

أول مارس عودة الأرز التمويني للصرف على البطاقات



المصليحي

تجارب للتأكد من أنه يتماشى مع الذوق المصري على حسب تصريحات وزير التموين الدكتور على المصليحي. وكانت الهيئة العامة للسلع التموينية تماقتت في مناقصة عالمية على استيراد 68 ألف طن أرز أبيض. ومن المقرر وصول الشحنة المتعاقد عليها على مرحلتين الأولى 20 ألف طن تستعمل في الفترة من 20 مارس إلى 20 أبريل.

يتذوق سوى الأرز البلدي عريض الحبة سريع الطهي وفي العام الماضي عندما تم طرح الأرز الصيني على بطاقات التموين عرّف الكثير من أصحاب البطاقات عن شرائه لاختلاف مذاقه عن المصري، كذلك لأنه يحتاج لوقت طويل للطهي، إلا أن الأرز المقرر طرحه في مخازن شركات الجملة للبدلين هو أرز فلبيني، وقد أجرت عليه وزارة التموين عدة

لم يتسلم البدلون الأرز التمويني وكنا فقط نقوم بشراء الأرز الحر لصرفه ضمن نقاط الخبز وقد تسبب اختفاء الأرز التمويني في رفع أسعار الأرز إلى أرقام مبالغ فيها، ووصل سعر بعض الأصناف إلى 15 جنيهاً للكيلو الواحد، مع العلم أن الأرز التمويني المقرر صرفه أول مارس هو مستورد وليس بلدياً، والمشكلة أن المستهلك المصري لا

كتبت- جيهان موهوب: أكد ماجد نادى، أمين صندوق نقابة البدلين، أنه من المقرر صرف الأرز التمويني فئة 8.5 جنيهاً للكيلو ضمن المقررات التموينية بدءاً من أول شهر مارس المقبل بعد توقف 3 أشهر، مشيراً إلى أنه منذ شهر ديسمبر الماضى

«المالية»: مشروع قانون للتجارة الإلكترونية والإعلانات على مواقع التواصل الاجتماعي

صفحة 12

جيهان

الثلاثاء 14 من جمادى الآخرة 1440هـ - 19 فبراير 2019م - 12 أكتوبر 1735 ق

العدد - 9993 السنة الثانية والثلاثون



رئيس التحرير
وجدى زين الدين

رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة
بهاء الدين أبوشقة

الوفد

الحق فوق القوة.. والأمة فوق الحكومة



تصريح عن حزب الوفد المصري

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شترى

برامج سياحية للجماهير والوفود أثناء بطولة الأمم الإفريقية ربط الاستادات بكابلات فايبر لزيادة سرعات الإنترنت.. و«صبى» يعرض الموازنة التقديرية للبطولة

كتبت- عبد الرحيم أبوشامة:

كلف الدكتور مصطفى مديبولي رئيس مجلس الوزراء، وزارة السياحة بإعداد برامج سياحية للجماهير والوفود المختلفة خلال تنظيم بطولة أمم إفريقيا لكرة القدم المقرر أن تستضيفها مصر خلال شهر يونيو المقبل. ويطلب أن تتضمن البرامج زيارة المعالم السياحية، خاصة المدن الساحلية، لا سيما أن البطولة خلال موسم الصيف، كما كلف مديبولي وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات بالاستعداد بالتنظيم اللازمة على أعلى مستوى، سواء في مجال الاتصالات أو شبكة الإنترنت، والعمل على زيادة سرعة الإنترنت في محيط ملاعب المباريات.

وأكد رئيس الوزراء ضرورة توفير الخدمات الصحية اللازمة وما يخص إصابات الملاعب، والاستعدادات لمواجهة أى إصابات بوجه عام.



مديبولي أثناء اجتماعه مع اللجنة العليا المشرفة على بطولة الأمم الإفريقية

وشدد على ضرورة وجود أكبر عدد ممكن من سيارات للإسعاف، إضافة إلى ضرورة الاستعداد الأمنى وتنظيم عملية الدخول والخروج، كما وجه بالعمل على استخراج التأشيرات للوفود الرياضية،

والاستعدادات اللازمة من قبل الوزارات والجهات المختلفة قبل إقامة البطولة، بحضور كل من الدكتور محمد شاكر، وزير الكهرباء والطاقة المتجددة، والدكتورة رانيا المشاط، وزيرة السياحة، والدكتور محمد معيط، وزير المالية، واللواء محمود شعراوى، وزير التنمية المحلية، والدكتور عمرو طلعت، وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، والدكتور أشرف صبحى، وزير الشباب والرياضة، ومكرم محمد أحمد، ورئيس المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام، وحسين زين، رئيس الهيئة الوطنية للإعلام، وضياء رشوان رئيس الهيئة العامة للاستعلامات، وممثلة عدد من الجهات المختلفة. وعرض الدكتور أشرف صبحى، وزير الشباب والرياضة، بنود الموازنة التقديرية لبطولة كأس الأمم الإفريقية، التى شملت تكلفة وإيرادات البث الإذاعى، وتكلفة تجهيز الاستادات والإيرادات المتوقعة منها، فضلاً عن الإيرادات المتوقعة سواء المباشرة وغير المباشرة.



النحاس

أبوشقة

زين الدين

الجمال

مجلس إدارة مؤقت لجريدة «الوفد» برئاسة «أبوشقة»



كاظم

قرر المستشار بهاء الدين أبوشقة، رئيس حزب الوفد، تشكيل مجلس إدارة مؤقت لجريدة «الوفد» برئاسة المستشار بهاء الدين أبوشقة رئيس الحزب، وعضوية كل من: فيصل الجمال أمين صندوق حزب الوفد، وعبدالعزیز النحاس نائب رئيس الحزب، ووجدى زين الدين رئيس تحرير جريدة «الوفد»، وعضو الهيئة العليا، وكاظم فاضل سكرتير عام مساعد حزب الوفد، وعبدالعظيم الباسل عضو الهيئة العليا.

ويأتى هذا القرار فى إطار حرص المستشار أبوشقة على النهوض بجريدة «الوفد»، ودفع العمل بها إلى الأمام، والتأكيد على أهمية الدور الذى تلعبه الجريدة منذ صدورها، وأهمية أن تواكب التطور الكبير الذى تشهده الحياة الصحفية ودورها الفعال.



الباسل

«جمعة»: لن يستطيع أحد اللعب بأموال «الأوقاف» ولو بعد رحيلى من الوزارة



كتبت- محمد علام ودعاء العزیزى:

أيدت محكمة النقض، أمس، قرار محكمة جنايات القاهرة بإدراج 241 متهمًا إخوانياً على قوائم التكيانات الإرهابية لمدة 5 سنوات، ورفضت الطعون المقدمة منهم. كانت محكمة جنايات القاهرة، برئاسة المستشار خليل عمرعبدالعزیز، قضت فى 27 مايو الماضى، بإدراج المتهمين فى القضية رقم 1000 لسنة 2017 حصر أمن دولة عليا على قائمة الإرهابيين لمدة 5 سنوات. وسبق أن أحال النائب العام المستشار نبيل أحمد صادق،

تأييد إدراج 241 إخوانياً بقوائم الإرهاب لمدة 5 سنوات

المتهمين إلى القضاء السكرى لاتهامهم بتشكيل 43 خلية إرهابية تابعة لتنظيم ولاية سيناء الإرهابى، بعدما كشفت تحقيقات نيابة أمن الدولة العليا بإشراف المستشار خالد ضياء الدين المحامى العام الأول للنيابة، قيامهم بالانضمام إلى التنظيم الإرهابى، وإعداد عناصره بالأموال والمهمات وغيرها من وسائل الدم اللوجستى وقتل والشروع فى قتل رجال الأمن واستهداف بعض التمرکزات الأمنية بشمال سيناء بعبوات مفرقة ناسفة، ووجهت النيابة لهم تهم الهجوم على قوات الشرطة والجيش والأمن فى سيناء ما تسبب فى استشهاد وإصابة ضباط ومجندين.

«واشنطن تايمز» تفضح «تيمم» وتكشف أليعب الدوحة:

الإخوان يسيطرون على «الجزيرة» قطر واحة للمتشددين الأكثر خبثاً فى العالم

جمال عبدالناصر يحظر الجماعة وشن حملة ضدها، اضطر محرضو الجماعة والتابعون لها إلى التوجه لمناطق أخرى فى الشرق الأوسط وأوروبا وأمريكا الشمالية، ومنذ ذلك الحين أصبحت قطر قاعدة العمليات الأكثر ترحيباً بالإخوان، وسرعان ما أصبح النهج الذى يتبعه الإخوان فى الإيديولوجية الفعلية لقطر مع ترحيب آل ثان بالمتشددين. كما أشارت «واشنطن تايمز» إلى دور الإخوان فى قناة الجزيرة الملوكة لتنظيم الحمدين، وقالت إنه منذ تأسيس القناة عام 1996، لعبت جماعة الإخوان دوراً حاسماً فى برامجها ووضع السياسة التحريرية لها، وقدمت دعماً إيديولوجياً إسلامياً قوياً للشبكة القطرية. ومن ناحية أخرى، أكدت الصحيفة أن التخب الأمريكية وصناع القرار فى واشنطن كانوا دوماً أهدافاً ناعمة للنفوذ القطري والعمليات المعلوماتية التى تقوم بها الدوحة، حتى أن هيلارى كلينتون أشادت بـ«الجزيرة» أثناء توليها وزارة الخارجية فى عام 2011.

وصفت صحيفة «واشنطن تايمز» الأمريكية دولة قطر بأنها قاعدة مضافة لجماعة الإخوان الإرهابية وإيواء عناصرها، وأوضحت الصحيفة أن قطر ظلت على مدار نصف قرن واحة صحراوية صغيرة للإخوان ولتكثر من المتشددين الأكثر خبثاً فى العالم. وأضافت الصحيفة أنه فى ستينيات القرن الماضى، وعندما قام الرئيس

«الضرائب» تقرر فرض رسوم على «التوكتوك»

أعدت مصلحة الضرائب دراسة عن فرض رسوم على نشاط مركبات التوكتوك، قامت المصلحة بإعداد دراسة شاملة لهذا النشاط من واقع بيانات الممولين بالمأموريات، وأسفرت الدراسة عن اتباع مجموعة من الأسس منها: الإيراد اليومي وعدد أيام العمل وصافى الربح الخاضع للضريبة استرشاداً بعموديل «سنة الصنع» لمركبة التوكتوك، وعدد أيام العمل السنوية، والتأمين على السائق من عدمه، ونسبة صافى الربح، والإقرارات الضريبية المقدمة من الممول. وتقرر أنه بالنسبة للإيراد اليومي لعام 2014 «سنة الأساس» بمبلغ 100 جنيهاً، ويراعى زيادته بواقع 10% سنوياً تراكمياً مع التقريب لأعلى رقم صحيح، وعدد أيام العمل، يتم تحديدها وفقاً لموديل المركبة «بخلاف سنة الصنع» وبالنسبة للخصم سنوات فأقل 300 يوم، وأكثر من خمس سنوات حتى عشر سنوات 230 يوماً، وأكثر من عشر سنوات 190 يوماً. ونسبة صافى الربح 250% للمركبة التى يقودها سائق مؤمن عليه، و30% للمركبة التى يقودها مالكاها.

تعلى جريدة الوفد عن بيع

عدد سبعة سيارات شاهين
عدد واحد سيارة هيونداى أكسنت
عدد واحد سيارة دايو لانوس
عدد واحد سيارة شيري
بالمزاد العلني لأعلي سعر
وتتم المعاينة بمقر الجريدة
1 ش بولس حنا - خلف سينما التحرير - الدقي.
المعاينة يومي
الاثنين والثلاثاء 18، 19، 20/2/2019
من الساعة 11 صباحاً
إلى الساعة 4 عصراً.
تأمين دخول المزاد 2000 جنيهاً
ويستكمل باقى المبلغ فى حالة الرسو.

جلسة المزاد

الأربعاء 20/2/2019
الساعة 1 ظهراً
بمقر الجريدة للاستفسار
ت: 01000533812

العشاء	التقريب	العصر	الظهر	الشرق	الغجر	القاهرة	مواقيت الصلاة
06:52	05:32	03:10	12:09	06:46	05:17	الإسكندرية	
06:56	05:35	03:14	12:14	06:53	05:23		

ALWAFD.NEWS



لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

سعر النسخة فى الخارج

الكويت 300 فلس - السعودية 3 ريال - الامارات العربية المتحدة 4 دراهم - سلطنة عمان 300 بيسة - الجمهورية اليمنية 30 ريالاً - المملكة المتحدة 1 جيك - تونس 800 دينار



صحيفة يومية تصدر عن حزب الوفد .. أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شردى

مديرو التحرير

- محمد مهوود
- محمود غلاب
- حنان فهمي
- على البحراوى
- طارق تهامى
- فتوح الشاذلى
- سامى صبرى
- ياسر شورى

المدير الفنى

أحمد أبوزيد

مستشار التحرير الفنى

أشرف عزب

مدير الإعلانات

محمد حسنين

مدير الإنتاج

سمير زايد

المقر الرئيسى :

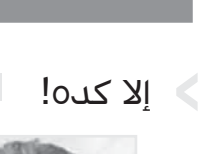
الحزب والتحرير والإعلانات شارع بولس حنا - الدقى - الجيزة
ص.ب: 3071 إسماعيلية
تليفون: 33381111 - 33382222
فاكس: 33309130 - 33309100
الوقد على الإنترنت alwafd.org

البريد الإلكتروني للوقد: elctma3@gmail.com
alestma3@yahoo.com
التوزيع والاشتراكات مؤسسة الأهرام مركز خدمة العملاء 33309100 - 33309130 - 33309150 - 33309160
الاشتراكات الاشتراك السنوى: ٢٢٠ جنيها الاشتراك ٦ شهور: ١٦٥ جنيها ثلاثة شهور: ١٨٢ جنيها

إلا كده!

الشهرة والأرقام الفلكية لأسعار لاعبي الكرة جعلت من لاعب الكرة نموذجاً وقذوة أولى يسعى إليها الجيل الصاعد، وهو أمر ينبئ موجهته بنشر نماذج أخرى تحظى بكثير من التقدير والأهمية في المجتمع، البرازيل الأكثر تميزاً في الكرة عالمياً، لم تنهض أبداً على أكتاف اقتصادية بالجهد والعمل!

عمام شبيحة



عبد الوهاب محفوظ نائب رئيس لجنة الوفد

بالجزيرة يهني العرويين، المهندس هانى إبراهيم عسل والأستاذة جهاد حمدى إبراهيم جاد، مع تمنياتي لهما بحياة سعيدة، وبالرفاء والبنين.

تبسيط إجراءات ما بعد الإفلاس وآلية قانونية لحقوق الدائنين

وزير العدل: تشريعات حديثة لضمان خلق بيئة جاذبة للاستثمار



جانب من ندوة قانون إعادة الهيكلة

المنازعات التي تطرأ المحاكم كآثر من آثار نظام الوساطة والتوفيق لتسوية المنازعات التجارية بتقريب وجهات النظر بين المتنازعين بهدف تقليل حالات اللجوء إلى إقامة دعاوى قضائية ما يشجع صغار المستثمرين على الاستثمار في السوق دون مخاوف قد تعثرهم من إعلان حالة إفلاسهم مباشرة عند تعثرهم وتوقفهم عن دفع ديونهم التجارية، ويعزز تنافسية الاستثمار الوطني مع الاستثمارات الأجنبية بالدولة. وأضافت أن القانون يعد نقلة نوعية حقيقية وجديدة في مسيرة التطوير التشريعي الذي تشهده الدولة الآن ما سيسهم بشكل كبير وبصورة مباشرة في تحسين تصنيف مصر في المؤشرات الاقتصادية العالمية، لافتاً إلى أن المستثمر سواء أكان وطنياً أم أجنبياً، ومهما كانت المبادرات التشجيعية المنصوص عليها في التشريعات والأنظمة، فإنه ما كان ليغامر بأمواله إلا إذا تحقق من وجود قضاء مستقل وفعال يترجم النصوص بما يحقق العدل والمساواة، فدور القضاء لم يعد يقتصر في البت في النزاعات بين الأطراف فقط، بل أصبح يلعب دوراً مهماً على مستوى تحقيق التنمية الشاملة، فالعالم أصبح يتكلم لغة اقتصاد السوق وهيمنة علمنة الاقتصاد، ومن أجل ذلك أصبحت العلاقات بين القضاء والاقتصاد من الموضوعات التي تستأثر باهتمام مجموعة كبيرة من رجال الاقتصاد والقانون.

التزايد رويداً رويداً حتى هذا اللحظة. وأشار إلى أن الأوضاع الاقتصادية استعدت تحديث القواعد والمبادئ والأسس التي تنظم إجراءات الإفلاس بحسبان أن وجود قانون للإفلاس مبنى على ما استقرت عليه القواعد الدولية والقوانين المقارنة، وكذلك يحقق التوازن بين حماية حقوق الدائنين وإتباع استراتيجيات مرنة تهدف إلى إنقاذ الأعمال التجارية التي تواجه صعوبات مالية ومن شأنه أن يشجع على الاستثمار ويمنح الطمأنينة للمستثمرين. وشهد «عبد الرحيم» على أن القانون استهدف الحد من تكديس القضايا وكثرة

تشارك بقوة في معرض إيدكس أبوظبي الدولي

عبد المنعم التراس يؤكد اهتمام القيادة السياسية

بعودة الدول العربية لهيئة التصنيع



جانب من الهيئة العربية خلال المشاركة في معرض إيدكس

وهي أيضاً تمثل نقلة جديراً في مجال التعامل المصري الرسمي مع تحديات أزمة ليبيا التي حولتها إلى دولة مفككة تسودها الفوضى وتحكمها تنظيمات الإرهاب.. بما يمثل أكبر التهديدات بالنسبة للأمن القومي المصري.. فلعدة أشهر قبل «يوم الكرامة» كانت مصر تتجنب تماماً التدخل العسكري المباشر في ليبيا لحماية أمنها.. لكن بعد إذاعة فيديو المجزرة الشهير ليصبح ضرورياً بالنسبة للدولة المصرية أن تنتفض للدفاع عن نفسها وللحفاظ لشهادتها.. وعلى الفور اجتمع مجلس الدفاع الوطني لبحث تطورات الأزمة.. وخرج الرئيس عبدالفتاح السيسي مخاطباً الشعب، ومخاطباً العالم كله، مؤكداً أن مصر تحتفظ بحق الرد بالأسلوب والتوقيت المناسب للاقتصاص من القذافي.. وهو ما حدث بالفعل في 16 فبراير 2015. يوم الكرامة.

كتيب - محمد صلاح وسامية فاروق:

أكد الفريق عبدالمنعم التراس، رئيس الهيئة العربية للتصنيع أهمية عودة الدول العربية لهيئة العربية للتصنيع طبقاً لتوجيهات الرئيس عبدالفتاح السيسي، الذي يولي اهتماماً متزايداً بأهمية تحقيق التكامل العربي في الصناعات العسكرية الدفاعية وتطويرها، وأوضح التراس أننا لسنا نتجاوز كبيراً من السعودية والإمارات، الأردن، بضرورة العمل في التصنيع العسكري العربي المشترك خلال الفترة المقبلة، جاء هذا في إطار مشاركة الهيئة العربية للتصنيع بمعرض إيدكس 2019 أبوظبي الدولي، حيث شارك بكل منتجات التصنيع العسكري مثل الطائرات والمعدات الإلكترونية والعبوات المدركة، وقذائف الأنغام، في إطار استكمال الحضور بالمعارض العسكرية الإقليمية والدولية بعد نجاح معرض إيدكس القاهرة 2018. وأوضح «التراس» أن مصر تعود مرة أخرى بقوة لدورها الإفريقي والعربي والدولي، مشيراً إلى

«شعراوي»: إنشاء شركات شبابية لتنفيذ منظومة النظافة بالمحافظات

رئيس الجمهورية قريباً. وشدد «شعراوي» خلال اللقاءات على ضرورة بذل أقصى جهد ممكن مع المتابعة الجيدة لمنظومة النظافة لتغيير الصورة الحالية في الشارع المصري، مؤكداً أهمية دور القطاعين العام والخاص وغير الرسمي في منظومة النظافة والتنسيق مع كل الوزارات المعنية والمشاركة المجتمعية لتحقيق النجاح المطلوب، وقال إن الوزارة مستعدة لدعم الكامل لجميع المحافظات للارتقاء بمنظومة النظافة بها.

صرف العلاوة الخاصة لـ 10 آلاف عامل بشرم الشيخ



شهد محمد سعفان، وزير القوى العاملة، واللواء خالد فودة محافظ جنوب سيناء، أمس، توقيع 32 اتفاقية عمل جماعية تقضي بمنح علاوة خاصة بنسبة 10% من الأجر الأساسي أو ما يقابله في المكافأة الشاملة للعاملين في 30 يونيو 2018، أو عند التعمين بالنسبة لمن يعين بعد هذا التاريخ، وتعد هذه العلاوة جزءاً من الأجر الأساسي للعامل، وتضم إليه اعتباراً من أول يوليو 2018، وذلك لنحو 10150 عاملاً في 41 منشأة تعمل بقطاع وقرى شرم الشيخ. وقع الاتفاقيات مع الحكومة محمد عبدالرحمن مدير مديرية القوى العاملة بمحافظة جنوب سيناء، وعن المنشآت ممثلون عن النقابات والقرى. وحددت اتفاقيات العمل الجماعية الحد الأدنى للعلاوة بـ 150 جنيهاً شهرياً، والأقصى 2500 جنية، وأوضح «سعفان» أن توقيع هذه الاتفاقيات يأتي طبقاً لتوجيهات القيادة السياسية بالاهتمام بالعمال وراعيتهم لرفع العيش عن كاهلهم، مشيراً إلى أن صرفها جاء بمناسبة صدور القانون رقم 96 لسنة 2018 بمنح علاوة خاصة للموظفين والعاملين بالدولة اعتباراً من أول يوليو 2018، وبالأستاذة بقرار وزير المالية رقم 271 لسنة 2018 بشأن قواعد صرف العلاوة المذكورة، إيماناً من

المجتمع اليوم



عبد الوهاب محفوظ نائب رئيس لجنة الوفد بالجزيرة يهني العرويين، المهندس هانى إبراهيم عسل والأستاذة جهاد حمدى إبراهيم جاد، مع تمنياتي لهما بحياة سعيدة، وبالرفاء والبنين.

لله والوطن



مجدي سرحان

يوم الكرامة

ليست مصادفة.. أن يتزامن الهجوم الإرهابي على إحدى النقاط العسكرية قرب مطار العريش الأحد الماضي.. والذي أسفر عن مصرع 7 إرهابيين واستشهاد عدد من الجنود لم يتم تأكيده رسمياً.. مع ذكرى الضربة العسكرية الناجحة التي نفذتها القوات الجوية المصرية ضد بعض مراكز تنظيم داعش الإرهابي في ليبيا.. ثاراً لعملية ذبح المصريين الواحد والعشرين في ليبيا على أيدي سفاحي داعش.. والتي أذاع التنظيم الإرهابي فيديو صادماً لها قبل أيام من هذه العملية الثائرة التي تعهد بها الجيش قصاصاً للشهداء.

فالقذافي خطفوا ونفذوا هجوم العريش الأخير اختاروا توقيت عملياتهم بدقة.. وكان هذا التوقيت أهم بكثير من العملية نفسها ومن الخضارة التي كبدوها بمقتل 7 من عناصرهم الإرهابية، لماذا؟

لا شك أن جريمة ذبح المصريين الواحد والعشرين في ليبيا على أيدي سفاحي داعش في عام 2015 ستظل واحدة من أبشع الجرائم التي ارتكبتها «عصابات المتألمين» الذين يمارسون باسم الدين أفعال القتل وسفك الدماء وإزهاق الأرواح.. وأكثرها وحشية وخسة وبربرية على مدار التاريخ الإسلامي بوجه عام.. وهي الجريمة التي كشفت أمام العالم كله مدى وحشية وهجينة وخطر هؤلاء السفاحين. ومن هنا.. فإن العملية الانتقامية التاريخية التي قامت بها القوات الجوية المصرية للقصاص لهؤلاء الأبرياء ضحايا التصيب الأعمى والإرهاب الأسود.. التي ستظل علامة مضيئة في تاريخ القوات المسلحة المصرية وقيادتها التي أتت إلا أن تثار لدماء المصريين.. وقامت بتنفيذ أول عمل عسكري لها خارج الحدود بهذه القوة وهذا الحشد الكبير من الطائرات لها الحقت خسائر كبيرة بمسكرات ومناطق مركز وتدريب ومخازن أسلحة وخازن تنظيم داعش الإرهابي بالأراضي الليبية.

هذه الضربة الجوية جاءت بمثابة الماء الذي أخمّد نيران حريق الحزن والغضب داخل صدور المصريين.. وأسهمت بشكل كبير في إشفاء غليلها.. حتى أطلق الكثيرون على يوم تنفيذ هذه الضربة اسم «يوم الكرامة».. كما أنها كانت لطمعة كبرى لتنظيم «داعش» الإرهابي الذي تلقى ضربة موعجة في عقر داره.. كبدته خسائر ضخمة.. مادية وبشرية.. واضطرته إلى نقل معسكراته ومراكز دعمه اللوجستي إلى مناطق أخرى.

ممازالت هذه الضربة توجعهم ويحاولون بكل قوة محو أثرها من ذاكرة التاريخ.. ومن هنا جاء اختيارهم توقيت جريمة العريش الأخيرة متزامناً مع ذكرى هذه الضربة.. وأيضاً جاء تعمدهم إسقاط عدد كبير من الشهداء الجنود.. كمنحولة بانسة لإشاعة الإحباط واليأس بين أفراد القوات المسلحة.. وأيضاً بين الجماهير التي يحزنونها موت شبابها وهم في عمر الزهور في هذه الحرب التي طال انتظار حسمها.

هذا التأثير النفسي هو الهدف الذي يريد هؤلاء السفاحين.. وللأسف.. يسهم الكثيرون من البسطاء والغفوين في تحقيقه دون وعي أو دراية منهم.. بإيقاظهم على نشر صور قديمة لشهداء الجيش على أنها صور لشهداء أسيوط الأخرى.. وكذلك ينشرهم قوائم مجهولة المصدر بأسماء لمجندين شهداء.. رغم أن الجيش لم يعلن رسمياً عن هذه الأسماء.

تحوّلت ذكرى «يوم الكرامة» إلى أمم على منصات التواصل الاجتماعي.. بينما لم نجد في وسائل الإعلام كلها.. صحفاً وفصاحلياً ومواقع إلكترونية.. من يتذكر هذا اليوم التاريخي ويذكره بالخبر.. ويمنحه ما يستحقه من الاحتراف الإعلامي والتوثيق التاريخي.

رؤق الطرايشى

أين رجال الأعمال السكندريون؟

الوطن يحتاج كالتفكير أبنائه من رجال الأعمال الوطن يحتاج نظرة من رجال الأعمال الذين كسبو المخابرات قبل ثورة يناير وبعدها، الوطن يحتاج إلى رجال الأعمال الذين حصلوا على أراضي الدولة بلا مقابل ومنشآت تتراب الفلوس ومشروعات «الكوسم» وتكسيبو الملايين بضمة يومية لأنهم كانوا في حماية الحزب الوطنى سواء كانوا أعضاء أو تحت حماية قيادات الدولة، فآين هؤلاء الآن من منحة الوطن؟ آين رجال الأعمال من مبادرة حياة كريمة؟ للأسف الجميع تخلى عن الوطن عدا قلة قليلة لا تعدو أصابع اليد تساند بكل قوة قدر الاستطاعة.

وإذا تحدثنا عن الإسكندرية فلم يتقدم أحد لتفعيل مبادرة «حياة كريمة» الا المهندس عبدالفتاح رجب الذى تبرع بإلاف الأطنان من المواد الغذائية أسبوعياً في كل أحياء الإسكندرية، بالإضافة إلى قيامه ببناء 4 مدارس على نفقته بتكلفة 34 مليون جنيه، ولذا حرص الدكتور عبدالعزیز فتوة محافظة الإسكندرية على مشاركة مؤسسة رجب والعهد حازم بدر مساعد رئيس المنطقة الشمالية العسكرية الاحتفال بإطلاق أول مبادرة تفعيل «حياة كريمة»، وتوزيع أجرة الخير على أهاليها الفقراء بمشاركة المهندس ياسر سيف رئيس جمعية مجبى الإسكندرية وشباب سفراء الخير المتطوعين للعمل الخيري، مما أسعد الآلاف من الأسر الذين حصلوا على جميع المواد الغذائية بالمجان ويستمر مؤسسة رجب في هذا العمل أسبوعياً تحت إشراف اللواء على المشاوي رئيس المنطقة الشمالية العسكرية وتشجيع الدكتور فتوة المحافظ الذى ضرب الرقم القياسي في ساعات العمل بالمقارنة بزمراته المحافظين، والسؤال آين رجال الأعمال السكندريين من البعد الاجتماعي؟ آين هم من مبادرة «حياة كريمة» هل تخلوا عن الوطن وعن أهاليهم؟ ألم يروا المشروعات القومية التي يتبناها الرئيس ويتم افتتاحها تبعاً لآله يروا مجهودات المنطقة الشمالية والرقابية الإدارية والمحافظه وكالتفت الأجزاء الأمنية ومجهودات اللواء محمد الشريف مدير أمن الإسكندرية والتنسيق المستمر بين كل هؤلاء؟ من هذا المنطلق أطلب رجال الأعمال التدخل لبناء المدارس لأن الكفاية في الفصول نعدت 120 تلميذاً في بعض المدارس وهو الموقف الذى أبكى الدكتور فتوة في أول زيارة له بالمدارس المكتظة بالتلاميذ وأطالبيهم ببناء المستشفيات لأن الحالة الصحية أصبحت لا تحتمل، وكذلك التدخل بالمشاركة مع المنطقة الشمالية والمحافظ للإحساس بأهاليها الغلابة وتفعيل مبادرة حياة كريمة على أوسع نطاق وكذلك أطلب اللواء علاء الدين عبدالله رئيس الرقابية الإدارية بالإسكندرية بحصر رجال الأعمال وعدد ندوات معهم لتشجيعهم على النهوض بالوطن.

تدشين خط طيران بين القاهرة ودبلن



عماماً على تأسيس العلاقات الدبلوماسية بين البلدين، وبمناسبة مرور مائة عام على بداية نضال قادة البلدين من أجل إقرار حق شعبيهما في تقرير المصير. وأعرب «شكري» عن تطلع مصر للارتقاء بعلاقات التعاون إلى مستويات جديدة وأفراقٍ أرحب لتشمل كل المجالات ذات الاهتمام المشترك.

ذلك خلال اجتماع وزير الخارجية مع «سيمون كوفني» نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والتجارة الأيرلندي لبحث سبل دفع العلاقات الثنائية بين البلدين في المجالات المختلفة والقضايا الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك. وأشاد «شكري» بقوة وخصوصية علاقات التعاون والصداقة بين مصر وأيرلندا، مشيراً إلى أن زيارته تأتي احتفالاً بمرور 40

كتبت- تهاني شعبان:

أكد وزير الخارجية سامح شكري أهمية تدشين خط طيران مباشر بين القاهرة ودبلن، لا سيما أن مصر استعادت مكانتها كأحد أهم المقاصد للسياحة الأوروبية خلال عام 2018، فضلاً عن الدور المهم الذي يلعبه الجاليات المصرية والأيرلندية في الدولتين لد جسور التواصل بين الشعبين. جاء

العدد 9993 السنة الثانية والثلاثون

قرروا تحويل اجتماعهم إلى منتدى دائم مقره القاهرة

اليوم.. «السيسي» يستقبل رؤساء المحاكم الدستورية الإفريقية

كتبت- إيمان إبراهيم:

من المقرر أن يستقبل الرئيس عبد الفتاح السيسي، اليوم، رؤساء المحاكم الدستورية العليا الإفريقية بعد اختتام فعاليات المؤتمر الثالث الذي حضره 125 عضواً ورئيساً للمحاكم الدستورية العليا الإفريقية، يمثلون 45 دولة على مدار ثلاثة أيام بدعوة من المحكمة الدستورية العليا المصرية. وتضمن توصيات المؤتمر دعوة القضاة في الدول العربية والإفريقية للمشاركة في المناقشات التي تتم بشأن الموضوع الرئيسي للاتحاد الإفريقي عام 2019 عن اللجان والمبادئ والمبادئ الداخلية لوضع حلول دائمة للتشرد في إفريقيا، في عام رئاسة مصر للاتحاد الإفريقي. كما تضمن التوصيات بدء إعداد قاعدة البيانات الرقمية القضائية



الجيبالي



السيسي

الدستورية وبوابة المعلومات الإفريقية التي تهدف إلى تجميع الدساتير الإفريقية وربط الهيئات القضائية عن طريق تبادل المعلومات في جميع المسائل المتعلقة بإقامة العدالة. كما اتفق رؤساء المحاكم الدستورية على أهمية العمل المشترك لتمكين الهيئات القضائية من مواجهة التحديات التي تفرضها تكنولوجيا المعلومات والاتصالات والتحديات الخاصة بالأمن المعلوماتي، والاستفادة من مجموعة النزاهة القضائية لتعزيز نزاهة القضاء ومنع الفساد. كما تضمنت التوصيات إضفاء الطابع المؤسسي على اجتماعات رؤساء المحاكم الدستورية الإفريقية وتحويله إلى منتدى دائم مقره المحكمة الدستورية العليا بالقاهرة، ويعقد سنوياً خلال الربع الأول من كل عام.

اليوم بدء قبول طلبات القرعة للحج

كتبت- محمد عبدالفتاح:



توفيق

أعلنت وزارة الداخلية بدء قبول طلبات التقدم لحج القرعة اليوم حتى الخميس الموافق 7/3/2019، تقدم الطلبات بجميع مراكز وأقسام الشرطة بكل مديريات الأمن أو من خلال الموقع الإلكتروني للإدارة العامة للشئون الإدارية على بوابة وزارة الداخلية عبر شبكة الإنترنت من خلال الإصدار بالخدمة الصوتية المخصصة لذلك.. وسيتم إجراء قرعة علنية من خلال المنظمة الإلكترونية لحجاج مديريات الأمن وفقاً للجدول الزمني الذي سيعلن من الإدارة العامة للشئون الإدارية.

.. وفتح باب التقدم لحج الجمعيات

كتبت- نرمين حسن:

قررت غادة والي وزيرة التضامن الاجتماعي فتح باب التقديم لأعضاء الجمعيات الأهلية الراغبين في أداء فريضة الحج موسم 1440هـ/ 2019م اعتباراً من اليوم حتى الخميس 7 مارس، على أن يكون العضو مسجلاً في إحدى الجمعيات الأهلية ومدسداً المشترك السنوي للجمعية، وأن تكون الجمعية قد مر على قيدها عامان على الأقل في



والى

1/1/2019م، ولم توقع عليها جزاءات مخالفاً لثبوت بقعها. وقد أكدت «والى» وجود عدة قواعد لا بد من مراعاتها عند التقديم للحج، منها أن يتم تسجيل الطلبات على بوابة الحج الموحدة المصرية، ولا يسمح للعضو بالتسجيل إلا في جهة واحدة سواء حج الداخلية أو الجمعيات أو السياحة، وسوف يتم إجراء القرعة الإلكترونية على البوابة مركزياً لاختيار الحجاج الفائزين وفقاً لحصة الحج المخصصة لكل محافظة وتم تحديدها وفقاً لنسبة تعداد السكان بكل محافظة.

طرح 99 محلاً تجارياً في عمارات «روضة السيدة»

كتبت- أبو زيد كمال الدين:



الجزائر

أعلن الدكتور عاصم الجزار، وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية، طرح هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة، 99 محلاً تجارياً، وصديليتين، بمساحات تتراوح بين 9 و166 م². أسفل عمارات مشروع روضة السيدة «تل القنابر سابقاً، بحي السيدة زينب بمحافظة القاهرة، لبيع المزارع العنق، بالتعاون مع محافظة القاهرة، وصدوق تطوير المناطق العشوائية على أن يبدأ سحب كراسات الشروط الأحد المقبل. وأوضح المهندس طارق السباعي، نائب رئيس هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة للشئون التجارية والعقارية، أنه يتم سحب كراسات الشروط، من مقر هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة، ومقر صدوق تطوير المناطق العشوائية، ومقر حي السيدة زينب، مشيراً إلى أنه سيتم عقد جلسة المزايا في تمام الساعة 12 ظهراً، بمقر مشروع روضة السيدة زينب - بحي السيدة زينب، على مدار 3 أيام. وأضاف نائب رئيس الهيئة للشئون التجارية والعقارية أنه يتم سداد تأمين دخول المزايا بمبلغ 25 ألف جنيه لكل محل، و50 ألف جنيه لكل صيدلية، في موعد غايته جلسة المزايا.

الانتهاء من الهيكل التنظيمي الجديد لمصلحة الضرائب قريباً «معيط»: طرح مشروع قانون الإجراءات الضريبية للحوار المجتمعي

كتبت- عبدالقادر إسماعيل:

أكد الدكتور محمد معيط، وزير المالية، إن خطة تطوير مصلحة الضرائب تلقى اهتماماً كبيراً من القيادة السياسية، مشيراً إلى أن وزارة المالية تخطو خطوات جادة لإرساء نظام ضريبي فعال وميسم وتتمتع بالشفافية ليعاود على نمو الاقتصاد ودعم الاستثمار لأن المستثمر لا يحتاج إلى الحوافز الضريبية بقدر احتياجه لنظام ضريبي عادل وميسر. وأضاف أن الدولة تحرص على نمو نشاط المستثمرين لتوفير فرص العمل التي يحتاجها نحو مليون شاب وفتاة يدخلون سوق العمل سنوياً، إلى جانب هذا فإن النشاط الاقتصادي يسهم في زيادة الحصيلة الضريبية.



معيط

وأشار الوزير إلى أنه تم الانتهاء من الهيكل التنظيمي الجديد لمصلحة الضرائب وإرساله إلى الجهاز المركزي للتطعيم والإدارة واعتماده قريباً عقب مراجعته من الجهاز المركزي للتطعيم والإدارة تمهيداً لتطبيقه وأن هناك لجنة متخصصة مهمتها سرعة تطبيق هذا الهيكل. جاء ذلك خلال كلمة وزير المالية أمس، في المؤتمر السنوي تحت عنوان «التحديات والضرائب في مصر والتحول الرقمي للضرائب المصرية» والذي ينظمه مكتب المحاسبة برئيس واتر هاوس كويرز. وقال الوزير إنه تم الانتهاء من إعداد مشروع قانون الإجراءات الضريبية الموحد وتم نشره على موقع الوزارة الإلكتروني، وأيضاً بالموقع الإلكتروني لمصلحة الضرائب لطلرحه للنقاش، مطالباً المجتمع المدني والجهات المختصة بإرسال ملاحظاتها للخروج بأفضل قانون تتوافق معه الأطراف المعنية قبل عرضه على مجلس الوزراء وإحالة إلى مجلس النواب لإقراره. وأضاف أن مشروع القانون الجديد يهدف إلى تسهيل إجراءات ربط تحصيل الضرائب المختلفة (ضريبة دخل، ضريبة القيمة المضافة، ضريبة المبيعات، رسم تمهية الموارد المالية للدولة) منعا لتعدد الإجراءات وتسهيلها على الممولين وتسيساً لتحقيق الالتزام

لتسجيل المهترين من القيمة المضافة، حيث أسفرت هذه الحملات عن وجود نسب قد تصل إلى 50% لحالات غير مسجلة بالقاهرة والمحافظات، أما المحور الثالث فهو ضبط حالات التهرب في المهن الحرة باختلاف التخصصات، مشيراً إلى أن هذه الآليات لزيادة الحصيلة لن تكون حلاً سحرياً يتم بين يوم وليلة، بل إن كفاءة النظام الضريبية سوف يسهم في تنفيذ هذه المحاور. وأوضح الوزير أن هناك عدة تشريعات تعمل عليها حالياً ومن ضمنها مشروع قانون التجارة الإلكترونية والإعلانات التي قامت بها مواقع التواصل الاجتماعي والدولة تسرع في هذا الشأن لتلحق بالركب لتحصيل حق الدولة ومواكبة التطورات إلى جانب إدخال تعديلات على قانون الضريبة على الدخل رقم 91 لسنة 2005 ونحن لدينا الجاهزية للقيام بالتعديلات المطلوبة، ولكن المجتمع الضريبي يطالب بقانون جديد يشمل كل التعديلات على الضريبة على الدخل ولن يترتب على التعديلات أو القانون الجديد فرض أية ضرائب جديدة.

وأشار الوزير إلى أن هناك تكليفاً رئاسياً بسرعة الانتهاء من المنازعات الضريبية وحلها ووضع كل الآليات التي تسمح بإنهاء المنازعات مع المجتمع الضريبي ودياً وأن المبادرات التي قامت بها الوزارة مؤخراً كانت لتحفيز الأعباء وتخفيف المستثمرين لزيادة الاستثمار وأتينا لا نلجأ إلى العقوبات الواردة بالقانون إلا بعد استفاد كل الحلول والمبادرات التي تكون بالتوافق الدولي. مؤكداً أنه تم القيام بعدة مبادرات في هذا الشأن منها إنهاء نزاعات استمرت لعشرات السنين. وقال عبدالعظيم حسن، رئيس مصلحة الضرائب، إن هناك مشروع قانون لمحاسبة المنشآت الصغيرة والمتناهية الصغر، وتم بالفعل الانتهاء منه وجار عرضه للحوار المجتمعي خلال أيام، كما أن الصلحة قد بدأت في تلقي العديد من المقترحات من قبل المجتمع الضريبي مثل مكاتب المحاسبة والغرف التجارية وغيرها حول تعديلات لقانون 91 لسنة 2005.

وزير الأوقاف في مجلس النواب:

ارتفاع أموال صناديق النذور إلى 32 مليون جنيه بعد تثبيت الكاميرات

كتبت- محمود فايد:

شدد الدكتور محمد مختار جمعة وزير الأوقاف على أنه لا يستطع أي أحد «العب» بأموال الأوقاف أو العودة بها إلى الخلف، حتى لو لم يستمر وزيراً، مرجعاً ذلك إلى المنظمة التي وضعت لإدارتها، إضافة إلى دعم رئيس الجمهورية عبدالفتاح السيسي للوزارة عبر خطاب لها ينعح بيع أي قطعة من الأوقاف، مستطرداً «أعفاناً الرئيس من الضغوط التي كانت تمارس علينا، ولم يعد هناك مخلوق أو جهة تضغط علينا». وقال وزير الأوقاف إنه يتوقع أن ترتفع قيمة أموال صناديق النذور لتصل إلى 32 مليون جنيه هذا العام بالرغم من الظروف الاقتصادية، وأرجع هذا إلى الكاميرات التي تم وضعها على الصناديق - وليس المصلين - ووجود نسختي مفتاح لتلك الصناديق في الوزارة والمديرية التابعة له. وأضاف الوزير، خلال اجتماع لجنة الشئون العربية بمجلس النواب أمس، برئاسة النائب



جمعة

أحمد رسلان، أن إيرادات الأوقاف وصلت إلى 900 مليون جنيه، وتصرف على 3 مسارف في الدعوة وعمارة المساجد والبر العام، مشيراً إلى أن قائمة انتظار تجديد وإصلاح المساجد انخفضت، ومن الممكن خلال 3 سنوات عدم وجود مسجد واحد على قائمة الانتظار. وأشار الوزير إلى ارتفاع مخصصات الصرف على البر إلى 400 مليون جنيه بعد أن كانت 30 مليون جنيه وقت توليه الوزارة، موضحاً أنه تم توجيهها إلى سكن كريم للأسر الأولى بالرعاية في 5 محافظات بواقع 100 مليون جنيه، و50 ألف شهادة أمان للمرة المقبلة بواقع 25 مليون جنيه، و16.300 جنيه لرفع قدرات المنازل و20 مليون جنيه لرفع قدرات ذوي الاحتياجات الخاصة و20 مليون جنيه مساهمة في مبادرة «نور حياة»، ودعم التعليم 100 مليون جنيه، و8 ملايين جنيه لسداد المصروفات القادرين و26 مليون جنيه دعم شنتها رمضان واسترداد 678 طن لحوم من الخارج وذبنها شرعياً بواقع 64 مليون جنيه.

سداد مديونية الجهات الحكومية

لشركة المقاولين العرب خلال أسبوع

كتبت- عبدالرحيم أبوشامة:

عقد الدكتور مصطفى مديبولي، رئيس مجلس الوزراء، اجتماعاً بشأن سداد مديونيات عدد من الجهات الحكومية لصالح شركة «المقاولون العرب»، وذلك بحضور الدكتور عاصم الجزار، وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية، والمهندس محسن صلاح، رئيس شركة المقاولون العرب، وأحمد عبدالله، رئيس قطاع الحسابات الختامية بوزارة المالية، ومحمد فريد، وكيل أول وزارة التخطيط. وأكد الدكتور مصطفى مديبولي، أن شركة المقاولون العرب هي إحدى شركات الدولة، ولديها مستحقات عند بعض الجهات الحكومية المختلفة، ومنها مستحقات محسومة بأحكام قضائية نهائية، ولها صيغة التنفيذ، ولم تحصل على هذه المستحقات، بخلاف مستحقات مالية أخرى عن مشروعات نفذت منذ سنوات، وفي الوقت نفسه الشركة لديها التزامات داخل مصر وخارجها، وهناك تكليف رئيس الجمهورية، بسرعة العمل على ضمان سداد مستحقات الشركة لدى الجهات الحكومية المختلفة، حتى لا يتأثر وضعها المالي، وتمتص من الوفاء بالتزاماتها، وإنهاء المشروعات الموكلة إليها. وأوضح محمد فريد، وكيل وزارة التخطيط، ضرورة أن تقوم الشركة بمخاطبة الوزارة بالأحكام النهائية التي حصلت عليها بمستحقاتها تجاه الجهات الحكومية، وصيغتها التنفيذية، وكذا كل مستحقاتها المتأخرة منذ سنوات، وسيتم التوافق مع الجهات الحكومية لتدبير مستحقات الشركة، وفي نهاية الاجتماع كلف رئيس الوزراء بسرعة الانتهاء من إجراءات سداد المستحقات المالية لشركة «المقاولون العرب» خلال أسبوع، وتقديم تقرير يفيد بذلك.

هيئة الاستثمار: إيقاف التعامل النقدي

بمركز خدمة المستثمرين الرئيسي

كتبت- حنان عثمان:

قررت الهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة إيقاف التعامل النقدي بمركز خدمات المستثمرين الرئيسي اعتباراً من 20 فبراير 2018. وأصدرت الهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة القرار رقم (123/-) لسنة 2019، الذي نص على أنه بداية دفع إلكترونية أخرى.

الضرائب تحسم النزاع مع شركة أوبر مصر

كتبت- عبدالقادر إسماعيل:

أعلن الدكتور محمد معيط وزير المالية عن التوصل إلى اتفاق بين ممثلي مصلحة الضرائب المصرية وشركة أوبر مصر لتحصيل ضريبة القيمة المضافة من أجل تحويل مستحقات مصلحة الضرائب بشكل ميسر، تطبيقاً لأحكام القانون رقم 67 لسنة 2016 على خلفية الاجتماع الذي تم عقده مؤخراً بحضور رئيس مصلحة الضرائب المصرية والمدير الإقليمي للشركة

بمصر. وأوضح وزير المالية أن هذا الاتفاق يأتي نتيجة التعاون المشر والبناء بين وزارة المالية ممثلة في مصلحة الضرائب المصرية والمجتمع الضريبي بصفة عامة، لكي يتم استئداء حقوق الخزانة العامة للدولة دون إفراط أو تفريط مما يساعد على استكمال الدولة لمشروعات التنمية، مؤكداً أن وزارة المالية تعمل بكل جدية وسرعة لتسوية أية منازعات ضريبية أو جمركية تخص الشركات والمستثمرين لدفع عجلة الاقتصاد،

وزارة الكهرباء والطاقة المتجددة
الشركة القابضة لكهرباء مصر
شركة جنوب القاهرة لتوزيع الكهرباء
٥٢ شارع ٢٦ يوليوس/ القاهرة

تعلم الشركة عن طرح المناقصات العامة ذات الظروف الواحد للعام المالي ٢٠١٨/٢٠١٩ الآتية:

- ١- مناقصة رقم ٢٠١٨/٣٦٧/٢٠١٩/٢٠١٩/٢٠١٩ توريد ورق متصل فاتورة كبار المشتركين وورق متصل إيرادات وورق متصل استقطاعات **ثمن النسخة ٢٥٠ جنيه**
التأمين المؤقت ٤٦٠٠ جنيه
- ٢- مناقصة رقم ٢٠١٨/٣٦٨/٢٠١٩/٢٠١٩/٢٠١٩ توريد جهاز سمع أعطال لجهاز الاختبارات **ثمن النسخة ١٠٠ جنيه**
التأمين المؤقت ٢٠٠٠ جنيه
- ٣- مناقصة رقم ٢٠١٨/٣٦٩/٢٠١٩/٢٠١٩/٢٠١٩ توريد قطع غيار لزوم محرك دبابية التوليد **ثمن النسخة ١٠٠ جنيه**
التأمين المؤقت ٢٠٠٠ جنيه
- ٤- مناقصة رقم ٢٠١٨/٣٧٠/٢٠١٩/٢٠١٩/٢٠١٩ توريد زيت محرك بنزين **ثمن النسخة ١٥٠ جنيه**
التأمين المؤقت ٥٠٠٠ جنيه
- ٥- مناقصة رقم ٢٠١٨/٣٧١/٢٠١٩/٢٠١٩/٢٠١٩ توريد أكشاك صاج بمحرك زيتي مدمج قدره ١٠٠٠ ك.ف.أ. جهد ٠.٤/١٠.٠ ك.ف. **ثمن النسخة ٥٠٠٠ جنيه**
التأمين المؤقت ١٥٠٠٠ جنيه
- ٦- مناقصة رقم ٢٠١٨/٣٧٢/٢٠١٩/٢٠١٩/٢٠١٩ توريد أسلاك نحاس معزولة بالبلاستيك قطاع ١٦ مم ٢ وأسلاك الومنيوم معزولة بالبلاستيك قطاع ٧٠ مم ٢ **ثمن النسخة ٣٠٠٠ جنيه**
التأمين المؤقت ٨٠٠٠ جنيه

يضاف لأسعار الكراسات عالية ١٤٪ ضريبة القيمة المضافة
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الإدارة العامة للمشتريات بالشركة بالعنوان عاليه وذلك على طلب شراء مدموغ نظير سداد القيمة ويقدم مع العطاء تأمين مؤقت بصورة من البطاقة الضريبية بصورة من القيد بضريبة القيمة المضافة وأن تكون مدة سريان العطاء ثلاثة أشهر من تاريخ فض المظاريف والتأمين النهائي ٥٠٪ من إجمالي العطاء. وقد حددت الساعة ١٢ ظهراً موعداً لفتح المظاريف ولاتحة العقود والمشتريات بالشركة مكملة لهذا الإعلان.



البنك المركزي يحقق استهداف التضخم متأخراً ويبدأ سياسته التوسعية

توقعات بانخفاض التضخم وتراجع تدريجي لأسعار الفائدة يجذب الاستثمارات المحلية والأجنبية

للإبقاء على معدلات فائدة مرتفعة وهو ما استمر فترة طويلة بعد التعميم، وهذا بلا شك يرفع تكلفة حصول المستثمر على التمويل المطلوب، سواء من أجل التوسع أو إنشاء استثمارات جديدة، ومع انخفاض معدلات التضخم مؤخراً فإن قرار البنك المركزي بخفض الفائدة يعد قراراً سليماً وليس متعجلاً ويأتي استجابة لتراجع التضخم وإن لم يعكس بشكل كبير على الأسعار.

وأشار إلى أن تراجع معدلات التضخم سيحفز المركزي على تخفيض سعر الفائدة بشكل تدريجي ومتواصل ليصل إلى سعر التوازن ويستقر عند 8% أو 9% على الأكثر، والذي من المفترض أن يؤدي إلى تراجع معدلات سعر الإقراض وخفض تكاليف الحصول على تمويل وبالتالي تشجيع الاستثمار.



طارق عامر



مصطفى مدبولي



كما يرى الخبراء أن ترتفع الاستثمارات الفترة القادمة، ويشير الدكتور عبدالنبي عبدالمطلب الخبير الاقتصادي إلى أن خفض أسعار الفائدة يؤدي إلى زيادة الاستثمار المحلي، وجذب الاستثمار الأجنبي، مشيراً إلى أن ارتفاع معدلات التضخم، يجعل البنك المركزي المصري مضطراً

أدنى معدل له منذ ديسمبر 2010، وتشير البيانات الأولية للربع الثالث لعام 2018 إلى استمرار احتواء الطلب المحلي الخاص ودعم صافي الصادرات، ومع تحسن وضع المؤشرات الاقتصادية الأخرى كالنمو والتشغيل والإيرادات السياحية والتصدير فإنه من المتوقع

بعد انخفاض معدلات التضخم في الأسعار وقيام البنك المركزي بخفض معدلات الفائدة على الإيداع والإقراض ونسبة 1% فإن هناك آمالا وتوقعات لدى الاقتصاديين ورجال الأعمال باستقرار التضخم في الأجل القصير وسعت توقعات بقيام البنك المركزي بخفض تدريجي لأسعار الفائدة بما يحقق ضيق مزيد من الاستثمارات المحلية والأجنبية في شرايين الاقتصاد المصري خاصة وكان البنك المركزي قد استهدف خفض التضخم إلى 13% بعد عام من قراره بتحرير سعر الصرف في 3 نوفمبر 2016 وقرار الحكومة بتحرير أسعار الطاقة حيث ارتفعت خلالها معدل التضخم ليتجاوز 34% وتحقق هذا الهدف متأخراً نتيجة الظروف غير المواتية واستمرار ضغوط الأسعار خلال الفترة الماضية التابعة لخلاها سياسة أنها ماضية للسيطرة على السيولة وارتفاعات الأسعار وعندما تحقق الهدف بدأ البنك المركزي سياسته التوسعية مما يراها الاقتصاديون والمتابعون بخفض أسعار الفائدة بما يؤدي إلى جذب مزيد من الاستثمارات تشغيل العمالة وزيادة الإنتاج، وبالتالي زيادة التصدير وهو ما سيؤدي في النهاية إلى زيادة معدل النمو الاقتصادي وتحسين الكثير من المؤشرات الاقتصادية سواء ما يتعلق بالبطالة والتشغيل أو ما يتعلق بالتصدير وتدفقات النقد الأجنبي في البلاد.

وسجل معدل التضخم في أسعار السلع الاستهلاكية 12.2% حسب بيانات الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء بنهاية يناير الماضي وهو ما تم عليه اتخاذ قرار خفض الفائدة، وبعد هذا الخفض الثالث على أسعار الفائدة منذ موجات عند تحرير سعر الصرف حيث ارتفعت 7% بعد 2016 وحتى تم أول خفض في فبراير 2018 لأول مرة منذ التعميم، بنسبة 1%، لتصل إلى 17.5% على الإيداع و18.75% على الإقراض، ثم تخفيضها مرة أخرى في مارس 2018 بنسبة 1% أيضاً، لتصل إلى 16.75% للإيداع، و17.75% للإقراض، وأخيراً في فبراير 2019 بنسبة 1% لتصل إلى 15.75% للإيداع و16.75% للإقراض.

ويأتي هذا الخفض نتيجة لتراجع الضغوط التضخمية في الاقتصاد المصري ولكن من الملاحظ أن قرارات الخفض تتم في الربع الأول من العام، ويأتي باقي العام ارتفاعاً في التضخم نتيجة الزيادات السنوية في أسعار الطاقة

مع رئاسة مصر للاتحاد الأفريقي

شركات قطاع الأعمال أسرع بوابة عبور إلى أفريقيا

أعمال سابقة في المقاولات والتصدير والنقل والأدوية بدول القارة

والنصر العامة للمقاولات «حسن علام» وأطلس العامة للمقاولات، حيث ساهمت تلك الشركات في العديد من المشروعات الخاصة بالبنية الأساسية في عدة دول أفريقية وعلى رأسها السودان وفي ظل الظروف السيئة التي تعاني منها تلك الشركات بسبب تراجع حجم أعمالها داخلياً فإن الاتجاه إلى أفريقيا ربما يكون عاملاً مساعداً في استعادة الشركات لحجم أعمال أكبر يساعدها في النهوض من شرعتها، ويبدو أن قطاع الأدوية من القطاعات الهامة خاصة مع تعاضد السوق الأفريقية لهذا المجال، ومؤخراً أعلنت وزارة قطاع الأعمال العام عن إجراء الشركة القابضة للأدوية مباحثات لإنشاء مصنع للأدوية بدولة تشاد بمدخلات مصرية الصنع بما يساهم في تصدير المستحضرات من الشركة القابضة إلى تشاد، ومنها إلى 5 دول مجاورة، ويفتح آفاق التعاون في مجال المستحضرات الطبية بين دول القارة ومصر.

يتزامن هذا مع إعلان هشام توفيق وزير قطاع الأعمال العام عن تكليف الشركة القابضة للنقل البحري والبري باستغلال إمكانياتها للتوسع في الخدمات اللوجستية إلى

وقد ارتفع معدل نمو الناتج المحلي الإجمالي الحقيقي بشكل طفيف إلى 5.5% خلال الربع الرابع لعام 2018 مع 3.5% خلال الربع الثالث لعام 2018، وفي ذات الوقت انخفض معدل البطالة إلى 9.8% من 10% لتسجل

القارة الأفريقية وذلك عن طريق بحث تسير خطوط ملاحية منتظمة إلى مراكز شرق أفريقيا التي تمثل البوابة الرئيسية للقارة، وكذلك توفير خدمات ومراكز لوجستية بواسطة شركات النقل والتجارة الخارجية، التابعة للشركة القابضة للنقل البحري والبري بهدف تعزيز حجم التجارة البينية مع أفريقيا.

وتملك شركة النصر للتصدير والاستيراد أكبر شبكة فروع مكاتب خارجية في دول القارة الأفريقية وتملك تاريخاً كبيراً من النجاحات داخل القارة أفريقيا ورغم تراجع دور تلك المكاتب وارتفاع خسائر الشركة في السنوات السابقة إلا أن هناك تأكيد على العمل على استعادة الدور المفقود وربما يسهم التحول قبل أفريقيا الآن في إعادة النظر إلى دور شركة النصر للتصدير والاستيراد في الفترة القادمة.

ويجب أن تهتم الدولة بالمنافسة في السوق الأفريقي والتي أصبحت على أشدها مع التواجد الصيني والإسرائيلي والتركي في القارة السريعة مما يجعل المهمة ليست سهلة ولكنها غير مستحيلة، خاصة مع ما لمصر من تاريخ كبير في القارة يمكن البناء عليه.



علي حمزة

مستثمرون يطالبون بتخفيض رسوم الخدمات على المشروعات الصغيرة

ككتبت - ياسمين سعيد: طالب مستثمرون بضرورة تخفيض الأعباء المالية المفروضة على المشروعات الصغيرة والمتوسطة من خلال تخفيض رسوم الخدمات الخاصة بها.

وأكدوا أن الاهتمام بقطاع الصناعات الصغيرة يستلزم تفعيلًا حقيقياً لمختلف أدوات الدعم الخاصة بالقطاع.

قال علي حمزة، رئيس جمعية مستثمري الصعيد: إنه من الضروري وضع حلول مناسبة للحد من الرسوم المبالغ المفروضة على مشروعات القطاع.

ولفت حمزة إلى أن التهمة الصناعية تفرض على المستثمر أعباء ثقيلة قد لا يتحملها صاحب المشروع الصغير.

ومن جانبه أشار ممدوح الشندوبلي رئيس جمعية مستثمري سوهاج إلى أن منح المستثمر المصري الأرض مقابل الاستثمار غير كافٍ للمستثمر.

وأوضح الشندوبلي أن المستثمر يحتاج إلى تكلفة من رأسماله تبلغ نحو 20% للحصول على موافقات ومعانيات حتى يبدأ في مشروع في حين أن كثيراً من الدول الصناعية تعمل على مساندة مستثمريها وتوصيل المرافق والصرف أيضاً.

وقال الشندوبلي إن رسوم هيئة التعمية الصناعية تشكل عبئاً ثقيلاً إلى جانب الرسوم التقليدية الخاصة بالمياه والكهرباء والصرف الصحي والتأمينات الاجتماعية، داعياً إلى توفير فروع صناعية بفوائد بسيطة لا تزيد علي 4% لصغار المستثمرين.

زيادة ضعيفة في مبيعات أوكازيون الملابس رغم امتداده لآخر مارس

ككتبت - هدى بحر: وصف يحيى زئانيري نائب شعبة الملابس الجاهزة باتحاد الغرف التجارية الزيادة في حجم مبيعات الملابس التي تحققت في الأوكازيون الشتوي بالضئيفة وغير المأمولة للتجار والصناع على السواء.

وقال: إن الزيادة في المبيعات لم تتعد 20% رغم بدء الأوكازيون منذ شهر يناير الماضي مما اضطر مسئولو وزارة التموين للموافقة على طلب الشعبة بمد الأوكازيون لأواخر مارس القادم بدلاً من المدة المحددة لتأجيله أواخر فبراير الحالي.

وأرجع زئانيري ضعف الإقبال على الشراء لارتفاع أسعار الملابس بزيادة بلغت 20% مقارنة بالعام الماضي بالإضافة إلى ضعف القوى الشرائية للمواطنين منذ فترة.

يذكر أن أسعار الملابس وصلت لأرقام هلكية وسجلت زيادة تجاوزت 100% على خلفية تحرير سعر الصرف



يحيى زئانيري

صناعة الأثاث في خطر تراجع في المعارض الخارجية بنسبة 70% وتوقف مؤقت وإغلاق العديد من المصانع

ككتبت - إيتاس السيد: أكد المهندس نبيل العادلي، عضو المجلس التصديري للأثاث للوقت، أن الصناعة تمر بمنعطف خطير جداً وأنها لا تجد دعماً من الدولة، مشيراً إلى أن قرار التصدير قرار يخفض الدولة ولا يخلص المصنعين، وأن الأجواء المناسبة والمساندة المطلوبة لا تتوافر من جانب الحكومة، مما أوصل الأمور إلى تراجع كبير في نسبة المعارض الخارجية والمتخصصة وصل إلى 70%، وإيضا اتجاه كثير من المصنعين إلى إيقاف عملهم بصورة مؤقتة، وتوقف آخرون عن هذه الصناعة تماماً.

وأكد «العادلي» أن الدولة تملك تصحيح الأوضاع وتعديل المسار مثلما كان الحال في الفترة من عام 2005 إلى عام 2008، حيث وضعت الدولة من لقاء نفسها منظومة خاصة بالتصدير عموماً حتى بلغت نسبة التصدير لصناعة الأثاث 300%، وهي أعلى نسبة تحققت في تاريخ هذه الصناعة، حينما وضعت الحكومة المنظومة المناسبة لرفع التصدير.

وقال «العادلي»: إن إحدى صور الدعم الذي كانت الدولة تقدمه للصناعة تمثلت في المساندة التصديرية التي اخفقت تماماً، فهناك متأخرات منذ ما يقرب من عامين، إضافة إلى عدم توافر أية مساندة جديدة للقائمين حالياً على

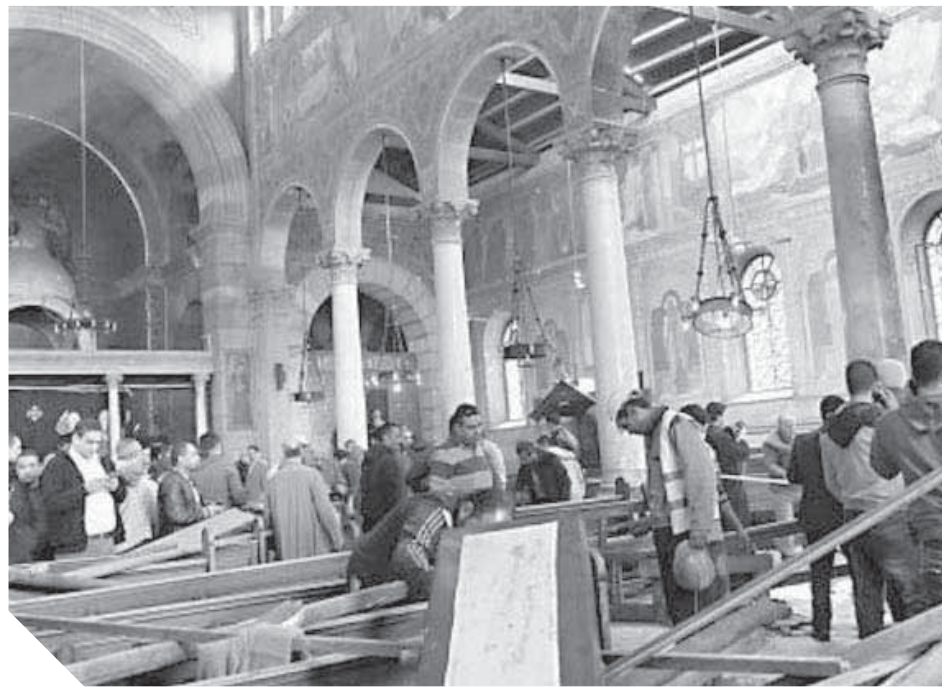




«الوفد» تفتح الملف الخطير

الشقق المفروشة وكر العمليات الإرهابية

ضبط مئات المتفجرات والأسلحة بمخازن للجماعات المتطرفة



كتبت - رحمة محمود :

خلف أبواب الشقق المفروشة تختفي قائمة طويلة من الجرائم، في مقدمتها الإرهاب.

وحسب التقديرات الأمنية فإن 85% من العمليات الإرهابية كانت الشقق المفروشة حاضرة بقوة فيها، ومن هنا كان البحث عن وسيلة تحول دون أن تستمر تلك الشقق وكراً للإرهابيين والخارجين على القانون.

والأمر لا يتوقف عند الشقق المفروشة، بل امتد الخطر ليشمل أكثر من 7 ملايين شقة مغلقة والآلاف الشقق المؤجرة حديثاً خاصة أن معظمها في المناطق الشعبية والتي لا تتطلب في الكثير من الأحيان إثبات هوية المستأجر، ما يجعل يزيد من خطورة قاطنيها علي أمن البلاد.

ورغم أنه لسنوات ماضية، لم تطرق الكثيرون لهذا الخطر، إلا أنه في الآونة الأخيرة أصبح هذا الموضوع حديث الساعة، وخاصة بعدما استغل العديد من الإرهابيين الشقق المؤجرة للاختباء من الأمن عقب تنفيذ العمليات الإرهابية، وهو ما حدث في عمليات إرهابية عديدة أشهرها مع تفجير كنيسة البطريركية الذين استأجروا شقة بمدينة نصر لتنفيذ مخططهم الإرهابي.

علاوة على ذلك، فإن العديد من القيادات الإرهابية استخدمت الشقق المفروشة كمخازن للأسلحة ومخياً لعناصرها، حيث ضبط الأمن مؤخراً القيادي أحمد يوسف أمير الجماعة الإسلامية ببني سويف في إحدى الشقق الموجودة بمنطقة بني سويف، والذي كان مطلوباً على خلفية أحداث اشتباكات وعنف وقعت ببني سويف بعد يونيو 2013.

وقدر عدد من الخبراء الاقتصاديين أبرزهم خالد الشافعي، الخسائر الاقتصادية الناجمة عن حوادث الإرهاب التي وقعت بالبلاد خلال الفترة الأخيرة بحوالي 30 مليار جنيه سنوياً، وأبرز المتضررين كان قطاع السياحة، حيث قدرت خسائره بحوالي 7 مليارات دولار سنوياً، فبعد أن كان القطاع يجلب حوالي 10 مليارات دولار سنوياً في الناتج المحلي للبلاد قبل ثورة 25 يناير 2011، أصبح لا تتعدى مساهمته السنوية بـ 3.4 مليار دولار سنوياً.

ولمواجهة هذه الأزمة، أكد اللواء يحيي كدواني عضو لجنة الدفاع والأمن القومي بمجلس النواب أنه تم تقديم مشروع قانون ينص على إبلاغ الجهات الأمنية بهوية المستأجر للشقق المفروشة حتى يتم التحري عنهم والتأكد من هويتهم، وإلزام من يرغب في استئجار شقة مفروشة للتوجه للقمم التابع للمنطقة وتقديم البيانات اللازمة والتي تتضمن صورة البطاقة أو جواز السفر في حال كونه أجنبياً.

وأشار إلى أنه سيتم وضع عقوبة رادعة لكل مالك عقار أو مستأجر لم يتقدم بهذه المعلومات لتسليم الشقق والجهات الأمنية، لافتاً إلى أن هذا القانون سيساهم في الحد من استخدام هذه الوحدات في الأعمال المنافية للأداب.

وتابع: بعض المواطنين يقومون بتأجير هذه الوحدات بأسعار وهمية والمستولية هنا تقع على كل من المستأجر والمالك معاً. وفي السياق ذاته، قالت المهندسة نيفسة هاشم مستشار وزير الإسكان إن القانون رقم 49 يتضمن كافة الأمور الواردة في مشروع القانون المقترح لمجلس النواب، ولكن لم يطبق هذا القانون لعدم وجود عقوبة على كل من لم يتم بالإبلاغ عن قاطني الوحدات المفروشة.

وطالب فؤاد غلام الخبير الأمني ووكيل مباحث أمن الدولة الأسبق المواطنين بضرورة التعاون مع عناصر الأمن وإبلاغ السلطات في حالة وجود اشتباه في أية عناصر إرهابية وعدم التكمم على مثل تلك الأمور إطلاقاً، مشيراً إلى أن المواطن البسيط يقوم بدور مهم في حماية أمن البلاد من خلال التزامه بالإجراءات المطلوبة والتي تساعد قوات الأمن في ضبط المشبوهين والعناصر الخطرة.

وأشار إلى أن أجهزة الأمن نجحت في الأونة الأخيرة من خلال جمع معلومات وبيانات من المواطنين في رصد وضبط

عضو لجنة الدفاع والأمن القومي بالبرلمان:

قانون جديد لمواجهة الأزمة



العديد من العناصر الإجرامية وبحوزتهم أسلحة ومتفجرات ومواد مخدرة داخل شقق مفروشة مستأجرة في مختلف المحافظات، فضلاً أن وزارة الداخلية بدأت في دراسة إجراءات تقنين وجوب إخطار الأجهزة الأمنية بعمليات تأجير وبيع الشقق السكنية (المفروشة ، فيجار جديد) أو تلك التي تكون تحت الإنشاء وغيرها من الأماكن التي قد تتخذها العناصر الخارجة عن القانون لتجنب الرصد الأمني واستخدامها كمأوى لهم ومخازن لإخفاء أدوات جرائمهم.

وأكد أن البعض يلجأ إلى استئجار الشقق المفروشة، وتحديداً تلك التي على مقربة من الأهداف الحيوية، حتى يسهل له التنقل والتعرف على المنطقة، إلا أن الإجراءات الجديدة المتبعة قلصت ذلك تماماً، وبدأ البعض منهم في الهرب إلى الدروب



يحيى الكدواني | أحمد عبد الباسط | أحمد مهران | فؤاد غلام

مساعد وزير الداخلية السابق: لابد من تيسير إجراءات الإخطار بالمستأجر داخل أقسام الشرطة



د. خالد الشافعي

الإيجار الجديد التي يصل تعددها لأضعاف الشقق المفروشة.

وأشار إلى أن القانون رقم 49 لسنة 1979، يلزم المالك والمستأجر بالإخطار عن تأجير الشقق المفروشة، مشيراً إلى أن هذا القانون كان يقصد في هذا الوقت القطاع السياحي، أي المستأجرين من الأجانب ولكن يتم الإخطار بأرقام جوازاتهم وكافة بياناتهم لأقرب قسم شرطة، ونظراً لأن العقوبة كانت بسيطة، فكان العديد من الملاك لا يشغلهم الإخطار بدرجة كبيرة.

ولفت إلى أنه مع توالي السنوات وظهور خطر الإرهاب، ووجود قانون للإيجار الجديد يسمح بالإيجار لمدة محددة، استغل الكثيرون هذا الأمر لاستئجار شقة إما بغرض الزواج أو العمل أو للتخطيط لأعمال تهديد الأمن القومي للبلاد، الأمر الذي استدعي خطة تحد من هيمنة ظهور مثل هذه النشاطات وتلزم ملاك الشقق الجديدة بالإخطار.

وتابع: «التشريع لابد أن يتناول تعريف العقار والأماكن المحيطة به، بحيث لا يغفل المزارع الكبرى والمستودعات والمخازن وغيرها من المناطق التي تتخذها العناصر الإرهابية مرتعاً لها»، مشيراً إلى أن الخلل الإرهابية يمكن أن تنطلق من مزرعة أو مستودع أو شقة مفروشة والمستأجرة حديثاً دون إخطار الأمن، لافتاً إلى أن العنصر البدوي يلجأ للاختباء في الكهوف والجبال، وأهل المدينة يلجأون للاختباء في الشقق المفروشة والمستأجرة.

وأضاف مساعد وزير الداخلية السابق: بعض أصحاب العقارات يتخوفون من إخطار القسم بالإيجار الجديد هرباً من الضرائب، لذلك لابد من تيسير إجراءات الإخطار، بحيث تشمل اللائحة التنفيذية للقانون استمارة أو نموذجاً يحتوي على كافة البيانات اللازمة للأمن سواء المتعلقة بالمستأجر أو المرافق معه.

وأشار إلى أن تيسير هذه الإجراءات تشمل تحديد جهة محددة من داخل قسم الشرطة المخترق فور توجهه للقمم، كما يمكن إنشاء موقع الكتروني للوزارة يتم الإخطار فيه إلكترونياً تماشياً مع ما تسمي إليه الدولة من ميكنة الخدمات.

ولفت إلى أن خطورة الشقق المفروشة تكمن في «السمسار» الذي يتوسط للمستأجر أن يقوم بالتأجير له، مشيراً إلى أن السمسار يملك آلاف الشقق، لذلك يجب أن يتعرض المشرع ل«السمسار» لوضع عقوبة له، حال عدم إخطاره للأمن بالإيجار الجديد، خاصة أن نحو 98% من الإيجارات تتم عن طريق السمسار، مشيراً إلى أنه لابد يكون هناك شريحة مختص للأشخاص الذين يبلغون عن الإيجار الجديد من قبل الضرائب، لتشجيعهم على هذا الأمر، ويجب إنشاء نموذج للإخطار يوجد به «بيانات المالك، والمستأجر، ومرافق المستأجر، ومدة الإيجار»، ومن الممكن إخفاء قيمة الإيجار لأنها ليس لها أهمية أمنية.

من جانبه، قال أبو وليد سمسار بمنطقة الدقي، إن الشقق المفروشة يتم تأجيرها لفترات زمنية محددة تبدأ من يوم وتنتهي بعد شهرين أو ثلاثة وذلك حسب رغبة الساكن، وعادةً قد لا يطلب صاحب العقار، الأوراق الرسمية للإيجار ويكتفي بقيمة الإيجار فقط.

وأوضح أنه في معظم الحالات يتم الحصول على الأوراق الرسمية، سواء بطاقة الرقم القومي، أو عقد الزواج إذا كانت برفقة فتاة تستسكن معه داخل الوحدة السكنية، كما يتم إبلاغ الأجهزة الأمنية، وتقديم صورة من العقد الموقع بين الأشخاص والمؤجرين، إلى جانب صورة بطاقة الرقم القومي، خوفاً من أن يكون المستأجر هارباً من العدالة، أو متهماً على ذمة أي قضايا إرهابية أو جنائية، وكشف عن أن أسعار اليوم الواحد للشقق يتراوح بين 200 و250 جنيهاً، لافتاً إلى أن المؤجر يأخذ جميع الاحتياطات تجاه المستأجرين، بهدف إجراء متابعة دورية له، فضلاً عن التأكد من وظيفته سواء حكومية أو عاملاً متقرباً، بالإضافة إلى مخاطبة جامعة جنوب الوادي للتأكد إذا ما كان طالباً متقرباً في الجامعة أم لا.

رؤى



علاء عريبي

إلى الدكتورة غادة والي

تلقيت رسالة من السيدة رباب محمد علي سيد، تعول طفلاً، تقيم في مركز صدفة بأسسيوط، زوجها حكم عليه في قضية قتل، منذ دخوله السجن لا تجد من ينفق عليها وعلى طفلها.

للأسف الشديد لم أتلق رسالة السيدة «رباب» سوى منذ أيام معدودة، وقد سبق وأرسلتها عبر البريد في نهاية شهر سبتمبر الماضي، وهو ما يعني أنني تأخرت في عرضها حوالي أربعة أشهر، لذا أتمنى أن تقبل اعتذاري لطروف صحية.

السيدة «رباب» في حاجة إلى معاش تكافل وكرامة أو ضمان اجتماعي، كما تحتاج إلى وحدة سكنية ضمن الحالات المستحقة بالرعاية، وتطالبني بإيصال صوتها إلى: رئيس الوزراء، وزير الداخلية، ووزير التضامن الاجتماعي، لأنها تعيش، منذ دخول زوجها السجن، بدون مورد يذكر، وأهمية وصعوبة هذه الحالة نرفعها إلى الدكتورة غادة والي، ووزارة التأمينات الاجتماعية، لدراسة حالتها وظروفها، والعمل على مساعدتها هي وطفلها، بصرف معاش شهري، وتخصيص وحدة سكنية ضمن الحالات المستحقة بالرعاية، وتوظيفها أو تدريبها وتعليمها حرفة تتفق على نفسها وعلى ابنها منها، خاصة وأن زوجها حكم عليه بالسجن، ولن يخرج من السجن قبل 20 أو 25 سنة على الأقل، فكيف تواجه الحياة طوال هذه السنوات، وكيف تتفق على تربية طفلها الصغرة؟

«الأستاذ علاء عريبي، تحية طيبة وبعد، صدقة واستغاثة من زوجة محطمة كتب عليها الشقاء، حكم على زوجي مدحت ممدوح محمد عبدالحليم بالمؤبد في قضية قتل (رقم 2645-205/3983)، كلي جنوب أسسيوط، كان أساسها مشاجرة، وتم إيداعه سجن ليمان طره بالقاهرة، وتركني وحيدة ومعني طفل صغير، نواجه قسوة الزمن والفقر، دون أن يكون لنا أي مورد رزق أو معاش شهري نتفق منه، ولا يوجد لدينا أيضاً سكن مستقل، فتحن نعيش بدون دخل، وبلا استقرار.

أستاذ «علاء»، أنا في أمس الحاجة للمساعدة لكي أعيش أنا وطفلي، الدولة مشكورة ترعى جميع الأسر التي سجن عائلتها ولا تمتلك دخلاً، وأنا من هذه الأسر التي لا تجد حتى ثمن وجبة.

أناشد سيادتكم أن ترفع صوتي إلى السادة: رئيس الوزراء، وزير الداخلية، ووزير التضامن الاجتماعي، ومدير إدارة الرعاية اللاحقة، طالبهم بالوقوف بجانبني أنا وطفلي لكي نعيش، أن يساعدونا بصرف معاش ضمان اجتماعي أو تكافل وكرامة، أنفق منه على ابني، وأن يساعدونا في توفير وحدة سكنية مستقلة تغلق علينا بابها ضمن مشروع الحالات المستحقة بالرعاية، ولكم الدعاء وجزيل الشكر، رباب محمد علي سيد، نجوع السادة، مركز صدفة، محافظة أسسيوط، محمول رقم: 01007546068، 01116189225.

يذكر: «رباب»، حسب صورة بطاقة الرقم القومي، حاصلة على دبلوم تجارة، واستخرجت متكرة من مصلحة السجن بحالتها. إن الضمان الاجتماعي، كتب عليها: تجديد مساعداً!!

ALAAAREBY@GMAIL.COM

إشراقات



عصام العبيدي

امرأة من ذهب

دائماً وأبداً كنت أتطلع إلى تجربة سنغافورة.. تلك الدولة الصغيرة التي أصبحت في مصاف الدول الكبرى خلال فترة قليلة.. لدرجة أبهرت العالم كله.. بعد أن أصبح اقتصادها من أقوى اقتصادات دول العالم كله!!

إلى أن وقعت في يدي هذه المعلومات.. عن السيدة التي تقود مسيرة التقدم والتطور في سنغافورة.. فزيت أن أعرضها عليكم تفصيلاً. تقول المعلومات إن السيدة «حليمة يعقوب» رئيسة سنغافورة والتي حققت مؤخرًا 300 مليار دولار في العام الماضي كنتاج قومي.. لعهد سكان لا يتجاوز الـ 6 ملايين نسمة.. حتى أصبح جواز السفر السنغافوري.. أقوى جواز سفر في العالم، أما عن دخل المواطن هناك فقد تجاوز الـ 85 ألف دولار كدخل الفرد سنوياً في سنغافورة أيضاً أفضل مطار في العالم.

أما عن صانعة المعجزة وأقصد بها رئيسة سنغافورة.. فهي امرأة مسلمة متزوجة من رجل يمني.. عاشت وزوجها بفرحة واحدة بداية تخرجهما في الجامعة، فهي من أصول عربية، بعد استلامها منصبها.. اجتمعت بالحكومة وقالت أنا اسمي حليمة يعقوب.. عبد من عبد الله.. أحسن الله وأخافه.. من يريد أن يعمل معي لصالح الشعب السنغافوري.. فانا أخته بالله، همي رفح مستوى المعيشة لمواطني سنغافورة ولا يعنيني غيرها. وبالفعل سجلت إنجازات لم يسبقها إليه أحد مثل: زيادة دخل سنغافورة بـ 7 تريليون دولار.. ارتفع دخل المواطن السنغافوري إلى 85 ألف دولار.

أصبح جواز السفر السنغافوري أغلى جواز سفر بالعالم. أصبحت نسبة البطالة 1%. أنجزت ما يقارب من عشرة آلاف مشروع عملاق. أصبحت نسبة الفساد بسنغافورة صفراً. شطب جميع الضرائب على المنتجات السنغافورية.

زيادة الدخل القومي بنسبة 5 تريليونات فائضاً. ولعلم يومياً تصلى الفجر.. مع عدد من موظفاتها في مسجد عام في العاصمة.. وبعد الصلاة تستمع لمشاكل مواطنيها.

بصراحة هي امرأة لها كامل الاحترام والتقدير.

اعتماد تطبيق اللائحة المالية والإدارية للاتحادات الطلابية بالجامعات من أول فبراير



خالد عبدالفتاح

وتشجيع الالتزام بالتقاليد الجامعية. حدير بالذكر أن اللائحة تتضمن تنظيم التصرفات المالية والإدارية للاتحادات الطلابية بالجامعات، وكذا تنظيم إقامة المسابقات والخفلات والمهرجانات والمؤتمرات والدورات، وتشجيع تكوين الأسر الطلابية وتفعيل أنشطتها، وتقديم الدعم اللازم لها، بالإضافة إلى تنظيم شروط وقواعد الترشح للانتخابات الاتحادات الطلابية.

هناك تطابق بين اللائحة التنفيذية واللائحة المالية بعد مشاركة الطلاب في اللجان المقترحة لها، واعتماد الخبرة المالية بوزارة المالية لتلك اللائحة، مشيراً إلى حرص الوزارة على تقديم الدعم لعمل الاتحادات الطلابية لقيام بدورها في تمثيل الطلاب، وتنظيم الأنشطة الطلابية، وتحفيز الطلاب على المشاركة فيها، والربط بين الطلاب وأعضاء هيئة التدريس، والعمل على إبراز القيم المجتمعية الهادفة،

كتب - زكى السعدنى،

تقرر بدء تطبيق اللائحة المالية والإدارية للاتحادات الطلابية بالجامعات اعتباراً من ١ فبراير ٢٠١٩. أصدر د. خالد عبدالغفار وزير التعليم العالي والبحث العلمي قراراً باعتمادها طبقاً لقرار رئيس مجلس الوزراء رقم ٢٥٢٣ لسنة ٢٠١٧. ومن جانبه أكد د. طابع عبداللطيف مستشار الوزير للأنشطة الطلابية أنه لأول مرة منذ عام ٢٠٠٧ يكون

إشراف: زكى السعدنى



الثلاثاء 14 من جمادى الآخرة 1440هـ - 19 فبراير 2019م - 12 امتشير 1735 ق

07

العقد 9993 - السنة الثانية والثلاثون

الورد

«شوقى» يكشف حقيقة الزى الموحد للمعلمين: الوزارة بريئة من موضوع الزى الموحد والمبادرة خاصة بمحافظ الوادى الجديد

بالزى المدرسي ولم يصدر من الوزير أى تصريحات تحمل المعلم أى مبالغ مادية بنسبة ٥٠% من التكلفة كما يتشاع على مواقع التواصل. وأكد أنه إذا أراد البعض معرفة المزيد فيلتوجها بالرسائل إلى المحافظ أو مدير المديرية في الوادى الجديد.

وأضاف الوزير أن رحلة الألف ميل تبدأ بخطوة، ولذلك أتمنى أن تتعاون جميعاً في تشجيع كل محاولات الإصلاح صغرت أو كبرت، وأن تتعاون على تطوير الأفكار بحوار إيجابى مع الابتعاد عن نقل معلومات لا صاحب لها يوماً بعد يوم وبلا مرجعية كي نجلد أنفسنا ونحطم من أجهت ونوقف قطار التقدم، أما السخرية من كل شيء والجدل غير الهادف لن يساعدا الوطن ولن يساعدا من يجهت للإصلاح.

كشف الدكتور طارق شوقى وزير التربية والتعليم حقيقة الزويعمة المثارة حول إلزام المعلمين بمختلف المدارس على ارتداء زى موحد أعلن الوزير أن ما يتردد بشأن هذا الموضوع لا أساس له من الصحة، ولم تطلع الوزارة أى مبادرة لتكليف المعلمين بارتداء زى موحد في المدارس. وأوضح الوزير أن محافظ الوادى الجديد نفذ مبادرة جميلة في محافظته تتعلق بزى مدرسي المعلمين والإداريين لتوحيد المظهر وإضافة هبة للمعلم تتناسب مع جلال وظيفته. وأضاف: إن موضوع الزى الموحد عبارة عن هذه مبادرة من المحافظ وننظر إليها باهتمام وتتابعها ولكنها ليست مبادرة قومية على مستوى الدولة في الوقت الحاضر. وأكد أن الوزارة لم تصرح بأي شيء يتعلق

إنشاء أول كلية لعلوم النانوتكنولوجي بجامعة القاهرة



محمد عثمان الخشت

أعلن الدكتور محمد عثمان الخشت رئيس جامعة القاهرة البدء في إجراءات إنشاء كلية للنانو تكنولوجي بجامعة القاهرة، لتكون أول كلية في مصر في مجال علوم النانو تكنولوجي، قائلاً: «لدينا الكوادر البشرية المؤهلة ولدينا الإمكانيات المعملية اللازمة».

وأشار الخشت، أنه يتم حالياً إعداد التصور الأكاديمي واللائحة الخاصة بالكلية وبرامجها الدراسية سواء في المرحلة الجامعية الأولى أو مرحلة الدراسات العليا، ودراسة ما يتعلق بكافة مقومات إنشائها من إمكانيات مادية وبشرية، وموضحاً أنه تم توقيع اتفاقية تعاون علمية مع جامعة هيروشيمما بشأن إنشاء

درجة علمية مزوجة لنهج البكالوريوس في مجال تكنولوجي النانو، باعتباره من وظائف المستقبل (Future Jobs). جاء ذلك، خلال اجتماع الخشت بمجلس إدارة مركز النانو تكنولوجي بجامعة القاهرة، ويحضر كل من الدكتور أيمن الخليل نائب رئيس الجامعة لشؤون الدراسات العليا والبحث العلمي، والدكتور طارق حسين المشرف على

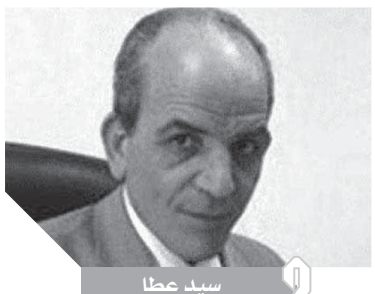
وتجديد 4 شهادات ISO عالمية لمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس

الوسائل الحديثة في التدريب، كما أنه يضم نخبة من المدربين المتميزين على المستوى الدولى. وقال الدكتور علاء صابر مدير مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة القاهرة أن المركز يقوم على تسيمة الموارد البشرية بجامعة القاهرة والجامعات المصرية، وفقاً لرؤية المركز التي تتبنى تحقيق المعايير الأكاديمية العالمية للتميز في التدريب والتنمية البشرية المتكاملة لأعضاء هيئة التدريس والهيئمة المعاونة والقيادات للمعاونة على المستويين المحلي والإقليمي، وقد اهتمت إدارة المركز بالسعي وراء الحصول على الاعتماد الدولي من أجل إحداث التنمية البشرية بصورة متميزة ومستوى تنافسي لائق يسبح المتدربين على التطوير الذاتي المتميز عالمياً، وذلك من خلال برامج خاصة لتنمية القدرات للباحثين في المراكز البحثية والمعلمين القاطنين بالتدريس في مختلف مراحل التعليم.

أعلن الدكتور محمد عثمان الخشت رئيس جامعة القاهرة تجديد 4 شهادات للأيزو العالمية لمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بالجامعة، وذلك وفقاً لتوصية لجنة المراجعة الدولية التي أنهت زيارتها لمراجعة أنظمة الجودة المطبقة بالمركز خلال شهر يناير.

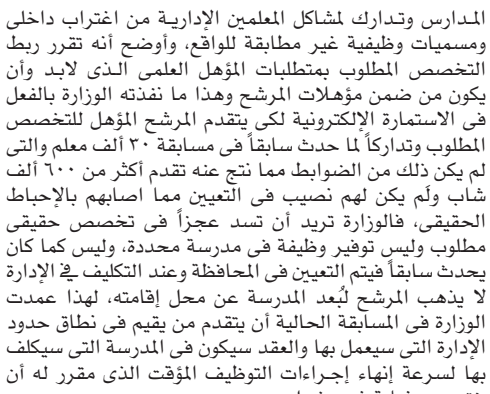
وتتمثل شهادات الأيزو الممنوحة لمركز تنمية القدرات وشهادات في جودة الإدارة والسلامة، والصحة المهنية، وجودة البيئة، وسلامة الغذاء، وهو أول مركز مصري لتنمية القدرات يحصل على 4 شهادات دولية. يشار إلى أن مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة القاهرة يعد واحداً من أهم مراكز التدريب في مصر، وهو متخصص في تنمية القدرات المهنية ورفع الكفاءة والتأهيل للقيادة من خلال خبراء متخصصين باستخدام

الأعلى للمعاهد يشدد على تقديم تيسيرات لقبول الطلاب الوافدين من الخارج



سيد عطا

أكد مجلس شؤون المعاهد العليا والخاصة في اجتماعه برئاسة د. خالد عبدالغفار وزير التعليم العالي والبحث العلمي وحضور سيد عطا رئيس قطاع التعليم العالي ضرورة التزام المعاهد العليا بالمعايير والضوابط التي تضعها الوزارة لتنظيم سير العملية التعليمية فيها، مشدداً على ضرورة الارتقاء بمستوى العملية التعليمية، وإعداد كفاءات بشرية متميزة ذات قدرات علمية ابتكارية متنسفة مع احتياجات سوق العمل محلياً وإقليمياً ودولياً. وشدد د. خالد عبدالغفار على ضرورة تقديم جميع التيسيرات اللازمة للطلاب الوافدين للدراسة في المعاهد العليا المصرية، وتذليل كافة الصعوبات التي تواجههم، وكذا تسويق كافة البرامج المتميزة بالمعاهد الفنية بالدول العربية، مطالباً جميع لجان القبول المختصة بتحديد أعداد المعاهد التي من المقرر أن تشارك في معرض الدول العربية لتسويق البرامج، موضحاً أن يتم الاختيار طبقاً لجودة وكفاءة المعهد، وأكد د. خالد عبدالغفار ضرورة الانتهاء من إعداد قاعدة بيانات متكاملة حول كافة المعاهد بمصر، وتحديد آليات



طارق شوقى

المدارس وتدارك لمشاكل المعلمين الإدارية من اغتراب ريدل ومسميات وظيفية غير مطابقة للواقع، وأوضح أنه تقرر ربط التخصص المطلوب بمتطلبات المؤهل العلمى الذى لايد وأن يكون من ضمن مؤهلات المرشح وهذا ما نفذته الوزارة بالفعل فى الاستامرة الإلكترونية لكي يتقدم المرشح المؤهل للتخصص المطلوب وتداركاً لما حدث سابقاً فى مسابقة ٣٠ ألف معلم والتي لم يكن ذلك من الضوابط مما نتج عنه تقدم أكثر من ٦٠٠ ألف شاب ولم يكن لهم نصيب فى التعيين مما أصابهم بالإحباط الحقيقى، والوزارة تريد أن تسد عجزاً فى تخصص حقيقى مطلوب وليس توفير وظيفية فى مدرسة محددة، وليس كما كان يحدث سابقاً فيتم التعيين فى المحافظة وعند التكليف فى الإدارة لا يذهب المرشح ليُعد المدرسة عن محل إقامته، لهذا عمدت الوزارة فى المسابقة الحالية أن تقدم من يقيم فى نطاق حدود الإدارة التي سيعمل بها والمقد سيبكون فى المدرسة التي سيكلف بها لتسريع إنهاء إجراءات التوظيف المؤقت المقرر له من ١٥ نينتهى مع نهاية شهر فبراير.

وأكد الوزير أنه لا يمكن قبول أن تكون المدارس بلا مدرسين متخصصين والطلاب لا يحصلون على الحصص المقررة عليهم، وذلك فى جميع أنحاء الجمهورية، ولن يسأل لماذا قبل بدء العام الدراسي بيومين، نقول لأن إعداد قاعدة البيانات اعلاء كان عملاً كبيراً جداً ولا نريد تعطيل حل المشكلة أكثر من ذلك.

وأضاف أن الوزارة لم تستبعد أبناء المعلمين وإنما التزمت بأحكام قانون الخدمة المدنية وقانون التعليم وقرار وزارة التخطيط المنظم للعمود المؤقتة والذي نص صراحة على عدم تعيين أقارب قيادات الوزارة والوظائف الإشرافية للدرجة الثانية «تأكيداً للنزاهة وتحقيقاً للشفافية وعدم المحسوبية»، وهؤلاء القيادات لا يتجاوز عددهم ١٠٠ إلى ٢٠٠ قيادى المحسوبية، وهؤلاء ١.٧ مليون موظف فى وزارة التربية والتعليم، ولم تهمل الوزارة التعليم الفني وطرحت عقوداً لمدارس التعليم الفني لتؤكد أننا نعمل لصالح التعليم فى مصر واجتهادنا ولم نتكاسل ونلجأ للحل الطويل بطلب دعم من موازنة الدولة، والتي سيكون من الصعب توفيرها خلال العام الحالي مما سيؤيد الأزمة وستظل المدارس بلا معلمين ولا يحصل الطلاب على حقهم فى التعليم لذلك اجتهدنا ووفقنا المولى عز وجل وكلم مجهودنا بتوفير مبلغ ٢٦٠ مليون جنيه من خارج الموازنة لتلك التعاقدات المؤقتة.

وسيتم تحليل التجربة وتلافى الملاحظات التي ستنتج عنها توفير عقود دائمة قبل بداية العام الدراسي القادم ووضع نظام ثابت للعمود السنوية وذلك بعد اكتمال قواعد البيانات وتحديد أعداد المعلمين الحاليين للمعاش» ومن لديهم ظروف خاصة تمنعهم من ممارسة المهنة لأننا نخطط من أجل استدامة ونجاح التعليم فى مصر، والذي لن يكون إلا بوجود معلم مؤهل مستقر فى مدرسته ووضع خطة تنمية مهنية حقيقية نستطيع تنفيذها وفق ذلك.

توفير 260 مليون جنيه لأجور المتعاقدين وسد العجز فى أعداد المعلمين بالمدارس

يعالج المشكلة ويستغل كما هي، وسيشكل عبئاً على المعلمين وسيظل نظام الانتداب الجزئي والكلى قائماً وبناء عليه تم إعداد حصر وتسجيل الجداول الدراسية لكل مادة ومعلم ومدرسة ومرحلة بكل إدارة تعليمية لكي تتمكن الوزارة من معرفة الرقم الحقيقى المطلوب للتعين وضمان وصول الخدمة التعليمية لكل طالب حتى أبعد قرية فى أقصى حدود الجمهورية.

وأشار إلى تجربة الحلول التي نعمل عليها لمعالجة ذلك الأمر ونسبل لأفضل بيانات معتمدة بشكل نهائى على مستوى دولة مثل مصر بها ٥٥ ألف مدرسة موزعة على ٢٩٠ إدارة تعليمية تضم ١.٢ معلم فلا نريد تكرار مشاكل المسابقات السابقة التي نفذت لكي تعالج مشاكل العجز وما زال العجز قائماً مما شكل هدراً حقيقياً لموارد الدولة، فالوزارة تسير على ركاب الدولة فى الإصلاح الإدارى والاقتصادي الحقيقى ولا نضع مسككات لذلك الموضوع وإنما حل نهائى للوصول إلى استقرار دائم فى

الأعلى للجامعات يقرر

تنفيذ تكليفات الرئيس السيسي بإنشاء كليات جديدة يحتاجها سوق العمل حظر تكرار تخصصات علمية بكليات لا يحتاجها المجتمع وخفض الحد الأدنى لقبول الوافدين بالجامعات



وزير التعليم العالى خلال اجتماع المجلس الأعلى

كما طالب الوزير الاستعانة بكبار المسؤولين والسادة الوزراء لإلتقاء محاضرات حول المشروعات القومية فى كافة قطاعات الدولة. كما دعا الوزير رؤساء الجامعات للمشاركة بفاعلية فى المنتدى الأول للجامعات المصرية السودانية الذي تنظمه جامعة عين شمس فى الفترة من ١٩ - ٢٠ فبراير ما يظه من أهمية لدور وحجم العلاقات التي تربط بين البلدين. كما دعا الوزير الجامعات للمشاركة فى المنتدى العلمى للتعليم العالى والبحث العلمى الذي يقام فى أبريل القادم من خلال عرض وتسويق البرامج الخاصة والعامه للجامعات بالمعرض الصحاب للمنتدى. وطالب د. عبدالغفار رؤساء الجامعات بالمتابعة اليومية للعمل فى تنفيذ مبادرة القضاء على قوائم الانتظار. كما أعلن الوزير الموافقة على إضافة دورة مكافحة الفساد والتعريف به ضمن دورات تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس.

المجتمع وتنمية البيئة، والحرص على تواجدهم على أرض الواقع كل فى تخصصه للوقوف على احتياجات محافظة القاهرة وتلبيتها، وأعلن الوزير إطلاق مشروع لتعليم الاستفادة من كليات الزراعة بالجامعات المصرية لتحقيق اكتفاء ذاتي للمجتمع الجامعي من المنتجات الزراعية والحيوانية، وتدعيم دورها ككليات منتجة فى خدمة المجتمع. كما أكد الوزير ضرورة تنمية الموارد الذاتية للجامعات للمساهمة فى تحسين الأوضاع المادية لأعضاء هيئة التدريس والعاملين بالمجتمع الأكاديمي، وطالب الدكتور عبدالغفار بزيادة عدد زيارات طلاب الجامعات للمشروعات القومية المتعلقة على غرار مبادرة «كل يوم جديد» التي تنظمها وزارة التعليم العالى، والتسيق مع إدارة الشؤون المعنوية للقوات المسلحة لتنظيم فعاليات للطلاب لتعريفهم بحجم الإنجازات التي تقوم بها الدولة فى مختلف نواحي التنمية،

وافق المجلس الأعلى للجامعات فى اجتماعه برئاسة الدكتور خالد عبدالغفار وزير التعليم العالى على تنفيذ تكليفات الرئيس بفتح كليات جديدة فى التخصصات التي يحتاجها سوق العمل.

وجه الوزير الجامعات لإنشاء كليات فى تخصصات علوم الحاسب والمعلومات، لاستكمال إنشاء كلية بهذا التخصص المهتم بكل جامعة مصرية. إلى جانب العمل داخل لجنة قطاع الحاسبات لتحديث المناهج الدراسية بهذا التخصص وملاحمتها التطورات الحديثة. ووافق المجلس من حيث المبدأ على إنشاء كلية الذكاء الاصطناعي بجامعة كفر الشيخ طبقاً للمعايير المعتمدة عالمياً.

وأكد الوزير عدم موافقة المجلس الأعلى للجامعات مستقبلاً على إنشاء كليات فى تخصصات علمية متكررة لا يحتاجها المجتمع، وهدم الوزير وأعضاء المجلس التهيئة لرئيس عبدالفتاح السيسى توليه رئاسة الاتحاد الإفريقي خلال عام 2019، متمنين له التوفيق والنجاح ما فيه الخير لمصر والقارة الإفريقية. وافق المجلس على تخفيض الحد الأدنى لقبول الطلاب الوافدين بالجامعات المصرية بما يتلائم مع النظم التعليمية بالدول الأخرى. كما قرر المجلس تشكيل لجنة من عدد من رؤساء الجامعات لدراسة الأخذ بنظام العام التأهيلي للطلاب الوافدين خريجي النظم التعليمية المختلفة عن النظم المصرية. وافق المجلس على قبول الطلاب الوافدين بالجامعات المصرية ببرامج الساعات المعتمدة فى الفصل الدراسي الثالث للعام الجامعي الحالي. ووجه الوزير بالتنسيق بين الجامعات المصرية فى تنظيم الفعاليات التي ستشارك بها فى هذا الحدث المهم خلال هذا العام من خلال خطة شاملة تجمع كافة جهود الجامعات فى هذا الشأن. كما طالب الوزير بتفعيل المشاركة المجتمعية للجامعات من خلال نواب رؤساء الجامعات، وكلاء الكليات لشؤون خدمة

كتب - زكى السعدنى،

أطلقت وزارة التربية والتعليم أمس المرحلة الأولى من توزيع أجهزة التابلت على طلاب الصف الأول الثانوى فى 20 محافظة، وذلك بحسب الخطة الزمنية وطوروف كل محافظة. يبلغ عدد الأجهزة التي سيتم توزيعها 365 ألفاً و944 جهازاً، وتشمل المحافظات المستهدفة فى المرحلة الأولى الإسماعيلية 7919 جهازاً، وبور سعيد 5682، والسويس 4075، ومرسى مطروح 1863، وشمال سيناء 3300، والوادى الجديد 2601، الأقصر 6349، وجنوب سيناء، 832، والبحر الأحمر 2885، وأسوان 7289، والفيوم 1484 وبنى سويف 16643، وهنأ 16353. والإسكندرية 45 ألفاً و349

توزيع 365 ألفاً و944 جهازاً على المدارس الحكومية والخاصة فى 20 محافظة

بدء المرحلة الأولى لتسليم التابلت على طلاب الصف الأول الثانوى

ولفت إلى أن الطلاب والطالبات سيؤدون الامتحانات على التابلت دون تكلفة مادية أو تدخل لعناصر بشرية يحاول بعضها إحقاق الضرر بالعملية التعليمية عبر التنصير وما شابه. ودعا شوقى طلاب وطالبات الصف الأول الثانوى إلى البدء فور تسليمهم الأجهزة إلى الدخول على منصة إدارة التعليم المتاحة ضمن بنك المعرفة على التابلت عبر الرابط: <https://lms.ekb.eg/?redirectUrl=repository> والتفاعل مع الوزارة عبر صفحتها على وسائل التواصل الاجتماعي لكتابة تجربتهم الإطلاعية الأولى، بالإضافة لشرح أى مشكلة تعرضوا لها خلال التصفح والاطلاع.

محتويات بنك المعرفة، وجميع محتوياتها موجود على التابلت، وتحتوي على كل ما يحتاجه طلاب وطالبات الصف الأول الثانوى ومعلميهم من مناهج، وطرق شرح متعددة الوسائط، وبنك أسئلة يختبر بها الطلاب والطالبات معلوماتهم وتحصيلهم. وأشار وزير التربية والتعليم والتعليم الفني إلى أن الغرض من استخدام التابلت فى الصف الأول الثانوى بدأ من العام الجارى هو إتاحة الفرصة الكاملة والمتساوية لكل طلاب وطالبات مصر فى هذا الصف الدراسى للحصول على المحتوى الرقمى بالغ الثراء الموجود على التابلت، والذي يوفر المناهج وسبل شرح متعددة الوسائط واختبارات تدريبية، بالإضافة إلى محتوى بنك المعرفة الهائل.

عام التعليم 2019. وأضاف شوقى: «اليوم يعد إحدى نقاط الانطلاق الفعلية والترجمة الحقيقية لجهود أشهر طويلة مضت بدأت بحلم اسمه إصلاح التعليم على مستويات عدة، منها رياض الأطفال والصف الأول الابتدائى والتي بدأت جديراً فى الفصل الدراسى الأول من العام الدراسى الحالي ومنها أيضاً بدء العمل فى المدارس المصرية اليابانية والفكر الجديد الذي تعمل به فى 35 مدرسة فى 21 محافظة مصرية. وتشكل كذلك ثروة معرفية تكبرى المتمثلة فى بنك المعرفة وما يحتويه من آلاف المراجع والدوريات والماتى ميديا التعليمية والمعرفية». وأوضح شوقى أن منصة إدارة التعليم الموجودة ضمن

جهازاً والقاهرة 91 ألفاً و572 جهازاً والمنيا 29854، وأسبوط 24801، وسوهاج 21 ألفاً و137، والشرقية 50 ألفاً و17 جهازاً، ومدى 12582، وتمثل هذه الأعداد المجموعة الأولى التي يتم توزيعها، على أن يتم التوزيع فى بقية المحافظات من خلال المديرية تبعاً. أكد الدكتور طارق شوقى وزير التربية والتعليم والتعليم الفني أن توزيع التابلت فى أوائل الفصل الدراسى الثانى يسير وفق خطوات وإجراءات محددة لضمان وصوله إلى طلاب وطالبات الصف الأول الثانوى فى المدارس الحكومية والخاصة، بالإضافة إلى المعلمين وعدد من العاملين فى المديرية التعليمية، وكان تم تجهيز المدارس بالسبورات الذكية ضماناً لتكامل العملية التعليمية الدامجة للتكنولوجيا فوراً، وذلك فى



إيرادات عيد الحب طفرة في سينما 2019

«نادى الرجال السرى» يعيد كريم عبد العزيز لتصدر شبك التذاكر ..والأمريكي «Alita: Battle Angel» يعلن التحدى

كتبت - دينا دياب :

اشعلت أفلام موسم عيد الحب إيرادات السينما المصرية، حيث شهد يوم عيد الحب ارتفاعاً ملحوظاً في الإيرادات بعد عرض فيلمين جديدين تم تصويرهما خصيصاً للعرض في عيد الحب، لتنافس بقوة مع الأفلام التي تم طرحها في موسم نصف العام، ليتمثل طفرة في موسم السينما الحالي.

وصلت الأفلام المصرية المعروضة في السينما لـ 8 أفلام تتنافس على إيرادات شبك التذاكر، هي: «نادى الرجال السرى»، «122»، «الضيف»، «عمر خريستو»، «البدة»، «قرمط بيتقمرط»، «ساعة رضا»، انضم لها «قصة حب»، «عيش حياتك»، وهما فيلمان مضمونهما رومانسي، وهي المرة الأولى التي يتم التعامل مع مناسبة عيد الحب كموسم سينمائي، ويتم تأجيل الأفلام لطرحها فيه، خاصة أنه موسم دراسي لا يتم الرهان فيه على الإيرادات، ومن المقرر أن يتم طرح فيلمين آخرين الأسبوع المقبل وهما «خطيب مراتي» و«سبع البرمبة».

الأفلام المصرية إيرادات بلغت مليوناً و990 ألفاً و511 جنيهًا، بينما تفوقت عليها الأفلام الأجنبية وتخطت الـ 2 مليون في يوم واحد، وهو أعلى إيرادات منذ بداية موسم نصف العام، ومع كتابة هذا التقرير يتصدر فيلم ندى الرجال السرى لكريم عبد العزيز وغادة عادل صاحب أعلى إيرادات حيث حقق مليوناً و144 ألفاً و254 جنيهًا يوم عيد الحب ليصل مجمل إيراداته منذ طرحه في أربعة أسابيع إلى إيرادات قدرها 34 مليوناً و584 ألف جنيه.



فيلم ندى الرجال السرى

«قصة حب» و«عيش حياتك» تتصدر للرومانسية.. و«سبع البرمبة» «خطيب مراتي» تراهن على موسم سينمائي جديد

والوجه الجديد الفنانة التونسية إيمان العميري وندا عادل ووللى حسين ووائل المعنى والفنان الراحل محمد متولى ومي صالح ونيهال عنبر ومحمد غنيم، ويشارك في النسخة الناطقة صفوت حسن وهو من ممثلي الصم.

وتوجد نسخة أخرى من الفيلم بلغة الإشارة إبطائها من الصم وضعاف السمع هم محمد طارق ومصطفى هاشم وهاجر جمال (مادونا) وسيلفيا سامي وأحمد رجال ودعاء السيد وأحمد جمال ومجدي محمد وفوزية على وسوزي سويلي وأسامة يوسف ويشارك في هذه النسخة من الممثلين المحترفين كل من ندا عادل وحسن حرب، وسيتم عرض النسختين في الوقت نفسه في قاعتين مختلفتين في تجربة تحدث للمرة الأولى عالمياً.

يذكر أن الفيلم بدأ التثاقص تصويره قبل زواج الأخير من سمية الخشاب، وتوقف العمل بسبب أزمة عدم قدرة جهة الإنتاج على الحصول على تأشيرات السفر إلى الصين، وتعطل تصوير مشاهد الصين لضعف أشهر نتيجة صعوبة استخراج تأشيرات عدد كبير من فريق عمل الفيلم للسفر إلى الصين، وهو ما دفع المخرج حماد عفيفي إلى التركيز على تصوير المشاهد الداخلية للعمل، وبالفعل انتهى عفيفي من تصوير كل المشاهد الداخلية، وأخيرا مشاهد بأحد المطاعم بالتجمع الخامس، ثم توقف الفيلم مرة أخرى بسبب أزمة بطلي الفيلم وعادوا للتصوير بسبب الشرط الجزائي، والفيلم تدور أحداثه حول «ذوي الهمم».

المنتج وليد صبرى قرر عرض فيلم «سبع البرمبة» بعد أسبوعين، بطولة رامز جلال وجميلة عوض ومحمد عبد الرحمن ويومي فؤاد ومحمد ثروت ومها أبويعوف، تأليف لؤي السيد، وإخراج محمود كريم، وكان من المفترض طرحه 30 يناير وتم تأجيله رغم بدء الحملة الدعائية وطرح البوسترات، والتي استغل فيه رامز لحية أخيه ياسر جلال للدعاية لفيلم الجديد، يجسد رامز شخصية مهندس معماري يقع في عدة مواقف تقلب حياته رأساً على عقب.

وعلى مستوى الأفلام الأجنبية فيلم «Ali vs. Rosa Sala» بطولة Rosa Sala، بطولة «Battle Angel» قائمة إيرادات الأفلام الأجنبية بشبك التذاكر المصري، بعدما حقق في يوم عيد الحب، إيرادات قدر بـ 316 ألفاً و956 جنيهًا، الفيلم حقق أكثر من 90 مليون جنيه خلال عرضه العالمي ووصلت إيراداته في مصر منذ عرضه لأكثر من 2 مليون جنيه في 10 أيام فقط.

واحتل المركز الثاني فيلم «Glass» بطولة Anya Taylor-Joy، محققاً 129 ألفاً و609 جنيهات، ووصل مجمل إيراداته لـ 2 مليون منذ 4 أسابيع، وكان المركز الثالث فيلم «Happy Death Day 2U» بطولة Jessi-ca، وحقق 126 ألفاً و301 جنيه، ليصل مجمل إيراداته مليون جنيه وذهب المركز الرابع لفيلم «Aquaman» بطولة Jason Momoa، وحقق 96 ألفاً و201 جنيه، ووصل مجمل الإيرادات للمليون جنيه.

وحصل على المركز الخامس فيلم «cold pursuit» بطولة Liam Neeson، ووصلت إيراداته لـ 95 ألفاً و900 جنيه، ليكمل إيرادات 3 ملايين جنيه في 3 أسابيع، وفي المركز السادس يأتي فيلم «The Upside» بعد تحقيقه 63 ألفاً و356 جنيهًا، ليكمل مليون جنيه إيرادات وجاء في المركز السابع فيلم «how to train your dragon» والذي حقق 50 ألفاً و371 جنيهًا، ووصل مجمل إيراداته للمليون و200 ألف جنيه.

وفي المركز الثامن لفيلم «The Prodigy» بطولة Taylor Schilling، ووصلت إيراداته 37 ألفاً و259 جنيهًا، ليحقق مجمل إيراداته في 4 أسابيع 3 ملايين و400 ألف، وكان المركز التاسع من تصيب فيلم «The Lego Movie 2» محققاً 28 ألفاً و845 جنيهًا، ووصل مجمل إيراداته 2 مليون جنيه، واحتل المركز العاشر فيلم «The Possession Of Hannah Grace» بطولة Shay Mitchell، محققاً 16 ألفاً و710 جنيهات ليصل مجمل إيراداته مليوناً و100 ألف.



مشهد من فيلم «122»

الشركة المنتجة تستغل خلاصات ريم البارودي وأحمد سعد للدراما.. ورامز جلال يلتقى بدققن أخيه

عودة الثنائي لبعض، وأخرى بعنوان «هروب أحمد سعد من مقابلة خطيبته السابقة في الكواليس» لإحداث حالة من الرواج، وسيشهد العرض التجاري له مفاجأة، حيث سيتم عرض نسختين من الفيلم في الوقت نفسه إحداهما ناطق بطولة الفنانين أحمد سعد ومحمد كريم وريم البارودي وإيهاب فهمي



ريم البارودي وأحمد سعد خلال تصوير، «خطيب مراتي»



مشهد من فيلم «Alita: Battle Angel»

أحدى شركات الدعاية والإعلان وهو الدور الذي يشهد عودتها بعد غياب 4 سنوات من آخر أفلامها «حظة جميلة».

وعلى جانب آخر يعرض الأسبوع المقبل فيلمين يراهنان على صناعة موسم سينمائي جديد،

إعلانات مع الفنان إدوارد ويدعى «هشام»، ويتعرض لكثير من المواقف الصعبة مع إدوارد وتحاول الوقوف بجانبه طوال الوقت الفنانة مها أبويعوف وتدعى «الفت»، حيث تظهر في أحداث الفيلم مديرة شركة الدعاية والإعلانات، حتى تظهر ساندتي، وتغير حياته، والتي تجسد خلال العمل شخصية مصورة فوتوغرافية تعمل في



وفاء عامر

وإعلانات مع الفنان إدوارد ويدعى «هشام»، ويتعرض لكثير من المواقف الصعبة مع إدوارد وتحاول الوقوف بجانبه طوال الوقت الفنانة مها أبويعوف وتدعى «الفت»، حيث تظهر في أحداث الفيلم مديرة شركة الدعاية والإعلانات، حتى تظهر ساندتي، وتغير حياته، والتي تجسد خلال العمل شخصية مصورة فوتوغرافية تعمل في

محمد علي يوزع أغاني عبدالله الرويشد



المدارس من العراق واليمن إلى الهند وتركيا ووضع عصابة فكه الشاب المتميز في مشاركة الفنان الكبير راند موسيقى الجاز في العالم العربي «يحيى خليل» الذي أفره له المساحات الموسيقية الارتجالية سواء في العزف أو الغناء أيضاً حيث يتم توظيف صوته بشكل متميز خلال الحفلات التي تقدم في المسارح المصرية أو جولات خارجية ومشاركات دولية وقد تعاون أيضاً «محمد علي» مع عديد الأسماء المتميزة مثل أشرف محروس وفرقة افكتاسكات وشارك بالعزف مع العديد من الفرق الأجنبية مثل اورينتال مود، وقام بالتسجيل معهم في اليوم «سبيشال جيس»..ضيوف مهمين، فضلاً عن تسجيله أيضاً في هذا الألبوم مع مشاهير العالم في مجال العزف مثل عازف الدرامز الشهير بيللي كوبيهام وعازف الجيتار المتميز كاروليس سانتاناو، هناك العديد من مشاهير الوطن العربي الذين قام بالتعاون معهم سواء بتسجيل البومات أو أغان أو توزيع أغان ومشاركات في حفلات ومن ضمن هؤلاء الفنان الكبير محمد عبده وشيرين ووائل جبار وعبدالرب ادريس وعيادي الجهم وراوى واسيل وسحاب هذا ويفخر محمد علي بأنه آخر من قام بتلحين آخر أعمال الراحل الكبير سيد حجاب، حيث قام بتلحين وتوزيع وغناء آخر أعماله «أن الأوان» للفنانة المصرية غادة رجب فضلاً عن إيرازاته قام بمشاركة العزف مع الفنان العظيم عمار الشريعي في مسلسل «هنا القاهرة» محمد علي له حلم شخصي في أن يصل العازف المتميز إلى مصاف كبار النجوم ويتعلق المشاهدون به مثله مثل الطربين.

كتبت - محمد طريف

انتهى الفنان الشاب محمد علي من توزيع أحدث ألبوم غنائي للفنان الكويتي عبدالله الرويشد حيث يقدم له «علي» توزيعاً لأربع أغان وهي: «مانادوك»، كلمات فتحية العجلان والحان خالد الشيخ ولا تنزعل، كلمات ساهر وأحمد علي أبا الخيل وقيل الوصول» كلمات عبداللطيف البناي الحان عبدالله الرويشد، وعبدالله الرويشد، كلمات ساهر والحان عبدالله الرويشد.. هذا التعاون الفني مع الوجهة المصرية الشابة محمد علي ليس الأول حيث سبقه تعاون منذ عام مضى وتحديداً في 8102 حين قام بتوزيع أغنيتين أيضاً للرويشد وهما «عقارب الساعة» كلمات عبداللطيف البناي والحان الرويشد وأغنية «وعيششتي حلم» كلمات مساعد والحان الرويشد أيضاً وذلك من ألبوم «تسلم عليك» الذي انتشر بصورة واضحة وسط المستمعين في دول الخليج، جدير بالذكر أن محمد علي، تعرض في المعهد العالي للموسيقى العربية، وبدأت رحلته أولاً في قسم الغناء حيث يمتلك خبرة صوتية نادرة إلا أنه وتلتم علي يد كبار الفنانين أمثال عبده داغر الذي يتخذ منه الأعلى وكذلك استاذة الفريد جميل الذي انضم معه في الفرقة التي كونها وأطلق عليها اسم قبيلة الفريد جميل.. وكان أحد الطربين الذين يعتمد عليهم المايسترو الفريد جميل بشكل واضح.. لا أن الشاب الموهوب «محمد علي» كان دائماً ما يبحث عن التميز وسط فرقته فاختر ان يشد رحاله وآلته الكمان فوق كتفه.. ويتعامل مع العديد من الفرق المتميزة فوجد ذاته المنشودة في تقديمه ألوان موسيقية مختلفة وأساليب متباينة

وفاء عامر: مبادرة تركي آل الشيخ تعكس تقدير السعودية للفن المصري.. و«حكايتي» تجربة جديدة

كتبت - بوسي عبد الجواد

دائماً ما تتمثل في اختياراتها الفنية، فكل شخصية قدمتها تحمل دلالة مهمة داخل العمل الفني ولدى الجمهور، ساعدتها موهبتها على التلون ولعب مختلف الشخصيات، فحسبت الأم والأبنة والزوجة وسيدة الأعمال والصعيدية والراقصة وبنيت البلد، هي الفنانة وفاء عامر، التي تواصل نجاحها في عالم الدراما بـ «حكايتي» التي تفوز في المنافسة في المراتون الرضائى المقبل، وأشارت وفاء، إلى إنها انتهت من تصوير أكثر من 60% من أحداث دورها في العمل، ويتبقى لها عدد من المشاهد الداخلية والخارجية.

عن دورها في المسلسل قالت: أقدم في العمل دوراً مختلفاً عما قدمته من قبل، وهذا ما أحرص عليه في اختياراتي الفنية، والعمل يعد البطولة المطلقة الأولى للفنانة ياسمين صبرى.

وعن سر حماسها للمشاركة في العمل قالت: اعتبر نفسي فنانة قدمت جميع الأدوار، ومختلف الشخصيات الشريرة والطيبة والقوية والضعيفة، فلا أباغ إذا قلت أن كل دور يعرض على أشعر أنني قدمت من قبل، لذا ابحت عن التفاصيل الجديدة في الشخصية التي أقدم تجسيدها والورق المختلف والصفة الجديدة، وفي «حكايتي» وجدت تفاصيل جديدة، أبدع في كتابتها المؤلف محمد عبد المطلبى حيث وضعنى في منطقتة مختلفة عن جميع أدوارى السابقة، ساعدنى على تقديم شخصية شخصية «فريدة» وهي سيدة أعمال في عالم الأزياء والوضة، بشكل جديد ومختلف.

ورداً على سؤال حكايتي يحمل اسم ياسمين صبرى في أول بطولة مطلقة لها، ألم تشعرى بالضيق من ذلك؟ قالت: أنا مؤمنة بمقولة كل فنان بطال في دوره، فلا يوجد لدى مشكلة في التعاقد على عمل من بطولة فنانة شابة، لا بد أن نشجع الأجيال الجديدة والشابة لكي تأخذ فرصتها في مجال التمثيل،



وجدى زين الدين يكتب:

ثورة 1919

نهضة أمة وكفاح شعب « 19 »



تتناول حلقة اليوم، استكمال الدور الوطني للمناضل الكبير عبدالرحمن فهمي الذي لعب دورا بارزا في ثورة 1919، حيث أنشأ التنظيم النقابي والجمعيات الوطنية التي كانت لها أدوار بالغة التأثير في الحرب على الإنجليز، ومن خلال عدة مراجع مهمة أبرزها مذكرات عبدالرحمن فهمي، نجد أن الرجل كان من الثوار المناضلين في ثورة 1919، وكانت له علاقات واضحة جدا مع الزعيم خالد الذكر سعد زغلول، وتأتي على رأس المراجع كتب لمعي المطيعي موسومة هذا الرجل من مصر ويوميات مصر السياسية التي كتبها يونان لبيب رزق وراء القطب الوفدي الدكتور محمد عبده وتطور الحركة الوطنية للدكتور عبدالعظيم رمضان ورؤية الكاتب أحمد نجيب أحمد حمدي.

عبدالرحمن فهمي أسطورة ثورة 1919

أنشأ اتحاد النقابات والجمعيات الوطنية المناهضة للاحتلال

ملخص الحلقة الماضية

تناولت الحلقة الماضية الرسائل السرية بين عبدالرحمن فهمي المناضل الوطني الكبير والزعيم خالد الذكر سعد زغلول، وعلاقة الوفد بالتنظيم السري لإجبار الاحتلال على الجلاء، كما تناولت الحلقة عصيان المصريين الذي أجبر حكومة حسين رشدي على الاستقالة، بالإضافة إلى دور صحيفة «المصري الحر» في تبني آراء الحركات الوطنية المناهضة للاحتلال.

كان مشروع اتحاد النقابات الذي دعا إليه عبدالرحمن فهمي يهدف إلى: 1- مراجعة قوانين تلك النقابات وتعديل ما يحتاج إلى التعديل. 1- وضع نظام ثابت لها وترقية حالتها ماديا واجتماعيا. 3- إنهاء النقابات التي توقفت عن عملها لسبب من الاسباب. 4- تأسيس نقابات للطوائف التي ليست لها نقابات. وطلب البيان النقابات بإرسال نسخ من قوانينها لدراساتها، قامت تلك اللجنة بأعداد قانون «الاتحاد العام لنقابات العمال بالتحضر المصري» الذي حدد أغراض الاتحاد في تنظيم حركة العمال والوصول بهم إلى ما فيه الخير لهم اديبا وماديا وصحيا واقتصاديا والاشراف على نقابات العمال والاتصال بالاتحادات العمالية في بلاد العالم المختلفة والاشراك في مؤتمراتهم والدفاع عن مصالح العمال وتأييت لجنة برلمانية لخدمة أغراضهم المشروعة والسعي لاعتراف الحكومة بهيئاتهم والعمل على إيجاد تشريع خاص يحدد العلاقات بين العمال واصحاب الاعمال. وخصص السبب السادس من القانون للاضراب، فنص على ان اعلان الاضراب العام أو الاضراب الجزئي من حق الاتحاد وحده وأنه ليس لاي نقابة ان تعلن الاضراب دون موافقة الاتحاد العام، وقد أملت ظروف الاعتصامات التي قام بها عمال الاسكندرية على اللجنة هذا الجانب من القانون ليتمكن الاتحاد من السيطرة على الاضرابات وتوجيهها الوجهة التي يريدها وزيادة في الهيمنة نص القانون على ان تصدر قرارات الاضراب بأغلبية 60% من أعضاء ادارة الاتحاد.

وبعد اعلان تأسيس الاتحاد حلت النقابة العامة للعمال وديعت كل طائفة الى تكوين نقابة مستقلة تتبع الاتحاد العام ولكن قام البعض باعادة كيان النقابة العامة واصدار قانون لها وقد استنكر عبدالرحمن فهمي هذا العمل ودعا الى التفتت العمال حول الاتحاد. لقد كان اتحاد نقابات العمال يمثل - على هذه الصورة - محاولة بمساعدة حسن نافع ممتلئة في الوفد، فرض وصايتها على الحركة العمالية وما يدعّم هذا الرأي سلسلة الخطب التي ألقاها عبدالرحمن فهمي في العمال في مناسبات مختلفة. وفي الحفل الذي أقيم تكريمه بدار التمثيل العربي في 4 أكتوبر 1924 تحدث عن المطالبة بإصدار تشريع للعمل، فقال: «إن استبداد عشرات السنين لا يمكن تلاشيها تماما في بعضه شهور»، وأوصى العمال بالتقوى والتمسك بالدين «في الدين سلوة كبيرة وعزاء عظيم». وفي الحفل الذي أقامته نقابة عمال الورش الأهلية ببولاق في 2 نوفمبر 1924 وقف عبدالرحمن فهمي يقول: «اعلموا أيها الأبناء انه وإن كان من واجبي الدفاع عن حقوقكم فمن واجبي أيضا الدفاع عن حقوق الغير منكم ولو لم يكفني الغير الدفاع عن حقه فلا أسمح لعمال منكم ان يحصل على أكثر من حقه». وفي حفل افتتاح فرع الاتحاد بالقاهرة في 9 نوفمبر 1924 ألقى كلمة جاء فيها: «يقول بعضهم إن العامل فقير حقير ذليل وإنني أقول انه غني بقوة إيمانه ودينه وعقيدته، ما هو المال والجاه وما قيمتهما؟ هما زائلان بزوال الزمن فانين من العمر.. وإن العامل الذي يطعم فيما يبيد اصحاب رؤوس الاموال بلا حق إنما يسعى لمار بلاه وخراب سوقها الاقتصادي.. واعلموا ان هؤلاء القوم الذين يقولون إن العامل يشتغل طول يومه وليه بأجر زهيد بينما صاحب رأس المال يكسب الذهب إنما هم قوم يفسدون العقول والعقائد وإنني لا أنكر أن العامل في مصر مهضوم الحق ولكن تحسين حاله أمر يستدعي جهدا كبيرا». ويتضح من ذلك كله مدى حرص البورجوازية الوطنية على كبح جماح حركة العمال المطالبة

مذكرات الثائر الكبير أحد مصادر كتابة تاريخ مصر الحديث



عبدالرحمن فهمي

الخاصة بالمرحوم عبدالرحمن فهمي» إلا أن الأخذ بهذه التسمية فيه تجاوز كبير لحقيقة الأوراق التي بين أيدينا، وافشلت كبير على التصريف العلمي للمذكرات. فالمذكرات سواء كانت على شكل يوميات أو شكل ذكريات خلفها لنا بعض الزعماء أو الساسة ورجال الدولة هي في الحقيقة نشر لتجربة الخاصة بهؤلاء بكل ما يحوطها من أحداث وانطباعات وعلاقات، يكون صاحب هذه المذكرات محورا. إلا أن الأمر يختلف بالنسبة لعبدالرحمن فهمي، فالذي بين أيدينا ينطبق عليه توصيف «يوميات مصر السياسية» من 13 نوفمبر 1918 إلى 23 أغسطس 1927. وتقول «يوميات مصر السياسية»: «أولا: لأن عبدالرحمن فهمي كان حريصا على عدم ذكر اسمه إلا في المواضيع التي يستلزم السياق فيها مثل هذا الذكر. وتقول «يوميات مصر السياسية» ثانيا: لأنه عندما كان عبدالرحمن فهمي يتناول حادثة ما يكون هو بطلها، كان يعالجها بدرجة شديدة من الحياد، حتى أنه يمكن القول إن الرجل ظل يتعامل مع مذكراته بنفس أسلوب العمل السري الذي برح فيه واقفه. فإن كان هذا العمل قد استلزم منه انكار ذاته والتعامل دائما مع «الموضوع» لا مع «الشخص»، فقد فعل ذلك بالضبط مع مذكراته، ولم نجده منفعا في أي موقف يخصه، كما لم يسمح لنفسه بالتعبير عن مشاعره أو انطباعاته في أي قضية أو علاقة كان طرفا فيها. وتقول «يوميات مصر السياسية»، ثالثا: لأن عبدالرحمن فهمي «كشخصية عامة لم يبدأ حياته في عام 1919، كما لم تنته تلك الحياة في عام 1927. فقد كان شخصية عامة من قبل، كما كان شخصية عامة من بعد. ومع توصيف مذكرات الرجل بأنها «يوميات مصر السياسية»، فإن ذلك لا يعني أنه سجلها بشكل يومي، فيما يبدو أنه قد عكف على هذا السفر العظيم خلال الفترة التي اعتزل فيها العمل السياسي بعد عام 1962 والتي بلغت نحو السنوات العشر. ذلك أنه كان رهن المحاكمة ثم اعتقل فيما عرف «بقضية المؤامرة الكبرى» منذ أول يوليو عام 1920 وحتى تم الإفراج عنه في 8 فبراير عام 1924 ورغم ذلك فقد حظيت تلك الفترة في المذكرات بمساحة زادت على الألف وخمسمائة صفحة، من 988 - 2520، ولم يكن معقولا أن يتمكن وهو في السجن من متابعة أحداث مصر السياسية بهذه الدقة التي لم تقل بأي حال عن درجة متابعتها لها في الفترة السابقة على اعتقاله أو اللاحقة لها. يتقودنا ذلك إلى الملاحظة الرابعة ومؤداهما أن الرجل قد كتب مذكراته من خلال «أوراق الوفد»، مما يمكن استنتاجه من امرين، أولهما: أن المحور الأساسي للمذكرات كان الوفد في نشأته وحركته واتصالاته، ولم يكن هذا المحور عبدالرحمن فهمي نفسه. ثانيا: أنه كثيرا ما وجدنا أوراقا داخل المذكرات، وبترقيم مختلف عنها، ويخط مغاير لخط صاحبها، وأول مثل على ذلك ما جاء بعد صفحات قليلة من بداية المذكرات، على وجه التحديد تسع صفحات، من نص لقاء الزعماء الثلاثة مع مندوب السامي البريطاني وما تبودل فيه من أحاديث، والواضح أن محضر هذه الجلسة شأنه شأن الأوراق التي كتبت في المذكرات بخط غير خط عبدالرحمن فهمي، كان بخط أحد الزعماء الثلاثة الذين شاركوا في اللقاء، أو أنه خط أحد رجال الوفد أملاء عليه زعيم من هؤلاء الزعماء. 5- غلب على صاحب المذكرات طابع الحذر الذي كان جزءا واضحا من شخصيته، وهو الطابع الذي أهله لتولي قيادة الجهاز السري للوفد إبان الثورة، فنرى أن المذكرات خلت من أي إشارة عن هذا الجهاز. 6- وتتصل آخر الملاحظات بالملاحظة السابقة، فقد كان حريصا في مذكراته فيما يتعلق بالمراسلات السرية التي تبودلت بينه وبين سعد زغلول إبان وجود الوفد المصري في باريس (1919 - 1920). وفيه يشر لنظام تبادل تلك الرسائل وإنما كان أنه لم يشر لنظام تبادل تلك الرسائل وإنما كان يجردها عن مذكراته تحت عنوان تقارير عن أخبار الوفد المصري بأوروبا» وثانيا: أنه لم يأت بصحوص تلك المراسلات كاملة مما كان يمكن أن يكشف الستار عن طبيعتها من كونها مراسلات متبادلة بين رئيس الوفد وسكرتيره، بل كان يورد أجزاء منها، هي الأجزاء الخاصة بالأحداث السياسية التي كانت تجري في باريس للوفد من حيث الاتصالات مع الأطراف الأخرى أو العلاقات بين أعضاء الوفد نفسه، وثالث الأمور التي تدل على حرصه أنه لم يضمن مذكراته أي من تلك الرسائل التي بعث بها إلى سعد زغلول في باريس والتي شملت القسم الثاني من دراسة الدكتور محمد أنيس في كتابه «دراسات في وثائق ثورة 1919 من ص 115 إلى ص 231»، وهو القسم الأكبر من الدراسة، ويبدو أن الرجل قد رأى أنه ليس ثمة ضرورة لتضمين المذكرات مثل هذه الرسائل التي كانت إما على شكل رد على مكاتبات من زغلول إليه، وإما على شكل تقارير عن أحوال مصر ومسيرة الأعمال الثورية مرفوعة لزعيم الثورة في باريس. ويعد هذا التصور أن المذكرات قد تضمنت مثل هذه التقارير التي بعث عبدالرحمن فهمي وبعضها أو بجانب منها لسعد زغلول. ومن الضروري أن نوه بان المذكرات قد أودعت دار الوثائق القومية من جانب نجله المهندس مراد فهمي في يوم الثلاثاء 4 فبراير عام 1964.

كان مشروع اتحاد النقابات الذي دعا إليه عبدالرحمن فهمي يهدف إلى: 1- مراجعة قوانين تلك النقابات وتعديل ما يحتاج إلى التعديل. 1- وضع نظام ثابت لها وترقية حالتها ماديا واجتماعيا. 3- إنهاء النقابات التي توقفت عن عملها لسبب من الاسباب. 4- تأسيس نقابات للطوائف التي ليست لها نقابات. وطلب البيان النقابات بإرسال نسخ من قوانينها لدراساتها، قامت تلك اللجنة بأعداد قانون «الاتحاد العام لنقابات العمال بالتحضر المصري» الذي حدد أغراض الاتحاد في تنظيم حركة العمال والوصول بهم إلى ما فيه الخير لهم اديبا وماديا وصحيا واقتصاديا والاشراف على نقابات العمال والاتصال بالاتحادات العمالية في بلاد العالم المختلفة والاشراك في مؤتمراتهم والدفاع عن مصالح العمال وتأييت لجنة برلمانية لخدمة أغراضهم المشروعة والسعي لاعتراف الحكومة بهيئاتهم والعمل على إيجاد تشريع خاص يحدد العلاقات بين العمال واصحاب الاعمال. وخصص السبب السادس من القانون للاضراب، فنص على ان اعلان الاضراب العام أو الاضراب الجزئي من حق الاتحاد وحده وأنه ليس لاي نقابة ان تعلن الاضراب دون موافقة الاتحاد العام، وقد أملت ظروف الاعتصامات التي قام بها عمال الاسكندرية على اللجنة هذا الجانب من القانون ليتمكن الاتحاد من السيطرة على الاضرابات وتوجيهها الوجهة التي يريدها وزيادة في الهيمنة نص القانون على ان تصدر قرارات الاضراب بأغلبية 60% من أعضاء ادارة الاتحاد.

وبعد اعلان تأسيس الاتحاد حلت النقابة العامة للعمال وديعت كل طائفة الى تكوين نقابة مستقلة تتبع الاتحاد العام ولكن قام البعض باعادة كيان النقابة العامة واصدار قانون لها وقد استنكر عبدالرحمن فهمي هذا العمل ودعا الى التفتت العمال حول الاتحاد. لقد كان اتحاد نقابات العمال يمثل - على هذه الصورة - محاولة بمساعدة حسن نافع ممتلئة في الوفد، فرض وصايتها على الحركة العمالية وما يدعّم هذا الرأي سلسلة الخطب التي ألقاها عبدالرحمن فهمي في العمال في مناسبات مختلفة. وفي الحفل الذي أقيم تكريمه بدار التمثيل العربي في 4 أكتوبر 1924 تحدث عن المطالبة بإصدار تشريع للعمل، فقال: «إن استبداد عشرات السنين لا يمكن تلاشيها تماما في بعضه شهور»، وأوصى العمال بالتقوى والتمسك بالدين «في الدين سلوة كبيرة وعزاء عظيم». وفي الحفل الذي أقامته نقابة عمال الورش الأهلية ببولاق في 2 نوفمبر 1924 وقف عبدالرحمن فهمي يقول: «اعلموا أيها الأبناء انه وإن كان من واجبي الدفاع عن حقوقكم فمن واجبي أيضا الدفاع عن حقوق الغير منكم ولو لم يكفني الغير الدفاع عن حقه فلا أسمح لعمال منكم ان يحصل على أكثر من حقه». وفي حفل افتتاح فرع الاتحاد بالقاهرة في 9 نوفمبر 1924 ألقى كلمة جاء فيها: «يقول بعضهم إن العامل فقير حقير ذليل وإنني أقول انه غني بقوة إيمانه ودينه وعقيدته، ما هو المال والجاه وما قيمتهما؟ هما زائلان بزوال الزمن فانين من العمر.. وإن العامل الذي يطعم فيما يبيد اصحاب رؤوس الاموال بلا حق إنما يسعى لمار بلاه وخراب سوقها الاقتصادي.. واعلموا ان هؤلاء القوم الذين يقولون إن العامل يشتغل طول يومه وليه بأجر زهيد بينما صاحب رأس المال يكسب الذهب إنما هم قوم يفسدون العقول والعقائد وإنني لا أنكر أن العامل في مصر مهضوم الحق ولكن تحسين حاله أمر يستدعي جهدا كبيرا». ويتضح من ذلك كله مدى حرص البورجوازية الوطنية على كبح جماح حركة العمال المطالبة



ونجت



سعد زغلول

فهمي بيانا أعلن فيه استقلاله من الاتحاد بسبب سوء صحته بعد خروجه من الاعتقال.. ويذكر أستاذنا الدكتور محمد أنيس أنه قد ورد بمذكرات عبدالرحمن فهمي أنه استقال خشيبة لوجه السلطات التي دفع بعض العمال إلى ارتكاب شيء من الجرائم ثم تسبها إليه فاستقال من زعامة الاتحاد تجنبا للمتاعب. ومهما يكن الأمر، فقد أسندت رئاسة الاتحاد إلى الدكتور محبوب ثابت، ولكن الإجراءات التي قامت بها حكومة أحمد زوير أدت إلى القضاء على الاتحاد وإيقاف جريدته عن الصدور، وبدلك أسدل الستار على أول محاولة قام بها الوفد- على نطاق واسع- للسيطرة على الحركة العمالية.

مذكرات عبدالرحمن فهمي

تعتبر هذه المذكرات أحد المصادر المهمة لكتابة تاريخ مصر خلال الفترة الزمنية الممتدة من 13 نوفمبر 1918 وحتى 23 أغسطس 1927. وهي الفترة التي بدأت باللقاء الشهير بين السير ريجنالد ونجت المندوب السامي البريطاني وبين الزعماء المصريين الثلاثة: سعد زغلول، وعلي شعراوي، وعبدالعزيز فهمي، وانتهت وفاة سعد زغلول. وتتكون المذكرات من ثلاثة وأربعين ملفا



لمعي المطيعي



يونان لبيب رزق

«فهمي» بطل لا تعرفه أجيال كثيرة

غدا نستكمل الحديث

حفنة كلام



د. محمد أبوالفضل بدران

فندق الموت

كان الرجل صريحا، «أنا أستاذ جامعي بسويسرا، أنشأت أول فندق للمتحرين» ومضى في البرنامج التلفزيوني يقول: الموضوع ببساطة، هناك عدد من الناس يقررون الانتحار، بمعنى أنهم سينتحرون لا محالة، وإذا تركناهم ينتحرون وفق ما يريدون فسوف يعطون المشاة والسيارات إذا أقروا بانفسهم فجأة تحت السيارات، وستسيبون في حوادث اصطدام سيارات أخرى، وقد يكون بانفسهم في نهر أو بحر ونمكت أياما في البحث عن جثثهم، ونفق أموالا باهظة، وقد يلقون على أنفسهم الرصاص. وهذا مؤلم لمن يراهم يفعلون ذلك، وستعانون بقية حياتهم لما أصابهم من رؤيتهم هذه المشاهد.. وقد.. ففكرت: وأقمت هذا الفندق الذي يحجز من يوم الانتحار حجرة أو جناحا بالفندق لمدة ثلاثة أيام، ثم يبدأ الأشخاص الاجتماعى في مقابله، ويجلس معه اليوم الأول مستمعا ومنصتا لأسباب عزمه على الانتحار محاولا إثناءه عن قراره، وموضحا له أن الحياة جميلة، والتقاؤل مطلوب، ويحاول أن يخرجهم من هذا الجو المأساوي، فإن افتتح زددنا له ثم حجز اللبنتين المتبقيتين ومضى: وإن لم يقتنع جاهه في اليوم الثاني أحد موظفي الإدارة المحلية بالولاية التي ينتمى إليها محاولا حل مشكلته، إن كانت لديه مشكلة، وإن أخفق الموظف في إثنائه، أتى ضابط شرطة مختص بمثل هذه الحالات ليستمع إليه ويحاول إقناعه بالحياء، فإن فشل اتصلنا بأقاربه عل منهم من يستطيع إقناعه بالعدول عن الانتحار؛ فإن فشلوا؛ جاء اليوم الثالث الذي يختار فيه طريقة موته ويدفع تكاليفها، وأدينا كل الطرق التي يشتهي أن يموت بها، ثم نستدعي وكيل النيابة المختص بالمنطقه ورجل دين- إن كان المُقدم على الانتحار له دين، ومعظمهم لا دين له- فإذا وصلوا حاولوا معه للمرة الأخيرة: فإن أصرّ وقّع على ما عزم، وتقدّمنا ما طلب، وهنا نتحقق له أمميته الأخيرة، وهي طريقة الموت. وعندما سألته المذيع: هل حققت أرباحا؟ أجابه البروفيسور: بكل تأكيد، وأعمل على فتح فروع لفتنقى في كل دول أوروبا وأمريكا والعالم، > خاتمة الكلام.

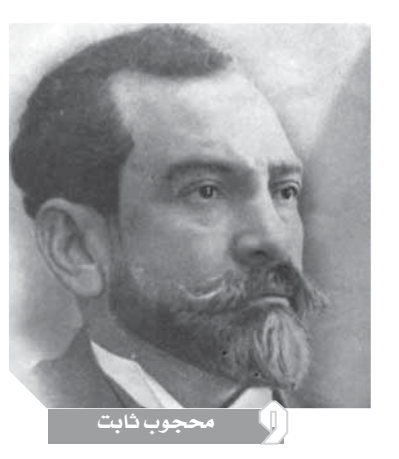
سيكون شيئا رائعا أن نلتقي... كي نمتح الأشياء شيئاها الجديدة سيكون شيئا رائعا أن نلتقي ويكون أزوع ما يكون... إن نخشي أن نمتح الدنيا إلى مطلابها أن نزرع الأسماء والأشياء وأل... في دار ذاكرتى ونمتح من بيار الحب رؤيانا السعيدة. كي نطمز الأشياء إن رفضت تجيء وتحرق الأيام ما لم تصف في المدن البعيدة ونعيد ترتيب القصيدة. سيكون شيئا رائعا أن نلتقي كي نمتح الأشياء نكتها الجميلة ونروح نركض في زوايا الغيب: نتفكّت القصيدة ونعمل نحو الحائكة الكبرى لتبتاع الحروف المستحيلة. ونؤلف اللغة الجديدة سيكون شيئا رائعا أن نلتقي

BADRANM@HOTMAIL.COM



علي شعراوي

آمن بدور العمال والطبقة البسيطة في الحرب على الإنجليز



محبوب دابيت



الأهلي يخوض تدريباته الأخيرة استعداداً لمواجهة الداخلية

الدكة تفجر الغضب ضد «لاسارتي» و«التدوير» وحده لا يكفي دروس خاصة لاخترق حصون الداخلية.. واتجاه لعدم المغامرة ب«الشناوي»

كتب - محمد اللاهوني:

تفجرت ثورة غضب بعض اللاعبين البدلاء في وجه الأوروغوياني مارتين لاسارتي المدير الفني لفريق الأهلي، خاصة أن الفريق الأحمر بدأ الاعتماد على عدد معين من اللاعبين بروية من المدير الفني الذي رفض منح الفرصة لبعض في مباريات الدوري. وأصبح صراع النجوم أزمة واضحة في الفريق الأحمر، خاصة أن لاسارتي مقتنع بحوالي 15 أو 16 لاعباً يعتمد عليهم باستمرار دون منح أي فرصة للاعبين آخرين. وكانت هناك مشكلة بالتحديد لسنة لاعبين في الفريق الأحمر على رأسهم رامسي ربيعة مدافع الفريق الذي فوجئ بعدم تجهيزه وعدم حصوله على أي فرصة سوى لدقائق في لقاء سيمبا التنزاني بدوري أبطال إفريقيا. وأبدى أيضاً إسلام محارب صانع الألعاب غضبه من

سياسة التجميد بخلاف محمد شريف الجناح الأيسر أيضاً الذي لم يحصل على الفرصة في المرحلة الماضية بشكل واضح. ويعاني أيضاً صلاح محسن مهاجم الفريق في عهد لاسارتي من عدم حصوله على الفرصة بشكل مستمر وإشراكه دائماً في الدقائق الأخيرة أو المباريات الصعبة، وهو ما أدى لغضب اللاعب الذي ينتظر بفارغ الصبر بطولة أمم إفريقيا تحت 23 عاماً للمشاركة مع المنتخب الأولمبي ومحاولة الحصول على عرض احتراف مناسب للرحيل إلى أوروبا. ورغم أن الجهاز الفني بقيادة لاسارتي وعد باتباع سياسة التدوير وإعطاء الفرصة للجميع، إلا أن هذه الوعود لا تكفي لإرضاء غضب هؤلاء اللاعبين الذين يشعرون بالتمهيش وعدم الحصول على فرصة حقيقية.

وبدا أكثر من لاعب الشعور بأن لاسارتي يرغب في الاعتماد على عدد من اللاعبين، مثل: رمضان صبحي وحسين الشحات والأنجولي جيرالدو والتيجيري آجاي في الهجوم رافضاً منح فرصة للاعبين آخرين مثل إسلام محارب ومحمد شريف. على صعيد متصل، يختم الفريق الأحمر استعداداته لمواجهة الداخلية غداً الأربعاء في الجولة الثالثة والعشرين ببطولة الدوري الممتاز على ملعب السلام الدولي. ويؤدي الأهلي تدريبه الأخير على ملعب مختار التنش ويعان بعده المدير الفني الأوروغوياني مارتين لاسارتي القائمة التي تخوض اللقاء كما يعقد لاسارتي محاضرة فيديو جديدة للاعبين من أجل شرح بعض الأخطاء التي ظهرت في لقاء الإنتاج الحربي الأخير بالدوري.

وحصل الجهاز الفني على عدة فيديوهات لفريق الداخلية لدراسة قبل مواجهة الفريقين غداً الأربعاء في إطار منافسات الدوري الممتاز.. ويسعى لاسارتي للوقوف على نقاط القوة والضعف في فريق الداخلية قبل مواجهة الفريقين التي يسعى الأهلي خلالها لمواصلة انتصاراته المحلية. وبدأ لاسارتي وضع حلول من أجل اختراق دفاعات الداخلية وكيفية تحقيق الفوز على حساب المنافس وضرب التكتلات الدفاعية من جانب علاء عبدالعال المدير الفني لفريق الداخلية. ونتجته التبة لعدم المغامرة بحارس المرمى محمد الشناوي، خاصة أنه تعرض لإصابة بإجهاد في العضلة الضامة وإشراكه في لقاء الداخلية أيضاً قد يجعل إصابته تتفاقم بشكل كبير.

مدير التحرير،
على البحراوي

إشراف،
أكرم عبد الغني



أزارو

الزمالك يحتفل بالصدارة بعد ثنائية إنبي.. و«جروس» يرفض الراحة

كتب - مصطفى جويلى:

رفض السويسري كريستيان جروس، المدير الفني لفريق الزمالك، منح لاعبيه راحة، أمس الاثنين، ودخل الفريق في معسكر مغلق مباشرة بعد فوزه على إنبي بهدفين مقابل هدف، أمس الأول، في الجولة 22 لبطولة الدوري الممتاز. وحافظ الزمالك تحت قيادة «جروس»، على تصدر الفريق لجدول المسابقة المحلية برصيد 51 نقطة، ليخوض اليوم مرانه الثاني والأخير وذلك بسبب ضيق الوقت استعداداً لقاء طلائع الجيش، غداً الأربعاء، في الجولة 23. وأدى اللاعبون مرانهم، أمس، على ملعب عبداللطيف أبو رجيلة بمشاركة جميع اللاعبين، حيث اكتفى الجهاز الفني بتدريبات استشفائية للذين شاركوا في لقاء إنبي، بينما أدى البقية مراناً قوياً تم التركيز فيه على النواحي التكتيكية. وشهدت نهاية المباراة احتفالية من الجماهير القليلة التي حضرت اللقاء، حيث هتفت لجميع اللاعبين وطالبتهم بضرورة الفوز بدرع الدوري وبيادها اللاعبين التحية.

في الوقت الذي حرص فيه «جروس» على توجيه الشكر للاعبين على الأداء الجيد وطالبهم باستمرار تلك الروح القتالية في اللقاءات المقبلة، مشدداً على قلقه فقط من كم الفرص السهلة التي تتاح لهم أمام مرمى المنافس والتي يجب استغلالها لعدم وضع الفريق في موقف محرج، كما حدث في لقاء حسين داي الجزائري الذي انتهى بالتعادل الإيجابي بهدف، مشيراً إلى أن ضغط المباريات يجعله يلجأ إلى سياسة التدوير.

من ناحيته، أكد أمير مرتضى منصور، المشرف العام على قطاع الكرة بالنادي، أن الفوز على إنبي كان مستحقاً في ظل التفوق والسيطرة على اللقاء، وإهدار العديد من الفرص السهلة، التي كانت كقيلة بتحقيق فوز كبير. وأشار «أمير»، إلى أن هدفنا حصد نقاط أي مباراة بغض النظر عن الفريق المنافس من أجل الاستمرار في صدارة جدول المسابقة، والاقتراب من التتويج بلقب البطولة.

على الجانب الآخر، يؤدي الفريق مرانه الأخير اليوم في الرابعة عصر اليوم، حيث يختار السويسري كريستيان جروس المدير الفني 20 لاعباً للدخول في معسكر مغلق يأخذ فنادق السويس استعداداً لقاء الطلائع، المقرر غداً باستاد الجيش الجديد.



فرحة الزمالك بعد الفوز على إنبي

.. وارتياح في إنبي رغم الخسارة .. و«ماهر» يجهز حسام «نفسياً»

كتب - صبري حافظ:

يستأنف فريق إنبي تدريباته غداً «الأربعاء» استعداداً لقاء المصري يوم 26 فبراير الجاري في الجولة 23 للدوري الممتاز. ويحصل الفريق البترولي على راحة اليوم عقب مباراة الزمالك التي انتهت بفوز الأخير بهدفين مقابل هدف ضمن الجولة 22 للدوري. وأدى الفريق بروفة ودية أمس مع النادي القومى أحد فرق القسم الثالث وشارك فيه جميع اللاعبين الذين لم يشاركوا في لقاء الزمالك للوقوف على مستواهم.

وأكد على ماهر المدير الفني لفريق إنبي أن المباراة كانت صعبة أمام فريق يتصدر الدوري ويضم أفضل اللاعبين، مشيراً إلى أن هدفى الزمالك من أخطاء ساذجة، في الوقت الذي أهدر فيه لاعبونا ثلاث فرص مؤكدة في الشوط الثاني. وأضاف: حرصت على الجلوس مع الحارس عمرو حسام بعد المباراة والتأكيد أن الأخطاء واردة، وعليه أن يتعلم الدرس في اللقاءات المقبلة بعد الخطأ الساذج في كرة مشتركة مع المغربي خالد بوطيب والذي سجل منها الهدف الأول للزمالك مبدئياً لتساؤله باللقاءات المقبلة.



على ماهر

.. وكاميرات شوبير تثير تساؤلات حول قرار اللجنة

كتب - إيهاب محروس:

أثارت وصول كاميرات البرنامج الخاص بنائب رئيس الجبيلية أحمد شوبير لحضور اجتماع لجنة القيم الذي شهد قرار إيقاف مرتضى منصور رئيس نادي الزمالك علامات استفهام عديدة من جانب القائمين على العمل داخل الاتحاد أو الإعلاميين المكلفين بتغطية نشاط الاتحاد. وزادت حيرة الجميع بعد مفاجأة اللجنة بإصدار قرارها في توقيت حرج للغاية، ووسط محاولات مكثفة من جانب وزير الرياضة ومجلس النواب لإنهاء الفتنة المشتعلة بين الأندية وخاصة الأهلي والزمالك وهو ما قد يسبب في أزمات خطيرة بين جماهير الناديين. وتساءل الجميع عن سر إرسال شوبير للكاميرات رغم أن اللجنة لم تستمع لكلام مرتضى منصور الذي يتمتع بالحصانة، وكان يجب على اللجنة مخاطبة مجلس النواب للاستماع إلى مرتضى قبل أن تصدر قرارها.



أحمد شوبير

وكشفت مصدر داخل اتحاد الكرة، أن شوبير وراء سرعة صدور قرار معاقبة مرتضى منصور في هذا التوقيت، رداً على الشادة التي نضبت بينهما في اجتماع لجنة الأندية بمقر الجبيلية، بالرغم من مبادرات التصالح بين قطبي الكرة المصرية الأهلي والزمالك والتي تقودها العديد من الجهات في الدولة أبرزها البرلمان ووزارة الشباب

الأهلي يرفض الرد .. ويؤكد: «صالح» ليس منظماً لأي لجان بالنادي

كتب - محمد اللاهوني:

رفض مسئولو النادي الأهلي الرد على الأهل يصر على الاستمرار في الصراعات والمشاكل والخناقات، وإفعال أزمات عديدة معه، مشيراً إلى أن المبادرة التي تم إطلاقها والتصعب بين الجماهير المصرية، بصفة عامة، والأهلي والزمالك بصفة خاصة. وأشار رئيس الزمالك، إلى أنه تم توجيه دعوة له من رئيس جامعة المنصورة، للحضور لكنه قام بالاعتذار بسبب مباراة الزمالك وإنبي، وانشغاله بحضور جلسات مجلس النواب. وكانت لجنة القيم قد أصدرت عقوبة على رئيس النادي بإيقافه ثلاثة أشهر من حضور المباريات وتقريه 100 ألف جنيه على خلفية الشكوى المقدمة من مجلس إدارة الأهلي ضد.

اتهم الأهلي بالإصرار على تصدير الأزمات للمشهد الرياضي «مرتضى» يتقدم ببلغ إلى وزير العدل ضد رئيس لجنة القيم «الجبيلية»

كتب - مصطفى جويلى:

تقدم المستشار مرتضى منصور رئيس نادي الزمالك ببلغ إلى وزير العدل، ضد المستشار محمد عبده صالح رئيس لجنة القيم والأخلاق بالجبيلية، للتحقيق معه في اتهمائه للأهلي وتوقيع عقوبات، مؤكداً أن رئيس لجنة القيم والأخلاق بالجبيلية، كان يعمل في اللجنة القانونية بالقلمة الحمراء وكان من الشخصيات الداعمة والمساندة بقوة لرئيس النادي محمود الخطيب في الانتخابات الماضية، في الوقت الذي تمنعه الحصانة من التمثول لأي تحقيق. وكشفت رئيس الزمالك، أن قرار الاتحاد الإفريقي لكرة القدم «كاف»، بإيقافه لمدة عام، جاء بتحريض من إدارة الأهلي الحالية، من خلال التواصل مع عمرو مصطفى فهمي، سكرتير الكاف، لتوقيع عقوبة عليه لإيقافه عن ممارسة نشاطه كرئيس للقلعة الإيحابية وعدم التواجد في مباريات فريقه، رغم عدم صدور أي تجاوزات تستوجب توقيع عقوبات عليه، مشيراً إلى أنه يتعرض لمؤامرة كبيرة لإبعاده عن المشهد الرياضي، وأنه لن يقف مكتوف الأيدي أمام تلك المؤامرة.



مرتضى منصور

وأشار «منصور»، إلى أنه في الوقت الذي تدخل فيه هاني أبو ريدة رئيس اتحاد الكرة، لرفع الإيقاف عن الإسماعيلي بعد عقوبات الكاف واستبعاده من بطولة دوري أبطال أفريقيا، لم يكن هناك أي تدخل على الإطلاق من جانبه للتدخل في عقوبة الكاف عليه. كما كشف رئيس الزمالك، بأنه قام بتقديم 32 بلاغاً ضد محمود الخطيب، رئيس النادي الأهلي، في ظل وجود العديد من المخالفات والتجاوزات المالية. وأشار رئيس الزمالك، دافعت عن النادي

عودة «أزارو»

ينتظم المغربي وليد أزارو، مهاجم فريق الأهلي في التدريبات الجماعية للفريق خلال 48 ساعة بعد الانتهاء من تنفيذ برنامجه التأهيلي؛ للتعافي من الإصابة في العضلة الضامة ليصبح جاهزاً بعد لقاء الداخلية غداً الأربعاء.

وكان أزارو قد شارك بشكل تدريجي خلال الأيام الماضية في تدريبات الكرة برفقة زملائه، على أن ينتظم بشكل كامل خلال اليومين المقبلين.

ترتيبات «عدلى»

بدأ مسئولو الأهلي ترتيبات رحلة الكونغو؛ استعداداً لمواجهة فيتا كلوب يوم 9 مارس المقبل في الجولة الخامسة من منافسات دور المجموعات بدوري أبطال إفريقيا.

ويتواصل سفير عدلى المدير الإداري بالجهاز الفني للفريق الأول لكرة القدم بالنادي الأهلي مع السفارة المصرية في الكونغو ومسئولى نادي فيتا كلوب؛ لترتيب كافة الإجراءات الخاصة برحلة الأهلي المرتقبة.

إنهاء إعارة

يدرس مسئولو نادي أحد السعودي إنهاء إعارة مؤمن زكريا مهاجم فريق الأهلي لإفساح المجال أمام ضم لاعباً أجنبياً آخر في صفقة انتقال حر. ورغم نفي أحمد يحيى وكيل اللاعب ما تردد حول إنهاء إعارة مؤمن زكريا إلا أن سعود الحريز رئيس نادي أحد أكد صدور قرار خلال الساعات القادمة بخصوص مؤمن بعد أسابيع من استعارته من الأهلي.



رمية ثلاثية



أكرم عبدالغنى

شكراً «صبحى».. أسفين يا «صلاح»

لست متفاجئاً من الخطوة المصرية التي قام بها الدكتور أشرف صبحى وزير الرياضة لإزالة الاحتقان بين الأندية.. والتصدي للفتنة القائلة التي حاول البعض إغراق الرياضة المصرية فى برائها، متجاهلين أهمية المرحلة الحالية لدعم الهدوء والاستقرار وتوفير المناخ المناسب ونحن على أبواب استضافة أهم ثالث حدث على مستوى العالم بطولة الأمم الأفريقية لكرة القدم، وما يليها من ملف ضخم من البطولات العالمية التي تستضيفها مصر فى المرحلة القادمة، وكلنا أمل أن تكون تلك البطولات تأكيداً على أهمية مكانة مصر عالمياً، وأيضاً أكبر دليل ورد على الأمن والأمان فى المحروسة.

خطوة صبحى طبيعية ولاقت ارتياح الجميع لأسباب قد يجهاها البعض، وأهمها أن الرجل منذ توليه المسؤولية وهو يطبق مبدأ مهماً وهو العدالة للجميع والحساب للمخطلن لا مجاملة لشخص على حساب آخر هو وزير الرياضة المصرى وليس وزيراً لنادٍ أو اتحاد هو يضع ويتابع تنفيذ الجمع لواجباته، ودائماً جاهز لصد أى محاولة لإفساد الوسط سواء مالياً أو إدارياً.

أما أهم ما يفعله صبحى فهو العمل للصالح وليس للشهرة والبحث عن الشو الإعلامي، فقد بدأ الرجل جلسات المصالحة دون إعلان أو بيانات للإعلام ولولا قيام المسؤولين بالنادى الأهلى بإصدار بيان كشفوا خلاله محاولات الوزير واجتماعه بهم لإنهاء الأزمات ما عرف أحد بالأمر.

الأمر الآخر الذى لم يكن مفاجأة بالنسبة لى فهو حرص النجم المصرى محمد صلاح على بلده والتي ظهرت فى دعوته للجماهير المصرية على كافة انتماءاتها بالتصدي للفتنة القائلة والتي دائماً ما تسبب فى إفساد العلاقة بين أبناء الوطن الواحد وتهدد بوجود أجيال أكثر عنفاً. صلاح عندما تحدث عن الأزمات الجماهيرية لم يكن صلاح الذى يعيش فى بلاد الإنجليز محترفاً فى صفوف فريق ليفربول، بل كان صلاح ابن البلد الذى يحرص على قضاء إجازاته بين أهل قريته يعيش وسطهم يأكل معهم ويشاركهم همومهم ومشاكلهم ويجاهد من أجل العمل على حلها.

لأسف لم يتقهم البعض رسالة صلاح وأهميتها وخرج البعض مهاجماً اللاعب العاطف لبلده، فى الوقت الذى أشادت فيه الدنيا كلها بهذا النجم الكبير المهوم بمشاكل وطنه ولم تمنعه نجوميته العالمية عن الاهتمام ببلده. لابد أن نتقدم بالشكر إلى وزير الرياضة الذى يعمل فى هدوء من يومه الأول فى الوزارة ولم نره فى صراع شخصى أو تصفية حسابات مع أى شخص، رغم أن البعض حاول منذ اليوم الأول للرجل تجهيز الصدام معه إرضاء لشخصيات أصابت الوسط بمشاكل وأزمات عديدة. وأيضاً يجب أن نعتذر للفرعون العالى محمد صلاح، ونقول له بكل حزن نحن أسفون على عدم فهم البعض لرسالتك السامية، وحبك لبلدك وأبناء وطنك، فقولا له ولم يعرفوا من هو صلاح العاطف لبلده.

الليلة.. مباراتان من نار فى ثمن نهائى دورى الأبطال «صلاح» يقود هجوم ليفربول أمام العملاق البافاراي.. وبرشلونة ضيفاً على ليون



محمد صلاح يقود ليفربول أمام البافارين

الوسط: فايينيو - نابي كيتا - آدم لالانا، وفى الهجوم: ساديو ماني - محمد صلاح - بوبى فيرمينو. فى المقابل، يأتى البافارى فى وصافة جدول ترتيب الدورى الألماني برصيد 42 نقطة، ويفارق 8 نقاط عن بوروسيا دورتموند الذى يتصدر الترتيب حالياً، فكانت آخر مبارياته فى الدورى أمام فريق أوجسبورج وفاز بصعوبة فى هذه المباراة بثلاثة أهداف مقابل هدفين.

ويتنظر أن يعتمد نيكو كوفاتش على تشكيل مكون من: نوير فى حراسة المرمى، وفى الدفاع: الألبا - هوملز - كيميش - زوله، وفى الوسط: تياجو - غوريتزكا - غنابرى - خاميس - كومان - ليفاندوفسكى.

على الجانب الآخر، ينزل برشلونة الإسباني ضيفاً ثقيلاً على ليون الفرنسى وعينه على تحقيق نتيجة إيجابية قبل لقاء العودة فى «كامب نو»، فيما يسعى الفريق الفرنسى إلى تحقيق الفوز وإحداث المفاجأة أمام الفريق الكاتالونى الذى يعانى سوء الأداء فى الآونة الأخيرة. ويسير برشلونة بشكل مميز فى البطولة

الموسم، ليس فقط لرغبته فى تعويض ما فاتته فى النهائى الدرهمى الموسم الماضى، عندما خسر اللقب أمام ريال مدريد، لكن بعدما تدفق طعم النجاح الأوروبى، وحقق الفريق أعلى إيرادات على مستوى العالم بسبب وصوله إلى النهائى، فماداً لو فاز هذا الموسم إلى اللقب نفسه.

ولن تكون المهمة سهلة على الإطلاق أمام العملاق الألماني بايرن ميونخ، الذى يقع تحت ضغوط شديدة لتحسين نتائجه هذا الموسم تحت قيادة المدرب الكرواتي نيكو كوفاتش.

ويتنظر ليفربول على تشكيل مكون من: اليسون بيكر فى حراسة المرمى، وفى الدفاع: جيمس ميلنر - جويل ماتيب - فيرجيل فان دايك - أندرو روبرتسون، وفى

كتب - محمد سعيد:

سيكون عشاق الكرة العالمية، فى العاشرة مساء اليوم الثلاثاء، على موعد مع التعة والإثارة، عندما يلعب العملاق الألماني بايرن ميونخ، ضيفاً على ليفربول فى ملعب الأنفيلد، وذلك فى ذهاب دور ال16 من دورى أبطال أوروبا.

وضمن نفس الجولة يخرج عملاق كاتالونيا برشلونة، لمواجهة ليون الفرنسى، على ملعب «بارك أولمبيك ليون». ويدخل الريز هذا اللقاء وهو قادم من انتصار كبير على حساب بورنموث بثلاثية، فى إطار منافسات الجولة 26 من الدورى الإنجليزى الممتاز، وبهذا الانتصار ظل زملاء محمد صلاح على صدارة جدول الترتيب برصيد 65 نقطة ويفارق 3 نقاط عن مانشستر سيتي صاحب المركز الثانى حالياً، وحتى الآن حقق الريز 20 انتصاراً، وتعادل فى خمس مباريات، وتلقى هزيمة واحدة فقط. ويسعى الريز للفوز على العملاق البافارى بنتيجة تريحه قبل الذهاب إلى معقل البافارين فى إيلانز آرنا، حيث يخشى بورجن كلوب مدرب ليفربول من تكرار الأفة السلبية التى يعانى منها فريقه هذه النسخة والخسارة خارج ملعبه فى المباريات الثلاث بدور المجموعات على يد باريس سان جيرمان ونابولى والنجم الأحمر المصرى. وسيكون ليفربول أكثر الطامعين للظفر باللقب هذا

تفقد المدينة الشبابية بأسوان

وزير الرياضة يهنئ الكاراتيه بإنجاز الدورى العالمى



أشرف صبحى



فريال عبدالعزیز

كتب - عادل يوسف:

هنأ الدكتور أشرف صبحى، وزير الشباب والرياضة، محمد محروس، رئيس الاتحاد المصرى للكاراتيه، بحصول بعثة منتخب مصر للكاراتيه على 4 ميداليات متنوعة، مقسمة إلى ذهبية وفضية وبرونزية فى بطولة الدورى العالمى للكاراتيه التى أقيمت خلال الفترة من 12 إلى 18 فبراير الجارى بدبى.

وأشاد وزير الرياضة بالمستوى المتميز الذى حققته بطلات مصر خلال المنافسات، حيث حققت اللاعبة فريال عبد العزيز الميدالية الذهبية وزن 68ك بعد الفوز على بطلة العالم الأذربيجانية 2/1 كما حققت اللاعبة جيانا فاروق الميدالية الفضية وزن 61ك وحققت اللاعبة ريم سلامة وزن 50 ك ومنة شعبان وزن 68 ك الميدالية البرونزية وحققت سلمى نسيم المركز الخامس.

على الجانب الآخر، تفقد وزير الشباب والرياضة، أمس الاثنين، المدينة الشبابية بأسوان، لرصد واقع الإنشاءات بداخلها، والتعرف على معدل التشغيل بهما.

وبدأ الوزير بتفقد إمكانات المدينة الشبابية من غرف الإقامة، والمطعم، وصالات الأنشطة والتدريب، والمكاتب الإدارية، وقاعة الحاسب الألى. واجتمع الوزير مع القائمين على إدارة المدينة الشبابية، لبحث المطالب والاحتياجات حيث وجه بالاهتمام بنظافة المدينة وصيانتها بشكل دورى، والعمل على توفير المطلوب للشباب القائمين بالمدينة.

كما بحث الدكتور أشرف صبحى مع اللواء حازم عزت سكرتير عام محافظة أسوان ما تم الاتفاق عليه مع محافظ أسوان على تطوير المنطقة التى تقع بها المدينة الشبابية بأسوان، واستاد أسوان، والصالة المغطاة الجارى تطويرها: تمثل إضافة للبنية التحتية الإنشائية والرياضية بالمحافظة. وأكد الدكتور أشرف صبحى أهمية المدن الشبابية التابعة للوزارة فى مختلف المحافظات، والتي تستضيف على مدار العام شباب مصر

لمطاردة الزمالك وتوسيع الفارق مع الأهلى

بيراميدز يبحث عن انتصار جديد فى ضيافة الجودة



بيراميدز يسعى للفوز الثانى تحت قيادة دياز

كتب - إيهاب محروس:

يلعب بيراميدز ضيفاً ثقيلاً على فريق الجودة، بملعب الأخير فى الرابعة عصراً، ضمن منافسات الجولة الثالثة والعشرين لبطولة الدورى الممتاز.

يسعى بيراميدز وصيف الدورى برصيد 45 نقطة، لمواصلة انتصاراته تحت قيادة مدربه الجديد الأرجنتى رامون دياز، بعد الفوز الكبير برباعية على فريق سموحة السكندرية فى الجولة الماضية، للاستمرار فى مطاردة الزمالك على قمة الدورى، وتوسيع الفارق مع الأهلى صاحب المركز الثالث برصيد 42 نقطة.

ويواصل دياز تطبيق فلسفته «الهجوم الشمال» والتي ظهر بها فى مواجهة سموحة، من خلال اللعب بطريقة 1 / 4 / 1 / 4، حيث يعتمد على الحارس أحمد الشناوى وأمامه عمر جابر وأحمد أيمن منصور وعلى جبر ورجب بكار، وفى الوسط نبيل عماد «دونجا» وعبدالله السعيد وكريستيان بينافينتى وعمر خريين وكينو، وفى الهجوم جون سيفونيتى.

أما فريق الجودة صاحب المركز الثالث عشر برصيد 23 نقطة، فيبحث عن استعادة الانتصارات من جديد عقب الخسارة من الإنتاج والتعادل مع الداخلية فى آخر جولتين، للاقترب من منطقة الأمان فى وسط الدورى والابتعاد عن دوامة الهبوط، ومن المنتظر أن يعتمد حمادة صدقى المدير الفنى للجولة على الحارس الشاب عمر رضوان، أحمد سعيد أوكا، خالد صبحى، أحمد على، جوناثان أنجوم، جاتوش بانوم، أكرم توفيق، محمد نادى، إسلام عبدالنعم، أحمد حمدى، أحمد ياسر ريان.



السعودية تفتي سعي الأمير محمد بن سلمان لشراء نادي مانشستر يونايتد

فتى تركي الشبانية، وزير الإعلام السعودي، أمس، التقارير الإعلامية عن سعي ولي العهد السعودي، الأمير محمد بن سلمان، لشراء نادي مانشستر يونايتد الذي ينافس في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، مشيراً إلى أنه لا يوجد سوى اجتماع مع صندوق الثروة السعودي بشأن رعاية محتملة. ووصف الشبانية في حسابه على «تويتر» التقارير التي تفيد

بأن الأمير محمد بن سلمان يعززم شراء النادي بأنها أخبار عارية عن الصحة تماماً. وأضاف «الشبانية» في حقيقة الأمر إن النادي عقد اجتماعاً مع صندوق الاستثمارات العامة ليبحث مشروع رعاية إعلانية والصندوق استمع إلى الاقتراحات كأي جهة استثمارية ولم تسفر عن أي نتيجة. وذكرت صحيفة (ذا صن) البريطانية الأحد أن ولي العهد السعودي -

العدد 9993 - السنة الثانية والثلاثون

إشراف: جمال أبو الفتوح

الثلاثاء 14 من جمادى الآخرة 1440 هـ - 19 فبراير 2019 م - 12 أكتوبر 1735 ق

وزيرة الثقافة تهدي محافظ أسوان موسوعة ذاكرة الأمة لثورة 1919



أحدى الفرق الفنية المشاركة في المهرجان



وزيرة الثقافة ومحافظ أسوان في افتتاح مهرجان أسوان الدولي للثقافة والفنون



د. عزة أحمد هيكل

لا تصفحوا للقاتل

بعد مرور أكثر من سبعين عاماً على حادثة مقتل أمين عثمان على يد الشاب الثائر حسين توفيق والذي قتله لانهامه بالخيانة وكانت تلك الحادثة التي اشترك فيها الزعيم الراحل ثور السادات عام 1946 في السبب الذي اكتشف من خلاله تنظيم الإخوان المسلمين وبداية عمليات الاغتيالات السياسية مستغلين وضع مصر آنذاك تحت الاحتلال البريطاني فقد كَوَّن الطالب حسين توفيق خلية سرية مع زملائه الطلاب لتطهير مصر من المحتلين والفاشيين وهو ما دعا الكاتب الكبير إحسان عبد القدوس لأن يكتب قصة الرواية الشهيرة «في بيتنا رجل» لتخرج للورود كقصة عام 1961 عن قصة ذلك الشاب المناضل إبراهيم حمدي أو عمر الشريف الذي يقتل رئيس الوزراء المصري في القليل بالتعاون مع الإنجليز ويخرج الفيلم هنري بركات وتقوم البطولة زينة ثروت وحسن يوسف ورشدي أباطة، وبعد الفيلم من أفضل مائة فيلم مصري وعربي على مستوى العالم.. وهنا تكمن أكبر قضية خطيرة ألا وهي أننا جميعاً قرأنا تاريخنا خطأ وتعلمنا وكبرنا على أفكار متناقضة ومتضاربة، هنا نحن اليوم بعد قرابة القرن من الزمان نتكشّف أن تاريخ مصر لم يكتب كما هو في الحقيقة، وأن ليس كل البشوات خونة وفاسدين وأن قضية الاسلام الفاسدة التي روج لها المفروض من جماعة الإخوان المسلمين لم تكن حقيقية وأن حريق القاهرة ما هو إلا بروفة لحريق يناير 2011 من أقدام شرطة وعبريات ومحلات ويغيب مرسوفة وقتل وترتيب.. وأن فكرة اغتيال كل من يتخلف من التطبيق وأهدافه وطموحه المصري من أجل السلطة والسيطرة والحكم هي ذاتها متكررة في مقتل النائب العام هشام بركات ومقتل الضباط على أبواب بيوتهم بل ومقتل الجنود المصريين الشرفاء الأبرياء الذين يصفون الأرض والعرض والوطن.

الاشغالات السياسية بدأت منذ ذلك التاريخ وإعداد الشباب وتهيئة المناخ والراي العام كان للثأر والأب دور كبير في ترسيخها وأشعلها ولكل مرحلة كتابها ومفكرها ولكل حكم من مسانده واليوم نجد أنفسنا نغاني ونفاسي ونزف الدماء والدعوى بعد أن صفتنا في الماضي لعمر الشرف القتال واعتبرناه بطلا قومياً علينا أن نتحلى به وأن نساعد ونخضع في بيوتنا وقلوبنا، ومن ثم لا يجب أن هناك من يهدد الكزة ويقتل ويغفل المصريين من ذوات المنطق والفهم الأثر وهو الاختلاف في الراي واعتبار ذلك حياة فتصبح الأثر والدم..علينا أن نعيد قراءة التاريخ والأدب من منظور ثقافي إنساني أكثر منه كمد سياسي أو اعتقاداً دينياً بحتاً.. ولذا فإنه إذا كان الأدب والفن قد لعب دوراً في المرحلة السابقة لثورة 1952 فإن الإعلام لعب دوراً سلبياً في ثورة يناير 2011، وحاول أن يكون إيجابياً في يونيو 2013 ولكن بعد ذلك تحول الإعلام إلى معول هدم حقيقي للتخمينات المصرية والممثل والنموذج في تسليح بين وكروضع للعقل المصري وتقديم نماذج هنية للشاهد باعتبار أن هذا هو المثل وأن هؤلاء هم القدوة وأن الشعب المصري لا يجب أن يفكر في السياسة وفي نقد الحكومة أو البرلمان وأن من يفعل ذلك يعد خائفاً للوطن الذي ينشد الاستقرار والأمن ويصل الأمر في الإعلام لأن تخشى القنوات الرسمية من مساهرويه وتحتول البرامج في القنوات الخاصة التي تسيطر عليها شركة إيجيبتيا إلى برامج إعلانية تجارية لا تقدم للمشاهد إلا كبح الرافعات وتاريخهم وأن بطولات زائفة لليلجية وقطاع الطرق والجرمين الذين دفعهم ظروف الفقر والفساد إلى طريق الإجرام فيصنعون نجوماً وأبطالاً يقدمهم الشباب والصغار.. ثم تقول كيف وصل الشعب المصري إلى هذا المستوى من التنشيط الأخلاقي والندم بأكاديمية الفنون، الماسونين في كل المجالات.. وكيف أصبح المعلم المدرس في تلك الهيئة الخارجية والداخلية في بحثه عن المادة على حساب القيمة والمعلم.. ماذا قدم الإعلام لهؤلاء وماذا فعلنا نحن جميعاً لهم حتى نطلب منهم النهوض والتغيير والإصلاح والتطوير؟

مصر في محنة وامتحان مجتمعي أكثر منه سياسياً أو اقتصادياً أو أمناً فسيبنا بقاء الفكر والوطن والهوية أهم وأصعب من أي شيء آخر والسبيل هو التعليم الجيد الجاد والثقافة الهادفة من خلال فن راق وإعلام صحيح متعلم يدرك الأولويات ويعرف كيف ينير العقول أكثر من جباية الأموال والمكوس.

يناس عبدالدايم تشكر رئيس مهرجان المسرح



حسن عطية

وجهت الكاتبة يناس عبدالدايم وزيرة الثقافة الشكر إلى الدكتور حسن عطية الناقد المسرحي الكبير بمناسبة انتهاء فترة رئاسته للمهرجان القومي للمسرح المصري خلال دورته السابعة.. وأشادت بجهوده لإثراء الحركة المسرحية.. وأكدت حرص وزارة الثقافة على استمرار التعاون معه والاستفادة بخبراته الكبيرة. لما فيه الخير للثقافة المصرية.

يذكر أن الدكتور حسن عطية شغل العديد من المناصب منها عميد المعهد العالي للفنون المسرحية الأسبق.. وعميد المعهد العالي للفنون الشعبية الأسبق.. وأستاذ نظريات الدراما والنقد بأكاديمية الفنون، وتقل نائفاً مسرحياً بمجلة الكواكب، ورئيس الجمعية العربية للمسرح المصري، ورئيس جمعية نقاد السينما المصرية الأسبق.. وعرض العديد من المناسبات والجان العلمية في المسرح والسينما والتلفزيون، وأشرف على ونقاش العديد من رسائل الدكتوراه والماجستير بكاديمية الفنون والجامعات المصرية، وشارك في العديد من المنتديات والمهرجانات والمؤتمرات الدولية المسرحية والسينمائية والأدبية في مصر والوطن العربي وأوروبا وأمريكا اللاتينية، وترجم وراج العديد من النصوص والكتب عن المسرحيات، وقدم أكثر من كتاب لميدع مصري وعربي في مجالات القصة والرواية والمسرح والسينما.



«فيكتوريا» تتألق بلمسات الماضي

استوتحت فيكتوريا بيكام نقوش السبعينيات في المجموعة التي قدمتها خلال أسبوع الموضة في لندن، حيث استعرضت أزياء بألوان متأققة فيما اختارت دار أزياء برين نقوش الزهور والتنانير متعددة الطبقات في عرض مستوحى من الموسيقى والرقص وحضر نجم كرة القدم ديفيد بيكام زوج فيكتوريا وأطفالهما العرض. واعترادت فيكتوريا، التي كانت من أعضاء فريق «سياس جيرلز» الغنائي الشهير، ثم دخلت مجال الموضة، تقديم مجموعتها في نيويورك لكنها انتقلت إلى لندن في سبتمبر للاحتفال بالذكرى العاشرة لإطلاق العلامة التجارية التي تحمل اسمها.

وقالت في بيان «لخريف وشتا 2019 كنت أفكر فيما تريده النساء وفي الأثوية بالعلمي المصري وكيفية إدماج تلك الأفكار في مجموعة أزياء تناسب هذا الوقت.. هناك لمسات من الماضي وطبقات من السبعينيات، لكن كلها تجمعت في أزياء تمثل ما نسليه الأجيادية الأثوية العصرية».

قافلة طبية للكشف المجاني على أهالي الواحات البحرية



كبار المسؤولين في الأزهر ومركز الواحات خلال القافلة الطبية

أن العمل استمر بالقافلة طبية ثلاثة أيام لإتاحة الفرصة لأكثر عدد ممكن من المواطنين الراغبين في الحصول على الخدمات الطبية والفحوصات وإجراء العمليات الجراحية اللازمة.

وأشار تيسير عبدالفتاح، رئيس مركز ومدينة الواحات البحرية، إلى أنه تم مد العمل باستمرار في تقديم الخدمات للمواطنين ليوم إضافي نظراً لإقبال المواطنين على خدمات القافلة وتوافدهم من مختلف أنحاء المدينة، وقد شملت فعاليات القافلة فحص 5450 مواطناً وإجراء 218 عملية جراحية منها 39 حالة جراحات عامة و112 حالة رمد و7 حالات نساء وتوليد و15 حالة جلدية و37 حالة أنف وأذن وحنجرة و8 حالات أسنان.



شجرة باسم مصر في «فارملي» التاريخية

كتبت- تهاني شعبان، قام وزير الخارجية سامح شكري بغرس شجرة باسم مصر في حديقة «فارملي» المحقة بقصر فارملي التاريخي بإيرلندا، الذي عقد فيه الاجتماع التشاوري المصغر حول الشأن الفلسطيني. ويؤزر شكري دبلن حالياً للمشاركة في الاجتماع التشاوري المصغر لعدد من وزراء الخارجية حول الشأن الفلسطيني، الذي دعا إليه الجانب الأيرلندي.

مدد يا «رفاعي».. الخميس القادم.. الليلة الكبيرة لـ «إمام المحبين»

يحتفل الآلاف من محبي أهل البيت ومريدي الطرق الصوفية، الخميس المقبل، بالليلة الكبيرة لمولد سيدى أحمد الرفاعي هو السيد أحمد أبو العباس بن علي بن مهدي المكي أبو رفاععة بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن زين العابدين على الأصغر بن الحسين بن علي بن أبى طالب. وقد أوضح الشيخ يسرى السيد إمام وخليفة المسجد أن الإمام أحمد الرفاعي ولد سنة 512 هـ في العراق في قرية حسن بالبطانج، وهي السابعة من عمره توفي أبوه في بغداد، فكفله خاله الشيخ الزاهد منصور البطانجي وهو الذي ربه تربية دينية. نشأ الإمام أحمد الرفاعي منذ طفولته نشأة علمية وأخذ من العلوم الشرعية، بصوت الشيخ دلعى الشريف.

مساع لاستعادة بريق حفل الأوسكار

تجرى حالياً محاولات مكثفة لاستعادة بريق حفل الأوسكار، ففي البداية أثيرت ضجة حول جائزة أوسكار مقترحة لأفضل فيلم «جماهيرى»، ثم اعتذر الممثل الكوميدي كيف هارت عن تقديم حفل توزيع الجوائز السينمائية المرموقة، كما واجه منظمو الحفل اتهامات الشهر الماضى بتخويف المشاهير كي لا يقدموا الجوائز في حفلات مناسفة.

والأسبوع الماضى هبت عاصفة جديدة.. فقد انتقد ممثلون ومخرجون ومصورون خططاً لتقديم جوائز التصوير والمونتاج والأفلام القصيرة والماكياج وتصنيف الشعر خلال الفواصل الإعلانية ضمن تعهدات بتقليص حفل الأوسكار الذى سيقام يوم الأحد المقبل، ووصف المنتقدون هذه الخطة بأنها إهانة ما دفع المنظمين لإلغائها بعد خمسة أيام.

وتسعى أكاديمية علوم وفنون السينما لاستعادة وهج حفل الأوسكار السنوي بعد تراجع عدد مشاهديه على مدى شهرين.



نوط التميز لأمور فرشوط

منح اللواء محمود توفيق، وزير الداخلية، الإبانة عن الرئيس عبدالفتاح السيسي، رئيس الجمهورية، العقيد جمال سلمان، مأمور مركز شرطة فرشوط شمال محافظة قنا، نوط الامتياز من الطبقة الثانية في احتفال كبير بقاعة المؤتمرات بكاديمية الشرطة تقديراً لجهوده في حفظ الأمن. وأعرب «سلمان» عن سعادته بهذا التكريم، مؤكداً حرصه على الحفاظ على الأمن والاستقرار بدائرة شرطة فرشوط وفق المنظومة الأمنية ورسالة وزارة الداخلية في توفير الأمن والاستقرار للمواطنين والحفاظ على مقدرات الوطن.