

# مجزرة دموية في نيوزيلندا

العدد 10014 - السنة الثامنة والثلاثون

السبت 9 من رجب 1440هـ - 16 مارس 2019م - 7 برهعات 1735 ق

جنيهاً 12 صفحة

# الوفد

رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة  
بهاء الدين أبو شقة

رئيس التحرير  
وجدى زين الدين



الحق فوق



تصحر عن حزب الوفد المصري

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

## إرهابي أسترالي قتل 50 وأصاب 20 مسلماً في هجوم على مسجدين مصر تدين الحادث الإرهابي البشع وتطالب بتحريك دولي سريع

كتب - صلاح صيام وسناء حشيش وتهاى شعبان:



سيارات الإسعاف تنقل المصابين

الحادث، ونعى الدكتور أسامة الأزهرى مستشار رئيس الجمهورية للشؤون الدينية شهداء الحادث الإرهابي في نيوزيلندا قاتلاً إن الإرهاب في أي مكان في العالم جرم لا يغتفر ولا بد من التضامن

جمعة وشيخ الأزهر الدكتور أحمد الطيب الحادث، وأكد أنه يشكل مؤشراً خطيراً ويتنافى مع كل الأديان. وأدى المصلون صلاة الغائب في جامع الأزهر أمس على أرواح شهداء وضحايا

تعرض مسجداً بمدينة كرايست في نيوزيلندا أمس لهجوم إرهابي أسفر عن مقتل 50 شخصاً وإصابة 20 آخرين أثناء تأديتهم صلاة الجمعة. وأوضحت صحيفة «نيوزيلندا هيرالد» تفاصيل الدقائق الـ17 التي هاجم خلالها إرهابي أسترالي مسجد النور في شارع ديزيز ويدعى بزتون تارانب 28 عاماً، حيث دخل المسجد يحمل سلاحاً رشاشاً، وأخذ يطلق النار من البوابة الخارجية حتى دخل المسجد دون أي مقاومة. وتمكنت الشرطة من التعرف على القاتل وقيمت على 4 أشخاص بينهم امرأة، وقالت رئيسة وزراء نيوزيلندا، جاسيندا أردرن، إن يوم أمس هو أحد أهلك أيام البلاد سوداء. وقال إن المشاعر المعادية للمهاجرين هي دافع محتمل للحادث. وأدان مصر بأشد العبارات الحادث البشع، وطالبت بتحريك دولي وسريع لمواجهة هذا الإرهاب، وأصدرت الخارجية بياناً أكدت أن ما حدث يتنافى مع كل مبادئ الإنسانية.. وتواصلت نبيلة مكرم وزيرة الهجرة مع سفير مصر في نيوزيلندا طارق الويسمي للأطمئنان على المصريين هناك. وأدان وزير الأوقاف الدكتور محمد مختار

## خلال جولته في توشكى «السياسي»: المشروعات العملاقة توفر حياة كريمة ومستقبلاً أفضل للمصريين

P.3



بقلم:

وجدى زين الدين

## تخريف عاصم الدسوقي

رغم أنني قطعت على نفسي ألا أتحدث مرة أخرى عن هذا الرجل «الكاره» لتورة 1919 والزعيم خالد الذكر سعد زغلول، حتى أفوت عليه رغبتى في «الشو الإعلامي» الذي ينتهجه، إلا أنه خلال الفترة الأخيرة، دأب على التليل من ثورة 1919 ولديه إصرار على تشويه التاريخ، والحقيقة الخالص من الاستعمار والاستبداد. ليس في مصر وحدها، فقد أنارت مشاعل الحرية في العالم أجمع.

يذكر أن لجنة مئوية الوفد تشكلت برئاسة الدكتور ياسر الهضيبي نائب رئيس حزب الوفد والمتحدث الرسمي للحزب، وعضوية كل من طارق سباق، وحسين منصور نائب رئيس الحزب، ومحمد فؤاد سكرتير عام مساعد حزب الوفد رئيس اللجنة التوعبية للشباب، وكاظم فاضل سكرتير عام مساعد الحزب.

## الانتهاء من دعوات الاحتفال بمئوية الوفد



الهضيبي سباق منصور فؤاد كاظم الصباح تهاى

انتهت لجنة الاحتفال بمئوية الوفد من إعداد الدعوات الخاصة بالاحتفال الكبير الذي ينظمه حزب الوفد يوم 22 مارس الجاري، بمناسبة ذكرى مئوية الحرب وثورة 1919. كما تم إعداد كشوف المعومين من أعضاء الوفد بالمحافظات.

ووضعت اللجنة معايير وضوابط لاختيار المشاركين من اللجان النوعية ولجان الحزب في المحافظات. وأكد الدكتور ياسر الهضيبي نائب رئيس الوفد المتحدث الرسمي للحزب رئيس لجنة الاحتفال، أن اللجنة عملت جاهدة على التنسيق الجيد لخروج الاحتفال بالصورة المناسبة التي تليق بمئوية الوفد، وموضحاً أن هذه الذكرى

## اليوم ملتقى الشباب العربي - الإفريقي برعاية «السياسي»

## وزير النقل يفاجئ ركاب محطة مصر في السابعة صباحاً.. ويفتح نفق المشاة

**شركة النصر للأعمال المدنية**  
شركة مساهمة مصرية - خدمة لأحكام القانون رقم 104 لسنة 1981 وإلغائه التنفيذية  
سجل تجاري رقم 181072 مكتب القاهرة

**تعلن**

**عن فتح باب القيد في سجل الموردين والمقاولين لعام 2019**

**أولاً: على السادة الموردين العاملين في توريد المواسير والقطع الخاصة بكافة أنواعها - والمحابس - الأدوات الصحية - الحديد - الاسمنت - وكافة التوريدات للأعمال الكهروميكانيكية**

**ثانياً: على السادة المقاولين العاملين في مجال المقاولات وخصوصاً أعمال المباني - محطات وشبكات المياه والصرف الصحي - الأعمال الكهروميكانيكية - أعمال الطرق**

**تقدم طلبات القيد بالاعتوان عالية**

**نظير سداد مبلغ 200 جنيه ( فقط مائتان جنيهاً لا غير )**

**ويرفق مع الطلب صور من سابقة الأعمال: سجل تجاري حديث : البطاقة الضريبية : بطاقة ضريبة القيمة المضافة وبطاقة اتحاد مقاولي التشييد والبناء ويجب إحضار أصول المستندات للإطلاع.**

**٢٦ شارع شريف - عمارة الأيموبيليا - القاهرة.**  
ت: ٣٩٩٢٥١١٩ - ٣٩٩٣٨٦٦٤ - ٣٩٩٣٨٠٩

**شركة النصر للأعمال المدنية**  
شركة مساهمة مصرية - خدمة لأحكام القانون رقم 104 لسنة 1981 وإلغائه التنفيذية  
سجل تجاري رقم 181072 مكتب القاهرة  
رأس المال الرضخ 200,000,000 مليون جنيه - رأس المال المدفوع 131,000 مليون جنيه

**دعوة**

**لحضور الجمعية العامة العادية لشركة النصر للأعمال المدنية**

تنفيذاً لأحكام المادة 204 من اللائحة التنفيذية للقانون رقم 104 لسنة 1981 وتنصرف السيد المهندس رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب بدعوة سيادتكم إلى حضور اجتماع الجمعية العامة العادية للشركة وذلك يوم الأحد الموافق 2019/3/21 الساعة الثالثة عصراً.

**بمقابلة الاحتفالات بتنادي شركة مدينة نصر للإسكان والتعمير بالعنوان: شارع مصطفى النحاس - المنطقة التاسعة - مدينة نصر للظفر في جدول الأعمال التالي:**

- 1- تقرير مجلس الإدارة عن نشاط الشركة خلال السنة المالية المنتهية في 2018/12/31
- 2- تقرير مراقب الحسابات على القوائم المالية عن السنة المالية المنتهية في 2018/12/31
- 3- التصديق على القوائم المالية للشركة عن السنة المالية المنتهية في 2018/12/31
- 4- إقرار حساب توزيع الأرباح المقترح عن السنة المالية المنتهية في 2018/12/31
- 5- تقرير مجلس الإدارة عن الحوكمة عن السنة المالية المنتهية في 2018/12/31
- 6- الموافقة على شراء قطعة أرض بمساحة 231,000 بشبرا من شركة النصر للمرافق والتوكيات ويعتبر عقد معاوضة
- 7- الموافقة على زيادة رأس المال وتعديل المادتين 6 و7 من النظام الأساسي للشركة
- 8- إبراء ذمة السادة الرئيس وأعضاء مجلس إدارة الشركة وإخلاء مسؤوليتهم من كافة التصرفات المتعلقة بإدارة الشركة خلال السنة المالية المنتهية في 2018/12/31
- 9- اعتماد ما تم صرفه من رواتب وبدالات ومكافآت لمجلس الإدارة خلال السنة المالية المنتهية في 2018/12/31
- 10- الترخيص لمجلس الإدارة بالتبرع فيما يزيد عن ألف جنيه للعام المالي 2019
- 11- تعيين مراقب الحسابات للعام المالي 2019 وتحديد تعالیه
- 12- تحديد بدلات ومكافآت أعضاء مجلس الإدارة للعام المالي 2019
- 13- تفويض مجلس الإدارة في تحديد مكافآت ومرتبوات وبدالات لأعضاء مجلس الإدارة المنتدبين تطبيقاً لما جاء بالمادة 88 من القانون 104 لسنة 1981
- 14- تفويض مجلس الإدارة في تحديد مكافآت لجنة المراجعة الداخلية عن السنة المالية المنتهية في 2018/12/31

**هذا وتوجه رعاية السادة المساهمين لما يلي:**

على السادة المساهمين الذين يرغبون في حضور الجمعية العامة العادية أن يثبتوا أنهم أودعوا أسهمهم في أحد البنوك المعتمدة أو أنهم أودعوا كشف حساب لأسهمهم التي يحوزونها لدى إحدى شركات إدارة سجلات الأوراق المالية متضمناً جميع رصيدهم الأسهم الموضح بكشف الحساب وذلك قبل انعقاد الجمعية العامة العادية بثلاثة أيام على الأقل.

يتم وقف قيد التحويلات وإجراءات نقل الملكية بسجلات الشركة من تاريخ هذه الدعوة وحتى انتهاء الجمعية العامة.

أي أسئلة تتعلق بالموضوعات المعروضة على الجمعية العامة للشركة يتعين تقديمها مكتوبة إلى إدارة الشركة بالعنوان: 26 شارع شريف - الإيموبيليا - القاهرة - قبل انعقاد الجمعية بثلاثة أيام على الأقل.

تقرير مجلس الإدارة متوفر بمقر الشركة تحت طلب السادة المساهمين.

رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب  
**مهندس/هاني حماد**

P.3

«سعد» خرج من رحم هذه الثورة، قبل ذلك الدسوقي أو رفض! وأنصح «الدسوقي» الكاره لتورة 1919 والوفد، أن يقرأ كل كتب العلماء الآتية أسماؤهم وهم الدكتور لطيفة محمد سالم ورمزي ميخائيل، وأحمد إبراهيم دياب ولعمى المطيعي ومحمد عبده وسعيد الجمل وعبد العظيم رمضان وأحمد نجيب حمدي وجمال بدوي ونيل زكي ممثل اليسار الذي ينتمي إليه هذا الدسوقي، وهناك الكثيرون من الباحثين في شأن ثورة 1919 والوفد، وليسوا أعضاء في حزب الوفد، لكن أمانتهم العلمية أنصت كفاح المصريين خلال هذه الفترة، وأنصوا الزعيم سعد وصحبه والثورة المصرية عام 1919.

الآن في مصر بعد سنوات عجاف ولا التزييف والتزوير تلك التي شارك ولا يزال الدسوقي فيها، تقوم جهات عديدة بعقد مؤتمرات علمية تحت عنوان التاريخ بين التصحيح والتعريف، وعلى سبيل المثال ما تقوم الآن كلية اللغة العربية بجامعة الأزهر فرع أسيوط وهناك الكثير من المؤتمرات والندوات التي تصحح المفاهيم الخاطئة، حول التاريخ المصري، وأنصح «هذا الدسوقي» أن يستفيد منها، بدلاً من هذه المهاترات التي يقوم بها حالياً من أجل «الشو الإعلامي»، الذي لا فائدة منه ولن يمنحك شيئاً!

ولا خلاف بين جمهور المؤرخين على أن حزب الوفد هو الأبن بكر لتورة 1919، وقد اكتسب اسمه من لقاء 13 نوفمبر 1918 وما نجم عنه من تأثيرات وقادعيات أدت إلى اندلاع شرارة الثورة في 9 مارس في اليوم التالي لاعتقال سعد زغلول وثلاثة من صحبه وفهمهم إلى القاعدة البريطانية في جزيرة مالطة.. وأتمنى أن يقرأ الدسوقي اعتراضات المؤرخ الكبير عبدالرحمن الراغبي في كتابه ثورة 1919، بأنه مثل كثير من المصريين لم يكن يعتقد أن ثور مصر في تلك الظروف يمثل هذا الانتعاش والسرعة والثقة، حتى أن الزعيم محمد فريد حينما بلغته أنباء الثورة في منفاه، وقال «إن من الأمور التي كانت غير منتظرة ما حصل في شهرى مارس وأبريل من سنة 1919، وهو قيام ثورة عامة اشتركت فيها الأمة بجميع طبقاتها، وما أظهره المصريون من التضامن والاتفاق تحت راية سعد ما كان يعلم به أحد».

لن أدخل في مهاترات مع «الدسوقي» الذي يكن كل الكره لتورة 1919 والوفد بكل زعمائه، وأدعو الله أن يهديه صواب الطريق، بدلاً من التشويه والتزييف للتاريخ، ورحمة بطروف الطلاب داخل الجامعة الذين يتقنون تعليمًا خاطئًا، على يديه، وشاء أو أبى فإن ثورة 1919 أم المتخصصين في التاريخ الحديث، أجمعوا جميعاً على أن ثورة 1919 بموجاتها المختلفة، كانت ثورة شعبية توفرت فيها كل مقومات الثورة، وقادها سعد زغلول ورفاقه، وأن حزب الوفد الذي تولى رئاسته



## تفقد محطة مصر فجراً ووجه بفتح نفق المشاة وتشغيل عربات الجولف كار وزير النقل: لا مكان للمقصرين في العمل.. ومفیش حد يركب القطار دون تذكرة



جولة تفقدية لوزير النقل في محطة مصر فجر أمس

### كتب- محمود شاكر:

في ساعة مبكرة من صباح أمس فوجئ ركب محطة مصر بالفريق كامل الوزير وزير النقل خلال تفقده محطة مصر برمسيس في ساعة مبكرة من صباح أمس في إطار المتابعة المستمرة والدورية لمستوى الخدمة المقدمة للركاب وانضباط مواعيد قيام القطارات.

بدأت الجولة بتفقد الوزير للصالة الرئيسية بمحطة مصر وأبدي بعض الملاحظات التي وجه بالتعامل الفوري معها كما وجه وزير النقل بزيادة معدلات النظافة الخاصة بالمحطة.

وأوضح أن ذلك من حق الراكب الذي دفع قيمة التذكرة وكذلك تشغيل وصيانة عربات الجولف كار المخصصة لكار السن وفتح نفق المشاة الواصل بين ساحة المحطة من ميدان رمسيس حتى أحمد حلمي ووصف 4 و 1 تسهيلا على الركاب وزيادة اللوحات الإرشادية على شبابيك التذاكر.

كما أطمأن على عمل السلامة الكهربائية بالمحطة والتي تتمتع بخاصية التوقف في حالة عدم الاستخدام والتشغيل بمجرد استقلال أحد الأفراد لها ترشيدها لاستهلاك الكهرباء.

وتوجه الوزير إلى شبابيك تذاكر وجه بحرى حيث قام بشراء تذكرتين له ولعضو فريق العمل بالوزارة على قطار ٩٦٥ اكسبريس القاهرة المنصورة دمياط.

والتي بعدد من الركاب واستمع إلى مقترحاتهم وملاحظاتهم حول مواعيد قيام القطارات، حيث أكد وزير النقل أنه سيواصل جولاته صباحاً ومساءً لمتابعة انضمام المواعيد وخاصة مع تنفيذ هيئة السكك الحديدية لحملة الانضباط الخاصة بمواعيد القطارات ورفع مستوى السلامة والأمان وجودة الخدمة المقدمة، مؤكداً أنه خلال مروره بالمحطة اطمأن

على انتظام مواعيد القطارات بالمحطة وأن الفترة القادمة ستشهد تحسناً ملحوظاً في مستوى كافة عناصر منظومة السكك الحديدية، وأن العمل سيكون على مدار الساعة للوقوف بهذا المرفق الحيوي المهم الذي يخدم ملايين الركاب يوميا.

استقبل وزير النقل قطار اكسبريس رقم 965 القاهرة المنصورة دمياط للإطمئنان على مستوى الخدمة بالقطار طوال فترة الرحلة. أكد وزير النقل أنه لا تهاون مع المقصرين في قطاعات وزارة النقل والسكة الحديد مؤكداً أنه لا مكان لهم.

وشدد على منع أي راكب يستقل القطار بدون تذكرة وخاصة قطارات الضواحي والفروع مؤكداً مفيش حد يركب القطار ومعهوش تذكرة.

وقد فوجئ المواطنين بمحطة سكك حديد طنطا بمحاطة الغريبة بالفريق كامل الوزير وزير النقل، داخل القطار القادم من القاهرة والمتجه إلى المنصورة راكباً القطار داخل العربة المميزة مع المواطنين، وفوجئ الأهالي أثناء توقف القطار بمحطة طنطا بنزول وزير النقل من إحدى عربات الدرجة المميزة، واستمع وزير النقل إلى مشاكل المواطنين وأرائهم حول تطوير هيئة السكة الحديد وعقد الفريق كامل الوزير لقاء تفاعلياً مع المواطنين والعاملين بالمحطة، مؤكداً أن الفترة القادمة ستشهد دفع العمل وتطوير منظومة السكة الحديد بأكملها. وخلال تفقده لمحطة سكك حديد طنطا أبدي بعض الملاحظات حول البنية التحتية والمنشآت بالمحطة ولا حظ بعض الأسلاك الهابزة وكابلات التليفونات غير المغلفة مطالباً بإعادة تشغيلها كمشروع خدمي للمواطنين المستخدمين للمحطة. وأكد الوزير رحلته على نفس القطار ليكمل رحلته إلى مدينة المنصورة بمحافظة الدقهلية.

صحيفة يومية تصدر عن حزب الوفد .. أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شردى

### مديرو التحرير

- محمد مهاود
- محمود غلاب
- حنان فهمي
- على البحراوى
- طارق تهاى
- فتوح الشاذلى
- سامى صبرى
- ياسر شورى

### المدير الفنى

أحمد أبوزيد

### مستشار التحرير الفنى

أشرف عزب

### مدير الإعلانات

محمد حسنين

### مدير الإنتاج

سمير زايد

### المقر الرئيسى :

الحزب والتحرير والإعلانات شارع بولس حنا - الدقى - الجيزة  
ص. ب. ٢٥٧٠ إسماعيلية  
تليفون: ٣٣٣٨١١١ - ٣٣٣٨٢٢٢  
فاكس: ٣٣٥٩١٢٥ - ٣٣٥٩٢٠٠  
الوفد على الإنترنت  
alwafd.org  
البريد الإلكتروني للوفد:  
elstma3@gmail.com  
alestma3@yahoo.com  
التوزيع والاشتراكات  
مؤسسة الأهرام  
مركز خدمة العملاء  
٢٣٧٠٤٤٢٥ - ٢٣٧٠٢١٩٥ - ٢٣٧٠٤٥٦٥  
الاشتراكات  
الاشتراك السنوى: ٢٣٠ جنيها  
الاشتراك ٦ شهور: ١٦٥ جنيها  
ثلاثة شهور: ١٨٢ جنيها



طارق منصور

### تدمير الإنسان باستخدام PubG

في جوف الليل، فجأة ودون توقع، تعالى صراخ بالمنزل، فانتفضت لتوى من مضجعي لأتبع مصدر الصوت وأنا ارتجف ذعرا خشيية أن يكون الأولاد قد أصابهم مكروه ما، لا قدر الله، تتبع الصوت إلى أن اكتشفت أن مصدره غرفة الأولاد. توقفت آنفاسي لبرهة من الوقت، وتلبد جيبني بالغيوم، وتصيب العرق منه، رغم برودة الشتاء القارسية.. بضع أمتار تفصل بيني وبين أولادي وكأنها مسافات قاسها القدماء بالفرسخ، وقلت في نفسي: يا رب استبر، ماذا أصابهم؟

اقتربت من باب الغرفة، وما أن هممت بوضع يدي على المقبض حتى تعالى صراخ ابني الكبير قائلاً: موت يابن العم... عفا لا أستطيع ذكر اللفظ.. وقلت لنفسي، أوصلت الجرة يابنى إلى حد أن يتوفه في بيتي بهذه الأنفاط ويتعنى الموت، لمن؟ لا أعرف.

هنا، وبسرعة شديدة، قبضت المقبض لأسفل، ونظري موجه إلى مرصده، وعشرات الأسلحة تتضارب في راسي، وكانت المفاجأة رأيت في وسط الغرفة برهق فرحاً، وما أن رأيت حتى قال لي: بارك لي يا بابا، ثقته، لم أنسى بيتت شعبة، وأخذت أجول بصرى من الغرفة ابحت عن التقبيل، أو مضمي آخر ابحت عن شقيقته الذي يشركه الغرفة، غير أنى لم أجد أحدًا.. أخذت ألقب بين الفرش لجد أحد حثة القبيل، لم أجد شيئاً.

عدت إلى مكاتى عند باب الغرفة وقد تسمرت قدماى، وعجزت عن الحديث لبرهة؛ ويادته قائلاً: أنت مجنوناً فقلت من؟ لا دماء ولا سلاح ولا شيء أستجد على الغرفة؟ فقلت بملء فاه، وقال لي: فقلت وأحدًا من دماغى..

أخذت في الضحك، مستهزئاً بكلامه، وأين جيتى فقلت قاندم، فأردفته بقولنى: وأين الجيتة؟

فقال لي هاهى ذال! وأعطانى تليفونه المحمول كى أطلع الجيتة.

قلت له باستخفاف: ومن اشترك معك في الجريمة؟ قال لا أحد، لم إنها ليست جريمة، هو نال جزاءه.. قلت له: كيتبة؟

قال: كتبت أعب معك PubG على البواء مباشرة، وهو على الطرف الآخر يقاقتنى بكافة الأسلحة الحديثة، التى أخذ بعدها؛ وما أن عرف أنتى مصرى الجنسية، حتى أخذ في سبابى بافظع الأنفاط، وأخذ يقاقتنى بكل شراسة ممكنة. غير أنه نصرنى عليه وقتلت قاندم نفسه.. وهكذا حرم الداعشى وقتل على الطرف الآخر.

وقفت منهشاً مما يحدث في بيتي، وسألت ابنى: ما هذا؟ قال لي: PubG.

قلت له: ماذا تعنى؟

قال لي: ليا لعبة عالمية تعلمنا كيف نقتل باستخدام الأسلحة الحديثة، وهى المسيطرة الآن على قلوب الشباب، لدرجة أن اللاعبين يصلون إلى خمسة ملايين لاعب في آن واحد على مستوى العالم، وتلمس أوتارلين، بكل اللغات، فتارة الأعب أناساً يتحدثون الإنجليزية وآخرين يتحدثون العربية بلكات مختلفة، ومنهم من يعرف كويتى من علم بلادى فأما يمتدحنى أو يسبني ويسب بلادى، لىنى لا أضع حصى، فأصبر على اللابع حتى أتصبر عليه واقتله، وأتار ليلادى.

سألت ابنى: وما أصل هذه اللعبة؟ فأجابنى بالنفى: لكنها اللعبة الأشهر الآن، والأكثر سيطرة على عقولنا، ويفضلها عرفنا كل أنواع السلاح.

أخذت أسأل نفسى: هل عجزنا عن أن نضع أعاناً إلكترونية مصرية نسمى بها هويتنا الوطنية، ونجذب شبابنا ثقافة القتل والتدمير، الذى قد يتحول يوماً ما إلى واقع سبب الPubG؟ هل عجزنا عن مخاطبة الشباب بلغتهم ووسائهم حتى نغرس فيهم قيمنا الأصيلة وتقاليدنا، ونعرفهم أن سلاح البين أتصبر على الفريضة وأسترد القدس، وأن جيش مصر هو من قتل وشتم، وهو نفسه الذى حقق انتصاراً مبهراً فى أكتوبر 73 لتفند مزاعم الصهيانية المضادة لنا؟

إن الأمن القومى لمصر، وتثبيت أركان الهوية، يحتاج إلى توع الرؤى لتأمين العقول، التى يجب أن يسبق تأمين البطون، حتى وإن ابتكرنا أعاناً إلكترونية مصرية لتوقف مضاطر الPubG على عقول أبنائنا.

### كاتب وأستاذ أكاديمي

وزارة الإنتاج الحربى في توفير عربات الطعام لصالح مشروعات الشباب في عدد من شوارع الإسكندرية، وكذا توريد البوابات الخاصة بدهانات الشوارع وتوريد مفرجات المياه التي يتم إنتاجها في شركة المعصرة للصناعات الهندسية (مصنع 45 الحربى) لجمع المبانى والمدارس ودور العبادة. وأكد كل من المهندس هشام السيد محافظ الغربية والدكتور عبدالعزيز قصوة محافظ الإسكندرية ثقتهما في إمكانيات الشركات والوحدات التابعة لوزارة الإنتاج الحربى والاعتماد عليها في تنفيذ المشروعات المخطط تنفيذها بالمحافظتين نظراً للخبرات الفنية والمعمالة المدربة المتوفرة بها وما هو مشهود لها خلال الفترة السابقة من نجاحات كبيرة حققها في المشروعات التي تم إسنادها لها وتنفيذها بالوجود المطلوب وفي التوقيتات المحددة وبأسعار منافسة. وأضاف أن المحافظتين تقومان بوضع الاستراتيجيات والسياسات والخطط اللازمة لتطوير وتحسين منظومة العمل لتحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية بما يعود بالنفع على المواطنين.

### خلال اجتماعه مع «السعيد» و«قصوة»

## «العصار»: محطات لتوليد الكهرباء من المخلفات والطاقة الشمسية في الغربية والإسكندرية

وأيضاً تمت مناقشة تطوير مصانع تدوير المخلفات بحيث يتم استخدامها في إنتاج الوقود البديل ( RDF ) ، وتقسيد مشروع تدوير المياه الرمادية بواسطة مركز التميز العلمى والتكنولوجى والذي يمكن تنفيذه في المدارس، المساجد، والكنائس، والوحدات السكنية، والمباني الحكومية) حيث يتم معالجة 75% من مياه الصرف الصحى بحيث تصعب صالحة لري الزراعات وأي استخدامات أخرى مما يساعد على ترشيد نسبة 90% من استهلاك مياه الشرب، وكذلك تمت مناقشة مشاركة



العصار خلال اجتماعه مع السعيد وقصوة

### كتب. محمد صلاح وإبوزيد كمال وسامية فاروق:

بحث الدكتور محمد سعيد العصار، وزير الدولة للإنتاج الحربى، والمهندس هشام السيد محافظ الغربية، والدكتور عبدالعزيز قصوة محافظ الإسكندرية، سبل وأوجه التعاون المشترك، جاء اللقاءان في ديوان عام وزارة الإنتاج الحربى في إطار السياسة التي تنتهجها وزارة الإنتاج الحربى للمساهمة في تنفيذ المشروعات القومية ومشروعات التنمية بالتعاون مع الوزارات والمعاهدات والهيئات وشركات القطاع الخاص، في إطار خطة التنمية المستدامة لمصر- 2030 ، حيث تم خلال اللقاءين استعراض الإمكانيات التصنيعية والتكنولوجية المتوفرة بالشركات والوحدات التابعة لوزارة الإنتاج الحربى وموقف تنفيذ المشروعات التي تقوم شركات الإنتاج الحربى بتنفيذها في المحافظتين. وفي لقاء محافظ الغربية تم الاتفاق على التعاون في مجالات تنفيذ إنشاء محطات لتوليد الطاقة الكهربائية من المخلفات وإنشاء خطوط لتدوير القمامة لإنتاج الوقود البديل (RDF)

## تسوية أجور 1200 عامل مصرى بإيطاليا وتعويضات عن ساعات العمل

أعلن وزير القوى العاملة محمد سعفان، أن مكتب التمثيل العمالي التابع لوزارة القوى العاملة بالتنسيق المصرية بميلانو- إيطاليا نجح في فض إضراب عمال شركة (GRU-po Faro) لإحراق العمالة بالمنشآت التجارية والصناعية بجمع أنحاء إيطاليان، ومن أهم تلك المنشآت محلات (ZARA) الشهيرة وتعتبر العمالة المصرية العمود الفقري لتلك الشركة، حيث يصل عددهم 1600 عامل منهم 80% مصريين، وحصلوا على مزايا برقع أجورهم وتعويضات لساعات العمل عن 5 سنوات سابقة . وقال هيتم سعد الدين المتحدث الرسمي والمستشار الإعلامي لوزارة القوى العاملة: إنه بالتواصل مع المستشار العمالي بميلانو عزت عمران، لتوضيح أبعاد المشكلة وطلبات العمال، كسلف عن أنها تكمن في أن قيام السلطات الإيطالية بالتنسيق على إدارة الشركة -GRU-po Faro، حيث اتضح لها أن وضع العمالة غير سليم من ناحية أجر ساعة العمل والدرجة الوظيفية، وأنه ينبغي تسوية وضعهم بآثر رجعي، مما دفع العمال بالإضراب على مستوى إيطاليا مطالبين بحقوقهم.

وأضاف المستشار العمالي أنه بناء على توجيهات من وزير القوى العاملة محمد سعفان، والسير إيهاب أبوسريع القنصل العام بميلانو، قام مكتب التمثيل العمالي باستعاء صاحب الشركة ويدعى «روبرتو» وتم بحث المشكلة للتوصل لنظفة التقاء وحل وسط وتم عرض تسوية تتضمن رفع أجر ساعة العمل للقدماى من العاملين إلى 7.30 يورو بدلا من 6.5 يورو، وللمجدد إلى 6.8 يورو بدلا من 6.5 يورو، الدرجة الوظيفية للعامل كل حسب أقدميته إلى الدرجة الرابعة.

كما تم الاتفاق على حصول العامل على 3 آلاف

يورو عن كل سنة شغل خلال الـ5 سنوات الأخيرة كقرق ساعة العمل من 6.50 إلى 7.30 يورو بإجمالي 15 ألف يورو يتم دفعها للعامل على ثلاث دفعات، بالإضافة إلى 1000 يورو عن كل سنة شغل بعد السنة الخامسة، وفض الإضراب والإبقاء على علاقة العمل وتحرير عقود جديدة. وحرصاً من مكتب التمثيل العمالي على حقوق العمال المصريين وعدم تقديمهم لتوظيفهم والتي من الصعب الحصول على وظيفة في ظل الوضع الحالي في إيطاليا، تم عقد اجتماع برموز من العمالة من معطم المدن الإيطالية في مقر الشركة في مدينة المنزهة وتم إبداء التمتع المشورة للعمالة وطرح ما توصلنا إليه من اتفاق مع إدارة الشركة واستجاب معظم العمال في معطم المدن الإيطالية وتم فض الإضراب، ورفع العمال لافتة أخذنا حقنا في وجود المستشار العمالي وعلنا العودة للعمل.



سعفان



حنان غانم

### رجال يعشقون النجاح

المنظر ده ما يتكرش.. بهذه العبارة القصيرة بدأ وزير النقل الجديد الفريق كامل الوزير عاملاً عن خلفته التي تعنى أنه لن يسمح بتكرار الخطأ أو ما لا يليق أبداً يحدث أو ما يجب أن يراه المصريون.. وكل ما قاله الوزير في زيارته الأولى لمحطة مصر واجتماعه مع قيادات الهيئة بدأ على رغبة حقيقية في العمل والتطوير والإنجاز وحل مشاكل الركاب الذين شاهدتهم بنفسه على رصيف أحد قطارات الوجه البحرى يسعون من الشكوى اليومية والمتكررة من تأخر القطار لعدم وجود جرارات! الوزير أيضاً أكد أن هذا الاجتماع هو الأول والأخير داخل المكتب، وأنه سيشقى بهم جميعاً على الأرضية وسيسلم القطارات لحل المشاكل ورفع عجلة العمل للأمام.. وأنهم سيحطون على رمضان في أماكن العمل.. أنه يضع خطة للعمل ليلاً ونهاراً لتطوير وزارة النقل وتحديداً السكة الحديدية قبل الموعد الذى حدد الرئيس عبدالفتاح السيسى في 30 يونيو 2020 أى أنه أمامه ما يقرب من عام وثلاثة شهور.. ومن يعرف الفريق كامل الوزير يدرك أهمية الوقت بالنسبة له، وأنه يضع معادلة النجاح أمامه في كل مشروع يقود العمل فيه وهى الإنجاز مع الإقتان.. أى أنه سيسلم المشروع في زمن قياسي وبكفاءة عالية جداً وبأقل تكاليف ممكنة أيضاً.

تعلم جميعاً أن الوزير لا يملك عصا سحرية، وأن حوادث القطارات لن تنتهى ولكنه يريد من العمل والحزم والحسم دون أى ظلم لأى فرد.. وأن قاعدة الثواب والعقاب سيتم تطبيقها بدقة وأن المخطن والمتجاوز والمدمن والمعاطى والمكاسل والمهمل نماذج لن تراها بين صفوف العاملين فى السكة الحديد مرة أخرى.. وأن منظر السائق الذى يضع الشيشية إلى جواره وهو يقود القطار سينتفى تماماً.. أى أن الضبط والربط أمر مشروع منه في ظل قيادة الوزير لهذه الوزارة وهذا المرفق الذى يعتمد عليه ملايين المصريين يومياً في تنقلاتهم ومهما كانت الحوادث لن يستسلموا للتخلي عنه.

ورغم قتل المهمة وحجم العمل الكبير المطلوب وضيق الوقت المحدد لإتخاذ هذه المرفق كما طلب الرئيس السيسى ووعده الوزير بالتنفيذ كالعادة، إلا أن المصريين لديهم ثقة في هذا الرجل الذى لم تره إلا وهو يقول (تمام يا يا قديم).. بعدها مباشرة يبدأ مع رحالته العمل والتنفيذ ويتم التسليم في الموعد المحدد.. الوزير لم يخذل المصريين أبداً وينجح في كل المهام التي أوكلت إليه. ولكى ينجح الوزير في هذه المهمة الصعبة علينا جميعاً أن نعاونوه ونكون أكثر إيجابية في الحفاظ على أى جديد وعدم الإهمال في التعامل داخل القطارات والحفاظ على النظافة واعتبار المال العام مالا خاصاً نحرص عليه.. وقها مستعمر بالتحسن والتطور وسيمكون مرفق السكة الحديد لناثاً ومناشياً للمواطن الذى يستخدمه وهى فرصته الحقيقية، خاصة أن القيادة السياسية اختارت الفريق كامل الوزير لوزارة النقل وهو أحد الرجال العشرين للنجاح.

Hananghanem44@yahoo.com

### مراكز الخدمة والصيانة

غاز مصر  
Egypt Gas  
خبرة .. تتواصل مع الأجيال

الأولى في مصر  
والشرق الأوسط

في تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي

تذمه العمل: 120

19220

www.egyptgas.com.eg

إحدى شركات قطاع البترول  
وهي الشركة المتخصصة  
في توصيل المساكن والمنشآت  
والمصانع وخوويل وصيانة  
جميع أنواع أجهزة  
البوتاجازات والسخانجات  
للعمل بالغاز الطبيعي

تليفون: 21314-15-21314111

فاكس: 21314115-21314116

### عزاء واجب

- مهندس محمد نبيل عبدالله عضو الهيئة العليا يشاطر الأستاذ سامى سرحان نائب رئيس اللجنة العامة بالقليوبية الأحران لوفاة أخيه الله فسيح الجنان وجناته وللأسرة خالص العزاء.
- مهندس محمد نبيل عبدالله عضو الهيئة العليا يشاطر الأستاذ سامى سرحان نائب رئيس اللجنة العامة بالقليوبية الأحران لوفاة عمته أسكتها الله فسيح الجنان وللأسرة الصبر والسلوان.
- جمال شحاتة أمين الصندوق المساعد يشاطر الأستاذ سامى سرحان نائب رئيس لجنة القليوبية الأحران لوفاة أخيه الله فسيح الجنان وللأسرة الصبر الجميل.
- صابر نعمان المحامى بالوفد يشاطر الأستاذ سامى سرحان نائب رئيس لجنة القليوبية الأحران لوفاة أخيه الله فسيح الجنان وللأسرة خالص العزاء.
- مهندس محمد نبيل عبدالله عضو الهيئة العليا يشاطر الأستاذ سامى سرحان نائب رئيس اللجنة العامة بالقليوبية الأحران لوفاة عمته أسكتها الله فسيح الجنان وللأسرة خالص العزاء.
- مهندس محمد نبيل عبدالله عضو الهيئة العليا يشاطر الأستاذ سامى سرحان نائب رئيس اللجنة العامة بالقليوبية الأحران لوفاة أخيه الله فسيح الجنان وللأسرة خالص العزاء.
- مهندس محمد نبيل عبدالله عضو الهيئة العليا يشاطر الأستاذ سامى سرحان نائب رئيس اللجنة العامة بالقليوبية الأحران لوفاة أخيه الله فسيح الجنان وللأسرة خالص العزاء.
- مهندس محمد نبيل عبدالله عضو الهيئة العليا يشاطر الأستاذ سامى سرحان نائب رئيس اللجنة العامة بالقليوبية الأحران لوفاة أخيه الله فسيح الجنان وللأسرة خالص العزاء.
- مهندس محمد نبيل عبدالله عضو الهيئة العليا يشاطر الأستاذ سامى سرحان نائب رئيس اللجنة العامة بالقليوبية الأحران لوفاة أخيه الله فسيح الجنان وللأسرة خالص العزاء.
- مهندس محمد نبيل عبدالله عضو الهيئة العليا يشاطر الأستاذ سامى سرحان نائب رئيس اللجنة العامة بالقليوبية الأحران لوفاة أخيه الله فسيح الجنان وللأسرة خالص العزاء.
- مهندس محمد نبيل عبدالله عضو الهيئة العليا يشاطر الأستاذ سامى سرحان نائب رئيس اللجنة العامة بالقليوبية الأحران لوفاة أخيه الله فسيح الجنان وللأسرة خالص العزاء.
- مهندس محمد نبيل عبدالله عضو الهيئة العليا يشاطر الأستاذ سامى سرحان نائب رئيس اللجنة العامة بالقليوبية الأحران لوفاة أخيه الله فسيح الجنان وللأسرة خالص العزاء.
- مهندس محمد نبيل عبدالله عضو الهيئة العليا يشاطر الأستاذ سامى سرحان نائب رئيس اللجنة العامة بالقليوبية الأحران لوفاة أخيه الله فسيح الجنان وللأسرة خالص العزاء.
- مهندس محمد نبيل عبدالله عضو الهيئة العليا يشاطر الأستاذ سامى سرحان نائب رئيس اللجنة العامة بالقليوبية الأحران لوفاة أخيه الله فسيح الجنان وللأسرة خالص العزاء.
- مهندس محمد نبيل عبدالله عضو الهيئة العليا يشاطر الأستاذ سامى سرحان نائب رئيس اللجنة العامة بالقليوبية الأحران لوفاة أخيه الله فسيح الجنان وللأسرة خالص العزاء.

## شركة مطاحن شرق الدلتا

طريق الأحرار - الزقازيق

### تعلم عن طرح المناقصة العامة رقم (١٦)

جلسة ٢٠١٩/٤/٢١ م

### لتوريد وتركيب وتجارب التشغيل للمعدات اللازمة لزيادة السعات التخزينية بصومعتى الزقازيق والإسماعيلية قيمة كراسة الشروط 1000 جنيه

**تقدم العطاءات داخل مظاريه مغلقة على كراسة الحدد الساعة الثانية عشر ظهراً على كراسة الشروط الموجودة بقطاع الاحتياجيات. ولن يلتفت إلى العطاءات التي ترد بعد ميعاد فض المظاريف أو غير المصحوبة بالتأمين الابتدائى وللشركة الحق في قبول أو رفض أى عطاء دون إبداء الأسباب.**

## اليوم.. أنظار العالم تتجه إلى ملتقى الشباب بأسوان

كتب- ناصر عبدالمجيد،  
تتجه أنظار العالم اليوم إلى مدينة أسوان، حيث تنطلق فعاليات ملتقى الشباب العربي الإفريقي الذي يستمر خلال الفترة من 18-16 مارس 2019، تحت رعاية الرئيس عبدالفتاح السيسي. ويهتم الملتقى بالقضايا المتعلقة بواقع ومستقبل المنطقة العربية والقارة الإفريقية، حيث يناقش المشاركون فيه من خلال الجلسات موضوعات مستقبل البحث العلمي وخدمات الرعاية الصحية، وأثر التقنية الحديثة والابتكار في إفريقيا والمنطقة العربية، إلى جانب عقد مائدة

الشباب وصنّاع القرار في حوار مفتوح عن أهم ما يشغل الشباب في العالم العربي والقارة السمراء. ويضم الملتقى العديد من الفعاليات الثقافية والترفيهية، حيث تقام جولات سياحية للمشاركين في مدينة أسوان احتفالاً بكونها عاصمة الشباب الإفريقي لعام 2019 وشهد الملتقى جلسة بعنوان «ملتقى شباب العالم: آفاق جديدة». وتهدف لتسهيل الضوء على تطور فكرة ملتقى شباب العالم وتحويله إلى كيان ضخم دائم التطور، وإبراز المبادرات والبرامج والتجارب التي حققها المنتدى، وتوضيح الرؤية والخطة المستقبلية للمنتدى.

مستديرة لإجراء حوار بين المشاركين حول سبل الاستفادة من وادي النيل كمر للتكامل العربي والإفريقي، وكذلك عقد ورشة عمل عن «تمتية منطقة الساحل»، بالإضافة إلى إقامة ورش عمل لريادة الأعمال إحداهما بعنوان «كيف تكون رائد أعمال ناجح»، والأخرى بعنوان «ريادة الأعمال الاجتماعية من منظور إفريقي». وتدور أجندة الملتقى حول العديد من القضايا والموضوعات التي تهم الشباب العربي والإفريقي، خاصة في ظل رئاسة مصر للاتحاد الإفريقي عام 2019. كما تتنوع أشكال الفعاليات خلال الملتقى بين جلسات نقاشية وورش عمل وطلاقات مستديرة تضم القادة من

العقد 10014 - السنة الثانية والثلاثون السبت 9 من رجب 1440هـ - 16 مارس 2019م - 7 برصحات 1735 ق

## خلال جولة تفقدية في توشكى

# «السيسي»: الشعب ينظر بعين التقدير لإنجاز المشروعات العملاقة وفقاً للجدول الزمني



الرئيس السيسي، وسط المزارعين



الرئيس أثناء تفقده أشجار النخيل

رئاسة الجمهورية، بأن الرئيس التقى بعدد من المهندسين والعاملين بتلك المشروعات العملاقة، والتي تهدف إلى تنمية منطقة جنوب الوادي وإقامة مجتمعات عمرانية جديدة متكاملة موازية لوادي النيل تتأسس على النشاط الزراعي ثم الصناعات الغذائية ومنها إلى باقي الصناعات والأنشطة العمرانية المختلفة. وتبلغ مساحة مزرعة توشكى حوالي 60 ألف فدان، حيث تعد أكبر مزرعة على مستوى الجمهورية، وتعتمد في الري على ترعة توشكى من خلال محطة رفع تضم 7 طلمبات لإمداد بنحو 7000 متر مكعب مياه في الساعة. وبالنسبة لمشروع مزرعة التمر توشكى، وتم تخصيص مساحة 40 ألف فدان لزراعة نخيل التمور الفاخرة ذات الجودة العالية بإجمالي 2.5 مليون نخلة، بهدف وضع مصر على الخريطة العالمية لإنتاج وتصدير التمور. كما تم تخصيص مساحة 20 ألف

فدان من مزرعة توشكى لزراعة المحاصيل الاستراتيجية كالذرة والقمح، بالإضافة إلى 300 فدان خصصت لمزرعة النخيل، من إجمالي مساحة 300 ألف فدان قامت بزراعتها الشركة الوطنية لاستصلاح وزراعة الأراضي على مستوى الجمهورية، فضلاً عن تعظيم القيمة الاستثمارية لمزرعة توشكى عن طريق تربية وإنتاج آلاف الرووس من الثروة الحيوانية من الأغنام.

## وزير المالية بالقرية الذكية: اكتمال البنية التحتية للشبكة المالية الحكومية لتحويل مصر إلى مجتمع غير نقدي

كتب. عبد القادر اسماعيل،  
أكد الدكتور محمد معيط وزير المالية اكتمال البنية التحتية اللازمة لتحويل مصر من مجتمع نقدي إلى مجتمع رقمي يتعامل مالياً دون تداول لأوراق النقد، تنفيذاً لتعليمات القيادة السياسية بتطوير وميكنة منظومة المدفوعات المالية الحكومية بشكل كامل، وهو ما يساهم في إحكام الرقابة على التدفقات المالية الحكومية ويرفع من معدلات النمو عبر تنفيذ مناخ ممارسة الأعمال وزيادة تنافسية الاقتصاد المصري الذي ينضم بتلك الخطوة الكبرى اقتصاديات العالم التي تأخذ بالمنظومة الإلكترونية الرقمية في تعاملاتها المالية. وقال «معيط»، إن وزارة المالية بالتعاون مع وزارة التخطيط والبنك المركزي انتهت بشكل كامل من إرساء الشبكة المالية الحكومية بجميع مكوناتها الرئيسية وهي منظومة إدارة المعلومات المالية الحكومية «GEMIS»، والمنظومة البنكية لحساب الخزانة الموحد «TSA»، ومنظومة الدفع والتحويل الإلكتروني للمستحقات والمدفوعات الحكومية، لافتاً إلى أن الوزارة تعمل حالياً على تطوير الشبكة المالية الحكومية والتوسع في خدماتها الجماهيرية مع إضافة قنوات جديدة للدفع والتحويل تيسيراً على جميع المتعاملين معها من أفراد ومستثمرين. جاء ذلك خلال تفقد وزير المالية مؤخرًا مقر شركة تكنولوجيا تشغيل الخدمات المالية «e-finance»، في القرية الذكية بمدينة 6 أكتوبر والمنوط بها إدارة وتشغيل الشبكة المالية الحكومية المصرية والتي نجحت في تفعيل التحصيل الإلكتروني بالكامل مع شبكة ضخمة من مقدمي الخدمات المالية والمكونة من 38 بنكاً وبنية البريد بكافة فروعها والعديد من شركات التحصيل المالي الإلكتروني بخلاف مئات الآلاف من نقاط البيع الإلكتروني وماكينات الصراف الآلي ATM. وأكد وزير المالية أن الوزارة قامت بتفعيل التحصيل الإلكتروني بالتعاون والتنسيق مع وزارة التخطيط لإتاحة خدمات الشبكة

رئاسة الجمهورية، بأن الرئيس التقى بعدد من المهندسين والعاملين بتلك المشروعات العملاقة، والتي تهدف إلى تنمية منطقة جنوب الوادي وإقامة مجتمعات عمرانية جديدة متكاملة موازية لوادي النيل تتأسس على النشاط الزراعي ثم الصناعات الغذائية ومنها إلى باقي الصناعات والأنشطة العمرانية المختلفة. وتبلغ مساحة مزرعة توشكى حوالي 60 ألف فدان، حيث تعد أكبر مزرعة على مستوى الجمهورية، وتعتمد في الري على ترعة توشكى من خلال محطة رفع تضم 7 طلمبات لإمداد بنحو 7000 متر مكعب مياه في الساعة. وبالنسبة لمشروع مزرعة التمر توشكى، وتم تخصيص مساحة 40 ألف فدان لزراعة نخيل التمور الفاخرة ذات الجودة العالية بإجمالي 2.5 مليون نخلة، بهدف وضع مصر على الخريطة العالمية لإنتاج وتصدير التمور. كما تم تخصيص مساحة 20 ألف

تعرض مصنع أسمنت القطامية التابع لشركة السويس للأسمنت لضرب بالغ بسبب انهيار حاجز ترابي حول واحدة من بحيرات معالجة مياه الصرف الصحي التابعة لأحد محطات المعالجة بمنطقة القاهرة الجديدة وتقع على طريق القاهرة - العين السخنة. تسبب الانهيار في تسرب حوالي ١.٥ مليون متر مكعب من مياه الصرف الصحي المعالجة، كانت من الممكن استغلالها بدلاً من إلقاءها في الصحراء، في ظل الحاجة الشديدة لترشيد استهلاك المياه نظراً لنقص الموارد المائية. وقد وصلت هذه المياه إلى حدود مصنع القطامية، وتسببت في انهيار جزء من الخصاص ينقل الحجر الجيري إلى المصنع (حوالي 30٠ متر) حيث اقتلع هذا الجزء بكامل مكوناته «مما يهدد العملية الإنتاجية»، بالإضافة إلى قطع كابلات الكهرباء وتدمير أعمدة الإنارة، وهدم طريق أسفلتي بسبب تفتتة المياه له. ولم ينتج عن هذه الواقعة خسائر بشرية، حيث لم يتواجد عمال في هذا المكان في هذا التوقيت، مما كان سوف يعرض حياتهم للخطر. هذا وتقدر الخسائر المادية المبدئية الناتجة عن هذه الواقعة بحوالي ١٠ مليون جنيه، وتم تحرير محضر شرطة بالواقعة للحفاظ على حقوق الشركة. والجدير بالذكر، أن شركة السويس للأسمنت قد سبق وقامت بعمل عدة تقييمات مخاطر ومخاطبات وشكاوى في هذا الشأن منذ عام 2٠١٠، نتج عنها قيام محطة المعالجة ببناء حواجز ترابية، ولكنها لم تفي بالضرورة الذي تم إشتائهم من أجله.

## أحفاد زعيم الأمة لـ«الدسوقي»: ستذهب ويبقى «سعد»

كتب- أشرف الحداد ومصطفى عيد،  
أعلنت أسرة الزعيم سعد زغلول على لسان محمد نجيب زغلول حفيد الزعيم ورئيس لجنة الوفد بمطوس والمحدث الرسمي باسم العائلة، رفضها للتصريحات الصادرة من الدكتور عاصم دسوقي الذي ذاب على تشويه رموز الوفد في تصريحات عديدة من غير سند أو دليل غير كرهه الدفين للوفد وسعد زغلول وكان آخرها تصريحه بالأمس من أن قيادة ثورة 19 لم تكن ثورة بالإشارة إلى الزعيم، وأضاف أن فكرة تكوين الوفد المفاوض لم تكن فكرة «سعد» وكل ذلك سفسطة فارغة ليس الهدف منها إلا التشويه والتشكيك، ووصف حفيد زعيم الأمة بتصريحات «دسوقي» بالهراء ولن ينال من «سعد» الذي تعنى باسمه المصريون، «سعد» الذي قاد مسيرة استقلال وطنه بكل شرف وأمانة وفاد ثورة من أعظم ثورات التاريخ التي حققت أهدافها التي قد لا يراها الدكتور «دسوقي»، ما دمنا نرى في شدة كرهه للزعيم والوفد، وجه «زغلول» كالمه للدكتور دسوقي قائلًا: «ما دمنا نرى في شدة كرهه فلا نتحدث عن الزعيم ووفده، فالتاريخ أمانة ومسئولية ولا يكتب بأقلام كارهة مرتبسة كما أنك ستذهب ويبقى تاريخ «سعد» ورموز الوفد جميعاً، وأردف أن الأسرة لن تقف مكتوفة الأيدي أمام هذا الاعتداء المتكرر على سيرة الزعيم الوطني سعد زغلول وأنها تحتفظ بكافة حقوقها الأدبية والقانونية ضد الدكتور «دسوقي» وكل من يسئ إلى الرموز الوطنية. قال ماهر وهبان سكرتير عام الوفد بمرکز مطوس لقد ستمنا كل هذه التصريحات المسيئة من جانب الدكتور دسوقي إلى أن وصل به الحد أخيراً إلى التشكيك في ثورة 1919 وأهدافها شدد على أن التاريخ ليس مبرماً للمغرضين الكارهين لتاريخ «سعد» أكبر بكثير من المحاولات اليائسة لتشويهه، تابع «ماهر» أننا كوفدين سنستصدي بقوة لمحاولات تزيف التاريخ وتشويه الرموز الوطنية، وليبقى «سعد» المناضل والزعيم ولتبقى ثورة 19 ثورة عظيمة شاء من شاء وأبى من أبى.

## الأحد.. مؤتمر دولي حول تحريف التاريخ بجامعة الأزهر

كتبت. سناء حشيش،  
تتلمذ كلية اللغة العربية بجامعة الأزهر بأسوط الأندلس مؤتمراً دولياً الثالث تحت عنوان: «التاريخ بين التصحيح والتحريف حتى نهاية القرن التاسع عشر»، وتتمتع فعالياته على مدار يومين، وقال الدكتور صلاح مناع، عميد الكلية، إن المؤتمر يعقد تحت رعاية فضيلة الإمام الأكبر الدكتور أحمد الطيب، شيخ الأزهر، والدكتور محمد المحرصاوي، رئيس الجامعة، والدكتور أسامة عبدالرؤوف، نائب رئيس جامعة الأزهر للوجه القبلي، وموضحاً أن المؤتمر يهدف إلى تحديد معايير التاريخ الصحيح، ويبحث دور الوسائل والتقنيات الحديثة في كتابة التاريخ، وتحديد الأطر العامة والمعايير الكلية التي تعد مصدراً لتحريف التاريخ أو تزويره، ورسم المنهج العلمي للتعامل مع هذا المصدر، مضيفاً أن من أهداف المؤتمر تتبع المسار التاريخي للعلوم النظرية، الشرعية والعربية والإنسانية، وما طرأ على تاريخ هذه العلوم من تصحيح أو تحريف، ودواع ذلك ونتائجه، والتطبيق العملي لهذه المعايير وتلك الرؤى في مجالات التاريخ والحضارة، وتاريخ تلك العلوم، إضافة إلى إلقاء الضوء على تاريخ الأزهر ودوره الوطني والعالمي. يحضر المؤتمر الدكتور إبراهيم الهدند، رئيس الجامعة السابق، وعدد من عمداء الكليات وأعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة.

## الشركة الدولية للصناعات الطبية (إيكيمى)

شركة مساهمة مصرية خاضعة لأحكام القانون رقم ١٧٧ لسنة ١٩٧٧ وتعديلاته والقانون رقم ١٩٩ لسنة ١٩٩٩ وتعديلاته  
رأس المال المصرى ١٠٠ مليون جنيه مصرى - رأس المال المصرى ١٨٨,٩٧٨,٧٨٨ جنيه مصرى  
إخلاء عن ذمّة

**دعوة اجتماع الجمعية العامة العادية**

**مساهمى الشركة الدولية للصناعات الطبية (إيكيمى)**

**السادة مساهمى الشركة الدولية للصناعات الطبية - إيكيمى**

**يتشرف رئيس مجلس إدارة الشركة الدولية للصناعات الطبية - إيكيمى شركة مساهمة مصرية وفقاً لأحكام قانون ١٩٩٧ لسنة ١٩٩٧**

**بدعوة السادة المساهمين بحضور الجمعية العامة والمقرر انعقادها**

**بشئنيّة الله تعالى يوم الأحد الموافق ٣١ مارس ٢٠١٩ فى تمام الساعة الثالثة عصراً وذلك بمقر المصنع بأبواوش - مشروع ٧٥ فدان - قطعة ٦٤ طريق مصر الإسكندرية الصحراوى الكيلو ٢٨.**

**وذلك للنظر فى جدول الأعمال الآتى:-**

- ١- النظر فى التصديق على محاضر اجتماعات مجلس الإدارة عن عامى ٢٠١٨ و ٢٠١٩.
- ٢- النظر فى التصديق على تقرير مجلس الإدارة عن نشاط الشركة خلال السنة المالية المنتهية فى ٢٠١٨/١٢/٣١.
- ٣- النظر فى التصديق على تقرير السيد/ مرادى الصباغ عن القوائم المالية عن السنة المالية المنتهية فى ٢٠١٨/١٢/٣١.
- ٤- النظر فى التصديق على القوائم المالية للشركة عن السنة المالية المنتهية فى ٢٠١٨/١٢/٣١.
- ٥- النظر فى التصديق على تقرير العمدة للشركة وتقرير التكد المستقل الصادر من السيد مرادى الصباغ عن عام ٢٠١٨.
- ٦- النظر فى التصديق على إبراء ذمّة رئيس وأعضاء مجلس إدارة الشركة وإخلاء مسؤوليتهم عن السنة المالية المنتهية فى ٢٠١٨/١٢/٣١.
- ٧- النظر فى التصديق على تعديل بدلات حضور والتكاليف السادة أعضاء مجلس الإدارة وتعديل مرتبات الأعضاء المنتدبين عن عام ٢٠١٩.
- ٨- النظر فى اعتماد العقود التي أبرمتها الشركة وتوقيف مجلس الإدارة في إبرام عقود العاوضة خلال السنة المالية المنتهية فى ٢٠١٩.
- ٩- النظر فى تجديد تعيين مرادى الصباغ وتعديد تعاقبه عن السنة المالية ٢٠١٩.
- ١٠- النظر فى مشروع توزيع الأرباح من عمله عن السنة المالية المنتهية فى ٢٠١٨.
- ١١- النظر فى تجديد تعيين أعضاء مجلس إدارة لدة جديدة.

ويكون الاجتماع صحيحاً إذا حضره مساهمون يمثلون خمسون في المائة من رأس مال الشركة على الأقل وإذا لم يتوافر الحد الأدنى من الاجتماع الأولي فإن السادة المساهمين مدعوون إلى اجتماع ثانٍ في اليوم التالي بنفس المكان الساعة الثالثة عصراً ويضم الاجتماع صحيحاً إذا كانت عدد الأسهم المثلثة فيه.

**هذا وتوجه عطية السادة المساهمين إلى ما يلى:-**

- ١- لكل مساهم الحق في حضور اجتماع الجمعية العامة العادية بطريق الأمانة أو الأمانة وشريطة لصحة الأمانة أن يكون الوكيل مساهماً وتكون الوكالة ثابتة في توكيل كتابي ويكون الحضور أصحراً للمساهمين.
- ٢- على السادة المساهمين الذين يرغبون في حضور الجمعية العامة العادية تقديم كشف حساب مستمد من شركة مصر لمناقصة لإيداع والضفة المركزى أو من إحدى شركات العقدة تفيد بتسجيل الاسم قبل انعقاد الجمعية العامة بثلاثة أيام على الأقل ومستقل بجمدة حتى انقضاء الجمعية.
- ٣- أي استفسارات أو أسئلة تتعلق بجدول الأعمال المرفوض على الجمعية العامة العادية يتعين تقديمها كتابية بمقر الشركة الكائن في (المنطقة الصناعية أبواوش - مشروع ٧٥ فدان قطعة ٦٤ ص ب القرية الكيلو ٢٨) باسم السيد رئيس مجلس الإدارة وذلك قبل انعقاد الجمعية بثلاثة أيام على الأقل.
- ٤- لا يجوز للجمعية الدائنة في غير المسائل المدرجة بجدول الأعمال مع مراعاة حكم المادة ٢٠٧ من اللائحة التنفيذية للقانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١.

رئيس مجلس الإدارة  
**هشام فوزى صابر**



كلمة عدل



بهاء الدين أبوشقة

الحكم المحلي والتطوير التشريعي

دستور 1971 الأساس الذي يقوم عليه النظام الحالي للإدارة المحلية، حيث نمت أحكام هذا الدستور في الفروع الثالث من الفصل الثالث المواد (161، 162، 163) على مجموعة من المبادئ والتي صدرت تنفيذاً لها القوانين المنظمة لأعمال الإدارة المحلية في صورها الحالية، وهذه المبادئ هي: تقسيم جمهورية مصر العربية إلى وحدات إدارية تتمتع بالشخصية الاعتبارية منها المحافظات والمدن والقري، ويجوز إنشاء وحدات إدارية أخرى تكون لها الشخصية الاعتبارية إذا اقتضت المصلحة العامة ذلك، تشكل المجالس الشعبية تدريجياً على مستوى الوحدات الإدارية عن طريق الانتخاب المباشر، على أن يكون نصف أعضاء المجلس الشعبي على الأقل من العمال والفلاحين ويكفل القانون نقل السلطة إليها تدريجياً.

يكون اختيار رؤساء ومكاتب المجالس بطريق الانتخاب من بين الأعضاء، يبين القانون طريقة تشكيل المجالس الشعبية المحلية واختصاصاتها ومواردها المالية وضمانات أعضائها، وعلاقتها بمجلس الشعب والحكومة ودورها في إعداد وتنفيذ خطة التنمية وفي الرقابة على أوجه النشاط المختلفة، المبادئ القانونية.

القانون رقم 57 لسنة 1971 في شأن الحكم المحلي: أجاز إنشاء مناطق تضم عدة محافظات متكاملة اقتصادياً بقرار من رئيس الجمهورية.

أجاز بقرار من رئيس مجلس الوزراء تقسيم المدن الكبرى إلى أحياء.

استحدث القانون نظام المجلسين على مستوى المحافظة أحدهما مجلس شعبي برئاسة أمين لجنة الاتحاد الاشتراكي العربي بالمحافظة، والآخر مجلس تنفيذي برئاسة المحافظ وعضوية مساعدي المحافظ أو جده وسكرتير عام المحافظة وممثلو المصالح الحكومية، ونظم العلاقة بين مجلس الشعب والمجلس الشعبي للمحافظة بقيام رئيس المجلس الشعبي للمحافظة بتقديم تقارير عن نشاط المجلس إلى رئيس مجلس الشعب، ونظم العلاقة بين المجلس الشعبي والمجلس التنفيذي على غرار ما هو مفرد بالنسبة للعلاقة بين الحكومة والبرلمان من إعطاء أعضاء المجلس الشعبي على النوازل وظل الإحاطة، وطرح موضوع عام للمناقشة وفق الاستجواب.

القانون رقم 52 لسنة 1975 والنظام نظام الحكم المحلي.

استحدث القانون وحدتين جديدتين من وحدات الحكم المحلي وهما المركز والحي، تكون وحدات الحكم المحلي خمس وحدات هي: المحافظة، المركز، المدينة، الحي، القرية. استحدث القانون تشكيل مجلس محلي للانتخاب المباشر لكل وحدة محلية.

القانون رقم 43 لسنة 1979 والنظام نظام الحكم المحلي.

استحدث القانون بمسمى «المجالس المحلية» مسمى «المجالس الشعبية» لتسمية المجالس الجديدة مع أحكام الدستور والذي نص على مسمى المجالس الشعبية المحلية، كما اشترط تمثيل المرأة في 50% من المجالس.

القانون رقم 20 لسنة 1981 والنظام بتعديل أحكام قانون نظام الحكم المحلي.

تشكيل المجالس الشعبية للانتخاب بالقوائم الجزئية بدلاً من الانتخاب الفردي التي كان سائداً قبل ذلك.

تشكيل مجلس أعلى للحكم المحلي بدلاً من مجلس المحافظين إلا أنه أضاف إلى عضويته رؤساء المجالس الشعبية للمحافظات.

القانون رقم 168 لسنة 1981: أجاز هذا القانون تعيين نائب أو أكثر للمحافظ.

لم يتضمن سوء عدم جواز أن يكون المحافظ أو نائبه أعضاء بمجلسي الشعب والشورى والمجالس الشعبية المحلية.

القانون رقم 145 لسنة 1988: استبدل بمسمى «الحكم المحلي» مسمى «الإدارة المحلية».

اعتبر المحافظ ممثلاً للسلطة التنفيذية بالمحافظة بدلاً من تمثيله رئيس الجمهورية.

بمصر باختيار محافظ الإقليم قرار من رئيس الجمهورية من بين محافظي المحافظات المكونة للإقليم.

تعديل نظام الانتخابات لاختيار أعضاء المجالس الشعبية المحلية، فجمع بين الانتخاب بالقائمة الجزئية والانتخاب الفردي.

إلغاء التمثيل الجوسبي للعضوات الساتن في تشكيل المجالس الشعبية المحلية.

إلغاء حق الانتخاب المقتور لأعضاء المجالس الشعبية المحلية، والقانون الجديد الذي لم يصدر بعد ستكون هي محددات جديدة تهدف إلى تقليل أكثر للمرأة والشباب وتوسيع دائرة الاختصاص لهذه المجالس.

والحد من عضوية ضيقة، عشت الطرف عن جرائمها، وكان سيستهدف مسجداً ثالثاً في مدينة أشبورون،

# مصر تدين الحادث الإرهابي البشع

## مقتل 50 وإصابة 20 في هجوم على مسجدين بنيوزيلندا



نقل الضحايا



الارهابي القتال

## إرهابي أسترالي يمتد المصلين بوابل من النيران لمدة 17 دقيقة

مع السفير طارق الوسيي سفير مصر لدى نيوزيلندا، للاطمئنان على المواطنين المصريين هناك، وقد أكد السفير طارق الوسيي على متابعة السفراء هناك للوقوف، وإرساله رسمياً للخارجية النيوزيلندية لطلب أسماء الضحايا والمصابين، وأشار إلى إصدار تحذير للمصريين بنيوزيلندا لتوخي الحذر. ونعى معالي وزير الأوقاف الدكتور محمد مختار جمعة شهداء الهجوم الإرهابي الفاشم الذي وقع في مسجدين بنيوزيلندا مؤكداً أن الاعتداء على الأيمن دور العبادة واستهداف الأبرياء يعد من أشنع صور الإرهاب، وأنها أفعال خبيثة لا يقوم بها إلا فاقنو الحس الإنساني، أكد الوزير في تصريحاته أن الإرهاب لا دين له ولا وطن له، وأن شره مستطير، لافتاً إلى أنه إذا لم يتكاتف علماء الإنسانية لدحور فبان العواقب ستكون خيمة على العالم كله ولن ينجو من شره أحد، وأشار الوزير إلى أن الحوادث الإرهابية البشعة تتطلب تضامناً للجهود لمحاربة الإرهاب وداعيمه، مؤكداً أن ديننا الشريف عنى بتأمين تعرض للرهاب في كاتدراسه أو صوامعهم أو دور العبادة حتى في حالات الحرب، فهني عن الإرهابي الخسيس يتنافى مع كل مبادئ الإنسانية ويمثل تذكيراً جديداً بضرورة تواصل وتكثيف الجهود الدولية لمحاربة الإرهاب والغيض الذي لا دين له، ومواجهة كل أشكال العنف والتطرف، وتواصلت نيابة مكرم وزير الدولة للهجرة وشؤون المصريين بالخارج،

وقال بنها، الذي يعيش بجوار المسجد، إن الإرهابي فر من المسجد. وأضاف «رأيت قتلى في كل مكان. كان هناك 3 عند المدخل وعند الباب المؤدى إلى المسجد وأشخاص داخل المسجد». إنه أمر لا يسبق، أنا لا أفهم كيف يمكن لأي شخص أن يفعل هذا لهؤلاء الناس. الإرهابي كان أبيض البشرة وكان يرتدي خذوة نوعاً من المعدات على رأسه، ما منحه مظهراً عسكرياً. وتعتبر نيوزيلندا عامة بلداً مرحباً بالمهاجرين واللجئين، والعام الماضي أعلنت رئيسة وزرائها أن البلاد ستترفع من معدل استقبالها للاجئين إلى 1000 إلى 1500 بدءاً من 2020.

وأثار الاعتداء الإرهابي، الأضخ في تاريخ البلاد منذ عقود، صدمة سكان البلاد الذين يصل عددهم إلى 5 ملايين شخص. وقالت رئيس الوزراء، جاسيندا أزديرين، إن الأحداث تمثل «عملاً غير عادي وغير مسبق من أعمال العنف، وأقربت بأن العديد من المتضررين قد يكونون مهاجرين ولجئين». بالإضافة إلى القتل، قاتل إن أكثر من 20 شخصاً أصيبوا بجروح خطيرة.. واع تبرت يوم أمس أحد أهلك أيام نيوزيلندا

وذكرت أن الإرهابي، وبدعى برتوتون تارانت، دخل إلى المسجد يحمل سلاحاً رشاشاً، وأخذ يطلق النار من البوابة الخارجية حتى دخل المسجد دون أي مقاومة. وبعد 3 دقائق متواصلة من إطلاق النار على المصلين داخل المسجد، خرج الإرهابي لإعادة تلقيح رشاشه بالذخيرة التي كانت في سيارته خارج المسجد، قبل أن يعود للمسجد ثانية ويواصل إطلاق النار. وقال الرجل الذي أعلن مسؤوليته عن إطلاق النار إنه أسترالي يبلغ من العمر 28 عاماً جاء إلى نيوزيلندا للتخطيط والتدريب على الهجوم، وقال أنه لم يكن عضواً في أي منظمة، لكنه تبرع للعديد من الجماعات القومية وتفاعل معها، رغم أنه تصرف بمفرده ولم تأمره أي جماعة بالهجوم. وذكر أن استهداف مسجدين في كرايست تشيرش ويتنود سيستهدفان، وكان سيستهدف مسجداً ثالثاً في مدينة أشبورون،

### كتب - صلاح صيام وسناء حشيش وتهانى شعبان:

تعرض مسجداً في نيوزيلندا أمس بمدينة كرايست تشيرش لهجوم إرهابي أسفر عن مقتل 50 شخصاً وإصابة 20 آخرين أثناء صلاة الجمعة. وأوضحت صحيفة «نيوزيلند هيرالد» تفاصيل المذائق السبع عشر التي هاجم خلالها الإرهابي «مسجد الثور» في شارع دينير.

## الإمام الأكبر: مذبحة نيوزيلندا وجرائم «داعش» فرعان لشجرة واحدة رويت بماء الكراهية والعنف

نصت عليه «وثيقة الأخوة الإنسانية»، التي وقّعها الأزهر الشريف وحاضرة الفاتيكان، في فبراير الماضي، من تأكيد على ضرورة «التحلي بالأخلاق والتمسك بالتعاليم الدينية القومية لمواجهة التزعزعة الفردية والأنتية والتشذمية، والتخلف والتعصب الأعمى بكل أشكاله وصوره»، وشديداً على أن «الإرهاب العنصر الذي يهدد أمن الناس، سواء في الشرق والغرب، وفي الشمال والجنوب، ولإحلالهم بالفزع والتعجب وتربف الأسيؤ، ليس نتاجاً للدين، حتى إن رقع الإرهابيون لافتاته ولبسوا شاراته» بل هو نتيجة لتراكمات الفهم الخاطئة لبعض الأديان وسياسات الفزع والتفرق والظلم والتطش والتعالي».

لا نفهم كيف لا يوصف هذا الهجوم بأنه إرهاب ويقال: إنه جريمة. ولئن استأصلنا: ماذا تعنى كلمة «التطرف اليميني»؟ ولماذا يدعف المسلمون وحدهم لمن سبى به «التطرف اليميني» وما يُسمونه بالتطرف الإسلامي من مذاهب وشعوبهم فريداً، الذين ساهموا في جعل الوعي السياسي ترديداً أكثرياً؟ «الإرهاب الإسلامي»؟ إن ظاهرة الإسلاموفوبيا وتيارات العداة العنصرية للأجانب والمهاجرين في الغرب لم تحظ حتى الآن بالانتباه الكافي، رغم خطورتها وتحولها في كثير من الحالات لأعمال عنف وكراهية مقيتة، وهو ما يستوجب سرعة التحرك الفاعل لتجريبها ومحاصرتها ورفع أي غطاء سياسي أو ديني عن أصحابها، مع بدل مزيد من الجهد لتعزيز قيم التسامح والتعايش والاندماج الإيجابي القائم على المساواة في الحقوق والواجبات، واحترام الخصوصية الدينية والثقافية.

وسمحت لهما بالانتشار والتوحد. وواضحات في بيانه: لعل الذين دأبوا على الصياح للإرهاب بالإسلام والمسلمين يتوقفون عن ترديد هذه الأذوية بعد أن ثبت لكل مُصنّف مُتجذّر من الفرض والهوى أن حادثة اليوم، بكل ما خفّته من الآم شديدة العسوة، لم يكن من ورائها عقل منتم للإسلام ولا للمسلمين، وإنما ورائها عقل بربري وهنجسي متوش، لا يعرف ما هي دوافعه وعقيدته المنحرفة التي أوجت في هذه الجريمة الكفراء، غير أنّها- نحن المسلمون- رغم حاجتنا التي فشّت أبكادنا لا نستطيع أن نقول كلمة واحدةً كدين الإسلام- والمسيح- عليه السلام- والتي قد يتعنى الإسلاميين بها هذا القاتل الأثيم؛ لإيماننا بالفرق الهائل بين الأديان وسماحتها، وبين المتلاعنين بها من تجار السياسة وتجار السلاح، ولسنا نفهم الفرق بين إرهاب يرتكبه منتم للإسلام فيضاف على الفوق إلى الإسلام والمسلمين، وبين إرهاب يرتكبه منتم إلى أتى دين آخر فيصنف فوراً بأنه متطرف يميني، كما أتى

عصام شريحة يكتب:



عصام شريحة يكتب:

## ثورة 1919.. ثورة فريدة نقلت الوعي الحداثي بمشروع الدولة الوطنية من دوائر الفكر النخبوي إلى مستوى الجماهير الشعبية

وجيل كبير من الكتاب والمبدعين أثرت فيه الثورة، واستطاعوا أو يؤثروا بأعمالهم الخالدة على الشعب على مدى أجيال متتابعة إلى الآن. وأذكر من هؤلاء:

- نجيب محفوظ، الذي قال «اعتبر نفسي من براعم ثورة 1919، ففي سنوات اشتغالها كان مرة في ميدان القاضي حسينا» «رقعة فتوات»
- عباس محمود العقاد، وقد كان أيضاً من أبناء ثورة 1919، وشارك فيها في شبابه، حيث هاجم لجنة «ملتر» الإنجليزية التي جاءت لتهدئة الشعب المصري بفرض إخماد الثورة، وارتبط على عمامو العقاد بزعيم الثورة سعد زغلول، بل إنه ألف كتابه الشهير «سعد زغلول: سيرته وتحيته».
- توفيق الحكيم، الذي عاش أيام ثورة 1919 بكل أحقادها وتأثر بها فكان كتابه «عودة الروح» الذي شكّل انطباعة هائلة من انطباعات الثورة.
- علي مصطفى طاهر، الذي استقل تلك المرحلة الانتقالية في بناء مصر الحديثة في طرح العديد من أفكاره في مستقبل مصر والعملية التعليمية، وطرح بعضاً من كتاباته على ريمها سببت بعض الجدل حينها لكن فيما بعد عُرف مضمونها الثوري الكبير مثل كتابه الشهير «في الشعر الجاهلي».
- إن احتفالنا بثورة 1919 ترسيخ لمعاني الوطنية في زمن تعصف فيه العولمة وثورة الاتصالات والمعلومات بمعاني الهوية الجديدة والأوطان، ملغماً هو تذكير بأيام مجيدة من عمر الوطن، أعطى فيها رجال الكنيسة منابر المساجد، وخطب شيخوهم في المساجد، ينادون على مستقبل وطن واحد وشعب واحد.

كبيرة من الأهمية. أذكر منها:

- مبدأ الاستقلال الوطني الكامل، دون دمج مصر في مشروع خارج حدودها، سواء كان هذا المشروع داخلياً أو قومياً عربياً.
- كذلك مبدأ «الامة مصدر السلطات»، الذي كان اعترافاً كاشفاً بدور الامة قبل الزعماء في قيام تلك الثورة، وموسعاً صارماً لمشاركة الشعب في عمادة الحكم والسياسة في مصر، من خلال حزب الأغلبية، الذي هو حزب الثورة.. حزب الوفد.
- ولعل أروع ما أبرزته هذه الثورة 1919 تلك اللحمة الوطنية بين الأقباط والمسلمين، وتجلي هذا في الهدف التاريخي «نجيا الهلال مع الصليب» والذي يرافقه الآن هتاف «أيد واحدة».
- إن ثورة 1919 كانت استثنائية ومفتردة وأكثر من مستوى فهي مثلاً لم ترفع شعارات لمطالب داخلية وكان لها هدف وطني واحد وتمام هو إعادة زعيمها سعد زغلول من المنفى والسماح له ولصحبه السفر لمؤتمر الصلح في باريس لعرض قضية مصر في المطالبة باستقلالها فضلاً عما تبعا من إقرار دستور 1923 وإجراء انتخابات كانت حرة وديمقراطية.
- ومن ملامح الاختلاف أيضاً أن زعيم هذه الثورة كان وزيراً وقد حققت مكاسب واضحة ومنها ميلاد الأحزاب وكان من أروع ملامحها وحدة الصف المصري والوحدة الوطنية التي تمثلت في شعار «نجيا الهلال مع الصليب»، والذي كان شعار «أيد واحدة» في ثورة 23 يناير مرادفاً له.
- أنتجت ثورة 1919 حالة ثقافية وفكرية هائلة، فكان أن ظهرت حركة إبداعية كبيرة،

البارزة في المجتمع وكواليس التحركات السياسية، كذلك ظهر العديد من السياسيين الباقية الوسطى مثل مصطفى كامل ومحمد فريد، الذين ساهموا في جعل الوعي السياسي غير محصور في طبقة المثقفين والأعيان، بل توجهوا بخطابهم للطبقة الوسطى وكذلك فئات العمال والطلاب.

● ثورة 1919 نقلت الوعي الحداثي بمشروع الدولة الوطنية من دوائر الفكر النخبوي للمثقفين والسياسة التقدميين إلى مستوى الجماهير الشعبية، أو المواطن العادي، في كافة ربوع الوطن العربي والحضر على السواء. فقد كانت الثورة أعنف في الريف المصري، وبداهها الطلبة في القاهرة، وتسلمها العمال والفلاحون في المدن والأرياف المصرية، كما كالت المرأة المصرية دور بارز في الثورة، امتد أثره إلى المشاركة الفعالة للمرأة المصرية في ثورتى 25 يناير، و30 يونيو.

● والواقع أن ثورة 1919 استمدت إلى ثقافة مصرية أصيلة فأفردت «الوحدة الوطنية»، وفي هذا السياق أذكركم أن أستاذ الجيل أحمد لطفي السيد كان قد أطلق مقولة «مصر للمصريين» فصارت مقولته اتجاهها غالباً بين صفوف النخبة السياسية والنخبة المثقفة، التي لم تجد غضاضة في رئاسة قبيلتي هو بطرس باشا غالي للوزارة، حتى في ذروة نشاط مصطفى كامل وزملائه في الحزب الوطني القديم ففاعاً عن الرابطة العثمانية، الذي هو في الأصل دفاع فكان في جوهره محاولة لتوطيق السيدات التركية على مصر لإنهاء الاحتلال البريطاني، بما يعكس وحدة الفكر الوطني بين أبناء الأمة المصرية.

● وإذا كان تطور مصر السياسية نتاج فردي لثورة 1919، فإن لها إسهامات أخرى على درجة

السياسية، فعرفنا الحزب الوطني وحزب الامة قطبي السياسة المصرية، وبعد تأسيس الجامعة المصرية، أول جامعة حديثة في الشرق الأوسط، وإفريقيين.

● عندما شكك المندوب السامي البريطاني فانتقوى الرأي في نفس يوم 13 نوفمبر على تأسيس الوفد المصري، وبدأوا جمع التوقيعات على صيغة توكيل الوفد للسعي بالطرق السلمية المشروعة حينما وجدوا لعمى سيلا في استقلال مصر استقلالاً تاماً. انضم لوفد بعد توسيعه أقباط وممثلون لحزب مصطفى كامل الوطني، فكانت هذه لحظة ميلاد الوحدة الوطنية المصرية، وهوية مصر القومية.

● فتحت ثورة 1919 أفق الإبداع الفني في مصر في مجالات عدة. بدأ سيد درويش في الغناء والتلحين عدة سنوات قبل الثورة، إلا أن قيام الثورة وصل بإبداعه إلى مستوى غير مسبق، فثقة قوم يا مصري مدمر دايماً بتنايدك، أو هو ذا اللي صار وأدى اللي كان، هز الهلال يا سيد، يا بلع زغلول، والتي غنتها نعيمة المصرية في أول مرة تغنى فيها امرأة أغنية وطنية، كما كانت النخبة المعروفة بمثال نهضة مصر في ثمرة أخرى من ثمار التنفتح الفني الذي أطلقته ثورة 1919.

● فرغم الظروف الاقتصادية والاجتماعية السلبية التي عانى منها المجتمع المصري خلال الاحتلال البريطاني، لكن الفترة ما قبل ثورة 1919 كانت من أهم الفترات في نمو الوعي المصري. فكان انتشار الصحف التي كتب فيها الكتاب والشعراء البارزون الذين كانوا يؤثرون في الشعب بمقالاتهم وتسجيلهم للمواقف والأحداث





حكاية وطن



محمود غلاب

حقوق المنظمات المشبوهة!

من هو الإنسان الذي تدافع دكاكين حقوق الإنسان الممولة عن حقوقه في مصر، وما هي الحقوق التي تطالب له بها، وماذا ترتفع نعمة المطالبة بحقوق الإنسان عندما تتقدم مصر خطوة في التنمية، وفي مواجهة خطر الإرهاب، ومن أين تحصل هذه الجهات على التقارير التي تقيس درجة حقوق الإنسان المصري، المسألة فيها إن وكان، لأننا لا نجد في مضمون هذه الرسائل التي توجه لنا من الخارج تقوم ما يساعدنا على الاستمرار في تأدية المهمة التي تقوم بها نيابة عنهم في محاربة أهل الشر. عندما نقرأ تقارير المنظمات الخارجية عن حقوق الإنسان في مصر يتبادر إلى الذهن أن هذه الجهات لا يهمها الإنسان.. أي إنسان، إنها تريد أن تصدر لنا أزمات تعزل جهودنا في إتمام بناء الدولة التي «توكلت» بعد تعزل جهودنا في إتمام بناء الدولة التي زرعوها ذيوهم في سيناء، والثانية قضت عليهم، ولجأوا إلى أجهزة خارجية يمدونها بمعلومات خاطئة عن حياة المصريين، الذين يعيشون في ظل وحدة وطنية غير مسبوقة، جعلتنا لا نتحدث حتى في حياتنا اليومية عن مواطن مسلم وآخر مسيحي، فالأثتان مواطنان مصريان لهما نفس الحقوق واليهمما نفس الواجبات، عندما مساجد تجاور الكنائس، أجراس الكنيسة تدق بحرية، وصوت الأذان يجلجل في كل مكان، عندما شهداء مسلمون ومسيحيون اقتدوا وطهم على الجبهة في سيناء.

عندنا دستور يعلى من شأن القانون ويعجله أساس الحكم في الدولة، وتخضع الدولة بالكامل لأحكامه، ويحترم الحرية الشخصية للمواطن، وعندما المهم برء، حتى تثبت إدانته في محاكمة قانونية عادلة، وعندما التفاضل حق صمون ومكفول للكافة، وعندما الاعتداء على الحرية الشخصية أو حرمة الحياة الخاصة للمواطنين جريمة لا تسقط الدعوى فيها بالتقدم، وعندما قضاء مستقل يتمتع بالحصانة والحياد التام. وتلتزم دولتنا بالاتفاقيات والمعاهد والمواثيق الدولية لحقوق الإنسان التي تصدق عليها، عندما الانتخابات حرة والمشاركة فيها واجب وطني على كل إنسان يتمتع بحقوقه السياسية، وعندما صحافة مستقلة، لا تخضع للرقابة أو المصادرة أو الوقف، وعندما المواطنون لهم حق تنظيم الاجتماعات العامة وتكوين الأحزاب السياسية بالأخطار وإنشاء الجمعيات والنقابات. وبعد ذلك أكرر السؤال: «من هو الإنسان الذي تصدده وزارة الخارجية الأمريكية وغيرها من الجهات في تقاريرها المشبوهة عن حقوق الإنسان؟ ماذا لا نراهم يتحدثون عن حق الشهيد، هل الذين أعادوا هذه التقارير يتابعون الندوات التي يظهر فيها أسر الشهداء وهم يروون مشاهد القتل والوداع، هل شاهدوا تماسك أم الشهيد وهي تروى آخر لحظة وداع لابنها البطل؟ هل تابخوا دعوى أطفال الشهداء، هل سمعوا من الأطفال الذين ينتظرون للتحاق بمواكب الشهداء، وهم يواجهون أهلياً أعمى خسيساً مدعوماً من أجهزة خارجية، هل تصدق التقارير الأمريكية وغيرها حق الإرهابي، هل الإرهابي الذي يرفع السلاح له حق، هل الخريون يتمتعون بأي حقوق، نحن لا نطبق أجدات خارجية تعلمنا حقوقنا وواجباتنا، نحن نحترم ونجل حق الحياة، ولنا دستور يرسم حقوقنا وواجباتنا، ولن يفرض علينا أحد حقوقاً تهدد أمن بلدنا، فهذه ليست حقوقاً هي خطف دمنا وهم، نحن لا نحترم ولا نترحم بأي تقارير غير موثوقة، ولا نستند لدلائل ولا براهين، فإننا نتسم بالموثوقية أو المصادرة وتفرها جهات ومنظمات غير حكومية تحركها مواقف سياسية، نحن لا نعرف بتقارير الإنزفة الممولين الذين دفعهم الهمد، وليس حقوق الإنسان العادي، فالإنسان المصري يتمتع بكافة حقوقه، أما الإنسان الآخر الذي يرد في التقارير الممولة فليس له وجود، بينما، فالإرهابي ليس إنساناً، ومع ذلك لا نقله إلا إذا رفع السلاح، نحن نحاكمه أمام قضاء عادل يتمتع فيه بكافة حقوقه.. ارفعوا أيديكم واحترموا حقوقنا حتى نترحم حقوقكم.

# مصنع أسطوانات «HU» في قنا.. كارثة

قنا - محمد عبدالصبور:



المصنع يتلصق في أوزان الأسطوانات المتهاكة

تلاعب في الأوزان وتهالك في الأسطوانات المنتجة لصالح المواطنين، والمدعومة من قبل الدولة لصالح محدودى الدخل، بالإضافة لانتقاده لمعايير السلامة المهنية، والتي أثبتتها إدارة الصحة المهنية بالقوى العاملة، بينما في محاضر رسمية، بجانب أن المصنع غير مؤمن عليه ضد مخاطر الحرائق، ما يهدد حياة العاملين بداخله، وينذر بكارثة بشرية في أي لحظة، كل هذا وأكثر والمصنع ما زال يعمل.

مصنع استثماري، يقع بمدينة قنطرا على إحدى مراكز محافظة قنا، وهو المسئول عن تغطية احتياجات المحافظة من أسطوانات البوتاجاز بشقيها المدعوم والمنتج لصالح البيع الحر، يبلغ إنتاجه اليومي من أسطوانات البوتاجاز ما بين 20 و30 ألف أسطوانة يومياً.

يقول عبدالهادي عبدالحميد رئيس لجنة دشنا بحزب الوفد بقنا: إن المصنع يعمل دون وجود وحدة معالجة أو صيانة بداخله، وهما المسئولان عن صيانة وتغيير البلفات التالفة، ولحام الأجزاء المفقودة من الأسطوانات، بالإضافة لتهاك المباني وعدم مطابقتها لاشتراطات الصحة والسلامة، وهذه الأشياء ميثية بمحاضر رسمية.

ويضيف أمير عبدالسلام صاحب مستودع بقنا أن مصنع Hu يحجب حقاً مكتسباً لأصحاب المصانع، وهو قيمة الدعم المخصص لتولون النقل على كل أسطوانة، والمقدر بـ 10 قروش عن كل أسطوانة، كدعم من الدولة لصالح أصحاب المستودعات.

موضحاً أننا تقدمنا بالعديد من الشكاوى للمستولن ضد مجلس إدارة المصنع، الذي ما زال يصير عن حجب هذه النسبة عن المتهمدين لدى المصنع، رغم الوجود المتكررة والتعهدات الكتابية التي أقرها على نسخة بصرف كافة الحقوق المالية للمتعهدين عن قيمة التولون في كل

أسطوانة، مبيئاً أننا لم نأخذ شيئاً طيلة فترة عمل المصنع وإلى الآن. مضيفاً أن المصنع يتسبب لنا في مشادات ومشاحنات بيننا وبين الأهالي على حد تعبيره، بسبب تهالك الأسطوانات وعدم صلاحيتها للاستخدام ملقن باللوم على أصحاب المستودعات، وهذا ما يشتكى منه حالياً أبناء

الأسطوانات التالفة للمستودعات مرة أخرى، بالإضافة لتفاوت أوزان العبوات بين الأسطوانات والأخرى تجعل المواطنين في حالة غضب وزعر. وعلى صعيد متصل أوضح ياسر الضوى سكرتير عام حزب الوفد بقنا، أن هناك تلاعباً كبيراً في أوزن الأسطوانات المدعومة، وهذا ما يشتكى منه حالياً أبناء

المحافظة بآثارها، موضحاً أن الوزن الفعلي للأسطوانة لا يتعدى «8 كيلوجرامات»، وهذا ما أثبتته لجان التفتيش والمعاينة التي قامت بها وزارة التموين عدة مرات وفقاً لمحاضر ميثية، في حين أن وزارة التموين ومحافظة قنا قد حداً 12.5 كيلو من الغاز في كل أسطوانة. كما ذكر عامل بداخل المصنع فضل عدم الإفصاح عن اسمه، أن العاملين بالمصنع يعانون من ضعف المرتبات بالرغم من المجهود الشاق الذي يبذله العاملون أثناء ساعات العمل، وخطورة العمل في هذا المكان، مضيفاً إلى أن مجلس الإدارة ينكل بالعاملين ولا يعطيهم حقوقهم المالية، موضحاً أنهم نطقوا بالعديد من الاعتصامات لبحث مطالبهم المالية المشروعة على حد وصفه.

وفي السياق ذاته طالب النائب الوفدى عن محافظة قنا عبدالسلام الشيخ رئيس لجنة الحزب بالمحافظة، بصزورة التحرك الفوري والعاجل ضد ما وصفه بالإهمال والفساد الموجود بمصنع Hu قنا للغاز المسال، مشيراً لضرورة تفعيل المحاضر التي تم تحريرها ضده وتم حفظها فيما بعد. موضحاً أن المصنع يعيث بالدمع المقدم لحدودي الدخل، ولا يعطى العاملين فيه حقوقهم المالية، بالإضافة لحجب حق مشروع لأصحاب المستودعات وهو قيمة التولون عن كل أسطوانة، وهذه أمور مرفوضة تماماً، في ظل الأوضاع الصعبة التي يعيشها الشعب المصري، مضيفاً أن إدارة المصنع، ما زالت مصرة على الميت بكافة اللوائح التنظيمية والاشتراطات التشغيلية التي أقرتها الجهات المعنية.

كما ذكر نائب الوفد أن المصنع تدور حوله وقائع فساد وإهدار للمال العام، وهذا ما أثبتته الحملات الرقابية في كل زيارة له، مطالباً اللواء عبدالحميد الهجان محافظ قنا بتفعيل القانون، من خلال انتداب لجنة من قبل المحافظة، وبعض الجهات المعنية بصنفة دائمة، تشرف على عملية التعبئة والتأكد من مطابقة الأوزان في كل أسطوانة وفقاً لما هو مقرر.

## سرقة بالوعات الصرف الصحي تهدد حياة أطفال دمياط

كتب - عبده خليل،



البيالوعات المكتشفة تصطاد الأطفال

عادت ظاهرة سرقة بالوعات الصرف الصحي تغزو قرية شطا التابعة لمركز دمياط وأصبح اختفاء بعض الأغذية، بفعل فاعل ومعلوم وهم النباشون وتجار الخردة وأصبحت البيالوعات خطراً يهدد سلامة المواطنين خصوصاً وانها تشكل خطراً يتربص كبار السن والأطفال معا حيث تفرق المسئولن بسبب الخسائر المادية التي تتكلفتها شركة الصرف الصحي بدمياط لتوفير أغذية بدلية.

«الوفد» رصدت انتشار الظاهرة بقرية شطا حيث أشار سعد عاشور من اهالي القرية الاغلبية المصنوعة من الزهر، الى انها صيد ثمين سهل المثال لهذه التشكيلات المصايبية، فيبلغ وزن الواحد ما يقرب من 50 كيلو بسعر 25 جنيها الكيلو بمصانع المسابك، فيتراوح السعر من 900 إلى 2000 جنيه للغطاء الواحد، تاركين المواطنين لمصيرهم، الذي يؤدي بهم الى داخل البلاعة، ولا يجب لقاء اللوم، فقط على اللصوص، ولكن يجب أيضا النظر الى اإهمال المسئولن، وتساهلهم، حتى أصبحت اغذية بالوعات الصرف الصحي، وليمة الكل يتسارع عليها في دمياط حتى قام بعض المواطنين بمحاولة غلق تلك البيالوعات عن طريق وضع إطار سيارة قديم أو قطع من الصاج أو الخشب لغلقتها واتقا شرها، وتناشد عاشور مسئولى دمياط بعدم غطاء خرساني لتقليل احتمالية سرقة والعمل من تلك الظاهرة.

ومن جانب آخر انتقلت الوغد إلى

قرية كفر سعد البلد حيث أجرى محمد الشبراوي رئيس الوحدة المحلية لقرية كفر سعد البلد التابعة لمركز كفر سعد بمحافظة دمياط، جولة ميدانية بالقرية وتضمنت المرور على كافة شوارع القرية والتأكد من سلامة الأداء بها، لافتاً إلى المرور ومتابعة ما جرى تركيبه من الأغذية بشأن عملية إحلال وتجديد أغذية بالوعات وغرف تفتيش الصرف بتغطية مقطع كفر سعد البلد وبالتعاون مع هندسة رى كفر سعد وذلك بدلا من الأغذية المتهاكة والمكشوفة حفاظا على أرواح المواطنين والارتقاء بمستوى الخدمة المقدمة للمواطنين كما قامت الوحدة المحلية لقرية كفر سعد البلد بالبدء في التجهيزات لإنشاء

المحلة الخاصة بموقف سيارات الأجرة بالقرية وذلك بالجهود الذاتية من المجتمع المدني والتعاون المنمر والفعال أكد اهالي القرية، ومطالبين بسرعة ليلاعات الصرف الصحي المنتشرة بالقرية بالكامل، مؤكداين انها تمثل خطراً كبيراً، ومصدراً أكبر لانتشار الأمراض بالقرية، مطالبين بسرعة توفير اغذية لها من قبل شركة الصرف الصحي بدمياط تجنيا لتفوق كوارث وسط تجاهل من المسئولن واستعراض احمد عبد الرحيم عضو اللجنة انتشار المكامر في عزب السحارة والحلوس والديبابات والجمادات في وسط حدائق المنجو وقال عبد الله عبد الفتاح عضو مجلس النواب عن مركز الاسماعيلية بتدعمنا بطلب احاطة مجلس النواب لإيجاد وسيلة لتخلص من آثار المكامر وانتشارها في المناطق السكنية «واكد انه تقدم بمقترح لمحافظة

## مكامر الفحم.. قنبلة في قلب الإسماعيلية



المقامر تلوث هواء الإسماعيلية

الاسماعيلية بتجفيف بركة الصرف الواقعة على مساحة 60 ألفاً بالمنطقة المذكورة بعد رفع مياه مصرف الحمسة وإقامة مشروع سكنى حضارى عليها للقضاء على منابع الفحم بالمنطقة. وتطرقت المناقشات لطرق التخلص غير الأمنة من المخلفات الطبية للمستشفيات بالاسماعيلية وأشاره على الصحة العامة. جاء ذلك خلال الجلسة التي حضرها عصام منسى عضو مجلس النواب وعبد الفتاح عبد الله عضو مجلس النواب وشريف جبر نائب رئيس الحزب وسهير صبرى سكرتير مساعد لجنة الوفد وكبرى الطرزي الرئيس الشرطي للجنة الوفد ويوسف ابو الحاج نائب رئيس اللجنة وعدد من قيادات واعضاء حزب الوفد والقوى السياسية بالاسماعيلية. ونهتدت الجلسة التي اقيمت بمقر حزب الوفد بالاسماعيلية مناقشة أزمة انعدام خدمة الصرف الصحي بقرية ادم بمركز الاسماعيلية وتطرقت لشكلاات الصرف بقري الضبية والقطرمة وبرك التي تقدم مطلب الاحاطة بها العضو تامر الزيني.

كتبت. ولاء وحيد، كشفت لجنة المحليات بحزب الوفد بالاسماعيلية تقافم أزمة مكامر الفحم على الصحة العامة بقرية أبو عطلوة وتواجها بالاسماعيلية مما تسبب في انتشار الأمراض الصدرية والموعية بين المواطنين وتأثرت زراعات المانجو في المنطقة بتواج عمليات الاحتراق. وقال أشرف على الدين رئيس لجنة الوفد العامة بالاسماعيلية خلال وقائع الجلسة إن سكرتير مساعد لجنة الوفد وكبرى الطرزي الرئيس الشرطي للجنة الوفد ويوسف ابو الحاج نائب رئيس اللجنة وعدد من قيادات واعضاء حزب الوفد والقوى السياسية بالاسماعيلية. ونهتدت الجلسة التي اقيمت بمقر حزب الوفد بالاسماعيلية مناقشة أزمة انعدام خدمة الصرف الصحي بقرية ادم بمركز الاسماعيلية وتطرقت لشكلاات الصرف بقري الضبية والقطرمة وبرك التي تقدم مطلب الاحاطة بها العضو تامر الزيني.

## وحدة سكنية لـ «محمد»

أنشد د. مصطفى مديولى رئيس الوزراء بالموافقة على منحه شقة من ضمن وحدات مشروع الإسكان الاجتماعى أو من ضمن الوحدات السكنية التابعة لمحافظة الجيزة حيث اني كنت اعمل «مساعد شرطة ممتاز، وخدمت بالجيش وخدمت بالشرطة طيلة «40 عاماً وأقاضي معاشاً 2000، جنيه منها أقوم بدفع إيجار الشقة الذي تجاوز 700 جنيه، مع فواتير الكهرباء، والمياه والغاز كذلك توفير متطلبات الأسرة الحياتية وهو ما يتحقق بصعوبة بالغة وأيضاً فإن مصاريف علاجي وزوجتى ومصاريف تعليم ابنتى التلميذة بالإندائية يأتي غالباً من الاقتراض. نتاشدكم الموافقة.

وحدة سكنية. على رمضان محمد السيد 45 شارع بدر - غربال - محرم بك. الاسكندرية

## متابع الناس

إشراف: طارق يوسف

Elstma3@gmail.com



د. مصطفى محمود

## فعلنا إسرائيل ووقعت فيها الهند وباكستان!

تردد في الآونة الأخيرة ان العديد من الأسلحة التي استخدمتها الهند ضد باكستان مؤخرا صناعة إسرائيلية، ما يؤكد على حالة التواصل والتعاون بين إسرائيل والهند التي كانت في يوم من الأيام من أكثر داعمي القضية الفلسطينية، ولكن المصالح تتصلح، خاصة مع التعاون الوثيق بين الدولتين الهندية والإسرائيلية قائمة منذ 1992، حيث أقيمت العلاقات رسمياً بين البلدين. والجميع يعلم أنه من 21 يناير 2008، تم إعلان صياح هندی من قاعدة «سرهاريكوتا، الفضائية في المحيط الهندي يعمل قمر التجسس الإسرائيلي «بولاريس» الذي يعد الأكثر تطوراً بين أقمارها التجسسية، وإطلاق مؤسسة بحوث الفضاء الهندية للقمر الإسرائيلي يلقي الضوء على تامة العلاقات العسكرية والمخابراتية بين إسرائيل والهند.

والقمر الصناعي «بولاريس» هو أول قمر إسرائيلي مزود برادار ذي قدرة فائقة على التقاط الصور في جميع الظروف الجوية، إذ يخترق الرادار العيوم أو الضباب، يلتقط صور الأشياء على الأرض، وقد تم إطلاقه من جنوب الهند في مدار قطبي، ليغطي مواقع في إيران، بما يقدر بحمل الخطر الجوى الإسرائيلي، إلى جانب أن امتلاك الهند لتقنيات التصوير الفضوري جدا لتطوير قدرات الإنذار المبكر، تحسباً لأي هجوم من باكستان أو الصين. والجميع ان العلاقات الدبلوماسية بين إسرائيل والهند جاءت بالتزامن مع عملية مدريد للسلام بين العرب وإسرائيل التي خلقت مناخاً دبلوماسياً ملائماً للهند للعضي بعد من الاتصالات الرسمية مع إسرائيل قبل 1990، وبعد ذلك، عمل طاقم الرئيس بوش في مجلس الأمن القومي سراً مع سفارة حكومة رئيس الوزراء (الهند) «راو» في واشنطن ليعملوا ذلك أمراً ممكناً، وأقيمت تلك الاتصالات عسكرية، ثم تعاون دعوى بين الطرفين.

في عام 2000، ضغط رئيس الوزراء إيهود باراك على الرئيس كينتون لتقديم المساعدة، فطردت للرئيس كينتون فكرة معاندا: إذا كانت الولايات المتحدة لا تحيد عقد صفقات أسلحة بين إسرائيل والصين، فإنها لا تعارض صفقات بيع الأسلحة إلى الهند، لأنها لا تثير الحساسيات التي أثارها قضية تايوان. وبعبارة أكثر دقة، فإن وضع نظام «فالكون» الذي يفتق الهند إن يقى معارضة من واشنطن، أوضيح كينتون أن واشنطن لن تلتق بشأن التوازن العسكري مع باكستان، كونها ليست ملتزمة بالتوازن مع باكستان، كما أن ميزان القوة العسكرية التقليدية في عام 2000، يميل لصالح المصالح الهند، وقد ناشى الرعيان (الأمريكي والإسرائيلي) المسألة بالتفصيل على هامش القمة الإسرائيلية - الفلسطينية في كانب فينيدج منتصف عام 2000، حيث توصلوا إلى اتفاق حملت إسرائيل بموجبه على الضوء الأخضر لغزارة الهند.

# نداء إنساني إلى محافظ الجيزة



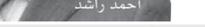
الوقوف العشوائى يخلق المرور

راكبا أو ماشيا حتى يصل إلى موقف النائب الذي يسع هذه السيارات المنيب لاستغلال سيارات البدرشين أو العياط أو الحوامدية وبالتالي ضياع الوقت والجهد والأموال علاوة على الزحام في منطقة ساقية مكي واستغلال قائدى هذه السيارات للموقف المتردى. ويقترح أصحاب هذه الشكاوى أن تقوم محافظة الجيزة بنقل موقف سيارات الميكروبيس ونقل الخاص بقرى جنوب الجيزة فقط إلى موقف

تلقينا العديد من الشكاوى على بريدي متابع الناس من عدد من الطلبة المواطنين، يناشد اللواء أحمد راشد محافظ الجيزة التدخل وتصحيح الأوضاع التي تفرق الآلاف يومياً من سكان جنوب الجيزة وتكدبهم مصاصب منذ شهر بوقف صرف المعاش عند سؤالي من أنه من موظف بالتأمينات بأن زوجي موظف وله تأمين، توجهت للتأمينات وحصلت على مستندي يؤكد زوجي ليس له تأمين ويلا وظيفة ومع ذلك لم يتم صرف المعاش، حيث أسرقتي بلا مورد رزق ويلا دخل ونعيش على مبلغ المعاش.

يعاني سكان شارع الصفا والمروة من شارع حسن زكي التابعة لمركز الخصوص بالقليوبية من الانتشار الكثيف لظاهرة تعاطي المخدرات في الشارع والشوارع المجاورة كما أن تجار المخدرات يتواجدون بصحبة بلطجية مسلحين بالسلاح الأبيض والتاري مما يسبب حالة من الخوف والرعب والخوف لدى الأهالي غير أن بلطجية المخدرات تفعلل المشاجرات وتؤذي الأهالي بالسباب والشتمات وأحياناً يفرضون الاتوارات. نتأشد اللواء محمود توفيق، وزير الداخلية، الأمر للجهات المعنية بتطهير الشارع من تعاطي وتجارة المخدرات.

توقيعات عديدة من السكان ش الصفا والمروة من حسن زكي القليوبية - القليوبية



أحمد راشد

## صخرة أم للنائب العام الإفراج عن «ابني»

رجاء للمستشار نبيل صادق النائب العام الأمر بالموافقة على الإفراج عن ابني «محمد سيد عبد الرحمن» أو تخفيف العقوبة عنه. حيث قد اتهم في القضية رقم «2339» لسنة 2009 مركز أوتبيج والمقيدة بالجدول الكلى برقم 996، لسنة 2009، كلى جنوب أسيوط قتل عمد والمطون عليها بالنقض برقم «3284» لسنة 86ق، والمقتضى في بتاريخ 3/10/2017 برفض الطعن وتأييد الحكم بإعدامه. كان في يوم «22/12/2017، بناحية مدينة أوتبيج محافظة أسيوط برعاية مشيخة الأزهر الشريف متمثلة في اللجنة العليا للمصالحات وذلك تحقيقاً لنشر السلام الاجتماعى وإنهاء الخصومات الثأرية وحققنا للدماء انعقدت اللجنة بحضور صاحب الفضيلة محمد زكى رزق الأمين العام للجنة العليا للمصالحات بالأزهر، والشيخ «بالال السيد احمد مصطفى» عضو اللجنة لازالة وإنهاء الخصومة الثأرية بين والد القليل «جميل محمد حسين» والسيد والدة القتال «نبوية قاسم»، ونظراً لتدخل الأزهر الشريف وأهل الخير فقد تم عقد الصلح وحرر صاحب الفضيلة الشيخ د. احمد الطيب شيخ الأزهر الشريف شيكاً بمبلغ «250» ألف جنيه تدفع لأسرة القليل وحققنا للدماء، النار. ولذلك فإن عقد الصلح وتزكية الأجر والأجراء الذمة أمام الله، ثم أمام الناس وأمام القضاء وقبل الصلح، لذلك فإني أناشد المستشار النائب العام الإفراج عن ابني الوحيد والحبوس في سجن نابيا أشدد أو تخفيف مدة العقوبة.. «دفع الدية وعقد الصلح ينهي العقوبة نهائياً».

الأم نبوية قاسم هاشم 01021980628

## الإمارات تدخل موسوعة جينيس بأطول جسر فولاذي



وحنس الحفل، وكيل الوزارة المهندس حسن محمد جمعة المنصوري، ومدير عام برنامج الشيخ زايد للإسكان المهندس جميلة الفندي، والكلاء المساعدين، والشركة المشرفة على إنجاز الجسر الفولاذي القوسي، وجمع من موظفي الوزارة، وسائيل الإعلام، وأكد «بلحيف» أن وزارة تطوير البنية التحتية حرصت على إنجاز مشاريع البنية التحتية مبتكرة وعالمية بما يخدم التوجه القائم على استدامة المشاريع ومطابقتها للمعايير البيئية المنتهجتين من استراتيجية ورؤية دولة الإمارات، وتوجيهات قيادتها الرشيدة.

لافتاً إلى أن دخول موسوعة جينيس بعد ثمره جهود وأفكار خلاقة قام بها فريق عمل الوزارة، كما أن ذلك يمثل إنجازاً جديداً يُضاف لسلسلة الإنجازات والنجاحات التي حققتها الدولة بشكل عام ووزارة تطوير البنية التحتية بشكل خاص.

**كتبت - منار السويدي:**  
حققت دولة الإمارات إنجازاً جديداً في موسوعة «جينيس»، حيث تمكنت الدولة من تسجيل رقم قياسي جديد، متمثلة في وزارة تطوير البنية التحتية، بإنجازها أكبر جسر فولاذي قوسي، على مستوى العالم بطول 32.37 متر، في منطقة شمل بإمارة رأس الخيمة، ضمن مشروع رأس الخيمة الدائري، الذي أنجزته الوزارة مؤخراً، محطة بذلك الرقم القياسي السابق والمسجل باسم بولندا بجسرها البالغ طوله 26 متراً، وتسلم المهندس عبدالله بن محمد بلحيف النعيمي وزير تطوير البنية التحتية، شهادة تسجيل الرقم الجديد من ممثل مكتب موسوعة «جينيس»، خلال الاحتفالية التي نظمتها الوزارة بموقع الجسر بإمارة رأس الخيمة.



## منطقة الخليج تشهد نقلة نوعية في العلاقات الثنائية الاستراتيجية

# توقيع إعلان مشترك واتفاقية للدفاع بين سلطنة عمان وبريطانيا



تعاون مستمر بين عمان وبريطانيا



علاقات قوية بين القاهرة ومسقط

### رؤية



### مدحت بشاي

### «الغزالي» ووعاء المخاطر!

في مقال افتتاحي هام وطريف للكاتب الصحفي «عماد الغزالي»، رئيس تحرير جريدة «القاهرة» حول وسائل التواصل الاجتماعي وأهميته إدراك حجم المخاطر وتبعات الممارسة الفعلية لوسائلها الجهنمية.

في البداية يوجز التعريف بدورها بمقاربة طريفة رغم فسوسها المستحقة «أحدثت عن وعاء ملقى على قارعة الطريق، بعضنا يلقى فيه وروداً ورياحين، وبعضنا يصبق فيه كلما غدا أو راح، وبعضنا يعتبره سلة يهدف فيها نفاياته وقاذوراته».

ونبه «الغزالي» إلى حقيقة أن ما ينشر على الفضاء الإلكتروني في معظمه لا يمثل «إخباراً»، وإنما رؤى لأصحابها يتم تفاعلها والإضافة إليها أو الحذف منها حسب الغرض والتعليق عليها حسب الهوى، وبدرجة ما، فإن هذه البضاعة باتت تمثل صحافة بديلة لصحافة ورقية في طريقها للانقراض، وهو أمر أدركه الرئيس الأمريكي ترامب نفسه، فصار يحاطب جماهيره عبر هذه الوسائل معادياً صحافة بلاده، بل وإعلامها كله.

وأرى أهمية ما أشار إليه كاتبنا، وأن يصدر من على منصة رئيس تحرير جريدة تنويرية رائعة مثل القاهرة لأمر مهم ينبغي تحيته.

جدير بالذكر الإشارة لما جاء في كتاب الآثار الاجتماعية المترتبة على استخدام الإنترنت الذي قام بتأليفه جيمس أيفرت وروالد رايس، يشير الكتاب إلى دراسة مثيرة للاهتمام قامت بها منظمة تدعى شبكة المنازل في عام 1998، وجدت تلك الدراسة أن استخدام الإنترنت مرتبط بشكل مباشر بزيادة الاكتئاب والشعور بالوحدة، وكان المبتشر بزيادة قدهم الباحثون أنه عندما يستبدل الناس العلاقات الاجتماعية والشخصية القوية بعلاقات عبر الإنترنت تؤدي إلى ضعف في المهارات الشخصية والاجتماعية التي تؤدي إلى الشعور بالعزلة، ومن المثبت علمياً أن هناك علاقة مباشرة واضحة وقوية بين العزلة والاكتئاب.

ولا شك أن استخدام مواقع التواصل الاجتماعي بشكل جاهل وغبي وإجرامى عندما يلجأ بعض مستخدمي تلك الوسائط إلى التعدي على نظامها المقرر والمعلوم بعدة طرق مثل فرصة حسابات المستخدمين وكذلك سرقة الهويات، يمثل أبعث مخاطر التعامل مع مواقع التواصل الإلكترونية.

ورغم أن العديد من صفحات مواقع التواصل الاجتماعي إيجابية ومفيدة للكثيرين، إلا أن هناك عدداً متزايداً من المجموعات باتت تنشر مفاهيم تحض على الكراهية والعنصرية لأصحاب الديانات والعرقيات المختلفة.

وأعود إلى مقال كاتبنا «عماد الغزالي» الذي يطرح سؤالاً في ختام مقاله: هل اخترعت بين شعوب الأرض وسائل تحويل العالم إلى قرية صغيرة، هل استهدفت رفاهية الإنسان وتنمية معارفه بنفسه وبالعالم من حوله، هل كان طموحها تقريب المسافات بين البشر مهما تباعدت أديانهم وأعرافهم وألوانهم؟..

ويجيب: أظن هذا ما أرادته مخترعها، لكن ما يجري إلا قليلاً بعض في اتجاه معاكس.. وأوافق كاتبنا وأناشده عبر منصة وزارة الثقافة «القاهرة» الرائعة العمل على نشر المزيد من نتائج الدراسات والبحوث المعالجة والعناية بأمر سلبيات وإيجابيات تلك الوسائط في بالإضافة لأنها وكما وصفها كاتبنا بأنها باتت «صحافة بديلة» إلا أنها في كثير من الأحيان تمثل واحة لتبادل الرأي والتعبير قد لا تتيحها الصحافة الأصلية للأسف!

قبل المقابلة وقعت سلطنة عُمان والمملكة المتحدة على اتفاقية للدفاع المشترك، ونبأه عن حكومة السلطنة وقها السيد بدر بن سعود بن حارب البوسعيدى الوزير المسئول عن شؤون الدفاع، فيما وقعها نيابة عن حكومة بريطانيا جافين ويليامسون وزير الدفاع، تأتي الاتفاقية تأكيداً لعلاقات التعاون التاريخية في مختلف المجالات وحرصاً من قيادتي البلدين على تعميق هذه العلاقات وتوحيد الرؤى المشتركة بما يحقق أمنهما واستقرارهما ورخاء شعبيهما وترسيخاً لجلالات التعاون الذي تجسد في عدد من الأوجه.

### دولة عالية

تهدف الاتفاقية إلى توطيد تعاون البلدين في الدفاع المشترك عن أمنهما واستقرارهما وازدهارهما، ودعمهما لسيادة وحدة أراضي كل منهما، وتطوير العمل العسكري المشترك، بما يتوافق والانسجام بين القوات المسلحة. عقب التوقيع قال السيد بدر بن سعود بن حارب البوسعيدى الوزير المسئول عن شؤون الدفاع في تصريح له تأتي هذه الاتفاقية لتعزيز العلاقات الثنائية والشراكة الاستراتيجية، وهي تمثل علامة بارزة في مسيرة التعاون بينهما، كما تؤكد أهمية تفعيل العمل المشترك لضمان أمن وأمن المنطقة، وتمهيداً لمزيد من التعاون.

من جانبه أكد جافين ويليامسون وزير الدفاع البريطاني أهمية التوقيع على الاتفاقية، وقال إن من شأنها أن تعزز علاقاتنا مع أحد أهم شركائنا، وأنه حدث تاريخي هام، وتؤكد من خلاله على حرصنا على الدفاع المشترك عن بلدينا..

أضاف « إن أمن المملكة يعد امتداداً لأمننا ومن المهم توسيع أفاقنا لتصبح المملكة المتحدة دولة عالية عقب الانسحاب من الاتحاد الأوروبي».

العمل معاً على تحقيق السلام والرخاء والاستقرار عالمياً.

دعم النمو المستدام والحيوي لاقتصاديات البلدين عبر تطوير شراكة قوية تحقق المنفعة المتبادلة.

مواصلة تبادل الخبرات.

استمرار العمل الثنائي في مجالات الابتكار والتكنولوجيا والطاقة وتشجيع نقل المعرفة.

تطوير الرؤى الاقتصادية لكلا الطرفين لإيجاد بيئة اقتصادية مفتوحة وتنافسية وقوى عاملة ماهرة.

العمل المشترك لتشجيع الوصول إلى الأسواق والتعاون في الخدمات المصرفية والمالية والشراكة بين القطاعين العام والخاص.

تعزيز العلاقات القائمة في مجال الدفاع وتقديم الدعم المتبادل.

دعم الخبرات العسكرية والمدنية المكتسبة من التمرين المشترك (السيف السريع).

تعميق الروابط بين المؤسسات التعليمية على جميع المستويات لتمتيع الموارد البشرية.

تبادل زيارات الوفود والشركات في المجالات الثقافية والرياضية والسياحية والشبابية والفنية والموسيقية.

تعزيز عمل الجمعية العمانية البريطانية، وجمعية الجبل الجديد، والجلس الثقافي البريطاني وجمعية الصداقة العمانية البريطانية، والتي تحظى بأعلى مستويات الرعاية من الجانبين.

مبادرة مهمة لتعزيز الشراكة الاستراتيجية

شهدت السلطنة خطوة مهمة أخرى لتفعيل العلاقات بين البلدين، فقد استقبل السلطان قابوس بن سعيد سلطان عُمان جافين ويليامسون وزير الدفاع البريطاني خلال زيارته لمسقط في فبراير الماضي.

يعود بالنفع المشترك على الطرفين ويساهم في مد أفق التعاون لما هو أرحب في خدمة مستقبل الشعبين، ومن ثم منظومات التعاون العربي - الدولي.

فكل ذلك مردودات اقتصادية بعيدة المدى إذ تؤدي إلى فتح أبواب المزيد من الأسواق الخارجية العالمية أمام المنتجات العمانية في العديد من البلدان والعواصم.

في هذا الإطار استقبلت السلطنة في غضون أيام معدودات، وفدين بريطانيين رفيعي المستوى.

فقد التقى السلطان قابوس بن سعيد سلطان عُمان مع جيرمي هنت وزير الخارجية البريطاني، وتم خلال المقابلة بحث أوجه التعاون الثنائي القائم بين البلدين في إطار العلاقات الوطيدة التي تربطهما والأمور ذات الاهتمام المتبادل بين الجانبين.

تتويجا للمقابلة تم في مسقط التوقيع على «الإعلان المشترك الشامل للصداقة البريطانية العمانية» بين حكومة سلطنة عمان وحكومة المملكة المتحدة لبريطانيا وأيرلندا الشمالية.

وقَّعه من الجانب العمانى يوسف بن علوي بن عبدالله الوزير المسئول عن الشؤون الخارجية، فيما وقَّعه من الجانب البريطاني جيرمي هنت وزير الخارجية.

يأتي الاتفاق الجديد امتداداً لعقد من العلاقات السياسية والاقتصادية طويلة الأمد، ورغبة في تطوير الروابط العميقة والتاريخية، وتضخيماً للاهتمام المشترك بدعم السلام والأمن والاستقرار إقليمياً ودولياً، وتعزيز التعاون في المجالات ذات الاهتمام المشترك، وبشمل الإعلان مختلف القطاعات استناداً إلى مبادئ المصالح المتوازنة ومن أهم بنوده:

تعزيز العلاقات القائمة في مجال الدفاع وتقديم الدعم المتبادل.

دعم الخبرات العسكرية والمدنية المكتسبة من التمرين المشترك (السيف السريع).

تعميق الروابط بين المؤسسات التعليمية على جميع المستويات لتمتيع الموارد البشرية.

تبادل زيارات الوفود والشركات في المجالات الثقافية والرياضية والسياحية والشبابية والفنية والموسيقية.

تعزيز عمل الجمعية العمانية البريطانية، وجمعية الجبل الجديد، والجلس الثقافي البريطاني وجمعية الصداقة العمانية البريطانية، والتي تحظى بأعلى مستويات الرعاية من الجانبين.

مبادرة مهمة لتعزيز الشراكة الاستراتيجية

شهدت السلطنة خطوة مهمة أخرى لتفعيل العلاقات بين البلدين، فقد استقبل السلطان قابوس بن سعيد سلطان عُمان جافين ويليامسون وزير الدفاع البريطاني خلال زيارته لمسقط في فبراير الماضي.

## .. والعلاقات بين الدول يجب ألا تكون مبنية على التاريخ فحسب

وبريطانيا بشكل خاص ومنطقة الخليج بشكل عام لا يقتصر على مجالات الدفاع فحسب بل يمتد ليشمل مجالات أخرى كالطيم والصحة. انطلاقاً من مسقط أوضح المسئولون البريطانيون أن بلادهم سوف تنتهج نهجاً جديداً في علاقاتها الخارجية بعد خروجها من الاتحاد الأوروبي تحت مسمى «بريطانيا المالية» والذي يستمكن من خلاله العمل والتعاون مع شركائها بشكل أكبر وأوسع.

وفي مقدمة هؤلاء الشركاء سلطنة عمان، ما يسهم في حماية الأمن والاستقرار على امتداد منطقة الخليج وانطلاقاً منها في ربوع العالم.

وأضاف أن اتفاقية الدفاع المشترك جاءت لاستكمال النجاح الذي حققه الجانبان من خلال التمرينات المشتركة والتي تحمل رسالة أساسية وهي أن السلطنة والمملكة المتحدة بلدان صديقان يقفان مع بعضهما البعض في وقت الشدة والرخاء لتحقيق المصالح المشتركة.

وأكد أن المملكة المتحدة تؤمن بأن أمن منطقة الخليج العربي من أمنها لذلك هي تسعى من أجل تعزيز علاقات التعاون، حيث إنه تم تخصيص 3 مليارات جنيه إسترليني من أجل الاستثمار في جميع المجالات المتاحة في المنطقة، موضحاً أن التعاون بين السلطنة

ويؤمن هذه الجهود التي مكنت من التواصل مع جميع أطراف النزاع واستتباب الأمن في المنطقة، بل إن حكومة بلاده تعلم الكثير من سياسة السلطنة الخارجية، لا سيما فيما يتعلق بالتعامل مع دول الجوار.

حول اتفاقية الدفاع المشترك أوضح أيضاً أن الهدف الرئيسي لها يتمثل في الارتقاء بالعلاقات المشتركة والوصول بها إلى آفاق أرحب خاصة في مجالات الدفاع، مبيّناً أن الاتفاقية سوف تتيح الفرصة للعمل بشكل أفضل من أجل تحقيق الأهداف المشتركة، متمنياً أن تحقق النجاح المأمول منها.

تأكيداً على أهمية نتائج المباحثات عقد ويليامسون مؤتمر صحفياً بمقر السفارة البريطانية بمسقط، أكد خلاله أن حكومة بلاده تقدر الجهود الحثيثة التي يبذلها السلطان قابوس بن سعيد من أجل إرساء قواعد الأمن والاستقرار في منطقة الشرق الأوسط، وقال إن تحقيق السلام والاستقرار وضمان المستقبل المشرق للمنطقة يتطلب حكمة ورؤية ناعية كذلك التي يتحلى بها السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان عبر نظره الثاقبة وتعامله الدقيق مع مختلف قضايا المنطقة، وقال إن المجتمع الدولي يقدر

### في يوم الطفل الإماراتي..

## الإمارات تكفل المقومات لتأمين حياة الطفل وتوفير متطلبات تنشئة الأجيال



الاهتمام بالطفل من أولويات الإمارات

حققتها الدولة في مختلف المجالات، واختتمت قائلة: «نرى المستقبل في عيون أطفالنا.. والإمارات تقدم نموذجاً عالمياً رائداً في رعايتهم وحماية حقوقهم، ونحن نتخلف بيوم الطفل الإماراتي لا بد لنا أن نتذكر دور الوالد المؤسس المنفرد له بإذن الله تعالى الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، نستلهم من إرثه وسيرته العطرة العبر والدروس... وأذكر في هذه المناسبة مقولته التاريخية: «إن الطفل فلذة الكبد ونور العين... إبتسامته تضئ الدنيا علينا»، كما يجب أن نضع الجهود الحثيثة التي تقوم بها فاطمة بنت مبارك الكتيبة «أم الإمارات» نصب أعيننا دائماً إذ لخصت سموها توجه الدولة تجاه الطفل بكلماتها: «إن الطفل الذي نستقبل به عصرنا جديداً هو مشروعنا الأكبر الذي توليه الدولة أعظم العناية، وتضعه في أولويات خططها المستقبلية... ومن هذا المنطلق، علينا أن نجعل مدام فكرنا ورويتنا وهدفنا نحو مستقبل مشرق، الاستثمار في الإنسان، التي هي نصف الحضارة وكل المستقبل... وندعو جميع المؤسسات الحكومية والخاصة وكافة أفراد المجتمع للمشاركة في هذا اليوم وإنجاح فعالياته، ولكل ما أطفال الإمارات بخير وسعادة».

### كتبت - منار السويدي:

أكدت الشيخة هند بنت مكتوم بن جمعة آل مكتوم، أن تجربة دولة الإمارات في مجال حماية الطفولة والنشئة، التي تعد من التجارب المتميزة على الصعيد الإقليمي والمستوى العالمي، حيث كفلت الدولة جميع المقومات اللازمة لتأمين أفضل نوعيات الحياة للطفل وضمان توفير متطلبات تنشئته لتخريج أجيال نافعة لأنفسها ومجتمعها ووطنها، انطلاقاً من إيمان راسخ أن الاستثمار في إعداد الطفل من جميع الأوجه الصحية والتعليمية والتربوية والاجتماعية هو استثمار في بناء المستقبل وإرساء أسس التنويع فيه.

من أهم الإنجازات ما وضعت الدولة من تشريعات وأسس وقواعد تحمي حقوق الطفل وتضمن له سلامته وتضمن له حقوقه، في الوقت الذي تضع فيه القيادة الرشيدة مصلحة الأطفال وسبل رعايتهم في مقدمة الأولويات الأساسية التي تحميها بكل اهتمام. فيما أعربت بنت مكتوم عن اعتزازها وفخرها بما حققتته دولة الإمارات من إنجازات في هذا المجال بفضل توجيهات من الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة، والشيخ محمد بن

راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، والشيخ محمد بن زايد آل نهيان، ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، وأشدت المجلس الأعلى لحكام الإمارات، وأشدت الشيخة هند بالجهود والإنجازات الكبيرة للشيخة فاطمة بنت مبارك، رئيسة الاتحاد النسائي العام رئيسة المجلس الأعلى للأمومة والطفولة الرئيسة الأعلى مؤسسة التنمية الأسرية، في دعم ومساندة منظومة الطفولة والأمومة على مستوى الدولة، وإعداد الاستراتيجية الوطنية للأمومة والطفولة، ووضع خطة لتعزيز حقوق وتنمية الأطفال ذوي الإعاقة 2017-2021، وتوفير البرامج الكفيلة للرعاية الاجتماعية والتعليمية والصحية للطفل باعتباره أساس المستقبل، وأحد أهم العوامل في دعم مجتمع متطور ومستدام بنعم بأسباب التقدم والأزدهار.

وأكدت الشيخة هند آل مكتوم أن تخصيص يوم للطفل الإماراتي، 15 مارس من كل عام، ويصادف اليوم الذي قامت فيه دولة الإمارات بتوقيع ميثاق الطفولة العالمي، واعتماد قانون حماية الطفل «وديمة»، يعد جسدياً جهود الدولة لتهيئة أفضل الظروف للأطفال لتشتمهم بإتاحة

وفاة متناوله، وكان يعتقد أن المشروب كحولي في البداية، نتيجة انبعاث رائحة الكحول منه، لكن أحد العلماء اكتشف أن السائل يتكون بشكل رئيسي من نترات البوتاسيوم والألومنيوم، وهي المكونات الرئيسية لدواء الخلود.

ورغم أن الإكسير الآن لم يعد للخلود بل الموت بسبب المتغيرات التي جرت له وللأواني التي تحويه، فإن السائل ذو قيمة كبيرة من أجل «دراسة» الفكر الصيني القديم وفقاً للعلماء الذين وتطور الحضارة الصينية وفقاً للعلماء الذين لم يتناولوه بل اتخذوه للدراسة والبحث.

ووفقاً للعلماء فإن جرعة الدواء أو ما يسمى قديماً بـ«إكسير الخلود» يعثر عليه الباحثون مخبأ في وعاء برونزي، عمره ألفا عام، يوجد في حجرات دفين قديمة، وسط الصين وتعود إلى عام 220م، وكان يتم اختراع هذا الدواء بين الأسر النبيلة في محاولة للعيش إلى الأبد، وفقاً لما قالته وكالة شينجو الصينية، وقد ذاع صيته حينذاك، ولكن مؤخراً كثيرون قتلوا بعد العثور على هذا الإكسير، حيث إن الوعاء الذي يتم العثور عليه ويحمل الجرعة، يكون محاطاً بمواد سامة مثل الزئبق والرصاص والزئبق تؤدي إلى

من قديم الأزل والإنسان يبحث عن الخلود، الحياة الدائمة في قوة لا مرض فيها ولا موت ينهيها، ولكن الخلود للبشر أمر مستحيل، وفي الصين تحديداً تعددت وفيات كل من بحثوا عن الخلود، وهو ما كشفت الشرطة مؤخراً، بكشف سر وفاة عدد من الباحثين بعد تناولهم جرعة دواء، كان يعتقد أنها تمنح الحياة الأبدية لكل من يشربها، وهو دواء أثري استخدمه قدماء الصين قبل ألفي عام يطلق عليه «إكسير الخلود» ولكن كل من عثر حديثاً على هذا الإكسير وتناوله، سار به إلى الموت سماً.



إكسير الخلود أدى إلى الموت

إشراف: فكرية أحمد

السبت 9 من رجب 1440هـ - 16 مارس 2019م - 7 برمهات 1735 ق

أنوار الحقيقة



المستشار محمد حامد الجمال

قتل زوج لأطفاله بالإغراق

نشر بجريدة الأهرام يوم 12 مارس الحالي أنه قد وقع منذ أكثر من عام جريمة غريبة وبشعة، حيث أجبر زوج عاطل زوجته الثانية على قتل أطفالهما الثلاثة بإغراقهم داخل إناء مملوء بالماء للشك في نسب هؤلاء الأطفال، ثم تلخص المتهم منهم بإلقائهم في مصرف لإخفاء الجريمة، وذلك بمساعدة الزوجة الأولى للمتهم، وعندما هدته زوجته الأولى بفضح أمره وضع مادة كاوية داخل عينها مما أفتقده البصر بعد تعديه عليها بالضرب المبرح.

وقد كشفت التهمة لغاز الجريمة وكشفها مضادة خلال مداخلة تليفونية كانت تتضرر فيها من زوجها الذي أقدمها البصر ليستقط على أيدي مفتش قطاع الأمن العام ومعها زوجة الأب الأولى، وتم إحلتها إلى النيابة العامة التي باشرت التحقيق وأمرت بحبس المتهمين.

وإثناء التحقيق حول مضمون مقطع الفيديو الذي ظهر في البرنامج أقرت بأنه قد سبق لها الزواج في أبريل سنة 2014 من عاطل، وكانت تقيم بالرج معه ثم انتقل إلى الإقامة بمنطقة الزاوية الحمراء، وكان متزوجاً من زوجته الأولى، وأضافت في أقوالها أن زوجها اعتاد التعدي عليها بالضرب مع تعذيبها، وأنها أنجبت منه ثلاثة أطفال. وأضافت كليهما أجبرها على قتل أطفالها الثلاثة وأظن أنه لا بد من التدقيق والتعمق في التحري والبحث الجنائي عن مدى صحة أقوال المتهم بالنسبة لارتكاب هذه الجرائم منه، وكيف أمكن إخفاء ذلك على المجنى عليه، والحقيقة أن التحقيق في هذه الجرائم الخطيرة يجب أن يكون عميقاً وموضوعياً ومدعماً بأدلة مادية معقولة وثابتة، وعموماً فإن هذه الجرائم لا يمكن التسليم بصحة وقوعها وكثفتها إلا بتحقيق معمق وجاد وينبغي على الشهود والأدلة المادية الواضحة والكافية للتوصل إلى نتيجة سليمة مبنية على الموضوعية والواقعية مع كفاية الأدلة المادية.

رئيس مجلس الدولة الأسبق



د. د. حمدي عبدالمعطي باشا

اليسار العشوائي والإرهاب! (1)

بعد أن بلغت العقد السابع من العمر وبعد أن عاشت تجربة مصر الجمهورية يتحكم بها وفيها الفكر والممارسات اليسارية والتي كانت عشوائية وفاشلة إلى درجة أنهت معتقها قبل خصومها في ستينات إلى منتصف سبعينات القرن الماضي، وتجربة الرأسمال الحر العشوائي والفاشل وتجربة منتصف السبعينات إلى نهاية الثمانينات، ثم تجربة الرأسمال الحر الاحتكاري والشوائبي الذي فشل أيضاً حيث قام بتدعيم الدولار لسوتوري لب الأطفال والكنار حتى ثورة 25 يناير المجددة وما نحن قد مررنا بتجربة المسلمين للرأسمال الحر الاحتكاري والذي قاروا فيه يا تكون موجودين فيه يا نخضيه! الذين روجوا لطائر النهضة أوبونجاشين الذي ليس له وجود ولا حتى في أوهامهم، وأن مشكلة الكهرباء في مصر حينها كان لوجود موظف فاسد يأخذ عشرين جنيه عشان ينزل السكينة ويقطع الكهرباء عن مصر ويروح بيتهم بنام! بدنتهم مهما كانت أبعادها أو مكوناتها والتي أشك في وجودها لديهم، ده اسمه كلام!؟

تدور الأيام لتعود تلك الخوايا كما كان في فيرمونت ولكن تورتع على أسطنبول والجزيرة في قطار المنافسة التي تلوح ملامحها بين اليسار المصري واليسار السياسي المتسلم الإرهابي ليست لبناء مصر القوية الآمنة، ولكن لهدم مصر أولاً كمؤسسات على رأسها المؤسسة العسكرية القوية والنافذة والمؤسسة التنفيذية وعلى رأسها مؤسسة الرئاسة والسلطة القضائية وطبقاً للقضاة! القضية الأساسية عند اليساريين هي المشروع الاقتصادي والذي يمثل في أن عملية توزيعها على المواطنين؛ وسائل إنتاج الثروة لديهم لا تخرج عن امتلاك الدولة التي يتحكمون فيها على المصانع والمزارع وشركات التصدير والاستيراد إما إنشاء وهي قدرة محدودة وتحتاج إلى عقود أو الاستيلاء على الخاص منها عن طريق التأميم الجبري وهو الحل الأسهل لديهم!

أما نظريتهم عن التوزيع الذي يروجون لعادته في أحلامهم فهو يتراوح بين أن يأخذ صاحب الحق ما يستحق من وجهة نظرهم أو ما يحتاجه أيضاً من وجهة نظرهم، ليس لشئ إلا لأنهم يعتبرون أنفسهم أكثر الناس إنسانية وعدالة تصل إلى الملائكية، ولأنهم لا يفكرون إلا في محدود ومعدوم الدخل فلا مانع من أن يتم الاستيلاء على ما يملكه البعض ليكون الجميع من متوسط الدخل، العدالة الاجتماعية لديهم مختلفة تماماً، هي تستخدم فقط لاستمالة طبقات معينة حيث لا يتحدثون معهم إلا عن حقوق هذه الطبقات! يدعون الرأى الحر ويرفعون شعار الرأى والرأى الآخر، نحن نسألهم عن حلولهم لشكوات مصر الاقتصادية: ما هي خططكم لزيادة الإنتاج الصناعي.. ما هي خططكم لزيادة الرقعة الزراعية؟

ما هي خططكم لزيادة نسبة النمو لنتناسب مع عدد السكان؟ ماذا أنتم عاطلون في العدد الضخم للعاملين بالجهات الإدارية للدولة؟ ما هي خططكم لتعديت التعليم؟ ما هي خططكم لتطوير التأمين الصحي؟ ما هي خططكم لترشيح الدعم ليستحقه؟ ما هي خططكم للضمان على العشوائيات؟

استشاري جراحة التجميل

## من الهندسة والتمثيل إلى رئاسة الوزراء: «ترودو».. عاش في «جلباب» والده بمشهد سياسي مختلف



جاستين ترودو رئيس وزراء كندا

انهيار جليدي خلال رحلة تزلج، وتوازي ذلك مع دخوله لعالم السياسة، حيث انضم للحزب الليبرالي، ثم انتخب عضواً بمجلس النواب عام 2008، وأعيد انتخابه عام 2011، شغل مناصب في حكومة الظل التي شكلها الحزب الليبرالي، كناقد للتعددية الثقافية والهجرة، وغيرها مما يمس قضايا الشباب والجامعات، ليكرس توجهها سياسياً جديداً يعنى بالفئات العمرية التي يعتمد عليها الوطن في العمل والبناء، وهي فئات الشباب، وفي عام 2013، انتخب لزعامة الحزب الليبرالي الكندي، وفاز الحزب الليبرالي الكندي بأغلبية ساحقة في الانتخابات الفيدرالية 19 أكتوبر 2015، أصبح ترودو رئيساً لوزراء البلاد وعمره 44 عاماً.

كان يشغقه أيضاً، حيث أسند إليه دور أحد أبطال كندا إبان الحرب العالمية الأولى، وذلك في مسلسل «الحرب العظمى» والذي سلط الضوء على مشاركة كندا في هذا الحرب.

استخدم ترودو وضعه الاجتماعي العام للدعوة لعدة قضايا تمس المجتمع والشباب والسلام، حيث أسس حملة للسلامة في الرياضات الشتوية عام 2000، بعدما أثر فيه بقسوة حادث وفاة شقيقه الأصغر في

هناك عدد قليل من الأسماء على مستوى العالم تصبح محفورة في كتب التاريخ، وتستشير هذه الأسماء إلى التحول في المشهد السياسي، وهذا الرجل نموذج للتحول إلى المشهد السياسي، فيعد أن كان دارساً للأدب ثم مهندساً، ثم عاشقاً للفن التمثيلي والتألق بهذا المجال، تحول إلى السياسة سيراً على نهج والده وبعض أفراد عائلته، فقد غلبه طابع الأسرة ذات العمل السياسي أكثر من طابعه الشخصي الخاص، فترك كل ما أحبه وعمل به ليدخل عالم السياسة، ومن ثم السير على نهج والده أو العيش في جلايه السياسي ليصبح رئيساً للوزراء، ليخدم نموذجاً في سيطرة السياسيين الأصغر سناً على مقاليد الأمور، وإعلانهم نوعاً مختلفاً من السياسة.

### طلب من المارة تصويره واستدعاء الشرطة:

### عامل يدمر منازل قيمتها 5 ملايين دولار انتقاماً من شركته



المنازل التي هدمها العامل البريطاني

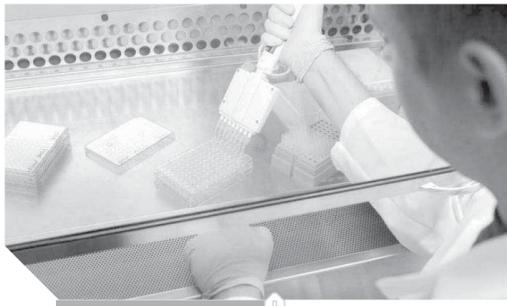
جوله: «أعتقد أن ما دمته يقنى، ليس كذلك» وأضاف موضعياً: «لقد فعلت ذلك لأنني لم أحصل على حقى، كنت أعمل في شركة (مكارشي وستون) ولم يدفعوا لى أجرى البالغ نحو 8 آلاف دولار، فقررت تدمير ما بنوه.

وألقت الشرطة القبض عليه وتم تقديمه للمحاكمة، وأصر أن يعط رسالة أمام القضاة إلى شركة المقاولات التي يعمل بها قائلاً: أتمنى أن تكونوا سعداء الآن، هذا درس جدى لكم، في المرة المقبلة الأفضل أن تقوموا بدفع

كان مشهداً جنوبياً أشبه بفيلم الأكلشن لجندب عشرات من المارة الذين وقفوا يراقبون المشهد في ذهول، والرجل يهدم المنازل التي بنيت حديثاً بجرافة ضخمة، ويطلب من المارة تصويرة وتسجيل ما يفعله بكاميراتهم، بل ويطلب منهم إبلاغ الشرطة، كان العامل البريطاني الروماني الأصل دانيال نياغو (31 عاماً) يصبح في المارة وهو يواصل هدم المنازل؛ لا تخافوا متى أنا لست رجلاً خبيثاً، ما أفعله انتقام لنفسى.

ويعد أن دمر نياغو 5 منازل، قال لمن

### بشرى: توصل العلماء للحلقة السحرية لمواجهة السرطان



حلقات بالحوض النووي تكافح السرطان

عبر هذه الحلقة، مما يضمن حصول الخلايا على العدد الصحيح من الصبغيات في النهاية.

عن سكاى نيوز

بشرى سعيدة لمرضى السرطان اللعين، حملها إليهم فريق علماء بمعهد أبحاث السرطان في لندن، توصلوا إلى اكتشاف حلقة في الحمض النووي للإنسان، تلعب دوراً فعالاً في منع الإصابة بمرض السرطان القاتل، وكذلك العمل على وقف نمو الخلايا السرطانية بما يعنى علاج المصابين بهذا المرض القاتل أو على الأقل تحجيم آثاره ومنع انتشاره بالجسم، وهو ما اعتبر معه أنها اكتشاف لحلقة سحرية لها دور كبير في مواجهة الخلايا السرطانية، وأيضاً منع انتشارها.

ووجد فريق العلماء أن هذه الحلقة المسماة بـ«كوهيسين» تساعد على إيقاف نسخ الحمض النووي عندما يتضرر بشدة، ووجدوا أيضاً أنه عندما لا يتمكن كوهيسين من حماية الحمض النووي، فإنه يقوم بإصلاح الخلل الذي يمكن أن يؤدي إلى السرطان، فتتكون حلقة البروتينات التي تعمل معاً على تثبيت خطوط الحمض النووي في مكانه الحبل، وغالباً تتحور هذه البروتينات في الخلايا

### توك شو



ياسمين الخطيب

### ياسمين الخطيب:

### 90% من الرجال همجيون ولا يساعدون زوجاتهم

يقوم بالحد الأدنى لمساعدتها في أعمال المنزل، وأوضحته أن الزوج يعتبر أن غيرته زوجته عليه أحد أسباب التكذ، مؤكدة «الرجل الشرقي استحواذي، وأول ما يجوز يقول: إن الست

شنت الإعلامية ياسمين الخطيب هجوماً حاداً على الرجال، قائلة: «90% من الرجال همجيون، ولا يساعدون زوجاتهم في المنزل».

وقالت خلال برنامج «آخر النهار» المذاع على فضائية، إن هجيرة الزوج هي أكثر شيء يصيب الزوجة بالانزعاج، موضحة «الزوج مش متجوز الست علشان تخدمه، وعليه أن



أسامة منير

### الإعلامي أسامة منير ينفعل على مذيعة «كلام بنات»

على علم بهم، وكشف الإعلامي عن الوظائف التي عمل بها قبل الإذاعة، حيث كان يعمل بداية من أولى جامعة، مشيراً إلى أن تولى وظائف، كانت عبارة عن العمل في شركة شحن جوى كهمزة وصل بين الشركة ومكتب المطار، وعمل بعد ذلك بالخطوط الجوية الهولندية بإدارة تحميل وتفريغ الطائرات، ومن بعدها انتقل معرض سيارات وعمل بتجارة الخضراوات أيضاً.

انفعل الإعلامي أسامة منير على مقدمة برنامج «كلام بنات»، عندما سألته: خنت مراتك كلم مرة، فانتفعل عليها قائلاً: هذا سؤال، منفعل: سؤال غير مهني وإعلامي بالررة، موضحة أنه إذا خانها لن يفصح عن ذلك على الهواء مباشرة.

وأضاف «منير» عبر فضائية «تن» أنه لم يخن زوجته ولا مرة ولم يحدث شيء من هذا القبيل نهائياً، مشيراً إلى أن لديه الكثير من الأصدقاء وهي



## صلاح عبدالله في حديث خاص لـ «الورد»

# موت أشقائي الستة قصب ظهري .. «خلفة البنات» رضا من ربنا

وصناعة الروايات، بحسب الفنان الكبير قدرته على إدارة نفسه وعدم إهدار طاقته في الجري وراء أهداف كثيرة، لذا يقول إنه أخلص للتمثيل حتى بات مهنته التي يواجه بها متطلبات الحياة واحتفظ بكتابة الشعر لمزاجه الخاص ولا ينكر أنه كان يتمنى أيضاً أن يتحقق كشاعر كما تحقق في عالم التمثيل.

التقت بالفنان صلاح عبدالله وفي عتلى أسئلة كثيرة عن البدايات ومحطات الانكسار ورحلة الصعود.. وامتد الحوار من عالم الفنان إلى عالم الإنسان متى يكن وخاتمه دمعه.. وأحساسة بعد أنجاب ثلاث بنات.. سألته: هل كان يتمنى أنجاب ولد ليكون العون والسند.. وكيف أصبحت حياته بعد رحيل أشقائه؟

لا يتطلب إجراء حوار مع الفنان الكبير صلاح عبدالله عناءً أو مجهوداً.. الرجل يتحدث بتلقائية شديدة ويساطرة يفتقدها كثير من الحاسنين تحت أضواء الشهرة.. يؤمن صلاح عبدالله بأن الفنان الحقيقي هو القادر على العبور إلى وجدان الناس دون مقدمات أو استئذان.. ويدرك أن الفن سلاح ناعم يؤثر ويتأثر بالواقع السياسي والظروف المجتمعية المحيطة.

لم تكن خطوات صلاح عبدالله سهلة ولم يكن طريقه مفروشاً بالورود.. فقد بدأ من نقطة الصفر حتى صار نجماً صاحب سمات خاصة وطلاقة مختلفة.. ويرى كثير من النقاد أنه فنان ثلاثي الأبعاد ربما لأنه تفوق على خشبة المسرح وتوهج في الدراما التلفزيونية ولمع على شاشة السينما وربما لأنه يجمع بين مواهب عدة، منها التمثيل وكتابة الشعر السياسي

حوار - صفوت دسوقي

## فخور بمشوارى الفن.. وقدمت أعمالاً من باب «لقمة العيش»

تسعة أشقاء ومات ستة رجليهم قصب ظهري وأفقدني لذة الحياة وسحرها.

بصراحة شديدة هل تميت إنجاب الولد؟

سوف تندم إنك إذا قلت لك إنني على الشاشه جسدت دور الأب الذي يواجه الحزن بسبب عدم إنجاب الولد لكن في الحقيقة أنا أشعر بالرضا التام وخلفة البنات رضا من ربنا، ففي البنات حنان كبير.. وأذكر أن زوجتي عندما علمت حملها الثالث سوف يثمر عن بنت شعرت بالحزن وأنا قلت لها عندنا نعمتين وبكرة هيكونوا «ثلاث نعم» الحمد لله على كل شيء.

هل تشعر بالرضا عن كل أعمالك التي يضمها أرشيفك الفني؟

بصراحة شديدة قدمت أعمالاً ضعيفة وليست راضياً عنها فلا تتسأل أن الفنان في نهاية الأمر إنسان وعليه واجبات والتزامات كثيرة..

لكن لا توجد أعمال أخجل منها.

ما مشروعاتك الفنية القادمة؟

أشارك في بطولة مسلسل «هوجان» مع محمد إمام والعمل يضم نخبة من النجوم الموهوبين مثل كريم محمود عبدالعزيز ورياض الخولي، كما أشارك في بطولة مسلسل «فكرة بملين جنيه» للنجم علي ربيع وتوقع لهذه الأعمال النجاح لأن الأفكار جيدة والفنانون لديهم موهبة كبيرة.

تحدثت عن نجوم كبار مثل عادل إمام ومحمد صبحي وسفير غانم وجلال الشرفاوي أرى أيضاً أن مسرح نجم كان تجربة ذات شعبية كبيرة وبالرغم من الهجوم الذي تعرض له كان ناجحاً وقادراً على جذب الجمهور.

لماذا ابتعدت عن تجارب محمد صبحي المسرحية بعد الهجس؟

لم يحدث أي خلاف بيني وبين محمد صبحي، الحكاية باختصار بعد عرض الهجس توقف محمد صبحي وانتقلت أنا للعمل مع أحمد الإبياري وبصراحة شديدة قدمني الإبياري بشكل جيد وأبرزوني على نحو طيب وبعد ذلك لمع اسمي وبيات لي جمهور ولم أتعاون مع صبحي بعد ذلك ولكن العلاقة بيني وبين محمد صبحي جيدة جداً ولم يحدث بيننا أي خلاف.

متى تتزل دموع صلاح عبدالله؟

الحقيقة أنا دموعي قريبة جداً ولكن الشيء الغريب أن دموعي يتزل بشكل غريب في فرح بناتي مرة في يوم عقد القران ومرة في ليلة الزفاف.. وهي دموع الفرح التي لا يعرف أحد السيطرة عليها مهما كانت قوته وقدرته على إدارة شئونه.. ولكن هناك أيضاً دموع الوجد والألم ويكبت بحرقه بسبب فقد أشقائي فقد مات أشقائي الستة وتجرعت مرارة الفراق والحزن أكثر من مرة.. نحن



صلاح عبدالله في أحد أعماله الفنية

أنا بالفعل بعيد عن المسرح منذ 15 عاماً.. كان آخر عرض شاركت في بطولته هو «امسك حكومة»، وبعد ذلك قمت ببطولة أكثر من تجربة في السعودية والكويت وتوقفت بعد ذلك بسبب حالة الكساد التي ضربت المسرح الخاص.. ولكني متناقل بعودة المسرح من جديد فعلى أرض الواقع توجد العديد من التجارب الجيدة التي فرضت نفسها مؤخراً والتي يقودها الفنان

بمرور الأيام وتعاقب السنوات أصبح التمثيل مهنتي التي أحبها ومصدر رزقي الذي أعتمد عليه في مواجهة متطلبات الحياة.. يجب أن تعرف أنني بدأت الطريق من الصفر وكنت أقوم بتأليف الروايات وكوّنت فرقة مسرحية وكنت أنفق عليها بسبب حبى وعشقى للتمثيل.

هل يعجبك لقب الفنان المثقف؟

لا يعجبني هذا اللقب لسبب بسيط جداً.. أن المعرفة أشبه بشاطئ بلا حدود.. والإطلاع وكسب المعرفة يحتاج إلى مجهود شاق وعظيم هذا بالإضافة إلى شيء مهم جداً وهو أن شتات الإنسان وأفكاره قابلة للتغيير كلما تقدم في العمر وطاله التضج.. أدركت بمرور الأيام أن فتاعات الإنسان عرضة للتغيير بسبب عوامل كثيرة منها الخبرة ورؤية المواقف والأحداث بعد مرحلة من التضج والخبرة.

نحجت في المسرح والتلفزيون والسينما.. فألى أي اتجاه يعيل قلبك؟

المسرح بكل تأكيد.. يجب أن تعلم جيداً أن المسرح بالنسبة للفنان هو منصة الإبداع الرئيسية.. على خشبة المسرح يشعر الفنان بإحساس غريب ويستطيع التواصل مع الجمهور بقياس رد فعله بشكل سريع.. وأى فنان بدأ حياته على خشبة المسرح يظل طوال عمره منحازاً انحيازاً كاملاً للمسرح.

طال غيابك عن المسرح.. ما السبب؟

يقول الشاعر الفلسطيني محمود درويش: «على هذه الأرض ما يستحق الحياة.. ما الشيء الذي يستحق الحياة عين الفنان صلاح عبدالله؟»

أتفق إلى حد كبير مع كلام الشاعر الكبير محمود درويش.. فعلى الأرض أشياء تستحق الحياة، كل الحاجات الجميلة والكبوسة تستحق أن نحيا من أجلها.. أحلامك وأمالك، طموحك والرغبة في تحقيق ذاتك، حبك لوطنك والانتماء له.. أنا بالإنسانية مؤمن بأن الإنسان يجب أن يعمل في الدنيا وكأنه سيعيش أمداً طويلاً ويعمل لأخوته وكأنه سوف يموت غداً.. الإيمان بهذه الجملة تجعل الإنسان في حالة سلام مع نفسه وتجعل حياته خالية من المتاعب والنقصات.

يرى النقاد أنك فنان ثلاثي الأبعاد بسبب تعدد هواياتك.. ما الهواية الأقرب إلى نفسك كتابة الشعر أم التمثيل؟

المسرح أنا مثل كثير من الناس أمتلك العديد من المواهب وقد تلاشت مواهب وهوايات بفعل السن والتقدم في العمر.. ولكن هدائي القدر على التمثيل فقد سكن الفن رأسي وقلبي، لذا خرجت المهبة من داخلي وأصبحت بمرور الوقت ملكاً للناس.. لكن كتابة الشعر بات للمزاج ولا أبالغ إذا قلت إنني كنت أتمنى أن أتحدث كشاعر وأن أصل للناس..

## سعيد رضوان يعود للدراما التلفزيونية بعد 10 سنوات بمسلسل «بركة»



سعيد رضوان مع عمرو سعد

منها «أوتكل زيزو حبيبي» أمام محمد صبحي، «الزيارة الأخيرة»، مع بوسي، و«عزبة الصفيح» مع كمال الشناوي ونادية الجندي، وفيلم «كرمة» أمام عمرو سعد وغادة عبدالرازق، كما شارك في عدد من المسلسلات، منها: «الغفران» عام 1989، ومسلسل «ساكن قصادي» عام 1990.

بعد توقف دام حوالي 10 سنوات عاد الفنان الكوميدي سعيد رضوان إلى التمثيل من خلال مسلسل «بركة» الذي يتم تصويره حالياً أمام النجم عمرو سعد وهالة صدقي ورياض الخولي ومحمد أبو داود وأنعام سالوسة وعبدالرحمن أبوزهرة وهنادي مهنا.

المسلسل إنتاج تامر مرسى وإخراج طارق رفعت وتدور أحداثه حول «بركة» الذي يجسده عمرو سعد وهو شخص يأتي من الصعيد مع والدته، ويعيشان في القاهرة لكن مع مرور الوقت يبدأ في جمع المال ومن هنا يتورط في مشاكل كثيرة بسبب عدد من أصحاب النفوذ.

ويجسد «سعيد رضوان» شخصية مريض في أحد المستشفيات تقوده الصدفة إلى التعرف على أسرار وتفاصيل خاصة بنسبة رجال أعمال فاسدين، ما يجعله عرضة للمطاردة واليهاب وتمكيهم.

واختتم السدحان أن «يدون فلتر» سيناقش مشاكلنا الاجتماعية بأسلوب كوميدي ساخر في ثلاثين حلقة متنوعة في قلوبها الفنية.



ياسمين صبرى

## «ياسمين»: لا أخشى المنافسة في رمضان

الشخصية فقط وقالت إن الرياضة تمنحها ثقة في النفس وتجذب نشاطها، وأكدت ياسمين أنها لا تخاف المنافسة في رمضان القادم وسوف تبذل كل جهدها حتى تظهر بشكل وصورة متميزة وترضى الجمهور بسوداء، والنقاد، يذكر أن مسلسلها الجديد «حكايته» المقرر عرضه في السباق الرمضاني القادم، يشاركها في بطولته وفاء عامر وأحمد صلاح حسنى وأحمد حلاوة.

تواصل النجمة ياسمين صبرى تصوير دورها في مسلسلها الجديد «حكايته»، المقرر عرضه في شهر رمضان القادم وقد نشرت مؤخراً مجموعة من الصور عبر مواقع التواصل الاجتماعي وظهرت «ياسمين» في الصور بقميص رشيق، وملابس رياضية سوداء، وحازت الصورة على إعجاب جمهورها ومتابعيها... وأكد المتابعين أن الشخصية التي تجسدها في المسلسل هي التي أجبرتها على إنقاص وزنها، وعلقت ياسمين على الأمر قائلة إنها حريصة على الرياضة ولا تمارسها من أجل

## عبدالله السدحان بدون فلتر



عبدالله السدحان

وأوضح السدحان أن الفترة المتبقية صعبة لإنتاج ثلاثين حلقة، مع ذلك هي تجربة سبق وأن صادفتنا وتم تجاوزها، بالجدية وتنسيق الوقت وإنجاز المسلسل بشكل لائق.

وأكد أن مسلسل «يدون فلتر» للسنة الثانية سيطهر برؤية أفضل من الأول، ويأفكار عصرية تمنحها مواهب من الإخراج والكتابة والتمثيل، وأن هيئة الإذاعة والتلفزيون تحرص على تقديم الدراما السعودية بشكل متطور، وكل أمنا أن تقدم دراما راقية تتناسب مع المتغيرات الثقافية التي تشهدها الساحة، وهي

## محمد جراح: إعادة النظر في حفلات العمالة على إذاعة الأغاني



محمد جراح

حادث صد ضد الغناء الهابط الذي نعاني منه منذ عدة سنوات، ولا بد من التنوع نسبياً بين القديم والحديث مع عدم الإخلال بقواعد إذاعة الأغاني التي ترفع لواء الغناء الأصيل منذ نشأتها.

أكد محمد جراح، رئيس الإدارة المركزية لمكتب رئيس الإذاعة والمشراف على إذاعة الأغاني، أن إذاعة الأغاني تحتل مكانة كبيرة لدى ملايين المستمعين بحكم ما تقدمه من أغنيات الزمن الجميل، ولكن تحتاج الفترة القادمة مزيد من التركيز والتطوير أيضاً خاصة فيما يتعلق بحفلات العمالة، خاصة أم كلثوم وعبدالحليم حافظ.

وإذاعة بعض الحفلات دون المستوى هندسياً وفيها، وأنه سيركز في الفترة القادمة على هذا الشأن خاصة أن ذكرى العتدليب ستحل نهاية هذا الشهر، وهذه الأساسى هو الاستمتاع لمستعمي إذاعة الأغاني التي يعتبرها الجميع

## 11 مؤلفاً على المسرح الصغير

كتبت - إيناس السيد

شهد المسرح الصغير بدار الأوبرا المصرية حفلاً للدكتور محمد عادل مصطفى يقسم المؤلفات الشخصية على المسرح الصغير، وهي موسيقى وسائط متعددة من خلال عرض موسيقى مصممة وموسيقى حية وعرض مرئي في الوقت نفسه، وهي مزيج من الألحان الشرقية، والهرمونييات الغربية مع تركيبات كترينيتية بوليفونية وأصوات مصطلحة Y11-theiszer، الحفل كان بمصاحبة عمرو سيف عازفاً على الكونترياباص.

فقهية»، ولكننا نحتاج للخروج من القوالب الجامدة بشكل سريع وليس من المعقول أن هذا التشابه لدينا مثلاً 8 برامج خاصة بالتفسير لا بد من إعادة النظر فيها وعدد كبير من البرامج يحتاج للتعديل أو التغيير، حتى الترتيب لبعض البرامج من غير المعقول هذا الصوت الأجنبي الذي يعبر عن برنامج الأطفال «براعم الإيمان»، لا بد أن نساير تطور العصر دون أي مساس بنوايت تلك الخاصة بتلاوات العمالة في أوقات محددة من اليوم وحتى الابتهاالات الإذاعة العريقة وأن يتعد قدر الإمكان عن القوالب الجامدة.

وأعرب عن رغبته في عدم وجود أية إعلانات في إذاعة القرآن الكريم حفاظاً على مكانتها.

وأضاف لا بد من إعادة النظر في الديباجة وأسلوب تقديم البرامج وأن تتواصل لغة الحوار بين المذيع والضيف، وتعد بتطوير سريع في إذاعة القرآن الكريم سيشرح بها المستمع خلال فترة وجيزة، وأكد في النهاية أن العاملين في الشبكة لديهم رغبة حقيقية في إحداث التطوير المنشود.

## محمد نوار: خروج إذاعة القرآن الكريم من القوالب الجامدة أمر حتمي

كتب - أمجد مصباح



محمد نوار

أكد محمد نوار، نائب رئيس الإذاعة والمشراف على شبكة القرآن الكريم بجانب الشبكة الثقافية، أن إذاعة القرآن الكريم لها مكانة كبيرة في قلوب الملايين في مصر والعالم العربي منذ نشأتها قبل 55 عاماً، ولكن لا بد أن نعتزف أن إذاعة القرآن الكريم تحتاج للتطوير.

وقال: إن الدكتور حسن سليمان رئيس الشبكة السابق يبذل جهوداً مضنية لتحقيق بعض التطوير تمثل في البرامج القصيرة التي حازت على إعجاب الملايين أبرزها «دقيقة



## استعداداً لمواجهة حسين داي الانتحارية

# الزمالك يختتم تدريباته تحت الحراسة المشددة على ملعب 5 يوليو «جروس» يستقر على التشكيل.. و«تيجانا» متفائل بتكرار سيناريو بترو أتلتيكو

يؤدى الفريق الأول لكرة القدم بنادى الزمالك مرانته الأخير فى السادسة مساء اليوم السبت بتوقيت القاهرة، الخامسة بتوقيت الجزائر، على ملعب 5 يوليو الذى يبعد عن مقر إقامة البعثة بعشرين دقيقة، ويقع فى بلدية الشارقة بالمعاصمة الجزائرية ويضم 76 ألف متفرج وهو من أكبر الملاعب على مستوى قارة إفريقيا، وسبق أن استضاف نهائيات كأس أمم إفريقيا عام 90.

وطالب السويسرى كريستيان جروس المدير الفنى للزمالك بأن يكون المران سريعاً بدون أى حضور جماهيرى بينما يسمح للإعلاميين بالحضور لمدة ربع ساعة فقط.

ومن المنتظر أن يركز جروس فى المران الذى يستمر لمدة 45 دقيقة فقط على خطة مواجهة، وتجربة التشكيل الذى سيخوض به المباراة والذى استقر عليه بشكل كبير من خلال المران الصباحى الذى أداه الفريق فى العاشرة من صباح أمس بملعب النادي، وشارك فيه جميع اللاعبين الذين تم اختيارهم للسفر ووضع أنه سيلعب المباراة بنفس الطريقة التى أدى بها الفريق لقاءه فى الجولة الرابعة أمام بترو أتلتيكو الإيجولى وحقق فيها الفوز بهدف نظيف، معتمداً على الدفاع الجيد من منتصف الملعب مع الهجمات المرتدة السريعة وخطف هدف فى أى وقت.

وأكد جروس للاعبين أهمية التركيز وتنفيذ التعليمات الفنية، بالإضافة إلى تنفيذ المطلوب على أكمل وجه، مشدداً على أن الفترة المقبلة هامة ومصيرية فى مشوار الفريق، مؤكداً ثقة الجميع فى تخطى اللاعبين لهذه المرحلة.

وحرص جروس على مشاهدة تسجيلات للمباراة الأولى التى جمعت بين الفريقين على ملعب برج العرب بالإسكندرية، فى إطار مباريات الجولة الثانية من البطولة الإفريقية، من أجل دراسة المنافس جيداً، والتعرف على مفاتيح لعبه وأسلوبه وتشكيله المتوقع، لتفادى تكرار الأخطاء التى ارتكبها لاعبو الزمالك خلال المواجهة الأولى التى انتهت بالتعادل 1-1 بعد أن نجح لاعبو نصر حسين داي فى إدراك التعادل خلال الحظاظ الأخيرة من عمر المباراة.

وكانت أبرز نقاط القوة لدى نصر حسين داي،



نجوم الزمالك فى المطار فى الطريق إلى الجزائر



رسالة الجزائر: مصطفى جويلي

حيث تم تسكين اللاعبين سريعاً بعدها تناولوا وجبة العشاء قبل أن يعقد معهم أمير مرتضى منصور المشرف على الكرة جلسة سريعة، طالبهم خلالها بالالتزام بتعليمات الجهاز الفنى وحفزهم بضرورة بذل أقصى جهد من أجل تحقيق الفوز والتأهل للدور ربع النهائى.

فى الوقت الذى أعرب فيه إسماعيل يوسف عضو مجلس الإدارة المراقب للبعثة عن تفاؤله الشديد بتكرار سيناريو مباراة بترو أتلتيكو، خاصة أن مجلس الإدارة وفر للفريق كافة الظروف من أجل أن يكون تركيزهم فقط فى اللقاء ومنها السفر بطائرة خاصة.

من ناحية أكد مرتضى منصور أنه يتقن أن بعثة الزمالك ستلقى ترحاب كبير من الإخوة فى الجزائر نظراً للعلاقات الجيدة والوطيدة التى تربط بين البلدين الشقيقين وأنه ليس صحيحاً ما رددته البعض أن نادى الزمالك طلب تأمين زائد لبعثة الفريق متشديداً على أن الزمالك فى بلده الثانى.

على صعيد آخر يحضر جروس وحازم إمام المؤتمر الصحفى الخاص بالمباراة بملعب 5 يوليو ومعهم حازم إمام كابتن الفريق، بينما يحضر أحمد زاهر المدير الإدارى ومعهم منتصر الرملاوى إدارى الفريق المؤتمر الفنى الذى يعقد بفندق الحكام

أول السفارة، وتبيل الجواهرجى سكرتير ثانى، ومسئولو الماويلون العرب طارق صلاح مدير الموارد البشرية ونائبه المهندس أسامة ثابت وتم إنهاء الإجراءات سريعاً ليتوجه بعدها الفريق إلى فندق الإقامة الذى سبق أن نزل به فريق الزمالك عند مواجهة فريق مولودية بجاية فى نفس البطولة الإفريقية منذ عامين.

استثنائية فى حالة الفوز وهو ما حدث بالفعل، ولتحفيزهم أيضاً على مواصلة الأداء الجيد الذى ظهروا عليه مؤخراً. ووصلت بعثة الزمالك إلى الجزائر فى الثامنة والتف من مساء أمس، حيث كان فى استقبالها المستشار هانى ديمترى القائم بأعمال السفير إيهن مشرفة، ومنه الله سرايا سكرتير

وتحقيق نتيجة إيجابية تضمن لهم الصعود، خاصة أن المنويات مرتفعة بعد تحقيق الفوز فى آخر مواجهتين أمام بترو أتلتيكو الإيجولى وجورمايها الكينى، وحصولهم على مكافأة قدرها 100 ألف جنيه عن المباراتين، ليوهى مجلس إدارة النادي برئاسة المستشار مرتضى منصور بوعده بعد أن رصد لهم مكافأة

والتي وضع جروس يده عليها، اعتماد الفريق الجزائرى على الضغط المباشر، والاختراق من العمق، وكذلك الأطراف معتمدين على ضعف الأداء الدفاعى للظهير الأيسر عبدالله جمعة. وشهدت تدريبات الزمالك الأخيرة حالة من الثقة بين اللاعبين، وظهر عليهم التفاؤل والإصرار على تخطى عقبة الفريق الجزائرى،

## ربع نهائى دورى أبطال أوروبا نار

### «نهائى مبكر» بين «برشلونة» و«يوناييتد».. ليفربول يواجه بورتو.. يوفنتوس يتحدى معجزات أياكس.. وصدام إنجليزى مثير



جانب من مراسم القرعة

كتب: محمد سعيد

أسفرت قرعة دورى أبطال أوروبا، التى أقيمت عصر أمس الجمعة، بمدينة نيون السويسرية عن مواجهات من العيار الثقيل فى الدور ربع النهائى من البطولة الأخرى على مستوى العالم. وتأهل إلى ربع نهائى دورى الأبطال كل من يوفنتوس الإيطالى وأياكس الهولندى وبورتو البرتغالى وبرشلونة الأسباني، بجانب فرق من إنجلترا وهى مانشستر سيتى وليفربول ومانشستر يونايتد وتوتنهام.

وشهدت القرعة صداماً نارياً بين برشلونة ومانشستر يونايتد، كما حملت مواجهة إنجليزية خالصة بين توتنهام ومانشستر سيتى.

كما أسفرت القرعة عن وقوع ليفربول الإنجليزي فى مواجهة بورتو البرتغالى، أما المباراة الأخيرة ستكون بين العملاق الإيطالى يوفنتوس وأياكس أمستردام الهولندى صاحب مفاجأة إقصاء ريال مدريد حامل اللقب من البطولة. وتقام مباريات الذهاب يوم 9 و10 أبريل على أن يأتى الإياب يوم 16 و17 من الشهر ذاته.

وحددت القرعة طريق الفرق إلى الدور النهائى، حيث ينتظر أن يلتقى الفائز من مانشستر يونايتد وبرشلونة مع الفائز من ليفربول وبورتو.

فيما سيكون الفائز من موقعة يوفنتوس

وأيكس، فى انتظار المتأهل من الصدام الإنجليزي المثير بين توتنهام ومانشستر سيتى. ولن تكون مهمة أى فريق من الثمانية سهلة للعبور إلى الدور المقبل، فبينما مر برشلونة بسهولة من ليون الفرنسى، وجد نفسه أمام نسخة المعدلة من مانشستر يونايتد تحت قيادة النرويجى وأولى جونار سولسكاير، صاحب المعجزات الذى قاد الشياطين الحمر لاستعادة توازنهم بالدورى الإنجليزي وحقق

ريموثادا تاريخية وأقصى باريس سان جيرمان بين جماهيره بثلاثية مثيرة فى مقعده «حديقة الأمراء». ويعتبر لقاء الشياطين الحمر بفريق البلوجرانا تكراراً للنهائى المثير فى 2009 عندما فاز برشلونة على مانشستر يونايتد بملعب الأليبيكو فى روما.

ورغم أن يوفنتوس يملك الدون كريستيانو رونالدو، الذى قهر المستحيل وعبر بالسيادة



منتخب مصر للسلة

## سلة مصر تفوز على فرنسا فى افتتاح الأولمبياد الخاص

فاز منتخب مصر لكرة السلة على نظيره الفرنسى فى 17/14 فى أولى مباريات كرة السلة بنات الموحد الذى يضم لاعبين من ذوى الإعاقة الفكرية ضمن مباريات الألعاب العالمية للأولمبياد الخاص التى تستضيفها الإمارات.

وفى الريشة الطائرة فاز أشرف محمود على لاعب المغرب 21/5 و21/7.

## اليوم.. الإسماعيلى يودع دورى الأبطال بمواجهة الإفريقى التونسى

إلى مطار قرطاج التى توجهت مباشرة للإقامة بأحد الفنادق بضاحية قمرت التى تبعد عن العاصمة بحوالى 15 كيلو مترا. واستعد الجهاز الفنى للدراويش 4 لاعبين من قائمة الفريق هم محمود متولى، محمد مجدى الجمل، عماد حمدي، وأسامة إبراهيم بسبب الإصابة فيما يقبض باهر المحمدي للإيقاف، وتم تصعيد الناشئ علاء عبد العظيم لتعويض الغيابات الدفاعية، ويدير سغفان الصغير مدرب الحراس، الدفع بالحارس محمد مجدى، خلال المواجهة.

الإسماعيلية - محمد عمر

يخوض الفريق الأول لنادى الإسماعيلى اليوم مواجهة الوداع أمام فريق الإفريقى التونسى، فى الثالثة عصراً على الملعب الأولمبى برادس فى ختام مباريات دور المجموعات من دورى أبطال إفريقيا، التى ودعها الفريق رسمياً بتدليله ترتيب المجموعة الثالثة برصيد نقطتين فقط من 5 مباريات ليودع البطولة بشكل رسمى من دور المجموعات. كانت إدارة النادي التونسى قد تجاهلت استقبال بعثة الإسماعيلى عند وصولها

## دورى المظالم يدخل مرحلة الحسم أسوان المتصدر يواصل نزيف النقاط وطنطا و إف سى يتمسكان بقمتهى القاهرة وبحرى

الثلاث نقاط فقط بينه وبين الترسانة التى تعادل مع شبين بهدف قد يعرضه لفقدانها فى الأسبوع القادم وهكذا هو الحال مع سيراميك صاحب المركز الثالث بـ 2 نقطة بعد فوزه على الشمس بهدف. أما معركة الهروب من القاع فهى أشد شراسة من صراع القمة ورغم تأكد هيوط فريق ابي صقل صاحب النقاط الخمس الصعيد.

كتب: صالح شحاته

بدأت أسابيع الحسم فى دورى المظالم وواصل طنطا وإف سى مصرتصديهما فى القاهرة وبحرى بينما واصل لاعبو أسوان ممارسة سياسة الاستهتار بالخمس الذى كلفهم ضياع أكثر من 7 نقاط فى الأسابيع الأخيرة بمجموعة



الزينة

و فى مجموعة بحرى تفوق لاعبو طنطا بقيادة أيمن المزينى على أنفسهم بعد نجاحهم فى تصدق القمة استطاع احتلال القمة منذ الأسبوع الماضى وقدم لاعبو مباراه قويه حقوا خلالها بهدف. أما معركة الهروب من القاع فهى أشد شراسة من صراع القمة ورغم تأكد هيوط فريق ابي صقل صاحب النقاط الخمس الصعيد.

أسوان يواصل السقوط وأصل أسوان بقيادة مجدى عبدالعاطى سلسلة عروضه المبهززة وتلقى هزيمة أمام طهطا بهدف نظيف ليقطص الفارق بينه وبين بنى سويف إلى 6 نقاط

و بعد فوز الأخير على التليفونات 4/2 لترفع رصيده إلى 42 نقطة و يأمل مسئولو التليفونات فى صدور قرار من أفيقا يخصم 6 نقاط من أسوان بسبب مشكلته المالية مع أحد لاعبيه الأفرقة المدنين له النادي بـ 30 ألف دولار وفى صراع القاع والهروب منه أصبح هيوط كل من شباب الوليدية وشباب ملوى شبه مؤكد وسوف تشهد الأسابيع الأربعة المتبقية صراع شرس بين فرق تحرير أسوان والفيوم وسوهاج والتعدين والالنيوم لهيوط فريقان فى لدورى الدرجة الثالثة.

إف سى مصريريمو القاهرة وفى مجموعة القاهرة مازالت لعبة الكراسى الموسيقية مستمرة من حين لآخر فبعد أن تحطى إف سى عقبة كوكاكولا الصعبة ورفع رصيده للنقطة 46 وتمسك لاعبهو بالقمة للأسبوع الثانى إلا أن فارق لهيوط فريقين منهم.



زيدان

## «زيدان» يبحث عن انطلاقة قوية فى ولايته الثانية ريال مدريد يسعى لاستعادة توازنه أمام سيلتا فيجو بالليجا

كتب: محمد معتز

أتلتيكو مدريد، الذى يبعد عنه بفارق 6 نقاط، وفى نفس الجولة يلتقى أتلتيكو مدريد أمام أتلتيك بيلباو، فى السابعة والتف من مواجهة قوية بين الفريقين. وفى الدورى الألمانى يواجه بروسيا دورتموند هيرتا برلين، فى السابعة والأصنف، ضمن منافسات الجولة السادسة والعشرين من «بونديليجا»، ويسعى دورتموند بقيادة مدرب الفريق لوسيان فاخر للفوز من أجل حصد الثلاث نقاط واعتلاء جدول ترتيب الدورى بعدما انترزعه منه بايرن ميونخ فى الجولة الماضية، بفارق الأهداف بعد تساوى الفريقين فى النقاط، و، يلتقى مانشستر سيتى أمام سوانسى فى السابعة وعشرين دقيقة، ضمن دور ربع النهائى من كأس الاتحاد الإنجليزي، ويواجه مانشستر يونايتد أمام ولفرهامبتون فى العاشرة إلا خمس دقائق.



## «حقك تنظمي» في شرم الشيخ

من خلال الحملة تقديم جميع خدمات وسائل تنظيم الأسرة والسونار والملاجع والمجان، وكذا تقديم خدمات المشورة والتوعية بالإضافة لتوفير وتركيب كسولات تنظيم الأسرة «الأمبلاتون» تكسب، بالمجان من خلال فريق طبي مدرب.

الحملة فرق ثابتة في المركز الطبي بالبرويسات بشم الشيخ، ومكتب الصحة بحي النور، وفرق متحركة ستواجد بمناطق الهضبة وحي النور والأودية التابعة لمدينة شرم الشيخ. وقالت الدكتورة هدى السحار، مدير مركز الأعلام الصحي بشم الشيخ، أنه سيتم

## جنوب سيناء - ياسر عامر:

تحت رعاية وزير الصحة والسكان الدكتورة هالة زايد، واللواء خالد فودة، محافظ جنوب سيناء، تتطلق فعاليات حملة «حقك تنظمي» تحت شعار «مبادرة إيماننا أحلى» بمدينة شرم الشيخ بداية من غد وتشارك في

العدد 10014 - السنة الثانية والثلاثون

إشراف: جمال أبو الفتوح

## هموم مصرية



عباس الطرابيلى

## خط واحد.. لا يكفى

تتزامن فعاليات مؤتمر شباب إفريقيا، فى أسوان اليوم برئاسة الرئيس السيسى، مع تصريح الدكتور مصطفى مدبولى رئيس وزراء مصر عن ضرورة تكثيف التعاون المصرى مع إفريقيا، وأنه يبحث خطة تنفيذية لتدشين خط ملاحى منتظم مع إفريقيا لمضاعفة حركة التجارة.

هنا ونحن نثمن ضرورة ذلك نرى أن خطأ واحداً للملاحه لا يكفى.. بل لابد من خطين ملاحيين- على الأقل- الأول يربط مصر مع دول شرق إفريقيا المطللة على المحيط الهندى من اريتريا وأثيوبيا والسودان.. إلى كينيا وكل دول شرق، ووسط القارة.. وما أكثر الموانئ الإفريقية المطللة على هذا المحيط.. مع ضرورة ربط دول الداخل بالطرق البرية الموصلة إلى هذه الموانئ.

●● والخط الملاحى الثانى ينطلق من مصر على البحر المتوسط إلى المحيط الأطلنطى ويربط دول وشعوب غرب إفريقيا من موريتانيا شمالاً إلى جنوب إفريقيا مروراً بكل دول هذا الغرب الإفريقى من السنغال والنيجر والكونغو ونيجيريا وغيرها.

ولقد بدأ عبدالناصر هذا الخط الثانى عندما أنشأ شركة النصر للتصدير والاستيراد على أيدي محمد أحمد غانم لربط موانئ مصر

بمعظم موانئ هذا الغرب الإفريقى.

●● لأن فى مصر ما يمكن أن تصدره لهذه الدول كلها.. ولأن هذه الدول فيها ما يمكن أن تصدره لنا.. ولا نقول هنا: تابعوا ما تعلمه الصين فى هذا المجال التى تدخل- بل وتتدفق- فى علاقاتها الاقتصادية مع دول القارة الإفريقية.

وضرورة أن تضع فى اعتبارنا حاجة مصر إلى هذه الأسواق الإفريقية وأيضاً حاجة الأسواق لما يتوافر عندنا مما تطلبه هذه الأسواق.. وما أكثر هذا وذلك.. وربما لهذه الأسباب عقد الدكتور مدبولى اجتماعاً مهماً مع وزراء الاستثمار والرى والزراعة والتجارة والاقتصاد.

●● هذا كله يقتضى منا أن نسرع فى إنشاء أسطول تجارى بحرى مصرى.. ويمكن أن تشارك فى تأسيسه أى دولة إفريقية تريد ذلك.. لأن المصلحة تهم الجميع بلا استثناء.

وتذكر هنا حلم بريطانيا القديم الذى كان يستهدف إنشاء خط للسكك الحديدية يربط القاهرة فى أقصى شمال القاهرة- مع كيب تاون فى أقصى جنوبها فى جنوب إفريقيا.

فهل من الصعب إنشاء خطوط ملاحية «مصرية» إفريقية» مشتركة لتشجيع وتكثيف التجارة بيننا وبين دول هذه القارة التى ننتمى إليها؟

هنا السرعة مطلوبة.. ويجب أن تشهد فعاليات مؤتمر أسوان تلك البداية الصحيحة.

## شهدها محافظ سوهاج ومدير الأمن

## جلسة صلح تحقن دماء «المزالوة»



لحظة قراءة الفاتحة على الصلح لحقن الدماء

من عوائل العائلات وكبار العمدة والمشايخ. حضر الصلح لقيف من القيادات الامنية والتشعبية والشعبية ورجال الدين، وعمدة ومشايخ وكبار العائلات بالقرية والقرى المجاورة.

أحد أفراد عائلة آل رفاعى، وتمت مراسم الصلح اليوم، حيث قام بتقديم القودة زاهر همام أبو الدهب، إلى ابن عمه، عبدالستار عبدالحميد أحمد، شقيق المتوفى، وإنهاء الصراع وسط فرحة عارمة من الأهالى والحضور.

## برعاية «التضامن» و«تحيا مصر»

## ملف طبي للأطفال المشردين



الدكتورة غادة والى وزيرة التضامن الاجتماعى خلال اجتماع اللجنة التنفيذية لبرنامج حماية الأطفال بلا مأوى

لظاهرة للظاهرة بالتعاون مع صندوق تحيا مصر، ويستقبل البرنامج البلاغات عن وجود حالات للأطفال على الخط الساخن للبرنامج على الرقم 16439 على مدار 12 ساعة يومياً.

دراسة من خلال مكاتب المراقبة الاجتماعية والتوجيه الاسرى. وتتقد وزارة التضامن الاجتماعى، البرنامج القومى حماية الأطفال بلا مأوى فى 13 محافظة فى الأكثر كثافة لتجمعات الأطفال، ضمن جهود التصدى

## كتبت - نرمين حسن:

عقدت اللجنة التنفيذية للبرنامج القومى لحماية الأطفال بلا مأوى اجتماعاً برئاسة غادة والى وزيرة التضامن الاجتماعى وتضم اللجنة فى عضويتها عدد من قيادات الوزارة وصندوق تحيا مصر.

وأكدت «والى» خلال الاجتماع ضرورة تجهيز ملف طبي كامل لكل حالة من الأطفال وكبار السن وأحالتها لتلقى العلاج اللازم فى دور الرعاية الاجتماعية.

وطالبت الوزيرة بضرورة تشديد الرقابة والمتابعة على مؤسسات الرعاية الاجتماعية التابعة للوزارة التى تم تطويرها بالتعاون مع صندوق تحيا مصر من أجل الحفاظ عليها وضرورة القيام بالصيانة الدورية.

ودعت «والى» منظمات المجتمع المدنى بتعزيز التعاون والمساهمة مع الوزارة فى تنفيذ خطتها الخاصة بالأطفال بلا مأوى والمشردين والاستعانة بخدمات الخدمة العامة لمعاونة البرنامج فى تنفيذ الخطة الخاصة بخدمات التوجيه الاسرى، وأضافت ان برنامج حماية الأطفال بلا مأوى يعكف على الاستراتيجية للحد من ظاهرة الأطفال المشردين، إذ تعمل الوزارة على تطوير مؤسسات الرعاية الاجتماعية وكذلك دمج الأبناء داخل أسرهم بعد عمل

## على فكرة



أمينة النفاش

## هل كانت ثورة 1919 علمانية؟

فى مجال تعريفه للعلمانية، عُرف الدكتور عبد الوهاب المسيرى بنوعين من العلمانية، الأولى جزئية وتتصرف إلى فصل الدين عن الدولة، والثانية شاملة، وتضيف إلى الأولى كذلك فصل كل القيم الإنسانية والأخلاقية والدينية عن حياة الإنسان فى جنباتها العام والخاص، ونزع القداسة عما يجرى فى العالم، وقد يكون هذا التعريف فى أبسط معانيه ترجمة لقول الرسول الكريم « أنتم أعلم بأمور دنياكم »، وتأكيداً على جعل مجال العقل الدينى خاصاً بين الفرد وربه دون وسيط، يقتصر على التعمد، ويلزم الدولة فى تشريعها ومؤسساتها وسياساتها بعدم التفرقة بين المواطنين والمؤمنين، فكلهم مواطنون متساوون فى الحقوق والواجبات، كما يلزمها باتاحة حرية ممارسة الشعائر الدينية لكل هؤلاء، سواء كانوا ينتمون إلى ديانات سماوية أو غير ذلك.

سعى التيار الدينى التزمتم منذ نشأته، وحتى تعدد فصائله فى حركات الإسلام السياسى، إلى تشويه مصطلح العلمانية، وإفراقه بالألحاد، وتسويد النظرة العدائية تجاهه لدى العامة وغير المتعلمين، بتزوير الحقائق التاريخية ووضعها فى غير نصابها، والزعم بأنها تيار غربى واهل البنا، وترويج لما اخترعه قهقبا وتجاه دين، لسلطات استبدادية، هى جوهر شرهم الدائم للحكم، وإشاعة أوهام عن وصل ما انقطع من ماضى دولة الخلافة البائدة. وهو الدور الذى يلعبه الآن بدهاء ولوع التيار السلفى المطلق عليناً داخل مجلس النواب وخارجها.

كان الدكتور لويس عوض يقول إن العلمانية المصرية جذورها عميقة، بأنها جها الشعب المصرى عبر قرنين من الزمان فى سبيل الحرية والعدالة الاجتماعية، لأن مصر من أقدم العصور وجزء لا يتجزأ من حوض البحر المتوسط الحاضن للثقافات والحضارات.

وحتى حاول الانجليز إضارة الفتى الطائفية أثناء ثورة 1919. انطلقت الدعوات لتأييدها من الشيوخ والنسباسة، وارتفعت أعلام الثورة بتناقض فيها الهلال والصليب، وحتى شكل سعد زغلول أول حكومة بعد أن أسفرت الثورة عن الغاء الحماية البريطانية عن مصر، وصودر دستور 1923 ضم إليها خمسة من الوزراء الأقباط، وفتح سعد زغلول الأبواب واسعة لمشاركة اليهود المصريين فى الحركة الوطنية وكان اليهود يوسف قضاوى الذى أصبح وزيراً فيما بعد، عضواً فى الوفد الذى كان يفاوض الانجليز من أجل الاستقلال، وبمشاركة طلعت حرب فى إنشاء بنك مصر.

وحتى تولي الملك فاروق العرش رفض الزعيم مصطفى النحاس رئيس الوزراء طلباً بأن يقبل شيخ الأزهر الملك سيف حده محمد على، كما رفض أن يذهب الملك فى اليوم التالى لتوليته إلى الأزهر ليوذى الصلاة، بل يدعو له شيخ الأزهر أدعية خاصة، وقال فى تقديم خطاب وزارته أنها تستعمل على « توطيد النظم البرلمانية على الأسس الديمقراطية، المعمول بها فى البلاد العربية فى الحكم النيابى » وحين جاء الزعيم الباكستانى محمد على جناح ليدعو مصطفى النحاس إلى الانضمام إلى الجماعة الإسلامية، وخاطبه بصفتها زعيماً إسلامياً، غضب النحاس ورد عليه قائلاً « أنا زعيم وطنى ولست زعيماً إسلامياً » وحين أحاله إلى وزير خارجيته بالنياية إبراهيم فرج، قال له فرج « إن مصر لا مجال فيها للعصبيات التى تخرب الوطن الواحد، وتقسمة إلى الهند والباكستان ! »

وردا على سؤال العنوان: نعم ثورة 1919 التى عززت مشاركة الجماهير فى صنع مستقبل بلدها، وأقرت دستوراً يرسخ قيم المواطنة والمساة، ويحفظ حريات الرأى والصحافة والتعبير والإبداع الفكرى والأدبى والفنى والثقافى، ويرفض الحكم الدينى ويشجع على تحرر المرأة من ثورة علمانية، تستحق من قادة حزب الوفد أن يزيلوا النبار عن هذا التاريخ المشرق، الذى يشكل وصله المستقبل لهذا الوطن، فالأسس الديمقراطية لن تترسخ وتسد فيه إلا بالعلمانية.

## افتتاح قصر ثقافة شمال الأقصر



إيناس عبد الدايم

## الأقصر - أسماء حمودة:

افتتحت الدكتورة إيناس عبد الدايم وزيرة الثقافة، والمستشار مصطفى أهم محافظ الأقصر، يرافقتها الدكتور أحمد عوض رئيس الهيئة العامة لقصور الثقافة، قصر ثقافة حوض الرمال بقرية الدمامود بمركز ومدينة الزينية شمال الأقصر.

تضمنت الفعاليات تقديم حفل فنى غنائى على مسرح القصر، قدمته الفرقة القومية للموسيقى العربية تضمن مجموعة من الأغانى التراثية والوطنية التى نالت إعجاب الحضور.

وقالت الدكتورة إيناس عبد الدايم، إن القصر يعد رثة ومنتفا حقيقياً لأهالى قرى ومركز الزينية وحاضناً ثقافياً للشباب

## ملتقى توظيف يوفر 6750 فرصة عمل بالفيوم



محمد سيف

يستأنف وزير القوى العاملة محمد سعفان، جولته الميدانية للمحافظات، إبطار مبادرة «حياة كريمة»، التى أطلقتها الرئيس عبد الفتاح السيسى، لتوفير فرص عمل كريمة لائقة للشباب المصرى، فضلاً عن رعاية العمالة غير المنتظمة صحياً واجتماعياً، حيث يقوم بزيارة لمحافظة الفيوم، يفتتح خلالها والمحافظ اللواء عصام سعد، فعاليات ملتقى التوظيف الأول لتشغيل الشباب تحت شعار «العمل شرف.. ومعا نستطيع.. لتجيا مصر» وذلك بنادى قارون الرياضى، بحضور وليد عبد الرحمن مديرية القوى العاملة بالفيوم.

وقال الوزير: إن المديرية وفرت 6750 فرصة عمل فى الملتقى من جميع التخصصات والقطاعات الوظيفية المختلفة، منها 10% لذوى القدرات الخاصة وفقاً لنوع الإعاقة، برواتب جدها الأدنى 1500 جنيه والأقصى 3000 جنيه، وذلك من خلال 42 شركة، مشيراً إلى أنه سيتم

خلال الزيارة تسليم 1219 شهادة «أمان» للعمالة غير المنتظمة المسجلة بالمديرية، فضلاً عن عقد ندوة تثقيفية لهذه الفئة من العمالة.

وأوضح هيثم سعد الدين المتحدث الرسمى والمستشار الإعلامى لوزارة القوى العاملة.



مصطفى منصور

## مصطفى منصور يشارك فى «زلزال» رمضان

يشارك الممثل مصطفى منصور فى مسلسل «زلزال» الذى سيتم عرضه فى شهر رمضان المقبل.. بطولة النجم محمد رمضان وتأليف عبد الرحيم كمال وإخراج إبراهيم فخر.. كما يشارك فى رمضان أيضاً فى مسلسل «أدم فاميلى».. بطولة أحمد فهمى وهنا الزاهد.. وإخراج أحمد الجندي.

كان مصطفى منصور قد شارك فى العديد من الأعمال السابقة وحظى بشعبية كبيرة بعد تألقه فى مسلسلات «مأمون وشركاه» مع الزعيم عادل إمام.. و«كليش» مع أمير كرارة.. وجيل الحلال» مع النجم محمود عبد العزيز.. بالإضافة إلى دوره المتميز فى فيلم «حرب كرموز» مع النجم أمير كرارة.. كما حصل على جائزة أفضل ممثل فى العرض المسرحى «روكاكو».. يؤكد منصور أن دوره فى مسلسل زلزال إضافة كبيرة فى مشواره الفنى ويؤدى فيه دور صديق وزميل محمد رمضان فى الجامعة.

## ندوة تثقيفية لبرلمان

## طلائع جنوب سيناء



طلائع جنوب سيناء خلال لقاء عن سبل الحفاظ على الامن القومى المصرى

## جنوب سيناء - ياسر عامر:

نظمت الإدارة المركزية للبرلمان والتعليم المدنى بوزارة الشباب والرياضة بالتعاون مع مديرية الشباب والرياضة بجنوب سيناء، لقاء تثقيفياً تحت عنوان «اوعى تصدق» فى إطار تنفيذ المرحلة الثالثة من سلسلة اللقاءات التثقيفية الحوارية لتوعية بأهمية الأمن القومى والتحديات التى تواجهها، تعقد الفعاليات بإشراف الدكتور اشرف صبحى وزير الشباب والرياضة واللواء خالد فودة محافظ جنوب

سيناء. حاضر الخبير الاستراتيجى اللواء محمد الغبارى، المستشار العسكرى بإكاديمية ناصر العسكرية العليا، واحمد فؤاد مسئول وزارة الشباب والرياضة.

كما شهد الفعاليات محمد فتحى توفيق، مدير عام الشباب والرياضة وعدد من القيادات وكوادر مديرية الشباب والرياضة بالأمانة ل200 طالب التنفيذ بالمديرية. شارك فى اللقاء 200 طليح وطليعة من أعضاء البرلمان والمدارس والمعاهد الازهرية بجنوب سيناء