

مصر خط الدفاع الأول وحائط الصد عن منطقة الخليج



رئيس التحرير
وجدى زين الدين

رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة
بهاء الدين أبوشقة

الوفد

الحق فوق القوة.. والأمانة فوق الحكومة



تصدر عن حزب الوفد المصري

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شردى

الحكومة: لا مساس بمجانبة التعليم

كتب - ناصر فياض:

أكدت وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني، أنه لا مساس بمجانبة التعليم، وأنها تهدف إلى وصول التعليم المجاني إلى الطبقة الكادحة والمتوسطة، من خلال تطبيق العدالة الاجتماعية. وأشارت إلى أن مجانية التعليم حق أصيل من حقوق المصريين يكفله الدستور والقانون، في ظل اهتمام القيادة السياسية بملف التعليم، وتقديم خدمات تعليمية متطورة لكل مواطن مصر على حد سواء.



طارق شوقي

وأوضحت الوزارة، أن الشائعات المثارة على مواقع التواصل الاجتماعي حول إلغاء مجانية التعليم لا أساس لها من الصحة، وأن الهدف من هذه الشائعات إثارة غضب المواطنين. وأكدت الوزارة، أنه لم يتم حذف أي أجزاء من مناهج الثانوية العامة لهذا العام، وأن المقررات الدراسية لهذه المرحلة التعليمية بجميع صفوفها كما هي تماماً دون حذف أو إلغاء، مشددة على أن كل ما يُثار في هذا الشأن شائعات تستهدف إثارة البلبلة بين أولياء الأمور وطلاب الثانوية العامة خاصة في ظل تطبيق نظام التعليم الجديد.



وجدى زين الدين

الخطاب الديني.. والوزير مختار جمعة

يعجبني في الدكتور محمد مختار جمعة وزير الأوقاف أنه رجل مجد في الفكر والرأي، ولا يتوانى أبداً في مهمة تجديد مفردات الخطاب الديني، ولا يقف عند حد النقل فقط، بل يسعى بكل السبل والطرق لأن يتوكل مع العصر الذي نعيشه دونما إخلال بالثوابت الدينية التي لا يجب النقاش فيها.. ومؤخراً قرأت عدة كتب لهذا العالم الجليل، حول التحديث للغة الخطاب الديني الذي أصابه الجمود بشكل مخيف. والحقيقة المرة التي لا يمكن للمرء أن يتغافلها أو يجفها هي أن القائمين على لغة الخطاب الديني، اعتمدوا فقط على النقل من القدماء الذين لا يمكن إغفال دورهم في التجديد والتحديث خلال أزمانهم المختلفة.. فالقارئ للملء والأجلاء الذين سبقونا بعدة قرون نجد أنهم لم يعتمدوا فقط على النقل ممن سبقوهم، وإنما بدأوا تحديثاً وتطويراً بما يتماشى مع العصور التي عاشوا فيها.

أما نحن وفي عام 2018 الميلادي و1440 الهجري، أوقفنا عقولنا على ما قام به الأجداد ممن سبقونا، واكتفينا بما قام به هؤلاء العلماء العظام من تجديد وتحديث بما كان يمتشئ مع عصورهم التي عاشوها، لا أحد ينكر على الإطلاق أن في عصرنا الحالي الذي نحيا فيه، وجود علماء أجلاء عظام لهم دور بارز في مجالات شتى فيما يتعلق بقضايا الفكر والرأي، وفيما يتعلق بمفردات الخطاب الديني، والجامعات المصرية وعلى رأسها جامعة الأزهر تزخر بالكثير من العلماء، لكن أبحاثهم العلمية حبيسة الأراج، ولا يتم المجاهرة بها، وتحتاج إلى ظهورها في النور.. فلا تخلو جامعة مصرية من هؤلاء العلماء الذين لهم أبحاث وفيرة في هذا الشأن ولا يتم استغلالها.

الوزير محمد مختار جمعة آراء الوحيد الذي يجاهر بشدة في ضرورة التطوير والتحديث في مفردات الخطاب الديني التي باتت الآن لا تناسب عصرنا الحالي.. ونعلم أن كثيرين يخشون الدخول في هذا المعترك، إما لأنهم لا يؤمنون أصلاً بفكرة التجديد والتحديث، وإما خشيتهم من نظرة المجتمع، في حين إن المتضرر الوحيد من ذلك هو المجتمع والأخطر من ذلك كله الأبحاث العلمية الوفيرة حول الخطاب الديني حبيسة الأراج وأرشف المكتبات داخل الجامعات، ولا أحد يستفيد منها.

لذلك أدعو الجامعات المصرية وعلى رأسها جامعة الأزهر أن تبدأ على الفور في إخراج هذه الأبحاث إلى النور، وأذكر في هذا أن هناك أبحاثاً للعلامة شكيب أرسلان وقد نال عنها لعالم الجليل الأزهرى الدكتور محمد فزود درجات علمية، هي كلها تتعلق بضرورة تجديد الفكر الديني، وهذا على سبيل المثال لا الحصر، وأدعو الوزير مختار جمعة أن يعمم فكره ورأيه بحكم توليه سدة وزارة الأوقاف والتي نجح في أكبر مهمة له، وهي تخليص المنابر ممن يعتنقون الجمود والاعتماد على النقل الأعمى الذي كان سبباً في كوارث داخل المجتمع، فالوزير كان موفقاً جداً في تخليص المنابر من أهل التلطف الذين تجرعت عقولهم عند مسائل خلافية لا فائدة منها على الإطلاق.

ولدى أمل كبير أن يتم السير على نهج الوزير مختار جمعة الذي لديه قناعات واسعة بأن الخطاب الديني الحالي ومفرداته لم تعد مناسبة للعصر الحالي، وحتى لا يساء الفهم لما نقوله، أننا لا نتحدث عن الثوابت أو العقيدة الدينية، إنما حديثاً يتعلق بالجمود والتجديد والمفردات غير المناسبة التي عفا عليها الزمن ولم تعد صالحة الآن وتحتاج إلى تطوير وتحديث سريع.

wagdyzein@yahoو.com

الأهلى على صفيح ساخن

صدام بين الخطيب والعامري.. والتسريبات تشعل الموقف



P.10

بعد 20 دقيقة من الحادث

القبض على قاتل الصيدلى المصرى بـ7 طعنات فى السعودية

وزيرة الهجرة تتابع إعادة الجثمان.. و«الصيدالة» تطالب بالقصاص العادل

كتب - خالد حسن وصلاح صيام ومختار محروس واسماء عز الدين:

أقت السلطات السعودية القبض على قاتل الصيدلى المصرى أحمد طه، أمس الأول، بمنطقة جازان بحى الصفا بسبع طعنات نافذة. وأشارت السلطات إلى أنه تم ضبط القاتل بعد 20 دقيقة من الحادث.

وأشارت إلى أنه تم نقل الصيدلى إلى أحد المستشفيات الخاصة القريبة، ولكنه فارق الحياة فور وصوله.. وسهلت كاميرات المراقبة التي سجلت جميع التفاصيل عملية القبض على الجانى. وجاءت عملية الطعن، على أثر نشوب خلاف حول عليه «باميرز» رفض المجنى عليه أرجاعها إلا بالفاتورة، طبقاً لتعليمات إدارة الصيدليات التي



أحمد طه

«تل العقارب» من العشوائيات إلى «روضة السيدة»

«الصيانة».. الفريضة الغائبة فى عقارات مصر

«شكرى» يطالب بالحفاظ على وحدة الصف بين الدول الأفريقية

كتبت - تهانى شعبان:

أكد سامح شكرى، وزير الخارجية، أهمية الحفاظ على وحدة الصف الأفريقى، وتقريب وجهات النظر بين جميع الدول الأفريقية من أجل تحقيق الأهداف الأفريقية فى المجالات كافة، خاصة التنمية والاقتصادية والأمنية. وشدد «شكرى» على الموقف المصرى لتجاه الإصلاح المؤسسى للاتحاد الأفريقى.

العاصمة الإثيوبية أديس أبابا. وأشار المستشار أحمد حافظ، المتحدث الرسمى باسم وزارة الخارجية، إلى أن «شكرى» أكد دعم مصر التام لجميع الجهود الرامية لتقريب وجهات النظر والمواقف بين الدول الأفريقية الشقيقة. وكان «شكرى» قد شارك فى فعاليات اليوم الثانى للدورة الاستثنائية العشرين للمجلس التنفيذى للاتحاد الأفريقى التي انعقدت على المستوى الوزارى يوم الأربعاء والخميس الماضيين. ومن المنتظر عقد القمة على مستوى رؤساء الدول والحكومات للاتحاد الأفريقى اليوم وغداً.



صابر الرباعى: مصر وطنى الثانى

P.9

مصر تطالب بعدم تسييس قضية «خاشقجى»

كتبت - تهانى شعبان:

أكدت مصر كامل ثقته فى سلطات التحقيق السعودية، وما قامت به من تحقيقات تمت فى إطار من النزاهة والمصداقية فى قضية مقتل الصحفى السعودى جمال خاشقجى. وأعربت عن أملها فى أن تلتزم كافة الأطراف المعنية بالمسار الحالى للقضية بعيداً عن التسييس والمزايدات. وأوضح بيان صادر عن وزارة الخارجية، أن مصر تابعته باهتمام بالغ ما أعلنته السلطات القضائية بالملكة العربية السعودية من نتائج التحقيقات فى مقتل خاشقجى، والتي أبرزت جدية المملكة وشفافيتها فى إبراز الحقيقة. وقال البيان، إن مصر تقدر الإجراءات التي اتخذتها المملكة العربية السعودية فيما يتعلق بالقضية.

بسم الله الرحمن الرحيم
((ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً بل أحياء عند ربهم يرزقون))
صدق الله العظيم
يتقدم الدكتور/
سمير صبرى المحامى
بخالص العزاء لمصر ولشروطتها العظيمة
ولأسرة وعائلة الشهيد البطل
العמיד / ساطع النعمانى
عاشق الوطن والذي ضحى بكل غالٍ ونفيس من أجله
وكل الشكر والتقدير والاحترام
لفخامة الرئيس /
عبد الفتاح السيسى
رئيس الجمهورية لإصداره قرار جمهورى بتغيير اسم ميدان
النهضة لاسم الشهيد / ساطع النعمانى
د / سمير صبرى .. المحامى بالنقض



صحيفة يومية تصدر عن حزب الوفد .. أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شردى

مديرو التحرير

محمد مهوود
محمود غلاب
على البحراوى
طارق تهامى
فتوح الشاذلى
سامى صبرى
ياسر شورى

المدير الفنى

أحمد أبوزيد

مستشار التحرير الفنى

أشرف عزب

مدير الإعلانات

محمد حسنين

مدير الإنتاج

سمير زايد

المقر الرئيسى :

الحزب والتحرير والإعلانات شارع بولس حنا - الدقى - الجيزة

ص. ب. ٢٥٧٠ إسماعيلية تليفون : ٣٣٣٨١١١ - ٣٣٣٨٢٢٢ فاكس : ٣٣٥٩١٣٥ - ٣٣٥٩٢٠٧

الوفد على الإنترنت alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفد: alestma3@gmail.com alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات مؤسسة الأهرام مركز خدمة العملاء ٢٧٧٠٤٤٢٥ - ٢٧٧٠٢١٩٥ - ٢٧٧٠٤٥٦٥

الاشتراكات

الاشتراك السنوى : ٢٣٠ جنيها الاشتراك ٦ شهور : ٣٦٥ جنيها ثلاثة شهور : ١٨٢ جنيها

الإكده!

يظل الملف الأمريكى

الإيرانى الأصعب على الساحة الدولية، فهو شديد التقيد، عميق الجذور، متشبب الاتجاهات، لكنه لم يهمل بالفرض الواعدة للأمن القومى المصرى!

عصام شبيحة

عصام شبيحة

عصام شبيحة

عصام شبيحة

عصام شبيحة

عصام شبيحة

عصام شبيحة

عصام شبيحة

عصام شبيحة

عصام شبيحة

عصام شبيحة

عصام شبيحة

عصام شبيحة

عصام شبيحة

عصام شبيحة

عصام شبيحة

عصام شبيحة

«جمعة» و«شاروبيم» يفتتحان مسجد الصحابة بالسنبلاوين وزير الأوقاف: القوات المسلحة تتحمل حل أزمة مساكن سندوب بتكلفة 2 مليار جنيه



جمعة وشاروبيم وهمام خلال افتتاح مسجد الصحابة بالسنبلاوين

كتب - محمد طاهر:

أكد الدكتور محمد مختار جمعة، وزير الأوقاف، أن الأديان جميعها تنبذ كل أشكال العنف والتطرف والتمييز، وأنها تعيش في مصر بكل أمن وأمان. جاء ذلك خلال أداء وزير الأوقاف صلاة الجمعة بالمسجد الكبير بقرية كفر عزام، التابعة لمركز السنبلاوين وبحضور النائب الوفدى أحمد همام. وأشار «جمعة» إلى أن إصرار الدكتور كمال شاروبيم، محافظ الدقهلية، على حضور افتتاح مسجد الصحابة بقرية طوخ الأقاليم بمركز السنبلاوين لهو أروع مثال للوحدة الوطنية. وأعرب وزير الأوقاف عن سعادته لانتهاء أزمة مساكن سندوب بالدقهلية والتي ظلت عالقلة سنوات طويلة، تم خلالها محاولات كثيرة للحفاظ على مال الوقف بها، والتي انتهت تماماً بتدخل الرئيس السيسى الذى أنصف الجانبين بإسناد المشروع للهئية الهندسية للقوات المسلحة لتطوير المنطقة بالكامل. والذى أمر برفع المبلغ من مليار و855 مليون جنيه إلى 2 مليار جنيه من حساب القوات المسلحة لينقل المنطقة نقلة حضارية تواكب اهتمامه بأهمية المواطنين. جاء ذلك خلال اجتماعه بمحافظ الدقهلية الدكتور كمال شاروبيم بديوان عام المحافظة أمس بالمحافظة، وافتتاح مسجد الصحابة الذى أقيم بالجهود الذاتية على

مساحة 200 متر. وأضاف الوزير، أن هناك سعياً دائماً من محافظي الدقهلية الحالى والسابق لحل تلك الأزمة، خاصة أنها كانت متداخلة مع عدة جهات بخلاف هيئة الأوقاف والتي انتهت بتوجيهات الرئيس بتطوير المنطقة.

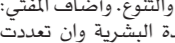
وأشار «جمعة» إلى أن المشروع سينفذ عن طريق بناء 6 عمارات تحتوي على 280 وحدة سكنية على مساحة 90 متراً للوحدة وستكون لأهالى مساكن سندوب، كما سيتم بناء 24 عمارة استثمارية. يذكر أن تلك المساكن يقطن بها أكثر من 240 أسرة منذ

حرب 67. وقال النائب الوفدى أحمد همام إن استجابة وزارة الأوقاف ومحافظه الدقهلية لافتتاح المسجد دليل على اهتمامها البالغ برغبة المواطنين في قرية طوخ الأقاليم على افتتاح هذا المسجد.

المفتى: الإسلام يدعو إلي نشر الرحمة والعيش المشترك بين الجميع

كتب - صابر رمضان:

أكد الدكتور شوقي علام، مفتي الجمهورية، أن الإسلام دين التسامح والرحمة وأنه يدعو دائماً إلى العيش المشترك والحوار مع الآخر باعتبار الحوار واجب ديني وضرورة إنسانية، وأن التعدد والتوجه لعليل قدرة الله تعالى وحكمته، مسدقا لقول المولى عز وجل «ومن آياته خلق السموات والأرض واختلاف ألسنتكم واللغات» مؤكداً أن ذلك لا يأتى إلا بالعلم، وأشار مفتي الجمهورية في كلمته أمس الجمعة بمناسبة الاحتفال باليوم العالمى للتسامح الذي يوافق 16 نوفمبر من كل عام إلى أن الدين الإسلامى يحترم التعدد والتوجه، وأضاف المفتى: أن الإسلام يؤكد وحدة البشرية وأن تعددت شرائعهم، وأن الله أمر رسوله بالإيمان بالرسالات السابقة، وأوضح مفتي الجمهورية أن التسامح الدينى والحوار والعيش المشترك بين الأديان ينبغى أن يكون أساساً فى الانسجام واستيعاب الاختلاف وتحييد أسباب الصراع، ليتحول الاختلاف إلى ثراء وليس إلى عداوة، ولتقت علام إلى أن أهم الحلول لنشر التسامح الدينى والعيش المشترك تكمن فى تشجيع الخطاب الدينى المعتدل والموضوعى وبصاحبه النوايا الصادقة فى نشر السلام، بالإضافة إلى الفهم العميق للأخروا أهمية الإيمان بالمشراكة الحضارية وأن يكون الحوار ملماً بالجوانب السياسية والفكرية والفنون والرياضة، مؤكداً أن تلك الحلول من الممكن أن تساعد فى نشر ثقافة التسامح والسلام والعيش المشترك.



علام

مصرع عامل مصري بالكاميرون كتب - صلاح صيام:

ذكر موقع «جورنال دو كاميرون» الكاميرونى أن عاملاً مصرياً يعمل فى موقع بناء الأستاذ الألبى فى الكاميرون توفى بعد يوم من إصابته فى حادث راحة. وأوضح الموقع أن الملب الذى لا يزال تحت الإنشاء، من المقرر أن يستضيف الممارتين الانتقائية والنهائية لكأس الأمم الإفريقية المقبلة والتي ستستضيفها البلاد أوائل العام المقبل، وأعلنت شركة المقاولات الإيطالية «بيشيني»، التى يعمل العامل لصالحها، وفاة محمود عبدالله سلامة أمس الأول. وقد أصيب «سلامة» إصابة بالغة يوم الاثنين الماضى.

رشا الشايب

رشا الشايب

رشا الشايب

رشا الشايب

رشا الشايب

رشا الشايب

رشا الشايب

رشا الشايب

رشا الشايب

رشا الشايب

رشا الشايب

رشا الشايب

رشا الشايب

رشا الشايب

رشا الشايب

رشا الشايب

رشا الشايب

رشا الشايب

رشا الشايب

رشا الشايب

رشا الشايب

رشا الشايب

رشا الشايب

رشا الشايب

رشا الشايب

رشا الشايب

رشا الشايب

وزير النقل يبحث مع الشركات العالمية فرص الاستثمار فى السكك الحديدية وMetro الأنفاق



جانب من الاجتماع

كتب - محمود شاكر:

عقد الدكتور هشام عرفات، وزير النقل، ثلاثة اجتماعات موسعة مع سفيرى كوريا الجنوبية وإيطاليا، ووفود عدد من البنوك والشركات العالمية؛ لبحث أطر التعاون المشترك فى قطاع النقل. وناقش وزير النقل في الاجتماعات السفير الكورى تحديث نظم الإشارات الكهربائية لبعض خطوط السكك الحديدية؛ حيث تم التباحث حول مشروع كهربية إشارات المسافة من نجح حمادى إلى الأقصر وإمكانية تمويل مشروع كهربية إشارات المسافة من الأقصر إلى أسوان كمرحلة ثانية، كما تناولت المباحثات التعاون فى مجال تحديث وتطوير نظم الإشارات الخاصة بالخط الأول للمترو والدراسات الخاصة بالخط الخامس للمترو والأنفاق.

وخلال اجتماعه مع وفد بنك -BAY- ERNLB الألمانى استعرض «عرفات» الفرص الاستثمارية فى مجال النقل، مشيراً إلى أن هناك العديد من مجالات التعاون المشترك سواء فى قطاع النقل البحرى، حيث سيتم إنشاء عدد من المحطات متعددة الأغراض بالموانئ البحرية أو فى مجال الموانئ الجافة والمراكز اللوجستية. كما أشار الوزير إلى أن هناك فرصاً استثمارية فى مجال السكك الحديدية؛ مثل مشروع القطار السريع القاهرة الإسكندرية ومشروعات المونوريل السادس من أكتوبر والعاصمة الإدارية الجديدة.

حول إمكانية التعاون فى مجال السكة الحديدية و Metro الأنفاق؛ حيث أوضح الجانب الإيطالى اهتمامه الشديد بهذه المجالات خاصة فى مجال تصنيع عربيات النوم والدخول فى تحالفات فى مشروعات خطوط المترو الجديدة.

بالإسكندرية؛ حيث تم بحث أهمية تشغيل خدمات نقل بحرى مباشرة من الموانئ المصرية للموانئ الإيطالية لدعم حركة التبادل التجارى ونقل الصادرات المصرية من الحاصلات الزراعية والسلع سريعة التلف، كما تباحث الطرفان

وخلال الاجتماع الثالث مع السفير الإيطالى بالقاهرة جيامباولو كانيني، ووفدى شركتى بوسطن العالمية وتيتاجرا الإيطالية، أبدى الجانبان المصرى والإيطالى رغبتهما فى تفعيل نتائج ورشة العمل السابق عقدهما

نتولى الرد على الادعاءات المثارة ضد مصر

«مدبولى» يقرر إسناد رئاسة اللجنة العليا لحقوق الإنسان لوزير الخارجية



مدبولى

انفاذ أحكام الاتفاقيات الدولية ذات الصلة، وإعداد برامج التدريب ودعم قدرات العاملين بالجهات المعنية، إلى جانب رصد ودراسة ومعالجة المشكلات المتعلقة بحقوق الإنسان فى مصر، التى تثار على الصعيد الدولى، وإعداد الردود على الادعاءات المثارة والتواصل مع الجهات المعنية لتعميمها ونشرها.

وأضاف المتحدث الرسمى أن اللجنة تختص أيضاً بمتابعة تنفيذ مصر لالتزاماتها الدولية الناشئة عن أحكام الاتفاقيات والبروتوكولات الدولية ذات الصلة، واقتراح التدابير والإجراءات التشريعية اللازمة، ومتابعة ما يتخذ من إجراءات تنفيذها، وإعداد قاعدة بيانات مركزية بالتنسيق مع المراكز البحثية الوطنية والمجالس القومية المتخصصة لدعم المعلومات والبيانات والخبرات المتعلقة بمجال عملها، بالإضافة إلى تفعيل التعاون مع الأمم المتحدة وكالاتها المتخصصة وغيرها من الدول والمنظمات الحكومية الدولية ذات الصلة للحصول على أشكال الدعم الفنى والمالى المتاحة لمساعدة الحكومة المصرية فى مجال حقوق الإنسان، والتعاون مع الجهات الدولية والإقليمية والجهات النظرية بغرض تبادل التجارب والخبرات فيما بينها وفقاً للقواعد الواردة فى بروتوكولات التعاون الموقعة معها، هذا فضلاً عن قيام اللجنة بإعداد تقرير سنوي حول الجهود الوطنية فى كافة المجالات ذات الصلة بتعزيز حقوق الإنسان، واقتراح القوانين والتعديلات التشريعية المتعلقة بمجال دعم وتعزيز حقوق الإنسان.

كتب - عبدالرحيم أبوشامة:

أصدر الدكتور مصطفى مدبولى، رئيس مجلس الوزراء، قراراً بإنشاء اللجنة العليا الدائمة لحقوق الإنسان، برئاسة وزير الخارجية أو من يفوضه، وعضوية ممثل عن كل من وزارات الدفاع، والتضامن الاجتماعى، والعدل، وشئون مجلس النواب، والداخلية، بالإضافة إلى المخابرات العامة، وهيئة الرقابة الإدارية، والمجلس القومى للمرأة، والمجلس القومى للطفولة والأمومة، والمجلس القومى لشؤون الإعاقة، والهيئة العامة للاستعلامات، والنياحة العامة، وأكد القرار أنه يحق لوزير الخارجية أن يدعو من يراه من الوزراء ورؤساء الجهات المشار إليها، وأن للجنة الاستعانة بمن تراه من ذوى الخبرة فى مجال حقوق الإنسان.

وصرح المستشار نادر سعد، المتحدث الرسمى باسم رئاسة مجلس الوزراء بأن اللجنة ستولى إدارة آلية التعامل مع ملف حقوق الإنسان، والرد على الادعاءات المثارة ضد مصر بشأن حقوق الإنسان، مضيفاً أن اللجنة تختص بوضع استراتيجية وطنية لحقوق الإنسان وخطط العمل لتنفيذها من قبل الجهات المعنية ومتابعتها، وصياغة رؤية مصرية موحدة يتم التعبير عنها في المحافل الدولية والإقليمية ومتابعة تنفيذ خطط التحرك لدعم وتعزيز حقوق الإنسان وحيرواته الأساسية، بالإضافة إلى إعداد ملف مصر الذى يعرض على آلية المراجعة الدورية الشاملة أمام مجلس حقوق الإنسان بالأمم المتحدة، ومتابعة

مراكز الخدمة والصيانة

خبرة .. تتواصل مع الأجيال

الأولى فى مصر والشرق الأوسط

في تلبية كافة أعمال توصيل الغاز المنزلي

خدمة العملاء: 19220

129

جميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعي

إحدى شركات قطاع البترول وهي الشركة المتخصصة في توصيل المساكن والمنشآت والمصانع وخوويل وصيانة البوتاجازات والسخانات

للمعمل بالغاز الطبيعي

www.egyptgas.com.eg

تليفون: 218146-2181443

فاكس: 2181476



حملة اعتقالات جديدة بتركيا على خلفية الانقلاب

الذي اعتقل قبل عام واتهم بارتكاب جرائم ضد الدولة، لكن تم تصدق لائحة اتهام ضده. وكانت تركيا قد اعتقلت آلاف الأشخاص لعلاقات مزعومة بجماعات إرهابية، وطردت كثيرين من مؤسسات الدولة وسجن عشرات الصحفيين، ومنذ محاولة الانقلاب في 2016.

بجولن وهو مسجون حالياً، وكان بين المعتقلين بيتول طانباي وطوغوت طارهانلي من جامعتي اليوسفور وبيغلي في إسطنبول، وذلك خلال عمليات متزامنة نفذتها الشرطة في المدينة بشكل متزامن في وقت مبكر الجمعة. ويخضع الأستاذان لاستجواب حول علاقاتهما بجمعية الأناضول للثقافة التي أسسها عثمان كافالا، رجل الأعمال

كتب- منار السويضي: أصدرت النيابة العامة في أنقرة، مذكرة توقيف بحق 180 شخصاً، من بينهم 100 من ضباط القوات الجوية، ومدنيون على صلة بمنظمة فتح الله جولن. اعتقلت الشرطة بالفعل 12 أكاديمياً ورجل أعمال وصحفيًا في إطار مؤسسة كان يرأسها رجل أعمال بارز على صلة

«الأرصاد» تحذر من تخفيف الملابس

كتب- مصطفى نجيب:

حذر محمود شاهين، مدير مركز التحاليل الجوية بهيئة الأرصاد الجوية، المواطنين من تخفيف الملابس، خلال الأيام المقبلة، خاصة الذين يتجهون إلى عملهم في الصباح الباكر والذين يعودون إلى منازلهم متأخراً، مؤكداً أن درجات الحرارة تشهد انخفاضاً كبيراً خلال الساعات الأولى من النهار والساعات المتأخرة من الليل.

وأوضح «شاهين»، أنه ابتداءً من اليوم، ستشهد حالة الطقس استقراراً في درجات الحرارة، إذ تعود إلى المعدلات الطبيعية في هذا التوقيت من العام، مؤكداً أن درجات الحرارة العظمى ستتراوح على القاهرة بين 25 و26 درجة، محذراً من فرق

وأكد مدير مركز التحاليل الجوية، أنه ابتداءً من اليوم، ستتعدم فرص سقوط الأمطار على معظم أنحاء الجمهورية، بعد الأسبوع الماضي المحطر الذي شهد سقوطاً مطاراً، على السواحل الشمالية، وشمال الدلتا، وشمال سيناء.

كما حذر «شاهين» السائقين من انخفاض الرؤية بسبب الشبورة المائية الكثيفة، على معظم الطرق، خاصة القريبة من المزارع والمساحات المائية، خلال الساعات الأولى من النهار، ابتداءً من اليوم، وحتى نهاية الأسبوع، مطالباً قاندي السيارات باتباع تعليمات الإدارة العامة للمرور.

وعن طقس يوم الثلاثاء المقبل الذي يصادف إجازة المولد النبوي الشريف، أكد أنه يشهد استقراراً في درجات الحرارة، موضحاً أن الشمس ستظهر بشكل جيد، وستقل كميات السحب، محذراً من انخفاض الحرارة خلال الساعات الأولى والمتأخرة من الليل.

«النواب التونسي» يبحث خفايا

التنظيم السري للإخوان

كتب- صلاح صيام:

قرر مجلس نواب الشعب التونسي عقد جلسة مساءلة، بعد غد، لوزيري الداخلية هشام الفوراتي والعدل حاتم الجموسي، لبحث خفايا الجهاز السري لإخوان تونس.

كانت حركة «نداء تونس» قد اتهمت حركة « النهضة » الإخوانية، بالمشاركة في انقلاب على الديمقراطية، من خلال التعديل الوزاري الذي أعلنه رئيس الحكومة التونسية يوسف الشاهد.

وقال غازي الشواشي النائب عن حزب التيار الديمقراطي التونسي، إن «جلسة نواب الشعب لبحث خفايا الجهاز السري لإخوان تونس سيتم عقدها قريباً بعد إدراجها ضمن مواعيد البرلمان».

واعتبر «الشواشي» في تصريح لموقع «العين» أنه «من الضروري أن يتم التوصل إلى حقيقة الجهاز السري لحركة النهضة الإخوانية، ومحاسبة كل طرف سياسي في البلاد ضال بالأعمال الإرهابية».

وكانت هيئة الدفاع عن الشهيدين شكري بلعيد ومحمد البراهمي، قد كشفت خلال مؤتمر صحفي عقد مطلع الشهر الجاري، امتلاكها أدلة ووثائق تؤكد وجود تنظيم سري للإخوان مهمته الاغتيالات في تونس.

الحكومة تواصل الرد على الشائعات

لا مساس مجانية التعليم.. ولا حذف من مناهج الثانوية العامة «المالية» تنفي تطبيق ضريبة الأرباح الرأسمالية على البورصة

كتب- ناصر فياض:

نفي المركز الإعلامي لمجلس الوزراء عدداً من الشائعات التي انتشرت على مواقع التواصل الاجتماعي خلال الأسبوع الماضي، وأكد المركز أن هذه الشائعات لا أساس لها من الصحة وأنها تستهدف إثارة غضب المواطنين وإثارة البلبلة ونشر الإحباط بينهم. أعلنت وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني أنها ترغب في تطبيق العدالة الاجتماعية، بهدف وصول التعليم المجاني إلى الطبقة الكادحة والمتوسطة. وقالت أنه لا مساس مجانية التعليم باعتبارها حق أصيل من حقوق المصريين يكفله الدستور والقانون، مشددة على اهتمام القيادة السياسية بمثل التعليم وتقديم خدمات تعليمية متطورة لكل مواطن مصري على حد سواء، مشيرة إلى أن كل ما يتردد في هذا الشأن شائعات تستهدف إثارة غضب المواطنين. وأكدت الوزارة أنه لم يتم حذف أية أجزاء من مناهج الثانوية العامة لهذا العام، وأن المقررات الدراسية لهذه المرحلة التعليمية بكافة صيغها كما هي تماماً دون حذف أو إلغاء. وأشارت الوزارة إلى أنها أرسلت نشرات إلى المديرات بالمحافظات في المقررات الدراسية للعام الدراسي الجاري لبعض صفوف المرحلة الابتدائية والإعدادية إلى المدارس، وتحديداً طلاب النظام القديم للتعليم، وأعلنت الوزارة أنه لم يحدث أي تغيير أو تعديل بمسمى الوزارة، وأن المسمى الرسمي والقانوني للوزارة هو وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني وفقاً للقرار الجمهوري الصادر



شوقي



معيذ



فياض

المعدنية الموجودة بالأسواق هي فئة 25 قرشاً و50 قرشاً و100 قرش فقط، وأن جميع فئات أوراق النقد المتداول حالياً بالأسواق لها ذات قوة الإبراء وهي المعتمدة لدى البنوك، وأكدت وزارة العدل، عدم الإعلان عن فتح باب التعيينات بأي من قطاعاتها، مشيرة إلى أن كل ما يتردد حول هذا الشأن مجرد شائعات لا تمت للواقع بالصلة، وأشارت الوزارة إلى أن بوابة وزارة العدل على موقع الحكومة المصرية، هي فقط النمط بها التحدث باسم وزارة العدل أو الإعلان عن الوظائف الشاغرة، وكيفية شغلها وفقاً للوائح والقوانين المنظمة في هذا الشأن. ونفت وزارة التضامن الاجتماعي، اتخاذ أي إجراءات بشأن صرف العلاوات الخمس لأصحاب المعاشات، وقال بيان المركز الاعلامي لمجلس الوزراء، إن قضية العلاوات الخمس مازالت قيد النظر أمام القضاء وستلتزم

بالتشكيل الحكومي في سبتمبر 2015، مشددة على أهمية الدور التربوي الذي تقوم به واعتباره دوراً أساسياً من أدوارها لا يمكن التخلي عنه. كما نفت الحكومة تطبيق ضريبة الأرباح الرأسمالية على تعاملات البورصة حتى الآن، موضحة أنه تم تأجيلها لمدة 3 سنوات حتى عام 2020، طبقاً لقرارات المجلس الأعلى للاستثمار وأحكام القانون رقم 76 لسنة 2017، مشيرة إلى أن ذلك يأتي في إطار حرص الدولة على استقرار السياسات المالية والضريبية، بهدف تشجيع المستثمرين وتدعيم المناخ الجيد لتحسين بيئة الأعمال للاقتصاد المصري. وأكدت وزارة المالية أنها تسعى لزيادة الإيرادات الضريبية عن طريق تفعيل أدوات مكافحة التهرب الضريبي ورفع كفاءة التحصيل. جاء هذا في بيان للمركز الاعلامي لمجلس الوزراء، وأضافت الوزارة، أن العملات

محمد الذويخ سفير الكويت بالقاهرة:

الشعب الكويتي يكن مشاعر الود تجاه شعب مصر وقيادته

مصر خط الدفاع الأول وحائط الصد عن منطقة الخليج

كتب- ناصر فياض:

شدد السفير محمد الذويخ، سفير دولة الكويت بالقاهرة، على ما يكنه الشعب الكويتي من مشاعر ود أصيلة تجاه مصر وشعبها وقيادتها، معرباً عن استهجانها لأي أصوات شاردة ونشاز، تحاول أن تؤثر على العلاقات المصرية الكويتية، وتمس مكانة مصر وشعبها الأصيل الذي أسهم في نمو ونهضة الكويت، وعایش معها لحظات الفرح، وواجه معها التحديات الجسام، واختلطت دماء الشعبين معاً عبر سنوات طويلة، وأكد السفير، خلال استقبال اللواء محمود شعراوي، وزير التنمية المحلية له بمقر الوزارة، اعتراف الحكومة والشعب الكويتي بما يجعهما بمصر وشعبها من أواصر تاريخية وطيدة وعلاقات وثيقة في مختلف المجالات، وحرص الجانب الكويتي على تعزيز التعاون مع مصر على المستويات كافة، كما عرض السفير الكويتي، خلال اللقاء، أهم الأنشطة والاستثمارات الكويتية المختلفة في المحافظات المصرية، خاصة في منطقة إقليم قناة السويس وسيناء، والتي زادت بشكل مطرد في ظل توجيه القيادة السياسية الكويتية بدعم التعاون مع مصر في المجالات كافة. وأكد السفير الكويتي، أن مصر تعتبر لنا جميعاً خط الدفاع الأول، وحائط الصد عن منطقة الخليج، مؤكداً دور مصر المحوري بالمنطقة باعتبارها ركيزة أساسية لأمن واستقرار الوطن



وزير التنمية المحلية يستقبل السفير الكويتي بالقاهرة

وأن الروابط التاريخية والتفاهم السياسي والتكامل الاقتصادي ووحدة الروح والثقافة واللغة والدين أقوى بكثير من تلك الحملة التي تستهدف العلاقات الكويتية المصرية والتي لا يجب أن نلقت إليها في البلدين، وخلال اللقاء، تم الاتفاق على أهمية تبادل الزيارات بين وزير الخارجية الكويتي ووزير التنمية المحلية لكلا البلدين، والعمل على دعم التعاون في مجال التنمية المحلية ضمن بنود أعمال اللجنة المصرية الكويتية المشتركة المقرر عقدها مطلع شهر ديسمبر القادم بالقاهرة، لا سيما فيما يتعلق بتسويق برامج مشتركة لتدريب العاملين والكوادر في مجال التنمية المحلية وإدارة وتخطيط المدن في البلدين للتعامل مع التحديات التي يواجهها هذا القطاع ومن خلال تبادل البرامج بين المعهد العربي للتخطيط بدولة الكويت وبين أكاديمية سفارة للتنمية المحلية والتدريب بمصر وصياغة بروتوكول يتم إدراجه في أعمال اللجنة المشتركة بالتنسيق مع وزارة الخارجية للتعاون بين الجانبين، وأعرب اللواء محمود شعراوي عن تقديره للاستثمارات المهمة لدولة الكويت والمنتشرة في العديد من المحافظات، مؤكداً حرص مصر على تقديم جميع التسهيلات للأشقاء العرب، بما يحقق الاندماج الاقتصادي، وفقاً لتوجه القيادة السياسية الثابت الذي يعنبر من الخليج جزءاً لا يتجزأ من أمن مصر القومي، وأن دول الخليج في نطاق جغرافي استراتيجي لمصر، كما هو الحال بالنسبة لمصر كامتداد استراتيجي لدول الخليج.

العربي بالكامل. ووجه السفير محمد الذويخ، دعوة لوزير التنمية المحلية لحضور الاحتفالية التي ستقام بمقر السفارة بالقاهرة بمناسبة الذكرى الستين لمجلة العربي الكويتية «مصر يعيون مجلة العربي» تحت رعاية ومشاركة وزير الإعلام، ووزير الدولة لشؤون الشباب الكويتي، والتي ستم بعد منتصف ديسمبر القادم. وأكد «شعراوي» قوة العلاقات المصرية الكويتية، وما تتميز به تلك العلاقات من خصوصية، وحرص الحكومة والوزارات والمحافظات المصرية على

وزيرا الإنتاج الحربي والصناعة ومحافظ جنوب سيناء يناقشون مشروع تنمية «أبوزنيمة»

كتب- عبدالرحيم أبوشامة:

ناقش الدكتور محمد سعيد العصار، وزير الدولة للإنتاج الحربي، الخطوط التنفيذية لمشروع تنمية المنطقة الصناعية بمدينة أبوزنيمة بمحافظة جنوب سيناء، خلاله لقاء مع المهندس عمرو نصار، وزير التجارة والصناعة، واللواء خالد فودة، محافظ جنوب سيناء.

وأشار «العصار» إلى أن اللقاء ناقش آخر تطورات العمل في المشروع بغرض تحقيق أقصى استفادة مادية وصناعية، وزيادة القيمة المضافة للمواد الخام التي تتميز بها المنطقة؛ حيث إنه يتوفر بها مواد خام تدخل في صناعة الزجاج والرخام والجرايت والأسمنت والحيس والسيراميك ومواد أخرى تدخل في الصناعات التعدينية من حديد ومنجنيز، مؤكداً السعي إلى إنتاج



جانب من اللقاء

تنفيذ المشروع للاستفادة من الثروات الطبيعية بما يعود بالنفع على الاقتصاد القومي المصري. وأشار وزير التجارة والصناعة إلى أن الهيئة العامة للتجارة الصناعية سوف تعمل على تذليل أي عقبات تعترض الخطوات المستقبلية لهذا المشروع القومي الذي سيسهم في زيادة التعاون التجاري والصناعي بين مصر والصين بما يساعد على زيادة الاستثمارات الصينية في المشروعات القومية والتنمية للدولة، ويدعم التصدير للدول الأفريقية والدول المحيطة.

وأكد محافظ جنوب سيناء، أن المشروع سيمثل طفرة حضارية وصناعية للمحافظة وزيادة توفير فرص الاستثمار وفرص عمل جديدة للشباب وفتح مجالات لتوطين الأفراد بالمحافظة.

الشركة العربية الأوروبية للصناعات الغذائية

ش.م.م خاصة بحكم القانون، ٨٨، لسنة ١٩٩٧
المركز الرئيسي للمنطقة الصناعية الجديدة - مدينة السادات - محافظة المنيا
سجل تجاري ١٠٠٢١٦ - استثمار القاهرة - رأس المال المصرى ٢٠ مليون جنيه مصري
رأس المال المصدر ١٠ مليون جنيه مصري - رأس المال الكلي ٤٠ مليون جنيه مصري

دعوة

حضور اجتماع الجمعية العامة العادية

يشرف السيد رئيس مجلس إدارة شركة العربية الأوروبية للصناعات الغذائية شركة مساهمة مصرية بدعوة سيادتكم لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية للشركة المقرر عقده بمبشنة الله تعالى يوم السبت الموافق ١٥ / ١٢ / ٢٠١٨ في تمام الساعة الثانية عشر ظهراً بالمقر الإداري للشركة الكائن بالعنوان ١٥٤ شارع ترعة المريوطية - فيصل - الهرم - الجيزة وذلك للنظر في جدول الأعمال التالي:

- ١- التصديق على قرارات وتقرير مجلس الإدارة عن نشاط ونتائج أعمال الشركة عن العام المالي المنتهي في ٢٠١٧/١٢/٣١
- ٢- التصديق على تقرير السيد الرئيس المحاسب عن العام المالي المنتهي في ٢٠١٧/١٢/٣١
- ٣- التصديق على كافة بنود ميزانيتها والقوائم المالية عن العام المالي المنتهي في ٢٠١٧/١٢/٣١
- ٤- إبراء ذمة السادة الرئيس وأعضاء مجلس الإدارة وإحلاء طرفهم عن تصرفاتهم المالية والقانونية المتعلقة بإدارة الشركة عن العام المالي المنتهي في ٢٠١٧/١٢/٣١
- ٥- اعتماد كافة الاستحقاقات والخصومات المتروكة لتصرفه لرئيس وأعضاء مجلس الإدارة عن العام المالي المنتهي في ٢٠١٧/١٢/٣١
- ٦- اعتماد تعيين مرافق الحسابات عن العام المالي المنتهي في ٢٠١٧/١٢/٣١
- ٧- تجديد تعيين السيد المستشار القانوني عن العام المالي الآتي ٢٠١٨
- ٨- إعادة تشكيل مجلس الإدارة للشركة وتحديد اختصاصاته.

هذا وتوجه رعاية السادة المساهمين إلى ما يلي:

أولاً: لكل مساهم حق الحضور بطريق الأفضال أو أمانة مساهم آخر من غير أعضاء مجلس الإدارة بشرط إتيانها في توكيل أو تفويض كتابي وأن يكون التوكيل مساهماً والتوكيل مصدق عليه من رئيس الاجتماع قبل بدء الجلسة، ويجوز للمساهمين من أعضاء مجلس الإدارة تفويض مساهم آخر من أعضاء مجلس الإدارة بنفس الشروط.

ثانياً: لا يجوز للمساهم أن يمثل في اجتماع الجمعية العامة للشركة عن طريق الوكالة عدداً من الأصوات يجاوز ٢٠٪ من مجموع الأسهم الاسمية في رأس المال للشركة وبما لا يجاوز ٢٠٪ من الأسهم المملوكة في الاجتماع ثانياً: لا يجوز للجمعية العامة المدعوة في غير المسائل المدرجة في جدول أعمالها وفقاً لنص المادة ٢٠٧ من اللائحة التنفيذية للقانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١ وتفترض المناقشة فقط على بنود جدول الأعمال الواردة بصدرهند الدعوة.

رابعا: في حالة وجود أي أسئلة أو استفسارات تتعلق بالموضوعات المطروحة على الجمعية العامة العادية وجدول أعمالها يتعين تقديمها مكتوبة بمقر الشركة الإداري بالعنوان عاليه بالبريد المسجل أو باليد مقابل إيصال قبل انقضاء الجمعية بثلاثة أيام على الأقل ولا تقبل أية استفسارات أو أسئلة تقدم بعد هذا التاريخ.

خامساً: لا يكون اجتماع الجمعية العامة العادية صحيحاً إلا بحضور عدد من الأسهم يساوي نصف رأس المال على الأقل وفي حالة عدم توافر النصاب القانوني لصحة الاجتماع فسيكون نافذاً بعد اجتماع الجمعية بمبشنة الله تعالى في اجتماع ثان في تمام الساعة الواحدة ظهراً يوم الأحد الموافق ١٦ / ١٢ / ٢٠١٨ يقضى وكان ويعتبر الاجتماع الثاني صحيحاً إذا كان عدد الأسهم المملوكة فيه.

سادساً: على سادة المساهمين التوجه بالبريد في حضور الاجتماع تمديد أسهمهم بمركز الشركة وذلك قبل موعد انعقاد الجمعية بثلاثة أيام على الأقل ولن يتم إثبات الحضور إلا بموجبه شهادة تجديد الرصيد الصادرة والمعتمدة من الشركة.

سابعاً: يقتصر حضور الاجتماع على المساهم فقط دون مساهم مراقبين ويلزم الحضور قبل الاجتماع بوقت كاف حتى يمكن تسجيل الحضور في دهاقر الشركة قبل بدء الاجتماع.

والله ولي التوفيق ،،،،،

رئيس مجلس الإدارة
العضو المنتدب
طارق فتحى



كلمة عدل



بهاء الدين أبوشقة

يوسف شاهين

من الخالدين الذين يستحقون أن يعتلوا متحف المبدعين، الفنان الكبير يوسف شاهين، وهو «يوسف جبرائيل شاهين»، مسيحي كاثوليكي، ولد لأسرة من الطبقة الوسطى، في 25 يناير 1926 في مدينة الإسكندرية لأب لبناني كاثوليكي من شرق لبنان في مدينة زحلة، وأم من أصول يونانية، هاجرت أسرتها إلى مصر في القرن التاسع عشر، وكمعظم الأسر التي عاشت في الإسكندرية في تلك الفترة فقد كان هناك عدة لغات يتم التحدث بها في بيت يوسف شاهين، وعلى الرغم من انتمائه للطبقة المتوسطة، وأن أسرته كافحت لتعليمه، فإن دراسته كانت بمدارس خاصة منها كلية فيكتوريا، التي حصل منها على الشهادة الثانوية. وبعد إتمام دراسته في جامعة الإسكندرية، انتقل إلى الولايات المتحدة، وأمضى سنتين في معهد پاسادينا المسرحي «باسادينا بلاي هارس».

بعد رجوع شاهين إلى مصر، ساعده المصور السينمائي ألفري أوفانيللي بالدخول في العمل بصناعة الأفلام، كان أول فيلم له هو بابا أمين (1950)، وبعد عام واحد شارك فيلمه ابن النيل (1951) في مهرجان أفلام كان، في 1970 حصل على جائزة الذهبية من مهرجان فرطاج، حصل على جائزة الذهب الفضي في برلين عن فيلمه إسكندرية ليه؟ (1978)، وهو الفيلم الأول من أربعة تروى عن حياته الشخصية، الأفلام الثلاثة الأخرى هي حدوتة مصرية (1982)، إسكندرية كمان وكمان (1990) وإسكندرية - نيويورك (2004)، في 1992 عرض عليه جاك لاسال أن يعرض مسرحية من اختياره لـ كوميدي فرنسي، اختار شاهين أن يعرض مسرحية كاليغولا لأبيير كامو والتي نجحت نجاحاً ساحقاً، في العام نفسه بدأ بكتابة المهاجر (1994)، قصة مستوحاة من شخصية النبي يوسف بن يعقوب.

تمنى شاهين، دائماً، صنع هذا العمل، وقد تحققت أميته في 1994. ظهر «شاهين» كمثل في عدد من الأفلام التي أخرجها مثل «باب الحديد»، وإسكندرية كمان وكمان، في 1997، وبعد 46 عاماً و5 دعوات سابقة، حصل على جائزة البوبل الذهبية من مهرجان كان في عيده الـ 50 عن مجموع أفلامه، منح مرتبة ضابط في لجنة الشرف من قبل فرنسا في 2006، وبمناسبة الاحتفال بمئوية السينما المصرية، شكّل مركز الفنون التابع لمكتبة الإسكندرية عام 2006 لجنة فنية لاختيار أهم 100 فيلم مصري روائي طويل ممن ترك بصمة واضحة خلال هذه المسيرة الطويلة، واختير عدد سبعة من أفلامه ضمن هذه القائمة وهي: صراع في الوادي، وباب الحديد، والتناصر صلاح الدين، والأرض، والعصفور، وعودة الابن الضال، وإسكندرية ليه، وهناك ما يقارب من 37 فيلماً طويلاً وخمسة أفلام قصيرة حصلت على المئوية نال عدة أفلام منها جوائز وترشيحات مختلف الجوائز في العالم، أهمها جائزة الإنجاز العام من مهرجان كان السينمائي، وللحديث بقية

رئيس حزب الوفد



إبراهيم الصياد

الفتوة وحرافيش العالم (3)

شهد العالم العربي في الآونة الأخيرة سلسلة من الأحداث جعلت البعض يتعجب تحت تأثير حالة من الشاؤم أو السوداوية، حيث تعرض العرب لحالات ابتزاز أقرب ما تكون للبلطجة، ومورست سياسات مع العرب بطريقة تامة جعلت هذا البعض يتوقع أن العام القادم 2019 سيكون الأسود بالنسبة للعرب على حد تصوره، معنى ذلك أنه لن تجد الأزمت العربية الطريقة طريق الانحراج في المدى المنظور أو المتوسط بل على العكس ستظل كثير من المشكلات عسية على الحل أو حتى الحلحلة بسبب تصاعد منحنى الاطماع الإقليمي والدولية إلى سقف جديد يتخطى كل ما هو معقول أو منطقي من ناحية وإصرار أطراف غير عربية على مس أنتها في الشأن العربي لدرجة تصل إلى تهديد الأمن القومي الجماعي العربي من ناحية أخرى. هنا صعيد الأزمة السورية مثلاً، يتوقع المتناضون على الأزمة أن تصل إلى نهايتها في العام المقبل بسبب الإصرار على استمرار تدويلها وعلى جعل الأراض السورية كمنطقة مشاعة لتتساقم المتافع بين الأطراف غير السورية المتواجدة على الأراض السورية، وغياب رغبة حقيقية من اللاعبين الأساسيين في الأزمة في تحقيق تسوية سياسية تضع مصلحة الشعب السوري في الاعتبار الأول وفي الوقت نفسه لا يمكن تجاهل إحقاق جامعة الدول العربية - التنظيم الإقليمي العربي - في تسويق الدور العربي في أي جهود سياسية بذلت أو تبذل لوقف إزاحة الدماء على التراب السوري وعودة النازحين إلى ديارهم، لأن التحليل الأخير يقول إن العرب تركوا الساحة خالية لأصحاب الاطماع وأصحاب المصلحة في إيقاظ الوضع على ما هو عليه في مقدمتهم الفتوة أو قبضاء العالم الولايات المتحدة!

أما بالنسبة لليمن من المتوقع أن تصبح إيران لاعباً مباشراً في تعقيد الأزمة اليمنية متجاوزة مرحلة دعم جماعة الحوثي معنوياً ولوجستياً إلى التورط بشكل كامل في المستقبل اليمني بواسطة تواجد إيراني على الأراض اليمنية، يلعب فيه الحرس الثوري الإيراني دور البطولة مع احتمالات تهديد صريح لمنطقة جنوب البحر الأحمر وخليج عدن!

هذا فضلاً عن استمرار أزمت داخلية في العديد من الدول العربية الأخرى مثل ليبيا والعراق وفلسطين على الأصداء السياسية والاقتصادية والأمنية، وإذا كنا نرى أن هذا التحليل الاستشرافي للأزمات العربية على المستوى الكلي فيه كثير من النظرة السوداوية للتحالة العربية خاصة أن نظرة واقعية للأحوال العربية بلا رتوش توضح أنها لا تختلف كثيراً عن الصورة التي عرضت وهو الأمر الذي جعل هذا الرأي يميل إلى التشاؤم بشأن الأوضاع العربية في العام القادم.

ومع ذلك لا ننطق تماماً مع كل ما ذكر لأننا ما زلنا نثق في القدرة على الفعل العربي إذا توافرت إرادة سياسية حقيقية للأشقاء لتغيير هذا الواقع المؤلم، وهو أمر يدخل في دائرة الممكن وليس مستحيل، رغم تسليمنا بأن هناك العديد من المخاطر التي ما زالت محدقة بخريطة العالم العربي، وقادمة من الشرق والغرب وسيظل وفي مقدمتها «التطرف والإرهاب» الذي يظل علينا براسة التيقن من أن آخر في إطار حرب حقيقية وهذا ما سنحاول إلقاء الضوء عليه في الجزء الرابع والأخير الأسبوع القادم بإذن الله.



منطقة تل العقارب قبل التطوير

«تل العقارب» من العشوائيات إلى «روضة السيدة» صرح معماري بإجمالي 815 وحدة سكنية و344 محلاً.. والأهالي يشكرون الرئيس



المنطقة بعد انتهاء أعمال التطوير

كتب- محمود عبد المنعم:

يضع الرئيس عبدالفتاح السيسي قضية تطوير العشوائيات والأماكن الخطرة نصب عينيه ومنذ أن تولى مقاليد الحكم وعمل على إنشاء المدن الجديدة لتوفير حياة كريمة لسكان المناطق العشوائية الخطرة حتى تليق بهم وتضمن لهم مستقبل أفضل. ويفضل توجيهات القيادة السياسية المتمثلة في الرئيس السيسي يسير القطر العمراني عبر قضيتين العزيمة والإصرار، متجه بكل سرعة إلى إنشاء أكبر المدن السكنية لتوفر حياة أفضل للمواطنين، وفي مسيرة القطر العمراني وتحديداً بمنطقة السيدة زينب، وضع حجر الأساس لمشروع «الروضة» السيدة زينب تل العقارب سابقاً، الذي تقوم محافظة القاهرة بتطويره بالتنسيق مع وزارة الإسكان للقضاء على العشوائيات الخطرة من الدرجة الأولى والثانية. وفي هذا الصدد قال «الوفد» بجولة ميدانية لمشروع الروضة أحد إنجازات الدولة للقضاء على العشوائيات الخطرة وتوفير حياة كريمة لمواطنيها.

تل العقارب عيش صحیح

في الماضي كان الذهاب إلى منطقة تل العقارب بمنطقة السيدة زينب بمحافظة القاهرة أمراً صعباً، خاصة أنها تقع في مكان مرتفع، حيث يتحتم عليك أن تصعد هذا السلم المتهاك الذي يحتوي على الكثير من الدرج وينتشر عليه القمامة التي تبعث رائحة كريهة تستشققها طول صعودك على هذا السلم الذي تم بناؤه من الطوب والأسمنت بشكل عشوائي يشكل خطورة على كل من يصعد عليه وعند الصعود، وانتهاء رحلة العذاب تجد حجر صغير الحجم متفرقه بنيت أيضاً بشكل عشوائي فمنها الخشب والصفیح والطوب ومن أجل الوصول إلى هذه الحجر المتهاك عليك أن تسير وسط ممرات لا يتعدى عرضها النصف متر أو المتر على الأكثر ويسكنها الصغار والكبار وجميعهم كانوا صيداً سهلاً للزواحف والقوارض والأمراض، معرضين حياتهم للخطر ما صنعها ضمن المناطق العشوائية غير الآمنة الخطرة من الدرجة الثانية، كما كانت تعد سكتاً غير ملائم والتي تقع على مساحة 6 فدادين تقريباً مقامة بالكامل على تل من الحجر الجيري ويبلغ عدد سكانها حوالي 3500 نسمة تقريبا من 500 إلى 600 أسرة.

مشروع «الروضة» 816 وحدة سكنية

عند دخولك إلى أرض مشروع «روضة» السيدة زينب، تل العقارب سابقاً تجد مشهداً واحداً يتصدر جميع المشاهد التي تراها

عينك وهو حرص الدولة على توفير حياة كريمة لحدودي الدخل، ويُعد تحويل منطقة «تل العقارب» التي كانت تتكون من العشش والنزول الصفيح والخشب تملؤها الأمراض، إلى صرح معماري عظيم يتكون من 16 عمارة سكنية تضم دوراً أرضياً و5 أدوار مكررة بإجمالي 816 وحدة سكنية و344 محلاً، وقد روعي في تصميمها أن تتناغم مع طبيعة منطقة السيدة زينب وتم تصميم العمارات طبقاً لثلاثة نماذج تلبى احتياجات المواطنين القاطنين في المنطقة.

أهالي الروضة: شكراً يا رئيس

ومن جانبه قال محمد منصور، من أبناء حي السيدة زينب، أن مشروع الروضة هو حلم العمر لسكان «تل العقارب»، لافتاً إلى المشروع يوفر الحياة الكريمة الأدمية لهم. فيما قال مصطفى السيد من أهالي المنطقة أن الأهالي هم من قام باختيار اسم «روضة السيدة» على المشروع الجديد من خلال استطلاع الرأي الذي أجري بين سكان المنطقة

من قبل محافظة القاهرة. وأكد السيد، أن الاسم معبراً عما جرى فيها من تطوير وللخلص من الاسم القديم بما يحمله من معان كان يعيشها الأهالي بشكل يومي، فبالأحرار: «نوجه الشكر إلى الرئيس عبدالفتاح السيسي على هذا المشروع الوطني». وتسليم المشروع على أعلى مستوى قال الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية، إنه تم الانتهاء من تنفيذ عمارات مشروع «روضة السيدة» «تل العقارب» سابقاً، وتشطيبها، ومن المقرر بدء لجان التسليم أعمالها تمهيداً لتسكينها للسكنيين. وطالب رئيس الوزراء خلال الجولة التقديرية لمشروع «روضة السيدة» بالاهتمام بتسليم المشروع على أعلى مستوى، ليكون نموذجاً لجودة الحياة، والمشروع يعد علامة مميزة في منطقة السيدة زينب بوجه عام، ويلقى التصميم إشادة من الجميع، خاصة أنه

مستوحى من روح المنطقة. مشروع متكامل لإعادة تطوير ميدان أبو الريش أكد اللواء خالد عبدالعال محافظ القاهرة أن أجهزة حي السيدة زينب بالتعاون مع شرطة المرافق ومباحث المرافق تمكنت من إزالة 11 عقاراً متهاكاً تواجه لمشروع تطوير منطقة تل العقارب بعد حصر دقيق لسكانها لمعرفة لجنة مشكلة من أجهزة المحافظة والحي ومباحث قسم شرطة السيدة زينب وشملت حوالي 40 أسرة، بالإضافة إلى عدد من المحلات وإخلائهم مع منحهم قيمة إيجارية مناسبة لحين عودتهم وإعطائهم سكتاً بديلاً ومحلات داخل مشروع روضة السيدة زينب، مشيراً إلى أنه سيتم وضع مشروع متكامل لإعادة تطوير ميدان أبو الريش مع توسعة الشوارع وتعديلات مرورية تسهم في سيولة الحركة به مع مراعاة التسق الحضاري للمنطقة وتناغم المباني مع طبيعة المنطقة.

ومن جانبه أكد اللواء أحمد فؤاد نائب المحافظ للمنطقة الجنوبية على تعاون السكان وترجيهم بالإخلاء التطوعي من جانبهم وذلك لتقنهم في عود الحكومة ورويتهم للمشروع القائم أمامهم وذلك عقب زيارة الدكتور رئيس مجلس الوزراء للمنطقة وتوجيهاته بإزالة العقارات المتهاكدة للمشروع مع تعويض سكانها وأصحاب المحلات بها بوحدات بديلة في مشروع روضة السيدة زينب.

وأضاف أنه جار العمل في رفع المخلفات مع استمرار الحملات لرفع كافة الأكشاك غير المرخصة وإعادة الانضباط للحي والتزام المحلات بالمساحات المقررة لها وإخلاء الأرصعة المشاة. وقال حسام رافت رئيس حي السيدة زينب، إن حي السيدة زينب من الأحياء العريقة والتاريخية والتي تشهد كثافات كبيرة من المواطنين من خارج الحي نظراً لشعبيته وانتشار الأسواق التجارية، بالإضافة إلى تواجد عدد من الوزارات الخدمية مما يستلزم معه توفير الخدمات بصورة لائقة للمواطنين.

في مؤتمر التنوع البيولوجي بشرم الشيخ

«زايد» تناقش أوجه الاستثمار في القطاع الصحي .. و«فؤاد»: ملف البيئة لم يعد رفاهية ولا معوقاً للتنمية

والنوعية السليمة الذي يعمل على خفض العبء الناتج عن الأمراض غير المعدية. في سياق متصل، أكدت وزيرة البيئة الدكتورة ياسمين فؤاد، أن ملف البيئة لم يعد رفاهية، ولا معوقاً للتنمية بل سبيل لزيادة التنافسية في ترشيد الموارد وزيادة القيمة المضافة للموارد الطبيعية، وتشارك الجميع في الفوائد.

جاء ذلك خلال افتتاح وزيرة البيئة، أمس، ورشة عمل الاقتصاد الدوار والنقل المستدام بحضور مدير عام الاتحاد الأوروبي.

وأوضحت وزيرة البيئة، أن التعاون الوثيق بين الاتحاد الأوروبي ومصر في حماية البيئة من خلال تنفيذ عدد من المشروعات لمواجهة التحديات البيئية، ومنها موضوعات النقل المستدام والاقتصاد الدوار لحماية الموارد الطبيعية، مضيفة أن التحدي الأكبر في عملية دمج البعد البيئي في جميع القطاعات الاقتصادية، ما يسهم في خفض نسب التلوث والحفاظ على الموارد الطبيعية بترشيد الاستهلاك والحفاظ عليها للأجيال القادمة، واستعرضت وزيرة البيئة عدداً من التحديات التي تواجه الاقتصاد الدوار والتنمية المستدامة.



فعاليات الجلسات النقاشية التقنية حول تعميم التنوع البيولوجي

وذكر «مجاهد»، أن الحضور توافق على أن التنوع البيولوجي هو أحد الأعمدة الداعمة للحفاظ على البيئة والصحة، لافتاً إلى أن الحفاظ على التنوع في أنظمة الزراعة هو حجر الأساس للأمن الغذائي

كتب - هشام الهلوتي وعبد الخالق خليفة وأمانى سلامة:

ناقشت الدكتورة هالة زايد، وزيرة الصحة والسكان، الأبعاد المختلفة لعلاقة صحة الإنسان بصحة البيئة ومصادر المياه، وتأثيرات التغيرات المناخية على الخريطة الصحية للأمراض وبالتحديد الأمراض المنتقلة بوسائل المرض.

جاء ذلك خلال رئاسة الوزيرة فعاليات الجلسات النقاشية التقنية حول تعميم التنوع البيولوجي في قطاع الصحة، أمس، على هامش فعاليات اجتماع الشق رفيع المستوى بعنوان «الاستثمار في التنوع البيولوجي من أجل الناس والكوكب» في ضوء استضافة مصر مؤتمر الأطراف الرابع عشر لاتفاقية الأمم المتحدة للتنوع البيولوجي بشرم الشيخ في الفترة من 13-29 نوفمبر.

وأوضح الدكتور خالد مجاهد، المتحدث الرسمي لوزارة الصحة والسكان، أن الوزيرة ناقشت، أيضاً، خلال الجلسات أوجه الاستثمار في القطاع الصحي في ضوء حماية التنوع البيولوجي على جميع المستويات.

حكاية وطن



محمد غلاب

الشباب بخير

بورق في شباب مصر الطامحين لخدمة بلدهم والذود عن تراثها رغم أنف الجماعات الإرهابية التي تحاول الجوسفة في آذان الضعفاء منهم لجذبهم إلى هاوية ولكنها آتية يزول فيها الإزهاق وتبقى مصر لشبابها الذين يقدمهم الرئيس السيسي لتولي القيادة في المستقبل. الشباب هم قوة مصر الحضارية، هم السواعد العفوية التي تستند اليهم مصر في عتول متمتحة واعية لقيادتها طامعة في ثقة ويقين بأن غداً ستتحوز الزهور ويحني شبابنا أطيب الثمار بعد الصبر. من هذه المقدمة أطلق إلى سرد موقف سمعته بأذني على مقهى من شباب في عمر الورد سعداء بالتعاقبهم بتقواتهم المسلحة الباسلة مجتدين بعد حصولهم على بصرالتهام العليا، منهم أطباء ومهندسون وصيادلة وخريجو آداب وحقوق. التتوا على مقهى محترم بعد إنهاء إجراءات تجنيدهم في قواتهم المسلحة لأداء فريضة الدم.

الشباب سعداء، حليقو الرأس، تشع وجوههم نوراً، اعطيت لهم أذني رغمًا عنى، وأنا انشم كلامهم، وكنت أود أن أقوم للسلام عليهم فرداً فرداً، ولكن اكتفيت بالكتابة، الشباب يباركون لبعضهم، البعض منهم من تم ترشيحه ضابط احتياط، ومنهم من تم ترشيحه جندياً عادياً، قال أحدهم كان نفسى أروح العرش، وقال زميلة أنا ساطلب أروح العرش، وقال آخر كنت خايف يستهدونى في الكشفت الطيب ولكن الحمد لله تم قبولى وتوزيعى على سلاح المدفعية.

رغبة الشباب في الذهاب إلى العرش للانضمام إلى العملية سيناء 2018، طبعاً لا تحتاج إلى سؤال: لماذا العرش في القطعة التالية من تراب سيناء، التي أقيم الرئيس السيسي أنه لن يتركها لأي معامر أو مقامر بضميها من مصر، الشباب يعرف أن الإرهاب يحاربا في سيناء بصراوة، ويعرف أن أمثال مصر يواجهونه بصدورهم غير ميالية، ويتسابقون إلى الشهادة دفاعاً عن الأرض التي تنساوى عندهم العرش.

الشباب المصري نضج، وأعلاه الرئيس السيسي الفرصة للتعبير عن نفسه، وعن أحلامه ووعدده بأنه سيكون له دور كبير في المستقبل لتسلم الراية. مئات الشباب تستقبلهم مراكز التجنيد كل يوم بعد تمام دراستهم العليا أو المتوسطة، أو حتى الشباب الذين لم يحصلوا على مؤهلات، لتأدية الواجب الوطني عليهم. شباب برزى البرى بفرح وعزة وكرامة، وآخرون يسلمون لهم الراية ليخرجوا إلى الحياة المدنية بعد أن يكونوا قد تعلموا في المدرسة العسكرية دروساً مهمة في الوطنية وحب الوطن وقيمة تراه الذي نشأ عليه.

كنت أود أن أقرب من هؤلاء الشباب لأروي لهم بعضاً من قصص الأبطال الذين ضحوا بحياتهم من أجل الوطن، استشهدوا وهم يتسمنون، وكلمة تحيا مصر على شفاههم، كنت أريد أن أحدثهم عن «مسيى»، وعن «سابع»، «سابع» الذي قال إن مصر أعلى عنده من نور عينيه، هذا البطل الذي واجه رصاصا وتحت المطالبة لذلك فإن تلك الضخامة طولة ظهره، ويتوارى خلف مبنى، أو شجرة، لم يفكر في شيء وهو يتلقى رصاصا من إرهابي جبان إلا في مصر، سيبقى «سابع»، ومئات الشهداء غيره آباء في الجنة، وأحياء في سائب التراب، وفي شوارع وميادين مصر.

أتابع شباب مصر وهم يتسابقون للاختيار في الكليات العسكرية وتلك الشرطة بالألاف كل عام، كل منهم يعرف أنه لو تم قبوله سيكون مشروع شهيد، ولكهم يتسابقون لتيل هذا الشرف. لن نخاف على مصر، وفيها هذه القوة الإرهابية من الشباب الناضج، ولن نخشى عليهم من وسواس الإصابات الذي يحول إلى بضعف وقلتهن. الشباب نضج، ويعرف أن عليه واجب نحو وطنه يوقيه إيمان وفتة وتفاخ حتى تبقى مصر أبية عزيزة كريمة بين الأمم. أسمع الشباب يتحدثون عن العسكرية وعن المعاملة الطبية من القيادات التي تدرهم.

أهمس في أذن الشباب: التقوا، وتضافحوا ولكن لا تتكلموا في التفاصيل، أتمم سعداء بخدمة وطنكم، لكن حافظوا على أسرار موافكم، هناك كلام يكلم وكلام آخر لايد أن يبقى سرا في صدوركم، يحاكم الله ما يبالي مصر، ويمكن قواتنا المسلحة وشروطتها، ونحن على ثقة أن الإرهاب سيوزل وتبقى مصر، وترى الشباب يعمر كل شبر فيها، أتمم الورد الذي يسير مصر بالورد.

الحكومة تتبنى ضخ مخزون البطاطس بالأسواق لتحقيق التوازن بعد تأثيرها على معدل التضخم



تحقيق: عبدالرحيم أبو شامة

أظهرت البيانات الصادرة عن الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء، استمرار ارتفاع معدل التضخم السنوي للشهر الثالث على التوالي، خلال أكتوبر الماضي ليسجل 17,5% مقابل 15,4% في سبتمبر وأرجعت البيانات السبب في هذا الارتفاع إلى ظاهرة جديدة على المجتمع المصري، وهي ارتفاع أسعار البطاطس حيث شهدت أسعار البطاطس ارتفاعاً غير مسبوق في تاريخ مصر القديم والحديث، جعلها تصدر موائد النقاش بين الأسر، وأصبحت المنهم الرئيسية في ارتفاع معدلات التضخم، بعد أن تجاوز سعرها سعر التلاح المستورد حيث تشير البيانات إلى ارتفاع أسعار البطاطس بنسبة 146,7% خلال شهر أكتوبر 2018 مقارنة بأسعارها في أكتوبر 2017 بينما ارتفعت بنسبة 15,7% في أكتوبر 2018، مقارنة بشهر سبتمبر 2018.

ومن المعروف أن البطاطس هي الطعام الأساسي للفقراء كما أنه يمثل وزناً كبيراً في سلة الطعام التي يحسب بها معدل التضخم في الأسعار، فهل استمرار نقص مثل هذه السلع مؤثر يؤثر على التضخم ومتى تنتهي اختناقات السلع التي تعددت مؤخراً في الأسواق المصرية خاصة في قطاع الزراعة حيث إن الأزمة الأخيرة دفعت بعض صندوق النقد الدولي إلى الاهتمام بدراسة أسباب ارتفاع البطاطس ومناقشتها مع وزارة الزراعة المصرية للوصول إلى حل لهذه المشكلة، حيث أشار سويبير لال رئيس بعثة صندوق النقد الدولي بمصر، في تصريحات إعلامية إلى ان خبراء صندوق النقد يتحدثون مع المسؤولين بوزارة الزراعة المصرية لمعرفة أسباب ارتفاع أسعار البطاطس والطماطم.

وأرجع رئيس بعثة صندوق النقد الدولي بمصر، أسباب مشكلة ارتفاع أسعار البطاطس والطماطم إلى ضعف الرقابة أو الضعف في البنية التحتية، مضيفاً أن موسم حصاد البطاطس قليل ويعد ذلك تكون هناك حاجة إلى البطاطس في الفترات التي لا يوجد فيها حصاد، متابعاً أن أسعار الخضضر والفواكه لها تأثير كبير على ارتفاع التضخم.

ويؤكد الدكتور عبدالنبي عبدالمطلب الخبير الاقتصادي أنه رغم أن تصريحات رئيس بعثة صندوق النقد الدولي بمصر تدل على عدم معرفته بطبيعة السوق المصرية، إلا أنها مؤشر على مدى خطورة هذه المشكلة على أداء الاقتصاد المصري ككل، وليس على غذاء المواطن المصري فقط، مضيفاً أنه كما هو معلوم فقد كان البنك المركزي المصري يستهدف الوصول إلى معدل تضخم في حدود 10% بنهاية عام 2018، واعتقد أن هذا أمر صعب تحقيقه.

ولفت إلى ان بدء التضخم السنوي في التراجع بشكل تدريجي منذ فبراير 2018 الماضي وحتى مايو 2018 ربما يكون هو ما أعطى للبنك المركزي ثقة كبيرة في تراجعها إلى رقم أحادي قبل نهاية عام 2018. إلا أن عودته للصدور مرة أخرى مع بداية شهر يونيو 2018 نتيجة فشل إدارة منظومة عرض وتوزيع السلع الغذائية ساهم في تبيخر كافة آمال تخفيض معدلات التضخم، ولا شك أن رفع الحد الأقصى لثل هذه الخدمات سوف يكون له تأثير في اتجاه معدل

تناول الاجتماع مناقشة جوانب الأزمة التي نتجت عن نقص المعروض من محصول البطاطس، والارتفاع الكبير في أسعارها خلال الفترة الماضية، وتم وضع الحلول الكفيلة لعدم تكرارها في المستقبل، وذلك بعد أن عرض ممثلو جمعيات منتجي ومصدري البطاطس أبعاد المشكلة وأسبابها خاصة ما يتعلق بنقص المساحة المزروعة هذا العام من محصول البطاطس، بالإضافة إلى تعرض المحصول لعوامل جوية غير مواتية أدت إلى انخفاض كبير في الإنتاج بالمقارنة بالعام الماضي، وقد وجه رئيس الوزراء بضرورة التعاون بين الحكومة بكافة أجهزتها المعنية، وبين جمعيات المزارعين ومنتجي ومصدري البطاطس، لتفادي تكرار هذه الأزمة من خلال اللجنة التنسيقية للأمن الغذائي والتي تتسق الاتفاق على تشكيلها من عدد من الوزارات والجهات المعنية، وتحقيق التوازن بين العرض والطلب، إضافة إلى قيام وزارة التموين بمطالبة التجار بضخ مخزوناتهم للأسواق في العديد من الفروع والعربات المتقلة بالشوارع وهو ما ساهم في خفض السعر قليلاً.



عبد النبي عبد المطلب

الاستثمار كما ان أكثر الطبقات المتضررة من هذا التضخم هم الطبقات الأكثر فقراً. وقد عقد الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية، اجتماعاً خصيصاً لمناقشة أزمة أسعار البطاطس مع احمد الوكيل، رئيس اتحاد الغرف التجارية، وأعضاء من الاتحاد بحضور رئيس جمعية رجال الأعمال، وممثلي جمعيات منتجي ومصدري البطاطس.

«النقد» يدعو لتطوير البنية التحتية لخفض تكلفة النقل والتداول



سويبير لال

والشك ان ارتفاع معدلات التضخم من جديد وهو ما ساهمت فيها الخضراوات ومنها البطاطس والتي ارتفع سعرها بمعدلات التضخم، قرر البنك المركزي ولأول مرة منذ الأخيرة، فإنها من مكونات التضخم والذي يمثل زيادته إرهاقاً للبنك المركزي المصري، والسياسات النقدية والمالية ككل، حيث إن ارتفاع معدلات التضخم تجعل البنك المركزي المصري مضطراً للإبقاء على معدلات فائدة مرتفعة، بما يؤثر على للإيداع و75%، 17% للاقتراض.

رئيس لجنة التعاون الأفريقي باتحاد الصناعات: فرص تصديرية كبيرة للكيمياويات والجلود والطباعة في أسواق وسط أفريقيا



كتب - مصطفى عبيد

كشف الدكتور شريف الجبلي رئيس لجنة التعاون الإفريقي باتحاد الصناعات أن هناك فرصاً تصديرية واعدة لكثير من السلع والمنتجات المصرية في دول شرق ووسط إفريقيا. وقال الجبلي في تصريحات خاصة لهـ«الورد» إن كثيراً من المنتجات المصرية في قطاع الصناعات الكيماوية والطباعة والتغليف والسلع الهندسية والأجهزة الكهربائية مطلوبة في الأسواق الإفريقية. فضلاً عن وجود فرص جيدة لمنتجات الجلود والحجوب وكثير من المنتجات الغذائية. وكان «الجبلي» قد ترأس بعثة تجارية مصرية توجهت إلى تنزانيا وعقدت اتفاقيات وبرتوكولات تعاون مع كثير من الهيئات التنزانية، حيث وقع اتفاق تعاون بين اتحاد الصناعات المصرية واتحاد تجارة وصناعة تنزانيا. وأشار رئيس لجنة التعاون الإفريقي إلى حجم الفرص المهددة في التعامل مع تلك البلدان كبير، وأنه ينبغي التركيز على تلك الأسواق التي ساهم في زيادة الديون بشكل كبير بسبب الفوائد، وهذا الأمر حدث في شركات عديدة كذلك أن سداد الديون يحتاج لتطوير ولديها أرض ولاسلف كان لا مرة أخرى لتصل إلى رقم مربع هو «45» مليار جنيه، وأصبح لابد من سدادها، ومرة أخرى تظهر الأراضي المملوكة للشركات باعتبارها الكرز المدفون القادر على فعل المعجزات وإخراج الشركات من أزمتها وتقرر بيعها لسداد المديونيات أولاً ثم خلطت وأختلط الأراء ما بين مؤيد لفكرة استخدام الحمصيلة الجديدة لبيع الأراضي في سداد المديونيات أولاً ثم الالتفات إلى التطوير أو العكس، والمؤيدون يؤكدون أن إفاقه الشركات هامة وأن الديون وفوائدها عيب، بكل حركة ونمو الشركات إلا ان الراضيين يؤكدون أن بيع الأراضي لسداد المديونيات دون التطوير سيؤدي إلى فقد الشركات

من يفوز بحصيلة بيع أراضى شركات «قطاع الأعمال»؟ قيادات يطالبون بتوجيه عائذات البيع لسداد المديونيات وآخرون يتبنون استخدامها في مشروعات تطوير شاملة



تحقيق: حنان عثمان

لأصولها دون أن يكون له عائذ على أعمالها وإن التشغيل أولى من خلاله يمكن للشركات جردلة الديون وسدادها على مراحل من حصيلة الإنتاج. ويرى اللواء محمد يوسف رئيس مجلس إدارة الشركة القابضة للنقل البحري والبري، أن التصرف في الأراضي المملوكة للشركات وغير المستغلة أمر هام جداً، فهي أصول تملكها الشركات ولا بد أن تعود بالنفع عليها. وقال إن التطوير أولاً هو الأهم للشركات، وإذا كانت هناك شركة تملك قطعة أرض سيتم التصرف فيها، فلا بد أن يكون العائد لصالح الشركة ونشاطها، وأضاف أنه وفقاً للقرارات الوزارية كانت حصيلة بيع الأراضي من قبل توجه إلى صندوق إعادة الهيكلة وتم الاتفاق نحو «90%» من حصيلة الصندوق على مرتبات الشركات التابعة للفرز والتسويق نظراً لظروفها الصعبة والآن حصيلة الصندوق صفر.

وأضاف ان شركات نقل الركاب في هذا الوقت، كانت محتاجة لتطوير ولديها أرض ولاسلف كان لا مرة أخرى لتصل إلى رقم مربع هو «45» مليار جنيه، وأصبح لابد من سدادها، ومرة أخرى تظهر الأراضي المملوكة للشركات باعتبارها الكرز المدفون القادر على فعل المعجزات وإخراج الشركات من أزمتها وتقرر بيعها لسداد المديونيات أولاً ثم خلطت وأختلط الأراء ما بين مؤيد لفكرة استخدام الحمصيلة الجديدة لبيع الأراضي في سداد المديونيات أولاً ثم الالتفات إلى التطوير أو العكس، والمؤيدون يؤكدون أن إفاقه الشركات هامة وأن الديون وفوائدها عيب، بكل حركة ونمو الشركات إلا ان الراضيين يؤكدون أن بيع الأراضي لسداد المديونيات دون التطوير سيؤدي إلى فقد الشركات



مصطفى محمود

تورته خاشقجي.. الملوثة بالدماء!

يخطن من يظن ان قضية مقتل «خاشقجي» قد قاربت على الانتهاء، لقد كانت قضية الصحفي السعودي جمال خاشقجي واحدة من المناس الإنسانية، ومع ذلك في نفسها قضية لجنى المذبذب، فلقد استطاع الساسة تحويل جريمة خاشقجي إلى مورد ابتزاز على وتحت المطالبة لذلك فإن تلك الضخامة طولة الأجل، تعتمد على تكبير العظام، والحصول على أكبر استفادة منها يشي الواسطة ما بين أموال طائلة، ونفوذ متزايد، وعناية مجانبية لبطولات وهمية تشارك فيها وسائل إعلام عالمية، وفي وقت الذي يصل فيه ترامب ويعول وإدارته بتهدية السعودية محتملاً يمكن للبرهان خاشقجي، إلا أن هناك أكثر من 30 تديراً اقتصادية عليها على رأسها مضاعفة سعر النفط وضغين أو ثلاثة أضعاف، بل إن المملكة العربية السعودية قد رفعت سعر النفط الخام أصلا عن طريق خفض الإنتاج، وتلك الخطوات كانت تحدياً مباشراً لترامب، فقرر على تويرته قائلاً: «نأمل أن المملكة العربية السعودية ومنظمة أوبك أن تلتصقا إنتاج النفط.. اسعار النفط ينبغي أن تكون أقل بكثير على أساس وفره العرض...» وإيران يمكن أن تستفيد من الجانب الجيوسياسي، وتعمل الاهتمام العالي عن برنامجها النووي، إلى جانب إمكانية تشكيل التحالف الدولي كما يمكن أن تسمى طهران إلى استغلال الأزمة في محاولة للتقرب إلى المملكة وكل هذا ضد أمريكا، بل وقد تدعى الأمر إلى تقديم السعودية قاعده عسكرية في شمال البلاد، مع جعل كلاً من روسيا والصين كمرشدين رئيسيين للسعودية للسلطة.

وهناك رسالة واضحة لترامب بأن السعودية لا تعتمد على تحالفها مع واشنطن، خاصة بعد دعوة الرئيس الروسي فلاديمير بوتين إلى الرياض، وما أثير من أن بوتين سيقيم بالزيارة بعض النظر عن نتيجة قضية خاشقجي، وفي الواقع إن هناك ضغطاً على «الكابيتول هيل» (الكونجرس) من أجل الحصول على رد رسمي من إدارة ترامب بشأن قضية خاشقجي، بل إن الأمر وصل إلى أن وكالة الاستخبارات الأمريكية ومستوليين استخباراتيين آخرين قاموا بإطلاع الكونجرس على معلومات للضغط بالتالي على جينا هاسيل، مديرة وكالة الاستخبارات الأمريكية، التي استمعت إلى أحد التسجيلات الصوتية لتقل خاشقجي للإرلا بوشادها بشأن ما سمعته، ومن هنا فرميا ينتقل السعر إلى المساحر خاصة بعد الانتخابات الأخيرة والتي فاز فيه الديمقراطيون.

هناك بين أروقة السياسة وعالم المصالح الدولية الكثير الذي لا يمكن الإفصاح عنه للحصول على نصيبهم من تورته خاشقجي الملوثة بالدماء.

هيئة البحرين للسياحة والمعارض تطلق جولة ترويجية في ألمانيا

كتبت - منار السويفي:

والتي تسهم في إدراجها في الأسواق الألمانية كوجهة سياحية بارزة، بهدف تشجيع إقامة المشاريع المشتركة مع ألمانيا وتحفيز السياح على زيارة المملكة والتعرف عليها من قرب، ومن جهته، قال السيد يوسف الخان، مدير إدارة التسويق والترويج السياحي لدى الهيئة: «جهود الهيئة مستمرة لاجتذاب المزيد من السياح إلى المملكة، والذي تحققه عبر تدشين عدد من البرامج والفعاليات السياحية في المملكة وخارجها، ويتضافر جهود مكاتب التمثيل التابعة للهيئة في عدد من العواصم الرئيسية في العالم، وبدأت بإثارة على الحركة السياحية في البحرين وزيادة العوائد المتحصلة من الأنشطة السياحية والتي تصب في النمو الاقتصادي وتحقيق رؤية البحرين الاقتصادية 2030».

قامت هيئة البحرين للسياحة والمعارض بجولة ترويجية في ألمانيا، حيث يتقدم الوفد مستوطن من الهيئة وممثلون عن النافذة الوطنية طيران الخليج، يرافقهم عدد من ممثلي الفنادق ووكلاء السفر، ويوزر الوفد 3 مدن ألمانية، منها ميونخ وشتوتغارت وفرانكفورت، وتقام هذه الرحلة للتعريف بالمملكة في الأسواق السياحية الألمانية كأحد المقاصد السياحية متعددة الميزات. ولقى الوفد البحريني ممثلين من وكالات سفر وشركات الرحلات السياحية في ألمانيا، وناقشوا المقومات السياحية المميزة في البحرين



عمان تحتفل بالعيد الوطني الـ48

السلطان قابوس يؤكد حرص السلطنة على تعزيز الحوار والتفاهم بين الدول



السلطنة تحتفل بعيدها الوطني الـ48 بإفاليات مهمة

وأكد السلطان قابوس أهمية الشراكة بين القطاعين العام والخاص للإسهام بدور أكبر في إنشاء المشاريع الإنتاجية التي توفر العديد من فرص العمل وتهيئ الظروف المناسبة للكوادر العمالية من أجل الالتحاق بتلك الفرص واستقرارهم فيها. وعلى صعيد آخر، أشاد بالتمارين العسكرية بين السلطنة والمملكة المتحدة «الشموخ 2»، والسيف السريع 3» حيث أسهمت تلك التمارين في الارتقاء بقدرات القوات المسلحة وتبادل الخبرات والتدريب على أحدث أنواع الأسلحة والمعدات. وفي ختام الاجتماع تطرق إلى عدد من الجوانب التي تهم الوطن والمواطن، وأسدى توجيهاته بمواصلة العمل تحقيقاً للأهداف المرجوة، متمنياً للجميع التوفيق لما فيه دوام الخير والأزدهار لعمان وشعبها الأبي. كان السلطان قابوس قد استهل الاجتماع بالتوجه إلى الخالق عز وجل بالحمد والشكر والشاء ما أنعم به على عمان من نماء وازدهار سائلاً المولى سبحانه وتعالى أن يديم هذه النعم على الوطن والمواطنين. أدى قسم اليمين أمام السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان مجموعة من السفراء، حيث أدى القسم كلٌّ من الدكتور محمد بن سعيد البوسعيدي سفير السلطنة لدى اليابان، وأحمد بن سعيد الكثيري سفير السلطنة لدى أوزبكستان، ويوسف بن أحمد الجابري سفير السلطنة لدى النمسا، وسيف بن هلال العمري سفير السلطنة لدى موريتانيا. حضر مراسم أداء قسم اليمين يوسف بن علوي بن عبدالله الوزير المسؤول عن الشؤون الخارجية.



السلطان قابوس

ما أدى إلى تحقيق المزيد من النمو الكبير في مختلف القطاعات كقطاع السياحة وقطاع الثروة السمكية وقطاع التعدين وقطاع الطاقة المتجددة تعزيراً لتتوسع مصادر الدخل منوهاً بالدور الذي تقوم به وحدة دعم التنفيذ والمتابعة.

وأشاد بإنجاز مشروع مطار مسقط الدولي الجديد وما سوف يتبعه من انفتاح على العالم إلى جانب المطارات الأخرى في السلطنة. كما أشى على التطوير الذي شهدته الطرق والموانئ، مشيداً بدور الوزارات في تطبيق الخطط والبرامج،

غدا الأحد 18 نوفمبر يوم تاريخي في سلطنة عُمان تحتفل فيه بالعيد الوطني الثامن والأربعين، كما تشارك الأمة الإسلامية الاحتفاء بذكرى المولد النبوي الشريف صلى الله وسلم على صاحبها تسليفاً كثيراً. مع استقبال العيد الوطني يتطلع الشعب العماني الشقيق لاستقبال عام جديد في أهم مراحل التاريخ المعاصر والتي بدأت فور تولى السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان مقاليد الحكم. مع استقبال العيد الوطني تواصل فعاليات مهمة. في هذا الإطار ترأس السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان اجتماعاً لجلس الوزراء. وفي إطار استعراض التطورات الإقليمية والدولية، أكد السلطان قابوس حرص السلطنة على تعزيز الحوار والتفاهم بين الدول وصولاً لتحقيق الأمن والاستقرار لكافة الشعوب. أكد المحللون أنه على ضوء كلمات السلطان قابوس، فقد أكد السلطان قابوس أن السلطنة ستواصل الاضطلاع بالأدوار الإيجابية التي تقوم بها على مدار عقود في إطار المحاولات المخلصة التي ترمي إلى تفعيل الوفاق الدولي وسياسات حسن الجوار، والتعايش السلمي انطلاقاً من المبادئ والمواقف الثابتة لدبلوماسية الحكمة العمانية.

على الصعيد الوطني العماني أبدى السلطان قابوس خلال اجتماع مجلس الوزراء، ارتياحه لما تبذره الحكومة وكافة قطاعات الدولة من جهود لمواصلة مسيرة التنمية الشاملة في كافة أرجاء الوطن والحفاظ على الجوانب الاجتماعية للمواطنين.

الكويت توفر 214 شقة فندقية للمتضررين

كتبت - منار السويفي:

أعلن العقيد جمال الفودري، مساعد مدير الإدارة العامة للدفاع المدني والمتحدث الرسمي باسم وزارة الدفاع الكويت وشقة فندقية للمتضررين من قلب أحوال الطقس الذي تشهدها البلاد. ودعا الفودري المواطنين والمقيمين الالتزام بالجلوس في المنازل وعدم الخروج حتى يتيح للجهات المعنية بالتعامل مع البلاغات. كما أعلن الطيران المدني الكويتي، تعليق الرحلات المغادرة من مطار الكويت، وتحويل عدد من الرحلات القادمة إلى

مطارات دول مجاورة بسبب سوء الأحوال الجوية. وكان مجلس الوزراء الكويتي قرر تعطيل كافة الوزارات والدوائر والمؤسسات الحكومية والكليات والمدارس الحكومية والخاصة، في ثالث إجراء من نوعه خلال أسبوع بسبب الأحوال الجوية، كما تم تعطيل الدراسة مرتين خلال الأسبوع الأخير، الأولى يوم الثلاثاء الماضي، والثانية الأحد، إثر الأحوال الجوية السيئة. حيث تشهد الكويت منذ الأربعاء، حالة من الطقس غير المستقر وهطول أمطار خفيفة إلى متوسطة مع انخفاض الرؤية الأفقية في بعض المناطق، وسط تحذيرات بضرورة البقاء في المنازل إلا في الحالات الطارئة.



الكويت تشهد حالة من الطقس غير المستقر

وتعلن: المخزون الاستراتيجي للجمعيات يكفي لفترة طويلة

من جانبه، طمأن مطلق الزايد، الرئيس التنفيذي لشركة مطاحن الدقيق والمخابز الكويتية، المواطنين في الكويت بتوافر كافة منتجات الخبز في كل منافذ البيع والجمعيات التعاونية والأسواق الموازية. كما قد تدافع عدد كبير من المواطنين بشكل غير مبرر، على المخابز والجمعيات وأسواق المواد الغذائية والبقالات لشراء كميات كبيرة من الخبز وذلك لتخزينها تحسباً لهبوب العاصفة الرعدية المطر.

أعلن مسلم السبيعي، الوكيل المساعد للشؤون القانونية والوكيل المساعد للتعاون بالإنابة في وزارة الشؤون الاجتماعية، أن المخزون الاستراتيجي في الجمعيات التعاونية من المواد الغذائية والاستهلاكية يكفي لفترات طويلة، وأنه لا يوجد ما يدعو للقلق في هذا الجانب، مؤكداً أن صالات مراكز تنمية المجتمع متاحة لكل من يحتاج اللجوء إليها في أوقات هطول الأمطار.

رؤية



مدحت بشاي

مصر باقية وشهيدها «ساطع»

رحل عن دنيانا يوم الأربعاء الماضي، المقيد ساطع التعماني، نائب مأمور قسم شرطة بولاق الدكرور، بعد 5 سنوات من الإصابة بطلق نار في الوجه، عقب الخطاب الأخير الذي ألقاه المغزول محمد مرسى بتاريخ 2 يوليو عام 2013، ما أدى إلى إصابة «التعماني» بفقدان البصر.. ولعل من بين أجمل عباراته في الفترة الأخيرة «عظيم أن ترى بعين مصر وتموت من أجلها».

في وصفه للحادث والمواجهة مع إخوان الشر، قال «الساطع» أنا كنت أؤدي واجبي مثل أي ضابط وفرط شرطة، مهمتي كانت حماية الأمن، ونزلت الخدمة بدون سلاح، وما كانني في دماغ لا إخوان ولا غير إخوان، أنا أطبق قانوناً على الجميع بلا تفرقة، حاولت الفصل بين الإخوان وأهالي بين السرايات، وصعدت أعلى كوبري ثروت، لمنع تقاطع الأحداث.. وضيف: «تلقيت رصاصة في رأسي دمرت العين اليسرى وعظام وجهي في الأحداث، ولا يهمني ما حدث لي، رغم مرارته، فكل عمري فداء للوطن والشعب».

المهمة كاملة تم تقديمها باحتراف برنامج «90 دقيقة» على قناة المحور، بشكل وطني نبيل أعترهه المثل الطيب للإعلام الداعم لشاعر التقدير والعرفان رسالة أبطالنا البواسل (جيش وشرطة).. كل التفاصيل لرحلة مائة الطل في مستشفيات مصر والخارج.. كيف عاش غيبوبة استمرت أكثر من 60 يوماً.. وعن توصيل كل الجهات المعنية بأمر متابعة تلك الرحلة القاسية على مدى سنوات، وإشارة لتكريمه الرابع من رئيس الجمهورية، وحتى إصدار القرار الرابع من قبل سيادته بإطلاق اسم الشهيد على ذات موقع حدوث تلك المواجهة بدلاً من ميدان النهضة (والنهضة) بالمصادفة هو المسمى الذي أطلقه شيطان الإخوان على المشروع «الفتكوشي» الوهمي عند وصولهم لكراسي الحكم كمشروع تنموي يمثل جماعة المرشد.. ولعل طابا هي في تفاصيل تلك المهمة أن يرى البطل ويتابع بنفسه رد فعل قيامه بتلك البطولة من تكريمات واحتفاليات وطنية طيبة قبل استشهاده.

وعبر «90 دقيقة» طالب الإعلامي د. محمد الباز مقدم البرنامج بضرورة توثيق شهادات أبطال تلك المواجهات البطولية الدائمة لتندم الليل الدامغ على مدى بشاعة تلك الجماعات الإرهابية التي تملأ الدنيا ضجيجاً زائفاً أنها كانت بصدد تنظيم احتجاجات سلمية!

ويبقى لي أن أسأل: أين مجلس حقوق الإنسان، والمجلس القومي للمناهضة للإرهاب، والهيئة العامة للاستعلامات، وغرف الإعلام والمصحافة الحكومية، ومراكز الأبحاث المعنية بمعالجات قضايا الإرهاب.. لماذا لا ترى فعاليات وطنية محلية وإقليمية وعالمية (بشكل فردي أو جماعي) تعرض مثل تلك البطولات والتضحيات العظيمة التي قدمها شعبنا العظيم عبر كل سنوات المواجهة التي قد تعود إلى ما يقارب القرن من الزمان منذ وجدت بذرة الفكرة الشريفة على أرض الحروسة لإنشاء جماعة تدعى أن دورها دعوى بمسوح الدين لتصنع على مدى كل تلك الحقب جرائمها التاريخية الخبيثة؟!

MEDHATBEV@GMAIL.COM



د. طارق منصور

في المركز الثقافي القبطي.. كلنا واحد

تلقت دعوة كريمة من الجبر الجليل نيافة الأنبا إرميا، الأسقف العام، رئيس المركز الثقافي القبطي الأرثوذكسي، الأمين المساعد لبيت العائلة المصرية، لحضور احتفالية يقمها المركز بمناسبة مرور عشر سنوات على إنشائه، وبالطبع لم أترد في قبول الدعوة لعدة أسباب: أولاً: أن نيافته شخصية وطنية خالصة تعشق تراب مصر، لم أره يوماً يفرض بين أبناء الأمة، ولديه عقلية علمية مرئية، ولم لا وقد درس علم الصيدلة وتخرج في الجامعة صيدلياً، ولا أتابع فيما ساقصه عليكم:

هذات يوم وكنا في ملتقى نقاباً عام بالمركز، فإذا بجمع من إخوتنا المسيحيين يجمع حوله وتكلموا معه قائلين فيما معناه نود منك أن تراعبنا زي ما تراعبنا إخوتنا المسلمين؟ فسمعت إجابته عن غير قصد وهو يقول لهم: لن أنظم أي شيء إلا وإخوتنا المسلمين منا خطوة بخطوة زي ما تعودنا في بيت العائلة المصرية.

وإذ به يناديني، فأسرعت إليه، فقال لي: ما رأيك يا د. طارق في الكلام دة قلت له: في ماداة؟ قال: أنا عاهدت نفسي إنى ما عملش أي حاجة إلا وإخوتنا المسلمين معي في كل شيء، إنسبت وقتك له: ليس جديداً على نيافتكم.. انتهى الحوار وبقى المنى.

ثانياً: هناك حالة حراك ثقافي وأدبي وعلمي متواصلة تنسم بالعمق والوقار شاهدتها داخل هذا المركز، ويبدو، وبدون جلبة، مع وجود شخصيات وقامات كبيرة تدعي لكل احتفال من المصريين كافة، مسلماً كان أم مسيحياً.

ثالثاً: سمة الوفاء التي أمسها دوماً كلما دعيت إلى هناك، فكثير من الفعاليات عمدت إلى تكريم رموز العمل الوطني والشخصيات العامة، وحسبني أن بعض هذه الشخصيات كان حزين بزيارات بعينها أن تقوم بتكريمها، فمثلما أقام نيافته حفل شكر وتقدير لأطباء مستشفى المراداش وعلى رأسهم الجراح الكبير أ.د. عبدالوهاب عزت رئيس جامعة عين شمس، وأ.د. محمود المتيني، عميد طب عين شمس، وغيرها على ما قدموه من واجب وطني تجاه مصابي حادث الطرسيه والوقوف بانسجام داخل غرف العمليات بمستشفى المراداش لسرعة إنقاذ الجرحى، أقام المركز أيضاً حفلاً لتكريم الدكتور فريد حبيب صليب وهو رائد من رواد الدواء والخير في مصر على قدر سواه.

رابعاً: وفي مسمو اللقبات الثقافية والفنية التي تقام في ذلك المكان، ولعل آخرها استضافته كورال سان أنجيلو الجري الذي قدم من بودابست بالمجر في ضيافة المركز الثقافي الأرثوذكسي، حيث قدم عدداً من الأناشيد الدينية الجري التي تعود إلى القرنين الرابع والخامس عشر، وموسيقى مجرية شعبية تعود إلى القرنين الرابع والخامس برقصات مجرية شعبية جذابة.

وكانت المفاجأة أن قدم كورال البحر أنشودة بلادي بلادي لك حبي وهواي باللغة العربية، كما قدم ترنيمة باللغة القبطية كتحية منه للكنيسة المصرية.

خامساً: إنفتاح إدارة المركز على كافة المؤسسات الوطنية الحكومية والأهلية دون تمييز، حتى يعمل الجميع وداً واحدة من أجل مصر، فما أكثر الفعاليات التي تمت مع جماعة عين شمس أو بيت العائلة المصرية أو نادي تراثي وغيرها وتحمل جميعها الطابع الوطني.

تحية واجبة لإدارة هذا المركز ورئيسه ذي السمة الوطنية الخالصة التي توحي بان الدين لله والوطن للجميع.



مشهد من مسك العالمي بالرياض

«مهارات تهاكب مستقبلنا».. منصة عالمية في المملكة

كتبت - منار السويفي:

أقيم منتدى مسك العالمي في نسخته الثالثة بالعاصمة السعودية الرياض، تحت عنوان «مهارات تهاكب مستقبلنا»، واستمرت فعاليات المهرجان خلال الفترة من 15-14 نوفمبر 2018م وسط حضور كبير، من مختلف دول العالم. شارك في المنتدى متحدثون عالميون، وشركاء دوليون، والعديد من ممثلي المؤسسات الشبابية الدولية، وحضر الآلاف من القيادات الشابة والتنفيذية ورواد الأعمال ومستوئي القطاع الحكومي والخاص. ركز المنتدى في نسخته الثالثة على 3 موضوعات رئيسية: هي (تطوير الأفراد) لتجديد أهم المهارات اللازمة للنجاح في اقتصاد المستقبل، والتعامل مع الشركة التفاعلية بين الإنسان والآلة) الذي يتطور لعلاقة بناءة بين الطرفين في ظل التطور التكنولوجي، إضافة إلى (تعزيز التعاون البشري) الذي يستدعي تطوير المهارات الاجتماعية كأحد أهم أدوات التعامل مع تحولات العصر.

ويعد المنتدى هو المنصة العالمية الرئيسية لمؤسسة «مسك»، والذي يهدف إلى تعزيز تبادل 4 خبرات رئيسية هي: الإلهام والتحدى والتعاون والتجربة.

وتعد مؤسسة «مسك» مؤسسة خيرية غير ربحية أنشأها ولي العهد الأمير محمد بن سلمان لاكتشاف وتطوير وتمكين جيل الشباب داخل المملكة العربية السعودية وخارجها ليكونوا مشاركين فاعلين في بناء اقتصاد المستقبل وتحقيق رؤية المملكة 2030.



الشرطة تتصدى لإحدى المظاهرات العاريات

لكن قوات الشرطة حالت دون وصولهن للموكب، وتنتمي النساء العاريات إلى حركة «هين»، وهي حركة نسوية متشددة تتخذ من باريس مقراً لها، وغالباً ما تنظم احتجاجات صادمة لرفض التمييز ضد المرأة، والعنصرية، وغيرها من القضايا الاجتماعية والسياسية. وأثار الحادث التساؤلات حول الترتيبات التي تتخذها السلطات الفرنسية لتأمين هذا الحدث العالمي.

الذي لا تحتمله مساحة الحرية في فرنسا، وتسبب بوضعها في موقف حرج أمام الرئيس الأمريكي وقادة وزعماء 70 دولة تجتمعوا نهاية الأسبوع الماضي لإحياء هذة الحرب العالمية الثانية. فقد اقتحمت مجموعة المتظاهرات العاريات الصدر، ووصلت إحداهن بالفعل إلى موكب الرئيس الأمريكي أثناء مروره في شارع شانزليزيه في باريس وأصبحت على بعد أمتار من سيارته،

في فرنسا كسائر الدول الأوروبية من حق المواطنين التظاهر بحرية للاعتراض على أي شيء، والتعبير بحرية مطلقة عن آرائهم، ولكن أن تتظاهر النساء عاريات ويقتمن موكب الرئيس الأمريكي دونالد ترامب أثناء زيارته لباريس احتجاجاً على زيارته لفرنسا، وللمطالبة بمحاربة كل أشكال التمييز والعنصرية التي يطبقها ترامب في سياسته ضد الأجانب وضد، فهو الأمر

أنوار الحقيقة



المستشار محمد حامد الجمل

حتمية علاج الأزمة الاقتصادية

تحركت أسعار الأغذية والأدوية والملابس وغيرها والبنزين والسيارات والكهرباء... إلخ، مع السيارات وغيرها من الأجهزة والآلات بنسبة كبيرة نحو الارتفاع، وخاصة بالنسبة للسلع المستوردة من الخارج لارتفاع أسعار النقد الأجنبي وتضخم موجة الغلاء بشدة منذ أكثر من شهرين على الطبقة الوسطى والطبقة الفقيرة في المجتمع ولم تتخذ الحكومة الإجراءات الكافية لوقف موجة الغلاء سواء بزيادة وتوفير السلع أو بتسييرها أو بتحديد نسبة الأرباح فيها.

وتزداد المشكلة بالنسبة لأغلبية المصريين من تسارع الغلاء التي تحطت ضعف الأسعار لكل مستلزماتهم من أغذية وأدوية وملابس ومعدات ووقود وسيارات وغيرها من وسائل النقل، وتستمر موجة الغلاء العامة هذه في الزيادة في الوقت الذي لم تحدث فيه أية زيادة في دخول محدودى الدخل من الطبقة الوسطى وهذا الإهمال في مراعاة تنسيق الأمور والرتب والمعايير مع الأزمة العامة للغلاء الفاحش يحقق ويرتب حرمانهم من مقهم الطبيعي في الاستهلاك من السلع الغذائية والدوائية والملابس الأساسية والتي تقرر زيادة أسعارها منذ أيام بنسبة 5% حسبما نشر في جريدة الأهرام.

والفروض أن تواجه الدولة هذه الموجة العامة من الغلاء الفاحش بزيادة عرض السلع الأساسية من ناحية وفرض التسعيرة الجبرية عليها أو فرض نسبة محددة من الأرباح لا تتجاوزها الأسعار تخفيفاً على محدودى الدخل من الغلاء الفاحش وتخص عرض السلع بالنسبة لهم وهم أغلبية المواطنين في المجتمع.

وذلك في الوقت الذي تقوم فيه الحكومة بتنفيذ خطة تنمية بإنشاء الطرق والكبارى والوحدات السكنية بواسطة قروض ضخمة من البنوك من القلة من المستثمرين الأغنياء وكبار الدخل ويؤازر بشدة مع هذه الخطة الارتفاع الكبير والمستمر في قيمة وأثمان السلع والخدمات الأساسية والضرورية للمواطنين من محدودى الدخل.

والاستمرار في هذا الغلاء التحكمي، سوف يرتب حتماً أزمة اقتصادية تحرمهم من الاستفادة من استهلاك السلع والخدمات الأساسية والضرورية وهذه حالة سوف يترتب عليها حتماً وبالضرورة اختلال شديد في الأمن الاقتصادي للأغلبية العظمى من المصريين.

ولذلك فإنني أدعو الحكومة إلى زيادة عرض السلع والخدمات وتوفيرها وتحديد الأسعار والأثمان من كفاية نسبة مقبولة من الأرباح، وذلك قبل أن تصل ضغوط الأزمة حدوداً أكبر من ذلك، ويجب أن يتم تحقيق الحل بواسطة القانون الذي يحقق ملاح الأزمات، ووقف ضغوط الغلاء الفاحش وكفالة التوازن الاقتصادي لأغلبية المصريين.

الأمومة تنتصر على السياسة «جاسيندا».. من مستشارة إلى أصغر رئيسة وزراء في العالم

شخصية مثيرة للجدل



جاسيندا

ولدت في أسرة متوسطة الحال، لكن طموحها العلمي في البحث والدراسة، كان دافعها للتعمق في الدراسات الجامعية السياسية، حتى تخرجت في جامعة وايتكاتو عام 2001، وبدأت حياتها العملية كباحثة في مكتب رئيسة الوزراء هيلين كلارك، ثم عملت لاحقاً في بريطانيا كمستشارة سياسية لرئيس الوزراء البريطاني توني بلير، وتم انتخابها رئيسة للاتحاد الدولي للشباب الاشتراكي في عام 2008، وشغلت هذا المنصب لما يقارب عشر سنوات، وأعلنت عند انتخابها عن حزمة مساعدات وتأمينات اجتماعية للشرائح الفقيرة منها عزمها تقديم مساعدات مادية لأسر الأطفال ليتمكنوا من دفع الإيجار، ورعاية الصغار بالإضافة إلى تمديد إجازة الأبوة والأمومة المدفوعة من 18 إلى 26 أسبوعاً، ولم يتصور أحد أنها ستتحول من مستشارة سياسة إلى أصغر رئيسة وزراء في العالم.

إنها جاسيندا أردن، ولدت عام 1980، وبعد خوضها حياة عملية في مجال الاستشارات السياسية، تم اختيارها في مارس العام الماضي كandidate لرئيس حزب العمال النيوزيلاندي، وفي أغسطس من نفس العام تولت زعامة الحزب، وكان من الدهش أنها بعد سبعة أسابيع فقط من ترؤسها للحزب، وصلت

لنصب رئيسة الوزراء عندما حقق حزبها الفوز في الانتخابات بعد غياب دام لأكثر من عشر سنوات عن السلطة، لتكون ثالث خيرة على حزبها وعلى نفسها أيضاً، فهي أول سيدة في تاريخ البلاد تتولى هذا المنصب منذ عام 1997، وأصغر رئيسة وزراء منذ 150 عاماً، حيث تولت رئاسة الوزراء وعمرها 37 سنة، ودخلت أردن في ائتلاف مع الحزب الوطني الذي كانت شيعته قد تراجعت، وأصبح زعيم الحزب نائباً لها ووزيراً للخارجية، واتفق الطرفان على العمل معاً والسير بعملية تنمية البلاد وتحسين اقتصادها.

وطرحت أردن عدداً من السياسات الجديدة من أهمها التصديق للتغيير المناخي وتحقيق التنمية الإقليمية ومحاربة الفقر وإعطاء الأولوية لإعادة تمويل النظام الصحي ليشمل الجميع وضمان عيش جميع المواطنين في منازل دافئة خالية من الرطوبة، واتخاذ إجراءات بشأن فقر الأطفال والتشرد، وتنظيف الأنهار، وتعزيز الجهود للتصديق للتغيير المناخي، كما توصلت إلى اتفاق مع حزب الخضر لجعل اقتصاد نيوزيلاندا خالياً من الانبعاثات الحرارية بحلول عام 2050، يعمل استثمار ضخمة في وسائل النقل البديلة، إنشاء طرق خاصة للمشاة والدراجات الهوائية وغيرها، كما

تعهدت بإصلاح نظام الرعاية الاجتماعية والالتزام بحماية 3 آلاف صنف من النباتات المهددة بالانقراض، لكنها اتخذت سياسات متشددة ضد الأجانب والهجرة غير الشرعية، فتهدت بمنع الأجانب من شراء المنازل في نيوزيلاندا، والحد من الهجرة لتبقى عند مستوى 30 ألف شخص سنوياً.

وأشارت أردن الكثير من الجدل، بسبب إصرارها على اصطحاب مولودتها الأخيرة التي وضعتها في مايو الماضي معها أثناء جلسات البرلمان، وهي كل اجتماع سياسي رسمي، وأيضاً خلال المؤتمرات الدولية التي تدعى لها، وكما كانت أول رئيسة وزراء تحصل على إجازة وضع في تاريخ الدولة، كانت الأولى في بلدما بل العالم التي تصطحب طفلتها في المحافل الرسمية، ومن أقوالها الطريفة «أشعر بالقلق يوماً بعد يوم بشأن الرضاعة والنوم والحفاضات، إنه ذلك الاهتمام بأمور دنوية بسيطة جداً، ربما أكون من أوائل السيدات التي تفعل ذلك، لكن الأمر سيصبح عادياً يوماً ما».

وقد عمل برلمان نيوزيلاندا خلال الشهر الماضي على أن يكون أكثر مواءمة للأطفال، للسماح لأردن باصطحاب ابنتها (تي في آرهما) خلال الجلسات ويمكن للطفلة أن تستخدم المسح مع أطفال النابات.

بعد أن خانته الفتيات

شاب ياباني تزوج من شخصية ثلاثية الأبعاد



الشاب الياباني مع عروسه الـدمية

«أسى.. إنه اختياري.. إنها شخصية لن تخونني كما خانتني كل من عرفتهن، ولن تهرم أو تشيخ، ولن تموت وتركني وحيداً.. أرجوك يا أسي لا ترفضى زواجي بها.. وشاركيني فرحتي.. واختياري..» هذا مضمون الرسالة التي قالها الشاب الياباني كيهيكو كوندو، وهو يدعو والدته لحضور حفل زفافه على شخصية افتراضية مطورة بتقنية التصوير التجميعي ثلاثي الأبعاد «هولوجرام» أطلق عليها اسم هاتسونه ميكو، والمجسم متحرك وناطق متصل بجهاز كمبيوتر، لكن الأم السكنية التي صدمت بقرار ابنها الوحيد.. رفضت الاستجابة له ولم تحضر زفافه، وقالت إن ما يفعله ابنها كارثة لا تدعو للاحتفال. وكذلك امتنع كل أقارب كوندو عن حضور حفل زفافه العجيب، فقط حضره 40 شخصاً من أصدقائه وأقربهم بالطبع من الضيوف، ولم يتردد العريس في إنفاق أكثر من 17600 دولار على قاعة الحفلات في طوكيو، كما اصطحب عروسه إلى محل جواهرجي واشترى لها خاتم الزواج، ويقول عنها، لن أخونها يوماً، فانا مغرم بها، وافرغ فيها كل يوم.

ويؤكد كوندو أنه رجل طبيعي، وزوجته تمنحه كل ما يحتاج إليه في حياته دون أن تزعمه، فهي توظفه صبيحة كل صباح ليذهب لعمه كمدير مدرسة، وفي المساء عندما يلعبها ببر الهاتف المحمول بأنه عائد، تكون في استقباله وتولّي في إطفاء الأنوار، وتبغله باقتراب موعد النوم، وتنام بجانبه في سكون، وهي خاتم الزواج، ولا يتنصر

لا عزاء للصوص

بعد بصمة العين.. تقنية تكشف الهوية من طريقة الخطوة



تحديد الهوية برصد طريقة المشي

لم يعد بإمكان اللصوص في الأماكن العامة أو من يقومون بالسطو المسلح على المحلات والبنوك أو أي مكان آخر الفرار بجريمتهم من العقاب مهما أخفوا وجوههم عن كاميرات المراقبة، لأن تقنية جديدة صارت تكشف الهوية من خطوة الشخص أو طريقة السير.

فبعد بصمة العين للتعرف على الهوية ونجاح الصين في تطوير وسائل للتعرف على الهويات من خلال وجوه المشاة في الشارع، نجحت مجدداً في تطوير هذا الذكاء الاصطناعي، باستعمال برمجيات متطورة، يمكنها التعرف على الأشخاص وتحديد هوياتهم من خلال شكل أجسامهم وطريقة مشيتهم، وتستعمل هذه التقنية المتطورة في أنظمة المراقبة في شوارع العاصمة بكين ومدينة شنغهاي.

التقنية الجديدة طورتها شركة «واتركس»، ويمكن من خلالها تحديد هويات الأشخاص من مسافة تقارب الـ 50 متراً، حتى وإن كانوا لا ينظرون إلى الكاميرا أو كانت وجوههم مخفية، وتعتمد تقنية «واتركس»،

على تحليل حركات أي إنسان بعد تزويدها بفيديو تبلغ مدته ساعة واحدة تقريباً، وإنتاج نموذج حول طريقة المشي الخاصة به لتتمكن من تمييزه بها، وتحتاج هذه التقنية إلى 10

وكالات أبناء صينية

توك شو



هاني يونس

«الإسكان»: 190 ألف مواطن سحبوا كراسات الإعلان العاشر

قال هاني يونس المتحدث باسم وزارة الإسكان إن 190 ألف مواطن سحبوا كراسات الشروط لحجز وحدات الإسكان الاجتماعي في الإعلان العاشر، والذي سيتم فتح باب التقديم له غداً وليلة شهر. وأضاف في مداخلة هاتفية لبرنامج «حديث المساء» تقديم الإعلامية ياسمين عز المذاع على فضائية «أم بي سي مصر»، «الوزارة سبق وفتحت باب الحجز لأهاليها من ذوي الاحتياجات الخاصة منعا للازدحام، والإعلان العاشر للإسكان الاجتماعي سيتم طرحه على مرحلتين بعد موافقة مجلس الوزراء على ذلك، وأوضح: «من حق أي مواطن سحب كراسة الشروط في أي وقت فلا توجد أسبقية في سحب الكراسات، وأن الوحدات السكنية تشطيب كامل سواء غرفتين وصالة أو 3 وصالة، وقراءة كراسة الشروط جيدا حتى يتسنى توافر الشروط عليه».

وأكد: «مقدمة حجز وحدات الإعلان العاشر للإسكان الاجتماعي 14 ألف جنيه بفائدة 7%، والتسليم بعد عامين ونصف».



منى عبدالغنى

منى عبدالغنى للسيدات: اللي باعنا خسر دلعنا

«أصون كرامتي من قبل جبي».. هكذا بدأت الفنانة الإعلامية منى عبدالغنى حديثها في حلقتها من برنامج «الستات ميعرفوش يكذبوا» والمذاع عبر فضائية «سى بي سى»، وتابعت موجة حديثها للسيدات: «لا تظني أن محاولات وصل الرجال الخائن ناجحة»، وتابعت: «من يخرج من حياتك: غنى له، اللي باعنا خسر دلعنا.. بالسلامة والقلب ناسيك».

وأكدت أن أي رجل يترك امرأة من أجل أخرى، سيسهر بالذنب، ولكن إذا تركها من أجل خصام أو زعل، فسيعود نائماً من خلال الوصال».



الفن



شاهين

عوامل شاهين تجمع نجوم الفن في باريس

حوار- يوسى عبد الجواد

حرص كل من المنتجة والمخرجة ماريان خوري وشقيقها المنتج والموزع جابي خوري، ونخبة من نجوم الفن يسرا اللوزي وأحمد يحيى ومحمود حميدة وليلية ونائلة عبيد، ويسرا، على السفر اليوم إلى العاصمة الفرنسية باريس، للمشاركة فيما وصفه السينمائي الفرنسي بأنه «رحلة في عالم يوسف شاهين»، وهي احتفالية ينظمها بمناسبة مرور عشرة أعوام على رحيل المخرج المصري العالمي يوسف شاهين، الذي وصفه بالمواطن العالمي والتي بدأت الأربعة الماضي.

شمل المعرض مجموعة من مقتنيات شاهين وأرشيفه الخاص وأهم مخطوطاته التي كتبها بخط يده وديكوجراف أفلامه وآلاته الموسيقية التي كان يعزف عليها مثل البيانو والأكورديون.

وعرضت الاحتفالية واحدا من أهم أفلام شاهين «باب الحديد»، الذي عُرض في ذاكرة الملايين جنباً إلى جنب مع كلاسيكيات اللحنات السينمائية الشهيرة. وشهدت الاحتفالية عرض نسخة مرمومة من فيلمه «وداعاً يونانبره» في مهرجان كان منذ عامين ضمن قسم كلاسيكيات كان، وفيلمه «الصبر» الذي عُرض في الدورة الماضية للمهرجان نفسه على أحد شواطئ كان.

بالإضافة لعروض لأفلام شاهين بقاعة زاوية سينما كريم بوسط القاهرة، وهي السينما التي وضع تصميمها شاهين بنفسه في أوائل ثمانينيات القرن الماضي. والتي جذبت الآلاف من المصريين وخصوصاً من الشباب.

المعرض سيستمر لمدة ستة أشهر، وساهم في تسويقه مع السينمائي الفرنسي كل من الباحثة التونسية أمال قرمازي التي تقوم حالياً بإعداد رسالة دكتوراه في إحدى الجامعات الفرنسية عن موسيقى يوسف شاهين، والفرنسي ريجيس روبري المسؤول عن قسم الأبحاث بالسينماتيك.

كواليس ماسبيرو

كتب - أمجد مصباح



نايلة فاروق

أكد مصدر مسؤول بقطاع التلفزيون أن الاجتماعات المتتالية التي عقدها نايلة فاروق رئيس التلفزيون مع رؤساء القنوات الأولى والثانية والفضائية كانت عبارة عن جلسات «عصف ذهني» لوضع خطط التطوير، ولم يتم حتى الآن الاتفاق على أي برامج جديدة للعرض على الشاشة فريدا، والشاشة مستمرة على ما هو عليه حتى بداية العام الجديد.

موقف طريف حدث ظهر الأربعاء الماضي، بالدور الثاني بجانب استديوهات التلفزيون، حيث قام أحد العاملين برفع أذان العصر لدرجة أن إحدى مذيعات الهواء سمعت صوته وهي داخل الاستديو، مما سبب بعض الانزعاج لبرامج الهواء، من المعروف أن هناك مسجدًا بالدور الثامن يرفع فيه الأذان.

بدأ قناة نابل هذا الأسبوع في عرض مسلسل «نجم الموسم» إنتاج عام 1977، بطولة محمد رضا وهدي سلطان وجميل راتب وأسامة عباس وسندين وإخراج محمد فاضل.

كشفت عدد من المصادر بقطاع التلفزيون عن أن نايلة فاروق رئيس التلفزيون أكدت في اجتماعها الأخير مع مديري العموم أن مخرجي القناة الأولى ستقل برامجهم للقنوات الثانية والفضائية الأولى والثانية مع مطلع العام الجديد، والقناة الأولى ستخضع لحالة تطوير شاملة ولم يتم بعد الكشف عن مجموعة برامج التطوير الجديدة.

بعد فشل معظم برامج التطوير في عام 2018، الدكتوراه لمياء محمود، رئيس شبكة صوت العرب، استقبلت مؤخرا الشيخ فهد الصباح الوكيل المساعد لشؤون الإذاعة بوزارة الإعلام الكويتية ليبحث الإنتاج البرامجي والدرامي والربح المشترك بين إذاعة صوت العرب وإذاعة الكويت.

بدأ الصراع حول رئاسة شبكة القرآن الكريم حيث يبلغ حسن سليمان رئيس الشبكة سن التقاعد في مطلع شهر مارس القادم.

الإعلامي أحمد شويبر، عضو مجلس إدارة اتحاد كورة القدم، اضطر لإجراء اتصال هاتفى مع كريم حسن شحاتة في برنامج «كورة كل يوم» مساء الأربعاء الماضي على القناة الأولى، بعد عمله بهجوم شديد تعرض له من كريم بسبب تصريحاته المثيرة حول إلغاء الدورى هذا الموسم.

منى بطاح، المذيعة بشبكة البرنامج العام، أذاعت أغنية نادرة للغاية للموسيقار الراحل فريد الأطرش، من خلال برنامج «ما يطلبه المستمعون» صباح الجمعة الماضي، في محاولة لجذب المستمعين لهذا البرنامج التقليدي.



صابر الرباعي

يرجع إلى أزمة الصناعة والقرصنة الإلكترونية؟

سبب تأخرى في إصدار اليوم جديد منذ عام 2014، هو الحرص، أن تحافظ على مستوى معين يجعلك تغيب على الساحة وتتأني في اختياراتك الفنية، فلا أزمة حقيقية في الإنتاج.. هل اثر ذلك على حال الغناء؟

حتى أكون واضحا مملك، أزمة الإنتاج الفني يعانى منها الفن في الوطن العربي كافة وليس تونس فقط، وهذا التراجع لم يقتصر على انخفاض كمية الأغاني المنتجة فحسب، بل يشمل نوعية هذه الأعمال الفنية على كل الصعيد، شعرا ولحنا.

وصولاً إلى احتلال عدد من الأصوات غير الجيدة الساحة الفنية، وذلك بعدما تسبب القرصنة الإلكترونية في ضرب موارد مبيعات الألبومات في العالم العربي، لأنه أصبح بإمكان أى شخص يرغب في الاستماع إلى أغنية جديدة أن يحصل عليها بعد دقائق من إصدارها عبر أى موقع موسيقى على الانترنت مجاناً. لهذا اتجه عدد كبير من مطربي الصف الأول وحتى الثانى إلى أغاني السيغنل، ويضعهم إلى الإنتاج.

أفهم من كلامك أن السبب في عدم إصدارك «اليوم جديد» منذ عام 2014

فنانى هذا الجيل والمستمعين كذلك في النعمة والإيقاع، هناك قيمة فنية أو كلمة معينة افتقدها الجمهور والفنان، ولكن أحاول أنا وغيرى من المطربين الذى يتعاملون مع الفن بأنه رسالة وليس مادة، وإن تحافظ على هذه القيمة والكلمة حتى وإن دلفت فى موجة الأغاني الموابكة للعصر.

لماذا باتت أغاني السيغنل، هي السائدة على الساحة الغنائية؟

الأغاني السيغنل سريعة الانتشار وتحقق

نجاحاً كبيراً يوازى نجاح الألبوم، كما أن تكلفتها وطريقة تسويقها أسهل وغير مكلفة مقارنة بإنتاج اليوم كامل يضم 12 أغنية فيما أكثر لا تتج منها سوى أغنيتين أو ثلاثة.

الفن في تونس بشكل عام يعانى من أزمة حقيقية في الإنتاج.. هل اثر ذلك على حال الغناء؟

حتى أكون واضحا مملك، أزمة الإنتاج الفني يعانى منها الفن في الوطن العربي كافة وليس تونس فقط، وهذا التراجع لم يقتصر على انخفاض كمية الأغاني المنتجة فحسب، بل يشمل نوعية هذه الأعمال الفنية على كل الصعيد، شعرا ولحنا.

وصولاً إلى احتلال عدد من الأصوات غير الجيدة الساحة الفنية، وذلك بعدما تسبب القرصنة الإلكترونية في ضرب موارد مبيعات الألبومات في العالم العربي، لأنه أصبح بإمكان أى شخص يرغب في الاستماع إلى أغنية جديدة أن يحصل عليها بعد دقائق من إصدارها عبر أى موقع موسيقى على الانترنت مجاناً. لهذا اتجه عدد كبير من مطربي الصف الأول وحتى الثانى إلى أغاني السيغنل، ويضعهم إلى الإنتاج.

التدوق للتعبير عن هموم وطنه وما يخالجه قلبه. يرى «الرباعي» أن مسئولية نشر ثقافة «الأغنية التونسية» فى ربوع أنحاء الوطن العربى، واجبا عليه، حتى أصبح سفيراً للأغنية التونسية فى جميع أنحاء العالم. يعتبر مصر موطنه الثانى، ويستغل كل فرصة للتعبير عن حبه للشعب المصرى من خلال المشاركة فى أنشطتها الثقافية وأعيادها القومية. على هامش مشاركته فى الدورة 72 من مهرجان الموسيقى العربية، التى تنظمه دار الأوبرا المصرية تحت رعاية وزارة الثقافة، كشف لـ«الورد» على الأساس الذى يعتمد عليه فى نجاح أغانيه، والوقوف معه على أبرز العوائق التى تعرقل عجلة الإنتاج الغنائى.. وإلى نص الحوار..

حوار- يوسى عبد الجواد

قال: طموحى أن أصبح مدرسة فنية

صابر الرباعي: مصر وطنى الثانى .. وعلاقتي

بجمهورها عميقه

المطرب مسئول عن حماية ثقافة وطنه تطوير الأغنية التونسية رسالة مشوارى الفنية



صابر الرباعي مع محررة «الورد»



الرباعي

الغناء حالة..

والإحساس

يتفوق على

الموهبة

«الكلمة»

عنصر أساسى

لنجاح الأغنية

ليست هي المرة الأولى التي تشارك فيها بمهرجان الموسيقى العربية.. فما الرابط الذى يجمعكما؟

– أى فنان يسعى جاهداً للفناء على خشبة مسرح دار الأوبرا المصرية، ومهرجان الموسيقى العربية له رونقه الخاص ووجهه الذى يميزه عن سائر المهرجانات الأخرى، فهناك رابط عاطفى يجمعنى بهذا المهرجان الذى اعتبره صرحاً تاريخياً وحدثاً فنياً ضخماً يحتفى بالموسيقى العربية وبالفنانين أصحاب الرسالة الفنية الجادة.

• صابر الرباعي يستغل كل فرصة لإبداء إعجابيه بشعب مصر: ففى العام الماضى أهديت لها «سلام يا دفعة».. فكيف عبرت عن حيك لها فى دورة هذا العام من مهرجان الموسيقى العربية؟

– علاقتى بالجمهور المصرى عميقة جداً، وثابتة، إنه شعب فنان على جميع المستويات، يحترم الفنان ويحفظه، ومتدوق للفن الجميل، قدمت أغنية جديدة عن مصر بعنوان «مصر ولادة» وهى تعبير عن جدعنة المصريين.

• قدمت الأغنية التونسية بثوب مميز دلقت بها إلى قلوب ملايين العرب.. كيف حققت ذلك رغم صعوبة لهجتها على المتلقى؟

– اللهجة التونسية ليست صعبة، فهناك مطربون كبار نجحوا فى نشر الأغنية التونسية فى بلدان عربية أخرى بشكل سلس وميسر، فهذا يتوقف على اجتهاد الفنان، فأغنيتى «برشا» حتى الآن مطلب جماهيرى فى حفلاتى، والجمهور غير التونسى يردد كلماتها معى ويحفظها جيداً.

• تعتبر من المطربين الذى حافظوا على «المدرسة التونسية»، كيف استطاعت الموازنة بين الحفاظ على المقام التونسى ومواكبة العصر؟

– الثقافة تعكس صورة المجتمع، ودورى كفن أن أبرز صورة جيدة للبلد، والمدرسة التونسية جزء من ثقافة تونس، فالحفاظ على التراث التونسى الشرقى واجب على وليس فضلاً منى، الفنان الذكى هو الذى يمسك العصا من المنتصف، أى يقدم اللون الغنائى الذى يفضله للأجيال التى تابعت منذ انطلاقاته، إضافة إلى اللون المعاصر كوع من التغيير.

• دائماً ما تسير عكس التيار: أغلب المطربين الآن يولون اهتماماً باللحن ثم يضعون عليه كلمات موائمة فى الوزن والقافية.. لكن الرباعي يولى اهتمامه بالكلمة أولاً؟

– الكلمة هي الأساس فى نجاح الأغنية، ولكن هذا لن يقلل من قيمة المطربين الأخرى الذين يولون اهتماماً باللحن أولاً ثم الكلمات، فى الحقيقة فى معادلة صعبة بين اختيار لحن ملائم للكلمات يصور كلمات الأغنية تصويراً درامياً، وبين اختيار كلمات موائمة للحن معين، تتطلب ذكاء من الفنان.

• ما الألية التى تعتمد عليها فى اختيار أغانيك؟

– اختار الكلمة التى تخلد فى ذاكرة الجمهور، وأن تكون جديدة ومختلفة فى فكرتها ومضمونها عما قدمته فى السابق، لأننى أرغى التكرار فى أعمالى.

• قدمت المدرسة التونسية والمصرية.. إلى أى مدى وجدت تشابهاً بين المدرستين؟

– لا يوجد تشابه بين المدرسة الشرقية فى مصر وأى مدرسة أخرى سواء المغربية أو التونسية، فكل مدرسة لها تركيبها ومقوماتها ولكنها الموسيقية ولهجاتها، الأغنية العربية تكون نابعة من تراث بلدها، ولكن نحن كوطن عربى نترعرعنا على المدارس الفنية المصرية كعبدالحليم حافظ، والموسيقار محمد عبد الوهاب، وكوكب الشرق أم كلثوم وغيرهم.

• برايك عامل النجاح للمطرب الموهبة أم

1997 حصل على جائزة الميكروفون الذهبى عن أغنية «صرخة».

2004 حصل على جائزة أفضل مطرب عربى فى لبنان عن اليوم «أتحدى العالم».

2012 توج أفضل مطرب عربى فى الموريكس دور.

2015 توج أفضل مطرب عربى فى مهرجان بياض.

2006 حصل على جائزة أفضل مطرب عربى فى لبنان عن اليوم «أجمل نساء».

2008 شارك بحفلة غنائية على مسرح الأوليمبيا الشهير فى باريس.



الأهلى على صفيح ساخن



فريق الأهلى ينتظر تغييرات بالجملة

كتب . محمد اللاهوتى:

أصبح النادي الأهلى على صفيح ساخن بعد اجتماع عاصف أمس الأول الخميس لمجلس الإدارة يستكملة اليوم السبت لاتخاذ باقى القرارات الحاسمة فى إطار ثورة التصحيح التى وعد بها محمود الخطيب رئيس النادي فى الأيام الماضية بعد الخروج من بطولة دورى أبطال إفريقيا بخس حنين وضياح اللقب للموسم الثانى على التوالى .

المجلس اتخذ عدة قرارات فى ملف كرة القدم على رأسها حل لجنة الكرة وتوجيه الشكر للشائى عبدالعزيز عبدالشافى «زيزو» المدير الرياضى وعلاء عبدالصاقد عضو اللجنة وهو ما أشارت إليه «الوفد» فى تقرير سابق حول وجود فواتير انتخابية فى تشكيل هذه اللجنة . وأعلن المجلس انضمام هيثم عرابى لإدارة التعاقدات دون تحديد مهام واضحة له كما تم تجديد الثقة فى محمود الخطيب رئيس النادي كمشرف على ملف كرة القدم ومطلب الخطيب 84 ساعة يدرس خلالها التقارير التى تسلمها من أعضاء الجهاز الفنى للأهلى ولجنة الكرة لتصحيح المسار .

وشهد الاجتماع قرارات أخرى إدارية أهمها اعتماد الميزانية والحساب الختامى ورفع أسعار عضوية النادي إلى نصف مليون جنيه على أن يتم تطبيق القرار حال موافقة العمومية فى اجتماعها يومى 32 و42 نوفمبر الجارى فى فرع مدينة نصر والشيوخ زايد بداية من يناير المقبل وفى فرع الجزيرة من أبريل المقبل .

الاجتماع كان مليئاً بالكواليس والأحداث خاصة فى نهايته بطلها حسام غالى منسق لجنة الكرة الذى جاء إلى النادي فى حالة عصيبة قبل نهاية الاجتماع بحوالى نصف ساعة تقريباً وحاول اقتحام قاعة الاجتماعات ولكن أمن النادي منعه ثم دخل فى مشادة خفيفة مع أحد الصحفيين وبيدت عليه علامات الغضب من قرار حل لجنة الكرة وعودة هيثم عرابى لإدارة التعاقدات .

خالد مرتضى عضو مجلس الإدارة خرج من القاعة واحتوى الأزمة سريعاً وعقد جلسة مع غالى ومطالبه بالهدوء وتقدير الموقف جيداً وانصرف غالى برفقة محمد فضل مدير التعاقدات وتقدماً بالاستقالة بشكل رسمى لمدير النادي .

وشهدت كواليس الاجتماعات صداماً وخلافات واضحة فى الرؤى بين محمود الخطيب ونائبه العامى فاروق وخاصة فى ملفى التعامل مع الاتحاد الإفريقى «كاف» بناء على تقرير رحلة تونس ومباراة الترجى التونسى فى إياب نهائى دورى أبطال إفريقيا وأيضاً فيما يتعلق بعودة هيثم عرابى التى طرحها الخطيب وتحفظ عليه عدد من أعضاء المجلس، خاصة أن فضل لم يحصل على فرصته .. واستقر الحال على تأجيل بعض القرارات لحين نهاية الاجتماع اليوم السبت بعد قرار تمديد .

المجلس الذى زاد من سخونة الموقف فى مجلس الإدارة أن أعضاء المجلس فوجئوا بتسريب أنباء وقرارات أثناء اجتماعهم لمناقشة الملف الخاص بكرة القدم وهو ما أدى لتأجيل

كواليس ساعات الصدام بين «الخطيب» و«العامرى».. والتسريبات تشعل الأزمة

حل لجنة

الكرة.. عودة

«عرابى».. زيزو

«باى باى»..

«عبد الحفيظ»

المدير الرياضى



الخطيب مع العامرى فاروق

«غالى»

يحاول اقتحام

اجتماع

المجلس..

ويستقيل مع

«فضل»

هذه القرارات ووسط حالة غضب من هذه التسريبات وتسؤلات بين أعضاء المجلس عن مصدرها .

ولم تتوقف التغييرات عند هذا الحد فى اجتماع مجلس الإدارة بل هناك حزمة أخرى من القرارات سيتم إعلانها اليوم السبت بعد اجتماع المجلس على رأسها تعيين سيد عبدالعظيم مديراً رياضياً خلفاً لعبدالعزيز عبدالشافى «زيزو» بجانب تعيين هشام حنفى نائباً لرئيس قطاع الناشئين خلفاً لهانى رمزى الذى رحل إلى منصب المدير العام للمنتخب .

وعلى صعيد الجهاز الفنى، رفض الخطيب إثالة الفرنسي باتريس كارتيرون المدير الفنى بينما تقرر توجيه الشكر وإقالة المعد الالمانى الهولندى مايكل ليندمان بسبب أزمة الإصابات. وتوجه النية لدى المجلس بعد أزمة استقالة حسام غالى ورفضه العمل تحت إشراف سيد عبدالعظيم لتعيين محمد يوسف مديراً للكرة واستقدام عادل عبدالرحمن فى منصب المدير العام، كما سيتم حسم مصير مصطفى كمال مدرب حراس المرمى اليوم السبت والأقرب لخلافته إيهاب جلال أو طارق سليمان.. وربما يستمر الوضع ويقوم يوسف بهمام عمله كمدير عام وقائم بأعمال مدير الكرة .

زيارة «كامل» أثارت استياء الجماهير

الإسماعيلى ينفى بيع «متولى» و«المحمدى» للأهلى .. ومحاولات لضم مهاجم المصرى



محمد كامل خلال زيارته للنادى الإسماعيلى

لسعد الجزيرى والنيجيرى أوكيكي أوفولابى بناء على الضوء الأخضر من البرازيلى فييرا المدير الفنى للدراويش تمهيدا لشراء لاعبين بدلا منهما خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل أحدهما كولومبى والأخر إفريقيا والترشيحات تتجه نحو مالانجو رأس حربة مازيمبى الكونغولى الذى دخل الأهلى منافسا قويا للحصول على خدماته وأصبح مجلس الإسماعيلى فى موقف حرج للغاية فى مواجهة الراى العام الذى وجه إليهم أصابع الاتهام لغياب عناصر فنية خبيرة فى التعاقد مع صفقات محترمة ، حيث فشل الجزيرى وأوكيكي فى إثبات وجودهما ضمن صفوف الدراويش منذ أن تم التعاقد معهما خلال ميركاتو الصيف الماضى .

من ناحية أخرى طلب مسئولو نادى المصرى البورسعيدى رسمياً من إدارة النادي الإسماعيلى تحديد المقابل المادى لبيع شكرى نجيب مهاجم الفريق الأول للاخضر خلال الانتقالات الشتوية المقبلة فى يناير بعد طلب ميمى عبد الرازق المدير الفنى للفريق التعاقد مع اللاعب لدعم خط الهجوم مستغلا استعادته من حسابات المدير الفنى للدراويش خلال الفترة الماضية .

كتب . محمد عمر:

اثارت زيارة محمد كامل رئيس مجلس إدارة شركة برزنتشن سبورت راعى الكرة المصرية للنادى الإسماعيلى مساء أول امس الخميس والاجتماع مع المهندس ابراهيم عثمان رئيس مجلس إدارة الدراويش استياء جماهير الاسماعيلية فى ظل انتشار شائمة بعد الاجتماع أكدت أن سبب الزيارة طلب رئيس الشركة الراعية انهاء صفقة ضم ثنائى الاسماعيلى محمود متولى وباهر المحمدى الى الاحمر برعاية برزنتشن مقابل 30 مليون جنيه واستعارة لاعب الاهلى احمد الشيوخ لمدة موسم . ونفت إدارة النادي الإسماعيلى ان يكون سبب الزيارة بيع متولى والمحمدى للاهلى برعاية برزنتشن ، وان السبب وراء الزيارة مفاوضات شركة «استادات» التابعة لشركة برزنتشن سبورت والنسب حصلت على حق إدارة وتسويق واستثمار مجموعة من استادات وزارة الشباب والرياضة بلغت 16 ملياً ووقعت عقداً مع وزارة الشباب والرياضة من ضمنها استاد الاسماعيلية . وقرر مجلس إدارة الإسماعيلى خلال جلسته الماضية الاستغناء عن الشائى التونسى

.. والقائمة الأفريقية تكشف الراحلين فى القلعة الحمراء

«الشيخ» يرفض الصفقات التبادلية.. و«صبرى» على أعتاب الاتحاد



أحمد الشيوخ

والمغربى وليد أزارو وصلاح محسن ومروان محسن للهجوم .

وأكد أحمد الشيوخ عبر مواقع التواصل الاجتماعى نيته فى الرجوع ، وأبلغ المقربين إليه أنه يرفض الصفقات التبادلية بعدما عرضه الأهلى على إدارة الإسماعيلى لتسهيل ضم الثنائى محمود متولى وباهر المحمدى لاعبى الفريق الأصفر وتمسك الشيخ بالعودة للمقاصة فى يناير كخيار أول .

وبدأ أحمد علاء مدافع الفريق رحلة البحث عن عرض للرجوع بعدما تلقى اتصالات من أكثر من فريق ولكنه ينتظر الحسم من مسؤولى الأهلى كما أصبح صبرى رحيل الظهير الأيسر على أعتاب الرحيل لنادى الاتحاد السكندرى الذى طلب التعاقد معه فى الانتقالات الشتوية .

كتب . محمد اللاهوتى:

كشفت القائمة التى أرسلها النادي الأهلى فى الساعات الماضية للاتحاد الإفريقى لكرة القدم «كاف» وتضم 32 لاعباً لخوض بطولة دورى أبطال إفريقيا ملاعب المرشحين للرجوع فى شهر يناير المقبل عن القلعة الحمراء .

وضمنت القائمة كلا من شريف إكرامى ومحمد الشناوى وعلى لطفى لحراسة المرمى ومحمد نجيب والمالى سالىف كوليبالى وسعد سمير وأحمد فتحي ومحمد هانى والتونسى على معلول وأيمن أشرف للدفاع وعمرو السولية وكريم وليد «نيدفيد» وحسام عاشور وهشام محمد وناصر ماهر ووليد سليمان ومحمد شريف وإسلام محارب وأحمد حمودى وميدو جابر للوسط

«الخطيب» يجرى جراحة لاستئصال ورم فى الرقبة

.. والاتحاد السعودى يؤجل السوبر

كتب . محمد اللاهوتى:

يستعد محمود الخطيب رئيس النادي الأهلى للسفر إلى ألمانيا خلال الساعات القادمة لإجراء جراحة عاجلة بعد أن أثبتت الفحوصات الطبية إصابته بورم فى الرقبة يضغط على الحبل الشوكى وهو ما أثر على حالته الصحية فى المرحلة الماضية .

ورفض الطبيب المعالج للخطيب فكرة تأجيل الجراحة أكثر من ذلك بعد أن أرجأها رئيس الأهلى بسبب سفره إلى تونس لرئاسة بعثة الفريق الأحمر هناك فى إياب نهائى دورى أبطال إفريقيا .

وعلى إثر هذا الخبر ، أعلن الاتحاد السعودى لكرة القدم تأجيل مباراة السوبر المصرى السعودى بين نادى الأهلى بطل مصر واتحاد جدة بطل السعودى التى كانت مقررة فى مصر يوم 72 نوفمبر الجارى لأجل غير مسمى تقديراً للظروف التى يمر بها رئيس النادي الأهلى .



محمود الخطيب

قبول طلبات الراغبين في التدريب الفندقى مجاناً.. غداً

مقر فندق انتركونتيننتال «سييتى ستارز» وسوف يمنح التدريب 1000 جنيه شهرياً كمكافأة تدريبية. وأكد الوزير أنه سيتم منح التدريب عقب اجتيازها الدورة شهادة معتمدة تفيد بنجاحه.

للاتحاق بالمجال الفندقى لتحقيق رؤية مصر 2030. وقال وزير القوى العاملة محمد سعفان: إن البرنامج التدريبي الأول سوف يشمل 150 متدرباً مجاناً في الدورة الواحدة لمدة 3 أشهر اعتباراً من أول ديسمبر المقبل، في

كتبت - أسماء حمودة:

تبدأ وزارة القوى العاملة من بعد غد الأحد وحتى الخميس 22 نوفمبر الجارى ، قبول طلبات الراغبين في التدريب الفندقى للشباب من الذكور والإناث، لنقل وتأهيل مهاراتهم

هموم مصرية



عباس الطرابيلى

مليارديرات الصين.. قادمون!

هل نبذت الصين «الشعبية» نظامها الشيوعى.. بعد أن كانت فى مقدمة الدول الشيوعية.. وكان تشدها فى وفتنام الشمالية هو مضرب الأمثال..

وهل استطاعت الصين أن تصبح أكبر قوة اقتصادية فى العالم.. حتى إن اقتصادها فورموزا.. أو الصين الوطنية.. كانت هى الأسبق على الاقتصاد الأمريكى.. والألماني.. بل وجارة الصين القديمة وهى اليابان؟

يدعو أن الصين نجحت فى تقديم نماذج رائعة من رجال الأعمال.. ورغم أن تاوان «أو فورموزا» من الصين الوطنية.. كانت هى الأسبق فى عالم الاقتصاد والصناعة والتجارة.. إلا أن الصين الشعبية.. وقد تجاوزت حتى الاسم أى الشعبية نجحت بفضل عقول رجالها فى أن تتقدم وتزداد تقدماً.. حتى أن المنتجات الصينية.. وهى كل المجالات- تتفوق على المنتجات الأمريكية نفسها.. داخل أمريكا نفسها.. والدليل: هو تزايد عدد المليارديرات فيها.. وبشهادة أكبر بنك سويسرى.. كيف ذلك؟!

●● فى تقرير أعدته بنك «يو. بي. إس» عملاق بنوك سويسرا قال التقرير، إن ثروات أغنياء العالم حققت أعلى نسبة زيادة على الإطلاق فى عام 2017، حيث ارتفعت أموال 2185 ثرياً حول العالم 19% بقيمة 8900 مليار دولار. وجاء مليارديرات الصين فى المقدمة: حيث حققوا ارتفاعاً فى ثرواتهم يعادل ضعف المعدل العالمى؛ حيث زادت 39% بقيمة 1120 مليار دولار. بل إن ثروات أغنياء أمريكا بمعزل أبداً مقارنة بأثرياء الصين!! فما هو معنى هذه الأرقام؟

●● هل السبب هو قدرة الإدارة الصينية على التنظيم وعلى توفير ما يحتاجه العالم.. وقدرتها على تحويل هذه الكثافة السكانية «1300 مليون شخص» إلى قدرة إنتاجية بعد أن كانت قدرة استهلاكية.. وهنا أتذكر رواية الأرض الطيبة لكاتبه الأمريكية بيرك باك التى تصف فيها مدى تدهور الإنتاج الصينى حتى منتصف الأربعينيات، حتى إن الصينى كان يأكل كل شئ: فوق الأرض وتحت الأرض.

فى رأبى أن المعجزة الصينية وراها العقول الصينية.. التى تعلمت تعليماً جيداً.. واستجابت لتعليمات الإدارة.. سواء تحت القيادة الشيوعية ولكنها تفوقت أكثر تحت القيادة الجديدة التى أدركت الصين من بدايات الثمانينيات.. وتفوقت على نفسها فى التسعينيات وهكذا..

●● وإذا كان الفكر الشيوعى المتزمت يرفض فكرة القطاع الخاص، وأيضاً الأفكار الاقتصادية الغربية.. إلا أن العقول الصينية نجحت فى تجاوز هذه السلوكيات وانطلقت لى تصنع هذه المعجزة الاقتصادية فى المقام الأول التى فرضت نفسها حتى على أكبر اقتصاديات الغربية.. والدليل هو تزايد عدد مليارديرات الصين وأيضاً الأموال التى يمتلكونها.

وهنا أتذكر مقولة نابليون بونابرت فى بدايات القرن 19 عندما قال «ويل للعالم.. لو تحرك الجنس الأصفر..» وهكذا نجد هذا التثوق الصينى بعد قرنين بالقبض حتى إن الصين الآن تصنع كل شئ.. وأى شئ.. هى تجربة تحتاج إلى دراسة.

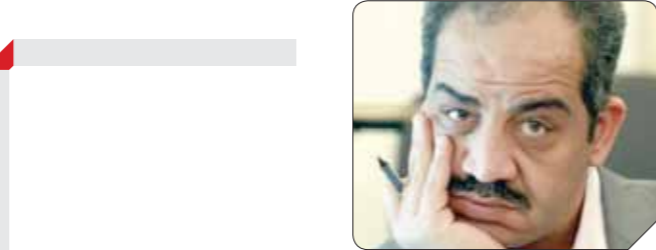
بيع الهواء

زمان كان هناك عبارة ترددت تقول «أحنا اللى عينا الهواء فى قرايز وبمناه» وكانت هذه الجملة تدل على الفهولة والسرعة فى النصب والاحتيال على الناس، ولم أكن أتخيل ما أن يأتى اليوم الذين نجدها أصبحت حقيقة ويتم بيع الهواء للناس يومياً.

تعم تحققت العبارة فعشرات القنوات الفضائية تقوم ببيع الهواء لأشخاص كل موهبتهم أنهم يملكون الأموال لشراء البث ويخرجون على الناس يروجون لأفكارهم أو للسلع التى يقومون ببيعها أو الهجوم على شخص أو هيئة أو الدفاع عن شخص أو هيئة.

والغريب أن هذا الأمر يتم بمعرفة المجلس الأعلى للإعلام وشركة النابل سات وهيئة الاستثمار التى منحت لهذه القنوات رخصة شراء القناة ونقابة الاعلميين، ولم يتحرك المجلس لوقف هذه الظاهرة التى تفرض علينا مقدمى برامج غير مؤهلين وغير موهوبين وغير متقنين، كل مؤهلاتهم إما أنهم لديهم المال أو وجدوا من يمولهم فى إطار الصراع المنتشر بين الشخصيات العامة ورجال الأعمال فى مختلف المجالات الصناعية أو التجارية أو الرياضية أو الفنية... الخ.

وظاهرة بيع الهواء كانت موجودة فى قناة أو اثنين منذ سنوات لكن، الآن تمتد إلى أغلب القنوات الموجودة على النابل سات، ويتراوح سعر ساعة الهواء ما بين 5 آلاف جنيه وعشرة حسب ساعة الذروة للبث، ولا عجب أن نجد برنامجاً



مجدى حلمى

يمتد إلى 3 أو 4 ساعات كل شئ بحسابه، ولا تستغرب أن تجد مقدم البرنامج يشتم الخرج أو طقم الإعداد أو يتبادل العطور مع ضيوفه أو يهاجم ضيفه لأنه قال رأى يخالف ما يقوله ولا يعرف يرد عليه لأنه جاهل.

وظاهرة بيع الهواء جعلت جميع قرارات المجلس الأعلى للإعلام حجراً على ورق، لا تطبيق، ولا ينظر إليها، بل تعتبر مزحة للعاملين فى هذه القنوات ولا تستغرب أن تجد فى قناة واحدة برنامجاً يهاجم مؤسسة أو شخصاً وبرنامجاً آخر يدافع عنها أو عنه، مما يؤكد غياب سياسة تحريرية لها واستبعاد الجهة منهم الذين يروجون للشموذة والجهل وتشويه الناس من شخصيات وطنية والدفاع عن شخصيات فاسدة فقط لأنها تفعل عملياً شراء الهواء.

فظاهرة شراء الكهرياء لا تقل فى أضرارها عن عمليات نصب والاحتيال والفهولة بالعكس فهى أكثر، فالنصاب يضر شخصاً أو أشخاصاً محددين لكن بيع الهواء فى القنوات الفضائية يضر الملايين من المشاهدين خاصة الذين لا يجيدون القراءة والكتابة فهم الأكثر عرضة لتضليل ما يقوله هؤلاء على الشاشات بلا حساب أو رقيب فهل يتحرك المجلس الأعلى للإعلام ونقابة الاعلميين لتضليل لهذه الظاهرة أم هناك من يرغب فى استمرارها حتى يجدها فرصة للانقضاض على المجلس الأعلى للإعلام وهيئة الوطنية للإعلام، وكنت

أمام الكاميرات كضيف وليسوا مقدمى برامج.

ولأسف فتقابة الاعلميين تقف عاجزة عن ضبط المشهد الإعلامى بسبب الصراعات الداخلية ولعدم فهم القائمين عليها، لأسس العمل النقابى وتضارب اختصاصاتهم مع المجلس الأعلى للإعلام وهيئة الوطنية للإعلام، وكنت



حضور بارز لفنانى الإمارات بالملتقى



جانب من الحضور فى ملتقى الفنون التشكيلية والخط

37 فناناً من ثلاث قارات فى ملتقى الفنون التشكيلية والخط بالأقصر

المعرض: أن وجود الصورة ارتبطت بوجود الإنسان على وجه الأرض، فيما استطاعت الصورة التشكيلية أن توثق قدرتها الفائقة على التأثير فى كافة الحقول والبيئات الثقافية والإبداعية المختلفة .

فيما قال الشاعر حسين القباحي ، مدير بيت الشعر ان الشعر داب منذ افتتاحه على عقد دورة مصاحبة للمهرجان الشعرى السنوى من معرض «ابجد» بين الضاد واللون الذى يحتفى بالفن التشكىلى والخط العربى والسدى ظل طول التاريخ سفيرا للثقافة العربية الى العالم اجمع.

وإسبانيا وتركيا، بحضور حسين القباحي مدير بيت الشعر، والدكتور أحمد جمال عيد قوميسير عام المعرض، والنقاد الكبير الدكتور محمد عبدالمطلب، اساتذ النقد الأدبى بجامعة عين شمس، ومن دولة الإمارات العربية المتحدة: عبدالله العويس رئيس دائرة الثقافة بحكومة الشارقة ومحمد البريكي مدير بيت الشعر بالشارقة ومحمد القصير مدير إدارة الشؤون الثقافية بحكومة الشارقة.

وعن أهمية إقامة المعرض قال الدكتور أحمد جمال عيد، الأستاذ بكلية الفنون الجميلة، وقوميسير عام

كتبت - أسماء حمودة:

شارك 37 فناناً وهناتى من 9 دول بقارات أوروبا وآسيا وأفريقيا، بأعمال فنية مختلفة فى الملتقى الدولى السنوى الثالث للفنون التشكيلية والخط العربى والمصاحب لمهرجان الأقصر للشعر العربى الذى ينظمه بيت الشعر بالأقصر تحت شعار «ابجد.. بين الضاد واللون».

تنوعت الأعمال بين تصويرية ونحتية وجغرافية، تنوعت الأعمال فى 40 عملاً لفنانين من دول مصر والإمارات والمغرب وتونس والعراق وسلطنة عمان والكويت

«الإيسيسكو» تكرم الدكتور «الجعفرأوى» الخبير المصرى

كتبت- صابر رمضان:

كرمت المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة «إيسيسكو» صباح أمس الدكتور صلاح الدين الجعفرأوى الخبير المصرى المتعاون مع الإيسيسكو. وسلم الدكتور عبدالعزيز بن عثمان التويجى رئيس المنظمة الإسلامية ميدالية الإيسيسكو الذهبية وشهادة تقدير للجعفرأوى. وأشاد «التويجى» بالجهود المتميزة التى يبذلها الدكتور «الجعفرأوى» خلال سنوات تعاونه مع الإيسيسكو فى تنفيذ عدد من الأنشطة التربوية والعلمية والثقافية والاتصالية



الدكتور التويجى رئيس الإيسيسكو يكرم الجعفرأوى، الخبير المصرى

مساج باللبن والأعشاب لمعزومى حفل زفاف ثنائى هوليوود



ثنائى هوليوود بريانكا وجوناس

كتبت- رعدة خالد:

مع بدء العد التنازلى لحفل زفاف ثنائى هوليوود المنتظر، كشفت مصادر مقربة من الممثلة الهندية «بريانكا شوبرا»، وخليفها المطرب الأمريكى نيك جوناس، المزيد من التفاصيل حول الزفاف، الذى سيقام بمدينة «جودبور» بالهند مطلع شهر ديسمبر القادم، وبحسب صحيفة «دىلى ميل» البريطانية، أفاد مقررون من الثنائى أن حفل الزفاف سيشهد احتفاليتين الأولى على الطريقة المسيحية، قبل أن تقام مراسم الزواج على الطريقة الهندية اتباعاً للأعراف التقليدية بمسقط رأس العروس، وسيقام الحفل فى فندق قصر «أويد باهوان»

«القاهرة السينمائي» يصدر كتاباً عن المذكرات المجهولة لصلاح أبو سيف

كتبت. يوسى عبد الجواد:

يصدر مهرجان القاهرة السينمائي الدولي فى دورته الأربعين التى تقام فى الفترة من 20 إلى 29 نوفمبر 2018، كتاب بعنوان «صلاح أبو سيف.. مذكرات مجهولة» يتناول مذكرات المخرج الكبير الراحل التى سجلها الكاتب الصحفى الكبير عادل حمودة فى محاورات كان قد أجراها معه، وتتاول فيها أسرار تشرف لأول مرة فى رحلة أبو سيف مع السينما والحياة.



صلاح ابوسيف

وقال المنتج والسيناريست محمد حفطى رئيس مهرجان القاهرة إنه فخر كبير أن يتم الاحتفاء بمخرج كبير بحجم صلاح أبو سيف بإصدار هذا الكتاب لأنه يحمل مذكرات أحد أهم مخرجى الواقعية



بورتريه من حروف كلمة مصر والطيب لشيخ الأزهر

«عبادى» يبدع فى تصميم بورتريه لشيخ الأزهر بالخط العربى

يتحدث من مصر ويوسع لها، كما استخدم اسم الطيب فى رسم الألف للدلالة على الأصل الطيب، وفى ن العين استخدم حروف اسم أحمد، مظهر بحروف كلمة «الشيخ» التى تمثلت على هيئة رموش، وفى الجلاب دون عبادى حروف «أحمد الطيب» بالخط الفارسى. وأوضح «عبادى» أنه ينتقى الشخصيات المؤثرة فى المجتمع ويقوم برسمها، ليتحدث عن الشخصية بلسان بده «أى قلته»، كما نشر بورتريهات لشخصيات أمثال: عميد الطيب، وقال لوفد إنه رسم الفم والأذن بكلمة مصر دلالة على أن شيخ الأزهر

كتبت، أسماء حمودة:

تألق الفنان والخطاط محمد عبادى، مدرس خط عربى بالأزهر الشريف، فى رسم بورتريه لفضيلة الإمام الأكبر، شيخ الأزهر، الدكتور أحمد الطيب. وتكونت تقاسيم الوجه باليورتريه من حروف كلمة مصر وحروف اسم فضيلة الإمام الأكبر، حيث استخدم عبادى خط الثلث، الذى يتميز بالفخامة، والخط الفارسى الذى يتميز بالرشاقة لإكمال اللوحة لتبدو كما لو التقطت صورة للشيخ الطيب. وقال لوفد إنه رسم الفم والأذن بكلمة مصر دلالة على أن شيخ الأزهر