

لأول مرة.. تحويل أموال المصريين بالخارج عن طريق البريد

02

السبت 7 من ذي الحجة 1439هـ - 18 أغسطس 2018م - 12 مسرى 1724ق - العدد 9824 - السنة الثانية والثلاثون

FUTURE UNIVERSITY IN EGYPT
جامعة المستقبل
Call 16383
www.fue.edu.eg



رئيس التحرير
وجدى زين الدين
الحق فوق القوة..
والأمانة فوق الحكومة



رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة
بهاء الدين أبو شقة

12 صفحة

جنهنا



alwafd.org

الوفد

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شردى تصدر عن حزب الوفد المصري

100 ألف أسطوانة بوتاجاز وسيارات وقود على المحاور الرئيسية خلال أيام العيد

03



خالد صلاح.. عاشق الوفد 03

إعلام الجهل والفهلوة



بقلم: **وجدى زين الدين**

أكثر من ثلاث ساعات يومياً لتوجيه سبب على لنادى الزمالك، وكنت حريصاً كل الحرص على الخروج بمعلومة إعلامية تهدف إلى الصالح العام فلم أجد على الإطلاق، إنما كل المذاع عبارة عن تطاول وسباب وشتم لا علاقة له أبداً بالرسالة الإعلامية التي تهدف إلى الصالح العام وخدمة الوطن، الرسالة المؤداة من هذا البرنامج الذي يقدمه عبدالناصر زيدان، تهدف بالدرجة الأولى إلى التشويه والتليل من النادى العريق الذي له محبوه وعشاقه، فهل هذا هو دور الإعلام الحر؟.. لا نكرت مرتباً أو مسموعاً أو مقروءاً، وهذا مطلب طالما طالبنا به كثيراً على مدار عشرات السنين، لكن لا يعنى ذلك أبداً أن تكون هناك فوضى إعلامية من أجل تحقيق مآرب نفعية.

وأعلم أن أساتذتنا الكبير مكرم محمد أحمد، رئيس المجلس الأعلى لتنظيم الصحافة يقوم بدور كبير لوقف الدعاية الإعلامية والمجلس حقق خلال الفترة الماضية إنجازات حقيقية على أرض الواقع، لكن مازال هناك البعض يعتلون منابر إعلامية يمارسون هذه الفوضى التي نتحدث عنها، ولابد من قطع دابرهم حتى يكون الإعلام موجهاً بالدرجة الأولى لخدمة الوطن والمواطن، ولي تسأول والاهتمامات مسألة فى غاية الخطورة تحتاج إلى إعادة نظر من كل القائمين على شئون الإعلام فى مصر؟.. ولقد أن الأوان لوقف كل برامج الهزلة الإعلامية الموجودة حالياً.

لا أكون مبالغاً إذا قلت إننا نعيش حالياً فوضى إعلامية متزايدة، اختلط فيها الحابل بالنابل، وامتزج فيها الإعلاميون الشرفاء مع غيرهم الذين ينفذون أجندات شخصية تتعلق بمصالحهم أو مصالح من يدفعون لهم الأموال.. الذين لا يلتزمون بميثاق الشرف الصحفي أو الإعلامي صوتهم عال لسانهم طويل وياتوا سيوفاً مسلحة على الشرفاء فى هذا الوطن، ولا أباغ أيضاً إذا قلت إن من هؤلاء جهلاء لا يقرأون ويتبعون سياسة الفهلوة فى كل شيء، فى حين أن زملائهم الذين يمتلكون مفاتيح الكلمة يشقون فى سبيل لقمعة العيش.. وأعرف مسبقاً أن هذه الفئة الضالة من الإعلاميين سوف يصفوننى بأننى حادق وخلافه من التهم التي يوزعونها ليل نهار دون مبالاة. ولأن الكيل طمغ وزاد فلا بد من وقفة حاسمة فى هذا الشأن، خاصة بعد ما تزايدت قلة الأدب والافتراءات وغيرها من الأكاذيب ضد شرفاء الوطن، وهؤلاء يتبعون ليس فقط سياسة الفهلوة وإنما الابتزاز أيضاً. ولأن ميثاق الشرف الإعلامي أو الصحفي بات مغيباً، زادت ظاهرة الإعلاميين المتطاولين الذين يرتكبون جرائم من الحماقات.. وهنا نست متحدثاً فقط عن المتلوثين فحسب، إنما نتحدث عن فئة أخرى أشد ضراوة وهى فئة المتزين الذين يرتكبون جرائم شعبة وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا.. وعندما أقول إن مبدأ الحسب مرفوض للإعلاميين، ليس معناه أيضاً أن نرى هذه المهازل والمهاترات التي ترتكب ضد الوطنيين ونقف متفرجين عليها.

هذه المقدمة الطويلة الهدف منها ضرورة وقف كل إعلام الجهل الذي يضر أكثر مما ينفع، وموخرأ تابعت حملة شعواء على نادى الزمالك، تهدف الى هدم كيان كبير، له عشاقه الكثيرون من الملايين المصرية.. ومن حق الإعلام أن يكشف المخالفات إن وجدت أو يوجه الانتقادات إذا كانت موجودة بالفعل، وليس الهدف هو الهدم واستخدام طرق التطاول ونشر الأكاذيب، لأن ذلك يدخل فى إطار الابتزاز وهذا مرفوض جملة وتفصيلاً، وليس من المقبول أن يتم تخصيص مساحات على الهواء مباشرة للردح والتطاول على ناد عريق.. لقد تابعت خلال الأيام الماضية قناة فضائية (A.T.C)، خصصت

توحيد بدء العام الدراسي فى جميع المراحل يوم 22 سبتمبر

وخاصة فى مناهج الصفوف الدراسية، بداية من الصف الثانى الابتدائى إلى الصف الثالث الإعدادى، وإعادة دراستها، من حيث التخصيص فى حجم المناهج، وتطوير أسلوب تقييم التلاميذ، لتتناسب مع أهداف التغيير فى المنظومة الجديدة.

وأكد «شوقى»، أن مجموعة المناهج الجديدة (الباقية التعليمية) للمراحل الأولى من التعليم سوف تكون باللغة العربية، وأيضاً باللغة الإنجليزية، إلى جانب تدريب المعلمين بالتوازي مع الإعداد للمنظومة الجديدة.

تعديل القرار الوزاى بالتقييم للصفوف الثانى والثالث الابتدائى لتعتمد على قياس المهارات والأششطة بدلاً من الاختبارات التحريرية. وقرر اعتبار الفصل الدراسى الأول من العام الدراسى القادم بالتعليم الفنى، فصلاً تهيدياً مشتركاً، لتنمية مهارات الطلاب فى التواصل باللغة العربية وباللغة الإنجليزية، ومهارات الحاسب الآلى لطلاب الصف الأول بالمدارس الفنية نظام الثلاث سنوات، ويبحث المجلس كيفية مواومة التطوير لتغيير المنظومة التعليمية.

قرر المجلس الأعلى للتعليم قبل الجامعى برئاسة الدكتور طارق شوقى، وزير التربية والتعليم، توحيد موعد بدء الدراسة فى جميع السنوات الدراسية لبدأ يوم 22 سبتمبر بمرحلة رياض الأطفال والصف الأول الابتدائى لتطبيق النظام الجديد وتبدأ الدراسة فى نفس الموعد من الصفوف الثانى الابتدائى وحتى الثالث الثانوى. وقرر المجلس تكليف قطاع التعليم العام بدراسة

اشتترطت تسجيل الأرض باسم «البطيركية»

لجنة الرهينة تمهل الأديرة المخالفة شهراً لتصحيح أوضاعها

كتب - **عبدالوهاب شعبان**

الروحى فى كيان الرهينة. وقال القس بولس حليم، المتحدث باسم الكنيسة الأرثوذكسية: إن الكنيسة تكف، حالياً، على إعداد قوائم نهائية بالأديرة المعترف بها، ونظيرتها المخالفة لإعلانها. وأضاف فى تصريح له ل«الوفد»، أن مهلة الـ30 يوماً مناسبة للأديرة الراغبة فى تقنين، وتصحيح أوضاعها، وفق بيان اللجنة المجمعية الأخير. وكان المجمع المقدس برئاسة قدااسة البابا تواضروس الثانى قد أصدر لائحة للرهينة فى سبتمبر 2018، استهدفت تنظيم الاعتراف بالأديرة، والحياة الرهبانية. واشترطت اللائحة وجود تجمع رهبانى، وتقنين المكان بحيث يكون مملوكاً للدير، إلى جانب وجود مدير روحى، وتقرير يرفع للمجمع المقدس، تمهيداً للاعتراف، مع تقديم طلب للكنيسة القبطية يناقشه المجمع المقدس، ويكلف مندوبين عنه لرؤية الأوضاع على الحقيقة، ومعرفة مدى توافر الشروط، ويتم الاعتراف به قراراً من المجمع المقدس، وليس من البابا تواضروس منفرداً. يشار إلى أن عدد الأديرة المعترف بها حتى الآن نحو ما يقرب من 40 ديراً داخل مصر، وخارجها، وفق الإحصاء الأخير للكنيسة.



البابا تواضروس الثانى

دعت اللجنة الجمعية المعنية بشئون الرهينة، والأديرة، برئاسة قدااسة البابا تواضروس الثانى، بابا الإسكندرية، بطريرك الكرازة المرقسية، الأماكن غير المعترف بها كأديرة بتصحيح أوضاعها، عبر الخضوع لإشراف البطيركية عليها «روحياً»، رهبانياً، إدارياً، ومالياً. وقالت اللجنة فى بيان رسمى، نشرته صفحة المتحدث باسم الكنيسة الأرثوذكسية، صباح أمس الجمعة: إن هذا القرار يستهدف البدء فى تعميم الأديرة «رهبانياً»، وروحياً، بحسب قوانين الرهينة المعمول بها فى الأديرة المعامرة. وأضافت أن الخطوات اللازمة لتصحيح الأوضاع تاتى فى «تسجيل الأرض باسم بطيركية الأقباط الأرثوذكس، الخضوع لمن يرسله قدااسة البابا للإشراف الروحى، والرجوع إلى شروط لائحة الرهينة فى تعميم دير جديد.

واعتبرت اللجنة عدم قبول هذه الشروط بمثابة إعلان العصيان على الكنيسة، نافذة نية الرهينة عن مخالفي بيان اللجنة المجمعية. وأمهل اللجنة الأديرة المخالفة 30 يوماً لتصحيح أوضاعها، دعماً للاستقرار

«الشيخ» يبحث عن عرض أوروبى للهروب من جيم «كارتيرون» 11

الاحتلال يواصل سياسته الاستفزازية

إسرائيل تقرر إقامة 20 ألف وحدة استيطانية فى القدس المحتلة



الاحتلال يواصل جرائمه فى الأرض الفلسطينية

من قبل قوات الاحتلال والشرطة الإسرائيلية. وقال مدير عام دائرة الأوقاف الإسلامية العامة وشئون المسجد الأقصى بالقدس الشيخ عزام الخطيب، إن شرطة الاحتلال، والتصديق على دخول الفلسطينيين للأقصى، واحتجزت هوياتهم الشخصية عند الأبواب، وخاصة النساء، بالإضافة إلى استمرار منع دخول عشرات النساء والرجال للمسجد منذ فترة طويلة. وأضاف أن شرطة الاحتلال وفرت الحماية الكاملة للمستوطنين خلال اقتحامهم ساحات الأقصى، بدءاً من دخولهم عبر باب المغاربة بساحات الصباح، وتجولهم الاستفزازى بساحاته حتى خروجهم من باب السلسلة.

والشرقية، وهو مشروع استيطانى يمر بمحاذاة أسوار البلدة القديمة، وتشرف عليه منظمة العاد الاستيطانية. وأشارت إلى أن اليمين الحاكم فى إسرائيل أصبح يشكل توطأً دولياً أمام هذا التصعيد الاستيطانى المموم. وطالبت الوزارة، مجلس الأمن الدولى بالتحرك بسرعة للحفاظ على ما تبقى من مصداقيته إزاء الحالة فى فلسطين المحتلة، وفى مقدمتها التحرك الفورى لتنفيذ قرارات الشرعية الدولية وضمان تنفيذها، خاصة القرار 2334، وواصل عشرات المستوطنين المتطرفين اليهود، اقتحام ساحات الحرم القدسى الشريف تحت حراسة مشددة

كتب - **صلاح صيام**

أكد يوسف محمود، المتحدث الرسمى باسم الحكومة الفلسطينية، أن موافقة الاحتلال الإسرائيلى على إقامة 20 ألف وحدة استيطانية جديدة فى مدينة القدس المحتلة، عدوان جديد يضاف إلى دائرة العدوان المستمر على المدينة المقدسة منذ احتلالها العام 1967. وقال «المحمود»، إن هذا الأمر يندرج، أيضاً، فى إطار معاداة آمال السلام والأمن والاستقرار المنشود. وأضاف، فى بيان صحفى، أن هذا الإعلان الاستيطانى يعتبر من جهة أخرى إعلان حرب على وجود مدينة القدس ومعالمها العربية والإسلامية ومحاولة لطمس تلك المعالم التى تميزها عبر إغراقها ببحر الاستيطان الأسود. وحلّل «المحمود»، إسرائيل والإدارة الأمريكية برئاسة ترامب، المسئولية عن هذا التوجه الاستعمارى، الذى سيدفع ببلدان وكامل المنطقة والعالم إلى مزيد من التوتر والقلق، وتشجيع العنف الذى تتبناه جهات غربية عن مجتمعاتنا وعاداتنا وتقاليدينا. وأدانت وزارة الخارجية الفلسطينية ما أورده الإعلام العبرى حول اتفاق بين بلدية الاحتلال فى القدس وما تسمى «سلطة أراضي إسرائيل»، لإقامة 20 ألف وحدة استيطانية جديدة فى مناطق مختلفة من القدس المحتلة.

وأوضحت الخارجية الفلسطينية، أن هذه الخطوة الاستيطانية التهوريدية التوسعية تتزامن، أيضاً، مع تسريع عشرات الخطط والمشروعات الاستيطانية، من بينها مشروع القطار الهوائى الذى يربط بين القدس الغربية

«الضرائب العقارية»:

لا نستدرج المواطنين لمعرفة قيمة ثرواتهم

كتب - **عبدالقادر إسماعيل**



سامية

أكدت د. سامية حسين، رئيس مصلحة الضرائب العقارية، أن الضريبة العقارية تستهدف تنمية الوطن والقضاء على العشوائيات، وذلك طبقاً للقانون رقم 196 لسنة 2008 وتعديلاته فى عام 2013، والتي تنص على أن 25% من حصيلة الضرائب العقارية تخصص لتطوير العشوائيات و25% لتطوير المحليات. وأشارت إلى أن البعض يثير الشكوك حول الضريبة بأنها تستدرج الممول لمعرفة قيمة ما يملكه من ثروة عقارية، ومن ثم مضاعفة الضرائب فى التقييم الجديد. وقالت إن هذا غير صحيح جملة وتفصيلاً: لأن القانون وضع نسبة محددة فى حالة إعادة التقييم، وهناك حد أقصى لزيادة نسبة الضريبة بما لا يزيد على 30% للوحدات السكنية عن فترة التقييم، وأشارت إلى أن القانون يتضمن مراعاة البعد الاجتماعى: حيث تقوم الدولة بتحمل الضريبة عن غير القادرين. وأكدت أهمية استلام نموذج الإخطار لأنه يحول للمواطن ممارسة الإجراءات القانونية والحصول على حقوقه سواء بالظعن على التقديرات أو تقديم ما يفيد بأنه معفى من الضريبة العقارية. وأشارت إلى أنه رغم أن هناك ممولين لم يبدوا الضريبة المستحقة عن وحداتهم منذ بداية تطبيق القانون فى عام 2013، فإنه لم يتم تفريرهم بأى فواتر أو غرامات تأخير حتى الآن، وأنه مسموح لهم بالسداد حتى 15 أكتوبر القادم دون أى غرامات. ونفت الادعاءات التى تقول إن الضريبة تطبق بأثر رجعى.

50% من
الحصيلة
للقضاء على
العشوائيات

إنشاء مراكز عالمية بمنطقة قناة السويس لتدريب الشباب على القيادة



ميش

يستهدف كسب مزيد من الخبرات والتعرف على سبل نهوض اقتصاديات الدول في العالم فيما يتعلق بالنقل واللوجستيات والمناطق الصناعية والقيمة المضافة. وأضاف أن التدريب يعد أحد أوجه التعاون بين المنطقة والحكومة الصينية باعتبارها شريكاً في عملية التنمية وهي أكبر مطور في منطقة العين السخنة على مساحة 7.25 كم². وأشار ميش إلى أن هناك اتجاهًا آخر

أعلن الفريق مهيب رئيس هيئة قناة السويس ورئيس المنطقة الاقتصادية لقناة السويس سفر وفد من شباب العاملين بالمنطقة الاقتصادية إلى الصين لحضور الدورة التدريبية المنعقدة في الفترة من 26 أغسطس- 17 سبتمبر. وقال ميش إن التدريب

كتبت. ولاء وحيد:

الوفد

صحيفة يومية تصدر عن حزب الوفد أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

مدير التحرير

محمد مهاود

محمود غلاب

حنان فهمي

على البحراوي

طارق تهامي

فتوح الشاذلي

سامي صبري

ياسر شوري

المدير الفني

طلعت المغاوري

مدير الإعلانات

محمد حسنين

مدير الإنتاج

سمير زايد

المقر الرئيسي:

الحزب والتحرير والإعلانات

١ شارع بوبس حنا - الدقي - الجيزة

ص.ب. ٢٥٧ إمبابة

تليفون: ٣٣٨٢١١١ - ٣٣٨٢٢٢٢

فاكس: ٣٣٨٢١٢٥ - ٣٣٨٢٠٠٧

الوفد على الإنترنت

alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفد:

elestma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأهرام

مركز خدمة العملاء

٢٧٧ - ٢٧٧ - ٢٧٧ - ٢٧٧ - ٢٧٧ - ٢٧٧

الاشتراك السنوي: ٣٢٠ جنيها

الاشتراك ٦ شهور: ٣٦٥ جنيها

ثلاثة شهور: ١٨٢ جنيها

النمل الأبيض يهدد قرى النوبة



أبوستيت

كتبت. عبد الرحيم أبوشامة:

وجه الدكتور مصطفى مدبولي رئيس الوزراء كلا من وزير الزراعة الدكتور عز الدين أبوستيت ومحافظ الأقصر محمد بدر، بالتصدي لانتشار حشرة «النمل الأبيض» بمنزل قرى نصر النوبة بأسوان وقرى القرنة بالأقصر التي انتشرت في الآونة الأخيرة.

وطالب مدبولي بإعداد تقرير بما تم من خطوات في هذا الشأن، مشدداً على أهمية الإجراءات الوقائية في منع الأضرار التي تهدد الثروة الزراعية التي تتكرر بصورة منتظمة مؤكداً: الحكومة تتطلع بعين الاهتمام لكل مشكلة تواجه المواطنين في كل المحافظات.

«نصر» تدعو الشباب للبدء بمشروعات صغيرة

وزيرة الاستثمار تسلم أوراق تأسيس أول شركة بنظام الشخص الواحد

كتبت. حنان عثمان:



سحر نصر أثناء استلام أوراق أول شركة بنظام الشخص الواحد

والمؤسس أو مالك الشركة أن يقرر تخفيض رأس مال الشركة لأي سبب سواء عن طريق إنقاص عدد الحصص أو تخفيض القيمة الاسمية لكل منها، ولا يجوز تخفيض رأس المال إلى أقل من خمسين ألف جنيه. وذكر المستشار محمد عبدالوهاب، نائب الرئيس التنفيذي للهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة، أن شركة الشخص الواحد تؤسس بطلب يقدمه مؤسسها أو من يوبى عنه إلى الهيئة، ويكون لشركة الشخص الواحد نظام أساسي يشتمل على اسمها، وأغراضها، وبيانات مؤسسها، ومدتها، وكيفية إدارتها، وعنوان مركزها الرئيسي، فروعها إن وجدت، ومقدار رأس مالها، وقواعد تصنيفها وأي بيانات أخرى تحددها اللائحة

والمؤسس أو مالك الشركة أن يقرر تخفيض رأس مال الشركة لأي سبب سواء عن طريق إنقاص عدد الحصص أو تخفيض القيمة الاسمية لكل منها، ولا يجوز تخفيض رأس المال إلى أقل من خمسين ألف جنيه. وذكر المستشار محمد عبدالوهاب، نائب الرئيس التنفيذي للهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة، أن شركة الشخص الواحد تؤسس بطلب يقدمه مؤسسها أو من يوبى عنه إلى الهيئة، ويكون لشركة الشخص الواحد نظام أساسي يشتمل على اسمها، وأغراضها، وبيانات مؤسسها، ومدتها، وكيفية إدارتها، وعنوان مركزها الرئيسي، فروعها إن وجدت، ومقدار رأس مالها، وقواعد تصنيفها وأي بيانات أخرى تحددها اللائحة

وزيرا الهجرة والاتصالات: خدمة جديدة لإتاحة التحويلات النقدية من المقيمين بالخارج عبر البريد

كتبت. خالد حسن:



طلعت



نبيلة

بهدف جذب شرائح جديدة من العملاء لتعليم إيرادات الهيئة كما تتدرج هذه الخدمة (التحويلات) في إطار إستراتيجية الخدمة المصرية الجديدة لصياغة دوره لخدمة المواطن بفاعلية مؤكداً ثقة المواطن في منظومة البريد والعاملين به.

المركزى والبنوك الوطنية. وأكد الدكتور عمرو طلعت وزير الاتصالات أن الوزارة والجهات التابعة لها تعمل على رعاية مصالح المصريين في الخارج ودوهم في مصر باستخدام كافة الأساليب التكنولوجية الحديثة وأن خدمة التحويلات الفورية الخارجية تعد إضافة جديدة إلى حزمة الخدمات التي يقدمها البريد المصري وانطلاقاً قوية نحو تطوير منظومة الخدمات المالية المقدمة للمواطنين

فيتم التعريف بما يقدمه البريد المصري من خدمات وتسهيلات لهم ومن أهمها التحويلات النقدية، ومن جانبه أكد عصام الصغير- رئيس مجلس إدارة الهيئة القومية للبريد، أن هذه الخدمة الجديدة تمكن عملاء البريد المصري من استقبال التحويلات الفورية من خلال شبكة الهيئات البريدية على مستوى العالم بما يضمن سرعة تادية الخدمة وضمان جودتها كما تتمتع هذه الخدمة بمميزات عديدة ومنها إرسال رسالة نصية للمستفيد لكي يتوجه لصرهفا من أقرب مركز خدمات بريدية له، بالإضافة إلى أن هذه الخدمة تقدم بأسعار تنافسية كما يقدم البريد المصري بطاقة إلكترونية مرتبطة بهذه الخدمة تمكن العملاء من استقبال التحويلات عليها وذلك لتسهيل عملية صرفها من خلال ماكينات الصراف الآلى على مدار 24 ساعة دون التقيد بالذهاب إلى مكتب البريد لصرهفا، فضلاً عن الاستفادة من الخدمات المتعددة التي تقدمها البطاقات الإلكترونية، ويستطيع العملاء الاستعلام عن هذه الخدمة من خلال مركز الاتصال التابع للبريد المصري على الرقم المختصر ١٦٧٨٩.

«سعفان»: تدريب وتثقيف 20 ألف قيادة عمالية للنهوض بالتنظيم النقابي

كتبت. خالد حسن:



سعفان

عضوية اللجنة النقابية من 150 عضواً في المنشأة الواحدة إلى 50 عاملاً، وتنظيم زيارات للشركات والمصانع لإجراء حوار مجتمعي داخل الشركات، بالإضافة لفتح حسابات اللجان التي فازت في الانتخابات الأخيرة. وأكد وزير القوى العاملة، أن هناك 13 لجنة نقابية تم توفيق أوضاعها سوف تجرى بها الانتخابات العمالية خلال الفترة القليلة القادمة، وأنه يرى ضرورة تنظيم برنامج خلال الدورة النقابية الحالية لزيارات الشركات والمصانع من قبل النقابيين أنفسهم لإجراء حوار مجتمعي مع العمال، وبالنسبة لعقد لقاءات دورية مع الوزراء المعنيين كل في قطاعه، أشار الوزير إلى أن هناك توجيهات

قال محمد سعفان، وزير القوى العاملة، إن إجراء الانتخابات العمالية وفقاً لقانون التنظيمات النقابية الجديد بعد آخر انتخابات أجريت في عام 2006، أي ما يقرب من 12 عاماً، أسهم في استقرار المناخ النقابي، مشيراً إلى أن الوزارة سوف تستأنف بعد إجازة عيد الأضحى تدريب وتثقيف ما يقرب من 20 ألف قيادة عمالية أفرزتها هذه الانتخابات، للنهوض بالتنظيم النقابي، حتى تكون لديهم رؤية حقيقية عما تمر به مصر في السنوات الأخيرة والمستقبلية، فضلاً عن قانوني التنظيمات العمالية، والعمل والانتخابات الدولية التي وقعت عليها مصر، ما يعطى دفعة قوية للتنظيم النقابي للعمل على زيادة الإنتاج. جاء ذلك خلال لقاء الوزير بمكتبه مع قيادات الاتحاد العام لنقابات عمال مصر، لبحث بعض الملفات والتشريعات المتعلقة بالعمل والعمال، وحالات اللجان النقابية التي وفتت أوضاعها بعد إجراء الانتخابات العمالية الأخيرة، فضلاً عن موضوعات أخرى تخص العمل النقابي، وطلب رؤساء النقابات العمالية التسع، ضرورة إجراء انتخابات تكملية للجان التي وفتت أوضاعها، فضلاً عن عقد لقاءات دورية مع الوزراء المعنيين كل في قطاعه لحل المشاكل أولاً بأول، وتعديل بعض مواد قانون التنظيمات النقابية الجديد ومنها المادة الخاصة بالشخصية الاعتبارية، وتخفيض عدد

«والى»: 1.1 مليار جنيه قيمة دعم تكافل وكرامة» الشهر الحالى



غادة

كتبت. نرمين حسن:

أكدت غادة والى وزيرة التضامن الاجتماعى أن اجمالى الدعم التقنى المطلوب في برنامج «تكافل وكرامة» لشهر أغسطس وصل إلى مليار ١١١ مليون جنيه من خلال 28٠٠٠ منفذ البريد ويبلغ عدد الأسر المستفيدة من البرنامج حوالى ٢ مليون ٢٥٠ ألف أسرة تضم أكثر من ١٠ ملايين فرد، ويبلغ عدد الأسر المستفيدة من برنامج تكافل مليوناً و٩٥٠ ألف أسرة، بلغ المنصرف لهم عن الشهر الجارى حوالى ٩٧٦ مليوناً ٦٤٢ ألف جنيه، بينما بلغ عدد مستفدى كرامة ٣٠٠ ألف مستفيد صرف لهم حوالى ١٢٥ مليون جنيه، ويصل ماتم صرفه لمحافظة الصعيد منذ انطلاق البرنامج حوالى ٧٢٪ من اجمالى المبالغ المنصرفة من موازنة البرنامج. وتصدر محافظة المنيا قائمة المحافظات المستفيدة من دعم «تكافل وكرامة» في أغسطس، حيث بلغ قيمة الدعم المنصرف للمستفيدين من «تكافل وكرامة» فى المنيا حوالى ١٤٨ مليون جنيه، ويلها محافظة سوهاج ١٢٤ مليون جنيه، ثم محافظة أسيوط ١١٤ مليون جنيه. يشار إلى أن برنامج «تكافل وكرامة» يستهدف دعم الأسر المصرية تحت خط الفقر، ويشمل البرنامج ٥١٣٠ قرية فى ٢٤٥ مركزاً بجميع محافظات الجمهورية.

إحالة وكيل مكتب بريد ومعاونه لمحاكمة عاجلة بسبب اختلاس أموال العملاء

كتبت. شيرين طاهر:

أمرت النيابة الإدارية بإحالة وكيل مكتب بريد سابق بكموم الدريى بمدينة المنصورة، ومعاونه للمحاكمة العاجلة لما نسب إليهما من التلاعب في حسابات عملاء مكتب البريد، واختلاسهما مبلغ مالية قدرت قيمتها بنحو مائة وثمانية وثمانين ألف جنيه عن طريق تزوير بيانات العملاء على الحاسب الآلى، كشفت تحقيقات النيابة الإدارية التي باشرتها أية عبدالشهيدي، وكيل النيابة، بإشراف المستشار حامد فرحات، قيام المتهمين باختلاس المبلغ السالف الإشارة إليه عن طريق التلاعب في حسابات فواتر التوفير الخاصة ببعض العملاء، كما قام المتهم بالتلاعب في حركة الحسابات الخاصة عن طريق الحاسب الآلى للتستر على واقعة اختلاس بالعملاء، كما كشفت التحقيقات قيام المتهم الثانى منفرداً باختلاس مبلغ قدرت قيمته (ثمانية عشر ألف جنيه) من دفتر الحساب الخاص بأحدى العمليات، والتي كانت تقوم بسحب مبلغ ألفى جنيه من رصيد حسابها، وقام المتهم المذكور بتزوير إيصال يبلغ عشرين ألف جنيه واختلاس باقى المبلغ.

ربه منزل تقتل ابنتها بسبب خروجها المتكرر

كتبت. نصر اللقانى:

شهدت محافظة البحيرة حادثاً مأساوياً، حيث قامت ربه منزل بالتعدي على ابنتها بالضرب بيد الهمون، ولم تتربكها إلا جثة هامدة؛ بسبب تكرار خروجها دون إذن. انتقلت الأجهزة الأمنية إلى مكان الواقعة، وتم نقل الجثة إلى المشرحة، وأحيلت الواقعة إلى النيابة التي تولت النيابة التحقيق. تلقى اللواء جمال الشريدى، مدير أمن البحيرة، إشارة من مستشفى الرحمانية العام بوصول أ. س. م. جثة هامدة. وتبين نشوب مشاجرة بين ح. ع. 55 سنة، ربة منزل، وابنتها المجنى عليها؛ بسبب تكرار خروجها من المنزل دون إذنها التي وجهت إلى ابنتها عدة ضربات بيد الهمون أدت إلى وفاتها.

وفاة مواطن متأثراً بأشغال حفيدته النار فى نفسها

الإسكندرية - شيرين طاهر:

سقط عجز متوفى، من هول مشهد النيران التي تمسك في جسد حفيدة الشابة، التي أقدمت على الانتحار حرقاً داخل شقة الأسرة بأحد عقارات منطقة محرم بك، إثر رفض الأسرة خطبتها لشاب. تلقى اللواء محمد الشريف، مساعد الوزير، مدير أمن الإسكندرية، إخطاراً من قسم شرطة محرم بك من إدارة شرطة التجدة، بنشوب حريق بشقة بمنطقة الضيحية تمكنت قوات الحماية المدنية من السيطرة على النيران وإخمادها. بالفحص تبين أن الشقة بالطابق السابع؛ حيث قامت «ع. ع. 18 عاماً بدون عمل بسك مادة سريعة الاشتعال على ملابسها، وأشعل النيران بنفسها، ما أدى لإصابةها بحروق الدرجة الأولى بمختلف أنحاء الجسم، على أثر ذلك أصيب جدها ع. ع. سن 73 بالمشاش بصدمة عصبية، ما أدى لوفاته، ونتج عن ذلك احتراق بعض محتويات الشقة. تم إخطار النيابة العامة، وأمرت بنقل الجثة لمشرحة الإسعاف فيما نقلت الفتاة المصابة للمستشفى الجامعى. بسؤال شقيقها أيد ما جاء بالتحريات.

مصرع 8 وإصابة 14 فى تصادم سيارتين بالقصير

لحق 8 أشخاص مصرعهم وأصيب 14 آخرون فى حادث تصادم سيارة ميكروباص وأتوبيس على طريق القصير-مرسى علم فى البحر الأحمر. ودفع الدكتور بدوى سعيد مدير مرفق إسعاف البحر الأحمر، بـ10 سيارات إلى موقع الحادث، وقامت بنقل المصابين إلى مستشفى القصير والجثث إلى مشرحة المستشفى، وانتقلت الأجهزة الأمنية والمرور ورفعت



حادث لقصير



«الزراعة»: الذبح مجاناً للأضاحي

مباحث التعمير وإدارة التفشيش على اللحوم في المرور على منافذ بيع اللحوم للتأكد من سلامة الذبائح المعروضة وصلاحياتها للاستهلاك الأدمي لمكافحة الذبح خارج المجازر وكذلك التنسيق مع المحافظين لتوفير وتيسير خدمة الذبح مجاناً بالمجازر الحكومية للأهالي خلال أيام العيد منعا للذبح خارج المجازر حفاظا على الصحة العامة وسلامة اللحوم والبيئة.

كما قررت تكثيف المرور على مجازر الحيوانات بالمحافظة، مع توفير وتأمين الأختام والمادة الملونة المستخدمة لختم المذبوحات، وأشار الدكتور حسن الجوموني رئيس الإدارة المركزية للصحة العامة والمجازر الى ضرورة التنسيق بين مديرية الطب البيطري والجهات الأمنية بالمحافظة لتأمين أعمال المجازر. وأضاف الجوموني أنه سيتم التنسيق مع

الحموم، رفعت الإدارة المركزية للصحة العامة والمجازر بوزارة الزراعة درجة الاستعداد القصوى، كما ألغت الإجازات لأطبائهم المجازر وتدعيمهم بأطبائهم من الإدارات المختلفة لمواجهة زيادة وكثافة الذبائح في فترة ما قبل عيد الأضحي وتوفير احتياجات المجازر من أدوات النظافة للحفاظ على سلامة

كتبت: نغم هلال

خالد صلاح.. عاشق «الوفد»

تعبد «الوفد» نشر مقال الكاتب الصحفي الكبير خالد صلاح، رئيس مجلسي إدارة وتحرير اليوم السابع، المعنون بـ«وجدى زين بين الأدب والصحافة»، ليس تقديراً فقط لرئيس تحرير «الوفد»، وإنما لتقديره الشديد لجريدة الوغد والعاملين بها، وعشقه لحزب الوغد.. شهادة خالد صلاح لصحيفة الوغد والعاملين بها، تاج على الرؤوس.. شكراً للنجم الصحفي خالد صلاح.

وجدى زين الدين



خالد صلاح يكتب:

وجدى زين الدين بين

الأدب والصحافة

كيف نجح رئيس تحرير صحيفة الوغد العريقة في أن يجمع بين المهام الثقيلة للعمل الصحفي، ورئاسة تحرير صحيفة يومية متألقه، وبين مهمة البحث العلمي في مجال النقد الأدبي؟

فعلها الصديق وجدى زين الدين ببراعة وإتقان، نجح هذا الصحفي المغامر في أن ينتصر لهويته في التعلم والبحث العلمي، وتحضير الرسائل العلمية الرفيعة، انتصر وجدى لشغفه بالأدب والنقد على كل ضغوط الإدارة والعمل الصحفي، وأعد دراسة راقية وشاملة حول اتجاهات النقد الأدبي في الصحافة المصرية خلال الفترة من 1952 حتى 1967 ليثري المكتبة المصرية والعربية بهذا العمل المتميز، الذي خرج إلى النور في كتاب فاخر بادرت إلى طباعته على الفور إحدى دور النشر المصرية.

الكتاب مهم وموثق، إذ إنه نتاج عمل بحثي لرسالة ماجستير في الأدب العربي من جامعة القاهرة، أعدها وجدى زين الدين، ونال بها هذه الدرجة العلمية في عام 2018، ولكن الأهم من ذلك هو النموذج الذي يقدمه وجدى زين الدين لشباب الصحفيين، الذين قد يشكو كثير منهم ضيق الوقت، وضغوط العمل، وطاحونة العمل الصحفي، في حين أن الرجل الذي يتحمل هذه المسئولية الكبيرة لأعرق الصحف المصرية الوطنية المعارضة استطاع أن ينحاز إلى نفسه، وإلى موهبته، وإلى هويته في البحث العلمي، وإلى ولعه بالأدب المصري، وحقق حلمه في أن يعد رسالة الماجستير في التخصص الذي يهفو إليه قلبه النابض بالحياة والإبداع.

أحييك يا وجدى على هذه الرسالة التي أرجو أن يلتقطها شباب الصحافة، فلا شيء أبداً يحول بينك وبين أن تحقق حلمك، أي حلم، ولا يوجد ما هو أصعب من أن تكون هويتك في العلم والتعلم والبحث.. رسالة وجدى ليست في الأدب فقط، بل في قيمة تنظيم الوقت، وقيمة الحفاظ على هوياتك ورغبتك في التعلم رغم مشقة العمل، وقسوة تفاصيل الحياة.

أما الكتاب في ذاته فيستحق القراءة من كل عشاق الأدب، والمهتمين بالنقد الأدبي، ومن كل الصحفيين المصريين المشغولين بتأريخ الصحافة والمعارك الأدبية التي دارت في الصحف المصرية في فترة شديدة الشراء من تأريخ بلادنا، فقد قسم وجدى زين الدين دراسته إلى ثلاثة فصول، الأول بعنوان: «النقد في الصحافة المصرية»، والثاني يدور حول: «المعارك الأدبية والنقدية»، خلال سنوات الدراسة، والثالث حول: «الصحافة الأدبية المصرية بين الإبداع والسلطة السياسية»، وربما كانت النتيجة اللافتة للانتباه في هذه الدراسة الشيقة ما انتهى إليه وجدى زين الدين حول ارتباط الأدب في تلك الفترة بالسياسة ارتباطاً دائماً، ويشرح وجدى كيف ارتبط الأدب بالحزبية أحياناً، فقد كانت الأحزاب السياسية في مصر ثمرة من ثمار الصحافة، ونشأت في قلب الصحافة المصرية، فانقسم الأدباء بين مؤيد ومعارض للثورة، فأصبح منهم من يعظم الثورة في أعماله الأدبية، ومنهم من حط من شأن الثورة، ورأى أنها حركة طموحة لم تضيف شيئاً للأمة المصرية، ورغم هذا الانقسام ينتهي وجدى زين الدين «الوفدى» إلى أن ثورة يوليو كانت ثورة «إبداع ومبدعين». هذا كتاب منصف، وهذه دراسة مليئة بالقصص الصحفية والأدبية الشيقة.

شكراً وجدى، تعلمنا منك، وتأثرنا برسالتك في العمل والعلم معنا.

نقل 2.5 مليون راكب بالقطارات خلال يومين «عرفات» يتفقد محطة الجيزة ويشدد على حسن معاملة الركاب

كتب - محمود شاكر:



وزير النقل يتفقد منافذ حجز تذاكر القطارات

انه اصدر تعليمات مشددة لقيادات المترو والمتابعة الدقيقة للحركة من خلال غرفة التحكم المركزي، ومن خلال وجود قيادات ومسئولي المرفق على خطوط المترو، وانتشار فرق الصيانة المختلفة على خطوط المترو الثلاثة، لمعالجة أي عطل مفاجئ يمكن أن يؤثر على حركة وانتظام القطارات، حرصاً على مواعيد التقاطر وعلى النظام داخل المحطات.

وجه من حيث نظافتها داخليا وخارجيا وكان الدكتور هشام عرفات، وزير النقل، قد استبق جولته في محطة الجيزة للسكك الحديدية، بجولة في عدد من محطات الخطين الثاني والثالث لمترو الأنفاق، حيث تابع انتظام حركة مترو الأنفاق وزمن التقاطر والتقى عددا من الركاب ودار حوار بينهم حول استعدادات مترو الأنفاق لعيد الأضحي المبارك، وأكد الوزير

والأرصفة الموجودة عليها، واستمرار اتخاذ كافة الإجراءات التي تكفل الراحة والأمان لجمهور المسافرين على خطوط السكك الحديدية لمواجهة زحام الركاب خلال عطلة العيد. وشدد «عرفات» على ضرورة انتظام جدول التشغيل والمحافظة على مستوى نظافة جيدة للمحطات والقطارات، بحيث يتم خروج القطارات لجمهور الركاب على أكمل

قام الدكتور هشام عرفات، وزير النقل، برفقته الدكتور عمرو شعيت، مساعد الوزير، والمهندس أشرف رسلان رئيس هيئة السكك الحديدية، بجولة تفقدية حجز لشبابيك حجز تذاكر القطارات بمحطة الجيزة للسكك الحديدية لمتابعة عمليات حجز التذاكر، خاصة بعد أن دفعت هيئة السكك الحديدية بـ٢٦ قطارا اضافيا خلال فترة اجازة عيد الاضحي المبارك بإجمالي ١٨٢ ألف مقعد اضافي بدأ تشغيلها ابتداء من 15 وحتى يوم 31 أغسطس لرحلات الذهاب والعودة، بالإضافة إلى حصة التشغيل اليومي، حيث نقلت هيئة السكك الحديدية ٢ مليون و٥٠٠ ألف راكب خلال يومي 15 و16 أغسطس الجاري على مستوى الشبكة.

تفقد الوزير شبابيك التذاكر لقطارات الوجه القبلي وطمأن على توفير التذاكر خلال فترة اجازة عيد الأضحي المبارك؛ لخدمة أهالي الوجه القبلي، خاصة بعد الدفع بالقطارات الاضائية والالتزام بحجز 4 مقاعد كحد اقصى لكل راكب، بالرغم القوي وتكثيف الرقابة على شبابيك الحجز وداخل صالات الحجز بالتنسيق مع شرطة النقل والمواصلات، والتقى الوزير عددا من الركاب الذين أشادوا بتوفر التذاكر والجهود المبذولة لتسهيل سفر الركاب، وأكد الوزير أن هناك متابعة مستمرة لسير العمل بشبابيك بيع تذاكر القطارات، وشدد على العاملين بشبابيك التذاكر، بضرورة حسن المعاملة مع الركاب وضرورة إعلان الجمهور عبر الإذاعة الداخلية بالمحطات بأرقام القطارات ومواعيدها

توفير 100 ألف أسطوانة بوتاجاز إضافية «الملا»: زيادة كميات الوقود على المحاور الرئيسية في العيد



جانب من اجتماع وزير البترول مع قيادات القطاع

على توفر إمدادات الوقود من البنزين بنواعه والسولار والبوتاجاز والأرصدة من الإنتاج المحلي من معامل التكرير ومستودعات الوقود وكذلك موقف برامج الاستيراد وانتظام استقبال الشاحنات المستوردة. وخلال الاجتماع طمأن وزير البترول على استمرار استقرار سلعة البوتاجاز خلال تلك الفترة من خلال توافر الأرصة الاستراتيجية في مختلف المستودعات ومحافظات مصر، وأشار «الملا» إلى مصانع شركتي بتروجاس وبوتاجاسكو لتعبئة البوتاجاز بكامل طاقتها خلال أيام اجازة العيد والاستعداد لتوفير 100 ألف أسطوانة معبأة جاهزة للتدخل السريع في حالة الاحتياج إليها، واستمرار عمل منافذ توزيع البوتاجاز التابعة لشركة بوتاجاسكو طوال تلك الفترة لتغطية احتياجات المواطنين في مختلف محافظات مصر. وأشار «الملا» إلى استمرار عمل غرفة العمليات الرئيسية بهيئة البترول؛ لمتابعة حركة المنتجات البترولية على مدار 24 ساعة والتنسيق مع غرفة المتابعة بشركات النقل واستقبال أي استفسارات أو شكاوى وذلك على الخط الساخن 19861 لرفعة عمليات هيئة البترول ورقم 19096 غرفة عمليات بتروجاس ورقم 19492 غرفة عمليات بوتاجاسكو.

طلب المهندس طارق الملا، وزير البترول والثروة المعدنية، من قيادات قطاع البترول زيادة كميات الوقود على الطرق السريعة والمحاور الرئيسية؛ لمواجهة الزيادة في حركة السفر لأماكن قضاء الإجازات في المدن الساحلية والبحر الأحمر والوجه القبلي. وأكد «الملا» أهمية وجود سيارات صهرجية مجهزة بالوقود على محاور الطرق السريعة للتدخل الفوري في حالة الاحتياج إليها، واستمرار تأمين احتياجات المطارات والموانئ من وقود النفاثات والسفن، والتأكد من توفر الأرصة. جاء هذا خلال اجتماع وزير البترول والثروة المعدنية مع قيادات قطاع البترول والرئيس التنفيذي لهيئة البترول ونوابه للتكرير والتجارة الخارجية والتخطيط والمشروعات ورؤساء شركات نقل وتوزيع المنتجات البترولية، ليحث استعدادات قطاع البترول لاستقبال عيد الأضحي المبارك، لضمان استمرار استقرار سوق المنتجات البترولية والغازات الطبيعية ومواجهة الزيادة المرتقبة في الاستهلاك خلال اجازة العيد، والأطمئنان

كتبت: محمد بحيري:

بالاتفاق مع وزير الحج السعودي «مروان»: تعديل مسار تفويج الحجاج المصريين إلى منى وعرفات



المستشار عمر مروان

مكة المكرمة - محمد عبدالفتاح:

اتفق المستشار عمر مروان، وزير شؤون مجلس النواب، رئيس البعثة الرسمية للحج، مع الدكتور محمد صالح بن طاهر وزير الحج السعودي على تعديل مسار تفويج الحجاج المصريين إلى منى وعرفات اللذين سيبدأ التفويج إليهما غدا، على أن يكون المسار بالحافلات عبر طرق حديثة، لضمان سلامة الحجاج وتيسيرا عليهم، جاء هذا خلال مؤتمر صحفي عقده «مروان» في أحد فنادق مكة المكرمة، وقال «مروان» إن عدد حالات الوفاة بين الحجاج المصريين مستقر عند 17 حالة، وإن البعثة الطبية قامت بتفويج الكشف الطبي على 51491 حلة ومتابعة بعض الحالات داخل غرفهم بمجال إقامتهم، وتم عمل 96 جلسة غسيل كلوي لـ253 حالة وتخصيص 34 عيادة في مكة و2 بالمدينة والاتفاق مع السلطات السعودية على نقل الحالات الحرجة إلى منى وعرفات بسيارات مجهزة لأداء فريضة الحج. وأشار اللواء عمرو لطفي مساعد وزير الداخلية للشؤون الإدارية، الرئيس التنفيذي لبعثة الحج، إلى أنه ناقش مع وزير الحج السعودي تخصيص طريقي 52 و62 من المزدلفة إلى عرفات ومنى وطريقي 50 لتوجيه الرحلات إلى كويري الملك فيصل ومنطقة العوالي ثم إلى كويري الملك خالد. من جانبه، أكد اللواء عمرو لطفي مساعد وزير الداخلية للشؤون الإدارية، الرئيس التنفيذي لبعثة الحج، أن السلطات السعودية حددت طريق الخمسين للوصول للمزدلفة، مشيرا إلى أن الطريق طويل، وتكون بداية تفويج الحجاج من صباح الأحد، ولابد من التنسيق مع الدفاع المدني السعودي، لتتأكد من وضع الكهربي، وأضاف أنه تم توفير وعاء داخل خيم إقامة الحجاج، ووجبات ساخنة، وكراسي متحركة، وجميع المشروبات على مدار اليوم، موضحاً أنه لابد من ارتداء كارت التعريف لسهولة تسكين الحجاج في الخيم.. كما أكد أنه تم توفير خدمة الرد الواحد في الحافلات، بحيث يكون كل حاج مستقل حافلة مخصصة له كرسي بداخلها، يعود في نفس مكانه مرة أخرى، مشيراً إلى أنه تم توفير 600 حافلة نقل قرابة 25 ألف حاج.

وسائل الإعلام العالمية ترصد أجمل لقطات الحج لهذا العام



أجمل لقطات الحج

الأرض، يطوفون حول الكعبة الشريفة محرمين، تمتزج الإنسانية في لوحة واحدة خلابة لا يفرق بين عرق أو نسب وأصل. وذكرت الصحيفة أن السعودية تتوقع هذا العام استضافة 2 مليون حاج، وهو ما دفع وزارة الصحة لرفع حالة التأهب القصوى للوقوف على راحة الحجاج ورعايتهم حفاظاً على سلامتهم خلال تادية شعائر الحج بدءاً من الطواف الذي يبدأ فجر الأحد وحتى رمي الجمرات وأداء طواف الوداع.

كتبت: رغدة خالد:

بينما تهفو قلوب الملايين إلى رحاب الأراضي المقدسة لأداء شعائر فريضة الحج، تتهافت الصحف ووسائل الإعلام العالمية على توثيق خطى الحجاج لتلبية نداء الحق وأداء المناسك المقدسة. ورسدت صحيفة «ديلي ميل» البريطانية، عددا من أجمل اللقطات الفوتوغرافية للحجاج بأطهر بقاع

لواء مهندس محمد حنفى رئيس الإدارة المركزية لكتب محافظة القاهرة وآفاق الغد الواعد



القضاء على الفساد وتطبيق

الإنفاق على مرديته

والنجاح الأكبر حيال تطبيق

مبدأ الثواب والعقاب

لواء محمد حنفى حنفى أحد قادة القوات المسلحة الذين أعطوا بلا سرعة بميامته شاهدة على عطاءاته سرعان ما تم اختياره رئيسا لحى عابدين وفي فترة وجيزة استطاع ان يكون الأقدر والأجدر بنجاحاته والتي دونها الرأي العام وانباء دائرة عابدين من رفع كفاءة شوارع ودهايز الحى إلى حسن معاملة المواطنين واقفا على مسافة واحدة بين أصحاب الشكاوى والتظلمات وكان نظرتة الناقبة حيال حل مشاكل الباعة الجائلين والنهوض بمنظومة إنجاز العمل وسرعان ما يقع عليه الاختيار لتحمل مسئولية رئيس الإدارة المركزية لكتب محافظ القاهرة وكان تفكيره واسلوبه المتبعثر على القضاء على الفساد وتطبيق الخناق على مرديته النجاح الأكبر حيال تطبيق مبدأ الثواب والعقاب على الموظفين الذين رغبوا في تحصيل مصالح المواطنين لا سيما معاملة البعض من المواطنين على حساب الآخرين هذا الفساد الإداري جعله يتحرك ويسرعه فائقة وبالسرعة مع اللواء عوض إبراهيم عوض مدير إدارة المتابعة بالمحافظة وتعليمات المهندس عاطف عبدالحميد

خاص بصاحب التظلم والاستغاثة، رجل الأعمال سفير عبدالفتاح بدر صاحب مكتبة الفنون 4 و١٤ التجارية يتذكر بأن اللواء مهندس محمد حنفى قد أعلن في وقت سابق بأن المكتبة التي تملكها هي الأزكية والخاصة بالقرارات رقم ٧٥١ لسنة ٢٠١٧ تحمل في معناها مجرد استثمار ومراجعه حفاظا على حق المواطن الشاكي يقول رجل الاعمال سفير بدر بيان تفاعل رئيس الإدارة المركزية لكتب المحافظ ومدير عام إدارة المتابعة اللواء ابراهيم عوض واللواء صبرى محمد عبده يؤكد على سيادة القانون.

كتب - عبد الرحيم أبوشامة:

أعلن مشروع رواد 2030، التابع لوزارة التخطيط والمتابعة والإصلاح الإداري عن شروط ومعايير اختيار المشاركين ببرنامح «إتقان مهارات العمل لرجال الأعمال» والذي سينفذ المشروع بالتعاون مع الجامعة الأمريكية بالقاهرة بهدف تنفيذ برامج تدريبية لتحفيز وإثراء ثقافة الابتكار وزيادة الأعمال في مصر، وتفعيل نمو رواد الأعمال ليصبحوا قادة السوق العالمي

«السعيد»: «رواد 2030» يساعد الشباب على إدارة مشروعاتهم بفاعلية

في المستقبل، وأكدت الدكتورة هالة السعيد، وزيرة التخطيط والمتابعة والإصلاح الإداري، أن البرنامج يقدم مجموعة متنوعة من الدورات التدريبية في مجالات إدارة المشروعات، إدارة المخاطر، إدارة التسويق، إدارة العمليات والجودة، تشجيع الابتكار، الموارد البشرية لرجال الأعمال، التمويل لغير المؤسسين الماليين والشركات الناشئة، التمويل والتقييم للشركات الناشئة، مضيفة أنه في نهاية الدورة التدريبية سيتم المتدرب بعمل مشروع ليطبق على أرض الواقع ما تعلمه واكتسبه من خبرات ومهارات خلال مدة الدورات



هالة

السبت 7 من ذي الحجة 1439هـ - 18 أغسطس 2018 - 12 مسرى 1374هـ - العدد 9824 - السنة الثانية والثلاثون

إنجلترا وجهة الإخوان حال خروجهم من جنة «أردوغان»

خبراء: الجماعة تعيش أسوأ فتراتها و«إسطنبول» لن تبقى على أحد

كتب - محمد عيد:

تعيش جماعة الإخوان الإرهابية، أسوأ فتراتنا على مدار التاريخ، بعدما باتت منبوذة من العالم كله، ولم يصبح لها ماوى حتى في العاصمة التركية «إسطنبول»، بسبب تراجع الليرة التركية، إثر الأزمة الاقتصادية التي تمر بها إسطنبول، فضلاً عن إلغاء أجهزة الأمن القبض بعض المحسوسين على قيادات الجماعة هناك، وعلى رأسهم الإعلامي هشام عبد الله مقدم البرامج بقناة الشرق الإخوانية، بعد انتهاء جواز السفر الخاص به وعدم حصوله على أوراق إقامة، وإدراجه على قوائم المطلوبين من قبل الإنتربول، في أكثر من دولة عربية، بسبب انضمامه لجماعات إرهابية، وقال خبراء، إن جماعة الإخوان، تعيش حالة من التخوف والترقب الشديد في تركيا، الأمر الذي دعاهم للتفكير في مصيرهم في الأيام القليلة القادمة، أو الهروب إلى دول أخرى، كقطر وإنجلترا وليبيا، بحثاً عن ماوى ووكر للاختباء فيه، للحصول على الحماية والتمويل والدعم الكامل، لأن السلطات التركية لم تبق على شخص على أرضها مقابل مصالحها مع الدول وهو ما يهدد بقاها، مؤكداً أن ذلك احتمال ضعيف جداً، إذ لا يمكن أن تستغنى القيادة التركية عن عناصر التنظيم، الذي يُمثل أحد أجنحتها ووسائلها في تحقيق حلم الخلافة، والذي مقرر له أن يبدأ من مصر.



سالم



شهود



عيد



صابر

بات مرهوناً بالوضع السياسي، لافتاً إلى أن جماعة الإخوان بها حالة من التخوف والترقب الشديد، نظراً لأنهم لا يشعرون بالأمان هناك مثل الفترة السابقة. ويقول اللواء نصر سالم، رئيس جهاز الاستطلاع الأسبق، إن أزمة إسطنبول، تعود إلى بعض المواقف والخلافات التي شهدها العلاقات التركية الأمريكية، والتي لا يمكن أن تبقى للعلاقات بين البلدين في يوم وليلة، إذ لا يمكن للولايات المتحدة أن تخسر تركيا كذراع لها، ولا يمكن للأخيرة أن تخسر أمريكا كحصن أمين بهذه السهولة والسرعة.

وأوضح الخبير في مكافحة الإرهاب الدولي، أن اللقاء القبض على المذبح الإخواني هشام عبد الله من قبل السلطات التركية، مفادها واضحة لكل الإخوان الموجودين هناك، مفادها أن نظام «أردوغان» لم يعد باقياً على أحد، إذا تعارض وجودهم مع المصالح التركية، وأنه لا مكان لهم في الأراضي التركية مرة أخرى، وسيتم طردهم خلال الأيام المقبلة من تركيا، أو تحريمهم بشكل مهيمن أمام العالم كله. وأكد «صابر»، أن بقاء الإخوان في تركيا

هناك يصل إلى نحو 15 مليار دولار، فضلاً عن تقديرها للدور التركي في مساندة نظام الدوحة ضد الحصار الخليجي العربي. وأضاف «عيد» في حديثه لـ«الوفد»، أنه لا يعتقد أن تكون هناك تغييرات في السياسة التركية ضد عناصر الإخوان، بعد منحهم حق اللجوء السياسي، وتوفير سبل الأمان والحماية لهم، مشيراً إلى أن ما يحدث هو مجرد تخبط طفيف لا يمكنه أن ينهي هذه العلاقة بسهولة مطلقاً. وقال اللواء ناجي شهود، المستشار باكاديمية ناصر العسكرية، إن احتمال خروج الإخوان من إسطنبول بعدما تبذره العالم كله، ورفضهم جميع الدول، هو احتمال ضعيف جداً، لأنه لا بد من خيار لهم سوى «قطر أو تركيا»، مشيراً إلى أن الدوحة تشهد تصاعداً في أزماتها، وغير جاهزة بما تشهد من مشكلات لتحمل عبء استقبال التنظيم بها. وأكد مستشار أكاديمية ناصر العسكرية، أن الإخوان حتى وإن ملأوا عتبات على النظام التركي، فإنهم من خلال مواردهم الدولية المختلفة، سيساهمون بدعم اقتصاد أردوغان مادياً، الأمر الذي سيجعل النظام يتمسك بهم رغم مساهمته.

رئيس الوزراء يصدر قراراتين بمهام واختصاصات نواب وزيرى الإسكان والكهرباء

كتب - عبد الرحيم أبوشامة:

أصدر الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية، قراراً بشأن مهام واختصاصات نواب وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية. ونص القرار على أن يتولى نائب وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية للتعمية المجالات المتعلقة بالمشروعات العمرانية، والإشراف العام على صندوق تطوير المناطق العشوائية، بالإضافة إلى العمل على جذب المجتمع المدني للاشتراك والمساهمة في أعمال تطوير وتنمية المناطق العشوائية، والإشراف العام على قطاعات الوزارة والهيئات والأجهزة التابعة لها العاملة في مجال التنمية العمرانية ومنها الهيئة العامة لتعاونيات البناء والإسكان- الجهاز المركزي للتعمير- الجهاز التنفيذي للمشروعات المشتركة - جهاز التفشيح الفني على أعمال البناء - صندوق الجوت والدراسات الخاصة بالمشروعات الداخلة في مجالات وأنشطة التعمير- صندوق المال العامل- صندوق تمويل المساكن - قطاع الإسكان والمرافق - قطاع التشييد



مدبولي

والعلاقات الخارجية - ديوان عام التعمير. كما يتولى نائب وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية للتعمية العمرانية المشاركة في وضع الخطط الاستراتيجية للجهات التي يتولى الإشراف العام عليها،

للوصول إلى خطة استثمارية متكاملة تحقق أهداف التنمية المستدامة 2030، وعرضها على وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية لاتخاذ الإجراءات التنفيذية اللازمة، إلى جانب الإشراف على مشروعات التنمية العمرانية التي تتولاها الوزارة والهيئات والأجهزة التابعة لها، والتي يصدر بتحديثها قرار من وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية، واقتراح التشريعات واللوائح والقرارات المتعلقة بمجالات التنمية العمرانية، والإشراف على تخطيط وتصميم المشروعات التي يتم تنفيذها بالمدن الجديدة بالمشاركة مع القطاعات المعنية بهيئة المجتمعات العمرانية الجديدة، فضلاً عن متابعة تنفيذ المشروعات بالتنسيق مع نائبى وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية للمتابعة والمرافق، ومتابعة المشروعات القومية.

كما نص القرار على أن يتولى نائب وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية للمتابعة والمرافق والإشراف العام على الجهات القائمة على إدارة مرفق مياه الشرب والصرف الصحي (الهيئة القومية لمياه الشرب والصرف الصحي- الجهاز التنفيذي لمياه الشرب والصرف الصحي- جهاز تنظيم مياه الشرب والصرف الصحي وحماية المستهلك - الشركة القابضة لمياه الشرب والصرف الصحي)، وأشار القرار إلى أن يتولى نائب وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية متابعة مشروعات التنمية القومية مهام متابعة تنفيذ مشروعات المدن الجديدة التي يصدر بتحديثها قرار من وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية.

اجتماع مناقشة آلية متابعة برنامج الحكومة الإلكترونية

كتب - عبد الرحيم أبوشامة:

ناقش رؤساء فرق العمل المعنية بمتابعة تنفيذ برنامج عمل الحكومة (2018/2019 - 2021/2022) تفاصيل آلية متابعة برنامج العمل في اجتماع تحت إشراف مباشر من رئاسة مجلس الوزراء.

واستعرض رؤساء الفرق «البرنامج الإلكتروني» الذي تم تصميمه خصيصاً لهذا الغرض، بحيث يتم من خلاله المتابعة الدقيقة، وبصورة مستمرة، لبرنامج عمل الحكومة، باستخدام مؤشرات قياس أداء واضحة ومحددة، تقوم

بإعدادها الوزارات المعنية، مع تحديد نسب التنفيذ على مستوى جميع محاور البرنامج الخمسة، وتوزيعها الجغرافي في مختلف المحافظات. وأشارت المهندسة راندة المشاوي، نائب وزير الإسكان، المشرف على مكتب رئيس مجلس الوزراء، إلى أن هذه الآلية الرقمية تتيح تبادل أية عقبات قد تواجه تنفيذ المشروعات أولاً بأول، لإعداد تقارير متابعة دورية يتم رفعها إلى البرلمان، انساقاً مع ما تعهدت به الحكومة في بيانها أمام مجلس النواب، حيث يُعد «البرنامج الإلكتروني» بمثابة منظومة وطنية للمتابعة والتقييم، يمكن من خلالها

تتسيق الجهود بين الوزارات، لاسيما في البرامج التي يشترك في تنفيذها أكثر من وزارة. يذكر أن الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء سبق أن وجه بتشكيل مجموعات عمل داخل كل وزارة لمتابعة تنفيذ برنامج الحكومة، وستتم إتاحة التدريب اللازم لغضبان هذه المجموعات حول كيفية استخدام البرنامج الإلكتروني، بالتنسيق مع مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار بمجلس الوزراء، ووزارة التخطيط والمتابعة والإصلاح الإداري.

عزاء واجب

- النائب فؤاد بدرأوى
- عضو الهيئة العليا، يشارك اللواء أحمد العلي، عضو الهيئة العليا الأحران لوفاة زوج شقيقته، للفقيد الكريم الرحمة وللأسرة خالص العزاء.
- النائبة الدكتورة ليلي أحمد ابو اسماعيل والمهندس محمد البرعى والمهندس عبد المنعم حراز والمهندس فوزى الفصيل والمهندس محمد بدره والدكتور مصطفى خليل والمهندس عبد الرحمن شعيب والاستاذ تامر فؤاد والاستاذ هشام غلبنار والحاج عبده ابوطالب والاستاذ محمد ابوطالب ولجنة الوفد بسمنود ولجنة الشباب ولجنة المرأة يشرفون بخالص العزاء لعائلة شقيقهم بوالصافية وعائلة الغياشى ببناب أبو صير وفي وفاة مرحوم الحاج محمد ابراهيم شريف للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء.

تمديد موعد استلام مستندات تأهيل الشركات لإدارة وتشغيل خدمات المتحف المصرى الكبير إلى 25 سبتمبر

كتب- أحمد عثمان:

تلبية للطلبات الواردة من الشركات الدولية والمحلية الراغبة للتقدم لإدارة وتشغيل الخدمات بالمتحف المصري، قررت اللجنة الخماسية المتخصصة لدعم هيئة المتحف المصري الكبير والمجموعة الاستشارية في إعداد مستندات الطرح والتعاقد لإدارة تشغيل خدمات المتحف المصري الكبير، تمديد موعد التقدم للتأهيل المحدد بدعوة التأهيل السابق نشرها في يونيو الماضى، والتي جاءت تزامناً مع الإعلان عن افتتاح مشروع المتحف المصري الكبير بشكل نهائى في عام 2023.



100,000 قطعة أثرية (50,000 معروضة 50,000 بالمخازن) تمثل حضارة مصر القديمة منذ ما قبل التاريخ وحتى العصرين اليونانى والرومانى في مساحة 92,000 متر مربع، وسوف يتم افتتاحه عام 2020. كما يضم مجمع المتحف متحفاً للطفل ومركزاً للترميم وصيانة وتخزين الآثار مجهزاً بأجهزة عالية ومتقدمة فى عالم التقنيّة الحديثة، والبحث العلمى والتثقيف المتحفى، والمشروع مزود بأحدث وسائل العرض المتحفى والتأمين فى العالم، ويضم المتحف، أيضاً، مجموعة من المحال التجارية و10 مطاعم منها اثنان مطللان على أهرامات الجيزة، وقاعة للمؤتمرات تسع ألف شخص وصالة عرض سينمائى تسع إلى 500 فرد، ومركزاً لتعليم الحرف التراثية والفنون التقليدية، ومكتبات ومساحات لإقامة الفعاليات، وبمبنى متعدد الأغراض.

وأشار اللواء مفتاح إلى أنه سيتم فتح مستندات التأهيل لبيت استلامها في جلسة علنية يوم الأربعاء 26 سبتمبر 2018، مؤكداً أنه أيضاً تمديد الموعد النهائي لاستلام طلبات زيارة موقع المتحف إلى يوم 6 سبتمبر 2018، كما يمكن للشركات الحصول على مستندات التأهيل من الموقع الإلكتروني

والخريطة الاستثمارية لوزارة الاستثمار والتعاون الدولى. الجدير بالذكر أن وزارتى الاستثمار والتعاون الدولى والآثار كانتا قد أعلنتا، في يونيو الماضى، عن إجراءات التأهيل المسبق لإدارة وتشغيل خدمات المتحف المصرى الكبير الذى يعد أكبر متاحف العالم؛ حيث تبلغ مساحته 500,000 متر مربع، ويحتوى على



الوفد

تحقيقات 5

إشراف: نادية صبحي

السبت 7 من ذي الحجة ١٤٢٩هـ - ١٨ أغسطس ٢٠١٨ - ١٢ مسرى ١٣٢٤ - العدد ٩٨٢٤ - السنة الثانية والثلاثون

رؤى

موازيث السبسي



علاء عربي

لا أحد يعرف ما الذي يجري داخل أروقة النظام الحاكم التونسي؟ ولماذا يتجاهل رئيس تونس مشاكل بلاده الاقتصادية والاجتماعية والأمنية ويتشغل ويتغلب الشعب معه في مسائل شرعية تخص المرأة، هل ما يروج له من أفكار هو بالوعة اختيار تطلقها الدول الزراعية لشعوب المنطقة، لماذا يفكر باجى قائد السبسي في إلغاء سورة المرأة، لماذا يرفض العمل بها كحماها، لماذا يوافق على تسليم الفتيات المسلمات إلى شباب أو رجال غير مسلمين، لماذا يعطل أحكام الله عز وجل في الموازيث؟

أظن أن الثورة التونسية قامت بسبب الفساد، والفساد، والبطالة، والغلاء، وغياب الحريات، وتعتقد أن الشعب التونسي الكريم لم يفكر في الخروج إلى الشوارع والمطالبة بإسقاط النظام لكي يجرى المرأة التونسية من التزاماتها الشرعية، أو أنه كان على رأس مطالبه تزويج الفتاة التونسية المسلمة من غير المسلمين.

الرئيس التونسي فاجأ العالم أجمع منذ أيام بمشروع قانون على قدر كبير من الغرابة والخطورة، وصفه بعض التواضع بأنه محاولة إلى زرع الفتنة بين المواطنين، وفي بيان مشترك سابق وصفت 8 أحزاب ومنظمات قومية عربية، الدعوة إلى المساواة في الإرث، وتشريع زواج المسلمة من غير المسلم، بكونها «تطاولا على القرآن، وهندا لأحكام المقدسة لغايات انتخابية مضحكة».

اللائحة أن عثمان يطبخ مفتى الديار التونسية يساند السبسي في مخالفة أحكام الله عز وجل، وقد سبق واستنكر بطيخ دعوة تقدم بها 27 نائباً بالبرلمان، بمبادرة تشريعية تتعلق بتحديد نظام المنايات في الميراث، تتضمن 3 بنود ونقر المساواة في الإرث بين المرأة والرجل، وقد تبنت هذه الدعوة وزيرة سابقة، وقد لاقت المبادرة أيامها سنة 2016، مراضة شديدة داخل البرلمان، ورفضها عثمان بطيخ مفتى الديار التونسية، وأكد أن الموازيث من الثوابت في القرآن الكريم ولا يمكن لأحد أن يغيرها أو يحورها أو يعدلها، إلاخوة في تونس يعتقدون أن هذه المسألة على وجه التحديد تعد شأنا داخليا، وليس من حق غير التونسي الاعتراض عليها أو رفضها، على اعتبار أن المسألة قانونية وليست شرعية، وادعوا أيضا أن القرآن الكريم حصص على المساواة بين الرجل والمرأة.

بدون شك، الرئيس باجى قائد السبسي ينازل النساء، ويلعب على أصواتهن في الانتخابات القادمة، كما أنه كما قال بعض النخب التونسية يحاول إخفاء فضله، وإدخال الشعب في التسميمات تحت زعم الإصلاح والتوير، ورفض النظر عما يفكر فيه السبسي ويسعى إليه، فهذا بعد شأنا داخليا لن ترفض أمامه، وتترك لأهل داره، لكن اللعب في الشرعية، وتغيير بعض فوائدها، هو ما ستوقف عنده، القوانين تخص الشعوب، لكن الحديث عن الشرعية الإسلامية، يعنى أنك تخاطب مليارا و62 مليون مسلم من جنسيات وعرقيات مختلفة، ومن حق هؤلاء أن ينتقدوا ويرفضوا، ويستكروا، فالدين لله، والوطن وطنكم.

alaaoreby@gmail.com

نريد توسيع الاستثمارات في مصر



عبد الرحمن طابع

في ضوء التطورات التي تمر بها الدولة حاليا اعتقد ان الشغل الشاغل للرئيس عبدالفتاح السبسي والحكومة وعضاء مجلس النواب هو كيفية النهوض بالاقتصاد المصري لمواجهة الأعباء الثقيلة الملقاة على عاتق الحكومة كالتفجرات العارمة وسداد الديون الخارجية والداخلية القدره بتربيطات الجنيئات والتأثيرات التي تسببت في انخفاض القوة الشرائية للجنيه المصري وشعور المواطن بارتفاع الأسعار لحاجاته الأساسية واللازمة يبيومياته.

وتوسيع الاستثمارات وجذب أموال المستثمرين بمصرنا الحبيبة سواء من الداخل أو من الخارج، فالأمر يتطلب توفير العناصر والأسباب اللازمة للاستثمار وغير كلمات هذا المقال تناول سببا رئيسيا وهما منة الا وهو قضاء البلاد وهيئة الدفاع عن الدولة والشركات والبنوك العامة ليطمئن المستثمرين على أموالهم، فبني أن يتمتع المحامون بالشركات والبنوك العامة، والجهات الاستثمارية سواء بالقطاع العام أو القطاع الخاص، بالعمل بالاعتماد على الشريعة الإسلامية دون تدخل من مجالس إدارات تلك الشركات والبنوك تحت إشراف وزارة العدل.

أما الهيئات القضائية القائمة فهي مستقلة والحمد لله لا يخضع أعضاؤها ولا يتأثرون بأية طلبات من أي مخلوق مهما كان وزنه أو جهم وهذا الأمر مطاوع في رجال القضاء المصري الشامخ كافة على اختلاف سميات الهيئات القضائية القائمة.

ولكن للأسف الشديد والمثير للدهشة أن هيئة قضايا الدولة المنوطة بالدفاع عن الدولة بكافة شخصياتها الاعتبارية العامة والتي اكتسب أعضاؤها الصفة القضائية والاستقلال التام عن السلطة التنفيذية كإسادة أعضاء الهيئات القضائية الأخرى من أجل الدفاع عن الحقوق والأموال العامة بالدولة لا يدخل في اختصاصهم في الدفاع عن المال العام سوى 10% فقط منه والباقي 90% الأخرى تدخل في اختصاص المحامين التابعين لرؤساء مجالس إدارات الهيئات العامة.

بمعنى أنه للضمان على الفساد الذي أصاب البلاد ومنعه قبل وقوعه يجب على مجلس النواب الموقر سرعة دراسة وإصدار القانون الموحد لحماية الدولة وشخصياتها الاعتبارية العامة كافة والتواجد حاليا باللجنة التشريعية لتبني اختصاصات هيئة قضايا الدولة الكاملة إليها لكنها كانت لدية هيئة قضائية بمصر حيث كان إنشائها عام 1875م، ولمصلحة الدولة حاليا والمواطنين نصيب لاختصاصات إنشاء فرع بها لكافة الهيئات العامة والشركات والبنوك ذات الشخصية الاعتبارية العامة ليقوم هذا الفرع الجديد بكافة اختصاصات هيئة قضايا الدولة.

ويجب أن يعلم الجميع والكافة أن اقتراحات هيئات العامة إلى هيئة قضايا الدولة لن يكف الموازنة العامة جنيا واحدا ولن يترتب على اقتراحها لهيئة القضائية الموقرة أي مزاومة في الترقية أو الأقدمية منهم للسادة الأعضاء بهيئة قضايا الدولة، تكون محامي الهيئات العامة سيطلقون بفرع الجنيدي حتى بلوغهم سن العاش والتقاعد وتضفي بأن مشروع القانون الموحد هذا يعطى بتفعيل الإجراءات الأمنية والنصوص القانونية المتعلقة بشروط التحاق أعضاء الهيئات القضائية قبل العمل بها والالتحاق إليها.

وتختتم المقال بأنه لا تعارض بين استقلال السادة أعضاء هيئة قضايا الدولة بالمادة (196) وبين استقلال السادة محامي الهيئات العامة كافة عن الدولة وشخصياتها الاعتبارية العامة وهذا الذي ندينه بالدفاع عن الدولة والشخصيات الاعتبارية العامة وهذا الذي ندينه بالحكمة الضرورية العليا بالمبادئ الصادرة بأحكامها.

وبما تقدم من كافة أنه كنانا إدراجية، ضرورة محامي الدولة أو الحكومة والشخصيات الاعتبارية العامة لقانونين اثنين مختلفين بالخالفه للدستور والقانون وقد استهله الفاسدون في سلب ونهب ملبارات الجنيئات والاعتداء على ملايين الألافنة المملوكة للدولة.

خروف العيد يلتهم سوق الملابس

مواطنون: الأوكازيون وهمى وكفاية علينا نشترى اللحمة

تحقيق: إسلام أبوخطوة

حالة من الركوند ضربت محلات الملابس تزامناً مع قدوم عيد الأضحى، وأشار عدد من أصحاب المحلات إلى أن أغلب المواطنين فضلوا شراء اللحوم عن شراء الملابس في العيد، وفي وكالة البلع التي تعد الأشهر في تسويق الملابس الباله كان الركوند أيضاً هو السمة الغالبة على السوق، فمع ارتفاع الأسعار بنسبة لا تقل عن 30% عرّف عدد كبير من المواطنين عن الشراء واكتفوا بارتداء «الجلاليب».

مشاهد رصدتها «الوفد» خلال جولتها الميدانية بوسط القاهرة لرصد حال السوق قبل قدوم العيد، فمع بدء الأوكازيون الصيفي لجأ عدد من أصحاب المحلات لحيل عديدة بعضهم سجل أسعاراً وهمية على اللافتات المعروضة، في حين تكون هذه الأسعار هي قيمة المنتج الحقيقية.

وطالب عدد من المواطنين الجهات التنفيذية بتشديد الرقابة على المحلات لكشف التلاعب في الأسعار والأوكازيونات الوهمية، فضلاً عن عرض الملابس المصنعة من مواد رديئة وتعرض على أنها ملابس جديدة.

عيد الأضحى له اللحمة، والفطر للملابس والفسح.. هذا ما اجتمع عليه عدد كبير من المواطنين في الشارع رداً على سؤال «الوفد» عن أسباب عزوفهم عن شراء الملابس هذا العيد، وقال أغلبهم إن الآباء والأبناء يفضلون ارتداء الجلاليب في هذا اليوم عن الملابس الجديدة!

على طارق، موظف، قال: إن المواطنين في يوم عيد الأضحى يؤدون الصلاة ثم يخرجون لذبح الأضحية مرتدين الجلابيب وبعدها يستريحون في منازلهم وبالمساء تبدأ الزيارات العائلية فليس هذا العيد موسم شراء الملابس الجاهزة.

وأشار الموظف صاحب الثلاثين عاماً إلى أن ارتفاع أسعار اللحوم مع ارتفاع أسعار الملابس جعل المواطن يفضل شراء الأضحية عن شراء الملابس، وتابع: «محدث بيهتم بالليس في عيد الأضحى غير الفقراء فليس أمامهم سوى ذلك لإدخال الفرحة على أبنائهم لعدم قدرتهم على شراء الأضحية وذبيحها».

وواقفه الرأي رامى يسرى، صاحب محل بقالة، قائلًا إن عيد الأضحى هذا العام يختلف عن العام السابق، فمع ارتفاع أسعار الملابس بشكل ملحوظ فضل الكثيرون ارتداء الملابس القديمة بالمنزل، وذلك توفيقاً لهم تارة، ولتجنب الغش التجاري الذي يحدث الآن تارة أخرى.

وتابع: تجولت كثيراً على محلات الملابس في شوارع وسط القاهرة ورأيت المحلات تعرض أوكازيون بتخفيضات تصل إلى 40% و50% ولكن حينما ترى السعر المعروض بعد التخفيض فتجد أنه

السعر الحقيقي للمنتج فيكون الضعيف هو المواطن عديم الخبرة بالأسعار.

سالى حمدي، موظفة، قالت مع قدوم عيد الأضحى من كل عام أتوجه بصحبة أبنائي لشراء الملابس الجديدة، ورأت عروض الأوكازيون وتخفيضات كبيرة على المنتجات ولكن بشكل وهمى.

وأشارت «سالى» إلى أنها اعتادت أن تتجول على هذه المحلات يومياً أثناء عودتها من عملها ووسط القاهرة، فمع متابعة الأسعار للسلع علمت أن بعض المحلات تلجأ إلى الغش التجاري في عرض أوكازيون وهمى.

وتابعت: ما رصتني أشتري حاجة للأولاد السنة دي واكتفيتا بملابس عيد الفطر، خاصة بعد شراء الأضحية فأصبحتنا نعانى من أزمة مالية خاصة مع قدوم الفصل الدراسي مباشرة بعد موسم العيد.

من جانبها قالت سوسن قاسم، موظفة، إن الأسر الآن تحاول جاهدة في إدخال أموالها خاصة مع ارتفاع الأسعار بشكل ملحوظ، فمع قدوم عيد الأضحى ومن بعده موسم الدراسة فإن الأسر تفضل صرف الراتب في مكانه الصحيح وتجنب الإسراف، فكثيراً ما فضل شراء الأضحية فقط وإدخار باقي الراتب لموسم الدراسة ولهذا يعانى أصحاب المحلات من حالة الركوند.



80% تراجعاً في المبيعات

وكالة البلج.. سوق الباله يبحث عن مشتري



البائعون: غرقنا في الديون

الجديدة والباله عن عيد الأضحى. كما أشار إلى أن عدداً كبيراً من المواطنين أصبحوا يتخوفون من شراء الملابس الباله خشية إصابتهم بالأمراض الجلدية، وتابع: «كنت بفتح 8 ساعات السنة التي فاتت حالياً بفتح 17 ساعة علشان أقدر أبيع واكفى احتياجات منزلي».

وعما يفعله الباعة في عرض أوكازيون وهمى، رد شاكر ظريف، بائع ملابس، قائلًا: وكالة البلج نادراً ما يحدث فيها تلك التصرفات غير الأخلاقية، ولكن يحدث في عروض الملابس الجاهزة، ليتهرب البائع من الخسائر التي قد تلحق به من عرض الملابس بأسعار مخفضة.

ملابس الأطفال الأكثر رواجاً هذا العام.. بهذه الكلمات استهل صابر عواد، بائع ملابس باله، وقال إن الأسر فضلوا ادخار أموالهم لموسم المدارس وبعد الأهم لهم مقارنة بعيد الأضحى.

وقال فريد عيد الستار، بائع بوكالة البلج، إن عيد الأضحى يفضل فيه المواطنين شراء اللحوم وارتداء الجلابيب عن شراء الملابس، مشيراً إلى أن عيد الفطر هو الأكثر رواجاً في شراء الملابس

بخطى بطيئة يتجول عدد من المواطنين على محلات بيع الملابس الباله في وكالة البلج، يترصدون الأسعار لتسبيهم بحالة من الصدمة، وذلك لارتفاع الأسعار بنسبة 30%، مقارنة بعيد الفطر الماضي، ليرفع المواطنون شعار: «الفطرة فقط».

وقال أصحاب المحلات إن المواطنين الآن أصبحوا يكتفون بالفطرة فقط على الأسعار وقليل منهم يشتري، مؤكداً أن توقف البيع أسقط عدداً كبيراً منهم في بحر الديون مع عزوف المواطنين عن الشراء، فجميعهم مطالبون بدفع فواتير ماء وكهرباء ومئات الجنيئات وإيجار آلاف الجنيئات دون عائد يعد من هذه الخسائر.

كما أشار عدد من الباعة إلى أن هناك عدداً كبيراً من أصحاب المحلات يشارع 26 يوليو بمنطقة وكالة البلج غيروا نشاطهم لتعرضهم للديون، فيما ألق عدد آخر من المحلات بسبب إنشاء المترو، ويرغم ذلك لم تشهد المحلات الباقية حالة من الراج. نسبة المبيعات في هذا العام لا

تتجاوز 20%، بحسب ما أشار إليه الباعة وقالوا إن المواطنين هذا العام فضلوا ارتداء ملابسهم القديمة عن شراء الجديد، بعد ارتفاع الأسعار. وحول أسباب ارتفاع الأسعار، قال أصحاب المحلات إن ارتفاع الوقود تسبب في زيادة أسعار الملابس الباله ارتفاعاً ملحوظاً مع تكاليف النقل والشحن والتوزيع.

وقال فريد عيد الستار، بائع بوكالة البلج، إن عيد الأضحى يفضل فيه المواطنين شراء اللحوم وارتداء الجلابيب عن شراء الملابس، مشيراً إلى أن عيد الفطر هو الأكثر رواجاً في شراء الملابس

«الكوتشى» يدهس الأحذية

مضاداً لآلام القدم مقارنة بالجزمة. وتابع: من 300 إلى 500 جنيه سعر الكوتشى والجزمة، هذا العام، ولهذا حينما نقارن نجد الكوتشى الأولى في الشراء.

طالبه، من جانبه، قالت أسماء محفوظ، طالبة جامعة، إنها مثل كثير من الفتيات يفضلن ارتداء الكوتشى، وذلك لسهولة التحرك به في كل الظروف، مشيرة إلى أن الكوتشى في السنوات الماضية كان للشباب فقط ولكن مع تطور الحياة وصعوبتها ارتدت الفتيات الكوتشى ليكون عوئاً لهن في عملهن.

وقال الدكتور جمال عبدالغفار، المدير الإقليمي لجهاز حماية المستهلك، إن هناك لجناً فنية تابعة لهم مهمتها الأساسية فحص المنتجات المعروضة في الأسواق والتأكد من صلاحيتها، مناشداً المواطنين ضرورة توخي الحذر عند شراء المنتج حالها.

وأضاف المدير الإقليمي لجهاز حماية المستهلك، أن المواطن حال شرائه أي منتج لا بد أولاً أن يتأكد من خلوه من عيوب سوء التخزين أو عيوب الصناعة، كما يجب أن يعي كل من المواطن والتاجر بما له وما عليه وفقاً للقانون.

وأشار «عبدالغفار» إلى أن شراء المنتجات بفاخرة أمر لا بد منه لضمان حق المستهلك

وقال الدكتور جمال عبدالغفار، المدير الإقليمي لجهاز حماية المستهلك، إن هناك لجناً فنية تابعة لهم مهمتها الأساسية فحص المنتجات المعروضة في الأسواق والتأكد من صلاحيتها، مناشداً المواطنين ضرورة توخي الحذر عند شراء المنتج حالها.

وأضاف المدير الإقليمي لجهاز حماية المستهلك، أن المواطن حال شرائه أي منتج لا بد أولاً أن يتأكد من خلوه من عيوب سوء التخزين أو عيوب الصناعة، كما يجب أن يعي كل من المواطن والتاجر بما له وما عليه وفقاً للقانون.

وأشار «عبدالغفار» إلى أن شراء المنتجات بفاخرة أمر لا بد منه لضمان حق المستهلك

وقال الدكتور جمال عبدالغفار، المدير الإقليمي لجهاز حماية المستهلك، إن هناك لجناً فنية تابعة لهم مهمتها الأساسية فحص المنتجات المعروضة في الأسواق والتأكد من صلاحيتها، مناشداً المواطنين ضرورة توخي الحذر عند شراء المنتج حالها.

وأضاف المدير الإقليمي لجهاز حماية المستهلك، أن المواطن حال شرائه أي منتج لا بد أولاً أن يتأكد من خلوه من عيوب سوء التخزين أو عيوب الصناعة، كما يجب أن يعي كل من المواطن والتاجر بما له وما عليه وفقاً للقانون.

وأشار «عبدالغفار» إلى أن شراء المنتجات بفاخرة أمر لا بد منه لضمان حق المستهلك

وقال الدكتور جمال عبدالغفار، المدير الإقليمي لجهاز حماية المستهلك، إن هناك لجناً فنية تابعة لهم مهمتها الأساسية فحص المنتجات المعروضة في الأسواق والتأكد من صلاحيتها، مناشداً المواطنين ضرورة توخي الحذر عند شراء المنتج حالها.

وأضاف المدير الإقليمي لجهاز حماية المستهلك، أن المواطن حال شرائه أي منتج لا بد أولاً أن يتأكد من خلوه من عيوب سوء التخزين أو عيوب الصناعة، كما يجب أن يعي كل من المواطن والتاجر بما له وما عليه وفقاً للقانون.

وأشار «عبدالغفار» إلى أن شراء المنتجات بفاخرة أمر لا بد منه لضمان حق المستهلك

وقال الدكتور جمال عبدالغفار، المدير الإقليمي لجهاز حماية المستهلك، إن هناك لجناً فنية تابعة لهم مهمتها الأساسية فحص المنتجات المعروضة في الأسواق والتأكد من صلاحيتها، مناشداً المواطنين ضرورة توخي الحذر عند شراء المنتج حالها.

وأضاف المدير الإقليمي لجهاز حماية المستهلك، أن المواطن حال شرائه أي منتج لا بد أولاً أن يتأكد من خلوه من عيوب سوء التخزين أو عيوب الصناعة، كما يجب أن يعي كل من المواطن والتاجر بما له وما عليه وفقاً للقانون.

وأشار «عبدالغفار» إلى أن شراء المنتجات بفاخرة أمر لا بد منه لضمان حق المستهلك

وقال الدكتور جمال عبدالغفار، المدير الإقليمي لجهاز حماية المستهلك، إن هناك لجناً فنية تابعة لهم مهمتها الأساسية فحص المنتجات المعروضة في الأسواق والتأكد من صلاحيتها، مناشداً المواطنين ضرورة توخي الحذر عند شراء المنتج حالها.

وقال الدكتور جمال عبدالغفار، المدير الإقليمي لجهاز حماية المستهلك، إن هناك لجناً فنية تابعة لهم مهمتها الأساسية فحص المنتجات المعروضة في الأسواق والتأكد من صلاحيتها، مناشداً المواطنين ضرورة توخي الحذر عند شراء المنتج حالها.

وأضاف المدير الإقليمي لجهاز حماية المستهلك، أن المواطن حال شرائه أي منتج لا بد أولاً أن يتأكد من خلوه من عيوب سوء التخزين أو عيوب الصناعة، كما يجب أن يعي كل من المواطن والتاجر بما له وما عليه وفقاً للقانون.

وأشار «عبدالغفار» إلى أن شراء المنتجات بفاخرة أمر لا بد منه لضمان حق المستهلك

وقال الدكتور جمال عبدالغفار، المدير الإقليمي لجهاز حماية المستهلك، إن هناك لجناً فنية تابعة لهم مهمتها الأساسية فحص المنتجات المعروضة في الأسواق والتأكد من صلاحيتها، مناشداً المواطنين ضرورة توخي الحذر عند شراء المنتج حالها.



محمود غلاب

«بلدي وإن جارت على عزيزة وأهلي وإن ضنوا على كرام، ظلت محافظات جنوب الصعيد ترد هذا الوجه من الشعر عشرات السنين، وقع خلالها مواطنو الوجه القبلي في براثن التجاهل والإهمال من الأنظمة السابقة التي حكمت وتكتمت في البلاد والعباد، وحولت الصعيد إلى منفى للأسردين والفتلة والمغضوب عليهم والضالين، وضاعت من أعين أبناء الصعيد المعاديات والتأنيدي والقبلي التي كانت أحد عوامل تأخره وتخلفه طوال العقود الماضية، وتحمل المسؤولية الظروف القاسية، وضيق العيش، والحرمان من أبسط الحقوق الدستورية التي تتحدث عن عدالة توزيع الاستثمارات وعودات التنمية، ورغم هذه القسوة على الصعيد كانوا يبارين بتراب الوطن ومقديري نفضله، مرددين: «ولي وطن أيت إلا أبويه ولا أرى غيري له الدهر مالكا»

فالوطن بالنسبة للصعيد هو العرض وهو العزوة وهو السكن والتمتع المال والولد، ظل أهل الصعيد على عهدهم للوطن لا يتبرمون، ولا يترددون في أداء الواجب الوطني إذا نادى مناد لهم، كالفجر، ودموا بظواهرهم للوطن، وضحا بحياتهم وبنوا، وعمروا، وتحملوا ظروفًا قاسية، وثقيلة، وإهانة، وكما تحمل الصعيد، محاولات عدة تم طرحها على أنظمة الحكم، بعدم السماح للصعيد بالنزوح إلى القاهرة والتي يطلق عليها الآن الصعيد إلى الآن «مصر»، وهذا التمتع يتردد حتى الآن على ألسنة أهل الصعيد، حيث اختلوا مصر في العاصمة، وهذا من سلبيات وعيوب المركزية الشديدة التي ركزت كل المصالح في القاهرة، فكان الصعيد يمحضر إلى القاهرة لحل مشكلة في التنمية أو التعليم أو الصحة أو أي مصلحة لا تحل إلا من خلال المركزية، وجرح على أثر ذلك أهل الصعيد من الخدمات، وحصولا على تعليم شكلي وصحة يعجزها مرض وورث أهل الصعيد نصيبًا كبيرًا من الأمية، وغياب الثقافة والتوير، وتغلقت ظاهرة النازب بسبب غياب القانون، وتحمل أهل الصعيد ورضوا دعوات كانت تسمى للتسييس، وأصروا على أنهم جزء من الدولة وكانوا يتوقعون أن يأتي يوم معلوم ترد فيه المطالب وتنسب إليه الدولة عندما تستيق وتشرع أن هناك دستورًا وجه الاقتصاد للإلتزام اجتماعيا بضمان تكافؤ الفرص في التوزيع العادل لعوائد التنمية وتقبل التفاوت بين الدخل ووجع مستوى المعيشة، وزيادة فرص العمل وتقليل معدلات البطالة، والقضاء على الفقر»

وجاء هذا اليوم الذي انتظره أهل الصعيد طويلاً جاء على يد الرئيس السيسي، تكادوا أنه سيأتي عندما استمعوا إلى يقول لهم وتوقف للصعيد أنهم في مقدمة لم يجد من يحول لهم، وتوقف للصعيد أنهم في مقدمة المقدمون بهذا الكلام وصديق السيسي وعده، ورد للصعيد اعتبارهم، بعدة زيارات له افتتح خلالها مشروعات عملاقة ذات استثمارات عالية، توفر عمالة كثيفة، وعائدات ماديا كبيرا، زيارة السيسي لأهل الصعيد والتي بدأت العام الماضي من قنا وتوزيعه آلاف الألف لاهالي المرادفة القراء ثم أعقبها زيارة أسبوط وسوهاج وبنى سويف كانت بادرة خير لاحتواء إقليم الصعيد، ودمج الدولة، وتوجيه أكثر من 51% من الاستثمارات الحكومية له لإقامة المشروعات وتوسيع المرافق، والإرتقاء بالصحة والتعليم.

الصعيدا سامحوا الماضي من أجل السيسي وعاهدوا الرئيس بأنهم ياقون على العهد ووضع أيديهم في يده لتحقيق طموحات المستقبل.

د. مصطفى محمود

التطوير واتخاذ مسار غير تقليدي في حل المشكلات والتغيير المستمر رسائل الرئيس السيسي إلى قطاع الأعمال العام



الرئيس: 121 شركة يمكنها التأثير في الاقتصاد وتوفير احتياجات 100 مليون مواطن

دعا الرئيس البنوك الوطنية لتبني المساهمة في تطوير قطاع الأعمال العام بخفض هامش الربح.

تغيير المسار: حيث أشار الرئيس إلى أن الشركات يجب ألا تستمر في نفس المسار التقليدي وقال نضاً: «أنا بفكركم وبفكر نفسي ويفكر قطاع الأعمال، لو مشيت في المسار التقليدي مش تهتل حاجة.. هذا القطاع لم يتقدم كما نتمنى رغم التغيير المستمر».

تغيير القيادات: تحدث الرئيس عن تغيير القيادات في القطاع، وقال تحدثت مع الدكتور أشرف سلمان والدكتور أشرف الشرفاوي والمهندس خالد بدوي والمهندس هشام توفيق في المطلوب وقال لم يتم ما طلبناه حتى الآن.

النور الاقتصادي: أكد الرئيس أن شركات قطاع الأعمال تعمل في قطاعات هامة وقال نضاً: «الشركات ديه لو قائمة مطبوخ كل شركة منها تحل مسألة كبيرة أوى في مصر في الأغذية والغزل والحديد والصلب وغيرها، من حق 100 مليون مصري إننا نعمل حاجتنا».

العائلة: أكد الرئيس أنه لا يمكن المساس بالمعامل الموجودة في الشركات وقال إنه رغم غلق الشركة القومية للأسمنت لا يمكن التأثير على عمالها بأي صورة.

وشدد الرئيس عبدالفتاح السيسي على ضرورة تطوير شركات قطاع الأعمال العام، مشيراً إلى أن الدولة حريصة على النهوض بهذه الشركات التي يبلغ عددها أكثر من 121 شركة قطاع أعمال.

وأضاف الرئيس السيسي أن شركات قطاع الأعمال إذا عملت بشكل صحيح ستحل أزمة كبيرة في عدد من المجالات المختلفة.

وأوضح أن إنتاج الشركات يكفى لتلبية الكثير من متطلبات السوق التي يبلغ قوامها نحو 100 مليون نسمة، الذين من حقهم علينا تنفيذ حاجاتهم بما أمكن.

وطالب الرئيس السيسي العاملين في قطاع الأعمال العام، بأن يمنحوا الدولة فرصة للتطوير، قائلاً: «قطاع الأعمال قضية لا بد من حلها والتخلص من ذلك الإرث».

رسائل الرئيس السيسي إلى قطاع الأعمال العام تعد فرصة تبتيا ما تريده الدولة حقاً من القطاع ويمكن استخلاص نحو خمس رسائل واضحة من حديث الرئيس السيسي أهمها التطوير، حيث أشار الرئيس إلى أن احتياجات الشركات إلى التطوير مهم وأنه ضروري وقال إن هناك 121 شركة تحتاج إلى تطوير وأنه لا مانع حتى لو تكلف التطوير 150 مليار جنيه



عبدالفتاح السيسي

أثار حديث الرئيس عبدالفتاح السيسي حول قطاع الأعمال العام خلال افتتاح مجمع الأسمنت والرخام بيني سويف قبل أيام اهتماماً كبيراً في الشركات التابعة لقطاع الأعمال العام والأوساط العمالية، ليس فقط لكونه أول حديث مباشر للرئيس حول القطاع وشركائه وتطويره وتحديد بعض المشكلات التي تواجه العديد من الشركات فيه ولكن لأنه جاء في توقيت تشهد العديد من المشكلات الحقيقية في الشركات والتي يبحث الكثيرون عن حلول لها وكان التساؤل الدائم ما توجه الدولة نحو هذا القطاع؟ كان حديث الرئيس صريحاً إلى حد كبير وبه عدة رسائل مباشرة إلى القطاع والقائمين عليه. الإحباط فقط كان من نصيب عمال الشركة القومية للأسمنت تزامن افتتاح مجمع الأسمنت الجديد مع غلق شركته ورواقها من العمل وحديث الرئيس عن إرتفاع رواتب العمال فيها وأن المتوسط فيها 14 ألف جنيه وهو ما نفاه العمال مؤكداً أن رواتبهم أقل من ذلك بكثير، وأنه ربما القيادات هي من تحظى بهذا المتوسط، أما أغلبية العمال وعددهم 12 ألف عامل لا يعبر هذا الرقم عن حقيقة دخولهم.

تسهم في الحد من الآثار السلبية للتغير المناخي وتحقق التنمية المستدامة الصيرفة الخضراء تغزو البنوك العالمية

بالدول العربية لما له من دور حيوي في تحقيق الاستدامة والصيرفة الخضراء، والعمل على تكامل الأهداف والسياسات بين المصرف والجهات ذات العلاقة بما يسهم في تحقيق أهداف التنمية المستدامة 2030.

وتؤكد الدكتورة داليا عبدالقادر، رئيس قطاع الاستدامة والتسويق بالبنك العربي الأفريقي الدولي، أن البنك لعب دوراً محورياً خلال عام 2017 في ترتيب وتسويق لعدد من أبرز القروض المشتركة في السوق المصرفية المصرية والتي تم تكريم البنك على أثرها من مؤسسة EMEA Finance وهي «أفضل صفقة للطاقة المتجددة بقارة أفريقيا» وذلك كونه المرتب الرئيسي لإنشاء 6 محطات الطاقة الشمسية الكهروضوئية في مصر Scatec Solar، وستقوم المحطات بإنتاج وبيع القوى الكهربائية من الطاقة المتجددة لمدة 25 عاماً لإنتاج الكهرباء من ست محطات لإنتاج الطاقة الشمسية بقدرة 400 ميجاوات (تيار مباشر 400MW) مع الحكومة المصرية، وستشأ محطات الطاقة الست في منطقة بنها، بمحافظة أسوان بصعيد مصر، ومنتوقع أن تنتج 870 جيجاوات/ساعة من الكهرباء خلال العام الواحد.

وأوضحت أن هذه المشروعات جزء من برنامج تعريفية التغذية الذي طرحته الحكومة المصرية عام 2015 بهدف إنتاج 2 جيجاوات من الطاقة الشمسية. وحصلت هذه الصفقة أيضاً على لقب «أفضل صفقة في مجال الطاقة الشمسية في أوروبا والشرق الأوسط وأفريقيا EMEA region».



داليا عبدالقادر



وسام فتوح



محمد الأتريبي

وذلك من أعضاء اتحاد المصارف العربية واتحادات وجميعيات المصارف المحلية للاجتماع بصفة دورية لمناقشة ما تم إنجازه في مجال الصيرفة الخضراء والتنمية المستدامة والتعرف على التحديات وتبادل الخبرات وإعداد الاستراتيجيات والأهداف المستقبلية.

وطالب بضرورة دعم مشروعات الطاقة المتجددة والتكنولوجيا الصديقة للبيئة، وإستكمال تغيير نظم الإضاءة في كافة فروعها ومنشأتها لأنظمة الإضاءة الموفرة للطاقة ودعم مبادرات التطوير طيباً لأفضل الممارسات والمعايير الدولية كما أوصى بتشكيل مجموعة عمل يكون أعضاؤها من المسؤولين عن الصيرفة الخضراء والتنمية المستدامة بمؤسساتهم

للبيئة وتسهم في الحد من الآثار السلبية للتغير المناخي بما يعيد توازن النمو العالمي ويعزز من دور الاستدامة كمفهوم مستقبلي يحمل في طياته فرص نمو لكثير من القطاعات وقطاع الأعمال بأكمله.

وأوضح أن المنطقة العربية تواجه أربعة تحديات بيئية رئيسية ناتجة عن تغير المناخ وهي أمن الطاقة والأمن الغذائي والأمن المائي والتصحر وتدهور جودة الأراضي الزراعية، مشيراً إلى أن الإنجاز الأكبر لمفهوم التنمية المستدامة تحقق في نجاح قمة الأمم المتحدة للتنمية المستدامة التي عقدت في سبتمبر 2015 بنيويورك في اعتماد خطة جديدة طموحة للتنمية المستدامة أعلن خلالها 193

والبنك. وتشير الإحصائيات إلى أن نسبة الأراضي الجافة وشبه الجافة تبلغ حوالي 90% من إجمالي الأراضي العربية، مع تزايد ظاهرة التصحر، حيث تتسارع المنطقة العربية مساحات شاسعة من الأراضي الصالحة للزراعة، الأمر الذي يؤثر سلباً على واقع الأمن الغذائي، خاصة مع ازدياد نسبة التلوث البيئي والتغير المناخي. يرى محمد الأتريبي، رئيس بنك مصر، أن الصيرفة الخضراء تجد اهتماماً عالمياً متزايداً، خاصة بقضايا الاستدامة البيئية وأهمية التخفيف من الآثار السلبية لتغير المناخ، والحفاظ على الموارد واستخدام الخدمات البنكية في تمويل الاقتصاد الأخضر، فالصيرفة الخضراء تشجع على تبني الممارسات الصديقة

مراكز الخدمة والصيانة

www.egyptgas.com.eg

إحدى شركات قطاع البترول وهي الشركة المتخصصة في توصيل المساكين والمنشآت والمصانع وتخويل وصيانة جميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعي

الأولى في مصر والشرق الأوسط

في تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي

تقدم العمل طوارئ النجاز 19220 129

شارع النسخ - القاهرة

تليفون: 25141012 - 25141111
فاكس: 25141077

طفرة في تأسيس الشركات 18 ألفاً و620 شركة جديدة في عام

يوم الخميس 16 أغسطس بمركز خدمات المستثمرين، وقالت «نصر» إن شركة الشخص الواحد تعد من نتائج أكبر تعديل من نوعه على قانون الشركات كأحد محاور تعديل البنية التشريعية الاقتصادية، حيث تم إضافة إلى الباب الثاني من قانون شركات فصل رابع تحت عنوان «شركة الشخص الواحد» بهدف تشجيع المشروعات الصغيرة والمتوسطة وزيادة الأعمال. وأشارت الوزارة إلى أن شركة الشخص الواحد، ستحفز العديد من المشروعات الفردية الصغيرة، التي تعمل في مجال الاقتصاد غير الرسمي، لتتحول إلى الاقتصاد الرسمي، كي تستفيد من المسؤولية المحدودة.

ومن جانبه أوضح محسن عادل، الرئيس التنفيذي للهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة، أن شركات الشخص الواحد تتميز بأنها محدودة المسؤولية، بقيمة رأس المال المقدم من مالكا ولا تجاوز ذلك إلى أمواله الخاصة، ما يشجع المستثمر على استثمار جزء معين من أمواله من خلال تأسيس هذه الشركة.

الشركات خلال الفترة المذكورة، بإجمالي عدد شركات تخطى الـ 6 آلاف و500 شركة جديدة، تتيح فرص عمل متوقعة، تقارب الـ 31 ألفاً و500 فرصة عمل. تلاه القطاع الخدمي بعدد 6109 شركات جديدة تم تأسيسها، بحجم تدفق في رأس المال المصدر هو الأعلى بين كافة القطاعات، قارب الـ 2.1 مليون جنيه. وجاء قطاع الإنشاءات في المركز الثالث من حيث جذب المشروعات الجديدة بعدد 2644 شركة جديدة تم تأسيسها منذ 30/6/2017 وحتى الآن، في حين جاء القطاع التعمولي في المركز الأخير من حيث عدد الشركات الجديدة المؤسسة به خلال هذه الفترة، بعدد 14 شركة فقط، والقطاع الخدمي في المركز الثاني بإجمالي تدفق في رأس المال المصدر قارب الـ 430 مليون جنيه. يذكر أن معدل تأسيس الشركات خلال العام الماضي المنخفض المسجل ارتفاعاً قد شهد ارتفاعاً ملحوظاً مقارنةً بذات

الشركات خلال الفترة المذكورة، بإجمالي عدد شركات تخطى الـ 6 آلاف و500 شركة جديدة، تتيح فرص عمل متوقعة، تقارب الـ 31 ألفاً و500 فرصة عمل. تلاه القطاع الخدمي بعدد 6109 شركات جديدة تم تأسيسها، بحجم تدفق في رأس المال المصدر هو الأعلى بين كافة القطاعات، قارب الـ 2.1 مليون جنيه. وجاء قطاع الإنشاءات في المركز الثالث من حيث جذب المشروعات الجديدة بعدد 2644 شركة جديدة تم تأسيسها منذ 30/6/2017 وحتى الآن، في حين جاء القطاع التعمولي في المركز الأخير من حيث عدد الشركات الجديدة المؤسسة به خلال هذه الفترة، بعدد 14 شركة فقط، والقطاع الخدمي في المركز الثاني بإجمالي تدفق في رأس المال المصدر قارب الـ 430 مليون جنيه. يذكر أن معدل تأسيس الشركات خلال العام الماضي المنخفض المسجل ارتفاعاً قد شهد ارتفاعاً ملحوظاً مقارنةً بذات



سحر

بعد معدل تأسيس الشركات أحد أهم المؤشرات التي توضح إلى حد كبير كيف الحال مع الاستثمارات الجديدة ومدى تحرك السوق في مجال جذب الاستثمارات وبيده المشروعات، بل إنه أحد أهم المؤشرات التي يعتمد عليها في رصد مناه الأعمال في مصر. ويشير أحد البيانات الصادرة عن الهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة إلى ارتفاع معدل تأسيس الشركات بشكل ملحوظ الفترة الماضية، وتوسعي وزارة الاستثمار والهيئة العامة للاستثمار لتحقيق المزيد، حيث شهد العام الماضي معدل مرتفعاً في تأسيس الشركات، حيث شهدت الفترة من 30 يونيو 2017 وحتى 30 يونيو 2018 تأسيس عدد فاق الـ 18 ألفاً و620 شركة على مستوى مدن ومحافظات الجمهورية، بإجمالي عدد تدفق في رأس المال المصدر بلغ ما يزيد على 46.5 مليون جنيه. حيث جاء القطاع الصناعي في مقدمة القطاعات التي شهدت تأسيس أكبر عدد من هذه

الكويت تروى عطش العراقيين

أرسلت الكويت بتوجيه من أمير البلاد، صباح الأحمد الجابر الصباح، محطات لتحلية المياه إلى العراق بعد إرسائها مولدات توليد الطاقة الكهربائية سابقاً.

وسلمت الكويت أربع وحدات لتحلية المياه لوزارة الموارد المائية، وذلك في إطار تقديم الدعم للعراق.

ووفقاً لوكالة الأنباء الكويتية، فإن وكيل وزارة الكهرباء والماء الكويتي محمد بوشهري، أوضح أن الطاقة الإنتاجية لهذه الوحدات تصل إلى مليون غالون إمبراطوري باليوم.

وأشار «بوشهري» إلى أن المحطات تم تسليمها، الاثنين الماضي، عبر الحدود

الكويتية العراقية، حيث قام وفد من وزارة الكهرباء والماء الكويتية، بتسليم هذه الوحدات إلى المسؤولين في وزارة الموارد المائية العراقية وبحضور قنصل عام الكويت في البصرة يوسف الصياغ.

وتشهد محافظة البصرة مظاهرات شعبية اندلعت منذ الرابع عشر من يوليو الماضي، احتجاجاً على سوء الخدمات الأساسية من انقطاع مستمر في الكهرباء، وارتفاع ملحوظ مياه الشرب.

يذكر أن وزارة الكهرباء والماء الكويتية أرسلت الشهر الماضي سبعة عشر مولداً كهربائياً متقلاً بطاقة إجمالية تبلغ 30 ألف كيلو وات، وذلك للتخفيف من الأزمة الكهربائية التي تعانيها محافظة البصرة.

السبت 7 من ذي الحجة ١٤٣٩ هـ - ١٨ أغسطس ٢٠١٨ - ١٢ مسرى ١٧٢٤ ق - العدد ٩٨٤ - السنة الثانية والثلاثون

13 نوعاً من المخاطر قد تحدث في الحج

استنفار سعودي لإدارة الحشود في عرفات ومنى ومنطقة الجمرات



أعلنت المديرية العامة للدفاع المدني السعودي اكتمال استعداداتها وخططها لمواجهة الطوارئ والحفاظ على سلامة ضيوف الرحمن خلال موسم الحج لهذا العام 1439 هـ في مكة المكرمة والمدينة المنورة والمشاعر المقدسة.

وأوضحت المديرية أنه تم حشد ما يزيد على 18 ألفاً من رجال الدفاع المدني، يدعمهم أكثر من 3 آلاف آلية ومعدة متطورة لتوفير أعلى درجات السلامة من المخاطر لضيوف الرحمن.

وتتضمن الخطة الاستعداد الكامل للتعامل مع 13 نوعاً من المخاطر الافتراضية التي قد تحدث في الحج التي تم رصدتها من خلال دراسات معمقة وورش عمل متخصصة في رصد وتحليل المخاطر على ضوء المتغيرات المناخية والمستجدات في بيئة الحج.

وأنتهى الدفاع المدني استعداداته لإدارة الحشود ومباشرة أي حالة بمنطقة الجمرات من خلال نشر عدد كبير من الضباط والأفراد للتعامل مع أي حالات طارئة أثناء وجود الحجاج في جميع طوابق ومداخل منشأة الجمرات وأماكن رمي الجمرات والمخارج على مدار 24 ساعة طوال أيام التشريق.

وتم تخصيص مكة المكرمة في خطة الدفاع المدني لموسم الحج إلى عدة محاور وتغطيتها بجميع خدمات الدفاع المدني، بالإضافة إلى تكثيف الوحدات والفرق الميدانية وفرق التدخل السريع في المواقع التي تتزايد فيها درجة المخاطر نظراً لدرجة كثافة وجود الحجاج فيها، ولا سيما المنطقة المركزية في محيط المسجد الحرام.

وفي مشعر منى تم تجهيز فريق متكامل للقيام بأعمال السلامة في مخيمات الحجاج يعمل من أجل تهيئة بيئة مناسبة وآمنة للحجيج وكافة القطاعات التي تقوم بالعمل في خدمة الحجاج وتكثيف أعمال الإشراف الوقائي وإزالة أي مخالفات تهدد سلامة الحجيج في جميع أرجاء المشعر.

وتنقل هذه القوة الإشرافية على أكثر من 60 نقطة إخلاء في وقت الذروة، في كل نقطة ضابط مع مجموعة من الأفراد براقبون الجمرة، وفي حالة أي خطر يهدد سلامة الحاج ينقل إلى نقطة الإخلاء الأخرى إلى جانب تخصيص قوة الدفاع المدني في الحرم للتعامل مع أحداث التداخل وعمليات الإخلاء في عمليات مساعدة من هم في الحاجة للمساعدة مثل كبار السن وحالات الإعياء.

وتتولى هذه القوة الإشرافية على أكثر من 60 نقطة إخلاء في وقت الذروة، في كل نقطة ضابط مع مجموعة من الأفراد براقبون الجمرة، وفي حالة أي خطر يهدد سلامة الحاج ينقل إلى نقطة الإخلاء الأخرى إلى جانب تخصيص قوة الدفاع المدني في الحرم للتعامل مع أحداث التداخل وعمليات الإخلاء في عمليات مساعدة من هم في الحاجة للمساعدة مثل كبار السن وحالات الإعياء.

الوفد

إشراف: على خميس

رؤية

سعد زغلول و«الموت الروام»



مدحت بشاي

رحل عن عالمنا الزعيم سعد زغلول في مثل هذه الأيام، وتحديداً في 23 أغسطس 1927، وفي تقرير لصحيفتنا الغراء «الوفد» يذكر المحرر أن الزعيم قد ذُفن في «ضريح سعد» المعروف ببنت الأمة الذي شيد عام 1931 ليدين فيه زعيم أمة وقائد ثورة ضد الاحتلال الإنجليزي (ثورة 1919). فضلت حكومة عبد الخالق ثروت وأعضاء حزب الوفد تصميمه على الطراز الفرعوني حتى تتاح الفرصة لكافة المصريين والأجانب، وحتى لا يصطبغ الضريح بصيغة دينية يعوق محبي الزعيم المسيحيين والأجانب من زيارته، ولأن المسلمين لم يتدوروا الفن الفرعوني وكانوا يفضلون لو دفن في مقبرة داخل مسجد يطلق عليه اسمه فأهملوه حتى اتخذ عبد الرحيم شحاتة محافظ القاهرة قراراً بتبريمه على نفقة المحافظة كما وضعه على الخريطة السياحية للماضي.

في مرحلة مهمة من تاريخ الزعيم سعد زغلول، يشكل الوفد المصري بعد جمع توقعات من أصحاب الشأن وذلك بقصد إثبات منتهم التمثيلية وجاء في الصيغة: «نحن الموقعين على هذا قد أننا عنا أعضاء الوفد في أن يسعوا بالطرق السلمية المشروعة حينما وجدوا للسعي سبيلاً في استقلال مصر تطبيقاً لمبادئ الحرية والعدل...» ويتكسح الوفد الانتخابات البرلمانية في عام 1921، وقام بتأسيس حزب المنفي في عام 1921، ودخل الانتخابات البرلمانية عام 1923، ونجح فيها حزب الوفد باكتساح، ثم تولى رئاسة الوزراء من عام 1923 حتى عام 1924..

ومن العبارات الشائعة لسعد زغلول، والتي يذكرنا بها الكاتب والناقد الراحل الراحل رجاة النقاش قوله «الاستقلال التام أو الموت الروام» وما جاء من تعقيب في كتاب «الوفد» «كريم نابت»، الذي عمل قبل الثورة وزيراً ومستشاراً صحفياً للملك فاروق، وكلمة «الروام» هي كلمة قديمة معجورة من كلمات الناس العربية، وهي فيما أعلم لم ترد في القرآن حتى يأتيها الناس من كثرة الاستماع إلى الكتاب الكريم وقرآته وترتيله، ومع ذلك فقد استخرج سعد هذه الكلمة المعجورة من بطون المعاجم العربية وجعل منها وهي القرية المهجورة كلمة شعبية يردها الجميع، وحتى الذين لا يعرفون معناها الدقيق فقد أصبحوا يعرفون معناها العام، ومن المفيد هنا أن تعود إلى المعنى الدقيق للكلمة كما حدثت المعاجم العربية، حيث تقول لنا هذه المعاجم «زام» الشخص «بزام» «زأماً» أي: مات مؤثماً سريعاً، ومما تفرقه المعاجم العربية نستطيع أن نعرف أن الموت «الروام» هو «الموت العاجل»، وعلى غرابة هذه الكلمة فإنها أصبحت بفضل سعد زغلول وشجاعته اللغوية كلمة شعبية ترددها المظاهرات وتجري على كل لسان.

Medhatbe9@gmail.com

«الحج والعمرة» تطلق خدمة حضانات لرعاية أطفال الحجاج



المختصة، كما تشمل الإجراءات الأمنية منع دخول المرفق لغير الأشخاص المصرح لهم وفق نظام أمن وتزويد المرافق بكاميرات لهذا الغرض. وسيتم استقبال الأطفال من يوم 7 حتى 13 ذي الحجة، وقسمت الوزارة الأطفال إلى 3 فئات وهي البراعم من شهرين إلى سنة ونصف، والزهور من سنتين إلى 3 سنوات، واليائعين من 6 سنوات إلى 10.

لاشترط إصدار التراخيص التي تقرها الوزارة ممثلة بوكالة التعليم الأهلي، وتتولى المشرفات التربويات لرياض الأطفال، مهام تعليم الأطفال بـ5 لغات وهي العربية، والإنجليزية، والفرنسية، والملاوية، والتركية، وأنه سيتم توفير عملية دخول وخروج الطفل مع المرافق ببصمة، والتأكد من هوية الطفل، وهوية والديه، بالتعاون مع الجهات الأمنية

مخاطر الازدحام والعدوى والتعرض للحوادث في المشاعر المقدسة، ويتمكن ذوهم من تادية مناسكهم في خشوع، ويقوم من لديهم أطفال من الحجاج بالتسجيل في الخدمة، للحصول على تصاريح الحج عبر المسار الإلكتروني للحج، ضمن البوابة الإلكترونية لوزارة الحج والعمرة.

وأعلنت الوزارة أن افتتاح الحضانات والروضات سيخضع

كتبت: منار السويدي

أطلقت وزارة الحج والعمرة خدمة الحضانات لرعاية أطفال الحجاج في مكة والمدينة المنورة، للمرة الأولى خلال موسم الحج، بهدف توفير بيئة ترفيهية آمنة تحت إشراف كوادر مهذبة ترعى الأطفال تعليمياً وترفيهياً، للوقاية من

مدينة صلالة العمانية تستضيف احتفالية تتويج الفائزين بجوائز أوسكار الإعلام السياحي العربي لعام 2018



اهتمام عميق في السلطنة بتشجيع السياحة لتفعيل اسهاماتها في خطط استراتيجية تنوع مصادر الدخل

مسقط - خاص الوفد

العاشرة. من سلطنة عمان: فازت الهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون بأفضل هيئة إعلامية عربية تدعم السياحة.

وحصلت مدينة مسقط على جائزة أفضل مدينة سياحية عربية لعام 2018، وفاز مهرجان صلالة بجائزة أفضل مهرجان سياحي.

ونالت جريدة عُمان جائزة أفضل صحيفة عربية.

كما فازت وزارة السياحة العمانية بأفضل هيئة سياحية تحقق نمواً في قطاع السياحة. ونال الشيخ سالم بن عوفيت الشفري رئيس بلدية ظفار، جائزة أفضل شخصية حكومية داعمة للسياحة، وفاز الشيخ سالم بن أحمد الغزالي بجائزة أفضل مستثمر داعم للسياحة العربية. وحصل طيران السلام على أفضل طيران داعم للسياحة العربية.

وهيما يتعلق بأهم نتائج الفائزين في الدول العربية، ذهبت جائزة أفضل كاتب لجوسلين إيليا من صحيفة الشرق الأوسط اللبنانية مُنَاصفة مع الكاتبة ميادة سيف من صحيفة «العالم اليوم» المصرية، وحصلت على جائزة أفضل إخراج لبرنامج سياحية نورهان البيلي من مصر.



السلطان قابوس

تواصل في سلطنة عمان العديد من الفعاليات التي تعكس الاهتمام العميق بتشجيع السياحة لتفعيل إسهاماتها في خطط استراتيجية تنوع مصادر الدخل التي يوليها السلطان قابوس بن سعيد سلطان عُمان جانباً كبيراً من الاهتمام.

كما تعكس مجموعة من تلك الفعاليات في اتجاه مواز العمل على دعم التعاون مع المنظمات والمؤسسات العربية والإقليمية والعالمية من جهة أخرى.

وهي لا تقتصر على العاصمة محافظة مسقط، إنما تقام في مختلف المحافظات، في هذا الإطار شهدت محافظة ظفار أمسية عمانية - عربية رائعة تمثلت في احتفالية تتويج الفائزين بجوائز «أوسكار الإعلام السياحي العربي».

رعى عبدالعزيز بن محمد الرواس مستشار جلالة السلطان قابوس للشؤون الثقافية الاحتفال الذي نظمه المركز العربي للإعلام السياحي، حيث قام معالي مستشار جلالة السلطان بتكريم الفائزين والجهات المنظمة والمؤسسات الحكومية والخاصة الحائزة على جوائز الإعلام السياحي، والبالغ عددها 33 جائزة.

من جهته، قال الدكتور سلطان بن خميس البهياني رئيس المركز: إن أكثر من مليون ونصف المليون شاركوا في اختيار الفائزين من بين 187 مرشحاً يمثلون 14 دولة عربية في التناقص على هذه الجوائز، وذلك عبر التصويت الإلكتروني. حصدت مصر والسلطنة العديد من جوائز الأوسكار لعام 2018، في نسختها

وصمة عارا!



حنان خاتم

أتعجب كثيراً من بعض المسؤولين الذين تناسبهم في بعض البرامج الفضائية يتحدثون عن الاخلاص والأمانة والأخلاق والشرف وان منهجهم في العمل لا يخرج عن هذه المعايير أبداً، وفجأة تنابع أخبار الفضيخ عليهم بتهمة الرشوة وتصيح حكايتهم على كل لسان وتتوالى التفاصيل والفضائح التي تكشف أن هذا المسئول ما هو إلا (شيخ منصر) ولص كبير.. والغريب أنه يتكلم بمهنية الثقة وكأنه لا يرتكب أي خطأ أو جريمة أو كان ما يفعله أمر عادي.

والغرب أن الفضيحة مكتملة الأركان والتي تعبير (وصمة عار) وتكتب كلمة النهاية لمسئول المرئى الهني (والجرسه) التي تطول عائلته وكل من ينتمي له، لا تجعل الآخرين يرتدعون ويفكرون ألف مرة قبل أن يرتكبوا نفس الجريمة وكأنهم لا يعون أو لا يفهمون أو لا يتعلمون الدرس!

في الأيام الأخيرة تم القبض على رئيس حي الهرم إبراهيم عبدالعاطي بتهمة الرشوة من أحد ملاك العقارات لبناء أودار مخالفة في حدائق الأهرام التي تحولت أماكن كثيرة فيها إلى ما يشبه (العشوائيات) رغم أنها كانت في بداياتها في منتهى الرقى.. وبسبب مثل هذه النماذج التي تتوالى المسئولية وهي غير مسئولة على الإطلاق ضربت العشوائية أوصالها.. والمثير للدهشة أنني تابعته هذا الرجل في أحد البرامج التلفزيونية يؤكد أنه جاء لكي يقطع رأس الفساد ويطيح بأعناق المرتشين.. فمة التناقض والسخرية! ورغم أن الفترة السابقة شهدت القبض على مسئولين كبار منهم د. هشام عبدالباستط محافظ المنوفية بسبب الرشوة أيضاً وكذلك نائب محافظ الإسكندرية سعد الخولي التي ثبتت عليها الرشوة المادية والعينية.. والعجيب أن هيئة الرقابة الإدارية التي تعمل ليلاً ونهاراً من أجل محاصرة وحصد الفاسدين والمرتشين بالصورت والصورة إلا أن هناك الكثيرين ممن لا يتظنون مما يحدث لغيرهم ويقعون في نفس المصيدة!

والسؤال الذي يطرح نفسه لماذا لا يدقق المسئولون عن اختيار من يشغلون هذه المناصب المهمة في عملية الاختيار ولا يتسرعون أو لا تتدخل الجاملات والمسحوبة في عملية الاختيار التي تكون نتيجتها كارثية ويتساقط المرتشون الذين يتخيلون أن الأماكن التي يعملون بها عزبة خاصة بهم ومن حقهم أن يصلوا ويحولوا فيها كما يشاءون وتزاد أرسدهم في البنوك ويحصلوا على مميزات كثيرة تنوع ما بين شقق وفيلات وسيارات فاخرة، حتى وصلت الجراجات الجاهزة من بين الرشاوي التي حصد عليها بعضهم للألسف الشديد!

والمرحلة الجديدة التي تعيشها مصر حالياً لا تحتمل وجود أي مسئول مرتشئ لأننا تأخرنا كثيراً بسببهم في السنوات الماضية ولن نتعلم حجتهم بينما إذا كنا جادين في بناء مصر الجديدة!

Hananghanem44@yahoo.com



تكرر إرهابى فى الأسبوع الماضى فى رى أحد عمال شركات المقاولات وأخفى حزاماً ناسفاً أسفل سترة كان يرتديها وكانت كنيسة العذراء بمسطرد تشهد احتفالات دينية من مولد السيدة العذراء بداية من يوم 7 أغسطس حتى اليوم الذى يعد ختام المولد ونهاية الاحتفال. وقد كان الإرهابى يسير بالقرب من كنيسة السيدة العذراء بمنطقة مسطرد ولكنه على الأرجح قد قرر تفجير نفسه وسط أكبر حشد من الأقباط المصريين بجوار كنيسة السيدة العذراء بمناسبة الاحتفال بمولد السيدة العذراء، وقد رجح معظم المتواجدين بجوار الكنيسة أن الإرهابى قد قرر تفجير نفسه بعد أن شهد التشديدات الأمنية بمحيط الكنيسة المذكورة وقد فجر الحزام الناسف أثناء تراجعه إلى أعلى كوبرى مسطرد مما أدى إلى انفجار هذا الحزام نتيجة الحر الشديد وخوف الإرهابى من قوات الأمن الكثيفة الموجودة بالموقع.

ويعد هذا الحادث الأول من نوعه بعد فترة غير قصيرة توقفت فيها عمليات الإرهاب بالأحزمة الناسفة، وقد يكون الإرهابى أيضاً مريضاً نفسياً وبالتالي يكون قد خاف بشدة من مشاهدة قوات الأمن فى مكان الحادث ولذلك فإنه من المتوقع أن تحدث تفجيرات أخرى فى محيط كنائس الأقباط من إرهابيين آخرين بمناسبة الاحتفال بمولد السيدة العذراء الذى يستغرق عادة مدة ليست بالقصيرة، والأرجح أن يكون الإرهابى المنتحر منتمياً إلى جماعة إرهابية هى التى أعدت له الحزام الناسف وخطة التفجير ومولته بالمبالغ اللازمة لإتمام العملية.

وأظن أن المرض النفسى وتشديد الحراسة الأمنية فى نطاق الكنائس القبطية هما اللذان دفعا الإرهابى إلى تفجير نفسه متعمداً للخلاص من القبض عليه ومحاكمته وتفتيد عقوبة الأشغال الشاقة المؤبدة ومن الغريب أن تهون روح الإرهابى عليه بعد أن اعتقد يقيناً بضرورة تفجير نفسه عمداً للتهرب من القبض عليه وتوقيع عقوبة الأشغال الشاقة عليه لفترة خمسة عشر عاماً على الأقل، وأظن أن الحادث سوف يتكرر، وإن كان على الأرجح سوف ينفذ داخل الكنائس القبطية وبالتالي فإنه من الضروري أن تشدد الحراسات على هذه الكنائس فى الأيام القادمة، فالأرجح ألا تتوقف الجماعات الإرهابية عن ارتكاب جنائيات تفجير أنفسهم بأحزمة ناسفة لقتل وإصابة العديد من المواطنين الأقباط الأبرياء داخل الكنائس المذكورة والأمل معقود على زيادة يقظة ونشاط رجال الأمن فى مقاومة وردع عصابات الإرهاب والقبض على أفرادها ومحاكمتهم.

رئيس مجلس الدولة الأسبق

نظرة للمستقبل

يوم عرفة

د. روان عصام يوسف

من نعم الله تعالى على العباد بأن اختص أياماً وشهوراً وساعات معينة بالبركة والفضل وباستجابة الدعاء، وذلك ليجهد العبد فى مثل هذه الأوقات ليثاب أفضل ما فيها، ويوم عرفة من هذه الأيام الفضيلة التى اختصها الله تعالى بالفضل الكثير، يأتي يوم عرفة فى اليوم التاسع من ذي الحجة، ويقف فيه حجاج بيت الله تعالى على قمة جبل عرفات فى مكة المكرمة لإتمام شعائر الحج، ولم يقصر الله تعالى الفضل على الحجاج فقط، وإنما يصيبه أيضاً من كان جالساً فى بيته، لذلك يجب على الحاج وغير الحاج استغلال مثل هذا اليوم لتطلب المغفرة من الله تعالى والقيام بالأعمال التى سئنها رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم ليثاب أجر العظيم، عذ يوم عرفة أحد الأيام العشرة التى أقسم الله تعالى فى القرآن الكريم بها، والله تعالى عظيمٌ لا يُقسم إلا بعظيم، قال تعالى فى سورة البقرة: «وأيامٌ عَشْرٌ، يكفر صيام يوم عرفة من سنين» سنة سابقة وسنة تالية حسب ما ورد من النبى صلى الله عليه وسلم، وطبعاً يُسن الصيام لغير الحاج، بينما الحاج منهي عن صيامه، كما أن الله تعالى يُباهى بيومنا الحجاج بالبركة الوافقين على الجبل.

إن الوقوف على جبل عرفات يعد من أعظم شعائر الحج، ويبدأ من مكة 22 كلم، ويقف عليه الرسول -صلى الله عليه وسلم- راعياً لوائه القصوى، وخطب عليه خطبته الشهيرة أعظم خطبة فى تاريخ البشرية، وصمة خطبة حجة الوداع، حيث يبدأ يوم عرفة بعد صلاة الفجر، مع التكبير بعد كل صلاة، أفضل الأعمال فى يوم عرفة الصلاة من أكثر الأعمال فضلاً، وذلك بالحرص على أدائها فى وقتها ومع الجماعة والتكبير إليها، والإكثار من السنن مع كثرة السجود، والتكبير؛ حيث يستحب الجهر بالتكبير مع رفع الصوت، الصيام، هو من أفضل الأعمال، وفضل الصيام فيه لاجر عظيم، خاصة أن اجر الصيام على الله، حيث يكفر فيه ذنوب سنتين، فعلى المسلم إذا لم يستطع صيام التسعة أيام من ذي الحجة، أن ينوى على الأقل صيام هذا اليوم، حيث قال-صلى الله عليه وسلم-: (أحسب على الله أن يكفر السنة التى قبله والسنة التى بعده).

فى يوم عرفة يكون الحجاج فى منى التى تبعد عن مكة 7 كيلو مترات، فيبدأ طلوع شمس اليوم التاسع من ذي الحجة يتوجهون إلى عرفة، ويقضون النهار كله حتى غروب الشمس، يستحب التلبية والتكبير من منى إلى عرفات: (لبيك اللهم لبيك، لبيك لا شريك لك لبيك، إن الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك).

تجلبل الذهاب إلى الوقوف بعرفة، فهو ركن أساسى لا يصح الحج بدونه، ويعد هذه المناسك العظيمة تاتى القرحة والسور حاملة معها العيد الأكبر إلا وهو عيد الأضحى المبارك، وهو اليوم العاشر من شهر ذي الحجة، حيث يستقبل المسلمون ذلك اليوم بالفرح، والسرور، ولقاء أهل، والأحباب، وهو يوم للبعد عن الأقدار، والمشاكل، ويتجلى عيد الأضحى بوقوف النفس المسلمة فى طاعة الله تعالى، والعيد فى الإسلام أحد الشعائر السامية، والتي تهدف إلى تحقيق حاجات الروح والجسد، ويأتى عيد الأضحى المبارك مُتوجِّهاً بعد شعائر الحج العظيمة ويأتى فى هذا اليوم ذب الأضحية، حيث يُبدأ وقت ذبح الأضحية بعد انتهاء صلاة العيد، ويستمر الوقت مدة 4 أيام، وهو يوم النحر 3 أيام التشريق.

وأذكركم جميعاً أنه لابد من اقتحام العيد بالله فرصة لتأنيق القلوب، وتصفى النفوس، وتقوية العائلات، ففى العيد تكون حواء الأرحام بعد الطهيبة، ويتلاقى الأحياء بعد فراق طويل، وتتصافح قلوب العباد قبل دايعها، فيها هى أيام الخير والسعادة لعل علينا فاجعلوا لها نصيب بينكم وتهادوا وتحابوا وأصلحوا بينكم وكل عام وأنتم بخير.

محمد عثمان الخشت

قال الدكتور محمد عثمان الخشت، رئيس جامعة القاهرة، إن الجامعة جاءت ضمن أفضل 500 جامعة بالعالم خلال التصنيف الصينى الأخير، مضيفاً: لا يمكننا التقدم فى الترتيب بسبب وجود 260 ألف طالب بالجامعة ومنهم 15 ألفاً دراسات عليا.

وأضاف خلال مداخلة هاتفية لبرنامج «الحياة فى مصر»، أن جامعة القاهرة تستقبل 35 ألف طالب من خريجي الثانوية العامة سنوياً، وهذا أمر يصعب من تقدم الجامعة فى التصنيفات العالمية بين الأفضل عالمياً، داعياً إلى ضرورة زيادة الجامعات الحكومية والخامسة من أجل زيادة الكفاءة والجودة، مشيراً إلى أن جامعة بكين فى الصين لا يوجد بها سوى 35 ألف طالب على الرغم من الكثافة السكانية بالدولة الأكثر كثافة سكانية فى العالم.

عندما، والذي حُبر الشرطة على مدى أشهر، لافتحامه عشرات المنازل، وكان كل ما يفعله إيقاظ أصحاب البيت، طالباً منهم كلمة السر، وقالت شرطة مدينة بالو ألتو بولاية كاليفورنيا إن المراهق، يقتحم البيوت ليلاً ليحصل على كلمة السر من أهل البيت لأنه لم يعد لديه رصيد، وأن كثيراً من أصحاب المنزل رفضوا إعطائه

● إذا فوجئت فى سواد الليل بلص يقف فوق رأسك بقلب غرفة نومك، وتصارعت برأسك الأفكار عن كيفية التصرف بسرعة لإنقاذ نفسك وأسررتك من براثه وعتفه، وستتكرر فى أن تمنحه طواعية كل ما فى بيتك من مال وأشياء ثمينة لأجل سلامتك، عسى أن يأخذها ويرحل، ولكن لا انتظر برهة، لأنه لص من نوع مختلف

وهدفه من السرقة غير متوقع، فكل ما سيسألك عنه «كلمة السر» الخاصة بالإنترنت الخاص بمنزلك، حتى يسجلها على هاتفه ويستعملها فى أماكن قريبة من منزلك، لأن رصيده فى باقة الانترنت نفذ.

إنها ليست دعابة، بل جرائم حقيقية يرتكبها اللص الأمريكى المراهق 17

السبت ٧ من ذى الحجة ١٤٢٩هـ - ١٨ أغسطس ٢٠١٨ - ١٢ مسرى ١٧٢٤هـ - العدد ٩٨٢٤ - السنة الثانية والثلاثون

شخصية مثيرة للجدل طموح مبكر بلا حدود

«إيثان» تلميذ الابتدائى المرشح لمنصب حاكم ولاية أمريكية

جدا، وشيبه إلى حد ما ببرنامج السيناتور عن الولاية «بيرنى ساندرز» والمرشح السابق للانتخابات التمهيدية الديمقراطية إلى البيت الأبيض، وتجري انتخابات حاكم ولاية فيرمونت فى 6 نوفمبر القادم، ومنذ تقدم الصبي بطلب الترشح يحرض على ارتداء حلة رسمية وربطة عنق، ويكثف دعائيه الانتخابية بصورة حقيقية، كما أنشأ لحمته صفحة فيسبوك وموقعاً رسمياً على الإنترنت وحساباً على تويتر، وصورة موزعة على ملصقات إعلانية فى الشوارع، كما نظم كاي مرشح آخر حملة لجمع التبرعات.

وقال عنه «سكوت» حاكم الولاية الحالى والمُنخب منذ 2016 فى معرض تعليقه على ترشح الفتى لمنصبه: «اعتقد أنه يجب أن تكون لدى الشخص رخصة قيادة على الأقل (16 عاماً) حين يصبح حاكم ولاية».

وستجرى انتخابات حاكم فيرمونت فى 6 نوفمبر القادم، ولا يستبعد أحد أن يفوز الصبي ليصبح أصغر حاكم لولاية أمريكية، فالأمريكيون يعيشون كل ما هو غريب ومثير حتى لو كان فى السياسة، ويترقب العالم مع الأمريكيين ما تستنفر عنه الأيام القادمة، فهل سيواصل الصبي هدفه، أم ستخرج عليه قرارات وإجراءات توقف حلمه وترجئ طموحه حتى يكبر.



الصبي ستورين مرشح لمنصب حاكم ولاية

عليه دستورياً للترشح لهذا المنصب، أن يكون المرشح مقيماً فى الولاية منذ أربع سنوات على الأقل، وهو ما انطبق على ستورين حيث يعيش فى الولاية منذ ولد، وقد أرفق طلب ترشحه ببرنامجه الانتخابى، وهو برنامج يسارى

بينهم هذا الصبي «14 سنة»، ولم يتم رفضه رسمياً، لكن ترشحه أثار الجدل والدهشة ليس فى الولايات الأمريكية فقط، بل خارجها. ولأن شرط السن غير موجود فقد أتاح له هذا الترشح، فى حين أن الشرط الوحيد المنصوص

عُرف بين أقرانه بالذكاء الشديد رغم عدم تسجيله بموجب هذا الذكاء تقوفاً مرموقاً فى درجاته الدراسية، إلا أن ذكائه تلبور فى تعاملاته الاجتماعية وفى محيط زملائه، فلدبه فن التعامل وذكاء كسب الأصدقاء، ولعل التوافق الأصدقاء حوله هو وحده الذى نذى لديه فكرة أن يكون مستولاً سياسياً فى سن صغيرة جداً وحوله مؤيدوه ولم يتوقف من حوله كثيراً عندما علموا أنه يقرأ فى قوانين الولاية التى يعيش بها، فهو يحب الاطلاع ومداركه واسعة، ولكن كانت المفاجأة أن قراءاته فى قانون الولاية جعله يخرج بقرار غريب ومدهش، قرار أكبر من طموحه كصبي فى الصف الثامن الابتدائى أكبر من أن يكون أول فضله، أو حتى يدخل مدرسة عليا مبكراً، بل أعلن أن طموحه أكبر من هذا بكثير، أن يصبح سياسياً مرموقاً وحاكماً لولاية أمريكية وهو لا يزال فى هذه السن بعد.

إنه الصبي «إيثان ستورين» الذى قدم مؤخرًا أوراق ترشحه لمنصب حاكم ولاية «فيرمونت» الواقعة فى إقصى شمال شرق الولايات المتحدة، مستغلا عدم تضمّن دستور الولاية أى شرط يتعلق بالحد الأدنى لسن المرشح، وكانت مفاجأة عندما نظم الحزب الديمقراطي فى الولاية انتخابات تمهيدية، وإذا بالمرشحين

الشیطان العجوز والمراهقة زارته طلباً للبركة فسجنها بكهف 15 عاماً

إحدى أقارب المشعوذ، وقالت إنه يحتجز فتاة منذ سنوات داخل المغارة، وأنه يذهب إليها ليلاً ليغتصبها، ثم يتركها بمفردها، ويبدو أن خلافاً ما نشب بين السيدة والمشعوذ قررت أن توشى به لدى الشرطة، وبالفعل لقت الشرطة القبض على المشعوذ وعمره 80 عاماً، وعشروا على الضحية التى بلغت الآن (28 عاماً) وهى بها، لم تعد إلى بيتها أبداً، بل اختفت تماماً، وكان هذا عام 2003.

اعتاد أهل القرية زيارته فى محرابه بقلب الجبل، خاصة النساء طلباً للبركة وفك السحر وقراءة التعاويذ على فتيانته طلباً للزواج أو لطرد الحسد والشيطان وللعلاج من الأمراض، وفقاً للمعتقدات السائدة بجزيرة سولاويسى الإندونيسية، ولكن حين زارته تلك المراهقة وعمرها «13 عاماً» طلباً للبركة ولعلاجها من حالة نفسية ألمت بها، لم تعد إلى بيتها أبداً، بل اختفت تماماً، وكان هذا عام 2003.

انقلب حال أسرة الفتاة، وطلوا يبحثون عنها فى كل مكان ويسألون المشعوذ الذى يسكن بالقرب من منزلهم، فكان يتمم بكلمات غير مفهومة ويأنها ذهبت إلى هناك بعيد جداً ولن تعود أبداً، واعتقدوا أن جنأ أو شيطاناً اختطفها، ومرت الأعوام والمشعوذ يتقرب من أسرة الفتاة حتى إنه قام بتزويج أحد أبنائه لشقيقة الفتاة الغائبة، تحت ستار إدخال الفرحة على قلوب الأسرة المتوكة، وكاد أهل القرية ينسون أمر الفتاة المختفية.

إلا أنه قبل أيام، تلقت الشرطة بلاغاً من



المشعوذ الشيطان

قانونى:

للزوجة الحصول على حقوقها بعد إثبات الزواج العرفى



أشرف عبدالعزيز

قال أشرف عبدالعزيز المحامى بالنقض إن الزواج العرفى هو زواج مستوفى شروطه الشرعية دون أن يوثق رسمياً، مؤكداً أنه يجوز للزوجة الحصول على حقوقها قانونياً بعد إثبات عقد الزواج العرفى. وأضاف خلال لقائه ببرنامج «حديث المساء»، المذاع على قناة «ام بى سى مصر»، أنه يتم اللجوء لتحليل ال DNA فى حالة تهرب الزوج من إثبات نجله وإحالة الأوراق للمحكمة، وهذا الإجراء يتم الرجوع إليه فى حالة عدم وجود أوراق تثبت الزواج العرفى.

يأتى هذا فى الوقت الذى تعد فيه المحكمة أمانة نصير، عضو مجلس النواب، مشروع قانون لتجريم الزواج العرفى، ويتضمن معاقبة الشاب المتزوج عرفياً ومعاقبة الفتاة الراشدة بذات العقوبة، وهى الحبس لمدة عام.



كاتى، قبل زرع الوجه وبعده

فتاة منتحرة بالرصاص عادت للحياة بوجه شابة ماتت بالمخدرات

فقدت الحسنة الشابة «كاتى ستابلفيلد» وجهها الجميل بسبب محاولة انتحار فاشلة، حيث أطلقت على رأسها الرصاص فى بيت شقيقها عقب مرورها بتجربة حب فاشلة، وعاشت بلا وجه حقيقى تقريباً لمدة 3 سنوات، وجه شائه بلا معالم ولا إحساس أو حركة، لكنها استطاعت «العودة للحياة» منذ أيام فقط، بعد أن استبدله لها الأطباء بوجه جديد، قاموا بزراعته بعد انتزاعه من فتاة أخرى توفيت لتناولها جرعة هيروين زائدة، وذلك فى زراعة وجه تاريخية تعد رقم 39 عالمياً، لتعود كاتى للحياة بوجه فتاة ممتة، لكنه على أى حال ملامحه حية وجميلة.

وقال مستشفى كليفلاند إن العملية شملت إجراءات معقدة، مثل زراعة فروة الرأس والجبين العلوى والسفلى، والعين والأنف والخدود والفكين والأسنان والعضلات والجلد، وبهذا تكون كاتى قد حصلت على فرصة ثانية فى الحياة، حيث أصبح وجهها قادراً على القيام بكل بوظائفه بشكل مستقل للمرة الأولى منذ أكثر من 3 سنوات.

عن سكاي نيوز

توك شو

«الخشت»:

الكثافة بجامعة القاهرة تعيق تقدمها فى التصنيف



محمد عثمان الخشت

قال الدكتور محمد عثمان الخشت، رئيس جامعة القاهرة، إن الجامعة جاءت ضمن أفضل 500 جامعة بالعالم خلال التصنيف الصينى الأخير، مضيفاً: لا يمكننا التقدم فى الترتيب بسبب وجود 260 ألف طالب بالجامعة ومنهم 15 ألفاً دراسات عليا.

وأضاف خلال مداخلة هاتفية لبرنامج «الحياة فى مصر»، أن جامعة القاهرة تستقبل 35 ألف طالب من خريجي الثانوية العامة سنوياً، وهذا أمر يصعب من تقدم الجامعة فى التصنيفات العالمية بين الأفضل عالمياً، داعياً إلى ضرورة زيادة الجامعات الحكومية والخامسة من أجل زيادة الكفاءة والجودة، مشيراً إلى أن جامعة بكين فى الصين لا يوجد بها سوى 35 ألف طالب على الرغم من الكثافة السكانية بالدولة الأكثر كثافة سكانية فى العالم.

صابرين «تبكي»

بابا كان لاعب سيرك وواحدشنى

دخلت الفنانة صابرين فى نوبة بكاء على الهواء، أثناء حوارها مع الإعلامى أسامة كمال، بعد أن سألتها عن والدها، وقالت صابرين خلال حوارها فى برنامج «مساء dmc»: «والدى كان من أهم لاعبي السيرك، ولما حصلت له حادثه، ماسهبوش يتحول لمهرج».

وتابعت: «كان واحد عنده أمل رغم ظروفه، حسيت برحيله جداً، لأنه كان صديقاً وابناً بالنسبة لى، وهو تحدى كل حاجة، وسافر عالمياً لتقديم عروضه فى إيطاليا وتركيا، ووجهت رسالة لوالدها من بين دموعها قائلة: «وحشتنى يا بابا ويدعيلك فى كل نفس».



نفي سعيه للتعاقد مع حلا شبيحة على فيلم جديد

أحمد السبكي: قرأت الخبر مثل الجمهور.. ولا يوجد أي عمل يجمعني بها

كتب - علاء عادل:

نفي المنتج أحمد السبكي كل ما تردد حول سعيه للتعاقد مع الفنانة حلا شبيحة، التي عادت مؤخراً لعالم الفن، بعد خلعها الحجاب، وجاء ذلك بعد تردد بعض الأخبار حول سعي أكثر من منتج للوصول إلى حلا من أجل التعاقد معها، وأن المنتج أحمد السبكي تحرك فعلياً للتعاقد مع حلا لتكون ببطلة أحد أفلامه الفترة المقبلة، وأنه هاتف شقيقها هنا شبيحة من أجل التعاقد معها، إلا أن «هنا» أبلغته أن «حلا» ستنافس إلى كندا.

وأكد السبكي أنه من منصف تلك الفترة في التحضير لفيلمه الجديد مع الفنان محمد سعد، والذي يبحث له عن مخرج، وبقى أبطال العمل، ليبدأ التصوير بعد موسم عيد الأضحى

مباشرة.. وقال أحمد السبكي في تصريحات خاصة لـ «الوفد»: لا أعرف من أين تأتي هذه الأخبار التي يتم نشرها عنى، فكيف علم كاتب الخبر بأنني أجريت اتصالاً، أو سعيت إلى التوقيع مع فنانة، إذا لم أكن أنا المصرح بالأمر، لذلك أتمنى ألا تشر أخبار عنى غير مكتوبة على لساني.

وتعرضت حلا لتهديدات كبيرة من بعض الجماعات المتشددة دينياً، وتوعدوا لها إذا أقدمت على العودة للتمثيل مرة أخرى، ولم تتراجع عن خلعها الحجاب، وهو ما دفع حلا للرد عليهم عبر حسابها على موقع تبادل الصور إنستجرام قائلة: «دعوا الخلق

إشراف: أمجد مصطفى

السبت ٧ من ذي الحجة ١٤٢٩هـ - ١٨ أغسطس ٢٠١٨ - ١٢ سبتمبر ١٩٢٤ - العدد ٩٨٢٤ - السنة الثانية والثلاثون

جميل راتب..

الموت راحة من المشاكل والمرض

كتبت - دينا دياب:



بلغة وجاذبية وقدرة على الأداء الراقى، استطاع الفنان القدير جميل راتب أن يخطف الأنظار ويصنع لنفسه نجاحاً فنياً، فهو النجم الذى تائق بكل اللغات الإنجليزية والفرنسية والإيطالية وقدم أدواراً بالهجات العربية، اللبناى والتونسى والمصرى، ليصبح هذا الصوت الذى أثرى العالم بفضله طالباً الدعاء من الجمهور.

الفنان القدير يعانى أمراض الشيخوخة والى أفقته صوته.

مدير أعماله هانى النهامى قال: إن الأطباء الفرنسيين أعلنوا أنه لن يستطيع التحدث مرة أخرى وإقناص صوت يحتاج إلى جراحة معقدة يصعب تنفيذها بسبب تراجع حالته الصحية وعمره المتقدم، وأوصى الفريق الطبي بقبول الأمر الواقع، والتشخيص الطبى الفرنسى يتطابق مع التشخيص المصرى فى أن الفنان القدير كان يعانى من آلام الحنجرة أفقده القدرة على الكلام بصوت مرتفع، نتيجة معاناته من أمراض الشيخوخة، وعلى صعيد حالته الصحية بصفة عامة استقرت حالته الآن وانتهت آلامه مع الأكل والشرب.

الفنان جميل راتب خضع للعلاج فى مصر لمدة أسبوعين، ثم سافر للعلاج فى فرنسا على نفقة الدولة ولا يزال مقيماً بأحد المستشفيات فى العاصمة باريس، ولم يعرف بعد موعد عودته إلى القاهرة.

يعد الفنان القدير جميل راتب من أبرز علامات المسرح والسينما العربية، التى ظلها بالعديد من الأعمال الرائعة، ورغم نجاحه على المستوى العربى، إلا أنه الفنان الأكثر عملاً بلغات ولهجات مختلفة بين النجوم المصرين.

هو من مواليد 16 أغسطس 1926 ولد فى القاهرة لآب مصرى وأم فرنسية، دخل مدرسة الحقوق الفرنسية وبعد السنة الأولى سافر إلى باريس لإكمال دراسته.

فى بداية الأربعينيات حصل

«صوت القاهرة».. إلى عالم النسيان

انهيار أكبر كيان إنتاجى للدولة بسبب سوء الإدارة

كتب - أحمد عثمان:



حسين زين

صوتها.. وأمام الأزمة وضرورة صرف مستحقات أكثر من 1400 موظف بالشركة لم تجد الدولة حلاً سوى تفكيك مفاصلها وتوزيع نحو 1200 موظف على قطاعات ماسبيرو والاكتفاء بمائتى موظف فقط فى الشركة.

فشلت إدارتها الحالية فى خلق وسائل واستغلال إمكانيات ما تبقى من هذا الكيان فى توفير سيولة لسد نفقات الشركة ومرتبات العاملين الباقين فيها، وأمام مسلسل انهيار هذا الصرح الكبير الذى أنتج روائع الأعمال الدرامية مثل «ذئاب الجبل» و«الضوء الشارد»، وغيرها من الأعمال قرر المجلس الوطنى للإعلام تفكيك الشركة وتوزيع موظفيها على قطاعات ماسبيرو وجهات أخرى، وهو معذور وإن كانت المسئولية تقع على عاتقه لأنه قبل «وضعاً وأمرأً واقعاً» دون أن يحاسب المسئبين عن هذا الانهيار ومحاسبة رؤساء القطاعات والمسئولين ومراجعة كشوف المكافآت، وأمام هذا الانهيار وتوزيع العمالة على القطاعات

بماسبيرو المعيا هو الآخر بحمل كبير وديون ومليارات تنفق سنوياً دون عائد حقيقى بشكل زاد من أزمة ماسبيرو وتوقف شريان إنتاجى كبير ليحلق بتراجع القطاع الإنتاجى وتوقف مدينة الإنتاج الإعلامى عن الإنتاج، وبالتالي يستمر زحف الخطر الداهم على صناعة الدراما، لأن غياب الدولة وجهات الإنتاج الرسمية التابعة لها يعنى استمرار استعواذ القطاع الخاص بمفهومه المختلف فى الإنتاج الذى يسمى للربح فقط وتحت أى اسمى أو شكل فنى، وهو الأمر الذى يؤدي إلى انهيار الدراما وتراجع مصر عن ريادتها فى هذه الصناعة وغياب القوة التنافسية التى نجحت مصر خلالها عبر سنوات طويلة فى فرض اسمها وريادتها فى الفنون والثقافة.

السؤال: هل يقوم المجلس الوطنى للإعلام برئاسة حسين زين بفتح تحقيق فيما آلت إليه صوت القاهرة ومحاسبة المسئول عن ذلك؟ أم يكتفى بمجرد المشاهدة؟

الشركة بعد أن كان رئيساً للقناة الثالثة، لكن تازم موقف صوت القاهرة ولم يعد لها وجود إنتاجى درامى باستثناء قليل من المشاركات لأعمال لم ترق لمستوى التسويق والعرض حتى على شاشات التلفزيون المصرى الذى رفع يده عن صوت القاهرة وقطاع الإنتاج وفقد سيطرته على مدينة الإنتاج أيضاً.

ومع استمرار الأزمة المالية وفشل إدارة صوت القاهرة فى استحداث مخرجات جديدة لمواجهة الأزمات وتراجع دور وكالة صوت القاهرة للإعلان، ترك العمرى أمور الشركة للصف الثانى الذى لم يحسن إدارتها. وفشلت إدارة التسويق وإدارة البث برئاسة سيد مديولى فى تحقيق عائد للشركة يساهم فى الأزمة المالية الطاحنة وتفرغ الجميع للمصالح وعمل شركات خاصة، وتوقف الموظفون عن العمل والإبداع وتحول المناخ العام بصوت القاهرة للقهر وفقد الشركة

«كان صرحاً فوهى» ربما يكون هذا المعنى هو الأقرب لما حدث مع أهم وأكبر كيان إنتاجى فنى تابع للدولة، وهى شركة صوت القاهرة التى أنشأها المطرب والممثل الراحل محمد فوزى تحت اسم «مصر فون» وطلانتها يد التأميم فى عهد الرئيس الراحل جمال عبدالناصر، استحوذت عليها الدولة بتراث عظيم من دراما وموسيقى وغناء، وكان صرحاً إنتاجياً لكل ألوان الفن لكن هناك من له رأى آخر من المسئولين، فهوى الصرح وسقط أرضاً لتلحق بمنظومة الفساد الذى طال قطاع الإنتاج الذى كان يحجم وقوة صوت القاهرة، وتوقفت مدينة الإنتاج عن الإنتاج أيضاً وخرجت الدولة من منظومة الإنتاج الدرامى صفر اليدين وتركت القطاع الخاص بإنتاجه الدرامى يعبث فى عقول المصريين بديراما «هشة» يعلب عليها العنف والدم وكل ألوان الإغراء التى خرجت عن عنوان الشخصية المصرية.

بالعودة لمصوت القاهرة التى بدأت تلاحقها الأزمات المالية عقب ثورة يناير 2011 وأطاحت برئيسها إبراهيم العقبابى وتولى المسئولية بعده سعد عباس الذى نجح فى ظروف مادية وإدارية صعبة أن يحافظ على اسم صوت القاهرة فى سوق الإنتاج الدرامى بـ 11 مسلسلاً ولكن بدأ العدد يتراجع لخروج موظفى الشركة عن النص والمطالبة بزيادات فى المرتبات والحوافز دون مقابل وجهد حقيقى، وحاول «عباس» الاستمرار متحدياً كل الظروف ومستخدماً كل الوسائل، لكن يبدو أن محاولاته لم تصل وزيرة الإعلام وقتها الدكتور ديرة شرف الدين التى أطلحت به من الشركة فى استعجال كبير وأسندت إدارتها إلى محمد عبدالله الذى أتى فى قطاع الإنتاج ليستمر مسلسل السقوط للشركة العريقة حتى ذهب عبدالله وتجدد الأمل بقدوم المخرج محمد العمرى لرئاسة

بشخصية «البهظ» فى فيلم «الكيف» عام 1985 وقدمها فى مسلسل يحمل نفس الاسم عام 1990.

كانت له مشاركات عربية من بينها الفيلم اللبناى «عروس البحر» من إنتاج عام 1980 مع وليد توفيق، وفى عام 1990 ظهر فى الفيلم التونسى الرومانسى «شيشخان» مع الممثلين جليلية كاز وفتحى الهداوى، ورشح الممثلة شريهان للظهور معه فى الفيلم الفرنسى checkmate الذى عرض عام 1994.

وعاد «راتب» للمشاركة فى الأفلام العالمية، حيث أطل عام 1996 فى الفيلم الفرنسى «a summer in la goulette»، ثم ظهر بعدها فى أفلام «fete de tur» و«a cloud in a glass of water»، وكان فى عام 2010، وبعدها أطل مع عمر الشريف مجسداً شخصية «ماجد» فى الفيلم الإنجليزى الشهير «lawrence of arabia» من إنتاج عام 1962 وإخراج ديفيد لين.

وفى فترة السبعينيات والثمانينيات من القرن الماضى، ظهر «راتب» فى عدة أفلام مصرية منها فيلم «خائفة من شيء ما» و«شعبان تحت الصفر»، وحقق نجاحاً كبيراً

راحة من المشاكل والمرض».

يوسف الشريف «بنى آدم» داخل حلبة منافسة الأضنى السينمائى

كتب - حمدي طارق:



يعود الفنان يوسف الشريف للسينما هذا العام من خلال فيلمه الجديد «بنى آدم»، الذى يتعاون فيه مع فريق عمل آخر أعماله الدرامية «كفر دهب»، المؤلف «عمرو سمير عاطف»، والمخرج أحمد نادر جلال، وعرض المسلسل خلال موسم دراما رمضان 2017. يوسف الشريف يبحث دائماً عن جذب انتباه الناس من خلال أفكار جديدة ومختلفة، فأعماله دائماً تكون عبارة عن لغز يبحث الجمهور طيلة الأحداث عن حله، وتنجح فى ذلك من خلال عدة أعمال منها «الصيد» و«لعبة إيليس» وأخيراً «كفر دهب».

«بنى آدم» عمل سينمائى ينتمى إلى الأكتشن والغموض، حيث تدور قصته حول (آدم) وهو رجل أعمال متزوج، يتهمه كل من حوله بأنه شخص إجرامى ورئيس عصابة أو إرهابى، فى حين أنه يقول إنه يساعد مثل الشرطة فى القبض على طيلة الأحداث، هل الأحداث متورطون، أم هناك جانب غامض غير معروف عنه؟

يوسف فضل الغياب عن موسم دراما رمضان الأخير، حتى يعطى كامل وقته وجهوده للفيلم، الذى

يشهد عودته بعد سنوات طويلة من الغياب عن السينما، فقام بعمل العديد من التدريبات البدنية الشاقة حتى يصل إلى الشكل المناسب للشخصية، وكثيراً ما قال قبل ذلك إن شكل الشخصية عامل قوى للغاية فى جذب انتباه الجمهور، ويوصل العمل إليهم بمصداقية، يشارك فى بطولة الفيلم مجموعة كبيرة من النجوم، أحمد زرق ومحمود الجندى وهنا الزاهد ودينا الشربيني ومحمود البزواى ويومى فؤاد، وهو فريق العمل الذى يراهن عليه يوسف فى شباك التذاكر، يأتى على رأسهم الفنان محمد رمضان بفيلم «الديزل» والمطرب تامر حسنى بفيلم «البدة»، وسوق الجمعة، لعمر عبد الجليل فى هذا السياق قال يوسف عن الفيلم: سيكون تجربة مميزة بالنسبة لى، أحرص تماماً على تقديم عمل مميز للجمهور، بنفس المستوى الذى عرفه عنى طيلة السنوات الماضية فى الدراما، وسعيد بطرح الفيلم فى موسم قوى ومميز يحجم موسم عيد الأضحى وسط كوكبة كبيرة من نجوم السينما، وأتمنى لهم التوفيق. وأضاف: ابتعدت عن السينما طيلة السنوات الماضية منذ آخر أعمالى «العالمى» لأننى كنت أبحث عن مضمون جديد يناسبنى لكى أعود به من جديد.

رامى عياش:

لا أتعامل مع الأغاني على طريقة «الشوبنج» وأستعد لتقديم عمل درامى جديد

كتب - علاء عادل:

استطاع المطرب اللبناى رامى عياش أن يحقق نجاحاً واسعاً منذ أواخر التسعينيات بعد ظهوره فى أحد برامج الغناء اللبنانية الشهيرة، وسنة بعد الأخرى أصبح عياش من رموز الأغنية اللبنانية فى لبنان والوطن العربى، حيث لم يتوقف عند الغناء فقط، بل دخل عالم الخدمة المجتمعية، وأسس جمعية عياش الطفولة التى تهتم بمساعدة الأطفال على متابعه تحصيلهم العلمى بالدرجة الأولى. وفى 2015 دخل عياش تجربة التمثيل وقدم مسلسل «أمير الليل» الذى كانت تدور أحداثه فى فترة السبعينيات، ووصل عدد حلقاته إلى 77 حلقة، بجانب تقديمه

فيلمًا مصرياً بعنوان «باباراتزى». احتفل رامى عياش مؤخراً فى مصر بتعاقد مع شركة مزىكا، التى يقدم معها البومأ غنائياً جديداً بعد فترة توقف وصلت إلى 8 سنوات، وقال فى تصريحات خاصة لـ «الوفد»: منذ فترة طويلة وأنا أحب التعامل مع شركة مزىكا، لأنها قائمة على الاحترام والتقدير لشغلى والفن الذى أقدمه، وأنا إنسان أقدر على العمل بشكل كبير، وأسعد بالتعاون مع من يقدّر هذا الفن. وأضاف: الألبوم الجديد أعمل عليه منذ فترة طويلة، على كل تقاضيه الخاصة بالكلمات والموسيقى ورود الأفعال وغيرها من الأمور المتوقعة للألبوم، وعمل عليه عدد كبير من الموسيقيين، وأتمنى أن ينال

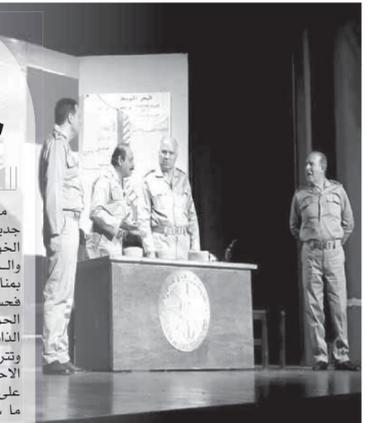
عجاب الجمهور.. مشيراً إلى أن الألبوم الجديد سيكون مفاجأة مدوية ومن أهم البوماته الغنائية، ومن المقرر أن يتضمن عشر أغاني جديدة، من ضمنها عدد جيد من الأغنيات المصرية التى تعامل فيها مع نجوم الفن المصرى، أبرزهم عزيز الشافعى وعمرو الشاذلى ومحمد شفيق وتوما، وحاولنا خلاله بتحسين الرؤية الخاصة بالأغاني، وبالفديو الخاص بهم حيث سوف تقوم بتصوير أغنيتين منه. وعن وجود فترة زمنية متباعدة بين الألبوم والأخر، قال: من الممكن أن أجلس فترة طويلة دون أن أطرأ البومأ جديداً لأننى لا أحب تعامل الفنان مع فته على طريقة «الشوبنج» فيقوم بشراء عدد من الأغاني كل فترة دون أن يعمل على الأغاني ويسهر عليها لخروجها بشكل لائق، ويكون بها صدقاتى لدى الجمهور.

ويسؤاله عن عدم تكرار «ديو غنائى» مثل الذى قدمه مع المطرب أحمد عدوية منذ فترة «التاس الراقية»، قال: لم أجد الأغنية التى تجملنى أريد تكرار تجربة «الديو» مرة أخرى، خاصة أن «التاس الراقية» كانت مع هنان عظيم مثل عدوية، ومشاركته الغناء أمر أسعدنى وأعطانى ألقاً جديداً، وأشار عياش إلى أنه يصدد تكرار تجربة التمثيل، ويسعد للمشاركة فى عمل درامى جديد، لبناى - مصرى سوف يتم عرضه فى 2019، تواصل التحضيرات الخاصة به، عن طريق ورشة عمل تقوم على الانتهاء من تفاصيل المسلسل، والانتهاء من التعاقدات النهائية مع باقى الممثلين المشاركين.

«عبور وانتصار».. مسرحية جادة فى زمن عز فيه المسرح

كتب - أحمد الشوكى:

الذى قدم نموذجاً للمسرح الجاد الذى حضره نخبة من المجتمع، ولتفرض علينا مثل هذه الأعمال حتمية عرضها على خشبات مسارح شتى، كما أنها تعرض فى مناسبات شتى. وقد تم تكريم فريق عمل المسرحية بدءاً من تكريم الدكتور إيناس عبدالدايم وزيدة الثقافة، فمخرج العمل، ثم فريق العمل المسرحى الذى أدى أدواره بحرفية بالغة لتتعاطف مع الضباط والجنود المصريين وتكره فى ذات الوقت من يمثل دور الضباط. إنها القناعة التى يبحث عنها كل مجيد وهذا ما حدث جراء مسرحية «عبور وانتصار».



عياش



يكن

إشراف: أكرم عبد الغنى



طهطا يتألق في الصعيد.. والقناة في مقدمة القاهرة.. وصراع ثلاثي على صدارة بحري

كتب- محمد الاتريبي:

فوزاً مهماً علي تليفونات بني سويف بثلاثة أهداف لهدفين، وفرض الفيوم بقيادة وائل القباني التعادل علي مضيفه الوليدية بهدف لكل فريق. وفي مباراة دراماتيكية تعادل التعدين مع مضيفه الألبونيموم بهدفين لكل فريق وتمكن سوهاج بقيادة هشام يكن من استعادة التوازن وتجاوز خسارته في الجولة الأولى بتحقيق فوز كبير علي ضيفه ناصر ملوي بثلاثة أهداف لهدف. وهي المجموعة الثانية وأصل نادي القناة انتصاراته بالفوز علي أبي صقل بهدفين نظيفين ليرتقي القناة لقمة المجموعة برصيد ست نقاط.. وتغلب الترسانة بقيادة أحمد كشري علي ضيفه المريخ البورسعيدي بهدف نظيف أحرزه محمود شاكر عبدالفتاح، وخيم التعادل السلبي علي لقاء الأشقاء مياط والزرقا وينفس النتيجة أنتهي لتقارب سيراميك مع النصر وكوكا كولا مع إف سي مصر، وتمكن جمهورية شين من تحقيق فوزه الأول علي بورتو، واستطاع الشمس علي الحمام بهدف نظيف.

تحويل تأخره أمام منتخب السويس للفوز بهدفين لهدف. وفي مجموعة بحري اشتعل الصراع علي القمة مبكراً، حيث استطاع غزل المحلة بقيادة صابر عيد من تحقيق فوز كبير علي ضيفه مركز شباب تلا بسداسية نظيفة ليرتفع رصيد الغزل إلي ست نقاط يتربع بها علي قمة المجموعة بفارق الأهداف عن بلدية المحلة والمنصورة. وفي الاسكندرية تمكن بلدية المحلة بقيادة أيمن المزين من تحقيق انتصاره الثاني بفوزه علي مضيفه أبوقير للأسمدة بثلاثية نظيفة، وعاد طنطا بقيادة عبدالناصر محمد من الضبعة بثلاث نقاط غالية عقب فوزه علي الجزيرة بهدف نظيف، وفي مباراة كبيرة استطاع المنصورة الفوز علي ضيفه الرجاء بهدفين نظيفين. واستطاع دمنهور بقيادة صفاء رجب من الفوز علي ضيفه الأوليمبي بهدفين نظيفين، وواصل كتر الشيخ بقيادة شريف الخشاب نزيق النقاط بعد تعادله مع سيدى سالم بهدف لكل فريق، وفاز فاركو بقيادة محمد صلاح علي الحمام بهدف نظيف.

السبت ٧ من ذي الحجة ١٤٢٩هـ - ١٨ أغسطس ٢٠١٨ - ١٢ مسرى ١٣٢٤ق - العدد ٩٨٢٤ - السنة الثانية والثلاثون

الزمالك يواجه بتروجت وديا غدا

«جروس» يشيد بأداء لاعبيه أمام المقاصة ويؤكد أن القادم أفضل

«مرتضي» يكشف في مؤتمر صحفي أسباب الهجمة الشرسة على النادي

كتب- مصطفى جويلي:

قرر الجهاز الفني لفريق الكرة الأول بنادي الزمالك بقيادة السويسري كريستيان جروس منح لاعبي الفريق راحة من التدريبات 48 ساعة، وذلك بعد الفوز علي مصر المقاصة بهدف نظيف مساء أمس الأول في ستاد السويس بالجولة الثالثة لبطولة الدوري. ومن المقرر، أن يواجه الزمالك فريق بتروجت وديا، غدا الأحد، علي ملعب بتروسبورت في السادسة مساء استعداداً لمباراة نجوم إف سي يوم 27 أغسطس الحالي. والمستشار أحمد جلال إبراهيم نائب رئيس نادي الزمالك الي غرفة خلع الملابس بعد انتهاء لقاء المقاصة وهنا اللاعبين بالفوز، مشيداً بالأداء ومطالبهم بالحفاظ على صدارة الدوري. من ناحيته، أعرب السويسري كريستيان جروس المدير الفني للزمالك عن رضائه عن أداء لاعبيه بعد الفوز على مصر المقاصة، مشيداً على أن الحصول على الثلاث نقاط كان الأهم.. مؤكداً أنه يلعب على الفوز فقط. وأضاف جروس أن الزمالك تعاهد مع لاعبين جدد وفي مراكز كثيرة وسيحدث الانسجام تدريجياً مع توالي المباريات وسيحسن الأداء. كما أشار جروس إلى أن الدوري الممتاز صعب وهناك فرق قوية.. مشدداً على أن الزمالك لن يتنازل عن الفوز بالدوري هذا الموسم.



كاسونجو أحرز هدف الفوز على المقاصة

بهاء مجدي: سعيد بأول مشاركة.. وأمتك الكثير لأقدمه للزمالك

أعرب بهاء مجدي ظهير أيسر الفريق الأول لكرة القدم بنادي الزمالك عن سعادته بعد المشاركة الأولى له مع الفريق أمام مصر المقاصة. وقال إنه ليس راضياً بالشكل الكافي عن أدائه في أول مشاركة له.. مشدداً على أنه لا يزال يمتلك الكثير ليقدمه للزمالك، وأوضح أن فائقة الزمالك مختلفة عن أي نادٍ آخر وهو ما يجعله مسئولية كبيرة. كما أشار بهاء مجدي إلى أن هدف الفريق في كل مباراة هو حصد الثلاث نقاط.. مؤكداً أنه يسعى للاستمرار في التشكيل الأساسي للفريق.



بهاء مجدي

إسماعيل يوسف: جنش يستحق الانضمام للمنتخب

أكد إسماعيل يوسف أنه متفائل بالمرحلة المقبلة في ظل استمرار الروح القتالية، وأشار عضو مجلس الإدارة الي أن محمود عبد الرحيم جنش يقدم مستويات أكثر من مميزة، ويستحق التواجد في صفوف المنتخب الوطني خلال المرحلة المقبلة، خاصة أنه من فترة طويلة يظهر بشكل مميز ويحافظ على مستواه وأدائه. واختتم تيجانا تصريحاته، بأن الدوري هذا الموسم صعب للغاية في ظل وجود عدد كبير من الأندية الجيدة.

عبر إسماعيل يوسف، عضو مجلس إدارة الزمالك، عن سعادته بفوز الفارس الأبيض على المقاصة بهدف نظيف سجله الكونغولي كاسونجو كابونجو واعتلاء صدارة الدوري برصيد 7 نقاط. وأكد تيجانا أن الأداء الفني للفريق يتحسن ويتطور من مباراة إلى أخرى، وأنه يتوقع أن يكون القادم أفضل بمزيد من الانسجام والتجانس والوصول لأعلى فورة فنية وبدنية. وشكره للاعبين والفريق والجهاز الفني، على تحقيق الفوز على منافس قوى وعنيد، خاصة أن الفوز الذي تحقق على المقاصة لم يحدث منذ عدة مواسم.



المصري يحتج على سوء الاستقبال بموزمبيق ويحذر محضراً ضد خطوط الطيران الإثيوبية

كتب- عبدالرحمن بصله:



المصري عانى كثيراً خلال السفر إلى موزمبيق

بهرح العرب، حيث كان في استقبالها كريم شرف سفير مصر بموزمبيق والسيد عقيل القنصل العام بالسفارة. علي جانب آخر حرص حسام حسن المدير الفني للفريق على منح لاعبيه قسطاً من الراحة بسبب الإرهاق الشديد رغم ضيق الوقت المتبقي على المباراة، حيث أدى اللاعبون تدريباً خفيفاً لفك العضلات لمنع الإصابات وقرر أن يكون التدريب خفيفاً يجمع بين الجري وتقييد بعض الجمل الخفيفة ثم إجراء بعض التدريبات في حمام السباحة وصالة الجيم.

أديس أبابا لأربع ساعات كاملة ما أدى لعدم لحاق البعثة بالطائرة المتجهة من أديس أبابا للعاصمة الموزمبيقية مابوتو وأيضا طائرتا الطيران الداخلي في موزمبيق من مابوتو لمدينة بيبيرا وهو ما تسبب في مبيت البعثة على نفقها لليلة بأحد فنادق مابوتو ثم السفر صباحاً وهو ما أدى إلى إرهاق البعثة وحدث خلل في البرنامج التدريبي للفريق. وكانت بعثة المصري قد وصلت للعاصمة الموزمبيقية مابوتو بعد رحلة شاقة تجاوزت 24 ساعة منذ مغادرة مقر إقامة الفريق بمعسكره

تقدم حسن عمار رئيس بعثة النادي المصري بموزمبيق بيلاغ رسمي للزامي جوزيف نيكول مراقب مباراة الفريق أمام يونياو دو سونجو بطل موزمبيق، والكونغولي ايمانويل كاندي كالامبو منسق عام المباراة وإبلاغهما رسمياً باحتجاج النادي المصري على سوء استقبال مسئولى نادي سونجو لبعثة المصري وعدم قيامهم بتوفير وسائل الانتقال الداخلي من المطار لمقر الإقامة وعدم مساعدة إدارة المصري في حجز الطيران الداخلي من العاصمة مابوتو لمدينة بيبيرا والعكس، وأبدى مراقب ومنسق المباراة تفهماهما الكامل لاحتجاج المصري ووعدا برفع الأمر للاتحاد الإفريقي لاتخاذ قرار بالأمر. ويستعد المصري لخوض مباراته غداً-الأحد- أمام يونياو دو سونجو في الجولة الخامسة لكأس الكونفيدرالية الإفريقي. وأكد رئيس البعثة استغرابه من الاستقبال السيئ من جانب مسئولى سونجو وعدم المعاملة بالمثل، حيث كانت إدارة المصري قد أحسنت استقبالهم في مباراة الذهاب منذ وصولهم لمطار القاهرة وإقامتهم ببورسعيد وحتى مغادرتهم البلاد وقامت بتوفير وسائل الانتقال للبعثة وتذليل كافة العقبات أمام فريق سونجو خاصة فيما يتعلق بحجز تذاكر العودة. وقال حسن عمار إنه قام بنقل الشكوى لمراقب ومنسق المباراة لإحاطتهما علماً بكافة الأمور والعقبات التي وضعتها إدارة سونجو أمام البعثة. كما حذر رئيس بعثة المصري بموزمبيق محضراً إثبات حالة ضد شركة الخطوط الجوية الإثيوبية وإثبات الضررين المادي والمعنوي اللذين وقعوا علي بعثة المصري نتيجة تأخر طائرة الخطوط الجوية الإثيوبية المتجهة من القاهرة إلى

المقاصة يعاقب «أنطوى».. و«طلعت» غاضب لإهدار الفرص السهلة

كتب- محمد اللاهوني:

أعلن وليد هويدى مدير الكرة بمصر المقاصة أن الجهاز الفني للفريق بقيادة طلعت يوسف، قرر توقيع عقوبة مالية على اللاعب أنطوى مهاجم الفريق، لطرده في مباراة الزمالك، وفقاً للأئحة الفريق، خاصة أن المقاصة سيخسر جهود اللاعب في المباراة المقبلة أمام الإسماعيلي بالجولة الرابعة للدوري، المقرر لها 24 أغسطس الجاري. وأشار هويدى إلى أن جون أنطوى لاعب محترف وتصرفه مع لاعب الزمالك، تسبب في خسارة فادحة للمقاصة، بابتعاده عن مباراة المقبلة، وأنه سوف يتم تطبيق لائحة النادي عليه منعاً لتكرار هذا التصرف مرة أخرى. من جانبه، أكد طلعت يوسف المدير الفني للمقاصة، أن أداء اللاعبين خلال الشوط الأول أمام الزمالك كان جيداً للغاية وأهدرنا العديد من الفرص السهلة كانت كفيلة بتسجيل أكثر من هدفين وأدرك التعادل لكن غياب التوفيق أضاع تحقيق الفوز أو على الأقل التعادل. وأشار إلى أن فريقه تفوقه فنياً خلال الشوط الأول على الزمالك وكان الأكثر استحواداً وإهداراً للفرص، في الوقت الذي سجل المنافس هدفه من فرصة وحيدة طوال الـ45 دقيقة، بينما أهدار باولن فواهي أفرادين محققين، وأتخذت المعارضة هدفاً من جون أنطوى.. وأضاف أن كفة الفريقين خلال الشوط الثاني كانت متكافئة، وأنه أجرى تغييرات بهدف تنشيط الشق الهجومي في ظل تراجع الشراسة الهجومية للاعبين الفريق، مشيراً إلى أن غياب إيريك تراروي كان له تأثير على الفريق، خاصة أنه لاعب مهاري ومحوري، وعدم تواجده للإيقاف أفقد الفريق الكثير من قوته وشخصيته في مباراة الزمالك.



أنطوى

هموم مصرية

شعب
مكرونة
بصحيح!



عباس الطرابيلى

تخفيض مساحة الأرض التي تزرع بالأرز لها إيجابيات.. ولكن لها سلبيات، فإذا كنا بذلك نقل أو نرشد استخدامات المياه للري، يحكم أن الأرز هو الأكثر حاجة لمياه الري.. فإنا يجب أن نواجه ارتفاع استهلاكنا من القمح، سواء المستخدم في إنتاج الخبز.. أو صناعة المكرونه.. وهنا نعرف أننا سنتحول تدريجياً من «شعب أرزي» أي الأرز هو الأكثر استخداماً إلى «شعب خبزي» وأيضاً «شعب مكروني»!

وتذكر في فترات أزمات الأرز خلال العدوان الثلاثي ثم حرب 67 أن أكثرنا من إضافة الشعيرة (البلدي بالنداء) إلى الأرز.. الذي دخل أياها ضمن مواد بطاقة التموين.. وبعض الأمر لجات أياها إلى أكل المكرونه.. وهذا هو الحل الوحيد أمام كل المصريين، فيما إحلال الخبز محل الأرز.. وإما اللجوء إلى المكرونه.. وهذا الحل أو ذاك.. يعني زيادة الاعتماد على القمح أي زيادة ما نستورده منه.. لنفطى من أزمة الأرز.. وبالتالي تزيد فاتورة الاستيراد..

>> وإذا كانت نسبة كبيرة من المصريين.. بالذات في شمال الدلتا.. تعتمد ولا تشع إلا من تناول الأرز.. ونسبة أخرى نجد الخبز هو الأساس في طعامها إلا أن أكالات شعبية عديدة سوف تتأثر.. وبالذات هذا الطبق الشعبي «الكشري»! وهنا لن تكفى محلات الكشري بزيادة سعر طبق الكشري.. ولكن بزيادة نسبة المكرونه «شعيرة» أو مقصوصه» في طبق يكاد يخفى منه العدى بشهرته.. والسبب ارتفاع سعر العدى الذي نستورد معظمه..

أي سيتحول طبق الكشري مثلاً.. من طبق يشيع المصري بأقل الأسعار إلى طبق لن يقدر عليه إلا الأغنياء.. وتابعوا فقرات سعر طبق الكشري في السنوات الأخيرة..

>> وربما ينتج عن تحديد أراضي الأرز أيضاً تقليل عشق المصري لحلة المحشى بكل أنواعه.. وهذه ميزة أضفها في إيجابيات هذا الأجراء.. فما أرخص اعداد حلة المحشى عند ست البيت المصرية.. ولأسف لا يصلح في حلة المحشى استخدام المكرونه في الحشو بدلاً للأرز.. وربما ينصلح أجسام هواء المحشى.. لأنه المسئول عن صعود حجم الكرش المصري وما يتبع ذلك من تحسين صحته!

وسوف تختفى سانديتشتات الكشري.. مع ارتفاع أسعارها تماماً كما ارتفعت أسعار سانديتشتات الممس.. والطعمية، إذ نحن نستورد معظم فول التدميس وأيضاً فول الطعمية، وبذلك سوف يزداد الطلب على القمح.. ولا يجد المصري ما يدفع به من نقود ليحصل على الكشري.. أو يفوز بالمدس.. وربما تكفى محلات الكشري بالمكرونه فقط.. وتكثر محلات الطعمية من استخدام «الزغيف الرجوع» في صنع الطعمية.. لأن بعض المطاعم تضيف العيش الرجوع إلى عجينة الطعمية.. وكله مدعوم!! وعجيب!! لأن تلك من توابع الحد من زراعه الأرز.

أوهام الإخوان

مجدى حلمى



هو التقل بأمان والعيش في مستوى راق بأموال الممولين المعروفين للعالم كله. وهم لم يستوصوا حتى الآن حالة الاستقرار التي وصلت إليها مصر رغم الإجراءات الاقتصادية العنيفة التي اتخذتها السلطات وفشل كل محاولاتهم في استئارة الشعب المصري سواء بالتحريض أو بترويج آلاف الشائعات من خلال لجانهم الالكترونية المنتشرة في كل مكان في العالم وتصرف ملايين الدولارات للترويج للشائعات على مواقع التواصل الاجتماعي.

والتقطه الثانية في البيان هي مطالبهم بعودة مرسى للحكم لفترة انتقالية وتشكيل حكومة وطنية ونسوا انه لن توجد قوى وطنية واحدة تقبل بأن تضع يدها في يد الإخوان، فكل المتعاطفين مع الإخوان الآن هم من الباحثين عن المال أو الشهرة اما جموع المصريين فيرفضون هذه الجماعة التي تحولت في عامين الى عصابة من مصاصي الدماء وارتكبت كل الحماقات التي ترتكها الانظمة الديكتاتورية في عقود. جماعة الإخوان برهنت بهذا البيان انها تعيش أزمة حقيقية وتعانى من حالة تحلل داخلى وانقسام بين القيادات



الرضا في عيون الضحية.. وفن قيادة المواشى

الحال ماشى.. فى سوق المواشى

قبل أن تنوى الدخول إلى أسواق المواشى في مصر تسلح بما يلزمك، ملابس تتحمل بهدلة السوق وحذاء خفيف ومنديل ورق تضعه على وجهك إذا ما ضربت الحواضر الأرض ويعثرت الأتربة، وقيل هذا وذاك عليك أن تتسلح بالإيمان بالشخصية المصرية، وقدرتها على التكيف مع كل الظروف والمستجدات.

لا تقل لى إن هناك ركوداً أو ما شابه بسبب الغلاء، فالإقبال معقول وبيعث على الرضا أحياناً، وأحياناً أخرى يتأخر الرزق فيكتفى كل من التجار والسماسرة بالضحك على الأحوال وهم يدخنون «الجوزة» انتظاراً للفرج. ستجد أن التجار استبدلوا العمال والمساعدين في قيادة المواشى، بأطفالهم، توفيراً لليومية المرتفعة، وستجد أن الأطفال يقودون أبقاراً وجمالاً ضخمة رغم أن سنهم لم تتجاوز أحياناً 10 سنوات، ولكنهم تحملوا المسئولية «بدرى».. وكبروا قبل الأوان.

ستقرأ القناعة والرضا في لغة العيون التي لا تكذب، لكل الكائنات في السوق بشراً وحيوانات، وستلمح السكنية في عيون الأبقار وهي تساق نحو مصيرها المحتوم، لتستكمل دائرة الرزق الحلال، والذبح الحلال، وتوزيع الأضاحى على الفقراء والمحتاجين في طقس سنوى ملء بالحب والبركة.

ويمضى الحال في سوق المواشى وكل فاع بما قسمه الله سبحانه وتعالى، وفي عقله الباطن عد تنازلى إلى تكبيرات صبيحة عيد الأضحى المبارك، وهنا يخفت البيع والشراء، ويبدا النحر بعد الصلاة، ويراق الدم الحلال حاملاً معه البشرية للفقراء والمساكين بنذر الأضحى، وللقادرين بوجبات شهية متنوعة، وكل عام والخير عنوان الحقيقة في بلادنا الجبيلة.

تصوير: رشدى أحمد

على فكرة

شهادة مروان القاسم



أمنية النقاش

في هذا الشهر، تمر ذكرى حربين من أكثر الحروب تماساً في تاريخ العرب المعاصر، بما حملته كئاشها من نتائج كارثية أثرت على مستقبل المنطقة، ومهدت لها يجرى بها الآن من سعى محموم من أجل تنفيذها وتسميتها على أسس مندية ووطنية وعرقية وتحويل بلادها إلى دول فاشلة. ثلاثون عاماً تمر في أغسطس الجاري على انتهاء الحرب العراقية - الإيرانية في 8/8/1988، وثمانية وعشرون عاماً على الغزو العراقي للكويت في الثاني من نفس الشهر عام 1990. «مروان القاسم» نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الأزدنى في الفترة من 1988 وحتى 1991، حل ضيفاً على برنامج «قصارى القول» الذي يقدمه على قناة روسيا الإعلامى سلام مسافر، ليبدئ بشهادته عن حرب الخليج الأولى والثانية للمدمنين، وتكسب شهادة مروان القاسم أهميتها، من أنه شاهد عيان على وقائعها، ومشارك في المفاوضات التي كانت تجري تحت صدام حسين على الانسحاب من الكويت، والكشف عن الدور الذي لعبه الماهل الأزدنى الراحل الملك حسين سعياً للتوصل إلى ذلك، فضلاً عن أن الشهادة تنطوي على اتهام صريح لإدارة الرئيس الأسبق «حسنى مبارك» بإفشال الجهود العربية لحل الأزمة دون تدخل خارجى، بالإضافة لتقديم إرثه أدلة لإدارة الأمريكى ثبت فيما بعد كذبها، لتبرر بها غزوها للعراق عام 2003.

وطبقاً لمشاهدته، يمكن تلخيص رواية مروان القاسم فيما يلى:

● إن هناك مخططاً غربياً بمساندة خليجية استهدف إدخال العراق وإيران في حرب دموية تقضى على الطرفين في آن واحد، وإن هذا المخطط المنطلق من دعم عسكري هائل للعراق لكي يتصدى للخطر الشيعى الذى تمثله الثورة الإيرانية، وكان صدام حسين يعتقد أنه يخوضه الحرب لمواجهة الخطر الإيرانى، إنما يدافع عن مصالح الأمة العربية بشكل عام، ودول الخليج على وجه الخصوص.

● إن العراق خرج من حرب الخليج الأولى بأزمة اقتصادية طاحنة، لكنه فوجئ بمطالبة دول خليجية له بتسديد ديونه، فضلاً عن اتفاتها داخل منظمة أوبك، على زيادة ضيق النفط في السوق العالمية ما كبد العراق خسائر شهيوية بلغت مليار دولار في الشهر، ساهم فيها اتهامه للكويت بسحب نفط من آبار مملوكة للعراق من الحدود المشتركة بين الدولتين.

● إن جهود الملك حسين قد نجحت في إقناع القيادة العراقية بالانسحاب من الكويت، بعد أن تلقى تأكيدها من الملك هيد بان على صدام أن ينسحب إلى منطقة الرميثة، وأن ما كل ما يطلبه سيتم تنفيذه، وأن القوات العراقية بدأت بالفعل في الانسحاب في اليوم التالى للفرز، وأن الوفد الأزدنى نقل ذلك لاجتماع وزراء الخارجية العرب في القاهرة، الذين شككوا فيه، ووصفوه بالمناورة، وأن القاهرة لعبت دوراً محورياً في منح شرعية عربية للقرار الأمريكى الذى كان قد اتخذ ودخل حيز التنفيذ بتحرير الكويت بتحالفت عسكري دولي، وأن هذا التحالف كان يقصّف في القوات العراقية المنسحبة داخل العراق.

● إن إدارة الرئيس حسنى مبارك، قدمت لإدارة الأمريكية قبيل الغزو الأمريكى للعراق عام 2003 ما يقيد امتلاك العراق أسلحة بيولوجية، وأنه أرسل أحد أبنائه إلى واشنطن ليؤكد صحة تلك الواقعة الكاذبة وهى الواقعة التي نشرها الصحفى الأمريكى الشهير «بوب وورد» في كتابه «خطة الهجوم» وأسندت إليها الولايات المتحدة، لتبرر غزوها للعراق ونهب ثرواته وتحويله إلى دولة.. أما بعد فهذه شهادة لا ينبغي تجاهلها، لأنها في الواقع تمس بكرامة مصر الوطنية، وقد يكون الرئيس الأسبق مبارك مبررات في عدم الرد عليها، لكن عددا مهما من الساسة والعسكريين ممن كانوا شهدوا على تلك الوقائع مازالوا يحمدهم الله بينما، بينهم المشير حسين طنطاوى الذى كان رئيس هيئة القوات المسلحة في حرب تحرير الكويت ثم وزيراً للدفاع، وعمر وموسى وزكريا عزمى، ومصطفى القفى، فهل يقدمون للإدلاء بشهادتهم؟



الضحك و الجوزة... فى انتظار الضرع



أطفال السوق كبروا قبل الأوان

