مشروع طموح لاستعادة عرش «الذهب الأبيض» عالمياً

تصدرعن حزب الوفد المصرى

العدد ١٠٣٠٤ - السنة الثانية والثلاثون

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

رئيس حزب الوفد بهاء الدين أبوشقة

الاثنين ١٧ فبراير ٢٠٢٠م - ٢٣ جمادي الآخرة ١٤٤١هـ - ٩ أمشير ١٧٣٦ق

رئيس مجلس الإدارة د.هانی سری الدین

رئيس التحرير وجدى زين الدين

call 16383 www.fue.edu.eg

FUTURE





ثلاثة جنيهات ١٢ صفحة

٩, ٢ مليار جنيه خسائر القابضة للغزل في عام واحد

«توفيق» يكشف عن استثمارات جديدة تحقق أرباحاً بـ٥,٢ مليار جنيه



أكد هشام توفيق وزير قطاع الأعمال العام أن الوزارة تواصل تنفيذ مشروع طموح للنهوض بصناعة الغزل والنسيج في الشركات التابعة، وكذلك رفع جودة القطن

المصرى واستعادة عرش «الذهب الأبيض» عالمياً. وأوضح أن المحلج المطور بالفيوم والمحالج الجديدة الجارى توريدها تضمن إنتاج بالات قطن خالية تماما من الشوائب وعليها «باركود» بالمواصفات الخاصة بالقطن المعبأ داخلها ومكان الزراعة والمحلج، بما يمكن من رفع سعر تصدير القطن المصرى وكذلك تعظيم القيمة المضافة منه من خلال عمليات التصنيع.

جاء ذلك خلال ترأس «توفيق» اجتماع الجمعية العامة للشركة القابضة للقطن والغزل والنسيج، لاعتماد القوائم المالية عن العام المالي ٢٠١٩/٢٠١٨، بحضور رئيس وأعضاء مجلس الإدارة والجمعية العامة وممثلى الجهاز

المركزى للمحاسبات ووزارة المالية. وكشف الوزير عن ضخ استثمارات ضخمة لإعادة هيكلة وتطوير شركات الغزل والنسيج، والذي من المقرر أن يستغرق نحو عامين ونصف، حيث من المتوقع أن تتحول هذه الشركات بعد إتمام خطة التطوير إلى الربحية بقيمة تصل إلى ٢,٥ مليار جنيه - وفقاً للدراسة التي وضعها استشاری عالمی - لتتجاوز خسائر متتالیة علی مدار

وأشار «توفيق» إلى الأعمال الضخمة في تحديث البنية التحتية لمصانع الغزل والنسيج والتعاقد على توريد أحدث الماكينات من كبرى الشركات العالمية، والتي تتضمن ٨٠٠ ألف مردن لإنتاج الغزول، بما يضاعف الطاقة الإنتاجية نحو ٤ مرات، وإنشاء أكبر مصنع للغزل في العالم بالمحلة الكبرى، ويضم ١٨٢ ألف مردن لإنتاج الغزول الرفيعة لتعظيم القيمة المضافة من القطن المصرى.





صرف المكافآت سلاح الأهلى والزمالك قبل مواجهة «السوبر»

الرياضة P.ll

ومنع محمد رمضان من P.12





للفئات المستحقة

كشفت الدكتورة هالة السعيد،

وزيرة التخطيط، عن زيادة الدعم

الموجه للفئات المستحقة في خطة

العام المالي ٢٠-٢٠٢١، مشددة على

أهمية أن تضم الخطة المبادرات

الرئاسية والمشروعات القومية في

مختلف المجالات. وأكدت الوزيرة

أنه من المستهدف الوصل إلى معدل

نمو يبلغ ٦٪ خلال العام المالي المقبل

٢٠-٢١)، موضعة أن المرتكزات

الأساسية للخطة ترتبط ببرنامج

عمل الحكومة وأهداف رؤية مصر

۲۰۳۰ لتحقیق نمو اقتصادی

وناقشت الوزيرة خلال اجتماعها

بقيادات الوزارة، أمس، وضع تصور

متكامل للهيكل العام لخطة العام

المالي الجديد ٢٠-٢٠١، وذلك

للانتهاء من مشروع الخطة وعرضه

على مجلس الوزراء ثم مجلس

وأكدت الوزيرة أن أهم ما يميز

خطة ٢٠٢١-٢٠ هو إبراز علاقة

خطة التتمية بأهداف التتمية

المستدامة، والتأكيد على مفهوم

التنمية المكانية وتوطين أهداف

التتمية المستدامة، وارتباط كل

محافظة بعدد من المشروعات،

بالإضافة إلى إبراز المشروعات

التي من المقرر الانتهاء منها

النواب لمناقشته وإقراره.

كتب- عبدالرجيم أبوشامة:

تَأْدِيبِ عميد «الدراسات الإسلامية» و ١١ أستاذاً

دعت إلى تفكيك الميليشيات والتصدى لنقل الإرهابيين

مصر تتمسك بالحل السياسي وعودة

أكد وزير الخارجية سامح شكرى حرص مصر على إنهاء الأزمة الليبية عبر الحل السياسى وعودة الأمن والاستقرار للجارة الشقيقة. جاءت تصريحات «شكرى» فى الاجتماع الوزارى للجنة المتابعة الدولية المنبثقة عن قمة مؤتمر برلين حول ليبيا، والذي يهدف لمتابعة تنفيذ مخرجات القمة ودفع مسارات تسوية الأزمة الليبية برعاية الأمم المتحدة، وذلك استمرارًا لمشاركته الحالية فى فعاليات الدورة الـ٥٦ لمؤتمر ميونخ للأمن.

أوضح المستشار أحمد حافظ، المتحدث الرسمى باسم وزارة الخارجية، أن شكرى أكد خلال مداخلته بالاجتماع موقف مصر الثابت من الشأن الليبي، والمتمثّل في الحرص الكامل على إنهاء الأزمة الليبية عبر التوصُّل لحل سياسى يُمهّد الطريق لعودة الأمن والاستقرار هناك، ويُلبى آمال وتطلعات الشعب الليبي الشقيق. واتصالًا بمتابعة تنفيذ مخرجات قمة مؤتمر برلين، رحب وزير الخارجية بعقد اجتماعات اللجنة الأمنية بجنيف

وأشار إلى أهمية البناء على نتائج اجتماعات القاهرة للعسكريين الليبيين من مختلف المناطق، وأكد ضرورة إيلاء الأهمية اللازمة لمسار محاربة الإرهاب والتنظيمات المتطرفة في ليبيا بالتوازي مع جهود التوصل لتسوية شاملة للأزمة الليبية،

الثائب العام يامر ياستكمال التحقيقات مع

باتريك» المتهم بنشر أخبار وبيانات كاذبة

أمر النائب العام المستشار حمادة الصاوى

باستكمال التحقيقات في القضية رقم ٧٢٤٥ لسنة

٢٠١٩ إداري قسم ثان المنصورة، والمتهم فيها باتريك

جورج ميشيل زكى سليمان، بإذاعة أخبار وبيانات

كاذبة من شأنها تكدير الأمن والسلم الاجتماعي،

واستخدام حساب على شبكة المعلومات الدولية

بغرض الإحلال بالنظام العام وتعريض سلامة

أهابت النيابة العامة بكل الجهات المحلية والدولية

ووسائل الإعلام المختلفة، الالتزام بما تصدره النيابة

العامة من بيانات بخصوص التحقيقات في تلك

القضية، وما تسفر عنه، وتوخى الحذر من الشائعات

والبيانات غير الصحيحة التى يُذيعها البعض

اعتماداً على مصادر غير موثوقة لا تقف على حقائق

الأمور، وتؤكد النيابة العامة أنها الأمينة على الدعوى

الجنائية، والساعية أبداً لكشف الحقائق أينما كانت.

كما أكدت النيابة التزامها بتطبيق نصوص القانون

والدستور التى خولتها سُلطة التحقيق وحبس المتهم

احتياطيا متى كانت مبررات حبسه قائمة ومتوافرة،

إذ ما زالت التحقيقات سارية وفيها من القرائن ضد

المتهم ومن المبررات الأخرى ما ترى معه النيابة العامة

وكانت محكمة جنايات المنصورة رفضت استئناف

الباحث المصرى باتريك جورج على قرار حبسه

احتياطياً على ذمة التحقيقات التي تجريها معه

النيابة العامة في اتهامات منسوبة له بالتحريض

على التظاهر والدعوة لقلب نظام الحكم ونشر

أخبار وبيانات كاذبة، وقررت المحكمة استمرار

استمرار حبسه احتياطياً على ذمة التحقيقات.

كتبت - نجوى عبدالعزيز:

المجتمع وأمنه للخطر.



وأشار وزير الخارجية إلى أن نجاح مخرجات اللجنة الأمنية مرتبط بتناول اجتماعاتها لمختلف أبعاد الوضع الأمنى في ليبيا، وعلى رأسها تفكيك الميليشيات والتصدي

لعمليات نقل المقاتلين الإرهابيين الأجانب والعناصر المتطرفة إلى الداخل الليبي، واستخدام هذه العناصر كأداة لقتل الليبيين واستنزاف ثروات الشعب الليبي.

كتب - عبدالقادر إسماعيل:

أطلق الدكتور محمد معيط وزير المالية الحوار المجتمعي حول بعض الافتراضات الأساسية والمستهدفات المالية للعام المالي المقبل، الواردة في منشور إعداد مشروع الموازنة العامة للدولة ٢٠٢١/٢٠٢٠، مؤكداً أن الهدف هو الاستفادة مما تُثمر عنه هذه المنصات الحوارية من رؤى وأطروحات توافقية تتسق مع رؤية «مصر ٢٠٣٠»، وذلك انطلاقًا من المسئولية الوطنية، وإعلاءً للصالح

العام، وإدراكًا لأهمية إرساء دعائم المشاركة المجتمعية في تحديد أولويات الانفاق العام.

وأوضح الوزير أن الحكومة تستهدف خلال العام المالي المقبل الحفاظ على تحقيق فائض أولى ٢٪ من الناتج المحلى الإجمالي، الذي تم تسجيله العام المالي الماضى حيث نجحت الحكومة في تغطية تكاليف النفقات الجارية من الإيرادات الفعلية، وكذلك الحجز الإدارى الضريبي. خفض حجم الدين للناتج المحلى الإجمالي إلى ٨٣٪،

بعد أن بلغ ١٠٨٪ في ٢٠١٧/٢٠١٦، وتراجع إلى ٩٠,٢٪ في ٢٠١٨/٢٠١٨، على ضوء تحسن النشاط الاقتصادي، وتنويع مصادر التمويل، وزيادة متوسط أجل الاستحقاق، وخفض معدل الفائدة لتقليل المخاطر المحتملة، لافتًا إلى أننا نستهدف خفض العجز الكلى للموازنة إلى ٢,٦٪ خلال العام المالى المقبل، كاشفاً عن تشكيل لجنة برئاسة الوزير للتعامل مع قرارات

٤ صواريخ تستهدف سفارة الولايات المتحدة

كتب - أحمد الأطرش:

تعرضت العاصمة العراقية «بغداد»، أمس، لقصف مجهول قرب السفارة الأمريكية، ودوت أصوات صفارات الإنذار في أنحاء مجمع السفارة الأمريكية بالمنطقة الخضراء المحصّنة. وقالت مصادر عراقية: إن ٤ صواريخ من نوع كاتيوشاً أيقظت العاصمة في هجمات أثارت التساؤلات بشأن المسئول عنها، بالنظر إلى أهدافها المتناقضة.

وأضافت المصادر أن ٣ من تلك الصواريخ استهدفت محيط السفارة الأمريكية داخل المنطقة الخضراء، بينما استهدف الرابع مقرأ تابعاً لميليشيات الحشد الشعبى في شارع فلسطين ببغداد. وذكر مصدر أمني عراقي أن رتلا عسكريا أمريكيا يضم أكثر من ٥٠ شاحنة غادر الأراضي العراقية باتجاه سوريا.

وتأتى مغادرة القوات الأمريكية للعراق، وسط تزايد الهجمات ضد المصالح الأمريكية في البلاد منذ أواخر العام الماضي.

وتعرضت السفارة الأمريكية في بغداد وقواعد تضم قوات أمريكية في العراق إلى ١٩ هجوما صاروخياً مند نهاية أكتوبر الماضي.

وفي وقت سابق سقط صاروخ كاتيوشا في قاعدة

واتهمت واشنطن كتائب حزب الله العراقى المقربة مهاجمة السفارة الأمريكية في تحرك غير مسبوق.

من إيران بشن الهجوم، ونفذت قواتها غارات أودت بحياة ٢٥ مقاتلاً من الفصيل الذي دفع بمناصريه نحو

شمالى العراق، دون أن يؤدى إلى وقوع خسائر في

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة







عسكرية يتمركز فيها جنود أمريكيون في كركوك







التقى الفريق أول محمد زكى القائد العام للقوت المسلحة وزير الدفاع

والإنتاج الحربي، السيد سيديكي كابا وزير القوات المسلحة بجمهورية السيد سيديكي كابا وزير القوات المسلحة بجمهورية السنغال والوفد المرافق له الذي يزور مصر حالياً، حيث أجريت له مراسم

استقبال رسمية بمقر الأمانة العامة لوزارة الدفاع وعزفت الموسيقات العسكرية السلام الوطنى لكلا البلدين.أعقبها لقاء موسع بحضور الفريق

محمد فريد رئيس أركان حرب القوات المسلحة والفريق بيراما جوب رئيس الأركان العامة للجيوش السنغالية تناول سبل دعم وتعزيز علاقات التعاون

العسكرية بين القوات المسلحة لكلا البلدين، بالإضافة إلى تطورات الأوضاع التي تشهدها القارة الإفريقية، والجهود التي تبذلها مصر لدعم الأمن

والآستقرار داخل القارة. وأكد القائد العام اعتزاز مصر بعلاقاتها الراسخة

مع جمهورية السنغال، كذلك حرص القوات المسلحة المصرية على زيادة

أواصر التعاون والشراكة في العديد من المجالات على نحو يلبي المصالح

المشتركة للبلدين الصديقين. من جانبه أكد وزير القوات المسلَّحة بجمهورية

السنغال حرص بلاده على تعزيز أوجه التعاون مع مصر كونها دولة محورية

بالمنطقة، مشيداً بدور مصر البارز خلال رئاستها السابقة للاتحاد الإفريقي فى مكافحة الإرهاب ودعم جهود الأمن والاستقرار بالقاره الإفريقية . حضر

مريق أول محمد زكى وزير الدفاع وضيفه وزير القوات المسلحة السنغالي

اللقاء عدد من قادة القوات المسلحة.

شهد المعرض الدولى السادس للرياضة

واللياقة البدنية والصحة الذى ينظمه عدد

من الشركات العالمية بالتعاون وزارة الشباب

والرياضة مشاركة متميزة من القوات المسلحة

المصرية، خلال فترة ع*قده* من ١٣–١٥ فبراير

وتضمن جناح القوات المسلحة عرض

الإمكانيات العلاجية لإدارة الخدمات الطبية

التي توفرها للرياضيين من أجهزة لتشخيص

الإصابات الرياضية وكيفية علاجها، وقياس

مستويات التدريب بواسطة أجهزة قياس

كفاءة القلب والرئتين التي تساعد على معرفة

مدى قدرة الرياضيين على تحمل المجهود

البدني أثناء التدريب ، فضلاً عن دور معمل

المنشطات التابع للقوات المسلحة والمعامل

المركزية للقوات المسلحة في الكشف عن

وحرصت القوات المسلحة من خلال

أطلقت الدكتورة هالة زايد، وزيرة الصحة

والسكان، واللواء خالد عبدالعال، محافظ القاهرة، من مركز صحة حي الأسمرات؟،

الحملة القومية للتطعيم ضد مرض شلل

الأطفال للمصريين وغير المصريين

«المقيمين على أرض مصر» من عمر يوم

حتى ٥ سنوات بالمجان، حيث يستمر عملها

لمدة ٤ أيام بجميع محافظات الجمهورية،

مشيرة إلى أن هذه الحملات تأتى في إطار

رؤية الرئيس عبدالفتاح السيسى للنهوض

بالصحة العامة والمجتمعية التى تسهم

بشكل فعال فى تحقيق أهداف التنمية

وأشارت وزيرة الصحة والسكان إلى أن

التطعيمات الروتينية الإجبارية الخاصة

بتطعيم شلل الأطفال أصبحت تعطى

«فموياً» بالإضافة إلى «الحقن» طبقاً

لتوصيات منظمة الصحة العالمية، لافتة

إلى أن الأطفال من مواليد تاريخ ١/ ١/

٢٠١٦ حتى أبريل ٢٠١٨، سيتم إعطاؤهم

جرعة إضافية «حقن» ضد مرض شلل

■ كتب. أحمد دراز وشيرين عجمى:

أكد الفريق مهندس كامل الوزير، وزير

النقل، عمق العلاقات التاريخية بين مصر

والهند والرغبة المشتركة في دعم التعاون

المشترك القائم بين الجانبين في مجال

السكك الحديدية والمتمثل في تنفيذ شركة

كيرنكس الهندية لتطوير عدد ١٢٥ مزلقان

سكة حديد بنظام التحكم الإلكتروني، وقد

تم الانتهاء من عدد ١١٧ مزلقاناً منها،

المنشطات بمختلف أنواعها.

🗍 كتب هشام الهلوتى:

الجارى بمركز القاهرة الدولى للمؤتمرات.

■ كتب. محمد صلاح وأبوزيد كمال وسامية فاروق:

صحيفة يومية تصدر عن حزبالوفد أسسها عام ۱۹۸٤ فؤاد سراج الدين برئاسة تحرير مصطفى شردى المدير العام التنفيذى

فيصل الجمال

مدير عام التحرير

محمود غلاب مديرو التحرير

حنان فهمي

سامی صبری

المدير الفنى

ياسر شوري

مستشار التحرير الفنى أشرفعزب

مدير الإنتاج

ا شارع بولس حنا ـ الدقى ـ الجيزة ص. ب: ۳۵۷ إمبابة

الوفد على الإنترنت alwafd.org البريد الإلكتروني للوفد: elestma3@gmail.com

مؤسسة الأهرام مركز خدمة العملاء 0733.777- 0617.777-0503.777

الاشتراك ٦ شهور: ٥٥٠ جنيها ثلاثة شهور: ٢٧٥ جنيها

إلا كده!



مع الإنفاق السخى على تطوير هيئة السكك الحديدية، قطارِات وميكنة ومنشآت، يبقى الرهان الأكبر بالغة الأثر في حياة الناس.

عصام شيحة Eshiha@yahoo.com

الأولي في مصر

والشرق الأوسط

في تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي

0

خدمه العملاء | طوارئ الخاز

129 19220

🗣 ٢٠ شاع الفنشين -الاظة-مصر الجديدة-القام

مراكز الخدمة والصيانة 🔐

غاز مصر Egypt Gas

خبرة .. تتواصل مع الأجيال

www.egyptgas.com.eg

إحدى شركات قطاع البترول

وهي الشركة المتخصصة

في توصيل المساكن والمنشأت

وألمصانع وخويل وصيانة

جميع أنواع أجهزة

البوتاجازات والسخانات

للعمل بالغاز الطبيعى

SAW.

محمد مهاود

على البحراوي طارق تهامى

فتوح الشاذلي

أحمد أبوزيد

سميرزايد

المقر الرئيسى :

الحزب والتحرير والإعلانات تلیضون : ۳۳۲۸۳۱۱۱ ـ ۳۳۲۸۳۲۲۲

فاكس: ٣٣٣٥٩١٣٥ _ ٣٧٦٠٢٠٠٧

alestma3@yahoo.com التوزيع والاشتراكات

الاشتراكات

على القدرة على رفع كفاءة العمل البشري في تلك المنظومة الوطنية

أكد الدكتور خالد عبدالغفار، وزير

أفنوا حياتهم في خدمة الوطن، مشيراً إلى اهتمام القيادة السياسية بالعلم والعلماء، جاء ذلك في الكلمة التي ألقاها الوزير في فعاليات الاحتفالية التى نظمتها أكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا بمناسبة تسليم أوسمة العلوم والفنون من الطبقة الأولى ونوط الامتياز من الطبقة الأولى للفائزين بجوائز الدولة (النيل، والتقديرية، والتَّفُوق، والتشجيعية) عن عامى روبر التي منحهم إياها الرئيس عبدالفتاح السيسى رئيس الجمهورية في عيد العلم في أغسطس الماضي، وذلك بقاعة الاحتفالات الكبرى بجامعه القاهرة، بحضور د. محمود صقر، رئيس أكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا، ود. محمد عثمان الخشت، رئيس جامعة القاهرة، ولفيف من علماء مصر وكبار الشخصيات ورؤساء الجامعات والمعاهد والمراكز والهيئات البحثية.

کتب زکی السعدنی:

وأكد وزير التعليم العالى أن هذا التكريم يأتى تعبيراً عن مدى تقدير الدولة للعلم والعلماء، موضحاً أن شباب مصر بقدراتهم وحجمهم هم

الحديدية.

. التعليم العالى والبحث العلمى، أن مصر حريصة على تكريم العلماء الذين

في احتفالية كبرى بجامعة القاهرة

الأطفال، لأنهم لم يحصلوا عليها طبقاً

لتوصية منظمة الصحة العالمية في هذا

الشأن، على أن يتم إعطاؤهم هذه الجرعة

مشيراً إلى ضرورة ضغط وتكثيف الأعمال

للانتهاء من هذا المشروع إلهام الذي يسهم

في زيادة عوامل السلامة والأمان بالسكك

جاء ذلك خلال لقاء وزير النقل بالسفير

الهندى في القاهرة راهول كواليشيرايت

لبحث سبل دعم التعاون المشترك في

مجالات النقل المختلفة وحضر اللقاء رئيس

هيئة السكك الحديدية وقيادات وزارة النقل.

وأكد الوزير أن منظومة السكة الحديد في

الإضافية بداية من ١٥ مارس المقبل.

مصرتكرم علماءها الفائزين بجوائز الدولة

ثروتها الحقيقية في مسيرة التنمية،

وأن العلماء هم مصدر الإشعاع والرموز

وأضاف الوزير أن الدولة تعهدت

برعاية العلم وتشجيع العلماء بالدعم

والتقدير في ظل منظومة التطوير

والتحديث لمصر المعاصرة، مشير

إلى أنه تم استحداث جائزتي النيل

وجوائز الدولة للتفوق في العلوم

والعلوم التكنولوجية المتقدمة

فضلاً عن التوسع في جوائز الدولة

التقديرية لتصبح كالتالي: جائزتي

النيل، جوائز الدولة التقديرية

وعددها عشر جوائز، وجوائز

الدولة للتفوق وعددها سبع جوائز،

وجوائز الدولة التشجيعية وعددها

أربعون جائزة في مجالات العلوم

المضيئة التي نسترشد بها .

حانب من احتفالية تكريم العلماء والعلوم التكنولوجية المتقدمة. وأشار د، عبدالغفار إلى تقدم مصر في مؤشر الابتكار العالم

وأوضح الدكتور خالد مجاهد، المتحدث

الرسمي، أن الحملة القومية ضد شلل

الأطفال يتم تطعيم الأطفال بها «فموياً»

وتستهدف ١٦,٥ مليون طفل تقريباً، لافتاً إلى

مصر تشهد تطوراً كبيراً في كل قطاعاتها

وأن التعاون في كل المشروعات يتم عن

طريق النشر العلني على كل الشركات

العالمية المتخصصة في المجالات المختلفة

وقال السفير الهندى إن قمة منتدى

الهند إفريقيا التي عقدت في عام ٢٠١٥

قامت بإتاحة خط ائتماني إضافي لدعم

عدد من المشروعات من بينها مشروعات

البنية التحتية في إفريقيا، مشيراً إلى رغبة

لاختيار أفضل العروض الفنية والمالية.

الذي جاء تتويجاً للجهود التي بذلتها الدولة المصرية في هذا الصدد، التي تمثل أبرزها في زيادة حجم الإنفاق الحكومي على البحث العلمي والتطوير خلال السنوات العشر الماضية. وأشار د. محمود صقر إلى أن جوائز الدولة تقع في نطاق أنشطة أكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا فى مجال تقدير التميز فى البحث العلمي، مضيفاً صدور عدد كبير من التشريعات الحاكمة للبحث العلمى في مصر خلال الفترة الماضية، مؤكداً أن هناك زيادة سنوية في مخصصات

البحث العلمي في مصر.

الفريق أول محمد زكى يبحث سبل دعم التعاون العسكري مع وزير القوات المسلحة السنغالي حكاية وطن

جناحها على عرض منتجات مصنع الأطراف

الصناعية من أجهزة دواعم الحركة التي

تساعد الرياضيين أثناء فترات التأهيل

والاستشفاء بعد الإصابات أو العمليات

ويعمل المعرض على الترويج للفرص

الاستثمارية المتاحة في صناعة الرياضة

لدى الشركات الرياضية العالمية بشكل

مباشر عن طريق الوكلاء والموزعين لتلك

الشركات العالمية في مجال الأجهزة

والمعدات والملابس الرياضية، فضلاً عن

التوعية الصحية لكل المنتمين إلى المنظومة

ويفتح المعرض آفاقا جديدة في السوق

المحلى والتصدير للخارج أمام الشركات

الوطنية التى تقوم بالتصنيع دأخل مصر

أن التطعيم في الريف يتم من منزل إلى منزل للوصول إلى جميع الأطفال المستهدفين،

أما المدن فيتم التطعيم بها بفرق متحركة

بالشوارع مع وجود فرق ثابتة في المراكز

الصحيّة، ومكاتب الصحة، والوحدات

الريفية، ومراكز رعاية الأمومة والطفولة،

وأضاف «مجاهد» أنه تم وضع فرق ثابتة

بجوار المساجد، والكنائس، والنوادي،

والأسواق، ومحطات القطارات ومترو

الأنفاق، ومواقف سيارات السفر والحدائق

العامة، لافتاً إلى مشاركة نحو ٩٠ ألف

فرد من الأطقم الطبية بالحملة، حيث

تم إعدادهم وتدريبهم بشكل جيد لتنفيذ الحملة القومية ضد شلل الأطفال.

وكشف مجاهد عن توفير أكثر من ٣٣٠٠

سيارة لنقل فرق التطعيم إلى مواقعهم

طوال الـ٤ أيام فترة تنفيذ الحملة، لافتأ

إلى عقد اجتماع مسائى لجميع المشرفين

على المستوى المركزى بالوزارة مع مشرفى

مديريات الشئون الصحية لمراجعة أعمال

الشركات الهندية في التعاون في مجال

وأضاف السفير الهندى أن هناك عدداً

من المشروعات يمكن أن تشكل مجالاً

للتعاون الاستثماري بين الجانبين مثل

مشروعات إنشاء عدد من خطوط السكك

الحديدية الجديدة وازدواج خطوط أخرى

وفقاً للمواصفات التي تضعها هيئة سكك

حديد مصر، على أن تكون متزامنة مع توفير

الثلاثاء.. مؤتمر صحفي برالدستورية،

للإعلان عن اجتماعات الجالس الإفريقية

يعقد المستشار سعيد مرعى عمرو،

رئيس المحكمة الدستورية العليا، مؤتمر

صحفياً الساعة الواحدة ظهر غد الثلاثاء

بمقر المحكمة الدستورية العليا بالمعادى

بحضور المستشار عادل عمر شريف، نائب

رئيس المحكمة، للإعلان عن تفاصيل انعقاد

اجتماع القاهرة الرابع رفيع المستوى لرؤساء

المحاكم والمجالس الدستورية والمحاكم

العليا الإفريقية الذى سيعقد بالقاهرة خلال

الفترة من ٢٢ إلى ٢٥ فبراير الجارى، ويعقد

تحت رعاية الرئيس عبدالفتاح السيسى،

رئيس الجمهورية. صرح بذلك المستشار

بولس فهمى، المتحدث الرسمى للمحكمة

الدستورية، وقال إنه سيشارك في أعمال

المؤتمر رؤساء وأعضاء بتلك المحاكم

والمجالس الدستورية العليا بسائر الدول

الإفريقية إلى جانب مشاركة سفراء الدول

المدعوة وعدد من الخبراء الدوليين والقضاء

الدستورى. وأشار إلى أن المحكمة سوف

تتلقى طلبات من يرغب من وسائل الإعلام

اعتباراً من صباح اليوم على مدى يومين

للتسجيل لتغطية فعاليات المؤتمر.

التمويل اللازم لهذه المشروعات.

السكك الحديدية في مصر.

وذلك حتى الساعة الخامسة مساء.

بكفاءة عالية وبأسعار غير قابلة للمنافسة.

الجراحية الحرجة.



محمود غلاب

خطيئة «ساسولي»

السيد ديفيد ساسولى، رئيس البرلمان الأوروبى، مدين بالاعتذار للشعب المصرى على تدخله فيما لا يعنيه، وأصالة المصريين أبت أن تُسمعه ما لا يرضيه حرصاً على خيط العلاقات المصرية الأوروبية، وتمتع المصريون بالأدب الجم، وقرروا أن يكون ردهم على شخص المفترض أنه دارس للقانون الدستورى، أو على الأقل مُلم بالدساتير الدولية

باعتباره رئيس برلمان. «ساسولي» من الواجب عليه أن يرسل اعتذاراً مكتوباً إلى الدكتور على عبدالعال، رئيس مجلس نواب مصر، يعلن فيه تقديره واحترامه للقضاء المصرى والنيابة العامة المصرية وندمه على تجرئه غير المقبول في استباق تحقيقات النيابة العامة المصرية مع العميل والإرهابي باترك جورج ميشيل زكى سليمان، «للأسف مصرى الجنسية» وعلاقته بإيطاليا، وانه تربطه علاقة بجماعة المثليين، وطبعاً لابد أن يُذكر

خالد أبوالنجا عند الحديث عن المثليين. جرأة رئيس البرلمان الأوروبي تدينه وتصمه بالتطاول، جراه رئيس اجراعان الموروبي عاينه ونصفه بالتصويه لانحيازه لجماعة إرهابية تروج الأكاذيب لتشويه صورة مصر في الخارج بشأن حقوق الإنسان، وتجاهل «ساسولي» العلاقات القوية التي تربط البرلمانين المصرى والأوروبي، وإجراءات القضاء، ودخل في خندق ضيق تصمه بالانحياز للإرهاب الذي تعانى منه أوروبا، وتواجهه مصر بدماء أبنائها

من القوات المسلحة والشرطة. سقطة «ساسولى» كشفها الأمن المصرى منذ ٨ فبراير الماضى، عندما ألقى القبض على العميل الإرهابي باترك جورج في مطار القاهرة بناء على قرار من النيابة العامة

الاتهامات الموجهة إلى جورج وهو خارج مصر في إيطاليا هي أنه أشاع أخباراً كاذبة من شأنها تكدير السلم الاجتماعي والتحريض على التظاهر دون الحصول على تصريح، واتهامه بإدارة واستخدام حسابات على الشبكة المعلوماتية بغرض الإخلال بالنظام العام والإضرار بالأمن القومي المصرى، والترويج لارتكاب جرائم إرهابية واستخدام العنف.

والفرويج مرصب جراحا ,رسي رسط كالمنطقة الإرهابية في التضليل والكذب، أشاعت عن طريق مواقعها المشبوهة أن باترك إيطالي الجنسية، وكتب الخائن العميل محمد ناصر على صفحته الشخصية أن باترك يعذب فى السجون المصرية. وقال إن رئيس البرلمان الأوروبي ومنظمة هيمون رايتس

ووتش يطالبان بالإفراج عنه. وشرب «ساسولي» المقلب عن قصد أو عن تغفيل، وطالب مصر بالإفراج عن باترك، وهذا تدخل منه فيما لا يعنيه؛ لأن مطالبته بالإفراج عن متهم يخضع للتحقيقات التي قد تدينه أو تبرئه، تعتبر تدخلاً في الشأن الداخلي، وعدواناً على استقلال القضاء الذي يشهد له الجميع بتاريخه المشرف،

وإنه لا سلطان عليه سوى ضميره والقانون. وافتقد تدخل «ساسولى» أى سند قانونى ودولى وسوابق برلمانية، واعتمد في طلبه على أقوال مغلوطة ومرسلة من الجماعة الإرهابية ومنظمة مشبوهة تحركها مواقف

سياسية غرضها تشويه صورة مصر. تصريحات «ساسولي» أثارت غضب المصريين وغضب مجلس النواب ونادى القضاة، وكل مؤسسات الدولة وأحزابها السياسية ومواطنيها، لما فيها من استباق لسلطة لنيابة العامة، وتناقضها مع ما ينادى به الجانب الأوروبي بأهمية احترام سيادة القانون.

ولا أعتقد أن «ساسولى» يجهل أن المتهم برىء حتى تثبت إدانته، وأن باترك المصرى يتمتع بحقوقه كأى متهم دون تمييز، ونطالب «ساسولى» باحترام مبدأ عدم التدخلُ في الشئون الداخلية للدولة، واحترام مبدأ استقلال القضاء، وكلمة القضاء هي الفيصل في أي دولة تحترم القانون والدستور، وأي اعتراضات لابد أن تسلك المسلك القانوني

نطالب رئيس البرلمان الأوروبي باعتذار صريح لمصر، يعلن فيه احترامه لخصوصيات الشعوب وتوخى الحياد والمهنية والتركيز على قضية حقوق الإنسان. ونؤكد ونجدد احترامنا للقضاء المصرى المستقل، ولقرار النائب العام المصرى المستشار حمادة الصاوى باستكمال التحقيقات مع المتهم المصرى باترك بعد رفض محكمة المنصورة الطّعن الـذي تقدم به، وكلمة القضاء هي

شواكيش

الفيصل، ولا يمكن لكائن من كأن التدخل في قراراته.



ن تصحبك السلامة وأحقر ابتسامة!

زکـــی

شواكيش ع الدماغ!

• بجد مهنة مُربحة جدًا .. كل اللي هيكلفه على طريقة اللمبي ، بشلة» في وشه . . ومطواة في جيبه . . وصفارة في إيده . . وطبعًا أي حُد هيقرب من مملكته اللي تحت سيطرته.. يا ويِله ياسواد ليله! • نقصد مهنة البيه «السايس» فهو شخص مُتمرس ذو نظرة ثاقبة، يعرف جيدًا نوع الزبون، ومستواه المادى من ماركة سيارته، التي يحدد إتاوته مقابل ركنها .. وتتراوح الإتاوة التي يفرضها من ٢ جنيها بحسب المنطقة التي يركن فيها .. والويل.. كل الويل وحفنة من قواميس اللعنات والكلمات الجارحة لمن يتهرب أو يراوغ فى دفع الإتاوة الإجبارية.. ناهيك عن إتلاف السيارة.. ولا تنسى

• من هنا ورايح عزيزي قائد السيارة : لا تنزعج حينما تبحث عن مكان تركن فيه سيارتك في أحد الشوارع ويظهر لك فجأة من تحت الأرض شخص يستقبلك بابتسامة باهتة وصوت أجش: أهلا يا سعادة البيه.. مور العربية لو حضرتك هتتأخر شوية؟! مازحا لك ببجاحة : خد في معلومك النهاردة البلد زحمة والساعة

• وكلامنا اليوم بمناسبة قانون «السايس» الذي وافق عليه مؤخرًا مجلس النواب وأحاله إلى مجلس الدولة ليتم مراجعة مواد الـ ١١ حاليًا، ويعد من وجهة نظرنا من التشريعات المهمة لمواجهة هذه الظاهرة السلبية التي تؤرق المواطنين في الشارع المصرى منذ سنوات وحتى يومنا هذا لحين تفعليه فعليًا، بالإضافة إلى إهدار أ مليارات جنية على الدولة نتيجة عدم السيطرة على الساحات الانتظار والمواقف العشوائية التي يهيمن عليها «شلة» من البلطجية ومعتادي الإجرام!

• ومن بواعث سرورنا أن القانون وضع ضوابط صارمة لمزاولة مهنة «السايس» منها حظر مزاولته للمهنة بدون ترخيص وألا يقل سنه عن ٢١ سنة وإجادة القراءة والكتابة وألا يكون حكم عليه بعقوبة جنائية أو في جريمة مخلة بالشرف أو الأمانة أو المحدرات والتعدى على النفس وحظر مزاولة المهنة من يثبت تعاطيه المواد المخدرة، ولا يخفى علينا جميعًا أن أغلب من يزاول مهنة «السايس» من أرباب السوابق ومدمني المخدرات! • في الحقيقة والواقع المؤلم نرى اليوم أن التعاملات اليومية مع «البيه السايس» صعبة للغاية وبدونه الشوارع أصعب.. ولكن

تبشرا خيرًا إنه بِمجرد صدور هذا القانون في مراحله النهائية،

سوف تستطيع الأجهزة المعنية في الحكومة مواجهة «برنس

المواقف».. لتسقط إمبراطوريته إلى الأبد!! ● • شواكيش عالدماغ شغالة .. دقة ورا دقة زى النحلة الشغالة .. وبقالنا سنين مهرجانات على دِى الحالة.. مَا خـلااااص.. دِي خناقة حسن شاكوش مع بنت الجيران بعتهنا في رسالة.. وعجبي

Elzaky2020@gmail.Com

ALWAFD.NEWS

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة



رفض دعاوي فرض الحراسة على «المحامين»

وحدات سكنية لمحدودي الدخل ضمن مبادرة البنك المركزي

كتبت ـ سامية فاروق:

أصدرت محكمة القضاء الإدارى بمجلس الدولة ثلاثة أحكام قضائية خاصة بنقابة المحامين المقرر أجراء الانتخابات بها ١٠ مارس المقبل، صدرت الأحكام برئاسة المستشار فتحى إبراهيم توفيق، نائب رئيس مجلس الدولة.

رفضت المحكمة دعاوى طلب فرض الحراسة القضائية على نقابة المحامين.

العدد ١٠٣٠٤ - السنة الثانية والثلاثون

الاثنين ١٧ فبراير ٢٠٢٠م - ٢٣ جمادى الأخرة ١٤٤١هـ - ٩ أمسير ١٧٣١ق

وقضت المحكمة بعدم قبول دعاوى وقف

تنفيذ قرار فتح باب الترشح لعضوية مجلس

النقابة العامة للمحامين وما يترتب عليه من آثار أخصها وقف إجراء تلك الانتخابات المقرر

لها ١٥ مارس المقبل، لانتفاء شرط المصلحة.

١٥ مارس المقبل، ورفضت المحكمة الطعون

المقدمة لوقف تنفيذ القرار.

وأيدت المحكمة القرار الصادر بالإشراف القضائى على انتخابات النقابة المقرر إجراؤها



«السيسي» يتقدم الجنازة العسكرية لقائد القوات الجوية الأسبق

كتب ناصر عبدالمجيد:

تقدم الرئيس عبدالفتاح السيسي، أمس، الجنازة العسكرية التى أقيمت للفريق أحمد عبدالرحمن نصر، قائد القوات الجوية الأسبق، التي أقيمت بمنطقة المراسم العسكرية بمسجد المشير طنطاوى، بحضور الفريق أول محمد زكى، القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربى، والفريق محمد فريد، رئيس أركان حرب القوات المسلحة، وقادة الأفرع الرئيسية وكبار قادة القوات المسلحة وعدد من قدامي القادة. وقام الرئيس السيسى بتقديم العزاء لأسرة الفقيد الذى يعد أحد الرموز المضيئة

حافلة بالعطاء في خدمة الوطن والقوات المسلحة. وكان الفقيد قد تخرج في الكلية الجوية عام ١٩٥٦، وشغل عدة مناصب من بينها قائد أحد الألوية الجوية أثناء حرب أكتوبر ١٩٧٣، وتدرج في المناصب القيادية حتى عين قائداً للقوات الجوية في الفترة من عام ۱۹۹۰ حتى عام ۱۹۹۱ – واشترك في جميع الحروب التي خاضتها مصر منذ حرب ۱۹۵۱ حتى نصر أكتوبر ۱۹۷۳، وحصل على العديد من الأوسمة والأنواط العسكرية تقديراً للدوره وأعماله

ـ الدراسات الإسلامية بالمنصورة و

البطولية الخالدة.

بمدينة بنى سويف الجديدة بدلاً من الحي التاسع والسابق تخصيصها بالقرع العلنية التكميلية التي أجريت في ٣ مارس عام ٢٠١٨ وبنفس أسعار التخصيص السابقة للعملاء الذين استكملوا سداد مقدم الحجز، وقال المهندس محمد أنور هلال نائب رئيس هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة للشئون فى تاريخ العسكرية المصرية عبر مسيرة التجارية والعقارية إنه على الراغبين في دخول القرعة ولم يسددوا مقدم الحجز التوجه لفرع بنك التعيمر والإسكان بمدينة بني سويف الجديدة لاستيفاء الاستمارة المعدة لذلك بدءاً من ٢٣ فبراير الجارى وحتى ٤ مارس القادم، وسيتم إجراء القرعة بمقر جهاز مدينة بنى سويف الجديدة.

وبالنسبة للعملاء غير الراغبين في دخول القرعة يمكنهم التقدم للبنك لاسترداد مقدم الحُجز دون خصم أي مصاريف ويسمح لهم بدخول القرعات القادمة، وأضاف نائب رَّئيس هيئة المجتمعات للشئون التجارية والعقارية . أنه يسمح للمتقدمين للقرعة بالدخول من الساعة ١٠ صباحاً وحتى ١٢ ظهراً لتسجيل

أعلن الدكتور عاصم الجزار وزير الإسكان

والمرافق والمجتمعات العمرنية أنه تقرر تخصيص يوم الأحد «٥ أبريل» المقبل لإجراء

القرعة العانية اليدوية لإعادة تخصيص قطع

أراضى الإسكان الاجتماعي بالحي الثامن

الحضور وستعلن النتيجة على موقع الهيئة وموقع بنك الإسكان والتعمير. وفى نفس السياق وافق مجلس إدارة صندوق الإسكان الاجتماعي ودعم التمويل العقارى على قبول التماسات العملاء الذين سددوا مبلغ جدية الحجز، بالإضافة إلى الأقساط ربع السنوية، ولم يتمكنوا من تسجيل طلباتهم على البوابة الإلكترونية، ولم يقوموا بسحب مقدم جدية الحجز، تيسيراً على المواطنين المتقدمين الذين أثبتوا جدية في

المالية المطلوبة، وتحقيقاً لمصلحتهم، وإتاحة الفرصة لهم لتسجيل طلباتهم على ر. النظام الآلي للصندوق «إلكترونياً» وقال الدكتور عاصم الجزار إن مجلس

المملوكة للصندوق، لمتوسطى الدخل، وذلك في إطار مبادرة البنك المركزي المصري للتمويل العقارى لمتوسطى الدخل.



التعامل من خلال سداد جميع المستحقات إدارة الصندوق وافق على طرح إعلان لبيع جزء من الوحدات الزائدة وغير المشغولة

«الإدارية العليا» تتصدى لبيزنس الكتاب الجامعي

كتبت. سامية فاروق:

في واحدة من القضايا الهامة التي تتصدى لبيزنس الكتاب الجامعي،أصدرت المحكمة الإدارية العليا حكمًا رادعًا لضبط سلوك الأساتذة تجاه الطلاب، حيث قضت بتوقيع عقوبة تأديبية على ١٢ أستاذًا بكلية الدراسات الإسلامية والعربية بنات بالمنصورة، من بينهم عميد الكلية لإجبارهم الطلاب على شراء كتبهم بأسعار تزيد على ما قرره مجلس الجامعة، وعدم رد فروق أسعار هذه الكتب وتوقيعهم على تظلم لرئيس جامعة الأزهر بألفاظ غير لائقة ومزاعم غير حقيقية ضد قيادات الجامعة، صندوق التكافل للطالبات الفقيرات والحالات الإنسانية. عقدت الجلسة برئاسة المستشار عادل بريك نائب رئيس مجلس الدولة وعضوية المستشارين سيد سلطان والدكتور محمد عبدالوهاب خفاجي، وأسامة حسنين

وشعبان إسماعيل نواب رئيس مجلس الدولة. أكدت المحكمة أنه لا يجوز للجامعات المصرية اختزال التعليم الجامعي من قبل الأساتذة في الكتاب الجامعي وفرضه على الطلاب بصورة مباشرة أو مستترة، كما أن الكتب التي أجبر الأساتذة الطلاب على شرائها مرتفعة الأسعار بالرغم من طباعتها على ورق سيىء، وهذه الأسعار ترهق أسر الطلاب وتمثل عبئًا على دخل الأسرة المصرية وتجسد صورة من صور استغلال الأساتذة تجاوز أسعار الكتب الربح المعقول.

الجامعات المصرية أن تبحث عن حل لمشكلة الكتاب الجامعي حتى لا يصبح التعليم العالى كالمدرسي التقليد

وكشفت المحكمة أن الأساتذة وقعوا مع العميد على تظلم لرئيس جامعة الأزهر تضمن ألفاظًا غير لائقة ومزاعم غير صادقة، حيث اتهموا قيادات الجامعة بالابتزاز والجباية متجاوزين حدود حق الشكوى، وقالوا إنه



كما أكدت المحكمة في مبادئها العشرة أنه يتعين على لملاحقة ركب التطور.

ويسألون عما يفعلون. واختتمت المحكمة حكمها المستنير المُصلح لأحوال التعليم الجامعي أنه يجب على الجامعات المصرية أن تبحث عن حل لمشكلة الكتاب الجامعي حتى لا يصبح التعليم

ولا يجوز لمثل من يتبوأ مكانتهم السامية كأساتدة ومربين

أن يتذرعوا بعدم علمهم بمحتوى الشكوى وهم يعلمون

النشء الألفاظ مبانيها ومعانيها ودلالتها، وهم أهل الذكر

العالى كالتعليم المدرسى التقليدى لملاحقة ركب التطور ومستحدثات العصر، وأن تتخذ من الكتاب الإلكتروني على الإنترنت لغة تتناسب معروح العصر ومستحدثاته فيتصفحه الطلاب من الأجهزة الإلكترونية حسب المقدرة المالية لكل منهم، ثم يتفاعل الطلاب مع أساتذتهم في حوارات مفيدة، فيكون الكتاب الإلكتروني بديلا للكتاب الجامعي ليقوم منهج التعليم الجامعي على المراجع العلمية ومصادر المعرفة المتنوعة ويتفق الكتاب مع العصر المعلوماتي والسرعة المطلوبة، بعد أن وضعت الدولة مشروع التعليم مكان الصدارة والاهتمام بحقوق الشباب في الجامعات، وأضحى من حقهم الحصول على كتاب جامعى يحتوى على مادة علمية مطابقة لمعايير الجودة، ولا يجبرهم أحد على شرائه بل طواعية واختيارا.

يذكر أن مجلس جامعة الأزهر درج منذ سنوات طويلة على تحديد أسعار الكتب الجامعية بمبالغ زهيدة نظرًا لأن معظم الطلبة والطالبات بالجامعة يأتون من مجتمعات متواضعة لا تسمح بالمغالاة في أسعار الكتب الدراسية، وقد تم تشكيل لجنة من قبل مكتب المتابعة التابع لرئيس الجامعة لمراقبة مدى التزام أعضاء هيئة التدريس أسفرت التقارير المعدة من قبل تلكُ اللجنة عن وجود فروق كبيرة بين الأسعار المحددة من قبل مجلس الجامعة والأخرى التي تباع بها الكتب في بعض الكليات، ومن بينها كلية الدراسات الإسلامية والعربية بنات بالمنصورة، وأن

القواعد المعمول بها بشأن تحديد أسعار المقررات

ن جنيه لتمويل قروض جديدة بالمحافظات

الدراسية تتم وفق الساعات المقررة لكل مادة.

والعدوانية، وما أوردته إنما هو على سبيل التذكرة، وحتى لا ننسى من هم السلفيون؟!

wagdyzeineldeen@yahoo.com

حکاوی

ىقلم:

وجدى زين الدين

من هم

السلفيون؟ ١

قلت قبل ذلك، وما زلت أكرر، إن

السلفيين يؤسسون للدولة الدينية

الثيوقراطية، ولا فرق كثيراً بينهم

وبين جماعة الإخوان الإرهابية،

يعنى من الآخر إن السلفيين

والإخوان وجهان لعملة واحدة.. وهم

لا يقلون تشدداً عن الإخوان في

رفضهم المدنية للمجتمع وإقصاء

ثم إن الدعوة السلفية كانت على

اتصال مستمر وفي لقاءات دورية مع

مكتب إرشاد الإخوان، وبعد ثورة ٣٠

يونيه انضمت الجهادية السلفية إلى

الإخوان في عدد كبير من الجرائم التي ارتكبت في حق المصريين، بل

قيادات السلفية حدِّث عنهم ولا حرج؛ لأنهم قاموا بالتنسيق مع جماعة الإخوان الإرهابية، وكانوا

ينظمون للجماعة المؤتمرات في الوجهين القبلي والبحرى، بالإضافة إلى أن قيادات وأعضاء السلفية كانوا من المشاركين الأساسيين في

اعتصامى «رابعة» والنهضة، وكانت

لهم مواقف متشددة ألعن من جماعة

الإخوان الإرهابية.. وبالمناسبة

إن قيادات منهم كانت على علاقة

بمراكز أمريكية بحجة الدراسة

والمشاركة في مخطط التآمر

هؤلاء هم قيادات السلفية، فهل

يليق بمصر أن يتم السكوت عليهم

بعد كل ذلك، أعلم جيداً أن الأمة

المصرية الواعية لن تمكن هؤلاء

من تحقيق هدفهم، ولن ينال هؤلاء

مرادهم، والمصريون ليسوا كما

يتصور ويعتقد هؤلاء بأنهم ينسون

كل هذه التصرفات غير الطبيعية

والتقسيم على مصر.

قامت بعدة أعمال إرهابية..

القوى المدنية.

رفض دعوى وقف «دائرة الجيزة» لعدم الاختصاص

اليوم إعلان نتيجة الانتخابات التكميلية لمجلس النواب

كتبت. سامية فاروق:

قضت محكمة القضاء الإدارى برئاسة المستشار سامى عبدالحميد نائب رئيس مجلس الدولة، أمس بعدم الاختصاص بوقف إعلان نتيجة الانتخابات التكميلية لمجلس النواب بدائرة الجيزة، ورفضت الدعوى التي أقامها المرشح هشام بدوى، وطالب فيها بإعادة الانتخابات في الدائرة.

وكانت الانتخابات بالدائرة جرت يومى الثلاثاء والأربعاء الماضيين، تحت إشراف قضائي كامل، وأدلى الناخبون بأصواتهم في حرية تامة، ودون تدخلات من المرشحين، وأظهرت المؤشرات الأولية لفرز الصناديق من اللجنة المشرفة على الانتخابات اكتساح المرشح محمد أبوالعينين للأغلبية العظمى من أصوات الناخبين مقابل نسبة صغيرة لمنافسه هشام بدوى، وحددت الهيئة الوطنية للانتخابات برئاسة المستشار لاشين إبراهيم اليوم لإعلان النتيجة بشكل نهائي في مؤتمر صحفي بعد انتهاء الفترة القانونية لتقديم التظلمات من المرشحين، ووصول الكشوف إلى الهيئة الوطنية بنتائج انتخابات



الداخل والخارج، ومراجعة أعمال الفرز. وفى نفس الوقت تعلن الهيئة الوطنية للانتخابات نتائج انتخابات دائرة ملوى ويتوقع إجراء الإعادة فيها بين المرشحين محمد عبدالحكيم أبوزيد وعبدالله محمد عبدالله خليفة، وتحدد يوما ٦ و٧ مارس القادمين للانتخاب بالخارج، و١٠ و١١ مارس للانتخاب بالداخل.

قال اللواء محمود شعراوي وزير التنمية المحلية إن الوزارة تقوم حالياً بالتنسيق مع وزارة المالية لإتاحة مبلغ ١٠ ملايين جنيه من موارد ومتحصلات صندوق التنمية المحلية التابع . للوزارة ليتمكن من الوفاء بطلبات القروض الجديدة المقدمة من المحافظات. وتابع «شعراوى» أن الصندوق استنفد القروض المقررة له في خطة العام الحالي والتي تبلغ حوالي ١٥ مليون جنيه خلال ٦ شهور فقط، والتي ساهمت في تنفيذ ١٧٣١ مشروعا منها ١١٨١ مشروعاً للمرأة بنسبة ٦٨٪ من إجمالي المشروعات. وأكد وزير التنمية المحلية أن الوزارة ستقوم أيضاً بالتنسيق مع وزارة التعاون الدولي للحصول على بعض المنح التي تساعد في زيادة الموارد التمويلية وتعزيز القدرة المالية للصندوق بما يتيح له تنمية ودعم الاقتصاد الريفى وتحويل القرية المصرية إلى قرية

جاء ذلك خلال استعراض الوزير توصيات اجتماع مجلس إدارة صندوق التنمية المحلية برئاسة اللواء محمد الشبراوي الذى ناقش السياسة الائتمانية للصندوق والإنجازات التي حققها خلال السنوات الخمس الأخيرة. وأشار الوزير إلى أن صندوق التنمية المحلية يختلف في

استراتيجيته وسياسته عن باقى الأجهزة الائتمانية العاملة

في مجال الإقراض، حيث يسعى الصندوق إلى دعم التنمية

جنيه إلى ٥٠ ألفا، وذلك مع زيادة القدرة المالية المقررة للصندوق إضافة إلى دراسة مد فترة السماح للمشروعات لأكثرمن دورة إنتاج كاملة. وأكد وزير التنمية المحلية أن الصندوق ساهم خلال السنوات الخمس الأخيرة في تنفيذ ١٨ ألفاً و٢١٧ مشروعاً باستثمارات ١٢٤,٤ مليون



الريفية والاجتماعية والبشرية والبيئية للمجتمع المحلي. وأوضح اللواء شعراوى أنه يجرى دراسة رفع السقف المالى للمشروعات التي يقرضها الصندوق من ٣٠ ألف جنيه، منها ١٢ ألف مشروع للمرأة بنسبة ٦٤٪ من إجمالي

حدة البطالة خاصة بين الشباب والمرأة وتحقيق فرص عمل منتجة ناجحة ومستقرة من خلال تنفيذ مشروعات صغيرة ومتناهية الصغر مولدة للدخل سواء كانت خدمية أو إنتاجية. وأشار اللواء محمود شعراوى إلى أن المحافظات الأكثر تنفيذأ للمشروعات التي مولها الصندوق خلال الفترة الماضية كانت المنيا والغربية والدقهلية والمنوفية وسوهاج وذلك في مجالات الإنتاج الحيواني، والداجني، وإنشاء منافذ بيع مواد غذائية، منافذ بيع ملابس ومفروشات، وصناعات بيئية ومنزلية، وورش إصلاح وتشغيل وغيرها من المشروعات، كما كان قطاع الإنتاج الحيواني هو أكثر القطاعات إقبالاً من المستفيدين. وشدد الوزير على أهمية دور الصندوق في تنفيذ العديد من المشروعات الصغيرة ومتناهية الصغر وتحقيق أهداف التنمية الاقتصادية المحلية لتحقيق التنمية المستدامة بها باعتبارها المدخل الرئيسي الذي يتحقق من خلاله إتاحة مزيد من فرص العمل خاصة للشباب والمرأة وزيادة الدخل الفردي والأسرى وتحسين مستوى المعيشة ومساعدة الشباب ليخلق لنفسه طريق حياته المهنية خاصة من يملك أفكارا مميزة ويعمل على تطويرها باستمرار ولا يحتاج إلى رأسمال

وكيل النواب»: البرلمان الأوروبي يعتمد على تقارير مشبوهة.. ونرفض تجاوزات رئيسه وأعضائه

كتب. حازم العبيدى:

قال النائب سليمان وهدان، وكيل مجلس النواب، إن تصريحات البرلمان الأوروبى ورئيسه ديفيد ساسولى رئيس البرلمان الأوروبي قد تجاوزات الحد، وأصبح يتخذ مواقف عدائية تعتمد على تقارير مشبوهة من منظمات تشتهر بعدائها للبلد، مضيفًا أن مصر بسلطاتها الثلاث التشريعية والقضائية والحكومية لا تعير أى اهتمام لمثل هذه التجاوزات.

وأوضح «وهدان» في بيان صحفي له أن حديث البرلمان الأوروبي عن الإفراج عن المصرى باتريك جورج هو تجاوز

وقررت النيابة حبسه احتياطيا على ذمة التحقيقات، رسرر مضيفًا أن مصر دولة ذات سيادة وتتمتع سلطاتها

باستقلال تام ولا تقبل بأى شكل التدخل أو المساس بالسلطة القضائية. وأضاف «وهـدان» أن البرلمان الأوروبي كان يجب عليه مناقشة الأمر مع البرلمان المصرى وإرسال

استفسار ومناقشة لهذا الأمر وليس التدخل في الشأن المصرى والتعدى على حق السلطات القضائية، والتي في حق السلطة القضائية المصرية التي احتجزته وفقا لإُجراءات قانونية ودستورية، حيث إنه متهم بناء على محضر يحمل رقم ٧٢٤٥ لسنة ٢٠١٩ محرر بتاريخ ٢٣ تنظر قضية المتهم. وأشار «وكيل مجلس النواب» إلى أن البرلمان الأوروبي سبتمبر الماضي، ووجهت له اتهامات التحريض على يقوم كل فترة بإيعاز من بعض أعضائه الذين تربطهم التظاهر ونشر أخبار كاذبة والدعوة إلى قلب نظام الحكم،

علاقات بتنظيمات وجماعات تستهدف مصر بإصدار بيانات تنتقد حقوق الإنسان في مصر وتحاول التدخل في شئونها الداخلية، وهي تجاوزات مستمرة لأنها معتمدة على عداء شخصىِ من بعض أعضائه، مؤكدًا ضرورة تحمل البرلمان الأوروبى مسئوليته وعدم التدخل في شئون مصر الداخلية.



شركة تاكتيكس للدعاية والإعلان يسر الشركة أن تعلن للسادة المساهمين

أنه قد تم قيد أسهم الشركة بنظام الحفظ المركزي لدي شركة مصر للمقاصة والايداع والقيد المركزي اعتبارا من ۲۰۲۰/۲/۲۵

وإعتبارا من هذا التاريخ لن يتم التعامل علي أسهم الشركة إلا من خلال كشف حساب صادرمن أحد أمناء الحفظ لذا على السادة المساهمين التوجه إلى أحد أمناء الحفظ المعتمدين لايداع أسهمهم عن طريقها.











بهاءالدين أبوشقة



متابعة المحاكم

العدالة ليست نصوصًا جامدة نريد تطبيقها فقط، ولا هي نصوص عقابية أو اجرائية فحسب، وإنما هي كيف يصل إلى كل ذي حق حقه، وأن يكون لديّه من الضمانات مما يحتاجه. وقلنا قبل ذلك إن هذه المنظومة تتمثل في ٣ محاور رئيسية هي إعداد القاضي والقوانين التي يتم تطبيقها ودور المحاكم، وفي مقال سابق تحدثنا عن إعداد القاضى، وقلنا إن عملية الإعداد لابد أن تبدأ من اخيار وكيل النيابة وحتى الأعداد الكافي للقاضي وتأهيله، وفي هذا الصدد تحدثنا عن معهد إعداد القاضى الذي يجب أن يتم من خلال انشاء معهد يخرج من وقع عليه الاختيار للعمل في النيابة وقد حصل على درجة تعادل الماجستير بعد دراسة لمدة

اليوم نتحدث عن أهمية دور المحاكم وما يجب أن تكون عليه، في السابق كانت المحاكم أشبه بلوحة فنية رائعة، وكان يتم انشاء المحاكم بشكل يدعو إلى التأمل أمام جمال العمارة والذوق الرفيع بها، والطابع الفنى ألذى يليق بحلال مكانتها وأهميتها، ومثلا نجد المتأمل لدار القضاء العالى، يجد نفسه أمام لوحة معمارية رائعة، لا يضاهيها شبه في أكثر بلدان العالم تحضراً وتقدماً، المكان الذي يلتقى فيه القاضي والمحامي والمتهم، يجب أن يكون مريحاً بدلا من المشهد المقزز الذي نراه في المحاكم حالياً، والتكتل البشرى الذي يعد مشهداً متكرراً يومياً داخل المحكمة من زحام شديد، إضافة إلى وضع المتهمين في الأقفاص بشكل تأباه الحيوانات.. ناهيك عن غرفة المحاكم الضيقة التي لا توجد بها تهوية، وتنبعث منها روائح التدخين، وتزداد الكارثة لو أن هناك ارتفاعا فى درجات

مصر الآن بعد ٣٠ يونيو، يجب أن يكون هناك تغيير في دور المحاكم، بمعني أن يشعر المواطن أن شيئاً ما قد حدث بالتغيير إلى الأفضل والأحسن، فلا يجوز على الإطلاق أن تظلُّ المحاكم على حالها الحالي الآن الذي يشكو التكدس وعدم ملاءمته لتحقيق العدالة الناجزة التي يسعى إليها القضاة، لتطبيق القانون والغاية من تُنفيذه في علة العقاب والردع.. كما لا يجوز أن نغفل دور الرقابة والمتابعة على المحاكم إدارياً، لمتابعة بدء الجلسات بدلاً من المهازل التي تحدث الآن، فلا توجد محاكم إلا ما رحم ربى، تُلتزم بمواعيد بدء الجلسات، يظل المحامون والمتهمون قيد الاقامة الحبرية لفترات طويلة، وقد يحدث ما لا يحمد عقباه في نهاية اليوم عندما لا يتم بدء الجلسات خاصة في القضايا الجنائية. والسبب في ذلك هو انعدام المتابعة، فلماذا لا يكون هناك داخل كل محكمة جهاز للمتابعة بصفة دورية، على مواعيد بدء الجلسات وعلى نظافة المحاكم وتهيئتها لهذا العمل الجليل الذي تؤديه لتحقيق العدالة؟!.. لابد من إحداث . تغيير في دور المحاكم حتى يشعر المواطن بالتغيير الحقيقي بعد الثورتين. وللحديث بقية

رئيس حزب الوفد

خارج السطر

مصطفي

عبيد



اعتذار متأخر للشاعر زكى عمر

ما الذي يدعو شخصاً ما أن ينبش في أوراق قديمة، فيعيد حقاً مغتصباً أو يرد اعتبار مضطهد؟ ما يدفع كاتباً لا تربطه صلة قرابة أو علاقة تَتَلَّمُذ بمبدّع ما إلى تصحيّح ذكره بعد مرور سنوات؟ إنه القدر الماكر الذي يُحمّس ويستحث إنساناً ما أن يُقلّب وينبش ويعيد التحقيق والبحث ليؤكد فكرة العدالة الإلهية التي تنتصر ولو بعد حين. أتذكر قبل خمس سنوات عندما أصدرت كتابي «زينب الوكيل»

عن سيرة حرم الزعيم مصطفى النحاس أن سألنى أفراد من أسرتها عما دفعنى للبحث والانشغال والمتابعة لأكتب ذلك الكتاب، فقلت بصدق إنني لا أعرف السبب. لا أعلم الدافع، فثمة ما بداخلي لا أراه يشجعني أن أواصل البحث والتقصي، والعمل الدءوب مستهدفاً الإنصاّف. ذلك الدافع في ظني هو ما سيطرعلي الكاتب النابه خيري

حسن في كتابه «أرواح على الهامش»، فأعاد إنصاف مبدعين عباقرة لم يجنوا ثمار عبقريتهم خلال حياتهم، وكأنه يقول المنسيين إن عدالة السماء تأبى أن تغيبوا دون ذكر، وترحلوا دون

ان يعرف الناس جداعم. ولا شك أن الفصل المخصص عن الشاعر العبقرى زكى عمر يذكرنا بمبدع نادرٍ، أشبه بصائغ كلمات، ورسام من عصر النهضة يدوب رقة وجمالاً. إن رد الاعتبار للرجل لا يقتصر على كشف وإثبات أنه المؤلف الأول لأغنية « مدد . مدد . شدى حيلك يا بلد »، تلك التي بدلها وغيرها وغناها آخرون وحازوا بها النجومية القصوى، وإنما يمتد للتلذذ بقراءة ودراسة باقى قصائد الشاعر المظلوم، نتيجة مواقفه السياسية. إن سحراً أخاذاً يفتننا ونحن نقرأ له قصيدة عن أمه يبثها

هموم العدالة الاجتماعية المفقودة، يقول فيها: «ما كانتش بتعرف نقرأً وتكتب/ زيها زى أمهات أصحابي/ لكنها كانت تعرف تحسب/ فدان القمح يجيب كم كيلة حب/ والفرخة تنام كل يوم على بيضها وتفقس/ وتحل اللغز اللى ما يتحلش خالص/ إزاى الأجرة تزيد في بداية الموسم/ وف آخر الموسم تنقص/ ما كانتش متعرف تقرأ وتكتب/ لكنها كانت وقت حساب المالك، ليلب»

بعوك لفر، وتعليب/ تعلق حلت وتبعد الما والنفاق حيث يقول: «ماكانتش ونجدها نموذجاً لرفض التزلف والنفاق حيث يقول: «ماكانتش تحب تفاصل في الأشياء/ كان مُر المُر وداء الـداء/ إنك ما تاخدش كلامها مُسلم بيه/ (الواحد بس هيكدب لية)/ كانت، تلعن أم الكلمة اللي بوشين/ إزاي هيكون لك لون/ لو إنك عشت يا ولدي بلا أعداء»

وهي كذلك نموذج للضمير الحي الذي يرفض خداع من يكره، إذ يُقول زكى عمرُ عنها «ما كانتش الله يرحّمها تخاف مخلوقُ/ كانت تلعن خاش العمدة في وشه/ لكنها كانت لما بتقبض قرشه/ علشان ما تنقى الدود من أرضه/ ما كانتش بترضى تغشه». ونلمحه في صوفية يردد: «في بلدنا الأضيق من فنجان الشاى/ الناس مربوطة ف حبل اليوم الجاى/ وبرغم الفانتوم واللسكاى/ بنت العشرين محصول بتقول:/ إزاى ح يعدى الحول/ وإزاى ح تكون الحنة . الزفة . الدخلة إزاى؟».

هذا قلم فذ أنا وجيلي مدينون باعتدار له ولأمثاله ممن لم نعرف، لم نقرأ، لم نحتف، لم نصفق. عباقرة الظل، الجماليين المستبعدين، النبهاء الزاهدين، الذين أدهشت إبداعاتهم معاصريهم، ثم استمرت تدهشنا وستدهش مَن يأتون بعدناً. وشكراً للمثقف النبيل خيرى حسن أن شمّر ساعديه ومدهما بالإنصاف لواحد من أجمل شعرائنا النسيين.

mostafawfd@hotmail. com

العدد ١٠٣٠٤ - السنة الثانية والثلاثون

بمشاركة ٥٠ شركة كبرى ورواتب تصل لـ٨ آلاف جنيه





√ كتب. محمود عبدالمنعم: تصویر:مصطفی مهدی

نظم حزب الوفد بمنطقة الساحل في شبرا مصر ملتقى توظيفياً، أول من أمس، تحت رعاية المستشار بهاء الدين أبوشقة، رئيس الحزب، وشهد الملتقى حضوراً كثيفاً من شباب الساحل والمناطق المجاورة للالتحاق بالوظائف التي وفرها الملتقى الذي استمر إلى الساعة الخامسة من مساء أمس الأول السبت، وضم الملتقى كبرى الشركات والمصانع في المجالات المختلفة كالمقاولات وإدارة المشروعات والتمويل والتأمين على الحياة والدعاية والأمن والحراسة والنظافة وغيرها داخل المحافظة وخارجها، بالإضافة إلى شركات التدريب التي تقدم للشباب منحاً تدريبية في

مختلف المجالات وريادة الأعمال لتأهيلهم. وأعرب الشباب الذين شاركوا في الملتقى عن سعادتهم بعقد الملتقى وتوفير العديد من فرص العمل من خلال مشاركة عدد كبير من الشركات ألكبرى العالمية والمصرية، مشيرين

إلى أن فرص العمل التي تم طرحها خلال انعقاد فعاليات الملتقى كانت مميزة وذات راتب مميز.

وأشاد الشباب بدور حزب الوفد في التواصل مع المواطنين لتحقيق مطالبهم، موضحين أن هذا هو دور حزب الوفد بيت الأمة الذي دشن العديد من المبادرات التي تهتم بالمواطن المصرى، موجهين الشكر للمستشار بهاء الدين أبوشقة، رئيس الوفد، وللجنة العامة للحزب بالساحل على تنظيم الملتقى.

وقال عادل عربى، رئيس لجنة الوفد بالساحل، إن الملتقى يعد أكبر ملتقى توظيف للشباب بالساحل، مشيراً إلى أن الملتقى يسهم فى توفير فرص عمل للشباب والخريجين بالشركات والمصانع المشاركة برواتب شهرية تبدأ من ۲۵۰۰ جنیه حتی ٤٠٠٠ جنیه.

وأضاف «عربي» أن الملتقى شهد حضور أكثر من ٥٠ شركة في جميع القطاعات وشهد حضوراً كبيراً من شباب الساحل الذين حرصوا على التوافد منذ الصباح الباكر إلى مقر الملتقى بقاعة مناسبات شارع الباحثة

بالساحل، مشيراً إلى أن الهدف من الملتقى توفير أكبر عدد من فرص العمل للشباب بالساحل والقضاء على البطالة.

وأشار عربي إلى أن المستشار بهاء الدين أبوشقة، رئيس حـزب الـوفـد، يؤكد دائماً على التواصل الدائم مع المواطنين والاهتمام بالشباب والمرأة لأنهم مستقبل مصر، لذلك دشن الحزب العديد من المبادرات التي تحقق هذا الهدف، وهذا ليس بغريب على بيت الأمة الذى يقف إلى جوار الدولة المصرية طوال تاريخه الذي تعدى المائة عاماً.

ووجه عربى الشكر إلى اللواء رأفت عزت، واللواء جلال حسين، واللواء أحمد عبدالعزيز، نواب رئيس اللجنة وباقى أعضاء اللجنة على الجهد الذين قدموا من أجل نجاح الملتقى وخروجه بالشكل الذي يليق بحزب الوفد، كما وجه الشكر إلى رجال قسم شرطة الساحل على تأمين الملتقى.

وقال أحمد عبدالوهاب، مسئول التوظيف في فرست جروب للأمن، إنه استقبل العديد من الشباب الذين يبحثون عن فرصة عمل

في مجال الأمن والحراسات الخاصة، مشيراً إلى أن الشركة توفر العديد من فرص العمل للشباب بمرتبات تبدأ من ٢٩٥٠ في جميع

محافظات مصر. وأشاد عبدالوهاب بملتقى حزب الوفد بمنطقة الساحل، قائلاً: هذا النوع من . الملتقيات التي تقام بالتعاون مع الأحزاب السياسية ومؤسسات المجتمع المدنى تحقق نجاحاً كبيراً، وتقوم بتوفير فرص العمل لعدد كبير من الشباب وهذا أمر إيجابي.

وقالت رغدة أحمد، مسئول التوظيف بشركة ماكدونالدز مصر، إن الشركة شاركت في ملتقى حزب الوفد بمنطقة الساحل وتم توفير فرص عمل لعدد من الشباب. وأضافت أن المرتبات التي تقدمها الشركة

تبدأ من ٢٥٥٠ بالإضافة إلى التأمين الاجتماعي والصحي وفرص للترقى والعديد من المميزات، مشيرة إلى أن الملتقى شهد حضور العديد من الشباب الباحث عن فرص عمل للمؤهلات فوق المتوسط،.

للتجارة، الملتقى شهد حضور عدد كبير من شباب الساحل وتم توفير فرص لهم من خلال الشركة أو الشركات المشاركة في الملتقى كل حسب مهاراته الشخصية ومؤهلاته العلمية. وأوضح عباس أنه قام بتوفير العديد

من فرص العمل للشباب في مجال التعبئة والتسويق والقيادة داخل مقرات الشركة بمحافظات القاهرة وداخل المقر الرئيسي للشركة، مشيراً إلى أن فكرة عقد ملتقيات التوظيف إيجابية وتوفر فرص المعمل من خلال خلق قنوات تواصل مع الشركات والشباب الذي يبحث عن عمل بتعاون مع الأحزاب.

وقالت ذكرى طارق، مسئول التوظيف بشركة لويف، إن المؤتمر نجح في توفير فرص عمل للشباب الذي شارك وقام بتسجيل والتواصل مع مندوبي الشركات التي حضرت الملتقى، مشيرة إلى أنها قامت بتوفير العديد من فرص العمل في مجال الكول سنتر بمرتب يتراوح بين ٢٥٠٠ و ٨٠٠٠ وعمال وأمن بمرتب يصل إلى ٣٢٠٠.

وقال محمد عباس، مسئول شركة الشمسي حزب الوفد يواصل مبادراته لحل مشكلة البطالة بالصف

يواصل حزب الوفد برئاسة المستشار بهاء الدين أبوشقة جهوده وانطلق مئات الشباب صباح أمس الأول إلى مقر الشركة لأمين العام لحزب الوفد بمركز الصف، وهاني شوري، عضو هيئة مكتب الحزب، حيث تم التواصل المباشر مع شركة إس آى وايزيج سيستمز اليابانية بعد الملتقيات التوظيفية للحزب وإقبال الشباب على الحزب للمساعدة على توفير فرص عمل لهم.

لحل مشكلة البطالة والسعى لتوفير فرص عمل للشباب، برعاية بالسادس من أكتوبر حيث تم نقلهم بأتوبيسات من أمام مقر النائب اللواء سعد الجمال، مساعد رئيس الحزب، وأحمد جبران، الحزب لإجراء المقابلة الشخصية والاختبارات في مقر الشركة، ارسال ثلاث دفعات، على مدار الأسبوع الماضي بعد الملتقى الأول والثاني بمقر الحزب، حيث تتم المتابعة المباشرة من قبل هيئة مكتب الحزب مع الشركة حتى تسلم الشباب العمل.



رئيس الوزراء يتفقد أعمال المنطقة الاستثمارية ببنها وتطوير ميدان التحرير

«مدبولي»: الصناعة أولوية للحكومة.. ونستهدف إقامة منطقة استثمارية في كل محافظة

√ كتب عبدالرحيم أبوشامة:

تفقد الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، المنطقة الاستثمارية في مدينة بنها بمحافظة القليوبية، يرافقه اللواء عبدالحميد الهجان، محافظ القليوبية، ونائبا المحافظ، والمستشار محمد عبدالوهاب، الرئيس التنفيذي للهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة.

استطلع رئيس الوزراء خلال الجولة الخدمات التو سيتم تقديمها بمركز خدمات المستثمرين بالمنطقة الاستثمارية، حيث سيقوم المركز بتيسير إجراءات حصول المستثمر على الموافقات والتصاريح والتراخيص اللازمة لمشروعه الاستثمارى؛ حيث تنتقل إلى ممثلي الجهات الإدارية الممثلة في المركز جميع السلطات المطلوبة لتنفيذ إجراءات المستثمر وفقأ لقانون الاستثمار رقم ۷۲ لسنة ۲۰۱۷.

كُما تفقد الدكتورِ مصطفى مدبولى، رئيس مجلس الـوزراء، نموذجاً للوحدات الصناعية بالمنطقة الاستثمارية التي تم تصميمها للعمل بميزانين، ونموذجاً آخر للثلاجات التي تتكون من ثلاث عيون، وتفقد الدكتور مدبولى كذلك نموذجاً للوحدات الصناعية الصغيرة المخصصة للصناعات الصغيرة المساعدة مثل التغليف وغيرها من الصناعات المغذية للصناعات

وخلال الجولة أشار رئيس الوزراء إلى أن المنطقة الاستثمارية في بنها هي واحدة من ٣ مناطق بدأت في العمل عليها هيئة الاستثمار، وأن منطقة بنها حالياً في مراحل التشطيب النهائي وسيتم البدء في إجراءات تسليم الوحدات للراغبين والذين قاموا بحجز هذه الوحدات، مضيفاً أن هذا النموذج في منتهى الأهمية نظراً لكونها منطقة متكاملة قائمة على توفير اللازم لإنجاح عملية التصنيع والتسويق، وكذا تقديم الخدمات

وأوضح رئيس الوزراء أن تخصص المنطقة هو الصناعات الغذائية لارتباطها بالمنطقة الموجودة بها وقربها من أراض زراعية وإنتاج غذائى كبير جداً، مضيفاً تتضمن المنطقة الاستثمارية في بنها أيضاً مخازن وثلاجات وبعض الـورش، ومـركـزأ لخدمات

المستثمرين، ومركز ريادة أعمال. ولفت رئيس الوزراء إلى أن المنطقة الاستثمارية في بنها التي تقدر مساحتها بـ٤٦ فداناً، تبلغ تكلفة تنفيذها ١,١ مليار جنيه، مضِيفاً أنه تم طرحها بنظام حق الانتفاع، ويمكن أيضاً كأحد الحوافز أن يتم طرحها بنظام الإيجار التمليكي، الذي بموجبه يتم تأجيرها لفترة تنتهى بتملك الوحدة وهو ما يتوافق مع رغبة العديد من الراغبين، أو البيع المباشر.

الدكتور مدبولي خلال تفقده أعمال المنطقة الاستثمارية بشكل أساسى. واوضح المستشار محمد عبدالوهاب أنه تم تخصيص وسلط رئيس الوزراء الضوء على أهمية أسلوب إدارة

وتشغيل وصيانة المنطقة الاستثمارية في بنها، لافتاً إلى أنه تم وضعها في الحسبان حتى لا يطرأ تدهور في بعض المرافق في المناطق الاستثمارية بوجه عام، وذلك نظراً لعدم وجود كيان مسئول عن إدارة وتشغيل وصيانة تلك المناطق؛ وبناء عليه سيكون هناك من أول لحظة شركة مسئولة عن هذا الموضوع ويمكن وجود وديعة صيانة وتشغيل يشارك فيها الجميع لضمان استمرار المستوى المتميز التي تم إنشاؤها عليه. وقال رئيس الوزراء إن الحكومة تستهدف إقامة

منطقة استثمارية في كل محافظة، ومن المحتمل أن تضم المحافظة الواحدة أكثر من منطقة استثمارية، لافتاً إلى أن ذلك يأتى في ضوء أهمية التجارة البينية، وأن ذلك يعطى الفرصة للمنتج في تصنيع منتجه بتكلفة مناسبة ثم تسويقه، ما يسهم في نهاية المطاف في ضبط الأسعار. وأضاف أن الحكومة سعت خلال الفترة الماضية إلى إحداث وفرة في إنتاج السلع، وتقليل «الحلقات الوسيطة» بين المنتج والمستهلك لكي يتمكن الأخير من الحصول على السّلعة بأسعار مناسبة، موضعاً أن الحكومة نجحت في هذا الإطار في ضبط الأسعار بنسبة كبيرة.

وأوضّح مدبولي أن الحكومة تقوم خلال الفترة الحالية ببناء ١٣ مجمعاً صناعياً، ستضم ٤٥٠٠ مصنع، مؤكداً أن هدف الحكومة زيادة أعداد هذه المناطق؛ موضحاً أن قضية الصناعة تمثل أولوية أولى لدى الحكومة، وهو ما يسهم في استدامة النمو الذي بدأ تحقيقه خلّالٌ الفترة الماضية، لذا سيكون التركيز على ملف الصناعة

هذه المنطقة للأنشطة الغذائية، والصناعات المكملة لها على مساحة ٤٦ فداناً، وتضم ١٨٧ مشروعاً بتكلفة ١,١ مليار جنيه، ومن المتوقع أن توفر ٣٥٠٠ فرصة عمل، مشيراً إلى أن متوسط المساحات للوحدات الصناعية تتراوح ما بين ٢٤٠م٢ و٣٦٠م٢، وتضم ثلاجات ومخازن بمساحة ٢٤٠م٢، ومنافذ بيع بمساحات تتراوح ما بين كما أوضع أن المنطقة الاستثمارية ببنها تضم ١٤٧ وحدة صناعية، و٦ ثلاجات مركزية، بالإضافة إلى منطقة

تجارية عبارة عن١٦ منفذ بيع، و١٨ مخزناً، ومنطقة إدارية خدمية، تشمل مركز خدّمات المستثمرين، ومركزاً حضرياً للمرأة، ومركز ريادة الأعمال، ومبنى خدمات عاملِين، ومبنى دفاع مدنى، ونقطة إسعاف ومسجداً، لافتاً إلى أن نسبة التنفيذ بالمنطقة الاستثمارية تصل ومن جهة أخرى، تفقد رئيس الوزراء أعمال تطوير

ميدان التحرير عقب زيارته للمنطقة الاستثمارية ببنها، وخلال الجولة استمع رئيس الوزراء إلى شرح من الدكتور عاصم الجزار، الذي أوضح أن مشروع تطوير ميدان التحرير يسير على قدم وساق، من خلال ٣ فرق عمل على مدار الـ ٢٤ ساعة تقوم بأعمال تطوير الميدان، وذلك تحت إشراف وزارات الإسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية، والسياحة والآثار، والثقافة، ومحافظة القاهرة، وعدد من المكاتب الاستشارية، مُؤكداً أن نسبة إنجاز أعمال المشروع وصلت إلى ٩٠٪.

انطلاق أكبر تجمع لصناع الغذاء في دبی بهشارکهٔ ۱۰۸ شرکات مصریهٔ

آ رسالة دبى: صلاح السعدنى

انطلق أكبر تجمع لصناع الغذاء بمنطقة الشرق الأوسط وهو معرض جلفوود دبى الذى يقام بمركز التجارة العالمي بإمارة دبي الإماراتية في الفترة من ١٦ إلى ٢٠ فبراير الجارى. يشارك في المعرض نحو ١٠٨ شركات مصرية منتجة لكل أنواع الأغذية والمشروبات فى مصر وتتمتع منتجاتها بميزات تنافسية هائلة جعلتها تجتذب أنظار الشركات المنافسة من شتى أنحاء العالم. كما يشارك في المعرض العشرات من الصناع المصريين كزوار للمعرض للاطلاع على أحدث ما وصلت إليه تكنولوجيا صناعة الغذاء، أو مقابلة بعض عملائهم من الدول الأخرى، أو للتعاقد على صفقات. ينظم المشاركة المصرية في المعرض هيئة تتمية الصادرات التابعة لوزارة التجارة، والمجلس التصديري للصناعات الغذائية برئاسة هانى برزى. وتعد مصر من أقدم الدول التي تشارك في جلفوود دبي، حيث تشارك للمرة العشرين في المعرض الأكبر والأضخم في منطقة الشرق الأوسط. كما يعد عدد الشركات المصرية هو الأكبر على مستوى كل الدول العربية وتليها المملكة العربية السعودية. وفور افتتاح المعرض توافد الآلاف من رجال صناعة الأغذية والمشروبات على الجناح المصرى الذي احتل مكانة متميزة بقاعة الزعبيل التي تعد من أشهر قاعات المعرض على الإطلاق. وتعرض الشركات المئات من أصناف السلع الغذائية وأشهرها منتجات الألبان، العصائر، مكسرات الطعم، البقوليات بكل أنواعها، الحلويات الخفيفة، منتجات الزيوت النباتية، زيت الزيتون، العجائن والمخبوزات وغيرها من عشرات



رۇپ

الذباب

بعض العادات والتقاليد، صنع بطله خارج مدينته،

وسلحه بالثقافة والمنطق وبجميع الأدوات التي تعينه على قتل الله، حاول مع شقيقته أن تبتعد عن الطقوس المرتبطة بالله، شوه فيها، واستطاع بمهارته وثقافته أن يخدرها، إلى أن جاءت المواجهة الحقيقية، أفاقت شقيقته وتمسكت بعادات وتقاليد بلدها وعقيدتها، وشعر سارتر بالهزيمة، فقد تأكد أن حدود حريته العادات والتقاليد والثقافة والمعتقد، وأنه له أن يتخيل ويحلم لكن ليس كل ما يتخيله ويعتقد يمكن نقله من

الذهن إلى الواقع، لهذا دفع ببطل الذباب إلى ترك البلدة معترفاً بوجود الله: أنت الله وأنا حر». بعض من قرأت لهم ينقلون كل ما يتخيلونه إلى الواقع، كان متوافقاً مع الواقع أو مخالفاً له، والملفت

أن مخيلتهم رهينة عالم منحط بمعنى الكلمة،

الأشخاص معظمهم شواذ فكرياً وجنسياً، والقاموس

سافل، يعتقدون أنهم بتصوير هذه الشريحة يعبرون

عن الواقع، وكأن الواقع هو فقط هذا العالم المقرف.

مصادرة حريته، لكن من حقنا أن نرفض هذا العالم،

وأن نعبر عن رفضنا، ومن حقنا أيضا أن نصفه

بالهابط وبالمقرف دون أن تتهمونا بالتخلف أو التشدد

alaaaoreby@gmail.com

الفكرى والديني، أنت تخيلت وعبرت عن خيالك

وقدمته لنا ولغيرنا، ونحن لم نقبله.

بالطبع نحن ضد تقييد مخيلة المبدع، ولا مع

علاء

عريبي

مع دقات السابعة مساء تتماقم أزمة سكان المدن الجديدة، إذ تختفي المواصلات الداخلية والخارجية وتعمل بعض الوسائل الأهلية لنقل السكان والركاب داخل المدينة مثل التوك توك والسوزوكي. معاناة يومية التي يعيشها أهالي مساكن « دهشور» و« حدائق أكتوبر بسبب قلة أوتوبيسات هيئة النقل العام، وفي المقابل يقوم سائقو «السوزوكي» بتقطيع المسافات، وعلى الرغم من رد جهاز السادس من أكتوبر بأنه يتم ضخ عدد كبير من الأوتوبيسات في المنطقة ولكن الأزمة مستمرة، حيث يبلغ عدد السكان بمدينة السادس من أكتوبر حوالي مليون ونصف المليون نسمة طبقأ للجهاز المركزي والإحصاء مما يزيد من تفاقم

> تحقيق: محمود إسماعيل تصوير: أشرف شبانة







كلما سمحت الظروف، أتابع الأعمال الأدبية للأجيال الشابة، بعضها إهداء من مؤلفيها، وبعضها مما يوصيني أصدقاء بقراءته، أغلب ما قرأت من روايات تتشابه إلى حد النسخ في عالمها وقاموسها، معظمها تصور حياة بعض الشواذ نفسياً واجتماعياً، عالم فج وقبيح لدرجة تجعلك تنفر وتشعر بالتقيؤ. الذي تعلمناه خلال دراستنا للفلسفة أن الحرية ليست مطلقة، وجان بول سارتر قال: حدها الآخر، والآخر كما نفهمه ليس الإنسان الذي يقابلني في الطريق كشخص أو كجسد، بل الآخر بما يمثله من بيئة وثقافة وعادات ومعتقد وقانون، فالآخر هو المجتمع الذي نعيش فيه وليس الفرد المجاور لي في الطريق أو المسكن أو العمل أو في وسيلة المواصلات. وقد حاول سارتر في مسرحية الذباب أن يهدم

يفرض سيطرته.. والسوزوكي يضاعف الأجرة.. والتر

وفي هذا السياق يقول حسن يوسف، موظف ٤٢ عاماً، من سكان «دهشور»: إن هناك ميني باصات وأوتوبيسات تم التعاقد عليها من قبل الجهاز وليس لها أي قيمة، حبث إنها لا تعمل بعد «المغرب»، ويتساءل حسن لماذا لا تعمل تلك الأوتوبيسات ليلاً ونهاراً وليس نهاراً فقط حتى لا يُستغل المواطنون من هؤلاء

وأكد عبدالرحيم عثمان من سكان «دهشور»، أن تحكم سائقي السوزوكي في الركاب، بسبب عدم وجود أوتوبيسات تجوب المجاورات الموجودة بالمدينة، مؤكداً أن وسائل المواصلات من أكثر المشاكل التي يعانون منها، مشيراً إلى عدم وجود خطوط مواصلات سوى عدد قليل من أوته بيسات النقل العام من «دهشور» إلى وسط، القاهرة، وأصبحنا نعتمد الآن بشكلُ كامل على الميكروباص الذي يقوم بتوصيلنا إلى الرماية فقط وبعدها نكمل طريقنا لعدم توافر وسائل بديلة، فلكي أذهب إلى وسط البلد، أحتاج لاستقلال الميكروباص حتى منطقة حلوان، ثم أبحث عن مواصلات أخرى، وهذا الأمر يعد شاقاً بالنسبة لنا خادية أن تلك الوسيلة الوحيدة للتنقل لا تتوافر بعد. الساعة ١٢ ليلاً ونضطر بعدها اللاعتماد على التاكسي، لذا نطالب المستولين بالنظر إلى مشاكلنا وحلها لرفع المعاناة عن سكان

ومن سكان «دهشور» إلى «حدائق اكتوبر» الأمر لا يختلف كثيراً.. فقال بلال حسن، ٤٧ عاماً من سكان حدائق أكتوب: إنه لا بد. من الذهاب إلى منطقة الرماية آخر منطقة تصا إليها المواصلات العامة بالهرم، ثم تركّب «ميكروباص» متجهاً لمحافظة الفبوم، ولا تتعدى نسبة الإسكان هناك ١٠٪ من إجمالي عدد الوحدات.

وأضاف «حسن» ندرة المواصلات عامة داخل الحي الذي أسكر، فيه وهو ميدان الصفوة تسفر عن سلسلة من العذاب حتى الآن، يعتمد سكان بعض مناطق وعلى رأسها «ابني بيتك» المنطقة الباقية فلا توجد بها مواصلات عامة أو تعاونية، ويعتمد السكان على مواصلات الكمبوندات الخاصة ويعيبها مواعيدها،

كثيرا ما تقع الأمهات

تغذية أبنائهن، لا يتداركن ذلك إلا بعد

فوات الأوان واصابة

الأطفال بأمراض سوء التغذية،

التي تنتج عن تناول أطعمة لا

تساعد على بناء الجسم بطريقة

صحيحة، فأمراض السمنة والتقزم

الصغار في بداية حياتهم، وتظل

غير قادرة على الانتاج وممارسة

وهو ما دعا منظمة الصحة العالمية

لإطلاق تحذيرات من رتفاع حالات

وفيات الأطفال الى « ٣ ملايين »

طفل سنويأ حول العالم نتيجة

لسوء التغذية، هذا الخطر الذي

سعت الدولة للقضاء عليه مبكرأ

التغذية لاعداد جيل قوى بدنياً،

فالعقل السليم في الجسم السليم.

🗍 تحقيق: أماني زايد

انطلاقاً من حرص الدولة على الاهتمام

بأبنائها انطلقت عدة مبادرات لانقاذ أطفال

مصر من أمراض سوء التغذية، ففي فبراير

الماضي كانت حملة علاج سوء التغذية، والتي

كانت ضمن مبادرة «١٠٠ مليون صحة» والتي

انتهت في ابريل الماضي واستهدفت «١١»

مليونًا و«٥٠٠ ألف» طالب وطالبة وهم طلاب

المركلة الابتدائية في مصر في «٢٢» ألفًا ب٢٧

محافظة» لحمايتهم من أمراض سوء التغذية

مع بداية الفصل الدراسي الثاني، بدأت وزارة

الصحة حملة جديدة بجميع المحافظات للكشف

والعلاج من أمراض الأنيميا والسمنة وذلك

بتشكيل «٤٢٤٩» من الفرق الطبية وتوفير «٢٢٥»

عيادة تأمين صحى بالمحافظات مع منح كل

طالب كارت متابعة. وفي تصريح لمثّل منظمة

«يونيسيف» في مصر، أكد ان ملامح سوء التغذية

في مصر تتغير وهناك تهديد ثلاثي أخذ في

الظهور فبينما يستمر الهزال والتقزم، فإن الافراط في الأكل يظهر بوضوح في معدلات

السمنة المرتفعة موضحاً ان سوء التغذية ليس

وافتقدت العديد من المبادرات

---لانقاذ أبنائناً من خطرسوء

الحياة بصورة طبيعية.

عواقبه مدى الحياة، فتخرج أجيال

والأنيميا تهديد ثلاثى يصيب

فى أخطاء متكررة أثناء

Simples. الجماعي بمدينة حدائق أكتوبر الجديدة وما تعانبه من غياب مراقبة ومتابعة إدارة سرفبس مدينة ٦ أكتوبر للسيارات العاملة مثا الله من هنس سنوات انتقلت الحياء بنزايد كيو بالمتهاة وبأرهر من بهذا الشأن حيث إن السيارات غير المرخصة للنقل الجماعي زيده حد الميارات العن مرخصة النائل الجماعي وما السبب فية من مشكلات الترابيا بعيدا عن ابي رقابة منظمة من الميه النظمة - تارة تتسبب في العديد من المشكلات لكونها بعيدة عن أى رقابة من الحهة المنظمة وهي إدارة السرفيس بالمرور. الموت أمام «الفردوس» وباأر عر من موظة المعافلة علي ترخيص حد من الميارث المال بالتينة من ناحية أخرى، شكا سكان مدينة الفردوس لضباط آلاً فه تلاحظ العمام فسيارات عن اللغام في الطّرح فستقرر التراميس وبقالها بعيداً عن خطاة النولة بتنظير العطوط والتعريفة واصبح الامر خنواب بشتيار بشر فرية وبعدي علوق فنواطنن والنولة لتسيطر فيشقة الشرطة من عدم وجود كوبرى مشاة أمام المدينة مما يعرض الأبناء وكبار السن تحديداً لخطر الدهس بالسيارات، خاصة

بإنزال الركاب في الاتجاه الآخر «اتجاه أكتوبر» مما يعرض المارة للخطر مرتين. وقالت هدى محمود، إحدى السكان بمدينة الفردوس: شكونا كثيراً وطالبنا كثبراً بعمل كوبرى للمشاة أمام الفردوس ونضطر وأبناؤنا لعبور الطريق السريع وكثيراً ما حدثت صدامات وحوادث بل إحياناً نجد مصابين وقتلى صدمتهم سيارات أثناء عبورهم ليلاً حيث تكون السيارات مسرعة جداً.

وقال إسماعيل السيد، موظف من سكان المدبنة: طالبنا كثيراً بعما مطب أمام المدينة تجبر السيارات على التهدئة أمام البواية وفي الجهة المقابلة أيضاً ولكن دون جدوى، وسبق أن وعدنا المسئولين بعمل كوبري مشاة بسلالم متحركة وبالفعل وجدنا أكشاك للعمال أمام المعهد الهندسي، وأكد لنا الحراس كما أكد المستولين أن هناك كوبرى مشاة بالفعل ولكن بعد فترة فوجئنا بازالة الأكشاك وبعض السكان الذين تواصلوا مع مستولين بالجهاز قالوا إن هناك خطأ

ثالوث اغتيال البراءة

بشكل مؤقت ولكنى فوجئت بمطب أمام حى الأشجار الذى لا نستخدمه أساساً، والسيارات التي نستقلها تكون أمام الفردوس ودريم في الجهة المقابلة.

الجامعية لأعبر معها الطريق كل بوم صباحاً لتركب ميكره باص

أكتوبر، أكد أن المواقع المخصصة لتنفيذ مشروع الأتوبيس وزارة البيئة بالتعاون مع هيئة المجتمعات العمرانبة الجديدة.

خطوط أتوبيس نقل جماعي بخدمات مميزة للربط المباشر لمناطق (٦ أكتوبر - الشيخ زايد - طريق الواحات - مدينة بمحافظة الجيزة، كما أن المشروع يهدف إلى خفض استهلاك الطاقة والحد من انبعاث غازات الاحتباس الحراري، وكذا الحد من تلوثُ الهواء وخفض الكثافات المرورية، وتوفير الطاقة غير المتحددة (المواد البترولية)، وذلك بتشجيع مستخدمي السيارات

وأوضح رئيس الجهاز أنه سيتم إنشاء ٧ خطوط سير جديدة لمشروع الأوتوبيس فائق الجودة لعدد ٤٠ أوتوبيساً، تشمل خطأً مباشراً بدون توقف من مدينة ٦ أكتوبر إلى محطة مترو جامعة القاهرة، وخطين داخابين بالمدينة لخدمة السكان وللربط مع

وتحديد رسوم الأجرة بجنيهين، ومراقبة التزام السائقين بخط وقى هذا الصدد أكد طه جاد نائب رئبس جمعية ابنى بيتك وتقول إحدى الأمهات: أضطر للنزول مع ابنتي الطالبة بحدائق أكتوبر، أنه تقدم نيابة عن سكان جمعية ابنى بيتك بطلب إلى محافظ الجبرة للتصدى لتدهور منظومة النقل

متجه إلى الحصرى وعند عودتها أنزل من بيتى أيضاً لأعبر بها الطريق فنحن نعيش في رعب حقيقو، وسبق أن قمنا بعمل شكاوى لكل الجهات حتى مجلس الوزراء ولم يسمعنا أحد، ونحن وأولادنا نتعرض كل يوم لخطر عبور الطريق دون أن يراعى أحد من المسئولين مدى الذعر الذي نعيش فيه، وينقذنا من هذه الكارثة. المهندس شريف الشربيني، رئيس جهاز تنمية مدينة ٦

فائق الحودة بمدينة ٢ أكتوبر، للوقوف على سير الأعمال بتلك المواقع، مشبراً خلال تفقده إلى أن المشروع يعد من أحد مشروعات «استدامة النقل الجماعي في مصر» والذي تنفذه وقال رئيس الجهاز: يهدف المشروع إلى إنشاء وتشغيل

الإنتاج الاعلامي - حدائق أكتوبر) بمترو جامعة القاهرة الخاصة لأستخدام الأوتوبيسات ذات الحودة الفائقة.

الخط المباشر، بالإضافة إلى خطين من مدينة الشيخ زايد في التصميم سيؤجل عمل الكوبري، فطالبنا بعمل مطب ومدينة الإنتاج الإعلامي إلى محطة مترو جامعة القاهرة.

وتزداد عند سن البلوغ، ويمكن للجسم الحصول

عليها من السكريات والنشويات والدهون كما

يحتاج الجسم الى البروتينات والكربوهيدات

التي يتم من خُلالها توليد السعرات والهرمونات،

اما البروتينات فهي مهمة لبناء الأنسجة سواء

كانت نباتية او حيوانية كما تلعب الفيتامينات

دورًا كبيرًا في العمليات الحيوية داخل الجسم

وتمنحه المناعة والحيوية وتحافظ على سلامة

العقل ويقول «الجسم الطبيعي هو الذي يحصل

على تلك الاحتياجات من الطعام في الوجبة،

بحيث يحصل على «٦٠٪ سكريات» ونشويات

و۲۰٪ بروتین و۱۵٪ دهون و«۵٪» فیتامینات

ومعادن اما اذا كان هناك خلل في الغذاء فان

الوجبة تكون غير صحية مما يؤدى للاصابة

اما الدكتور محمد حسن خليل منسق لجنة

الدفاع عن الصحة فيرى أن الفقر هو السبب

الأساسي في أمراض سوء التغذية ويقول هناك

«٣» أمراض ناتجة عن سوء التغذية أولها:

الاصابة بالتقزم وذلك بسبب تناول غذاء غير

صحى مما ينتج عنه ن قص فى طول الطفل

ووزنه فالدراسات اكدت ان هناك ٧٢٪ من الاطفال في مصر مصابون بالتقزم اما المرض

الثاني فهو الاصابة بالسمنة حيث يتسبب الغذاء

غير الصحى والذى يحتوى على كميات كبيرة

بأمراض سوء التغذية.

كلس من سيانكم هنرورة متابعة فعش فاهر لنظرة فقل فهناص بنتيلة عدائق لكتوبر العنيدة وما تعاتبة من غياب مراقبة ومتابعة دارة السرقيس السيارات وتلك يشوظف العشونية الإنهاب (الرساية لدهتور .. منحل طريق زويل .. منطل موق الجناة)

لغياب وجود مواصلات، وتأخر تسليم العديد من الوحدات السكنية من قبل الشركات المنفذة، بالإضافة إلى غلق العديد من الشقق من قبل المالكين لاستثمارها.

وافترح أهالي منطقة حدائق أكتوبر طرق لتسهيل مرور وتنظيم المواصلات داخل المدينة مع موقف سيارات السوزوكي «السوزوكي» أسوة بمدينة ٦ اكتوبر وزايد، وتخصيص خطوط سير للسيارات تمر بالوحدات دون الاكتفاء بمناطق ابنى بيتك،

أن سائقي السوزوكي والميكروباص في الطريق المتجه إلى طريق الواحات يقومون بتغيير اتجاههم في الملف أمام مدبنة دريم ستعبث بسيانتكم للدارك الوضيع والهاء المشكلة لتعود في مسارها الطبيعي تحت رعاية ورفابة سينتكم بالتطبع والرفاية لتمسى المواطنين وتعفظ حق النولة . وتفضئوا بليول وافر الاعتراد والتصور حيث تنتهى في الساعة ٩ مساء كحد أقصى، بعد ذلك يمكن الوصول لأى كمبوند بسيارات خاصة تستغل المواطنين بشكل كبير ولذلك تعانى المنطقة من ضعف نسبة السكن، وذلك يرجع

السمنة. التقزم. الأنيميا

اَمل رمزی

بيت الأمة .. وطن للجميع

بيت الأمة.. ملاذ المصريين جميعاً على مدار قرن من الزمان، وحصنهم المنيع ومصدر قوتهم في مواجهة أو مساندة الأنظمة المختلفة، دعماً للشعب. وترسيخاً للحريات والحقوق والواجبات، ودفاعاً عن كل الفئات لتحقيق المكتسبات الدستورية وترسيخ العدالة الاجتماعية.

ورفع الوفد منذ نشأته شعاراً ثابتاً لم تُغيره الأيام«الهلال مع الصليب» إيماناً منه بأن الدين لله والوطن للجميع، وأن تكتل عنصري الأمة ضرورة أساسية لا يمكن الاستغناء عنها، كمَّا أن ثورة ١٩١٩ التي تعد أنصع الثورات عبرت بصورة صحيحة عن مفهّوم الوحدة الوطنية، ورسخت المعنى الحقيقي للمواطنة في صورة أذهلت العالم أجمع.

وإيمانا من المستشار بهاء الدين أبو شقة رئيس حزب الوفد، بأهمية المواطنة ودورها في نهضة البلاد، فقد أنشا لجنة نوعية متخصصة لها ضمن لجان الحزب يتبعها لجان فرعية بجميع اللجان العامة بالمحافظات، تأكيداً على أن بيت الأمة هو بيت الوطنية المصرية التي علمت العالم المعنى الحقيقي للوحدة، وكيف يكون التسامح والمحبة على أرض مصر منبع الحضارة ومهد الديانات.

حزب الوفد الذي يعمل وفق لوائح ونظم وأسس ممنهجة برئاسة المستشار بهاء الدين أبو شقة، يضم ٢٥ لجنة نوعية متخصصة تضم الخبراء والمتخصصين، وتضاهى لجان مجلس النواب، بل تزيد عنها بلجنتي المواطنة وذوي القدرات الخاصة «أصحاب الهمم» ترسيخاً لمبادئ الوفد الداعم بكل قوة لكل فئات الشعب المصري من أقصى البلاد لأدناها،.

وقد شهد الاجتماع الذي عقد مؤخراً للجان المواطنة بحزب الوفد برئاسة رئيس الحزب وحضور فيادات الوفد، ملحمة وطنية في حب مصر ومساندة الدولة المصرية.

ويشهد حزب الوفد هذه الأيام على يد باعث نهضته المستشار بهاء الدين أبو شقة، حراكاً كبيراً هدفه توحيد الصفوف ولم الشمل عبر مبادرته الأخيرة «لم شمل الوفديين» والتي تعد واحدة من أقوى المبادرات التي أطلقت مؤخراً، والتي وجدت استجابة كبيرة من أبناء بيت الأمة البعيدين، للعودة إلى بيت العائلة استعدادًا لخوض الاستحقاقات

للجميع أن الحزب هو بيت الديمقراطية واحترام الـرأى والـرأى الآخـر، وأن الوفد رائد المعارضة الوطنية هو الداعم الأول للدولة المصرية في بناء مصر الحديثة من أجل خدمة الوطن والمواطنين. ٤٠٪ من الأطفال يعانون سوء التغذية و٢٠٪ قصار القامة.. والقليوبية الأولى في التقزم بالانيميا وان «١١٪» من وفيات الاطفال ترجع مجرد نقص في الغذاء، بل مجموعة من عوامل بالأنيميا. أو فقر الـدم والـذى يحدث نتيجة عدم افراز الجسم القدر الكافي من خلايا الدم لسوء التغذية، ويشير تقرير صادر عن منظمة تتعلق بتناول الغذاء بشكل غير سليم.

ومن ناحية أخرى أشار تقرير لمنظمة الأغذية والزراعة «الفاو» الى ان واحدًا من بين كل «٣» أطفال في مصر يعاني من التقزم، والذي يعني عدم الوصول الى الطول المناسب خلال المرحلة العمرية للطفل، وربطت بين سوء التغذية وزيادة يعانون من السمنة «١٣٪». معدلات المرض واحتلت محافظة القليوبية المركز الأول في الاصابة بالمرض بنسبة «٦٥٪» نتيجة لسوء التغذية، اكد تقرير المعهد الدولي لبحوث السياسات الغذائية أن «٢٠٪» من اطفال

مصر يعانون التقزم الناتج عن سوء التغذية وان

«٢٧٪» من الاطفال تحت خمس سنوات مصابون

الحصة العالمية في عام ٢٠١٨ الى أن معدل السمنة زاد حوالى ثلاثة أضعاف منذ عام ١٩٧٥، وأن «٩٣٨» من البالغين الذين تتراوح اعمارهم بين «١٨ سنة» وأكثر عانوا من زيادة الوزن في عام ٢٠١٦، في حين بلغت نسبة من

وبلغ عدد الأطفال دون سن الخامسة الذين يعانون من السمنة «٤١» مليون طفل في العالم، وأكثر من «٣٤٠» مليون طفل ومراهق تتراوح اعمارهم بين «٥» أعوام و«١٩» عاماً وتشير الارقام الى أن ٤٠٪ من اطفالنا مصابون

تحصيلهم الدراسي وذكائهم.

بانها استيفاء احتياجات الجسم من العناصر الغذائية بكميات محددة ومختلفة فالاطفال بحاجة لنسب معينة من السعرات الحرارية

م نالكربوهيدرات كالأرز والمكرونة في اصابة

الحمراء التي تحمل الاكسجين لأنسجة الجسم وهذا يرجع الى اغفال اغلب الامهات عن اعداد الوجبات التي تحتوى على نسب حديد مرتفعة مثل اللحمة والكبدة، والخضار والفاكهة وتكمن خطورتها في تقليل مناعة الاطفال والتأثير على

ومن جانبه عرف الدتور فوزى الشوبكي أستاذ التغذية بالمركز القومى للبحوث التغذية السليمة

الاطفال بالسمنة فهناك نحو «١٠٪» من الاطفال مصابون بالسمنة وذلك يرجع لضعف الوعى الغذائي لدى الامهات وعدم ممارسة الرياضة اما نقص الفيتامينات والأنيميا فهو ثالث اشكال ضعف التغذية وينصح الدكتور محمد خليل الامهات بعدم الاعتماد على الفيتامينات لامداد الأطفال باحتياجاتهم فهى لا تعرض الغذاء الصحى وضرورة تناول «٣» ثمرات يومياً من الخضار والفاكهة مع الحرص على تعرض الطفل للشمس لمدة «١٠» دقائق يومياً لامداد السياسية المقبلة. «لم الشمل» تجسد ثوابت الوفد الراسخة وتؤكد

الجسم باحتياجاته من فيتامين «د» فضلاً عن ممارسة أى نوع من انواع الرياضة لأن اغلب المدارس لا تهتم بحصص الالعاب مما يؤثر على لياقة الاطفال وصحتهم فالرياضة تعد مهمة للتمتع بصحة جيدة فعدم ممارسة الرياضة في الصغّر يؤثر على العمود الفقرى ويؤدى لانحنائه فى مراحل عمرية متقدمة.

مساعد رئيس الحزب

06

بدخول موسم كسرقصب السكر بداية فصل الشتاء من كل عام، يواجه مزارعو القصب بمحافظة الأقصر

هذا المحصول الاستراتيجي، لعل

أبرزها ارتفاع تكلفة الإنتاج، حيث يطالب المزارعون قبل شهرمن بدء

برفع سعر توريد طن القصب لـ١٠٠٠

جنيه بدلاً من السعر الحالي ٧٢٠

جنيهًا للطن، الذي تأخر الإعلان

من الخسائر نتيجة ارتفاع أسعار المستلزمات الزراعية التي يقوم عليها

المحصول من عمالة، وسماد، ونقل

مدارس الدقهلية.

🕡 كتب. أسامة الجارية:

تزامنًا مع بدء الفصل الدراسي الثاني

بالمدارس والجامعات، شهدت مدرستا

نوسا الغيط الثانوية والإعدادية بمركز أجا

محافظة الدقهلية غياب طلاب المدرسة

وخلت فصول المرحلة الإعدادية والثانوية

العامة من الطلاب، وارتفعت نسب الغياب

في أول أيام الدراسة. وعلى الرغم من

تكرار الظاهرة، التي أصبحت بالمعتادة

لم تخضع حتى الآن من الإدارة التعليمية

لضوابط حازمة أو لدراسة حالات الغياب

المتكرر والوقوف على أسباب ارتفاع نسب

الغياب، وكأن الإدارة التعليمية راضية عن

عزوف الطلاب عن المدارس التعليمية

ليحضر المدرس لتوقيع الإمضاء بشكل

وفى ظل المشهد العبثى التي تعيشه

الإداراة التعليمية بالمحافظة، وتحديدًا

بمركز أجا، ينتشر طلاب المراحل التعليمية

المختلفة على المقاهى والكافيهات ليحتسوا

المشروبات الساخنة وشرب الشيشة وألعاب

الدومينيو والطاولة، على بعد أمتار من

روتيني دون طلاب لتلقى العلم.

المدارس التعليمية وسط غياب تام للأجهزة

الرقابية وكذا الصمت المسيطر على الإدارة

التعليمية التي لم توجه إنذارات بالغياب

المتكرر للطلاب، لتحذر الأهالي من عدم

انتظام ذويهم بالحضور للمدارس، الأمر

الذى يخالف ميثاق شرف مهنة التربية

وفى سياق متصل، قالت مها الشربيني،

وكيلة مديرية التربية والتعليم بالدقهلية،

سابقًا أن تفشى ظاهرة الغياب المتكرر

يعود إلى غياب رقابة الأسرة وعدم

. متابعة أبنائهم وعدم وحود رغبة حقيقية

لدى الطلاب أنفسهم في التعليم، مؤكدة

أن الأزمة هي غياب الضمير، وأن وزارة

التربية والتعليم لن تضع على كل مدرسة

فرد شرطة للتحرى عن خط سير الطلاب.

مساعد محافظة الدقهلية، أن المسئولية

تقع على عاتق وزارة التربية والتعليم التي

يجب عليها تفعيل نظام الغياب الإلكتروني

وأنه ليس من مسئولية الإدارة المحلية شن

حملات على المقاهى وإنما هى مسئولية

لقاهى ملاذ الطلاب خلال وقت الدراسة

بينما أكدت منال الغندور، سكرتير عام

والتعليم والرسالة السامية المنوطة بها

وتنظيف وخدمات أخرى يتطلبها



لِينَ يُزِلِدُ سِيرِ طِنْ القَصِيلِ إِلَى ٥٥٥ جَيْلِهِ



مجدى سرحان



أين الحقيقة؟

ما قلناه سابقًا حول اعتقادنا بأن هناك تهويلًا إعلاميًا مبالغًا فيه بشأن فيروس الكورونا.. وتصويره على غير الحقيقة وكأنه وباء عالمي خطير.. أكدته بالأمس الدكتورة هالة زايد وزيرة الصحة والسكان.. قالت الوزيرة في تصريحات صحفية إن نسبة الشفاء من فيروس كورونا المستجد وصلت الى ٩٨٪.. وإن ٨٢٪ من حاملي الفيروس يستطيعون التغلب عليه من خلال المناعة القوية للشخص كما أن مضاعفات الإصابة بالفيروس لا تأتى في الأغلب إلا بين كبار السن ومصابى الأمراض المزمنة.

وزيرة الصحة أضافت لنا معلومة جديدة أيضا وهي تعلن أن الشخص «الأجنبي» المصاب بالفيروس الذي تم اكتشافه في مصر «غير معد» .. لأنه حامل للفيروس لكن لا تظهر عليه أعراض الإصابة التي تنقل العدوي (الرشح والسعال والحرارة).. ومعني كل تلك التصريحات أن نتوقف عن الحديث عن «الكورونا» باعتباره

يثير انتباهنا واستغرابنا أن الوزيرة لم تقل هذا الكلام إلا الآن الكشف عن حالة الإصابة التي يُفترض أنها «الوحيدة» حتى الآن في مصر(١١).. ولم تقله من قبل عندما رأيناها تستنفر جهود العاملين بالقطاع الطبى وتنفخ نفير الطوارئ استعدادا لمواجهة ويثير استغرابنا أيضا أن تأتى هذه التصريحات من الوزيرة بعدما

تبين من إصرارعلي عدم كشف الحقائق الكاملة حول هذا «المريض ... و المعدي».. فلازلنا لا نعلم إلا ما كشفه بيان الوزارة هذا الشخص إن لم تكن ظهرت عليه أعراض الإصابة؟!.. ولماذا لم ... ت. و... وحتى عندماً ظهرت وزيرة الصحة في لقاء مع الإعلامي عمرو

أديب.. اكتفت بالتأكيد على أن الشخص المصاب لا علاقة له بمدينة ووهان الصينية التي تمثل بؤرة الفيروس.. لكنها أيضا تعمدت عدم

• ما هذه الألغاز؟!

وبالمناسبة.. هناك معلومات يرددها أطباء فيما بينهم.. تقول إن هناك فتاة صينية من «ووهان» دخِلت مصر أثناء فترة الحضانة للفيروس ولم تكن تعانى من أى أعــراض.. ومــرت على الحجر الصحي.. بينما معدات تحليل الفيروس ٢٠١٩–١٨COV باسم كورونا لم تكن موجودة في مصر أصلا حتى وقت قريب. وأقامت هذه الفتاة في مصر وذهبت الى عملها في أحد «المولات» الشهيرة بمدينة نصر.. ثم شعرت بالتعب فذهبت للإقامة لدى معارف لها صينيين أيضا في مدينة الرحاب قبل أن تغادر القاهرة متوجهة الى الصين.. وهناك أجروا لها التحليل عند وصولها فاكتشفوا إصابتها بالفيروس.. وقامت السلطات الصينية بإبلاغ مصر.. فقامت جهات الاختصاص المصرية بإجراء التحليل لزملاء الفتاة الصينية في العمل.. وعددهم ٦ أشخاص.. وكشف الفحص أن أحدهم يحمل الفيروس.. وهو صيني أيضًا.. وهذه هي الحالة التي تم الإعلان عنها رسميا في بيان الوزارة.. كما تم إجراء الفحص لثمانية أشخاص ممن أقامت معهم الفتاة في الرحاب لكن كانت النتائج سلبية.. والجمّيع الآن محجوزون في الحجر الصحى تحت الفحص والملاحظة .. ولم تثبت إصابة جديدة بينهم.

ويقول الأطباء إن هذه الرواية هي التي تفسر سبب إعلان الوزارة عن الحالة المكتشفة في بيان مشترك مع منظمة الصحة العالمية وعدم تمكنها من التكتم على الأمر. لأن الصين أصلا أبلغت المنظمة العالمية بالقصة كلها عند اكتشاف حالة الفتاة العائدة من مصر.. وبالمناسبة فإن قناة «سكاى نيوز» الإخبارية كانت قد تحدثت قبل أيام أيضا عن أن الحالة المكتشفة في مصر تخص فتاة صينية.

نسأل من جديد: ما مدى صحة هذه الرواية؟.. ولو صحت فمتى دخلت هذه الفتاة الصينية مصر؟وأين كانْتُ تعملٌ تُحديدا؟.. هلَّ كانت في أحد المطاعم الصينية (تبقى مصيبة)؟.. وهل لم تتعامل مع أى أشخاص خلال فترة إقامتها إلا زملاء العمل وشركاء السكن؟ ألم تستعمل وسيلة مواصلات في تنقّلها؟.. ألم تتعامل بنقود ورقية رسم مستعمل ركية يمكن أن تنتقل العدوى من خلالها؟.. وهل.. وهل.. وهل.. وهل.. وهل؟.. نرجوكم قولوا لنا الحقيقة.. فهذا أفضل.

من الحياة



مَنْ الأسد. القرد ... الكلب؟.

يحكى أن «كابًا» كان خائفًا من أن يلتهمه «أسد الغابة»، ففكر فى حيلة يخدعه بها.. فجمع بمض المظام وألقاها حوله، وأخذ عظمة منها وجلس معطيًا ظهره للأسد متظاهرًا بأنه مستمتع بلعق المظمة، قائلاً بصوت عال : «يا للروعة عظام الأسد لذيذة حقًّا .. إذا حصلت يلى المزيد منها فسأقيم حفلًا»! (. خاف «الأسد» وقال لنفسه: «هذا لكلب يصطاد الأسود، على أن أنقذ حياتي وأهرب» وركض بعيدًا. كان هناك «قرد» على إحدى الأشجار يتابع ما يحدث، فقال لنفسه: لا بد أن أتحالف مع «الأسد» وأن أجعله صديقًا لى حتى لا أضطر إلى القلق والخوف منه في المستقبل، سأستغل هذه الفرصة بإخباره خديعة «الكلب».. وركض «القرد» باتجاه «الأسد» .

سيكشف خديعته لـ«الأسد» ففكر في خديعة جديدة!! بعد ما حكى القرد للأسد الخديعة.. زأر «الأسد» غاضبًا بصوت . عال ، وطلب من «القرد» أن يمتطى ظهره وتوجه إلى «الكلب» مسرعًا . فوجد «الكلب» معطيًا ظهره له يقول: « ياااه.. لقد استغرق هذا القرد ساعة كاملة وهو عاجز عن الإيقاع لى بأسد آخر». فرمى «الأسد» «القرد» من على ظهره وقام بافتراسه عقابًا له على خيانته .. مرددًا لنفسه «هذا الكلب يصطاد الأسود، فعلى أن أنقذ

. حياتي وأهرب» وركض بعيدًا عن الكلب بسرعة!! لا أعرف لماذا وأنا أقرأ هذه القصة، تبادر إلى ذهني «وطني مصر»، كمّا تبادر إلّى ذهني الوجوه الكثيرة التي تحيط بنا الآن في وطنى!! فوجدت أننا محاطون بمجموعة من الكلاب، القرود، الأسود وبأساليبهم المختلفة الملتوية، المتقلبة، المتلونة، الخادعة ولكن يجتمعون عليهم وكشفتهم مثلى؟. «الكلاب» هم متبعو أسلوب المتلاعبين بالوطن ، يستخدمون دهاءهم

مكرهم وخبثهم وألاعيبهم المتجددة دائمًا للحفاظ على وجودهم ، كياناتهم، نفوذهم ، إمبراطوريتهم، ألقابهم، مراكزهم، وضعهم الاجتماعي والسياسي.. ألا يذكرك هذا بأسلوب «الكلاب» التي تعمل على إظهار قوة زائفة لا تمتلكها في الشارع أو في المجتمع!! ألا يذكرك هذا بأسلوب الساسة والأحزاب الذين يروجون لقوة

وتواجد في الشارع لإيجاد مكان على الخريطة السياسية وهم لا يمتلكون حتى أصوات الشارع الذي يقطنون فيه!! أما «الأسود» فهم من يتمتعون بقوة خارجية زائفة، وهشاشة وضعف . اخلى، الذين لا يتدبرون الأمور، لا يستخدمون العقول ولا العلم ولا المنطق بل يزمجرون دون تفكير، دون وعي، ويهربون من المسئولية بسقطون عند أول منحدر.. تعالوا معًا نتذكر، كم من أسود حولنا فروا من الوقوف حول الوطن وعادوا للظهور بعد إنقاذ الوطن؟!

أماً «القرود» فهو أسلوب المستغلين الذين يحيطُون بالسلطة في أي زمان ومكان، الذين يلتفون حول السلطة، يتقربون منها، يتوددون لأصحاب الكراسي للحصول على جزء من التورثة، أو للبقاء في السلطة أو تحت الأضواء وللحفاظ على المناصب، الثروات، المكاسب!! هذا «الأسلوب القردى» الذى يمثل كثيرًا من الملتقينَّ حول الكرسى بدءًا من التقرب والتودد من مدير المسلحة في أى وزارة إلى أعلى سلطة في مصر.. فهم الباحثون عن السلطة، المتقربون والمتوددون إليها

«الأسلوب القردي».. هو الأسلوب الأغلب والأعم والأكثر شيوعًا في مصر فهو أسلوب «الحرامية» و«السرقة» منّ جيوب الشعب.. فهو الأسلوب المتبع والشائع من عامل القهامة الذي يستغل عمله وتواجده في الشارع ليعمل شحاذًا ليكسب أموالًا إضافية من جيبك أو الصراف لذى يفرض عليك «بقشيشًا» لتقبض مرتبك أو الموظف الذي تدفع له رشوة من أجل إنهاء مصلحتك القانونية، إلى المدير الذي يسرق الملاّيين من جيوب الشعب.. الجميع يسرقك؟.. لكنَّ السوَّال الأخطر .. هل أنت تسرق غيرك مثلما تُسرق من غيرك؟

سترون عيون صنعة سعري عيون. في النهاية.. هل تعرفت الآن على أساليب «القرد» و«الكلب» و«الأسد»؟.. والسؤال الأهم الذي لابد أن نطرحه جميعًا على أنفسنا أمام المرآة؟! هلٍ أنا «القرد» أم «الكلب».. أم «الأسد»؟ موعدنا الاثنين

Hayat.abdoun@hotmail.com



الأقصر منى عبده:

ووفقاً للإحصائيات الرسمية تبلغ المساحة المنزرعة بمحصول القصب ٦٢١٨٩ فدانًا، من إجمالي المساحة المزروعة بمحافظة الأقصر

يقول على قناوى، نقيب المهندسين الزراعيين بالأقصر، إن الزيادات المتتالية فى أسعار الأسمدة والوقود وكافة المستلزمات الزراعية ضاعفت من معاناة الفلاحين، مشيراً إلى أن أعباء المعيشة وارتفاع أسعار كافة السلع الأساسية جعلت

. - . والوضع هكذا». وأضاف قناوى، رغم أن الحكومة وافقت الموسم الماضي على زيادة توريد طن قصب السكر للمصانع إلى ٦٢٠ جنيهًا للطن بدلا

من ٥٠٠ جنيه، غير أن هذه الزيادة لم تعد

المزارع في حاجة لزيادة هامش الربح حتى

يفى بمتطلبات أسرته فكيف يستقيم الحال

كافية في ظل استمرار ارتفاع الأسعار». وأكد نقيب المهندسين الزراعيين، أن ارتفاع تكلفة إنتاج زراعة قصب السكر، قد يدفع بالكثير من المزارعين إلى زراعة محاصيل أكثر ربعًا، كالخضروات والحبوب، أو الاستعانة

بالآلات الخاصة بزراعة وحصاد قصب السكر التي تحد من الاعتماد على العمالة اليدوية

واوضح محمود عدلی مـزارع، رفع سعر طن القصب ليفي بتكاليف زراعته وتحقيق هامش ربح يعين المزارعين على المعيشة: «القصب مبقاش يجيب همه.. كل حاجة زادت الضعف.. يا ريت الحكومة تبص لنا

واضاف عدلى، أن السعر العادل لطن قصب السكر في ظل ارتفاع تكاليف إنتاج الزراعة والحصاد والنقل لمصانع السكر هو:

وأوضح «عدلي» لـ«الوفد»، إن مزارعو القصب يطالبون بزيادة سعر التوريد إلى ١٠٠٠ جنيه بناء على احتساب تكلفة الفدان ٢٩ ألف جنيهاً، في حين طالبت لجنة الزراعة بمجلس النواب على زيادة السعر ٩٠٠ جنية، موضحاً إن الحكومة ترغب في تحديد السعر عند ٧٧٠ جنيها للطن، ولكن لم يتم تحديد

١٠٠٠ جنيه للطن.

السعر بعد، مطالبا بإنصاف المزارعين لمواجهة التكاليف العالية، في ظل ارتفاعات أسعار الوقود والنقل والعمال. لافتاً إلى إن متوسط إنتاجية فدان القصب،

يصل ٤٠ طن تقريباً، وتصل مساحة الأراضي المزروعة إلى حوالى ٢٣٠ ألف فدان بحس بيانات مجلس المحاصيل السكرية مطلع

ومن ناحية آخرى أرجع عدد من المراقبين لبورصة القصب، إن تأخر إعلان أسعار توريد المحصول ربما يرجع إلى مخاوف الحكومة من زيادة أسعار توريد القصب، لعدم رغبتها في زيادة أسعار السكر التمويني، حيث يخصص إنتاج شركات السكر الحكومية القائمة على القصب إلى السكر التمويني، وأيضاً حتى يتساوى مع أسعار السكر العالمية.

تكليف الرئيس للحكومة بملف الغزل يعيد مصنع دمياط للعالية

دمياط ـ إيمان البولاقي:

مصنع الغزل والنسيج بدمياط، الذي امتلك شهرة عالمية منذ سنوات عديدة، كانت شاهدة على مجده وازدهاره.. حتى وقت غير بعيد... ختل فيه الميزان وانعكست الصورة لتصبح وسط إدارات متعاقبة وصفت بالضعيفة فتدهورت أحواله وأصبح مديناً للبنوك والتأمينات وشركات الكهرباء والمياه، حتى بدأ تكهين ماكيناته ومحاولة بيعها خردة وعدم لخاصة به وانتهاء بمحاولات بيع اجزاء من رضه في محاوله لتسديد مديونيات البنوك وأخيراً اغلاق اقسام منه ليبدأ إسدال الستار على مصنع الغزل والنسيج بدمياط الذي كان يضم مصنع ١ ومصنع ٢ الـذي يحتوي على ثلاثة اقسام، فأصبح يصارع جبهات كثيرة من الفساد، لكن بارقة أمل ظهرت في حياء مجده وعودته للحياة بتولى الرئيس عبدالفتاح السيسى ذلك الملف الذي قد يعيد الحياة لزراعة القطن وصناعة الغزل والنسيج لتعود للظهور المنسوجات الدمياطي وصنع في دمياط لتغزو أسواق العالم مرة أخرى.

يقول أحد العاملين بالمصنع الذي انخفض عدد عماله من ۷۰۰۰ إلى حوالي ۱۸۰۰ عامل، من أهم المشكلات التي تواجه المصنع عدم توفر المادة الخام من القطن نتيجة عدم المقدرة على الشراء لانعدام الدخل وانخفاض الدعم الموجه إليه، وبالتالي فالإنتاج ضعيف جداً لا يفي بمصاريف المصنع واجور العمال التي كثيراً ما يتم التعثر في الوفاء بها فتتأخر رواتب العمال كثيراً إلى الحد الذي جعلهم يضربون عن العمل في بعض الأحيان أو يصابون بالاحباط وعدم الرغبة في العمل لإحساسهم بعدم التقدير، والغريب أن للمصنع مديونية كبيرة جداً لدى الغير منذ سنوات بعيدة والتي قدرت بملايين

عديدة لم يتم تحصيلها إلى الآن. وقال «م. أ»: من الأشياء التي تعيد المصنع للحياة توفير كوادر مدربة لصيانة المكن قادرة على إصلاحه وقتيا بدلاً من الانتظار شهوراً

حتى يتم الإصلاح كذلك نحتاج إلى تغيير القطن في صناعة الزيوت والاستفادة بالقطن فكرى للعامل ورؤساء مجلس الادارات للعمل بفكر مستثمر وليس موظفأ وذلك لإيجاد

> نطالب بضرورة توفير القطن المصرى الخام وتطوير المكن والصيانة وعودة التصدير وفتح معارض لتسويق المنتج المكدس حالياً بالمخازن لاعتباره تكاليف زائدة باستمرار وجوده بالمخازن والذي يساعد على زيادة التكلفة لعدم دورانه والاستفادة منه مادياً، وليس هناك مانع أن تساعد الغرف التجارية في تصريفه عبر المعارض بتخفيضات للتخلص منه. ومن خلال رؤيته، قال المستشار ياسر العبد أمين، حزب الوفد بدمياط، ضرورة تولى الدولة إمداد المصنع بكل احتياجاته من المادة الخام

فرص لتصريف المنتج المتكدس بالمخازن لأن نجاح تسويق النسيج يعتمد على التصدير، لذا

للقطن والاعتماد على القطن المصرى، بديلاً عن القطن المستورد اليوناني والسوداني والذي يحتوى على الكثير من الألياف والبوليستر، الذى أفقد الصناعة الوطنية بريقها، مشيراً إلى ضرورة التعاقد مع الجمعيات الزراعية لتوفير القطن الخام المطلوب والذي يطلق عليه قطن درجه أولى سكرتو، ويتم دعمه من قبل الدولة وبالتالي سيتم الاستفادة من بذرة

المصرى الذي يعجز الفلاح عن التصرف فيه إضافة إلى توفير احتياجات المصنع لأن استيراد الاقطان المستوردة للغزل تكون بأسعار الغزل الذى ينتجه المصنع وبالتالى يكون الأمر غير مجز بل يسبب خسائر فادحة للمصنع، من ناحية أخرى يجب تحديث البنية التحتبة للمصنع وتدريب العاملين وتطوير نظم الإدارة، وإمداد المصنع بأحدث الماكينات والآلات المتطورة التي تتواكب مع التكنولوجيا الحديثة. ومن جانبه، صرح مجدى البسطويسى، نقيب فلاحى دمياط، استعداد الجمعيات الزراعية بالمحافظة لزراعة احتياجات المصنع من القطن المصرى السكرتو على أن تتولى وزارة الزراعة والصناعة والاقتصاد تمويل ذلك وتشجيعه والتعاقد مع تلك الجمعيات لتجميع القطن الزهر للاستفادة منه للنسيج وللزيوت وإنتاج علف الحيوان وبالتالي استفاده كبيرة للفلاح وللصانع، خاصة أن المكن الحالى كان مخصصاً أو مصنعاً للقطن المصرى بخاماته النظيفة، وبالتالي فإن اعتماده على ألياف وبوليستر لن يعمل بالكفاءة المطلوبة بل سيؤدى إلى عيوب في الصناعة وأعطال في

المكن وهو ما يحدث بالفعل. الصرف الصحي.. ينتهك حرمة الموتى بسيجر

الغربية منى أبوسكين:

شكا أهالى منطقة سيجر بمدينة طنطا، محافظة الغربية من تعرض المقابر الخاصة بهم للغرق، بمياه الصرف الصحى في مشهد غير آدمى لا يراعى حرمة الموتى. وأكد الأهالي تقدمهم بالعديد من الشكاوي للمسئولين دون جدوى، الأمر الذي أدى إلى استيائهم وضجرهم وأوضح الأهالي أن يتم رفع المياه وسرعان ما تعود مرة أخرى للتجمع وبغرق المقابر من جديد.

وأشار البعض منهم إلى أنهم لجأوا إلى نشاء أرضية أسمنتية للمقابر كحل لتدفق المياه ولكن الأزمة أن المياه تتدفق بغزارة والبعض الآخر وضع أخشابأ وحجارة ليتمكن من الوصول إلى المقابر لكن دون جدوى، فيما طالب أهالى سيجر بسرعة تدخل المسئولين لإنقاذ موتاهم من الغرق حفاظاً على حرمة الموتى كونه حقاً أصيلاً لهم.





«قطر الوطني» بدعم الاقتصاد الأخضر بالتعاون مع البنك الأوروبي

قام البنك الأوربي لإعادة الإعمار والتنمية بتعزيز الشراكة مع QNB الأهلى لدوره الرائد في تحويل مشاريع الاقتصاد الأَخضر إلى قصص نجاح حيث يُولى البنك اهتماما خاصا بالمشروعات التي تهتم بدمج الحلول المستدامة واستخدام الطاقة المتجددة خاصة تمويل مشاريع الشباب رواد الأعمال للاستثمارات الخضراء والشركات الصغيرة والمتوسطة في مصر، بما له من أثر إيجابي على البيئة والمجتمع.

يقوم البنك الأوربى لإعادة الإعمار والتنمية بتمويل الشركات الصغيرة والاستثمارات الخضراء في مصر من خلال تقديم ٨٢ مليون دولار أمريكي إلى بنك QNB الأهلى الذي يعد أكبر البنوك التجارية في مصر.

ويمثل التمويل قرضًا بمبلغ ١٧ مليون دولار امريكي تحت برنامج تمويل الاقتصاد الأخضر في مصر(GEFF)، بالإضافة إلى قرضين بمبلغ اجمالي يصل إلى ٥٤ مليون دولار مقسمة إلى ١٣,٥ مليون يشارك الصندوق الأخضر للمناخ في تمويلها، وقرض يصل إلى ١١,٥ مليون دولار للمشاّريع الصغيرة.

ويقوم بنك QNB الأهلى باستخدام هذه الحقيبة التمويلية المقدمة من البنك الأوروبي لإعادة الإعمار والتنمية إلى تسهيلات وقروض يتم منحها للشركات الخاصة بهدف مساعدتها على التكيف مع التغيرات المناخية واستخدام حلول الطاقة المتجددة للحد من إهدار الماء والطاقة.

وسيتم دعم برنامج التمويل بمساعدة تقنية بقيمة ٣,١ مليون دولار أمريكي ومنح بقيمة ٩ ملايين دولار أمريكي مقدمة من الاتحاد الأوروبي وعدد من البلاد المشاركة في

أطلق البنك الأهلى المصرى في الأول من

فبراير تطبيق الموبايل بانكنجmobile NBE

قال هشام عكاشة رئيس مجلس الإدارة إن البنك

يسعى بشكل جاد إلى استكمال استراتيجيته

الخاصة بمنظومة الخدمات الرقمية والتي

يعد تطبيق mobile NBE أحد أهم اركان

تلك المنظومة حيث يتيح تجربة مصرفية

متطورة سهلة وآمنة وسريعة من خلال العديد

من الخدمات المصرفية المتطورة والتي يمكن

اجراؤها من أى مكان وفي أى وقت وهو ما يأتى

استحابة من البنك لاحتياجات عملائه الحاليين

او الذين يسعى البنك لاستقطابهم والتي تتضح

من خلال دراسة متطلباتهم وتطلعاتهم المستمرة

وأضاف أن هذه الخطوة تأتى تماشيا مع

الاتجاه العالمي المتنامي نحو تفعيل الخدمات

المصرفية الرقمية للتيسير على عملاء البنك

لتنفيذ معاملاتهم البنكية بسهولة وأمان تامين

قال عكاشة إن التطبيق متاح لأول مرة في

مصر للعملاء من الشركات وليس فقط الافراد

وهو ما يؤكد مراعاة البنك الأهلى المصرى لكافة

شرائح العملاء في مجال الخدمات الرقمية

دون التركيز على خدمات الافراد فقط، مشيرا

إلى ان mobile NBE متاح لعملاء الانترنت

البنكى الحاليين وأيضا العملاء الجدد الذين

يمكنهم الاستفادة من الخدمات التي يتيحها

أضاف يحيى ابو الفتوح نائب رئيس

التطبيق بعد التسجيل في الخدمة.

نحو خدمات أفضل وأيسر.

من خلال الهاتف المحمول.

الديب بوقع اتفاقية مع الأوروبي لدعم الاقتصاد الأخض

الصندوق (أستراليا وفنلندا وفرنسا وألمانيا وإيطاليا وهولندا، النرويج، السويد، الصين والمملكة المتحدة) مع الصندوق الأخضر للمناخ. قال محمد الديب - رئيس مجلس الإدارة والعضو

شراكتنا مع البنك الأوروبي لإعادة الإعمار والتنمية من خلال هذه البرامج المثمرة لتحقيق أهدافنا المشتركة والتي تطمح إلى تطوير قطاع الشركات الصغيرة والمتوسطة. والتجارة الدولية بمصر، وكذلك تعزيز الاقتصاد الأخضر المنتدب لبنك QNB الأهلى : «نتطلع دائما إلى تعزيز وهي عناصر أساسية لتنمية الاقتصاد المصرى وتتماشى مع

القليلة القادمة على Play Google لعملاء

طموحنا لتنمية الدولة». وأضاف جورجينريجتيرنج النائب الأول لرئيس البنك الأوربي لاعادة الاعمار والتنمية « نود أن نعرب عن سعادتنا البالغة للشراكة مع بنك QNB الأهلى الذي يعد طرفًا استراتيجيًا رئيسيًا يساعد على تطوير قطاع المؤسسات الصغيرة والمتوسطة الحجم في مصر والإسهام في التخفيف من اثار تغير المناخ، وسيعزز الاتفاق الموّقع دور القطاع الخاص في زيادة كفاءة الطاقة وخفض الأصرار البيئية، ويساهم ذلك في تهيئة بيئة مرنة وجعل اقتصاد الدولة اكثر قدرة على المنافسة العالمية».

ويعد بنك QNB الأهلى واحدًا من المؤسسات المالية الرائدة في مصر والتي انشئت في ابريل ١٩٧٨ وهو يحتل المرتبة الثانية كأكبر ثاني بنك خاص في مصر، هو بنك متكامل الخدمات ينظم مختلف الخدمات التجارية المتنوعة في نموذج متوازن يشمل تقديم الخدمات المصرفية للشركات، الأفراد، والمؤسسات، وقد أسس البنك مجموعة من الشركات التابعة له في مختلف المجالات وتعد شبكة فروع البنك الموجودة +٢٢٧ فرعًا - بجميع أنحاء الجمهورية هي إحدى وسائل تعزيز الخبرات وتوفير الاستشارات والذي بدوره يخدم أكثر من ١٠٠٠٠٠ عميل في مصر، بالإضافة إلى مركز اتصال على مدار الساعة، من شأنه تسهيل الوصول إلى النظام المصرفي، جنبا إلى جنب مع احدث حلول الدفع المبتكرة

مثل م فيزا، باى ان جو، معاك اونلاين، وجميع الخدمات

د. محمد عادل

الاقتصاد الأخضر

م.. الأخر

تتجه بعض البنوك بقوة نحو الاقتصاد الأخضر، وتعمل البنوك على مراعاة التنمية المستدامة، والمصرفة المسئولة، وهناك توجه عالمي نحو المصرفة المسئولة، التي تقوم على مساهمة القطاع المالي في الحد من التغير المناخي والاحتباس الحراري. وأن يقوم القطاع المالي بمسئوليته نحو المجتمع، خاصة أن التمويل هو عصب الاقتصاد، ووقود

يعد الصندوق الأخضر للمناخ أكبر صندوق الصحى ودعم خدمات النقل.

بتوقيع اتفاقية مع البنك الأوربى لإعادة الإعمار والتنمية من أجل دعم قصص النجاح في مشاريع الاقتصاد الأخضر، وأعلن البنك أنه يعمل ويدعم ويهتم بدمج الحلول المستدامة، واستخدام الطاقة المتجددة خاصة تمويل مشاريع الشباب رواد الأعمال للاستثمارات الخضراء لما له من أثر إيجابي

وهذا التوجه الدي يقوم على مبادرات فردية من البنوك يجب أن يتحول إلى عمل جماعى تحت مظلة اتحاد بنوك مصر، وأن يكون هناك قياس لأفضل بنك في محال التمويل الأخضر، وأن يدفع الرقيب (البنك المركزي) بقوة نحو دعم الاقتصاد الأخضر.

ويمكن للشباب في إطار البرنامج الحصول على

خصومات فورية في أكثر من ٧٠ جهة من العلامات

السحب من والإيداع في المحفظة من خُلال أكثر من

٨٠٠٠ ماكينة صراف آلي على

«الأهلى المصرى» يطلق تطبيق الموبايل بانكينج

الادخارية وبطاقات الائتمان. وأشار أبو الفتوح إلى ان التطبيق يتيح العديد من الخدمات للعملاء من الشركات ايضا مثل مراجعة فورية على كافة انواع الحسابات، القروض، الشيكات والأوعية الادخارية، مشيرا إلى انه يتم العمل بشكل مستمر على تطوير تلك الخدمات التي يقدمها التطبيق بحيث يتم خلال المراحل القادمة اضافة المزيد من الخدمات طبقا لاحتياجات العملاء. وأضافت داليا الباز نائب رئيس مجلس ادارة البنك الأهلى المصرى ان التطبيق متاح حاليا على Store App وجارى إتاحته خلال الأيام

الاندرويد، مؤكدة ان البنك راعى في إطلاقه للتطبيق ان يتم الاستفادة من افضل توظيف للبنية التحتية التكنولوجية والبرمجيات الحديثة المتاحة لدى البنك والتي يحرص على تحديثها بشكل مستمر، خاصة في ضوء دخول النشاط مجلس إدارة البنك الأهلى المصرى ان المرحلة المصرفى مرحلة جديدة مع من الخدمات الأولى من mobile NBE تتيح العديد من الالكترونية والرقمية بحيث أصبح الاحتياج الخدمات، فعلى نطاق الأفراد يتيح التطبيق كبيرا لنوعية جديدة من الخدمات غير التقليدية شراء واسترداد شهادات الاستثمار وكافة أنواع تتجاوز نمط الاداء الاعتيادي ولا تتقيد بمكان الأوعية الادخارية وكذا ربط وكسر الودائع معين او وقت محدد، مشيرة إلى حرص البنك على توفير كافة عوامل الامان لتعاملات العملاء لأجل، إضافة إلى تحويل الأموال بين حسابات العميل المختلفة داخل البنك أو من حسابات الرقمية من خلال اتباع كافة معايير السلامة العميل بالعملة المحلية إلى حسابات أخرى وتأمين بيانات العملاء التي يضعها البنك داخل أو خارج البنك باستخدام جهاز رموز كأولوية قصوى في منظومة التشغيل وهو ما الأمان مع إتاحة سداد مستحقات بطاقات أهله للحصول على شهادات متعددة ومن جهات دولية تعزز من كفاءة تلك الاجراءات. الائتمان، وامكانية المراجعة الفورية على كافة أنواع الحسابات وشهادات الاستثمار الأوعية

تخطط شركة الأهلى للصرافة لافتتاح ١٨ لعملاء الشركة.

وأكد محيى ان شركة الأهلى للصرافة-البنك الأهلى المصري.

أضاف هشام عكاشة رئيس مجلس إدارة البنك الأهلى المصرى أن شركة الأهلى للصرافة التي تعد أحد أذرع الخدمات المالية التي يقدمها ويتوسع فيها البنك الأهلى المصرى تم تأسيسها عام ٢٠١٧ توازيًا مع قرارات تحرير سعر الصرف من أجل المساهمة في استقرار أسعار صرف العملات بالسوق المصرية وذلك برأسمال مرخص ٢٠٠ مليون جنيه تم إصداره بالكامل، وتمت الموافقة على زيادة رأس المال

استطاعت الشركة من خلال إدارتها تبنيها لخطة انتشار مدروسة وفعالة.

الأهلى للصرافة» بخطط لافتتاح ١٨ فرعا عام ٢٠٢٠

المصرفية الإلكترونية.

فرعا جديدا خلال عام ٢٠٢٠، وقال عبد المجيد محيى الدين رئيس مجلس الإدارة إن الشركة استطاعت خلال عام ٢٠١٩ أن تفتتح ٢٥ فرعًا جديدا ليصبح بذلك إجمالي عدد فروعها ٣٢ فرعًا، مضيفًا ان الشركة تضع خطة طموحة لافتتاح عدد من الفروع الجديدة خلال الفترة القادمة، حيث تستهدف الوصول إلى ٥٠ فرعًا بنهاية عام ٢٠٢٠ سعيا لتغطية كافة انحاء الجمهورية من أجل خدمة أوسع

وهى إحدى الشركات المملوكة للبنك الأهلى المصرى-نجحت خلال عام ٢٠١٩ في جذب حصيلة من العملات الأجنبية بما يعادل ١٢,٥ مليار جنيه تم بيع جزء منها لتلبية احتياجات العملاء مباشرة والباقى تم التنازل عنه لصالح

المرخص ليصل إلى ٤٠٠ مليون جنيه.



المحترفة وجهود العاملين بها - الذين وصل عددهم إلى ٢٧٠ موظفًا بنهاية عام ٢٠١٩ -يتمتعون بأعلى درجات الكفاءة والمهنية والتدريبات، توفير خدمات استبدال العملات من خلال تطبيق أفضل منظومة لدور شركات الصرافة في مصر مما ساهم في احتلالها مركز الريادة بين شركات الصرافة المصرية واكتسابها لثقة المواطنين، إضافة إلى تيسير الوصول إلى العملاء في مختلف المحافظات خلال فترة وجيزة منذ إنشائها وهو ما يؤكد

برنامج الولاء الخاص بمنظومة فورى الإلكترونية

وذلك لعملائه من الفئة العمرية الأقل من ١٦ عامًا

حتی ۳۰ عامًا

يأتى ذلك بعد عقد اتفاقية

مع شركة «فورى» المنصة

الرائدة في التحول الرقمي

والمدفوعات الالكترونية،

وذلك حتى يمكن لعملاء

البنك من الشباب الحصول

على خصومات عند قائمة

من العلامات التجارية حال

استخدامهم بطاقات بنك

مصر المختلفة في عمليات

الشراء، وقسائم شرائية عند

الحفاظ على الحد الأدنى

المطلوب بحساب التوفير

بمير. برنامج الشباب BM بصدر من خلاله ۳

بطاقات مصرفية؛ البطاقة

الميز.

التطور والنمو في أي اقتصاد. يعمل برنامج تمويل الاقتصاد الأخضر

(GEFF) من خلال شبكة تضم أكثر من ١٤٠ مؤسسة مالية محلية في ٢٦ دولة، يدعمها ما يقرب من ٤,٢ مليار من التمويل المقدم من البنك الأوربي لإعادة الإعمار والتنمية لصالح ١٣٠, ٠٠٠ عميل منذ إنشائه وهذه المشاريع أدت إلى تخفيضات سنوية في انبعاثات ثاني أكسيد الكربون والتي تزيد على ٧ ملايين

للمناخ في العالم يدعم جهود الدول النامية للاستجابة لتحدى تغير المناخ. وشهدت شراكة الصندوق الأخضر للمناخ والبنك الأوروبي لإعادة الإعمار والتتمية، فيام الصندوق بدعم ستة برامج للبنك بقيمة ٨٣٠ مليون دولار أمريكي. ومصر عضو مؤسس في البنك الأوروبي لإعادة الإعمار والتنمية منذ تأسيسه عام ٢٠١٢ حتى الآن، واستثمر البنك قرابة ٦ مليارات يورو في ١١٥ مشروعا في مصر. وتشمل مجالات استثمار البنك الأوروبي لإعادة الإعمار والتنمية: القطاع المالي، والصناعات الزراعية، والقطاع الصناعي، وقطاع الخدمات، ومشاريع البنية التحتية مثل الطاقة والمياه وخدمات الصرف وقام بنك فطر الوطنى الأهلى المصرى

على البيئة والمجتمع.

Mpress60@gmail.com

«القاهرة» يحصد جائزتي الأفضل في المعاملات المصرفية الدولية والصرف الأجنبي

و«أفضل بنك في معاملات الصرف البريطانية في مجالات عديدة على المستوى

العالمي للبنوك ومؤسسات القطاع المالي. الجوائز عن بنك القاهرة، عمرو الشافعي نائب رئيس مجلس الإدارة ومحمد على رئيس مجموعة الخزانة وأسواق المال وأسامة النجار رئيس قطاع المعاملات المصرفية الدولية وعمرو ماجد رئيس قطاع التداول واسوق المال ونهلة النقدية والمعاملات المصرفية الدولية وأحمد

الأجنبية من شركات الصرافة. وأضاف «فايد» أنه تم إنشاء قطاع المعاملات

الخزانة بالبنك خلال عام ٢٠١٩ تمهد



المصرفية الدولية «GTB» من أجل طرح حلول مصرفية مبتكرة لعملاء البنك من الشركات والمؤسسات في مجال إدارة السيولة والتدفقات النقدية، وتمويل العمليات التجارية الخارجية،

وأشار إلى أن النتائج التي حققتها مجموعة





الطريق لتحقيق المزيد من الأرباح، إلى جانب الاستمرار في نمو حجم الأصول التي تساهم مجموعة الخزانة في تسعيرها بالشكل الأمثل. قال عمرو الشافعي، نائب رئيس مجلس الإدارة، إن تلك الجوائز تعد ثمارًا للنجاحات التي حققها البنك خلال عام ٢٠١٩، موضعًا

الإلكتروني للبنك، موضحا أن طرق الدفع

المتاحة بموجب هذا البروتوكول سوف تكون

عن طريق بطاقة «ميزة» مسبوقة الدفع، أو

من خلال «فلوسى فون» المحفظة الإلكترونيةً

الخاصة بالبنك والتى سيتم تفعيلها مجانا

لعملاء الصندوق كما سيتم إعفاؤهم من

عمولة التحصيل الإلكتروني وذلك تحفيزا

للتعامل من خلال وسائل الدفع الإلكتروني

التى يتيحها البنك للعملاء.

أن حصول البنك على جائزة «الأفضل في المعاملات المصرفية الدولية » تأتى تتويجًا للمجهودات التي حققها هذا القطاع وهو ما كان له أثر في زيادة نمو حجم الأعمال لعملاء البنك من الشركات والمؤسسات، متوقعًا أن يشهد قطاع المعاملات المصرفية الدولية بالبنك مزيدًا من النجاحات خلال العام الجاري ٢٠٢٠، خاصة مع تدشين خدمات الإنترنت البنكي للشركات والمقرر انطلاقها قريبًا. أشاد «الشافعي» بالعمل الدؤوب والمتواصل

من مجموعة الخزّانة وأسواق المال، والذي تكلل بحصول بنك القاهرة لأول مرة على جائزة «أفضل بنك في مجال الصرف الأجنبي» لعام ٢٠١٩ والتي تعكس أثر هذا الجهد في زيادة نمو حجم التدفقات النقدية من العملة الأجنبية من داخل وخارج مصر، وتمهد الطريق لتحقيق المزيد من الأرباح، متوقعًا أن يشهد العام الجارى التعامل مع نوعية وشرائح جديدة من عملاء الخزانة إلى جانب تقديم منتجات جديدة لتلبية مختلف احتياجات

التجارية، والصالات الرياضية، ومراكز العناية بالسيارات والمطاعم، وغيرها من العروض الترويجية. وقال البنك إنه من أوائل البنوك التي أطلقت لعملائها الخدمات البنكية الإلكترونية عبر الهاتف المحمول من خلال تطبيق الموبايل البنكي، وقدم البنك خدمة الدفع عن طريف الهاتف المحمول من خـلال تطبيق محفظة بنك مصر «BM WALLET» التى تتيح للعملاء تحويل الأموال من محفظة بنك مصر لأى محفظة أخرى في مصر،

«مصر» يتيح مميزات برنامج الولاء لعملائه من الشباب

TEENS Card الأولى: بطاقة مستوى الجمهورية. المدفوعة مقدمًا والمصممة خصيصًا للشباب الأقل وأضاف البيان أنه أول بنك يوفر تكنولوجيا الشراء من نقاط البيع والمواقع الإلكترونية برمز الاستجابة السريع QR Code لعملاء محافظ من ١٦ عامًا، لاستخدامها في تعاملاتهم المالية بأمان ويسر ويمكن إصدارها دون الحاجة لفتح باهان ويشر ريبس المسارك درن ١-- - _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ حساب من أى فرع من فروع بنك مصر. الثانية: بطاقة الخصم فورى BM Card وتصدر للشباب من سن ١٦ حتى ٢١ عامًا. البطاقة الثالثة: GO Card للشباب من ٢١ الهاتف المحمول، موضحا أنه قام لأول مرة في مصر

حصل بنك القاهرة على جائزتي «أفضل بنك في المعاملات المصرفية الدولية «GTB» الأجنبي «Best Foreign Exchange الأجنبي Bank "International Finance" تمنحها محلة

جاء الإعلان عن الجوائز خلال احتفالية كبرى أقامتها مجلة «-International Fi nance» بمدينة دبى الاماراتية، وتسلم العكارى مدير عام الإدارة العامة للتدفقات الخولى رئيس الإدارة العامة للتجارة الخارجية والمعاملات المصرفية الدولية.

، saib» راعيًا لجوائز « قمة مصر للأفضل » لذوي القدرات الخاصة -أكد طارق الخولى رئيس مجلس إدارة بنك «saib» أن الدولة المصرية والقيادة السياسية تولى أهمية كبرى لنذوى القدرات الخاصة والفائقة، وهو ما يحتم على مجتمع الأعمال تقديم . المزيد من الدّعم والرعاية لهم، في إطار مباديء

تعزيز دمجهم في المجتمع من ناحية، وأيضًا تنفيذًا لمبادىء الشمول المالى من جهة أخرى. وأضاف أن تقديم الدعم اللازم لمواهب أصحاب القدرات الخاصة واجب مقدس، حيث يكفل الاستفادة من إمكاناتهم وقدراتهم في عملية تنمية المجتمع، ويضمن خلق تتمية مستدامة من كافة

جاء دلك خلال قيام بنك «saib» برعاية جوائز ذوى القدرات الخاصة ضمن فعاليات الدورة الخامسة لـ «قمة مصر للأفضل»

قامت الدكتورة نيفين القباج وزيرة التضامن الاجتماعي، بتكريم ثلاثة من الأبطال الرياضيين الموهوبين من ذوى القدرات الخاصة، بمشاركة رئيس مجلس إدارة بنك «saib»، وهم: رحمة خالد أحمد حسين بطلة السباحة وكرة السلة والتنس والحاصلة على أكثر من ١٧٠ ميدالية منها ٧ ميداليات دولية، وبطلة الجمهورية من ٢٠٠٨ م ٢٠٢٠، والتي تعمل أيضًا كمذيعة في قناة dmc وتشاركَ في تقديم برنامج ٨ الصبح أيام الثلاثاء والخميس.

وتم تكريم البطلة رحاب أحمد رضوان والتي



التعمير والإسكان» يسوق شقق صندوق تمويل المساكن على موقعه يقوم بنك التعمير والإسكان بتسويق





شاركت مع منتخب مصر لرفع الأثقال البارالمبي، في بطولة كأس العالم المقامة بدولة نيجيريا والتي حصلت فيها على الميدالية الذهبية أيضًا لترفع رصيدها من الميداليات الذهبية إلى ٧ ميداليات، بالاضافة إلى ميدالية فضية وميدالية برونزية. واستلم التكريم نيابة عنها والدها، وهي حاصلة أيضًا على وسام الجمهورية في الرياضة من الطبقة الأولى من الرئيس عبد الفتاح السيسى رئيس الجمهورية مرتين على التوالى لعام ٢٠١٦



ونوه غانم إلى أن البنك في طليعة البنوك المشاركة في مبادرة المركزي للتحصيل الإلكتروني لأقساط التمويل العقاري لمشروعات الإسكان الاجتماعي والتي أعلن عنها المركزي عام ٢٠١٩ بالتعاون مع صندوق التمويل العقارى ولتقديم أفضل الخدمات لعملاء برنامج الإسكان الاجتماعي وتسهيلا لهم لسداد أقساطهم عبر وسائل الدفع الإلكترونية المختلفة.



السابق ليصل إلى مليار جنيه مصرى، ونما صافى الدخل من العائد بنسبة ٣٨٪ ليصل إلى ١,٤٣ مليار جنیه مصری. وقال معرفي: سنواصل الاستثمار في دعم وتنمية كوادرنا البشرية والارتقاء بالمزايا التنافسية لخدماتنا بجميع القطاعات لتلبية احتياجات كافة

الرابعة على التوالي. حيث ارتفع صافى الأرباح

التشغيلية بنهاية عام ٢٠١٩ بنسبة ٣٩٪ مقارنة بالعام

... ت شرائح عملائنا، فلدينا هدف مشترك كفريق عمل سرح برير مسيرة النمو». فعل خالد السلاوى، الرئيس التنفيذي والعضو قال خالد السلاوى، الرئيس قان خاند السفروي، الرئيس السيدي و _ ر المنتدب للبنك «الأهلى الكويتي - مصر» هذه النتائج تعكس قدرة البنك على الاستمرار في تحقيق نتائج



بميكنة الحصول على تمويل المشروعات متناهية الصغر من بنك مصر لتقديم الخدمة فوريًا.

قوية حيث سجلت كافة المؤشرات المالية ارتفاعًا ملحوظًا هذا العام مما يؤكد نجاح فريق العمل في ترجمة استراتيجيتنا الطموحة إلى نتائج ملموسة. لقد قمنا بتطوير وتحديث خدماتنا وقنوات الاتصال المباشر مع عملائنا بحيث تتماشى مع اختياراتهم ومتطلباتهم المتغيرة وسيظل هدفنا الدائم هو تحقيق إنجازات قياسية من شأنها أن تلعب دورًا حاسمًا فى زيادة حصنتا السوقية وتقديم خدمات مصرفية رفيعة المستوى لعملائنا.

طريقك للتبرع تقوم عيادة الوفد باستقبال المرضى غير القادرين وتحويلهم إلى عيادات الأطباء والمراكز الطبية والمستشفيات للكشف عليهم مجانأ.

كما تقوم عيادة الوفد بصرف الدواء المقرر لهؤلاء المرضى مجانأ وإجراء الفحوص الطبية والأشعة التشخيصية وإجراء الجراحات المطلوبة وتسديد تكاليفها من التبرعات التي يجود بها أصحاب القلوب الرحيمة وتعمل العيادة على تحقيق هدفها الثاني في مساعدة أصحاب الظروف الاجتماعية الصعبة في حدود رغبات المتبرعين لمساعدتهم في تحسين دخلهم المعيشي. ومساعدة ذوى الاحتياجات الخاصة بشراء كراسي متحركة ودراجات بخارية. وتتلقى «عيادة الوفد » كافة التبرعات من العاشرة صباحاً حتى الرابعة عصراً يومياً ماعدا الجمعة في مقر الجريدة.

١ شارع بولس حنا . الدقى . الجيزة - ص. ب ٣٥٧ إمبابة هاتف: ۳۳۳۸۳۱۱۱ ـ ۳۳۳۸۳۲۲۲ ـ فاکس: ۳۷٦٠۲۰۰۷ وفى حالة البريد أرسل الشيك باسم عيادة جريدة الوفد ويمكن للسادة المتبرعين أن يوجهوا تبرعاتهم مباشرة في حساب تبرعات البنك لعقارى المصرى العربي . فرع المهندسين في حساب رقم ٣٣٩٣٩ ويمكن للمتبرعين التبرع في هذه الحسابات في الفروع الأخرى بالقاهرة والمحافظات



هند رشدی فتحی «۱۱ سنة»

مصابة بضعف سمع شديد منذ

الصغر وتم إجراء الفحوصات

الطبية لها وعرضها على

الأطباء المختصين، الذين أكدوا

أنها تحتاج إلى سماعات طبية

وتم تركيبها على نفقة التأمين

الصحى وبعد فترة عادت

المشكلة مرة ثانية وبدأت تشتكى

من عدم السمع وتم عرضها

على الأطباء وأكدوا أنها تحتاج

إلى سماعات طبية تكلفتها

عشرون ألف جنيه تعجز الأسرة

الفقيرة عن توفير ثمنها بسبب

الظروف المعيشية الصعبة، الأب

عامل أرزقي ولديه ثلاثة أبناء

صغار وليس للأسرة أي مصدر رزق يعينهم على نفقات الحياة

وتناشد الأسرة أهل الخير

وأصحاب القلوب الرحيمة

تقديم مساعدة مالية تعينهم

على شراء السماعات وإعادة

العدد ٢٠٣٠ - السنة الثانية والثلاثون

۲۰ ألف جنيه تعيد سمع «هند»

08

الاثنين ١٧ فبراير ٢٠٢٠ م - ٢٣ جمادى الأخرة ١٤٤١ – ٩ أمسير ١٧٣١ق

إشراف: كاظم فاضل



الأبناء والديون المتراكمة ألف جنيه تنقذ سمع «حازم»



فوزية محمد العربى مطلقة منذ ٣ سنوات وتعول أسـرة مكونة من ثلاثة أبناء: «مصطفى» ١٨ سنة، في المرحلة الثانوية و«حبيبة» ١٧ سنة في الصف الأول الثانوي، و«سما» ٣ سنوات، والأم تتحمل متاعب الحياة وقسوتها من أجل تربية الأبناء واستكمال تعليمهم وتوفير متطلبات المعيشة وليس للأسرة أى مصدر دخل ثابت تعيش منه سوی معاش ٤١٣ جنيها، لا يكفى إيجار الشقة الذي تدفعه وهو ٧٠٠ جنيه وتعجز عن سداده بعد أن تراكمت عليها الديون ومصروفات الأبناء في

تناشد «عيادة الوفد» أهل الخير وأصحاب القلوب الرحيمة تقديم مساعدة مالية تعينها على نفقات الحياة وتربية الأبناء وتعليمهم.



منذ الصغر منذ ولادته وتم عرضه على الأطباء المختصين وإجراء الفحوصات الطبية اللازمة التي أكدت أنه يحتاج سماعات طبية وتم تركيبها على نفقة التأمين الصحى ومع مرور الوقت عادت المأساة إلى الطفل ويحتاج حاليا إلى سماعات طبية تكلفتها ١٨ ألف جنيه لا تستطيع الأسرة توفير ثمنها بسبب الظروف المعيشية الصعبة، الأب عامل أرزقي يوفر لأولاده لقمة العيش بالكاد ولديه طفلان صغيران وليس للأسرة أي مصدر دخل ثابت أو حتى معاش يعينهم على الحياة، وتناشد «عيادة الوفد» أهل الخير وأصحاب القلوب الرحيمة تقديم مساعدة مالية لشراء السماعات وإنقاذ سمع

المناعة والشاى الاخضر مهم جدا للجهاز

المناعى فهو يحتوى على مضادات الأكسدة والخضراوات بكل انواعها وخاصة الجرجير

والبقدونس والملفوف والزهرة والبروكلي

واللفت والسبانخ فهذه الخضراوات تحتوى

على مضادات للأكسدة وغنية بالفيتامينات والمعادن والألياف والحمضيات تعتبر ايضا

منشط للجهاز المناعى لاحتوائها على

نسبة جيدة من فيتامين C المضاد للتأكسد

وشوربة صدور الدجاج ايضا لها دور مهم

جدا في تعزيز صحة الجهاز المناعي كما

نذكر أيضا الكركم والتوت البرى والطماطم

والرمان وبذر الكتان والعسل والتمر وأيضا

أغذية جدا مفيدة لتقوية المناعة ولمحاربة

ومن العصائر الطبيعية المفيدة جدا

لصحة الجهاز المناعى وللوقاية من السرطان: عصير الجزر وعصير التوت

وهناك عوامل أخرى مساعدة لتقوية

الجهاز المناعية لمحاربة السرطان: كالنوم

بمعدل ٨ ساعات المحافظة على النظافة

ممارسة الرياضة ٤ أو ٥ مرات في الاسبوع

لمدة ٣٠ ساعة الابتعاد عن الاجهاد المزمن

وفي الختام لابد لك عزيزتي من القيام

بالكشف المبكر عن المرض عن طريق زيارة

العيادات كل سنة على الأقل وذلك لإجراء

الفحوصات الخاصة بالثدى والتأكد من

عدم وجود أي بوادر للإصابة بسرطان

الثدى وتسعى منظمة الصحة العالمية إلى

تعزيز مكافحة سرطان الثدى في إطار

البرامج الوطنية لمكافحة السرطان□ لذلك

لا تترددی فی زیارة اقرب مرکز للکشف

الحقيقية وراء جحوظ العين

السرطان لغناهم بمضادات الاكسدة.

وعصير الرمان وعصير الأناناس.

ونوبات الغضب والتوتر.

المبكر عن المرض.



أغذية تحمى من الإصابة بسرطان الثدى

√ كتب - مصطفى دنقل:

يأتى سرطان الثدى في مقدمة أنواع السرطان التي تصيب النساء في العالم وهو أشيع أنواع السرطان بين فئة النساء في جميع أنحاء العالم ويمثل ١٦٪ من جميع

وتؤكد الدكتورة فيروز مجدى إخصائي العلاج الطبيعى والتغذية وعضو الجمعية الأمريكية للسمنة أن هناك عوامل عديدة ومختلفة لهذا النوع من السرطان نذكر أهمها خلل جينى والتغذية غير الصحية والتدخين وأدوية منع الحمل وبدء الإحاضة في سن مبكرة وتأخر سن اليأس والعلاج بالهرمونات وعامل الوراثة فوجود خلفية أسرية لسرطان الثدى من الأمور المحتملة التي تزيد من احتمال فرصة الإصابة به، وتؤدى إلى ارتفاع مخاطر الإصابة بسرطان الثدى بشكل كبير.

وتضيف الدكتورة فيروز مجدى في حالة الإصابة بسرطان الثدى نكون أمام الخيارات التالية حسب تشخيص الوضع والحالة بعد إجراء الفحوصات والتصوير: كالاستئصال الجزئي أو المقطعي أو الكلي أو البسيط أو المعالجة الكيميائية أو العلاج البيولوجي أو العلاج بالهرمونات وكل هذه الخيارات يعود للقرار والحكم فيها للطبيب المعالج بعد تشخيص الحالة.

ولكن السؤال هل نستطيع أن نحمى أنفسنا من الإصابة بسرطان الثدى؟ من خلال عالم التغذية قد نساهم ينسبة لا يأس فيها بالوقاية من سرطان الثدى علينا الابتعاد عن المعلبات قدر

المستطاع والتوقف عن التدخين والابتعاد

عن السكريات والحلويات والأصباغ

والمشروبات الغازية وتجنب تعريض الشواء والطعام بشكل عام للاحتراق كتعريض اللحوم والخبز لدرجة عالية من الحرارة فتشكل طبقة سوداء محترقة على اللحم أو الخبز أو غيره من الطعام وتجنب الكحول وتجنب الوجبات السريعة واللحوم المصنعة كالمرتديلا والاهتمام أكثر بتغذيتنا بشكل صحيح كتناول الخضراوات والفواكه وطهو الطعام بطريقة صحية كاستخدام الزيت النباتي بكمية معتدلة والابتعاد عن السمنة والدهون وممارسة الرياضة وتعزيز صحة الجهاز المناعى وهذه نقطة مهمة جدا جدا



الأغذية تحمى من سرطان الثدى

لأن الجهاز المناعى هو خط الدفاع الأول والقادر على تدمير الخلايا السرطانية في حال كان هذا الجهاز يتمتع بصحة وكفاءة

وتقول الدكتورة فيروز مجدى لتعزيز الجهاز المناعي علينا الاهتمام بالتالي: تناول الثوم فهو منشط جيد للجهاز المناعى كونه غنيًا بمركبات الكبريت ومركبات مضادة للتأكسد ومعدن السيلينيوم والجوز غنى جدا بمادة السلينيوم المفيدة للجهاز المناعى والسمك يحتوى على أوميجا المفيدة لتقوية الكريات البيضاء التي تقوى جهاز

«عيادة الوفد» د. عادل أبوطالب



تنعى عناده الوقد الدكنو عادل أبوطالب استاذ الكلي والمسالك البولية بكلية طب بنها الذي وفاته المنية منذ أيام بعد تاريخ طويل من العطاء وخدمة المرضى المسطاء والمحتاجين طوال السنوات

و«عـيـادة الـوفـد» تتقدم بخالص العراء إلى أسرة الدكتور عادل أبوطالب وتخص ابنه الدكتور أحمد عادل أبوطالب أستاذ الكلى والمسالك البولية وللأسرة الصبر والسلوان.. وللفقيد الرحمة والمغضرة.

طرق انتقال العدوى بفيروس «كورونا»

هل فيروس كورونا الجديد هو انتاج معملي أم تحور طبيعي لفيروسات موجودة أصلا أم منقول من حيوانات حاملة للفيروس دون ظهور أعراض العدوى عليها ؟

يقول الدكتور أحمد على دنقل أستاذ الوراثة الجزيئية بكلية الطب جامعة القصيم : القصة بدأت مع إطلالة العام الجديد ٢٠٢٠ طالعتنا وسائل الإعلام بانتشار وباء فيروسى جديد فى الصين هو نوع جديد من الفيروسات التاجية «كورونا» أودي بحياة ما يقرب من ٧٠٠ شخص حتى الأن. من هنا بدا القلق واضعًا على منظمة الصحة العالمية خوفا من تكرار ما حدث في عام ١٩١٨ من انتشار انفلونزا الطيور في اوروبا واودت بحياة الملايين والذي حد من انتشارها في العالم هي حركة السفر التى لم تكن بالكثافة التى عليها في وقتنا

ويضيف الدكتور أحمد على دنقل فيروس كورونا الجديد يصيب الجهاز التنفسى كاملا بما فيها الرئتان وربما انسجة الكلى وهذا يختلف عن فيروس الانفلونزا العادية التي تصيب الحلق والانف فقط. وكورونا الجديدة يمكنها ان تظل خارج الكائن المصاب مدة تصل الى شهر وقابلة للعدوى بمجرد تلامسها ولأن غالبية الفيروسات تتكسر مع الجفاف وارتفاع درجة الحرارة. غالبية الفيروسات تنتقل عن

طريق سوائل «دم-لعاب-طعام-رذاذ» الا ان هذه الفيروسات تنتقل بالتلامس مثل المصافحة وعندما يلمسر شخص انفه او عينه تحدث العدوى، فترة الحضانة تصل الى أسبوعين قبل ظهور المرض على حامله. تمثل نسبة الوفيات ما يقرب من ٣٧٪ ثاني أكبر آفة بعد فيروس إيبولا الذي يسبب ٤٣٪ من المصابين. فيروسات كورونا هي حيوانية المصدر، مما يعني أنها يمكن أن تنتقل بين الحيوانات والانسان كما هو

الحادة الوخيمة من القطط ومتلازمة الشرق الأوسط التنفسية من الجمال ومن الخفافيش. وأعلن باحثون أنه ينتقل من حيوان آكل النمل الحرشفي وفي كثير من الأحيان تكون موجودة بجسم الحيوان دون أن يظهر عليه أي أعراض وهنا مكمن الخطورة في أن الحيوانات قد تحولت لمخزن لفيروسات عديدة وخطيرة

الحال مع فيروس كورونا المتلازمة التنفسية

قد تنتقل تحت ظروف معينة من الحيوان المحتضن لها إلى الإنسان مسببة له أمراضاً خطيرة تظهر في شكل حالات وبائية فجأة. فيروسات كورونا لها القدرة على التغير والتحول بمعدل مرتفع يحدث لها إعادة ترتيب وتظهر بخصائص جديدة وهذا مكمن الخطورة، ويحدث فسادًا لكل من أنظمة الكشف التشخيصي وكذلك العلاج أو«اللقاح». وينوه الدكتور أحمد على أنه ليس هناك إجابة قاطعة أن الفيروس الجديد ناتج من أبحاث أو منقول كما قيل أخيرا من آكل النمل الحرشوفي الذي يأكل في الصين وافريقيا ويعيش على الاشجار وباهظ الثمن بعدما أعلنت الصين مقارنة فيروس كورونا من ذلك الحيوان أنه يتشابه بنسب ٩٩٪ مع الفيروس الجديد وشكك أيضا في ذلك إنما الأرجح أن يكون تحور من سلفه من الفيروسات وبعد سنوات أيضا سوف تظهر انواع جديدة.

√ کتب - مصطفی دنقل:

مختلفا وهو أحد الأمراض الوراثية.

ويقول الدكتور شريف فهمى غالى استشارى

عنها نزيف داخل حجاج العين وقد تكون اسبابا

التهابية حادة مثل التهاب الغدة الدمعية والتهاب

الخلوى بحجاج العين والتهابا مزمنا كما يحدث

في بعض حالات مرضى السل وقد يكون من الاسباب الحقيقية ايضا الأورام الحميدة أو الأورام الخبيثة داخل حجاج العين وقد يكون ظهور بعض الاكياس داخل الحجاج سواء كان كيسا وراثيا أو أكياسا نتيجة لبعض الامراض الطفيلية وقد يكون نتيجة لبعض امراض الغدد الصماء مثل الغدة الدرقية أو يكون نتيجة لبعض أمراض الدم الخبيثة المعروفة باسم لوكيميا. ويستطرد الدكتور شريف فهمى غالى يعتمد تشخيص جحوظ العينين على عدة عوامل منها



التاريخ المرضى للشخص مثل اصابته ببعض امراض الغدة الدرقية أو حادث اصابة بالعين كما يساعد في كيفية وسرعة البروز على تحديد السبب فالبروز والجحوظ السريع قد يكون غالبا نتيجة لاسباب التهابية حادة والبروز البطئ والمستمر قد يدل على التهاب مزمن أو وجود ورم بالحجاج فالورم الحميد يكون نموه بطيئا ويكون قليل التأثير على الابصار أما الورم الخبيث فيكون سريع النمو ويحدث تأثيرا كبيرا على البصر ويسبب ازدواجا بالرؤية والفحص الأولى يساعد على التشخيص السليم ففي حالة بروز العين الواحدة قد يكون السبب

التهابا خلويا بالحجاج او نزيفا بالعين نتيجة لاصابة أو ورم بالعين وفي حالة اصابة العينين قد يكون السبب من الغدة الدرقية او احد الامراض المنتشرة بالجسم كله مثل لوكيميا ويساعد اتجاه البروز في بعض الأحيان على تشخيص المرض فالبروز الى أسفل والى الخارج قد يكون بسبب تضخم كيس من الجيب الانفي الأمامي والبروز الى الخارج قد يكون لورم بالكيس الدمعي والبروز الى الخارج قد يكون لورم بالكيس الدمعي والبروز الى الداخل قد يشير الى ورم بالغدة الدمعية.

ويضيف الدكتور شريف فهمى غالى وفي حالة وجود الشك في وجود بروز أو جحوظ بالعينين أو بعين واحدة يجب على المريض الفحص فورا عند طبيب عيون حيث يمكن قياس درجة البروز وتحديده بصورة قاطعة وإنما يلجأ طبيب العيون الى فحص النظر وضغط العين وفحص لقاع العين كما يستدعى بعض الحالات الفحص بالموجات فوق الصوتية والأشعة المقطعية أو الرنين المغناطيسي كما يحتاج المريض الى بعض الفحوصات المعملية مثل وظآئف الغدة الدرقية وصورة دم كاملة كما يحتاج في بعض الاحيان الى فحص عند اخصائى الانف والأذن وأشعة للجيوب الأنفية كما يجب فحص دقيق لوظائف الأعصاب الرئيسية ويعتمد العلاج على دقة التشخيص وسبب المرض.



الفلاحون يطالبون الحكومة

برفع أسعار توريد قصب السكر

ارتفاع مساحات زراعة القمح لـ٣ ملايين و ١٨٠ ألف فدان قال الدكتور عباس الشناوي، رئيس قطاع الخدمات والمتابعة الزراعية بوزارة الزراعة، إنه من واقع تقرير الإدارة المركزية لشئون مديريات الزراعية بشأن زراعات القمح، يوضع ارتفاع المساحات المنزرعة لـ 3 ملايين و180 ألف فدان، يجرى حاليا الحصر وتدقيق المساحات المنزرعة من القمح المحلى، وسط متابعة من قبل اللجان المشكلة للمحصول لزّيّادة

موضحا أن هناك لجانًا فنية متخصصة من قبل الخدمات الزراعية،

وأمراض النبات ووقاية النبات، والمحاصيل الحقلية بمركز البحوث الزراعية بالمرور والمتابعة على محصول القمح لحل أى مشاكل تواجه

واكد الشناوي، أن هناك لجائا دورية للمرور على زراعات القمح، وتكليفات لـ 28 مديرية بالمتابعة الدورية، مشيرًا إلى أنه منذ بدء زراعة المحصول الأول «القمح» تم توفير جميع تقاوى القمح المنتقاة عالية الإنتاجية، وصرف الأسمدة دفعة وأحدة، وتوفير جميع مستلزمات الانتاج، وتشكيل لجان متابعة دوريـة من قبل مديريات الزراعة بالمحافظات من خلال صرف الأسمدة للمساحات المزمع زراعتها دفعة واحدة، مع الالتزام بكافة ضوابط صرف الأسمدة للموسم الشتوى الحالى، عمل برامج توعوية لحث المزارعين على زيادة

العدد ١٠٣٠٤ - السنة الثانية والثلاثون

مساحات القمح لزيادة الإنتاج. وأوضح رئيس الخدمات الزراعية، أن هناك عمل ندوات إرشادية للمزارعين بمختلف المحافظات التي تزرع المحصول الشتوي، والفحص تُورِيع الأسمدة الشَّتوية لجميع الزراعات خاصة زراعات القمح، وتكثيفً اللهجان المرورية المشكلة المتخصصة في متابعة الصرف على رأس الغيط



المستمر الاكتشاف أي إصابة تؤثر على إنتاج المحصول لعلاجها، وحث المزارعين على زيادة الإنتاج من جميع المحاصيل الاستراتيجية، مشيرًا إلى أن هناك تكليفات لجميع مديريات الزراعة، بالمتابعة الدورية حول





نغمهلال



«الزراعة» ترفع الطوارئ لمواجهة «كورونا» بتشديد الرقابة على المحاجر وأسواق اللحوم



الزراعية والرقابة على الأسواق. كُشْفُ الدكتور أحمد العطار رئيس الادارة المركزية للحجر الزراعي بوزارة الزراعة، أن صادرات مصر الزراعية للصين لم تتأثر بالاحداث التي تمر بالصين من تفشى فيروس كورونا في البلاد، حيث إن تصدير المنتجات الزراعية ليس له أى خطورة من دخول وأكد العطار، أن مصر احتلت المركز الأول من حيث

تصدير البرتقال إلى الأسواق الصينية بقيمة ١٤٠ مليون دولار، فضلا عن تصدير منتجات أخرى مثل العنب والبلح وخلال هذا العام ٢٠٢٠ سوف يشهد بداية تصدير الرمان المصرى إلى الأسواق الصينية، مشيرًا إلى أن السيد القصير وزير الزراعة واستصلاح الأراضى وجه بضرورة فتح أسواق جديدة أمام المنتجات الزراعية المصرية لدعم الاقتصاد الوطنى وتوفير النقد

.... وأشار رئيس «الحجر الـزراعـي»، إلى ان موسم الصادرات شهد طفرة كبيرة وإقبالا ملحوظًا من قبل الدول المستوردة، وذلك بعد نجاح تطبيق المنظومة التصديرية الجديدة، التي ساهمت في ضبط منظومة

التي تتخذها الصين، موضحا أن هناك حالة توقف شبه تام فيما يتعلق بمجال الصادرات الزراعية المصرية رغم الجهود المصرية ممثلة في وزارة الزراعة بالتعاون مع

وأوضح أن صادرات مصر السنوية للصين تصل لنحو الزراعية إلى الصين قبل انتشار فيروس كورونا في عدد

والزراعة من الجامعات المختلفة.

واستعرض الدكتور ممتاز شاهين الاجراءات والتجارة الدولية واهمية المتابعة المحتملة للحيوانات في



نقل العدوى وما قد يستجد في ذلك بما فيه احتمال

متلازمة الشرق الاوسط التنفسية والدروس المستفادة

ومن جانبه قال الدكتور عصام كامل وكيل المعهد

من تلك الأوبئة السابقة ومقارنتها مع الوضح الحالي.

للتدريب ان المحاضرات تناولت وبأئية المرض الجديد

طرق انتقاله وسرعة انتشارة وطرق الوقاية منه ومدى

فاعلية الاجراءات المتخذة بالمطارات واهمية الملاحظة

والحجر الصحى للقادمين من مناطق الاصابة لفترة

كافية لا تقل عن ١٤ يومًا من الوصول واتخاذ الاجراءات

الوقائية واستخدام الملابس الواقية والكمامات لتقليل

اى احتمال لنقل المرض إلى داخل الدولة. وفي نهاية

وكثفت وزارة الزراعة ممثلة في الهيئة العامة

للخدمات البيطرية، من لجانها البيطرية على منافذ

وأسواق بيع وتداول اللحوم، فضلا عن تشديد عمليات

الرقابة والفحص بكافة المنافذ الحدودية واتخاذ كافة

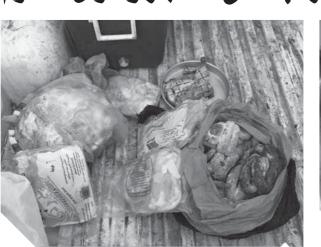
الاجراءات الحجرية المناسبة، لمنع دخول أية أوبئة

حيوانية إلى مصر، وتجهيز المعامل التشخيصية بمعهد

بحوث صحة الحيوان لفحص الاغذية المستوردة لمواجهة

الندوة فتح باب الحوار للحضور للمناقشة.

فيروس الكورونا المستجد.



طالب الفلاحون الحكومة ممثلة في وزارتى الزراعة واستصلاح الأراضي والتموين بزيادة اسعار توريد قصب السكر عن العام الماضي وذلك بسبب ارتفاع أسعار مستلزمات الإنتاج.

قال محمد فرج رئيس اتحاد الفلاحين إن هيئة السلع التموينية هي المنوطة بتحديد اسعار توريد قصب السكر مشيرا إلى ضرورة وضع معايير لاستلام المحصول من المتخصصين حتى لا يظلم الفلاح في أسعار التوريد، موضحا أنه يجب على وزارة الزراعة وضع سعر استرشادي لتكاليف المحصول.

طالب النوبي أبواللوز الأمين العام لنقابة الفلاحين الزراعيين، وزارة الزراعة واستصلاح الأراضي، بأن تضع مصلحة الفلاحين في المقام الأول، لافتا إلى ان مزارعى قصب السكر يطالبون بزيادة

سعر التوريد منذ العام الماضى. وأوضح الأمين العام لنقابة الفلاحين، أن هناك لجنة فنية من وزارة الزراعة واستصلاح الأراضى، برئاسة الدكتور أيمن حسنى عش، مدير معهد المحاصيل السكرية، وعضوية عدد من الخبراء

والفنيين بمجلس المحاصيل السكرية، ومعهد وقاية النباتات وممثلين عن شركات السكر أجرت عددًا من الزيارات لمزارع القصب بمحافظات الصعيد للتعرف على كيفية مواجهة المشاكل التي تواجه الفلاحين والنهوض بالمحصول وزيادة الإنتاج، وهذا أمر يحسب للوزارة لا عليها،لذلك نطالب تلك اللجنة بالعدالة في نقل هموم مزارعي القصب والتوصية الفورية برفع أسعار التوريد هذا العام. واضاف امين الفلاحين، إن هناك

لجانًا متخصصة تعمل على مدار اليوم نجوب زراعات القصب للتعرف على مشاكل المزارعين، وعمل ندوات مصغرة على رأس الغيط للاستماع لشكاوى المزارعين والتعرف على حقيقة هذه المشكلات سواء المتعلقة بآليات التعامل مع الآفات والآمراض التي تهدد محصول قصب السكر، واطلاعهم على التوصيات الفنية لمحصول قصب السكر، بالإضافة إلى الزيارات الميدانية لزراعات البنجر للنهوض بالمحصول، وقد حضر بنفسه مع

تلك اللجان عدد من الزيارات، و لها مردود

إيجابي لدى الفلاحين والمزارعين.

نقل العدوى عن طريق البضائع الواردة من الصين. وتكليف العاملين في مجال فحص الغذاء والدواء بالمعهد التصدير وفقًا للاشتراطات التي تطلبها هذه الأسواق، لفحص الارساليات الواردة من دولة الصين. وقال الدكتور عصام ابراهيم وكيل المعهد للتشخيص والإجراءات الزراعية والحجرية والمعملية التي تم اتخاذها، لضمان جودة الحاصلات الزراعية المصرية إنه تم تجهيز المعامل التشخيصية بالمعهد لفحص العينات الواردة المشتبه فيها لفيروس الكورونا المستجد ورفع قابليتها للتصدير، بما يحافظ على سمعتها والاحتياطات الاحترازية الوارده من الوزارة للحد من قال عبدالحميد الدمرداش، رئيس المجلس التصديري انتشار فيروس الكورونا المستجد. للحاصلات الزراعية، إن الصادرات الزراعية المصرية وقدم المختصون بعلوم الفيروسات بالمعهد محاضرة للصين سوف تتأثر بعد انتشار فيروس كورونا فيها، تضمنت ملخص الفيروس المسبب للمرض وخصائصة متوقعا أن تتخفض الصادرات المصرية بنسب تتراوح وقدرته على البقاء في الهواء والبيئة المحيطة من ٢٥٪ إلى ٣٠٪، في ظل الإجراءات الصعبة الحالية واستعراض الامراض المشابهة من نفس العائلة الفيروسية ومنها فيروس السارس وفيروس مرض

> المجلس التصديري. ١٢٠ ألفّ طن من مختلف المحاصيل والخضر والفاكهة مشيرا إلى ان مصر تطمح للمزيد من الصادرات

> ونظم مركز التدريب والتعلم والاستشارات في معهد بحوث الصحة الحيوانية ورشة عمل عن فيروس الكورونا المستجد خطر متصاعد يهدد العالم (الأسباب وطرق الوقاية). بمشاركة أساتذة متخصصين بالمعهد والمنظمة العربية للتنمية الزراعية وحضور من الباحثين بالمعاهد البحثية بمركز البحوث الزراعية والهيئة العامة للخدمات البيطرية وطلبة من كليات الطب البيطرى

الاحترازية المتخذة من قبل المعهد والمختصين في متابعة الوضع الوبائي الراهن وآثاره على الصحة العامة

توقعات بانخفاض الصادرات المصرية للصين

بنسبة ۲۵٪ وكلف السيد القصير وزير الزراعة واستصلاح الأراضـى، كافة الأجهزة التنفيذية بـوزارة الـزراعـة، وهيئاتها المختلفة والمعامل والمعاهد البحثية، بتشديد عمليات الفحص والرقابة والمتابعة وتكثيف الحملات المستمرة على منافذ واسواق بيع وتداول اللحوم ومنتجاتها المختلفة، فضلا عن تشديد عمليات

الاجراءات الحجرية المناسبة، لمنع دخول أية أوبئة وأكد وزير الزراعة، أن ذلك يأتى ضمن الإجراءات الاحترازية لحماية البلاد والمواطنين، من دخول اية حيوانات مصابة بأمراض وبائية إلى البلاد، مشيرا إلى أن وزارة الزراعة وكافة اجهزتها حريصة على التأكد من تطبيق كافة الاشتراطات البيطرية المناسبة لضمان سلامة المواطنين، وصحتهم، وذلك بالتنسيق ايضا مع

شقة لرمحمل

الرقابة والفحص بكافة المنافذ الحدودية واتخاذ كافة

وقال الدكتور عبد الحكيم محمود، رئيس الخدمات البيطرية، إن الإدارة المركزية للحجر البيطري، تعمل على تشديد عمليات فحص الحيوانات الحية، واللحوم ومنتجاتها، بجميع الموانئ والمطارات والمنافذ الحدودية، وخاصة لجميع وآردات شرق اسيا، بحيث يتم الفحص والتحليل بمعامل فحوص معهد بحوث الصحة

الحيوانية، وذلك للتأكد من سلامتها. مضيفا أن هناك تنسيقًا مع الهيئة العامة للخدمات البيطرية، والمركز الاقليمي للأُغذية والأعلاف، بتكثيف عمليات الرقابة على كافة المنافذ البرية والبحرية والجوية، واتخاذ كافة الإجراءات الفنية والعلمية اللازمة لمنع دخول أية امراض حيوانية او فيروسات، سواء من خلال الحيوانات والدواجن، او من خلال مدخلات الإنتاج الوارده من الخارج.

قال الدكتور أحمد عبدالكريم، رئيس الادارة المركزية للحجر البيطرى بالهيئة العامة للخدمات البيطرية، إنه يتم السماح حاليا باستيراد الجمال الحية من السودان وسط إجراءات رقابية مشددة وتزويد فترة الحجر من ١٠ إلى ١٥ يوماً، مضيفا أنه تم اتخاذ كافّة الإجراءات الاحترازية مباشرة بعد إعلان السودان بوجود حالات إصابة بمرض حمى الوادى المتصدع في مناطق شمال شرق السودان. موضعاً أن هناك أطباء متخصصين من الهيئة العامة للخدمات البيطرية، ومعهد بحوث صحة الحيوان، والمعامل المركزية لوزارة الصحة لفحص الجمال الـواردة من السـودان من فيروس «كورونا»، كاجـراء متبع دوريـا مـؤكـدًا أنـه فـور التأكد مـن خلو الشحنة من مرض «كورونا» بعد فحصها بيطريا واخذ جميع العينات التي تؤكد خلوها من المرض، يتم السماح لها بدخولها للبلاد، لافتا إلى أن هناك إجراءات متبعة لاى شحنة حيوانات حية مستوردة من جميع الدول التي يتم الاستيراد منها بإعطاء جميع التحصينات اللازمة للحيوانات الواردة في بلد المنشأ وخلوها من اي امراض وبائية حفاظاً على الثروة الحيوانية المصرية.

إشراف: طارق يوسف واتس آب: ۰۱۰۹۹۳۵٤۲٦٩

أولياء أمور تلاميذ مدرسة د. د. ثروت عكاشة التجريبية الرسمية ثروت عكاشة التجريبية الرسمية إلى مدرسة عائشة الجلولي. بولاق الدكرور يناشدون محافظ الجيزة اللواء أحمد راشد عطيفى بالإبقاء على اسم المدرسة «مدرسة د. ثروت عكاشة» بدون تغيير الاسم،

الحالى د. ثروت عكاشة، علم من أعلام الفكر والثقافة في وطننا. فقد نما إلى علمنا بأنه سوف يصدر قرار بتغيير اسم المدرسة من مدرسة

نداء لحافظ الحيزة



الأمر بالموافقة على تخصيص شقة من ضمن فئات أصحاب الحالات الخاصة ومحدودي الدخل. حيث إنني كنت أحصل على معاش التضامن، إلا أن المعاش قد تم وقفه بدون أسباب، وبلا دخل نهائياً ولا أستطيع العمل نهائياً ومتزوج وقد بلغت ٦٢ عاماً وأعيش مع زوجتى في شقة بإيجار مرتفع بالنسبة

أناشد د. عاصم الجزار، وزير الإسكان، بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٧ الذي يؤكد أنني أعاني من تشوه بالرسغ الأيمن واليد مع ضمور بالعضلات والأعصاب إثر كسر قديم غير ملتئم مع آثار جروح ملتئمة لفتق إربي أيسر وأيمن وجراحة لاستئصال الخصيتين منذ عدة سنوات، لذلك فإننى أناشدكم الموافقة نظراً لظروفي المرضية الصعبة. محمد سيد محمد ياسين

۸۲ شارع محمود سعد - همفرس -بولاق الدكرور - الجيزة



معاش لينرمن»

بدون أى سبب مقنع.. وبدون وجه حق وأنا أستحق المساعدة من كل الجهات المسئولة وليست وزارة التضامن فقط.. تم رفض طلبي للحصول

على معاش مطلقات الذي كنت تقدمت من أجله بمكتب شئون الاجتماعية

بالدرب الأحمر بعد أن انتظرت سنوات طويلة وبدون أى سبب. فظروفي في

غاية الصعوبة فأنا مطلقة ومعى ثلاثة أولاد، اثنان في مراحل التعليم وواحد

خرج من الدراسة بسبب قلة الحيلة والفقر.. وأنا أعمل خادمة بالمنازل من

فهل أجد من يحن ويعطف بصدور قرار من د. نيفين القباج، وزيرة

المقيمة في ٥ حارة الصاوى من شارع مختار. الدرب الأحمر. القاهرة

نقلى لمديرية أمن القليوبية

أناشد اللواء محمود توفيق وزير الداخلية الأمر بالموافقة على نقلى إلى مديرية أمن القليوبية لظروف اجتماعية، حيث إنني أعمل أمين شرطة بقس أول مدينة نصر وأقيم بمحافظة القليوبية، وأعول أسرة مكونة من زوجة

وخمسة أطفال بمراحل تعليمية مختلفة، ووالدى متوفى وأمى مريضة. وأعانى من التنقل ما بين مقر العمل وسكن الأسرة، معاناة نفسية في مشقة المواصلات ومصاريف مالية أنفقها في وسائل المواصلات. أناشدكم الموافقة

تقوية المحمول في الظاهر وباب الشعرية

نناشد نحن سكان منطقتى الظاهر وباب الشعرية وزير الاتصالات المهندس عمرو سميح بالتدخل والأمر للجهات المعنية بتقوية شبكات

المحمول، حيث إن شبكات المحمول لسكان المنطقتين ضعيفة جداً، خاصة

شبكة محمول فودافون، حيث إن المحمول أصبح ذا أهمية قصوى، لذلك

الشأن وأفاد بأنه طبقاً للتوجيهات الوزارية فإن المخابز تقوم بالإنتاج من

الساعة الخامسة صباحاً وهو ميعاد فتح سيستم الماكينة بالمخابز على مستوى المحافظة، وتقوم المخابز بالإنتاج والبيع للمواطنين من الخامسة صباحاً حتى ينتهى المخبر من كامل الحصة المسلمة إليه كلاً حسب الحصة

المربوطة والمدفوع تأمينها لدى الهيئة العامة للسلع التموينية، حيث إن

نناشدكم بحث الأمر والأمر بتقوية شبكة المحمول، خاصة فودافون.

سامى السيد على جماعة

توقيعات عديدة من السكان

أمين شرطة بطاقة رقم ١١٠٧٦٠ أ

التضامن الاجتماعي بالمساعدة بمساعدة بمعاش مطلقات وقرار إنساني من

أجل توفير قوت الأولاد ومساعدة الوالد المسن الذي أقيم معه.

فضيلة شيخ الأزهر بمساعدتي بمعاش من مشيخة الأزهر.

«دقدق» في انتظار حياة كريمة

المرض وتخرج أسرته من ألم الفقر. عاش حياته منتظراً للفرج للخروج من مشاكل

وتعقيدات اجتماعية إلا أن ميعاده لم يأت بعد. وبحسب التقرير الطبي الصادر من مستشفى شبرا خيت العام بتاريخ ٢٠١٨/٨/٢ فإنه يقر بأنه يعانى من حساسية على الصدر والتهابات متكررة على الرئتين ويعانى من التهابات مزمنة بالمرارة وتليف كبدى وقصور بوظائف الكبد ويعانى من قرح مزمنة بالساق اليمنى ويحتاج للعلاج والمتابعة المستمرة.

اتهمت في القضية رقم ١٧٢٧٥

لسنة ۲۰۱۷ مركز شرطة ملوى المنيا،

تاريخ بداية الحبس ٢٠١٧/١١/٢٩

تاريخ الإفراج ٢٠١٨/١١/٢٩، حيث

إننى عائل الأسرة مكونة من تسعة

أفراد، أناشد المستشار حمادة

الصاوى النائب العام صدور قرار

إنساني نبيل بالعفو عن مصدر رزقنا

المعيشى وكل حياتنا، عن السيارة «ن

ع أ ١٩٥٦» والمتحفظ عليها بالقضية

المذكورة بعاليه بمركز شرطة ملوى

يقيم «السيد دقدق على محمد» البالغ من العمر

«دقـدق» في انتظار حياة كريمة تخرجه من ألم ٤٥ عـامـاً في شـارع بورسعيد مركز شـبـرا خيت أسعار متطلبات المعيشة ويقيم في شقة بإيجار بمحافظة البحيرة، وتليفونه ١٠٩٠٥١٤٢١٧ مع أسرته التي تضم زوجته وأبناءه الأربعة، جميعهم طلاب في مراحل تعليمية مختلفة، ابن يعمل عاملًا باليومية بدون دخل ثابت أو عمل ثابت. السيد دقدق، لم يوفق بالعمل في أي وظيفة ثابتة إن كانت في القطاع العام أو الخاص، ومرضه

الصحة د. هالة زايد بالأمر بالموافقة على علاجه على نفقة الدولة، ولوزيرة التأمينات الاجتماعية د. يجعله من ضمن الفئّات ذات العجز الكبير، يتقاضى معاشًا يقدر بـ٩٨٠ جنيهًا برقم تأميني ٣٠٣٦٠٤٦١ لا يكفى نهائياً لتلبية احتياجات أسرته المعيشية في ظل ارتفاع تكاليف العلاج وارتفاع

نيفين القباج بتخصيص مساعدة مالية لتعزيز نماء متطلبات حياة أسرته المعيشية، نريد حياة كريمة

أمنية «دقدق» حياة كريمة متمثلة في صدور قرار

بعلاجه على نفقة الدولة وتخصيص مساعدة مالية

شهرية، لذلك نناقل رسالة السيد دقدق لوزيرة

مصطفى أبوحلوة

«عواطف» تستغيث بمحافظ الإسكندرية

لذلك أرفع التماسي لسيادة

المستشار النائب العام ورئيس

نيابة ملوى بالمنيا والمحامى العام

لنيابات المنيا وأملى صدور قرار

رحيم بالإعفاء والإفراج عن سيارتي

المتحفظ عليها رقم «ن ع أ ١٩٥٦»

بمركز شرطة ملوى بالمنيا، حيث إنها

مصدر رزق الأسرة الوحيد ولكم

ناجح محمد إبراهيم محمد

طوخ الخيل - مركز المنيا - المنيا

الدعاء والشكر والتقدير.

بالتدخل والأمر للمسئولين بعودة أرض زوجى الراحل لورثته بعدما قام شخص بسرقة الأرض والاستيلاء عليها، فقد توفى زوجى قهراً عندما قام أحد الأشخاص بسرقة أرضنا على كورنيش الإسكندرية، وقاموا بتزوير ترخيص بالأمر المباشر من مسئول بالمحافظة، على الرغم من أنه يوجد لنا ترخيص قبلهم بـ٥ سنوات وهم ترخيصهم على أرض ثانية وهمية ليس لها وجود على الخريطة المساحية، هذا قمة النصب، ترخيص المرحوم زوجي رقم ١٩١ لسنة

الإفراج عن سيارة «ناجح»

بالمنيا والمدونة بولاية منى لابنتى

«ندى ناجح محمد إبراهيم»، وقد

اتهمت في القضية وصدر ضدي

عقوبة عام وسيارتي المذكورة

والمتحفظ عليها، ووقت هذه القضية

كنت أعمل خادماً بمسجد طوخ

الخيل التابع لمديرية أوقاف المنيا،

وبعد خروجی من السجن تحطمت

كل حياتي، خصوصاً في وجود ثمانية

أفراد في عنقي، زوجة وخمسة أولاد

ووالدان مسنان مريضان.

فأنا في حاجة ملحة للأرض التي تمثل حقًا قانونيًا للورثة.



أناشد محافظ الإسكندرية محمد طاهر الشريف ٩٥ ورقم قطعة أرضنا ٥١ صادرة من حي وسط، أما ترخيصهم المزور رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٢ على أرض وهمية

رقم ٥٢ وهذه الأرض ليس لها وجود، ومن ٢٠٠٥ وأنا مهددة منهم وقاموا ببناء قطعة الأرض وهذا الرجل سارق الأرض متعدد السرقة. أناشدكم معالى المحافظ بالتدخل وعودة الأرض للأسرة،

عواطف زكى عبدالغفور الإسكندرية



بولاق الدكرور التعليمية يناشدون وزير التربية والتعليم د. طارق شوقی، بصدور قرار بمواصلة «منی محمود محمد إسماعيل» بعملها كمديرة للمدرسة، فقد تولت إدارة المدرسة في الفترة الأخيرة وقامت بمجهودات كبيرة بإصلاح في نظم إدارة المدرسة، كما قامت بتحسين مستوى لتعزيز الإصلاحات التي قامت بها في المدرسة الإدارية



لظروفي الاجتماعية، وبحسب التقرير

الطبى الصادر من مستشفى المنيرة العام

استمرار «منى» مديرة للمدرسة

هيئة تدريس المدرسة أحمد كامل كبير المعلمين بالمدرسة ومارى غبريال وسمر عبدالمنعم أيمان كمال الدين



سيستم المخابز ينتهى الساعة الخامسة مساء، كما يتم تكثيف الرقابة على المخابز من المديرية والإدارات التابعة لها علاوة على الحملات اليومية وتحرير المحاضر للمخالف منها . السكرتيرالعام لواء مهندس شاكريونس





م. حسين منصور

شاكوش وبيكا وتغيرات المجتمع

النخبة المجتمعية في المواقع التواصل الاجتماعي أو الصحف حزينة للغاية ومندهشة ان تحتل أغنية شاكوش المركز الثاني او الاول في موقع ساوند كلاود . وهذه النخبة نفسها هي التي اعتادت ان تسمع نفسها دون ان تلتفت حولها لحجم المتغيرات الواسعة التى تعصف بالبنية الاجتماعية والثقافية للمجتمع وتمارس الرصد السريع للظواهر المدهشة وتستمر في التعبير عن رؤيتها المعتادة دون توقف وكأن شيئاً لم يكن.

• حجم التغيرات المجتمعية التي عصفت بالعاصمة القاهرة كنموذج قياسى بالغ الأهمية للتعبير عن معانى التغير المستمر والمتوالى والمنفجر مرتبط بلا شك بحجم الانفجار السكاني المستمر وتشبع المدينة بأعداد سكانية مهولة مما كان له اثره في احتلال المقابر للسكني ثم في التمدد العشوائي جنوباً وشرقاً وغرباً في بولاق الدكرور واسطبل عنتر والبساتين وعين شمس والزاوية الحمراء ومنشية ناصر وغيرها من عشوائيات تشكل اكثر من ٦٠٪ من حجم العاصمة. وتفاعل الحكومة مع حجم الانفجار السكاني بعد تجاهل مستمر لينعكس في خلق محاور مرورية فحسب لإمكانية ومواجهة وتعبئة التحرك والتنقل للبشر كمسئولين أو كمواطنين فتمددت من الاوستراد إلى الطريق الدائري الاول إلى الطريق الدائري الثاني. ويصحو الناس فيرون مجتمعات عشوائية رين الماري الدائري الأول في القاهرة الكبري بمحافظاته الثلاث في انفجار معماري بالغ القبح وعشوائية طرق وممرات لا تسمح باقامة مجتمعات صحية تواجه الكوارث الطارئة من حوادث تحتاج إلى خدمات الإسعافات والمطافى وسرعة المواجهة ليغرق الجميع في مجتمع بدائي يفتقر لآليات التواصل والخدمة والنمو وامكانية الانقاذ المادى او الاجتماعي مما تحتاجه المجتمعات

●● حدث هذا عبر الستة عقود الماضية في تسارع بالغ وانهيار مستمر وعزلة وانفصال كامل بين المجتمع المتجدد دوما وبين نخبه باختلاف توصيفاتها سواء حكومية آو سياسية او ثقافية او اجتماعية في هذا الزحام المتدفق تكونت تشكيلات اقتصادية مختلفة عرفت طريقها في التفاعل مع الواقع المتجدد واستثماره بالياته من فساد وارتشاء متبادل ومواصفات تقنية وآمنة مفتقدة في جهل وطمع وتسارع لرغبات الحيازة وامتلاك الثروة بعيدأ عن أى خطط نمو أو استثمار او تشغيل منتج يشارك ويصنع فيه المجتمع ككل آليات وطرق تقدمه في ظل استغفال وتخلى حكومي للأعباء الواجبة عليها من ملاحقة حجم النمو والانفجار السكانو ومواجهته بخطط متجددة ومبتكرة في التعليم واحتياجات السوق وفرص العمل وتحديث المجتمع عبر تحديث واقعة المادى من احتياجاته السكنية وشبكات المياه والصرف والمواصلات واحتياجاته الثقافية والتعليمية عبر اعلام منفتح متابع في حركة

ريـــ درر. ●● حجم الاعباء الواجبة من متابعة وتواصل في ظل فيضان مستمر من التفاعلات الحياتية خلقت خرائط اجتماعية متتالية للمصريين لم تحظ إطلاقاً باهتمام ووعى وتخلل المهتمين بتطور الوطن واحواله مما اوجد عزله ثقافية واغتراب خطاب ولغة بين المهتمين بالشأن العام وجمهور الناس العاديين الذين يمارسون حياتهم إليومية باحِثينَ عن منافذ وحلول واقعية لها أوجدت روحاً وتواصلاً اجتماعياً لم تتلمسه وتلحظه نخب المهتمين بالشأن العام فتصحو منزعجة تارة على كتكوت الأمير ومدرسة المشاغبين وأحمد عدوية وأخرى على مشايخ الخليج وإعلامهم وفضائياتهم وكاسيت الميكروباص المتتقل بين كل واقصى نقاط الوطن والان على المهرجانات وبيكا وشاكوش واستعراضات رمضان البذيئة. أما الاجهزة التنفيذية والحكومة والنخبة الحاكمة عبر تشكيلاتها السياسية المختلفة فقد غرقت فى فرض قبضتها الحديدية ومراقبة خصومها السياسيين وممارسة الاستغفال والتجاهل للأعباء التنفيذية المتجددة الواجبة عليها وغرقت في خدمة صالح المحاسيب وأصحاب الحظوة والحظ من مسئولين واسرهم واتباعهم ليجنوا كل الثمار!!!

● فغير مفهوم في الحقيقة الحديث انزعاجاً أو استنكاراً عن ظواهر شاكوش أو رمضان فهذا هو نتاج تطور مجتمعنا والنتيجة التراكمية لاحوالنا وغداً سوف تجد تفاعلات أخرى في تراكم جديد لنندهش ونصرخ كيف ومتى ولماذا . !!!





تمكن المرأة واستراتيجية. ٢٠٣٠ (١٥)

كنت قد كتبت في تلك المساحة سلسلة من المقالات حول تمكين المرأة وبخاصة على المستوى الاقتصادى، كما جاء وفقاً لاستراتيجية ٢٠٣٠، واليوم سأختم معكم باذن الله هذه السلسلة، وقد وددت أن الفت النظر إلى نقطة غاية في الاهمية الا وهي أن زيادة فرص التشغيل بصفة عامة ستؤدى حتماً إلى زيادة فرص النساء بشكل خاص في سوق العمل، ففي الامد المتوسط مثلاً يتوقع ان تؤدى الاصلاحات التي اتخذت في الاطار الاساسي لأنشطة المال والاعمال (مثل اعتماد سياسات مرنة لتحرير سعر الصرف) الى النهوض بالقطاعات الجديدة وبخاصة الموجه منها للتصدير الأمر الذي سيؤدى الى فتح آفاق جديدة لفرص العمل والتشغيل، ولكن لكى تزيد نسبة مساهمة النساء فلا بد من اعتماد بعض السياسات التي من شأنها ان تراعى اعتبارات المساواة بين الجنسين.

وقد تحققت بالفعل خلال الفترة الماضية بعض الأصلاحات التشريعية التي تصب بشكل إيجابي في مسألة دعم تمكين المرأة، مثل قانون الاستثمار الجديد، وقانون الافلاس الجديد أيضاً، وقانون المواريث الجديد كذلك، وقانون التحرش، ولكن أتصور أننا خلال الفترة القادمة نحتاج الى مزيد من الدعم لتفعيل وإنفاذ مثل

أيضاً هناك نقطة بالغة الأهمية وهي الاهتمام بصحة المرأة المصرية ومستوى تعليمها، وهنا بذلت مصر بقيادتها السياسية الحالية مجهودات كبيرة في هذا الصدد، ونأمل أن يؤثر ذلك بشكل ايجابي على دخول نسبة معقولة من النساء لسوق العمل خلال الفترة القادمة حيث ما زالت نسبة البطالة بين الإناث نحو ٢٠٪. وأود أن أوجه رسالة في نهاية سطوري لصانعي القرار، لعلها تتلخص في الاهتمام اكثر بالصعيد والريف ووضع برامج متكاملة من شأنها الاهتمام بتقليل الفجوة بين الريف والحضر أو المدن فيما يخصُ البطالة وسن الزواج والحالة الصحية والتعليم و..... إلخ. وفيما يخص الجانب الاقتصادى تحديداً فيجب العمل على القضاء على المعوقات التي تواجهها النساء في الريف والنجوع لتحقيق الاندماج الاجتماعي.

ونقطة اخرى ألا وهي الاهتمام بما يخص مسائل القيم والأعراف الاجتماعية المنتشرة لأنها ما زالت تحد بشكل كبير من مساهمة النساء في سوق العمل، ومثال على ذلك النقص في وجود مرافق أو أماكن لرعاية الاطفال، وصعوبة وسائل النقل والتحرش الجنسي، وعدم التوافق بين نواتج الانظمة التعليمية المختلفة واحتياجات سوق

ولذا يلزم توفير بيئة خالية من العنف ومحاربة كل اشكال التحير سواء الواعى أو غير الواعى وبخاصة في وأثمن كثيراً ما قامت به الحكومة من تطبيق أساليب الشمول المالي للمرأة.

Zaher3333@gmail.com



ياليوم

سيطرت دموع المنتجة ناهد فريد شوقى على ختام فعاليات الدورة الرابعة لمهرجان أسوان الدولي لأفلام المرأة، حيث دخلت في نوبة بكاء شديدة وقت تكريمها عندما تذكرت رحيل ابنها منذ ٦ سنوات الذي تزامن مع يوم تكريمها، وأهدت الجائزة لروح والدها فريد شوقى

الذي تحل ذكري ميلاده المئوية هذا العام،ووقفت ابنتها ناهد السباعي لتصفق لها، وكرم المهرجان معها المونتيرة رحمة منتصر ومونتيرة النتيجاتيف ليلى السايس، وذلك ضمن حرص المهرجان على الاحتفاء سنويا بصانعات السينما المصريات والعاملات خلف الكاميرا.



في ختام مهرجان أسوان للمرأة

فريد شوقي تدخل في نوبة بكاء.. و«منزل

أسوان: أمجد مصباح

جاءت جوائز المهرجان كما توقعها النقاد، حيث ذهبت أغلب الجوائز للفيلم الروائي(House s'Aga) «منزل آجا» الذي فاز بجائزة أفضل فيلم في مسابقة الأفلام الطويلة، ونال عنه المخرج لينديتا زيتشيراي جائزة أفضل مخرج، وحصد جائزة أفضل ممثلة للفنانة روزافا كلاج، وفاز الفيلم ايضا بجائزة لجنة تحكيم النقاد، وهو إنتاج ٤ دول هي كوسوفو، ألبانيا، كرواتيا، فرنسا، سيناريو وإخراج لينديتا زيتشيراي. وفاز بجائزة لجنة تحكيم الفيلم اليورو متوسطى مناصفة

فيلم تأتون من بعيد إخراج أمل رمسيس، إنتاج مصر ولبنان وإسبانيا، وفيلم إحكيلي إخراج ماريان خوري إنَّتاج مصر، كما حصد الفيلم أيضا جائزة مسابقة الفيلم المصرى. وحصد جائزة لجنة التحكيم الفيلم التسجيلي (-Confu Dream cian) «الحلم الكونفوشيوسى»، وهو إنتاج أمريكى

صينى من إخراج وتصوير ميجى لي. وفاز بجائزة أفضل سيناريو فيلم التحريك (Bombay Rose) «زهرة بومباي»، وهو إنتاج هندى فرنسى بريطاني سيناريو وإخراج جيتانجالي راو، وبطولة سيللي خارى، أميت ديوندى، جارجي شيتول، وفاز بجائزة أفضل ممثل الفنان مروان كينزارى عن الفيلم الروائي الهولندي (Instinct) «غريزة»، وهو من إخراج هالينا راين.

ومنحت لجنة التحكيم تنويهًا خاصًا إلى الفيلم الروائي (Flowers the of Names The) «أسماء الزهور»، في عرضه الإفريقى والعربى الأول، وهو إنتاج بوليفى أمريكى كندى، سيناريو وإخراج بهمن تافوسي، والفيلم التسجيلي (Wolf Golden The , Balole)



فيلم بمسابقة الأفلام القصيرة فيلم التحريك (Daughter) «ابنة»، المرشح لأوسكار أفضل فيلم تحريك قصير أيضا وهو سيناريو وإخراج داريا كما ذهبت جائزة أفضل مخرج إلى إنجى عبيد عن

الفيلم التسجيلي (Pacific) «باسيفيك»، وفاز بجائزة لجنةْ التحكيم الخاصة فيلم التحريك and Wolf , Sheep) الفرنسي Tea of cup a) «الأغنام والذئب وكوب الشاى» في عرضه الأول في أفريقيا والدول العربية، سيناريو وإخراج ماريون لاكورت.



ماريان خورى تحصد جوائز مسابقة

ومنحت لجنة التحكيم تنويها خاصًا إلى الفيلم البرازيلي وقامت إدارة مهرجان أسوان بترجمة نسخ الأفلام الروائي (Ones Lonely , Us To)» من أجلنا، نحن المنعزلين، وهو إخراج جيليرمى دى أوليفيرا، وبطولة بولا زانيتى، أندريه بالتيرى.

و «أِن فلسفة الأزهر في منع طهور الصحابة

في الأعمال الدرامية تتمثل في أن من يشاهد أي

عمل درامي يتناول سيرة هؤلاء الصحابة يستشعر

هذه الشخصية بأنها حقيقية اذا ظهر ممثل يؤدى

دور أى صحابى جليل، وعندما يجرى المشاهد

في نفسه نوع من المقارنة بين الفنان والصحابي

قد تؤدى هذه المقارنة إلى نتائج سلبية تتمثل في

اهتزاز لشخصية الصحابي الأصلي في نفسية

المتلقى والمشاهد، مما يؤدى أيضا إلى انهيار

و«أن القدسية هنا ليس معناها أن الصحابة

ليسوا بشرا، بل هم كذلك، ولكن القدسية هنا

معنوية تتمثل في المكانة والمهابة التي اكتسبها

الصحابة رضوان الله عليهم طبقا لما تحدث به

القِرآن الكريم والسنة، فالقرآن مثلا يقول «رضى

الله عنهم ورضوا عنه» والحديث النبوى يقول

والرأى الاخر يرى انه لا مانع من تجسيدهم،

مع الضوابط الآتية: الالتزام باعتقاد أهل السنة

فيهم؛ من حبهم جميعًا بلا إفراط في حب أحدهم

و تفريط في حب البعض الآخر؛ قال الإمام

الطحاوي في «عقيدته المَّرْضيَّة»، التأكيد على

-عرمة جميع الصحابة؛ لشرفُ صحبتهم للنبي

صلى الله عليه وآله وسلم، والتوقير والأحترام

شخصياتهم وعدم إظهارهم فى صورة ممتهنة

أو الطعن فيهم والاستخفاف بهم والتقليل من

شأنهم، نقل سيرتهم كما هي، وعدم التلاعب فيها

من أجل تحقيق أرباح مادية، وألا يُنَصِّبَ الكاتبُ

من نفسه حَكَمًا عليها ولا ناقدًا لها، بل ينبغي

الحرص على بيان دورهم المشرف في نصرة النبي

صلى الله عليه وآله وسلم، وحفظ الدين، ونقل

الشريعة، ونشر الإسلام، الاعتماد على الروايات

الدقيقة وتجنب الروايات الموضوعة والمكذوبة،

تجنب إثارة الفتنة والفرقة بين الأمة الإسلامية.

أصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم ».

قدسية الصحابي ومكانته».

كما منحت اللجنة تنويه خاص أيضا إلى الفيلم التسجيلي المصرى (That Deserve You, Heart) «تستاهل يا قلبي» في عرضه العالمي الأول، وهو سيناريو وإخراج لمياء يذكر أن مهرجان أسوان قد شهد العديد من الفعاليات

طوال أيامه التي استمرت من الفترة ١٠ وحتى ١٥ فبراير، منها ندوة الفنانة الكبيرة رجاء الجداوي التي تحدثت عن مشوارها الفنى الطويل ونجاحها كممثلة واعلامية، وأيضا الصعبة واتجاهها في الفترة المقبلة لأدوار مختلفة ومشوارها الفني على مدى عشرين عامًا وتم عمل اكثر من ندوة لمناقشة وضع المرأة في السينما. والمشاكل التي تواجه المرأة في السينما بشكل عام.

حضر فعاليات المهرجات العديد من الشخصيات السينمائية منهم المخرج الكبير محمد عبدالعزيز والمخرج عمر عبد العزيز رئيس اتحاد النقابات الفنية، والمنتج محمد حفظى رئيس مهرجان القاهرة السينمائي الدولي، والأمير أباظة رئيس مهرجان الاسكندرية، وكان المهرجان ثريا في عرض الأفلام القصيرة والطويلة لكن كان الحدث الابرز ندوة الفنانة العالمية فيكتوريا ابرل التى تحدثت عن مشوارها الفنى وابرز ادوارها وعشقها للسينما والحرية في تناول علاقة



الفيلم المصري.. وجائزة نوت للإنجاز للسفيرة ميرفت التلاوي

المشاركة في دورته الرابعة بمسابقة الأفلام الروائية الطويلة والتسجيلية والأفلام القصيرة إلى اللغة العربية، حيث نجحت هذا العام في ترجمة ٢٠ فيلمًا ليتمكن جمهور محافظة أسوان من متابعة الأفلام بشكل أفضل خاصة وأن الحوار عامِل رئيسى في نجاح أي فيلم، ولتسهل متابعة الجمهور للأفلام في ظل وجود عدد كبير من الأفلام الناطقة بغير

وحرص المهرجان في دورة هذا العام على إرضاء جمهور السينما في أسوان، خاصة بعد الاقبال الكبير الذي شهدته الدورة الماضية والحالية من المهرجان في عروض أفلامه والورش المقامة ضمن فعالياته، وهو ما يدفعهم لتقديم أفضل

رأس لجنة تحكيم مسابقة الفيلم الطويل المخرجة وكاتبة السيناريو الهولندية ميكا دى يونج وتضم في عضويتها المنتج الروماني أليكس تيودورسكو والفنانة التونسية سهير بن عمارة والمنتج والمخرج الفلبيني كافن دى الاكروز، والنجمة المصرية منة شلبي، وتضم لجنة تحكيم مسابقة الفيلم القصير في عضويتها النجمة المصرية بشرى والناقد السينمائي ماسيمو ليتشى والمخرجة والمنتجة النيجيرية ملدريد أوكوا.

وضمت لجنة تحكيم مسابقة الفيلم المصرى كل من الفنانة سلوى خطاب والمخرج شريف البندارى والمخرجة ماجي مرجان، ورأس لجنة تحكيم جائزة الاتحاد الأوروبي المنتجة التونسية درة بوشوشة رئيسًا، وعضوية الناقد اللبناني الكبير إبراهيم العريس والممثلة المصرية رانيا يوسف والممثلة السورية جومانا مراد، كما تشكلت لجنة تحكيم جمعية النقاد

من الناقد أسامة عبدالفتاح رئيسًا وعضوية كل من الناقدة أمل الجمل والناقدة بسنت حسن واستحدثت إدارة مهرجان أسوان جائزة تقديرية في مجال قضايا المرأة، تحمل اسم «جائزة نوت للإنجاز»، على أن تكون الجائزة ذات صبغة دولية ويتم منحها سنويا لشخصية كان لها إسهام كبير في مواجهة المشاكل والتحديات التي تواجه المرأة، وقامت هذا العام باختيار وتكريم السفيرة ميرفت التلاوى، لتكون أول سيدة تحصل على الجائزة نظرا لإسهاماتها الكبيرة في مجال قضايا المرأة على المستويين المحلى والدولي. وافتتح المهرجان فعالياته بالعرض الأول في الوطن العربي وإفريقياً لفيلم «بعلم الوصول»، وهو من تأليف وإخراج هشام صقر وبطولة النجمة بسمة، وإنتاج محمد حفظي

كما اختارت إدارة مهرجان أسوآن الدولى ٣١ فيلما يمثلون ٢٩ دولة للمشاركة في مسابقتي الأفلام القصيرة والطويلة من بينهم فيلمان عرضا عالميا لأول مرة، و١٨ فيلما في عرضهم الأفريقي الأول، وشارك في مسابقات المهرجان المختلفة ٥١ فيلما، حيث عرض في مسابقة الفيلم الطويل ١١ فيلمًا، منها فيلمان تسجيليان، وفيلم تحريك للمرة الأولى في مسابقة المهرجان، و٨ أفلام روائية، كما عرض في مسابقة الفيلم القصير ٢٠ فيلمًا، منها ٦ أفلام تسجيلية، و٤ أفلام تحريك، و١٠ أفلام روائية.

وشارك في مسابقة الفيلم الطويل، الأفلام التالية: «الفيلم الروائي «بعلم الوصول»، الفيلم الروائي Aga الموائي «منزل آجا»، الفيلم الروائي Alice «أليس»، الفيلم التسجيلي «منزل آجا» Wolf Golden The , Balole «ذئب بالولى الذهبي»، فيلم التحريك Rose Bombay «زهرة بومباي»، الفيلم التسجيلي Dream Confucian «الحلم الكونفوشيوس الفيلم الروائى Instinct «غريزة»، والفيلم الروائى the On Quiet «فَى هدوء»، الفيلم الروائي Pacarrete «بكاريته»، الفيلم الروائي Flowers the of Names The «أسماء الزهور»، الفيلم الروائي «مواسم العطش».

بينما تنافس على جوائز مسابقة الفيلم القصير الفيله Extra «بريجيت»، والفيلم الروائي Brigitte You , Heart! «آمن جدًا»، والفيلم التسجيلي Safe That Deserve «تستاهل يا قلبي»، الفيلم الروائي Cer «عشب مرير»، فيلم التحريك -Herb Bitter shepherds poor tain «الرعاة الفقراء»، الفيلم التسجيلي Chiyo دتشيو»، فيلم التحريك Chiyo درسية Daughter «ابنة»، الفيلم الروائي Tide High «مد عالي»، الفيلم الروائي Wait Will «سأنتظر»، فيلم التحريك -In Expedition termission «رحلة الاستراحة»، الفيلم a Pick «باسيفيك»، الفيلم الروائي Pacific Name «اختر اسمًا»، الفيلم الروائي Roqaia «رقية»، الفيلم التسجيلي Futures Sewing «حياكة المستقبل»، Tea of cup a and Wolf , Sheep فيلم التحريك «الأغنام والذئب وكوب الشاي»، الفيلم التسجيلي The Harvesters «الحاصدون»، الفيلم الروائي Tina «تينا»، الفيلم الروائي Sarah Your Each To «سارة لكل منكم»، الفيلم الروائي Ones Lonely , Us To منكم أجلنا، نحن المنعزلون»، الفيلم الروائي t but , Young المنازلون، pass will «شاب، لكنها ستعبر».

عادل إمام

مشكلات دراما رمضان ۲۰۲۰ من أول مشهد

تهديدات بوقف «الاختيار».. وخلاف بسبب «سيف الله»

كتب - علاء عادل:

أيام قليلة تفصلنا عن انطلاق الموسم الرمضاني، وبالرغم من مواصلة عدد كبير من الاعمال تصوير مشاهدها للانتهاء من المسلسل قبل عرضه إلا انه بوجد بعض الاعمال التي لم تسلم من وجود مشكلات حتى قبل عرضها، وكان على رأس تلك الاعمال مسلسل «الاختيار» الذي يجسد قصة حياة الشهيد البطل احمد المنسى، ويقوم بتجسيد دوره الفنان امير كرارة، تأليف باهر دويدار واخراج بيتر ميمى، حيث تواصل اسرة المسلسل التصوير ليل نهار للانتهاء من اكبر عدد من المشاهد، كما يتم الاستعانة بعدد كبير من النجوم الذين يظهرون كضيوف شرف مثل : اسر باسين، محمد امام، محمد رحب، احمد عز، وغيرهم من النجوم، يأتى ذلك وسط رفض تام من اسرة الشهيد لتصوير العمل، وتم التقدم ببلاغ للنائب العام ضد الشركة المنتجة لمسلسل «الاختيار»، الذي يجسد قصة حياة الشهيد البطل أحمد منسى، والبذى كان مقررًا عرضه بشهر رمضان المقبل، وقيد البلاغ برقم ٥٣١٢٦، بتاريخ ١١/١٢/٢٠١٩ عرائض المكتب الفني.

ويأتى رفض أسرة الشهيد أحمد منس لاستمرار هذا العمل الفنى لعدة أسباب، أهمها أن القائمين على العمل الفنى لم يأخذوا موافقة والدته وشقيقيه على هذا العمل وهو أبسط حقوق أسرة الشهيد. والسبب الأكثر أهمية أن أسرة المسلسل تعمل

على تجسيد حياة الشهيد البطل من خلال المسلسل، فمن أين لهم بتفاصيل حياته وهم لم يعرفوها وعلاوة على ما سبق أن القائمين على المسلسل لم يستعينوا بأسرة الشهيد لمراجعة السيناريو وتصعيح ما به من أخطاء إن وجدت، وهو أضعف الإيمان. وبما أن الخطوات التي اتخذتها الشركة

المنتجة للمسلسل تُمثل انتهاكات لحرمة الحياة الشخصية، التي عاقب عليها القانون، كما جاء فى نص الدستور المصرى فى المادة ٥٧، والتى تتص على أن للحياة الخاصة حرمة وهى مصونة



لا تمس، وبما أنه ليس للكافة أن يلجأوا للخوض في حرمة الحياة الخاصة بزعم تجسيد دور البطولة للشهيد بوقائع ومواقف لم تحدث حال حياته لما ينطوي عليه ذلك من مخالفة صريحة للقانون والدستور وللأعراف المتعامل بها بين الكافة وهى أحد مصادر القاعدة التشريعية في مصر، لما يحمل بين طياته من جلب مفاسد تضر بحق الشهيد نفسه وذويه في وجوب إبلاغ العامة عن أفعاله التي لم يقم بها حال حياته من أقرب الأقربين للشهيد أحمد منسى وهم والدته



ومن الإعمال ايضا التي يتم تصويرها مسلسل «سيف الله» بطولة الفنان عمرو يوسف، واخراج رؤوف عبدالعزيز، وهـو يعد العمل الاضخم انتاجيا هذا العام، حيث يجسد حياة الصحاب الجليل «خالد ابن الوليد» الملقب بسيف اللُّه المسلول، والذي بدأ تصويره في احد ديكورات مدينة الانتاج الاعلامي التي تم بناؤها خصيصا للعمل، وهو الامر الذي اختلف فيه علماء الأزهر حيث اكد البعض أن نصوص القرآن والسنة كلها تجل الصحابة وتؤكد أن لهم مكانة خاصة لا أحد يستطيع من البشر المعاصرين تبوؤها، ومن

بمشاركة ٥ أفلام.. الكاثوليكي يكرم «الزعيم » ويهدى دورته اله ٦٨ لسمير سيف مذا المنطلق لا نستطيع أن نقارن بين شخصيات كتبت - دينا دياب: الفنانين الذين يجسدون هؤلاء الصحابة وبين يفتتح مهرجان المركز الكاثوليكي فعاليات دورته الـ٦٨، يوم الجمعة ٢٨ الصحابة أنفسهم لسبب بسيط، وهو أننا لم نعاصرهم ولا نعرف أشكالهم حقيقة».

فبراير بالعديد من المفاجآت، أبرزها حضور النجم عادل امام لاستلام درع تكريمه من المهرجان، حيث قررت اللجنة العليا لمهرجان المركز الكاثوليكي المصرى للسينما، منح جائزة الريادة السينمائية للفنانين: عادل إمام وأشرف عبدالغفور وصلاح عبدالله ونيللي وشيرين. ويمنح المهرجان جائزة التميز الإعلامي للإعلامي أسامة الشيخ،

وجائزة فريد المزاوى للمخرج محمد فاضل، وجائزة الأب يوسف مظلوم للفنان زكى فطين عبدالوهاب، وجائزة المركز الخاصة للمخرج عمر عبدالعزيز، وجائزة الإبداع الفنى للكاتب والسيناريست مجيد طوبيا، والمونتيرة ليلي فهمي، ومدير التصوير سمير فرج، والموسيقار حلمى بكر، والكاتب والسيناريست يوسف معاطى والفنان صبرى عبدالمنعم. كما يمنح المهرجان جوائز الأعمال الدرامية وجائزة المركز

التشجيعية لأفضل ممثلة في عمل درامي للفنانة سوسن بدر، عن دورها فى مسلسل «أبوالعروسة»، وجائزة أفضل ممثل فى عمل درامى للفنان سيد رجب، عن دوره في المسلسل نفسه، وجائزة المركز التشجيعية للفنانة مي عمر. ويعرض المركز فيلمًا تسجيليًا عن كل الراحلين من نجوم الفن العام الماضي، كما يصدر كتيب يجمع اعمالهم تكريماً لهم. ويتنافس خلال المهرجان خمسة أفلام وهي «الضيف» للمخرج هادي الباجوري، «جريمة الإيموبيليا» للمخرج خالد الحجر، «الممر» للمخرج شريف عرفة، «بين بحرين» للمخرج أنس طلبة، «لما بنتولد» للمخرج تامر

وتشكلت لجنة تحكيم مهرجان المركز الكاثوليكي للسينما هذا العام من السيناريست عاطف بشاى (رئيس اللجنة)، وعضوية كل من الفنانة رغدة، الفنان أحمد بدير، الفنانة لقاء الخميسي، المخرج هاني لاشين، المونتيرة د. غادة جُبارة، مدير التصوير سامح سليم، الموسيقار راجح داود، والناقد عصام زكريا.

وقال الاب بطرس دانيال مدير المركز ورئيس المهرجان، إن اللجنة العليا حددت موعد انطلاق المهرجان في دورته الـ١٨ خلال الفترة من ٢٨ فبراير المقبل حتى ٦ مارس المقبل، وقررت إهداء الدورة لاسم المخرج الراحل سمير سيف تقديرًا لمشواره الفني وعطائه السينمائي. وتتشكل لجنة اختيار الافلام المشاركة في المهرجان برئاسة الأب بطرس دانيال وعضوية كلٍ من ميشيل ماهر، جلال سعيد، مجدى بطرس دانیال وعصویه بن س بیسین سامی، من أصل ۲۳ فیلماً قَد عُرضت تجاریاً عام ۲۰۱۹.



استمرارا لاحتفالات السوبر الإفريقي

استقبال جماهيري مثير لفريق الزمالك في حضور وزير الرياضة





صرف مكافآت اللقب الرابع قبل مواجهة الأهلى.. و«كارتيرون» يرفض الراحة

على حساب نادى الترجى التونسى، حيث والمرشح رقم ١ في إفريقيا للفوز ببطولة دورى وسط حضور جماهيري كبير، استقبل تغلب عليه بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد في المباراة التي جمعتهما يوم الجمعة الماضي

> أعرب صبحى عن سعادته باللقب القارى الذى يضاف لسجل الرياضة المصرية، مشيداً بجميع أعضاء الفريق الذين ضربوا المثل في بذل الجهد والعطاء طوال ٩٠ دقيقة، واستطاعوا حسم البطولة أمام منافس قوى،

وقدم صبحى التهنئة لكل الجماهير المصرية بصفة عامة، وجماهير القلعة البيضاء بصفة خاصة على هذا الفوز الكبير الذي يعكس قدرة وريادة مصر كروياً على المستوى القارى.

واختتم صبحى تصريحاته بأن الوزارة

تساند وتدعم كل الأندية المصرية من أجل

بعثة الفريق إلى الإمارات برئاسة أحمد السوبر المصرى المقرر الخميس المقبل على أمس بعد العودة من الدوحة؛ حيث أدى ملعب الشيخ محمد بن زايد.

وقرر الفرنسي كارتيرون، المدير الفني، بمشاركة الجميع، وسبقته جلسة مع المستشار تحقيق مزيد من الألقاب والبطولات في عبدالعزيز الذي أجرى منذ شهرين عملية

الرجولي أمام الترجي التونسي، مؤكداً أن الرباط الصليبي في ألمانيا وإمام عاشور الذي بإمكانهم تحقيق الفوز أيضاً على الأهلى في من ناحية أخرى تطير ظهر اليوم الاثنين لم يسافر مع الفريق إلى الدوحة بسبب عدم السوبر المصرى والعودة بالكأس، مشيداً بدور قيده في القائمة الإفريقية.

مرتضى منصور استعداداً لمواجهة الأهلى في ورفض المدير الفنى منح لاعببه راحة الجماهير التي ستكون موجودة أيضاً في ملعب محمد بن زايد لتشجيع الفريق. وأصدر رئيس النادى تعليماته لأمير مرتضى الفريق مرانه في الخامسة والنصف عصراً منصور، المشرف العام على الكرة، بصرف اختيار ٢٩ لاعبا للسفر، من بينهم محمود مرتضى منصور رئيس النادى قام خلالها مكافآت السوبر الإفريقى أمام الترجى التونسي فوراً قبل السفر إلى الإمارات. بتهنئة اللاعبين والجهاز الفنى على الأداء

کتب - مصطفی جویلی:

الدكتور أشرف صبحى، وزيـر الشباب والرياضة، يرافقه المستشار مرتضى منصور، رئيس نادى الزمالك، بعثة فريق الزمالك لكرة القدم عقب وصولها إلى مطار القاهرة في الواحدة من صباح أمس آتية من الإمارات عبر الأردن بعد تحقيق الفريق لقب بطولة كأس السوبر الإفريقي للمرة الرابعة في تاريخه

اليوم.. منتخب ناشئي اليد يصارع اليونان والسعودية بدورة المتوسط

المتوسط لكرة اليد للناشئين تحت ١٨ عاماً بنسختها السابعة عشرة التى تستضيفها اليونان بمشاركة ١٤ منتخباً، هي: مصر وإسبانيا ومونتينيجرو ومقدونيا وصربيا ورومانيا وكرواتيا وتونس والمغرب بالإضافة إلى والسعودية والكويت والبحرين وتركيا فضلاً على اليونان البلد المضيف للبطولة. وأسفرت القرعة عن وقوع المنتخب الوطنى في المجموعة الأولى مع اليونان ورومانيا وصربيا والسعودية والكويت والبحرين، وتضم المجموعة الثانية منتخبات إسبانيا، تركيا، تونس، المغرب، مونتينجرو،

مقدونيا، كرواتيا. ويفتتح منتخب مصر مشواره في الثانية عشرة ظهر اليوم أمام اليونان على أن يواجه السعودية في السابعة إلا ربعاً في نفس اليوم، ثم يلتقى في اليوم التالي منتخبي

استعاد الفريق الأول لكرة القدم بنادى الاتحاد السكندرى ذاكرة انتصاراته

بالصعود إلى دور الثمانية من بطولة كأس مصر بعد الفوز على فريق أسوان بهدفين مقابل هدف أمس الأول ضمن لقاءات دور الـ١٦ الذي رد اعتباره أمام جماهيره التي

غضبت لهزيمته أمام نفس الفريق الأسبوع الماضى على أرضه بستاد الإسكندرية في ختام الدور الأول من بطولة الدورى.

أكد محمد إبراهيم، المدرب العام

للفريق، تحسن أداء لاعبى فريقه

فى مباراة أسوان، حيث حقق فوزاً

مهماً، والأداء تحسن عن المباريات

الأخيرة في الدوري، والأهم في

مباريات الكأس هو تحقيق

الفوز بصرف النظر عن

الإسكندرية.أميرة فتحى:



الانتحاد السكندري في كأس مصر على حساب أسوان

صربيا والكويت، ويختتم المنتخب مرحلة المجموعات يوم الأربعاء المقبل بمواجهة منتخبى البحرين ورومانيا.

وأضاف: ما زالنا نشعر بحزن كبير بعد

الخسارة من أسوان في مسابقة الدوري،

خاصة أننا كنا نطمح في إنهاء مباريات

الأهلى يغازل لاعبيه بالكافآت قبل موقعة السوبرأمام الزمالك

«أفشة» جاهز.. «فايلر» يناور بورقة «رمضان».. وبرنامج بدني خاص للاعبين

🕕 كتب.محمد اللاهوني:

تغادر بعثة الفريق الأول لكرة القدم بالأهلى في الثانية عصر اليوم الاثنين برئاسة خالد الدرندلي، أمين الصندوق، متجهة إلى الإمارات استعداداً لخوض لقاء الزمالك في بطولة كأس السوبر المحلى في ملعب محمد بن زايد بالعاصمة أبوظبي والمقرر يوم الخميس المقبل. ويعقد فايلر اجتماعاً مع سيد عبدالحفيظ، مدير الكرة، اليوم الاثنين فور وصول البعثة إلى الإمارات؛ للتأكيد على بعض الأمور الخاصة ببرنامج الفريق ومواعيد التدريبات والانتقالات وغيرها من الأمور التنظيمية. ومن المقرر أن يؤدى الأهلى تدريباته في أبوظبي يومي الثلاثاء والأربعاء؛ استعداداً لمواجهة السوبر، بعد الراحة

> وأعلن الجهاز الطبى للفريق جاهزية محمد مجدى أفشة صانع

> التى حصل عليها اللاعبون أمس

السوبر، وأكد الجهاز الطبي أن اللاعب اشتكي من آلام بسيطة في الركبة، وفضل الجهاز الفنى منحه بعض الراحة وعدم مشاركته في مباراة المصرى الأخيرة في الدورى الممتاز.. وينتظم أفشة في التدريبات الجماعية للفريق بعد الراحة السلبية التي حصل عليها اللاعبون

رمضان صبحى صانع الألعاب بعد

ووضع فايلر برنامجأ بدنيأ خاصأ للاعبين قبل مباراة السوبر بالتنسيق مع توماس بينكيل مدرب الأحمال بالفريق.. وتضمن البرنامج وحدات تدريبية محددة للاعبين لتنفيذها خلال التدريبات بمعسكر الفريق في الإمارات، بهدف تجهيزهم على النحو الأفضل بدنياً وفنياً.

صعبة للغاية. وأوضح قمصان أن الأهلى يملك الكثير من الخبرات، للتعامل مع مثل هذه المباريات متابعاً: «الأهلى لديه جماهير كثيرة في الإمارات والوطن العربي، ولن نخذلهم وسنسعى للفوز

الفريق بصورة طبيعية قبل السفر للإمارات.

وسيحسم فايلر مشاركة رمضان في لقاء السوبر وفقأً للتدريبات التي سيخوضها الفريق

في اليومين المقبلين لحسم إمكانية الدفع به

أساسياً أو بديلاً وفقاً لخطة المدرب السويسرى

ووعد مسئولو النادى الأهلى بصرف مكافآت

خاصة للاعبى الفريق حال التتويج بلقب السوبر

المحلى على حساب الزمالك وفقاً للائحة الفريق

الأحمر كما عقد فايلر جلسة مع لاعبيه من أجل

على صعيد متصل، أكد سامى قمصان،

المدرب المساعد بالجهاز الفنى للأهلى، أن

مواجهة الزمالك في السوبر المحلى، ستكون

تحفيزهم للفوز بلقب السوبر المحلى.

الدور الأول بـ٣٠ نقطة. لطلائع يتحدى المقاصة يلتقى فريق طلائع الجيش منافسه مصر المقاصة في الخامسة مساء اليوم

الاثنين على ملعب بتروسبورت بالقاهرة في دور الستة عشر ببطولة الكأس. ويبحث الطلائع بقيادة مدربه عبدالحميد بسيوني عن تحقيق الفوز لاستكمال مشوار الكأس، ويعتمد الطلائع على أبرز نجومه عمرو جمال وناصر منسى ومهند لاشين ومحمد ناصف.

ويأمل المقاصة بقيادة مدربه النيجيري إيمانويل أمونيكي استعادة توازنه بالتقدم في الكأس في ظل تراجع النتائج ببطولة الدوري، ويعتمد المقاصة على أبرز لاعبيه النيجيرى أودو موسيس وميدو جابر ومحمد إبراهيم والإثيوبي تشيمس بيكلي. وصعد إلى دور الثمانية ببطولة الكأس أبوقير للأسمدة على حساب حرس الحدود، كما تأهل الاتحاد السكندري على حساب أسوان.



الألعاب من الناحية الطبية للمشاركة في

ويدرس فايلر عدم المغامرة بلاعبه عودته للتدريبات الجماعية وتعافيه من الإصابة التي تعرض لها في العضلة الخلفية وشارك في مران

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة ALWAFD.NEWS

الاثنين ١٧ فبراير ٢٠٢٠ م - ٢٣ جمادى الأخرة ١٤٤١ – ٩ أمنتير ٢٣٧١ق

هموم مصرية



مخاطر. طعام الشوارع

كل الأطباء يحذرون من أكل الشوارع.. والسبب غياب السلامة الصحية، سواء في وأيضاً في أطباق تناولها.. وتابعوا معنا عمليات غسل - إن كان هناك أي عملية غسيل - للخضراوات التي تصنع منها حتى طبق السلاطة من طماطم وخيار وخضرة.. حتى طبق الباذنجان المقلى فما أبشع خطر استخدام الزيت الذي يستخدم عشرات المرات في عملية القلي.. حتى طبق الفول المدمس.. أو طبق الطعمية.. مجرد جردل صغير به كمية من المياه شديدة التلوث التي يتم فيها غسل الأطباق !.. وإلى أن نجد من يضمن لنا عمليات تنظيف هذه المواد .. يجب أن نتوقف كثيراً عن أكل الشوارع.

حتى المطاعم إن وجدت.. هل نضمن نظافتها.. من هنا نتساءل عن دور الأجهزة الصحية في فحص أماكن إعداد هذه الأطعمة، داخلِ بعض المطاعم، وكنا - زمان - نرى فرقاً للتفتيش على هذه المطاعم للتأكد من سلامة وطريقة إعداد هذه الوجبات.. وأيضاً حملات للتأكد من سلامة العاملين في هذه المطاعم بداية من نظافة الأظافر إلى الأيدى، إلى الكشف الدوري عليهم للتأكد من سلامة أجسادهم.. فهل يجرى كل هذا ذلك الآن في هذه المطاعم: كبرت أو صغرت.. في الفنادق الكبرى أو مطاعم تحت السلم.. وإذا كان هذا يتم في أيّام السلم والأمان الصحيّ.. فما بالنا

فى زمن أنتشار الأوبئة والأمراض المعدية! وقد نجد غدأ من يتصل بنا لٍيؤكد أن ذلك التفتيش الدورى ما زال موجوداً .. بل زاد هذه الأيام بسبب وباء كورونا الذى يهاجم الناس الآن ونحن لا نريد تعنتاً من السلطات ضد هذه المطاعم وبالذات عربات الأكل المنتشرة على النواصيِّ، ليس فقط في الأحياء الشعبية .. ولكن أيضاً في الأحياء الراقية .. بالذات الوجبات التي لا تصل إلى النيران، ولهذا كم نرفض هذه السلطات الخضراء التي يمكن أن يقوم من يعدها بوضعها في جردل مياه (.. ولذلك نجد كل السياح يرفضون أكل هذه السلاطة .. ولكن هل هذا يكفى (

 وإذا كان الله قد سلم بنا حتى الآن.. وكان رحيماً بالمصريين فإننا ونحن مهددون بالوباء الحالى «كورونا» يجب أن نهتم أكثر وأكثر بالنظافة العامة.. وبالدات مطاعم الشوارع التي انتشرت وشاعت.. وأيضاً على الطرق الخارجية الزراعية حيث يحتاج البعض إلى وجبة سريعة.. ورخيصة.. وجاهزة.. حتى ولو كانت قطعة جبّن بيضاء وشرائح خيار وطماطم وشوية طورشي ورغيف بلدى، على

الطريق الزراعي. • • نقول ذلك ونحن نشجع الشباب على تبنى مشروعات طعام الشوارع الحديثة .. وضرورة أن نوفر لها مصادر مياه كافية لتقديم وجبة طعام سريعة.. علينا هنا أن نوفر لها -وللنَّاس - وجبة سليمة صحياً.. ما دامت في

الشوارع. وكفاية أكل شوارع.. بـلا أى ضمان للسلامة لكل الآكلين.

- هذه السطور هى رسالة لكل من تسول له نفسه أن يدخل سريره وفى دماغه مشكلة، قد تستقر على المخ فتصيبه بنزيف حاد، لمجرد أنه فشل في أن يطردها من ذاكرته، فالقضية التي أتناولها ليست قضية «محمد على سالم» كوافير الماريوت الذي أصيب بنزيفٍ في المخ لمجرد أنه نام «زعلان»، بل قضية معظم رجال الأعمال والمفكرين - هذا الرجل تعرض لمحنة أفقدته وعيه، وعجز لسانه

- كان من الطبيعي أن يستغيث بالمدير المالي للفندق،

منه أن يذهب إلى بيته.

صبري غنيم ليلة العزاء وراح الجامع، هذا هو الفرق في تحضر المدير تفيد بأنهم نقلوا الأب إلى مستشفى «نيورو استباليا» في أكتوبر بسيب إصابته بنزيف حاد في المخ، وأسأل الدكتور مصطفى قطب عن حالته فيؤكد أنها حرجة.. وظل المسكين الأجنبى وبين المديرين المصريين الذين تناسوا واجب - المرحوم محمد على كان يخشى أن يتعرض للموقف على جهاز تنفس داخل العناية المركزة لما يقرب من شهر بعدها استسلم لقضاء الله، لقد مات «محمد على» قبل أن الذى تعرضت له المهندسة رباب عبدالعاطى، لذلك طرق

كتب - زكى السعدنى:

أجل لقمة العيش. ر الغريب أن تتحقق نبوءته فتكون أول ضحية لإدارة الفندق المهندسة رباب عبدالعاطى التي دفعت ٣٧ عاماً من تاريخ أبيها لمحل الزهور في مزاد عشوائي تنقصه النزاهة والحيدة فتخسر المحل، ولكم أن تتصوروا مزاداً يقام بدون تأمين، ويكتفى بالألف جنيه قيمة كراسة الشروط، «يا هنا» من وقع عليه المزاد، فقد جاملته إدارة الفندق وحجز محل الزهور أسبوعين بألف جنيه حتى يدبر أموره لسداد التأمين المُطلُوب.. شفتم بنت الأصول «رباب» انضحك عليها في كلمتين، وكان ممكن أن تطعن، واستسلمت وسلمت المحل.. المِهزِلَة الآن أن الفندق يساند مستأجر محلُ الزهور الجديد بأن أسند تزيين غرف البرجين له، وطبعاً قيمة الفاتورة بن المسد تريين عرب البرجين له. وطبعا ليمه المصورة تغطى الإيجار بخلاف ما تفرضه الإدارة على الحفلات والأفسراح.. طبعاً هذه المساندة لم تكن على أيام رباب

يتحقق أمله في البقاء في محل الكوافير بسبب الصراع من

عبدالعاطّي.. - المدير الألماني للفندق «مستر يورجن ستركاو» أبدى استياءه من الطريقة التي تتعامِلُ بها إدارة الفندق مع المستأجرين القدامي، الرجل الأجنبي كان معترضاً على مبدأ الأولوية في الإيجار لمن يدفع أكثر.. لذلك كان حزيناً لما حدث مع محمد على، وقد أرسل له باقة زهور في المستشفى، والمفاجأة أنه قام بتعزية أسرته عندما فاجاهم

كشف الدكتور محمد عثمان الخشت، رئيس جامعة القاهرة، تبرع ماراثون زايد الخيرى في نسخته السادسة، الذي تقيمه وزارة الشباب والرياضة واللجنة

لعليا لماراثون زايد من الإمارات، بخمسة ملايين جنيه مصرى لصالح المعهد

القومي للأورام، بحضور الدكتور خالد عبدالغفار، وزير التعليم العالي، والدكتور شرف صبحى، وزير الشباب والرياضة، وسفير الإمارات بمصر جمعة

مبارك الجنيبي. وأشار الدكتور الخشت إلى إصلاح التلفيات بمبنى معهد

باب وزير قطاع الأعمال قبل وفاته .. وكان الوزير هشام توفيق

كريماً وإنساناً في سعة صدره.. وأحس أن الرجل كان يدافع عن بقائه من خلال مزاد شرعى في إطار الشفافية والحيدة

وهذا حقه.. الوزير اجتمع مع ميرفت حطبة رئيسة القابضة

وشريف البندارى رئيس إيجوث، الشركة المالكة للفندق

ومعهما مجموعة المستشارين، وطلب الوزير منهم إجراء

المزاد مستقبلاً في مقر الشركة المالكة وليس بالفندق

وتحت إشراف رئيس الشركة ضماناً لحقوق جميع الأطراف، وأكد البندارى أنه استعان بمجلس الدولة الذي رشح أحد

السادة المستشارين للإشراف على المزاد، لتوفير ضمانات

أكثر، وأكد أن لجنة تحت إشراف السيد المستشار هي التي

راجعت المظاريف الفنية .. طبعاً شيء من هذه الضمانات لم

يتوافر فِي مزاد المهندسة رباب عبد العاطى التي تنازلت عن

- محمد على مات وأصبحت الكرة في ملعب المسموح لهم

بدخول المزاد، صلاحياتهم الآن الإبقاء على محل الكوافير

للورثة يسددون بقية مصاريف المستشفى ويستكملون

معيشتهم، إن أي موقف إنساني لأي مزايد قد يعوضه الله

ببناء قصر له في الجنة .. لقد مات محمد قبل أن يعرف

- . حقها لأنها لا تحب الصراع في لقمة العيش..

إشراف: نرمين حسن

٥ ملايين جنيه من «ماراثون زايد الخيرى» لمعهد الأورام

أمين

ومات كوافير الماريوت.. قبل المزاد

والكتاب.. وأتمنى ألا يكون أحدهم «محمد على سالم.. ». عن الكلام بسبب إصابته بنزيف حاد في المخ على إثر «زعلة» يقال إنها مشادة بينه وبين المدير المالى للفندق حول إجراءات المزاد في تجديد عقد إيجار المحل، الرجل كان يدفع مائة ألف جنيه شهرياً في مساحة ٩٦ متراً بخلاف المياه والكهرباء، ولم يمانع في زيادتها إلى ١٢٠ ألف جنيه، لكن جاءته معلومة أن الفندق يجمع تقييماً لسعر المتر وصل فيمة الإيجار إلى ٢٠٠ ألف جنيه في الشهر، كاد الرجل يغمى عليه وهو يصرِرخ: من المجنون الذي يدفع عشرة آلاف جنيه كل يوم إيجاراً...

العاملون نصحوه بعدم الاقتراب منه لأنه ناشف حبتين، ومع ذلك دخل عليه وخرج ولا يعرف أحد تفاصيل الحوار، المنطق يقول إن المدير المالى لا يمكن أن يتكلم في تفاصيل المزاد، محمد على قال لى «معقول بعد ثلاثين سنة أترك المحل، وأيام السنوات العجاف التي خلت من السياح، كنت منتظماً في سداد الإيجار رغم أن دخل المحلات أيامها ما فيش.. للأسف فضلوا الغريب عنى».. ويبكى الرجل فطلبت

نتيجة المزّاد ويتحقق حلمه ويبقى المحل لورثته من الطفال.. فعلاً المال لا يصنع مجداً على حساب

منع محمد رمضان من الغناء في مباراة السوبر

دعوى مستعجلة لحرمانه من إحياء الحفلات

🕡 كتب - خالد إدريس وسامية فاروق:

ألقت الحملة التي شنها كثيرون على مواقع التواصل الاجتماعي لمقاطعة الفنان محمد رمضان بظلالها على حفل مباراة السوبر المصرى المقررة إقامتها في أبوظبي يوم الخميس المقبل. علمت «الوفد» أنه تقرر الغاء فقرة

محمد رمضان الفنية في بداية الاحتفال ضمن مراسم اللقاء، وظهرت بوادر إلغاء الفقرة منذ يومين عندما بثت قناة أبوظبي الرياضية الناقلة للمباراة إعلاناً عن المباراة ولم يتضمن فقرة رمضان، بينما أشارت إلى تنظيم مباراة خيرية بين قدامي لاعبى الأهلى والزّمالك.

كان الآلاف قد أطلقوا حملات عبر وسائل التواصل الاجتماعي تطالب بمقاطعة محمد رمضان وأعماله عقب أزمته مع الطيار الموقوف، وتصدرها هاشتاج مقاطعة محمد رمضان تويتر، كما أشعل محمد رمضان غضب الجماهير مرة أخرى بعد أن نشر مقطع فيديو ظهر فيه وهو يرقد على سرير بمستشفى، وقال إن الطبيب الذي قام بتصويره تم إيقافه عن العمل مدى الحياة، وأغلق خاصية التعليقات علي هذا الفيديو الإدراكه أنه سيلقى هجوماً شديداً، واعتبر كثيرون أن

رمضان يسخر من موقف الطيار. كما أعلن المئات من المصريين المقيمين فى أبوظبى عبر جروبات الجالية وصفحة العائلة المصرية بأبوظبي، أو على جروب العائلة على الواتس، عن رغبتهم في الانضمام لحملة مقاطعة رمضان، وناشدوا من يحضر المباراة بالوقوف وإعطاء ظهورهم لمحمد رمضان حتى يغنى لنفسه. وفى نفس السياق أقام الدكتور سمير صبرى المحامى دعوى مستعجلة ضد نقيب الموسيقيين يطالب بإلزامه بعدم إصدار أى تصاريح للممثل محمد رمضان لإحياء حفلات، وجاء في الدعوى أن طريق الفن الهابط الذي ضاع فيه شبابنا طوال السنوات الأخيرة لابد أن تكون نهايته

خطيئة في حق شعب. وقال صاحب الدعوى في دعواه إن مناك حالة من الجدل والغضب بين أفراد الشعب ظهرت عبر مواقع التواصل الاجتماعي عقب حفل محمد رمضان في الساحل الشمالي، حيث سخروا من قميصه الشفاف وملابسه الغريبة التي ارتداها، بالإضافة إلى المشاجرات التي وقعت بين الشباب والأمن المسئول عن الحفل، وقدم صبرى فيديوهات الحفل

المخدرات وتخريب الوجدان، وهي أكبر

ياريت الناس اللي رايحة ماتش الاهلي والزمالك بأبو ظبي يوم وقت فقرة محمد رمضان قبل الماتش نديلة كلنا ظهرنا ونخليه يغنى لنفسه اللي موافق يدعم الفكرة ويوصل البوست للناس اللي هتحضر والجروبات للجالية المصرية في أبو ظبي عشان تعرفوة قيمتة وصلوا الفكرة لأكبر عدد حافظوا على أولادكم #قاطعوا_محمد_رمضان #إدعم_الفكرة



خلى دالك من حسابك (

الأورام بنسبة ١٠٠٪، كما تم إنجاز ٥٠٪ من عمليات التطوير الإضافية، و٤٠٪ من المرابعة المرابعة المبنى الجنوبي الذي سوف يؤدي إلى رفع الطاقة الاستيمابية اعمال التطوير بالمبنى الجنوبي الذي سوف يؤدي إلى رفع الطاقة الاستيمابية لمعهد الأورام بنسبة 7٪، لافتاً إلى أن أعمال التطوير داخل معهد الأورام تتم على

مرحلتين، المرحلة الأولى العاجلة، التي تضمنت أعمال إصلاح التلفيات وتوحيد

الشكل العام، وإعادة تأهيل المبنى الشمالي ومبنى قاعة المؤتمرات والمبنى

الإداري، مضيفاً أن المرحلة الثانية من أعمال التطوير تتضمن تحديث المبنى

العدد ١٠٣٠٤ - السنة الثانية والثلاثون

علک فین؟

الإداري، ومبنى القاعات، والفناء الشمالي والجنوبي.

قرأت أكثر من تحذير لجهات حكومية للعاملين فيها من أى سجال غير منضبط على مواقع التواصل الاجتماعي خاصة فيس بوك ..آخرها تحذيرات وزارة الأوقاف . وأكدت الوزارة أن شخصية الإمام والمفتش والقيادات الدينية ورؤاهم الفكرية لا يمكن أن يكون لها وجهان، وجه في المسجد ووجه خارجه ،فهذا ما لا يليق بشخصية الإمام أو العالم أو المثقف الحقيقي، فالشخصية السوية لا تنفصم رؤاها أبدًا!

وعلى ما يبدو أنها ليست المرة الأولى التي تطلق فيها الوزارة هذه التعليمات .قد سبق أن حذرت المديريات من كتابة أشياء على الصفحات الرسمية خارج التعليمات الإدارية المعتمدة من مدير المديرية أو الإدارة ..أيضًا حذرت محافظة الجيزة مديريات التعليم من كتابة أي شيء على صفحات التواصل وتحولت إلى صفحات اجتماعية للعزاء والزواج فقط ،ولم تعد المدارس تنشر أي تعليمات بخصوص الطلاب!

السؤال :هل تخضع الإنتروفيوهات للقبول بالوظائف الحكومية لدراسة حالة المتقدم أو استخدامات حسابه على مواقع التواصل مستقبلًا؟ ..هل يقدم المتقدمون صورة من حساباتهم الشخصية ،حتى يتسنى للجنة معرفة نشاطهم ،ومعرفة أفكارهم ،وبناء عليه يقبلون أو يرفضون؟ ..هل هذا حقّ جهة العمل أم لا؟.. وهل جهات العمل تطلب تقريرًا ،مباحث الأنترنت عن طبيعة استخدامات الصفحة الشخصية للمتقدم؟ . وهل دخلت مواقع التواصل والصفحات الشِخصية في حسابات طلّاب العمل سواء كان عامًا أو خاصًا؟ . فهل يحق لهم؟!

فهل الصفحات الشخصية حرية شخصية ،أم يحق لجهة العمل ان تعرف شخصية المتقدم لها وأفكاره ومعتقداته بخط يده؟ ..على طريقة» اقرأ كتابك . «هل يمكن ان يطعن اصحابها بانه كان خارج نطاق العمل مثلًا؟ ..هل تنشأ محاكم خاصة بالانترنت في السنوات القادمة؟ .هل يطعن اصحاب الصفحات بانهم تعرضوا لاختراق كما نسمع الان ،أم من السهل اكتشافهم بوسائل فنية بسيطة؟ . وما الفرق بين العام والخاص؟!

على أي حال ،فقد أحسنت الوزارات حين حذرت قبل وجوع أى جرائم الكترونية حتى يأخذ العاملون بالهم من صفحاتهم وحساباتهم ..وهي رسالة قبل أن تقع الفأس في الرأس .ولم يأخذوا الناس بماضيّهم» ..ًإحنا ولإد دلوقتي .. «وأظن أنها مسالة ستحدث إن عاجلًا أو آجلًا .هذه الحسابات ستكون محل اعتبار عند التعيينات وعند الترقيات أيضًا . فاختيار المديرين له شروط وضوابط.. أولها أن يكونوا» مسئولين!«

وأخيرًا ،فالحرية الشخصية ليست حرية الشتائم في خلق الله .وليست حرية أن تقول أى كلام والسلام ..وليس هذا ضد حرية الرأى والتعبير . فقد أصبح الفيس بوك بيئة خصبة لإطلاق الشائعات على الناس والدولة . وتنطلق الشائعات كالنار في الهشيم ولا تستطيع أن تطفئها بكل أجهزة مطافئ مصر أبداً !

الموسيقية ،وكان قد تقدم ياسر قنطوش ،محامى

نقابة المهن الموسيقية ،ببلاغ لنيابة الدخيلة

إدارى الدخيلة ،اتهم فيه محمد محمود مصطفى

سيد أحمد وشهرته » حمو بيكا «باقتحام منشأة

عامة ،وتحريض على العنف وإثارة الشغب،

وسب وقَدْفُ الفنان هانى شاكر ً وقال محامى نقابة الموسيقيين :إن حمو بيكا تعدى لفظياً

على الفنان هاني شاكر ووجه له السباب خلال

تواجده بنقابة الموسيقيين ،وأضاف أن حمو بيكا

يمارس البلطجة للحصول على تصريح من نقابة

الموسيقيين للغناء من خلال البلطجة وهو غير

متوافر فيه الشروط للحصول على التصريح بعد

عرضه على اللجنة الفنية المسئولة عن إصدار

التصريحات الخاصة بالفنانين وممارسة المهنة،

وباشرت نيابة الدخيلة

في الإسكندرية ،حمل رقم ١٣٣٥٠ لسنة٢٠١٩

٠٠٤ فنان يصافحون النيل في مهرجان أسوان للفنون



كتبت - أنس الوجود رضوان:

الأُخيرة على جثمانها.

أطلقت الدكتورة إيناس عبدالدايم، وزيرة الثقافة، والدكتورة أحمد عواض، رئيس الهينَّة العامة لقصور الثقافة، من صفحة نهر النيل العظيم بمحافظة أسوان فعاليات الدورة الثامنة لمهرجان أسوان الدولى للثقافة والفنون في حضور الدكتورة هبة يوسف، رئيس قطاع العلاقات الثقافية الخارجية، وعدد من القيادات الشعبية والتنفيذية بمحافظة أسوان، حيث خرجت ٢٢ فرقة للفولكلور والفنون الشعبية من ١٤ دولة من

بينها ٩ فرق مصرية في موكب وكرنفال فني وشعبي ضخم ضم أكثر من ٤٠٠ فنان منهم ١٦٠ أجنبياً و٢٤٠ مصرياً ليقدموا عروضاً فنية على المراكب النيلية، رافعين أعلام دولهم وسط احتفاء من أهالي المحافظة وضيوف مصر من الأجانب، كما تشارك الفرق في كرنفال شعبى بالسوق السياحي مساء اليوم قبل مراسم حفل الافتتاح في مسرح فوزي فوزي. قالت عبدالدايم: إن مهرجان أسوان الدولي للثقافة والفنون يرسخ مكانة مصر في قلب العالم، ويؤكد أهمية الفنون كقوة ناعمة

انتحار مذىعة بريطانية

انتحرت الممثلة والمذيعة البريطانية كارولين فلاك «٤٠ عاماً» صديقة الأمير هارى السابقة، وكان من

المقرر أن تمثل كارولين أمام القضاء البريطاني الشهر المقبل بتهمة سب وقذف صديقها عارض الأزياء

لويس بيرتون، وأوضحت الصحف البريطانية أن كارولين كانت تربطها علاقة بالأمير الشاب هارى عام

٢٠٠٩، لكنهما اضطرا لإنهائها عندما كشفها الإعلام. كما ارتبطت بعلاقة ببيرتون الذي نفي إهانتها له، ولكن المدعى العام البريطاني أصر على مواصلة القضية ضدها، وقد أعرب جمهورها عن غضبه

الشديد من إصرار المدعى العام على محاكمة «فلاك»، وأكد شهود العيان أن مقدمة برنامج جزيرة

الحبُّ وجدَّت في المكان مصادفة. كأن لاعب النَّس السَّابق وعارض الأزياء الحالي لويس بيرتون

قد أرسل تهنئة بعيد الحب لكارولين على موقع التواصل الاجتماعي، وأعرب عن حبه الشديد

لها. وقبل انتحارها بيوم بثت «فلاك» صورة لها وهي تعانق كلبها. وقد علم بيرتون بوفاة

حبيبته الشَّقراء أثناء قضائه إجازة للتزلج مع أصدقائه، وقد عاد إلى بريطانيا ليلقى النظرة

في التواصل بين الشعوب، حيث تتفاعل الثقافات بما تحمله من إرث عظيم على أرض أسوانٍ درة النيل، وأشارت إلى أن دورته الثامنة ترسم مشهداً يؤكد ريادة أقدم الحضارات الإنسانية حيث يتم خلالها تبادل ألوان

إحالة «حمو بيكا» إلى المحكمة الاقتصادية

نقابة الموسيقيين تعيد النظر في عضوياتها بسبب «شاكوش» ا کتبت - دینا دیاب:

أن مجلس النقابة سيعيد النظر في كل تصاريح الغناء أو عضوية النقابة في ضوء المعايير والقيم التي يقبلها المجتمع ،مؤكدا رفضه ما حدث مؤخرا من تجاوز بالألفاظ في حفل أقيم في ستاد القاهرة من أحد مطربى أغانى المهرجانات والتعدى بكلمات تخالف العرف القيمي وتتعدى على الرواسخ الثابتة للمجتمع المصرى وأكد نقيب المهن الموسيقية أن شروط عضوية أو تصاريح النقابة بالغناء ليس قوامها صلاحية الصوت فقط ،ولكن هناك أيضا تُشروطاً عامة يجب أن تتوافر في طالب العضوية أو التصريح، منها الالتزام بالقيم العليا للمجتمع ،ومراعاة العرف الأخلاقي ،واختيار الكلمات التي لا تحض على رذيلة أو عادات سيئة يذكر أن حالة سخط سادت الشارع المصرى عقب تلفظ مغنى المهرجانات حسن شاكوش بجملة» خمور وحشيش «من مهرجان» بنت الجيران« أثناء حفلته في ستاد القاهرة ،وهو ما اعتبره كثيرون دعوة تحريضية لتناول المخدرات.

الإسكندرية - شيرين طاهر:

قررت محكمة جنح الدخيلة بالإسكندرية إحالة

قضية» حمو بيكا «إلى المحكمة الاقتصادية

لاختصاصها في قضايا السب والقذف لجلسة

٢٢فبراير الجارى لاختصاصها في نظر

القضية وصرح المستشارياسر فنطوش،

المستشار القانوني لنقابة الموسيقيين ،بأن

إحالة محاكمة» حمو بيكا «في قضية سب وقذف نقيب الموسيقيين الفنان هانى شاكر للمحكمة

الاقتصادية نظرا للختصاصها أبعد صدور قانون

جدید لعام ،۲۰۱۷ الذی ینص علی معاقبة کل من

يقوم بسب وقذف شخص على وسائل التواصل

الاجتماعي والذي تختص بالنظر فيه المحكمة

الاقتصادية وكانت قد أحالت نيابة الدخيلة

بالإسكندرية محاكمة محمد محمود مصطفى

والشهير بـ»حمو بيكا «إلى محكمة جنّح الدخيلة،

بتهمة سب وقذف هاني شاكر داخل نقابة المهن