

إسرائيل تواصل عمليات الإبادة في غزة

٣٩٠ شهيداً ومصاباً في سلسلة مذابح جديدة بالقطاع.. وتحلل الجثث يفاقم الكارثة المقاومة تتوعد الاحتلال بـ ١٠٠ معركة جديدة



02

لا هي مدنية ولا ديمقراطية ولا تعمل من أجل مصر!



بقلم: د. وجدى زين الدين

تحدثت أمس عن المعارضة الخلوقة المتمثلة في الأحزاب السياسية والقوى الوطنية التي تعد جزءاً لا يتجزأ من النظام السياسي للدولة الوطنية، وضربت أمثلة على ذلك من خلال الأحزاب الثلاثة التي خاضت الانتخابات الرئاسية مؤخرًا، وهي الوفد والشعب الجمهوري والمصري الديمقراطي، والتي قدمت معارضة خلوقة تتسق مع فكر الدولة الجديدة التي تريد تغييراً سياسياً حقيقياً وسلمياً في إطار الديمقراطية التي يتفياها الشعب من زمن طويل، بعد حل الأحزاب السياسية بعد ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢.

وما دون ذلك من حركات تخرج عن عباءة الأحزاب السياسية والقوى الوطنية المخلصه للوطن يعد مارقاً عن التوجهات الوطنية التي تخدم مصر. وأقول هذا الكلام بمناسبة من يدعون أنهم الحركة الوطنية المصرية الجديدة، والوطنية منهم براء، لأنهم يعملون لحساب أجهزة خارجية ويتلقون تعليمات من الخارج بهدف إشاعة الفوضى والاضطراب، ووقف جهود الدولة نحو الجمهورية الجديدة. ولذلك لا أكون مباليًا إذا قلت إن من يطلقون على أنفسهم الحركة المدنية الديمقراطية، أمرهم غريب وتصرفاتهم مريبة وأفعالهم تثير الدهشة والاستغراب، يزعمون أنهم ديمقراطيون، وهي منهم بريئة، لأنهم يتحركون إلا بتوجيهات خارجية، فلا ولا لهم في الحقيقة إلا أن يدفعون لهم الدولارات، وأعتقد أن هؤلاء تم رصدهم في كل أسفيرة وتصرفاتهم الشاذة التي تهدف إلى وقف مسيرة البناء الجديدة التي تقوم بها الدولة منذ ثورة ٢٣ يونيو ٢٠١٢، ويهدفون بالدرجة الأولى إلى تحقيق مصالحهم الشخصية الضيقة على حساب الوطن والمواطن، ويزعمون في نهاية المطاف أنهم مدنيون ديمقراطيون.. فأين هي الديمقراطية التي يتشدقون بها في ظل أنهم يريدون النيل من الأمن القومي للبلاد والإضرار بالمواطنين، فهؤلاء يريدون مصر خراباً دماراً، ولولا هناك اعتبارات كثيرة لذكرت بالاسم كل هؤلاء الذين ينتمون إلى الحركة المدنية الديمقراطية ويتلقون التعليمات والتوجيهات من الخارج، ويحصلون على أموال كثيرة لأنفسهم على حساب الوطن!

والغريب والشاذ في الأمر أن هؤلاء يزعمون أنهم الجهة الوحيدة المعارضة في البلاد، ولا أحد غيرهم، ما بعد جريمة نكراء، وهي الغش السياسي، فهؤلاء يرتكبون جرائم بشعة في حق الوطن عن طريق هذا الغش السياسي، وتجاههم

يقفون بالمرصاد أمام أي إنجاز تحققة الدولة المصرية، وآخر هذا ما يقومون به من تطاول بشع على أحزاب المعارضة الحقيقية وقد ظهر ذلك واضحا خلال إجراء الانتخابات الرئاسية، ونشروا شائعات وأكاذيب لا حصر لها بهدف إحباط المواطنين منهم من النزول إلى صناديق الانتخابات، لكن المصريين الأصلاء فوتوا الفرصة على هؤلاء الخونة الذين يستحقون أشد العقاب والحساب وضرورة تقديمهم إلى محاكمات عاجلة بتهمة الفساد السياسي والسعي إلى تعطيل مسيرة البلاد والاستواء بالخارج.

والحقيقة أن مصطلح المدنية الذي ينعنون به المعارضة يعد تدليسا وغشا سياسيا لا يقبل به أي مصري على الإطلاق.. والدستور المصري خاصة في المادة الخامسة منه يقضي بالآتي: «يقوم النظام السياسي على أسس التعددية السياسية والحزبية والتداول السلمي للسلطة والفصل بين السلطات والتوازن بينها، وتلائم المسئولية مع السلطة واحترام حقوق الإنسان وحيادته على الوجه المبين في الدستور»..

وبذلك وطبقا للدستور لا يمكن اعتبار الحركة المدنية حزبا سياسيا ولا علاقة لها بمفهوم المعارضة، وتكون هذه الحركة قد انتزعت لذاتها حقها ليس على أي مصري، لأن المصريين باتوا يتمتعون بفضيلة وكياسة سياسية بالغة ولا حدود لها، والأحزاب السياسية التي تقف في صف المعارضة معروفة ولا جدال في ذلك، وقد رأينا ثلاثة أحزاب مصرية وطنية تخوض الانتخابات الرئاسية، وتقف في صف الوطن والمواطن، ولا تستقوى بالخارج أو تحصل على تمويلات خارجية كما تفعل ما يطلق عليها الحركة المدنية الديمقراطية التي تعمل فقط من أجل الخارج وللحديث بقية»

wagdyzeineldeen@yahoo.com

العدد ١١٥٢٩ - السنة السابعة والثلاثون
الثلاثاء ١٦ يناير ٢٠٢٤ م - ٤ رجب ١٤٤٥ هـ - طوبى ١٧٤٠ ق

ثلاثة جنيهات
صفحات

Call 16383
www.fue.edu.eg

الحق فوق القوة.. والأمل فوق الحكومة
تصدر عن حزب الوفد المصري

رئيس حزب الوفد
د. عبد السند يمامة

رئيس مجلس الإدارة
د. أيمن محسب

رئيس التحرير
د. وجدى زين الدين

مصر تؤكد الحفاظ على الأمن القومي وحقوق الفلسطينيين «رشوان»: استمرار المساعدات الإنسانية لقطاع غزة

وأوضح «رشوان» أن العقبة الأكبر في طريق دخول المساعدات وسرعة وصولها بكميات كافية لأشقائنا الفلسطينيين في غزة، ظلت طوال هذه الأيام ١٠٠٠ التي تمنعت وتعمد السلطات الإسرائيلية المحتل لمعايير قطاع غزة الأخرى، تأخير تفتيش المساعدات قبل السماح بمرورها للجانب الفلسطيني بحكم سيطرتها العسكرية على أراضي القطاع.

وتابع أنه خلال أيام العدوان الإسرائيلي المائة، بلغ حجم المساعدات الطبية التي دخلت إلى غزة من مبر رفح ٧ آلاف طن، والمساعدات من المواد الغذائية ٥٠ ألف طن، وحجم المياه ٢٠ ألف طن، فضلا عن ١٠٠٠ طن من الخيام والشمعات والمواد الإغاثية، بالإضافة إلى ١١ ألف طن من المواد الإغاثية الأخرى، وعدد ٨٨ سيارة إسعاف جديدة، وقد تم إدخال ٤٠٥ ألف طن من الوقود وغاز المنازل خلال نفس الفترة.

وقال رئيس الهيئة العامة للاستعلامات إن إجمالي عدد الشاحنات التي عبرت من مبر رفح إلى قطاع غزة بلغ نحو ٩٠٠٠ شاحنة منذ بدء دخول المساعدات إلى قطاع غزة من الجانب المصري للمبر خلال هذه الأيام المائة.

وأضاف أنه استقبلت مصر في نفس الفترة، ١٢١٠ مصابين ومرضى من أبناء غزة لعلاجهم بالمستشفيات المصرية وبعض الدول الشقيقة والصديقة، ومعهم نحو ١٠٨٥ مرفقا، إضافة إلى ٢٣ ألف شخص من الفلسطينيين والرعايا الأجانب ومزدوجي الجنسية، و٢٦٢٣ مصريا من العائقين بالقطاع.



ذياا رشوان

أعلن ضياء رشوان، رئيس الهيئة العامة للاستعلامات، أن مصر تقوم بدورها الذي بدأت منذ اللحظة الأولى للأزمة ولا تكتفي بما يقال حولها، ومصر بذلت أقصى الجهود وسوف تبذل المزيد للحفاظ على أمنها القومي وعلى حصول الشعب الفلسطيني على حقوقه المشروعة، مشيراً إلى أن على العالم تحمل مسؤوليته وحفظ أرواح المواطنين في غزة.

وأكد «رشوان» أن مصر بذلت خلال الـ ١٠٠٠ يوم الدائمة التي مرت من العدوان الإسرائيلي العاشم على قطاع غزة أقصى جهودها لاستمرار دخول المساعدات الإنسانية والإغاثية للأشقاء في القطاع، سعياً للوقوف معهم في الأوضاع الإنسانية الكارثية التي يمر بها جراء هذا العدوان الدموي الذي وصفه الكثير من المسؤولين الأميين والمسؤولين الدوليين بالكارثة الإنسانية غير المسبوقة في تاريخ الحروب والصراعات في العصر الحديث.

وأوضح رئيس الهيئة العامة للاستعلامات أن المساعدات الإنسانية بمبر رفح هي جزء من الجهود المصرية في أزمة غزة، فالمساعدات الإنسانية والإغاثية من الضروريات لقطاع غزة وكان يجب دخولها، مشيراً إلى أن الدور المصري تجاه القضية الفلسطينية والأشقاء الفلسطينيين هو نوع من الواجب المصري الطبيعي.

وأضاف «رشوان» أن دخول هذه المساعدات عبر مبر رفح من الجانب المصري، قد واجه منذ البداية عقبة أولية وهي أن المبر غير

لا وقف للامتحانات.. ولا صحة لتفشي «الجدري»

إقامة معرض رئيسي بكل محافظة وبعد أدنى ٣ معارض إضافية فضلاً عن الشوادر والسيارات المنقطة تنفيذاً لتوجيهات الدكتور على المصليحي، وزير التموين.

وأوضح «حسين» أن الشركة القابضة ستوفر كيووناتا سلمية بكميات مختلفة وطرحها للشراء من جانب المواطنين أو الجهات الراغبة في توزيعها على الأسر الأكثر احتياجاً لشراء مستلزماتهم الغذائية من المجمعات الاستهلاكية وفروع جميعية.

وقال محمد الباهي، العضو المنتدب التنفيذي للشركة المصرية لتجارة الجملة بوزارة التموين، إنه سيتم إقامة ٦٥ شادراً لمعارض «أهلاً رمضان» في القاهرة بالإضافة لـ ١٢ محافظة بالوجه القبلي متواجدة بها الشركة، موضحاً أنه سيتم ضخ ١٠٠٠ ذبحة بالإضافة إلى كميات تتراوح بين ٦٠٠ و١٠٠٠ طن لحوم مجمدة خلال شهر رمضان للمواطنين بأسعار مخفضة.

استعدادات مكثفة لتوفير احتياجات المواطنين خلال رمضان «المصليحي»: توفير مخزون استراتيجي يتخطى ٦ أشهر للسلع



المصليحي

كثفت وزارة التموين والتجارة الداخلية استعداداتها لاستقبال شهر رمضان الكريم، من خلال التنسيق مع الغرف التجارية لإقامة معارض «أهلاً رمضان» بمختلف المحافظات التي ستطلق منتصف فبراير المقبل ولدة شهر.

وقال الدكتور على المصليحي، وزير التموين والتجارة الداخلية، إن هناك توجيهات من القيادة السياسية بتوفير احتياطي استراتيجي يتخطى الـ ٦ أشهر لبعض السلع الأساسية، منها بالتعاون مع الشركات المنتجة والموزعين من أجل استمرار توفير السلع الغذائية بالمتاح سواء التابعة للوزارة وكذلك السلال التجارية والقطاع وأوضاع المصليحي أن الشركات التابعة القابضة للصناعات الغذائية ستشارك في معارض أهلاً رمضان بالمحافظات بالإضافة إلى المعرض الرئيسي مع تكثيف



بداية مخيبة للفراعة في أمم إفريقيا ونجوم الكرة: المنتخب صدمنا

07

هجوم أمريكي - بريطاني «ثالث» على اليمن

يعتبر الهجوم هو الثالث منذ يوم الجمعة الماضي، حيث شنت الولايات المتحدة وبريطانيا ٢٧ غارة استهدفت العاصمة صنعاء ومحافظات الحديدة وتعز وحجة وصعدة، فيما شن يوم السبت غارة جوية على قاعدة الدلمي بالعاصمة صنعاء، استهدفت أجهزة رادار وبنى تحتية لمسيرات وصواريخ.

ونفى مسئول عسكري أمريكي تنفيذ أي ضربة أمريكية أو للحلفاء باليمن فجر أمس، رداً على التقارير التي بثتها وسائل الإعلام اليمنية التي أشارت إلى غارات أمريكية بريطانية بمديرية اللحية.

كثفت وسائل إعلام يمنية تابعة لجماعة الحوثيين أن مديرية اللحية الساحلية بمحافظة الحديدة تعرضت فجر أمس لعدوان أمريكي بريطاني جديد، وأفادت القناة بأن العدوان استهدف جبل جدع بمديرية اللحية بمحافظة الحديدة باليمن.

وأشارت إلى تحليق مكثف للطيران الحربي ومسيرات التجسس الأمريكية المعادية في سماء المحافظة.

وقال مصدر عسكري موال للحوثيين إن القصف الجوي تسبب بتدمير منصة صاروخية للحوثيين في جبل جدع.

كثفت وسائل إعلام يمنية تابعة لجماعة الحوثيين أن مديرية اللحية الساحلية بمحافظة الحديدة تعرضت فجر أمس لعدوان أمريكي بريطاني جديد، وأفادت القناة بأن العدوان استهدف جبل جدع بمديرية اللحية بمحافظة الحديدة باليمن.

وأشارت إلى تحليق مكثف للطيران الحربي ومسيرات التجسس الأمريكية المعادية في سماء المحافظة.

وقال مصدر عسكري موال للحوثيين إن القصف الجوي تسبب بتدمير منصة صاروخية للحوثيين في جبل جدع.

صحيفة يومية تصدر عن
حزب الوفد
أسسها عام ١٩٨٤
فؤاد سراج الدين
برئاسة تحرير
مصطفى شردى
رؤساء التحرير التنفيذيون
سامى أبو العز
طارق تهاى
كاظم فاضل
ياسر شورى
مصطفى عبيد
محمود على الدين

مدير التحرير والمشرف على الديسك

د. إبراهيم عبد المعطى

المدير الفنى

أحمد أبو زيد

مستشار التحرير الفنى

أشرف عزب

مدير الإعلانات

خالد الشيخ

مدير الإنتاج

إبراهيم صابر

المقر الرئيسي :

الحزب والتحرير
والإعلانات

١ شارع بولس حنا الدقى
الجيزة

ص ب : ٣٥٧ إمبابة

تليفون : ٣٣٣٨١١١

فاكس : ٣٣٥٩١٢٥

إدارة الإعلانات
١١١١٠٣٣٣٣٣٣

الوفد على الإنترنت
alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفد:

elestma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات
مؤسسة الأخبار

مركز خدمة العملاء
٢٥٨٠٠٦٢٠ - ٢٥٨٠٦٢٠

٢٥٨٠٦٢٤١

الاشتراكات
الاشتراك السنوى: ١٠٩٥ جنيه

الاشتراك ٣ شهور: ٥٥٠ جنيه

ثلاثة شهور: ٢٧٥ جنيه

غزة.. تفجر حرب أخرى داخل حكومة «نتياهو»

هاجم أمس عضو الكابينة الحربي الإسرائيلي قائد أركان الاحتلال الأسبق، جادي آيزنكوت، تلك حكومة بنيامين نتياهو فى استعادة الأسرى لدى المقاومة فى قطاع غزة، مشدداً على أن الضغط العسكري لا يسهم فى إطلاقها.

وقال «آيزنكوت» خلال جلسة الكابينة الأخيرة: «نكذب على أنفسنا بمسألة استعادة الأسرى، ويجب التفكير خارج الصندوق، فإولاً يجب الإفراج عن المختطفين وبعدها هزيمة حماس».

ويرى «آيزنكوت» ومعه وزير الحرب الأسبق عضو الكابينة الحربي، بينى جانتس، أنه يتوجب تغيير سلم الأولويات فى التعامل مع الحرب فى القطاع، وإعطاء أولوية للإفراج عن الأسرى، قبل هزيمة حماس.

ويعارض ذلك رئيس وزراء الاحتلال بنيامين نتياهو ووزير قواته يوآف جالانت، ويمتقدان أن الضغوط العسكرية على حماس سييسهم فى جهود الإفراج عن الأسرى.

وكان وزير الدفاع الإسرائيلي يوآف جالانت، انسحب من اجتماع كابينة الحرب بسبب مناشدة مع رئيس الوزراء نتياهو مع توتر العلاقات بينهم فى الفترة الأخيرة.

وكشفت وسائل الإعلام العبرية أن الحرب على قطاع غزة دون خطة لوقفها، وكذلك للفترة التالية بعد الحرب.

وأوضح أن الاعتقاد الآن هو أن هذه حرب ستستمر إلى الأبد، ولذلك فإنها حرب من أجل معاقبة الفلسطينيين والانتقام منهم بسبب هجوم حماس فى أكتوبر الماضى.

وأكدت كتابت القسام أكثر من مرة ألا حديث عن أى صفقات للأسرى قبل وقف العدوان على القطاع بشكل كامل.

توعدت المقاومة الفلسطينية الاحتلال الصهيونى بـ ١٠٠٠ معركة جديدة ضمن طوفان الأقصى.

وقال: أيدع مجاهدونا وما يزالون رغم الفارق الهائل فى ميزان القوى العسكري وما يرتكبه العدو من مجازر، مجاهدونا حافظوا على تماسك صفوفهم وازدادوا قناعة بالدفاع عن أرضهم أمام عدو همجى ويطردوا ملاحم عز نظيرها فى هذا الزمن، الملاحم التى سطرها مجاهدونا مما أعلننا عنه ومما لم نعلنه سطره فى واحدة من أعظم وأقدس المعارك فى تاريخ أمتنا، أمام ما يمارسه الاحتلال منذ ١٠٠٠ يوم كبدناه أثماناً باهظة ستقوى كلفتها ما تكبده يوم السابع من أكتوبر الماضى.

وأشار «أبو عبيدة»، جُل ما استهدفنا به العدو من ذخائر وأسلحة من الصناعة العسكرية لكتائب القسام،

توعدت المقاومة الفلسطينية الاحتلال الصهيونى بـ ١٠٠٠ معركة جديدة ضمن طوفان الأقصى.

وقال: أيدع مجاهدونا وما يزالون رغم الفارق الهائل فى ميزان القوى العسكري وما يرتكبه العدو من مجازر، مجاهدونا حافظوا على تماسك صفوفهم وازدادوا قناعة بالدفاع عن أرضهم أمام عدو همجى ويطردوا ملاحم عز نظيرها فى هذا الزمن، الملاحم التى سطرها مجاهدونا مما أعلننا عنه ومما لم نعلنه سطره فى واحدة من أعظم وأقدس المعارك فى تاريخ أمتنا، أمام ما يمارسه الاحتلال منذ ١٠٠٠ يوم كبدناه أثماناً باهظة ستقوى كلفتها ما تكبده يوم السابع من أكتوبر الماضى.

وأشار «أبو عبيدة»، جُل ما استهدفنا به العدو من ذخائر وأسلحة من الصناعة العسكرية لكتائب القسام،

توعدت المقاومة الفلسطينية الاحتلال الصهيونى بـ ١٠٠٠ معركة جديدة ضمن طوفان الأقصى.

وقال: أيدع مجاهدونا وما يزالون رغم الفارق الهائل فى ميزان القوى العسكري وما يرتكبه العدو من مجازر، مجاهدونا حافظوا على تماسك صفوفهم وازدادوا قناعة بالدفاع عن أرضهم أمام عدو همجى ويطردوا ملاحم عز نظيرها فى هذا الزمن، الملاحم التى سطرها مجاهدونا مما أعلننا عنه ومما لم نعلنه سطره فى واحدة من أعظم وأقدس المعارك فى تاريخ أمتنا، أمام ما يمارسه الاحتلال منذ ١٠٠٠ يوم كبدناه أثماناً باهظة ستقوى كلفتها ما تكبده يوم السابع من أكتوبر الماضى.

وأشار «أبو عبيدة»، جُل ما استهدفنا به العدو من ذخائر وأسلحة من الصناعة العسكرية لكتائب القسام،

صعدت أمس إسرائيل حرب الإبادة الجماعية للشعب الفلسطيني صاحب الأرض يدخل صواريخ حربية جديدة الخدمة فى قطاع غزة فى اليوم ١٠٠ للحرب يطلق عليها «البرد الثقيل»، فيما ارتفعت حصيلة مجارفة ومجازرة إلى ٢٠٠٠ ارتكبتها الاحتلال ضد العائلات الفلسطينية.

يأتى ذلك فى ظل استمرار انقطاع الاتصالات والإنترنت عن مناطق القطاع لليوم الرابع على التوالي، جراء استهداف أبراج الاتصالات والتبديدات الأساسية، وعجز شركة الاتصالات عن إصلاح الأعطال. وأعلنت وزارة الصحة فى القطاع ارتكاب الاحتلال ١٢ مجرزة خلال الساعات الـ ٢ الماضية راح ضحيتها ١٣٥ شهيداً و ٢٥٥ إصابة، ولا يزال عدد من الضحايا تحت الركام وفى الطرقات لا تستطيع طواقم الإسعاف والدفاع المدنى الوصول إليهم، فيما يواصل قصفه أهدافاً مدنية راح ضحيتها نحو العشرات فى مناطق جنوب قطاع غزة ووسطه.

وأعلن المكتب الإعلامى الحكومى فى غزة ارتفاع عدد الشهداء الصحفيين إلى (١١٨ صحفياً) منذ بدء حرب الإبادة الجماعية بعد ارتفاع الزميل الصحفى الشهيد يزن الزويدي، مصور قناة الغد الفضائية، كما شن طيران الاحتلال غارات عنيفة على مناطق خان يونس جنوب القطاع، وتمرضت منازل ومنشآت الفلسطينيين فى منطقة حى المنارة وقاع القرين جنوب وشرق خان يونس للقصف المدفى الشديد.

وناشدت العائلات فى حى المنارة ومحيطه، من أجل توجه طواقم الإسعاف بالقرب من محطة فارس فى منطقة القيزان لإسعاف شابين وإمرأة وعدد من المصابين، معجز سيارات الإسعاف عن الوصول إليهم. كما قصفت المدفعية والطيران بشكل واسع المنطقة الوسطى، ولا سيما مخيمى البريج والمغازى، وسط تسجيل حالات نزوح من المنطقة الوسطى باتجاه الجنوب.

وتم انتشار العديد من جثامين الشهداء من محيط محطة أبو محطة للمحروقات قرب مخيم المغازى عند شارع صلاح الدين، ويخش الجثث بدت متحللة حيث استشهد أصحابها قبل أيام، وواصل الاحتلال فى جنوب القطاع، والتي تشكل الوجهة الأخيرة للنازحين

عن مناطق الوسط والشمال، غاراته على المنطقة، فى وقت لا يزال أعداد من النازحين تتوجه إلى رفح من مناطق خان يونس.

وكشفت صور نشرها زملاء صحفيون حجم الدمار الذى حل بأحياء مدينة رفح المدنية جراء استهداف الاحتلال لها، وكان قد زعم رفح منطقة آمنة ودعا الأهالى للنزوح إليها قبل أسابيع.

وكشفت تقارير رسمية أن ٧٧٪ من شمال قطاع غزة لم يعد صالحاً للحياة، وأكد المرصد الأورومتوسطى أن العطش يغزو مناطق مدينة غزة وشمالها بشكل صادم بسبب قطع إمدادات المياه.



رئيس الموساد السابق: «السنوار» نجح فى إعادة فرض القضية الفلسطينية واشتغل بوقت: تل أبيب ستواصل القتال طوال يناير دون رغبة «بايدن»

وحذر «المرصد» من اندعام مياه الشرب عن مناطق واسعة شمال قطاع غزة، واصفاً الأمر بأنه مسألة مرموقة، جراء الشح الكارثى لمصادر المياه الصالحة للشرب، بما جعلها مسألة حياة أو موت، دفعت الأهالى لشرب مياه الآبار غير المعالجة والتي تحتوى نسبة ملحوظة عالية، فضلاً عن الملوثات التى تجعل حياة الأهالى على المحك.

وأشار المرصد إلى انتشار الأمراض المنقولة والمعديّة، جراء المياه غير النظيفة، خاصة مع انقطاع مع انقطاع الكهرباء الذى ساعد فى نقص إمدادات المياه، فى حين كان القطاع يعانى قبل الهجمات



إسرائيل تواصل إبادة الشعب الفلسطيني بصواريخ «البرد الثقيل» و«العطش» ٣٩٠ شهيداً ومصاباً فى سلسلة مذابح صهيونية بغزة.. وتحلل الجثث يفاقم الكارثة ٢٠٠٠ محرقة فى القطاع المحاصر منذ أكتوبر الماضى والمستشفيات تصارع البقاء

عبرت مدينة غزة الفلسطينية من أقدم مدن التاريخ، وقاقت وتقاتل فيها وعليها ولأجلها، على وجه التقريب جميع جيوش العالم القديم، فبهرتها أمم ودخلها ملوك أكثر من أى مدينة أخرى بحجمها، فى ساحل الشام، وأصبحت أرضها مركز تلاحق حضارات ولغات وثقافات لعل بعضها لا يزال مستعملاً إلى الآن.

وعلى الرغم من صغر الحجم الجغرافى لغزة والتي تحمل هذا الاسم منذ عشرات القرون، إلا أنها كانت مقصد جيوش وعبور وإقامة الملوك، فهى تقود إلى أفريقيا ومنها يتم الدخول إلى مصر، وتعتبر بوابة العرب القديمة على البحر المتوسط.

وبحسب مؤرخين فلسطينيين اعتمدوا فى تاريخهم لغزة على أهم كتب التاريخ العربى والإسلامى والعالمى فإن العرب والمصريين كانوا أقدم الوافدين إلى غزة، وأنه قد ورد اسم غزة فى ألواح تل العمارنة الفرعونى بما يشبه اسمها الحالى: «هازاتى»، أو «غزاتى» أو «غزاتو» كما قال مؤرخ فلسطين الأشهر فى العصر الحديث، «عارف العارف» بكتابه عن تاريخ المدينة.

وكان ملوك مصر، من أوائل ملوك التاريخ الذين دخلوا غزة حيث دخلها نحو خمسة عشر ملكاً فرعونياً، بدءاً من عام ٢٢٣٥ قبل الميلاد وانتهاء بعام ٦٦٤ قبل الميلاد، ومن أشهر ملوك مصر الذين دخلوا غزة أحمرس عام ١٥٧٢ قبل الميلاد وتحتمس عنخ آمون عام ١٥٢٩ ورعمسيس الثالث عام ١١٩٥.

وبحسب مؤرخى الشرق القديم فإن وقوع غزة على ثلاث إجهات فى مصر والجزيرة العربية والبحر المتوسط، جعلها محط أنظار ملوك وجيوش العالم القديم، فصرت فترة طويلة جداً، كانت فيها غزة إحدى أهم بقاع الأرض، حرباً واحتلالاً وصراعات مسلحة، فمن أراد احتلال مصر عليه العبور برها من غزة، أما إذا أراد المصريون رد العدوان فيعبرون غزة، بعد احتلالها وتأمينها ثم المضى قدماً إلى بر الشام وصولاً إلى الأنابول التركية حالياً.

ووصلت غزة من الشهرة والأهمية التاريخية إلى أن أصبح لها تقويم خاص بها، عرف بـ«التقويم الغزى»، كما للمسلمين تقوم هجرى والمسيحيين تقوم ميلادى لليهود تقويم عبرى، أو التقويم القبطى، ويرجع مؤرخون سبب حصول تقويم غزى إلى ارتباط تلك المدينة بتاريخ حروب عالمية عليها ومنها كحروب ملوك الفرعونية وملوك اليونان والرومان وملك الآشوريين والبابليين وملوك المسلمين كصلاح الدين والأولاد وهى معارك غيرت حياة أمم وكتبت تاريخاً جديداً، ثم ما لبث أن تم محوه، بحرب كبرى وهكذا حتى صارت أحداث غزة تقويفاً يبدأ عام ٦٠ قبل الميلاد.

وكانت مصادر أمريكية لصحيفة «واشنطن بوست» أن إسرائيل ستواصل القتال بشدة فى غزة طوال شهر يناير، على عكس طلب الولايات المتحدة لتخفيض شدة القتال.

المقاومة تتوعد الاحتلال بـ ١٠٠٠ معركة جديدة ضمن طوفان الأقصى «أبو عبيدة»: العدو يقتل أسرانا.. وأخرجنا ألف آلية عسكرية عن الخدمة.. وانتصاره وهم



المجهول وعلى الأغلب سيكونون قد قتلوا وقادة العدو فى المعركة التى ستوسع وتحرق العدو، وما يعلنه حول السيطرة والعتور على أنفاق ومنصات صواريخ فى أمور مثيرة للسخرية، وأن جميع الأسرى دخلوا مجهولاً، وعلى الأغلب سيكون العديد منهم قد قتل مؤخراً فى قصص الاحتلال.

ويوجه «أبو عبيدة»، التحية للمقاتلين فى لبنان واليمن والعراق وكل ساحات الأمة، ونعى للأمة شهداءهم ورأى العالم كيف تحركت قوى الظلام للحلفاء وضرب من ينصر شعب غزة، مناشداً الأمة النهوض بمواجهة العدو الذى يريد السيطرة على الأقصى وهو ما اخترناه بدمائنا.

مؤرخ إسرائيلي: هناك مؤشرات على نهاية مشروعنا.. وعلى الفلسطينيين الاستعداد

لكن هناك خوف حقيقى من صعوبة اتخاذهم القرارات الصحيحة، قائلاً: «تظهر المئة يوم الماضية مدى الصعوبة.. لم نتحقق الأهداف، كما أن معظم المختطفين لم يهودوا». وقال «برنيان»: تحمل القوات والشبابك المسئولية عن الفشل جيد.. لكن تحمل المسئولية ل بعض المسئولين من استخلاص العبر.. ولا جدوى من الانتظار ثلاث سنوات أو خمس أو سبع سنوات من أجل التوصل لتوصيات لجنة التحقيق أو استقالة نتياهو.. فهم يعرفون ما حدث وما لم يحدث.

وأشار «برنيان» إلى أن الخلافات السياسية الإسرائيلية برأسين يختلفان سياسياً (نتياهو وجانتس وحتى جالانت) وتدفع القوات بأن تعمل داخل غزة دون خطة.. فيما تجد الإدارة الأمريكية صعوبة متزايدة فى دعم إسرائيل.

وأوضح أن الهجوم العسكرى الذى ليس له نهاية أو خطة لليوم التالى هو مجرد حملة عقابية.. حملة انتقامية.. وإذا افترضنا

لكن هناك خوف حقيقى من صعوبة اتخاذهم القرارات الصحيحة، قائلاً: «تظهر المئة يوم الماضية مدى الصعوبة.. لم نتحقق الأهداف، كما أن معظم المختطفين لم يهودوا». وقال «برنيان»: تحمل القوات والشبابك المسئولية عن الفشل جيد.. لكن تحمل المسئولية ل بعض المسئولين من استخلاص العبر.. ولا جدوى من الانتظار ثلاث سنوات أو خمس أو سبع سنوات من أجل التوصل لتوصيات لجنة التحقيق أو استقالة نتياهو.. فهم يعرفون ما حدث وما لم يحدث.

وأشار «برنيان» إلى أن الخلافات السياسية الإسرائيلية برأسين يختلفان سياسياً (نتياهو وجانتس وحتى جالانت) وتدفع القوات بأن تعمل داخل غزة دون خطة.. فيما تجد الإدارة الأمريكية صعوبة متزايدة فى دعم إسرائيل.

وأوضح أن الهجوم العسكرى الذى ليس له نهاية أو خطة لليوم التالى هو مجرد حملة عقابية.. حملة انتقامية.. وإذا افترضنا

لكن هناك خوف حقيقى من صعوبة اتخاذهم القرارات الصحيحة، قائلاً: «تظهر المئة يوم الماضية مدى الصعوبة.. لم نتحقق الأهداف، كما أن معظم المختطفين لم يهودوا». وقال «برنيان»: تحمل القوات والشبابك المسئولية عن الفشل جيد.. لكن تحمل المسئولية ل بعض المسئولين من استخلاص العبر.. ولا جدوى من الانتظار ثلاث سنوات أو خمس أو سبع سنوات من أجل التوصل لتوصيات لجنة التحقيق أو استقالة نتياهو.. فهم يعرفون ما حدث وما لم يحدث.

وأشار «برنيان» إلى أن الخلافات السياسية الإسرائيلية برأسين يختلفان سياسياً (نتياهو وجانتس وحتى جالانت) وتدفع القوات بأن تعمل داخل غزة دون خطة.. فيما تجد الإدارة الأمريكية صعوبة متزايدة فى دعم إسرائيل.

وأوضح أن الهجوم العسكرى الذى ليس له نهاية أو خطة لليوم التالى هو مجرد حملة عقابية.. حملة انتقامية.. وإذا افترضنا



محمود غلاب

تعتبر مدينة غزة الفلسطينية من أقدم مدن التاريخ، وقاقت وتقاتل فيها وعليها ولأجلها، على وجه التقريب جميع جيوش العالم القديم، فبهرتها أمم ودخلها ملوك أكثر من أى مدينة أخرى بحجمها، فى ساحل الشام، وأصبحت أرضها مركز تلاحق حضارات ولغات وثقافات لعل بعضها لا يزال مستعملاً إلى الآن.

وعلى الرغم من صغر الحجم الجغرافى لغزة والتي تحمل هذا الاسم منذ عشرات القرون، إلا أنها كانت مقصد جيوش وعبور وإقامة الملوك، فهى تقود إلى أفريقيا ومنها يتم الدخول إلى مصر، وتعتبر بوابة العرب القديمة على البحر المتوسط.

وبحسب مؤرخين فلسطينيين اعتمدوا فى تاريخهم لغزة على أهم كتب التاريخ العربى والإسلامى والعالمى فإن العرب والمصريين كانوا أقدم الوافدين إلى غزة، وأنه قد ورد اسم غزة فى ألواح تل العمارنة الفرعونى بما يشبه اسمها الحالى: «هازاتى»، أو «غزاتى» أو «غزاتو» كما قال مؤرخ فلسطين الأشهر فى العصر الحديث، «عارف العارف» بكتابه عن تاريخ المدينة.

وكان ملوك مصر، من أوائل ملوك التاريخ الذين دخلوا غزة حيث دخلها نحو خمسة عشر ملكاً فرعونياً، بدءاً من عام ٢٢٣٥ قبل الميلاد وانتهاء بعام ٦٦٤ قبل الميلاد، ومن أشهر ملوك مصر الذين دخلوا غزة أحمرس عام ١٥٧٢ قبل الميلاد وتحتمس عنخ آمون عام ١٥٢٩ ورعمسيس الثالث عام ١١٩٥.

وبحسب مؤرخى الشرق القديم فإن وقوع غزة على ثلاث إجهات فى مصر والجزيرة العربية والبحر المتوسط، جعلها محط أنظار ملوك وجيوش العالم القديم، فصرت فترة طويلة جداً، كانت فيها غزة إحدى أهم بقاع الأرض، حرباً واحتلالاً وصراعات مسلحة، فمن أراد احتلال مصر عليه العبور برها من غزة، أما إذا أراد المصريون رد العدوان فيعبرون غزة، بعد احتلالها وتأمينها ثم المضى قدماً إلى بر الشام وصولاً إلى الأنابول التركية حالياً.

ووصلت غزة من الشهرة والأهمية التاريخية إلى أن أصبح لها تقويم خاص بها، عرف بـ«التقويم الغزى»، كما للمسلمين تقوم هجرى والمسيحيين تقوم ميلادى لليهود تقويم عبرى، أو التقويم القبطى، ويرجع مؤرخون سبب حصول تقويم غزى إلى ارتباط تلك المدينة بتاريخ حروب عالمية عليها ومنها كحروب ملوك الفرعونية وملوك اليونان والرومان وملك الآشوريين والبابليين وملوك المسلمين كصلاح الدين والأولاد وهى معارك غيرت حياة أمم وكتبت تاريخاً جديداً، ثم ما لبث أن تم محوه، بحرب كبرى وهكذا حتى صارت أحداث غزة تقويفاً يبدأ عام ٦٠ قبل الميلاد.

وكانت مصادر أمريكية لصحيفة «واشنطن بوست» أن إسرائيل ستواصل القتال بشدة فى غزة طوال شهر يناير، على عكس طلب الولايات المتحدة لتخفيض شدة القتال.

أبنائنا وإجازة «نص السنة»

أيام فقط تفصلنا عن بدء إجازة منتصف العام، التى تمنح شبابتنا وأطفالنا، وقت فراغ لمدة أسبوعين، مما يتطلب منا التفكير الأمل حول كيفية تحقيق أكبر استفادة ممكنة، وحسن الاستفادة، لتنمية المهارات، وممارسة العديد من الأنشطة الإيجابية.

١٥ يوماً نراها مهمة لاستعادة النشاط وتجديد الهمم والعزيمة لفصل دراسى قادم، حيث تمثل فرصة لممارسة العديد من الهوايات والأنشطة، إلى جانب المشاركة فى البرامج والسدورات التدريبية التى تساعد فى رفع القدرات وتنمية الموهب وزيادة الحصيلة المعرفية.

لذلك ننصح أن إجازة منتصف العام تُعد فرصة ذهبية لأبنائنا الطلبة، لتحسين أدائهم الأكاديمى وتطوير مهاراتهم الشخصية، واستخدام هذه الفترة بشكل فعال، بما يُمكنهم من تحقيق نجاحات أكبر فى مجالات حياتهم الأكاديمية والشخصية.

وبما أن إجازة منتصف العام تعتبر فترة هامة تمكن الطلبة من الاستراحة والاستعداد للفترة التالية من العام الدراسى، إلا أننا ننصح أن نأخذنا من بعض النقاط التى يمكن التركيز عليها، حتى نستفيد منها بأبناؤنا بشكل أفضل، بعد انقضاء العام الدراسى الثقيل خلال الفصل الدراسى الأول، ولذلك فإن إجازة منتصف العام توفر الفرصة لهم للاستراحة والاستماع بوقته دون الالتزام بالدروس والواجبات.

إن تلك الإجازة القصيرة نسبياً يمكن للطلبة فيها استغلال هذه الفترة لتطوير مهاراتهم الشخصية، سواء أكان ذلك من خلال قراءة الكتب غير الدراسية، أو تعلم مهارات جديدة مثل اللغات الإضافية، أو ممارسة الاختبارات السابقة لتعزيز فهمهم وتحسين أدائهم الأكاديمى.

كما أن إجازة منتصف العام تشكل فرصة مهمة ومناسبة لأبنائنا الطلبة فى ممارسة الرياضات، والمشاركة فى الأنشطة الثقافية والاجتماعية، مما يسهم فى توسيع دائرة اهتماماتهم وتطوير مهاراتهم الاجتماعية.

وبما أننا على أبواب إجازة منتصف العام، نرى أن العيب الأكبر يقع على عاتق وزارتى التربية والرياضة والثقافة والأشغال، تنظيم رحلات وبرامج ثقافية وفنية ورياضية، من خلال فعاليات ومسابقات، ولا تقتصر على الإجازات فقط، بل يجب على الوزارتين، الاهتمام بأبنائنا الطلبة، والحرص على تفعيل دور المراكز الشبابية وقصور الثقافة، واستقطاب المبادرات الشبابية والثقافية والفنية، واكتشاف الموهب، وتعزيز ارتباطهم بالقطر، كما يجب أيضاً إلحاق أبنائنا وبناتنا بـ دورات علمية كالإسعافات الأولية وغيرها من الدورات التى تعطى جانباً إيجابياً وإضافة فعلية لهم، حتى نستطيع أن نصيغ لهم أبعداً أخرى إلى مهاراتهم وسنوكياتهم، لنتمكن من تعزيز الثقة بأنفسهم لديهم، وتعليمهم آداب الحديث واللقاء، والحرص على الإبداع فى تفوسهم.

لعل أهم ما نراه مناسباً، خلال إجازة منتصف العام، هو تعزيز روح الولاء والانتماء للوطن، من خلال تنظيم زيارات ميدانية لمواقع العمل، فى المشاريع الكبيرة التى تم إنجازها أو قيد التنفيذ، وقالت بجماس، إلا أن معظم عناصرها وقادتها ما زالوا على قيد الحياة.. تمت تصفية قياديين كبيرين إلى جانب ١٩ القيادات الميدانية.

redasalama2020@gmail.com

«النواب» يوافق مبدئياً على قانون استئناف الجنايات.. ويرجى الموافقة النهائية لجلسة اليوم

«جبالى»: قانون الإجراءات الجنائية دستور مصر الثانى لحماية حقوق الأفراد وحررياتهم



النائب أيمن محسب:

توافق مصرى- صينى حول ضرورة وقف إطلاق النار فى غزة والرفض القاطع للتهجير القسرى

أكد الدكتور أيمن محسب، وكيل لجنة الشؤون العربية بمجلس النواب، أهمية لقاء الرئيس السيسى مع وزير الخارجية الصينى، الذى أكد على أهمية الدور المصرى من أجل ترسيخ الأمن والاستقرار والتنمية فى الشرق الأوسط، مشيراً إلى أن القضية الفلسطينية هى قضية مركزية للدولة المصرية، وتقع على رأس أولوياتها، حتى إنها أصبحت حاضرة دائماً فى جميع اللقاءات والاتصالات الدبلوماسية للقيادة المصرية.

وقال «محسب»، إن الرئيس أكد خلال اللقاء ضرورة وقف إطلاق النار فى غزة ونزع فتيل التوتر فى المنطقة، والالتزام بالقانون الدولى والرفض التام والقاطع للنقل الجبرى الفردى والجماعى والتهجير القسرى للفلسطينيين من أرضهم، لافتاً إلى وجود توافق مصرى- صينى على ضرورة معالجة جذور الأزمة من خلال التسوية العادلة والشاملة للقضية الفلسطينية، على أساس حل الدولتين وإقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وفقاً لقرارات الشرعية الدولية، وهى الرؤية التى تتبناها مصر والى عمل على قدم وساق من أجل خلق رأى عام مؤيد ومساند لحق الشعب الفلسطينى فى أن يعيش فى دولته المستقلة كبقية شعوب العالم.

وأشار «محسب» إلى أن الجانب الصينى ثمن خلال اللقاء دور مصر المشهود له عالمياً على المسارين السياسى والاقتصادى، وما تحمله من مسئولية تاريخية وإنسانية، فى التصدي لتحشد واستقبال وجميع المساعدات الإنسانية من جميع أنحاء العالم، وبذل جهود كبيرة للتغلب على العقبات والتحديات أمام إيصال تلك المساعدات- بالتنسيق الكامل مع الأمم المتحدة والمنظمات الدولى- إلى أهالى غزة، وذلك بالإضافة إلى المساعدات المصرية المقدمة من مصر حكومة وشعباً، والى تمثّل الأغلبية العظمى لما يتم تقديمه من إجمالى المساعدات، محالياً المجتمع الدولى بتحمل مسئولياته فى هذا الصدد لإنقاذ المساعدات إلى غزة، اتساقاً مع قرارات مجلس الأمن والجمعية العامة للأمم المتحدة ذات الصلة.

وأضاف عضو مجلس النواب أن توافق الرؤى بين الجانبين المصرى والصينى يعكس مدى التقارب والتطور فى العلاقة بين البلدين، وحرص الطرفين على دعم وتعزيز الشراكة الاستراتيجية الشاملة بين البلدين، مؤكداً أن العلاقة بين مصر والصين مبنية على مبادئ الاحترام المتبادل والمصالح المشتركة، لافتاً إلى أن اللقاء تضمن تأكيداً على استمرار ومواصلة التنسيق المشترك بين البلدين الصديقين من أجل تعزيز السلم والاستقرار على المستوى الدولى، وأوضح النائب أيمن محسب أن اللقاء تناول أيضاً مناقشة سبل تعزيز أطر التعاون المشترك، حيث تم تأكيد العزم على استمرار مشروعات التنمية الاقتصادية المشتركة، سواء على المستوى الثنائى أو فى إطار العضوية فى تجمع «بريكس»، ومبادرة الحزام والطريق.

٩ منشآت صحية جديدة للتأمين الصحى

كتبت- إيمان الجندي:

أعلنت الهيئة العامة للرعاية الصحية برئاسة الدكتور أحمد السبكي رئيس مجلس إدارة الهيئة والمصرف العام فى مشروعات التأمين الصحى الشامل وحيطة كريمة بوزارة الصحة اعتماد ٩ منشآت صحية جديدة تابعة لهيئة الرعاية الصحية بتات محافظت من المرحلة الأولى لتطبيق منظومة التأمين الصحى الشامل «أسوان، الأقصر، بورسعيد»، وذلك خلال النصف الأول من شهر يناير الجارى. ولقد الدكتور أحمد السبكي إلى أنه بلغ إجمالى المنشآت الصحية التابعة لهيئة المتتمدة حتى الآن ١٧٥ منشأة صحية فى ٦ محافظات لتطبيق المرحلة الأولى لمنظومة التأمين الصحى الشامل وهى «بورسعيد، الأقصر، الإسماعيلية، جنوب سيناء، أسوان، السويس»، منها ١١٢ منشأة ممتدة و ٦١ منشأة اعتماد مبدئى وأن هيئة الرعاية الصحية هى أكبر جهة فى القطاعين الحكومى والخاص تمتلك منشآت صحية حاصلة على الاعتماد أو الاعتماد المبدئى، لافتاً إلى الانتهاء من الاعتماد أو الاعتماد المبدئى للمنشآت التابعة والمنقول تبعتها لهيئة فى بورسعيد بنسبة ٩٦٪، والأقصر ٩٧٪، والإسماعيلية ٧٥٪، وجنوب سيناء ٩٠٪، وأسوان ١٦٪، والسويس ٢٥٪.



محمد مدينة

النائب محمد مدينة يطالب بالتنفيذ الفورى لقانون استئناف الجنايات

القانون، وأضاف مدينة فى كلمته فى الجلسة العامة أمس أن تأتى متأخراً خير من الأتاتى موضحاً بأن التقاضى على درجات حماية حقوق الإنسان تفعيلاً للدستور الخاص اللى هو الإجراءات الجنائية.

وأشار إلى أن القانون حماية لثلاثي المجتمع من المحامين المتهمين ويعد من تجاوزات بعض أفراد ضباط الشرطة.

وقال إن الدستور أعطى فرصة ١٠ سنوات وتعلقت وزارة العدل بأننا نسعى لتوفير الإمكانيات فهل الإمكانيات لم تتوافر لو تم إرجاء التنفيذ لآكتوبر ٢٠٢٤ فإن كل أصحاب القضايا سيطلبون التأجيل لى سبب للاستفادة من الدرجتين.

القضاء الأعلى، وأعلن موافقتهم على تنفيذ القانون، فضلاً عن أن مشروع القانون لم يعد مجرد حق أو إحدى ضمانات التقاضى بل أصبح حاجة وضرورة على كل الأصدقاء للمتقاضين وللمحاكم والمجتمع ككل، فهو حلم ظل يراود الفقه المصرى لعقود طويلة.

وقال المستشار علاء فؤاد وزير الشؤون النيابية إن المطالبات كانت محل نظر بضرورة تطبيق الالتزام الدستورى بتطبيق القانون خلال العشر سنوات التى نص عليها الدستور.. وقد رجعت لمجلس الوزراء ومجلس

الحكومة تناقش استراتيجية تطوير المطارات.. ومبنى جديد يستوعب ٣٠ مليون راكب



ناشئ الدكتور مصطفى مدبولى، رئيس مجلس الوزراء، استراتيجية تطوير المطارات المصرية، وذلك فى اجتماع عقده أمس بحضور الفريق محمد عباس حلمى، وزير الطيران المدنى، والمستشار محمود عصمت، وزير قطاع الأعمال العام، ومستوى وزارة الطيران المدنى.

وأكد رئيس مجلس الوزراء ضرورة مواصلة الجهود المكثفة للهيؤن بقطاع الطيران المدنى، بما يسهم فى الارتقاء بوضعيته التنافسية إقليمياً وعالمياً، وبما يتكامل مع عملية التنمية الشاملة بالدولة، وإسهما من خلال الاعتماد على الدراسات المنهجية ذات المستوى العالمى لتطوير والتحديث ورفع كفاءة أداء العمل.

وأكد الدكتور مصطفى مدبولى ضرورة الاستعانة بشركت القطاع الخاص فى إدارة وتشغيل المطارات، بما يسهم فى تحسين الخدمات المقدمة للراكب، وزيادة الإيرادات.

وذكر رئيس الوزراء أهمية جهود وزارة الثقافة فى نشر وتفعيل دورها فى نشر الفنون والمعارف، والارتقاء بالثقافة والوعي لدى أبناء الوطن، على النحو الذى يعكس التأثير الحضارى لهذا الوطن العريق.

بمحور وزراء التضامن والشباب والتنمية المحلية

وزيرة البيئة تفتتح جلسة برنامج المنح الصغيرة



افتتحت الدكتورة ياسمين فؤاد وزيرة البيئة الجلسة الوطنية التعريفية لخطة عمل برنامج المنح الصغيرة لمرقق البيئة العالمية المرحلة السابعة (٢٠٢٢/٢٠٢٥)، بحضور الدكتور نيفين الفياح وزيرة التضامن الاجتماعى والدكتور أشرف صبحى وزير الشباب والرياضة واللواء هشام آمنة وزير التنمية المحلية، واليساندرو فراكاستى الممثل المقيم لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائى فى مصر، والدكتور على أبوسنة رئيس جهاز شئون البيئة، والدكتور عماد عدلى المدير الوطنى للبرنامج، وشركاء البرنامج من الجمعيات الأهلية وممثلى المحافظات المستهدفة فى هذه المرحلة.

سلمت وزيرة البيئة المنح لعدد ٦١ مشروعاً جديداً وافقت لجنة التسيير الوطنية للبرنامج على تمويلها فى الدورة الأولى لتمويل المشروعات خلال المرحلة الحالية.

وأكدت الدكتورة ياسمين فؤاد أن برنامج المنح الصغيرة هو نموذج فريد لربط بين المشكلات المحلية والتحديات الوطنية للمواطن بالتحديات العالمية، واسترشدت بأتملة فى مجال النقل المستدام وتنفيذ أول مشروعات للدرجات التشاركية فى الفيوم، ومشروعات تدوير المخلفات الزراعية وإنتاج البيوجاز، ومواجهة تحدى الأمن الغذائى بمشروعات مبتكرة وزراعة محاصيل جديدة.

وأوضحت أن الوزارة حرصت خلال عملها مع البرنامج منذ بدايته فى عام ٢٠١٩ على تنفيذ مشروعات صغيرة فى مقابل كل مشروع قومى تنفذه الحكومة، فى ظل استراتيجية وطنية لبرنامج المنح الصغيرة.

وقد ثمن الوزراء والمشاركون دعم تعزيز وتنفيذ المجتمعات

السلطات التركية تحتجز لاعبا إسرائيلياً لاحتفاله بمذابح غزة



وآثار الحركة غضباً داخل الأوساط التركية، وسرعان ما اتجه «أنطاليا سبور» لحذف صورة اللاعب التى نشرت على صفحة الفريق الرسمية فى موقع «أكس». وأوضح رئيس الفريق ستان بوزرتبه أن اللاعب الإسرائيلى «قام بتصرف يتعارض مع القيم الوطنية لتركيا»، وأضاف «لن يسمح مجلس إدارتنا أبداً بأى سلوك يخالف حساسيات بلدنا، حتى لو أدى ذلك إلى فقدان بطولة أو كأس». وأكد وزير العدل يلماز تونج فتح تحقيق قضائى ضد «جيهزكيل» من جانب مكتب المدعى العام فى أنطاليا بتهمة «تحريض الجمهور علناً على الكراهية والعداء»، وأضاف: «سنواصل دائماً الوقوف إلى جانب الفلسطينيين الأتراك».

كتبت- حازم العبيدى وحماة بكر: وافق مجلس النواب، برئاسة المستشار حنفي جبالي، من حيث المبدأ على مشروع القانون المقدم من الحكومة بتعديل بعض أحكام قانون الإجراءات الجنائية(أو ما يعرف بالأعمال الأحكام الصادرة من محاكم الجنايات، وأرجأ الموافقة النهائية بفتح المناقشة والمداولة على عدد من المواد اليوم الثلاثاء.

وقال «جبالي» إن مشروع القانون المعروض بتعديل بعض أحكام قانون الإجراءات الجنائية (أو ما يعرف باستحداث نظام استئناف الأحكام الجنائية) شاهداً على حجم الأمل والتطلعات التى نصبو إليها جميعاً فى ظل الجمهورية الجديدة، التى أطلق خلالها رئيس الجمهورية الاستراتيجية الوطنية لحقوق الإنسان عام ٢٠٢١.

وأضاف أن مواكبة التطور فى المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية يجب أن يوازيه تطور كبير فى مجال الحقوق والحرىات العامة، ومن أهمها قانون الإجراءات الجنائية الذى أصفه دائماً بأنه دستور مصر الثانى باعتباره الظهير التشريعى الذى تجسد فيه كل مظاهر الحماية الدستورية لحقوق الأفراد وحرىاتهم، فضلاً عما له من أثر مباشر على مجال حقوق الإنسان على الصعيدين الدولى والداخلى.

واستعرض المستشار إبراهيم الهندي رئيس لجنة الشؤون الدستورية والتشريعية بمجلس النواب، فلسفة القانون، حيث جاء مشروع القانون المعروض تقييداً للالتزام، وأكدت اللجنة أن مشروع القانون المعروض يعد نقلة نوعية فى كفاءة ضمانات حقوق الإنسان فيما يخص تسيير إجراءات التقاضى وإجرائ الدعوى دون إخلال بقواعد المحاكمة المنصفة وحقوق الدفاع وترسيخاً لمبدأ التقاضى على درجتين، حفاظاً على تطبيق أفضل صور العدالة.

كتبت- عبدالرحيم أبو شامة:

أعلنت الهيئة العامة للرعاية الصحية برئاسة الدكتور أحمد السبكي رئيس مجلس إدارة الهيئة والمصرف العام فى مشروعات التأمين الصحى الشامل وحيطة كريمة بوزارة الصحة اعتماد ٩ منشآت صحية جديدة تابعة لهيئة الرعاية الصحية بتات محافظت من المرحلة الأولى لتطبيق منظومة التأمين الصحى الشامل «أسوان، الأقصر، بورسعيد»، وذلك خلال النصف الأول من شهر يناير الجارى. ولقد الدكتور أحمد السبكي إلى أنه بلغ إجمالى المنشآت الصحية التابعة لهيئة المتتمدة حتى الآن ١٧٥ منشأة صحية فى ٦ محافظات لتطبيق المرحلة الأولى لمنظومة التأمين الصحى الشامل وهى «بورسعيد، الأقصر، الإسماعيلية، جنوب سيناء، أسوان، السويس»، منها ١١٢ منشأة ممتدة و ٦١ منشأة اعتماد مبدئى وأن هيئة الرعاية الصحية هى أكبر جهة فى القطاعين الحكومى والخاص تمتلك منشآت صحية حاصلة على الاعتماد أو الاعتماد المبدئى، لافتاً إلى الانتهاء من الاعتماد أو الاعتماد المبدئى للمنشآت التابعة والمنقول تبعتها لهيئة فى بورسعيد بنسبة ٩٦٪، والأقصر ٩٧٪، والإسماعيلية ٧٥٪، وجنوب سيناء ٩٠٪، وأسوان ١٦٪، والسويس ٢٥٪.

تعلن

الشركة العالمية للاستثمار والتنمية

عن دعوة قدامى المساهمين للإكتتاب فى الأسهم غير المغفأة من أسهم زيادة رأسمال الشركة المصدر من (٥٤ مليون) جنيه مصرى الي (١٠٠ مليون) جنيه مصرى

تشرف الشركة العالمية للاستثمار والتنمية ش.م.م بدعوة السادة المساهمين للإكتتاب فى المرحلة الثانية فى الأسهم غير المغفأة والمتبقية من المرحلة الأولى من أسهم زيادة رأس المال المصدر من (٥٤ مليون جنيه مصرى) الي (١٠٠ مليون جنيه مصرى) بزيادة قدرها ٤٦ مليون جنيه مصرى .

حيث أسفرت نتيجة الإكتتاب فى أسهم الزيادة عن الإكتتاب فى عدد ٣٥,٥٤٩,٣٢٩ سهم بنسبة ٣٧,٢٨ ٪ من اإجمالى أسهم الزيادة البالغة ٤٦ مليون سهم وذلك خلال المرحلة الأولى لعملية الإكتتاب فى زيادة رأس المال والتي بدأت من يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٣/١٢/٥ وحتى يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٤/١/٨ .

وعليه فإن الأسهم غير المغفأة والمطروحة للإكتتاب فى المرحلة الثانية هو عدد ١٠,٤٥٠,٣٧١ سهم والتي تمثل نسبة ٢٢,٣٧ ٪ تقريبا من أسهم الزيادة وذلك وقد تبين نسبة المساهمة وبإذات الشروط والضوابط الواردة فى دعوة الإكتتاب فى المرحلة الأولى والمشورة بجريئى العالم اليوم والوفد يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٣/١١/١٥ .

- الحق فى الإكتتاب:
- شروط السداد:
- مدة الإكتتاب:
- تتم فتح باب الإكتتاب لمدة أربعة أيام عمل تبدأ من يوم الموافق ٢٠٢٤/١/١٢ وتنتهى فى نهاية يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٤/١/٢٤ وفى حالة عدم التغطية فى هذه المرحلة يتم الإكتتاب بما تم الإكتتاب فيه من أسهم الزيادة.
- تلقى الإكتتاب:
- يتم الإكتتاب من خلال أى فرع من فروع بنك قطر الوطنى الأهلى الواردة فى نشرة الإكتتاب فى المرحلة الأولى.
- كما يمكن التحويل البنكى:

Account no. : ٢٣٧٥٩٤١٢٩٤١٥
Swift code: QNBAEGCXXX

المستندات المطلوبة:

- صورة بطاقة الرقم القومى أو توكيل رسمى للشخص الطبيعى والسجل التجارى للشخص المعنوى (الشركات)
- المستندات الدالة على ملكية الأسهم فى التاريخ المحدد بالإعلان (كشف حساب المساهم الصادر من أمين الحفظ أو شركة مصر للمقاصة والإيداع للمركزى مبيئاً به رصيد الأسهم المملوكة فى التاريخ المحدد بالإعلان)
- مسئول علاقات المستثمرين / إسماعيل محمود الحسينى تليفون ٢٣٧٥٩٤١٢٩٤١٥
- العنوان ١٦ شارع زمزم تقاطع شارع الأطباء غرب نادى السيد - الدقى - العجيزة - فى حال ما إذا كان آخر يوم فى الإكتتاب عطلة رسمية يصبح آخر يوم للإكتتاب هو أول يوم عمل تالى.
- تم مراجعة الإعلان واعتماداً من الهيئة العامة للرقابة المالية

نائب رئيس مجلس الإدارة - والعضو المنتدب
أ/ إسماعيل سليمان حسن

لوطن ولتاريخ



بقلم:

صلاح شرابى

شهادة زوار.. وشهود زور

لو أن كل محكمة قد أخذت أقوال المتهمين على محمل الصدق واليقين، لتسدت أى قضية يتم تداولها، فمن المؤكد والثابت في كل هذه الأمور هو النفي التام للجريمة من قبل المتهمين حتى لو كانت مع سبق الإصرار والترصد وأمام أعين الناس، فما بالنا إذا كانت القضية التي نتحدث عنها موقفة بالصوت والصورة وأمام العالم أجمع..

وكيف تجرأت إسرائيل على الصاق التهم عبر ممثلها في محكمة العدل الدولية وزعمت بأن إدخال المساعدات الإنسانية والمواد الغذائية وأوجه الدعم الإغاثي مسؤولي مصر، في محاولة باشية من الكيان الصهيوني الإسرائيلي للهروب من جرائمه في الدعوى القائمة من دولة جنوب إفريقيا الشقيقة ضدنا.. ولأستمرار الشدائد، فإن المزمع الإسرائيلي تجاه مصر المعروف واليات موقفا على مدار تاريخها تجاه القضية الفلسطينية، لا يعبر عن الكذب والخداع وتزييف الحقائق، بقدر ما تعبر عن حالة الاستهزاء على الجانب الإسرائيلي تجاه العالم، وتجاه كل من ترى سفك الدماء وتشريد الأطفال والشيوخ، وهدم البيوت وتزوير فلسطين من شعبها.

وهل يصدق قيادات العالم ما زعمته إسرائيل في هذا الشأن بعد أن فتحت مصر ذراعيها لعشرات، بل مئات الزوار والوزراء وممثلي الهيئات والدول لزيارة رفح، والوقوف على حقيقة إدخال المساعدات الإنسانية والغذائية لتطاع غزة منذ اليوم الأول لبدء الحرب في السابع من أكتوبر الماضى، وكانت شهادات الزوار على الهواء مباشرة، والتي جاءت بالإشادة الواضحة لموقف مصر ودورها؟!

إن الكيان الصهيوني لا يحترم العالم، ولا يعرف معنى الإنسانية وحقوق الإنسان، وهو لا يزال مستمرا في جرائمه الكفراء، في الوقت الذي سعت فيه مصر لوضع الكثير من الحلول الخاصة بالهجرة فكان الجانب الإسرائيلي هو الراضى لأنه لم يكن يصدق حتى الآن أنه سيقابل ممارساته بروح المقاومة التي تراها الآن.

ولابد أن يعرف الجانب الإسرائيلي بأن مزمعه لا يزيد الشعب المصرى إلا إدراكا للمخططات الإسرائيلية التي تزداد يوما بعد يوم منذ هزيمتهم في حرب أكتوبر وعودة أرض سيناء، مروا بالدور الإسرائيلي في أزمة السد الإيوي، وانتهاء بما يحدث الآن في أرض الصومال لإضرار بأمن البحر الأحمر، ومن ثم المصالح المصرية ومعارضة بعض أنواع الضغوط غير المبرورة.

ويجب أن تعرف إسرائيل وأصومها على مدار المائة يوم الماضية منذ نشوب الحرب أنها فلتت ما يعجز كل عربي مدافع عن القضية الفلسطينية والإنسانية جماء فقله إذا أراد توضيح الصورة الحقيقية للكيان الصهيوني لدى الأجيال القادمة، فطافق الذي يراه الجميع الآن لا يحتاج إلى شهود، ولا يحتاج لحكم محكمة بالادلة، لأن الأحكام صادرة الأبرياء في أذهان الملايين.

كما يجب أن تدرك إسرائيل جيدا بأن الإفلات من محكمة العدل الدولية، أو إفلات جيمس الكيان الصهيوني من عقاب المحكمة الجنائية الدولية لا ينفي انتهاء القضية، فهذا هو الوهم بعينه لأنه ضد العدل الإلهي، وعند محكمة العدل الإلهية، فالله هو المطلع وهو القادر على رد الظالم ولو بعد حين.

ستقف كل روح أمام الخالق لتأخذ حقه، بعد أن ضحى أبناء القضية بدمائهم فدافا عن أرضهم، وتطبيقا لمبادئ وتعاليم الدين الحنيف والاستشهاد في سبيل رغبة الوطن والحفاظ على أرضه.. نعم في محكمة العدل الإلهية لا ظلم اليوم ولا مزاعم ولا استهزاء بالصالح والشهود، لأننا في حضرة الحكم العدل، والله خير الشاهدين، وهو ربك بظلام للعبد، ويوم لا تحتاج فيه المحاكم لشهادة الزور في ممر رفح، ولا يفتح فيه شهود الزور.. وللحديث بقية إن شاء الله.

salah_sharaby@yahoo.com

وزير التعليم العالى يستقبل سفراء الكونغو وجيبوتى وسويسرا لبحث أطر التعاون المشترك



جانب من اللقاء مع سفير الكونغو

كتب - زكى السعدنى وصلاح شرابى: بحث الدكتور أيمن عاشور وزير التعليم العالى والبحث العلمى، مع كاسونجا موسينجا، سفير جمهورية الكونغو الديمقراطية بجمهورية مصر العربية، أطر التعاون المشترك في مجالات التعليم العالى والبحث العلمى، بحضور الدكتور شريف صلاح رئيس قطاع الشؤون الثقافية والبعثات، وذلك بمقر الوزارة بالعاصمة الإدارية الجديدة.

وأكد الوزير على عمق العلاقات التي تربط بين مصر وجمهورية الكونغو الديمقراطية في كافة المجالات، وخاصة التعليمية والثقافية، مشيرًا إلى حرص مصر على دعم هذه العلاقات واستمرارها انطلاقًا من دورها التاريخي الرائد تجاه أشقائها الأفارقة.

ويبحث الجانبان سبل التعاون المشترك بين مصر وجمهورية الكونغو الديمقراطية في مجال التعليم العالى والبحث العلمى، بما في ذلك تبادل الزيارات بين



جانب من لقاء سفير جيبوتى

السيد أحمد على برى سفير جمهورية جيبوتى بالقاهرة، لبحث سبل تعزيز علاقات التعاون المشترك في المجالات البحثية والأكاديمية بين البلدين.

وأكد الوزير على عمق العلاقات التاريخية بين مصر وجيبوتى، والتي تمتد لآلاف السنين، مشيرًا إلى أن هذه العلاقات تتميز بالحرص المشترك على التعاون في جميع المجالات، بما في ذلك التعليم العالى والبحث العلمى.

ويبحث الجانبان سبل تعزيز التعاون المشترك بين مصر وجيبوتى في مجال التعليم العالى والبحث العلمى، حيث استعرض الدكتور أيمن عاشور المبادرة المصرية للملح الدراسية والسياحة التعليمية EGYAID للطلاب الوافدين، مشيرًا إلى أنها خطوة مهمة في تطوير التعليم العالى والبحث العلمى في مصر، وتسعى المنظمة إلى تسهيل الإجراءات الإدارية والتنظيمية على الطلاب، وتوفير بيئة تعليمية متميزة لهم.

١٢ مليون جنيهه لأكبر جهاز للرنين المغناطيسى لخدمة ٢٥ ألف مريض مجاناً

«الخشث» يفتح أحدث مشروعات التجديد والتحديث بمستشفى قصر العيني



جانب من الافتتاح

افتتح الدكتور محمد الخشث رئيس جامعة القاهرة، عددا من مشروعات التجديد بكلية طب قصر العيني، وذلك في إطار الجهود المستمرة التي تبذلها إدارة الجامعة للعمل على تحديث بنيتها التحتية وتطوير مبانى الجامعة وكلياتها، وذلك بحضور الدكتور حسام صلاح عميد الكلية، والكلاء وأعضاء مجلس إدارة المستشفيات الجامعية، والدكتور أشرف حاتم رئيس لجنة الصحة بمجلس النواب، والدكتور فتحى خمير عميد كلية الطب سابقًا.

وأوضح الدكتور محمد الخشث، أن عمليات التطوير والتحديث بمستشفيات جامعة القاهرة تتم وفق أحدث الوسائل والنظم الطبية وطبعا للتميز العالمية، وتضمنت عملية التحديث تجديد وحدة الرنين المغناطيسى بقسم الأشعة وشراء جهاز رنين مغناطيسى بمواصفات عالية بتكلفة بلغت ١٢ مليونًا و٨٨٠ ألف، وتخدم الوحدة المرضى المحجوزين بالأقسام الداخلية بالمستشفيات، ومرضى العيادات الخارجية، والتعاقدات ومنها جامعة القاهرة (أعضاء هيئة التدريس، والعاملين، ومستشفى الطلبة، والتأمين الصحى، وبنفقة الدولة).

وأشار «الخشث» إلى أن جهاز الرنين يقدم خدمة لأكثر من ٢٥ ألف حالة سنويًا ويساهم في سرعة عمل الفحوصات ومعرفة التشخيص الصحيح والدقيق للمرضى لوضع الخطط العلاجية المناسبة لحالتهم، ولأفضل إلى أن وحدة الرنين الجديدة أفادت المرضى الذين يعانون من الاحتكاك في الأماكن المغلقة نظرًا لما يتمتع به جهاز الرنين بمواصفات عالية منها زيادة نسبة القطر من ٦٠ إلى ٧٠ سم.

كما افتتح «الخشث» تجديد وحدة فحص المرأة بقسم الأشعة التخصصية والتداخلية، وتضمنت شراء جهاز فحص الثدي بوحدة فحص صحة المرأة بقسم الأشعة التشخيصية والتداخلية بتكلفة بلغت حوالى ٣٣٦ ألف دولار، لتقديم الخدمات المتعلقة بفحص جميع مرضى أورام الثدي باستخدام جهاز السونار والأشعة العادية (ماموجرافى)، وأخذ جميع العينات الخاصة بمرضى خدماها لأكثر من ١٠٩٥٠ حالة سنويًا سواء ممن تم

مستشفيات جامعة القاهرة تمتلك أفضل إمكانات

مادية وبشرية ونواكب أحدث مستجدات العصر

أورام الثدي وإرسالها للمعمل الذى تم إنشاؤه لهذا الغرض بالمستشفيات، مشيرًا إلى أن الوحدة تقدم خدماتها لأكثر من ١٠٩٥٠ حالة سنويًا سواء ممن تم

تقديم الخدمات المتعلقة بفحص جميع مرضى أورام الثدي باستخدام جهاز السونار والأشعة العادية (ماموجرافى)، وأخذ جميع العينات الخاصة بمرضى خدماها لأكثر من ١٠٩٥٠ حالة سنويًا سواء ممن تم

جامعة المستقبل تعلن فتح باب التقديم للطلاب للفصل الدراسى الثانى

قبول طلاب جدد بكليات الأسنان والصيدلة والحاسبات والهندسة والتجارة والاقتصاد والعلوم السياسية

كتب - زكى السعدنى:

أعلن الدكتور عبادة سرحان رئيس جامعة المستقبل، فتح باب التقديم للطلاب الراغبين في الالتحاق بالجامعة للفصل الدراسى الثانى من العام الجامعى الحالى، طب الأسنان والصيدلة والحاسبات والهندسة والتجارة والاقتصاد والعلوم السياسية بذات الحدود الدنيا للتقديم بالفصل الدراسى الأول، وينسب طريقة التقديم المباشر للجامعة، ولدة أسبوعين.

تحظى جامعة المستقبل بمكانة علمية مرموقة على مستوى الجامعات وهو ما انعكس في العدد الكبير من بروتوكولات التعاون التي وقعها مع كبرى جامعات العالم من أجل الارتقاء بمنظومة التعليم والبحث العلمى، بجانب تطبيق أعلى معايير الجودة في طرق التدريس، وذلك برعاية الدكتور خالد العزازى رئيس مجلس أمناء جامعة المستقبل والذي يولى العملية التعليمية اهتماما كبيرا، ويحرص بشكل مستمر على خلق وابتكار أفكار خارج الصندوق لتصبح جامعة المستقبل واحدة من أهم وأبرز الجامعات المصرية الخاصة وفي مقدمة الجامعات المصنفة دوليا على مستوى العالم من خلال التجديد المستمر والتطوير الدائم.

وتتميز جامعة المستقبل بوجود كليات تقدم خدمات تعليمية للطلاب على أعلى مستوى وتضم الجامعة مجموعة من الكليات المتميزة والفرديّة في تخصصاتها الدراسية منها كلية الصيدلة التي تعتبر من أفضل الكليات على مستوى الجامعات والتي تحظى بدعم مباشر ومستمر من مجلس الأمناء برئاسة الدكتور خالد العزازى والذي يولى اهتماما خاصا بالناتجة التعليمية، وخصوصا مجال الطب والتنسيق الدوائى كما يمثلانه من أهمية كبرى للمجتمع.

وأكد الدكتور عبادة سرحان رئيس الجامعة أن الكلية استوفت المعايير القومية القياسية التي أُنشأتها وبقوة للاعتماد من قبل الهيئة القومية لضمان جودة التعليم، وتلتزم الكلية في رسالتها بتخريج صيدلى طبيا للمعايير القومية الأكاديمية ووفقا لاحتياجات سوق العمل المحلى والإقليمى والصنعيّ الدوائى المتطور وإجراء بحوث علمية مبتكرة والمساهمة الفعالة في تطوير صناعة الأدوية باستخدام الوسائل الحديثة بالإضافة إلى القدرة على تقديم خدمات مجتمعية وتدريب واستشارات علمية في إطار قيم أخلاقية وتوفر الكلية لتلابها تجهيزات والألات عملية متطورة بالإضافة إلى مستشفي الجامعة التي تلبي حاجة التدريب على الصيدلة الكلينيكية بمعرفة صفة من الأكاديميين الإخصائين المشهود لهم بالكفاءة. وتعتبر كلية الصيدلة من أوائل الكليات في مصر التي حصلت على شهادة الاعتماد من قبل الهيئة القومية لضمان جودة التعليم NAQAEE، وتم



د. عبادة سرحان

د. عبادة سرحان:

برامج دراسية مميزة بجميع الكليات لتقديم خريج قادر على المنافسة في سوق العمل

اعتماد المناهج الدراسية وطرق التدريس الحديثة من جامعة كورك بإيرلندا كما يحصل خريج الكلية على شهادة اعتماد من جامعة كورك وتعد كلية الصيدلة في جامعة المستقبل الوحيدة في الجامعات الخاصة في مصر التي يتواجد بها مصنع أدوية تعليمي لتدريب الطلبة بأحدث الاجهزة في مجال صناعة الأدوية والتي وصلت إلى ٤٢ مستخدما صيدلا بجانب خدمات عالية الجودة في المجالات التعليمية والبحية والتدريبية والمجتمعية والتنوعية الصحية والترويج للجامعة. ومن الكليات الفريدة في نوعها وتميزها كلية طب الفم والأسنان: التي تترجع على قبة هم كليات الأسنان في الشرق الأوسط وتعمل وفقا لمعايير الجودة العالمية واعتمادها من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد NAQAEE بجانب اعتماد المناهج الدراسية وطرق التدريس الحديثة من الولايات المتحدة الأمريكية.

سينتسبى بالولايات المتحدة الأمريكية.



كلام جرى

بقلم:

زكى السعدنى

وداعاً بعبع الثانوية العامة!

اعتقد أننا في حاجة ماسة إلى تغيير منظومة الثانوية العامة الحالية لأنها ما زالت تمثل عبئاً لطلاب والأسر المصرية وتشكل عبئاً اقتصادياً كبيراً على كاهل الأسر المصرية من أجل اجتياز أبنائهم هذه المرحلة الصعبة وتحقيق الغاية التي يتمناها كل طالب وهى الالتحاق بإحدى الكليات الجامعية وإحدياً لو كانت إحدى الكليات التي تسمى بكليات القمة والتي يرغبها الغالبية العظمى من الدارسين بمرحلة الثانوية العامة.. وأرى أن النظام الحالي للثانوية العامة أثبت أنه لا يختلف عن مثيله من الأنظمة التي تم تطبيقها مع تولى كل وزير وأثبت فشله ولم يُزل أو يقضى على الزبج الذي يعانى منه الطلاب كل عام ويتحول إلى كابوس مزعج كل عام.. وأظن أن الرئيس يدرك تماماً صعوبة هذه المرحلة ويعيش حالة المعاناة التي تعيشها الأسر المصرية مع هذه المرحلة من امتحانات الثانوية العامة كل عام ويريد أن يتم التوصل إلى استراتيجية تعمل على راحة الأسر المصرية وتخفيف العبء عن كاهلهم على أجل هذا طلب من الدكتور رضا حجازى وزير التربية والتعليم ضرورة إجراء حوار مجتمعي عن القانون الخاص بالثانوية العامة حتى لا يفاجأ المجتمع بذلك، وإجراء هذا بالتنسيق مع وزارة التعليم العالى.. ويرى الدكتور حجازى أن بعبع الثانوية العامة سيختفي هذه المرة وإن هذا النظام لا يطبق على طلاب الثانوية العامة في السنة الحالية..

وستتم إعداد قانون خاص يعرض على مجلس الشيوخ بجانب خضوع القانون لحوار مجتمعي. وأضاف الوزير أنه سيتم تنظيم مؤتمر قومي كبير بالتنسيق مع وزارة التعليم العالى، ليكون لدينا ثانوية عامة مختلفة، تتضمن تعدد المحاولات وإمكانية التحول بين المسارات، وذلك بالتنسيق مع التعليم العالى كما يتعلق بالاتحاق بالجامعة حيث لا تعمل الوزارة منفردة بل بالتعاون مع وزارة التعليم العالى.. وتضمن الاستراتيجية الجديدة، الأخذ في الاعتبار رفع الأعباء عن كاهل الأسر المصرية في الثانوية العامة.. لا نستطيع القول عن تصريحات الوزير أمام مجلس الشورى سوى ترديد كلمات أغنية الفنانة الراحلة ليلى مراد «كلام جميل وكلام معقول» ولكنه سيكون أجمل عندما لا يكون مثل الأنظمة السابقة ونجد أنفسنا أمام نفس المشاكل والصعوبات التي تتكرر مع كل تغير ومع كل استراتيجية ومنها الوزراء السابقين، وأجد نفسى هذه المرة أمام منظومة جديدة تحقق الغاية المرجوة منها لأن القائم كل وضعها مر بجميع التجارب السابقة ويعى تماماً الوصفة السحرية للقضاء على بعبع الثانوية العامة وإراحة الأسر المصرية وأبنائها من عناء هذه المرحلة.. وللحديث بقية إن كان في العمر بقية.

Zelsadany1@gmail.com

وفد جامعة روبرت غوردون الأستكلندية يزور جامعة الدلتا إشادة ببرامج الجامعة وبالإمكانات المعملية وبالخدمات التي تقدمها للمجتمع



د. يحيى المشد مع وفد جامعة روبرت الأستكلندية اثناء تفقد منشآت وتجهيزات كليات جامعة الدلتا

عبادات طب الأسنان والطب البشرى والعلاج الطبيعي والعمل والورش. وتهدف الدعوة لتعزيز سبل التعاون في منح شراكات علمية متميزة تتمثل في شهادات علمية مشتركة في مرحلتى البكالوريوس والماجستير وايضا القيام بأبحاث مشتركة ومبادرات الخدمة المجتمعية لتحقيق الاستفادة وتشجيع ريادة الاعمال وتطوير قيم المواطنة، حيث في مجالات الصحة والبيئة والطاقة وزيادة الاعمال والسعى لنشأة برامج متعددة التخصصات مثل تطبيقات الموبايل وتحليل البيانات الضخمة والطاقات الجديدة والمتجددة، كما تتبع اتفاقية التعاون تبادل زيارات الطلاب واعضاء هيئة التدريس لأغراض متعددة.

استقبلت كلية يدرس بها ١٣٠٠٠ طالبا من ١٤٠ دولة تقدم ٢٠٠ برنامج لمرحلة البكالوريوس و٥٠٠ برنامج للدراسات العليا، وقد حصلت عام ٢٠٠٩ على أفضل جامعة عالمية في المملكة المتحدة وسُميت أفضل جامعة بين الجيل الجديد من الجامعات البريطانية بحسب The Good University Guide ٢٠٠٩. كما أنها تحتل المركز ٧١ في دليل جامعة الجارديان ٢٠٢٠، وتصنف أيضا بأنها جامعة التميز البحثي في المقام الأول.

وخلال اللقاء تم عرض فيديو تعريفي عن الجامعات، تفقد الوفد كليات الجامعة بجملة حرية، وأشد تجهيزات جميع الكليات ومستوى الطلاب والكوادر الأكاديمية، وبما تقدمه الجامعة من خدمات علاجية للمواطنين في

استقبلت جامعة الدلتا استجابة لدعوة الدكتور محمد ربيع ناصر رئيس مجلس الأمناء وهذا من جامعة روبرت غوردون ضم عدداً من الأساتذة في التخصصات المختلفة وهم البروفيسور لين كيلريان نائب مدير التطوير الأكاديمي وشئون الطلاب، والبروفيسور سوزانا الزايبتي عميد كلية الصيدلة وعلوم الحياة، والدكتورة باهيلا كير كياتريك المحاضرة في علوم التسويق والتطوير، البروفيسور اندى شان عميد كلية الهندسة. وكان في استقبال الوفد الدكتور يحيى المشد رئيس الجامعة والسادة النواب وعمداء الكليات، وتعد جامعة روبرت غوردون والمعروفة باسم RCUK، واحدة من أهم الجامعات في المملكة المتحدة، ويعود تاريخها إلى عام ١٧٥٠م وهي جامعة حكومية، عمرها ٣٠٠ سنة بها ١١

جامعة الدلتا تفتح باب القيد بالدراسات العليا بكلية الهندسة

أعلن الدكتور يحيى المشد رئيس جامعة الدلتا فتح باب القيد بكلية الهندسة للدراسات العليا بنظام الساعات المعتمدة لدرجات البكالوريوس والماجستير للفصل الربيعي ٢٠٢٣/٢٠٢٤، حتى ١٥ فبراير المقبل. يتم القبول في تخصصات قسم الهندسة المدنية ماجستير العلوم الهندسية في الهندسة المدنية والهندسة المعمارية: ماجستير العلوم الهندسية في الهندسة المعمارية ودبلوم الدراسات العليا في الهندسة المعمارية وقسم هندسة الإلكترونيات والاتصالات ماجستير العلوم الهندسية في هندسة الإلكترونيات والاتصالات ودبلوم الدراسات العليا في الهندسة وتقنيات الدراسات العليا بكلية الهندسة أن يكون من خريجي إحدى كليات الهندسة بالجامعات المصرية أو ما يعادلها، وتشمل المستندات المطلوبة شهادة التخرج معتمدة من الجامعات الحكومية ومن المجلس الأعلى للجامعات بالهندسة والمعاهد الخاصة، وشهادة الميلاد وصورة شخصية بجملة القومى، ومهله النموذج الإلكتروني لتطلب الالتحاق بالدراسات العليا بالجامعة على الموقع: <https://apply.deltaniv.edu.eg/> والموقع: <https://apply/postGraduated>.. وأكد المشد أن نظام الدراسة بنظام الساعات المعتمدة بعدد ساعات إجماي (٣٦) ساعة معتمدة على عامين دراسيين الفصل الأول من العام الأول: ١٢ ساعة معتمدة يحصل على شهادة دبلوم أساسي في التخصص والفصل الثاني من العام الأول: ١٢ ساعة معتمدة يحصل على شهادة دبلوم مقدم في التخصص، للعام الثاني: ١٢ ساعة معتمدة (إنجاز رسالة الماجستير) والشهادة معتمدة من المجلس الأعلى للجامعات وللطلاب الوافدين يرجى التسجيل على منصة ادريس في مصر: <https://admission.study-in-egypt.gov.eg/register>



د. محمد ربيع



دكتور عاطف عبد اللطيف عضو مجلس إدارة جمعيتي جنوب سيناء ومرسى علم في حوار له «الوفد»:

السياحة هي الحصان الرابع ومصدر أساسي للعملة للخروج من الأزمة ومطلوب خطة من الدولة وتكاتف جميع الوزارات والهيئات

«مطلوب وضع خطة لتسويق شرم الشيخ للرد على المفرضين»
«مرسى علم هي سياحة المستقبل وتحتاج لزيادة الطاقة الاستيعابية للمطار وإنشاء مراكز ترفيهية»



قال الدكتور عاطف عبد اللطيف، عضو مجلس إدارة جمعيتي مستثمرى جنوب سيناء ومرسى علم، ورئيس جمعية مسافرون للسياحة والسفر، مصر حتى الآن لم تحصل على نصيبها من حركة السياحة العالمية، ولم تستفيد سوى ١٠٪ مما تمتلكه من مقوماتها السياحية الفريدة التي لا مثيل لها. ورغم التحديات التي تواجه العالم، إلا أن مصر لديها فرصة كبيرة جداً لاستقطاب أكبر عدد من السياح من مختلف دول العالم، ورغم ما تبذله وزارة السياحة وهيئة تشييط السياحة من جهود كبيرة إلا أن الأمر يتطلب تدخلا من الدولة ووضع خطة واستراتيجية تضاهي فيها كل الجهود من جميع الوزارات والهيئات والأجهزة المختلفة للعمل على جذب أكبر عدد من السياح للمقصد السياحي المصري.

وأكد «عبد اللطيف» في حوار له دنيا السياحة، أن السياحة هي الحصان الرابع وأقوى وأسرع مصدر للحصول على العملة وتحديد الدولار للخروج من الأزمة الخائقة التي تمر بها البلاد، لأن السياحة هي المحرك الأساسي لجميع الصناعات الموجودة في مصر، فضلاً عما ينقله السائح خلال فترة إقامته بالدولار، سواء في الفنادق الثابتة أو العائمة ووسائل الانتقالات وزيارة المزارع وشراء الهدايا التذكارية، كل ذلك يساهم بشكل كبير في دخول العملة للبلد، وطالب جميع العاملين بالقطاع السياحي، بالتغلب على أي مشكلات وعدم التوقف مع حدوث أي أزمة، لافتاً إلى أن هناك العديد من الدول تتعرض لأزمات كبيرة ولم تتوقف حركة السياحة، وعلى سبيل دول مثل تركيا وفرنسا وأمريكا وغيرها تعرضوا لأزمات كثيرة من مظاهرات وإطلاق نار وحرائق، ورغم ذلك نجحوا في التغلب على كل ذلك ولم تتوقف حركة السياحة في بلادهم.

وطالب «عبد اللطيف» بضرورة وضع خطط للتشبيط والتسويق لشمرو الشيخ للرد على المفرضين، وذلك بإقامة العديد من الاحتفالات العالمية، وتوجيه الدعوة لكبار الشخصيات العالمية لزيارتها، وإقامة دورات رياضية بين مصر ودول أوروبية وعربية وإقامة مسابقات للملاكمة، جيمال الكون، وتوجيه الدعوة لفرق مصرية لاجماع حفلات وإقامة

أنشد القطاع السياحي التغلب على المشكلات وعدم التوقف مع حدوث أي أزمة

افتتاح المطار والانتها من مشروع التجلي الأعظم مردودهما جيد على سانت كاترين

مبادرة جيدة من الحكومة لبناء غرف فندقية جديدة وذائل تفعيلها في أسرع وقت

دول كثيرة تعرضت لأزمات شديدة ولم تتوقف حركة السياحة



مباريات عالمية للتسويق ومسابقات عالمية لجذب العالم للاشتراك فيها، أو الاستعانة بأكبر دكتور عالمي لعمليات التجميل لإجراء العمليات في مستشفى شرم الشيخ بالاشتراك مع مركز مصري للتجميل ويتم التسويق لها في دول الخليج لتسهيل الضوء على شرم الشيخ، وهي رعاية تؤكد أمان المقصد السياحي المصري، ودعاية غير مباشرة لشهر الشيخ وهذا ليس دور هيئة تشييط السياحة فقط ولكن دور الدولة

العالمية، وإقامة مركز لطلب الاعشاب، حيث تتميز المدينة بزراعة الاعشاب التي لا يوجد مثيل لها في العالم والتي تدخل في العلاج الطبي لكافة الأمراض المزمنة، إلى جانب غسل النخل وزيت الزيتون الذي يتوق على الاسياني واليوناني، فمن الضروري التوسع في زراعته لتكون أكبر مركز في العلم لزراعة الزيتون.

وقال رئيس جمعية مسافرون، مرسى علم هي سياحة المستقبل، لما لديها من فرص واعدة لامتلاكها التعديل، من المقومات السياحية من شواطئ وشعاب مرجانية وأنواع كثيرة من السلاحف والأسماك والدلافين والجزر التي يقف عليها الطيور المهاجرة، فهي منتج سياحي متنوع يستطيع أن يناقش السياحة الموجودة على البحر الأحمر، إلا أنها تحتاج لمزيد من الاهتمام والتسويق، حيث ينقصها وجود وسائل ترفيهية على غرار خليج نعمة ومنطقة «سوهو» بشرم الشيخ، وضرورة زيادة الطاقة الاستيعابية لمطار مرسى علم لاستيعاب عدد الطائرات، والتوسع في إنشاء غرف فندقية بشكل مستمر لمضاعفة أعداد الغرف، لمواكبة الطلب المتزايد على الحجوزات، معرباً عن أمه أن تسهم المبادرة الجديدة للبنك المركزي في إعادة فتح الفنادق المغلقة، خاصة أن عدد الفنادق العاملة لا يتعدى ٤٦ فندقاً من عدد ٧٠ فندقاً.

وأشاد عضو مجلس إدارة جمعيتي جنوب سيناء ومرسى علم، بالمبادرة التي أعلنها مؤخراً رئيس الوزراء لدعم الفنادق وزيادة عدد الغرف الفندقية لاستيعاب مستهدف الدولة بالوصول إلى ٢٠ مليون سائح، مؤكداً أن المبادرة ستسهم بشكل كبير، ونأمل أن يتم تفعيلها على أرض الواقع وبشكل سريع، لأن زيادة حركة السياحة الوافدة يساوي مليارات الدولارات للاقتصاد المصري.

لهم مردود كبير في وضع مدينة سانت كاترين على خريطة السياحة العالمية كقضية للسياحة الدينية والبيئية والسفاري والاستشفائية، سيكون عليها إقبال كبير من كل دول العالم خاصة أن الطلب متزايد وفي انتظار افتتاح المطار.

وأشاد عضو مجلس إدارة جمعيتي جنوب سيناء ومرسى علم، بالمبادرة التي أعلنها مؤخراً رئيس الوزراء لدعم الفنادق وزيادة عدد الغرف الفندقية لاستيعاب مستهدف الدولة بالوصول إلى ٢٠ مليون سائح، مؤكداً أن المبادرة ستسهم بشكل كبير، ونأمل أن يتم تفعيلها على أرض الواقع وبشكل سريع، لأن زيادة حركة السياحة الوافدة يساوي مليارات الدولارات للاقتصاد المصري.

للتخيل حتى لا تكون في جزر منعزلة. وأكد عضو جمعية مستثمرى جنوب سيناء، أن سانت كاترين مدينك لا مثيل لها على وجه الأرض، وحال تسويقها عالمياً يمكنها أن تدر دخلاً لا يقل عن ١٠ أضعاف أي مدينة سياحية أخرى، فهي منقطة مقدسة تتواجد بها معالم الديانات السماوية الثلاث، كما أنها المنطقة الوحيدة في العالم التي تجلى فيها الله عز وجل وبها جبل

مجموعة «الباتروس» للفنادق تكرم المديرين في احتفالية حصد الجوائز العالمية لعام ٢٠٢٣



نظمت مجموعة «بيك الباتروس» للفنادق والمنتجعات السياحية بحضور رئيس مجلس الإدارة كامل أبو على حفل تكريم المنتجعات التي حصدت الجوائز العالمية لعام التميز ٢٠٢٣. وقد عبر المديرين عن سعادتهم الفاعمة بهذا التكريم من المجموعة الأكبر على مستوى القطاع السياحي والفندقى بمصر. وقد عبر رجل الأعمال كامل أبو على عن سعاده الفاعمة بحصد أغلب الجوائز العالمية من شركاء السياحة العالميين في عام التميز ٢٠٢٣ مما يؤكد زيادة مجموعة «بيك الباتروس» للقطاع الفندقى في مصر ويؤكد أيضاً على ثقة شركاء السياحة من الشركات الدولية في الخدمات الفندقية داخل منتجعات المجموعة في الفرقة وسهل ششيش ومكادى باى ومرسى علم وشرم الشيخ.. وأضاف أبو على بأنه فخور بحصد المجموعة للعديد من الجوائز العالمية في مجال الفندقة من أهم الأسواق السياحية كالألمانى والروسى والبولندى وأيضاً جوائز عالمية في الجودة والتنمية المستدامة في على سبيل المثال وليس

الحصر حصدت مدينة نيفرلاند العالمية بالفندقية على شهادة أفضل مبيعات داخل البحر الاحمر من السوق الألمانى والشريك السياحي FTI وأيضاً حصد منتج الباتروس بلو سبا بالفندقية على أفضل منتج للزواج من السوق الألمانى والشريك السياحي FTI وفي نفس الإطار حصدت منتجعات الباتروس سيتادل سهل ششيش والباتروس أكوا بلو على بالفندقية شهادة أفضل ١٠٠ منتج على مستوى العالم لعام ٢٠٢٣ من الشريك السياحي Coral Travel وأيضاً حصد منتج الباتروس أكوا فيستا بالفندقية على شهادة أفضل منتج رياضى على مستوى منتجعات الفخمة التي تتمتع بمستوى عالى من الرفاهية. منتج الباتروس وايت بيتش بالفندقية على شهادة اقليمية في الجودة من شريك الجودة العالمى Cristal وشهادة عالمية أخرى لمنتج الباتروس دانا بيتش بالفندقية في الجودة من شريك السياحة العالمى TUI GROUP - TUI TOP QUALITY



مؤسس شركة «تونينو لامبورجيني» يشيد بمنتج «ميراكى» التابع لمجموعة «صن رايز» وخدماته المتميزة



اختار رجل الأعمال الإيطالى الشهير «تونينو لامبورجيني» مدينة شرم الشيخ الساحرة، حيث أقام في منتج «ميراكى ريزورت» التابع لمجموعة «صن رايز» الفندقية بالمدينة، وقد أعرب عن عشقه الشديد للمدينة وإنهاره بإمكاناتها السياحية الرائعة، كما أعرب عن إعجابه الشديد بمستوى الخدمة المتميزة للغاية بالمنتج والذي يعد من المنتجعات الفخمة التي تتمتع بمستوى عالى من الرفاهية. «تونينو لامبورجيني» هو مؤسس مجموعة «تونينو لامبورجيني» الشهيرة متعددة الأغراض منها المجوهرات والساعات والمنتجعات والملايس والمنتجعات الفارهة وهو من عائلة «لامبورجيني» الإيطالية الشهيرة مؤسسة سيارات «لامبورجيني» الرياضية الفاخرة ويعتبر «تونينو لامبورجيني» من المحبين لشرم الشيخ والمتريدين عليها بشكل دائم ومستمر.

بعد نجاحها في التوسع مع منظمى الرحلات وجذب عدد كبير من السياح افتتاح فرع جديد لشركة «جويس» بدولة الإمارات العربية المتحدة

في عام مضى، شهدت شركة «جويس» للسياحة تطوراً ملحوظاً يعكس التفانى والابتكار في تقديم تجارب سياحية فريدة، بفضل جهود الفريق الذي تحظى المائتين وخمسين موظفاً، من أصحاب الخبرات الغنية في مجال العمل السياحي، وأيضاً بفضل الاستثمارات الحكيمه لمجلس إدارة الشركة سواء على الجانب التنى أو على جانب تطوير اساطيل النقل أو إبرام عقود قوية مع شركائنا من الفنادق داخل مصر. تمثلت أحدث إنجازاتنا في توسيع دائرة الشركاء من منظمى الرحلات من خارج مصر، حيث قدمنا لهم تجارب سياحية متنوعة تلبى مختلف اهتمامات وتفضيلات الزوار. من خلال تحسين خدماتنا وتعزيز التواصل مع العملاء، نجحنا في جذب عدد كبير من السياح الجدد، وأيضاً نجحنا في زيادة عدد الأسواق التي تجلب منها السياح لتصل إلى خمسة عشر سوق من أوروبا الشرقية والغربية، إنجلترا، والشرق الأوسط والخليج العربي.

فيما يتعلق بالتكنولوجيا، تم اعتماد أحدث التقنيات في تسهيل عمليات الحجز وتحسين تجربة منظمى الرحلات معنا، عن طريق شراء أنظمة سياحية متقدمة وتطوير الأنظمة القائمة لدى الشركة، ما اضفى بعداً تكنولوجيا على خدماتنا، فضلاً عن ذلك تم التوسع بفتح فرع الشركة بدولة الإمارات العربية المتحدة، بمدينة دبي، ومن خلال هذا الفرع نجحنا بالتعاون مع منظمى الرحلات بتنفيذ برامج سياحية لمعظم الإمارات، مع ضمان جودة الخدمة وتقديم تجارب لا تنسى. مستمراً في الاستثمار في التدريب وتطوير مهارات موظفينا لضمان تقديم أفضل خدمة ممكنة.

قال الحوار الوطني فرصة دائمة للإصلاح

خالد الصاوي: «ليه تعيشها وحدك» يشبهني .. و«أصل الحكاية» كوميديا مختلفة

النجم الكبير خالد الصاوي هو واحد من الفنانين العتاة في أدائهم، ساعدته خلفيته المسرحية في أن يصبح أحد أهم نجوم الفن في مصر، يتألق في أدواره المتنوعة، ويجيد التجسيد الدرامي ببراعة، فيتقبله الجمهور في الكوميدي والتراجيدي وغيرها ليصبح ساحرا في قلب الدراما المصرية بأنواعها.

خالد الصاوي، الممثل المبدع في أدائه يقدم في موسم رأس السنة السينمائي فيلمي «ليه تعيشها وحدك» و«أصل الحكاية» وهما عملان مختلفان تماما في تجسيدهما، أحدهما تنادى بحرية العقل والتعبير ولكن يتناول مختلف، كما يظهر ضمن دراما رمضان بشخصية رجل أصلع، ضمن مسلسل «صدفة» .. عن أعماله الجديدة ورود الفعل عن فيلمه كان معه هذا الحوار:

حوار: دينا دياب

انتظروني في رمضان بـ «لوك جديد» في «صدفة»

مع، وانتظر رد فعل الجمهور عنه لأن أحداثه تدور في إطار من الإثارة والشويق.

• كيف ترى دور الدراما الوطنية في التأثير على الجمهور؟

دائمًا الدراما العائلية تحقق نجاحًا، ومنذ أن كانت الدراما التلفزيونية عملاً واحدًا يعرض في الشهر وهي تجمع كل أفراد الأسرة، وسعدت كثيرًا بردود الفعل التي استقبلتها سواء من الجمهور أو من الأصدقاء من داخل وخارج الوسط الفني، حول مسلسل «أعمل إيه» وردود فعل الجمهور أعجبتني كثيرًا، لأن العمل ناقش قضايا واقعية وكلها من البيوت المصرية، المسلسل عبر عن الطبقة الوسطى التي تمثل غالبية المصريين وهي تتميز بالتناقض وتحمل بداخلها فيها يدور الجميع في فلحها وتتأخذ سنوات حتى تتغير، وهذا ما جعلني اتحسس للشخصية بدور مختلف ومتنوع وقصة مختلفة أسمى من خلالها للتجديد وهذا أكثر ما يجذبني في أي عمل.

• هل تفضل أن تضيف إلى تفاصيل جديدة إلى الشخصية التي تقدمها أو تلتزم بالسيناريو؟

أحب أن أضيف جزءًا لروح الشخصية، توجد تفاصيل دائمًا أحب أن أضيفها كملاح، وأريد أن تكون الشخصية التي أقدمها معبرة، سواء كانت شخصية مقفولة أو أمية أو هامشية، قوة التعبير جزء أساسي لا بد أن أضيفه على كل شخصية، كما أن خفة الظل أساسية في الشخصية المصرية حتى لو كانت شريرة، ولا بد أن أضيفها، كما أنني أحب الشخصية العميقة حتى إذا كانت تبدو سطحية، فهذه هي الأشياء التي أحب كخالد، تقديمها.

• وماذا عن مشاركتك في رمضان ٢٠٢٤؟

أشارك في مسلسل «صدفة»، وهو عمل قائم على فكرة سيحبها الجمهور ويتفاعل معها منذ بداية الحلقات، خاصة أن هناك فريق عمل ممتاز يضم ريهام حجاج وسليو خطاب وميار الفيضي وعدداً كبيراً من الفنانين، وأقدم خلال العمل شخصية مختلفة تماماً وجديدة عليه، بـ«لوك» مختلف سأظهره أصنع الشعر.

مشكلة الناس مع هذه الحكومة هو فقدان الأمل في إصلاح أو خروج من الأزمة الاقتصادية الحالية، وتحول الحكومة نفسها إلى جزء من المشكلة فكيف سيأتي الحل على يديها هي ورئيسها معاً.

الرأس هي الأساس، وتغير بعض الوزراء لا يحل المشكلة، ولا ينتشل البلد من الأزمات الضامات الذي يشبه مقاومة المهاتما غاندي السامطة.

التغير هو الأصل مع تولي الرئيس لمدة جديدة، وهو مطلب مشروع، ولا يطمح في فترات الحكومة الحالية، وإنما هو تغير لطريق مشيئة ولم نصل الموضوع برتمه لا يتعلق بالسياسات التي مورست خلال السنوات الماضية.

نتجحت إلى حكومة أزمة جديدة لم يعلق بثوبها أداء الحكومة السابقة، وماذا يفيد الدكتور مدبولي لو بقي على رأس الحكومة، وكل يوم الاقتصاد ينزهد، وما الذي يضمن لنا قدرته على إنهاء ما نحن فيه اليوم؟ الحكومة الحالية عاشت أكثر من الألام وأصابت الناس بالملل والتجرح وفي النهاية يطلب رئيسها 6 سنوات جديدة من المعانة من أجل ماذا؟

ادعو الدكتور مدبولي إلى مراجعة نفسه، فهذا وصلك من تأكيدات لاستمرارك من الممكن أن يتغير توجه الرئيس ونرى تغيرًا شاملاً بدوئك.

تقدم الرئيس لا يضع مرة واحدة، ولكن الأوضاع كلها تقول لك ولحكومتك.. كفاية.

مشكلة الناس مع هذه الحكومة هو فقدان الأمل في إصلاح أو خروج من الأزمة الاقتصادية الحالية، وتحول الحكومة نفسها إلى جزء من المشكلة فكيف سيأتي الحل على يديها هي ورئيسها معاً.

الرأس هي الأساس، وتغير بعض الوزراء لا يحل المشكلة، ولا ينتشل البلد من الأزمات الضامات الذي يشبه مقاومة المهاتما غاندي السامطة.

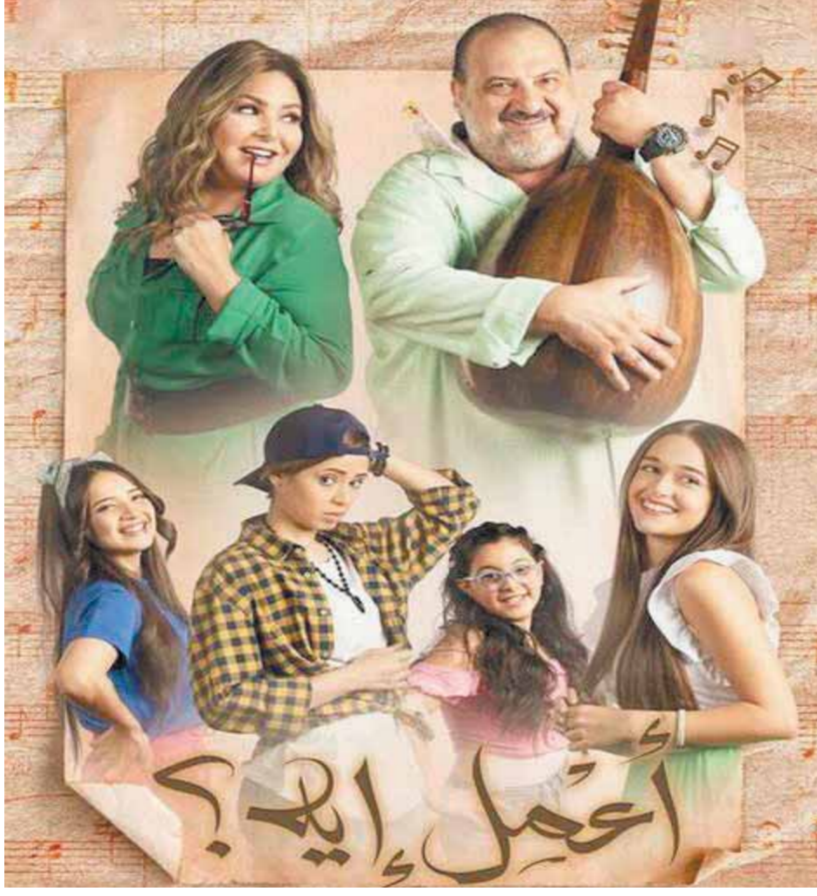
التغير هو الأصل مع تولي الرئيس لمدة جديدة، وهو مطلب مشروع، ولا يطمح في فترات الحكومة الحالية، وإنما هو تغير لطريق مشيئة ولم نصل الموضوع برتمه لا يتعلق بالسياسات التي مورست خلال السنوات الماضية.

نتجحت إلى حكومة أزمة جديدة لم يعلق بثوبها أداء الحكومة السابقة، وماذا يفيد الدكتور مدبولي لو بقي على رأس الحكومة، وكل يوم الاقتصاد ينزهد، وما الذي يضمن لنا قدرته على إنهاء ما نحن فيه اليوم؟ الحكومة الحالية عاشت أكثر من الألام وأصابت الناس بالملل والتجرح وفي النهاية يطلب رئيسها 6 سنوات جديدة من المعانة من أجل ماذا؟

ادعو الدكتور مدبولي إلى مراجعة نفسه، فهذا وصلك من تأكيدات لاستمرارك من الممكن أن يتغير توجه الرئيس ونرى تغيرًا شاملاً بدوئك.

تقدم الرئيس لا يضع مرة واحدة، ولكن الأوضاع كلها تقول لك ولحكومتك.. كفاية.

مشكلة الناس مع هذه الحكومة هو فقدان الأمل في إصلاح أو خروج من الأزمة الاقتصادية الحالية، وتحول الحكومة نفسها إلى جزء من المشكلة فكيف سيأتي الحل على يديها هي ورئيسها معاً.



وسعدت أكثر بفريق العمل المميز الذي شاركته. خلال أيام يعرض لك فيلم «أصل الحكاية» والذي يحمل توقيعًا للكبار فقط... حدثنا عنه؟

تأليف المبدع محمد أمين الذي أعشق التعاون

• في البداية.. ليه تعيشها وحدك، فيلم يظهر المشاعر الإنسانية العظيمة في أداء الممثل، حدثنا عن استعدادك للفيلم ورود الفعل؟

سعيد جدًا أن رسالة الفيلم وصلت للناس، وأنه نال إعجابهم وسط المنافسه القوية التي تعيشها السينما الآن، والفيلم قريب جدًا لي، لأن الشخصية التي أقدمها - شخصية عمر - قريبة مني ولديها جوانب متعددة، مرت بمواقف معينة تشبه المواقف التي عشتها على المستوى الشخصي، وهذا ما جعلني أشعر أن شخصية عمر تشبهني كثيرًا، وظهرت بهذه العفوية.

• شخصية عمر ضمن الأحداث تعزف اله الجيتار.. هل تعلمت العزف؟

ذاكرتها، تعلمت أن يكون شكل وحركات مثل العازف المحترف لكنني لم أعلم العزف نفسه، لأنه كان سيأخذ وقتًا أطول بكثير، لكنني اقتنت الشكل.

• الخريف والربيع لا يلتقيان... سراختيار هذه الجملة للترويج للفيلم؟

لأنها رسالة الفيلم، وهذه الجملة المقصود منها العلاقة العاطفية التي تجمع رجلًا عبقريًا في السن يفتاة صغيرة، وهي العلاقة التي يمر بها شريف منير وروى وكذلك أنا وسليو أبو صنيف والتي تقدم دور ابنتي في أحداث الفيلم، والهدف من هذه العلاقات أن نوضح أن الرجل الشرقي قد يبرر نفسه مواقف يجرمها على ناس آخرين وهذا الذي يتضح في أحداث الفيلم.

• ماذا جذبك لسيناريو الفيلم؟

ما جذبني للفيلم هو نفسه ما كنت سأعتمد بسببه، عندما عرض علي العمل اعتذرت عنه في البداية وشعرت أن العمل صعب وبه العديد من التفاصيل المرهقة نفسيًا لي، فهو يعتمد على العديد من المشاعر الصعبة والمتساعدة طوال الأحداث، ولكن السيناريو وكتابه الدقيقة، والمشاعر التي يحملها جعلتني أوافق. عمر شخصية متناقضة، يبدو مشغولًا بأمور كثيرة، ولكنه في الواقع يعاني من الوحدة، ولذلك راكمت على نجاح الشخصية ووافقت على خوض التجربة،

في المضمون



بقلم:

ياسر شوري

«مدبولي» يتجمل

يبدو أن الدكتور مصطفى مدبولي رئيس الوزراء لديه تلمينات بأنه باق في رئاسة الحكومة طوال فترة الرئيس السيسي الجديدة.

الدكتور مصطفى مدبولي أطلق تصريحات منذ ساعات، تشبه تصريحات من تولي لرئاسة الوزراء - وليس رجالا ينجه للرحيل، قال الدكتور مصطفى مدبولي إن الأزمة الاقتصادية الحالية لن تستغرق الكثير ولن تقبل 20 سنة، ولكن 6 سنوات فقط. وأسهب رئيس الوزراء قائلًا: لو أن الحكومات السابقة قامت بالتخطيط الجيد كنا الآن نسكن ونعيش بشكل أفضل.

ليست التصريحات وحدها التي يتجمل بها رئيس الوزراء المنتهية ولايته منطقتًا، وإنما حكومته أصدرت وثيقة تتحدث عن مصر في 2030، وهو نفس الانطباع الذي أراد تصديره وهو أنه مستمر رغم الأزمة الخائفة.

الحقيقة أن الدكتور مصطفى مدبولي على المستوى الشخصي والإنساني يعتبر مثالًا من تجارب شخصية جمعت مع على ساطعتها فإنها كانت كاشفة عن شخصية الرجل دم الخلق الودود مع الجميع، ولكن متى كانت هذه الصفات المحمودة تكني لقيادة حكومة في ظل أزمة صنعت وكبرت في عهد الدكتور مدبولي نفسه.

مشكلة الناس مع هذه الحكومة هو فقدان الأمل في إصلاح أو خروج من الأزمة الاقتصادية الحالية، وتحول الحكومة نفسها إلى جزء من المشكلة فكيف سيأتي الحل على يديها هي ورئيسها معاً.

الرأس هي الأساس، وتغير بعض الوزراء لا يحل المشكلة، ولا ينتشل البلد من الأزمات الضامات الذي يشبه مقاومة المهاتما غاندي السامطة.

التغير هو الأصل مع تولي الرئيس لمدة جديدة، وهو مطلب مشروع، ولا يطمح في فترات الحكومة الحالية، وإنما هو تغير لطريق مشيئة ولم نصل الموضوع برتمه لا يتعلق بالسياسات التي مورست خلال السنوات الماضية.

نتجحت إلى حكومة أزمة جديدة لم يعلق بثوبها أداء الحكومة السابقة، وماذا يفيد الدكتور مدبولي لو بقي على رأس الحكومة، وكل يوم الاقتصاد ينزهد، وما الذي يضمن لنا قدرته على إنهاء ما نحن فيه اليوم؟ الحكومة الحالية عاشت أكثر من الألام وأصابت الناس بالملل والتجرح وفي النهاية يطلب رئيسها 6 سنوات جديدة من المعانة من أجل ماذا؟

ادعو الدكتور مدبولي إلى مراجعة نفسه، فهذا وصلك من تأكيدات لاستمرارك من الممكن أن يتغير توجه الرئيس ونرى تغيرًا شاملاً بدوئك.

تقدم الرئيس لا يضع مرة واحدة، ولكن الأوضاع كلها تقول لك ولحكومتك.. كفاية.

مشكلة الناس مع هذه الحكومة هو فقدان الأمل في إصلاح أو خروج من الأزمة الاقتصادية الحالية، وتحول الحكومة نفسها إلى جزء من المشكلة فكيف سيأتي الحل على يديها هي ورئيسها معاً.

مشكلة الناس مع هذه الحكومة هو فقدان الأمل في إصلاح أو خروج من الأزمة الاقتصادية الحالية، وتحول الحكومة نفسها إلى جزء من المشكلة فكيف سيأتي الحل على يديها هي ورئيسها معاً.

مشكلة الناس مع هذه الحكومة هو فقدان الأمل في إصلاح أو خروج من الأزمة الاقتصادية الحالية، وتحول الحكومة نفسها إلى جزء من المشكلة فكيف سيأتي الحل على يديها هي ورئيسها معاً.

مشكلة الناس مع هذه الحكومة هو فقدان الأمل في إصلاح أو خروج من الأزمة الاقتصادية الحالية، وتحول الحكومة نفسها إلى جزء من المشكلة فكيف سيأتي الحل على يديها هي ورئيسها معاً.

مشكلة الناس مع هذه الحكومة هو فقدان الأمل في إصلاح أو خروج من الأزمة الاقتصادية الحالية، وتحول الحكومة نفسها إلى جزء من المشكلة فكيف سيأتي الحل على يديها هي ورئيسها معاً.

مشكلة الناس مع هذه الحكومة هو فقدان الأمل في إصلاح أو خروج من الأزمة الاقتصادية الحالية، وتحول الحكومة نفسها إلى جزء من المشكلة فكيف سيأتي الحل على يديها هي ورئيسها معاً.

مشكلة الناس مع هذه الحكومة هو فقدان الأمل في إصلاح أو خروج من الأزمة الاقتصادية الحالية، وتحول الحكومة نفسها إلى جزء من المشكلة فكيف سيأتي الحل على يديها هي ورئيسها معاً.

مشكلة الناس مع هذه الحكومة هو فقدان الأمل في إصلاح أو خروج من الأزمة الاقتصادية الحالية، وتحول الحكومة نفسها إلى جزء من المشكلة فكيف سيأتي الحل على يديها هي ورئيسها معاً.

مشكلة الناس مع هذه الحكومة هو فقدان الأمل في إصلاح أو خروج من الأزمة الاقتصادية الحالية، وتحول الحكومة نفسها إلى جزء من المشكلة فكيف سيأتي الحل على يديها هي ورئيسها معاً.

مشكلة الناس مع هذه الحكومة هو فقدان الأمل في إصلاح أو خروج من الأزمة الاقتصادية الحالية، وتحول الحكومة نفسها إلى جزء من المشكلة فكيف سيأتي الحل على يديها هي ورئيسها معاً.

مشكلة الناس مع هذه الحكومة هو فقدان الأمل في إصلاح أو خروج من الأزمة الاقتصادية الحالية، وتحول الحكومة نفسها إلى جزء من المشكلة فكيف سيأتي الحل على يديها هي ورئيسها معاً.

مشكلة الناس مع هذه الحكومة هو فقدان الأمل في إصلاح أو خروج من الأزمة الاقتصادية الحالية، وتحول الحكومة نفسها إلى جزء من المشكلة فكيف سيأتي الحل على يديها هي ورئيسها معاً.

مشكلة الناس مع هذه الحكومة هو فقدان الأمل في إصلاح أو خروج من الأزمة الاقتصادية الحالية، وتحول الحكومة نفسها إلى جزء من المشكلة فكيف سيأتي الحل على يديها هي ورئيسها معاً.

مشكلة الناس مع هذه الحكومة هو فقدان الأمل في إصلاح أو خروج من الأزمة الاقتصادية الحالية، وتحول الحكومة نفسها إلى جزء من المشكلة فكيف سيأتي الحل على يديها هي ورئيسها معاً.

مشكلة الناس مع هذه الحكومة هو فقدان الأمل في إصلاح أو خروج من الأزمة الاقتصادية الحالية، وتحول الحكومة نفسها إلى جزء من المشكلة فكيف سيأتي الحل على يديها هي ورئيسها معاً.

مشكلة الناس مع هذه الحكومة هو فقدان الأمل في إصلاح أو خروج من الأزمة الاقتصادية الحالية، وتحول الحكومة نفسها إلى جزء من المشكلة فكيف سيأتي الحل على يديها هي ورئيسها معاً.

مشكلة الناس مع هذه الحكومة هو فقدان الأمل في إصلاح أو خروج من الأزمة الاقتصادية الحالية، وتحول الحكومة نفسها إلى جزء من المشكلة فكيف سيأتي الحل على يديها هي ورئيسها معاً.

مشكلة الناس مع هذه الحكومة هو فقدان الأمل في إصلاح أو خروج من الأزمة الاقتصادية الحالية، وتحول الحكومة نفسها إلى جزء من المشكلة فكيف سيأتي الحل على يديها هي ورئيسها معاً.

مشكلة الناس مع هذه الحكومة هو فقدان الأمل في إصلاح أو خروج من الأزمة الاقتصادية الحالية، وتحول الحكومة نفسها إلى جزء من المشكلة فكيف سيأتي الحل على يديها هي ورئيسها معاً.

مشكلة الناس مع هذه الحكومة هو فقدان الأمل في إصلاح أو خروج من الأزمة الاقتصادية الحالية، وتحول الحكومة نفسها إلى جزء من المشكلة فكيف سيأتي الحل على يديها هي ورئيسها معاً.

مشكلة الناس مع هذه الحكومة هو فقدان الأمل في إصلاح أو خروج من الأزمة الاقتصادية الحالية، وتحول الحكومة نفسها إلى جزء من المشكلة فكيف سيأتي الحل على يديها هي ورئيسها معاً.

مشكلة الناس مع هذه الحكومة هو فقدان الأمل في إصلاح أو خروج من الأزمة الاقتصادية الحالية، وتحول الحكومة نفسها إلى جزء من المشكلة فكيف سيأتي الحل على يديها هي ورئيسها معاً.

مشكلة الناس مع هذه الحكومة هو فقدان الأمل في إصلاح أو خروج من الأزمة الاقتصادية الحالية، وتحول الحكومة نفسها إلى جزء من المشكلة فكيف سيأتي الحل على يديها هي ورئيسها معاً.

مشكلة الناس مع هذه الحكومة هو فقدان الأمل في إصلاح أو خروج من الأزمة الاقتصادية الحالية، وتحول الحكومة نفسها إلى جزء من المشكلة فكيف سيأتي الحل على يديها هي ورئيسها معاً.

مشكلة الناس مع هذه الحكومة هو فقدان الأمل في إصلاح أو خروج من الأزمة الاقتصادية الحالية، وتحول الحكومة نفسها إلى جزء من المشكلة فكيف سيأتي الحل على يديها هي ورئيسها معاً.

مشكلة الناس مع هذه الحكومة هو فقدان الأمل في إصلاح أو خروج من الأزمة الاقتصادية الحالية، وتحول الحكومة نفسها إلى جزء من المشكلة فكيف سيأتي الحل على يديها هي ورئيسها معاً.

مشكلة الناس مع هذه الحكومة هو فقدان الأمل في إصلاح أو خروج من الأزمة الاقتصادية الحالية، وتحول الحكومة نفسها إلى جزء من المشكلة فكيف سيأتي الحل على يديها هي ورئيسها معاً.

مشكلة الناس مع هذه الحكومة هو فقدان الأمل في إصلاح أو خروج من الأزمة الاقتصادية الحالية، وتحول الحكومة نفسها إلى جزء من المشكلة فكيف سيأتي الحل على يديها هي ورئيسها معاً.

مشكلة الناس مع هذه الحكومة هو فقدان الأمل في إصلاح أو خروج من الأزمة الاقتصادية الحالية، وتحول الحكومة نفسها إلى جزء من المشكلة فكيف سيأتي الحل على يديها هي ورئيسها معاً.

مشكلة الناس مع هذه الحكومة هو فقدان الأمل في إصلاح أو خروج من الأزمة الاقتصادية الحالية، وتحول الحكومة نفسها إلى جزء من المشكلة فكيف سيأتي الحل على يديها هي ورئيسها معاً.

مشكلة الناس مع هذه الحكومة هو فقدان الأمل في إصلاح أو خروج من الأزمة الاقتصادية الحالية، وتحول الحكومة نفسها إلى جزء من المشكلة فكيف سيأتي الحل على يديها هي ورئيسها معاً.

بسمه: «ويينا ميعاد» يتناول قضايا حياة بالأسر المصرية

السيناريست تامر حبيب بعد مشاركته في المسلسل كمثل في شخصية حلمي السواح: «أول يوم تصوير التقاغت من تامر حبيب وهو بيتكلم دمياطي وهي أول مشهد بيننا في أحد المكاتب مكتش بضالة ولما اتكلم وسمعت لهجته الدمياطي بصيت واتخضيت وقلت إيه ده وطبعًا الشوت حلو أوي واتبسط منه جدًا».

يذكر أن مسلسل بطن الحوت مكون من 1٥ حلقة وتم عرضه على تطبيق شاهد ومن بطولة محمد فراج، باسم سمرة، أسماء أبواليزيد، سماح أنور، عبدالعزيز محيى، يوسف عثمان، حسام الحسيني، بسمه، زينب غريب، حسن أبوالموسى، ترنيم هاني، سارر شديد ومن ضمن ضيوف الشرف تامر حبيب، أمينة خليل، وأحمد فهمي وهو من تأليف وإخراج أحمد فوزي صالح.

لى خطأ درامياً مختلفاً بالأحداث تجمعني بالفنان مدحت صالح وتطور العلاقة في شكل مختلف. وتحدث أحداث مسلسل «ويينا ميعاد»، في إطار اجتماعي تشويقي، حول عائلتين وهما نادية، والتي تجسدها الفنانة شيرين رضا، وحسن والذي يجسده الفنان صبرى فواز، بعد زواجهما وتوحد العائلتين مع أبنائهما وتطور العلاقات بينهما داخل منزل واحد.

المسلسل من بطولة صبرى فواز، شيرين رضا، محمد سليمان، مدحت صالح، بسمه، عابدة فهمي، يوسف الكدواني، أسماء عبدالهادي، أميرة أديب، وآخرين، من إنتاج إبراهيم حمودة والشركة المتحدة للخدمات الإعلامية وتأليف وإخراج هاني كمال، وعلى جانب آخر تشارك بسمه في مسلسل «بطن الحوت»، وتابعت: «المسلسل ده أخذ فترة أكبر من المتعود في تصويره وكان الأول وجوى فيه ظهور خاص زى أغلب أدوارى حاليًا وأنا أي ظهور خاص أنا رايشة لكن مع طول مدة التصوير أكثر من سنة الدور كبر وبقى لي عمق أكثر في الأحداث وتحول لدور رئيسي».

وتحدثت عن الكواليس في مشاهدتها مع

كتبت - هدير وجدى:

أعربت الفنانة بسمه، عن سعادتها بردود الفعل عن عرض الحلقات الأولى من الجزء الثاني من مسلسل ويينا ميعاد، وأضافت أن نجاح الجزء الأول من المسلسل هو ما جعل صناعه يقررون تقديم جزء جديد منه، لافتة إلى أن المسلسل يتناول قضايا حياة بالأسر المصرية.

وأضافت أن الجمهور كان يستوقفها بالشارع من أجل التعليق على نجاح المسلسل وقرره لادق تفاصيل حياتهم بشكل واقعي وليس مجرد عمل درامى، ولذلك كانت سعيدة لعرض الجزء الثاني من العمل.

وقالت بسمه إن تيمة مسلسل «ويينا ميعاد» من نوعيات الأعمال الدرامية القريبة للقلب، لذلك حققت انتشارًا كبيرًا في وقت قياسي لأنها تمس مشكلات كثيرة متعلقة بالأسر من طريقتهم المختلفة، مشددة على أن القضايا الاجتماعية غير متهمية.

وعن مشاركتها بالجزء الأول، قالت مشاركتي كانت بمشاهد محدودة، وعندما عرض على المخرج والمؤلف هاني كمال التواجد بالجزء الثاني جعل

هاني شنودة: قافلة السعادة هدفها إسعاد أهلنا من المسنين

كتب - أحمد الشوكي:

في جو بهيج لإسعاد أهلنا من المسنين أحيا الموسيقار هاني شنودة حفلاً غنائيًا قدم خلاله أغنيات فرقة المصيرين الشهيرة منها «ماشية السنوية».. وما تحسبوش يابانث.. ويعلم معاك.. ويعشق البحر وزحمة» وكذلك مجموعة من شعبيات الرئيس «مقال» ولونجا. وقد أعرب الفنان هاني شنودة عن سعادته بإسعاد دار الهنثا للمسنيين وسيواصل حفلاته لهم مقدمًا لهم أغنيات يجوبونها ولا تقتصر على مجرد الحانه.

فقد قدم لهم في هذا الحفل أغنية «أما براوة» وهي من ألحان الموجي، وكذلك شعبيات «مقال».

في حين أكدت د. مؤمنة كامل أنها ستواصل إدخال السعادة على المسنين ودعمهم بكل الأشكال التي تكفل لهم الاستمتاع بالحياة ومن بين ذلك الاستماع للغناء والموسيقى من إعجابها بصوت «متى العطار».. وسيف اللذان غنيا مع الفنان هاني شنودة في هذا الحفل الغنائي الإنساني الرائع.



أخبارتهمك

• شيرين عبدالوهاب تواصل تسجيل ألبومها الجديد، حيث انتهت من تسجيل ثلاث أغان منذ أيام تعاونت فيها مع تامر حسين وعزيز الشافعي ومدین وتوما.

• تامر حسنى يعيش حالة من الدهشة بعد حذف أغنيته الجديدة «موحشكيش» من قانحة الأثير استماعًا على أنغام بعد تحقيقتها رقمًا ضخمًا للغاية، ٦٨٤ ألفًا، استماع، بالرغم من تحقيقتها ٧ ملايين مشاهد على موقع «يوتيوب».

• بدأ النجم الكبير عمرو دياب التحضير لأغان جديدة، بالرغم من مرور أيام على طرح أحدث ألبوماته «مكانك»، و لكن يبدو أن «الهضبة»، ينوي طرح ألبوم جديد خلال موسم صيف العام الجاري ٢٠٢٤.

• استقر النجم الكبير محمد منير على موسم عيد الحب لطرح أغنيته الجديدة «أنا الذي»، حيث انتهى «الملك» من وضع اللمسات النهائية على أغنيته الجديدة الذي يعود من خلالها للعمل مع الفنان عصام كاريكا، وقرر بالتزامن مع عيد الحب.

• إعلانات «مقرية»، لمنتجات متنوعة، وبرامج سياحة وسفر، ودورات تدريبية، وأدوية ومستحضرات طبية، وشهادات علمية ولقالب.. وغيرها. قد تكون في الحقيقة سادمة وغير مطابقة للتعرفات والمواصفات، مع تأخر عملية التسليم، أو وضع عراطل وابتزاز، أو استنزاف «الزبون» برسوم إضافية، غير مُتفق عليها. إن، يجب التفريق بين احتيال «التسويق الشبكي الهرمي»، والبئع «أونلاين»، مع الوضع في الاعتبار وجود علامات استهتام كثيرة حول ماهية بعض المؤسسات وأصحابها ومصادر تمويلها، أو مجالات استخدام الأرباح، لهؤلاء الذين «يعملون في الظلام» ولا يخضعون للرقابة.

• أخيرًا.. في ظل ذكاء وجهد وقدره بعض «المجبولين» على تحقيق أرباح خيالية، يجعل تسويق الكترونية، للتهرب الضريبي والابتعاد عن شبح الملاحقة الرقابية، كل ذلك وغيره يجعل من «الزبون» لكمة سائلة وفريسة سهلة، للابتزاز والنصب والاحتيال، وفقًا لنظامي «ممكّن تفاصيل»، وتم الرد على الخاص:!

فصل الخطاب:

يقول الكاتب الأمريكي «مارك توين»، «لولا البلهاء لما حقق الآخرون أي نجاح.. نثار ونخفي أفكارنا ونكتب ونترنّف، وفي النهاية نتحقق ربحًا أكيدًا!»

Zaher3333@gmail.com



بقلم: رفاق الطرابيشي

القضية الفلسطينية في وجدان المصريين

القضية الفلسطينية وعلى مدار أكثر من سبعين عامًا هي في وجدان الشعب المصري وصلب العقيدة السياسية ولا أحد يزايد على مصر ومواقفها، فالقضية تلقى ما تستحقه من اهتمام مسئول بحكم المسئولية لمصر في المنطقة التي عقدت العزم على التمسك بفلسطين عربية موحدة، ومنذ بداية القضية في عام ٤٨ ومصر تدافع عن القضية وحتى تحت قبة البرلمان ومن واقع مضابط البرلمان لأول جلسة في ديسمبر ١٩٤٧م.

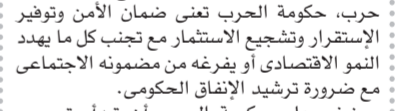
مصر تحركت منذ البداية وعلى تمام مع وقائع وتقديم شهداء بقرار نابع ونزيه لمبدأ إقرار الحقوق المشروعة على مدار أكثر من سبعين عامًا بدأ من حرب فلسطين، وبعيدًا عن المزايدات فما تزال مصر تدافع عن القضية ويجهود من الرئيس عبد الفتاح السيسي للقضية برؤية صائبة، وأمام الأكاذيب التي تنهت مصر كذبا في التصرف من المسئولية والخطة الممنهجة لإخراج مصر دوليا من الجانب الإسرائيلي والزعج باسم مصر بأنها المسئولة عن دخول المساعدات للجانب الإسرائيلي والتصل من المسئولية.

مصر هي الدولة التي تبنت القضية وتخطب وتتامل مع كافة الجهات الدولية والإغاثية بضرورة زيادة دخول المساعدات، والتهديد المتواصل من الجانب الإسرائيلي وعرقلة الإغاثات والاستفزاز غير المسئول، فمصر باب مفتوح للجانب الفلسطيني، أما عن الجانب الفلسطيني فمسئولية الاحتلال العاشق الذي يرتكب جرائم حرب وخرفا واضحا لتقواعد القانون الدولي الإنساني وسط سكوت غربي، فالرد المصري على الأذاعات المفرضة من الجانب الإسرائيلي سيساهم في إثبات مسئولية إسرائيل عن عمليات الإبادة ويساند دعوى جنوب أفريقيا.

دور مصر هو دور محوري لتحقيق الاستقرار في المنطقة وتعزيز هذا الدور الريادي له تأثير إقليمي كبير من واقع خبرة وإفساد لمخطط التهجير ورفض التصفية الفلسطينية الذي يفرض من الجانب الإسرائيلي سياسة الأمر الواقع، أين دور الدول المطبقة مع إسرائيل والمواقف التي من المفترض أن تقدم تأثيرا سياسيا على إسرائيل والمجتمع الدولي، أين دورهم المنوط تجاه الشعب الفلسطيني وأشقائهم؟

الدولة المصرية تكفلت وتبنت القضية وما تزال تعمل من أجل حماية الشعب الفلسطيني وتعمل على دخول مساعدات وعمليات إغاثة وإسعافات لأبناء فلسطين.

نقيب الصحفيين بالإسكندرية



بقلم: د. أحمد محمد خليل

حكومة حرب!

مما لا شك فيه أن مصر تحتاج الآن حكومة حرب، حكومة الحرب تعنى ضمان الأمن وتوفير الاستقرار وتشجيع الاستثمار مع تجنب كل ما يهدد النمو الاقتصادي أو يفرغه من مضمونه الاجتماعي مع ضرورة ترشيده الإنفاق الحكومي.

وينبغي على حكومة الحرب أن تبدأ بتصحيح المسار لأساسيات النمو الاقتصادي التي تركزت على سياسات مالية وتقنية مستقرة تحت مظلة مناخ جاذب للاستثمار وليس طارداً له، وعلى الجانب الآخر ومنذ اندلاع العدوان الإسرائيلي على قطاع غزة في السابع من أكتوبر ٢٠٢٣، أظهر كثيرًا من التصريحات والإجراءات الإسرائيلية والأمريكية أن هناك مخططًا خطيرا يهدف لتنفيذ خطة منهجية يستهدف تصفية القضية الفلسطينية، بل وتصيير خريطة المنطقة من خلال التهجير القسري للفلسطينيين من قطاع غزة إلى سيناء مثلا، وهو ما يقابله الجانب الفلسطيني ومصر والدول العربية برفض مطلق سواء عبر بيانات رسمية صادرة عن الأجهزة الدبلوماسية أو من خلال اتصالات ولقاءات وهم سياسية أو عبر الأثر المؤسسي العربي مثلا في جامعة الدول العربية، وعلى سعيد مختلف ما كاد العالم يبدأ بالدخول في مرحلة التعاطف من الأزمة الاقتصادية العالمية بسبب نقاش فيروس كورونا خلال العامين الماضيين، حتى بدأت روسيا بغزو أوكرانيا وأدت الحرب إلى ارتفاع أسعار النفط والغاز والكهرباء، وبالتالي ارتفاع أسعار السلع والخدمات والمواد الغذائية في معظم أنحاء العالم مسببة موجة تضخم عالمية لا تزال آخذة في التناقص، ولم يشهد العالم مثيلا لها منذ أعوام عديدة، ويظهر جع وطعم التجار واستغلالهم لحاجة السوق والأزمات العالمية التي تتأثر بها البلاد، ويتم تخزين كميات كبيرة من السلع لتقليل المعروض وهو ما يؤدي إلى ارتفاع الأسعار بشكل مبالغ فيه حتى تزداد مكاسمهم، مما يشكل أزمة كبيرة، وهو ما يفرص مددلات التضخم بشكل قياسي ليس في مصر فقط، ولكن على مستوى العالم في ظل الأزمة الاقتصادية التي سيطرت على العالم بعد جائحة كورونا والحرب الروسية الأوكرانية، ومن هنا يجب تفعيل قانون العقوبات بل وتعطيل الذي يحتوي مواد تشرع عقوبة رفع الأسعار واحتكار السلع، من خلال المادة ٢٤٥ من قانون العقوبات الحبس مدة لا تزيد على سنة وبغرامة لا تتجاوز خمسمائة جنيه مصري أو بإحدى هاتين العقوبتين فقط، والجدير بالذكر رذو صلة ارتباط سبب ارتفاع سعر الدولار وانخفاضه بعوامل داخلية وخارجية، من بينها ضغط المستثمرين على الدولار نتيجة حاجتهم إليه، والدولار يشكل جزءا فقط من تكوين المنتج المصري وليس إجمالي التكوين، ولكن تجار الأزمات يعلقون كل زيادة في الأسعار على ارتفاع الدولار، لذلك أرى أن التذرع الأكبر أمام أي حكومة حرب مصرية قائمة هو أن تجعل من تلك العبارة الموحية اسما على مسمى في أرض الواقع لتحقيق أمان الشعب المصري على جميع المستويات الاجتماعية والاقتصادية وغيرها، ولتحديد بقية إن شاء الله.

دكتور جاهي وكتب مصرى drahmedkhalil2020@yahoo.com

مدرب المنتخب يخلق أعذارا لتبرير التعادل أمام موزمبيق.. ويعد بالتعويض أمام غانا

بداية.. مخيبة



محمد صلاح لم يظهر بمستواه المعتاد امام موزمبيق

كتب - محمد سعيد:

استقر البرتغالي روي فيتوريا، المدير الفني للمنتخب الوطني، على إجراء تغييرات بتشكيلة الفرعنة خلال مباراة غانا، المقررة الخميس المقبل في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الثانية بكأس الأمم الإفريقية «كوت ديفوار ٢٠٢٤».

وجاء قرار فيتوريا، بعد البداية المحبطة للفرعنة في «الكان» حيث تعادل منتخبنا بشق الأتفس مع منافسه المتواضع موزمبيق بنتيجة (٢-٢)، ليتأزم الموقف مبكرا، خصوصا مع تفوق الرأس الأخضر على غانا في نفس الجولة (٢-١)، ولذلك بات الفوز في المباراتين المقبلتين أمام غانا والرأس الأخضر، أمر لا بد منه.

وأضاف: «منتخب موزمبيق منافس جيد، ويستحق الثناء؛ لأنه قدم مباراة جيدة، واستغل قلة تركيز لاعبينا. لم نكن الأفضل طوال اللقاء، وأيضا لم نكن الأسوأ، منتخب الفرعنة ليس الأفضل في كأس الأمم الإفريقية، لكنه يقاتل ليكون الأفضل».

وتطرق فيتوريا، إلى نيته إجراء تغييرات في تشكيلة الفرعنة، مؤكدا أنه سيختار اللاعبين الأكثر جاهزية بدنيا، في مواجهة غانا «التي ستشهد قتالا كبيرا لتحقيق الفوز، لم تكن على نفس المستوى من التركيز في الشوط الثاني، لكن من الصعب الاستمرار بنفس الدرجة من التركيز».

ووجه فيتوريا اللوم للاعبيه بسبب «غياب الهدية والتركيز أمام مرمرى موزمبيق في بعض المحاولات، لم نقتل من شأن منتخب موزمبيق، فهو منافس جيد كما قلت قبل المواجهة وبعدها.. فدعنا فقط نمن قلة التركيز، وعندما قمنا برده فعل قوية، عدنا للمباراة».

وفي سياق متصل، حرص فيتوريا على إجراء تدريبات متوسطة في اليوم التالي للمباراة،

نجوم الكرة القدامى:

المنتخب.. صدمنا



التي لم تكن مؤثرة في سير اللقاء» وأضاف: كنا نتمنى أن تكون البداية أفضل ونرسل رسالة لكل مدربي البطولة أن منتخب مصر جاء من أجل الفوز باللقب».



وقال إسماعيل يوسف: «البداية صدمتنا على مستوى الأداء، لأننا بدأنا المباراة وكنا فائزين، كان يجب أن نستغل البداية، بعدما أحرزنا الهدف أصبح هناك مساحات بين اللاعبين، الأداء غير متقن ولكن هذا جرس إنذار ودرس قاس للجهاز الفني واللاعبين داخل الملعب.» وقال وائل الجمعة: «فقدنا نقطة التميز التي حصلنا عليها في البداية وهي التسجيل مبكرا، ثم وضعت المشكلة في وسط الملعب ولم يتعامل معها فيتوريا جيدا، رأينا عدم المساندة دفاعا أمام الفريق الأضعف في المجموعة، مما ساعدنا بلأننا لو لعبنا أمام المنتخبات الكبيرة».

نسور قرطاج يتأهبون للتخليق في سماء كوت ديفوار

المدرب الأخير للمنتخب علاج أزمة عدم استغلال الفرص حيث يعاني الفريق من أزمة في مركز المهاجم، وهو ما ظهر جليا في الودية الأخيرة لتونس أمام موريتانيا والتي انتهت بتعادل سلبي قبل أيام من انطلاق منافسات الكان.

ومن المتوقع أن يخوض منتخب تونس لقاء ناميبيا بتشكيل يضم كلا من: البشير بن سعيد، ووجدى كشريدة، وعلى معلول، ومنتمصر الطاهلي، ويساين مرياح، وعيسى العيدوني، وإلياس السخيري، وبين رمضان، ويوسف المساكني، وإلياس عاشوري، وطه ياسين الخنيسي.

في المقابل يبحث كولين بنيامين المدير الفني للمنتخب الناميبي عن تحقيق انتصار تاريخي والخروج بنتيجة إيجابية من مواجهة تونس، ويعول بنيامين بشكل واضح على تشكيلة تعتمد على اللاعبين المحترفين في الدوري الجنوب أفريقي وعلى رأسهم الخطير شاولي نجم صناونز.



مصطفى محمد



بقلم: هشام الهوتى

ارحموا من في الأرض

يوما بعد يوم تزداد الفجوة بين المريض واحتياجاته من الأدوية بسبب الارتفاع الشديد في أسعارها ونقص كثير منها في الصيدليات واختفاء أصناف أخرى تماما في ظل حالة عامة من الغلاء الفاحش التي يعاني منها المواطن المصري وارتفاع أسعار كثير من السلع بسبب الأزمة الاقتصادية التي تمر بها البلاد والمدفوعة بنقص الدولار وارتفاع التضخم، وغياب الرقابة على الأسواق. فالمرضى يتجرع مرارة الألم مرتين مرة بسبب المرض والأخرى بسبب عجزه عن شراء الدواء ويضطر في أغلب الأحيان إلى الاستغناء عن بعض الأدوية أو العودة للتداوي بالطرق البدائية والأعشاب.

والأسوأ في ظل هذه الأزمة هو انتشار أدوية مشوشة في الصيدليات ومنها للأست مضادات حيوية وحقنات ولين وأدوية أخرى خاصة بالأشخاص المزمنة. هذه الأدوية المشوشة التي تنتجها مصانع بير السلم تباع بنقص الأسعار، يصعب اكتشافها بسبب دقة الجهات المنتجة في تقليد شكل المنتج أو العبوات وتشكل خطرا دائما على صحة المريض.

ما يحدث في سوق الدواء المصري يحتاج إلى تدخل عاجل من الدولة لإيجاد هذه الصناعة الحيوية والتي تمكن بشكل مباشر على المريض الذي لم يعد يحتمل أي زيادات في الأسعار ولا اختفاء أنواع حيوية من الأدوية.

يا سادة.. صناعة الدواء في مصر صناعة حيوية ويتجاوز هذا السوق في مصر نحو ٣٠٠ مليار جنيه فمصر لديها ١٧ مصنعا للدواء تمثل قوة صناعية كبرى، وتتميز بعدادات نمو معرفته وتعتبر صناعة الدواء ضمن ٩ قطاعات مستهدفة حدتها الحكومة للوصول بحجم الصادرات إلى ١٠٠ مليار دولار بحلول ٢٠٣٠.

ولكن التحديات التي من نقص الخامات وانتشار أدوية مشوشة قد تعطل هذا المستهدف، ومطلوب تدخل عاجل من الحكومة لمساعدة شركات الأدوية في حل أزمة نقص المواد الخام اللازمة للإنتاج، سواء الإفراج عن المواد الخام المكسدة بالمواد، أو تسهيل إجراءات الاستيراد، وتوفير العملة الصعبة اللازمة للاستيراد فلا يعقل أن تفتت شركات الأدوية والمستزمات الطبية في التطوير انتظارا لتوفير العملة الصعبة!!

يا سادة.. لا تتركوا المريض المصري فريسة لشركات الدواء.

ففي ظل الارتفاع القياسي في أسعار صرف الدولار ليس أمامنا إلا زيادة أسعار الأدوية على المريض والتي شملت بالفعل أكثر من ٢٠٠٠ صنف خلال السنة الماضية وينسب تراوحت ما بين ١٥٪ إلى ٣٠٪.

ترجوكم المريض المصري لم يعد يحتمل أكثر من ذلك ويكفيه الام المرض، ارحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء.



بقلم: عادل يوسف

جهاز الرياضة للقوات المسلحة صرح وطفى عملاق

تاريخ حافل وقصص نجاح متميزة، حيث التطوير الدائم والمستمر والفعال هو العنوان الأساسي لجهاز الرياضة والقوات المسلحة المصرية، لخدمة المؤسسة العسكرية والمجتمع المدني والجهات الحكومية ويمثلها وزارة الشباب والرياضة واللجنة الأولمبية واللجنة البارالمبية المصرية والاتحادات الرياضية في قطاع الرياضة، في ضوء توجهات الرئيس عبدالفتاح السيسي رئيس الجمهورية - القائد الأعلى للقوات المسلحة، والفريق أول محمد دكي وزير الدفاع والإنتاج الحربي - القائد العام للقوات المسلحة.

الرئيس عبدالفتاح السيسي رئيس الجمهورية يؤكد دائما أن الرياضة أمن قومي، فالاستثمار البشري في مجال الرياضة والتشنته السليمة هي مسئولية يسمي قطاع الرياضة في جهاز الرياضة للقوات المسلحة لتحقيقها لدعم ركائز الأمن القومي من خلال وجود المدارس الرياضية التابعة للقوات المسلحة الرامية نحو إعداد أبطال أولمبيين على اعلى مستوى، لهذه المدارس دور كبير في ظهور أبطال أولمبيين حاليين قدامين على رف عظم مصر في الأولمبياد.

من عام ٢٠٠٥ وحتى ديسمبر ٢٠٢٣، استطاع جهاز الرياضة للقوات المسلحة المصرية أن يحقق عدد (٥١٨٤٧) ميدالية على مستوى البطولات (المحلية - الدولية) وواقع عدد (٢٥٠١٢) ميدالية ذهبية - (١٤١١٢) ميدالية فضية - (٢٢٢٩) ميدالية برونزية (إلى جانب تحقيق عدد (٥٤٥١) ميدالية على مستوى بطولات (المنطقة - الجمهورية) وواقع عدد (١٢٥٢٣) ميدالية ذهبية - (١٢٥٢٣) ميدالية فضية - (١١٦١) ميدالية برونزية إضافة إلى تحقيق عدد (٥٢٨٠) ميدالية على مستوى البطولات (العربية - الأفريقية - الدولية - البحر المتوسط) وواقع عدد (٢٩٠٨) ميدالية ذهبية - (١٤٥١) ميدالية فضية - (١٠١٢) ميدالية برونزية إضافة إلى تحقيق عدد (٥١١) ميدالية على مستوى البطولات (العالمية - الأقليمية) عدد (٢٣١) ميدالية ذهبية - (١٢٣) ميدالية فضية - (١٥٢) ميدالية برونزية، أما فيما يتعلق لل إنجازات الأولمبية من ٢٠٠٨ فتم تحقيق عدد (٢٢) ميدالية أولمبية كبار ونائشين وواقع (٥) ذهبيات - (٦ فضيات - (١٢ برونزية) بنسبة ٥١,١ ٪ من إجمالي عدد (٤٥) ميدالية أولمبية (١٠ ذهبيات - ١٠ فضيات - ٢٥ برونزية) تحقيقها القوية الأولمبية من خلال الإنشراك في عدد (٧) دورات أولمبية (كبار - شباب).

الجدير بالذكر أن عدد اللاعبين المضمين على المنتخب القومية من جهاز الرياضة للقوات المسلحة (١٧٧) لاعبا ولاعبة وتزامنا مع اقتراب انطلاق دورة الألعاب الأولمبية باريس ٢٠٢٤ يبلغ عدد المتاهلين من المؤسسة العسكرية الذين يخضعون للمنتخب الوطنية ١٢ لاعبا ولاعبة وهم اللاعبة ملك خالد في الخماسي الحديث الحاصلة على أول أفريقيا ورائع ألعاب القوى، اللاعب عمر السيد في الملاكمة الحاصل على أول أفريقيا بديكار، اللاعب عبداللطيف منيع في المصارعة الحاصل على ثالث عالم بصربيا، اللاعب إبراهيم أحمد محمد في الرماية الحاصل على أول أفريقيا، اللاعبة الزهراء شعبان في الرماية الحاصلة على أول أفريقيا، اللاعب عمر خالد في الرماية الحاصل على أول أفريقيا، لاعب محمد حمدي السيد في الرماية الحاصل أول أفريقيا، لاعبة ياسم زيايد في لعبة دراجات الحاصلة على أول أفريقيا، لاعبة شهد سعيد في التراجيد الحاصلة أول أفريقيا، اللاعب عبدالخالق سمير في لعبة التجديف الحاصل على أول بطولة أفريقيا تونس، اللاعب بهاء الدين عمرو في لعبة قوس وهم الحاصل على أول بطولة أفريقيا تونس، اللاعبة حني على حسين في القوس والسهم الحاصلة على أول بطولة أفريقيا.

هذا عقب المتواضعا هذا الكم الكبير من التميز يكون السؤال: لماذا تنفرد المؤسسة العسكرية في تحقيق إنجازات فريدة في المحافل العالمية والأقليمية والقارية، مما لا شك فيه أن جهاز الرياضة للقوات المسلحة يقدم كافة الإمكانيات الفنية والإدارية والمستوى العملي والعلمي للتأهيل البدني والطبي والنفسى لمختلف الأبطال وفقا للمواصفات العالمية والتطوير الدولي الذي يشهده العالم في مختلف الألعاب الرياضية الأمر الذي يجعل أبطالنا الأولمبيين من خبئاتها الوطنية الذين يمثلون المؤسسة العسكرية على أمم جازمية من حيث التركيز والظهور بقوة في باريس ٢٠٢٤ ومحمد الميداليات المختلفة.

في نهاية مقالتي أؤكد أن المخطط المطبوع لجهاز الرياضة للقوات المسلحة، يأتي في إطار استراتيجية الدولة المصرية لبناء الإنسان رياضيا على أسس علمية ومواصفات قنين أبطالنا الرياضيين، تهيئة لجهاز الرياضة للقوات المسلحة.



بقلم: حسين حلمي

لا حصانة للمعاهدات

تُعرف اتفاقية فيينا للمعاهدات بين الدول باسم «معاهدة المعاهدات» أو قانون المعاهدات الدولية، لأنها تضع القواعد والإجراءات والمبادئ التي تحكم المعاهدات من حيث صياغتها وتعديلها وتفسيرها، وتم اعتمادها وفتح باب التوقيع عليها سنة ١٩٦٩، ودخلت فى حيز التنفيذ سنة ١٩٨٠ ووقع عليها ١١٦ دولة منها «مصر» حتى الدول التي لم توقع عليها مثل الولايات المتحدة تعتبر هذه الاتفاقية ملزمة لها باعتبارها أهم الصكوك فى تفسير أى منازعة، ولقد قضت المحكمة الدستورية لدنيا فى العديد من أحكامها أن الأصل فى المعاهدات الدولية أنها ملزمة لأطرافها فى نطاق إقليم كل طرف، ويتعين على الدول مراجعتها ويحث مدى التزام الطرف الآخر بها، فمن غير الجائز ترك تطبيقها إلى إرادة طرف منها دون الطرف الآخر، ثم تطلب من الطرف الآخر الالتزام بها، فالمعاهدة طبقاً لقانون المعاهدات الدولية بما لا يخل بموضوعها أو الغرض منها، ولا يجوز فصل ما جاء فيها عن بعضها البعض، فالمعاهدات ليس لها حصانة تتمتع بها، لذلك يجب على كل طرف فيها احترام ما جاء فيها، أى أيضاً طبقاً للرأى القضائى كونها قانوناً خاصاً يستطوع من اعتمدها الناعها، وتفسر فى إطار حُسن نية كل طرف، لذلك فالمعاهدات قابلة للتقييم بشكل مستمر، على رأى فؤاد المهندس «مش كدا ولا آيه».. لم تقصد احدًا!!

فى مساعدة الجيران والأشقاء وإنما الأمل الوحيد هو فى المقاومة والتخطيط والصمود وهذه الدماء الذكية الطاهرة التي تروى الأرض وتزهو من خلالها اشجار البرتقال والزيتون ونخيل دير البلح والزعتر.. إن كان أهل غزة قد فقدوا الدار والولد والأمن وسبل الحياة وتعرضوا لأكبر جريمة حرب فى العصر الحديث وتلك الإبادة الجماعية وهذا الخذلان والصمت العربى والإسلامى المريع والمخيف بدعوى السياسة والمصالح وعدم القدرة على مجابهة الكيان الاستعمارى الدولى فإن الله أرسل لهم جنوداً من عنده من أقصى الجنوب كما أرسل النجاشى ملك الحبشة لينصر المسلمين المهاجرين فى صدر الإسلام ويحهم من بطش بنى جنهم فى قريش.. فإن رئيس جنوب أفريقيا سيريل رامافوزا وفريقه من المحامين ووزير العدل وكل شرفاء هذه الدولة الأفريقية هم من سوف يسجلون بأسمائهم تاريخاً جديداً للإنسانية والحضارة بهذه الدعوة القانونية التي رفعوها أمام محكمة العدل الدولية لنصرة أهلبنا فى غزة، الإنسانى لا تحتاج إلى جوار ولا إلى رابطة دم أو دين أو عرق.. ولا تعتمد على مصالح ولا يرهيبها خوف أو احتياج.. الإنسانية قيمة ومعنى ومغزى لا يدركه إلا كبار النفوس أحرار العقول أسياد الأرواح.. عائدون إلى غزة الحرة باذن الله.



د. عزة أحمد هيكل

عائد إلى غزة

تلك الأسرة القادمة من أوروبا والتي منحها الكيان المحتل والوكالة اليهودية ذلك المنزل شريطة تربية هذا الرضيع المفقود ومن ثم نشأ الطفل يهودياً والنحى بالخدمة فى الجيش الإسرائيلى.. وفى لحظة اللقاء يفاجأ الأب أن ولده يرفضه بل ويلومه على تركه طيلة تلك السنوات وأنه لا يرغب فى العودة للعيش معه ويفضل أن يعيش مع تلك الأسرة الجديدة وإنجاب أبناء جدد وبعد عشرين عاماً تمكنا من الرجوع إلى «حيفا» بعد الحصول على الموافقات الأمنية واتجهوا إلى منزلها وطرقا الباب ليجدا سيدة صهيونية تسكن دارهما وبدأ استرجاع الذكريات من أفراح وأحزان وعلمنا أن ولدهما قد تربي فى كتف

تلك الأسرة القادمة من أوروبا والتي منحها الكيان المحتل والوكالة اليهودية ذلك المنزل شريطة تربية هذا الرضيع المفقود ومن ثم نشأ الطفل يهودياً والنحى بالخدمة فى الجيش الإسرائيلى.. وفى لحظة اللقاء يفاجأ الأب أن ولده يرفضه بل ويلومه على تركه طيلة تلك السنوات وأنه لا يرغب فى العودة للعيش معه ويفضل أن يعيش مع تلك الأسرة الجديدة وإنجاب أبناء جدد وبعد عشرين عاماً تمكنا من الرجوع إلى «حيفا» بعد الحصول على الموافقات الأمنية واتجهوا إلى منزلها وطرقا الباب ليجدا سيدة صهيونية تسكن دارهما وبدأ استرجاع الذكريات من أفراح وأحزان وعلمنا أن ولدهما قد تربي فى كتف

«شخصية مصر».. لقاءات أدبية متنوعة بالقاهرة



أجزاء يتناول خلالها المؤلف شخصية مصر الطبيعية، البشرية، التكاملية والحضارية، مما جعله من أكبر المراجع للمفكرين والباحثين الراغبين فى استكمال المسيرة. من جانبه تحدث د. شريف الجوهري عن الجزءين الأول والثانى من الكتاب، موضعا أن الجزء الأول يتناول الموقع الجغرافى لمصر، أما الثانى فيناقش فيه المؤلف طبيعة مصر البشرية ومدى ترابط نسج المجتمع المصرى ومواجهته الاستعمار على مر العصور. أما الشاعر يسرى الخطيب فتناول خلال كلمته مفهوم مصر الحضارية كما جاء فى الكتاب، موضعا خصائص الهوية الوطنية وأهم أركانها، ومنها التشيد الوطنى الذى يعد رمزا يعبر عن مجد الدولة ووجودها.

كتبت - هدير وجدى:
شهد نادى أدب بيت ثقافة المرج لقاء بعنوان «شخصية مصر فى كتابات جمال حمدان»، ضمن البرنامج الأدبى للهيئة العامة لتصور الثقافة برئاسة عمرو السيونى، المقدم فى إطار برامج وزارة الثقافة. أدار اللقاء الشاعر خالد محمد الشحات، رئيس النادى، وبدأت فعالياته بكلمة الشاعر جلال الصياد تحدث خلالها عن مدى أهمية كتابات جمال حمدان وتأثره بمن سبقه، ومنهم رفاعه الطهطاوى، الجغرافى هاكفور د ماكندر، وغيرهما، ليقدم لنا كتابه «شخصية مصر - دراسة فى عبقرية المكان».

وأضاف «الصيد» أن الكتاب يتألف من ٤



اليوم السادس لمهرجان المسرح العربى ٣ عروض من تونس والمغرب والإمارات و ٢٠ كتاباً عن المسرح العراقى

كتبت - إيمان محمد:
أقيم ثلاثة عروض من مهرجان المسرح العربى، مساء أمس، الاثنين، بالعاصمة العراقية بغداد، ومن المقرر أن تستمر فعالياته حتى الخميس ١٨ يناير. وتبدأ العروض المغربى «تكترا قصة تودة» للمخرج أمين ناسور، على مسرح الرشيد، ويدها العرض التونسى «حلمت بيك البراح» للمخرجة لبنى مليكة وإبراهيم جمعة، على مسرح المنصور، ومن الإمارات عرض «الجلاد» للمخرج الهام محمد على المسرح الوطنى. يشار إلى أن مهرجان المسرح العربى يصدر حوالى ٢٠ كتاباً عن المسرح العراقى، ويكرم ٣٦ فاعلاً فى المسابقات المختلفة بالمهرجان، ويصدره حوالى ٦٠٠ مسرحى من كل الدول العربية، وهناك ١٩ عرضاً مسرحياً منها ١٢ عرضاً تتنافس على جائزة الشيخ القاسمى. يذكر أن لجنة اختيار العروض متكونة من د. يوسف عديبان من السودان رئيساً للجنة وعضوية كل من: مهدي الهادي (العراق)، د. محمد خير الرفاعى (الأردن)، د. عبد المجيد الهواس (المغرب)، معز حمزة (تونس).

سيدى حسن الأنور قبلة الفقراء

كتب - أحمد الجعفرى:
فى قلب مدينة القاهرة القديمة، وبالتقرب من سور مجرى العيون، يقع ضريح سيدى حسن الأنور، أحد أشراف آل البيت، والذى أشتهر بكرمه وسخائه. على الرغم من تاريخ المسجد العريق ومقامه المهيب، إلا أنه ظل من المساجد التي لم تلق شهرة كبيرة إلا على مستوى المنطقة الواقع بها. وكان حسن الأنور، أحد أشراف آل البيت، غنياً كريهاً، يجب مساعدة المحتاجين، ويقضى حوائجهم دون مقابل، وكان محبوباً بين الناس، حتى خاف الخليفة العباسى منه، فخاف أن يقوم بانقلاب عليه، فأمر بحبس حسن الأنور ظلماً لمدة ثلاث سنوات، ولكن سرعان ما ظهر الحق، وعرف الخليفة العباسى أنه بريء، فأفرج عنه.

مع تزايد الفقر

صراع خمسة أغنياء فى العالم على لقب «تريليونير»

لإصلاح التوازن بين العمال ورؤساء الشركات وأصحاب البشراء الفاحش، مبسراً أن مثل هذه الضريبة على المليونيرات والمليارديرات البريطانيين يمكن أن تجلب ٢٢ مليار جنيه إسترليني للخزانة كل عام، إذا تم تطبيقها بمعدل يتراوح بين ١٪ إلى ٢٪ على صافي الثروة التي تزيد على ١٠ ملايين جنيه إسترليني. وأضافت منظمة أوكسفام أن أحدث مؤشر جيني -الذى يقيس عدم المساواة- وجد أن عدم المساواة فى الدخل العالمى أصبح الآن مشابهاً لذلك الموجود فى جنوب إفريقيا، الدولة التي تعاني من أعلى مستويات عدم المساواة فى العالم، يمتلك أغنى ١٪ فى العالم ٥٩٪ من جميع الأصول المالية العالمية -بما فى ذلك الأسهم والأسمه والسندات، بالإضافة إلى حصص فى الأعمال التجارية الخاصة، وفى المملكة المتحدة، يمتلك أغنى ١٪ ٣٦,٥ ٪ من جميع الأصول المالية، بقيمة ١,٨ ترليون جنيه إسترليني. وقالت عالما فينچي، الرئيسة التنفيذية المؤقتة لمنظمة أوكسفام: «العام لا يستطيع أن يتحمل عقداً آخر من الانقسام، ولا يزال الفقر المدقع فى بقاع البلدان أعلى مما كان عليه قبل وباء كورونا، ومع ذلك فإن عدداً صغيراً من الرجال فاحش الثراء يتسابقون ليجسبوا أول تريليونير فى العالم فى غضون السنوات العشر المقبلة».



مارك زوكربيرج



جيف بيزوس



إيلون ماسك

أثناء العالم، وأشار التقرير إلى أنه باستثناء بيانات من شركة الأبحاث Wealth X، وجدت أن الثروة المجمعة لأغنى خمسة أشخاص فى العالم - إيلون ماسك، وبرزنارد أرنو، وجيف بيزوس، ولارى إيسون، ومارك زوكربيرج - زادت بمقدار ٤٤ مليار دولار، أو ١١٤٪، وخلال الفترة نفسها، انخفض إجمالي ثروات أفقر ٤,٧٧ مليار شخص ١٨ من أكبر الشركات فى العالم حققت ١,٨ ترليون دولار من إجمالي صافى الأرباح فى العام حتى يونيو ٢٠٢٣، وهي قفزة بنسبة ٥٢٪ مقارنة بمتوسط صافى الأرباح فى الفترة ٢٠١٨-٢٠٢١. ودعا التقرير إلى فرض ضريبة على الثروة

كتبت - أماني زكى:
تضاعف أغنى خمسة رجال فى العالم ثرواتهم إلى أكثر من الضعف لتصل إلى ٨٦٩ مليار دولار منذ عام ٢٠٢٠، فى حين خسر أفقر ٦٠٪ فى العالم -أى ما يقرب من ٥ مليارات شخص- أموالهم، جاء ذلك خلال تقرير صادر عن منظمة أوكسفام فى غضون الاجتماع السنوى الذى انطلق أمس فى أودس بسويسرا بحضور أغنى أغنياء العالم بجانب القادة السياسيين والاقتصاديين. وأوضح التقرير أن الفجوة المتسعة بين الأغنياء والفقراء من المرجح أن تتسع، وستؤدي إلى توتير العالم بأول تريليونير له فى غضون عقد من الزمن، فيما حذر من عدم القضاء على الفقر فى العالم قبل ٢٢٩ سنة حال استمرار الاتجاهات الحالية. وفى تسليم الضوء على الزيادة الكبيرة فى عدم المساواة منذ جائحة كوفيد، أشارت منظمة أوكسفام إلى أن المليارديرات العالم أصبحوا أكثر ثراء بمقدار ٣,٢ ترليون دولار (٢,٦ ترليون جنيه إسترليني) مما كانوا عليه فى عام ٢٠٢٠، وأن ثرواتهم نمت أسرع بثلاث مرات من معدل التضخم، ولفت التقرير الذى حمل عنوان «عدم المساواة» أن سبعا من كل عشر من أكبر الشركات فى العالم يتولى ملياردير منصب الرئيس التنفيذي أو المساهم الرئيسى، على الرغم من الركود فى مستويات معيشة الملايين من العمال فى جميع



الإنتاج الإعلامى.. استديوهات مركز الخدمات الإعلامية بتقنية الـ K4

البت والنقل التلفزيونى. وتجدر الإشارة إلى أن مركز الخدمات الإعلامى وأنشئ بفرض بث القنوات الأجنبية والعربية المقيمة فى مصر وفقاً لقانون تنظيم الصحافة والإعلام الذى اشترط عدم البث خارج المناطق الإعلامية المعتمدة، ويقع وسط القاهرة بإطلالة فريدة على النيل، ويضم عدداً من الاستديوهات، المجهزة بكافة الوسائل التكنولوجية والإمكانات التي تتيح للقنوات الإخبارية بث برامجها بأعلى مستوى من الجودة وإنجاز المهام الإعلامية على أكمل وجه.

كتب - أحمد عثمان:

بدأت مدينة الإنتاج الإعلامى تجهيز عدد من استديوهات مركز الخدمات الإعلامية التابع لها بتقنيات الـ K4 تمهيداً لبث القنوات الإخبارية العالمية العاملة فى مصر باستخدام هذه التقنيات الجديدة، والتي تعد الأحدث فى العالم فى مجالات البث خلال الفترة المقبلة. ويأتى ذلك فى إطار سياسة مدينة الإنتاج الإعلامى الهادفة إلى تطوير المركز وتحديثه بصورة دائمة، وتزويده بأحدث التقنيات لمواكبة التطور الهائل الذى يشهده العالم فى مجالات

دعوة فرح على «محضر»!



تأثر العريس «على كمال» المقيم بالسائين القاهرة بعمله فى مهنة الحمامة وقام بطبع دعوة حفل زفافه على شكل عريضة قضائية فى خفة ظل وحب للتجديد والمرح، حيث فوجئ جميع المدعوين بالشكل الغريب لدعوة الفرح، والتي شملت دعوة الأهل والأحباب إلى حنة العروس، وكذلك حفل الزفاف.. وانتشرت تلك الدعوة المتبكرة على صفحات التواصل الاجتماعى، ووصفت التعليقات أنها دعوة فرح على يد محضر.

مع احتفالات عيدها القومى

«مدبولى» يستعرض المنشآت الثقافية الجاهزة للافتتاح بمحافظة أسوان

كتب - عبد الرحيم أبوشامة:
استعرض الدكتور مصطفى مدبولى، رئيس مجلس الوزراء، موقف المنشآت الثقافية الجاهزة للافتتاح بمحافظة أسوان، فى تقرير مقدم من الدكتورة نيفين الكيلانى، وزيرة الثقافة، فى الوقت الذى بدأت فيه المحافظة الاحتفال بعيدها القومى. أشارت وزيرة الثقافة إلى أن المنشآت الثقافية الجاهزة للافتتاح فى أسوان، تتضمن مكتبة مصر العامة بمدينة أسوان، التي تم إنشاؤها على مساحة تصل إلى ٣٢٠٠ م، وتشمل مبنى المكتبة، والموقع العام والمبنى الملحقة، موضحة أن مبنى المكتبة به دروم يضم قاعة سينما، وقاعة دورات تدريبية، وقاعة متعددة الأغراض، وغرفاً خدمية، ثم الدور الأرضى وبه قاعة الاجتماعات، ومكتبة أطفال، ومكتبة كبار، وغرفة الأرشيف، والدور الأول به قاعة الكمبيوتر، ومكتبة



محلات الجزارة تحجب مقر الوفد بدمنهوور.. والمحافظه لا تحرك ساكناً

الوفدى عبدالباسط الشرقاوى نائب رئيس الحزب رئيس اللجنة العامة بالبحيرة، لاكثر من شكوى للمسئولين بمحافظة البحيرة، ولكن لا حياة لمن تتادى، فهل هذا يليق!!؟

يتعرض مقر حزب الوفد فى دمهنور لعشوائية محلات الجزارة التي تحجب مدخل المقر، كما تحجب لافتة الحزب، فى مشهد غير حضارى، رغم تقدم النائب