

صرف العلاوة الجديدة أول يوليو بحد أدنى ٧٥ جنيهاً ودون حد أقصى

P.3

حملات تموينية بمختلف المحافظات وضبط آلاف الأطنان من السلع الفاسدة قبل عرضها في رمضان

P.3

٨ صفحات

ثلاثة جنيهاً

الأربعاء ١٧ مارس ٢٠٢١هـ - ٤ شعبان ١٤٤٢هـ - ٨ برمهات ١٣٢٧ق

العدد ١٠٦٤٢ - السنة الثالثة والثلاثون



رئيس حزب الوفد
بهاء الدين أبو شقة

رئيس التحرير
وجدى زين الدين

رئيس مجلس الإدارة
د. هانى سرى الدين

الحق فوق القوة .. والامة فوق الحكومة

تصدر عن حزب الوفد المصري

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

الوفد

فى أول مواجهة حقيقية للمشكلة السكانية

خطة عملية لضبط النمو السكانى أمام الرئيس

حواجز للأسر الملتزمة وصندوق لتأمين الأسرة وتمكين اقتصادى للمرأة



وجدى زين الدين

الإعلام ومواجهة الأخطار

من الرسائل المهمة التي يوجهها دائماً الرئيس عبدالفتاح السيسى حديثه إلى الإعلام، بل لا يخلو لقاء أو حديث للرئيس دون أن يخاطب الإعلام، على اعتبار أنه سلاح فتاك إذا أسره استخدامه.. والمدقق فى أحاديث الرئيس بهذا الشأن، يرى أنه لا يطلب إعلاماً يقوم على التغطية أو أن يكون موقفاً على طول الخط، لكن الرئيس يطلب شيئاً واحداً تتفاعل عنه كل وسائل الإعلام المختلفة سواء كانت المقروءة أو السموعة أو المرئية، وهى الالتزام بالموضوعية والحقيقة المرة التي تعاني منها معاناة شديدة هي انعدام هذه الموضوعية أو نقل اختصارها تماماً بكل الوسائل الإعلامية. ولا تكون مبالغين إذا قلنا إن الإعلام في وادٍ ومشروع بناء الدولة الجديدة في وادٍ آخر، والخطاب الإعلامي الحالى مزيج ومحفب، ومعظم دعاة هذا الخطاب، يصرفون أموالاً باهظة على هذه الفوضى الإعلامية لتصوير مشاهد مزيفة لا تمت للحقيقة وتبتدع عنها تماماً، والحملات الإعلامية المضادة لمصر تريد إشاعة الفوضى والاضطراب داخل البلاد وهم مؤسسات الدولة، وباتت المادة الإعلامية التي تقدم للناس مسار سخرية من أعداء الوطن وجماهير المواطنين، والسبب أنها تنقذ الموضوعية والمصداقية.

وأصبح الخطاب الإعلامي الموجه، إلى الناس، غير متقن، وماذا فعل الخطاب الإعلامي أمام التحريض على دعوات الفتنة والفوضى بالبلاد، هل قدم القائلون على هذا الخطاب رؤية فكرية حقيقية للتصدى لهؤلاء الأوباش الذين لا هم لهم سوى إشاعة الفتنة.

ولذلك على الإعلام أن يكشف أكاذيب جماعة الإخوان، وكل هذه المهارات غير الطبيعية التي تحاول أن تشيعها الجماعة بين الناس، لبث الخوف والرعب فى النفوس، والتي لم تؤت ثمارها، وعندما قلت إن هذه الجماعة تعاني من «شيزوفرينيا» كنت أعنى التعبير تماماً، فهذه الجماعة «البراجماتية» التي اتخذت الإرهاب طريقاً لها لا يمكن أن تحقق شيئاً على الإطلاق أمام صلابته، ووحدة وقوة المصريين الذين تربطهم بهم الآن علاقة ثار، فضى كل بيت مصرى إلا أنما شهد أو مصاب من جراء جرائم الإخوان أو من على شاكلتهم وأنصارهم.

وستظل جماعة الإخوان تلعب هذه الحرب القذرة ضد المصريين طالما أن الغرب وأمريكا سيظلان مترصين بمصر، فلا يوجد أحد على وجه الأرض يرضى بأن يلعب دور الأداة مثل الإخوان، وبالتالي لا يمكن تجاهل مكر هؤلاء الذين لا يعرفون سوى طريق الإرهاب والقتل وخلافه، ولا يمكن أبداً أن ينخدع المصريون في مكر هؤلاء، فهم - الجماعة - التابعة للغرب وأمريكا لا يزالون جميعاً يتجرعون صدمة ثورة المصريين في ٢٠٠٣ بونيه التي وجهت لطمه كبرى لهم، وهم ما بين الحين والآخر يترصون بالبلاد، خاصة أن حلم النيل من مصر وتمزيقها لم يضع أو يزل حتى الآن.

تقسيم ليبيا أو تقسيم سوريا أو تجزئة اليمن والعراق لا يرضى المخطط الغربى - الأمريكى، فكل هذه الدول لا تشفى غليل هؤلاء الأوباش، بل إن الهدف الرئيسى هو مصر التي تستعصم عليهم.. الهدف الأسمى هو سقوط مصر، ورغم أن هذه الدول العربية التي سقطت في مستنقع التمزيق والتفريات الطائفية، إلا أن ذلك لا يرضى أصحاب المخططات الإجرامية، الذين مفتوحة على مصر، وهى المراد الرئيسى وجماعة الإخوان بدورها أداة سبيل بين الحين والآخر تمارس السبك وتشتر الأكاذيب فى محاولات مستميتة من أجل نشر الفوضى والاضطراب باعتبار أن ذلك هو المفتاح لسقوط مصر.

التربص قائم والخطر مستمر والأعداء يتحينون الفرصة فى الخارج والداخل، فلا بد من توقيت الفرصة على كل هؤلاء المترصين الذين لا هم لهم سوى إسقاط الدولة أو على الأقل إهدار تماسكها وقوتها فى هذه المهارات، ومنع عودتها قوية منتهية.. وهذا يقتضى من الجميع أن يفيقوا ويتخلوا عن أية فرقة أو أية فرصة لأى مريض يساعد فى تحقيق هدف الغرب وأمريكا وأدواته من الإخوان الإرهابية، وهنا يأتى دور الإعلام فى مواجهة هذه الأخطار البشعة التي تربص بالبلاد وتريد هدم الإنجازات والإعجازات التي تحققت على أرض الواقع.

wagdyzein@yaho.com

الرعاية الأولية، وتضم عيادات متابعة صحة المرأة، مع وجود حضانات للسيدات العاملات وأطفالهن، بما يوفر الرعاية اللازمة والدعم المطلوب للمرأة المصرية. وأشارت الوزيرة إلى أن المشروع يشمل كذلك التدخل الخدمى من خلال توفير وسائل تنظيم الأسرة بالمجان للجميع، مع المتابعة المستمرة، وتوطين ١٥٠٠ طبيبى مدربة على وسائل تنظيم الأسرة، وتوزيعهم على المنشآت الصحية، إلى جانب زيادة مشاركة الجمعيات الأهلية التي تقدم خدمات تنظيم الأسرة لتصل إلى ٤٠٠ جمعية، وإمدادها بوسائل تنظيم الأسرة بمستوى تخزين آمن.

ولفتت الوزيرة إلى أن المشروع يتضمن التدخل التوعوى لرفع وعى المواطن المصرى بالمفاهيم الأساسية للقضية السكانية، وتنفيذ ١٢ مليون زيارة منزلية، ٣٠ ألف ندوة و ٥٠٠ فعالية تستهدف ٦ ملايين سيدة، وتحقيق التدخل التشريعى لوضع إطار تشريعى وتنظيمى حاكم للسياسات المتخذة لضبط النمو السكانى، من بينها تجريم زواج القاصرات وتقليل العقوبة لتشمل ولدى الأمر، وكذلك تقليل العقوبة على عمالة الأطفال، وتجريم عدم تسجيل المواليد.



السعيد



مدبولي

تقليل عقوبة عمالة الأطفال وزواج القاصرات

لميكنة خدمات صندوق تأمين الأسرة وربطها بخدمات صحة وتنمية الأسرة، لافتة إلى أن المشروع سيضمن كذلك رفع كفاءة مستشفيات التكامل لتكون وحدات لصحة وتنمية الأسرة، تقدم التطعيمات وخدمات

تأسيس صندوق حكومى لتأمين وتنمية الأسرة المصرية، يمنح حوافز للأسر الملتزمة بمحددات ضبط النمو السكانى، مع تطبيق التحول الرقمى وإنشاء منظومة إلكترونية باسم «منظومة الأسرة المصرية»

كتب - عبدالرحيم أبو شامة: استعرض الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، والتصور النهائى لخطة المشروع القومى لتنمية الأسرة المصرية، ووجه بسرعة عرضها على اجتماع مجلس الوزراء للاقراء، تمهيداً للعرض على رئيس الجمهورية لإطلاقها.

وأوضحت وزيرة التخطيط أن الهدف الاستراتيجى لهذا المشروع يتمثل فى ضبط النمو السكانى، كسبيل للارتقاء بجودة حياة المواطن المصرى والأسرة المصرية، ويتم تنفيذه فى نطاق جغرافى يشمل كافة أنحاء الجمهورية.

وأكدت الوزيرة أن المشروع يتضمن التمكين الاقتصادى للسيدات فى الفئة العمرية من ١٨ حتى ٤٥ سنة من خلال توفير فرص العمل وكسب الرزق، وتحقيق الاستقلالية المالية، عبر تجهيز وتشغيل ٢٠٠ مشغل خياطة ملحقه بوحدة صحية وتنمية الأسرة فى ١٦ محافظة، والتدريب على إنتاج المنسوجات الطبية لسد حاجة المستشفيات وتدريب مليون سيدة على ريادة الأعمال، وتنفيذ مليون مشروع متامهى الصغر لصالح المرأة.

وأكدت الدكتورة حالة السعيد، أن المشروع يتضمن

أميرة أبو شقة: المرأة تعيش عصرها الذهبى فى عهد «السيسى»

أبو شقة

البرلمان يشكر الرئيس على انجازته للمواطن البسيط ورفع الحد الأدنى للأجور

حنينى

زيادة مخصصات الحماية الاجتماعية واستثمارات التعليم والصحة

وجهه الدكتور فخرى الفقى، رئيس لجنة الخطة والموازنة بمجلس النواب، الشكر للحكومة على حرصها على عقد هذه اللقاءات مع اللجان البرلمانية النوعية.

وطالب رئيس لجنة الخطة والموازنة برفع كفاءة أداء شركات قطاع الأعمال، مشيراً إلى ضرورة صياغة آليات جديدة وبرامج مبتكرة للتعامل مع مشكلة الزيادة السكانية.

وخلال اجتماعه بلجنة الشؤون الدستورية بحضور المستشار عمر مروان، وزير العدل، والمستشار علاء الدين فؤاد، وزير شئون المجالس النيابية، أكد رئيس الوزراء ضرورة التنسيق الكامل بين الحكومة واللجنة فيما يخص جميع مشروعات القوانين المقررة مناقشتها، وكذا أهمية التنسيق مع اللجان النوعية المتخصصة بالمجلس من أجل تحقيق التوافق والتفاهم بشأن هذه القوانين.

والتفق وزير العدل وشؤون المجالس النيابية مع ما طرحه رئيس الوزراء، مؤكداً أنه سيتم إعداد أجنحة تشريعية وأولوياتها تمهيداً لإرسالها للجنة الشؤون الدستورية والتشريعية بمجلس النواب.

كتب- عبدالرحيم أبو شامة: عرضت الحكومة على الرئيس عبدالفتاح السيسى الموازنة العامة للعام المقبل.

وقال الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس الوزراء خلال اجتماعه، أمس، مع لجنتى الخطة والموازنة برئاسة الدكتور فخرى الفقى، والشؤون التشريعية والدستورية بمجلس النواب برئاسة المستشار إبراهيم الهندي، أن الحكومة استهدفت استمرار زيادة الإنفاق الحكومى من خلال ضخ المزيد من الاستثمارات العامة، وزيادة مخصصات الحماية الاجتماعية، فضلاً عن الاستثمارات الموجهة لقطاعى الصحة والتعليم، مع العمل فى الوقت ذاته على تحقيق العدالة لشريحة الصعوبة، التي تتمثل فى مراعاة تحقيق هذه الأبعاد عند إعداد الموازنة مع الحفاظ على نسب الدين العام مستقرة قدر الإمكان، والعمل على خفضها، فى ظل التحديات الاقتصادية التي تواجهنا جميعاً بسبب تداعيات فيروس «كورونا»، بل تحقيق فائض أولى، وهى الجهود التي أشادت بها كل المؤسسات الاقتصادية العالمية.

برديات فرعونية.. هدية وزير الآثار لأطفال السرطان

P.8

مصر وسريلانكا تتفقان على تبادل خبرات مكافحة الإرهاب و«كورونا»

فى الشرق الأوسط. من جانبه: أكد الرئيس السيسى ترحيب مصر بتكثيف التعاون مع سريلانكا فى مختلف المحافل الدولية، لا سيما فى ظل العلاقات التاريخية بين البلدين، فضلاً عن اهتمام مصر بتعزيز أواصر التعاون الثنائى بين البلدين، خاصة على المستوى الاقتصادى والاستثمارى المشترك، وذلك فى ظل الجهود التنموية والاقتصادية التي تقوم بها مصر والمشروعات القومية الكبرى الجارى تنفيذها.

كما تناول الاتصال جهود تبادل الخبرات بين الجانبين فى مختلف المجالات بما فيها مكافحة فيروس كورونا، بالإضافة إلى ملف مكافحة الإرهاب باعتباره من أهم التحديات التي تواجه البلدين، حيث تم الإشادة بالجهود التي تبذلها مصر لمكافحة الإرهاب على المستويين الداخلى والإقليمي، ومواجهة الفكر والإيديولوجيات المتطرفة، إلى جانب دور الأزهر الشريف الرائد فى هذا الصدد باعتباره منارة العالم الإسلامى وممثل التعاليم الإسلامية الصحيحة.

كتب - ناصر عبد المجيد: اتفقت مصر وسريلانكا على تبادل الخبرات فى مجالات مكافحة الإرهاب وفيروس كورونا ودفع سبل التعاون المشترك بين البلدين، جاء ذلك خلال لقاء الرئيس عبدالفتاح السيسى أمس اتصالاً هاتفياً من جوتابايا راجاباكسا، رئيس جمهورية سريلانكا.

وصرح السفير بسام راضى المتحدث الرسمى باسم رئاسة الجمهورية بأن الاتصال تناول التباحث حول سبل دعم علاقات التعاون الثنائية بين البلدين. وأعرب الرئيس السريلانكى عن اعتزاز بلاده بما يربطها بمصر من علاقات متميزة، مؤكداً الاهتمام الذى توليه سريلانكا لتعزيز العلاقات الثنائية مع مصر فى جميع المجالات، وكذا فى مختلف المحافل الدولية، خاصة فى ضوء الدور الرائد الذى تقوم به مصر على الصعيد الإقليمى والدولى، ودورها المتميز فى مجال مكافحة الإرهاب وتحقيق الأمن والاستقرار والسلام

«السيسى» لقادة الفصائل الفلسطينية: نأمل فى تحقيق الهدف المنشود من الحوار الوطنى

كتب - ناصر عبد المجيد: أعرب الرئيس عبدالفتاح السيسى، أمس، لقادة وممثلى الفصائل والقوى الفلسطينية عن أمنياته لتحقيق الهدف المنشود من الحوار الوطنى الفلسطينى المنعقد بالقاهرة.

وانطلقت، أمس الجولة الثانية من جلسات الحوار الوطنى الفلسطينى بالقاهرة بمشاركة مختلف الفصائل برعاية مصرية للإسهام فى تدليل العبات أمام الوصول إلى التوافقات إزاء العديد من القضايا المتعلقة بتسهيل إجراء الانتخابات.

وتتضمن هذه الجولة من الحوارات عدداً من القضايا الوطنية أهمها: وضع الفصائل

الأهلى يكتسح فيتا الكونغولى بثلاثية وينعش آمال التأهل



فرحة الفوز

المصدر برصيد ١٠ نقاط بعد تغلبه على نظيره المريح السودانى بثلاثة أهداف نظيفة أيضاً، بينما يأتى فيتا فى المركز الثالث برصيد ٤ نقاط، ويقع فى آخر المجموعة فريق الريخ وقد تبذرت آماله فى التأهل بنقطة تيمية.

كتب- صبرى حافظ: انتعشت آمال الأهلى فى التأهل لدور الثمانية لدورى الأبطال الإفريقى بعد تغلبه على فيتا كلوب بثلاثة أهداف نظيفة بملعب الشهداء بالعاصمة الكونغولية كينشاسا، فى الجولة الرابعة للمجموعة الأولى لدورى أبطال إفريقيا، سجل الثلاثية محمد شريف ومجدى أشفة والبديل طاهر محمد فى الدقائق ٦ و١٩ و٧٨.

ارتفع رصيد الأهلى إلى ٧ نقاط متخطياً المركز الثانى فى المجموعة خلف سيمبا الترنزى الأهلى، ما صعب من مهمة فيتا.



عقد ياسمين صبرى الأغلى فى العالم

P.8



صحيفة يومية تصدر عن
حزب الوفد
أسسها عام ١٩٨٤
فؤاد سراج الدين
برئاسة تحرير
مصطفى شردى
المدير العام التنفيذي
فيصل الجمال
مدير عام التحرير
محمود غلاب
مديره التحرير

محمد مهاود
حنان فهمي
على البحراوى
طارق تهاوى
فتوح الشاذلى
سامى صبرى
ياسر شورى

المدير الفنى
أحمد أبوزيد
مستشار التحرير الفنى
أشرف عزب
مدير الإنتاج
سمير زايد
المقر الرئيسى :

الحزب والتحرير والإعلامات
١ شارع بولس حنا - الدقى -
الجيزة
ص.ب. ٢٥٧، إسيافية
تليفون: ٣٣٣٨١١١ - ٣٣٣٨٢٢٢
فاكس: ٣٧١٠٢٠٧ - ٣٣٣٥٩١٥
الوفد على الإنترنت
alwafd.org
البريد الإلكتروني للوفد:
elestma3@gmail.com
alestma3@yahoo.com
التوزيع والاشتراكات
مؤسسة الأخبار
مركز خدمة العملاء
٢٥٨٠٦٤٢٠ - ٢٥٨٠٦٤١٨ - ٢٥٨٠٦٤١٦

الاشتراكات
الاشتراك السنوى: ١٠٩٥ جنيها
الاشتراك ٦ شهور: ٥٥٠ جنيها
ثلاثة شهور: ٢٧٥ جنيها

وصول قطار المترو السابع ومكونات
أول القطارات المجهزة محليا

كتب- أحمد دراز وشيرين صمى:
أعلنت وزارة النقل وصول القطار
المكيف السابع لمترو الأنفاق إلى ميناء
الإسكندرية بالإضافة إلى وصول مكونات
القطار الأول من ١٠ قطارات التي سيتم
تجميعها محليا بشركة سيماف المصرية
من خلال الدعم الفنى لشركة هيونداى.
يأتى ذلك ضمن الصفقة المبرمة مع
شركة هيونداى روتيم الكورية الجنوبية
لتصنيع وتوريد عدد ٢٣ قطارا مكيفا جديدا
«سيتم تجميع ١٠ منها محليا في مصر».

مصر وألمانيا توقعان مشروع زيادة دخل صغار المزارعين

كتبت - نغم هلال:

وقعت مصر وألمانيا عقداً تنفيذياً لمشروع «زيادة دخل صغار المزارعين- الابتكار الزراعي» في محافظة بنى سويف والمنيا، ويهدف المشروع إلى زيادة دخل المزارعين ذوي الحيازات الصغيرة في صعيد مصر من خلال تبني الابتكار الزراعي، ويساعد على الوصول إلى الأسواق وتنمية الأعمال التجارية الزراعية والترويج لتنمية المشروعات الصغيرة وأيضاً تعزيز

القدرة التنافسية لسلسلة القيمة وسلاسل التوريد.

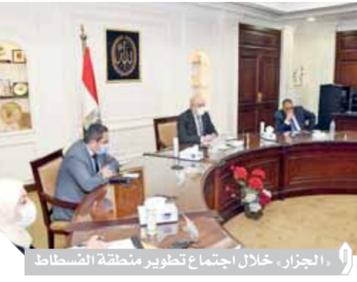
جاء ذلك خلال استقبال السيد القصير، وزير الزراعة واستصلاح الأراضي، أوفى جيلين، مستشار أول السفارة الألمانية بالقاهرة، وميريام فرناندو، مدير المشروع بالوكالة الألمانية للتعاون الدولي (GIZ). وأكد القصير أهمية ضمان استدامة المشروع بعد انتهاء فترة التنفيذ تماشياً مع توجهات الدولة المصرية في إطار خطة التنمية الاستراتيجية لمصر ٢٠٢٠.

«الجزر»: تطوير القاهرة التاريخية يعيد دورها التاريخي والحضارى والثقافى

كتبت - ياسمين سعيد:

أكد الدكتور عاصم الجزار وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية أن مشروعات تطوير القاهرة التاريخية تهدف إلى توفير حياة كريمة لأهاليها في تلك المناطق، والارتقاء بمستوى مدينة القاهرة، والسماح لها بالعودة لممارسة دورها التاريخي والحضارى والثقافى، وذلك تزامناً مع النهضة العمرانية التي تشهدها مصر خلال عهد الرئيس عبدالفتاح السيسى، من خلال توسيع الرقعة العمرانية بإنشاء المدن الجديدة، وفي مقدمتها العاصمة الإدارية الجديدة. جاء هذا خلال اجتماع عقده الدكتور عاصم الجزار، لاستعراض مخطط المرحلة الثانية من مشروع تطوير منطقة الفسطاط، بمحافظة القاهرة، ضمن جهود الوزارة لتطوير القاهرة التاريخية، وذلك بحضور مسؤولى الوزارة، ومحافظة القاهرة.

بحديقة عين الصيرة التي يجري الانتهاء من تطويرها، وكذا تطوير المناطق المحيطة بمنطقة سور مجرى العيون «المدانج سابقاً» التي يتم تطويرها حالياً، على غرار ما يتم إنشاؤه حالياً لمشروع تطوير سور مجرى العيون، وما تم تنفيذه سابقاً في مشروع تطوير روضة السيدة «تل المقابر سابقاً» من ناحية أخرى عقد الدكتور عاصم الجزار، وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية، اجتماعاً لاستعراض التصميمات المقترحة لتطوير واجهات مبنى جراج الأوبرا والمبنى الإدارى لمحافظة القاهرة، في إطار مشروع إعادة إحياء القاهرة الخديوية، بحضور مسؤولى الوزارة. وناقش وزير الإسكان التصميمات المقترحة لتطوير واجهات مبنى جراج الأوبرا، والفكرة التصميمية لها، حيث تم التأكيد على الاهتمام بالتفاصيل، بحيث يتم تنفيذ هذا المشروع على أفضل وجه، وبما يعبر عن القيمة التاريخية للمبنى، ويتناسب مع الاستخدامات الحالية له.



الجزر. خلال اجتماع تطوير منطقة الفسطاط

«الطيب»: «الأزهر» لن يتأخر فى دعم قضايا الأمة وتلبية احتياجاتها العلمية والفكرية

كتبت- سناء حشيش:

قال الإمام الأكبر الدكتور أحمد الطيب، شيخ الأزهر، إن الأزهر الشريف يولى قضايا الأمة العربية والإسلامية اهتماماً كبيراً ويدعم الروابط الدينية واللغوية والقواسم المشتركة التي تقوى نسيج الأمة وتوحد صفها في مواجهة التحديات. ولفت إلى أن الأزهر لن يتأخر فى دعم قضايا الأمة وتلبية احتياجاتها العلمية والفكرية، مشيراً إلى أنه يمثل أداة الربط بين شعوب الأمة على امتداد رقعتها الجغرافية، حيث يفد إليه الطلاب والأئمة المسلمون من أكثر من ١٠٠ دولة يجتمعون في مكان واحد سنوات عديدة مع ثقافات مختلفة لتشكل هنا شخصية الطالب المسلم في مصر الأزهر.



شيخ الأزهر يستقبل وفداً من كازاخستان واليمن وجزر القمر وتشاد

وأكد الوزراء والمفتون اهتمامهم وحرصهم على رفع مستوى التعاون مع الأزهر الشريف، وخصوصاً من خلال زيادة المنح الدراسية وتدريب الأئمة والخطباء فى الأزهر على معالجة القضايا المعاصرة التي انتشرت فى السنوات الأخيرة نتيجة للتأثير الكبير لمواقع التواصل الاجتماعي على شباب الأمة وما ينشر عليها من معلومات مغلوطة تؤثر فى الإطار المعرفى والسلوكى لدى الشباب، فضلاً عن تزويدهم بالمنهج الأزهرى والكتب العلمية التي تشرى المكتبات العلمية فى بلادهم وتخدم رسالة العلم والمعرفة.

الجامعة العربية: الوضع فى سوريا مأساوى.. وجرح مفتوح فى قلب الأمة

كتب - وحيد شعبان:

أكد أحمد أبو الفيط، الأمين العام لجامعة الدول العربية، فى الذكرى العاشرة لاندلاع الثورة السورية أن «الوضع السورى مأساوى ويمثل جرماً مفتوحاً فى قلب الأمة العربية، وأن أعداده الإنسانية والاستراتيجية والأمنية تلقى بظلالها على المنطقة العربية كلها، خاصة فى المشرق».



أبو الفيط

وأضاف الأمين العام فى الذكرى العاشرة لاندلاع الثورة السورية أن «الكلفة الإنسانية للأزمة فى الأسمف.. قصفتم سكان البلاد هم فعلياً بين لاجئ ونازح، ونحو ٢.٤ مليون طفل خارج التعليم، والاقتصاد السورى فى حال يرثى لها علماً أن التبعات الإنسانية لأزمة اللاجئين لا تتحملها سوريا وحدها.. وإنما عدد من الدول من بينها دول عربية تستضيف ملايين اللاجئين على رأسها الأردن ولبنان، وتعانى الأخيرة بدورها من ظروف اقتصادية وسياسية ضاغطة». وأوضح «أبو الفيط» أن هذه التبعات الإنسانية والاقتصادية الموهلة لا بد أن تدفع جميع الأطراف المتورطة فى النزاع السورى إلى وقفة صادقة مع الذات، وأن تعترف بان تدخل الأطراف الدولية والإقليمية فى النزاع السورى قد أطل أمده، وخلق مصالح لأطراف فى استمراره، على حساب أبناء الشعب السورى الذين يدفعون الثمن من مستقبلهم ومستقبل أبنائهم. وشدد «أبو الفيط» على أن تجسيد الوضع الميدانى السورى لا يمثل حلاً، لأن الوضع القائم يمثل نزيهاً مستمراً على كل الأصعدة، مطالباً الحكومة السورية والمعارضة المدنية بالتسامح فوق منطلق الغالب والمغلوب، لأنه لا يمكن كسب حرب على حساب خسارة الوطن.

«الإنتاج الحربى» تبحث تعزيز علاقات التعاون المشترك مع غينيا

كتب- محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق:

استقبل المهندس محمد أحمد مرسى، وزير الدولة للإنتاج الحربى، وفداً غينياً رفيع المستوى برئاسة الدكتور إبراهيم كايا، وزير الخارجية الغينى، لبحث سبل تعزيز التعاون المشترك، وجاء ذلك بمقر ديوان عام وزارة الإنتاج الحربى، وبحضور نائب رئيس مجلس إدارة الهيئة القومية للإنتاج الحربى، والعضو المنتدب المهندس محمد صلاح الدين مصطفى، وعدد من قيادات الوزارة.



وزير الإنتاج الحربى يستقبل وزير الخارجية الغينى

شهد اللقاء التباحث بشأن سبل تعزيز التعاون المشترك بين شركات الإنتاج الحربى ومثيلاتها من الشركات الغينية فى العديد من المجالات لطرح نموذج يمتدنى به للتعاون بين الدول الإفريقية وتحقيق الشراكة الاستراتيجية التي تعود بالنفع على كلا الجانبين، كما أشار وزير الدولة للإنتاج الحربى إلى أن وزارة الإنتاج الحربى تضع كل إمكانياتها وخبراتها الفنية والتكنولوجية لصالح التعاون مع دولة غينيا فى كل المجالات.

وتقدّم «مرسى» و«كايا» والوفد المرافق المعرض المفتوح للسلع المرمرة والذي تم إعداده فى بيو وزارة الإنتاج الحربى خصيصاً للوفد الغينى لمشاهدة هذه المنتجات على أرض الواقع وتحديد احتياجاتهم منها. وأكد وزير الخارجية الغينى عمق العلاقات بين الدولتين الشقيقتين، التي اكتسبت زخماً كبيراً منذ الزيارة التاريخية للرئيس عبدالفتاح السيسى رئيس جمهورية مصر العربية إلى كوناكرى فى أبريل عام ١٩٠٢، مثنياً العلاقات الأخوية التي تجمع الرئيس السيسى والبروفيسور ألفا كوندى، رئيس جمهورية غينيا، مشدداً على التقدير الغينى الكبير للدعم الذى قدمته وقدمته مصر إلى غينيا فى كل المجالات، مؤكداً حرص بلاده على زيادة التعاون الاقتصادى مع مصر خلال المرحلة المقبلة، لانتهاج سياسة استباقية بتعزيز الشراكة الاقتصادية والاستثمارية التصنيع المختلفة بتعزيز الشراكة الاقتصادية والاستثمارية والتجارية مع الشركات المصرية، وفي مقدمتها شركات الإنتاج الحربى والانتقال بهذه الشركات إلى أفاق أكثر اتساحاً.

حكاية وطن



محمود غلاب

القادم أفضل

مر الاقتصاد المصرى بعملية جراحية خطيرة لإصلاح العيوب الخلقية، واتخذ الرئيس عبدالفتاح السيسى قرارها بمفرده وعلى مسئوليته الشخصية بعد أن كانت مؤجلة من عدة عقود سابقة، وتخوفت الحكومات الحالية من فشلها، ولكن السيسى أكد عدم وجود حل آخر غير التدخل الجراحى لإنقاذ الاقتصاد من عثرته الشديدة.

عملية الإصلاح تحمل أعباءها المواطن المصرى البسيط، وعندما نجحت العملية لم ينسب السيسى النجاح لنفسه، ولكنه نسبه إلى جميع المواطنين المصريين الذين تجرعوا مرارتهما فى صبر عندما شاهدوا انتقال الاقتصاد من نجاح إلى نجاح حتى وصل إلى مرحلة التعافى.

النجاح تعقبه أفرح وتوزع شربات وهدايا، واستغل الرئيس السيسى فرصة استعراضه ميزانية السنة المالية الجديدة ٢١-٢٢، وقرر توزيع بعض ثمار الإصلاح فى رسالة مهمة جداً، غير أنها تهدف إلى تحسين الظروف المعيشية للفئات المتوسطة، ورفع المعاناة، وتغيير الحياة للأفضل، فإنها ترد على المتباكين كذباً من الخارج على حقوق الإنسان المصرى ويتجاهلون أن حق العيش الكريم والسكن المناسب يأتى فى مقدمة هذه الحقوق، ولكن هؤلاء يبحثون عن حقوق المخربين والإرهابيين، وكان القتل والتدمير أصبح أحد حقوق الإنسان!

رسالة السيسى أو الهدية التي قدمها لأكثر من ٦٠ مليون مواطن أمس بزيادة مرتبات العاملين بالدولة بمبلغ ٣٧ مليار جنيه وزيادة المعاشات بمبلغ ٣١ ملياراً، ورفع الحد الأدنى للأجور إلى ٢٤٠٠ جنيه، وزيادة الحافز الإضافى، وتوجيه البنك المركزى قبل ذلك بتخصيص ١٠٠ مليار جنيه لبرنامج جديد للتمويل العقارى بفائدة ٧٪ من خلال قروض طويلة تصل إلى ٣٠ عاماً لتمكين البسطاء من شراء وحدة سكنية، كل ذلك يعتبر رداً لجميل السيسى على عمله الأعباء، وتصيب هذه الإجراءات فى صالح الحماية الاجتماعية للمواطنين، وشعور من الرئيس بنبض الشارع المصرى، كما تعكس هذه اللقطة تعافى الاقتصاد المصرى على الرغم من جائحة كورونا.

لم يتوقف الاقتصاد المصرى عند نجاح مرحلة الإصلاح عند التعافى، ولكن هناك توقعات دولية بأن تصبح مصر بين أكثر ١٠ اقتصادات حول العالم عام ٢٠٣٠، بعد تحقيق إنجازات على أرض الواقع فى مواجهة كورونا فافتت التوقعات العالمية، وتوق الاقتصاد المصرى من حيث الأداء والمؤشرات المحققة، ما دفع مؤسسات التمويل والتصنيف الدولية إلى إعلان نظرة متفائلة وإيجابية حول مستقبل أداء الاقتصاد المصرى خلال السنوات المقبلة. كما يمكن التنفيذ المتقن للإصلاح الاقتصادى الدولة من انتعاج سياسة استباقية مرتبة فى مواجهة التحديات الاقتصادية الشديدة لجائحة كورونا وتخفيف حدتها.

وتوقع صندوق النقد الدولى فى عام ٢٠٢٠ أن يحقق الاقتصاد المصرى معدل نمو ٧.٥ ٪ عام ٢٠٢١ - ٢٢، ٥.٨ ٪ عام ٢٠٢٤ - ٢٥، وتراجع معدل الدين إلى ٨٨.١ ٪ فى ٢٠٢١ - ٢٢، و٢٢.٢٢٠٢٢ الانخفاض إلى ٧٧.٧ بحلول عام ٢٠٢٤. وجاءت ميزانية ٢١-٢٢ التى عرضها رئيس الوزراء ووزير المالية على الرئيس السيسى محققة للتوقعات الدولية، وتتضمن الميزانية تحقيق نسبة نمو ٩٪ فى تقديرات العام الحالى، وتتهدف خفض العجز الكلى إلى ٦.٦ ٪، وتحقيق فائض أولى ١.٥ ٪ من الناتج المحلى، واستمرار الاحتفاظ بمعدلات المديونية.

وتسعى الموازنة الجديدة إلى مواصلة جهود الحفاظ على الاستمرار المالى المتوازن، ومساندة النشاط الاقتصادى وتخفيفه دون الإخلال باستدامة مؤشرات الموازنة والدين، والحفاظ على الانضباط المالى والمديونية الحكومية ودفع جهود الحماية الاجتماعية، وتحسين مستوى معيشة المواطنين، واستمرار تطوير منظومتى التعليم والصحة.

جراة الرئيس فى إجراء الإصلاح الاقتصادى غير عابث بما تردد عن تأثر شعبيته بسبب الأعباء التي يتحملها المواطنون جعلته يعمل الصبح، من أجل مصر، وملايين المواطنين الذين وعدمها حياة أفضل، لم تتأثر شعبية الرئيس وازداد الشعب التناغاف حوله لأنه صادق، لم يخدعهم، ولم يبع لهم الأوهام، ولكنه صارحهم بالحقائق، وعدمه بالعمل لتحقيق الأهداف خطوة خطوة، كان الرئيس يعمل بنية خالصة للإصلاح، وإذا خلصت النوايا وصدق العمل تحقق الإنجاز، وهو ما نراه حالياً من مشروعات قومية عملاقة أحدها العاصمة الإدارية الجديدة التي تناهس العواصم المتقدمة تكنولوجياً بل تتفوق عليها. الجراة فى اتخاذ القرار مطلوبية خاصة إذا كان وراءها قائد مخلص حدد أهدافه وأصر على النجاح ببناء دولة قوية. تقريباً مصر بدأت من الصفر بعد ثورة ٣٠ يونيه، وصلت إلى أرقام مليونية حالياً ينعم فيها جميع المواطنين بحياة كريمة والقادم سيكون أفضل ويجنى فيه المصريون مزيداً من الثمار.

النائب محمد مدينة
عضو مجلس النواب
يتقدم بخالص العزاء إلى
المستشار أحمد مناع
أمين عام مجلس النواب
لوفاة السيدة حرمه للفقيده الرحمة
وللأسرة الصبر والسلوان

النائب سليمان وهدان
رئيس الهيئة البرلمانية الوفدية
يتقدم بخالص العزاء إلى
المستشار أحمد مناع
أمين عام مجلس النواب
فى وفاة السيدة حرمه
لفقيده الرحمة وللأسرة خالص العزاء

النائبة أميرة أبوشقة
عضو مجلس النواب
تتقدم بخالص العزاء إلى
المستشار أحمد مناع
أمين عام مجلس النواب
فى وفاة السيدة حرمه
لفقيده الرحمة
وللأسرة خالص العزاء

المستشار بهاء الدين أبوشقة
رئيس حزب الوفد
وكيل أول مجلس الشيوخ
ينعى ببالغ الحزن والأسى
حرم المستشار أحمد مناع
أمين عام مجلس النواب
لفقيده الرحمة
وللأسرة خالص العزاء

مراكز الخدمة والصيانة
غاز مصر
Egypt Gas
خبرة .. نتواصل مع الأجيال

الأولى في مصر والشرق الأوسط
فى تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعى

خدمة العملاء: 19220
129 طماز
جميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعى

www.egyptgas.com.eg
إحدى شركات قطاع البترول وهي الشركة المتخصصة فى توصيل المساكن والمنشآت والمصانع وتحويل وصيانة جميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعى

تليفون: 2198101-2198102
فاكس: 2198101

حملات تموينية على المحافظات لضبط المخالفين

كتبت - جيهان موهوب:

تنفيذا لتوجيهات الدكتور علي المصلي وزير التموين والتجارة الداخلية، قامت مديريات التموين بالمحافظات بشن حملات على الأسواق ومناقد صرف السلع التموينية والمخابز والمحال التجارية. الحملات التي قامت بها المديريات أسفرت عن ضبط ٢٠٠ قطعة شمع فلانتر مياه غير مدون عليها أي بيانات تعيد المنشأ أو المواصفات بمحافظة بورسعيد، كما أسفرت الحملات التي قامت

بها مديرية تموين بورسعيد عن تحرير ٦٠ محضرا تموينيا، بينها ١٦ محضرا لمخابز مخالفة، بالإضافة إلى ضبط ٣٠٠ كيس مكرونة مستوردة دون فواتير، وفي البحيرة ضبطت مديرية التموين طن مكرونة مدعما بأحد المحال التجارية قبل بيعها بالأسواق، إضافة إلى ٥٠ كرتونة صلصة مجهولة المصدر، بالإضافة إلى ١١٩ زجاجة كلور منتهية الصلاحية، وفي الغربية تمكنت مديرية التموين من ضبط ٩٠ كيلو / جرام زيت حار مجهول المصدر، وضبط ٤٨٠

زجاجة عصير مجهولة المصدر، بالإضافة إلى تحرير ١٠ مخالفات لمخابز بلدية نقص وزن، وفي بني سويف تمكنت مديرية التموين من ضبط كميات كبيرة من الأسماك منتهية الصلاحية، إضافة إلى تحرير ٦ محاضر لثلاجات حفظ لحوم لعدم توافر الاشتراطات الصحية والفنية، بالإضافة إلى تحرير ٣ محاضر مستودعات بوتاجاز للغلق في مواعيد العمل الرسمية. هذا وقد تم إحالة كل هذه القضايا للجهات المختصة للتحقيق .

العقد ١٠٠٤٤٢ - السنة الثالثة والثلاثون

الأربعاء ١٧ مارس ٢٠٢١م - ٤ شعبان ١٤٤٢هـ - ٨ برمهات ١٧٣٧ق

ضبط وإعدام ١٧٢ طن أغذية فاسدة

على محال بيع وتصنيع المنتجات الغذائية بمحافظة «القاهرة، الدقهلية، الشرقية، الإسماعيلية، المنوفية، القليوبية، البحيرة» في الفترة من يوم ١٦ فبراير الماضي حتى ١٠ مارس الجاري.

كتب. هشام الهلوتي:

أعلنت وزارة الصحة والسكان ضبط وإعدام ١٧٢ طناً و٨٣٢ كيلوجرام أغذية متوترة غير صالحة للاستهلاك الآدمي، وذلك خلال عدة حملات شنتها الإدارة العامة لمراقبة الأغذية

بروتوكول لتمويل برنامج التنمية المستدامة



كتب. عبد الرحيم أبوشامة وشيرين طاهر: وقعت الدكتور هالة السيد وزيرة التخطيط والتنمية الاقتصادية بروتوكول تعاون حول مشروع استراتيجية تمويل أهداف التنمية المستدامة في مصر بالتعاون مع صندوق أهداف التنمية المستدامة المشترك «مشروع دعم الصندوق المشترك للأمم المتحدة التعميل لأهداف التنمية المستدامة في مصر»، وذلك على هامش لقاء د. هالة السيد وزيرة التخطيط إيلينا بانوفيا، المنسقة المصرية للامم المتحدة في مصر، بمناسبة توليها هذا المنصب بمصر. وأكدت وزيرة التخطيط والتنمية الاقتصادية حرص الوزارة على التعاون مع مختلف شركاء التنمية، خاصة المنظمات والمؤسسات الدولية لتحقيق أهداف التنمية المستدامة، فضلاً عن الحرص على تعزيز التعاون مع مؤسسات ووكالات الأمم المتحدة لدعم تنفيذ أجندة التنمية المستدامة في مصر.

وأوضحت «السيد» أن مشروع استراتيجية تنمية أهداف التنمية المستدامة في مصر يهدف إلى دعم الجهود الإنمائية الطموحة التي وضعتها مصر، والتي تتسق مع أجندتها الوطنية للتنمية المستدامة «رؤية مصر ٢٠٢٠»، وكذلك ما يتسق وأجندة إفريقيا ٢٠٢٣. وكذا أهداف التنمية المستدامة. وأشارت «السيد» إلى أن مصر تعزز الاستثمار في العديد من القطاعات الرئيسية، بما في ذلك بعض «مسرعات» أهداف التنمية المستدامة التي تم تحديدها كجزء

يحد أدنى ٧٥ جنيهاً شهرياً ودون حد أقصى اعتباراً من أول يوليو المقبل

احسب العلاوة الدورية للمخاطين بالخدمة المدنية بنسبة ٧٪ من الأجر الوظيفي

١٧٥ جنيهاً للدرجات السادسة والخامسة والرابعة و٢٢٥ جنيهاً للدرجة الثالثة و٢٧٥ جنيهاً للدرجة الثانية و٣٢٥ جنيهاً للدرجة الأولى

وأشار الوزير إلى أنه سيتم اعتباراً من أول يوليو ٢٠٢١، زيادة الحافز الإضافي الشهري للموظفين غير المخاطين بأحكام قانون الخدمة المدنية والعمالين ١٧٥ جنيهاً لشاغلي الدرجات السادسة والخامسة والرابعة، و٢٢٥ جنيهاً لشاغلي الدرجة الثالثة، و٢٧٥ جنيهاً لشاغلي الدرجة الثانية، و٢٢٥ جنيهاً لشاغلي الدرجة الأولى، و٣٥٠ جنيهاً لشاغلي درجة مدير عام أو كبير، و٣٧٥ جنيهاً لشاغلي الدرجة العالية، و٤٠٠ جنيهاً لشاغلي الدرجة الممتازة أو ما يعادل كل منها، ويستفيد من ذلك من يمين بعد هذا التاريخ، وبعد هذا الحافز جزءاً من الأجر المكمل أو الأجر المتغير. ومن ناحية أخرى أكد اللواء جمال عوض، رئيس الهيئة القومية للتأمين الاجتماعي، أنه تقرر شهرياً، ودون حد أقصى، وتعد هذه العلاوة جزءاً من الأجر الأساسي للعامل وتضمن إليه اعتباراً من أول يوليو ٢٠٢١، علاوة خاصة بنسبة ٧٪ من الأجر الأساسي أو ما يقابله في المكافأة الشاملة لكل



منهم في ٣٠ يونيو ٢٠٢١ عند التعيين بالنسبة لمن يعين بعد هذا التاريخ يحد أدنى ٧٥ جنيهاً شهرياً، ودون حد أقصى، وتعد هذه العلاوة جزءاً من الأجر الأساسي للعامل وتضمن إليه اعتباراً من أول يوليو ٢٠٢١، علاوة خاصة بنسبة ٧٪ من الأجر الأساسي أو ما يقابله في المكافأة الشاملة لكل

جنيهاً للدرجة الخامسة، ومن ٢٤٠٠ إلى ٢٨٨٠ جنيهاً للدرجة الرابعة، ومن ٢٦٠٠ إلى ٣١٢٠ جنيهاً للدرجة الثالثة، ومن ٣ آلاف إلى ٣٦٠٠ جنيهاً للدرجة الثانية، ومن ٤٢٠٠ إلى ٤٣٠٠ جنيهاً للدرجة الأولى، ومن ٤ آلاف إلى ٤٨٠٠ جنيهاً للدرجة العالية، ومن ٧ آلاف إلى ٨٤٠٠ جنيهاً للدرجة الممتازة. وأضاف الوزير أنه سيتم احتساب العلاوة الدورية للمخاطين بأحكام قانون الخدمة المدنية، المستحقة في أول يوليو ٢٠٢١ بنسبة ٧٪ من الأجر الوظيفي يحد أدنى ٧٥ جنيهاً شهرياً، ودون حد أقصى، وتعد هذه العلاوة جزءاً من الأجر الوظيفي للموظف، وتضمن إليه اعتباراً من أول يوليو ٢٠٢١، كما سيتم منح العاملين بالدولة من غير المخاطين بأحكام قانون الخدمة المدنية، اعتباراً من أول يوليو ٢٠٢١، علاوة خاصة بنسبة ٧٪ من الأجر الأساسي أو ما يقابله في المكافأة الشاملة لكل

تنفيذ ٢٦٦ مشروعاً للمياه والصرف الصحي بالقري العام القادم

«مدبولي»: زيادة الاستثمارات الحكومية لاستكمال المبادرة الرئاسية لتطوير القرى

وتناولت الدكتورة هالة السيد، المخصصات الموجهة لتنفيذ مشروعات قطاع التربة والتعليم، حيث من المقرر استكمال تنفيذ عدد من الفصول الدراسية، وتطوير مدارس قائمة، على مستوى القرى المستهدفة، مشيرة إلى أن مشروعات وزارة الشباب والرياضة تتضمن إنشاء وتطوير وتجهيز مراكز شباب وملاعب خماسية، إلى جانب تنفيذ مشروعات الري الحديث بقري «حياة كريمة».

على مختلف جهات الإسناد. وأشارت الوزيرة إلى أن تلك المخصصات موجهة لاستكمال تنفيذ المشروعات الجاري إقامتها، إلى جانب الدخل في مشروعات جديدة، لافتة إلى أنه فيما يتعلق بقطاع الصحة، فإنه من المستهدف استكمال إنشاء وتجهيز عدد من المستشفيات، إلى جانب تنفيذ مستشفيات جديدة، ووحدات رعاية أساسية، وذلك بمختلف المدن والقرى المستهدفة في إطار المشروع القومي لتطوير القرى المصرية.

استعرض رئيس الوزراء الاستثمارات المخصصة لتنفيذ المشروع في اجتماع بحضور وزيرة التخطيط ومساعدتها ورئيسي قطاع التنمية البشرية، والتخطيط الإقليمي. وخلال الاجتماع، عرضت وزيرة التخطيط والتنمية الاقتصادية أهم الملامح الأساسية للاستثمارات المخصصة لتنفيذ مشروعات مبادرة «حياة كريمة»، وذلك في ضوء خطة العام المالي (٢٠٢٢/٢٠٢١)، وتوزيع تلك الاستثمارات

نقابة «القطاع الخاص» تطالب بإقرار الحد الأدنى للأجور

القرار رقم ٢٦٩ لسنة ٢٠٢٠، بتاريخ ٢١ ديسمبر ٢٠٢٠، بشأن إعادة تشكيل المجلس القومي للأجور وتحديد اختصاصاته، ومنذ إصدار قرار إنشاء المجلس وبعد أكثر من ثلاثة أشهر لم يجتمع المجلس لتشكيل لجانه النوعية للنظر في إقرار الحد الأدنى للأجور وإقرار وإلزام أصحاب الأعمال بتطبيقه، مشيراً إلى أنه حتى الآن لم يشعر عمال القطاع الخاص بزيادة ملموسة منذ إصدار مشروع علاوة الـ ١٠٪ عام ٢٠١٧. ونوه «الخليفة»، إلى أن العاملين بالقطاع الخاص أكثر فئة تحملت أعباء خلال جائحة «كورونا»، إذ إن منهم من تعرض للفصل من العمل، وتضييق من الرواتب وصل في بعض الحالات إلى ٥٠٪.

طالب شعبان خليفة رئيس نقابة العامة للعاملين بالقطاع الخاص الحكومة بإقرار الحد الأدنى للأجور للعاملين بالقطاع الخاص بما يخلق روح المستوى مع العاملين بالحكومة. وأكد «شعبان»، في تصريحات صحفية أن عمال القطاع الخاص الذين يتجاوز عددهم ٢٤ مليون عاملاً، بما يمثل حوالي ٧٥٪ من الاقتصاد القومي للدولة، خارج تطبيق الحد الأدنى للأجور، وقدره ٢٤٠٠ جنية، كما وجه الرئيس زيادته، مؤكداً أن ذلك يشعرهم بعدم المساواة ويخلق حالة من عدم الرضا بين القطاعين. وطالب «خليفة»، الحكومة بإقرار حد أدنى عادل ولائق للأجور، على المستوى القومي دون تمييز بالقطاع الخاص في جميع القطاعات. وأشار إلى أن الجغرافيا بين العمال والأنشطة في الحضر أو الريف أو الصعيد أو الأنشطة الصناعية والخدمية، كما جاء بنص قانون العمل رقم ١٢ لسنة ٢٠٠٣، في مادته ٣٤، على أن ينشأ مجلس قومي للأجور برئاسة وزير التخطيط يختص بوضع الحد الأدنى للأجور على المستوى القومي، بمراعاة نفقات المعيشة والبيجاد والوسائل والتدابير التي تكفل تحقيق التوازن بين الأجور والأسعار.

المستشار «خفاجي»: جماعات التطرف والعنف تركز على الأقليات الدينية لإقصائها من الوجود

القوة وحدها لا تكفي لمكافحة الإرهاب.. والتوعية والحوار أهم أساليب المواجهة

وهدمها بل يذكها الوعي الإنساني عن طريق حوار متعدد الجوانب لرجال الدين والفكر والتفاهة لإيقاظ الضمير الدولي نحو العمل المشترك وأكد في دراسة قدمها بعنوان «حوار الأديان وأثره في مكافحة التطرف والإرهاب ووضوح السلام الإنساني»، للمؤتمر الدولي الحادي والثلاثين للمجلس الأعلى للشئون الإسلامية بوزارة الأوقاف المصرية خلال الفترة من ١٢ - ١٤ مارس ٢٠٢١، أن الحوار بين أصحاب المذاهب يهدف إلى تعرف كل طرف على الآخر.

كشفت المستشار الدكتور محمد خفاجي نائب رئيس مجلس الدولة أن الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين الذي يترأسه مفتي الجماعة الإبراهيمية يوسف القرضاوي ليس مؤسسة رسمية حكومية تتبع أي دولة من الدول بنص إنشائه وتحضنته قطر. وأوضح أن هذا الاتحاد يعمل بلا ترخيص أو قانون أو لائحة لاية دولة من دول العالم، حيث كشف عن نيته العمل على معاداة الحكومات، وهو ما يسمى في علم النفس القضائي استباق الاعتراف، ويهدد المثالية فهذا الاتحاد بلا وطن سوى أن له مقر رئيسي في الدوحة بقطر، وفروع في كل من القاهرة أيام الجماعة الإبراهيمية تم غلقه بعد ثورة ٢٠١٢، وتونس وغزة وفلسطين، دون أن يتحصل على ترخيص رسمي من أية دولة في العالم كما ذكرنا. لأنهم لا يؤمنون بفكرة الدولة والحدود الجغرافية فيما بينها. كما أكد أن مكافحة الإرهاب ليس بالقوة

كتب. سامية فاروق: كشد المستشار الدكتور محمد خفاجي نائب رئيس مجلس الدولة أن الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين الذي يترأسه مفتي الجماعة الإبراهيمية يوسف القرضاوي ليس مؤسسة رسمية حكومية تتبع أي دولة من الدول بنص إنشائه وتحضنته قطر. وأوضح أن هذا الاتحاد يعمل بلا ترخيص أو قانون أو لائحة لاية دولة من دول العالم، حيث كشف عن نيته العمل على معاداة الحكومات، وهو ما يسمى في علم النفس القضائي استباق الاعتراف، ويهدد المثالية فهذا الاتحاد بلا وطن سوى أن له مقر رئيسي في الدوحة بقطر، وفروع في كل من القاهرة أيام الجماعة الإبراهيمية تم غلقه بعد ثورة ٢٠١٢، وتونس وغزة وفلسطين، دون أن يتحصل على ترخيص رسمي من أية دولة في العالم كما ذكرنا. لأنهم لا يؤمنون بفكرة الدولة والحدود الجغرافية فيما بينها. كما أكد أن مكافحة الإرهاب ليس بالقوة

وزارة الكهرباء والطاقة الشركة القابضة لكهرباء مصر

شركة شمال القاهرة لتوزيع الكهرباء

تعلن شركة شمال القاهرة لتوزيع الكهرباء عن طرح المزايدة والمناقصات العامة الآتية

م	اسم الصف	نوع الشبنة
١	مناقصة رقم ٢٠٢١/٤٩ جلسة ٢٠٢١/٣/٢٩ لتوريد مقطورة ساحة ضخمة لا تقل ٧٠٠ جنية ٦٠ طن (بنظام المظروفين)	من الشبنة
٢	مناقصة رقم ٢٠٢١/٥٠ جلسة ٢٠٢١/٣/٢٩ لتوريد سيارة نقل ثقيل ٤×٦ شاسيه قصير مجهزة بصندوق ثابت حاملة لا تقل عن ١٢ طن (بنظام المظروفين)	من الشبنة
٣	مناقصة رقم ٢٠٢١/٥١ جلسة ٢٠٢١/٣/٣٠ لتوريد جهاز اختبار نسبة PCBs الخاص بزيت المحولات (بنظام المظروف الواحد)	من الشبنة
٤	مزايدة رقم ٢٠٢١/١ جلسة ٢٠٢١/٣/٣٠ لتأجير يوفيهات الشركة (بنظام المظروف الواحد)	من الشبنة

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الإدارة العامة للمشتريات بالشركة بالعنوان التالي :- (٣١ شارع نبيل الوقاد - أرض الجوف - مصر الجديدة - القاهرة) وذلك على طلب شراء مدموغ نظير سداد القيمة ويقدم مع العطاء تأمين ابتدائي كالاتي :-

- ١- مبلغ وقدره (١٨٠٠٠ جنية) لمناقصة مقطورة الساحة.
 - ٢- مبلغ وقدره (٤٠٠٠ جنية) لمناقصة السيارة النقل.
 - ٣- مبلغ وقدره (١٧٠٠٠ جنية) لمناقصة جهاز الاختبار.
 - ٤- مبلغ وقدره (٣٠٠٠ جنية) لمزايدة تأجير اليوفيهات.
- ويرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية وما يثبت القيد بضريبة القيمة المضافة وسعر الكراسة شامل ١٤٪ ضريبة القيمة المضافة وأن تكون مدة سريان العطاء ثلاثة أشهر من تاريخ فتح المظاريف والتأمين النهائي بنسبة ٥٪ من إجمالي قيمة العطاءات للمناقصات .
علما بأن آخر موعد لتقديم العطاءات يوم فتح المظاريف الساعة (١٢) ظهراً بالعنوان التالي :- (٣١ شارع نبيل الوقاد - أرض الجوف - مصر الجديدة - القاهرة).
وقد تحددت الساعة (١٢) ظهراً موعداً لفتح المظاريف وتعتبر لائحة العقود والمشتريات بالشركة مكتملة لهذا الإعلان .

المشرف على إدارة المشتريات
مهندسة/ كريستين عزيز يوسف

مدير عام المشتريات
مهندسة/ أميرة شكري محمد

المفتي يدعو لوحدة المؤسسات الدينية

حول العالم لمواجهة التطرف



المفتي خلال استقباله وزير أوقاف كردستان العراق

المفتي يدعو لوحدة المؤسسات الدينية

حول العالم لمواجهة التطرف

كتب- سناء حشيش: أكد مفتي الجمهورية الدكتور شوقي علام، مفتي الجمهورية رئيس الأمانة العامة لدور وهيئات الإفتاء في العالم، أن كردستان العراق كان له دور كبير في مواجهة التطرف الإرهابية، وعلى رأسها داعش، ومواجهة الفكر المتطرف الذي بات خطراً يهدد الجميع.

جاء ذلك خلال استقباله أمس الدكتور بيشتيان صادق عبدالله، وزير الأوقاف والشئون الدينية بإقليم كردستان العراق، ليبحث تعزيز التعاون الديني بين دار الإفتاء وكردستان العراق.

وأضاف أنه على المؤسسات الدينية في العالم أجمع أن تتحد لمواجهة خطر الإرهاب، لافتاً إلى أن مواجهته في الأساس هي مواجهة فكرية تحتاج

إلى تضافر الجهود والتعاون من أجل القضاء على التطرف الإرهابية التي أسفدت البلاد والبياد. وأشار إلى أن دار الإفتاء المصرية أصدرت عام ٢٠١٤ مرصد الفتاوى التفسيرية والآراء المتشددة، الذي يعد الأول من نوعه، ويعمل على مدار الساعة لرصد وتفكيك الفكر المتطرف، حيث أصدر أكثر من ٥٠٠ تقرير حاز بعضها اهتمام المراكز البحثية في أمريكا وبريطانيا.

من جانبه أشاد وزير الأوقاف والشئون الدينية في إقليم كردستان العراق بمجهودات دار الإفتاء المصرية وفضيلة المفتي في مواجهة الفكر المتطرف ونشر المنهجية الوسطية، مؤكداً أنهم حريصون على الاستفادة من خبرات الدار وفتاواها في مواجهة الفكر المتطرف.

وتوجه عبادة السادة المساهمين إلى ما يلي،
١- لكل مساهم الحق في حضور الجمعية العامة بالإسالة أو الإناية ويشترط لصحة الإناية أن تكون بتوكيل كتابي لأحد مساهمي الشركة ومن غير أعضاء مجلس الإدارة وفي جميع الأحوال لا يجوز أن يزيد عدد الأسهم التي يحملها الوكيل بهذه المساهمة عن ١٠٪ على الأكثر من أسهم رأس مال الشركة وفيما لا يجاوز ٢٠ ٪ من الأسهم المملوكة في الاجتماع.
٢- يشترط لحضور الاجتماع تقديم شهادة تقييد تجميد الأسهم من أحد أمناء الإخطاف أو شركة مصر للمقاصة والإيداع والقيود المركزي قبل تاريخ انعقاد الجمعية العامة بثلاثة أيام على الأقل ولحين انقضاء الجمعية.
٣- ثانياً، يمكن للسادة المساهمين الإطلاع على المستندات المنصوص عليها في المادة ٦٦ من القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ ولقانون رقم ٢١٩ لسنة ٢٠١٩، من اللائحة التنفيذية للقانون المشار إليه وذلك بمقر الشركة خلال ساعات العمل الرسمية.
٤- أية استثمارات أو موضوعات جدول الأعمال تقدم كتابية إلى إدارة الشركة باليد (بإقالات المستثمرين) أو بالبريد المسجل على عنوان الشركة قبل انعقاد الجمعية بثلاثة أيام على الأقل، هذا ولا يجوز المداولة في غير الموضوعات المدرجة في جدول الأعمال وفقاً لنص المادة ٢٠٢ من اللائحة التنفيذية من القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١.
٥- خاسلاً، على كل من يرغب من السادة المساهمين في ترشيح نفسه لعضوية مجلس الإدارة وقبل موعد انعقاد اجتماع الجمعية العامة للشركة بثلاثة أيام أن يقدم سيرته الذاتية وطلب الترشيح بمقر الشركة وفقاً لأحكام القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ ولائحته التنفيذية.
٦- حضور الاجتماع قاصر على المساهم دون اصطحاب مراقبين ويلزم الحضور قبل الاجتماع بوقت كاف حتى يمكن تسجيل الحضور في كشوف.
٧- رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب شريف ممدوح عبد الباقي



إشراف : عاطف خليل

خط أحمر



سليمان جودة

دموع التماسيح في هذا البيان!

صدر في ١٢ من هذا الشهر بيان عن خمس دول أدانت فيه الهجوم العنفي على مدينة مأرب اليمنية، ورفضت التصعيد الذي تمارسه جماعة الحوثيين ضد السعودية!

الدول الخمس هي الولايات المتحدة الأمريكية، وبريطانيا، وفرنسا، وإيطاليا، وألمانيا، وجميعها ذكرت في بيانها أنها تعمل في اتجاه وقف الصراع الدائر على أرض اليمن بين الجماعة الحوثية، والحكومة الشرعية التي تتخذ من عدن في الجنوب مقراً مؤقتاً لها!

ومعنى أن الحكومة في البلاد لا تستطيع دخول العاصمة أثناء قيام جماعة تمارس الإرهاب في حق اليمنيين، وتمنع حكومتها من العمل داخل عاصمة بلادهم، وتستولي على مقاليد الأمور بالقوة، وتجعل كل اليمن يدفع ثمن هذا كله من استقرار بلده، ومن قدرة البلد على تقديم الخدمات الأساسية للمواطنين!

وحقيقة الأمر أن هذا البيان الذي يدين ويشجب ويرفض، لن يغير من الأمر على الأرض في شيء، ولن يجعل الجماعة تتوقف عن ممارساتها التخريبية في اليمن وفي السعودية المجاورة، ولن يجعلها تلتزم بعدم التصعيد في حق المملكة، ولا عدم التصعيد في الهجوم على المدن اليمنية مثل مأرب وغيرها.. فلقد صدرت بيانات مماثلة من قبل ثم لم يتغير شيء في واقع الحال!

وحقيقة الأمر أيضاً أن الإدانة الواردة في البيان من جانب واشنطن وشبهها، ومن جانب باقي العواصم الأربع على وجه التحديد، لأن إدارة الرئيس جو بايدن في العاصمة الأمريكية تعرف تمام المعرفة، أنها هي التي تسببت بقصف أو بدون قصف فيما ترتكبه جماعة الحوثيين من جرائم في هجومها على مأرب وغيرها من المدن مرة، وفي تصعيدها مع السعودية مرة ثانية!

إننا نعرف أن إدارة بايدن سارعت بمجرد دخولها البيت الأبيض إلى اتخاذ قرار تم توجيهه رفيع جماعة الحوثيين من قائمة الإرهاب، فألغت بذلك قراراً كانت إدارة الرئيس دونالد ترمب قد اتخذته في حق الجماعة قبل رحيل ترمب عن المنصب بأسابيع، وقرار كهذا لا بد أنه أغرى الحوثيين بممارساته في مأرب وفي حق السعودية، فضلاً عن لعلوئي أن يذهب إلى هذه الممارسات لو أن جماعته بقيت في القائمة، ولو أنها رأت أن الولايات المتحدة هي موقفاً منها سواء كان الجالس في البيت الأبيض هو ترمب أو بايدن!

ولذلك، فإن دموع إدارة بايدن في بيان الإدانة هي نوع من دموع التماسيح التي تضرب بها المثل في الأشياء والمواقف الزائفة!

«الشبو» يداهم شباب سوهاج.. والأمن ينتفض

عقب انتشاره بصورة خطيرة



طارق الفتحي



مخدر الشبو يهدد شباب سوهاج

جرائم شعبة لم تعاطى «الشبو» سجلتها الأجهزة الأمنية بسوهاج

في يناير ٢٠١٧ أقدم عامل في العقد الرابع من العمر على الانتحار بمركز البلينا جنوب محافظة سوهاج وكشفت التحريات عن أن المنتحر كان من متعاطي مخدر الشبو وأنفق ثروته على شراء هذا المخدر خلال عامين وأصيب بحالة هياج عصبى متواصلة نتيجة الأعراض الانسحابية فقرر الانتحار.

وفي شهر يناير من عام ٢٠٢١ الجاري أقدم شاب على سرقة توك توك من والده بجرجا جنوب محافظة سوهاج الذي كان بالنسبة لوالده مصدر الرزق الوحيد وقام الشاب ببيعه بمبلغ ٢٠٠٠ جنيه لشراء الشبو ويعد البحث والتتبع اكتشف الأب أن تجله وراء عملية السرقة.

وفي شهر مارس الجاري قتل شاب مدمن طفلة في الرابعة من عمرها تقيم بناحية العصاره بقرية بربديس دائرة مركز شرطة البلينا من أجل سرقة قرقها الذهبى وأقادت تحريات المباحث الجنائية بأن الجاني كان يعاني هلاوس سمعية وبصرية ويهاج عصبياً مستمراً نتيجة إدمان مخدر الشبو.

وناشد أهالي محافظة سوهاج الأجهزة الأمنية بالمحافظة تكثيف الحملات والرقابة لضبط تجار ذلك المخدر الذي بدأ في الانتشار بصورة كبيرة وما زال مستمراً في حصد أرواح الشباب وكذلك الصرب بيد من حديد على يد كافة تجار ومرموجي المواد المخدرة بنطاق المحافظة.

وجيزة ويحدث إدمانه خلال ٧٢ و ٩٦ ساعة ليس أكثر وتتمثل أعراضه في عدم النوم لفترات طويلة واتساع بؤبؤ العين ونقص الوزن الملحوظ وحساس بالبرد أو التميل في الجسم وحركات القلب بشكل مفاجئ وزيادة ضغط الدم الشرياني الأساس، مزيف بشرابين المخ، وبارانويا الشك والرغبة ورؤية هلاوس وأصوات وأشياء غير مسموعة وغير مرئية وعدوانية شديدة في التعامل قد يصل للقتل وانهايار كامل للجهاز

الدومية وتدمير جهاز المناعة مما يؤدي إلى الإصابة بالإيدز. وأضاف الدكتور مختار صبرى بجامعة الأزهر، أن الشباب المصري ما زال على موعد مع الموت، حيث لم نكد نلتقط أنفاسنا من الترامادول والتامول حتى أطل علينا مخدر جديد بوجهه القبيح وأنفاسه القاتلة يسمى «الشبو أو التلج أو الكريستال» كلها أسماء للشيطان الجديد. وأوضح «صبرى» أن الشبو مخدر ومدمر للجهاز العصبى المركزى وخلايا المخ بالأساس في فترة

باسم «المنشط النازى» بعدها ظهر كمنشط يتناولوه بعض الرياضيين الخارجين عن القانون لتعزيز نشاطهم إلى أنه تم حظر تداوله عالمياً بعد أبحاث دقيقة أفادت بأنه يدمر الجهاز العصبى. ومن جانبه قال الدكتور فتحى عمر: إن من أعراض مخدر الشبو الجانبية أنه يسبب ارتفاع ضغط الدم وزيادة معدلات نبض القلب مما يسبب السكتات الدماغية ويجعل متعاطيه أكثر عرضة للموت المفاجئ ويؤدى إلى انهيار الرئة وتصلب الشرايين والضعف الجنسى وتدمير الأوعية

عودة الوجه الحضارى للغردقة

أكبر عدد من الجمهور والمارة مع عمل برحولات لعلوس المواطنين والاستماع بجمال البحر. كما افتتح المحافظ، في يناير الماضى أعمال تطوير ميدان سنور، الموجود في المدخل الجنوبي لمدينة الغردقة، كما افتتح محافظ البحر الأحمر، أعمال تطوير ميدان هجينة، الموجود بالطريق الدائرى الأستوى وهو المحور الرئيسى لمدخل وسط المدينة والطريق الدائرى الخارجى، إضافة إلى المدينتين الصناعيتين الحرفية.



إحفاظة البحر الأحمر تعود كسابق عهدنا وتتمثل

كما أصدر محافظ البحر الأحمر قراراً بمنع استخدام الأكياس البلاستيك ووضع كافة الاشتراطات البيئية بما يحافظ على نظافة المدينة، مؤكداً أنه يتم تطبيق منظومة إدارة المخلفات الصلبة وفقاً لنسلة من الإجراءات التي تتم على أعلى مستوى من الكفاءة والمهنية في مدينة الغردقة. وكان المحافظ، قد أعلن عن انتهاء أعمال المرحلة الصلبة وتطوير شاطئ ١، وذلك تأكيداً لتمهيد برفع كفاءة وتطوير الشاطئ العام، ليكون متمتصاً للأنهار، حيث شملت أعمال التطوير، عمل برحولات، وأرضيات وأماكن لجلوس المواطنين لاستمتاع بمشاهدة جمال وطيبة البحر الأحمر، وممشى شاطئ ٤، بطول ٨٠٠ متر، وتم زيادة عرض الصرف إلى ٤ أمتار ليستوعب المشواتيات.

ويقول حمدى جبال الله موظف بالمعاش: إن المصرف الكائن بمدخل مدينة السنطة هو عبارة عن شيلة موقوته لا أقول تهدد أهالي المنطقة بل أقول إنه تهدد جميع أهالي المركز وتوقع المصرف في مدخل المدينة وتثبيت منه رواج كريمة يشمها كل من يستخدم طريق السنطة طنطاً ذهاباً وإياباً من الموظفين والطلاب، وأضاف جبال الله خلال حديثه لـ«الوفد» أن المصرف أصبح مكاناً لتكاثر الحشرات والقوارض والتعابيث إضافة إلى قيام سيارات الكسح الخاصة بإبقاء المخلفات فيه فاصح كارثة تهدد حياة الأهالي بالخطر. ويقول محمد حمودة: إن المصرف الكائن بقرية شيرابيل كان على مر العصور وما زال يمثل خطراً داهماً على صحة أهالي القرية خاصة السكان الذين تقع منازلهم على جانبي المصرف.

وفي نهاية حديثه لـ «الوفد» طالب الأهالي بمختلف قرى المحافظة الغربية الدكتور طارق رحمى محافظ الإقليم بسرعة التدخل لإنهاء تلك المشكلة المزمنة عن طريق رفع تراكمات القمامة من الجارى والمصارف المائية وتطهيرها والتضعضة على الحشرات والقوارض التي اختبأتها بيته مناسبة لها منعاً للانتشار الأمراض وحفاظاً على الصحة العامة للأهالى.

مصارف الغربية قبلة موقوتة

ويقول حمدى جبال الله موظف بالمعاش: إن المصرف الكائن بمدخل مدينة السنطة هو عبارة عن شيلة موقوته لا أقول تهدد أهالي المنطقة بل أقول إنه تهدد جميع أهالي المركز وتوقع المصرف في مدخل المدينة وتثبيت منه رواج كريمة يشمها كل من يستخدم طريق السنطة طنطاً ذهاباً وإياباً من الموظفين والطلاب، وأضاف جبال الله خلال حديثه لـ«الوفد» أن المصرف أصبح مكاناً لتكاثر الحشرات والقوارض والتعابيث إضافة إلى قيام سيارات الكسح الخاصة بإبقاء المخلفات فيه فاصح كارثة تهدد حياة الأهالي بالخطر. ويقول محمد حمودة: إن المصرف الكائن بقرية شيرابيل كان على مر العصور وما زال يمثل خطراً داهماً على صحة أهالي القرية خاصة السكان الذين تقع منازلهم على جانبي المصرف.

ويقول فضيلة الشيخ إبراهيم عمر من علماء الأزهر الشريف: إن قرية بلكيم تعاني أشد المعاناة من المصرف الذى يشق وسط القرية ويمر من أمام الوحدة الصحية والمدرسة الابتدائية وعدد من المنازل ويوجد به كميات متراكمة من القمامة منذ سنوات عديدة مما أدى إلى تحوله إلى بؤرة لانتشار الأمراض المعدية خاصة بين الأطفال وكبار السن، مناشداً المسؤولين بإتخاذ أهالي قرية بلكيم بتغطية المصرف والمرورى داخل القرية حفاظاً على الصحة العامة للأهالى.



طارق يوسف

هموم وطن



طارق يوسف

أمى وأيام الربيع

ترتبط أيام الربيع لدى بديكرات لا تحصى، فمنذ الطفولة عندما كان الريف المصرى في عصره كنا نعيش الربيع على حقيقته، فلا زهور صناعية ولا ورود بدون رائحة ولا نباتات وخضراوات مهممة، وكان كل شيء يأتي في مواعيد وكانت الفصول الأربعة لا تتبدل ولا تتغير مثلما يحدث الآن.

وكانت أمى رحمها الله تستعد في هذه الأيام لمقاومة شقاروى في تسلق أشجار التوت المجاورة للمنزل، وكانت تخشى على من صعودها أو أكل التوت قبل نضجه، وكانت صاحبة نظرة صائبة تكشف ما أخفيه عنها وبطريقة رجال المباحث تعرف من غيار الملابس أو بقع التوت بيدي أو بملاسى، وبعد أن يتم اكتشاف أمرى تطلب منى الإبلاغ عن المكان الذى خبأت فيه التوت لتقوم بقرضه وغسله عدة مرات ووضعه في طبق وتتناول معى بضعفم زكية لا أنساها وحنان لم أره إلا منها.

كانت أمى مثقفة دون أن تقرأ، وكانت قاضها تأتي من سماع برامج الراديو، وأهمها إذاعة القرآن الكريم وكانت تحفظ عن ظهر قلب مواعيد البرامج، مثل لغتنا الجميلة للراحل فاروق شوشة، وكانت تعرف نقطة ضعفى عندما أسمع أغنية الراحلة فايزة أحمد عندما تشدو بأغنية ست الحيايى في مارس في ذكرى عيد الأم وكنت لا أقدم دموعى وكنت أخشى اليوم الذى ترحل فيه أمى وكنت لا أتخيل الحياة بدونها، وإذا بالقرن يقول كلمته وتسقط أغلى زهرة في حياتى، وترحل أمى في شهر مارس التى تنتفخ فيه الزهور وتلوه فيه الطيور وترعد فيه المصافير فوق إحدى البنايات التى حلت مكان شجرة التوت لتزيد وحشة الأيام بدونها.

رحلت أمى في هذا اليوم الذى أكتب فيه مسطور مقالى الأسبوعى، التى كانت تحرص على سماعه منى أو من أحد الأبناء، لتقيم المقال كما كانت تقيم إشعارى وهى تقول لي بكل ثقة هذا البيت مكسور وهذا القصيد غير هادفة.

أمى من أمهات الزمن الجميل التى وصفها أحد المثقفين من أقاربها بأنها صاحبة رأى معارض ولا تخشى في الحق لومة لائم، وعندما التحقت بالوفد وكان لى الشرف أن أكون أحد كتابها، كان نفس الرجل يقول إن والدتى هي من شككت شخصيتى وأثقلتها لتتضم لأكبر جريدة معارضة في الشرق الأوسط.

مالات الذكريات تتداعى إلى الأذهان ومازالت لمة الأخوة والأبناء والأحفاد تتما كتم عودتهم في بهو المنزل، ولكل شخص منهم له موقف أو حكاية معها أثبتت له فيها أنه ملء السمع والبصر، وأحد الله أن أحفادنا تروبو وشربو وأكلوا من أيديها لتصبح والدتى رحمة الله رمزاً للكرم والحنان والحب ومازال الأخوة والأبناء والأحفاد يعرفون نقطة ضعفى عندما أجد أغنية ست الحيايى تصدرت جميع الموجبات ومازالت دموعى تتساق دون لادرى وأنا أشعر أن هذه الأغنية لم تكتب إلا لأمى.. كل عام وجميع الأمهات بخير ورحمة الله على أمى وأبى وجميع من رحل من الأمهات.

زحام مرورى بالمنزلة

لذا نطالب الدكتور أيمن مختار محافظ الدقهلية بالتدخل لتصحيح الأوضاع وحل المشكلة عن الأهالى. **أحمد مصطفى مدينة المنزلة الدقهلية**

تعانى مدينة المنزلة من الزحام المرورى الشديد وتكدس السيارات والتكاثك والدراجات النارية في وسط المدينة بصورة عشوائية مما يهدد أرواح ومصالح المواطنين هناك، خصوصاً عند مسجد الجراجيحي.

مدرسة كفر الحطبة آيلة لسقوط

لذا نطالب هيئة الأبنية التعليمية بالمحافظة بسرعة إعادة بناء المدرسة أو إجلائها وتجديدها حفاظاً على حياة أبنائنا التلاميذ. **أحمد محمد شوقى الديسطنى كفر الحطبة شربين - دقهلية**

تعانى مدرسة كفر الحطبة الابتدائية المشتركة، التابعة لإدارة شربين التعليمية، من نهالك شديد وانتشار التصدعات والشقوق في جميع أركان المدرسة، مما يعرض حياة التلاميذ للخطر وينذر بوقوع كارثة، حيث إن المدرسة لم يتم عمل صيانة لها منذ إنشائها في التسعينيات.

متاعب الناس

إشراف: طارق يوسف واتس أب: ٠١٩٠٢٥٤٢٦٩

تجديد تخصيص أرض المدرسة الإعدادى بنزلة سلام

الجيزة - وذلك لإقامة مدرسة إعداى عليها لأهالى نزلة سلام وعزية أنيس والجبلوى - وتضمن القرار فى نصه أن يلغى بعد ٥ سنوات فى حالة عدم إقامة المشروع وقد تم إلغاؤه عام ٢٠١٨ بعد مرور الخمس سنوات عليه. وقد قام أهالى القرية بعمل جميع الأوراق لتجديد تخصيص مرة أخرى وقد استكملت كافة الأوراق فى محافظة الجيزة وأرسلت إلى وزارة التنمية المحلية برقم صادر ٢٥١ بتاريخ ١٦ مارس

نطالب نحن أهالى قرية نزلة سلام بالجزيرة الشقراء بمركز الصف جنوب الجيزة رئيس الوزراء الدكتور مصطفى مدبولى بترتيب تخصيص أرض مدرسة نزلة سلام الإعدادية الموجود حالياً فى رئاسة الوزراء. فقد صدر قرار محافظة الجيزة برقم ٤٩٤٤ لسنة ٢٠١٣ بتخصيص قطعة أرض على مساحة ٣ آلاف متر مربع أملاك دولة بناحية الترعة الوسطانية بقرية الجزيرة الشقراء مركز الصف محافظة



مصطفى مدبولى

قلق بقرية منشأة الكرام بسبب الوحدة الصحية



عبد الحميد الهجان

نحن سكان قرية منشأة الكرام مركز شبين القناطر، محافظة القليوبية، فوجئنا بأن تعداد السكان المعلن من مجلس المدينة حوالى ٢٠ ألف نسمة مما تسبب فى احتمال غلق الوحدة الصحية للقرية، مع أن التعداد الحقيقى للقرية حوالى ٤٠ ألف نسمة، لذا نرجو من السادة المسئولين تقديم الخدمات بما يتوافق مع التعداد الصحيح للقرية، مع العلم أن هناك إهمال الخدمات الصحية والتعليمية والصرف الصحى فى القرية. **توقيعات عديدة من الأهالى** قرية منشأة الكرام - شبين القناطر - قليوبية

عاجل إلى وزير التموين

أغيت البطاقة التموينية الخاصة بى منذ ما يقرب من عام، وجري الصرف القانونى على متوسط استهلاك الكهرباء، وتلقى أى بطاقة مستوى استهلاك الكهرباء فيها أكثر من ٢٢٠ ك/وات شهرياً، ومتوسط ك/وات من الكهرباء لدى هو ٧٠ ك/وات من الكهرباء. **أشرف طه عبدالله عبد الواحد الجرايدة - التابعة لإدارة بيللا - كفر الشيخ**

قرية «عشما» ضمن خطة شركة مياه الشرب

تلقت «الوفد» رداً من الهيئة القومية لمياه الشرب والصرف الصحى بخصوص ما نشر بالموقع الإلكتروني الخاص به«الوفد» يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢١/٢/٩ تحت عنوان «أهالى قرية عشما بالمنوفية يشاهدون المسئولين إدخال الصرف الصحى».. وقد جاء الرد بأن قرية عشما - مركز الشهداء - ضمن خطة شركة مياه الشرب والصرف الصحى «الميجا».

مساعد الوزير لقطاع الإعلام والعلاقات

لواء علاء الأحمدي محاسب غادة عبدالمنعم



برلمان

مجلس النواب يشكر الرئيس «السيسي» على دعمه للمواطن البسيط ورفع الحد الأدنى للأجور الموافقة على قرض بـ ٥٥ مليون دينار كويتي لإنشاء منظومة مصرف بحر البقر

كتب- حازم العبيدي وحماة بكر،

وافق مجلس النواب، برئاسة المستشار حنفي جبالي، على قرار رئيس جمهورية مصر العربية رقم ٧٦ لسنة ٢٠٢١ بالموافقة على اتفاقية قرض ثان يبلغ ٥٥ مليون دينار كويتي بين حكومة جمهورية مصر العربية والصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية المعدلة لاتفاقيتي القرض الأول والقرض الإضافي الموقعتين بينهما بتاريخ ٢٠١٨/٧/١٢ و٢٠١٨/١٢/٢٠ لتمويل مشروع إنشاء منظومة مياه مصرف بحر البقر الموقعة في الكويت بتاريخ ٢٠٢٠/١١/٢٣.

وقالت اللجنة المشتركة من لجنة الإسكان والمراقة العامة والتعمير ومكتبى لجنة الخطة والموازنة والشئون الاقتصادية، في تقريرها الذي تم عرضه خلال الجلسة العامة لمجلس النواب، أمس الثلاثاء: إن الاتفاقية تسهم في توفير التمويل اللازم لاستكمال تنفيذ مشروع إنشاء منظومة مياه مصرف بحر البقر.

وأكدت اللجنة في تقريرها أن مشروع إنشاء منظومة مياه مصرف بحر البقر يهدف لتلبية الطلب على المياه الصالحة للاستخدامات المختلفة خاصة في التوسع في الإنتاج والتصنيع الزراعي، فضلاً عن الاستغلال الأمثل للموارد المتاحة، بالإضافة إلى المساهمة في حماية بحيرة المنزلة بيئياً وخلق نحو ١٠٠ ألف فرصة عمل وتحسين الخدمات المقدمة للسكان، وذلك من خلال نقل ومعالجة مياه مصرف بحر البقر لتوفير نحو ٥ ملايين م٣ من المياه الصالحة لري نحو ٣٣٠ ألف فدان لإنتاج المحاصيل الزراعية، بالإضافة إلى ٧٠ ألف فدان تتم زراعها حالياً ليصل إجمالي الأراضي المزروعة إلى ٤٠٠



حنفي جبالي

الف فدان تقريباً، كما سيسهم في تنمية الثروة الحيوانية في المنطقة. وأكدت لجان النواب أهمية الاتفاقية في تمويل مشروع يعتبر من أهم مشروعات التنمية المستدامة التي سوف تخدم قطاعاً عريضاً من المواطنين وتحمي البيئة من التلوث، هذا إلى جانب إضافة رفعة زراعية وإنتاجية شرق قناة السويس، وخلق



جانب من جلسة مجلس النواب أمس تصوير: طارق الحلبي

العديد من فرص العمل والتنمية في سيناء. ووجه أعضاء مجلس النواب خلال الجلسة العامة للرئيس، التحيات والتقدير للرئيس عبدالفتاح السيسي لحرصه على دعم المواطن البسيط ورفع الحد الأدنى للأجور إلى ٢٤٠٠ جنيه. وأكد النائب عاطف مغاوري أن توجيهات الرئيس السيسي بزيادة الحد الأدنى للأجور إلى ٢٤٠٠

من القرارات التي تسهم في تحسين الأوضاع المعيشية للمواطنين في ظل مضي الدولة قدماً نحو البناء وإقامة المشروعات القومية في كل المجالات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية.

ومن جانبه وجه النائب هاني أباطة التحيات والتقدير للرئيس السيسي لانجازاته الدائم للمصريين في الوقت الذي تتكشف فيه الدول الأخرى نظراً لجائحة كورونا، قائلاً إن زيادة الأجور تعد هدية الرئيس للمواطن البسيط.

وأضاف أباطة أن الرئيس أعاد الكرامة للشعب المصري ودائماً ما ينتصر للإنسان ويحقق قيمة الإنسان الثقافية والاجتماعية دائماً بما يجتهدنا بأفعال غير نمطية الشعب يعصف خلفه وخلف الدولة الوطنية. وتابع أباطة بأن الرئيس يحقق إنجازات في ظل ظروف شديدة القسوة فتحية للرئيس عبدالفتاح السيسي ابن المؤسسة العسكرية، فحنن خلقك وأمامك لدعم الدولة الوطنية.

كما أشاد النائب محمد الحسيني، عضو مجلس النواب، بقرار الرئيس السيسي برفع الأجور وزيادة المعاشات، مؤكداً أنه يتخو على المصريين. وقال النائب أحمد العوضي: إن الرئيس دائماً ما يكون سباقاً في الانحياز للمواطن، وأشار إلى أنه اتخذ

قرارات مهمة برفع الحد الأدنى للأجور إلى ٢٤٠٠ جنيه، كما ثمن النائب السيد شمس الدين، نائب فكر الشيخ، مبادرة الرئيس السيسي والقرارات التي اتخذها من خلالها إلى المواطن المصري وتخصيص حزمة مالية لتغطية تلك القرارات، كما طالب بالنظر إلى الفلاح المصري من خلال تلك الحزمة.

ورفع المعاشات بنسبة ١٢٪، يؤكد سعي الدولة نحو تحسين أوضاع المواطنين، وانحياز الرئيس لمحدودي الدخل. وقال مغاوري، في كلمته بالسيسي لحرصه على دعم المواطن البسيط ورفع الحد الأدنى للأجور إلى ٢٤٠٠ جنيه. وأكد النائب عاطف مغاوري أن توجيهات الرئيس السيسي بزيادة الحد الأدنى للأجور إلى ٢٤٠٠

نائبات مصر في العاصمة الإدارية الجديدة

أميرة أبوشقة: عهد الرئيس «السيسي» هو العصر الذهبي للمرأة المصرية

وزيرة الهجرة: سيدات مصر حققن إنجازات غير مسبوقة ويدعمن الدولة المصرية



أميرة أبوشقة



نائبات الوفد خلال زيارتهن للعاصمة الإدارية



تنسيقية الشباب: ما شاهدناه إنجازات نفخر بها وحلم تحوّل إلى حقيقة

ما بدأ بيد متجربين من أي انتماءات سياسية أو حزبية تاركين ورائها أي خلافات لم ولن تقسد للود قضية، وباسم المرأة المصرية فقط تقدم كل الدعم للدولة المصرية بكل ما نملك من قوة وإمكانات، ونعاهد الرئيس ونعاهد المصريين جميعاً بأن نكون عند هذه الثقة الغالية وعلى قدر المسؤولية وأن نعمل مواصليين الليل والنهار ولا ندرج جهداً من أجل نجاح المشروع القومي لبناء دولة عصرية حديثة ومتطورة.

وإذا كنا بمناسبة احتفالات الدولة باليوم العالمي للمرأة ويوم المرأة المصرية وعيد الأم نكرم فيه الدولة والمرأة والأم المصرية تقديراً وشمساً وتبجيلاً لدورها المشرف في بنين الأسرة والمجتمع والدولة المصرية فإنني أهنئكم وهاهنا نسسى بما وصلت إليه المرأة المصرية من نجاحات متميزة من الله إن ديم علينا نعمة الأمن والأمان، وإن يحفظ لنا وطننا قيادة وشعباً من كل شر، وكل سنة وكل سيدة مصرية بألف خير وسعادة دامت لنا مصر.. ورومانا فداه لها.

وأضافت «أميرة» في تصريحاتها لهما أن العاصمة الإدارية فخر المصريين جميعاً حيث إنها تعتبر إنجازاً كبيراً للرئيس عبدالفتاح السيسي، مؤكداً أن الدولة المصرية لم تدخر جهداً في دعم المرأة المصرية، فيما وجهت كل التحية لعظيمات مصر في عهد الرئيس عبدالفتاح السيسي حيث إن المرأة ساندت الدولة لدعمها في مرحلة الإصلاح الاقتصادي وأثناء ثورة يونيو وخافت على وطنها من السرقة إضافة إلى أن الرئيس عبدالفتاح السيسي وجه الشكر للمرأة في العديد من المناسبات، وأصدر قراراً بتعيينها في العديد من المناصب القيادية بالدولة وآخرها القضاء.

وأكدت أن الدولة المصرية حرصت على التطوير المستمر لأساليب المعيشة مقارنة بدول أخرى موجهة للشكر لثبات مصر وذلك لزيارتها العاصمة الإدارية

وقالت النائبة نسوى الشريف عضو مجلس النواب عن تنسيقية شباب الأحزاب والسياسيين، كل الشكر لثبات مصر للعاصمة الإدارية مختلفة شكلاً ومضموناً، حيث إنها حلم تحول حقيقة.

وأكدت «الشريف» أن المرأة المصرية حصلت على حقوقها في عصر الرئيس عبدالفتاح السيسي العصر الذهبي لها موجهة رسالة لكل أم: لا بد أن تعمل على نفسها في نصف المجتمع والمسئولة عن النصف الآخر، فلا بد أن تكون على قدر المسؤولية لتتمكن ولتقدم ذاتها بشكل جيد.

ووجهت النائبة سها سعيد، عضو مجلس النواب عن تنسيقية شباب الأحزاب والسياسيين، كل الشكر للثانية أميرة أبوشقة على دعوتها للزيارة، مؤكداً أنها مبادرة مبتكرة لمجلس النواب والشيوخ وذلك بمناسبة اليوم العالمي للمرأة.

وأضافت «سعيد» في تصريحاتها لهما أن العاصمة الإدارية فخر المصريين جميعاً حيث إنها تعتبر إنجازاً كبيراً للرئيس عبدالفتاح السيسي، مؤكداً أن الدولة المصرية لم تدخر جهداً في دعم المرأة المصرية، فيما وجهت كل التحية لعظيمات مصر في عهد الرئيس عبدالفتاح السيسي حيث إن المرأة ساندت الدولة لدعمها في مرحلة الإصلاح الاقتصادي وأثناء ثورة يونيو وخافت على وطنها من السرقة إضافة إلى أن الرئيس عبدالفتاح السيسي وجه الشكر للمرأة في العديد من المناسبات، وأصدر قراراً بتعيينها في العديد من المناصب القيادية بالدولة وآخرها القضاء.

ووقعت «ابوشقة» إلى أن نائبات مصر سيرسلن رسالة شكر وتقدير للقيادة السياسية الوطنية من قلب العاصمة الإدارية الجديدة على ما تحققت من إنجازات ترقى لدرجة إنجازات.

وتنقد وفد نائبات مصر عدداً من المنشآت بالعاصمة الإدارية على رأسها الحى الحكومي وبعض الأحياء السكنية، وحى النوادي، والبنك المركزي ومجلس الشيوخ ومجلس النواب والكتاتريفية ومسجد الفتاح علي، وذلك للوقوف على الإنجازات التي تحققت خلال الفترة الماضية.

وأشادت النائبات بالمرجعات التي تحققت مؤكداً أن الأجيال الحكومية والسكنية راقية وتضاهي الأحياء في أرضي الدول، مؤكداً أن المنشآت مخرجة لكل

مصرية، وعقب الجولة نظمت أميرة أبوشقة احتفالية تكريم المرأة المصرية من قلب العاصمة الإدارية، وذلك بحضور السفيرة نبيلة مكرم، وزيرة الهجرة وشئون المصريين في الخارج، والدكتورة مايا مرسى، رئيس المجلس القومي للمرأة، وعدد من نائبات مصر وبحضور تنسيقية شباب الأحزاب بفندق الماسة بالعاصمة الإدارية.

وأكدت النائبة أميرة أبوشقة أن عهد السيد الرئيس عبدالفتاح السيسي هو العصر الذهبي لسيدات مصر، وأن ما تحققت كان يحتاج إلى عقود من الزمن لتفسيده.

وأضافت في كلمتها: أرحب بضيوفى اللى شرفوني النهاردة من عظيمات مصر.. معالي الوزيرات، السيدات الناهرة من الدكتورة مايا مرسى، رئيس المجلس القومي للمرأة.. معالي النائبات المحترمات.. وضيوفى من سيدات مصر الأجيال- بنات وسيدات النيل وصانعات السعادة والتماء كما سمانا فخامة الرئيس في خطباته.

إنه لمن دواعي الفخر والسعادة أن أقتب بينكم اليوم في وسط العاصمة الإدارية الجديدة هذا العلم الذي أصبح حقيقة والذي يعد نموذجاً وجزءاً مما يتم على أرض مصر من إصلاح وتطوير ويعتبر طفرة غير مسبوقة في تاريخ مصر تحكى للعالم أجمع كيف

أن مصر بقيادة فخامة الرئيس عبدالفتاح السيسي، وإرادة شعبها العظيم استطاعت أن تتغصن من جديد وترجم من الظلام إلى النور وتشرق طريقها إلى التقدم بين ركام المؤامرات والتأخر لتصبح مثلاً يحتذى به أمام العالم أجمع.

وما يزيدنا فخراً واعتزازاً أن المرأة المصرية كانت محل اهتمام من الدولة المصرية لدرجة جعلنا نقول إن عهد الرئيس عبدالفتاح السيسي هو العصر الذهبي لسيدات مصر فلا يخلو خطاب للرئيس من

ماتابع- حازم العبيدي وحماة بكر وأحمد عبد الله وإسلام حسوب،

نظم عدد كبير من نائبات مصر عضوات مجلس النواب زيارة إلى العاصمة الإدارية الجديدة لتنفذ الإنجازات التي تحققت على أرض الواقع وزيارة المنشآت الحكومية والسكنية وتأكيد تقدير نائبات مصر للإنجازات التي تحققت.

ووضم الوفد البرلماني الذي دعته إليه النائبة أميرة أبوشقة، عضو مجلس النواب، عدداً كبيراً من النائبات من مختلف التيارات السياسية في ظاهرة دعم لمجهودات الدولة المصرية في مختلف المجالات وخاصة مشروع القرن العاصمة الإدارية الجديدة، وخاصة الزيارة مع قرب افتتاح وميادان الجمهورية الجديدة وما تمثله من شريان جديد للحياة في مصر.

وأكدت النائبة أميرة أبوشقة منسق عام الزيارة أن وفد نائبات مصر وفد برلماني متجدد من أي انتماءات سياسية وحزبية سوى انتماء واحد هو الدولة المصرية وحب الوطن.

ولقبت «ابوشقة» إلى أن نائبات مصر سيرسلن رسالة شكر وتقدير للقيادة السياسية الوطنية من قلب العاصمة الإدارية الجديدة على ما تحققت من إنجازات ترقى لدرجة إنجازات.

وتنقد وفد نائبات مصر عدداً من المنشآت بالعاصمة الإدارية على رأسها الحى الحكومي وبعض الأحياء السكنية، وحى النوادي، والبنك المركزي ومجلس الشيوخ ومجلس النواب والكتاتريفية ومسجد الفتاح علي، وذلك للوقوف على الإنجازات التي تحققت خلال الفترة الماضية.

وأشادت النائبات بالمرجعات التي تحققت مؤكداً أن الأجيال الحكومية والسكنية راقية وتضاهي الأحياء في أرضي الدول، مؤكداً أن المنشآت مخرجة لكل

طارق تهامي عضو مجلس الشيوخ:

زيادة الأجور والمعاشات انجاز جديد لصالح متوسطى الدخل



طارق تهامي

المتوسطة، ويتصدر من خلال قرارات جريئة مشهود الانحياز لمتوسطى الدخل، وكثيراً ما يصدر قرارات إيجابية في توقيتات غير متوقعة، ويكفي أن نشير إلى زيادة المعاشات للدول بإجمالى نحو ٣٧ مليار جنيه ورفع الحد الأدنى للأجور إلى ٢٤٠٠ جنيه، بالإضافة إلى زيادة قيمة المعاشات بنسبة ١٢٪، وتوجيه الرئيس لوزير المالية بإقرار علاوتين بتكلفة نحو ٧.٥ مليار جنيه. وقال طارق تهامي: إن الرئيس كان يعد خلال بدايات فترته الرئاسية الثانية بتحسين أحوال متوسطى الدخل، وهذا القرار والتوجيه الخاص بقانون الخدمة المدنية يندرج بالأسباب، واستمرار انحياز الرئيس السيسى لأوضاع الدخل المتوسط.

وأكد طارق تهامي أن الرئيس السيسى يبرع دائماً السباق الخاص بمساعدة الطبقة

«النواب» ينعى زوجة الأمين العام ويقف دقيقة حداداً

كتب- حازم العبيدي:

أكدت النائبة سوسن حسنى حافظ أن قرار الرئيس بزيادة الحد الأدنى للأجور انتصار جديد للمواطن المصري وهدية من الرئيس عبدالفتاح السيسي في إطار مجهودات القيادة السياسية في إقرار بعض الإجراءات والتحركات الكفيلة بتخفيف العبء عن أهاليها من جميع فئات الشعب.

ولقبت «حافظ» في تصريحاتها للمحررين البرلمانيين إلى أن دعم موظفي الدولة بزيادة الحد الأدنى وقرار الزيادة في العلاوات استمرار لمجهودات الرئيس وتأكيد قدرة الدولة المصرية على كفاءة المواطنين وتوفير احتياجاتهم حتى في ظل أحوال الظروف وتحديداً أثناء جائحة كورونا ويؤكد اهتمام الدولة بالمواطن.

وتابعت سوسن حافظ بأن الرئيس السيسى حقق العدالة في الأجور في الزيادة أكثر من مرة، وأن كل المبادرات الرئاسية سواء حياة كريمة أو مبادرات دعم مظلة الحماية الاجتماعية للمواطنين.



طارق تهامي

شارك وفد من النواب، في مقدمتهم وكيل المجلس، المستشار أحمد سعد الدين ومحمد أبوالعينين، في تشييع الجثمان. وكان مجلس النواب برئاسة المستشار الدكتور حنفي جبالي قد وقف دقيقة حداداً في الجلسة البرلمانية أمس، على روح الفقيدة، كما نعى المجلس الرحلة في برقية عزاء.

سوسن حافظ: الرئيس «السيسى» حقق العدالة ورفع الحد الأدنى للأجور انتصار للمواطن

كتب- حازم العبيدي:

أكدت النائبة سوسن حسنى حافظ أن قرار الرئيس بزيادة الحد الأدنى للأجور انتصار جديد للمواطن المصري وهدية من الرئيس عبدالفتاح السيسي في إطار مجهودات القيادة السياسية في إقرار بعض الإجراءات والتحركات الكفيلة بتخفيف العبء عن أهاليها من جميع فئات الشعب.

ولقبت «حافظ» في تصريحاتها للمحررين البرلمانيين إلى أن دعم موظفي الدولة بزيادة الحد الأدنى وقرار الزيادة في العلاوات استمرار لمجهودات الرئيس وتأكيد قدرة الدولة المصرية على كفاءة المواطنين وتوفير احتياجاتهم حتى في ظل أحوال الظروف وتحديداً أثناء جائحة كورونا ويؤكد اهتمام الدولة بالمواطن.

وتابعت سوسن حافظ بأن الرئيس السيسى حقق العدالة في الأجور في الزيادة أكثر من مرة، وأن كل المبادرات الرئاسية سواء حياة كريمة أو مبادرات دعم مظلة الحماية الاجتماعية للمواطنين.

رؤى



علاء عربى

.. والحد الأدنى للمعاشات؟

الرئيس مشكوراً قام برفع الحد الأدنى للمرتبات من ٢٠٠٠ جنيه إلى ٢٤٠٠ جنيه، بنسبة ٢٠٪، وهذه الزيادة جرت لكي يحد من مستوى الفقر، ولكن يساعد المواطن على مواجهة الحياة، صحيح أن المبلغ ككل لن يرفع المواطن من خاتمة الفقر، لكنها في النهاية محاولة لتحسين الوضع، هذا المبلغ سوف يصرّف للشباب الخريج الذى سيلتحق بالعمل الحكومى لأول مرة، للخريج أو لشباب الذى لم يخدم البلد بعد، وهو ما يجعلنا نتساءل: وماذا عن الذين خدموا البلد ٢٠ و٢٥ و٣٠ و٤٠ سنة؟ وماذا عن أصحاب المعاشات الذين خدموا الوطن لسنوات طويلة؟ لماذا لم يصدر الرئيس قراراً بزيادة الحد الأدنى للمعاشات؟ ولماذا قرر زيادة راتب من لم يعمل ٢٠٪، ومن خدم الوطن ٢٠ و٣٠ و٤٠ سنة ١٢٪ فقط؟

تعالموا نتفق أن معظم، وليس جميع، أصحاب المعاشات يعيشون تحت خط الفقر، معاشات معظمهم تقل عن ٢٠٠٠ جنيه، يعنى ٢.٥ مليون مواطن يتقاضون معاشاً أقل من ٢.٤ مليون يتقاضون أقل من ألفى جنيه في الشهر، و١.٨ مليون يتقاضون أعلى من ٢٠٠٠ جنيه، يعنى ٥ ملايين مواطن يتقاضون معاشاً بين ٩٠٠ إلى ١٩٥٠ جنيه في الشهر، وعلاوةً على ذلك ما بين ١٠٠ و١٥٠ ألف مواطن يتقاضون معاشاً بين ١٠٠ و١٥٠ ألف جنيه في الشهر، والجامعات، وكما تعلمون مستحتم لم تعد تعيّنهم والعمل، كما أن الأمراض داهمت جسدكم، ويفتقون ثلثاً، وربما ربع المعاش على الأدوية، ناهيك عن قيمة فواتير الكهرباء والغاز والمياه والموصلات والطعام والملابس والتعليم....

تعالموا بحسب الزيادة التي تستعمل جيب هؤلاء، من يتقاضى أقل من ألف جنيه وعدددهم ٢.٥ مليون مسن، سوف يزيد معاشهم ١١٧ جنيه، تقول ١٢٠ جنيه، يعنى معاشه سيصل إلى ١٠٢٠٠ جنيه، من يقل راتبه عن ٢٠٠٠ جنيه سوف يزيد ما بين ١٣٠ و ٢٥٠ جنيه، وعدد هؤلاء ٢.٥ مليون مسن خدموا أكثر من ٣٥ سنة، ماذا تفعل هذه الزيادة له ولأسرته.

هناك بعض الفئات تتقاضى معاشاً يتراوح بين ١٠ آلاف و١٣٥ ألف جنيه، تقوم الحكومة بتعيينهم في وظائف بعد تقاعدكم، ويصرف له المعاش وراتب الوظيفة الذى لا يقل إن لم يزيد على معاشه، هؤلاء سوف يصرّفون الزيادة، وزيادته أعلى من الفئة التى تتقاضى أقل من ألف جنيه في الشهر.

لماذا لا نعيد النظر في الزيادة الخاصة بالمعاشات، نرفع الحد الأدنى للمعاشات بنسب سنوية لا تقل عن ١٥٪، لعدد سنوات ما يتوافق والحياة الكريمة، والعمل على زيادة المعاشات بنسب تتناسب وكل شريحة، الأقل من ألف جنيه يزيد سنوياً ١٥٪، تقل النسبة كلما زاد المعاش لكي نصف هذه الشريحة من المواطنين الذين خدموا الوطن سنوات طويلة.

alaaareby@gmail.com

صكوك



خالد حسن

دستوريا إخوانا

ربما فكرت كثيراً في النعم التي أنعم الله بها علينا وأبرهنا نعمة الانفراد بالرأى واختلاف الآراء... بشرط أن تكون فاهم بما تقول إليه... وهو ما يدفعنا إلى هيئة في حالة التشاك بين التخصصات في مصر.. حتى إن الهيئة قد تخصصت في الدفاع عن حقوق المرأة تتدخل في أمور شرعية إسلامية ضاربة بالآزر الشريف عرض الحائط، بل وتقوم بإصدار قانون الأحوال الشخصية الذى هو جزء لا يتجزأ من الشريعة... وهو ما يتسبب في عدم التخصص وحالة الخلط والاختلاط الأوراق.

والباقى: إن هذا المشروع لو تأسى العديد من الانتقادات من المسلمين والمسيحيين أيضاً، حيث يجب تطبيق قانون الأحوال الشخصية على المصرى المسيحي الذى يتحول من طائفته إلى طائفة أخرى مثل التحول من ارتودكس إلى كاثوليك أو بروتستانت أو العكس... وهى حالة يتم استخدامها كثيراً لتطبيق الشريعة الإسلامية في الطلاق.

وهنا في عودة نؤكد أن كل ما نضاهه أن يتكلم المجتمع المدني في الحياة الدينية كما يخشى المجتمع المدني نفسه التحكم الدينى في الحياة المدنية... التجربة العملية التي نتجج في دول مشابهة مثل تونس عندما تعددت الأصوات وتعمل جزء من الشريعة الإسلامية بمنع التباعد والصحف تونس أول دولة عربية تلتى رسمياً تعدد الزوجات في عام ١٩٥٦ واضمح القانون يعاقب في تونس القسود... كانت النتيجة الزواج بعقوبات زجرية تصل حد السجن... كانت النتيجة حالة من الاحتقان داخل المجتمع التونسي والتشرذم حالات الطلاق والتفريق.

عليك قبل كل شيء أن تتأمل أولا الدستور المصرى الذى اقتنض على عدم مخالفة:

المادة ٣: الإسلام دين الدولة، واللغة العربية لغتها الرسمية، ومبادئ الدين الإسلامى المصرى الرئيسى للشرع.

المادة ٢٠: مبادئ شرع المصريين من المسيحيين واليهود والمصرى الرئيسى للشرعيات المنظمة أحوالهم الشخصية، والشؤون الدينية، واختيار قياداتهم الروحية. هذا هو الدستور الذى حدد مصادر الأحوال الشخصية لنا مسلمين ومسيحيين بل ويهودا وهو يحتمى من تدخل أى مؤسسة مدنية في شئون الأحوال الشخصية التى هي شئون دينية ولا كان افتئاتا.

ما قام به المجلس القومى للمرأة بوضع تصور لقانون الأحوال الشخصية والتعليق والتشديد على بعض المباحث في الشريعة الإسلامية في محاولة لحد منها مثل التمدد في الإسلام أمر مفروض اجتماعياً وشرعياً أيضاً.. وهى أمور لا يجب في الأصل مناقشتها من قبل مجلس غير متخصص في الشؤون الدينية وإنما مكانها الأزهر والكثيصة.. كيف تعاقب من أراد أن ينفذ أمراً، وكذلك استحداً المشرع أحقية المنظمة في ترميم المنفعة سواء تم التدخل بها أم لا.. فى حين أن الشريعة الإسلامية حددت تعويض المنفعة بالدخول.. والعقرب أيضاً ما استحدثه المشرع من تغليب العقوبات الجنائية على الزوج حال التراخى في إثبات الطلاق أو الجنائية على أمور ترفضها الشريعة بل والأعراف لكونها ليست جريمة... كل تلك الأمور لابد وأن تترك برمتها إلى الأزهر الشريف وحده دون حوار مجتمعى أو تشريع المجتمع وهو أمر يتم فى الأمور المدنية المتعلقة بتظيم الحياة مثل قانون الشهر العائلى وغيرها من القوانين المدنية الأخرى... ولكن عندما يتوقف الأمر على أمور شرعية إسلامية أو مسيحية فلا مجال للحوارات والتقاشات والافتراءات ويبقى الأمر كله بيد الأزهر والكثيصة.

الاتصالات تتعاون مع مايكروسوفت لتطوير المهارات الرقمية للشباب

أعلنت وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات عن التعاون مع شركة مايكروسوفت العالمية في «مبادرة المهارات الدولية» بهدف تزويد الشباب المصري بالمهارات الرقمية اللازمة لإيجاد فرص عمل مميزة. يأتي ذلك ضمن جهود وزارة الاتصالات لبناء الإنسان المصري وتنفيذاً لرؤية مصر الرقمية الهادفة لبناء مجتمع رقمي تفاعلي.

تعمد المبادرة على البيانات لتحديد الوظائف المطلوبة والمهارات اللازمة لشغل تلك الوظائف وتوفر إتاحة مجانية للمحتوى التعليمي والتدريب لمساعدة الشباب على اكتساب المهارات، كما توفر شهادات معتمدة من مايكروسوفت مقابل تكلفة منخفضة وأدوات مجانية للبحث عن عمل لمساعدة المتدربين على إيجاد فرص عمل. تهدف المبادرة إلى تدريب ٤٥٠٠ شاب وشابة خلال عام ٢٠٢١، من الطلاب والخريجين والعاملين، بهدف مدهم بالمهارات اللازمة لشغل الوظائف الأكثر طلباً وفقاً لمنصة «لينكد إن» التي تشمل مطور برامج، مندوب مبيعات، مدير مشروعات، مسئول تكنولوجيا المعلومات، إخصائى خدمة عملاء، إخصائى تسويق رقمي، إخصائى دعم تكنولوجيا المعلومات، محلل بيانات، محلل ماليًا، مصمم جرافيكس.

أعلنت وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات عن التعاون مع شركة مايكروسوفت العالمية في «مبادرة المهارات الدولية» بهدف تزويد الشباب المصري بالمهارات الرقمية اللازمة لإيجاد فرص عمل مميزة. يأتي ذلك ضمن جهود وزارة الاتصالات لبناء الإنسان المصري وتنفيذاً لرؤية مصر الرقمية الهادفة لبناء مجتمع رقمي تفاعلي.

إشراف : جهاد عبدالمعتم

العدد 06

الأربعاء ١٧ مارس ٢٠٢١ م - ٤ شعبان ١٤٤٢ هـ - ٨ برصحات ١٣٣٧ ق

العدد ١٠٦٤٢ - السنة الثالثة والثلاثون



«الاتصالات» تناقش قانون حماية البيانات الشخصية مع شركات التكنولوجيا والمحمول

تسهيل إجراءات الحصول على التراخيص والتصاريح والاعتمادات



المسؤولون يناقشون القانون



جانب من الحوارات الاجتماعية

مراكز البيانات في مصر وخلق بيئة آمنة لتداول المعلومات في الفضاء الإلكتروني. يهدف القانون إلى حماية البيانات الشخصية للمصريين، من خلال إطار تشريعي يحكم العلاقة بين المتحكمين في البيانات والمستخدمين لها ويحدد آليات تنظيم أنشطة استخدام البيانات الشخصية في عمليات الإعلان والتسويق على الإنترنت وهي البيئة الرقمية بشكل عام، ويحرم معالجتها بطرق غير مطابقة للأغراض المصرح بها من قبل صاحب البيانات، كما يلزم جامعي ومعالجي البيانات عموماً الحصول على التراخيص والتصاريح والاعتمادات اللازمة لمباشرة أعمالهم. كانت وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات قد عقدت عدة لقاءات شهدت حضوراً متميزاً من الشركات المحلية

للتوعية ودورات لبناء قدرات المسؤولين بالشركات المخاطبة بأحكام القانون خلال الفترة المقررة قانونياً لتوفير أوضاع الشركات وفقاً لأحكام القانون والتزاماته. كما تم الإعلان على أنه سيتم إتاحة آليات للتواصل مع الوزارة للاستماع إلى كل الرؤى واستكمال النقاشات في إطار العمل على الانتهاء من إعداد اللائحة التنفيذية لقانون حماية البيانات الشخصية في أقرب وقت. يذكر أنه قد تم التصديق على قانون رقم ١٥١ لسنة ٢٠٢٠ والخاص بحماية البيانات الشخصية من رئيس الجمهورية في يوليو الماضي، ويأتي القانون متماشياً مع أفضل الممارسات الدولية، خاصة اللائحة الأوروبية GDPR، ويعد خطوة مهمة لتعزيز جهود وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات في توطين صناعة

حرسها على تسهيل إجراءات الحصول على التراخيص من خلال عملية مدمجة واحدة وفقاً للأغراض الخاصة بالكيان، مع وضع معايير قابلة للقياس وملائمة كل القطاعات المخاطبة بأحكام القانون مع اختلاف أنشطتها. كما شهدت اللقاءات النقاشية الرد على استفسارات الشركات الناشئة والصغيرة، وأكدت وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات أهمية حماية بيانات المصريين بما لا يتعارض مع نمو أعمال هذه الشركات في إطار رؤية الدولة الاستراتيجية لتنمية الشركات الناشئة والصناعات الصغيرة والمتوسطة. ورداً على الاستفسارات الخاصة بالمعايير المطلوبة في تعيين مسئول حماية البيانات داخل الشركات، وكيفية ضمان أدائه لعمله بكفاءة، أوضحت الوزارة أنه سيتم عقد ندوات

كثبت-منة الله جمال: عدت وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات حوارات اجتماعية مع شركات التكنولوجيا المحلية والعالمية العاملة في مصر ومشغلي المحمول والتطبيقات المعنية بتطبيق أحكام قانون حماية البيانات الشخصية في إطار حرص الوزارة على التوعية وإجراء لقاءات نقاشية لكل البند الخاصة بأحكام القانون وسبل تطبيقها من خلال إجراءات ميسرة تتضمنها اللائحة التنفيذية للقانون المقرر إصدارها خلال الفترة المقبلة. ناقش ممثلو الشركات عدداً من المقترحات حول أفضل السبل لإصدار التراخيص والتصاريح والاعتمادات من مركز حماية البيانات الشخصية المزمع إنشاؤه؛ وأكدت وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات



جهاد عبدالمعتم

ساوز عبلة تقول إيه؟

أحمد حلمي في إعلان شركة محمول يقول كلام عجيب بلغة غريبة وطبعاً في ناس فاهمين الفولة وناس كثير أوي مش فاهمين هو يقول إيه.. وناس كثير كمان مش مهتمين يعرفوا ولا يفهموا هو عاوز يقول إيه أو باللغة الغربية اللي بيغنى بها ساوز عبلة يقول إيه لأن اللغة دي يا سيدى كان بيستخدمها فئات من الصناعيين لما بيغوا عاوزين يتكلموا مع بعض والزبون فيفهمش فيعملوا إيه بقى يشيلوا أول حرف من الكلمة ويحطوا بداله حرف السين ويضيفوا كلمة ثانية ملهاش علاقة خالص بالموضوع بس يكون أولها الحرف اللي شالوه وحطوا بداله سين يعنى مثلا كلمة فين تتقال سين فلة.. وعشان كده أحمد حلمي بقى بيغنى ويقول جدد باهتلك بس بيغنى حرف الجيم من كلمة جدد ويحط حرف سين بقى يقول جدد ومايقولش جدد ويحط كلمة ملهاش علاقة بالموضوع بس أول حرف منها جيم عشان كده يقول جدد جون والكلمتين مع بعض كده يعنى جدد ويعدين يقول الساقفة بالون يعنى الباقية.. المهم إنه حاول يلت نظر وانت بقى تقول إذا كان نجح أو لا. كل ده كلام فاضى وسخيفين كده لإعلانات وأجواء رمضان وكل عام واتم بخير.

الكلام المهم بقى أوي هو حكاية بناء مصر الرقمية ويمكن يكونوا بعد زمن طويل كده زى بناء الأهرام يخلفهم التاريخ.. والحكاية باختصار كده إن وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات أعلنت عن فتح باب التقديم في دراسات عليا مهمة جداً اسمها «مبادرة بناء مصر الرقمية» المبادرة دي مهمة جداً، ليه بقى لأنها تعد الطلاب للحصول على درجة الماجستير المهني في تخصصات غاية في الروعة والأهمية والطلب في سوق العمل الدولي والمحلي طبعا وهي في علوم البيانات والذكاء الاصطناعي والأمن السيبراني وعلوم الروبوتات والأتمتة والفنون الرقمية، وطبعاً تمتع شهادات تدريب معتمدة وشهادات مهارات قيادية وإدارية ولغوية ولازم هنا نحى الدكتور عمرو طلعت وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات لأنه مهم جداً بموضوع التعليم التكنولوجي وإعداد الخريجين لسوق العمل. وطبعاً أكيد هذه المبادرة ضمن مبادرات أخرى مهمة لوزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات تهدف إلى بناء كفاءات متخصصة تترى صناعة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات في مصر، ومعروف إنه هناك فجوة هائلة أو نقص خطير في الكفاءات الرقمية ويمكن تمكن الوزارة من خلال هذه المبادرة وغيرها من سد الفجوات المهنية ومواجهة التحديات الخاصة بندرة الكفاءات الرقمية والتأكد من توافر الخبرات التي تتطلبها الشركات المحلية والعالمية.

gr2mg@yahoo.com

وفد الاتصالات الدولية الليبية يزور WE



جانب من الزيارة

استقبل المهندس عادل حامد، العضو المنتدب والرئيس التنفيذي المصرية للاتصالات، وفداً رفيع المستوى من شركة الاتصالات الدولية الليبية، برئاسة المهندس عادل أبوفاres رئيس إدارة الشركة، لبحث سبل التعاون المشترك في مجال الاتصالات الدولية ونقل حركة الاتصالات بين الدولتين. تأتي الزيارة تأكيداً على الثقة الكبيرة التي تتمتع بها المصرية للاتصالات في مجال خدمات الاتصالات الدولية، واستمرارية دورها المحوري والريادي كواحدة من أكبر وأعرق مقدمي خدمات الاتصالات في العالم، ويبحث الجانبان سبل التعاون المشترك في الربط الدولي بما في ذلك خدمات البيانات وخدمات الصوت والبصيرة.

قال المهندس عادل أبوفاres رئيس مجلس إدارة الشركة الليبية للاتصالات الدولية، إن هذه الزيارة تأتي في إطار تبادل الخبرات بين الشركتين وفتح آفاق تعاون مشترك في مجال الاتصالات والتقنية، موضحاً أن شركة الاتصالات الدولية الليبية تتطلع إلى المزيد من الشراكات مع المصرية للاتصالات لتقديم خدمات تقنية متطورة في البلدين.

أعضاء جدد بمجلس إدارة إيتيدا



عمرو طلعت

أصدر الدكتور عمرو طلعت وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات قراراً بتعيين أعضاء جدد من ذوي الخبرة في مجلس إدارة هيئة تنمية صناعة تكنولوجيا المعلومات «إيتيدا». وأكد عمرو طلعت أن تعيين هؤلاء الأعضاء يعكس حرص الوزارة على تعزيز قدرات الهيئة في إدارة شركة ساي ووير للأنظمة، لإنجاز أسامة حسين وهذان رئيس قطاع الموارد البشرية والعلاقات العامة بالبنك العربي الأفريقي، أحمد عيسى طه أبو حسين الرئيس التنفيذي لقطاع التجزئة المصرفية بالبنك التجاري الدولي، المهندس أمير محمد شريف محسن الشريك المؤسس والرئيس التنفيذي لشركة

المحلى والأسواق العالمية. أوضح «فاروق» أن تقديم خدمات تسجيل طلب الحصول على التمويل سيتم بمستندات أو من دون مستندات إلى عملاء شركة تمويل من خلال مكاتب البريد في محافظات أسيوط، أسوان، الإسكندرية، الدقهلية، الشرقية، المنوفية، الغربية، البحيرة، قنا، كفر الشيخ، سوهاج، بني سويف، القليوبية، المنيا، الأقصر، قبل الصفر وصرف قيمة التمويل وسداد الأقساط الشهرية في مكاتب البريد بجميع أنحاء الجمهورية.

قال الدكتور شريف فاروق رئيس مجلس الإدارة التنفيذي والعضو المنتدب لشركة تمويل، إن هذه الخطوة تسهم في تلبية طلعات الشركة وخطة تحديث أدوات العمل في سوق التمويل لتمكين الصغار، حيث سيشهد الهيئة القومية للبريد في انتشار خدمات شركة تمويل على مستوى الجمهورية من خلال شبكة فروع مكاتب البريد، كما أنها تدعم خطة التوسع لدى الشركة والوصول إلى قاعدة واسعة من العملاء وفي الوقت نفسه تقدم استراتيجية الدولة في الشمول المالي ودعم المشروعات الصغيرة ومتناهية الصغر في الاقتصاد الرسمي.

البريد يطلق خدمات صرف التمويل متناهي الصغر بالتعاون مع «تمويلي»

أطلق البريد خدمات صرف التمويل متناهي الصغر بالتعاون مع شركة تمويل، بالاعتماد على الإمكانيات الكبيرة التي يمتلكها البريد والمتمثلة في البنية التحتية والانتشار الجغرافي الواسع لمكاتب البريد. يأتي ذلك في إطار دعم خطط الدولة الرامية إلى تحقيق الشمول المالي لمختلف فئات المجتمع وتوفير نماذج تمويلية مختلفة لكافة قطاعات الأنشطة الاقتصادية في مصر وتشجيع ثقافة استخدام التمويل متناهي الصغر وتمكين الشباب من الجسدين على تبنى فكرة العمل الحر.



شريف فاروق

قال الدكتور شريف فاروق رئيس مجلس إدارة الهيئة القومية للبريد، إن الاتفاق الذي تم مع شركة تمويل له أهمية خاصة تتمثل في مساهمة البريد في الوصول بخدمات التمويل متناهي الصغر إلى شريحة أكبر من العملاء في شتى المناطق والقرى والتوجه بكل المحافظات مستخدمة من الانتشار الواسع لمكاتب البريد المصري التي يبلغ عددها نحو ٤ آلاف مكتب بريد منتشرة في جميع أنحاء الجمهورية بما يضمن وصول خدمات التمويل متناهي الصغر لكل المواطنين بكل سهولة ويسر.

أكد «فاروق» أن الاتفاق يأتي في إطار استراتيجية البريد المصري الرامية لبناء منصة مؤهلة لتقديم خدمات الشمول المالي بمستوى عالٍ من الجودة وأسرع في متناول الجميع بهدف دعم سياسة الدولة في تحقيق الشمول المالي وتيسير حصول المواطنين على خدمات التمويل متناهي الصغر وتحصيل الأقساط بكل سهولة. بالإضافة إلى تمويل العديد من الخدمات الأخرى التي تعزز من قدره الشباب من سداد المتدينين وأصحاب المشروعات متناهية الصغر في إدارة مشروعاتهم، كما يقدم البريد المصري خدمات الشحن البريدي الدولي والمحلي للراغبين من أصحاب المشروعات وورود الأعمال عبر مكاتب البريد لرفع قدراتهم للوصول إلى السوق

فتح باب التقديم في مبادرة بناء مصر الرقمية بالفصل الدراسي الجديد



تم تتعدد المبادرات وتتصاعد في تخصصها مثل مبادرة «جامعة مصر للمعلوماتية» التي يتم إنشاؤها في مدينة المعرفة بالعاصمة الإدارية الجديدة مع تقديم خدمات تعليمية متميزة بالشراكة مع كبرى الجامعات الدولية المرموقة في مجال الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، على طر كونها أول جامعة متخصصة في الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات في الشرق الأوسط وأفريقيا التي تستهدف منها تخريج كوادر شابة متميزة في مجالات التكنولوجيا والتحول الرقمي بما يؤهلها لتنفيذ مشروعات بناء مصر الرقمية والتنافس في سوق العمل الدولي». جدير بالذكر أن حدث «إديوجات» هو ملتقى ومعرض دولي للتعليم العالي في مصر والشرق الأوسط وينظم تحت رعاية وزارات التربية والتعليم

أعلنت وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات عن فتح باب التقديم في «مبادرة بناء مصر الرقمية» في الفصل الدراسي الجديد صيف ٢٠٢١. تؤهل المبادرة المهني في أحد التخصصات التالية: علوم البيانات والذكاء الاصطناعي، الأمن السيبراني، علوم الروبوتات والأتمتة، الفنون الرقمية، إلى جانب شهادات تدريب معتمدة وشهادات مهارات قيادية وإدارية ولغوية.

كان الدكتور عمرو طلعت وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، قد أكد أن مبادرة «بناء مصر الرقمية» تهدف إلى بناء كفاءات متخصصة يمكن لها أن تهيض صناعة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات في مصر بعد أن يتم صقلها بمجموعة من المهارات المتكاملة التي تشمل المهارات التقنية والعملية واللغوية والشخصية؛ بما يسهم في سد الفجوات المهنية، ومواجهة التحديات الخاصة بندرة الكفاءات الرقمية، والتأكد من توافر الخبرات التي تتطلبها الشركات المحلية والعالمية العاملة في قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات. أوضح «طلعت» أن استراتيجية بناء القدرات

عمرو طلعت: فخور بجناح جامعة مصر للمعلوماتية في ملتقى «إديوجات»



وفد جامعة مصر خلال المشاركة في الدورة

علمية في مجالات الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات وتكنولوجيا المعلومات واتحاد الجامعات العربية. جامعة مصر للمعلوماتية هي جامعة أهلية غير هادفة للربح، متخصصة في مجالات الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، أسستها وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات في مدينة المعرفة بالعاصمة الإدارية الجديدة. تهدف الجامعة إلى القيام بدور فعال لبناء كوادر

شاركت جامعة مصر للمعلوماتية في الدورة الثامنة من الملتقى والمعرض الدولي للتعليم إديوجات ٢٠٢١، وزار الدكتور عمرو طلعت وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات الجناح الخاص بالجامعة.

قال «طلعت» عبر صفحته الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي فيسبوك، عقب زيارته؛ كلى فخر بما شاهدته خلال زيارته إلى جناح جامعة مصر للمعلوماتية EGYPT UNIVERSITY OF INFORMATICS (EUI) في الملتقى والمعرض الدولي الثامن للتعليم العالي EDU GATE.

أضاف وزير الاتصالات: «نتطلع من خلال إنشاء جامعة مصر للمعلوماتية في مدينة المعرفة بالعاصمة الإدارية الجديدة إلى تقديم خدمات تعليمية متميزة بالشراكة مع كبرى الجامعات الدولية المرموقة في مجال الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، على طر كونها أول جامعة متخصصة في الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات في الشرق الأوسط وأفريقيا التي تستهدف منها تخريج كوادر شابة متميزة في مجالات التكنولوجيا والتحول الرقمي بما يؤهلها لتنفيذ مشروعات بناء مصر الرقمية والتنافس في سوق العمل الدولي». جدير بالذكر أن حدث «إديوجات» هو ملتقى ومعرض دولي للتعليم العالي في مصر والشرق الأوسط وينظم تحت رعاية وزارات التربية والتعليم



لواء صلاح الدين الشربيني

يوم الشهيد

● مصر الحضارة مصر التاريخ بنت حضارتها وتاريخها بعلم العلماء وجهد العاملين وصبر الصابرين ودماء المقاتلين فلم تبني هذه الحضارة وهذا التاريخ من فراغ ولكن وراءه كل هذه العناصر مجتمعة.
● إن مصر لم تكن يوماً من الأيام غازية أو ممتدية ولكنها كانت دائماً مدافعة عن الحق في الوجود دولة آمنة مطمئنة مستقرة في حدودها السياسية منذ آلاف السنين كإحدى دول في العالم وتحضن بين جنباتها كل من يأوى إليها وتعتبره لاجئاً وإنما من أهلها وهذا كرم وأصالة وحضارة.
● إن مصر لم تكن تستطيع أن تحافظ على حدودها السياسية المعروفة منذ آلاف السنين إلا بدماء وأرواح أبنائها الذين ضحوا بأرواحهم ودمائهم فداءً للوطن من أجل أن نحيا ونعيش فيهم الخلود فهم عند ربهم أحياء يرزقون فرحين بما آتاهم الله من فضله.
● إن مصر قد روت بدماء أبنائها الشهداء منذ الهكسوس ومروراً بالبتار والصليبيين والاستعمار الحديث والحلة اليهودية الشرسية وقوى الشر في حقبة ما سُمي بالربيع العربي وما رافقه من إرهاب داعشي بغض، حيث أرادت هذه القوى أن تعصف بالمنطقة كلها ولكن مصر وقفت لها بالمرصاد ومازالت تقدم الشهداء دفاعاً عن الوطن وحماية لخريطة المنطقة كلها.
● ولعل اختيار يوم ٩ مارس يوماً للشهيد أكبر دليل على تكريم شهداء الوطن فقد أختير هذا اليوم الذي استشهد فيه البطل عبدالنعم رياض قائداً وسط جنوده في المقدمة لا يهاب الموت ولكنه حرص عليه وعلى الشهادة ضارياً أروع المثل في التضحية والفداء فقد استشهد وسط جنوده وروت دماؤه الزكية أرض الوطن وحيات رمله وكان دفناً قوياً ليوم العبور ويوم النصر العظيم.
● تحية لكل شهيد قدم روحه فداءً للوطن لكي يعيش الوطن تحية لشهداء الجيش والشرطة والجيش الأبيض من القاطلة العظيمة التي وقفت في مواجهة وباء كورونا بكل صلابة وشجاعة وتحية لكل مواطن بذل روحه فداءً لوطنه في مواجهة أعداء الوطن ومواجهة المحن.
● تحية للشهيد في يوم الشهيد.

يعود تاريخ إنشائها لعام ١٩٤٩ الحياة تعود لأقدم دور عرض سينمائي في بورسعيد



إيناس عبدالدايم: هدفنا بناء الإنسان والوصول بالمنتج الثقافي إلى كل ربوع الوطن

كتبت- أنس الوجود رضوان: أعادت وزارة الثقافة الروح للحياة الثقافية ببورسعيد وأضاعت أنوار المسارح وقصر الثقافة، حيث أطلقت الدكتوراة إيناس عبدالدايم وزيرة الثقافة نور وشعلة ببورسعيد عاصمة الثقافة المصرية لتضعها في بؤرة الاهتمام الثقافي والفني بعد أن وضعها الرئيس عبدالفتاح السيسي على مصاف المحافظات الاقتصادية الكبرى بما تتمتع به من موقع جغرافي فريد وربطها بقارة أفريقيا وآسيا، وافتتح بها نفق قناة السويس ومشروعات أخرى عملاقة بشرق الشرقية وتوجت المدينة بالبسة بعاصمة ثقافية لعام ٢٠٢١.
وتحت وزارة الثقافة في إعادة ذكريات الزمن الجميل للشعب البورسعيدى بامتحا سينما مصر التي كانت تعاني من الإهمال لسنوات طووال، وكثفت الثقافة جهودها بالاستعانة بالعمالين في الشركة القابضة للصناعات الثقافية في ترميم السينما وأعادتها لشكلها القديم للحفاظ على هويتها.
أكد الدكتور خالد عبدالجليل مستشار الوزارة لشئون السينما أن سينما مصر رمز فني تاريخي وهو من أقدم السينمات في مصر وبورسعيد، مشيراً إلى إصرار الشركة على الحفاظ على تاريخها المعماري القديم منذ إنشائها عام ١٩٤٩.
ويعد مشهد الافتتاح الذي افتتحته وزيرة الثقافة ومحافظ بورسعيد، بمثابة تنويع لشعب عاش بطولات عظيمة وقاومة شعبية ضد الاحتلال، ويرفع قيمة وطنه عالمياً، كما أن السينما ترسخ لأهداف وزارة الثقافة، المتمثلة في تحقيق العدالة الثقافية، كما أنها تتمتع بخصوصية فنية لدى شعب بورسعيد وهي جزء من ثقافتهم وهويتهم، مؤكداً أن الأفلام تعرض بأسعار رمزية في متناول الجميع لا تزيد على ٢٠ جنيهًا، وتعرض أهم الأفلام الحديثة.
وخلال الافتتاح عُرض فيلم تسجيلي عن تاريخ السينما ومرحلة تطورها، إضافة إلى عرض مراحل صنع الفيلم وترميم فيلم بورسعيد الذي أنتجه الفنان فريد شوقي بتكليف من الرئيس الراحل جمال عبدالناصر لتخليد بطولات رجال المقاومة البواسل ببورسعيد ضد العدوان الثلاثي.
وفي نفس السياق شدت وزيرة الثقافة إيناس عبدالدايم ووزارة الثقافة، على ضرورة تطوير المجتمع وبناء الإنسان، تماشيًا مع جهود الدولة، في نشر الوعي والوصول بالمنتج الثقافي إلى كل ربوع الوطن. فقد استحدثت وزارة الثقافة تقليدًا جديدًا باختيار عاصمة الثقافة المصرية لتتويج المحافظة التي تستضيف المؤتمر العام لأدوية مصر بهذا اللقب، ويأتي ذلك في إطار الخطوات الجادة والهادفة إلى تحقيق العدالة الثقافية ونشر التشوير في ربوع الوطن، مؤكدة أن

إيناس عبدالدايم: هدفنا بناء الإنسان والوصول بالمنتج الثقافي إلى كل ربوع الوطن

المصرية.
وشهد حفل الاحتفال قائمة المكرمين، وعرض أفلام تسجيلية ترصد نجاحاتهم ومشاورهم العلمي، منهم السفيرة فائزة أبو النجا مستشار رئيس الجمهورية للأمن القومي، واللواء الدكتور سمير فرج محافظ الأقصر الأسبق، فنان الخلد الكبير حفص البورسعيدى، والفنان الكبير محمود ياسين، وإطلاق اسمه على الشارع محل إقامته والمخرج المسرحي محمد سالم، الكاتبة الصحفية سكرية فؤاد، المخرج المسرحي سمير الصغوري. وتشهد بورسعيد الإعداد لمهرجان دولي عن طريق وزارة الثقافة لينطلق على ضفاف قناة السويس.
ومن جانبه قال اللواء عادل الغضبان محافظ بورسعيد إن المحافظة منذ إنشائها تمثل مصدرًا لمهما الفكر والأدب والثقافة، حيث سطر أهلها تاريخاً للنضال الوطني ويطولات وإنجازات كانت بمثابة المادة الخصبة لأدباء وفنانين مصر والعالم لتناولها فاصبحت بورسعيد، انطلاقاً لقوة الثقافة الناعمة أمام العالم أجمع، ووجه الشكر لوزيرة الثقافة ووصفها بأنها استطاعت بجهدنا وبمآثرها استعادة ريادة مصر الثقافية وتعميل دور قوى صناعة الناعمة واستكمالها بأهلها ببورسعيد عاصمة الثقافة المصرية ٢٠٢١.
هاني شاكر يشكر الرئيس السيسي ويطالب بزيادة جرعة الحفلات
وجه الفنان هاني شاكر أثناء احتفاله مع شعب بورسعيد بعاصمة الثقافة وغناء أرحم أغانيه بهذه المناسبة الشكر للرئيس عبدالفتاح السيسي على رعاية مشروع عاصمة الثقافة المصرية وشعب بورسعيد وأبطالها من الجيش والشرطة. وطالب بإصدار بورسعيد بورسعيد اللواء عادل الغضبان بتشغيل مسارح محافظة بورسعيد واستضافة الحفلات الفنية. وأضاف أن مصر تؤكد للعالم أنها منارة الفن والثقافة، وأثنى الفنان على التطوير الذي تشهده محافظة بورسعيد.

أوراق مسافرة



فكرية أحمد

«منديل» أمي والطرابيل!

سنوات طويلة مضت وأنا أبحث عنها في الدروب والوجوه الطيبة، في الأعياد، أسأل عنها بقايا الأشياء التي تركتها خلفها عن آثار سحرها، ساحرة هي من نوع فريد، بأصابعها طاقة إيجابية خلافة تسرى إلى جسدي بمجرد لمسه، مندبيلها الأبيض ذي الحروف المطرزة عشرات الأشياء، قطع حلوى، نقود، هدايا صغيرة، عيني حين يعطرها التراب أو رمش منكسر، تضع مندبيلها الأبيض عليها وتنفخ، أنفاسها فتشفي عيني، ولا تسألوني كيف، يدي حين أخرجها بجهالة طفولتي وعيش، تلف مندبيلها على جرحي وتقبله فيضئ الجرح وكان قلبها بلسم ومظهر شفاء، حين تلعب الحمى رأسي تبذل مندبيلها الأبيض بلما، وتضعه على رأسي مع آيات من القرآن، فأشفي، حين يرتمش جسدي برداً تضع مندبيلها على صدرى ووقفة ورقة من جريدة قندته، أنام فيأبى ليوم وقد شفيت، حين يحزني أمر أوبخذلني شيء، ما أجزء إليها باكية ملتاعة، فتأخذني في حضنها الدافئ، فأشعر بأنني أمكك العالم، وأخرج له لسانى تشفى في ضعفه لأنى تحت حماية ملكة عظيمة، لن يجرؤ أحد على الاقتراب منى أو إيذائى وأنا بين ذراعيها، فيذهب همى، وهي تروى لي قصة أو دعابة ذات مغزى، تهدي بها روعى، وأشعر بأن كل مشاكل العالم تافهة أمام «حلول» تلك الساحرة العجيبة الأسطورية... أمى.
إن نوع من السحر هذا كان بين أصابعك، حينك، مندبيلك، كملته، أو تعلمين إن طاولتى أمثالات الآن بالأدوية فائدة التأثير في الشفاء، وكنت تلمتها لي بالعلوى والفلكية التي كانت تجعلنى أظير في الحياة كالفراشة، أو تعلمين إن عيني «طرفها» الدمع المالح الحزين ولا تطيبها أدوية العالم، وأن جسدي امتلأ بالجراح، فلا مندبيل يظهرها، ولا حضن يهدئها، أو تعلمين إن قلبى مغمم بالأحزان، وروحى مزمزها الخذلان، ولا شيء يواسينى بعدك، كنت اعتقد أنى ورثت عنك صبرك كما ورثت بيتكك وعطائك وحيلك لكل الناس، لكنى وجدتك فريدة في صبرك... أو تعلم ما لقيته من البشر دمر إرثى من جنات الاحتمال.
أشكر لزوجك بعد ريبى.. الأيام الحزينة لا تنهى، يتساقط الأحباب والأسدءاء من حولى.. أنا بالموت وأما بالحياة، أفتش في ذلالي البشر عن كلمة حق.. نبض للصدق.. فيفجئنى الغدر والخذلان وكل تفاصيل الجحود والكرنار.
كما جاء يوم عيدك تترامك على تلال الأحزان، ويتعمق لدى شعور اليتيم، أمى.. أتوسل لك، أرسلى إلي عبر الأثير رسالة صبر، ونفحة أمل، وبعضاً من أنفاسك ومندبيل أبيض يدثر وحدتى، لي تعلمين كم أشواقك ديعنى أحكى لك كما كنت يوماً، فيالأمس القريب فطدت العشرات من الأصداق والأقارب والزلماء، بالأمس فطدت أستاذاً كان يتعامل معى كإب، وسأفقدته كثيراً لتزاد الحياة حرماناً من الحب والصدق...
فطدت الأستاذ عيسى الطرابيلى، لا، لا أحبكك عنه كإب متفتق فرا أمهات الكتب من التراث والتاريخ ولا صنف كإب كاتب الثقافة، لا، لا أحبكك منه كإب كرتين تحمير سابق لجريدة الوفد، ثم كنت ظله وتواضعه، وأخرج له لسانى تشفى في ضعفه لأنى تحت حماية ملكة عظيمة، لن يجرؤ أحد على الاقتراب منى أو إيذائى وعلى الهاتك لحرمه السيدة فريال لكنتنى، تلك السيدة الطيبة الكريمة التي لم يفارقها مطلقاً، كان يراها كل النساء، ولا يرى سواها، وكان يجد من وقتها ما يسألنى فيه عن حياتى وأولادى فى الغربة، ويدعو لى ولهم بالسعادة والوفيق، أحبكك عن الأب الكريم الذى إن زرتك بالبيت، يبادر ووجهه مندبيل مائة مائة عامرة بكل ما يحويه بيتهم العاثر من طعام وحلوى وعصائر، واضحك مزحاً معى «أنا مش ميسور» وعندما أعجز عن تدووق كل ما قدموه، يطلب منها أن تعد لى علية من الحلوى لأخذا معى، وأقسم رفضاً ويقسم إصراراً، وأخضع لقسمه احتراماً.
بالأمس رحل.. شاركنا خلفه المزيد من الأحزان.. ولوعة الفراق.. فيما السيدة فريال التي كانت ترفق بمرضاة برفقة المحاجر بالمستشفى لا تلمع بعد سوى موه، أخشى عنها الأولاد والأحفاد البتة المنجوع رفقاً بصحتها، لا بقسوة الحياة والأيام الحزينة.. أمى عزراً لكياتي في أيام عيدك، شعورى باليتيم يزداد يوماً بعد يوم.. ويوم تقياك.. هو المفر.

fekria63@yahoo.com

سطور



هبة عبدالعزيز

حول التقرير العسكري (٢)

استكمل معكم مقالى اليوم حول تقرير التوازن العسكري ٢٠٢١، والذي ذكر فيه أن النفقات العسكرية قد تزايدت في جميع أنحاء العالم تقريبا بنسبة ٣.٩ ٪ أو ١.٨٢ تريليون دولار، وذلك على الرغم من الأزمة الاقتصادية والانكماش الاقتصادي الناتج عن انتشار فيروس كورونا.
ولأنا نعيش في عالم تتقوفا فيه العدوانية على الإنسانية بكل أسف، وأصبح المختلف عليه أكثر من الحقن عليه نظراً لاستمرار صراع المصالح، فقد وجدت أنه من الأهمية بمكان أن ألقم لكل اليوم في عجلة أبرد ملامح التسليح بشكل عام على مستوى العالم كما وردت في تقرير التوازن العسكري، وبشكل عام فان تقرير يشير إلى أن هناك مكام كبرى وبخاصة من الدول الكبرى لتضاعف على الطيف الكروموناتايبوسى، ولله مصطلح مهم للبعين، فهو ببساطة شديدة يصف ويوضح لنا جميع أطوال الموجات الضوئية، بدءاً من الضوء المرئية (وهي الأجرام السماوية المنتشرة تتكون من ذرات الفيزياء النجمى أو الغاز) إلى النجوم المتفجرة، فالطيف الكروموناتايبوسى هذا الموجود، ولنا أن نعرف أن معظم الضوء المتواجد في الكون هو في الحقيقة غير مرئى بالنسبة لنا.
وتنتيجة للاضداد المتزايد للجيش المختلفة على الطيف الكروموناتايبوسى، فقد شرعت أيضا الدول في استحداث واستخدام برامج لتحميل قدراتها على تعليل استخدام نظام الإلارة الإلكترونية من خلال الهجوم الإلكتروني، كان هذا بشكل عام، والأنا نقولنا بما نعرف على أبرز ملامح التسليح وفقاً للتقرير:
فلو بدانا بالقوات الأرضية: فسجد أن هناك العديد من الدول خاصة: أمريكا وروسيا وهولندا، وتربكا تسعى لتقييم بدمج أنظمة الحماية المتشعبة في الممرعات القتالية، كما تسعى الصين ونسبة تحديداً إلى امتلاك أنظمة صواريخ كروز التي تقوفا سرعة الصوت.
ولو انتقلنا إلى القوات البحرية: لوجدنا أن الصين مستمرة في تعزيز أسطولها البحري بالمزيد من السفن، ومن تقريرى العام الماضى نعلم أن أمريكا كانت قد أصدرت نظام تشغيل جديداً، استقلت فيه التكنولوجيا الحديثة والتفتيات الجديدة بإدخال قدرات الجيل الخامس في مجال الطيران البحري لتنفيذ عمليات عسكرية متكاملة في المناطق المتنازع عليها، وهو ما تعمل على تطويره هذا العام كذلك.
وأما في مجال الفضاء وعالم المواصلات: فيتم الآن تصميم الجيل القادم من الطائرات بدون طيار بأنواعها المختلفة، وأيضاً نجد أن صواريخ كروز مازالت تمثل تحدياً كبيراً في مجال الدفاع الجوى، لذا فأمريكا عاكفة على تصنيع صواريخ جوارج المتقدم متوسط المدى من طراز أمراوم الذي أعلنت فى ٢٠١٩ م، إن أنها مستشجدة عليه بحلول عام ٢٠٢٦.
وأخيراً في مجال الفضاء السبيرانى: فقد قامت أمريكا بتوسيع الوحدات السبيرانية في المستويات الدنيا من القيادة ولكل لمزيد من الدفاع والمرونة، أما الصين فتعمل على تطوير مراكز القيادة والسيطرة لأعداء، بالإضافة إلى محطات الدورات وأنظمة شبكات الكمبيوتر، وأما سفنغافرة والماليزيا فيعملان باتجاه تشكيل قيادة إلكترونية كروموناتايبوسية جديدة.

غياب المسؤولية الاجتماعية للدراما التلفزيونية في رمضان

كتبت- هشام الهوتى: مع اقتراب شهر رمضان الكريم ينتظر ملايين المشاهدين في مصر والشرق الأوسط الوجبة الدسمة من الدراما التلفزيونية المعتادة التي يتنافس فيها عدد كبير من النجوم على الفوز بأكبر عدد من المتابعين.
لكن للأسف في كل عام تترزق أغلب هذه الأعمال إلى مشاهد كثيرة للتخيل وتعاطى المخدرات والخمور بلا مبرر دراسى مقنع ودون مراعاة لحرمة الشهر الكريم، وبالمخالفة لإتفاقية منظمة الصحة العالمية الشهر الكريم، لمكافحة التبغ، هذه المشاهد وإن كانت صادمة للمشاهدين في هذا الشهر فإنه تمثل أيضاً خطراً على الأطفال والشباب الذين يتأثرون سلبيًا بهذه النماذج التي تقدم في قالب درامى ويحاوون تقليد نجومهم المفضلين في تدخين السجائر أو تعاطى المخدرات، فعندما يشاهد الأطفال والشباب هذه الأعمال على شاشة التلفزيون يتسرب إليه بشكل غير مباشر أن التدخين سلوك عادى.
وغييب عن صناع الدراما في أغلب الأعمال عمل التوازن المطلوب والتناول الرشيد لمشكلة التدخين، فلا يتسم طرح هذه المشاهد بالمواسمة بين متطلبات حرية الإبداع والضرورة الدرامية، وغالبًا ما يربط صناع الدراما ما بين التعاطى وخفة الدم من خلال مشاهد كوميدية تسهم في ترسيخ هذه المفاهيم الخاطئة.
وعلى سبيل المثال رصد صندوق مكافحة وعلاج الإدمان وتعاطى التابع لوزارة التضامن الاجتماعى فى رمضان العام الماضى أن أكثر مشاهد التدخين كانت بمسلسل ١٠٠٠ وش» بطولة أسمر ياسين، ورغم أنه كان من أنجح المسلسلات جماهيريًا فإنه احتوى على مشاهد تدخين وتعاطى خمور ومخدرات وصلت إلى ٥ ساعات و٣٥ دقيقة خلال جميع الحلقات، والمؤسف أن أغلب المتابعين لهذا المسلسل كانوا من فئة الشباب والأطفال.
وكشفت نتائج المرصد الاعلامى لصندوق مكافحة وعلاج الإدمان من خلال تحليل ٢٤ عملاً درامياً عن أن المساحة الزمنية لمشاهد التدخين انخفضت إلى ٤٪ من إجمالي المشاهدات الزمنية للأعمال الدرامية في رمضان الماضى ٢٠٢٠ بعدما كانت ١٢٪ عام ٢٠١٧ وبمتوسط ٧٪ فى الثلاث سنوات السابقة في الفترة من ٢٠١٧ حتى ٢٠١٩.
وأشار تقرير المرصد إلى أن أبرز أنواع التدخين التي ظهرت في دراما رمضان الماضى كانت السجائر بنسبة ٦٠٪ والشيشة ٣٨٪ والسجائر ١٨٪ والتدخين الإلكتروني ٨٪ والياب ٨٪، حيث

يسرا اللوزى بين «السماء والأرض»

كتبت- يوسى عبدالجواد: فى قالب إنسانى اجتماعى يقبل عليه روح الكوميديا، تطل النجمة يسرا اللوزى على جمهورها في شهر رمضان بمسلسل «بين السماء والأرض»، التي بدأت التجهيزات والتساليات عن الفنانين الذين سيقيمون بالأدوار الرئيسة منذ بدء الإعلان عن إعادة تقديم فيلم «بين السماء والأرض» الذي أنتج عام ١٩٥٩ كمسلسل مكون من ١٥ حلقة يحمل الاسم نفسه.
ولم يبق الأمر عند حد الممثلين المشاركين في المسلسل فحسب، وإنما طالت التجهيزات أيضا المؤلف والمخرج، خاصة أن كاتب الرواية الأديب الكبير نجيب محفوظ، وكذلك دور النجمة هند رستم التي لا يضافها أحد في الأداء، ولكن يبدو أن صناع العمل قررُوا أن يخرجوا من دائرة الضوء ووجه المقارنة التي من الممكن أن تكون ضدهم، إذ أعلن محمد جواره المخرج العمل، عن أنه لم يأخذ من الفيلم سوى الفكرة والإطار الأساسى للفيلم، فهو لا يتطابق معه سواء في سياق الأحداث أو مع الشخصيات.
ولم تخرج الفنانة يسرا اللوزى التي تحرس على مشاركة جمهورها تفاصيل كواليس العمل لحظة بلحظة من خلال حساباتها بمواقع التواصل الاجتماعى تؤكد فيها أنها تجسد شخصية معينة من نجمات الفيلم.
ورغم تأكيد صناع المسلسل بأنه سياق الأحداث سيكون مختلفا عن الفيلم، لكنه بالتأكيد سوف يخضع للمراقبة والملاحظة والأهتزاز الشديد من جانب الجمهور والنقاد، كونها مأخوذاً من واحد من أهم روايات الأديب الكبير نجيب محفوظ الذي أخرجه صلاح أبو سيف، وصاغ جواره السيد بدرى، والمسلسل تدور قصته حول مجموعة من الأشخاص التسام لا يعرفون بعضهم البعض يتصل بهم المصعد الكهرابى بسبب عطل فنى، وكل من منهم قصة وهدف مختلف في الحياة، وعلى خلفية ما يجرى داخل المصعد يتولد بداخلهم شعور عام أن الكثير من الأمور يجب أن تتغير، ليس فقط نمط حياتهم وإنما نظرتهم للأمور التي يجب أن تكون أكثر إيجابية، كما سيدركون أن التحدى الحقيقي في الحياة هو أن تغير نفسك وتستغل طاقك الكامنة وتحيين حياة سعيدة، حيث سيطهر تمسكهم بالحياة وذلك بسبب اقتربهم من الموت، «بين السماء والأرض» سيناريو وحوار إسلام حافظ وإخراج ماندو العدل ويطولة هانى سلامة، سوسن بدر، يسرا اللوزى، نجلاء بدر، أحمد بدر، محمد لطفى، ندا موسى، محمد ثروت، محمود اللبني، نجلاء بدر، ندا موسى، ونورهان.
ويعيد المسلسل النجمة يسرا اللوزى للدراما الرمضانية بعد غيابها العام الماضى، نظروف حملتها التي تسببت في اعتذارها عن أكثر من تجربة سينمائية ودرامية في الفترة الماضية.
يذكر أن يسرا اللوزى، كان أخر مشاركة لها في السباق الرمضانى العام قبل الماضى، بمسلسل «كلبى ٣»، الذي لعب بطولته أمير كبرارة، وعرض في رمضان الماضى، وشارك في بطولته أحمد عبدالمعز، أحمد عبدالعزيز، هشام سليم، نيل نيل الدين، وإسلام جمال، عمر الشهاوى، أمانى كمال، تأليف باهر دويدار، إخراج بيتر ميجرى، ومن إنتاج سينجرى.

من نقطة الأصل



إبراهيم القرزاوى

العرس.. مرة أخرى!

الطاعون.. جاء وقت انتقل فيه عن طريق الفئران، ولم يكتشف هذا الأمر إلا بعد حين من ظهوره على مسرح العمليات.. المثير المدهش الآن ظهور العرس في القاهرة وكيف شوارعها وأحيائها.. من أين جاءت وكيف انتقلت وماذا عن مسارها ومسيرتها؟.. وإذا كان هذا الأمر مثيلاً فإن الأكثر إثارة هو سلبية حراس وبوابى العمارات حينها بعد أن كانوا بالأمس يتقائمونها حتى قتلها بالشوارع فور ظهورها، والأشد غرابة أن يكون اختباؤها أو اختباؤها في مساكن هؤلاء الحراس والبوابين! المدهش ما آلت إليه حالياً علاقتها بالقطط!.. كيف تتجاهل أو لم تهتم هيئات وجهات حكومية للصحة والبيئة وهيئة نظافة القاهرة ونظارتها بقطاعاتها ومناطقها بهذا الأمر؟.. هل تنتظر حتى يداهما وباء أو مرض تكون هذه أهم وسائل نقل لها؟.. أين الإدارات الصحية والبيطرية في الجهات والمناطق المختلفة من هذا الأمر بالغ الخطورة؟!
مرة أخرى.. ليس من المدهش كثيف الإثارة صمت قطاعات مهمة عن هذا الأمر أو الأذى عدم ملاحظته؟.. نكر.. أين المسئولون عن مكافحة الأمراض والأوبئة.. مرة أخرى، هذا الأمر موجه للمختصين بالوزارات والهيات الصحية والبيطرية المختصة والأخرى المحافظة على البيئة وسلامتها وتحسينها.. ظهور هذه الكائنات على هذا النحو أمر جد خطر، وإن لم تتخذ كل الإجراءات الأساسية والاحتياطية الكفيلة بالقضاء المبرم عليها وعلى كل ما يماثلها وينطلق منها، إهمال جسيم وغفلة وبيلة وخيبة ما بعدها أخرى! ندعو المولى على جلاله وتقدس أسماؤه والأوّه أن يقينا منها ويعين كل مسئول في مجاله ومكانه على التصدى لها في أنسب وقت للمواجهة الصارمة..

إطلاق جائزة الدولة للمبدع الصغير

والفئة العمرية الثانية من فوق سن 12 سنة حتى 18 سنة، وتخصص جائزة واحدة للفائز في كل فرع بقيمة 40 ألف جنيه. وتم فتح باب التقدم حتى موعد غايته 25 مارس الحالي، وترسل الأعمال مع الأوراق المطلوبة على عنوان مقر المجلس الأعلى للثقافة بالزمالك.

الدولة وتشجيع النشء وتنمية وبناء قدرات الطلاب ورعاية الموهوبين منهم، وتمنح هذه الجائزة سنوياً لمن يقدم منتجاً فكرياً أو مادياً مبتكراً في مجالات الأدب والفنون والإبداع والابتكار، وتنقسم الجائزة إلى فئتين: الفئة العمرية الأولى من سن 5 سنوات حتى 12 سنة،

كتب- زكي السعدني

أعلنت وزارة التربية والتعليم والفن بالتعاون مع المجلس الأعلى للثقافة عن «جائزة الدولة للمبدع الصغير» للنشء تحت سن 18 سنة لطلاب المدارس على مستوى الجمهورية، انطلاقاً من رعاية

نور

الزعيم المظلوم!

تعرفه الأجيال الجديدة، التي تبحث عن مثل ماضي، في طريق العمل السياسي، وتبحث عن أمل في قلب عمته النهار، ولن نجد أفضل من مصطفى النحاس نموذجاً، وهو الرجل الذي أطلق عليه سعد زغلول لقب «سيد الناس» الذي أصبح لقبه فيما بعد.. «الزعيم المظلوم»!!

●● «النحاس» تعرض للانتقادات شديدة بسبب قبوله تشكيل الحكومة الخامسة له، والتي استمرت أربعة أشهر، تقريباً، من 4 فبراير 1942 وحتى 26 مايو من نفس العام، وقد تعرض للهجوم لأن الإنجليز فرضوها على الملك «فاروق».. فقد كانوا يريدون حكومة يرضى عنها الشعب خوفاً من التلاقل الداخلية أثناء الحرب العالمية الثانية، ولكن «النحاس» قال في خطاب الحكومة موجهاً حديثه للملك: «لقد التحمت على المرة ثلث المرات ثم التحمت على المرة ثلث المرات مرة قبل هذه الوزارة وقد قبلتها» لينفي الرجل بذكاء شديد الاتهام الذي وجهه خصوم الوفد للنحاس بالتواطؤ من أجل الحصول على منصب رئيس الوزراء!!

●● وزعم كل هذه الوزارات وكل هذا السلطان كان يعود الرجل بعد أشهر قليلة من الحكم إلى صفوف الجماهير، مناضلاً ومكافحاً من أجل الحرية والديمقراطية.. لم

●● تعالوا نقرأ الخبر التالي والذي نشر، منذ أيام، في بوابة الوفد الإلكترونية.. قال الإعلامي إبراهيم عيسى، إن مصر عاشت خلال فترة حكومات الوفد مرحلة من الانفتاح الاستثنائي والفريد لم تشهه في بقية فتراتنا، بداية من تولي سعد باشا زغلول الحكومة في عام 1924 وحتى تولي مصطفى النحاس الحكومة في عام 1950، مردفاً: «مصطفى النحاس رجل عظيم ومظلوم ولا يوجد أعظم منه في تاريخ مصر.. أضاف عيسى، خلال تقديم برنامجه «حديث القاهرة» المُذاع عبر قناة «القاهرة والناس»، أن حزب الوفد كان حينها حزب الأغلبية وجاء بالديمقراطية والانتخاب رغم وجود بعض المظالم ووجود ملك يحتكر السلطات واحتلال إنجليزي».

●● نعم.. مصطفى النحاس، هو الزعيم الذي تعرض، وما زال، للظلم، فهو الزعيم الوطني، المناضل، الذي تعرض لأكثر عملية محو تاريخي لإنجازاته السياسية.. وهو الزعيم الطاهر الشريف عفيف اليد واللسان والتاريخ الذي لم يحصل على تكريم من وطنه سوى إطلاق اسمه على شارع شامت الظروف أن يكون شارفاً مهماً في أحد أحياء القاهرة!!

●● دعونا نتكلم عن سيرة مصطفى النحاس، حتى



طارق تهماي

التي لا تختلف عن ثوابت كل المصريين الذين كانوا يعملون نهاراً من أجل لقمة العيش ويناضلون ظهرًا ضد الاحتلال ويزورون أولياء الله الصالحين تبركاً بهم في مواجهة الظالمين والفسادين ويمسكون بأيدي إخوانهم المصريين بغض النظر عن دينهم لمصانة عروة وثقى تحميهم من الطغيان والتشتت والانحدار.. كانت هكذا مصر وكان مثلها النحاس.. الذي كانت حياته مثل وفاته.. فقد عاش حياته زعيماً مناضلاً يقاوم الاحتلال ولا يسعى إلى الحكم.. بل كان الحكم هو الذي يأتي أمامه وتحت قدميه.. ومات-أيضاً-زعيماً بعد أن خرج الناس من بيوتهم ينحبون ويكفون رحيله.. فقد كانت جنازة مصطفى النحاس هي الدليل الأهم والأكبر على زعامته.. كانت مهيبة.. حاشدة.. في عز مجد جمال عبدالناصر الذي صدمته هذه الحشود التي خرجت لتشيع رجل كان يعتقد أن سيرته قد ماتت قبل وفاته بثلاثة عشر عاماً قضاهما تحت الإقامة الجبرية.

●● ظل النحاس مقيماً الحركة حتى توفى يوم 23 أغسطس 1960 وهو لا يعد سوى معاش لا يكتفي بتغطية ثمن الدواء.. عاش فقيراً ومات فقيراً.. ولكنه بلا شك رجل زعيماً فماتت الزعامة من بعده.

tarektohamy@alwafd.org

كلمة عدل

بهاء الدين أبوشقة



مهام التنمية الريفية

ما زال الحديث مستمراً بشأن تنمية القرية المصرية، وتحولها إلى منتجة وتوردها للمدينة الاحتياجات الغذائية. ولذلك جاءت مبادرة الرئيس عبدالفتاح السيسي بتنمية الريف المصري في هذا الإطار.. ومن هذا المنطلق جاءت المبادرة الرئاسية للهوض بالريف المصري وتطويره بشكل يليق بالمصريين، بعد سنوات طويلة من عدم الاهتمام وحرمان القرى من أبسط احتياجاتها خلال العقود الأربعة الماضية. ولذلك تم إنشاء جهاز بناء وتنمية القرى المصرية في إطار اهتمام الدولة بإعادة بناء القرية وتحسين المستوى العيشي وزيادة الإنتاج، وفتح فرص التصدير والاكتفاء الذاتي من الناتج المحلي.

ويهدأ يتم توفير فرص عمل جديدة للشباب وفتح آفاق الاستثمار في السوق المحلية، وتوفير قروض ميسرة وسهلة الإجراءات للأفراد والمنظمات الأهلية لدعم وإنشاء المشروعات التنموية التي تدر عائداً مالياً، ويتولى هذا الجهاز تنفيذ السياسات العامة للدولة فيما يتعلق بتنمية القرية المصرية بالتنسيق مع كافة الوزارات المختلفة.

ويتولى هذا الجهاز إجراء الدراسات والبحوث المتعلقة بتنمية القرية في كل المناحي الاجتماعية والاقتصادية والعمرانية والفنية، وإعداد البرامج الإعلامية والتدريبية من البرامج اللازمة لإعادة بناء القرية.

كما يتولى هذا الجهاز اقتراح الخطة العامة لتنمية القرية وتنفيذها على برامج زمنية، ومتابعة خطوات التنفيذ وتقديم التقارير الدورية، لوزير الدولة للتنمية المحلية، وكذلك تقييم إمكانيات وحدات الحكم المحلي ومتطلبات دعمها لتكون فاعلاً رئيسياً في دعم القرية من خلال كل النواحي الفنية.

القرية المصرية باتت محل اهتمام الدولة المصرية بشكل لم يسبق له مثيل، وذلك بفضل مبادرة الرئيس، التي تؤمن بأن نهضة الأمة وتحديث الدولة المصرية، يتم من خلال الاهتمام بالريف المصري، فلا يمكن أبداً بأي حال من الأحوال اهتمام الدولة المصرية، وفي حالة نجاح التنمية الريفية وتحول القرية إلى منتجة، يتحقق الحلم الذي يهدى الدولة الديمقراطية الحديثة التي يحلم بها المصريون. ولذلك كان قرار الرئيس السيسي صائباً مائة في المائة، خاصة بعد فترات الإهمال الطويلة التي عانى منها المواطنون في القرى والتجوع والكفور والتوايع.. وللحديث بقية

رئيس حزب الوفد

إطلاق منصة «أيادي» لترويج منتجات المرأة المصرية



جانب من الاحتفال

كتب- سيد العبيدي

أكد اللواء محمود شعراوى، وزير التنمية المحلية، أن المرأة المصرية قدمت على مر التاريخ تضحيات جساماً، ووقفت بصلابة لتخوض تجارب نضالية وتتمويه كبرى بوصفها ركيزة أساسية في النهوض بمقدرات هذا الوطن.

جاء خلال كلمته في احتفالية وزارة التنمية المحلية بمناسبة «يوم المرأة المصرية» بحضور الدكتورة مايا مرسى، رئيس المجلس القومي للمرأة، والدكتورة منال عوض، محافظ دمياط، ومانجستاب هابلى، الممثل المقيم ومدير مكتب برنامج الغذاء العالمي في القاهرة، وآله الزفيرى، مسئول العلاقات مع الجهات الحكومية في البرنامج، وعدد من نائبات المحافظين، وقيادات الوزارة والعمل المحلي بالمحافظات.

وقال «شعراوى»: إن المرأة المصرية تحملت أعباء الإصلاح الاقتصادي وإدارة المنظومة المالية لأسرتها وبلدها على النحو الذى أشادت به العديد من المنظمات الدولية، وأشار إلى أن المرأة المصرية لعبت دوراً ريادياً في مواجهة هذه الجائحة، خاصة القطاع الطبي من طبيبات وممرضات. وقال وزير التنمية المحلية: إن يوم المرأة المصرية هو اليوم الذى أكدت فيه المرأة المصرية دورها الرائد في الحركة الوطنية المصرية من أجل الاستقلال، حيث سقطت أولى الشهداء أثناء ثورة 1919 من السيدات خلال مظاهراتهن ضد الاستعمار. وكشفت «شعراوى» عن عدد السيدات القياديات في وزارة التنمية المحلية وفي باقي المحافظات وصلت نسبته إلى ما لا يقل عن 4% من نسبة عدد المعلمين، لافتاً إلى أن الوزارة أسست وحدات لتمكين المرأة بالوزارات والمحافظات و«وحدات تكافؤ الفرص» حيث تعمل داخل كل المحافظات وتنسق مع الوحدة المركزية بالوزارة، وقد حققت تلك الوحدات منذ إنشائها مكاسب عديدة للمرأة العاملة بالمحافظات.

وتابع شعراوى: لا يخفى عليكم أن للسيدات القياديات في المجال المحلي دوراً مهماً يحكم ما لديهن من خبرات بوصفهن عاملات وريبات أسر في الوقت نفسه، من تجارب ذات خصوصية وتقدر يجعلهن أكثر إدراكاً لاحتياجات الأسرة المصرية واحتياجات المجتمعات بالتبعية. وشدد وزير التنمية المحلية على أن اهتمام الوزارة بالمرأة يستند إلى إدراك عميق للدور المتميز الذى يشيد به دائماً الرئيس عبدالفتاح السيسي الذى فائناست وتتخصص تلك المنصة في ترويج المنتجات اليدوية للمرأة المصرية بمختلف محافظات مصر، ما يعزز قدرتها الاقتصادية ويفتح لها مجالاً مهماً مرموقاً، خاصة أن تلك المنصة ستقوم بالتواصل مع منصات الدولة للتسويق الإلكتروني لترويج المنتجات والمشغولات اليدوية للمرأة المصرية بالمحافظات في الأسواق الدولية والمحلية.

«برديات» هدية وزير الآثار لأطفال مرضى السرطان بالأقصر



هذا الصرح سيرفع عن الأطفال وأسرههم عبء التقل من الصعيد إلى القاهرة. كما قام بمشاركة الأطفال في كتابة أسمائهم بالخطين الهيروغليفي والعربي على أوراق البردي، بالإضافة إلى توزيع تيشيرتات وقبعات عليها رسوم فرعونية لإدخال البهجة إلى قلوبهم، متمنياً لهم الشفاء العاجل ودوام الصحة والعافية. وشارك في تقديم الهدايا ودعم أطفال مستشفى شفاء الأورمان لسرطان الأطفال في محافظة الأقصر، الدكتور مصطفى وزيرى، الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار.

الأقصر- منى عبده

فى لفحة إنسانية دعم الدكتور خالد العنانى، وزير السياحة والآثار، الأطفال داخل أقسام مستشفى شفاء الأورمان لسرطان الأطفال في محافظة الأقصر، حيث قدم لهم الهدايا والألعاب المختلفة، بجانب تقديم البرديات لكتابة أسماء الأطفال الذين يتلقون العلاج داخل المستشفى باللغة الهيروغليفي. وأعرب وزير السياحة والآثار عن حرصه الدائم في زيارته إلى محافظة الأقصر على حضور كل الفعاليات والأنشطة فى المستشفى، موضحاً أن

عقد ياسمين صبرى الأعلى فى العالم.. ليس للبيع



ياسمين

القطعة الفخمة التى تعد من أندر قطع المجوهرات التى صممت على مر الزمان، إذ إن ماريا فيليكس قررت بيع مجوهراتها قبل رحيلها بفترة وياعته لدار تصميم المجوهرات كارتية بمقابل 20 مليون دولار.. تعود قصة هذا العقد النادر إلى الممثلة والمطربة المكسيكية ماريا فيليكس التى كانت تمتلك تمساحين، فقامت دار كارتية للمجوهرات عام 1975 بتصميم عقد على هيئة التمساحين، واستغرق تصميجه مدة شهرين، ليصبح من أندر المجوهرات على مستوى العالم.

«نانسى» فنانة شرقاوية تحترف الفن بالرسم على «الزلط»



كتب- محمود الشاذلى

لم تكن تعلم الفنانة العشرينية أن موهبتها تستل يوماً ما لمليد من المتابعين على مواقع التواصل الاجتماعي، وتحظى باهتمام كبير منهم، نظراً لتفردا في مجال الرسم واستحداث طرق تعمل لموهبتها شكلاً جلياً جذاباً. نانسى محمد على تبلغ من العمر 23 عاماً تهوى الرسم منذ الصغر، استطاعت نانسى أن تخطو خطوات نحو الإبداع في الرسم من خلال تصميم تلوها فنية فريدة ومتنوعة، جعلت أعمالها الفنية تحظى باهتمام وإعجاب الكثيرين. لم تقف موهبة نانسى عند هذا الحد، بل استحدثت طرقاً جديدة للرسم عن طريق الرسم على «الزلط» للعديد من الشخصيات الكرتونية والمناظر الطبيعية الخلابة، التى أعطتها شكلاً فريداً وجذاباً يختلف عن شكلها الحقيقي. تقول نانسى: بدأت في سن صغيرة برسم شخصيات كرتونية عن طريق نقلها من صورة مصغرة إلى صورة بحجم أكبر واستطعت أن أملاً الاكتشاف للعديد من الرسومات، ولكن الآن بعد دراستى في كلية التربية النوعية أصبحت قادرة على الرسم على التابلوهات والزلط والسيراميك والوجه. وأضافت: قمت بتغيير شكل الأثاث القديم مثل المقاعد الخشبية، وتلوينه وتزيينه ليصبح أكثر جمالاً ورونقاً مما كان عليه من قبل، مشيرة إلى أن تلك الفكرة جيدة بدلاً من الاستغناء عن ذلك

وزيرة الثقافة ومحافظ قنا يشهدان عرض مسرحية «ولاد البلد» بقصر ثقافة قنا احتفالية الأم المثالية فى أوبرا دنهور

من أجل أبنائهن، مع التركيز على مدى الصبر الذى تحملته في حياتهن سواء لفقدان الابن أو من أجل بناء شخصيته، فكان أم قصة وحكاية مختلفة سوف يتناولها الصالون ويلقى الضوء عليها حتى تكون مثلاً يحتذى به الجميع. ويتضمن الصالون أيضاً فقرة فنية غنائية بمشاركة صوليت شروق شريف، وبمشاركة نخبة من نجوم فرقة أوبرا الإسكندرية للموسيقى والغناء العربى بقيادة الدكتور على الخبيرى، حيث يتم تقديم باقة من الأغاني التى تحظى بالأم، وتشير إلى دورها العظيم في نشأة وتأسيس الأجيال.



العرض المسرحي

قنا- محمد عبدالصبور

شهدت الدكتورة إيناس عبدالدايم، وزيرة الثقافة، واللواء أشرف الداودى، محافظ قنا، مساء أمس، انطلاق العرض المسرحي لفرقة «ولاد البلد» ضمن مشروع مسرح المواجهة والتجوال للمخرج محمد الشرفاوى على خشبة مسرح قصر ثقافة قنا وسط حمزة من الإجراءات الاحترازية المشددة، تنفيذاً لتوجيهات وزارة الصحة والسكان لمواجهة انتشار فيروس كورونا.

قالت وزيرة الثقافة: إن إقامة مثل هذه الفعاليات الثقافية تسهم بنصب كبير في صناعة الثقافة والفنون كما تخلق فرصاً جيدة لتسويق المنتج الثقافى والفنى والوصول بهما

إلى مختلف ربوع الوطن تحقيقاً لمبدأ العدالة الثقافية. وأشاد محافظ قنا بالدور التنويرى الذى تلعبه هيئة قصور الثقافة لمواجهة العادات والأفكار الخاطئة عبر توظيف الفن والمسرح، مؤكداً أن فن المسرح وسيلة فاعلة لطرح التحديات المعاصرة ووضع تصور إبداعي لتجاوزها، مشيراً إلى أن محافظة قنا أنجبت العديد من القامات الثقافية والعلمية في جميع المجالات.

وعلى هامش العرض المسرحي افتتحت الدكتورة إيناس عبدالدايم، وزيرة الثقافة، واللواء أشرف الداودى، محافظ قنا، معرضاً للفن التشكلى للفنانة منال أبوالحسن عبدالعاطى بقصر ثقافة قنا.