث رفح والغريش والشعب زويد في شمال سيناء.. خاصة بعد أن أعلنت عضيات الجردان المسلحة التي تتخذ من هذا المثلث مسرحا لجرارتها مبايعتها لـ «داعش».. محللون يقولون: «إن آخر معارك داعش بقيادة قطر هي معركة سيناء.. وسوف يتم القضاء عليها وينتهي مهم مشروع التقهقير الصهيوني للدول العربية الموكل به حمد بن جاسم وزمته».

هذا الكلام نراه الأقرب إلى الواقع والحقيقة.. خاصة بعد ما لحق بالداعش من هزات ساحقة في العراق وسوريا وليبيا.. وأيضا مع تحقيق الجيش المصري انتصارات ميدانية كبيرة في شمال سيناء.. وبعد نجاح الدولة المصرية في بناء تقاضات مع «حماس» تقوم بوجهها الحركة بإغلاق الحدود من جانبها أمام عناصر داعش الذين يتسربون عبر الأنفاق حامين إلى أبنائهم السلاح والعتاد والأموال القطرية والتركية.

ووضع مصر.. الجغرافي والسياسي.. يشكل عنصر جذب كبيرا لفلول الدواعش الهارين من العراق والشام وليبيا.. خاصة في ظل الاستقرار وجود بعض الثغرات الأمنية على الحدود المصرية.. من الجانبين اللبناني واليمني.. والتي تسمح بتسلل بعض العناصر الإرهابية إلى الأراضي المصرية للانضمام إلى عضيات شمال سيناء.. وأيضا في ظل إدراك أعضاء تنظيم الدواعش التنظيم الدولي وأيضا ضباطين إرهابيين عالميين ويعتقدون التسليم المصري الطائفي المذهبي للشرق الأوسط الجديد.. إن مصر هي أحسن الصعد التي والصخرة الصلبة التي انهارت أمامها كل أوهامهم وطمعهم الطائفة وسامعهم الدينية.

وهذا يعني أننا.. بالتفصيل.. في مصر نخوض معركة كبرى.. وصعبة.. حيث تتجمع عليها كل قوى الشر والظلم والعدوان.. هي معركة مصير.. وحرب قاسية سيكون لنا النصر فيها بإذن الله.. لأننا نخوضها بقوة وبوعي وصدق وإيمان.. ويتسلح جيشنا الداخلية والتفاهق حول قيادتها وجيشها.. وحملا ستكون نهايتها الانتصار.

هنيئا لترايك يا مصر.. حيث احتضن بالأسس ملاحا ضل طريقة للشر.. جسد الإنسانية بعمله الطيب.. وصوته الهادئ.. ونحوه الكامل للغلابة.. ووديته الطاغية على عقله وقلمه وعمله وفي النهاية سجنه التي كان مؤمراها يترجح بنجاح الوعد وصحيفته ويقتل لأي أزمة تصلها حتى لو كانت عالية عابرة.

كان الأستاذ أحمد بك عودة الحاملي الناجح الهادي الذي كانت تبسم حياض الحكام لمرافقاته المشمولة بإسماسته الدائمة والراضية دائما بما يريد الله بقدته الأقدار وكان كل همه في الدنيا جرب خوابط الغلابة بوقه وحرب قاسية سيكون لنا النصر فيها بإذن الله.. وكان عيبا في طلبه قضاء حوائج الناس دون طلب منهم فكانه يقف مع كل محتاج جرد ظنه بأنه يحتاج لهذا الأمر أو ذاك المثال.

شرفت معرفته منذ طفولتي ولفترة تجاوزت الـ ٥٠ عاما.. من العمر لهذا جربا أنيكة فانا أرى عمرا مظلوما العطاء والوفاء.. إن مات ومن بني من حوله.. أرى الناجح من طلابه وأقرب غلابة ليس لهم ماري تاركين أهلهم لطلب أهله بلا موارد وهي سن حرجة كما كان يشعر بهم فقيهم لهم الماري ويرفر لهم ما تسير من الثغرات.. أرى فيه تعامله البار مع المال فكم اهتزت فاعات الحاكم وهو يظلم بحق امرأة لا تملك قوت يومها وأيضا وسافر للدواعش بمحافظات وقرى مصر لأن حالها علمه من صدق أو مسمى ويستعمله إلا يضيع عمله ويهدده عند الله عز وجل بالشر والظلمة أحيانا ومن وجهة نظر سيادته تضع ثواب للحاملي.. رجح الله يا أستاذ عودة وأهم تلاميذك مايلك وجياحك.

كانت أزمته وشهرة الامة أن يحدث خلاف بين نائبين أو عضوين بحزب الوعد.. ولا ينام ولا يعمل ولا يكلم حتى يتصل بأمطارف الخلاف ولا يطيع كلمة «حسام» أو خلاف أو مقاطعة.. وكنت أحتار في أمره وكيف يرضى بوجهه وماله وصحته وأحيانا تولفه لفظا يتحملها ويصنع ولا يتفعل ولا يرد والغريب أنه أيضا لا يفضح وعندما سأله ماذا كل هذا التعميل الذي لا يلبثه بشرق فقال: أستغفر الله بيني وبين نفسي وأتالم كثيرا لأنتقل من أماسي بصرح ويأتني وأحيانا يتعدى حاجز التيم وأدعو له فانظر إليه لئلا يفتور به فالحمية أقصر كثيرا مما يعتقد المتحارين الحزب الوطني سابقا وللجيش الرئاسي برئاسة منصور حسن -عليهما رحمة الله- ويردد هذا حتى وفاته.. قبل ترقى من يكمل رسالته تجاه حزب الوعد العريق وحقوق الغلابة.. التي شهدت وصيته منذ ٤٥ يوما في منزله عندما أكرمته الله بزيارته مع من تدير مكتبه الأستاذة أماني هلال الحاملية الناجحة والمرعبة لكل منهم ومهمي وما كان يوصيها بالغلابة ومن لا يستطيع دفع الأعباء إن عاجلا أو آجلا.

رحم الله أستاذي ومثلي الأعلى أ.أحمد عودة وأهم السيدة الفاضلة د. بثينة العزبي زوجة وأولاده وتلاميذهم الصبر والسؤال.

ورحم الله من مات وهدى من بقى.

«أبو القاسم» تعوم في بركة من مياه الصرف الصحي



محمد الريدي

جميع شوارع القرية ضيقة وترايبة فتتحول إلى بركة من الوحل.. ويقول رجب حسين أحمد: «يوجد بالقرية محطة للصرف الصحي ومن المفترض أن تخدم القرية بأكملها لكنه لم يحدث، حيث لا تعمل سوى ساعة واحدة في اليوم ولا تعمل بكامل طاقتها، كما أنها تخدم بعض المنازل المجاورة لها فقط دون باقي القرية».

من جانبه، علق محمد الريدي محام وعضو الوفد، أن البنية التحتية لمعظم قرى بني سويف تحتاج إلى إعادة نظر من الجهاز التنفيذي لأن القرى خاصة أبو القاسم تعيش مشكلة أولية في مياه الشرب وعمرها السبب الحقيقي لذلك، ما ساهم في امتلاء الشوارع بمياه الصرف الصحي، وتعجز سيارات الكسح عن شفط المياه لأن



مياه الصرف تغرق قرية أبو القاسم

يعوق سيارات الكسح ووصولها إلى المنازل المتضررة.

وتقول منى صباغ حسن إبراهيم، ربة منزل: «إن مشروع الصرف الصحي توقف دون معرفة السبب الحقيقي لذلك، ما ساهم في امتلاء الشوارع بمياه الصرف الصحي، وتعجز سيارات الكسح عن شفط المياه لأن

بيارات موجودة داخل المنازل، وتعد امتلاء تلك البيارات تطفح المياه في الشوارع، ما يجعلهم عرضة لأمراض وأوبئة سيظهر تأثيرها على المدى البعيد، خاصة على الأطفال الصغار».

وأضاف أن شوارع القرية ضيقة لا يتعدى عرضها مترين ونصف المتر مما يجعلها عرضة لتلوث مياه الصرف الصحي في الشوارع بسبب اعتماد الأهالي على

هجرت منزلي لوجود مياه صرف في بعض الجدران ولم نعد نستطيع العيش فيه، خاصة بعد ظهور أمراض كالحساسية للأطفال.

ويقول موض صالح معوض، بالتأمين الصحي: «بدأت مشكلة طمغ المياه في الشوارع بسبب اعتماد الأهالي على

«قرية زوير» محطة الصرف تحت الإنشاء منذ عام ٢٠٠٥

الداخلية للقرية وكان من المقرر توصيل خارج القرية ٦٠٠ متر وتم الانتهاء من ٢٠٠ متر وتوقف المشروع فجأة حتى كان من المقرر تكملة ٣٠٠ متر ويتم تشغيل المحطة.

وقال محمد سليمان نجم: في عام ٢٠١٦ تحدثت على الخرخ، أحد أهالي قرية زوير، أن مشروع محطة الصرف الصحي بدأ منذ عام ٢٠٠٥ وتوصيله إلى محطة الغوري بمرکز بركة السبع حتى أن محطة شبين الكوم لا تتحمل حيث من المقرر أن تمر بقرية ميت الموز والديابية وتكلف المشروع ٢٢ مليون جنيه لعمل التوصيلات داخل القرية.

وأضاف الرخ أن الشركة القائمة بالعمل كانت لا تعمل حيث أنها كل سنتين يعمل جزء بسيط من المشروع كما أن مرشحي مجلس النواب استغلوا الأزمة لصالحهم لكسب الدعاية الانتخابية والوعد بانتهاء المحطة وتشغيل الصرف الصحي بالقرية والقرى المجاورة واستمر حتى عام ٢٠١٦ حيث تم إنجاز ٩٠٪ إلى أن قام أهالي قرية الديابية بعمل وقفة احتجاجية وقطع الطريق لتوصيل الصرف الصحي وكان السبب كيف يتم مرور الخط بقرية ونحن لا يوجد عندنا صرف صحي.

موضحا أن استكمال تغطية التربة سيقتضى على أزمة انقطاع مياه الري التي يعاني منها مزارعو القرية، والتي تبلغ ذروتها مع حلول فصل الصيف، والناجحة من أسناد مجرى التربة بفعل المخلفات والقمامة التي يلتقيها البعض من سكان المنطقة.

وتسأل عماد محمد محمد، موظف من أهالي القرية، عن أسباب توقف أعمال تغطية ترعة جزيرة الدوم منذ عدة سنوات، والتي تقع في منتصف القرية، مضيفا أن الدولة قامت بتغطية ما يقرب من ٢٠٠ متر من التربة منذ أكثر من ٧ سنوات، وكان من المقرر تغطية التربة بشكل كامل خاصة في منطقة الكتلة السكنية التي تمر بها التربة والملاصقة للمدخل الرئيسي للقرية.

وطالب عماد بضرورة استكمال أعمال تغطية ترعة جزيرة الدوم في منطقة المساكن، والتي يتراوح طولها في حدود الـ ٨٠٠ متر تقريبا، مضيفا أن تركيا على وضعها الحالي، يزيد من معاناة المواطنين الذين يتضررون من انتشار الحشرات الضارة والقوارض والزواحف السامة التي تخرج من التربة وتتجمد المنازل، خاصة في فصل الصيف، إضافة للانبعاثات من الروائح الكريهة... الخ، التي تصيب السكان والمارة.

جزيرة الدوم الغربية بدون خدمات

بضرورة حل مشكلة الوحدة الصحية لقرية جزيرة الدوم، من خلال توفير الاعتمادات المالية المقررة للوحدة ليستثنى للقائمين على عملية الإحلال والتجديد استكمال أعمالهم، وإنهاء تشطيبها وتسليمها في أسرع وقت ممكن.

كما تناول أبو أحمد علام، مشكلة تهالك المدخل الرئيسي للقرية وعدم صلاحيتها لسير السيارات عليه حاليا بعد ظهور الحفر والمطبات العشوائية بشكل زاد عن الحد المقبول، وهو حاليا يحتاج لرصف والسفلة العالجة.

وتسأل عماد محمد محمد، موظف من أهالي القرية، عن أسباب توقف أعمال تغطية ترعة جزيرة الدوم منذ عدة سنوات، والتي تقع في منتصف القرية، مضيفا أن الدولة قامت بتغطية ما يقرب من ٢٠٠ متر من التربة منذ أكثر من ٧ سنوات، وكان من المقرر تغطية التربة بشكل كامل خاصة في منطقة الكتلة السكنية التي تمر بها التربة والملاصقة للمدخل الرئيسي للقرية.

وطالب عماد بضرورة استكمال أعمال تغطية ترعة جزيرة الدوم في منطقة المساكن، والتي يتراوح طولها في حدود الـ ٨٠٠ متر تقريبا، مضيفا أن تركيا على وضعها الحالي، يزيد من معاناة المواطنين الذين يتضررون من انتشار الحشرات الضارة والقوارض والزواحف السامة التي تخرج من التربة وتتجمد المنازل، خاصة في فصل الصيف، إضافة للانبعاثات من الروائح الكريهة... الخ، التي تصيب السكان والمارة.



محطة صرف زوير متوقفة



جزيرة الدوم تحتاج إلى نظرة المسؤولين

المنوفية

قنا

الشعب يريد



سعاد أبو النصر

الأستاذ «عودة» محامي الغلابة

هنيئا لترايك يا مصر.. حيث احتضن بالأسس ملاحا ضل طريقة للشر.. جسد الإنسانية بعمله الطيب.. وصوته الهادئ.. ونحوه الكامل للغلابة.. ووديته الطاغية على عقله وقلمه وعمله وفي النهاية سجنه التي كان مؤمراها يترجح بنجاح الوعد وصحيفته ويقتل لأي أزمة تصلها حتى لو كانت عالية عابرة.

كان الأستاذ أحمد بك عودة الحاملي الناجح الهادي الذي كانت تبسم حياض الحكام لمرافقاته المشمولة بإسماسته الدائمة والراضية دائما بما يريد الله بقدته الأقدار وكان كل همه في الدنيا جرب خوابط الغلابة بوقه وحرب قاسية سيكون لنا النصر فيها بإذن الله.. وكان عيبا في طلبه قضاء حوائج الناس دون طلب منهم فكانه يقف مع كل محتاج جرد ظنه بأنه يحتاج لهذا الأمر أو ذاك المثال.

شرفت معرفته منذ طفولتي ولفترة تجاوزت الـ ٥٠ عاما.. من العمر لهذا جربا أنيكة فانا أرى عمرا مظلوما العطاء والوفاء.. إن مات ومن بني من حوله.. أرى الناجح من طلابه وأقرب غلابة ليس لهم ماري تاركين أهلهم لطلب أهله بلا موارد وهي سن حرجة كما كان يشعر بهم فقيهم لهم الماري ويرفر لهم ما تسير من الثغرات.. أرى فيه تعامله البار مع المال فكم اهتزت فاعات الحاكم وهو يظلم بحق امرأة لا تملك قوت يومها وأيضا وسافر للدواعش بمحافظات وقرى مصر لأن حالها علمه من صدق أو مسمى ويستعمله إلا يضيع عمله ويهدده عند الله عز وجل بالشر والظلمة أحيانا ومن وجهة نظر سيادته تضع ثواب للحاملي.. رجح الله يا أستاذ عودة وأهم تلاميذك مايلك وجياحك.

كانت أزمته وشهرة الامة أن يحدث خلاف بين نائبين أو عضوين بحزب الوعد.. ولا ينام ولا يعمل ولا يكلم حتى يتصل بأمطارف الخلاف ولا يطيع كلمة «حسام» أو خلاف أو مقاطعة.. وكنت أحتار في أمره وكيف يرضى بوجهه وماله وصحته وأحيانا تولفه لفظا يتحملها ويصنع ولا يتفعل ولا يرد والغريب أنه أيضا لا يفضح وعندما سأله ماذا كل هذا التعميل الذي لا يلبثه بشرق فقال: أستغفر الله بيني وبين نفسي وأتالم كثيرا لأنتقل من أماسي بصرح ويأتني وأحيانا يتعدى حاجز التيم وأدعو له فانظر إليه لئلا يفتور به فالحمية أقصر كثيرا مما يعتقد المتحارين الحزب الوطني سابقا وللجيش الرئاسي برئاسة منصور حسن -عليهما رحمة الله- ويردد هذا حتى وفاته.. قبل ترقى من يكمل رسالته تجاه حزب الوعد العريق وحقوق الغلابة.. التي شهدت وصيته منذ ٤٥ يوما في منزله عندما أكرمته الله بزيارته مع من تدير مكتبه الأستاذة أماني هلال الحاملية الناجحة والمرعبة لكل منهم ومهمي وما كان يوصيها بالغلابة ومن لا يستطيع دفع الأعباء إن عاجلا أو آجلا.

رحم الله أستاذي ومثلي الأعلى أ.أحمد عودة وأهم السيدة الفاضلة د. بثينة العزبي زوجة وأولاده وتلاميذهم الصبر والسؤال.

ورحم الله من مات وهدى من بقى.



زمننة



تدخل المسؤولين

«الحسامدة» بطما أحلامها مدرستان لتعليم أطفالها

كتب - مظهر السقطي:



نيزاي مصطفى

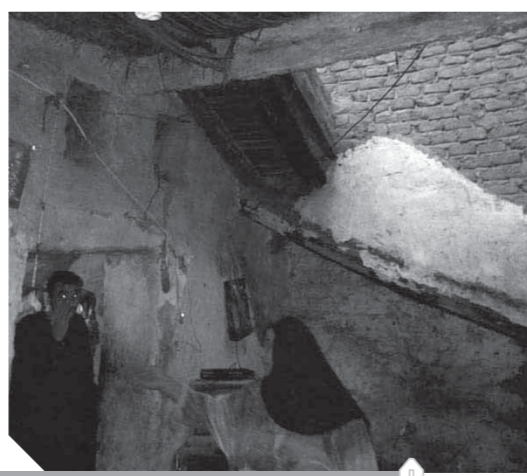
مبادرة «حياة كريمة» التي أطلقها الرئيس عبدالفتاح السيسي لتطوير القرى الأكثر فقراً وهبت هذه القرى التي تم اختيارها ضمن المبادرة قلة الحياة وبت روح الأمل في سكانها ومنحتهم طوق النجاة خاصة قرى محافظة سوهاج التي تحتل المحافظة الثانية في ترتيب المحافظات الأكثر فقراً بعد محافظة أسيوط، والتي ينهش الفقر والجهل والمرض أهاليها منذ عقود طويلة رغم الوجود الحكومي المتكررة لمواجهة أزمتها، إلا أن الظروف السيئة بها تزداد خطورة وتفاقماً يوماً بعد يوم.

قرية الحسامدة التي يبلغ عدد سكانها حوالي ٤ آلاف نسمة تقريباً لا يوجد بها سوى مدرسة واحدة للتعليم الأساسي «ابتدائي وإعدادي» وتعاني فضولها التكدس والأزدحام والكثافة العالية في عدد التلاميذ وتحتاج إلى مدرستين ابتدائي وإعدادي لتقليل الكثافة داخل الفصول وتحصيل التلاميذ دروسهم واستيعابها، كما تحتاج القرية إلى مدرسة ثانوية ومعهد ديني أزهري لأن الأسر التي ترغب في إلحاق أبنائها بالتعليم الأزهرى تضطر إلى الذهاب بهم إلى معهد سليم الأزهرى بقرية «سليم» المجاورة لها التي تبعد أكثر من ٧ كم كما لا يوجد بها مدرسة للفصل الواحد مثل بعض القرى لتعليم التلاميذ الذين اضطرتهم الظروف لتترك التعليم.

وتتقرب القرية إلى مركز شباب والذي أصبح الآن ضرورياً لكي ينشد الشباب من الجلس على المقاهي أو بالطرقات والتوازع مع ارتفاع نسبة البطالة وشغل أوقات فراغهم بممارسة



«الحسامدة، تعيش في العصور الوسطى»



تحتاج وصلات مياه و٨ منازل تحتاج وصلات صرف صحي وفي مجال الصحة فإن أهالي المسكنة فقط.

القريه يحتاج ٢٨ منهم لإجراء عمليات جراحية ٤٨ علاج سكر وضغط، و٢٢ عمليات عيون و١٢ عمليات قلب و٢٢ علاج مع وأعصاب و٢٢ علاج شهري و٥٠ حالة لعلاج العظام وحساسية صدر وكيماي وروماتيزم وساعات وأجهزة توميضية.

وأضاف عضو لجنة الوفد أن القرية تحتاج إلى زيادة حصة المياه بترعة الحسامدة وإلى مشروع جمعيته ومستودعات دقيق وإعادة

تحتاج وصلات مياه و٨ منازل تحتاج وصلات صرف صحي وفي مجال الصحة فإن أهالي المسكنة فقط.

القريه يحتاج ٢٨ منهم لإجراء عمليات جراحية ٤٨ علاج سكر وضغط، و٢٢ عمليات عيون و١٢ عمليات قلب و٢٢ علاج مع وأعصاب و٢٢ علاج شهري و٥٠ حالة لعلاج العظام وحساسية صدر وكيماي وروماتيزم وساعات وأجهزة توميضية.

وأضاف عضو لجنة الوفد أن القرية تحتاج إلى زيادة حصة المياه بترعة الحسامدة وإلى مشروع جمعيته ومستودعات دقيق وإعادة

تحتاج وصلات مياه و٨ منازل تحتاج وصلات صرف صحي وفي مجال الصحة فإن أهالي المسكنة فقط.

القريه يحتاج ٢٨ منهم لإجراء عمليات جراحية ٤٨ علاج سكر وضغط، و٢٢ عمليات عيون و١٢ عمليات قلب و٢٢ علاج مع وأعصاب و٢٢ علاج شهري و٥٠ حالة لعلاج العظام وحساسية صدر وكيماي وروماتيزم وساعات وأجهزة توميضية.

وأضاف عضو لجنة الوفد أن القرية تحتاج إلى زيادة حصة المياه بترعة الحسامدة وإلى مشروع جمعيته ومستودعات دقيق وإعادة

«الأقادمة» تحتاج إلى خدمات صحية وبيطرية وتعليمية

كتب - محمد ممدوح:



«الأقادمة، بدون خدمات»

تعد قرية «الأقادمة» التابعة لمركز أبو تيج في محافظة أسيوط من القرى التي تعاني من نقص الخدمات، لذا تم تصنيفها ضمن قائمة القرى الأكثر احتياجاً على مستوى الجمهورية التي صدرت خلال تقارير رسمية مؤخرًا، وعندما أعلن الرئيس عبدالفتاح السيسي، رئيس الجمهورية، عن تنفيذ مبادرة «حياة كريمة» أعاد الأمل والحياة إلى قلوب مواطنيها للحصول على الخدمات الرئيسية وإيجاد حلول للمشاكل التي تواجههم إلا أنهم في انتظار تنفيذ تلك الوعود حتى الآن، مطالبين بانتشالهم من هذا المستقع الملىء بالمشكلات خاصة أن القرية يقطن بها ما يقرب من ١٤ ألف نسمة.

يقول ناجي عثمان- أحد المواطنين بالقرية- إن القرية مليئة بالمشاكل في العديد من القطاعات، فعلى سبيل المثال لا الحصر إن المواطنين أو حتى المواشي الخاصة بهم لا تجد ما يحنو عليها ويقصنها أو يعطي لها العلاج في حالة التعب أو الإصابة بمرض، فلا توجد وحدة بيطرية بالقرية والوحدة الصحية يوجد بها طبيب يأتي ليوم واحد فقط كل أسبوع ويعمل في هذا اليوم حتى أذان الظهر فقط، ما يجعلنا نتحمل تكلفة عالية لكي نحصل على خدمة علاجية أو صحية أو بيطرية، مطالباً الدولة بتوفير هذه الخدمات المهمة بالقرية وترفع المعاناة من كاهلنا.

وأضاف الحاج عبدالعال الدقيشي- مقيم بمركز أبو تيج- أن قطاع التعليم من القطاعات الأكثر أهمية بالنسبة لنا ويحتاج لمزيد من الجهد من قبل المسؤولين حيث إن المدرسة الوحيدة بقرية الأقادمة تعمل على فترتين صباحاً كمدرسة ابتدائي ومساءً كمدرسة إعدادي، فضلاً عن كثافة الفصول بها عالية وبها عجز في المعلمين في العديد من التخصصات، بالإضافة

إلى عدم وجود مدرسة للمرحلة الثانوية بكل فئاتها ما يضطر معه أبناؤنا للذهاب لمدراس مدينة أبو تيج التي تبعد ٢٠ كيلومتراً عن القرية أو القرى المجاورة كبنى سمع والزرايين، مشيراً إلى أنه رغم وجود أرض أملاك دولة إلا أننا لم نستفد منها في إنشاء مشروعات خدمية للمواطنين وتركها للمستوطن لتعدى.

وأضاف محمد جمال ابومجلى الباقورى عضو اللجنة العامة للشباب بحزب الوفد بأسيوط إن حزب الوفد بمركز أبو تيج رصد المشاكل التي يعاني منها المواطنين بالقرية كإفقار المحافظة التي تعمل بها للجان المشكلة للحزب وذلك لتوصيل مشاكل المواطنين للمسؤولين والعمل على إيجاد حلول لها مع الجهات



محمد جمال

المعنية، موضحاً أن المواطنين ينتظرون بفارغ الصبر تنفيذ المبادرة الرئاسية «حياة كريمة» التي أطلقتها رئيس الجمهورية تنفيذاً لرؤية مصر ٢٠٣٠ مطالباً كل الجهات المعنية والمجتمع المدني والأحزاب للتنسيق فيما بينها لتقديم خدمة أفضل للمواطنين بهذه القرى الأكثر احتياجاً.

بنيماً أكد اللواء عصام سعد، محافظ أسيوط، أننا نعمل جميعاً من أجل المواطن وتقديم خدمات أفضل بقري ومراكز المحافظة طبقاً لتوجيهات الرئيس عبدالفتاح السيسي، رئيس الجمهورية، الذي يولي اهتماماً خاصاً بالمواطن وتوفير حياة كريمة له، مشيراً إلى ضرورة تضافر كل الجهود للمؤسسات والهيئات الحكومية وغير الحكومية والمجتمع المدني والتنسيق فيما بينها لاستنهاض العزيمة وتوفير حياة أفضل للمواطنين خاصة في القرى الأكثر احتياجاً.

«أبوصير» الأثرية تشكو الإهمال

كتبت- منى أبوسكين:



شوارع أبوصير تغرق في مياه الصرف

نظرا لتساقط ترعة الري الرئيسية لمدخل القرية بالقمامة والخلفات والحيوانات الميتة.

ومطالب الأهالي بحل فوري وسريع لمشكلة القمامة وتلوث المياه، قال الحاج عبدالرحمن محمد من أهالي القرية: لابد من تنظيف ترعة «أبوصير» العمومية التي تروى الزرع وتشرب المواشي منها وعمل مشروع للقمامة لمنع إلقاء القمامة بها.

وحدث من وقوع كارثة في موسم الشتاء مثلما حدث العام الماضي نظرا لعدم توصيل الصرف الصحي للقرية، ويضطر الأهالي للتخلص من المياه بجزارات تلقى بعقل في نهر النيل.

وشدد الأهالي على ضرورة حل مشكلات القرية وتحويلها إلى مزار سياحي مثل مدينة الأقصر وأسوان، حيث أنها تحتوي على العديد من الآثار نظرا لأنها كانت عاصمة الإقليم الشمالي في مصر بناة الأهرام في الأسرة الثالثة.

من جانبه قال المهندس محمد بدره عضو لجنة الوفد بسمنود إن محافظة الغربية تعج بكثير من المدن الأثرية التي من الممكن أن تتحول إلى مزار سياحي لو تم استغلالها بشكل جيد ومن تلك القرى قرية «أبوصير» التي تعج بكثير من الآثار التي يته نهيبها من مافيا الآثار على مرأى ومسمع من الجميع.

ومطالب «بدره» الدكتور طارق رحمى، محافظ الغربية، بأن يقوم بحصر تلك القرى الأثرية وتشكيل لجان تكون مسئولة عن تنمية وتطوير تلك المناطق للحفاظ على ثروة البلد وتراتها من السرعة والضياع.

معاً. مع الإصلاح الاقتصادى



ولاء
الصبان

حزمة سياسات

ما زال الحوار مستمراً حول الآثار الاقتصادية الناتجة بشأن برنامج الإصلاح الاقتصادي الذي تقوم به مصر حالياً. فقد أدى ذلك إلى تحسن ملحوظ وواضح في المؤشرات الاقتصادية، ونظراً لتراكم الاختلالات الاقتصادية في السابق خلال الفترة الماضية، والتي ترجع في الأساس لظروف سياسية يخته، هذه الظروف منعها اقتصادي، حيث أدت المبالغة الكبيرة في تقييم سعر الصرف إلى العديد من المخاطر أهمها إضعاف القدرة التنافسية للدولة وتقليص الاحتياطيات الدولية، ومن ثم ضعف الإيرادات الناتجة عن نقص التصدير، حيث وجدنا الآن أن الواردات المصرية تفوق ثلاثة أضعاف الصادرات، ومن ثم يكون التدفق النقدي للخارج أكبر من التدفق النقدي للداخل، وذلك كله في ظل وجود نظام دعم لغير مستحقه، وتزايد حجم الدين العام، ولا يمكن أن نغفل الحقيقة التي نلمسها في الانخفاض الشديد في الاستثمارات الذي يرجع لضيف مناخ الأعمال، وانخفاض النقد الأجنبي نتيجة لانخفاض حصيله الإيرادات لقناة السويس والسياحة على إثر أحداث ثورة يناير ٢٠١١، إلى جانب الأسباب السابقة لتخفيض معدل النمو، وأصبح تدبير الموارد اللازمة لاستيراد القمح والزيت والسكر يمثلهما قتيلاً لوزير المالية.

ولذلك يتضمن البرنامج الوطني حزمة من السياسات لتحقيق نمو قابل للاستمرار، وهي تقوية السياسة النقدية لاحتواء التضخم الحاد، والاهتمام بالاحتياطيات النقدية ومحاولة إصافها لمستوى أمن ومحاولة ضبط أوضاع المالية العامة لضمان بقاء الدين العام عند مستوى نستطيع استيعابه على الأقل في المدى القصير، تغيير سعر الصرف الحالي لسعر صرف مرن لضمان تقليل التقييم المفرط للجنيه المصرى تدريجياً، والعمل على زيادة حجم الصادرات وتنوعها ومحاولة تحسين مناخ الأعمال.

> برنامج الإصلاح الاقتصادي لمصر بالتعاون مع صندوق النقد الدولي.

لقد أعلن صندوق النقد الدولي في يوم ١١ أغسطس ٢٠١٦، أنه توصل لاتفاق مع السلطات المصرية، حول منح مصر تسهيل الصندوق الممد «EFF»، وذلك لفترة ثلاث سنوات، مما يتيح لمصر الحصول على ١٢ مليار دولار وهو ما يعادل ٤٢٢٪ من حصة مصر، ويتم صرف هذا القرض على أساس نصف سنوي بالتوازي مع استكمال الأهداف التي اتفقوا عليها، وذلك في ظل فترة سداد تبلغ عشر سنوات، وهذا ما تم بالفعل. وللمحديث بقية



د.مايار
نصار

إنى راحل ومصر باقية

واحدة من أجمل العبارات التي قيلت في التاريخ عن لسان القائد البطل طومان باي (إنى راحل ومصر باقية)... قد يتصور البعض أنني هنا سوف أتقمص دور الناقدة الفنية للعمل الفني الذي أحدث نقمًا في الشارع المصرى والعربى مسلسل ممالك النار للكاتب المبدع محمد سليمان عبدالمالك والنجم العلمى نمر وان من وجهة نظري خالد النبوى، ذلك العمل الذي حقق نجاحًا جماهيريًا كبيرًا ونسبة مشاهدة عالية فسوف أرحب تناوله بالنقد والتحليل الفني لوقت آخر لأننى مع الأسماء له يحالفني الحظ بمشاهدة العمل بشكل كامل ولكنه الهمنى بموضوع غاية في الأهمية هو أهمية الرموز والأبطال في حياتنا وحياة الأجيال القادمة فكيف أثر عمل فنى لدرجة تجعل شخصاً يقفون بأداء فريضة العمرة لهذا البطل طومان باي بعد مرور عشرات السنوات على استشهاده.

هجة أصبحت شخصية طومان باي وسليم الأول الأكثر بحثاً على مؤشرات البحث على جوجل وهذا ما يحدث من قبل عرض المسلسل.

وهذا ما ناديت به مرارًا وتكرارًا إن نتناول حياة الأبطال والرموز من التاريخ في أعمال فنية تجعلهم قديرة لكثيرين وللأجيال الواعدة التي تجهل للألصف الشديد مثل هؤلاء الرموز، واستشهد بواقعة حدثت على الأسبوع الماضى دعوت طلابي بالأكاديمية العربية كلية الاعلام بالاسكندرية لزيارة ماسبيرو وفي أثناء الجولة داخل أروقة المبنى توقفتنا أمام حائط على عليه صور أبرز رموز الإعلام والفكر في مصر والوطن العربى فسألته مازحة هل تعرفون أصحاب الصور فخيم عليهم الصمت فبدأت أحفزهم وأشجعهم قائلة من يستطيع منكم ذكر اسم واحد فقط من أصحاب الصور سوف يمنحه درجات إضافية في مادتي فاستمروا في صمتهم!! أكلتنا الجولة وما إن لدننا إلى استبيوهات الأذاعة وتوقفنا عند استوديو كتب على مدخله لافتة تحمل اسم (ستوديو بابا شارو) فوجئت بأحد الطلبة يسألني بسخرية (مين بابا شارو ده) مما أثار حنقي بشكل كبير وامطرت بوابل من التوبيخ والاستهجان فكيف له وهو طالب إعلام وليس عنده أدنى فكرة عن رموز الأذاعة وبدأ من يصحبوننا في الجولة من المستوطنين داخل المبنى يسخرون منه ويتكلمون عليه فوجئت الطالب يقترب منى ويهمس لى فى خلج : بدلا من السخرية منى كان واجبًا عليك تعلمينى من هو بابا شارو أو غيره من الرموز المعروفين. وقتها شعرت بالحنجبل عنان أن نعلم الأجيال المظلومة التي يعرض عليها أعمال أمثال عبده مونة والأسطورة وغيرها نلهم من من القدرة والرموز والأبطال الحقيقيين من خلال أعمال فنية ووسائل اعلامية هادفة وأن نوفر لها كل الامكانات اللازمة لتخرج للنور، فنذت آخر لقاء لى مع المخرجة المبدعة انعام محمد على وكانت تشكو لى بتأثر بالغ أن عمال مثل مسلسل طلعت حرب الذي كانت ستقوم بإخراجه متوقف بسبب الانتاج!! هل يعقل أن عمال يتناول السيرة الذاتية لأهم اعلام الاقتصاد في التاريخ المصرى وهو من خصل الاقتصاد المصرى من التبعية الأجنبية ومشروعاته الاقتصادية العظيمة لذا منح عن جدارة لقب أبو الاقتصاد المصرى ويقتى عمال بهذه الأهمية حبس الأدرج وتطلعتنا الشاشة بأعمال دون المستوى. لذلك أنشد المستوطنين أن يعيدوا النظر في إنتاج أعمال عن رموز وقديرة حسنة لأجيال قادمة تكمل السيرة وتفيد مصر الهابطة رغم رحيلنا جميعًا. وأختتم كلامى بكلام البطل الشهيد طومان باي: إنى راحل ومصر باقية.



«درب اللبانة» و«سكة الحجر».. آثار نادرة.. وبيوت آيلة للسقوط



بيوت آيلة للسقوط في درب اللبانة وسكة الحجر

تحيطها المساجد الأثرية العريقة من كل مكان، وتحوى على العديد من المباني إلا أنها غابت من الإجمال، حتى أن عدداً من بيوتها التاريخية التي تتوسط واجتاج إلى تدخل سريع للحفاظ عليه وإعادة تأهيله، لأن سقوط مثل هذه البيوت خسارة كبيرة لفن العمارة الإسلامية.

أما سكة الحجر فهاها لا يختلف كثيرا في البنية، فهي الكثير من البيوت القديمة المهتدة بالسقوط، رغم أنها تمتاز بالحمال والطراز المعماري الشامخ على الشريبات والأبواب المزخرفة.

وسكة الحجر، أو ما كانت تسمى ميدان الرملة في الماضي، بجانب ميدان تحت أحد آثار دولة المماليك الجراحسة، وتلك البيوت التي كانت مخصصة في القرن الثامن عشر من الأجيال، وكانت رعاية الملك الناصر محمد بن قلاوون، ثم الملك الظاهر حقيق، وظلت تخدم هدفا إلى ما يقرب من تسعين عاما، بالإضافة لعدد آخر من موقع هذه الحارة المرتفع يجعلها متميزة وفريدة من نوعها، فمن خلال نوافذ وأسقف بيوتها تستطيع رؤية مساجد الخاتم على الرسل والسفراء، وفي استمران الجيوش والرفاعي والمحمودية وقائى باب الزواجر، فضلا عن قصر محمد على والناصر، قلاوون بالقلعة.

وتعتبر العمارة أهم ما يميز درب اللبانة، لأنها تملك على الأبراج والكثير من هنا جاءت فكرة بيت المعمّر المصري، الذي اتخذ من درب اللبانة مقرا له، وكان المهندس الكبير حسن فتحى، والذي نال شهرة عالمية

تستهدف إنقاذ البشر والحجر

خطة عودة الروح لد القاهرة الإسلامية

القاهرة الإسلامية، جزء مضمء من تاريخ مصر.. فمنذ دخول الإسلام

شهدت البلاد عهدا ثقافيا وحضاريا وعصرانيا جديدا.

وتوالى على حكم مصر منذ عهد عمرو بن العاص، العديد من الولاة الأمويين والعباسيين والفاطميين والأيوبيين والمماليك والعثمانيين، وتفتح من هذا التعدد في الحكام تطور حضارى وعمرانى كبير فى عدد من المدن، ولكن أبرزها كان القاهرة التي ركز فيها الحكم والسلطة.

وشهدت القاهرة نهضة عمرانية كبيرة وخاصة في عصور الفاطميين والأيوبيين والمماليك، الذين تركوا لنا أثارا عظيمة لازالت قائمة حتى الآن رغم أن بعضها تحطى الألف عام، وبسبب قمتها وأهميتها تسعى الدولة دائما للحفاظ على هذه الأثار من خلال ترميمها وإعادة تأهيلها وصيانتها.

وكشف الدكتور مصطفى مدبولى، رئيس الوزراء، مؤخرا عن مخطط

المسوقة والعمرانى ونسجها المتناسك، فمناطق القلعة والدرب الأحمر والجمالية والقلعة من الأجا، التي تمثل فيها روعة تراثها التاريخى الثموم بين مدرسة ومسجد جامع وثكية وسينما.

وأوضح مدير عام مشروع تطوير القاهرة التاريخية، أن هناك عددا من المشروعات

التطوير والترميم تتم حاليا، ومنها مشروع المائة اثر الذي يشمل مجموعة آثار شارع سوق السلاح «سبيل رقية دودو وسبيل كوسه ستان وواجهة حمام شبانك»، ومن مخطط ترميم ربع المنسترى واستغلال كنفق، ومن المنتظر تطوير الشارع ليتمثل

شارع المعز لدين الله الفاطمى بالجمانية. وأشار إلى أن خطة التطوير التي أعلن عنها مؤخرا، تشمل مخطط تطوير منطقة الأزهر والحسين، وكذلك ميدان القلعة والحللية ودراب اللبانة وباب العزيز وشارع باب الوزير وتطوير منطقة الحللية والسماح مع جمعيات أهلية وشراكة وإشراف وإدارة الأثار، ومخطط واستضافة الرسل والسفراء، وفي استمرار الجيوش وغير ذلك.

وقال محمود عبدالبايط، مدير عام مشروع تطوير القاهرة التاريخية، إن مشروع تطوير القاهرة الإسلامية يشمل الترميم والحفظ والصيانة، وكذلك إنشاء موزع للتراث وإعادة تأهيل الأثر وصيانته مستمرة طوال الوقت، وأضاف «ميدان البساط، أن القاهرة التاريخية مسجلة على قائمة التراث العالمى منذ عام ١٩٩٧ فقيمتها المعمارية غير

«مسجد الحسين».. استمرار تطوير قبلة مجبى آل البيت



مسجد الحسين ومساحته الخارجية

ولهذا فإن الأثار المصرية بداية من عصر ما قبل التاريخ وحتى العصر الحديث تعتبر توثقا ثقافيا وتراثيا تاريخيا وحضاريا، لأن مصر لديها إرثا عريقا ومرثاها كتحفة خلقها فترت تاريخية كثيرة ومنها الفترة الإسلامية التي تعتبر أطولها وأكثرها في الفترة العتقة.

وأوضح عبدالصيرى، أن خطة التطوير والصيانة تشمل الأثار من عصر الفراعنة ورواح عصر ما قبل التاريخ، وليس كجزء من خطة ما كان يحدث في السابق، وترميمها مع إقامة ترميم مخصصة لتكبار السن من المصريين، وإقامة تجاريف خاصة حتى تشمل المسجد على خمسة صفوف من العقود المحمولة على أعمدة رخامية، ومعالجة بنى من قطع صغيرة من القيشانى الملون بدلا من الرخام، ومعالجة منير من الخشب يجاوره بابان يؤديان إلى القبة وتلك تدرى إلى حجرة الخلفيات التي عمت عام ١٣٦١هـ.

وهي استوائية الشكل، ولها دورتان وتنتهى بصعقوت، وتوجه لأخوية المسجد، صدرت وتجهيزات من الرئيس عبدالفتاح السيسي، وتحتوي والقلعة المحيطة به، بما يتلهم مع المكانة الدينية والتاريخية والأثرية للمسجد، التي تشمل ذلك من خطة التطوير الشاملة التي تنفذها الحكومة في عدة مناطق بالقاهرة التاريخية.

ويضيف آخرى زخرفية من ترميم المسجد، إضافة لصيانة جديدة خارجية وداخلية، واتمته تكبير مركزى، واتمته تكافئة غير مسبوقة وأعلنت على مخصصات لتكبار السن من المصريين، وإقامة تجاريف خاصة حتى تشمل المسجد على خمسة صفوف من العقود المحمولة على أعمدة رخامية، ومعالجة بنى من قطع صغيرة من القيشانى الملون بدلا من الرخام، ومعالجة منير من الخشب يجاوره بابان يؤديان إلى القبة وتلك تدرى إلى حجرة الخلفيات التي عمت عام ١٣٦١هـ.

وهي استوائية الشكل، ولها دورتان وتنتهى بصعقوت، وتوجه لأخوية المسجد، صدرت وتجهيزات من الرئيس عبدالفتاح السيسي، وتحتوي والقلعة المحيطة به، بما يتلهم مع المكانة الدينية والتاريخية والأثرية للمسجد، التي تشمل ذلك من خطة التطوير الشاملة التي تنفذها الحكومة في عدة مناطق بالقاهرة التاريخية.

ويضيف آخرى زخرفية من ترميم المسجد، إضافة لصيانة جديدة خارجية وداخلية، واتمته تكبير مركزى، واتمته تكافئة غير مسبوقة وأعلنت على مخصصات لتكبار السن من المصريين، وإقامة تجاريف خاصة حتى تشمل المسجد على خمسة صفوف من العقود المحمولة على أعمدة رخامية، ومعالجة بنى من قطع صغيرة من القيشانى الملون بدلا من الرخام، ومعالجة منير من الخشب يجاوره بابان يؤديان إلى القبة وتلك تدرى إلى حجرة الخلفيات التي عمت عام ١٣٦١هـ.

والتي تشمل عناصر معمارية داخلية، إضافة لصيانة جديدة خارجية وداخلية، واتمته تكبير مركزى، واتمته تكافئة غير مسبوقة وأعلنت على مخصصات لتكبار السن من المصريين، وإقامة تجاريف خاصة حتى تشمل المسجد على خمسة صفوف من العقود المحمولة على أعمدة رخامية، ومعالجة بنى من قطع صغيرة من القيشانى الملون بدلا من الرخام، ومعالجة منير من الخشب يجاوره بابان يؤديان إلى القبة وتلك تدرى إلى حجرة الخلفيات التي عمت عام ١٣٦١هـ.

وهي استوائية الشكل، ولها دورتان وتنتهى بصعقوت، وتوجه لأخوية المسجد، صدرت وتجهيزات من الرئيس عبدالفتاح السيسي، وتحتوي والقلعة المحيطة به، بما يتلهم مع المكانة الدينية والتاريخية والأثرية للمسجد، التي تشمل ذلك من خطة التطوير الشاملة التي تنفذها الحكومة في عدة مناطق بالقاهرة التاريخية.

ويضيف آخرى زخرفية من ترميم المسجد، إضافة لصيانة جديدة خارجية وداخلية، واتمته تكبير مركزى، واتمته تكافئة غير مسبوقة وأعلنت على مخصصات لتكبار السن من المصريين، وإقامة تجاريف خاصة حتى تشمل المسجد على خمسة صفوف من العقود المحمولة على أعمدة رخامية، ومعالجة بنى من قطع صغيرة من القيشانى الملون بدلا من الرخام، ومعالجة منير من الخشب يجاوره بابان يؤديان إلى القبة وتلك تدرى إلى حجرة الخلفيات التي عمت عام ١٣٦١هـ.



«باب الغرب».. طراز معمارى فريد ومأوى للقطط والكلاب



مخطط الصرف الصحي أمام باب الغرب

القمامة أمام باب الغرب

المكان الذي تم حصاره فيه، ولم ينح منهج الا الظليل فهربوا إلى الصعيد، وكان من كثرة القتلى كما ذكر المؤرخ عبد الرحمن الجبرتي ما يستهلك به باب الغرب، أحد أبواب القلعة التاريخية.

عرف قديما بباب السلطة وباب الاسطبل، ويطلق عليه ميدان صلاح الدين ومدرسة السلطان حسن ومسجد الرفاعي، بنه الأمير رضوان كنفه الجلفى قائد الجنود العرب بالقلعة من الجنود العثمانيين سنة ١١٦٠ هجرية - ١٧٤٧ ميلادية، في موضع باب قديم يرجع تاريخه إلى العصر المملوكى، ثم أقدم السور الذي أمامه سنة ١٨٦٨.

ويعتبر باب الغرب من أضخم وأجمل المنشآت الإسلامية، حيث يشبه في تكوينه بابي القنطرة و«زويلة»، فهو مكون من برجين كبيرين مستطيلين وهما واجهة مستديرة أمل كل منهما عرفة وينتهيما توجد سقافة استخدمت كقناة، البروت المغلقة على الأعداء، الذين يجازلون اقتحام البرابرة عنده.

وقد شهد هذا الباب الحديوى إسماعيل، وأكسبه مظهره الحالي ذي الشكل القوطى وذلك عندما جدد ميدان الرملة ووسعه، كما أضاف إليه من الخراج المزدوج.

باب الغرب كان شاهدا على منجبة المماليك

إعداد وتصوير:
حمدي أحمد

عام ١٨١١م التي دبرها محمد آله، ولم ينح منهج الا الظليل فهربوا إلى الصعيد، وكان من كثرة القتلى كما ذكر المؤرخ عبد الرحمن الجبرتي ما يستهلك به باب الغرب، أحد أبواب القلعة التاريخية.

عرف قديما بباب السلطة وباب الاسطبل، ويطلق عليه ميدان صلاح الدين ومدرسة السلطان حسن ومسجد الرفاعي، بنه الأمير رضوان كنفه الجلفى قائد الجنود العرب بالقلعة من الجنود العثمانيين سنة ١١٦٠ هجرية - ١٧٤٧ ميلادية، في موضع باب قديم يرجع تاريخه إلى العصر المملوكى، ثم أقدم السور الذي أمامه سنة ١٨٦٨.

ويعتبر باب الغرب من أضخم وأجمل المنشآت الإسلامية، حيث يشبه في تكوينه بابي القنطرة و«زويلة»، فهو مكون من برجين كبيرين مستطيلين وهما واجهة مستديرة أمل كل منهما عرفة وينتهيما توجد سقافة استخدمت كقناة، البروت المغلقة على الأعداء، الذين يجازلون اقتحام البرابرة عنده.

وقد شهد هذا الباب الحديوى إسماعيل، وأكسبه مظهره الحالي ذي الشكل القوطى وذلك عندما جدد ميدان الرملة ووسعه، كما أضاف إليه من الخراج المزدوج.

باب الغرب كان شاهدا على منجبة المماليك

باب الغرب كان شاهدا على منجبة المماليك

باب الغرب كان شاهدا على منجبة المماليك

باب الغرب كان شاهدا على منجبة المماليك



عمليات ترميم بشارع باب الوزير

الأولى للشارع المدخل الرئيسى له، حيث تحوى على بعض الترميمات لسبب ودرج توضع ما كان عليه الشارع قديما كموقع لانتاج السلاح.

وعلى بعد خطوات من البوابة نجد جامع الشيخ اليربوسى، الذي أنشاه الأمير سيد محمد كريمة وصاحبه الماخلة الكبيرة، وإلى جانب منطقة السرد الأحمر، وكان يطلق عليه في البداية «سوقية العزيز» نسبة إلى الأمير عز الدين بهادر، أحد أمراء المماليك البحرية الذي كان يسكن فيه، ولكن بعد مرور الوقت بدأ الناس يطلقون عليه اسم «سوق السلاح»، نظرا لوجود العديد من ورش ومصانع الأسلحة على اختلاف أنواعها فيه، من رماح وسيف ودرج، حيث كان الشارع يقدم خدماته التسليحية للقلعة أثناء حكم المماليك بمصر.

وفي حديثه عن سوق السلاح، طالب الشيخ مصطفى السيد، رئيس إشراف الأعمال على كنفه، من قبل وزير الأثار، بإصلاح شبكات الصرف الصحي، حتى يتحول إلى مزارع سياحى، كنفه العز.

وكما يمثل شارع ونه يحوى على عدد من الأثار الإسلامية التي لا مثل لها في القاهرة.

أثار هذا الشارع كانت على وشك الانهيار، نتيجة الإهمال الشديد الذي شربها خلال السنوات الماضية، وقفة على المواطنين بأعبائها، إضافة إلى سرقة بعض محتوياتها الثمينة، السحدر عام ١٢٤٧م وكانت تعد في العصور الحديثة، وبدا ترميمه حاليا.

باب الوزير وسوق السلاح شاهدان على تاريخ القاهرة الإسلامية، لما يحويانه من آثار فريدة حتى أنها متحف مفتوحا.

يعتلى باب الوزير بالأثار الإسلامية الضخمة بين عتباته، سواء مساجد وأسبلة وسراير أو قسورا، تحفة وأما سطح الأثار عند القيام بأى تطوير للقاهرة الإسلامية، فضلا عن أنه عنصر جذب سياحى متميز، لأنه متحف مفتوح يعرض بقايا الترميم في عدد من المساجد والأبواب القديمة من القاهرة الإسلامية، يقع في منطقة درب الأحمر بالقرب من القلعة، واقتحه الوزير نجم الدين محمود بن شرويين، المعروف بوزير بغداد، وقت أن كان وزيراً للمسلمين أو بكر بن محمد بن قلاوون في سنة ١٢٤٢هـ/١٢٤٢م، ولهذا عرف باسم باب الوزير، وأليه ينسب الشارع.

بمجرد وصولك، تجد نفسك محاطا بالأثار من كل جانب، بمثابة من مسجد، جدرانها الإسعاقى أو ما يطلق عليه مسجد أبو حريزة ثم مسجد الشيخ المرادى، مروراً بسبيل الأمير محمد كنفه الذي يعد أبو اليرموين، الأثار الإسلامية لا تنتشر على القاهرة فقط وإنما موجودة في عدد من المناطق الأخرى في محافظة الجيزة وكفر الشيخ، كما أن الرئيس عبدالفتاح السيسي، أطلق دعوة في ٢٠١٧ للاهتمام بمقعدته رشيد بالجيزة كمدينة تراثية وتم عقد لقاءات مع الرئيس عبدالصيرى، مدير إدارة متحف أسطى، وساحة خارجية بمسرح، ويحيط بميل عدد المصلين إلى ٦ آلاف مصلى



اجهزه منزلية - ماركة عاليه
HAMBURG
ثلاجات - ديب فريزر
تليفون: ٠١٠٦٠٧٤٢٤٦٦

مالتي

نانتينيونال

صفحة متخصصة بالاستثمار الأجنبي في مصر
يقدمها: مصطفى عبيد

الخميس ١٩ ديسمبر ٢٠١٩ - ٢٢ ربيع الآخر ١٤٤١ - ٩ كيهك ١٧٣٦
العدد ١٨٦٨ - السنة الخامسة والثلاثون
الأل سبوعي

على عبد القادر ممثل مصر في معهد الأحجار الطبيعية بأمريكا ، مطلوب إنشاء مجلس أعلى للصادرات لاستغلال الفرص في غزو الأسواق العالمية

مصر أرض الفرص. موقع جغرافي فريد، تشابكات جغرافية وتاريخية مميزة، اتفاقيات تجارية تربطها بالقارة السمراء والشرق الأوسط والعالم العربي، إنتاج مميز وكوادر صناعية كبيرة، ولكن ينقصها التسويق الجيد. ولا شك أن هناك فرصاً متاحة في كثير من الأسواق العالمية للمنتج المصري، لكن يتطلب الأمر دراسات عميقة، وإرادة صادقة، ومساندة وتبسيرات حكومية.

المهندس على عبد القادر واحد من الذين وضعوا أيديهم على أصل الداء، وروا أن التنمية لن تتحقق إلا باقتحام جاد ومدروس للأسواق الدولية وهو يرى أن كثيراً من الشركات العالمية يمكن أن تدخل بقوة إلى السوق المصري لكنها في حاجة إلى تهيئة مناخ وإصلاح مؤسسي.

في حوار هادئ يشارك على عبد القادر رئيس مجلس إدارة إحدى شركات الرخام والجرايت أفكاره وتصوراته وأطروحاته لتعزيز الانتاج الصناعي وفتح مجالات أوسع له في مختلف أسواق العالم. ويؤكد باعتباره عضو مجلس إدارة معهد الأحجار الطبيعية الأمريكي وعضو جمعية رجال الأعمال المصريين أن هناك فرصاً عظيمة غير مستغلة للتصدير ولإقامة مشروعات ضخمة وعظيمة في مجال مواد البناء والرخام.

مشروعات البنية التحتية والإصلاح التشريعي تحفز الاستثمار ولا بد من تأهيل الكوادر البشرية

دولار وماليزيا تصدر بنحو ٢٤٦ مليار دولار ومصر لا تتعدى صادراتها ٢٥ مليار دولار على أقصى تقدير وما يعينى أن هناك فرصاً مهددة وغير مستغلة ولا يتناسب رقم الصادرات بالموارد الصناعية في مصر ولا بقدرات مصر ولا بالاتفاقيات الموقعة. هذه هي الرسالة التي أريد توصيلها، أننا قادرون على تحقيق زيادات كبيرة في الصادرات إن أخذنا بمنطق أن نتج ما يحتاجه الآخرون لا أن نسوق ما نقوم بانتاجه.

وهي قضية عامة كلية، والقضية ليست قضية دعم أو مساندة وإنما يجب أن يكون هناك مجلس أعلى للصادرات المصرية برئاسة رئيس الجمهورية أو وزير للتصدير ويعين هذا المجلس صلاحيات حقيقية وتضع خططا تنويعية وتنفذها. إننا حتى الآن متابعها. إننا حتى الآن ليس لدينا جهة واحدة مسؤولة عن التصدير مسئولية حقيقية. إن النجاحات الموجودة على أرض الواقع هي نجاحات فردية وليست نجاحات تدخل في سياسة عامة.

● لكن هل القضية تقتصر على إنشاء كيان للتصدير؟
- بالطبع لا. لكن يجب أن ندرس كل شيء. ويجب أن تفكر في تصدير خدمات وتقارات وموارد بشرية وليس مجرد سلع ومنتجات. المهم أن تفكر بشكل شامل ونخطط بطريقة موضوعية. ما يتقننا هو التخطيط وما يتقننا هو البحوث الحقيقية في كافة القطاعات الاقتصادية المعنية بالتصدير والاستثمار.

والغرب أن تكون هناك خطة لتقليص عدد المكاتب التجارية المصرية بالخارج، بدلا من تطويرها وتحويل منتجها إلى مكاسب حقيقية موجهة للتصدير.

إن لنا أن نتعلم من المكاتب الصينية واليابانية المعنية بالصادرات كيف يتعاملون، وليس أسهل من متابعة ما تفعله كيان مثل «الجيتر» اليابانية أو الكيان الصينية التي تدرس أذواق الناس واحتياجاتهم لدرجة أنهم يصرون لنا تذكارات الحضارة الفرعونية للسائح ويصدرون لنا جلابيب



المهندس على عبد القادر

الولايات المتحدة ودول إفريقيا تتيح أسواقا

وأعدة للرخام ومواد البناء المصرية



على عبد القادر خلال حوار مع الوفد

كامل الصناعة بالتعرف على الإجراءات الداعمة للتصدير. إن بلدا مثل فيتنام تصدر بـ ٢٩٠ مليار

● سألناه في البداية عن أهداف المعهد الذي يمثل مصر في مجلس إدارته ودوره في تنمية صناعة الرخام والأحجار حول العالم؟
- آجاب: إن مجلس إدارة المعهد له مقاعد موزعة على الولايات المتحدة والعالم وكل منطقة لها ممثل، فالأوروبي ممثل وأمريكا اللاتينية ممثل وكندا لها ممثل ومنطقة افريقيا والشرق الأوسط لها ممثل، وأنا هو ممثل افريقيا والشرق الأوسط. وأنا أول مصري يمثل المنطقة في المعهد منذ إنشائه سنة ١٨٩٤ وقد بدأت تمثيل مصر منذ يناير ٢٠١٧ ومن المفترض أن تمتد ثلاث سنوات لكن تم مد فترتي حتى ٢٠٢٣ لأنني قمت بعمل بعض الأبحاث الجيدة التي أبرزها ترجمة دليل مواصفات التصدير للرخام والأحجار الكريمة وقد قدمتها إلى غرفة صناعة مواد البناء وقدمتها لغرفة القاهرة التجارية حتى يستفيد بها المصدرون والصناع. وهذا عمل تطوعي يمت.

● باعتباري غير متخصص في المجال، ما هي الخدمات التي يمكن أن نتاج لصناع الرخام في مصر من خلال هذا المعهد؟
- هذا سؤال مهم. حتى تصدري يجب أن تفهم السوق وهناك مقاييس ومواصفات دولية للتصدير، ومعظم الشركات ليس لديها المواصفات الدولية، لذا فإن معظم من يصدر الرخام يقومون بتصديره مواد خام أو نصف مصنع والمفترض أن أي عملية صناعية تدخل على الخام تحقق قيمة مضافة كبيرة، وهذا الدليل الفني يساعد المصدرين عندما يعملون في مشروعات عالمية فإنهم يعرفون الخطوات التي يجب اتباعها، والمهندسون الكبار يطلبون الحد الأدنى من المعرفة بحيث يعرف المصدر كيف يخرج منتج، وكيف يقوم بتغليفه وكيف.. إلخ. إن معظم الصناع العاديين ليس لديهم العلم بالإجراءات الفنية الخاصة بالتصدير، وما كان على فعلته، أخذت الوثيقة وترجمتها وراجعتها في المركز القومي للبحوث وراجعتها لغويا وقمت بتدعيمها للجهاز المعنية.

● هل تعمل للتصدير وفق المواصفات الدولية؟ وما هو المطلوب من الشركات في وجه التحديد للدخول إلى الأسواق العالمية؟
- بالطبع نحن لنا فروع في خمس دول،

تخريج دفعة جديدة من برنامج «أكسس»



جانب من حفل التخريج

التدريبية (أميدايس) والجمعية المصرية لمصادر التعليم، حيث يتولى الشركاء تنفيذ المنحة في مصر والإشراف على عملية التعلم. ويذكر أن هناك أكثر من ٥٠٠٠ طالب وطالبة من الشباب المصري المؤهل للاستفادة من البرنامج قد تعلموا اللغة الإنجليزية من خلال حصولهم على المنحة منذ عام ٢٠٠٦. كما أنه قد تخرج أكثر من مائة ألف طالب من هذه المنحة على مستوى العالم.

استضافة بعثة تجارية بريطانية مهمة

بمكونات السيارات

استضاف المجلس التصديري للصناعات الهندسية بعثة مشترتين دوليين استهدفت قطاع مكونات السيارات على هامش معرض الصادرات. وتم عقد لقاءات موسعة للبعثة البريطانية بممثلي شركات ومصانع الصناعات الغذائية للسيارات حيث أبدى الزوار اهتماما بالصناعة المصرية وتطورها. ومن المنتظر توقيع عدد من الاتفاقيات التجارية في هذا الشأن تمهيدا لاستخدام مكونات مصرية في صناعة السيارات العالمية.

وذكر المجلس أن بعثة المشترين الدوليين أعربت عن إعجابهم بمستوى الصناعة المصرية في قطاع مكونات السيارات التي فاقت توقعاتهم. بالإضافة إلى الأسعار المنخفضة التي قدمتها الشركات، مضيفاً أن بعثة المشترين أثبتت جدية كبيرة للاتفاق مع الشركات المصرية خلال الفترة المقبلة.

وكانت مها صالح المدير التنفيذي للمجلس قد شاركت في قمة أوتوموتيف إيجيبتي المعنية بصناعة السيارات والصناعات الغذائية والتي عقدت خلال ديسمبر الحالي.

الجدير بالذكر، أن بعثة المشترين ضمت ٢٠ مشترياً دولياً من تنزانيا وجنوب أفريقيا وزامبيا وروسيا ورومانيا والسعودية ورواندا وكينيا والأردن، وتأتي البعثة في إطار اهتمام المجلس التصديري للصناعات الهندسية بالتواجد في عدد كبير من المعارض التي تقام خلال شهر ديسمبر الجاري والتي يدعم المجلس من خلال مشاركته فيها قطاع مكونات السيارات.

مشروع جديد لـ «إنفيروتك»

البريطانية في مجال معالجة المياه



استقبال وزير الدولة للإنتاج الحربي لممثل الشركة العالمية

وقعت الشركة البريطانية «إنفيروتك» مذكرة تفاهم مع الهيئة القومية للإنتاج الحربي من أجل وضع مبادرات ترمي إلى استخدام الوسائل الحديثة في معالجة المياه وإعادة تدويرها وتوفيرها وتحقيق كفاءة استخدام الطاقة.

تهدف مذكرة التفاهم إلى تحديد الأدوار والمسئوليات بين شركة «إنفيروتك» والهيئة القومية للإنتاج الحربي فيما يتعلق بتصنيع وتجميع ومعالجة مجموعة من أنظمة معالجة المياه وتفتيتها تشمل ضوابط كفاءة استخدام الطاقة للسنوات القادمة.

وذكر جيفري آدماس السفير البريطاني بالقاهرة أن الاتفاقية تعكس التزام المملكة المتحدة بدعم النمو والتنمية في مصر. وقال إن هدفنا يتمثل في تشجيع الاستثمار في مجموعة واسعة من القطاعات في البلاد، مؤكداً أنه يتطلع إلى رؤية تعاون أعمق بين بلدينا والقطاعات الاستراتيجية والعمل والقطاعات المؤهلة لفرض العمل



أهلاً 2020

السوق العقاري جذاب.. مغرٍ.. ودافئ

ما قاله حسب الله الكفراوي في استجواب النائب الوفدي علوى حافظ « قبل 30 سنة » يؤكد أن العقار مقبل على « قفزات »

كتب - الأمير يسرى ياسمين سعيد

بعد أيام تلملم 2019 أوراها لتسحب إلى ذاكرة التاريخ لتستهل عام جديد كل عام وأنتم بخير

يبدو السوق العقاري مع إطلاقة العام الجديد أكثر إثارة وجاذبية من ذي قبل، فالهيئة الحاضنة تتحسن بفعل تحسن المؤشرات الاقتصادية التي تصاحب اقتصادنا المصري الذي خضع لعملية جراحية كبيرة في 2016 ليبدأ في استعادة عافيته مجدداً حيث تراجع التضخم وتعاوى الجنيه وتزايد الاحتياطي التقدي وازدادت جاذبية الاستثمار في مصر.

قبل يومين استمعنا عبر اليوتيوب إلى استجواب النائب الوفدي علوى حافظ لوزير الإسكان وقتذاك المهندس حسب الله الكفراوي ضمن مراجعتنا الدورية لشئون الإسكان والاقتصاد ماضياً وحاضراً ومستقبلاً، حيث استرعى انتباهنا ما قاله الوزير وقتها بأن الإسكان عملية متداخلة تدخل ضمنها 7 عناصر أوردتها على النحو التالي: 1 - الأرض 2 - المرافق 3 - مواد البناء 4 - العمالة الحرفية 5 - التشييد 6 - التمويل 7 - التشريع. وإسقاط العناصر السبع على واقعنا الحالي نتبين بأن السوق العقاري مقبل على فترة حقيقية وغير مسبوقه في العام الجديد خصوصاً في ظل تلك السياسة التحفيزية التي يتبعها البنك المركزي المصري من خلق مبادرات تمويلية كبيرة قادرة على تحقيق التحفيز لأنشطة اقتصادنا المصري وذلك وفقاً للتالي:

أولاً: لم تتمتع مصر في أي عهد من العهود السابقة على مر تاريخها بتلك الرفعة العمرانية التي تشهدها حالياً ومنذ تولى الرئيس عبدالفتاح السيسي مقاليد الأمر في البلاد فمصر تحولت لورشة عمرانية بطول الأرض وعرضها. وهنا يمكن الإشارة إلى أن مصر تشرع حالياً في إقامة 20 مدينة جديدة على مساحة 580 ألف فدان تسع لاستيعاب 30 مليون مواطن.

وهكذا يمكن القول بأن جبل المدن الجديدة التي بدأت تشرع وزارة الإسكان في تنفيذها ستضاعف رقة المساحة العمرانية في مصر خلال سنوات بمره ونصف المره لتتمكن إرادة البناء من تفتيت صخور الصحارى الصلبة لضمان الحياة الأفضل للمواطن المصري.

ثانياً: تتبنى الدولة إتباع استراتيجية جديدة لإعادة بناء منظومة مرافق « طرق وخدمات وكباري ومرافق خدمية» تكون قادرة على حمل «المحروسة» إلى المستقبل وبما يضمن الاستيعاب كل النهضة العمرانية والصناعية والتجارية والزراعية والسياحية والخدمية.

ثالثاً: تتمتع مصر ببيئة صناعية متطورة للغاية تضمن



ببينا التشريعية ما زالت تحتاج لإصلاحات جذرية على مستوى «الإشهار» للوصول إلى منظومة عقارية «صلبة» 2019 غربل «السوق» فبقي الأقياء و2020 عام تملأه «الثقة»

البلد يشع في بناء 20 مدينة جديدة على مساحة 580 ألف فدان تساوي 150% مما بنته مصر تاريخياً

تعدد ينابيع التمويل وارتفاع القوة الشرائية للجنيه يضمنان الوقود « المتجدد » لانطلاقة السوق

زال يحتاج الكثير والكثير من الإصلاحات لضمان بيئة استثمارية حاضنة ودافئة للسوق العقاري خصوصاً على مستوى «الإشهار» في الشهر العقاري، إلا أن البيئة التشريعية المصرية بوضعها الراهن تمثل أساساً يمكن البناء عليه لصياغة منظومة تشريعية تضمن الاستدامة للسوق العقاري المصري.

في السوق العقاري في كل مكان، وهو الأمر الذي يبدو أكثر وضوحاً مع مبادرة البنك المركزي بإيجاد منظومة تمويلية جديدة بآلية بنكية تفضيلية للسوق العقاري 10% متنافسة» في الوقت الذي بدأت فيه القوى الشرائية للمواطن المصري تزداد صلابه مع بدء جنى الاقتصاد المصري لثمار الإصلاح. سابعاً: ربما يكون التشريع ما

عمرانياً في مصر والدول العربية. خامساً: تملك مصر قطاع تشييد محترماً مهنيًا يبني على مر العصور وهو ما يتوافر بصورة أكثر فاعلية اليوم، حيث بدأت شركات التشييد المصرية في بناء تجربة عمرانية جديدة تبحث عن جودة الحياة للمواطن المصري سواء داخل حدود الوطن أو خارجه. سادساً: بدأت ينابيع التمويل تتراعى

إنتاج الحديد والأسمنت وكافة مواد البناء الأخرى بأفضل ما وصلته تقنيات العصر. رابعاً: تبدو الأيدي العاملة المصرية في كل العصور خبيرة وقادرة على استيعاب التطورات وهذا أمر يمكن مشاهدته ليس في مصر فقط ولكن في كل شوارع ومدن الدول العربية التي تتجسد فيها قدرة الأيدي العاملة المصرية على كتابة التاريخ

باستثمارات ملياري جنيه والافتتاح في 2022

« عمر الفطيم » يضع حجر أساس « فستيفال أفينو »

التي شهدت طفرة اقتصادية واجتماعية هائلة على مدار السنوات الماضية، لتصبح سوقاً مهمة لتجارة التجزئة»، وقال فيومي إيرنست، الرئيس التنفيذي لمجموعة الفطيم مول، الإماراتية، إن «كايرو فستيفال سيتي مول» أصبح بوابة للقاهرة الجديدة ومحورا للعديد من الفعاليات المتميزة، لافتاً إلى أن التوسعات الجديدة «فستيفال أفينو» تقدم تجربة استثنائية وفريدة لعملائنا بتقديم مفهوم جديد لتجارة التجزئة في مصر طبقاً للمعايير العالمية.



مسئولو الشركة خلال افتتاح توسعات، فستيفال أفينو.

وأضاف أنه منذ تواجده كايرو فستيفال سيتي مول أثبت أنه من أروع استثمارات مجموعة الفطيم في السوق المصرية، ليصبح اليوم المركز التجاري الأكبر في مصر. ومنذ افتتاحه عام ٢٠١٣، وحتى ٢٠١٩، استطاع المول الوصول إلى أعلى نسبة توظيف، وفرت نحو ٥٠٠٠ فرصة عمل مباشرة للشباب المصري، و١٥٠٠٠ فرصة غير مباشرة.

وتربطها في زيادة استثماراتها في ظل نجاح تجارة التجزئة بمصر، تعلن اليوم مجموعة الفطيم توسيع استثماراتها، وضخ استثمارات جديدة في مصر والإمارات، وذلك يؤكد رؤيتها لمصر كواحدة من الأسواق الواعدة

ضمن خططها الاستثمارية التوسعية في مصر، أعلنت مجموعة «الفطيم» تديشين توسعات جديدة لكايرو فستيفال سيتي مول، تحت اسم «فستيفال أفينو» في قلب القاهرة الجديدة. وضع حجر أساس التوسعة الجديدة السيد عمر الفطيم نائب رئيس مجلس إدارة مجموعة الفطيم، بحضور قيادات المجموعة وعدد من الشخصيات العامة وممثلي كبرى العلامات التجارية وتجارة التجزئة في مصر ولقيف من الإعلاميين وممثلي الصحافة المصرية والإقليمية.

يأتي ذلك بالتزامن مع الاحتفال بمرور ست سنوات على افتتاح كايرو فستيفال سيتي مول، واستكمالاً لقصة نجاح كايرو فستيفال سيتي مول في مصر. وذلك من خلال عمل توسعات كبرى للمركز التجاري على مساحة تبلغ ٢٢ ألف متر مربع، باستثمارات تتجاوز ملياري جنيه.

وصف الفطيم الحدث باليوم المهم في تاريخ استثمارات مجموعة الفطيم في مصر، وتحديداً «كايرو فستيفال سيتي مول»، وقال «كناكيد عملي على العلاقات الجديدة بين مصر والإمارات، وذلك يؤكد رؤيتنا لمصر كواحدة من الأسواق الواعدة في المجموعة في المناخ الاستثماري المصري، ثقة المجموعة في المناخ الاستثماري المصري،

لاندر مارك صبور توقع اتفاقاً مع ماريوت الدولية لافتتاح فندق



جانبا من اتفاقية توقيع الاتفاقية

أعلنت لاندر مارك صبور، الشركة الرائدة في مجال تطوير العقارات عالية الجودة عن توقيعها اتفاقية مع شركة ماريوت الدولية (المدرجة بالبورصة NASDAQ: MAR) بشأن إنشاء فندق W القاهرة بتصميم ذي طابع فريد وعصري مع توفير مجموعة متكاملة من الخدمات المتميزة والبرامج المتكاملة على مدار الساعة في القاهرة، مما يعكس الطلب المتنامي على الفخامة والرفاهية في مصر. يقع فندق W القاهرة بمشروع (NINETY - 1) متقدم الاستخدامات بالقاهرة الجديدة، والمساح على مساحة ٣٠٠ الف متر مربع، والذي يضم مساحات للعب والتجزة والوحدات التجارية والسكنية والإدارية. يبلغ حجم استثمارات شركة لاندر مارك صبور بمشروع (NINETY - 1) ٢٨ مليار جنيه (١.٠٧٥ مليار دولار أمريكي) ومن المقرر أن يتم افتتاح الفندق في عام ٢٠٢٤.

لا تعتمد رؤية شركة لاندر مارك صبور في مسيرتها من أجل تحقيق الريادة على التوسع فحسب، بل على التعاون مع مختلف الكيانات للسفر بالعالم، وأضاف كيرياكيديس موضحاً: إن الاتفاقية لا تعد بمثابة التزام للشركة تجاه مصر فحسب، بل إنها تعزز أيضاً من الطلب المتزايد على العلامة التجارية لفنادق W في المنطقة وجميع أنحاء العالم.

بورتو أسيوط.. الرفاهية والحياة المتكاملة تطرق أبواب الصعيد



السكن والترفيه في الوجه القبلي، وقال الدكتور محمد السيد إن المشروع تبلغ مساحته ٢٢٤ كيلو متر مربع بحجم استثمارات يناهز الـ ٤.٥ مليار جنيه، ويتكون من فندق يضم حوالي ١٠٠ غرفة كما تقدم حزمة من الرفاهية، بحمامات السباحة والملاهي والنطاق المفتوحة وقاعة متعددة الأغراض مساحته لكافة الأنشطة الاجتماعية والعملية، ويتضمن «بورتو أسيوط» شققاً سكنية وفندقية يصل عددها إلى ١٩٠٠ وحدة بمساحات تبدأ من ٦٠ وحتى ١٥٠ متراً كما يتضمن على ٥٢٥ فيلا بمساحات تبدأ من ١١٠ أمتار حتى ٢٢٠ متراً جميعها تطل على ملعب «فوت جولف» الذي يمزج بين الجولف وكرة القدم، وهي لعبة جديدة تم اعتمادها من الفيفا عالمياً مؤخراً، ما يجعل جميع الوحدات تتمتع بنحو ٥٥ ألف متر مربع من المساحات الخضراء، وكثيرها من مشروعات «بورتو» المتميزة يوجد بها مناطق تجارية بمساحة تصل إلى ٢٤ ألف متر مربع شاملة مطاعم ومحلات ملابس عالمية وهايبر ماركات وناد اجتماعي رياضي على مساحة ٢٦ ألف متر مربع بما يشمله من ملاعب وكلوب هانس وحمامات سباحة وفعاليات للأطفال وأنشطة اجتماعية. ويتضمن المشروع مدرسة على مساحة ١٠ آلاف ٥٠٠ متر تراعى أفضل ظروف التدريس والترتيب العالمية.

يمثل مشروع «بورتو أسيوط» استكمالاً لرؤية شركة «بورتو جروب»، الشركة الرائدة في مجال التطوير العقاري بمصر، والتي تهدف إلى خلق مجتمعات عمرانية حديثة ومتطورة مليئة بالخدمات والمنتجات الرفيعة. ويقع المشروع في مدينة ناصر غرب أسيوط، ويتضمن العديد من المزايا الفريدة من نوعها أهمها عبقرية المكان بوقوعه على طريق الهضبة المزوج الذي يربط مدينة أسيوط بطريق القاهرة الصحراوي الغربي، وعلى بعد ١٥ دقيقة من مدينة أسيوط القديمة، و٤ كيلو مترات فقط من مطار أسيوط، ما يجعله قريباً من جميع وسائل النقل والانتقال الرئيسية. من جانبه قال الدكتور محمد السيد، رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب لشركة بورتو جروب، إن «بورتو أسيوط» والتي تقع داخل مدينة ناصر إحدى مدن الجيل الرابع (المدن الذكية) التي تتضمن: العاصمة الإدارية، والمنصورة الجديدة، والعلمين الجديدة، ومدينة ناصر، فرصة استثمارية بامتياز بما تضمه من خدمات تعليمية ورياضية وترفيهية واتخذت الشركة العديد من الخطوات على الأرض بما يتماشى مع خطتها لتسليم المشروع للحاجزين. مشيراً إلى أنه من المقرر بدء الأعمال خلال أيام، ليصبح بمثابة التشييد الفعلي لأول مشروع يجمع بين



إشراف: أمجد مصطفى

فى المضمون

ياسر شورى

الثمرة غلط ياردوغان

لم أكتب من قبل عن رجل تركيا المخبول رجب طيب أردوغان.. لم أعجب يوماً بتجربته القائمة على الإقصاء، والإبادة، وكراهية أبناء شعبه من الأكراد أو غيرهم من المنتمين لتيارات لا تتسق مع توجهاته الإخوانية الواضحة.

أردوغان فى رأى رجل مخادع يمثل فكر الإخوان تماماً.. لا ديمقراطى كما يتفانى ولا يجزئون.. لم أحس يوماً للكتابة عنه إيجابياً أو سلباً.. وأراه لا يستحق لحظات تفكير وكتابة..

ولكن ما فعله مؤخرًا، واستهدافه بشكل واضح للأمن القومى المصرى ممثلاً فى الأراضى الليبية دفعنى دفعًا الى تعرية هذا النموذج البراجماتى الشيطانى.

لقد أقدم أردوغان على سابقة لا يدري عواقبها بالتدخل المباشر فى دولة عربية تبعد عنه آلاف الأميال (عشومية) لا يتحملها العالم أجمع وليس مصر.

أردوغان الفاشل فى الدفاع عما يسميه حقوق تركيا فى غاز المتوسط ترك حدوده المائية وحليفته قبرص التركية، وقفز - أو هكنا - الى الضفة الأخرى من المتوسط متجاوزًا حتى أحلام كبار الطغاة.

نعم وجد ضالته فى رجل ضعيف فاقده للأهلية والمشروعية اسمه السراج، ووقع معه اتفاق أشبه بوقر الكليتيكس، لا يستحق حتى الحبر من مداده الأثم.. ورقة بلا أى سند من شرعية.. اتفاق عيان مع ميت ليس أكثر من ذلك، وبشهادة العالم أجمع ليس لها أى قانونية ويابطة حتى من قبل أن تعلن.

هذا أردوغانان يريد ممارسة خدومه بالصوت قبل مايلغوبكم، فيبعد فشل مخططة الشيطانى فى تدمير مصر وتلقبه الضريبة تلو الأخرى فى المتوسط وجد نفسه على وشك الانهيار والأفول، فالداخل التركى

يعلى، ومشروعه الإخوانى ينتهى فى العالم العربى بكامله بعد أن لقنه رئيس مصر عبدالفتاح السيسى درسًا لن ينساه ويدعم الشعب المصرى أنهى على التنظيم الأم فى بلد التأسيس لأول ظهور للطاعون الإخوانى.. استفاق أردوغان بعد أن تلقى الهزائم المتتالية وهو يقول أنا جدد.. الثمرة غلط يا أخ..

مصر عصية على أمثالك، وليبيا عمق الأمن القومى المصرى، ولا يمكن التفرقة فيها، وتركها وحدها تواجه أطماعك، انت وأذرك الإخوانية.

اليوم الجيش اللبى مدعوم من مصر شعبا وقيادة على نخوم طرابلس وفى عمقها، وغدا ليبيا ستلتكك

الدرس الأخير، ويولى التاريخ صفحتك السوداء بلا رجعة.

الناصية

منتصر جابر

رسائل رئاسية!

لا يفوت الرئيس السيسى مناسبة واحدة دون أن ينتهزها للتأكيد على النهج المصرى فى سياساته الخارجية.. والداخلية كذلك. وهى رسائل واضحة وصريحة، وتخلو من تحذيرات خصوصًا إذا كان الأمر يمس الأمن القومى، ولهذا جاءت كلماته خلال مداخلة فى جلسة منتدى الشباب غير دبلوماسية، وأعى بذلك لم يراع شيئًا آخر سوى أمن الدولة المصرية، قائلًا بكلمات محددة: «كان أولى بنا التدخل المباشر فى ليبيا، ولدينا القدرة على ذلك، ولكننا لم نفعل، لأن الشعب الليبى لن ينسى التدخل بشكل مباشر فى أمته!»

ومن المؤكد أن رئيس تركيا أردوغان، فقد عقله، ووصل إلى مرحلة الجنون الرسمى، فقد أصبح همه الشاغل كيف يدمر مصر، بأى طريقة.. ولما فشلت خطته بتدميرها من الداخل باستخدام ورقة الإخوان التى احترقت فى يده، واكتشف بنفسه أنها جماعة وهمية، ولا يزيد حجمها عن حجج بالبولنة فارغة، وإنها لا تملك أكثر من هذه الأصوات التى تتعق فى القنوات الفضائية التى يصرّف عليها ملايين الدولارات منذ سنوات دون نتيجة أو طائل.. يعمل الآن لتدمير مصر من الخارج بالتدخل فى الشأن الليبى واستخدام كل الجماعات الإرهابية، وحشدوا على الحدود الغربية المصرية، وتحويل دولة كاملة مثل ليبيا وكأنها شيلة موقوتة يمكن أن تتفجر فى أية لحظة.. دون أن يهमे الشعب الليبى حتى ولو ضحى بهم جميعًا.. لأن الأهم هو ضرر مصر بأى شكل.. مجنون فعلا!

ولذلك كانت الأنشطة القتالية ذات النوعية الاحترافية التى نفذتها القوات البحرية المصرية، لفرض السيطرة البحرية على المناطق الاقتصادية بالبحر المتوسط وتأمين الأهداف الحيوية فى المياه العميقة.. من أهم رسائل الرئيس السيسى ضد كل من تسول نفسه المساس بأمن مصر ومصالحها الاقتصادية! وكانت دعوة الرئيس الطالب جون منوت شول، 16 سنة، من جنوب السودان، ضحية التمرر الشهيرة، للجلوس بجواره فى حفل منتدى شباب العالم، بمثابة رسالة إنسانية ليبلغه لمواجهة العنصرية وعدم التفرقة بين المواطنين فى أساس الجنس أو اللون أو الدين.. ومن جهة أخرى فهى رسالة أقرب إلى التعليمات لكل المسؤولين فى الداخل وخصوصًا وزارتى التربية والتعليم والتعلم والعلى، للتوعية بظاهرة التمرر بين طلاب المدارس وكذلك الجامعات.. وأعتقد أن الرسالة الرئاسية تضمنت أيضًا توجيهات للمسؤولين للقيام بواجبهم للحفاظ على حقوق وكرامة كل المصريين، وكل المقيمين على أرض هذه الدولة سواء بسواء، دون تفرقة، وهى رسالة للعالم أيضًا.. بأن مصر ستظل مهد الحضارات وأن فجر الضمير مازال يشرق من على أرضها.. إلى كل الكون!

MONTASIRGABER@YAHOO.COM



«الوفد».. تحاور صنّاع

«ممالك النار»

على «ممالك النار»، واعتبروه وثيقة تاريخ لفترة مهمة فى حياة مصر، وتكشف حقارة العثمانيين الذين يتهنون الدول ويريدون سقوطها، وبرع الكاتب والمثّلون والإخراج فى تقديم وجبة يومية متمعة، ألتجت قلوبهم، ويتظنون الجزء الثانى يضارح الصبر.

ويذكرنا المسلسل بعظمة الدراما التاريخية المصرية التى أنتجها القطاع الاقتصادى بالتلفزيون المصرى، مثل مسلسل «محمد رسول الله»، و«عمر بن عبدالعزيز»، و«الزير سالم»، ومسلسل «على باب زويلة».

كتبت - أسن الوجود رضوان:

خالد النبوى؛ إنى راحل ومصر باقية.. وأتمنى تقديم «ابن الوليد» و«الشيخ زايد» بعد «طومان باى»

بن الوليد فى التاريخ القديم، والشيخ زايد فى التاريخ الحديث.. وهى تاتى نتيجة جهود استمرت ١٥ شهرًا منذ أغسطس ٢٠١٨، حتى أكتوبر ٢٠١٩، وطُلب منى أخيراً وضع صوتى على بعض المشاهد فى الاستديوهات فى لوس أنجلوس، وأشاد النبوى بشخصية طومان باى، رجل الناس الذى قال يوماً جملة الشهيرة: (إنى راحل ومصر باقية)، وهو فارس كل العصور الذى ضحى بحياته من أجل بلده، ورفض الحكم طويلًا قبل أن تجبره الظروف على تولي زمامه.

مسلسل «ممالك النار»، موضحا أنه عكف على إجراء تدريبات بدنية وعقلية ونفسية أثناء تحضيره للمسلسل، وظل يحضر للمسلسل لمدة ١٤ ساعة يوميًا، من بينها ساعة ونصف للتدريب على الخيل، وساعة ونصف أخرى على استخدام السلاح «السيف»، ولكن بعد فترة تعود على ذلك، موضحا أنه قرأ ٦ كتب عن طومان باى، وأشاد النبوى: «إن «طومان باى» شخصية من أهم الشخصيات التى تمثيت تجسيدها فى حياتى، بعد خالد

والمالِك. وقال «النبوى»: المسلسل إنتاج درامى ضخم وتحت إدارة مخرج بريطانى «محرّف»، وكاتبه محمد سليمان عبدالمالك وإخراج بيتر ويبر، وأكد «النبوى» أن الاحتلال الإنجليزي دخل مصر واحتلها على أكثاف الاحتلال التركى.. والخديو توفيق كتب خطابًا يقول للمصريين اقبلوا الاحتلال الإنجليزي. ونجاح المسلسل يرجع إلى أن الفن يصل للعوام سريعًا، وفريق العمل أبدع واجتهد فصنع مسلسلًا عظيمًا، وكشف الفنان خالد النبوى كواليس تصويره

عبر عن سعادته بنجاح مسلسله «ممالك النار» الذى جعل الشعوب تلتف حول الشاشات لمشاهدة المسلسل، وينتظر حلقاته بفارغ الصبر، وصنع حالة من رد الاعتبار للتاريخ، وصنع تركيا التى زورت التاريخ، وتعمل على تقديت الدول، وأظهر حقيقة الحكم العثمانى العدوانى، وأضاء المسلسل النور لتقديم التاريخ للجمهور بشكله الصحيح، ليتعود على تلقى أعمال جيدة، تصنع ثقافة تاريخية ما أحوجنا إليها، والعمل فى ملهمة مستطرة بالدماء وصراع عروش بين السلاطين العثمانيين

رشيد عساف: التاريخ يعيد نفسه



رشيد عساف فى مشهد من «ممالك النار»

مختلفة، فما نشهده اليوم مشابه لما حدث فى مطلع القرن السادس عشر، فى مرحلة كانت الأمة تبحث عن خلاص من الظلم والطغاة والاستبداد فى فترة حكم المماليك للانطلاق إلى عصر النهضة.. ويضيف «عساف»: «هذه الملحمة رصدت تلك الفترة بشكل دقيق وتوّجت بإنتاج ضخم بمستوى يضاهى العالمية، فضلًا عن كونه يقدم المارك بمستوى عال جدًا، وأمل أن يكون فاتحة خير للإنتاجات قادمة على هذا القدر من القوة والرخم». وعن شخصية قصصه الغورى التى يقدمها «عساف» بعد أن غاص فى القراءة الموسّعة حولها غير مكثف بنص السلس، يقول: «وجدت ضرورة أن أكون مُلمًا بشكل واف بالشخصية وكيفية تعاملها بحركة الجسد الخاصة بها لتكون مقنعة للجمهور». ويضيف «الرجل هو شخصية قيادية، مرهف الحس ومحب، تسلم السلطة فى العام ١٥٠٠ للميلاد. أنه يحق شخصية مختيرة، فعلى قدر ما كان قائدًا يتمتع بهالة عسكرية واجتماعية، غير أنه تسلم الحكم مظلومًا حيث بدأ حكمه فى فترة تردّ اقتصادى هائل وهو ما دفع قصصه إلى فرض ضرائب باثت تتصاعد بشكل جنونى، مقابل إنتاج وثلثى شبه معدوم». ويرى «عساف» أن «الكاتب كان أمينًا على كيفية

بشده الممثل القدير السورى رشيد عساف على أهمية العمل وضيف: «سبق لى أن قدّمت أعمالًا تاريخية وفانتازية عدة، لكن ميزة «ممالك النار» برصده فترة مهمّة من حياة بلاد الشام وودى النيل إلى الجزيرة العربية والحجاز، ونجاحه نجاح للجميع بما فيها قنوات الأيم بى سى، ويكشف العمل ضمن توليفة درامية ملؤها الأثارة والتشويق، تفاصيل مهمة من التاريخ، متطرقًا إلى فترة من الزمن كتبت يعرفون من الدم والنار، فى ظل أحداث تحطفت الأنفاس وتدور حول الصراع بين السلاطين العثمانيين والمماليك فى مرحلة تعود إلى العام ١٥١٦. عمل على تنفيذ المسلسل ثلاثة مخرجين، هم السورى عزام فوق العادة الذى تولّى تنفيذ المشاهد الدرامية فى المارك، وهو صاحب بصمات مهمة فى تنفيذ الأعمال السورية الاجتماعية والبيئية الشامية والتاريخية، والإسبانى أليخاندرو توليدو الذى نفّذ المارك الخارجيّة بمواصفات عالية الجودة تضاهى نظيراتها العالمية المنفذة فى نخبة الأعمال الدرامية الحرّية والمشاهد الحرّية. أما الإشراف فيقع تحت إدارة المخرج البريطانى بيتر ويبر.

يرى رشيد عساف أن «التاريخ يعيد نفسه بأشكال

محمد سليمان عبدالمالك: حلمى تحقق

القاهرة الملوكية عام ١٥٠٠ ميلادية، وجهزه عمه قصصه الغورى سلطان مصر يومها، لتولى مقاليد الحكم لاحقًا. يُدرك عبدالمالك أن تقديمه عملاً بهذا الحجم هو تحدّ ليس سهلاً، ويضيف: «حرصنا على الدقة فى نقل الوقائع، مع إعطاء هامش منطقي للتصرف وخيال المؤلف بشكل لا يتعارض مع الحقائق والمُسَلّمات التاريخية، خصوصًا أننا أمام مسلسل درامى وليس عملاً توثيقياً يستعرض الأجزاء التاريخية فى ذلك الزمن ويؤرخ للصراع الملوكى العثمانى فى العصور الوسطى».

الشركة المنتجة التى كانت لديها رغبة حقيقية فى تناول تلك الحقبة التاريخية الهامة، تاريخ الصراع العثمانى الملوكى فى القرون الوسطى. هكذا تقابلت رغبتي مع رغبة الشركة المنتجة لتقديم هذا العمل التاريخى الحربى». ويستطرد عبدالمالك بالقول: «يدور العمل حول شخصيتين محورتين هما السلطان سليم الأول الذى نبدأ به حكايته من مرحلة الطفولة وهو خفيد السلطان الفاتح، والشخصية الثانية هى طومان باى، السلطان الملوكى الذى كان ولى العهد فى

من جانبه، يوضح الكاتب محمد سليمان عبدالمالك أنه «مضى على دخولى مجال كتابة الدراما نحو عشر سنوات، وهى المرة الأولى التى أكتب فيها عملاً تاريخيًا ناطقًا باللغة الفصحى، ويجمع نجومًا من العالم العربى مع مخرج بريطانى». ويرى أن «تطور الدراما فى العالم فرض علينا وزاد من رغبتنا فى مواكبة هذا التطور النوعى فى الدراما التاريخية ودراما المارك والحروب»، ويضيف قائلًا: «كان لدى رغبة قديمة أن أقدم عملاً تاريخيًا، لكن فكرة هذا العمل تحديداً جاءت من

مخرج المارك أليخاندرو توليدو: صورة مبهرة وفرها الإنتاج

بعد الإنتاج مضيافاً: «لقد اكتملت صورة العمل المبهر فى مرحلة ما بعد الإنتاج وذلك على الاستعانة بالجرافيكس، ونتمنى أن يحقق المسلسل النجاح المتوقع له».

ويوضح مخرج المارك أليخاندرو توليدو: «عملاً من نحو ١٥٠٠ شخص بين ممثلين وتقنيين وفنيين، إضافة إلى إمكانات إنتاجية كبيرة قوامها مئات الخيول

ياسر حارب: المسلسل بداية لسلسلة أعمال أخرى

المخرج عزام فوق العادة، خريطة التحضير للعمل وتنفيذه فى ثلاث مراحل

يقول المخرج عزام فوق العادة: «لأننا أمام مسلسل مختلف فى الشكل والمضمون، فقد استلزم تنفيذ العمل تسيماً ما بين البحث التاريخى الذى بدأنا به مع المدقق التاريخى عدنان الوجيهى، مروراً باختصاصية استراتيجيّة للمعارك مع رأينا باراك، حيث تركّز جهدنا فى تلك المرحلة حول فهم ظروف تلك الحقبة التاريخية بدقة، وكيف يفكر القادة من حيث المخططات العسكرية. إذ ذلك مرحلة العمل مع اللجنة الإبداعية، حيث أجرينا إعادة كتابة لمشاهد المارك المطلوب تنفيذها، مثلاً: ماذا نضيف وماذا نلغى من أجل توجيه نظر المؤرخين. ويوضح «عزام فوق العادة» آلية مراحل التنفيذ: «كما تلقى عناصر العمل التحضير عن الأفكار الجديدة ونبلغ بها الشكل والمضمون، فقد استلزم تنفيذ العمل ويبر لأعرف على تصورات حول المارك ونتائج تصويره فى وحدة التصوير الأولى، ولاحقاً قدمنا تصوّرًا للقصة وكيفية توزيع لقطات التصوير بين الوحدات الإخراجية الثلاث، إضافة إلى التنسيق مع مختلف الأقسام من ديكور وملابس ومكياج وشعر وأسلحة وغيرها. أما المرحلة الثالثة فكانت مع انضمام مخرج المارك أليخاندرو توليدو».

يقول المنتج ياسر حارب: «سعينًا إلى الخروج بصورة مختلفة من ملابس وإضاءة وديكور وعناصر أخرى، وتعاقدنا مع أفضل الفنانين والتقنيين على مستوى العالم».

ويضيف حارب عن عدم الاعتماد بالكامل على طاقم عربى بالقول: «أؤمن بالكوادر العربية، وقد قدمت برامج منذ ١٠ سنوات كانت منمّدة من قبل جهات عربية وأخرى بذلك، لكن الفكرة هنا ليست إعطاء أفضلية الغرب على الشرق، بل تقديم رؤية مختلفة، لدى قناعة بأن مزج ثقافات مختلفة فى عمل فنى لا بد وأن ينعكس إيجابياً على الشاشة».

من هنا جاءت الفكرة بأن نتعامل مع مختلف الفنانين من إيطاليا وبريطانيا وإسبانيا وجنوب أفريقيا وغيرها، منهم من شارك فى أعمال عالمية من بينها العمل الضخم «صراع العروش» (Game of Thrones)، وعمّا إذا كانت هذه الخطوة تحمل فى طياتها مخاطرة غير محسوبة، يعتبر حارب أن «العالم يتغير وهذه أفضل مرحلة لتطوير العملية الإنتاجية، مع بروز تحالفات

سهير بن عمارة: رسمنا ملحمة تاريخية بريشة نجوم العرب



السلطان عائشة ترسمها سهير بن عمارة.

وأبدت الممثلة التونسية سهير بن عمارة، التى قدمت شخصية السلطانة عائشة، سعادتها بالمشاركة فى «ممالك النار»، وتقول: «نحن إزاء ملحمة تاريخية ضخمة، تطرح حقبة مهمة من الأحداث فى منطقتنا العربية والإسلامية، وتشير إلى أن «العمل يرتكز على البطولة الجماعية، حيث جمع نخبة من أفضل نجوم العالم العربى ونفّذ بإبداع عربية وأوروبية وأميركية، واستغرق تنفيذ أشهراً طويلة، لذا أمل أن يصل إلى الجمهور العربى.. بل وإلى العالمية». وتستطرد بن عمارة: «نتحاج إلى دراما من هذا النوع إلى جانب الدراما الاجتماعية، ولدينا الكثير من القصص المهمة فى تاريخنا وتاريخ منطقتنا، العمل يرصد حكاية القصر من الداخل والأحداث من الخارج والحروب، أعتقد أن شخصية السلطانة تشبه إلى حدٍ ما شخصية اللبدي ماكيت».

وتشيد «بن عمارة» بالتعاون مع المخرج البريطانى بيتر ويبر، وتقول: «تعاونت مع مخرج يفهم الممثل والدور الذى يعسده، ويعرف كيف يخرج من كل ممثل أفضل أدائه، كما يهين النص الواضح والسلس للكاتب محمد سليمان عبدالمالك».



إصابة «رمضان» تترك حسابات «فايلر».. و«السلحدار» يتحدى بالقوة الضاربة الإسماعيلي يتحضر لإيقاف انتصارات الأهلي في صدام مثير بالمكس



كتب: محمد اللاهوني:

تنتج الأنظار في السابعة والنصف مساء اليوم الخميس إلى ملعب المكس بالإسكندرية لتابعة اللقاء المرتقب بين الإسماعيلي ومضيفه الأهلي في افتتاح مثير للجولة التاسعة للدوري الممتاز. ويتجدد صدام الأهلي والإسماعيلي على ملعب المكس بعد ١٠ أعوام كاملة منذ اللقاء الوحيد الذي جمع الفريقين على هذا الملعب في اللقاء الفاصل لتحديد الفائز بلقب الدوري موسم ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩.. ولم يفز الإسماعيلي على الأهلي منذ تغلبه بنتيجة ١-٢ في عام ٢٠١٠.

ويبحث الأهلي عن مواصلة انتصاراته بعدما حصد الفوز في ٦ مباريات متتالية في بطولة الدوري ليعزز صدارته ترتيب البطولة برصيد ١٨ نقطة، ويملك الأهلي الهجوم الأقوى في الدوري بتسجيل ١٨ هدفاً، واستقبل هدفاً واحداً.. ويتبقى للأهلي لقاءان مؤجلاً أمام الزمالك والمصري والبورسعيد ويحتل الإسماعيلي المركز السادس برصيد ١٣ نقطة بعدما انتفض الدراويش وحققوا فوزين متتاليين على حساب إف سي مصر ومصر المقاصة.

والأهلي يدخل اللقاء بعد أن رفض الراحة عقب الفوز الأخير على حرس الحدود بهدف نظيف، وعكف السويسري رينه فايلر المدير الفني للفريق الأحمر على متابعة لقاءات الإسماعيلي وحذر لاعبيه من صعوبة الدراويش وأسلحة الفريق الهجومية وبعض نقاط الضعف. وتلقى الأهلي ضربة قوية بعد ثبوت إصابة رمضان صبحي صانع ألعاب الفريق بتمزق في العضلة الخلفية وغيابه لمدة ٦ أسابيع تالية، كما يغيب المدافع محمود متولي وحمدى فتحي للإصابة بخلاف شكوى الثلاثي رامسي ربيعة وعمرو السولية وأحمد فتحي من



وحازم مرسى لأسباب فنية. ويعتمد الإسماعيلي على تشكيلته التي تضم الحارس محمد مجدي وأمامه الرباعي الدفاعي محمد مجدي الجميل وباهر الحمدي وأحمد أمين ومحمد هاشم بينما يقود خط الوسط محمود عبدالعاطي دونجنا، والعراقي همام طارق، والغيني بيكيتي سيلفا من ثلاثي الهجوم أحمد مدبولي أو محمد الشامي وعبدالرحمن مجدي والتامبيي بييسون شيلونجو.

وهي المقابل، يحشد الإسماعيلي القوة الضاربة من أجل تحقيق نتيجة إيجابية أمام الأهلي، خاصة أن الفريق الأحمر يراهن على قوته الهجومية وسرعات لاعبيه. وحاول الإسماعيلي نقل المباراة إلى استاد الإسماعيلية بدلاً من ملعب المكس ولكن الأمن رفض إقامة اللقاء بالإسماعيلية، ويغيب عن الإسماعيلية أسامة إبراهيم وإبراهيم أبوالبزيد ووجيه عبد الحكيم للإصابة ومحمد حمدي زكي

الإجهاد العضلي. ويعتمد الأهلي على تشكيلته التي تضم الحارس محمد الشناوي وأمامه ربايعي الدفاع أمين أشرف ورامي ربيعة «سعد سمير» ومحمد هاني ومحمود وحيد «التونسي على معلول» بينما يقود خط الوسط المالي أليو ديانج «عمرو السولية» ومحمد مجدي أفشة مع وليد سليمان.. ويقود خط الهجوم المغربي وليد أزارو وحسين الشحات وأحمد الشيخ «جونيو أجا».

تجميد مستحقات اللاعبين بعد الهزيمة من الجونة

بييراميدز يدرس إقالة «ديسابر».. و«النحاس» الأقرب لخلافته



ديسابر

كتب: إيهاب محروس:

يدرس مسؤولو نادي بييراميدز إقالة الفرنسي سيبستيان ديسابر، بعد الخسارة من الجونة بثلاثة مقابل هدفين في المباراة التي جمعتها باستاد الدفاع الجوي ضمن منافسات الجولة الثامنة للدوري الممتاز. وكانت إدارة النادي قد جددت الثقة في المدرب الفرنسي عقب الخسارة من الزمالك بثلاثة نظيفة في الجولة الماضية، لكنها عادت لمناقشة مصيره من جديد بعد تلقي الهزيمة الثانية على التوالي من الجونة، وقد تتخذ قراراً بإقالته في الساعات المقبلة في محاولة لإيقاف زيف النقاط والعودة من جديد للمنافسة على بطولة الدوري.

وتراجع بييراميدز للمركز السابع في جدول المسابقة برصيد ١٢ نقطة، بعد خوض ٨ مباريات بالدوري، حقق الفوز في ٣ مواجهات وتعادل مثلها وخسر مباراتين. وكشف مصدر داخل بييراميدز عن طرح اسم عماد النحاس المدير الفني الحالي للمقاولون العرب لقيادة الفريق حال الاستقرار على إقالة ديسابر، خصوصاً أنه يحظى بقبول كبير بين مسؤولي بييراميدز في ظل العروض الرائجة التي يقدمها مع ثواب الجول في الموسم الحالي، مؤكداً فتح باب المفاوضات مع النحاس وتقديم عرض مغر لإقناعه بفسخ عقده مع المقاولون.

ولم تكتف إدارة النادي بقرار وقف مستحقات اللاعبين، بل إنها تدرس جدياً توقيع عقوبات مالية عليهم بعد الأداء الهزيل في الفترة الأخيرة وتلقى الهزيمة الثانية على التوالي.

ورهن مسؤولو بييراميدز الأضراح عن مستحقات اللاعبين بتحسين الأداء والناتج خلال المباريات المقبلة في الدوري والكؤنفدرالية الإفريقية.

من جانبه، أكد الفرنسي ديسابر شعوره بالإحباط بعد الخسارة الثانية على التوالي في الدوري، مؤكداً أن هناك بعض المشاكل في الفريق وضحت بشدة، وهي السبب في الخسارة وفقدان ٣ نقاط أخرى في مشوار الفريق بالدوري المحلي.

وقال ديسابر في المؤتمر الصحفي: «في الشوط



كارتيرون

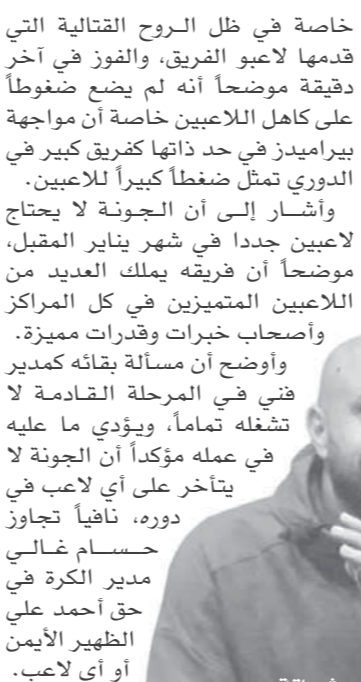
الجونة يفرج عن مستحقات لاعبيه و«شحاتة» يرحب بالعودة لدور الرجل الثاني

كتب: محمد اللاهوني:

أفرج مسؤولو نادي الجونة عن مستحقات اللاعبين بعد تجميدها في الفترة الماضية عقب استعادة الانتصارات أمام بييراميدز بالفوز بنتيجة ٢-٣ في الجولة الثامنة للدوري، وبدأ الفريق دون راحة استعداداته لمواجهة طلائع الجيش بعد غر السبت بالدوري.

ورحب رضا شحاتة المدير الفني المؤقت للفريق بالعودة لدور الرجل الثاني من جديد حال تعاقد النادي مع مدرب وطني في ظل رغبة الإدارة في الاستعانة بمدرب صاحب خبرات لقيادة الفريق في الدوري.

وأكد رضا شحاتة، المدير الفني لفريق الجونة، أن فريقه استحق الفوز على حساب بييراميدز



شحاتة



المصري خسر من إنبي

المصري يجدد الثقة في «جلال».. ويعاقب اللاعبين

بعد غر السبت على استاد السويس الجديد.. وعقد جلال جلسة مع اللاعبين قبل التدريبات طالبهم بالتماسك ونسيان النتائج السابقة وطى صفحة مباريات المقاولون العرب وإنبي، والتركيز في المباريات المقبلة بالدوري والكؤنفدرالية وأولها مباراة ميتالين أمام المقاولون وإنبي.

وعاد الفريق لتدريباته على ملعبه ببورسعيد استعداداً لمباراته بالجولة التاسعة من الدوري أمام بييراميدز، والتي تقام في السابعة والنصف

جديد مجلس إدارة النادي المصري برئاسة سمير حلبية الثقة بالجهاز الفني للفريق الأول بقيادة إيهاب جلال والمعاون له بالكامل، كما قرر المجلس إيقاف مستحقات اللاعبين لأجل غير مسمى بعد تدهور نتائج الفريق بالدوري وأخراها هزيمتان متتاليتين أمام المقاولون وإنبي.

وعاد الفريق لتدريباته على ملعبه ببورسعيد استعداداً لمباراته بالجولة التاسعة من الدوري أمام بييراميدز، والتي تقام في السابعة والنصف

الأول لعينا بطريقة ٤-٤-٢، نجحنا في العودة من التأخر في النتيجة، لكن في المقابل نجح الجونة في الفوز وحصد ٣ نقاط.. وتابع «الجونة لعب بطريقة دفاعية وتضوق في تسجيل الفرص التي أتاحت له، دفاع بييراميدز على كثرها في التعامل مع بعض الكرات، رد فعل الفريق في الدقائق الأخيرة لم يكن جيداً، واستغل الخصم الخطأ الدفاعي وسجل هدف الفوز».

وحول موقفه من الفريق، أوضح المدرب الفرنسي أنه يستعد ويركز على اللقاء المقبل أمام الأهلي الدوري المقرر له يوم السبت المقبل باستاد السويس الجديد، مؤكداً على أن خسارة المباراة لا تعني ضياع كل شيء.

وعن مستوى الحارس أحمد الشناوي، علق أنه لا يمكن تحميله المسؤولية بمفرده، لأن كرة القدم لعبة جماعية والخسارة تعني أن الجميع وقع في الخطأ ويجب عليه العمل لتفادي الأخطاء التي وقع فيها اللاعبون.

وأتى «لا يمكن لوم الشناوي، الأمر نفسه في مباراة الزمالك فلا يمكن تحميل لاعب بعينه المسؤولية، سنعمل على تفادي الأخطاء وإيجاد الحل المناسب».

إنبي ينفى صرف مكافآت إضافية بعد الفوز على المصري.. و«طولان» سعيد بالترام اللاعبين

كتب: صبري حافظ:

يستأنف فريق إنبي تدريباته اليوم «الأربعاء» استعداداً للقاء وادي دجلة يوم السبت المقبل باستاد بتروسبورج في الجولة التاسعة للدوري الممتاز.

كان الفريق قد حصل على راحة أمس بعد الفوز على المصري باستاد السويس بهدف نظيف ضمن الجولة الثامنة للدوري.

ونفت إدارة النادي وجود مكافآت إضافية للاعبين الفريق، حيث يتم تطبيق اللائحة الموضوعية، وهي مجزية في حالة الفوز، كما أكدت الإدارة أن هدف اللاعبين حالياً الخروج من النفق المظلم واحتلال مركز متقدم بجدول الدوري.

وجاءت الفرحة الكبيرة بعد الفوز على المصري وتحقيق الفوز الثالث على التوالي بعد تحطى الزمالك والجونة ثم المصري وجمع خلالها الفريق ٩ نقاط نشلت من قاع الجدول إلى المركز العاشر.

وأبدى حلمي طولان، المدير الفني لإنبي، سعادته البالغة بالفوز على المصري، مشيراً إلى أن فريقه قدم مباراة جيدة، وحقق الفوز على فريق كبير، يمتلك مديراً فنياً متميزاً.

وشدد طولان على أن لاعبيه نفذوا المطلوب منهم طوال المباراة، ونجحوا في خطف هدف الفوز، مشيداً بالتنظيم الدفاعي الجيد الذي



حلمى طولان

وصفه بأنه أحد أبرز أسباب تحقيق الفوز. حيث قام اللاعبون بالواجبات الدفاعية بشكل مميز، ومنعوا فريق المصري من الاختراق من العمق.

وكشف المدير الفني لإنبي عن أن هدفه هذا الموسم الاعتماد على شبح الهبوط والوجود في منتصف الجدول خاصة أن الفريق فقد ١٤ نقطة منذ بداية الدوري.

كما كشف عن أنه حدد احتياجاته لتدعيم صفوف فريقه خلال المراكز الستة منذ فترة وهدفها حسم بعض الصفقات القوية لتحقيق طموحات الفريق البرونزي.





صواريح عبدالعزیز النحاس

حان الوقت لوقف العبث في ليبيا

بقوة السلاح لشرعة وجود الجماعات الإرهابية على الأراضي الليبية، وتحولها إلى حضنة لباقي الجماعات التي مازالت على الأراضي العراقية والسورية ويتبع عن مكان إيواء جديد لها.

● من هنا أصبح الأمن القومي المصري مهدداً بشكل مباشر من تركيا وكل الجماعات الإرهابية التي ترعاها على الحدود المصرية التي تمتد لأكثر من ألف كيلومتر.. ومن هنا أصبح لزاماً على مصر أن تتحرك لوقف العبث على الأراضي الليبية التي تشكل عمقاً للأراضي المصرية.. ومن هنا أصبح لزاماً على تونس والجزائر التحرك والتنسيق مع مصر لأنهما ترتبطان بحدود مع الدولة الليبية التي تعرض للترقق والاحتلال التركي بشكل واضح وسافر، مؤكداً أن كل فوضى إرهابية في ليبيا سوف تؤثر على كل دول الجوار.. أيضاً يجب على جامعة الدول العربية أن تتحرك وتدعو إلى اجتماع عاجل على مستوى الرؤساء على اعتبار أن دخول قوات تركية إلى الأراضي الليبية يشكل احتلالاً صريحاً بعد إعلان البرلمان الليبي المنتخب رفض إجراءات السراج.. لقد حانت اللحظة للتعامل بمسؤولية لوقف العبث في ليبيا وتطهيرها من الإرهابيين والخونة والعملاء وبناء على مؤسسات الدولة الليبية، حتى نعلم الشعب الليبي بالاستقرار وإعادة بناء دولته واستغلال ثرواته في التنمية والحداثة والتحضّر.

نائب رئيس الوفد



حمدي رزق

تحسبهم أغنياء من التعفف..

ولم يفتد دعوة للتعرف، بل للتفكير والتدبير، القضية تحتاج توفيقاً أمام المعضلة، وتبيناً لا مكان تفكيكها بما لا يخالف قانوناً، ولا يضر أموالاً مملوكة بالنفط أو بالأفكار، وسؤال بسؤال، وكيف تنشط الحياة الحزبية وهكذا تعانى، كيف تحيا الأحزاب وهي على فيض الكريمة؟

الدولة إذا قدر لها ومولت الأحزاب، تقف الأحزاب طبيعتها المعارضة، والوفد تعفف طويلاً عن الدعم الحكومي، الذي كان يصرف قبيل ٢٥ يناير وإلى الآن، وإذا امتنعت الأحزاب غلقت الأبواب، معضلة، كيف نروم حياة حزبية في ظل افتقاد الأحزاب مقومات الحياة؟

المثال ليس من أمريكا ولا من بريطانيا، باتنا من اليابان، باعتبارها أكثر صدقية، والكذب السياسي عندهم حرام، ومؤتم، وينتهي بالانتحار خجلاً. تحضن الإمبراطورية جملة من الأحزاب، والأحزاب اليابانية الرئيسية، هي الحزب الديمقراطي الياباني، الحزب الليبرالي الديمقراطي، حزب كوميتو الجديد، الحزب الاشتراكي الديمقراطي، حزب الشعب الجديد، والحزب الشيوعي، لا تستغرب في اليابان حزب شيوعي، وفي مصر الأحزاب الشيوعية محظورة.

تقرير عام ٢٠١٧ عن إيرادات ونفقات التمويل السياسي للأحزاب، الذي نشرته وزارة الشؤون الداخلية والاتصالات، أظهر أن الحزب الليبرالي الديمقراطي جاء في المرتبة الأولى للسنة الخامسة على التوالي لدخل حزب سياسي يبلغ يصل إلى ٨.٢٥ مليار ين (الدولار يساوي ٢٢.٠١٩ ين ياباني) بزيادة قدرها ٧٪ عن عام ٢٠١٦.

لقد سمعت لو ناديت حياً ولو نار فخت بها أضواءت ولكن أنت تفتح في رمد الوعد حزب الموسرين يعاني فقراً مالياً، وحزب التجمع يعاني وليس بجديد على الأسماع، وأحزاب معتبرة تشكو الفاقة، وأحزاب صغيرة ترجى الله في حق النشوق، من يمول الأحزاب في مصر، ومن أين تمول الأحزاب نشاطاتها، ومؤتمراتها، وإصداراتها، الكرامة، تحسبهم أغنياء من التعفف.

الأحزاب جميعاً تعاني تدبير نفقاتها اليومية، والديون باتت أفتقاراً، والتهربات في امتسار لا يعجب المنظر، وتمويل الأحزاب السياسية ليس على أجدد المتبرعين أصلاً، التبرعات في مصر تذهب عادة بعد كفاية المساجد والكنائس إلى مستشفيات السرطان، والنذر اليسير إلى مستشفيات الأمراض العقلية، والملاجئ، من هذا الذي يتبرع لحزب، أو يمول نشاطات حزب، أو يفكر في الاقتراب من خزينة حزب، من المؤتمرات والحكمة فر من الأحزاب فرارك من المجذوب، باعتبار الحزبيين من مجاذب السياسة.

حزب الوفد، حزب العائلات المسيرة، ورجال الأعمال المقترنين، يعاني، مع سلع أحكم بتدابير هذه المعاناة، لن أنادي على الأثرياء، من بطون عائلات الحزب، فهذا من نافلة الدعاء، ولكن كيف تعيش الأحزاب وتقاتل، معلوم الأحزاب في العالم كله تمولها التかりات المالية، والمعاملات الثرية، واللوبيات التي تمثلها هذه الأحزاب، ناهيك عن انتظام الاشتراكات من الأعضاء، وحساب الحالة الحزبية في مصر تصعب على الكافر بالحزبية.

القاهرة ٢٥ عالمياً في أطوال خطوط المترو

لمترو، كما بلغ عدد الرحلات ١٦٦٢ رحلة يومياً في ٢٠١٩، مقارنة بـ ١٥٤٤ رحلة يومياً في ٢٠١٤، وعدد المحطات بالخطوط الثلاثة للمترو ٩٢ محطة، يتم تشغيلها من الساعة ٥:٥٥ صباحاً، ويصل إجمالي أطوال الخطوط الثلاثة حوالي ١١٠.٣ كم، ورسد ١٩٩٦، لنقل مليون راكب يومياً، ويعد رحلات ٦٦٤ رحلة يومياً، وتبلغ مدة الرحلة ٢٨ دقيقة، كما تصل عدد محطات الخطوط ٢٠ محطة بطول ١١.٦ كم.

كشفت رسالة ماجستير تحسم الجدل حول الحماية والريو الشعبي

كتبت. ناصر فياض،

كشفت الرسالة ماجستير تحسم الجدل حول الحماية والريو الشعبي

الورد

ALWAFD.NEWS

الخميس ١٩ ديسمبر ٢٠١٩ م - ٢٢ ربيع الآخر ١٤٤١ - ٩ كيهك ١٧٣٦ ق

الأسبوعي

رسالة ماجستير تحسم الجدل حول الحماية والريو الشعبي



الدكتور أبو الجهم ووجبة المناقشة

كشفت رسالة ماجستير عن وجود علاقة طيبة سلبية بين استئصال اللحمية من الأطفال وتطور إصابته، بمرض الريبو الشعبي مستقبلاً، وحسم البحث الذي قدمه الدكتور محمود أبو الجهم على الجدل الواسع في مدى تأثير استئصال اللحمية خلف الأند على تطور مرض الريبو الشعبي عند الأطفال.

وأكد في رسالته أن اللوزتين واللحمية جزء من حلقة «والديبر» التي تعنى بالدفاع عن الجسم ضد الكائنات الدقيقة المنقولة بالهواء، والموجودة بالجهاز الهضمي، وبالتالي يمكن التنبؤ بأن استئصال اللوزتين واللحمية قد يؤدي إلى ضعف المناعة المكتسبة، وبذلك من تحفيز الجهاز المناعي لدى الأطفال، مما قد يعرضهم لخطر الإصابة بأمراض حساسية من النوع الأول في وقت لاحق.

وتشكلت لجنة مناقشة الرسالة من الأطباء السيد عطية صيام أستاذ الأنف

والأذن والحنجرة بجامعة الأزهر الأستاذ الدكتور على عبد الله بجامعة الأزهر والأستاذ الدكتور خالد سيد الجندي من جامعة المنيا.

وأكد الدكتور محمود في رسالته التي حصل فيها على درجة الامتياز، أن عملية استئصال اللحمية خلف



هموم مصرية عباس الطرابيلی

أم الدنيا.. وحسن الضيافة

يتذكر العالم أننا نحننا في ضرب فكرة تحويل سيناء إلى مركز أساسي للإرهاب والإرهابيين.. أيضاً نياية عن العالم.. وهذا دور حضارى عظيم.

●● رسالة الأثرية: دعوة لكي تتعاون جميعاً لنهزم الإرهاب الذي لا تتج منه أي دولة كبيرة قبل صغيرة.. وكلنا نتابع ما يجري في أوروبا وفي أمريكا.. وفي غيرهما.. وسبيلنا إلى ذلك أن نعمل جميعاً على تحسين ظروف الحياة للعالم كله ولكي نصل جميعاً إلى الحياة في مدينة فاضلة وسط عالم فاضل ويحقق الجيل الحالي ما لم تتحج الأجيال السابقة في تحقيقه.. وإذا كان الإرهاب قد فرض ظلاله على الغنى والفقير في العالم كله فإن الحلم الآن أن ينجح العالم في مواجهة الإرهاب الذي يدمر كل فرص السلام والحياة الكريمة.. وأن العالم قد عرف وتيقن أن مصر تؤدي واجبها في مقاومة هذا الإرهاب خير قيام.. حتى أنها تكاد تحارب هذا الإرهاب الدولي وحدها ونيابة عن العالم كله... ويكفي هنا أن

رسائل عديدة بعث بها الرئيس السيسي للعالم كله.. وعبر في شرم الشيخ عن الإيجابية التي يراها العالم.. وهي بكل تأكيد رسائل تدعو للسلام والتنمية والبناء.. وهل هناك من مساحة أفضل مما عاشته مدينة السلام في الأيام الأخيرة..

في مقدمة هذه الرسائل تلك الدعوة لكي تزرع الشعوب ليأكل الفقراء.. وبيانات مقاومة التصحر وانكماش الأرض الزراعية وما الهجرات التي عاشتها وتعيشها المنطقة كلها إلا بسبب نقص الغذاء.. وتقلص فرص الحياة الكريمة وأن على أغنياء العالم أن يساهموا وعلى من القرون ثروات أفريقيا.. ثم رسالة أخرى أيضاً خرجت من هنا - من مصر - تطالب بوقف الصراعات التي تغذيها وتتفخ فيها القوى الكبرى لأن البسطاء هم وفود هذه الصراعات، وهنا فال الرئيس السيسى: عندما تصارع القوى الكبرى، أي الأفيال: لا تسأل عن العشب

مصلحة الضرائب المصرية

«إصدر فاتورتك.. وأد واجبك»

تهيب مصلحة الضرائب المصرية بالسادة المسجلين ضرورة إصدار الفاتورة الضريبية عند بيع الساعة أو تقديم الخدمة.

وذلك تنفيذاً لأحكام قانون الضريبة على القيمة المضافة رقم (٦٧) لسنة ٢٠١٦، أن عدم إصدار الفاتورة الضريبية يعد جريمة تهرب ضريبي.

عقوبتها السجن لمدة تصل إلى خمس سنوات بخلاف سداد الغرامة والضريبة المستحقة.

جريمة التهرب الضريبي هي جريمة مخلة بالشرف والأمانة.

مع تحيات
مصلحة الضرائب المصرية

إذا واجهتك مشكلة عند طلب الفاتورة يرجى الاتصال على:

مصلحة الضرائب المصرية على رقم: ١٦٣٩٥
جهاز حماية المستهلك على رقم: ١٩٥٨٨

الضرائب مصلحة.. أولاً