



رئيس حزب الوفد
بهاء الدين أبوشقة

رئيس مجلس الإدارة
د. هانى سرى الدين

رئيس التحرير
وجدى زين الدين

الحق فوق الحق .. والأمة فوق الحكومة



تصدر عن حزب الوفد المصري

الوفد

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

استجابة لمبادرة الرئيس السيسي لإنقاذ مصانع الغزل والنسيج

إجراءات حكومية عاجلة لحل مشاكل المصانع المتعثرة

إعادة تشغيل ٨١ مصنعاً وتسوية مديونيات بـ ٣٧ ملياراً .. والدولة تتنازل عن ٥,٤ مليار جنيه عوائد



مديولى

لجنة برئاسة وزير المالية لفحص ملفات المحجوز عليهم ضريبياً

استعرض محافظ البنك المركزى نتائج اجتماعاته مع ٤٥ من كبار العملاء غير المنتظمين فى السداد، وتمت تسوية مديونيات بقيمة ٢٧ مليار جنيه، والتنازل عن عوائد ومديونيات بلغت ٥,٤ مليار جنيه.

كما تابع الدكتور مصطفى مديولى تنفيذ تكليفات الرئيس بفحص ملفات المستثمرين الصناعيين المحجوز عليهم، بسبب الضرائب، أو التأمينات، وغيرها من المستحقات الحكومية، والعمل على حل هذه المشكلات، وأشار الدكتور محمد معيط، وزير المالية إلى تشكيل لجنة برئاسة لفحص ملفات المحجوز عليهم ضريبياً، وذلك فى إطار جهود الدولة لإيجاد حلول لملف المصانع المتعثرة.

٨٦٠٠ عميل بينهم ٨٠٠ من المجال الصناعى بنسبة ٩,٣٪ من إجمالى عملاء المبادرة، مشيراً إلى أن عدد العملاء المتعثرين الذين تم إجراء مقابلات معهم حتى السادس من فبراير الجارى بلغ ١٤٢ عميلاً، من بينهم ٨٩ عميلاً فى القطاع الصناعى بما يمثل ٦٢٪ من إجمالى عدد العملاء الذين تم إجراء مقابلات معهم، مبيّناً أنه تمت تسوية مديونيات بقيمة ١٨,٤ مليار جنيه، وبلغت قيم العوائد والمديونيات المتنازل عنها ١٠,٦ مليار جنيه، ووصل عدد العملاء الذين تم إيقاف كافة الإجراءات القضائية المتخذة ضدهم ٩٠ عميلاً، فيما بلغ عدد الشركات التى سيتم إعادة تشغيل مصانعها أو رفع طاقتها الإنتاجية ٨١ شركة.

كتب عبد الرحيم أبوشامة

ناقشت اللجنة الاقتصادية فى اجتماعها برئاسة الدكتور مصطفى مديولى رئيس مجلس الوزراء ما تم تنفيذه من تكليفات الرئيس عبدالفتاح السيسى رئيس الجمهورية فى حل مشكلات المصانع المتعثرة، وعدداً من الملفات، وذلك فى اجتماع بحضور محافظ البنك المركزى ووزراء المالية والتخطيط والاتصالات والكهرباء وقطاع الأعمال العام والتجارة والصناعة، وذلك فى إطار جهود الحكومة لتنفيذ تكليفات الرئيس السيسى بإنقاذ المصانع المتعثرة فى قطاعات الغزل والنسيج وغيرها من القطاعات.

وكشف طارق عامر محافظ البنك المركزى عن فحص ملفات

قريباً.. بدء الإنشاءات الأساسية للمفاعلات الأربعة

إنجاز ٩٠٪ من الأعمال الملاحقة بمشروع الضبعة النووى

بالمشروع كما تم الانتهاء من بناء السور الشبكي المحيط بمنطقة إقامة المفاعلات والمباني المرتبطة بها بما يتفق مع المواصفات المالية وشروط الوكالة الدولية للطاقة النووية. وقال المصدر إن هيئة المحطات النووية انتهت من تقرير تحليل الأمان المبدئي للموقع بعد الحصول على إذن قبول الموقع كما يجرى حالياً العمل على توصيل كافة المرافق من كهرباء ومياه وغاز واتصالات للمنشآت بقدرات تتحمل هذا المشروع المهم.

وأضاف المصدر أن هيئة المحطات النووية تسابق الزمن لانتهاء من المباني المرتبطة بالمفاعلات استعداداً لبدء الماويل الرئيسى للمشروع وهو شركة اتوم اسكورى اكسبورت إحدى شركات روسا اتوم الروسية ببدء أعمال الإنشاءات الأساسية لمباني المفاعلات الأربعة المتفق على إقامتها مع الجانب الروسى.

أكد المصدر الانتهاء من بناء المجاورة السكنية للعاملين المصريين وجار الانتهاء من المجاورة السكنية للعاملين الأجانب

كتب - عماد خيرة،

انتهت هيئة المحطات النووية لتوليد الكهرباء من نحو ٩٠٪ من الأعمال الإنشائية الملاحقة بمشروع الضبعة النووى بالساحل الشمالى. أكد مصدر مسئول بمكتب وزير الكهرباء أن الرئيس عبدالفتاح السيسى تلقى تقريراً دورياً من الدكتور محمد شاكر ومستوئى الهيئة للإطلاع على نسبة إنجاز الأعمال التمهيدية قبل بدء الإنشاءات الفعلية لمباني المفاعلات الأربعة.



شيكابالا



فنجي

قبل ٢٤ ساعة من موقع السوبر

٣ مراكز تثير حيرة «فايلر» فى الأهلى.. ودرس خصوصى من «كارتيرون» لهجوم الزمالك

الرياضة P.11-10



مدير المستشفى

فيروس «كورونا» يقتل مدير مستشفى ووهان الصينى

وكشفت أرقام رسمية أن حصيلة الوفيات الناجمة عن فيروس كورونا المستجد تخطت ١٨٠٠ شخص فى الصين.

وأحصت السلطات الصحية فى المقاطعة التى بدأ منها انتشار الفيروس ١٨٠٧ إصابات جديدة ليصل الإجمالى إلى ٧٢٣٠٠ إصابة على الأقل فى الصين، ولا توجد أدوية أو أمصال حتى الآن للفيروس الجديد، وقد تستغرق عملية تطوير وتجربة عقاقير جديدة شهوراً عدة.

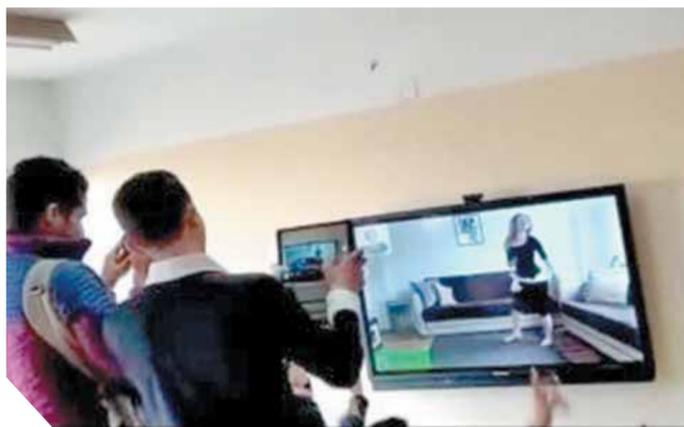
كتب - الإهام حداد:

قتل فيروس كورونا مدير مستشفى رئيسى فى مدينة ووهان، وقال مصدر بالتلفزيون الرسمى الصينى: إن لو تشى مينغ، المدير العام لمستشفى ووهان ووتشانغ، توفى بسبب إصابته بفيروس كورونا المستجد.

وكان الطبيب الصينى خضع لعمليات إنعاش طارئة، بعد تدهور صحته كثيراً بسبب الإصابة بالفيروس، وفقاً لحساب وسائل التواصل الاجتماعى لمدير من لجنة الصحة فى مقاطعة هوبى.

تركوا الطلاب يشاهدون رقصات شعبية على السبورة الذكية

إحالة مدير مدرسة و١٥ معلماً بمدرسة ثانوية للتحقيق



الفيديو المتداول على مواقع التواصل الاجتماعى

طلاب أحد الفصول الدراسية بمدرسة الفاروق عمر الثانوية بنين بمدينة السادات بالرقص على ما يسمى بأغاني المهرجانات وتداول الفيديو على مواقع التواصل الاجتماعى.

أكد محافظ المنوفية أنه ستم إحالة المتسببين فى الواقعة للتحقيق واتخاذ كافة الإجراءات القانونية الرادعة حيال الواقعة ومجازاة كل من يثبت تقصيره وإهماله.

وكان رواد مواقع التواصل الاجتماعى تداولوا صوراً وفيديوهات لطلاب المدرسة وهم يشاهدون فيديوهات على السبورة الذكية لراقصة وأغاني مهرجانات، الأمر الذى أثار غضب رواد التواصل الاجتماعى وتسبب فى فضيحة بمديرية التعليم بالمنوفية.

كتب - محمد المنهراوى،

قررت مديرية التربية والتعليم بمحافظة المنوفية فصل ٢٢ طالباً بمدرسة الفاروق الثانوية بمدينة السادات ١٥ يوماً من لجنة الحماية بالإدارة التعليمية بالسادات التابعة لمحافظة المنوفية، بعد قيام الطلاب بمشاهدة فيديو كليب لراقصة، على السبورة الذكية، وبته على مواقع التواصل الاجتماعى، الأمر الذى أثار غضب رواد التواصل الاجتماعى، وتمت إحالة مدير المدرسة و١٥ من المعلمين بمدرسة الفاروق الثانوية بالسادات للتحقيق.

كما قرر اللواء إبراهيم أحمد أبوليمون محافظ المنوفية تشكيل لجنة من الإدارة للتفتيش والمتابعة والشئون القانونية بديوان عام المحافظة لفحص واقعة قيام

الإفتاء: التجديد ضرورى للتنمية ولا يجوز استبعاد التراث

كتبت - سناء حشيش:

أكدت دار الإفتاء المصرية أن التجديد ضرورى للتنمية والتقدم، مستكرة على من ينادون بضرورة استبعاد التراث وهدمه كلية حتى تتجذع عملية التجديد وهو أمر غير صحيح.

وأوضحت الدار - فى فيديو موشن جرافيك أنتجته وحدة الرسوم المتحركة - أن التراث ليس معصوماً ولا مقدساً كأي نتاج بشرى، ولكنه ليس سبب المشكلات الحضارية والفكرية التى

تعانيها أمتنا الإسلامية، والقطيعة معه هى سبب هذه المشكلات. وأكدت الدار فى الفيديو أننا نحتاج إلى قراءة التراث قراءة علمية نقدية، تمتد على استبعاد ما لم يعد مناسباً لعصرنا مع استبقاء الأسس والمناهج القابلة لاحتواء مستجدات العصر ومفرداته. وشددت دار الإفتاء على أن الدعوة إلى هدم التراث تؤدى إلى القطيعة الحقيقية بيننا وبين الفهم الصحيح للدين الإسلامى وبين تقدم حياتنا ورفقيها.

«الوفد» تفتح ملف «الحضانات» و«بيزنس» الولادة القيصرية

P.5

الرئيس يصدر قراراً باعتبار المتحف الكبير هيئة اقتصادية

بشؤون الآثار، وعدد من الأعضاء لا يقل عن عشرة ولا يزيد على عشرين عضواً من ذوي المكانة العلمية والخبرة الدولية، بحيث يكون من اختصاصه الإشراف على تنفيذ السياسات العامة، والخطط الاستراتيجية لهيئة المتحف التي يقرها مجلس الأمناء، وطبقاً لهذا القانون سيكون للهيئة موازنة مستقلة تعد على نمط موازنات الهيئات الاقتصادية.

التقافية اللازمة للزائرين. وأوضح اللواء عاطف مفتاح، المشرف العام على مشروع المتحف المصري الكبير والمنطقة المحيطة به، أن أجهزة المتحف تتكون من مجلس الأمناء، ومجلس الإدارة، والرئيس التنفيذي، ويكون لهيئة المتحف مجلس أمناء برئاسة رئيس الجمهورية، يختص بإقرار السياسة العامة والخطط اللازمة لهيئة المتحف، كما سيكون للهيئة مجلس إدارة برئاسة الوزير المختص

كتب - أحمد عثمان،

أصدر الرئيس عبدالفتاح السيسي، رئيس الجمهورية، القانون رقم ٩ لسنة ٢٠٢٠ الخاص بهيئة المتحف المصري الكبير، وينص على اعتبار المتحف المصري الكبير هيئة عامة اقتصادية تتبع الوزير المختص بشؤون الآثار، وأنها مجمع حضاري عالمي متكامل، يهدف إلى التعرف على الحضارة المصرية، وتوفير الخدمات والأنشطة

حكاوى

بقلم:

وجدى زين الدين

سموم الإخوان

جماعة الإخوان الإرهابية بخلاف أنها دموية وقاتلة وعميلة للصهيونية، لديها قدرة هائلة على اختلاق الأكاذيب ونشر الشائعات، وأسهل شيء لدى الجماعة أنها تثير فتنة أو تشر فوضى، فهي مدربة كثيراً على هذا الأمر، والمتعمن في فكر «الجماعة» يجد أنها عندما تقش على تحقيق أمر ما، فإن البديل له شائعة أو أكذوبة، فهناك تدريب محكم للجماعة داخل التنظيم الدولي، متخصص في نشر الشائعات، ومنذ ثورة ٢٥ يناير واقتناصها الثورة والوصول إلى سدة الحكم، شهدت مصر كما كبيراً من الشائعات التي أثار تلبلة ولفظاً كثيراً ولحقت نوعاً من الحوارات الصدامية بين الناس.

في هذا الجو الملبد تستطيع أن تحيا «الجماعة الإرهابية» وتفتت سمومها بين خلق الله وتحقق بذلك نوعاً من الانتصار الوقتي عندما يصدق عامة الناس هذه المواقف المزريّة.. فالمواطنون البسطاء الذين كانوا يقعون فريسة للشائعات عن طريق وسائل إعلام الجماعة وقناة الجزيرة العميلة، أدركوا أن «الجماعة» الكاذبة المخادعة تضلهم وتخدعهم، وقد انتهى تضليل «الجماعة»، مجرد خروج الناس عنهم قبل خالصهم ومثقفهم في ثورة ٢٠ يونيو عندما أدرك الجميع أن الإخوان كاذبون وأن تصرفاتهم انكشفت على حقيقتها ولم يعد المواطنون تخفى عليهم هذه الألاعيب التي انتشرت بشكل كثيف منذ ثورة ٢٥ يناير.

والآن تحاول «الجماعة» الفاشلة العميلة نشر هذه السموم من خلال الشائعات، ولكن المصريين البسطاء منهم قبل بقية أفراد المجتمع تحسنتوا ضد هذه الشائعات، وأصبحت لديهم مناعة شديدة لصد كل ما يقوله أنصار الجماعة أو الخلايا النائمة لديهم.. وأحياناً تصل شائعات الجماعة إلى حد البجاجة مثلاً أنهم راجعون إلى الحكم، وأن ثورة المصريين ضدهم انتهت وما شابه ذلك من خرافات يرددونها عبر قطر التي تؤويهم بتعليمات من أمريكا والصهيونية. أقصد تؤوي فلولهم الهاربين الذين لا يتورعون خجلاً من ترديد أشياء ما أنزل الله بها من سلطان ويختلفون مواقف عجيبة وغريبة.

والهدف من نشر الشائعات- وهي سلاح ليس بالهين- هو المدارة على جرائم الجماعة الإرهابية وتعطيل مسيرة المصريين نحو تحقيق خريطة المستقبل والتنمية الاقتصادية والإصلاح الذي بدأتها مصر، وستندثر الجماعة تماماً مثلما اندثرت حركات الخوارج جميعاً، كما رأينا في التاريخ، وهل كان هناك أشد من بدايات الخوارج وأين هم الآن...! لن يضار المصريون بشيء من إرهاب الجماعة ولا من نشر شائعاتها، بل سترد كل هذه الألاعيب إلى نحرور أصحابها، وستواصل مصر برحمتها الأبداء مسيرة التورين حتى تعبر البلاد إلى بر الأمان وتحقيق الديمقراطية والحياة الكريمة التي يشدها الناس.

wagdyzein@yaho.com

القوات الجوية المصرية والفرنسية تتفان تدريباً جويًا عابراً بمشاركة حاملة الطائرات «شارل ديغول»



كتب - محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق،

نفذت عناصر من القوات الجوية المصرية والفرنسية تدريباً جويًا عابراً (ADEX) بنطاق البحرين المتوسط والأحمر، أثناء وجود حاملة الطائرات الفرنسية «شارل ديغول» بالبحر المتوسط وبمشاركة عدد من طائرات الرافال (إف - ١٦) المصرية. تضمن التدريب قيام الجانب المصري والفرنسي بتنفيذ مهام البحث والإنقاذ داخل وخارج المياه الإقليمية المصرية، والتدريب على الدفاع والهجوم على هدف جوي بحري، وتنفيذ تمرين إعادة التزود بالوقود في الجو، وكذلك التدريب على مهاجمة قطع بحرية بمناطق التدريب بمسرح عمليات البحر الأحمر. ويهدف التدريب إلى نقل وتبادل الخبرات بما يدعم جهود تحقيق الاستقرار والأمن الإقليمي بالمنطقة، وذلك في إطار خطة القيادة العامة للقوات المسلحة لتعزيز ودعم علاقات التعاون العسكري مع الدول الصديقة والشقيقة.

إفلات طالب غشاش من العقاب

كتبت - سامية فاروق،

تسبب خطأ في إفلات طالب بكلية الشريعة والقانون بجامعة الأزهر في أسبوط من العقاب الموقع عليه بإلغاء امتحانه في جميع مواد الفصل الدراسي الأول عام ٢٠١٦/٢٠١٧، بعد ثبوت حيازته قلم غش، لانضمام الأستاذ الذي ضبط واقعة الغش ضمن لجنة المجلس التأديبي الذي أصدر القرار. وقالت المحكمة الإدارية العليا في حثيات حكمها: إن اللائحة التنفيذية بشأن إعادة تنظيم الأزهر تضمنت أن كل طالب يرتكب غشاً في امتحان أو شروعاً فيه ويضبط في حالة تلبس، يخرج المعيد أو من يبوب عنه من قاعة الامتحان ويحرم الطالب من دخول الامتحان في باقي المواد، ويعتبر رساباً في جميع مواد هذا الامتحان ويحال إلى لجنة التأديب.

تحت رعاية الرئيس السيسي السبت.. بدء اجتماعات رؤساء المحاكم والمجالس الدستورية الإفريقية

مؤتمر القاهرة يناقش حرية الصحافة في عصر الرقمنة وآليات التفسير الدستوري



كتبت - إيمان إبراهيم، تصوير: أحمد حمدي

أكدت المحكمة الدستورية العليا أن مصر قيادة وشعباً أوفت بكل وعودها تجاه القارة الإفريقية، وأن المحكمة عازمة على استثمار الإنجازات التي حققتها الاتحاد الإفريقي في دورته الثالثة والثلاثين. جاء ذلك خلال الإعلان عن تفاصيل انعقاد اجتماع القاهرة الرابع لرؤساء المحاكم والمجالس الدستورية والمحكمة العليا الإفريقية، الذي سيعقد بالقاهرة خلال الفترة من ٢٢ إلى ٢٥ فبراير الجاري تحت رعاية الرئيس عبدالفتاح السيسي. وأوضح بيان صحفي للمحكمة أن الاجتماع سيتناول محاور وأطراً جديدة للبحث والنقاش تتماشى مع المستجدات التي تشهد الساحة العالمية الإفريقية، بما لها من انعكاس على الاهتمامات المشتركة.

المستشار سعيد مرعى: الاجتماع مبادرة للم شمل المحاكم الدستورية

كانت بداية اجتماعات رؤساء المحاكم الدستورية والعليا الإفريقية عام ٢٠١٧ بمبادرة من المستشار عبدالوهاب عبدالرازق، رئيس المحكمة الدستورية العليا، آنذاك، حيث تم تنظيم المؤتمر بمقر المحكمة الدستورية العليا بالقاهرة، وبالتعاون مع الوكالة المصرية للشراكة من أجل التنمية بوزارة الخارجية، وبدأت هذه الاجتماعات في الانعقاد بشكل دوري كل عام تحت رعاية الرئيس عبدالفتاح السيسي. وقررت الدورة الثالثة للعام الماضي انعقاد المؤتمر كل عام في الربع الأول من كل سنة في القاهرة تحت اسم «اجتماع القاهرة رفيع المستوى» الذي يضم رؤساء وأعضاء المحاكم الدستورية والعليا والمجالس الدستورية الإفريقية، وإنشاء مركز تدريب هدفه تبادل الخبرات بين جميع قضاة المحاكم العليا في القارة الإفريقية. كما صدرت توصيات في موضوعات متعلقة بحماية البيئة ومكافحة الإرهاب، وحماية الفئات المهمشة، سواء أكانوا من المرضى أو الممرأة أو الأشخاص ذوي الإعاقة، وشهد الاجتماع الماضي إطلاق المنصة الإلكترونية القانونية للمحاكم الدستورية الإفريقية لتعزيز التعاون القضائي بين الدول الإفريقية.

حاول ضبطهما بعد سرقة سيدة عاطلان يدهسان شرطياً بـ «التوكتوك»

سيد إبراهيم موسى - من قوه مديرية أمن القاهرة والمعين خدمة بدأت المنطقة - بالتصدي لالتوكتوك، لاستيقاظها وضبطها، فصدمه قائد المركبة محاولاً الفرار ما أسفر عن إصابة مساعد الشرطة بإصابات متفرقة بالجسم، وتم نقله إلى المستشفى لتلقي العلاج. وتمكن فردا شرطة من قوه مباحث قسم شرطة البساتين معيناً بخدمة الطوف الأمنى بطريق الأوتستراد بدائرة القسم من ضبط المتهمين وتبين انهما عاطلان وعثر بحوزتهما على الهاتف المحمول المستولى عليه، وبمواجهتهما اعترفا بارتكابهما الواقعة وصدمة مساعد الشرطة خشية ضبطهما، تم اتخاذ الاجراءات القانونية اللازمة.

انقذت العناية الإلهية فرد شرطة شجاعاً من الموت، عندما تصدى لاثنتين من اللصوص سرقا إحدى السيدات باستخدام «توكتوك» وحاولا دهسه وفرّا هاربين. كانت إحدى السيدات تسير بالطريق العام في دائرة قسم شرطة البساتين، وقام شخصان بسنقتان «توكتوك» بخطف هاتفها المحمول ولاداً بالفردا فاستغاثت بالمارة، وعلى الفور قام مساعد الشرطة رضا

إخطارشان

شركة يونيفيرت للصناعات الغذائية
مدينة بدر - القاهرة
شركة مساهمة مصرية خاضعة لأحكام القانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١ ولائحته التنفيذية - سجل تجاري رقم ١٩١٩٢ القاهرة
رأس المال الرخص به (١٠٠٠٠٠٠٠٠ جنيه) (قطعة مائة مليون جنيه مصري لا غير)
رأس المال المصدر والدفع (١٠١٧٢-٨٨٨٠ جنيه)
(قطعة تسعة وثمانون مليون وثمانمائة وستة آلاف ومائة واثنين وسبعين جنيه مصري لا غير)
(موزع على ١١٧٢-٨٨٨٠ سهم بقيمة اسمية ١ جنينها مصرياً للسهم الواحد)

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية

يتشرف رئيس مجلس ادارة شركة يونيفيرت للصناعات الغذائية ش.م.م بدعوة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية للشركة والقرار انعقاده يوم الاحد الموافق ٢٠٢٠/٣/٨ في تمام الساعة (الثانية عشر ظهراً) بالعتوان الكائن في المنطقة الصناعية الثانية قطع ارقام ١٦- ١٧ - ١٨ مدينة بدر - القاهرة

لننظر في جدول الاعمال التالي :-

١. تفويض مجلس الادارة في تعديل المواد (٦, ٧) من النظام الاساسي للشركة وذلك وفقاً لما سيسفر عنه نتيجة موافقة القطاع الاقتصادي لهيئة العامة للاستثمار.
٢. النظر فيما يستجد من أعمال.
٣. وتوجه سادة المساهمين الى مايلي:
 ١. لكل مساهم الحق في حضور الاجتماع بطريق الاصل أو بالبريد المسجل أو باليد في مقابل إيصال قبل انعقاد الجمعية العامة بثلاثة أيام على الأقل.
 ٢. يرجى من السادة المساهمين الحضور قبل انعقاد الجمعية بوقت لإثبات حضورهم وفي حالة عدم اكتمال النصاب يتم عقدها في اليوم التالي في نفس الوقت والمكان.

رئيس مجلس الادارة
عفيف حسن عبد المجيد غنيم

مطلوب للعمل

عاملات نظافة
بمرتب ٣٠٠٠ جنيه
للإستفسار: ٠١٢٠٨٦٦٤١١٠

إخطارشان

شركة يونيفيرت للصناعات الغذائية
مدينة بدر - القاهرة
شركة مساهمة مصرية خاضعة لأحكام القانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١ ولائحته التنفيذية - سجل تجاري رقم ١٩١٩٢ القاهرة
رأس المال الرخص به (١٠٠٠٠٠٠٠٠٠ جنيه) (قطعة مائة مليون جنيه مصري لا غير)
رأس المال المصدر والدفع (١٠١٧٢-٨٨٨٠ جنيه)
(قطعة تسعة وثمانون مليون وثمانمائة وستة آلاف ومائة واثنين وسبعون جنيه مصري لا غير)
(موزع على ١١٧٢-٨٨٨٠ سهم بقيمة اسمية ١ جنينها مصرياً للسهم الواحد)

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية

يتشرف رئيس مجلس ادارة شركة يونيفيرت للصناعات الغذائية ش.م.م بدعوة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية للشركة والقرار انعقاده يوم الاحد الموافق ٢٠٢٠/٣/٨ في تمام الساعة (الثانية عشر ظهراً) بالعتوان الكائن في المنطقة الصناعية الثانية قطع ارقام ١٦- ١٧ - ١٨ مدينة بدر - القاهرة

لننظر في جدول الاعمال التالي :-

١. التصديق على تقرير مجلس الادارة عن نشاط الشركة عن السنة المالية المنتهية في ٢٠١٩/١٢/٣١.
٢. التصديق على تقرير مراقب الحسابات عن القوائم المالية المنتهية في ٢٠١٩/١٢/٣١.
٣. التصديق على القوائم المالية عن السنة المالية المنتهية في ٢٠١٩/١٢/٣١.
٤. إراء ذمة مجلس الادارة عن السنة المالية المنتهية في ٢٠١٩/١٢/٣١.
٥. النظر في تعيين مراقب الحسابات عن العام المالي المنتهي في ٢٠٢٠/١٢/٣١ والتصديق تعاهيه.
٦. الموافقة لمجلس الادارة على توقيع على عقود المعاوضة.
٧. تعديل بدل حضور جلسات اعضاء مجلس الادارة العالي.
٨. تعديل مبلغ تبرعات عام ٢٠٢٠.
٩. النظر في تعديل تعيين السيد / أسامة عبد الله عبد الحميد الجبلي المستشار القانوني للشركة وتفويض رئيس المجلس في التعاقد معه وتعديل تعاقبه لعام ٢٠٢٠.
١٠. النظر فيما يستجد من أعمال.

وتوجه سادة المساهمين الى مايلي:

١. لكل مساهم الحق في حضور الاجتماع بطريق الاصل أو الاثابة من غير اعضاء مجلس الادارة ويشترط لصحة الاثابة أن تكون بموجب توكيل او تفويض كتابي مصدق عليه.
٢. أية أسئلة تتعلق بالموضوعات المعروضة على الجمعية يتعين تقديمها كتابية الى المقر الرئيسي للشركة بالبريد المسجل أو باليد في مقابل إيصال قبل انعقاد الجمعية العامة بثلاثة أيام على الأقل.
٣. يرجى من السادة المساهمين الحضور قبل انعقاد الجمعية بوقت لإثبات حضورهم وفي حالة عدم اكتمال النصاب يتم عقدها في اليوم التالي في نفس الوقت والمكان.

رئيس مجلس الادارة
عفيف حسن عبد المجيد غنيم



كلمة عدل



بهاء الدين أبو شوشة

ثقافة الوعى بالقانون

ما زال الحديث متواصلًا عن ضرورة الاستمرار فى الثورة التشريعية التي تليق بعصر، والمهمة أمام البرلمان، لا تقتصر فقط على إيجاد نصوص تشريعية توافق طبيعة المرحلة الحالية ونسب القوانين البالية، وإنما يجب ضرورة تنفيذ هذه القوانين وتفعيلها، حتى يشعر المواطن بإحداث التغيير المطلوب، وتحديثًا من قبل عن أن عملية تفعيل القوانين وتنفيذها، هي واجبة على كل الجهات والمصالح حتى تتحقق الغاية من القانون بما يخدم جميع المواطنين ويحقق لهم الحياة الكريمة والكرامة الإنسانية المطلوبة. إن كل مسئول في موقعه مطالب بضرورة الإشراف على تنفيذ القوانين، سواء كان هذا المسئول كبيرًا أم صغيرًا، فالجميع مطالب بأن يكون قدوة من أجل تفعيل القوانين. ولعلنا أيضًا أن تفعيل القوانين يُلحق تمامًا باب الفساد، بل يقضى عليه تمامًا ولا نستثنى أحدًا في ذلك، فالجميع أمام سيادة القانون سواء، تنفيذ القانون على المسئولين قبل المواطنين العاديين، يحقق العدالة الناجزة، ويثبت الأمان والأطمئنان داخل المجتمع، المحافظ الذي يفعل القانون، سيتبعه بالضرورة باقي المسئولين في محافظته في السعى إلى تفعيل القانون، ولو رأى المسئولون مثلاً داخل هذه المحافظة مظاهره يتراخى أو يتساهل أو يتعاضى عن تفعيل القوانين، فيسبون بالتبعية ماله وهذه هي الطامة الكبرى التي تفتح باب الفساد على مصراعيه! ولعلنا أن أسباب الفساد الذى استشرى داخل المجتمع، فسند أن أحد أسبابه الرئيسية، إن لم يكن هو السبب الرئيسى، هو عدم تفعيل القوانين، ويقعها حبراً على ورق دون تنفيذ، ولذلك نحن فى حاجة شديدة وماسية إلى نشر ثقافة الوعى بالقوانين وتفعيلها، والدولة المصرية الحديثة التى نعلم بتأسيسها تحتاج إلى تفعيل وإعمال القوانين، وبدون ذلك لا يمكن أن تتحقق الأهداف المطلوبة، لابد أن يحدث تغيير شامل فى ثقافة المسئولين أولاً والمواطنين ثانياً بضرورة وأهمية نشر هذه الثقافة الجديدة القائمة على سيادة القانون، باعتباره الفيصل الوحيد فى كل شيء... والدولة التى تهتم بإعمال القوانين وتفعيلها وتنفيذها، تمبر أية عقبات قد تواجهها، وهذا هو الحلم الكبير الذى يجب أن يسود خلال هذه المرحلة الفارقة من تاريخ البلاد. والبرلمان هو السلطة التشريعية المهمة التى تنظم وتصدر القوانين، أما التفعيل والتنفيذ فهو مهمة السلطة التنفيذية التى يجب ألا تتراخى عن أداء مهمتها، ولا تكون مبالغين إذا قلنا إن تفعيل القوانين بات ضرورة مهمة الآن، وهذه مهمة ليست هينة بل واجبة، وعلى جميع المسئولين فى كل القطاعات أن تكون لديهم عزيمة قوية وإرادة حقيقية لتفعيل القانون وإعمال سيادته على الجميع بلا استثناء. وللحديث بقية

رئيس حزب الوفد

عل وعسى



علاء رزق

كورونا مملكة النمل

مملكة النمل مملكة دقيقة التنظيم، تنوع فيها الوظائف وتؤدي بإتقان رائع، يعجز البشر عن اتباع مثله بالرغم مما أوتوا من عقل راق وإدراك عال. فمن مظاهر مجتمع النمل الترابط القائم بمشروعات جماعية كالطرق وشرف النمل بالانكسار فى القرنين الكريهين بسورة كاملة باسمه، يقول تعالى: «وَجَعَلْنَا لِسُلَيْمَانَ جَوْشَانَ طَبَقًا مِنْ نَجْدٍ وَالْإِنْسَانَ وَالطَّيْرَ يَهْمُ يوزعون حتى إذا أتوا على واد النمل قالت نملة يا أيها النمل ادخلوا مساكنكم ليعصمكم سليمان وجنوده وهم لا يعرفون». ويذكر رويال ديكسون - أحد علماء التاريخ الطبيعي - في كتابه «شخصية الحشرات»، أنه وجد قطعاً لا يمكن أن نراه في مدن البشر، ورأبته وأن النمل استطاع تسخير مئات الأجناس من حيوانات أدنى منه جسداً. ومن أعجب أنواعه النمل العسكري أو «الحارب»، واكتشف العلماء حديثاً أن أنثى النمل هي التى تولد مهمة التحذير عند اقتراب أي خطر وهذا يأتي مصداقاً لقول الله تعالى: «قالت نملة يا أيها النمل ادخلوا مساكنكم»، فتجد أنفسنا أمام آية من آيات الإعجاز العلمي للقرآن الكريم من ناحية، وقدرة الخالق سبحانه وتعالى التي تتجلى في أمة النمل. ينطق هذا إذا نظرنا حديثاً على شخصية الدول على دولة الصين حيث استطاعت أن تكون دولة الدقة والتنظيم دولة الإقتان والعمل دولة المشروعات الجماعية الكبرى الدولة الوحيدة التي أصابت القطب الأعظم بالرعب حيث بلغ الناتج المحلي لدولة النمل الحديث عام ٢٠١٩ حوالي ٢٧.٥ تريليون دولار مقابل ٢١.٥ لأمريكا وبلغت الصادرات السلعية لدولة النمل ٢.٢٥ تريليون دولار والصادرات لأمريكا ٤٦٧ مليار دولار والواردات من أمريكا ١٢٤ أي أن العجز في الميزان التجاري الأمريكي لصالح الصين ب ٢٢٢ مليار دولار دولة تسير بقوة نحو زعامة العالم اقتصادياً فلا عجب أن تحضر أمريكا من الجن والإنس والطير ومن قبضة الشيطان الأعظم السامري ما يمكنها من تحطيم أمة النمل الصيني المرعبة، فهل يكون فيروس كورونا الذى يعنى الناجح هو سلاح أمريكا الفاتك لتدمير أمة النمل خاصة بعد أن أكدت أحد التقارير الروسية أن نظرية الشبه بين شكل الفيروس والناتج «غريبة». وأن سلالة فيروس كورونا الصينى حلق صناعياً، وأن المخبرات الأمريكية وكبرى شركات الأدوية تقف وراء ذلك بهدف شركات الأدوية على تحقيق أرباح هائلة من اللقاحات ضد الفيروس، وهرب أمريكا هو إضعاف الاقتصاد الصينى ومن ثم إضعاف المنافس الجيوسياسي، وأن الولايات المتحدة كانت تدير مختبراً في جورجيا، حيث كانت تختبر أسلحة بيولوجية على البشر. وأنها تعد «سلاحاً بيولوجياً عرقياً»، الفرق بين جنود سليمان وجنود أمريكا أن سليمان وجنوده كانوا لا يشعرون بأنهم قد يتسبون في تحطيم أمة ما جنود أمريكا فهم بالفعل يشعرون بتلذذ في تحطيم أمة النمل. رئيس المنتدى الاستراتيجى للتنمية والسلام

«عمران»: توفير الحماية للمتعاملين فى الأدوات المالية ضرورى لجذب الاستثمارات رئيس مجلس الدولة: حريصون على متابعة المستجدات فى التشريعات الاقتصادية فى الحلقة النقاشية عن «الرقابة على الأسواق»



جانب من الحلقة النقاشية للرقابة على الأسواق المالية

كتبت: سامية فاروق

أكد الدكتور محمد عمران، رئيس هيئة الرقابة المالية، أنه بدون الأطر القانونية القائمة على أحدث الممارسات العالمية التى مرت بخطوات إجرائية حددها الدستور المصرى للوقوف على رأى القضاء الإدارى فى فلسفتها وإحكام مودها، ما استطاعت الهيئة أن تقوم بأجباتها الرقابية، فى ظل حالة من عدم اليقين عند اتخاذ قرارات استثمارية لمنتجات مالية معقدة ليس من السهل على المتعاملين من الأفراد إدراك مخاطرها، ليصبح من المؤكد صدور قرارات من الرقيب تحافظ على سلامة واستقرار الأسواق المالية غير المصرفية. جاء ذلك خلال كلمة «عمران» الافتتاحية فى الحلقة النقاشية الثالثة «الرقابة على الأسواق والأدوات المالية غير المصرفية» التى شارك فى فعاليتها رئيس وأعضاء مجلس الدولة، لزيادة المعرفة والمفكر عن الأنشطة المالية غير المصرفية. وأضاف رئيس هيئة الرقابة المالية أن توفير الحماية للمتعاملين فى الأدوات المالية غير المصرفية يعد ضرورة وأساساً لضمان الثقة فى النظام المالى الكلى وما يتم به من معاملات، وأن تعزيز الثقة سيسهم بدوره فى إحياء بيئة استثمارية جاذبة تستمع بالعدالة والشفافية والنزاهة. وأشار «عمران» إلى انطباعه عقد حلقات نقاشية مع إحدى فروع القضاء الجليل فى مصر

للإثراء المعرفة وتبادل الخبرات بين الأطراف ذات العلاقة لاستيضاح الحقائق وراء وضع القواعد التنظيمية، وإجراء تعديلات فى الأطر التشريعية، وذلك نظراً للطبيعة البنائية للأدوات المالية غير المصرفية وهى مقدمتها سوق رأس المال وميله للتغير المستمر لمواكبة التقدم الهائل فى المعلومات والسرعة فى استجلاء البيانات، مع الحرص على

تحقيق الشفافية والوضوح فى التعاملات التى تتم على أدوات التمويل المتعددة من (سهام - سندات - صكوك). فقد أفرد التطبيق العملى وجود حاجة ملحة للتغيير المستمر فى أحكام الأطر التشريعية المنظمة لتلك الأدوات المالية غير المصرفية. كما أكد رئيس الهيئة تأسيس ١٢ شركة عام ٢٠١٩ فى عدة أنشطة شملت التصنيك لأول مرة

منح الترخيص لـ (٥٢) شركة مسهرة فى الأوراق المالية إليه الاقتراض الأوراق المالية بغرض البيع، وتوفيق أوضاع (١١) شركة استشارات مالية عن الأوراق المالية وقيدهم بسجل التقييم المالى وإعداد دراسات القيمة المعادة. وأكد المستشار محمد محمود حسام الدين رئيس مجلس الدولة حرص واهتمامه مستشارى المجلس على تبادل الخبرات والإطلاع على المستجدات بمختلف التشريعات الاقتصادية والأنشطة المالية غير المصرفية، والحرص على مناقشة الاعتبارات الفنية لكل نشاط وبما يسهم فى بناء خليفات اقتصادية لتكون أمام نظر قضاة المجلس ومستشاريه عند مراجعته للتشريعات الخاصة بالأسواق والأدوات المالية غير المصرفية، وعند إبداء الرأى القانونى فى الفصل فى المنازعات الخاصة بالأنشطة المالية غير المصرفية، وأثر ذلك على ممارسة الهيئة لدورها الرقابى وآلياتها وفقاً لأحكام الدستور والقانون.

وأبدي رئيس المجلس رغبته فى أن يتم عقد سلسلة من الحلقات النقاشية المماثلة مستقبلاً - بمقر المجلس - كى نتاج أكبر عدد من أعضاء المجلس، بما يمكن شباب قضاة مجلس الدولة من الإحاطة بالجوانب الفنية من التخصصين.

«العصار» ووزير القوات المسلحة بالسفغان يبحثان التعاون فى التصنيع الحربى والمدنى



«العصار» خلال لقائه وزير القوات المسلحة السفغانى

الإنتاج الحربى، كما تمت مناقشة التعاون فى مجال توريد معدات وأجهزة من المنتجات المدنية لصناعة الإنتاج الحربى وتوريد العتاد الطبيعى والمشاركة فى تنفيذ مشروعات تجهيد الطرق وتصنيع مكونات أنظمة الطاقة الشمسية، وكذا المشاركة فى تنفيذ منظومات وبرامج فى مجال نظم المعلومات وتم توجيه الدعوة للوزير للمشاركة فى معرض القوات المسلحة والشركات السنغالية فى معرض السلاح الدولى «إيديكس ٢٠٢٠»، وأعرب سيديكى كايا، وزير القوات المسلحة بجمهورية السنغال عن تطلعه لتعزيز التعاون مع وزارة الإنتاج الحربى، مشيداً بالإنجازات التصنيعية والفنية التى تمتلكها وزارة الإنتاج الحربى ودورها فى توفير متطلبات القوات المسلحة المصرية، وأهمية الدور الذى تقوم به مصر لمواجهة الإرهاب فى المنطقة، كما ثمن كايا ما تم بذله من جهود لتوطيد العلاقات فى القارة الإفريقية، معرباً عن رغبته فى فتح آفاق التعاون مع شركات الإنتاج الحربى فى مجالات التصنيع المختلفة. وفى نهاية اللقاء، تم الاتفاق على قيام فريق من الإمكانات التصنيعية والفنية من القوات المسلحة السنغالية فى مجال توريد المعدات العسكرية والأسلحة والذخائر وتدريب الفنيين والأمن السيبرانى، وكذا نقل الخبرة المكتسبة على مدار السنوات الماضية لإنتاج الحربى والمشاركة فى إقامة مصانع لإنتاج الأسلحة والذخائر والمعدات بدولة السنغال، وذلك فى ظل اهتمام القيادة السياسية بتوطيد العلاقات مع مختلف الدول الإفريقية وفتح آفاقها وتبادل الخبرات وتكنولوجيا التصنيع والمعلومات الفنية فى مجالات التصنيع المختلفة. واستعرض اللقاء الإمكانات التكنولوجية والفنية والبشرية المتاحة بالشركات والوحدات التابعة لوزارة

كتبت: محمد صلاح وأبو زيد كمال

وسامية فاروق:

باحت الدكتور محمد سعيد العصار، وزير الدولة للإنتاج الحربى، مع سيديكى كايا، وزير القوات المسلحة بجمهورية السنغال، والوفد المرافق له، عدة معايير لاختيار الجمعيات المشاركة منها أن تكون لديها خبرة فى مجالات التنمية المجتمعية والاقتصادية والاجتماعية والشعبية ولديها خبرة فى مجال برامج المواطنة واحترام التنوع الدينى والثقافى وتعمل على نطاق جغرافى واسع ولديها سابقة أعمال مع وزارة التضامن فى مشروعات ومبادرات ولديها نظام مؤسسى ومالى يعكس قدرة الجمعية على تنفيذ مشروعات تنموية متوسطة وكبيرة ولها مردود مؤثر على المجتمع.



وزيرة التضامن خلال توقيع بروتوكولات التعاون مع الجمعيات الأهلية

وزيرة التضامن تشهد توقيع ٨ بروتوكولات لتعزيز المواطنة بالمنيا

وقد أكد أنه لا بد من رفع الوعى لدى المواطنين بواجباتهم وعدم وجود فروق بينهم وهو ما يؤدى فى النهاية إلى تحقيق الإدمج الاجتماعى بالمجتمع الأمر الذى يؤدى إلى دفع عملية البناء والتنمية. وحيدراً بالذكر أنه سيتم تمويل الخطة بـ ١٢ مليون جنيه من صندوق دعم الجمعيات الأهلية على مدار ١١ شهراً، ووضعت الوزارة عدة معايير لاختيار الجمعيات المشاركة منها أن تكون لديها خبرة فى مجالات التنمية المجتمعية والاقتصادية والاجتماعية والشعبية ولديها خبرة فى مجال برامج المواطنة واحترام التنوع الدينى والثقافى وتعمل على نطاق جغرافى واسع ولديها سابقة أعمال مع وزارة التضامن فى مشروعات ومبادرات ولديها نظام مؤسسى ومالى يعكس قدرة الجمعية على تنفيذ مشروعات تنموية متوسطة وكبيرة ولها مردود مؤثر على المجتمع.

التحديات الاجتماعية المتعلقة بالتعصب الدينى والخرق وتسمي الجمعيات لتنفيذ عدة أنشطة وتدخلات اجتماعية واقتصادية وثقافية لنشر قيم التسامح وقبول الآخر. أشادت وزيرة التضامن الاجتماعى خلال كلمتها بالمدور المهم للجمعيات الأهلية فى مجاراة الفقر بإعادة الميكنة الاقتصادية والاجتماعية والبيئية والثقافية باعتبارها شريكاً أساسياً فى كل البرامج والمبادرات التى تنبأها الوزارة مثل مبادرات سكن كريم وحياة كريمة و٢٠ كفاية، وأضافت إلى أن القطاع الأهلى المتمثل فى الجمعيات والمؤسسات الأهلية يعكس التنوع الدينى والثقافى للمحافظة. وقال اللواء أحمد جبريل، السكرتير العام المساعد لمحافظة المنيا، نياية عن اللواء أسامة القاضى، محافظ المنيا، إن مشروع المواطنة قد بدء تنفيذه فى محافظة المنيا على مرحلتين بالتعاون مع العديد من الوزارات،

شهدت نيفين الشجاع، وزيرة التضامن الاجتماعى، توقيع ٨ بروتوكولات تعاون بين الوزارة وعدد من الجمعيات الأهلية الشريكة فى تنفيذ خطة دعم وتعزيز قيم وممارسات المواطنة بمحافظة المنيا وهى جمعيات الأورمان وصناعات الحياة والجزويت والفرير للتنمية وبناء للتنمية والهيئة القبطية الإنجيلية والسامري الصالح للتنمية والأسر المسلمة للتنمية والخبر السار للتنمية، وقد حضر اللقاء اللواء أحمد جبريل، سكرتير عام محافظ المنيا، قام بالتوقيع عن الوزارة أمين عبدالموجود، رئيس الإدارة المركزية للجمعيات الأهلية، وعن الجمعيات رؤساء مجالس إدارات الجمعيات الشريكة. ويهدف البروتوكول إلى تعزيز قيم وممارسات المواطنة فى محافظة المنيا وخاصة فى الـ ٤٤ قرية التى تعانى من

مؤتمر «إديو جيت» يدعم رؤية مصر فى الذكاء الاصطناعى

«عبدالغفار»: ٤,١ مليار جنيه لتنفيذ المرحلة الأولى من الجامعات الحكومية الذكية «طلعت»: الثورة التكنولوجية الحالية تتطلب تكاتف المجتمع لمعالجة انحسار فرص العمل



وزير التعليم العالى خلال افتتاح معرض «إديو إيجيت»

إلى ضرورة منح الطلاب الصغار فرصة التعلم واكتساب المعرفة للحصول على فرص عمل مناسبة، مؤكداً وجود تعاون مشترك بين وزارتي الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، والتعليم العالى والبحث العلمى، فى عدة مشروعات مشتركة،

وكان د. خالد عبدالغفار، وزير التعليم العالى والبحث العلمى، ود. عمرو طلعت، وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، قد افتتحا معرض التعليم الدولى «إديو إيجيت ٢٠٢٠» فى نسخته السادسة، بحضور عدد من رؤساء الجامعات المصرية والعربية والدولية وعدد كبير من طلاب المدارس. وأشار «عبدالغفار» إلى أن الجامعات الجديدة التى تقفها الوزارة حالياً (العلمين، سلمان، الجلالة، المنصورة الجديدة) يتم بناؤها على أن تصبى جامعات ذكية، مؤكداً أنه يتم تدريب وتأهيل القيادات والعاملين بشكل علمى، لكى يكونوا قادرين على إدارة المؤسسات التعليمية الذكية. وأعرب الوزير عن سعاده بتقديم تصنيف الجامعات المصرية الحكومية فى التصنيفات الدولية، مشيراً إلى وجود ٢٢ جامعة حكومية حالياً فى التصنيفات الدولية بدلاً من ٣ جامعات فى السنوات السابقة. وأكد د. عمرو طلعت، وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، أن الثورة التكنولوجية الحالية تتطلب تكاتف جميع عناصر المجتمع لمعالجة انحسار فرص العمل المتاحة، مشيراً

كتبت: زكى السعدنى:

قال وزير التعليم العالى الدكتور خالد عبدالغفار إن التركيز فى مجال الذكاء الاصطناعى ورفقة الجامعات سيكون عبر تطويع التكنولوجيا لصالح الأستاذ الجامعى والجامعة وتدريب القيادات الجامعية وأعضاء الهيئة المعاونة، مضيفاً: «إن الحديث عن تدريس الروبوت فى فصول الجامعات الذكية عمره ما هيجصل، وما نفعه هو إيجاد بيئة تحية لجامعات ذكية تقدم خدمات تعليمية». وأضاف وزير التعليم العالى خلال فعاليتها الجلسة الأولى من معرض «إديو جيت» للجامعات، أمس، أنه خلال العام الدراسى المقبل تبدأ وزارة التعليم العالى تهيئة سرعة الإنترنت وتجهيز ٢٥ مركزاً تعليمياً للمتاحات الذكية، بالإضافة إلى تزويد الجامعات بمئات من أجهزة الحاسبات وأنظمة سوفت وير بكلفة تبلغ ملياراً و٤٠٠ مليون جنيه لتحقيق المرحلة الأولى لرحم جامعى ذكى للجامعات الحكومية يقدم خدمات مساعدة تساعد العقل البشرى الذى يدير منظومة الجامعات.

متخصصة فى الاتصالات بمدينة المعرفة الدولية بالعاصمة الإدارية الجديدة. وأشار جمعة مبارك، سفير دولة الإمارات بالقاهرة، إلى أن مؤتمر التعليم الدولى السادس، يمثل فرصة لتبادل الخبرات والرؤى المستقبلية حول التعليم، مشيراً إلى أن التعليم يعد تحدياً كبيراً بدون العلم، وضرورة من ثمرات الأمم، لافتاً إلى أن مصر قبله للطلاب الإماراتيين، وأن الإمارات تقوم باستقطاب أقرع الجامعات العالمية كالمسوريون ونيويورك والشراكة معها، وكذلك معاهد متخصصة، مثل معهد مصدر وهو المتخصص فى الطاقة المتجددة، وتخصصات أخرى تلبى احتياجات سوق العمل. ونوه د. على شمس الدين، رئيس معرض «إديو إيجيت»، بأن المنتدى والمعرض يعقد بعنوان «القيادة الذكية للجامعات الذكية»، مشيراً إلى مشاركة العديد من الجامعات لتقديم برامجها الدراسية، بالإضافة إلى شركات تكنولوجيا تعرض برامجها فى مجالات التعليم والإبتكار والتكنولوجيا، مؤكداً نجاح وزارة التعليم العالى والبحث العلمى على تنظيم ورش عمل وأكثر من ملتقى للتعليم خلال الفترة الماضية.



رؤى

علاء
عربي

أغاني مهرجانات

فوجئت قبل يومين بمعركة، بعون الله، حامية الوطني، حول أغاني المهرجانات، ما من وسيلة اعلام إلا وتتاولها، تصريحات وقرارات واحكام في غاية الغرابة، للأسف لم أهتم بمتابعة تفاصيلها. كل ما عرفته بعض الناونين، واعتقدت انها معركة خاصة بالمطربين، وأنهم يخفون على الأغاني التي تشترك في المهرجانات، ولأنني لم أعد اتابع الحركة الغنائية منذ سنوات، واكتفيت فقط بحكم السن والشيوخه ببعض الأصوات: مثل: محمد عبدالوهاب، وفيروز، وبعض الأغنيات لغيرهما، وعندما اكتشفت أن المشكلة تضخمت وكثر الحديث عنها لعدة أيام، وتدخل فيها العديد من الشخصيات الفنية والإعلامية أجعل تماماً بعضهم، قلت: اقرأ بعض التفاصيل. استمع لبعض التصريحات، استنسر من ابنك والمدام.

لا أخفى عليكم قرأت كما يقال بنص دماغ، عناوين لبعض، منها: قرار المطرب هاني شاكر بصفته نقيب الموسيقيين: منع أغاني المهرجانات، وتصريح آخر للملحن حلمي بكر: بمعاقبة جمهور أغاني المهرجانات، وتصريحات لبعض ذكر فيها أسماء مثل: شاكوش، وحمو أو بيكا، وكما بصراحة انهضت جدا، وقلت في نفسي: كيف سيمعون أغاني المهرجانات، وما هي سلطة هاني شاكر لكن يلغى المهرجانات، ولماذا يطالب حلمي بكر بمعاقبة جماهير المهرجانات، وكيف سيعاقبهم؟ وما هي سلطته؟ منذ يومين فقط سمعت ابني الباشمهنس يتحدث مع والدته، حرمتا المسون، في الموضوع، توجهت نحوها وسألتهما: هو إيه الموضوع ده؟ هم عايزين يلغوا أغاني المهرجانات ويعاقبوا الجمهور ليه؟ إيه الحكاية دي؟ ردت حرمتا: المشكلة في الأغاني.

رد ابني: مهرجانات
قلت: وايه المشكلة، دا حتى كثير من المطربين اشتهروا بسبب أغانيهم في المهرجانات..
فوجئت بانهما فطسا على أنفسهما من الضحك، وقالت المدام:
أغاني المهرجانات دي أغاني شعبية
وايه بعنى شعبية أم عاطفية أم وطنية، الأغنية الجيدة هتوزع؟
ابني: يا بابا، كلمة مهرجانات دي مسمى للأغاني الشعبية المسفة، اللي فيها كلام هايب
آه، طيب، ما أغلب الكلمات هايبه، وتاريخ الأغنية المصرية والعربية لا يخلو من بعض الأغاني والكلمات الهايبه.
لا يا بابا، المرة دي بيكلمو عن أغنية لحسن شاكوش، ذكر فيها: الخمرة والحشيش
شاكوش، هو فيه مطر اسمه شاكوش؟
آه، شعبي

بعض النظر، أغلب الأفلام مليئة بمشاهد لمثلين يشربون الخمر ويتعاطون الحشيش والكوكايين والبرشام والحقن، ده غير البلطجة والجنس، وما خلوش حاجه هايبه أو مسفة إلا وعملوها، ما حدش طلع يعنى وقال حاجه، ولما حد بيكلم بقولوا حرية الإبداع، وخيال الفنان.. والتعبير عن الواقع.

حرمتا المسون، أهى حكاية يشغلها بن الناس
ابني الباشمهنس، القترض أن تعرض الأغاني على المصنفات قبل تلحينها، والخالف يعاقب بغرامة أو إيقاف لفترة معلومة، مش يسبوه بعنى اللي هو عايزه وبعد كده يمنوه من الغناء خالص
عندك حق، بس كله كوم، واللى عايز يعاقب الجمهور كوم تاني خالص، أموت وأعرف هيعاقبه إزاي؟

alaaareby@gmail.com

من نقطة الأصل

إبراهيم
القراضى

وزارة الزراعة وما غاب عنها في الرد

طلعتنا جريدة الوفد الغراء في ٢٠٢٠/٢/١٥ برد وزارة الزراعة على مقالتي «كيف مرت بأمان واستقرت بسلام» بوقد ٢٠٢٠/١/٢٢ وأسقط الرد أو تجاهل أهم ما جاء بالمقال عن دقة وصحة أو عدم صحة المواد الخطرة بالثوم الصينى التي وردت بالمقال، وبصرف النظر عن مسئولية الجهة التي سمحت باستيرادها سلبا أو إيجابا، لأن هذه تأتي في الرتبة الثانية بعد الأول لما تملكه وزارة الزراعة من خبرة وخبراء ومراكز بحث في هذا المجال، والثاني لأن المنتج زراعى بكرة.. لقد انحصر ما أبداه المستشار الاعلامى للوزارة على ثلاثة امور بعيدة كل البعد عن هدف المقال: الأول عن دور الحجر الزراعى والصحة النباتية، الثاني: عن اجمالى الكميات المستوردة من الثوم الصينى ٦٦,٢٤٩٢ طن وتم فحصها جحريا وأنها مطابقة لاشتراطات صحة النبات، علما بان هذه المحبوظة تخضع لحماية التربة ومزروعاتنا من أية أمراض ولم تكن هدفا لقتلنا.. وأوضحت بجلاء أن صحة الانسان ليس من اختصاصها.. وهذه الفقرة تعنى بوضوح أن رش الفواكه أو أى منتجات زراعية بمواد شديدة السمية لوقايتها من الحشرات وسلامتها مباح دون قيود.. وان هيئة سلامة الغذاء هي الجهة المختصة بصحة الانسان وكانت من قبل وزارة الصحة.. وبالتالي.. اذا الرد بوضوح تحاشي تماما ولم يشر الى عصب ما جاء بالمقال عما اذا كان الثوم الصينى يحتوى على أى كمية من الرصاص أو السالفت أم لا؟ وهل يتم رشه ببروميدي المثل Bromide Methyl لتصديره وكى لا يتعفن أثناء الشحن، ولم يعرض لما يقوم به التجار المصدرون برش هذا الثوم بالكور لجعله أكثر بياضا لاعطاء مظهر المنتج الطازج لا القشر المتبمس كما جاء بتحذير أ.د صادق الشيمى الخبير الزراعى فيما ورد بمقاله بوقد ٢٠٢٠/١/٢٢ تحت عنوان رئيسى كان نصه: «خبير يحذر من تناول الثوم الصينى».. اكتفى بهذه المسطور.. ولله جل جلاله وتقدست أسمائه وآلاؤه كل الأمر من قبل ومن بعد.



ملاك برى يطرق أبواب الحياة وسط فرحة تملأ عيون والديه.. وفرحة تتحول السعادة إلى أحزان، والأمال إلى كوابيس بسبب حاجة المولود إلى حضانة، تساعده على البقاء على قيد الحياة وعندها تبدأ الأسر حرب إنقاذ وليدهم الصغير.

فالبحت عن حضانة أشبه بحرب محضوفة دائما بالمخاطر والخسائر، والسبب، نقص الحضانات، وتوفرها في المستشفيات الحكومية وارتفاع تكلفتها في المستشفيات والمراكز الخاصة، حيث وصل متوسط سعرها إلى ٤٥٠ جنيه في اليوم الواحد، وهكذا تجولت الحضانات من أداة لإنقاذ العديد من أرواح حديثي الولادة إلى بيزنس وتجارة يحترفها سماسرة لجنى الكثير والكثير من الأموال.

تحقيق: محمود هاشم

٥٠% عجزاً في المستشفيات العامة وأسعار الخاصة من ١٠٠٠ إلى ٢٠٠٠ جنيه في الليلة

.. يا وجع الحضانات

«مريم» فقدت وليدها بعد ساعة من ولادته لعدم وجود حضانة.. و«بوسى» مات ابنها على يدها نفسها في دفع الفيزيتا

الذى يكون وزنه أقل من ٢,٥ كيلو جرام وغالبا ما يكون لضعف رثيته، الطفل إذا كان يعانى من صعوبة فى التنفس نتيجة لعدم تمدد الحويصلات الهوائية، والطفل الذى يعانى من ارتفاع فى نسبة الصفراء أو يحتاج لعلاج ضوئى ولعمل تحاليل لمعرفة سبب هذا الارتفاع، فأثلا: وأضاف جميع المستشفيات يوجد بها حضانات للأطفال وأعداد الأطباء الوجب لرفعهم لرعاية الأطفال بالحضانات أكثر من أعداد الحضانات على مستوى الجمهورية ولكن إذا اشترت وزارة الصحة حضانات فلن نجد الأطباء والتمريض القادرين على التعامل مع الحالات الخطرة.

وأكد مراد، أن وزارة الصحة والسكان تعمل على توفير التدريب لإعداد محددة من الأطباء والتمريض ولكن الاحتياج للحضانات فى تزايد مستمر، فضلا عن أن الأطباء فى مصر يتهربون من التخصص الخطير وأجد هذه التخصصات هي الحضانات.

وأكد الدكتور هشام شحبة رئيس قطاع الطب العلاجي الأسبق بوزارة الصحة، وجود عجز فى أعداد الحضانات المطلوب توفرها فى مستشفيات الجمهورية نسبة تصل لـ ٤٠ إلى ٥٠٪ ويخوض المواطن عذابا -كعب دابر- للبحث عن حضانة فى جميع المحافظات وبعد معاناة تستمر لأيام يلجأ أهالى الطفل إلى الحضانات بالمستشفيات الخاصة والتي يتراوح سعرها بين ألف جنيه و ٢٠٠٠ جنيه.

وأضاف «شحبة»، أن نسبة وفاة الأطفال داخل أقسام الحضانات تتخطى الـ ٦٥٪ وعند وفاة الطفل الأهالى لا يبحثون الا عن الكوادر الطبية للتعدى عليهم بالضرب بالإضافة لرفع قضايا اهمال طبيى فى المحاكم ضد الطبيب المعالج وتابع معظم القوانين التي تنظم تعامل المواطنين مع المؤسسات الصحية قديمة والتأمين الصحى اذا تم تطبيقه بشكل صحيح سيعيد ثقة الأطباء فى عملهم والإقبال على العمل بالأقسام الطارئة وتنتهى أزمة نقص الأطباء.

وقال سامى الشهد عضو لجنة الصحة بمجلس النواب، إن اللجنة انتهت من إعداد مشروع قانون المسئولية الطبية وهو الآن فى طريقه للجنة العامة حتى يتم إقراره.

وأضاف، الأطباء لا يقبلون على أقسام الحضانات والطوارئ والعناية المركزة خشية المساءلة القانونية فى حالة حدوث أى خطأ يجب أن يكون هناك فارق بين الأهمال الطبي والخطأ الطبي، وتابع نقص أعداد الحضانات أزمة سببها الولادات العشوائية بدون فحوصات طبية واللجوء إلى القيصرية ولكن الأطباء متوفرون.

وأكد عضو مجلس النواب، أن أعداد الولادات القيصرية تحدث بنسبة ٨٠ إلى ٨٥٪ ويجب أن تكون ولادة طبيعية والسبب الأطباء الذين يترجمون أكثر من الولادة القيصرية، مطالبا وزارة الصحة والسكان بتعديل تشريعى يلزم جميع أطباء النساء والتوليد قبل إجراء العمليات القيصرية بتحرير تقرير طبي يوضح أسباب التي تجبر الطبيب على الولادة القيصرية، مؤكدا أن هذا الاقتراح محل دراسة الآن بمجلس النواب.



أسرة تبحث عن حضانة للمولود الجديد

أطباء: بيزنس الولادة القيصرية وراء الأزمة

العباسية بالقاهرة.. وتقول تزوجت منذ ١٢ عاما ولدى ثلاثة أطفال وحملت فى الطفل الرابع وبإنتابته فى الشهر الأخير مع طبيب النساء والتوليد فى العيادة الخاصة، أكد أن أسهل أنواع الولادة وأسرعها القيصرية وعند رفضى قال الطبيب لأبى أن تكون الولادة قيصرية بعد انجابك ثلاثة أطفال بشكل طبيعى ودون تدخل الجراحة وبالسؤال للطبيب كم تبلغ تكاليف الولادة القيصرية بمرکز النساء والتوليد الخاص بك بمنقطة العباسية قال ١٥ ألف جنيه بالمستلزمات الطبية وأجرة طبيب التخدير وحجز غرفة بعد الولادة إذا تطلب الأمر حجزك، فأتجهت إلى قسم الاستقبال بمستشفى الجلاء للولادة ويسألنى عن تكاليف الولادة داخل المستشفى، قال لى موظف فى قسم الاستقبال إن تكاليف الولادة القيصرية والطبيعية تبلغ ٥٥٠ جنيه بالإضافة لإحضارك



البرلمان يدرس إجبار أطباء على كتابة تقرير عن الأسباب التي دفعتها إلى إجراء ولادة قيصرية



محالجات القطن بالدقهلية.. ملأه وقاعات أفراح

لله والوطن



مجدى سرحان

وماذا عن تركيا وقطر؟!

كما نتحدث بالأساس عن مسئولية منظمة الأمم المتحدة وغيرها من المنظمات الأممية عما آل إليه حال القرار الدولي بحظر توريد الأسلحة إلى ليبيا.. لدرجة أن تصفه نائباً الممثل الخاص للأمم المتحدة إلى ليبيا خلال مؤتمر صحفي في ميونخ بأنه تحول إلى «مزرحة» بسبب الانتهاكات المتكررة.. والمتعمدة.. لهذا القرار..

وقلنا إن نخاذل هذه المنظمات الذي قد يصل إلى حد التواطؤ.. هو الذي شجع دولتين مثل تركيا وقطر على انتهاك قرار الحظر بتزويدهما للإرهابيين في ليبيا بالأسلحة والمال والمقاتلين المرتزقة.

● ولم تكن مصادفة
أتم بعد مرور عدة ساعات على تصريحات هذه المسئولة الأممية.. أعلن وزراء خارجية دول في الاتحاد الأوروبي في ختام اجتماع لهم في بروكسل أن الاتحاد سيبدأ مهمة بحرية جديدة في البحر المتوسط لمراقبة تطبيق حظر الأسلحة الذي تفرضه الأمم المتحدة على ليبيا.

هكذا.. بدأ الأوروبيون ينتهون إلى خطورة ما يحدث.. ليس على ليبيا والدول المجاورة لها فقط.. بل على جميع شعوبها.. ففي تصوراتنا أنهم لو لم يستشعروا الخطر على أنفسهم لما أقدموا على مثل هذه الخطوة المهمة.. فالأمر لم يعد يتمثل فقط في مد جماعات الإرهاب في ليبيا بالأسلحة.. بل تطور إلى ما تتعلمه تركيا بتصدير مرتزقة الجماعات الإرهابية في سوريا إلى ليبيا.. وبات الأوروبيون يشعرون أن تنتقل هذه العناصر الإرهابية إلى دول جنوب قارتهم عبر مياه البحر المتوسط.. ومن خلال نفس مسارات تدفق الأسلحة على ليبيا.. تلك المسارات التي يسهل رصدنا تماماً بوسائل المراقبة التكنولوجية الحديثة.

هذا الإجراء قد يكون «أضعف الإيمان» إذا كانت دول الغرب والمنظمات الدولية عاجزة عن استصدار قرار دولي يفرض حظر جوي وبحري على الأراضي الليبية لوقف تدفق الأسلحة والمرتزقة عليها بالمخالفة للقرارات الدولية.. أو عاجزة عن منع دول يعينها من دعم الإرهاب والتهالك القرارات الأممية الخاصة بذلك.. ونعني تركيا وقطر تحديداً.

هنا تعود

لنذكر بما سبق أن نهنا إليه من أن الأوروبيين وخلفهم الولايات المتحدة سياتي عليهم الوقت الذي يدركون فيه خطأ تبنيهم لروية خيالية تتعامل مع المعضلة الليبية من خلال «حل سياسي» غير واقعي.. لم يراحو مكانته منذ طرحه.. وتتصور إمكانية تشكيل حكومة وطنية تضم جميع الأطراف.. وهي الرؤية التي تمثل الإنكسار لنظرة قاصرة عن استيعاب مدى خطورة تلك المنظمات الإرهابية المتطرفة التي تجتمع على الأراضي الليبية من كل بلايا الدنيا.. ليس من أجل ليبيا فقط.. ولكن بهدف أكبر لديهم.. أعلنه السجاح الذي قاد عملية ذبح الأقباط المصريين في فبراير عام ٢٠١٥ مؤكداً أن قواتهم (الإرهابية) ستزور روما..

فهدفهم هو السيطرة على دول شمال إفريقيا.. ثم الإبحار شمالاً لغزو دول الجنوب الأوروبي.. ونرى أن الطرح الغربي لحل الأزمة الليبية كان محكوماً عليه بالفشل مقدماً.. أما الحل الأكثر منطقية وواقعية.. وفقاً للرؤية المصرية.. وطبقاً لما أوضحه الرئيس «السياسي» في مناسبات عديدة.. فهو أيضاً حل سياسي.. لكنه يستلزم إقرار قواعد عملية إن تم فرضها إلا من خلال قوة عسكرية إذا لزم الأمر.. هذه القواعد هي: استعادة سيطرة الدولة الليبية معتملة على مقدراتها.. وتقوية الجيش الوطني عن طريق رفع حظر توريد السلاح له.. بالإضافة إلى العمل على نزع الأسلحة من الميليشيات والجيولولة دون تدفق السلاح عليها من تركيا أو قطر أو أي دول أخرى.

والذلك نقول

إن دول الغرب مثلما انتهت الآن إلى ما تتعرض له من خطر قائم من ليبيا بسبب فوضى تدفق السلاح والمرتزقة «بفعل هال» معلوم للجميع.. ستعلم أيضاً أنه لا خيار آخر أمامها إلا ما سبق طرحته مصر.. وهو ضرورة اضطلاع مجلس الأمن الدولي بمسئوليته أزاء الوضع المتدهور في ليبيا.. بما في ذلك النظر في إمكانية رفع القيد المفروض على توريد الجيش الليبي الوطني للأسلحة والموارد اللازمة لاستعادة الاستقرار والتسدي للإرهاب.

وقبل ذلك ضرورة مواجهة ومحاسبة تركيا وقطر الدولتين الداعمتين للإرهاب والزاعمين لتنظيماتهما بالتواطؤ والتسليح والتدريب وتوفير الملاتات الأمتة والنفط السياسي والإعلامي لهذه التنظيمات.. فهذا هو الحل الواقعي الذي نتنبأ أن يدركه الأوروبيون والعالم كله.. دون «خيال» أو «مزاج» أو «تبرج».

هموم وطن



طارق يوسف

هزيمة التسمية أمام الفهولة والغش (٢)

تطرقنا في المقال السابق إلى الأساليب المحاسبية المتتوية، التي تحول الشركات الراجحة إلى خاسرة للتهرب من الضرائب، وفي نفس الوقت تنفق أرباح هذه الشركات بقدرته قادر، إذا تعلق الأمر بالحصول على القروض من البنوك، وبذلك تصبح للشركة الواحدة ثلاث ميزانيات، واضعين في الاعتبار عدم وجود سيستم معلوماتي يربط قوائم الدولة ببعضها، وهو ما اختتمنا به المقال السابق وتأكيدنا على سير الدولة قدماً في هذا الاتجاه.

وتحدثت اليوم عن الأساليب المتتوية والنظم المهترئة، التي لو تركت دون ضوابط بإمكانها تقويض نظام الدولة والتجرا عليه، باستخدام مصطلح الفهولة الذي يندرج تحته مصطلحات أكثر مطاطية، من عينة تعيين مدير مسئول للمصانع والمطاحن والمخابز والصيدليات والمستودعات، التي تتلقى دعماً من الدولة سواء في الخبز أو الدقيق أو الغاز، والتي تهدر فيها ميزانية الدولة وذهب الدعم في جيوب اللصوص بعيداً عن عين الأجهزة الرقابية، أو بالتحايل على القوانين وتحمل هذا المدير المسئول، أقصد الأميال القضائية والتحقيقات والمسئوليات ليصبح رجال الأعمال في مأم وبعيداً عن طائلة القانون، ويتم هذا الأمر أيضاً وفقاً للقانون وبالقانون.

وتمسوق بعض الأمثلة لتدل على ما نقول، فالمطاحن والمخابز والمستودعات سواء كانت دقيقاً أو غلظاً، تقوم بتعيين هذا المدير يرابط محترق وتتفق معه أنه شيال قضائياً، والمخير في الأمر أن الأجهزة الرقابية عندما تهاجم هذه الأماكن، تعلم تمام العلم أن هذا الرجل أهم لا يقرأ ولا يكتب، وأنه بريرة من هذه الحضائر التي أهم المحررة ضده، وعلى بعد خطوات من جلوس المدير الوهمي، يجلس صاحب الشركة أو المستودع يشاهد التلفاز ويعبث في هاتفه، وعلى علم بكل ما يحدث من خلال الكاميرات المحيطة بالمكان، والتي تجعله على علم بكل صغيرة وكبيرة دون أن يخرج من مكتبه، وبعد انقضاء دور الضبطية القضائية أو الرقابية، يأتي دور المحامين الذين يشككون في جميع الإجراءات وأذون النيابة والتحريات، ليعود المحامي المدير المزعوم أقصد المدير المسئول إلى عمله صباح سليم، والدولة ومواطنيها البسطاء المستحقون للدعم هم الخاسر الوحيد في هذه اللعبة القذرة، التي تدار بالقانون وبمواده الملمية بالثغرات، والتي يضعها المشرع دون إغلاق لها حتى اتسعت خروفيها وتحوطت إلى مارد يبلع الخللصين من رجال الأجهزة الرقابية واهتمامهم بالرشاوى واستغلال النفوذ، بعد أن كنا ننظر إليها في بادئ الأمر على أنها مجرد ثغرات. وتكمل الأسبوع القادم بإذن الله إن كان في العمر بقية



مطلوب إعادة المحالجات إلى عملها الطبيعي



محالج المنصورة هيكل خرساني على الأرض

.. ومبادرة الرئيس تعيد الحياة إلى محالجات مصر

أعمال بناء لقاعة أفراح ومدينة «ملاهي» للأطفال، وكافيه، ومبنى لحمام سباحة، ليقدر بإحالة جميع المسئولين للتحقيق. مشيراً إلى أن محالجات القطن في الدقهلية ومنها شركة مصر (١) لتحليج القطن بالمنصورة التي تضم دوليب مصانع الحلج للقطن وبطاقة ١٠٠٠ قطار، أي ما يعادل ٨٠٠ كيس قطن، وعاملة موجودة على أرض الواقع بلغت ١٠٠ عامل ما بين عماله منظمة ومؤقتين، حيث ما زال مستمراً في العمل ونسبة تصل إلى ٢٠٪ بالمقارنة للزراعة قديماً، مشيراً إلى أن عمل المحالج الآن مع الأقطان التي يتم تجميعها من خلال ما يسمى بالجلابيين التابعين للشركات الخاصة، حيث يقتصر دورنا في الحلج فقط مقابل مادي.

أما عن التصريف في بعض الأراضي، فهذا وارد لأن المرحلة القادمة للتطوير تحتاج إلى معدات متطورة والتالي ستكون بديلاً للمعدات التي تهالكت، والتي كانت تستغل بمساحات وأعداد أكبر، الأمر الذي يعد على سبيل المثال كنا تتعامل في الحلج من خلال مساحة لعدد ٧٥ دولابياً، ومع التطوير سيكون ١٢ دولابياً لعددات حديثة لرفع الكفاءة، ونسب أعلى، علاوة على التعامل البيئي وصحة العمال، فلا يوجد عوادم مؤثرة على صحة العامل ناتج ما يسمى «الزغبارة» وهو تراب القطن، ومعظم تلك المعدات تدار بالكمبيوتر لتكون منظومة التطوير مشفرة ليخرج إلينا منتج قطن عالي الجودة خالياً من الشوائب. وعبر فلاحو الدقهلية عن رضائهم الكامل لتلك الخطوة والتي تعيد القطن طويل التيلة «جيزة ٤٥» للحياة من جديد، حيث باركت خطوات الرئيس «السياسي»، حيث طالبوا بالاهتمام في استعادة المنظومة القائمة على المعوقات، سواء في الزراعة أو الصناعة، حيث أكدوا أنها بشرة خير تعود بالعصر الذهبي للفلاح، وهي في ذات الوقت تسهم في أزمة مياه الري نظراً لأنه محصول «ناشف» لا يحتاج مياه ري كبيرة، مثل زراعات أخرى.



في انتظار مبادرة الرئيس

تبدأ من عام ١٨٧٩ وهناك ماكينات منذ ذلك التاريخ لا تزال تعمل في المحالج ومنها ماكينات من أعوام ١٨٨٠ حتى ١٨٨٢ وهي ماكينات تعمل الديزل أو بالكهرباء، وهذا الأمر يحتاج إلى التطوير بما يتناسب مع هذا العصر الحديث. ويضيف المهندس طلعت أبو السعود رئيس لجنة الوفد بالكبرى قائلاً عودة الرئيس «السياسي» للاهتمام بزراعة القطن، نظرة مستقبلية مشرقة للفلاح وللصناعة والتي غاب اقتصادها مع غياب القطن فمحالجات القطن انتهت مع إهمال زراعة القطن طويل التيلة والذي استبدل بنبود القطن قصير التيلة والذي ساهم في ابتور الفلاحين من زراعته. مشيراً إلى أن أغلب تلك المحالجات الحالية، لا تزال تعمل بالماكينات القديمة وهي صناعة

وأما عن ماكينات لا زالت موجودة إلا أنها أصبحت بالشيخوخة، ومعظمها لا يعمل إما بسبب التهلك أو لقلة الوارد من القطن والذي كانت زراعته في الدقهلية لأكثر من ثلثي الأراضي، ولكن أن تخيلوا مدى العمالة والتي كانت تبدأ من الزراعة وحتى التصنيع. حيث جات الطامة الكبرى منذ ١٠ سنوات عام ٢٠٠٠ تقريباً والصورة أصبحت قاتمة، حيث تم تجاهل زراعة القطن وأدراجه ضمن أولويات الوزارة، أعقب ذلك تسريح العمالة داخل تلك المنظومة لصناعة القطن وذلك بالتصريف للأراضي والاتفاق على منح عمال القطن أجزاء من مستحقاتهم المالية للخروج بدون مشاكل، ومن هنا ظهرت أبادي العيث في التصريف لبعض أراضي الشون مثل أحد الفروع بشارة سيدي يونس، والذي تم بيعه لينجول إلى مين سكنية حالياً.

يقول المهندس كريم النعماني، نقيب الفلاحين بالمصالحات وعضو الوفد بنبي عبيد، إن معظم تلك المحالجات طرأ عليه الكثير من التغيير منذ بداية الإهمال في عصر يوسف في وزير الزراعة الأسبق، حيث جات الطامة الكبرى منذ ١٠ سنوات عام ٢٠٠٠ تقريباً والصورة أصبحت قاتمة، حيث تم تجاهل زراعة القطن وأدراجه ضمن أولويات الوزارة، أعقب ذلك تسريح العمالة داخل تلك المنظومة لصناعة القطن وذلك بالتصريف للأراضي والاتفاق على منح عمال القطن أجزاء من مستحقاتهم المالية للخروج بدون مشاكل، ومن هنا ظهرت أبادي العيث في التصريف لبعض أراضي الشون مثل أحد الفروع بشارة سيدي يونس، والذي تم بيعه لينجول إلى مين سكنية حالياً.

كتب: محمد طاهر: حالة من الفرحة انتابت فلاحى محافظة الدقهلية، التي أعلنها الرئيس عبدالفتاح السيسي مؤخراً، في استعادة منظومة زراعة القطن طويل التيلة «جيزة ٤٥» والمقرب بالذهب الأبيض، لتبعت تلك الصناعة إلى الحياة من جديد ومعها استعادة المحالج، وصناعة النسيج القطنية، التي طالما ساهمت في الدخل القومي للبلاد، وكانت مصدراً رئيسياً لدخل الفلاح اقتصادياً. ووسط اهتمامات وزارة الزراعة لوضع آليات المنظومة في زراعة محصول القطن، جات بالتوازي مع مطالب الفلاحين في ضرورة توفير البذور الجيدة، والمبيدات لضمان جودة الإنتاج، علاوة على عملية التسويق للمحصول وحمايتهم من تجار السوق السوداء.. وهنا تأتي أدوار عودة شون تجميع القطن بالمراكز مروراً بعملية التصنيع بداية من المحالجات لفصل بذرة القطن، وتجهيز خالياً من الشوائب تمهيداً لصناعة الغزل وحتى يصل كمنتج قطنى عالى الجودة، وعودة للتصدير العالمى والذي طالما تهاقت الدول الأوروبية بالإقبال على شرائه.

تطوير المشروعات الإنتاجية بسوهاج لخدمة المواطنين



تطوير مزارع المواشى أصبح ضرورة

سوهاج - مظهر السقطنى:

دأبت الأجهزة التنفيذية بمحافظة سوهاج خلال الفترة الأخيرة لتخفيف الأعباء على مواطنى المحافظة بتوفير خدمات إنتاجية تقدم لهم السلع الغذائية المطروحة بأسعار مخفضة وبأقل من الأسعار المطروحة بالأسواق والمحال التجارية بشكل تنافسي مع جودة عالية من خلال المشروعات الإنتاجية بالمحافظة، التي هي عصب التنمية الجديد خاصة بعد وصول يد التطوير لهذه المشروعات ومن أهم تلك المشروعات الإنتاجية الموجودة على أرض سوهاج. محطة إنتاج الألبان واللحوم بقرية بالديابيات التابعة لمركز أخميم شرق محافظة سوهاج، وبها حالياً ٦٠ بقرة حلاية بالإضافة إلى ٢ طلوقة ٥٠ بقرة قديمة و١٠١٠ عجل تسمين منها ٩٢ عجل جديدة بإيراد يومي ٨٠٠٠ جنيه بمبلغ ٢٥٠ ألف جنيه شهرياً بزيادة قدرها ١٦٠ ألف جنيه شهرياً ويتم إنتاج ٢٠ ألف كيلوجرام لبن يوميا بنسبة دسم ٤٪ وزراعة ٥٠ فدان «برسيم حجازى» لتغذية الماشية بالمحجر وزراعة ٥ أفدنة قمح وبها مواليد الأبقار الحديثة ٨ ذكور و٩ إناث قابلة للزيادة إلى ١٢٠٠ كيلوجرام خلال أسبوع، كما تم قصر بقرة مركز الأشقر مستعرض للخراب في القريب لأن تلك المواد الكيماوية يتم رى بها الأراضي والمحاصيل ويشرب منها الحيوانات. وطالب محمد جعفر من أهالى المنطقة بتحويل المياه وفي حالة ثبوت أنها لا تصلح للاستخدام الزراعى يتم رفع الأمر للمسئولين لوقف الكارثة البيئية تتدرج بانتشار الأمراض الخطيرة خاصة السرطان والفشل الكلوى، وكذلك سرعة تحرك أجهزة البيئة وتدخل محافظ الغربية لمعالجة الأثر البيئي الناتج عن تشغيل تلك المحطة وخط مياه الصرف بالمياه العذبة، حفاظاً على صحة المواطنين وسلامة الزراعات أو إيقاف تشغيل تلك المحطة.

سوهاج يصل الإنتاج بالمحطة ١٦٠ ألف طبق بمبلغ ٤٨٠ ألف جنيه شهرياً وسيتم إنتاج قطيع استبدال خلال شهرين ٢٢ ألفاً وينتخب منها ١٨ ألف أم، حيث تخصص لغناب العمارتين الجديتين بعدد ٦ عنابر قش ٢٥ ألف فرخة منتجة مع الاستمرار في الإنتاج ليكون الإيراد المتوقع ٢.٥ مليون جنيه شهرياً. ومشروع تزيخ وتسمين الدواجن بقرية الأحايوة شرق مركز أخميم المشروع تم شراء ٧٥ ألف بيضة مخصصة للتفريخ بالشعور و٦٠ ألف كتكوت تسمين بمبلغ ٢٢٠ ألف جنيه جرى بيعها بإيراد ٢ مليون جنيه بالإضافة إلى إنتاج ٦ أطنان فراح ألفاً و٩٠٠ قطان تسمين بقيمة ١٥٠ ألف جنيه.

جنيه شهرياً وجرار التفاوض على ٢٠ ألف فرخة منتجة بمبلغ ١٠ ملايين جنيه ومن المتوقع وصول الإيرادات منها إلى ٥٠٠ ألف جنيه شهرياً وجرار دراسة إجراء عملية قش ٢٥ ألف فرخة منتجة مع الاستمرار في الإنتاج ليكون الإيراد المتوقع ٢.٥ مليون جنيه شهرياً. مشروع تزيخ وتسمين الدواجن بقرية الأحايوة شرق مركز أخميم المشروع تم شراء ٧٥ ألف بيضة مخصصة للتفريخ بالشعور و٦٠ ألف كتكوت تسمين بمبلغ ٢٢٠ ألف جنيه جرى بيعها بإيراد ٢ مليون جنيه بالإضافة إلى إنتاج ٦ أطنان فراح ألفاً و٩٠٠ قطان تسمين بقيمة ١٥٠ ألف جنيه.

مادة مجهولة المصدر تثير غضب أهالى كفر الزيات



مواد كيميائية بالمصارف

الغربية - منى أبوسكين:

تسود حالة من الذعر بين أهالى قرية كفر ديمما التابعة لمركز كفرالزيات بمحافظة الغربية، بسبب حدوث ظاهرة غريبة تمثلت في تغطية سطح مياه ترعة بحر سيف المغذية للمياه لرى الأراضى الزراعية المارة بالقرية بطبقة أشبه بالتلوج والصابون في مشهد مخيف وغير مفهوم. وتقدم الأهالى بشكاوى للرى والمحافظة لمعرفة سر هذه المادة التي تشبه الصابون ولم يجب عنهم أحد مما زاد من مخاوفهم أن تكون تلك المادة مادة كيميائية سامة تشكل خطراً على البيئة، حيث لجأ مسئولو الرى إلى إنشاء محطة لخلط المياه ورفعها من مصرف تال الملوث للبيئة وخطها بمياه ترعة بحر سيف العذبة. وعبر الأهالى عن غضبهم من تجاهل المسئولين لشكاوهم وتباينت تفسيراتهم للظاهرة، فمنهم من يرى أن ذلك يرجع إلى تشغيل محطة خلط المياه الموجودة بمدخل القرية على مصرف تال ورفعها من مصرف تال العمومى إلى ترعة

«كورونا» يدفع الزوار لمقاطعة منتجات الصين في جلفوود

تعرضت الشركات الصينية المنتجة للصناعات الغذائية والمشاركة في معرض جلفوود دبي والمقام حالياً بدولة الإمارات العربية المتحدة إلى خسائر فادحة بسبب مقاطعة الشركات الأخرى المنافسة للشركات الصينية تخوفاً من الإصابة بفيروس كورونا. ظهر الجناح الصيني والذي

يضم أكثر من مائتي شركة منتجة للأغذية والمشروبات وكأنه خاو وفارغ بسبب امتناع ممثلة الشركات من الدول الأخرى دخول الجناح بسبب التعرض للإصابة بفيروس كورونا. وقامت شركات كثيرة خاصة التي تقوم بالاستيراد من بكين بإلغاء عشرات التعاقدات لاستيراد منتجات صينية الأمر

الذي يعرض الشركات الصينية إلى خسائر باهظة تقدر بمليارات الدولارات وتفاقم الخسائر يوماً بعد الآخر. وقامت العديد من الشركات المصرية والعربية بإلغاء العديد من التعاقدات بما فيها التعاقدات التي تتم من خلال وسطاء وسامسة ينتشرون في عدة دول عربية وخليجية.



الوفد

إشراف: صلاح السعدني



العدد ١٠٣٠٦ - السنة الثانية والثلاثون

07

الربعا ١٩ فبراير ٢٠٢٠م - ٢٥ جمادى الآخرة ١٤٤١هـ - ١١ أكتوبر ١٧٣٦ق

المهندس مجدى الويللى عضو المجلس التصديرى للحاصلات الزراعية لـ «الوفد»:

الصناعات الغذائية في مصر تمتلك جميع مقومات المنافسة عالمياً

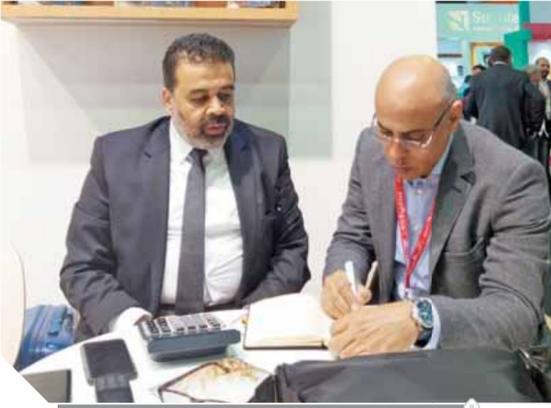
الطاقات الإنتاجية من السكر ستصل إلى ٢,٦ مليون طن والفجوة لن تزيد على ٢٠٪



الويللى

نقلة نوعية وكمية بدأت تشهدا الصناعة المصرية لا سيما في بعض القطاعات وأخص بالذكر الصناعات الغذائية وتجرب معها بالطبع قطاع الحاصلات الزراعية، والكيماويات ومواد البناء وقطع النسيج، خاصة الفروشات والوبريات وجميعها يحقق أرقاماً لا بأس بها في ظل الظروف الصعبة التي تمر بها العديد من البلدان، وإذا كنت من المحظوظين وشاهدت على سبيل المثال لا الحصر منتجاتنا المصرية من الحاصلات الزراعية، وهي تزاوج وتنافس العمالة في معرض فرووت لوجستيكس برلين، أو شاهدت صناعات الغذاء وهم يتألقون بمنتجاتنا المحلية في معرض جلفوود دبي أو أنوجا أو سياتل أو غيرها من المعارض العملاقة في شتى أنحاء الدنيا لن نملك إلا أن نتخدر وتزهو بأنك تتمنى لهذا البلد الذي خرجت هذه النماذج الرائعة من رجالات الصناعة، ولا أغالي إذا قلت مؤكداً أنه بمزيد من الجهد والإنتاج والعمل بروح الجماعة سواء على مستوى القطاع الخاص أو القطاع الحكومي بكل فئاته نستطيع أن ننافس ويقوفاً منافسنا ولو كانوا من الأوروبيين.

حاوره في دبي - صلاح السعدني



الويللى خلال حديثه مع الوفد

الزراعة، السياحة، السياحة، السلع الغذائية وتجارة الخدمات، وأحب أن أشير في هذه النقلة إلى أن تترانيا تسير على نهج مصر وتتقدم حالياً العديد من المشروعات الكبيرة، حيث تم نقل جميع الوزارات الحكومية إلى العاصمة الإدارية الجديدة بمدينة تدعى ميتوارا، ويقومون أيضاً بإصلاحات كبيرة في البنية التحتية، وتترانيا بالنسبة هي الرابع عالمياً في إنتاج الغاز، ولديهم أراضٍ قابلة للزراعة الجيدة تقدر بنحو ١٠٠ مليون هكتار، وتتخذ شركة المتاولون العرب المصرية، ومجموعة السويدى مشروعات ضخمة للغاية هناك.

● **بصراحة شديدة هل أنت راضٍ عن سوق الغذاء في مصر؟**
● بالطبع لا وإن كان الوضع قد تحسن كثيراً جداً، ولكن هناك عدداً من التجار يرتكبون ممارسات تجارية إن جاز التعبير تسره إلى سمة الصناعة والاقتصاد ككل.

● **وما الذي ينقص السوق المحلي من وجهة نظركم؟**
● السوق المحلي في حاجة ماسة إلى بورصة سلعية وهي التي ستعطي مؤشرات حقيقية لأسعار السلع هبوطاً وارتفاعاً وستحدد الفارق الهائل في ضبط الأسواق، وإصلاح الخلل الذي يظهر أولاً بأول، العامل الآخر كما قلت لك سابقاً هو تشديد الرقابة على الأسواق وعندما نقول بتشديد الرقابة فنحن نقصد الرقابة على مدى الالتزام من جانب المنتج والصانع بتطبيق المواصفات والجودة ومعايير الصحة والسلامة وليس عمل محاضر للمصانع الخالفة فقط.

● **تشاركون جلفوود دبي من سنوات طويلة.. ما هي أبرز سبلبيات المشاركة المصرية العام الحالي من وجهة نظركم؟**
● جلفوود دبي كما تعلم هو واحد من أكبر معارض الغذاء في العالم، وبالتالي لابد أن يحرس أكبر عدد ممكن من صناعات الأغذية والمشروبات في مصر على المشاركة وأن يتزايد عدد الشركات المصرية عاماً بعد الآخر وليس العكس لأن المشاركة بأعداد كبيرة للشركات في بمثابة مؤشرات عملية لقوة اقتصاد مصر، وللأسف الشديد فهذا العام يشهد تراجعاً في أعداد الشركات المصرية المشاركة رغم الجهود الجبارة المبذولة لإخراج المصرى التورم، وزيوت الزيتون وغيرها

● **فتمت مؤخرا ومعكم بعض رجال الأعمال الكبار بتأسيس شركة «إيجى نايل».. ما الهدف من تأسيس هذه الشركة؟**
● أنشأنا «إيجى نايل» بهدف التوسع في التصدير لإفريقيا عبر بوابة تترانيا والتي شهدت ميلاد الشركة، وفكرة تأسيس الشركة أننا فكرنا بعد توجيهات الرئيس عبدالفتاح السيسي بضروة الاهتمام لإفريقيا في اختيار مكان يكون نقطة انطلاق للتصدير إلى أكبر أسواق إفريقيا ووقع اختيارنا على العاصمة التترانية دار السلام، خاصة أن دار السلام ميناء بحرى مهم جداً وتستطيع الانطلاق منه إلى أسواق مجاورة يصل تعدادها لأكثر من ٢٥٥ مليون نسمة، والفعل بدأنا تنفيذ الفكرة وأنشأنا شركة «إيجى نايل» وهي اختصار لكلمة «نيل مصر»، وهذا يعمل دراسات حول كيفية تحقيق الأهداف المرجوة من هذه الشركة، وأبنا أن هناك فرصاً استثمارية كبيرة جداً يمكن للاستفادة منها، خاصة في مجالات

الاستثمارات الجديدة التي تم ضخها من العام الماضى ٢٠١٩ يدخل شركة التورن بالصاحبة، وشركة القنعة وسيمسح لدينا طاقات إنتاج لا تقل عن ٢ مليون و٦٠٠ ألف طن من سكر القصب والبنجر بين الإنتاج والاستهلاك ضعيفة للغاية ولن تتعدى من ٥٠٠ إلى ٦٠٠ ألف طن بنسبة ٢٠٪ بعد أن كانت الفجوة تصل لأكثر من مليون ونصف المليون طن في بعض الأوقات، علماً بأن جملة ما يتم استهلاكه سنوياً يصل إلى ٣ ملايين ٢٠٠ ألف طن، الأمر الآخر أن هناك فرصاً كبيرة للتوسع في زراعة البنجر بعد نجاح تجارب زراعتة في الأراضى الصحراوية الجديدة.

● **بماذا تقدر عدم ثبات أسعار السكر محلياً؟**
● السكر شأنه كل السلع الاستراتيجية يخضع لتسييره لأسعار والبورصات العالمية وسعر الكلفة، وهذا الأمر العام الحالي، حيث ارتفع السعر والبورصات العالمية بنسبة ٢٥٪ ووصل السعر والبورصات العالمية إلى ٤٥٠ دولاراً للطن، بالإضافة إلى مزايا الشحن «البريام» والتي تصل إلى ٦٠ و٥٠ دولاراً، ما عادت الأسعار الانخفاض الأسبوع الحالى وسجل سعر الطن ٤١٠ دولاراً وتتوقع هبوط الأسعار مرة أخرى.

● **من الملاحظ أن هناك كميات كبيرة من الأرز الفيتنامي والهندي بالسوق المحلي.. كيف ترى هذه الظاهرة؟**
● المستهلك المصرى لا يميل إلى أي نوعيات أخرى غير الأرز المصرى وأسعاره تعد معقولة جداً، حيث يتراوح سعر ربيع الحبة بين ٨ و٥ جنيهات، أما عرض الحبة فيتراوح سعره من ٩ إلى ١٣ جنيهات، الأمر الآخر أنه لا توجد قوانين تمنع الاستيراد ولكن

أنشأنا «إيجى نايل» للتوسع في التصدير إلى إفريقيا.. والسوق المحلي في حاجة لبورصة سلعية

الحكومية وتمتدنى القرار خلف الصانع.

● **ماذا تقصد بوقوف الحكومة خلف الصانع؟**
● الحكومة تساند المستهلك وتحمي، والصانع أيضاً في حاجة إلى ووقوف الحكومة خلفه، خاصة أنه يمثل الحلقة الأهم لأنه هو الذي ينتج ويقوم بتشغيل العمالة ويسد مستحقات الدولة، إذا ليس من المفهوم أن يكون عرضة للتشهير به وبسمته ويمتدنا مجرد أن يكون أحد المستهلكين- مثلاً- قام بعمل مضر له في أحد أقسام الشرطة لمجرد أن المنتج لم يعجبه أو لم يعجبه السعر أو رأى شيئاً خاطئاً في البورصة.. نعم من حق المستهلك أن تصل إليه سلعة جيدة ولكن ليس من حقه أن يقوم للتشهير بالصانع في أقسام الشرطة وعلى وسائل التواصل الاجتماعي وليكن في هذه الحالة الحكم لصالح القضاء العادل وأنا أتكلم هنا بشكل عام ولا أقصد واقعة بعينها لانا

التبث على هامش فعاليات معرض جلفوود دبي بواحد من رجالات صناع الغذاء في مصر الحرسمة وهو رجل عرفته عن قرب متتبعاً خطواته في مجال الإنتاج الغذائى.. استطاع الرجل كفاً ونضالاً أن يتبوأ مكانة كبيرة في الصناعة المصرية.. هذا الرجل هو المهندس مجدى الويللى عضو المجلس التصديرى للحاصلات الزراعية ورئيس مجموعة الويللى التسمية الزراعية.. في جناحه بمعرض جلفوود دبي انتحيت به جانباً وأجريت معه تفاصيل الحوار التالي.

● **سألته للمهندس مجدى الويللى.. كيف تتأصسون هؤلاء العمالقة من الدول الأخرى؟**
● المناصه صعبة للغاية وعليك أن تقطع خطوات سريعة للغاية بمنجات ذات جودة عالية وسعر تنافسى وهما أمران مرتبطان ببعضهما البعض.

● **وهل ترى أننا قادرين على الحصول على حصة سوقية مناسبة من هؤلاء المنافسين الأقياء بصناعتهم ومنتجاتهم عالية الجودة؟**
● نعم نحن كصناع قادرين بما نملكه من طاقات بشرية هائلة ودعم حكوى، وخبرات عرضة نمتلكها في الصناعة، ولا تنسى أننا بلد زراعى بالدرجة الأولى، وعرفنا الزراعة والصناعة قبل عشرات الدول، ومناصفة هؤلاء يتطلب مزيداً من الإنتاج ووضع الاستثمارات بالتزامن مع ووقوف الأجهزة

روشة لترتيب أوضاع المجالس التصديرية ودفع عجلة التصدير



جامع

تقرير: عبدالرحيم أبوشامة

تدرس وزارة الصناعة والتجارة وضع رؤية جديدة بتشكيلات المجالس التصديرية، وذلك للقيام بمهامها بزيادة الصادرات، وقد جاء قرار الوزارة بفتح باب استمارة عمل المجالس التصديرية ٣ شهور تنتهى نهاية مارس القادم، بعد انتهاء مدتها بمبائة مهلة لترتيب البيت من الداخل والتمهيد لوضع أساس سليم وقوى يمكن من خلاله الانطلاق وتحقيق مستهدفات الدولة في الوصول بحجم صادرات يصل إلى ٥٠ مليار دولار بحلول ٢٠٥٠، فما هي الآليات والمقترحات التي يمكن أن تسهم في مساندة حقيقية من هذه المجالس لفضية التصديرية؟ ويرى الخبراء والاقتصاديون أن هذه المجالس إذا تمكنت من أداء الدور الذى أنشئت من أجله بكفاءة وفعالية يمكنها أن تحقق طفرة في زيادة الصادرات مرتبطة بتسييرات حكومية للمصدرين وحل مشكلاتهم.

يرتبط قيام المجالس التصديرية بدورها على أكمل وجه بشكل رئيسى بألية اختيار أعضائها والمهام الموكلة إليها وأسلوب متابعة أداؤها. وأشار المركز المصرى للدراسات الاقتصادية إلى عدد من المقترحات لزيادة فعالية وكفاءة المجالس التصديرية، ومن أهمها وضع ضوابط موضوعية الزامية لاختيار أعضاء هذه المجالس بما يضمن توجيه جهودها لخدمة القطاع ككل خاصة صغار المصدرين وليس لخدمة مصالح فئة معينة أو كبار المصدرين فقط، والتي من أهمها الاستعداد والريفة في العمل العام والتفرد له، وتوافر الخبرة اللازمة لخدمة القطاع، وأن يكون مصدرها ومصنعا وليس تاجراً، وضرورة التمثيل القطاعى والجغرافى والنوعى في تشكيل هذه المجالس. وقال إنه يجب عدم السماح بتجديد رئاسة وعضوية مجلس إدارة المجالس التصديرية لأكثر من مدتين حتى تضمن تجديد الأفكار والابتكار في إدارة المجالس التصديرية وإتاحة

واقتراح الخطط والسياسات والبرامج التي تكفل زيادة الصادرات المصرية حجماً وتنوعاً وابتكاراً ورفع قدرتها التنافسية، إضافة إلى طرح رؤية المصدرين للتشريعات والسياسات الحكومية من حيث انعكاساتها على الصادرات المصرية واقتراح البدائل، والفتح على الفرص التمولية وبرامج الدعم الفني بمختلف صورها وإتاحتها ليجتمع المصدرين بصفة دورية. ووضع أهداف كمية لزيادة صادرات كل قطاع صناعى وفقاً لإطار زمنى معين، واقتراح مؤشرات متابعة الأداء، ووضع خطط المعارض والبعثات الترويجية والإشراف عليها. ومن المهم أيضاً وضع ضوابط معلنة وواضحة وميسرة تحفز المجالس التصديرية على الاستفادة من مواردها وتوجيهها في أنشطة لخدمة مجتمع المصدرين ومنها المشاركة في البنية التحتية للتصدير، على سبيل المثال، مع ضرورة تنظيم ذلك على مستوى المجالس ككل من حيث اختيار الأنظمة، وأسلوب تحديد الأولويات، ونظام الإدارة والتشغيل، وكيف سيتم التنظيم في حالة دخول أكثر من مجلس في نشاط واحد.

وأخيراً، ضرورة مراجعة إلغاء المجالس التصديرية للصادرات غير التقليدية ومجالس صغار المصدرين خاصة أنها تهدف إلى توسيع القاعدة التصديرية حجماً وتنوعاً وابتكاراً، وكذلك خلق كوادر تصديرية جديدة قادرة على المساهمة في وضع السياسات التصديرية في المستقبل، وبالتالي تعتبر هذه المجالس بمثابة منبر لصغار المصدرين أو المصدرين المحتملين لطرح مشاكلهم لدى الجهات المعنية. وأشار كبار المصدرين، وأكد المركز على ضرورة أن تكون هناك آلية واضحة لتابعه وتقييم مدى التزام المجالس التصديرية بتحقيق مهام الموكلة إليها، وكيفية التعامل مع من التزم بالمهام المسندة إليه ومن لم يلتزم ولم يحقق الأهداف دون مبررات.

رئيس شعبة صناعة الأرز لـ «الوفد»:

لدينا ٥,٥ مليون طن أرز والاستهلاك ٢,٥ مليون طن



شحاتة

زراعتها بالأرز وفقاً للضوابط التي وضعتها الدولة تصل إلى مليون و١٠٠ ألف فدان منها ٧٢٤ فداناً على مياه النيل، و٢٠٠ ألف فدان على مياه الصرف الزراعى، و١٥٠ ألف فدان موفر لمياه، وأكد رجب شحاتة أن استيراد الأرز أصبح ضعيفاً جداً لأن الاستيراد مكلف للغاية وأسعاره مرتفع مقارنة بسعر المصرى على الجودة. وعن مناقصات التموين أكد رجب شحاتة أنه تم الاتفاق على قيام الموردين «١٨موردا» بتوريد ٩٥ ألف طن أرز لصالح هيئة السلع التموينية لتوزيعها على البطاقات التموينية بسعر ٧ جنيهات و٢٥ قرشاً للكليو المعبأ ولا تعدى نسبة الكسر فيه ٥٪، وأشار رئيس شعبة الأرز إلى أن فترات التوريد ستكون خلال الفترة من منتصف مارس إلى منتصف يوليو القادمين.

بالمساحات الزراعية التي حددتها الدولة أكد رئيس شعبة الأرز أن المساحات المقرر

قرار بتحديد مساحات الأرز المزروعة خلال ٢٠٢٠

وتضمن جدول مساحات الأرز المقرر زراعتها خلال ٢٠٢٠ ألفين فدان في الإسكندرية و١٠٠ ألف و٢٥٠ فداناً في البحيرة، و٤٠ ألفاً و٦٠٠ فدان في كفر الشيخ و١٨٢ ألف و٥٥٠ فداناً في الدقهلية و٤٢ ألف فدان في دمياط و١٢٧ ألفاً و٨٥٠ فداناً في الشرقية و٢٧٥ فداناً في الإسماعيلية و٢٠ ألف فدان في بورسعيد.

ونصت المادة الثالثة من القرار على حظر زراعة الأرز في المساحات غير المصرح لها طبقاً للمادة ٣٨ من قانون الرى والصرف وتوقيع الغرامة المنصوص عليها في القانون وحصول قيمة مقابل استغلال المياه الزائدة عن المقرر زراعة الأرز بها.

ونصت المادة الرابعة من القرار على إعطاء المياه اللازمة لمشارل الأرز في المناطق المقرر اعتباراً من أول مايو القادم وحتى ١٥ مايو.

أصدر السيد القصير وزير الزراعة قراراً بتحديد المساحات المزروعة بالأرز في سبعين وأربعة وعشرين ألف فدان، وتضمن القرار قيام أجهزة وزارة الزراعة واستصلاح الأراضى بتوزيع المساحات المصرح بزراعتها على الجمعيات والأحزاب الزراعية وتحديد أسماء ومساحات الموصح لهم بالزراعة وفقاً لحدود القرار الوزارى وإرسالها إلى الوزارة.

وزيرا البترول والبيئة يكرمان الفائزات بجوائز المرأة في مجال الطاقة

كرم المهندس طارق الملا، وزير البترول والثروة المعدنية، بحضور الدكتور ياسمين فؤاد وزيرة البيئة الفائزات بجوائز المرأة في مجال الطاقة ضمن فعاليات اليوم الأخير من مؤتمر ومعرض مصر الدولي الرابع للبترول «إيجبس ٢٠٢٠».

فازت بالمركز الأول في جائزة المرأة القيادية السيدة تولا اونوفريو، رئيسة شركة الهيدروكربونات القبرصية وفازت بالمركز الثاني بنفس الجائزة الهندسة نهال خليل من شركة بتروجت، بينما فازت بجائزة الجيل القادم والمركز الأول من الكوادر الشابة الهندسة ريم مجدى من شركة هاليبرتون وفازت بالمركز الثاني الهندسة دينا حجاب من

شركة بي. بي، بينما فازت بالجائزة المخصصة للمبدعين الأكاديميين الطلاب المتميزين «جائزة نجمة العام» أميرة محمد من الجامعة الأمريكية بالقاهرة وجاءت في المركز الثاني فريدة الحاروني بنفس الجامعة، بينما فازت شركة شلميرجير بجائزة أفضل شركة حققت الشمول والتنوع وجاءت في المركز الثاني شركة وينترشال ديا.

وأكد المهندس طارق الملا عقب التكريم أن تخصيص يوم المناقشة دور المرأة الفاعل في قطاع الطاقة ضمن فعاليات المؤتمر كل عام يأتي انطلاقاً من دورها الحيوي التام في هذا القطاع، وأن الجلسات الخاصة بمناقشة دور المرأة تتجج عاما بعد عام في جذب



الملا، و فؤاد، في حفل التكريم

إشراف: محمد بحيرى



ختام ناجح لمؤتمر ومعرض البترول «إيجبس» ٢٠٢٠ «الملا»: القطاع يسهم بـ ٢٧٪ من الدخل القومي لمصر



وزير البترول في ختام مؤتمر ومعرض إيجبس، ٢٠٢٠

وجه المهندس طارق الملا، وزير البترول والثروة المعدنية رسالة للعاملين في قطاع البترول في ختام مؤتمر ومعرض مصر الدولي الرابع للبترول إيجبس ٢٠٢٠، هنأهم فيها على نجاح المؤتمر مشيدا بجهودهم خلال السنوات الأربعة الماضية والتي مثلت القوة الدافعة لتحقيق النجاحات على مدار هذه الفترة.

وطالب «الملا» العاملين بالاستمرار في الجهود المبذولة لتحقيق المزيد من النجاحات والخروج بنتائج جديدة ملموسة للاقتصاد القومي، موضحاً أن قطاع البترول يساهم حالياً بنحو ٢٧٪ من الدخل القومي لمصر، وأنها قطاع يمثل قاطرة للنمو الاقتصادي مطالبين بالمزيد وأن تكون نموذجاً يحتذى به لكافة قطاعات الدولة في التطوير والتحديث ورفع كفاءة الأداء، مشيراً إلى أن رؤية الوزارة واستراتيجيتها للتطوير والتحديث خلال السنوات الأربع الماضية أتت بنتائجها وتحقق الاكتفاء الذاتي من الغاز وارتفعت معدلات الإنتاج وزادت الاستثمارات، وأن القطاع وتم إنجاز العديد من المشروعات، وأن القطاع

يعمل على نحو مواز في العديد من المشروعات الأخرى مثل التحول الرقمي وإعداد كوادر قيادية شابة والتي ستؤدي إلى فعالية أكبر في

العمل البترولي وتسريع وتيرته. وحث «الملا» العاملين على الاستمرار في الالتزام بمبادئ وأخلاقيات العمل ومبادئ

٣ أبار تصيف ١٨٠ مليون قدم مكعب غاز يوميا لشركة رشيد والبرلس



الشرقاوى

في زيادة معدل إنتاج البئر المبدئي إلى ١١٠ ملايين قدم مكعب غاز يوميا، بزيادة قدرها ٥٠ مليون قدم مكعب عن المستهدف، وأضاف الشرقاوى أن موازنة العام المالي ٢٠١٩/٢٠٢٠ ستهدف صنع استثمارات تقدر بحوالي ١٦٧ مليون دولار وأنه جار عمل على حفر بئر «مونتو» بتكلفة مبدئية حوالي ٩٩ مليون دولار بواسطة جهاز حفر «انديان سيسكوري» الذي يستهدف طبقات عالية الضغط والحرارة على أعماق تصل إلى ٢٠ ألف قدم.

أكد المهندس صبرى الشرقاوى، رئيس شركتي رشيد والبرلس، أن العمل جار على ربط الثلاث آبار الأخيرة «سيميان دي آر وسافاير دي وسافاير إيس دي سي» من المرحلة ٩ «ب» بإملاء العميقة بغرب الدلتا خلال الأشهر القليلة القادمة.

وأشار الشرقاوى، خلال رئاسة الوزير أعمال الجمعية العامة، لاعتماد الموازنة التخطيطية المعدلة لعام ٢٠٢٠ / ٢٠٢٠ والموازنة التخطيطية لعام ٢٠٢٠ / ٢٠٢١. إلى أنه قد تم الانتهاء من حفر كافة آبار هذه المرحلة وأن الثلاث آبار الأخيرة ستضيف معدل إنتاج مبدئي حوالي ١٨٠ مليون قدم مكعب غاز يوميا إلى من الخطة الوصول بمعدل الإنتاج من الحقل إلى حوالي ٤٢٠ مليون قدم مكعب غاز يوميا وحوالي ١١ ألف برميل متكثفات خلال العام المالي القادم.

وأوضح أن العمل جار على تقييم دراسات المرحلة ١٠ من الحقل والتي من المتوقع أن تضيف احتياجاتها مبدئية تقدر بحوالي ٣٣٦ مليار قدم مكعب من خلال حفر ٧ آبار، مؤكدا أنه قد تم استهداف طبقات استكشافية عميقة لأول مرة في تاريخ الشركة بطبقة «سي جل» في أعمال حفر بئر «سوان إيس»، نجحت

الرئيس التنفيذي لصفقات شل: مصر مؤهلة لتصبح مركزاً إقليمياً للبترول والغاز الطبيعي



ديوسى

المصرية، أو إعادة تصديره من خلال استخدام محطات التسييل المصرية. وأضافت «ديوسى» قائلة: «إننا جميعاً متفائلون باكتشاف المزيد من حقول الغاز الطبيعي في منطقة شرق المتوسط، وعلينا جميعاً أن نعمل على بناء نظام يسمح بتدفق الغاز إلى الأسواق».

قالت هدى دبوسى، الرئيس التنفيذي لصفقات شل - الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، إن مصر كدولة شرق أوسطية لديها جميع الإمكانيات التي تجعلها مركزاً إقليمياً فعالاً للبترول والغاز يدمجها الموقع الاستراتيجي والخبرات المتراكمة في صناعة الطاقة، والبيئة التحتية القوية.

وأضافت خلال مشاركتها في المؤتمر الاستراتيجي على هامش معرض إيجبس ٢٠٢٠: أن هذه الإمكانيات تؤهلها لأن تصبح قادرة على لعب دور رئيسي بين دول شرق منطقة حوض البحر الأبيض المتوسط الاستراتيجي.

وشددت «ديوسى» على أهمية إنشاء سوق حرة للطاقة من أجل جذب كبار الشركات الإقليمية والدولية، وتشجيع قانون الغاز الجديد، ولانحته التفضيلية باستيراد الغاز من الخارج لاستخدامه في السوق المحلية

متاعب الناس

إشراف: طارق يوسف

واتس أبى: ٠١٠٩٩٢٥٤٢٦٩

«محمود» في خطر

التى وصلت تهديدى بالقتل وإزالة المنزل الذى امتلكه، ومع ذلك تم حفظ المحضر ولم استطع الحصول على رقم المحضر وتوجهت إلى مركز شرطة القويوم لتحرير محضر ثان بالواقعة ومع ذلك لم استطع تحرير المحضر.. لذلك أتشدكم الأمر بالتحقيق وحمائتى من تهديد هؤلاء الأشخاص وحماية ما أمك.. وبما فيها المنزل.

محمود عويس عبدالفتاح موسى قرية تلات - مركز الفيوم - الفيوم

طبيبة تناشد وزير التربية والتعليم التحقيق

المشرفة عليها بالضرب بمساعدة زميلتها وقام سائق الباص بغلق الباب وقامت المشرفتان بتلقين الطبيبة علقة ساخنة وسط صراخ أطفالها البالغين من العمر «٤ سنوات» فتم تحرير محضر بالواقعة برقم «٢٨٩٦» جرح السائتين كما تم تحرير شكوى بتاريخ «١٦ فبراير» الحارى برقم «٢٠٩» ضد إدارة المدرسة وتفاصيل الواقعة وتناشد الأم سرعة التحقيق في الواقعة.

طبيبة وولي أمر طالبين بالمدرسة

بسرعة التدخل والأمر بالتحقيق بعد تعرضها للضرب البرح والإهانة والسب والتذف على أيدي مشرفتين داخل باص مدرسة خاصة بالمعادي وذلك عندما عاينت ولية الأمر المشرفة وطالبها بعدم التهمك عليها وتوجيه الشاتام إليها في غيابها وأمام أبنائها وزملائهم داخل الباص، فاستشاطت المشرفة غضباً وقامت بسب أبنائها أمامها وأنهم غير محترمين ومعدومو التربية وانهمتها بالكذب فطالبها الأم بالتحدث بأسلوب أفضل، فانهالت

معاش آية

لا أستطيع توفيرها في ظل انعدام دخلى، لذلك أتشدكم الأمر بالموافقة على تخصيص معاش شهرى يوفر لى حياة كريمة.

آية إبراهيم أحمد محمد ١٤ ش المحبة، بولاق الدكرور- الجيزة

«أشرف» يطلب إعادة صرف المعاش

لا بد من وضع قلمعتين من القطن في سقف الحلق لأساعدي في الطعام والشراب، كما يوجد كسور في الوجه وأجريت لى ٦٠ عمليات جراحية فى العينين.

أشرف محمد عبدالرحمن عام ٨٣٩، شقة «عمارات القوات المسلحة» زهراء الجى العاشر مدينة نصر

د. نيفين الفجيا، وزيرة التضامن الاجتماعى، الأمر والموافقة على تخصيص معاش شهرى، حيث إننى مطلقة وبلا عمل وبلا دخل وأعول ولدين صغيرى السن لهما متطلبات وأسرتى متطلبات معيشية وحياتية

أناشد د. نيفين الفجيا، وزيرة التضامن الاجتماعى، الأمر بالموافقة على إعادة صرف معاش التضامن الاجتماعى لى نظراً لأنه مصدر الزيادة ولظروفى الصحية الصعبة حيث قد أصبت بحادث سيارة منذ أكثر من ١٠ سنوات، ونتج عنه الحادث أننى أصبحت عاجزا وبنى تقرير طبي صادر من مستشفى ميت غمر العام بأننى أعانى من ضمور بالعصب البصرى العين اليمنى لا ترى نهائياً والعين اليسرى «٦٠/٦٠» بالنظرارة، وقد أجريت لى «١٢» عمليات فى سقف الحلق على فترات زمنية منها عملياً فى الصلع الرابع من الصدر والصلع الخامس وتركيب شرائح ومسامير وأخذ شرائح فى الرأس وأخذ شرائح فى مفصل القدم اليسرى.

«ناريان» حائرة فى مصاريف ترفيهية

أناشد مهندس عمرو سميح، وزير الاتصالات، الأمر بالتحقيق فى سرقة رصيد مكائلى والتي تتدرج تحت بند «مصاريف ترفيهية» فقد لاحظت بأنه كلما قمت بشحن رصيد مكائلى لتليفونى والذي يحمل بطاقة «أورنج» اكتشف وجود سرقة للرصيد ويتم إبلاغى بأنها مصاريف ترفيهية وحتى الآن لم أفهم معنى مصاريف ترفيهية علما بأننى لم أشرك فى خاصة غير التحدث

أناشد مهندس عمرو سميح، وزير الاتصالات، الأمر بالتحقيق فى سرقة رصيد مكائلى والتي تتدرج تحت بند «مصاريف ترفيهية» فقد لاحظت بأنه كلما قمت بشحن رصيد مكائلى لتليفونى والذي يحمل بطاقة «أورنج» اكتشف وجود سرقة للرصيد ويتم إبلاغى بأنها مصاريف ترفيهية وحتى الآن لم أفهم معنى مصاريف ترفيهية علما بأننى لم أشرك فى خاصة غير التحدث

بلاغ إلى محافظ القاهرة

«تربى» يتحدى أستاذ الغناء الأوبرالى .. ويرفض تسليمه مفتاح مقبرته منذ عامين



خالد عبدالعال



صورة ضوئية من قرار الاستلام

لذلك أناشد اللواء محمود توفيق وزير الداخلية التحقيق مع هذا التربى الذى نقض الاتفاق بينى وبينه ولم يجد من يعاسه حتى الآن، كما أناشد محافظ القاهرة اتخاذ اللازم نحو هذا التربى الذى أساء لمحافظة القاهرة بأكملها.

طارق يوسف

حصلت على الأرض القمامة عليها منذ عام ٢٠٠٠ من محافظة القاهرة د. عبدالرحيم شحاتة، ومنذ هذا التاريخ وأنا وأسرتى في رحلة بحث لا تتوقف عن المقبرة التى تقع بالطلعة رقم ١٦ بالمنظم، مع العلم أن مأمور قسم المنظم العميد عمرو عريضة والعميد وليد رمزى لم يقصرا عن استدعائه ولكن فى النهاية لم أستلم مقبرتى ولم يتم إنهاء الأعمال الخاصة بها.

لم يتخيل أستاذ الغناء الأوبرالى المعروف عالمياً والذي واجه صعاباً كثيرة لكن يمثل مصر عالمياً، في العديد من المنديات أن يرفع الراية البيضاء، ويعلم هزيمته أمام «تربى» ولم تلجج المحاضر التى حررها الدكتور جابر البلتاجى والشكاوى التى تقدم بها لى محافظة القاهرة لتوقف نمرد ويلطجة هذا «التربى» الذى عقد اتفاقاً معه بتاريخ ٢٢/١٠/٢٠١٨ لإنشاء مقبرة مقابل ٤٠ ألف جنيه بموجب إقرار استلام نقدي موقف من التربى «طارق عبدالعزیز محمود» بتاريخ ١٧/١٠/٢٠١٨ وفى الموعد قمت بتسليمه باقى المبلغ المتفق عليه وهو عشرة آلاف جنيه، ولكنه لم يقم حتى الآن بإنهاء الأعمال، حيث إن موعد التسليم ٢٠١٩/١٠/٢٠ كما جاء بإقرار تسليم النقدي ولم يقم بإنهاء تكحيل المقبرة داخل الغرف أسفل المقبرة ولم يقم أيضاً بوضع رمال راضية الغرف، والموجود حالياً عبارة عن حصى وليس رمالاً وهذا الأمر مخالف للائحة وقد توجهت لى مركز القطم التابع للمحافظة القاهرة وقمت بتقديم الشكوى رقم ٢٧٦١ بتاريخ ١٢/١٢/٢٠١٩ وقمت بتحرير المحضر رقم ٢٩ أحوال القطم بتاريخ ١٢/١٢/٢٠١٩ والمحضر رقم ٤٦ أحوال بتاريخ ٢٢/١٠/٢٠١٩ ورغم جميع هذه الشكاوى والمحاضر التى تؤكد ضياع حقى والاستيلاء على أموالى دون إتمام العقد اليرم بينى وبينه فى بناء المقبرة إلا أن جميعها ذهبت سدى، ولم يتم التحقيق مع حتى الآن وقد زاد الملمن لى أنه رفض تسليمى مفتاح المقبرة التى

«سهل» يستغث بحماية المستهلك

لدينا ثلاثة سامسونج ٣٠ قدم ونظراً لتعطلها فمنا بالاتصال بأحد مراكز الصيانة على الخط الساخن ١٩٠٥٨، وحضر فنى من قبل مركز الصيانة وجرر لنا الفاتورة المرفقة بـ ١٥ ألف جنيه وحينما فشل فى إصلاح الثلاثة ادعى أنها بحاجة لى قطع غيار أخرى بقيمة ٦ آلاف جنيه وبعد أخذ المبلغ

لدينا ثلاثة سامسونج ٣٠ قدم ونظراً لتعطلها فمنا بالاتصال بأحد مراكز الصيانة على الخط الساخن ١٩٠٥٨، وحضر فنى من قبل مركز الصيانة وجرر لنا الفاتورة المرفقة بـ ١٥ ألف جنيه وحينما فشل فى إصلاح الثلاثة ادعى أنها بحاجة لى قطع غيار أخرى بقيمة ٦ آلاف جنيه وبعد أخذ المبلغ

«مريم» تستغث بوزير التعليم العالى

أن والدى موظف بالمصانع الحربية ولدى أى بالجماعة وأخت بالثانوية العامة وهذا عيب كبير على والدى.. ولذا أناشد الأب والاسان الدكتور وزير التعليم العالى د. خالد عبدالغفار بالتدخل لحل مشكلتى التى تهدد مستقبلى العلمى.

مريم أشرف القطاوى كلية رياض الأطفال - القرية الثالثة جامعة القاهرة

الجماعية وبعد شهر قالوا لى إن اسمى سقط من على السستم وتم طردى من المدينة الجامعية ولجات للدكتور رئيس جامعة القاهرة بمكتبه وطلب منى أن أكتب نظاماً وكتبت ولكن مسئول المدينة الجامعية للأسلف لم يأخذ به وأصبحت فى حيرة كبيرة، حيث إننى أسعى لتحقيق حلمى فى التوظيف مثل الأعمار الماضية ولكن السفر يومياً من القاهرة لى محافظة الشرقية يرهقنى كثيراً سواء جسدياً أو مادياً وخاصة

أنا طالبة بالفرقة الثالثة كلية رياض أطفال جامعة القاهرة وأنا بالفرقة الأولى تقدمت بأوراقى للالتحاق بالمدينة الجامعية وبالعمل تمت الموافقة وأهت بالمدينة الجامعية بنفس الشىء، واكتشف الثانية الأمر الذى جعلنى أكون مستقرة فى كلبتى وكنت متفوقة وحصلت على تقدير جيد جداً وامتياز وفى العام الدراسى الحالى ٢٠٢٠/٢٠١٩ تقدمت بالأوراق المطلوبة منى كما حدث بالعاملين الماضيين وبالفعل التحقت بالمدينة



أسبوع المعرفة في مصر يقدم توصيات تعزز التحول إلى مجتمع معرفة رائد

وتحدث الرئيس التنفيذي لمؤسسة أسبوع المعرفة البشرية والاجتماعية ترمين أبو جازية عن أهمية الاستثمار بالطاقات البشرية قائلة: «إن الاهتمام بالتميز البشري في مجال العلوم والتكنولوجيا هو أساس تحقيق أي تقدم، من هذا المنطلق جادت شركة مؤسسة أسبوع المعرفة بالأمم المتحدة الإنمائي ومؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم للمعرفة ووزارة التعليم العالي والبحث العلمي في إطلاق أسبوع المعرفة في مصر». وأكد مدير مشروع المعرفة في برنامج الأمم المتحدة الإنمائي الدكتور هاني تركي أن أسبوع المعرفة حقق أهدافه، حيث تم ربط الشباب المصري مع صناعات القرار.

التعليم العالي ومشروع المعرفة العالمي تمت دراسة نقاط القوة والضعف في أداء مصر وأيضاً محلول الوصول لحلول لمواجهة تلك التحديات فكانت النتيجة تقدم مصر ١٧ مرتبة، محققة تقدماً ملحوظاً في التعليم العالي، حيث احتلت المركز ٤٩ عالمياً. وقال المدير التنفيذي مؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم للمعرفة جمال بن حويرب عن مبادرة أسبوع المعرفة: «إننا سنهدف إشراك الشباب في قيادة مسيرة البناء والتنمية، مضميناً أن مؤشر المعرفة العالمي هو خارطة طريق للتنمية المستدامة للمجتمعات».

نظم برنامج الأمم المتحدة الإنمائي ومؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم للمعرفة بالتعاون مع وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ومؤسسة الألفية للتنمية البشرية والاجتماعية أسبوع المعرفة لتحقيق التنمية المستدامة في مصر. وطرح المشاركون أفكاراً مبتكرة لحل التحديات التنموية والمعرفية للوصول إلى مجتمع المعرفة وتحقيق التنمية المستدامة في مصر، وذلك ضمن مجموعات عمل تغطي قطاعات مؤشر المعرفة العالمي. وأكد وزير التعليم العالي والبحث العلمي الدكتور خالد جبار، أنه بفضل العمل المستمر لمدة عام بين وزارة



إشراف: جهاد عبدالمنعم



خلال مؤتمر «اتصال» Meet The Government :

وزير الاتصالات: ٦,١ مليار دولار تم ضخها لتحسين سرعات الإنترنت في مصر

٢٨,٨ ميجابت / ث متوسط سرعة الإنترنت في مصر

ع الطائر



جهاد عبدالمنعم

فودافون.. وى

نقطة ومن أول السطر

كل يوم يتزايد الشائعات والخرافات وقيل من الحقائق حول صفقة بيع فودافون العالمية لحصتها في فودافون مصر إلى الشركة السعودية الأولى 8C بالكامل يعني 50% من قيمة الشركة.

وخاصة فيما يتعلق بوقف الشركة المصرية للاتصالات وى صاحبة الشبكة الرباعية للمجموع والشريك بنسبة 45% في فودافون مصر الشركة الأولى من حيث عدد المشتركين والكلام على أن الشركة المصرية لازم تبقي حصتها وكلام تاني لازم تشتري حصة فودافون العالمية وكلام ثالث لا يمكن تبقي جزء وتحفظ الجزء وشائعات حول حصة الشفعة وكلام حلو عن ارتفاع الأرباح المتوقعة إذا اشترت أو باعت ولا حديث عن شيء آخر داخل قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات إلا عن الصفقة وكأنها سوف تحل كل المشاكل وتعيد الانضباط إلى السوق.

ورغم أن الصفقة لا تزال مجرد كلام والاتفاق من حيث المبدأ لأن المشروع كما هو معلن أن تتم الصفقة بموافقة الجهاز القومي لتنظيم الاتصالات في شهر يونيو المقبل.

على أية حال ما زالت الشركة المصرية للاتصالات تدرس بعناية كبيرة كل الاحتمالات بالاستعانة بخبراء متخصصين وبنوك ولم تصل إلى قرار ولا يتوقع إعلان هذا القرار في حالة الوصول إليه إلا في توقيت محدد بعرفة قيادات الشركة المصرية للاتصالات وأطراف الصفقة ولا يمكن التنبؤ بدقة من حقيقة الأمر حيث لن يعلن قبل شهر رمضان.

السؤال الآن هو هل تعلم الشركة السعودية الأولى 8C وهي بالنسبة لشركة عملاقة ليس في المملكة العربية السعودية فقط ولا في منطقة الخليج العربي فقط وإنما هي شركة عالمية تتمتع بسعة ممتازة هل تعلم ماذا تنوي الشركة المصرية للاتصالات أن تفعل بحصتها في فودافون مصر قبل اقدامها على شراء حصة فودافون العالمية.

لم يصرح خبر صفحي أو إشارة من قريب أو بعيد بتقيد بهذا الأمر وعلمنا أن نخمن ونتخبط ونحلق.

وأيضاً ننظر

آخر الأخبار أن خبراء الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات وما أكثرهم يطالبون بإعادة هيكل سوق الاتصالات واقتصاص فرصة الصفقة لضبط السوق ووضع قواعد تضمن هذا الانضباط وتضع خطوطاً هائلة تحدد علاقات الشركات وجهاز تنظيم الاتصالات رغم أن هناك بالفعل انضباطاً ومراقبة جيدة من الجهاز لسبب الخسائر وشروط الترخيص.

خيلنا نشوف

فيما يمتدته سواء كان صاحب محل أو تاجر أو صانع كل في مجاله لإدخال التكنولوجيا في كافة المجالات وتستههدف في عام ٢٠٢٠ تدريب ٦٠ ألف شاب بالتعاون مع وزارة الشباب والرياضة حيث سنستخدم مراكز الشباب في كافة أنحاء الجمهورية في هذا التدريب.

كما تستهدف تدريب ٢٠ ألفاً من خريجي الجامعات لخلق جيل جديد من المتخصصين في مجالات الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات للعمل في مجالاتها المختلفة، ونهدف للوصول إلى ٢٥ ألفاً العام المقبل من خلال ٦ مراكز تدريب منتشرة في ٦ محافظات، وسيتم افتتاح ٦ مراكز أخرى خلال عام ٢٠٢٠.

وعن الاهتمام بتقديم أفضل الخدمات في مجال الاتصالات والإنترنت، أوضح الوزير أن وزارة الاتصالات قد بدأت في يوليو ٢٠١٨ برفع سرعات الإنترنت، وقامت بتجديد عريضة ومتمتعة ومدنية في كافة مجالات الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، وهو جهد كبير سنستمر فيه بميزانيات ضخمة - على حد تعبير الوزير.

وقال إننا نتطلع في عام ٢٠٢٠ نبدأ في خلق هذه المنظومة من المتدربين، وليس شرطاً أن يكون متخصصاً في علوم الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، ولكن الغرض أن يستخدم تكنولوجيا المعلومات

مبادرة لتدريب ٨٠ ألف مصري على تكنولوجيا المعلومات منهم ٢٠ ألفاً من المتخصصين

٦ مليارات جنيه.

وتابع وزير الاتصالات قائلاً: إن هناك برنامجاً تدريبياً طموحاً للشباب لاستخدام التكنولوجيا في مجالات أعمالهم بشكل عام، والأخر للمتخصصين في مجال الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات بدعم كامل من الحكومة المصرية، حيث لا يمكن أن تقوم في مصر صناعة حقيقية في مجال الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، دون أن يكون لدينا قاعدة عريضة ومتعمقة ومدنية في كافة مجالات الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، وهو جهد كبير سنستمر فيه بميزانيات ضخمة

ووقال إننا نتطلع في عام ٢٠٢٠ نبدأ في خلق هذه المنظومة من المتدربين، وليس شرطاً أن يكون متخصصاً في علوم الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، ولكن الغرض أن يستخدم تكنولوجيا المعلومات



طلعت، أثناء مؤتمر الاتصالات

الخدمات سيتم تقديمها عبر شبكة للألياف الضوئية حيث تم ربط ٨٠٠ مبنى حكومي في محافظة بورسعيد والمستهدف ربط ٢٥ ألف مبنى على مستوى كل محافظات الجمهورية خلال ثلاث سنوات وسيتم خلال الربع الأول من العام الحالي ربط ٥ آلاف مبنى حكومي بتكلفة مليار جنيه، بينما تصل التكلفة الإجمالية لربط كل المباني الحكومية

وأكد الوزير أن الإطلاق الأول لخدمات مصر الرقمية خلال الشهرين المقبلين في كل محافظات الجمهورية وتضم خدمات المرور التي يتم تقديمها من خلال وزارة الداخلية، التوثيق المقدمة من من خلال وزارة العدل، الترميم من خلال وزارة الترميم، الاستثمار وتأسيس الشركات من خلال الهيئة العامة للاستثمار، مشيراً إلى أن هذه

كشفت الدكتور عمرو طلعت، وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات عن الخطوات التي تقوم بها وزارة الاتصالات بهدف تحقيق استراتيجية بناء «مصر الرقمية»، مؤكداً أن مشروع رقمنة مدينة بورسعيد وتحويلها إلى مدينة ذكية، يعد أولى ثمار هذه الاستراتيجية والتي تقوم على محورين رئيسيين هما : التحول الرقمي، وبناء القدرات والتنمية البشرية كما أن هذين المحورين يرتكزان على قاعدتين، وهما البنية التحتية للمعلوماتية، والتشريعات والقوانين المنظمة.

جاء ذلك خلال لقائه مع أعضاء منظمة اتصال التي يرأس مجلس إدارتها الدكتور حازم الطحاوي، في إطار مبادرة لقاء الحكومة The Meet Government التي أطلقتها منذ سنوات.

وأشار وزير الاتصالات، إلى أنه في منتصف عام ٢٠١٩ تم إطلاق المرحلة الأولى للمشروع التجريبي للتحول الرقمي بمدينة بورسعيد والتي تقوم على مجموعة من حزم الخدمات هي: الترميم، التوثيق، نيابات الأسرة، الحالة الشخصية بينما شملت المرحلة الثانية عدد من الخدمات مثل: الترميم، إنفاذ القانون، الإسكان الاجتماعي، وتضم المرحلة الثالثة خدمات: المرور، الحياة الزراعية، ذوي الاحتياجات الخاصة، الأحوال المدنية، السجل التجاري، المحليات، الكهرباء، تكافل وكرامة، العلاج على نفقة الدولة، النياحة الإدارية، الاستثمار، المناطق الحرة، الشهر العقاري، وخلال الأسابيع القليلة المقبلة سيتم إطلاق المرحلة الرابعة ببورسعيد، وتشمل: الغرف التجارية، المجتمعات العمرانية، الكهرباء، التعليم، الشهر العقاري، إنفاذ القانون.

بحضور وزيرى الاتصالات والتعليم العالى

eSpace تطلق منصتها التعليمية والتدريبية الجديدة edWaves خلال فعاليات معرض ومؤتمر Edu Gate



مجموعة من المديرين



وزير التعليم العالى خلال مؤتمر التعليم الدولى

وتقديم دورات تدريبية عامة ومتخصصة. كما تشارك eSpace بكلمة للمهندس يوسف علي، الرئيس التنفيذي للشركة في الجلسة الرئيسية للمؤتمر عن مستقبل الجامعات الذكية وأليات الاستعادة منها، وما يمكن أن تقدمه منظومة التعليم والتدريب الذكي للمتدربين سواء كانوا طلبة جامعات أو موظفين حكوميين.

يذكر أن eSpace التي تأسست قبل ٢٠ عاماً وتتخذ من محافظة الإسكندرية مقراً رئيسياً لها تمدت شراكتها مع جهات حكومية وخاصة منها وزارة الاتصالات ووزارة التخطيط ووزارة الاستثمار المصرية، بالإضافة إلى عدد من الجامعات والأكاديميات التدريبية في مصر وخارجها.

منصة edWaves لتدريب كوادرها، وتتميز منصة edWaves بسهولة ويسر التعامل مع الكورسات التدريبية والتعليمية المقدمة في المنصة، بالإضافة إلى درجة عالية من الأمان والخصوصية لكل جهة من الجهات، كما تقوم منصة edWaves بتوفير مسارات تدريبية والحصول على شهادات موقفة لكل متدرب اجازت المسارات التدريبية والكورسات التعليمية المختلفة.

وتأتي مشاركة eSpace في هذا المؤتمر كناساً لمواكبة التطور التكنولوجي بصفة عامة والاتجاه العام للتحول الرقمي داخل المؤسسات التعليمية والتدريبية والمؤسسات الحكومية على وجه الخصوص من خلال الارتقاء بمنظومة التعليم في مصر وخارجها.

ويأتي انطلاق منصة edWaves الجديدة بعد النجاحات التي حققتها شركة eSpace في مصر والشرك الأوسط، ونتيجة للخبرات المتراكمة لكوادرها البشرية والتي تزيد عن ٢٠ عاماً، تستهدف المنصة الجديدة الجامعات والمؤسسات التعليمية والتدريبية، وكذلك المؤسسات الحكومية، حيث نجحت eSpace من خلال منصة «رواق» وهي المنصة العربية للتعليم المفتوح والتي طورتها منذ سنوات في أن تصبغ الخيار الأمل للمتدربين والمتعلمين في مصر والشرق الأوسط حيث حصدت منصة «رواق» أكثر من ٢ ملايين متدرب في أكثر من ١٥٠ ألف دورة تدريبية وتعليمية عبر الإنترنت، كما تعتمد حالياً وزارتا التخطيط والاستثمار على

بحضور الدكتور عمرو طلعت، وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، الدكتور خالد عبد الغفار، وزير التعليم العالي، أعلنت eSpace الشركة المصرية الرائدة في مجال تطوير البرمجيات عن إطلاقها لمنصة edWaves للتعليم والتدريب الإلكتروني خلال مشاركتها في معرض ومؤتمر التعليم الدولي Gate Edu وهي نسخة السادسة والذي يستمر حتى يوم ٢٠ فبراير الحالي بمشاركة ٥٢ جامعة مصرية وعربية، وتقام دورة هذا العام من المعرض والمؤتمر بحضور عدد كبير من المسؤولين وبمشاركة متميزة من عدد كبير من الجامعات من داخل مصر وخارجها، إضافة لمراكز التدريب والجهات الدولية المانحة.

فيروس كورونا يصيب صناعة الهواتف المحمولة في مقتل توقعات بارتفاع كبير في الأسعار إذا استمر إغلاق المصانع

قال المهندس وليد رمضان نائب رئيس شعبة مستوردي المحمول بالعرفة التجارية، إن تأثير فيروس كورونا كبير جداً على صناعة الأجهزة المحمولة، مما أدى إلى نقص الكميات المعروضة في مصر ودول العالم، مشيراً إلى أن الصين هي المصنع أو المكان الذي يصنع معظم أنواع الهواتف في العالم كله.

وأوضح رمضان في تصريحات للوقت أن الأسعار تخضع لسياسة العرض والطلب؛ موضحاً أن الارتفاع جاء بسبب قلة الكمية المعروضة مقارنة بزيادة الطلب.

حذر نائب رئيس شعبة مستوردي المحمول بالعرفة التجارية، من التبعات التي يمكن حدوثها لو امتدت الإجازة السنوية في الصين بعد ١٥ مارس، وسقط عليها الكارثة الكبرى، مشيراً إلى أنه لن يمكن توقع الأسعار التي سترتفع بشكل كبير جداً.

وأوضح رمضان أن المصانع أو استأجنت العمل في فبراير أو حتى أوائل مارس ستعود الأسعار لمسارها الطبيعي، مضيفاً أننا لم نشعر بتأثير كبير في الزيادة حتى الآن لأن السوق يمر بعائلة ركود. وأضاف رمضان أن أسعار الأجهزة المحمولة في مصر ارتفعت بنسبة حوالي 10%، أما قطع الغيار والإكسسوارات فزادت بنسبة تتراوح بين 10% و20% في المنتجات التي تأثرت بتوقف الاستيراد، كما أن بعض المستوردين أغلقوا على المنتجات خوفاً من تبعات تقني فيروس كورونا.

طمان نائب رئيس شعبة مستوردي المحمول العملاء، وقال إنه هناك بدائل للهواتف والإكسسوارات التي يتم استيرادها من الصين، وسيتم الاتجاه إلى كوريا وتايوان والهند وفيتنام وهونج كونج؛ فهم سوق بديلة، لكن سبواجه المستوردين مشكلة فرق الأسعار؛ فالصين هي أرخص دولة.

كتبته.منة الله جمال؛ أربك فيروس كورونا الجديد سوق الهواتف الذكية في دول العالم ومن بينها مصر؛ فمن المعروف أن الصين موطن الفيروس الذي أودى بحياة المئات، تسيطر على صناعة أجهزة المحمول، وبعد تصديدها للإجازة السنوية وتوقف الإنتاج، أدى ذلك إلى ارتفاع محدود في الأسعار، وسط توقعات بالزيادة.

تمتلك الصين التي تسيطر على ما يزيد على ثلثي سوق الهواتف الذكية العالمي، معظم الشركات والعلامات التجارية الشهيرة، ومنها هواوي وأوبو وولمي وهونر وانفينيكس، وأرجحت أغلبها طرح هواتفها، خصوصاً بعد إلغاء اللجنة المنظمة لمؤتمر برشلونة العالمي للهواتف. يعود تأجيل طرح الهواتف الجديدة لتوقف الإنتاج؛ فجميع الشركات تتربص ماذا سيحدث في الفترة القادمة إذا مدت الصين الإجازة حتى شهر أبريل القادم، وهو ما يندرج بارتفاع في الأسعار، لذلك فضلت التأجيل حتى يتبين الموقف.

توالت قرارات التأجيل على مدار الأسبوع، فقد قررت شركة وولمي العملاقة لعلامة أوبو الصينية تأجيل طرح أحدث هواتفها Realme ٥G Pro X٠٠ وكان مقرر له الإطلاق في ٢٤ فبراير الجاري بمؤتمر MWC للهواتف الذكية بمدينة برشلونة الإسبانية الذي تم إلغائه.

كما أعلنت شركة OPPO العالمية، عن تأجيل حفل الإطلاق العالمي لهاتف X Find OPPO، الذي كان من المقرر إطلاقه في ٢٢ فبراير الجاري بمؤتمر برشلونة، وأوضحت أن حفل إطلاق هاتف OPPO الجديد سيكون في مارس المقبل، وقررت شركة نايومي الصينية للهواتف المحمولة، تأجيل طرح أحدث سلسلة هواتفها الذكية MI ١٠ إلى موعد لم تحدد بعد، وهو الأمر الذي سيطلق في ٢٢ فبراير الجاري، قبل انطلاق فعاليات معرض برشلونة.

توقيع اتفاقيتي تعاون بين المصرية للاتصالات ومشروعات «عامر جروب» و«بورتو جروب»

وقال الدكتور محمد السيد رئيس مجلس إدارة بورتو جروب: «إن المجموعة تضع في مقدمة أولوياتها توفير منظومة عقارية متكاملة نسعى دوماً لتطويرها وتبنيها لتتماشى مع احتياجات ومتطلبات عملائنا وتوفير تجربة حياتية متميزة ومكاملة لهم ومن ثم، جاء اختيارنا لشركة الاستثمار العقاري في مصر والشرق الأوسط، وأن توقيع هذه الشركة الاستراتيجية مع المصرية للاتصالات أكبر وأقدم مقدم لخدمات الاتصالات في مصر، يأتي ضمن استراتيجية الشركة في شراكة الكيانات الاقتصادية الكبيرة لتقديم خدمات متميزة لعملاء عامر جروب، وهذه الاتفاقية تأتي لتتوافق مع فكر ورؤية عامر جروب المبتكرة وحرصها على تقديم المشروعات السكنية والساحية الجديدة في السوق المصري وفقاً لأحدث المعايير والتقنيات العالمية».

احتياجات عملائنا. وتطلع عبر هذه الشركة الاستراتيجية إلى إحداث إضافة حقيقية لخدمات الاتصالات داخل مشروعات عامر جروب وبورتو جروب.

وقال الدكتور هشام عرفات رئيس مجلس إدارة مجموعة عامر جروب:

«شركة عامر جروب تعد واحدة من كبريات شركات الاستثمار العقاري في مصر والشرق الأوسط، وأن توقيع هذه الشركة الاستراتيجية مع المصرية للاتصالات أكبر وأقدم مقدم لخدمات الاتصالات في مصر، يأتي ضمن استراتيجية الشركة في شراكة الكيانات الاقتصادية الكبيرة لتقديم خدمات متميزة لعملاء عامر جروب، وهذه الاتفاقية تأتي لتتوافق مع فكر ورؤية عامر جروب المبتكرة وحرصها على تقديم المشروعات السكنية والساحية الجديدة في السوق المصري وفقاً لأحدث المعايير والتقنيات العالمية».



للمجموعتين بما يؤهلها في استقبال أحدث التقنيات الرقمية، وتقديم حزمة متنوعة من الحلول وخدمات الاتصالات. وعلق المهندس عادل حامد العضو المنتدب والرئيس التنفيذي للشركة المصرية للاتصالات قائلاً: سعداء بتوقيع هذه الاتفاقيات مع اثنين من كبرى الكيانات الرائدة في مجال التطوير العقاري، حيث تأتي تلك الشراكة استكمالاً لسلسلة الاتفاقيات التي وقعتها الشركة مع كبرى مطوري العقارات في مصر بما يؤكد على مدى ثقتهما في إمكانيات وخبرات المصرية للاتصالات، وتركز رؤية واستراتيجية المصرية للاتصالات على تقديم أحدث التقنيات في مجال الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات لعملائنا، اعتماداً على البنية التحتية الضخمة والمتطورة التي تمتلكها المصرية للاتصالات، وتقديم قيمة مضافة مبتكرة لضمان توفير مستوى جديد لخدمات الاتصالات يتواءم مع

وقعت الشركة المصرية للاتصالات وشركاها عامر جروب و بورتو جروب اتفاقيتي تعاون لتوفير أحدث حلول الاتصالات المتكاملة للمشروعات المملوكة للمجموعتين وإتاحة تلك الخدمات وفقاً لأحدث التقنيات العالمية والمتمثلة في كابلات الألياف الضوئية إلى الوحدات السكنية PITH وكذلك خدمات الـ Play Triple (الإنترنت- IPTV) وإتاحة نقاط خدمة الإنترنت اللاسلكي Wi-Fi بالأمكان الهامة داخل المشاريع. قام بتوقيع الاتفاقيات، المهندس عادل حامد العضو المنتدب والرئيس التنفيذي للمصرية للاتصالات، والدكتور هشام عرفات رئيس مجلس إدارة مجموعة عامر جروب، والدكتور محمد السيد رئيس مجلس إدارة بورتو جروب. وبموجب هذه الاتفاقيات، تقوم المصرية للاتصالات بتوصيل شبكات الاتصالات المتطورة داخل المشروعات السكنية المملوكة



٣ مراكز تثير حيرة فايلر قبل لقاء الزمالك الأهلى جاهز.. والجماهير تشعل حماس اللاعبين قبل مباراة السوبر فى الإمارات



الأهلى يختم تدريباته فى الإمارات

هانى على قيادة الجبهة اليمنى ويلعب التوسى على معلول فى الجبهة اليسرى. واستقر فايلر على مشاركة ثلاثى الوسط المالى أبو ديانج وعمرو السولية ومحمد جدى أفضة ويميلاً حسين الشحات، ويدور الصراع فى المركز الثالث وهو الجناح الأيسر بين إشراف التيجيرى جونيور أجاي وفى الهجوم مروان محسن أو السنغالى أبو داجى بينما يفكر فايلر فى إشراف أجاي كراس حرية صريح مثل السوبر الماضى والدفع بالجناح الأيسر محمود عبد المنعم أو أحمد الشيخ أو الأنجولى جيرالدو وهو ما يقرره فايلر فى تدريبات اليوم.

من جانبه، أعلن المالى أبو ديانج لاعب الوسط التحدى قبل اللقاء، مؤكداً أن فريقه يسعى لتحقيق الفوز وإسعاد الجماهير.

وقال ديانج: «نخوض مواجهة صعبة وعلى بطولة خاصة أمام جماهير متحمسة بقوة للأهلى، وهو ما يدفعنا لتقديم أفضل ما لدينا للفوز فيها وتحقيق لقب السوبر.. أنا سعيد ببقاء جماهير الأهلى وموازنتها لى ولكل زملائى، وهذا يدفعنا للقتال من أجل تحقيق الفوز فى كل مباراة ونعد جماهير فريقنا فى الإمارات، وفى كل مكان ببذل كل ما لدينا من جهد للفوز على الزمالك فى السوبر».

التظيمية والإدارية الخاصة بالمباراة. وحرص فايلر على تجهيز فيديو كامل عن مباريات الأهلى الأخيرة فى الدورى المحلى ودورى أبطال إفريقيا.. وعقد فايلر محاضرة فيديو بفندق الإقامة لعرض النقاط السلبية والإيجابية فى مباريات الأهلى خلال الفترة الماضية. وأشعلت الجماهير الأهلاوية حماس اللاعبين قبل المباراة بعد الاستقبال الحافل فى مطار أبوظبى والهتافات المدوية للمطالبة بالتتويج بكأس السوبر بخلاف أن الجماهير حجزت تذاكر اللقاء كاملاً قبل أكثر من ٥ أيام وهو ما أعلنته اللجنة المنظمة للمباراة.

واستقر فايلر على ملاحم تشكيلة فريقه لخوض اللقاء أمام الزمالك ما عدا ٣ مراكز مازالت تثير حيرة المدرب السويسرى وسيحسمها عقب مران اليوم الأربعاء وبعد مشاورة الجهاز المعاون.

وقرر فايلر اللعب بنفس الخطة ٤-٢-٢-١ واستقر على إشراف الحارس محمد الشناوى لحماية المرمى ولكن المركز واستقر على مشاركة رامى ربيعة فى خط الدفاع ولكن المركز الحائر قلب الدفاع الآخر فى ظل المفاضلة بين ياسر إبراهيم وأمين أشرف ومحمود متولى وإن كانت الكفة تميل لأمين أشرف كما تدور مفاضلة أخرى بين أحمد فتحى ومحمد

كتب - محمد اللاهوتى:

أصبح فريق الأهلى فى أتم الجاهزية لخوض لقاء الزمالك فى كأس السوبر المحلى غداً الخميس على ملعب (محمد بن زايد) بالعاصمة الإماراتية أبوظبى فى ظل حالة من التركيز والروح المعنوية المرتفعة تطفئ على مسكر الفريق الأحمر قبل المواجهة.

الفريق خاض تدريباً قوياً أمس الثلاثاء على ملعب سلطان بن زايد فى أبوظبى الذى يبعد عن فندق الإقامة حوالى ١٠ دقائق، ويؤدى الفريق مرانته الأخير اليوم الأربعاء على ملعب اللقاء وفقاً للوائح كما يعقد المدير الفنى السويسرى رينه فايلر وحسام عاشور قائد الفريق مؤتمراً صحفياً ظهر اليوم الأربعاء للحديث عن اللقاء.

ويحضر سيد عبد الحفيظ مدير الكرة وسفير عدلى المدير الإدارى الاجتماع الفنى لمباراة السوبر ظهر اليوم الأربعاء للاتفاق على كافة التفاصيل والإجراءات



حسن الرشيدى

بين البناء.. وعقاب المخربين

هناك مناطق أهملتها الدولة.. وعانى أهلها من التهميش عدة عقود.. ولكن منذ أن تولى الرئيس عبدالفتاح السيسى إدارة شئون البلاد يشعر المواطن بأن هناك اهتماماً خاصاً بالمناطق الفقيرة والأكثر احتياجاً.. وكانت زيارة الرئيس لعزبة الهجانة بطريق القاهرة السويس منذ أيام لتابعة تطوير هذه المنطقة التى يقطنها حوالى ٢ ملايين مواطن.. مصدر سعادة لأهالى تلك المنطقة كثيفة السكان التى امتدت إليها يد التطوير والرعاية الصحية والأمنية وتنظيم وتيسير عمليات النقل الجماعى ومواقف انتظار السيارات والاكوبيسات.. فالتفقت التى كانت نموذجاً للمشوائية تحولت الى صورة حضارية.

فى الحقيقة.. الدولة المصرية فى المرحلة الحالية تهتم بتحسين أحوال المواطن.. ووفرت لسكان بعض المناطق العشوائية مساكن لائقة محترمة بالأثاث مجاناً.. كما حدث فى الأسمراء وغيرها.. ولكن للأسف بعض المواطنين قد اعتادوا على العيب والأصمال وشوهوا المناطق الجديدة التى انتقلوا إليها.. وهذا يتطلب وقفة حاسمة ومحاسبة المخربين والمهملين.. وسحب الوحدة السكنية من المواطن إذا ثبت تلاعبه بها أو العيب بها واحالتها الى ورشة أو محل.. أو إضافة مبان تشوه الشكل العام.

من الخطر الشديد أن تناقش المواطن على حساب الوطن.. أو تتسائل معه إذا قام بتخريب أو تشويه وحدة أو منشأة اقامتها الدولة لخدمة المواطنين.. فالمواطن الذى يتعمد التخريب ولا يعرف قيمة ما تقدمه الدولة له يجب حرمانه من ميزة لم يستطع غيره أن يحصل عليها.. عندما يأمر الرئيس عبدالفتاح السيسى باستقطاع مساحة من إحدى الوحدات العسكرية لصناع تطوير منطقة الهجانة.. وتوفير الرعاية الصحية والأمنية للناس.. فإن هذا الأمر يؤكد حرص الرئيس ويبدد على رفع مستوى معيشة المواطن وتوفير سبل الحياة الكريمة للشعب خاصة الفقراء وقاطنى المناطق الذين حرموا من الخدمات عدة عقود..

بصراحة.. هل أبدي إعجابى الشديد بما جرى على أرض مصر من أعمال تطوير ومشروعات قومية عملاقة فى مجالات مختلفة تصب فى خدمة الشعب المصرى.. أم أشفق على الرئيس الذى يتابع كل ما يجرى على الأرض من أعمال ضخمة فى الداخل.. وفى رأسه حزمة من المشاكل والتحديات الخارجية وأفكار لمواجهة مؤامرات دول وأجهزة استخبارات أجنبية.. وشائعات وأكاذيب إخوان الشياطين لزعة استقرار الوطن؟

الرئيس.. بعد أن يتفقد ويتابع أعمال تطوير منطقة عزبة الهجانة يطير الى ليبيا.. ويقوم بنشاط موسع ومكثف فى قيادة اديس ابابا لتعزيز الجهود لتحقيق الرخاء والاستقرار لشعب افريقيا.. ومواجهة التحديات التى تواجه القارة.. وأمنها.



محمد على الهوارى

عقد الرباعى المخضرم شريف إكرامى حارس المرمى ووليد سليمان وحسام عاشور وأحمد فتحى لاعبو فريق الأهلى جلسات مكثفة مع زملائهم لتحضيرهم للفوز على الزمالك فى لقاء كأس السوبر.

وتواصل لاعبو الأهلى مع زملائهم من أجل تحقيق الفوز على حساب الزمالك، خاصة أن الفريق الأحمر لن يقبل سوى بالتتويج بالبطولة، كما أن الجمهور يساند الفريق الأحمر منذ وصوله للإمارات.

«كينو» يشجع الأهلى فى السوبر

اختار البرازيلى ماركوس كينو، نجم الجزيرة الإماراتى، فريقه المفضل ببطولة كأس السوبر بين الأهلى والزمالك، الذى يقام غداً الخميس فى أبوظبى.

ونشر نأدى الجزيرة مقطع فيديو يظهر خلاله الحارس الإماراتى الدولى على خصيف وهو يسأل زملاءه حول الفريق الذى يشجعونه فى لقاء السوبر المصرى.. ورد كينو المعار من بيراميدز على السؤال قائلًا: «أنا أهلاوى».

ولعب كينو فى الموسم الماضى مع بيراميدز، قبل رحيله للجزيرة.. وكان مرشحاً للانضمام للنادى الأهلى قبل انتقاله لبيراميدز.

وانقسمت الآراء بين لاعبي الجزيرة حول تشجيع القطيين، لكن النجم على ميخوت هدف المنتخب الإماراتى فضل الإجابة الدبلوماسية قائلًا: «أشجع مصر».

جلسات مكثفة

عقد الرباعى المخضرم شريف إكرامى حارس المرمى ووليد سليمان وحسام عاشور وأحمد فتحى لاعبو فريق الأهلى جلسات مكثفة مع زملائهم لتحضيرهم للفوز على الزمالك فى لقاء كأس السوبر.

وتواصل لاعبو الأهلى مع زملائهم من أجل تحقيق الفوز على حساب الزمالك، خاصة أن الفريق الأحمر لن يقبل سوى بالتتويج بالبطولة، كما أن الجمهور يساند الفريق الأحمر منذ وصوله للإمارات.

محسن صالح: الأهلى قادر على الحسم

أكد محسن صالح رئيس لجنة التخطيط بالنادى الأهلى أن القلعة الحمراء قادرة على حسم اللقب المحلى والتتويج بكأس السوبر على حساب الزمالك.

وقال صالح إن أجواء مباريات القمة دائما بلا معايير أو حسابات، موضفاً أن اللقاء سيكون قوياً ولكنه وثاقى فى قدرة لاعبيه فى تحقيق الفوز بلقاء على حساب الزمالك.

وتواجد محسن صالح مع بعثة الأهلى فى الإمارات لمؤازرة الفريق الأحمر.

«الخطيب» يطمئن على البعثة

تلقى خالد الدردنلى أمين صندوق النادى الأهلى اتصالاً هاتفياً من محمود الخطيب رئيس مجلس الإدارة للاطمئنان على البعثة.

وحضر الخطيب لاعبي الفريق أثناء مكالمته الدردنلى وطلابهم ببذل المزيد من الجهد لتحقيق اللقب والتركيز على تحقيق الفوز أمام الزمالك وحصد اللقب المحلى، كما وعد بصرف مكافآت خاصة للاعبى الفريق.

شالوم ترامب

«أمريكا يمكن أن يتم تحريكها بسهولة كبيرة بالاتجاه الصحيح ولن تنقف فى طريقنا»

بنيامين نتياهو

لم يشغف لها تاريخها المهني العظيم من تجنب المصير المظلم لكل من يتجرأ ويذكر اللوى الإسرائيلي على واشنطن بسوء، فى بلد يفترض انه كمية لحرية الرأى والتعبير! على مدار خمسين عاماً عصرت هيلين توماس عميدة مراسلى البيت الأبيض عشرة روساء، فى أول سيدة فى نادى الصحافة القومى، وأول سيدة عضو ورئيس جمعية مراسلى البيت الأبيض، كان يلقون عليها بوذا الجالس فى أيقونة صحفية يعرف الجميع قدرها صاحبة الحق فى السؤال الأول وهى من تفتح أى مؤتمر صحفى بمبارتها الشهيرة «شكراً سيدى الرئيس».

ثم حدث ما لم يكن فى الحسبان إذا سجل لها خلسة نقاش عابر بيننا وبين حاكم يهودى فى إحدى فترات البيت الأبيض صحت بالحق الفلسطينى اليتيم أن إسرائيل دولة احتلال وعلى اليهود أن يعودوا إلى اوطانهم فى روسيا وبولندا والمنايا بعدما وقعت السيدة المعزوز فى اللع الحكم تعرضت لمحاولات تشهير مرعبة تنهها بمعاودة السامية على الرغم من أنها سامة أكثر منهم فى من عائلة طلوس الطرابلسية.. حتى بعد اعتذارها رفضت سلسلة صحف هيرست مقالة لها مما جعلها تصرخ فى محاضرة بنادى الصحافة قائلة: البيت البيضاوى، لقد أصبح إسائة استعمال تيمة معاداة السامية سيف معلق على رقاب النخبة والأمثلة كثيرة مثل بول فيندي مارلون براندو وميل جيبسون... الخ.

اللوى الإسرائيلي لا يتسامح أبداً مع من يتعدى الخطوط الحمراء ويكرس سطوته ونفوذته مستغلاً هبة منظمته الأشهر إيباك التى ينطوى تحت لوائها تحالف عريض يضم جميع الطوائف اليهودية الرئيسية التسعة والأربعين بالإضافة إلى المسيحيين الإنجيليين تنتهج إيباك استراتيجية ناجحة ترتكز على المساومة وتبادل المصالح فهى تمول ٥٧٪ من حملة الحزب الجمهورى ٢٠٠٥٪ من حملة الحزب الديمقراطى وهى المقابل تحصل على أجندة تشريعية تخدم المصالح الإسرائيلية هو ما جعل السياسة الخارجية الأمريكية مختلفة من قبل حاخامات واشنطن.

الأمير الذى حذر منه كل من جون ميريشايمر أستاذ العلوم السياسية فى جامعة شيكاغو، وستيفن والت أستاذ العلاقات الدولية فى جامعة هارفارد فى الكتاب المهم «اللوى الإسرائيلي والسياسة الأمريكية الخارجية» الذى كان بمثابة حجر كبير ألقى فى المياة الرابكة.. وقال أيضاً منذ حرب يونيو سنة ١٩٦٧ لا تحظى المصلحة القومية الأمريكية بالصدرة فى ظل الدعم المتواصل وغير المحدود لإسرائيل، وتشيب ذلك فى إهاب مشاعر السخط فى أوساط الرأى العام العربى والإسلامى.. مهددا الأمن القومى الأمريكى.

بل وثبنا الرجلان بصفحة القرن قبل أن تظهر للور ثلاث عشرة سنة عندما قال إنه إذا نجح اللوى فى تشكيل السياسة الخارجية فى الشرق الأوسط، فإن عدو إسرائيل سيضعف أو يطاح به، وتسيطر إسرائيل على فلسطين، ثم تقوم أمريكا بأغلب العمل الممثل فى القتال والموت والدفع وإعادة البناء.

لا أستطيع لوم دونالد ترامب الذى لا يملك ما يعنى فى إعطاء من لا يستحق فالرجل فى موقف لا يحسد عليه وهو يسعى بشئى الطرق للحصول على فترة ثانية وهو بحاجة ماسة إلى دعم اللوى الإسرائيلى وعلى أصوات اليهود الأمريكىين الذين يمثلون ٧٪ من إجمالي الأصوات إلا أن نسبة تصويتهم هى الأهلى ٩٨٪ وعندئذ يصبح وزهم الانتخابى الحقيقى هى ٩٨٪ لأن أعلى تصويت لباقى الأمريكىين لا يتعدى ٢٪ خلاصة الأمر هو أن فى عصرنا هذا القوة هى من أن تنشئ الحق وتحميه.

صدام مثير بين المقاولون والمصرى فى كأس مصر

يلتقى فى الخامسة مساء اليوم الأربعاء فريق المقاولون العرب المصرى البورسعيدى باستاد السويس الجديد فى دور الستة عشر لكأس مصر.. فى مواجهة تعيد للأذهان ذكريات نهائى البطولة عام ١٩٩٨ والتي توج بلقبها المصرى.

يبعث المقاولون بقيادة مديره الفنى عماد النحاس عن استعادة توازنه بعد تراجع النتائج محلياً فى اللقائين الأخيرين، ويعتمد ذئاب الجبل على القوة الضاربة بتشكيلته التى تضم الحارس محمود أبو السعود وأمامه الرباعى محمد سمير واليوركينى فاروقاً وأمير عابد وحسن الشامى فى خط الدفاع والنيجيري معروف يوسف وإبراهيم صلاح وعبد الله ياسين للوسط وسيف الجزيرى ومحمد سالم وطاهر محمد طاهر للهجوم.

ويأمل المصرى بقيادة مديره الفنى إيهاب جلال حسم التاهل لربع النهائى بعدما صالح الفريق جماهيره عقب الفوز الأخير بالدورى على حساب وادى دجلة بثلاثية نظيفة، ويعتمد المصرى على تشكيلته التى تضم الحارس أحمد عبد الفتاح وأمامه رباعى الدفاع إسلام أبوسليمة واليوركينى سيدو سمورى وكريم العرقاوى وعمر كمال، بينما يقود خط الوسط فريد شوقى وحسن على وأحمد ياسر والليبيى مفتاح مطلق وفى الهجوم التيجيرى أوستن أموتو والفلسطينى محمود وادى.

فى افتتاح البطولة العربية للطائرة

يستهل فريق الكرة الطائرة بنادى الزمالك مواجهاته اليوم فى البطولة العربية لكرة الطائرة التى تستضيفها مصر خلال الفترة من ١٨ وحتى ٢٨ فبراير الجارى بمواجهة وادى موسى الأردنى فى الساعة السادسة مساء على صالة رقم ٤ باستاد القاهرة الدولى.

وكانت قرعة البطولة التى أجريت أول أمس برئاسة أحمد عبدالدايم رئيس اللجنة المؤقتة التى تدير اتحاد الكرة الطائرة ورئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة قد أسفرت عن وقوع الزمالك فى المجموعة الثالثة مع كل من غاز الجنوب العراقى ويبنى ياس الإماراتى والسلام عمانى ووادى موسى الأردنى.

ويبدأ الأهلى مشواره فى البطولة بمواجهة السيب العمانى فى الساعة الرابعة عصر اليوم على صالة رقم

عبد الرحمن أبوهاشم:

يستهل فريق الكرة الطائرة بنادى الزمالك مواجهاته اليوم فى البطولة العربية لكرة الطائرة التى تستضيفها مصر خلال الفترة من ١٨ وحتى ٢٨ فبراير الجارى بمواجهة وادى موسى الأردنى فى الساعة السادسة مساء على صالة رقم ٤ باستاد القاهرة الدولى.

وكانت قرعة البطولة التى أجريت أول أمس برئاسة أحمد عبدالدايم رئيس اللجنة المؤقتة التى تدير اتحاد الكرة الطائرة ورئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة قد أسفرت عن وقوع الزمالك فى المجموعة الثالثة مع كل من غاز الجنوب العراقى ويبنى ياس الإماراتى والسلام عمانى ووادى موسى الأردنى.

ويبدأ الأهلى مشواره فى البطولة بمواجهة السيب العمانى فى الساعة الرابعة عصر اليوم على صالة رقم

جلال

النحاس

فريق الزمالك للسلة يستعد للأهلى

٤ باستاد القاهرة الدولى. ويقع الأهلى ضمن المجموعة الأولى التى تضم كلا من أساريا الليبى، السيب العمانى، خييل اليمنى.

وتقام اليوم أيضاً مباراة الهلال



اليوم.. الجهاز الفني يحفظ لاعبي الزمالك خطة اقتناص السوبر



جلسات منفردة لـ «كارتيرون» مع الدفاع والهجوم.. ومكافآت خاصة للفوز

قرر الفرنسي كارتيرون المدير الفني لفريق الكرة بنادي الزمالك إقامة المران الأساسي للفريق في الثانية ظهر اليوم على استاد الشيخ محمد بن زايد وسط سيرة تامة مع منح رجال الإعلام مدة ١٠ دقائق فقط لحضور المران في بدايته، ويركز الجهاز الفني خلال المران على تجربة الخطة التي سيواجه بها الأهلي، والكيفيات الخاصة للاعبين لمراقبة عناصر الخطورة في صفوف المنافس.

وفرض الجهاز الفني سباجا من السرية على التدريب منذ وصول الفريق إلى الإمارات، ورفع الجهاز شعار «ممنوع الاقتراب إلى التصوير» من المسكر الأبيض استعدادا للمباراة المصرية أمام الفارس الأحمر، حيث رفض حضور الجماهير للمع التدريب الذي تم وضع حراسة مشددة له.

وحرص كارتيرون على عقد أكثر من اجتماع باللاعبين قبل بداية التدريبات طالبهم خلالها بحضور الترتيب في اللقاء، ورسم البسمة على وجوه الجماهير من جديد، وشدد كارتيرون على

رسالة الإمارات



مصطفى جويلي

أن مباريات البطولة لا تقلل القسمة على اثنين، ولا بد من خروج فائز بها، لذا فإن المهمة لن تكون سهلة على اللاعبين.

في الوقت الذي حرص المدير الفني على مشاهدة مجموعة من مباريات الأهلي الأخيرة مع معاونيه سامي الشيشيني المدرب العام، وأمير عبد العزيز مدرب الفريق للتعرف على نقاط القوة والضعف فيه تمهيدا للعب عليها في المواجهة المرتقبة.

ومن المقرر أن يعقد كارتيرون محاضرة بالفيديو بعد طعام العشاء مع اللاعبين يشرح خلالها بعض الأمور التكتيكية وكذلك كيفية إيقاظ مفاتيح لعب المنافس.

وعقد كارتيرون جلسات خاصة مع بعض لاعبي الفريق في الخطوط المختلفة منها على جلسة مع مدافعي الفريق محمود علاء ومحمد عبد الغني ومحمود الوثن ومحمد عبدالسلام وحازم أمام محمد وعمر السعيد وكاسونجو ويوسف أيوبما وشيكابالا ومحمد وأنجم وأشرف بن شرفي

وجه ممكن في إمكانية فرض الرقابة الصليبية على الأوراق الراحبة في صفوف القلعة الحمراء، وتكرر الأمر مع الأوراق الهجومية وهم مصطفى محمد وعمر السعيد وكاسونجو ويوسف أيوبما وشيكابالا ومحمد وأنجم وأشرف بن شرفي

وطالبهم فيها بضرورة استغلال الفرص وترجمتها إلى أهداف.

في الوقت الذي يدرس فيه الجهاز الفني الدفاع بالحراس محمود عبدالرحيم «جنش» على دكة الاحتياطية ضمن قائمة الفريق التي سيتم الإعلان عنها قبل المباراة ويحسم الجهاز الفني هذا الأمر عقب نهاية التدريب الرئيسي اليوم.

من جانبه أعرب أحمد مرتضى منصور عضو مجلس الإدارة ورئيس البعثة عن تفاؤله في ظل ارتفاع المعنويات لدى اللاعبين ولديهم رغبة وأصرار في تحقيق الفوز بالنفس.

وأوضح أحمد مرتضى أن مجلس الإدارة حرص طوال الفترة الماضية على تذليل كافة العقبات أمام الجهاز الفني واللاعبين.. كما أنهم على دراية كاملة بحجم المسؤولية الملقاة على عاتقهم وسيكونون على قدر المسؤولية في انتزاع لقب السوبر، ووعده رئيس البعثة بصرف مكافأة كبيرة فورية للاعبين في حال الفوز بالبطولة.

طنطا يجهز إنبى لمباريات الدور الثاني للدورى

كان إنبى قد نجح في تدعيم صفوفه خلال الميركاتو الشتوي بضم الثلاثي الليبيري ومهاجم بيراميدز أحمد على، على سبيل الإعارة لمدة ستة شهور بجانب لاعب وسط مهاجم غاني.

وأكد حطى طولان المدير الفني لإنبى أن فريقه يستغل الفترة الحالية في تجهيز البدلاء والمصابين استعدادا لمباريات الدور الثاني.

الاول الاثني في إطار نفس الاستعدادات.. ووقف الجهاز الفني لإنبى بقيادة حطى طولان على مستوى بعض لاعبيه الأساسيين والبدلاء خلال تلك التجربة والتي أقيمت باستاد بتروسبورت.

وأنتهى نادي إنبى تسجيل لاعبه الليبيري تونيا دي ليو تمهيدا لمشاركته مع فريق الكروى في الدور الثاني للدورى الممتاز.

يلتقى غدا «الخميس» فريق إنبى مع طنطا باستاد بتروسبورت في بروفة ودية استعدادا للقاء طلائع الجيش يوم ٥ مارس المقبل ضمن الجولة الثامنة عشرة للدورى الممتاز.

كان الفريق البورولى قد تغلب على فريق أيوحداد بثلاثة أهداف نظيفة وديا أمس

مكافأة إجادة للاعبى

قرر مجلس إدارة نادي طلائع الجيش صرف مكافأة إجادة للاعبى الفريق عقب فوزهم على نادي مصر المقاصة بهدف نظيف وتأهله لدور الثمانية لكأس مصر.

وقرر الجهاز الفني للفريق بقيادة عبدالحميد بسيوني، دخول لاعبيه في معسكر تدريبي بعد عودتهم من الراحة السلبية لمدة ٢٤ ساعة، استعدادا لاستئناف مباريات الدوري.

وأبدى عبدالحميد بسيوني سعادته بفوز فريقه على المقاصة، وتقدم مستوى جيد، وطالب لاعبيه بالتركيز الشديد في الفترة القادمة من أجل تصحيح مسار الفريق وتحسين وضعه في ترتيب جدول الدوري.

وهو في سياق متصل أكد عمرو جمال مهاجم طلائع الجيش أن فريقه حقق مكاسب فنية ومعنوية بعد الفوز على مصر للمقاصة في كأس مصر، وقال إن هدفه العودة لتأهله منتخب مصر مرة أخرى خلال الفترة المقبلة عبر بوابة طلائع الجيش.

وكشف جمال عن أنه لم تصل نسبة انسجامه مع الجيش بنسبة ١٠٠٪ حتى الآن، وسيكون الأمر معتقلا في الدور الثاني للدورى.. والقادم أفضل.

اليوم.. منافسات شرسة في البندقية بالبطولة العربية للرمية

استكمل اليوم الأربعاء، منافسات البطولة العربية البندقية الخامسة عشرة للرمية وبطولة سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك العالمية للرمية السيدات والتي تقام في الفترة من ١٧ وحتى ٢٦ فبراير الجاري على ملاعب نادي الرماية بالهرم ونادي صيد ٦ أكتوبر.

يشارك في البطولة عدد ٤٠٠ رامى ورامية من ١٥ دولة هم «تونس، المغرب، الجزائر، سوريا، اليمن، الكويت، لبنان، الإمارات، الكويت، البحرين، العراق، سلطنة عمان، ومصر» البلد المضيف، وتقام اليوم الاثنين أولى المنافسات بعد الانتهاء من فحص الأسلحة والتدريبات الرسمية.

وتقام اليوم منافسات شرسة في البندقية سيدات والمسندس، ويجرى اتحاد الرماية على إشراك أكبر عدد من الرماة المصريين، وكذلك المشاركة بمسابقة الناشئين التي تقام على هامش البطولة، حيث يدفع أمجد حسين بعدد من الرماة

الشباب وكذلك أحمد سيف الدين مدرب فريق المسندس اللذين جهزا عددا كبيرا من الرماة الشباب للمشاركة في البطولة كخطوة إعداد لمشاركته في أولمبياد الشباب ٢٠٢٢ والمقرر بالسنغال.

وقال اللواء حازم حسنى، رئيس الاتحاد المصرى للرمية ونائب رئيس الاتحاد العربى للرمية، إن استضافة البطولة العربية وبطولة الشيخة فاطمة لعام الثالث على التوالي يعتبر تأكيداً على مكانة مصر الرموية ونجاح الاتحاد المصرى فى استضافة البطولة خلال الأعوام الماضية، والذي شهد نجاحاً كبيراً ومناظرة قوية من جميع الرماة المشاركين في البطولة.

وأشار حسنى إلى أن البطولة ستقام على ميادين نادي الرماية وستقام على هامش البطولة منافسات كأس الجائزة الكبرى المفتوحة للرجال والشباب، بالإضافة إلى بطولة التاراجت سيربنت من يزيد ما قاعدة المشاركة في الفعاليات وزيادة فرة الاحتكاك للاعبين واللاعبات مع مدارس الرماية المختلفة. وأضاف حسنى أنه سيقام غداً حفل افتتاح البطولة بأحد الفنادق الكبرى بالقاهرة ويشهد حفل افتتاح البطولة عدد من الشخصيات البارزة في مصر والوطن العربى بحضور السيد وزير الشباب والرياضة.

استكمال اليوم الأربعاء، منافسات البطولة العربية البندقية الخامسة عشرة للرمية وبطولة سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك العالمية للرمية السيدات والتي تقام في الفترة من ١٧ وحتى ٢٦ فبراير الجاري على ملاعب نادي الرماية بالهرم ونادي صيد ٦ أكتوبر.

يشارك في البطولة عدد ٤٠٠ رامى ورامية من ١٥ دولة هم «تونس، المغرب، الجزائر، سوريا، اليمن، الكويت، لبنان، الإمارات، الكويت، البحرين، العراق، سلطنة عمان، ومصر» البلد المضيف، وتقام اليوم الاثنين أولى المنافسات بعد الانتهاء من فحص الأسلحة والتدريبات الرسمية.

وتقام اليوم منافسات شرسة في البندقية سيدات والمسندس، ويجرى اتحاد الرماية على إشراك أكبر عدد من الرماة المصريين، وكذلك المشاركة بمسابقة الناشئين التي تقام على هامش البطولة، حيث يدفع أمجد حسين بعدد من الرماة

مكافأة إجادة للاعبى

قرر مجلس إدارة نادي طلائع الجيش صرف مكافأة إجادة للاعبى الفريق عقب فوزهم على نادي مصر المقاصة بهدف نظيف وتأهله لدور الثمانية لكأس مصر.

وقرر الجهاز الفني للفريق بقيادة عبدالحميد بسيوني، دخول لاعبيه في معسكر تدريبي بعد عودتهم من الراحة السلبية لمدة ٢٤ ساعة، استعدادا لاستئناف مباريات الدوري.

وأبدى عبدالحميد بسيوني سعادته بفوز فريقه على المقاصة، وتقدم مستوى جيد، وطالب لاعبيه بالتركيز الشديد في الفترة القادمة من أجل تصحيح مسار الفريق وتحسين وضعه في ترتيب جدول الدوري.

وهو في سياق متصل أكد عمرو جمال مهاجم طلائع الجيش أن فريقه حقق مكاسب فنية ومعنوية بعد الفوز على مصر للمقاصة في كأس مصر، وقال إن هدفه العودة لتأهله منتخب مصر مرة أخرى خلال الفترة المقبلة عبر بوابة طلائع الجيش.

وكشف جمال عن أنه لم تصل نسبة انسجامه مع الجيش بنسبة ١٠٠٪ حتى الآن، وسيكون الأمر معتقلا في الدور الثاني للدورى.. والقادم أفضل.

«مورينيو» يسعى لقيادة توتنهام لعبور «كمن» لايزرچ.. وأتالانتا يستضيف فالنسيا في دورى أبطال أوروبا

مونيخ في الدوري الألماني، من أجل الوقوف على الخطة التي يتبعها وليان ناجلسمان مدرب الفريق، لاستغلال نقاط ضعفه وإيقاف خطورته.

ومن المتوقع أن يواصل مورينيو الاعتماد على بيرجوين؛ لسد الشقوق التي يتسبب فيها غياب هارى كين عن المشاركة مع السبيرز، بداعي تعرضه لإصابة يترقب في أوتار الركبة، بجانب لوكاس مورا وهيونج مين سون، بينما سيكون ديلي آلى ضمن حساباته في خط الوسط بجانب ونكس، على أن يتسلح أوربيه، الديرفيريلد وسانشيز، في الدفاع.

في المقابل، يتسلح وليان ناجلسمان مدرب لايزرچ، بالخبرات التي اكتسبها من متابعته للطريقة التي يعتمد بها يورجن كلوب مع لاعبيه، وخطته في وضع اللاعبين في المكان الأنسب لهم حسب قوة كل بطولة، إضافة إلى قدرتهم على اللعب الجماعي والاستحواذ على الكرة بجانب التنوع في أساليب اللعب، وهي الخطة التي يرغب في اعتمادها أمام توتنهام، خاصة في ظل اكتمال صفوفه إلا لاعب وسطه تايلر ادامز لمعانته من مرق في السابعة.

وفي نفس التوقيت، يستضيف أتالانتا نظيره فالنسيا على ملعب جيوس، وعينه على تدارك التعادل الذي حسم مباراته أمام أتلتيكو مدريد، وتحقيق نتيجة إيجابية تضمن استمراره في البطولة، وذلك في ظل افتقاد الخفايش لخدمات الإيطالى أليساندرو فلورينزي بداعي إصابته بمرض جدرى الماء، بينما يتسلح أتالانتا بقوته الهجومية، التي وضعتها في المركز الثاني في قائمة الأندية الأكثر تهديفاً في الدوريات الخمس الكبرى في أوروبا، والتي يتصدرها مانشستر سيتي.

ويعتمد أتالانتا على تشكيل مكون من جوليئو في حراسة المرمى، وريباعى خط الدفاع، بالومينو، ديميسيتي، تولوى، وفي خط الوسط: هاتيبوز، رون فريير، جوسينس، وفي خط الهجوم: زاياتا، جومينج إيليشيش.

ويحتل نادي أتالانتا الإيطالى المركز الرابع في الدوري الإيطالى برصيد ٤٥ نقطة ويحلم بأن تكون له بصمة أوروبية مختلفة بالضى قدماً في دورى الأبطال، بينما يحتل نادي فالنسيا الإسباني المركز السابع في الدوري الإسباني برصيد ٢٨ نقطة بفارق نقطتين عن نادي أتلتيكو مدريد في المركز الرابع.

مونيخ في الدوري الألماني، من أجل الوقوف على الخطة التي يتبعها وليان ناجلسمان مدرب الفريق، لاستغلال نقاط ضعفه وإيقاف خطورته.

ومن المتوقع أن يواصل مورينيو الاعتماد على بيرجوين؛ لسد الشقوق التي يتسبب فيها غياب هارى كين عن المشاركة مع السبيرز، بداعي تعرضه لإصابة يترقب في أوتار الركبة، بجانب لوكاس مورا وهيونج مين سون، بينما سيكون ديلي آلى ضمن حساباته في خط الوسط بجانب ونكس، على أن يتسلح أوربيه، الديرفيريلد وسانشيز، في الدفاع.

في المقابل، يتسلح وليان ناجلسمان مدرب لايزرچ، بالخبرات التي اكتسبها من متابعته للطريقة التي يعتمد بها يورجن كلوب مع لاعبيه، وخطته في وضع اللاعبين في المكان الأنسب لهم حسب قوة كل بطولة، إضافة إلى قدرتهم على اللعب الجماعي والاستحواذ على الكرة بجانب التنوع في أساليب اللعب، وهي الخطة التي يرغب في اعتمادها أمام توتنهام، خاصة في ظل اكتمال صفوفه إلا لاعب وسطه تايلر ادامز لمعانته من مرق في السابعة.

وفي نفس التوقيت، يستضيف أتالانتا نظيره فالنسيا على ملعب جيوس، وعينه على تدارك التعادل الذي حسم مباراته أمام أتلتيكو مدريد، وتحقيق نتيجة إيجابية تضمن استمراره في البطولة، وذلك في ظل افتقاد الخفايش لخدمات الإيطالى أليساندرو فلورينزي بداعي إصابته بمرض جدرى الماء، بينما يتسلح أتالانتا بقوته الهجومية، التي وضعتها في المركز الثاني في قائمة الأندية الأكثر تهديفاً في الدوريات الخمس الكبرى في أوروبا، والتي يتصدرها مانشستر سيتي.

ويعتمد أتالانتا على تشكيل مكون من جوليئو في حراسة المرمى، وريباعى خط الدفاع، بالومينو، ديميسيتي، تولوى، وفي خط الوسط: هاتيبوز، رون فريير، جوسينس، وفي خط الهجوم: زاياتا، جومينج إيليشيش.

ويحتل نادي أتالانتا الإيطالى المركز الرابع في الدوري الإيطالى برصيد ٤٥ نقطة ويحلم بأن تكون له بصمة أوروبية مختلفة بالضى قدماً في دورى الأبطال، بينما يحتل نادي فالنسيا الإسباني المركز السابع في الدوري الإسباني برصيد ٢٨ نقطة بفارق نقطتين عن نادي أتلتيكو مدريد في المركز الرابع.

مونيخ في الدوري الألماني، من أجل الوقوف على الخطة التي يتبعها وليان ناجلسمان مدرب الفريق، لاستغلال نقاط ضعفه وإيقاف خطورته.

ومن المتوقع أن يواصل مورينيو الاعتماد على بيرجوين؛ لسد الشقوق التي يتسبب فيها غياب هارى كين عن المشاركة مع السبيرز، بداعي تعرضه لإصابة يترقب في أوتار الركبة، بجانب لوكاس مورا وهيونج مين سون، بينما سيكون ديلي آلى ضمن حساباته في خط الوسط بجانب ونكس، على أن يتسلح أوربيه، الديرفيريلد وسانشيز، في الدفاع.

في المقابل، يتسلح وليان ناجلسمان مدرب لايزرچ، بالخبرات التي اكتسبها من متابعته للطريقة التي يعتمد بها يورجن كلوب مع لاعبيه، وخطته في وضع اللاعبين في المكان الأنسب لهم حسب قوة كل بطولة، إضافة إلى قدرتهم على اللعب الجماعي والاستحواذ على الكرة بجانب التنوع في أساليب اللعب، وهي الخطة التي يرغب في اعتمادها أمام توتنهام، خاصة في ظل اكتمال صفوفه إلا لاعب وسطه تايلر ادامز لمعانته من مرق في السابعة.

وفي نفس التوقيت، يستضيف أتالانتا نظيره فالنسيا على ملعب جيوس، وعينه على تدارك التعادل الذي حسم مباراته أمام أتلتيكو مدريد، وتحقيق نتيجة إيجابية تضمن استمراره في البطولة، وذلك في ظل افتقاد الخفايش لخدمات الإيطالى أليساندرو فلورينزي بداعي إصابته بمرض جدرى الماء، بينما يتسلح أتالانتا بقوته الهجومية، التي وضعتها في المركز الثاني في قائمة الأندية الأكثر تهديفاً في الدوريات الخمس الكبرى في أوروبا، والتي يتصدرها مانشستر سيتي.

ويعتمد أتالانتا على تشكيل مكون من جوليئو في حراسة المرمى، وريباعى خط الدفاع، بالومينو، ديميسيتي، تولوى، وفي خط الوسط: هاتيبوز، رون فريير، جوسينس، وفي خط الهجوم: زاياتا، جومينج إيليشيش.

ويحتل نادي أتالانتا الإيطالى المركز الرابع في الدوري الإيطالى برصيد ٤٥ نقطة ويحلم بأن تكون له بصمة أوروبية مختلفة بالضى قدماً في دورى الأبطال، بينما يحتل نادي فالنسيا الإسباني المركز السابع في الدوري الإسباني برصيد ٢٨ نقطة بفارق نقطتين عن نادي أتلتيكو مدريد في المركز الرابع.

مونيخ في الدوري الألماني، من أجل الوقوف على الخطة التي يتبعها وليان ناجلسمان مدرب الفريق، لاستغلال نقاط ضعفه وإيقاف خطورته.

ومن المتوقع أن يواصل مورينيو الاعتماد على بيرجوين؛ لسد الشقوق التي يتسبب فيها غياب هارى كين عن المشاركة مع السبيرز، بداعي تعرضه لإصابة يترقب في أوتار الركبة، بجانب لوكاس مورا وهيونج مين سون، بينما سيكون ديلي آلى ضمن حساباته في خط الوسط بجانب ونكس، على أن يتسلح أوربيه، الديرفيريلد وسانشيز، في الدفاع.

في المقابل، يتسلح وليان ناجلسمان مدرب لايزرچ، بالخبرات التي اكتسبها من متابعته للطريقة التي يعتمد بها يورجن كلوب مع لاعبيه، وخطته في وضع اللاعبين في المكان الأنسب لهم حسب قوة كل بطولة، إضافة إلى قدرتهم على اللعب الجماعي والاستحواذ على الكرة بجانب التنوع في أساليب اللعب، وهي الخطة التي يرغب في اعتمادها أمام توتنهام، خاصة في ظل اكتمال صفوفه إلا لاعب وسطه تايلر ادامز لمعانته من مرق في السابعة.

وفي نفس التوقيت، يستضيف أتالانتا نظيره فالنسيا على ملعب جيوس، وعينه على تدارك التعادل الذي حسم مباراته أمام أتلتيكو مدريد، وتحقيق نتيجة إيجابية تضمن استمراره في البطولة، وذلك في ظل افتقاد الخفايش لخدمات الإيطالى أليساندرو فلورينزي بداعي إصابته بمرض جدرى الماء، بينما يتسلح أتالانتا بقوته الهجومية، التي وضعتها في المركز الثاني في قائمة الأندية الأكثر تهديفاً في الدوريات الخمس الكبرى في أوروبا، والتي يتصدرها مانشستر سيتي.

ويعتمد أتالانتا على تشكيل مكون من جوليئو في حراسة المرمى، وريباعى خط الدفاع، بالومينو، ديميسيتي، تولوى، وفي خط الوسط: هاتيبوز، رون فريير، جوسينس، وفي خط الهجوم: زاياتا، جومينج إيليشيش.

ويحتل نادي أتالانتا الإيطالى المركز الرابع في الدوري الإيطالى برصيد ٤٥ نقطة ويحلم بأن تكون له بصمة أوروبية مختلفة بالضى قدماً في دورى الأبطال، بينما يحتل نادي فالنسيا الإسباني المركز السابع في الدوري الإسباني برصيد ٢٨ نقطة بفارق نقطتين عن نادي أتلتيكو مدريد في المركز الرابع.

أوراق مسافرة



فكرية أحمد

فرانكشتاين وصناع الأسطورة (١)

أراد أن يصنع شيئاً مختلفاً ليثبت من حوله قدرته على الخلق وليثبت أن الكبرياء هي جوهر الحياة والعامل الذي يشكل الفرق بين الجسد الحي والميت، فقام بسرقة الجثث وانتزع منها ما احتاج إليه من أعضاء ليعيد تركيبها سعياً لصناعة «الرجل البخار» أو «الرجل الأسطورة»، ولكنه حين احتاج إلى «دماغ»، قام بسرقة من إحدى كليات الطب، فسرق دون أن يدري دماغ مجرم متعود، وكانت نتيجة صنعته مخلوقاً ضخماً يشع الشكل يربع كل من يراه، به كل صفات البشر ولكن به كراهية وشر، كراهية أدت إلى نهاية مأساوية فقد قتل المخلوق الوحش أسرة العالم الذي صنعه وقتل غيرهم، وانتهى بقتل العالم نفسه، أنها قصة «فرانكشتاين» التي أصبحت للأسطورة مصدر الهام لكثير من صناعات الأفلام الغربية بل والعربية، القصة كتبها الأدبية الإنجليزية ماري شيلي، و«فرانكشتاين»، هو اسم العالم في الرواية، ولكنه أطلق مجازاً على اسم المخلوق الذي صنعه العالم، فقدم للحياة وحشا شريراً بدلاً من إثبات نظرية علمية هامة.

«فرانكشتاين» أصبح له صناعات كثيرة في مصر، صار لدينا في كل مجال من مجالات حياتنا «فرانكشتاين»، مخلوق يشع، ينشر الشر والفساد والجريمة بصورة مباشرة أو غير مباشرة، وحوله من صنعهوا ليستفيدوا من ورائه، متجاهلين لحظة النهاية، حين ينقلب عليهم الفرانكشتاين، أو حين يواجهون جميعاً الخالق الواحد الأحد، ولحسابهم ويعاقبهم بالعذاب جزاء بما صنعوا أيديهم، وسأخص بالحدث هنا «فرانكشتاين الفن» تلك المخلوقات البشعة التي تقدم لنا أعمالاً سينمائية أو أعمالاً غنائية، والتي وجدت من صناعتها، من نفع فيها لتعلم.. فهيهبط الذوق العام، من بناها لتلهم الأخلاق والفضيلة، وجدت من استفاد والآثرى وزادت حساباته في البنوك على حساب الفن الراقي والذوق الرفيع، لتتشوه الأجيال ثقافياً وفنياً، وتتحول في سلوكها إلى مسخ مدمج لا يقل بشاعة عن «فرانكشتاين».

حالياً.. تتضح كل الأروقة والشوارع والمقاهي والسوشيال ميديا بالحدث عن «فرانكشتاين»، من هذا النوع، النبر وإن، فقد وجد هذا الـ «نبر» الذي لا وان ولا حتى زيرو، وجد من صنعه، وبينه، ونفع فيه حتى صدق هو نفسه أنه «أسطورة» هؤلاء قاموا بعمل «جمعية» أو تليفئة لصناعة الأسطورة، فكان الناتج في منتهى البشاعة من اللا فن والآدعى وما يفعله بنفسه والجمع من سيئات جازيات، فجاء كاداة لنشر المزيد من مفاهيم الجريمة والبطلجة، وتجارة المخدرات وتعاظمها، وللأسف صار نموذجاً يحتذى به «الشوارعجية» بل بعض أولاد الناس، يقلدون أسلوب كلمة المهجى، طريقة استقوائه ويلطغته التي خلفها بالبطولة، ولم يكف بتلويح السينما، بل تغفل إلى الغناء وعرف طريقه بمغازلة الكبار، ولم لا اليس أسطورة يمكنه أن يفعل كل شيء، ويمثل ويرقص ويفنى ويعيش فحلات، حقيقة لا يوم الأسطورة «فرانكشتاين» فهو ليس المذنب الأول، المذنب الأول من صنعهوا هذا الوحش الفني المدمج، هؤلاء هو الذين يجب أن تحاسبهم كل جهات الدولة الرقابية، من كتب الأفلام له دون مضمون، من وضع السيناريو الملغول، من أخرجها، من انتجها، من وزعها، من شاركة في التمثيل، كهم شركاء في تلك الجرائم الفنية المجتمعية الاخلاقية لو جازت المحاكمة، أو المحاسبة أو حتى المقاطعة، ولا أستثنى من اللوم الجمهور نفسه الذي دفع من قوته ليشارك هذه البشاعة من دماء وجريمة وعنف ومخدرات ودعارة وخيانة وغيرها من موبقات الأخلاق.

صناعات الأسطورة يجب أن يحاسبوا قبله أو معه، واعتب على من يحور القضية في مهاجمة جذور الأسطورة وفقره وأسرتة المعلمة أو أنه من قنا أو الجيرة.. ليست هذه قضيتنا أبداً، ليس عيباً أن يسعى أى إنسان ليحسن ظروفه، لكن العيب أن يكون الشتوى بضم الثلاثي الليبيري ومهاجم بيراميدز أحمد على، على سبيل الإعارة لمدة ستة شهور بجانب لاعب وسط مهاجم غاني.

وأكد حطى طولان المدير الفني لإنبى أن فريقه يستغل الفترة الحالية في تجهيز البدلاء والمصابين استعدادا لمباريات الدور الثاني.

Fekria62@yahoo.com

صكوك



خالد حسن

«مش راشه دواخل»

عشت من صفري منعماً.. فوجدت نفسي داخل السيارة الماركى، ولم أفتقد في الوقت نفسه الأنيوس العام والمترو والميكروباوس.. حياة الستر نعمة من الله.. إلا أن ما وراثه عن أباينا يصعب علينا الآن توريثه لأبنائنا.

تذكرت الماضي وأنا في هذا المكان الذي لم اسمع فيه سوى كلمات ادفع وتمتات لوماتين يرددون ادعية أكثر من اسمعها ولو كانت من مظلوم.. تذكرت أول يوم استخرجت فيه رخصة القيادة الخاصة في عمر ١٨ عاماً ولم تتعد كلفتها ٥٠ جنيتها وربما أقل..

والآن وفي المرة الثالثة ادفع ما يقارب ألف جنيه لتجديد رخصتي الخاصة داخل مرور قلوب الذي تم نقله إلى كفر سليم البعيد عن المدينة حوالي ٧ كيلومتر ومن المقدرات انها رخصة السيارة أيضا بفارق يوم وفي اليوم الثاني أوجه مرة أخرى إلى وحدة المرور لتجديد رخصة السيارة مع الفحص والمعاينة، وهناك أتحوّل مرة أخرى إلى محطة تقود متحركة توزع الأموال في كل مكان منذ لحظة الوصول حتى الخروج وفي اليوم الثالث يتكرر نفس سيناريو توزيع تقوى رسوم هنا وهناك والشاى يسكب في كل مكان وأنا ندهش من ارتفاع أسعاره، ولكنه شأى لابد منه.. حتى إنك تى هذا المكان لا تعرف شيئاً عما تخرج من أموال عايز رخصة ادفع ثم ادفع.. الجميع يتعامل معك على أنك ثرى عربى جاء للسباحة.

ومن الخيال أنك إذا أردت أن تدفع كاش عليك أن تدفع بالزيادة أما «الفيزا كارد» فهي أقل وأكثر تميزاً.. ووجدت نفسي ادفع أكثر من الأربعة آلاف جنيه لتجديد رخصة سيارة «١٥٠٠سى سي» لمدة ثلاث سنوات.

السيارة كلفتني دون أن تتحرك حوالي ١١٠ جنيهات شهريا ضريبة للدولة.. هذا المبلغ الشهري دون مخالفات أو بنزين وزيت وصيانة وكارتة طرق وسابيس متربص في كل مكان..

أتذكر في آخر مرة توجهت فيها إلى مرور قلوب لتجديد رخصة السيارة منذ ٣ سنوات لم تتكلف ألف جنيه لثلاث سنوات..

أتقهم أن الدولة تحتاج إلى موارد للإصلاح والتنمية والتجديد، ولكن هناك طرقاً أخرى أكثر رفقاً وعدالة ومنها زيادة تسعيرة غرامات المخالفات المرورية وليست الزيادة المضاعفة لترخيص المركبات وخص القيادة، وعلى الجانب الأخرى اتقهم زهد المواطنين في السيارة وعرضها للبيع ولو كانت منى راشه دواخل فهي راشه الكثير.

Khaledsyd70@gmail.com

مسئول حكومي محترف بالشرقية



غراب

تقلد المناصب القيادية لتطوير منظومة العمل وتحسين مستوى الأداء وتقديم أفضل الخدمات للمواطنين. وقال المحافظ: المحافظة حريصة على إعداد الكوادر التي تتعلمها وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات بالتعاون مع الأكاديمية الوطنية للتدريب التابعة لرئاسة الجمهورية التي ستقام على مرحلتين المرحلة الأولى تشمل تدريب 200 موظف والمرحلة الثانية تشمل تدريب 300 آخرين، لرفع كفاءة العاملين بالجهاز الإداري بالمحافظة وإعداد كوادر شابة قادرة على

تقلد المناصب القيادية لتطوير منظومة العمل وتحسين مستوى الأداء وتقديم أفضل الخدمات للمواطنين. وقال المحافظ: المحافظة حريصة على إعداد الكوادر التي تتعلمها وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات بالتعاون مع الأكاديمية الوطنية للتدريب التابعة لرئاسة الجمهورية التي ستقام على مرحلتين المرحلة الأولى تشمل تدريب 200 موظف والمرحلة الثانية تشمل تدريب 300 آخرين، لرفع كفاءة العاملين بالجهاز الإداري بالمحافظة وإعداد كوادر شابة قادرة على

كتبت: ياسر مطر

إشراف: نرمن حسن

خط أحمر



سليمان جودة

هذه الدعاية في ليبيا!

يعرف الذين يتابعون ما يجري على الأراضي الليبية، منذ سقوط نظام حكم العقيد القذافي في 2011، أن قراراً كان قد صدر عن مجلس الأمن في الأمم المتحدة، بحظر تصدير السلاح إلى ليبيا.. وقد جرى تطبيق القرار منذ صدوره على الجيش الوطني الليبي، فقط، ولم يتم تطبيقه على الميليشيات والجماعات التي تتخذ من العاصمة الليبية طرابلس مقراً، وتقود عمليات التخريب والتدمير في مؤسسات البلاد.

جرى هذا في مدى سنوات.. فلما انعقد مؤتمر برلين حول المسألة الليبية في 19 يناير الماضي، فقد بدأ قرار صدر عنه، هو حظر من أطراف الصراع بالسلاح.. وقد انظر العالم من بعدها، أن يتم تطبيق هذا القرار بالذات، لأن تطبيقه كفيل بهيئة الأجواء لإعادة ليبيا إلى حالتها الطبيعية.

وخرج أنطونيو جوتيريش، الأمين العام للأمم المتحدة، بعد انتهاء أعمال المؤتمر بساعات ليقول، إن القرار الصادر عن مؤتمر برلين يمثل أداة في يده، لمحاسبة الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، الذي لم يكن يخفي إرسال السلاح والمرزقة إلى حكومة فايز السراج في طرابلس!

ورغم أن أردوغان كان من الذين حضروا المؤتمر، ورغم أن حضوره يعني التزامه بالقرار، إلا أنه لم يتوقف عن إرسال السلاح والمرزقة، في مرحلة ما بعد المؤتمر، ولا هو حتى قد أخفى قيامه بذلك!

ولم نسمع أن الأمين العام قد حاسبه على شيء! وقد بدأ الأمر بالنسبة للرئيس التركي، وكان مؤتمراً لم ينقذ في برلين، أو كان مؤتمراً لم يقرر الزامه بوقف العيب الذي يمارسه في حق الليبيين! وعندما انعقد مؤتمر ميونخ للأمن في ألمانيا، منتصف هذا الشهر، فإن الأمم المتحدة أعلنت فيه أن أجهزتها سجلت 50 حرقاً لقرار وقف إطلاق النار في ليبيا.. وهو قرار كان هو الآخر قد صدر عن مؤتمر برلين!

وكان كل ما فعلته الأمم المتحدة أنها سجلت ما أعلنته في ميونخ، ثم أضافت وهي تعلن ذلك أنها قلقة للغاية مما يجري في ليبيا.. هذا كل ما في الأمر من جانبها.. وهذا أيضاً هو كل ما تستطيع! وكان اللاتجاه أن ستيقاني وويليامز، نائبه الدكتور غسان سلامة، المبعوث الأممي إلى ليبيا، قد أعلنت في ميونخ كذلك، أنها دعت إلى محاسبة الدول التي خرقت حظر السلاح، ثم أضافت.. وهذا هو الأهم..

أن قرار الحظر أصبح بمثابة الدعاية! وتقديري أن الحل في ليبيا يظل حلاً أفريقياً، وهذا بالضبط ما دعا إليه الرئيس السيسي في قمة الاتحاد الأفريقي في إثيوبيا، يومي التاسع والعاشر من هذا الشهر، عندما أعلن استعداد القاهرة لاستضافة القمة الأفريقية، التي ستبني تشكيل قوة أفريقية لمكافحة الإرهاب في القارة.. ثم هذا ما دعت إليه الجزائر عندما أعلن رئيسها عبدالمجيد تبون، استعداد بلاده لاستضافة قمة أفريقية خاصة بالشأن الليبي!

الحل في ليبيا أفريقي فقط، لأنه حل سوف يتحرى المصلحة الليبية وحدها، وكل ما عداها سوف يتحرى أشياء أخرى!



طارق تهاى

مئوية جديدة لحزب الوفد (1)

نور

بعد أيام يحتفل حزب الوفد، بمرور عام جديد من عمره المديد، ويحيى ذكرى إنشائه على أيدي أعظم الرجال، الذين تركوا تراثاً وثرياً ومبادئ عاشت لمائة عام كاملة، وتواصل الاستمرار والبقاء لتدخل مئوية جديدة، في إنجاز لم يحصل عليه حزب آخر في مصر، ليحيى الوفد هو حزب المائة عام ويزيد، وتبقى ثوابته رسالة نرسلها للشعب المصري كل يوم، لنقول له إننا سنظل مدافعين عن الحرية والديمقراطية والوحدة الوطنية والعدالة الاجتماعية والاستقلال الوطني، لنستوحى طريقنا من خلال تراث لنا الأجداد عبر عشرات السنين، وسنظل نذكر كل أجيالنا القادمة بهذا التراث الذي لا يُنسى ولا يهزم أمام الأيام والسنين.

● بعد أيام، ستحل علينا ذكرى الثورة الأعظم في تاريخ مصر، الثورة التي نشأ من رحمها حزب الوفد، ثورة 1919 التي خاضها الشعب المصري في مواجهة أقوى جيش في العالم، وقتها، مستعسلاً بإيمانه، ورغبته في الحرية، متسلحاً بحقه في إدارة شؤونه، مقدماً زعيمه سعد زغلول، كمتحدث رسمي باسم المصريين، لتبدأ رحلة حزب الوفد المصري، التي لن تنتهي، من أجل وطن حر، ديمقراطي، وعادل.

● كان سعد زغلول دليلاً للنور وأباً روحياً لهم أو كما قال عنه غاندي الزعيم الهندي العظيم: «سعد زغلول معلمي».. فقد كان «سعد» قائداً لحركة شعبية طاغية في مطلع عصر التنوير الذي فجرته الثورة وكان زعيماً مسامحاً مع الآخر.. وراعياً رسمياً لمبدأ الوحدة الوطنية، فكان دائماً هو «سازع فتيل الفتنة».

● أيضاً.. لم يكن سعد مجرد رجل اختاره الناس زعيماً.. ولكنه صانع ثورة منظمة تطلب الاستقلال.. تعالوا نقرأ ما كتبه المؤرخون عن ثورة 1919 التي كانت تديرها أربع طبقات من القيادات القوية التي وضعت أمامها هدفاً واحداً اسمه الثورة.. وحققته.. مصطفي أمين وصدر في حقه حكم بالإعدام.. فظهرت الطبقة الثالثة التي ضمت: المصري السعدي ومصطفي القاياتي وسلامة

الطبقة الثانية فإذا اعتقلت تقوم الثالثة، وإذا اعتقلت تقوم الرابعة» وهذا يعني أن سعد زغلول كان يخشى من القضاء على الثورة باعتقال قياداتها أو بنشر الفوضى التي قد لا تجد من يتحكم فيها فوضع أربع طبقات من القيادات.. وكان دور هذه الطبقات واضحاً عندما ثار الفوضى للمرة الثانية عام 1921.. فقد تم اعتقال أعضاء الطبقة الأولى والتي كانت تضم سعد زغلول ومصطفي الحناي وسينوت حنا وفتح الله بركات وعاطف بركات ومكرم عبيد «لاحظ أنهم أربعة مسلمين واثنتان من الأقباط» فقد تم اعتقال هذه الطبقة، فاندلعت الثورة في جميع أنحاء البلاد.. فظهرت الطبقة الثانية وكانت تضم: مرفص حنا وحمد الباسل ومراد الشريفي وعليو الجزار وانضم لهم ببرقية من جنيف على الشمامسة وأصدرت بياناً دعت فيه إلى مقاطعة الإنجليز.. مع الإمام محمد عبده.. فقد كان سعد زغلول يعرف أن العلم هو الشعلة التي المتعلمين هم ثروته الحقيقية!

دعوى مستعجلة أمام محكمة القضاء الإداري بوقف أعمال «السبكي»



مشهد من فيلم «حلاوة روح»

كتبت: سامية فاروق

مرض الطاعون، لتتخذ من التقدم والازدهار عدوا، ومن التخلف والظلم، نبراسا كما سلما المجتمع المصري وخاصة شابنا للسبكي، ليغرس بأنيابه كل أنواع الدعارة الفكرية، والتحرش والتحرش على العنف، وضرب القيم الأخلاقية والوطنية بداخلهم، ونشر حين الدول المتقدمة تستمر في بناء الإنسان، هو الأعظم والأكثر ربحاً نفعاً على الأمم من الاستثمار في أي مجال آخر، بينما هي مصر، تركنا الإنسان الفساده الفنى الذى يقدمه «السبكي» فى الأفلام السينمائية، وتعد تجارة سوداء، خلطورتها أبشع من خطورة تجارة السلاح والخدرات.

يومي في المجتمع وخاصة أن الأطفال هم الفئة الأكبر في الوقت الحالي الذين يتسبون في حالات القتل، لافتاً إلى أن الثقافة أصبحت متقدمة في المجتمع المصري، وأضاف أن الحل الوحيد لهذه الظاهرة يكمن في الاهتمام بثقافة المجتمع، والعمل على إصلاح القيم، مشيراً إلى أن عدم تدخل الدولة لحل هذه الظاهرة سيؤدي إلى تدهور الوضع من السيئ إلى الأسوأ، ولابد من دراسة منهجية لمحاربة دمار القيم والأخلاق، وأكد أن هناك ضرورة لنشر القيم الأخلاقية في وسائل الإعلام والدراما، كي تعيد نشر القيم الإيجابية، وعواقب

أقام الدكتور سمير صبري، المحامي، دعوى مستعجلة أمام محكمة القضاء الإداري بمجلس الدولة بوقف أعمال المنتج محمد السبكي وشركته. قالت الدعوى: الفن مرآة المجتمع ويعكس تقدم الشعوب أو تخلفها، وفي السنوات الأخيرة، ظهرت العديد من الأفلام التي جعلت ظاهرة «البليطجة» بطولية، وأظهرت البليطجي في دور البطل، بهذه التوليفة طازجة.. مثل العنب في عز الأعمال الفنية التي ازدهرت خلالها شخصية «البليطجي» بصورة حملت الكثيرين على الربط بين اندثار مستوى السلوكيات والجريمة العنيفة وبين انتشار سلوكيات مستسخة من واقع ما ينتج عبر السينما المصرية، كما أنتجت السينما العديد من الأفلام التي تجسد دمار الأخلاق والجنس والمخدرات، مثل عبد موه، وقلب الأسد، والألماني، وغيرها من الأفلام التي لا تخلو من المشاهد الجنسية مثل «حلاوة روح»، وقد ارتبطت هذه النوعية من الأفلام بالشركة المملوكة من قبل محمد السبكي، كما يربط الكثير من النقاد بين هذه الأعمال وما يحدث بالشوارع من عنف وجرائم وفساد أخلاق، ولعل جريمة مقتل الشاب المصري محمود البنا التي هزت الرأي العام مؤخراً، أحد الأمثلة على ذلك الربط حيث قتل الشاب على يد محمد راجح باستخدام «مطواة قرن غزال» بعد استياء المجنى عليه من سلوك راجح تجاه فتاة.

من جانب آخر قال الدكتور جمال فرزوق، استشاري الطب النفسي، إن اندثار مستوى الثقافة في المجتمع المصري وانتشار مثل هذه الأفلام التي تقوم الشركة المملوكة لها بإنتاجها، قد أدى إلى هدم الأخلاق وانعدام الضمير، وقد تسببت في نشر الكثير من العنف بشكل

هموم مصرية



عباس الطرايلى

الفواكه.. في غير أوانها!

كثرت هذه الأيام ظاهرة الفواكه، ولكن في غير أوانها.. أي غير وقتها.. مثلاً البليج الأسود، في عز الشتاء، رغم أن وقته شهور الصيف، والكتنلوب كذلك موجود الآن في الأسواق، رغم أنه من فواكه الصيف مثل البليج والشمام والشهد وكيزان العسل.. حتى العنب نجده الآن، وهو إنتاج محلي وليس من المستوردات من نصف الكرة الجنوبي مثل شيلي، وكذلك المانجو.. فهل نجينا إلى هذا الحد في حفظ هذه المنتجات وإطالة عمرها طازجة لتناكها في غير موسم تمام نعيمها.. أم هي من منتجات الصوب الزراعية.. ولكن إذا صلح هذا في المنتجات الحقلية.. فإنها لا تتجح في المنتجات البستانية، أي الأشجار التي لا تصلح مع هذا الصوب الزراعية.

أم هي ناتج نظم الحفظ الجديدة وقديما.. التي تطيل عمرها.. تماماً كما عرفت البشرية نظم الحفظ مثل التجليد، والتجفيف، والتدخين، والتعليق، والتجميد، فاللحوم والأسماك يتم حفظها وبالتالي يتم تطويل عمرها إما بالتعليق «الفسخ» والتدخين مثل الرنجة، والتجميد مثل ما يقوم به أهل سيبريا، وشعوب الإسكيمو، والتجليد، أي عرضها في الهواء الطلق على السواحل مع الأسماك، وفي الغابات مع الأسماك وأبناء الخليج يحفظون السردين والأسماك التونة «الكند» وأيضاً أسماك القرش.. بتعليقها في الهواء حتى تجف.. ليأكلها أبناء المدن والمناطق الداخلية.

>> وقد عرفنا تحفيف الفواكه مثل العنب لتصلح على الزبيب، والبرقوق الذي حولناه إلى قراصيا، والتين البرشومي الذي نجبه في شهر رمضان، كذلك عرفنا نظماً أخرى مثل حفظ الفواكه في سائل سكري مثل الخوخ والأناناس وشرايح المانجو، وغيرها.. تماماً كما حولنا بعضها إلى عصائر.. نتجها في موسمها.. لتستخدمها بعدها.. ولكن ما يشد الانتباه هو حفظ الفواكه طازجة.. مثل العنب في عز الشتاء.. والبليج الأسود.. والكتنلوب والبليج.. فهل نخضع هذه لنظام التجميد ثم نقوم بفك شخصية على الربط بين اندثار مستوى السلوكيات والجريمة العنيفة وبين انتشار سلوكيات مستسخة من واقع ما ينتج عبر السينما المصرية، كما أنتجت السينما العديد من الأفلام التي تجسد دمار الأخلاق والجنس والمخدرات، مثل عبد موه، وقلب الأسد، والألماني، وغيرها من الأفلام التي لا تخلو من المشاهد الجنسية مثل «حلاوة روح»، وقد ارتبطت هذه النوعية من الأفلام بالشركة المملوكة من قبل محمد السبكي، كما يربط الكثير من النقاد بين هذه الأعمال وما يحدث بالشوارع من عنف وجرائم وفساد أخلاق، ولعل جريمة مقتل الشاب المصري محمود البنا التي هزت الرأي العام مؤخراً، أحد الأمثلة على ذلك الربط حيث قتل الشاب على يد محمد راجح باستخدام «مطواة قرن غزال» بعد استياء المجنى عليه من سلوك راجح تجاه فتاة.

>> والسؤال: هل تتقبل النفس أكل البليج في عز الشتاء.. وهو الذي يجود تناوله صيفاً ليقتل من شدة الحرارة.. وبإسلام مع الجبن الاستثنائي.. أي الجبن القديمة.. وما يقال عن البليج يقال عن الكتنلوب. مطلوب فتوى غذائية ممن يفهم.. ويعلم.

مستشفى المعادي يستضيف خبيراً عالمياً للمخ والأعصاب مارس المقبل

يستضيف المجمع الطبي لقوات المسلحة بالمعادي الدكتور عاطف حسين، استاذ أمراض المخ والأعصاب، التخصص في علاج امراض اضطرابات النوم بجامعة كارولينا الشمالية بالولايات المتحدة الأمريكية في الفترة من 7 حتى 14 مارس المقبل. وتتقبل اللجان التحضيرية حالياً الحالات التي ترغب في العرض على الخبير يومياً عدا يومي الخميس والجمعة والعطلات الرسمية.



أبو اليسر يطالب محمد رمضان بدفع 25 مليون جنيه تعويضاً.. و19 مارس نظر الدعوى

كتبت - محمد التهامي: حددت محكمة 6 أكتوبر الابتدائية بالبجيزة جلسة 19 مارس المقبل لنظر الدعوى المقامة من الطيار أشرف سعد محمد أبو اليسر، ضد الفنان محمد رمضان، جراء الأضرار التي لحقت به بعد قيامه بالتقاط صور «قمر» قيادة الطائرة المسؤولة عن قتلها داخل الاجتماع، الأمر الذي أدى إلى وقف الطيران عن محاولة مهنة الطيران مدى الحياة وسحب رخصته. كان الطيار أشرف أبو اليسر الطيار المعروف إعلامياً بالطيار الموقوف، قد قام دعوى قضائية أمام دائرة التعويضات بمحكمة 6 أكتوبر الابتدائية، حملت رقم 84 سنة 2020 تعويضات، وطالب فيها الفنان محمد رمضان، بدفع مبلغ 25 مليون جنيه تعويض، عن الأضرار التي لحقت به مؤخراً جراء الصورة التي التقطها داخل «قمر» قيادة الطائرة المسؤولة عن قتلها. وفي سياق متصل كانت المحكمة الاقتصادية، قررت تأجيل الدعوى المقامة من المحامي جمدى حلمي، وكيل الطيار أشرف أبو اليسر، التي يطالب فيها الفنان محمد رمضان بتعويض موكله عن الأضرار التي لحقت به، مطالباً بتعويض 25 مليون جنيه عن الأضرار المادية والأدبية بسبب صورة نشرها محمد رمضان وهو في متن طائرة يقودها الكابتن أشرف أبو اليسر، قال فيها إنها تجربة قيادة الطائرة لجلسة الأربعاء 26 فبراير لحضور محمد رمضان أو من يمثله قانوناً.

راقصة تروي قصة زواجها العرفي من حسن شاكوش وتتهمه بالضرب



الراقصة سلمى زوجة شاكوش

تزوج عرفى لأنه في ذلك الوقت كانت متزوجاً من أخرى بعقد شرعى، وكان يخشى أن يعلم أحد وتتشب خلافات مع زوجته الأولى.. وأكدت «سلمى» أنهم كانوا يعيشان معا في شقة «شاكوش»، بجدارق الأهرام، وكانت هي تعمل راقصة استعراضية، في أكثر من مكان سياحي، ولم يكن «شاكوش» في ذلك الوقت ذائع الصيت، فكانت هي تتكفل بتكاليف الحياة الزوجية، وتساعد له لظهور وإكمال مسيرته الفنية، ولكن وبعد أن ذاع صيته بسبب مهرجان «بنت الجيران» نشبت بينهما خلافات، نتيجة أنه شعر بأنه نجم كبير ووصل الأمر لتعدى على بالضرب، وعندما طالبت به بتعلقاتي من مسكن الزوجية، مزق العقد العرفي، وهددني بأنه سوف يلحق بي الأذى إن حاولت أن أقرب منه ثانية.

محنة الأسرة لإثبات العلاقة الزوجية، وضمان حقوقها الشرعية. التقت «الوقد» مع «سلمى» التي ادعت في محضر رسمي زوجها من حسن شاكوش عرفياً، وقالت في مقطع فيديو: «اسمى سلمى، وأصلع وأعمل استعراضية، تعرفت على حسن شاكوش منذ عامين ونصف العام تقريبا، في حفلة بالأسكندرية، وأبدي إعجابي به، وبدأ يتحدث إلى من خلال الفيسبوك، وعندما عرض على الجواز، أقتعني بأن

كتبت: ياسر إبراهيم

«ما طار طير وارتفع إلا كما طار وقع».. عبارة كثيراً ما نردها، عندما نشاهد بعض النماذج التي يلعب نجمها بين ليلة وضحاها دون امتلاك أي مؤهلات ترشحها للصعود إلى القمة. هذا ما حدث مع مطرب مهرجان «بنت الجيران» التي احتوت كلماته على بعض الألفاظ غير اللائقة، التي بدورها تسببت في ثورة من مؤسسات الدولة، ليصدر نقيب المهن الموسيقية الفنان هانى شاكر بياناً في محاولة لإيقاف فوضى الإسفاف والهيوط بالذوق العام. ورغم تحقيق مهرجان «بنت الجيران» ملايين المشاهدات، وتسبب في صعود نجم حسن شاكوش، لكنه أيضاً قد تسبب في سقوطه في هاوية اللاعودة. وأثناء البحث والمتابعة، فجرت سماح مجدى، وشهرتها «سلمى» راقصة استعراضية، مفاجأة الاثنين الماضى، بتحرير محضر بقسام شرطة الأهرام يحمل رقم «2020»، وقال أسامة على المحامى، وكيل «سلمى» له الوفد، أنه تم تحرير محضر ضد حسن منصور موسى محمد، الشهير بحسن شاكوش، يتهم مطرب



وزير النقل: حصول شركة مترو الأنفاق على شهادة ISO 9001 تجسيد لنجاح الدولة المصرية

كتبت: أحمد دراز وشيرين جمى

أعلنت وزارة النقل، أمس الثلاثاء، حصول الشركة المصرية لإدارة وتشغيل مترو الأنفاق على شهادة ISO 9001 في جودة عملية المراقبة والتحكم في التشغيل، للمرة الأولى منذ بدء تشغيل مترو الأنفاق في عام 1987 لتكون شركة المترو هي أول وسيلة نقل جماعي سكنى في مصر تحصل على هذه الشهادة في مجال إدارة التشغيل بما يجعل شركة مترو الأنفاق هي مصاف الشركات الكبرى المشغلة لخطوط المترو. وقال الفريق مهندس كامل، الوزير وزير النقل، إن حصول الشركة على هذه الشهادة تجسيد لنجاح الدولة المصرية في تطوير منظومة النقل الجماعي في مصر، وأضاف الوزير أنه تم منح عمل المراجعة والفحص في وجود خبراء أجانب من شركة «SIS»، ذات الاعتماد الأمريكى والمرخص لها منح شهادة «ISO 9001»، خصوصاً مع التطبيق المستمر للشركة المصرية لإدارة وتشغيل المترو للإجراءات الخاصة بالارتقاء بمنظومة التشغيل وتطبيق المعايير الدولية لنظم الجودة وضمان سلامة إجراءات التشغيل الآمن لخطوط المترو كل، كما تم تنفيذ مشاريع الشركة كل المتعلقة بالتشغيل لتلك من موفقتها لمعايير الأيزو الدولية. وأشار وزير النقل إلى أنه أسدر توجيهات فورية لقيادات الشركة المصرية لإدارة وتشغيل المترو بإنهاء الإجراءات اللازمة نحو الحصول على شهادة الأيزو في مجال التشغيل حتى تكون شهادة الأيزو شاملة لجميع الصيانات والتشغيل كل بما يضع شركة المترو في مصاف الشركات العالمية العاملة في مجال التشغيل والصيانة.