

«السياسي»: حريصون على ترسيخ دولة القانون القائمة على العدل والمساواة

P.2

12 صفحة

ثلاثة جنيحات

الثلاثاء 17 سبتمبر 2019 - 18 من المحرم 1441 - 6 نون 1736

العدد 10173 - السنة الثانية والثلاثون



رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة

بهاء الدين أبوشقة

رئيس التحرير

وجدى زين الدين

الحق فوق القوة..
والأمة فوق الحكومة



تصدر عن حزب الوفد المصري

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شرقي

الوفد

«أبوشقة» في ندوة السياحة بحزب الوفد:

مسار العائلة المقدسة قبلة سياحية أمام العالم

مصر حصن
الأمن والأمان
إلى يوم البعث
في القرآن
والكتاب المقدس



أبوشقة في الندوة التي يمينه عمرو صدقي وأمل رمزي وإلى يساره الأنبا مارتيريوس وفؤاد بدرابي

اقترح بطرح
المسار على
شركة عالمية
متخصصة
للترويج السياحي

حزب الوفد بيت الأمة والوطنية المصرية والوحدة الوطنية على مر التاريخ

P.5

مصاحبة الضرائب المصرية

تنويه هام

نظراً لما تلاحظ خلال الأونة الأخيرة من قيام بعض المنشآت الخاضعة لأحكام قانون الضريبة على القيمة المضافة رقم (17) لسنة 2016 بتسجيل المركز الرئيسي فقط دون تسجيل الفروع التابعة لها وقيام تلك الفروع بعمليات البيع وتحصيل الضريبة دون الأقرار عنها مما يترتب عليه مخالفة أحكام القانون والتعرض لعقوبة جريمة التهرب الضريبي.

لذا.. تهاب مصالحة الضرائب المصرية

بكافة المخاطبين بأحكام قانون ضريبة القيمة المضافة **بسرعة تسجيل الفروع لدى مأموريات الضرائب التابع لها المركز الرئيسي والحصول على شهادة تسجيل فرع.**

وإذ تؤخذ المصلحة على ضرورة وضع كل من شهادة تسجيل المركز الرئيسي (ذات اللون الأخضر) وشهادة تسجيل الفروع (ذات اللون الأزرق) في مكان ظاهر أمام الجمهور وذلك تقديراً لتأخذ إيه إجراءات قانونية ضد المخالفين لأحكام القانون

هذا مع العلم بأن عقوبة التهرب الضريبي تصل إلى السجن لمدة خمس سنوات بخلاف سداد الغرامة والضرائب المستحقة، وأن جريمة التهرب الضريبي هي جريمة مخلة بالشرف والأمانة

مع تحيات مصالحة الضرائب المصرية



الشارع المصري: لن يستطيع الخونة

هز الثقة بين الرئيس والشعب

P.3

تيسير إجراءات الإفراج
الجمركي نهاية العام

كتب- عبد الرحيم أبوشامة:

أكد الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء اهتمامه بزيارة المصانع المختلفة، خاصة مصانع القطاع الخاص، وقال على هامش زيارته للمنطقة الحرة بمدينة نصر وتفقد 4 مصانع بها: ساكر ما سبق أن قلته، بأن الصناعة بالنسبة لنا مسألة حياة أو موت، مشيراً إلى أن الحكومة تعمل على إزالة العقبات، ومواجهة التحديات في هذا القطاع المهم، الذي يوفر فرص عمل، كما يوفر العملة الصعبة، من خلال عمليات التصدير، وأن المصانع التي تم تفقدها تصدر منتجاتها إلى دول كثيرة على مستوى العالم. وأوضح رئيس الوزراء أن أهم العقبات التي تعمل الحكومة على إزالتها حالياً هي التعقيدات البيروقراطية، في عملية الإفراج الجمركي عن البضائع، فلدنيا نحو 17 إجراء لحين الانتهاء من هذه العملية، وهناك تكليف للجهات المعنية بالانتهاء من حل هذه المشكلات، وتيسير الإجراءات قبل نهاية هذا العام.

وأشار إلى أنه تم اتخاذ إجراءات مهمة في ملف رد المستحقات المتأخرة للمصدرين، سيتم الإعلان عنها، وهذا الملف هو أحد الملفات الصعبة التي اقتحمتها الحكومة، وحقت فيها تقدماً. وقد تفقد رئيس الوزراء مركز خدمات مستثمري المنطقة الحرة الذي يضم ممثلين عن الجمارك وهيئة الرقابة على الواردات والصادرات، وتم إنشاؤه لتيسير كل الإجراءات على المستثمرين المحليين والأجانب، وذلك في إطار السعي لربطه مع المركز الرئيسي لخدمات المستثمرين.

يعان

حزب الوفد

عن حاجته إلى

- أفراد أمن

- عمال خدمات معاونة

يشترط في المتقدم

- تأدية الخدمة العسكرية (قدوة حسنة على الأقل)

- السن لا يزيد عن 25 عاماً

- من سكان القاهرة الكبرى

يتم تقديم الطلبات

بمقر الحزب الرئيسي

1 شارع بولس حنا - الدقي - الجيزة

باسم السيد الأستاذ المستشار/ رئيس الحزب مرفق به:

- صورة من بطاقة الرقم القومي (سارية)

- صورة من شهادة تأدية الخدمة العسكرية

- صورة من المؤهل الدراسي

في موعد أقصاه 15 يوماً من تاريخه

KUWAITI EGYPTIAN INVESTMENT CO. S.A.E

شركة الاستثمار الكويتية المصرية

شركة مساهمة مصرية

تعلن عن بيع بالزيادة العلنية بنظام المظاريف المغلقة

*** قطع أراضي صناعية ***

مجتمعة أو منفردة متكاملة الخدمات

بالكيلو 28 طريق مصر - إسكندرية الصحراوي - أبو رواش وخلف محطة وقود إمارات

■ أولاً : قطعة أرض بمساحة 2م9123م بالقطعة B3 بما عليها من مباني إدارية مجهزة بواجهة 62م على شارع المحولات الرئيسي

■ ثانياً : قطعة أرض بمساحة 2م6225م بالقطعة B2 على ثلاث واجهات داخلية

■ ثالثاً : قطعة أرض فضاء بمساحة 2م4758م بالقطعة A2 تطل على واجهة داخلية بالقرب من شارع المحولات الرئيسي

تسهيلات في السداد لمدة ثلاث سنوات

آخر ميعاد: يوم الأربعاء الموافق 2019/9/18 - 12 ظهراً

تقديم العطاءات: بمقر فندق سونستا أول شارع الطيران - مدينة نصر

تطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير 500 ج من مكتب

الخبراء المقيمين

شكري ميخائيل سلامة

أشرف شكري وإيهاب شكري

2 شارع سليمان الحلي/ التوفيقية / وسط البلد / القاهرة

0122012443 - 0120353559

shoukrymikhealgroup.com



صحيفة يومية تصدر عن حزب الوفد .. أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شردى

مدير عام التحرير

محمود غلاب

مديره التحرير

محمد مهاود

حنان فهمي

على البحراوى

طارق تهاى

فتوح الشاذلى

سامى صبرى

ياسر شورى

المدير الفنى

أحمد أبوزيد

مستشار التحرير الفنى

أشرف عذب

مدير الإنتاج

سمير زايد

المقر الرئيسى :

الحزب والتحرير والإعلانات

١ شارع بولس حنا - الدقى - الجيزة

ص. ب. ٣٥٧٠ إسماعيلية

تليفون: ٣٣٣٨١١١ - ٣٣٣٨٢٢٢

فاكس: ٣٣٥٩١٥٥ - ٣٣٥٩٢٠٧

الوفد على الإنترنت

www.alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفد:

elstma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأهرام

مركز خدمة العملاء

٢٧٧٠٤٤٥ - ٢٧٧٠٢١٩٥ - ٢٧٧٠٥٥٦٥

الاشتراكات

الاشتراك السنوى: ١٠٩٥ جنيهًا

الاشتراك ٦ شهور: ٥٥٠ جنيهًا

ثلاثة شهور: ٢٧٥ جنيهًا

تهنئة



● مهندس عبدالمجيد صالح عضو الهيئة الوادية يهنئ حفيده إيان محمد الشرنوبى بقبوله فى مدرسة سان مارك بالإسكندرية مع دوام التوفيق

النائب العام ورئيس مجلس الدولة يؤديان اليمين الدستورية

«السياسى»: حريصون على ترسيخ دولة القانون القائمة على العدل والمساواة



الرئيس يستقبل النائب العام ورئيس مجلس الدولة بعد ادائهما اليمين الدستورية

كتب: ناصر عبد المجيد: شهد الرئيس عبدالفتاح السيسى، أمس، أداء حلف اليمين الدستورية لكل من المستشار محمد محمود فرج حسام الدين رئيسًا لمجلس الدولة، والمستشار حمادة السيد محمد عبدالفتاح الصاوى نائبًا عامًا. وصرح بسام راضى المتحدث الرسمى باسم رئاسة الجمهورية بأن «السياسى» اجتمع عقب حلف اليمين مع الرئيس الجديد لمجلس الدولة والنائب العام الجديد، حيث تمنى الرئيس لهما التوفيق فى أداء مسؤولياتهما، مؤكداً الحرص على ترسيخ دولة القانون القائمة على العدل والمساواة، مع أهمية العمل المتواصل لتمكين المواطنين من حقوقهم وضمنان حرياتهم وهنأً للدستور والقانون. كما قام الرئيس بمنح وسام الجمهورية من الطبقة الأولى لكل من المستشار أحمد عبدالعزيز إبراهيم أبوالعزم رئيس مجلس الدولة السابق، والمستشار نبيل أحمد توفيق صادق النائب العام السابق، حيث أعرب «السياسى» عن خالص التقدير لجهودهما الكبيرة وقائمتها فى إنفاذ القانون وحماية العدالة والحفاظ على حقوق المجتمع والمواطنين، ليكونا مثالا فى إعلاء المصلحة الوطنية.

الرئيس يشيد بإرادة الشعب وتفهمه ضرورة تحمل أعباء الإصلاح الاقتصادى

.. ويتسلم أوراق اعتماد ١٠ سفراء جدد

كتب: ناصر عبد المجيد: أشاد «السياسى» بالدور الجوى لمجلس المحافظين وصندوق النقد العربى فى تحقيق التكامل الاقتصادى العربى، ودفع عجلة التنمية الاقتصادية فى جميع الدول العربية، بالإضافة إلى تطوير الأسواق المالية وتنسيق السياسات النقدية العربية، مشنًا سيادته فى هذا الصدد مساهمة الصندوق فى دعم برنامج الإصلاح الاقتصادى المصرى. وأوضح السفير بسام راضى، المتحدث الرسمى باسم رئاسة الجمهورية، أن المشاركين أعبوا من جانبهم عن تشرفهم بقاء «السياسى»، مؤكداً أهمية دور

التقى الرئيس عبدالفتاح السيسى أمس أعضاء مجلس محافظى المصارف المركزية ومؤسسات النقد العربية، ومستوى صندوق النقد العربى، بالإضافة إلى عدد من الخبراء والمتخصصين الماليين دوليا وإقليميا من المشاركين فى أعمال الدورة الاعتيادية الثالثة والأربعين لمجلس محافظى المصارف المركزية ومؤسسات النقد العربية المعقودة حاليا بالقاهرة، وذلك بحضور طارق عامر محافظ البنك المركزى.

.. ويؤكد: أمن الخليج يرتبط بالأمن القومى المصرى

.. ويتسلم أوراق اعتماد ١٠ سفراء جدد

فيها تعزيز العلاقات البرلمانية المتبادلة بما يسهم فى الارتقاء بالتعاون القائم بين الدولتين على المستويين الرسمى والشعبى. وذكر المتحدث الرسمى أن اللقاء شهد تبادلًا حول مختلف جوانب العلاقات الثنائية، فضلًا عن التشاور إزاء المستجدات على الساحة الإقليمية، حيث أكد السيسى فى هذا الخصوص ارتباط أمن الخليج بالأمن القومى المصرى، مشيدًا بالدور المهم الذى تقوم به دولة الكويت وقيادتها فى مواجهة التحديات التى تواجه الأمة العربية. وأضاف المتحدث الرسمى أن مرزوق الغانم نقل إلى السيسى تحيات الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح أمير دولة الكويت، مؤكداً اعتزاز الحكومة والشعب الكويتى بما يجمعهما بمصر وشعبها من أواصر تاريخية وطيدة وعلاقات وثيقة فى مختلف المجالات.

استقبل الرئيس عبدالفتاح السيسى، أمس، مرزوق الغانم رئيس مجلس الأمة الكويتى، بحضور الدكتور على عبدالعال رئيس مجلس النواب، وعباس كامل رئيس المخابرات العامة، وسفير دولة الكويت بالقاهرة. وصرح السفير بسام راضى، المتحدث الرسمى باسم رئاسة الجمهورية، بأن الرئيس رحب برئيس مجلس الأمة الكويتى، وطلب نقل التحيات إلى الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح أمير دولة الكويت، موجهاً الشكر لسموه وللشعب الكويتى الشقيق على خفاوة الاستقبال وكرم الضيافة خلال زيارة سيادته الأخيرة إلى الكويت، كما أشاد السيسى بمتانة وقوة العلاقات المصرية الكويتية وما تتميز به من خصوصية، مؤكداً حرص مصر على تطوير التعاون الوثيق والتمتعير بين البلدين على شتى الأصعدة، بما

الفريق محمد فريد يشهد المرحلة الرئيسية للمشروع التكتيكى «طارق ٥٠»



الفريق محمد فريد رئيس الأركان خلال حضوره المشروع التكتيكى

العدو لتدمير الدفاعات المعادية وتحقيق المهام المخططة فى التوقيتات المحددة. ظهر خلال المرحلة مدى الدقة فى التعامل مع الأهداف المعادية وإصابتها من الجانب والحركة، وما وصلت إليه العناصر المشاركة من مهارات قتالية عالية مكنتها من تنفيذ المهام المخططة والطارة باستخدام أحدث نظم التحكم والتوجيه لمختلف الأسلحة والمعدات باستخدام أنظمة «المابلز». كما التقى الفريق محمد فريد عدداً من مقاتلى المنطقة الشمالية العسكرية بقاعدة محمد نجيب العسكرية، وبدأ اللقاء بالوقوف دقيقة حدادا على أرواح شهداء القوات المسلحة والشرطة الذين ضحوا بأرواحهم دفاعاً عن أمن مصر واستقرارها، ونقل للمقاتلين تحيات وتقدير الرئيس عبدالفتاح السيسى رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة والفريق أول محمد زكى القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربى لدورهما البطولى فى حماية مقدرات الوطن. وأدار الفريق محمد فريد حواراً مع المقاتلين استمع فيه لأرائهم واستمراواتهم فى مختلف المجالات، كما أكد ضرورة الوعى الكامل لتهم كافة القضايا المطروحة على المستوى المحلى والإقليمى والدولى، حضر المرحلة واللقاء عدد من قادة وضباط القوات المسلحة.

كتب: محمد صلاح وأبوزيد كمال وسامية فاروق: شهد الفريق محمد فريد رئيس أركان حرب القوات المسلحة المرحلة الرئيسية للمشروع التكتيكى بجند «طارق ٥٠» الذى تنفذه إحدى وحدات المنطقة الشمالية العسكرية، والذى يأتى فى إطار الخطة السنوية للتدريب القتالى لتشكيلات ووحدات القوات المسلحة. تضمنت المرحلة الرئيسية عرض ملخص الفكرة التكتيكية للمشروع والإجراءات المنفذة أثناء رفع درجات الاستعداد القتالى ومرحلة التحضير والتنظيم للمعركة، ثم التحرك والفتح على خطوط الفتح المختلفة واقحام الحد الامامى للدفاعات

رئيس مجلس الدولة لـ «الوفد»:

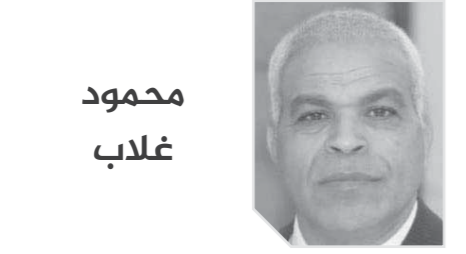
الرئيس أكد دعمه الكامل للقضاء الإدارى

كتبت: سامية فاروق: فى أول تصريحات المستشار محمد محمود حسام الدين رئيس مجلس الدولة الجديد عقب أداء اليمين الدستورية، أكد أن الرئيس عبدالفتاح السيسى رئيس الجمهورية أعرب عن احترامه وتقديره جميع قضاة مجلس الدولة كجهة قضائية عريقة، وأكد دعمه الكامل لاستقلال القضاء الإدارى فى سبيل أداء رسالته السامية، وما يؤديه من دور فاعل ومؤثر لحماية الحقوق والحريات العامة ليعم المواطنين بسياج من الطمأنينة والضمنان.

وقال رئيس مجلس الدولة إن جميع مستشارى وأعضاء المجلس يوجهون الشكر للسيد رئيس الجمهورية على الثقة الغالية بتعيين رئيس مجلس الدولة الجديد، مؤكداً قدرتهم على تحمل أعباء المسؤولية وفى مقدمتها أن يحقق المجلس دوره المأمول للوصول إلى العدالة الناجزة. وقرر حسام الدين رئيس مجلس الدولة برئاسة المستشار محمد محمود حسام الدين رئيس مجلس الدولة تكليف المستشار طه عبده كرسوع نائب رئيس مجلس الدولة أميناً عاماً للمجلس، كما قرر قبول اعتذار المستشار فؤاد عبدالفتاح عن المنصب.



حكاية وطن



كلام أهاليها

رشدت أو ترشدت علاقتى بالموصلات العامة أو ما يطلق عليها الشعبية، وما أحن اليهم هذه الأيام هم مصادرى من مختلف فئات الشعب البسيطة الكادحين، العرفانيين من ركاب الأتوبيس والميكروباص، التوك توك لا لا: «ميجوش».

هؤلاء أقيس من خلالهم الرضاء الشعبى فى أدنى حدوده، والمعروف بالقناعة والرضا بالقليل وعدم النظر إلى ما فى يد الآخرين، والاعتزاز بالنفس.. غلابة لكنهم مخلصون لوطن يريدون أن يطمئنوا على مستقبل الوطن أنا معهم مركب «سماعة» فقط، مستمتع جيد لما يدور همساً، أو حتى مجاهرة. وأستطيع أن أخص قياس الراى العام من واقع حقيقتى منذ ٣٠ يونيو بأن القاعدة العريضة بخير، هناك شعور بالأمان أكثر من زمان واطمئنان على المستقبل، وثقة فى الدولة أكثر من السابق.

مع تزايد الشائعات فى الفترة الأخيرة، وزيادة نباح الكلاب وراء قافلة الوطن أستوقفتنى حارس العمارة، وأنا خارج للحاق باجتماع مجلس تحرير الوفد، وسار معى حتى الشارع الرئيسى يسأل عن اللى بيحصل؟ قلت له والله فكرة تعالي إلى السوق نسال الناس، السوق كان قريباً من العمارة، وأخذت راى الناس الشيبين، القاتنين بجياهم المومنين بوطنهم، ورئيسهم، وجيشهم، لا أبالغ إذا قلت أنهم يحملون كل العرفان بالجميل للرئيس السيسى لأنه أنقذ الوطن من نار مستعرة، قلت لأحد المواطنين ايه حكاية النار المستعرة كنت أريد أن أعرف أكثر ما يدور فى الصدور، أجب المواطن البسيط حكماً الاخوان يا أستاذ، العام الوحيد الذى حكموا فيه البلد كان أشبه بالجحيم، لأنهم كانوا يسعون لتحويل مصر إلى بلد فاشل بعد نهب ثرواتها، وانهايار أمنها القومى.. هؤلاء اى الاخوان كما يقول المواطن البسيط خاتون ماجورون لا هم رجال دين ولا رجال سياسة هم مجموعة مرتزقة استغلوا فترة ضعف البلد، وقرضوا على السلطة، وندلوا وجلبهم، اعتقدوا أن الوطن مطية يستريحون فوق ظهره، ودخل مواطنوا آخرى فى الكلام، قائلاً أنا ماسكتاش، قلت له مغلنا ايه، قال: استجندنا بالجيش لانقاذنا من الاخوان، قلنا ميحكوش مصر، والجيش قال لنا تحت أمركم، ووقف معنا. قلت للمواطن: عارف أنا مين على رأس الجيش وزيراً للدفاع. قال: عارفه «السيسى» هو الذى قال للمصريين ماتخافوش، أموت أنا والجيش، ويتبقا أنتم، الكلام خدنا عن الشائعات، وقطع الحوار بائع متقف قال: الله يوقف مع مصر، وسخر لها السيسى والجيش، وكل ما يقال من شائعات هو «قصر ديل» قلت له ما معنى ذلك قال: حجة الفاشل الذى يحقد على الناجحين، فمصر نجحت بامتياز بفضل اخلاص السيسى وشجاعة جيشها وشرفتها، والاخوان الفشلة يريدون اسقاطها، ولن نسمح لهم، وستقف خلف السيسى ونساند الجيش بكل ما نملك لأن الجيش المصرى هم خير أجناد الأرض.

جميل أن نستمتع إلى «أهاليها» والأجل أن القاعدة العريضة، والبسطاء يقدرن الجهود التى يبذلها الرئيس السيسى من أجلهم، ويقدرن الانجازات التى تحققت فى ٥ سنوات فقط، عندما قررت مصر أن تبني المستقبل بيد وتحارب الإرهاب باليد الأخرى.

«أهاليها الشعبيون»، البسطاء يريدون على الشائعات الخبيثة ويؤكدون وقوفهم مع الوطن فى ظروف تحاول الجماعة الأراهبية هدمه من خلال حروب الجيل الرابع التى يحاولون من خلالها هز ثقة المواطنين فى الدولة وإشارة البلبلة، الشعب كشف مخططات الاخوان ولن يستمع إلى اعلامهم الفاشل المدفوع الثمن لأن هدفه كسر الدولة، والعودة بها إلى الخلف وتسليمها تسليم مفتاح إلى الأجهزة الخارجية.

الشعب الطيب يقول لا للشائعات ونعم لبناء الوطن، وكل الثقة فى الرئيس وقوات الجيش والشرطة.

كلام أهاليها على العين والراس، فمصر لجميع المصريين، وفى مقدمتهم الشبانين الذين تحملوا أعباء الإصلاح الاقتصادى بصبر شديد لتتفتح فى أن الإجراءات التى تحملها كانت ضرورية لانقاذ الاقتصاد ويفضل صبرهم نجاح الإصلاح الاقتصادى وبيدنا نجنى الثمار وارتنع البناء، وانطلقت مصر إلى الأمام، وحازت احترام العالم.

الحاقدون على مصر سوف يموتون كمدأ، ولن يصدقهم أحد، ولن يشتري مصرى بضاعة رخيصة، بعد أن عرف العث من السميين.

هذه تجربة مرتت بها، أسسمها اعلام الشارع، وأخرج منها أن الرد على الشائعات المغرضة للجماعة الإرهابية وذوئها الذين يقبضون من الخارج لتتداول على مصر، من الممكن أن يكون من خلال المسجد والكنيسة ودور العلم فى المدارس والجامعات، وفى الأسرة. قل لاينك الحقيقة، واكشفت له جرم الاخوان الذين يحاولون اسقاط البلد بسلاح الكذب والتطاول على الدولة. احكى لابنك الصغير عن حكم الاخوان الذى كاد يدمر الوطن، ويحول المواطنين إلى لاجئين بعد التنازل عن الأرض.

لا تترك ابنك فريسة للشائعات المغرضة المجتمع بالكامل لايد أن يتصدى لحروب الجيلين الرابع والخامس لاتنقاد البلاد من سمومها، وأما الزيد فيذهب جفاء وأما ما ينفع الناس فيمكث فى الأرض.

استكمال البرنامج النووى تحت إشراف الوكالة الدولية

كتبت: عماد خيرة، أكد وزير الكهرباء والطاقة المتجددة أن مصر تواصل بجدية وإشراف مباشر مع الوكالة الدولية استكمال برنامجها النووى السلمى، الذى يستهدف إنتاج الطاقة الكهربائية لتلبية احتياجات التنمية الاقتصادية والاجتماعية المتزايدة، من خلال بناء أربع وحدات للطاقة النووية بقدرة ١٢٠٠ ميجاوات لكل وحدة، ووفقاً للمعايير الدولية التى أقرتها الوكالة فى مجال الأمن والأمان النووين. جاء ذلك خلال كلمة الوزير أثناء مشاركته فى أعمال الدورة ٦٢ للمؤتمر العام للوكالة الدولية للطاقة الذرية المنعقد فى فيينا بالنمسا، كما أكد الوزير حرص مصر على الاستفادة من جميع الخدمات الاستشارية التى تقدمها الوكالة للدول الأعضاء فى هذا الشأن.

مراكز الخدمة والصيانة

غاز مصر
Egypt Gas

خبرة .. تواصل مع الأجيال

www.egyptgas.com.eg

إحدى شركات قطاع البترول
وهي الشركة المتخصصة
فى توصيل المساكن والمنشآت
والمصانع وخوويل وصيانة
جميع أنواع أجهزة
البوتاجازات والسخانات
للعمل بالغاز الطبيعى

الأولى فى مصر
والشرق الأوسط

فى تقنيا كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعى

فدنه العمل: ١٩٢٢٥٠
١٢٩

شعار الفنى: الطاهر-البيضا-البيضا-البيضا

تليفون: ٢٤١٨٠١٤-٢٤١٧٨٤٤
فاكس: ٢٤١٧٨٤٦

بلاغان جديان يتهمان المقاول الهارب و«أبوفجر» بالتخابر مع جهات معادية

أصبح يبعثر الاتهامات على قيادات الدولة المصرية دون سند ودليل، وأنه عقد العزم وبيت التبة على بث الأكاذيب والتباعد عن الشرف والوطنية والموضوعية وينفذ أجندة خارجية رايها السب والقذف، وهروا نحو بوتر الخيانة ليكون أداة تستخدم لإطلاق الشائعات بعد اختفاء دام سنوات، وأكد البلاغ أن «مسعد أبوفجر» كان يتم تدريبه وتحضيره للقيام بالدور المطلوب منه، طالب المحامي في بلاغه ضبط واحضار المتهم ووضع اسمه على قوائم التهرب والوصول ومخاطبة الإنترنت من أجل تسليمه لمصر للتحقيق معه فيما ارتكب من جرائم. كما طالب المحامي بسماع أقوال كل من يثبت اشتراكه مع المتهم وإحالة للمحاكمة الجنائية العاجلة.

ترهب الوصول وإحالة لمحكمة جنائية عاجلة، كما تلقى مكتب النائب العام بلاغاً من المحامي محمد حامد سالم ضد الناشط السينائي سعد سليمان حسن الشهير بمسعد أبوفجر متهماً إياه بتبادل الأدوار مع المقاول محمد علي بهدف إطلاق الشائعات والأكاذيب عبر مواقع التواصل الاجتماعي والقنوات الإخبارية بغرض ابتزاز الدولة وتشويه صورتها في الداخل والخارج، وقال مقدم البلاغ: الشيطان أغوى «أبوفجر» فباع نفسه ووطنه من أجل التخابر مع أجهزة معادية للإضرار بأمن سيناء وتشويه جهود المصريين في الحرب على الإرهاب ولإثارة التفرقة بين أهالي سيناء، وأضاف المحامي محمد سالم أن «أبوفجر» أصابه الهذيان.

كتبت- سامية فاروق:

تلقى النائب العام بلاغين جديدين أحدهما مقدم من الدكتور سمير صبري المحامي ضد المقاول الهارب محمد علي بسبب تهربه عن الفوضى وزعزعة أمن الوطن والتخريب على قلب نظام الحكم وترويع المواطنين، ووصف «صبري» في بلاغه المقاول بالمعتمد المتأمر ضد بلده، واتهمه بالتخطيط مع جهات أجنبية للتآمر على مؤسسات الدولة لمنعها من ممارسة أعمالها الدستورية والتشريعية ونشر الفوضى والاضطرابات، وطالب مقدم البلاغ بإدراج المقاول الهارب على قوائم

٢٤ سبتمبر.. «السيسي» يعلن الإطار الاستراتيجي العربي للقضاء على الفقر بالأمم المتحدة

١١٦ مليون عربي عانوا الفقر متعدد الأبعاد في ٢٠١٧

الفقر في التعليم والصحة يتضاعف أكثر من الفقر المادي.. والخطط الاقتصادية تعاني التشوّهات

كتبت- نرمين حسن:

يعلن الرئيس عبدالفتاح السيسي عن الإطار الاستراتيجي العربي للقضاء على الفقر، أمام منتدى الأمم المتحدة للتعمية المستدامة في ٢٤ سبتمبر الجاري.

ووصفت وزيرة التضامن الاجتماعي ورئيس مجلس وزراء الشؤون الاجتماعية العرب، خلال كلمتها في مؤتمر إطلاق الإطار الاستراتيجي العربي للقضاء على الفقر متعدد الأبعاد ٢٠٢٠-٢٠٢٣، أمس الاثنين، هذه الخطوة بأنها تعكس اهتمام مصر بدعم العمل الاجتماعي التنموي العربي المشترك، وتهدف إلى تعزيز الشراكة الدولية مع مختلف المنظمات الإقليمية والمؤسسات المناهضة لتنفيذ هذا الإطار الاستراتيجي الطموح.

وأكدت وزيرة وجود تحديات تواجه العديد من الدول العربية، قائلة: «لا تزال المنطقة

تواجه الهجمات الإرهابية الشرسة والصراعات المسلحة، وكلها تؤكد أهمية تضاهف الجهود وفصل مسيرة التنمية عن الخلافات السياسية والصراعات، والتركيز على الإنسان وضمان الحياة الكريمة له». وأوضحت أن قضية الفقر امتدت لسنوات ولا بد من مواجهتها، مشيرة إلى أن عدم الاستقرار يؤدي إلى الفقر، وهروب الاستثمار والسياحة والحد من فرص العمل وانتشار البطالة داخل البلاد، مؤكدة أهمية إعداد جيل متعلم يستمر، خاصة في ٦٠٪ من الوطن العربي ينتمون لفئة الشباب.

وقال الدكتور أشرف العربي، وزير التخطيط الأسبق: إن الفقر له أبعاد متعددة. وأشار «العربي» إلى أن نحو ١١٦ مليون شخص يعانون الفقر متعدد الأبعاد في المنطقة العربية عام ٢٠١٧، بالإضافة إلى وجود ٤٤٪ من الأطفال يقعون تحت خط الفقر في المنطقة العربية. وأكد وزير التخطيط الأسبق أهمية تحسين



قدرة النمو من أجل توفير فرص عمل لائقة وتخفيض معدلات البطالة التي تجاوزت ٢٠٪ في الدول العربية، وأكد الدكتور بدر عثمان، مدير المعهد العربي للتخطيط بالكويت، ضعف الخطط الاقتصادية العربية بما لا يحقق تنمية حقيقية ويمنع فرصة للقراء للتلو، موضحاً أن معدل الفقر لا يتجاوز ٤٠٪ في معظم الدول العربية وأن ١٠ دول عربية يعانون الفقر المدقع. وأشار إلى أن الخطط الاقتصادية العربية تعاني دائماً من اختلالات وتشوهات بالرغم من الإرادة السياسية وأهداف التنمية، لكنها لا تحقق تقدماً فعلياً على أرض الواقع بما يؤدي إلى استمرار معدلات الفقر التي تزداد في بعض الأحيان.

وأضاف عثمان، أن أوضاع الفقر في البنية الاجتماعية مثل التعليم والصحة تتضاعف أكثر من الفقر المادي، متاشداً الدول العربية لإنشاء آلية لمعالجة حالات الفقر ورفع البنية الأساسية لتحسين حياة الفقراء.

الشارع المصري يرد على الشائعات:

مصر أم الدنيا ولن يستطيع الخونة هز الثقة بين الشعب والرئيس

كتبت- إيمان الشعراوي:

عبر المواطنون عن استيائهم من الشائعات التي تردت في الفترة الأخيرة والإساءة للرئيس عبدالفتاح السيسي وللنظام المسلح، مؤكداً أن مصر ظلت تستغل أم الدنيا ولن يستطيع الخونة المفسدون أن يهز ثقة الشعب المصري في الرئيس وفي القوات المسلحة التي تدافع عن الوطن وعن أمنه وتحميهم من الإرهابيين، لافتين إلى أن الإعلام عليه أنه يتمتع بحرية التي منحه من الحصول على المعلومات والحقائق ونشرها ونوضيحها للمواطنين لكي يكون الملجأ الوحيد لهم في حالة انتشار الشائعات، كما أن السوشيال ميديا أصبح أزمة فأضرارها كثيرة بسبب سوء استخدام الشباب له.

الحاج مصطفى محمود، يعبر عن حزنه من توجيه الإساءة لقيادة الدولة قائلا: «هو ده رد الجميل للرئيس الذي يسعى ليل نهار لحل مشكلات مصر الموجودة منذ سنين وقام بعمل إنجازات محدث قلبه قدر يعملها، ده غير أنه اخترق ملف الفساد وسمى لتطهير مصر منه ومحاسبة المفسدين».

ويؤكد مصطفى أنه في بعض الأحيان يقوم بتصديق بعض الشائعات، ولكنه سرعان ما يكتشف أنها كاذبة وغير حقيقية، والأفضل بدل تضييع الوقت الصمططاف حول القيادة السياسية والقوات المسلحة والشريعة لأنها الحصن المنيع والصخرة التي تتحمل عليها كل المؤامرات الخبيثة التي يكيد بها أعداء الوطن لمصرنا الحبيبة.

أما إيهاب الشيمى، مدرس، فقال: إن الرئيس عبدالفتاح السيسي يقوم بإنجازات غير مسبوقة على أرض الواقع، مؤكداً أن الشائعات التي توجه له هدفها إسقاط مصر ولن تؤثر على العلاقة بين الرئيس والمواطنين بل ستزيد الثقة بينهم، متابعا: «حين للرئيس زاد أضعافا بعد احترامه لعقول الناس ورد على الشائعات المعرضه».

«سيو الناس في حالها ومشيئهمش اللهم» رسالة وجهها سيد خلف لمرجعي الشائعات السوشيال ميديا، حيث أكد أن هناك شائعات تضر بالمواطن مثل الحديث عن إلغاء التموين ورفع الدعم على العيش، فالشائعات كثيرة وتتغلى الناس تشيل لهم وهي ليس لها أي أساس من الصحة، ويرى «خلف» أن هناك إنجازات كبيرة في الطرق والتكبير خاصة التي تربط بين مصر والمحافظات المختلفة، فضلا عن مشروع قناة السويس الجديدة والعاصمة الإدارية ومشروع المليون ونصف المليون فدان، وهي كلها مشاريع تصب في صالح المواطن وليست مقصورة على الأغنياء فقط كما يروج أنصار الجماعات الإرهابية.

أما ليلي عبدالمنعم، فقلت: «الرئيس عبدالفتاح السيسي يسابق الزمن من أجل عمل



سيد خلف



فاطمة علي



حسين كامل

تصوير: محمد فوزي

ثقتنا في «السيسي» تزيد.. والإساءة إليه «وقاحة»

السوشيال ميديا أزمة.. وتجاهل الأكاذيب الحل الأمثل

المشروعات القومية لمصر وتحسين أحوال محدودى الدخل، مستغرة من الاتهامات التي توجه له وهو شريف ومخلص حيث إنه يحارب الفساد والسرقة ويسعى لأن يحصل كل مواطن على حقوقه، ووجهت رسالة لجماعة الإخوان الإرهابية ولعملائها «مصر ظلت تستغل أم الدنيا ولن يستطيع الخونة المفسدون أن يهزوا ثقة الشعب المصري في الرئيس وفي قواته المسلحة التي تدافع عن الوطن وعن أمنه وتحميه من الإرهابيين، وه السوشيال ميديا سبب المشكلات في البلد، حيث أكد صديق كامل أن الفيسبوك أصبح موجودا في جميع المنازل وله تأثير سلبي على بعض الشباب الذي يستخدمونه لأغراض سيئة ويقومون من خلاله بالترويج للشائعات المعرضه التي تسمى إلى الجيش والشريعة، متابعا: اتقوا الله في مصر وفي الجهود التي يقوم به الرئيس عبدالفتاح السيسي ويطولوا نشر أكاذيب وشائعات مالهائز أساس من الصحة».

وأضاف صديق، أن الحل الأمثل لمواجهة الشائعات هو تجاهلها وعدم الاهتمام بها، وذلك لأن نشرها يزيد منها ومن تأثيرها على الناس، مؤكداً أن الواقع الذي نعيشه واضح والمجهودات التي تتم لتنمية ونهضة مصر لا ينكرها إلا جاحد، قائلا «بلدنا محتاجة اللي يقف وراءها ويساندها ويحارب أعدائها ولا ينصت لآي حافد يسمى للإساءة لقيادات الدولة».

وترى فاطمة على، أن الحل الأمثل لمواجهة الشائعات أن يكون هناك إعلام قوى قادر على تفنيد كذب هذه الشائعات والرد عليها، وإعلان الحقيقة للمواطنين حتى لا يتروكهم فرسة سهلة للكاذبين ولأعداء الوطن الذين يقفون الاتهامات جزافاً على القيادة السياسية ومؤسسات الدولة الوطنية وعلى رأسهم القوات المسلحة والشريعة.

وتابعت: «الإعلام المفروض أنه يتبع بحرية التي منحه من الحصول على المعلومات والحقائق وعلشان يقدر يحمي الشائعات الفيسبوك ويكون الملجأ الوحيد للناس في حالة انتشار شائعة محددة بمعلومات مغلوطة».

حكاوى



وجدى زين الدين

العدو المستتر

مصر في حالة حرب حقيقية، ولكنها حرب ليست كالحروب المعتادة أمام عدو ظاهر وواضح، إنما العدو هو تنظيمات متطرفة سرية، وهي أخطر التنظيمات الموجودة على الساحة العالمية.. ولها طبيعة خاصة في الحرب.. العدو المستتر المتخفي بين أهلنا وأحياتنا يعد في حد ذاته كارثة، والتعامل مع هذا العدو يحتاج إلى تكتيك خاص، خاصة أنها عصابات مجرمة تصر على التخريب ضد الممتلكات العامة ومؤسسات الدولة وتدمير الاقتصاد الوطني.

من حق مصر أن تتخذ من الإجراءات ما يكفل لها القضاء على هذه العصابات السرية التي تجارب الدولة بكل ما أوتيت ومدعوها من دول كبرى بالخارج بهدف إحباط مصر ومنع وتعطيل خطواتها نحو بناء الدولة الحديثة وعودة الريادة لها عربياً وإقليمياً ودولياً، في ظل هذه الأوضاع التي تقوم بها الجماعة الإرهابية من تخريب يجب ألا تأخذنا الرفاهة أو الهوادة في التعامل معها، بل يحق أن تتم إعادة جماعية لهذه الجماعة ومن على شاكلتها، ومن تنتهج نهجها وتصرفاتها في التخريب والتدمير.

ولذلك لا نحسب حساباً لأحد في التعامل مع الجماعة الإرهابية، وبمعنى أدق، وأوضح ألا نغير اهتماماً أبداً لمن يتشدقون بحقوق الإنسان سواء في الداخل أو الخارج.

هم عملاء في الأصل للمخططات الغربية الأمريكية التي تهدف في الأساس إلى تنفيذ جرائمها ضد الأمة العربية خاصة في مصر.. وتعمل على تدمير المصريين ليسهل تدمير الأمة العربية جمعاء، فلم يكفها ما فعلته في دول مثل ليبيا واليمن والعراق وسوريا، لكن عينوها ما زالت مفتوحة على مصر، لأن سقوطها هو السقوط الذريع للأمة العربية جمعاء!

والجماعات الحقوقية لم تراع الله في مصر، ولم تعلق على التخريب المستمر الذي تقوم به الجماعة الإرهابية وسميها الدؤوب من أجل تدمير البلاد، ونحن في مصر ما زالت عيننا مفتوحة في التعامل مع الإرهاب على هؤلاء.. فأين هم مما يحدث الآن للشعب المصري!.. وبالمثل يجب أن نتخذ كل شيء من أجل القضاء على هؤلاء الإرهابيين، والتصدي بكل حزم لكل من يمولهم ويساعدهم على ارتكاب هذه الأعمال الإجرامية.

wagdyzeineldeen@yahoo.com

استدراك

الشركة القابضة للصناعات الكيماوية (س.ك.م)
الشركة العامة لصناعة الورق (راكتا)
الحائزة على شهادة الأيزو ٩٠٠١/٢٠٠٨

إحقا للإعلان المنشور بجريدة الوفد يوم ٢٠١٩/٩/٩

دعوة

لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية وغير العادية للشركة العامة لصناعة الورق (راكتا)

المقرر انعقادها يوم الاثنين

الموافق ٢٠١٩/٩/٣٠

نتشر بالإنحاطة بأن جدول أعمال الجمعية العامة العادية أصبح كالآتي:

- ١- التصديق على تقريرى مجلس الإدارة عن نشاط الشركة وكذا الالتزام بقواعد حوكمة الشركات عن العام المالى المنتهى فى ٢٠١٩/٦/٣٠.
- ٢- تقرير السادة مراقبى الحسابات وتقويم الأداء للجهاز المركزى للحسابات ورد الشركة عليه.
- ٣- تقرير السادة مراقبى الحسابات عن الالتزام بقواعد حوكمة الشركات عن العام المالى المنتهى فى ٢٠١٩/٦/٣٠.
- ٤- التصديق على قائمة المركز المالى والحسابات الختامية عن العام المالى المنتهى فى ٢٠١٩/٦/٣٠.
- ٥- إخلاء مسئولية مجلس إدارة الشركة عن العام المالى المنتهى فى ٢٠١٩/٦/٣٠.
- ٦- إقرار العلاوة الدورية المستحقة للعاملين فى ٢٠١٩/٧/١.
- ٧- الموافقة على استمرار رئيس وأعضاء مجلس الإدارة لمدة تالية.

والله ولى التوفيق ...

تايكون
شركة كايونكس للتكنولوجيا والبرمجيات
Kinetics digital kinetic for technology
يسر الشركة أن تعلن لسادة المساهمين
أنه قد تم قيد أسهم الشركة بنظام الحفظ المركزي لدى شركة مصر للمقاصة والأيداع والتقيد المركزي
اعتباراً من ٢٠١٩/٩/٢٤

واعتباراً من هذا التاريخ لن يتم التعامل على أسهم الشركة إلا من خلال كشف حساب صادر من أحد أمناء الحفظ لداً على السادة المساهمين التوجه إلى أحد أمناء الحفظ المعتمدين لأيداع أسهمهم عن طريقها.

EG
Integrated Engineering Group, S.A.S
المجموعة المتكاملة للأعمال الهندسية
شركة مساهمة مصرية خاضعة لقانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١
- سجل تجارى رقم (٢٥٦٩٣) مكتب سجل تجارى استثمار القاهرة
- رأس المال المصرح به - رأس المال المرخص به ٣٠ مليون جنيهه

دعوة

اجتماع الجمعية العامة الغير عادية

يتشرف رئيس مجلس ادارة شركة المجموعة المتكاملة للأعمال الهندسية بدعوة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة الغير عادية للشركة عقده يوم السبت الموافق ٢٠١٩/١٠/١٢ فى تمام الساعة الحادية عشر صباحا بقندق لومرديان فرع المطار ويكون الاجتماع صحيحا إذا حضره عدداً يعشرون ٥٠ ٪ من رأس المال على الأقل وفى حال عدم اكتمال النصاب القانونى تدعو الشركة الى اجتماع ثانى خلال ثلاثين يوماً التالية للاجتماع الاول

وذلك مناقشة معضد الاعمال الاتى:

- ١- زيادة رأس المال المصرح من ١٢ الى ١٥ مليون جنية تعويلا من الارباح المحصلة حتى ٢٠١٨/١٢/٣١
- ٢- تجزئة القيمة الاسمية لسهم من ٢٠ قرش الى ١٠ قروش تعديل مادتين ٦ و٧ من النظام الأساسى للشركة
- ٣- تفويض المهندس تاسر فؤاد عثمان رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب فى ادخال أى تعديلات تراها الجهات الحكومية على قرارات الجمعية واعتماد وتوثيق محضر الاجتماع والتوقيع نيابة عن الشركة امام الهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة والهيئة العامة للرقابة المالية ومكتب الشهر العقارى والتوثيق ومصلحة السجل التجارى و أى جهة حكومية اخرى يستدعى التوقيع امامها لإتمام كافة الاجراءات اللازمة لزيادة رأس مال الشركة و له حق تفويض الغير فى كل او بعض ذلك

ونوطة عنياه السادة مساهمى الشركة لما يلى:

- لكل مساهم الحق فى حضور الاجتماع بالأصالة او اذابه مساهم اخر من غير أعضاء مجلس الإدارة بتوكيل كتابى وان يكون الوكيل مساهما فى حدود نسبة لا تتجاوز ١٠٪ من مجموع الاسهم الاسمية من رأس المال واما لا يتجاوز ٢٠٪ من الاسهم الممثلة فى الاجتماع
- يلزم لحضور الاجتماع ان يتقدم المساهمين بكشف حساب مجمد يفيد ملكيته من شركة مصر للمقاصة وبالنسبة للمساهمين الذين أودعوا اسهمهم لدى بنك امين حفظ استخراج كشف الحساب المجمع من خلاله قبل الجمعية بثلاثة ايام كاملة على الأقل
- يتم توجيه الأسئلة والاستفسارات مكتوبه الى اداره الشركة قبل انعقاد الجمعية بثلاث ايام على الأقل

والله ولى التوفيق

رئيس مجلس الإدارة
تامر فؤاد عثمان



كتبت- محمد صلاح وابوزيد كمال

وتسبح القوات البحرية فى إنقاذ يخت سباحى قبل تعرضه للغرق فى البحر الأحمر، وكان يحمل على متنه ٢٨ فرداً بينهم ٢٦ سائحاً بالإضافة إلى ١٢ فرداً هم طاقم اليخت.

توجهت وحدات من القوات البحرية القائمة على تأمين السطح المائى لقاعدة البحر الأحمر البحرية لإنقاذ اليخت بعد شحونه وتعرضه لأعمال فنية.. ونجحت القوات فى إنقاذ السائحين وطاقم اليخت، وتم إخلاؤهم وتقديم المساعدات الطبية لهم فور وصولهم إلى قاعدة البحر الأحمر البحرية.



كلمة عدل



بهاء الدين أبوشقة

الردع للإرهاب

تحديثاً عن المادة ٨٦ من قانون العقوبات التي وصفت الإرهاب وحددت العقوبات التي يجب تطبيقها ضد مرتكبي الجرائم الإرهابية وقلنا ليس تعريف الإرهاب في هذه المادة جامع وشامل وليس مستحدثاً، إنما هو معدل بالقانون ٩٧ لسنة ١٩٩٢. وتحديثاً أيضاً عن المادة ٨٨ التي تصل فيها العقوبة إلى الإعدام أو السجن المؤبد إذا استخدم الجاني فيها القوة أو العنف أو التهديد أو الإرهاب.

تحدثت اليوم عن المادة ٨٩ والتي تقضي بدعاقب بالإعدام كل من ألقى عصاية هاجمت طائفة من السكان أو قاومت بالسلاح رجال السلطة العامة في تنفيذ القوانين، وكذلك كل من تولى زعامة عصاية من هذا القبيل أو تولى فيها قيادة ما. أما من انضم إلى تلك العصاية ولم يشارك في تأليفها ولم يتقدم فيها قيادة ما فيعاقب بالأشغال الشاقة المؤبدية أو المؤقتة. والنص العقابي في المادة صريح وواضح، ولا يحتاج إلى تفسير ولا لبس، وهو الإعدام لأي مجرم إرهابي.

وتحدثت المادة ٨٩ مكرراً عن التخريب العمدى، حيث نصت على أنه كل من خرب عمداً بأي طريقة إحدى وسائل الإنتاج أو أموالاً ثابتة أو منقولة لإحدى الجهات المنصوص عليها في المادة ١١٩ بقصد الإضرار بالاقتصاد القومي، يعاقب بالأشغال الشاقة المؤبدية أو المؤقتة.

وتكون العقوبة الأشغال الشاقة المؤبدية إذا ترتب على الجريمة إلحاق ضرر جسيم بمركز البلاد الاقتصادي أو بمصلحة قومية لها وإذا ارتكبت الجريمة في زمن حرب. ويحكم على الجاني في جميع الأحوال بدفع قيمة الأشياء التي خربها. وكذلك شدد المشرع وأوجد عقوبات رادعة لكل من خرب أموالاً عامة أو خاصة أو مصالح عامة أو المرافق العامة أو المؤسسات العامة أو الجمعيات ذات النفع العام. ووصلت العقوبة إلى السجن المؤبد إذا وقعت الجريمة وأدت إلى فتنة أو بقصد إحداث الرعب إلى الناس أو إشاعة الفوضى. وتكون العقوبة الإعدام إذا نجم عن الجريمة موت شخص كان موجوداً في تلك الأماكن.

بهذا الشكل تكون أمام نص صريح وواضح أيضاً فيه تشديد للعقوبة لمن يرتكب جرائم الإرهاب.. لكن الأزمة الحقيقية أننا نحتاج إلى عدالة ناجزة وسريعة. وهذه تتطلب ضرورة توسيع وزيادة دوائر الإرهاب التي تنظر مثل هذه القضايا. المشكلة الحقيقية ليست في القوانين فهي موجودة بالفعل، وإنما القصور الحقيقي في الإجراءات فنحن بالفعل في حاجة لقوانين إجرائية لتحقيق المحاكمات السريعة التي يتحقق فيها الردع والزجر. الإجراءات السريعة هي مسألة تتطلب قرارات بزيادة عدد الدوائر التي تنظر هذه القضايا.

«وللحديث بقية».

رئيس حزب الوفد

خلال اعتماد نتائج أعمال شركتي الأنابيب والعامرية خطط للتوسع في البنية الأساسية وشبكة نقل المنتجات البترولية ٣,٢ مليار جنيه لتحويل مصر إلى مركز إقليمي لتجارة وتداول الطاقة

كتب - محمد بحيري:

اعتمد وزير البترول والثروة المعدنية نتائج أعمال الجمعيات العامة لشركة أنابيب البترول والعامرية للبترول للعام المالي ٢٠١٨/٢٠١٩. وأكد الوزير خلال رئاسته الجمعية العامة لشركة أنابيب البترول أهمية الإسراع بخطط وبرامج العمل المستهدفة للتوسع في مشروعات البنية الأساسية وزيادة طاقة الشبكة القومية لنقل المنتجات البترولية عبر خطوط الأنابيب التي تمتد من شمال مصر إلى جنوبها، بما يسهم في تحقيق أهداف الوزارة في زيادة كفاءة وسرعة عمليات نقل وتدعيم إمدادات الزيت الخام والمنتجات البترولية إلى المستهلكين بمختلف أنحاء الجمهورية، والتأكيد على إعطاء الأولوية لسلامة والأمان الصناعي في مختلف الأنشطة ورفع كفاءة الأداء في التشغيل، لافتاً إلى أن توسعات شبكات خطوط نقل الزيت الخام والمنتجات البترولية في إطار مشروع تطوير وتحديث قطاع البترول ببرامجه السبعة.

وأشار الوزير إلى التركيز خلال الفترة المقبلة على مناطق صعيد مصر في ظل تنفيذ مشروعات التكرير الجديدة الجاري العمل بها لتوفير المنتجات البترولية من الصعيد. ووجه بالتوسع في إنشاء خطوط أنابيب لنقل المنتجات البترولية، باعتبارها الوسيلة الآمنة بدلا من النقل بالبوراء. وأوضح المهندس عبدالمنعم حافظ رئيس شركة أنابيب البترول أنه تم نقل وتوزيع حوالي ٥٥,٢ مليون طن خلال العام



وزير البترول خلال اعتماد نتائج أعمال شركتي الأنابيب والعامرية

إلى البدء في تنفيذ برنامج لتفتيش عدد من المشروعات بقيمة ٣,٢ مليار جنيه للمساهمة في تنفيذ الاستراتيجية التي وضعتها وزارة البترول لتحويل مصر إلى مركز إقليمي لتجارة وتداول الطاقة، والتي تأتي ضمن البرنامج السادس لمشروع تطوير وتحديث قطاع البترول، موضحاً أن هذه المشروعات تتضمن تطوير وربط الموانئ والشبكة القومية لنقل الخام والمنتجات

عبر الشبكة القومية لنقل الخام والمنتجات البترولية الممتدة في جميع محافظات الجمهورية والبالغ إجمالي أطوال خطوطها نحو ٦٠٠٠ كم، مشيراً إلى تنفيذ مشروعات جديدة لتطوير واستيعاب الشبكة القومية ودعم قدرتها على استيعاب الزيادة في الإنتاج وتلبية احتياجات السوق المحلي من خلال إنشاء خطوط جديدة بطول ٢٤٦ كم لتوسعة الشبكة، والتي بلغت تكلفتها الاستثمارية

٥٢٧ مليون جنيه، وإحلال وتجديد وصيانة الخطوط القائمة للحفاظ على كفاءتها التشغيلية والاستمرار في تأهيل وتطوير البنية الأساسية الداعمة هذه الخطوط من محطات تدفيع ومستودعات تخزين، الأمر الذي ساهم في استيعاب الشبكة للزيادة الجديدة في إنتاج المكتشفات من حقول ظهر واقل ونورس وجنوب دسوق. وأشار رئيس شركة أنابيب البترول

البترولية في منطقة السفن باستثمارات ١,٧ مليار جنيه، بالإضافة إلى مناطق دمياط وبوسعيد وسيدي كبر وميناء الحمراء على البحر المتوسط مشيراً إلى الانتهاء من تنفيذ وتشغيل عدة مشروعات بمنطقة السفن لرفع كفاءة التسهيلات القائمة وتشغيلها على عدة مسارات لنقل الخام والمنتجات وتنفيذ وتشغيل مشروع خط نقل السولار «السفنة/ الحفاير/ وادي حجول» بطول ٤١ كم لرفع معدلات ضخ السولار إلى السويس والقاهرة الكبرى ثم إلى الوجه القبلي، وكذلك إنشاء خط جديد من خط سويميد حتى مستودعات شركة الأنابيب بالسفنة لاستلام السولار من سويميد لتوزيعه إلى شركات التوزيع بالوجه البحري والدلتا، ومشروع استلام البوتاجاز والسولار من مشروع سوونكر بالسفنة لنقله إلى مناطق السويس ومسطرد والوجه القبلي والدلتا، بالإضافة إلى مشروع تجهيز شبكة خطوط ومستودعات تخزين الخام بالسفنة لنقل الخام إلى مسطرد والذي يخدم عمليات تشغيل مشروع المصرية للتكرير الجديد، كما يجري الانتهاء من إنشاء خط السفنة - التين لنقل المنتجات البترولية، كما ويجري الإعداد لتنفيذ ٣ مستودعات تخزين جديدة بالسفنة لزيادة طاقة تخزين الخام والمنتجات البترولية ونقلها من ميناء السفنة إلى القاهرة الكبرى، مضميناً أنه يجري تنفيذ مشروع ربط ميناء دمياط بشبكة نقل البوتاجاز للمساهمة في رفع معدلات تدفيعه إلى القاهرة والوجه البحري ووسط الدلتا.

ترامب يهدد برد عسكري على هجوم «أرامكو» السعودية الإرهابي وزير الطاقة الأمريكي يتهم إيران.. ويؤكد مساعي طهران الخبيثة في المنطقة

كتب - محمد شروت:

تصاعد الموقف بشكل خطير في منطقة الخليج، بعد الهجوم الإرهابي الذي تعرضت له بعض منشآت شركة النفط السعودية «أرامكو» يوم السبت الماضي. ولوع الرئيس الأمريكي دونالد ترامب بإمكانية التحرك العسكري رداً على الهجوم الذي تعرضت له منشآت نفط تابعت لشركة «أرامكو» في المملكة العربية السعودية، بينهما معمل بقيق، أكبر معمل لتكرير النفط في العالم، وينتج ٥٪ من الإنتاج العالمي. وقال «ترامب»، عبر حسابه على تويتر، إن «إمدادات النفط السعودية تعرضت لاعتداء» هناك سبب للاعتقاد بأنها تعرف المجرم، ومتآمرون للرد حسب التأكيد، لكننا ننتظر أن نسعى مع المملكة ممن يعتقدون أنه سبب هذا الهجوم، وتحت أي شروط سنتركه». كما أعلن «ترامب» أنه وجه السلطات الأمريكية بالسحب من مخزون النفط الاستراتيجي إذا لزم الأمر، قائلاً: «نتيجة للهجوم على منشآت النفط السعوديتين، الذي

قد يكون له تأثير على أسعار النفط، سمحت بالسحب من مخزون النفط الاستراتيجي إذا لزم الأمر». وأضاف ترامب أن الكمية سوف تعدد لاحقاً للحفاظ على إمدادات الأسواق من النفط. وكانت المملكة العربية السعودية تعرضت لهجوم، السبت الماضي، استهدف منشآت نفط في بقيق وخرميس، وأعلن الحوثيون اليمنيون مسئوليتهم عن الهجوم. وقال مصدر مسؤول بالإدارة الأمريكية تصريحاً لثلاثة تلفزيونات الإخبارية الأمريكية «سي إن إن»، إن الهجوم انطلق من إيران أو العراق، بينما نفى رئيس الوزراء العراقي عادل عبدالمهدي استخدام الأراضي العراقية في الهجوم على السعودية. واتهم وزير الطاقة الأمريكي، ريك بيرس، إيران بالضلع في الهجوم على منشآت النفط السعودية، مؤكداً أن الهجوم على منشآت أرامكو يستهدف الاقتصاد وسوق الطاقة العالمي. وأدان بيرس ما سماه «هجوم إيران على السعودية» في كلمته أمام المؤتمر العام للوكالة الدولية للطاقة الذرية في فيينا.



ضياء رشوان وإلى يمينه ميرى وشبانة وإلى يساره المرى ويو سمرة

تصوير: طارق الحلبي

نقابة الصحفيين تستضيف «نادى دبی» في ندوة نقاشية مطالب بتوحيد المصطلحات المهنية والتصدى لشائعات السوشيال ميديا



أمينة شفيق وإلى جوارها زين الدين خلال اللقاء

كتب - سيد العبيدي إنجي طه:

نظمت نقابة الصحفيين، أمس، لقاء بحضور وفد «نادى دبي للصحافة» برئاسة منى غانم المرى رئيس نادى دبي للصحافة وضياء رشوان نقيب الصحفيين وأعضاء مجلس النقاية ورؤساء تحرير الصحف المصرية بمختلف تنوعاتها. ودار النقاش حول دور الإعلام في التصدي للشائعات وتوحيد المصطلحات الإعلامية والحرب على الإرهاب وذلك في إطار الاحتفال بجائزة دبي للصحافة والمشاركة المصرية المتميزة في الجائزة ودور دبي عاصمة الصحافة العربية، وتطرق اللقاء إلى الأزمات والحلول التي يمكن أن تسهم في معالجة الوضع الإعلامي في العالم العربي في ظل ظروف وتحديات قائمة متمثلة في «السوشيال ميديا» والحرب على الإرهاب والشائعات وغياب الوعي.

وقال الكاتب الصحفي ضياء رشوان نقيب الصحفيين إن وجود الصحافة المصرية في جائرة دبي للصحافة كبير ومتميز، مرجحاً بوفد نادى دبي للصحافة الذي يزور القاهرة الآن، متابعاً أن عدداً كبيراً من أعضاء نقابة الصحفيين شارك في الجائزة، سواء في عضوية مجلس الإدارة أو الفوز بها أو لجنة التحكيم، لافتاً إلى أن الوجود المصري بارز وتميز في الجائزة الأرفع في الوطن العربي كله.

وقال الكاتب الصحفي ياسر رزق، رئيس مجلس إدارة مؤسسة أخبار اليوم، إن ضعف المستوى الصحفي هو السبب الرئيسي وراء تراجع مهنة الصحافة، داعياً للاهتمام ببرامج التدريب والتطوير ومعالجة الصحف العالمية وتجربتها في فنون الإبداع الصحفي. وأضاف «رزق» أنه من الضروري توحيد المصطلحات الإعلامية، موضحاً أنه أمر يبرج للجنة التدريب، مؤكداً أنه لا يجوز صناعة ورق الصحف في دول ذات درجة حرارة مرتفعة، موضحاً لا مشكلة في استيراد الورق طالما أن المنتج عربي وهذا هو الأهم.

وأشار ياسر رزق إلى أن منتدى دبي للصحافة أكبر من الجائزة، فالمنتدى له جانب آخر، حيث من خلال



السفير المصري بتنزانيا لـ «الوفد»: زيادة التبادل التجاري بين «القاهرة» و«دار السلام» بعد زيارة «السيسي»

زنجبار: عبدالرحمن بصله

الرئاسي ثم زيارة الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء المصري لدار السلام بتزانيا في ديسمبر الماضي وأعقبها زيارة على مستوى البرلمان للدكتور على عبدالعال رئيس مجلس النواب المصري لتزانيا أيضاً في مدينة دودوما وهي العاصمة السياسية للدولة على رأس وفد برلماني، خاصة أن مصر وتزانيا كان لديهما دور كبير في تأسيس الاتحاد الإفريقي، ثم تتابعت زيارات معاملة لرئيس البرلمان التزاني لحضر ورئيس الجمعية الوطنية التزانية في يونيو الماضي، وأسفرت هذه الزيارات المتبادلة على زيادة حجم التعاون المشترك بين البلدين في الدورة الثالثة للجنة المشتركة بين البلدين في يناير ٢٠١٨ والتعاون الثنائي والقضائيا الإقليمية محل الاهتمام المشترك بين الجانبين بعد تراخ في العلاقات بين البلدين بعد ٢١ عاماً من انقطاع الدورة، وفي تصريحاته لـ«الوفد» أكد «أبولوفا» أن التبادل التجاري بين البلدين ارتفع بنسبة ٧٥٪، حيث بلغ ٤٧ مليون دولار، كما زادت نسبة الصادرات المصرية بنسبة ٧٥٪ أيضاً، حيث بلغت ٤٢ مليار دولار، والميزان التجاري بين البلدين يعيل لصالح مصر بقيمة ٣٧ مليون دولار، والسفارة المصرية والمكتب التجاري في دار السلام تقدم كافة التسهيلات اللازمة لمساعدة الشركات المصرية على ترويج منتجاتها في الأسواق التزانية. وأكد أن العلاقات الحالية بين البلدين تشهد تطوراً على كافة المستويات بدأت على المستوى

مجلس الوزراء، وأثبت لنا أن الحكومة مهمة بهذا القطاع المهم لما له من تأثير كبير على كل القرارات التي يجري اتخاذها.. وتابع «رزق»: «طول الوقت نتحدث عن أزمة الصحافة الاقتصادية وصناعية مش مهم أنتج المواد الخام المهم إن المحتوى يكون مصري وعربي وليس جنبي، دائما لنسحق أسباب المشكلة للأخريين، لكن السبب الرئيسي هو ضعف مستوى الصحفيين والصحف من حيث الفن الصحفي والمهنة». وأوضح «رزق» أنه بانتظار عضو مجلس إدارة جائزة دبي فإن الصحفيين التطريين مرجح بهم للمشاركة في الجائزة، متابعا: «لا يوجد خلاف بيننا وبين الشب التطري الخلاف حول ممارسات النظام الحاكم في قطر».

«الإسكان» تحذر الشركات المتعاقسة

كتبت- ياسمين سعيد:

طالب الوزير، خلال الاجتماع الدوري لمتابعة تطورات تنفيذ الوحدات السكنية في مشروع الإسكان الاجتماعي بالمحافظات والمدن الجديدة، بأن تكون هناك طرفاً مختلفة في التعاقد مستقبلا مع الماولين تنفيذ الأعمال المختلفة، من أجل الإسراع بوتيرة العمل ومعدلات التنفيذ في المشروعات المختلفة. حضر الاجتماع مسئولو صندوق الإسكان الاجتماعي ودعم التمويل العقاري وقيادات الوزارة وهيئة المجتمعات العمرانية الجديدة ومديرو المشروعات المختلفة.

شدد وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية، أمس، على ضرورة تقييم أداء شركات المقاولات في تنفيذ المشروعات في الوقت المحدد وبالجودة المطلوبة، وأكد ضرورة إرسال هذه التقييمات للاتحاد المصري لمقاولي التشييد والبناء، كما أكد ضرورة عدم التعامل مع الشركات المتعاقسة في أي مشروعات مستقبلية.



رؤى

علاء
عربي

تعديلات قانون الإجراءات الجنائية

قررت التقرير الذي نشر بموقع جريدة اليوم السابع حول التعديلات التي جرت على مواد قانون الإجراءات الجنائية، واتضح من خلال التقرير أن التعديلات شملت ٢٧٠ مادة من أصل ٥٦٠ مادة، وتم استبدال ١٥٠ مادة، واستحداث ٤٤ مادة أخرى، أبرز ما جاء في التقرير من تعديلات: استحداث نظام للمحاكمة عن بعد، وضع بدائل للحبس الاحتياطي، اعتماد نظام التقاضي في درجتين في الجنايات مع إتاحة الطعن على أحكام محاكم جنايات الدرجة الثانية عن طريق محكمة النقض، استحداث نصوص لحماية الشهود والمبلغين والمجن عليهم، وإيضاح استحداث منظومة جديدة للإعلانات القضائية وربطها بطاقة الرقم القومي والهاتف المحمول، السماح للمتهم بالحضور بواسطة وكيل خاص في مواد الجنايات عند إعادة الإجراءات، وتنظيم سماع الشهود، وضع محكمة الموضوع سلطة أوسع في تقدير مدى لزوم سماعهم، مع خضوع سلطة التقدير لرقابة محكمة النقض.

بالطبع هذه التعديلات جيدة، والرأي الأخير فيها يترك لأساتذة القانون والمحامين، وخدمهم هم الذين يقدرون تحديد مدى أهميتها لسرعة التقاضي وإصدار أحكام نهائية واجبة التنفيذ في فترة زمنية قصيرة جداً، العدل يتحقق في سرعة الفصل، وتعديل قانون الإجراءات الذي مر عليه ما يقرب من نصف قرن بدون تعديلات، خطوة مهمة جداً في السبيل إلى تحقيق عدالة ناجزة، هل ستحقق؟ وهل ستلبى التعديلات مطالب المواطنين؟

منذ سنوات طويلة ونحن نطالب بالعدالة الناجزة، كتبنا هنا قبل قيام ثورة يناير المجيدة، وناشدنا الحكومة أكثر من مرة بعد قيام الثورة بإعادة النظر في النظام القضائي، والعمل على صدور أحكام نهائية قاطعة وباتة في ظرف ستة أشهر على الأكثر، لأن الحقوق تضعف بسبب إجراءات التقاضي، والمواطن يشعر بعدم الجدي من لوجهه إلى القضاء، صبح صوف بنصفه ويعيد له حقوقه، لكن متى؟ وبعد كم سنوات من الجري في المحاكم، المواطن يعلم جيداً أن حبال المحاكم طويلة ومن يدخلها ويلجا إليها سوف يدخل دوامة من الاستئنافات والنقض والخبراء وغيرها من الحيل التي يسمح بها قانون التقاضي، يعلم أيضاً أنه قد يتفاهد الله دون أن يحيى اليوم الذي يسمع فيه كلمة النهاية، ويعلم ثالثاً أنه لو مد الله في عمره وحصل على حكم نهائي ويات، عليه أن يجري شهوراً وسنوات لتقيد الحكم، وقد يعوق هو وورثته دون تنفيذ.

منظومة العدالة في مصر تحتاج إلى وقفة وتعديلات حقيقية، بدون ثغرات، تضع الأولوية لحقوق المواطنين، في ظرف أسابيع أو شهور معدودة يتصلل الحكم وتعيد له حقوقه، وتقوم الجهات المعنية بتنفيذه. توقعنا بعد قيام الثورة أن تعطى الحكومة هذه الإصلاحات الأولية، لأنها ستعبد الأهل في استعادة الحقوق، وسترد من لسول له نفسه في اغتصاب حقوق الغير، لكن للأسف ما زال القانون تحت الدراسة، وقد يصدر خلال الفترة القادمة وقد يوجل، لأن الحكومة تضع القوانين التي تحميها على قمة الأولويات.

alaaareby@gmail.com

شريف
جبر

احذروا أيها السادة

شهادة حق، لعلنا نتفع من يقرؤها ، وقد تسبب في غضب بعض الأطباء، ولكن غير مهم فمن يريد أن يغضب فله ذلك كما يشاء. الحديث هنا ينصرف إلى عمليات تكويم المعدة وتغيير المسار الذي خلقه ربنا في معدة الإنسان وقص ولزق من أجسام البشر وأمعانهم ومعدهم وتغيير ما خلقه الله، وما إلى ذلك من هذه العمليات الخطيرة ليست موضة ولا «ترند» الناس تمشي عليه، ولأسلاف الترويج الإعلامي للإلكتروني لها ينقل للمرضح الجانب الإيجابي فقط بالإضافة إلى انطباع أنها تجربة سهلة جداً، ولا يتم نقل الحقيقة كاملة.

من دخل مستشفيات وتعامل مع مرضى سيعرف الحقيقة ، عمليات انقاص الوزن هو تدخل جراحى ، وأى تدخل جراحى له مضاعفات منها المتوسعة ومنها ما تصل إلى حد الموت ، ويمكن المريض يتعذب قبل وفاته بالشهور بسبب تسريب من المعدة أو تلوث الجرح.

ومن المرضى من أجرى هذه النوعية من العمليات وربنا خفف عنهم بوفاتههم لأنهم أعانوا كل أنواع الآلام النفسية والبدنية ، هذه الأنواع من العمليات لها دواع طبية معينة في كتب الطب ، وليس كل واحد لا يريد أن يبذل بعض المجهود لإنقاص وزنه، يذهب يجازف بحياة، منها ما يمر بنجاح ومنها نسبة قليلة يتحصلها مضاعفات ، لكن حتى ما يمر بنجاح فاستئصال جزء المعدة ليس بالأمر الهين، وعمليات تغيير المسار الخطر وأخطر والتكويم والتدبيس كلها استئصال على قاتلة لأطباء مهمهم هو جنى الأمل على المسار دون أدنى رقابة أو اعتراض من وزارة الصحة ما يؤكد عليه هو أنه لا داعى للترويج مثل هذه العمليات كأنها سلعة تستشرها . السؤال هنا هو : أين وزارة الصحة من هذا حيث لأهم الطبيب إلا الأموال التي سيحصل عليها من هذا العمليات والتي تحطت مائتى ألف ومائتين وخمسين ألف جنيهه لعمليات تحويل «مبارك أرض مصر» . مبارك شعب مصر.

وجهت رزمي، الشكر للمستشار بهاءالدين أبوشقة رئيس الوفد، وقيادات الوفد وكل من حرص على حضور هذه الندوة لدعم مشروع مسار رحلة العائلة المقدسة، لهد مصر قبة سياحية يتوجه إليها الملايين من العالم لإحياء المسار المقدس للعائلة المباركة، وطالبت «رزمي» جميع الجهات المعنية بالاستجابة إلى الدعوة التي أطلقها المستشار بهاءالدين أبوشقة، رئيس حزب الوفد، بتشكيل لجنة لإعداد دراسة وافية عن المشروع وتقديمها لرئيس الجمهورية لاتخاذها ودخلها حيز التنفيذ بما يعود على مصر والمصريين بالنتج العام، ويبر على بلدنا الغنية أفواج السياح ومليارات الدولارات.

« أبوشقة » فى ندوة السياحة بحزب الوفد:

مسار العائلة المقدسة يحول مصر إلى قبة سياحية



أبوشقة خلال ندوة السياحة بالوفد

دعا المستشار بهاءالدين أبوشقة، رئيس حزب الوفد، المسؤولين عن السياحة بالاهتمام بمسار العائلة المقدسة وعمل دراسة جادة وسريعة بأن يكون مزارا عالميا لكل شعوب الأرض وقبلة لجميع المسيحيين. جاء ذلك خلال ندوة « مسار العائلة المقدسة » التي نظمتها اللجنة النوعية للسياحة بالحزب، برئاسة أمل رزمي، أمس الأول فى المقر الرئيسى لحزب الوفد، بحضور قيادات الحزب، والأبنا مارتيريوس أسقف شرق السكة الحديد ومهمشة، وعمرو صدقى رئيس لجنة السياحة فى مجلس النواب، وماجد الراهب رئيس جمعية التراث المصرى، والمهندس محمد عبداللطيف، أستاذ الآثار بجامعة المنصورة.

القرآن والكتاب المقدس أكدا أن مصر حصن الأمن والأمان إلى يوم البعث

والنوبة لكونها تمتلك حضارة خاصة، ومنطقة قديمة كثرين «سانت كاترين» من المناطق التي تم اعتمادها كثرات على إنساني، وهي منطقة يحرس الكثير على زيارتها، وكذلك وادى الحيطان كمسحة طبيعية. وأشار الراهب إلى أن هناك مناطق أخرى مرشحة، وهي: مدينة الإسكندرية القديمة والمعابد البطلمية وقلعة صلاح الدين ورحلة العائلة المقدسة، مؤكداً أن هناك دولا تصارع لتسجيل تراثها كثرات على إنساني، كأبواب مسجد سيدى يحيى بمالي، وشجرة فى كينيا. وعن أهمية تسجيل مسار العائلة المقدسة، أكد الراهب، أنه يمثل في كونه تراثاً قبطياً وترثاً لكل المصريين لا يخص المسيحيين فقط، وتوثيق الآثار المادية في مسار العائلة المقدسة يحميها من الإلغاف والسرقات لأنها تدخل تحت حماية اليونسكو، وتسمح لها بالسماحة في الترميم، كما يفوندا التوثيق إلى إعادة كتابة التاريخ، لذا يجب أن يكون هناك بحث دقيق عن الأحداث للعائلة المقدسة.

محمد عبداللطيف، مسار العائلة المقدسة فرصة ذهبية للنهوض بالسياحة المصرية

أكد الدكتور محمد عبداللطيف، أستاذ الآثار بجامعة المنصورة، أن مسار العائلة المقدسة فرصة ذهبية للنهوض بالسياحة المصرية، لأنها ستدخل مصر نحو ٢.٧ مليار مسيحي حول العالم، خاصة بعد اعتراف بابا الفاتيكان والبابا فرانسيس به ما يجعله لجمع دول العالم ورئيس مصر فحسب. وأشار «عبداللطيف» إلى أن صناعة السياحة أخطبوطية، لأنها تضع عملاق صعية في البلاد ويستفيد منها كثر مثل السائحين وأصحاب المطاعم وشركات الطيران وغيرها، مؤكداً أن مسار العائلة المقدسة ملت مهم جداً للسياحة المصرية ويعودتها بقوة، ولقت «عبداللطيف» إلى أن مصر الدولة الوحيدة التي تشرفت بتلك الرحلة فالسيد المسيح على مدار حياته لم يخرج خارج فلسطين سوى في تلك الرحلة، فمصر فقط هي التي تتميز بتلك الرحلة، لذا فهي بلد مبارك، كما تتميز بجمع الأديان السماوية في مصر القديمة ومنطقة الغورية التي تضم آثارا إسلامية ومسيحية ويهودية.

ونوه «عبداللطيف» بأن رحلة العائلة المقدسة بدأت من مصر الشرقية ووصلت إلى أسبوط في صعيد مصر وهي فرصة لخلق تنمية سياحية في مختلف المناطق في مصر، مشيراً إلى أنها ضمت عدة محافظات الخزون في عدها بين ٢٥٢ محطة وأممت نحو ثلاث سنوات.

وأوضح «عبداللطيف» أن الرحلة تنقسم في محطاتها لجزئين التراث المادى والتراث المادى، فالمدى هو آثار موجودة على الأرض مثل زيارة العائلة، واللامادى هو الفكر الشمى كآلات شمية ورياضيات وهو موروث مختلف من خلال تخصص يوم الاحتفال بمرور العائلة وقال «الراهب» إن رحلة العائلة المقدسة يجب أن تسجل كثرات عالمي، مشيراً إلى أن جمعية المحافظة على التراث المصرى كانت أول جمعية تبادى توثيق الرحلة منذ ٢٠١٤ وتم تقديم أكثر من مشروع وبرنامج توثيق محطات العائلة، وشاركا في أولى الجمعيات، وتم اقتراح التركيز على ١٢ محطة موقفة كإضافة المخطوطات، وأشار الراهب، إلى أن وزارة اوجهت بالبدء به محطات ثم الاستكمال بعد ذلك، وحاليا هناك لجنة تعمل على توثيق مسار العائلة المقدسة كثرات إنساني، وهناك فريق من التراث المادى واللامادى الشمى لتسجيل كثرات عالمي، وأكد «الراهب» أهمية رحلة العائلة المقدسة كثرات على إنساني، لافتاً إلى أن مصر بكل الرخم الأثرى بها ١٢ موقع فقط مسجلة كثرات على إنساني، وحاليا هناك أعمال مكثفة من وزارة الآثار لتفويض مسار العائلة المقدسة للعثق عن الآثار في منطقة أوبومينا بالإسكندرية التي تبلغ ٩٠ ألف حد، وكانت تسمى المنطقة الرحابية، وله شهرة عالمية، كانت يتوجه إليها الحجاج من كل مكان.

ونوه «الراهب» بأنه ضمن الأماكن المسجلة كثرات عالمي إنساني، مدينة طيبة القديمة وهي الأقصر بكل المعادى بها، ولها قيمتها الخاصة، القاهرة الإسلامية، ومغيس والتي تضم «هضبة الأهرام وسقارة وهشور».



أبوشقة والى يمينه صدقى وعبد اللطيف والى يساره الأبنا مارتيريوس ويلدراوى

عمرو صدقى: المسار يضم ٢٥ نقطة على مستوى الجمهورية وسيحدث نقلة بالحفاظ

ماجد الراهب: توثيق الآثار فى مسار العائلة المقدسة يحميها من السرقة والتلف

فكرة عن أهمية صنع السلام ومن القيم الإنسانية وأظهر مبادئ المصريين من الكرم وجب الآخر وكرم الضيافة والمصادر التاريخية في الثقافة العربية الخاصة بالعائلة المقدسة، التي سجلتها كتب «فصح الأبياء» وتاريخ الأمم وفتوح الشام وفضائل مصر المحروسة وتاريخ ابن خلدون والموسوعة القبطية وموسوعة قصة الحضارة.

وأكد أنه هناك جهود كبيرة مبذولة من الأجهزة التنفيذية في الدولة لاستقبال السياح المصريين والأجانب في أماكن مسار العائلة المقدسة، في المعادى ومصر القديمة ودير المحرق وهي أماكن متسعة لاستقبال السياح، مشيراً إلى أن هناك جمعيات أهلية مثل جمعية الحفاظ على التراث المصرى، افتتحت أكثر من ندوة تثقيفية وأكثر من جلسات مع مختصين من وزارة الثقافة والمركز من مسارات العائلة المقدسة، لم كان مشروع تطوير شجرة مريم بخلاله وتم رواج سياحى عن مسار العائلة المقدسة من خلال كتب وافتتاحات كبرى بالكنيسة المغلقة والعرض الفنية وتشكيل لجان لتطوير مسار العائلة المقدسة وافتتاحات وصولات وترانيم وكورالات بالمرابك التبليغ وتحرس الكنيسة القبطية بيد دخول العائلة المقدسة.

عمرو صدقى: تحتاج إلى دراسة عميقة لتمهيد مسار العائلة المقدسة ليكون مزارا سياحيا

أكد عمرو صدقى، رئيس لجنة السياحة في مجلس النواب، ضرورة وضع تصور ودراسة جديى من قبل مختصين وتعتمد من رئيس الجمهورية لتمهيد مسار العائلة المقدسة ليكون مزارا سياحيا، ما يقق المزيد من الأمور الإيجابية لأبناء المحافظات التي تضم نقاط الرحلة.

وأوضح «صدقى» أن رحلة العائلة المقدسة هي الرحلة الوحيدة في العالم التي حدثت في مصر فقط، مشيراً إلى أن خريطة مسار العائلة المقدسة تضم ٢٥ نقطة، وتم اعتمادها من بابا الفاتيكان، لذلك يجب اعتماد هذه الخريطة بشكل رسمى والعمل عليها حتى يكون الأمر واضحا للسائح الذى يأتي من جميع أنحاء العائلة المقدسة من خلال المختصين خاصة أن المسار يضم عددا كبيرا من محافظات الجمهورية، ومنها

أسره. ولقت «أبوشقة» إلى أنه في إصدار القرار يجب أن يكون هناك هدف، مشيراً إلى أن الهدف هو الوصول إلى أن تكون أمام قبلة سياحية لمسار العائلة المقدسة في مصر وهذه المسألة تحتاج لمختصين وفنيين، وكثرة تتطور في قرار بتقيد سلم هدف يمثل أمينة، قائلا: «الشروع يحقق مليارات وإذا لم نحققه ستكون أمام خيانة وطنية».

وأشار «أبوشقة» إلى تبنى جريدة الوفد لهذا المشروع الوطنى في الوقت الذى يتبنى فيه الرئيس عبد الفتاح السيسى المشروع الوطنى لبناء دولة عصرية حديثة، من خلال تنفيذ مشروعات من خلال الحوار والمناقشات القيمة التي تركز إلى أسس علمية ودراسات متخصصة.

الأبنا مارتيريوس، التراث الحضارى للعائلة المقدسة يؤكد قيمة مصر كملاذ أمن

قدم الأبنا مارتيريوس أسقف شرق السكة الحديد ومهمشة، الشكر لحزب الوفد برئاسة المستشار بهاءالدين أبوشقة، لحرصه على إحياء رحلة مسار العائلة المقدسة، وتوجيه الدعوة من الدكتور أمل رزمي، رئيس اللجنة النوعية للسياحة بالحزب. وقال مارتيريوس إن التراث الحضارى للعائلة المقدسة، يؤكد قيمة مصر كملاذ أمن، ودونه التاريخ والقيم التى تتركز إلى العنيتين والمسيحيين عن الكتاب المقدس الدينية وسجلات التراث، فكانت كلمات «جلت من مصر ابني» ومبارك هو شعى مصر، وفي أشعيا ١٩، «هو ذا الرب قائم على سحابة خفية»، كما جاء في القرآن الكريم بسورة «مريمت» و«جئنا من مريم وأمة آية وأوتيناها من لؤلؤ ذات قرار» وتعين، والقصود بالبرية هنا مصر.

وأشار أسقف شرق السكة الحديد ومهمشة، إلى كتابات البابا سارفيوس سنة ٨٢٥ بخصوص العائلة المقدسة بالهجرة الصاعدة والوجود منها حتى فى مكتبة الفاتيكان ومكتبة باريس وبريطانيا، مؤكداً أن العائلة المقدسة أرست مجموعة من القيم الإنسانية في مصر، مثل: «نبيذ العنصرية ومناهضة التمييز العنصرى»، لأن السيد المسيح عندما ولد ترك قومه وجاء إلى مصر، فكانه يقول أنا ليس لخامتني فقط وأنا لغير وهو ما يحقق وعد الله لولينا إبراهيم، أن الرسالة ليست لأمة اليهودية فقط.

وأضاف الأبنا مارتيريوس، أن السيد المسيح أعلى

الأبنا مارتيريوس:

العائلة المقدسة أسست للتسامح ونبذ العنصرية

فى مصر

وأوضح «أبوشقة» أن حزب الوفد هو بيت الأمة وبيت الوطنية المصرية وبيت الوحدة الوطنية، فهذا الحزب نشأ وولد وتوسع من رحم ثورة شعبية خفية هي ثورة ١٩١٩ وهي التي جمعت المصريين جميعاً شيابا ونساء ورجالا مسلما وعلما، الجميع مصريون وعلى قلب وإرادة وتصميم وصوت واحد، «نمشي نعيش ونحيا مصر».

وأشار «أبوشقة» إلى أن ثورة ١٩١٩ شهدت أعظم صورة للوحدة الوطنية الحقيقية، فالناس كان يقبلون فى الأهرام والتشعب يقبل في الكنيسة، وكان حزب الوفد منذ مولده يعمل شعار الهلال الذى يحتضن الصليب، وهذه هي القيمة الحقيقية التي يعز بها الوافدين، ويخبر بها المصريين جميعاً لأن «الدين لله والوطن للجميع».

وأكد «أبوشقة» أن ما ورد في الكتاب المقدس «مبارك هو شعب مصر»، وما ورد في القرآن الكريم «ادخلوا مصر إن شاء الله آمين»، ولابد أن توجه من بيت الأمان إلى يوم البعث، وهو رسالة موجهة إلى من لا يفقهون ذلك ومن يدورون المومرات والسائس لتضليل مسيرة الإرهاب، باب الكتاب المقدس «الذين لم يرضوا مدينا من عند الله أن مصر أمته، وشعب مصر آمن، ومن يدخلها آمن بإذن الله».

وقال رئيس حزب الوفد، عندما دعا لجنة السياحة برئاسة أمل رزمي، لهذا اللقاء رحبت به وأترت أن أحضر لأنه لقاء مهم ومؤثر، ولابد أن توجه من بيت الأمة بيت الوطنية رسالة للجميع في أن مسار العائلة المقدسة هو أمر يهم المصريين جميعاً والعالم بأسره، لأنه حدث تاريخى ودينى مهم ومؤثر في تاريخ البشرية، ومن بين الأمة توجه رسالة إلى العنيتين والمسيحيين عن السياحة فى أن مسار العائلة المقدسة والاهتمام بهذا المسار، وأن تكون أمام دراسة جادة وحقيقية وسريعة إلى أن يكون هذا المسار عالميا لكل شعوب الأرض لأن «يثير ذكرى كين أن الكفار من لجل العبيد أبأ كانت أمر حيوى ولب الإحترام من الجميع».

ويعتقد «أبوشقة» أن أهمية تسليط الضوء على مشروع «مسار العائلة المقدسة»، لأنها فى هذه المرحلة التاريخية من تاريخ مصر ونحن نؤسس لدولة ديمقراطية عصرية حديثة، لابد أن تكون أمام اهتمام ووعى كامل على أساس علمي.

دعا «أبوشقة» إلى ضرورة إعداد بحث علمي يجمع المختصين والفنيين في مجال السياحة بالنسبة للكنيسة ورجال الأعمال كمواطنين لتكون أمام مشروع كامل حتى نصل لقرار مستند إلى أساس علمي متمهج لأحد في غاية الأهمية تتمرد به مصر بالنسبة لسائر العائلة المقدسة، لا يهم مصر وحدها ولكن به العالم



أبوشقة والى جواره عمرو صدقى ومحمد عبداللطيف وأمل رزمي



لله والوطن



مجدي سرحان

المواجهة بالقانون فوضى «السوشيال ميديا»

لم تات باختراع جديد.. عندما تحدثنا بالأمس عن ضرورة من تشريع جديد في مصر.. أسوة بدول كبرى.. يضع قواعد لمحاسبة الشركات المالكه مواقع التواصل الاجتماعي إذا تقاعست من الحد من انتشار المحتوى الضار بالأفراد والمجتمعات.. وضرينا مثلا على ذلك بقانون (نيش دي جي) الألماني.. أو «قانون تحسين التشريعات المنظمة لعمل الشبكات الاجتماعية».. وبالزمن من البحث.. وجدنا أن دولا أخرى تسير أيضا على خطى القانون الألماني الذي بدأ سريانه بالفعل في أكتوبر من عام ٢٠١٧.. منها بريطانيا على المستوى الأوروبي.. والسعودية والأردن على المستوى العربي.

المشكلة الحقيقية هنا إنه يوجد جدل دولي واسع حول المعالجة التشريعية لقضية الاستخدام المسيء لمواقع السوشيال ميديا ومسئولية الشركات المالكه لها عن مراقبة محتواها.. هناك أيضا ما يعثره القانونيون خلطاً تشريعياً يحتاج إلى تفسيرات دستورية وقانونية حول التداخل بين قوانين الجرائم الإلكترونية والطبوعات والنشر والعبوات.. خاصة في ظل أن الحكومات لا تريد المساس بهيأا الحريات العامة نتيجة لأية معالجات لهذه الإشكالية قد يساء فهمها.

في البريل الماضي.. التقى رئيسة الوزراء في المملكة المتحدة تريزا ماي بقبيلة مدوية.. طلبت الهديا البريطانية رأسا على عقب.. عندما أعلنت «أن عصر تنظيم شركات الإعلام نفسها بنفسها قد انتهى».. في إشارة إلى مشروع القانون الجديد الذي تقدمها حكومتها لفرض عقوبات ضد شركات مواقع التواصل الاجتماعي والتكنولوجيا إذا فشلت في حماية المستخدمين من المحتوى الضار.. وهو ما أوضحت قولها: «إنهم يرضون واجب رعاية قانونيا ضد تلك الشركات لحماية أمن المستخدمين، وعبءات الشركات إذا فشلت في تحقيق ذلك».

ووفقا للقانون البريطاني سوف تواجه شركات غرامات كبيرة و يجب محتواها في بعض الحالات.. كما سيتحمل المسؤولون عن هذه الشركات مسؤولية شخصية بموجب قواعد ستكون خاضعة للرقابة من قبل هيئة تنظيمية مستقلة.

سجدت ذلك في بريطانيا.. إحدى فلاح الديمقراطية والحريات العامة في العالم.. ولن يعترض أحد على ذلك رغم أن وزير الإعلام البريطاني آنذاك وصف هذا التشريع المقترح بأنه «سيكون الأشد في العالم وسيطبق على أي شركة سمحت للمستخدمين بمشاركة أو اكتشاف محتوى أو التفاعل عبر الإنترنت، مثل مواقع التواصل الاجتماعي ومنتديات المناقشة وخدمات الرسائل ومحركات البحث».

هدفهم الأول هو حماية مجتمعهم.. وبيدهم.. انطلاقا من إيمانهم بضرورة وضع مبادئ وقواعد واضحة لتحديد استخدام وسائل التواصل الاجتماعي.. خوفا على الشباب من التأثيرات الضارة التي تسببها.

وضعت المملكة العربية السعودية وثيقة تنظم نشاط (المؤثرين) على مواقع التواصل.. تلتزم باستصدار خصصة سنوية.. وسيتم أيضا تولد الإمارات العربية بإصدار قانون «مُشدّد للجريمة الإلكترونية يتضمن عقوبات غلظة وأدعة لمن يسيء استخدام الفضاء السبراني».. وذلك بهدف الحفاظ على المجتمع وتجنبه شرور الفتن.

وفي الأردن قدمت الحكومة إلى البرلمان مشروع قانون ينظم العلاقة مع الشركات المالكه مواقع التواصل الاجتماعي.. على الطريفة الألمانية.. ويلزمها بالتعاون مع السلطات بابتكاش عاجل في كشوى المتضررين من الإساءات.. سواء أكانوا أفرادا أم جهات رسمية.. كما يلزمها بإزالة هذه التعليقات فوراً.. وإغلاق حسابات المؤثرين المخالفين.. بعض النظر عن توجهاتها.. ومهدف من ذلك.. على حد ما أعلنته الحكومة الأردنية.. هو «كبح ثقافة الكراهية» التي تصولا إلى أنها أصبحت تشكل المسرور الأول والرئيسي.. لتهديد السلم الأهلي.. كما أن هذه المواقع تحولت إلى وسيلة لترويج ثقافة التلطف وتمجيد الإهباب والإرهابيين.

لأن ما يحدث في هذه المواقع من فوضى وممارسات لا أخلاقية وتدمير لكل العاصم شيئاً مبرعاً وهولاً.. ولا يمت بأية صلة بحرية الرأي أو حرية التعبير.. ولا سبيل لمواجهة هذا الخطر إلا بتكثيف الدولة من ممارساتها.. بل وأجها.. من حماية أهل الوطن والمواطن في إطار ما يتجه القانونيون لها من صلاحيات.. وهذا هو تحديا ما نضده بالتول باهمية وجود قانون «نيش دي جي» أو قانون لتنظيم عمل شبكات التواصل الاجتماعي في مصر.. أسوة بالمانيا وبريطانيا والسعودية والإمارات والأردن وغيرها من الدول.

معاناة يومية لطلاب جامعة كفر الشيخ والموظفين لعدم وجود مواصلات



إسماعيل عبد الحميد

سيارات الأجرة لعدم خلق زحام مكثف ما يعرض الفتيات للتحرش المستمر من قبل الشباب حيث يعتبرونها وسيلة للتحرش بطالبات الجامعة خصوصا.. قال «غالي» إن الطلاب والموظفين يعانون يوميا بعد خروجهم من الجامعة ومقار أعمالهم بسبب عدم وجود أية وسيلة مواصلات تنقلهم إلى منازلهم.. مشيراً إلى أن هناك حالة استياء بين الطلاب فافت الحد من هذه المشكلة وناشد الموظفون والطلاب الدكتور إسماعيل عبد الحميد حله محافظ كفر الشيخ ومدير الأمن بالتدخل الفوري للحد من تعدد وتجاوزات السائقين على الركاب وتفعيل دور إدارة المواقف في أنحاء المحافظة.



ألية لتوفير عدد كاف من أتبوسات الدميني باص» تتبع كيانا حكومياً ومجتمعا مدنياً. للتغلب على هذه الأزمة، بشرط ألا يكون هدفه الربح، بقدر ما أن يهدف إلى القضاء على الأزمة التي تؤرق الآلاف يوميا.. وطالب خلة غالي موظف يعمل أزمة المواصلات وضح عدد كاف من أتبوسات الجمعيات وتشديد الرقابة على

كتب - ممدوح البانوي:

يبدأ العام الدراسي الجديد للمدارس والجامعات السبت المقبل ويستعد طلاب تعليم مرحلة ما قبل الجامعي والجامعي في قري ومدن محافظة كفر الشيخ لمعركة الوصول إلى مدارسهم وجامعة كفر الشيخ، بسبب الصعوبة في الانتقال بين مقر الجامعة الكائن في مدينة كفر الشيخ عاصمة المحافظة، وباقى مدن وقري المحافظة حيث يتزايد عدد الطلاب بعد انتهاء المحاضرات بسبب قلة وسائل المواصلات التي فاقت الحد. وتدق «النفد» ناقوس الخطر قبل المعاناة اليومية التي يتعرض لها أهالي محافظة كفر الشيخ، خصوصا طلاب وطالبات الجامعة، مع أزمة المواصلات الطاحنة، التي عادت لتتقي بظلالها على جميع مراكز ومدن المحافظة، قبل انطلاق الدراسة، وازدياد حركة الذهاب والإياب، من القرى والمراكز إلى مدينة كفر الشيخ، حيث مزار كليات الجامعة، وسط حالة من التكدس والاختناق بجمع مواقف السيارات ومحطات القطر، نتيجة عدم وجود سيارات نقل داخلية «ميكروباص» أو «ميني باص» كافية، في قترتي الذروة «الصباحية والمسائية» ما يؤدي للتكدس والازحام وزيادة حالات التحرش والشائعات والمضادات بين الركاب، بسبب أسبقية الحصول على مقعد داخل السيارة. وقال مصطفي زرق ولي أمر طالب كان محافظ كفر الشيخ السابق اللواء السيد نصر قد صرح

المنطقة الصناعية بالأقصر تقود قاطرة التنمية بالجنوب

لتأخر إنشائها وتأخر ترخيص مؤسسة كبيرة جدًا ومرفقة لهم، مؤكداً أنه كانت وقعت عليه غرامة مالية يبلغ وفره ٦٦ ألف جنيه مقابل تأخر إنشاء مصنعه في الوقت الذي لم يتسلم فيه الرخصة وتاخرها من قبل الهيئة لمدة تقارب عامين، متسائلاً: كيف تتم ملاحقة المستثمرين بالغرارات ولم يتم ترفيق المنطقة بعد. ويلتقط طرف الحديث أحمد عباس صاحب مصنع لإنتاج الكتيك الصمراوي ليؤكد على ارتفاع سعر مقاسات ترفيق المنطقة رغم أنها من المفترض أن يتم ترفيق المدينة الصناعية مجاناً. ولفت عباس إلى أن ما يحدث معهم من تحصيل الغرامات وعدم الاهتمام بالبنية التحتية وترفيق المنطقة ما هو إلا استنزاف لطاقة المستثمرين، الأمر الذي يات يهدد الاستثمار بالمنطقة حتى أن بعض المستثمرين بدأوا يفكرون في تسليم الأراضي والانسحاب من المنطقة الصناعية بعد شعورهم بأن أموالهم تهدر دون الحصول على نتائج أو تحقيق أية فائدة.



التي بدأ العمل بها منذ عامين، ويتم حاليا ترفيق منطقة المجمع بالصرف الصحي رغم أسبقية المنطقة الصناعية في الإنشاء لكن لم تضلها خدمة الصرف حتى الآن رغم ما يتكده المستثمرون على

كتبت - أسماء حمودة:

في منتصف العام قبل الماضي بدأ تسليم قطبات تخصيص قطع الأراضي للمستثمرين للبدء في إنشاء مصانعهم بالمنطقة الصناعية بالفيغادي في الأقصر، استعداداً لبدء قاطرة التنمية الصناعية وتوفير موارد دخل بديلة عن القطاع السياحي الذي تعتمد عليه المحافظة. وعلى الرغم من مرور قرابة العامين على بدء انطلاق الاستثمار بالمنطقة الصناعية إلا أن المستثمرين أصبح يشرب إليهم اليأس بحسب ما عبروا لوفد خاصة وأن الاجتماعات الأخيرة مع المستثمرين في رئيس هيئة التنمية الصناعية، لم تكن الشار المشوذة لديهم. وقال أبو بكر أحمد صاحب أحد المصانع بالمنطقة للأجهزة والمستلزمات الطبية، لا يوجد اهتمام بالاستجابة لمطالب المستثمرين ومساعدتهم فيما يخص التسهيلات اللازمة لإنجاز المشروعات القائمة هنا والتي توفر آلاف فرص العمل لأبناء المحافظة في

أزمة ٣٠ طفلا بتجريبية العريش

لأنهم لم يسددوا المصروفات التزاماً بقرار وزير التعليم بإلغاء مدارس رفح والشيخ زويد من دفع المصروفات ولم تلتزم المدرسة بهذا القرار وتم قبول المصروفات من باقي التلاميذ وأصبح ابن أدهم ومن معه في الشارع ولا تعرف لهم مصيرا، لذلك ناشد الدكتور طاق شوقي وزير التربية والتعليم التحقيق في هذا الأمر وإعادة قيد ابنه ومن معه بمدرسة ٢٥ يناير التجريبية بالعريش.

الدراسة وحضر ابني في الصف الثاني «KG٢» وتم نقل بمدرسة ٢٥ يناير التجريبية بالعريش ولم يتم قبوله في القاهرة بسبب عملي، وفوجئت أن ابني غير مقيد بالمدرسة المدرسة للجمع بعدم التلق وسيتم إقامة قاعة ثالثة لقبولهم جميعاً وتم تعطيل الدراسة بسبب العملية الشاملة سيناء ٢٠١٨ العسكرية توقفت الدراسة تماماً وفوجئت أثناء التقديم في العام الدراسي «٢٠١٨/ ٢٠١٩» أن موافقة المحافظ جاءت في نهاية الترم الأول أثناء توقف

متاعب الناس

إشراف: طارق يوسف
واقسى أب: ٠١٠٩٩٢٥٤٢٦٩

نداء إلى وزيرة التضامن

أنا عاطل أبلغ من العمر «٦٢» عاماً وأعانى من مرض نقص المناعة وأتلقى علاجاً شهرياً من مستشفى الكبد والجهاز الهضمي والحميات بالإسكندرية «رقم ملف ٦٦٣٠٩» ولا أجد ما أنفقه على العلاج لذلك أتشدد غادة والى وزيرة التضامن الاجتماعى الواقفة على منحنى معاشنا استثنائياً مع العلم أنني قد تقدمت بطلب الى وزارة الشؤون الاجتماعية مرفق به تقرير طبي عن حالتي، ورغم مرور عام على ذلك لم يتم البت في موضوعي لذلك أستنت بسيداتكم.

محافظ الجيزة يستجيب لـ «الوفد»

بعد ثمانية أشهر من المعاناة والتوثق والروائح الكريهة والبعض والحشرات وذبابة الفيل وفضلات الصرف الصحي قامت محافظة الجيزة بمعانة المصرف ومعرفة السبب في كسر ماسورة الصرف الصحي الذي نفذه الأهالي على نفقاتهم الشخصية بعد أن سقطت فيه سيارة نقل محملة، وعندما شرع الأهالي في تغيير الماسورة على نفقاتهم، وتحملت عدة مواسير أخرى بعد سقوط الحفار بالمصرف، ويوم الخميس الماضي استجابت محافظة الجيزة لما نشرته «الوفد» عدة مرات عن هذا الموضوع وبالتسسيق مع إدارة الصرف بالجيزة والتي تتبع مديريه الري بالجيزة وبالتعاون مع مجلس مدينة البدرشين والجهود الذاتية لأهالي دهشور تم تعطية المصرف وتركيب المواسير وإهالة الأتربة الملصقة حول الموقع وتسوية الطريق وإعادة الشبء لأصله.. متابع الناس تقدم الشكر لواء أحمد راشد محافظ الجيزة ومديريه رى الجيزة على الاستجابة لما تم نشره به الوعد».

إعادة المياه «نجع حمادى»

ناشد نحن مواطنى مدينة نجع حمادى بمحافظة قنا اللواء عبدالحميد عبدالعزيز الهجان التدخل الأمر لمرقق المياه بالمحافظة بيحث اسباب انقطاع المياه المستمر فى المدينة، حيث يعانى المواطنون، وخاصة شوارع «رعاية الطفل والساحل» وغيرها من الانقطاع المستمر طيلة اليوم للمياه، وقد تقدم الأهالى بالعديد من الاستغاثات ومع ذلك مازال انقطاع المياه مستمرا، وترداد حالة المواطنين سبوا من انقطاع المياه خاصة فى شدة حرارة المناخ فى الصيف. والمياه هامة للمرضى وللأطفال وكبار السن، نناشدكم الأمر لمرقق المياه بإعادة ضخ مياه الشرب للأهالى.

في انتظار الفرصة

أتمتع بموهبة لعب كرة القدم بشهادة المدربين بمحافظة أسوان، وتقدمت لنادى وادى النيل وأصبحت أفضل لاعب بالنادى. أنشد د. أشرف صبحي وزير الشباب والرياضة الأمر لسنولى الرياضه بمساعدتى فى الانضمام لادى نادى، مثل الأهلى الأوليمبيى - المقاولون العرب وطلانح الجيش وإثنى مدرب النادي الأهلى على مواهبى وطلابنى بالاهتمام بالبنية الجسمانية لأتمتعه لعمى.. والى الآن أنتظر فرصة لأحقق حلمى وأرفع رأس أسرئى المؤتمة بمواهبى وأنا الآن مغترب بالإسكندرية أتمتع أعباء الغربية حتى أحقق هدفى وأكون خليفة للاعب الخلق محمد صلاح.

نقص الخدمات بمنطقة الـ ٨٠٠ فدان بأكثوبر يتسبب فى هجرة الوحدات السكنية

بدأ سكان منطقة ٨٠٠ فدان، المخصصة لاسكان الاجتماعى فى هجرة الوحدات المخصصة لهم بعد استلامها، قطاع انقطاع فى المياه فى أغلب مناطق قطع ب لفترة تجاوزت ٢٥ يوماً، لم يتم توصيل المياه لهم سوى لإيام لا تعد على أصابع اليد الواحدة، وضربت بد الأهمال المنطقة التى من المنتظر أن تكون أكبر تجمع سكنى فى السادس من أكتوبر، حيث لا توجد الخدمات الأساسية التى تساعد الأسر على الحياة فلا توجد وحدة صحية تعمل بانتظام، ولا توجد صيدلية لبيع الدواء فى قطاعات، وب وج ود، بالإضافة لغياب الأمن نتيجة عدم وجود قسم شرطة قريب وعدم وجود سيارات تابعة للشرطة تذهب لتلك المنطقة، ما جعلها عرضة للسرقات دائمة. واختفت أعمدة الانارة فى شوارع قطاع ب، ما جعلها تشبه مدينة الأشباح ليلاً، وجعل بعض الأسر تخشى على أبنائها وقررت أن تغادر المنطقة بعد أن أصبحت الإقامة هناك مستحيلة، وتم تحرير أكثر من شكوى لسنولى الجهاز الذين أكدوا دورية والتحدث للمواطنين مثلما كان مستحقاهم وضاعت الحقيقة بين المسئولين ومسئولى الجهاز والشركات وتؤكد الأهالى أنهم تجاوزوا عن التشطيب السيئ للوحدات، لكن من توقعيات عيد للأهالى

.. إلى قلب وزيرة التضامن

أبلغ من العمر «٦٨» عاماً وقد طلبت منى التأمينات مبلغ «٢٤» ألف جنيه «أربعة وعشرين ألف جنيه مصرية» عبارة ن تأمينات فوائده عن محل عباد الرحمن لمستلزمات الديكور وعتوانه «١٥» شارع عبدالله أمين من شارع المدرسة المئيب الجيزة وتابع مكتب تأمينات ابوالنفسر، وحيث اننى الآن مريضة بأمراض مزمنة وأعانى من جلطة فى القلب تكررت مرتين وحالات عميلة قسطرة بالقلب وتم تركيب دعامتين للشرايين وحالتى سيئة وأحتاج لتناول أدوية بمبالغ كبيرة شهرياً تستنزف كل دخلى الشهري القليل. لذلك أطلب من الدكتورة غادة والى وزيرة التضامن الاجتماعى حذف الفوائده على المبالغ التأمينية المستحقة عن اعوام «٢٠١٧، ٢٠١٨، ٢٠١٩».

سطور

هبة عبدالعظيم



التعاونيات (٤)

لقد حرصت من خلال الثلاثة مقالات السابقة التأكيد على عدد من الحقائق المتعلقة بشأن النظام التعاونى الحالى منذ نشأته مما يفرح من «١٠٠ عام في مصر» وكما يطلق عليه دكتور حسن راتب في كتابه «التعاونيات المصرية» مصطلح «الفروسة الثانية».. وذلك من باب إعترافى واعتقادى بأن التعاونيات أو الفكر التعاونى يعد من أهم الأنظمة والوسائل التي يجب أن تلجأ إليها الدولة لإنجاح عملية التنمية الشاملة والتكاملية المستهدفة في المجتمع، ويأتى ذلك باعتبارها- في التعاونيات- شيئاً ثابتاً في الحكومة والقطاع الخاص، ولعل أراها شيئاً مهماً جداً.. لم يكن الأهم من وجهة نظري المتواضعة.. وربما يتبع أهمية كما يبدو لي من زاوية اجتماعية يحكم على عالمي قبل أن تكون اقتصادية، حيث إنه يمتاز باستنهاض المجتمع الأهلي أو المدني، الأمر الذي يساعد على إرساء قواعد ثقافة المواطنة وتشجيع العمل التطوعى لتحقيق القيمة المجتمعية لرأس المال. والتعاونيات من هذا المنطلق تشمل على مجموعة من القيم الأخلاقية المتعلقة بفكرة المسؤولية المجتمعية، والاهتمام بالآخر، الاعتماد على الذات، المساواة، والتضامن، والأمانة، الصراحة.. وما إلى ذلك مما تشمله المبادئ السبعة التي اعتمدها التحالف التعاونى الدولى الذى تمثله المبادئ السبعة التي اعتمدها التحالف حديثة تأسست في روتشديل بإنجلترا عام ١٨٤٤، لذا اعتقد أنها بمثابة روثية علاجية فعالة للعديد من أعراض أمراض التنمية الاقتصادية على المستوى الاجتماعى والاقتصادى، وذلك الكلمات ليست مجرد كلمات حماسية نظرية وردت ترويحواً فحسب، بل إنها بالفعل كانت من ضمن أحد أهم الدروس المستفادة عقب الأزمة الاقتصادية التي شهدها العالم في عام ٢٠٠٨، حيث خلص الخبراء بعد دراسة وتقييم أسباب تلك الأزمة إلى أن النظام التعاونى هو أفضل النظم التي يمكنها الجمع ما بين إرساء قواعد العدالة الاجتماعية من ناحية، ومن ناحية أخرى تحقيق التنمية الاقتصادية، الأمر الذى دفع الأمم المتحدة إلى إعلان ٢٠١٢ م عام للتعاونيات، مطالبة دول العالم باتخاذ الإجراءات التعاونى كشريك أساسى فى اقتصادياتها لتحقيق التنمية المستدامة.

وقد جاءت هذه التوصية أو المطالبة من باب أن النظام التعاونى يدخل ضمن ما يطلق عليه الاقتصاد القائم على المعرفة والتعلم البشرية، وهذا النوع من الاقتصاد يعد أحد الأنواع والمجموعات الأربع الرئيسية التي تشكل منها اقتصاد عصرنا الحالى إلى جانب «الاقتصاد القائم على تنمية الموارد الطبيعية، الاقتصاد القائم على الاستثمار ونقل وتوطين التكنولوجيا، وأخيراً الاقتصاد القائم على الابتكار والتصنيع الكثيف للمعرفة»، ومن هنا تاتى أهمية هذا النوع من الاقتصاد أو هذا الشريك الفعال بجانب القطاع الخاص والحكومي، ولأن لغة الأرقام غالباً ما تغيب فإن الإحصاءات الأخيرة تشير إلى تزايد دور التحالف التعاونى فى الاقتصاد العالمى إلى فى الترتيب الذى أصدره مليار عدو تعاونى على مستوى العالم، عام ٢٠١٨ كان قد أشار إلى أنه أكثر من ١/٢ من سكان العالم هم أعضاء فى ٣ ملايين مؤسسة تعاونية، هذا كما أشار تقرير المرصد التعاونى العالمى فى ٢٠١٧م إلى أن ٣٠٠ شركة تعاونية كالأردن قد حققت مبيعات إجمالية بمقدار ٢.١ تريليون دولار.



أفريقيا على مائدة الحوار بالمهرجان التجريبي المسرحيون: أفريقية ثرية بالفنون.. ومصر حاضنة لها



جانب من ندوات المحور الأفريقي



كتب - أنس الوجود رضوان ودينا دياب،

اختارت إدارة المهرجان في دورته الجديدة المحور الأفريقي للاحتفاء به، ضمن احتفالات وزارة الثقافة، فنياً وثقافياً، باعتبار مصر رئيساً لمنظمة الاتحاد الأفريقي لعام ٢٠١٩. المسرح الأفريقي له خصوصية شديدة الثراء، وما زال يحتفظ بشخصيته المتميزة، ولم يفقد هويته أمام المسرح الغربي، على الرغم من مراحل الاحتلال التي عانت منها الغالبية العظمى من الدول الأفريقية، ما جعله يحتل مكانة خاصة ضمن فعاليات مهرجان المسرح التجريبي المعاصر في دورته ٢٦.

شهدت الدورة الجديدة للمهرجان مشاركة واسعة من رواد وصناع المسرح في أفريقيا، وذلك من خلال عدة فعاليات. وأولها ندوة فكرية على مدى يومين استضافت خلالها كبار المسرحيين والنقاد والباحثين الأفرقة لمناقشة قضايا المسرح الأفريقي بدعم من المعهد الدولي للمسرح، اليوم الأول ناقش «المسرح الأفريقي - حول إشكالية التعريف والتصنيف والنقد»، وتضمن محاور «الاتجاهات النقدية المعاصرة في المسرح الأفريقي جنوب الصحراء»، و«قضايا النوع والهوية في المسرح والأداء الأفريقي»، و«مدائل لدراسة المسرح الأفريقي»، و«تكوين اللغة والسياسات في المسرح الأفريقي ما بعد الاستعمار»، و«مسرح المكان نحو التراث ومركزية المنهج في المسرح الأفريقي»، و«الجسد الطقسي وديناميكية الأسطورة في المسرح الأفريقي»، و«تقنيات الحكى والعرض ما بعد الاستعمار».

وفي اليوم الثاني تناول «خصوصية المسرح في أفريقيا ما بعد الاستعمار»، وناقش محاور «تقنيات المسرح والأداء في الدول الأفريقية ما بعد الاستعمار»، و«المسرح المعاصر في أوغندا»، و«خصوصية المسرح الأفريقي في القرن العشرين»، و«الديمقراطية الحديثة وصناعة العالم - حول المجال العام للمسرح التمثلي في زيمبابوي»، و«خلقة الجنوب.. التفكير في الممارسات التقليدية للمسرح الغربي لمعالجة البيئات الاجتماعية في المسرح الأفريقي المعاصر ما بعد الاستعمار»، و«وول شويتكا في الخرطوم.. المسرح السوداني ومدرسة الغاية والصحراء»، و«تمثيل الأمة.. دمج العروض الثقافية بالمسرح في إثيوبيا»، و«المسرح الأفريقي من مفهوم الزنوجة إلى البحث في تقاليد الممثل الأفريقي».

وكرم المهرجان في دورته، ٢ من صناع المسرح الأفرقة من بينهم الباحثة الأوغندية «جيسكا قوه» والمخرج الجزائري زباني شريف عباد. قال السفير على مهدي الأمين العام لهيئة الدولية للمسرح III: إن أفريقيا مادة ثرية في الإبداع واهتمام مصر بالقارة السمراء إعادة لاكتشاف خيرات القارة، ويعتبر الفن والثقافة أحد روافد أفريقيا، فهي جوهرة القارات، وهبة المسرح تهتم بفنونها وتركز عليها وتوسع لتقدمها للعالم، فالمسرح حياة بالنسبة للشعوب الأفريقية يخرجون ما بداخلهم من خلال المسرحيات

كما تحدثت الدكتورة إيمان عز الدين إسماعيل عضو مؤسس لقسم الدراما والنقد المسرحي، كلية الآداب، جامعة عين شمس، والمشرف العام السابق على دار الكتب المصرية عن الاتجاهات النقدية المعاصرة في المسرح الأفريقي جنوب الصحراء، وقالت: نسعى للفت الانتباه إلى الاتجاهات النقدية بصفة عامة في أفريقيا جنوب الصحراء، وعلاقتها بأوجه عدة تتعاضد سيزار، فرانز فانون وإيميلكار جابرال، وهم من المركزية الغربية مثل اللهجات وتأثيرها، النشاط السياسي وحركات التحرر، وبالتالي سيصعب تخطي أسماء بعينها مثل لوييد سنجر، إيميه سيزار، فرانز فانون وإيميلكار جابرال، وهم من وضعوا أساساً وأثراً ثابتاً في التقاليد النقدية في أفريقيا وهم من يمكن أن نطلق عليهم مفهوم جرامشي «المثقف العضوي» الذي أثر على الحركة النقدية بصفة عامة. وتوسع الورقة كذلك وانطلاقاً من التقاليد النقدية السابقة إلى البحث عن الاتجاهات النقدية الأدبية والمسرحية بصفة خاصة، في أفريقيا جنوب الصحراء، ودورها في خلق مسرح جديد.

إن المركزية الغربية أخفت، فيما يخص المسرح الأفريقي، في فهم الاختلافات الإثنية والدينية واللغوية، وحاولت توطين مفاهيمها المسرحية الاستعمارية، كتابة وعرضاً ونقداً، في داخل المجتمعات الأفريقية الأصلية. ولكن منذ منتصف الستينيات ومع بزوغ اتجاهات مسرحية أفريقية خالصة، سواء على مستوى الكتابة أو العرض أو النقد، بدأت العودة إلى فنون الأداء الأفريقية التي طرحت جانباً الثابتة الغربية الخاصة بفن شعبي يسعى إلى التسلية والهروب من الواقع، وفن تخوي مدعوم غالباً من الحكومات، يسعى إلى التعليم والتوجيه، واستطاعت فنون الأداء الأفريقية الجمع بين هذين الطرفين عبر الأداء وطريقه الوصول إلى المتلقي الأفريقي.

وأكدت ديورا كاوي مؤلفة ومخرجة بأوغندا أن الشعب الأوغندي، على الرغم من تحضره الأفريقية المعاصرة الرامية إلى ترسيم حدود العروض المسرحية. وأشار المخرج الكبير فهمي الخولي إلى جمال الفن الأفريقي بكل ما يحمله من مسرح أو فن تشكلي وأيضاً تراثي، فرغم بساطة البلاد الإفريقية إلا أن ميزتها تكمن في بساطتها، فالأداء الأفريقي مثلاً تتأثر بالطبيعة وترهن ذلك في أعماله، كما يحاول الفنان الأفريقي أن يوظف تراثه مسرحياً حتى يرسخ هويته التي ضاعت مع احتلال بعض الدول والسطو على خيراتها، فالمسرح عودة للجنود واستعادة الشخصية الأفريقية.

وقال «الخولي»: إن المهرجان التجريبي فرصة لتبادل الخبرات والتقنيات، من خلال الاحتكاك المباشر بين المسرحيين والأفرقة.

هذا التطور بفاعلية لسمة الأبحاث أوروبية السبئية التي افترضت أن المسرح كمؤسسة فنية لم يكن موجوداً في مجتمعات أفريقيا ما قبل الاستعمار. وعليه، يعيد هذا البحث بدءاً من الفرضية المذكورة أعلاه إلى معالجة القضايا السائدة المرتبطة بالتنوع والهوية في المسرح الأفريقي المعاصر وثقافة الأداء التي غالباً ما تكون متجيزة لصالح الأعراف المسرحية الغربية. يدفع البحث بأن قضايا النوع والهوية تتوافق مع مفهوم يسوء فهمه من الناحية الاستعمارية، والذي فيه يجري تصور المسرح وكأنه نوع أداء شامل يلخص المسرح والأداء في أفريقيا. في دراسة قضايا النوع والهوية في المسرح الأفريقي المعاصر، سينظر البحث في ثلاث مدارس فكرية فيما يتعلق بالطبيعة الأيديولوجية للمسرح والأداء الإفريقي

تعبير عن فرحهم وحزنهم، والمهرجان التجريبي اعطى لهم تقديراً خاصاً بإقامة ندوات تناقش قضايا المسرح الأفريقي مع تقديم نماذج فنية للجمهور المصري، الذي يتذوق الفن ويقدره. وعبر المؤلف النيجيري كينيه إيجونو رئيس هيئة المسرح الأفريقي AFTA عن سعاده بالمشاركة في الفعاليات وقال: إن محوره قضايا النوع والهوية في المسرح والأداء الأفريقي المعاصر، وتحدث فيها عن أهمية الاهتمام المتزايد بالفنون الأفريقية وغير الغربية في بلدان الشمال. ويحدث هذا على خلفية العولمة وتزايد المواجهات متعددة الثقافات، ما خلق بيئة مواتية للاعتراف بالتأثير العميق للثقافات الأفريقية على أشكال الفن الغربي بشكل عام. وتتماثل لذلك هناك ثمة وعى متزايد بتقدم النماذج الأفريقية الأصلية في المسرح التي لا تتناسب بالضرورة مع النماذج المسرحية الأوروبية الأمريكية. تصدى

تكميل عن فرحهم وحزنهم، والمهرجان التجريبي اعطى لهم تقديراً خاصاً بإقامة ندوات تناقش قضايا المسرح الأفريقي مع تقديم نماذج فنية للجمهور المصري، الذي يتذوق الفن ويقدره. وعبر المؤلف النيجيري كينيه إيجونو رئيس هيئة المسرح الأفريقي AFTA عن سعاده بالمشاركة في الفعاليات وقال: إن محوره قضايا النوع والهوية في المسرح والأداء الأفريقي المعاصر، وتحدث فيها عن أهمية الاهتمام المتزايد بالفنون الأفريقية وغير الغربية في بلدان الشمال. ويحدث هذا على خلفية العولمة وتزايد المواجهات متعددة الثقافات، ما خلق بيئة مواتية للاعتراف بالتأثير العميق للثقافات الأفريقية على أشكال الفن الغربي بشكل عام. وتتماثل لذلك هناك ثمة وعى متزايد بتقدم النماذج الأفريقية الأصلية في المسرح التي لا تتناسب بالضرورة مع النماذج المسرحية الأوروبية الأمريكية. تصدى



ديورا كاوي



على المهدي

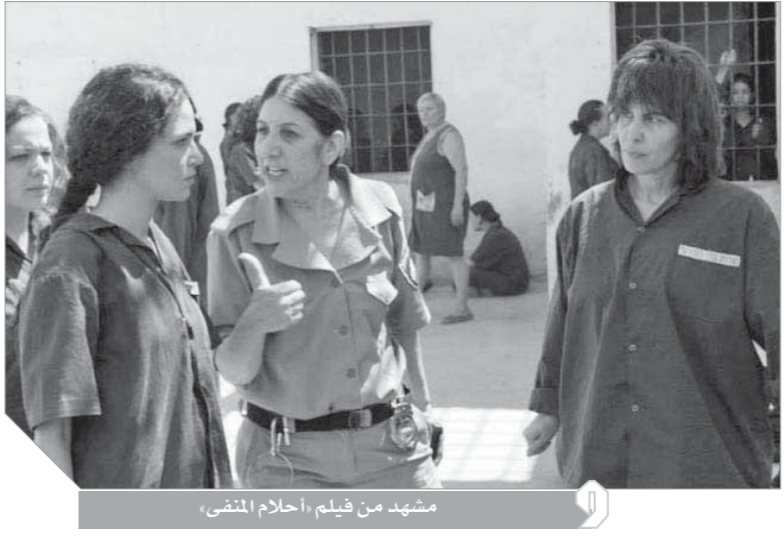
حنان أبو الضياء كتبت عن: صاحبة جائزة الإبداع في الجونة

هي المصرية و«الكاميرا» التي لا تفارق كتفها أبداً

فصصاً حقيقتية لأسيرات فلسطينيات في سجن الرملة في الفترة بين ١٩٨٠ و١٩٨٨، والرائع أنه رغم كون الفيلم درامياً إلا أنه تميز بدقة الجزء التسجيلي به، مستعرضاً تفاصيل الحياة اليومية للسجينات.



في المصرية



مشهد من فيلم «أحلام المنفى»

يعد إحدى أفقوات السينما الفلسطينية، ومن خلال شخصية «ليال» الممرسة الفلسطينية المغتلة في أحد السجون الإسرائيلية بسبب تهمة لم ترتكبها، وبينما هي في السجن تلد ابناً. والنعيش منذ بداية الفيلم تفاصيل القبض عليها في الليل تحت المطر وعنف دفعها خارج سيارة الشرطة، والجنود وبوابات السجن الضخمة ودفعها إلى الداخل وهي مصعوبة العينين. والرائع أن الفيلم صور في سجن عسكري مهجور في مدينة الزرقاء قرب عتّان، وتمّ التصوير بكاميرا محمولة على الكتف للحصول على انطباع حقيقي. ونقل النبا من أصوات بوابات الزنزين والسلاسل الحديدية، ولقد اختير الفيلم لمثل الأردن عن فئة أفضل فيلم بلغة أجنبية في جوائز الأوسكار التاسع والثمانين.

في مخيم الدهيشة، وقد شكل امكان الاتصال عبر الإنترنت بالنسبة الى الفلسطينيين المحاصرين في مدنهم ومخيماتهم نوعاً من التحرر المعنوي وكسراً لقبود الاحتلال والعزلة. وهناك فيلم «جيل النار» الذي يعد من أجمل وأقوى أفلامها الوثائقية. من خلال سردها لتذكرات المدينة وحياة سكانها تحت ضربات الاحتلال وعلى إيقاع الانتفاضة الأولى. وأطفال جبل النار» (١٩٩٠) نال الجائزة الذهبية في مهرجان القاهرة الأفلام الوثائقية. «حنان عشراوي امرأة في زمن التحدي» (١٩٩٦).

أما فيلمها ٣٠٠٠ ليلة، الدرامى، من إخراجها وتأليفها وبطولة ميساء عبدالهادي ونادرة عمران وكريم صالح وهيفاء آجا، عرض الفيلم في قسم السينما العالمية المعاصرة في مهرجان تورونتو السينمائي الدولي عام ٢٠١٥، وولدت فكرته عندما كانت تصور فيلماً من بلدتها نابلس خلال الانتفاضة الأولى، وهناك قابلت امرأة فلسطينية أنجبت طفلها في أحد السجون الإسرائيلية، فكان الفيلم الذي يحكى

عالم المخرجة «هي المصرية» التي يمنحها مهرجان الجونة في دورته الثالثة جائزة الإبداع يحظى بحالة استثنائية من الصدق الإبداعي مع الذات، فهي التي تؤكد دوماً أن ما يبها هو نحت الفيلم بمصاديقه خصوصاً حيال الناس الذين حملت قصصهم إلى الشاشة، فهي لا تسمح لنفسها بتقديم شيء غير حقيقي ورائع، إنها التي تلامس أعماق العذاب في النفس البشرية من خلال أعمالها المبينة على صورة، وتحركها وفق رؤية منعمه بالحياة والصدق، في إطار بصري ساعدها عليه «الكاميرا» التي لا تفارق كتفها أينما حلت.

عالم المخرجة «هي المصرية» التي يمنحها مهرجان الجونة في دورته الثالثة جائزة الإبداع يحظى بحالة استثنائية من الصدق الإبداعي مع الذات، فهي التي تؤكد دوماً أن ما يبها هو نحت الفيلم بمصاديقه خصوصاً حيال الناس الذين حملت قصصهم إلى الشاشة، فهي لا تسمح لنفسها بتقديم شيء غير حقيقي ورائع، إنها التي تلامس أعماق العذاب في النفس البشرية من خلال أعمالها المبينة على صورة، وتحركها وفق رؤية منعمه بالحياة والصدق، في إطار بصري ساعدها عليه «الكاميرا» التي لا تفارق كتفها أينما حلت.

«أهلا مدارس» بالجيزة تستمر حتى نهاية سبتمبر

والزى المدرسي أقل بنسبة تتراوح بين ٢٠ و ٣٠٪ عن أسعار السوق. وأضاف هشام كامل عدد الباكيات بمعرض شارع فيصل ٣٦ باكية بمشاركة ٢٥ شركة وقد وصلت فيه نسبة التخفيض إلى ٥٠٪ على أسعار الحائبات المدرسية، وأشار كامل إلى أن مديرية الجيزة تقوم بحملات رقابة على المعارض لمتابعة سير العمل والتأكد من جودة المنتجات المعروضة وانخفاض أسعارها وفق ما أعلنته الغرفة التجارية

صرح هشام كامل مدير مديرية تموين الجيزة بأن معارض أهلا مدارس بالجيزة سوف تستمر حتى نهاية سبتمبر لتلبية احتياجات أهالي المحافظة. تم إقامة ٣ معارض في كل من الحوامدية والنمب وشعار فيصل. تقل الأسعار عن مثيلاتها بنسبة تتراوح بين ١٠ و ٢٠٪ وفي معرض النمب تقل أسعار الحائبات عن مثيلاتها في السوق بنسبة تتراوح بين ٢٠ و ٣٠٪ وأسعار الأدوات المدرسية أقل ١٠٪ عن السوق



هشام كامل

تقدمها: جيهان موهوب



ماركت أون لاين

أسواق جديدة ظهرت مع ظهور وسائل التواصل الاجتماعي، حتى تحول الفيس بوك والواتس اب وغيرها إلى أدوات تجارية لا غنى عنها ومصدر رزق لكثير من المواطنين الذين تحولوا إلى تجار بفضل تلك الوسائل واستخدمها التجار المحترفون أيضا لكونها أسهل طرق الدعاية والبيع والشراء.. أبرز هذه الوسائل «ماركت بلاس» بالفيسبوك ونشر «جروبات الواتس اب» المتخصصة في التجارة، وتحولت بعض ربات البيوت إلى مندوبات بيع وتوصيل بضائع أونلاين أو الترويج للمنتجات والبضائع عن طريق التواصل الاجتماعي.. تقول أم وحيد إحدى ربات البيوت والتي تعمل في هذا المجال.. منذ عامين عرضت على صديقتي فكرة التسويق عن طريق الفيس بوك ولم تكن وافقا على دراية بالفيسبوك ولا اعترفت به ولكن اقتنعت بالفكرة وقمت بإنشاء حساب والتواصل على جروبات جماعية متخصصة في البيع والشراء وبالفعل استطعت التواصل مع صاحب مصنع ملابس عن طريق الفيس بوك وقمت بتسويق بضائعه من خلال العديد من الجروبات، حيث كنت أقوم بتصوير البضاعة وعرضها بل والقيام بتوصيلها إلى من يطلب الشراء.. في البداية كنت أقوم بشراء البضاعة ودفع ثمنها وبمعا ومع الوقت والثقة بدأ صاحب المصنع يتقن في يقوم بتسليم بضائع بأجل، وكذلك أحصل على مقابل توصيل البضاعة للبيت حسب المكان والمواصلات ويتم الاتفاق على الثمن وعلى زمن التوصيل أون لاين على الفيس بوك قبل التحرك وتوصيل البضاعة. ورغم المخاطر التي من الممكن أن تعرض لها حيث أتوجه إلى أماكن لا أعرفها وأتأسل لا أعرفها إلا أنني عندما استعمر بالخطر أحاول جعل مكان تسليم الملابس والبضاعة في مكان معروف بعيدان أو شارع دون المجازفة بطرق الأيواب.. لم أعرض مطلقا إلى توصيل بضاعة وهمية والحمد لله أكسب من البيع واستطعت كسب ثقة زبائن كثير ومعظم الزبائن سيدات لأنني أقوم ببيع الملابس للأطفال.. وحاليا ملابس وأدوات المدارس في الأكثر رواجاً في البيع.. سوق أون لاين يتغير بالمواسم أحيانا أقوم بتسويق ياميش رمضان في موسمهم وكذلك حلالة مولد النبي.. إلا أن الأكثر رواجاً خلال العام هو ملابس الأطفال بمختلف الأعمار.. لقد تعلمت أنني أيضا التسويق عن طريق الفيس بوك ولكنها نظرا لانخفاضها بأطفالها الصغار تقوم بالتسويق للبضائع فقط دون تسليمها، حيث تكون وسيطا بين التاجر أو صاحب مصنع والريونة وتحصل على جزء من هامش الربح من التاجر.

فواكه اليوم



20 : 35

يتراوح سعر كيلو المانجو بين 20 و 35 جنيه حسب النوع.



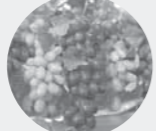
8.5 : 15

يتراوح سعر كيلو الجوافة بين 8.5 و 15 جنيه حسب الجودة.



15 : 30

يتراوح سعر كيلو البرقوق بين 15 و 30 حسب الجودة.



8 : 15

يتراوح سعر كيلو العنب بين 8 و 15 جنيه

إنتاج السكر وصل إلى 2.5 مليون طن سنوياً لأول مرة منذ 10 سنوات

الزراعة التعاقدية مع تقديم حوافر إنتاج للفلاح رفعت الاكتفاء الذاتي إلى ٨٢٪



مصنع كندر الشيخ للسكر بعد التطوير



د. أحمد أبو اليزيد أثناء تفقده زراعات البنجر

رقم	٦٠	١٢	٢,٤٨٠	١,٥٤٦	٩٣٤	٣,٢
مليار جنيه حجم الإنتاج في السكرية مصر	١٢	مليار جنيه العائد السنوي من صناعة السكر	٢,٤٨٠	١,٥٤٦	٩٣٤	٣,٢
مليون طن سكر أبيض	٢,٤٨٠	مليون طن سكر أبيض	٢,٤٨٠	١,٥٤٦	٩٣٤	٣,٢
مليون طن سكر	٣,٢	مليون طن سكر	٣,٢	١,٥٤٦	٩٣٤	٣,٢
مليون طن سكر	٣,٢	مليون طن سكر	٣,٢	١,٥٤٦	٩٣٤	٣,٢
مليون طن سكر	٣,٢	مليون طن سكر	٣,٢	١,٥٤٦	٩٣٤	٣,٢
مليون طن سكر	٣,٢	مليون طن سكر	٣,٢	١,٥٤٦	٩٣٤	٣,٢

بنجر. بالإضافة إلى التوسع الرأسي من خلال تطوير عمليات الري والبذور والأصناف الجديدة عالية الإنتاج وهناك أيضا مجلس المحاصيل السكرية بوزارة الزراعة والذي يشرف عليه وزير الزراعة وكان له دور كبير في تطوير صناعة السكر. **بالنسبة لشركة الدلتا للسكر وهي من أكبر الشركات المنتجة لسكر البنجر ما الدور الذي قمتم به للنهوض بصناعة السكر؟** **قمت بصفتي رئيس مجلس إدارة شركة الدلتا للسكر بتأسيس المجلس التنفيذي لتطوير مصنع بنجر السكر بقرى الشيخ، نظراً لأن محافظة كفر الشيخ أكبر محافظة منتجة لبنجر السكر وتصل المساحة المزروعة بنجر إلى ١٤٠ ألف فدان بنجر، بينما يصل إجمالي المساحة المزروعة قصب سكر على مستوى الجمهورية ٢٤٥ ألف فدان، مع العلم أن الدولة تهدف للتوسع في**

زراعة قصب السكر توسعاً رأسياً فقط وليس أفقياً أي أنه لا خطة لزيادة المساحة المزروعة قصب، وتبلغ الطاقة الإنتاجية لمصنع شركة الدلتا للسكر ٣٥٠ ألف طن سكر أبيض فاخر ٣٠٠ ألف طن سكر مكرر فاخر ٢٠ ألف طن سكر مكبات فاخر و ١٣٠ ألف طن علف مجفف و ١٢٠ ألف طن ملاس.

تضم شركة الدلتا للسكر عددا كبيرا من العاملين كيف يتحقق رضا العامل في وجهة نظركم؟ **يعمل بشركة الدلتا للسكر أكثر من ١٧٠٠ عامل من مختلف المؤهلات الجماعية والمتوسطة والفنية والمعمارية، بالإضافة إلى ٣٠٠ عامل موسمي خلال موسم الإنتاج وتحرس دائما على تطبيق مبدأ الثواب والعقاب للتشجيع على العمل، وكثيراً ما تقوم بصرف حوافر إنتاج للعاملين كما يتم تأهيل وتدريب العمالة الفنية اللازمة لأي من**

بالتعاون بين وزارة التموين والتجارة الداخلية والزراعة والصناعة والتجارة الخارجية من أجل جذب مستثمرين أجانب لإقامة صناعات تكميلية على صناعة السكر وبالفعل شهد العام الحالي انطلاق أول شركة لإنتاج السكر باستثمارات أجنبية وهي الشرقية للسكر، فقد ضخت في السوق ٩٠ ألف طن سكر، بالإضافة إلى مشروع كبير لإنتاج السكر بالبنجا باستثمارات إماراتية بالتعاون مع البنك الأهلي كإنبال على مساحة ١٨٢ ألف فدان، تبنى وزارة التموين خطة قومية لتطوير مصانع السكر التابعة للشركة القابضة للصناعات الغذائية.

حوار: جيهان موهوب

يشهد سوق السكر في مصر حالة كبيرة من الاستقرار، بعد أزمتها متكررة وصلت ذروتها منذ حوالي عامين، سجل فيها سعر كيلو السكر أكبر معدل عندما وصل إلى ٢٠ جنيهاً. جهودات كبيرة بذلتها الدولة لتحقيق هذا الاستقرار، ساعدها على ذلك الشركة القابضة للصناعات الغذائية وشركائها، إن جاز التعبير، الست وعلى رأسها شركة الدلتا للسكر والتي نجحت في زيادة إنتاج السكر الأبيض لمعدلات غير مسبوقة، لذا كان هذا الحوار مع الدكتور أحمد أبو اليزيد رئيس شركة الدلتا للسكر والعضو المنتدب للشركة.

هناك استقرار ملحوظ في سوق السكر في مصر، فمتى عدت سنوات كان الإنتاج المحلي من السكر ٢ مليون طن سنوياً والاستهلاك ٢.٣ مليون طن، أي هناك عجز بنسبة ٨٧٪ الآن بعد أن ارتفع الإنتاج أصبح الاكتفاء الذاتي يقدر بـ ٨٢٪، وقد وصل إنتاج السكر العام الحالي ٢.٥ مليون طن لأول مرة منذ ١٠ سنوات.

ما السبب وراء هذا التطور؟

تتبنى الدولة نمطاً في وزارة التموين والتجارة الداخلية خطة للنهوض بصناعة السكر تركز في عدة محاور تشرف عليها وزارة التموين والتجارة الداخلية والتي قامت بتشكيل اللجنة العليا للسكر برئاسة وزير التموين وعضوية الشركات المنتجة للسكر والتابعة للشركة القابضة للصناعات الغذائية وممثل من كل من وزارات الصناعة والزراعة والاستثمار والتعاون الدولي ومصلحة الجمارك والحداد الغمر التجارية، دور اللجنة هو تنظيم عملية تداول السكر. ومن أهم الأسباب التي ساعدت على زيادة إنتاج السكر هو نظام الزراعة التعاقدية مع تقديم حوافر للمزارع للإقبال على زراعة بنجر السكر، فقد زادت المساحة المزروعة بنجر من ٤٨٠ ألف فدان إلى ٥٩٥ ألف فدان بزيادة ١١٥ ألف فدان ترتب عليها زيادة إنتاج السكر فقد كان إنتاج السكر من بنجر السكر العام الماضي ١.٢ مليون طن وصل العام الحالي إلى ١.٥ مليون و ٥٣٠ ألف طن سكر بنجر ويبدأ يعمل سكر البنجر ٥٦٪ من إجمالي السكر والنسبة الباقية وتمثل ٤٤٪ من قصب السكر.. السبب الثاني الذي أدى إلى زيادة إنتاج السكر هو التوسع الأفقي في زراعة السكر بمعنى المساحة المزروعة

الزراعة تعلن انتهاء الحيازة الورقية أول أكتوبر المقبل

وتم إنجاز ما يقرب من ٨٧.٤٪ من استيفاء بيانات كارت الفلاح على مستوى محافظات الجمهورية وأوضح وزير الزراعة أن كارت الفلاح سوف يؤدي إلى وصول الدعم لمستحقيه ويوفر المعلومات الصحيحة لاتخاذ القرار المناسب، وأن العدد الكلي للاستمارات المسجلة للحائزين في منظومة الحيازة الإلكترونية «كارت الفلاح» بلغ ٤ ملايين و ١٦٧ ألفا

أعلنت وزارة الزراعة واستصلاح الأراضي عن إيقاف التعامل مع الحيازة الورقية بدءاً من أكتوبر المقبل. وأكد الدكتور عز الدين أبوستيت، وزير الزراعة قرازا يحمل رقم ٩٢٦ لسنة ٢٠١٩، ينص على ٥ بنود، أهمها موعد إيقاف التعامل بالحيازة الورقية في شهر سبتمبر الجاري، وتطبيقه رسمياً لأول مرة في أكتوبر بمحافظة بورسعيد والغربية كمرحلة أولى يتبعها باقي المحافظات.

استراتيجي الذي كان يساهم بشكل كبير في الاقتصاد المصري، أصبحت الآن زراعة القطن عبئاً على الفلاح بسبب عدم تسويقه وانخفاض أسعاره. ومؤخراً بدأت وزارة قطاع الأعمال بالتعاون مع وزارة الزراعة واستصلاح الأراضي إجراء مزايدات بمحافظتي الفيوم وبني سويف لتسويق القطن كمرحلة تجريبية وسيتم تعميمها في باقي المحافظات، لكن بعد مرور شهر على إجراء أول مزاد لتسويق القطن والذي عقد في محافظة بني سويف بحضور ٢ شركات، أكد المزارعون عدم نجاح تلك التجربة بسبب عدم الحصول على مستحقاتهم من بيع محصول القطن وطالبوا بوجود سعر عادل لتسويق الأقطان، وسط توقعات بانخفاض كبير في مساحات زراعة القطن العام القادم.

سر الأرض

تقدمها: نغم هلال

المزادات تهدد عرش «الذهب الأبيض»

المزارعون لم يحصلوا على مستحقاتهم والشركات تتجه لاستيراد ٤ ملايين قنطار قطن

أيام العز



د. خالد وصف

منذ أيام، أعلنت وزارة الري انتهاء موسم أقصى الاحتياجات على خير، بعد أن أمضى موظفوها يائياً وأياماً على جسور الترح بعيداً عن البيت والأهل لتوصيل المياه للمزارعين. وقبل أن يلتقط موظفو الوزارة أنفاسهم بدأ موسم مواجهة السيول الذي يستمر ثلاثة أشهر قادمة، وما بين توفير المياه في الصيف ومواجهة أخطارها في الخريف، يتذكر موظفو الوزارة زلميلهم القديم محمد أشفي عز العرب، الذي كان يعمل بوزارة الري في بدايات القرن الماضي، يعود في تمام الثانية إلى بيته. يتناول الغداء ويقف قليلاً ثم يتجه للمقهي، ليقتضى ساعات الليل في لعب الطاولة مع أصدقائه، وقد اضطرت السيدة زوجته في إحدى المرات أن ترسل له رسالة عبر أثير الإذاعة الأهلية، تجرحه بسرعة العودة للمنزل لأن أquare من الريف أتوا للمنزل للفضاء يومين عنده. الله يحمك يا عز العرب، فقد عشت زمن عز الموظفين.

وأوضح أن المغازل المحلية اشترت نحو ٢٠٠ ألف قنطار قطن مصري، خلال الموسم الماضي فقط، من إجمالي ٢ مليون قنطار، في مقابل استيراد ٤ ملايين قنطار من الخارج.

وطالب عياد الحكومة المصرية ممثلة في الزراعة وفضلا الأعمال بالوقوف مع المزارعين؛ لأنهم أساس التصنيع في النهاية.

قال محمود الخولي صاحب إحدى شركات توريد الأقطان إن تجربة المزايدات لم تنجح حتى الآن وذلك بسبب عدم حصول المزارعين على مستحقاتهم، وهو ما أدى إلى بيع المحصول «للحلاجين» بأسعار أقل من الأسعار الرسمية، مشيراً إلى أن هناك حلا لتلك الأزمة يفرض رسوم من هيئة تحكيم القطن لدخول القطن المستورد مقابل ٥٠ ليتها للقنطار، علماً بأنه يتم استيراد ٤ ملايين قنطار مما يوفر ٢٠٠ مليون جنيه نتيجة تلك الرسوم يتم بها دعم المغازل.

كما اقترح الخولي زراعة بعض أصناف الأقطان القصيرة في المناطق المعزولة بالوجه القبلي لتشجيع الجني الآلي الذي يقل كثيراً عن الجني اليدوي، موضحاً أن ذلك الحيل من الممكن أن يغير في مواصفات القطن المصري.

وقال الدكتور محمد القرش المتحدث باسم وزارة الزراعة واستصلاح الأراضي، إن هناك أخباراً سارة لمزارعي الأقطان خلال أيام وسيتم عقد اجتماعات مع أصحاب شركات الغزل لضمان تسويق المحصول. ويذكر أن المساحات المنزرعة لمحصول القطن بالموسم الجديد تراجعت إلى ما يقرب من ٢٠٠ ألف هكتاراً، أي بحدود ٦٠٠ ألف هكتاراً فقط، ويخسر المزارع الواحد ٤٠٠ جنيه من سعر الشراء.



محمد الشراكي



وليد السعدني

وكشف أحمد عياد رئيس شعبة القطن في الغرفة التجارية، نائب رئيس لجنة تنظيم تجارة القطن بالدلتا أنه يوجد مخزون من القطن لدى التجار يبلغ حالياً ٦٠٠ ألف قنطار فقط، ويخسر المزارع الواحد على الأقل ٤٠٠ جنيه من سعر الشراء.



وأشار الشراكي إلى أن الحل في وجود زراعة تعاقدية لمعرفة المساحات المحددة للمحصول وتسويقه، وتقديم الدعم الكامل للفلاح. وقال وليد السعدني رئيس جمعية منتجي القطن، إنه من الصعب الحكم على تجربة تسويق القطن، لأنه لم يتم شراء جميع الأقطان، فضلاً عن عدم حصول المزارعين على مستحقاتهم.

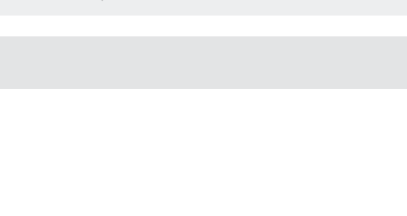
المزارعين على مستحقاتهم فإن الحكم على نجاح التجربة أو فشلها بعد انتهاء الموسم في شهر ديسمبر القادم. وأضاف أن هناك انخفاضاً كبيراً في أسعار محصول القطن هذا العام رغم ارتفاع تكلفة الإنتاج



من مركبات لا يتم تداولها في مصر. موضحاً أن هناك العديد من مسببات السرطان أشد خطورة من المبيدات كالمسحوق وبعض مواد الصبغة والأبخرة والادخنة الناتجة من عوادم بعض المصانع والسيارات، التلوث البيئي بصفة عامة. وأشار إلى أن الخطر الناتج عن سوء استخدام المبيدات والإفراط في استخدامها وعدم تحري جودة المبيد المستخدم بشكل خطراً أكبر من مرض السرطان بسبب سمية هذه المواد وتأثيرها على جسم الإنسان. وأن الاستخدام العلمي للمبيدات بطرق آمنة والالتزام بفترة الأمان وسدة ما قبل الحصاد ومراعاة استخدام المبيدات المسجلة كل ذلك يقضي على شعوب الخوف من أضرار المبيدات وسيفضي ذلك الاستخدام الجيد للمبيدات على ظاهرة منع الاستيراد من مصر.

حقيقة المبيدات المسرطنة

كثيراً ما يتردد مصطلح مبيد مسرطن وتثار حول هذا المصطلح العديد من الشائعات والمناقشات بل ويمتد الحديث ليشمل الفاكهة والخضراوات، هل هي فعلاً مسرطنة وضرارة وما يزيد التكهات لدى غالبية الشعب هو رفض بعض الدول للاستيراد من مصر، خوفاً من شبح ذلك المرض لذلك لا بد لنا من توضيح وتفسير هذا الشك وتلك المهارات.





حفنة كلام

د. محمد أبو
الفضل بدران

«السوبر» حديث الصباح والمساء في الأهلي

«فايلر» يطلب تسجيل مباريات الزمالك.. وأزمة دفاعية قبل موقعة برج العرب



الأهلي استعداداً لراحة لمواجهة السوبر

ماذا يفعل المسئول بالدور؟

لا أعرف أول من قدم درعا لمسئول؟ لكن الأمر تفاقم حتى صارت الدورع لدى المسئولين أكواما مكدسة تحمل شعارات مُهدية.. وقد يكون المهدي صادقا في إهدائه، وقد يكون المسئول المهدي إليه مستحق التكريم والهدايا. لكن ماذا يفعل المسئول بهذه الدورع المشابهة التي ربما لا يستحقها وربما كان المناقون هم من اخترعوا هذه الدورع التي لا تحمل فنا. ولا روح جمال في معظمها.. فإن كان ولا بد أن نُهدي فلماذا لا نُهدي شيئا من المشغولات اليدوية ومنتجات الحرف التقليدية وبذا نشجع الحرف وتُرضى المسئولين بدلا من الدورع والمصاحف الصينية.

لماذا لا نجعل الحرف التقليدية مشروعا قوميا يعمل فيه شبابنا؛ ففي دولة تونس الشقيقة يعمل أكثر من ستة ملايين في مشروع الحرف التقليدية وهذا يشجع السياحة ويسهم في القضاء على البطالة، ولنا أن نخيل أن القرية التراثية في الإمارات يزورها أكثر من عشرين مليون سائح سنويا، فالعالم يحن إلى التراث في ظل هيمنة الحوسبة والرقمنة والحكومة، يحن إلى المشغولات اليدوية، يرى فيها إبداع الإنسان وجمال صنعه وصبره حتى تبدو الأشياء جميلة، ولا أنسى فرحة وزير الثقافة الصيني عندما اصطحبته للأقصر عندما كنت رئيسا للهيئة العامة لقصور الثقافة، وكيف أبدى إعجابيه والوفد المرافق بالمشغولات اليدوية والتماثيل المقلدة ورأى أن من المستحيل على غير المتخصص - اكتشاف التماثيل الحقيقي من المزيف منها. وعندما استمع لصوت الناي أشجاء وأعجب به أيضا إعجاب وعندما رأى عازف الناي ابتهاج الوزير الصيني وإعجابيه بالناي قدمه هدية له، ليقول لي الوزير الصيني: إنها أجمل هدية تقبلها في حياتك لشهين لأنها آلة مصنوعة باليد، ولأنها آتة الموسيقية التي يعشقها العازف، فكونه يتخلى عنها، فهذا يؤكد كرم المصريين. هذه المشغولات اليدوية والحرف التقليدية تحيي في نفوس شبابنا زهو أجدادهم وتاريخهم وحضارتهم إنها تعيد رؤية الجمال وتقديره فمن لا تراث له لا مستقبل له. أعود إلى الدورع الخشبية والبلاستيكية المكروعة دون تسويق ودون فن.. ألا تفكر في إعادة الجمال إلى تراثنا وننسى هذه الدورع الصماء؟ وتوسع في منتجاتها اليدوية؟

خاتمة الكلام:

قال أبو العلاء المعري:

إذا شئت أن تلقى المحاسن كلها
ففي وجه من تهوى جميع المحاسن

badramn@hotmail.com

كتب- محمد الاهوني:

أصبح لقاء السوبر بين الأهلي والزمالك المقرر يوم الجمعة المقبل حديث الصباح والمساء داخل القلعة الحمراء بعد أن رفض السويسري رينيه فايلر المدير الفني منح لاعبيه أي قسط من الراحة وتمسك باستئناف التدريبات بعد العودة من غينيا الاستوائية بساعات عقب الفوز على كانو سيورت أكاديمي بثانية دون رد في ذهاب دور الـ٣٢ ببطولة دوري أبطال إفريقيا.

وعقد فايلر جلسة مطولة مع جهازه المعاون لتحديد خطة الأعداد لمباراة كأس السوبر ضد الزمالك، خاصة أن المباراة سيلعبها ٧٢ ساعة لقاء آخر قوى ومثير ضد سموحة على نفس الملعب برج العرب بالإسكندرية وهو ما يرجح فكرة إقامة مسكر طويل بالإسكندرية لفرض التركيز على

كتب- محمد الاهوني:

لاعبى الفريق وتمنأ لإرهاقهم. وطلب فايلر من الجهاز الإداري تجهيز عدة تسجيلات لمباريات الزمالك من أجل دراستها جيدا للوقوف على نقاط القوة والضعف في صفوف المنافس.. ومن المقرر أن يعقد الجهاز الفني عدة محاضرات فنية مع اللاعبين لشرح طريقة وأسلوب لعب المنافس قبل مواجهة المرتقبة بينهما.

وحرص محمود الخطيب رئيس النادي الأهلي على دعم ومؤازرة الفريق في مرانه قبل مسكر الإسكندرية، وعقد سيد عبد الحفيظ مدير الكرة جلسة مع حسين الشحات صانع ألعاب الفريق بعد أن ابتعد عن المشاركة في لقاء كانو سيورت، وأشعل مدير الكرة حماس الشحات، وطالبه بالتركيز الشديد للعودة للتشكيل الأساسي.

جمهور الأهلي يتجمع لدعم

«مؤمن» أمام منزله



مؤمن

حرص المشات من مشجعي الأهلي على التجمع أمام منزل مؤمن زكريا مهاجم الفريق ودعمه والتهاتف له. ووجه جمهور الأهلي هتافات لدعم اللاعب الذي يسافر لألمانيا يوم الجمعة المقبل للعلاج بعد إصابته التي أبعدته عن الملاعب.

ويخشى الجهاز الفني أزمة دفاعية حادة في مباراة السوبر بسبب غياب أمين أشرف للإيقاف بجانب استمرار إصابة رامي ربيعة مدافع الفريق في العضلة الخلفية وهو ما يجعل الفريق يعتمد فقط على الثنائي محمود متولى ويسار إبراهيم فقط حال تاكد غياب ربيعة.

وأكد سامي قمصان، مدرب الفريق، صعوبة لقاء الزمالك في بطولة السوبر المحلي، مشيرًا إلى أن المباراة تحظى بأهمية كبيرة للفريقين وكل يسعى لتحقيق نتيجة الفوز وتحقيق لقب جديد في بداية الموسم. وقال قمصان إن هناك حالة من التركيز الشديد في الجهاز الفني واللاعبين والجميع يعلم مدى أهمية المباراة المقبلة، خاصة أنها مباراة بطولة والفوز بها يمثل الكثير للفريق في بداية الموسم الجديد.

الإعلان عن مدرب الفراعنة خلال ساعات.. و«فضل» يتدخل لإنهاء الخلاف مع «جلال»

واضطر عمرو الجنايني للتواصل مع إدارة المصري للحصول على موافقتها على رحيل جلال، بعدما أثارته مفاوضات معه دون الرجوع لإدارة النادي بورسعيدى أزمة بين النادي والاتحاد.

وحددت اللجنة المؤقتة لإدارة الجبلية مبلغ ٥٠٠ ألف جنيه راتبًا شهريًا للمدرب الجديد وهو نفس الراتب الذي يحصل عليه جلال في المصري بورسعيدى.

المنتخب خلفًا للمكسيكي خافيير أجيري، بعد منافسة مع حسن شحاتة وحسام البدرى.

وشهدت الأيام الماضية خلافًا بين اتحاد الكرة وجلال حول الجهاز المعاون له بعدما تمسك الأخير بضم حمد إبراهيم المدرب العام للمصري ومصطفى كمال مدرب حراس المرمى، قبل أن يتدخل محمد فضل عضو لجنة الجبلية لإنهاء الأزمة والتوصل لاتفاق يقضى بضم عنصر جديد لجهاز جلال.

وضعت لجنة إدارة اتحاد الكرة برئاسة عمرو الجنايني، الروتوش الأخيرة على مفاوضاتها مع إيهاب جلال المدير الفني الحالي لفريق المصري بورسعيدى والمرشح الأبرز لتولى مهمة تدريب المنتخب الوطنى فى المرحلة القادمة.

وتصدر جلال قائمة المرشحين لتولى تدريب



جلال

كتب- إيهاب محروس:

وضعت لجنة إدارة اتحاد الكرة برئاسة عمرو الجنايني، الروتوش الأخيرة على مفاوضاتها مع إيهاب جلال المدير الفني الحالي لفريق المصري بورسعيدى والمرشح الأبرز لتولى مهمة تدريب المنتخب الوطنى فى المرحلة القادمة.

وتصدر جلال قائمة المرشحين لتولى تدريب

«ميتشو» للاعبين؛ ركزوا للفوز على الأهلي.. وأتمنى عودة ابتسامتكم»

الزمالك كامل العدد استعداداً للسوبر المصري



الزمالك يستعد لموقعة السوبر

واحترمتم المنافس، وعليكم الآن أن تركزوا في لقاء الأهلي لتحقيق الفوز لتكون بطولة أخرى تضاف إلى رصيدكم في عشرة أيام.

وكان المدير الفني قد حرص على جولة منفردة مع بعض اللاعبين، من بينهم التونسي فرجاني ساسي وعبد الله جمعة وعمر السعيد ومحمود علاء ومحمد عبدالغنى، حيث تحدث معهم في بعض الأمور الفنية.

من ناحية أخرى حدد الجهاز الفني يوم ٢٩ سبتمبر الجارى لقاء العودة أمام جينيراسيون فوت بطل السنغال في إياب دور الـ٣٢ لدورى الأبطال وتقرر مخاطبة الجهات الأمنية لإقامة المباراة على ملعب بتروسبورت بالتجمع الخامس لتسهيل حضور الجماهير.

ويعد الصربي ميتشو المدير الفني للفريق جلسه مع معاونيه للاستقرار على اللسان الأخيرة لبرنامج الإعداد للسوبر ودراسة التقرير الذي أعده الدكتور محمد عيد محلل الأداء عن لقاءات الأهلي الأخيرة محليًا وإفريقيًا.

وحرص المدير الفني على الاجتماع باللاعبين على هامش رحلة العودة إلى القاهرة عقب خوض مباراة ذهاب دور الـ٣٢ لدورى أبطال إفريقيا، حيث بدأ بمدايبتهم ومحاولة إخراجهم من حالة الصمت التي كانوا عليها بعد الخسارة من جينيراسيون فوت السنغالي بهدفين لهدف وقال لهم: «أرجو أن تعودوا لكم الإثبات مرة أخرى فقد انتهت المباراة وقادرون على التعويض والفوز في القاهرة فنحن نحتاج إلى هدف نظيف ونصعد إلى دورى المجموعات وهذا لن يكون صعبًا عليكم إذا ما أخذتم الأمر بجديّة

كتب- مصطفى جويلى:

يستأنف الفريق الأول لكرة القدم بنادى الزمالك تدريباته اليوم- الثلاثاء- بملعب النادى بعد أن حصل اللاعبون على راحة أمس بعد العودة من السنغال استعداداً لمباراة السوبر أمام الأهلي المقرر إقامتها الجمعة المقبل على ملعب الجيش ببرج العرب.

وتكتمل صفوف الفريق بانضمام اللاعبين الذين لم يسافروا مع البعثة وخضعوا لبرنامج تدريبي جاد تحت إشراف اليونانى طونييو مدرب الأحمال وهم محمود عبدالرازق شيكابالا والمغربي محمد أوناجم ومحمد حسن وحازم إمام وإمام عاشور.

ميتشو

محافظ الفيوم يكرم منتخب مصر للناشئين لكرة اليد أبطال العالم



محافظ الفيوم يكرم أحد النجوم

الفيوم- سيد الشورة:

قام اللواء عصام سعد محافظ الفيوم، بتكريم أعضاء الجهاز الفني لمنتخب مصر لناشئى كرة اليد، بحضور الدكتور سيد حزين وكيل وزارة الشباب والرياضة بالفيوم.

كان محافظ الفيوم قد استقبل بمكتبه كلا من مجدى أبوالمجد، ابن الفيوم، المدير الفني لمنتخب مصر لناشئى كرة اليد الفائز ببطولة كأس العالم للناشئين، ومحمد عبد المنعم عمر المدير الإدارى والدكتور عمرو محمد عصام طبيب المنتخب، وقام بتكريمهم ومنحهم الدورع التذكارية وشهادات التقدير، تقديرًا لجهود منتخب مصر للشباب في حصد بطولة العالم فى كرة اليد للناشئين.

كما استقبل الدكتور خالد محمد عطا الله نائب رئيس جامعة الفيوم لشئون التعليم والطلاب الجهاز الفني والإدارى المنتخب، وأعقب الاستقبال لقاء بطلان جامعة الفيوم ضمن فعاليات معسكر إعداد القادة المنعقد فى الفترة

إقامة أول كأس إقليمي للفلوربول للأولمبياد الخاص بالقاهرة فى نوفمبر



عبد الوهاب

وافق المهندس أيمن عبدالوهاب الرئيس الإقليمي على اقتراح اللجنة الفنية للرئاسة الإقليمية والمكونة من د. عماد مكي الدين مدير عام الرياضة والتدريب وشريف الفتوى مدير عام الألعاب والمسابقات إقامة



بيراميدز يتمسك باستمرار «ديسابر»

«الشامسي» أعاد بناء الفريق.. ورصد مكافآت ضخمة للمنافسة على البطولات



بيراميدز يبحث عن بطاقة التأهل أمام شباب بلوزداد بالجزائر



الشامسي

كتب- إيهاب محروس:

نفت إدارة نادي بيراميدز الأنباء التي ترددت مؤخرا حول رغبتها في إقالة الفرنسي سباستيان ديسابر المدير الفني للفريق، بعد التعادل على ملعبه أمام شباب بلوزداد الجزائري بهدف لكل فريق، في ذهاب دور الـ ٣٢ الأول من بطولة الكونفدرالية الإفريقية.

أكدت الإدارة أن ديسابر مستمر مع الفريق ولا تفكير في رحيله، خاصة أنه تولى منصبه في توقيت صعب ووصل لنهائي كأس مصر، ومازال يسعى لتحقيق أهداف النادي ومن بينها التقدم ببطولة الكونفدرالية.

وشددت الإدارة على ثقته في قدرة الفريق على تخطي عقبة فريق شباب بلوزداد في مواجهة الإياب بالجزائر والمقرر لها يوم ٢٨ سبتمبر الجاري في مواجهة الإياب، وخطف بطاقة التأهل والاستمرار في البطولة الإفريقية.

وقدم رجل الأعمال الإماراتي سالم سعيد الشامسي كل الدعم للفريق بعد الاستحواذ على ملكية النادي من المستشار تركي آل الشيخ رئيس هيئة الترفيه بالسعودية ومالك النادي السابق، ورصد مكافآت ضخمة للاعبين للمنافسة على البطولات التي يشارك فيها الفريق سواء المحلية أو الإفريقية.

ونجحت إدارة النادي في إعادة بناء الفريق من جديد بعد رحيل عدد كبير من نجوم الموسم الماضي وتم تدعيم صفوف الفريق بعدد من الصفقات المميزة خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية بالتعاون مع الغاني جون أنطوي والأوغندي لومالا عبده وأحمد علي وإسلام عيسى وإبراهيم حسن ودودي الجباس وطسارق طه ومحمد عطوة ومحمود حمادة.

ويسعى بيراميدز لحسم آخر الصفقات الصيفية قبل غلق باب التوقيع في سوق الانتقالات المحلية مساء اليوم الثلاثاء، بعدما توصل لاتفاق نهائي مع

المدافع الدولي الإيفواري ويلفريد كانون والحصول على موافقة إدارة ناديه آدو دين هاج الهولندي على رحيله بصفة رسمية.

ويتبقى لبيراميدز، مقعد واحد في قائمته للاعبين الأجانب والتي تضم أنطوي ولومالا والبروكيني إيريك تراوري، بعد الاستغناء عن المهاجم الإكوادوري جون سيفوينتي والبرازيلي كينو والبيروفي كريستيان بينافينتي.

وشهد النادي عدة تغييرات إدارية جديدة برحيل محمد عادل صديق المدير الإداري والجهاز الطبي بقيادة ديبجو مارزبال، بينما عُين الدكتور أيمن فريد رئيسًا للجهاز الطبي، ضمن خطة التطوير التي وضعها المالك الجديد للنادي.

وأعلن ديسابر حالة الطوارئ داخل الفريق استعدادًا لمواجهة إنبي المقرر لها يوم السبت المقبل في افتتاح مشوار الفريق في بطولة الدوري، بعدما طالب لاعبيه بضرورة غلق ملف بطولة الكونفدرالية الإفريقية مؤقتًا والتركيز

محاولات مكثفة لحسم صفقة «كانون».. وطوارئ قبل افتتاح الدوري

ويستأجر الجهاز الطبي الزمن لتجهيز الثاني المصاب أنطوي ومحمد حمدي لاكتمال القوة الضاربة للفريق قبل مواجهة إنبي التي تعتبر البروفة الأخيرة وكان المقاولون قد تعادل وديًا أمام الترسانة في المباراة التي جمعت بينهما بملعب عثمان بالجبل الأخضر، وأحرز هدفي ذئاب الجبل طاهر محمد طاهر وشكري نجيب واستقر النحاس بشكل كبير على القوام الأساسي الذي سيخوض به غمار مسابقة الدوري الممتاز.

وأشعل ديسابر حماس جميع اللاعبين بالتأكيد على رغبته في مشاركة كل اللاعبين في المواجهات المحلية سواء كان مقيدًا بالقائمة الإفريقية أم لا. مشددًا على أن باب التشكيل الأساسي مفتوح أمام الجميع.

علي الاستعداد لانطلاق الموسم المحلي للظهور بالمستوى الذي يليق بالفريق وتوجيه رسالة قوية للجميع أنه قادر على تقديم النجاحات التي قدمها الموسم الماضي بالمنافسة على لقب الدوري والكأس.

المقاولون يستقر على القوام الأساسي قبل انطلاق الدوري

كتب- عادل يوسف:

قرر عماد النحاس المدير الفني للفريق الكروي الأول بنادي المقاولون العرب خوض آخر تجارب الفريق الودية خلال ساعات مع أحد فرق الدوري الممتاز استعدادًا لانطلاق منافسات الدوري بمواجهة طلائع الجيش في الثالثة عصر السبت المقبل بملعب جهاز الرياضة العسكري. وكان المقاولون قد تعادل وديًا أمام الترسانة في المباراة التي جمعت بينهما بملعب عثمان بالجبل الأخضر، وأحرز هدفي ذئاب الجبل طاهر محمد طاهر وشكري نجيب واستقر النحاس بشكل كبير على القوام الأساسي الذي سيخوض به غمار مسابقة الدوري الممتاز.

وأطمأن عماد النحاس على أكثر من لاعب خلال المباراة مشيدًا بالتجربة الودية وعلى جاهزية اللاعبين.

في سياق آخر يعقد المقاولون العرب مؤتمرًا صحفيًا ظهر غد الأربعاء للإعلان عن صفقاته الجديدة قبل انطلاق الدوري، إضافة للصفقات التسع التي كان المقاولون قد أعلن عن التعاقد معهم، وهم:

المهاجم النيجيري كوفري أينيونج مهاجم أهلي بني غازي ومعروف يوسف ومحمود السيد ومحمد سالم ومحمد عصام وعبدالرحمن فاروق وعبدالله ياسين وإبراهيم عادل وشكري نجيب علي سبيل الإعارة لمدة موسم من الإسماعيلي، وعلي الجانب الآخر رفض نادي المقاولون العرض الذي تقدم به العين الإماراتي لضم ٣ لاعبين خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية في ظل حاجة الجهاز الفني للفريق لخدماتهم في الموسم الجديد.



النحاس

نادي مصر يواصل دعم صفوفه قبل انطلاق الموسم الجديد

«عبد الناصر»: قبلت المهمة في وقت صعب.. ونسابق الزمن استعدادًا للدوري



عبد الناصر محمد في مهمة صعبة مع إف سي مصر في الدوري الممتاز

كتب- عبدالرحمن أبوهاشم:

يسابق نادي مصر الصاعد حديثًا للدوري الممتاز برئاسة محمود حافظ الزمن من أجل تدعيم الفريق بلاعبين سوبر وفق رؤية الجهاز الفني الجديد للفريق بقيادة عبدالناصر محمد والذي تولى القيادة الفنية خلفًا للمدير الفني السابق أسامة نبية.

أكد عبدالناصر أنه يسابق الزمن من أجل الانتهاء من سد الثغرات الموجودة بالفريق من خلال ضم لاعبين مميزين قبل غلق باب التوقيع وأيضًا للاندماج مع الفريق قبل انطلاق مسابقة الدوري الممتاز، والتي أصبحت على الأبواب، مؤكدًا أن تجربته الحالية مع نادي مصر مغامرة وتحدي يتحمل نتائجه، مؤكدًا أنه سيقدّم كل ما لديه للظهور بشكل لائق، وفي النهاية النتائج تأتي بتوفيق من الله، فلا يمكنني أن أعد بأداء مميز أو البقاء في الدوري، ولكن سنعمل بكل جهد من أجل هذا الهدف، خاصة أنه أول موسم للفريق في الدوري الممتاز.

وكشف المدير الفني في تصريحات خاصة للوفد عن أنه قبل المهمة رغم صعوبة الموقف، لأنه يعتبر نفسه أحد أبناء النادي وهو ما أكده له المسؤولون خلال المفاوضات التي لم تستمر طويلًا بعدما توافق الطرفان على استراتيجية العمل خلال الفترة المقبلة، وأكدت الإدارة أنها ستقدم كل ما لديها لدعم الفريق، خاصة أنها ليست المرة الأولى التي يتولى فيها قيادة إف سي مصر وسبق وقاد الفريق في دوري القسم الثاني موسم ٢٠١٤-٢٠١٥، وقدمنا نتائج جيدة ونافسنا على الصعود حتى نهاية الموسم. وأوضح أن الفريق خاض منذ قدومه ثلاث مباريات ودية حرص خلالها على متابعة



محمد

كافة اللاعبين لتحديد نقاط القوة والضعف وتحديد المراكز التي تحتاج إلى تدعيم بشكل سريع خاصة وأن هناك حالة من فقدان الثقة لدى اللاعبين بعد رحيل جهازين فنيين خلال مدة قصيرة وأيضًا حديثها عن ضعف إمكانيات وقدرات اللاعبين كان له أثر سلبي كبير ونعمل خلال الفترة الراهنه على تخطي هذه الآثار السلبية من خلال جلسات مع اللاعبين لرفع الروح المعنوية وتحفيزهم قبل انطلاق الموسم، بالإضافة إلى تدريبهم على التواحي الفنية والخططية التي سنعمل بها. وأشار المدير الفني إلى نجاحه في ضم المدافع أحمد عبدالموجود لاعب المصري والدخيلة، بالإضافة إلى التفاوض مع عدد من اللاعبين خاصة في الدفاع ويتم التفاوض حاليًا مع مدافع جهة اليسار بعد تعرض قائد الفريق أحمد محسن لإصابة قوية قد تحتاج لفترة من العلاج، بالإضافة إلى التفاوض

مقار الوفاء بالمحافظات*

- الاسكندرية، مقر الجريدة ٣٢ طريق الحرية التحرير، ٤٩٤٠٢٢٢، فاكس: ٢٩٠٢٢٢٢
- مقر الحزب، شارع النبي دانيال تليفون: ٤٤٤١٠٠٠
- القليوبية، ٢٧ شارع طلعت حرب، جميل سابقا، خلف محكمة بنها القليوبية، ٠١٢٢٤٢٦٩٩٩٩
- بشائر سعد بعلول ٠١٢٢٤٢٦٩٩٩٩
- شبين القناطر - أمام العيادة الشاملة ت: ٠١٠٠٥٧٣٣١١٩
- ميهيماط، الستانية، أول الكوبري العلوي ت: ٣٣٣١٧٢٢
- مططا، ٩ شارع الصديق ت: ٢٤٩٤٩١٩ - فاكس ٣٣٣٨٩٣٣
- المنصورة، ٩ شارع نور - المتفرع من شارع فريدة حسان المختلط، الحزب ت: ٣٣١٤٩١٩ - الجريدة ت: ٣٣١١٦٧٥
- مطروح، شارع الجلاء عمارة خميس الدور الأول بجوار المسجونين الشرقيين ت: ٤٩٣٥٥٩
- السويس، ١٠ شارع عبد القادر ثروت أمام المدرسة الاعيانية ببات القديمة ت: ٣٣٣٣٥٠٠
- بورسعيد، ش محمد محمود ت: ٣٣٣٣٨٨ - ٣٣٥١٦٠
- شبين الكوم، عمارة الأوقاف - شارع جمال عبد الناصر ت: ٣٣٣٣٥٠٠
- الإسماعيلية، ٥٨ فريد نندا، ت: ٤١١٣٣٦٦
- فاقوس، ش الوحدة الوطنية ت: ٥٥٢٩٧٣٢٢
- فاقوس، ش الوحدة الوطنية - عمارة الأوقاف ت: ٢٠٠٠٣٨٤
- بنى سويف، ٢٨٨ الشقنيطري من ش الإبراهيمية ت: ٣٣٤٣٨١
- أسبوط، شارع سعد زغلول - عمارة الأوقاف ت: ٠٨٨٠٣٣٣٠٣٣٢

الاشتراكات

لمدة عام ١٠٩٥ جنيها. لمدة نصف عام ٥٥٠ جنيها
لمدة ٣ شهور ٣٧٥ جنيها. خارج مصر ٤٥٠ دولار في السنة

العدد الأسبوعي:

في الدول العربية - ٥٠ دولار، والدول الأجنبية ١٣٠ دولار التوزيع والاشتراكات ٣٣٣٨٣٣٣٣ داخلي ١٢٠

المقر الرئيسي

٣٣٣٨٣٣٣٣ - ٣٣٣٨٣٣٣٣ الفاكس: ٣٣٣٥٩١٣٥ - ٣٣٧٠٢٠٠٧

تصدر عن حزب الوفاء

١ شارع بولس حنا - الدقي - الجيزة
صندوق البريد: ٣٥٧ إمبابة

«الوفد» على الانترنت: www.alwafd.org WEB SITE
البريد الإلكتروني للوفد: Contact@alwafd.org

الوفد

شيخ الأزهر يجري عملية جراحية بفرنسا

فضيلة الإمام الأكبر في شهر يوليو الماضي، والتي شملت إجراء بعض الفحوصات الطبية، وإجراء عملية جراحية بالعين. وعدد من الفحوصات الطبية المتعلقة بالعمود الفقري، حيث تأتي زيارته الحالية لاستكمال فترة العلاج بناء على نصيحة الأطباء المعالجين.



الطيب

العقد ١٧٣٦ - ١٠ السنة الثانية والثلاثون

إشراف: جمال أبو الفتوح

تأملات

هموم مصرية



عباس الطرابيلى

وعاد العداء الإثيوبي لنا

كنت أول من تحرك، وكشف مشروعات إثيوبيا المائية.. بعد أن قمت بزيارة طويلة وصلت فيها إلى بحيرة تانا حيث ينبع النيل الأزرق.. وكتبت بعدها أن إثيوبيا وضعت برنامجاً طويلاً لإنشاء العشرات من السدود.. ولكن أخطرها هو ما تنفذه على النيل الأزرق الذي تعتمد عليه ٨٥٪ مما تحصل عليه من مياه. وتعدت الأحوال.. ورغم كل ما قيل في المؤتمر الصحفي إياه أيام محمد مرسى.. إلا أن المؤكد أن إثيوبيا استغلت حالة الفراغ السياسي القوى الذي عاشته مصر منذ يناير ٢٠١١ بل وتعدت.. إذ بينما كان المشروع الأمريكي لبناء سد النهضة يقف عند ١٤ مليار متر مكعب - قبل ٢٠١١ - نجده يقفز إلى ٧٤ ملياراً خلال هذه الأبحاث.. ويومها حذرت كتابة وفى التلفزيون المصرى الرسمى من الاندفاع واستخدام أسلوب القوة ضد هذا الإجراء الإثيوبي.. لأن هناك من كان يخطط لسحب مصر إلى صراع عسكري ومصر مشغولة وبشدة فى أوضاعها الداخلى.

>> وعندما اتقدنا الرئيس السيسى ركزت سياسته نحو الهدوء ونحو استخدام أسلوب المفاوضات والنفس الطويل.. ولكن أسلوب المفاوضات أوصلتنا الآن إلى منعطف خطير، ذلك أن إثيوبيا ستبدأ فى أكتوبر ٢٠٢٠ فى ملء بحيرة سد النهضة ضاربة بكل الاتفاقيات الدولية عرض الحائط، واستغلت بذلك سياسة التهديد المصرية وانطلقت قدماً نحو استكمال بناء السد.. وهى - ومن اللحظة الأولى - ترفض أن تشارك مصر فى عملية ملء هذا البحيرة.. أو أن تطلع على أسلوب تشغيلها.. وأيضا استخدمت إثيوبيا - أسوأ استخدام - السياسة التى سارت عليها مصر.. وهى القائمة على حسن النوايا.

>> والمشكلة أن إثيوبيا تدعى مرة أننا نحاول إشغال فتنة بين القبائل الإثيوبية فى منطقة بناء السد.. ومرة بتكرار رفضها الاعتراف بالاتفاقيات الدولية.

ولكن - وبعد أن طال أمد المفاوضات مرة هنا فى القاهرة كما يحدث الآن.. ومرة فى الخرطوم.. وثالثة فى إديس أبابا نفسها.. وحسب القاهرة أنفاسها وردود فعلها على أمل أن تغير إثيوبيا من سياستها هذه حتى وبعد أن بدأت إثيوبيا عهداً قالوا إنه جديد، إلا أن سياستها استمرت كما هى.. وهى العداء الكامل لكل من يحاول الكلام عن حقوق مصر المائية.

>> والآن.. ما هو الرئيس السيسى يكشف عن الوجه الآخر لمصر.. وأن الضعيف فقط هو من يسمح بمن يأكل رغيته.. وأن يضرب الرئيس مثلا بما حدث للعراق من تركيا فإنه بذلك يقول للعالم كله إن مصر لن تسمح أن يحدث لها ما حدث من تركيا مع العراق.

تلك كلها رسائل تبعث بها القاهرة للمجتمع الدولى ولكل المنظمات الإقليمية والدولية.. قبل أن يلهث لغم سد النهضة.

نحو رؤية مصرية واقعية جديدة



د. مصطفى عبد الرزاق

مصر على هذا الجانب، الأمر الذي يبدو جليا من مجموعة الخطوات التي تقوم بها خلال فترة رئاستها للاتحاد الأفريقي هذا العام.

ما يمكن قوله إن استراتيجية المفاوضات الإثيوبية ربما تستعير تلك التي يلتزمها المفاوض الإسرائيلي مع نظيره الفلسطيني وتقوم على سياسة النفس الطويل وفرض أمر واقع من الصعب إن لم يكن من المستحيل تغييره، ولعل نظرة على ما يجري فى الأراضي المحتلة تشير إلى تلك الحقيقة.

لا يتطلب الأمر كثيرا من التأمل لإدراك تلك النظرة، حيث إن إثيوبيا ماضية فى بناء السد فيما تستمر فى الوقت ذاته فى المفاوضات مع مصر، وكلما طالت المفاوضات انتجت مراحل كبرى فى عمليات البناء، إلى الحد الذي قد تنتهي معه إثيوبيا من بناء السد فيما المفاوضات متصلة. ولعل ذلك هو السبب فى إعلان مصر على لسان وزير الخارجية هذه المرة عن تسديدها وخسيتها من «محاولة تأسيس وضع أمر واقع على الأرض دون اتفاق»، وما يستتبعه، حسب شركى، من ضرورة الاتفاق فى أقرب فرصة حول سد النهضة.

صحيح أن هذا التصريح لا يعبر عن تغيير جذري فى نهج الدبلوماسية المصرية

بعيدا عن المستقيم الذي يريد البعض جرنا إليه عما إذا كانت ثورة يناير والتأثيرات السلبية التي تسببت فيها على قوة مصر أمام المجتمع الدولي هي السبب فى إقدام إثيوبيا على بناء السد أم لا، أم أن تعاطي السياسة المصرية مع هذا التطور فيما بعد الثورة هو السبب الحقيقي فيما آتت إليه الأمور، فإن الصورة التي تلخصها المواقف المصرية، وأظنها تعبر عن قدر من الصدق والصحة، إنما تتطلب نهجا جديدا فى التعامل مع أزمة سد النهضة، وهو أمر أتصور أنه قلتم فى ذهن القارئين على صنع القرار فى مصر، حتى وإن لم يتم إعلانه.

لا أريد تكرار ما قلته فى مقالات عدة من قبل عن أزمة سد النهضة وهو ما يمكن الرجوع إليه، وإنما البناء على ما هو جديد من تطورات والتي لمسها وزير الخارجية المصري فى تصريحه الأخير أمس الأول الإثيوبي، الجديد فى الموقف المصري، من خلال قراءة التطورات الأخيرة هو قبول القاهرة لحقيقة أن هناك ضررا سيلحق بها من جراء سد النهضة وأنها تتقبل هذا الضرر، ولكن فى حدود، وهو ما يأتي على خلاف القاعدة التي جرت على أساسها المفاوضات منذ بنيتها من أن السد يجب أن يقام على أساس أنه «لا ضرر ولا ضرار».

تحليل الـ D. N. A يكشف سر وفاة توت عنخ آمون

زاهى حواس؛ 1.5 مليون فرنسى زاروا معرض الملك الشاب



صورة من الارشيف لمعرض الضرعون توت عنخ آمون

وأشار إلى أنه من المقرر أن يتم افتتاح المتحف وحظه على مدار ١٠ أيام، معلنا أنهم قرروا أن تعرض أوبرا توت عنخ آمون خلال تلك الفترة لمدة يومين ولجان ويخصص دخلها للمتحف المصرى الكبير.

عام، مؤكدا أن توت عنخ آمون بهم العالم كله وليس مصر فقط، منوها بأنه أعد «سكربت» الأوبرا بنفسه، وحرص على ألا يكون مملا، فضلا على أن هناك وفداً أجنبياً سيلتقى مع وزير الآثار للترتيب لأوبرا.

قديمة ومكررة، ولهذا فكروا فى تقديم أوبرا جديدة بالتزامن مع افتتاح المتحف المصرى الكبير. فقررنا أن نقدم أوبرا توت عنخ آمون. وأشار أن يوم ٢٠ نوفمبر ٢٠٢٢ سيكون مر على اكتشاف مقبرة توت عنخ آمون ١٠٠

كتب - أحمد عثمان

قال عالم الآثار المصرى الدكتور زاهى حواس، فى حديث على القناة الأولى الإيطالية إن معرض توت عنخ آمون بباريس سجل رقما كبيرا فى الزيارات، حيث تم دخول مليون ونصف شخص فى فرنسا؛ ويعتبر هذا العدد كبيرا جدا فى تاريخ المعارض الأثرية.

وتحدث حواس عن أشياء جديدة فى حياة توت عنخ آمون من حيث العثور على عائلته، ومن خلال الدراسة التي قام بها وفريقه عرفنا أن والده كان الملك إخناتون؛ ومومياء والدته فى المقبرة رقم ٣٥.

كما تم الكشف أيضا عن السيدة الكبيرة «تي» فى المقبرة نفسها.

وأكد حواس أن الملك «توت عنخ آمون» كان يعانى من عدم وصول الدم إلى الأقدام، وكان لديه فلات فوت، وكان مصابا بالمalaria وهناك إمكانية جديدة سوف نعرف من خلال الـ DNA معلومات جديدة عن موت الملك توت عنخ آمون سيعلم عنها عام ٢٠٢٠ للعالم جمع كيف مات توت عنخ آمون. وأضاف حواس أن أوبرا إعادة أصبحت



د. عزة أحمد هيكل

احذروا... الإعلام

حادثة مخيفة تدق ناقوس الخطر الشديد للجيل القادم، حيث تم استدعاء ولى أمر طفل صغير لا يتجاوز عمره أربع سنوات، للحضور إلى المدرسة الدولية لمناقشة سلوك الطفل بعد أسبوع واحد من بداية الدراسة، وبما أن الطفل مازال فى مرحلة ما يسمى قبل الدراسة الفعلية أو الحضانية المتقدمة فإن رعب ولى الأمر جعله يسارع بالذهاب وهو فى حالة ترقب أن يكون الطفل قد تجاوز فلا أو قولا مع أقرانه أو أن صدر منه سلوك مشين وإذا بالمدرسة الأجنبية تحذر الأم من أن الطفل يردد فى الفصل حكايات ترعب وتخيف الأطفال عن كلب مسعور يعض ويصم الدماء وقنابل تدمر الفصل وتجعل الصغار يتطربون فى السماء الحمراء... وهنا اكتشفت الأم أن هناك لعبة على جهاز الكرتونى صغير تفتح مجانا ويتم استخدامها ولعبها بدون الحاجة إلى إنترنت وتلك اللعبة هي بذاتها ما يصنفه ويصنعه ويرويها ذلك الطفل الصغير بكل براعة لأصحابه فيصيرهم الرعب والخوف من هول ما يحكى.

هذا هو حال الإعلام فى بلادنا الآن، لأن السادة المحررين والتوربين وحتى السادة المسئولين الأمنيين يفتنون أن كل قضية الإعلام هي الفيديوهاوت والتسريبات السيسية أو الأمنية أو تلك الأعلام الخارجة جنسياً والقضية الأخطر والأكثر فرغاً هي أن الإعلام الجديد أصبح متاحاً حتى بلا حاجة إلى إنترنت كامل مدفوع الجراون كان فإن ذلك يشير إلى أن هناك تجارة جديدة تهدد الأمن والسلام الاجتماعى لهذا الوطن.. فكم «السيبر كافي»، أو المفاهى التي تنفتح فى العشوائيات والمناطق الشعبية دون تصريح ودون أى رقابة من قبل الأحياء، ومن قبل الجهات الأمنية وهى تعرض تلك الألعاب العنيفة الإجرامية بل وهناك حكايات حقيقية عن استخدام الكاميرا للتحدث مع جهات وأشخاص أجنبية غير مصرية تبدأ بالتعارف والمصادقة مع صغار وشباب فى عمر المراهقة يعانون من الجهل والفقر وقلة التعليم وانعدام الثقافة فإذا بهم يتعارفون على أشخاص يبدؤون فى تجديدهم أيا كانت الوسيلة والهدف والغاية وبالطبع تختلف سبل التجديد ما بين تدمير لوطون عن طريق الإبراء أو التعرّف أو الإيمان أو حتى البلطجة والإجرام والإسفاف وإثارة الفوضى.

الإعلام يحتاج إلى وقفة حاسمة لا تتعلق بما يكتب على شبكات التواصل الاجتماعى من تعبير مخالف للراى أو معارض لسياسة معينة وايضا لا تتعلق بالإشاعات والبلبلية والمعلومات غير الموثقة التي تطرح وتعرض عن طريق الفيديوهاوت المسجلة، لأن القضية تجاوزت السياسة والدنى إلى تدمير جيل كامل قادم لا تلتفت ولا تهتم بتواجده الفعلى لأن علينا جميعاً الإصرار على تنفيذ ما يسمى بالرقابة الأيوبى على مواقع الإنترنت المفتوحة بلا أى حساب أو مراقبة وكثير من الدول المحيطة لديها تلك الرقابة الأيوبى على ما يطرح للتعليق مثل الإمارات والسعودية وعملاً أيضاً الأهتمام بكم المفاهى التي تنفتح سرا وتستخدم الإنترنت، فهو قائل لوطن بكلمة ملته مثل المخدرات، وكذلك على الدولة أن تعيد النظر فى مفهوم الإعلام الحالى الذى انحصر دوره فى السياسة والطبخ والإعلام وكلامهم، فالأطفال بحاجة إلى إنتاج إعلامى ضخم من برامج ومسلسلات وأفلام ترفيهية وألعاب مفرحة وبناءة وايضا أفلام تنويرية وتثقيفية.. الاستمرار الحقيقي اليوم يبدأ بالطفل فى مدرسة أمية يستطيع أن يجد له كرسياً ومنضدة يضع عليها أدواته الدراسية ومكاناً يلعب فيه وغرفة للموسيقى والألعاب بدلاً من أن أقدم التابلت ليستخدمه فيما يدمره ولا يبنيه ويعطوره. الإعلام الجديد يجب أن يدرس فى الجامعات والكليات المتخصصة بصورة تناسب العصر وأن تقتنع الدولة والسلطة التنفيذية أن الإعلام ليس أخباراً وصوراً ولقائات.. احذروا الخطر القادم... الإعلام الجديد قد يبنى أمة وقد يدمر وطننا.

«جو جو» يحصد جائزة اختيار الجمهور من مهرجان تورنتو السينمائي

كتبت - بوسى عبد الجواد

بعد منافسة شرسة مع أكثر من ٢٠٠ فيلم، نجح فيلم Jojo Rabbit، وهو أحد روائع المخرج النيوزيلندى تاياكا وايتيتى، الذى يعود به للأضواء مجدداً، فى اقتناص أرفع جائزة بمهرجان تورنتو السينمائى الدولى، الذى اختتم فعالياته دورته الـ ٤٤ مساء أمس، وهى «اختيار الجمهور».

ومن المسلم به أن يحظى الفيلم بعدد من ترشيحات الأوسكار، حيث تعد جوائز مهرجان تورنتو بوابة رئيسية لجوائز الأوسكار، كما حدث من قبل مع أفلام كتاب أخضر - Green Book، وخطاب الملك - The King's Speech، و١٢ عاماً من العبودية - 12 Years a Slave، التى حققت نجاحات ونالت الأوسكار.

وتدور أحداث الفيلم حول الحرب العالمية الثانية، حيث يكشف القتى «جوجو» والذى يخدم فى جيش «هتلر» الذى يجسده المخرج تاياكا وايتيتى أن والدته «روزى» تخبئ صبياً يهودياً فى منزلهم، ويسعى «جوجو» لإخفاء الأمر عن قائده.

حضر المهرجان العديد من نجوم هوليوود، من بينهم النجمة الكبيرة سكارليت جونسون.

وفاز فيلم Marriage Story بجائزة أفضل فيلم جولة تصويت أولى، فى حين فاز Parasite بجائزة أفضل فيلم جائرة تصويت ثانية.

وفى قسم الأفلام الوثائقية، فاز فيلم «الكهف»، فى حين حصل فيلم I Am Not Alone على أفضل فيلم وثائقي جولة تصويت أولى، وأفضل فيلم وثائقي جولة تصويت ثانية.

وفى قسم الأفلام الوثائقية، فاز فيلم «الكهف»، فى حين حصل فيلم I Am Not Alone على أفضل فيلم وثائقي جولة تصويت ثانية.

وفى قسم الأفلام الوثائقية، فاز فيلم «الكهف»، فى حين حصل فيلم I Am Not Alone على أفضل فيلم وثائقي جولة تصويت ثانية.

وفى قسم الأفلام الوثائقية، فاز فيلم «الكهف»، فى حين حصل فيلم I Am Not Alone على أفضل فيلم وثائقي جولة تصويت ثانية.

وفى قسم الأفلام الوثائقية، فاز فيلم «الكهف»، فى حين حصل فيلم I Am Not Alone على أفضل فيلم وثائقي جولة تصويت ثانية.

فوز الجناح المصرى بجائزة فى معرض موسكو السياحى



الزوار يتوافدون على الجناح المصرى

كتبت - فاطمة عباد

اختتمت فعاليات الدورة الخامسة والعشرين لمعرض Leisure - Otdykh السياحى الدولى الذى أقيم بالعاصمة الروسية موسكو بمشاركة ٨٧٠ عارضاً من ٥٠ دولة حول العالم، وزار المعرض حوالى ١٧ ألف زائر. وحصل الجناح المصرى على جائزة المشاركة المميزة فى المعرض، وقد قام بتمثيل الجائزة السيد محمد عبدالغنى ممثل الهيئة المصرية العامة لتنشيط السياحة بالمرعى. وكان السفير إيهاب نصر سفير جمهورية مصر العربية فى موسكو افتتح الجناح المصرى بمشاركة وفد من الهيئة المصرية العامة

تنشيط السياحة. وقد تم تزويد الجناح المصرى المشارك بالمرعى بتقنيات تكنولوجيا حديثة كما تم وضع شاشات تعرض مواد ترويجية عن كل مدينة سياحية على حدة مثل مرسى علم، شرم الشيخ، الغردقة، سيوة، الأقصر، أسوان؛ وذلك لإلقاء الضوء على المدن السياحية المصرية المختلفة. كما تمت الاستعانة بشاشات تفاعلية تحتوى على صور ومعلومات عن المقاصد السياحية باللغة الروسية، بالإضافة إلى استخدام نظارات ثلاثية الأبعاد تستخدم تقنيات الواقع الافتراضى.