

«أبوريدة»: مصر جاهزة لاستضافة الأمم الأفريقية 2019

كتب: وليد خليل،

أكد هاني أبوريدة، رئيس اتحاد الكرة، أن مصر جاهزة لاستضافة بطولة كأس الأمم الأفريقية 2019، موضحاً أنه تحدث مع أحمد أحمد، رئيس الاتحاد الأفريقي لكرة القدم (كاف) على هامش كأس الأمم الأفريقية الشاطئية، التي أقيمت بمدينة شرم الشيخ، ولس منه الموافقة المبدئية.

واستقر اتحاد الكرة على 8 ملاعب لاستضافة (الكان) في حالة إسناد تنظيمها لمصر، وهي استاد القاهرة، والسلام، والدفاع الجوي، والكلية الحربية، وبرج العرب، والإسكندرية، والإسماعيلية، والجيش بالسويس.

وقال أحمد مجاهد، عضو مجلس الجبلاية، أن طلب استضافة البطولة والتعهد الحكومي هما أول خطوتين في طلب استضافة كأس الأمم الأفريقية: حيث يتبقى التقدم بملف تنظيم البطولة، وهو ما يحتاج لتسيق كبير بين الاتحاد وأجهزة الدولة المختلفة؛ لأنه يتضمن الملاعب التي ستستضيف البطولة، بالإضافة للمطارات والفنادق التي ستستقبل الوفود، بجانب المستشفيات وملاعب التدريب.

ويؤكد المكتب التنفيذي بالاتحاد الأفريقي لكرة القدم، أن اجتماعاً يوم 9 يناير المقبل على هامش حفل الإعلان عن جوائز الأفضل في أفريقيا بالعاصمة السنغالية (داكار)، للإعلان بشكل رسمي عن الدولة المستضيفة للبطولة القارية.

وأغلق الاتحاد الأفريقي باب التقدم بطلبات استضافة البطولة؛ حيث تنافس مصر مع جنوب أفريقيا والكونغو برازافيل، بينما تقدم المغرب بطلب الاستضافة، إلا أنه لم يرسل التعهد الحكومي اللازم، بعد أن أعلن وزير الرياضة المغربي، أن بلاده لن تخوض سباق استضافة البطولة.



أبوريدة

12 صفحة

جنيهان

السبت 8 من ربيع الآخر 1440هـ - 15 ديسمبر 2018 - 6 كيهك 1735

العدد 9936 - السنة الثمانية والثلاثون



رئيس التحرير
وجدى زين الدين

رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة
بهاء الدين أبوشقة

الحق فوق القوة.. والامة فوق الحكومة



تصدر عن حزب الوفد المصري

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شردى

الوفد

غداً.. «السييسى» فى النمسا

الرئيس والمستشار النمساوى يبحثان مواجهة الإرهاب والهجرة غير الشرعية والأوضاع فى المنطقة

كتب: ناصر عبدالمجيد،

يبدأ الرئيس عبدالفتاح السيسى، غداً زيارة رسمية للنمسا؛ حيث يعقد لقاء قمة مع المستشار النمساوى سيباستيان كورتز. ويبحث الجانبان سبل تعزيز التعاون المشترك بين البلدين والارتقاء بحجم التعاون وتطوير الشراكة على الصعيدين الاقتصادي والاستثماري، فضلاً عن زيادة التبادل التجاري بين البلدين، وتفعيل اجتماعات اللجنة المشتركة، وفي ظل حرص القاهرة على تشجيع كبار رجال الأعمال وكبرى الشركات فى النمسا على الاستثمار فى مصر، خاصة مع التطورات الإيجابية التي تحققت مؤخراً في مجال الإصلاح الاقتصادي، على صعيد إقامة المشروعات القومية الكبرى، وتحسين مناخ الاستثمار، وتطوير البنية التحتية.



السيسى



كورتز

والعراق واليمن، في ظل توافق المصالح والرؤى المشتركة للبلدين إزاء القضايا التي فرضت نفسها على المجتمع الدولي، ما يسهم بشكل كبير في تميز العلاقات بين البلدين على المستوى الثنائي أو التثمين في المحافل الدولية من أجل تعزيز السلم والأمن الدوليين. وتقرض القضية الفلسطينية نفسها على طاولة المحادثات، على خلفية موقف مصر الثابت من هذه القضية المصرية وسعيها للتوصل إلى حل عادل وشامل يضمن حق الشعب الفلسطيني في إقامة دولته المستقلة على حدود الرابع من يونيو 1967 وعاصمتها القدس الشرقية، فضلاً عن التأكيد على ضرورة كثيف الجهود الرامية للتوصل إلى تسوية للقضية الفلسطينية، على أساس أن حل الدولتين هو السبيل الوحيد لتحقيق الاستقرار فى المنطقة، وبما يمكن جميع دولها من العيش فى أمن وسلام، وتحقيق الازدهار والتنمية التي تتطلع إليها شعوبها.

والعراق واليمن، في ظل توافق المصالح والرؤى المشتركة للبلدين إزاء القضايا التي فرضت نفسها على المجتمع الدولي، ما يسهم بشكل كبير في تميز العلاقات بين البلدين على المستوى الثنائي أو التثمين في المحافل الدولية من أجل تعزيز السلم والأمن الدوليين. وتقرض القضية الفلسطينية نفسها على طاولة المحادثات، على خلفية موقف مصر الثابت من هذه القضية المصرية وسعيها للتوصل إلى حل عادل وشامل يضمن حق الشعب الفلسطيني في إقامة دولته المستقلة على حدود الرابع من يونيو 1967 وعاصمتها القدس الشرقية، فضلاً عن التأكيد على ضرورة كثيف الجهود الرامية للتوصل إلى تسوية للقضية الفلسطينية، على أساس أن حل الدولتين هو السبيل الوحيد لتحقيق الاستقرار فى المنطقة، وبما يمكن جميع دولها من العيش فى أمن وسلام، وتحقيق الازدهار والتنمية التي تتطلع إليها شعوبها.

والعراق واليمن، في ظل توافق المصالح والرؤى المشتركة للبلدين إزاء القضايا التي فرضت نفسها على المجتمع الدولي، ما يسهم بشكل كبير في تميز العلاقات بين البلدين على المستوى الثنائي أو التثمين في المحافل الدولية من أجل تعزيز السلم والأمن الدوليين. وتقرض القضية الفلسطينية نفسها على طاولة المحادثات، على خلفية موقف مصر الثابت من هذه القضية المصرية وسعيها للتوصل إلى حل عادل وشامل يضمن حق الشعب الفلسطيني في إقامة دولته المستقلة على حدود الرابع من يونيو 1967 وعاصمتها القدس الشرقية، فضلاً عن التأكيد على ضرورة كثيف الجهود الرامية للتوصل إلى تسوية للقضية الفلسطينية، على أساس أن حل الدولتين هو السبيل الوحيد لتحقيق الاستقرار فى المنطقة، وبما يمكن جميع دولها من العيش فى أمن وسلام، وتحقيق الازدهار والتنمية التي تتطلع إليها شعوبها.

رسائل «السييسى» الإنسانية



بقلم:
وجدى زين الدين

رسائل «السييسى» الإنسانية

دائماً ما يتحفنا الرئيس عبدالفتاح السيسى، بمواقف إنسانية أكثر من رائعة، تدل على مدى الحرص الشديد لدى الرئيس فى التعامل مع المواطنين والشعور بهم. وهذه ظاهرة تستوجب التوقف عندها ملياً.. عندما يشعر الرئيس بالناس، فهذا يعنى أنه واحد منهم، يشعر بأفراحهم وآلامهم، وغالباً ما يلجأ «السيسى» فى كل خطابه وكلماته، إلى ضرورة أن يكون الجميع على قلب رجل واحد «أيد واحدة»، والمعروف عن الرئيس إشارته بكتلا يديه المتعاقتين، للدلالة على توحيد جميع المصريين.

أقول هذا الكلام بمناسبة قيام الرئيس بمصافحة سيدة الميكروياص (نعمده سعيد)، التي تعمل سائقة من أجل توفير لقمة العيش لأسرتها، كما كان يتم فى سابق العهود والأزمان، وكانت الناس تضللك على هذا الأمر وتسخر منه.. أما أن يكون رئيس الجمهورية المسئول عن هذا الشعب، تلفت نظاره، وهو فى طريقه إلى العاصمة الإدارية سيدة تقود ميكروياص، ويطلب التوقف لمصافحة هذه السيدة والاستماع إليها، فذلك لمسة حنونة رائعة، تتم عن مدى إنسانية المسئول، فى زمن اختفت فيه كل معاني الإنسانية والوفاء.. لم يضطر الرئيس إلى هذا الموقف، وقد يمر بموكبه دون أن يشعر أحد، لكن طلبه التوقف ومعرفة حكاية هذه السيدة، فذلك أمانة ورسالة، ليت كل المسئولين فى كل المواقع يأخذونها قدوة لهم، ابتداءً من المسئول عن الحى أو القرية، مروراً بالوزراء وانتهاءً برئيس الوزراء.

الرئيس هنا يوجه رسالة صريحة وواضحة إلى جميع المسئولين بالبلاد، أن يحتوا على هذا الشعب العظيم، وأن يخرجوا إلى المواطنين ويحدثوهم عن مشاكلهم وآلامهم، والبحث لهم عن الحلول، فالرئيس بمفرده لا يقدر على كل ذلك، إنما هى مسئولية الحكومة كلها، وكل من يتبوأ مكاناً فى المسئولية.. هذه الفتحة الإنسانية من الرئيس لسيدة الميكروياص، ليست من باب الوجاهة أو النظرة، وإنما هى - كما قلت - رسالة واضحة لجميع المسئولين، بضرورة التعامل والحرص مع المواطنين فى كل المواقع، وتذليل كل العقبات والشاكل أمامهم، والحقيقة أن هذه الفتحة الإنسانية لم تكن الوحيدة منذ تولى «السيسى» سدة حكم البلاد، فقد سبقها رسائل كثيرة من هذا الشأن بدون ترتيبات مسبقة، وهذه عادة متأصلة فى رئيس الجمهورية، أنه لا يفوت صغيرة ولا كبيرة، إلا ويناقشها ويبحث فيها.. وأذكر على سبيل المثال واقعتين اثنتين، الأولى لقاءه مع سيدة التروسيلك بالأقصر مروة العبد التي استقبلها فى القصر الجمهورى، وكذلك سيدة الإسكندرية منى بدر التي كانت تعمل فى جر عربية محملة بالبيضات.. فهذه نماذج تعتبر نموذجاً مشرفاً لشباب مصر وقدوة يحتذى بها لجميع المصريين فى الكفاح والعطاء والإصرار، ودلالة على المثابرة الحثيثة لتحقيق واقع أفضل.

هذه النماذج قدوة عظيمة لجميع المصريين لإعلائها قيم العمل والعطاء والصبر، دليل قاطع على الجدية والانتماء والمثابرة ومثال مشرف لشباب مصر الحريص على بذل أقصى الجهد من أجل تغيير الواقع إلى مستقبل مشرق.. فهذه النماذج تبث عن توفير الحد الأدنى من متطلبات الحياة لأسرها، وبعبارة عن رسائل صريحة لشباب مصر للعمل بأقصى الطاقات وبذل الجهد لتوفير الاحتياجات.

هذه هى إنسانية الرئيس السيسى التي تحمل العديد من الرسائل إلى الحكومة والشباب من أجل التكاتف والاتحاد فى سبيل المشاركة فى تغيير الواقع إلى الأفضل والأحسن.

wagdyzein@yaho.com

رحيل الفنان حسن كامي

كتب - أمجد مصباح،

شيعت بعد ظهر أمس جنازة الفنان حسن كامي، من مسجد السيدة نفيسة، بحضور الآلاف من محبيه، وفى مقدمتهم الدكتورة إيناس عبدالدايم، وزيرة الثقافة، والدكتور جابر البتاجي، والدكتور مجدى صابر، رئيس دار الأوبرا. رحل الفنان حسن كامي عن عمر يناهز 77 عاماً، بعد حياة فنية حافلة بالعطاء، ويعد أحد المغنين الأوبراليين من الطراز العالمى. وكان من أبرز أدواره دور «راميس» فى أوبرا عابدة، شارك الفنان الأرحل فى بطولة عدد كبير من الأفلام والمسلسلات، خاصة فى حقبة التسعينيات، وأوائل الألفية، منها أفلام: ناصر 56، والمرأة والساطور، وصانع بحر، ومن أشهر أعماله الدرامية مسلسل «الراية البيضاء»، وتميز بدور الرجل الأرستقراطى، وهو ما كان يتناسب تماماً مع ملامحه.

تفاصيل

P.10



كامي

موقع «فوكوس»: الإخوان أخطر من داعش والقاعدة الجماعة تستقطب اللاجئين إلى ألمانيا لنشر الفكر المتطرف



المتمسك قد يكون هناك خطر أكبر للإخوان على الديمقراطية الألمانية، مقارنة بالوسط السلفى الراديكالى الذى يدعم اتباعه تنظيمات إرهابية، مثل القاعدة وداعش. وأشار رئيس جهاز الاستخبارات الألمانى إلى أن

أكد موقع «فوكوس أونلاين» الألمانى، أن جماعة الإخوان أخطر على ألمانيا من داعش والقاعدة، بما يمثل خطراً على الحياة الديمقراطية فى البلاد. وأوضح تقرير الموقع، أن السلطات الأمنية فى ألمانيا كشفت أن الإخوان يعملون من خلال «الجمعة الإسلامية»، وأن الإقبال على منظمات أو مساجد مقرية من الإخوان أصبح ملموساً، خاصة فى ولاية شمال الراين «فيستفاليا»، وأن الجمعية الإسلامية تخرق النظام الديمقراطى الحر، لسعيها إلى إقامة نظام اجتماعى وسياسى على أساس الشريعة، وأن عمل هذه الجمعية يعد خطراً على المدى المتوسط على الديمقراطية فى ألمانيا. ويتبناى السلطات الأمنية الألمانية قلق من حصول تأثير كبير من قبل الإخوان على المجلس الأعلى

أم محمود: لقاء الرئيس كان حلماً

«السيسى».. صانع الفرحة وعند «نعمده» الخبر اليقين



الرئيس يصافح نعمده سائقة الميكروياص

مصر لمساعدة عدد أكبر من المحتاجين.. واختمت رسالته لها قائلاً لها «الى بيتكم ويخلص ويصبر ويرضى له جزاؤه عند ربنا».

من جانبه، أكد الإعلامى شريف عامر، أن مداخلة الرئيس السيسى لبرنامج «يحدث فى مصر الآن» تؤكد أنه متابع جيد للإعلام واهتمامه بأن يكون هادفاً لخدمة المواطن، ويصب فى مصلحة الوطن. وأثنى عامر على إنسانية الرئيس التي تتجسد فى العديد من المواقف. يذكر أن الرئيس شدد خلال مداخلة مع شريف عامر على أن الدولة تعمل من أجل تغيير حياة المصريين للأفضل.

أكدت نعمده سعيد له الودف، أنها انفصلت عن زوجها منذ 8 سنوات، ما أجبرها على اللجوء لقيادة الميكروياص؛ كي تستطيع الإنفاق على أسرتها، وأضافت أنها استعانت بأولادها الذين تركوا الدراسة لكى يجمعوا من «ذئاب الطريق» مئلمة إلى جيش سائقى السيارات، كما شددت على أنها لن تترك مجال عملها، وكشفت عن أنها باتت تلجج على الطريق بهيكلها، وأكدت أنها تقوم على شخصية الفنانة من عز الدين فى فيلم «شيكامارا» واعترفت أنها تشعر بالأسف على خصلة فى الكون المصرى تتمثل فى عزلة النفس؛ حيث طلبت من الرئيس أن تسد أقباط السيارة، لكن السيسى رفض العرض، مشيراً إلى أنه يوسعها أن تبرع لصندوق تحيا

خرجت «أم محمود» صباحاً من منزلها بسيارة أجرة وعادت بمالكي.. أما الأكثر دهشة فى الأمر فيتمثل فى عفة النفس التي جسدها «نعمده» مبررة عن خصلة فى الكون المصرى تتمثل فى عزلة النفس؛ حيث طلبت من الرئيس أن تسد أقباط السيارة، لكن السيسى رفض العرض، مشيراً إلى أنه يوسعها أن تبرع لصندوق تحيا

الفقى الرئيس إيد طرشه.. سأل الرئيس «نعمده» عن طلباتها فاعترفت بأنها تعمل على سيارة ميكروياص، وتمنى أن تمتلك سيارة خاصة بها وعلى الفور أمر الرئيس بتنفيذ طلبها.. لم تمر ساعات حتى تسلمت الهدية من صندوق «تحيا مصر» وخلال دقائق تم تركيب اللوحات المعدنية ليتحول الحدث كشرط سيمفانى، فقد

كتب: أنس الوجود رضوان وإسلام أبو خطوة ومصطفى نجيب،

مشهدان لا يمكن أن يزولا من ذاكرة «أم محمود» (نعمده سعيد)، وفقاً لرغبة القومى الأول حينما أطلقت أمنية قبل عام خلال لقاء تلفزيونى من الإعلامى معتز الدمرداش، حينما أعربت عن أمنيتها أن تلتقى الرئيس السيسى.. أما المشهد الثانى فولد، أمس الأول، حينما تحول الحلم حقيقة حينما التقت السيدة التي حالفها الحظ الرئيس وجهاً لوجه.. بوجه موهج فى بساطته وتلقائيته فى تصرفاته، تصرفت الرئيس كعادته دون تكلف مع السيدة التي تحسد ملايين المصريين اللواتي يصنعن من حبال الصبر مادة حية للتفاوض فى زمن تراجع فيه معدل «الأوكسين» فى صدور الكثيرين.. للوهلة الأول وبمجرد أن طالعت وجه الرئيس انعرفت الصدمة عن مسار قسماات وجهها متحولة لانتسامة تشع فرحاً.. بأدركها الرئيس مصافحاً إياها وموجهاً لها التحية «لكل سيدة تشقى وتجرى على بينها وأسرتها»، أجمل ما فى اللقاء أنه تم قدراً دون إعداد سابق، كما كان يحدث فى السابق مع مسئولين آخرين.. السيسى ليس من هوة «التمثل» كما أنه يمتلك من الشجاعة ما يجعله يلجأ دائماً لطريق «الصراحة» ويقدر حبه للصدق بقدر قسوته مع الفاسدين أو ربما أبلغ وصف دقيق فى هذا الأطار ما نعت به الدكتور مصطفى



صحيفة يومية تصدر عن حزب الوفد .. أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شردى

مديرو التحرير

محمد مهوود

محمود غلاب

على البحراوى

طارق تهاى

فتوح الشاذلى

سامى صبرى

ياسر شورى

المدير الفنى

أحمد أبوزيد

مستشار التحرير الفنى

أشرف عزب

مدير الإعلانات

محمد حسنين

مدير الإنتاج

سمير زايد

المقر الرئيسى :

الحزب والتحرير والإعلانات

1 شارع بولس حنا - الدقى -

الجيزة

ص. ب 3071 - إسماعيلية

تليفون: 33381111 - 33382222

فاكس: 33305110 - 33305111

الوفد على الإنترنت

www.alwafd.org

البريد الإلكتروني: elwafd@

alestma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأهرام

مركز خدمة العملاء

2370-2371-2372-2373-2374

الاشتراكات

الاشتراك السنوى: 230 جنيها

الاشتراك 6 شهور: 1150 جنيها

ثلاثة شهور: 182 جنيها

الإكاد!

عصام شبيحة

سوريا فى الطريق إلى القضاء على التنظيمات المسلحة على أراضيها، هل ستتركها إسرائيل لتبدأ معركة البناء أم تستعد المشهد من جديد، والكلام نفسه، للاف، لقطر وتركيا!

سوريا فى الطريق إلى القضاء على التنظيمات المسلحة على أراضيها، هل ستتركها إسرائيل لتبدأ معركة البناء أم تستعد المشهد من جديد، والكلام نفسه، للاف، لقطر وتركيا!

سوريا فى الطريق إلى القضاء على التنظيمات المسلحة على أراضيها، هل ستتركها إسرائيل لتبدأ معركة البناء أم تستعد المشهد من جديد، والكلام نفسه، للاف، لقطر وتركيا!

سوريا فى الطريق إلى القضاء على التنظيمات المسلحة على أراضيها، هل ستتركها إسرائيل لتبدأ معركة البناء أم تستعد المشهد من جديد، والكلام نفسه، للاف، لقطر وتركيا!

سوريا فى الطريق إلى القضاء على التنظيمات المسلحة على أراضيها، هل ستتركها إسرائيل لتبدأ معركة البناء أم تستعد المشهد من جديد، والكلام نفسه، للاف، لقطر وتركيا!

سوريا فى الطريق إلى القضاء على التنظيمات المسلحة على أراضيها، هل ستتركها إسرائيل لتبدأ معركة البناء أم تستعد المشهد من جديد، والكلام نفسه، للاف، لقطر وتركيا!

سوريا فى الطريق إلى القضاء على التنظيمات المسلحة على أراضيها، هل ستتركها إسرائيل لتبدأ معركة البناء أم تستعد المشهد من جديد، والكلام نفسه، للاف، لقطر وتركيا!

سوريا فى الطريق إلى القضاء على التنظيمات المسلحة على أراضيها، هل ستتركها إسرائيل لتبدأ معركة البناء أم تستعد المشهد من جديد، والكلام نفسه، للاف، لقطر وتركيا!

سوريا فى الطريق إلى القضاء على التنظيمات المسلحة على أراضيها، هل ستتركها إسرائيل لتبدأ معركة البناء أم تستعد المشهد من جديد، والكلام نفسه، للاف، لقطر وتركيا!

سوريا فى الطريق إلى القضاء على التنظيمات المسلحة على أراضيها، هل ستتركها إسرائيل لتبدأ معركة البناء أم تستعد المشهد من جديد، والكلام نفسه، للاف، لقطر وتركيا!

سوريا فى الطريق إلى القضاء على التنظيمات المسلحة على أراضيها، هل ستتركها إسرائيل لتبدأ معركة البناء أم تستعد المشهد من جديد، والكلام نفسه، للاف، لقطر وتركيا!

سوريا فى الطريق إلى القضاء على التنظيمات المسلحة على أراضيها، هل ستتركها إسرائيل لتبدأ معركة البناء أم تستعد المشهد من جديد، والكلام نفسه، للاف، لقطر وتركيا!

سوريا فى الطريق إلى القضاء على التنظيمات المسلحة على أراضيها، هل ستتركها إسرائيل لتبدأ معركة البناء أم تستعد المشهد من جديد، والكلام نفسه، للاف، لقطر وتركيا!

سوريا فى الطريق إلى القضاء على التنظيمات المسلحة على أراضيها، هل ستتركها إسرائيل لتبدأ معركة البناء أم تستعد المشهد من جديد، والكلام نفسه، للاف، لقطر وتركيا!

سوريا فى الطريق إلى القضاء على التنظيمات المسلحة على أراضيها، هل ستتركها إسرائيل لتبدأ معركة البناء أم تستعد المشهد من جديد، والكلام نفسه، للاف، لقطر وتركيا!

سوريا فى الطريق إلى القضاء على التنظيمات المسلحة على أراضيها، هل ستتركها إسرائيل لتبدأ معركة البناء أم تستعد المشهد من جديد، والكلام نفسه، للاف، لقطر وتركيا!

سوريا فى الطريق إلى القضاء على التنظيمات المسلحة على أراضيها، هل ستتركها إسرائيل لتبدأ معركة البناء أم تستعد المشهد من جديد، والكلام نفسه، للاف، لقطر وتركيا!

سوريا فى الطريق إلى القضاء على التنظيمات المسلحة على أراضيها، هل ستتركها إسرائيل لتبدأ معركة البناء أم تستعد المشهد من جديد، والكلام نفسه، للاف، لقطر وتركيا!

سوريا فى الطريق إلى القضاء على التنظيمات المسلحة على أراضيها، هل ستتركها إسرائيل لتبدأ معركة البناء أم تستعد المشهد من جديد، والكلام نفسه، للاف، لقطر وتركيا!

سوريا فى الطريق إلى القضاء على التنظيمات المسلحة على أراضيها، هل ستتركها إسرائيل لتبدأ معركة البناء أم تستعد المشهد من جديد، والكلام نفسه، للاف، لقطر وتركيا!

سوريا فى الطريق إلى القضاء على التنظيمات المسلحة على أراضيها، هل ستتركها إسرائيل لتبدأ معركة البناء أم تستعد المشهد من جديد، والكلام نفسه، للاف، لقطر وتركيا!

سوريا فى الطريق إلى القضاء على التنظيمات المسلحة على أراضيها، هل ستتركها إسرائيل لتبدأ معركة البناء أم تستعد المشهد من جديد، والكلام نفسه، للاف، لقطر وتركيا!

سوريا فى الطريق إلى القضاء على التنظيمات المسلحة على أراضيها، هل ستتركها إسرائيل لتبدأ معركة البناء أم تستعد المشهد من جديد، والكلام نفسه، للاف، لقطر وتركيا!

سوريا فى الطريق إلى القضاء على التنظيمات المسلحة على أراضيها، هل ستتركها إسرائيل لتبدأ معركة البناء أم تستعد المشهد من جديد، والكلام نفسه، للاف، لقطر وتركيا!

سوريا فى الطريق إلى القضاء على التنظيمات المسلحة على أراضيها، هل ستتركها إسرائيل لتبدأ معركة البناء أم تستعد المشهد من جديد، والكلام نفسه، للاف، لقطر وتركيا!

سوريا فى الطريق إلى القضاء على التنظيمات المسلحة على أراضيها، هل ستتركها إسرائيل لتبدأ معركة البناء أم تستعد المشهد من جديد، والكلام نفسه، للاف، لقطر وتركيا!

سوريا فى الطريق إلى القضاء على التنظيمات المسلحة على أراضيها، هل ستتركها إسرائيل لتبدأ معركة البناء أم تستعد المشهد من جديد، والكلام نفسه، للاف، لقطر وتركيا!

سوريا فى الطريق إلى القضاء على التنظيمات المسلحة على أراضيها، هل ستتركها إسرائيل لتبدأ معركة البناء أم تستعد المشهد من جديد، والكلام نفسه، للاف، لقطر وتركيا!

سوريا فى الطريق إلى القضاء على التنظيمات المسلحة على أراضيها، هل ستتركها إسرائيل لتبدأ معركة البناء أم تستعد المشهد من جديد، والكلام نفسه، للاف، لقطر وتركيا!

سوريا فى الطريق إلى القضاء على التنظيمات المسلحة على أراضيها، هل ستتركها إسرائيل لتبدأ معركة البناء أم تستعد المشهد من جديد، والكلام نفسه، للاف، لقطر وتركيا!

سوريا فى الطريق إلى القضاء على التنظيمات المسلحة على أراضيها، هل ستتركها إسرائيل لتبدأ معركة البناء أم تستعد المشهد من جديد، والكلام نفسه، للاف، لقطر وتركيا!

مبادرة «الوفد مع الناس» هدفها العودة إلى الشارع المصرى

الحزب ليس حكراً على أحد.. ولكنه ملك لكل المصريين



بدرأوى، خلال اللقاء في بورسعيد

ذات الثقل والتفاعل الجماهيرية، وفتحنا أبواب العضوية أمام الجميع؛ حتى لا تغلقنا على أنفسنا، وهى إحدى المهام الرئيسية للجان الوفد فى المحافظات، وسيظل الوفد ملكاً لكل المصريين، ولن يكون حكراً على فرد أو مجموعة؛ لأنه حزب الشعب، وخرج من عباءة الشعب المصرى. ونحن نتخلى بمشورية الوفد علينا أن نغير فكرنا لماكبنا الأحدث دائماً، ولا نغترط فى تاريخنا الذى صنعته أجيال من العظماء، وهى أمانة

في تقرير لرئيس الوزراء حول الخدمات خلال العملية الشاملة

3 آلاف مساعدة لأهالى رفح والشيخ زويد خلال أكتوبر و2.2 مليون جنيه مقابل إعفاء الطلاب من المصروفات



مدبولى

«مدبولى» يتفق مع البنك الدولى على تعزيز أجندة التنمية فى إفريقيا

وفيمما يتعلق بالجهود المبذولة فى التواحي الاجتماعية، قامت المحافظة بتكريم أسر الشهداء من القوات المسلحة والشرطة والمواطنين المدنيين بشهادات تقدير ومبالغ مالية فى ذكرى انتصارات أكتوبر، فيما قامت مديرية الشباب والرياضة بتكريم أسر الشهداء والمصابين من مرقى الأسعاف.

من ناحية أخرى، التقى رئيس مجلس الوزراء مع مختار دويوب، نائب رئيس البنك الدولى لشئون البنية التحتية، لبحث مجالات التعاون بين مصر والبنك الدولى، حضر المقابلة الدكتور سحر نصر، وزيرة الاستثمار والتعاون الدولى.

غرفة التجارة الأمريكية منحها العضوية الشرفية «المشاط»: حلمى حصول مواطن من كل أسرة على فرصة عمل فى مجال السياحة



المشاط، تتسلم العضوية الشرفية

غير محدودة، قائلة هدفى كوزيرة للسياحة أن يعمل فرد على الأقل من كل أسرة مصرية فى قطاع السياحة بشكل مباشر أو غير مباشر حيث تمثل السياحة نحو 20% من الناتج الإجمالى.

وأكدت الوزيرة على أهمية رفع كفاءة العنصر البشرى، خاصة بعد هجرة الكثير من العمالة المدربة للخارج، مشيرة إلى أهمية وجود عنصر بشرى لتواكب المعايير العالمية.

بورسعيد. عبدالرحمن بصله:

أكد فؤاد بدرأوى، سكرتير عام حزب الوفد، أن بورسعيد كانت وستظل قلعة الوفد وحصنه المنيع لما لها من مكانة داخل كل مواطن مصرية، ولذلك بدأت أولى جولاتى فى المحافظات من بورسعيد، هذه المدينة الباسلة التى دائماً ما تضرب المثل فى التلاحم مع المواطنين، ويحث جميع قضاياء ومشاكله والعمل على حلها. جاءت هذه التصريحات أثناء لقاء سكرتير عام الحزب مع أعضاء هيئة مكتب الحزب ببورسعيد.

وأكد «بدرأوى»، أن الوفد بدأ مبادرة «الوفد مع الناس» وهدفها عودة الوفد للشارع المصرى، وهذه المبادرة تعتمد على رصد أولويات المواطنين، والنزول إلى الشارع، وتنفيذ خطة العمل الجماهيرية؛ تنفيذاً لتعليمات المستشار بهاء الدين أبو شقة، رئيس الحزب، ودراسة هذه المطالب وإمكانية تنفيذها على أرض الواقع من خلال اللجنة المشرفة على المبادرة بالتعاون مع لجان الوفد بالمحافظات، وتوحيد الصفوف وتنحية الخلافات والوقوف على قلب وفكر وإرادة وهدف واحد، وهو عودة الوفد للشارع من جديد من خلال هذه المبادرة. وأشار «بدرأوى» إلى أن الوفد تقدم على مرحلة جديدة تحتاج إلى التضافر ومزيد من الجهد؛ حتى يعود الوفد لممارسة دوره ومكانته بين الجماهير، ولذلك بدأنا فى ضم عناصر جديدة تملك العطاء من شخصيات بارزة فى المجتمع

التقى الدكتور مصطفى مدبولى، رئيس مجلس الوزراء، وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية، تقريراً حول الخدمات المقدمة لأهالى شمال سيناء، فى شهر أكتوبر الماضى، خلال العملية الشاملة سيناء 2018، تنفيذاً لتوجيهات رئيس الجمهورية بمتابعة تقديم سبل الرعاية اللازمة لأهالى المحافظة.

وصرح المستشار نادر سعد، المتحدث الرسمى باسم رئاسة مجلس الوزراء، بأن التقرير الصادر من محافظة شمال سيناء، أشار إلى أن خدمات النقل المقدمة لأهالى شمال سيناء تمثلت فى توفير 12 أتوبيس نقل داخلى لنقل المعلمين إلى مدارس الشيخ زويد ونخل، وتوفير 2 أتوبيس لتيسير التنقل على المواطنين داخل مركز بئر العبد، وتوفير 2 أتوبيس لنقل مرضى الغسيل الكلوى من مناطقهم إلى مستشفى العريش بالمجان، وتوفير أتوبيس لنقل الطلبة إلى جامعة سيناء وكلية التربية الرياضية بمدينة العريش، وتوفير 2 أتوبيس لنقل ذوي الإعاقة من منازلهم إلى أماكن عملهم للتخفيف من أعبائهم، وتوفير الطريق من وإلى مدينة العريش على مدار الأسبوع ودون تسويق مسبق، وتطبيق منظومة الوقود لتأمين السيارات الداخلية والخارجية والتروسيسكلات وسيارات الحكومة، فضلاً عن فتح بنزينة غاز طبيعي للسيارات للتخفيف عن المواطنين وتسهيل الحركة.

وأوضح التقرير أن شهر أكتوبر 2018، شهد صرف 301 ألف و 800 جنيه، من ديوان عام المحافظة لعدد 134 حالة كساعات إنسانية، كما تضمن التقرير مساعداً عينية تمثلت فى توزيع 35382 شحنة مدرسية من إجمالي 60 ألف شحنة مقدمة من اليونيسيف لطلبة المدارس الابتدائية بالمحافظة، كما تم صرف السلع التموينية للمتقولين من مركزى رفح والشيخ زويد لإجمالي 12081 بطاقة لصفوف الدقيق والسلع التموينية، فضلاً عن أنه يجري توزيع 10 أطنان لحوم مقدمة من وزارة الأوقاف.

كما تناول التقرير الخدمات المقدمة فى مجال التعليم، حيث اشتمل على إعفاء جميع الطلاب بالشيخ زويد ورفع فى كافة المراحل الدراسية من المصروفات بتكلفة مليونين و 226 ألفاً و 250 جنيهاً، وعقد بروتوكول تعاون بين ديوان عام المحافظة وجامعة العريش لسادات مصروفات المدينة الجامعية لطلبة مركزي رفح والشيخ زويد. وأضاف التقرير أن محافظة شمال سيناء حصلت على عدد من المنح للالتحاق بالجامعات الخاصة، منها 60 منحة بجامعة سيناء، و 10 منح للجامعة البريطانية، ومنحة لجامعة الدلتا للعلوم والتكنولوجيا، و 5 منح بالمعهد العالى للهندسة، يتضمنها 8 حالات من الحاصلين على الثانوية العامة من مركزى رفح والشيخ زويد، وللانضمام إلى جامعة سيناء، ومنحة مخصصة لأبناء الشهداء والمصابين للالتحاق بجامعة الدلتا للعلوم والتكنولوجيا.

لله والوطن



مجدى سرحان

الإخوان فى باريس..!!

لماذا كان الإرهابى الإخوانى عبدالرحمن عزب ذاهباً إلى باريس.. عندما أقت الشرطة البريطانية القبض عليه فى مطار أدنبره لتتمتع من الوصول إلى مطار شارل ديغول الفرنسى؟، ولماذا يجعل التنظيم الإرهابى باريس قبلة ليليشياته الأيمن ويحرك مرزقه فى اتجاهها.

وما رأيته بالصوت والصورة خلال الأيام الماضية منذ بدء الاحتجاجات الفوضوية وأعمال التخريب والصدامات الدائمة مع الشرطة فى شوارع باريس.. على غرار «السيناريو التوتسى المصرى فى 2010 و 2011.. هو أن هناك تواجد ملحوظ فى هذه المواجهات لعناصر عربية.. من المغرب والجزائر.. ومصر أيضاً.. من المهاجرين إلى «بلاد الحرية» المتمنين لجماعات وتنظيمات الإسلام السياسى.. وتحديدًا تنظيم الإخوان الإرهابى العالمى.. وقد ظهروا أمام الكاميرات وهم يرددون شعاراتهم المحرزة على العنف، والمعادية للرئيس الفرنسى ماكرون وللدولة الفرنسية بشكل عام.

وما يبرده هذا «العز» ووجهته التى نشرت خبر القبض عليه عبر حساباتها بمواقع التواصل الاجتماعى.. من أنه كان متجهاً إلى باريس فى مهمة عمل صحفية، لتغطية أحداث احتجاجات ما يسمى بالسترات الصفراء.. وأن ما حدث معه هو على حد وصفه «عمل صحفى واعتماد على حق الإنسانى فى السفر والعمل بحرية كاملة.. المعلوم أن هذا الكلام ليس الا كذبا وتضليلاً وتديبسا.. فمَنْ متى كان عبدالرحمن عزب صحفياً أو إعلامياً..؟»

ومنذ متى كان هذا الإرهابى الماجور يتحدث عن الحقوق الإنسانية والحرية والعمل والمساراة.. وهو الذى كان فى مصر لا يستحي أن يطلق تصريحاته الإرهابية القاشية فى عهد حكم الإخوان الطغاسى الأسود.. ثم بعد زوال هذا الحكم، مهددا خصومه بالقتل والانتقام.. من خلال رسالة وجهها عبر «سنوشال ميديا» قبل هروبه إلى قطر ومنها إلى لندن.. وقال فيها: «أقسم بالله لتترحلوا على أيام الإخوان.. ويكره تقولوا أحنا أسفين يا إخوان.. بس سناها الإخوان نفسهم هيكونوا بيدوسوا عليكم»

حافل بالأعمال الدموية والإجرامية.. ويشهد عليها كاتب هذه السطور عن تجربة شخصية.. حيث كتبت ألقى حتى مع مجموعة من الزملاء فى جريدة «الوفد» على يديه وميليشياته الإرهابية التى كان يطلق عليها «حازمون» نسبة للإرهابى المسجون حازم أبوسماعيل.. عندما قادهم واقتحموا مقر الجريدة عام 2012 وحاولوا تحطيمه وإحراقه لاسكات الجريدة عن تصديدها القوى والشرس لحكم الإخوان.. وبالفعل اقتحموا المقر أطلقوا عليه النيران والرشاص وقابل الغاز وحطموا سيارات الزملاء وأجهات المبانى بعد أن فر جنود الأمن المركزى من أمامهم.. لكننا تمكنا من الدفاع عن المبنى والتحصن بداخله ومنعاهم «بالقوة» من دخوله.

أيضاً.. عن كان أحد مؤسسى حركة 6 أبريل.. وكان له دور إجرامى فى أحداث فض اعتصام الاتحادية والأعتداء على معارضى الإخوان.. وشارك كذلك فى قيادة اعتصام رابعة الدموية.. وقاد مرتزقة حازمون لمحاولة اقتحام وإحراق مدينة الإنتاج الاعلامى.

وما يزيد قوة أن تحرك هذه العناصر الإخوانية الإجرامية نحو باريس الآن.. يثبت بلا أدنى شك أن هناك «أصابع خفية» تحرك هؤلاء وتوجيههم فى إطار مخططات دولية واسعة.. جرى تنفيذ بعض فضولها فى مصر وتونس.. والأنا يجرى استكمال هذه الفصول فى باريس.. كما يثبت أن هؤلاء العناصر هم فى حقيقته مرتزقة ماجورون.. يتحركون لحساب من يدفع لهم ويوملهم.. ولا دين ولا إله لهم إلا المال.. وهم يستخدمون فى أعمالهم الإجرامية ستاراً من الدين ومن الدعوة للدفاع عن الحريات وحقوق الإنسان.. ويتخفى كثيرون منهم وراء هيئة الصحافة والإعلام التى تتبع لهم حرية الحركة والانتقال وراء بؤر الأحداث المشتعلة.

وما يزيد قوة ما حدث بباريس من أحداث فض اعتصام الاتحادية والأعتداء على معارضى الإخوان.. وشارك كذلك فى قيادة اعتصام رابعة الدموية.. وقاد مرتزقة حازمون لمحاولة اقتحام وإحراق مدينة الإنتاج الاعلامى.

وما يزيد قوة ما حدث بباريس من أحداث فض اعتصام الاتحادية والأعتداء على معارضى الإخوان.. وشارك كذلك فى قيادة اعتصام رابعة الدموية.. وقاد مرتزقة حازمون لمحاولة اقتحام وإحراق مدينة الإنتاج الاعلامى.

وما يزيد قوة ما حدث بباريس من أحداث فض اعتصام الاتحادية والأعتداء على معارضى الإخوان.. وشارك كذلك فى قيادة اعتصام رابعة الدموية.. وقاد مرتزقة حازمون لمحاولة اقتحام وإحراق مدينة الإنتاج الاعلامى.

وما يزيد قوة ما حدث بباريس من أحداث فض اعتصام الاتحادية والأعتداء على معارضى الإخوان.. وشارك كذلك فى قيادة اعتصام رابعة الدموية.. وقاد مرتزقة حازمون لمحاولة اقتحام وإحراق مدينة الإنتاج الاعلامى.

وما يزيد قوة ما حدث بباريس من أحداث فض اعتصام الاتحادية والأعتداء على معارضى الإخوان.. وشارك كذلك فى قيادة اعتصام رابعة الدموية.. وقاد مرتزقة حازمون لمحاولة اقتحام وإحراق مدينة الإنتاج الاعلامى.

وما يزيد قوة ما حدث بباريس من أحداث فض اعتصام الاتحادية والأعتداء على معارضى الإخوان.. وشارك كذلك فى قيادة اعتصام رابعة الدموية.. وقاد مرتزقة حازمون لمحاولة اقتحام وإحراق مدينة الإنتاج الاعلامى.

وما يزيد قوة ما حدث بباريس من أحداث فض اعتصام الاتحادية والأعتداء على معارضى الإخوان.. وشارك كذلك فى قيادة اعتصام رابعة الدموية.. وقاد مرتزقة حازمون لمحاولة اقتحام وإحراق مدينة الإنتاج الاعلامى.

وما يزيد قوة ما حدث بباريس من أحداث فض اعتصام الاتحادية والأعتداء على معارضى الإخوان.. وشارك كذلك فى قيادة اعتصام رابعة الدموية.. وقاد مرتزقة حازمون لمحاولة اقتحام وإحراق مدينة الإنتاج الاعلامى.

وما يزيد قوة ما حدث بباريس من أحداث فض اعتصام الاتحادية والأعتداء على معارضى الإخوان.. وشارك كذلك فى قيادة اعتصام رابعة الدموية.. وقاد مرتزقة حازمون لمحاولة اقتحام وإحراق مدينة الإنتاج الاعلامى.

وما يزيد قوة ما حدث بباريس من أحداث فض اعتصام الاتحادية والأعتداء على معارضى الإخوان.. وشارك كذلك فى قيادة اعتصام رابعة الدموية.. وقاد مرتزقة حازمون لمحاولة اقتحام وإحراق مدينة الإنتاج الاعلامى.

وما يزيد قوة ما حدث بباريس من أحداث فض اعتصام الاتحادية والأعتداء على معارضى الإخوان.. وشارك كذلك فى قيادة اعتصام رابعة الدموية.. وقاد مرتزقة حازمون لمحاولة اقتحام وإحراق مدينة الإنتاج الاعلامى.

وما يزيد قوة ما حدث بباريس من أحداث فض اعتصام الاتحادية والأعتداء على معارضى الإخوان.. وشارك كذلك فى قيادة اعتصام رابعة الدموية.. وقاد مرتزقة حازمون لمحاولة اقتحام وإحراق مدينة الإنتاج الاعلامى.

وما يزيد قوة ما حدث بباريس من أحداث فض اعتصام الاتحادية والأعتداء على معارضى الإخوان.. وشارك كذلك فى قيادة اعتصام رابعة الدموية.. وقاد مرتزقة حازمون لمحاولة اقتحام وإحراق مدينة الإنتاج الاعلامى.

وما يزيد قوة ما حدث بباريس من أحداث فض اعتصام الاتحادية والأعتداء على معارضى الإخوان.. وشارك كذلك فى قيادة اعتصام رابعة الدموية.. وقاد مرتزقة حازمون لمحاولة اقتحام وإحراق مدينة الإنتاج الاعلامى.

وما يزيد قوة ما حدث بباريس من أحداث فض اعتصام الاتحادية والأعتداء على معارضى الإخوان.. وشارك كذلك فى قيادة اعتصام رابعة الدموية.. وقاد مرتزقة حازمون لمحاولة اقتحام وإحراق مدينة الإنتاج الاعلامى.

وما يزيد قوة ما حدث بباريس من أحداث فض اعتصام الاتحادية والأعتداء على معارضى الإخوان.. وشارك كذلك فى قيادة اعتصام رابعة الدموية.. وقاد مرتزقة حازمون لمحاولة اقتحام وإحراق مدينة الإنتاج الاعلامى.

وما يزيد قوة ما حدث بباريس من أحداث فض اعتصام الاتحادية والأعتداء على معارضى الإخوان.. وشارك كذلك فى قيادة اعتصام رابعة الدموية.. وقاد مرتزقة حازمون لمحاولة اقتحام وإحراق مدينة الإنتاج الاعلامى.

وما يزيد قوة ما حدث بباريس من أحداث فض اعتصام الاتحادية والأعتداء على معارضى الإخوان.. وشارك كذلك فى قيادة اعتصام رابعة الدموية.. وقاد مرتزقة حازمون لمحاولة اقتحام وإحراق مدينة الإنتاج الاعلامى.

وما يزيد قوة ما حدث بباريس من أحداث فض اعتصام الاتحادية والأعتداء على معارضى الإخوان.. وشارك كذلك فى قيادة اعتصام رابعة الدموية.. وقاد مرتزقة حازمون لمحاولة اقتحام وإحراق مدينة الإنتاج الاعلامى.

وما يزيد قوة ما حدث بباريس من أحداث فض اعتصام الاتحادية والأعتداء على معارضى الإخوان.. وشارك كذلك فى قيادة اعتصام رابعة الدموية.. وقاد مرتزقة حازمون لمحاولة اقتحام وإحراق مدينة الإنتاج الاعلامى.

وما يزيد قوة ما حدث بباريس من أحداث فض اعتصام الاتحادية والأعتداء على معارضى الإخوان.. وشارك كذلك فى قيادة اعتصام رابعة الدموية.. وقاد مرتزقة حازمون لمحاولة اقتحام وإحراق مدينة الإنتاج الاعلامى.

وما يزيد قوة ما حدث بباريس من أحداث فض اعتصام الاتحادية والأعتداء على معارضى الإخوان.. وشارك كذلك فى قيادة اعتصام رابعة الدموية.. وقاد مرتزقة حازمون لمحاولة اقتحام وإحراق مدينة الإنتاج الاعلامى.

وما يزيد قوة ما حدث بباريس من أحداث فض اعتصام الاتحادية والأعتداء على معارضى الإخوان.. وشارك كذلك فى قيادة اعتصام رابعة الدموية.. وقاد مرتزقة حازمون لمحاولة اقتحام وإحراق مدينة الإنتاج الاعلامى.

وما يزيد قوة ما حدث بباريس من أحداث فض اعتصام الاتحادية والأعتداء على معارضى الإخوان.. وشارك كذلك فى قيادة اعتصام رابعة الدموية.. وقاد مرتزقة حازمون لمحاولة اقتحام وإحراق مدينة الإنتاج الاعلامى.

وما يزيد قوة ما حدث بباريس من أحداث فض اعتصام الاتحادية والأعتداء على معارضى الإخوان.. وشارك كذلك فى قيادة اعتصام رابعة الدموية.. وقاد مرتزقة حازمون لمحاولة اقتحام وإحراق مدينة الإنتاج الاعلامى.

وما يزيد قوة ما حدث بباريس من أحداث فض اعتصام الاتحادية والأعتداء على معارضى الإخوان.. وشارك كذلك فى قيادة اعتصام رابعة الدموية.. وقاد مرتزقة حازمون لمحاولة اقتحام وإحراق مدينة الإنتاج الاعلامى.

وما يزيد قوة ما حدث بباريس من أحداث فض اعتصام الاتحادية والأعتداء على معارضى الإخوان.. وشارك كذلك فى قيادة اعتصام رابعة الدموية.. وقاد مرتزقة حازمون لمحاولة اقتحام وإحراق مدينة الإنتاج الاعلامى.

وما يزيد قوة ما حدث بباريس من أحداث فض اعتصام الاتحادية والأعتداء على معارضى الإخوان.. وشارك كذلك فى قيادة اعتصام رابعة الدموية.. وقاد مرتزقة حازمون لمحاولة اقتحام وإحراق مدينة الإنتاج الاعلامى.

وما يزيد قوة ما حدث بباريس من أحداث فض اعتصام الاتحادية والأعتداء على معارضى الإخوان.. وشارك كذلك فى قيادة اعتصام رابعة الدموية.. وقاد مرتزقة حازمون لمحاولة اقتحام وإحراق مدينة الإنتاج الاعلامى.

وما يزيد قوة ما حدث بباريس من أحداث فض اعتصام الاتحادية والأعتداء على معارضى الإخوان.. وشارك كذلك فى قيادة اعتصام رابعة الدموية.. وقاد مرتزقة حازمون لمحاولة اقتحام وإحراق مدينة الإنتاج الاعلامى.

وما يزيد قوة ما حدث بباريس من أحداث فض اعتصام الاتحادية والأعتداء على معارضى الإخوان.. وشارك كذلك فى قيادة اعتصام رابعة الدموية.. وقاد مرتزقة حازمون لمحاولة اقتحام وإحراق مدينة الإنتاج الاعلامى.

وما يزيد قوة ما حدث بباريس من أحداث فض اعتصام الاتحادية والأعتداء على معارضى الإخوان.. وشارك كذلك فى قيادة اعتصام رابعة الدموية.. وقاد مرتزقة حازمون لمحاولة اقتحام وإحراق مدينة الإنتاج الاعلامى.

وما يزيد قوة ما حدث بباريس من أحداث فض اعتصام الاتحادية والأعتداء على معارضى الإخوان.. وشارك كذلك فى قيادة اعتصام رابعة الدموية.. وقاد مرتزقة حازمون لمحاولة اقتحام وإحراق مدينة الإنتاج الاعلامى.

وما يزيد قوة ما حدث بباريس من أحداث فض اعتصام الاتحادية والأعتداء على معارضى الإخوان.. وشارك كذلك فى قيادة اعتصام رابعة الدموية.. وقاد مرتزقة حازمون لمحاولة اقتحام وإحراق مدينة الإنتاج الاعلامى.

وما يزيد قوة ما حدث بباريس من أحداث فض اعتصام الاتحادية والأعتداء على معارضى الإخوان.. وشارك كذلك فى قيادة اعتصام رابعة الدموية.. وقاد مرتزقة حازمون لمحاولة اقتحام وإحراق مدينة الإنتاج الاعلامى.

676 مواطناً يُودعون السجون بالعفو الرئاسي



الرئيس السيسي

أعمال اللجان إلى انطباق القرار على 235 زنياً ممن يستحقون الإفراج عنهم بالعفو، كما باشرت اللجنة العليا للعفو فحص حالات مستحقى الإفراج الشرطى لبعض المحكوم عليهم، وانتهت أعمالها إلى الإفراج عن 441 زنياً إفراجاً شرطياً بإجمالي 676 مفرجاً عنهم. يأتي ذلك في إطار حرص وزارة الداخلية على تطبيق السياسة العقابية بمفهومها الحديث، وتوفير أوجه الرعاية المختلفة للزلاء، وتفعيل أساليب الإفراج عن المحكوم عليهم الذين تم تأهيلهم للانخراط في المجتمع.

كتب - محمد عبدالفتاح:

ودع 676 سجيناً السجون بموجب عفو رئاسي، استكمالاً لتنفيذ قرار الرئيس «السيسي» بشأن الإفراج بالعفو عن باقي مدة العقوبة بالنسبة لبعض المحكوم عليهم بمناسبة الاحتفال بأعياد السادس من أكتوبر. وواصل قطاع السجون عقد اللجان لفحص ملفات نزلاء السجون على مستوى الجمهورية، لتحديد مستحقى الإفراج بالعفو عن باقي مدة العقوبة، حيث انتهت

الحكومة تنفي 10 شائعات انتشرت في أسبوع

لا إلغاء للصف الثالث الثانوى أو بيع الأهرام أو تخصيص مليار جنيه لترميم المعابد اليهودية

كتب - ناصر فياض وأحمد دراز وأسماء عز الدين:



شوقي

انتشر على مدار الأسبوع الماضى عدد من الشائعات في مصر، وتم تداولها على مواقع «السوشيال ميديا»، وتفاعل معها عدد من رواد هذه المواقع، ونفى المركز الإعلامى لمجلس الوزراء هذه الشائعات. أكد المركز عدم صحة ما أشيع حول إلغاء الصف الثالث من المرحلة الثانوية العامة واقتصارها على سنتين فقط، وهو ما نفاه المركز الإعلامى لمجلس الوزراء، مؤكداً أن المرحلة الثانوية كما هي تماماً بصرفها الثلاثة، ولم يطرأ عليها أى تغيير.

كما نفي المركز صدور أى قرارات بشأن أسعار بنزين 95 أو غيره، مؤكداً أن القرارات التي يصدرها رئيس الوزراء يتم الإعلان عنها من المكتب الإعلامى لرئيس الوزراء، أو من خلال الجريدة الرسمية، وبالتالي فما ينشر مجهول المصدر، وهو عدم سواء. وأوضح المركز الإعلامى، أن ما تردد عن بيع منطقة الأهرام السياحية لإحدى الدول العربية مقابل مبالغ مالية ضخمة، لا أساس له من الصحة. وأوضح وزير الآثار، أن حقيقة الأمر تتمثل في توقيع الوزارة عقداً مع إحدى الشركات المصرية السياحية لتقديم وتشغيل

مؤكدة أن المبلغ المخصص لترميم وصيانة عدد من الآثار المصرية على مستوى الجمهورية، ومن ضمنها «المعبد اليهودى بالإسكندرية»، ونفى المركز الإعلامى لمجلس الوزراء، ما تردد من أنباء تفيد باتجاه وزارة الأوقاف لبيع أصول وممتلكات الأوقاف، وذلك في ضوء مناقشة مجلس النواب لمشروع قانون هيئة الأوقاف الجديد. وذكر المركز الإعلامى، أن ما أثير، من أنباء عن إنشاء محرقة للقمامة بمحافظة دمياط تسبب ضرراً صحياً جسيماً على المواطنين، غير صحيح، وأنه تواصل مع وزارة البيئة، التي أكدت أن المحرقة الجارى إنشاؤها هي محرقة طيبة حديثة الصنع، سوف تستخدم الوسائل التكنولوجية في حرق النفايات الطبية المتولدة من مستشفيات مركز ومدينة الزرقا بمحافظة دمياط، كإلية لمنع انتقال المخلقات إلى الشوارع ومقابل القمامة، ما يؤدي إلى انتشار الأوبئة والأمراض الخطيرة، ولن تضر صحة وسلامة المواطنين. ونفى المركز الإعلامى، الأنباء الخاصة بإجبار وزارة التربية والتعليم طلاب الدبلومات على إعادة تسليم التابلت بعد انتهاء العام الدراسي، وأكدت وزارة التربية والتعليم والفنى، أن الطلاب سوف يتسلم التابلت، ويظل

رئيس البرلمان الكورى لـ«عبدالعال»: نقف بجانب مصر في كافة جهود الإصلاح



عبدالعال مع رئيس الجمعية الوطنية الكورية

كتب - محمود فايد:

التقى د. على عبدالعال رئيس مجلس النواب بميون هي سانج رئيس الجمعية الوطنية بكوريا الجنوبية «البرلمان» خلال الزيارة التي يقوم بها إلى كوريا تلبية من رئيس الجمعية الوطنية الكورية، لتكون في أول زيارة يقوم بها رئيس برلمان مصرى إلى كوريا، وأشار الدكتور «عبدالعال» إلى أن مصر وكوريا الجنوبية تتمتعان بعلاقات متميزة قائمة على الود والصداقة والاحترام المتبادل، وتشهد منذ فترة الكثر من التقدم على المستوى السياسى والاقتصادى، والبرلمانى، حيث زار الرئيس «السيسى» كوريا الجنوبية فى عام 2016، وجمعه بالرئيس الكورى لقاء آخر خلال اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة. وأكد رئيس الجمعية الوطنية الكورية على أن كوريا الجنوبية لها علاقات استراتيجية بمصر، قائمة على الاحترام المتبادل والإيمان بحورية الدور المصرى فى الشرق الأوسط والنطقة، معرباً عن سعادته وتقديره لما تشهده مصر من استقرار داخلى، وأنه على دراية تامة بحقيقة الأوضاع فى مصر سواء اقتصادية أو سياسية وفى هذا السياق أشار رئيس البرلمان الكورى إلى أن كوريا تقف بجانب مصر فى كافة جهود الإصلاح والتنمية، واستكمل حديثه بالتأكيد على أنه سيدبل قصارى جهده لتعزيز الاستثمارات الكورية فى مصر، والتشجيع على السياحة إلى مصر، فى ظل ما تتمتع به حالياً من أمن واستقرار.

إصابة عشرات الفلسطينيين برصاص الاحتلال فى جمعة «المقاومة حق شرعى»



اللاف الفلسطينيين يشاركون فى جمعة «المقاومة حق شرعى»

كتبت - سحر رمضان:

أصيب، أمس، عشرات الفلسطينيين برصاص قوات الاحتلال، خلال المسيرات السلمية الشعبية على حدود قطاع غزة، ضمن فعاليات مسيرات العودة وكسر الحصار فى جمعة «المقاومة حق مشروع»، وتوافدت الجماهير الفلسطينية منذ ظهر الجمعة إلى جميع مخيمات العودة شرق قطاع غزة، ورفع المشاركون العلم الفلسطينى، ورددوا هتافات بحق شعبنا فى مقاومة الاحتلال الإسرائيلى، وفقاً للقوانين والقرارات الشرعية والدولية. ويادت قوات الاحتلال الإسرائيلى بإطلاق الرصاص وقنابل الغاز المسيل للدموع بشكل كثيف تجاه المشاركين فى المسيرة السلمية، على بعد ما يقارب 100 متر من السياج الراتل شرق قطاع غزة، وتأتى مظاهرات هذا الأسبوع وسط تصعيد كبير فى الضفة الغربية المحتلة؛ بسبب إعدام قوات الاحتلال الإسرائيلى 4 شبان فلسطينيين، خلال اليومين الماضيين، ومقتل جنديين إسرائيلىين جراء عملية إطلاق نار شمال رام الله، ووفقاً للهيئة الوطنية العليا لمسيرات العودة وكسر الحصار، فإن هذه الجمعة تأتى تأكيداً على شرعية المقاومة وحالة الإجماع والاتفاف حولها فى وجه المؤامرات والمخططات التي تستهدفها. وأكدت استمرار مسيرات العودة وكسر الحصار بأدواتها السلمية حتى تحقيق الأهداف التي انطلقت من أجلها، وفي مقدمة هذه الأهداف كسر الحصار عن قطاع غزة. وينظم الغزويون فى قطاع غزة منذ مارس الماضى «مسيرات العودة» عند حدود قطاع غزة، للمطالبة بعودة اللاجئى الفلسطينيين إلى قراهم ومدنهم التي هجروا منها عام 1948، ورفع الحصار عن قطاع غزة. ويقع الاحتلال الإسرائيلى تلك المسيرات السلمية، بعض ما أسفر عن استشهاد عشرات الفلسطينيين، وأصابة الآلاف بجروح مختلفة، منهم العشرات فى يوم واحد.

وزير النقل: تنفيذ 98% من محور الدخيلة بتكلفة 492 مليون جنيه

كتب - محمود شاكر:

أعلن الدكتور هشام عرفات وزير النقل الانتهاء من تنفيذ 98% من أعمال محور ميناء الدخيلة للربط مع الطريق الساحلى الدولى بتكلفة 492 مليون جنيه والذي تقضه النيل العامة لإنشاء الطرق إحدى شركات وزارة النقل لصالح هيئة ميناء الاسكندرية مشيراً إلى أن المشروع عبارة عن وصلة حرة لربط ميناء الدخيلة بالطريق الدولى الساحلى ويتكون من طريق أرضى بطول 2500م، وكوبرى علوى بطول 1000م وكوبرى علوى أعلى محور التعمير بطول 550م، وقال عرفات: «إن المشروع سيساهم فى تحقيق سيولة مرورية بطريق العمى والبيطاش وسيكون نهايته بالطريق الدولى الساحلى وأنه تم مراعاة تدعيم الكوبرى بالعلامات الإرشادية والإضاءة وربطه بالطرق الأخرى وأن المشروع يهدف إلى ربط ميناء الدخيلة بطول 4.5 كم بالطريق الدولى وأنه يعتبر أحد أهم المشروعات العاجلة اللازمة لحل التكدسات المرورية بمحافظة الاسكندرية والعمل على انسيابية حركة خدمة ميناء الدخيلة الذى يعمر به 25% من التجارة المصرية.

بهدف تعظيم استفادة المواطنين

«التخطيط»: الانتهاء من 62 مشروعاً تنموياً بـ15 مليار جنيه خلال 3 أشهر

كتب - عبد الرحيم أبو شامة:

أصدرت وزارة التخطيط والمتابعة والإصلاح الإدارى تقريراً حول المشروعات التنموية التي تم تنفيذها بكافة قطاعات الدولة خلال الربع الأول من العام المالى الحالى 2018/2019 حيث تم إطلاق التقرير بعنوان «حصان مرحلة البناء» فى 90 يوماً وذلك فى إطار إلقاء الضوء على كل المشروعات التي يتم العمل عليها ضمن برنامج عمل الحكومة والذي يهدف إلى تحقيق أهداف التنمية المستدامة. أكدت د. هالة السيد وزيرة التخطيط والمتابعة والإصلاح الإدارى أن التقرير جاء بهدف تنفيذ مبدأ المشاركة المجتمعية وحفاظاً على مبدأ الشفافية موضحة أن التقرير يكشف ما تم إجماعه وتنفيذه من مشروعات لكافة القطاعات وأهداف تلك المشروعات والتكاليف الإجمالية لكل مشروع مؤكداً أن التقرير يأتي فى إطار اهتمام الحكومة بتطوير مستوى البنية الأساسية والاجتماعية للارتقاء بجودة حياة المواطنين وتحسين مستوى المعيشة. وتابعت «السعيد» أن التقرير يقدم عرضاً تفصيلياً لـ 490 مشروعاً تنموياً تم تنفيذها خلال الأشهر الثلاثة الأولى من العام المالى الحالى مشيرة إلى أن الهدف من ذلك التقرير يتمثل فى توعية المواطنين بحجم الإنجازات التي قدمتها الحكومة خلال فترة المتابعة مؤكداً أن ذلك يأتي فى ضوء تفعيل دور المتابعة اللاحقة لمرحلة ما بعد التنفيذ لضمان دخول المشروعات الخدمة بهدف تعظيم الاستفادة من تلك المشروعات والتطوير منها



السعيد

غرب أسبوط الغازية للعمل كدورة مركبة بإضافة 250 ميجا وات لتبلغ تكلفة المشروع حوالي 7.899 مليار جنيه ليتمثل الهدف من المشروع فى رفع كفاءة المحطة وتشغيل 500 ميجاوات بدون استخدام الوقود وإضافة لتصبح القدرة الاجمالية للمحطة 1500 ميجاوات وذلك للمساهمة فى مجابهة الاحمال المطلوبة للمصانع والمشروعات الاستثمارية الكبرى والمشروعات السياحية والزراعية وخاصة فى صعيد مصر، وخلق فرص استثمار جديدة ورفع مستوى المعيشة إلى جانب مشروع تحويل محطة توليد غرب دمياط 2 الغازية للعمل كدورة مركبة بإضافة 250 ميجا وات بتكلفة 1.17 مليار جنيه بهدف رفع كفاءة المحطة وتشغيل 250 ميجاوات بدون استخدام وقود وإضافة لتصبح القدرة الإجمالية للمشروع 750 ميجا وات وذلك للمساهمة فى مجابهة الاحمال المطلوبة أيضاً.

يسهم فى تحقيق العائد الحقيقي المستهدف للاستثمار العام. وحول قطاع الكهرباء أفاد التقرير أنه تم تنفيذ حوالي 62 مشروعاً تنموياً بتكلفة بلغت 15.02 مليار جنيه وذلك من إجمالي تكلفة 27.2 مليار جنيه للمشروعات المذكورة فى التقرير وتابعت التقرير أن مشروعات قطاع الكهرباء تضمنت تطوير 50 محطة كهربيائية إلى جانب عدد 2133 كيلو متراً شبكات منضاهة على الجهد العالى والمتوسط والمنخفض وعزل حوالي 1629 كم من الموصلات إلى جانب تحويل 78 كم من الخطوط الهوائية المارة بالكل السكينة لكابلات الأرضية وتركيب 2000 عداد ذكي فضلاً عن تركيب 495 ألف عداد مسبق الدفع. وأوضح التقرير أن المشروعات التي تم تنفيذها فى قطاع الكهرباء تمثلت فى تحويل عدد من محطات التوليد حيث تم تنفيذ مشروع تحويل محطة توليد

«الداخلية» تحاصر 60 بؤرة إجرامية

ضبط ألف قطعة سلاح وألف قضية مخدرات و4 تشكيلات عصابية

كتب - محمد عبدالفتاح:



توفيق

وخرطوش مختلفة الأعبرة، 1735 قطعة سلاح أبيض». ضبط ورشة لتصنيع الأسلحة النارية والاتجار فيها، ضبط بها الآتى «بنديقية خرطوش، 3 طينجات، فرد محل الصنع، العدد والأدوات المستخدمة فى عملية التصنيع»، فى مجال ضبط قضايا الاتجار فى المواد المخدرة تم ضبط 1157 قضية اتجار فى المواد المخدرة، ضبط خلالها 1261 «متهم». ويجوزتهم الآتى: كمية من نبات البانجو المخدر وزنت 152,917 كيلو جرام، كمية من مخدر الحشيش وزنت 250,346 كيلو جرام، كمية من مخدر الهيروين وزنت 10,435 كيلو جرام، كمية من مخدر الأفيون وزنت 422

تمكنت الأجهزة الأمنية بوزارة الداخلية من استهداف 60 بؤرة إجرامية، وضبطت 1121 قطعة سلاح نارى، 1735 سلاح أبيض، 1157 قضية مخدرات، 41 تشكيل عصابى، إعادة 40 سيارة مبلغ برقيتها خلال أسبوع فى إطار مواصلة الحملات الأمنية المكثفة لمواجهة أعمال البلطجة، وضبط الخارجين على القانون، وحازرى الأسلحة النارية، والبيضاء وإحكام السيطرة الأمنية، قامت الأجهزة الأمنية بمختلف مديريات الأمن على مستوى الجمهورية - بتوجيه محلات أمنية بالتنسيق مع قطاع الأمن المركزى «جميع محافظات الجمهورية» أسفرت جهودها خلال الفترة من 4/12/2018 حتى 10/12/2018، عن تحقيق النتائج الإيجابية التالية:- فى مجال استهداف البؤر الإجرامية تم استهداف «60» بؤرة إجرامية بنطاق مديريات أمن «الدقهلية، دمياط، بورسعيد، ضبط خلالها 715» متهم، أسفرت عن الآتى: ضبط 16، قطعة سلاح نارى، ضبط 14، قضية اتجار بالمواد المخدرة، تنفيذ «4095» حكم قضائى متنوع، تنفيذ «36»، قرار إزالة، ضبط «639»، قضية متنوعة، فى مجال ضبط الأسلحة النارية غير المرخصة والأسلحة البيضاء وورش تصنيعها ضبط «1121» قطعة سلاح نارى، 98 عن «رشاشى، 96 بنديقية آلية، 243 بنديقية، عيار 683، فرد محلى، 2316 طلقة نارية



كلمة عدل



بهاء الدين أبوشقة

الفارابي

ما زال الحديث مستمرًا عن الفلاسفة الذين غيروا وجه التاريخ، ومن هؤلاء الفيلسوف الفارابي، وهو أبونصر محمد الفارابي، ولد عام 874م في فاراب في إقليم تركستان كازاخستان، حالياً، وتوفي عام 950م، فيلسوف مسلم أشهر بإتقان العلوم الحكمية، وكانت له قوة في صناعة الطب.

ولد الفارابي في مدينة فاراب، ولهذا اشتهر باسمه، نسبة إلى المدينة التي عاش فيها، كان أبوه قائد جيش، وكان بغداد مدمرة ثم انتقل إلى سوريا، وتجوّل بين البلدان، وعاد إلى مدينة دمشق، واستقر بها إلى حين وفاته، يعود الفضل إليه في إدخال مفهوم الفراغ، إلى علم الفيزياء، تأثر به كل من ابن سينا وابن رشد.

تنقل في أنحاء البلاد وفي سوريا، قصد حلب وأقام في بلاط سيف الدولة الحمداني فترة، ثم ذهب إلى دمشق، وأقام فيها حتى وفاته عن عمر يناهز 80 عاماً ودفن في دمشق، ووضع عدة مصنفات وكان أشهرها كتاباً حصر فيه أنواع وأصناف العلوم، ويحمل هذا الكتاب اسم «إحصاء العلوم».

سمى الفارابي «المعلم الثاني» نسبة للمعلم الأول أرسطو والإطلاق بسبب اهتمامه بالمنطق؛ لأن الفارابي هو شارح مؤلفات أرسطو المنطقية. وعكف في مسقط رأسه على دراسة طائفة من مواد العلوم والرياضيات والآداب والفلسفة واللغات، وعلى الأخص التركية هي لغته الأصلية يجانب معرفته للغات العربية والفارسية واليونانية، ثم خرج من بلده وهو يومئذ يناهز الخمسين، قاصداً العراق، حيث أتم دراسته، فيما بدأ فيه في مسقط رأسه وأضاف إليه مواد أخرى كثيرة، فدرس في حرّان، الفلسفة والمنطق والطب على يد الطبيب المنطقي المسيحي يوحنا بن حبلان، ودرس في بغداد الفلسفة والمنطق على يد أبي بشر متى بن يونس، وهو مسيحي كان حينئذ من أشهر مترجمي الكتب اليونانية، ومن أشهر الباحثين في المنطق، ودرس في بغداد كذلك العلوم السانانية العربية على يد ابن السراج، وأتبع له فيها أيضاً دراسة الموسيقى وإتمام دراسته في اللغات والطب والعلوم والرياضيات، ولا غرابة أن تتلمذ في هذه السن المتقدمة، فقد كان داب العلماء في هذه العصور، يطلعون العلم من المهد إلى الحد، كان الفارابي معلماً بالأسفار في طلب العلم ونشره والإحاطة بشؤون الجماعات، فانتقل من العراق إلى الشام حوالي سنة 330هـ حيث اتصل بسيف الدولة بن مرداس الذي عرف له فضله، وأكرم وفادته، وعاش في كنفه منتظماً إلى التعليم والتأليف، وكان في أثناء إقامته بالشام يتنقل بين ومنها وخاصة بين حلب، عاصمة الحمدانيين، ودمشق التي كانت في حوزتهم تارة وتخرق أخرى، وقد سافر مرة من الشام إلى مصر، وكان ذلك على الأرجح سنة 338هـ. ثم رجع منها إلى دمشق حيث توفي سنة 339.

ويرى محسن مهدي، أستاذ الفلسفة، أن الفارابي آثر حياة الزهد والتشقق فلم يتزوج، ولم يقبّل مالا، ولم يشأ أن يتناول من سيف الدولة إلا أربعة دراهم في اليوم، كما يذكر كثير من الرواة، لفتحا فيها احتاج إليه من ضروري العيش، وقد اكتفى بذلك قناعة منه، وكان في استطاعته وهو الأثير عند الملك الجواد سيف الدولة بن حمدان أن يكتنز الذهب والفضة ويقتنى الضياع ويروي أنه قد بلغ به التشقق أنه كان يسهر الليل للمطالعة والتصنيف مستضيئاً بقنديل الحارس؛ لأنه لم يكن يملك قنديلًا خاصاً، وأنه قد بقي على ذلك أمداً طويلاً.

وللحديث بقية

رئيس حزب الوفد

انتقل إلى رحمة الله اللواء أركان حرب شبل سليم، مدير تنفيذ الجيزة سابقاً، ومدير الشرطة العسكرية سابقاً، شقيق المحاسب أحمد سليم، المدير المالي لحزب الوفد وشقيقه اللواء طبيب كبير أطباء القوات الجوية واللواء المحاسب أحمد شبل، مدير الأتباع ببنك قطر واين عم الأستاذة الأديبة أشرف سليم وخالد سليم والمهندس أسامة سليم ووالد زوجة المستشار علاء كمال، قاضي محكمة الاستئناف سابقاً واين عم المرحوم اللواء دكتور طارق سليم مساعد وزير الداخلية، وقد أقيم العزاء أمس الجمعة بمسجد آل رشدان بمدينة نصر. لا أراكم الله كمروها في عزيز لديكم.

المستشار

بهاء الدين أبوشقة رئيس حزب الوفد يتقدم بخالص العزاء إلى الأستاذ أحمد سليم المدير المالي لحزب الوفد ثوفاة شقيقه لواء أركان حرب شبل سليم أسكن الله الفقيد الكريم فسيح الجنات وللأسرة الصبر والسلوان.

فؤاد بدر اوى

سكرتير عام حزب الوفد يتقدم بخالص العزاء إلى الأستاذ أحمد سليم المدير المالي لحزب الوفد ثوفاة شقيقه لواء أركان حرب شبل سليم أسكن الله الفقيد الكريم فسيح الجنات وللأسرة الصبر والسلوان.

المصارف العالمية ترسم خارطة طريق لمواجهة التغير المناخي

28 بنكا دوليا تضع مبادئ الصيرفة المسؤولة تحت مظلة الأمم المتحدة واتفاقية باريس



التغير المناخي يهدد بأزمة غذائية عالمية

تحقيق الدكتور: محمد عادل

تتعهد نحن «عملاء البنوك»، بالامتثال للقوانين البيئية والاجتماعية، وأن لدينا جميع التراخيص والموافقات المطلوبة للقيام بأعمالنا ومشروعاتنا المستقبلية، وأن جميع أعمالنا الحالية والمنفذة متطابقة للقوانين البيئية والاجتماعية، وتتعهد أمام المجتمع الدولي بأن نحافظ على البيئة والمجتمع، ونبتعد تماما عن أي مشروعات وأعمال تشكل خطر على البيئة، وأتأنا ندرك تماما خطورة التغير المناخي علينا وعلى أولادنا، والأجيال القادمة.

تلتزم نحن المصارف «بعدم منح أي قروض أو تمويل أو المساهمة في أي مشروعات من شأنه الاضطراب بالبيئة، وأن نحافظ داخل مؤسساتنا وخارجها على كل ما يضمن سلامة البيئة للحد من التغير المناخي.

لم يعد المحافظة على البيئة رفاهية، بل أصبحت واقع تفرضها خطورة التغيرات المناخية على المجتمع العالمي، والعربي، ويقتضي على الحكومات العربية، والبنوك المركزية العالمية والعربية، أن تضع هذه التعهدات التي كانت خلاصة هذا «التحقيق» موضع التنفيذ والالتزام لجميع البنوك.

تشير التقارير الدولية إلى خطورة الوضع البيئي وما يسببه من كوارث تتطلب تعاون الجميع للحد من آثار التغيرات المناخية والتي ستؤدي إلى دفع أكثر من 100 مليون شخص للفقر خلال السنوات الخمس عشرة المقبلة وفقا لتقرير للبنك الدولي لعام 2018 وتدفع أكثر من 140 مليون شخص إلى الهجرة داخل حدود بلدانهم بحلول عام 2050، الأمر الذي سيخلق أزمة إنسانية ويهدد عملية التنمية. وفي تقرير صدر للبنك الدولي 2017 تحت عنوان موجات الصدمة: سيؤدي التغير المناخي إلى ارتفاع أسعار الغذاء بحلول 2030 وزيادة الإصابة بالملاريا بنسبة تصل إلى 5 في المائة، أي أكثر من 150 مليون مريض آخر. وتتشق الإسهال الذي سيقتل 48 ألف طفل دون الخامسة عشرة بحلول عام 2030. بخلاف الكوارث الطبيعية ويشير تقرير المنتدى العربي للبيئة والتنمية، أن البلدان العربية ضمن البلدان الأكثر تأثرا بمخاطر التغير المناخي، وهناك خمس دولة من مجموع 10 دول، هي «جيبوتي ومصر والعراق والمغرب والصومال»، هي الأكثر تعرضا لمخاطر والتغيرات المناخية. وتوقع التقرير عواقب وخيمة ستصيب دول الخليج العربي.

الصيرفة المسؤولة

المؤسسات المالية تلعب دورا مهما في الحد من التغيرات المناخية لهذا قام 28 بنك خلال هذا الشهر من مختلف قارات العالم، بوضع المبادئ المصرفية الستة والتي ننفرد بنشرها، خلال فعاليات المائدة المستديرة المالية للمبادرة المالية التابعة لبرنامج الأمم المتحدة للبيئة بالعاصمة الفرنسية باريس. وجاء في نص المبادئ المصرفية المسؤولة «Principles for Responsible Banking» للبنوك تحت مبادرة الأمم المتحدة للبيئة: «لعب البنوك دورا رئيسيا في المجتمع، كوسطاء ماليين، هدفنا هو المساعدة في تطوير اقتصاديات مستدامة وتمكين الناس لبناء مستقبل أفضل، ويعتمد العمل المصرفي على ثقة عملائنا والمجتمع الأوسع وضمان خدمة مصالحهم الفضلى والتصرف بمسؤولية. ويعتمد نجاحنا وفعاليتنا على المدى الطويل ازدهار المجتمع الذي نخدمه. فقط في مجتمع شامل التي تستخدم مواردها الطبيعية بطريقة مستدامة يمكن عملائنا وعملائنا، وبالتالي، تزدهر أعمالنا. لذلك نريد أن نأخذ دورا قياديا ونستخدم منتجاتنا وخدماتنا وعلاقاتنا لدعنا وتسريع التغيرات الأساسية في أعمالنا الاقتصادية وأنماط الحياة اللازمة لتحقيق المشتركة الازدهار للأجيال الحالية والمستقبلية».

وشملت المبادئ الستة: الموائمة: -Align- ment في قيام البنوك بموافقة إستراتيجية أعمالنا لتكون متسقة مع أهداف التنمية المستدامة (SDGs)، اتفاقية باريس للمناخ. والمبدأ الثاني: التأثير: Impact من خلال زيادة التأثير الإيجابي مع الحد من الآثار السلبية التي تنتج من الأنشطة والمنتجات والخدمات. والثالث: العملاء Clients and Customers من خلال العمل بمسئولية مع العملاء لتشجيع الممارسات المستدامة وتمكين الأنشطة الاقتصادية التي تخلق المشتركة الرخاء للأجيال الحالية والمستقبلية؛ الرابع: الأطراف المعنية Stakeholders سنبادر بشكل استباقي ومستو للشارور والمشاركة والشراكة مع كل الأطراف المعنية لتحقيق أهداف المجتمع. والخامس: الحوكمة Governance & Goal Set-ting حيث تلتزم البنوك بتطبيق هذه المبادئ من خلال إحكام مبادئ الحوكمة وثقافة الصيرفة المسؤولة. والمبدأ الأخير: الشفافية والمساءلة -Transparency & Accountability- وتقوم البنوك بالمرجعة الدورية بشكل فردي وجماعي لهذه المبادئ، لضمان الشفافية والمسئولية عن أعمالنا والتأثيرات الإيجابية والسلبية ومساهمتنا في أهداف المجتمع.

مطروحة للشارور

الدكتورة داليا عبد القادر والتي تم اختيارها كممثلة المبادرة في منطقة الشرق الأوسط وتعمل على نشر المبادئ بين المؤسسات المالية ولتحفيزهم على الالتزام بها، قالت: أن هذه المبادئ سيتم طرحها للشارور قبل المؤسسات المالية حتى سبتمبر 2019، وتهدف إلى الي التأكيد على دور البنوك تجاه البيئة والمجتمع للوصول إلى أهداف التنمية المستدامة المتمثلة في اتفاقية باريس للمناخ وأهداف التنمية المستدامة للأمم المتحدة (SDGs). مؤكدة أن توقيع البنوك على المبادئ عند طرحها مرة أخرى في 2019 بعد إظهارا لالتزامها وتحملها المسئولية عن تأثيرها الإيجابي أو السلبى على عوامل البيئة. الاقتصاد والمجتمع. وسيتم الاتفاق على أهداف مشتركة من قبل البنوك الموقعة المحلية والدولية.

خبراء يطالبون البنك المركزي بوضع التعليمات الرقابية وإلزام البنوك بالتمويل صديق البيئة



د. داليا عبد القادر

وأضافت، أنه لأول مرة يتم إطلاق مبادئ الصيرفة المسؤولة، وفقا للمبادرة المالية الخاصة ببرنامج الأمم المتحدة للبيئة (United Nations Environment Finance Initiative) والتي ضمت 27مؤسسة مصرفية تمثل إجمالي أصول 17 تريليون دولار عبر خمسة قارات في وضع صياغة المبادئ التي تضع القواعد الأساسية لتوضيح وتعزيز مفهوم الصيرفة المسؤولة و تزود البنوك بالهيكيل الذي يمكنهم من مسح الاستدامة في المعاملات البنكية. مؤكدة أن مبادئ الصيرفة المسؤولة تعد أول تحرك دولي من قبل المؤسسات المالية لطرح ثقافة وممارسات جديدة وتخلق توافق بين التمويل وأهداف التنمية المستدامة، وتشكل معيار لمساوئيل المدى الطويل ازدهار المجتمع الذي نخدمه. فقط في مجتمع شامل التي تستخدم مواردها الطبيعية بطريقة مستدامة يمكن عملائنا وعملائنا، وبالتالي، تزدهر أعمالنا. لذلك نريد أن نأخذ دورا قياديا ونستخدم منتجاتنا وخدماتنا وعلاقاتنا لدعنا وتسريع التغيرات الأساسية في أعمالنا الاقتصادية وأنماط الحياة اللازمة لتحقيق المشتركة الازدهار للأجيال الحالية والمستقبلية».

وتشملت المبادئ الستة: الموائمة: -Align- ment في قيام البنوك بموافقة إستراتيجية أعمالنا لتكون متسقة مع أهداف التنمية المستدامة (SDGs)، اتفاقية باريس للمناخ. والمبدأ الثاني: التأثير: Impact من خلال زيادة التأثير الإيجابي مع الحد من الآثار السلبية التي تنتج من الأنشطة والمنتجات والخدمات. والثالث: العملاء Clients and Customers من خلال العمل بمسئولية مع العملاء لتشجيع الممارسات المستدامة وتمكين الأنشطة الاقتصادية التي تخلق المشتركة الرخاء للأجيال الحالية والمستقبلية؛ الرابع: الأطراف المعنية Stakeholders سنبادر بشكل استباقي ومستو للشارور والمشاركة والشراكة مع كل الأطراف المعنية لتحقيق أهداف المجتمع. والخامس: الحوكمة Governance & Goal Set-ting حيث تلتزم البنوك بتطبيق هذه المبادئ من خلال إحكام مبادئ الحوكمة وثقافة الصيرفة المسؤولة. والمبدأ الأخير: الشفافية والمساءلة -Transparency & Accountability- وتقوم البنوك بالمرجعة الدورية بشكل فردي وجماعي لهذه المبادئ، لضمان الشفافية والمسئولية عن أعمالنا والتأثيرات الإيجابية والسلبية ومساهمتنا في أهداف المجتمع.

وتوقع التقرير عواقب وخيمة ستصيب دول الخليج العربي.



المحرر خلال جلسة عصاف ذهني مع قيادات بالتجاري الدولي

وهو ما يتطلب مزيد من الطاقة من أجل تبريد المكان، ولكن بعد استبدالها باللمبات الصديقة للبيئة، أصبحت النسبة 90% إضاءة، والباقى حرارة.

وتشير نورا مصطفى، إلى تجربة قام بها البنك أنه تم تغيير كل لمبات الإضاءة للموفرة في الفروع بكلفة 15 مليون جنيه منذ ثلاث سنوات، وكانت النتيجة تقليل استهلاك الكهرباء 40%، وهو ما يمثل إضاءة نحو 4500 منزل على الأقل، وتم استرداد الكلفة بعد 18 شهرا فقط، موضحة أن تقليل الانبعاث الحراري قلل أيضا من استخدام التكييف، ففي أحد فروع البنك كان يستخدم ثلاثة تكييفات، وتم الاكتفاء بواحد فقط، كما يعمل البنك على استخدام الطاقة الشمسية والمبائى الخضراء، وفلاتر لاستخدام المياه، والحد من تصوير الأوراق.

ويقول عادل العشماوي، أن بداية تطبيق المنظومة البيئية داخل البنك، وتوفير ما يمكن للمحافظة على البيئة وتقليل الانبعاثات الحرارية قوبل في البداية بالسخرية «التريفة» و«مش توفير ورقة هو اللي هيحمى البيئة» ولكن مع تشجيع مجلس الإدارة والوقت ومشاهدة النتائج والتوعية المستمرة والتحفيز تقبل العاملين داخل البنك، بل تم عمل تطبيق داخلي للاشتراك في وسائل مواصلات مشتركة، بدلا من استخدام كل عام لسيارته.

تقول نورا مصطفى، أن البنك يركز عند منح القرض على البيئة والمجتمع، هل الشركة لها سجل بيئي والذي يتغير كل 6 شهور، ودراسة تقييم الأثر البيئي، وفي يتم عمل زيارات لمواقع الشركة للتأكد من تطبيق الاشتراطات البيئية.

وأضاف العشماوي، أنه غير سموح بمنح أي قروض لشركات تقوم بتسغيل الأطفال، وهو خطر أحمر لدى البنك، إلى جانب النظر إلى خطة الطوارئ للعميل، وتعمل على التوعية المستمرة وعقد ورش العمل لتوعية العملاء بأهمية التمويل الأخضر

المجتمع المدني

أيمن عقيل رئيس مؤسسة ماتع في مجال المجتمع المدني، شارك في منتدى عالمي يعقد الأمم المتحدة عن العلاقة بين الاقتصاد الأزرق والأخضر مؤخرا يرى أن المجتمع الدولي أصبح يدرك مدى خطورة الوضع البيئي على العالم، وأن أن المجتمع المدني يشارك بقوة نحو الاقتصاد والتمويل الأخضر، والتنمية المستدامة، للحفاظ على البيئة، مشيرا إلى أن الأمر يتطلب تعاون الحكومة والمجتمع المدني والقطاع الخاص من أجل تحقيق أهداف التنمية المستدامة على المستوى الدولي والإقليمي. منوها إلى أن الإحصاءات تؤكد أن 64% من الأفارقة يعتمدون على مياه معدودة ومتغيرة بشكل كبير، 25% من سكان أفريقيا يعانون من الإجهاد المائي، و96% من الزراعة في إفريقيا تعتمد على مياه الأمطار، ولا تزال مخصصات المياه في القطاع الزراعي منخفضة للغاية - أقل بكثير من نسبة 10% الموصى بها من خلال بروتوكول مابوتو.

ويقول حسين أباطة، مدير مستشارى وزارة البيئة، أن خطط البنوك الخاصة بالتنمية المستدامة، والتغير المناخي تسير في اتجاه، وما يحدث على أرض الواقع في اتجاه آخر معاكس، هذا يأتي على الرغم من الخطر الذي يمكن أن يتعرض له الدول العربية بسبب التغير المناخي، وعلى سبيل المثال: مصر بدأت تتأثر بسبب ارتفاع منسوب مياه البحر، وبدأت التلثا تتأثر والمياه الجوفية والزرية، ويضخ السواحل، وهو ما يتطلب من الدولة ضرورة أن تضع في الاعتبار في كل مشروعاتها وخطتها المستقبلية، وكل مشروعات القطاع الخاص التغير المناخي وارتفاع منسوب البحر، وهناك دول بالفعل بدأت تتحطم من هذه المخاطر بينما السودان، وارتفاع منسوب المياه السطحية عن سطح البحر، وهذا يوفر تكلفة كبيرة سواء لمواجه الآثار السلبية الكبيرة، أو انخفاض تكلفة تنفيذها حاليا.

وأضاف أباطة، أن لا يمكن الفصل بين التغيرات المناخية والبعد الاجتماعي والاقتصادي، فالتغيرات المناخية تؤثر على حياة الإنسان ومصدر دخله، وتؤدي إلى مزيد من البطالة، ولابد من التخطيط في كافة المجالات الاقتصادية أن يتم مراعاة البعد البيئي.

ويستكر الحديث عن ضرورة توفير أموال إضافية لمواجهة التغيرات البيئية، وإنما يجب العمل وفقا للموارد المتاحة، وكفاءة استخدام الموارد المتاحة، وتوجيه استثمارات الدولة والقطاع الخاص نحو التنمية المستدامة، وكل نواحي الاستثمارات التي تراعى التغيرات المناخية، خاصة أن هناك بنوكا قامت بربط منح البنوك بالتغيرات المناخية وحق نجاح وسمعة على المستوى العالمي، وهو ما يتطلب من البنوك المركزية العربية إطلاق مبادرات والإزام البنوك بعدم منح أي قروض إلا للمشروعات التي تلتزم بالاشتراطات البيئية وتراعى التغيرات المناخية. مؤكدا أن المحافظة على البيئة ليست رفاهية، وإنما هي أساس للتنمية الاجتماعية والاقتصادية يجب أن يكون توجه لدى الدولة والجهات الرقابية بما يؤدي إلى تحقيق التنمية المستدامة.

وتجمع الخبراء والتقارير والدراسات على ضرورة تحويل خطط الحكومات العربية الخاصة بالتنمية المستدامة والبيئية إلى أرض الواقع، وتقوم البنوك المركزية بإلزام البنوك بالمبادئ الستة للصيرفة المسؤولة التي خرجت من الأمم المتحدة، وربط التمويل بالاشتراطات البيئية، وقيام الدول والبنوك المركزية بتوعية والتدريب المستمر. ووضع تعهد به جميع المؤسسات المالية والاقتصادية المختلفة بضرورة المحافظة على البيئة، وتطبيق الاشتراطات الدولية، والحد من آثار التغير المناخي.

المشروعات

أماني سمير رئيس بنوك الاستثمار والتمويل، شاركت في منتدى عالمي يعقد الأمم المتحدة عن العلاقة بين الاقتصاد الأزرق والأخضر مؤخرا يرى أن المجتمع الدولي أصبح يدرك مدى خطورة الوضع البيئي على العالم، وأن أن المجتمع المدني يشارك بقوة نحو الاقتصاد والتمويل الأخضر، والتنمية المستدامة، للحفاظ على البيئة، مشيرا إلى أن الأمر يتطلب تعاون الحكومة والمجتمع المدني والقطاع الخاص من أجل تحقيق أهداف التنمية المستدامة على المستوى الدولي والإقليمي. منوها إلى أن الإحصاءات تؤكد أن 64% من الأفارقة يعتمدون على مياه معدودة ومتغيرة بشكل كبير، 25% من سكان أفريقيا يعانون من الإجهاد المائي، و96% من الزراعة في إفريقيا تعتمد على مياه الأمطار، ولا تزال مخصصات المياه في القطاع الزراعي منخفضة للغاية - أقل بكثير من نسبة 10% الموصى بها من خلال بروتوكول مابوتو.

ويقول حسين أباطة، مدير مستشارى وزارة البيئة، أن خطط البنوك الخاصة بالتنمية المستدامة، والتغير المناخي تسير في اتجاه، وما يحدث على أرض الواقع في اتجاه آخر معاكس، هذا يأتي على الرغم من الخطر الذي يمكن أن يتعرض له الدول العربية بسبب التغير المناخي، وعلى سبيل المثال: مصر بدأت تتأثر بسبب ارتفاع منسوب مياه البحر، وبدأت التلثا تتأثر والمياه الجوفية والزرية، ويضخ السواحل، وهو ما يتطلب من الدولة ضرورة أن تضع في الاعتبار في كل مشروعاتها وخطتها المستقبلية، وكل مشروعات القطاع الخاص التغير المناخي وارتفاع منسوب البحر، وهناك دول بالفعل بدأت تتحطم من هذه المخاطر بينما السودان، وارتفاع منسوب المياه السطحية عن سطح البحر، وهذا يوفر تكلفة كبيرة سواء لمواجه الآثار السلبية الكبيرة، أو انخفاض تكلفة تنفيذها حاليا.

وأضاف أباطة، أن لا يمكن الفصل بين التغيرات المناخية والبعد الاجتماعي والاقتصادي، فالتغيرات المناخية تؤثر على حياة الإنسان ومصدر دخله، وتؤدي إلى مزيد من البطالة، ولابد من التخطيط في كافة المجالات الاقتصادية أن يتم مراعاة البعد البيئي.

ويستكر الحديث عن ضرورة توفير أموال إضافية لمواجهة التغيرات البيئية، وإنما يجب العمل وفقا للموارد المتاحة، وكفاءة استخدام الموارد المتاحة، وتوجيه استثمارات الدولة والقطاع الخاص نحو التنمية المستدامة، وكل نواحي الاستثمارات التي تراعى التغيرات المناخية، خاصة أن هناك بنوكا قامت بربط منح البنوك بالتغيرات المناخية وحق نجاح وسمعة على المستوى العالمي، وهو ما يتطلب من البنوك المركزية العربية إطلاق مبادرات والإزام البنوك بعدم منح أي قروض إلا للمشروعات التي تلتزم بالاشتراطات البيئية وتراعى التغيرات المناخية. مؤكدا أن المحافظة على البيئة ليست رفاهية، وإنما هي أساس للتنمية الاجتماعية والاقتصادية يجب أن يكون توجه لدى الدولة والجهات الرقابية بما يؤدي إلى تحقيق التنمية المستدامة.

وتجمع الخبراء والتقارير والدراسات على ضرورة تحويل خطط الحكومات العربية الخاصة بالتنمية المستدامة والبيئية إلى أرض الواقع، وتقوم البنوك المركزية بإلزام البنوك بالمبادئ الستة للصيرفة المسؤولة التي خرجت من الأمم المتحدة، وربط التمويل بالاشتراطات البيئية، وقيام الدول والبنوك المركزية بتوعية والتدريب المستمر. ووضع تعهد به جميع المؤسسات المالية والاقتصادية المختلفة بضرورة المحافظة على البيئة، وتطبيق الاشتراطات الدولية، والحد من آثار التغير المناخي.

وتجمع الخبراء والتقارير والدراسات على ضرورة تحويل خطط الحكومات العربية الخاصة بالتنمية المستدامة والبيئية إلى أرض الواقع، وتقوم البنوك المركزية بإلزام البنوك بالمبادئ الستة للصيرفة المسؤولة التي خرجت من الأمم المتحدة، وربط التمويل بالاشتراطات البيئية، وقيام الدول والبنوك المركزية بتوعية والتدريب المستمر. ووضع تعهد به جميع المؤسسات المالية والاقتصادية المختلفة بضرورة المحافظة على البيئة، وتطبيق الاشتراطات الدولية، والحد من آثار التغير المناخي.

وتجمع الخبراء والتقارير والدراسات على ضرورة تحويل خطط الحكومات العربية الخاصة بالتنمية المستدامة والبيئية إلى أرض الواقع، وتقوم البنوك المركزية بإلزام البنوك بالمبادئ الستة للصيرفة المسؤولة التي خرجت من الأمم المتحدة، وربط التمويل بالاشتراطات البيئية، وقيام الدول والبنوك المركزية بتوعية والتدريب المستمر. ووضع تعهد به جميع المؤسسات المالية والاقتصادية المختلفة بضرورة المحافظة على البيئة، وتطبيق الاشتراطات الدولية، والحد من آثار التغير المناخي.

وتجمع الخبراء والتقارير والدراسات على ضرورة تحويل خطط الحكومات العربية الخاصة بالتنمية المستدامة والبيئية إلى أرض الواقع، وتقوم البنوك المركزية بإلزام البنوك بالمبادئ الستة للصيرفة المسؤولة التي خرجت من الأمم المتحدة، وربط التمويل بالاشتراطات البيئية، وقيام الدول والبنوك المركزية بتوعية والتدريب المستمر. ووضع تعهد به جميع المؤسسات المالية والاقتصادية المختلفة بضرورة المحافظة على البيئة، وتطبيق الاشتراطات الدولية، والحد من آثار التغير المناخي.



رؤى

علاء عريبي



الشرطة والجيش لرعاية الأيتام

مشكلة تعذيب أولادنا الأيتام في دور الرعاية ليست جديدة، لا يمر شهر إلا ويكشف لنا عن واقعة، نتالم، ونتنقد، ونلعن، ونقترح، ونطالب بالقصاص، وبالفعل تحال الواقعة للتحقيق، وتمر الأيام ويتم الكشف عن أخرى، ونتالم، ونتنقد، وبمواقب الخطأ، لكن إلى متى؟ الوقائع تكشف بالمصادفة، وأولادنا الأيتام هم الذين يعانون من الإهانة، والضرب، والتجويع، والتشريد، المفترض أن نتوصل إلى حل يوفّر لأولادنا الأيتام حياة آدمية وكريمة، كيف؟ وإلى من نسند المهمة؟ قبل فترة اقترحت هنا فكرة إنشاء دور رعاية كبيرة، تضم دور حضانة للأطفال، ومدارس ابتدائية، وأخرى أعدادية، الدور تبنى على هيئة وحدات سكنية، في كل وحدة ثلاثة أطفال وأم بدلية، يصرف لكل أسرة راتب شهري يتساوى مع راتب الموظف، وعلى الأم البديلة أن تتدبر معيشتها هي والأولاد، يتم اختيار الأمهات والآباء البديلاء ممن لم ينعم عليهم الله عز وجل بنعمة الإنجاب، وهناك اقتراح آخر، وأظنه الأقرب لحل المشكلة، وهو اسناد المهمة إلى القوات المسلحة وإلى وزارة الداخلية، تمام دور رعاية كبيرة، تضم دور حضانة، ومدارس ابتدائية وإعدادية وأمهات بدلية من ضابطات الجيش والشرطة، ويتم إحاقهم فيما بعد في صفوف القوات المسلحة ووصفوف وزارة الداخلية، على أن يسمح لهم بالالتحاق بالكليات والمعاهد المتخصصة، وهنا تضمن حياة كريمة لأولادنا وكذلك نوفر للجيش والشرطة بعضا من الأعداد التي تحتاجها.

اقترح ثالث وفيه تقوم الحكومة ببناء مؤسسة أو فري على مساحة كبيرة لرعاية أولادنا الأيتام، تضم القرية دور حضانة، ومدرسة ابتدائية، وأماكن ترفيهية، ومكتبة، ووحدة صحية، ومسكن تضم عدة مبان، وأحدة للأطفال، والثانية للصبيان، والثالثة للشباب، والرابعة للفتيات، وان تسند إدارته والإشراف عليه إلى القوات المسلحة، على أن تخصص سيدة من خريجات كلية التربية كام لكل مجموعة لا تزيد على ثلاثة أولاد، ترعاهم وتتابعهم منذ طفولتهم حتى تخرجهم وزواجهم، على أن تبنى الحكومة في كل محافظة قرية للأيتام، ويتم التبرع لصالحها في حساب أحد البنوك أو بإصصالات معتمدة في القرية، واختيارا القوات المسلحة ووزارة الداخلية للإشراف على هذه القرى وإدارتها بسبب ما تتصفان به من انضباط وحزم، وهو ما قد يقضي بشكل كبير على المشاكل المؤلمة التي نسمع عنها ويعاني منها أولادنا في دور الرعاية.

ALAAAREBY@GMAIL.COM

إشرافات

عصام العبيدي



«يا ناس يا هو.. الفن أفسدوه!!»

لست من الناس الذين يترجمون على الماضي.. في كل مناحي الحياة.. وينكرون أي فضل للحاضر.. وحقه في البروز والسطوع.. ولست أنا من هؤلاء أبدا.. ولكن الواقع يجبرنا أحيانا للسير في ركابهم.. في زمن الحاضر.. والترمح على أفضل الماضي وماآزرو!!

ولكن ما يحدث في عالم الثقافة المصرية بمختلف أجنحتها.. سواء أكان الفن أو الإعلام أو الأدب.. يدعونا للحسرة والبأس والقنوط.. بعد أن تخلى الفن عن دوره كقوى أسلحة القوى الناعمة المصرية.. لصحة الفن التركي وحتى السوري!!

روي لي أحد الأصدقاء.. أنه كان شاهدا على واقعة.. رواها لي كشهادة للتاريخ.

فقد كان حاضرا لقاء لوزراء الإعلام العرب.. ووفد وزير الإعلام السوري.. يقول لوزير الإعلام المصري صفوت الشريف.. يا معالي الوزير أرجو أن تمنحونا ساعتين يوميا.. من وقت الإعلام المصري.. وكان يقصد وقتها الإعلام الرسمي لتلفزيون وأذاعة.. وأخرج من جيبه شيكا وقال لوزير المصري.. وهذا شيك مفتوح ضغ المقابل الذي يرضي مصر.. نظير هذا الوقت المقطع!!

وحسب كلام صديقي.. أنه فوجئ برفض الوزير المصري للعرض.. وعدم قبوله لأنه لا يريد أن تكون هناك قوى ناعمة.. مناضة للقوى الناعمة المصرية في المنطقة كلها.

فقد كان الطفل العربي.. منذ أن يولد وهو يعرف ويتحدث لهجة المصرية.. قبل أن يعرف ويتحدث باللهجة المحلية لبلاده.. كل ذلك لأنه منذ ولادته.. وهو لا يشاهد ولا يسمع إلا الأفلام والمسلسلات المصرية.. ولا يشاهد ولا يسمع إلا التلفزيون والإذاعة المصرية.. فتشكل وجدانه وانطلى لسانه بلهجة أهل مصر!!

بالطبع أنا لم أرو هذه القصة.. للتدليل على وطنية صفوت الشريف.. فالرجل له إنجازاته وعليه ماخذه.. ولكن رويتها لأدل لك على أهمية.. القوى الناعمة المصرية ومدى إدراك الوزير لهذا الدور للنل والإعلام المصري.. وأن تعال تسامح أين الفن المصري.. وأين دوره كواحد من أقوى أسلحة القوى الناعمة المصرية!!

الاجابة محزنة ومؤسفة.. فقد هذ الفن والإعلام المصري دوره.. بعد أن تخلت الدولة عن دورها في الانتاج الثقافي والإعلامي.. وتركته لتجار الخرصة.. وأصحاب محلات الجزارة.. الذين تخلوا عن الفن مجرد تجارة وشطارة.. والشاطر فيها هو الذي يحقق أعلى الإيرادات.. ولو على حساب سمعة مصر.. وتقلوب صورة إنسانها ورجالها.

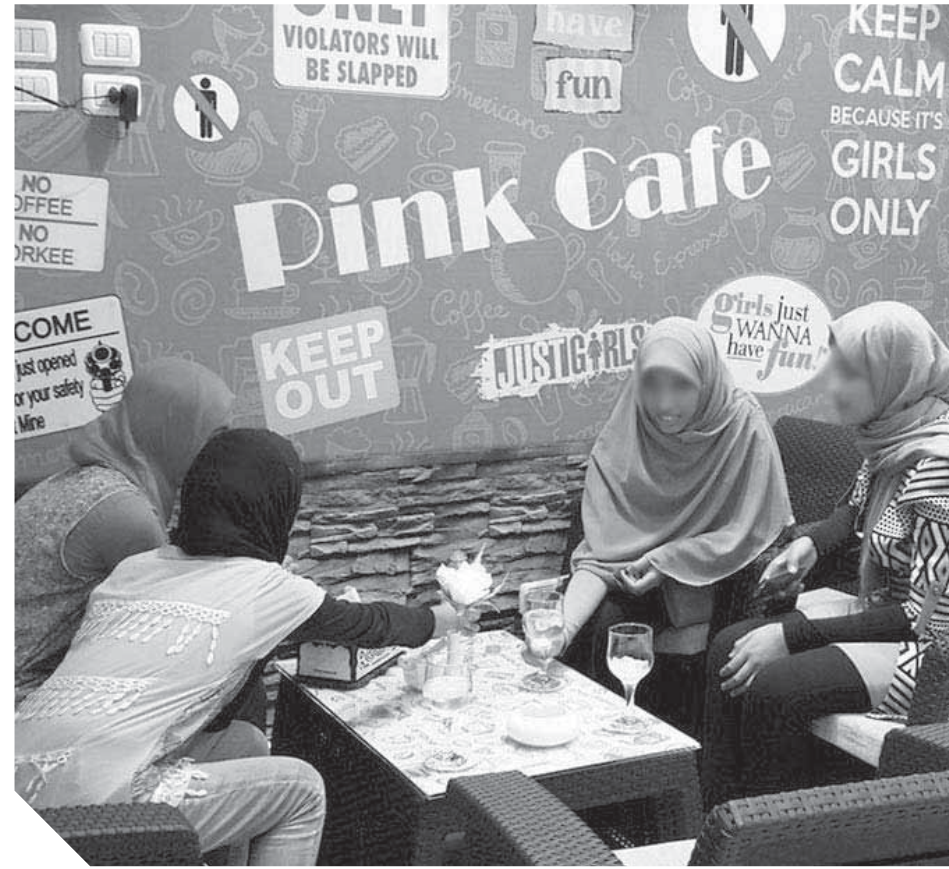
لذلك عندما ذهبت وزيرة الهجرة.. إلى دولة الإمارات العربية الشقيقة.. والتقت الجالية المصرية هناك.. كانت الشكوى الأولى للمتقربين المصريين هناك.. من الصورة السلبية السيئة.. التي يصدرها الفن المصري عن السيدات والفتيات المصريات.. وكان مصر قد تحولت إلى مأخو كبير.. ومجرد رقاصة ويلطحي ومهلي ليلي.. تغلى مساهم سحب المخدرات والدخان الأزرق!!

طيب ما الحل 1971!!

لا بد وأن تعود الدولة لممارسة دورها المفقود.. في الانتاج الثقافي والفني والإعلامي.. حتى تقدم لنا وأعلاما يعود لمكانه.. كقوى أسلحة الأنظمة لمصر.

عندما تدق الساعة العاشرة

قانون غلق المحلات والمقاهي يعيد للدولة قوتها وهيبتها..



المؤيدون: يقضى على البطالة ويساهم في زيادة الإنتاج

احتياجاتهم، كما أن المنظور الأمني يقضى باستمرار فتح المحلات . قائلا إن السير ليلا والمحلات جميعها تعمل سوف يعطى شيئا من الأمان للمواطنين، مؤكدا أن السير والمحلات مغلقة ليلا سوف يمثل خطورة على الأشخاص سواء كانت سيدة أو رجلا، كما أن هناك محلات وسوبر ماركت تعمل 24 ساعة ولا تغلق ليلا أو نهارا.



سوف يكون لديه فرصة عمل من الساعة الرابعة عصرا حتى العاشرة مساء، كما أن الجميع إذا عمل بما يرضى الله، سوف ينجز عمله في أوقات قصيرة جدا.

وقال عبدالرازق زقط، عضو لجنة القوى العاملة بالبرلمان، إن غلق المحلات والمقاهي في العاشرة مساء، سوف يكون قرارا خاطئا، لافتا إلى أن عمل المحلات إلى وقت متأخر، يمكن الكثير من المواطنين من شراء

وعلى الجانب الآخر قال الدكتور صلاح الدين فهمي، استاذ الاقتصاد بكلية التجارة بجامعة الأزهر، إن غلق المقاهي والمحلات الساعة العاشرة مساء، شيء ضروري جدا، والجزء الانضباطي الناقص والذي كانت الحكومة لا تلتفت إليه نهائيا، مضيفا هناك عشوائيات تسبب الكثير من الضوضاء ليلا نظرا للباية الجائلي والمقاهي التي تستمر حتى الفجر، والتي تسبب الكثير من الإزعاج للسكان.

وأكد أن المقاهي تلتزم بحدودها لحين الساعة السادسة، وبعدها تخرج التراخيص إلى نصف الطريق من الساعة الثامنة إلى الثالثة فجرا، دون رقيب، مما يتسبب في ازدحام الشوارع وإعاقة حركة المواطنين، موضحا أن القانون سوف يعمل على انضباط المقاهي التي تتجاوز حدودها، إلى الأرصنة ونهر الشارع.

وأكد أن غلق المحال التجارية الساعة العاشرة، ليس فيه ضرر لأصحاب تلك المحال، لكون أن الرزق بيد الله، والمواطنون سوف يعادون على شراء حاجتهم نهارا، موضحا أنه ليس هناك دولة تعمل محلاتها حتى الصباح سوى مصر، قائلا: كنت قديما أنزل للحلاق الساعة العاشرة صباحا أحلق عنده، واليوم أنزل الساعة الواحدة لا أجد محل حلقة فاتحا، نظرا لفتح تلك المحلات حتى الرابعة صباحا، مؤكدا أن تلك المحلات

تحقيق - دعاء مهران

حالة من الجدل بين مؤيد ومعارض، أثارها مشروع قانون بشأن تحديد مواعيد فتح وغلق المحلات ليلا، فالبعض يرى أن القرار صائب وكان يجب أن يتم اتخاذه منذ سنوات، والبعض الآخر يرى أنه سيتسبب في الكثير من المشاكل أهمها زيادة البطالة في مصر.

وكانت البداية بمناقشة لجنة الإدارة المحلية بمجلس النواب الأسبوع الماضي، برئاسة المهندس أحمد السجيني، طلب الإحاطة المقدم من النائب سمير الطيحي، بشأن ضرورة تحديد مواعيد لفتح وغلق المحلات العامة عدا الصيدليات والمحلات الحاصلة على رخصة من وزارة السياحة.

وقال أحمد السجيني، رئيس لجنة الإدارة المحلية، في تصريح سابق له، إن اللجنة أعدت تشريعا مع الحكومة يجمع أطرهما، وهو مشروع قانون المحلات التجارية، سيضمن حل هذه الإشكالية، وتابع: «وضعنا في مشروع قانون المحلات التجارية أن الرخصة تصدر مبيئا فيها موعد البدء وموعد الغلق، وبالتالي عندما يصدر سيحدد بشكل واضح موعد غلق المحلات التجارية، مؤكدا أن القانون لن يتم إقراره إلا بعد مناقشات وجلسات استماع لجمهور أطرافه للوقوف على جميع وجهات النظر.

قال رضا عيسى، الخبير الاقتصادي، إن غلق المقاهي والمحلات التجارية، عند الساعة العاشرة مساء، طرح منذ عامين، ولكن الدولة تبحث كيفية تنفيذ هذا القرار، موضحا أن هناك آليات كثيرة تقف عائقا أمام تنفيذ هذا القرار، نتيجة لوجود بطالة كبيرة في مصر،

أصحاب المحلات يرفضون.. والعاملون يرحبون!



سها أحمد

للسكان هذه الدول يكفى حاجتهم من دواء وغذاء وكساء، ولكن الدخول في مصر متدنية، مما يجبر الكثيرين على العمل في أكثر من وظيفة على امتداد اليوم.

وقال محمد خالد، أحد رواد المقهى، إنه مع غلق المقاهي ليلا، لافتا إلى أن القرار كان يجب أن يتم اتخاذه منذ سنوات، مؤكدا أنه بعد الساعة العاشرة يجب أن يستريح الأشخاص في منازلهم، متسائلا متى سيري الأشخاص أسرهم إذا كانوا يسهرون طوال الليل على المقاهي، قائلا إن أغلب المناشآت تنتهي قبل الساعة العاشرة.

وأكد أن سهر الشباب على المقاهي للساعة الثانية عشرة ليلا والواحدة صباحا، يكون عاملا قويا لحل المشاكل بين الرجل وزوجته، بسبب سهره في المقهى، مؤكدا أن أغلب الدول الأوروبية تغلق المحلات والمقاهي بها الساعة العاشرة مساء، مضيفا أنه يتضايق جدا عندما يخرج صباحا والمحلات مغلقة، بعد أن ظلت مفتوحة حتى مطلع الفجر.

أحمد صابر

كما أن هناك البعض يعمل فترتين.

قال أحمد محمود، صاحب محل أدوات كهربائية، يعمل من الساعة العاشرة صباحا حتى الساعة السابعة مساء، إنه يؤيد غلق المحلات من الساعة العاشرة، لافتا إلى أن القرار سوف يكون فيه راحة للكثير من السكان خاصة أن هناك ورشا بها الكثير من الضوضاء ليلا، كما أن المقاهي تسبب الكثير من الضوضاء والزحمة في الشوارع، مؤكدا أنه معاد على شراء متطلباته صباحا.

وقال أحمد صابر يعمل في أحد المقاهي بالدفى، إن غلق المقاهي الساعة العاشرة، سوف تكون عاملا في زيادة البطالة، مؤكدا أن الكثير من المواطنين يعملون ليلا، وأن هناك من يعمل فترتين، مؤكدا أن المقاهي لا تسبب في أي إزعاج لأحد، مطالبا بإيجاد حلول للأشخاص الذين يعملون ليلا وإيجاد البديل لهم، كما أن المقاهي متنفس للكثير من المواطنين.

وعن وجود مواعيد محددة لغلق المقاهي في الكثير من الدول، أكد أن الدخل الشهري

برلماني: الآراء منقسمة حول مشروع القانون في لجنة الإدارة المحلية



على عبد الواحد

رفض أصحاب المحلات والمقاهي مشروع قانون الغلق في الساعة العاشرة مساء، مؤكدا أنهم سوف يتعرضون إلى خسائر كبيرة، بينما رحب العاملون، مؤكدا أن القرار سوف يوفّر لهم الكثير من سبل الراحة.

وقال عبدالحميد السيد، عامل في أحد المحلات، إن الحل يفتح من الساعة العاشرة حتى الساعة الثانية ليلا، موضحا أنه يؤيد غلق المحلات الساعة العاشرة، بحيث يأخذ العامل حقه في الراحة، موضحا أن أصحاب المحلات سوف يرفضون القرار، لكون القرار سوف يتسبب في خسائر كبيرة لهم، موضحا أن معظم الشغل يكون دائما بعد الساعة العاشرة ليلا.

وأكد أنه من الصعب أن يعاد المواطنين شراء متطلباتهم صباحا، ولكنه أذرف أن الأشخاص سوف يحتاجون إلى شهر طويل أو سنوات لكي يعادوا على شراء متطلباتهم صباحا، مؤكدا أن المواطنين اعتادوا على التسوق ليلا.

وقالت سها حامد أحمد، تعمل في محل تابع لإحدى الشركات الشهيرة، إنها مع قرار غلق المحلات الساعة العاشرة مساء، حتى تستطيع أن تصل إلى منزلها في وقت مبكر ليلا، موضحة أنها تتعرض للكثير من المضايقات عند رجوعها إلى منزلها ليلا، ولكنها في الوقت ذاته أكدت أن القرار سوف يكون ضارا على مبيعات الشركة التي تعمل في أحد محلاتها، لافتة إلى أن المبيعات تكون أكثر ليلا نتيجة لتفرغ المواطنين بعد الانتهاء من أعمالهم.

وأكدت أن الكثير من المواطنين سوف يرفضون القرار، نتيجة أن هناك الكثير منهم يصحون من النوم الساعة السادسة مساء، لافتة إلى أن الشوارع تكون زحمة نهارا، مما يدفع الكثير منهم للتسوق ليلا، وأكدت أن القرار سوف يزيد من البطالة، لافتة إلى أن الكثير من الشباب يعملون ليلا

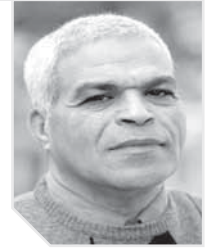
قال النائب على عبدالواحد، عضو لجنة الإدارة المحلية بالبرلمان، إن لجنة الإدارة المحلية لم تخرج بتوصية بشأن غلق المحال والمقاهي الساعة العاشرة، نتيجة انقسام اللجنة، فالبعض مؤيد للقرار والأخر يرفضه، مؤكدا صعوبة تنفيذ القرار لوجود مشاكل اقتصادية واجتماعية وارتفاع في معدلات البطالة، لافتا إلى أن هناك الكثير من الأسر تسكن في وحدات سكنية غرفة وصالة، فيكون الخروج للمقاهي المنتصف الوحيد لهم، تقاديا لحديث مشاكل.

كما أنه لا أحد يستطيع أن يلزم المواطنين بالجلوس في منازلهم من الساعة العاشرة مساء، وعن وجود دول تطبق مواعيد محددة لغلق المحلات والمقاهي، وأكد أن تلك الدول ليس لديها نسب بطالة أو مشاكل اقتصادية كما هو الحال لدينا، وأجورها مرتفعة ومنظمة اقتصاديا منذ سنوات بعيدة، تصعب مقارنتها بمصر، مضيفا أنه يجب أن تكون على درجة من الوعي بطروفتها الاقتصادية والاجتماعية، وعلى أساسها نبدأ في صياغة قوانين تكون في صالحنا، موضحا أن هناك بالفعل سلبيات واضحة لعدم غلق المحلات والمقاهي في وقت محدد، ولكن يجب علينا العمل لمعالجة تلك المشكلات، وليس غلق المحلات.

وأكد أن غلق المحلات والمقاهي في العاشرة مساء، سوف يزيد من البطالة في مصر، بالإضافة إلى قانون تنظيم النسل الذي تأمل مصر في عدم حدوث ارتفاع نسبة المواليد، لافتا إلى أن القرار سوف يكون عاملا قويا في ارتفاع نسب المواليد في حالة



حكاية وطن



محمد غلاب

رحلة مع وزارة الداخلية

عملى فى قسم الحوادث فى بداية حياتى الصحفية جعلنى اقرب من وزارة الداخلية، وتعاملت مع وزرائها عن قرب حتى قيام ثورة 25 يناير رغم أن فترة عملى بالحوادث لم تدم «7 سنوات» وانتقلت محرراً برلمانياً فى مجلسى الشعب والشورى، ولكن استمرت علاقتى بالضباط الذين وصلوا الرتبة وتقلد بعضهم منصب وزير الداخلية، متابعة أخبار الحوادث فى أوائل الثمانينيات غير وقتها والى الحال، وعدم وجود التكنولوجيا الحديثة، والمحمول والتت وخلافه كان يجعل المحرر لا يحصل على الخبر إلا بالانتقال الى المصدر، ومصادر أخبار الحوادث كثيرة وكيفية الإيقاع بالمجرم، سواء كان قاتلا فى جريمة نفس أو أموال عامة وغيرها من الجرائم وكان هناك تصوير للجريمة كما نطلق عليه تمشيل الجريمة حيث تصطبغ للنيابة المجرم بعد التفتيش عليه الى موقع ارتكاب الجريمة ليشرح طريقة ارتكابه لها، وتعلمت أنه لا يوجد مجتمع بلا جريمة، والجريمة مع تطور المجتمعات، والتطور الحالى بعد دخول التكنولوجيا والزيادة السكانية، ومجالات الاقتصاد والاستثمار، والتوسعات الجديدة واستصلاح الأراضى، والتقدم فى كل شىء جعل الجريمة تتخلف عن ذى قبل وضاعف من مهام رجل الشرطة.

بعد تولي اللواء محمود توفيق وزارة الداخلية فى التعيين الوزارى الأخير فى وزارة الدكتور مصطفى مديولى قررت متابعة تطور الجريمة، وإجراءات ملاحقتها من جهاز الشرطة، اكتشفت وجود خطط أمنية محكمة لمواجهة الجريمة فى كافة أشكالها الاجتماعية والاقتصادية، وأمن الدولة، وما أدراك ما أمن الدولة التى أحبطت كل مخططات جماعة أهل الشر التى كانت تنوى تنفيذها، ورغم وقوع جرائم إرهابية إلا أن ما كان يعاكس ضد مصر هو أضعاف ما حدث من جرائم، وأضعاف الخسائر، وإخفت من قاموس الشرطة الجريمة المجهولة أو الجريمة الكاملة، سقوط المجرمين فى قبضة العدالة عن طريق جهاز الشرطة وراء تخطيط، وتدريب، ودراسة، وقائد يخطط ويعامل ضباطه بإنسانية واحترام، والجميع عند على قدم المساواة ولا ميزة لأحدهم على الآخر إلا للكفاءة، تصنفت صحف أمس، ووجدت الشرطة تضيق جرائم اقتصادية قامت بها عصابة للإلحاح بالنقد الأجنبي والتحويلات المالية وضبط المتمردين فى فيديو الهرم وهذه القضية التى تم إزالة الغموض حولها فى وقت مبكر سوف تكون عاملاً مهماً فى حماية حرمة الأثار.

وتساعد وزارة الأثار على اتخاذ الإجراءات أكثر تشدداً لفرض قيمة المكان والتاريخ. الانضباط فى جهاز الشرطة كان عاملاً مهماً فى الاستقرار الأمنى الذى يشعر به المواطن، صحيح هناك جرائم اجتماعية، وجنائية تحدث باستمرار وهذا لن يتوقف ولكن هناك الأمن العام، وأمن مباحث وزارة الداخلية لها بالمرصاد، هناك إرهاب يرتبط بالدولة ومؤسستها، ولكن هناك أمن الدولة، وفى الجموع هناك وزارة الداخلية التى وضعت يدها فى يد القوات المسلحة، وأقسموا على الأخذ بنار الشهيد، وتطهير سيناء من العناصر الإرهابية.. فى مواجهة الإرهاب لا فرق بين شرطة وجيش، إلاثنان جسد واحد، وعقل واحد واتجاه واحد، وهدف واحد هو التصدي لعدو يريد أن يفتل أنحلام وطن فى التقدم، وجهد رئيس لا يكل ولا يمل من العمل لإسعاد الشعب، وهو يثق أن كل الإجراءات التى تحققت على أرض الواقع، والقادم فى المستقبل يطمحها الشعب والجيش والشرطة. جهاز الأمن العام بالمرصاد لضبط التشكيلات العصابية التى تحاول إغراق البلاد بالمخدرات والتى تحاول تهديد الاقتصاد الوطنى، وبالمرصاد للهجرة غير المشروعة. هذه الجهود الكبيرة فى ملاحقة الجريمة نتيجة استقرار فى جهاز الأمن، وحقه فى قيادته وفرت لأعضاء الشرطة عامل الاستقرار النفسى فى عدالة التعامل فانكس ذلك على أديمهم لفرض الأمن بكافة أنواعه حتى أصبح من المواطن من أمن الوطن.

الأهالى يؤكدون: منازلنا بالتقدم.. ونطالب بإعفائنا من رسوم الانتفاع

«عرب العليقات».. بين الحجز على الممتلكات والطرده



المعهد الدينى بقرية عرب العليقات

تحقيق - صابر رمضان:

عرب العليقات، إحدى قرى مركز الخانكة التابع لمحافظة القليوبية، ويرجع تاريخ القرية إلى القبائل العربية التى جاءت إلى مصر بعد الفتح الإسلامى والتى كانت هجرتها مشروطة بالعمل فى زراعة الأراضى التى خصصتها لهم الخلافة الإسلامية. لذا فقد بنوا منازلهم بجوار أراضيهم.. ومن هنا أخذت إقامتهم شكل نظام وضع اليد وهوشكل من أشكال الحياة المكتسبة، واستمر الوضع حتى نهاية القرن التاسع عشر الميلادى: حيث تم اكتشاف حجر البازلت فى المنطقة، ومن ثم ضمت كل الأراضى الصحراوية البور إلى ممتلكات مصلحة المناجم والمحاجر. يقول الدكتور عبدالوهاب القرشى، أستاذ التاريخ الإسلامى، وأحد أبناء القرية، فى عهد الملك فؤاد الأول وبالتحديد عام 1934م قامت الحكومة المصرية بعمل مسح وتصوير جوى للدولة ورسمت الخرائط.. تم إدراج منازل القرية ضمن الخرائط المساحية ذات الحياة المكتسبة بالتقدم وبالتحديد فى حوض الزهار وحوض عمران.. أما المساحات الأرض البور المتبقية، وهى القطع (1، 4، 7، 14، 16، 17، 19، 20، 27)، بحوض الزهار بإجمالى (966) فدناً تقريباً، بالإضافة إلى القطع (26، 106، 110) بإجمالى (100) فدان تقريباً خارج زمام حوض الزهار جميعها مثبتة ضمن أملاك مصلحة المناجم والمحاجر فى سجلات الضرائب العقارية بعامورية ضرائب الخانكة.

ويستكمل «القرشى»: يعانى أهالى القرية من ظلم إدارة الحكم المحلى بمحافظة القليوبية لتعاملها بسياسة الكيل بمكيالين: حيث ترفض المحافظة تطبيق القوانين والقرارات التى تلزم بتسليم أهالى القرية لمنازلهم التى آلت إليهم بالورثة من قبل الملكة المصرية ومن بعدها الجمهورية بنحو (1200)، بل وألزمت أهالى بساد رسوم حق الانتفاع على منازلهم بحجة

قيام المحافظة بضم كل ممتلكات مصلحة المناجم والمحاجر لأملك الدولة. الحاج محمد السيد نصرالله الخانكة سابقاً يلتقط أطراف الحديث قائلاً: فى عام 2002 قامت الدولة بعمل حصر آخر للمنازل القرية.. وأغى المحافظ المنازل التى تم بناؤها قبل عام 1934م فى حين ترفض تسليم المنازل الملاحقة فى عرب العليقات علماً بأن الثلاث قرى تعد وحدة سكنية واحدة وتشارك ثلاثتها فى حوض الزهار محل النزاع مع المحافظة. والأمير الذى يطبخ بالقلع عندما يطلب الأهالى من المحافظة التسليم أسوة بالغير، كما سبق أن ذكرنا تتلذذ المحافظة بحجج وأهية تقول لهم كلنوا مسأحيكم برفق الحدود، إلا أننا فوجئنا

بالمعهد للدولة، ومدرسة عرب العليقات القبيلية وهى مخرجة من المرحوم الحاج سيد الجرف وممتلكاتهم فى حين ملكت المحافظة أهالى عرب الصوالة وعرب جهينة لمنازلهم وهى صورة طبق الأصل من منازل عرب العليقات الملاحقة لهما.. ورصفت طريق باعتبار أن المنطقة من قبيل وضع اليد المكتسب بالتقدم ولم تتطرق الحكومة على مرافق مالى بوزارة المالية بالمعاش من أهالى القرية، استمر الوضع حتى بعد ثورة 1952م وقد قامت الدولة بتأجير مساحتين من المباني الكبيرة من سكان القرية وتحويلهما لمدارسين، وهما مدرسة «المحمدية الإسلامية سابقاً.. مدرسة عرب العليقات الجديدة حالياً» ومعهد فتيات زهرى اللذان بناهما المرحوم الحاج محمد صالح القرشى وتم تأجير الزهار والتبرع

أنها مقامة على أملاك الدولة؛ وأصدرت المحافظة محاضر بالحجز على منازل الأهالى وممتلكاتهم فى حين ملكت المحافظة أهالى عرب الصوالة وعرب جهينة لمنازلهم وهى صورة طبق الأصل من منازل عرب العليقات الملاحقة لهما.. وتم تسليم نفس الحالة فى محافظة الغربية. ويستكمل عبدالنعم السيد إسماعيل سلام، مراقب مالى بوزارة المالية بالمعاش من أهالى القرية، استمر الوضع حتى بعد ثورة 1952م وقد قامت الدولة بتأجير مساحتين من المباني الكبيرة من سكان القرية وتحويلهما لمدارسين، وهما مدرسة «المحمدية الإسلامية سابقاً.. مدرسة عرب العليقات الجديدة حالياً» ومعهد فتيات زهرى اللذان بناهما المرحوم الحاج محمد صالح القرشى وتم تأجير الزهار والتبرع

«ورق قوص» يلوث نيل قنا

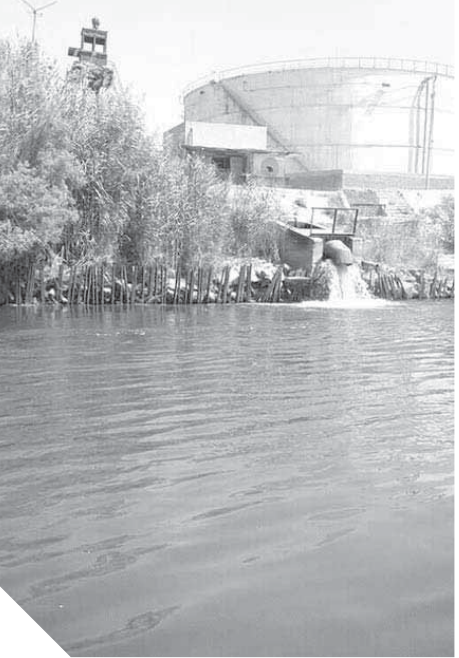
النيل فى منطقة صب المخلفات، أوضح الكيميائى رفعت بهيج أبوالحمد أن تلك الظاهرة، تبين أن المياه ملوثة، وهى تحوى بالتالى نسبة سكريات ناتجة من المخلفات الملقاة، وهذا ما أدى لانتشار الحشرات التى تتغذى على السكريات. وأنشئ مصنع الورق داخل نطاق مدينة قوص بمحافظة قنا عام 1995، على مساحة تقدر بـ 110 أفدنة فى موقع ملاصق لمصنع السكر بقوص، تبلغ طاقتها الإنتاجية سنوياً حوالى 120 ألف طن، وينق للكتابة والطباعة يعمل بهذا المصنع 1000 عامل تقريباً، وهو عبارة شركة مساهمة مصرية خاضعة لإحكام قانون الاستثمار رقم 230 لسنة 1989 المعدل بالقانون رقم 8 لسنة 1997. يعتمد مصنع الورق بقوص، على مكون بقايا قصب السكر المسمى بمصاص القصب (الباجاس) والتى تعد المادة الخام لتصنيع الورق، بالإضافة لمادة الصودا الكاوية وبعض الكيماويات من الإنتاج المحلى والحجر والبوقود (الغاز الطبيعى). الجدير بالذكر أن اللواء عبدالحميد الهجان، محافظ قنا وعد فى وقت سابق، عزم المحافظة بالتعاون مع إدارة المصنعين مصنع الورق ومصنع السكر وبعض الجهات المعنية بالأمر، إنشاء محطة معالجة لياه المصنع تصب مياهها بالشجيرة المزمع إنشاؤها لهذا الغرض فى الماء، وزيادة الحد المسموح به وهى 6 م3/لتر تروى إلى نمو كائنات حية دقيقة وبكتيريا، نتيجة لوجود نسبة عالية من الأكسجين يساعدها على التنفس، (bod) ويعنى الأكسجين الممتص وتؤدى زيادة نسبتته فى الماء عند الحد المسموح (bod) لتر إلى نمو كائنات دقيقة تتفص بطريقة لا هوائية مثل البكتيريا التى تعمل على زيادة نسبة التلوث فى المياه وانتشار الأمراض.

وتعقبياً على تلك التغيرات لجودة مياه النيل الخاص بالمنطق الجغرافى التابع محافظة قنا، يوضع رفعت بهيج أبوالحمد متخصص كيميائى فى هذا الشأن، أن تلك النسب التى تضمنها التقرير الصادر عن الجهاز المركزى للتعبئة العامة والإحسان، وهى نسب خطيرة للغاية وتدعو لتحرك فورى، من أجل خفضها، وتابع أبو الحمد حديثه قائلاً: (do) ويرمز للأكسجين الذائب فى الماء، وزيادة الحد المسموح به وهى 6 م3/لتر تروى إلى نمو كائنات حية دقيقة وبكتيريا، نتيجة لوجود نسبة عالية من الأكسجين يساعدها على التنفس، (bod) ويعنى الأكسجين الممتص وتؤدى زيادة نسبتته فى الماء عند الحد المسموح (bod) لتر إلى نمو كائنات دقيقة تتفص بطريقة لا هوائية مثل البكتيريا التى تعمل على زيادة نسبة التلوث فى المياه وانتشار الأمراض.

الحشرات الطائرة بكثرة فوق سطحه. وتشير الإحصائيات الرسمية الصادرة من الجهاز المركزى لتعبئة العامة والإحسان فى تقريره الدورى لهذا العام (مصر) فى أرقام 2018 بخصوص البيئة فى مصر) وقياسات جودة المياه بنهر النيل (2015) والتى أوضحت أن محافظة قنا تاتى ضمن المحافظات الأعلى فى نسبة التلوث الموجودة بنهر النيل على نطاق محيطها الجغرافى، الذى جاء فيه (do) وتعنى الأكسجين الذائب سجلت فيه (7.2 bod) والأكسجين المحيى المتص من الهواء الجوى سجلت قنا فيه 11.3. وتعد قنا الأولى فى تلك النسبة من بين المحافظات التى تضمنتها المحافظات (cod) الأكسجين الكيماوى المتص من الأجسام الصلبة وسجلت قنا فيه 30.1. وتأتى قنا فى أولوية المحافظات، الأكثر تلوثاً.

يعانى أهالى مركز قوص والقرى التابعة والمجاورة لها، من ارتفاع فى نسب أمراض الفشل الكلوى والكبدى نتيجة استمرار مصنع الورق بمدينة قوص فى إلقاء مخلفاته السامة والخطرة، عبر أنبوب ممتد من داخل المصنع حتى خارجة لتستقر مخلفاته بدخان نهر النيل على حد تعبير الأهالى هناك. ويعسب شهود العيان من أهالى مركز قوص ونفادوة، فإن المصنع حالياً مستمر فى إلقاء تلك المخلفات السائلة دون أدنى تكميز أو معالجة لها. وقد حصل مراسل الوفد بقنا، على فيديو أوضحت أن هناك فتحة مملدة على النيل مباشرة، وهى عبارة عن ماسورة ضخمة يقطر نصف متر ترتفع عن منسوب مياه نهر النيل حوالى متر تقريباً، تخرج منها مياه روائح للغاية محدثة فضائح بيضاء فى مكان الصب تاركة روائح كريهة بالقرب منها كما ذكر أهالى المنطقة. كما ذكر الأهالى أنهم تقدموا للعديد من الشكاوى للجهات المختصة بالدولة، بخصوص تلك الكارثة البيئية بالإضافة للأجهزة الرقابية التى رفعت تقريرها للجهات العليا، والتى أوضحت فيها ارتفاع نسبة التلوث فى مياه النهر بالمنطقة المحيطة بالمصنع ومدى خطورتها على صحة المواطنين، كل تلك الشكاوى والتقارير وما زال المصنع مستمرا فى إلقاء مخلفاته، موضحين أن إلقاء تلك المخلفات تبلغ ذروتها مع حلول الليل وتستمر حتى الساعات الأولى من الصباح، فى الوقت الذى يقل فيه المارة وتعتمد فيه الرؤية. كما ذكر مصطفى أحمد من سكان المنطقة، أن هناك ظاهرة منتشرة فى منطقة نهر النيل الملاصقة لمصنع الورق وهى انتشار

قنا - محمد عبد الصبور:



إزالة 157 مخالفة متنوعة

مع ضبط نصف طن مواد غذائية غير صالحة للاستهلاك الأدمى، وتم ضبط 19 قضية أسلحة غير مرخصة وتم ضبط 16 قضية أموال عامة، وأيضاً تم ضبط 22 قضية «آداب مصنفات - أحداث» مع تنفيذ عدد 414 حكماً قضائياً متتوعاً. لواء / خالد فوزى مساعد الوزير لقطاع الإعلام والعلاقات

الحركة المرورية، مطالبا بتعيين خدمات مرورية لتنظيم حركة المرور. وقد قامت مديرية أمن القليوبية بتوجيه العديد من المحلات الأمنية المركبة بالاشتراك مع الجهات المعنية، وقد أسفرت جهود آخر تلك الحملات عن الآتى: إزالة 157 مخالفة متنوعة، وتم ضبط 126 مخالفة مرورية متنوعة، كما تم ضبط عدد 211 قضية متوین

جاءت هذه الاستجابة من وزارة الداخلية عما نشر بتاريخ 9 الجارى، متضمناً شكوى تحت عنوان «فوضى مزلقان نوى.. عرض مستمر» لأهالى شين القناطر - نوى قلوب بمحافظة القليوبية، تضرروا خلالها من تكديس السيارات بصفة مستمرة بمزلقان «نوى قلوب»، وذلك لانتشار المحلات المخالفة المجاورة للمزلقان، بالإضافة إلى انتشار المواقف العشوائية لمركبات «التوك توك»، الأمر الذى يؤدى إلى تعطيل

متاعب الناس

إشراف: طارق يوسف

.. ومخالفات الواسطى قيد التحقيق

جاءتنا هذه الاستجابة من وزارة الداخلية عما نشر بتاريخ 31 أكتوبر الماضى، متضمناً رسالة للمواطن حسين رشدى محمد، المقيم بمركز الواسطى بمحافظة بنى سويف، تحت عنوان «حمائى من التهديدات» التمس خلالها حمايته من تهديدات أحد شركائه السابقين فى أحد مصانع تشكيل المعادن. ومحاولته الاستيلاء على المصنع

جاءتنا هذه الاستجابة من محافظة الجيزة عما نشر بتاريخ 10/10/2018، تحت عنوان «القدس فى حاجة لتدخل رئيس الوزراء»، بشأن شكوى سكان منطقة أرض البحر بالكنيسة - العمرانية من تلوث مياه الشرب واختلاط مياه الصرف الصحى، وقد أوضح الرد بأنه جرى تنفيذ مشروع تحسين الصرف الصحى بمنطقة عثمان أحمد عثمان، تحت إشراف الجهاز التنفيذى لياه الشرب والصرف الصحى، ويمجد الانتهاء من المشروع العام القادم سيتم القضاء على مشاكل الصرف الصحى بالمنطقة محل الشكوى نهائياً.

تنفيذ مشروع الصرف الصحى بمنطقة عثمان

جاءتنا هذه الاستجابة من محافظة الجيزة عما نشر بتاريخ 3/12/2018، تحت عنوان «عداد كهرباء لشقة سامى»، المتضمنة تضرر سامى عبدالرازق الجوهري من عدم تركيب عداد للشقة الكائنة بالعنوان: 4 شارع أبو زيد، مدينة الفتح، شبرا الخيمة، وقد أوضح الرد بأنه جرى تنفيذ مشروع تحسين الصرف الصحى بمنطقة عثمان أحمد عثمان، تحت إشراف الجهاز التنفيذى لياه الشرب والصرف الصحى، سيتم القضاء على مشاكل الصرف الصحى بالمنطقة محل الشكوى نهائياً.

الرى: الزراعات بحالة جيدة

خلال أدوار العمالة المقررة طبقاً لجداول المناوبات بالإدارة، ويتم توصيل مياه الرى للزراعات ورى جميع الزمامات المقررة وجميع الزراعات عليها بحالة جيدة. مدير عام خدمة المواطنين وشؤون مجلس النواب بمكتب الوزير مهندس / محمد فؤاد عبدالخالق

جاءنا هذا الرد من وزارة الرى عما نشر بتاريخ 19/9/2018، تحت عنوان «استغاثة لوزير الرى»، وقد أوضح الرد بأن الترع موضوع الخبر هى «شبرا بلو»، التالاب وقطوره، وجميعها تأخذ من ترعة القاصد، ويتم إعطاء الترع المذكورة عاليه بمياه الرى بالتصريفات والمناسيب الكافية

فى حيازة جهاز مدينة 6 أكتوبر

بمنطقتى الشيخ زايد و6 أكتوبر إلى هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة وأصبحت فى حيازة جهاز مدينة 6 أكتوبر اعتباراً من 1/1/2018.

جاءنا هذا الرد من الشركة القابضة لمياه الشرب والصرف الصحى عما نشر من شكوى ربيع الصعدي تحت عنوان «إزالة مشكلة الرى،» وأوضح الرد أن شركة مياه الشرب والصرف الصحى بالجيزة قد أفادت أنه تم تسليم منظومتى مياه الشرب والصرف الصحى

توصيل مياه الرى إلى نهايات الترع

جاءنا هذا الرد من وزارة الرى عما نشر بتاريخ 29/7/2018، تحت عنوان «مياه الصرف تهدد الزراعات فى الدقهلية»، فقد أوضح الرد بأن تقوم الإدارة بتأخذ كافة الإجراءات القانونية ضد المخالفين بإلقاء الصرف الصحى بتجريح الختمات لتحريك الدعاوى القضائية ضد المخالفين، كما تقوم الأجهزة المختصة بالوزارة بتطهير الترع طيقاً للبرامج الزمنية لتعود التطهيرات وإزالة جميع العوقات من داخل

جاءنا هذا الرد من وزارة الرى عما نشر بتاريخ 19/9/2018، تحت عنوان «استغاثة لوزير الرى»، وقد أوضح الرد بأن الترع موضوع الخبر هى «شبرا بلو»، التالاب وقطوره، وجميعها تأخذ من ترعة القاصد، ويتم إعطاء الترع المذكورة عاليه بمياه الرى بالتصريفات والمناسيب الكافية

مياه القاهرة: العداد ليس به مشكلة

جاءنا هذا الرد من شركة مياه الشرب بالقاهرة عما نشر بتاريخ 21/11/2018، تحت عنوان «فاطورة العداد مرتفعة»، بشأن شكوى عادل صبرى يوسف، نائب رئيس تحرير جريدة الوفد والقاطن فى 6 شارع الدندراوى، حداثى المعادى، الذى يتضرر من ارتفاع فاطورة المياه عن الوحدة السكنية الخاصة به، تم عمل معاينة على الطبيعة بتاريخ 5/11/2018، وتبين أن العداد يقرأ ويسجل وعلى رقم

العقار لا يوجد به أى عدادات مركبة

جاءتنا هذه الاستجابة من شركة شمال القاهرة بتاريخ 3/12/2018، تحت عنوان «عداد كهرباء لشقة سامى»، المتضمنة تضرر سامى عبدالرازق الجوهري من عدم تركيب عداد للشقة الكائنة بالعنوان: 4 شارع أبو زيد، مدينة الفتح، شبرا الخيمة، وقد أوضح الرد بأنه جرى تنفيذ مشروع تحسين الصرف الصحى بمنطقة عثمان أحمد عثمان، تحت إشراف الجهاز التنفيذى لياه الشرب والصرف الصحى، سيتم القضاء على مشاكل الصرف الصحى بالمنطقة محل الشكوى نهائياً.

تطهير المصارف يتبع «الرى»

كما وصلتنا هذه الشكوى أيضا عما نشر تحت عنوان «تلاميذ المدرسة» يخرفون على مياه المصرف الصحى، وقد أوضح الرد أن شركة مياه الشرب والصرف الصحى بالجيزة، قد أفادت أن هذا الموضوع لا يخص شركة مياه

مياه القاهرة: العداد ليس به مشكلة

جاءنا هذا الرد من وزارة الرى عما نشر بتاريخ 19/9/2018، تحت عنوان «استغاثة لوزير الرى»، وقد أوضح الرد بأن الترع موضوع الخبر هى «شبرا بلو»، التالاب وقطوره، وجميعها تأخذ من ترعة القاصد، ويتم إعطاء الترع المذكورة عاليه بمياه الرى بالتصريفات والمناسيب الكافية

مياه القاهرة: العداد ليس به مشكلة

جاءنا هذا الرد من وزارة الرى عما نشر بتاريخ 19/9/2018، تحت عنوان «استغاثة لوزير الرى»، وقد أوضح الرد بأن الترع موضوع الخبر هى «شبرا بلو»، التالاب وقطوره، وجميعها تأخذ من ترعة القاصد، ويتم إعطاء الترع المذكورة عاليه بمياه الرى بالتصريفات والمناسيب الكافية

مياه القاهرة: العداد ليس به مشكلة

جاءنا هذا الرد من وزارة الرى عما نشر بتاريخ 19/9/2018، تحت عنوان «استغاثة لوزير الرى»، وقد أوضح الرد بأن الترع موضوع الخبر هى «شبرا بلو»، التالاب وقطوره، وجميعها تأخذ من ترعة القاصد، ويتم إعطاء الترع المذكورة عاليه بمياه الرى بالتصريفات والمناسيب الكافية

الكويت تساهم بمليون دولار لدعم اللاجئين.. وترحب بقرار وصول المساعدات إلى سوريا

قدمت دولة الكويت مساعدة مالية قدرها مليون دولار أمريكي كمساهمة طوعية تدخل ضمن ميزانية عام 2019م، دعماً لبرنامج مفوض الأمم المتحدة السامي لشؤون اللاجئين. جاء ذلك خلال الكلمة التي ألقاها مندوب الكويت الدائم لدى الأمم المتحدة في جنيف السفير جمال الفتيح أمام مؤتمر التعدادات لبرنامج مفوض الأمم المتحدة السامي لشؤون اللاجئين. رحبت الكويت باعتماد مجلس الأمن الدولي القرار رقم (2449)، الذي يبارك الكويت والسويد بتقدميه في المجلس، بشأن تجديد آلية وصول المساعدات الإنسانية عبر الحدود إلى سوريا لمدة 12 شهراً، وقال

مختلف العلوم والفنون فكان ذلك الشراء الثماني والأربعين. ضمن المعارض وثائق تاريخية وحديثة تشير إلى مكانة السلطنة، وأهمية الدور المعاني في الحضارات والعصور القديمة، وتعرض بعض الخرائط موقعها في خريطة العالم التي رسمها أهم الجغرافيين كمحمد بن عبدالله الإدريسي في كتاب زهرة المساق في اختراق الأفاق التي تعد من أقدم الخرائط العالمية.



تعبيراً عن الاهتمام بالثقافة والتراث الحضاري التاريخي:

سلطنة عمان تشهد مجموعة من الفعاليات المهمة



د. أحمد محمد خليل

التعليم وتقرير البنك الدولي وهمم التقدم

بعد قرائته له في إحدى الصحف الأجنبية عبر الموقع الإلكتروني الرسمي لها فإنني أتفق بشكل كبير مع السيدة الفاضلة مديرة شئون تعليم الشرق الأوسط وأفريقيا، مؤلفة أحدث تقرير صادر عن البنك الدولي في نوفمبر 2018 بعنوان: (توقعات وتطلعات). حيث أشار التقرير إلى أنه رغم الإصلاحات التي تجربها الحكومات بمنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا والاستثمارات الكبيرة للمنطقة في مجال التعليم فإن إمكانات التعليم لا تزال غير مستغلة في كل البلدان بصرف النظر عن الموقع الجغرافي أو الدخل السكاني أو الظروف الاقتصادية وأكد التقرير أن الدفع لتعلم لن يكون كافياً إذا لم يصاحبه جذب بصورة أقوى للمهارات من سوق العمل ومن مطالبة الآباء للنظام التعليمي بتقديم المهارات لا مجرد الشهادات وعلاوة على ذلك يجب أن يصاحب إصلاح النظام التعليمي إصلاحات قطاعية أخرى من أجل زيادة معدلات النمو ونشر الرخاء.

وعلى الجانب الآخر كإضافة للتقرير الرابع، فإنني أرى أن التعليم في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا لن ينمو ويزدهر بصورة ملحوظة إلا من خلال هرم ثلاثي الأضلاع يتكون من التكنولوجيا والإبداع وقاعدة الهرم تتمثل في الشباب، فأما الضلع الأول وهو التكنولوجيا تعتبر هي المرشد الحقيقي للمتعلم، فقديمًا كانت هناك الكتب وتوجد مكتبة فيبيحت الطالب عن الكتاب الذي يريده للوصول إلى المعلومة ولكن في الوقت الحالي يمكن للمتعلم عن طريق الإنترنت أن يصل إلى الموضوع الذي يريد من خلال محركات البحث المعروفة ويستطيع تحميل الكتاب الإلكتروني أو مشاهدة الفيديوهات التعليمية، فبدلاً من القراءة عن طريق الكتاب يمكن قراءة الكتاب عن طريق الجهاز، وهذا الأمر لا يعني أن يستغنى الشخص عن الكتب ولكن مقصدي أنه اختلفت الطريقة وسهولة الوصول إلى المعلومة.

وأما الضلع الثاني من هرم التقدم التعليمي فهو الإبداع لأنني أرى تعلم مجموعة من المهارات المحددة لم يعد ذا قيمة في عالم اليوم كما كان عليه الحال في الماضي، فعالم اليوم يتسم بالدينامية والتطور السريع والمستمر ويجب علينا أن نتعلم كيف نكون أكثر إبداعاً وأكثر قابلية للتكيف وهذا بالضبط ما يهين الطلاب الحياة الحقيقية خارج الفصول الدراسية لذلك وعلى سبيل أمثلة فقد بدأت المدارس والشركات في جميع أنحاء العالم الانخراط حول هذه الفكرة وبدأت الأوساط الأكاديمية تقدم دورات في الإبداع.

كما أن العديد من أكبر وأنجح الشركات في العالم بدأت تطبيق قاعدة 20٪ أي الالتزام بالسماح للموظفين لتكريس 20٪ من وقت العمل من أجل التفكير بشكل خلاق واستكشاف أفكار جديدة، وأما الضلع الثالث والذي اعتبره قاعدة الهرم الرئيسية فيتمثل في الشباب من وجهة نظري الشخصية، حيث يعتمد الشباب وفرد التنمية والتطوير في المجتمعات، لأن الاستثمار بالطاقات والقدرات الشبابية وتشغيلها والاستفادة منها يضمن تنمية مستدامة فعالة.



معرض عمان في الخرائط



مشاهد من ندوة ذاكرة التاريخ

مسقط - خاص الوفد:

وثائقها عن الجوانب التاريخية في محافظة مسندم وضم أكثر من 100 وثيقة ومجموعة من الصور والخرائط والمحفوظات. أكدت المناقشات أهمية دور عمان البحري في النشاط التجاري، من أطراف المحيط الهندي والصين، إلى امتداد الساحل لشرق إفريقيا في الوقت الذي ارتبط اسم مجان وامتدادها إلى عمق شبه الجزيرة العربية مما مكنتها في بناء صلاتها الحضارية مع سومر وبابل والأكاديين، ونتيجة لهذه الصلات أنبثقت كيانات حضارية يعود عهدها إلى الألف الثالثة قبل الميلاد وأوضحت مصدرًا لتصدير النحاس واللبنان وبعدها من المنتجات شرقاً وغرباً، وساعد التمرس في الشؤون البحرية وصناعة السفن على القيام بدور الوسيط التجاري لما بين بلاد النهرين والهند والصين ليصل إلى حوض البحر المتوسط، وقد أوردت الرسومات والشواهد مجموعة من الوثائق تشير إلى حيوية دور مجان في التواصل الاقتصادي والحضاري.

كذلك تزخر عُمان بالكثير من المعالم الأثرية القديمة التي تروي قصة حضارة ضربت بجذورها في عمق تاريخ، فضلاً عن ما شيدته من نشاط في العصر الحجري الحديث والعصر البرونزي ويعدودا إلى الألف الخامس قبل الميلاد. ومع بزوغ نور الإسلام على يد النبي الأمين صل الله عليه وسلم، كانت عُمان دولة قائمة بكيانها فقد شملها رسول الله برسائله التي بعثها لحكام كسرى ومصر، وغيرها من الممالك فقد بعث سيدنا محمد صل الله عليه وسلم رسالة إلى جيفر وعبد ابنه الجندلي لدعوتهما إلى الإسلام في دين الله أفواجاً، وأسفرت عن الرسالة النبوية إلى الملكين العمانيين عن قبول الدعوة.

وفي الجانب السياسي فإن عُمان تعد من أهم الدول في شبه الجزيرة العربية، وفي جانبها الاجتماعي فإنها تظهر تشكيلية المجتمع العماني.



السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان

في ذلك، وتتمتع هذه الخرائط في معظمها إلى ثنائي دول، هي سلطنة عمان وبريطانيا وفرنسا والولايات المتحدة الأمريكية والبرتغال وهولندا وإيطاليا واليابان. ويسعى المعرض من خلال إقامته إلى التعريف بجوانب تاريخ عمان العريق ووجودها بين الدول منذ العصور القديمة حتى اليوم، كما يقدم شرحاً وافياً لأبرز الخرائط مع توضيح مصدرها وفترةها الزمنية، حيث يسهم في الاعتزاز بمكانة عمان في الخرائط المحلية والتاريخية العالمية والتأكيد على امتداد مساحتها، ووصول المد الحضاري العماني إلى بقاع شتى وإبراز اهتمام الجغرافيين والمؤرخين بمختلف جنسياتهم وانتماءاتهم بها في خرائطهم المختلفة، مما يؤكد أهميتها بالنسبة لهم ولدولهم والإمام بطبيعة الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية والثقافية التي كانت تحيط بها عبر الفترات الزمنية المختلفة من خلال دراسة محتوى هذه الخرائط وما جاء

الإنساني والتبادل الثقافي والإفادة من المعارف والعلوم والفنون فكان ذلك الشراء الثماني والأربعين. ضمن المعارض وثائق تاريخية وحديثة تشير إلى مكانة السلطنة، وأهمية الدور المعاني في الحضارات والعصور القديمة، وتعرض بعض الخرائط موقعها في خريطة العالم التي رسمها أهم الجغرافيين كمحمد بن عبدالله الإدريسي في كتاب زهرة المساق في اختراق الأفاق التي تعد من أقدم الخرائط العالمية.

كما عرض أيضاً خريطة أخرى تعود لعام 977م، وهي التي قام برسمها العالم الجغرافي العربي أبي القاسم محمد بن علي المعروف بابن حوقل، بالإضافة إلى خرائط أخرى للبرتغاليين في أواسط المحاولات الأوروبية لوضع خريطة صحيحة للمنطقة، وتضمنت الخرائط أيضاً بعض الرسومات التاريخية التي تعود إلى هجرة الأزد إلى عمان بقيادة مالك بن فهم بعد انهيار سد مأرب في اليمن.

أكد المشاركون أن أمة تحفظ تاريخها تحفظ ذاتها، لأن الخرائط تعد واحدة من أهم الوسائل لفهم الماضي وحفظ الحقوق وقرارة التاريخ ويأتي هذا المعرض ليقدم تلك الوثائق الشاهدة على عمق التاريخ العماني وتأثيره في صناعة الأحداث والمواقف بامتداد هذا الكيان الجغرافي واتساع رقعة عبر العصور والأزمان.

كما يظهر المعرض جليا أن الموقع الاستراتيجي لا يزال عنواننا للتواصل الحضاري مع الشعوب والأمم الأمر الذي أكسب الإنسان العماني القدرة على التعايش

DRAHMEDKHALIL2020@YAHOO.COM

رؤية



مدحت بشاي

«وثيقة السلمي» ونفير التطرف

«علينا واجب استنهاض الإنسان المصري لينفض عن نفسه مظاهر التوكل والاكسار، ويبادر إلى ممارسة حقوقه باعتباره مواطناً وشريكاً في تقرير مصير الوطن والحصول على خيراته، وباعتباره مسئولاً عن مصيره ومصير أبنائه وأحفاده والأجيال القادمة من المصريين».

بهذا النداء وتلك الرؤية لكاتبها المفكر الدكتور على السلمي نائب رئيس مجلس الوزراء الأسبق وأستاذ الإدارة ونائب رئيس جامعة القاهرة الأسبق أيضاً، استهل الدكتور سمير مرهض المفكر والباحث الرابع وأهم من كتبوا وأسهموا برؤاهم الإبداعية في مجال دعم حالة «الاندماج الوطني» مقالاً فيفض بكل معاني الوفاء لتقدير قيمته الدكتور «السلمي».. وأشار إلى رؤيته المعنوية: «إعادة بناء الوطن، خارطة الطريق نحو التسمية والديمقراطية والعدالة الاجتماعية» (إصدار سما للنشر - 2015) انطلاقاً من المرجعية القيمة التي حكمت الحركة الوطنية، عبر العصور، وفي الدولة الحديثة، فكانت «سنداً لها في كفاحها النضال من أجل تحقيق الاستقلال الوطني ضد المستعمرين الأجانب والسعي إلى الخلاص من استبداد الحكام الطغاة من أبنائها، وذلك عبر سنوات تاريخها الحديث، وصولاً إلى يناير ويونيو، «أملاً في الاستقرار السياسي والسلام الاجتماعي والنهوض الاقتصادي والعلمي، ما يتطلب تصميم وتنفيذ استراتيجيات لإعادة بناء الوطن».

ذكرت في مقالة د. سمير مرهض وحديثه عن رؤى د. السلمي بإسهاماته في وضع الوثيقة الدستورية التي أطلق عليها جماعة الشر «وثيقة السلمي» في مثل تلك الأيام من عام 2011، وكيف هاجموا الرجل ووثيقته بشكل زلزل وصل إلى حد خروج محاميهم الأشهر «سليم العوا» مطالباً الجماهير بالخروج في مليونية لتسجيده، ورفضها، رغم ما جرى عليها «السلمي» من تعديلات عديدة، حيث تم تعديل المادة الأولى من الوثيقة الدستورية تماماً، بعد أن اعترض عليها عدد من القوى السياسية في اللقاءات التي عقدها مع ممثل الأحزاب السياسية، لتصبح جمهورية مصر العربية دولة موحدة وطنية، نظامها ديمقراطياً مدنياً يقوم على المواطنة وحكم القانون وتكفل الحرية والعمل المساواة وتكافؤ الفرص لجميع المواطنين دون أي تمييز أو تفرقة، والشعب المصري جزء من الأمة العربية، يعمل على تحقيق وحدتها الشاملة.. كما كان قد أجرى تعديلات على المادة 4 من وثيقة المبادئ الدستورية، والخاصة بالنظام السياسي للدولة ليصبح النظام السياسي للدولة جمهورياً ديمقراطياً، يقوم على التوازن بين السلطات، والتداول السلمي للسلطة، ونظام تعدد الأحزاب، شريطة ألا تكون على أساس ديني أو عرقي أو طائفي أو فئوي أو أي مرجعية تتعارض مع الحقوق والحريات الأساسية الواردة في هذا الإعلان، وبدلاً من طلب المزيد من الحوار حول الوثيقة، خاطب العوا مجلس الوزراء، قائلاً: «إت مالك يا بوعاد وثيقة الدستور»، وأضاف أن الوثيقة أسقطت وسائل الإنتاج الحكومية لأسباب مشيوية، وأنها اغتصب سلطة مجلس الشعب وأن من صاغ الوثيقة جاهل بتقسيم السلطات، كما أن وثيقة السلمي ستؤدي إلى هدم البلاد، لذلك يجب أن تسحب هذه الوثيقة فوراً لأنها وثيقة ديكتاتورية، وعمل سياسي غير ذكي سيؤدي إلى فوضى بالبلاد ليطلق نفير الاشتقاق والتطرف».

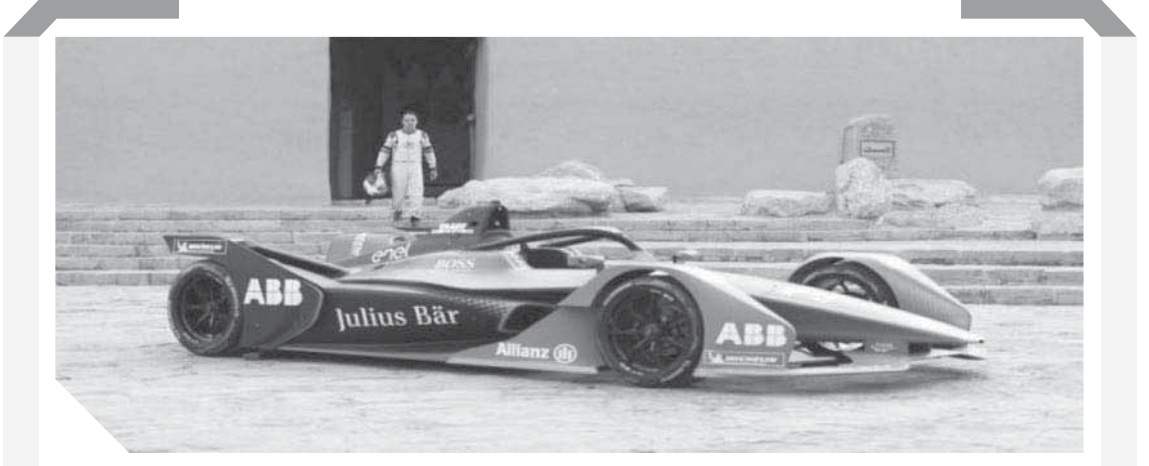
الكويت تعرب عن قلقها لما تشهده وسط أفريقيا



منصور العتيبي

تواجهها منطقة وسط أفريقيا من زيادة النزاعات المتصلة بالترحال الرعوي وأثار تغير المناخ والصراعات المسلحة وانتشار الأسلحة الصغيرة والخفيفة بالإضافة للتحديات الاقتصادية والمشكلات الاجتماعية جميعها تحديات تتطلب تعاوناً جاداً، مؤكداً أهمية تعاون حكومات دول المنطقة وسط إفريقيا والجماعة الاقتصادية لدول وسط إفريقيا وإفريقيا والاتحاد الإفريقي وسجل المنظمات الإقليمية ودون الإقليمية من أجل تحقيق ما تصبو إليه شعوب المنطقة من استقرار وأمن وتوفير سبل العيش الكريم «خصوصاً في ظل وجود جميع القومات الطبيعية التي تساعد على ذلك في المنطقة».

أعربت الكويت عن قلقها لما تشهده منطقة وسط إفريقيا من موجات عنف ونزاعات مسلحة يسقط ضحيتها أبرياء ومدنيون، مشددة على ضرورة إيجاد حلول جذرية توقف هذه الأعمال وتحاسب مرتكبيها. جاء ذلك في كلمة دولة الكويت التي ألقاها مندوبها الدائم لدى الأمم المتحدة السفير منصور العتيبي، في جلسة الرب مجلس الأمن لمناقشة تطورات الأوضاع في منطقة وسط إفريقيا، وأدان «العتيبي» بأشد العبارات «الأعمال الإجرامية والتنجيرات الانتحارية والهجمات المسلحة المتكررة وعمليات السرقة والاختطاف التي تقوم بها جماعات «بوكو حرام» وجيش الرب للمقاومة» في المنطقة، مشيراً إلى أن هذه الأعمال تعيق تحقيق أي تقدم محرز على الصعيد السياسي أو الأمني أو التنموي وحتى الاجتماعي والإنساني». وأكد مسئولية الجميع من خلال تعاون الأمم المتحدة ومنظماتها الإقليمية ودون الإقليمية وجميع دول منطقة وسط إفريقيا لتصدى لتلك الهجمات والأعمال التخريبية ووضع حلول «مشتركة ودائمة» لوقفها. وأشار السفير العتيبي إلى أن أحدث تقارير الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريس حول الحالة في وسط إفريقيا وأنشطة مكتب الأمم المتحدة الإقليمي لوسط إفريقيا تضمن «شرحاً وافياً» للتطورات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والأمنية في المنطقة وانكاساتها على السلم والأمن في منطقة وسط إفريقيا وعلى الدول التي تواجه تحديات مختلفة في ذات المنطقة. وذكر المندوب الدائم لدولة الكويت لدى الأمم المتحدة، أن التحديات المتوقعة التي



«الفورمولا - إي 2018» يوجه أنظار العالم إلى السعودية

كتبت: منار السويضي:

تشهد المملكة العربية السعودية انطلاق السباق المنتظر «السعودية للفورمولا - إي 2018» في مدينة الدرعية، الذي يستمر حتى 15 ديسمبر الجاري، بمشاركة 22 سائقاً عالمياً من 11 فريقاً للتنافس في 13 سباقاً، وتضم قائمة المشاركين، مجموعة من السائقين المخضرمين إلى جانب مواهب جديدة تشارك في هذه السباقات للمرة الأولى، والذين سيواجهون تحديات عديدة في حياتهم الجبل الثاني من سيارات الفورمولا - إي. وسيجيب حفل اليوم الأول من السباقات النجم الإسباني نيكلي أجيليرياس بالإضافة جاسون ديرولو إلى وفرقة بلاك آيد بيز الأمريكية والنجم المصري عمرو دياب، وفي اليوم الثالث يظهر الفرنسي ديفيد غيتا وفرقة و ريبيلك الأمريكية، حيث يوجد مسرح مخصص للحفلات الموسيقية وعدد من المقاعد تستوعب عشرات الآلاف من المشجعين. ويشمل المهرجان فعاليات تراثية وترفيهية وثقافية، تشارك فيها مجموعة من الجهات والهيئات الحكومية، ومناطق ترفيهية تشهد

تنظيم سوق تقليدية، تتضمن منافذ تجزئة، تقدم عروضاً فريدة للمسوقين من مرطبات السباق والمشجعين، كما سيتم تخصيص منطقة ضيافة رائعة للشخصيات المهمة، باسم «إيموشن» ستتيح لحاملي التذاكر الفاخرة التفاعل مع نخبة من المشاهير العالميين. ويحترق سباق «فورمولا إي» هو أول سلسلة سباقات شوارع للسيارات تعمل بالطاقة الكهربائية التي تساعد في تحسين المناخ وتعد منتجاً مختلفاً في سوق المحركات الكهربائية، ويبلغ طول مضمار السباق 2.495 كم يتسابق المتنافسون للحصول على المركز الأول وبطولة الموسم، وكان هذا السباق قد أقيم من قبل في نيويورك وهونغ كونغ وبرلين. أطلقت الخطوط السعودية الراعي والناقل الرسمي لسباق «السعودية للفورمولا إي» الدرعية، حملة ترويجية لسباق العالم في كل من ميونيخ، لندن، دبي، وأبو ظبي، قبل انطلاق فعاليات، واستعرضت السعودية خلال الرحلة العديد من الخصائص والعناصر التفاعلية حول السباق، بما في ذلك امتلاك السيارة الجديدة من الجيل الثاني للسيارات الكهربائية بالكامل.



الفتاتين الذكية تحمي من التحرش

شعار «فستان من أجل الاحترام»، من قبل الشركة المنتجة، وتم عرض التجربة من خلال عرض صور الرجال الذين تحرشوا بالنساء مرتديات الفساتين الذكية سواء في الشارع أو النادي أو وسائل المواصلات، مما أثار ردة فعل قوية لدى الآلاف من الرجال. يذكر أن 86% من النساء في البرازيل يتعرضن للتحرش في أماكن الترفيه، و4% من نساء أمريكا الجنوبية يتعرضن للتحرش بوسائل النقل العام.

المراقب من تتبع المضايقات أثناء حدوثها، ومن ثم التحرك للقبض على المتحرش في الحال أو لاحقاً من خلال تسجيل صورته أو بصماته. وقد تمكن الخبراء في البرازيل القائمين على ابتكار الفستان الذكي بالاشتراك مع شركة أمريكية معروفة للمشروبات الغازية، من الكشف أن نساء تعرضن للمس غير المرغوب، أكثر من 157 مرة في غضون أربع ساعات تقريبا، وأطلقت حملة تحمل

بشرى لكل النساء، قريبا لن يتمكن رجل بلا أخلاق من التحرش بك في أي مكان، إذ سيتم رسمه وتصويره، ومن ثم القبض عليه من خلال الفستان الذي ترتديه، «الفستان الذكي» الذي تم تصميمه في البرازيل، وتم تزويده بأجهزة استشعار، لتسجيل عدد المرات التي يتم فيها تعرض النساء للمس غير المرغوب، وتسجيل صورة المتحرش، وإرسال المعلومات باستخدام شبكة واي فاي، حتى يتمكن الفريق الأمني

أنوار الحقيقة



المستشار محمد حامد الجمل

أزمة المرور في مصر

يعاني المصريون منذ فترة طويلة من فوضى المرور فالسيارات وغيرها من وسائل النقل والانتقال المختلفة تخرق إشارات المرور في الشوارع ولا تكثر بالإشارات الحمراء ويؤدي ذلك يوميا إلى حالات من الإسطمام المروع ما يضطر معه العديد من الضحايا والجرحى وتفتيات السيارات وغيرها من وسائل النقل. ولا يوجد حاليا عدد كاف من افراد الشرطة في مفارق الطرق ولا في الطرق العادية ولم يكثر أحد حتى الآن للوقوف المرورية اليومية التي تقوم خلالها السيارات مع سيارات النقل والأوتوبس وغيرها من وسائل الانتقال الميكانيكية أو الكهربائية بإهدار قواعد إشارة المرور والتسلسل بسرعة واستهتار رغم إشارة المرور الحمراء.

وقد أصبحت الطرق حاليا خالية من إشارات المرور ويعني أيضا أن تقوم هذه اللجنة بالنظر في قانون المنظمات والأجهزة الشعبية المختصة بالتدخل لوقت الزيف اليومي من مصابي وجرحى المرور ولذلك فإن الأمر أصبح يقتضي تشكيل لجنة عليا برئاسة وزير الداخلية وعضوية ممثلين عن أجهزة الأمن والمنظمات العاملة والأهلية للإدارة والإشراف على سلامة وأمن المرور في الشوارع وخاصة في القاهرة.

وتعني أيضا أن تقوم هذه اللجنة بالنظر في قانون المرور لتشديد العقوبات على قائدي السيارات ووسائل النقل التي لا تلتزم بقواعد المرور ولدراسة اللجنة حالة المرور وحاجة الأمن والسلامة للسيارات ووسائل النقل الأخرى وخاصة النقل الثقيل مثل الترام والسكك الحديدية التي تخترق الشوارع نهارا وليليا وخاصة بالقاهرة والإسكندرية وغيرها من المدن الكبيرة.

ولا بد أن تعيد اللجنة النظر في مواد قانون جرارت المرور سواء بالعقوبات أو العقوبات المقيدة للحرية كما يجب أن يفرض القانون توفير كل الاوتوات والأجهزة اللازمة لتنظيم وصيانة وسلامة المرور مثل تركيب الإشارات الضوئية وعلامات المرور وتوفير أفراد من المرور لرقابية وتنظيم الحركة في الشوارع وخاصة في القاهرة وغيرها من المدن الكبرى واعتقد أن قد أصبح ضروريا وحتميا تشديد عقوبات جرائم المرور لتشمل العقوبات القيدية للحرية وكذلك العقوبات المالية وتشمل أيضا مصادرة السيارات ووسائل النقل الأخرى التي ترتكب جرمت المرور وتؤدي إلى قتل ضحايا أو سقوط عدد أكثر من خمسة أفراد وجرحى نتيجة تعمد المخالفة أو الإهمال الجسيم والاستهتار بأمن وسلامة المواطنين وفرض الجدية وعدم التراخي من أجهزة الأمن المرورية في تنظيم وضبط حركة المرور وردع جرائم المرور من الجنائيات أو الضعف وخاصة في أحوال وقوع ضحايا متعددين نتيجة حوادث التنصير والإهمال المتعمد لإرتكاب الجرائم المرورية ويجب أن تهتم الصحافة ووسائل الإعلام المختلفة بجرائم المرور وأن تشر تصميلاات حوادث المرور خاصة التي تقع نتيجة الإهمال الجسيم أو التعمد والاستهتار بسلامة وأمن المرور.

رئيس مجلس الدولة الأسبق



رئيس مجلس الدولة الأسبق

مادما يمنع تنفيذ قوانين منع التدخين؟

كلنا نشاهد إعلانات ممنوع التدخين معلقة في جميع المنشآت الحكومية ووسائل النقل والمواصلات، وبالرغم من كافة اللوائح والفتاوى بكثرة في أركان زوايا المنشآت والمواصلات، إلا أنه لا يوجد التزام حقيقي بمنع التدخين في المنشآت الحكومية بل بالعكس تماما، فالتدخين منتشر جدا في جميع المنشآت ونادرا ما تجد منشأة حكومية مصرية ملتزمة بالمنع التدخين.

ولست هنا بصدد إلقاء المدخنين بالإفلاق عن تلك العادة السلبية البغيضة، بالرغم من أن أميتي ذلك بالتفعل، ولكني أقصد هنا التدخين السلبي وأثاره، فانت كمدخن رضيت ويرادتك الحرة أن تدمر رئتيك، ليس معنى ذلك أن ترضى لنا نحن معشر غير المدخنين أن نسلك نفس المصير. الا يكفي ما نستشقه من هواء ملوث ناتج عن الأبعاث الضارة الناتجة عن الإزدحام المروري؟ الا يكفي ما نتعلمه من الملوأات الضارة الناتجة عن مخلفات المصانع غير الملتزمة بيئيا والمنتشرة في معظم أنحاء الجمهورية بلا ضابط أو رقابية؟

وبالرغم من صدور التشريعات القانونية الخاصة بمنع التدخين في المنشآت الحكومية، والتي تقضي بالفرامة أو حتى بالحبس في حال تكرار المخالفة، إلا أن البعض كالعادة يعضر يضرب بالقوانين عرض الحائط ويستمر في ممارسة عادته السيئة متجاهلا في ذلك حقيقة مهمة، وهي كما أنك حرف في أن تدخن، ففكرك يمتلك نفس الحرية وذات الحق في أن يتنشق هواء التدخين الضار بالصحة. أما الأماكن التي يحظر فيها التدخين وفقاً للقانون، الرياضية والاجتماعية ومراكز الشباب فضلا عن وسائل النقل العامة والمواصلات.

ولتزم وفقاً للقانون المدير المسئول عن هذه الأماكن بمنع التدخين واتخاذ الإجراءات اللازمة لذلك والا عوقب بالفرامة في حالة عدم التزامه بها.

والهدف عامة من إصدار تشريعات منع التدخين هو الحفاظ على البيئة وتقليل مخاطر اشتعال النيران في المناطق القابلة للاشتعال وحفظ حق غير المدخن في أن يتنشق هواء نظيفاً، على اعتبار أن التدخين عملية اختيارية، أما التنفس فلا.

فتظل القوانين في بعض الأحيان عاجزة عن المنع أو حتى الردع للأسف، لأن منظومة التنفيذ مقفودة، ولا أجد أيضا تفسيراً لذلك.

نعم فتحتي الآن، لم يتم تفعيل قوانين منع التدخين في الأماكن العامة، ولا أفهم لماذا نرقع أنفوسنا، دخل قبل أو إصدار تشريعات وفي النهاية لا تطبق ولا تقدر على المخالفين؟

RASHAELSHAYEB@GMAIL.COM

دمرت أسرتها بسبب كذبة: خشيت فضح فشلها الدراسي فاستأجرت مجرمين لقتل والديها



جينيفر

مرافقتها لعملها للتعرف على زملائها، وحاولت التهرب منهم بزعم عدم السماح للأقارب بالزيارة، لكنها لحقا بها داخل المركز، فيما كانت هي مختبئة في جانب منه، وسأل والدها بعض العاملين الذين نفوا وجود هذا الاسم، وبدأت الحقائق تتكشف، والانهيار يصيب والديها، وكان العقاب شديداً لها من توبيخ وحبس، وعدم مغادرة البيت إلا لدرس الموسيقى الذي أحقها به والدها، عسى أن تجد لها عملاً، خاصة أنها كانت عاشقة عزف الموسيقى.

وقررت أن تتخلص من شعورها بالعار والفشل، وتتقم من والديها اللذين ضغطا عليها كثيراً في المذاكرة، فالتقت مع حبيبها وثلاثة من المجرمين المأجورين لقتل والديها، ولحسن حظ شقيقها كان بعيداً حيث يدرس الهندسة في مقاطعة أخرى، وبالتفعل يسير للمجرمين الثلاثة دخول البيت، حيث فتحت لهم باب الشقة خلسة، وتظاهر المجرمون بأنهم لا يعرفونها، وقيدها إلى سور السلم الحديدى، واقتادوا والديها إلى مخزن سفلى ملحق بالبيت وأطلقوا عليهما الرصاص، وهنا فقط ارتاحت جينيفر وهي تسمع صوت طلقات الرصاص وتتصور أن مراقبة والديها لها قد انتهت للأبد عن حياتها.

والتصت بالشرطة من هاتفها وهي مقيدة بالحبال وزعمت أن لصوصاً هاجموا منزلها وقتلوا والديها، وكان هذا بداية شك الشرطة بها فكيف وصلت للهااتف وهي مقيدة، ولم يؤذها القتل، وكانت المفاجأة الكبرى أن والدها لا يزال على قيد الحياة، ولكن به إصابات خطيرة وهو الذي أكد للشرطة أن أحد القتلة المشين كان يتهاشم مع جينيفر في ود ملحوظ، وتم تتبع مكالمات هاتفها، فتكتشف اتصالها بحبيبها وبالمجرمين، وبالتالي وجهت لها تهمة القتل مع سبق الإصرار والترصد وحكم عليها بالسجن مدى الحياة، وقال والدها، لا أريد أن أراها، يجب أن ترحل، لكن قبل هذا عليها أن تعيش بضمير صاحي ويعود إليها الوعى لأنها جلبت العار ودمرت أسرتها بسبب فشلها الدراسي.

في استقبالها كله، وبدخلها شعور بالعار من فشلها في الدراسة وخيبة أملها، وازداد الأمر سوء عندما تعرضت على الشاب داني الذي كانت له سوابق إجرامية، فزين لها الأكاذيب لتعيش حياتها في حرية وصخب، فكانت تغيب من المدرسة، وتخرج معه، وتبيت لدى أسرته، وتزعم لوالديها أنها في فترات تدريب دراسى، وزعمت لهم

«روبوت» بدرجة ضابط شرطة لحفظ أمن القطارات والمسافرين



ضابط الشرطة إنسان إلى

تشغيل مثل هذا الروبوت سيساعد في تعزيز سلامة الركاب، ويخفف من أعباء العمل عن طاقم المحطة في الوقت الذي تستعد فيه اليابان لاستضافة ألعاب طوكيو الأولمبية

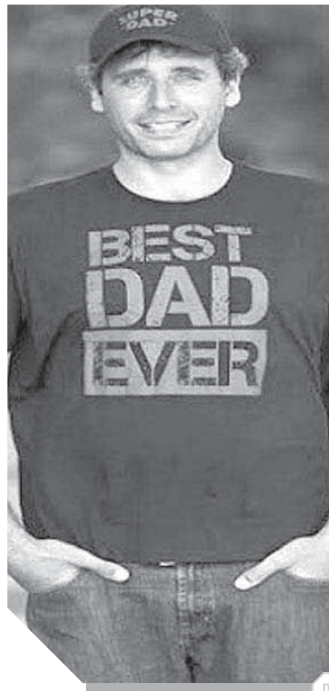
أب لمئات الأطفال دون أن يعرفهم

«أرى نايجل» عاشق لأغرب هواية ترفضها كل الأديان

هاويته غريبة ومثيرة للجدل والاستكار على مستوى كافة الأديان السماوية، وأيضاً لأي مجتمعات محافظة لا يزال لديها أخلاق، لكن لا يوجد قانون في أمريكا ولا المجتمعات الغربية يمنعه من هذا، من أن يصبح أباً لمئات الأطفال، دون أن يعرف عن هؤلاء الأطفال شيئاً، مما يترك الفرصة للمفارقات، أن يتزوج الأخ أخته من نفس الأب دون أن يعلموا.. فتختلط الأنساب، وتلك هي الكارثة التي لا يهتم هو أو غيره من المشدقين بقشور المدينة والحضارة بتداعياتها.

كانت مناسبة «عيد الأب» بالنسبة لزوجته أستاذة الرياضيات الأمريكية، آرى نايجل، يوم غضب غير عادي، فقد قرأت على غلاف مجلة «النيويورك بوست» تحقيقاً يكشف كيف أن زوجها واطب على مدى 13 سنة شغل أوقات فراغه بالترع بحيواناته المنوية للنساء «الاحتاجات» عن طريق عرض خدماته عبر الإنترنت، وأنه في ذلك لثق عشرات النساء دون إقامة علاقة حقيقية معهن، وله مئات الأطفال الذين قد لا يعرف عن أغلبيهم شيئاً، وبعضهم يعيش خارج أمريكا بل وفي إسرائيل، وعندما واجهته زوجته غاضبة بما فعل، قال لها «لا تعليق عندي.. هذا ما حصل بالفعل».

إنه آرى نايجل، يبلغ من العمر الآن 40 سنة، أستاذ بدرجة بروفييسور، يعيش في ضاحية بروكلين في نيويورك، دخل قبل 13 سنة في علاقة مع فتاة حملت منه المنوية حيثما تقابل يده من خلال تبرعه



الأب البيولوجي لمئات الأطفال

توك شو



عمرو نصار

وزير الصناعة:

نتفاوض لتصبح جمارك السيارات صفراً

قال المهندس عمرو نصار، وزير التجارة والصناعة إنه يتفق مع الدكتور محمد معيط وزير المالية في أن بعض السلع الاستهلاكية ليس لها أهمية؛ مردداً: «إيه لزمنة إني أروح أشتري تليفون بـ 30 ألف جنيه».

وأكد نصار خلال استضافته في برنامج «مساء دي إم سي» الذي يقدمه الإعلامي أسامة كمال أنه كان لا يفضل أن تسمى هذه السلع بالاستهلاكية، ولكنه اقترح أن تسمى بالطايقين إلى لندن.



شيماء سيف

شيماء سيف: من أول ما اتجوزت حاسة إني قاعدة في قهوة

قالت الفنانة «شيماء سيف»، خلال لقائها ببرنامح «قهوة أشرف»، المذاع عبر فضائية «الحياة»، معلقة على حياتها بعد كاجال... مضيئة: «البنات اتخان عارفة أناقل، بصحى في البيت الجديد وأقعد أبص، أحس إني في رحلة وهرجع، ومش قادرة أقتنع إني الحياة القديمة أتلقت وإني أفضل مكملة في الجواز للأخر، حاسة إني قاعدة في قهوة، وأول ما بصحى من النوم جهزي الفطار وأعملى الشاى، والمرة الوحيدة اللي زوجي فكر يساعدنني فيها، الدنيا».

وأضافت: «نفسى أعمل مشروع دا ويكون فى مصر، عشان الحاجات دي مش موجودة فى مصر، وأنا أما أحب أشتري ليس نفسى بسافر بره مصر».



رحل «راداميس»

حسن كامى تركنا فى هدوء .. وبعيداً عن ضوضاء الشهرة

15 شارع قصر النيل كان مقر إقامته بين الكتب العتيقة



كامى مع روجينا



كامى أثناء تكريمه فى مهرجان الكانوليكى



كامى حزيناً

كتب - أمجد مصطفى:

مسجد السيدة نفيسة بعد صلاة الجمعة امس بحضور وزيرة الثقافة ايناس عبد الدايم والدكتور مجدى صابر رئيس الاوبرا والدكتور جابر البلتاجى مقرر الاوبرا العالمى حيث دفن بجوار زوجته وابنه شريف بمقابر القلعة.

وقد نعت الدكتورة ايناس عبد الدايم وزير الثقافة والدكتور مجدى صابر رئيس دار الاوبرا وجميع القطاعات والهيات بوراوة الثقافة الفنان القدير ومعنى الاوبرا العالمى حسن كامى الذى غيبه الموت فجر امس الجمعة وقالت ان الفنون الجادة فقدت احد علاماتها البارزة وأشارت ان اعمال الراحل سواء فى فن الغناء الاوبرالى او الدراما تشكل جزءا من كنوز الابداع المصرى بما تحمله من قيم نبيلة ومعانى سامية.

الراحل الفنان حسن كامى ممثل ومغنى اوپرا مصرى، ولد في 21 أكتوبر 1941، حصل على ليسانس الحقوق من جامعة القاهرة، درس الغناء الاوبرالى على يد جيلان رطل التي درسته في البداية ثم التحق بمعهد الكونسرفتوار الى جانب دراسات عليا موسيقية بإيطاليا، بدأ حياته الفنية عام 1963 وعمل الى جانب ذلك بمجال السياحة والطيران، ادى دور البطولة فيما يزيد على 270 اوپرا عالمية في مختلف الدول منها إيطاليا، الاتحاد السوفيتي، بولندا، فرنسا، الولايات المتحدة، اليابان، كوريا والندمارك، حصل على العديد من الجوائز العالمية وشهادات التقدير، قدمه للمسرح الفنان الراحل محمد نوح ليعمل في مسرحية انقلاب وتلاها عدة اعمال منها دلع الهوانم، لا مؤاخذه يا نعم بعدا انطلق في عالم الدراما وقدم مجموعة من الاعمال الدرامية الشهيرة منها انا وانت وصاحب الحب، الشمس، البنات، صاحب الحب، العراف، الخواجة عبد القادر، الملك فاروق، دمي ودموعي وابسامتي، ومن اعماله السينمائية كونسرتو في درب سعادة، ناصر 56، قليل من الحب كثير من العنف، دموع صاحبة الجلالة، الحب والرعب، يا مهلبية يا وسمع هس.

هنالك، وعرض على فرصة قائلا لا تطلب اموالا لانك ستغنى في امريكا، وذهبت لأغنى عابدة في لوس انجلوس بمناسبة مرور 60 سنة على تأسيس بلده، غنيت عابدة فوجئت بشخص يطلب ان يكون وكيلى، وقعت معه عقد بعشرة آلاف دولار احصل على نصفها، ذهبت الى شيكاغو وكان هناك منافسة بينى وبين الايطالى شانيلى للبقاء بالتناوب مع دومينجو... ونجحت وغنيت اربع حفلات من سبع.

ويعد ذلك اصبح احد المغنيين المعروفين حيث طلب منه الروس الذهاب ليغنى في 4 اماكن وكان معه غالية راشد... واشتهر هناك. وهناك قصة شهيرة رواها كامى لى قائلنا.. ذهبت للقاء فى ليتوانيا ونجحت وشاهدونى، وكان لى صديق مصرى يعيش كانت جنازة حسن كامى قد شيعت من

نقلته الى العالمية جاءت عندما استمع اليه الايطاليون وطلبوا ذهابه الى هناك فى الموسم الايطالى ودرس هناك وهذه كانت النقلة الامم لانه اشتغل بطرق اخرى، ودرس هناك كثيرا.

عاد الى مصر عام 68، حيث غنى مع مجموعة مهمة منهم رتيبة الحفنى وفيليب مكار وأخذونى لأغنى مجموعة اوپرات حتى احترقت الاوبرا.

اهل كامى ذاهبين للابويرا واصطحبوه معهم، دخل فوجد الناس بملايس السهرة ورائحة «البرفان»، عاش حلما، فى هذا اليوم قرر ان يذهب دائما للابويرا، شاهد كارمن وبتر فلانى، وكان يحاول ان يغنى لكنه كان سيئا حسب وصفه. لكنه قرر الا والذته استاذة الغناء جيلان رطل، ذهب له ولم تعجب بصوته وقالت له صوتك مزعج، ورفضت ان تساعد، المهم رفض ان يتركها قبل ان تتقبل بتدريبه، وبالفعل اقمها، وقامت بالتدريس له، وبالفعل استطاعت ان تغير من صوته ورشحته لابيورا لاترافيتا وذهبت ليغنى فى دور صغير وادا بهم يرشحونه لدور البطولة وكانت معه منار ابوهيف ونبيلة عريان.

لم يكن بغرض رغبته فى متابعة تلك المكتبة العريقة التي تضم مئات من الكتب النادرة، لكن هناك شيء اقوى وأهم من تلك الكتب واغلى قيمة وقدرنا بالنسبة له، الا وهو ان هذا المكان يذكره بزوجه الراحلة نجوى، فى هذا المكان يشعر بروح ورائحة تلك الإنسانية التي شاركته فى حب نفسه والتي ظل يشقتها حتى رحل ليسكن بجوارها فى المقبرة.

مشوار حسن كامى مع الغناء الاوبرالى بدأ وهو فى سن صغيرة جدا حسب روايته لى كان يتمتع بصوت جيد وبعد سن 12 سنة تغير صوته، وبعد ان شاهد فيلم «كاروزو» 13 مرة وهو يحكى عن مغن اوبرا عشق الغناء الاوبرالى، حاول تقليده ولم يستطع، وفى يوم من الايام كان اليوم رحل حسن كامى صاحب الـ 77 عاما احد رموز الغناء الاوبرالى فى مصر والعالم، واحد من الجيل الاول لمغنيين الاوبرا، وواحد ممن ساهموا فى إثراء الحياة الثقافية فى مصر والعالم العربى وهب «كامى» حياته للفن الاوبرالى معنى ومنظم للحفلات وصانع للنجوم حيث تولى فى فترة من فترات حياته رئاسة وقيادة فرقة اوپرا القاهرة، كما عمل مستشارا فنيا لرئيس الاوبرا لفترة طويلة.

وبعد ان اعتزل الغناء والعمل الثقافى وهب نفسه لمكتبة المستشرق وهى المكتبة التي كان قد اهداها الى زوجته نجوى قبل رحيلها وظلت تعمل بها حتى الرحيل حيث ظل هو يباشر بنفسه العمل بها وهى مكتبة تقع فى 15 شارع قصر النيل وتضم كتب عريقة جدا، وكانت هذه المكتبة بمثابة الحياة لكامى لانها تذكره بزوجه الراحلة التي عاش معها اجمل قصص الحب، وكان كلما دخل المكتبة يلقى على صورتها التحية كما لو انها مازالت على قيد الحياة، كما لو ان الصورة انسانة من لحم ودم وليس بورتريه على الحائط.

15 قصر النيل هو المكان الذى اختاره الفنان الكبير لى يقضى كل وقته، اختياره لمكتبته «المستشرق»، لى تكون مقره الامم



الالاف يشيعون كامى لمناوه الأخير



حسن كامى المهوم بمشاكل الوطن

أدواته البساطة والتلقائية

محمود القلعاوى.. فنان كوميدى بدرجة أستاذ



محمود القلعاوى

فى فيلم «ريا وسكينة»، وتعتبر شخصية «فرح» فى مسلسل «رحلة المليون» من أبرز الشخصيات التي جسدها، دخل فى مبارزة فنية مع محمد الأداء الكوميدي، دخل فى افلام «الغزاة صبحى، وتوتعت أدواره فى افلام «الغزاة والشعر الأبيض»، وعلى بابا والأربعين حرامى، ولا ننسى دوره الفريد فى فيلم «4/2/4»، عندما جسد شخصية مدربا كرويا يستطيع ان يجعل من الناشئين نجوما، كما شارك الفنان محمد نجم فى بطولة العديد من المسرحيات، التفتت الاضواء تماما عن الفنان الراحل فى السنوات الأخيرة بسبب ندرة الاعمال الكوميدية والتوقف شبه التام فى مسرح القطاع الخاص، وغفل صانعو الدراما التلفزيونية عن موهبة القلعاوى وعاش الرجل فى الظل حتى لقي وجة ربه، ولكن سيبقى القلعاوى خالداً فى وجدان الملايين من عشاق الفن الراقى.

رحل عنا صباح الثلاثاء الماضى فنان قدير بمعنى الكلمة، نجم الكوميديا محمود القلعاوى الذى كافح كثيراً حتى يصل للنجومية. قدم العديد من الأعمال الرائعة فى السينما والمسرح والتلفزيون على مدى ما يقرب من 40 عاماً. اعتمد فى ادائه التمثيل على التلقائية والبساطة الشديدة، جعلته قادراً على رسم البسمة على شفاه الملايين.

«كايرو ستيبس» من ألمانيا إلى جامعة المنيا

إيناس عبدالدايم: رسالة نبيلة تدعو إلى السلام وتعزز روح الانتماء للوطن

درويش ثلاث حفلات، الأولى فى الثامنة مساء الخميس الماضى بمسرح سيد درويش «اوبرا الإسكندرية»، ومساء الجمعة بأوبرا دمنهور وتختتم اليوم حفلاتها بالأوبرا على المسرح الكبير بالقاهرة، ويضم البرنامج مجموعة من المقطوعات الموسيقية الجديدة. يقول عنها باسم درويش: الأعمال الخاصة التي تمزج بين الموسيقى الشرقية والكلاسيكية الغربية والجاز منها إسكندرية، شمس، بكرة، أمير، سلطان، خطوات خليجية، كافييه جروبي وسيوه يؤديها مع العازفين هنرجنرودر «ياص»، وأضاف ان حفل القاهرة اليوم يضم أحد مؤلفاته بعنوان رقصة النيل ويصاحبها تألوه لعناصر من فرقة باليه اوبرا القاهرة تصميم الفنانة أرمنييا كامل إلى جانب استضافة العازفين اوسو لطفى «جيتار» ورامى عطلا «بيانو» والذى يقود الفريق فى ثلاثة أعمال.

كما يقدم باسم درويش خلال وجوده بالقاهرة مشروع «كايرو ستيبس واتش أو إتش»، وهو أول مزيج موسيقى يجمع أربعة من أبرز التجارب الموسيقية المصرية، كايرو ستيبس ومسار اجبارى ووسط البلد ونغم مصرى، يجتمعون فى حفل موسيقى واحد على مسرح الماركية، يوم الخميس 20 ديسمبر.



مع الفنان على القلعاوى

تنظم وزارة الثقافة حفلاً للفريق المصرى الألماني كايرو ستيبس فى الثانية عشرة ظهر الأربعاء 19 ديسمبر بمسرح جامعة المنيا، تأكيداً لدور الفنون فى بناء الإنسان وتأثيرها الإيجابى على السلوك باعتبارها وسيلة فاعلة لمواجهة الأفكار المتطرفة والهدامة وقوة حقيقية قادرة على الارتقاء بالمجتمع.

أكدت الدكتورة ايناس عبدالدايم، وزيرة الثقافة، أن الحفل يقدم تحية إلى العالم من قلب صعيد مصر ويعمل فى مضمونه رسالة نبيلة تدعو إلى الحبة والسلام، مشيرة إلى ان الموسيقى لغة توحد الشعوب والمجتمعات وتُخاطب الفكر والوجدان، وأضافت ان اختيار جامعة المنيا لإقامة الحفل جاء بهدف تعزيز روح الانتماء والولاء للوطن وترسيخ قيم التسامح والإخاء لدى قطاع عريض من الطلاب وأبناء الجنوب، خاصة الشباب بوصفهم عماد المستقبل.



الصفقات الشتوية حديث الصباح والمساء في القلعة الحمراء

الأهلي يؤجل مفاوضات «متولى» و«يوسف» يرشح دينامو الاتحاد

«جيرالدو» يزيد الغموض حول الأجانب.. والقائمة الإفريقية تنعش فرصة «كوليبالي»



كوليبالي، مستمر مع الأهلي لنهاية الموسم



محمود متولى

وعمره بركات في شهر يناير المقبل سواء نهائياً أو على سبيل الإعارة. رفض محمد يوسف منح لاعبيه راحة من التدريبات اليوم السبت في ظل الارتباط بخوض لقاء النجوم المؤجل من الجولة الثانية عشرة ببطولة الدوري الممتاز على ملعب بتروسورت. ويخضع الثنائي مؤمن زكريا وأحمد فتحى لاعبا الفريق لفحص طبي من أجل تحديد إمكانية مشاركتهما في لقاء النجوم وإن كانت الثانية عشرة ببطولة الدوري الممتاز على ملعب بتروسورت. ويخضع الثنائي مؤمن زكريا وأحمد فتحى لاعبا الفريق لفحص طبي من أجل تحديد إمكانية مشاركتهما في لقاء النجوم وإن كانت الثانية عشرة ببطولة الدوري الممتاز على ملعب بتروسورت. ويخضع الثنائي مؤمن زكريا وأحمد فتحى لاعبا الفريق لفحص طبي من أجل تحديد إمكانية مشاركتهما في لقاء النجوم وإن كانت الثانية عشرة ببطولة الدوري الممتاز على ملعب بتروسورت. ويخضع الثنائي مؤمن زكريا وأحمد فتحى لاعبا الفريق لفحص طبي من أجل تحديد إمكانية مشاركتهما في لقاء النجوم وإن كانت الثانية عشرة ببطولة الدوري الممتاز على ملعب بتروسورت.

باللاعب جيرالدو حال إتمام الصفقة لأحد الأندية بالدوري للتأقلم على أجواء الكرة المصرية ثم العودة في الموسم الجديد. وعلى صعيد متصل، استقر النادي الأهلي على تأجيل المفاوضات مع محمود متولى مدافع الإسماعيلية لنهاية الموسم بعدما رفض ناديه التزطير في خدماته خلال شهر يناير المقبل وعدم الاستفادة من ضمه إفريقيا نظراً لمشاركته مع الإسماعيلية بدورى أبطال إفريقيا هذا الموسم. وتنتهج النية لإضافة أحمد علاء مدافع الفريق للقائمة الإفريقية كأقرب الحلول لتدعيم هذه الجبهة في ظل معاناة واضحة في خط الدفاع وطرح محمد يوسف المدير الفني المؤقت للفريق اسم أحمد مجدى لاعب وسط الاتحاد السكندري للتعاقد معه أيضاً في شهر يناير المقبل. وتأتى رغبة يوسف متوافقة مع رغبة نادي الاتحاد في ضم ثنائي الأهلي صبرى رحيل

وضمه للنادي الأهلي في يناير المقبل. ولعب الانجولى جليبرتو نجم الأهلي الأسبق دوراً كبيراً في حسم المفاوضات وإقناع اللاعب بالانضمام للفريق الأحمر بعدما لفت الأنظار إليه بشدة في النسخة الأخيرة بدورى أبطال إفريقيا. وتزيد صفقة جيرالدو الجدل حول مستقبل الرباعى الأجنبى بالفريق المالى سالييف كوليبالي والمغربى وليد أزارو والتيجيرى جونير اجاى والتونسي على معلول خاصة في ظل عدم قدرة الأهلي على إشراك جيرالدو بدورى أبطال إفريقيا لخوضه نفس البطولة في الموسم الحالى مع أول أغسطس. وارتفعت فرص بقاء المالى سالييف كوليبالي مدافع الأهلي لنهاية الموسم الحالى خاصة أن كوليبالي مقيد بالقائمة الإفريقية كما أن دفاع الأهلي يعاني نقصاً عددياً. وترددت آباء قوية عن نية النادي الأهلي إعارة

كتب - محمد اللاهوني: أصبحت الصفقات الشتوية حديث الصباح والمساء في النادي الأهلي، بعد أن تم الفريق الأحمر 3 صفقات لتدعيم صفوفه في شهر يناير المقبل بضم محمود وحيد ظهير أيسر فريق مصر المقاصة ومحمد محمود لاعب وسط وادى دجلة والفلسطيني محمود السلمى صانع ألعاب فريق اتحاد الشجاعة. وأصبح اللاعب الانجولى جيرالدو على أعتاب الانتقال إلى النادي الأهلي بعد مفاوضات مكثفة بدأها محمد فضل مدير التعاقدات مع اللاعب ووكيله حصل خلالها على توقيع اللاعب يوم 19 نوفمبر الماضى بعد دخول الترجى التونسي طرفاً في المفاوضات. وسافر عدلى القيعى مستشار لجنة التعاقدات إلى أنجولا خلال الساعات الماضية لحسم الصفقة بشكل رسمى



محمد صلاح

وسط منافسة مع «ماني» و«أوباميانج» و «محرز» «مو» يتصدر قائمة المرشحين لجائزة أفضل لاعب إفريقي

كتب، وليد خليل:

الدورى الانجليزى الممتاز، كما نجح في قيادة الريزيرز للتأهل الى ثمن نهائى دورى أبطال أوروبا. وكان صلاح قد توج هدافاً للبريميرليج الموسم الماضى برصيد 32 هدفاً. كما اختير كأفضل لاعب في إنجلترا من رابطة المحترفين والنقاد في إنجلترا. على جانب آخر، أعلن الكاف عن قائمته النهائية للمرشحين لجائزة أفضل مدير فنى في إفريقيا، والتي شهدت استبعاد اسم الفرنسى باتريس كارتيرون المدير الفنى السابق للاهلي، أسماء فقط وهي: هيرفى رينار «المغرب»، معين الشعيبانى «الترجى التونسي»، اليو سيسيه «السنغال». وفى ذات الإطار تم الإعلان عن المرشحين لنيل جائزة أفضل لاعب شاب في إفريقيا وهم: أشرف حكيمى «المغرب وبروسيا دورتموند»، فرانك كيسى «كوتديفوار وميلان»، ويلفريد تديرى «نيجيريا وليستر سيتي». بينما انحصرت المنافسة على جائزة أفضل منتخب في إفريقيا بين منتخبات مدغشقر، وأوغندا، وموريتانيا. ومن المنتظر أن يعلن الكاف الفائز بجائزة أفضل لاعب في أفريقيا بيجل يقام بالعاصمة السنغالية دكار يوم 8 يناير المقبل، قبل يوم واحد فقط من الاعلان الرسمى عن الدولة التى ستستضيف بطولة كأس الامم الإفريقية 2019 والتي تقدمت مصر بطلب رسمى لاستضافتها.

أعلن الاتحاد الإفريقي لكرة القدم «كاف» عن القوائم النهائية للمرشحين للفوز بجوائز الأفضل في إفريقيا لعام 2018. وتصدر محمد صلاح نجم المنتخب الوطنى ولاعب ليفرول الانجليزى، ووليد سليمان لاعب قائمة المرشحين للفوز بجائزة أفضل لاعب في إفريقيا، بينما خرج من المنافسة أحمد جمعة لاعب المصرى البورسعيدى والذي كان متواجداً بالقائمة الأولية التى أعلن عنها الكاف في نهاية نوفمبر الماضى. وتضم قائمة المرشحين لجائزة أفضل لاعب في إفريقيا كلا من محمد صلاح، ساديو ماني «ليفربول الانجليزى»، أوباميانج واليكس ايوبى «ارستال»، رياض محرز «مانشستر سيتي»، مهدى بن عطية «يوفنتوس الايطالى»، وليد سليمان «الأهلى»، انيس البدرى «الترجى التونسي»، اندرى اونانا «ايكس امستردام»، دينيس اونيانجو «ماميلودى صن داونز الجنوب افريقى».

وكان الكاف قد قرر دمج جائزتي أفضل لاعب في إفريقيا، وأفضل لاعب داخل القارة لتصبح جائزة واحدة. وتبدو فرص محمد صلاح كبيرة للغاية في تحقيق انجاز تاريخى بالحفاظ على جائزة أفضل لاعب افريقى للعام الثانى على التوالى، بعد أن واصل الفرعون المصرى تألقه في الموسم الجارى، حيث يتصدر الى الآن قائمة هدافى

الإفريقي التونسي يعرض 300 ألف دولار لضم «الجزيرى» مجلس الدراويش يطالب الجبلية بمواجهة الأهلي بالإسماعيلية

الإسماعيلية. محمد عمر:

بإستاد الإسماعيلية، فى ذهاب دور الـ32 ببطولة دورى أبطال افريقيا. وتأكد غياب محمد مجدى الذى لم يكتمل شفاؤه و يودى حالياً تدريبات تأهيله على هامش تدريبات الفريق وكان مجدى قد تعرض لشد بالعضلة الخلفية خلال مباراة الرجاء بكأس زايد ليتم استبداله فيما يعانى طارق طه من الإجهاد العضلى الا ان ذلك لم يمنعه من اللحاق بالمباراة. وأعلن الجهاز الفنى للدراويش الطوارئ الفترة المقبلة بعد أعلن لجنة المسابقات بالاتحاد المصرى لكرة القدم عن مواعيد أربع مباريات للإسماعيلية فى مسابقة الدورى، خلال شهر يناير المقبل وسيواجه الإسماعيلية الزمالك فى الأول من يناير المقبل على استاد الإسماعيلية، والداخلية بالقاهرة فى الخامس من نفس الشهر، ويتروجت بالسويس فى الرابع والعشرون، والاتحاد السكندرى بالإسماعيلية فى التاسع والعشرون.

كما يواجه الدراويش خلال ديسمبر الجارى القطن الكاميرونى فى اياب دور الـ32 من دورى أبطال افريقيا، والمقاولون العرب، فى إحدى مؤجلات الدورى.



الإسماعيلية يختم استعداداته لمواجهة القطن الكاميرونى غداً

طلب مسئولو النادي الإسماعيلية برئاسة المهندس إبراهيم عثمان من عامر حسين رئيس لجنة المسابقات باتحاد الكرة مواجهة الأهلي فى الدور الثانى للدورى على استاد الإسماعيلية واستند مسئولو الدراويش فى طلبهم إلى أن الفريق لم يواجه الأهلي فى الدور الأول على ملعب محايد بل لاسيما وأن المباراة أقيمت على ستاد السلام ملعب الاهلي. وقال مصطفى اميرو عضو مجلس إدارة الدراويش لن نسمح بأى تهاون فى حقوق النادي فى الدور الثانى، مشيراً إلى أن ملعب الدراويش هو استاد الإسماعيلية وجميع أعضاء المجلس على ثقة بأن أمن الإسماعيلية بقيادة اللواء محمد على قادر على تأمين المباراة والخروج بها لير الأمان. وعلى الجانب الآخر ارسل نادى الإفريقى التونسي عرض إلى الإسماعيلية من أجل التعاقد مع التونسي لسعد الجزيرى مهاجم الفريق وروصد الإفريقى مبلغ 300 ألف دولار لحسم الصفقة خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة. على الجانب الآخر يختم فريق الكرة بالنادى الإسماعيلية استعداداته لمواجهة القطن الكاميرونى غداً الأحد

«إيهاب» أفضل رباع عربى لعام 2018

حصل البطل الأولمپيى محمد إيهاب، لاعب المنتخب الوطنى لرفع الأثقال جائزة أفضل رباع عربى لعام 2018 للعام الثانى على التوالى. ونافس إيهاب أكثر 106 رباع على مستوى الوطن العربى، ليتم اختياره بعد إنجازاته عن عام 2018. وحقق البطل المصرى 6 ميداليات ذهبية فى بطولتى العرب والتضامن الإسلامى الدولية لرفع الأثقال فى وزن 81 كجم. كما حصل 3 ميداليات فى بطولة العالم للأثقال بتركمنستان الشهر الماضى، بجانب إنجازة فى دورة ألعاب البحر المتوسط تراجونا 2018 بحصد ذهبيتين. ونجح محمد إيهاب فى خطف كل الأنظار إليه خلال العام الجارى نتيجة حجم البطولات الكثيرة التى حققها ونجاحه فى مواصلة أرقامه القياسية وانتزع إيهاب مؤخرًا لقب البطولة العربية التى أقيمت داخل مصر بعد أن حصد العديد من الميداليات الذهبية.

«شوبير»: لن يتم إلغاء الدورى فى حالة استضافة أمم إفريقيا

كتب - عادل يوسف:



شوبير خلال لقائه مع وزير الرياضة

كشف أحمد شوبير نائب رئيس اتحاد الكرة أنه من المستحيل إلغاء بطولة الدورى الممتاز فى حالة تنظيم أمم إفريقيا 2019 بمصر بعد سحوبها من الكاميرون، وأضاف شوبير: سيتم استكمال المسابقة بعد كأس الامم الإفريقية المقرر إقامتها فى يونيو المقبل، ويعقد المكتب التنفيذى لاتحاد الإفريقى لكرة القدم «كاف» اجتماعاً يوم 9 يناير المقبل على هامش حفل الإعلان عن جوائز أفضل فى إفريقيا بالعاصمة السنغالية دكار، للإعلان بشكل رسمى عن الدولة المستضيفة للبطولة. وأغلق الاتحاد الإفريقى باب التقدم بطلبات استضافة البطولة، حيث تتنافس مصر مع جنوب افريقيا والكونغو برازافيل، بينما تقدمت المغرب بطلب الاستضافة الا انها لم ترسل التعهد الحكومى اللازم، بعد أن أعلن وزير الرياضة المغربى ان بلاده لن تخوض سباق استضافة الكان. على الجانب الآخر، عقد شوبير جلسة مع الدكتور أشرف صبحى ووزارة الرياضة أول أمس تضمنت مناقشة ملف استضافة مصر لأمم بجانب بحث بعض الملفات المتعلقة بتطوير الكرة المصرية إفريقيا المصرية، وعلى رأسها قطاعات الناشئين والمنتخبات.

شعر حلمتيشي

زهور ابتسامتي غدت زابيلة.. وأمشى وحيداً بلا قافلة
«كظرف مكان، مضى تائها.. و«فعل» أنا لم يجد «فاعله»

ياسر قطامش

العدد 9936 - السنة الثانية والثلاثون

إشراف: جمال أبو الفتوح

هموم مصرية



عباس الطرايبي

سر التقدم.. الصيني

العالم كله منبهز بالتجربة الصينية، وكيف أنهم يحتلون الآن مركز الصدارة عالمياً، على الأقل في المجال الاقتصادي والصناعي.. وإذا كانوا - في الغرب - يعرفون سر هذا التفوق الصيني.. فيجب أن نعلم نحن أيضاً هذا السر.

ذلك أنهم قلدوا اليابانيين الذين كانوا يتدفقون على المدن الأوروبية والأمريكية ليشرّبوا منهم - في بلادهم - سر العبقريّة الغربية.. وبالتالي عادوا إلى بلادهم اليابانية بعد أن فتحو كل مجالات الحياة الغربية.. وكان الصينيون - أيضاً - يتابعون هذا الأسلوب الياباني «في شرب» أساس تقدم الغرب.. ولذلك انطلقوا هم أيضاً ولو تحت غطاء الهجرة المؤقتة، والدائمة، بذهوبهم جماعات إلى الغرب، وبالذات الولايات المتحدة الأمريكية.. وكان أسلوبهم يقوم على الاندماج في الحياة الغربية، ليصلوا إلى الجذور ولو من خلال تلك الأحياء الصينية التي انتشرت في لندن ونيويورك ومطعم من العرب الأمريكي.. وإذا كان الصينيون يهاجرون إلى شرق الولايات المتحدة لأنها الأقرب.. فإن الصينيين كل ما عليهم عبور المحيط الباسيفيكي ليستقروا في كاليفورنيا بكل مدنها وقراها ويقومون هناك بمدنهم أو تجمعاتهم الصينية ويعيونهم - عبر المحيط على الصين ومنتهى الأم.

● ولم تكن تلك المدن الصينية في أمريكا وأوروبا إلا غطاء يتعلم من خلاله هؤلاء الصينيون كل أسباب وأسرار التقدم الغربي إذا اندمجوا في معاهد العلم المتقدمة.. والتحقوا بأشهر الجامعات.. وعاشوا سنوات وراء سنوات هناك ينهلون من علوم ومعارف الغرب الأمريكي أو الأوروبي، وعادوا إلى بلادهم الصين يحملون كل هذه الحصيلة لكي يسهموا في نهضة بلادهم الصين.. وبالذات بعد انتفاخها على العالم بعد سنوات من ثورتهم بقيادة ماوتشي تونغ.. ثم زاد ذلك بعد الانتاج لأكثر من 30 عاماً.. فبدأ كان تحركهم هذا لينقلوا سر تقدم الغرب إلى بلادهم في أقصى الشرق ممنهجا ومخلطاً.. أم جاء عقو الخاطرة؟

● أكاد أجزم أن ذلك تم عن مخطط كامل بل لا أحد ينكر أن منتجات الصين - من كل شيء - هي الآن في المقدمة بل وتتفوق على نظيرتها الأمريكية أو الأوروبية نفسها.. وهذا ما تتيه له الرئيس الأمريكي ترامب ويجاول الآن إيقاف هذا المد الصيني الذي يفزح بلاداً.

● هنا إذا كانت مصر ومن أيام محمد علي باشا وبعثته إلى أوروبا قد أرسل البعثات إلى أوروبا (فرنسا وإيطاليا وإنجلترا والنمسا) - لكي يتعلم أبنائنا أصول الحضارة الغربية.. وما كانت حضارة الصين الآن هي من يفزح العالم.. لماذا لا نرسل شباننا إلى الصين ليتعلموا سر هذا الشرط الصيني، الذي تفوق على أسباده في الغرب.. لماذا لا نسمع عن بعثات إلى الصين لتعلم هناك.. ونقل لنا أسرار هذا التقدم.. بل لماذا نظل أسرى التفكير الغربي حتى ولو بدأ من خلال التقليد حتى تفوق المقلدون على الأساتذة القدامى.. حقاً لماذا!

مكافحة الفساد وحقوق الإنسان



مجدى حلمى

يهمهم وان تعلن لهم الخطط المستقبلية لتنمية البلاد وكذلك دراسات الجدوى لأي مشروع تقوم به حتى يعرف المواطن ماذا سوف يستفيد منه حتى يكون سندا لها في تنفيذها.

ارتباط مكافحة الفساد بمنظومة حقوق الإنسان ارتباط وثيق لأن الدول التي يتمتع مواطنوها بحقوقهم وحررياتهم هي الأقل فسادا في العالم وبمراجعة مؤشر الشفافية الدولية سوف نجد هذا واضحا لأن الحرية عدو الفساد وإنما ينمو ويتعزز في ظل الانغلاق والسيطرة على مقاليد الحياة العامة ورفض النقد واعتباره جريمة وتخفى فيه أدوار كيانات هامة مثل الأحزاب السياسية والجمعيات الأهلية وال نقابات المهنية والعمالية ويصعب الفساد أكثر «بجاعة» عندما تستعير الدولة على وسائل الإعلام وتحولها إلى أرباب دعاية لها.

فكل الدول التي حققت تقدما في مكافحة الفساد وضعت قوانين نصت عليها الاتفاقيات الأممية ومنها قانونا حرية تداول المعلومات وتضارب المصالح، كما يحتاج إلى قوانين تدعم استقلال أجهزة مكافحة الفساد في عمليات الرصد والتوثيق والتحرز والقبض بعد تدريب كوادرها على عملية المكافحة.

لم تكن مصادفة أن تحدد الجمعية العامة للأمم المتحدة يوم 9 ديسمبر يوما عالميا لمكافحة الفساد ويأتي قبل يوم من اليوم العالمي لحقوق الإنسان وهو اليوم الذي تم إقرار فيه الإعلان العالمي لحقوق الإنسان الذي أصبح من العرف الدولي والذي يجب على كل دساتير العالم الاستناد إليه في تنظيم الحريات العامة. والمرشع الدولي يعلم أن مكافحة الفساد تتطلب تمتع المواطنين بالحريات الأساسية التي نص عليها الإعلان وأن يمارسوها وفق قوانين ديمقراطية، ومكافحة الفساد ليست مهمة وحدها لكن مهمة كل السلطات، وكذلك الشركاء من إعلام ومجتمع مدني وقطاع خاص، فهؤلاء شركاء في عملية المكافحة وكشف الفساد والتصدي له.

وهذا يتطلب ان يقوم الشركاء الذين نصت عليهم الاتفاقيات الدولية لمكافحة الفساد وما تلاها من اتفاقيات أخرى بأدوارهم في مكافحة الفساد، وأن يكون هناك قضاء وإعلام ومجتمع مدني مستقل وأن يتمتع الجميع بحرية الرأي والتعبير ولا يتمتع أي مسئول أو أي جهة بحصانة ضد النقد مهما كان منصبه.

كما يتطلب ان تطبق الحكومة قواعد الحكم الرشيد في كافة تصرفاتها وأن تقوم بمصارحة الناس بكل ما

على فكرة



أمينة النفاش

حين تغدو الديمقراطية موضع مسائلة

قد تأخذ مظاهرات السترات الصفراء في فرنسا، وغيرها من الدول الأوروبية المتابعين لها والمشاركين فيها، إلى حيث لا يتوقعون. فخطر ما يمكن أن ترتب عليه تلك المظاهرات التي اقتربت بأعمال حرق وتدمير وتخريب وقتل، أن تكفر جموع المواطنين بأن الديمقراطية الليبرالية، هي أفضل النظم التي توفر للشعوب حياة كريمة، وتضمن لبلادهم استقرارها، وأن تفقد الأمل، في قدرتها على إرساء قواعد التعدد الحزبي، والتفصل بين السلطات وكاملة المساواة والحقوق الاجتماعية والحريات الديمقراطية.

ولعلها لم تعد «نهاية التاريخ»، كما قال الأكاديمي الأمريكي فوكوياما، وهو يرصد المشهد العالمي في أعقاب سقوط الاتحاد السوفيتي، مبشرا بأن الديمقراطية كنظام حكم قد انتصرت بشكل نهائي بعد أن لحقت الهزيمة بالشيوعية والملكيات الدستورية الوراثية والفاشية لتصبح بهذا الشكل النهائي لنظام الحكم الإنساني ونهاية التاريخ، وهي نظرية لم تعد تنصم على أقدامها، بعد أن اختزلت النخب الحاكمة النظام الديمقراطي في مجرد إجراء الانتخابات، والاحتكام إلى مبدأ الأغلبية والأقلية، الذي ساهم في صعود قوى اليمين العنصري الفاشي والشعوبى إلى السلطة في عدد لا يستهان به من الدول الغربية وبينها فرنسا وهي الولايات المتحدة الأمريكية، فضلا عن صعود تيارات الإسلام السياسي الظلامية في منطقتنا، بما يعني أن ذلك النظام بات موقعا للمسائلة، الآن أكثر من أي وقت مضى!

ولعل الجانب الاقتصادي من النظام الليبرالي الديمقراطي، وهو أكثر الجوانب محاسبية ومسائلة في هذا السياق، لا يتباطئه بشروط التنويع الليبرالية التي تم وضعها في الدول الغربية نفسها بالتمسك، ليس لأنها تحقق برامجها بإلغاء مكاسب الرعاية الاجتماعية التي أقرت من عقود قدام، بل أيضا لإلغائها والضرائب على كل أنواع الأرباح الاستثمارية، وفتحها الباب دون مراقبة لحرية السوق، ورفعها في الدولة نهائيا عن النشاط الاقتصادي.

وتكشف أية فقرة لوائح الاقتصاد للدول الغنية والأخرى النامية والفقيرة، أن الأخذ بتلك البرامج دفع ثمنها الفئات الوسطى ومحدودي الدخل والفقراء، ليسقط هؤلاء في هوة الفقر ليزداد الأثرياء غنى، بزعم مروجي تلك البرامج، أن ظروف المتضررين منها، سوف تتحسن حين ترتفع معدلات النمو وينمو الاقتصاد بانساع الاستثمارات، وهو وهم لم يتحقق، وإن يكون بإمكانه أن يتحقق، بدون دور للدولة في التصنيع والتنمية، ورفع الميزانيات المخصصة للحماية الاجتماعية، وضبط آليات السوق بالمراقبة المستمرة، ووضع نظام عادل للضرائب على الثروة، وفرض المراقبة على التحرك الحر المنفلت لرأس المال، لا سيما بعد أن تكشف دوره الحزوري في تمويل الإرهاب.

في فرنسا وسع الهوية بين المتظاهرين والحكومة، تطور مطالبها من حقوق اجتماعية، إلى مطالب سياسية، تطوى بجانب رفض السياسة الاقتصادية على اعتراض واضح على شكل وطبيعة النخبة الحاكمة. والجمهورية إلى الأمام هي الحركة أو الحزب الذي شكله «ماكرون» عام 2016 ليخوض به في العام التالي الانتخابات الرئاسية التي فاز بها. ويعدده كثيرون حزبا ليبراليا وطنيا، فيما يترهونه آخرون لاون سياسيا له، بل تجمع للنخب المحلية الفرنسية.

وخلافاً لفتة حكمه، أعمال ماكرون - من فرط الثقة بالنفس، أو التناهي كما وصفه المتظاهرون - العلاقات مع المنظمات الجماهيرية الحزبية والتقليدية، حرص المتظاهرون، على نفي لتماثيل آية أحراب أو نقابات، وجاء دعم تلك المنظمات للمظاهرات، بعدما تبنت أقدامها، ودفعت الحكومة إلى التراجع. وحين دعا ماكرون إلى حوار وطني مع الأمة، لم يجد غير تلك المنظمات التي ساهم في إضعافها وزعزعة الثقة بها، لدعوتها للحوار، بعد أن أصبح حزبه وحكومته، تجمعا لمصالح الأغنياء المداخنة باسماكتها عن برامج التوزيعية، بما تقبمه من عزلة بين مصالح جموع المواطنين المالية، وبين سياسات السوق، التي تعظم ثروات النخب السياسية المداخنة عنها، وشكل ضعف الحياة الحزبية التقليدية نقاط ضعف بارزة سوف ينفذ دعاها دعوات القوضي وخموم ماكرون لئلا تنفذ!

ميناء بورتوفيق يتزين بالسياح



مجموعة من الشباب يستقبلون السفينة الإنجليزية السياحية بميناء بورتوفيق

السويس - عبدالله ضيف

استقبل ميناء بورتوفيق بالسويس، أمس، السفينة السياحية الإنجليزية ODYSSEY AEGEAN قادمة من اليونان وهي بطول 115 مترا وعلى متنها جنسيات مختلفة لزيارة المعالم الأثرية والسياحية بمدينة القاهرة، نظرا لقربها من مدينة السويس، وتم إنهاء إجراءات الجوازات على متن السفينة واستقبال السياح بصالات الوصول الجديدة بالميناء وقام شباب مبادرة التشبيط السياحي بمحافظة السويس بالتعاون والتشبيط مع وزارة السياحة وهيئة تشبيط السياحة بتقديم الزهور للسائحين وسط إجراءات أمنية مشددة.

وشدد اللواء مهندس هشام ابو سنة رئيس هيئة موانئ البحر الأحمر على ضرورة التنسيق مع الجهات المعنية بالميناء لتسريع إنهاء الاجراءات والزام التوكيل الملاحي بتوفير اتوبيسات مكيفة لتقلهم يرافقتها سيارات شرطة السياحة لتأمينها أثناء الجولة لجذب العديد من السفن السياحية ووضع ميناء بورتوفيق على خريطة الموانئ السياحية واظهار الموانئ المصرية بما يليق بها من مكانة والأمن والأمان. ان مصر بلد الأمن والأمان.

ظهور «مو» يصيب فتاة بالدهشة



كتبت: م. ضاحي

انتشرت لقطات فوتوغرافية على مواقع التواصل الاجتماعي، تظهر فتاة بريطانية أصيبت بحالة من الدهشة والذهول فور رؤيتها لنجم الكرة المصري «محمد صلاح»، مهاجم ليفربول الإنجليزي، وذلك أثناء زيارته لأحد مستشفيات الأطفال بالمدينة وتظهر الصور صدمة انثابت الفتاة أثناء مرور محمد صلاح خلال جولته بالصدفة، حيث وقتفت الفتاة مذهولة، واكتفى الفرعون المصري بابتسامته الهادئة، ورافق صلاح نجوم «الريز»، في زيارة لأحد مستشفيات الأطفال. يذكر أن محمد صلاح ونجوم ليفربول حرصوا على التقاط الصور التذكارية مع الأطفال ومنهم الهدايا على هامش زيارتهم للمستشفى قبل مواجهة مانشستر يونايتد يوم الأحد المقبل بلعب «أنفيلد»، ضمن منافسات الجولة الـ 17 من عمر مسابقة الدوري الإنجليزي الممتاز «البريميرليج».

مكافأة مالية وفرصة عمل لمواطن أمين

كتب - نصر اللقاني

قرر اللواء هشام أمانة محافظ البحيرة صرف مكافأة 3000 جنيه وتوفير فرصة عمل للمواطن محمود نصر عبد المولى - بائع الجرائد بمدينة ابو حمص تقديرا لأمانته، حيث قام المواطن برد مبلغ 50 ألف جنيه عشر عليه بجوار الكشك الذي يقوم ببيع الجرائد من خلاله ورددوا لصاحبها الموظف بالإدارة التعليمية ولم يتردد في البحث عنه والوصول إليه وتسليمه المبلغ كاملا رغم دخله البسيط الذي لا يتعدى 700 جنيه شهريا ولديه ولدان. وقد ثمن المحافظ أمانة المواطن واستقبله بمكتبه ووجه له تحية شكر وتقدير على أمانته رغم ظروفه الصعبة وأكد انه نموذج يحتذى به.

ضابطا شرطة يهديان اللص الصغير .. حذاء

كتبت: رغدة خالد

في لفتة إنسانية لا تتنافى مع اليقظة والحزم الذين يتمتع بهما رجال الشرطة رفض ضابطان بولاية «كاساس» الأمريكية إلقاء القبض على صبي مشرد حاول سرقة زوج من أحذية الشتاء من متجر شهير. وبحسب صحيفة «ديلي ميل» البريطانية، وصل الضابطان «باردن سيفيلد» و«ميلته شاتين ستيب» إلى أحد متاجر الأحذية الشهيرة بمدينة «نيورولند» بعد ورود بلاغ إلى قسم الشرطة بوقوع حادث سرقة في المتجر. وأفادت الصحيفة أن صبيا صغيرا حاول سرقة زوج من أحذية البوت المخصص للعمل في الثلج ليتمكن من العثور على وظيفة وكسب لقمة عيشه، وهو ما دفع الضابطين لتسوية الأمر مع إدارة المتجر وشراء الحذاء للصبى كهدية رمزية منهما قبل عيد الميلاد. ولم يكتف «سيفيلد» و«ميلته ستيب» بإهداء الصبى الحذاء بل شجعاه على البحث عن وظيفة مناسبة بجانب الدراسة، ووعدها بمساعدته على البحث عن عمل ملائم، ومن جانبه، توجه قسم شرطة المدينة بالشكر للضابطين على مبادرتهم الطيبة عبر بيان رسمي رصد تفاصيل الواقعة، ونشر عبر حساب القسم الخاص على موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك».

هنا أبو العلاء.. كل باطمئنان وقرأ الفاتحة للسلطان



احتفال بالسلطان أبو العلاء

كتب - أحمد الجعفرى

في منطقة بولاق أبو العلاء الشعبية في قلب القاهرة لم يبق شيء على حاله، مثلما كان قبل نصف قرن، حتى مسجد السلطان أبو العلاء الشهير الذي استمر منه المنطقة نصف اسمها ولم يبق من ذاكرة الأيام محييه بقانونه الهيبة التي يحتفظ بها سكان المنطقة لصاحب المسجد، حتى الاحتفال بولادة السلطان أبو العلاء تغيرت تفاصيله عما كانت عليه في السابق، فانخفضت أصوات حوافر الخيل أثناء رفعها وغابت ميارات عصا التحطيط التي تشتهر بها «الموالد الشعبية»، كل باطمئنان وقرأ الفاتحة للسلطان، عبارة تجدها معلقة على جدران كل المطاعم المنتشرة في المنطقة، فالتناس متفقون على احترام صاحب المكان ويقدمون مكانته

موهبة جديدة في تجويد القرآن



الشيخ بهاء

ممازالت مصر تجود علينا بالأصوات الحسنة وخاصة في تزيين القرآن الكريم فقد سمعنا صوت الشيخ بهاء الدين أحمد حسن من مواليد الصعيد محافظة أسيوط ، مركز صفدا، قرية اولاد إلياس، وهو حاصل على ليسانس في أصول الدين جامعة الأزهر وختم القرآن وهو عمره 16 عاما وبدأ في تقليد القراء وهو في الصف السادس الابتدائي وكان اول من قلده هو الشيخ عبد الباسط والشيخ بهاء الدين يستطيع ان يقلد أي قارئ سواء القدامى أو الجدد ترتيبا وتجيودا وقد انعم الله عليه بصوت مميز جانب موهبة التقليد كما انعم الله عليه بفكرة ابد تيلغيا لكل قارئ وهي انه ليس عيبا ان تقلد كبار القراء .