



الهيئة الوفدية تناقش تعديلات لأئحة الحزب 2 «فبراير»

في الساعة الواحدة ظهرًا للنظر في جدول الأعمال التالي، وهو مناقشة التقرير السياسي لرئيس الحزب ومناقشة التقرير المالي وأمين الصندوق. ويكون حضور الهيئة الوفدية مقصورًا على أعضائها المسجلين لاشتراكهم السنوية حتى تاريخ انعقادها.

التعديل وإقراره وتصدر قراراتها بأغلبية الحاضرين، ويكون حضور الهيئة الوفدية مقصورًا على أعضائها المسجلين لاشتراكهم السنوية حتى تاريخ انعقادها. كما أصدر رئيس الوفد قرارًا بدعوة الهيئة الوفدية العادية للانعقاد يوم الجمعة الموافق 2 فبراير المقبل.

واتخاذ ما تراه بشأن تلك التعديلات رفضًا أو قبولًا أو تعديلًا، وفقًا لنص المادة الخامسة والأربعين من النظام الداخلي للوفد، والتي تنص على أن تعديل برنامج الحزب أو نظامه الداخلي يكون بدعوة رئيس الحزب للهيئة الوفدية غير العادية للاجتماع للنظر في هذا

أصدر الدكتور السيد البدوي شحنة رئيس الوفد قرارًا بمدد موعد دعوة الهيئة الوفدية غير العادية للانعقاد إلى يوم «الجمعة» الموافق 2 فبراير المقبل في الساعة العاشرة صباحًا. تناقش الهيئة الوفدية غير العادية التعديلات المقترحة للنظام الداخلي للوفد

الثلاثاء 29 من ربيع الآخر 1429هـ - 16 يناير 2018م - 8 طوبة 1924ق - العدد 9651 - السنة الواحدة والثلاثون



رئيس التحرير
وجدى زين الدين
الحق فوق القوة،
والأمانة فوق الحكومة

الوفد



رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة
د. السيد البدوي شحانة

12 صفحة

جنيهاً



alwafd.org

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شردى تصدر عن حزب الوفد المصري

«السياسي» خلال افتتاح عدد من المشروعات التنموية في مدينة السادات:

مصر لا تتأمر على أحد.. ولا تحارب الأثقاء

نحن دولة قوية وجاهزون لإنجاز أي مشروعات



«السياسي» خلال افتتاحه عددا من المشروعات التنموية

سياستنا تتجه نحو السلام والبناء والتعمير

العفو عن باقي العقوبة لعدد من السجناء بمناسبة عيد الشرطة وثورة 25 يناير

كتب - ناصر عبد المجيد:

أصدر الرئيس عبدالفتاح السيسي، القرار رقم 18 لسنة 2018، في شأن العفو عن باقي العقوبة لبعض المحكوم عليهم بمناسبة الاحتفال بعيد الشرطة وثورة 25 يناير. ونصت المادة الأولى من القرار على: «يعفى عن باقي العقوبة السالبة للحرية بمناسبة الاحتفال بثورة 25 يناير وعيد الشرطة الموافق 25 من يناير لعام 2018، وهم: أولاً، المحكوم عليهم بالسجن المؤبد إذا كانت المدة المنقذة حتى 25 من يناير 2018 (خمس عشرة سنة ميلادية)، ويوضع المرفج عنه تحت مراقبة الشرطة مدة خمس سنوات طبقاً للققرة الثانية من المادة 75 من قانون العقوبات، ثانياً، المحكوم عليهم بعقوبة سالبة للحرية قبل 25 يناير لعام 2018 إذا كان المحكوم عليه قد نفذ حتى هذا التاريخ نصف مدتها ميلادياً وبشرط ألا تقل مدة التنفيذ عن ستة أشهر، وكذلك المحكوم عليهم بعدة عقوبات سالبة للحرية في جرائم وقعت منهم قبل دخولهم وأمضوا بالسجن نصف مجموع مدد هذه العقوبة، ولا يوضع المرفج عنه تحت مراقبة الشرطة إلا إذا كانت مقررة بقوة القانون أو كان محكوماً بها عليه، وبشرط ألا تزيد مدتها على خمس سنوات أو على المدة التي يشملها العفو بمقتضى هذا القرار أيهما أقل. وبشروط للعفو عن المحكوم عليه توافر الاشتراطات التالية، أن يكون سلوكه أثناء تنفيذ العقوبة داعياً إلى الثقة في تقويم نفسه، وألا يكون في العفو عنه خطر على الأمن العام، وسداد جميع التزامات المالية المحكوم بها عليه ما لم يكن من المعتذر عليه الوفاء به. ونص القرار على تشكيل لجنة عليا من الجهات الأمنية المعنية برئاسة مساعد وزير الداخلية لقطاع مصلحة السجون للنظر فيمن يستحق العفو وفقاً لأحكام هذا القرار.

تفاصيل القبض على محافظ المنوفية

زوجة «عبدالباسط» الثانية وراء سقوطه برشوة مليوني جنيه



هشام عبد الباسط

04

رئيس محكمة يعرض رشوة على مسؤول بـ«الصحة» 04

الأهلي يواجه «الطلائع» لاستعادة صدارة الدوري



ستاد الوفد 11-10-09 جانب من تدريبات الأهلي «صورة أرشيفية»

تقام اليوم مواجهتان في الجولة الثامنة عشرة للدوري الممتاز لكرة القدم، يسمى الأهلي بقيادة حسام البدري في لقائه أمام طلائع الجيش لاستعادة الصدارة، حيث يحتل المركز الثاني خلف الإسماعيلي برصيد 39 نقطة وله مباراة مؤجلة أمام المقاولون العرب. ويحتل الطلائع المركز الثامن برصيد 25 نقطة، وتقام المباراة في الثامنة مساءً باستاد الدفاع الجوي. ويلتقي المصري البورسعيد مع وادي دجلة باستاد برج العرب بالإسكندرية. وفي الزمالك رفض إيهاب جلال المدير الفني منح لاعبيه راحة بعد التعادل مع الإنتاج الحربي سلبياً، وأدى الفريق مرانه صباح أمس استعداداً لمواجهة الداخلية الخميس القادم. وقرر «جلال» استمرار تجميد المستحقين المالية للاعبين لحين تحسن النتائج.

«عبدالعال»: الكشف الطبي على المرشحين «بدعة» 05

«الجندي»: أحترم أهل الصعيد وأقدرهم 03

نقابة مصممي الفنون التطبيقية
applied arts designers syndicate

المصمم الاستشاري
د. حلمي الشنواني
النقيب العام لنقابة مصممي الفنون التطبيقية
وكافة أعضاء النقابة والنقابة الفرعية
بالغربية والعاملون بالنقابة

يؤيدون الرئيس المخلص لوطنه
عبدالفتاح السيسي
لقيادة مصر لفترة ثانية
لما أنجزه لمصرنا الغالية
وما سوف يأتي من خير على يده
في المستقبل القريب

تحية من القلب
استشاري
د. حلمي الشنواني

حسام الشنواني - الوفد

وزير النقل: 55.4 مليار جنيه حجم استثمارات الطرق والكبارى الجديدة



خطة الصيانة طبقاً لأولويات التنفيذ مع الأخذ في الاعتبار الميزانية المتاحة وتحديد جداول أعمال الصيانة البسيطة والجسيمة وتحسين مستوى أداء شبكة الطرق وتقسيم إدارة صيانة الرصف يعتمد على منهجية عمل تشمل «تقسيم شبكة الطرق» - توكيد الشبكة - رصد حالة الشبكة - تحليل البيانات - تحديد احتياجات الشبكة - تحديد الميزانية - تحديد الأولويات - وضع خطة الصيانة - وضع البرنامج الزمني.

18 كوبرى علوياً على الطرق وكبارى القطع السابح بالطريق الصحراوي وكبارى طريق القاهرة - السويس بتكلفة إجمالية 2.1 مليار جنيه. وأشار الوزير خلال ندوة عن إدارة شبكة الطرق الجديدة إلى أن إجمالي استثمارات الطرق والكبارى الجاري تنفيذها تبلغ 32.9 مليار جنيه. وأوضح الدكتور هشام عرفات أن إدارة صيانة الطرق تركز على «نظام إدارة صيانة الرصف» PMS، باستخدام نظم المعلومات الجغرافية «GIS»، والهدف من نظام إدارة صيانة الرصف هو وضع

أكّد الدكتور هشام عرفات، وزير النقل، أن إنجازات الطرق والكبارى في الفترة من 2014-2017، بلغت 5.22 مليار جنيه، واشتملت على المشروع القومي للطرق «10 طرق» بتكلفة 8.12 مليار جنيه وتطوير 2000 كم من شبكة الطرق الحالية بتكلفة 7.5 مليار جنيه بالإضافة إلى إنشاء محاور على التيل بعدد 4 محاور بتكلفة 9.1 مليار جنيه وأنشاء عدد

ك.ت.ب. محمود شاكر،

بداية ساخنة للدماء الجديدة في الحكومة

«الجندي»: «أحترم أهل الصعيد.. ونسعى لتوفير فرص عمل لهم»
«البنّا»: وقف إنتاج تقاوى 42 محصولاً

ك.ت.ب. هشام الهلوتي وعبد الرحيم أبوشامة ونعم هلال:

أطلق عدد من الوزراء وخاصة الجدد تصريحات مباشرة مع بداية توليهم المسؤولية، لتعنين مناخ الاستثمار، وتوفير فرص عمل، والاهتمام بالفلاح. أكد اللواء أبوبكر الجندي وزير التنمية المحلية الجديد أن تصريحاته حول الصعيد فهمت خطأ. وأشار إلى أنه يعمل على إلقاء الضوء على أهل الصعيد لتحسين أحوالهم وخلق فرص عمل جديدة لهم، موضحاً أن 80% من الهجرة الداخلية والخارجية مصدرها الصعيد، وأنهم في معظم الأحوال يقومون بأعمال بسيطة.. ونحن لا نريد لهم هذا، وإنما نريد أن توفر لهم فرص عمل لائقة في محافظاتهم، من خلال زيادة الاستثمارات والمشروعات هناك.

وقال «الجندي» في تصريحات صحفية إنه يكن كل الاحترام والتقدير لكل المصريين، خاصة أهل الصعيد، وأن الصعيد يحتل أهم أولوياته، وأنه ستمت الاستعادة من قاعدة البيانات المتوفرة في الجهاز المركزي للتعبئة والإحصاء.

وأوضح أنه ستمت توعية الموظفين وتدريبهم والتعامل بكل حسم مع الناس.

وكشف «الجندي» عدم نقل مقر جهاز الإحصاء إلى العاصمة الإدارية الجديدة، لأنه يحتوي على بنية تحتية على أعلى مستوى، وكلفة نقلها مرتفعة جداً.

أسند الدكتور عبدالمنعم البنا وزير الزراعة واستصلاح الأراضي قراراً بوقف إنتاج تقاوى الأكار



الجندي



البنّا



توفيق

«توفيق» للموظفين: اتركوا مكاتبكم

على أكثرها خلال الفترة المقبلة. ويشمل القرار 7 مئة في 9 أصناف من محصول الأرز و9 أصناف من محصول الذرة الصفراء و12 أصنافاً من محصول الذرة الصفراء و18 أصنافاً من محصول القمح و6 أصناف من محصول القمح و8 أصناف من محصول القمح البلدي.

وأكد الوزير أن تلك الخطوة من شأنها تقليل استهلاك المياه المستخدمة في الري في ظل ظروف الندرة المائية في الوقت الراهن، لافتاً إلى أن تلك الأصناف

تعلى إنتاجية عالية ومقاومة للأمراض وتناقل مع الظروف المناخية المختلفة، كما أسند الوزير قراراً آخر لتحديد مدة بقاء محصول القصب في الأرض من خلال العرس الرئيسي وأربعة خلفات تالية على الأكثر، للحفاظ على الإنتاجية ومنع تدهورها في حال ترك خلفات أكثر من ذلك، لافتاً إلى أنه سيتم تقديم دعم ميني يقرر مجلس الوزراء للمزارعين المتلمزين بهذا القرار.

غداً.. انطلاق المؤتمر العالمي لنصرة القدس

علماء بريطانيا: الأزهر الحصن المنيع أمام حملات التغريب والأفكار التكفيرية

ك.ت.ب. سناء حشيش:

يلق الأزهر الشريف، غداً الأربعاء، أعمال «مؤتمر الأزهر العالمي لنصرة القدس»، بمشاركة عربية وإسلامية ودولية رفيعة، بحضور ممثلين من 86 دولة، وبرعاية الرئيس عبدالفتاح السيسي، فيما تستمر جلسات المؤتمر لمدة يومين.

وأكد مرقوق الغانم، رئيس مجلس الأمة الكويتي، أن مؤتمر الأزهر لنصرة القدس يعطي رسائل قوية حول تمسك الأمة العربية والإسلامية بالقدس وهويتها العربية وبالسيادة الفلسطينية عليها، كما يشكل خطوة مهمة على طريق صياغة رؤية عربية إسلامية موحدة، رداً على قرار الرئيس الأمريكي إعلان القدس المحتلة عاصمة لـ«إسرائيل» الصهيوني.

جاء ذلك خلال استقبال فضيلة الإمام الأكبر الدكتور أحمد الطيب، شيخ الأزهر الشريف، رئيس مجلس حكماء المسلمين، له أمس بشيخة الأزهر. وتأتي الزيارة قبل مشاركة رئيس المجلس الكويتي في مؤتمر الأزهر العالمي لنصرة القدس.

من ناحية أخرى، أكد فضيلة الإمام الأكبر د. أحمد الطيب، شيخ الأزهر، رئيس مجلس إدارة المنظمة العالمية لخريجي الأزهر، أنه يجب على الطلاب الوافدين الاستمسك بالمنهج العلمي الأزهرى، عقيدة، وفكراً، وسلوكاً، حتى يكونوا خير سفراء للإسلام في بلدانهم، ينشرون صحيح الدين بتعاليمه السمحة، ويرسخون قيم السلام، والتسامح، وثقافة الحوار، وفقه المواطنة والتعايش السلمي بين جموع المواطنين.



الإمام الأكبر مع عدد من خريجي الأزهر

جاء هذا في رسالة الإمام الأكبر، التي بعث بها للطلاب الوافدين خلال الندوة العلمية التي عقدها المنظمة، أمس، بعنوان: «الفوز بالنجاح في الدراسة بالأزهر.. تجربة الخريجين المتفوقين»، وحضرها 1500 طالب وطالبة من إندونيسيا.

وأكد علماء وأئمة بريطانيا، أن أنظار شعوب العالم تتطلع

وقالوا، في بيان وقّع عليه أكثر من 100 عالم وإمام مسجد بمختلف ولايات المملكة المتحدة، إن الأزهر بمنهجه العلمي الرصين الذي يجسد صحيح الدين الوسطي، وشيوخه وعلماءه وطلابه هو الحصن المنيع أمام حملات التغريب وأفكار الجماعات الإرهابية والتكفيرية، والعلو والتطرف والكرامية. وأشاروا إلى أن فروع المنظمة العالمية لخريجي الأزهر المنتشرة في مختلف دول العالم تستهدف دعم خريجي الأزهر، وتأهيلهم لنشر وسطيّة الإسلام والتصدي للتطرف والإرهاب، وتصحيح الصورة المغلوطة عن الدين الحنيف. وأضاف العلماء البريطانيون، أن سجل الإمام الأكبر وتاريخه الناصح في خدمة قضايا شعوب العالم أهله ليتبوأ مكانة عالية في القلوب، ولتصدر قائمة أكثر 500 شخصية إسلامية مؤثرة في العالم، بإنجازاته وحضوره المؤثر، مؤكداً أن شيخ الأزهر يبذل كل غالٍ ونفيس ويسخر كل الإمكانيات المادية والبشرية من أجل استقرار المجتمعات الإسلامية، مشيرين إلى مساهمته المتميزة في خدمة قضايا الأمة، التي تسهم في محاصرة الأفكار المتطرفة ومكافحة الإرهاب وترسيخ وسطيّة الإسلام، ومد جسور التواصل مع الطوائف الدينية الأخرى في جميع أنحاء العالم، لإرساء السلام، من أبرزها الفتايات في روما والكنيسة الإنجيليكانية والكنيسة القبطية. وأوصحوا أن «الطيب»، اتخذ العديد من مبادرات بناء السلام، وحرص على الدفاع عن حقوق المحرومين والمضطهدين في جميع أنحاء العالم، وقدم الدعم الإنساني والإغاثي لتجدة مهجري ميانمار، فضلاً عن إرسال البعثات الإنسانية للعديد من دول العالم والوقوف مع الفلسطينيين والسعي لنصرة القدس.

حكاوى



وجدى زين الدين

قرأت مؤخرًا كتابًا مهمًا أصدره الزميل لصاحبها الحاج فتحي هاشم.. ويحمل الكتاب عنوانًا مهمًا هو «سد النهضة والدور المشبوه لقطر وإسرائيل» وقد قدم للكتاب الدكتور عبدالمنعم عمارة محافظ الإسماعيلية ووزير الشباب الأسبق.. أهمية هذا الكتاب من ناحيتين الأولى صدوره في توقيت مهم جدًا في ظل قيام المفاوضات المصرية بدور مهم للحيلولة دون تأثير بناء السد على حصة مصر المائية.. والثانية تسارع الأحداث بشأن أزمة السد، في ظل الدعم الإسرائيلي والتطرق لهذا المشروع الأثيوبي الذي تعود آثاره بالضرب على مصر.

وقد عرض ممدوح سدوقي في كتابه الذي نشره على حلقات في عدة صحف أبرزها «الرفد» ومن خلال مباحث مختلفة كل الأطراف والملاسل التي سبقت بناء السد وحتى الظروف الأخيرة وكيف يلعب المفاوضات المصري دورًا مهمًا ويسارًا للحيلولة دون إحداث أي ضرر بالبلاد.. ولم يغفل الكتاب فترة مهمة سبقت بناء السد وهي الدور المصري في أفريقيا الذي كان متعمدًا تمامًا خلال تولي الرئيس الأسبق حسني مبارك سدة الحكم، وترك الساحة خالية أمام إسرائيل وقطر وكل من يكن عداءً لمصر.

وتناول الكتاب أيضًا المؤامرة الإسرائيلية الأمريكية، التي تستهدف إلحاق الضرر بمصر من خلال اللعب في العيشة ومناع النيل، وكما يقول مؤلف الكتاب ليس مهمًا أن يكون هدف هذه المؤامرة احتلالاً، ولكنه عداً شخصي لعنته إسرائيل ولا تزال تلعبه. وقد تركز الوجود الصهيوني في إثيوبيا وجنوب أفريقيا وكينيا وشمال أوغندا، وضرب المؤلف مثلاً بشركة «أنجلو أمريكا» لصاحبها أرستو بن هايمر والتي تشغل 40% من الوجود، ودون شك فإن الموساد يعمل ضد مصر والعرب.. وبالتالي فإن الوجود الصهيوني يعمل على خلق حالة من التناحر والعداء بين العرب والأفارقة. وتناول الكتاب مبعثًا مهمًا عن الدور القطري المشبوه والدعم المالي واللوجيستي لأثيوبيا ليس حيا في بناء السد بقدر ما هو يهدف إلحاق الضرر بمصر، فالدوحة تجاهر علنًا بعمل كل شيء يسمى إلى إحداث قلق للقطر. وعلى كل حال فإن هذا الكتاب يكشف عن حقائق جديدة حول بناء السد الأثيوبي، ويعد إضافة جديدة أيضًا إلى المكتبة العربية.

«أبوظبى» تؤكد اتخاذ الخطوات القانونية

مقاتلات قطرية تعترض طائرة مدنية إماراتية

اعتبرته خرقاً واضحاً للاتفاقيات والقوانين الدولية ذات الصلة، خاصة تلك الصادرة عن المنظمة الدولية للطيران المدني (إيكافو)، وما نصت عليه اتفاقية شيكاغو للطيران المدني الدولي وتعديلاتها لعام 1944. وأكدت الخارجية، أن هذا السلوك العدائى من قبل قطر تجاه المطارات المدنية مرفوض ويات متكرراً في الفترة الأخيرة، ويعرض سلامة الطيران المدني للخطر، ويحمل تهديداً على حياة المدنيين. وشددت على وقوف مملكة البحرين إلى جانب الإمارات العربية المتحدة الشقيقة، ودعمها لكل ما تتخذ من إجراءات للحفاظ على أمنها واستقرارها، ولوقف هذه الحرقوات وصد هذه الانتهاكات من قبل دولة قطر.

الإسارات هذا التهديد لسلامة حركة الطيران، وستتخذ جميع الإجراءات القانونية اللازمة لضمان أمن وسلامة حركة الطيران المدني». ووصفت ربيعة مركز الإمارات للسياحة باسم الكتيبي الخطوة القطرية بالتصعيد الخطير في مواجهة الدول الأربع الداعية لمكافحة الإرهاب، وأضافت أن القاعدة الأمريكية في قطر كانت على علم بالخطوة التي أقدمت عليها المقاتلات القطرية. وأكدت أن خطوة السلطات القطرية كانت عن عمد، في محاولة منها لتصعيد الصراع إلى أقصى حد، وأشارت إلى انتهاك قطر لسيادة الإمارات وانتهاك قانون الملاحة الجوية. وأدانت وزارة خارجية البحرين بشدة الحادث،

قالت وكالة الأنباء الإماراتية «وام» إن مقاتلات قطرية تعرضت لطائرة مدنية إماراتية، ونقلت «وام» عن الهيئة العامة للطيران المدني في الإمارات أن مقاتلات قطرية اعترضت طائرة تابعة للخطوط الجوية الإماراتية. وذكرت الهيئة أنه خلال رحلة اعتيادية إلى المنامة اعترضت مقاتلات قطرية الطائرة المدنية الإماراتية أثناء تحليقها في المسارات المعتادة، وأضافت الهيئة أن اعتراض المقاتلات القطرية يمثل تهديداً سافراً وخطيراً لسلامة الطيران المدني، وخرقاً واضحاً للقوانين والاتفاقيات الدولية. وتابعت «ترفض دولة

ك.ت.ب. إسلام فرج:

قالت وكالة الأنباء الإماراتية «وام» إن مقاتلات قطرية تعرضت لطائرة مدنية إماراتية، ونقلت «وام» عن الهيئة العامة للطيران المدني في الإمارات أن مقاتلات قطرية اعترضت طائرة تابعة للخطوط الجوية الإماراتية. وذكرت الهيئة أنه خلال رحلة اعتيادية إلى المنامة اعترضت مقاتلات قطرية الطائرة المدنية الإماراتية أثناء تحليقها في المسارات المعتادة، وأضافت الهيئة أن اعتراض المقاتلات القطرية يمثل تهديداً سافراً وخطيراً لسلامة الطيران المدني، وخرقاً واضحاً للقوانين والاتفاقيات الدولية. وتابعت «ترفض دولة

مصر تدين الهجمات الإرهابية في بغداد

وتضامنها الكامل مع العراق الشقيق في مواجهة ظاهرة الإرهاب البغيضة. وشدد البيان على أن استمرار تلك الأعمال الإرهابية الأثمة، يؤكد أن الإرهاب ظاهرة دولية تستهدف مختلف المجتمعات، وتتجاوز أهدافه حدود الدول والنظم السياسية، وأن مصر ملتزمة بمواصلة بذل أقصى الجهود، والتنسيق مع الدول الشقيقة والصديقة لوضع إستراتيجية دولية شاملة للقضاء على الإرهاب بكل صوره وأشكاله، وتحيثف منابع تمويله وإمداداته، ومكافحة الفكر المتطرف الذي يزكّيه ويساعده على الانتشار.

أدانت مصر في بيان صادر عن وزارة الخارجية الهجمتين الإرهابيتين اللتين وقعتا صباح أمس، بواسطة تجاريتين برتديان الأخرمة النافسة في وسط العاصمة العراقية بغداد، وأوقعتا ما يقرب من 40 شهيداً وأكثر من 100 جريح حتى الآن. وأعرب البيان عن خالص التعازي والمواساة لأسر الضحايا ولشعب والحكومة العراقية الشقيقين، والتعنيات بالشفاء العاجل للصابين، وأكد وقوف مصر

أدانت مصر في بيان صادر عن وزارة الخارجية الهجمتين الإرهابيتين اللتين وقعتا صباح أمس، بواسطة تجاريتين برتديان الأخرمة النافسة في وسط العاصمة العراقية بغداد، وأوقعتا ما يقرب من 40 شهيداً وأكثر من 100 جريح حتى الآن. وأعرب البيان عن خالص التعازي والمواساة لأسر الضحايا ولشعب والحكومة العراقية الشقيقين، والتعنيات بالشفاء العاجل للصابين، وأكد وقوف مصر

السبت.. بدء امتحانات دور يناير لطلاب «التعليم المدمج»

المعطيات التكنولوجية الجديدة في مجالات التعليم المدمج، فضلاً عن استخدام الاختبارات المتصلة ببنوك الأسئلة والتكليف عبر الشبكة والامتحان الرقمي، ومتنديات النقاش لتدريب الطلاب وتنمية قدراتهم على التعامل مع تلك المعطيات، وتنمية مهاراتهم وتدعيم اتصالهم برجال الصناعة والبنوك والشركات المهنية. وأضاف «الخشبت»، أن جامعة القاهرة توفر في برامج التعليم المدمج لغات دورية وجهاً لوجه ومحاضرات إلكترونية وفصول افتراضية وتطبيقات وألعاب وكتابيا إلكترونياً، وتقوم ببيت مجموعة من المحاضرات والاختبارات عن طريق الوسائط التفاعلية، مشيراً إلى أن التعليم المدمج يأتي ضمن جهود إدارة الجامعة للتحول به إلى جامعة من الجيل الثالث من خلال المشاركة مع الدولة في تحقيق أهداف التنمية المستدامة.

أدانت مصر في بيان صادر عن وزارة الخارجية الهجمتين الإرهابيتين اللتين وقعتا صباح أمس، بواسطة تجاريتين برتديان الأخرمة النافسة في وسط العاصمة العراقية بغداد، وأوقعتا ما يقرب من 40 شهيداً وأكثر من 100 جريح حتى الآن. وأعرب البيان عن خالص التعازي والمواساة لأسر الضحايا ولشعب والحكومة العراقية الشقيقين، والتعنيات بالشفاء العاجل للصابين، وأكد وقوف مصر

أدانت مصر في بيان صادر عن وزارة الخارجية الهجمتين الإرهابيتين اللتين وقعتا صباح أمس، بواسطة تجاريتين برتديان الأخرمة النافسة في وسط العاصمة العراقية بغداد، وأوقعتا ما يقرب من 40 شهيداً وأكثر من 100 جريح حتى الآن. وأعرب البيان عن خالص التعازي والمواساة لأسر الضحايا ولشعب والحكومة العراقية الشقيقين، والتعنيات بالشفاء العاجل للصابين، وأكد وقوف مصر

ك.ت.ب. زكى السعدنى:

أدانت مصر في بيان صادر عن وزارة الخارجية الهجمتين الإرهابيتين اللتين وقعتا صباح أمس، بواسطة تجاريتين برتديان الأخرمة النافسة في وسط العاصمة العراقية بغداد، وأوقعتا ما يقرب من 40 شهيداً وأكثر من 100 جريح حتى الآن. وأعرب البيان عن خالص التعازي والمواساة لأسر الضحايا ولشعب والحكومة العراقية الشقيقين، والتعنيات بالشفاء العاجل للصابين، وأكد وقوف مصر

أول طعن على قرارات «الهيئة»

15 منظمة مدنية تقدمت بمتابعة الانتخابات الرئاسية



عبد الحميد



ابراهيم

ك.ت.ب. سامية فاروق وجمال عبدالحميد وسيد العبيدى ومحمود عبدالمنعم:

تلقت الهيئة الوطنية للانتخابات برئاسة المستشار لاشين إبراهيم حتى أمس 15 طلباً لمنظمات مجتمع مدنى ترغب في متابعة سير العملية الانتخابية بطلب للتصريح لها بالمشاركة، وجار فحص تلك الطلبات ومدى انطباق الشروط المعلنة من جانب الهيئة عليها من عمده. وقال المستشار محمود حلمي الشريف، المتحدث الرسمي باسم الهيئة الوطنية للانتخابات، إنه تم إنشاء مكتب شهر عقارى بدارسة الخصوص ليصيح إجمالى عدد المكاتب 390 مكتباً على مستوى الجمهورية مخصصة لاستقبال المواطنين الراغبين في تحرير توكيلات لمرشحي الرئاسة.

في سياق متصل، قرر عاطف عبدالحميد محافظ القاهرة تشكيل لجنة تنفيذية لتولى تنفيذ خطة لمتابعة أعمال إجراءات انتخابات الفرعية بالاحياء والمدريات ومختلف القطاعات الفرعية بطلب العملية الانتخابية بالجان الفرعية ب نطاق المواطنين على أن يتولى نواب المحافظ إصدار القرارات اللازمة بتشكيل لجنة بكل حى

تختص بمتابعة كل المراكز الانتخابية واللجان الفرعية والمقار الواقعة ب نطاق الحى وتوقيع جميع المساعدات والخدمات اللوجستية لإتمام العملية الانتخابية بنجاح. وأعلن المحافظ أنه تم الاستقرار على ضم القاهرة 43 لجنة عامة طبقاً لأعداد أقسام الشرطة بها وتحديد 823 مركزاً انتخابياً ما بين مدارس ومباني رياضية تشمل 1451 لجنة فرعية بجميع أحياء القاهرة بحيث تكون اللجان جاهزة لاستقبال نحو 7 ملايين و43 ألف ناخب له حق التصويت على مستوى القاهرة.

وأكد اللواء محمد الشيخ السكرتير العام بمحافظة القاهرة أن هناك تسبيفاً كاملاً لتأمين المقار الانتخابية بين الجيش والشرطة وتوزيع سيارات الحماية المدنية ب نطاق دائرة كل قسم شرطة مدعمة بمناصر من إدارة الضرفوعات والتأكد من تواهر وسائل الاطفاء وصلاحياتها.

كما تلقت محكمة القضاء الإدارى ب مجلس الدولة أول طعن على قرارات الهيئة الوطنية للانتخابات، طالب الطعن بوقف وإلغاء قرار الهيئة الذى يقضى بتحديد مدة 10 أيام فقط لتلقى طلبات الترشح للرئاسة. وأكد الطاعن حفيد وجميل ومحمد صلاح أن هذه المدة القصيرة تعجزية لمن يرغب فى الترشح حيث يستحيل تجميع 25 ألف تأييد من المواطنين فى 15 محافظة من هذه المدة، كما تطوى على مخالفة دستورية.



بهاء الدين أبوشقة

الفلسفة الجديدة لتطوير المناهج، يجب أن تستحدث نموذجاً وأسلوباً متميزاً في التطوير. لا بد من تبني المناهج المطورة دراسات مقارنة لما يتم في دول متقدمة مع الاهتمام بعلوم المستقبل ووسائل الاتصال الحديثة، تطوير المناهج هو عملية مستمرة لمواجهة متطلبات العصر الذي نعيشه، كما أنها عملية تستشعر نبض تطور المجتمع في كافة مجالات الحياة، وما يمكن أن يحدث مستقبلاً من متغيرات سياسية أو اقتصادية أو اجتماعية، ولهذا يكون لها التأثير على المجتمع والأفراد.

ويشمل التطوير التناغم مع متطلبات العصر وملاحقة التقدم العلمي والتتقني، وهذا يستلزم استحداث مادة جديدة في مراحل التعليم، وهي التكنولوجيا لتمتية التفكير الابتكاري والقدرة على حل المشاكل، ويعيشها إيجاد مهارات مكتسبة في التفكير والبحث والإطلاع والتجديد.

ويجب أن تحرص الدولة على أن يصبح المعلم منسجماً للعملية التعليمية، وتزويده بأساليب تربوية جديدة توفر له مجازة روح العصر، والتدقيق فيما يتم اختيارهم للتدريس. وهناك ضرورة ملحة لكل معلم للاطلاع على كل جديد في الفكر والعلم والثقافة، بالإضافة إلى التدريب المستمر باستخدام التكنولوجيا الحديثة.

كما يجب تخصيص مشروعات للتعليم عن طريق الاستثمارات لإحلال وتجديد المدارس وتطويرها، وإنشاء فصول التعليم الصناعي والزراعي، وهذا يستلزم بصفة مستمرة إنشاء الكليات والمعاهد والتخصصات الجديدة والمراكز البحثية التي تهتم بكل جديد في التكنولوجيا، خاصة الهندسة الوراثية وعلوم الفضاء، وإنشاء مراكز بحوث المستقبل.

ومن الأهمية بمكان الاتجاه نحو الدراسات متعددة التخصصات التي توأمت التطورات العالمية مثل علوم البيئة والهندسة الطبية والوراثية وتطبيقات الليزر، وتعميق الارتباط بين التعليم الجامعي والبحث العلمي وربطهما باحتياجات مختلف القطاعات الإنتاجية والخدمية.

.. وللحديث بقية

ويجب أن تحرص الدولة على أن يصبح المعلم منسجماً للعملية التعليمية، وتزويده بأساليب تربوية جديدة توفر له مجازة روح العصر، والتدقيق فيما يتم اختيارهم للتدريس. وهناك ضرورة ملحة لكل معلم للاطلاع على كل جديد في الفكر والعلم والثقافة، بالإضافة إلى التدريب المستمر باستخدام التكنولوجيا الحديثة.

كما يجب تخصيص مشروعات للتعليم عن طريق الاستثمارات لإحلال وتجديد المدارس وتطويرها، وإنشاء فصول التعليم الصناعي والزراعي، وهذا يستلزم بصفة مستمرة إنشاء الكليات والمعاهد والتخصصات الجديدة والمراكز البحثية التي تهتم بكل جديد في التكنولوجيا، خاصة الهندسة الوراثية وعلوم الفضاء، وإنشاء مراكز بحوث المستقبل.

ومن الأهمية بمكان الاتجاه نحو الدراسات متعددة التخصصات التي توأمت التطورات العالمية مثل علوم البيئة والهندسة الطبية والوراثية وتطبيقات الليزر، وتعميق الارتباط بين التعليم الجامعي والبحث العلمي وربطهما باحتياجات مختلف القطاعات الإنتاجية والخدمية.

.. وللحديث بقية

سكرتير عام حزب الوفد

حكم قضائي أبلغ رد على صاحبة مقولة 96% من الزوجات «خائفات»



خفاجي

كتبت: سامية طارق

ذكرت مصادر حقوقية تصادر المرأة المصرية، أن أبلغ رد منصف وعادل للمرأة في بلاندا كان حكماً تاريخياً من القضاء المصري سابقاً شاهداً على إنصاف وتقدير المرأة المصرية في أول تطبيق للدستور المصري عام 2014، ويأتي هذا رداً على ما ذكرته الإعلامية الإخوانية منى أبوشقة، صاحبة مقولة 96% من الزوجات خائفات في أحد البرامج بإحدى القنوات الفضائية، حيث كانت محكمة القضاء الإداري بكفر الشيخ قد أصدرت الحكم بجلسته 28 يناير 2014 برئاسة المستشار الدكتور محمد عبدالوهاب خفاجي، نائب رئيس مجلس الدولة في قضية، القاسم المشترك فيها المرأة، حيث قضت بإلغاء قرار صادر عن وكالة وزارة الصحة وهي امرأة برفض تمكين امرأة تعمل ممرضة بمستشفى بطليم المركزي من السفر بالليل لرعاية زوجها الكفيف والذي قضت المحكمة بإلغائه وألزمت وكالة الوزارة بالمسروفات، وأكدت المحكمة أن المرأة مصباح الحضارة المصرية في النضال والانتصحية وأن ظلم المرأة للمرأة أشد وطأة وأعنف قسوم، وأن الفضائل الحريسة وآداب السلوك للمرأة المصرية أثرت على حسن أداء الوظيفة العامة في مصر.

وقد أعربت منظمات حقوقية مهتمة بشئون المرأة، أن هذا الحكم القضائي المهم رغم مرور الوقت عليه يعتبر ميثاقاً متجدداً يعكس رؤية المجتمع كله بكلمة الحقيقة التي نلتقت بها منصفه الرفيعة، وتعتبره المرأة المصرية وثيقة فخار لها في سجلها التاريخي الناصع، وقالت المحكمة في حيثيات حكمها، إنه على الرغم من أن الخصومة في القرار الإداري هي خصومة عينية تصب على عين القرار الإداري إلا أنه قد لاحت للمحكمة، أن القاسم المشترك بين من أصدر القرار المطعون فيه ومن شمله ذلك القرار هو المرأة باعتبار أن وكالة وزارة الصحة بكفر الشيخ وهي امرأة مسؤولة، وأنه كذلك صادر بشأن امرأة مرموزة في الدعية محبات سعد الشاذلي، متضمناً رفض إعفائها من السفر بمستشفى بطليم المركزي حال كون زوجها كفيفاً، فإنه يتعين على المرأة ذاتها أن تعتبر ثقافتها تجاه نفسها وبنات جنسها حتى يتوآكف ذلك من عظيم رسالتها ونضالها، فظلم المرأة أشد في الوطأة وأعنف في السقوة وهو ما تستتكمه الطبيعة الإنسانية الخيرة.



عرفان

ضبط رئيس محكمة بالجيزة عرض رشوة 200 ألف جنيه على مسئول بـ«الصحة»

كتبت - نجوى عبدالعزیز:

بدأت نيابة أمن الدولة العليا تحقيقات موسعة في قضايا رشوة وفساد عديدة من بينها ضبط رئيس محكمة بالجيزة بتهمة عرض رشوة 200 ألف جنيه على مسئول بقطاع الصحة، وتم رصد الواقعة وتسجيل

المكالمات وضبط رئيس المحكمة، وسوف تواجه النيابة المتهمين بالقضية بالتسجيلات الصوتية وتحريات هيئة الرقابة الإدارية.

وكانت أجهزة الرقابة الإدارية قد كشفت جهودها خلال الأشهر الأخيرة ونجحت في ضبط العديد من القضايا في مختلف القطاعات وضربت بيد من حديد على الفاسدين

الذين سقطوا في قضايا رشوة واستغلال مناصبهم للترحيح وتربيح الغير مقابل مبالغ مالية ضخمة، وأضروا بالمال العام وخسروا خزائنة الدولة أموالاً طائلة.

ولم يفلت أى من الذين قبض عليهم؛ نظراً لأن جميعهم كانوا متلبسين بالصوت والصورة ومعظمهم تمت مراقبته على مدار عدة أشهر.

الثلاثاء 29 من ربيع الآخر 1439هـ - 16 يناير 2018م - 8 طوبة 1424ق - العدد 9601 - السنة الواحدة والثلاثون

تفاصيل القبض على محافظ المنوفية بتهمة الرشوة

«الرقابة الإدارية» ضبطت «عبدالباسط» متلبساً، وزوجته الثانية وراء سقوطه

تقاضى 2 مليون جنيه من رجل الأعمال مقابل تقنين أرض قيمتها 20 مليون جنيه



نبيل صادق

قامت بتفتيش فيلا المحافظ بالشيخ زايد في أكتوبر.

كما تمت مواجهة المحافظ بالتهمة النسبوية إليه وتحريات رجال هيئة الرقابة الإدارية التي ضبطته متلبساً في مدينة السادات أثناء تقاضيه رشوة مالية ضخمة من رجل أعمال استغل فيها منصبه لترتيبها في قضية تتعلق بأراضٍ تملكها الدولة.

كما تسبب المحافظ في خسائر مالية لخزينة الدولة، وكشفت مصادر أن الرقابة الإدارية كانت تراقب المحافظ منذ أكثر من أربعة أشهر

كتب - نجوى عبدالعزیز
ومحمد عبدالفتاح
وجمال عبدالحميد:

بدأت نيابة أمن الدولة العليا تحقيقاتها بإشراف المستشارين خالد ضياء الدين ومحمد وجيه المحامين العاملين للنيابة مع محافظ المنوفية د هشام عبدالباسط ورجل أعمال في وقائع فساد ورشوة بعد ضبطهم أمس الأول. وواجهت النيابة المتهمين بالتضيقات التي عثر عليها في منازلهم ومكاتبهم أثناء التفتيش، كما

وتم تسجيل مكالمات صوتية تخص القضية، وأشارت المصادر إلى أن زوجته الثانية التي تعمل بالرقابة الإدارية لعبت دوراً في الإيقاع به بعد أن تزوج عليها منذ خمسة أشهر، وهي ابنة أخت وزير سابق في الحكومة.

وأشارت إلى أن رجل الأعمال المقبوض عليهم «رضا - ح» صاحب معرض سيارات وشريف، ع، وأن المحافظ تلقى رشوة 2 مليون جنيه مقابل تقنين أرض بقيمة 20 مليون جنيه. على جانب آخر بدأ جهاز الرقابة الإدارية فحص جميع رؤساء مدن محافظة المنوفية

الذين قام المحافظ المقبوض عليه بتعيينهم بعد أن أكدت التحريات تدنى مستوى الخدمات التي يقومون بها، وأنه قام بتعيين من له وساطة وحسوبية، كما يفحص الجهاز جميع المشروعات التي تمت في عهده وطرق الاتفاق عليها.

وأشارت مصادر إلى أن المحافظ قام بمحاولة مجموعة من المستثمرين العرب للتقنين أوضاعهم منذ أن كان يشغل منصب رئيس مدينة السادات، وهم من ساعدوه للقفز على موقع المحافظ في 2015.

قالوا لـ «الوفد»: إنها عدالة السماء

الستة «المغضوب عليهم» ضحايا هشام عبدالباسط

المحافظ بذل محاولات للزج بسلفه «شيرين فوزي» في قضية «المول التجاري»

ليكون وكيل وزارة الصحة بالمنوفية.. وما لبث أن خرج بعد 3 أشهر من المنصب بفضيحة، تمثلت في استدانته مبلغا يقترب من 200 ألف جنيه، من مدير مكتبه وعدد من كبار الأطباء بمديرية صحة المنوفية، وحرروا ضده إيصالات أمانة، ومحاضر في قسم بندر شبين الكوم، واكتفت «سرور» بموقعها في ديوان عام الوزارة، والشعبية الكبيرة لها في القطاع الصحي بالمنوفية.



أحمد شيرين

«الوراقي» كعب داير الخامس في القائمة، هو المحاسب طارق الوراقي، الذي شغل موقع مدير عام العلاقات العامة بالمنوفية سنوات طويلة، وكثيراً ما كان يصدر تعليمات لهشام عبدالباسط وقت أن كان الأخير رئيساً لمركز السادات.

المهم، أنه فور تولي «عبدالباسط» مقاليد المحافظة، استدع «الوراقي»، وأكد له أنهما «إخوات» وسجلت رفيقه، دون أن يكون هناك رئيس ومرؤوس، لكن.. فجأة تبدلت الأوضاع، في ظل شخصية طارق الوراقي، القوية.

أمر المحافظ، بتحريك «الوراقي» كعب داير، من رئاسة مركز ومدينة الباجور، إلى أشمون، ثم إلى حي شرق شبين الكوم، ورئاسة تلا، إلى أن نجح الوراقي، في الهروب إلى محافظة دمياط، رئيساً لمركز ومدينة كفر البطيخ.

وفي حركة الطليات الأخيرة، عاد «الوراقي»، بقرار من وزير التنمية المحلية، رئيساً لمجلس مدينة الشهداء بالمنوفية.

لكن هشام عبدالباسط، ضرب بقرار الوزير عرض الحائط، وقرر نقل «الوراقي» بعد 24 ساعة فقط، من الشهداء إلى أشمون.. ثم قرر نقله يوم العيد الماضي، من أشمون إلى رئيس حي غرب شبين الكوم، ثم قرر نقله قبل أسبوع إلى رئيس مدينة متوف.

وهكذا ظل «الوراقي» كعب داير، بين مجالس مدن المنوفية.

يظل محمود المرسى، الذي يعمل حالياً رئيساً لمجلس مدينة كفر البطيخ، في دمياط، الأقل خسارة بين القيادات التنفيذية في المنوفية. فالرجل بذلته وهديته، استطاع أن يجتنب الصدام مع هشام عبدالباسط.



مصطفى بيومي

وكان «عبدالباسط»، يرى أن «المرسى» الذي شغل عدة مواقع في ديوان عام محافظة المنوفية، وراقف محافظين كبارا المستشار أشرف هلال، كان أكبر منه، ويتمتع بمعية كثيرين.

وسرعان، ما ضيق «هشام» الخناق على «المرسى» ونقله عدة مرات في مدن المنوفية إلى أن نجح الأخير، في الهروب إلى دمياط، مفضلاً الاغتراب هناك عن الجلوس في محافظة يجلس على قمة هرمها التقني هشام عبدالباسط.

طوال فترة سنتين ونصف السنة، قضاه هشام عبدالباسط مع هشام المنوفية منهم بالرشوة، في منصبه، لم تلقه لجنة الوفد ورئيسها عصام الصباحي، سوى مرتين في اجتماع عام.

بدأت العلاقة «الفاخرة» عقب سعى هشام عبدالباسط للزج بالدكتور أحمد شيرين فوزي ظلماً في قضية إهدار المال العام، التي حاول إيقاع رموز تنفيذية فيها.

فالدكتور أحمد شيرين فوزي كان يخطط لتدشين مشروعات تنمية كبيرة في المحافظة، لتشغيل الشباب وتحريك اقتصاد المنوفية.

لكن «عبدالباسط»، وللولة الأولى، كان حريصاً على تدبير خصومة التنفيذيين، وأي قوى حزبية خصوصاً الوفد. وأوقف «عبدالباسط» التعامل مع الوجوديين في الشأن العام، إلى أن عقد اللقاء الأول بعد نحو سنة والنصف من توليه المنصب، وكان اللقاء معاً وتطرق لقضايا شبيهة.

من جانب، طالب عصام الصباحي السكرتير العام المساعد لحزب الوفد، رئيس اللجنة العامة بالمنوفية، القيادة السياسية، بالثأر قبل المواقفة على أي اختيارات تطرحها وزارة التنمية المحلية لخلافة هشام عبدالباسط.

وأضاف: إن الأجهزة الرقابية عليها عبء كبير، وتؤدي دوراً حاسماً في مكافحة الفساد، ويجب أن يثقفوا، وينسجج احتراماً وتقديراً لما بذلته من جهد في القضية الأخيرة. كما أشار الصباحي، إلى أن المنوفية، إحدى أعرق وأكبر المحافظات وتسحق محافظاً نظيف اليد، ليديرها بشكل صحيح، يحقق التنمية لشعبها والوطن لكل.



هشام عبدالباسط

تقرير: محمد بحيري

هم ستة من كبار القيادات التنفيذية في محافظة المنوفية، تعرضوا للتكبل من جانب المحافظ هشام عبدالباسط المتهم بالرشوة.

قائمة الستة «المغضوب عليهم»، الذين دخل أحدهم الحبس نحو عامين، تضم الدكتور شيرين فوزي محافظ المنوفية الأسبق، والمعمد أحمد إبراهيم وكيل وزارة الإسكان السابق بالمنوفية، ومساعداً وزير الإسكان حالياً، والمحاسب مصطفى بيومي السكرتير العام المساعد سابقاً ورئيس مدينة قليوب حالياً، وطارق الوراقي الذي دوره هشام عبدالباسط «كعب داير»، والدكتور هناء سرور وكيل وزارة الصحة سابقاً، وتعمل حالياً بديوان عام الوزارة، وأخيراً المحاسب محمود المرسى.

البداية مع الدكتور أحمد شيرين فوزي، محافظ المنوفية الأسبق، والذي اكتفى لـ«الوفد»، بقوله: «إنها عدالة السماء»، تعقيباً على القبض على هشام عبدالباسط بتهمة الرشوة.

والدكتور أحمد شيرين فوزي، هو أحد أبطال حرب أكتوبر المجيدة، وتولى محافظة المنوفية بعد ثورة 30 يونيو 2013.

ووقت أن كان شيرين فوزي محافظاً، كان هشام عبدالباسط رئيساً لمركز السادات، الذي يضم وحدتين محليتين فقط، أي أن هشام عبدالباسط كان أقل رؤساء المراكز درجة، لأن مدينة السادات تخضع لولاية وزارة الإسكان، بينما مركز السادات يخضع لولاية محافظة المنوفية.

المهم أن هشام كان بالكاد معروفاً للدكتور أحمد شيرين محافظ الإقليم وقتها، لكنه لم يتورع عن الرج باسمه في مذكرات حررها إلى جهات التحقيق، يتهمه فيها بإهدار المال العام في مشروع «المول التجاري».

وحكاية «المول التجاري» تعود إلى يناير 2014، عندما فكر الدكتور أحمد شيرين فوزي، في إنشاء مول تجاري على مساحة فدان، خلف سجن شين الكوم العمومي بالبر الشرقي، بتكلفة بلغت 58 مليون جنيه.

وتم بناء 4 طوابق تضم عدداً كبيراً من المحال وقاعات السينما، بهدف تحريك الاقتصاد النوفى وتشغيل الشباب.

لكن فور أن تولى هشام عبدالباسط المسئولية، في 2015، حرر مذكرات حرص فيها على الرج باسم الدكتور أحمد شيرين، تتضمن اتهامات بإهدار المال العام.

وانتهت المذكرات المذكورة، لكن بعد «الشوشرة» على سمعة الدكتور أحمد شيرين.

الرجل الثاني في القائمة، هو العميد أحمد إبراهيم وكيل وزارة الإسكان السابق بالمنوفية.

كان هشام عبدالباسط، يريد أن يثبت للجميع أنه يستحق مقعد «المحافظ»، الذي أتى إليه من مقعد «رئيس وحدتين محليتين».

وفي مايو 2015 تم القبض على استشاري مديرية إسكان المنوفية، ومقاول مشروع الإسكان الاجتماعي بقريه ببهاوش، بناء على تسجيلات صوتية، بتهمة رشوة.

كانت المشكلة أن المحافظ زج بوكيل وزارة الإسكان في القضية، ليجلس الرجل على ذمة القضية وتوصيفها «عد برشوة خاصة بمشروع الإسكان»، وظل الرجل محبوباً 9 أشهر لا يرى فيها أولاد، أعقبها فترة أخرى حتى وصلت إلى عامين خلف القضبان، ليخرج بعدها «برائة» بموجب حكم من الدائرة الخامسة بمحكمة جنابات شبين الكوم، لأن التسجيلات الصوتية كانت لأخرين. وهكذا انتهت أزمة المحافظ مع وكيل وزارة الإسكان بالبرائة.

الرجل الثالث في القائمة، هو المحاسب مصطفى بيومي، الذي كان يشغل منصب السكرتير العام المساعد لمحافظة القليوبية، ثم تم نقله سكرتيراً عاما مساعداً لمحافظة المنوفية. واكتفى «بيومي» في تصريح لـ«الوفد» بكلمة: «الحمد لله.. ربنا موجود.. أزمة «بيومي» بدأت قبيل أيام من تولي «عبدالباسط» مقاليد محافظ المنوفية.

كان هناك اجتماع لرؤساء المراكز والمدن، مع السكرتير العام المساعد مصطفى بيومي، وتأخر «عبدالباسط»، فأمسك «بيومي» «بإقافة الجاكيت»، وشده منها، قائلاً: «أنت يا واد يا هشام مش تترضى تجيلى اجتماعات ليه؟ أنت مستنكر عليا».

وتشاء الأقدار، أن يمر يومان بعد الاجتماع،

«بيومي» اشتكاه إلى رئاسة الجمهورية.. و«سرور»: خسرت المعركة الأخيرة



عصام الصباحي



طارق الوراقي



هناء سرور

«الوراقي» كعب داير بين مجالس المدن.. و«المرسى» هرب إلى كفر البطيخ

تسجيلات قديمة لمسئول في مديرية الصحة، يدعى أن الدكتورة هناء سرور استقدمت «بلطجية» للإطاحة بوكيل الوزارة الذي كان يتولى المنصب قبلاً.

بدأت مشاكل عندما ترك المحافظ، وكالة وزارة الصحة أكثر من 3 ساعات ونصف الساعة، جالسة على مقعد أمام مكتبه، طالبة لقاء.. وفوجئت بتحويلها إلى التحقيق بمعرفة الشؤون القانونية بالمخالفة للقانون.. ثم غادرت المكتب بسبب هذه الإهانة، معلنة أنها ستسوي مشاها، ولن تقف أمام رفضة إهانة المحافظ، مما دعا المحافظ للتراجع وحل المشكلة ودنيا، وعدل عن إحالتها للشئون القانونية.

وكالعادة تحين المحافظ الفرصة، وسرب

ثم تصدر حركة محافظين، ويفاجأ «بيومي» بأن «عبدالباسط» انتقل من رئاسة مركز السادات، إلى مقعد «الرجل الكبير» في المنوفية.

ولطبع ادعى «عبدالباسط» أنه لا يضرع شراً لبيومي، ثم تحين الفرصة، ونجح في استصدار قرار من وزير التنمية المحلية، ينقله من سكرتير عام مساعد محافظة المنوفية، إلى مدير عام بديوان عام الغربية.

وشن «بيومي» هجوماً ضد المحافظ، وحرر مذكرات ضده إلى رئاسة الجمهورية، إلى أن تم نقله رئيساً لمجلس مدينة قليوب حالياً.

وظل «بيومي» يحمل في صدره ما فعله به «عبدالباسط»، ومحاولة الأخير تدميره، والقضاء على.

في القائمة، تأتي الدكتورة هناء سرور وكيل وزارة

الصحة بالمنوفية سابقاً، كاكثر الممارك شهرة مع المحافظ المتهم بالرشوة.

ومشكلة هشام عبدالباسط، أنه جاء صغيراً ليترأس الكبار.

بدأت مشاكل عندما ترك المحافظ، وكالة وزارة الصحة أكثر من 3 ساعات ونصف الساعة، جالسة على مقعد أمام مكتبه، طالبة لقاء.. وفوجئت بتحويلها إلى التحقيق بمعرفة الشؤون القانونية بالمخالفة للقانون.. ثم غادرت المكتب بسبب هذه الإهانة، معلنة أنها ستسوي مشاها، ولن تقف أمام رفضة إهانة المحافظ، مما دعا المحافظ للتراجع وحل المشكلة ودنيا، وعدل عن إحالتها للشئون القانونية.

وكالعادة تحين المحافظ الفرصة، وسرب

عصام الصباحي: أطالب القيادة السياسية بالتأني في اختيار محافظ جديد للمنوفية



الوفد

برلمان 5

إشراف: جمال يونس

رؤى

افتتاح وتطوير المستشفيات



علاء عريبي

لا أحد ينكر الجهد الذي تبذره الحكومة في تشييد البنية الأساسية في التعليم، والصحة، والصناعة، ومحاربة الفساد، وغيرها من المجالات، وللإضافة هو جهد محمود ويهدف إلى التوسع بالخدمات المقدمة للمواطن المصري، خاصة الأغلبية الصامتة من المواطنين.

وبينما أن نشيد على هذا المقام بما تم إنجازه في مجال الصحة على وجه التحديد، من إنشاء وتطوير عدد من مستشفيات متخصصة وعامة في بعض المحافظات، وحسب المعلومات التي صرح بها وزير الصحة أمس خلال افتتاح الرئيس لها، فقد تم إنشاء 35 مستشفى جديدا، وتطوير 67 مستشفى كان بعضها أو معظمها مغلقا، وحسب تصريحات الوزير فقد تم تزويد هذه المستشفيات، الجديدة والمطورة، بأحدث الأجهزة الطبية المستخدمة في المستشفيات والمراكز العالمية، في أقسام الأشعة، والتحاليل، وفي غرف الكشف والعمليات، بينها مستشفى الأورام بمدينة نصر التابع لهيئة التأمين الصحي، والذي تضمّن أن نرى مثيلا له في جميع المدن الكبرى بمحافظة مصر لعلاج مرضى الأورام مجانا.

لا أحد عفا ينكر هذا الجهد العظيم، خاصة أنه راعي المناطق المحرومة من الخدمة الطبية، كما أنه وفر جميع الأجهزة التي تحتاجها المستشفيات، بعد أن كان المريض يطلب منه إجراء تحاليل وعمل أشعة خارج المستشفى لعدم توفر الأجهزة أو لتمتع بعضها.

ومع أن الوزير أكد توفير الكوادر الطبية لهذه المستشفيات في جميع التخصصات، إلا أننا يجب أن نلتفت النظر هنا إلى خبرة الطبيب، فالافتتاح يخرج تم تدريبه لفترة بالمستشفيات، هذا لا يعد كافيا، وليس من المعقول أن نعهد لخريج الكليات بصحة المواطنين، ولا حتى للحاصلين على درجات علمية من الجامعات المحلية، المفترض أن تفتح قنوات مباشرة مع الجامعات الناطقة في أمريكا وأوروبا، وأن تتيح الكوادر المصرية كيفية إجراء الجراحات وعملية الفحص والتشخيص بشكل مباشر، كما يجب أن يكف الطبيب، سواء حصل على درجة علمية أو اكتفى بديولمة، أن يقدم سنويا بحثا في أحدث ما توصل إليه التخصص الذي يمارسه، وأن يتم اختياره نظريا وعمليا في مهارته وقدرته على الإلمام بما قدمه.

كما يجب أن تقوم الوزارة بتدريب فريق التمريض سنويا على أحدث التقنيات المتبعة في التمريض بمستشفيات العالم، ويختبر المدرب سنويا واستعداد المبتدئين لم يستوعبوا التقنيات الحديثة سواء من الأطباء أو من فريق التمريض.

لأسف بعض المستشفيات الكبيرة إن لم يكن أغلبها في القاهرة والمحافظات يعتمد في الاستقبال والطوارئ على خريجين جدد، يسجلون أسماء الأدوية على العمول، وبعضهم يكتب للمريض ما بين 5 و 10 أدوية، حتى الأطفال لم ينجو من هذا العبث.

وزارة الصحة مطالبة بالإشراف والتفتيش على هذه المستشفيات، والزامها بممارسة هؤلاء الشباب عملهم تحت إشراف متخصص حاصل على درجة علمية، كما أنها مطالبة بوضع برامج تدريبية متجددة لتفريق التمريض والعمل على عقد اتفاقيات بمشاركة أو إزاء مع المستشفيات العالمية، وإشراك بعض الأساتذة الكبار في ترقية معلومات وتقنيات ومهارات الأطباء سنويا.

alaaareby@gmail.com

إشراقات

التعديل الوزاري



عصام العبيدي

تعديل.. تعديل.. تغيير.. تبديل.. والله ما يتفرق الأسماء.. المهم الفلسفة وراء هذا الأمر.. والهدف منه.. والداعي إليه!

فعدنا يشعر المسئول.. أن وزيراً ما.. أو حتى مجموعة من الوزراء.. توقف عطاؤهم.. أو أن حجم أدائهم لم يعد يناسب المرحلة.. أو أنهم لا يعملون مع زملائهم في مجلس الوزراء بروح الفريق الواحد.. فقلبه أن يتخذ قراره فوراً.. ودون إبطاء.. بتغييره!!

ورغم أن الدستور اشترط موافقة البرلمان.. على أي تعديل أو تغيير وزارى.. وهو بالتبعية نائب عن الشعب.. في القبول أو الرفض.. لكن إحاطة الشعب بنفسه.. بأسباب التغيير أو التعديل حق أصيل!!

وفي البلاد الديمقراطية.. فإن البرلمان ومن قبله الشعب.. غالباً ما يكون لديه علم كامل.. بالبرنامج والأفكار والرؤى.. التي يحملها الوزير الجديد.. والتي بناءً عليها تم اختياره على أساسها.

بل غالباً ما يوضع له.. هدف ومخطط مسبق.. ويحدد له نسبة إنجاز معينة.. إذا أخفق في أدائها.. يتم الاستغناء عنه فوراً.. وعلى هذا يدرك الوزير أن هناك سيلاً مسلطاً على رقبته.. منذ اليوم الأول لدخوله الوزارة.. فسيتم بكل جد واجتهاد على تنفيذ أهدافه.. أو حتى تنفيذ ما يوكل إليه من مهام!

أما في البلاد المتخلفة.. فالشعب يعيش على الهامش.. أو متفرج كمشجع الكرة.. لا إرادة له.. ولا استجابة لرغباته.. يأتي الوزراء ويضنون.. وهو لا يعرف لماذا جاءوا.. ولماذا رحلوا.. وهو وضع مساسوى لأن هذا الشعب.. هو الذي يوافق الأوضاع، ويمارستها للمصلحة العامة في استمرار هؤلاء المستثمرين في تجارتهم وعدم تشريد العاملين لديهم فقد جاء مشروع القانون العرّوض ليبيعت برسائل أمل للمستثمرين الجادين الذين لم يتسن لهم إنهاء إجراءات التسجيل خلال المهلة الحالية بعملة جديدة لينتبهوا من توفيق أوضاعهم.

المستثمرون يطالبون «المشاط» بتفأول بعودة السياحة

كتب: فاطمة عياد



رانيا المشاط

من أزمة للمواطنين والشركات، مطالبين بسرعة فتحها، وكذلك أزمة السياحة العربية.

وفي أول تصريح لها أكدت الدكتورة رانيا المشاط أهمية العمل الجماعي والتنسيق المتكامل لإنجاح المنظمة السياحية، لافتة إلى أنها ستقوم خلال الأيام القليلة القادمة بعقد لقاءات مع القطاع الخاص ومستثمري السياحة.

وكانت الدكتورة «المشاط» ووزيرة السياحة قد توجهت عقب أدائها اليمين الدستورية إلى دواوين الوزارة لتسلم مهام عملها رسمياً ولقاء قيادات ورؤساء القطاعات والمستشارين بالوزارة.

واستمعت الوزيرة إلى المشاكل والقضايا المهمة التي تحتاج إلى حلول سريعة ومنها كيفية إيجاد وسيلة سريعة لرفع حظر السفر من إنجلترا إلى مصر وحل مشكلة المستحقات المتأخرة لتنظيم الرحلات بالخارج عن برامج تحفيز الطيران العارض قبل بدء فعاليات برونسة برلين في شهر مارس المقبل.

وطالب المستثمرون بضرورة الاهتمام بمنظومة التدريب للعاملين بالقطاع السياحي وحل أزمة عدم وجود غرف سياحية ومشكلة القانون 14 الخاص بالتملك في سيناء وما يعثله من عقبة أمام الاستثمار السياحي، كما تم طرح ملف الحج والعمرة وما يسببه إيقاف العمرة

وصف عدد من مستثمري السياحة لقاءهم بوزارة السياحة الجديدة الدكتورة رانيا المشاط الذي امتد قرابة الثلاث ساعات بالبشر، وأبدوا تفأولهم بما وعدت به الوزيرة في حل المشاكل والعمل على استعادة السياحة في أقرب وقت.

قال: «الكشف الطبي على المرشحين للعمليات الانتخابية بدعة قضائية».

جاء ذلك في الجلسة العامة للبرلمان، أثناء مناقشة المادة الثالثة لمشروع قانون الحكومة بإصدار قانون تنظيم انتخاب ممثلي العاملين في مجالس الإدارة، بشأن البند الخاص أن يكون لافتاً طبياً ويصدر بتحديد شروط وأحكام اللياقة الطبية قرار من الوزير المختص بالاتفاق مع الوزير المعنى بشئون الصحة.

وأكد «عبدالعال» أن اللياقة الطبية ليست شرطاً للمتخبين، وممثل الشعب، وهو الأمر الذي تم فرضه وإقامته على نواب البرلمان من خلال حكم قضائي مخالف للدستور وهو حكم مخالف وبدعة من القضاء.

من جانبه قال محمد سفيان، وزير القوى العاملة، إن الهدف من هذا البند كان متعلقاً بمواجهة متاعلي المخدرات والسوموم، إلا أن الصياغة لم تحقق ذلك الهدف، ليعقب على حديثه عبد العال: كشف المخدرات والسوموم على أي موظف عام ضرورة وإذا ثبت ذلك على أي موظف يتم فصله من العمل، أما مسألة الكشف الطبي بدعة، وأنا أسجل ذلك في الضبطة في أن الهدف من هذا البند خاص بالمخدرات والسوموم وليس سوى ذلك.

كما وافق مجلس النواب، برئاسة «عبد العال»، على تقرير اللجنة المشتركة من لجنة

الثلاثاء 29 ربيع الآخر 1439هـ - 16 يناير 2018م - 8 طوبة 1344ق - العدد 9651 - السنة الواحدة والثلاثون

النواب يوافق على أحقية انتخاب العمال في مجالس الإدارة

«عبدالعال»: الكشف الطبي على المرشحين للانتخابات «بدعة قضائية»

كتب: محمود فايد



قال الدكتور على عبد العال، رئيس مجلس النواب، إن الكشف الطبي على المرشحين في أي عملية انتخابية «بدعة»، وتم فرضها على نواب الشعب بحكم قضائي مخالف للدستور قائلا: «الكشف الطبي على المرشحين للعمليات الانتخابية بدعة قضائية».

جاء ذلك في الجلسة العامة للبرلمان، أثناء مناقشة المادة الثالثة لمشروع قانون الحكومة بإصدار قانون تنظيم انتخاب ممثلي العاملين في مجالس الإدارة، بشأن البند الخاص أن يكون لافتاً طبياً ويصدر بتحديد شروط وأحكام اللياقة الطبية قرار من الوزير المختص بالاتفاق مع الوزير المعنى بشئون الصحة.

وأكد «عبدالعال» أن اللياقة الطبية ليست شرطاً للمتخبين، وممثل الشعب، وهو الأمر الذي تم فرضه وإقامته على نواب البرلمان من خلال حكم قضائي مخالف للدستور وهو حكم مخالف وبدعة من القضاء.

من جانبه قال محمد سفيان، وزير القوى العاملة، إن الهدف من هذا البند كان متعلقاً بمواجهة متاعلي المخدرات والسوموم، إلا أن الصياغة لم تحقق ذلك الهدف، ليعقب على حديثه عبد العال: كشف المخدرات والسوموم على أي موظف عام ضرورة وإذا ثبت ذلك على أي موظف يتم فصله من العمل، أما مسألة الكشف الطبي بدعة، وأنا أسجل ذلك في الضبطة في أن الهدف من هذا البند خاص بالمخدرات والسوموم وليس سوى ذلك.

كما وافق مجلس النواب، برئاسة «عبد العال»، على تقرير اللجنة المشتركة من لجنة

السوادة بالقانون رقم 203 لسنة 1991، والقانون رقم 159 لسنة 1981، والقانون رقم 6 لسنة 1984، يعمل بأحكام القانون المرافق في شأن تحديد شروط وإجراءات انتخاب ممثلي العاملين في مجالس إدارة الوحدات التابعة للقطاع العام وقطاع الأعمال العام» ونصت المادة الثانية على أن: «تمد مدة عضوية أعضاء مجالس إدارات الجهات المنتخبين وفقاً لأحكام القانون رقم 73 لسنة 1973 الصادر بشأن تحديد شروط وإجراءات انتخاب ممثلي العاملين في مجالس إدارة وحدات القطاع العام، والشركات المساهمة، والجمعيات والمؤسسات الخاصة، وذلك حتى تاريخ إجراء أول انتخابات بعد العمل بأحكام القانون المرافق.»

ونصت المادة الثالثة من مواد الإصدار، على أن يلغى القانون رقم 73 لسنة 1973 في شأن تحديد شروط وإجراءات انتخاب ممثلي العاملين في مجالس إدارات وحدات القطاع العام، والشركات المساهمة، والجمعيات والمؤسسات الخاصة وتعديلاته، كما يلغى كل حكم يخالف أحكام القانون المرافق.

ونصت المادة الرابعة على أن «تجرى انتخابات ممثلي العاملين في مجالس إدارة الجهات الخاضعة لأحكام القانون المرافق في ذات الموعد الذي تجرى فيه انتخابات مجالس إدارة الشكليات النقابية العمالية».

أما المادة الخامسة، وهي مادة النشر والتي تنص على أن ينشر القانون في الجريدة الرسمية، ويعمل به في اليوم التالي لتاريخ نشره، ويبيّن هذا القانون يخاتم الدولة وينفذ كقانون من قوانينها.»

يمثل العمال في مجالس الإدارة، تعبيراً عن مصالحهم ومشاركة منهم في اتخاذ القرارات، علاج للمشكلات العملية التي أسفر عنها التطبيق العملي خلال سريان القانون القائم.

وتضمن المشروع خمس مواد إصدار، تنص المادة الأولى على أنه «مع عدم الإخلال بأحكام

حكم المادة (42) من الدستور بما يؤكد أحقية العاملين في تعيينهم في الإدارة ويحدد نسبة تمثيلهم في مجالسها بما لا يقل عن 50 من عدد أعضائها المنتخبين، علاوة على إرساء مبدأ الديمقراطية من خلال إتاحة حق ممارسة الاقتراع للقاعدة العمالية بغرض اختيار من

«أبو شقة»: تعديل قانون الإجراءات الجنائية فترة تاريخية

كتب - محمود فايد



أبو شقة

وأكد النائب إيهاب الخولي، أن ما دار من مناقشات في اللجنة بشأن هذا القانون من أجل الصالح العام، مشيراً إلى أن جميع الأعضاء تعلموا الكثير منها، خاصة في ظل وجود المستشار «أبو شقة»، على رأس هذه اللجنة.

وقال النائب سامي رمضان، إن القانون يحقق نقلة إجرائية مهمة، ولفت «رمضان» إلى أن القانون الجديد تم إنجازه للحاجة إليه من أجل المصلحة العليا.

انتهت لجنة الشؤون التشريعية والدستورية بمجلس النواب برئاسة المستشار بهاء أبو شقة، من مناقشة تعديلات مشروع قانون الإجراءات الجنائية الجديد، على أن تتم دراسة ومناقشة المواد الخلفية في اجتماع لاحق سيتم تحديده.

جاء ذلك في اجتماع اللجنة، مساء أمس، حيث أكد «أبو شقة»، أن اللجنة انتهت من مشروع القانون، وتبقى المواد الخلفية فقط الخاصة بالحبس الاحتياطي، وستتم مناقشتها في وقت لاحق ليمت دراستها بشكل دقيق من أعضاء اللجنة.

وأضاف المستشار «أبو شقة»، أن اللجنة ستعقد مؤتمراً صحفياً عقب حسم هذه المواد الخلفية؛ لكشف جميع التعديلات أمام الشعب المصري؛ لأنه عمل تاريخي لجميع أعضاء اللجنة وليس عملاً فردياً، مشيراً إلى أن هذا القانون يعد فترة تاريخية في عالم الإجراءات الجنائية.

وأكد «أبو شقة»، أن التعديلات الجديدة تضاهي الوضع في فرنسا وبها مواد متطورة عن القانون الفرنسي.

«رومانيا» تفتح أبوابها للمصريين دون تأشيرة

كتب - حمادة بكر

حامل جوازات السفر الدبلوماسية والمهمة إلى أراضيها، وذلك بعدم مطالبة كل طرف مواطني الطرف الآخر من حاملي جوازات السفر الدبلوماسية أو المهمة بالسراية بالحصول على تأشيرة لدخول أراضيها أو المرور بها أو الإقامة بها وذلك لمدة لا تزيد على 90 يوماً.

خلال فترة 180 يوماً.

ونصت المذكرة أيضاً على استهداف تطوير علاقات الصداقة والتعاون المشترك مع رومانيا، وتسهيل دخول ومغادرة مواطني الدولتين من حاملي جوازات السفر الدبلوماسية والمهمة من تأشيرات الدخول إلى البلدين.

وافق مجلس النواب برئاسة الدكتور على عبدالعال على قرار رئيس الجمهورية بشأن مذكرة التفاهم بين مصر ورومانيا في الإعفاء المتبادل من تأشيرات الدخول لحاملي جوازات السفر الدبلوماسية والمهمة والموقعة في بوخارست بتاريخ 29 / 8 / 2017 الذي وافقت عليه لجنة العلاقات الخارجية برئاسة النائب طارق رضوان.

وتأتى مذكرة التفاهم في إطار رغبة الطرفين المصري والروماني في تيسير دخول

لإنشاء رصيف بحري ومحطة لتداول وتخزين البترول بالسخنة البرلمان يمدد عمل «سوميد» 27 عاماً من حيث المبدأ

كتب: حمادة بكر



على عبدالعال

البرترول «سوميد» شريانا حيويًا على أرض مصر، ورافداً مهماً ومكملاً لمرق قناة السويس الملاحي فيما يتعلق بالنقل التجاري لحام البترول بين دول الشرق ودول الغرب، حيث أسهم على مدار 20 عاماً في قدرة قناة السويس على جذب الناقلات البترولية العملاقة التي كانت تتخذ طريق رأس الرجاء الصالح سبيلاً لها إلى حيث دول الغرب، بحسبانها ناقلات عملاقة ذات غاطس عملاق كان يتعذر على عمق قناة السويس استيعابه، فبات مشروع «سوميد» سبيلاً لهذه الناقلات في تخفيف حملاتها حتى يتسنى لها عبور ممر السويس الملاحي.

ولمشروع «سوميد» منذ نشأته، أهمية كبرى، عددها المذكرة الإيضاحية، في مقدمتها التضاضر بين مصر ودول الخليج وأصبح مشروع الشركة العربية لأنابيب

وافق مجلس النواب برئاسة الدكتور على عبدالعال من حيث المبدأ أمس الاثنين على مشروع قانون قدمته الحكومة بمدد مدة الشركة العربية لأنابيب البترول «سوميد».

فيما أرجأ رئيس المجلس أخذ الرأي النهائي على الاتفاقية لحين عرضها على مجلس الدولة لمراجعتها.

ويجوز مشروع القانون، تُمدد مدة الشركة العربية لأنابيب البترول «سوميد» لمدة 27 عاماً تبدأ من تاريخ انتهاء المدة المنصوص عليها في القانون رقم 10 لسنة 1992 بإمالة مدة الشركة العربية لأنابيب البترول «سوميد».

وحسب المذكرة الإيضاحية، المقدمة التي أعدها وزير البترول، فإن الشركة العربية لأنابيب البترول، تعد شركة مساهمة مصرية بموجب القانون رقم 7 لسنة 1974، برأسمال 400 مليون دولار، ساهمت فيه مصر ممثلة في الهيئة المصرية العامة للبترول بنسبة 50%، وساهم في التصف الأخر من رأس المال المؤسسات والشركات العامة والوطنية للبترول، في كل من «السعودية، الكويت، الإمارات، قطر، وكان الهدف وقتها إيجاد مشروع مشترك بين مصر ودول الخليج يعمل على تخزين ونقل البترول العربي بغرض تصديره عبر ميناء سوميد على خليج السويس إلى ميناء مصر على البحر المتوسط.

زيادة فترة توفيق الأوضاع للمستوردين حرصاً على مصالح المستثمرين

كتب - محمود فايد

وافق مجلس النواب، برئاسة د. على عبدالعال، على تقرير لجنة الشؤون الاقتصادية عن مشروع مقدم من النائب عمرو غلاب، بشأن تعديل بعض أحكام القانون رقم 121 لسنة 1981 في شأن سجل المستوردين، وإحالة مجلس الدولة لمراجعته.

جاء ذلك في الجلسة العامة للبرلمان أمس، حيث تضمن التعديل مادة واحدة بإضافة فترة أخيرة للمادة 2 من القانون رقم 121 لسنة 1981، وذلك لمد مدتي توفيق الأوضاع الواردتين في هذه المادة لمدة لا تجاوز ستة أشهر.

وأكد تقرير اللجنة أن الدولة تسعى إلى العمل على تضاضر الجهود عازمة على تجسيد إجراءات حماية الاقتصاد الوطني والتحكم في فوضى الاستيراد والتي تؤدي إلى جعل مصر دولة عالية الاستهلاك لمنتجات رديئة ولا تستجيب لمعايير الجودة، حيث إن التوسع في الاستيراد يؤدي إلى المساس بالأحتياطيات الدولارية الأمر الذي يؤدي إلى عزوف العديد من المستثمرين الصناعيين عن الدخول في الأسواق التي تنفذ إليها السلع المغشوشة والمقلدة، ما يخلفه هذا الأمر من إخلال بغرض المنافسة العادلة في حين أن نشاط الاستيراد





زكي السعدني

استكمالاً للحديث الذي بدأته الأسبوع الماضي حول إنشاء فروع الجامعات الأجنبية والجامعات الخاصة والأهلية تحت عنوان خصخصة التعليم الجامعي.. تلقت مكالمة هاتفية من الوزير المهذب وصاحب البصمات الواضحة في مجال إصلاح التعليم الجامعي والعالي الدكتور خالد عبدالغفار وزير التعليم العالي والبحث العلمي لتوضيح بعض الأمور المتعلقة بإنشاء فروع الجامعات الأجنبية والجامعات الخاصة والأهلية والتي تهدف إلى منع الاغتراب والتوسع في فرص التعليم الجامعي المتاحة أمام الناجحين في الثانوية العامة للتغلب على مشكلة ضيق الفرص أمام الأعداد المتزايدة كل عام من الطلاب الحاصلين على الثانوية العامة والشهادات المعادلة.. والحقيقة أنه لا يستطيع أحد أن ينكر الجهود التي يبذلها الدكتور خالد عبدالغفار مقارنة بغيره من الوزراء سواء السابقون أو الحاليون الذين تولوا ملف التعليم العالي وخلال زمن قياسي استطاع الدكتور عبدالغفار ترك بصمات واضعة في العديد من الملفات سواء الخاصة بالتشريعات القانونية أو التوسع في إنشاء الكليات الحكومية بجانب الإنجاز الواضح في الملف المكلف به من جانب القيادة السياسية في فروع الجامعات الأجنبية.. وأستطيع أن أقول إن وزير التعليم العالي لديه إرادة قوية في التغيير والتطوير ويعمل على عدم المساس بمجانبة التعليم الجامعي بل يدعم المجانية من خلال حرصه على التصدي للجامعات الخاصة التي تعمل على زيادة المصروفات الدراسية بدون مبرر كما يعمل على توفير الدعم اللازم للجامعات الحكومية، من أجل سداد المصروفات الدراسية للطلاب غير القادرين على سداد المصروفات وعدم حرمان أي طالب غير قادر على سداد المصروفات من التعليم الجامعي.. وأرى أن تكون فروع الجامعات الأجنبية إضافة للتعليم الجامعي وليست مجرد تكرار للجامعات الموجودة.. وينبغي أن تكون هذه الفروع من الجامعات المميزة تكون داعمة للتعليم الجامعي، وتدع خريجين مطلوبين لأسواق العمل الداخلية والخارجية وليست مجرد تخريج جيوش من العاطلين.. كما ينبغي أن تكون الفروع ليست على شاكلة الأكرادية وإنما من الجامعات التي تمتع بمرزة تنافسية وتعمل على جذب الوافدين من الخارج ومعظم الطلاب المصريين من الاغتراب والتعرض لحاضر الاغتراب.. أكد الوزير خلال حديثه على التوسع في إنشاء الكليات الحكومية بجانب فروع الجامعات الأجنبية وشدد على أن التوسع في فروع الجامعات لا يعنى خصخصة التعليم الجامعي لأنه حق دستوري.. وللحديث بقية.

Zelsadany1@gmail.com

مدارس وجامعات



إشراف: زكي السعدني



أحمد الجبوشي

لعمام الدراسي 2017/2018 الفنى بالجمهورية؛ وبعد انتهاء المقابلات، تعد الكشوف النهائية، وترسل للجهات الأمنية لاستطلاع رأيها في كافة المرشحين، تم التقدم لجميع المرشحين إلكترونياً عن طريق الإدارة العامة للإحصاء دون تدخل في الترشيحات لضمان الشفافية والنزاهة في اختيار القائمين على هذه المهمة الوطنية. تضم منظومة امتحانات الدبلومات الفنية (39) لجنة منها (19) لجنة إدارة و20 لجنة «مكترول»، ويوجد في كل لجنة رئيس ووكيل لجنة.



أعلى الجامعات الخاصة يثير أزمة في الجامعات

في مصر وUK-Ulster University لمدة 5 سنوات، ووافق المجلس على بدء الدراسة بكلية الفنون السينمائية والمسرحية بجامعة بدر، وتعد أول كلية على مستوى الجامعات الخاصة والأهلية، وسيتم قبول 400 طالب سنوياً بالكلية ويحد أدنى 62% اعتباراً من العام الجامعي 2017/2018 وأحيط المجلس علماً بقرار المجلس الأعلى للجامعات بالموافقة على الزام 2017/2018 المؤسسات التعليمية غير الخاضعة للقانون 49 لسنة 1972 بالتقدم بعمادة الدرجات العلمية التي تمنحها لأول مرة قبل تخريج الدفعة بعام دراسي على الأقل حرصاً على مصلحة الطلاب، كما وأحيط المجلس علماً أيضاً بالعرض العالمي للتعليم العالي «جيديسكس 2018» بسلطنة عمان، المقرر تنظيمه خلال شهر أبريل 2018 بمشاركة أكثر من 200 جامعة وكلية جامعية ومؤسسات تعليمية من مختلف دول العالم، كما أحيط المجلس علماً بموافقة مجلس الوزراء على تحويل الجامعة المصرية للتعليم الإلكتروني إلى جامعة أهلية.

على الدكتور أحمد الجبوشي، نائب وزير التربية والتعليم لمراجعتها وإيادها فيه على أن يعرض على اتحاد الطلاب قبل إعلانه بشكل رسمي. وستكون الجداول في نفس مستوى العام الماضي وستكون مناسبة لجميع الشعب والخصصات حتى لا يتم تغييره بعد وضحه نظراً لصعوبة العمل فيه وترتيبه.. وتستعد الوزارة لامتحانات الدبلومات الفنية، حيث انتهى الدكتور أحمد الجبوشي، رئيس نائب الوزير للتعليم الفني من إجراء مقابلات رؤساء ووكلاء لجان النظام والمراقبة ولجان امتحانات الدبلومات الفنية

أعلنت وزارة التربية والتعليم عدم تعارض مواعيد انتخابات الرئاسة التي ستبدأ في مارس القادم مع مواعيد امتحانات الشهادات الفنية والثانوية العامة. أكدت الوزارة أن الانتخابات ستجرى قبل مواعيد الامتحانات والحد لها 19 مايو المقبل، والثانوية العامة ولا يوجد تعارض في الاستعداد لامتحانات وموعد الانتخابات وبدات الوزارة في إعداد الجداول المقترحة لامتحانات الثانوية العامة وانتهى قطاع التعليم الفني من مقترح جدول امتحانات الدبلومات الفنية، وسيتم عرضه

تابع الدكتور خالد عبدالغفار وزير التعليم العالي سير أعمال امتحانات الفصل الدراسي الأول بالجامعات الخاصة، وطالب خلال اجتماع مجلس الجامعات الخاصة بضرورة الاستعداد لبداية الفصل الدراسي الثاني، مشدداً على تحقيق الانضباط وتواجد أعضاء هيئة التدريس، وحل أية مشكلات داخل الجامعات الخاصة والأهلية، مشيراً إلى ضرورة الاهتمام بالأنشطة الطلابية والإعلان عنها خلال فترة إجازة نصف العام بمختلف مجالاتها سواء الثقافية أو الرياضية أو الفنية؛ لتشجيع الطلاب على المشاركة فيها. ويحث المجلس بحضور الدكتور عز أبو ستيت أمين المجلس الإطار العام لمقترح قانون الجامعات الخاصة والأهلية الجديد والخطوات الإجرائية اللازمة لاستصداره، وتتضمن فلسفة مشروع القانون المقترح على خمسة محاور أساسية وهي: تنفيذ أحكام الدستور فيما يتعلق بالتعليم الجامعي والبحث العلمي، وتحقيق رؤية الدولة في الارتقاء بمستوى التعليم وضمان جودته وفقاً للمعايير الدولية، ومعالجة أوجه القصور في القانون الحالي والتغلب على المشكلات العملية وتقديم خدمات تعليمية وبحثية تتوافق مع احتياجات سوق العمل، وتحقيق التوازن بين مصالح الأطراف المختلفة، وطالب الوزير بتقديم أعضاء المجلس ملاحظات حول المشروع المقترح للقانون إلى أمانة المجلس تمهيداً لعرضها على المجلس في الجلسة القادمة. كما طالب د. عبدالغفار أعضاء المجلس بالتواصل مع المكاتب والمراكز الثقافية للخارج، والمشاركة في المؤتمرات التعليمية التي تعقد على المستوى الإقليمي أو الدولي؛ بهدف الترويج للجامعات الخاصة والأهلية بالخارج لجذب الطلاب الوافدين، وتشجيع الأبحاث على المستوى الدولي لمنظومة التعليم الخاص من برامج تعليمية. كما طالب الوزير بسرعة إرسال المقترحات الخاصة بألية عمل اللجان الجديدة لتفادي أية مشكلات خاصة بالولوج وغيرها في أعمال اللجان السابقة. واعتمد المجلس محضر لجنة فحص طلبات إنشاء الجامعات الخاصة والأهلية والذي تضمن الموافقة على إنشاء جامعة رشيد، والتي تضم كليات: (الصيدلة، وطب الفم والأسنان، والعلاج الطبيعي، والهندسة، وإدارة الأعمال). واتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة لإنشائها بالمنطقة العمرانية الجديدة بمدينة رشيد بمحافظة البحيرة، وتغيير مسمى

بعض كليات جامعة سيناء على النحو التالي: كلية تكنولوجيا الإعلام إلى كلية الإعلام، وكلية الصيدلة والتصنيع الدوائي إلى كلية الصيدلة، وكلية العلوم الهندسية إلى كلية الهندسة، وعدم الموافقة على إنشاء جامعة المجد مع إمكانية إعادة التقدم بموقع آخر بديل. كما اعتمد المجلس أيضاً معضراً لجنة شؤون التعليم والطلاب بالجامعات الخاصة والأهلية، حيث تمت الموافقة على: تشكيل لجنة فنية متخصصة لمعاية الإمكانات المادية والبشرية لبرنامج البكالوريوس في هندسة وإدارة البنية التحتية المدنية بكلية الهندسة والعلوم التطبيقية بجامعة النيل، وتحديد الأعداد المقبولة سنوياً. ووافق على قبول عدد 400 طالب بكلية إدارة الأعمال بجامعة النيل للعام الجامعي 2018/2019، وكذلك فصل كلية هندسة الاتصالات التابعة لجامعة النيل عن كلية تكنولوجيا المعلومات. كما اعتمد المجلس أيضاً محضر لجنة الدراسات العليا والعلاقات الخارجية بالجامعات

طلاب طب القاهرة يشاركون في افتتاح المجمع الطبي

شارك عدد من طلاب كلية الطب بجامعة القاهرة في فعاليات افتتاح الرئيس عبدالفتاح السيسي يوم الجمعة أعمال الإنشاء والتطوير بالمجمع الطبي للقوات المسلحة بالمعادي ورفع كفاءته بإنشاء مجموعة من المستشفيات والمراكز الطبية وشارك طلاب كلية الطب بجامعة القاهرة في مراسم الافتتاح في مراسم الرئيس السيسي.



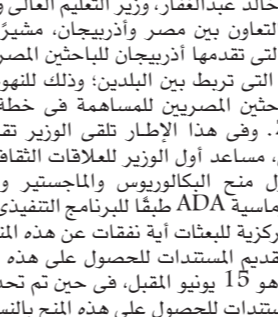
د. حسام الملاحي

تلقى الدكتور خالد عبدالغفار وزير التعليم العالي تقريراً من د. حسام الملاحي مساعد أول الوزير للعلاقات الثقافية والبعثات وشؤون الجامعات بالوزارة حول أنشطة بعض المكاتب والمراكز الثقافية بباريس وطوكيو والسعودية ونواكشوط وبورتوريكو والمطام بكازاخستان خلال الفترة الماضية. أشار التقرير إلى تنظيم المكتب الثقافي المصري بباريس احتفالية خلال شهر ديسمبر بمناسبة اليوم العالمي للغة العربية ومرور عام على إعادة افتتاح المكتب الثقافي المصري بباريس، وتم تقديم محاضرة حول مكانة اللغة العربية في العالم وكونها من أدم اللغات السامية وأحدى أكثر اللغات انتشاراً في العالم، وكذلك استعراض الاستراتيجية التي تم اتباعها في الأنشطة الثقافية على مدار العام الماضي، وما تم إنجازه من أنشطة ثقافية وتعليمية واجتماعية منذ إعادة تشغيل المكتب الثقافي بباريس، وفي ضوء الاهتمام بالتواصل مع الطلاب المصريين بالخارج قام المكتب الثقافي المصري بطوكيو بتنظيم ندوة بمشاركة بعض من الطلاب المصريين باليابان والجمهور الياباني؛ بهدف التواصل معهم والحديث عن مصر ومؤسسات التعليم العالي المصرية. كما قام المكتب أيضاً بعرض فيديو ترويجي عن مصر.



خالد عبدالفتار

أكد د. خالد عبدالغفار، وزير التعليم العالي والبحث العلمي، أهمية تعزيز علاقات التعاون بين مصر وأذربيجان، مشيراً إلى ضرورة الاستفادة من المنح التي تقدمها أذربيجان للباحثين المصريين في ظل العلاقات الممتدة والبنية التي تربط بين البلدين؛ وذلك للنهوض بالمستوى العلمي والتدريب للباحثين المصريين للمساهمة في خطة التنمية المستدامة للدولة 2030. وفي هذا الإطار تلقى الوزير تقريراً مقمداً من د. حسام الملاحي، مساعد أول الوزير للعلاقات الثقافية والبعثات وشؤون الجامعات حول منح البكالوريوس والماجستير والتمهيد من جامعة الأكاديمية البوليسية ADA طمناً للبرنامج التنفيذي بين البلدين، على ألا تتحمل الإدارة المركزية للبعثات أية نفقات عن هذه المنح. وأشار التقرير إلى أن آخر موعد لتقديم المستندات للحصول على هذه المنح بالنسبة للمرحلة الجامعية الأولى هو 15 يونيو المقبل، في حين تم تحديد يوم 5 أبريل كآخر موعد لتقديم المستندات للحصول على هذه المنح بالنسبة للمرحلة الماجستير.



منصور حسن

أعلن الدكتور منصور حسن رئيس جامعة بنى سويف عن ضبط قطعة سلاح «مسدس» بجزوة الطالب (م) بالفرقة الثالثة بكلية التجارة أثناء دخوله البوابة الرئيسية للجامعة، حيث تبه أفراد الأمن الإداري بصافرة إنذار البوابة الأمنية للجامعة، وعلى الفور تم إيقاف الطالب، وتبينته تم العثور على مسدس صوت وعدد سبع طلقات لنفس المسدس وتم الاحتفظ عليه. وبناء على تعليمات رئيس الجامعة تم تحرير محضر بالواقعة وتكليف مدير الأمن الإداري بالجامعة بالصاحب الطالب إلى قسم الشرطة للتحقيق معه، كما قرر أن يخضع الطالب للتحقيق بمعرفة الشئون القانونية بالجامعة لتوقيع الجزاء الإداري المناسب عليه لمخالفته القواعد وتعليمات أمن الجامعة.

أكد د. خالد عبدالغفار، وزير التعليم العالي والبحث العلمي، أهمية تعزيز علاقات التعاون بين مصر وأذربيجان، مشيراً إلى ضرورة الاستفادة من المنح التي تقدمها أذربيجان للباحثين المصريين في ظل العلاقات الممتدة والبنية التي تربط بين البلدين؛ وذلك للنهوض بالمستوى العلمي والتدريب للباحثين المصريين للمساهمة في خطة التنمية المستدامة للدولة 2030. وفي هذا الإطار تلقى الوزير تقريراً مقمداً من د. حسام الملاحي، مساعد أول الوزير للعلاقات الثقافية والبعثات وشؤون الجامعات حول منح البكالوريوس والماجستير والتمهيد من جامعة الأكاديمية البوليسية ADA طمناً للبرنامج التنفيذي بين البلدين، على ألا تتحمل الإدارة المركزية للبعثات أية نفقات عن هذه المنح. وأشار التقرير إلى أن آخر موعد لتقديم المستندات للحصول على هذه المنح بالنسبة للمرحلة الجامعية الأولى هو 15 يونيو المقبل، في حين تم تحديد يوم 5 أبريل كآخر موعد لتقديم المستندات للحصول على هذه المنح بالنسبة للمرحلة الماجستير.



الدكتور أمجد فرحات عميد طب طنطا لـ «الوفد»

أوضاع المستشفيات الجامعية «تحت الصفر» وتحتاج خطة عاجلة للتطوير

أكد الدكتور أمجد عبدالرؤوف فرحات عميد كلية طب طنطا، ورئيس مجلس إدارة المستشفيات الجامعية أن السنوات المقبلة ستشهد طفرة وتغييراً جذرياً في مجال التعليم الطبي، وأن الخدمة الطبية في تكلفة متزايدة وعلى الرغم من ذلك تسمى الدولة بتقديم أفضل خدمة طبية مجانية لمستحقيها. انتقد أساتذة الأمراض الصدرية أوضاع المستشفيات الجامعية، واصفاً إياها بأنها «تحت الصفر» ولا تغطي أي نوع من معايير الجودة، وفي حاجة ملحة وضرورية للإصلاح والتجديد، وهو ما بدأ في تنفيذه بالفعل حيث تم تشغيل المستشفى الجامعي الجديد بكفاءة رغم كثرة التحديات، والانتفاء من مستشفى الأورام الجامعي والذي سيفتتح خلال الشهر القادم، فضلاً عن مستشفى الجراحات العامي المجاني والجاري تنفيذها لخدمة أهالي وسط الدلتا. حول نظام التعليم الجديد ورأيه في المنظومة الصحية في مصر وأوضاع الطبيب وغيرها من التساؤلات أجربنا معه هذا الحوار:

■ **ماذا نريد من تطوير التعليم الطبي وبيدات بالفعل في تطبيق نظام جديد للتعليم لأول مرة داخل الكلية؟**

التعليم الطبي لسنوات طويلة كان يدرس بالطرق الأولية، ولكن العالم كله غير تلك الطرق وأصبح تغيير طرق تعليم الطب ضرورة ليس في كلية طب طنطا فقط وإنما في كل كليات الطب. ■ **وماذا عن نظام التعليم الجديد؟** - هناك عدد حديث في التدريس بدأنا في تطبيق بعض منها مثل: نظام الساعات المعتمدة الذي بدأ تطبيقه تدريجياً على مجموعة من الطلاب وهذا النظام الجديد يقوم على ارتباط الطالب بالمستشفيات الجامعية منذ الفتره الأولى، وثبت نجاحه بصورة كبيرة من الفرقة الأولى، فالتعليم الطبي الجديد قائم على التعليم الذاتي، ويؤهل الطالب للحصول على شهادات دولية تمكنه من ممارسة المهنة في أي دولة، كما يتعامل فيه الطالب مع المريض منذ الفتره الأولى، بينما نظام التعليم القديم كان لا يلتقي به إلا في الفرقة الرابعة. ■ **وماذا يتطلب تطبيق هذا النظام وتعميمه**

الدكتور أمجد فرحات عميد طب طنطا لـ «الوفد»

أكد د. خالد عبدالغفار، وزير التعليم العالي والبحث العلمي، أهمية تعزيز علاقات التعاون بين مصر وأذربيجان، مشيراً إلى ضرورة الاستفادة من المنح التي تقدمها أذربيجان للباحثين المصريين في ظل العلاقات الممتدة والبنية التي تربط بين البلدين؛ وذلك للنهوض بالمستوى العلمي والتدريب للباحثين المصريين للمساهمة في خطة التنمية المستدامة للدولة 2030. وفي هذا الإطار تلقى الوزير تقريراً مقمداً من د. حسام الملاحي، مساعد أول الوزير للعلاقات الثقافية والبعثات وشؤون الجامعات حول منح البكالوريوس والماجستير والتمهيد من جامعة الأكاديمية البوليسية ADA طمناً للبرنامج التنفيذي بين البلدين، على ألا تتحمل الإدارة المركزية للبعثات أية نفقات عن هذه المنح. وأشار التقرير إلى أن آخر موعد لتقديم المستندات للحصول على هذه المنح بالنسبة للمرحلة الجامعية الأولى هو 15 يونيو المقبل، في حين تم تحديد يوم 5 أبريل كآخر موعد لتقديم المستندات للحصول على هذه المنح بالنسبة للمرحلة الماجستير.

أجرت الحوار: منى أيوسكين

أكد الدكتور أمجد عبدالرؤوف فرحات عميد كلية طب طنطا، ورئيس مجلس إدارة المستشفيات الجامعية أن السنوات المقبلة ستشهد طفرة وتغييراً جذرياً في مجال التعليم الطبي، وأن الخدمة الطبية في تكلفة متزايدة وعلى الرغم من ذلك تسمى الدولة بتقديم أفضل خدمة طبية مجانية لمستحقيها. انتقد أساتذة الأمراض الصدرية أوضاع المستشفيات الجامعية، واصفاً إياها بأنها «تحت الصفر» ولا تغطي أي نوع من معايير الجودة، وفي حاجة ملحة وضرورية للإصلاح والتجديد، وهو ما بدأ في تنفيذه بالفعل حيث تم تشغيل المستشفى الجامعي الجديد بكفاءة رغم كثرة التحديات، والانتفاء من مستشفى الأورام الجامعي والذي سيفتتح خلال الشهر القادم، فضلاً عن مستشفى الجراحات العامي المجاني والجاري تنفيذها لخدمة أهالي وسط الدلتا. حول نظام التعليم الجديد ورأيه في المنظومة الصحية في مصر وأوضاع الطبيب وغيرها من التساؤلات أجربنا معه هذا الحوار:

■ **ماذا نريد من تطوير التعليم الطبي وبيدات بالفعل في تطبيق نظام جديد للتعليم لأول مرة داخل الكلية؟**

التعليم الطبي لسنوات طويلة كان يدرس بالطرق الأولية، ولكن العالم كله غير تلك الطرق وأصبح تغيير طرق تعليم الطب ضرورة ليس في كلية طب طنطا فقط وإنما في كل كليات الطب. ■ **وماذا عن نظام التعليم الجديد؟** - هناك عدد حديث في التدريس بدأنا في تطبيق بعض منها مثل: نظام الساعات المعتمدة الذي بدأ تطبيقه تدريجياً على مجموعة من الطلاب وهذا النظام الجديد يقوم على ارتباط الطالب بالمستشفيات الجامعية منذ الفتره الأولى، وثبت نجاحه بصورة كبيرة من الفرقة الأولى، فالتعليم الطبي الجديد قائم على التعليم الذاتي، ويؤهل الطالب للحصول على شهادات دولية تمكنه من ممارسة المهنة في أي دولة، كما يتعامل فيه الطالب مع المريض منذ الفتره الأولى، بينما نظام التعليم القديم كان لا يلتقي به إلا في الفرقة الرابعة. ■ **وماذا يتطلب تطبيق هذا النظام وتعميمه**

الدكتور أمجد فرحات عميد طب طنطا لـ «الوفد»

أكد د. خالد عبدالغفار، وزير التعليم العالي والبحث العلمي، أهمية تعزيز علاقات التعاون بين مصر وأذربيجان، مشيراً إلى ضرورة الاستفادة من المنح التي تقدمها أذربيجان للباحثين المصريين في ظل العلاقات الممتدة والبنية التي تربط بين البلدين؛ وذلك للنهوض بالمستوى العلمي والتدريب للباحثين المصريين للمساهمة في خطة التنمية المستدامة للدولة 2030. وفي هذا الإطار تلقى الوزير تقريراً مقمداً من د. حسام الملاحي، مساعد أول الوزير للعلاقات الثقافية والبعثات وشؤون الجامعات حول منح البكالوريوس والماجستير والتمهيد من جامعة الأكاديمية البوليسية ADA طمناً للبرنامج التنفيذي بين البلدين، على ألا تتحمل الإدارة المركزية للبعثات أية نفقات عن هذه المنح. وأشار التقرير إلى أن آخر موعد لتقديم المستندات للحصول على هذه المنح بالنسبة للمرحلة الجامعية الأولى هو 15 يونيو المقبل، في حين تم تحديد يوم 5 أبريل كآخر موعد لتقديم المستندات للحصول على هذه المنح بالنسبة للمرحلة الماجستير.

أجرت الحوار: منى أيوسكين

أكد الدكتور أمجد عبدالرؤوف فرحات عميد كلية طب طنطا، ورئيس مجلس إدارة المستشفيات الجامعية أن السنوات المقبلة ستشهد طفرة وتغييراً جذرياً في مجال التعليم الطبي، وأن الخدمة الطبية في تكلفة متزايدة وعلى الرغم من ذلك تسمى الدولة بتقديم أفضل خدمة طبية مجانية لمستحقيها. انتقد أساتذة الأمراض الصدرية أوضاع المستشفيات الجامعية، واصفاً إياها بأنها «تحت الصفر» ولا تغطي أي نوع من معايير الجودة، وفي حاجة ملحة وضرورية للإصلاح والتجديد، وهو ما بدأ في تنفيذه بالفعل حيث تم تشغيل المستشفى الجامعي الجديد بكفاءة رغم كثرة التحديات، والانتفاء من مستشفى الأورام الجامعي والذي سيفتتح خلال الشهر القادم، فضلاً عن مستشفى الجراحات العامي المجاني والجاري تنفيذها لخدمة أهالي وسط الدلتا. حول نظام التعليم الجديد ورأيه في المنظومة الصحية في مصر وأوضاع الطبيب وغيرها من التساؤلات أجربنا معه هذا الحوار:

■ **ماذا نريد من تطوير التعليم الطبي وبيدات بالفعل في تطبيق نظام جديد للتعليم لأول مرة داخل الكلية؟**

التعليم الطبي لسنوات طويلة كان يدرس بالطرق الأولية، ولكن العالم كله غير تلك الطرق وأصبح تغيير طرق تعليم الطب ضرورة ليس في كلية طب طنطا فقط وإنما في كل كليات الطب. ■ **وماذا عن نظام التعليم الجديد؟** - هناك عدد حديث في التدريس بدأنا في تطبيق بعض منها مثل: نظام الساعات المعتمدة الذي بدأ تطبيقه تدريجياً على مجموعة من الطلاب وهذا النظام الجديد يقوم على ارتباط الطالب بالمستشفيات الجامعية منذ الفتره الأولى، وثبت نجاحه بصورة كبيرة من الفرقة الأولى، فالتعليم الطبي الجديد قائم على التعليم الذاتي، ويؤهل الطالب للحصول على شهادات دولية تمكنه من ممارسة المهنة في أي دولة، كما يتعامل فيه الطالب مع المريض منذ الفتره الأولى، بينما نظام التعليم القديم كان لا يلتقي به إلا في الفرقة الرابعة. ■ **وماذا يتطلب تطبيق هذا النظام وتعميمه**

الدكتور أمجد فرحات عميد طب طنطا لـ «الوفد»

أكد د. خالد عبدالغفار، وزير التعليم العالي والبحث العلمي، أهمية تعزيز علاقات التعاون بين مصر وأذربيجان، مشيراً إلى ضرورة الاستفادة من المنح التي تقدمها أذربيجان للباحثين المصريين في ظل العلاقات الممتدة والبنية التي تربط بين البلدين؛ وذلك للنهوض بالمستوى العلمي والتدريب للباحثين المصريين للمساهمة في خطة التنمية المستدامة للدولة 2030. وفي هذا الإطار تلقى الوزير تقريراً مقمداً من د. حسام الملاحي، مساعد أول الوزير للعلاقات الثقافية والبعثات وشؤون الجامعات حول منح البكالوريوس والماجستير والتمهيد من جامعة الأكاديمية البوليسية ADA طمناً للبرنامج التنفيذي بين البلدين، على ألا تتحمل الإدارة المركزية للبعثات أية نفقات عن هذه المنح. وأشار التقرير إلى أن آخر موعد لتقديم المستندات للحصول على هذه المنح بالنسبة للمرحلة الجامعية الأولى هو 15 يونيو المقبل، في حين تم تحديد يوم 5 أبريل كآخر موعد لتقديم المستندات للحصول على هذه المنح بالنسبة للمرحلة الماجستير.

أجرت الحوار: منى أيوسكين

أكد الدكتور أمجد عبدالرؤوف فرحات عميد كلية طب طنطا، ورئيس مجلس إدارة المستشفيات الجامعية أن السنوات المقبلة ستشهد طفرة وتغييراً جذرياً في مجال التعليم الطبي، وأن الخدمة الطبية في تكلفة متزايدة وعلى الرغم من ذلك تسمى الدولة بتقديم أفضل خدمة طبية مجانية لمستحقيها. انتقد أساتذة الأمراض الصدرية أوضاع المستشفيات الجامعية، واصفاً إياها بأنها «تحت الصفر» ولا تغطي أي نوع من معايير الجودة، وفي حاجة ملحة وضرورية للإصلاح والتجديد، وهو ما بدأ في تنفيذه بالفعل حيث تم تشغيل المستشفى الجامعي الجديد بكفاءة رغم كثرة التحديات، والانتفاء من مستشفى الأورام الجامعي والذي سيفتتح خلال الشهر القادم، فضلاً عن مستشفى الجراحات العامي المجاني والجاري تنفيذها لخدمة أهالي وسط الدلتا. حول نظام التعليم الجديد ورأيه في المنظومة الصحية في مصر وأوضاع الطبيب وغيرها من التساؤلات أجربنا معه هذا الحوار:

■ **ماذا نريد من تطوير التعليم الطبي وبيدات بالفعل في تطبيق نظام جديد للتعليم لأول مرة داخل الكلية؟**

التعليم الطبي لسنوات طويلة كان يدرس بالطرق الأولية، ولكن العالم كله غير تلك الطرق وأصبح تغيير طرق تعليم الطب ضرورة ليس في كلية طب طنطا فقط وإنما في كل كليات الطب. ■ **وماذا عن نظام التعليم الجديد؟** - هناك عدد حديث في التدريس بدأنا في تطبيق بعض منها مثل: نظام الساعات المعتمدة الذي بدأ تطبيقه تدريجياً على مجموعة من الطلاب وهذا النظام الجديد يقوم على ارتباط الطالب بالمستشفيات الجامعية منذ الفتره الأولى، وثبت نجاحه بصورة كبيرة من الفرقة الأولى، فالتعليم الطبي الجديد قائم على التعليم الذاتي، ويؤهل الطالب للحصول على شهادات دولية تمكنه من ممارسة المهنة في أي دولة، كما يتعامل فيه الطالب مع المريض منذ الفتره الأولى، بينما نظام التعليم القديم كان لا يلتقي به إلا في الفرقة الرابعة. ■ **وماذا يتطلب تطبيق هذا النظام وتعميمه**



خالد لطيف

إشراف: أمجد مصطفى

إيقاف خالد لطيف أسبوعين بسبب استضافة مرتضى منصور

◀◀ كتب - أمجد مصباح:

مواقفة مسبقة مع أسامة البهنسي، رئيس قطاع

القنوات المتخصصة قبل إجراء هذا الاتصال.

وهل وقع خالد لطيف، مقدم الاستديو التحليلي

في المحطو الوهمي.. في الاتصال بالاستشار

مرتضى على الهواء وربما لا يعلم الكثيرون أن

هناك قراراً غير مكتوب يمنع استضافة رئيس نادي

الزمالك والأهلى على الهواء عبر قنوات وإذاعات الهيئة

الوطنية للإعلام نظراً لتصريحاته اللاذعة.

وخالد لطيف يعلم هذا تماماً، وهو في الوقت

نفسه مذيع كبير وعضو بمجلس إدارة الاتحاد

المصري لكرة القدم.. ونجح في الانفراد بتلك

التصريحات التي أثارت الجدل عقب المباراة، وأراد

في الوقت نفسه أن يحظى استناد النيل بنسبة

قرار حسين زين، رئيس الهيئة الوطنية للإعلام،

إحالة المسؤولين عن الاتصال الهاتفي الذي أجراه

الاستديو التحليلي لبرنامج استاد النيل مع المستشار

مرتضى منصور رئيس نادي الزمالك عقب مباراة

الزمالك والأهلى والأخيرة للتحقيق بسبب بعض

التصريحات التي ألقاها رئيس نادي الزمالك أثناء

الاتصال، ولكن كان قرار المجلس الأعلى للإعلام

سريعاً بإيقاف خالد لطيف عن تقديم الاستديو

التحليلي لمدة أسبوعين ولا نعلم بالضبط من

هو المسئول عن هذا الاتصال هل كان هناك



الثلاثاء ٢٩ من ربيع الآخر ١٤٢٩ هـ - ١٦ يناير ٢٠١٨ م - ٨ طوبه ١٧٢٤ ق - العدد ٩٦٥١ - السنة الواحدة والثلاثون

قالت: افتقادي لمشاعر الأمومة ساعدني في تقديم الشخصية

حورية فرغلي: «طلق صناعي» أهم أفلامي

كبيرة ان يكون المؤلف والمخرج شخص واحد فهذا يتوليهو مسئولية الصراع بين الأحداث على الورق وعلى الشاشة، ويخرج الصورة كما رسمها في عقله أمام الجمهور ويعطى ثقل كبير، وكان واضحاً منذ البداية تركيزه في كل مشهد وكأنه ماستر سين، يقصد حاجة ويريد أن يوصلها للناس، واعتزف أنني في البداية لم أكن متفهمه لهذا الأمر.

• كيف ترين المنافسة خاصة وأن الفيلم يتم طرحه بين 9 أفلام أخرى؟

– ما يفغني أن يحقق الفيلم الرضا الكامل لدى الجمهور، ويجد ما يتمناه فيه، بصرف النظر عن الإيرادات، لا أكر أننى سعدت كثيراً بتصدره الإيرادات وقت عرضه، لكننى ما يهمنى هو حب الجمهور، ومن المهم أن يتم طرح أفلام كثيرة في موسم واحد، فهذا المصلحة السينما بالإضافة الى أن الجمهور عندما يجد تنوعاً لا يقارن بقدر أن يسعد.

• ابتعدت عن السينما، رغم تصريحاتك بأنها أفضل من العمل التلفزيوني؟

– السينما جعلتني نجمة، وعلمتني كيف أكون فنانة في التلفزيون، الجمهور يجب الفنان في السينما أكثر، ولكن هذا لا يمنع أن الدراما التلفزيونية الآن أصبح لها مكانة جديدة خاصة المسلسلات الطويلة الحمد لله، حققت نجاحات كبيرة من خلال مسلسل «المنتقم» مع عمرو يوسف، وساحرة الجنوب، الذي قدمته باللهجة الصعيدية، بعده وجدت نفسي في منطقة مختلفة تماماً عما قدمته سابقاً، ووصلت لشرائح مختلفة من الجمهور على مستوى الدراما التلفزيونية، رغم أنني قدمت تجارب كثيرة من قبل ذلك.

• لماذا لم يحقق مسلسل «الحالة ج» نفس نجاح هذه المسلسلات؟

– المسلسل تعرض لظلم شديد على مستوى الدعاية فقط، وصدمت أيضاً من وضع قفتي في بعض الشخصيات التي أثرت بالسلب على العمل، وإخراجه بشكل أثر على جودته، لكننى تعلمت كثيراً من هذا العمل ولن أكرر أخطأتي فيه مرة أخرى.

• عمل مشتركين في رمضان المقبل؟

– لا أسعى للتواجد في رمضان كل عام، الموسم الموازية بعيدة عن الرجمة، ورغم ذلك أسعى دائماً للبحث عن العمل الجيد، السيناريو الذي يجعلني أشعر بتقييمي عملاً مميزاً بصرف النظر عن توقيته.



◀◀ حوار - دينا دياب:

حققت الفنانة حورية فرغلي ردود فعل قوية بظلم «طلق صناعي»، واختارت شخصية صعبة في تجسيدها تخلت فيه عن دور الفتاة المدللة أو أدوار الأعراء التي حققت بها شهرة في السينما، تتجسد دور فتاة حامل تخلت عن ماضيها وروتها لتصبح سيدة شاحبة تبحث عن وسيلة للهجرة، في حوار خاص تتحدث حورية عن ردود الأفعال حول الفيلم.

• في البداية سأنتها.. كيف وجدت ردود الفعل على الفيلم؟

– الحمد لله، الفيلم منذ طرحه الأول بهرجان دى السينمائي الدولي وجدت ردود فعل عربية قوية، لأن القصة صعبة وتمس الكثيرين، وعندما عرض في قاعات العرض المصرية، جذبتهم شخصية هبة، والحمد لله لأننى بذلت مجهوداً كبيراً حتى تظهر هذه الشخصية بهذا الشكل، الدور جديد كنت متخوفة منه لأنه يحتوى على مشاعر صعبة للغاية خاصة مشاعر الحمل والولادة، وهذا الأمر محزن بالنسبة إلى في حياتي الخاصة، لذلك سعدت كثيراً بردود الفعل حوله.

• هل وجدت صعوبة في تجسيد الحمل رغم ظروف الصحية؟

– بالعكس وجدت أن إحساسى في الفيلم طبيعي، وقدمته بإحساس سيدة لن تحمل في يوم من الأيام رغم حلمها وإيمانها بهذه الأمية، لذلك فقدتاني لتمتع الأمومة أثر على وأجعلني أقدم الشخصية بقوة، وأحياناً فاقده الشيء يعطيه أكثر بكثير من يملكه، الفيلم تجربة مهمة في حياتي بل هو الأهم على المستوى الشخصي والفنى.

• تصوير الفيلم استمر عاماً كاملاً وهى فترة طويلة مقارنة بتصوير الأفلام الآن؟

– تأخير التصوير كان لعدة أسباب أهمها أن مخرجي خالد دياب أراد أن يخرج فيلماً مميزاً مختلفاً في كل تفاصيله، بالإضافة إلى أن كل فريق العمل بذل مجهوداً كبيراً أثناء التصوير، المشاهد كانت صعبة للغاية بالإضافة إلى أن

لا أخاف من المنافسة.. وأحرص على إرضاء الجمهور

موضوع الفيلم خطير هو احتجاز الإرهاب لرهائن في السفارة الأمريكية، لكننا أردنا ان يتم تقديمه بشكل كوميدى، كل ذلك كان يحتاج لتحضيرات كثيرة لأن هدفنا كان تقديم كوميدى هادفة، والفيلم أخذ وقتاً طويلاً في الإعداد قبل بدء التصوير، لذلك خرج بصورة مرضية للجميع.

• هل ترين أن مناقشة الإرهاب مهم في هذه الفترة؟

– الإرهاب ظاهرة عالمية يعانى منها العالم كله الآن، قدم في أفلام كثيرة، وأصبح الموضوع الأخطر الآن في مناقشته، كل من شاهد الفيلم شعر بالفخر ببلده، وقدمناه بطريقة كوميدية عمداً لذلك حتى لا يتم فهم الفيلم بطريقة خاطئة، ويتطرق للحديث عن الهوية وحب الوطن، والنص الذي كتب به الفيلم كان يحمل طابعاً جديداً من خلال الفكرة والرسالة، حيث نجد أن البطل لديه أزمة هوية ويبحث عن الهوية، ومصالحاً بإحباط، ولكن عندما وجد مساندة من بلده اكتشف العكس، فتمسك بوطنه وتراجع عن الهجرة.

• موضوعه حالياً بأن تسعى كل سيدة للسفر والولادة في أمريكا؟

لا أعرف سبب حذف الرقابة لأهم مشهد بالفيلم

كوميديا الفيلم فرحت أن يتم ولادة طفل داخل السفارة فيحصل على الجنسية، أخرج السفارة فيحصل على الجنسية المصرية، ولا يوجد مغزى معين فنحن ألقنا أنتضع نهاية مفتوحة للفيلم منذ البداية، لكن تطبيقها في الواقع هذا امر شخصي لكل ام، كل أسرة تأخذ القرار كيفما ترى.

• لماذا تم حذف مشاهد كثيرة من الفيلم؟

– كل المشاهد التي تم حذفها كان بسبب ظروف الفنانة من كسب فهي حملت خلال التصوير، واضطر مخرج الفيلم لحذف بعض المشاهد حتى لا يخلق خطأ في زاوية الفيلم، لكن مشاهدتها كانت مميزة وإضافة كبيرة للفيلم وأنا فخورة للعمل معها، والرقابة حذفت مشهد ماستر سين ولا أعرف السبب رغم عرضه في دى.

• الفيلم يجمعك للمرة الأولى بخالد دياب كمخرج وكيف وجدت العمل معه؟

– خالد كاتب سيناريو من العيار الثقيل وتعاملت معه من قبل وأنا أتق فيه لكن كونه مخرج لأول مرة كان ذلك مسئولية كبيرة عليه، خاصة وهو كاتب السيناريو فكان يعمل بتركيز ومسئولية طوال التصوير ليخرج الفيلم بأفضل صورة، وهى ميزة

2002

حصلت على لقب ملكة جمال مصر

2010

أول مشاركة لها مع خالد يوسف في فيلم «كلمنى شكر»

10

عدد المسلسلات التي قدمتها وأولها دوران شبرا

14

عدد الأفلام التي قدمتها كان آخرها طلق صناعي



حورية فرغلي

أحمد كمال:

أعود للسينما بـ«تراب الماس».. وأعمالى تتفق مع أفكارى

◀◀ كتب - صفوت دسوقي:



أحمد كمال

هذا الاتهام.. وأنا منجاز جداً للشباب ومتحمس لأفكارهم.. الجيل الجديد يعتمد في تنمية وعيه المعرفي والثقافي على وسائل جديدة، ففى الماضى كان الاعتماد على الكتاب فقط.. ورغم ذلك هناك شباب حريصون على الاطلاع على الكتب الجديدة، متفائل وأثق في أن الأيام القادمة سوف تنفض جيلاً جديداً يجمع بين المهبة وثقافة الاختيار.. خاصة أنني أعتمد في تدريبيهم على تقديم أشعار مهمة مثل رباعيات صلاح جاهين، وأشعار فؤاد حداد.. هذه الأشعار محملة بأفكار جادة ترتقى بالوعى وتعزز القيمة. وحول رؤيته للمشهد السينمائي قال: السينما بكل تأكيد تعاني بسبب كساد عملية الإنتاج لكنها على مستوى الأفكار متطورة جداً.. ومستوى التكنولوجيا متقدم جداً.. فقد تغيرت لغة الصورة في السنوات الأخيرة بشكل منهل وهذا بشكل عام أمر جيد.. وأحب الاشارة إلى أن السينما المستقلة تحقق نجاحاً لافتاً للنظر ومؤخراً شاركت في فيلم يحمل عنوان «الزيارة» للمخرج محمد كريم وحصلت على جائزة أحسن ممثل عن دورى في الفيلم في مهرجان لأفلام المستقلة في إسبانيا وهذا الأمر أسعدنى جداً.

وعن مستوى الدراما التلفزيونية قال: هناك تطور في الدراما وهى الفترة الأخيرة شاهدنا أعمالاً مميزة لكنى أرفض الإبتدال في لغة الحوار.. مؤمن بأن الحياة أو الواقع هو مرجع الفنان وليس الرواية الدرامية، ورغم أن الفكرة قديمة ومعتمدة إلا أن المخرج نجح في تناولها بشكل مختلف وقدمها بغير متوقع حيث تظهر العديد من المفاجآت طوال مدة العرض انقسمت

يمتلك الفنان الكبير أحمد كمال طاقة فنية كبيرة.. ولديه قدرة رائعة على التوعى فى أدائه الفنى، وبالرغم من موهبته الكبيرة تجده يظهر على استحياء شديد ويختار أدواره بعناية شديدة.. قد تكون قليلة ولكنها مؤثرة إلى حد كبير. سألتنا الفنان أحمد كمال عن الأسباب وراء قلة أعماله رغم حجم موهبته الفريدة وأجاب قائلاً:

لست مؤمناً بفكرة الانتشار.. أنا مقتنع بأن الدور الجيد قد يصنع الفنان ويعمله يصل إلى كل الناس ببساطة، بشرط واحد فقط وهو أن يقدم الممثل الدور بإحساسه ويدون افتعال البساطة أمر جيد ومؤثر.. اشتغل فى الفن بمنطق العاشق ولا أتعامل معه كصناعة لديها معيار المكسب والخسارة.

• بعيداً عن الفنان بداحلك.. أنت تقوم بتدريب الشباب الجديد على التمثيل كيف جاءت الفكرة؟

– بالفعل أقوم بتدريب الشباب فى استديو الممثل على التمثيل، وسبق أن تعاونت مع نبيل كريم وممنة شلبى.. هناك نجوم حريصون على تنمية أدواتهم الفنية خاصة أن المنافسة فى التمثيل أصبحت صعبة وسيكون البقاء فقط للشخص الموهوب.. وأحاول من خلال مهمتى كمدرّب تخريج جيل قادر على العبور إلى عقل الناس بدون عناء وبشكل بسيط.

• بسؤاله عن المعايير التي يختار على أساسها أعماله الفنية قال:

– هو معيار واحد فقط وهو أن تتفق



«تلك الليلة» تكشف الصراع على السلطة وانهايار الأخلاق

◀◀ كتب - محمد فهمي:

ما بين ما يمت وما يصدم لتقف في النهاية بوضوح أمام واقعا لنعترف جميعاً أنه صادم ومجيب، ويمثل العرض واقعا معاصراً نعيشه نجح أبطاله بتوع أسلوبهم في تقديم تجربة جديدة مميزة تطرح رؤية مختلفة وتناقش واقعا يخشى الجميع الاقتراب منه وترك مساحة للجمهور للتفكير في معناه ودلالاته، وهو ما ظهر بشكل واضح في الديكور الذي صممه الفنان «سمير شاهين»، والذي دعم أداء أبطال العرض سيد عبدالخالق «السائق» وسعيد مصطفى «الشيخ»، وشريف أبو هيلة «القاضي» والفنان إبراهيم غريب والضابط محمد نديم والبرجوازي أشرف سرحان والراقصة هايدي عبد الخالق. ونجح الممثلان الواعدان محمد على حزين وباسم خبزي وعازف الترومبيت الصولوى وأل سعيد في خلق تفاع موسيقي مؤثر خلال أحداث العرض، كما تميز مصمما الإضاءة مدحت عزيز ومحمد عبد المحسن في خلق العديد من اللحظات التي قربتنا من الواقع خلال لحظات تمثيل هالة إمام «الراقصة» فى خلفية المسرح فى شكل أكمل الصورة السينمائية المسرحية التي حرص مخرج العرض على الحفاظ عليها بمعاونة المخرجين المنفذين وهما عزيز وتامر رجب من النص الذي كتبه وضع عناصره الإخراجية. وبعد عرض «تلك الليلة» عودة لمسرح جماهيرى بصيغة فنية مختلفة من خلال أحداث لا تحتاج إلى جهد فى تلقها رغم ما تحمله من تأثير كبير، وهو ما يجعلها إضافة لواقع مسرحى يبدو أنه عائد بقوة بعد غياب طويل لجمهور يشقنا للمسرح.

على مسرح الهناجر بالأوبرا التابع لقطاع الإنتاج الثقافى بورابة الثقافة يقدم العرض المسرحى «تلك الليلة» من تأليف وإخراج محمد عبدالخالق، وهو أحد مخرجى الموجة الأولى للفرق المسرحية المستقلة. ويظهر العرض أسئلة كثيرة تلوح أمامنا بمجرد بداية مشاهدته وتبدو مثل روايات الأفلام السينمائية، خاصة وأن المخرج نجح في أن يظهر العرض بشكل سينمائي مسرحى من خلال الخلط ما بين أسلوب السرد والتقطيع السينمائي وأليات المسرح.

وعرض «تلك الليلة» يجمع بين الكوميديا الهلزية والدراما والتشويق في قالب أقرب للواقعية الرمزية، وتدور أحداث المسرحية خلال ليلة يعيشها عدد من الأصدقاء من طبقات الكوميدية الراقية لمدة ساعة ونصف. والعرض يخلط طوال الوقت بين ما نشعر بأنه مغلث واقعا وبين ما نراه فى تشخيص هذه الرواية الدرامية، ورغم أن الفكرة قديمة ومعتمدة إلا أن المخرج نجح في تناولها بشكل مختلف وقدمها بغير متوقع حيث تظهر العديد من المفاجآت طوال مدة العرض انقسمت

استاد الوفد



مدير التحرير:
على البحراوي

إشراف:
أكرم عبد الغنى

الثلاثاء 29 من ربيع الآخر 1439 هـ - 16 يناير 2018 م
- 8 طوية 1724 - العدد 9101 - السنة الواحدة والثلاثون



ربيعة

ربيعة حزين

أبدي رامي ربيعة، مدافع فريق الأهلي ، حزنه الشديد بسبب إصابته التي تعرض لها في العضة الضامة وتبعده عن الملاعب لمدة تتجاوز شهرين.

وأكد ربيعة أن الإصابة قضاء وقدر مبدئياً سعاده بنجاح اللاعبين في حسم المباراة لصالح الأهلي، والتتويج باللقب العاشر في البطولة، وإسعاد الجماهير موضحاً أنه سيبدل قصارى جهده خلال فترة التأهيل من الإصابة، وتنفيذ تعليمات الطبيب بكل دقة، حتى يتعافى سريعاً ويعود للمشاركة في المباريات بشكل أفضل مما كان عليه، وحتى يشارك مع الفريق في مباريات الدوري، لتجهيز نفسه للمشاركة مع المنتخب في مباريات كأس العالم بروسيا.

وأشار ربيعة، إلى أن الفريق يركز حالياً بشكل كبير في مباريات الدوري الممتاز، من أجل اعتلاء صدارة جدول المسابقة في الفترة المقبلة، والحفاظ على لقبه الدوري والكأس للعام الثاني على التوالي، وتحقيق بطولة أفريقيا.



هشام

ثقة

أكد أحمد أيوب المدرب العام بالنادي الأهلي على ثقة الجهاز الفني بقيادة حسام البدرى في إمكانيات لاعب الوسط هشام محمد الذي تعاقد معه الأحمر هذا الموسم قادماً من مصر المقاصة.

وقال، أيوب: «محمد لاعب مميز للغاية، الإصابات فقط هي ما عطله بعض الوقت، وتسببت في غيابه عن المباريات.. وهشام شارك من قبل أمام الترجي في دوري أبطال إفريقيا والإسماعيلي بالدورى وهذا أكبر دليل على رغبة الجهاز الفني في منحه الفرصة لكنه ابتعد بسبب الإصابة».

وأرجع مدرب الأهلي استبعاد اللاعب أمام الزمالك والمصري لوجهة نظر الجهاز الفني ومعطيات كل مباراة، خاصة وأن هناك ثنائياً مميّزاً في الوسط هو حسام عاشور وعمرو السولية ليعبان في نفس المركز.

في ختام الجولة 18 للدوري

الأهلي «السوبر» يتأهب لإيقاف صحوه طلائع الجيش واعتلاء الصدارة



طولان

البدرى

مباريات الأهلي وطلائع الجيش تتسم بالقوة والإثارة دائماً..

المصري يخوض مواجهة صعبة أمام وادي دجلة لتأمين المركز الثالث

وأمامه الرياىي معتمد محسن وأحمد فوزى وعاصم صلاح للدفاع وفي الوسط الجابونى فرانك ستيفن وبيلال جمال ومؤمن إبراهيم وإسلام جمال والأوغندى حسن وأساسا وعمرو عبد الفتاح للوسط وصلاح أمين للهجوم، ويخوض المصري صاحب المركز الثالث برصيد 30 نقطة بقيادة مديره الفني حسام حسن اختباراً صعباً أمام وادي دجلة الذي يحتل المركز الخامس عشر برصيد 15 نقطة بقيادة مديره الفني طارق العشري.

الله السعيد للوسط وأحمد حمودى والنيجيرى جونيور أجاي والمغربى وليد أزوارو للهجوم.. ويملك الأهلي بعض البدائل مثل وليد سليمان ومسروان محسن وأحمد ريان وحسين السيد وأحمد حمدي.

ويسمى الطلائع بقيادة مديره الفني حلمى طولان لتحقيق الفوز ومواصلة انتفاضته التي قادته لتحقيق 3 انتصارات متتالية على حساب المقاولون والزمالك والأسبوطى، ويعتمد الفريق على تشكيلة تضم حارس المرمى وسعد

الثاني برصيد 39 نقطة بفارق نقطتين خلف الإسماعيلي المتصدر حالياً ولأهلى مباراة المركز الثامن برصيد 25 نقطة. ويستعد الأهلي لخوض اللقاء بقيادة مديره الفني حسام البدرى متسلحاً بالروح المعنوية المرتفعة بعد الفوز بلقب السوبر المحلى على حساب المصري البورسعيدى بالإمارات وهو الأمر الذي أعطى الفريق دفعة قوية من أجل اعتلاء صدارة الدوري خاصة أن الفريق يسعى

تقام اليوم الثلاثاء، مواجهة في ختام الجولة الثامنة عشرة لبطولة الدوري الممتاز لكرة القدم حيث يستضيف المصري نظيره وادي دجلة في الخامسة مساءً بإستاد برج العرب بالإسكندرية بينما يلتقى الأهلي نظيره طلائع الجيش في الثامنة مساءً بإستاد الدفاع الجوى. يسعى الأهلي في لقاءه ضد الطلائع لاعتلاء صدارة الدوري ، ويحتل الفريق الأحمر المركز

◀ كتب: محمد اللاهوتي:

«البدرى» يغلق الباب أمام رحيل «السعيد» للهِلال السعودي

«بركات» ورقة الأهلي لحسم صفقة مدافع سموحة



بركات

◀ كتب: محمد اللاهوتي:

يسعى مسئولو النادي الأهلي لحسم صفقة التعاقد مع عبد الله بكرى مدافع فريق سموحة خلال فترة الانتقالات الشتوية بعد أن عقد مسئولو القلعة الحمراء حسم مصير عمرو بركات صانع ألعاب الفريق ورحيله في شهر يناير الجارى على سبيل الإعارة.

وعقد اللاعب اجتماعاً مع عبد العزيز عبد الشافي «زيزو» المدير الرياضى للنادي بحضور وكيل اللاعب لمناقشة العروض التي تلقاها اللاعب من أندية سموحة وادي دجلة واني.

وكان اللاعب على أعتاب نادي سموحة ولكن تأجيل موافقة الفريق الإسكندري على رحيل مدافعه عبد الله بكرى في شهر يناير الجارى للنادي الأهلي أدى إلى تأجيل رحيل بركات لسموحة.

وعقدت لجنة الكرة بالنادي الأهلي بقيادة محمود الخطيب رئيس مجلس الإدارة اجتماعاً مع حسام البدرى المدير الفني للفريق الأول لكرة القدم وسيد عبد الحفيظ مدير الكرة من أجل حسم ملف القائمة الأفريقية للفريق الأحمر، وحسمت لجنة الكرة في اجتماعها ملف القائمة الأفريقية الخاصة بالفريق قبل إرسالها للاتحاد الإفريقي لكرة القدم، كما أمس الاثنين مع نهاية المهلة المحددة من كاف، لإرسال القائمة الأفريقية، وتناقش لجنة الكرة أيضاً ملف الصفقات الجديدة بجانب العروض التي تلقاها اللاعبون للرحيل وخاصة عبد الله السعيد الذي تلقى عرضاً مغرياً للرحيل على سبيل الإعارة لنادي الهلال السعودي. وأبدي حسام البدرى المدير الفني رفضه التام لفكرة رحيل عبد الله السعيد للهلال رغم ضخامة العرض الذي تلقاه اللاعب كما تناقش البدرى مع لجنة الكرة حول مصير اللاعب العالمى المزمع ضمه في شهر يناير الجارى خاصة أن الفريق يبحث عن تدعيم صفوفه خاصة في خط الهجوم.

وساطة

مليون جنيهه لتسريح عقد إدارة قناة النادي من طرف واحد سيتم تنفيذه في منتصف شهر فبراير المقبل ، وتقدم الأهلي بطعن عليه من جانب المجلس السابق برئاسة محمود طاهر كما أنه تم تحريك دعوى من الأهلي ضد الشركة السعودية أيضاً. وتم طرح الملف على هامش الجلسة التي جمعت النادي لدى شركة «مسك» السعودية التي يملكها رجل الأعمال صالح كامل. وحصلت الشركة السعودية على حكم قضائى بتغريم النادي الأهلي 134

أجرى محمود الخطيب ، رئيس مجلس إدارة النادي الأهلي ، اتصالات مكثفة بالمستشار تركى آل الشيخ رئيس هيئة الرياضة السعودية والرئيس الشرفى للقلعة الحمراء من أجل التوسط لإنهاء أزمة غرامنة قناة النادي لدى شركة «مسك» السعودية التي يملكها رجل الأعمال صالح كامل. وحصلت الشركة السعودية على حكم قضائى بتغريم النادي الأهلي 134

بكل قوة للحفاظ على لقب الدوري. ويخشى البدرى الإجهاد الذي يعانى منه الفريق الأحمر بسبب توالى اللقاءات خاصة أن الفريق لديه ارتباطات متتالية ، ويعانى الأهلي من غياب الثالثى محمد نجيب ورامى ربيعة للإصابة.. ويعتمد الأهلي على تشكيلة تضم على الأرجح حارس المرمى محمد الشناوى وأمامه الرياىي أيمن أشرف وسعد سمير ومحمد هانى والتونسى على معلول للدفاع وهشام محمد وعمرو السولية وعبد

أعرب صالح جمعة ، لاعب وسط فريق الأهلي ، عن غضبه الشديد بسبب تصريحات اللواء محمد عبد السلام رئيس نادى مصر المقاصة بأنه لا يريد التعاقد معه لكثرة مشاكله خارج الملعب. وقال جمعة « إمكانياتى وقدراتى أكبر من مصر المقاصة ولن أعب لهذا الفريق حتى لو اعزلت كرة القدم، وهذا التصريح من رئيس النادي ليس له أى مناسبة لأننى لم أطلب الرحيل عن الأهلي».

ثورة

الخطيب

جمعة



5
دفاع الإنتاج هو خامس أقوى دفاع بين فرق الدوري حيث استقبلت شباكه 19 هدفاً في 18 جولة ويعتبر الأهلي هو أقوى حقل دفاع يليه الإسماعيلي ثم سموحة ثم الزمالك.

9
حافظ فريق الإنتاج على ترتيبه في المركز التاسع وارتفع رصيده إلى 23 نقطة من الفوز في ستة لقاءات والتعادل في خمسة والخسارة في سبعة لقاءات.

32
ارتفع رصيده عدد الكروت الصفراء التي حصل عليها لاعبو الإنتاج الحربي إلى 32 إنذاراً بعد الحصول على إنذارين في لقاء الزمالك في الجولة الـ18 بطولة الدوري.

كاسونجو أهدر فرصتين مؤكداً للتهديف

بعد التعادل مع الإنتاج الحربي استمرار تجميد مستحقات لاعبي الزمالك .. و«جلال» يبحث عن حل للعقم التهديفي

من ناحيته أكد إيهاب جلال أن فريقه وصل لمرحلة المنافس أكثر من مرة ولكن التسرع في إنهاء الهجمة حال دون إحراز الأهداف، مشدداً على أنه يحتاج إلى مزيد من الوقت حتى يتأقلم اللاعبون على طريقته والتي يعتمد عليها مع أي فريق يقوم بتدريبه. وعقد فيه إيهاب جلال جلسة خاصة مع اللاعبين قبل مران أمس تحدث فيه عن بعض الأخطاء التي حدثت في لقاء الإنتاج وقال إنه لن يقبل بمزيد من نزيف النقاط في اللقاءات المقبلة.

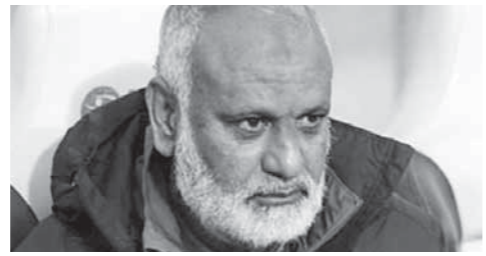
من جانبه أعرب المستشار مرتضى منصور عن غضبه الشديد من أداء بعض اللاعبين السلبي وافتقارهم الروح القتالية داخل المستطيل الأخضر بعد أن فشل الفريق في إحراز أية أهداف في ثلاث مباريات متتالية، مشيراً إلى استمرار قراره بتجميد مستحقات لاعبي الفريق لحين تحسن النتائج خصوصاً أن المدير الفني إيهاب جلال يبذل قصارى جهده مع اللاعبين في التدريبات ولن تتم محاسبة الجهاز الفني بالقطعة.

التدريبات إلا أنهم فشلوا في تنفيذ خطته داخل المستطيل الأخضر. ولم ينجح الفريق في تحقيق الفوز والثلاث نقاط للمباراة الثالثة على التوالي، فعلى الورق فإن التشكيل الذي لعب به المدير الفني هجومي بحث ولكن في الميدان فقد الفريق الديناميكية ولم يستطع اللاعبون تهديد مرمى عامر عامر حارس الإنتاج في كرة خطيرة باستثناء الفرصتين اللتين لاحتا للكونغولي كاسونجو وقام بإهدارهما بفراسة شديدة وبعبداً عن التكتيك الزمالك لا يملك حالياً اللاعب السوبر الذي يقوم بصناعة الفارق في لحظة، ويسعى إيهاب جلال من خلال التدريبات رغم ضيق الوقت إلى وجود حل للعقم التهديفي فليس من المعقول أن يكون فريق بحجم الزمالك يسجل في 19 مباراة 21 هدفاً فقط ويكون مهاجمه الأساسي رصيده اشرف روكا برصيد خمسة أهداف من بينهم ثلاث ضربات جزاء.

رفض إيهاب جلال المدير الفني للفريق الأول لكرة القدم بنادي الزمالك منح لاعبيه راحة بعد التعادل مع الإنتاج الحربي سلباً في الجولة الـ18 لبطولة الدوري التي أقيمت مساء أمس الأول ليتراجع الفريق إلى المركز الخامس برصيد 29 نقطة. وأدى الفريق مراناً في العاشرة من صباح أمس بملعب عبداللطيف أبو رجيلة استعداداً لمباراة الداخلية المقررة بعد غد الخميس في الجولة الـ19 بملعب السلام وشارك في المران جميع اللاعبين بما فيهم يوسف أوباما وأحمد مجدى ومحمد مجدى وأحمد رفعت ومؤيد العجان الذين تم استبعادهم من لقاء الإنتاج. وسادت حالة من الحزن الشديد بين أعضاء الجهاز الفني بقيادة إيهاب جلال بعد التعادل مع فريق الإنتاج بعد أن تحول أداء اللاعبين إلى لغز محير رغم التالف في

مختار : أهدرنا الفوز

المباراة. وأضاف «مختار» أن الزمالك لم يخلق فرص حقيقية للتهديف على العكس من أن فريقه سئمت له فرص أخطر من التي سئمت للفريق المنافس، مشدداً على أنه توقع تغييرات الزمالك الهجومية ولكن لاعبي الإنتاج تعاملوا بحرص في الشوط الثاني وقال إن فريقه أهدر فرصة ذهبية للفوز. وأعرب عن رضاه من التعادل موضحاً أن المباراة ستعطي اللاعبين دفعة معنوية للفريق العسكري في المباريات المقبلة وأنه تعامل مع المباراة بصورة جيدة وأسلوب منظم.



مختار

أكد مختار مختار المدير الفني لفريق الإنتاج الحربي عقب انتهاء مباراة فريقه أمام الزمالك أن المباراة كانت صعبة خاصة وأنها في بداية الدور الثاني والنقطة في الدور الثاني يكون لها قيمة كبيرة في ظل تقارب الفرق في المستويات والمنافسة تصبح أشد وأقوى من أجل الحصول ولو على نقطة واحدة واصفاً الزمالك بأنه فريق جيد ولكنه لم يجد نفسه، مشيراً إلى أنه لعب بطريقة دفاعية لتلق وسط الملعب وحتى لا يترك مساحات للاعبين الفريق المنافس لاستغلالها في

لاعبات جمباز شباب الجزيرة يتفوقن في بطولة القاهرة

المقاولون العرب خلال الفترة من 11 إلى 16 يناير الجاري بمشاركة أندية القاهرة الكبرى، ونجحت لاعبات فريق مركز شباب الجزيرة في الفوز بـ6 ميداليات ذهبية، و13 ميدالية فضية، و4 ميداليات برونزية، بالرغم من المنافسة القوية بين الأندية المشاركة. ويضم فريق مركز شباب الجزيرة العديد من اللاعبات المميزات أبرزهن مرام محمد بلال، أسيل كريم

فؤاد، سارة أسعد، حبيبة حسام الدين، أمينة إيهاب، جودي باسم، جنة أسامة، مريم أحمد، جود إدريس، هالة مصطفى، شهد أحمد، هنا علي، مريم محمد، سما عصام الدين، ريتاج أسامة، مريم أحمد، وهنا علي، بقيادة فنية ضمت كايتن بلال عبداللطيف، شادي عصام، ومدربة البالبة منار إبراهيم، تحت قيادة المدير الفني للجهاز الدكتور حاتم أبو محمد.

كشفت هبة مرعي، نجح فريق الفتيات للجهاز الفني التابع لمركز شباب الجزيرة في اقتناص 23 ميدالية ما بين الذهبية والفضية والبرونزية خلال منافسات بطولة القاهرة للجهاز الفني أنسات تحت 7 سنوات، وقد أقيمت البطولة بنادي

المصري يرفض إقالة حسام وإبراهيم حسن



جانب من توقيع عقود البطولتين

سليم رئيس الاتحاد المصري لكرة الطائرة، والتونسى منير بن سليمان نائب رئيس الاتحاد الإفريقي وعضو لجنة القانون في الاتحاد الدولي، وموري كيتا رئيس الاتحاد الفينلي لكرة الطائرة ونائب أول رئيس الاتحاد الإفريقي، ووقع العامري والجارجي عقود استضافة البطولة مع الاتحاد الإفريقي للطائرة، وأكد محمد الجارجي ثقته في تنظيم الأهلي للبطولتين بصورة رائعة وتقديم صورة طيبة للأهلي وجماهيره. وكانت لجنة من الاتحاد الإفريقي قد زارت النادي مؤخراً وقامت بجولة تفقدية في صالتي الأمير عبدالله الفيصل والشهداء، وعابنت فنادق الإقامة وسائل التفرات الخاصة بالبطولة.

وقع مجلس إدارة النادي الأهلي عقود استضافة بطولة إفريقيا للأندية لكرة الطائرة للسيدات خلال الفترة بين 5 و15 مارس المقبل بجانب بطولة إفريقيا للرجال في الفترة بين 25 مارس حتى 6 أبريل المقبل، وعقد مجلس الأهلي مؤتمراً صحفياً بحضور العامري فاروق نائب رئيس النادي الأهلي، ومحمد الجارجي عضو مجلس إدارة النادي ورئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولتين، والدكتور عمرو علوانى رئيس الاتحاد الإفريقي لكرة الطائرة، والمهندس خالد ناصف



حسن

بتروجت يتعاقد مع «علاء» و«عطية» ويفاوض «نجدي»

أصدر مجلس إدارة النادي المصري برئاسة سمير حلبية بياناً رسمياً أعلن خلاله التمسك ببقاء التوأمان حسام وإبراهيم حسن في الإدارة الفنية للفريق الأخضر نائفاً ما تردد حول إقالة الثاني بسبب أزمة تصريحات حسام حسن ضد الزمالك في لقاء السوبر. وقال مجلس المصري عبر بيانه: «نتمسك بالجهاز الفني للفريق الأول بقيادة التوأمان حسن وذلك للحفاظ على المسيرة الناجحة لهما في قيادتهما للفريق الأول والحفاظ على تواجد هبة مرعي في الموسم الثالث على التوالي والوصول للكونفدرالية الإفريقية موسميين متتاليين والوصول كذلك لنهائي كأس مصر ومن ثم اللعب على لقب كأس السوبر المصري».

وأضاف: «مجلس إدارة النادي المصري يؤكد بدء التفاوض مع الجهاز الفني للتجديد لفترة جديدة، وذلك في ظل السياسة الناجحة لمجلس الإدارة بمنح الاستقرار الفني للفريق الأول مع التصدي بكل قوة لكل من تسول له نفسه زعزعة حالة الاستقرار التي يشهدها النادي المصري سواء من داخل بورسعيد أو خارجها كما يؤكد مجلس الإدارة مسئوليته في الحفاظ على هبة ومكانة النادي المصري الفريق».

وأرسل مسئولو المصري خطاباً رسمياً لمنع مدحت شلبي من التعليق على أية مباراة يكون طرفها النادي المصري نظراً لانحيازها الواضح لفريق الأهلي خلال تعليقه على مباراة السوبر المصري الأخيرة الأمر الذي أدى إلى استياء جماهير المصري.



محمد عادل

المقاولون يكشف أخطاء التحكيم في مؤتمر صحفي.. اليوم

يقتد المهندس محمد عادل فتحى عضو مجلس إدارة نادي المقاولون العرب والمشرف العام على الكرة مؤتمراً صحفياً في الثالثة عصر اليوم الثلاثاء بمقر النادي لكشف الأخطاء التحكيمية التي تعرض لها فريقه هذا الموسم من خلال الفيديو، وآخرها في مواجهته أمام الرجاء التي شهدت وقوع محمد الصباحي الذي أدار اللقاء في أخطاء فادحة باحتسابه ركلة جزاء غير صحيحة بإجماع آراء المحللين عقب اللقاء وكذلك تعمدته إنهاء المباراة دون احتساب الوقت الضائع رغم توقف المباراة أكثر من مرة مما تسبب في خسارة الذئاب بهدف.

كما سيكشف المشرف على الكرة تعمد لجنة الحكام الدائم تجاهل مطالب المقاولون بإبعاد بعض الحكام عن إدارة مباريات الفريق خاصة ممن سبق للمقاولون ان تعرض لظلم تحكيمي على أيديهم.



محمد إيهاب

«الأثقال» يعتمد خطة الإعداد لأفريقيا والأولمبياد

يعتمد مجلس إدارة اتحاد رفع الأثقال في اجتماعه اليوم الثلاثاء برئاسة محمود محبوب خطة إعداد المنتخبات الوطنية خلال عام 2018 يأتي في مقدمتها مشاركة المنتخب الوطنى للشباب في بطولة إفريقيا التي ستقام بمصر خلال شهر مارس القادم إضافة إلى معسكر تدريبي لمنتخب الشباب بإحدى الدول الأوروبية في ضوء الاستعداد للبطولة الإفريقية المؤهلة لأولمبياد الشباب التي ستقام في الأرجنتين خلال أكتوبر والتي يسعى الاتحاد للتأهل لها بعدد 6 لاعبين.

كما يعتمد الاتحاد خطة إعداد المنتخب الوطنى الأول الذى يستعد لكل من دورة البحر المتوسط والدورتين الإفريقية والعربية. وأكد محمود محبوب رئيس الاتحاد أن المهمة أصبحت صعبة علينا بكل التقاضى بعد وصول اللعبة للعالمية والأولمبية، فالملحوظ منا أن نحافظ على تلك الانجازات من خلال الرباعين المتميزين أمثال محمد إيهاب وسارة سمير وشيخا على وروجب عبدالحى وعيبر عبدالرحمن ولذا نطالب المهندس خالد عبدالعزيز وزير الشباب والرياضة بتكثيف اهتماماته بالرباعين من خلال مشروع البطل الأولمبى والصرف عليهم خلال المرحلة المقبلة من أجل أعدادهم على أكمل وجه لكى نحقق المزيد من الانتصارات على المستوى الأولمبى وهذا هدف كل رباع ورياعة فى رفع الأثقال.

وتأشد محمد إيهاب البطل الأولمبى السنولتين فى الدولة تغير اللاتحة المالية لكل الألعاب الفردية مطالبا بمساواتها بالألعاب الجماعية مثل كرة القدم واليد والسلة والطائرة؛ فالألعاب الجماعية تحصل على مبالغ باهظة بينما الألعاب الفردية تحصل على المبالغ.



علاء

ووافق بتروجت أيضاً على ضم المغربي عمر نجدي صانع ألعاب فريق الشعب الإماراتى والذي يرتبط بعلاقة قوية مع طارق يحيى منذ أن دربه فى صفوف مصر المقامة.

«هوس» القطبين يشعل بورصة اللاعبين

السماسة والوكلاء المستفيد الأكبر من الانتقالات .. وغياب الرقابة من الجمعيات العمومية يفسد السوق



حسين الشحات صفتة أثارت الجدل في الفترة الأخيرة

«القيعي»: صراع الأندية خلق فوضى مالية.. و«يونس»: المقاصة وسموحة «ضحكا» على الكبار

كتب - محمد سعيد:

مع فتح باب سوق الانتقالات الصيفية الماضية والشوية الجارية، أصيبت الأندية المصرية بهوس وجنون الشراء وفتحت خزائنها بالملايين لتدعيم صفوفها باللاعبين، كما عرض كل منهم بضاعته من اللاعبين المتألقين خلال الدور الأول بأرقام فلكية قد تصل إلى حد الجنون، وتحول السباق على اللاعبين خلال الانتقالات إلى سوق تنبأ في الأندية على الدفع دون حساب أو معايير فنية لترفع سقف لاعبين لا يستحقون هذه المبالغ الطائلة.

سيطرة القطبين

وكعادة القطبين الكبيرين الأهلي والأهلي والزمالك وسيطران على سوق الانتقالات من كل عام ويستقطبان أفضل وأغلى اللاعبين سواء محلياً أو المحترفين من الخارج، ثم تأتي من خلفهما أندية الشركات التي تملك مالا لضع لاعبين مثل وادي دجلة وتبروجت والمقاولون العرب، وبعدها الأندية الجماهيرية التي تستفيد من عملية بيع اللاعبين وتدعيم صفوفها بمواهب مغمورة من ثم تدر عليها دخلاً سنوياً مثل المصري البوسعيدي والإسماعيلي والتنازع. ويضم الدوري المصري هذا الموسم 569 لاعباً تبلغ قيمتهم الإجمالية 124.5 مليون يورو، أي ما يعادل 2 مليار ونصف المليار جنيه، يملك الأهلي وحده منهم 32 لاعباً قيمتهم 434 مليون جنيه، وخلفه الزمالك بـ32 لاعباً قيمتهم 360 مليون جنيه.

الزمالك الأكثر تغييراً

ومع بداية الموسم الجاري، أبرم نادي الزمالك برئاسة المستشار مرتضى منصور، كمادة كل موسم كما هائلاً من الصفقات بعدما استغنى عن 80% من قائمته سواء بالبيع أو الإعارة أو الاستغناء مجاناً، حيث تعاقب الزمالك مع 18 لاعباً مقابل 83 مليون جنيه، كان أغلهم الكونغولي كاسونجو كابونجو الذي انتقل من الاتحاد إلى الأبيض مقابل 15 مليوناً ولم يسجل للأبيض خلال 20 مباراة سوى 5 أهداف.

كما تعاقب الزمالك مع لاعب الوسط المصري أحمد كابوريا مقابل 8 ملايين جنيه ولم يلعب سوى 50 دقيقة مع الفريق في أول مباراة، وضم الفريق محمد رمضان من تبروجت مقابل مليون جنيه و3 لاعبين ولم يلعب الكرة من الأساس في الدوري المصري. فيما حصل الزمالك على خدمات المدافع محمود علاء من وادي دجلة مقابل 12 مليون جنيه ليصبح أغلى مدافع في تاريخ الدوري المصري، وتعاقب مع زقاق سيسييه مهاجم أسوان بجوالي 6 ملايين ونصف المليون ولم يشارك سوى لثلاثين دقيقة وحصل معاراً إلى الاتحاد السكندري.

الأهلي يرفض المغالاة

في المقابل، كان الغريم التقليدي للقلعة البيضاء الأهلي أقل إنفاقاً هذا الموسم حيث ضم 6 لاعبين منهم اثنان كانتقال حر، وهما أيمن أشرف وعبدالله الشامي فيما ضم الرباعي وليد أزارو وإسلام محارب وهاكمانى ماهلايى وشام محمد بقيمة 62 مليون جنيه. في المقابل يترقب نادي مصر للمقاصة على عرش أكثر الفرق كدأة في التعامل مع الصفقات، حيث أبرم المقاصة هذا الموسم انتقالات بلغت حوالي 16 مليون جنيه فقط واشترى 14 لاعباً منهم 3 لاعبين كانتقال حر مجاني، فيما باع لاعبين



أسامة عرابي

سقف للتعاقدات

واتجه أسامة عرابي، المدير الفني لنادي طنطا، إلى أن هذا الهوس في شراء اللاعبين بمبالغ لا يستحقونها يعود إلى رغبة الأندية الكبرى في السيطرة على أفضل اللاعبين حتى لو لم تستفيد منهم فنياً وتجلسهم على مقاعد البدلاء، وهو ما يؤثر على مستوى اللاعب ويفقد الأندية الصغرى القدرة على المنافسة.

وشدد «عرابي» على ضرورة أن يطبق دوري المحترفين والعمل بمبادئ اللعب النظيف، كما يحدث في الاتحادات الأوروبية لمنع هذا الطوفان ونضع حداً للأندية في الشراء وإجراء الصفقات، مشيراً إلى أن مثل هذا القرار سيغير شركات الأندية على التصرف بحساب والتعاقد مع لاعبين فيبدوهم بالمعنى دون النظر إلى الأسماء أو التعامل مع الوكلاء.



مصطفى يونس

رقابة واتفاق ودي

ووصف مصطفى يونس، المدرب الأسبق للمنتخب الأولمبي، عملية البيع والشراء في الدوري المصري بأنها «سبك.. لين.. تمر هندی»، مؤكداً أن السبب هو المستفيدون من هذه العمليات ليس فقط من الوكلاء والسماسة بل من أعضاء لجان الكرة داخل الأهلي والزمالك الذين يحققون عمولات ضخمة من شراء لاعب وبيعه في نفس الموسم للاستفادة من الجانبين.

وقال يونس: «كنت أعزب بفردي في هذه القضية وتحدثت عن الجرم الكبير الذي ارتكبه اتحاد الكرة يجعل القائمة من 30 لاعباً وهو أكبر خطأ في تاريخ الكرة، ويمنح القطبين فرصة للاستحواذ على اللاعبين».

وطالب «يونس» بضرورة محاسبة مجالس الإدارات على هذه التعاقدات قائلاً: «اللي يجيب لاعب يتحاسب عليه من الجمعيات العمومية التي يجب تفعيل دورها وليس فقط في الانتخابات فقط، هذه هي أموال الجمعيات العمومية ومن حقها أن تحاسب مجالس الإدارة، أو توفر الدولة ممثلين من الرقابة المالية والإدارية لمحاسبة المسؤولين في الأندية».

وأضاف: «كل لاعبي الدوري الممتاز، ليس هناك أي لاعب يستحق 3 ملايين جنيه، لا بد من وجود اتفاق ودي بين الأهلي والزمالك وربط الأسعار عند حد معين وقتها ستجبر الأندية التي تتاجر في اللاعبين مثل المصري وسموحة والمقاصة على البيع بأقل الأسعار».



استناد

الوفد

الثلاثاء ٢٩ من ربيع الآخر ١٤٢٩ هـ
١٦ يناير ٢٠١٨م - ٨ طوبية ١٣٢٤ هـ
العدد ٩٦٥١ - السنة الواحدة والثلاثون

11



عصابة السماسة

هذه الأمور على أرض الواقع، وأوضح أن تطبيق سقف لتعاقدات اللاعبين مالياً أمر صعب للغاية خاصة أنه من المفترض أن الأندية محترفة ولكن يجب على هذه الأندية التنسيق مع بعضها البعض لعدم الدخول في مزايده لمنع ارتفاع أسعار اللاعبين.

وأستطرذ أن ارتفاع أسعار اللاعبين في أوروبا أثر بكل تأكيد على ارتفاع الأسعار في الدوري المصري بدليل أن الأسعار في أوروبا تخطت 200 مليون يورو وهي كارثة بكل المقاييس لأنها لا تناسب قيمة اللاعب ولا البطولات نفسها.

السوق.. عرض وطلب من جانبه، يرى محمد فرج عامر، رئيس نادي سموحة ورئيس لجنة الشباب والرياضة في مجلس النواب أن ارتفاع أسعار اللاعبين يأتي وفقاً لمقتضيات السوق والعرض والطلب.

وأوضح «عامر» أن نقص المواهب السبب الرئيسي في ارتفاع الأسعار خاصة أن الجميع يلهث وراء أي لاعب يظهر بشكل طيب بخلاف دور الوكلاء في الضغط على إدارات الأندية.. وأشار إلى أنه يتمنى تطبيق دوري المحترفين من أجل تقنين هذه الأمور لأن رفع أسعار اللاعبين في صفقات أجنبية يسهم في رفع الأسعار أيضاً للاعبين المحليين.

التسويق في الخارج وأكد محمد مجد، المشرف العام على قطاع الكرة بنادي مصر للمقاصة، أن ارتفاع الأسعار ظاهرة واضحة ولا ينكرها أحد ولكنها ترجع لرغبة الأندية في تسويق لاعبيها بشكل جيد خاصة أنه المورد الوحيد حالياً لدعم الأندية.. وأوضح أن المقاصة صاحب تجربة مهمة في هذا الإطار من خلال السماح للاعبين بالرحيل مقابل إناش خزانة النادي مالياً والتواصل مع الأندية خارج مصر أسهم في وصول أسعار لاعبي مصر

نانيا بوكو الموسم الماضي للشباب الإماراتي وأيضاً حسين الشحات في الموسم الحالي للعين الإماراتي.. وأضاف أن الأندية الكبرى تقوم بشراء لاعبين ليسوا بحاجة لهم وهو الأمر الذي يجعل قيمة اللاعب التسويقية تنخفض وأداه يقل ويصبح على عتاب الرحيل عن الفريق وهو ما يجعل النادي تحت ضغط الصفقات باستمرار.

استطلعت «الوفد» آراء خبراء الكرة المصرية حول الجنون في شراء اللاعبين ورفع سقف الانتقالات إلى عشرات الملايين في ظل الأوضاع الصعبة التي تمر بها مصر اقتصادياً ومحاولة تقليل النفقات لإنجاز المشروعات القومية.

في البداية، أكد المهندس عدلي القيسي، المشرف على التعاقدات بالنادي الأهلي أن ارتفاع الأسعار في سوق الصفقات الخاص باللاعبين غير منطقي وغير مقبول بالمره ويخلق حالة من الفوضى المالية في الأندية المصرية.

وأشار مهندس صفقات الأهلي إلى أن الأندية تغالي في أسعار لاعبيها بشكل كبير ما يخلق حالة من الضغط على اللاعبين، فتجد لاعباً لا يعلمه أحد مدفوعاً فيه 10 ملايين جنيه وهو ما يجعل الكثيرين يتوقعون أنه مهمة فذة وفي النهاية لا يتم ترجمة

«كلوب»: الفرعون المصري لعب المباراة وهو مصاب

مانشستر سيتي.. ينضم لضحايا محمد صلاح

كتب - محمد سعيد:

واصل الفرعون المصري محمد صلاح، لاعب المنتخب الوطني والمحترف بصوف ليفربول الإنجليزي، تحطيم كبار الدوري الإنجليزي بمساهمته الرائعة في فوز فريقه على مانشستر سيتي متصدراً البريميرليج بنتيجة 4-3، في مباراة ملحمة مثيرة، بالجولة الـ23 من الدوري. وسجل محمد صلاح الهدف الرابع للريزليز والذي صوب مهمة مانشستر سيتي في العودة إلى اللقاء رغم تسجيله 3 أهداف، ليساهم مع زملائه تشاميرلين وفيرمينيو وساديو ماني، في إلحاق أول هزيمة بالمتصدر وتجميد رصيده عند 62 نقطة.

وبهذا الهدف ينضم مانشستر سيتي إلى ضحايا الفرعون من كبار البريميرليج حيث سجل مسبقاً في شبك تشيلسي وأرسنال (مرتين) وسيتي وتوتنهام، فقط مانشستر يونايتد الذي سلم من لدغاته حتى الآن.

وبهذا الهدف يصل الفرعون إلى 24 هدفاً خلال 30 مباراة لعبها بقميص الريزليز، منها 18 في الدوري الإنجليزي ليواصل ملاحقة هاري كين متصدراً هدافي المسابقة برصيد 20 هدفاً.

وبوصوله للهدف رقم 24 عاد «صلاح» أكبر عدد أهداف سجلها الأسطورة ستيفن جيرارد (موسم 2008-2009) ودانييل ستورديج (2013-2014) خلال موسم واحد، كما أصبح أول لاعب يسهم في 24 هدفاً خلال أول 23 مباراة، ويعادل الرقم القياسي الذي حققه لويس سواريز في موسم 2013-2014.

وحقق صلاح رقفاً جديداً بهذا الهدف، حيث



محمد صلاح ساهم في إسقاط مانشستر سيتي بأول هزيمة

سجل من مسافة -37 متراً وهي المسافة الأبعد التي يسجل منها نجم منتخب مصر طوال مشواره.

وسلطت الصحف الإنجليزية الضوء على اللقاء، حيث عنونت صحيفة «ميرور» تقريرها عن اللقاء بعنوان «محبوب كلوب»، مؤكدة قدرة ليفربول على الفوز رغم رحيل نجمه فيليب

4 أهداف في هذا الأسبوع بعد رحيل فيليب كوتينيو فهذا بيان كبير، تلقى ثلاثة أهداف لم يكن أمراً بارزاً، إنها ليلة مثالية ونتيجة عادلة».

وأضاف المدير الفني لليفرربول: «صلاح وتشان لعبا مباراة مانشستر سيتي وهما يشعران بالمرض قليلاً، ولكن الألماني كانت حالته أسوأ قليلاً».

وعن المباراة قال: «يمكنك مشاهدة المباراة كمدرب أو مشجع، أنا أفضل مشاهدتها كمشجع بالتاكيد، إنه مستوى كبير من الفريقين، لا أعرف المستوى الذي لعبنا به لم أكن خائفاً في النهاية، لم أكن أعتقد أننا سوف ننلقى الهدف الرابع، لقد عبرت لاعبي فريقى جيداً».

في المقابل، قال الإسباني بيب جوارديولا، المدير الفني لنادي مانشستر سيتي، في تصريحات لشبكة «سكاي سبورت» عقب المباراة: «أبارك لليفرربول، كانت المباراة في أيدينا بعد أن كانت النتيجة (1-1)، ثم فجأة أصبحت (4-1)، لم تكن نملك الصلابة الكافية، علينا أن نعيش مع هذا النوع من الأوضاع خلال الموسم».

وأضاف: «في الواقع نحن خسرنا مباراة، ولدنيا أسبوع من أجل التعافي والاستعداد لمباراة نيوكاسل، نعلم كم كان صعباً اللعب أمام ليفربول، إنه فريق عدواني خاصة في ملعبه، قدما أداء جيداً بصرف النظر عن بعض الدقائق».

واختتم: «بعد الهدف الثاني سجل الريزليز ثنائية في بضع دقائق، كان من الصعب أن نتعافى من ذلك، في كل مؤتمر صحفي خلال الأشهر الماضية قلت إن الدوري لا يزال في الملعب، ولا يزال يتعين علينا العمل من أجل مواصلة الانتصارات».

الفرعون المصري يتصدراً أغلطة الصحف العالمية

هموم مصرية

نبدأ
بالسيارة..
الكهربية



عباس الطرابلسي

لماذا توقف الكلام عن مشروع تصنيع سيارة مصرية.. فيها على الأقل نسبة مكونات مصرية عالية، وليس فقط الكراسي أو الإطارات.. ماذا مثلا عن الموتور؟
هل توقفت هوجة تصنيع هذه السيارة المملعة للشركات التي تقوم بتجميع سياراتها داخل مصر.. ولين لا يعلم: مصر بدأت فكرة صناعة هذه السيارة منذ منتصف الخمسينيات.. وبدأت مع الهند.. الآن هم - هناك - نجحوا في صناعة سيارات الركوب.. وأيضا سيارات النقل والأوتوبسات.. بينما نحن: محلك سر!!
وأخشي أن نواصل فكرة السيارة التي عمل بالبنزين أو الغاز: لأن العالم كله يهرب من هذه النوعية من الوقود.. وينجس إلى السيارة الكهربائية.. فلماذا لا نبدأ من حيث انتهى العالم.. أي ندخل مباشرة في تصنيع السيارة الكهربائية؟
فهي هولندا - وهي من أول من استخدم السيارات الغازية - قررت أن يكون عام 2020 هو آخر مهلة لترخيص سيارات البنزين والغاز الطبيعي.. ولذلك تشتد هولندا الآن - في كود الماني عندا - وجود هيئة للكهرباء في مدخل العمارة لتسهيل شحن السيارة بطاقة الكهرباء.. وبذلك يتم إلغاء فكرة محطات ترميم السيارات بالبنزين والغاز.

■ ونفس الشيء في السويد وكندا.. لأن الهدف هو حماية الناس من انبعاثات الكربون من مواتر سيارة البنزين، وهي انبعاثات سامة للبشر وللنباتات.. وإذا كانت فترات انبعاث الطاقة الشمسية في أوروبا وأمريكا قليلة.. فإنهم على الأقل في أوروبا يستعملون على توليد الكهرباء من الطاقة الشمسية في شمال إفريقيا.. ثم نقلها إلى جنوب أوروبا تحت مياه البحر المتوسط.
ومنذ ثمانينيات القرن الماضي كانت ألمانيا تمنح علاوات لمن يستخدم البنزين الخالي من المصراص.. بل كانت تقوم بتركيب جهاز يضمن تشغيل السيارة بهذا الوقود الخالي من المصراص.. وكذلك الولايات المتحدة الأمريكية.
■ الآن.. لم تعد القضية تقليل معدل التلوث.. بل هي الآن تمتع تماما هذا التلوث.. ولذلك الكل الآن.. منهم؟

وأرجو الا يغربنا العنور على حقول نخعة من الغاز: على تأخير حلم إنشاء السيارة الكهربائية المصرية.. بل أخشى هنا أن تصدر الدول التي تستخدم - الآن - سيارات البنزين ما لديها من سيارات قديمة ولو بسعر التراب: تماما كما أن بعض الصحف كانت تشتري المطابع القديمة في هوجة طباعة الكتب المصرية.. وكذلك تحول مصر إلى سوق للسيارات القديمة.. ولا نحاول دخول مصر السيارة الكهربائية.
■ نقول ذلك لأننا - والحمد لله - نملك فترة سلوح شمسية كبيرة في مناطق عديدة على البحر الأحمر وفي الساحل الشمالي، الصحرراوي!! وهذه شجعنا على دخول عصر السيارات الكهربائية.. وأن نطبق ما فعلته هولندا في كود مياتها بتركيب "فيشة" في مدخل كل بيت لتأمين السيارة بالطاقه.
بل وعلمنا أن تشتد حتى على شركات تجميع السيارات في مصر أن تبدأ في إدخال هذه السيارة الكهربائية في استراتيجية صناعة السيارة المصرية.
نقول ذلك حتى لا تصبح مصر سوقا لخرده السيارات القديمة.. حتى ولو كانت رخيصة!!

رسالة صب



فتوح الشاذلي

مفاجأة التعديل الوزاري

عاصرت التعديلات والتغييرات الوزارية في مصر منذ حكومة الدكتور كمال الجنزوري الأولى عام 96 وحتى حكومته الثانية بعد ثورة يناير وذلك كمحجر لشئون مجلس الوزراء بجريدة الوفد.. وفي رأيي ان المهندس شريف إسماعيل نجح في هذه المرة ببراعة سواء في عنصر المفاجأة أو في طريقة إجراء التعديل.. فهذا التعديل هو الأول من نوعه الذي تجرى مشاوراته بعيدا عن أروقة مجلس الوزراء أو أي مبنى حكومي.. وهو التعديل الذي لم يسبقه أي مقابلات شخصية مع المرشحين قبل الإعلان عنه وقد حدث ذلك مرة واحدة في حكومة الدكتور أحمد نظيف.. وربما ساعده في ذلك إدارته للملف وملفات أخرى من منزله بالاعتماد على الاتصالات التليفونية في ظل وجود وزير آخر مكلف بتسيير أعمال الحكومة.
ويعيدا عن عنصر المفاجأة في التوقيت فقد كانت هناك مفاجأة أخرى في المضمون.. وفي رأيي أن أهم مفاجأة في هذا المضمون هي استمرار المهندس شريف إسماعيل في منصبه.
منذ ظهور التغييرات الطارئة في شكل رئيس الوزراء قبل سفره والشائعات تلاحقه حتى أتت كتيب ذات مرة في هذا المنعطف الرئيسي له الوفد.. أن رئيس الوزراء عقد 6 اجتماعات وزارية في يوم الإجازة «كان يوم سبت» وذلك ردا

حملة «والى» ضد المخدرات تصل إلى موظفى التضامن

الكشف عن تعاطى المخدرات لـ 3418 عاملاً بمدارس القاهرة الكبرى وإحالة المتعاطين للنياحة

على المخدرات بالتعاون مع جامعة القاهرة .
أما على صعيد العلاج، أوضحت «والى» أنه تم توفير خدمات العلاج وإعادة التأهيل لـ 104 ألف مريض إدمان في 21 مركزا علاجيا شريكا مع الخط الساخن للصندوق لـ 16023، في 12 محافظة بزيادة تصل إلى 20% بالمقارنة بعام 2016، وجاء الترامادول كأكثر مخدر انتشارا بين المدمنين بنسبة 30% رغم تراجع انتشاره عن العام الماضي بنسبة 8%، بينما يأتي الحشيش في المركز الثاني بنسبة 23% وهو ما يفند ادعاءات البعض أن الحشيش لا يسبب الإدمان، بينما وصلت نسبة انتشار الهيروين إلى 15% بين المرضى مع ظهور حالات للعلاج من إدمان لمخدرات جديدة مثل الأستروكس بنسبة 4.3%، لافتة إلى أن الزيادة الملحوظة في أعداد المستفيدين بخدمات الخط الساخن لعلاج الإدمان خلال عام 2017 وازديادها زيادة في عدد المراكز العلاجية الشريكة مع الخط الساخن بافتتاح فرع جديد لعلاج مرضى الإدمان بمستشفى العزازي بمحافظة الشرقية، ومستشفى شبرا قاص بالغربية، كما تم تطوير البنية التحتية لمستشفيات بنها والخانكة وشبين الكوم، وأكدت غادة والى، اتخاذ إجراءات وقائية استهدفت رفع وعى 2 مليون شاب في 8000 مؤسسة تعليمية ورياضية خلال عام 2017، وكذلك إطلاق أول دبلوم مهني متخصص معنى ببناء قدرات الكوادر العاملة في مجال خفض الطلب



غادة والى

وإحداث الخاضعة لإشرافها، حيث تم الكشف على 544 موظفا واتخذنا الإجراءات التأديبية ضد 28، حالة إيجابية منهم، كما تم الأسبوع الماضى تحويل 6 إخصائين عاملين بعدد من مؤسسات الرعاية الاجتماعية بمحافظة الإسكندرية إلى النيابة العامة بعد ثبوت تعاطيهم للمخدرات، وأكدت غادة والى، اتخاذ إجراءات وقائية استهدفت رفع وعى 2 مليون شاب في 8000 مؤسسة تعليمية ورياضية خلال عام 2017، وكذلك إطلاق أول دبلوم مهني متخصص معنى ببناء قدرات الكوادر العاملة في مجال خفض الطلب

أكدت غادة والى وزيرة التضامن الاجتماعى ورئيس مجلس إدارة صندوق مكافحة وعلاج الإدمان والتعاطى الكشف على 3418 عاملاً بمدارس القاهرة الكبرى وتم اتخاذ الإجراءات القانونية ضد 5.2% منهم ثبت تعاطيهم للمخدرات وتحويلهم للنياحة الإدارية .
كما شمل نطاق الحملات خلال عام 2017 إجراء الكشف على 886 سائفاً ومساعدًا هنيا بالشركة المصرية لإدارة وتشغيل مترو الأنفاق، بالإضافة إلى ما يقرب من 300 فرد من طوائف التشغيل المختلفة بالهيئة القومية لسكك حديد مصر، امتدادا للجهود في تهيئة بيئة عمل خالية من المخدرات.
وأضافت «غادة والى» خلال إعلان نتائج الكشف عن تعاطى المخدرات بين سائقى الحافلات المدرسية، وإطلاق حملة للتوعية حول مشاكل القيادة تحت تأثير المخدرات بحضور عمرو عثمان مساعد وزير التضامن - مدير صندوق مكافحة وعلاج الإدمان والتعاطى- أنه استمررا لحماية أبنائنا من مختلف المؤسسات قهنا خلال الشهر الماضى بالكشف عن المخدرات بين 350، عاملا في 3 أندية كبرى، كما تم البدء في حملات مكثفة للكشف عن المخدرات بين موظفى وزارة التضامن الاجتماعى بقطاعها وهيئاتها التابعة

بنك الوزراء



د. عزة هيكل

التضامن امرأتين إلى مجلس الوزراء المصرى، بالإضافة إلى الأربع وزيرات المتواجدات لهن تغيير نوعي في موقف الدولة تجاه المرأة وإيمانًا من القيادة السياسية بأهمية وإخلاقية دور المرأة المصرية على الساحة السياسية والاجتماعية والتنمية ولكن، وما اصعبها من تكن في الطرف العمالية، فبعد ثورة يوليو وثورة يناير وثورة يونيو نجد أنفسنا في مآزق سياسي خطير، لأنه قبل يوليو 1952 كنا نسمع عن تشكيل الوزارة من الأحزاب الكبرى التي كانت فعالة وعامة وحوية في الساحة السياسية، فكان التنافس الكبير بين الحزب الأكبر شمعية وتأثيرًا إلا وهو الوفد وبين حزب الأحرار السعديين ولم تكن الوزارة تتشكل في عهد الملك والاحتلال البريطاني إلا إذا تم الوفاق بين من لديه الأغلبية والهيمنة الشعبية والسياسية هكان رئيس الوزراء يختار حكومته من حزبه وكان الملك يختار رئيس الوزراء وفق الحزب الأكبر قوة وسيطرة في الشارع السياسي.. وكان المعاضى مشرفا وحزبا وديمقراطيا، بينما بعد يوليو وجدنا الضباط يتولون العديد من الحقائق الوزارية وكذلك المحافظات ومع الاستثناءات نجد ضباطا على قدر كبير من الوعى السياسي والفكرى وبعد هزيمة يونيو وصمود السادات نجد ان السياسة العامة للحكم اتجهت نحو الاختيار من التوجه اليميني وليس اليسارى، كما كان في عهد عبدالناصر ووجد السادات ضالته في أساتذة الجامعات وتبعه مبارك في هذا النهج، حيث تم تقسيم الحقائق الوزارية والمحافظات وفق الخبرة العملية والتواجد الحزبي التابع للحزب الوطنى بدلا عن أى أحزاب أخرى.. فكان الحزب الوطنى هو حزب الدولة الرسمى وحزب الحكومة والمحافظه ولا يمكن أن يتواجد أى مسئول لا يتبع عضوية ذلك الحزب، ومع هذا كان الاختيار يتم من مجمل الإنجازات والأعمال للوزير الذى يتمتع بمميزات أهمها أنه أستاذ جامعي أو رجل أعمال معروف عضو في الحزب الوطنى ومستعد للتعاون مع السلطة والدولة والسياسة الأمريكية الراسمالية التى سمحت بتواجد الإخوان للعلل السرى وتهديد الدولة المصرية والإدارة السياسية لحين الفصل بين من يتبع أمريكا ولا يهدد أمن إسرائيل وينفذ المخطط الصهيونى لتقسيم الدول العربية ودوليات وفق العرق والدين والمذهب حتى لا تكون إسرائيل الدولة الوحيدة القائمة على أساس دينى وبين من يرفض تلك المؤامرة وهذا التقسيم ويتمسك بالأرض والوطن فكانت ناير ولها يونيو لتصبح مسار الدولة المصرية.. ولكن أن تتحول بعد كل هذا التاريخ السياسي إلى دولة بحكومة تختار المحافظين والوزراء بطريقة أهل الثقة وأهل الأمن وأهل الطاعة وتنفذ المعايير الحزبية والمعايير السياسية والمعايير المهنية، فإن تلك أزمة حقيقية.. تنقرح معها أن يكون هناك جهاز موارد بشرية تابع لمجلس الوزراء يضع فيه المصريون سريهم الذاتية وتسمية بنك الوزراء والمحافظين، حيث يتم الاختيار لتلك الوظائف وفق معايير مهنية وعلمية وأمنية، أما السياسية فتلك تؤجل لحين تغير الخريطة السياسية في مصر وعودة الحياة الحزبية الحقيقية ومنعها قبلة الحياة وطوق النجاة.. إذا كان الاختيار المحافظين يتم بصورة العلاقات العامة، فإنه من الأفضل أن يتم وفق الإنجاز في مجال التخصص وليس مجرد تسكين وزراء وتغيير حجاب ونقل محافظين.. كما أن الوزير أو المحافظ الذى لم ينجز يجب أن يحاسب شعبيا وسياسيا ولا يتم إقالته فقط وإنما تكشف ما منجزه أو فشله في إنجاز.. وقصة القبض على محافظ كما تم القبض على وزير من قبل بصوره اعلامية هي إمانة للدولة والحكومة، فليس هكذا تدار السياسة وليس من الصالح تلك الصورة الاعلامية والاهانة والتهامات قبل حكم المحكمة.. اختيار الوزراء والمحافظين ممكن أن يصلح وطريقة تتولاه إدارة الموارد البشرية بدلا عن الأحزاب السياسية حتى إشعار آخر.

28 عاما على رحيل فهمى عبد الحميد



فهمى

كان في رمضان 1989، بطولة مدمحت صالح وشيرين رضا، وبعد رحيل فهمى عبد الحميد هبط مستوى الفوازير بشكل متواصل حتى اختفت تماما من شاشة التليفزيون المصرى، وأصبحت فوازير رمضان مجرد ذكريات بعد رحيله.
ولا ننسى لفهمى عبد الحميد «عقيرته في الإخراج التليفزيونى لقصيدة «حبيبتى من تكون، للتغلب الراحل عبد العظيم حافظ 1981، وظهرت تلك القصيدة بعد 4 سنوات من رحيل الفناني، رحل فهمى عبد الحميد عن دنيانا بشكل مفاجئ يوم 16 يناير 1990.

أبطال الألعاب البارالمبية يشاركون في ماراثون «أسوان»

الثانية علي التوالي.
وسوف تخصص 100% من عائدات الماراثون، والذي تنظمه شركة تراي فاكوتوري إلى مركز أسوان للقلب، وهو مركز متخصص في أمراض القلب أسسه الدكتور مجدى يعقوب، وهو يقدم أحدث الخدمات الطبية المجانية للشعب المصرى، خاصة للفئات الأكثر فقراً.

أول ظهور لياسمين صبرى بعد إصابتها بالرباط الصليبي

كشفت الفنانة الشابة ياسمين صبرى على جمهورها ومتابعيها بعد انتشار أخبار عن إصابتها بأشتباه بقطع الرباط الصليبي: تعرضها لانواء قديمها أثناء ممارستها الرياضة في «الجيم». ولطمأنة الجمهور، نشرت ياسمين صبرى، صورة لها عبر حسابها الرسمى على موقع تبادل الصور انستجرام، وقالت في تعليقها عليها: «استمر في التهورس كلما سقطت». وأبدت الفنانة الشابة تسريين أمين إعجابها بالصورة التي نشرتها الفنانة، وتفاعل معها الجمهور، وأنهالت عليها التعليقات التي تتمنى شفاها، وقال أحمد السماحي: «ألف سلامة عليك يا بطل مصر». يذكر أن ياسمين صبرى تشارك الفنان محمد رمضان بطولته فيلم «الديزل». مع هنا شبيحة وفتحي عبدالوهاب ومحمد ثروت وشيما سيف وتامر هجرس، من تأليف أمين جمال ومحمد محرز ومحمود حمدان، وإنتاج أحمد السبكي، وإخراج كريم السبكي.



ياسمين

يشترك محمد عبداللطيف ومصطفى فتح الله، وهما المصريان الحاصلان على ميداليات في الألعاب البارالمبية المنتخب المصرى في الماراثون السنوي لمؤسسة مجدى يعقوب لأمرراض وأبحاث القلب تحت عنوان «أسوان ٤٢» والذي سيقام في يوم 2 فبراير لسنة

تجار مخدرات يستهدفون الأطفال على مواقع التواصل

الأطفال وبيع الكوكايين لهم، الأمر الذي شجع الأطفال علي الشراء، كما أن حسابهم على إنستجرام وصل لـ 22 ألف متابع، ما دعا النواب والناسطمين بشن حملة على الإنترنت لمواجهة عقوبات أشد صرامة على تلك الصفحات الموجودة على مواقع التواصل الاجتماعي. وقال المتحدث باسم الحكومة، نريد أن تكون المملكة المتحدة الأكثر أماناً في العالم، ويجب منع أي نشاط غير قانوني في مواقع التواصل، وطلب من الأشخاص مساعدتهم بالإبلاغ عن أي نشاط مخالف، كما حذر الأباء من عدم استخدام الأطفال الأقل من 13 عاماً لمواقع التواصل.

«دبلي ميل» تكشف سرا خطيراً حول تاج الملكة إليزابيث

لا يعرفه أحد حفاظاً عليها من الألمان. تم وضع مجوهرات التاج داخل علبه بسوكيت من القصدير وأخفوها تحت أرض قلعة وندسور، وفور انتهاء الحرب، تم إحضار المجوهرات ووضعها في التاج. وكشفت هذه المعلومات أمين المكتبة الخاصة بالقصر الملكي في برنامج يقدمه المذيع «الاستير بروس» بمناسبة الاحتفال بالذكرى السنوية الخامسة والستين لتوتيجها.

تجار مخدرات يستهدفون الأطفال على مواقع التواصل

الأطفال وبيع الكوكايين لهم، الأمر الذي شجع الأطفال علي الشراء، كما أن حسابهم على إنستجرام وصل لـ 22 ألف متابع، ما دعا النواب والناسطمين بشن حملة على الإنترنت لمواجهة عقوبات أشد صرامة على تلك الصفحات الموجودة على مواقع التواصل الاجتماعي. وقال المتحدث باسم الحكومة، نريد أن تكون المملكة المتحدة الأكثر أماناً في العالم، ويجب منع أي نشاط غير قانوني في مواقع التواصل، وطلب من الأشخاص مساعدتهم بالإبلاغ عن أي نشاط مخالف، كما حذر الأباء من عدم استخدام الأطفال الأقل من 13 عاماً لمواقع التواصل.

«دبلي ميل» تكشف سرا خطيراً حول تاج الملكة إليزابيث

لا يعرفه أحد حفاظاً عليها من الألمان. تم وضع مجوهرات التاج داخل علبه بسوكيت من القصدير وأخفوها تحت أرض قلعة وندسور، وفور انتهاء الحرب، تم إحضار المجوهرات ووضعها في التاج. وكشفت هذه المعلومات أمين المكتبة الخاصة بالقصر الملكي في برنامج يقدمه المذيع «الاستير بروس» بمناسبة الاحتفال بالذكرى السنوية الخامسة والستين لتوتيجها.



مى