

اختيار مصر أفضل وجهة استثمارية في أفريقيا 02

«مرسى» أطلق سراح الإرهابيين من السجنون رافعاً شعار «نحمل الإرهاب لمصر»

وزير قطاع الأعمال يبحث تسوية 15 مليار جنيهه مديونيات على الشركات
03

البابا تواضروس الثاني: «السياسي» حافظ على مصر من الانقسام
03



الأحد ٦ من المحرم ١٤٤٠هـ - ١٦ سبتمبر ٢٠١٨ - ٦ أوت ١٩٧٣ ق - العدد ٩٨٥٩ - السنة الثانية والثلاثون

FUTURE UNIVERSITY IN EGYPT
جامعة المستقبل
Call 16383
www.fue.edu.eg

رئيس التحرير
وجدى زين الدين

الوفد



رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة
بهاء الدين أبوشقة

12 صفحة

جنيهان



alwafd.org

صحيفة يومية أسسها سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى - تصدر عن حزب الوفد المصري



السياسي يترأس اجتماع المجلس الأعلى للقوات المسلحة

«السياسي» في اجتماع المجلس الأعلى للقوات المسلحة:

مراجعة الخطط الأمنية للاحقة للإرهابيين

كتب - ناصر عبد المجيد ومحمد صلاح وسامية فاروق:

ترأس الرئيس عبدالفتاح السيسي، القائد الأعلى للقوات المسلحة، اجتماعاً للمجلس الأعلى للقوات المسلحة، بحضور الفريق أول محمد زكي، وزير الدفاع والإنتاج الحربي، القائد للقوات المسلحة، والفريق محمد فريد، رئيس أركان حرب القوات المسلحة، وقادة الأفرع الرئيسية وجميع أعضاء المجلس، وصرح السفير بسام راضي، المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية، بأنه تم خلال الاجتماع استعراض الأوضاع الأمنية في جميع أنحاء الجمهورية، ومراجعة التدابير والخطط الأمنية التي تنفذها القوات المسلحة للاحقة والقبض على العناصر الإرهابية التي تستهدف أمن المواطنين وزعزعة استقرار البلاد خاصة في شمال سيناء، وأشد «السياسي» بجهود القوات المسلحة في التصدي للعمليات الإرهابية والإجرامية بالبلاد، بالتعاون مع جهاز الشرطة المدنية، وما يبذلونه من تضحيات فداء للوطن، وحفاظاً على أمنه وسلامته، مؤكداً ضرورة الاستمرار في التحلي بأعلى درجات الحيلة والحذر، والاستعداد القتالي، فضلاً عن مواصلة اتخاذ الإجراءات اللازمة لتأمين المنشآت الحيوية ومؤسسات الدولة في مختلف أنحاء الجمهورية، بما يضمن الحفاظ على أمن الوطن وإحياء محاولات الجماعات الإرهابية لتهديد سلامة المواطنين. وأشار سيادته إلى أهمية الاستمرار في التدريب والحفاظ على اللياقة البدنية والروح المعنوية العالية للقوات، وصولاً إلى أعلى درجات الجاهزية والاستعداد لتنفيذ أي مهام توكل إليهم لحماية أمن مصر القومي.

«مدبولي» للمحافظين: اهدموا المباني المخالفة.. وافتحوا أبوابكم أمام المواطنين

المحافظين أمس بعد أدائهم اليمين الدستورية. وطلب «مدبولي» من المحافظين ضرورة الاهتمام بالمظهر الجمالي للمدن والمراكز والأحياء، وأن تكون هناك خطة متكاملة لتطوير ورفع كفاءة الطرق والشوارع، وإجراء مسابقة لأجمل مدينة وأجمل قرية. وشدد رئيس الوزراء على ضرورة أن يحدد المحافظون مواعيد دورية لمقابلة المواطنين، والاستماع إلى مطالبهم ومشكلاتهم، وأن تكون



مدبولي

كتب - عبدالرحيم أبوشامة:

طلب الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء من المحافظين، سرعة هدم المباني المخالفة وعدم السماح بأي بناء عشوائي، وخطابهم بقوله: «اهدموا المباني المخالفة على الفور.. هذه مسئوليتكم»، وأكد أن الدولة لن تسمح بأي بناء عشوائي مرة أخرى. جاء هذا في أول اجتماع لرئيس الوزراء مع

اقرأ مقال محمد مهوود 12

تواصل 03

نائب كويتي: إذا عطست مصر تصاب الأمة العربية بالشلل وليس بالإنفلونزا



علاء مبارك



جمال مبارك

ترحيل علاء وجمال مبارك إلى سجن طرة على ذمة «التلاعب في البورصة»

2011، إلى جمال مبارك تهم الاشتراك بطريقة الاتفاقيات والمساعدة مع موظفين عموميين في جريمة التهرب والحصول لنفسه وشركائه بغير وجه حق على مبالغ مالية قدرها 493 مليوناً و628 ألفاً و646 جنيهاً، بعد أن اتفق جميع المتهمين على بيع البنك الوطني لتحقيق مكاسب مالية تمكنهم من الاستحواذ على حصة من أسهم البنك عن طريق إحدى الشركات بغير حق.

كتب - محمد مصطفى ومحمد موسى:

تم، أمس، ترحيل علاء وجمال مبارك، نجلي الرئيس الأسبق إلى سجن طرة تنفيذاً لقرار محكمة جنايات القاهرة برئاسة المستشار أحمد أبو الفتح بالتبويض عليهما وحبسهما في قضية التلاعب في أسواق البورصة، كما تم ترحيل حسين هيكل، نجل الكاتب الصحفي محمد حسين

اللواء هشام بلال مساعد وزير الداخلية السابق ينضم إلى الوفد



أبو شقة يرحب باللواء هشام بلال تصوير - محمد فوزي

كتب - محمود عبدالمنعم:

ما زالت العضوية تنهال على بيت الأمة؛ حيث وقع اللواء هشام بلال، مساعد وزير الداخلية السابق، استمارة انضمام عضوية حزب الوفد، معرباً عن سعاده بانضمامه لبيت الأمة. وأضاف أنه ينتمي إلى أسرة وهدية، ويعتبر انضمامه إلى حزب الوفد عودة إلى بيت الأجداد، مضيفاً أن حزب الوفد أصبح يلعب دوراً مهماً على الساحة السياسية، خاصة بعد تولي المستشار بهاء الدين أبو شقة رئاسة الحزب. وأوضح أن الفترة القادمة تحتاج إلى وجود أحزاب قوية على المشهد السياسي، وعندما نتحدث عن أحزاب قوية فإن حزب الوفد سيكون في المقدمة، وفي صدارة المشهد السياسي، لافتاً إلى أن حزب الوفد صاحب تاريخ ومواقف وطنية مشرفة. وأكد مساعد وزير الداخلية السابق، أنه سيقوم بتقديم كافة الجهد من أجل الوطن والوفد من خلال تقديم عدد من المشروعات في قطاعات الصحة والتعليم والمرور والشباب مضيفاً أن من أهم هذه الملفات هو الملف الأمني، خاصة أنه يشعر به الجميع ولا يراه، ويرتبط بالاقتصاد والاستثمار والسياحة، وشتى مجالات الحياة تعتمد على هذا الملف المهم، لذا سوف نضع تصوراً من خلال خبرتي العملية في هذا الشأن، ومن جانبه، رحب المستشار بهاء الدين أبو شقة، رئيس حزب الوفد بانضمام اللواء هشام بلال، مساعد وزير الداخلية السابق لعضوية حزب الوفد، مشيراً إلى أن هذه دلالة على أن حزب الوفد هو بيت الأمة وقبلة الديمقراطية والحريات.

أول يناير.. تحصيل المدفوعات المالية الحكومية إلكترونياً

كتب - عبدالقادر اسماعيل:

أعلنت وزارة المالية، أنّ تحصيل المدفوعات المالية الحكومية إلكترونياً للمتعاملين مع الجهات الحكومية سيكون إلزامياً بدءاً من أول يناير 2019، أعمالاً للقرار الوزاري الذي أصدره وزير المالية بسداد جميع المستحقات المالية الحكومية، بما فيها المستحقات الضريبية والجمركية التي تزيد قيمتها على 100 ألف جنيه، بإحدى وسائل الدفع الإلكتروني. وشدد القرار الوزاري على أنه في حالة عدم التزام المتعاملين مع الجهات الحكومية بهذا القرار، فسوف يتم تحصيل مصروفات إدارية بنسبة 10% من قيمة المبالغ المستحقة للجهات الحكومية، بعد أقصى 10 أيام جنيته، لتغطية التكاليف التي تتحملها الدولة، نتيجة سداد هؤلاء المتعاملين التزاماتهم المالية، بغير وسائل الدفع الإلكتروني. وأضافت الوزارة، أن المنظومة الإلكترونية الجديدة تسهم في تحسين أداء الاقتصاد المصري، ليتحول من مجتمع نقدي «كاش» إلى مجتمع إلكتروني، بالتنسيق مع البنك المركزي، والجهاز المصرفي. وأكدت «المالية»، أنّ الاقتصاد المصري لا بد أن يرتكز على تقنيات حديثة تؤدي إلى تزايد معدلات النمو، لتحقيق المرجو خلال الفترة المقبلة، وأن تعميم تحصيل الحكومة مستحقاتها إلكترونياً هدفة استكمال تنفيذ منظومة الإصلاح والشمول المالي التي تبناها الدولة، وأن الوزارة تستهدف توفير بيئة عمل مناسبة تشمل تدريب، ورفع كفاءة العاملين في استخدام المنظومة الإلكترونية الجديدة.

وفر وقتك من تليفونك

AIRPORT Departures
DESTINATION
1717 calling.....
egyptair.com
visit

برقم واحد تقدر تختار مقعدك طريقة دفع تذركت , وجبتك وتعرف كل المعلومات عن رحلتك

85 EGYPTAIR
egyptair.com

بعد إجراء الصيانة بـ24 ساعة وفاة 3 مرضى وإصابة 7 في وحدة الغسيل الكلوي بدير نجم



وزيرة الصحة ومحافظ الشرقية خلال زيارتهما للمرضى

رئيس الوزراء: لا تسامح مع المقصرين

وحدات الغسيل في المستشفيات التابعة لمديرية الشؤون الصحية. وقال الدكتور خالد مجاهد، المتحدث الرسمي لوزارة الصحة، إن عدد المصابين وصل إلى 13 حالة، وإن التحقيقات تشير إلى إجراء الصيانة لوحدة الغسيل، أمس الأول، من قبل الشركة الموردة للفلاتر.

تواصل 06

«اقتصادية النواب»: 10 مليارات جنيه دعماً لـ «الموازنة» من عوائد الطرح



دعم الاقتصاد القومي، لافتاً إلى أنه من المهم اتخاذ قرار الطرح في الوقت المناسب من أجل تحقيق الأهداف المرجوة منه. وأكد أن طرحة الشركات الحكومية يشجع الأفراد على الاستثمار ويخلق شريحة جديدة من صغار المستثمرين، مطالباً بالأسراع في تنفيذ المرحلة الأولى من الطروحات من أجل انتعاش الاقتصاد المصري.

كبيرة من الموازنة العامة للدولة. كما يساعد على إعادة هيكلة هذه الشركات وتعزيز فرص استثماراتها وإعادة تدوير رأسمالها بالإضافة إلى تحسين المركز المالي لها وتحولها من عبء على الموازنة إلى مصدر لتمويلها. وأشار «غلاب» إلى أن توجه الحكومة في الاعتماد على البورصة المصرية هو خطوة جيدة تمكّن تغير نظرة الحكومة للبورصة المصرية بأنها السوق التمويلي الأهم

أعلن النائب عمرو غلاب رئيس اللجنة الاقتصادية بمجلس النواب، أن طرحة الشركات الحكومية بالبورصة يدعم الموازنة العامة بحوالي 10 مليارات جنيه، وذلك من عوائد الطروحات، وقال إن هذا الإجراء، يعتبر الحل الأمثل للقضاء على فوائد القروض التي تستنزف نسبة

كتب: ناصر فياض

الأمم المتحدة تعتمد قراراً مصرياً لمنع الاستغلال الجنسي في عمليات حفظ السلام

كتب: تهنى شعبان

اعتمدت الجمعية العامة للأمم المتحدة بالتوافق، قراراً مصرياً بعنوان «الاستغلال والانتهاك الجنسي: تنفيذ سياسة عدم التسامح»، حيث يهدف في الأساس إلى تجنب ومنع الاستغلال الجنسي في عمليات الأمم المتحدة لحفظ السلام. وأكد القرار على الالتزام بسياسة عدم التسامح الكامل إزاء الاستغلال والانتهاك الجنسي في جميع مؤسسات منظومة الأمم المتحدة، بما فيها الوكالات والصادق والبرامج.

وفي بيانه أمام الجمعية العامة بمناسبة اعتماد القرار، أشار السفير محمد إدريس مندوب مصر الدائم لدى الأمم المتحدة في نيويورك إلى أن مصر ملتزمة بدعم جهود سكرتير عام الأمم المتحدة في تنفيذ سياسة عدم التسامح إزاء حالات الاستغلال والانتهاك الجنسي، خاصة في إطار عمليات الأمم المتحدة لحفظ السلام، مشيراً إلى أن إدراج الموضوع على جدول أعمال الجمعية العامة يوفر المجال لطرح رؤى جميع الدول الأعضاء، وخاصة الدول المساهمة بقوات في عمليات حفظ السلام الأممية.



وأكد السفير محمد إدريس أن التضامن الرئيس المصري لمبادرة «دائرة السعادة» على هامش مشاركته في أعمال الشق رفيع المستوى للجمعية العامة عام 2017، فضلاً عن مشاركته آنذاك في الاجتماع رفيع المستوى الذي عقد بالأمم المتحدة حول

تجنب ومنع الاستغلال الجنسي في عمليات الأمم المتحدة لحفظ السلام، هي أمور تعكس اهتمام مصر بمكافحة تلك الجرائم، موضحةً تماشي تلك التوجهات مع توجهاتنا الوطنية، خاصة مع دور مصر الرائد في مجال حفظ السلام على مدار العقود المنصرمة، باعتبارها من كبار الدول المساهمة بقوات عسكرية وشرطة في عمليات حفظ السلام حول العالم، وبشكل أخص في القارة الأفريقية.

وأشار إدريس في نهاية بيانه إلى تلقي الحكومة المصرية شهادة اعتراف وتقدير لجهودها في تنفيذ سياسة عدم التسامح، حيث تم إدراج تلك الجهود ضمن الجزء المخصص لأفضل ممارسات الدول الأعضاء للقوات والتصدى لجرائم الانتهاك والاستغلال الجنسي في تقرير السكرتير العام المعنون «الإجراءات الخاصة بالحماية من جرائم الاستغلال والانتهاك الجنسي» العام الماضي، وتتمثل تلك الممارسات في سرعة إنجاز التحقيقات والتوصل إلى تحديد المسؤوليات وإنزال العقاب، حال ثبوت الجريمة، وذلك في زمن قياسي.

بقيمة إجمالية 15 مليار جنيه «توفيق» يبحث توقيع بروتوكول مع «الكهرباء» و«البترو»

كتب: حنان عثمان

أكد هشام توفيق، وزير قطاع الأعمال، ضرورة الإسراع في اتخاذ الخطوات اللازمة للانتهاء من المديونيات المستحقة على الشركات التابعة لقطاع، لصالح قطاعي البترول والكهرباء، والتي تبلغ نحو 15 مليار جنيه.

وأشار إلى أهمية توقيع بروتوكول بين جميع الأطراف حول الأسلوب المتفق عليه للتسوية والإجراءات اللاحقة، وفق جدول زمني واضح ومحدد، مع التزام الشركات التابعة بسداد المسحوبات الجديدة أولاً بأول.

جاء هذا خلال اجتماع منفصلين عقدتهما وزير قطاع الأعمال العام مع كل من المهندس طارق الملا، وزير البترول والثروة المعدنية، والكتور محمد شاكر، وزير الكهرباء والطاقة المتجددة، لمناقشة آليات الانتهاء من عملية تسوية المديونيات المترتبة على الشركات، وتم خلال الاجتماع بحث الموقف الحالي للمديونيات المستحقة على الشركات التابعة وسبل سدادها سواء من خلال مبالغ مالية أو مبادلة بعض الأراضي غير المستغلة والمستغنى عنها، وفقاً للمصادقة الأخيرة على قيمة المديونيات. وأكد «توفيق» أهمية التوصل لحلول نهائية لمشكلة تراكم المديونيات، بما يحقق مصالح ويكفل حقوق جميع الأطراف، مشيراً إلى أن التسوية تسهم في استعادة التوازن المالي للشركات التابعة المدنية، ما ينعكس على تحسن وضع محفظة استثمارات الشركات القابضة، وعلى الجانب الآخر تمكين قطاعي الكهرباء والبترول من تطوير قدرتهما وضمان استدامة الخدمات التي يتم تقديمها.

ضبط تاجر مخدرات بحوزته 250 كيلو بانجو بالسويس



كتب: محمد عبدالفتاح

نجحت قوات أمن السويس في ضبط تاجر مخدرات بحوزته 99 نفقة «بانجو» وزن 250 كيلو جراماً، بتوجيهات اللواء علاء سليم مساعد أول الوزير ومدير مصلحة الأمن العام.

كانت التحريات أكدت قيام «محمود» ج.م 24 سنة، سائق سبق الحكم عليه في قضيتين «بالتجهيز لنقل شحنة مواد مخدرة من إحدى المناطق الجبلية مروراً بطريق السويس الإسماعيلية مستخدماً توبيس رحلات». تم ضبط المتهم في أحد الأكنة وبحوزته 250 كيلو من مخدر البانجو و3 هواتف محمولة ومبلغ مالي وبمواجهته اعترف بحيازة المخدرات بقصد الاتجار، وأن المبلغ المالي من حصيلته البيع. تم تحرير محضر بالواقعة وإحالته إلى النيابة التي تولت التحقيق.

«مدبولي» يكلف المحافظين بهدم المباني العشوائية وفتح أبوابهم للمواطنين



مدبولي خلال استقباله عدد من المحافظين

خطة متكاملة لتطوير ورفع كفاءة الطرق والشوارع.. ومسابقة لأجمل مدينة وقرية

الخدمات الحكومية والعمل على تيسير الخدمات المقدمة من خلالها، مع مكافأة الموظفين المهجدين في تلك الجهات. وأشار الدكتور مصطفى مدبولي إلى أهمية استثمار أموال الصناديق الخاصة في كل محافظة في المشروعات الخدمية التي تهم المواطنين، مثل النظافة، وتطوير المناطق العشوائية، وغيرها.

وحول الاستعداد لموسم السيول والأمطار، أكد رئيس الوزراء أهمية رفع حالة الاستعداد لجميع غرف العمليات على مستوى المحافظات، وأن تتولى هيئة الأرصاد الجوية استمرار موافأة المحافظين بحركة الرياح والطقس واحتمالات سقوط أمطار أو حدوث سيول، بسرعة اتخاذ الإجراءات والخطوات الخاصة بالتعامل مع هذه الأحداث، بالإضافة إلى مراجعة موقف مخزرات السيول والتأكد من عدم وجود أي موقوفات تواجه حركة تدفق السيول، مع تطهير شبكات الصرف والمجارى المائية. وأوضح رئيس الوزراء أن تكليفات الرئيس عبدالفتاح السيسي، تضمنت أهمية العمل على تنمية مهارات العاملين ورفع كفاءتهم، مع إرساء مبادئ المحاسبة والمساءلة والانضباط والالتزام، والعمل على مكافحة الفساد بجميع صورته لحد منه والتشجيع على كشفه واتخاذ الإجراءات الفورية للتحقيق في أي حالات فساد طبقاً للقانون، هذا إلى جانب التأكيد على ضرورة إزالة أي تعديات على نهر النيل، ومراقبة جميع الأعمال التي تؤدي إلى تلوثه، والعمل على توعية المواطنين بأهمية الحفاظ على مجرى النهر نظيفاً ونقياً.

الصحية وعدم السماح بالفتاها في الترع والمصارف، وهذه مسئولية المحافظين. وحول ما يتم تنفيذه من مشروعات خدمية وتنموية داخل المحافظات، أكد رئيس الوزراء ضرورة استمرار التنسيق مع الوزارات المعنية لسرعة الانتهاء من تنفيذ تلك المشروعات، وفقاً للجدول الزمنية المحددة لها، وتيسير ما يخصها من إجراءات وقرارات، لضمان دخولها الخدمة في أقرب وقت.

وعن المشروعات المتمثلة بالمحافظات، أوضح رئيس الوزراء أنه تم حصر جميع تلك المشروعات، وعلى المحافظين التنسيق مع الوزارات المعنية لسرعة تدليل العقبات وحل المشكلات التي تواجهها، للالتزام من تلك المشروعات وتشغيلها والاستفادة بما تم صنخه من استثماراتها. وأضاف رئيس الوزراء أنه سيتم تنظيم زيارات لمختلف المحافظات، لتفقد المشروعات المختلفة التي يتم تنفيذها، وإجراء عدد من اللقاءات مع أعضاء مجلس النواب بالمحافظة، ومع المسؤولين التنفيذيين بها، وسنبدأ بمحافظات الصعيد. ووجه رئيس الوزراء المحافظين بالاهتمام بالمظهر الجسالي للمدن والمراكز والأحياء، من خلال رصف الشوارع الداخلية، وأن تكون هناك خطة متكاملة لتطوير على سبيل المثال ملف نظافة الشوارع وإثرائها، وهو ما ينبغي أن تحقق فيه نقلة نوعية حقيقية، وأن يوضع على أجندة أولويات عمل المحافظين خلال هذه المرحلة، مؤكداً على أن يتم التعامل مع تلك المخلفات بالطرق

أهمية عنصر الوقت الحيوية. وطالب رئيس الوزراء باستمرار التواصل مع المواطنين، والاستماع إلى مطالبهم ومشاكلهم والعمل على حلها، وشرح ما يتم اتخاذه من إجراءات وخطوات لتنفيذ العديد من المشروعات وحل المشكلات، مع تحديد مواعيد دورية لمقابلة المواطنين للاستماع إليهم، مشيراً إلى أن المحافظ الذي يفتق على نفسه باب مكتبه «أن يكتب له النجاح»، كما شدد رئيس الوزراء على ضرورة استمرار التواصل مع أعضاء مجلس النواب، والالتقاء بهم لبحث ودراسة مطالب دواثرهم والعمل على حلها. قائلاً: افتحوا قنوات تواصل دائمة مع المواطنين ونواب البرلمان.

وحول تفعيل منظومة الشكاوى الحكومية الموحدة بمجلس الوزراء، ودورها في تلقي شكاوى المواطنين والرد عليها، أكد رئيس الوزراء أهمية التفاعل مع هذه المنظومة، مشيراً إلى أن تجاهل أي مشكلة لا يسهم في حلها، بل من الممكن أن يزيد من تفاقمها، مضيفاً أن أول خطوة لحل أي مشكلة هو الاعتراف بوجودها، وهو ليس عيباً حتى تتمكن من إيجاد حلول فعالة وسريعة لها، وتخفيف الأعباء التي من الممكن أن تنتج عنها، مع الاعتذار عن أي خطأ قد يحدث. وشدد رئيس الوزراء على ضرورة أن يشعر المواطن بالتغيير الإيجابي السريع في عدد من الملفات، ومنها على سبيل المثال ملف نظافة الشوارع وإثرائها، وهو ما ينبغي أن تحقق فيه نقلة نوعية حقيقية، وأن يوضع على أجندة أولويات عمل المحافظين خلال هذه المرحلة، مؤكداً على أن يتم التعامل مع تلك المخلفات بالطرق

كتب: عبدالرحيم أبوشامة

كلف الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء المحافظين، بسرعة الانتهاء من تقنين أوضاع أراضي الدولة التي تم الاتفاق على استقرار وسلامة أوضاعها، مع ضرورة متابعة وزير التنمية لهذا الملف بكل محافظة، وشدد على ضرورة منع البناء العشوائي، خاصة على الأراضي الزراعية، قائلاً للمحافظين: «اهدموا المباني المخالفة على الفور.. هذه مسئوليتكم» وجدد التأكيد على أن الدولة لن تسمح بأي بناء عشوائي مرة أخرى، كما أكد أهمية إصدار المحافظين تفويضات لرؤساء مجالس المدن والأحياء لسرعة إزالة الفورية لأي مخالفت بناء، مع اعتبار هذا الملف إحدى آليات قياس أداء كل محافظ.

جاء هذا خلال ترؤس «مدبولي» أول اجتماع لمجلس المحافظين، بعد أداء اليمين الدستورية بحضور وزراء التضامن الاجتماعي، والموارد المائية والري، والتأمين، والتربية والتعليم، والتخطيط، والتنمية المحلية، والبيئة، وأوصى رئيس الوزراء المحافظين، بضروة التعامل مع المشكلات والتحديات التي قد تواجههم في أعمالهم بإفكار من خارج الصندوق، بما يضمن سرعة حل تلك المشكلات والتغلب على أي تعديات، مؤكداً أن للمحافظين كامل الصلاحيات لاتخاذ القرارات، ومتابعة المشروعات التي تنفذ على أرض محافظاتهم، مشدداً على أهمية سرعة التواصل مع مختلف المسؤولين بالوزارات والجهات لالتها من الإجراءات والطلبات التي تسهم في تحسين الخدمات المقدمة للمواطنين، باعتبار

البابا تواضروس لأقباط أمريكا:

«السيسي» حافظ على مصر من الانقسام



تواضروس خلال اجتماعه مع أقباط المهجر

المشاكل لا تحل بالإعلام والصوت العالي

يشار إلى أن البابا تواضروس الثاني غادر القاهرة، صباح الخميس الماضي، متجهاً إلى الولايات المتحدة الأمريكية في رحلة زعوية تستغرق عدة أسابيع. ورافق البابا في رحلته الأنبا دومايوس أسقف 6 أكتوبر وأوسيم، الأنبا ماركوس الأسقف العام لكناش حدائق القبة والأوابي، والقس أنجيلوس إسحق، والقس أمونيوس عادل سكرتاريته الخاصة.

مشكلات يسعى الجميع للتغلب عليها». وأوضح أن تاريخ مصر مليء بالصعوبات البيضاء، الرمادية، والسوداء، لكن منذ حوالي خمس سنوات تتحسن الأمور خطوة بخطوة. وأشار إلى أن الرئيس عبدالفتاح السيسي وجميع المسؤولين يسعون للحفاظ على مصر من الانقسام، باعتباره الخطية المدمرة لأي مجتمع، حسب وصفه.

محرزاً من حملات تشويه صورة مصر. واستطرد قائلاً: «لما مصر بدأت مشروع قناة السويس الجديدة قالوا عنها إنها ترعة، لكن الشباب الذين جاءوا من كاتسنا في العالم كله، زاروا قناة السويس الجديدة، وعابوا الإنجاز بأنفسهم». ووجه البابا التحية للمنظومة المصرية بكاملها «الرئيس، والبرلمان»، مؤكداً أن الجميع يجتهد، وأن ثمة

كتب: عبد الوهاب شعبان

أدى قداسة البابا تواضروس الثاني، بابا الإسكندرية، بطريرك الكرازة المرقسية، صلاة الشكر بكنيسة العذراء والملوك بكونيتيكت، ضمن رحلته الزعوية الحالية للولايات المتحدة الأمريكية، التي تستغرق عدة أسابيع، وأعرب البابا عن سعادته بزيارة الكنيسة، لافتاً إلى أن أحوال مصر تتحسن، وتطور، وأن كل مشكلة لها طرق مختلفة في الحل، رفضاً لحل جميع المشاكل عبر وسائل الإعلام، والصوت العالي.

ودعا البابا إلى ضرورة التحلي بالحكمة، نافعياً أن تكون الكنيسة هي «البابا فقط»، أو الأساقفة، وإنما كيان كبير يضم «شمامسة وخدام، وشعب»، وكل فئة تقوم بدورها.. وقال: «إنني أعلم أنكم تتلقون أخباراً تقلب الدنيا في «الأطلنطي» من يمينه إلى يساره، مؤكداً أن هناك مشكلات ويجري حلها، وقد تنتهي في يوم، أو أقل، وتحل بالصلاة».

وأردف قائلاً: «الكنيسة القبطية مرت عليها أحداث كثيرة منذ قرون، لكنها ممتدة، وبها نجاحات مستمرة، مشددة على ضرورة الانتباه لذلك».

وأضاف البابا، خلال كلمته بكنيسة العذراء، أمس (السبت)، أن الأوضاع في مصر تتحسن منذ 30 يونيو، مستشهداً بوجود محافظين مسيحيين، كمثل كان الجميع ينادي به، لكن مصر، على حد قوله، دولة نامية، ومواردها محدودة. واستطرد قائلاً: «مشوار الألف ميل يبدأ خطوة، وبهنا أن يكون المسؤلون ذا كفاءة». ووجه البابا إلى أزمة «المنيا» مبرحاً بوجود مشكلات، مجدداً تأكيداً على دور الرئيس عبدالفتاح السيسي وجميع المسؤولين في العمل لبناء مصر الجديدة، داعياً إلى رؤية الجهود المخلصة، والمشروعات العملاقة. وأوضح بطريرك، أن الكنيسة تؤمن بالعمل الروحي، وتدعو إلى الأمل والرجاء، مشيراً إلى أن مصر تتحسن،

الزراعة تبدأ الحملة القومية ضد الحمى القلاعية والوادي المتصدع

كتب: نغم هلال

ومديريات الطب البيطري على مستوى محافظات الجمهورية للتحكم والسيطرة والحد من انتشار الأمراض الوبائية والمعدية التي تقوض جهود تنمية الثروة الحيوانية وتؤثر بالسلب على الاقتصاد القومي للبلاد، فقد بدأت الهيئة بتنفيذ الحملة القومية الثانية لعام 2018 للتحسين ضد مرض الحمى القلاعية وحمى الوادي المتصدع ونشط بترقيم الحيوانات غير المسجلة مسبقاً ابتداءً من أمس السبت ولمدة شهر.

البيطريين، وأن الامصال متوافرة والحملة تشمل أيضا التسجيل والترقيم بهدف حصر التعداد الحيواني في كل الجمهورية للاستفادة منها وتوفير التحصينات والأعلاف اللازمة. وناشد نائب وزير الزراعة جميع المربين الاشتراك في الحملة، وتحصين مواشيهم للوقاية من المرض في هذا التوقيت وقبل بداية موسم الشتاء حيث ينشط فيروس الحمى القلاعية. من ناحيته أكد الدكتور إبراهيم محروس رئيس الهيئة العامة للخدمات، أنه في إطار جهود الهيئة

أعلنت الدكتور منى محرز نائب وزير الزراعة للثروة الحيوانية والسمكية، عن بدء الحملة القومية للوقاية من الحمى القلاعية والوادي المتصدع لمدة شهر على مستوى 27 محافظة لمسح القرى والنجع. وأضافت محرز أن جميع الوحدات البيطرية على مستوى الجمهورية مشاركة في الحملة، وتم إلغاء جميع الإجازات للأطباء



محرز



بهاء الدين أبو شقة

نواصل الحديث اليوم عن المساجد الأثرية الرائعة التي تعد مزارات سياحية مهمة، ومنها مسجد أبو العباس المرسى، أو كما يسميه أهل الإسكندرية «جامع المرسى أبو العباس»، أحد أقدم وأشهر المساجد التي بنيت في الإسكندرية: حيث يتميز بقبابه المميزة الشكل، وهو من أهم ما يميز منطقة أبو العباس في منطقة بحري بالمدينة.

يضم هذا المسجد ضريح الشيخ شهاب الدين أبو العباس أحمد بن حسن بن علي الخرجي الأنصاري المرسى، الذي يتصل نسبة بالصحابي سعد بن عباد. ولد الشيخ أبو العباس المرسى عام 616هـ الموافق 1219م.

نشأ أبو العباس في بيئة دينية أعدته للتصوف، درس وأخذ العهد على يد شيخه أبي الحسن الشاذلي، وأقام أبو العباس في الإسكندرية ثلاث وأربعين سنة إلى أن مات في الخامس والعشرين من ذي القعدة سنة 686هـ ودفن في الإسكندرية في مقبرة باب البحر، إلى أن كان سنة 706هـ حين بنى الشيخ زين الدين بن القطان كبير تجار الإسكندرية عليه مسجداً.

ويشرف المسجد على الميناء الشرقي بالأنفوشي، وهو مبني على الطراز الأندلسي، وبه الأعمدة الرخامية والنحاسية وأعمدة مئمنة الشكل، وأهم ما يميز المسجد الزخرفة ذات الطراز العربي والأندلسي، وتعلو القبة الغربية ضريح أبي العباس وولديه.

في سنة 882هـ الموافق 1477م كان المسجد قد أهمل فأعاد بناءه الأمير قماش الاسحاقى الظاهري أيام ولايته على الإسكندرية في عصر الملك الأشرف قيتاي وبني لنفسه قبراً بجوار أبي العباس ودفن فيه سنة 892هـ.

وفي عام 1005هـ الموافق 1596م جدد بناءه الشيخ أبو العباس السفي الخرجي، وفي عام 1179هـ الموافق 1775م وفد الشيخ أبو الحسن بن علي المرسى إلى الإسكندرية، وزار ضريح أبي العباس المرسى، فرأى ضيقه فجدد فيه كما جدد المقصورة والقبة وسع في المسجد.

وفي عام 1280هـ الموافق 1863م لما أصاب المسجد التدهم، وصارت حالته سيئة قام أحمد بك الدخاني شيخ طائفة البنانيين بالإسكندرية بترميمه وتجديده وأوقف عليه وقفاً، وأخذ نظار وقفه فيها بعد أن توسعته شيئاً فشيئاً.

وبلّ المسجد كذلك حتى أمر الملك فؤاد الأول بإنشاء ميدان فيسبح يطلق عليه ميدان المساجد على أن يضم مسجداً كبيراً لأبي العباس المرسى ومسجداً للإمام البوصري والشايح ياقوت العرش، وقام بوضع التصميم الحالي له المهندس المعماري الإيطالي ماريو روسي، وتم الانتهاء من بنائه العام 1943م.

رئيس حزب الوفد



بدون رتوش

مفارقة
قد تحدث

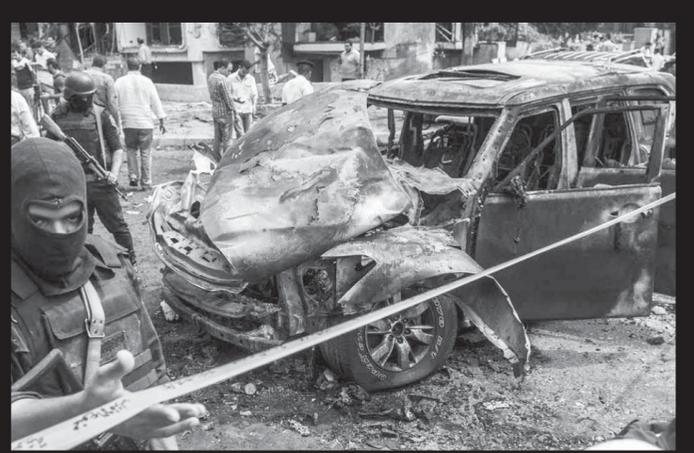


سنة السعيد

بعد دونالد ترامب الرئيس الذي تعرض لأكبر حملة شعواء ضده عبر أكثر من كتاب أمريكي، ويأتي اليوم كتاب (الوفد): ترامب في البيت الأبيض) للصحفي الأمريكي البار بوب وودوارد الصادر في الحادي عشر من سبتمبر الجاري ليصبح أحدث الكتب التي تهجم ترامب وليجري تصنيفه على أنه جزء من الحملة ضد ترامب خاصة أنه يأتي قبل الانتخابات المنصبة القادمة في السادس من نوفمبر القادم، لا سيما أن وودوارد، هو الذي فجر فضيحة ووترغيت التي أدت إلى استقالة الرئيس الأمريكي السابق نيكسون وتطليح ستمته.

يستند كتاب «وودوارد» إلى مئات الساعات من المقابلات مع مخابرات مباشرة ومدركات اجتماعات مزامنة ووثائق ومستندات وبيانات شخصية عن فترة رئاسته لترامب، وهي عندما انتخب رئيساً ولا سيما أنه قد نجح في تحقيق ووزير الدفاع جيمس ماتيس قال عن ترامب إن عقله مثل عقل طفل في الصف الخامس أو السادس، وأن رئيس هيئة موظفي الدولة جون كلي وصف ترامب بأنه غبي، ولا شك أنه مصدر الكتاب في هذا التوجيه بعد مبريد خاصة أنه يأتي قبل انتخابات الجديد المنصبة في الولايات المتحدة، ولا سيما أن نشره جاء بالتزامن مع الرسالة التي نشرتها صحيفة نيويورك تايمز بانهجول رفض ذكر اسمه، وقيل إنه من ضمن العاملين في إدارة ترامب ولقد سرت وشاعت بأنه ربما يكون نائبه مايك بنس، حيث إن الأحداث والمرحلة تؤكد إمكانية أن يكون هو الفاعل لأنه لو لم عزل ترامب سيسمح بنس لتقلبه هو الرئيس، ويثار السؤال هل يمكن أن ترتد هذه الهجمات ضد مهاجمي ترامب في انتخابات نوفمبر القادمة لتتحقق المفارقة ويوفّر ترامب بالصفحة مرفقة ثانية بعد أن فاز بها في انتخابات 2016 من منطلق أنه كلما ازداد الهجوم عليه تعلق الجمهوريون به؟

رغم حملة الهجوم اللاذعة ضد ترامب فإن هناك من يراهن على أنها ستسبب بالإيجاب في مسانحة لا سيما أن شهرته اليوم تقدر بـ 48% وهي أعلى من شعبية أوباما عندما انتخب رئيساً ولا سيما أنه قد نجح في تحقيق عودته من تحدي الاقتصاد وخفض نسبة البطالة فأصبح بذلك يقوّة بجمهور الضخم، فارتبط لم يدع ترامب بذلك عرماً بعد أن اكتسب القناعة الشعبية ووضعها تحت جناحه، ومن ثم فإن شعبيته كاحصه وبالتالي فإن أي عضو كونجرس يفتأ أو يمتدح ضده يعلم أنه قد يخسر موقعه، كما أن الانتخابات تأتي في ظروف استثنائية وغير عادية في خضم الحرب الشواء التي يواجهها ترامب من قبل الديمقراطيين والإعلام معاً، ولأن الشارع السياسي أميركا لم يلهو وضما مشايها لما يحدث اليوم، فإن المفارقة الصادمة للديمقراطيين قد تسفر عن انتصار ترامب في الانتخابات القادمة لا سيما بعد أن استطاع أن يحرقهم ويحجمهم بطريقة لم يسبق لها مثيل وهو ما يدفع بالجمهوريين لأن يدعموه بقوة ضمناً لفوز مرشح جمهوري بالرئاسة بعد اقتضاء مدة ترامب الرئاسية.

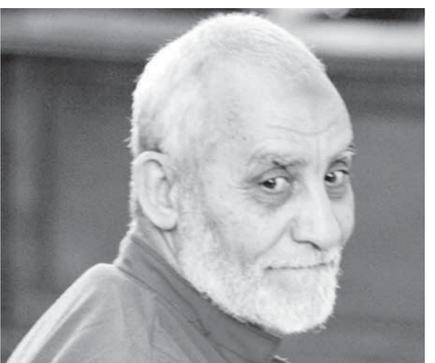


جميع حكام مصر، من ملوك ورؤساء جمهورية، أصدروا المئات من قرارات العفو عن سجناء في المناسبات الوطنية، والأعياد الدينية، ولم يحدث في تاريخ مصر منذ عهد الملك فاروق الأول، أن صدرت قرارات بأسماء السجناء المقرر العفو عنهم، لكن تصدر القرارات بالشروط الواجب توافرها في السجناء المقرر العفو عنهم، والمواد القانونية التي تستند إليها قرارات العفو، على أن تتولى النيابة العامة، ووزارة الداخلية ممثلة في مصلحة السجون تحديد من تنطبق عليهم هذه الشروط، وتلك المواد، وتخرج عنهم مباشرة، بما لا يضر باستقرار وتماسك المجتمع.

حلم الخلافة المزعوم، كان ساتراً يُغلف به تنظيم الإخوان الإرهابي، أعماله الإجرامية، فرفقاء قيادات الجماعة، الذين وارثهم السجون والمعتقلات لأيام وشهور بل وأعوام، بعدما تمكنت الدولة من سجنهم خلف القضبان، حفاظاً على أمن وسلامة الوطن، وحماية للمواطنين، ليأتي الرئيس المعزول محمد مرسي، ليعيدهم إلى الحياة مرة أخرى، ليشويبوا الهواء النظيف، ويعكروا صفو المياه النقي، إرضاء لقيادات الجماعة، ومرشد الخلافة.

حتى لا ننسى.. ج

«المعزول» وجه ضرورة سلامة عناصر الجماعة وحاول تغليل يد الأجهزة الأمنية ضدهم



بديع



مرسي

التبعية له، هو خيرى عادل خيرى، والمحكوم عليه بالسجن 9 أشهر بتهمة حيازة مخدرات، فيما تم تخفيف العقوبة إلى عقوبة أقل عن 4 أشخاص. واستفاد من القرار، أحمد السعيد السيد فضل، والمحكوم عليه بالسجن 5 سنوات و6 شهور في قضية «عدى»، وأحمد رمضان محمد المحكوم عليه بالسجن 6 شهور في قضية إحراز سلاح، وأحمد لطفى عبداللطيف، 3 سنوات حبس شديد في تعامل مخدرات، وعبدالنواب محمد، شروع في سرقة، السجن 6 سنوات و6 أشهر، وعماذ صبيحى جاب الله، استعمال سلاح، 5 سنوات، وفتح محمد أحمد، استعمال قوة، السجن 6 سنوات، وكارم عبدالنواب صالح، إحراز سلاح، 10 سنوات، ومايكل ندى ليتو، شروع في سرقة، 7 سنوات، ومحمد عبدالفتاح إسماعيل، تخريب، 6 شهور، ومحمود سالم عبدالله، إحراز سلاح، وكان في مرحلة التحقيق، ومصطفى درويش محمد، شروع في

الأموال، وتمويل الجماعة. ويبلغ حجم الأموال في القضية 4 ملايين جنيه استرليني، و2 مليون و800 ألف يورو، وإبراهيم منير أحمد مصطفى، عضو مكتب الإرشاد بجماعة الإخوان، وأمين عام التنظيم الدولي للإخوان، والمتحدث باسم الإخوان في أوروبا، والمحكوم عليه غيابياً بالأشغال الشاقة لمدة 10 سنوات في قضية إحياء تنظيم الإخوان عام 1965، وهو يعيش في لندن، وعلى غالب محمود همت، أحد قيادات الإخوان في سوريا، ويوسف مصطفى على ندا، الشهير بيوسف ندا، المفوض السابق للعلاقات الدولية بجماعة الإخوان والمعروف ببنك الإخوان، وسبق اتهامه في محاولة اغتيال الرئيس الراحل جمال عبدالناصر، في ميدان المنشية بالإسكندرية عام 1951، واتهم بدعم الإرهاب عام 1002، وحكم عليه غيابياً بالسجن 01 سنوات، وإبراهيم فاروق محمد الزيات، وزير مالية الإخوان في أوروبا، وأحد قيادات التنظيم الدولي، وهو الماني قاتمة المستفيدين من هذه المادة لم تنته، لكن أغرب ما تبقى منها هو أغرب ما حدث في تاريخ قرارات العفو الرئاسي في مصر، إذ لأول مرة تشهد مصر في عهد مرسي، قراراً بالعفو عن سجناء هاربين وصدرت الأحكام ضدهم دون حضورهم جلسات المحاكمة، وهؤلاء لا يتم العفو عنهم، وتقتضى القوانين بإعادة محاكمتهم من جديد متى سلموا أنفسهم، أو التقي القبض عليهم، لكن الرئيس السابق متتوسعة، غلب عليها التخريب، وتعطيل المواصلات، والسرقة، والمخدرات، والتزوير، والنصب، ووصلت الجرائم إلى مخالفات التموين، واتلاف المنقولات، بينهم 41 سجنيًا تم العفو عن العقوبة الأصلية، أو ما تبقى منها، وعن العقوبة التبعية «مراقبة الشرطة»، و11 شخصًا تم العفو عن العقوبة الأصلية، أو ما تبقى منها، وشخص واحد تم العفو عن العقوبة

تجاهل الإرادة الشعبية وقوانين تنظيم السجون لمكافة المجرمين

الشرطية لمدة 5 سنوات في الجرائم المقررة بقوة القانون، أو إذا كانت المراقبة محكومًا بها على المتهم، فيما قضى القرار في مادته الثانية بالعفو عن العقوبة الأصلية فقط لـ 49 سجنيًا، ما لم يكن محكومًا عليهم في قضايا أخرى، بينما قضت المادة الثالثة بتخفيف العقوبة عن 16 شخصًا إلى عقوبة أقل.

واستفاد من المادة الثالثة في القرار، أحمد رجب محمود السلطوب، فلسطيني الجنسية، كان متهمًا بالاتجار في المخدرات، وأيضًا عضوية خلية نشطة لتخريب الأسلحة في سيناء، خلال شهر يونيو 2011، إذ تم تخفيف العقوبة الصادرة ضده من السجن المؤبد، إلى السجن 7 سنوات، وباسر إبراهيم خليل أبوشاويش، والذي خففت عقوبته إلى السجن 6 سنوات، وخالد إبراهيم خليل الحرم، نفس المدّة، وأحمد سمير محمد عفيفي، 4 سنوات، وشحنة مبروك على محمد يوسف، 3 سنوات، وسنة واحدة لكل من نبيل من نبيل، وأحمد تاجح السيد زكى، ومصالح جاب الله سالم حسن، وإسلام رضا حسين السيد، و7 سنوات لكل من الأحمدي المرسي عبدالسلام أحمد، وهاني حسين سليمان، ومصطفى كامل توفيق جمعة، وسنتان لمصطفى عبدالعال عبدالرحمن محمد، وفتح فرج سعيد قويس.

وفي أغسطس 2012، أثار المعزول الجدل إعلاميًا داخل الأوساط السياسية في البلاد، بقرار العفو عن 26 معتقلًا من مختلف التيارات الإسلامية، لا سيما وأن العفو شمل ثمانية من قيادات جماعة الإخوان المسلمين، كانوا متهمين في القضية المعروفة بـ«التنظيم الدولي للإخوان المسلمين».

المفاجأة أن هؤلاء الثمانية لم يطلب الرئيس دراسة حالاتهم، حيث إن القرار حدد مهمة اللجنة بدراسة حالة المحكومين عسكريا المنقوتة من 25 يناير 2011 إلى 30 يونيو 2012، رغم أنه «كان يتعين على الرئيس الدعوة إلى حوار اجتماعي قبيل إصدار قرار العفو، خصوصًا أن من صدر بحقهم العفو الرئاسي كانوا أعضاء في كيانات وتنظيمات رفعت شعارات تكفيرية في فترات سابقة، ونسب إليها ارتكاب حوادث عنف».

ومن ضمن هؤلاء الثمانية من صدرت بحقهم أحكام غيابية، وهم: الدكتور وجدي غنيم، المقيم في قطر، والداعية السعودي عوض القرني، وإبراهيم منير، القيادي الإخواني المقيم في لندن، ويوسف ندا، مفوض العلاقات الخارجية السابق في الجماعة، وإبراهيم فاروق محمد الزيات، رجل

كتب: محمد عيد

فالرئيس المعزول، هو الرئيس الوحيد الذي أصدر في ولايته التصيرة، 5 قرارات عفو رئاسي عن سجناء بأسمائهم والتي وصلت إلى 810 أشخاص، في نحو 5 شهور، وكأنه يطلق سراح الإرهابيين والمجرمين ليقول «تحمل الإرهاب لمصر»، على عكس حملته الانتخابية التي كانت ترفع شعاراً كذاً هو «تحمل الخير لمصر».

بمجرد اكتمال الثلاثين يوما الأولى للرئيس السابق محمد مرسي، على مقعد حاكم مصر، لم يتذكر أيًا من وعوده الخمسة «الأسمن، والوظيفة، والوقود، والخبز، والمرور للمائة يوم الأولى، تذكر فقط وعوده للجماعات الإسلامية المتطرفة، التي آيدته ودعمته بقوة خلال السباق الرئاسي.

المعزول الذي حاول بشتى الطرق فور وصوله إلى حكم المحروسة، أن ينقذ عناصر التنظيم ويحزهم من قبضة الأمن الحادية، بدأ مشروعه بقراره الأول بالعفو عن سجناء بمناسبة حلول شهر رمضان الكريم، في 19 يوليو 2012، أي بعد 19 يومًا فقط من تسلمه منصبه في 30 يونيو من العام نفسه، وكانه يوزع تحية الفوز بمنصب رئيس الجمهورية، وهو الأمر الذي أثار علامات استفهام كثيرة في أوساط معارضيه، الذين ذهب بعضهم إلى اتهامه في ذلك الحين بأنه يرد الجميل للتيارات الإسلامية والجهادية- وفي مقدمتها جماعة الإخوان التي ينتمى إليها- والتي ساندته في الانتخابات حتى وصل إلى منصب الرئيس.

قرار العفو شمل 588 سجنيًا بينهم فلسطينيون، كانوا متهمين في عدد من القضايا، أبرزها أسلحة وذخيرة، واستعراض قوة، وسرقة دون سلاح، بينهم 487 متهمًا بجحيزة وإحراز سلاح ناري، و29 متهمًا بجحيزة سلاح أبيض، و16 متهمًا بتجارة أسلحة وذخيرة، و17 متهمًا في قضايا سرقة دون سلاح، أي ليست سرقة بالإكراه، و10 متهمين بالتمتع واستعراض القوة، و5 متهمين بالتخريب والاتلاف العمدى، و24 متهمًا في جرائم متنوعة بينها الإجتار بالمخدرات.

وشمل القرار الإغفاء من العقوبة الأصلية، أو ما تبقى منها، والعقوبة التبعية لـ 523 سجنيًا، والمقصود بالعقوبة التبعية هي فترة المراقبة التي تحددها الفقرة الثانية من المادة 75 من قانون العقوبات، وتقضى بوضع المفرج عنهم تحت مراقبة

«مرسي» يعفو عن الإرهابيين ويطلق سراحهم م



رؤى

صاحب
الجلالة



علاء عريبي

استمتع كثيراً وأنا أشاهد فيلم صاحب الجلالة، وأحرص على متابعته كلما عرض في قناة فضائية، رغم طرافة أحداث الفيلم ومعالجة قصته في قالب كوميدي إلا أنه يعبر بشكل كبير عن النظم الديكتاتورية، كانت إسلامية أو مدنية، التي يستغل فيها الحاكم كل شيء، الدين، الشعائر، الفقراء، النساء، الشباب، الإعلام لكي يظل في الحكم، ويفرض سيطرته وسطوته.

فيلم صاحب الجلالة كتبه السيد بدير، وأخرجه فطين عبدالوهاب، بطولة فريد شوقي، وفؤاد المهندس، وسهير أحمد، وحسن فائق وأحمد الحداد، الشخصية المحورية في الفيلم هو حسن الشيال الفقير الذي يشبه بالسلطان مارنجوس الأول، الأخير جاء ليقضي إجازة بالقاهرة، واكتشف البوليس وجود مؤامرة لاغتياله من معارضيه، عسكرياً سكرتير الملك يتكشفت التشابه الكبير بين مارنجوس وحسن الشيال، فيلجأ إلى حيلة لتبديل الشخصيات حماية للسلطان من الاغتيال.

حسن الشيال يرتدي ثوب السلطان ويبدأ في تأدية دوره، وتكشف الأحداث عن أسلوب مارنجوس في الحكم، وكيفية استغلاله الدين والتخب والنساء، معارضيه حاولوا إصلاحه واصلاح مساره، لكنه كان قاسياً وياطشاه معهم، هربوا واختفوا ولاحقوه في القاهرة وحاولوا التخلص منه.

للعسكري (الفنان فؤاد المهندس) ياور مار نجوس جملة حفظناها عن ظهر قلب، ينطقها كلما ذكر اسم مارنجوس الأول هي: طويل العمر.. بطول عمره ويژهزه عصره.. وينصره علي من يعاديه. هاهي هيت، وهذه الجملة توضح حجم ديكتاتورية مارنجوس وقسوته على الرعية وعلى الذين يخدمونه ويساعدونه في إدارة البلاد، حيث إن الجملة المحسوبة بالدعاء له وصب اللعنة على العبدية ومد جزءاً من إدارته للبلاد، وجزءاً من الصورة التي حفرها في ذهنية مواطني سلطنة بورنيجا، حيث يتضح منها أنها أقرب للقدس أو المعصوم الذي يخرج عنه فهو بالضرورة يخالف الشريعة، ويعد عميلاً أو كافراً أو خائناً للبلاد.

طابور النساء والمحظيات اللاتي اصطحبهن معه في رحلته تؤكد اختياره الجيد لرجال الدين، الشخصيات التي يمكنها تطويق وتأييل النصوص بما يتوافق وقراراته ورجائه وسياساته.

نظام الحكم سلطاني، يسمح باعتماد الحاكم على من يطعمه أو ينأمو، تحت جناحه، وهذه الأنظمة تاريخياً يعتمد فيها الحاكم على عشيرته، والعشيرة هنا ليست بالضرورة الأقارب أو الإخوة أو الجيران، بل ما يتشاركون معه الفكر، تماماً مثل جماعة الإخوان، واليساريين والناسريين والبيثيين والوهابيين الحاكم لا يتق سوى في عشيرته، ومفهوم العشيرة لا يتوقف عند الاعتقادات والأيديولوجيات والقرابة فقط، بل يمكن أن يمتد إلى الهمة والتعبية.

مع أن صاحب الجلالة (1963) كان تقليداً لفيلم سلامة في خير (سنة 1937) بطولة الفنان نجيب الريحاني، وحسين رياض، وشرفطخ، الذي قام فيه سلامة الفراش بيدور أمير قنندار، إلا أن أحداث صاحب الجلالة أكثر ثراء وتشويقاً في المتابعة وفي التحليل لأنظمة الحكم.

alaaoreby@gmail.com

لوجه الله

«الضربة
العقارية»
للاستثمار



إسلام الشافعي

تحدث كثيرون عن الضريبة العقارية.. مدى دستورتيتها، ومخالفتها لمبدأ الحق في السكن.. توقيتها.. انخفاض الدخل وارتفاع تكلفة المعيشة.. تحدثوا عن بدائل لجلب أموال لخزينة الدولة.. لكن أحداً لم يتطرق إلى أثر تلك الضريبة على الإصلاح الاقتصادي نفسه، والذي أراه لا يقل خطورة من ذلك الاقتراح العبقري، بانتهاك سرية الحسابات البنكية، والواقع أن مصر قطعت أكثر من ثلثي طريق الإصلاح الاقتصادي المخطط بنجاح.. ولم يتبق إلا المرحلة الأهم والأخطر.. جذب الاستثمار والانطلاق نحو حصد الثمار.

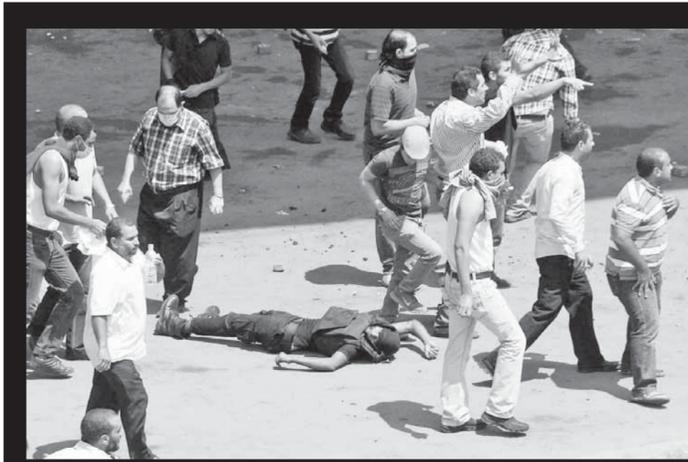
وتتبع هذه المرحلة بالحساسية الشديدة.. فيها بناء السمة.. وفي سبيل ذلك، تقدم الدول تسهيلات غير طبيعية لقطاع المستثمر بنقل ثروته إليها.. أفعها، والقيضات الضريبية التي قد تصل إلى صفر%، أو أقل حدث أو قرار خاطئ قادر على تدمير تلك السمة في لحظات.. ولتتخيل كل الجهد والسنوات المخطوية لإعادتها من جديد.

والغرب أن يتزامن فرض جبايات جديدة مع مرحلة الانطلاق.. والأغرب توجيه تلك الضريبة تحديداً للقطاع الذي تلقى فيه الدولة بكل ثقلها.. وكاننا أمام متحاررين.. طرف ينسى سمعة وآخر شوهها. يسيد عقار يفرض عليه الآخر ضرائب! فهل يدرك أصحاب ذلك القرار كم لميلاراً أنفقت الدولة في القطاع العقاري تسعى لاستردادته.. هل يدركون كم مدينة جديدة أو شكت الدولة على إنجازها وتحتاج لتسويتها خارجياً ودخلياً.. هل يدركون معنى أن تسوق عقارا محملا بضريبة.. هل توقعوا عدد من سيجمعون عن شراء عقارات جديدة بسبب تلك الضريبة؟.. هل يدركون معنى مطالبة المواطن أو المستثمر بضريبة على أصل ثابت دون النظر لريعيه.. وانعكاس ذلك على تجاوبه مع المشروعات الحكومية؟.. هل حلل أحد أسباب التراجع في الإقبال على شق «الإسكان» بمجرد الحديث عن تلك الضريبة؟.. إن البسط ما توصف به تلك الضريبة أنها ضريبة حقيقية لاستثمارات الحكومة التي تسعى لتصديرها الحقيقية.. فمادام تستعمل الحكومة إذن للالتفاف على تلك العقبة؟..

هل ستغني المدن الجديدة من الضريبة العقارية، لاستعادة ما انفقته.. وندخل في دوامة جديدة من عدم الدستورية؟.. أم سيكون الشكل النهائي إعفاء ساكني القصور والمتجعات من الضريبة، ومطاردة ساكني العشوائيات وتحصيلها؟..

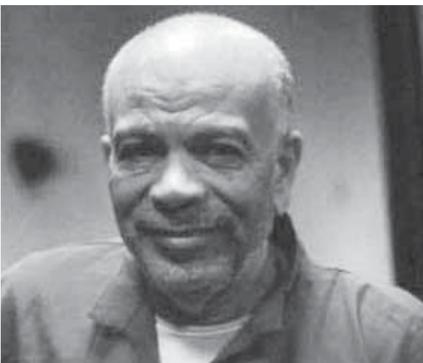
هل ستغني الدولة الأجاب من دفع تلك الضريبة، وتقصرها على المصريين فقط.. ليتمنى كل مصري أن لو لم يكن.. وأخيراً هل ستراجع عن قرارها الخاطئ، أم تأخذها العزة بالآثم وتهدر الفرض البديلة وتترك مشاريعها الضخمة للفشل؟..

eslam_elshafey@hotmail.com



رأى الإخوان

«الإخوان» سخرت «مرسى» لمصالحها وخدمة أهداف الجماعة



الكاتني

الشاطر

ضبط خلية إرهابية مرتبطة بالقاعدة، وقالت إن التحريات كشفت أن الخلية خطمت لتفجير السفن الفرنسية والأمريكية بسبارات مرفخة، حيث تمكنت هذه الخلية من اختطاف خمسة من الجنود المخطوفين ينتمون للقوات المسلحة بينما ينتمي اثنان إلى قوات الأمن المركزي التابعة للشرطة، والذين اقتيدوا جميعاً من منطقة الوادي الأخضر شرق العريش لمنطقة المجرى الصحراوية الثانية.

هذه الواقعة التي أوضحت خوف «مرسى» على رفاقته من عناصر الجماعات السلفية الجهادية وقيادات الإخوان التي عملت مرسلات للخاطفين لأنهم كلهم على شاكلة واحدة، فقد أكد وتحدث أحد الجهاديين رجل كلة غل وحقد الجيش والشرطة اسمه مرجان سالم وأخذ يستعرض ويتهم الجيش بانتهاك الحريات وتفتيش المنازل للبحث عن الجنود وأنه بذلك يشعل سنياء بالنار، وأكد بأنه على استعداد أن يتفاوض مع الخاطفين من أجل عودة الجنود إذا خلصت التوايا.

هذا الرجل ببساطة يعرف الخاطفين ويتحدث معهم ويساندهم وكذلك قيادات الإخوان عماد عبد العزيز تقاضوا معهم ونفى وغيرهم ن السلفيين والجهاديين تقاضوا معهم أذن، وخلال هذا لم نسمع كلمة واحدة من المجلس القومي للحقوق القومي للبلاد.

وقالت مصادر في شبه جزيرة سيناء المصرية إن مسلحين خطفوا سبعة جنود واقتادهم إلى منطقة صحراوية معزولة، ويتطالون الخاطفين بإطلاق سراح كافة أعضاء الجماعات الجهادية الذين ألقى القبض عليهم في إطار الحملات الأمنية الأخيرة. ويذكر أن وزارة الداخلية المصرية كانت قد أعلنت عن

141 سوادنيا، وكلف وزراء الدفاع، والعدل، والداخلية، بتنفيذ القرارات، كلاً فيما يخصه، لكن عندما راجعت مصلحة السجون القرارين، اكتشفت أن هناك 18 اسماً مكررة بينهما، أي أصبح العدد الحقيقي 123 هم 25 قضية جنائيات وجنح عسكرية منها 17 في أسوان و8 في الغردقة والبحر الأحمر، جميعها صدرت فيها أحكام بالسجن، وغرامة مالية نحو 20 ألف جنيه لكل منهم، بإجمالي مليون و842 ألفاً و500 جنيه «تأهل مرسى عن المبلغ باستاطه العقوبة المالية في القرارين»، ومصادرة المضبوطات، من أسلحة، وذخيرة، وأجهزة بحث عن معادن.

وبالفعل تم تنفيذ القرار، وكان مسئول من المخابرات السودانية، وآخر من الشرطة ينتظران في رئاسة الجمهورية، وخرجت سيارات الترحيلات من السجن المختلفة، ليلتقي بها المسؤولان ويتجه الجميع إلى مطار القاهرة، حيث كان البشير يستعد لمغادرة مصر عائداً إلى بلاد، وبصحبه العقوبة منهم، أي أن مرسى عاد بشيما الذي لم تكن جريمة، بينما قرار العقوبتهم محمد أحمد عمر رحمة، في القضية 25 جنائيات عسكرية أسوان، والحكوم فيها بالسجن 3 سنوات، بتهمة حيازة أسلحة نارية وذخيرة، والتواجد في منطقة ممنوع دخول الأراضي المصرية من غير المناقذ الشرعية «اختراق حدود» وحيازة أجهزة تستخدم في البحث عن المعادن، وكان من المفترض أن تنتهي عقوبته في 28 مايو 2014.

القضية الثانية هي 199 جنح عسكرية أسوان، وتضم 11 منها «تشكيل عصابة» بنفس التهم، وصدر ضدهم حكم بالسجن سنة، كان من المفترض أن تنتهي في 9 أكتوبر 2012، فيما تضم القضية الثالثة رقم 166 جنح عسكرية أسوان، 8 متهمين محكوم عليهم

سرقه، 3 سنوات، ووائل نبيل سليمان، تخريب، سنتين، وشقيقه أسامة، إتلاف منقولات، 7 سنوات، وشقيقه محمد، إتلاف منقولات أيضاً، 3 سنوات، وطه محمد عبدالهادي، شروع في سرقة، وكان قيد التحقيق أيضاً، وسامح السيد مندور، إحراز سلاح، 3 سنوات، ومكي محمد صالح، تجارة مخدرات، 3 سنوات، وشعيب على محمد، إحراز مفرقات، 5 سنوات، وأحمد محمد المطر، تخريب، سنة، ومحمد أحمد محمد متولي، تخريب، 6 شهور، ومحمد سمير كامل، تخريب، سنة، ومحمد أحمد محمد، تخريب، 6 شهور، ووصال محمد على، تخريب، سنة، ويسرى حسين شحاتة، وتخريب، 6 شهور، وعبدالتواب فتحى محمد، إحراز سلاح، سنتين، وعلاء حسين عبدالله، إحراز سلاح، سنتين، وطارق ربيع عرفة، تعطيل مواصلات، 7 سنوات، وعماد رمضان رشيد، تعطيل مواصلات، 3 سنوات، ووليد رمضان رشيد، تعطيل مواصلات، 3 سنوات، وإسلام جمال خميس، تعطيل مواصلات، 5 سنوات، وادهم رمضان السيد، تعطيل مواصلات، 5 سنوات، وعطية ناصر محمود، تعطيل مواصلات، 7 سنوات، وعلاء نبيل محمود، تعطيل مواصلات، 10 سنوات، ومحمود محمدى عيد، إتلاف منقولات، 5 سنوات، وعادل سعد محمود، إحراز سلاح، وكان قيد التحقيق، وسليمان سليم سليمان، إحراز سلاح، 3 سنوات، وفايز محمود مسلم، إحراز سلاح، 3 سنوات، ومصطفى محمد خضر، تزوير، 5 سنوات، وفتحى أحمد عبدالخالق، إهانة، 3 سنوات، وعمرو الشحات أحمد، إحراز سلاح، 3 سنوات، ومحمد السيد فرحات، دخول منطقة عسكرية، سنة، ومحمود محمد يسرى، إحراز سلاح، 3 سنوات، ونصر محمد عيد، سرقه، 3 سنوات، وهشام محمد هوارى، شروع

في سرقة، وكان قيد التحقيق، ورومانى بشرى فهدو، تموين، 5 سنوات، وشهاب الدين صلاح، مفرقات، 7 سنوات، وعصام رجب عبدالعال، إحراز سلاح، 3 سنوات، ومالك أبوالحمد الرب عبدالقادر، سرقه، 5 سنوات، ومحمد حسن الماوى، نصب، سنة.

القراران الرابع والخامس، والذي تم الإفراج فيهما 123 سوادنياً متورطون في 25 قضية عسكرية مقابل الضميمة شيما عادل، فعندما عاد الرئيس المعزول محمد مرسى، من أولى زيارته الخارجية كرئيس، من إثيوبيا بعد مشاركته في القمة الأفريقية التي عقدت في أديس أبابا، في 16 يوليو 2012، وبصحبته الزميلة شيما عادل، المحررة بجريدة الوطن، التي احتجزت في السودان نحو أسبوعين، نظر الشعب وقتئذ إلى مرسى على أنه رئيس مختلف، لا يترك أحداً من شعبه سجيناً أو محتجزاً في أى دولة، دون غوثة.

ووضع مرسى لمسأله على هذا الحدث، إذ أعلن وصولها من الخرطوم إلى أديس أبابا في طائرة خاصة بعد اتفائه مع نظيره السوداني عمر البشير في لقاء على هامش القمة، وتناولها الإفطار معه في مقر إقامته، قبل أن تعود معه إلى القاهرة على متن الطائرة الرئاسية، ولم ينس الشعب وجهاز إعلامه من صحافة وتليفزيون أن يعقد مقارنة بين مرسى وسلفه حسنى مبارك، وكال سببب والشكائم للأخير الذي لم يكن يتدخل لإنقاذ أى مصري في الخارج، بينما مرسى لم يعد إلا وفي يده شيما، وانهالت كلمات الإطراء على مرسى، وتصدرت عناوين الصحف كلمات من عينة «مرسى يعيد الكرامة إلى المصريين».

لكن بعد ذلك بفترة قصيرة ظهر أن الموقف كانت له خلفيات أخرى، وكواليس تختلف كثيراً عن الفروسية والبطولة اللتين ظهرتتا في مشهد العودة، إذ أرسلت وزارة الخارجية خطاباً إلى مصلحة السجون، يفيد بأن مرسى أصدر توجيهات بالرد على مبادرة البشير بإطلاق سراح شيما، بمبادرة «أحسن منها» تشمل الإفراج عن جميع السوادنيين في السجون المصرية، خاصة أنهم متهمون في قضايا أموال، وغرامات مالية، أي أمور بسيطة، لكن مصلحة السجون ردت على وزارة الخارجية بالتأكيد أن كل السجناء السوادنيين صادرة ضدهم أحكام عسكرية، وأرسلت قائمة مفصلة بأسمائهم، وجرائمهم، والأحكام المصادرة ضدهم، والمدد المتبقية على انتهاء عقوبة كل منهم.

وتجاهل مرسى خطورة الجرائم، وأصدر قرارين بالعفو الأول رقم 155 لسنة 2012، بالعفو عن العقوبة الأصلية، أو ما تبقى منها، سواء كانت سالية للحرية، أو عقوبة مالية، 120 سوادنياً، والقرار الثاني رقم 157، بنفس المنطق، لـ 21 سوادنياً آخرين، أي بإجمالي



من السجن رافعاً شعار «نحمل الإرهاب لمصر»



محمود غلاب

فكرنى اللاعب الدولى المصرى محمد صلاح، بوعود بدء العام الدراسى الجديد، أنا لم أكن ناسياً أن الدراسة ستبدأ الأسبوع القادم، ولكن كنت أتأسى، وأتضعف فى التسيان للهروب ولو لبعض الوقت من أعباء عام دراسى لآخر العنقود الذى بدأ عامه الثالث الثانوى، وأشكر الله أنه هرب من الثانوية التراكمية وقتل كفاية علينا ثانوية واحدة لأن ثلاثة فى واحد ربما تتحول الى منتج غير صحى، خاصة إذا كان مطبوخاً باستعمال، ولم يتضح على نار هادئة، ويكفى أن أحد أهم مساوئه أنه يضاعف من عبء الدروس الخصوصية، وبعد أن يكعب رب الأسرة دم قلبه ويتفقد كل ما فى الجيب وما هو آت فى الغيب من أموال، ويصعبها فى جيوب المدرس الخصوصية، ينتظر نتيجة الثانوية التراكمية بعد ثلاث سنوات، وكأنه أمام بطيخة يا حمرا يا قرعة، صحيح أن الدروس تسبق العام الدراسى الجديد بحوالى شهر أو شهرين حسب المناطق، وصحيح أن الدروس الخصوصية تبدأ من المهد إلى التخرج، ولا فرق بين حضانه ولا ثالثة ثانوى، ولكن كانت الدروس تمر كل سنة برزقها، أما التراكمية فربما يستمر على الأولاد يتوع أولى ثانوى هذا العام، أما محمد صلاح اللاعب الخلق المحبوب فى بلاد الإنجليز والعالم وليس فى مصر فقط، فإنه تسبب فى أزمة لأسرة قائلها صدفة، ليس طبعاً لمحمد صلاح ذنب فيها، ولكن المشكلة بدأت من سوق العقالة الشهير ببيع الأدوات المدرسية، فالسوق يعرض كشكولاً عليه صورة محمد صلاح فتمته 13 جنيهًا، وتوجهت إحدى ربات البيوت لشراء احتياجات، وعادت بدون أن تشتري له كشكول محمد صلاح رغم أنه أوصاها بشراؤه، ولكنها اشتدت له كل ما طلبه من كشكول وكرايسر وأقلام وأسانيل، وكما قالت جابت شىء وشويبات إلا كشكول «مو صلاح» الذى نسيتته، وعندما احتدم الخلاف بين الأب والأم على الكشكول، تبين أن الأم لم تتس الكشكول وإنما تأسته أى تجاهلته عندما اكتشفت أنها دفعت كل النقود التى كانت بحوزتها فى المستلزمات المدرسية التى اشتريتها لابنها ولم تشتري كشكول صلاح لأن النقود نفذت.

الخناقة بين الأسرة انتقلت إلى الشارع، وجميع السكان شاركوا فى فضتها على وعد من الأم بأنها فى الصباح الباكر ستذهب إلى الفجالة لشراء الكشكول الناقص الذى عليه صورة النجم العالى محمد صلاح.

كل عام وأهل مصر الطيبين بخير، وكل عام وأبنائنا الطلاب فى جميع المراحل الدراسية متفوقين وشايطرين، وأن يعملوا بالمثل الذى يقول إن أردت أن تطاع فأمر بالمستطاع.



أهلاً أهلاً
بالفيضان



د. الشافعى بشير

تعاشيت مع فيضان النيل عشر سنوات من عام 1933 حتى عام 1937 بالعاصمة السودانية الخرطوم ومازلت أذكر رحلتي من أم درمان حتى أم ضبيان بسيلرتا الصغيرة التى اشتريتها من مزاد العبيد المستعملة بسوق الخرطوم وأغراها ثمينا بياكر عبيد ان نذهب بها لتفاح ليله ذكر لشيخها الصالح وكنت مولعا بتسجيل العادات السودانية فحريت بالذهاب للقرية قاطنين طريقا فى إحدى الغابات حتى وصلنا مع صلاة المغرب واستمعنا ضلنا بالسهر حتى الصباح مع الذكر والتساييح حتى اتانا خير انقطاع طريق العودة للخرطوم بسبب اكساح مياه الفيضان ولققت زوجتى رحما الله من ذلك الخير واتصلت بتلميذى بياكر عبيد للتصرف وكان عميدا لكلية الشرطة ضارح سابقا فى القرية سالكا طريقا آخر بعيدا عن مياه الفيضان حتى وصل إلينا واعدنا بسلاسة الله للعاصمة الخرطوم.

وقد استعدنا تلك الذكرى يوم الخميس السادس من سبتمبر من فرحة خير ارتفاع منسوب النيل الأزرق و احتياج المياه عددا من أحياء مدينة سنار وسط السودان وتسيب فى وقوع خسائر كبيرة بعدما تجاوز فيضان هذا العام مستوى الفيضان الكبير عام 1988 واصدرت وزارة الموارد المائية السودانية بيانا صحفيا أفادت فيه بأن النيل الأزرق تجاوز مستوى الفيضان البالغ 110 ملايين متر مكعب بعد وصوله إلى 119 مليون متر مكعب وأكد مدير الإدارة العامة لشئون النيل أن الوزارة رصدت سحبا فوق الهضبة الأنثوية عبر صور الأقمار الصناعية وهطول الأمطار بغزارة وضرورة اتخاذ إجراءات السلامة خاصة فى مدينتى الروصيرس وسنار و العاصمة الخرطوم.

وأنا أكثر الناس سعادة بالفيضان العالى للنيل الأزرق الذى جعلنا نعيش سنوات فى قلق منذ فكرت انبوييا فى بناء سد النهضة و تهديتنا بانحسار المياه التى تصل إلى مصر بعدما رفعت حكومة انبوييا ارتفاع السد إلى 150 مترا وحجز أربعة وسبعين مليار متر مكعب من المياه من مصر والسودان ضاراً شديداً ولم تفلح مفاوضات مع حكومة انبوييا للحفاظ على حستنا من المياه القدره بخمسة وخمسين ونصف مليار متر مكعب سنويا.. ثم إذا بقدره الله القادر على كل شىء ان يثير شكوكا حول استكمال سد انبوييا ويعود فيضان النيل كمادته شريان الحياة لمصر و السودان وصدق رينا سبحانه وتعالى القائل (وارسلنا الرباح لواقع فانزلنا من السماء ماء فاسقيناكموه وما انتم له بخازنين) اى مانعوه من غيركم، نعم فاهلا واهلا بهجى الفيضان لمصر والسودان.



وزيرة الصحة ومحافظ الشرقية أثناء الاطمئنان على المرضى



وفاة ثلاثة مرضى وإصابة 7 بغيوبة بعد جلسة غسيل كلوى فى مستشفى ديرب نجم رئيس الوزراء: لا تسامح فى الواقعة.. وإعلان نتائج التحقيق كاملة للرأى العام

وأوضح الدكتور خالد مجاهد، المتحدث الرسمى لوزارة الصحة والسكان، أنه تم نقل 11 من المصابين من مستشفى ديرب نجم إلى مستشفى الجامعة، وتم نقل 2 آخرين إلى مستشفى التيسير، ليصبح إجمالى المصابين 13 مصاباً، كما تم تخصيص وحدة غسيل الكلوى بمستشفى الأحرار بالقزايق لإجراء جلسات الغسيل للمرضى بدلاً عن قسم الغسيل الكلوى بديرب نجم، الذى أصدرت وزارة الصحة قراراً بإغلاقه بعد هذا الحادث.

وأشأ «مجاهد» إلى أن اللجنة المشكلة تتضمن فريقاً من قطاع الطب الوقائى وصحة البيئة، والترصد، وفريقاً من قطاع الطب العلاجي، وإدارة الكلى الصناعى، فضلاً عن لجنة من التفتيش الفنى تضم مدير إدارة المستشفيات.

وذكر «مجاهد» أن اللجنة لحطة معالجة الغسيل الكلوى، أمس، من خلال الشركة المصرية الدولية الهندسية، المتعاقد معها منذ 6 أشهر.

ولفت إلى أن وزيرة الصحة والسكان يرافقتها محافظ الشرقية قاما بزيارة مصابى الغسيل الكلوى الذين تم تحويلهم إلى ديرب نجم، إلى مستشفى جامعة القزايق، للاطمئنان عليهم، والتأكد من تلقيهم الخدمة الطبية على أكمل وجه، وكشف مصدر بوزارة الصحة، أن سبب وقوع الكارثة أن وحدة المهندس عبداللطيف عبدالخالق، للجهاز الهضمى والغسيل الكلوى بمستشفى ديرب نجم شهدت أعمال صيانة، أول من أمس، واستقبلت أمس 39 مريضاً، توفى 3 حالات منهم، أثناء خضوعهم لجلسة الغسيل الكلوى، بعد إصابتهم بزرقة فى الجسم، وتوقف بالتنفس، وتم إيقاف أعمال الجلسة والتعامل مع الحالات.



مصادر: الحادث وقع بعد إجراء الصيانة من الشركة المورد للفلتر

الملاسات، مع اتخاذ الإجراءات الصارمة فى حالة وجود إهمال أو تقصير، أو أى مخالفة.

وشدد رئيس مجلس الوزراء على أنه لن يتم التسامح فى هذا الملف، وسنعلن نتائج التحقيقات كاملة للرأى العام، وما تم اتخاذه من إجراءات، ووجهت الدكتورة هالة زايد، وزيرة الصحة، بفتح تحقيق عاجل، وتشكيل لجنة من 3 فرق من الوزارة، وأشارت وزيرة الصحة إلى أن رئيس الوزراء، وجه بزيارة جميع المصابين، والتأكد من تلقيهم الخدمة الطبية.

لحظة بلحظة تطورات الموقف، مشدداً على ضرورة توفير جميع أوجه الرعاية الاجتماعية والصحية والعلاجية للمرضى، متمنياً لهم الشفاء العاجل.

وكان الدكتور مصطفى مدبولى، رئيس مجلس الوزراء، قد كلف الدكتورة هالة زايد، وزيرة الصحة والسكان، بسرعة التوجه لمستشفى ديرب نجم، بمحافظة الشرقية؛ لتابعة مشكلة الغسيل الكلوى، ووجه «مدبولى» بسرعة التحقيق فيما حدث أثناء أعمال الغسيل الكلوى للمرضى، وكشف

كتب - هشام الهلوتى وعبد الرحيم أبو شامة وياسر مطرى:

توفى 3 مرضى فى مستشفى ديرب نجم المركزى، بعد تلقيهم جلسة غسيل كلوى، صباح أمس، وأصيب 7 بحالات غيبوبة تم نقلهم إلى العناية المركزة بمستشفى القزايق الجامعى فى محاولة لإسعافهم.

أكد الدكتور هشام مسعود، وكيل وزارة الصحة بمحافظة الشرقية، أن وحدة الغسيل الكلوى بالمستشفى شهدت أعمال صيانة، أمس الأول، واستقبلت 39 مريضاً توفى 3 حالات منهم أثناء خضوعهم لجلسة الغسيل الكلوى، بعد إصابتهم بزرقة فى الجسم، وتوقف بالتنفس، وتم إيقاف أعمال الجلسة والتعامل مع الحالات، وتحويل 7 حالات منهم لمستشفى القزايق الجامعى.

وأكدت مصادر، أنه تم أمس الأول عمل إعادة تأهيل وصيانة لوحدة المهندس عبداللطيف عبدالخالق للجهاز الهضمى والغسيل الكلوى بالمستشفى، وتركيب فلتر جديد كانت الوزارة قد تعاقدت عليها مع الشركة المورد للفلتر، وبعد إجراء أعمال الغسيل الكلوى السادسة صباحاً، توفى 3 مرضى، وأصيب 7 بحالات غيبوبة تم نقلهم إلى العناية المركزة بمستشفى القزايق الجامعى، والتعامل طيباً مع 26 حالة داخل المستشفى كانوا من الذين خضعوا لجلسة الغسيل.

وقرر الدكتور ممدوح غراب، محافظ الشرقية، إحالة الواقعة للنيابة العامة للتحقيق، مطالباً بتقديم أوجه الرعاية الصحية كافة للمرضى، ومتابعة نتائج التحقيق، مؤكداً أنه لن يتهاون فى محاسبة أى مقصر أو مهمل فى عمله.

وانتقلت الدكتورة هالة زايد، وزيرة الصحة

محافظ الشرقية يقرر إيقاف العمل فى وحدة الغسيل

رضا - ياسر مطرى:

أصدر الدكتور ممدوح غراب، محافظ الشرقية، قراراً بإيقاف تشغيل وحدة غسيل الكلى التابعة لمستشفى ديرب نجم المركزى؛ لحين إزالة أسباب المخالفات، مشدداً على مديرية الشؤون الصحية باتخاذ الإجراءات اللازمة نحو توزيع مرضى وحدة غسيل الكلى التابعة لمستشفى ديرب نجم المركزى لوحدات غسيل الكلى بالمستشفيات التابعة لمديرية الشؤون الصحية.

وأعرب المحافظ عن بالغ حزنه الشديد لوفاة 3 من مرضى الغسيل الكلوى بمستشفى ديرب نجم المركزى خلال خضوعهم لجلسة الغسيل الكلوى بالمستشفى وإصابة 15 آخرين تم نقلهم لمستشفيات جامعة القزايق، والأحرار، والمستشفيات الخاصة، لاستكمال جلسات العلاج وتقديم الرعاية الصحية والعلاجية لهم.

كما أعرب المحافظ عن بالغ تعازيه ومواساته لأسر الضحايا، مؤكداً أنه تمت إحالة واقعة الإهمال للنيابة العامة لاتخاذ اللازم قانوناً حيال المقصر. وقال: لا تستر على فاسد أو مقصر فى عمله وسيتم تطبيق القانون بكل قوة وحزم على المقصرين.

وزار محافظ الشرقية ورافقه الدكتورة هالة زايد وزيرة الصحة والسكان، مستشفيات الجامعة وديرب نجم لتابعة الحالة الصحية لحالات مرضى الغسيل الكلوى والتأكد



وزيرة الصحة تبحث مع محافظ الشرقية موقف المستشفى

غسيل كلوى تم وفاة 3 منهم بعد إصابتهم بزرقة فى الجسم وتوقف فى التنفس وإصابة 15 آخرين تم نقلهم لمستشفيات الجامعة والأحرار والمستشفيات الخاصة وباقى الحالات مستقرة.

من تقديم أوجه الرعاية الصحية والعلاجية لهم متمنياً لهم الشفاء.

وكانت وحدة الغسيل الكلوى بمستشفى ديرب نجم المركزى قد استقبلت 36 مريضاً لإجراء جلسات

النيابة تحقق فى الحادث وتعاين وحدة الغسيل الكلوى أهالى الضحايا: الأطباء لا يحضرون الجلسة من بدايتها

كتب - ياسر مطرى:

انتقل فريق من نيابة مركز ديرب نجم بمحافظة الشرقية، برئاسة المستشار جمعة الششتاوى مدير النيابة، إلى مستشفى المركز لعناية وحدة الغسيل الكلوى التى توفى بداخلها صباح اليوم 3 حالات وأصيب 7 بحالة غيبوبة أثناء خضوعهم لجلسة الغسيل الكلوى بعد إصابتهم بزرقة فى الجسم وتوقف بالتنفس. بدأت النيابة التحقيق فى ملاحظات الواقعة، وتوجهت اللجنة فى جميع مرافق وحدة الغسيل الكلوى واستمعت إلى شكوى المرضى المصابين وأهالى الضحايا، واستدعت القائم على إدارة المستشفى ووحدة الغسيل الكلوى لتقييم الوضع على الطبيعة، لمعرفة الأسباب التى أدت إلى وفاة الحالات الثلاث والإصابات المتعددة، واستدعت النيابة لجنة من الطب الشرعى لمناظرة الجثث الثلاث، والمصابين، والأدوات والأجهزة المستخدمة فى وحدة الغسيل الكلوى بعد ما أصدرت قراراً بالتحفظ عليهم تحت تصرفها، والتصريح يدهن الجثامين الثلاثة بعد ذلك.

واحشد العشرات من أهالى المتوفين والحالات المصابة أمام المستشفى للتعرف على الأسباب الرئيسية التى أودت بحياة ذويهم، مطالبين بالقصاص العاجل للتسبب فى الواقعة.

قال أسامة أحمد عبد الله: علمت بخبر وفاة عمتى الحاجة فردوس عبد الله أحمد، فتوجهت إلى المستشفى مباشرة بعد تلقي الخبر المشؤم، وعندما وصلت علمت بنقلها إلى منزلها لإنهاء إجراءات الدفن بعدما طالب طبيب بالمستشفى بأخذها ودفنها إعمالاً لمقولة «إكرام الميت دفنه».

وأضاف رضا العزب نجل الحاجة فردوس أثناء عملية الغسل فوجئنا باتصال من المستشفى يطلبنا بضرورة عودة أمى إلى المستشفى لإجراء كشت طيبى من قبل الطبيب الشرعى، فقمنا بنقلها مباشرة عبر سيارة خاصة تابعة لنا إلى المستشفى، حتى لا يضيع حقها حياة، لافتاً إلى أن والدته كانت تغسل بالوحدة منذ 12 عاماً 2006، دون أن تتعرض



وحدة الغسيل الكلوى بمستشفى ديرب نجم

لأى أزمات صحية من قبل، قائلاً: حبسى الله ونعم الوكيل فيمن كان السبب، عاوز حق أمى وجميع الحالات المتضررة، ومحاسبة المقصرين فى عملهم، الدكتور ميتجيشبب إلا بعد الجلسه، والمفروض يكونوا مع المريض منذ بداية الجلسه.

وأشار حاتم حسن عبد العال، أحد المصابين الناجين من الواقعة، إلى أنه دائم على عملية التسل بالوحدة منذ 10 أعوام ولم يتعرض لثلم ما حدث، وأنه عقب دخوله على الجهاز فى الجلسة التى تبدأ من 6 صباحاً وتنتهى فى العاشرة والربع صباحاً، أصيب بزغلة فى العين ووخة ودفات سريعة من القلب، طالب بعد ثلث ساعة من بداية الجلسة بفصل الجهاز عنه لشعوره بهبوط عام فى الدورة الدموية، قائلاً: الحمد لله أن رينا نجانى، ولو استمررت وقتاً أكثر كنت ضمن المتوفين الذين تركوا أكثر من 45 دقيقة ولم يشعر بهم أحد، وتوجه الدكتور ممدوح غراب، محافظ الشرقية، ويرفقه الدكتورة هالة زايد، وزيرة الصحة والسكان، إلى المستشفى

النائب العام يتابع التحقيقات



صادق

كتب - نجوى عبدالعزيز:

أصدر النائب العام المستشار نبيل أحمد صادق، بيانا أمس أكد فيه متابعته سير التحقيقات فى حادث مستشفى ديرب نجم العام بالشرقية، وأكد البيان أن النيابة العامة تلقت إخطاراً بوجود 3 حالات وفاة وإصابة 33 بـ قسم الغسيل الكلوى بمستشفى ديرب نجم العام بمحافظة الشرقية. وأصدر النائب العام توجيهاته بانتقال فريق من أعضاء النيابة العامة برئاسة المحامى العام بنبية جنوب القزايق الكلية إلى مستشفى ديرب نجم العام لإجراء المعاينة اللازمة لوحدة الغسيل الكلوى، والتحقق على الأجهزة والأدوات المستخدمة فى عملية الغسيل الكلوى وسؤال المصابين وإجراء مناظرة للمتوفين ونذب الطب الشرعى لتسريح الجثامين لبيان سبب الوفاة، وسؤال المختصين بالمستشفى وإجراء التحقيقات.

مراكز الخدمة والصيانة

غاز مصر
Egypt Gas

خبرة .. تتواصل مع الأجيال

www.egyptgas.com.eg

إحدى شركات قطاع البترول
وهي الشركة المتخصصة
في توصيل المسكن والمنشآت
والمصانع وتخويل وصيانة
جميع أنواع أجهزة
البوتاجازات والسخانات
للعمل بالغاز الطبيعى

الأولى فى مصر
والشرق الأوسط

في تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعى

خدمة العملاء: 129
19220

شاح الفنتين - القطمصر - المدينة المنورة

تليفون: 2514114-2514115
فاكس: 2514116-2514117

7 مسلسلات في التصوير.. والعرض نهاية العام

كُتبت - دينا دياب

حالة نشاط تعيها استوديوهات الدراما، وعدد كبير من الفنانين مشغولون بتصوير حلقات مسلسلاتهم لتعرض قبل الموسم الرمضاني، خاصة نهاية هذا العام، من بين هذه المسلسلات مسلسل «أبواب الشك» الذي انتهى فريق العمل من تصوير كل مشاهد، ويجري مونتاج العمل تمهيداً لعرضه على قناة الحياة خلال الأسابيع القليلة المقبلة، بطولة لقاء الخميس، خالد سليم، أحمد صلاح حسني، جيهان خليل، نبيل عيسى، طارق صبري، ميار الغيطي، تامر شلوت، عائشة بن أحمد، عبدالرحمن أوزهره، وتأييف محمد ناير، وإخراج أحمد سمير فرج.

والسلسلة مسلسل «أحداث» حول مجموعة من الأصدقاء لدى كل منهم حياة ومستقبله وعائلته، وكل واحد يعيش في دوامة الحياة، ويتم اكتشاف جريمة قتل قد حدثت

منذ 10 سنوات، وتفتتح أوقافها وأزماتها من جديد، وتقلب الدنيا رأساً على عقب، لينفجر جميع الأصدقاء في الأزمة، بدأ فريق مسلسل «بحر» تصوير أولى مشاهد داخل إحدى الاستوديوهات في الصعيد، بعد أن انتهوا من تصوير المشاهد الداخلية باستوديوهات أشرف عبدالباقي بمنطقة «الصليبية»، وينتمي لتوعية مسلسلات الـ60 حلقة.

المسلسل بطولة ماجد المصري ومحمد دياب وثرثرا جبيل والفنانة الشابة كوكي وفوزية محمد، والفنان محمد علي رزق، كما تم التعاقد مع الفنان عبدالرحمن أوزهره والفنان محمود جمعة وسناء شافع والفنانة حنان سليمان والفنانة سلوى عثمان والفنان أشرف زكي، تأليف أحمد عبدالفتاح، وإخراج أحمد صلاح من العمل تدور أحداثه حول «بحر» وهو شخص من الصعيد، يمر بعدة ظروف تواجهه خلال رحلته من بلده

تصوير مشاهد، بعد توقفه لحصول أبطاله على إجازة صيف، وبالفعل انتهوا من 70% من تصوير مشاهد.

مسلسل «كارمن» بطولة محمد كيلاني وريهام حجاج وعمر الشناوي وشيرين ويساير على ماهر وولاء الشريف، وصبا الرفاعي وأحمد حلاوة، بالإضافة لعدد كبير من الفنانين، والمسلسل من تأليف خالد حمام ومن إخراج حسين شوكت، وتدور أحداث المسلسل من خلال 60 حلقة في إطار درامي اجتماعي رومانسي، حول الصراعات الاجتماعية المختلفة والمشاكل التي تواجهها.

تصوير مشاهد، بعد توقفه لحصول أبطاله على إجازة صيف، وبالفعل انتهوا من 70% من تصوير مشاهد.

مسلسل «كارمن» بطولة محمد كيلاني وريهام حجاج وعمر الشناوي وشيرين ويساير على ماهر وولاء الشريف، وصبا الرفاعي وأحمد حلاوة، بالإضافة لعدد كبير من الفنانين، والمسلسل من تأليف خالد حمام ومن إخراج حسين شوكت، وتدور أحداث المسلسل من خلال 60 حلقة في إطار درامي اجتماعي رومانسي، حول الصراعات الاجتماعية المختلفة والمشاكل التي تواجهها.

إشراف: أمجد مصطفى

الأحد 6 من الحرم ١٤٤٠هـ - ١٦ سبتمبر ٢٠١٨ - ٦ توت ١٣٧٥ق - العدد ٩٨٥٩ - السنة الثانية والثلاثون

فن الورد 7



الضائفة التونسية عاتشة



عدم الوفاء الذي قتل كبار الفنانين

أكتب - أمجد مصطفى

لدينا أزمة كبيرة نعاني منها في مصر منذ فترة طويلة، ألا وهي دخول العاطفة في الإدارة، ولو طبقنا الأمر على الوسط الفني على سبيل المثال، سنجد أن أغلب المهرجانات التي تقام داخل مصر تخضع لمقاييس اختيار المكرمات والعالمين فيها وحتى الحاصلون على دعوات الافتتاح والختام تخضع للعلاقات الشخصية ولغة العواطف، أنا أحب هذا فأدعوه لحضور المهرجان.. وأنا أكره هذا فلا تتم دعوته والويل للويل للموظف الذي يرسل الدعوة على سبيل الخطأ.

منذ أيام دارت مكالمة تليفونية بيني وبين الفنان الكبير محيي إسماعيل، وهو فنان غنى عن التعريف، أدى عبر مشواره الفني الطويل أصعب الأدوار في السينما المصرية. ولو أننا في بلد بها إنتاج درامي وسينمائي يجد لأصبح هذا الفنان نجم أغلب الأعمال المقدمة، لكن الواقع والمشهد الدرامي والسينمائي الآن لا يعترف بالمواهب قدر اعتماده على أشياء أخرى لا يتبع بها هذا الفنان الكبير، المهم كانت مكالمة الفنان هذا التجاهل الذي يعانينه مهرجان المسرح التجريبي، رغم أنه أحد رواد هذا المسرح، فهذا الفنان لم يكرم، ولم تتم دعوته حتى لحضور فعاليات الافتتاح. ووجدت الفنان الكبير حزينا من هذا التجاهل الذي وصفه بعدم الوفاء لأجيال أقيمت عمرها في الوسط الفني، وقدمت أعمالاً هي الأهم سواء في المسرح أو السينما أو الدراما، وأزمة عدم الوفاء هي الحقيقية هي لا تخص المهرجان التجريبي فقط، بل تخص مهرجانات مصرية كثيرة ومناسبات لا حصر لها يتم تجاهل كبار فنانينا بشكل يثير الدهشة، هناك فنانون سطوروا تاريخنا ومهدوا للوجوه الجديدة التي ظهرت خلال الفترة الأخيرة، وللأسف أغلبها موهبة محدودة، ولا تستحق الكرامة التي تمنح لها الآن، وبالتالي عندما يشعر أحد فنانينا الكبار بالحزن والغضب فهذا أمر طبيعي، فهذا المسرح الذي تصيب فرقه عرقاً لتقدم أهم الأدوار يمنع من دخوله، وهذا الاستوديو



إيناس

الذي صال وجال فيه يحرم من التصوير فيه، نعم إننا في زمن عدم الوفاء فأغلب كبار فنانينا ماتوا من الاكتئاب نتيجة التجاهل وعدم الوفاء.. وآخرون ماتوا من الجوع بعد أن تجاهلهم المنتج للتاجر الذي يبحث عن المكسب والخسارة فحول السينما والدراما إلى نوع من أنواع التجارة، هذا هو الواقع لا أريد أن أذكر أسماء تجلس في منزلها منذ سنوات وهم كبار في عالم التحنن والغناء والشعر الغنائي وهناك أسماء كبيرة في عالم التمثيل «مسرح وسينما ودراما» عشرات المبدعين في طابور العاطلين يجلسون على مقاهي العماشات في الوقت الذي تجد الشللية تحكم قبضتها وتسيطر على كل شئ، والنتيجة سلسلة من المسلسلات المتدنية والمتواضعة التي لا تليق باسم وسنمة مصر، وفي السينما مجموعة أفلام هزيلة، والغناء غرق في بحر من الظلمات منذ سنوات، بدأت بظهور موسيقى الجيل وانتهت بموسيقى وأغاني المهرجانات التي يقدمها مجموعة من الأراجوزات.

الأزمة كبيرة لأن مصر دولة لها تاريخ في الفن، لا يمكن مقارنتها ببول كثيرة بدأت بعدنا وأصبحت الآن تتفوق علينا، ليس لشيء إلا لأنهم يحسنون اختيار المبدعين، وبالتالي أصبح لديهم نهضة فنية لا مثيل لها، الخليج العربي على سبيل المثال أصبح يمتلك مسارح ودور أوبرا ويستقطب كبار نجوم العالم، هم الآن يعون قدر الفن والثقافة ونحن وضعنا قننا في مجموعة من أنصاف المواهب فكانت النتيجة تهيأراً في شتى ألوان الفنون، وتجاهل للكبار.

مكالمة الفنان الكبير محيي إسماعيل هي ليست شكوى لفنان من أمر يخصه، بقدر ما هي صرخة حقيقية لأمر جلل يحدث في الوسط الفني المصري دون غيره.

أصور أن وزارة الثقافة عليها عبء ثقيل خاصة فيما يتعلق بالمهرجانات الخاصة بها، وهو ضرورة أن يكون لديهم حصر بالفنانين في شتى المجالات، فن وسينما ومسرح، حتى لا تكثر حالات التجاهل، أما المهرجانات الخاصة فهي عزب لا يمكن الاقتراب منها.



إسماعيل

من محيي إسماعيل لوزيرة الثقافة: عاوز حق

كُتبت - صفوت دسوقي

بمسرح الـ100 كرسى وشاركى فيها الراحل أحمد عبدالحليم وقدمت على هذا المسرح عرضاً يحمل اسم «بيناو للبيوع» وكان ذلك عام 1968 وحضر العرض نخبة كبيرة من نجوم الفكر والحركة الأدبية في هذا التوقيت أذكر منهم يوسف السباعي وعبدالقادر حاتم وثرثرا أباطة وأحمد بهاء الدين.

وقد حقق هذا العرض نجاحاً لافتاً للنظر ونال إعجاب عدد كبير من الجمهور والناقد.

واصل الفنان الكبير حديثه قائلاً: أنا لا أشكو ولكن أسأله لماذا نتجاهل الرموز ولا نعطى الناس حقوقها، فقد تميت وأخلصت جداً في فكرتي وقد نجحت في فكرة المسرح التجريبي وصار فناً له خصوصية وجمهوره وعشاقه.. أطالب الدكتورة إيناس عبدالمطلب، وزيرة الثقافة، بالتدخل لتصحيح هذه الأخطاء التي لا تقل عن جرائم من وجهة نظري.

أكد إسماعيل أن تجربته في مسرح الـ100 كرسى من المستحيل نتجاهلها قائلاً: لا أحد يستطيع إنكار أنني المؤسس وأنتى صاحب فكرة المسرح التجريبي وأتمنى أن ينتبه القائمون على العمل بوزارة الثقافة لإضفاء إعطاء الحق لأصحابه فإنى أرى أن تجاهلي يعد خطأ أخلاقياً يجب محاسبته المسئولين عنه.

يمتلك الفنان التقدير محيي إسماعيل رصيماً فنياً كبيراً، فهو يمتلك هبة فنية شديدة الخصوصية واستطاع الوصول إلى الجمهور العربي من المحيط إلى الخليج بأدوار متعددة وثيرة كانت البداية مع فيلم «الإخوة الأعداء» وأخيراً بدور الكاهن الرابع في فيلم «الكنز» مع المخرج شريف عرفة، كما له تاريخ طويل بالمسرح منذ أيام تم افتتاح الدورة رقم 25 من عمر المسرح التجريبي وتجاهل القائمون على العمل بمهرجان المسرح التجريبي الفنان محيي إسماعيل رغم أنه يعد من مؤسسي المسرح التجريبي في مصر ولديه رؤية في هذا المجال، هذا التجاهل أصاب الفنان والناقد ودفعه للسؤال: هل صلحة من تجاهل الرموز والغناء دور القدوة.

حدثت الفنان الكبير محيي إسماعيل له «الوفاء» قائلاً: فوجئت منذ أيام بافتتاح مهرجان المسرح التجريبي وشعرت بالاندحاش لأن إدارة المهرجان لم تهتم بإرسال دعوة لي باعتباري رائد ومؤسس المسرح التجريبي، وتابع «إسماعيل» حديثه: بدأت التجربة

«إنسانيتنا».. التي نراها في «يوم الدين»!



شيرة

تشارلى تشابلن (خروج أم فقيرة من المستشفى لكنها لا تريد من الرضيع أن يعيش حياتها تنطلق به في سيارة أمام منزل أحد الأكارب لكن تم سرقتها من قبل لصين فيفتنجان إليه ويضعونه تحت حائط في الأحياء الفقيرة فيمنع عليه الصلوك (تشابلن) ويسميه جون ويربيه رغم الفقر، وهناك تجربة تجربة سينمائية مميزة للمخرج البلجيكي مارك هنرى وأينبرج امتزج فيها الوثائق بالروايات في فيلم أطفال كينشاسا عازفاً على حالة بؤس الأطفال إلى يماتها الطفل محمد في يوم الدين. في تلك الرحلة ترك المخرج كاميراته حرة بلا قيود لتتلق حقيقة الناس بلا زيف أومبالغة، فهناك من قست قلوبهم كالحجارة كاشيبان الذي حولوا «بشاي» إلى وسيلة للسخرية عندما عن كيفية الوصول إلى قنا، وهناك من يتحجر إنسانية أمام حالته وبمجرد معرفته أنه شفى وأن مرضه غير معدى يباكون معه من طبق واحد وساعدونه للوصول إلى بيته، وهي الرسالة الثانية للمخرج بأن المرض الذي عشنا عمرنا نحاف منه غير معدى.. وخلال يوم الدين وهو من نوعية movie road تقديم نظرة مختلفة للمجتمع كإنساناً جميعاً أميل للوسيط من التطرف وظهر هذا جلياً عندما أخبر بشاي أعضاء الجماعة الإسلامية أن اسمه محمد، فضحك أحدهما وكانه يعرف هويته الحقيقية قائلاً (تمشيها محمد)، بل أن بشاي يجد في المسجد ملاذاً للأمان والنوم، ومشهد صلاة بشاي مع أوياما في المسجد، وكما يقول بشاي «لن نصح متساوين إلا في يوم الدين»، إلى جانب أن المخرج في الفيلم تطرق إلى بعض المشاهد التي تضمنت انتقاداً للمجتمع وخاصة عندما أعطاه الطفل قبة عليها «بيشة» يخفى بها وجهه حتى لا يخاف من الناس، بل أن جملة «بشاي»: (أه سركب في عربة الحيوانات بالقطار حت لا يخاف من الناس) كانت بمثابة الشرط الذي يفتح (دمل) ضد بعض الفنان من المهمشين.

ويجد المشاهد نفسه في الفيلم أمام مثل عملاق من أول دور وهو راضى جمال الذي لعب شخصية بشاي ومن المعروف أنه مصاب بالجدم وليس من الممثلين المحترفين، ونفس الشيء بالنسبة للطفل أحمد عبدالحفيظ متمم شخصية الطفل «أوياما»، ولعل اختيار المخرج للمصور الأرجنتيني فيديريكو سيسكا ليخدم صورة لمر بعدة عن الكارت بوستال وفي نفس لا تعتمد على إظهار القبح في كل شيء بل هي صورة شديدة الواقعية ترى بعين الإنسان مصر بكل ما فيها، وهي نقطة تحسب للعمل، إلى جانب مشهد موت الحمار حربي الذي كان فيضاً من الإبداع من المخرج والمصور والممثلين.

حنان أبو الضياء



أسرة فيلم «يوم الدين» في مهرجان كان

بمشارع أهاليهم، ولو من خلال الزيارة بين الحين، لتكون لحظة اليد المبسوطة من الأم إلى بشاي بمثابة كلمة التعارف والوداع في وقت واحد، أتبه المخرج بتعبير عن الحزن شامل وكامل، بضغطة في بشاي على صدره، وبهدوء ورضا هما ثمة بشاي منذ المشهد الأول يقتر ترك مستعمر الجذام في شمال مصر ليبحث عن عائلته حاملاً متاعه البسيط على عربة كارو مع حماره «حربي» ويكون دليله مقاله له «عادل عبدالسلام» (بومبا) والذي توفي منذ فترة قريبة من السير بمحاذاة النيل ليصل إلى قنا وهو صغير للبحث عن جذوره في جنوب البلاد. ويترك أوياما وراءه الميت الجوار الذي نشأ فيه، لينطلق مع صديقه على متن عربة يجرها الحمار «حربي» عبر أنحاء مصر في اتجاه محافظة قنا، ورافقه فيها الطفل التويبي اليتيم «محمد» الملقب «أوياما» والذي جمعتهما أوبة الظروف، والذي اكتشف اختباه في العربية بعد بداية الرحلة، ولعل الجمع بين معاناة اليتيم والعيش في الملح ومعاناة الهجر في مستعمر جعلت المشاهد أمام تدفق مستمر من الأحاسيس إلى قد تدنيا أكثر مما تصوروا!

قد يرى البعض أن العلاقة بين رجل وطفل قد شهدت في أفلام عدة مثل «إبراهيم وزهور القران» لعمر الشريف وخاصة أن هذا العمل تعامل مع طفل يهودي ورجل مسلم، والطفل (Kid) سنة 1921. الفيلم من إخراج تشارلى تشابلن وكتابة

يقدر من الشجن الذي يسمو بالروح، لأن هؤلاء المرضى لم يكن العاملون بالمستعمرة أداة لتبرئهم ولو بكلمة، ولكن بلمح روي شافي بكلمة طيبة تبعتها فعل إنساني رافي، ونرى هذا بوضوح بعد أن توفيت زوجته المريضة عتليا والتي كانت مصابة أيضاً بالجدام، وكانت تقيم معه بالمستعمرة من قبل، أمام قبرها البسيط وقت جميع العاملين بالمستعمرة بين فيهم المدير يشدون من أزر «بشاي» الذي غلب الحزن على عينيه الخفية وسط الندبات التي تركها المرض على وجهه، ولكنك تشعر بها في صوته الوهن وكلماته البسيطة بتقبل الواقع، بل أنه يتجاوز هذا الحزن بإطلاق صوت التسجيل الذي وجد بين القمامة وحاول إصلاحه لزوجته، ولكن قدرها سيقه، يعود إلى عرقته المستعمرة ويكرز المخرج على صورة زفافهما على الحائط متقلبا بين وجه «بشاي» والصورة في حوار صامت أقرب إلى سيمونية تسمعها البصائر متجاوزة الأذان، الصمت الكامن بكل التفاصيل والحافل بالمشاعر، والذكريات، والتأملات، في الموت، ولعل مشهد قدوم الأم لزيارة قبرها شاعرة بالندم لأنها تركتها ولم تزورها مرة واحد بمثابة الرسالة الأولى الموجهة من المخرج بالفيلم هؤلاء الأهل الذين يتكون أولادهم في تلك الأماكن ويتناسون أنهم بشر يحتاجون إلى

منذ سنوات عدة لم أحمس لفيلم بقدر تحمسي لفيلم «يوم الدين» التجربة السينمائية الروائية الطويلة الأولى للمخرج أبو بكر شوقي والذي خطى خطواته الأولى نحو الاهتمام به عالمياً بالذخول ضمن المسابقة الرسمية في النسخة 71 لمهرجان كان، وحصل فيه على جائزة «فرانسوا شاليه» للأعمال التي تركز قيم الحياة والصحافة، وتاريخ تلك الجائزة يصل إلى عام 1997 لتكريم الصحفي الفرنسي والمؤرخ السينمائي فرانسوا شاليه. وكان رد الفعل تجاه تجاه يوم الدين ليلة عرضه في كان، والتي حضر فيها الممثل «كريستوف والتر» و«جوليان مور» مبرشراً لأننا أمام عمل فني يعزف بكل جمال داخل منظومة المحلية لتكون هي تأشيرة الوصول للداخل إلى العالمية، ورغم أنه كان أول مشاركة مصرية في الحدث الرئيسي للمهرجان منذ «بعد الموقعة» ليسرى لضره في 2012، ولكن الأمر فيه يوم الدين» مختلفاً ليس فقط لأنه فيلمه الروائي الطويل الأول، ولكنه يعيد عن الأطروحات السياسية المباشرة وخاصة بالنسبة للأفلام التي تناولت الربيع العربي فكانت هذه الدخول للمهرجان بدون النظر لمسئولها الفني.

ومن المعروف أن «يوم الدين» سيشترك في مهرجان الجونة الأيام القادمة ضمن المسابقة الرسمية وقد يكون الأوفر حظاً لنيل أحد جوائز، ويعمل مصر في مسابقة الأوسكار والذي نول عليه جميعاً لتخطى المرحلة ويدخل ضمن القائمة القصيرة لترشح لأوسكار أحسن فيلم أجنبي والتي تضم خمسة أطفال، وخاصة أن مفرداته الإبداعية تجعله جدير بالوصول إليها، فحنن أما تجربة تجعلك تعيش بكل حلاوتك رحلة تلك الشخصية الرئيسية «بشاي»، الرجل القبطي جامع القمامة الذي وضع أبوه وهو في العاشرة من عمره أمام المستعمرة الجذام الذي كان يعانى منه، وسبياً رئيسياً في ترك والده له، ومع أنه شفى منه إلا أن آثاره من جروح شوهدت جسده ووجهه هي هويته التي يعرفه الناس بها، ولكنه داخل المستعمرة يعيش حياة مليئة بالتفاصيل يغلب عليه حالة التعاطف الجميل التي يحظى بها من العاملين بالمستشفى والأخص منيرها الذي يبدو بعلامه وجهه الطيب ووضوءه الحنون كآب له، مما يجعل المشاهد متقبلاً لمساة بشاي

«بدرخان» يوقع أول اتفاقية مع المنظمة العراقية لحفظ التراث

كُتبت - أحمد عثمان

فيلم ناطق في السينما العربية ليوسف وهبي، وأفلام وثائقية مثل تويج الملك فيصل ملك العراق 1953م وأعمال فنية وثقافية تاهت بين مناقشات الأحزاب ونحن كمؤسسة لا نقلل أن تكون في هذه اللعبة لأن الفن لا بد أن يكون مستقلاً عن السياسة والأحزاب، خاصة أن العراق لديه مواهب فنية في التمثيل والإخراج والطرب والموسيقى والشعر والأدب والمسرح أمثال أسعد بشاي، محمد الدراجي، عدى رشيد، آسيا كمال، عواطف نعيم سيدة المسرح العراقي وزوجها عزيز خيون، وكاظم نصار، والمسرحي ماجد درنوس.

التراث السينمائي العراقي بالمنظمة والمعروف باسم أبويوسف والذي أتق كل ثروته على جمع وحفظ أرشيف السينما العربية والمصرية حديثاً ويقول: استطعت شراء 2000 أفيلم سينمائي معظمها من السينما المصرية من مالي الخاص وخصصت ركباً كبيراً في منزلي في بغداد كعرض لهذه الأفيشات التي تحظى بإقبال غير مسبوقة من العراقيين. وأضاف اخترت أهم أفيشات الأفلام المصرية القديمة والحديثة والعربية وكان عرض الأفلام 35م، وقامت بشراء 20مكينة من الموزعين بالعراق وأفلام منها 20 دقيقة لفيلم أولاد النوات وهو أول

180 منهم خمسة فقط في بغداد. ولأن العراقيون يغارون على تراثهم قرروا إنشاء منظمة أهلية لحفظ التراث والأرشيف. في القاهرة التقينا محمد داخل الفخافي مدير قسم السينما في منظمة التراث والأرشيف والذي وقع بروتوكول تعاون بين المنظمة والمخرج الكبير على بدرخان لتدريب بعض المواهب العراقية على الإخراج والتمثيل ويكون لأكاديمية بدرخان فرع في العراق وتكون المنظمة الوسيط الرسمي في تدريب شباب العراق على الفنون، تلك كانت بداية المشوار لمنظمة التراث والأرشيف العراقية، كما قال مسئول حفظ.

يملك العراق الشقيق تراثاً حضارياً وفنياً عريقاً فهو بلد الشعر والطرب والثقافة والفنون وشعبه ذواق بشكل كبير للفن المصري سينما ودراما وطرب أيضاً.

وقبل أن يحل بالعراق ما حل كانت دور العرض السينمائي تملأ شوارع العراق، وكان شارع «التيبي» في بغداد يمتلأ بالكتب والصحف وكل أنواع التراث وفي زمن الحرب تقلصت دور العرض من 480 دار عرض إلى

بدرخان



هيبت طائرة شركة مصر للطيران صباح الأربعاء الماضي بمطار بلجراد في دولة صربيا، بعد تلتفت الإطارات الخلفية للطائرة فور الهبوط على مدرج المطار بسبب انخفاض مفاجئ في ضغط الهواء بعد الهبوط، وأوصحت مصادر الشركة أن الطائرة تحمل رقم 737/800 كانت في رحلة خاصة تسير رحلات منتظمة في تلك الوجهة، مضيفة أن قائد الطائرة فوجئ بنف الإطارات أثناء الهبوط، وتمكن من الحفاظ على مسار الطائرة على المدرج دون انحرافها، وأشارت إلى أن التفتت أصابت إطارات الطائرة فقط وأنه تم إغلاق المدرج لسحب الطائرة للصيانة، وأنه جرى التحقق من أسباب الواقعة وتجهيز الطائرة للعودة، وكما هو متعارف عليه في جميع شركات الطيران يتم الفحص والتدقيق الكامل للطائرة قبل وبعد كل رحلة ومنها فحص الإطارات والتأكد من سلامتها.

يا سادة.. هذا هو نص البيان الذي بعثت به شركة مصر للطيران عن الواقعة بكل وضوح وصراحة لحين انتهاء التحقيق الذي بدأت الشركة حول الواقعة، وهذا يعني أن القارئ على أمر منظومة الطيران المدني لا يعينهم إظهار الإيجابيات فقط وخيبة السليبات بل بالمعكس ركز وذكر بكل دقة ما حدث إيماناً وبقينا من القارئ عليه أنه لا بد من معرفة السليبات والتعامل معها لأن تجاهلها يعني أن التكلفة ستكون غالية، وهذا يؤكد أن المسئولين يسعون دائماً للفرز فوق أي أخطاء في الماضي والعبور فوق التحديات والأزمات، وهذا أكبر دليل على كذب وإفتراف بعض أقلام «إعلام الهرى» هذا الداء الذي ابتلى به الشرفاء من أبناء مهنة الصحافة والإعلام، بعد أن توالى على الهيئة أشكال وأنواع ما أنزل الله بها من سلطان، فلا يستطيع أي من كان أن ينكر أن بعض الأعلام الموثوقة بدأت محاولات المسمومة للتليل من «الفريق يونس المصري» ومنظومته، فقد طالته أقلام مشبوهة ومواقع مسمومة وأصحاب مصالح مندسوس لا يعرفون للهيئة شرفاً ولا لقله احتراماً ولا للأمانة المهنية طريقاً، وبالرغم من ذلك لا تجد الرجل ولا رجلاه يلتفتون لأي محاولة واضحة للابتزاز المنهج، مما يعني أن تلك الأقلام ليس لديها أدنى نوع من المصداقية أو المهنية، وأن ادعاهم بأن لهم مصادر موثوقة بجملة ما من هنا وهناك فهو أكبر دليل على أن ليس لهم مصادر ولكن كتابتهم وإعلامهم يمكن أن يعتمد على «أصحاب الصلوات والمرتزقة»... ولكن دعونا لا نعلم مثل هؤلاء أكبر من أحجامهم، وعندما أتحدث هنا عن مثل تلك التماثيل إنما هو من قبل أن يبي القارئ الكريم أن ليس كل ما يكتب صحيحاً وأن يعلم متى ولماذا وكيف تتم مثل هذه الكتابات.

يا سادة... لا بد أن تعلم مثل تلك الأقلام... أن النظام الحاكم والحكومة تدرك جيداً أن الطيران المدني صناعة ليست كأي صناعة أخرى، فهي حساسة جداً وتحتاج لإجراءات أمنية وحماية وخفيير في نفس الوقت وبالتالي يتم انتقاء وزرائه بعناية فائقة... همها بالنا إذا كان وزير الطيران القائد السابق للقوات الجوية «نور السهام» أي أن الرجل يمي ويفهم كل معطيات المنظومة ومتطلباتها سياسياً وفكرياً واستراتيجياً ليستطيع تأمين بوياوات مصر من العالم الخارجي إلى أفريقيا والشرق الأوسط ألا وهي مطارات مصر التي أبلى «المصري» ورجاله الذين انتقاهم بيده بلاه حسناً في تلك الفترة الوجيعة من حيث المتابعة المستمرة لتأمينها وتطويرها.

ثانياً: إن «المصري» أثبت أنه رجل دولة قادر على تحمل مهام تلك الوزارة الجوية في تلك الفترة الحرجة خاصة أن القطاع يفتي بخسائر ضخمة قدرت بالمليارات من الجنيهات، وبالرغم من ذلك وضع المصري خطة طموحة تسير بخطى ثابتة لإخراج القطاع وشركائه والعاملين به إلى رحاب أفضل.

يا سادة... على أي حال «راحت الشركة وجاءت الفكرة، والمصري ورجاله أمامهم تحديات ومفبات لا بد من تجاوزها بسرعة للهبوط بقطاع الطيران إلى آفاق أرحب وأوسع، والبدء في تنفيذ مشروعات جديدة وعلى رأسها بالطبع مدينة المطارات «إيربورت سيتي» التي تحتاج إلى التركيز معها الفترة القادمة لأنها ستوفر فرص عمل لأكثر من 100 ألف شاب مصري، مصر في أوج ما تكون له وفي وقت توقفت فيه الكثير من الاستثمارات في مصر.

همسة طائرة..
يا سادة سيظل الطيران المدني منظومة مصيرية خاصة 100٪؛ لا بد من حمايتها والحفاظ عليها وخاصة مع أصحاب بعض الشركات الخاصة السياحية الذين لا تعلم أي انتميات لهم، وخاصة إذا ما استخدموا من وقت لآخر نفس الأقلام والوجوه الكالسة التي دأبت على مهاجمة الطيران من أجل عيون ومصالح هؤلاء.

Abdelkalak2020@yahoo.com

الزمن مطاراً على نافذة عيني

الورد



إشراف:
عبد الخالق خليفة

الهدف الأساسي تنمية قطاع الطيران

المصري: تشكيل لجنة للارتقاء بالخدمة الطبية للعاملين وأسرهم

كتبت: أماني سلامة

قال الفريق يونس المصري وزير الطيران المدني إنه تم تشكيل لجنة للارتقاء بالخدمة الطبية للعاملين وأسرهم لتكون جميع الفئات على قدر المساواة في الحصول على الخدمة الطبية التي تعتبر أبسط حقوق العاملين وأسرهم، كما تم وضع الخطط المستقبلية لزيادة الموارد وخفض النفقات، وذلك بما يعود اقتصادياً على الدولة واجتماعياً على العاملين بالقطاع، وأكد وزير الطيران في رسالته للعاملين بقطاع الطيران أن الهدف الأساسي الذي يسعى له هو الارتقاء بقطاع الطيران المدني وجميع العاملين، قائلاً: إن جميع العاملين بمثابة أبنائنا وليس هناك عامل له تقدير أعلى من الآخر، وطالب العاملين

بالمعمل الدؤوب وإتقان وتطوير الأداء، موجة الشكر لهم على ما تم إنجازه خلال الفترة الماضية وخاصة في مرحلة سفر وعودة الحجاج من وإلى المملكة العربية السعودية، موضحاً أنه تم تكليف الجميع بإنهاء سفر وعودة الحجاج في سهولة ويسر، وأكد على استمرار التفاني في العمل في مرحلة عودة الحجاج دون تقصير.



يونس المصري

الأحد ٦ من المحرم ١٤٤٠هـ - ١٦ سبتمبر ٢٠١٨ - ٦ توت ١٣٣٩ - العدد ٩٥٩ - السنة الثانية والثلاثون

لدعم الحركة السياحية الوافدة لمصر

وزير الطيران يتفقد مطار أبو سمبل الدولي بأسوان

الفريق يونس وجه برفع الكفاءة التشغيلية لاستيعاب حركة الطائرات من مختلف أنحاء العالم



الفريق يونس المصري واللواء أحمد جنبنة والطار طارق فوزي خلال تفقد مطار أبو سمبل

الصالات الموجودة على الترمك وقد كلف رئيس مجلس إدارة الشركة المصرية للمطارات للاستفادة من السكان المحليين بمدينة أبو سمبل للعمل بالمطار لرفع الغناء على المواطنين.

وقد قام بالتنسيق مع كل من السيدة الدكتور رانيا المشاط ووزيرة السياحة واللواء أحمد إبراهيم محمد إبراهيم محافظ أسوان بشأن اتخاذ الإجراءات والاستعدادات اللازمة لاستقبال هذا الحدث الكبير الذي يساهم في تنشيط حركة السياحة الوافدة إلى مصر، كما قام بجولة تفقدية لمطار أسوان الدولي لمراجعة وتدقيق ما تم من إجراءات لتلافي الملاحظات السابقة.

لاستيعاب حركة الطائرات القادمة من مختلف أنحاء العالم لزيارة المعالم الأثرية بمدينة أبو سمبل التاريخية، ووجه بضرورة تدليل كافة العقبات أمام الحركة السياحية الوافدة لمشاهدة هذه الظاهرة الفريدة والتي تأتي تزامناً مع بداية موسم السياحة الشتوي، وخلال الجولة تفقد وزير الطيران الإجراءات الأمنية بالمطار ومبنى الركاب ومدرج الطائرات الرئيسي وبرج المراقبة كما تفقد الوزير المبنى الإداري والمنشآت الخدمية بالمطار.

وقد وجه بضرورة اتخاذ الإجراءات اللازمة لتنفيذ أعمال رفع الكفاءة التشغيلية للمطار



الفريق يونس المصري واللواء أحمد جنبنة والطار طارق فوزي خلال تفقد مطار أبو سمبل

مطار أبو سمبل، بدأت الزيارة بالاستماع إلى شرح تفصيلي عن إمكانيات المطار وموقف التشغيل والقدرة الاستيعابية له ومتابعة استعدادات المطار لاستقبال السائحين القادمين لمشاهدة هذه الظاهرة الفريدة والتي تأتي تزامناً مع بداية موسم السياحة الشتوي، وخلال الجولة تفقد وزير الطيران الإجراءات الأمنية بالمطار ومبنى الركاب ومدرج الطائرات الرئيسي وبرج المراقبة كما تفقد الوزير المبنى الإداري والمنشآت الخدمية بالمطار.

وقد وجه بضرورة اتخاذ الإجراءات اللازمة لتنفيذ أعمال رفع الكفاءة التشغيلية للمطار

كتبت: عبد الخالق خليفة وأماني سلامة

في إطار الاستعداد لاستقبال الحدث التاريخي بمدينة أبو سمبل والخاص بتعاقد الشمس على قندس الأقداس بمعبد أبو سمبل قام الفريق يونس المصري وزير الطيران المدني بزيارة مطار ومعبد أبو سمبل للتفقد على آخر الاستعدادات لهذا الحدث وقد رافق خلال الزيارة الطيار أحمد جنبنة رئيس مجلس إدارة الشركة القابضة للمطارات والملاح الجوية والطار طارق فوزي رئيس مجلس إدارة الشركة المصرية للمطارات، وكان في استقبالهم اللواء طيار محمد الديب مدير

.. وتابع استعدادات هيئة الأرصاد الجوية لاستقبال الموسم الشتوي

«يونس»: تنسيق جيد بين غرف العمليات المركزية وأجهزة الدولة للحفاظ على الأرواح

الجوية قبل حدوثها، وأكد وزير الطيران بضرورة التنسيق الجيد بين غرف العمليات المركزية بالوزارة وجميع أجهزة الدولة المعنية على مستوى المحافظات وكذا قطاع إدارة الأزمات والكوارث بمركز المعلومات التابع لمجلس الوزراء لمتابعة السيول لتجنب حدوث أي أزمات خلال الموسم الشتوي لهذا العام وذلك وفقاً لتوجهات الدولة بالحفاظ على سلامة وأرواح المواطنين وتأمين المنشآت.

كما وجه بعرض خطة الهيئة للتطوير بدءاً من الفرد مروراً بالأجهزة والمعدات بالإضافة إلى المطالب الإدارية والتكيفية التي من شأنها تؤدي إلى التطور المستقبلي للهيئة.

وفي نهاية الزيارة وجه وزير الطيران التحية لجميع العاملين بمواقف العمل المختلفة على أدايتهم الراقي خلال الفترة السابقة، وبعث سيادته برسالة تؤكد بأن قطاع الطيران سيكون قطاع واعد على مستوى الدولة وهو الهدف الاستراتيجي والذي يسعى لتنفيذه بخطط عاجلة ستظهر قريباً، كما يحث جميع العاملين على بذل المزيد من الجهد للفترة القادمة لتحقيق العائد الاقتصادي المرجو لبلدنا مصر ولجميع العاملين بقطاع الطيران.



وزير الطيران يستمع لشرح مفصل عن استعدادات الأرصاد للموسم الشتوي

ومن جانبه قام الدكتور عبدالعال بتقديم خطة الهيئة للاستعداد للموسم الشتوي لهذا العام والاستعداد المسبق لمواجهة الأزمات والكوارث المناخية المختلفة، مشيراً إلى أن الهيئة استحدثت أفضل المعدات والأجهزة في مجال رصد التنبؤات

المتصلة بمحطات الرصد الجوية المنتشرة في جميع أنحاء الجمهورية والتي تعمل على رصد التنبؤات الجوية وبخاصة قياس كل من درجات الحرارة والضغط الجوي والرطوبة وكذا سرعة الرياح واتجاهها بالإضافة إلى كميات الأمطار.

كتبت: عبد الخالق خليفة وأماني سلامة

قام الفريق يونس المصري وزير الطيران المدني بزيارة تفقدية للهيئة العامة للأرصاد الجوية، وذلك للتفقد على استعدادات الهيئة لاستقبال الموسم الشتوي والتعرف على خطط الهيئة لتوفير المعلومات والتنبؤات لمواجاة الأحوال الجوية السيئة هذا العام، وكان في استقبال الدكتور أحمد عبدالعال رئيس الهيئة.

وخلال الزيارة استمع وزير الطيران لشرح تفصيلي عن النشاطات والخدمات التي تقدمها الهيئة في مجال رصد الظواهر المناخية وتقلبات الطقس والإنذارات والتنبؤات المبكرة بالأمطار والسيول وطرق مواجهتها، وأطلع على خطة تطوير الهيئة العامة للأرصاد الجوية من حيث الأجهزة والمعدات لكي تواكب الركب العالمي.

كما تفقد الوزير معالم الهيئة الخاصة بتحليل البيانات والتي تتعلق بالطقس اليومي وتحليلها لإصدار النشرة الجوية اليومية، بالإضافة إلى الخدمات الجوية المنفصلة بعركة الطيران داخل وخارج مصر، وتفقد محطة الرصد المركزية



أحمد حسنى نائباً لرئيس القطاع الهندسى بميناء القاهرة الجوية



حسنى

أصدر المهندس أحمد فوزي رئيس ميناء القاهرة الجوية قراراً بتولي المهندس أحمد حسنى نائب رئيس قطاع الهندسى بالشركة.. وشغل «حسنى» العديد والعديد من المناصب التنفيذية منها مدير مشروع مبنى الركاب ٢ بمطار القاهرة خلال تطويره ثم مدير مبنى الركاب لعد التشغيل الفعلي له، ويتمتع «حسنى» بمساحة كبيرة من الحب والتقدير لدى زملائه والعاملين والقيادات.

مستشفى مصر للطيران يستضيف خبيراً بلجيكيًا فى جراحات الفمق بالمنظار



القاضي

مستشفى مصر للطيران يعلن عن زيارة الخبير البلجيكي «تيم تولا» خبير جراحات جميع أنواع الفمق بالمنظار وأستاذ جراحة المناظير جامعة لوفان الكاثوليكية ببلجيكا وذلك يوم الاثنين 1 أكتوبر 2018 وتعدد الميادة التحضيرية لمناظرة الحالات بعيادة الجراحة العامة بمبنى العيادات الخارجية من الآن حتى 25 سبتمبر من الساعة 9 صباحاً حتى الثانية والنصف ظهراً.

مصر للطيران تسيّر خطاً جديداً إلى هونغ كونغ



عزت

تسيّر شركة مصر للطيران في سبتمبر رحلاتها الجديدة إلى مدينة هونغ كونغ الصينية في ١٧ سبتمبر الحالي، صرح بذلك الطيار أحمد عادل رئيس الشركة القابضة لمصر للطيران، والذي أضاف أن الشركة الوطنية تسعى دائماً إلى فتح أسواق جديدة في أهم المدن العالمية، خاصة وأن وجهات الشرق الأقصى تعد أسواقاً واعدة في مجال حركة الطيران والنقل الجوي. ومن جانبه أوضح الطيار شريف عزت رئيس شركة مصر للطيران للخطوط الجوية أن الشركة ستسيّر رحلتين أسبوعياً إلى هونغ كونغ عبر بانكوك يومي الاثنين والجمعة في ذلك على متن طائراتها الأيرباص 330/300.

خلال استقباله سكرتير عام اتحاد الأفرا

«عادل»: القارة بها أسواق واعدة عالمياً، ومصر للطيران تولي اهتماماً كبيراً بالشركات الأفريقية



الطيار أحمد عادل ويسر هدهد خلال استقبال رئيس الأفرا

الطيران وإسهاماتها في الاتحاد حيث يرأس اللجنة التنفيذية له الطيار أحمد عادل، جدير بالذكر أن مصر للطيران تسيّر رحلاتها المباشرة إلى ١٧ وجهة في أفريقيا، بخلاف رحلات المشاركة بالرمز.

تعزيز التعاون المشترك بين شركات الطيران الأفريقية بالاتحاد بما يحقق المصالح المشتركة بينها.

كما أشار إلى إمكانية استضافة مصر للطيران الاجتماعات القادمة للجنة التنفيذية للأفرا في القاهرة، ومن جانبه أشاد بيرث بدور مصر

كتبت: أماني سلامة

استقبل اليوم الطيار أحمد عادل رئيس الشركة القابضة لمصر للطيران Berthe Abderahman سكرتير عام اتحاد شركات الأفريقية (الأفرا) وذلك في مقر الشركة بمطار القاهرة الدولي.

تتوالى اللقاءات العديد من الموضوعات والمستجدات بالاتحاد، وخطة تطويرها وهيكلتها الجديدة، وأيضاً سبل التعاون المشترك خاصة في مجال التدريب من خلال البرامج التدريبية المميزة التي تقدمها أكاديمية مصر للطيران لأطقم الشركات الأعضاء بالاتحاد على أعلى مستوى.

وقد صرح عادل بأن القارة الأفريقية بها أسواق واعدة عالمياً، ولذلك تولي مصر للطيران بكافة شركاتها اهتماماً كبيراً بالشركات الأفريقية وسخر إمكانياتها للهبوط بصناعة النقل الجوي في القارة السمراء. كما أن مصر للطيران طموحات كبيرة في

50 ٪ تخفيضات تقدمها مصر للطيران على خطوط أفريقيا وأوروبا وآسيا

كتبت: أماني سلامة

في إطار سعي الشركة الدائم لتقديم أفضل عروضها الترويجية، تلحز مصر للطيران 40٪ تخفيض على جميع نقاطها في أفريقيا على درجة رجال الأعمال في حال قيام العملاء بشراء التذاكر من الآن وحتى 30 سبتمبر الجاري والاستمتاع بتجربة السفر على طائرات الشركة حتى 15 ديسمبر 2018.

بالإضافة إلى تخفيض ٢٠٪ على رحلات بيروت و٢٠٪ على رحلات عمان في حال شراء التذاكر حتى ١٦ سبتمبر والسفر من ١ أكتوبر ٢٠١٨ حتى ١٥ يناير ٢٠١٩، وتخفيض ٢٥٪ على رحلات مومباي وفترة شراء التذاكر حتى ٣٠ سبتمبر والسفر من ١١ سبتمبر وحتى ١٠ ديسمبر، وتخفيض ١٥٪ على رحلات بانكوك ويكن في حال شراء التذاكر حتى ١٥ سبتمبر والسفر من ١٤ سبتمبر ٢٠١٨ حتى ١٥ أبريل ٢٠١٩. هذا بخلاف تخفيض ٤٥٪ على الدرجة السياحية ٧٣٠ على درجة رجال الأعمال إلى العديد من النقاط في أوروبا وشراء التذاكر يمتد حتى ٢٠ سبتمبر والسفر من ١٧ سبتمبر وحتى ٣٠ نوفمبر، بالإضافة إلى العديد من التخفيضات الأخرى التي تقدمها مصر للطيران من نقاطها حول العالم والتي تصل إلى ٤٠٪ على درجة رجال الأعمال. ويمكن للعملاء الاطلاع على المزيد من العروض والمزايا التي تقدمها الشركة من خلال زيارة الموقع الإلكتروني www.egyptair.com أو الاتصال بمركز الاتصالات التليفونية على 1717 من أي محمول أو 090070000 من أي خط أرضي.

جناح متميز لمصر للطيران فى معرض موسكو الدولي للسياحة والسفر

كتبت: أماني سلامة



جناح مصر للطيران بمعرض موسكو للسياحة والسفر

شاركت مصر للطيران بجناح متميز في معرض OTDYKH Leisure 2018 للسياحة والسفر المقام في العاصمة الروسية موسكو وتنتهي فعالياته اليوم بحضور 861 عارضاً من 85 دولة و180 متحدثاً من 30 ورشة عمل ويضم المعرض ممثلين عن كبرى شركات الطيران العالمية ومنظمي الرحلات وشركات السياحة العالمية جات مشاركة مصر للطيران بالتعاون مع هيئة تنشيط السياحة المصرية والكتب السياحية المصرية في روسيا الاتحادية وقد قام ممثل مصر للطيران وقطاع الكرنك للسياحة بعقد العديد من اللقاءات الناجحة مع منظمي الرحلات السياحية وكلاء السياحة بروسيا حيث يعد المعرض فرصة جيدة للترويج لخدمات مصر للطيران والنموذج السياحي المصري بعد توقف دام لأكثر من عامين.

جدير بالذكر أن مصر للطيران تسيّر حالياً 3 رحلات أسبوعياً من القاهرة إلى موسكو أيام الأحد والثلاثاء والخميس.

GOLDEN COAST
HOTEL - SPA - RESORT
جولدن كوست (السخنة)
للاستثمار السياحي ش.م.م
<http://www.goldencoast-eg.com>

BELTONE FINANCIAL
16422
www.beltonefinancial.com

صندوق المصريين للإستثمار العقاري
EGYPTIANS REAL ESTATE FUND
www.egab.com.eg

الوادي شركة الوادي
للاستثمار السياحي ش.م.م
<http://www.elwadi-inv.com>

Global Invest
Online.globalinv.com.eg

SOLID CAPITAL
Your Investments Growing with Us

First
Investment & Real State Development
الأولى للإستثمار والتنمية العقارية
Hotline 16429
www.first4investment.com

IEG
Integrated Engineering Group, S.A.E
المجموعة المتكاملة للأعمال الهندسية ش.م.م
www.iegegypt.com

23 جنيهاً تكلفة الاستعلام عن الحالة ثورة السماسرة ضد الرقابة المالية بسبب «الأي سكور»

رفضت شركات السمسرة تطبيق قرار الاستعلام الائتماني «الأي سكور» على العملاء والمستثمرين الراغبين في الاستفادة من آلية الشراء بالهامش، وشن السماسرة ثورة عارمة ضد الرقابة المالية بسبب الإصرار على تطبيق هذه الآلية التي اعتبرتها شركات السمسرة أمراً غير مقبول، وكشفت للحسابات السرية الخاصة بالعملاء، وحياتهم الخاصة. وكانت شعبة الأوراق المالية شهدت مؤخراً اجتماعاً حضرته 15 شركة، بشأن مناقشة مدى إمكانية تطبيق القرار، إلا أن الحضور من شركات السمسرة رفضت الفكرة، شكلاً ومضموناً، خاصة أن شركة الاستعلام الائتماني سوف تحصل 25 جنيهاً على الحالة التي يتم الاستعلام عليها، من شركات السمسرة، أو العميل، قامت مصادر خاصة إن شركة «الاستعلام الائتماني» تقترح أن يكون الربط معها من خلال البورصة أو مصر للمقاصة، لتسهيل ذلك، إلا أن الجهات رفضت ذلك، حيث إن البديل الممثل في خطوط الربط مع شركة «أي سكور» سوف يكبد شركات السمسرة أعباء مالية لا طاقة لهم بها، وهو ما رفضته الشركات. كان خالد النشار نائب رئيس الرقابة المالية قد سبق وأشار إلى منع منح الائتمان والاستفادة من آلية الشراء الهامشي للعملاء، الصبر، حيث لا يجوز الاقتراض على حسابات تخص الأطفال الصغار، وأن ذلك منتهك في كثير من أسواق العالم، وأن الإجراءات التي اتخذتها الهيئة تهدف إلى حماية السوق من أية أزمات وتقلبات تطرأ على أسواق المال.



النشار

الكويتية
الوزن
30
إشراف: صلاح الدين عبدالله

أحمد عامر العضو المنتدب لشركة «أسواق فاينانشيال» المالية: مافيا التجار.. المصالح.. وغياب التخصص.. ثلاثية تعوق ميلاد بورصة السلع

يوماً بعد الآخر، في كافة القطاعات، أفاقه... إذن المشهد اقتصادياً أكتمل ويات في مساره الصحيح. يجيبني قائلنا: «لم يكتمل، إلا مع إعادة هيكلة القطاع الحكومي، والعمل على إعادة تأهيل العاملين بهذا القطاع، وتعميم تكنولوجيا المعلومات والبيانات بالجهات التابعة، من أجل الحد من الفساد، بوجه الجهات». تتباً والسد بمستقبله، وقد رتبه على تحمل المسئولية، ومعالجة الأمور بعقلانية، حينما يتحدث عن الاستثمار، لا يغفل الحراك الذي شهده هذا الملف، من شريعات، وقوانين ساهمت بشكل كبير على حركة الاستثمارات، واستقطابها، لكن يظل تحفظاته على عدم توافر حزمة معلوماتية عن كل صغيرة وكبيرة، تساعد المستثمر في اتخاذ قراراته بصورة سريعة، على غرار ما تشهده العديد من دول المنطقة، فالمشهد يتطلب مزيداً من توفير المعلومات، والترويج بصورة تساهم في استقطاب المزيد من الاستثمارات الأجنبية. دراسته لمجال البيزنس وإدارة الأعمال لم تكن من فراغ، فسمعها الدائم لتحقيق ذاته، وصل به إلى القمة، وكذلك يتعامل أن يصل الاقتصاد إلى القمة، إذا قاد القطاع الصناعي القاطن، لتوافر القوتوم، به، من خلال الإنتاج، وإحلال محل الواردات، والتصدير، ونفس الأمر بالنسبة للقطاع الزراعي، والصناعات الغذائية.



أحمد عامر

الشباب الأريغيني له وجهة نظر خاصة في القطاع الخاص، حيث يتطلب دعماً من جانب الحكومة، بتقديم التسهيلات وتذليل العقبات أمامه، حتى يتمكن من استكمال دوره في التنمية الاقتصادية، واتاحة الفرص له، والمشاركة في المشروعات القومية، كي يؤدي دوره، خاصة أنه يساهم في توفير فرص عمل للسواد الأعظم من الشباب. تبديت علامات الغضب على ملامح الشاب الأريغيني، حينما تحدث عن ملف الطروحات الذي لايزال يواجه مصيراً غامضاً، ويبدو في دائرة مفرغة... يقول إن «الوقت لايزال أمام الحكومة في عملية طرح المشروع، ولكن عليها أن تحدد الوقت المناسب، والتسعير المقبول، والترويج الملائم حتى يتحقق النجاح». من أمضى يوماً من عمره في غير مجد حقه أو خير أسسه أو علم اقتبسه فقد ظلم نفسه، من هنا انطلاقاً للشباب الأريغيني في تحقيق حلمه بالعمل على إدارة شركة هدفها تقديم معلومات مالية في كافة القطاعات المالية، سواء أسعار الأسهم، أو أسعار السلع المحلية والعالمية، وهو ما منحه الأفضلية في تقديم خدمة معلوماتية للسوق، وكافة الأطراف، بل ويسعى مع شتام السوق في زيادة رأس مال الشركة إلى 10 ملايين جنيه، والوصول إلى قطاعات عريضة من المتعاملين في كافة الأسواق الخاصة بالأسهم، والسلع، وكذلك العمل على استقطاب العديد من المؤسسات المالية سواء المحلية أو العربية والخليجية.

المقاصة، يمكن الرجوع إليها في حالة وجود منازعات، مع العمل على إنشاء شركة لتابعة للمعاملات اللوجيستية من شحن وتفرغ وتخزين ونقل والرقابة على جودة السلع، وكذلك إنشاء نظام محاسبي للعروض والطلبات والتوريدات، مع إصدار تشريع يلزم الجهات المعنية بالدولة بإمداد الشركة القائمة على تطبيق مشروع بورصة السلع بالمعلومات والبيانات، وإصدار تشريع يضمن الحقوق والالتزامات للبائع والمشتري لمنع عمليات التعارض والإخلال بعمليات التنفيذ، وكل ذلك مطلوب ليتحقق النجاح للشباب. دار بداخل سؤال حول ما قد تقدمه هذه البورصة للسوق والاقتصاد، ويبدو أنه قرأ ما بداخله، ليباردني قائلاً: «بورصة السلع قادرة على تحديد متطلبات السوق مما يؤدي إلى عدم استقرار السوق، والعمل على تشجيع الاستثمار في قطاع الزراعة من جانب الشركات الخاصة والعامه، كما أن المشروع يهدف للربح من خلال تحصيل رسوم من عملية تقييم الشركات في بورصة السلع، وأيضا بيع «SYSTEM» الناقل لأسعار التداول والمعلومات والنظام المحاسبي». سعى الشاب الأريغيني، وانشغاله بما يحقق الاستقرار في الأسعار من خلال بورصة السلع، لم يغفله تفاؤله بالمشهد الاقتصادي، والمؤشرات التي تدعو بمستقبل أفضل، في ظل مشهد يتحسن

«لا تخش العقبات، فخلفها تقع الفرص العظيمة.. فالخفرة التي سقطت فيها هي التي علمتك كيف تتسلق، فاجتهد دائماً حتى تصل إلى غايتك» هكذا يقول الحكيم.. وكذلك الرجل ينظر إلى الحياة بخلاف الآخرين حتى يجعلها طريقاً إلى الإبداع، فالكل يستطيع أن ينجح، لكن لا يستطيع أن يبدع.. ومن هنا غير واقعه.. حسبك من السعادة ضمير نقى ونفس هادئة وقلب مطمئن، وأن تعمل بيديك، سوف تودك إلى المجد.. وعلى هذا صاغ مفردات قاموسه أحمد عامر العضو المنتدب لشركة أسواق فاينانشيال للمعلومات المالية.. إحساس الظلم لنفسه يبدأ عندما لا يضيف شيئاً في يومه، لأن النجاح يبدأ باللحظة التي قررت فيها التوجه إلى هدف ذات قيمة، مهما كانت الطيات. بالطابق العاشر، وعلى بعد أمتار من ضفاف النيل، حيث الهدوء يخيم على غرفة مكتبه.. يجلس، وقد بدت نظراته انعكاساً لأفكاره... «الجرأة على التفكير، والجرأة على العمل، والتنفيذ، هما العماد، بدونهما لن يتحقق النجاح» بهذا يباردني.. جلستنا وبدأ مهتماً ومشغولاً، بما يحقق مصلحة المواطن، وأمان الاقتصاد. تبدو على ملامحه الحماس بمشروع بورصة السلع والمقود.. يقول «خروج بورصة السلع إلى السوق، من ارتفاع للأسعار، وعمليات احتكار، حيث إنها قادرة على ضبط حركة السلع، والمنتجات الأساسية في الأسواق، وتساعد على استقرار الاقتصاد، وعدم تعرضه لأي هزات مثلاً حدثت في العديد من الأزمات في الأعوام الماضية، ولعل أزمة السكر، وغيرها من الأزمات لاتزال بالذاكرة، وبذلك العمل على إنهاء سيولة مافيا التجار على السوق».

10 ملايين جنيه مستهدف رأس المال

132 شركة مشاركة في الجلسات التجريبية تفعيل وحدة مزايمة «المليم» بسوق الأسهم خلال أيام

كشفت مصادر بالبورصة عن بدء تفعيل آلية وحدة المزايمة عند 3 علامات عشوية، خلال الأيام القليلة القادمة، وذلك بعد التنسيق والتشاور مع هيئة الرقابة المالية، وأوضاع المصادر أن إدارة البورصة قد أجرت تجربة ناجحة وضمت كل شركات السمسرة العاملة والبالغ عددهم 132 شركة كما أشارت المصادر إلى أن إدارة البورصة قد انتهت بنجاح من كافة الأعمال والاختبارات الخاصة بنظام وحدة المزايمة الجديد، بالتنسيق مع مصر للمقاصة وشركات السمسرة، ومن شأن الآلية الجديدة أن تسهم في تشييط التداول وزيادة السيولة في السوق، وكان سوق الأوبطي للأوراق المالية قام مطلع الشهر الحالي 2018 بتفعيل العمل بوحدات المزايمة المحدث على أسهم الشركات التي تقل قيمة السهم الواحد بها عن الدرهم.. وذلك بعد اجتياز السوق ونجاح تام جميع اختبارات الأنظمة الداخلية والإجراءات الفنية والتقنية ذات العلاقة بألية المزايمة السريعة، وشملت قياس مدى تفاعل الأوامر مع التحديث واختبار صحة المعلومات الواردة من نظام التداول مع فحص التقارير الداخلية ومستوى التغير ضمنها.



فريد

رسمياً.. تنفيذ قرار خفض رسوم قيد الشركات بالبورصة

يصدر مجلس الوزراء خلال الساعات القادمة قرار تخفيض رسوم القيد الخاصة بالشركات المقيدة بالبورصة، وذلك بعد قيام الرقابة المالية بإرسالها إلى الوزراء لإصدار القرار. قالت مصادر خاصة له «الوفد» إن تخفيض رسوم القيد سوف يساهم وبصورة أساسية في خفض الأعباء على الشركات المقيدة بنسبة تتراوح بين 25% و30%. كما أضافت المصادر أنه بالنسبة للشركات الصغيرة والمتوسطة سوف تصل نسبة التخفيض 40%، وذلك بهدف تشجيع الشركات على القيد، خاصة مع إعداد الحكومة لبرنامج الطروحات. وأثير خلال الفترة الماضية خلاف شديد بين إدارة الرقابة المالية والبورصة خلال شهر مايو الماضي، حيث إن إدارة البورصة كانت تقترح أسلوباً مغايراً لتعديل الرسوم لتخفيف أثر التخفيض على أرباحها، إلا أن الرقابة المالية قد تمسكت بمقترحها الذي اعتمدته اللجنة الاستشارية. ويؤدي هذا القرار إلى تخفيض إيرادات البورصة بنحو 25%، وأرباحها بنحو 40%.

«هيرميس» تخطط لتسعير طرح «الشريفة للدخان» عند متوسط أسعار شهر الانخفاض 30% في الأعباء

علمت «الوفد» أن المجموعة المالية «هيرميس» مدير طرح الشريفة الجديدة من الشريفة للدخان بنسبة 4.5% من أسهم الشركة بالبورصة، تعزز بمشراكة الحكومة تحديد سعر الطرح عند مستوى 104.4 جنيه وهو متوسط سعر تداول السهم خلال شهر أغسطس الماضي. كشفت مصادر خاصة له «الوفد» أن تحديد سعر الطرح لسعر السهم سوف يكون بمتوسط السعر على مدار شهر أغسطس، أو متوسط 3 أشهر، والمقدر بنحو 107.64 جنيه للسهم، أيهما أقرب للسعر المتداول. قالت المصادر إن هذا المتوسط تم بعد إضافة الأسهم المجانية التي تم توزيعها في 16 أغسطس 2018 بحوالي نصف سهم مجاني لكل سهم، وكذلك الكوبون التقدي في 10 يوليو 2018 بقيمة 10 جنيهات للسهم، وتجزئة القيمة الاسمية للسهم في 30 أبريل 2018. وأضافت المصادر أنه في حالة البيع على أقل من المتوسط الخاص، والمعمول به عند 6 أشهر، فإن متوسط سعر البيع سوف يكون منخفضاً، بسبب انخفاض الأسعار بالبورصة خلال الثلاث أشهر الماضية، وهو ما سوف يكون في صالح الطرح، حاولت «الوفد» التواصل مع الشركة لتأكد من صحة ذلك، إلا أنها لم تتلق رداً من الشركة. وكانت وزارة المالية قد أعلنت مؤخراً عن اختيار «هيرميس» لإدارة طرح الشريفة للدخان.

104.4 جنيه متوقعا لليه مجموعته

علمت «الوفد» أن المجموعة المالية «هيرميس» مدير طرح الشريفة الجديدة من الشريفة للدخان بنسبة 4.5% من أسهم الشركة بالبورصة، تعزز بمشراكة الحكومة تحديد سعر الطرح عند مستوى 104.4 جنيه وهو متوسط سعر تداول السهم خلال شهر أغسطس الماضي. كشفت مصادر خاصة له «الوفد» أن تحديد سعر الطرح لسعر السهم سوف يكون بمتوسط السعر على مدار شهر أغسطس، أو متوسط 3 أشهر، والمقدر بنحو 107.64 جنيه للسهم، أيهما أقرب للسعر المتداول. قالت المصادر إن هذا المتوسط تم بعد إضافة الأسهم المجانية التي تم توزيعها في 16 أغسطس 2018 بحوالي نصف سهم مجاني لكل سهم، وكذلك الكوبون التقدي في 10 يوليو 2018 بقيمة 10 جنيهات للسهم، وتجزئة القيمة الاسمية للسهم في 30 أبريل 2018. وأضافت المصادر أنه في حالة البيع على أقل من المتوسط الخاص، والمعمول به عند 6 أشهر، فإن متوسط سعر البيع سوف يكون منخفضاً، بسبب انخفاض الأسعار بالبورصة خلال الثلاث أشهر الماضية، وهو ما سوف يكون في صالح الطرح، حاولت «الوفد» التواصل مع الشركة لتأكد من صحة ذلك، إلا أنها لم تتلق رداً من الشركة. وكانت وزارة المالية قد أعلنت مؤخراً عن اختيار «هيرميس» لإدارة طرح الشريفة للدخان.

المقاصة تجمد أسهم وأكواد الجماعة الإرهابية

جمدت شركة مصر للمقاصة الأسهم، والأرصدة والأموال الخاصة بالجماعة الإرهابية والإرهابيين، كما قامت البورصة بإيقاف الأكواد المتعامل عليها. وكانت لجنة التحفظ والإدارة والتصرف في أموال الجماعات الإرهابية والإرهابيين برئاسة المستشار الدكتور محمد ياسر أبو الفتوح، قد قررت مؤخراً التحفظ ومصادرة أموال 118 شركة تنتمي للجماعة الإرهابية. قال الدكتور طارق عبدالباري العضو المنتدب لشركة مصر للمقاصة إن الشركة تعاملت بصورة سريعة مع الإخطارات المرسل إليها من الجهات المختصة حول الأسهم والأرصدة المتعلقة بقائمة أسماء الجماعة الإرهابية، حيث تم تجميد الأسهم والأكواد المتعامل منذ إبلاغ الجهات المسؤولة المقاصة بذلك.

15150 دعماً
16000 مستهدفة
هالة مسعود



عمران



معيظ

الليلة.. المصري يخوض مواجهة صعبة أمام اتحاد العاصمة في الكونفيدرالية

فيها بعناصر الخبرة وتعويض غياب بعض العناصر الأساسية وعدم اكتمال علاج البعض الآخر، ومن المنتظر أن يبدأ بتشكيل مكون من أحمد مسعود في حراسة المرمى وأمامه محمد جابر ومحمد كوفي وأحمد عبد الموجود ومصطفى على «مارسيلو» وتوريك جبرين وعمرو موسى ومحمد عبد اللطيف «جريندو» وأحمد شكري وإسلام عيسى ومحمود وادي.. ومعهم في الاحتياطي محمود السيد وأحمد بوسكا وكريم العراقي ومحمد مصطفى «شطة» وعبدالناصر محمد «ديماريا» وفريد شوقي وأحمد جمعة واحتمالات كبيرة لعدم مشاركة إيزي إيميكا بسبب الإصابة. من جانبه أكد الفرنسي تيرى فروجي المدير الفني لاتحاد العاصمة في تصريحات صحفية أنه لم يأت مصر من أجل النزهة وإنما للفوز والخروج بأفضل نتيجة في المباراة بهدف الصعود للمرحلة القادمة وقال: أعلم أننا نواجه فريقاً قوياً يديره مديراً فنياً متميزاً وتابعت مباريات المصري في الجولات السابقة وتعرفت على نقاط القوة والضعف وأنه فريق متمسك يملك عدداً من العناصر المهمة وقادرين على فتحها والتصدي لمحاولاتهم الهجومية وأعلم أن وراء المنافس جمهوراً حماسياً ولكننا لسنا أقل في كل شيء ونملك نحن أيضاً كل السبل التي تؤهلنا للردود التالى ومعى مجموعة متميزة من اللاعبين.

كتب - عبد الرحمن بصله:

يخوض فريق الكرة بالنادي المصري مواجهة صعبة في التاسعة مساء اليوم باستاد بورسعيد أمام اتحاد العاصمة الجزائرى في ذهاب الدور ربع النهائى لكأس الكونفيدرالية الأفريقية، ويديرها طاقم الحكام السنغالى المكون من ماجيتى نداى حكماً للساحة ومعه كل من جبريل كمارا مساعداً أول والحاج مالك سامبا مساعداً ثانياً وأليو سو سانديجوى حكماً رابعاً.

وكان المصري قد بدأ استعداداته للمباراة عقب مباراة النجوم بالدورى ودخل في معسكر معلق أدى فيه مجموعة من التدريبات وعكف على مشاهدة عدد من مباريات الفريقي المنافس ووضع حسام حسن المدير الفني للمصري يده على نقاط القوة والضعف في فريق اتحاد العاصمة ونبه على لاعبيه بضرورة الفوز بنتيجة مطمئنة قبل مباراة العودة بالجزائر.

ويسعى المدير الفني للمصري للسيطرة على منطقة المناورات وكثيف التواجد



إشراف: أكرم عبد الفتى

الأحد 6 من المحرم 1440 هـ - 16 سبتمبر 2018 - 6 توت 1720 ق - العدد 989 - السنة الثانية والثلاثون

«كارتيرون»: أضعنا الفوز في كوناكري.. ومدرّب بطل غينيا: سنصعد من القاهرة

الأهلي يفقد «سعد» في موقعة الإياب أمام «حوريا».. ومحاولات لتجهيز «سليمان»

مفاوضات مكثفة مع الأمن لحضور 52 ألف مشجع



وليد أزرو أوضاع هرقاً للأهلي



وليد سليمان تعرض للإصابة في مباراة الأهلي وحوريا

كتب - محمد اللاهوتى:

سادت مشاعر متباينة داخل أروقة بعثة فريق الأهلي قبل مغادرتها غينيا في الساعات الماضية عقب التعادل بدون أهداف مع حوريا الغيني على ملعب «28 سبتمبر» في ذهاب دور الثمانية بدوري أبطال إفريقيا.

ورغم حالة الرضا بالتعادل في ظل الظروف المناخية الصعبة بارتفاع درجات الرطوبة وهطول الأمطار المستمر إلا أن هناك حالة من الحزن بسبب استمرار مسلسل إهدار الفرص السهلة، وهو ما حدث بشكل واضح في مباراة الذهاب خاصة عن طريق المغربي وليد أزرو وصلح محسن.

واعترف الفرنسي باتريس كارتيرون المدير الفني للأهلي بشعوره بالحزن بعد ضياع الفوز على حوريا بإهدار بعض المحاولات السهلة، موجهاً اللوم لبعض اللاعبين على غياب التركيز وإضاعة الكرات التي كانت كفيلاً لتحول مسار المباراة لصالح الأهلي.

وقال كارتيرون إن الأهلي حقق نتيجة مقبولة بالتعادل دون أهداف، ولكن كان بالإمكان حصد الفوز في كوناكري موضعاً أن الأهلي تعرض لظروف صعبة في مباراة الذهاب بسبب ارتفاع الرطوبة بجانب الإصابات.

وأشار إلى أن الأهلي أهدر عدة فرص كانت كفيلاً بحسم الفوز، موضحاً أن حوريا لم تكن له فرص مؤثرة على مرمرى الحارس محمد الشناوي على مدار المباراة، موضحاً أن الفريق سيسعى لحسم التاهل في مباراة الإياب في مصر.

من جانبه، أكد الفرنسي فيكتور زفونكا المدير الفني لفريق حوريا الغيني، أن التعادل مع الأهلي نتيجة سيئة لفريقه موضعاً أنه كان ينبغي هز شباك الأهلي والخروج بالفوز. وتوقع فيكتور زفونكا أن تكون مباراة العودة بين الأهلي وحوريا يوم 22 سبتمبر الجاري في مصر قوية وجيدة ومثمّة، لأن الأهلي

مع الإدارات التنفيذية لمناقشة الإجراءات التنظيمية لمباراة الإياب أمام حوريا. وتجرى مفاوضات مكثفة مع الأمن لزيادة أعداد الحضور الأجنبي من 10 آلاف إلى 25 ألف مشجع بناء على طلب الاتحاد الإفريقي «كاف».

ويسعى الجهاز الفني لتجهيز صانع الألعاب وليد سليمان الذي اشتكى من كدمة قوية في العضلة الأمامية، وسيخضع لاختبار طبي لحسم مشاركته في مباراة الإياب خاصة أن وليد اشتكى منذ فترة من الألم في الركبة. على صعيد آخر، عقد العميد محمد مرجان مدير النادي اجتماعاً أمس السبت

الإفريقية. على صعيد متصل، أصبح في حكم المؤكد غياب سعد سمير مدافع الأهلي عن مباراة الإياب أمام حوريا بسبب إصابته بشد في العضلة الخلفية، يستوجب علاجه أسبوعاً على الأقل لينضم لكتيبة اللاعبين عن مباراة الإياب والتي تضم عمرو السولية ومروان محسن.

سيلعب مباراة مفتوحة، باحثاً عن الفوز مؤكداً أن صعود فريقه سيأتي من القاهرة. ورفض المدرب الفرنسي التعليق على أداء الحكم التونسي يوسف السرايري الذي أدار اللقاء، موضحاً أنه راضٍ عن أداء فريقه رغم عدم تحقيق الفوز، لأن المباراة كانت أمام خصم كبير وله تاريخ عريض في المسابقات

ليفربول ينفرد بصدارة «البريميرليج» بثنائية في توتنهام



صلاح

دفاع وحارس توتنهام ليقتل المباراة مبكراً. وقبل نهاية اللقاء استطاع لاميلان أن يحقق هدف تقليص الفارق للسبيرز ليطلق الحكم صافره معلناً نهاية اللقاء بفوز الريدرز.

كتب - محمد سعيد:

واصل العملاق الإنجليزي ليفربول تربيته على عرش صدارة الدوري الإنجليزي، بعد تحقيق فوز غالى على ضيفه توتنهام بنتيجة 2-0 صفر في اللقاء الذي جمعهما عصر أمس، على ملعب الأنفيلد معقل الريدرز، ضمن منافسات الجولة الخامسة من منافسات البريميرليج.

واصل ليفربول إلى النقطه 15 بعدما حقق العلامة الكاملة بـ5 انتصارات متتالية، فيما تجمد رصيد توتنهام عند النقطه 9.

وسيطر الريدرز على اللقاء منذ بدايته، حيث تقدم جورجينيو فينالدم ليفربول قبل نهاية الشوط الأول بدقائق بعدما قابل عرضية من ركنية برأسية قوية أسكنها شباك مايكل فورم ليعلن تقدم فريقه.

ومع بداية الشوط الثاني ضاعف البرازيلي روبرتو فيرمينو تقدم فريقه بالهدف الثاني في الدقيقة 54 بعدما استغل خطأ مشتركاً بين

نصر: ميلاد جيل جديد متميز.. ومحروس: اللاعبين كانوا رجالاً فوق العادة اتحاد اليد يكرم أبطال إفريقيا للشباب

بعد بذل مجهودات كبيرة من جانب اللاعبين والجهاز الفني، وكذلك تذليل كل العقبات من جانب مجلس إدارة الاتحاد برئاسة هشام نصر. وأكد محروس أن اللاعبين كانوا رجالاً فوق العادة في جميع المباريات وقدموا بطولة كبيرة واستحقوا التتويج باللقب القاري، مشيراً إلى أن المستوى الفني للمنتخب كان في تصاعد مستمر، وهو ما ظهر بشكل كبير في المباراة النهائية أمام المنتخب التونسي.

من جانبه، هنأ الدكتور أشرف صبحي وزير الشباب والرياضة، منتخب الشباب بعد الفوز باللقب الإفريقي، مؤكداً دعمه كل الأبطال الرياضيين في مختلف الألعاب، لافتاً إلى أن منتخب مصر للشباب كان على قدر المسؤولية واستطاع أن يحصد لقب البطولة ويصعد لكأس العالم بإسبانيا العام المقبل.

وقال الوزير، تنتظر مزيد من اللقب والميداليات من أبطال مصر في مختلف الألعاب، مجدداً دعوته بالاستعداد الجيد لأولمبياد الشباب بالارنجتين، وأولمبياد طوكيو 2020 لتتحقق إنجاز رياضي كبير يضاف لسجل الرياضة المصرية.



لاعبو منتخب شباب اليد يحتفلون بالفوز بكأس أفريقيا

من قبل على يد المنتخب التونسي. وأشاد عمرو فتحى عضو مجلس إدارة اتحاد اليد ورئيس بعثة منتخب الشباب بالمغرب، بالأداء والمستوى الفني للاعبين طوال مباريات البطولة، مشيراً إلى أن هذا الجيل هو نواة متميزة لبناء منتخب قوي يكون قادراً على

كتب - عادل يوسف:

أكد هشام نصر رئيس مجلس إدارة اتحاد اليد، أن الاتحاد سيقدم حفل تكريم لمنتخب الشباب بطل أفريقيا عقب عودته من المغرب، وسيتم الإعلان عن موعد التكريم خلال الأيام القليلة المقبلة، وأضاف نصر أن تتويج المنتخب الوطني للشباب بالبطولة بعد تغلبه على المنتخب التونسي في المباراة النهائية، يُشير بميلاد جيل جديد قادر على إعادة كرة اليد المصرية لمكانتها الطبيعية على المستوى العالمي، مؤكداً أنه منذ زمن بعيد لم يتمكن المنتخب من الفوز على تونس بهذا الفارق من الأهداف الذي وصل إلى 8 أهداف في المباراة النهائية للبطولة، وأشاد نصر بالمستوى الفني للاعبين خلال مباريات البطولة، مؤكداً أن طارق محروس المدير الفني أدار مباريات البطولة باقتدار واستطاع أن يحقق فوزاً كبيراً على المنتخب التونسي في المباراة النهائية، مشيراً إلى أن فوز منتخب الشباب باللقب القاري هو بداية العودة إلى الطريق الصحيح بعدما خسرت المنتخبات الثلاثة الأول والشباب والناشئين القارية

الإنتاج الحربى يضع الرتوش الأخيرة لموقعة الاتحاد

واكد مختار مختار المدير الفني لفريق الإنتاج الحربى سعادته الكبيرة بالفوز الصعب الذى حققه فريقه على بتروجت 2 - 1 ، وقال أن فريقه كان أداءه رائعاً حتى الدقيقة الأخيرة مشيراً إلى أن ما يميز الفريق العسكري بعد ست جولات أنه لم يخسر أى مباراة وإذا لم يفز يتعادل.

واعترف مختار بصعوبة المهمة أمام الاتحاد السكندري نظراً لتعادل الأخير أمام حرس الحدود ورغبة في التعويض مشدداً على أننا درسنا جيدا المنافس ونلعب للفوز للاستقرار بالمربع الذهبى.

كتب - صبرى حافظ:

يختمت فريق الإنتاج الحربى تدريباته صباح اليوم قبل التوجه إلى الاسكندرية للعبت بها استعداداً لقاء الاتحاد السكندري غداً «اللاشين» فى السادسة مساءً باستاد الاسكندرية فى الجولة السابعة للدورى الممتاز.

وكانت حالة من الارتياح قد سيطرت على الجهاز الفني واللاعبين بعد الفوز على بتروجت 2-1 فى الجولة السادسة للدورى ودخول الفريق دائرة المنافسة على مقدمة

اليوم.. افتتاح بطولة الجمهورية للشركات ببورسعيد

يفتح الدكتور أشرف صبحي وزير الشباب والرياضة واللواء عادل الغضبان محافظ بورسعيد، والدكتور حسنى غندير رئيس الاتحاد المصرى والعربى للشركات بطولة الجمهورية رقم 51 للشركات بحضور اللواء هشام خطاب مساعد وزير الداخلية ومدير أمن بورسعيد والدكتور على أبو سمرة وكيل وزارة الشباب والرياضة ببورسعيد، رؤساء مجالس إدارات الشركات والقيادات التنفيذية والسياسية والشعبية، والتي تقام فى بورسعيد لمدة 15

رحيل مدرب النجوم.. و«حسب الله» يتولى المهمة مؤقتاً

جانبه قال محمد الطويلة، أن حسب الله سبق له تولى قيادة فريق النجوم فى بداية مسابقة الدوري وقيل التعاقد مع كالدبيرون، ونجح فى اقتناص نقطتين بالتعادل فى أول مباراتين، لافتاً إلى أنه سيتولى المهمة لحين إشعار آخر. وقاد حسب الله تدريبات الفريق، أمس السبت، استعداداً لمواجهة فريق وادى دجلة المقرر لها يوم الأربعاء المقبل فى الجولة السابعة من بطولة الدوري. ويحتل فريق النجوم المركز الـ14 فى ترتيب الدورى الممتاز، برصيد 8 نقاط، جمعهم من فوز وحيد على الزمالك، وتعادل فى 3 مباريات، وخسارة مباراتين.

كتب - إيهاب محروس:

قرر مجلس إدارة نادى النجوم، برئاسة محمد الطويلة، تكليف علاء حسب الله المدرب العام للفريق الأول بمهام التايم بأعمال المدير الفني خلال الفترة المقبلة، عقب اعتذار الإسباني كالديرون المدير الفني عن استكمال قيادة الفريق، نظراً لمروره بأزمات أسرية، ومرض زوجته، وعودته إلى إسبانيا، ومن المقرر أن يبدأ مجلس الإدارة مهمة البحث عن مدير فنى يتولى المهمة، خلفاً للمدرب الإسباني، وقيادة النجوم خلال الفترة المقبلة بالدورى الممتاز. من

هموم مصرية

بلاها روسي.. خلوها صيني!!



عباس الطرابيلى

أكد هناك سر وراء تعمد تأخير عودة السياح الروس - عبر الطيران الشارتر الى شرم الشيخ وساحل البحر الأحمر.. فهل يعرف وزراء السياحة والطيران لماذا هذه المماثلة الروسية؟.. نقول ذلك رغم توقيع بروتوكول من أمن الطيران بين مصر وروسيا تم توقيعه في ديسمبر الماضي.. فما هو السر.. وهل أعلنوا «حقتة نمومة» بعد هذا التوقيع لاستئناف الطيران بين موسكو والقاهرة.. وهل ما زالت السلطات الروسية ترى في شرم الشيخ أو العرقة سبباً يمنع عودة الطيران الشارتر إليهما.. خصوصاً بعد أن نفذت مصر كل ما طلبته السلطات الروسية.. ورغم اغترابهم وعدم وجود أي ملاحظات أخرى من الجانب الروسي.

● كل تلك تساؤلات تحتاج إلى إجابات.. رغم أننا نقبل السياح الروس بأسعار لا يملحون بها.. اللهم إلا إذا كانت موسكو تريد منا أن نستقبلهم مجاناً.. مع العلم أن ما يدفعه السياح الروس لا يكفي ثمناً للفرقة.. أو ربما تكون وجبات الطعام الذي يحصلون عليها عندما أكبر من كل ما يدفعه السياح الروس مقابل الرحلة كلها.. أم يا ترى تضغط السلطات الروسية علينا لكي نستضيفهم عندما مقابل مجرد حضورهم.. يعنى مجاناً.. أو مقابل «تشغيل الفنادق فقط»!!

● ألم السر يكمن في أننا ننفذ لهم كل طلباتهم مقابل الملايين التي يدفعونها.. وهي لا تكفي لتغطية تكاليف الكهرباء والمياه لا أكثر.. هنا نقول: ماذا لو تشدنا نحن وقدمنا فائمة جديدة بأسعار تتضمن التكلفة الحقيقية.. وبالمناسبة السياح المصري يدفع في هذه المناطق أربعة أضعاف ما يدفعه السياح الروس.. هنا التشديد مطلوب.. ليس فقط في أسعار الغرف.. ولكن في نوعية الطعام الذي تقدمه لهم وأنهم يجب أن يدفعوا ثمن زجاجات المياه التي يحملونها من الغرف حتى لا يشربوا واحدة.. من السوق!!

● لقد التزمنا بتفويض كل ما طلبته السلطات الروسية بداية من زيادة عدد نقاط التفويض الروسية في مطاراتنا.. علينا أن نشدد بعد ذلك، وأن نتمسك بزيادة ما يدفعه السياح الروس لكي يأتي في هذه المجموعات.. وتكون لائساف.. سعدها بعدد السياح وعدد الليالي التي يقضونها عندنا.. دون أن نبالي بحجم ما ينقده الواحد منهم في بلادنا.. والتي تشهدوا شوية.. ولا تكفوا على وجوهكم وأنتم تتفاوضون معهم.. وإذا لم تحدد موسكو موعداً لعودة الرحلات.. نطلب منكم التجاه.. وفوراً.. الى السوق الصيني حيث حوالي 1500 مليون مواطن.. بينما سكان روسيا كالم 10% من عدد سكان الصين، والصينيون هم سادة المستقبل الآن.. ● وبالمناسبة مرفوضة لانكم سوف تتفاجؤا بعبد اللو عيطون منا قبول سياحهم لخدمنا سياسية يمكن أن تقدمها موسكو.. ولا داعى لأسلوب «عجين الفلاحة»!!

علشانك يا مصر



محمد مهawd

مافله اللواء سعيد عباس محافظ المنوفية شيء لا يصدقه الواقع المصري الاليم، فندما ينزل مسئول إلى الشارع ويلتقي الناس ويتحسس مشاكل البسطاء ويعمل على حلها فوراً.. نوعندما يزور مسئول مستشفي ويشارك الناس الأمل، هنا نستطيع أن نقول عنه إنه مسئول فوق العادة وهنا أيضاً لا بد أن نشد على يديه ونناصره إلى أقصى درجة.. لأن مافله محافظ المنوفية الهام لا ولن يرضى بعض المسئولين في الدولة، خاصة السادة نواب البرلمان أو بالأحرى نواب الخدمات لانه يلغي وجودهم ولا يجعل بينه وبين الناس حجاباً..

هناك في محافظة الغربية بوادر أزمة.. هذا ما يصوره البعض.. بين اللواء هشام السعيد محافظ الغربية وبين نواب البرلمان، تداولوا رواد مواقع التواصل الاجتماعي «سوشيال ميديا» ورد البعض أن مافله المحافظ الجديد يخرج على حدود اللياقة..

فندما تولى اللواء السعيد مهامه كمحافظ للغربية توافد بعض نواب المحافظة على مكتبه، للمباركة والتهنئة بالمنصب، واستقبلهم المحافظ بكل ترحاب وحسن الضيافة، فرد البعض أن المحافظ أصدر تعليماته لكافة الإدارات الحكومية بوقف أي تأشيرة على طلبات النواب.. ثم رفض المحافظ أن تؤخذ له بعض الصور في مكتبه وأنه تعامل مع الإعلاميين بطريقة لا تليق بهم..

هذا كلام يردده بعض رواد التواصل ومنهم من يؤيد مافله المحافظ ومنهم من يعترض، والحقبة إن المؤيدين لما فعله اللواء السعيد محافظ الغربية أكثر من 9 في المائة وهذا يعطي دلالة قوية على أن الناس مع المحافظ فيما يفعله وأنهم يريدون محافظاً قويا لا يهاب نائبا أو اعلاميا يريدون محافظا يرضى ضميره ويرعى الناس في كل كبيرة وصغيرة..

قال لي صديق بلدياتي من سموند إن بعض النواب

إلى محافظ الغربية: لا تخش إلا الله..

ابانوب، فلا يعقل أن يكون مزار الكنيسة بهذا الشكل وهذا الحال وان يستباح ميدان النحاس باشا بهذه الكوارث، لا بد من تجميل وتنظيم وعمل مواقف للتوبيسات الزائرة والتي تأتي من انحاء الجمهورية واستثمار هذه الزيارات على كافة المستويات..

وأعرض عليكم انشاء سوق حضاري، بديلا عن الاسواق المبعثرة داخل المدينة الضيقة.. فهناك بجانب محطة سكك حديد سموند مباشرة مساحة كبيرة من الارض الفضاء يمكن أن تستغل لإقامة سوق حضاري يستفيد منه جميع التجار، كما يستفيد منه المواطنين، صحيح انها ملك السكة الحديد ولكن تحت قانون المنفعة العامة يستفاد بهذه المساحة لخدمة المواطن وإعادة تجميل سموند ويتم بناء سوق مقسم بشكل نموذجي للباة والتجار..

● سيادة المحافظ.. أعلم انكم ورثتم تركة مثقلة من المشاكل والتعقيدات تقوض محافظة الغربية بالكامل وتحتاج منكم الى المشاركة ومجهود فوق العادة وأعلم انك رجل المهام الصعبة للتصدي لكافة المشاكل واختراق القانون على كافة المستويات..

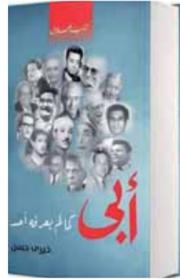
لا تجعل بينك وبين الناس أسوارا.. لا تجعل بينك وبين المحتاجين نوابا لا تخشى احدا منهم مهما كان عميدا أو غير عميد.. كن عوناً لكل الناس انزل اليهم، تقفد احوالهم، ابحث عن الضعفاء لتكون سندا لهم.. انت فقط المسئول امام الله سبحانه وتعالى في امام شعب الغربية، بيدك يحكمك الناس فوق الاعان عندما تكون منهم ولهم.. وأعلم وتعلم انت ايضا ان لا احد فوق القانون، وكلنا امام القانون سواء، فلا تستمع لبعض موظفي مكتبكم، فإن السوس ينخر في كثير منهم وقد امتلأت كروشهم وأكثرهم ضالون ..

mehawd@gmail.com

اليوم.. انطلاق أول إبداعات خيري حسن

«أبي كما لم يعرفه أحد».. و40 شهادة للتاريخ

وكيل لجنة الإسكان بمجلس النواب والثانية غادة عيسى عضو مجلس النواب والروائية سلوى بكر، والإعلامية رشا نبيل والإعلامية بسمة وهي والإذاعية الكبيرة حكمت الشربيني والدكتور أمين رفعت المحجوب والدكتور إيمان رفعت المحجوب والدكتور أشرف حسن البارودي والأستاذة فاطمة حسين رياض وأحمد محمد غزالي (كاين غزالي) وطارق عبداليسط عبدالصمد وآية عبد الرحمن الأبنودي وزينب أحمد فؤاد نجم وطارق محمد رشدي واسماء يحيي الطاهر عبداللله.. وغيرهم والعديد من الكتاب والمصحفين والمبدعين في شتى المجالات، يدير الحفل الشاعر والإعلامي جمال الشاعر في حضور الروائي الكبير يوسف القعيد والشاعر الناقد شعبان يوسف، يتابع الحفل ويشرف عليه الكاتب الصحفي مجدي سبلة رئيس مجلس إدارة الهلال والكاتب الصحفي خالد ناجح رئيس تحرير إصدارات الهلال.



غلاف الكتاب



خيري

تحتفل دار الهلال اليوم الأحد، بصور كتاب «أبي كما لم يعرفه أحد» للزميل الكاتب خيري حسن بحضور مجموعة كبيرة من النقاد والمثقفين والسياسيين والمصحفين، يضم الكتاب بين طياته 40 شهادة من شهادات أبناء المشاهير في السياسة والثقافة والفن والعيادة عن آبائهم، ويتحدث عن مصر في الزمن الجميل، ويعتبر الكتاب شهادة حية من أبناء جيل من العظماء برون بكل شفافية عن آرائهم الذين عاشوا من أجل الإبداع والعطاء ليكونوا منارة للحياة في غد مشرق. يقدم الحفل محمود اباطة رئيس حزب الوفد الأسبق ويشهد حفل التوقيع الروائي الكبير إبراهيم عبد المجيد، والسيد تاجي التاجي المستشار الثقافي لدولة فلسطين بالقاهرة والكاتب الروائي حمدى البطان واللواء عبد الحميد خريت، والنائب علاء عابد رئيس لجنة حقوق الإنسان في مجلس النواب، والنائب محمد إسماعيل



راتب يتلقى العزاء في شقيقته من رئيس مجلس النواب



تصوير- محمد الحضناوى

أبو شقة أثناء اداء واجب العزاء

«أبو شقة» وقيادات الوفد يقدمون التعازي في شقيقة حسن راتب

كتب: محمد عيسى ومحمود عبدالمنعم

شوقى علام، مفتى الجمهورية، والدكتور على المصليحي، وزير الترميم والتجارة الداخلية، واللواء أحمد راشد، محافظ الجيزة، والدكتور السيد البدوي، رئيس حزب الوفد السابق، وطاهر أوزيد، وزير الرياضة الأسبق، والدكتور مفيد شهاب، وزير التعليم العالى، وزير الدولة للشئون القانونية الأسبق، والدكتور حسين العطفى، رئيس المجلس العربى للمياه، وزير الرى الأسبق، والدكتور أشرف الشيشي، وزير التعليم العالى والبحث العلمى السابق، واللواء ياسين طاهر، محافظ الإسماعيلية السابق، والدكتور عادل العدوي، وزير الصحة الأسبق. كما حرص على تقديم واجب العزاء أحمد عمر هاشم، رئيس جامعة الأزهر السابق، والكاتب الصحفي كرم جبر، رئيس الهيئة الوطنية للمصحفة، والإعلامى محمد فودة، والإعلامى محمد الباز، رئيس مجلسى إدارة وتحرير جريدة الدستور، والإعلامى عمرو الليثى، والإعلامى طارق علام، والدكتور أحمد درويش، رئيس المنطقة الاقتصادية بقناة السويس، واللواء عبدالفتاح حرجور، محافظ شمال سيناء السابق، وسيد مشعل،

قام المستشار بهاء الدين أبو شقة، رئيس حزب الوفد، رئيس اللجنة التشريعية والدستورية بمجلس النواب بتقديم واجب العزاء في شقيقة الدكتور حسن راتب، رئيس مجلس إدارة أمناء جامعة سيناء، رئيس مجلس إدارة قنوات المحور، والتي وافتها المنية الأربعة الماضى، وحضر معه قيادات حزب الوفد، منهم طارق سباني، نائب رئيس حزب الوفد، والنائب سعد بدير، واللواء سفير نور، والكاتب الصحفي وحدى زين الدين، رئيس تحرير جريدة الوفد، والكاتب الصحفي طارق تهامى، والكاتب الصحفي عبدالعزيز النحاس، والكاتب الصحفي جهاد عبدالمنعم، وراضى شامخ، نائب رئيس اللجنة التوعبية للشباب للحزب، وحامد باوه، سكرتير لجنة الوفد بكرداسة.

كما حضر عدد كبير من الوزراء والسياسيين والفنانين والشخصيات العامة، منهم الدكتور على عبدالعال، رئيس مجلس النواب، والنائب السيد الشريف، وكيل البرلمان، وفضيلة الدكتور



راتب يتلقى العزاء في شقيقته من رئيس مجلس النواب



تصوير- محمد الحضناوى



طارق تهامى وجهاد عبدالمنعم وعبد العزيز النحاس وراضى شامخ واللواء سفير نور يؤدون واجب العزاء

مجرد كلمة

خزائن العرب.. حلال لليهود



محمد عبد العليم داود

ماذا لو استثمرت أموال الخليج في إعداد الجيوش العربية عداً ونهضةً ماذا لو استثمرت أموال الخليج في نهضة وإغاثة فقراء العرب والمسلمين بمن فيهم فقراء أهل الكتاب والوطن؟.. ماذا لو استثمرت أموال الخليج في إعداد أجيال العرب جيلا وراء جيلا؟.. ماذا لو استثمرت أموال الخليج في مؤسسات العلم والصحة وتعمير أراضى العرب؟.. ماذا لو استثمرت أموال الخليج في إقامة السوق العربية المشتركة؟.. ماذا لو استثمرت أموال الخليج في زراعة أرض السودان لتغذي الدول العربية غذاءً، ماذا لو استخدمت الأموال العربية في نقل حضارات الدول المتقدمة في الصناعة والتكنولوجيا والعلوم وكافة جوانب الحياة؟.. ماذا لو استخدمت أموال الخليج في إعداد وتجهيز أجيال الشباب العرب؟.. ماذا لو تحولت الاستثمارات الخليجية إلى بلاد العرب وبنوكها ومصارفها؟.. ماذا لو استثمرت دول الخليج أموالها في استثمار القوى البشرية العربية؟.. الحقيقة أن معظم أموال الدول العربية تم تحويلها إلى المصارف الأوروبية والأمريكية من أهل الخليج.. كما أن الأنظمة والمؤسسات الديكتاتورية تم تهريب أموالها أيضا إلى نفس البنوك والمصارف.. والحقبة أن معظم هذه الأموال تحت رحمة جنرالات اقتصاد وبنوك اليهود. وأن معظم هذه الأموال لا تعود إلى أصحابها وأن معظم هذه الأموال تظل موقوفة لصالح الغرب واليهود.. والحقيقة أن ملك وموارء الخليج فضلوا بنوك الغرب واليهود عن بنوك ومصارف أوطانهم. والحقيقة أيضا أن رموز الأنظمة الديكتاتورية في باقي بلاد العرب اقتنعوا بأنه من الجنون وضع أموالهم المسروقة والمسلوقة من شعوبهم في مصارف وبنوك البلاد التي حكموها بالحديد والنار والقبضة الحديدية وهتافات الجهل.. من نوعية بالروح بالدم نفديك يا زعيم.. حقاً إن السلطة المطلقة مسددة مطلقة.. سلطة حكام العرب غير خاضعة لرقابة برلمان أو صحافة أو مجتمع مدني أو أجهزة رقابية. الخاضع فقط هو من خرج على خط تأليه الحاكم.. حينها فقط تتفتح الملفات التي وضعت سوات طويلة في تلاجات محكمة الإغلاق ولا تفتح إلا حين ظهور بوادر أعراض عدم التأيد والتطبيق..

للأسف أموال مصر ظلت موقوفة في الخارج حتى حينه.. ولم يتم التصالح إلا على الفتات بالنسبة لمصر.. وظل لصومها أمناء على عدم البوح بأسرار أرقام حساباتها أو فك شفرتها حتى لو ماتوا داخل زنازين طرة.. إن سلطة بدون رقابة الشعب وترك الأمر للقائمين على أمور البلاد ملوكاً أو أمراء أو حكاماً هو الخطوة الأولى لانهايار البلاد وضاع الأوطان، سواء بقانون جاستا أو بمصادرة الأموال لصالح الغرب واليهود أو عدم البوح بشفرة حسابات الحكام وأبائهم.

تقترح الملفات التي وضعت سوات طويلة في تلاجات محكمة الإغلاق ولا تفتح إلا حين ظهور بوادر أعراض عدم التأيد والتطبيق.. للأسف أموال مصر ظلت موقوفة في الخارج حتى حينه.. ولم يتم التصالح إلا على الفتات بالنسبة لمصر.. وظل لصومها أمناء على عدم البوح بأسرار أرقام حساباتها أو فك شفرتها حتى لو ماتوا داخل زنازين طرة.. إن سلطة بدون رقابة الشعب وترك الأمر للقائمين على أمور البلاد ملوكاً أو أمراء أو حكاماً هو الخطوة الأولى لانهايار البلاد وضاع الأوطان، سواء بقانون جاستا أو بمصادرة الأموال لصالح الغرب واليهود أو عدم البوح بشفرة حسابات الحكام وأبائهم.

تقترح الملفات التي وضعت سوات طويلة في تلاجات محكمة الإغلاق ولا تفتح إلا حين ظهور بوادر أعراض عدم التأيد والتطبيق.. للأسف أموال مصر ظلت موقوفة في الخارج حتى حينه.. ولم يتم التصالح إلا على الفتات بالنسبة لمصر.. وظل لصومها أمناء على عدم البوح بأسرار أرقام حساباتها أو فك شفرتها حتى لو ماتوا داخل زنازين طرة.. إن سلطة بدون رقابة الشعب وترك الأمر للقائمين على أمور البلاد ملوكاً أو أمراء أو حكاماً هو الخطوة الأولى لانهايار البلاد وضاع الأوطان، سواء بقانون جاستا أو بمصادرة الأموال لصالح الغرب واليهود أو عدم البوح بشفرة حسابات الحكام وأبائهم.

تقترح الملفات التي وضعت سوات طويلة في تلاجات محكمة الإغلاق ولا تفتح إلا حين ظهور بوادر أعراض عدم التأيد والتطبيق.. للأسف أموال مصر ظلت موقوفة في الخارج حتى حينه.. ولم يتم التصالح إلا على الفتات بالنسبة لمصر.. وظل لصومها أمناء على عدم البوح بأسرار أرقام حساباتها أو فك شفرتها حتى لو ماتوا داخل زنازين طرة.. إن سلطة بدون رقابة الشعب وترك الأمر للقائمين على أمور البلاد ملوكاً أو أمراء أو حكاماً هو الخطوة الأولى لانهايار البلاد وضاع الأوطان، سواء بقانون جاستا أو بمصادرة الأموال لصالح الغرب واليهود أو عدم البوح بشفرة حسابات الحكام وأبائهم.

تقترح الملفات التي وضعت سوات طويلة في تلاجات محكمة الإغلاق ولا تفتح إلا حين ظهور بوادر أعراض عدم التأيد والتطبيق.. للأسف أموال مصر ظلت موقوفة في الخارج حتى حينه.. ولم يتم التصالح إلا على الفتات بالنسبة لمصر.. وظل لصومها أمناء على عدم البوح بأسرار أرقام حساباتها أو فك شفرتها حتى لو ماتوا داخل زنازين طرة.. إن سلطة بدون رقابة الشعب وترك الأمر للقائمين على أمور البلاد ملوكاً أو أمراء أو حكاماً هو الخطوة الأولى لانهايار البلاد وضاع الأوطان، سواء بقانون جاستا أو بمصادرة الأموال لصالح الغرب واليهود أو عدم البوح بشفرة حسابات الحكام وأبائهم.

تقترح الملفات التي وضعت سوات طويلة في تلاجات محكمة الإغلاق ولا تفتح إلا حين ظهور بوادر أعراض عدم التأيد والتطبيق.. للأسف أموال مصر ظلت موقوفة في الخارج حتى حينه.. ولم يتم التصالح إلا على الفتات بالنسبة لمصر.. وظل لصومها أمناء على عدم البوح بأسرار أرقام حساباتها أو فك شفرتها حتى لو ماتوا داخل زنازين طرة.. إن سلطة بدون رقابة الشعب وترك الأمر للقائمين على أمور البلاد ملوكاً أو أمراء أو حكاماً هو الخطوة الأولى لانهايار البلاد وضاع الأوطان، سواء بقانون جاستا أو بمصادرة الأموال لصالح الغرب واليهود أو عدم البوح بشفرة حسابات الحكام وأبائهم.

تقترح الملفات التي وضعت سوات طويلة في تلاجات محكمة الإغلاق ولا تفتح إلا حين ظهور بوادر أعراض عدم التأيد والتطبيق.. للأسف أموال مصر ظلت موقوفة في الخارج حتى حينه.. ولم يتم التصالح إلا على الفتات بالنسبة لمصر.. وظل لصومها أمناء على عدم البوح بأسرار أرقام حساباتها أو فك شفرتها حتى لو ماتوا داخل زنازين طرة.. إن سلطة بدون رقابة الشعب وترك الأمر للقائمين على أمور البلاد ملوكاً أو أمراء أو حكاماً هو الخطوة الأولى لانهايار البلاد وضاع الأوطان، سواء بقانون جاستا أو بمصادرة الأموال لصالح الغرب واليهود أو عدم البوح بشفرة حسابات الحكام وأبائهم.

تقترح الملفات التي وضعت سوات طويلة في تلاجات محكمة الإغلاق ولا تفتح إلا حين ظهور بوادر أعراض عدم التأيد والتطبيق.. للأسف أموال مصر ظلت موقوفة في الخارج حتى حينه.. ولم يتم التصالح إلا على الفتات بالنسبة لمصر.. وظل لصومها أمناء على عدم البوح بأسرار أرقام حساباتها أو فك شفرتها حتى لو ماتوا داخل زنازين طرة.. إن سلطة بدون رقابة الشعب وترك الأمر للقائمين على أمور البلاد ملوكاً أو أمراء أو حكاماً هو الخطوة الأولى لانهايار البلاد وضاع الأوطان، سواء بقانون جاستا أو بمصادرة الأموال لصالح الغرب واليهود أو عدم البوح بشفرة حسابات الحكام وأبائهم.

تقترح الملفات التي وضعت سوات طويلة في تلاجات محكمة الإغلاق ولا تفتح إلا حين ظهور بوادر أعراض عدم التأيد والتطبيق.. للأسف أموال مصر ظلت موقوفة في الخارج حتى حينه.. ولم يتم التصالح إلا على الفتات بالنسبة لمصر.. وظل لصومها أمناء على عدم البوح بأسرار أرقام حساباتها أو فك شفرتها حتى لو ماتوا داخل زنازين طرة.. إن سلطة بدون رقابة الشعب وترك الأمر للقائمين على أمور البلاد ملوكاً أو أمراء أو حكاماً هو الخطوة الأولى لانهايار البلاد وضاع الأوطان، سواء بقانون جاستا أو بمصادرة الأموال لصالح الغرب واليهود أو عدم البوح بشفرة حسابات الحكام وأبائهم.

تقترح الملفات التي وضعت سوات طويلة في تلاجات محكمة الإغلاق ولا تفتح إلا حين ظهور بوادر أعراض عدم التأيد والتطبيق.. للأسف أموال مصر ظلت موقوفة في الخارج حتى حينه.. ولم يتم التصالح إلا على الفتات بالنسبة لمصر.. وظل لصومها أمناء على عدم البوح بأسرار أرقام حساباتها أو فك شفرتها حتى لو ماتوا داخل زنازين طرة.. إن سلطة بدون رقابة الشعب وترك الأمر للقائمين على أمور البلاد ملوكاً أو أمراء أو حكاماً هو الخطوة الأولى لانهايار البلاد وضاع الأوطان، سواء بقانون جاستا أو بمصادرة الأموال لصالح الغرب واليهود أو عدم البوح بشفرة حسابات الحكام وأبائهم.

تقترح الملفات التي وضعت سوات طويلة في تلاجات محكمة الإغلاق ولا تفتح إلا حين ظهور بوادر أعراض عدم التأيد والتطبيق.. للأسف أموال مصر ظلت موقوفة في الخارج حتى حينه.. ولم يتم التصالح إلا على الفتات بالنسبة لمصر.. وظل لصومها أمناء على عدم البوح بأسرار أرقام حساباتها أو فك شفرتها حتى لو ماتوا داخل زنازين طرة.. إن سلطة بدون رقابة الشعب وترك الأمر للقائمين على أمور البلاد ملوكاً أو أمراء أو حكاماً هو الخطوة الأولى لانهايار البلاد وضاع الأوطان، سواء بقانون جاستا أو بمصادرة الأموال لصالح الغرب واليهود أو عدم البوح بشفرة حسابات الحكام وأبائهم.

تقترح الملفات التي وضعت سوات طويلة في تلاجات محكمة الإغلاق ولا تفتح إلا حين ظهور بوادر أعراض عدم التأيد والتطبيق.. للأسف أموال مصر ظلت موقوفة في الخارج حتى حينه.. ولم يتم التصالح إلا على الفتات بالنسبة لمصر.. وظل لصومها أمناء على عدم البوح بأسرار أرقام حساباتها أو فك شفرتها حتى لو ماتوا داخل زنازين طرة.. إن سلطة بدون رقابة الشعب وترك الأمر للقائمين على أمور البلاد ملوكاً أو أمراء أو حكاماً هو الخطوة الأولى لانهايار البلاد وضاع الأوطان، سواء بقانون جاستا أو بمصادرة الأموال لصالح الغرب واليهود أو عدم البوح بشفرة حسابات الحكام وأبائهم.

تقترح الملفات التي وضعت سوات طويلة في تلاجات محكمة الإغلاق ولا تفتح إلا حين ظهور بوادر أعراض عدم التأيد والتطبيق.. للأسف أموال مصر ظلت موقوفة في الخارج حتى حينه.. ولم يتم التصالح إلا على الفتات بالنسبة لمصر.. وظل لصومها أمناء على عدم البوح بأسرار أرقام حساباتها أو فك شفرتها حتى لو ماتوا داخل زنازين طرة.. إن سلطة بدون رقابة الشعب وترك الأمر للقائمين على أمور البلاد ملوكاً أو أمراء أو حكاماً هو الخطوة الأولى لانهايار البلاد وضاع الأوطان، سواء بقانون جاستا أو بمصادرة الأموال لصالح الغرب واليهود أو عدم البوح بشفرة حسابات الحكام وأبائهم.

تقترح الملفات التي وضعت سوات طويلة في تلاجات محكمة الإغلاق ولا تفتح إلا حين ظهور بوادر أعراض عدم التأيد والتطبيق.. للأسف أموال مصر ظلت موقوفة في الخارج حتى حينه.. ولم يتم التصالح إلا على الفتات بالنسبة لمصر.. وظل لصومها أمناء على عدم البوح بأسرار أرقام حساباتها أو فك شفرتها حتى لو ماتوا داخل زنازين طرة.. إن سلطة بدون رقابة الشعب وترك الأمر للقائمين على أمور البلاد ملوكاً أو أمراء أو حكاماً هو الخطوة الأولى لانهايار البلاد وضاع الأوطان، سواء بقانون جاستا أو بمصادرة الأموال لصالح الغرب واليهود أو عدم البوح بشفرة حسابات الحكام وأبائهم.

تقترح الملفات التي وضعت سوات طويلة في تلاجات محكمة الإغلاق ولا تفتح إلا حين ظهور بوادر أعراض عدم التأيد والتطبيق.. للأسف أموال مصر ظلت موقوفة في الخارج حتى حينه.. ولم يتم التصالح إلا على الفتات بالنسبة لمصر.. وظل لصومها أمناء على عدم البوح بأسرار أرقام حساباتها أو فك شفرتها حتى لو ماتوا داخل زنازين طرة.. إن سلطة بدون رقابة الشعب وترك الأمر للقائمين على أمور البلاد ملوكاً أو أمراء أو حكاماً هو الخطوة الأولى لانهايار البلاد وضاع الأوطان، سواء بقانون جاستا أو بمصادرة الأموال لصالح الغرب واليهود أو عدم البوح بشفرة حسابات الحكام وأبائهم.

تقترح الملفات التي وضعت سوات طويلة في تلاجات محكمة الإغلاق ولا تفتح إلا حين ظهور بوادر أعراض عدم التأيد والتطبيق.. للأسف أموال مصر ظلت موقوفة في الخارج حتى حينه.. ولم يتم التصالح إلا على الفتات بالنسبة لمصر.. وظل لصومها أمناء على عدم البوح بأسرار أرقام حساباتها أو فك شفرتها حتى لو ماتوا داخل زنازين طرة.. إن سلطة بدون رقابة الشعب وترك الأمر للقائمين على أمور البلاد ملوكاً أو أمراء أو حكاماً هو الخطوة الأولى لانهايار البلاد وضاع الأوطان، سواء بقانون جاستا أو بمصادرة الأموال لصالح الغرب واليهود أو عدم البوح بشفرة حسابات الحكام وأبائهم.

تقترح الملفات التي وضعت سوات طويلة في تلاجات محكمة الإغلاق ولا تفتح إلا حين ظهور بوادر أعراض عدم التأيد والتطبيق.. للأسف أموال مصر ظلت موقوفة في الخارج حتى حينه.. ولم يتم التصالح إلا على الفتات بالنسبة لمصر.. وظل لصومها أمناء على عدم البوح بأسرار أرقام حساباتها أو فك شفرتها حتى لو ماتوا داخل زنازين طرة.. إن سلطة بدون رقابة الشعب وترك الأمر للقائمين على أمور البلاد ملوكاً أو أمراء أو حكاماً هو الخطوة الأولى لانهايار البلاد وضاع الأوطان، سواء بقانون جاستا أو بمصادرة الأموال لصالح الغرب واليهود أو عدم البوح بشفرة حسابات الحكام وأبائهم.

تقترح الملفات التي وضعت سوات طويلة في تلاجات محكمة الإغلاق ولا تفتح إلا حين ظهور بوادر أعراض عدم التأيد والتطبيق.. للأسف أموال مصر ظلت موقوفة في الخارج حتى حينه.. ولم يتم التصالح إلا على الفتات بالنسبة لمصر.. وظل لصومها أمناء على عدم البوح بأسرار أرقام حساباتها أو فك شفرتها حتى لو ماتوا داخل زنازين طرة.. إن سلطة بدون رقابة الشعب وترك الأمر للقائمين على أمور البلاد ملوكاً أو أمراء أو حكاماً هو الخطوة الأولى لانهايار البلاد وضاع الأوطان، سواء بقانون جاستا أو بمصادرة الأموال لصالح الغرب واليهود أو عدم البوح بشفرة حسابات الحكام وأبائهم.

تقترح الملفات التي وضعت سوات طويلة في تلاجات محكمة الإغلاق ولا تفتح إلا حين ظهور بوادر أعراض عدم التأيد والتطبيق.. للأسف أموال مصر ظلت موقوفة في الخارج حتى حينه.. ولم يتم التصالح إلا على الفتات بالنسبة لمصر.. وظل لصومها أمناء على عدم البوح بأسرار أرقام حساباتها أو فك شفرتها حتى لو ماتوا داخل زنازين طرة.. إن سلطة بدون رقابة الشعب وترك الأمر للقائمين على أمور البلاد ملوكاً أو أمراء أو حكاماً هو الخطوة الأولى لانهايار البلاد وضاع الأوطان، سواء بقانون جاستا أو بمصادرة الأموال لصالح الغرب واليهود أو عدم البوح بشفرة حسابات الحكام وأبائهم.

تقترح الملفات التي وضعت سوات طويلة في تلاجات محكمة الإغلاق ولا تفتح إلا حين ظهور بوادر أعراض عدم التأيد والتطبيق.. للأسف أموال مصر ظلت موقوفة في الخارج حتى حينه.. ولم يتم التصالح إلا على الفتات بالنسبة لمصر.. وظل لصومها أمناء على عدم البوح بأسرار أرقام حساباتها أو فك شفرتها حتى لو ماتوا داخل زنازين طرة.. إن سلطة بدون رقابة الشعب وترك الأمر للقائمين على أمور البلاد ملوكاً أو أمراء أو حكاماً هو الخطوة الأولى لانهايار البلاد وضاع الأوطان، سواء بقانون جاستا أو بمصادرة الأموال لصالح الغرب واليهود أو عدم البوح بشفرة حسابات الحكام وأبائهم.