

مجلس الشيوخ يرفض اقتراح الحكومة برفع رسم قيد المهندسين إلى ألف جنيه «أبوشقة»: الدولة تشجع على الاستثمار بإزالة كافة العقبات



تصوير: خالد مشعل

أبوشقة، خلال حديثه في الشيوخ،

P.3

صفحة ١٢

ثلاثة جنيهاً

الاثنين ١٩ أبريل ٢٠٢١م - ٧ رمضان ١٤٤٢هـ - ١١ برمودة ١٣٧٧ق

العدد ١٠٦٧٠ - السنة الخامسة والثلاثون



رئيس حزب الوفد
بهاء الدين أبوشقة

رئيس التحرير
د. وجدى زين الدين

رئيس مجلس الإدارة
د. هانى سرى الدين

الوفد

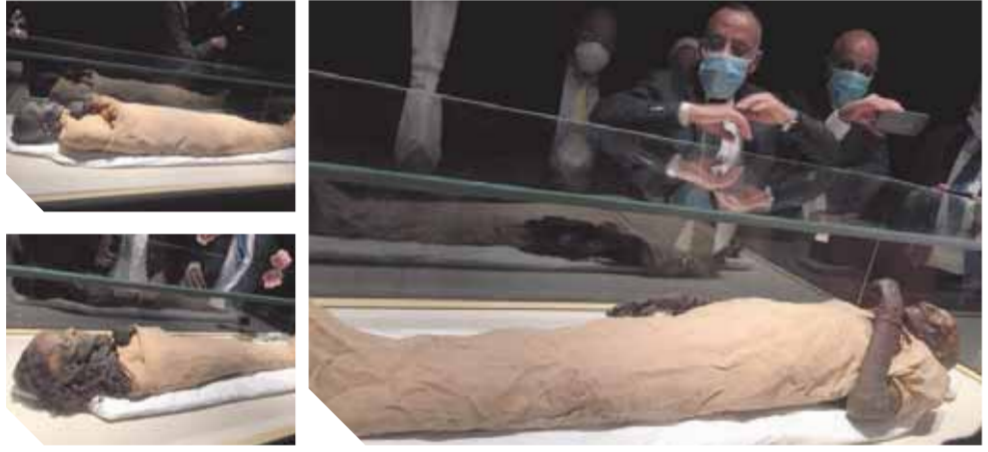
الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة



تصدر عن حزب الوفد المصري

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

فتح قاعة الموميوات الملكية بمتحف الحضارة للجمهور



«العناني» يؤكد استمرار فتح متحف التحرير أمام الزوار

إنشاء ٣٠ ألف مشروع خلال ٥ سنوات لتشغيل الشباب والمرأة المعيلة

P.7

P.3

٦ بنوك تمويل «المنطقة الاقتصادية لقناة السويس» بقيمة ١٠ مليارات جنيه

ملحق بنوك داخل العدد

P.8-5

«عواد» يقترب من الرحيل.. والزمالك يهدد بمقاطعة أصحاب شائعة بيع «ريزو» للأهلى

P.11



إصابة ١٠٣ أشخاص في حادث قطار طوخ

التحفظ على السائق ومساعدته.. ولجنة هندسية لتحديد الأسباب

P.10

مجلس الوزراء يستجيب لـ ١٦٠٧٦ استغاثات طبية على مواقع التواصل الاجتماعي

P.3



نجاة وزير الشباب من حادث انقلاب سيارته

P.11



مصلحة الضرائب المصرية EGYPTIAN TAX AUTHORITY

يلتزم كافة الممولين سواء كانوا أشخاص طبيعيين أو أشخاص اعتباريين بتقديم الإقرار الضريبي إلكترونياً، طبقاً لنص المادة (٣٢) من قانون الإجراءات الضريبية الموحد الصادر بالقانون ٢٠٦ لسنة ٢٠٢٠

عزيزى الممول

و تتلقى مصلحة الضرائب المصرية الإقرارات الضريبية عن عام ٢٠٢٠ وذلك اعتباراً من أول يناير حتى ٣١ مارس ٢٠٢١ للأشخاص الطبيعيين إلكترونياً

كما تتلقى إقرارات الأشخاص الاعتبارية مهتلة فى (شركات الأموال وشركات الأشخاص) اعتباراً من أول يناير وحتى قبل أول مايو ٢٠٢١ أو خلال أربعة أشهر من تاريخ إنتهاء السنة المالية للشركة إلكترونياً

وتهيب المصلحة بالسادة الممولين سرعة التسجيل على الموقع الإلكتروني لمصلحة الضرائب المصرية منعاً لحدوث ضغط على الشبكة www.incometax.gov.eg

كما تهيب بالممولين بكل من مركز كبار الممولين و متوسطى الممولين وكبار المهن الحرة تقديم إقراراتهم على موقع www.eta.gov.eg

الخط الساخن 16395

التهرب الضريبي جريمة مخلة بالشرف



صحيفة يومية تصدر عن
حزب الوفد
أسسها عام ١٩٨٤
فؤاد سراج الدين
برئاسة تحرير
مصطفى شردى
المدير العام التنفيذي
فيصل الجمال
مدير عام التحرير
محمود غلاب
مديره التحرير

حنان فهمي
على البحراوي
طارق تهامي
فتوح الشاذلي
سامي صبري
ياسر شوري

المدير الفني
أحمد أبو زيد
مستشار التحرير الفني
أشرف عزب
مدير الإنتاج
سمير زايد
المقر الرئيسي :

الحزب والتحرير والإعلامات
١ شارع بولس حنا - الدقي -
الجيزة
ص.ب. ٢٥٧، إسماعيلية
تليفون: ٣٣٣٨١١١ - ٣٣٣٢٢٢٢
فاكس: ٣٧١٠٢٠٧ - ٣٣٣٥١٢٥
الوفد على الإنترنت
alwafd.org
البريد الإلكتروني للوفد:
elstma3@gmail.com
alestma3@yahoo.com
التوزيع والاشتراكات
مؤسسة الأخبار
مركز خدمة العملاء
٢٥٨٠٢٤٢٠ - ٢٥٨٠٢٤١١ - ٢٥٨٠٢٤١٠

الاشتراكات

الاشتراك السنوي: ١٠٩٥ جنيها
الاشتراك ٦ شهور: ٥٥٠ جنيها
ثلاثة شهور: ٢٧٥ جنيها

«القوى العاملة» تنفي صرف ٥٠٠ جنيه للعائلة غير المنتظمة

نفت وزارة القوى العاملة ما نشر على صفحات التواصل الاجتماعي بصرف ٥٠٠ جنيه معاشاً دائماً للعائلة غير المنتظمة، وحذرت الوزارة من أساليب النصب التي يديرها بعض الأشخاص، باسم الوزارة على صفحات التواصل الاجتماعي، والمواقع الإلكترونية المزيفة.



مومياء معرشة بقاعة المومياء الملكية بمتحف الحضارة



الدكتور مصطفى وزيرى يقدم شرحاً تفصيلياً عن متحف الحضارة

احتفال كبير فى متحف الحضارة بيوم التراث العالمى «العنانى»: الموكب الذهبى أسهم فى الترويج السياحى لمصر وزير السياحة والآثار يوجه الشكر إلى فاروق حسنى وزاهى حواس



الدكتور خالد العنانى يتوسط الدكتور وجدى زين الدين والنائب طارق تهامى ومن اليسار النائبة أمل رمزى والصحفية فاطمة عياد

كتبت- فاطمة عياد، احتفلت مصر، أمس، بيوم التراث العالمى، بفتح قاعة المومياء الملكية فى متحف الحضارة أمام الجمهور، وأقامت وزارة السياحة والآثار احتفالاً كبيراً، بيوم التراث العالمى، فى متحف الحضارة مساء أمس الأول.

وأكد الدكتور خالد العنانى، وزير السياحة والآثار، أن حفل نقل المومياء الملكية من متحف التحرير إلى متحف الحضارة الذى شهدته مصر مؤخراً أبهر العالم ولعب دوراً فى الترويج والسياحة العالمية الواحدة إلى مصر.

وأوضح أن الحفل زاد من وعى المصريين الأخرى بحضارتهم وعظمتهم وفخرهم بها، مشيراً إلى أن العالم كله توفى لمتابعة حفل نقل المومياء الذى ألقى الضوء مجدداً على عظمة الحضارة المصرية ومجدها.

جاء ذلك فى كلمة لوزير الآثار خلال الاحتفال الكبير شهدته عدد كبير من الوزراء والشخصيات البرلمانية ووزراء مجالس إدارات وتحرير المؤسسات الصحفية وكبار الكتاب والمثقفين والفنانين والأثريين والعديد من الشخصيات العامة.

وأشار إلى أن متحف الحضارة يشمل عرضاً لحقب متعددة للحضارة المصرية بدءاً من عصر ما قبل التاريخ والأسرات والمصر والمعاقبة والفرعونية والمسيحية والإسلامية إلى جانب أن به ماكينات لمواقع أثرية ومستنسخات.

وذكر العنانى أن فكرة إنشاء متحف الحضارة تعود إلى الثمانينيات من القرن الماضى، عندما وقعت وزارة الثقافة بروتوكول إنشاء المتحف مع منظمة العلوم والثقافة (يونسكو). ووجه العنانى الشكر إلى فاروق حسنى وزير الثقافة السابق والدكتور زاهى حواس وزير الثقافة السابق.

وقدم الدكتور مصطفى وزيرى، أمين عام المجلس الأعلى للآثار، عرضاً تفصيلياً لضيوف الاحتفال عن محتويات متحف الحضارة. شارك فى الاحتفال عدد من الوزراء، منهم وزير الطيران محمد مناع وأسامة

وأكد أن متحف الآثار بالتحرير لم ولن يتم إغلاقه وأنه مفتوح على الدوام لاستقبال الزائرين المصريين والأجانب، مشيراً إلى أن المتحف تم افتتاحه عام ١٩٠٢، حيث وضعت به العديد من الاكتشافات الأثرية إلا أنه أضيف إليه الكثير من الاكتشافات الجديدة المتواصلة عبر ١١٩ عاماً.

وأوضح وزير السياحة أن هناك ٣ توابخ مهمة فى مسيرة علم الآثار وهى ١٨٢٢، حيث تم إنشاء علم الأيجيولوجى وعام ١٩٢٢ تم اكتشاف مقبرة توت عنخ آمون، وعام ٢٠٢١ تم نقل المومياء من المتحف المصرى بالتحرير إلى متحف الحضارة بالفسطاط.

قاعة المومياء الملكية بمتحف الحضارة تفتح أبوابها للجمهور



مقرها الجديد بالمتحف القومى للحضارة المصرية، ويعد أن تم نقلها فى موكب مهيب شهدته العالم يوم ٣ أبريل، كما تم وضع اللمسات النهائية داخل قاعة المومياء الملكية من وضع المومياء وتثبيت التوابت والآثار الجنازى وشاشات العرض وغيرها. وأكدت إدارة متحف الحضارة أن زيارة قاعة المومياء ستكون بنفس سعر تذكرة دخول المتحف ولا توجد تذاكر خاصة ٦٠ جنيهاً شاملة المتحف وقاعة المومياء ٣٠ جنيهاً للطالب المصرى لنفس العرض بخلاف الفئات المستثناة والمتخصصين فى الآثار والكليات المختصة والأطعم الطبية وكبار السن وأصحاب الهمم.

كتبت- أحمد عثمان، فتحت أمس قاعة المومياء الملكية التى تضم ٢٠ مومياء لملوك وملكات مصر القدماء، أبوابها أمام الجمهور لاستقبال الزائرين بالمتحف القومى للحضارة المصرية بعد تهيئة المومياء ووضعها داخل فتارين العرض.

يأتى فتح قاعة المومياء الملكية لاستقبال الجمهور، تزامناً مع احتفال العالم بيوم التراث العالمى، وبعدها تم الانتهاء من كل عمليات فك تغليف المومياء ووضعها داخل فتارين العرض، وتثبيتها داخل القاعة المخصصة لها بالمتحف لاستقبال الزوار بداية من أمس الأحد.

وتم عرض المومياء لأول مرة داخل

حكاية وطن



محمود غلاب

اختيار مصر

آلاف المصريين فى المنازل شاهدوا عملية فض اعتراف رابعة فى ٢٠ الذى يتناول بطولة رجال الظل فى وزارة الداخلية من مباحث الأمن الوطنى والعمليات الخاصة، الحلقة عرضت فض الاعتصام دون إعلانات تضمنت لقطات حية من الاعتصام لتبث للعالم أكاذيب جماعة الإخوان الإرهابية التى حاولت توريث الشعب فى حرب أهلية عندما أذاعت بيانات بان «رابعة» تحولت إلى سلخانة لجماعة الإخوان والحش فى الطرقات من عناصرها بعد قصفهم بالطائرات ومن فوق أسطح المنازل. إلى آخر مزاعم البلطجى وغيره من مجاذيب «مرسى» الذين كانوا يطالبون بإخراجه من السجن بحجة أن ثورة الشعب فى ٣٠ يونيو هى انقلاب قام به الجيش، وأنهم سيحاكمون «السيسى» ويعود «مرسى» إلى القصر الجمهورى!!

إخوان سفاحون، كاذبون، مخادعون، خونة حاولوا إقامة دولة داخل الدولة فى منطقة رابعة العدمية، وجلبوا كميات كبيرة من الأسلحة الثقيلة واستخدموا الأطفال والنساء دروعاً بشرية، وتحولوا إلى أخطر مخطط واجهته الدولة للضغط على السلطة بقصد الجلوس إلى مائدة المفاوضات وإخراج عناصر الجماعة وقياداتها من السجن، وأحداث حالة من الشلل فى الشارع، وصناعة الأزمات وادعاءات القتل والمتاجرة بها دولياً.

كان البلد فى هذا الوقت مقبلاً على فتنة تدفعه إليها جماعة مخلطون ذهنياً، وسعت وزارة الداخلية لفض الاعتصام دون إراقة قطرة دم واحدة، كما كانت هناك فرصة للحلول السياسية لتجنب إراقة الدماء من أبناء الوطن، لأن الجميع مصريون، وأن الاختلافات السياسية ليست مبرراً للصلام الذى تزدهر فيه أرواح أبناء الشعب، ولكن نتيجة التفتت من جانب جماعة الإخوان، واستمرارهم فى التعرض على الترويج وتعطيل مصالح المواطنين، وتهديد أمن البلاد تم اتخاذ القرار الذى يجنب البلاد ما كانت مقبلة عليه من فتنة.

حلقة فض اعتصام رابعة فى المسلسل الذى بالمناسبة أحبب القارئ عليه كتابة وإنتاج وإخراجاً وتمثيلاً، وهو اسم على سبيل، لأنه اختيار كل المصريين الانحياز للوطن والإصرار على نجاح ثورة ٣٠ يونيو، وإنهاء حكم الجماعة الإرهابية، فالمصريون اختاروا الدولة وليس الجماعة، واختاروا الجمهورية على الإمارة، واختاروا الرئيس بدلاً من المرشد، واختاروا الراى والرأى الأخر على السمع والطاعة، وفى هذه الحلقة التى شاهدتها معنا أبناء الوطن العربى والمصريون فى الدول الخارجة ظهر اللواء هانى عبدالمطي، مدير الإعلام فى وزارة الداخلية والمتحدث

الرسمى باسم الوزارة، عدة مرات من خلال التلفزيون المصرى لإلقاء بيانات يطالب فيها المعتصمين من أعضاء الجماعة بمغادرة الميدان، وفض اعتصامهم بشكل سلمى، وتوفير ممرات آمنة لخروجهم والتعهد بعدم التعرض لأى منهم، لكن قيادات الجماعة حرضوا المعتصمين على

التحصن بالمباني المرتفعة، وأطلقوا النيران بكثافة عالية من أسلحة ثقيلة وخرطوش على القوات التى كانت حريصة على عدم إزهاق أرواح المعتصمين، وأصدر وزير الداخلية حينها اللواء محمد إبراهيم تعليمات للقوات بإطلاق فترة الحصار وتضييق الطوق الأمنى، وتعامل رجال الشرطة الخاصة مع مصادر إطلاق النيران وتمكنوا من اقتحام المباني التى تحصنت بها العناصر الإرهابية، وتمت السيطرة عليهم، وفى الوقت نفسه أصدرت قيادات الجماعة توكيدات لعناصرها بهجامة المنشآت

الشرطية والحكومية والبنية فى عدة محافظات لإحداث حالة من الفوضى فى البلاد وتصيدت لها قوات الأمن، ومحات دون ثقافة تداعياتها، ولكن العناصر الإرهابية تمكنت من خلال الأسلحة الثقيلة التى بحوزتها من اقتحام بعض المنشآت، وأسفرت المواجهة عن استشهاد عدد كبير من ضباط وأفراد الشرطة، ووقوع خسائر فى بعض أقسام الشرطة.

وعلى الرغم من العنف الإخوانى الذى كان ينذر بوقوع فتنة، أصدر الرئيس الأمريكى أوباما قراراً بحظر تصدير أسلحة لمصر، واضطرت وزارة الداخلية إلى اتخاذ إجراءات سريعة للحصول على الأسلحة من بعض الدول الشرقية ومنها المجر، وفى الوقت نفسه كان الإرهابى محمد البلطاجى يواصل كذبه ويتمثل بالأجهزة الخارجية لإخطارها بان قوات الشرطة والجيش ترتكب إبادة جماعية غير مسبوقة، لم تحدث من الكيان الصهيونى فى غزة!!

وكما نجحت قوات الشرطة فى فض اعتصام النهضة بأعلى قدر من المهنية، نجحت أيضاً فى فض اعتصام رابعة بعد ساعات مرعبة تمكنت خلالها جماعة الإخوان من ارتكاب عمليات بشعة وصلت إلى التمثيل بجثث شهداء الشرطة، فض اعتصام رابعة انتهى بشكل تام حلم الإخوان فى العودة إلى السلطة، وكان أحد أركان نجاح ثورة ٣٠ يونيو بعد قرارات ٤ يوليو، وتبخرت أحلام الجماعة فى توريث المصريين فى حرب أهلية تساعدها فى القفز على السلطة مرة أخرى، وتجاهلت أن الجيش المصرى هو جيش الشعب والشرطة هى شرطة الشعب، وأن «السيسى» هو هبة الله للمصريين لتخليصهم من كابوس الجماعة

الإرهابية، ومساعدتهم على بناء وطن حديث، يتسع للجميع ما عدا من يتورط فى الدم، الشعب اختار مصر وطناً لا بديل له، واختار «السيسى» قائداً لسفينة الوطن للعبر بها إلى شاطئ الأمان، ووضع مصر فى مكانها اللائق بين الدول المتقدمة.

الاختيار اسم على سبيل، أعادنا ٨ سنوات رغم أنها ذكرى حزينة فقدنا فيها بعضاً من أبنائنا من ضباط وأفراد الشرطة على يد عصابة إرهابية إلا أنها كانت درساً لمن تسول له نفسه العبث بالأمن القومى.

«التموين» توافق على ٨٨٢ مشروع «جميى» ضمن مبادرة «حياة كريمة»

كتبت- جيهان موهوب، أصدر الدكتور على المصلى، وزير التموين والتجارة الداخلية، تعليمات بسرعة تشغيل منافذ جميى التى تمت الموافقة عليها. شدد وزير التموين على إدارة مشروع جميى بالوزارة وشركتى الجملة العامة والمصرية ومديرى المديرى بالمحافظات التى تقع بها مراكز مبادرة حياة كريمة بمتابعة التنفيذ، مشيراً إلى أن معانة طلبات مشروع جميى فى مراكز مبادرة «حياة كريمة» تاتى فى القرى والمراكز الأكثر احتياجاً، وبالتالي ستستهم تلك المنافذ فى توفير فرص عمل للشباب إضافة إلى توفير السلع لقاطنى تلك القرى والمراكز، ما يسهم فى عملية التنمية المنشودة فى تلك المراكز كواحدة من التداخلات التى قامت وزارة التموين ضمن هذه المبادرة، وأكد الدكتور على المصلى أن كل منفذ سيسهم فى توفير من ٢ إلى ٣ فرص عمل للشباب بطريقة مباشرة وغيرها من فرص العمل غير المباشرة، مشيراً إلى أن عدد الطلبات التى تمت الموافقة عليها واستوفت شروط المشروع ضمن هذه المبادرة وصل إلى ١٧٢ طلباً مستوفية الشروط. وأعلن «المصلى» عن أنه من المقرر البدء فى إجراء المعانبات لباقى طلبات المرحلة الرابعة، وتقع خارج نطاق مراكز «مبادرة حياة كريمة» فى الأول من مايو المقبل.

وأشار إلى أن كل منفذ من تلك المنافذ سيسهم فى توفير فرص عمل، خاصة أن فتح تلك المنافذ يأتى وفق استهداف جغرافى وسكانى لتوفير السلع لهم. وكشف أحمد كمال معاون الوزير ومدير مشروع جميى، أن عدد المتقدمين للمرحلة الرابعة وصل إلى ١٠٠٠ طلب، تمت معانة ٨٨٢ طلباً منها واقعة فى نطاق مراكز مبادرة حياة كريمة والقرى الأكثر احتياجاً، مشيراً إلى أن باقى المعانبات سوف تبدأ الأول من مايو المقبل.

«الوفد» تنعى الكاتب الصحفى حازم منير



حازم منير

توفى الكاتب الصحفى حازم منير، صباح أمس، بعد إصابته بفيروس كورونا. وشغل الكاتب الصحفى حازم منير، منصب مدير تحرير جريدة الأهالى وروز اليوسف، ورئيس تحرير عدد من البرامج التليفزيونية والقنوات الفضائية.

كما شغل الكاتب الصحفى الراحل منصب عضو المجلس القومى لحقوق الإنسان سابقاً، ورئيس المؤسسة المصرية للتدريب وحقوق الإنسان، بالإضافة إلى تقلده عدة مناصب سياسية بحزب التجمع. ونعى الدكتور وجدى زين الدين، رئيس تحرير «الوفد»، ومديره التحرير، الكاتب الصحفى الراحل حازم منير، سائلياً لله له الرحمة والمغفرة وجنات النعيم مع النبيين والشهداء والصديقين، ولأسرته الكريمة الصبر والسلوان.

البقاء لله..
محمد الشربيني
الصحفى بـ «الوفد»
ينعى بمزيد من الحزن والأسى السيدة
فاتن محمد حسن
والدة الأستاذ
كريم الخطيب
المحامى
للفقيدة الرحمة
ولأسرة خالص العزاء

مراكز الخدمة والصيانة
غاز مصر
Egypt Gas
خبرة .. تتواصل مع الأجيال
www.egyptgas.com.eg
الأولى فى مصر
والشرق الأوسط
فى تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعى
خدمة العملاء: 19220
129
طرق النظيف - المنطقة - مصر الجيزة - القاهرة
تليفون: 2191444-2191440
فاكس: 2191407

وزير الري: سد النهضة ليس التحدي الوحيد في ملف المياه

زراعية وهذه مياه افتراضية. وأشار الوزير إلى مشروعات عديدة لزيادة كفاءة استخدام المياه وتطبيق الشرع لرفع كفاءة استخدام المياه، موضحاً أن مصر الأعلى كفاءة في استخدام المياه بإفريقية. وأكد استمرار جهود الدولة لتنمية الموارد المائية والبحث عن موارد إضافية، ومنها تحلية مياه البحر. وشدد على أهمية استمرار الجهود الرامية للتوعية بالحفاظ على المياه.

المياه، وقال إن هذه التحديات تمثل صدمات خاصة في حالات الجفاف والفيضانات. وأكد وزير الري أن الزيادة السكانية تفرض على الجميع البحث عن موارد مائية لاستيعاب الزيادة السكانية وللتعامل مع التحديات الراهنة. وأوضح الوزير «اتبعتنا سياسة استراتيجية منذ ٥ سنوات لتحسين نوعية المياه وإعادة استخدامها بكفاءة عالية». ولفت الوزير إلى أن هناك عجزاً مائياً بنسبة ٩٠٪ وتقوم بتقليل العجز من خلال الاستيراد في صورة محاصيل

كتب - حازم العبيدي، أكد الدكتور محمد عبدالعاطي وزير الموارد المائية والري أن الدولة تواجه مجموعة من التحديات في ملف المياه، جاء ذلك خلال اجتماع لجنة الدفاع والأمن القومي بمجلس الشيوخ، والذي جاء تحت عنوان «الأمن المائي والتحديات الراهنة». وقال وزير الري إن سد النهضة أحد التحديات التي تواجهنا، وكذلك التغيرات المناخية والزيادة السكانية مما يدعوننا إلى ضرورة حسن إدارة

حكاوى



د. وجدى زين الدين

في متحف الحضارة

بدعوة من الدكتور خالد العنانى، وزير السياحة والآثار، شاركت ضمن كوكبة من الوزراء والإعلاميين والصحفيين ونواب مجلسي النواب والشورى في الاحتفال الذي أقامته الوزارة بمناسبة اليوم العالمى للتراث، وفي رحاب متحف الحضارة الجديد الذي تم افتتاحه مؤخراً. ولا أكون مبالغاً في القول إنى كنت سعيداً جداً لثقة أمس الأول وأنا أتجول في المتحف، فقد استمتعت بليلة رمضان في رحاب الأجداد الفرعانية من ملوك مصر القديمة والحديثة، وفي رحلة التجوال داخل المتحف استمتع الجميع بالشرح الوافى من الدكتور مصطفى وزيرى، رئيس المجلس الأعلى للآثار، الذى قدم معلومات غزيرة عن كل ملك من ملوك مصر القديمة، وشرحاً وافياً عن المومياء والتاريخ الذى تعرضت له هذه المومياءات، إضافة إلى معلومات مهمة عن اكتشافها، خاصة ما يتعلق بما تم اكتشافه في الخبيثة.

والحقيقة أن متحف الحضارة يعد إضافة جديدة إلى المتاحف في مصر، والبلاد كانت بحاجة شديدة إلى المزيد من المتاحف، ما حدا بالدولة المصرية إلى أن تنشئ المتحف الكبير الممثل على الأهرامات ومتحف الحضارة، وهذا لا يقلل أبداً من متحف التحرير، خاصة أن هناك تساؤلات: هل نحن في حاجة إلى هذه المتاحف؟ نعم نحن في حاجة إليها، خاصة أن متحف التحرير من كثرة الآثار به تحول إلى ما يشبه المخزن، وبالتالي فإن فكرة متحف التسلاط والمتحف الكبير جاءت في توقيتها وحينها لعرض المزيد من الآثار المصرية في قلب القاهرة، وسيكون لها دور مهم في جذب السياحة إلى البلاد.

وكما يقول الدكتور خالد العنانى إن متحف الحضارة يشمل عرضاً لعقبة متعددة للحضارة المصرية بدءاً من عصر ما قبل التاريخ والأسرات والعصور المتعاقبة والفرعونية والمسيحية والإسلامية وماكينات مواقع أثرية ومستسخات. وفي هذا الصدد قال الوزير إن متحف التحرير لن ولم يتم إغلاقه، وأنه مفتوح على الدوام لاستقبال الزائرين.

وتحدث الوزير عن حفل نقل المومياءات الملكية من التحرير إلى متحف الحضارة الذى أقيم العالم أجمع ولعب دوراً في الترويج للسياحة العالمية الواعدة إلى مصر، وزاد قليلاً من وعى المصريين الأثري بحضارتهم وعظمتها وفخرهم بها.. إن متحف الحضارة هو مشروع عملاق حققته مصر على أرض الواقع، ويضاف إلى سجل الدولة المصرية التى تهتم بحضارتها العريقة والعظيمة.

wagdyzein@yaho.com

ارتفاع درجة الحرارة يتسبب في نشوب حريق بنادى سبورتنج

الإسكندرية - شيرين طاهر، تسبب ارتفاع درجة الحرارة في نشوب حريق بصالة جيم نادى سبورتنج بالإسكندرية مما تسبب في حدوث حالة من الذعر والفرع بين رواد النادى. وكان مدير أمن الإسكندرية، تلقى بلاغاً بنشوب حريق داخل نادى سبورتنج دون حدوث إصابات. انتقل على الفور رجال المباحث وقوات حماية المدينة، وتم الدفع بـ ٤ سيارات حماية مدنية، وبالمعاينة تبين أن الحريق نشب نتيجة ماس كهربائى فى لوحة تشغيل السونة فى جيميزيوم السباحة أدى إلى حريق فى غرف السونة بالجيم. وتم إخلاء الحريق بطفايات الحريق بالنادى، والاستعانة بالمطافئ، ولم يسفر الحريق عن أى إصابات وخسائر فى الأرواح، وتم تحرير محضر بالواقعة تم إخطار النيابة العامة التى تولت التفتيش.

اليوم.. مجلس الشيوخ يستكمل مناقشة قانون نقابة المهندسين

جدل حول رسوم القيد بالنقابة.. ونسبة واحد فى الألف والتصويت الإلكتروني بالانتخابات

«أبوشقة»: التشريعات يجب أن تسير فى نفس اتجاه الدولة بتشجيع الاستثمار

جنها يخصص لصندوق المعاشات والإعانات بالنقابة. وشهدت المادة ٤٥ من مشروع القانون جدلاً واسعاً حول البندين المتعلقين بتحصيل رسوم على كل طن مياح من إنتاج

الأسمنت وحديد التسليح. وحصلت رسم قدره واحد فى الألف على كل طن مياح من إنتاج الأسمنت مقابل إشراف ومتابعة أعضاء النقابة للتأكد من مطابقة المواصفات الفنية واعتمادها، وحصلت رسم قدره واحد فى الألف على كل طن مياح من إنتاج حديد التسليح مقابل إشراف ومتابعة أعضاء النقابة للتأكد من مطابقة المواصفات الفنية واعتمادها. وأثمان مطبوعات النقابة ومقابل تمه به من نشاط، وإيرادات الاستشارات والاستشارات التى تجريها النقابة، وجميع الموارد المشروعة التى يوافق عليها مجلس النقابة.

وعقب المستشار عبدالوهاب عبدالرازق قائلاً إن هذه النسب والأوضاع موجودة فى تشريعات سابقة، نحن ننظر زيادتها ولكن فى المبدأ هى موجودة وليست مستحددة، وفى النهاية تمت الموافقة على المادة كما وردت من اللجنة.

وأكد المستشار بهاء الدين أبوشقة وكيل أول مجلس الشيوخ أن الدولة تعمل على تشجيع الاستثمار عبر إزالة كافة العقبات التى تحقق ذلك، مشدداً على ضرورة أن تكون التشريعات تسير فى نفس اتجاه الدولة هو تشجيع الاستثمار.

وقال فى كلمته تعليقا على تعديلات مقدمة من النواب بشأن زيادة رسوم الخبراء من المهندسين وخصوصاً الأجانب، إنه يجب أن تكون التشريعات تتواءم مع نهج الدولة وهو التشجيع على الاستثمار. وأضاف أن الحكومة وضعت رسوماً تشجع على الاستثمار بالنسبة للخبراء من المهندسين الأجانب، مؤكداً أننا يجب أن نعمل على وضع تشريعات وتعديلات تكون من أسسها هو التيسير والتشجيع على الاستثمار. وطلب النائب الوفدى طارق عبدالعزيز عضو مجلس الشيوخ بزيادة معاش المهندسين والأرامل من زوجات المهندسين بما يتناسب مع الظروف المعيشية الصعبة، ولا يتصور أن يكون معاش المهندسين ٨٠٠ جنيه بما تتناسب مع معدلات التضخم.

وأضاف خلال كلمته بالجلسة العامة للشيوخ اليوم أن فلسفة مشروع قانون نقابة المهندسين قائمة على موارد مشروعة وتتماشى مع ما طرأ على المجتمع من تطورات مع مستحدثات، مشيراً إلى أن الرسم المقرر على القيد غير مستحدث بل لا بد أن يتواءم بنسبة المعيشية بنسبة تتناسب مع قيمة العملة المحلية، كما طلب بتغيير مسمى الحيد بمسمى حديد البناء وليس حديد التسليح والإبقاء على الرسم واحد فى الألف.



حديث بين أبوشقة والوزير تصوير: خالد مشعل

طارق عبدالعزيز يطالب بزيادة معاشات المهندسين والأرامل

ويعمل مشروع القانون على ضمان جودة كافة الصناعات والارتقاء بمستوى المهنة، ومراعاة الأكواد العالمية، فضلاً عن تنظيم جهود أعضائها لتحقيق الأهداف القومية وأهداف التنمية الاقتصادية، وتوثيق وتبادل المعلومات والخبرات، بالتعاون مع كافة المنظمات الهندسية العربية والإفريقية والأسوية والعالمية، وقد وافق المجلس على المادة الثانية من مشروع القانون والتي تتضمن الأهداف التى تعمل النقابة على تحقيقها ومن أبرزها، الارتقاء بالمستوى العلمى والمهني للمهندسين وحمايتهم والحفاظ على حقوقهم، وكذا الحفاظ على كرامة المهنة، ووضع وتطبيق الأسس الكلية لتنظيم ممارسة المهنة، وأداء أعضاء النقابة لواجباتهم فى خدمة البلاد ومراقبة تنفيذها.

والمعمل على الارتقاء بالمستوى المهني والعلمى والمهني للمهندسين لتحقيق أعلى جودة لأداء المهندسين والمنتج الهندسى، ليتواءم مع التطورات التكنولوجية الحديثة، ويتم تحقيق تلك الأهداف وفقاً للقانون والنظام الداخلى للنقابة من خلال مراكز للدراسات الهندسية بأنواعها والتنمية المهنية المستدامة. كما تمت الموافقة على المادة الثالثة والتي تتضمن

شروط عضوية النقابة، حيث يشترط فيمن يكون عضواً، أن يكون حاصلًا على بكالوريوس فى الهندسة من إحدى الجامعات المصرية أو على درجة علمية يعترفها المجلس الأعلى للجامعات معادلة لدرجة البكالوريوس فى الهندسة، وأن يكون متمتعاً بحسنة جنسية مصرية العربية، ويجوز لمجلس النقابة أن يقبل فى عضوية النقابة رعايا الدول الذين تتوافر فيهم شروط العضوية بشرط المعاملة بالمثل. وبيئت المادة الرابعة التى تمت الموافقة عليها إجراءات تشكيل لجان القيد والهيكلة التنظيمي والرسم المقررة للقيد، وأن يؤدى الطالب مع الطلب رسماً قدره خمسمائة جنيه. ورفض المجلس مقترح الحكومة بأن تكون رسوم القيد ١٠٠٠ جنيه وطالب بعض الأعضاء بتخفيضها عن ٥٠٠ جنيه بينما تسلك المجلس بنص اللجنة الإبقاء على أن يكون الرسم ٥٠٠ جنيه.

وتضمنت المادة ١١ من مشروع القانون إجراءات الانتخابات ورفض المجلس تطبيق نظام التصويت الإلكتروني الوارد فى مشروع القانون والنزمت الأعضاء المتخلفين عن تأدية الواجب الانتخابى بغير عذر بسداد اشتراك إضافى مقدارها خمسون

«مدبولى» يؤكد على تنفيذ توجيهات الرئيس بتوفير الرعاية الصحية لجميع المواطنين

لجنة مجلس الوزراء تستجيب ل١٦٠٧٦ استغاثات طبية على مواقع التواصل

الدولة، إضافة إلى القرارات الصادرة عن المجلس الطبي التخصصية، وكذلك ٢٥ حالة زرع نخاع، كما وافقت اللجنة الطبية العليا على توفير ١٢٠ طرفاً صناعياً لذوى الاحتياجات الخاصة.

واستعرض رئيس لجنة الاستغاثات الطبية أهم الملفات التى تم التركيز عليها خلال هذه الفترة، مشيراً إلى استمرار رصد الاستغاثات على مواقع التواصل الاجتماعى، ووسائل الإعلام المختلفة، حيث تتم الاستجابة لما يتم نشره من استغاثات طبية للمواطنين، وفى ضوء ذلك يتم التواصل مع الحالات، وتلقى الاستغاثات الطبية الخاصة بها من المستشفيات الحكومية والخاصة والمستشفيات الحكومية والخاصة واللجنة الطبية العليا بمجلس الوزراء لتحديد مدى احتياج تلك الحالات للتدخل الطبي، والمصادر الميدانية، بعد عرضها على اللجنة الطبية العليا، مشيراً إلى أن استجابات اللجنة لهذه الاستغاثات تضمنت ٢٩٥ قرار علاج على نفقة بالرعاية.

كتب- عبد الرحيم أبوشامة:

أشاد الدكتور مصطفى مدبولى، رئيس مجلس الوزراء، بالجهود التى تقوم بها كل من اللجنة العليا ولجنة الاستغاثات الطبية فى التعامل مع استغاثات المواطنين، والتعاون مع اللجان المختصة والجهات المعنية لتوفير الرعاية الطبية اللازمة لهم، موجهاً الشكر لهم وللوزارات والجهات المعنية.

وشدد رئيس الوزراء خلال تلقيه تقريراً من الدكتور حسام المصرى، المستشار الطبي لرئيس الوزراء رئيس لجنة الاستغاثات الطبية، عن أداء اللجنة خلال الربع الأول للعام الحالى على أهمية الاستمرار فى تكثيف الجهود على أجل رفع المعاناة عن المرضى وذويهم، تنفيذاً لتوجيهات الرئيس عبدالفتاح السيسى، رئيس الجمهورية، بالعمل على توفير الرعاية الصحية لجميع المواطنين. وأوضح الدكتور حسام المصرى أن لجنة الاستغاثات الطبية استجابت خلال

تخفيض سعر الفائدة على قروض المرأة المعيلة بالقرى لزيادة فرص العمل

تنفيذ ٣٠ ألف مشروع متناهى الصغر خلال ٥ سنوات

كتب- سيد العبيدي،

أكد اللواء محمود شعراوى وزير التنمية المحلية، أن الوزارة تستهدف خلال السنوات الخمس القادمة تنفيذ ٣٠ ألف مشروع صغير ومتناهى الصغر من خلال صندوق التنمية المحلية التابع للوزارة بقروض تقدر بـ ٢٠٠ مليون جنيه، وذلك لتنفيذ مشروعات متناهية الصغر وتوفير فرص عمل للشباب والمرأة المعيلة، لافتاً إلى أهمية هذه المشروعات فى الاستفادة من الخامات الموجودة فى البيئة وتحويلها إلى منتجات جديدة قابلة للاستخدام مثل مشروعات الصناعات الغذائية والحرفية.

وأشار اللواء محمود شعراوى إلى أن الوزارة تدرس حالياً تخفيض سعر الفائدة على قروض المرأة المعيلة فى القرى التى تنفذ فيها المبادرة الرئاسية «حياة كريمة» إلى ٤٪ فقط بدلاً من ٦٪ أسوة بالمشروعات التى ينفذها المتحررون من الأمية ومتعدو الإعاقة، كما

كتب- سيد العبيدي،

تدرس الوزارة أيضاً إقراض مشروعات الري بالتقسيط بفائدة ٥٪. وأوضح اللواء شعراوى أنه سيتم الاستمرار فى تنفيذ مبادرة رئيس الجمهورية لمساعدة المتعثرين فى سداد قروض المشروعات الصغيرة ومتناهية الصغر والحاصلين على قروض من صندوق التنمية المحلية، حيث تقرر مد فترة السماح حتى نهاية ديسمبر ٢٠٢١ وذلك لسداد أصل القرض الحاصل عليه المقترض المتعثر دفعة واحدة وإعفاؤه من فوائد القرض وغرامة التأخير، مشيراً إلى أنه سيتم تفعيل نظام إلكترونى لسداد القروض فى المحافظات وذلك لتسهيل عملية متابعة سداد القروض بنزاهة وشفافية، ووجه اللواء محمود شعراوى بضرورة أن تتضمن جولات فرق قطاع التفتيش الميدانية متابعة تنفيذ مشروعات صندوق التنمية المحلية وموقف السداد لجميع المشروعات الواقعة فى نطاق المحافظات التى يتم التفتيش عليها.

تدرس الوزارة أيضاً إقراض مشروعات الري بالتقسيط بفائدة ٥٪. وأوضح اللواء شعراوى أنه سيتم الاستمرار فى تنفيذ مبادرة رئيس الجمهورية لمساعدة المتعثرين فى سداد قروض المشروعات الصغيرة ومتناهية الصغر والحاصلين على قروض من صندوق التنمية المحلية، حيث تقرر مد فترة السماح حتى نهاية ديسمبر ٢٠٢١ وذلك لسداد أصل القرض الحاصل عليه المقترض المتعثر دفعة واحدة وإعفاؤه من فوائد القرض وغرامة التأخير، مشيراً إلى أنه سيتم تفعيل نظام إلكترونى لسداد القروض فى المحافظات وذلك لتسهيل عملية متابعة سداد القروض بنزاهة وشفافية، ووجه اللواء محمود شعراوى بضرورة أن تتضمن جولات فرق قطاع التفتيش الميدانية متابعة تنفيذ مشروعات صندوق التنمية المحلية وموقف السداد لجميع المشروعات الواقعة فى نطاق المحافظات التى يتم التفتيش عليها.

حكم نهائى ينتصر لحرمة دور العبادة

«القضاء الإدارى» تؤيد حظر إقامة الملاهى وقاعات الأفراح بجوار المساجد

حقوق وحرىات عوام المسلمين المتصلة بممارسة الشعائر الدينية دون انتهاك أو تعد، نزولاً على مقتضى القاعدة الشرعية التى تقضى بأن «يتحمل الضرر الخاص لدفع ضرر عام»، ويهدد العقاب للمساجد حرمتها، فهى إعلاء لكلمة الله فى الأرض وذكره وتسيحه وتلاوة آياته وتعاليمه ونسكه ولا يجوز تعطيل رسائلها الجليلة تحت أى ظرف من الظروف، لأنه لا يجوز للجهات الإدارية أن تسمح بإقامة قاعات الأفراح والحفلات والمناسبات أى كانت بالقرب من المساجد توفيراً لرسالة المسجد العظيمة كدور عبادة فى حياة المسلمين. واختتمت المحكمة أن النائب من الأوراق أن إنشاء مرسى ثابت للمركب بالقرب من المسجد يؤدي إلى غضب الأهالى من المصلين المترددين على المسجد، ولا يجوز إقامة الشعائر الدينية فيها، وإراتار اللجنة المختصة عدم الموافقة على الترخيص بالنشاط المشار إليه وأصدرت الحكومة قرارها بعلق قاعة المناسبات بالمركب المذكورة، فإنه يكون متفقاً وصحيح حكم القانون.

كتب- سامية فاروق:

انتصر حكم نهائى لمحكمة القضاء الإدارى بالإسكندرية لحرمة دور العبادة، وأصبح الحكم نهائياً بعدم حصول طعن عليه، وكان الحكم الصادر من محكمة القضاء الإدارى بالإسكندرية، الدائرة الأولى بالبحيرة برئاسة المستشار الدكتور محمد عبدالوهاب خفاجى، نائب رئيس مجلس الدولة، أيد قرار الحكومة بحظر إقامة الملاهى الليلية أو قاعات الأفراح بالقرب من المساجد. وكان مواطن يمتلك مركباً وأنشأ له مرسى ثابتاً بالقرب من أحد المساجد على النيل بمحافظة البحيرة، بغرض إقامة حفلات ليلية وقاعة أفراح عليه، وقد أصدرت الحكومة قراراً ببلقه ادارياً وبالقوة الجبرية وحكم القضاء الإدارى بالإسكندرية بتأييده، ورفض دعوى المواطن. وأصبح نهائياً وباتاً. وقالت محكمة القضاء الإدارى بالإسكندرية إنه إذا كان المشرع أجاز الترخيص بأنشطة الملاهى المختلفة دعماً للاقتصاد والسياحة، إلا أنه لا



خفاجى



مصطفى عبيد

عندما تقتل المواهب أصحابها

الأخلاق ليست معلقة سكر زائدة لمشروب لذيذ. ليست قُبعة زينة لرجل أنيق. وليست خاتم فضة يُجَمَل الكف. لذا، أعرّض تصور فصل الأخلاق عن الإبداع فصلا تسميها، ولا أتقبل مُبدعا رائعا وماتعا يحمل من الفطرسة مقدار ما يحمل من الموهبة. وربما هذا ما دفعني ألا أتابع أعمال محمد رمضان الدرامية الأخيرة، حتى لو كانت كبيرة التكلفة، جيدة السيناريو، مُنتجة الإخراج. فصلتني مواهبه عنه فصلا كاملا، وأودعت حكاياته، وطرق تعامله مع الناس أي باب أو نافذة لتتابعه فنه.

يتنجر الموهوبون غرورا. تملأهم فيوضات التقدير المحيط فترتفع رؤوسهم ورويدا، إلى أن تعلق في السماء، فلا يرون البشر. يسرى سرطان الغرور في خلاياهم، فينهش بقايا الإنسان داخلهم، فيظنون أنهم أكبر منه، فلتات تصل إلى مستوى الآلهة، وكل ما حولهم مسخر لهم لأنهم الأفضل والأعظم والأجمل.

لم أسدق مشهد بعترته المال، بعد حُكم قضائي بالتعويض حصل عليه طيار مصر للطيران الذي قُتل لأنه سمح له بدخول كابينة القيادة. تصورت أن الأمر محض مبالغة فيسيبوكية، حتى رأيته، فتوجعت وحزنت وأيقنت أن النجاح قد يدفع إلى الفشل. ما الفن إن لم يُخفِ وجعاً ما الجمال إن لم يُرقق قلباً؟ ما المنة إن لم تفرس قيمة؟ ما الحياة والتجوية والتحقق إن لم تمثل جردة تحفيز وماكينة دعم لأصحاب المواهب والمحجّنين للتطور والتقدم؟

هناك نجوم كثر قتلهم تحقّقهم، صدعوا بكفاح، وتألّقوا بوجع، وأسعدوا الناس فأسعدهم الناس، لكنهم عند نقطة بعد يبقوا لأبد، ومن لا يتعلم من السابقين، يكرر خطاياهم. كان نجيب محفوظ، الحكم مبدع مصر يُدرك ذلك جيدا. لم يكن ساحرا في الحكيم وماتعا في الكتابة فقط، وإنما كان فريدا في أخلاقه، تواضعه، بساطته، رُقيته، شعره بالانتماء للناس، وحرصه على أن يكون منهم لا فوقهم. كتلة جمال إنساني وسيرة عظيمة خالدة تحكي إلى يوم القيامة.

حكى لي أديب كبير أنه كتب قصة قصيرة وهو صغير، ولم يعرف تقييمها موضوعيا لها، فنصحه البعض بعرضها على نجيب محفوظ، كيف؟ سألت الرجل، فقيل له إنه يسير كل يوم في الثامنة صباحا ليبر كوبري قصر النيل في طريقه من البيت إلى جريدة الأهرام، بالفعل استيقظ مبكرا، وانتظر الرجل حتى إذا راه سائرا اقترب منه واستوقفه، فوقف، وأعطاه القصة. قال لي الحكيم «توقفت أن أفضح الأديب الكبير على هذا التطفل، أو يرضخ ويُعيد لي القصة، أو ينهرني لكنه لم يفعل، انتم في رقة وقال له لا أشكرك على هذه الثقة، دعني أقرأها وفي الأسبوع القادم في نفس الوقت سأخبرك برأيي». وفي اليوم الموعد، عاد كاتب القصة إلى كوبري قصر النيل في وقتها متشبها، ووجد نجيب محفوظ يسير في هدوء محتضنا أوراق القصة، وقد كتب عليها بعض الملاحظات. وقف معه، وكرر شكره على ثقته به، وأخبره أن العمل جميل لكنه سيكون أجمل لو فعل كذا وكذا.. وسارا معا كصديقين.

ومثل هذا الخلق هو سر خلود نجيب محفوظ لا نوبل. والله أعلم.

طريقك للتبرع

تقوم عيادة الوفد باستقبال المرضى غير القادرين وتحويهم إلى عيادات الأطباء والمراكز الطبية والمستشفيات للكشف عليهم مجانا. كما تقوم عيادة الوفد بصرف الدواء المقرر لهؤلاء المرضى مجانا وإجراء الفحوص الطبية والأشعة التشخيصية وإجراء الجراحات المطلوبة وتسدّد تكاليفها من التبرعات التي يوجد بها أصحاب القلوب الرحيمة وتعمل العيادة على تحقيق هدفها الثاني في مساعدة أصحاب الظروف الاجتماعية الصعبة في حدود رغبات المتبرعين لمساعدتهم في تحسين دخلهم المعيشي. ومساعدة ذوي الاحتياجات الخاصة بشراء كراسي متحركة ودراجات بخارية. وتلتقي «عيادة الوفد» كافة التبرعات من العاشرة صباحا حتى الرابعة عصرا يوميا ما عدا الجمعة في مقر الجريدة.

جريدة الوفد

١ شارع بوس حنا، الدقي، الجيزة - ص. ب ٢٥٧ إمبابة
هاتف: ٣٣٣٨١١١ - ٣٣٣٨٢٢٢٢ - فاكس: ٣٣٦٠٢٠٠٧
وفي حالة البريد أرسل الشيك باسم عيادة جريدة الوفد
ويمكن للسادة المتبرعين أن يوجهوا تبرعاتهم مباشرة في حساب تبرعات البنك العقاري المصري العربي. فرع المهندسين في حساب رقم ٣٣٩٣٩
ويمكن للمتبرعين التبرع في هذه الحسابات في الفروع الأخرى بالقاهرة والمحافظات.

إشراف: كاظم فاضل



الوفد

١١ ألف جنيه ترجم «منتصر»



منتصر يحتاج أجهزة مساعدة للسمع

منتصر مصطفى محمد ٨ سنوات طالب في الصف الثاني الابتدائي يعاني من ضعف سمع شديد منذ الصغر عندما اكتشفت الأم أنه لا يسمع في عمر ٤٠ يوما وتم بعد ذلك عرضه على الأطباء وأجريت له الفحوصات الطبية المختصة وتم تركيب سماعات طبية على نفقة التأمين الصحي ومع مرور الوقت لم يعد قادرا على السمع بها وأجريت له عملية زرع قوقعة ويحتاج الآن إلى أجهزة للسمع تكلفتها ١١ ألف جنيه وتبخر الأسرة عن توفير ثمنها فألّاب عامل ولديه طفلان آخران يعانيان من ضعف السمع وتناشد أهل الخير وأصحاب القلوب الرحيمة تقديم مساعدة مالية تتيحهم على شراء أجهزة السمع وتخفيف مأساة الطفل «منتصر».

الأيام والحياة القاسية



الأم مع ابنتها في انتظار المساعدة

سيدة أبوالعزم على أحمد، توفى زوجها منذ عدة أشهر، بعد رحلة طويلة من الألم والعذاب مع الأمراض، كان مصابا بالفشل الكلوي وجلطة وانزلاق غضروفي ولم يترك للأسرة أي مصدر للإلتئاق عليهم.

جاءت الأم ومعها الأبناء «باسم» بالصف الأول الثانوي، «بسمة» بالصف السادس الابتدائي، تناشد أصحاب القلوب الرحيمة مساعدتها العاجلة في انقاذ الأطفال الصغار لاستكمال رحلة الحياة واستمرار الالتحاق بالمدارس، وتوفير نفقات الطعام والملبس.

حاولت الأم الحصول على معاش تكافل وكرامة وهشتل في استكمال الأوراق المطلوبة. وحتى الآن لا يوجد مصدر دخل نهائي للإلتئاق على الأبناء، وتنتظر «الأم» انقاذ أطفالها من الهلاك وسط ظروف الحياة القاسية.

٩ آلاف جنيه تعيد سمع «أسماء»



أسماء تحتاج أجهزة مساعدة للسمع

الطفلة أسماء إبراهيم عبدالسلام ٨ سنوات مصابة بضعف سمع شديد منذ ولادتها وبعد أن لاحظت الأم أن الطفلة لا تسمع قامت بعرضها على الأطباء وإجراء الفحوصات الطبية لها وتركيب سماعات طبية على نفقة التأمين الصحي ولكن مع مرور الوقت عادت المعاناة وتم إجراء عملية زراعة قوقعة لها وتحتاج إلى أجهزة مساعدة للسمع تكلفتها تسعة آلاف جنيه، لا تستطيع الأسرة الفقيرة توفير ثمنها، الأب على المعاش ويحتاج إلى علاج شهري ولديه طفلة أخرى تعاني من ضعف السمع وتناشد «عيادة الوفد» أهل الخير وأصحاب القلوب الرحيمة تقديم مساعدة مالية تتيحهم على شراء أجهزة السمع وتخفيف مأساة الطفلة «أسماء».

حالات هبوط السكر في رمضان تزيد ٤ مرات على الشهور الأخرى

يفضل أن يتناول مريض السكر وجبة الإفطار بمائلة لوجبة الغذاء في الأيام العادية، وتكون وجبة السحور مساوية لما يتناوله في الإفطار والعشاء في غير شهر رمضان كما يفضل أن يكون السحور متأخرا وقبل أذان الفجر بقليل. ويفضل أيضا أن يتجنب المواد السكرية والحلوى قدر الإمكان ويكون تناول مريض السكر لها على سبيل التذوق فقط ويمكن أن يستبدل أنواع الحلوى بسلطة الفواكه مثلا. ويفضل أيضا زيادة شرب الماء خلال فترة الإفطار.

أما إذا أحس مريض السكر بأعراض نقص السكر في الدم مثل الدوخة والرعدة أو سرعة ضربات القلب أو عدم غريز يفضل أن يجري له تحليل سكر في الدم فوراً بواسطة جهاز التحليل المنزلي إذا أمكن.

وإذا أثبت التحليل وجود نقص في مستوى السكر عن ٧٠ ملليجراماً فيجب على المريض الإفطار على الفور يتناول عصير أو مشروب سكري أو قطعة شيكولاتة، ومن الخطورة أن يلاحظ المريض للنوم حتى موعد الإفطار إذا أحس بأعراض نقص السكر.

شديدة الخطورة في الدم عند مرضى السكر الصائمين في رمضان أربع مرات عن الشهور الأخرى وعندما نهتم بتثبيت مرضى السكر قبل الإفطار يؤدي ذلك إلى خفض معدلات الإصابة بهبوط السكر.

والدراسات أثبتت أن أغلب حالات الهبوط تحدث خلال الثلاث ساعات السابقة لوقت الإفطار وعندما يحدث الهبوط يجب الإفطار على الفور.

ونصحت التي سوف أقدمها لمرضى السكر تعتمد على الحالة الصحية للمريض ونوع مرض السكر وكذلك نظام العلاج.

وفي بداية الحديث يجب أن يحرس مريض السكر على أن تكون حالة مرض السكر لديه منتظمة ومستقرة قبل البدء في الصيام حتى يستطيع الصيام بدون مشاكل تذكر.

وتضيف الدكتورة إناس شلتوت: من الممكن بالطبع أن يصوم مريض السكر بدون حدوث مضاعفات تذكر إذا التزم بالإرشادات اللازمة. أما مرضى السكر الذين تنصحهم بالإفطار فهم المرضى المصابون بمضاعفات السكر



د. إناس شلتوت

أسباب الجز على الأسنان



د. حمادة الشاوي

المصطلح الطبي الذي يطلق على الصيرير ويحدث بشكل كبير أثناء النوم، وهي حالة نفسية تصيب الأطفال والكبار على حد سواء، وفي بعض الحالات قد لا يشعر الإنسان بنفسه أثناء الجز على الأسنان خلال اليوم، وغالباً ما يكون ذلك نتيجة للشعور بالعصبية أو الضغط وبعض حالات الجز على الأسنان خفيفة بحيث لا تستدعي علاجاً إلا في الغالبية العظمى منها تكون عنيقة ومتكررة لدرجة يصعب معها التعامل لها قد ينتج عنها من عوارج الفك والصداع وتلف الأسنان ومشاكل أخرى نفسية وبيئية.

وأوضح الدكتور حمادة الشاوي، إخصائي طب وجراحة الأسنان ورئيس قسم العلاج الحر بإدارة كثر الشيخ الصحيح أن معظم من يعانون من صيرير النوم لا يلاحظون هذه العادة ولذلك لا يحدث تشخيص أو علاج إلا بعد ظهور المضاعفات، لذلك من الضروري مراعاة إشارات الجز على الأسنان حتى يكون بالإمكان تدارك الحالة قبل حدوث مضاعفات شديدة.

وأضاف أن أعراض الجز على الأسنان تشمل كلاً من صيرير واحتكاك بين الأسنان بشكل مزعج مما قد يوظف من نيام بجانب المريض وتآكل الأسنان وانكسارها وتآكل غطاء الأسنان مما يكشف عن العصب وازدياد حساسية الأسنان وآلم وتيسف في عضلات الفك وآلام الأذن الناتجة عن انقباضات عضلات الفك بشكل عنيف وصداع عند الاستيقاظ.

وأشار الدكتور حمادة الشاوي أن مشكلة الجز على الأسنان يسببها الأول الجانب النفسي والجانب العضلي والتي تشمل: القلق والضغط النفسي والعصبية والغضب أو الإحباط والشخصيات العدوانية أو التنافسية أو التشبثة بشكل زائد.

وأشار الدكتور حمادة الشاوي أن الجز على الأسنان لدى الأطفال يرتبط بأعراض النوم والتطور الجسماني والنمسي، إلا أن بعض الباحثين يعتقدون أن سبب الجز على الأسنان عند الأطفال هو عدم

فوائد العرقسوس والخروب والدوم في رمضان



من أبرز المشروبات الشعبية المرطبة والمنعشة والتي اقترنت استهلاكها بكثرة خلال شهر رمضان الكريم مشروب العرقسوس والدوم والخروب والكركديه ومشروب السوييا والتمر هندي.

يقول الدكتور السيد محمود حماد أستاذ مساعد التغذية بالمعهد القومي للتغذية يأتي العرقسوس على قائمة المشروبات الرمضانية وهو مشروب له فوائد عديدة ومتعددة وهو المشروب الشعبي الذي لا تتجح المصنعات والمشروبات الغازية ولا المعاصر في أن تؤثر على بائع العرقسوس بملابسه الفلكورية المميزة، ولا رنة الصاجات المميزة التي تنادي العطش والباحثين عن مشروب رخيص مفيد يبرو ظمأ الأيام الحارة ويقيد الصحة في الأيام الباردة والعرقسوس له فوائد صحية وغذائية عالية جدا فأيسبب شربه ينشط العرقسوس بمذاق حلو مرغوب وفي نفس الوقت لا يحتوي على سعرات حرارية عالية ولا يضر السكر الموجود فيه طبيعياً بمرضى السكر.

كما أن له فائدة سحرية على مقاومة العطش وإعطاء الإحساس بالانتعاش والتجدد وله فوائد عديدة مع من يعانون من قرحة المعدة والجهاز الهضمي بشكل عام.

كما يلعب دوراً جيداً في فتح الشهية وتحسين عملية الهضم وتقليل أعراض حرقة المعدة والحموضة كما أنه يساعد في تقليل الإمساك ويساعد على تغيير رائحة الفم للأفضل ويساعد في ترطيب اللسان ومقاومة الإحساس بالعطش.

ونظراً لمحتواه العالي من البوتاسيوم فيجب الحرص في استخدام العرقسوس خاصة مع مرضى ضغط الدم المرتفع حيث أنه يساعد في احتباس الماء ويساهم في رفع ضغط الدم

ماداً نكتب في تلك وأنت شيخنا ومُلمنا وقدرتنا وأستاذنا.. نعم ويعلم الجميع أنك عانيت الكثير في سبيل أن يبقى الأستاذ أستاذاً والمعلم معلماً والكبير كبيراً.. كنت متسكلاً بمبادئك حتى الرمق الأخير من عمر تمنيتنا أن يتحول لتعلم ما فاتنا.. نعم كنت القيمة والقائمة.. صاحب الصوت العالي في الحق الذي لم يسكته سوى الموت.. كنت صاحب الذهن الحاضر والفكر المستبصر والذاكرة القوية حتى لفظت أنفاسك الأخيرة.. لم ترد سائلاً ولم تخفي ظن أحد من تلاميذك في الرد على اتصاله سواء كان ليلاً أو نهاراً.. كان ردك هو الأمل وطاقته النور لتلاميذك والتي حرمتها منها القدر.

بفقدت قدتنا أحد أبرز رواد مهنة الصحافة ليس في مصر فقط وإنما في عالنا العربي الكبير.. بفقدت قدتنا شيخاً من شيخوتنا وعلمنا كان يشار إلى إله بالإنسان. قمت بالعديد من الحوارات مع أعضاء الجماعات الإسلامية المسيحيين في ثمانينيات القرن الماضي فيما سعى بالمرامج الفكرية للجماعة الإسلامية ونتج عنها إعلان هذه الجماعة نبذها للعنف والدخول في حوار مع الدولة وأسرت حواراتك عن الإفراج عن عدد كبير من قيادات هذه الجماعة.

ساندت حرية الصحافة في معركة القانون ٩٢ لسنة ١٩٩٥ ولعبت دوراً في إقناع السلطة بأن حرية الصحافة خط أحمر وفرض قيود عليها خطر على الدولة وعلى مؤسساتها. كما أن حماية الأسلوبين من النقد يجرهم إلى إنصاف أله.

تعرضت للافتقار بسبب ادائك لعلمك سواء في مصر أو حينما كنت محمراً عسكرياً تغطي حرب اليمن الأولى وقتت بعملك في غرة معركة دخلتها إسرائيل وكنت أول صحفي يحمل على تصريح من الأمم المتحدة لتغطية أحداث غرة وخرجت منها عبر البحر الأحمر في مركب شراعي.

تميزت بمك الجهد والعطاء في كافة المواقع التي شغلتها، سواء محمراً أو مراسلاً عسكرياً أو مدير تحرير أو رئيس تحرير أو رئيس مجلس إدارة أو كاتباً للرائ. بفقدت قدتنا أحد مفكرينا المتميزين الذي عمل جيداً وإخلاصاً لخدمة قضايا الوطن.

كنت متواضعا في كل شيء زاهداً في كل شيء إلا ما هو إضافة للمهنة ولزمنه المهنة.. لا تحمل حقداً لأحد أو ضيقاً حتى وإن اختلفوا معك في الرأي.. الصحفي الكبير والنقابي البارز أستاذنا وأستاذ الأستاذة مكرم محمد أحمد رحلتك في بلاط صاحبة الجلالة رحلات عملا طويلاً يجاهد إلى تسهيلها ليكون طاقه نور لنا ولا ياتي لساحة صاحبة الجلالة.. رحلة استمرت لثلاثين سنة استناداً مكرم محمد أحمد لا نملك إلا أن ندعو لك بالرحمة والمغفرة وأن يجزيك عن تلاميذك خير الجزاء وللأسرة الكريمة خالص العزاء.. ونسألك الفاتحة.



سدد 17.5 مليار جنيهه ضرائب و1.4 مليار توزيعات أرباح

«الأهلى المصرى» يحقق صافى أرباح 13 مليار جنيهه خلال عام

حقق البنك الأهلى المصرى أرباح ٣٠.٦ مليار جنيه قبل الضرائب، وصافى أرباح بعد الضرائب ١٣.١ مليار جنيه خلال السنة المالية المنتهية فى ٣٠ يونيو بعد أن سدد ١٧.٥ مليار جنيه ضرائب لخزينة الدولة. وعقدت الجمعية العامة للبنك الأهلى المصرى بمقر البنك المركزى المصرى يوم الاثنين الموافق ١٢ إبريل ٢٠٢١ لاعتماد القوائم المالية للبنك للسنة المالية المنتهية فى ٣٠ يونيو ٢٠٢٠.

وتخطى إجمالى المركز المالى حاجز الـ ٢ تريليون جنيه فى يونيو ٢٠٢٠ بزيادة قدرها ٢٩ مليار جنيه بمعدل نمو ٤٠٪ عن العام السابق، محققة طفرة وصلت إلى ١٢٩.٢ مليار جنيه بنهاية مارس ٢٠٢١ كما قام البنك بمنح قروض بقيمة ١٠ مليار جنيه لعدد ٩٤ ألف عميل ضمن مبادرة البنك المركزى للتمويل العقارى.

المسئولية المجتمعية أوضح بيان البنك أنه يؤمن بأهمية المسئولية المجتمعية، التى تؤثر بصورة مباشرة فى تلبية جانب من احتياجات المواطن المصرى الصحية والتعليمية والمعيشية، فقد ركزت سياسة البنك فى دعم ثلاثة محاور رئيسية وهى القطاع الصحى وقطاع التعليم ومجال تطوير المنشآت ومكافحة الفقر، إضافة إلى دعم المرأة المعبلة ومساندة ذوى الهمم.

وبلغ إجمالى مساهمات البنك فى مجالات المسئولية المجتمعية خلال العام المالى ٢٠١٩/٢٠٢٠ نحو ٢.٦ مليار جنيه، لتتجاوز مساهمات البنك فى هذا الملف الحيوى ٨ مليارات جنيه فى السنوات الخمس الأخيرة، تم منحها وفقاً ومعايير التنمية المستدامة لضمان أفضل الأثر على المواطن المصرى.

وحصل البنك على العديد من الجوائز منها أفضل بنك فى مصر من EMEA Finance، بنك العام فى مصر من The Banker، أفضل بنك على مستوى أفريقيا والشرق الأوسط فى الترتيب المصرفى من The Asian Banker، والبنك الأكثر فاعلية فى إدارة الأزمة لعام ٢٠٢٠ لتخطى أزمة انتشار فيروس كورونا والأكثر أماناً فى مصر من Global Finance وذات الجائزة إضافة إلى جائزتى أفضل موقع الكترونى والأفضل فى المسئولية المجتمعية من Global Business Outlook، البنك الأول فى السوق المصرفية المصرية فى القروض المشتركة لعام ٢٠١٩ (التصنيف الأول لعام ٢٠٢٠)، Bloomberg، الأفضل فى الخدمات الرقمية رقمياً وأفضل علامة تجارية وأفضل موقع إلكترونى مصرفى والأفضل فى إدارة الأزمة وفى المسئولية المجتمعية من Global Brands، الأفضل فى الحملات الإعلانية والبنك يتصدر مؤشر أفضل علامة تجارية فى مصر.



مجلس إدارة البنك الأهلى المصرى الجالى

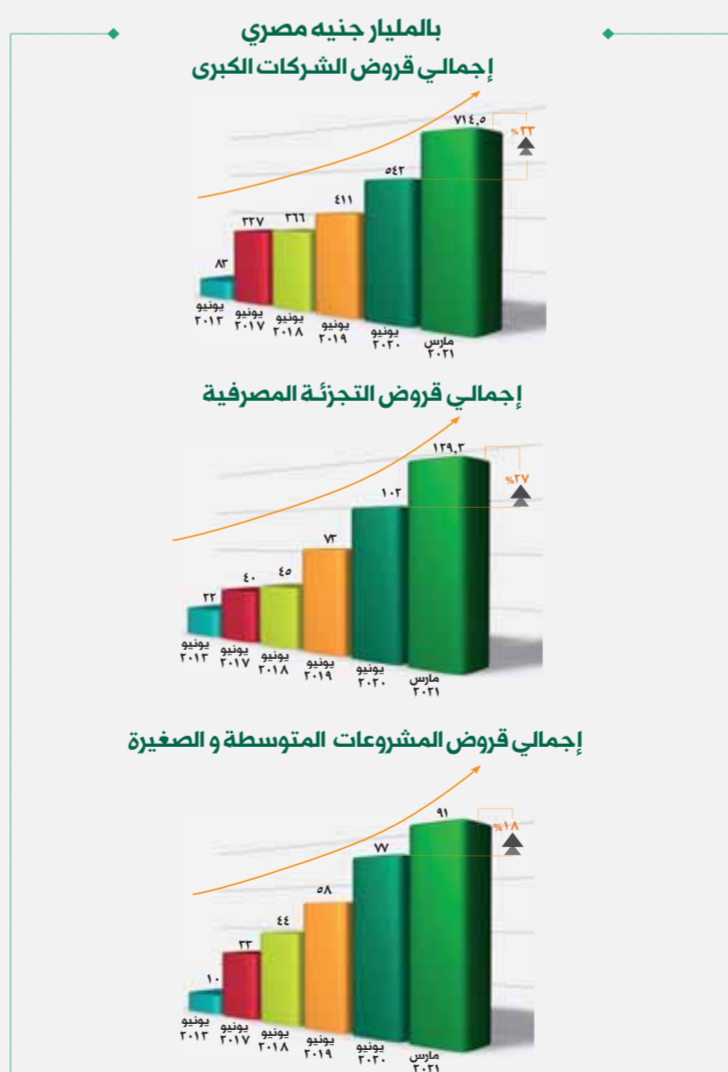
نمو ٢٣٪، ولتتخطى ٧١٤ مليار جنيه بنهاية مارس ٢٠٢١. وفى الديون غير المنتظمة، تم إجراء تسويات لعدد ١١٤٤ عميلاً غير منتظم بلغت مديونياتهم نحو ١٠ مليارات جنيه، إضافة إلى مساندة عدد من العملاء المتعثرين وضع تمويل إضافى يسمح بمساعدتهم فى تخطى أزماتهم المالية بعد دراسات تفصيلية وتدعيم موقف البنك، وانخفضت نسبة القروض غير المنتظمة إلى إجمالى القروض لتصبح ١.٤٪ فى يونيو ٢٠٢٠ مقارنة بـ ١.٦٪ فى العام السابق، وهو ما يؤكد دعم البنك الأهلى المصرى لعملائه فى كافة الظروف. ودائع العملاء بلغت ودايع العملاء إلى ٢ تريليون جنيه ونسبة ٣٥.٥٪ من الحصص السوقية فى مارس ٢٠٢١ وذلك بنمو بنحو ٤٠٠ مليار جنيه (فى ٩ أشهر) عن يونيو ٢٠٢٠ الذى وصل إلى نحو ١٣١ مليار جنيه لتصل إلى ٥٤٢ مليار جنيه فى يونيو ٢٠٢٠ بمعدل

محفظة القروض إلى ٩٣٥ مليار جنيه بنهاية مارس ٢٠٢١ والى ٣٥.٢٪ من الحصص السوقية للقطاع المصرفى ككل. قدم البنك لأكثر من ٧٩.٦ ألف عميل فى مجال المشروعات الصغيرة والمتوسطة لتصل إلى ٧٧ مليار جنيه فى يونيو ٢٠٢٠ وزيادتها إلى ٩١ مليار جنيه بنهاية مارس ٢٠٢١، تم توجيهها لخدمة أكثر من ٨٦.٤ ألف عميل وهذا بالمقارنة بـ ٥٨ مليار جنيه لـ ٧١ ألف عميل فى يونيو ٢٠١٩. وتركزت ٥٢٪ من محفظة تمويلات المشروعات الصغيرة والمتوسطة بمنطقة الصعيد بينما تمثل القاهرة إلى ١٦٪، فيما تصل منطقة القناة وسيناء إلى ١٠٪ ومنطقة الوجه البحرى ٤٪. وارتفعت محفظة قروض الشركات الكبرى بنحو ١٣١ مليار جنيه لتصل إلى ٥٤٢ مليار جنيه فى يونيو ٢٠٢٠ بمعدل

وارتفع عدد ماكينات الصراف الآلى الـ ATM إلى نحو ٤٧١٢ ماكينة فى يونيو ٢٠٢٠ بزيادة قدرها ٦١٥ ماكينة عن العام السابق مع وصولها إلى ٤٩٥٣ فى مارس ٢٠٢١. وقد زاد عدد ماكينات الـ POS فى يونيو ٢٠٢٠ على ١٢٠ ألف ماكينة، بينما وصل فى مارس ٢٠٢١ إلى أكثر من ٢١٤ ألف ماكينة. وخدمة متقدمة أطلق البنك الأهلى المصرى اول وحدة مصرفية متنقلة فى مصر والشرق الأوسط، ليتيح مرونة تامة فى الانتقال بين الأماكن التى يستهدفها البنك وتوسيع قاعدة العملاء غير المتعاملين مع الجهاز المصرفى وخدمة أكبر عدد من العملاء فى فترات زمنية قصيرة، ولم يغفل البنك التيسير على عملائه من ذوى الهمم وقام بإتاحة ٢٩ ماكينة صراف آلى كما يستهدف البنك توفير تلك الماكينات فى كافة فروعها.



صافى أرباح قبل الضرائب ٣٠,٦ مليار جنيهه فى ٣٠ يونيو ٢٠٢٠ و تسديد ضرائب بمبلغ ١٧,٥ مليار جنيهه لخزينة الدولة وتوزيع ١,٤٣ مليار جنيهه للخزينة العامة للدولة





سدد للضرائب 13 مليار جنيه وحصد 50 جائزة

«مصر» يحقق 11 مليار جنيه صافي أرباح خلال عام بمعدل نمو 29%

بنوعها التنمى والإسلامى لنحو 179.2 مليار جنيه (منها نحو 122.2 مليار جنيه مباشر) في 2020/21 مقابل 155.2 مليار جنيه في 2019/20 بزيادة بنحو 24.1 مليار جنيه بمعدل نمو 15.0% وقد استطاع بنك مصر خلال الفترة من 2019/20 وحتى 2020/21 الانتهاء من ترتيب وتمويل والمشاركة في (9) عمليات تمويلية بإجمالي حجم تمويل يصل إلى 81.23 مليار جنيه وذلك في العديد من القطاعات مثل (الاستثمار العقاري، المقاولات، البترول والغاز، مواد البناء والخدمات المالية) وتبلغ قيمة ضمان التغطية لبنك مصر في تلك العمليات 22 مليار جنيه تقريبا، وذلك بالإضافة إلى ترتيب وتمويل والمشاركة في تمويل متوافقة مع أحكام الشريعة الإسلامية بإجمالي حجم تمويل يصل إلى 6.2 مليار جنيه متوافق وذلك في قطاعات (المقاولات، البترول والغاز) وتبلغ قيمة ضمان التغطية لبنك مصر في تلك العمليات 1.6 مليار جنيه تقريبا. ويستهدف البنك إتمام عدد 25 عملية تمويلية من العمليات التمويلية الكبرى المستهدفة وتحت الدراسة في عدة قطاعات مثل (الاستثمار العقاري، النقل البرى والمواصلات، البترول والغاز، الحاصلات الزراعية، الاسمدة، البتروكيماويات، المقاولات، التعليم، السياحة... وغيرها) وتبلغ قيمتها حوالي 120.22 مليار جنيه بقيمة ضمان التغطية المتوقع لبنك مصر في تلك العمليات 28.21 مليار جنيه تقريبا، وذلك بالإضافة إلى التمويلات المتوافقة مع الشريعة الإسلامية والتي يسعى البنك لإتمامها بعدد 7 عمليات تمويلية من العمليات التمويلية الكبرى المستهدفة وتحت الدراسة في عدة قطاعات مثل (الاستثمار العقاري، البترول والغاز، البتروكيماويات، والمقاولات) وتبلغ قيمتها 17.6 مليار جنيه بقيمة ضمان التغطية المتوقع لبنك مصر في تلك العمليات 7.9 مليار جنيه تقريبا ويأتى ذلك تأكيداً لدوره باعتباره أحد البنوك الوطنية الرائدة في السوق المصرفى المصرى، وقدرت محفظة الصيرفة الإسلامية المباشرة وغير المباشرة في مجال ائتمان الشركات والقرض المشتركة إلى 10.8 مليار جنيه في 2020/21 مقابل نحو 5.5 مليار جنيه في 2019/20 بزيادة قدرها نحو 5.3 مليار جنيه بمعدل نمو 97.6%.



الإلترى يتوسط نوابه وقيادات القطاعات بالبنك

أوضح بنك مصر في بيان أنه أول بنك مملوك للدولة يحصل على موافقة منظمة المعايير الدولية لتقارير الاستدامة (GRI) ويقوم بتقرير الأعمال بالتوافق مع مبادئ الاستدامة من خلال مراعاة الحوكمة وحقوق الإنسان، ومكافحة الفساد، والمشاركة المجتمعية، مع مراعاة معايير السلامة البيئية، هذا كما يتوافق البنك مع معايير الأمم المتحدة Compact Global UN للمواطنة (المسؤولية المجتمعية للمؤسسات) هذا كما حرص البنك مؤخرا على الانضمام للمبادرة العالمية التابعة لبرنامج الأمم المتحدة للبيئة لإطلاق «المبادئ المصرفية المسؤولة»، موضحاً أنه قام باتفاق نحو 1.5 مليار جنيه تبرعات في مجال التنمية المجتمعية للعام المالى 2020/21. ويلعب بنك مصر دوراً رائداً في مجال المسؤولية المجتمعية من خلال مؤسسته غير الهادفة للربح «مؤسسة بنك مصر لتنمية المجتمع» والمشهرة تحت رقم 2007/045 لتطوير وتقديم المساعدة للمجتمع المصرى من خلال المشاركة في العديد من الأنشطة والمبادرات ذات الطابع الاجتماعى، والعمل على تحقيق الأفضل للمجتمع بشكل عام في عدة مجالات كالصحة، التعليم، التكافل الاجتماعى والتنمية المجتمعية كمشروعات تنمية القرى المصرى الأكثر احتياجاً من خلال المشروعات الصغيرة ومتناهية الصغر للمساهمة في خلق فرص عمل للشباب والمرأة المعبلة وذلك بالتعاون مع منظمات المجتمع المدنى، وتطوير العشوائيات، وكل ما له علاقة بتنمية الإنسان.

التحول الرقمى الجديدة وتحت مظلة خدمات بنك مصر اكسبريس الالكترونية «قرض المشروعات الصغيرة أونلاين - اكسبريس»، والذي وصلت محفظة الائتمانية الممنوحة لنحو 4000 عميل إلى نحو 4.5 مليار جنيه منذ اطلاقه في أكتوبر 2020. كما أطلق أول بنك رقمى بالتعاون مع شركة أتوس الفرنسية في مصر، والذي يعد المشروع الأول من نوعه في مصر، حيث تعاقب البنك مع شركة أتوس، إحدى أكبر الشركات العالمية المتخصصة في مجال إنشاء البنوك الرقمية.

ويقوم بنك مصر بتمويل المشروعات الصغيرة والمتوسطة ومتناهية الصغر من خلال فروعها المنتشرة بجميع المحافظات بخلاف المجالات الصناعية والزراعية والخدمية، وبلغت قيمة محفظة المشروعات الصغيرة والمتوسطة والمتناهية الصغر بنوعها التنمى والإسلامى نحو 27.7 مليار جنيه (منها 12.8 مليار جنيه مباشر) في 2020/21 مقابل 23.9 مليار جنيه في 2019/20 بزيادة قدرها 12.8 مليار جنيه بمعدل نمو قدره 57.6%، وبلغ عدد عملاء محفظة المشروعات الصغيرة والمتوسطة 184 ألف عميل في 2020/21 مقابل 121 ألفاً في 2019/20 بزيادة قدرها 23 ألف عميل وبمعدل نمو قدره 52%.

وقدرت محفظة الصيرفة الإسلامية المباشرة وغير المباشرة في مجال المشروعات الصغيرة والمتوسطة ومتناهية الصغر إلى 4 مليارات جنيه في 2020/21 مقابل نحو 1.1 مليار جنيه في 2019/20 بزيادة قدرها نحو 2.9 مليار جنيه بمعدل نمو 265.3%.

ارتفع حجم محفظة ائتمان الشركات والقرض المشتركة المباشرة وغير المباشرة

حقق بنك مصر إجمالي أرباحاً قبل الضرائب 24 مليار جنيه بمعدل نمو 40% وقام بسداد 12 مليار جنيه للضرائب لصالح الراجح إلى 11 مليار جنيه بمعدل نمو 29%. واعتمدت الجمعية العامة لبنك مصر القوائم المالية عن العام المالى المنتهى في 30 يونيو 2020. وأظهرت المؤشرات المالية أداء أعمال بنك مصر تحقيق معدلات نمو لجميع قطاعات الأعمال على الرغم من جائحة كورونا والتحديات الراهنة وانعكاساتها على الجهاز المصرفى تخملى إجمالى المركز المالى حاجز التريلون جنيه ووصل إلى 1.2 تريليون جنيه مقابل 967 مليار جنيه في العام السابق بمعدل نمو 27%. حيث ارتفع صافى القروض المباشرة للعملاء إلى 225 مليار جنيه مقابل 172 مليار جنيه في العام السابق بمعدل نمو 23% نتيجة لنمو محفظة الأفراد والمشروعات الصغيرة بنسبة 59% ونمو محفظة المؤسسات الكبيرة والمتوسطة بنسبة 18%، وقد تم تسوية ملفات عدد كبير من العملاء وإبرام تسويات بمبلغ 2.4 مليار جنيه كما بلغت المتحصلات من عملاء الديون غير المنتظمة نحو 1.1 مليار جنيه وقد بلغت نسبة التغطية 127.10%، ومن ناحية أخرى فقد حققت محفظة الاستثمارات المالية نمو قدره 15%، حيث وصلت إلى 556 مليار جنيه مقارنة بـ 385 مليار جنيه في العام السابق. وشهدت ودائع العملاء نمواً بنحو 182 مليار جنيه لتصل إلى 928 مليار جنيه مقابل 746 مليار جنيه في 30 يونيو 2019 محققة بذلك معدل نمو 24%، نتيجة نمو شهادات الادخار بنسبة 47% وودائع أجل ويأخذها بنسبة 23%.

بلغت قيمة محفظة التجزئة المصرفية بنوعها التنمى والإسلامى نحو 47.9 مليار جنيه في 2020/21 مقابل 31.5 مليار جنيه في 2019/20 بزيادة بنحو 29.4%، مقارنة مع العام السابق بمعدل نمو 29.1%، كما تعد على البطاقات المصدرة 9.42 مليون بطاقة تعمل أغلبها بنظام الشريحة الذكية Chip Smart ليصبح بنك مصر فى المركز الثانى فى عدد بطاقات الدفع الإلكترونية بين البنوك المصرية، كما يصل عدد مواقع التجار المتعاقدين مع البنك عدد 22212 موقعاً يجمع محافظات الجمهورية، ووصل حجم معاملات التجار المتعاقدين مع البنك (الات POS-نظام التجارة الإلكترونية Commerce-E) إلى ما يزيد على 21 مليار جنيه سنوياً، ويوفر البنك تلك المواقع أحدث آلات ال POS المتوافقة مع المعايير الدولية (DSS PCI) وذلك بإصدارها الأحدث 3.2.1 طبقاً لمتطلبات المنظمات الدولية.

وقام البنك بتقديم حلول مختلفة لميكنة المرتبات موجة لشركات قطاع الأعمال العام والخاص عن طريق تقديم مجموعة متنوعة من منتجات تحويل المرتبات (بطاقات مرتبات - حسابات مرتبات) وبلغ عدد الشركات المتعاقفة مع البنك 1442 شركة بعدد بطاقات 699.5 ألف بطاقة وكذلك ما يزيد على 62 ألف حساب. وعمل البنك على التوسع فى إصدار المحفظة الإلكترونية الخاصة ببنك مصر BM Wallet والتي بلغت نحو 700 ألف محفظة فى 2020/21 ما يشير إلى زيادة اعتمادية العملاء على هذا المنتج فى تنفيذ عمليات التحويل وسداد الفواتير المختلفة. ويحتفظ بنك مصر بالمركز الأول للعام الخامس عشر على التوالى منذ بدء منظومة وزارة المالية لميكنة المرتبات فى 2005، وذلك بين البنوك المشاركة فى المنظومة بحصة سوقية بلغت 48% ويعد بطاقات بلغ 2.14 مليون بطاقة تخص الجهات الحكومية المتعاقفة مع البنك وعددها 1400 جهة، وبلغت قيمة المرتبات لكلا القطاعين العام والخاص ما يزيد على 98.5 مليار جنيه سنوياً يتم تحويلها عن طريق البنك. ويمتلك البنك أكبر شبكة فروع من خلال أكثر من 700 فرع ووحدة منتشرة بجميع أنحاء الجمهورية هذا بخلاف تواجد العالمى والإفريقي فى الإمارات العربية المتحدة، لبنان، فرنسا، ألمانيا، الصين، روسيا، كوريا الجنوبية (سيول) وإيطاليا (ميلانو) ويستهدف خلال الخمس سنوات القادمة التوسع فى قارة إفريقيا سواء بإنشاء وحدة فى شكل مكتب تمثيل / فرع وغيرها، وذلك من خلال التواجد فى الصومال «مقديشو» وكينيا «نيروبي» هذا بجانب شبكة واسعة من المراسلين تغطى جميع بلدان العالم.

ويعد بنك مصر أول بنك من بنوك القطاع ينشئ فرعاً خاصاً بالخدمات المصرفية الإسلامية (كثافة)، وبلغ عددها 44 فرعاً منتشرة فى جميع أنحاء جمهورية

إنجاز استثنائي

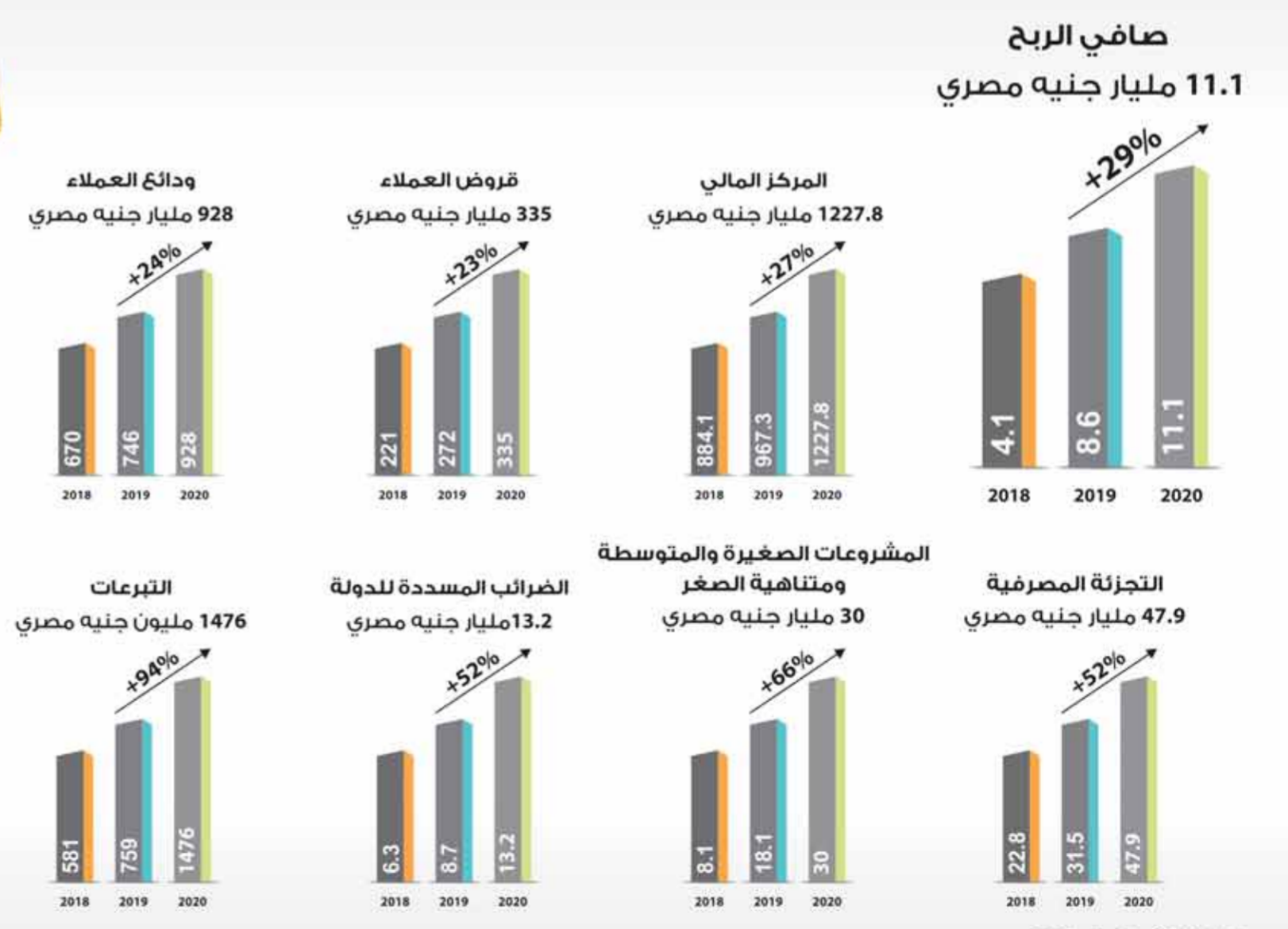


أكثر من 3000 ماكينة صراف آلي
أكثر من 13 مليون عميل في مصر
أكثر من 700 فرع عبر 9 دول
مصر، لبنان، الإمارات، روسيا، فرنسا، إيطاليا، كوريا الجنوبية

للاطلاع علي الميزانية برجاء مسح QR code

إنجازات بنك مصر عن العام المالي 2020/2019

50 جائزة ومركزاً متقدماً من كبرى المؤسسات العالمية عن عام 2020 القيام بدور رائد في مجال المسؤولية المجتمعية والمساهمة بنحو 1.5 مليار جنيه مصري أفضل بنك في مجال تمويل المشروعات الصغيرة والمتوسطة البنك الأفضل في الابتكار الرقمي وفي مجال التجزئة المصرفية





6 بنوك تمول « المنطقة الاقتصادية لقناة السويس » بقيمة 10 مليارات جنيه



قيادات البنوك والهيئة خلال توقيع الاتفاقية

وقعت 6 بنوك عقد تمويل مشترك طويل الأجل لصالح الهيئة العامة للمنطقة الاقتصادية لقناة السويس. يتقدم التحالف المصرفي الأهلي المصري بصفته وكيل التمويل والمرتب الرئيسي الأولي وسوق التمويل وبنك مصر بصفته مرتباً رئيسياً أولياً وسوق التمويل وأربعة بنوك هي البنك العربي الأفريقي الدولي، البنك التجاري الدولي، بنك القاهرة، وبنك قناة السويس كمرتبين رئيسيين. يصل إجمالي التمويل ١٠ مليارات جنيه موجهة لاستكمال أعمال التطوير في البنية التحتية والمرافق في المناطق الصناعية والموانئ التابعة للمنطقة الاقتصادية.

قام المهندس يحيى زكي رئيس المنطقة الاقتصادية لقناة السويس وهشام عكاشة رئيس مجلس إدارة البنك الأهلي المصري ومحمد الأترابي رئيس مجلس إدارة بنك مصر وحسين أباطة المدير التنفيذي الرئيسي بالبنك التجاري الدولي، وشريف علوي العضو المنتدب ونايب رئيس مجلس إدارة البنك العربي الأفريقي الدولي، وطارق فايد رئيس مجلس إدارة بنك القاهرة، وحسين رفاعي رئيس مجلس إدارة بنك قناة السويس.

أكد المهندس يحيى زكي رئيس المنطقة الاقتصادية لقناة السويس أن التمويل يأتي في إطار من الإسراع من وتيرة العمل داخل المنطقة والانتهاج من أعمال البنية التحتية والمرافق المتبقية في المناطق الصناعية والموانئ التابعة، مشيراً إلى الانتهاء من بعض المشروعات الهامة خلال عامين وهو ما يتم التركيز عليه ضمن الأهداف المنشودة لاستراتيجية المنطقة الاقتصادية ٢٠٢٠ / ٢٠٢٥. وأضاف رئيس المنطقة الاقتصادية أن هذا التمويل يساهم في استكمال المشروعات التي تقوم بها الهيئة لجذب المزيد من

الاستثمارات الأجنبية، فضلاً عن أنه يعد أحد أزرع التمويل الذاتي حيث تضع الهيئة ضمن رؤيتها المستقبلية التفضيلات النقدية أمام التزاماتها، وبالتالي سيتم رد هذا التمويل فيما بعد من عوائد المشروعات مستقبلاً. دون تحميل موازنة الدولة أية أعباء إضافية، لافتاً إلى ما تقوم به المنطقة الاقتصادية من أعمال تطوير جارية لميناء السخنة ليكون ميناءً جديراً هاماً على البحر الأحمر، تماشياً مع سياسات الدولة المصرية في رفع كفاءة الموانئ المصرية وتطويرها، مما يساعد على جذب المزيد من الخطوط الملاحية العالمية لموانئ المنطقة الاقتصادية المطلة على البحرين الأحمر والأبيض المتوسط.

ويتم تقسيم التمويل لشريحتين الأولى بمبلغ ٥ مليارات جنيه، والثانية بمبلغ ٣٠ مليون دولار أمريكي. يساهم البنك الأهلي المصري في التمويل بحصة تبلغ نحو ٤٤,٥% بمبلغ إجمالي ٣ مليارات جنيه و٩٢ مليون دولار، وبنك مصر بحصة تبلغ حوالي ٤٠% ويتبعو ٢ مليار جنيه و١٢٨ مليون دولار، والبنك العربي الأفريقي الدولي والبنك التجاري الدولي، وبنك القاهرة بمبلغ نحو ٣٠ مليون دولار لكل منهم، وبنك قناة السويس بنحو ١٠ ملايين دولار.

وتصل مدة التمويل إلى عشر سنوات، وذلك بهدف المساهمة في تمويل جانب من التكلفة الاستثمارية لمشروعات الهيئة والمتضمنة تهيئة البنية التحتية للموانئ لجذب الخطوط الملاحية الجديدة والمستثمرين واستحداث منظومة فاعلة لتقديم الخدمات البحرية لتعظيم القيمة المضافة، بالإضافة إلى دعم المنطقة كمركز صناعي لوجيستي، لتصبح منطقة محورية في سلاسل الإمداد العالمية.

محمد الأترابي: بنك مصر حريص على دعم عجلة الاقتصاد القومي



محمد الأترابي

القوية واستمراراً لخطط التسويق المكثفة التي ينتهجها بنك مصر لجذب عملاء وعمليات تمويلية جديدة ولتفت إلى التزام بنك مصر بتبني أهدافه الاستراتيجية والتمويلية بهدف دعم الاقتصاد القومي في شتى المجالات والقطاعات الاقتصادية الحيوية، التي توفر العديد من فرص العمل سواء المباشرة أو غير المباشرة.

يعد بنك مصر يعد من أكبر البنوك الوطنية الرائدة في تمويل كافة المشروعات بمختلف القطاعات، واستطاع خلال الفترة من ٢٠١٩/٠٧/٠١ وحتى ٢٠٢٠/٠٦/٣٠ الانتهاء من ترتيب وتمويل والمشاركة في (٩) عمليات تمويلية بإجمالي حجم تمويل يصل إلى ٨١,٢٣ مليار جنيه وذلك في العديد من القطاعات مثل (الاستثمار العقاري، المقاولات، البترول والغاز، مواد البناء والخدمات المالية)

وتبلغ قيمة ضمانات التغطية لبنك مصر في تلك العمليات ٣٢ مليار جنيه تقريباً، وذلك بالإضافة إلى ترتيب وتمويل والمشاركة في تمويل متوافقة مع أحكام الشريعة الإسلامية بإجمالي حجم تمويل يصل إلى ١,٢ مليار جنيه مصري وذلك في قطاعات (المقاولات، البترول والغاز) وتبلغ قيمة ضمانات التغطية لبنك مصر في تلك العمليات ١,٦ مليار جنيه تقريباً.

أكد محمد الأترابي رئيس مجلس إدارة بنك مصر أن توقيع عقد تمويل مشترك طويل الأجل لصالح الهيئة العامة للمنطقة الاقتصادية لقناة السويس من خلال تحالف مصرفي مصري بإجمالي ١٠ مليارات جنيه موجهة لاستكمال أعمال التطوير في البنية التحتية والمرافق في المناطق الصناعية والموانئ التابعة للمنطقة الاقتصادية.

وقال إن بنك مصر حريص باعتباره أحد البنوك الرائدة والرئيسية في ترتيب العمليات التمويلية بالسوق المصري واستمراره في أداء دوره المحوري: على دعم عجلة الاقتصاد القومي، ومساندة الدولة لتطوير مشروعات البنية التحتية وجذب الاستثمارات.

وأضاف أن المنطقة الاقتصادية لقناة السويس تعد مركزاً تجارياً عالمياً على ضفاف قناة السويس، ويعتبر الموقع استراتيجياً يمر من خلاله أكثر من ١٢% من التجارة العالمية كل عام بالقناة. مؤكداً أن مشروع تنمية محور قناة السويس أحد أهم المشروعات القومية الهامة لمصر.

وأشار إلى أن هذا التمويل يأتي استكمالاً لنجاحات بنك مصر خلال الفترة السابقة في مجال إقتمان الشركات والقروض المشتركة؛ ويؤكد على الأداء المتميز للبنك ونتائجه المالية

هشام عكاشة: الأهلي يدعم خطط الدولة لتعظيم دور « المنطقة الاقتصادية »



هشام عكاشة

أكد هشام عكاشة أن البنك الأهلي المصري يحرص من خلال ترتيب هذا التمويل المشترك على المساهمة في تمويل جانب من مشروعات الهيئة الاقتصادية لقناة السويس والتي تمتد على طول مساحتها البالغة ٤٦١ كم٢، وكذا استكمال أعمال البنية التحتية وتطوير الموانئ التابعة للهيئة، وذلك دعماً لخطط الدولة الهادفة إلى تعظيم وتعزيز دور المنطقة الاقتصادية لقناة السويس كمركز لوجيستي محوري في حركة التجارة العالمية، وتحقيق الاستفادة القصوى من المقومات والإمكانات الواعدة التي تتمتع بها هذه المنطقة الاستراتيجية الفريدة التي تربط شرق العالم وغربه بهدف إيجاد فرص استثمارية جديدة في قطاعات صناعية وتجارية وبحرية، وتوطين صناعات جديدة سعياً لتخفيف حجم الاستيراد، وتعزيز الإنتاج المحلي الذي يلبي احتياجات السوق، ودعم الاقتصاد الوطني.

وأضاف عكاشة أن البنك الأهلي المصري يولي صفقات القروض المشتركة عناية فائقة ضمن دوره المتنامي في دعم المشروعات القومية التي تهدف لرفع قدرات القطاعات الحيوية بالاقتصاد المصري مثل قطاعات النقل والصناعة والزراعة مما يؤدي لخلق فرص عمل جديدة وزيادة موارد الدولة ومن ثم يساهم في تحقيق تنمية اقتصادية مستدامة باعتباره أكبر البنوك العاملة في السوق المصرية، مؤكداً حرص البنك الأهلي المصري والبنوك المشاركة على توفير التمويل اللازم للمساهمة

في تنمية المنطقة الاقتصادية بأكملها وتهيئة البنية التحتية للموانئ الستة التابعة (ميناء غرب بورسعيد، شرق بورسعيد، الأديبة، العين السخنة، العريش، وميناء الطور) وذلك طبقاً للمعايير الدولية مما يساهم بشكل كبير في رفع كفاءة وتصنيف الموانئ المصرية خاصة في ظل تطور قدرات الموانئ المنافسة.

طارق فايد: المشروعات القومية تأتي في صدارة أولويات « بنك القاهرة »



طارق فايد

ورفع بنك القاهرة نسبة القروض للودائع ٥% حيث بلغت إجمالي نسبة القروض إلى الودائع ٥٧% بنهاية ديسمبر ٢٠٢٠ مقارنة بـ ٥٢% بنهاية ديسمبر ٢٠١٩.

وارتفعت محفظة الشركات الكبرى لتصل إلى نحو ٤٤ مليار جنيه بنهاية عام ٢٠٢٠ بنسبة زيادة قدرها ١٠% مقارنة بنهاية عام ٢٠١٩، كما ارتفعت محفظة قروض التجزئة بنحو ٨,٨ مليار جم بمعدل نمو ٣٤,٤% عن العام المالي ٢٠١٩ لتصل إجمالي المحفظة إلى نحو ٣٤,٥ مليار جنيه بنهاية عام ٢٠٢٠.

وقال فايد، إن البنك يلعب أيضاً دوراً حيوياً في دعم المشروعات الصغيرة والمتوسطة ومتناهية الصغر لقدرة هذه المشروعات على تحقيق أهداف التنمية، موضحاً أن البنك حقق نتائج مشرقة في تمويل هذا القطاع بتحقيق نسبة نمو ٧% بنهاية شهر ديسمبر ٢٠٢٠ مقارنة بنهاية شهر ديسمبر ٢٠١٩، حيث بلغ إجمالي المحفظة ١٤,٧ مليار جنيه في نهاية من العام الجاري ٢٠٢٠، مقابل ١٣,٩ مليار جنيه في نهاية ديسمبر عام ٢٠١٩، هذا بالإضافة إلى زيادة عدد مراكز الأعمال المتخصصة في خدمة عملاء الشركات الصغيرة والمتوسطة لتصل إلى ٣٠ مركزاً في كافة أنحاء الجمهورية.

أكد طارق فايد رئيس مجلس الإدارة الرئيسي التنفيذي لبنك القاهرة أن المشروعات القومية تأتي في صدارة أولويات «بنك القاهرة»، وتستحوذ على أهمية بالغة ضمن خطته وسياساته موضحاً أن مشاركة البنك في تمويل الهيئة العامة للمنطقة الاقتصادية لقناة السويس تمثل أهمية بالغة باعتبارها مركزاً محورياً في حركة التجارة العالمية.

قال إن مشاركة البنك تأتي من خلال توفير كافة المقومات اللازمة والجاذبة للمستثمرين في إطار الدور الفعال الذي يقوم به البنك لدعم الاستثمارات والمشروعات القومية ذات التأثير الإيجابي على الاقتصاد القومي.

وأضاف، أن استراتيجية العمل بالبنك وخلته التوسعية تقوم على منح أولوية كاملة لمختلف القطاعات الحيوية، مع التركيز بشكل أساسي على تمويل المشروعات التنموية الكبرى التي تسهم في مساندة خطط الدولة لتحقيق رؤية مصر ٢٠٣٠.

قال رئيس بنك القاهرة حريصون على تعزيز وتنمية محفظة القروض في قطاعات مختلفة مثل تمويل الشركات الكبرى والمتوسطة والصغيرة ومتناهية الصغر، بالإضافة إلى التجزئة المصرفية.

شريف علوي: « الاقتصادية » تمتلك مقومات فريدة لتحقيق خطط الدولة



شريف علوي

قال شريف علوي العضو المنتدب ونايب رئيس مجلس الإدارة للبنك العربي الأفريقي الدولي، بأن البنك يؤمن بأهمية التنمية داخل المناطق الصناعية والموانئ التابعة للمنطقة الاقتصادية لقناة السويس وأوضح أن البنك شارك في توقيع العقد المشترك طويل الأجل لصالح الهيئة العامة للمنطقة الاقتصادية لقناة السويس من خلال تحالف مصرفي مصري بإجمالي ١٠ مليارات جنيه موجهة لاستكمال أعمال التطوير في البنية التحتية والمرافق في المناطق الصناعية والموانئ التابعة للمنطقة الاقتصادية.

وقال بأن الهيئة العامة للمنطقة الاقتصادية لقناة السويس تتمتع بمقومات فريدة لتحقيق خطة الدولة في الوصول إلى التنمية الاقتصادية المستدامة.

وأوضح أنها ستعمل على استقطاب المزيد من الاستثمارات خاصة المتعلقة بتوطين النشاط الصناعي وتحويل المنطقة إلى مركز عالمي لتقديم الخدمات اللوجستية.

وقال علوي أن البنك يقوم بالتعاون مع البنوك المشاركة بتقديم الدعم الكامل للاستراتيجية المطلوبة لإدارة المنطقة الاقتصادية في هذا الشأن.

موضحاً أن هذا يأتي من خلال إتاحة التمويلات المطلوبة للمعملتين المحلية

والأجنبية فضلاً عن تقديم الخدمات المصرفية المختلفة والذي سينعكس بدوره على الوصول إلى النمو الاقتصادي المرجو عن طريق خلق قيمة مضافة حقيقية وتوفير فرص عمل جديدة.

حسين أباطة: الدولة ستحصد ثمار المشروعات التي تتم إقامتها



حسين أباطة

قال إن مشاركة البنك في عقد تمويل مشترك طويل الأجل لصالح الهيئة العامة للمنطقة الاقتصادية لقناة السويس من خلال تحالف مصرفي مصري بإجمالي ١٠ مليارات جنيه موجهة لاستكمال أعمال التطوير في البنية التحتية والمرافق في المناطق الصناعية والموانئ التابعة للمنطقة الاقتصادية.

حسين رفاعي: القطاع المصرفي المصري داعم رئيسي لخطط الدولة التنموية



حسين رفاعي

قال حسين رفاعي رئيس مجلس إدارة بنك قناة السويس والعضو المنتدب ان البنك أصبح شريكاً استراتيجياً لعمليات القروض المشتركة التي تسهم في دعم المشروعات القومية للدولة.

وأضاف أن قيام بنك قناة السويس بدور مرتب رئيسي للقروض يأتي تعزيزاً لدور القطاع المصرفي المصري في دعم خطط الدولة الهادفة إلى تعظيم وتعزيز دور المنطقة الاقتصادية لقناة السويس ورفع كفاءة وتنافسية الموانئ التابعة مما يساهم في دعم الاقتصاد الوطني.

ولفت إلى أن بنك قناة السويس له السبق في التواجد بالمنطقة الاقتصادية موضحاً أن البنك على يقين بأن مشروع تنمية محور قناة السويس أحد أهم المشروعات القومية الهامة لمصر.

وأوضح، أن الرئيس عبدالفتاح السيسي أصدر قراراً جمهورياً بإنشاء الهيئة العامة للمنطقة الاقتصادية لقناة السويس في أغسطس ٢٠١٥ بعد عام من افتتاح وتشغيل قناة السويس الجديدة والتي ساهمت البنوك بدور كبير في جمع المدخرات من أجل تمويل هذا المشروع العملاق.



... الآخر

د. محمد عادل



«مستورة» بدون فوائد

قرض مستورة الذي قدمه بنك ناصر الاجتماعي، الذي يدعمه الرئيس عبدالفتاح السيسي، من أجل المرأة ودعمها على حياة كريمة، يعد نموذجاً لدعم المرأة المصرية وتمكينها اقتصادياً، وتوفير عناصر الإنتاج لها، من أجل عودة الأسرة المصرية إلى الإنتاج، وتحسين الدخل والمعيشة. ويهدف إلى توسيع قاعدة التكافل الاجتماعي وتسخير رأس المال لخدمة المجتمع ولتحاربة البطالة ودعم المرأة وتمكينها اقتصادياً تقديراً لدورها المجتمعي.

ويعد القرض دالة على إيمان البنك الذي يعد الذراع الاجتماعية لوزارة التضامن الاجتماعي بدور المرأة المصرية وتشجيعها على إنشاء مشروعات متناهية الصغر توفر لها دخلاً يساعدها لكي تصبح عنصرًا منتجاً وفعالاً.

بدأ المشروع منتصف شهر نوفمبر ٢٠١٧ بالتعاون مع صندوق تحيا مصر، تنفيذاً لتوجيهات رئيس الجمهورية، ويستهدف المرأة التي لديها معاش ضمانى أو معاش تكافل وكرامة أو مستحقة للنفقة أو مسجلة في معاش تكافل وكرامة ولم تحصل عليه لعدم استيفائها لشروطه أو المرأة القادرة على العمل وليس لها مصدر دخل ثابت أو ذات الدخل البسيط، إضافة إلى أبناء المرأة مستحقة الدعم.

وقرض مستورة هو «قرض دوار» موجه للمرأة لإنشاء مشروعات متناهية الصغر بإجمالي تمويل قدره ٢٥٠ مليون جنيه من صندوق تحيا مصر ويتنوع ما بين تمويل المشروعات الحياتية والتجارية والخدمية والمنازلية والتجارية.

وهو قرض حسن بدون فوائد وبمصاريف إدارية ٧٪، تبدأ قيمة القرض من ٤ آلاف جنيه وتصل إلى ٢٠ ألف جنيه ويتم السداد حتى ٢١ شهراً ويشترط ألا تقل سن المستفيدة عن ٢١ سنة ولا تزيد على ٦٠ سنة، ويركز البنك على الصعيد والمناطق الحدودية، وتفعيل لمبادرات شمول المالى في المناطق الأكثر فقراً، تم توجيه فرق من المتطوعين للترويج لقرض مستورة في هذه المناطق بهدف الوصول إلى المناطق النائية والفئات الأكثر فقراً، كما تم إصدار توجيهات لفرع البنك بتبليغ لقبول المستندات المقدمة من طالبات القرض الخاص بمشروع مستورة بقصر المستندات على بطاقة الرقم القومي للمستفيدة وذلك مساهمة من البنك في وصول الخدمات الاجتماعية للمواطنين وتسهيل الحصول عليها ونجح البنك في تمويل ٧١ حالة بإجمالي مبلغ مليون و٤٢٠ ألف جنيه.

Mpress60@gmail.com

بنوك

أول بنك وبالتعاون مع وزارة التموين

«القاهرة» يفتح مقر السجل التجارى بفرعه بمدينة العبور



مصلحي وهابيد وحجازى وعشماوى خلال توقيع الاتفاقية

قال الدكتور على المصليحي وزير التموين والتجارة الداخلية إن افتتاح فرع السجل التجارى بأحد فروع البنك القاهرة يأتي ضمن توجيهات فخامة الرئيس عبدالفتاح السيسي رئيس الجمهورية بالتحويل الرقمى من أجل مستقبل أفضل للاقتصاد مؤكداً على استمرار التدريب للنصر البشرى على نظام التحويل الرقمى وأنه كان فى الماضى كل مكتب سجل تجارى يعمل بشكل منفصل عن الآخر، وحالياً تم الربط بين مكاتب السجل التجارى كما أنه جار حالياً العمل على إنشاء سجل موحد للمنشآت الاقتصادية قريباً بدلاً من تعدد السجلات للمنشأة الواحدة.

وأضاف «المصليحي» أنه تم تطوير وتحديث لمنظومة العمل بالسجل التجارى وأنها بدأت بالفعل تؤتى ثمارها من خلال العمل الغير مسبوق على مستوى السجل التجارى منذ إنشائه فى عام ١٩٢٤، ويتم حالياً تطوير المكاتب وتحويلها إلى مكاتب نموذجية كما أن أعمال التطوير للسجل مقسمة إلى مراحل منها ربط كافة مكاتب السجل وإنشاء قاعدة بيانات موحدة ومؤمنة كما انه جارى استكمال وتدقيق وتقوية بيانات التجار وبناء رقم موحد مميز للمنشأة داخل جميع مكاتب السجل التجارى يمكن من خلالها التعبير عن المنشأة وكل فروعها برقم موحد يساهم فى احكام الاجراءات وتقديم صورة حقيقية عن تطور النشاط التجارى وتم الربط مع قاعدة بيانات الضرائب لتفعيل رقم التسجيل الضريبى كرقم قومي للمنشأة.

ويوجه الوزير الشكر لجهاز تنمية التجارة الداخلية لما قام به من مجهود خلال الفترة الماضية من تطوير وتحديث لمنظومة العمل بالسجل التجارى، وربط كافة مكاتب السجل وإنشاء قاعدة بيانات موحدة ومؤمنة كذلك للبنك المركزى وبنك القاهرة على التعاون المثمر من أجل أتاحة خدمات السجل التجارى داخل أحد فروع البنك. وتم توقيع بروتوكول تعاون بين جهاز تنمية التجارة الداخلية وبنك القاهرة بحضور الدكتور على المصليحي، وزير التموين والتجارة الداخلية، حيث قام بتوقيع البروتوكول كل من الدكتور إبراهيم عشماوى مساعد أول وزير التموين ورئيس جهاز تنمية التجارة الداخلية وطيار فايد، رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي لبنك القاهرة بهدف تعزيز العمل المشترك بين جهاز التجارة والبنك فى أعمال السجل التجارى، العلامات التجارية وتبادل البيانات والمعلومات.

تمتية التجارة الداخلية العام الماضى خدمات السجل التجارى للقطاع المصرفى والذي يتيح للبنوك الحصول على كافة خدمات السجل مثل الاستدلال والاستعلام عن المنشأة أو الشريك/المساهم فى المنشأة باستخدام إحدى وسائل البحث من خلال رقم قومي للشريك ورقم تسجيل ضريبى أو رقم قيد السجل، كما يمكن الحصول على نسخة الكترونية من صحيفة القيد لتلك المنشأة تشمل كافة بياناتها من اسم تجارى ونشاطها وعنوانها وهيكل المساهمين وجميع التعديلات والتأشيرات التاريخية التى طرأت عليها، كما يتيح الاستعلام المحدث لحظياً بقاعدة بيانات السجل التجارى بدرجة مؤكدة للجدارة الائتمانية وحوكمة الإجراءات ورفع مستوى الثقة فيها كما يتم تقديم نموذج متفرد لتأدية الخدمات الحكومية وتيسير التعامل للمستثمرين بالإضافة إلى زيادة العائد الاقتصادي من جراء تلك الخدمات. وأضاف الدكتور «عشماوى» أن إتاحة إنشاء قاعدة

الفتح بنك القاهرة ووزارة التموين وجهاز تنمية التجارة الداخلية مقر السجل التجارى بأحد فروع البنك بمدينة العبور ليصبح أول بنك فى مصر يقوم بتقديم خدمات السجل التجارى بأحد فروع. تاتى تلك الخطوة بما يتوافق مع رؤى وتوجهات البنك المركزى المصرى نحو تعزيز التعاون بين القطاع المصرفى من خلال فروع البنوك المسجلة ووزارة التموين والتجارة الداخلية ممثلة فى جهاز تنمية التجارة الداخلية تيسيراً على العملاء فى القيام بإجراءات الاستخراج والتجديد والتسجيل بالسجل التجارى.

أعرب طارق فايد رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي لبنك القاهرة عن اعتزازه بالشراكة الإستراتيجية مع وزارة التموين والتجارة الداخلية ممثلة فى جهاز تنمية التجارة الداخلية والتي أثمرت عن تقديم خدمات السجل التجارى لأول مرة عن طريق أحد فروع «بنك القاهرة» كخطوة أولى، مؤكداً أهمية تلك الخطوة فى التيسير على عملاء البنك من الشركات وأصحاب الأعمال فى الحصول على الخدمة المصرفية وخدمات السجل التجارى فى مكان واحد بما يسهم فى توفير الوقت والجهد للعملاء وتيسير أداء الأعمال.

وأضاف فايد أن خدمات السجل التجارى تعد إضافة جديدة يحصل عليها عملاء بنك القاهرة، حيث أنه تم تجهيز المقر الجديد وفقاً لأحدث التقنيات التكنولوجية لاستقبال العملاء للحصول على الخدمة بصورة فورية دون الحاجة للإنتظار بما يتوافق مع النموذج الموحد لشبكة فروع البنك بمختلف أنحاء الجمهورية والذي يدعم ويرسخ هويته ومكانته الرائدة داخل القطاع المصرفى. شدد حازم حجازى نائب رئيس مجلس الإدارة على أهمية الاتفاقية فى تقديم مستوى متميز من الخدمة للعملاء، مشيراً إلى أنه من المقرر افتتاح مقرات أخرى للسجل التجارى بفروع البنك وفقاً للمديد من المعايير والضوابط ومن أهمها أن تقدم خدماتها لقاعدة واسعة من عملاء الشركات وأصحاب الأعمال وتلبية كافة احتياجاتهم بالسرعة والكفاءة المطلوبة.

«ناصر الاجتماعى» يوقع بروتوكولات لمحاربة الفقر ودعم ذوى الإعاقات البصرية



عشماوى وخلال توقيع بروتوكول لدعم الأطفال ذوى الإعاقات البصرية

وقع محمد عشماوى، نائب رئيس مجلس إدارة صندوق الاستثمار الخيري لدعم ذوى الاعاقة «عطاء» عقدى تمويل، مشروع «مدارس مرحية ومتطورة» مع جمعية الدعم لذوى الاعاقة لتنمية المجتمع بأسبوط والمعمل عنها دكتورة سالى فاروق المدير التنفيذي وأخر مع المؤسسة التربوية للتدخل المبكر وبناء القدرات والممثل عنها دكتور فليب ماهر، رئيس مجلس الأمناء لدعم مشروع «مدارس مرحية» بهدف إعداد ٤٥ مدرسة دامج ومعدة للطلاب ذوى الإعاقات البصرية من خلال توفير أليات دمج فعالة ومستدامة بمحافظة القاهرة وأسبوط وتمكين وتطوير الطلاب تكنولوجيا بحضور الدكتورة هالة عبدالسلام خلفاى رئيس الإدارة المركزية لشئون التربية الخاصة والمشرف على الإدارة المركزية لرياض الأطفال والتعليم الأساسى.

أكد عشماوى أن البروتوكول سيدعم ٤٥ مدرسة تتضمن ٢٠ مدرسة جديدة فى القاهرة وأسبوط وإدخال عنصر التكنولوجيا فى ٢٥ مدرسة جارياً دمج طلبة من ذوى الإعاقات البصرية بها فى أسبوط وتجهيز ٢٠ مدرسة بقرص مصادر لخدمة جميع أنواع الإعاقات بالإضافة إلى عمل حملات لرفع وعى المعلمين والمعلمات والمسؤولين والطلبة من غير ذوى الإعاقات وأمناء المدارس وأهالى الطلاب بالمدارس المستهدفة على أهمية الدمج والإعاقات البصرية لتغيير المفاهيم وخلق مجتمع دامج.

وأوضح أن البروتوكول جاء بتكليف من نيفين القباج وزير التضامن الاجتماعى ورئيس مجلس إدارة بنك ناصر الاجتماعى بتقديم كافة أنواع الدعم لذوى الإعاقات لتمكينهم من الدمج داخل المدارس. وعلى الجانب الآخر، وقع محمد عشماوى، نائب رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب لبنك ناصر الاجتماعى مع معمل عبداللطيف جميل لمكافحة الفقر فى منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا ممثلاً عنه الدكتور إيهاب عبدالرحمن، مذكرة تفاهم وذلك بمقر الجامعة الأمريكية بالقاهرة لتتضمن وتنفيذ تقييمات الأثر وتعزيز عملية صنع القرارات

منظومة إلكترونية جديدة لتسلم القمح من الموردين «الزراعى المصرى» ينهى استعداداته لاستقبال موسم توريد القمح

القيمة المالية للكميات الموردة من القمح خلال ٤٨ ساعة من أى فرع من فروع البنك الزراعى المصرى التى يختارها ويتم الصرف نقداً أو بأى وسيلة أخرى يختارها الموردين. مشدداً على أن المبالغ المستحقة للموردين ستكون مغفأة من أى مصاريف إدارية أو عمولات بنكية وتصرف كاملة وفقاً لأسعار الشراء التى أقرتها اللجنة الوزارية المشتركة وفقاً لدرجة نظافة القمح المستلم من المزارعين طبقاً للضوابط الصادرة من وزارة التموين والتجارة الداخلية فى هذا الشأن.

وقال فاروق إن البنك الزراعى المصرى يعد إحدى أهم الجهات التى تقوم باستلام القمح المحلى من الموردين لحساب الهيئة العامة للسلع التموينية نظراً لأنه يمتلك أكبر مساحات تخزينية لاستلام وتخزين الأقمح قوامها ٢٥٥ شون ٨٢ هنجرا و ٦ صوامع معدنية تستوعب جميعها نحو مليون طن وموزعة على كافة أنحاء الجمهورية، حيث يمتلك البنك ٥٢ شونة فى شرق الدلتا و٥٩ شونة فى غرب الدلتا و٧٥ شونة فى شمال الصعيد و١٩ شونة فى جنوب الصعيد فضلاً عن الشون الترابية التى تستخدم كقطب تجميع لفترة مؤقتة لتعين نقلها إلى مراكز التخزين سواء للمطاحن أو شون وهانجر البنك الزراعى تيسيراً على العملاء من المزارعين والموردين، مؤكداً أن أغلب هذه الشون يتركز فى محافظات الشرقية والمنيا وأسبوط والبحيرة كونها من أكبر المحافظات إنتاجاً لمحصول القمح.



علاء فاروق

القمح المحلى لمراقبة وتنظيم عمليات التوريد، كما يشارك البنك فى عضوية غرفة العمليات المركزية بوزارة التموين. وأكد أن المنظومة الجديدة ستسهم فى التيسير على الموردين بشكل كبير حيث ستمكنهم من صرف

أنهى البنك الزراعى المصرى استعداداته لاستقبال موسم توريد القمح المحلى ٢٠٢١، حيث تبدأ الشون والسعات التخزينية ونقاط التجميع الخاصة بالبنك والمنتشرة فى كافة أنحاء الجمهورية فى استقبال القمح المحلى من الموردين اعتباراً من يوم ١٥ أبريل للوجه القبلى و ٢٠ أبريل للوجه البحرى، وحتى ١٥ يوليو المقبل، تنفيذاً لتوجهات الدولة بنهية كافة السبل لإنتاج موسم توريد القمح المحلى.

وقال علاء فاروق، رئيس مجلس إدارة البنك الزراعى المصرى، إن البنك أنهى استعداداته لاستقبال موسم توريد القمح المحلى من خلال تطبيق منظومة متكاملة لاستقبال الأقمح لأول مرة بهدف التيسير على المزارعين والموردين لتوريد القمح للمواقع التخزينية التى يمتلكها البنك المنتشرة فى كافة أنحاء الجمهورية.

أول مرة فى مصر، اسحب كاش من ماكينة نقاط بيع (POS) البنك الأهلى المصرى فى محطات البنزين

هذه الخدمة متاحة لبطاقات الخصم المباشر ومسبقة الدفع

تم السحب بنجاح

بنك أهل مصر

للإستعلام اتصل - 19623

www.nbe.com.eg

نطبق الشروط والأحكام

رمضان كريم

بسم الله الرحمن الرحيم
 «شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ
 هُدًى لِّلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِّنَ الْهُدَى
 وَالضَّرَافِقَانِ فَمَن شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ
 فَلْيُصِمْهُ وَمَن كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَى
 سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ يُرِيدُ اللَّهُ
 بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ
 وَلِتُكْمِلُوا الْعِدَّةَ وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَى
 مَا هَدَاكُمْ وَعَلَيْكُمْ تَشْكُرُونَ»
 صدق الله العظيم
 البقرة ١٨٥

دقيقة فقهية



د. مجدى عاشور
 مستشار مفتى الجمهورية

• ما حواب تقطير الصائم؟ وما حد الشرع على القدر الذي يُفطر به الصائم؟
 أولا: وعد الله تعالى على إفطار الصائم جزاء عظيمًا، لقوله: (مَنْ فَطَّرَ صَائِمًا كَانَ لَهُ مِثْلَ أَجْرِهِ، غَيْرَ أَنَّهُ لَا يَتَّقُصُّ مِنَ أَجْرِ الصَّائِمِ شَيْئًا) (سنن الترمذى/ ٨٠٧).
 ثانياً: الأمر في ذلك على التيسر للإنسان ولو أقل القليل، فلا يشترط أن يتكفل المسلم فوق طاقته لتقطير أخيه، فقد ورد في حديث سلمان أن النبي قال في خطبته في آخر شهر شعبان: «أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ أَطْلَعْتُكُمْ عَلَى عَظِيمٍ، شَهْرِ مُبَارَكٍ... مَنْ فَطَّرَ فِيهِ صَائِمًا كَانَ مَغْفِرَةً لِدُنُوبِهِ وَعَقْرَى رِقَبَتِهِ مِنَ النَّارِ، وَكَانَ لَهُ مِثْلُ أَجْرِ مَنْ غَيْرَ أَنْ يَتَّقِصُّ مِنَ أَجْرِ مَنْ» قالوا: «لَيْسَ كُلُّنَا نَجِدُ مَا يُفَطِّرُ الصَّائِمَ»، فقال: «يُعْطِي اللَّهُ كَذَا الثَّوَابِ مَنْ فَطَّرَ صَائِمًا عَلَى تَمْزُرَةٍ، أَوْ شُرْبَةِ مَاءٍ، أَوْ سَقَةَ (أى: جرعة لبن صحيح ابن خزيمة/ ١٨٨٧).
 والخلاصة: أن تقطير الصائم له ثواب عظيم، ويتحقق بالتيسر للإنسان دون تكلف، كما ورد في السنة المشرفة، تعويدًا للناس على التألف والتكافل في هذه الساعة المباركة، فهي ساعة ذكر وإجابة دعاء وفرحة بالفطر.

الوفد 09

إشراف: صابر رمضان

الاثنين ٩ ابريل ٢٠٢١ - ٧ رمضان ١٤٤٢ هـ - ١١ برمودة ١٣٧٢ ق- العدد ٠٦٧ - السنة الخامسة والثلاثون

مصر تستحق



د. محمد داود
 Dr.mohammeddawoud@yahoo.com

الماء.. حياتنا

■ الماء أساس الحياة، قال الله تعالى: (وجعلنا من الماء كل شيء حي) الأنبياء ٣٠ وهو من أجل النعم التي جاء ذكرها في القرآن الكريم في سياق تدكير الخالق للإنسان بطلاقة قدرته سبحانه وتعالى، ليؤمنوا به سبحانه، قال تعالى: (قل أرايتم إن أصبح مالاكم غورا فمن ياتكم به ماء معين) المائدة: ٢٠.
 (وهي سبيل لكم تعداد النعم التي أنعم الله سبحانه وتعالى عليكم في هذا الشهر الكريم رزقا لكم فلا تعلموا لله أندادا واتمتم تطوعكم) البقرة ٢٢٧
 رزقا لكم إلا أن في القرآن الكريم بيان أهمية الماء تذكرها للإنسان بهذه النعمة العظيمة التي هي أساس الحياة عامة وحياة الإنسان خاصة،
 ■ وبالطرق تبدو في تاريخ الإسلام على الأرض يظهر لنا بوضوح أن الحضارة الإنسانية قد ارتبطت بالماء ارتباطا وثيقا، حيث عرف الإنسان الاستمرار حول المياه وأقام حضارته حول الأنهر التي قامت على حوله الحضارة... مثل: حضارة وادي النيل، وحضارة بين النهرين، وجدير بالذكر في هذا السياق مكة المكرمة والبيت الحرام أساس عمارته بإقامة الإنسان حوله كان بركة ماء زخم.
 ■ إن الحياة عامة على وجه الأرض مستحيلة بدون ماء، لذلك جاء الهدي الإسلامي بفتح عظيمه للحفاظ على نعمة الماء، لأن المحافظة على الماء، المحافظة على الحياة وعلى الإنسان بل على كل مظاهر الحياة على وجه الأرض، الماء وسيلواتها التي.
 إن تصرفات الناس من سوء استخدام المياه العذبة أو الإسراف فيها أو تلويثها يتسبب في إهدار هذه النعمة.
 ■ كيف عالج الإسلام السيلوات الخطأ التي تتسبب في إهدار نعمة المياه؟
 أرشد الإسلام إلى قيم نبيلة وأداب سامية، أهمها:
 ١- تجنب الإسراف في الإنفاق.
 ٢- في الأرض، ومنه إسهام المياه، قال تعالى: «ولا تعثوا في الأرض مفسدين» البقرة/٦٠
 والثابت للنبوة في قول النبي صلى الله عليه وسلم: لا ضرر ولا ضرار
 تحريم كل ما يضر بالناس في حياتهم وأرواحهم وأموالهم.
 ولا يخفى على كل عاقل أن التلوث المائي يتسبب في أضرار خطيرة من الأمراض والأوبئة وقتل الأحياء وإزهاق الأرواح.
 ■ لقد نهي رسول الله صلى الله عليه وسلم عن التلوث في الماء، أخرج البخاري في صحيحه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: (لا يبول أحكم في الماء الراكد ثم يغتسل فيه) كذلك نهي صلى الله عليه وسلم أن يبول في الماء الجاري، أخرجه الطبراني.
 ٢- الماء صلى الله عليه وسلم في المحافظة على المياه من التلوث قوله صلى الله عليه وسلم: (اتقوا الملاعن الثلاث: البراز في الماء، وفي الظل، وفي طريق الناس) المجرى أبودرد، ونفي من هذا الهدي في زماننا بيان ما يحدث من بعض الناس بصرف المجرى ومخلفات المصانع ونحو ذلك من مصادر التلوث الخطيرة، أو رى الخضراوات بها مما يتسبب في الأمراض خطيرة للناس ولا بد من التوعية بجرم ومبايق على ذلك لحماية صحة الإنسان.

■ كذلك من هديه صلى الله عليه وسلم في المحافظة على نعمة المياه من التلوث حتى ولو كان الماء قليلا، أمره صلى الله عليه وسلم بتغطية أواسي الماء، لعلمائه من الملوأات التي قد تكون في الهواء، تنتقل الأمراض والأوبئة.
 ٣- أخرج مسلم في صحيحه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: (فلعوا الماء وأوكرو السقاء) ومعنى أوكرو: أبقوا فيه أواسي الماء.
 ■ لقد بلغ حرص نبينا الهادي على الماء من التلوث أنه نهي عن الفتح في الشراب ليحتمى الشراب من نفس الشارب ورائحة فيه، كذلك نهي صلى الله عليه وسلم عن الشراب من نفس الشارب مباشرة،
 ٤- وكما أكد الإسلام على ضرورة حماية المياه من وجود الإفساد والتلوث، فإنه كذلك أمر بتبريد استهلاك الماء ونهى عن الإسراف فيه، قال الله تعالى: (وكألو واشربوا ولا تسرفوا) أنه لا يجب المبرزين (الأعراف ٣١).
 ■ الماء حياتنا فهو نعمة لا تحتمل الإهمال ولا الإسراف ولا التلوث ولا الإهدار ولا أصبحت حياتنا في خطر.
 ■ ولتلك يا مصر السلامه
 ■ وسلما يا بلدي... وحفظ الله مصر.

ريشة فنان



عمل قديم أعتز به بفضل الله

■ محمد، بحفظ الثلث
 ويحفظ النسخ صلى الله عليه وسلم، وأخر دعوانا
 أن الحمد لله رب العالمين
 وصلی الله على سیدنا محمد وعلى آله وصحبه مصطفى عمري

من شعب الإيمان



د. محمد صالحين

أن تكون غيورين على الحرمات!

وهذه شعبة شبيهة شبيهة من شعب الإيمان، ففي الحديث يقول النبي صلى الله عليه وسلم: «أمتيجون من غير بعد؟! هو الله إني لأغير منه، والله تعالى أغير مني؛ لذلك حرم الفواحش ما ظهر منها، وما بطن». وأعظم الغيرة: أن تعاز على دينك وعقيدتك، أن يجعل مع الله شريك أو من يفحلها، وحبه وشريمته، أن يبالغ أحد من يقين ركني القدر والبعث، ومن الغيرة المحمودة، التي تعد علامة على إيمان صاحبها؛ أن يغار الإنسان على مقدسات أمته؛ سيادتها، واستقلالها، وثروتها، ومقدراتها، وميقتيها، وصغير شبابها؛ فلا يقلل عليها ضيفا من ظالم، ولا يفتخر بها من جائر، ولا احتلالا من غاز، ولا نهجا من طامع، ولا سطوة من متجبر، ولا هيمنة أية قوة كانت، بل يدافع عنها بالنفس والنفس! ومن الغيرة الإيمانية: أن يغار الإنسان السوي على الأعراض البشرية فين أنتهك؛ فيحافظ على من أناف الله مستوليتهم بدمته، من أخت، وزوج، وبنين، ويحفظهم على وجه الشرف، والنصون والعفاف، ولا يقلل من شأنهم سؤورا، ولا تبرجا، ولا مخالطة مبتذلة، ولا دعوة بغير محارمهم. ومن الغيرة المحمودة: أن يكره المسلم الدعوة إلى شيوع الفاحشة، من خلال الكتابات، أو الأفلام، أو المهرجانات، أو مواقع الإنترنت، فضلا عن الفتن الحية المائلة.
 فاللهم ارزقنا الغيرة المحمودة على حرماتنا!

دار العلوم - المنيا



الدكتور أشرف عبدالحليم مقدم البرامج الدينية:

التلفزيون المصري أسس الإعلام بالشرق الأوسط.. و«ماسيرو» في الوجدان

الأزهر مدرسة الوسطية والاعتدال.. ونحتاج لتشريع يضبط الفتوى

البرامج الدينية بالتلفزيون المصري أحد الوجوه الإعلامية التي اتسمت بالهدوء والالتزام في تقديم كافة برامجه سواء عبر تسجيلات الحلقات أو خلال الأسميات والاحتفالات الدينية الكبرى أو نقل شعائر صلاتي الضجر والجمعة على الهواء مباشرة وهو من مواليد مركز قطر عام ١٩٧٤ بمحافظة الشرقية، التحق بالأزهر الشريف في سن مبكرة حتى تخرج فيه وواصل مسيرته العلمية لينال درجة الدكتوراه مؤخرا في مقارنة الأديان، واحترافه في تقديم البرامج الدينية لم يتشأ من فراع بل بالتدريب والممارسة والنهوية أيضا إضافة إلى كونه شقيق الإعلامي الكبير الدكتور على عبدالحليم -رحمه الله- والذي أشرف الإعلام الديني بالعديد من البرامج الدينية الهادفة ليستثني منه الرسالة نفسها ويتطابق قول الله تعالى: «ذرية بعضها من بعض»، فكانت الأخلاق عنواننا لشخصيته ليحظى بحب وتقدير الجميع ويصبح أشهر مقدمي «ماسيرو» في البرامج الدينية المتخصصة، «الوفد»، التفت الدكتور أشرف عبدالحليم وهذا نص الحواره:

■ ماذا عن البدايات والنشأة وهل الأسرة دور مؤثر في حياتك العملية؟

نشأت في أسرة كبيرة تتكون من ٩ أفراد - إخوة ووالدي والدي والدي- وترتيب التاسع بين إخوتي، والحمد لله منذ الصغر كانت أمي تهتم بالفقران الكريم إلى جدى كان شيخا ولذلك كانت والدي تربية محبة للقرآن والعلم والعلماء، وتحديثها على حفظ القرآن الكريم من الوهاب والمسجد، حتى إن الأمر كان نوع من الإيجاب، وقد نشأنا وإخوتي وتعلما في قلب الأزهر وحصلت على المرحلة الابتدائية والإعدادية والثانوية بالأزهر الشريف، ثم التحقت بكلية اللغة العربية وحصلت على درجة الليسانس بمتقدير جيد جدا ثم الماجستير ثم نلت درجة الدكتوراه بـ قسم الأديان المباركة والعقدية، ويك تأكيد فإن الأسرة لعبت دورا كبيرا، فالترية كانت بالقدر وكان الولد أيضا محبا للعلم والعلماء إلا أن والدي كانت أكثر غيرة على ذلك.

■ كونك شقيق الإعلامي الراحل الدكتور على عبدالحليم -رحمه الله- هل أفادك أم أضرك في عمك بالإعلام الديني؟

بالتأكيد، فأبى أبى جدا في عملي، لأنني كنت أبحث عن الفتوى منذ صغري وأقده في إلفانه حيث بدأ في إذاعة القرآن الكريم وكنيت أم أن أفقه أسلوبه في الأداء خلال برامجه وفي الحوار التي في الصوت نفسه، وبالمنطق كان له تأثير كبير جدا وكان سببا في التحاقى بمجال الإعلام أيضا حيث وجد عندى الرغبة وساعدنى كثيرا حتى أحتوت الاختيارات بنجاح.

■ هل للتلفزيون دور خاص دون غيره من القنوات الفضائية الخاصة؟

بالتأكيد، للتلفزيون المصري هو المدرسة الأم وهو من أسس الإعلام في الشرق الأوسط والوطن العربي كله، وإبناءه التلفزيونيون هم الذين علموا العالم العربي كيف يكون الإعلام، وأي شخص يكون مسلما، وأن يكون من أبناء التلفزيون المصري التلفزيونيون له بصمة ومكانة في الوجدان، وأي ضيف يجب أن يسجل داخله، لأنه يشعر بأنه في مؤسسة إعلامية وطنية تخاطب كل المصريين كما أن التلفزيونيون هم الذي شكلوا وجدان المصريين منذ الطفولة فأعليهم عاشوا مع التلفزيون منذ بداياته حتى اليوم، وكلهم تأثروا بهذه الوسيلة الإعلامية سواء كانت برامج أو مسلسلات أو غيرها من أشكال الإعلام أو البرامج الإسلامية.

■ متى تشعر بالرغبة أمام الكاميرا في الاستديوار أم الثب المباشر أمام الجمهور؟

الثب المباشر أصعب بكثير وتكون في رغبة أكثر، لأنك تخاطب الجمهور إلى جانب الكاميرا خصوصا في وجود قاعات كبرى في المسجد، مثل شمس الأزهر أو المفتى أو وزير الأوقاف، وهي فئات علمية كبيرة، فالكلمة محسوبة على الإعلامي ولذلك يظل العارلى في حالة رغبة لأنه يبين الناس، بالإضافة إلى حضوره هذه القاعات الكبرى، فلا بد أن يتلقى المنيع بقدر من المسؤولية، وأن يكون مستعدا لذلك إضافة إلى العنصر الأهم وهو توفيق الله عز وجل.

■ ما رأيك في الخطب وبين العمل الصحفى والعمل الإذاعى متلما



إعداد: دعاء محمد

سفرة رمضان

فتة الدجاج

تعتبر فتة الدجاج من الأطباق المفرومة، والملح والفلفل والمستكة والفرفرة، ويترك جانبا. ٢- يخلط الزبادى مع القليل من الملح والطبخ للحصول على الصوص. ٣- يسخن الزيت والزبدية على النار ثم يضاف الأرز ويقبل. ٤- يضاف الماء حتى يغلى الوجه، ويوضع على النار حتى تمام الطهى. ٥- يغرف الخبز المحمص وتقطع - ملح وفلفل - مسكة - قرفة - زبدية - زيت. ٦- يوضع الصوص على الوجه، وتزين باللوز المحمص، وتقدم.

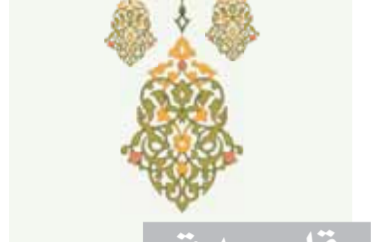
١- يشوح الدجاج مع الشوم

مزيج من الأخبار والتقارير الصورة

مزيج من الأخبار والتقارير الصورة

مزيج من الأخبار والتقارير الصورة

مزيج من الأخبار والتقارير الصورة



قلم صدق

الإمام البخارى

العظماء.. الحكماء.. المشاهير، تؤخذ العبرة والحكمة والفائدة من نتاج ما قالوه، ونفوا وانتقوا بما قالوا، لذلك فهم لا يرحلون، لأنهم يتروكون أثرا خالداً في وطنهم وذاكره شعبهم، وتتفال الأجيال سيرتهم، فهي خلاصة ما مروا به، فكتبوه وودنوه، وسمع عنهم، فأخبروه، لتصلنا كلمتهم منقحة لا تشوبها شائبة، لذلك يبقى ذكركم خالداً.
 مكانة البخاري في تاريخ الإسلام لا تكاد تتدانيها مكانة عالم آخر من علماء الدين، وكانت شهرته في ملكة الحفظ لا تدانيها في ذلك الزمان شهرة لأحد.
 وفي رواية للمسقلاني في كتابه فتح الباري قال البخاري: أحفظ مائة ألف حديث صحيح ومائتى ألف حديث غير صحيح.
 وقد رزق الله تعالى أولئك الحفاظ نعمة حفظ الوقت وإدارته، وقد كانوا يعطون كل شيء، حقه ومستحقه، ومن تبت وقته وأدار ساعات يومه باقتدار حاز ما حازه الخلاف -الله- عن دواء للحفظ «فاجاب البخاري»: «لا أعلم دواء للحفظ نفع من نعمة الرجل، ومداومة النظر، وكثرة المراجعة.. لذلك أجمعوا أنه ليس شيء، أبغ في الحفظ إلا كثرة النظر، كما روي عن العلامة تاج الدين الفزاري أنه كان يديم النظر في (شرح التبتية) حتى يحفظه حفظاً متقناً، فكان إذا أملى آجال عليه من حفظه بالجزء والورقة) زمناً ابن تيمية يديم النظر في (المحلى) لابن حزم، حتى قال الضفدى في (تاريخه): (كان يحفظه عن ظهر قلب، ولو شاء لأملأ من حفظه بما فيه من الشناعة والتلبس) وحكوا عن عطف القرآن يكون أيضاً حتى ينسأل عليه بكثرة ممارسته وعدم قطعته حتى يسأل عليه.

■ أين عبد اللطيف الكرفي

الإسلام حول العالم

ساحل العاج

تعددت طرق دخول الإسلام إلى ساحل العاج وكان أسبقها وأتمجها طريق التجارة مع تنقلات التجار المسلمين ورحلاتهم المستمرة إلى غرب أفريقيا سعياً وراء الرزق. وكانت أخلاق المسلمين وصدقهم وأمانتهم العامل الأساسى في نشر الإسلام بين القبائل الوثنية التي حاز أتباعها كتاب «القران الكريم»، الذي يعمل المسلمون في كل مكان واستطاعت قبائل الماندينجو المسلمة من شمال ساحل العاج من الاستقلال عن مملكة غانا ١٠٥٠م، وبعد دخول قبائل الماندينجو فى الإسلام انطلق رحلتها لشرب الدعوة الإسلامية فى غرب أفريقيا كلها وبسبب وجود الغابات الكثيفة التي تفصل بين الشمال المسلم والجنوب الوثنى لم يستطع الإسلام الانتشار فى جنوب ساحل العاج.

وقد استطاع الإسلام بناء حضارات جديدة بالبلاا وغير على نطاق واسع من عادات أهلها وتقافتهم واندرت عادة العرى وشيوخ الجنس وتم تنظيم الزواج وتحديد عدد الزوجات مع منح المرأة حق اختيار زوجها ووقف عادة توريث المرأة للابن الأخ، كما حرم الإسلام المخلقات الأسرية وأعطى المسلمون حق الحضانة وتقسيم الميراث على أساس الشرع وعقاب المجرمين وفقاً لأحكام الإسلام فى القصاص. ولبثت معظم المسلمين بالمذهب المالكي كشاف دول وغرب أفريقيا ويوجد تمثيل للعديد من الطرق الصوفية بين مسلمي ساحل العاج وبعد عبدي رسمية والاضحى من أهم وأشهر أيام البلاد حيث يأخذ المسلمون إجازة رسمية ويقومون في نهاية شهر رمضان بإعداد ولائم ضخمة تجمع حولها القبائل فرحة بتوفيق الله لهم بالصيام وصلب المسلمون معا في ساحات واسعة ويقضون أيام العيد في زيارات الأهل والأصدقاء وتبادل الهدايا.

■ محمد صلاح مغاوى

مزيج من الأخبار والتقارير الصورة

مزيج من الأخبار والتقارير الصورة

مزيج من الأخبار والتقارير الصورة



رؤى



علاء
عريبي

المرأة نصف الرجل

هل يجوز صيام شهر رمضان بشهادة امرأة؟ السؤال بصياغة ثانية، ماذا لو كانت إحدى النساء قد شاهدت بمفردها هلال الشهر الكريم، هل تأخذ برؤيتها وتعلن بدء شهر الصيام؟ السؤال بصياغة ثالثة: ماذا لو كانت دار الإفتاء قد كتبت بعض الرجال والنساء برؤية هلال الشهر الكريم، وقد انتهى الوقت بإجماع الرجال على عدم تمكنهم من رؤية الهلال، وقد أكدت المرأة الوحيدة بينهم أنها شاهدت الهلال لثوان معدودة، هل سيعلن فضيلة المفتي ثبوت الرؤية؟

هذه المشكلة ليست وليدة اليوم أو أمس، بل كانت من المسائل التي واجهت المسلمين بعد وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم، وعلى وجه التحديد في عهد الصحابة والتابعين، عندما بدؤوا يفكرون في الأخذ بشهادة المرأة، وقد اختلف الفقهاء في قبول شهادة المرأة في رؤية هلال رمضان على قولين:

الأول: قبول شهادتها، وهو مذهب الحنفية - إذا كان الجو غيماً - والحنبلة وأحد الوجهين عند الشافعية، والقول الثاني: أنها لا تقبل، وهو مذهب المالكية، والأصح عند الشافعية.

وسبب الاختلاف حول قيمة شهادة المرأة، أن الله عز وجل في سورة البقرة جعل شهادتها نصف شهادة الرجل، وذلك في قوله تعالى: «واشهدوا شهيدين من رجالكم فإن لم يكونا رجلين فرجل وامرأتان ممن ترضون من الشهداء أن تضل إحداهما فتضل إحداهما الأخرى البقرة ٢٨٢».

وقد فسر ابن قيم الجوزية (حنبلية، ت ٧٥١ هـ) في أعلام الموقعين (٣ ص ٤١٨) حظها من الشهادة بقوله: «جعلت المرأة فيها على النصف من الرجل: لحكمة أشار إليها العزيز الحكيم في كتابه، وهي أن المرأة ضعيفة العقل قليلة الضبط لما تحفظه، وقد فضل الله الرجال على النساء في العول والفهم والحفظ والتمييز: فلا تقوم المرأة في ذلك مقام الرجل، وفي منع قبول شهادتها بالكلية إضاعة لكثير من الحقوق وتعميل لها، فكان من أحسن الأمور والصقها بالعقول، أن ضم إليها في قبول الشهادة نظيرها لتذكرها إذا نسيت، فتقوم شهادة امرأتين مقام شهادة الرجل».

وقد وضعوا بعض الشروط والمجالات التي يمكن الأخذ بشهادة المرأة فيها، وبالنسبة لرؤية هلال الشهر الكريم فقد اختلفوا حولها، خاصة في حالة انفراد المرأة بمشاهدة الهلال، البعض أخذ بشهادتها في حالة الغيم، وهم الأحناف والحنبلة وأحد الوجهين عند الشافعية، والبعض الآخر رفض العمل بشهادتها وهم المالكية، والأصح عند الشافعية، والبعض الثالث بالغ في تشدهم وهم الشيعة الإمامية قالوا: إن الأنثى لا تقبل شهادتها لا في رمضان ولا في غيره.

ALAAAREBY@GMAIL.COM

مهندس
شريف جبر



رسالة إلى جميع دول العالم

الانهار الدولية عابرة الحدود وهو ما يعنى أنها ليست حكراً على دولة واحدة وإنما حق لكل الدول التي تمر بها ما يعزز حق مصر والسودان في مياه نهر النيل. والسؤال الذي يفرض نفسه هنا في مواجهة تطورات أزمة سد النهضة نفسه لدول العالم أجمع:

ماذا لو أعلنت سويسرا من انهار بناء سد كبير، وحجب مياه نهر الراين عن (ألمانيا، بلجيكا، النمسا، وهولندا، وفرنسا)؟ هل تتخيلون مدينة (بون) الألمانية دون هذا النهر؟

وماذا لو.. أعلنت ألمانيا في الصباح بناء سد كبير، وحجب مياه نهر الدانوب عن (النمسا، سلوفاكيا، المجر، صربيا، بلغاريا، رومانيا، مولدوفا)؟ هل تتخيل أوروبا أن ترى مدناً مثل (فيينا، بودابست، وبلجراد) دون مرور نهر الدانوب فيها؟

ثم ماذا لو.. أعلنت روسيا بناء سد كبير، وحجب مياه نهر دنيبر عن (بيلاروسيا وأوكرانيا)؟

ماذا إذا.. منعت كندا نهرسانتولورانس عن ولاية نيويورك الأمريكية؟ ثم أوقفت تدفق نهر كولومبيا عن ولاية واشنطن الأمريكية؟

ماذا سيحدث.. لو قامت (بيرو) بصنفت وعجرفة ببناء عدة سدود ومنعت تدفق نهر الأمازون عن البرازيل؟ - وفجأة تختفي غابات الأمازون الشهيرة؟

وماذا عن موقف روسيا.. إذا قامت الصين بوقف تدفق نهر إرتشى إليها، وتحول أجزاء كبيرة من المراعي الخضراء إلى صحاري؟

وبالعودة إلى أفريقيا.. كيف سيكون الحال إذا قامت (ليسوتو) ببناء سد وحجب نهر الأورانج عن (جنوب أفريقيا وناميبيا)؟

يا سادة الأنهار الدولية العابرة للحدود.. هي منح الهبة منذ آلاف السنين، وسبب في حياة الكثير من المجتمعات والبشر.. وليست فضلاً من أحد ولا منة، حتى يفكر في السيطرة المطلقة عليها..

نهر النيل حق تاريخي وطبيعي ومصدر الحياة في أرض مصر منذ آلاف السنين وسبقي لك يا مصر السلامة.. وسلاماً يا بلادي تحيا مصر العظمى.



إصابة ١٠٣ أشخاص في خروج عربات قطار عن القضبان في طوخ

تحقيقات موسعة بإشراف النائب العام.. والتحفظ على السائق ومساعدته

وزير النقل والصحة في موقع الحادث.. وتشكيل لجنة هندسية لتحديد الأسباب

متابعة:

نجوى عبدالعزيز، هشام الهلوتي، محمد عبد الحميد، سيد العبيدي، أحمد دراز، شيرين عجمي، أسماء خالد، أحمد بعزق

وجه «شعراوي» برفع حالة الطوارئ بكافة مستشفيات المحافظة وتجهيز الأطقم الطبية اللازمة والتنسيق المستمر مع المحافظات المجاورة لتوفير الدعم اللازم لمواجهة آثار الحادث وتسخير كافة الإمكانيات اللازمة والمتاحة.

وقال وزير التنمية المحلية إنه وجه محافظة القليوبية بتوفير وسائل مواصلات لنقل المواطنين الذين كانوا يستقلون القطار الى محافظاتهم لمنع حدوث أي تكسات بمنطقة الحادث وسهولة نقل المصابين للمستشفيات خاصة مع ارتفاع درجات الحرارة اليوم. كما وجه اللواء محمود شعراوي، غرفة العمليات وإدارة الأزمات بالوزارة باستمرار متابعة الحادث مع اللجنة المركزية لمجلس الوزراء، لتسريع التنسيق مع الجهات والوزارات المعنية لإرسال المعدات والأدوات اللازمة للمساعدة في سرعة رفع آثار الحادث من على شريط السكة الحديد.



وقد توجهت الدكتورة هالة زايد، وزيرة الصحة والسكان إلى محافظة القليوبية لمتابعة الحالة الصحية لمصابي حادث قطار «طوخ»، بالمستشفيات.

وقد أجرى اللواء محمود شعراوي وزير التنمية المحلية اتصالاً هاتفياً مع اللواء عبد الحميد الهجان محافظ القليوبية، أمس لمتابعة حادث انقلاب عدد من عربات قطار المنصورة - القاهرة.

وأعلنت محافظة القليوبية في بيان لها إصابة ١٠٣ أشخاص حتى مئول الجريدة للطبع، فيما كشف مصدر مسئول بهيئة السكة الحديد عن تشكيل لجنة فنية مكونة من كبار المهندسين بالهيئة، لمعاينة موقع حادث قطار طوخ، وتحديد

قوات حرس الحدود تضبط ١٢٥ ألف طن من المخدرات وتدمر ٥ أنفاق خلال شهر



أطنان من الحجارة المخلوطة بخام الذهب، وقد نجحت في إحباط محاولات للتسلل والهجرة غير الشرعية عبر الحدود لعدد (٧٧٥٠) فرداً من جنسيات متعددة على مختلف الاتجاهات الاستراتيجية للدولة.

وهي سياق متصل تمكنت عناصر حرس الحدود بالتعاون مع الجيش الثالث الميداني وعناصر من وزارة الداخلية من تنفيذ حملة مكبرة للقضاء على المزارع المخدرة في شبه جزيرة سيناء، وأسفرت الحملة عن اكتشاف عدد من المزارع بمساحات مختلفة لنبات الخشخاش والبانجو والهيرو والمخدر، كما تم ضبط (١٥٠) طنًا من مادة البانجو الجاف، و(٧٠) طنًا من مادة البانجو المحلحون (٢) طن من بذور البانجو، و(٩٠٦) كجم من بذور الخشخاش، بالإضافة إلى ضبط عدد (٥) مصنع لصناعة وتدوير الحشيش، وخلايا طاقة شمسية وسيارة دفع رباعي. هذا وتواصل قوات حرس الحدود ضرباتها القاصمة ضد الخارجين عن القانون وتضييق الخناق على زراعي ومرجعي تلك السموم بالبلاد، وفرض سيطرتها الأمنية على كافة الاتجاهات الاستراتيجية للدولة.

كتب - محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق:

واصلت قوات حرس الحدود تنفيذ المهام المكلفين بها لتأمين حدود الدولة والتصدي للمهربين والمخبرين والعناصر الإجرامية، وتمكنت قوات حرس الحدود خلال الشهر الماضي على كافة الاتجاهات الاستراتيجية للدولة من تحقيق العديد من النجاحات، حيث تم ضبط عدد (١٢٥) ألف طنًا مختلفة الأعيان، و(٥٠) بندقية أنواع منها الخراطوش وضغط هواء وبندقية صيد و(٣) هواتف لائصال عبر الأقمار الصناعية، واكتشاف وتدمير (٥) أنفاق، فضلاً عن ضبط مبالغ مالية كبيرة من العملات المصرية. وقد نجحت عناصر حرس الحدود في ضبط (٧٥) عربة مختلفة الأنواع، وأثناء عمليات التفتيش والتأمين الدورية للسيارات والمركبات والأنفاق والمعابر الحدودية تم ضبط (١٠٥) طن من جوهر الحشيش المخدر، و(٥٠٠) كجم من نبات البانجو المخدر، و(١٨) كجم من الهيروين، و(١٠) كجم أفيون، و(٢٠٠) كجم بذور نباتات مخدرة، و(٥) مليون قرص مخدر، وضبط عدد (١٢) جهازًا للكشف والتتبع عن المعادن و(٦)

سحب الدخان الأسود تلاحق قائدى السيارات والمواطنين

القمامة تحاصر الدائري

أن انعدام الرؤية بسبب الدخان، يتسبب في كوارث سير كثيرة في هذه المنطقة، حيث تجب سحبه الدخان الأسود الرؤية حتى ٢٥ متراً، كما أن هناك العديد من الحضانات والمدارس القريبة من المكان، تحدث فيها حالات اختناق بسبب الدخان، مشيراً إلى أن الشرطة لا تحصل غرامات ضد سائقي سيارات التنصت النقل التي تقوم بإلقاء القمامة على جانبي طريق بشتيل طوال اليوم، ولم يتدخل أحد لمنع نبيشة القمامة من حرقها ليلاً وفجراً. وأندهش إبراهيم من عدم قدرة الشرطة على التدخل رغم التقدم ببلاغات تقسم الشرطة، ومع ذلك لم يتواصل معهم أحد بعد ذلك، وفي هذا الصدد قال حمدي عرفة خبير التنمية المحلية، إن الأجهزة الرقابية المختصة بالعوامل البيئية تستطيع حل مشكلة القمامة خلال شهر فقط، وأن ملف القمامة ليس مسؤولية وزارة التنمية المحلية فقط، بل هو مسؤولية وزارة التنمية المحلية، ووزارة البيئة ووزارة الصناعة والتجارة، بالإضافة إلى الأحياء التابعة لكل المحافظة، مشيراً إلى أن ملف القمامة طبقاً للدراسات والأبحاث سيكلف الدولة ٧ مليارات جنيه.

واقترح عرفة حلولا جذرية للتعامل مع ملف المخلفات الصلبة في مصر، حيث يحتاج الأمر إلى استمرار تطوير المنظومة والتقليل من كميات القمامة، لا بد من التعامل مع المخلفات البلاستيكية بشكل سريع، لما لها من أضرار جسيمة على صحة المواطنين، لأنها تسبب تسمم التربة والمياه الجوفية المتواجدة داخل الأرض، ولذلك فهناك اقتراح تحت مسمى «الرهنية» وهو أن زجاجات المياه والمياه الغازية البلاستيكية يتم وضع مبلغ مالى عليها صغير جنيه أو نصف جنيه، كرهنية تدفع للمواطنين لإعادة الزجاجات مرة أخرى لهم حتى يتم التخلص منها بطريقة آمنة، بعيداً عن عشوائية مقالب القمامة، بل عن طريق الشركات المصنعة.



الكريهه، أصبح من أهم المشاهد المألوفة في المنطقة، بل إنه أصبح أثاراً تقيلاً في غرف النوم والمعيشة بشكل يومي، حيث يقوم نبيشة القمامة بحرق أسلاك النحاس، كما يطارد الدخان الناتج عن الحريق سائقي السيارات، في شكل ضباب يجيب الرؤية أثناء القيادة على الطريق الدائري، مخلفاً عشرات الحوادث.

وكشف أبو العينين، أن أهالي المنطقة عملاً جاهدين للتعامل مع هذه الظاهرة التي تسببت في أزمات صحية لعدد كبير من

كتب - محمود إسماعيل:

أصبحت ظاهرة تراكم القمامة أعلى الطريق الدائري وأسفله، تمثل صداعاً مزماً لسكان المناطق القريبة منه، ورواد هذا الطريق، الذي يعد من أهم طرق القاهرة الكبرى وضواحيها، ومكاناً خصباً لإلقاء مخلفات المبانى، وغيرها من المخلفات على جانبي الطريق، ورغم وجود غرامات كبيرة فرضتها الحكومة على هذه الأعمال المخالفة، فإنها ما زالت مستمرة، ويعانى منها المارة على الطريق، والمقيمون حوله.

وفي هذا السياق قالت سعدة حسنى ٢٢ عاماً من سكان منطقة الوراق، إن سلام الطريق الدائري القريبة من المنطقة اخفت معالمها بسبب تراكم تلال القمامة عليها، وبذلك تم احوال أهالي المنطقة من عبور الطريق إلى الجانب الآخر، أو الوصول إلى مناطق في محيط الطريق الدائري بسبب قيام البعض بإلقاء القمامة على السلاسل، لتكون بعيدة عن أماكن تجمع السكان، مؤكدة أنها تضطر يومياً إلى استخدام سلاسل أقيمت بشكل بدائي للوصول للطريق الدائري، لاستقلال وسيلة مواصلات إلى عملها، مضيفة أن سلام الطريق الدائري تحولت إلى أماكن لإلقاء القمامة ومخلفات مواد البناء، بواسطة سائقي عربات الكارو، دون مراعاة أنها الطريق الوحيد لنا للانتقال إلى أماكن عملنا، خصوصاً أنه لا يوجد حل آخر لتفادي تلك القمامة إلا باستقلال تاكسى، وهو ما يكلفنا الكثير جدا.

وأشارت إلى أن البعض يعتقد أن المكان هم المسئولون عن القمامة، ولكن للأسف هذا المعتقد خاطئ، فالمحلات والمخلفات للسلاسل تقوم بإلقاء مخلفاتها عليها، بينما يقوم «النبيشة» بفرض هذه المخلفات على السلاسل، حيث يحصلون على ما يريدون، والبقايا يتم إلقاؤها على السلاسل مرة أخرى. وأكد يوسف أبو العينين ٥٥ عاماً موظف من منطقة أخرى بالقرب من الدائري، أن مشهد الدخان الكثيف ذو الرائحة



رمية ثلاثية >



أكرم عبدالغنى

في بيراميدز.. حد فاهم حاجة؟

فشلت في فهم كيف يفكر المسئولون عن نادي بيراميدز، وما هو مفهوم الإدارة حول امتلاكها فريق يضم عددا من النجوم بالملايين مع فشل مستمر وتراجع مؤسف؟

هل من المعقول أن يكون هدف الإدارة هو صرف الملايين دون فائدة تعود عليهم؟ أم ما يردده البعض بأن الهدف هو حبس عدد كبير من النجوم داخل فريق لا يملك الطموح في المنافسة وجهاز فنى دون المستوى ليتراجع مستواه بما يؤثر سلبا على المنتخب الوطنى بصفة خاصة والكرة المصرية بصفة عامة؟

لقد قامت إدارة نادي بيراميدز الجديدة بشراء عدد كبير من النجوم في إضافة قوية لعدد كبير من النجوم السابقين، وتوقع الجميع أن يكون هناك مناسخ جديد قوى للأهلى والزمالك، وكنت واحدا من الذين يمتنون أن تتجج التجربة مع تكرارها لخلق منافسة متعددة وقوية تعيد للدورى المصرى قوته وتعمل على إظهار نجوم عديدة تستفيد منهم المنتخبات الوطنية.

ولأسف مرت الأيام ومع كل يوم تضع الأحلام وتتحول إلى كابوس مرعب، لقد كان الهدف في البداية هو إيجاد مناسخ للأهلى فقط مع توافر الملايين لتجنيح النجوم، ورغم أننى كنت أرفض هذا التوجه، إلا أننى كنت أتمنى أن يكون هناك منافسة جديدة مع اختفاء الأندية الشعبية بسبب الأزمات المالية وفساد بعض مجالس الإدارات التي تحولت في القانون الجديد إلى حاكم بامرهم تغفل ما تشاء دون حساب.

وتم التعاقد مع صفقات نارية، كانت أبرزها خطف رمضان صبحى من الأهلى في صفقة من العيار الثقيل، ولأسف تراجع مستوى الفريق واختفى النجوم تماما، بل وصل الأمر إلى تدخل بعض اللاعبين في الاختيارات التشكيل للفريق في المباريات.

وطغت المجاملات على عمليات الاختيار، ووضع ذلك في جلوس المهدي سليمان حارس المرمى احتياطيا للوفاد الجديد شريف إكرامى الذى جلس طويلا على دكة الاحتياطى في الأهل لتراجع مستواه بشدة، ومع كل مباراة تتسبب أخطاء إكرامى في سقوط جديد للفريق ومع ذلك استمر إشراكه وسط ذهول الجميع وكلام حول رفض رمضان صبحى جلوس إكرامى على دكة الاحتياطى.

ما يحدث يحتاج إلى وقفة سريعة، وتعديلات في القانون بما يجعل الاستثمار في المجال الرياضى يحقق الهدف منه وليس التحول إلى نعمة جديدة تؤثر على المستوى العالم للكرة في مصر.

أخيرا.. قررت تأجيل الكلام في القرار التاريخى لوزارة الرياضة بوضع لائحة مالية موحدة للهياآت الرياضية، والتي وصفها الرياضيون بأنها بداية قوية للتصدى لإهدار المال العام، ثم كانت المفاجأة بثورة غضب البعض من هذه اللائحة وتهديدات اللجنة الأولمبية بمنع مصر من المشاركة في أولمبياد طوكيو بسبب التدخل الحكومى.. قرار التأجيل جاء بعد تعرض الدكتور أشرف صبحى وزير الرياضة لحادث سير أثناء سفره لمحافظة البحيرة وتآك تعرضه لإصابات خفيفة، مع كل الأمنيات بأن يتم الله شفاؤه على خير.

«جلال» يرهن الإفراج عن مستحقات الدراويش بتعليق ترتيب الفريق في الدورى

الإسماعيلية - محمد عمر: سادت حالة من الهدوء أروقة النادي الإسماعيلى عقب قرار مجلس إدارة النادي الإسماعيلى الأخير بإبقاء المهندس مدحت الوردانى، عضو اللجنة الفنية بالتانى من منصبه، حيث اتهم مجلس الأصفر الوردانى بالتدخل في عمل الجهاز الفنى الجديد بقيادة إيهاب جلال، بينما اتهم الوردانى على أبوجرشة بالوقوف وراء رحيله عن اللجنة ورئيس مجلس الإدارة، مؤكداً أنه وحده من يملك صلاحية القرار.

من ناحية أخرى قرر الجهاز الفنى للنادى بقيادة إيهاب جلال التوجه إلى مدينة الإسكندرية يوم الأربعاء المقبل والحدول في مسكر مغلق بأحد الفنادق لمدة أسبوع لفرض مزيد من الهدوء والاستقرار للفريق قبل مواجهة الإنتاج الحربي مطلع شهر مايو القادم ضمن منافسات الأسبوع التاسع عشر من الدورى العام.

ورفض إيهاب جلال، مطالب مجلس إدارة النادي عن المستحقات المالية الممجة رغم الفوز على المصرى البورسعيدى الأخير واستعادة ذاكرة الانتصارات، وrehن جلال صرف المستحقات المالية المتأخرة باستمرار صوة ومسيره الانتصارات وتحسين ترتيب الدراويش في جدول الدورى خلال المباريات المقبلة.



إيهاب جلال

خوفاً من إغراءات بيراميدز
الأهلى يسابق الزمن لتجديد عقود «السولية» و«معلول»
«موسيمانى» يشكو ضغط المباريات



على معلول احد نجوم الاهلى فى الفترة الاخيرة

كتب - محمد اللاهوتى:
دخل أمير توفيق مدير التعاقدات بالنادى الأهلى في سياق مع الزمن لحسم تمديد عقدي التونسي على معلول الظهير الأيسر وعمرو السولية لاعب خط الوسط، واللذين ينتهي عقداهما بنهاية الموسم المقبل. ويحق للشائى التوقيع لأى فريق في شهر يناير المقبل دون الرجوع لإدارة الأهلى.

وقطع توفيق شوطا كبيرا في المفاوضات مع وكلى اللاعبين لمعرفة المطالب المالية لتمديد عقدي السولية ومعلول إلى صيف ٢٠٢٢.

ويأمل توفيق حسم هذا الملف في الشهور القادمة خوفا من إغراءات نادي بيراميدز وتفاوضه مع الشائى، وهو ما يسعى الأهلى لتجنبه من خلال الحسم المبكر لملف التجديد.

على صعيد متصل، اشتكى الجنوب إفريقي بيتسو موسيمانى المدير الفنى للأهلى من مسألة ضغط المباريات في شهرى أبريل الحالى ومايو المقبل لدرجة أن الفريق يخوض أسبوعيا ٣ مباريات.

ونقل موسيمانى استياءه لإدارة الأهلى من سوء تنظيم جدول الدورى الممتاز وعدم مراعاة الأمور البدنية للاعبين ومنحهم فترة كافية على الأقل ٤ أيام بين كل مباراة والأخرى.

ويستعد الأهلى دون راحة لخوض لقاء سموحة المقرر بعد غد الأربعاء في الدورى الممتاز بعدما خاض الفريق أمس الأحد مواجهة القمة ضد الزمالك.

«عواد» يقترب من الرحيل
الزمالك يهدد بمقايضة أصحاب شائعة بيع «زيرو» للأهلى

واختتم نائب رئيس اللجنة القضائية إبراهيم نائب رئيس اللجنة القضائية المكلفة بإدارة شؤون نادي الزمالك استياءه من تحريف تصريحاته حول بيع اللاعب أحمد سيد «زيرو» لنادى الأهلى.

وأوضح نائب رئيس الزمالك الأمر بأنه رد على سؤال حول مفاوضات الأهلى مع زيرو أنه لا يشغل باله بالصور عبر الفيس بوك وأن الزمالك يتعامل مع العروض الرسمية فقط، مشيرا إلى أن أى لاعب يتلقى عرضاً رسمياً يتم عرضه على الجهاز الفنى لمناقشته وإبداء الرأى الفنى فيه.. مشدداً على أن الكلام لم يكن على عرض الأهلى لزيرو.. لأنه لم يحدث فى الماضى أو متوقع أن يحدث مستقبلا أن يتقدم أى من القطبين لشراء لاعب من الفريق الأخر.

كتب - مصطفى جويلي:
اقترع محمد عواد، حارس مرمى فريق الزمالك لكرة القدم من الرحيل عن القلعة البيضاء خلال الفترة المقبلة، في ظل عدم مشاركته بشكل أساسى في المباريات، نظرا لوجود زحمة في مركز حراسة المرمى بالفريق، والذى يضم ثلاثة حراس دوليين هم: محمود جنش ومحمد أبوجبل ومحمد عواد، بالإضافة إلى محمد صبحى المعار لنادى الاتحاد السكندرى وأحمد نادر حارس المنتخب الأولمبي، وبالتالي فرص مشاركة الأخير بالمباريات تكاد تكون معدومة، وهو ما كشفت عنه الفترة الماضية وخروجه من الحسابات تماما.

الليلة.. قمة فاصلة بين الأهلى والزمالك تحدد مصير لقب دورى اليد

ويسعى الأهلى بقيادة مديره الفنى طارق محروس لاستعادة لقب الدورى الذى غاب في نسخة ٢٠١٨ - ٢٠١٩ واتجه للزمالك، ويهران الأهلى على تائق حارسه عبدالرحمن طه ونجمه التونسي أسامة الجزيرى وأحمد هشام سيبة وعمر ياسين وإسلام حسن ومحسن رمضان ومحمود نعمان وإبراهيم المصرى وعبدالرحمن فيصل. ويقود الزمالك المدير الفنى حسين زكى الباحث عن حسم اللقب مرهنا على خبرات نجومه أحمد الأمر ويحيى الدرع ومحمد علاء لوكا وسوام نوار والحارس محمد على وأحمد حسام وأكرم يسرى وعمر الوكيل.

وكان اتحاد اليد قد أرحا استكمال الدورى موسم ٢٠١٩ - ٢٠٢٠ الذى يتبقى به جولتان لحين استطلاع رأى مركز التسوية في استكمالها بالقوائم الجديدة أو منح اللقب اعتباريا للزمالك بوصفه بطل نسخة ٢٠١٨ - ٢٠١٩.

كتب - محمد اللاهوتى:
تستضيف الصلاة المغلظة بمدينة ٦ أكتوبر في التاسعة مساء اليوم الاثنين المواجهة الفاصلة التي تجمع بين الأهلى والزمالك لتحديد بطل دورى المقبل في الجولة الخامسة من دور المجموعات ببطولة كأس الكونفيدرالية الإفريقية، بعد تراجع النتائج محليا وقاريا في الفترة الأخيرة، بالرغم من امتلاك الفريق مجموعة كبيرة من ويعيش بيراميدز حالة من التراجع الشديد بعد التعادل مع غزل المحلة بهدفين لكل فريق في الدورى والخسارة من الرجاء المغربى في كأس الكونفيدرالية ذهابا وإيابا، بخلاف التعادل مع مصر المقاصة بالمسابقة المحلية، ليشل الفريق في تحقيق أى انتصار في آخر ٤ مباريات. وتوجه النية داخل إدارة النادي للإطاحة بالمدير الأرجينى، حال استمرار سوء النتائج أمام ناكانا الزامى، وتناش الإدارة كافة السيناريوهات الممكنة سواء بالتعاقد مع مدرب أجنبى أو آخر وطنى لتولى المهمة بشكل مؤقت حتى الموسم الجديد، إلا أن أزمة الشرط الجزائى فى عقده، والذي يبلغ راتب ٦ أشهر، تبقى العقبة الوحيدة.



تشم سيارة الوزير نتيجة الحادث



صبحى

استقرار الحالة الصحية لوزير الشباب بعد تعرضه لحادث سير على طريق مصر - إسكندرية الصحراوى

ومن ناحية أخرى طمان الدكتور هانى مورو مدير الطوارئ بمستشفى دار الفؤاد أن الحالة العامة لوزير الشباب والرياضة مستقرة ولا تستدعى أى قلق، ومن المتوقع خروجه فور الانتهاء من كافة الفحوصات الطبية اللازمة له. وعلى جانب آخر توافد عدد من القيادات على رأسهم اللواء أحمد راشد محافظ الجيزة واللواء هشام أمنة محافظ البحيرة، وعلى الجانب الرياضى المهندس هشام ناصر رئيس اللجنة الأولمبية المصرية، اللواء أحمد حابر رئيس اتحاد الاتحادات الإفريقية وعدد من رؤساء الاتحادات الرياضية، ولغيف من كبار الشخصيات العامة والسادة النواب للاطمئنان على حالته الصحية.

كتب - أحمد شرياش وهدير وجدى:
استقرت الحالة الصحية للدكتور أشرف صبحى وزير الشباب والرياضة، وذلك بعد تعرضه لحادث سير على طريق مصر - الإسكندرية الصحراوى بسبب اختلال عجلة القيادة، وذلك خلال توجهه إلى محافظة البحيرة لجولة تقديدية لافتتاح عدد من المنشآت الرياضية والشبابية بالمحافظة.

وأكد المتحدث الرسمى لوزارة الشباب والرياضة الدكتور محمد فوزى أن الحالة الصحية للدكتور أشرف صبحى تسير بشكل مستقر، ومن المقرر خروجه من المستشفى بعد الاطمئنان التام على صحته.

فرصة أخيرة أمام ناكانا الزامى بالكونفيدرالية
مصر (أروبارينا) على كف عفريت فى بيراميدز.. والشرط الجزائى يؤجل رحيله

كتب - إيهاب محروس:
منح نادي بيراميدز فرصة أخيرة للمدير الفنى لفريق الكرة الأرجينتى رولفو أروبارينا إلى ما بعد مباراة ناكانا الزامى في المواجهة المحد لها يوم الأربعاء المقبل في الجولة الخامسة من دور المجموعات ببطولة كأس الكونفيدرالية الإفريقية، بعد تراجع النتائج محليا وقاريا في الفترة الأخيرة، بالرغم من امتلاك الفريق مجموعة كبيرة من ويعيش بيراميدز حالة من التراجع الشديد بعد التعادل مع غزل المحلة بهدفين لكل فريق في الدورى والخسارة من الرجاء المغربى في كأس الكونفيدرالية ذهابا وإيابا، بخلاف التعادل مع مصر المقاصة بالمسابقة المحلية، ليشل الفريق في تحقيق أى انتصار في آخر ٤ مباريات. وتوجه النية داخل إدارة النادي للإطاحة بالمدير الأرجينى، حال استمرار سوء النتائج أمام ناكانا الزامى، وتناش الإدارة كافة السيناريوهات الممكنة سواء بالتعاقد مع مدرب أجنبى أو آخر وطنى لتولى المهمة بشكل مؤقت حتى الموسم الجديد، إلا أن أزمة الشرط الجزائى فى عقده، والذي يبلغ راتب ٦ أشهر، تبقى العقبة الوحيدة.



أروبارينا



محمد فؤاد

روح انتصار العاشر من رمضان

ذكرياته ليست مجرد ذكريات عابرة، وليس كمثلته شيء في سطور وصفحات التاريخ، هو ذكرى الانتصارات الأعظم، وموعد البطولات الفريدة، فيه انتصر المصريون على الصليبيين في معركة المنصورة، حيث أسر الملك لويس التاسع وقتل عدد كبير من جنوده، وفيه افتتح الخزان التابع لسد أسوان في مصر، وفيه سمطرت أمجاد حرب أكتوبر، فلقن العدو ضربة قاسية تحطمت فيها أسطورة الجيش الذى لا يقهر.

المصريون.. رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه، وأقول «المصريون» لأن جميعهم جنود من خير أجناد الأرض، يصدقون فيما عاهدوا الله عليه، رغم الغناء والتعب، رغم الظروف القاسية، رغم الصيام وعنايته، إلا أنهم يابون إلا أن يحافظوا على كل ذرة تراب في هذا الوطن، تضحيات وبسالة وفتاء وإزادة مصرية حرة وعزة وطنية، كانت كلمات السر وشفرات الانتصار في العاشر من رمضان.

صون الأمن القومى وحماية الوطن ومقدساته، أمانة يحملها كل مصرى على عاتقه، ومستولية لا يمكن أن يتخلى عنها أبدا مهما كان، ولأن هؤلاء هم المصريون فكان تحرير الأرض واستعادة الكرامة، بإرادة صادقة وشعب أصيل في ملحمة هي أروع الأمثلة في البطولة والفداء.

إن استحضار هذه الروح- روح العاشر من رمضان- في نصر أكتوبر المجيد واستلهامها، هي سر النجاح، وسر كل هذا العقد والفضيلة التي يكنها الأعداء في نفوسهم المريرة، هذه الروح التي كانت سببا في أن تضافر جهود المصريين على جميع المستويات في الأونة الأخيرة، فتحققت التنمية الشاملة اقتصاديا وسياسيا واجتماعيا، واستمرارها في التقدم رغم تداعيات أزمة كورونا العالمية، وعلى الرغم مما دبر لها من مكائد وأعمال إرهابية مجرمة، لتنبوا مكانتها الريادية بين الأمم. واننى إذ أؤكد أن روح انتصار العاشر من رمضان، هي روح تتجلى فيها قوة المقاتل المصرى وقوة الشخصية المصرية وشموخها في ميادين الطاعة لله تعالى صوما وجهاداً على مر السنين، واستلهام هذه الروح في حياتنا اليومية سيجعل هذا الوطن في مكانة أخرى كبيرة.

سكرتير مساعد حزب الوفد



د. مصطفى خليل

اتحاد منتجى الدواجن

في ظل عدم وجود برنامج ورؤية واضحة وقابلة للتطبيق لاتحاد منتجى الدواجن بمصر، فإن اتحادا يمثل فقط ٢٥٪ من منتجى الدواجن وشركات جردو وأمهات وتضرب وخامات وتصنيع أعلاف ومجازر وأدوية ولقاحات وبطرية ومعدات إنشاء وبناء عتابر ومجازر كلها كيانات كبيرة ومؤسسية تستطيع الحفاظ على وجودها وكيانها.

أما الجزء الأعظم فهم صغار منتجى الدواجن وهؤلاء المنتجون ينتجون ٧٥٪ من إنتاج مصر من اللحوم البيضاء والبيض الأبيض والأحمر ولهم دور هام عظيم في حالة الاكتفاء الذاتى من الدواجن ومنتجاتها التي تنعم به مصرنا الآن والحمد لله، لكن هؤلاء صغار المربين ليس لهم غطاء ويعيشون في مخاطر دائمة لعدم وجود منظومة تخطيط لهم وتحتويهم وتحافظ على حقوقهم الطبيعية من استقرار في أسعار مدخلات الإنتاج وجودتها ووجود جهة حكومية محايدة لوضع سعر استرشادى يراعى فيه سعر مناسب للمستهلك وروح بسيط للمربي سعرا متغيرا تبعا لمتغيرات مدخلات الإنتاج.

نناشد الدولة مرة أخرى التدخل العاجل لإنقاذ صناعة الدواجن في مصر باعتبارها من أهم ركائز الأمن الغذائى، واستثماراتها تتجاوز ١٠٠ مليار ويعمل بها ٣ ملايين عامل بطريقة مباشرة وغير مباشرة.

وكان الهدف الرئيسى من إنشاء اتحاد منتجى الدواجن في عام ١٩٩٨ هو حماية مصالح مربي الدواجن في مصر، ولكن للأسف لم يشمل بنايته أو يقدم أى خدمات ورعاية لصغار المنتجين للحفاظ على حقوقهم ووجودهم ولم يقدم خدمة واحدة للملايين من صغار مربي الدواجن، وكان الأمر لا يعنيه أو بمعنى أدق وكأنهم ينفذون مخططا للقاء على صغار مربي الدواجن في مصر.

نناشد الدولة تعيين لجنة من خبراء الدواجن في مصر تكون مهمتها إنقاذ صناعة الدواجن التي تمثل أمنا غذائيا وقوميا والتعامل مع المشكلة بعبادية بعيدا عن المصالح والمكشبات الشخصية وترديد الكلام المكرر دائما وهو عمل إحدائيات للمزارع وGPS ونقل المزارع للظهير الصحراوى وتكثيف المزارع والخلو من إنفلونزا الطيور.. كل هذا الكلام مكرر من جميع المسئولين ونقلة من بحر في مشكلات إنتاج الدواجن بمصر.

عضو لجنة الزراعة بالوفد

«الأزهر» يطلق مدرسة «الإمام الطيب» لحفظ القرآن للطلاب الوافدين

كتبت- سناء حبشيش: أعلن مركز تطوير تعليم الطلاب الوافدين والأجانب عن بداية انطلاقته الجديدة لمدرسة الإمام الطيب، تحت رعاية فضيلة الإمام الأكبر الدكتور أحمد الطيب شيخ الأزهر دراسة حرة مجانية لحفظ القرآن الكريم وعلموه وضبط التلاوة للطلاب الوافدين، ومساعدتهم على تعلم النطق الصحيح لأيات القرآن الكريم، وتعليم التجويد وأحكام التلاوة، من خلال تقسيمهم مستويات حسب الحفظ، ما يتيح لكل وافد اختيار المستوى الذي يناسبه. وأشار الأزهر إلى أنه سيتم فتح فصول جديدة للمدرسة

في معاهد البعوث الإسلامية (ابتدائي- اعدادي- ثانوي)، ومعاهد الأزهر لتعليم اللغة العربية للتناطقين بغيرها، ومن البعث الإسلامية، وجامعة الأزهر، في ضوء التعاون المشترك بين قطاعات الأزهر الشريف، وفقاً لإقبال الطلاب الوافدين على المدرسة.

طلّة



هشام مبارك

مصر التي في الإعلانات!

كنت أتمنى أن أكتب لحضراتكم في هذا المقال عن مصر التي في خاطري لكني وجدت نفسي أكتب لكم عن مصر التي في الإعلانات، هذه نتيجة طبيعية بعد هذه الهجمة الإعلامية الشرسة التي تعرضت لها نحن المصريين يوماً منذ انطلاق مدفع الإفراط وحتى أذان فجر سبحة اليوم التالي، هجمة لا تعرف الشفقة ولا الرحمة وتعمل مصر التي في خاطر كل مصري تتوارى خلفاً من مصر الجديدة الغربية على معلماً. نعم مصر التي في الإعلانات غريبة على قلبى وعقلى وروحى. تختلف كلية عن مصر التي في خاطري، مصر التي ولدنا فيها وكبرنا فيها وتوشك أيماناً فيها أن نتخلى، لكنها تأتي في الأمتار الأخيرة من الرحلة إلا أن ترونا وجهاً آخر لم نعرفه لها من قبل ولم نألّفه. وجه قاس بل شديد القسوة يجعل السواد الأعظم من الغلابة من أبناء هذا الشعب يشعر بأنه عاش حياته غلط لأنه لو عاش بطريقة صحيحة من وجهة نظر الآلة الإعلامية الجبارة أو بطريقة مختلفة عما عاش عليه لربما كان الآن واحداً من هؤلاء الموعودين بالفيلات والتصوير الفاخرة والبعوث والسيارات الفارهة التي غزت البلاد مؤخرًا بعد أن عاش هو جل عمره يبحث له ولاسرته عن سكن يتوافر فيه أدنى درجات الأدمية والتي من أجل الوصول إليها ربما اضطر للسفر والغربة عن بيته وأولاده أحلى سنوات حياته لتحقيق هذا الحلم. مصر التي في خاطري لا مكان فيها لهذه الطبقة البغيضة والتي جعلت نصف إعلانات التلفزيون من تلك الكوميديونات التي انتشرت في طول البلاد وعرضها كالتالي في الشيم، بينما النصف الآخر من الإعلانات يدعوننا نحن أيضاً للترغ لمستشفيات الأطفال والكبار الغلابة الذين ينظرون بدا حانية لتعطيل عليهم وتدأوى أوجاعهم، موازين مختلة تلك التي تطلب ذلك المواطن الغلبان الذي يشاهد إعلانات القصور والبعوث وهو يبعث شفته حسرة على شيا به بان يعضمها مرة أخرى على هؤلاء الغلابة الذين يتحدثون للترغ. يحدث ذلك في الوقت الذي لا حديث فيه في جميع المنتديات الرضائية وعلى مؤائد الإفطار إلا على الأرقام الفلكية التي تصل إلى ملايين الملايين التي يتقاضاها نجوم الفن مقابل ظهورهم في أعمال فنية أو إعلانية.

تخيل شوكر وأنت الموظف المجاهد والمجتهد بعد أن تكون قضيت عمرك حسن السير والسلوك في كل وظيفتك ثم تجد في نهاية خدمتك (هذا إن وجدت أصلاً) مبلغاً ضئيلاً لا يكفي حتى أن يشترى لك ولو قالب طوبى في تلك الكوميديونات التي تطاردنا في الإعلانات ليل نهار. تعديل طفيف في المعادلة يعني أن أي نسبة ولو ضئيلة من تلك الملايين كغاية بان توفر العلاج ومن قبله الكرامة لهؤلاء الذين يتم ابتزاز مشاعرنا للترغ لهم. كيف أقتب بدعوة للترغ يقوم بها من قبض في مملسه أربعين وخمسين وستين مليوناً، لو كل واحد من هؤلاء الممثلين تبرع ولو حتى بمليون من تلك الملايين التي قبضها مقابل تمثيله لما احتجنا لكل هذه الحملات التي تدعو للترغ لانقاذ مريض أو توفير مكان في عناية مركزة أو حتى مجرد سيرير في أي مستشفى. بعد أن أصبح وجود سيرير خالياً في أي مكان يحتاج إلى وسامة تصل لوزيرة الصحة نفسها وربما لرئيس الحكومة شخصياً!

ما يحدث على شاشة التلفزيون كل ليلة في هذا السفه الإعلاني كان يستوجب تفعيل قانون من أين لك هذا، خاصة لشركات المحمول والاتصالات التي تخصص ميزانية سنوية تصل لمليارات الجنيهات في كل رمضان حيث تتنافس كل شركة على استضافة كبار النجوم بملايين فلكية، بينما نفس هذه الشركات تتنافس علينا كمستهلكين لبيعنا وتفتن في سرقتها عيني عنك تحت مسمى وعرض من الأجهزة من خلال لعبة كروت الشحن التي تسحب منا باليهين ما نطرحها لنا بالمشا من عروض واهمة تدغدغ مشاعرنا وتستغل الاستخدام غير الرشيد الذي نستخدمه كلنا الآن من رحم ربي لهذا الاختراع المسمى بالمحمول والذي لم يكن له وجود في مصر التي في خاطري بينما الآن يصول ويجول في مصر التي في الإعلانات. مصر التي في خاطري تشتم بالوقار والحشمة بينما مصر التي في الإعلانات لا تعرف سوى البرع والغرى للترغ عن السلع والخدمات وحتى الآن لم أجد جواباً شافياً عن علاقة الرضى والأغاني بروح السلعة أو الخدمة. لم جرب مثلاً أي معلن أن يروج لسلعته بعيداً عن الرضى ولم يجد رواجاً لها؟ أم أن هناك دراسة تؤكد أن الإنسان أصله فرد راضٍ يتطلّع عمال على بطالة؟ أفيدونا أفادكم الله وليتكم تجيبوني عن سؤال أهم: هل هناك أمل في عودة مصر التي في خاطري أم أن المطلوب رفع الراية البيضاء أمام مصر التي في الإعلانات؟

hisham.moubarak.63@gmail.com

حتى نلتقى

متى نعلم روايات ماركيز في مناهج التعليم؟



ناصر عراق

أظنك تعلم أن الأدب الرفيع يسهم بنصيب وافر في رقى الذائقة البشرية، وأتخيل أنك على دراية بأن قصائد شوقي وروايات محفوظ، على سبيل المثال، كان لهما الفضل الكبير في تعزيز وعى المرء بنفسه وبلده ولقته وإنسانيته، من هنا أتساءل: متى نقرر أعمال الروائي الكولومبي عظيم الشهرة جابريل جارسيا ماركيز على طلاب المدارس والجامعات في مصرنا المحروسة؟ فهذا الأديب العالمي الذي نال جائزة نوبل عام ١٩٨٢ يعد واحداً من العباقرة الذين أدركتهم حرفة الأدب على مر العصور. قبل يومين، وبالتحديد في ١٧ أبريل مرت الذكرى السابعة على رحيل ماركيز، أحد النوابغ الذين كتبوا الرواية، حيث يمكن القول بكثير من اليقين إن الرواية العالمية قبل ماركيز شيء، وبعد حضوره المشرق في حياتنا الأدبية شيء آخر، فالرجل وثب بفن الرواية وثبات مذهلة إلى الأمام، فأمدّها بطاقات خلاقة منحت الفارئ معارف أكثر عن طبيعة النفس البشرية بكل طموحاتها وأحلامها والتكسراتها وتناقضاتها، في الوقت نفسه وهبت الرواية الماركيزية قراءها المتع الفنية الباذخة.

من أبرز أعمال ماركيز (مولود في ١٩٢٧) روايات (سرد أحداث موت ميلان)، (ليس لدى الكولونيل من مكتابه)، (في ساعة نحس)، (مأثة عام من العزلة)، (خريف البطريرك،

كلمة عدل



بهاء الدين أبوشوق

جاهزية الدلتا الجديدة

مشروع الدلتا الجديدة يضم مجمعات صناعية مرتبطة بالزراعة، مثل محطات التعبئة والتغليف وتصنيع المنتجات الزراعية، خاصة أن التصنيع الزراعي يرفع القيمة المضافة للمنتج، وكذلك إنشاء محطات التصدير والإنتاج الحيواني وتصنيع منتجات الألبان، وهذا في حد ذاته يوفر الآلاف من فرص العمل. ويتم تدريب شباب الخريجين من التخصصات الزراعية لاكتساب خبرة العمل بالمناطق الصحراوية، وكيفية استخدام أحدث سبل الزراعة والرعى بشكل علمي. وتم إجراء جميع البحوث الزراعية الخاصة بالرقعة الزراعية التي تشمل دراسات حصر وتصنيف التربة وتحديد القطاعات والخواص طبقاً للدراسات العلمية التي أجريت في هذا الشأن. وقد تمت الدراسة من خلال أكثر من ٢٠ ألف عينة معملية بواسطة ٢٠٢ فرق من هيئة التعمير ومركز بعوث الصحراء ومركز البحوث الزراعية، إضافة إلى فرق من كليات الزراعة بجامعة القاهرة والإسكندرية. وأشارت دراسة للمركز المصري للفكر والدراسات إلى أن مشروع الدلتا الجديدة يعد أحد المشروعات العملاقة في المجال الزراعي. ويقام المشروع على مساحة تزيد على مليون فدان في الساحل الشمالي الغربي، ويدخل مشروع مستقبل مصر ضمن نطاق هذا المشروع. ويحقق هذا المشروع زيادة في الرقعة الزراعية بنسبة تزيد على ١٥٪ من مساحة مصر المزروعة، ويضم المشروع ٦٨٨ ألف فدان جنوب محور الضبعة.

وتم استعراض مخططات البنية التحتية والتجهيزات التي ستشرف على تنفيذها الهيئة الهندسية بما فيها الطرق والخدمات ومحطات الصرف وأمدادات الكهرباء والمسارات المائية لنقل مياه الرى. ويأتى ذلك في إطار استراتيجية التنمية المستدامة ورؤية مصر ٢٠٣٠ التي جاءت بمبادرة من رئيس الجمهورية بإطلاق مشروع قومي جديد للتنمية الزراعية أو ما يطلق عليه مشروع الدلتا الجديدة.

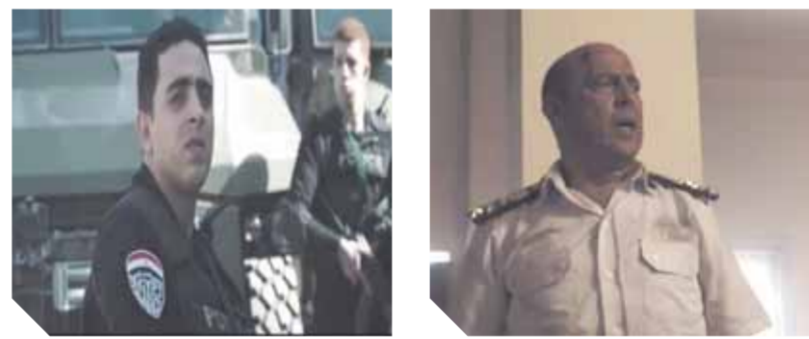
رئيس حزب الوفد

البابا تواضروس الثانى القلب المصرى المحب للجميع

في لقاء سادته المودة والمحبة استقبل قداسة البابا المعظم الأنبا تواضروس الثانى بابا الإسكندرية وبطريك الكرازة المرقسية، صفوت لطفى، رئيس لجنة المواطنة، وأيمن منصور ومدام نفين وجورج دكران، لجنة مواطنة البحر الأحمر بالمقر البابوى بالكاتدرائية المرقسية بالعلايسية. وقال صفوت لطفى، إن صاحب الغبطة البابا المعظم الأنبا تواضروس الثانى راعى الرعاة وأبا الآباء ورمز الكنيسة القبطية في مصر والعالم، يملك قلباً يعشق تراب مصر، وجاء الحوار مع قداسته مثمراً تعلمنا منه الكثير، واستبقينا من نبعه الطاهر ومن فيض حكمته ومن غزارة ثقافته، تعلمنا منه معنى الأبوة الحقيقية الباذلة والمحبة ومعنى المشاركة والمواطنة. وقال أيمن منصور إن قداسته تاريخ في محبته وخدمته وتعاليمه، وأضاف جورج دكران أن لقاء البابا أضاف إليه الكثير، وأنه يقدم لقداسته جزيل الشكر، امتناناً وحباً وعرفاناً لراعٍ صالحا يبذل ذاته من أجل بلاده.



«الاختيار ٢».. يجسد بطولات الشرطة في فض اعتصام رابعة أشرف عبد الباقي يشعل مواقع التواصل بمشهد استشهاده اللواء جبر



كتبت: دينا دياب أثارت الحلقة الخامسة من مسلسل «الاختيار ٢» ردود فعل قوية جداً عبر مواقع التواصل الاجتماعي، التي دارت أحداثها حول حادث فض اعتصام ميدان رابعة العدوية، التي بدأت بتحركات قوات الشرطة صباح يوم ١٤ أغسطس ٢٠١٣، إلى ميدان رابعة العدوية والنهضة، مع عرض ما يحدث في كل محافظات مصر بالتوقيت نفسه، واستعان صناع العمل بمشاهد حقيقية، تم تصويرها وقت فض الاعتصام، وعرضها مع مشاهد المسلسل لإظهار الصورة كاملة للجمهور، كما شهد العمل مباداة تمثيلية قوية لمجموعة من الوجوه الجديدة، من بينهم الفنان الشاب فتحى سالم، الذى جسد شخصية أول ضابط استشهد على يد الجماعة الإرهابية في هذا اليوم، الملازم أول محمد جودة، الذى عبر عن سعادته برود الفعل عن الحلقة، مشيراً إلى أنها حلقة واقعية لأحداث خطيرة عاشها الشعب المصرى في ٢٠١٣.

وأضاف فتحى: الحلقة لاقت ردود فعل كبيرة، وأجيت ذكرى الشهيد كأنه توفى من جديد، وعن تحضيره للشخصية أفاد الفنان بأنه بمجرد معرفته باسم الشهيد تواصل على الفور مع أسرته للحصول على تفاصيل عن شخصيته فى عمله ووسط أهله وزملائه، ولم تتوان أخته أماني جودة عن إمدادها بكل المعلومات المطلوبة، كما أنه كان حريصاً على مشاهدة أية لقاءات تمت إذاعتها مع أسرة الشهيد عقب استشهاده.

وأضاف أن المخرج بيتر ميمي قام بإختيارى بعد ترشيح من إبراهيم فرج مساعد الإخراج والـdirector لتوجيههم على طريقة حركة الضباط وحمل السلاح والتعامل مع.. وأضاف أنه دائماً ما كان يحلم بتقديم أدوار لجنود مصر البواسل، إلا أن القدر منحه دوراً سيكون علامة فارقة في حياته لأن المسلسل بمثابة ملحمة وطنية تجسد فترة من أهم فترات التاريخ الحديث.

وختتم بالإشارة إلى أنه شاهد الحلقة الخامسة مع زوجته الإعلامية حنان المنمدو، التي تأثرت وبكت أثناء المشاهدة.

أما محمد يوركا الذى جسد شخصية الختطب إحدى شخصيات رابعة الذى حاول مهاجمة الأمن

فتحى سالم نجح فى تجسيد شخصية أول ضابط يستشهد على يد «الإرهابية»

نموذجاً مبتكراً للشراكة بين القطاعين العام والخاص تحالف استراتيجي بين الوكالة الألمانية للتعاون الدولي (جي اي زد) وشركة اورنج فى مجال التدريب والتعليم الرقمي من خلال إنشاء مركز اورنج الرقمي فى مصر



أطلق الدكتور/ سيريل نون سفير جمهورية ألمانيا الاتحادية فى مصر، والمهندس ياسر شاكر الرئيس التنفيذي والعضو المنتدب بشركة اورنج مصر فعاليات التحالف الاستراتيجي بين الوكالة الألمانية للتعاون الدولي (جي اي زد) وشركة اورنج الرقمي من خلال إنشاء مركز اورنج الرقمي فى مصر.

السفير سيريل نون والمهندس ياسر شاكر

حجر الاساس لواحدة من أهم المشاريع فى تاريخ اورنج فى مجال المسؤولية المجتمعية بالتعاون المصرى ولجتمتع الشركات الناشئة ويعتبر ضمن مجهودات القطاع العام والقطاع الخاص الذى تفتده الوكالة الألمانية للتعاون الدولي (جي اي زد) وتجاه أرقامهم واعمالهم، وسيعمل (مركز اورنج الرقمي) المتوقع افتتاحه رسمياً فى النصف الثانى من العام الجارى على تقديم التدريبات والاستشارات الرقمية المجانية للشباب المصرى بغرض تحسين ورفع مهاراتهم الرقمية وتعزيز قابليتهم للتوظيف، وكذلك لتتجهيزهم وتعزيز قدراتهم فى مجالات زيادة الأعمال المرتكزة على التكنولوجيا بشكل عام. ومن الجدير بالذكر أن (مركز اورنج الرقمي) يجمع فى ذات المكان قسم خاص بدعم البرمجيات، ومختبر للتصنيع الرقمية، ومسرّع أعمال للشركات الناشئة، وبالتالي يقدم المركز مجموعة شاملة لكافة الخدمات التي تدعم احتياجات الشباب الرقمية وريادة الأعمال التكنولوجية من خلال دعم الشركات الناشئة حتى تصل إلى فرص الاستثمار. كما يمثل هذا التحالف نموذجاً مبتكراً للشراكة بين القطاعين العام والخاص حيث يدعم الجهود الحثيثة والمتواصلة التي تبذلها

حجر الاساس لواحدة من أهم المشاريع فى تاريخ اورنج فى مجال المسؤولية المجتمعية بالتعاون المصرى ولجتمتع الشركات الناشئة ويعتبر ضمن مجهودات القطاع العام والقطاع الخاص الذى تفتده الوكالة الألمانية للتعاون الدولي (جي اي زد) وتجاه أرقامهم واعمالهم، وسيعمل (مركز اورنج الرقمي) المتوقع افتتاحه رسمياً فى النصف الثانى من العام الجارى على تقديم التدريبات والاستشارات الرقمية المجانية للشباب المصرى بغرض تحسين ورفع مهاراتهم الرقمية وتعزيز قابليتهم للتوظيف، وكذلك لتتجهيزهم وتعزيز قدراتهم فى مجالات زيادة الأعمال المرتكزة على التكنولوجيا بشكل عام. ومن الجدير بالذكر أن (مركز اورنج الرقمي) يجمع فى ذات المكان قسم خاص بدعم البرمجيات، ومختبر للتصنيع الرقمية، ومسرّع أعمال للشركات الناشئة، وبالتالي يقدم المركز مجموعة شاملة لكافة الخدمات التي تدعم احتياجات الشباب الرقمية وريادة الأعمال التكنولوجية من خلال دعم الشركات الناشئة حتى تصل إلى فرص الاستثمار. كما يمثل هذا التحالف نموذجاً مبتكراً للشراكة بين القطاعين العام والخاص حيث يدعم الجهود الحثيثة والمتواصلة التي تبذلها