

ضيوفاً للرحمن على عرفات

ليكن اللهم ليكن

كتبت - فاطمة عياد:

يحتشد اليوم ضيوف الرحمن على جبل عرفات منذ الصباح الباكر، عقب انتهائهم من قضاء يوم «التروية» بمشعر «منى»، تلبية لنداء خليل الرحمن إبراهيم «عليه السلام»، بعد أن جاؤوا من كل فج عميق إلى أطهر بقاع الأرض، التي شهدت مولد الرسول -صلى الله عليه وسلم- تاركين المال والأهل والولد، طامعين في مغفرة الله ورضوانه.

وتصعد أعداد غفيرة من حجاج بيت الله الحرام بمكة المكرمة، جبل الرحمة، أحد بقاع عرفات الله المقدس، ضمن نسك الحج، متجهين إلى المولى عز وجل بقلوبهم، تلجج السننهم على اختلاف لغاتهم بتلبية نداء الخالق جل جلاله ويذكره تعالى، استجابة لأمر الحق في قوله تعالى: «وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ».

ويؤدى فريضة الحج هذا العام نحو مليوني مسلم من داخل المملكة وخارجها، وخدمة لضيوف الرحمن الذين أتوا لتأدية مناسك حج هذا العام يتم ترجمة خطة عرفة ١٦ لغة. وتقدم هيئة الهلال الأحمر بالمملكة العربية السعودية كافة إمكانياتها البشرية والألية لضيوف الرحمن حجاج بيت الله الحرام لتوصيل الراحة لهم أثناء تأدية مناسكهم كما تقدم الخدمات الطبية الإسعافية. كما تبذل وزارة الصحة السعودية كافة الجهود لتقديم الرعاية المتكاملة لضيوف الرحمن في موسم حج ١٤٤٥هـ، وأشارت إلى الخدمات الصحية المقدمة لضيوف الرحمن وأعدت مستشفى منى الجسر بالشامخ المقدسة تتوعد بين أسرة العناية الحرجة وخدمات الغسيل الكلوي والإنعاش القلبي الرئوي مقدمة خدماتها من خلال ١١ عيادة عامة تحوى جميع التخصصات الطبية، بالإضافة إلى إمكانية استدعاء بعض التخصصات في

حالات أمراض النساء والولادة، كما يضم المستشفى غرف للعمليات وغرفة لحالات المناظير والولادة ويتوفر بالمستشفى أيضا قسما للحالات الطارئة متخصصة للإنعاش القلبي ولاستقبال حالات الإجهاد الحرارى. وتتابع لجان وزارة السياحة المصرية المنتشرة بالأراضي المقدسة على مدار الساعة حجاج شركات السياحة، وحل أي مشكلة تظهر.

كما انتشرت لجان بعثة السياحة وعددها ١٧ لجنة موزعة في المناطق والمخيمات التي يتواجد بها حجاج السياحة وتكثيف اللجان بالتدخل السريع لحل أية مشاكل تواجه الحجاج.

وأكدت سامية سامي رئيس الإدارة المركزية للشركات بوزارة السياحة، ورئيس بعثة الحج السياحي، أنه بناء على تكليفات وتوجيهات وزير السياحة والآثار أحمد عيسى لبعثة الحج السياحي، على متابعة التزام الشركات

ببرامج الحج السياحي المتفق عليها مع الحجاج. كما تضمنت تكاليفات الوزير العمل على مدار ٢٤ ساعة في أماكن إقامة البعثات بمكة المكرمة والمدينة المنورة.

من جانب آخر يعقد الأئمة والخطباء التابعون لوزارة الأوقاف المصرية المرافقين لبعثة الحج السياحي ندوات توعوية ودينية لحجاج الشركات السياحية يوميا تعريفهم بالمناسك والرد على كافة استفساراتهم الدينية لضمان صحة أداء مناسك الحج على الوجه الأكمل.

وقامت شركات السياحة بتوزيع البطاقات الذكية على حجاج السياحة، وتضمن تلك البطاقات أولا تواجد الحجاج بمخيماتهم المخصصة فى منى وعرفات وتقديم كافة الخدمات المتفق عليها وتوفير وسائل التنقلات الحديثة لنقل الحجاج بين منى وعرفات ومكة.





Call 16383
www.fue.edu.eg

السبت ١٥ يونيو ٢٠٢٤م - ٩ ذى الحجة ١٤٤٥هـ - ٨ يونيو ٢٠٢٤م

العدد ١١٦٥٨ - السنة الثامنة والثلاثون

الوفد

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

ثلاثة جئتيهات

صفحات



الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة
تصدر عن حزب الوفد المصرى

رئيس التحرير

د. وجدى زين الدين

رئيس مجلس الإدارة

د. أيمن محسب

رئيس حزب الوفد

د. عبدالسند يمامة

«تنظيم الإعلام» ليس للريح وإنما لمواجهة هدم القيم

بقلم: د. وجدى زين الدين



المجتمع المصرى أو العربى، والحقيقة أن هناك واجباً على المجلس أن يتصدى لكل هذه المهارز الشبعة التى تثير الفتنة بالبلاد وليس الهدف أيضاً أن المجلس الأعلى للإعلام يريد فرض رقابة كما يزعم أهل الشائعات ومثيرو الفوضى، بل إن كل ما يريده هو فقط تقديم محتوى يخدم التنمية والمجتمع ولا ينشر الفتنة والإسفاف وما شابه ذلك من أجل إشاعة الفوضى والاضطراب بالبلاد.

كما أن هناك أمراً آخر بالغ الأهمية وهو أن المجلس الأعلى للإعلام لا يهدف إلى تحسين أموال كرسوم للإصدار بشأن المواقع كما يدعى مثيرو الفتنة، وإنما يهدف إلى الأساس وبالدرجة الأولى إلى تقديم محتوى جيد لا يتناقض مع الثوابت الدينية والعادات والتقاليد الرفيعة داخل المجتمع المصرى، وليس دفع الرسوم والأموال هو هدف المجلس، لأن هذا استقرار البلاد والعباد.

من حق المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام أن يتصدى لكل هذه الخزعبلات بكل قوة ويمنع إصدار المواقع التى تبث أفكاراً به عوار ولا يتمشى مع الثوابت الفكرية والصحفية، ولذلك فإننى أشد من أزر المجلس فى ضرورة التصدي لكل المخالفات التى تقوم بها المواقع المخربة أو النصت الشاذة.

wagdyzeineldeen@yahoo.com



عبدالسند يمامة يهنئ المصريين والأمتين العربية والإسلامية بعيد الأضحى

وتعالى أن يعم الخير والأمان والسلام والاستقرار على مصر والأمتين العربية والإسلامية، فى ظل التحديات الكبيرة والمخاطر التى تحيق بالمنطقة.

وتمنى رئيس الوفد أن تكون هذه المناسبة المباركة بداية لتعزيز التضامن العربى والإسلامى لتحقيق التضامن والتكامل بين أبناء الأمة لمواجهة التحديات المشتركة التى تواجه أوطاننا.

ووجه الدكتور عبدالسند يمامة، رئيس حزب الوفد التهنئة إلى الرئيس عبدالفتاح السيسى والقوات المسلحة وأجهزة الشرطة والأمن بمناسبة عيد الأضحى المبارك.

كما هنا رئيس الوفد جموع الوفديين والشعب المصرى والأمتين العربية والإسلامية بهذه المناسبة الطيبة، ودعا الدكتور عبدالسند يمامة المولى سبحانه

استعدادات أمنية مكثفة لتأمين احتفالات العيد

ضرورة التحل باليقظة التامة، والالتزام بأداء الواجبات والمهام الموكلة إليهم بمنتهى الدقة، وحسن معاملة المواطنين خلال تنفيذ محاور الخطة.

كما وجه الوزير بأهمية مراعاة البعد الإنسانى لدى التعامل مع المواطنين أثناء تنفيذ خطة تأمين احتفالات عيد الأضحى المبارك، وتقديم كافة أوجه المساعدة الممكنة، لاسيما للمواقف الطارئة، باعتبارها أحد ثوابت الاستراتيجية الأمنية لوزارة الداخلية.

تم تكثيف الانتشار الأمنى بالشوارع والميادين الرئيسية، والحدائق العامة، والمتزهات، ودور السينما، والمراسى النيلية، والتي يقبل عليها المواطنين خلال الاحتفالات، إضافة إلى نشر الأقوال والارتكازات الأمنية الثابتة والمتحركة. ووجه اللواء محمود توفيق، وزير الداخلية، بضرورة التواجد الأمنى الميدانى الفعال لكافة المستويات الإشرافية والقيادية، لتابعة سير الأداء الأمنى، وتكثيف المرور على الخدمات الأمنية، والتأكيد على

كتب: محمد عبدالفتاح:

أنهت الأجهزة الأمنية كافة استعداداتها لتأمين احتفالات المصريين بعيد الأضحى المبارك، من خلال الانتشار الأمنى بالشوارع والميادين وتأمين الشواطئ والحدائق العامة والمتزهات والمراسى النيلية ومناطق تقديم الخدمات الترفيهية. تم رفع درجات الاستعداد التصوى داخل كافة قطاعات وزارة الداخلية لتأمين الاحتفالات على مستوى الجمهورية، كما

وزير الصحة: تنفيذ خطة التأمين الطبى وتأمين عودة الحجاج



من سلامتها قبل تقديمها للمستهلكين، بالإضافة إلى متابعة الرور على الجازر، بالتنسيق والتعاون مع الجهات المعنية، كما وجه بتكثيف الحملات الوقائية لمكافحة البعوض والحشرات ونواقل الأمراض، وتوفير بيئة نظيفة وصحية وأمنة، كما اطمأن على توافر الأمصال والطعم بكافة أنواعها.

وتم التأكد من توافر مخزون كافٍ من الأدوية والمستلزمات الطبية بصادية الطوارئ، فى جميع المنشآت الطبية على مستوى محافظات الجمهورية، ووجود صيدلى على رأس العمل، ضماناً لتيسير صرف الأدوية وتقديم الخدمة الطبية والعلاجية الشاملة بأسرع وقت، كما راجع الوزير مخزون أرضية الدم والبلازما والمستلزمات الطبية، موجهاً بضرورة تطبيق كافة الإجراءات الوقائية والاحترازية أثناء عمليات التبرع لضمان مأمونيته.

استمع إلى متابعة تنفيذ خطط التأمين الطبية لكافة قطاعات الوزارة، ومنها خطة الرعاية العاجلة والحرجة، واطمأن على توافر الأسرة بكافة الأقسام الداخلية ذات العلاقة بالطوارئ، كما تأكد من بدء العمل بالخطة فى الأقسام الحرجة والأقسام المعاونة لها والعمل معها بكفاءة، واطمأن أيضاً على جاهزية فرق الانتشار السريع الإقليمية والمركزية بالمحافظات، كما تأكد من توافر سيارات الإسعاف بكثافة على الطرق السريعة والساحلية، إلى جانب جاهزية لانشات الإسعاف النهري.

وتابع الوزير تنفيذ خطة التأمين الطبى الخاصة بالطبقات الوقائية، موجهاً بضرورة تكثيف الحملات الرقابية على المنشآت الغذائية، وأماكن بيع اللحوم والطيور المذبوحة والمجمدة، ومناهذ بيع اللحوم المصنعة، والتأكد

زراعة ١٠ ملايين شجرة بالمحافظات «الزراعة» تنفى قطع الأشجار بحديقة الحيوان

كتبت - نغم هلال:

نفى وزارة الزراعة واستصلاح الأراضى تقطيع الأشجار فى حديقة الحيوان، وكلف السيد القصير وزير الزراعة واستصلاح الأراضى لجنة من المختصين بالوزارة بالانتقال للحديقة والمعينة على الطبيعة. وأكدت اللجنة عدم صحة الصور المنتشرة على مواقع التواصل الاجتماعى لأحد الأوناث يقوم بتهذيب الأشجار وليس تقطيعها، للحفاظ عليها من التلف، ولصيانتها وتهذيبها وتجميل شكلها.

وأكدت الوزارة ضرورة الحفاظ على الأشجار والنباتات النادرة وكل ما له طابع أثرى وترائى فى حديقتى الحيوان والأورمان طبقاً لما هو منصوص عليه فى العقود المبرمة بين وزارة الزراعة وتحالف تطوير الحدائق، الذى تقوده شركة الإنتاج الحرى للمشروعات.

كما أكدت الوزارة حرصها على التوسع فى المسطحات الخضراء، بالتعاون مع وزارة التنمية المحلية، حيث تم زرع نحو ١٠ ملايين شجرة فى مناطق متفرقة بمحافظات الجمهورية.

التقرير

صحيفة يومية تصدر عن حزب الوفد أسسها عام 1984م فؤاد سراج الدين برئاسة تحرير مصطفى شردى

رؤساء التحرير التنفيذيون

- سامي أبو العز طارق تهامي كاظم فاضل أمجد مصطفى عاطف خليل مصطفى عبيد محمود على الدين سامي الطراوي محمد بحيري

مدير التحرير والمشرق على الديك د. إبراهيم عبد المعطي

المدير الفني أحمد أبو زيد

مستشار التحرير الفني أشرف عزب

مدير الإعلانات خالد الشيخ

مدير الإنتاج إبراهيم صابر

المقر الرئيسي : الحزب والتحرير والإعلانات شارع بولس حنا الدقى الجديدة

ص. ب : 257 إمبابة تليفون : 33222222 33222222

فاكس : 33222222 33222222 33222222

إدارة الإعلانات 33222222 33222222

البريد الإلكتروني للوفد: alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفد: elestma3@gmail.com

مؤسسه الأخبار مركز خدمة العملاء 2580-6240 2580-6240

الإشتراكات الاشتراك السنوي: 1050 جنيها الاشتراك 3 شهور: 500 جنيها ثلاثة شهور: 275 جنيها

إسرائيل تعترم إنهاء القتال في رفح استعداداً لحرب شاملة مع لبنان الأمم المتحدة تحذر من جيل الأطفال الضائع وتطالب بوقف الجنون



«جولان»: انعدام الأهداف الواقعية لحرب السيوف في غزة.. وفشل تحرير الرهائن وتدمير حماس حزب الله يشن أوسع هجوم على القواعد الصهيونية منذ طوفان الأقصى «ميفاتي»: ما يحدث في جنوب لبنان عدوان إسرائيلي تدميري وإرهابي



كشفت مصادر عبرية أمس عن مناقشات داخل قوات الاحتلال الصهيوني لإنهاء القتال في رفح جنوب قطاع غزة تمهيدا للانتقال إلى الجبهة الشمالية المحيطة مع جنوب لبنان. وأعلن المراسل العسكري للقناة 12 العبرية أن الاحتلال يواصل بالإسراع بإنهاء العملية العسكرية التي يشنها على منطقة رفح جنوب قطاع غزة، للتحضير لعملية أوسع في لبنان، وذلك على خلفية التصعيد الذي تشهده المواجهات الحدودية، تزامنا مع الحرب على القطاع. ونقلت هيئة البث الإسرائيلية كان 11 عن مسؤول سياسي رفيع المستوى قوله إن «الأصوات تتعالى لتحريك مركز ثقل العمليات العسكرية في إطار الحرب المدمرة التي تشنها إسرائيل منذ السابع من أكتوبر الماضي، من الجنوب إلى الشمال»، في إشارة إلى التحول إلى تصعيد عسكري في مواجهة حزب الله في لبنان. وأوضح التقرير أن «كابينيت الحرب الإسرائيلي عقد مداولات خاصة لدى رئيس الحكومة، بنيامين نتانياهو، حول الشمال»، وأضاف أن «توصية القوات في الانتهاء من رفح في أسرع وقت ممكن، للتحرك للاستعداد لعملية واسعة في لبنان»، واعتبر أن التصعيد الذي تشهده الجبهة الشمالية في الأيام الأخيرة يساعد على ملازمة التوصل مع المستوطنين.

قوات الأمن الإيرانية تصطاد عميلاً لـ «الموساد» في مدينة قم

كتبت - منار السويضي: أطلقت أمس، مظاهرات حاشدة في عشرات الساحات والميادين في عدد من المحافظات اليمنية للجمعة الـ 25 على التوالي، تأكيداً لاستمرار الموقف اليمني المساند للشعب الفلسطيني ومقاومته تحت شعار «ثابتون مع غزة... متصدون لكل المؤامرات». وشهدت العاصمة صنعاء مسيرات مليونية، كما شهدت المظاهرات ساحات محافظات صنعاء وريمة ومأرب، وعدد من مديريات محافظات عمران وإب وتوزع والجوف، وجاء ذلك في ظل استمرار عمليات القوات المسلحة اليمنية دعماً لقطاع غزة، مع تواصل العدوان الإسرائيلي عليه. وتواصلت المظاهرات في اليمن دعماً للفلسطينيين وصمود غزة، على الرغم من العدوان الأمريكي - البريطاني على اليمن، وأخره كان تعرّض مديرية الضليّف شمالي غربي مدينة الحديدة الساحلية على البحر الأحمر غربي اليمن، لغارتين معاديتين، أمس وأكد قائد حركة أنصار الله اليمنية، السيد عبدالملك الحوثي، أن التصعيد اليمني يأتي في إطار المرحلة الرابعة، وهو مستمر وفعال ويجري تطويره إلى ما هو أكثر قوة. ومن جانبه، طالب رؤساء كيانات الأمم المتحدة والمنظمات غير الحكومية والمنظمات الدولية بالإفراج الفوري وغير المشروط عن جميع الموظفين المحتجزين

مسيرات مليونية ومظاهرات حاشدة في اليمن دعماً لغزة في الجمعة الـ 25

كتبت - منار السويضي: انطلقت أمس، مظاهرات حاشدة في عشرات الساحات والميادين في عدد من المحافظات اليمنية للجمعة الـ 25 على التوالي، تأكيداً لاستمرار الموقف اليمني المساند للشعب الفلسطيني ومقاومته تحت شعار «ثابتون مع غزة... متصدون لكل المؤامرات». وشهدت العاصمة صنعاء مسيرات مليونية، كما شهدت المظاهرات ساحات محافظات صنعاء وريمة ومأرب، وعدد من مديريات محافظات عمران وإب وتوزع والجوف، وجاء ذلك في ظل استمرار عمليات القوات المسلحة اليمنية دعماً لقطاع غزة، مع تواصل العدوان الإسرائيلي عليه. وتواصلت المظاهرات في اليمن دعماً للفلسطينيين وصمود غزة، على الرغم من العدوان الأمريكي - البريطاني على اليمن، وأخره كان تعرّض مديرية الضليّف شمالي غربي مدينة الحديدة الساحلية على البحر الأحمر غربي اليمن، لغارتين معاديتين، أمس وأكد قائد حركة أنصار الله اليمنية، السيد عبدالملك الحوثي، أن التصعيد اليمني يأتي في إطار المرحلة الرابعة، وهو مستمر وفعال ويجري تطويره إلى ما هو أكثر قوة. ومن جانبه، طالب رؤساء كيانات الأمم المتحدة والمنظمات غير الحكومية والمنظمات الدولية بالإفراج الفوري وغير المشروط عن جميع الموظفين المحتجزين



بقلم: محمود غلاب

حكاية وطن: وزير ونائب في البرلمان وبينهما موظف كبير كانوا الطرف الأول في عقد مشروع قانون اغتيال حرية الصحافة الذي حمل رقم 93 لسنة 1995. الوزير رأسه والف سيف أن الصحفيين ليس على رأسهم ريشة ولا بد أن يتم إخضاعهم للحبس الاحتياطي مثل أي لص حتى ولو كان حرامى الفسيل. والنائب الذى كان أحد رعايا حزب الأغلبية الميكانية في ذلك الوقت كان يتشاخر بأنه «مقص دار» مشروع القانون القاتل لحرية الرأي، وأنه تمت ترقيته لرئيس التزنية خصيصاً لتفصيل هذا المشروع، أما الموظف الكبير فكان يتعامل مع الأزمة، أزمة مشروع القانون على طريقة اللي عند شعرة ساعة تروح وساعة تجي، فهو مع حبس الصحفيين إرضاء للسلطة وحفاظاً على موقعه ومع حرية الصحافة إرضاء للسلطة الرابعة، وكان خلال مناقشة مشروع القانون يمسك العصا من المنتصف على طريقة «أنا مع حرية الصحافة، ولكن..»

تاج الصحافة

أنا كاتب هذا المقال، شاهدة عملية الاغتيال لحرية الصحافة، أول ضحى ذرف الدم عندما وقع في يدي ميكرو أذا الجريمة، أو مشروع القانون بصفتي محرر برلماني لجريدة «الوفد»، وكنت لا أترك اجتماعاً للجنة التشريعية بمجلس الشعب إلا وأحضره منذ دخولي مجلس الشعب عام 93 حتى ثورة 25 يناير 2011. صرخت بأعلى صوتي، ولكن عن صفحات جريدة «الوفد»، عندما انقردت بمشروع القانون ومناقشاتها، بصفتي الصحفي الوحيد الذى حضر الاجتماع، تقابلت بالصدفة مع الوزير الذى أشرت إليه، أمام مكتب رئيس مجلس الشعب، كنت أعلم أنه في طريقه إلى اللجنة التشريعية بالدور التاسع في مبنى الليجان المطل على شارع قصر العيني، بدارنى السلام، وحاول عرقلة حضوري الاجتماع معللاً أن الموضوع المطروح للمناقشة لا يستحق المتابعة الصحفية، وأن الاجتماع سيتناول تعديلاً في قانون العقوبات، سألت الوزير عن عقوبات وفوجئت به يعطيني نسخة من المشروع، وفعلًا كانت تعديلاً في قانون العقوبات، وهي طريقة من ترضى القانون نائب الاجتماع سيتناول تعديلاً في قانون العقوبات، سألت الوزير عن عقوبات وفوجئت به يعطيني نسخة من المشروع، وفعلًا كانت تعديلاً في قانون العقوبات، وهي طريقة من ترضى القانون نائب

كان الوزير يدافع عن مشروع قانون الاغتيال بكل ما يملك في اللجنة التشريعية وتحت التفة ومعها كتلة نواب الأغلبية والموظف الكبير مرة مرة ضد، كان الوزير يقول: الصحفيين ليس على رأسهم ريشة، وكان المؤيدون لحرية الصحافة يقولون عبد الصغى لا يعيس احتياطياً في قضايا النشر لأنه يكتب للراى العام، وانتقل مشروع القانون إلى مجلس الشورى بصفته القوانين الكاملة للدكتور، وللأسف خذل مجلس الشورى الصحفيين، حتى صدر قانون جديد يلفى الحسب الاحتياطي في ذلك الوقت، وواقعة أو يصم على مشروع قانون اغتيال الصحافة كما ورد إليه، وصدر القانون واستمر الصحفيين على وضعهم، حتى صدر قانون جديد يلفى الحسب الاحتياطي في قضايا النشر لحرية الصحافة، وتحدث نفس الوزير قبل الموافقة على التعديل الجديد، الذي جاء من القيادة السياسية مباشرة إلى المجلس وأيد التعديل الجديد، وسألت هل الصحفيين على رأسهم ريشة، وهل هم متميزون دون سبب واضح؟ قال بلاش: على رأسهم تاج قلت له صدقت! تاج الحرية.



بقلم: حنان خانم

الصحة ترفع شعار المواطن أولاً..

متابعة أعمال تنفيذ المشروعات القومية في مجال الصحة من أهم الخطوات الإيجابية التي تقوم بها الوزارة وتعتبر رداً على شائعات أن الدولة ستخلى عن المواطن البسيط وتتركه ينهش فيه المرض ولا يجد علاجاً.. ومن بين هذه المشروعات المهمة مشروع تطوير مستشفى هرمل (أورام دار السلام سابقاً) الذى تقده وزير الصحة الدكتور خالد عبد العنفر مؤخرًا وهو بكل المقاييس خطوة جيدة جداً لأن المبنى الجديد يتكون من 9 أدوار على مساحة 28 ألفًا و 53 مترًا مربعًا والهدف من تطوير هذا المستشفى أن يصبح مركزاً متكاملًا لعلاج السرطان وتقديم أحدث طرق التشخيص والعلاج للمرضى.. والمبنى الجديد الملحق بمستشفى هرمل تصل طاقته الاستيعابية إلى 188 سريراً داخلياً و 12 سرير رعاية مركزة و 19 سريراً زرع النخاع و 9 غرف عمليات و 200 كرسي للملاج الكيماوى.. بالإضافة إلى 60 غرفة فحص بالعيادات الخارجية و 6 غرف لمناظرة حالات الأورام ووضع خطة للعلاج وقسم للأشعة يحتوي على أشعة رنين مغناطيسى وأشعة مقطعية وماموجرام وقسمًا للمعامل يتضمن التحاليل الكيماوية وتحاليل الباثولوجي وتحاليل مزارع الدم وبنك دم وسكن للأطباء.. أي أنه مبنى متكامل لا ينقصه أى شيء وتم توفير كل الاعتمادات المالية لتطويره من أجل المواطن تكدياً على أن الدولة لن تتخلى عنه حتى لو فكرت في بعض الاستثمارات في المجال الصحي الا ان ذلك لا يعنى بالضرورة انها ستخلى عن المواطن البسيط المريض وستمد له دائماً يد العون والرعاية.. وينفس الطريقة يتم تطوير معهد ناصر (مدينة النيل الطبية) الذى يتضمن تطوير 2 مبان قائمة بالفعل وإنشاء 12 مبنى جديداً بينها امتداد المبنى الرئيسى بإجمالى مساحة 22 ألفًا و 340 مترًا مربعاً ومبنى لعلاج مرضى الأورام على مساحة 28 ألف متر مربع ومبنى آخر للعيادات الخارجية على مساحة 22 ألفًا و 800 متر مربع.. ويتضمن المشروع إنشاء مبنى متخصص للبحوث على مساحة 2120 متراً مربعاً ومهبطاً للإسعاف الطائر ومرسى للإسعاف النهري ومبنى لسكن الأطباء.. و دوراً كاملاً لتدريب الأطقم الطبية والتدريب.. ويضم مبنى الامتداد للمبنى الرئيسى قسماً للتسليم الكلى وقسماً لعمليات اليوم الواحد وقسماً للمعالج الجراحية وقسماً للنساء والتوليد وقسماً للمعامل وقسم الأشعة و 3 كبسولات للملاج بالاكسيجن.. ويتأكد من ذلك ان الصحة ترفع شعار المواطن أولاً مهما كان حجم الشائعات التي يحلو للبعض أن يرددتها..

Advertisement for Egypt Gas company services. Text includes: 'مراكز الخدمة والصيانة', 'غاز مصر Egypt Gas', 'خبرة.. تتواصل مع الأجيال', 'الأولى في مصر', 'والشرق الأوسط', 'في تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز المنزلي', 'خدمة العملاء: 19220', 'مطارى الغاز: 129', 'جميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعي', 'www.egyptgas.com.eg', 'إحدى شركات قطاع البترول وهي الشركة المتخصصة في توصيل المساكن والمنشآت ومصانع وتحويل وصيانة جميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعي', 'تليفون: 2414124 - 2414144', 'فاكس: 2414124'

Advertisement for the National Cancer Institute. Text includes: 'رئيسة حي بولاقي أبو العلا تشارك الأهالي فرحتهم بالجيد', 'مهندسة أمل فوزي رئيسة حي بولاقي أبو العلا محافظة القاهرة قيادة لا تهدأ خلية نحل تعمل بالشارع ليل نهار لاسيما والاستعدادات المكثفة للعيد الأضحي.. مبارك وحيث تواجدها بالشارع للارتقاء بالحي ودهاليزه خاصة موقع الحي الجغرافي والذي يعد احد الاحياء الهامة بمحافظة القاهرة فالشاروع من حيث النظافة والأخلا من الباعة الجائلين ومتابعة ومراقبة الاسواق بالتنسيق مع التميمين والوقوف على حل مشاكل المياه والكهرباء هذه السيدة القوية التي تمثل كيان وزارة التنمية المحلية حيث تفوقت على النيل به مثل تلك المواقع التنفيذية يزيد على.. ذلك سجلها النظيف وقوة شخصيتها وادراكها لمساييرة حل مشاكل المواطنين بالطرق المباشرة وعبر الشبكات الواحد لإستهداف التصديق على المحسوية يقول المواطن سمير علام أحد أبناء حي بولاقي بان المهندسة أمل فوزي نجحت في إعادة صورة الحي كما كان من حيث الشكل الجمالي والتنسيق الحضارى ونظافة الشوارع مؤكداً تواجدها بالشارع تاركة المكاتب المكيفة تزولا على رغبتها وحسها الوطني من أجل لصالح العام وأضاف الاستاذ سمير علام على ان المهندسة أمل فوزي ضمن برنامجها ونزولها حيث الالتقاء بالأهالى ستؤدي لصلاة عيد الأضحى المبارك بمسجد السلطان ابوالعلا لتشارك الأهالي فرحتهم والوقوف على حل المشاكل التي تواجههم

نجاح خطة تصعيد حجاج الجمعيات الأهلية إلى عرفات



تسكينهم في المخيمات بالمشاعر المقدسة، مؤكداً ضرورة الالتزام بتعليمات السلطات السعودية في مرحلة التصعيد. وأشار رئيس بعثة حج الجمعيات الأهلية إلى أن عملية التصعيد بدأت منذ عصر الجمعة، حتى اكتمال تصعيد كل أفراد البعثة، وتسكينهم في الأماكن المخصصة للحجاج. مع توافر كافة الخدمات، كما أن المخيمات مجهزة الهواء وبها خدمة إغاثة كاملة ويتوفر بها كافة الاحتياجات من المياه والعصائر والوجبات، فضلاً عن تقديم الإرشاد والتقييف بشكل مستمر من خلال الوعاظ والواعظات. وأكد «عبدالمنعم» أن هناك تسبيحاً كاملاً بين البعثة الطبية لوزارة الصحة وبعثة وزارة التضامن

على سلامة جميع الحجاج بعد وصولهم لصعيد عرفات، كما اطمأنت على تلقيهم الخدمات اللازمة، مع ارتفاع الروح المعنوية للحجاج وتأهبهم لاستقبال يوم عرفة. وأكد أمين عبدالموجود مساعد وزيرة التضامن الاجتماعي رئيس بعثة حج الجمعيات الأهلية أن خدمة الحجاج شرف عظيم ونسعى إلى توفير أفضل الخدمات. موضحة أن وزيرة التضامن الاجتماعي تتابع بدقة خطة تصعيد الحجاج على صعيد عرفات، لحظة بلحظة لضمان توفير جميع الخدمات للحجاج. مؤكداً أنه تم تنفيذ الخطة على مراحل حتى لا يحدث تكديس خلال مراحل التصعيد، من أجل توفير الراحة والتيسير على جميع الحجاج حتى

نائب رئيس غينيا الاستوائية يقدم لوزيرة التضامن ٥٠٠ ألف يورو دعماً لقطاع غزة



بقطاع غزة، معرباً عن تقديره العميق لما لسه من جهود الهلال الأحمر المصري، واصفاً إياه بالعمل غير المسبوق، متمنياً الاستمرار فيه لمساعدة الأهالي بغزة.

من ٢٢ قافلة تخطت ٢٠٠ ألف طن من المساعدات الغذائية والإغاثية والصحية. وسلمت وزيرة التضامن الاجتماعي ونائب رئيس الهلال الأحمر المصري شارة الهلال الأحمر المصري نائب رئيس

خبير أمن معلوماتي يضع روشة لوقاية من النصب والسرقة الإلكترونية الدرر الرقمي.. كيف تحمي الشركات بياناتها في عصر الذكاء الاصطناعي من القرصنة؟

الإنترنت أو القرصنة وسرقة أمواله أو حساباته، وجاءت على رأس قائمة النماذج للحفظ على أمن الحسابات على الإنترنت النصيحة الأولى تحت عنوان «لا تتق فيما لا تعلم». فبالإضافة إلى ذلك، يجب أن تتأكد من هويتك. ثم التحقق من الطرف الآخر، موضحة أنه قبل الرد على أي رسالة أو طلب، تأكد من هوية الشخص أو الموقع الذي يرسله. لا تقدم أي معلومات شخصية أو مالية إلا إذا كنت متأكدًا من الطرف الآخر.

في عالم تتسارع وتيرة تطوره التكنولوجي، يتزايد الاعتماد على الذكاء الاصطناعي في كل جانب من جوانب حياتنا. ومع هذا التطور الهائل، يأتي التحدي الأكبر بشأن كيفية حماية البيانات الخاصة للشركات والمؤسسات سواء الحكومية أو الخاصة، حيث تعد البيانات هي العنصر الجديد. والذكاء الاصطناعي هو المحرك الذي يدفع العالم إلى الأمام، ولكن مع القوة التي يمنحها هذا المحرك، يأتي أيضا الخطر. ومع التطور التكنولوجي تتزايد التهديدات الأمنية، والهجمات السيبرانية، فمثلما تستخدم شركات الأمن السيبراني وسائل حماية قوية، تطور القرصنة من أدواتها لسرقة البيانات أو الاستحواذ على بيانات حساسة أو تسريب فيروسات جديدة، والتي أصبحت أكثر تعقيداً وصعوبة في الكشف عنها.

حازم مفتاح: يجب الحذر عند التعامل مع الأشخاص والمواقع على الإنترنت

قوية للمؤسسات، ولديها خبراء متمرسون في هذا المجال، موضحة أن شركات أمن المعلومات توفر للمؤسسات التي تتعاقد معها لحماية بياناتها، تدريب فريق IT على الأمن السيبراني، واستنابها البرامج الأمنية، وتطبيق القواعد المحددة للوصول إلى البيانات، موضحة إذا تم تنفيذ هذه الإجراءات بشكل صحيح، يمكن أن يتم استخدام بعض تطبيقات الذكاء الاصطناعي بأمان في المؤسسات.

الذكاء الاصطناعي كأداة للحماية

وعلى الجانب الآخر يرى أنصار الذكاء الاصطناعي أنه يمكن أن يلعب دوراً حاسماً في الحماية ضد التهديدات السيبرانية، وذلك عن طريق تدريب الذكاء الاصطناعي وتزويده بالبيانات والهجمات السيبرانية السابقة وذلك لتحليلها والكشف عن الأنماط غير العادية التي قد تشير إلى هجوم سيبراني. بالإضافة إلى ذلك، يمكن استخدام الذكاء الاصطناعي لتحسين الأمان عبر التعلم التلقائي والتعلم العميق. وأوضح خبير أمن المعلومات أن هناك العديد من الشركات تختلف مجالاتها عن شركات تعاملات مالية أو عقارية أو حكومية تستثمر في تقنيات الأمان المتقدمة لحماية بياناتها. هذا يشمل البرامج الأمنية، وأنظمة الكشف عن الاختراقات، والتشفير. بالإضافة إلى ذلك، الشركات تعتمد على استراتيجيات مثل الحكومة الرقمية وإدارة الهوية للوصول للحفاظ على سلامة البيانات، رغم الفوائد العديدة للذكاء الاصطناعي في مجال الأمن السيبراني، لا يزال هناك تحديات كبيرة وهي الحاجة إلى بيانات ضخمة للتدريب، والنقل من الخصوصية، والتهديدات الأمنية الجديدة التي يمكن أن يخلقها الذكاء الاصطناعي مع ذلك، جميعها قضايا يجب التعامل معها. ومع ذلك،

أوضح المهندس حازم مفتاح خبير أمن سيبراني أن هناك طريقتين تبتها الشركات في استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي في المؤسسات، سواء كانت بنوكاً أو جهات حكومية أو شركات خاصة، لافتاً إلى أن هناك بعض الشركات تسمح للموظفين باستخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي من الإنترنت، وهذا يعتمد على سياسات الشركة وقواعد الأمن الداخلية، بينما قد تفضل الشركات الأخرى استخدام الحلول الداخلية فقط للحفاظ على الأمن. وعن مرحلة الأمن أثناء استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي، قال مفتاح لهالوف: إن هذه المرحلة تتعلق بمنع تسريب البيانات أثناء استخدام هذه التطبيقات، وتابع: «على سبيل المثال، إذا كان الموظف يريد إعداد عرض باستخدام تطبيق الذكاء الاصطناعي، يجب أن يتم ذلك بطريقة لا تعرض بيانات الشركة للخطر، ولا يسمح بعرض معلومات الشركة على تطبيق الذكاء الاصطناعي، وأكد المهندس حازم مفتاح المسؤول عن ملف الشرق الأوسط في إحدى شركات الأمن السيبرانية العالمية، أنه من الضروري أن تتضمن كل شركة خاصة بالمؤسسات ذات طبيعة عمل حساسة على سياسات وإجراءات واضحة للأمن السيبراني والذي يتكون من عدة طبقات كل طبقة مسؤولة عن تغطية فترة معينة، وذلك لضمان حماية البيانات وتوفير استخدام أمن تطبيقات الذكاء الاصطناعي، لافتاً إلى أن مصر من أقوى الدول في إفريقيا التي تمتلك شبكة أمن معلوماتي

وزير الري يعلن جاهزية كافة الأجهزة خلال إجازة العيد



د. هاني سويلم

وبالتالي يتطلب الأمر بذل المزيد من الجهود واستمرار المتابعة من كافة العاملين في مختلف المحافظات لضمان استيفاء كافة المناسيب والتصرفات المائية المطلوبة.

كتب - نشوة الشرييني:
أكد الدكتور هاني سويلم، وزير الموارد المائية والري، رفع درجة الاستعداد بكافة أجهزة الوزارة وتفصيل غرف الطوارئ، خلال إجازة عيد الأضحى المبارك، مع المتابعة المستمرة لمناسيب وتصرفات المياه وجسور الفروع المائية، والالتزام بالناويات، ومتابعة زراعات الأرز المخالفة، وجهازية محطات الرفع، ورصد التعديلات على نهر النيل وإزالتها في المهدي. وأشار إلى أن إجازة العيد الحالية تتزامن مع فترة أقصى الاحتياجات المائية والتي تشهد زيادة في الطلب على المياه لمواجهة احتياجات الزراعات الصيفية، بالتزامن مع تأخر زراعة القطن هذا العام ليكون في نفس توقيت زراعة الأرز، بالإضافة لموجة الحرارة المرتفعة خلال هذه الأيام، مما يؤدي لزيادة الطلب على المياه.

«الدواء المصرية»: غرفة عمليات وخط ساخن لتلقى شكاوى المواطنين طوال أيام العيد

كتب - إيمان الجندى:
أكدت هيئة الدواء المصرية أن غرفة العمليات المركزية المقدمة بمقر رئاسة الهيئة طوال أيام عيد الأضحى متابعة سوق الدواء متصلة مع فروع الهيئة بالمحافظات على مدار الساعة؛ تنفيذاً لتوجيهات الدكتور على الغمراوي، رئيس الهيئة، وذلك لتأمين سلاسل الإمداد الدوائي، وإحكام على تداول المستحضرات الدوائية، وأهبات هيئة الدواء المصرية بالسادة الصيدلة والمواطنين التواصل معها عبر قنوات التواصل المختلفة، وذلك عند الكشف عن المخالفات التي تتعلق بسلامة تداول الأدوية، مشيرة إلى أن الخط الساخن للهيئة ١٥٣٠١ يعمل على مدار الساعة لتلقى أي شكاوى أو استفسارات.

المعنية بتلك الخدمات، وهم «السياسات الدوائية، العمليات، الرعاية الصيدلانية». وقالت هيئة الدواء المصرية الخدمات التي يقدمها الخط الساخن تتمثل في خدمات «التوافر»: حيث يتم تحديث قاعدة البيانات الخاصة بأماكن توافر المستحضرات الصيدلانية، مع عرض المائل والبديل والسوق المصري، بالإضافة لخدمة «اليقظة الصيدلانية»، وتشمل خدمتي أثر عكسي وأثر عكسي نتيجة جودة مستحضر، وخدمة «تراخيص المنشآت الصيدلانية» وتشمل ترخيص الصيدليات والمصانع والمكاتب العلمية، فضلاً عن خدمة «تقديم المخالفات» وتشمل خدمات مخالفات المنشآت والمستحضرات الصيدلانية مع توضيح كامل لكيفية الإطلاع على المنشورات الصادرة عن الهيئة عبر الموقع الإلكتروني.

مذكرة تفاهم لتعاون استراتيجي بين «مصر للطيران» و«طيران الرياض»



الداخلية والدولية الأخرى عبر الشرق الأوسط وإفريقيا.

وأعرب رئيس مجلس إدارة الشركة القابضة لمصر للطيران عن سعاده لدخول مصر للطيران في هذا التعاون الاستراتيجي مع طيران الرياض، الذي يعتبر استكمالاً لتطلعات الشركة الوطنية لاستهداف أسواق جديدة، وتلبية لاحتياجات عملائها، مشيراً إلى أن تلك الشراكة تسهم في تطور مجال التعاون مع شركاء مصر للطيران فضلاً عن تقديم تجربة سفر مميزة لعملاء الشركتين وتعليقاً على توقيع هذه الشراكة الاستراتيجية.

كتب- عبد الخالق خليفة وأمانى السلافة:
وقعت مصر للطيران الناقل الوطني لجمهورية مصر العربية وشركة طيران الرياض الشركة الوطنية الجديدة بالملكة العربية السعودية، مذكرة تفاهم للتعاون الاستراتيجي، لتقديم مجموعة متنوعة من المزايا الحصرية لضيوف الشركتين عند السفر بين مصر والسعودية وخدمة وجهات رئيسية أخرى. جاء ذلك على هامش اجتماع الجمعية العمومية للإتحاد الدولي للنقل الجوي (IATA) الذي عُقد في دبي.

اتفاق مصري- قطري في مجال تجارة الخيول



الهيئة لمناقشة مجالات التعاون المقترحة، ثم قام الوفد بزيارة تفقدية لمجر الشرطة للخيول للتعرف على إجراءات الحجر البيطري للخيول ونادى الفرنسية، إضافة إلى جولة في معامل الأجنة والسائل النوي للتعرف على أحدث التقنيات في أنجاب الخيول. كما تمت زيارة معجر المستشفى العسكري للتعرف على إجراءات الحجر البيطري للخيول، وكذلك زيارة المستشفى البيطري للقوات المسلحة ومعجر الخيول التابع لإدارة الخدمات البيطرية بالقوات المسلحة.

في نهاية الزيارة أكد المسؤولون من الجانبين أهمية هذه الزيارة في فتح آفاق جديدة للتعاون، وتعزيز القدرات البيطرية من خلال تبادل الخبرات والتجارب، واتفق الجانبان على مواصلة التواصل والتنسيق مع المؤسسات البيطرية في البلدين لتحقيق أقصى استفادة ممكنة من هذه الشراكة الواعدة وفتح آفاق تصديرية بين البلدين.

كتب- نغم هلال:
اتفق مسؤولو الهيئة العامة للخدمات البيطرية، مع وفد قطري، على تعميق ودعم التعاون بين مصر وقطر في مجال صناعة الخيول، من خلال تبادل الخبرات وتعزيز التعاون في مجال تجارة الخيول، وتبادل فعليات مشتركة لسباقات الخيول، وتبادل المعلومات والبيانات حول الأمراض الحيوانية التي تصيب الخيول. جاء ذلك خلال استقبال الهيئة العامة للخدمات البيطرية المصرية، وفداً قطرياً بيطرياً رفيع المستوى من دولة قطر. وأكد الدكتور ممتاز شاهين رئيس الهيئة العامة للخدمات البيطرية أن هذه الزيارة تأتي في إطار الجهود المستمرة لتعزيز التعاون بين مصر وقطر في مجال صناعة الخيول، خاصة فيما يتعلق بتجارة الخيول وسباقاتها وحرية حركة الخيول وتقوية العلاقات الثنائية بين البلدين.

بدأت بالمديح والانتقيد وانتهت بأعمال خالدة

أغاني نفحات روحية في حب «بيت الله الحرام»

يملاً الفرح قلوب جميع المسلمين في كل بقاع الدنيا في موسم الحج، إذ تتعالى الأصوات بالتكبير والدعوات الطيبة وتزين الدنيا من عظمة وجلال هذه الضيعة المقدسة. جلال وعظمة هذه الضيعة، دفعت الشعوب المسلمة للتعبير عن فرحتهم بأشكال عديدة، تارة بالمديح وتارة ثانية بتريديد أناشيد تقوح منها الأجواء الإيمانية. وثالثة بالفناء. وفي هذا التقرير تسلط «الوفد» الضوء على الأغاني والأناشيد التي تناولت هذه الضيعة المقدسة، والتي صارت بمرور الوقت بصمات خالدة لا تنسى مهما مضت الأيام وتعاقبت السنوات.

تقرير: صوفى دسوقي - إسرائ عادل



يقدم: د. عادل التليبي

لحظات فارقة في تاريخ أمتنا العربية والإسلامية، تكون أو لا تكون

في البداية لا بد أن نشبه لهم وخيلهم للعبة لا بد أن يتبته له غفلة هذه الأمة، كل في مجال تخصصه، هذا الأمر هو أنه ينبغي وضع القضية الفلسطينية نصب العين. بل ضرورة ملحة أن تكون الشغل الشاغل لكل عربي ومسلم، ولا بد ألا نتجاهلها مهما حاول البعض تهويشها أو تجاهلها.

بإضافة: كسرونا ودمشق، أولها. أن أهل الشتات -الكث من المصيرين ولا أقل الكيان لأن الكائن من الممكن أن يكون أو لا يكون فهو في طرفة العيون والرواح وهذا هو الله، أما الكيان فهو مؤسس على أرضه صليبة متواصل الجذور، يذاع عن أصوله بكل ما نواجه له من قوة) - إن يتذكر ولو حتى لحظة نهأ فيها وبين فسيل قسار حيدرة يدعا في منقده القاسم وانهم أصحاب حق وما هم كذلك. لذا راحوا يستبدون عطف كل من على شاكلتهم من طريق الدافعة والمغوية، فانجر خلفهم معظم دول الغرب الأروبي وأمريكا كل لحاجة في نفسه.

أما السبب الثاني، فلتنقلة جياد وهو أن صراع الصهاينة مع العرب والمسلمين ليس صراعاً حديدياً، تسيب أرض وخلفه، وإنما قضية الأرض فخرهم من السيطرة عليها للشكين اليهودي وخلق هوية لهم، فإذا لا بل هوية ولا شخصية ولا تانية وإنما نشأت كت هوية التي هي الأثر، هذا أن صبحت لهم الفرس إلا واستولوا استقلالاً الترتيبه بفرسيها.

قالهم للثورة والصلاة المفردة تكون هوية من لا هوية له ومن هنا راح حكماء آل صهيون إلى السعي الخيث لتحقيق بروتوكولهم الإجرامية، وما أن وعدهم بفرور إلا وانقضوا على فلسطين انقضاض الثعالب.

لذا نقول لقد أن الأوان أن نستيق أمنا العربية والإسلامية من غفلتها ونستيق من سيئاتها العميق، فالتاريخ لا يرحم أمة، ويسجل من تسمى لهذا العدوان الهجس والغاشم ومن تغافل. وقبل التاريخ يسجل الله تعالى هذه الشهادات ويسأل عنها الجميع، وتتسجل الإنسانية الضمير الإنساني، ما يحدث من مشاهد القتل والهدم وواد الأطفال واغتصاب النساء وهدم المنازل وحرقت الناس أحياء، وقتل الصحفيين بدم بارد.

إن يسمى الله تعالى كل هذه الشغشات (وما كان ربك نسياً) أن امتا العربية والإسلامية تعيش الآن لحظة فارقة في تاريخها وتاريخ نضالها ضد هذا المحتل الغاشم، فكل الأطفال الخوج في حضاناتهم، سارق النساء من على شفا الصغار الكبار، نظام ليس نظام، نظام مجرم وجد من يساعده على تحقيق فاشته القذرة عن طريق إفعاله الدينية التي بندي لها جين الشرفاء من أحرار العالم أولئك الذين تمثلت الإنسانية فيهم، فلم يتخذوا العنصرية سبيلا لهم وإنما تعاملوا مع الإنسان بما هو كذلك، إنسان كرمه الإله في كتبه المقدسة، لكن أتى هؤلاء الأوغاد الصهاينة وعانهم ومن شايعهم من هذه الإنسانية، فاقامهم ترفى مراعى شرعية الغائب.

نعم فخلوا كل ما أتيح لهم من قذرات لثبته الخمازسة الفلسطينية، أولئك الأطفال عباد وربيان بالليل، مجاهدون بالتهار، وظفوا كل ما أتيح لهم من إمكانيات للثورة والنضال عن أراضيهم فكانوا صراخاً جليلاً، تسم الأهل، يخرجوا من مدرسة الأثافي أثاركو حيايات هؤلاء الفترة وأثروهم من حيث لم يتخيلوا فاصدوا فيهم القتل وسامورهم صنوف العذاب ولم لا وهم أهل الحق وأصحاب الأرض، فخلوا السلاح سفهم قبل كبيرهم، نساهم قبل رجايلهم، العلماء، أساتذة الجامعات، جميعهم على قلب رجل واحد.

لذا اصرع بأعلى صوتي وأقول أيقني يا أمة محمد ولا تشغل بنفسافس الأمور، لا تتخذوا بالشارحات البرافة مقدمية الضمون، لا تشغلو بقضايا معسطة للشعك عن قضيتنا الأم، قضيتنا الرئيسية، لا تشغل بعم ضرب فلان، وفلان أقام دعوى قضائية ضد فلان، وإنشاء كيانات تترد على كيانات، فكل ذلك في ملى واعتقادي مهله عن الهدف الأم، ألا وهو الحفاظ على دواتنا وهويتنا وعزيتنا وإسلامنا وهيتنا وعاداتنا وتقاليدها ومبادئنا. قبل نحن منزهين، استقيمو برحمتكم الله وأسألو.

استاذ ورئيس قسم الفلسفة بأداب حلوان.



«أصوات التكبير تزين الدنيا وتملأ قلوب المسلمين بجلال الايمان» المديح بصمات خالدة لا تنسى بمرور الزمن

«الصبير جميل»
قدم محمد الكحللاوي العديد من أغنيات الحج، منها أغنية «الحج»، التي كتبها كمال محمد وقدمها الكحللاوي في فيلم «الصبير جميل» عام ١٩٥١ والتي يقول في بدايتها: «الأوله أه يا فرحكم يا هناكم... والثانية أه نور النبي دعائم.. والثالثة أه بروحي معاكم.» كما ظهرت أغاني الحج أيضاً في مرحلة الحج، تحدث فيها عن فرحة المسلم بالتواجد في الثمانينات، يقدم الفنان هاني شاکر أغنية «سفينة الحجاج» كلمات محمد كامل بدر، وألحان عطية نصير، كما غنى إيمان البحر درويش أغنية «الحج»، تحدث فيها عن فرحة المسلم بالتواجد في مكة والطواف حولها، وزيارة الرسول، بعنوان «يا كعبة الملتقى».

«القلب يشق كل جميل»
شاركت الفنانة فائزة أحمد «١٩٢٤ - ١٩٨٣» الشاعر عبدالوهاب محمد والملحن جمال سلامة، وقدّمت أغنية بعنوان «الله أكبر كبيراً»، وقدمتها قبل وفاتها بفترة قصيرة وتعد من الأغنيات الدينية النادرة التي تجمع بين بساطة الكلمة ورشاقة اللحن.

«فرحة المسلمين»
«يا اللى أنت زورت البيت، وعلى النبي صلّيت، ومن زمزم التوضيت، نادى الهوى لبيت من فوق جبل عرفات.»

في حب المناسبة المقدسة
أجيال كثيرة من نجوم الغناء حرصوا على تقديم أعمال غنائية في حب بيت الله الحرام، حيث اشتهر ماهر زين المغنى المسلم البريطاني الذي بدأه الأناشيد الدينية، وقدم أغاني عديدة تتحدث عن الحج وأهميته في الإسلام. وقدم محمد عبده المطرب السعودي الشهير، أغاني تعبر عن الفرحه بجاءه من نجوم الغناء حرسوا على الغناء الشعبي، والمعروفة باسم «رايحة فين يا حاجة»، تغنى بها النساء في قري مصر، وتقول كلمات الأغنية «رايحة فين يا حاجة يا أم شال طظيفة رايحة أزور النبي محمد والكعبة الشريفة».

دا محمك رجعت أيامه هنية واتهنت به العين...
وتحسم فرید الأطرش لغنائها، وبالعمل قام بأدائها وأذيعت على مدى عام كامل بصوت فريد الأطرش.

«القلب يشق كل جميل»
تعاونت كوكب الشرق أم كلثوم «١٨٩٨ - ١٩٧٥» مع الشاعر الكبير بربرم الترنسني في أغنية «القلب يشق كل جميل» إنتاج عام ١٩٧٢، ووضع لها الموسيقار رياض السنباطي، وحقت نجاحا كبيرا وقت طرحها وهى من تأليف أحمد شفيق كامل وتقول كلماتها «أنا فى رحابك يا رب يا تواب، جيبى يا رب، ليتك

«القلب يشق كل جميل»
قدم محمد الكحللاوي العديد من أغنيات الحج، منها أغنية «الحج»، التي كتبها كمال محمد وقدمها الكحللاوي في فيلم «الصبير جميل» عام ١٩٥١ والتي يقول في بدايتها: «الأوله أه يا فرحكم يا هناكم... والثانية أه نور النبي دعائم.. والثالثة أه بروحي معاكم.» كما ظهرت أغاني الحج أيضاً في مرحلة الحج، تحدث فيها عن فرحة المسلم بالتواجد في الثمانينات، يقدم الفنان هاني شاکر أغنية «سفينة الحجاج» كلمات محمد كامل بدر، وألحان عطية نصير، كما غنى إيمان البحر درويش أغنية «الحج»، تحدث فيها عن فرحة المسلم بالتواجد في مكة والطواف حولها، وزيارة الرسول، بعنوان «يا كعبة الملتقى».

أول أغنية لفرضة الحج
أغنية «اشياع الحجاج» التي لحنها وغناها محمد الكحللاوي والتي أذيعت عام ١٩٢٦ هي أول الأغنيات التي تناولت فريضة الحج، وعندما لاقت رواجاً بين الناس تحمست شركة «مصر للتشليل والسينما» لإنتاج العديد من الأغنيات الدينية.

«ميرك عليك الحج والفرض التوفى»
والم تر كيف نجاة عند هاتين الأغبينتين فقلت، ولكنها قدمت أيضاً أغنية «يا رايح جده على زمزم» كلمات حسن صبحي، ألحان محمد القصيجي، فضلا عن مجموعة مواويل تتناول بعض الطقوس والشعائر في الحج منها «سبى المطرية» نجاة الصغيرة» بدأت مشاورها الفتى وهي طفلة لم تتجاوز العاشرة من عمرها بأغنية «يا زمزم»، وبالإلى أنت رايح حج البيت،»

«القلب يشق كل جميل»
تعاونت كوكب الشرق أم كلثوم «١٨٩٨ - ١٩٧٥» مع الشاعر الكبير بربرم الترنسني في أغنية «القلب يشق كل جميل» إنتاج عام ١٩٧٢، ووضع لها الموسيقار رياض السنباطي، وحقت نجاحا كبيرا وقت طرحها وهى من تأليف أحمد شفيق كامل وتقول كلماتها «أنا فى رحابك يا رب يا تواب، جيبى يا رب، ليتك

أناشيد الحج
انطلقت أناشيد الحج منذ القرن التاسع عشر، ولكنها ظهرت على شكل الموشحين والمداحين الشعيبيين وعزافى الرباية، حيث كانوا ينشدون بالفناء قصة مناسك الحج، والتي تزاد بمديح النبي «صلى الله عليه وسلم، وذكر محاسنه، ونيل أخلاقه الكريمة وصفاته الجميلة والمعجزات التي اشعلها عليها سيرته الذاتية، وكان هؤلاء المهاجرون يسرون في شوارع وميادين القري والكفور والنجوع، ينشدون بداية من «طلعة المحمل» آخر شهر ذى القعدة، وهى باتجاهها نحو مكة حاملة كسوة الكعبة الشريفة، حتى رجوع الحجاج إلى منازلهم.

انتشرت هذه التوعية من الأغاني بعد ثورة ١٩١٩
حيث كان هذا النوع من الغناء بعيداً تماماً عن تناول الشعراء والملمحين والمطربين، وإن كانت الأغنية الدينية التي تتحدث عن الفرغان والتوبة أو التي تاجى الله «عز وجل» موجودة بقوة على حناجر شيوخ الغناء، وظلت الأغنية عبيدة التى تتحدث عن مناسبة مهمة مثل الحج بعيدة عن حناجر المطربين والمطربات، حتى انتشرت الإذاعة المصرية عام ١٩٢٤، وبدأت تهتم بكل المناسبات، فظهرت أغنية «الحج».

أناشيد الحج
انطلقت أناشيد الحج منذ القرن التاسع عشر، ولكنها ظهرت على شكل الموشحين والمداحين الشعيبيين وعزافى الرباية، حيث كانوا ينشدون بالفناء قصة مناسك الحج، والتي تزاد بمديح النبي «صلى الله عليه وسلم، وذكر محاسنه، ونيل أخلاقه الكريمة وصفاته الجميلة والمعجزات التي اشعلها عليها سيرته الذاتية، وكان هؤلاء المهاجرون يسرون في شوارع وميادين القري والكفور والنجوع، ينشدون بداية من «طلعة المحمل» آخر شهر ذى القعدة، وهى باتجاهها نحو مكة حاملة كسوة الكعبة الشريفة، حتى رجوع الحجاج إلى منازلهم.



يقدم: د. يوسف نوفل

اللغة العربية وزمن الكتابة
إسلام اللغة العربية بالكتابة صلة هدمية، وقد عرف وصيدوا المصنوعون القدماء، وبق البردي من ثباته المعروف، هذه الأدوات البدائية هي: الطين، والصخور، واللخاف، وهو الحجر العتيق الرقيق، والرؤ، وهو من طول الحيوانات، والشع (بعد وضعه داخل قوالب من الخشب يكتب عليه وهو لين، ثم يترك ليبرد)، وحشور الشجر والاقاقب، أى كتاف العبير، وقطع الأنوس، والعاج، والقماش، وعظام الحيوانات، وشرائح الخيزران، أو الياسوب، والواح المقام، أو الغاب، وبوسلطة آلة مدمية)، والحويبر (يكتب عليه بإقلام من الغاب، أو وير الجميل)، ويمتاز بمرونة ولمان سطحه، ثم أضيف القياطوم بعد فتح العرب لمصر، ثم كان اختراع الورق، حيث كان الورق من بين هذه الأدوات الكثيفة، ويمتاز بسهولة استخدام الوصفة الوحدية للكتابة أكثر من مرة، حيث يمكن كشطها وإعادة الكتابة ثانية، كما يمكن الأختيار تزيينها بالألوان، وتكررت لفرة الورق أكثر تزيين حيايات حذرة، خلال القرن الخامس الميلادي، وتتمتع بالرقع عادة من طول لقمان، أو الصنار أو الميول، وتجهز بإزالة شعرها وواد الدببة الصالحة بواسطة ماء الجير أو الصابون، ويصنع من طين سميكة، وإغلاها شفا النوع الشفاف المنوع من طول الحيوانات المصورة، كانت الورق أول مادة كتابية ينتهجها العرب في العصر الجاهلي، وقد كانت اتصالات محدودة بين عرب الجاهلية ومن حولهم من الفرس في الشمال الشرقي، والروم البيزنطيين في الشمال، وعرب الجنوب والأحشا وشيخهم من الأمام، ولم يكن عند العرب سجلات مدمية شائعة، إلا في أرم الجونيم، حيث وجدت النقوش على الأحجار، وذلك بفعل الجفاف، أما عند العرب فقد كانت تكتب على ورق معروف لدى عرب الجزيرة، وتكتب على عربى الشمال (في العراق والفرات) أو على شتى النارة التي ترجع من كتب العرب التي تمس أحد مكتب كفة الذي أرتج سنة ٢٢٢ بتقديم بصري، الموافق لتكوين أول أديريوم (٢٢٨)، ومن ذلك نقش في ريد جنوب شرقى حلب، أرتج سنة ١٢٢م، ونقش حران لبعا، وهو جوبى مدمق سنة ٢٨م، ومعنى هذا في نظر المؤرخين أن الخط نشأ شمالي الحجاز، وقد أخذ صورته النهائية في التطور أوائل القرن السادس الميلادي، إذ تعددت الصلوات بينهم وبين الحضارات المجاورة تجارياً.

عضو المجمع العلمي المصري وأستاذ النقد الأدبي بجامعة عين شمس.





العبرة بالإدارة

سواء في كرة القدم أو غيرها من المجالات وهو الإدارة مفتاح النجاح، ونعطي مثل لهذه الإدارة «هولندا» فهذه الدولة تمتلك عددا من الأبطال أقل بكثير جداً عما تمتلكه دولة مثل «السودان أو إثيوبيا» إلا أن هولندا يطلقون عليها أنها «ترتض العالم» فمع أن معظم منتجات الألبان الجيدة من هولندا، أي أن العبرة بالإدارة وليست بالموارد، فالموارد ثابتة ولكن كيف نُديرها هذه هي المشكلة الأساسية، فإذا أخذها شخص مناسب تنتج، وإذا أخذها شخص غير مناسب قال قبل فشل مُبررات لا تصلح أن تقال إلا من شخص عديم المهوية في الإدارة. لم نقصد أحداً!

ثقافتنا في إجازتنا - بزهرة العاصمى الإدارية

كاتب- صفوت دسوقي ومحمد خضرم:

تحت رعاية الدكتور نيفين الكلباني، وزيرة الثقافة، افتتح المركز القومي للثقافة الطفل، تحت إشراف الدكتور هشام عزمي- أمين عام المجلس الأعلى للثقافة، برنامج فعاليات «ثقافتنا في إجازتنا» ضمن خطة وزارة الثقافة للإجازة الصيفية، وذلك في الملعب الرياضي بجوار مدرسة مصطفى كامل بزهرة العاصمى الإدارية، بالتعاون مع الهيئة العامة لتصور الثقافة، وجهاز مدينة بدر، ومجلس أمم زهرة العاصمى، والتي تستمر خلال شهور الصيف.

وتضمنت الفعاليات التي شهدت حضوراً جماهيرياً كبيراً من الأطفال وذويهم مجموعة متنوعة من ورش الفنون التشكيلية فهداه فتانو المركز منها ورشة «خروف العيد بالكولاج» إعادة تدوير، «كارت العيد» تشكيل بالورق، «سمكة مجسمة» أوجراسي، طوبين الجبس وطوبون بوستر القدس عربية، ورش اكسسوار للأطفال. كما تم تقديم عروض «الأراجوز» المحب للأطفال للفتاة جيهان محمد والفتان أحمد جابر، وعروض فرقة «بنات ويس» الاستعراضية بقيادة الفتان عبدالرحمن أوسكار، وعرض فرقة «كوكي» لعراس الماريونت بقيادة الفتان خالد الحريوي، وعرض المسرح لمجموعة من فنانى المركز من الشباب. واحتتمت الفعاليات بعروض «فرقة النيل لللات الشعبية» التابعة للهيئة العامة لتصور الثقافة، والتي قدمت فقرات العزف على الآلات الشعبية، وفرقة التورة.

كما تضمنت الفعاليات تكريم مجلس أمم بدر، مدينة بدر، لعدد من الطلاب الأوائل في الشهادة الإعدادية من أبناء زهرة العاصمى.

من خارج نطاق الاختبارات الفاشلة السابقة بين الولاء والكفاءة، لأن مصر تحظى بكثيرين من أبنائها ممن يتمتعون بالحسينيين مما الكفاءة والولاء للوطن. وحدد الرئيس أهدافها بالحفاظ على الأمن القومي المصري، وبناء الإنسان خاصة في مجالات التعليم والصحة، وكو حكومة الدكتور ممدوني أولت اهتماماً حقيقياً بتنفيذ تلك الأهداف، لسهل عليها ذلك الانتقال سلسة ليقية أهداف خطاب التكليف، وبينها مواصلة الجهود للحفاظ على الأمن والاستقرار ومكافحة الإرهاب، وتطوير ملفات الثقافة والوعي الوطني والخطاب الدينى المعتدل، وزيادة الاستثمارات، وتشجيع نمو القطاع الخاص.

توقفت طويلاً أمام حلو خطاب التكليف من أية إشارة إلى مكافحة الفساد الذى بات يستشري في مؤسسات الدولة، ويلتهم جزءاً لا يستهان به من مواردها، ويهدرها في نواحي الخطل السائد، في أوجه إنفاقها، كما أثار التساؤل انتقاد الخطاب لفقرته واضحة لدعم الحياة الحزبية والنهوض بها، والاكتفاء بإشارة لتحتمل كل تابلون عن «مواصله جهود تطوير المشاركة السياسية» والغريب أننا في دولة يتوهم نظامها السياسي كما بنس دستورها على التعددية الحزبية، لكن الحكومة طوال عقد كامل لا تذكر ذلك، إلا حين تحتاج دعمها في وقت المهن الأزمات.

الحياة الحزبية السلمية والنظام التنيابي الديمقراطي. لا يقران فقط بالثوابين والسياسي، بل بالممارسة الحرة المترامكة، التي ترفع كل القيود المفروضة على حريات الرأي والتعبير في المجال العام وفي المؤسسات الإعلامية، وفي الأحزاب وداخل الجامعات والمنظمات والاتحادات الجماهيرية، لكي يصبح الطريق إلى التغيير ممكناً بالطرق السلمية والأدوات الديمقراطية. لعل ما سبق يشكل إجابة عما يطلبه المواطنين من الحكومة الجديدة، فليتها تمتص فيللاً.



بِقلم: **أمينة النقاش**

المالية الدولية التي تمكث التفوذ الأكبر بها كالصندوق البنك الدوليين، وتروج عبرهما لأكذوبة أن تخلي الدولة عن دورها السيادي في وضع السياسات العامة لإدارة الاقتصاد القومي، وانسحابها من الخدمات الإجتماعية، واللجوء إلى خصخصة كل مؤسساتها، بحيث يؤول إلى الصندوق وضع السياسات المالية والتقنية والتجارة الخارجية، لمن يقبل بشروطه، هو توجه يخدم اقتصاديات الدول الفقيرة!

الحكومة القائمة تعلم تماماً أن المواطن لا يريد سوى الإنصاف في السياسات التي تأخذ بها، وعليها أن تترك أن رضا الناس على ما تقوم به الحكومات، جزء لا يتجزأ من الأمن القومي بمعناه السياسي والاجتماعي الشامل.

وجه الرئيس «السياسي» في خطاب تكليفه للدكتور «مصطفى ممدوني» بضرورة أن يضم التشكيل الحكومي الجديد عناصر من ذوى الكفاءات والخبرات والقدرات المميزة، وهو ما يعنى التفكير

ماذا يريد المواطن؟

وخلال الأعوام الستة الماضية، بات من الصعب السيطرة على غلاء الأسعار وارتفاع معدلات التضخم، مع الفصل التام في السيطرة على الأسواق، والعجز الحكومي عن التصدي لغلاء المحتكرين من التجار. في نفس الوقت الذي تم فيه رفع أسعار الوقود، وتخفيض الدعم عن السلع الغذائية وريغيف الخبز. ومع أن تخفيض قيمة الجنيه عام ٢٠١٦م من ٨ جنيهات إلى ١٥ في مواجهة الدولار، ساهم في زيادة تكاليف المعيشة، ولعب دوراً في ارتفاع حدة الأزمة الاقتصادية، فقد لجأت الحكومة مؤخرًا، مرة أخرى إلى تخفيض جديد في قيمته، ليصل لأكثر من ٤٧٪ جنبها في مواجهة الدولار، بسبب رفضها الدائم لإفتراح بالاعتماد على سلة متنوعة من العملات الصعبة في التعاملات الاقتصادية للتخفيف من وطأة ضغوط الدولار في الأسواق العالمية. ومن المعروف أن تلك الضغوط ما هي إلا شروط تضمنها الولايات المتحدة الأمريكية تعزيزاً لمصالحها، من خلال المؤسسات

العنوان أعلاه هو السؤال الذي ساد كل أنواع الفضاء الإعلامي، خلال الأيام القليلة الماضية، في سياق ترقب الإعلان عن أسماء الحكومة الجديدة، بعدما أعيد تكليف الدكتور مصطفى ممدولي بتشكيلها مرة ثانية، بعد مضي ستة أعوام على رئاسته للحكومة الحالية منذ يونيو ٢٠١٨. والسؤال عما يريد المواطن من الحكومة الجديدة، قد يكون استكثارياً ينطوي على معنى ضمير يقول: هو المواطن عايز إيه أكثر من كده. وقد يكون استهزامياً، وكان من يسألونه لا يعرفون إجابته.

لا أظن أن من يسألون السؤال عن ماذا يريد المواطن من الحكومة الجديدة لا يعرفون إجابته. ومن المؤكد أن الحكومة تعلم جيداً ماذا يريد المواطنون منها، لأن ما يريد المواطن من الحكومة الجديدة ببساطة، هو نفسه ما كان يريد من الحكومة السابقة: المساواة في تحمل تكاليف وأعباء السياسات الاقتصادية والاجتماعية المنفذة، وحد أدنى معقول من العدالة الاجتماعية، بوضع أولويات لإعادة توزيع الدخل القومي، تقوم مجالات العلاج والغذاء والتعليم والسكن، وليس القائمة على التبرعات والحمية الاجتماعية بإجراءات مؤقتة. ولأن سوء الظن من حسن الفطن، فقد أثار الزبية والمخاوف المشروعة من استمرار السياسات التي دامت خلال السنوات الست الماضية مع تشكيل الحكومة الجديدة، لعماداً لأن خلالها ارتفع بشكل مثير عجز اللعام، بسبب إفراط الحكومة في سياسات الاقتراض من صندوق النقد الدولي، وتجاهلها للنتائج الضارة على الاقتصاد القومي من القبول بشروطه، والتخلي عن سياسات التنمية والإنتاج، والاعتماد على الاقتصاد الاستهلاكى غير المنتج، بما كان يسميه المفكر الاقتصادي الدكتور إسماعيل صبرى عبدالله «تمية التخلف».

تكحيل الخروف وتعطيره قبل الذبح.. عادات غريبة

تختلف طرق الاحتفال بعيد الأضحى المبارك،

في الكثير من الدول الإسلامية، وذلك حسب العادات

والثقاليات والثقافات التي اعتادوها، ورغم اختلاف طرق

الاحتفال إلا أن الجميع يحرص بتقديم العيد ويستعدون

له من العام للعام، بالأضاحى والبسمات والملابس

الجديدة.

كاتب- منى عيسوى:



فى العيد بالصحة

لكل بلد حكاية..

وجبة الغذاء على مدار أيام العيد ولا يتناولون الحلوى في عيد الأضحى.

والخبز، كما يتناولون حلوى شعر البنات وهكذا إلى أن تنتهى الأيام السبعة.

اليمن يصحب الأب اليمنى أبناءه يوم وقفة العيد لحماجات البخار الشعبية، ويهتتم اليمنيون قبل العيد بطلاء وترميم المنازل القديم، ويوم العيد الشوارع تكون مبهجة بالألوان الجديدة للمنازل، وكأنها في زى العيد، وبعد الصلاة يزور اليمنيون أقاربهم، ثم يأتى وقت الخروج للصيد باستخدام الأسلحة النارية لتعليم الأولاد النيشان.

باكستان يفضل الشعب الباكستانى أن يحتفاله بعيد الأضحى تزئين الأضحية قبل العيد بنحو شهر كامل، ويصومون التسعة أيام الأولى من شهر ذى الحججة، ويوم العيد يتناولوا وجبة تسمى «لحم النحر»، وهو الطبق الرئيسى فى



ختام المؤتمر الدولى السنوى ٢٣ للقلب والشرايين بالإسكندرية

الإسكندرية - شيرين طاهر:

شارك اللواء محمد الشريف محافظ الإسكندرية فى العطل الختامى للمؤتمر الدولى السنوى ٢٣ للقلب والشرايين «كارديو أليكس Cardio Alex»، والذي يقام بمكتبة الإسكندرية لاستعراض كل ما يتعلق بأمراض القلب وأحدث الوسائل العلاجية لمكافحة أمراض القلب.

أكد المحافظ أن مؤتمر كارديو أليكس من أكبر المؤتمرات الطبية التي تقام على مستوى الشرق الأوسط في تخصص أمراض القلب، وأضاف الشريف أن استضافة الإسكندرية لهذا المؤتمر الطبي بشكل دائم يُعد بداية جيدة للساحية العلاجية على أرض الإسكندرية، فتحن دائمًا على استعداد لاستضافة هذه المؤتمرات الطبية والسياحية الكبرى. شهد المؤتمر الدكتور محمد صبحي، أستاذ أمراض القلب بكلية طب جامعة الإسكندرية ورئيس المؤتمر، واللواء طبيب بهاء الدين زيدان رئيس الهيئة المصرية للشراء الموحد والإمداد والتموين الطبي وإدارة التكنولوجيا الطبية.

فى ضوء الاحتفال باليوم العالى لمكافحة التبغ

وزارة الشباب والرياضة

تنظم ندوات لتوعية النشء



كاتب- هدير وجدى:

تنظمت وزارة الشباب والرياضة بالتعاون مع الأمانة العامة للصحة النفسية وعلاج الإدمان ندوة لتوعية النشء عن مخاطر التدخين بمرکز شباب ناصر بمحافظة أسبوط، وكذلك مركز شباب شبرا قاص بمحافظة الغربية.

وقد تناولت اللقاءات التأثير السلبى للتبغ على صحة الرثة بدءاً من السرطان وحتى أمراض الجهاز التنفسى المزمنة، حيث يعد تدخين التبغ السبب الرئيسى لسرطان الرثة وهو المسئول عن أكثر من ثلثي وفيات سرطان الرثة على مستوى العالم. بالإضافة إلى مرض السل الذى يضر بالرئتين.

وتمت الإشارة إلى أن الأطفال الذين يكون أحد الوالدين من الأشخاص المدخنين، فإنه يكون أكثر عرضة للسعال وضغوبة التنفس، فضلاً عن إصابة أحياناً ببعض نوبات الربو، ومن أضرار التدخين أيضاً على الجهاز التنفسى الإصابة بالتهاب الشعب الهوائية والانتهاز الربوى، ما يصاحبها من التهابات الأذن. والجدير بالذكر يأتى تنظيم اللقاءات فى إطار حرص وزارة الشباب والرياضة على زيادة الوعى لدى النشء بخطورة التدخين والآثار المترتبة عليه، من خلال تنظيم العديد من البرامج والندوات من أجل تشئة جيل قادر على مواجهة تحديات العصر.

«أبوصدام» يحذر: ذبح الأضحية المريضة خطر

الإسكندرية - شيرين طاهر:

حذر حسين عبدالرحمن أبوصدام، الخبير الزراعى وتقريب عام الفلاحين الحزارين والمواطنين الذين يقومون بالذبح بدون الكشف على الأضحية والتأكد من خلوها من أى أمراض خاصة مرض السل الذى ينتقل على الفور إلى الإنسان. مما يهدد صحته بالعنقر. كما أن مرض الحمى القلاعية هو أيضاً من الأمراض التي تسبب العدوى وتؤثر على صحة المواطنين.

وأشار «أبوصدام» إلى أنه لا بد أن تكون الأضحية خالية من العيوب الظاهرة ومن الجروح والدمامل ونشيطه فور مرضه خالية من الإفرازات الأنفية أو الإسهال أو القيح أو أمراض غير عرجة ولا مطبوعة الذليل أو الأذن وتكون الأضحية غير مصابة بهزال لسنها خالية من الانتهازات عينها براقوتين وليست عمياء تتسفا طبيعى غير مصابة بالتهجان أو السعال. وأضاف تقيب الفلاحين أن شروط صحة الأضحية الشرعية واجبة ومن غير هذه الشروط تتحول الأضحية إلى صدقة يثاب عليها الفاعل لكنها لا تكون أضحية.

لفتنا إلى أن الأضحية سنة مؤكدة على المسلم القادر المقيم وهي أفضل من الصدقة ولها وقت محدد وشروط ومواصفات خاصة. وأكد عبدالرحمن أن أسعار الأضاحى هذا العام انخفضت عن الأشهر القليلة الماضية، حيث بذلت الحكومة بتوجيهات الرئيس عبدالفتاح السيسى جهوداً كبيرة لتوفير الأضاحى وللحوم المفبوحه تزامناً مع حلول عيد الأضحى المبارك. وبيع كيلو الضئان قائم حالياً من ١٧٠ إلى ١٨٠ جنيهًا ليتراوح سعر الخروف الذى يصلح للأضحية بين ٨ إلى ١٠ آلاف جنيه وبيع كيلو المناعز قائم بين ١٩٠ إلى ٢٠٠ جنيه ليتراوح سعر الجدى للأضحية ما بين ٦ إلى ٨ آلاف جنيه حسب الوزن وجودة اللحم وبيع كيلو الجاموس قائماً بـ ١٥٠٠ جنيهًا فيما يباع سعر كيلو عجل البقر قائم بـ ١٧٥٠ جنيهًا وتوتعت أسعار الإبل التي تبلغ سن الأضحية حسب النوع والجودة لتتراوح بين ٤٥ ألفًا إلى ٦٥ ألف جنيه.