

اليوم.. الرئيس يفتتح محور روض الفرج وامتداد محور المشير

كتب- ناصر عبدالمجيد:
يفتح الرئيس عبدالفتاح السيسي، اليوم، عدداً من المشروعات القومية، أبرزها محور روض الفرج وامتداد محور المشير. وكان «السيسي» قد تقفد محور روض الفرج، منتصف الشهر الماضي، حيث وضع الجزء الأخير من الكوبري، استعداداً لافتتاحه، ويعتبر كوبري روض الفرج المعلق، أضخم كوبري معلق في العالم، وتنفذه الهيئة الهندسية للقوات المسلحة وشركة المقاولون العرب، ويمثل نقلة نوعية في خريطة الطرق بالقاهرة الكبرى، ويقع الكوبري المعلق ضمن المرحلة الثالثة من محور روض الفرج، ويبدأ من ميدان الخلفاوي على كورنيش النيل أمام أبراج أخاخان والجهة المقابلة من النيل بحيزرة الوراق مروراً بمنطقة بشنيل، وتجدر الإشارة إلى أن الرئيس السيسي قد تقفد يوم الجمعة الماضي منطقة النخيل في نهاية محور المشير التي تم تطويرها من قبل الشركة الوطنية للطرق التي قامت بتوسعة حرم الطريق وإزالة المخلفات المتراكمة، وإقامة سلسلة مشروعات خدمية للمواطنين على جوانب الطريق، وقد وجه الرئيس في هذا الإطار باستمرار التوسع في عملية التطوير الخدمي والتنسيق الحضاري للمنطقة على نحو يخدم أهالي المنطقة ويوفر فرص عمل لهم، حيث تقفد السيسي أحد المتاجر التي كان قد وجه بتشبيدها وتسليمها لمواطن من أهالي المنطقة الذي كان يفتقرش الطريق من قبل، وذلك حرصاً على سلامته وتوفير عمل له.



الرئيس خلال استقباله تابومبيكي

خلال لقائه «تابومبيكي» «السيسي»: مصر تدعم جهود تحقيق الاستقرار في السودان

كتب ناصر عبدالمجيد:
أكد الرئيس عبدالفتاح السيسي على الأهمية الخاصة التي توليها مصر لدعم الاستقرار والسلام في السودان في ضوء العلاقات الألفية التي تربط بين البلدين، منوهاً بالجهود المصرية في هذا الإطار، لا سيما القمة التشاورية التي استضافتها القاهرة للشركاء الإقليميين للسودان في أبريل الماضي، بهدف تعزيز التنسيق الإقليمي وإيجاد أرضية تقوم على فهم واضح من الأطراف الإقليمية المعنية، للتطورات على الساحة السودانية، إلى جانب بحث سبل تقديم المعاونة والمؤازرة للسودان لمساعدته على إنهاء المرحلة الانتقالية بنجاح، والوفاء بملحومات الشعب السوداني المشروعة.
جاء ذلك خلال لقاء «السيسي» مع تابومبيكي، رئيس جنوب إفريقيا الأسبق، ورئيس آية الاتحاد الإفريقي رفيع المستوى، المعنية بالسودان وجنوب

FUTURE UNIVERSITY IN EGYPT
جامعة المستقبل
Call 16383
www.fue.edu.eg

رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة
بهاء الدين أبوشقة
رئيس التحرير
وجدى زين الدين
الحق فوق القوة..
والأمانة فوق الحكومة

الروزنة

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شترحي

«تشريعية النواب» تحسم تعديلات قانون المخدرات «أبوشقة»: ضبط الصياغة يمنع التناقض ويواجه ظاهرة المواد التخيلية بحسم

وجدى زين الدين
ديمقراطية البرلمان
.. ورؤية «أبوشقة»

كتاب ألقته في قضاء النقض في المخدرات ولن تقبل ذلك، وأكد اعتراضه على صياغة مواد التعديل التي كانت قدمتها الحكومة وأعادها البرلمان للجنة، وقال «هذا هو فن الصياغة، للأسف في مصر لا يدرس في التشريع والصياغة في كلية الحقوق رغم أنه مادة تدرس في الخارج ولها ضوابط»، وأوضح أبوشقة أن التعديل الذي أقرته اللجنة يعطى مبررة لوزير الصحة لإضافة مواد جديدة لجدول المخدرات، وقال «يجب أن نكون أمام نصوص مسيرة لأن هذه المواد كل يوم تطرأ تغييرات عليها».

وأكدت الحكومة على التعديلات الخاصة بمشروع مكافحة المخدرات كما طلبها المستشار بهاء الدين أبوشقة رئيس لجنة الشئون الدستورية والتشريعية بالبرلمان، والتي ركزت على أهمية ضبط صياغة التعديلات ومواجهة ظاهرة المواد التخيلية بمنتهى الحسم، وأن يتم وضع نص يتسم بالدستورية والاضباط لمواجهة هذه الظاهرة الخطيرة ذات الأثر الكبير، التي تهدد حياة المواطن وصحته وعقله. وأهاب «أبوشقة» بوزير الصحة إضافة المواد التخيلية المستحدثة على الساحة وجميع ما يستحدث من مواد تخيلية ليلقى الأثر العقوبات الشديدة التي تتناسب مع خطورة هذه المواد. وتم التوافق على إضافة مادة تجرم المخدرات التخيلية، حيث تنص على أن «تعتبر في حكم الجواهر المخدرة في تطبيق أحكام هذا القانون المواد المخلفة التي تحدث ذات الأثر التخديري أو الضار بالمقتل أو الجسد أو الحالة النفسية والعصبية، ويصدر بتحديد هذه المواد وضوابطها ومعاييرها قرار من الوزير المختص وتسرى على المواد المخلفة كافة الأحكام الواردة في هذا القانون». وتوافق الأعضاء على أن هذه الصيغة من شأنها أن تحدد المادة المخدرة وبالتالي يكون هناك انضباط في الإجراءات التي يتم اتخاذها وفق الدستور والقانون، دون أي مخالفة مثلما كانت المواد مقدمة من البداية، حيث أكد المستشار بهاء الدين أبوشقة، رئيس اللجنة التشريعية والدستورية، أن قرار المجلس بإعادة مشروع القانون للجنة لدراسته من جديد كان صائباً من أجل ضبط الصياغة، مؤكداً أننا أمام ظاهرة في غاية الخطر والخطورة بالنسبة للشباب وما يتعدى الشباب من رجال، أثرت فيهم العقابير التخيلية

قرار مجلس النواب في الجلسة العامة برئاسة الدكتور على عبدالعال، بإعادة مشروع القانون المقدم من الحكومة بتعديل بعض أحكام القانون رقم ١٥٢ لسنة ١٩٦٠، بشأن مكافحة المخدرات وتنظيم استعمالها والاتجار فيها، إلى اللجنة الدستورية والتشريعية، لإعادة الصياغة وضبط النصوص المقترحة تشريعياً، جاء حكماً لدرجة أكثر من راتمة، فندمنا عرض المستشار بهاء الدين أبوشقة مشروع القانون، أبت خبرته وتجربته القانونية إلا أن يكون مشروع القانون منضبطاً ولا يشوبه أي شبهة بعدم الدستورية، وهذا من باب الحرص الشديد أن يصدر البرلمان تشريعاً منضبطاً، ويقع فلسفة القانون وغايته سواء في العقوبة أو عدم تمكن تجار المخدرات والمتعاطين من الإفلات من العقوبة، من أجل تحقيق الاستقرار، ومن أجل تحقيق الغاية المنشودة من إصدار التشريع.

وكان التزاما التدخل السريع لنضع حداً وضوابط قانونية لتقضى على الظاهرة أو على الأقل تخفف منها». وشدد «أبوشقة» على أنه من الضروري مراعاة الضوابط الفنية في الصياغات لتنسق مواد التعديل مع قانون المخدرات، وقال «فن التعديل والصياغة لا بد فيه من أن تكون عين المشرع على النصوص حتى لا يحدث تناقض»، وأضاف «المواد التخيلية أكثر خطورة من الهيروين والكوكايين فهل يتصور أن نضع عقوبات أقل من عقوبات قانون المخدرات؟» وتابع «أبوشقة»، «القانون كان يمكن يعدى لكن كمجلس وأنا شخصياً أكره

والتفتت الحكومة على التعديلات الخاصة بمشروع مكافحة المخدرات كما طلبها المستشار بهاء الدين أبوشقة رئيس لجنة الشئون الدستورية والتشريعية بالبرلمان، والتي ركزت على أهمية ضبط صياغة التعديلات ومواجهة ظاهرة المواد التخيلية بمنتهى الحسم، وأن يتم وضع نص يتسم بالدستورية والاضباط لمواجهة هذه الظاهرة الخطيرة ذات الأثر الكبير، التي تهدد حياة المواطن وصحته وعقله. وأهاب «أبوشقة» بوزير الصحة إضافة المواد التخيلية المستحدثة على الساحة وجميع ما يستحدث من مواد تخيلية ليلقى الأثر العقوبات الشديدة التي تتناسب مع خطورة هذه المواد. وتم التوافق على إضافة مادة تجرم المخدرات التخيلية، حيث تنص على أن «تعتبر في حكم الجواهر المخدرة في تطبيق أحكام هذا القانون المواد المخلفة التي تحدث ذات الأثر التخديري أو الضار بالمقتل أو الجسد أو الحالة النفسية والعصبية، ويصدر بتحديد هذه المواد وضوابطها ومعاييرها قرار من الوزير المختص وتسرى على المواد المخلفة كافة الأحكام الواردة في هذا القانون». وتوافق الأعضاء على أن هذه الصيغة من شأنها أن تحدد المادة المخدرة وبالتالي يكون هناك انضباط في الإجراءات التي يتم اتخاذها وفق الدستور والقانون، دون أي مخالفة مثلما كانت المواد مقدمة من البداية، حيث أكد المستشار بهاء الدين أبوشقة، رئيس اللجنة التشريعية والدستورية، أن قرار المجلس بإعادة مشروع القانون للجنة لدراسته من جديد كان صائباً من أجل ضبط الصياغة، مؤكداً أننا أمام ظاهرة في غاية الخطر والخطورة بالنسبة للشباب وما يتعدى الشباب من رجال، أثرت فيهم العقابير التخيلية

وفي عرض المستشار «أبوشقة» لمشروع القانون كشف عن عوار شديد في المشروع المقدم أو المعروض على البرلمان، وأنه لا فائدة من هذا التشريع في تحقيق الغاية المنشودة منه، وبالتالي كان لا بد من إعادة ضبط التشريع من جديد، وهذا ما جعل الدكتور على عبدالعال والجلسة العامة، توافق وتسنجيب لطلب «أبوشقة» بشأن تعديل قانون المخدرات وإعادة مرة أخرى إلى اللجنة الدستورية والتشريعية، لتعيد للمشروع الانضباط التشريعي المطلوب. «أبوشقة» كشف أمام الجلسة العامة أن مشروع القانون ينص على تعديل بعض النصوص المتعلقة بالناحية الفنية والصياغة القانونية والدستورية، وتتعارض مع مواد أخرى في ذات القانون، وفرض عقوبات معالجة بالأساس في مواد أخرى بذات القانون، الأبرز في ذلك عدم تحديد المواد التخيلية على وجه الدقة مثلما هو محدد بالقانون القائم للمواد المخدرة.

كما أن رؤية «أبوشقة» لمشروع القانون لا تتعارض مع ضرورة مواجهة الحاسمة لهذه المواد المخدرة والتخيلية، وأنها تمثل ضرراً بالغا على المجتمع، ومن باب أولى أن تتكفل الجهود المبذولة بالنجاح الكامل، وكشف «أبوشقة» عن أمر بالغ الخطورة والأهمية بشأن المواد المخدرة التخيلية المنتشرة حالياً بين المتعاطين، وأنها أي المادة التخيلية، غير محددة بشكل واضح، مما تكون النتائج بعد تداول القضايا في البراءة، وبذلك لا تتحقق الفلسفة من القانون في العقاب أو الجزر، في حين أن المادة الأولى من القانون تتضمن حاقية وزير الصحة بإضافة أي مادة مخدرة مستحدثة للجدول المخدرة ومن ثم تكون النصوص المقترحة لا جدوى منها بهذه الطريقة، وبذلك مشروع القانون المقدم من الحكومة يحتاج إلى إعادة ضبط تشريعي.

وكان التزاما التدخل السريع لنضع حداً وضوابط قانونية لتقضى على الظاهرة أو على الأقل تخفف منها». وشدد «أبوشقة» على أنه من الضروري مراعاة الضوابط الفنية في الصياغات لتنسق مواد التعديل مع قانون المخدرات، وقال «فن التعديل والصياغة لا بد فيه من أن تكون عين المشرع على النصوص حتى لا يحدث تناقض»، وأضاف «المواد التخيلية أكثر خطورة من الهيروين والكوكايين فهل يتصور أن نضع عقوبات أقل من عقوبات قانون المخدرات؟» وتابع «أبوشقة»، «القانون كان يمكن يعدى لكن كمجلس وأنا شخصياً أكره

كوبون مسابقة رمضان
السؤال رقم «١٠»
من الصحابي الذي تزوج السيدة أسماء بنت أبي بكر؟
الاسم:
العنوان:
تليظون:
صفحتان 06-07

كتب- تهاى شعبان:
أكد السفير الألماني بالقاهرة بوليوس جورج لوى، أن بلاده تقف إلى جوار مصر فيما يتعلق بمكافحة الإرهاب، وأشار إلى أن بلاده قامت بتسليم مصر بالأساس أجهزة وأسلحة للتفتيش الذاتي يتم الكشف من خلالها عن الأسلحة والمتفجرات التي لا تستطيع الأجهزة العادية اكتشافها. كما يتم الآن تدريب العناصر البشرية المصرية التي تقوم بالتفتيش في المطارات والموانئ.

وكانت الحكومة على التعديلات الخاصة بمشروع مكافحة المخدرات كما طلبها المستشار بهاء الدين أبوشقة رئيس لجنة الشئون الدستورية والتشريعية بالبرلمان، والتي ركزت على أهمية ضبط صياغة التعديلات ومواجهة ظاهرة المواد التخيلية بمنتهى الحسم، وأن يتم وضع نص يتسم بالدستورية والاضباط لمواجهة هذه الظاهرة الخطيرة ذات الأثر الكبير، التي تهدد حياة المواطن وصحته وعقله. وأهاب «أبوشقة» بوزير الصحة إضافة المواد التخيلية المستحدثة على الساحة وجميع ما يستحدث من مواد تخيلية ليلقى الأثر العقوبات الشديدة التي تتناسب مع خطورة هذه المواد. وتم التوافق على إضافة مادة تجرم المخدرات التخيلية، حيث تنص على أن «تعتبر في حكم الجواهر المخدرة في تطبيق أحكام هذا القانون المواد المخلفة التي تحدث ذات الأثر التخديري أو الضار بالمقتل أو الجسد أو الحالة النفسية والعصبية، ويصدر بتحديد هذه المواد وضوابطها ومعاييرها قرار من الوزير المختص وتسرى على المواد المخلفة كافة الأحكام الواردة في هذا القانون». وتوافق الأعضاء على أن هذه الصيغة من شأنها أن تحدد المادة المخدرة وبالتالي يكون هناك انضباط في الإجراءات التي يتم اتخاذها وفق الدستور والقانون، دون أي مخالفة مثلما كانت المواد مقدمة من البداية، حيث أكد المستشار بهاء الدين أبوشقة، رئيس اللجنة التشريعية والدستورية، أن قرار المجلس بإعادة مشروع القانون للجنة لدراسته من جديد كان صائباً من أجل ضبط الصياغة، مؤكداً أننا أمام ظاهرة في غاية الخطر والخطورة بالنسبة للشباب وما يتعدى الشباب من رجال، أثرت فيهم العقابير التخيلية



صحيفة يومية تصدر عن حزب الوفد .. أسسها فؤاد سراج الدين عام 1984 برئاسة تحرير مصطفى شردي

مديرو التحرير

- محمد مهوود
- محمود غلاب
- حنان فهمي
- على البحراوي
- طارق تهامي
- فتوح الشاذلي
- سامي صبري
- ياسر شعوري

المدير الفني
أحمد أبوزيد

مستشار التحرير الفني

أشرف عذب

مدير الإعلانات

محمد حسنين

مدير الإنتاج

سمير زايد

المقر الرئيسي :

الحزب والتحرير والإعلانات
١ شارع بولس حنا - الدقي - الجيزة

ص. ب ٢٥٧١ ميامية
تليفون : ٣٣٣٨٢٢٢٢ - ٣٣٣٨١١١١
فاكس : ٣٣٥٩١٣٥ - ٣٣٥٩٠٢٠٧
الوقف على الإنترنت
alwafd.org

البريد الإلكتروني للوقف:
elwesta3@gmail.com
alesta3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات
مؤسسة الأهرام
مركز خدمة العملاء
٣٣٥٠٤٥٥٠ - ٣٣٧٠٢١٩٥ - ٣٣٧٠٤٥٥٠

الاشتراكات

الاشتراك السنوي: ٣٢٠ جنيها
الاشتراك ٦ شهور: ٢١٥ جنيها
ثلاثة شهور: ١٨٢ جنيها

إلا كده!



قانون المستشفيات الجامعية

تأمل أن تنفذ اللائحة التنفيذية للقانون خاصة أنها تقدم خدمات التشخيص والعلاج والمتابعة لأكثر من ١٢ مليون مواطن سنوياً أى ما يوازي ٧٠٪ من إجمالي الدمام العلاجية في النظام الصحي.

عصام شبيحة

وزير الدفاع يلتقى مقاتلى الجيش الثالث الميدانى ويشاركهم الإفطار

الفريق أول محمد زكي؛ القوات المسلحة ملك للشعب وصاحبة المسؤولية الأكبر فى حماية الأمن القومي



الفريق أول محمد زكى أثناء اللقاء كلمته خلال مشاركته الإفطار الرمضاني مع مقاتلى الجيش الثالث الميدانى

كتب- محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق؛

شاركه الفريق أول محمد زكى القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربى وعدداً من مقاتلى الجيش الثالث الميدانى بقيادة قوات شرق القناة لمكافحة الإرهاب تناول وجبة الإفطار، ويتأتى هذا فى إطار سلسلة لقاءاته المستمرة مع رجال القوات المسلحة للوقوف على الحالة المعنوية والقنالية للمقاتلين وتوحيد المفاهيم تجاه مختلف القضايا والموضوعات التى ترتبط بالقوات المسلحة ودورها فى حماية الأمن القومي المصرى على كل الاتجاهات. بدأ اللقاء بالوقوف دقيقة حثماً على أرواح شهداء الوطن الذين ضحوا بدمائهم الذكية دفاعاً عن أمن مصر وسلامتها، ونقل القائد العام تحيات وتقدير الرئيس عبدالفتاح السيسى رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة لرجال الجيش الثالث الميدانى بقيادة قوات شرق القناة لمكافحة الإرهاب وتقديره لما يبذلونه من جهود وتضحيات للحفاظ على أمن الوطن واستقراره والإصرار

على اقتلاع جذور الإرهاب. وأكد القائد العام أن القوات المسلحة ستظل فى طليعة قوى الدولة الشاملة ملكاً للشعب وصاحبة المسؤولية الأكبر فى حماية الأمن القومي المصرى، مع الاستمرار فى بناء الوطن وتحقيق الإنجازات المتلاحقة فى مجالات التعليم والتنمية والمضى قدماً نحو تطوير القدرات القتالية والفنية للتشكيلات والوحدات بكل أفرعها، وتخصصاتها لدعم قدرتها على الدفاع عن الوطن وصون مقدساته، وأثنى القائد العام على الدور الوطنى لمقاتلى الجيش الثالث الميدانى وقوات شرق القناة لمكافحة الإرهاب فى تنفيذ كل المهمات التى توكل إليهم بدقة وكفاءة عالية وتأمين المعزى الملاحي لقناة السويس، مؤكداً أن الحفاظ على الكفاءة

القتالية والاستعداد الدائم هو الضمان الحقيقى لتحقيق الأمن والاستقرار فى ظل ما تواجهه المنطقة من أحداث ومتغيرات، ثم قام القائد العام بتكريم المتميزين من القادة والضباط والصف والجنود تقديراً لأدائهم وإجابتهم بكل تفران وإخلاص خلال الفترة الماضية، حضر اللقاء عدد من كبار قادة القوات المسلحة.

القوات المسلحة تحتفل بذكري انتصارات العاشر من رمضان

وزير الدفاع؛ ذكرى العاشر من رمضان ستظل يوماً عظيماً فى تاريخنا العسكري والوطنى

القوات المسلحة تهنى القائد الأعلى بمناسبة ذكرى العاشر من رمضان

كتب- محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق؛

بعث الفريق أول محمد زكى، القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربى، ببرقية تهنئة للسيد الرئيس عبدالفتاح السيسى، رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة، بمناسبة الاحتفال بذكري العاشر من رمضان ١٤٤٠ هـ، وهذا نصها:

السيد الرئيس عبدالفتاح السيسى رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة يسعدني أن أبعث إلى سيادتكم بأسمى آيات التهاني بمناسبة الاحتفال بذكري العاشر من رمضان، الذى حققه جيل أكتوبر من رجال القوات المسلحة، بطولاتهم وتضحياتهم، وكانوا قدوة فى البسالة والفداء من أجل إعلاء الإرادة المصرية واسترداد

الحرية الوطنية. إن ذكرى هذا اليوم المجيد ستظل دائماً مبعث اعتزاز شعب مصر بقواته المسلحة ورجالها الذين توجوا كفاح شعب مصر ونضاله بإعلاء إرادته والحفاظ على سلامة وحدة أراضيه بنصر مجيد حققوه فى العاشر من رمضان، أكد قدرة شعب مصر وقواته المسلحة على القيام بالإنجاز المعبرى بكل الثقة التى قوى على كل المصاعب.

وجلال القوات المسلحة، وهم يهنئون سيادتكم بهذه الذكرى المعجدة، يؤكدون وفاءهم ولهممات والمسئوليات التى يحملون أمانتها فى الدفاع عن الوطن وحماية شعبه ومقدساته وصون أمنه القومى. أعاد الله هذه الذكرى الخالدة على سيادتكم بكل الخير، وعلى الوطن كله الخير والبركات.

وكلم عام وسيادتكم بخير، كما بعث الفريق محمد فريد رئيس أركان حرب القوات المسلحة ببرقية تهنئة مماثلة لرئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة بهذه المناسبة. وقد أصدر الفريق أول محمد زكى القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربى توجيهات لتهنئة قادة وضباط وضباط الصف والصناع والعسكريين والجنود ورجال القوات المسلحة بسيباه، وكذا المشاركين بقوات حفظ السلام والعاملين المدنيين بالقوات المسلحة بمناسبة الاحتفال بالذكرى العاشر من رمضان ١٤٤٠ هـ.

كما أصدر الفريق محمد فريد رئيس أركان حرب القوات المسلحة توجيهات لتهنئة قادة وضباط وضباط الصف والصناع والعسكريين والجنود ورجال القوات المسلحة بسيباه، وكذا المشاركين بقوات حفظ السلام والعاملون المدنيين بالقوات المسلحة بهذه المناسبة نفسها.



جانب من الاحتفال الذى نظّمته القوات المسلحة بمناسبة ذكرى العاشر من رمضان ١٤٤٠ هـ

كتب- محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق؛

أكد الفريق أول محمد زكى القائد العام للقوات المسلحة، وزير الدفاع والإنتاج الحربى، أن ذكرى العاشر من رمضان ستظل يوماً عظيماً فى تاريخنا العسكري والوطنى، وتجسيدا لقوة الإرادة وصلابة العزم وحكمة القرار ورمزاً لانطلاق الشعب حول قواته المسلحة، لتحقيق أكبر انتصار عسكري للعرب فى العصر الحديث.

ووجه القائد العام التحية لجيل أكتوبر والأرواح الشهداء الذين علوا الإرادة الوطنية وحرروا الأرض واستردوا لمصر عزتها وكرامتها، مؤكداً أن القوات المسلحة ورجالها يعبأهون الله والوطن والشعب العظيم بأن يظلوا عنياً ساهرة على أمن مصر واستقرارها والوفاء بالمهمات والمسئوليات التى كلفهم الشعب بها، وأن تظل القوات المسلحة دائماً قوية لمصر تحمى أمنها القومى وتضمن مقدساتها وسلامة أراضيتها، جاء

ذلك خلال الكلمة التى ألقاها اللواء السيد على الغالى نيابة عن الفريق أول محمد زكى القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربى، خلال الاحتفال الذى نظّمته القوات المسلحة بمناسبة ذكرى العاشر من رمضان ١٤٤٠ هـ. حيث بدأت مراسم الاحتفال بكلمة فضيلة الإمام الشحات العزازى أحد علماء الأزهر الشريف، أكد فيها أن ذكرى العاشر من رمضان ستظل ذكرى روحية ومصدر إلهام وفخر للمصريين ورمزاً لانتصار الحق على الباطل، حيث استطاعت الجيش المصرى فى هذا الشهر الكريم تحقيق معجزة والانتصار على عدو يفوقه عدة وعتاداً، إيمانه الراسخ بنصر الله، واختتم الاحتفال بتلاوة آيات من الذكر الحكيم. حضر الاحتفال عدد من القادة والضباط وضباط الصف والصناع والعسكريين وجنود القوات المسلحة وعدد من كبار رجال الدين بوزارة الأوقاف والأزهر الشريف.

عزاء واجب

الدكتور هانى سري الدين
يتقدم بخالص العزاء إلى
الأستاذ عباس حزين
سكرتير عام مساعد الحزب
والدكتور مدنى حزين
لوفاة عمتهما، تقمد الله
والأسرة الصبر والسلوان

محاسب فيصل الجمال
أمين صندوق الوفد
يتقدم بخالص العزاء للزميل
الأستاذ عباس حزين
سكرتير عام مساعد الحزب
لوفاة عمته، للفقيدة
الكريمة الرحمة وللأسرة
الصبر والسلوان

النائب فؤاد بدرأوى
سكرتير عام الوفد
يشاطر الأخ العزيز
عباس حزين
سكرتير عام مساعد الوفد
والأخ الدكتور
مدنى حزين
لوفاة عمتهما رحمهما الله رحمة
واسعة وللأسرة الصبر الجميل

المستشار بهاء الدين أبوشقة
رئيس حزب الوفد
يتقدم بخالص العزاء إلى
الأستاذ عباس حزين
سكرتير عام مساعد الحزب
والدكتور مدنى حزين
لوفاة عمتهما للفقيدة
الكريمة الرحمة، وللأسرة
الصبر والسلوان

مهندس محمد نبيل عبدالله
عضو الهيئة العليا يشاطر الزميل العزيز
الأستاذ عباس حزين
سكرتير عام مساعد الحزب
الأحزان لوفاة عمته أسكنها الله
فسيح جناته وللأسرة خالص العزاء

ولاء الصبان
عضو الهيئة الوفدية
تتقدم بخالص العزاء إلى
الأستاذ عباس حزين
سكرتير عام مساعد الحزب
لوفاة عمته أسكنها الله فسيح
الجنان وللأسرة الصبر والسلوان

الأحزان لوفاة عمته للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء.
● الدكتور هانى سري الدين يتقدم بخالص العزاء إلى الأستاذ أحمد عبدالله بإدارة شؤون العضوية لوفاة والدته والفقيدة الرحمة وللأسرة والصبر والسلوان.
● المهندس محمد نبيل عبدالله عضو الهيئة العليا يشاطر الأستاذ أحمد عبدالله بإدارة شؤون العضوية بالرحمة وللأسرة والصبر والصلوات.
● الدكتور خالد قنديل عضو الهيئة العليا ورئيس اللجنة الاقتصادية يتقدم بخالص العزاء والمواساة إلى الأستاذ أحمد عبدالله بإدارة شؤون العضوية لوفاة والدته وأسكنها الله فسيح جناته وللأسرة والصبر والصلوات.

● المهندس حمدى قوطبة عضو الهيئة العليا يتقدم بخالص العزاء إلى الزميل الأستاذ عباس حزين سكرتير عام مساعد الحزب والدكتور مدنى حزين لوفاة عمتهما تقمدهما الله بواسع رحمته وللأسرة الصبر والسلوان.
● طارق سبياق نائب رئيس الحزب يشاطر الأخ والصدیق العزيز عباس حزين سكرتير عام مساعد الحزب والأحزان لوفاة عمته للفقيدة الكريمة الرحمة وللأسرة خالص العزاء.
● عبدالعزيز النحاس نائب رئيس الحزب يشاطر الصديق عباس حزين سكرتير عام مساعد الحزب والدكتور مدنى حزين لوفاة عمتهما أسكنها الله فسيح جناته، وللأسرة خالص العزاء.
● أنور بهادر سكرتير عام مساعد الحزب يشاطر الأخ العزيز الأستاذ عباس حزين سكرتير عام مساعد الحزب والأحزان لوفاة عمته، للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء.
● جمال شحاتة أمين الصندوق المساعد يشاطر الأخ العزيز عباس حزين سكرتير عام مساعد الحزب

الدكتور خالد قنديل
عضو الهيئة العليا ورئيس اللجنة الاقتصادية
يتقدم بخالص العزاء والمواساة إلى الزميل الفاضل
عباس حزين
سكرتير عام مساعد الحزب
لوفاة عمته أسكنها الله فسيح الجنان
ولللأسرة الصبر والسلوان

● ولاء الصبان عضو الهيئة الوفدية تتقدم بخالص العزاء إلى الأستاذ أحمد عبدالله بإدارة شؤون العضوية لوفاة والدته أسكنها الله فسيح الجنان، وللأسرة الصبر والسلوان.
● صابر نعمان المحامى بالوفد يشاطر الأخ العزيز الأستاذ عباس حزين سكرتير عام مساعد الحزب والأحزان لوفاة عمته، للفقيدة الكريمة الرحمة وللأسرة خالص العزاء.
● صابر نعمان المحامى بالوفد يشاطر الأستاذ أحمد عبدالله بإدارة شؤون العضوية الأحزان لوفاة والدته، للفقيدة الكريمة الرحمة، وللأسرة خالص العزاء.

● المهندس حمدى قوطبة عضو الهيئة العليا يتقدم بخالص العزاء إلى الأستاذ أحمد عبدالله بإدارة شؤون العضوية لوفاة والدته تقمدهما الله بواسع رحمته، وللأسرة الصبر والصلوات.
● المهندس حمدى قوطبة عضو الهيئة العليا يتقدم بخالص العزاء إلى الأستاذ أحمد عبدالله بإدارة شؤون العضوية لوفاة والدته تقمدهما الله بواسع رحمته، وللأسرة الصبر والصلوات.

مراكز الخدمة والصيانة

غاز مصر
Egypt Gas
خبرة .. تتواصل مع الأجيال

www.egyptgas.com.eg

الأولى فى مصر والشرق الأوسط
في تلبية كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي

١٩٢٢٥ 129
٢٤٥٩٤٤٤-٢٤٥٩٤٤٤
٢٤٦٨٧٠٧٠٧٠

إحدى شركات قطاع البترول
وهي الشركة المتخصصة
في توصيل المساكن والمنشآت
وللمصانع وخويز وصيانة
جميع أنواع أجهزة
البنوارجاز والسخانجات
للعمل بالغاز الطبيعي

«المفتى»: زكاة الفطر ١٣ جنيتها للفرد

وشدد مفتى الجمهورية على ضرورة إخراج زكاة الفطر قبل موعد صلاة العيد ليُنجز أجرها، وحتى يتيسر للمحتاجين الاستفادة منها مؤكداً أن إخراج زكاة الفطر بعد صلاة العيد يجعلها صدقة من الصدقات، ومن الضروري إخراج زكاة الفطر في مصارفها الشرعية التي بيّنها الله سبحانه وتعالى في كتابه الكريم، خاصة للفقراء والمساكين بقول النبي صلى الله عليه وسلم: «أغنّوهم عن السؤال في هذا اليوم».

عند مستوى ١٣ جنيتها كحد أدنى عن كل فرد، مشيراً إلى أن دار الإفتاء المصرية اختارت الأخذ برأى الإمام أبي حنيفة في جواز إخراج زكاة الفطر بالقيمة نقوداً بدلاً من الحبوب، تيسيراً على الفقراء في قضاء حاجاتهم ومطالبهم. وأضاف فضيلته أن قيمة زكاة الفطر تعادل كيلوجرامين ونصف الكيلو جرام من الحبوب عن كل فرد، وفقه لأقل أنواع الحبوب سعراً وهو القمح.

كتبت- سناء حشيش:

حدد الدكتور شوقي علام، مفتى الجمهورية، قيمة زكاة الفطر لهذا العام ١٤٤٠ هـ بـ ١٣ جنيتها كحد أدنى عن كل فرد. وأوضح مفتى الجمهورية أن تقدير قيمة زكاة الفطر لهذا العام جاءت بالتنسيق مع مجمع البحوث الإسلامية برئاسة فضيلة الإمام الأكبر الدكتور أحمد الطيب، شيخ الأزهر الشريف لتكون

وقف التعاقد على مشاريع جديدة اعتباراً من ٢٣ مايو

«المالية» تعلن موعد إغلاق حسابات العام المالي الحالي

لا قبول لأوامر دفع إلكترونية بعد ٢٧ يونيو.. وحظر الهدايا بين الجهات العامة



كتبت- عبدالقادر اسماعيل:

أصدرت وزارة المالية كتاباً تدريباً رقم ٤٥ لسنة ٢٠١٩ بشأن تعليمات إقفال حسابات العام المالي ٢٠١٩/٢٠١٨ بحيث يتم مراعاة تنفيذ تلك التعليمات من قبل الجهاز الإداري للدولة ووحدات الحكم المحلي والهيئات العامة الخدمية والاقتصادية. وأعلنت وزارة المالية بأن أهم تعليمات الكتاب الدوري الذي أصدره قطاع الحسابات والمدريات المالية تتمثل في أنه اعتباراً من ٢٣ مايو الحالي حتى نهاية العام المالي الحالي (٢٠١٩ / ٢٠١٨) يحظر على الجهات العامة الداخلة في الموازنة العامة للدولة الصرف أو التعاقد على مشاريع جديدة بغرض استفاد أرصدها بموجب القانون رقم ١٨٢ لسنة ٢٠١٨ الخاص بتنظيم التعاقدات التي تبرمها الجهات العامة. كما يحظر على تلك الجهات ادخال اية استثمارات صرف بالخمس على أي من أبواب الموازنة العامة بدتر حصر عمليات الصرف الواردة بنهاية عمل يوم الخميس ١٣ يونيو المقبل، الا بموافقة وزير المالية أو من يفوضه ويستثنى من ذلك صرف مستحقات مرتبات وأجر العاملين المستحقة شهرياً واستمرات

الصاديق والحسابات الخاصة بالوحدات ذات الطابع الخاص. وشددت التعليمات على ضرورة التزام الجهات العامة بإيالة نسبة ٥٥٪ من جملة الإيرادات الشهرية للصناديق والحسابات الخاصة بالوحدات ذات الطابع الخاص للخزينة العامة ما لم تكن لوائح تلك الجهات تمنح على أيولة نسبة اعلى للخزينة العامة. فيما عدا حسابات المشروعات التعليمية البحثية والمشروعات الممولة من المنح والاتفاقيات الدولية والتبرعات ومشروعات الإسكان الاجتماعي، على أن يتم توريد نسبة ١٥٪ خلال خمسة عشر يوماً على الأكثر من الشهر التالي للحصول إلى حساب الخزينة الموحد بالبنك المركزي.

وأكدت وزارة المالية ضرورة الالتزام بقرار رئيس مجلس الوزراء رقم ٢٣٧٤ لسنة ٢٠١٧ وتعليمات وزارة المالية الخاصة بالمدفوعات الإلكترونية بحيث يتم تنفيذ جميع المدفوعات المالية على أبواب الموازنة المختلفة من خلال منظومة الدفع والتحويل الإلكتروني GPS عقب تسجيل الاستمرات على نظام GFMSI عن طريق اصدار أوامر الدفع الإلكترونية لجميع مستحقات المتعاملين مع الجهات الحكومية.

صرفت مستحقات مصلحة الضرائب المصرية وصناديق التأمينات والمعاشات والاستقطاعات والأحكام القضائية واجبة النفاذ ومستحقات العاملين في حالتها الإحالة للمعاش أو الوفاة واقساط صندوق التأمين الحكومي لضمانات أرباب العهد مع الالتزام بإقفال الدفاتر والحسابات في موعد لا يتجاوز نهاية عمل يوم الخميس ٢٧ يونيو ٢٠١٩. وأكد الكتاب الدوري ضرورة عدم تجاوز الصرف عن

الاعتامدات المدرجة أو الأفراس التي خصصت من اجلها أو الارتباط بأية مصروفات لا يقابلها اعتماد يكفي حتى نهاية السنة المالية للجهات التي لم تستكمل تطبيق منظومة الميكنة حتى تاريخه. وشملت التعليمات أيضا حظر الخصم ناتجاً على الاعتامدات الموازنة بأية مبالغ وإيداعها والحسابات الخاصة أو حساب الدائنين بغرض استفاد البنود مع حظر اضافة اية إيرادات تخص الجهة إلى إيرادات

«القضاء الإداري» تلزم «التعليم العالي» بإنشاء قسم جراحة الأطفال بـ «الإسكندرية»

الحكم يعد انتصاراً لمحاولات حيثية إعادة تطوير وحدة جراحة الأطفال لما لها من أهمية من أجل حياة أطفالها، كما أن وجود قسم جراحة الأطفال وتخصصاتها أصبح ضرورة من أجل تطوير البنية التحتية والأنشطة التعليمية والتدريبية، والدرجات قسم جراحة الأطفال. وألزمته المحكمة كلاً من وزير التعليم العالي وجامعة الإسكندرية باتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة لعرض طلب إنشاء قسم جراحة الأطفال على اللجان المختصة بالجلس الأعلى للجامعات، وتعريب اللائحة لإنشاء القسم الجديد. وقال الدكتور صابر وهيب، استاذ جراحة الأطفال في الإسكندرية، ومقدم الدعوى، إن

الإسكندرية- شيرين طاهر:

قضت محكمة القضاء الإداري بالإسكندرية، بإلغاء القرار السلبى بعدم النظر في طلب تعديل لائحة كلية الطب بجامعة الإسكندرية بإضافة قسم جراحة الأطفال. وألزمته المحكمة كلاً من وزير التعليم العالي وجامعة الإسكندرية باتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة لعرض طلب إنشاء قسم جراحة الأطفال على اللجان المختصة بالجلس الأعلى للجامعات، وتعريب اللائحة لإنشاء القسم الجديد. وقال الدكتور صابر وهيب، استاذ جراحة الأطفال في الإسكندرية، ومقدم الدعوى، إن

وزير الداخلية: انتصار العاشر من رمضان محفور في ذاكرة مصر

رمضان تأتي في كل عام.. لتدلل على تقديرنا عطاء أبناء قواقتنا المسلحة الباسلة.. الذين جادوا ومازالوا.. بأرواحهم فداءً لوطنهم.. ورويت دماؤهم الطاهرة عبر معارك التحرير كل حبة رمل في أرض مصر الكنانة.. تلك الأرض التي تنهد اليوم على أشرف البطولات الوطنية.. التي يخوضها رجال القوات المسلحة والشرطة.. لتطهيرها من دنس الإرهاب.. واقتلعه من جذوره باذن الله. كما بعث وزير الداخلية ببرقية تهنئة للفريق أول محمد زكي القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربى وبرقية تهنئة للفريق أول محمد زكى ببرقية تهنئة للسيد الفريق محمد فريد رئيس أركان حرب القوات المسلحة

كتبت- محمد عبدالفتاح:

بعث محمود توفيق وزير الداخلية ببرقية تهنئة للرئيس عبدالفتاح السيسي بمناسبة الاحتفال بالذكرى العاشر من رمضان. وأكد «توفيق» أن انتصار العاشر من رمضان محفور في ذاكرة مصر ووجدان المصريين.. كملحمة فارقة ارتفع فيها نداء الله أكبر في هذا الشهر الفضيل.. ليتوحد مع إرادة شعب عظيم الذي انبجح إلى أعززا كرما ويحسد عراة وطن قدم منذ فجر التاريخ للإنسانية نموذجاً للحضارة والأزدهار والدفاع عن قيم العدالة والاستقلال والتماء وقال وزير الداخلية إن ذكرى العاشر من

إحالة ملف موظفى مشروع شباب الخريجين للنياية بعد إهدارهم ٥٠٠ مليون جنيه

شباب الخريجين والمتضمن عدم وجود لائحة مالية معتمدة من المشروع وضعف الرقابة على المبالغ التي يتم توريدها وكذلك المبالغ التي لا يتم توريدها وذلك لعدم وجود رقابة ومصادقة دورية للأرصدة والمبالغ التي يتم توريدها بحساب الهيئة. وقد اشار التقرير إلى حقوق الدولة بمبالغ جاوزت ٥٠٠ مليون جنيه ما أهدر حقوق الدولة المستحق تحصيلها. كما تلاحظ بقاء مبالغ مالية بلغ ما أمكن حصره منها ٢٤٧ مليون جنيه متأخرات على صغار المنتفعين دون تحصيلها

بالمخالفة لأحكام القانون يذكر أن بعض العاملين في المراقبات يقوم بتحصيل الكهرياء بفاوتر غير معتمدة من وزارة المالية وغير مطبوعة في المطابع الأميرية بما يؤدي إلى ضعف الرقابة على عملية التحصيل. وكذلك عدم وجود قواعد لسرف الحوافر والمكافآت وصرف كل المخصصات لصيانة الكهرياء كحواجر دون تجنب مبلغ للسرف على مواجهة الأعباء من صيانة وأصلاح سيارات والأدوات وخلافه. ما أدى إلى ضعف المراقبة على الحد الأقصى للأجور بالنسبة للعاملين.

شباب الخريجين والمتضمن عدم وجود لائحة مالية معتمدة من المشروع وضعف الرقابة على المبالغ التي يتم توريدها وكذلك المبالغ التي لا يتم توريدها وذلك لعدم وجود رقابة ومصادقة دورية للأرصدة والمبالغ التي يتم توريدها بحساب الهيئة. وقد اشار التقرير إلى حقوق الدولة بمبالغ جاوزت ٥٠٠ مليون جنيه ما أهدر حقوق الدولة المستحق تحصيلها. كما تلاحظ بقاء مبالغ مالية بلغ ما أمكن حصره منها ٢٤٧ مليون جنيه متأخرات على صغار المنتفعين دون تحصيلها

متابعة الموقف التنفيذي لخطة المباني المدرسية

وأكد اللواء يسرى سالم، رئيس هيئة الأبنية التعليمية، أن إجمالي عدد المباني المدرسية يبلغ ٢٨٢٠١ مبنى، تنقسم إلى مبان حكومية بعدد ٢٦٠٩٢ مبنى ومبان تتبع القطاع الخاص بعدد ٢٢٠٨. ويحتوى هذه المباني على عدد ٤٦٩٦٥٢ فصلاً تنقسم إلى فصول حكومية بعدد ٤١٤١٣٧ فصلاً وفصول تتبع مدارس القطاع الخاص بعدد ٥٥٥١٦ فصلاً.

وأشار رئيس هيئة الأبنية التعليمية إلى أن الهيئة تعمل على إنجاز عدد من الأهداف المتعلقة بالمباني المدرسية وتقدير الاحتياجات من أعداد الفصول المطلوب إضافتها حتى نهاية ٢٠٢١، والمتصلة في خفض الكثافة بالفصول، وتوفير الخدمة التعليمية للمناطق المحرومة ورفع نسبة

وأكد اللواء يسرى سالم، رئيس هيئة الأبنية التعليمية، أن إجمالي عدد المباني المدرسية يبلغ ٢٨٢٠١ مبنى، تنقسم إلى مبان حكومية بعدد ٢٦٠٩٢ مبنى ومبان تتبع القطاع الخاص بعدد ٢٢٠٨. ويحتوى هذه المباني على عدد ٤٦٩٦٥٢ فصلاً تنقسم إلى فصول حكومية بعدد ٤١٤١٣٧ فصلاً وفصول تتبع مدارس القطاع الخاص بعدد ٥٥٥١٦ فصلاً. وأشار رئيس هيئة الأبنية التعليمية إلى أن الهيئة تعمل على إنجاز عدد من الأهداف المتعلقة بالمباني المدرسية وتقدير الاحتياجات من أعداد الفصول المطلوب إضافتها حتى نهاية ٢٠٢١، والمتصلة في خفض الكثافة بالفصول، وتوفير الخدمة التعليمية للمناطق المحرومة ورفع نسبة

سفير الإمارات: استثماراتنا في مصر تجاوزت ٦,٦ مليار دولار



وقال إن عدد الشركات الإماراتية العاملة في مصر ١٠٦٥ شركة حتى مارس ٢٠١٩ مقارنة بـ ٩٢٣ شركة عام ٢٠١٧. فيما تجاوزت الاستثمارات نحو ٦.٦٦٣ مليار دولار مقارنة بـ ٦.٥١٣ مليار دولار عام ٢٠١٧، ومن ثم فقد تبوّأت الإمارات المركز الأول دولياً وعربياً من حيث الاستثمار الأجنبي المباشر في مصر على حسب البيانات الصادرة من الهيئة العامة للاستثمار في مصر.

وأضاف: نأمل أن نكون قد وفقنا في مد جسور التواصل بين بلدينا الشقيقتين، وتذليل بعض المعوقات التي واجهت بعض الشركات الإماراتية خلال الاعوام الثلاثة الماضية. على أمل أن نتجج معا خلال المرحلة الراهنة في التطلع على أي معوقات راهنة أو مستقبلية. كما ثمن ما تقوم به الحكومة المصرية من جهود ملموسة لتحسين مناخ الاستثمار في مصر وتقديم المزاي والفرص الاستثمارية الواعدة، مؤكداً أنّ سفارة الإمارات العربية المتحدة بالقاهرة حرصت على الخضوع على تسهيل مهمات ودعم أي استثمار إماراتي بمصر.

شركة الوجه القبلي لإنتاج الكهرباء

قطاع المشتريات والمخازن

الكريبات/ أظطيح/ جيزة- ت. ف. ٤/ ٣٨٧٨٠٢٤ - ٠٢

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة التالية:

رقم المناقصة:	موضوع المناقصة:
٢٠١٩/٢٠١٨ (١٢)	عملية معالجة الشروخ والتصدعات الموجودة بقواعد مهمات جهد ٥٠٠ ك. ف. بمحطة توليد كهرياء الكريبات (١)
التاريخ فتح المظاريف:	الثلاثاء الموافق ٢٠١٩/٦/١٨
قيمة الكراسة:	(٥٠٠ جنيه) + يضاف ضريبة القيمة المضافة
التأمين الابتدائي:	(١٢٠٠٠ جنيه) (يرفق مع المخطوف الضنى)
رقم المناقصة:	٢٠١٩/٢٠١٨ (١٣)
موضوع المناقصة:	توريد قطع غيار لأجهزة الغلايات للوحدتين الأولى والثانية لمحطة توليد كهرياء أسبوط الوليدية
تاريخ فتح المظاريف:	الأربعاء الموافق ٢٠١٩/٦/١٩
قيمة الكراسة:	(١٠٠٠ جنيه) + يضاف ضريبة القيمة المضافة
التأمين الابتدائي:	(٢٥٠٠٠ جنيه) (يرفق مع المخطروف الضنى)
رقم المناقصة:	٢٠١٩/٢٠١٨ (١٤)
موضوع المناقصة:	أعمال النظافة للشوارع والطرقات والمباني لمحطة توليد كهرياء أسبوط الوليدية والمدينة السكنية الملحقة بها
تاريخ فتح المظاريف:	الخميس الموافق ٢٠١٩/٦/٢٠
قيمة الكراسة:	(٥٠٠ جنيه) + يضاف ضريبة القيمة المضافة
التأمين الابتدائي:	(١٢٠٠٠ جنيه) (يرفق مع المخطروف الضنى)

- تقدم العطاءات بنظام المظروفين (فنى - مالى) وسيتم فتح المظاريف الفنية الساعة الثانية عشرة ظهراً بديوان عام الشركة بالكريبات وسيختر مقدم العطاءات المقبولة فنياً بموعد فتح المظاريف المالية وتطلب كراسة الشروط والموصفات يطلب مقدم باسم السيد المهندس/ مدير عام الغلايات بالكريبات المركبة والمشرف على قطاع المشتريات والمخازن نظير سداد قيمة الكراسة بحساب شركة الوجه القبلي لإنتاج الكهرباء رقم (١٦٠٣٠٦٠٢٦٠٨٧٦٣٠٠٣٤)
- البنك الأهلى المصرى (فرع الدقى) أو بجزئية الشركة بالكريبات أو أسبوط ويقدم أصل الايصال للاستلام.
- لائحة العقود والمشتريات واللائحة التنفيذية والقوانين الكاملة لها والشروط الخاصة والعامة مكمل لهذا الإعلان.



المستشار بهاء أبوشقة خلال الجلسة وبحضور النائب الوفدي سعد بدير تصوير: طارق الحليبي



د. عبدالعال خلال مناقشة البرلمان لقرار أعضاء التاشيريات

كلمة عدل



بهاء الدين أبوشقة

التنمية الزراعية

من المفات المهمة التي يجب الاهتمام بها، الملف الزراعي وهو من الأمور الشائكة خاصة بعد نقصان المساحة الزراعية بالبلاد والارتباط بين التنمية البيئية، والتنمية الزراعية والريفية المستدامة، وتعزيز الأمن الغذائي، والتنمية الزراعية المستدامة قضية بالغة الأهمية.. الفقر يمثل قضية محورية من أجل تحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية في مصر، وتبلغ مساهمة القطاع الزراعي في الناتج المحلي الإجمالي أكثر من ١٢٪، كما يوفر هذا القطاع ما يزيد على ٣٠٪ من فرص العمل، وفي نفس الوقت، نجد أن نحو ٥٧٪ من إجمالي السكان في مصر، يعيشون في المناطق الريفية التي يسودها الفقر، وعلى هذا فإن دفع عجلة التنمية الزراعية والريفية المستدامة شرط أساسي لتحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية المستدامة، ومن ثم يجب اعتبارها أولوية في ظل التحديات المناخية المتوقعة، ولا يبعد أسلوبا للحياة وقطعا ذا أهمية بالغة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية فحسب، ولكنه أيضا ذو أهمية اجتماعية وسيسية في مصر، والزراعة في مصر تمثل القاطرة للنمو إذا حظيت بالاهتمام اللازم، وثمة ارتباط وثيق بين النمو الاقتصادي والحد من الجوع والفقر، كما أن ثمة صلة وثيقة بين الفقر وانعدام الأمن، والفقر في الريف والأمن الغذائي، لأن معظم الفقراء إما يعانون سوء التغذية أو انعدام الأمن الغذائي، وتتفق الأوسر منخفضة الدخل جزءا كبيرا من دخلها بسبب التغيرات في أسعار المواد الغذائية أو ندرتها. كما أن ما يقرب من ٧٠٪ من الفقراء، أو الذين يعانون انعدام الغذاء، يعيش الأغلبية العظمى منهم في المناطق الريفية ويعتمدون إلى حد كبير، على الزراعة للحصول على المنتجات، وتوليد الدخل، ويبدأ التنوع الاقتصادي على مستوى الأسرة الريفية. ولا بد أن تركز السياسات والاستراتيجيات المناهضة للفقر على تحقيق الأمن الغذائي، والحصول على الأراضي والمياه، وتعتمد كثير من الأوسر الريفية على الزراعة والعمل الزراعي «الإنتاج»، بما يمثل ٥٠٪ في المتوسط من إجمالي الدخل في المناطق الريفية. ونتيجة الزيادة المستمرة في عدد السكان منذ اتفاقية مياه النيل، انخفض متوسط نصيب الفرد في مصر من المياه من ٢٥٠٠ متر مكعب للفرد في السنة في الخمسينيات من القرن الماضي، إلى ٧٥٠ متر مكعبا للفرد في السنة حاليا، بل إننا من المتوقع أن يصل إلى ١٠٠ متر مكعب للفرد، بل قد يصل لأقل من ٢٥٠ متر مكعب للفرد في السنة في عام ٢٠٥٠، وهذا أقل من الحد السنوي من الموارد المتجددة للمياه، ويتم سد النقص المتزايد بين الموارد المتجددة للمياه المتاحة لمصر والاحتياجات المائية من خلال إعادة تدوير الكثير من المنتجات الغذائية مثل استخدام المياه واستخدام المياه الجوفية غير المتجددة، والتي جانب ضرورة تلبية الطلب على المياه في المستقبل في مصر، لا بد أن يعطى تحدي الكفاءة السكانية المتزايدة بالقرب من المجاري المائية بالاهتمام الكافي، مما سوف يؤثر في النهاية على كميات البعثات المائية المتاحة.

إحالة مشروعات قوانين السلطة القضائية والمحكمة الدستورية إلى التشريعية

«النواب» يوافق على ٣ قرارات بشأن إعفاء تأشيريات جوازات السفر من مصر والبحرين وأوزبكستان وأذربيجان

وافق الأعضاء على تقرير اللجنة المشتركة من لجان العلاقات الخارجية ومكتبي الشؤون العربية والدفاع والأمن القومي، عن قرار رئيس الجمهورية رقم ٢٥ لسنة ٢٠١٩، بالموافقة على اتفاق بشأن الإعفاء المتبادل من تأشيريات الدخول لحاملي جوازات السفر الدبلوماسية والخاصة ولهمة بين حكومة مصر وحكومة مملكة البحرين، والموافقة على النمامة بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠، كما وافق على قرار رئيس الجمهورية رقم ٢٠٦ لسنة ٢٠١٩، بشأن الموافقة على خطاب اتفاق منحة مشروع تنمية وتطوير زيادة الأعمال المصرية الممول من خلال المنسوق الائتماني متعدد المانحين للبلدان التي تمر بمرحلة انتقالية تحت ادارة بنك التنمية الإفريقي بمبلغ ٤ ملايين و١٢ ألف يورو والموقع بتاريخ ٢٠١٩/٢/٢١، حيث أكدت اللجنة في تقريرها موافقتها على الاتفاق لأنه

ووافق أعضاء على تقرير اللجنة المشتركة من لجان العلاقات الخارجية ومكتبي الشؤون العربية والدفاع والأمن القومي، عن قرار رئيس الجمهورية رقم ٢٥ لسنة ٢٠١٩، بالموافقة على اتفاق بشأن الإعفاء المتبادل من تأشيريات الدخول لحاملي جوازات السفر الدبلوماسية والخاصة ولهمة بين حكومة مصر وحكومة مملكة البحرين، والموافقة على النمامة بتاريخ ٢٠١٨/١١/٢٠، كما وافق على قرار رئيس الجمهورية رقم ٢٠٦ لسنة ٢٠١٩، بشأن الموافقة على خطاب اتفاق منحة مشروع تنمية وتطوير زيادة الأعمال المصرية الممول من خلال المنسوق الائتماني متعدد المانحين للبلدان التي تمر بمرحلة انتقالية تحت ادارة بنك التنمية الإفريقي بمبلغ ٤ ملايين و١٢ ألف يورو والموقع بتاريخ ٢٠١٩/٢/٢١، حيث أكدت اللجنة في تقريرها موافقتها على الاتفاق لأنه

«التشريعية»: تشكيل لجنة فرعية لدراسة مشروعات قوانين الغارمات

«وهذان»: العقوبة البديلة ترفع تصنيف مصر بالمؤسسات الدولية



وهذان

«التشريعية»: تشكيل لجنة فرعية لدراسة مشروعات قوانين الغارمات «وهذان»: العقوبة البديلة ترفع تصنيف مصر بالمؤسسات الدولية. قررت اللجنة التشريعية والدستورية، بمجلس النواب، برئاسة المستشار بهاء الدين أبوشقة، تشكيل لجنة فرعية برئاسة النائب كمال محامد، لدراسة مشروعات القوانين المقدمة بشأن الأحكام الخاصة للغارمات، والموافقة على نواب سليمان وهذان، وكيل مجلس النواب، والنائب إليزابيث شاعر عبدالمسيح، والنائب ثروت بخت، وذلك حتى تعرض تقريرها على اللجنة التشريعية في أول اجتماع لها.

«التشريعية»: تشكيل لجنة فرعية لدراسة مشروعات قوانين الغارمات «وهذان»: العقوبة البديلة ترفع تصنيف مصر بالمؤسسات الدولية. قررت اللجنة التشريعية والدستورية، بمجلس النواب، برئاسة المستشار بهاء الدين أبوشقة، تشكيل لجنة فرعية برئاسة النائب كمال محامد، لدراسة مشروعات القوانين المقدمة بشأن الأحكام الخاصة للغارمات، والموافقة على نواب سليمان وهذان، وكيل مجلس النواب، والنائب إليزابيث شاعر عبدالمسيح، والنائب ثروت بخت، وذلك حتى تعرض تقريرها على اللجنة التشريعية في أول اجتماع لها.

زيادة المعاشات بنسبة ١٥٪ و٩٠٠ جنيه

الحد الأدنى للمعاش الشهرى



«التنظيم والإدارة»: ملف إلكترونى لكل موظف بالجهاز الإدارى.. وحل أزمات الصناديق الخاصة

وافق مجلس النواب، برئاسة النائب جبالى المرغى، خلال اجتماعها أمس، على مشروع القانون المقدم من الحكومة بشأن زيادة المعاشات بنسبة ١٥٪ بعد أدنى ١٥٠ جنيهاً للزيادة، ووضع حد أدنى للمعاش بقيمة ٩٠٠ جنيه. ويتضمن مشروع القانون، زيادة المعاشات المستحقة وفقاً لقوانين التأمين الاجتماعى حتى ٣٠ يونيو ٢٠١٩، بواقع ١٥٪ من قيمتها في هذا التاريخ، اعتباراً من أول يوليو المقبل، بعد أدنى ١٥٠ جنيهاً شهرياً، كما يتضمن مشروع القانون وضع حد أدنى للمعاش بواقع ٩٠٠ جنيه شهرياً شاملة كل الزيادات والإعانات، على أن تشمل الخزانة العامة للدولة الأعباء المالية المترتبة على تنفيذ ذلك، وترتبط الزيادة المستحقة لصاحب المعاش بالحد الأدنى، أو ما يكمل مجموع المستحق له من معاش وإعانات وزيادات إلى ٩٠٠ جنيه شهرياً أكبر. وأوضحت الحكومة أن مشروع القانون يأتي في إطار جهود الدولة لرفع المعاناة عن كاهل أصحاب المعاشات لتمكينهم من مواجهة متطلبات الحياة وحرصاً من وزارة التضامن الاجتماعى على تحسين أوضاع أصحاب المعاشات والمستحقين، ويتضمن مشروع القانون زيادة المعاشات اعتباراً من أول يوليو ٢٠١٩ بنسبة ١٥٪ بعد أدنى ١٥٠ جنيهاً وأقصى ٥٨٢٢ جنيهاً، وبعد أدنى للمعاش ٩٠٠ جنيه، وقد بلغت التكلفة السنوية للزيادة ١,٢٨ مليار جنيه، ويستفيد من الزيادة ١٠ ملايين مواطن من أصحاب المعاشات.

في سياق آخر ناقشت اللجنة مشروع موازنة الجهاز المركزى للتنظيم والإدارة ومديريات التنظيم والإدارة بالمحافظات، للسنة المالية الجديدة ٢٠١٩/٢٠٢٠، وذلك بحضور رئيس الجهاز.

وقال أحمد إبراهيم، «مُشكر التعاون المُثمر من قبل وزارة المالى والتخطيط مع الجهاز المركزى للتنظيم والإدارة، خاصة في ملف التحديث الوظيفى وبيانات الموظفين وهو الملف الإللكترونى، ويربطه بالنظام الجديد للمدفوعات الخاص بالدفء الإللكترونى».

وأوضح «الشيخ»، أن كل موظف في الجهاز الإدارى للدولة سيكون له ملف إلكترونى يشمل كل بياناته، والجهاز انتهى من إنشاء ملفات الإللكترونية لعدد كبير من الموظفين والعاملين حتى الآن.

كما أكد رئيس الجهاز المركزى للتنظيم والإدارة، أن الجهاز أنشأ مركز مسابقات على أعلى مستوى بجهودات مصرية خاصة، وكل هذه المشروعات ستحدث نقلة كبيرة في مصر.

وتابع: «منظومة المواليد والوفيات في مصر فازت بالمرکز الأول على مستوى القارة الإفريقية، وهناك إنجازات تتحقق على الأرض تدعو للفخر».

وأكد الشيخ أن هذه المشروعات تحتاج لدعم مالى، كما طالب بزيادة ميزانية لقطاع الطبى للعاملين، وتضامنت لجنة القوى العاملة مع طلب الجهاز زيادة

«التشريعية»: تشكيل لجنة فرعية لدراسة مشروعات قوانين الغارمات «وهذان»: العقوبة البديلة ترفع تصنيف مصر بالمؤسسات الدولية. قررت اللجنة التشريعية والدستورية، بمجلس النواب، برئاسة المستشار بهاء الدين أبوشقة، تشكيل لجنة فرعية برئاسة النائب كمال محامد، لدراسة مشروعات القوانين المقدمة بشأن الأحكام الخاصة للغارمات، والموافقة على نواب سليمان وهذان، وكيل مجلس النواب، والنائب إليزابيث شاعر عبدالمسيح، والنائب ثروت بخت، وذلك حتى تعرض تقريرها على اللجنة التشريعية في أول اجتماع لها.

«التشريعية»: تشكيل لجنة فرعية لدراسة مشروعات قوانين الغارمات «وهذان»: العقوبة البديلة ترفع تصنيف مصر بالمؤسسات الدولية. قررت اللجنة التشريعية والدستورية، بمجلس النواب، برئاسة المستشار بهاء الدين أبوشقة، تشكيل لجنة فرعية برئاسة النائب كمال محامد، لدراسة مشروعات القوانين المقدمة بشأن الأحكام الخاصة للغارمات، والموافقة على نواب سليمان وهذان، وكيل مجلس النواب، والنائب إليزابيث شاعر عبدالمسيح، والنائب ثروت بخت، وذلك حتى تعرض تقريرها على اللجنة التشريعية في أول اجتماع لها.

«التشريعية»: تشكيل لجنة فرعية لدراسة مشروعات قوانين الغارمات «وهذان»: العقوبة البديلة ترفع تصنيف مصر بالمؤسسات الدولية. قررت اللجنة التشريعية والدستورية، بمجلس النواب، برئاسة المستشار بهاء الدين أبوشقة، تشكيل لجنة فرعية برئاسة النائب كمال محامد، لدراسة مشروعات القوانين المقدمة بشأن الأحكام الخاصة للغارمات، والموافقة على نواب سليمان وهذان، وكيل مجلس النواب، والنائب إليزابيث شاعر عبدالمسيح، والنائب ثروت بخت، وذلك حتى تعرض تقريرها على اللجنة التشريعية في أول اجتماع لها.

السعودية تصدر تأشيريات العمرة إلكترونياً.. ومخاوف من انهيار شركات السياحة

البرلمان يستدعى «المشاط» لبحث تقليل الخسائر للحد الأدنى



وهذان

«التشريعية»: تشكيل لجنة فرعية لدراسة مشروعات قوانين الغارمات «وهذان»: العقوبة البديلة ترفع تصنيف مصر بالمؤسسات الدولية. قررت اللجنة التشريعية والدستورية، بمجلس النواب، برئاسة المستشار بهاء الدين أبوشقة، تشكيل لجنة فرعية برئاسة النائب كمال محامد، لدراسة مشروعات القوانين المقدمة بشأن الأحكام الخاصة للغارمات، والموافقة على نواب سليمان وهذان، وكيل مجلس النواب، والنائب إليزابيث شاعر عبدالمسيح، والنائب ثروت بخت، وذلك حتى تعرض تقريرها على اللجنة التشريعية في أول اجتماع لها.

«التشريعية»: تشكيل لجنة فرعية لدراسة مشروعات قوانين الغارمات «وهذان»: العقوبة البديلة ترفع تصنيف مصر بالمؤسسات الدولية. قررت اللجنة التشريعية والدستورية، بمجلس النواب، برئاسة المستشار بهاء الدين أبوشقة، تشكيل لجنة فرعية برئاسة النائب كمال محامد، لدراسة مشروعات القوانين المقدمة بشأن الأحكام الخاصة للغارمات، والموافقة على نواب سليمان وهذان، وكيل مجلس النواب، والنائب إليزابيث شاعر عبدالمسيح، والنائب ثروت بخت، وذلك حتى تعرض تقريرها على اللجنة التشريعية في أول اجتماع لها.

«التشريعية»: تشكيل لجنة فرعية لدراسة مشروعات قوانين الغارمات «وهذان»: العقوبة البديلة ترفع تصنيف مصر بالمؤسسات الدولية. قررت اللجنة التشريعية والدستورية، بمجلس النواب، برئاسة المستشار بهاء الدين أبوشقة، تشكيل لجنة فرعية برئاسة النائب كمال محامد، لدراسة مشروعات القوانين المقدمة بشأن الأحكام الخاصة للغارمات، والموافقة على نواب سليمان وهذان، وكيل مجلس النواب، والنائب إليزابيث شاعر عبدالمسيح، والنائب ثروت بخت، وذلك حتى تعرض تقريرها على اللجنة التشريعية في أول اجتماع لها.

وقلافه دون انتظار التطبيق». وردت مستشارة وزيرة السياحة، كما متخليين إن تطبيق القرار الموسم القادم، ولكن فوجئنا به في نهاية الموسم الحالي». وقال وحيد عاصم، ممثل الاتحاد المصرى للفرغ السياحى، إن القرار السعودى، يشمل كل دول العالم للتعامل بسون وكيل خارجى وعمد الذهاب إلى التفضيلية لإصدار التأشيرة، مشيراً إلى أنه لم يتم إخطار شركات السياحة بهذا القرار من قبل الحكومة. وأوضح عاصم أن هناك ١٨ شركة مخالفة تحصل على تأشيريات دون إخطار الوزارة، ووجود ٢٠ ألف تأشيرة خارج النظام تسبب في أضرار هائلة بالسوق، قائلاً «السياحة البنينية هي التي كانت فاضلة للشركات، وأهي كمان راحت، في انها كانت يحصل لشركات السياحة، الوزارة كل مها أزال تمسك الشركة وتعمل لها مخالفة، ونزائيل فيها ضرب ومفيش حماية للشركات».

وقال النائب إبراهيم حمودة، وكيل اللجنة، إن هناك أزمة حدثت عقب هذا القرار: «صدر قرار سعودى منفرد، دون أن يكون هناك تحرك حاسم وفورى من جانبنا لتقليل الخسائر للحد الأدنى، للحفاظ على المواطن والشركات، في ظل تعاطف دور السماسرة لمنع خلق فوضى».

ووجه وكيل اللجنة تساؤلاً لمستشارة وزيرة السياحة، إيمان قنديل، بشأن علما بهذا القرار قبل صدوره، وقد أكدت في ردها «معنا نعم ولكن لم نخطئ رسمياً».

وعقب وكيل اللجنة بقوله «هناك إدارة للزامات بالوزارة، كان يجب عليها معالجة الأمر قبل وقوعه

لعل وعسى

د. علاء رزق



د. علاء رزق

أخبار الشهدية والأمم البعيدة. تقوم الاستراتيجيات الأمريكية في منطقة الشرق الأوسط على ضمانات وهي أمن إسرائيل، أنظمة موائمة، وأخيراً الحرب تدفق النفط وقد سمت القوة الأولى بعد انتصارها في الحرب العالمية الثانية، إلى تحقيق ذلك من خلال أحداث انتصار نظري وعلمي بين دول منظمة الشرق الأوسط مع استقلال التورات البنينية خاصة بين السنة واليشية، وهي الحالة المسمورة على أنه منطقت عالية في استخراج البترول الذي يعادل رقم ١ في عة مساوية لعمو والتمتع لأي دولة خاصة القوة الأولى عالمياً، فكان النبع الأعظم استغلال البترنة الفارسية الصلبة ضد البترنة العربية الهشة، فكانت القوة الأولى أول من ساعد ورفع مع إطلاق البرنامج النووي الإيزاني في عام ١٩٥٧ تحت شعار الذرة من أجل التنمية، وهي نفس الفترة التي وقعت فيها فرنسا بجانب الكيان الإسرائيلي لتحقيق نفس الشعار، وهو موقف يحتاج من الباحثين كثيراً من التحليل خاصة أن هذا الشعار استخدمته القوة الأولى أيضاً ولكن الغطاء للسلام Food for peace لضمان الاعتماد على الغطاء الأمريكى، وعموما نجح الكيان الإسرائيلي في تحقيق هذا الشعار، ولكن بعد تحجيره إلى الذرة من أجل الفساد، ولم تتجح إيران نتيجة ثورة ١٩٧٩، وأعلم خلع الأنظمة الموالية معنته في شاة إيران والدخول في حرب مديرة مع العراق استنفدت فيه الدولتان قواهما العسكرية والاقتصادية لتكون الفرصة الذهبية لتطبيق مفهوم وضع اليد والتحكم في آبار البترول التي لم نجد أيا شرعياً يعيدها ويحمى حقوق الأجيال القادمة في الحياة عليها. سعت إيران بعد الحرب مع العراق إلى التوسع في البرنامج النووي، وتم افتتاح مفاعل بوشهر في سبتمبر ٢٠١١ ليكون شعار الربيع الذي تقوده القوة الأولى ضد الدول العربية خاصة الخليجية لاتصاحب مواردها بوجعة الحماية بتكلفة تزيد على ١٠٠٠ مليار دولار منذ ٢٠١١ حتى ٢٠١٨ كان آخرها ٤٥٠ مليار دولار من الشقيقة السعودية بخلاف طبعها الاستثمارات العربية في الخارج، ولكن تبقى أرقامه هي الدجاجة الذهبية للقوة الأولى مستغلة خاسر من الشهدية.

هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى التعميم على مقتل عدنان خاشقجى، والذي من المرجح أنه عمل أكبر بكثير من السعودية، ولكن بدير يفكر ما عن ألب تقوده الموسونى العالمية، جميع السيناريوهات المتوقعة من الاستعراض الأمريكى مع إيران سواء سيناريو محاكمة متورج كوريال المشاع المي أو محاكمة المتورج اللينى في عبد القادافى أو محاكمة التورج العراقى بتغيير النظام الإيزاني تتوقف على قوة الشأن الداخلي الإيزانى أى القوة الشعبية التي من المرجح أن ليست مثل أى قوى تعاملت معها القوة الأولى في العالم، حيث يتميز الشعب الإيزانى بالشراسة والعزيمة، وبالتالي جميع السيناريوهات تصب في علق متفق هرمز، وهو ما يعنى حجب نكت إمدادات البترول للعالم وهو ما ينتج عنه تباطؤ حركة التجارة العالمية وارتفاع التضخم عالمياً، فضلاً عن زيادة حدة المطالبة مع انهيار كمن الجيل الرابع والمدن الذكية الخليجية، بما يعنى العودة لمعصر قرابة الصحف تحت ضوء البترول والشعوم والأخطار هو إشاعة حالة من الفوضى العارمة في منطقة الشرق الأوسط التي أصبحت بيئة جاذبة للإرهاب مع البيتين أن سقوط النظام الإيزانى، لن يكون سوى البداية، وهذا ما حدث مع مصدق النشاء، مطلوب الآن وقيل أى وقت مضى تحرك حكومات الخليج العربى، لتدشين الجسر البرى على خليج العقبة بتكلفة لا تزيد على ٥ مليارات دولار لمعبر النفط العربى من دول الخليج إلى دول العالم العربى، بعد أن بينت إيران أن الولايات المتحدة بلد تتعد كإتكار حقيقة درورا في العالم وسبعها لاحتكار المستقل، لعل ذلك يكون البداية لاستنفاة الأب الشرعى للتورج للبترول والنظ العربى عسى أن تكون قاردين للمرة الأولى أن نعلن عن انتهاء ألبه العربى الخاصة للابد.

رئيس المنتدى الاستراتيجى للتنمية والسلام



« نساء المنابر » في بيوت الله

٢٣٦ داعية يقضين الشهر الكريم في دروس تثقيفية عن الدنيا والدين



٢٣٦ داعية معتمدة من وزارة الأوقاف، يقطن الدعوة النسائية، منحتين، الأوقاف، فرسة المشاركة في البرامج الدعوية وملتقيات الفكرية، خلال شهر رمضان الكريم، إيماناً بمتكّنهن وقدراتهن وإدانهن الشرف، ليسرن جنباً إلى جنب الأئمة والدعاة، لجهدهن المتميز في مجال الدعوة وتبصير النساء والشابات الباحثات عن العلم والثقافة وصحيح الدين، في إطار واجبهما الدعوي، وذلك بالتواجد في المساجد الكبرى في المحافظات كافة، بهدف الوصول إلى أكبر فئة في المجتمع المصري، وهن السيدات والشابات، المترددات على المساجد الكبرى بمختلف المحافظات وأثناء الدروس الدعوية، التي تتعلّق بالمعادن والمعاملات، والتركيز على شرح أحكام الصيام وخصاصة في المسائل التي تخص المرأة في فقه الصيام، ودعم منظومة القيم، وتوعية المرأة بقضاياها، وعقد ١٢ ألف ملتقى فكري وطقافي وديني - على مدار الشهر الفضيل.

تحقيق: نشوة الشرييني

سحر شوقى:

هدفنا نشر الوسطية والاعتدال ومكارم الأخلاق



سحر شوقى

قبل ١٠ أعوام، بدأت الواعظة سحر محمد شوقى، مسيرتها الدعوية، داخل مسجد فاطمة الزهراء بالحي التامن بمدينة ٦ أكتوبر، الجيزة، وعملت بشكل تطوعي كمثل باقي الداعيات والواعظات، بعد اجتيازها لشروط واختبارات المسابقات والنورات التثقيفية على ألقائها بالأساليب وأسلوب الحوار والتواصل وكيفية التعامل مع الجمع من السيدات والشابات وتعليمهن النطق الصحيح لآيات القرآن والرد عليهن. وقالت الواعظة «سحر»: شهر رمضان له مكانة كبيرة في الإسلام، وفضائل عديدة فهو يركز وينقى النفوس البشرية ويكسب جماعها ويوحى صبره المؤمنات في المساجد وعلى الموائد وتتضاعف فيه الحسنات وتنتزل فيه الرحمات والبركات والخيرات المنفرة، وبالتالي يجب على الفتيات والسيدات المتمسك بكل ما أمرنا به الله عز وجل، ورسوله الكريم، والابتعاد عن كل ما نهانا عنه.

وأكدت الواعظة «سحر»: الواعظة لها دور كبير ومؤثر في المجتمع، فهي تخاطب المرأة كونها الأم والأخت والأبنة، وتعلمها التلاوة الصحيحة للقرآن، من خلال الدروس التثقيفية والدينية التي تتم فيها التلاوة والشرح في المساجد، بالإضافة إلى غرس الأخلاق من الحديث والسنة، والحرس على الالتزام بالفرائض والعبادات كأداء الصلاة في وقتها، والصيام والقيام والاكثار من تلاوة القرآن الكريم وفهم معانيه وتدبر آياته والحرس على ختمه، فضلاً عن تعليم الأمهات والنشآت كيفية زرع الخير والصدق والأمانة والأخلاق

فاطمة موسى:

الدروس الدينية.. يوماً

فاطمة موسى عنتر، إحدى الواعظات بوزارة الأوقاف، خريجة كلية الدراسات الإسلامية والعربية، التي بدأت رحلتها مع الوعظ والإرشاد الديني في ٢٠٠٦، داخل مسجد «الفتح» وأبو هلال بمدينة بلقاس، التابعة لمحافظة الدقهلية، بتكليف من وزارة الأوقاف. وقالت: «الخطبة الرمضانية تشمل عقد وتكثيف الدروس والمحاضرات الدينية التي تتظم يوماً في تلك المساجد، قبل صلاة العشاء بنصف ساعة - على مدار أيام شهر رمضان المبارك، فضلاً عن درس خفيف بين صلاة التراويح». وأكدت الواعظة «فاطمة»: أن معظم السيدات يقضين معظم وقتهن في منازلهن في شهر رمضان، بسبب تضاعف الواجبات والمسئوليات تجاه أسرهن، كما يقوون في حيرة خاصة.. وإذا كن من النساء العاملات يجدن صعوبة في التوفيق بين أعمالهن الخارجية والمنزلية، وبالتالي حضور النساء والفتيات للصلاة في بيوت الله، هو فرصة جيدة لتحدثن في أمور دينهن، وإطلاعهن على مفاهيم الدين السليم وتصحيح المفاهيم، وفضائل الشهر الكريم وفقه الصيام وأحوال المرأة، والتركيز على الجوانب العلمية والثقافية والتبصير والسماحة والرحمة وحسن المعاملات واحترام الآخر، ورفض السلوكيات الخاطئة. وأضافت الواعظة «فاطمة»: أن السيدات يفضلن استشارة واعظات ومرشدات في أمورهن الشخصية لوجود إخراج في الحديث عنها للأئمة الرجال.



فاطمة موسى

ميرفت عثمان:

ذكر الله لا ينقطع في مسجد «الشريتي»



ميرفت عثمان

ميرفت عثمان، واعظة بالأوقاف، وأحد النماذج النسائية المشرفة التي تقدر بها مصر والأوقاف، وقد بدأت عملها في ساحة الدعوة منذ عام ٢٠٠٥، وأما ما تنتظر حضور النساء والفتيات المرشددات على مسجد الشريتي بالجمع الخامس، نشر الفكر الوسطى المستبين بالحكمة والوعظة الحسنة لهن، والتركيز على الجوانب الأخلاقية والعلمية والثقافية، وحسن المعاملات، ورفض السلوكيات الخاطئة والمنحرفة.

وتقول الواعظة «ميرفت»: إن شهر رمضان فرصة عظيمة، ومناسبة كريمة، تصفو فيها النفوس، وتنتزل الرحمت، وتتبرر العبادات، وتكثف فيها الأعمال الصالحة والطاعات والتمسك بالسلوكيات الشرعية، والنجاة من أعمال الهزل والخرق، وترفع الدرجات، وتغفر الذنوب، وتعظم أسباب التوفيق لكل امرأة. وأوضحت الواعظة «ميرفت»: التواجد النسائي بمسجد «الشريتي» على أعلى مستوى، فهناك دروس ثابتة، خلال نهار رمضان قبل وبعد الظهر، أما صلاة التراويح فستترك لن تستطيع المشاركة، بالإضافة للملتقيات الفكرية، حيث يتم الترحيب بين وشاردهن لما تحتاج إليه من أمور دينها وديناها، وحسن الإقناع بالخطاب، ودفعهن إلى الالتزام بين التسامح والمحبة والانضباط في العمل والصدق والأمانة والصبر والوفاء والعدالة وتكريم الإنسان ولم يفرق بين الرجل والمرأة، والعمل على توضيح ما يتعلق بقضايا



ميرفت عثمان

القيم وفقه الصيام والقيام وصالح الأعمال وآداب الصلاة والسلوك الإنساني القويم والإقبال على الله بالاستغفار وكيفية قرأة القرآن والاعتكاف، وجوانب التبصير والرحمة والصداقة، والاكثار من أعمال البر والخير والصدقات، والأقربون أولى الناس بالصدقات والمشاركة، إلى جانب مناقشة بعض الأحكام الفقهية، ومعالجة المشكلات الزوجية، فضلاً عن القضايا المعاصرة.

وأضافت الواعظة «ميرفت»: تزداد قيمة حلقات الذكر والإنطمار الجماعي في شهر الخيرات، حيث ترفع الهمة وتزيد المنعة الروحية، لأن النساء يقضين نهارهن صائمات، لقبيل الليل عليهن ليضيف ثواباً آخر.



جيهان ياسين:

حلقات تحفيظ القرآن ترحب بالصائمات طوال رمضان

القرآن بدعوة النساء والنشآت لحضور ملتقيات ودروس الاعتكاف، من أجل تقديم وجبات ثقافية ودينية وروحانية دسمة، طوال الشهر الكريم.

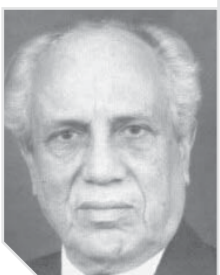
وأوضحت «جيهان»: أن شهر رمضان يشهد فعاليات مختلفة، ملتقيات فكرية مع المصليات حول « مكارم الأخلاق»، ودرسان يومياً في القيام - على مدار شهر رمضان، مضمين على مسجدي «موسى بن نصير»، و«الاستقامة»، مع الحرص على توجيههن إلى الفهم الصحيح للدين، والإجابة عن كافة أسئلتهن.

موضحة أنها تقوم بالتركيز على الجوانب الاجتماعية والأخلاقية والوعظ، وغرس القيم وحلقات تعليم وتحفيظ القرآن الكريم ومقاصده، والتأكد من الفكر الوسطي، وحسن المعاملة لكل تلىن القلوب وتتقارب الأفكار، كما تدعو النساء والفتيات إلى أهمية الزيارات الميدانية لمؤسسات الرعاية الاجتماعية الخاصة بالأطفال المحرومين من الرعاية الأسرية ودور المسنين والمعاقين، ووحدات غسيل الكلى، ومساعدة الأشخاص بلا مأوى، والتوسع في الإجابة عن أسئلة الحريز من إعداد وتوزيع الشنط الرمضانية على التلامي والمسكين، وصولاً لموائد الرحمن عبر «قوافل الخير»، باعتبارها أبرز مظاهر الخير التي تتميز بها شهر رمضان وفي إطار حملات «رسول الإنسانية» لدعم منظومة القيم في المجتمع، والعمل على الالتزام بهذه الضوابط الأخلاقية، ليكن من الفاتزات برضا الله.



جيهان ياسين

من نقطة الأصل:



إبراهيم القرظاوى

على هامش خطاب الرئيس في عيد العمال (٢/١)

عرض سيادة الرئيس في خطابه بمناسبة عيد العمال لعديد من النقاط الهامة لعل أبرزها ما جاء عن دعم صناعة الغزل والنسيج بالبحلة بحوالي ٢٠ مليار جنيه.. أرجع كلورون أبرزهم من الناصريين النهار هذه الصناعة إلى سوء الإدارة.. وهي رؤية أخرى طرح عدة نقاط أتباه:

١- الفرق الهائل بين قيام صناعة ما Industry وبين إقامة عدة مصنع في مجال ما Productive units حيث أن إقامة عدة وحدات إنتاجية أو مصنع في مجال ما لا تعنى بالضرورة قيام صناعة.. فإقامة مصنع مثلاً للطائرات أو الحوامات لا تعنى قيام صناعة للطائرات:

٢- فشل القطاع العام له أسباب عديدة ليس أهمها فشل الإدارة.. الإدارة عتصر هام جداً ولكن لم تكن سبباً ولا أحد الأسباب في انهيار القطاع العام الأورج:

٣- ما فرضه جمال عبدالناصر إزاعاً على صفة المجتمع بدأ من اساتذة جامعات وانتهاء فخريجها بأن جعل العمال والفلاحين ٥٠% من جميع مجالس الإدارات بالصانع والمؤسسات والشركات والمجالس التشريعية ولم يكتب بذلك بل أتبعه بكتفين هما، على الأقر.. الإدارة تحتاج إلى جسم بينما السياسة تحتاج إلى مرونة وشيء عجيب خطير قاله الرئيس جمال عبد الناصر في ١٩٦٧/٢/١٨ بؤتمير الإنتاج كما جاء بكتاب مطبوعات وزارة الإرشاد القومي-مصلحة الاستعلامات -الكتاب عنوانه كلمة الرئيس جمال عبدالناصر في مؤتمر الإنتاج يوم ١٨ مارس ١٩٦٧.. ما يلي بالنص صفحة ٥٧: (تعود مرحلة انتقال إلى الاشتراكية حتى نصل إلى إجابة الفوارق بين الطبقات....) وفي صفحة ٥٨ يقول سيادته (أن نعطي الفلاحين والعمال نصف مقاعد مجلس الأمة التي يمثلها السلطة التشريعية في الدولة وبهذا لن نستطيع أن نفي رسمالية وطنية أو غير وطنية قد تدخل مجلس الأمة أنها تقرر تشريعات ضد مصالح العمال والفلاحين ولكن لنفرض أن أحنا وصلنا إلى إجابة الفوارق بين الطبقات هل هيستمر هذا النص في رأي أن هذا الرأي لن يستمر، هذا النص مؤقت حتى نستطيع أن نسير في مرحلة الانتقال التي أحنا موجودين بها وبعد هذا تترك الاختيارات وما نقولش أبداً ده عمال وده فلاحين إلى آخره والحقيقة بلدنا هي البلد الوحيد اللي أخذت بهذا المبدأ.. تبجي نقطة فابنتنا وهذه النقطة موجودة فعلاً ولا بد أن نعرفت بها هذه النقطة هي التفاضل بين العمل اليدوي والعمل العظمى) انتهى.. إذا لنا أن نسال هل انتهت الآن المرحلة الانتقالية بعد ما بريد عن نيف وسبعة عقود على هذا الجور.. أم ما زال أحتاج إلى الانتظار لمدة أوامد أخرى.. وهل بهذا نزيل الفوارق أم نؤجج وتوسل وتشعل جذوة نيران فتنة وقيام تحارظ نطنشى قد تمتنى بصراع دموي بعد أن يستيقظ كل طرف ويخرج من دائرة القصور الذاتي التي وضعت أحداث ٢٣ يوليو ٥٢ وجميع المصريين في أوتيتها.. كيف تشعل صراعاً بين الكم والتوى?!

٤- العمال بالصانع والمؤسسة والشركات هم الغالبية وليس المهندس الجامعون بها - الفلاحون بالأرض الزراعية هم الغالبية وليس المهندس الزراعيين والمرفهين عليها - الكيماير أكبر عدد من الممتئين.. ونفس الحال بين الطلبة والمدرسين.. -الجنود والبحري والشرطة هم القوة الضاربة وليس الضباط... -الممرضون وعمال النظافة بالمستشفيات أكثر مدمات المرأت من الأطباء -الاشتراكية على أي صورة لا تعنى عالية اجتماعية انتهى زمانها بما لها وما عليها.. - الفوارق بين سيطرة إدارة وسلطة عمالية هو كما الفرق بين العدالة الاجتماعية والذالة الاجتماعية.. شان بين الأمرينوالحالتين.. والمووضوع بيقه.

هجوم وطن



طارق يوسف

الحماية المدنية والأموال العامة تعظيم سلام

تلتقي مكالمة هاتفية من أحد أصدقائى يوم الخميس الماضى باندلاج النيران بمزرعة قريبة منه بقرية برنشت بمركز العياط وتطلب منى المساعدة، وكنت وقتها اتناول طعام الإفطار مع عائلتى وعلى الفور طلبت النجدة فوجدت جميع الخطوط مشغولة، فعدت المحاولة بياس للمرة الثانية ذرا للامد فى البيوت فلما ننى أتتى قلت بما استطعت أن أقوم به لدى صديقى ولا أمك غير ذلك وفى المرة الثالثة أبلغت رسالتى باسمى ورقم هاتفى واستأنفت تمام الإفطار ولا أمك إلا الدعاء لصديقى لعملى بعد المسافة وضيق الوقت وصعوبة وصول المرافق فى وقت قريب لإخماد النيران، وخلال دقائق قليلة اتصل بي أحد المسئولين بمندة الجزيرة للاستفسار عن مكان الحريق وخلال نفس الدقائق ذاتها تلتقي مكالمة أخرى من غرفة عمليات محافظة الجيزة للاستفسار عن المكان وطبيعة الحريق ومدى قوة وكنت أتواصل مع صديقى ومعهم باهتمام شديد لإطلاعهم بالمعلومات اللازمة، وتلقت مكالمة ثالثة وراية و...سادسة من رجال الحماية المدنية كل عدة دقائق للاستفسار عن العنوان وصديقى بدأ يطمئن بافتقار سيارات المطافى من خلال السريته فى أقل من ربع ساعة، خلال هذه الدقائق المثيرة تلتقي مكالمة من طوارئ الغاز للاستفسار عن وجود خطوط للغاز بهذه المنطقة من عنده، فأخبرته بعدم وجود غاز بهذه القرية، ولمأتى صديقى بنجاح المطافى فى إخماد النيران ونجاة سكان المنطقة من حريق هائل اندلع فى وقت الإفطار والجمع لا يعلمون عنه شيئاً، وآخر مكالمة تلقيتها من مركز شرطة العياط بضرورة سماع أقوالى لإقناع المحضر، وبعد أن شكرنى صديقى فلما منه أتتى مسنود، فطلبت منه توجيهه لشكر لوزارة الداخلية فى عيد اللواء محمود توفيق الذى يعمل فى صمت ولا يترك شاردة ولا وإاردة تشر بالصفتص إلا تتولى إدارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية بالرد عليها والشكر وموصول للإدارة العامة للأحوال المدنية التي تصفح بروحها لإفناذ الآخرين والشكر لكل الشكر أيضاً لنجاح منظومة الطوارئ التي وحدت طوارئ الغاز مع غرفة عمليات المحافظة الجيزة مع نجدة الجزيرة مع مركز العياط خلال دقائق..فى نفس المكان منذ أشهر قليلة لتيامها بالاهتمام بما قامت بنشره بتاريخ ٢٣ يناير الماضى عن عدد من الشركات التي تعمل فى مجال الإقراض برفايد باهظة الألفاظ بضحاياها وتوريطهم ومن معهم من جيرانهم وأصدقائهم، وجاهى رد بقيام مباحث الأموال العامة بالقبض على أحد المتهمين بدائرة مركز الجزيرة وتبين صحة البلاغ متى ومن آخرين وجهت شكوى لرجال الأموال العامة الذين تحداوا معى وأعطيتهم أرقام الضحايا الذين عن طريقهم تم إلقاء بهذا المتهم، ولكن إحدى الضحايا وهي سيدة تدعى راندا محمود محسب البلقنى بأن ضحاياها انقلت جديماً بعد هذا البلاغ وفوجئت برفع ٩ قضايا إاصالات أمانة عليها من أشخاص ينتمى بعضهم لقرية هذا المرابى الذى احتجز ٣٢ إصاال أمانة لديه ورفض ردّها رغم سدادها ٢٤ ألف جنيه قيمة قرض أصله ١٢ ألف جنيه فقط ورفيتها ورقية وأبناها فى يد هذا المرابى الذى توحش بعد علمه أنها كانت وراء القبض عليه.. وهذه السيدة تستنبت رجال مباحث الأموال العامة بالوسائل لإكمال ما بدأوه وحرصهم على القضاء، على طوابير الغارات التي تتولى الدولة وأهل الخير إبتداهن من غياهب السجون.

رمضان كريمة

إشراف: صابر رمضان

06 العدد

الربيع ١٠ من رمضان ١٤٤٠ هـ - ١٥ مايو ٢٠١٩ م - ٧ بتانس ١٣٧٥ ق - العدد ١٠٦٦ - السنة الثانية والثلاثون

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
« يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَتَلَكُمُ ثَوَابٌ كَثِيرٌ مِمَّا كُنْتُمْ تُخْفُونَ » البقرة ١٨٣

ليستخرج الدرر واللؤلؤ ليقدمه خدمة لقضايا الاسلام والمسلمين، له العديد من الأبحاث العلمية المنشورة، إضافة الى دراساته العلمية المتخصصة، ولذا يحار المرء في فكره، فالرجل مفكر، فيلسوف، كاتب، باحث، إضافة الى خلقه الكريم، «صالحين» يؤمن بأن ترهل الأمة الإسلامية يعود الى سببين، أولهما فصلها السنن الكونية من السنن الدينية، والثاني أنها تخلخت عن سنن التدين والتقدم، «الوفاة» التقت المفكر الإسلامي الكبير..

حوار: صابر رمضان

الدكتور محمد محمد صالحين أستاذ العلوم الإسلامية بقسم الفلسفة الإسلامية بكلية دار العلوم جامعة المنيا، نائب رئيس مجلس إدارة المخطوطات العربية وتحقيق التراث بجامعة المنيا، ومدبره التنفيذي السابق، والأستاذ المنتدب بقسم الدراسات العليا بكلية القرآن الكريم للدراسات وعلومها جامعة الأزهر الشريف بطبنا والمحكم القرآني للمسابقات العالمية والمحلية، أحد أبرز المفكرين القلائل على الساحة العلمية الذين غاصوا في أعماق الفكر الإسلامي

المفكر الإسلامي الدكتور محمد صالحين أستاذ الفلسفة الإسلامية بجامعة المنيا: فصل السنن الكونية عن الدينية سبب تخلف الأمة عن دورها الحضاري الإسلام يتميز بانفتاح ثقافته الرشيدة وأنه دين لا كهنوت فيه

الأصدة، هذا إذا اردنا صلاحاً واصلاحاً، بثمان تعيشاً انسانياً راقياً، يليق بالمخلوق المكرم من خلقه سبحانه. وأما مفهوم التجديد، فهو منضبط بالغايات الكبرى في هذا الكون: ضمان حرية الانسان المسئول، وحفظ الحقوق «العدل»، واستتباب الأمن «السلم الاجتماعي»، لكافة الاحياء على هذه الأرض، فلا تجديد في الغايات المتفق عليها بين كافة العقلاء، وإنما يكون التجديد: في الآليات، والوسائل، وصيغ الخطابات من الانسان المتخضع للغير، الى الكافة ممن يتقبلون خطابه. ● ما واجه العلماء في مكافحة الغلو، والتطرف، والتشدد؟ - هذه الأمراض المجتمعية في امراض عالمية، لا تخص جنساً، أو أمة، أو ثقافة، أو ديناً، أو طبقة، دون غيرها. - وعلاجها يكون بتكاتف العلماء، من كافة التخصصات الدينية والنفسية والاجتماعية والثقافية والعلمية والتعليمية وغيرها، ما دام المرض يخص الفكر، ولم يخرج الى دائرة العنف، وسفك الدم، وقتل البشر، وتهديد أمن العباد والبلاد. - وأساس العلاج يبدأ من الوفاية، وقاية الاجيال الجديدة من الوقوع في بران الغلو، والتشدد والتطرف، وهذا يكون قد حققنا منافع هذا السرطان المستشري في جسم المجتمعات الإنسانية. - أما من وقع فريسة لهذه الامراض: فعلاجها يجب أن يكون بالحوار الهادئ، العميق، طويل الأمد، لتوظيف وعيه، ونزده الى احترامه لذاته، واتباعه لعقله، وترك التقليد الأعمى، وإعلاء دور المنطق السليم، والتفكير الرشيد، ليقضي محكمًا، كما أراد خلقه سبحانه. - ومن عوامل النجاح في انجاز هذه المهمة الصعبة: إرساء القواعد الكلية، والاتفاق عليها، كمنطلقات للحوار، والمناظرة، والتعاطي الفكري الإيجابي، مثل: - الضرر يزال. - لا ضرر، ولا ضرار. - الأمور بمقاصدها، ومآلاتها. - الضرورات تبيح المحظورات. - الضرورة تقدر بقدرها. - المصالح العامة مقدمة على المصالح الخاصة. - الجمع بين النصوص أولى من الترجيح، والترجيح أولى من التوقف، والتوقف أولى من اعلان التعارض، واسقاط حجية النصوص. - الحرية المسئولة حق، لا هبة، والعدالة التاجرة واجب لا نافذة. - وهم جرا من القواعد الحاكمة، التي لا يختلف فيها عقلاءن، ولا ينطبع فيها عنزان!



د. محمد صالحين

الغلو والتطرف والتشدد أمراض مجتمعية والعلاج يبدأ بوقاية الأجيال الجديدة



د. محمد صالحين خلال حوار مع «الوفاة»

● كيف تقضي يومك في رمضان؟ - يومي في رمضان كيوم أغلب المسلمين، ربما يكون الفرق في كوني لا أتزم بمسجد واحد في صلاة التراويح، لأنني أقدم موعظة التراويح القصيرة في أكثر من مسجد، كذلك موعظة ما بعد صلاة العصر، وأميل الى التلاوة الفردية من المصحف، وأحرص على المواظبة على صلاة الجماعة، ولي وردى اليومي من تفسير القرآن وتدبره، واجتهد أن أثال شرف احياء سنة الاعتكاف في ال عشر الاواخر، ما أمكنتي، وأتوق الى عود حميد للحررين الشرفيين. ● وصفة لاهية/رمضان/فيما قد تقول؟ - رمضان: موسم القرآن، وشهر الصيام، فوصفتنا الايمانية مركبة منهنما، وهي هديتنا الى كل مسلم ومسلمة في هذا الشهر الفضيل! - أما القرآن: فتحجته في تلاوته، كما يتكثر عدد الاجراء المتولة، قدر الطاقة، وكيفية: بالتدبر، والتفكير، وتمنرات ذلك مضمومة، جاء بها الذكر الحكيم، ومنها: - التمرة الأولى: التشبیر، والانداز، ليزن المسلم، بالتخلي عن الذمائل، والتعاطي بالفضائل: فاتشبهير: «يشتر المؤمنین بين يعملون الصالحات ان لهم اجرًا كبيرًا، الا السراء» - والانداز «وأوحى الى هذا القرآن ان يقرن به من يلحقه به ومن يغلقه الأنايم» - التمرة الثانية: ترسيخ عقيدة ان صلاة الجماعة، ولي وردى اليومي كان هذا القرآن ان يفترى من دون الله، ويص ٢٧، وهذا يثمر تعظيم القرآن الكريم، وتقديسه. - التمرة الثالثة: الاجتنار، والاتعاط بقصمه الحسنی «نحن نقص احسن القصص بما أوحى اليك هذا القرآن، يوسف ٣. - التمرة الرابعة: استقامة شأن المؤمن في جميع مناحي حياته، «ان هذا القرآن يهدي للتي هي اقوم، الاسراء ٩٠». - التمرة الخامسة: ترسيخ اليقين باعجاز القرآن الكريم: «قل لئن اجتمعت الانس والجن على ان ياتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيرًا» الاسراء ٨٨. - التمرة السادسة: التفكير الدائم، «ولقد ضربنا للناس في هذا القرآن من كل مثل لعلم يتذكرون» الزمر: ٢٧. - التمرة السابعة: تحصيل الشروع الباطن، والظاهر: «لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعاً متصدعاً من خشية الله وتلك الأمثال نضربها للناس لعلهم يتقون» الحشر ٢١. متنجين، مراقبين لا مشاركين!!

التي تتساح في مجتمعات العرب والمسلمين منذ حوالي عقد من الزمن، أولمين ان يفتي بكرمهم ثماره الخبيثة في عقول المسلمين وقلوبهم وهيئاتها لما ياملون! ● الفكر التفكيرى اساسه الفتوى بلا علم، والتي تجر الأمة الى اجابى. كما في السؤال السابق عن تقيية التراث. تبدأ بالاتفاق على مفهوم «التجديد»، ومفهوم «الخطاب الديني» المتخصص للناس: فمنه وألف نعم، تحتاج الى تجديد الخطابات وليس الخطاب، تحتاج الى تجديد الخطاب الدعوى والسياسى والتعليمى، والإعلامى، والتنقيضى، على مستوى التجمعات: «المسلمة/ المسيحية/ اليهودية، البوذيه/ وحتى الاحادية» في بيوتها ودور العبادة ووسائل الإعلام والتواصل، ومؤسستات التعليم، وكيانات القنيف وفاعليات العمل السياسى والحزبى، والتجمعيات غير الحكومية.. الخ. فليس الخطاب الدينى الاسلامى - قط - هو الذى يحتاج الى التجديد، بل كل الخطابات البشرية للبشر، على مستوى الكون، وعلى كل



بقلم: وجدى زين الدين

«أبو هريرة»..

ذاكرته حديدية

«أبوهريرة» كان ذا موهبة خارقة في سعة الذاكرة وقوتها، وكان يجيد فن الإصغاء وكانت ذاكرته تجيد الحفظ والاختزان بسمع فيمى فيحفظ، ولا يكاد ينسى مما وعى كلمة ولا حرفاً مهما تناول العمر وتعاقبت الأيام. ولذلك تأهل ليكون أكثر أصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم حفظاً لاحاديثه وأكثرهم رواية لها.

وفى عصر الواضعين الذين تخصصوا فى الكذب على الرسول، اتخذوا أبا هريرة غرضاً، مستغلين سمعته العريضة فى الرواية عن الرسول صلى الله عليه وسلم أسوأ استغلال، وكادوا يضعون أبا هريرة كمدحت عن النبي فى وضع ريب، لولا الجهود الخارقة التي بذلها أرباب كيار نذروا حياتهم وكروها لخدمة الحديث النبوى، ونجا أبوهريرة رضى الله عنه من أخطبوط الأكاذيب والتلفيقات التي أراد المفسدون أن يتسللوا بها إلى الإسلام.. أبوهريرة لم يكن كاتباً ولكنه كان حافظاً ذا ذاكرة حديدية. أراد مروان بن الحكم يوماً أن يختبر ذاكرته فدعا إليه وأجلسه معه وطلب منه أن يحدث عن الرسول صلى الله عليه وسلم، بينما جلس كاتبه وراء حجاب وأمره أن يكتب كل ما يقوله أبوهريرة. وبعد عام دعاه مروان وأخذ يستقرئته نفس الأحاديث التي كان كاتبه قد سطرها، فما نسى أبوهريرة كلمة واحدة ولقى أبوهريرة ربه فى العام التاسع والخمسين للهجرة، وبين ساكنى البقيع الأبرار تباؤاً جثمانه الوديع مكاناً مباركاً.

wagdyzeineldeen@yahoo.com



بقلم: د. محمد داود

اللغة و الخطاب السياسى (٢)

● ● المداهنة والمهادنة تلجأ السياسة إلى المداهنة والمهادنة فى حالة الضعف والعجز عن المواجهة، مثل موقف الدول العربية تجاه أمريكا وإسرائيل، حيث تشيع فى البيئات العربية الكلمات الآتية: استنكار، شجب، خيار السلم، رضى... إلخ.

● ● تضليل الأخر وذلك بوضع أسماء براقّة للأعمال المفزعة، مثل إعلان أمريكا الحرب ضد الإرهاب، للتعبير عن حربها ضد المسلمين من أجل المصالح، وإعلانها عن دول محور الشر: (العراق وإيران وكوريا) وإعلان بوش عن أسلحة الدمار الشامل لدى صدام حسين بالعراق، وكذلك إعلان أمريكا عند دخولها العراق أن الحرب على العراق من أجل حرية العراق وتكوين نظام ديمقراطى لصالح العراقيين، والحق أنه الدمار والخراب.. وهكذا تتوالى الأكاذيب الكارثية، لكنها لغة السياسة المعاصرة!!

ومن ذلك أيضاً ما يطلق من ألفاظ وتعبيرات على أمور لتغيير الحكم عليها، والنظر إليها، سلباً أو إيجاباً، مثل: - الرشوة: هدية وعطية. - الريا: فوائد استثمارية. - الكفر: حرية فكرية. - النفاق: سياسة ودبلوماسية. - الخلاعة والمجون: فنون شعبية وعروض ترويجية. - الجهاد: إرهاب وأصولية. - العفة والحجاب: تخلف ورجعية. - التهتك والسفور: حضارة ومدنية. - الرزنا: تجارب عاطفية. - التبرج والتعري: جمالي إنسانى. والحديث موصول إن شاء الله تعالى.

dr.mohameddawood@yahoo.com

● لماذا ترهلت الأمة الإسلامية وتخلخت عن دورها الحضارى بالرغم من ان القرآن والسنة يبينهما؟ - ترهلت الأمة الإسلامية، وتخلخت وتآخرت، وتشردت، وضعت وانزوت، وفقدت مصداقيتها، اختفى دورها الفاعل، وسرقت مقدراتها، وتم احتلال أراضيها، ودستت مقدساتها، وأهينت كرامة شعوبها لسببين رئيسيين، نقرت عنهما أسباب واقعية تكاد لا تحصى: - السبب الرئيسى الأول: فصلها السنن الكونية عن السنن الدينية، بمعنى: ارتكائها الى انها الأمة الخاتمة، وخير أم أخرجت للناس، وهي أم الكرامة الإلهية، والبيئة المحمدية، فى المستحق للعبادة والريادة، دون بذل الجهد، والكفاح، والدؤوب فى امتلاك اسباب السيادة والريادة، من العلوم النافعة، والمعارف الياعة، والوحدة العاصمة من التشرد، والتقت واليقين الوافى من تغلغل الاماع وبنت التاجر، والوصول الى التقاتل على لماعة من الدنيا. - والسبب الثانى: تركها السنن بالجملة، اللهم الا مظاهر لا تسمن ولا تغنى من جوع، أعنى: أنها تخلخت عن سنن التدين، وعن سنن التقدم، فشوه فكرها الدينى من ناحية، وأصبحت عالة على جهد البشر من ناحية أخرى، وانتظرت سلاحها، وماكلها، ومشربها، وملبسها وتقنياتها وثقافتها وتعليمها وتطبييها ورغائبيها، بل زراعتها وصناعتها من خارج أرضها، فى حين نهضت أمم شرقية «اليابان، الصين/ الهند» مثلاً، بمقوماتها الذاتية ومشاركاتها العالم كله فى تحقيق التوازن بين الكفتين الصادر المحلية والواردات الخارجية!

● ماذا عن دور الفلسفة الإسلامية فى مواجهة الفكر المعلوم والمتشدد؟ - فى تصورى، إن قصوراً كبيراً يعترى الدور الرائد الذى ينبغي أن يقوم به قادة الفكر والنراى فى هذا العصر، ذلك ان الفلسفة عليها مهام ثلاث كبرى. - وضع الماديات فى موضعها الصحيح، بلا افراط ولا تفريط. - ضبط اليوصلة الصحيحة للفكر الانسانى، ان فى اطاره الدينى، او اطاره الأخرى، لتجسير «بناء جسر واصل» ما بين الفانى الدينى والباقي الأخرى. - تعميق الجانب الروحى من الانسان واشباع طاقاته الفطرية، تلك التى تخص المشاعر والمواطف والأحاسيس الراقية المبركة فى خلفة الانسان الربانية وصيغته الالهية. - والحق: إننا نحن المشغلين بالفكر مفسرون فى جميع هذه الجوانب من ناحية، ونعدها وظيفة على حين انها رسالة، من ناحية ثانية، ويحال بين المجتهدين منا دون الوصول الى الناس، من ناحية ثالثة، فالقضية أعقد كثيراً من مجرد طرح مقترحات نظرية الرشيدة على كل المنتورات فى كافة الأشطه أليات حاكمة مريدة. ● انتقد البعض كتب التراث الإسلامى بسبب ما فيها من اشياء تخالف العقل وتشوه الاسلام فهل انت مع حملة تنقيته التراث الإسلامى؟ - لايد أولاً من تحرير مفهوم «التراث الإسلامى»، فالتراث هو: الجهود المدونة للعلماء المتقدمين من المسلمين، تلك الجهود التى قاموا بها على أساس فهمهم للقرآن الكريم، والسنة النبوية ومحاولة تنزيل هذا الفهم على واقعهم القديم، بملايساته الخاصة.

● ● التناول على السنة، والهجوم فى الأحاديث النبوية، كيف ترى هذا الهجوم، ولماذا الآن؟ - أحسنتم بوصفكم ايها بأنها «هجمة» وهي كذلك فى الواقع، وعلينا أن نعرف انها ليست الهجمة الأولى، ولن تكون الأخيرة، فيعد أن يش المترصمون بالدين، والكارهون للمسلمين من صرنا عن القرآن حملهم تفكيرهم الماكر على سلوك سبيل أختب، وهو صرف المسلمين عن السنة، لأنها البيان العملى التصليلى للقرآن، وتشكيكهم ايانا فى ثبوت السنة؛ يكونون فى إوهامهم، قد جردونا من إمكانية تفعيل القرآن فى عبادتنا، ومعاملاتنا، وأخلاقنا، وديننا وهو غاية المراد لديهم، ولذلك نجد الهجمة شرسة على صحيح البخارى بالذات، لأنه اذا تم لهم مرادهم الخبيث فى ذلك الصدد؛ يكونون قد نجحوا، وتلك أمانتهم المستحيلة، فى تقويض عمود الخيمة فى فهم القرآن الكريم، وتمثياله.

● ● الجهاد: إرهاب وأصولية. ● العفة والحجاب: تخلف ورجعية. ● التهتك والسفور: حضارة ومدنية. ● الرزنا: تجارب عاطفية. ● التبرج والتعري: جمالي إنسانى. والحديث موصول إن شاء الله تعالى.

هل الإسلام يخاضم الدنيا؟

غير أن الإسلام يطالب بحياة... جعل الدنيا في يده لا في قلبه، وبأن يسخرها لغايته لا أن تصير له غاية، وبأن يوظفها لا أن يوظفه، وبأن يملكها لا أن تملكه.. هذا هو الموقف الصحيح. إن الصيام يأتي ليهدب من رغبات الإنسان لا ليكبتها، ولينظم تطلعاته لا ليحرمها، وليلعلم كيف تتعامل مع الدنيا بتوازن لا لتخاضمها.. فكم خسر المسلمون حين شاع بينهم الخطاب الذي يدعو لمخاضمة الدنيا، واعتبارها عدواً يجب الحدز منه؛ حتى صاروا على هامش الحياة، مستهلكين لا منتجين، مراقبين لا مشاركين!!

فيها يزرع المرء خبزاً أو شراً، ثم يكون الحصاد هناك بعد الموت ثواباً أو عقاباً.. فهل يمكن للزراع أن يترك مزرعتهم دون عناية؟ إن الإسلام يأمرنا بعمارة الأرض، وبالمشي في منابكها؛ حتى نأكل من رزق الله، ونكتشف السنن والقوانين المخبوة في مظاهر الطبيعة.. ولا يحرم على الإنسان أن يمتع نفسه من الطيبات؛ فقل من حرّم رزقة الله التي أخرج لبيّاه والطيبات من الرزق! قل لي للذين آمنوا في الحياة الدنيا خالصةً يوّ القيام! كذلك نُفصل الآيات لِقَوْمٍ يُلمّون! (الأعراف: ٣٢).

هذا سؤال قد يطرحه البعض حين يرى الإسلام وقد فرض الصيام طوال شهر كامل، وحرم المسلم في نهار هذا الشهر من المباحات، وليس فقط من المحرمات، ما يجعله يظن أن موقف الحرمان من الدنيا ومخاضمتها هو الموقف الذي يخلبه الإسلام، ويروضه سلوكاً للمسلم في هذه الحياة. وإن الحقيقة، إن هذا الظن غير صحيح، وإن الحرمان الذي يفرض على المسلم في نهار رمضان هو استثناء وليس أصلاً، بل دليل أن الصيام يكون في رمضان فقط دون بقية العام، وفي النهار فصيح دون الليل.. كما أن الإسلام يعتبر الدنيا مزرعة الأخرة،



بقلم: الدكتور محمد السنوسى



بقلم: **بهاء الدين أبوشقة**

الزبير بن العوام

الرُّزْبُرُّ بن العُؤَام القرشي الأسدي ابن عمّة زوجة نبي الإسلام محمد بن عبد الله، وأحد العشرة المبشرين بالجنة، ومن السابقين إلى الإسلام، يُلقب بحواري رسول الله: «لأن النبي قال عنه: «إِنَّ لِكُلِّ نَبِيٍّ حَوَارِيًا، وَحَوَارِي الرُّزْبُرِّ»، أول من سل سيفه في الإسلام، وأحد الستة أصحاب الشورى الذين اختارهم عمر بن الخطاب ليختاروا الخليفة بعده، وهو أبو عبد الله بن الزبير الذي تويج بالخلافة ولكن خلافته لم تمتك طويلا، وزوج أسماء بنت أبي بكر المُلقبّة بذات الطاقين.

أسلم الزبير وهو ابن ست عشرة سنة، وقيل ابن اثني عشرة سنة، وقيل ابن ثماني سنوات، وكان إسلامه بعد إسلام أبي بكر الصديق، فقيل إنه كان رابع أو خامس من أسلم، هاجر إلى الحبشة في الهجرة الأولى ولم يُقبل الإقامة بها، وتزوج أسماء بنت أبي بكر، وهاجرا إلى يثرب التي سميت فيما بعد بالمدينة المنورة، فولدت له عبد الله بن الزبير فكان أول مولود للمسلمين في المدينة.

شارك في جميع الغزوات في العصر النبوي، فكان قائد الميمنة في غزوة بدر، وكان حامل إحدى رايات المهاجرين الثلاث في فتح مكة، وكان ممن معهم عمر بن الخطاب بمدد إلى عمرو بن العاص في فتح مصر، وجعله عمر من الخطاب في الستة أصحاب الشورى الذين ذكرهم للخلافة بعده، وقال: «هم الذين توفي رسول الله وهو عنهم راض». وبعد مقتل عثمان بن عفان خرج إلى البصرة مطالبا بالتقصص من قتل عثمان فقتله عمرو بن جرموز في موقعة الجمل.

لهما اشتد الذي على الزبير والمسلمين بمكة، أذن النبي لأصحابه بالخروج والهجرة إلى الحبشة فقال: «لو خرجتم إلى أرض الحبشة فإن بها ملكا لا يظلم عنده أحد، وهي - أرض صدق - حتى يجعل الله لکم فرجا مما أنتم فيه»، فخرج الزبير مهاجرا إلى الحبشة، وكان عندهم أحد عشر رجلا وأربع نسوة.

لم يمكث الزبير في الحبشة طويلا، فقد رجع إلى مكة مع من رجعا ومكث بها حتى هاجر إلى يثرب، وفي مكة تزوج أسماء بنت أبي بكر، ولما تزوجها لم يكن يملك مالا ولا مملوكا ولا شيء غير فرس، وحملت أسماء بعد الله، ولما خرج النبي محمد وأبو بكر مهاجرين ذهبوا إلى غار ثور، كانت أسماء بنت أبي بكر تاتيهم من الطعام إذا أمسيت بما يصلحهما وهي حامل، ثم خرج النبي وصاحبه من الغار متجهين إلى يثرب، وكان الزبير قد ذهب في تجارة إلى الشام، وفي طريق عودته إلى مكة لقي النبي وأبا بكر وهما في طريقهما إلى يثرب، فكسأهما ثيابا بيضا.

ولما هاجر الزبير بن العوام من مكة إلى المدينة نزل على المنذر بن محمد بن عقبة بن أبيحة بن الجلاح، وكانت أسماء قد خرجت من مكة مهاجرة وهي مُتَمِّعة لحملا بعد الله، فولدته بقاء، فكان عبد الله أول مولود للمهاجرين في المدينة، وقد استبشّر المسلمون بمولده، حيث كانوا قد بقوا لفترة لا يولد لهم مولود حتى قيل أن يهود المدينة سحرتهم، ثم حملته أمه في خرقة إلى النبي محمد، فضحكه بتمرة ويبارك عليه وسماه عبدا لله باسم جدّه أبي بكر، وأمر أبا بكر أن يؤذن في آذنيه.

وآخى النبي بين الزبير وبين عبدة الله بن مسعود، وذكر ابن كثير أنه آخى بينه وبين سلام بن سلامة بن قحس، وروى أيضا أنه آخى بينه وبين كعب بن مالك، وكان النبي قد آخى بين الزبير وطلحة قبل الهجرة.

الزبير في العهد النبوي شهد الزبير بن العوام جميع الغزوات والمشاهد مع النبي محمد، وكان من الفرسان، وأصيب جسده بكثير من الطعن والرمي؛ فكان به أكثر من ثلاثين طعنة.

لما خرج النبي محمد والمسلمون من المدينة المنورة في اليوم الثاني عشر من شهر رمضان في السنة الثانية للهجرة إلى بدر وكانوا بضعة عشر وثلاثمئة رجل، دفع النبي لواء القيادة العامة إلى مصعب بن عمير العبدي القرشي، وكان هذا اللواء أبيض اللون، وهشم جيشه إلى كتيبتين؛ كتيبة المهاجرين، وأعطى علمها علي بن أبي طالب، وكتيبة الأنصار، وأعطى علمها سعدا بن معاذ، وجعل على قيادة الميمنة الزبير بن العوام، وعلى العيسرة المقداد بن عمرو، وكان الزبير والمقداد هما الفارسين الوحيدين في الجيش، وجعل على الساقة قيس بن أبي صعصعة، وظلت القيادة العامة في يده هو.



بقلم: **د. محمد سعيد رسلان**

تنظيم الطعام والشراب في رمضان

الحمد لله وحده، والصلوة والسلام على من لا نبي بعده؛ فإن الصيام يحقق غاية إذا كان موقفا لأداب الصيام النبوي، سحور معتدل على تقيمات خفيفات، وجرعات من الماء، وأطفار خفيف جدا في أمرات وحسوات من الماء، ثم قيام إلى صلاة المغرب.

ويعد صلاة المغرب يُتم الصائم حاجته إلى الطعام باعتدال لا يهرق في مديته ببطعم كثير بعد فراغها طوال نهار كامل، ولا بأسفاد شتى تجلب اليها اللتخمة والسفاد.

ثم إن حان وقت صلاة العشاء قام إلى الصلاة شطيما، وبعد أن يصلها ويصلي الصلوة فاتحها، يقول في صلاة قيام الليل من رمضان، وهي ما يسمى بالتراويح، ثم يحتج صلاة الليل بالوتر، ويؤذي في غضون هذه العبادات ما يتيسر له من الأكار والأوزاد المأثورة والهدوات.

هذه الأعمال كهيئة بموجب سنن الله في كونه بأن تمتع الجسم بالأسباب الهادئة، التي تساعد على هضم الطعام هضمًا رقيقًا، والاستفادة منه لصحة الجسم، وبذلك يكون الصوم من الناحية الصحية العضوية قد أدى وظيفته الصحية أداء حسنًا، فينبغي عند الاسراف في الطعام والشراب، قال الله تعالى: «وكلوا واشربوا ولا تسرفوا إنه لا يحب المسرفين»، الأعراف: ٣١، يا بني آدم! كلوا واشربوا ما أحل الله لكم، لا تسرفوا يتجاوز الحد في الأكل والشرب إلى ما يؤذي أو يضر، إن الله لا يحب من أسرف في المأكول والمشروب والملبوس وغير ذلك، لأن الاسراف يوصل إلى الوقوع في المضار والمهلك، أو الظلم والتحريف في الدين.

وعلى المسلم أن يتجنب الشبع المفرط، تقول الرسول، صلى الله عليه وسلم: «ما ملأ آدمي وعاء شرا من بطنه، وحسب ابن آدم تقيمات يومين صلبه، فإن لم يفعل، فثقت طعامه، وثقت لشرايه، وثقت لنفسه، أخرجه الترمذي في الجامع..».

المسلم ينظر إلى الطعام والشراب باعتبارهما وسيلة إلى غيرهما لا غاية مقصودة لذاتها، فهو يأكل ويشرب من أجل المحافظة على سلامة بدنه الذي به يمكنه أن يعبد ربه العبادة التي تؤهله لكرامة الدار الآخرة وسعادتها.

فيس المسلم يأكل ويشرب لذات الأكل والشراب وشهوتهما، فلذا هو لم يبع لم يأكل، ولو لم يعطش لم يشرب. وصلني الله عليه وسلم نبينا محمد، وعلى آله وأصحابه أجمعين.



الرفد 07

الأربعاء ١٠ من رمضان ١٤٤٠ هـ - ١٥ مايو ٢٠١٩ م - ٧ بنشئس ١٧٣٥ ق - العدد ٦٦ - السنة الثمانية والثلاثون

سيدنا آدم

يا من خلقه الله بيده
وصوره
ونفخ فيه من روحه
فخيره
وبالعلم والأسماء
كلها يصوره
وعلى الملائكة فضله
وقدره

أهداه حواء زوجاً
سنره
ومن الشيطان نصحه
وحزره
فوسوس له بالعصيان
وحيره
ولولا رحمة الله به
لدمره

بكلمات تلقاها أرشده
ونوره
وجعله خليفة الأرض
وخيره
وغفر له الذنوب
وطهره
وفى جنة الخلد
أسكنه وسيره

سيدنا نوح

يا من أرسلك الواحد
الدينان
كم عشت عمراً من
الزمان
تَحَارِبَ الشرك
والأوثان
وتدعو الناس لعبادة
الرحمن

وتشكو لئله هذا
الكفران
وهم يصرون على
الصبيان
فصدعت عليهم
بالخضران
فسخرخوا منك
واعتدوا باللانسان

صنعت السفينة يا
خير ريان
وكان أمر الله
بالمطوفان
ونجسك وصحبك
بالأمان
فصنرت بعثاً لبني
الإنسان

سيدنا هود

أنت ابن مجد في
الأحقاف قريبك
ورثت نوحاً في جبال
عربوك
رسول أمين لأهلك
وأخوتك
هم أشقياء ما سمعوا
نصيحتك

شادوا مصانع
ومساكن في بلدتك
فبرأت منهم
ولله شكوتك
ريح عقيم دمرتهم في
صحررتك
في سبع ليال كانت
نهاية قصتك

أندرتهم وكانت عليهم
مخافتك
فسيحان الذي أعلا
جلال كرامتك
وكانت من الله
نجاتك ونصرتك
صدق رسالتك

محمد أحمد الصفتي

على النفس من اللمز.. لأن الغائب لا يعلم بما يقال.. لذا قال سبحانه..
ولا يغتب بعضكم بعضا.. ولم يقل ولا تغتابوا أنفسهم.
وهي قوله سبحانه.. (وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَكَ لَا تَسْفِكُونَ دِمَاءَكُمْ وَلَا تُخْرِجُونَ أَنفُسَكُمْ مِنْ دِيَارِكُمْ ثُمَّ أَقْرَرْتُمْ وَأَنْتُمْ تُشْهِقُونَ).[البقرة ٨٤] أوضح العلماء انه سبحانه عبر بالنفس عن الغير.. في
الجهر بالعدوان كالقتل والطرود.. (فَأَيُّا ذُكِّلْتُمْ يُبَيِّنُ مَا لَمْ يَكُنَ لَكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَكْتُمُونَ).وهي قوله سبحانه في سورة النور.. (فَأَيُّا ذُكِّلْتُمْ يُبَيِّنُ مَا لَمْ يَكُنَ لَكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَكْتُمُونَ).عبر سبحانه بالنفس عن الغير.. والمقصود الثقا وتحروا السلام
لأهل البيت الذي تدخلونه.
والله اعلم بمراده..



حين يتوقف الزمن لترى سحر الماضي

«ربع السالحدار».. تضم أقدم الحرف التراثية



حسن إبراهيم

الأطفال في دور الأيتام والإصلاحيات؛ نظراً لأن هذه الحرفة تتطلب سناً صغيرة لتعلمها، وحتى تخلق جيلاً جديداً قادراً على العمل، مؤكداً أن الفراغ يولد الجرائم، موجهاً دعوة لرجال الأعمال بالتعاون مع الجهات المختصة لتنفيذ هذا المشروع.

ونوه بأن هناك صعوبة كبيرة يواجهها صاحب الورشة في فرض الضرائب الجزافية، حيث تم فرض عليه ١٦٠ ألف جنيه مع أنه قدم السجل، حيث إنه لم يتخط ٩٠٠ جرام.



حرف التراثية من الضياع

وأوضح أن فن الشفتشي، هو عبارة عن نوع من صياغة الحلبي يشف ما وراه، حيث يتم استخدام الفضة في هذه الحرفة، ويتم الحصول عليها من سويسرا وأمريكا، لافتاً إلى أنه في هذه الحرفة



ماهر فرغلي

من حيث، قال هاني يقرت، متخصص في صناعة فن الشفتشي، إن هذه الحرفة في انقراض مستمر، علاوة على أنه لا يوجد دعم أو اهتمام بها من قبل الجهات المعنية، مؤكداً أنها حرفة عريقة تحتاج إلى دقة ومهارة عالية في العمل.

وأوضح أن فن الشفتشي، هو عبارة عن نوع من صياغة الحلبي يشف ما وراه، حيث يتم استخدام الفضة في هذه الحرفة، ويتم الحصول عليها من سويسرا وأمريكا، لافتاً إلى أنه في هذه الحرفة

تعتبر «ربع السالحدار» من أقدم المناطق التراثية في حي خان الخليلي، منذ أيام محمد علي باشا، حيث اشتره السالحدار باشا ليكون سكناً لطلاب الأزهر، ثم تطور بعد ذلك إلى اصبح من أعرق المناطق التي تضم أقدم الحرف التراثية، حيث يتوقف الزمن لترى سحر الماضي، وعقب التاريخ.

وفي هذا السياق، قال حسين إبراهيم، صاحب ٥٠ عاماً وولديه ورشة في ربع السالحدار، إنه ورث هذه المهنة عن الأجداد منذ سنوات طويلة، حيث إنه يعمل في المشغولات النحاسية، مثل نقش موضوعات الأهرامات وأبوالهول وموضوعات توت عنخ آمون، وأيضا الفناء الذهبي للملك توت عنخ آمون ولكن بالطلب، بالإضافة إلى منظر الملك اخناتون وقرص الشمس الممتد في نهايته أيار.

ونوه بيان معدن النحاس يتم استيراده من الخارج، بعد غلق شركتي النحاس التي كانت واحدة في الدراسة وأخرى في الإسكندرية، علاوة على تسريح العمالة، بعدما قام الزعيم عبد الناصر بتأميمها.

وكذلك أوضح ماهر فهمي، أنه يوجد نوعان من النحاس واحد أحمر وهذا يستخدم في مستلزمات المنزل في القدم قائلًا: «كانت العروس تجلب أشياء بيتها من النحاس الأحمر ومن ثم يقوم الأسطي المبيض باستعمال «مادة الأزهر» حتى تصبح الأواني صالحة للطعام بدون أية أضرار صحية».

وأضاف أن النوع الثاني هو معدن النحاس الأصفر وهذا يستخدم في الزينة مثل الصونان والفازات وغيرها، مؤكداً أن الحرفة في اندثار ويجب خلق حلول لحل هذه الأزمة العضية لإتقان



تدبروا آياته..

هل هناك من يبحث عن حكمة الله سبحانه وتعالى في قوله (ولا تلمزوا أنفسكم). وذلك في لزم الإنسان أخيه.. وعندما نهى سبحانه عن الغيبة قال: (ولا يغتب بعضكم بعضا).. سورة الحجرات

قال العلماء ان في اللمز.. تحدث سبحانه عن المؤمنين بالنفس الواحدة.. واللمز.. هو أن تعيب المرء في وجهه. وأشار العلماء الى ان الغيبة.. هي ذكرك أخاك بما يكره.. أو تعيبيه غيباً.

وأوضح العلماء ان الجهر المباشر بالسوء يلبث النفس.. ويشعل الغضب.. ونحن من نفس واحدة.. فقد قال تعالى.. ولا تلمزوا أنفسكم.. ولم يقل.. ولا يلمز بعضكم بعضا.. لأن اللمز مباشر.. ومن شخص لآخر.. وأضاف العلماء ان الغيبة فيها التعدد.. لأن المغتاب له شريك في غيبة الغائب الذي يفتابته.. وربما يتخابون عدة أشخاص.. وهي أقل أثراً

سناء حشيش

«وقل ربّ ارحمهما كما ارحمتهما»
«ربيّاني صغيراً»

من رواثع
د. أحمد على سليمان

العائدون إلى الله الخنساء

ارتفع ارتبته. وتمازرت عمرو بن الحارث السلمية ولقيا الخنساء لتقصر أُنفاً وارتقاء أرتبته.

عرفت رضي الله عنها بحرية الرأي وقوة الشخصية، وتستدل على ذلك من خلال ناشتها في بيت عز مع والدها وأخيها معاوية وصخر، والخصائد التي كانت تتفاخر بها بكرهما وجردهما. وأيضا أثبتت قوة شخصيتها برفضها الزواج من يزيد بن الصمة أحد فرسان بني جشم؛ لأنها أثرت الزواج من أحد بني قومه، فتزوجت من ابن عمها راحة بن عبد العزيز السلمية. إلا أنها لم تدم طويلا معه، لأنه كان يقامر ولا يكثر من ماله، لكنها أحببت منه ولدا، ثم تزوجت بعده من ابن عمها يزيد بن أبي عامر السلمية، وأنجبت منه أربعة أولاد.

وأكثر ما اشتهرت به الخنساء في الجاهلية هو شعرها وخاصة رثاؤها لأخيها صخر ومعاوية واللذين ما فتئت تكيهها حتى خلافة عمر، وما يذكر في ذلك ما كان بين الخنساء وهند بنت عتبة قبل إسلامه، تذكره لتعرف إلى درجة اشتهرت الخنساء بين العرب في الجاهلية بسبب رثاها أخوها

عندما كانت ورفة بدر قبل عتبة وشيبة ابنا ربيعة والوليد بن عتبة، فكانت هند بنت عتبة تزفها، وتقول بانها أعظم العرب مصيبة، وأمرت بان هذه الرزية فالعلمي.. وبان حرب حين شب وقهرها

قال ابن عبد البر في الاستيعاب: «قدمت على رسول الله صلى الله عليه وسلم مع قومه من بني سليم فأسلمت معهم.

وبعد الخنساء من المخضرمين؛ لأنها عاشت في عشرين؛ عصر الجاهلية وعصر الإسلام، وبعد ظهور الإسلام أسلمت وحسن إسلامها.

– فقد كانت في الجاهلية يوم سمعت نبأ مقتل أخيها صخر، فوقع الخبر على قلبها كالصاعقة في الهاشمي، فلبث النار به، وتوفيت جرّات قلبها حزناً عليه، ونقل لسنانها بمبريات له بلغت عشرات الضمائد.

صالح صيام
Salah_alwafdi@yahoo.com

مسابقة رمضان

كوبون الحلقة (١٠)

الاسم:

العنوان:

التليفون:

الإجابة:

الحلقة (١٠)

من الصحابي الذي تزوج السيدة أسماء بنت أبي بكر؟

ترسل الإجابات على العنوان التالي:
جريدة الوفد - ١ ش بولس حنا - القى - الجيزة
مسابقة رمضان ٢٠١٩ م - ١٤٤٠ هـ

ووصل القاهرة وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات إلى العاصمة الرواندية كيجالي للمشاركة في أعمال القمة الخامسة لتحول إفريقيا نيابة عن رئيس الجمهورية، التي ستعقد خلال الفترة من ١٤ إلى ١٧ مايو تحت شعار « نحو تعزيز التحول الرقمي في إفريقيا »، وذلك بمشاركة أكثر من ٤٠٠٠ مشارك ومختص من رؤساء الدول والحكومات ومفوضي لجنة التوافق العريض للأمم المتحدة، وعدد من الوزراء المعينين ونخبة من مسئولى القطاع العام والخاص، بالإضافة إلى عدد من ممثلى المنظمات الدولية وقادة الصناعة

والمستثمرين ورواد الأعمال والمبدعين والشباب والمجتمع المدني والأوساط الأكاديمية. تناقش القمة عدداً من الموضوعات المتعلقة بمجالات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، وذلك إلى جانب انعقاد قمة قادة إفريقيا الذكية، وقمة إفريقيا الذكية للمرأة، بالإضافة إلى عدد من الجلسات العامة على هامش الحدث. المقرر أن يعقد الوزير خلال مشاركته في فعاليات القمة عدداً من اللقاءات الثنائية مع كبار المسئولين والوزراء المشاركين في القمة يتم خلالها

إشراف : جهاد عبد المنعم

ع الطائر

جهاد عبد المنعم



خسرت شركات المحمول
وربح النجوم

ربح نجوم الفن ملايين الجنيهات من شركات المحمول في إعلانات استعراض العضلات على شاشة التلفزيون في رمضان، وتناقلت صفحات التواصل الاجتماعي فيس بوك وتويتر وغيرها أنباء ليست موقنة عن أرقام فلكية تقاضها عمرو دياب نجم إعلان فودافون وكوكبة النجوم الذين طهروا معه في الإعلان بدون أى كلمة، وإنما بمجرد نظرة وإبتسامة للكاميرا، وهم كثير نذكر منهم غادة عادل وأشرف عبد الباقي ومنة شلبي ودينا الشربيني وأحمد مالك وسوسن بدر وأحمد فهمي وأيضا أرقام بالملايين لتجمل إعلان اتصالات محمد رمضان وفان دام ونجمى إعلان أورنج ناسى عجم وتامر حسنى ونجمى إعلان WC كريم عبدالعزيز وماجد الكدوانى.

هذا طبعا غير ملايين أخرى للإذاعة في أوقات ذروة المشاهدة في برامج ومسلسلات رمضان، وكان السؤال الطبيعي بين الناس هو لماذا كل هذه الأموال وماذا لا توجه إلى الصرف على تقوية الشبكات وتحسين جودة الخدمات وتقديم تخفيضات في أسعار الهافات أو تقديم عروض مجانية ترويجية؟ وهذه كلها أسئلة مشروعة ومنطقية وتستحق أن تلقى إجابة منطقية من جانب المسئولين في الشركات.

الكسندر فرومان الرئيس التنفيذي لشركة فودافون مصر قال إن إجمالي تكلفة الحملة الاعلانية الرمضانية للشركة هي الأعلى مقارنة بباقى مشغلى المحمول في السوق المصرى، وتمت بناء على دراسة جيدة وتحضت تقييم يومية مستمر وشامل لتأثيراتها. وأن الحملة استفادت من البداية طبعا من شعبية الفنان عمرو دياب، ولكنها استركزت في الأيام المقبلة على الخدمات والعروض التي ستقدمها الشركة كما أنها بدأت تخفض عدد الاعلانات وفى عدد أقل من القنوات التلفزيونية والبرامج والمسلسلات التي حققت مشاهدة أعلى وتفاعل أكبر من جانب المشاهدين. وأن الشركة انفتحت ٥ مليارات جنيه لتقوية الشبكة ومعنى كلام مسيو أليكس أن الشركة لم تقصر ولم تغفل على شبكتها وعملائها، وأنه لا مانع من الاهتمام بجانب الإعلان الترويجي إلى جانب تقوية الشبكة ولن يؤثر هذا على ذلك.

وهذا المنطق يأسده هو منطق كل شركات المحمول الأخرى عندما تخرج عليهم سؤال الناس ليه ما تصرفوا فلوس الإعلان على تقوية الشبكة بدلا من إعطائها لنجوم الفن والغناء يقولوا لك وإيه المنع أننا نعمل حاجتين حتى يشمر الناس بفرحة المناسبة. وكل عام سوف تكرر هذه الاحتمالية بتكلفة ٥٠٠ ومفيش فايدة.

بروتوكول تعاون لتأهيل العاملين بالقطاع المصرفى فى مجالات أمن المعلومات وتحليل البيانات والتكنولوجيا المالية والذكاء الاصطناعى



هبة صالة وعبد العزيز نصير بعد توقيع البروتوكول



عامر وطلعت والحديث حول أهمية البروتوكول

وتلبية احتياجات السوق المحلى والعربي والإقليمي من الكوادر البشرية المؤهلة على أعلى مستوى تدريبية متخصصة للمعاملين بالقطاع المصرفى على أحدث التقنيات المطلوبة لتحقيق مبادرة البنك المركزى الخاصة بالشمول المالى الذى يعد من الدعائم الرئيسية لتنمية الاقتصاد القومى. ويهدف البروتوكول إلى تأهيل العاملين بالقطاع المصرفى فى مجالات أمن المعلومات، وتحليل البيانات، والذكاء الاصطناعى، وFinTech، وذلك لنشر الوعي بأحدث تطورات تكنولوجيا المعلومات وتخصصاتها والمهارات المطلوبة لها فى هذه المجالات، بجانب التعاون فى إقامة وتنظيم المؤتمرات والمسابقات المتخصصة لدعم تبادل الخبرات والمعرفية والإبداعية.

كيفية الاستفادة من التكنولوجيا للتوسع فى تقديم الخدمات المصرفية بالقرى والمناطق النائية، ليستفيد من مميزات أكبر عدد ممكن من المواطنين». وأكد المحافظ أن «المعهد المصرفى المصرى يشهد تطوراً كبيراً، مشيداً بالدور الذى يقوم به المعهد المصرفى - الذراع التدريبي للبنك المركزى المصرى- فى دعم القطاع المصرفى وتأهيل الكوادر المصرفية المحلية والعربية والإفريقية طبياً لأحدث النظم العالمية المتعارف عليها». ومن جانبه صرح الدكتور عمرو طلعت بأن «تنمية الموارد البشرية فى مجالات تكنولوجيا المعلومات ونشر وتوطين ثقافة الإبداع والابتكار على مستوى الجمهورية هو أحد أهم محاور استراتيجية وزارة

بعد إعلان نتائج أعمالها عن الربع الأول من عام ٢٠١٩ المصرية للاتصالات تحقق ٦,١ مليار جنيه إجمالى إيرادات بنسبة نمو قدرها ٢٧٪

داليا الجزيرى تقود قطاع الموارد البشرية بشركة اتصالات مصر

أعلنت الشركة المصرية للاتصالات عن نتائج أعمالها عن الفترة المالية المنتهية فى ٣١ مارس ٢٠١٩، وذلك طبقاً للقوائم المالية المجمعة المعدة وفقاً لمعايير المحاسبة المصرية، وجاءت نتائج أعمال الشركة عن الربع الأول ٢٠١٩ كالآتى:

- بلغ إجمالى الإيرادات المجمعة عن الفترة المالية المنتهية فى ٣١ مارس ٢٠١٩ مبلغ ٦.١ مليار جنيه بنسبة نمو قدرها ٢٧٪ عن نفس الفترة من العام السابق، ساهمت الزيادة فى إيرادات وحدات أعمال التجزئة بنسبة ٥٧٪ من هذا النمو، مدعومة بزيادة إيرادات خدمات البيانات.
- استمرت قاعدة مشتركى الشركة فى النمو على مستوى جميع الخدمات المقدمة، حيث بلغت الزيادة فى عدد مشتركى التليفون الثابت ١١٪ عن العام السابق، وارتفع عدد عملاء الإنترنت فائق السرعة الثابت ٢٧٪، كما وصل عدد عملاء التليفون المحمول إلى ٤.٢ مليون عميل بزيادة قدرها ٤٥٪.
- بلغ الربح قبل الفوائد والضرائب والإهلاك والاستهلاك ١.٩ مليار جنيه بزيادة بلغت ٣٦٪ عن نفس الفترة من العام السابق محققاً هامش ربح ٣١٪.
- تضاعف صافى الربح بعد الضرائب عن العام الماضى ليحقق مبلغ ١.٦ مليار جنيه بهامش قدره ٢٧٪.
- حقق معدل التصفقات الرأسمالية من إجمالى الإيرادات نسبة ٢٣٪ نتيجة لاستمرار استثماراتها فى البنية التحتية.
- سجل صافى الدين انخفاضاً ليحقق مبلغ ٨.١ مليار جنيه مقارنة بمبلغ ١٢.٦ مليار جنيه بنهاية العام الماضى، محققاً نسبة صافى الدين من الربح قبل الفوائد والضرائب والإهلاك والاستهلاك على أساس سنوى قدرها ١.١



داليا الجزيرى

تم تعيين داليا الجزيرى رئيساً تنفيذياً لقطاع الموارد البشرية باتصالات مصر، وهو ما يأتى تماشياً مع استراتيجية متكاملة تتبناها الشركة يأتى على رأسها الاهتمام بقطاع الموارد البشرية، والاستثمار فى العنصر البشرى، وتوفير بيئة العمل المناسبة لهم. ويهذه المناسبة رحب المهندس حازم متولى الرئيس التنفيذي لشركة اتصالات، بانضمام «الجزيرى» إلى الشركة، وأكد أنها ستكون إضافة كبيرة لاتصالات مصر لما تمتلكه من خبرات دولية ومحلية فى هذا القطاع، وأنها الاختيار المناسب لما تتطلبه المرحلة المقبلة من تنمية لكل الأبعاد لتقديم خدمات أفضل للعملاء داخل وخارج مصر، متمنياً لها التوفيق فى مسيرتها التالية مع اتصالات مصر.



الكسندر فرومان

الرئيس التنفيذى لفودافون مصر قد نستعين بسيافستر ستالونى العام القادم فى تصريحات صحفية قال الرئيس التنفيذى لشركة فودافون مصر الكسندر فرومان إن إعلان رمضان وهو إعلان ترويجي بالنجم عمرو دياب وسوف تحقق فودافون مصر أهدافها من الإعلان من خلال عروض محددة مقدمة لعملاء الشركة، وأشار أليكس إلى أن هدف فودافون فى هذه الفترة تدليل عملائها من خلال عروض ترويجية وأن استراتيجية الشركة خلال هذه المرحلة ليس الربح ولا اجتذاب عملاء جدد وإنما الحفاظ على عملائنا الحاليين وتقديم أفضل العروض لهم. وردا على سؤال

تضاعف صافى الربح عن العام الماضى ليحقق مبلغ ١,٦ مليار جنيه مرة مقارنة بنسبة قدرها ٢٠,١ مرة بنهاية عام ٢٠١٨.

وصرح المهندس عادل حامد العضو المنتدب والرئيس التنفيذى للشركة المصرية للاتصالات قائلاً: «توضح نتائج هذا الربع أداءً تشغيلياً متميزاً وتظهر قدرة المصرية للاتصالات على تحقيق أهدافها الاستراتيجية لعام ٢٠١٩. على قطاع التجزئة نمواً ملحوظاً مدفوعاً بالزيادة فى كل من إيرادات الإنترنت الثابت والمحمول بما يعكس النمو فى قاعدة العملاء المشتركين فى مختلف الخدمات والتي تشمل قريبا خدمات

في تصريحات صحفية قال الرئيس التنفيذى لشركة فودافون مصر الكسندر فرومان إن إعلان رمضان وهو إعلان ترويجي بالنجم عمرو دياب وسوف تحقق فودافون مصر أهدافها من الإعلان من خلال عروض محددة مقدمة لعملاء الشركة، وأشار أليكس إلى أن هدف فودافون فى هذه الفترة تدليل عملائها من خلال عروض ترويجية وأن استراتيجية الشركة خلال هذه المرحلة ليس الربح ولا اجتذاب عملاء جدد وإنما الحفاظ على عملائنا الحاليين وتقديم أفضل العروض لهم. وردا على سؤال

في تصريحات صحفية قال الرئيس التنفيذى لشركة فودافون مصر الكسندر فرومان إن إعلان رمضان وهو إعلان ترويجي بالنجم عمرو دياب وسوف تحقق فودافون مصر أهدافها من الإعلان من خلال عروض محددة مقدمة لعملاء الشركة، وأشار أليكس إلى أن هدف فودافون فى هذه الفترة تدليل عملائها من خلال عروض ترويجية وأن استراتيجية الشركة خلال هذه المرحلة ليس الربح ولا اجتذاب عملاء جدد وإنما الحفاظ على عملائنا الحاليين وتقديم أفضل العروض لهم. وردا على سؤال

في تصريحات صحفية قال الرئيس التنفيذى لشركة فودافون مصر الكسندر فرومان إن إعلان رمضان وهو إعلان ترويجي بالنجم عمرو دياب وسوف تحقق فودافون مصر أهدافها من الإعلان من خلال عروض محددة مقدمة لعملاء الشركة، وأشار أليكس إلى أن هدف فودافون فى هذه الفترة تدليل عملائها من خلال عروض ترويجية وأن استراتيجية الشركة خلال هذه المرحلة ليس الربح ولا اجتذاب عملاء جدد وإنما الحفاظ على عملائنا الحاليين وتقديم أفضل العروض لهم. وردا على سؤال

في تصريحات صحفية قال الرئيس التنفيذى لشركة فودافون مصر الكسندر فرومان إن إعلان رمضان وهو إعلان ترويجي بالنجم عمرو دياب وسوف تحقق فودافون مصر أهدافها من الإعلان من خلال عروض محددة مقدمة لعملاء الشركة، وأشار أليكس إلى أن هدف فودافون فى هذه الفترة تدليل عملائها من خلال عروض ترويجية وأن استراتيجية الشركة خلال هذه المرحلة ليس الربح ولا اجتذاب عملاء جدد وإنما الحفاظ على عملائنا الحاليين وتقديم أفضل العروض لهم. وردا على سؤال



قالت: عمري ما أتمنيت دور معين في حياتي صابرين: دور أم على ربيع

«فكرة بمليون جنيه» لتغيير جلدي

ربيع وتقدم مساحة عريضة من الكوميديا أمام ربيع وصلاح عبدالله وسهر الصايغ أسرتها ورغم أن البعض يرى أن دور أم على ربيع كان صغيراً على نجمتها صابرين من حيث السن لكنها وكما أكدت الدراما الكوميدية تستوعب أي منطقة وظهور أم على ربيع تراه عادياً.. حول المسلسل ودورها وسر قبوله وشكل دراما رمضان ومن تشاهد غيرها هذا الحوار مع صابرين:

حوار: أحمد عثمان

على مدار تاريخها نجحت في أن تصنع مكانة فنية لنفسها توجتها بمسلسلات وأدوار من العيار التمثيلي.. ربما يظن أشهرها مسلسل «أم كلثوم» لكنها تجاوزت هذا العمل بأعمال مهمة وكبيرة في الدراما الاجتماعية، وكانت قليلاً ما تعبر حاجز أم كلثوم ومسلسل «الجماعة» إلى منطقة الكوميديا وتعود سريعاً إلى الدراما الاجتماعية.. لكن في دراما رمضان المعروضة الآن قررت «صابرين» تغيير جلدها الفني وخاضت سباق الكوميديا مع المخرج وائل إلسان والممثل على ربيع والكبير صلاح عبدالله والصاروخ سهر الصايغ بمسلسل «فكرة بمليون جنيه» ويحقق العمل نسبة مشاهدة جيدة وينافس بقوة بين أكثر من خمسة مسلسلات كوميدية، صابرين تلعب دور أم على



الناس محتاجة الضحكة.. والكوميديا هي المتنفس الوحيد.. وعودة الدولة ضرورة للدراما

خروج الزعيم عادل إمام ويسرا ونيللي كريم والفخراني وغيرهم من النجوم والتنجيمات لكن أكيد المواسم الموازية تستوعب هؤلاء النجوم وصعب الاستثناء عنهم لأنهم نجوم دراما رمضان من سنوات طويلة ولهم جمهور عظيم صعب يستغنى عنهم وربما هذا المنهج في الدراما سيعيد النظر مؤكداً في عودة الكبار لأن مطبخ الدراما غير مشجع بدونهم.

خارج رمضان وأنا عن نفسي لم تعد تستهويني هذه المسألة لكن الشهر الكريم مبروك وشه حلو عليا لذلك أكون سعيدة لما يعرض لي عمل فيه، خاصة عندما يكون العمل متميزاً.

بماذا ينظر البعض إلى أدوار الكوميديا بأنها ليست خالدة مثل غيرها؟
- وجهات نظر لكن ممثل الكوميديا قليلون فتح في مصر عندما كام عادل إمام، أو هنادي وعبدالباقي وغيرهم من نجوم الكوميديا لكن عندما نجوم كثيرة في الأكشن والدراما الاجتماعية والسينما وهم الآن يتنافسوا على مساحة ضيقة من الدراما لكن إسداد الناس بضحكة مسألة أراها صعبة لن يقدر عليها أي ممثل، لذلك انتهت الفرصة هذا الموسم وقيلت «فكرة بمليون جنيه» أمام نجمي كوميديا كنوع من التحدي وتغيير الجلد.

تقييمك للدراما هذا الموسم حتى الآن؟
صعب تحكم على مجمل الأعمال وتحتاج حتى نهاية الحلقات كل عمل لكن بشكل عام ومن المشاهدة الأولى نرى أن هناك تغير في المضمون للأفضل وهناك التزام بالقيم المجتمعية واحترام الأسرة المصرية أفضل هذا العام العنف كل نسبة معقولة هناك مضمون جيد حتى الآن لكن التقييم بشكل عام يحتاج الانتظار حتى نهاية العرض إنما الجميع نجوم والمنافسة محترمة.



صابرين وعلى ربيع

بداية.. لماذا اخترت هذا الدور الكوميدي في «فكرة بمليون جنيه»؟
- بصراحة شديدة العمل بتصنيفه الكوميدي كان فرصة لي لتغيير جلدي بعد تقديم مجموعة من الأعمال الدرامية العميقة لكتاب كبار مثل نجيب محفوظ ووحيده حامد وقررت الهروب من هذه النوعية للكوميديا وشجعتني فيها وجود اسم وائل إلسان وعلى ربيع وصلاح عبدالله جميعهم نجوم وكل واحد منهم له جمهوره وبصراحة رأيت أن أستفيد من جمهور على ربيع وحس وخبرة وائل إلسان لأنه مخرج مدهش أمام الكاميرا وخلف الكاميرا وعنده قدرة على استقزاز طاقة الممثل ونجح أن يستخرج مني حاجات جديدة.

لكن تفاصيل الدور ومساحته هل أضحيت رغبتك التمثيلية؟
- الدور جديد وتغيير جلد ويقدم مضموناً محترماً وراقياً، وهو دور الأم المصرية الحنون التي تخاف على أسرتها وطيبة لأبعد الحدود، ولكن ليست مجرد سيدة ساذجة، والأحداث القادمة تكشف تفاصيل في شخصيتي ما بين الجد والكوميديا وبه قدرات تمثيلية عالية وبالنسبة التمثيل الكوميدي صعب للغاية لأننا شعب ذواق ولا يضحك بسهولة ونحتاج لعق تمثيلي أيضاً وليس مجرد إفيئات واستطراف لكنها كوميديا موقف ومكتوب بشكل جيد وترجمة وائل إلسان كـمخرج بشكل راق ودور مع على ربيع وعبدالله وإحسان في حد ذاته فكرة بمليون جنيه لتغيير جلدي.

أعمال «زى الشمس» لدينا الشرييني، «حدوة مرة» لغادة عبدالرازق، ياسمين صبري، ياسمين عبدالعزيز النجمات متفوقات هذا العام في المنافسة أمام الرجال الذين يقدمون نوعية درامية دسمة، مثل محمد رمضان، أمير كرارة، مصطفى شعبان، هاني سلامة هذا الموسم فيه منافسة مضمون جيد وإخراج رائع رمضان منور ببؤلاء النجوم ومناصفة شريفة.

أعمال «زى الشمس» لدينا الشرييني، «حدوة مرة» لغادة عبدالرازق، ياسمين صبري، ياسمين عبدالعزيز النجمات متفوقات هذا العام في المنافسة أمام الرجال الذين يقدمون نوعية درامية دسمة، مثل محمد رمضان، أمير كرارة، مصطفى شعبان، هاني سلامة هذا الموسم فيه منافسة مضمون جيد وإخراج رائع رمضان منور ببؤلاء النجوم ومناصفة شريفة.

هدفتنا ذلك لأن الضحكة في هذه الظروف أصبحت عزيزة.
• وجودك وسط كوميديات مثل على ربيع وصلاح عبدالله.. كيف ترى ذلك؟
- طباً خطوة جيدة وجودي مع ربيع وعم صلاح في كوميديا هادفة وراضية بإبداع وائل إلسان وهذا الوجود زاد من طاقتي ورغبتني على التعدي وعلت المشاهد بيننا وأخذ سهر الصايغ خير المشاهد أيضاً والرهان هنا ليس مجرد الاستفادة من جمهور ربيع لكن إضافة جمهوري مع جمهوره لتحقيق أعلى نسبة مشاهدة إن شاء الله وهو ما يكشفه رد الفعل الجماهيري في الشارع والطريف أنني أم على ربيع وزوجة صلاح عبدالله المنطق هنا كوميدي رغم اختلاف الواقع.

لماذا ينظر البعض إلى أدوار الكوميديا بأنها ليست خالدة مثل غيرها؟
- وجهات نظر لكن ممثل الكوميديا قليلون فتح في مصر عندما كام عادل إمام، أو هنادي وعبدالباقي وغيرهم من نجوم الكوميديا لكن عندما نجوم كثيرة في الأكشن والدراما الاجتماعية والسينما وهم الآن يتنافسوا على مساحة ضيقة من الدراما لكن إسداد الناس بضحكة مسألة أراها صعبة لن يقدر عليها أي ممثل، لذلك انتهت الفرصة هذا الموسم وقيلت «فكرة بمليون جنيه» أمام نجمي كوميديا كنوع من التحدي وتغيير الجلد.

تقييمك للدراما هذا الموسم حتى الآن؟
صعب تحكم على مجمل الأعمال وتحتاج حتى نهاية الحلقات كل عمل لكن بشكل عام ومن المشاهدة الأولى نرى أن هناك تغير في المضمون للأفضل وهناك التزام بالقيم المجتمعية واحترام الأسرة المصرية أفضل هذا العام العنف كل نسبة معقولة هناك مضمون جيد حتى الآن لكن التقييم بشكل عام يحتاج الانتظار حتى نهاية العرض إنما الجميع نجوم والمنافسة محترمة.

أعمال «زى الشمس» لدينا الشرييني، «حدوة مرة» لغادة عبدالرازق، ياسمين صبري، ياسمين عبدالعزيز النجمات متفوقات هذا العام في المنافسة أمام الرجال الذين يقدمون نوعية درامية دسمة، مثل محمد رمضان، أمير كرارة، مصطفى شعبان، هاني سلامة هذا الموسم فيه منافسة مضمون جيد وإخراج رائع رمضان منور ببؤلاء النجوم ومناصفة شريفة.

أعمال «زى الشمس» لدينا الشرييني، «حدوة مرة» لغادة عبدالرازق، ياسمين صبري، ياسمين عبدالعزيز النجمات متفوقات هذا العام في المنافسة أمام الرجال الذين يقدمون نوعية درامية دسمة، مثل محمد رمضان، أمير كرارة، مصطفى شعبان، هاني سلامة هذا الموسم فيه منافسة مضمون جيد وإخراج رائع رمضان منور ببؤلاء النجوم ومناصفة شريفة.

هدفتنا ذلك لأن الضحكة في هذه الظروف أصبحت عزيزة.
• وجودك وسط كوميديات مثل على ربيع وصلاح عبدالله.. كيف ترى ذلك؟
- طباً خطوة جيدة وجودي مع ربيع وعم صلاح في كوميديا هادفة وراضية بإبداع وائل إلسان وهذا الوجود زاد من طاقتي ورغبتني على التعدي وعلت المشاهد بيننا وأخذ سهر الصايغ خير المشاهد أيضاً والرهان هنا ليس مجرد الاستفادة من جمهور ربيع لكن إضافة جمهوري مع جمهوره لتحقيق أعلى نسبة مشاهدة إن شاء الله وهو ما يكشفه رد الفعل الجماهيري في الشارع والطريف أنني أم على ربيع وزوجة صلاح عبدالله المنطق هنا كوميدي رغم اختلاف الواقع.

عروض مسرحية في الليالي

البداية مساء ٦ رمضان وليلة أسبوعين، وذلك ضمن فعاليات «هل هلاك» وعلى مسرح مركز طلعت حرب الثقافي ابتداءً من الاثنين الماضي وليلة أسبوع وذلك بالتعاون مع صندوق التنمية الثقافية، كما يقدم العرض أيام ٦ و٧ و١٥ و١٦ و١٧ رمضان بالحديقة الثقافية بالسيدة زينب. يذكر أن «الليلة الكبيرة» بطولة نجوم مسرح القاهرة للعرائس، كلمات صلاح جاهين، ألحان سيد مكاوي، ديكور مصطفى كامل، عرائس ناجي شاكور، ومن إخراج صلاح السقا.

عبد الرشيد، إيهاب بكير، هشام على، المطربة أميرة ابوزيد، المشد سمير عزمي، بمشاركة فرقة المولوية العربية، إخراج عادل حسان. بينما تقدم فرقة مسرح الطليعة العرض المسرحي «كأنك تراه» من تأليف سمية سمير، وبطولة محمد يونس، ماهر محمود وعلاء النقيب، سامح فكري، مصطفى سامي ومجموعة من المنشدين، ومن إخراج ماهر المواقف ١٥ مايو على مسرح الطليعة بالعنتية.

قال الفنان إسماعيل مختار رئيس البيت الفني للمسرح إن مسارح الدولة تستقبل شهر رمضان الكريم بثلاث عروض مسرحية ما بين القاهرة والإسكندرية، وحرص البيت الفني للمسرح على تنوع العروض المقدمة ليحافظ على الإقبال الجماهيري الذي تشهده عروض البيت الفني للمسرح كل عام في شهر رمضان، الجمعة الماضي بدأت العروض وحتى نهاية الشهر الكريم.

«أنا.. ناس» قصة حب تجمع مصطفى قمر وريهام عبدالغفور على الشرق الأوسط



فريق عمل «أنا.. ناس»

كتبت دينا دياب، حقق المسلسل الإذاعي «أنا.. ناس» ردود فعل جيدة منذ إذاعته حلقاته الأولى على إذاعة الشرق الأوسط، المسلسل تدور أحداثه في إطار كوميدي لايت حول قصة حب قديمة بين شاب وفتاة، قبل أن تسافر الأخيرة إلى الخارج. لدراسة الطب، وتعود بعدها للبحث عن مريض. لتجريب جهاز يعمل على ترجمة الأفكار إلى صور عبر جهاز الكمبيوتر، لتفاجأ بأن المريض هو حبيبها الذي لم تلتقه منذ ١٠ أعوام، لتدور بعدها الأحداث في إطار رومانسي كوميدي فانتازي.

وأضافت: ما جذبتني للعمل أنه «دور مختلف ودمه خفيف»، حيث أجسد شخصية طيبة متخترعة وتحاول أن تستعيد علاقتها بحبيبها بشكل كوميدي، والإذاعة رغم أنني لا أشارك فيها كثيراً إلا أنني أذكر للمسلسل وكانني أقدم عملاً درامياً متكاملًا، أظل أذكر طوال الوقت، وأعيد بروقات أكثر من مرة وأسجل لنفسي لأسمع تفاصيل صوتي معبرة أو لا. وعن الاهتمام بالإذاعة



التمسك بنقل لقاء إنبي إلى برج العرب.. ومخاوف من تجدد إصابة «سليمان» عرض خليجي يهدد انتقال «كودجو» إلى الأهلي



د. محمود السقا

شهر رمضان

أوله رحمة وأوسطه مغفرة وآخره عتق من النار
بدأ القول بأن شهر رمضان يمتاز عن شهور العالم كافة ويصدق على ذلك ما ورد في حديث قدسي مجمع عليه: «كل عمل بن آدم له إلا الصوم فإنه لي وأنا أجزى به».

معنى هذا في منتهى الوضوح أن كل ما يقوم به الإنسان من أعمال في حياته الدنيا، مهما كانت من عطاء بشرى من خير أو أعمال جلييلة لها حسناتها الذاتية وما يقوم به الإنسان من أعمال الخير والحق والعدل وما يقدمه به حياته تلقى استحساناً بنى البشر عما يقدمه من أعمال طيبة جزأها الحال في مشاهاة حياته فإن ما يلقاه من استحسان بشري مهما بلغت قوته وسموه وعظمته له جزء طيباً لقاعدة «الجزاء من جنس العمل» وطرق الخير متعددة في حياته الدنيا، وأما الصوم فإنه يرفق ليكون في علبين، فإن الصائم إذا ما أهل عليه الشهر الكريم ترك ماديات الحياة من مأكلاً ومشرب وصمام لوجه الله وهذا الذي يقدمه له منزلة إلهية، لأنه لا شك في ذلك يعلم أن إرادته مرتبطة مباشرة بما يطلبه المولى عز وجل عن إيمان وعقيدة وأنه سوف يجزى الجزاء الأوفى، لأنه في يوم بطوله من لحظة الفجر حتى غروب الشمس، كل ذلك من أجل خالقه ويؤمن ثم «الوفاء الإلهي» تحقيقاً لحكمة الصوم، فيه لا يصوم عن المأكلاً والمشرب فحسب وإنما عن كل ما حرمة الله على الإنسان إلا بفعله، وفي لحظة التجلي عندما يؤذن المؤذن لصلوة المغرب ويقبلها بدقائق شهى الأكل والشرب أمامه فلا يمكن وهو بطوله طول النهار أن تمتد لما أمامه إلا حين يعلن «مدفع الإفطار» منتهى الإرادة النادرة على جمع العواطف البشرية وتصديقاً لأمر الله أو كما يعبر عنه المفسرون إنها الإرادة وفوقها في تحقيق ما أمره الله. ولذلك كان شهر رمضان شهر انتصار الإسلام بدءاً من غزوة بدر الكبرى في السابع عشر من الشهر الكريم، وكان فتح مكة العظيم وإعلان نصر المسلمين مع نبي الإسلام صلى الله عليه وسلم وتوج ذلك بقوله الله سبحانه وتعالى: «إذ جاء نصر الله والفتح ورايت الناس يدخلون في دين الله أفواجا، فسبح بحمد ربك واستغفره إنه كان تواباً».

وكان ذلك شهر البركات بداية لانطلاق الإسلام من مكة إلى بقاع الأرض، أي من «الإقليمية» إلى العالمية من فوله تعالى: «وأنذر عشيرتكم الأقرين إلى النطرة العالمية للناس أجمعين في قوله تعالى: «وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين»، وما أرسلناك إلا كافة للناس بشيراً ونذيراً».

وهذا التكريم للشهر الكريم ما صنع عليه رسول البشرية محمد بن عبدالله «شهر رمضان» شهر أوله رحمة وأوسطه مغفرة وآخره عتق من النار».

وكل عام والبشرية بخير وحرية وسلام.

كتب- محمد اللاهوتي

طالب بعض الوسطاء إدارة الأهلي بحسم مفاوضات اللاعبين المتجولين لآيا كودجو مهاجم نهضة بركان المغربي بعد تلقيه عرضاً من أحد الأندية الخليجية الكبرى التي تستعد للتعاقد مع اللاعب، وهو ما أصبح عقبة تهدد اكتمال صفقة انضمامه للأهلي.

تمسك النادي الأهلي بنقل لقاء إنبي ضد الخميس في الدوري الممتاز إلى ملعب برج العرب بالإسكندرية بدلاً من ملعب بتروسبورت بعد أن أرسل النادي خطاباً رسمياً إلى اتحاد الكرة، وبتزق مسئولو القلعة الحمراء الرد النهائي من مديرية أمن الإسكندرية.

أكد مصدر مسئول في النادي الأهلي أن هناك ٢ أسباب وراء طلب القلعة الحمراء بنقل مباراة إنبي بالدوري إلى ملعب برج العرب بالإسكندرية بدلاً من بتروسبورت، وأولها أن اللقاء هو في ضيافة الأهلي على ملعب بتروسبورت الذي يستضيف مباريات بتروسبورت مع كأس وأضفاف: «الجهاز الفني بقيادة الأوروغوياني مارتن لاسارتي تحفظ على ضيق مساحة ملعب بتروسبورت بالمقارنة بملعب برج العرب، وهو ما يجعل التكتلات الدفاعية تمثل أزمة للفريق الأحمر».

وأشار إلى أن أرضية ملعب بتروسبورت أصبحت مستهلكة مع كثرة المباريات، وبالتالي من الأفضل نقلها خاصة أن هذه المباراة صعبة ومهمة في صراع حسم الدوري.

من جانبه، أكد لاسارتي صعوبة مباراة إنبي موضحاً أن مباراة إنبي تأتي بعداً عن مواصلة الانتصارات، وحصد الثلاث نقاط، من أجل استكمال مشوار السعي للفوز باللقب، موضحاً أن الجهاز الفني يسعى لتحقيق أهدافه التي وضعها، وتمثلت في ضرورة تحقيق الفوز، وعدم التعرّض في أي نقطة في مشوار المباريات المتبقية في عمر المسابقة من أجل الفوز باللقب.

وأشار لاسارتي إلى أنه قد أكد على توقعاته بصعوبة جميع المباريات المتبقية للفريق في الدوري، كما حدث مؤخراً في مباراة سموحة، مؤكداً أن الجميع يتطلع لتحقيق أهدافه مع اقتراب المسابقة من خط النهاية، ومن ثم باتت جميع المباريات صعبة للغاية سواء في



صفقة كودجو مهددة بالشلل

عبر بيان رسمي فتح التحقيق بشكل عاجل وشامل بناء على طلب محمود الخطيب رئيس القلعة الحمراء في وفاة المهندس صلاح على عضو النادي أثناء ممارسته كرة القدم في أحد الملاعب الخماسية بفرع الشيخ زايد.

وقال بيان الأهلي إن الخطيب طلب إجراء تحقيق عاجل وشامل بشأن عدم وجود إسعافات أولية بفرع النادي بالشيخ زايد عند وفاة أحد الأعضاء قبل ثلاثة أيام، كما أوضح البيان أن رئيس الأهلي كلف الإدارة التنفيذية والشؤون القانونية باستجواب كل الأطراف المعنية، والاستعانة بشهادة اثنين من الأطباء الأعضاء بالنادي، وأكد الخطيب عبر البيان سرعة الانتهاء من هذا التحقيق ورفع نتيجة التحقيق إلى مجلس الإدارة في الاجتماع التالي.

يخضع لاختبار طبي لحسم مشاركته في المباراة بينما أجرى المهاجم عمرو جمال أشعة للباطمثنان على إصابته في العضلة الأمامية، حيث أثبتت تحسن حالة اللاعب الذي ينقذ من الإصابة في العضلة الأمامية.

وقال الجهاز الفني، إن نتيجة الأشعة جاءت مطمئنة للغاية بعد أن قطع اللاعب خلال الفترة الماضية شوطاً إيجابياً في مشوار التعافي من الإصابة حيث يؤدي اللاعب برنامجاً علاجياً وتأهلياً في الجيم وبالجرى حول الملعب على هامش التدريبات الجماعية.

وتابع الجهاز الفني مستوى اللاعب في الفترة الأخيرة وخاصة مباراة الوداد بالدوري المغربي وظهر خلالها بمستوى رائع وقدم مباراة قوية وسجل هدف الفوز لفريقه.

على صعيد آخر، أعلن النادي الأهلي

القيمة أو في رحلة الهروب من الهبوط. وذكر المدير الفني أن الأهلي يحترم جميع منافسيه ولكن في الوقت نفسه فإن الفريق يخوض مواجهاته المتبقية في الدوري بحثاً عن هدف واحد وهو تحقيق الفوز فقط من أجل انتزاع اللقب، مؤكداً ثقته الشديدة في قدرات وامكانيات لاعبي الأهلي لتحقيق الفوز ومواصلة رحلة الانتصارات.

وأطمان الجهاز الفني على حالة النشائي وليد سليمان ومروان محسن لاعبي الفريق وخضع النشائي لتنفيذ برنامج استشفائي خاص على هامش تدريبات الكرة الجماعية.. وذلك، وفي إطار البرنامج البدني المعد للاعبين، ويشرف عليه اليخاندرو خافيير مخطط الأحمال البدنية بالجهاز الفني.

وتسود مخاوف من تجدد إصابة اللاعب وليد سليمان في الركبة من جديد حيث

«الجبالية» يكشف عن «تعيمة» أمم إفريقيا الأسبوع المقبل

«أبوريدة» يحسم الأندية المشاركة في بطولة «زايد» في اجتماعات الاتحاد العربي

تعيمة بطولة كأس الأمم الإفريقية في الأسبوع المقبل مع الأغنية الرسمية للبطولة القارية، بعد وصول التعيمة لمصر.

وقال شوبير إن التعيمة وصلت إلى مصر بالفعل، بعد الانتهاء من تصميمها، مضيفاً أنه سيتم الإعلان عنها، وأضاف أنه تم الانتهاء من مناقشة ملف تذاكر مباريات البطولة تماماً، وعلى الأرجح سيستمر أسعار التذاكر كما تم إعلانها من قبل، ما عدا مدرجاً واحداً في الدرجة الثالثة، هناك فكرة معينة لتخفيض سعره.

وشهدت الفترة السابقة اعتراضات حادة حول أسعار تذاكر أمم إفريقيا بعدما تم تحديد سعر تذكرة الدرجة الثالثة مقابل ٢٠٠ جنيه في مباريات القراعة، و١٠٠ جنيه لبقية مباريات المنتخبات الأخرى.



أحمد شوبير



هاني أبوريدة

ترتيب جدول الدوري في نهاية الموسم أو الفريق المتاهل لنهائي كأس مصر، بعد قرار النادي الأهلي مقاطعة البطولة، وعزم اتحاد الكرة على منع الأندية المشاركة في البطولات الإفريقية في الموسم المقبل من اللعب بالبطولة العربية، بسبب تلاحم الموسم وضغط المباريات في ظل استضافة مصر بطولة الأمم الإفريقية في شهر يونيو المقبل.

وشهدت النسخة الأخيرة من البطولة العربية مشاركة الأهلي والزمالك والإسماعيلي والاتحاد السكندري، فيما يرغب أكثر من ناد في المشاركة بالبطولة أبرزها بيراميدز والمصري البورسعيد والمقاولون العرب ومصر المقاصة.

من ناحية أخرى، أكد أحمد شوبير نائب رئيس اتحاد الكرة، أنه سيتم الإعلان عن

كتب- إيهاب محروس

يختم هاني أبوريدة، رئيس اتحاد الكرة، موقف الأندية المصرية المرشحة للمشاركة في البطولة العربية بالنسخة المقبلة، وذلك خلال حضوره اجتماعات الاتحاد العربي لكرة القدم الذي يرأسه المستشار تركي آل الشيخ، بالملكة العربية السعودية خلال الفترة الحالية.

يستغل أبوريدة وجوده في اجتماعات الاتحاد العربي لمناقشة ملف اختيار الأندية المصرية، خصوصاً في ظل رغبة العديد من الأندية في المشاركة بالبطولة التي حققت نجاحاً كبيراً في النسخة الماضية وتوج بها صلاح تمشي بالكرة على أرضية الملعب. وتسددها في الرمي الخالي بطريقة تشبث بأنها ستكون نجمة في كرة القدم.

فوز صلاح بجائزة الحذاء الذهبي أسعدنا جميعاً.. رغم أننا كنا نتمنى انفراد بصدارة الهدافين كالعالم السابق.. ولكن في الحقيقة استحق ماني وأوبامانج أن يتقاسما معه الجائزة.. ما قدمه من جهود وإبداعات طوال الموسم الكروي.. فالدوري انجليزي.. والهدافون أفارقة..!

لقد استمتعت الجماهير بالدوري الإنجليزي لما فيه من قوة وندية ومتعة ومنافسة شرسة حتى النهاية خاصة بين ليفربول الذي احتل المركز الثاني برصيد ٩٧ نقطة.. بفارق نقطة واحدة فقط عن مانشستر سيتي الفائز بالبطولة برصيد ٩٨ نقطة.. ولم يعد أمامنا سوى انتظار نهائي البطولة الأوربية بين ليفربول وتوتنهام والتي نتمنى أن تنتهي بفوز ليفربول الذي يلعب له نجمننا المحبوب محمد صلاح.. ومتابعه ماتبقى من مباريات الدوري المصري.. أو الملء الكروي.. ولا أباغ إذا قلت إنه لا يوجد فريق مصري هذا الموسم يستحق بطولة الدوري.. رغم أن الأهلي هو الأقرب للفوز.. طم نحدد الندية أو المنة أو الأثرة أو المهارات والإبداعات الكروية والأهداف الرائعة التي نشاهدها في مباريات الأندية الأوربية.. فلم يعد غريباً أن نكتظ المقاهي والكافيهات المصرية بالبشر أثناء مباريات ليفربول أو ريال مدريد أو برشلونة وغيرها.. وربما يجد المرء مقعداً بصعوبة عندما يكون ليفربول طرفاً في أي لقاء بسبب حرص المصريين على متابعة محمد صلاح وأهدافه..

بصراحة تواجده محمد صلاح بالدوري الإنجليزي دفع ملايين المصريين والعرب من الشباب والشيوخ والأطفال والنساء حتى من غير المهتمين بكرة القدم.. بدعمهم متابعة مباريات ليفربول وتشجيعهم له بقوة حياً في صلاح.. لأنه ابن مصر الذي يعجز به كل مصري وعربي.. والنموذج الرائع الذي صنع نجوميته بفرقه وجهه وكفاحه وموهبته وإبداعاته وفوق كل ذلك أخلاقه وأداء واجباته بأمانة وأخلاص..

أتمنى رؤية ملاعبنا في البطولة الإفريقية القادمة.. مثل الملاعب الأوربية التي نراها.. وأتمنى أن تكون الجماهير على درجة عالية من الانضباط.. والسلوك الرفيع.. ونرى مشاهد جميلة بالدرجات كما نراها في المباريات الأوربية.. نأمل بطولة أفريقية ناجحة قوية.. على ملاعبنا نستمتع فيها بروح المنافسة والندية.. ونرى فيها إبداعات كروية وأهدافاً جميلة.. وفريقاً فوجئاً مصرياً يرضى جماهيره بآداء بطولي..



حسن الرشيدى

الدوري إنجليزي.. والهدافون أفارقة!

بصراحة.. لقد استمتعت الجماهير بالدوري الإنجليزي لما فيه من قوة وندية ومتعة ومنافسة شرسة حتى النهاية خاصة بين ليفربول الذي احتل المركز الثاني برصيد ٩٧ نقطة.. بفارق نقطة واحدة فقط عن مانشستر سيتي الفائز بالبطولة برصيد ٩٨ نقطة.. ولم يعد أمامنا سوى انتظار نهائي البطولة الأوربية بين ليفربول وتوتنهام والتي نتمنى أن تنتهي بفوز ليفربول الذي يلعب له نجمننا المحبوب محمد صلاح.. ومتابعه ماتبقى من مباريات الدوري المصري.. أو الملء الكروي.. ولا أباغ إذا قلت إنه لا يوجد فريق مصري هذا الموسم يستحق بطولة الدوري.. رغم أن الأهلي هو الأقرب للفوز.. طم نحدد الندية أو المنة أو الأثرة أو المهارات والإبداعات الكروية والأهداف الرائعة التي نشاهدها في مباريات الأندية الأوربية.. فلم يعد غريباً أن نكتظ المقاهي والكافيهات المصرية بالبشر أثناء مباريات ليفربول أو ريال مدريد أو برشلونة وغيرها.. وربما يجد المرء مقعداً بصعوبة عندما يكون ليفربول طرفاً في أي لقاء بسبب حرص المصريين على متابعة محمد صلاح وأهدافه..

بصراحة تواجده محمد صلاح بالدوري الإنجليزي دفع ملايين المصريين والعرب من الشباب والشيوخ والأطفال والنساء حتى من غير المهتمين بكرة القدم.. بدعمهم متابعة مباريات ليفربول وتشجيعهم له بقوة حياً في صلاح.. لأنه ابن مصر الذي يعجز به كل مصري وعربي.. والنموذج الرائع الذي صنع نجوميته بفرقه وجهه وكفاحه وموهبته وإبداعاته وفوق كل ذلك أخلاقه وأداء واجباته بأمانة وأخلاص..

أتمنى رؤية ملاعبنا في البطولة الإفريقية القادمة.. مثل الملاعب الأوربية التي نراها.. وأتمنى أن تكون الجماهير على درجة عالية من الانضباط.. والسلوك الرفيع.. ونرى مشاهد جميلة بالدرجات كما نراها في المباريات الأوربية.. نأمل بطولة أفريقية ناجحة قوية.. على ملاعبنا نستمتع فيها بروح المنافسة والندية.. ونرى فيها إبداعات كروية وأهدافاً جميلة.. وفريقاً فوجئاً مصرياً يرضى جماهيره بآداء بطولي..

وادي دجلة يفتتح المزاد على «هلال» «عبدالعاطى» و«نداي»



إبراهيم نداى

كتب- محمد اللاهوتي

فتح نادى وادي دجلة المزاد على لاعبيه الثلاثة محمد هلال ومحمد عبدالعاطى والسنگالى إبراهيم نداى نجوم الفريق بعد أن تلقى اللاعبين الثلاثة عدة اتصالات للرحيل في الموسم الجديد. ووعده ماجد سامى مالك النادي اللاعبين الثلاثة بالموافقة على رحيل الثلاثي في الموسم المقبل خاصة مع تلقى اللاعبين عدة عروض للرحيل على رأسهم نداى الذى حصل على عرض إسباني من أحد الوكلاء بجانب اهتمام بعض الأندية المحلية، وعرض من أحد الأندية اليونانية.

وأصبح عبدالعاطى مطعماً للأندية الكبرى بالدورى سواء الأهلي أو الزمالك أو بيراميدز بجانب اهتمام بعض الأندية بضم هلال صانع الألعاب، ولكن ماجد سامى أكد للاعبين أنه بمجرد وصول عروض رسمية للنادى لن يتأخر عن مناقشة فكرة رحيلهم.

وقرر ماجد سامى استئناف مفاوضات تجديد عقد المدرب اليونانى تاكيس جونيس المدير الفني للفريق في المرحلة التالية مع توقف الدوري خاصة أن المدرب له بعض المطالب الفنية سيتم بحثها مع إدارة النادي.

سرقة منزل مدرب بيراميدز

«خرين» يرحب بالاستمرار.. و«بينافيتى» ينتظر عرضاً أوروبياً



دياز

كتب- إيهاب محروس

تعرض منزل الأرجنتيني رامون دياز، المدير الفني لنادى بيراميدز، فى الأرجنتين لسرقة، صباح أمس الثلاثاء، قبل ساعات قليلة من مباراة فريقه أمام وادى دجلة فى بطولة الدوري الممتاز، ضمن منافسات الجولة الـ ٣٧ من المسابقة.

وحسب صحيفة «أوليه» الأرجنتينية، تعرض منزل دياز لسطو من خلال تشكيل عصابة استولى على مبالغ مالية ومجوهرات، وترك بعض الأشياء الثمينة فى المنزل ولم يسرقها، ومنها ثلاثة أحذية ذهبية كانت بفرقة المعيشة، وبعض الكؤوس والميداليات.

وذكرت الصحيفة، أن منزل دياز لا يوجد به أحد منذ يناير الماضى، حيث كانت زيارة دياز الأخيرة إلى هنا خلال فترة عمله فى مصر، حيث يقود فريق بيراميدز.

من ناحية أخرى، رحب السورى عمر خرين مهاجم الفريق، بالبقاء داخل صفوف الفريق فى الموسم المقبل، رغم انتهاء إعارته من الهلال السعودى.

وكشفت مصدر مقرب من خرين أنه ينتظر القرار النهائي من الهلال السعودى الذى يملك عقده، موضحاً أنه حال رفض الهلال عودته فى الموسم المقبل، فإن الأولوية ستكون بالنسبة له لبيراميدز.

وأشار إلى أن خرين يرتبط بعلاقة قوية مع المستشار تركي آل الشيخ مالك النادي بجانب الأرجنتيني رامون دياز المدير الفني للفريق، ويرغب في مواصلة مشواره إذا تعثرت عودته للهلال، وأكد أن خرين طلب فقط تعديل عقده السنوى مع بيراميدز حال انضمامه نهائياً أو



خرين



أوراف مسافرة

فكرية أحمد



حتى لا يتمدد الدخان (٦)

في تلك الأماكن المظلمة التي تمتد في سرعة خبطة كاسرطان، المناطق المتأكلة الجدران والنهاره الأسقف، التي ينم فيها البشر على «خيش» و«أكلمة» مهترئة، فتأكل حيوهم وعظامهم الأرض والصقيع وسائر الأمراض الأخرى، يشربون من «كوز» صديء، ويأكلون من بقايا الخلق، سواء من الضفاعة أو من السرعة أو من تجارة المخدرات والأعراض، في تلك الأماكن الصعبة علينا وعلى مصر، يظهر زنا المحارم «والمعاد بالله»، وتهتك كل الحرمات بلا أي حدود، وتقتل الأم أو الأب طفلها خشية إملاق أو يتشرذم الأطفال الجوعى للشلل في الطرقات وتحت الكباري، تلك المناطق المظلمة اللا آدمية «العشوائيات» تشكل عبئا على كاهل أي إنسان يعرف الله، أي إنسان أكرمه الله بالمال أو السلطة والمسئولية في مصرنا الطيبة، ولنا أن نقولها صراحة إنه لم يتم الاهتمام بسكان العشوائيات في مصر كما تم الاهتمام بها في عهد الرئيس السيسي، والذي أمر بسرعة العمل على توفير المساكن البديلة لقاطني هذه العشوائيات، والقضاء على الظاهرة بصورة تامة، وبالفعل اقتربنا الآن من القضاء عليها بصورة شبه كلية.

وتحول حلم سكان العشوائيات الخطرة في مصر إلى حقيقة، فقد تمكنت وزارة الإسكان حتى مطلع العام الجاري في تطوير نحو ٨٠٪ من المناطق الخطيرة في مختلف المحافظات، وستكون خمس محافظات خالية من المناطق العشوائية غير الآمنة بنهاية هذا العام هي بورسعيد، الوادي الجديد، الفيوم، المنوفية والسويس، رغم الصعوبات والتحديات التي تواجهها الدولة في المناطق العشوائية التي تتواجد على أملاك خاصة، بسبب رفض بعض المواطنين التعاون مع الحكومة، بل وتفضيل البعض البقاء في هذه العشوائيات بكل ما بها من مميزات، وعدم الانتقال إلى المساكن التي بنيت لهم، تحت مزاعم بعد المكان، أو أي أسباب أخرى واهية.

وهل يمكن تجاهل متعلقة العمال بشيرا الخيمة التي تم تطويرها من عشوائية إجرامية تصنع بالبطيحة المخدرات، وتحولها الآن إلى منطقة سياحية مفتوحة للتره والزيارة، أو يمكن تجاهل حي الاسمرات لتوطين سكان العشوائيات والذي يضم (٧٣٤) وحدة سكنية، ومشروع «المحروسة» ومشروع «روضه السيدة»، أو ما يجري من تطوير تلك مسابير التي سيتم تحويله لمنطقة سياحية، وغيرها الكثير.

ولم يبق الاهتمام بسكان العشوائيات فقط، بل أيضا امتد إلى الأخذ بعين الاعتبار للطبقة الفقيرة والمتوسطة، والسعي لتوفير مساكن لهم، ليتزوج الأبناء، ويعرف الشباب معنى الاستقرار في ظل التباين أسعار الإسكان الخاص وتعدد عمليات التمليك أو حتى الاستئجار، فكانت التوجهات لتنفيذ مشروعات الإسكان الإجتماعي، وتم بالفعل تنفيذ عدد من المشروعات وصل إلى ما يقرب من ٩١٥ مشروعا بتكلفة إجمالية تقدر بحوالي ٨٥ مليار جنيه، كما وافق الرئيس على اقتراح وزير الإسكان بتخصيص ٦٠٠٠ وحدة سكنية بنظام الإيجار التمليك للفئات الأقل دخلا في عدد من المحافظات، خاصة في الصعيد.

وهل ينكر أصحاب الدخان الأسود المشائتم في مصر، ما تمثله عملية القضاء على العشوائيات وإيجاد المساكن البديلة لسكانها، وأهمية الإسكان الإجتماعي، ليعيش الفقراء والبسطاء في مساكن لائقة، خاصة الشباب، وإمداد تلك المناطق السكنية بكافة المرافق والخدمات، الأمر الذي يحارب معدلات الجريمة ويعمل على تحقيق معايير الأمان والسلامة للمواطنين، والارتقاء بمستويات المواطنين في الحياة والأخلاق، وإبراز الوجه الحضاري لمصر... وللحديث بقية.

Fekria63@yahoo.com

صكوك

خالد حسن



الفضائيات

لم أصدق نفسي وأنا أستمع لتلك الأسئلة الشخصية التي لا يجوز الاقتراب منها.. إنها أوقات من البرامج التي يدعون زورا أنها رمضان على الفضائيات.. بالتفعل كنت ومازالت مقاطعا القنوات الفضائية وخاصة في رمضان حفاظا على هيبة الشهر الكريم إلا أن المصادفة والظروف جعلتني أسيرا لهذا الهراء.. وداخل نادي الزمالك الرياضي جلست أشاهد هذا البرنامج مضطرا على المشاشات الكبيرة المنتشرة في كل مكان.. كانت المذمبة تسأل الفتى عن سبب وظروف طلاقه من زوجته المثلمة، ولم تكف بذلك بل إنها حاولت أكثر من مرة من خلال الأسئلة المستفزة أن توقع بينه وبين زملائه المغنيين وكأنها تستدعيه إلى زلة اللسان وارتكاب الأخطاء ورغم أن الأسئلة أغضبت الضيف إلا أنه استمر في المرافعة.. لم تتذكر تلك المذمبة لحظة أن برنامجها هذا بكل تلك الأسئلة المستفزة التي تحاول بها كشف الستر والوقعية بين الناس يذاع في شهر رمضان.. وعلى الجانب الآخر وفي القناة العربية التي تبث من مصر يخرج برنامج المقلب وبه كم من المفاظ الخارجة من ضيوفه النجوم بسبب خطورة المقلب أما المذيع أو معد المقلب يتلقى الشائعات فيه وفي أهله بمنتهى السعادة والضحكات والجميع أيضا تأسى أن هذا البرنامج أعد ليستقبله المشاهدين في شهر رمضان، نعم كان يتم منع خروج الألفاظ البشعة صوتيا ولكن لغة الشفاء تكشف كل شيء.

لماذا لا يتم مراعاة هذا الشهر الكريم في البعد عن الفاحش من القول وكشف العورات والنميمة والغيبة والفضائح وفي الشرع كان الستر على المسلم واجبا بل إن ارتكاب فضيحة الغير كارثة كبيرة أيضا إن كانت في إطار الخوض في الأعراض.. بل إن الإسلام أمرنا أيضا بأن نستر على أنفسنا ولا نجهر بفضح ذنوبنا للناس.. هابن الأخلاق والبعد عن القول الفاحش.. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من ستر مسلما ستره الله عز وجل يوم القيامة، قال في شرح مسلم: وهذا الستر في غير المشتهرين، وقال ابن العربي: إذا رأيت إنسانا على معصية فغطه فيما بينك وبينه ولا تفضحه.

ومن رحمة الله تعالى قوله في كتابه العزيز: «إِنَّ الَّذِينَ يُجِئُونَكَ تَضَائِعَ الْفَاحِشَةِ، أَيْ تَنْتَشِرُ الْخِصْلَةُ الْفَرْطَةُ فِي النَّجِيسِ، وَهِيَ الْفَرْطَةُ وَالرَّمَى بِالزَّنَا وَنَحْوَهُ، إِنَّ الدُّنْيَا يُجِئُونَكَ بِأَنْ تَضَائِعَ الْفَاحِشَةِ فِي الدُّنْيَا أَمْثُلًا لَهُمْ عَذَابُ الدُّنْيَا فِي الدُّنْيَا وَالْأَجْرَةُ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ» يعني أنه قد علم محبة من أحب الإشاعة، وهو معافيه عليها، ربما قلت القضية لم تشغل الكثير.. لذا أواجه فلانا بعبويه أو أخطائه أمام الناس وكانى أشمت فيه أو أفضح أمره وأقلل من شأنه.

لماذا لا تكون برامج رمضان أكثر إيجابية وجرعة معلومات بعيدا عن السفخ والاستطراد والوقعية بين الناس بحجة الأثرة وهذا ما يطلبه الجمهور.. نتاج إلى جرعة أخلاقية في إعلامنا العربي.

الفريق يواصل استعداداته لنهائي إفريقيا.. ودعم كبير لعمر صلاح الزمالك يرفض تقديم موعد لقاء القمة



ويواصل فريق الكرة تدريباته اليوم في العاشرة مساء استعدادا للسفر غدا الخميس إلى المغرب علي متن طائرة خاصة.

وحرس السويسري كريستيان جروس المدير الفني علي عقد جلسة مع عمر صلاح حارس المرمى أكد خلالها ثقته الكبيرة في إمكانياته وأنه علي قدر المسئولية وسيتم تجهيزه نفسيا لهذه المواجهة المهمة متوقعا أن يكون نجم لقاء الذهاب في نهائي إفريقيا.

من جهة أخرى وجه مرتضى منصور الشكر لأحمد أحمد رئيس الاتحاد الإفريقي لكرة القدم لرفع الإيقاف عنه، مشيدا بدور هاني أبو ريدة رئيس اتحاد الكرة وكرم كردي عضو مجلس الجبالية في ذلك واللذين حضرا اجتماع لجنة الانضباط بالكاف والتي تبين خلالها عدم صحة ما ورد في تقرير سكرتير عام الاتحاد الإفريقي الذي تمت إقالته.

الدوري الممتاز يحكام اجانب بعد المهازل التي شهدتها مباراة سموحة والأهلي وكذلك لقاء الزمالك والداخلية.

وأكد رئيس النادي دعم الجميع لعمر صلاح حارس المرمى الذي سيحرس عرين الفريق في لقاء الذهاب أمام نهضة بركان في ذهاب نهائي كأس الكونفدرالية الإفريقية مشيدا في نفس الوقت بعماد السيد الذي أظهر انتمائه الشديد لناديه وكان يرفض تغييره في لقاء الداخلية رغم إصابته.

من جهته أكد عماد السيد دعمه لزميله عمر صلاح وقال انه حارس موهوب ولديه إمكانيات مميزة وسندعه وأنا وجش من أجل تحطلي عقبة نهضة بركان وإن شاء الله يعود الفريق من المغرب بنتيجة إيجابية.

وشدد عماد السيد على أن مدة غيابه عن الملاعب على الورق تتراوح ما بين ٤ و ٥ أسابيع، ولكن مع التأهيل قد يعود في أسرع وقت ممكن.

كتب. مصطفى جويلي،

رفض نادي الزمالك فكرة إقامة لقاء القمة أمام الأهلي يوم ٣ يونيو المقبل قبل توقف الدوري بسبب كأس الأمم الإفريقية.

وأعلن مرتضى منصور رئيس نادي الزمالك رفضه التام لتعديل موعد لقاء القمة مشددا على أن هذا الكلام مرفوض ولو حدث ذلك فعلا فلن تكمل بطولة الدوري ولن نخوض مباراة الأهلي إلا في نهاية الدوري.

وأشار إلى أن الزمالك ملتزم بجدول الدوري وخوض المباريات المقبلة بنفس الترتيب كما تم وضعها من جانب لجنة المسابقات.

وشدد مرتضى منصور على تمسكه باقامة مباريات فريق الكرة المتبقية في بطولة

«الحضري» يرفض الاعتزال في النجوم



ويستعد النجوم صاحب المركز الأخير بجدول المسابقة برصيد ٢٥ نقطة، لمواجهة فريق بيراميدز، يوم الأربعاء القادم، بلعب الدفاع الجوي، ضمن منافسات الجولة ٢٣ من بطولة الدوري الممتاز.

في المباريات المتبقية للفريق، حتى لا يكون له أي دور من قريب أو بعيد في هبوط الفريق للدرجة الثانية، خاصة أنه يتعد عن المشاركة في المباريات بالفترة الأخيرة، بسبب الإصابات العضلية.

وشهدت الأيام الماضية محاولات مكثفة من رمضان السيد المدير الفني للفريق مع الحضري، لإقناعه بالمشاركة في آخر مباريات للفريق في المسابقة المحلية أمام بيراميدز واثبي، إلا أنه تمسك بموقفه الراض بداعي الإصابة.

كتب. إيهاب محروس؛

رفض الحارس الدولي المخضرم عصام الحضري، الاعتزال نهاية الموسم الجاري، عقب انتهاء تجربته مع نادي النجوم، بعدما تأكد هبوطه رسميا لدوري القسم الثاني.

ويبحث الحضري مع وكيل أعماله، عن عرض جديد في أحد أندية الدوري الممتاز، ويرفض محاولات بعض المقربين منه لإقناعه بالاعتزال بنهاية الموسم الحالي، لرغبته في الاستمرار بالتواجد بالمستطيل

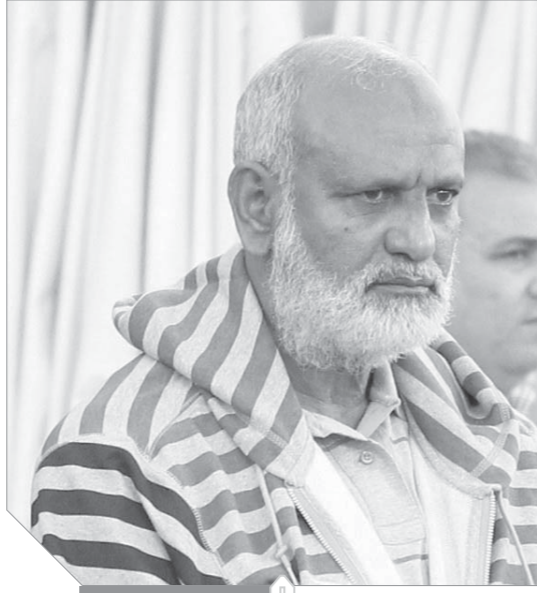
الآخر.

ونتهي عقد الحارس الدولي مع النجوم بنهاية الموسم، ويحق له الرحيل دون الرجوع إلى إدارة فريق النجوم.

أربكت صدمة هبوط فريق النجوم للدرجة الثانية بالموسم الحالي، حسابات الحارس المخضرم عصام الحضري، حيث كان يفكر في الاستمرار ضمن صفوفه في العام القادم حال نجاحه في البقاء بالدوري الممتاز.

ويواصل الحضري رفضه المشاركة

الإنتاج الحربى يفشل فى خوض مباراة ودية قبل لقاء المصرى.. والإصابات تضرب الفريق



كتب- صبرى حافظ،

فشل فريق الإنتاج الحربى فى خوض أى مباراة ودية قبل لقاء المصرى يوم الثلاثاء المقبل باستاد الجيش الثالث بالسويس ضمن الجولة ٢٣ للدورى الممتاز.

كانت اتصالات قد أجراها الجهاز الإدارى بعد لقاء الإسماعيلى الأخير فى الدورى للوقوف على اللاعبين الأساسيين والبدلاء، ولكن باءت كل المحاولات بالفشل، نظرا لوجود ارتباطات رسمية لمعظم الأندية بجانب رغبة بعضها الآخر فى حصول لاعبيها على الراحة الكافية.

ويواجه الإنتاج الحربى مسلسل الإصابات والإيقاف الذى تعرض له الفريق العسكرى طوال الأسابيع الأخيرة لمعاناة كل من عامر عامر حارس المرمى الأساسى وأحمد دويدار وهشام شحاته ومحمد رجب وأحمد اليندى ومحمود كابونجا لإصابات مختلفة بين شد وإجهاد وضامة وخلفية، بجانب إيقاف موسى ديارا لحصوله على الإنذار الثالث فى لقاء المصرى الأخير.

وأكد خالد مهدي مدير الكرة ان فريقه يواجه أزمة حقيقية

حكام أجنب لمباراتي بتروجت مع سموحة ودجلة مع الحدود



مع المواجهات المقبلة فى ختام الدورى.

وقال رفض الجهاز الفنى بقيادة مختار مختار، إقامة لقاء ودى مع احد اندية القسم الثانى لعدم جدواها، فهى تشبه التقسيمه التي تجرى خلال الحمص التدرجية.

لغياب أكثر من عنصر أساسى فى اللقاءات الأخيرة ما تسبب فى تراجع نتائج الفريق بعد ان كان على بوابة الربيع الذهبى واقتحمه فى بعض الأسابيع، مشيرا إلى أن الظروف ضد الفريق حتى فى العثور على بروفة قوية تتناسب

كتاب. إيهاب محروس؛

تسلم اتحاد الكرة، مبلغ ٥٠ ألف دولار خلال الساعات الماضية، من نادى بتروجت ووادي دجلة، اللذين طلبا استخدام طاقم تحكيم أجنبي لمباراتهما المقبلة فى الدورى أمام سموحة وحرس الحدود بالدورى الممتاز.

ووافق اتحاد الكرة ولجنة الحكام برئاسة عصام عبد الفتاح، على طلب نادى بتروجت

ودجلة، بعد سداد كل منهما مبلغ ٢٥ ألف دولار لخزينة الجبالية هي تكلفة استخدام الحكام الأجنب، كما هو متعارف عليه لجميع الأندية منذ بداية الموسم، يذكر أن بتروجت يحتل المركز السادس عشر، بينما يقع سموحة فى المركز الخامس عشر بجدول ترتيب الدورى، فيما يحتل دجلة المركز الثالث عشر، أما حرس الحدود فى المركز الرابع عشر.

مجمع ثقافي في شارع فيصل

سعيد عبده رئيس اتحاد الناشرين المصريين، الدكتور فتحى عبدالوهاب رئيس صندوق التنمية الثقافية، الدكتور هشام عزمى رئيس دار الكتب والوثائق وعدد القضاة الشعبية والتقنية بالمحافظة. قالت عبدالدايم انه جار العمل في المرحلة الأولى من تحويل أرض هيئة الكتاب بشارع فيصل إلى مجمع ثقافي وافتتاح مركزاً قاصداً مناصفة بين الثقافة والفن والمعرفة في وجدانهم.

جنوب سيناء - ياسر عامر:

أطلقت وزيرة الثقافة ومحافظ الجيزة برفقتها الدكتورة هيثم الحاج رئيس الهيئة المصرية العامة للكتاب فعاليات الدورة الثامنة من معرض فيصل للكتاب تتواصل فعالياته في الفترة من ٨ حتى ١٨ رمضان (١٢-٢٣ مايو) في أرض الهيئة بشارع فيصل، بحضور الكاتب والروائي الكبير يوسف القعيد عضو مجلس النواب،

إشراف: جمال أبوالمفتوح

العدد ١٠٠٦٦ - السنة الثانية والثلاثون

هموم مصرية



عباس الطرابيلى

البتلو.. خرج ولو يعد!

رغم أن كل المصريين من هواة «اللحم الهبير».. ورغم ما نستورده من كل أنواع اللحوم: جمال، أغنام، بقر.. ومن كل قارات العالم.. إلا أن من المصريين من لا يتلذذ إلا بتناول اللحم البتلو.. وهو من صغار البقر والجاموس. وبالطبع هؤلاء من العواجيز.. ومن الأطفال.. والأمهات.. لأنه سهل المضغ وبالتالي سهل الهضم.. رغم أن شوربته هي وشورية الفول النبات، سواء!! ويتسائل هؤلاء.. أين انتهى المقام بمشروع البتلو.. وهل أوقفت الدولة هذا المشروع مكتفية بمنع ذبح صغار الأبقار، حتى تكبر ويزداد رصيدها من اللحم.. ولكن هذا المنع وإن بات ظاهرياً إلا أن كثيراً من الجزائريين - وخارج المسالخ - يقومون بذبح هذا البتلو.. ويبيعوا سراً وبأسعار تقترب من المائتي جنيه للكيلو.. إن يظلمه.. أو يهواه. والمعروف عالمياً أن دورة تربية المعجول معروفة.. إذ إن تذهب نتائج هذا المشروع الذى نسمع عنه من أيام الدكتور يوسف والى.. وقبل أيام الدكتور يوسف والى، ومرت سنوات، بل عشرات السنوات ولم نسمع للمشروع خبراً أو نحص بنتائج.. لعل المانع خيراً!!

● هنا أقتراح مع مشروع زراعة المليون ونصف مليون هكتار في دلتا مصر وفي الصعيد وفي الوادي الجديد وأيضاً في سيناء.. لماذا لا ندفع إلى المزارعين - والى الهيئة المكلفة بمشروع الأرض الجديدة، بعدد كبير من صغار الأبقار - المواليد - مستوردة ومحلية لتعيش هنالك في هذه الأرض الجديدة.. لترعى وتعيش على ناتج زراعة هذه الأرض وأغلبه لا يصلح للطعام لكن يتحول إلى مرعى خضيب لهذه الأبقار.. مع الأغنام، مع تقديم أعلاف إضافية لزيادة معدل اللحوم بها في الأسابيع الأخيرة من عملية التربية.

● وأتذكر هنا - وأعلم - أن سكان بحيرات مصر الشمالية بالذات المنزلة والبرلس ومريوط - يحملون إلى جزر هذه البحيرات صغار الأبقار ويتركونها لترعى بما تجود به أرض هذه الجزر من علف للأبقار.. وتترك فقط فرداً أو فردين لرعاية القطيع كله.. ويحصلون على أبقار ممتازة في آخر كل دورة بأقل التكاليف.. فهل يمكن أن نكرر ذلك في الأرض الجديدة، وعلى حواف الأرض القديمة لتحصل في النهاية على لحوم ممتازة أفضل كثيراً من تلك التي نستوردها من إثيوبيا والصومال والهند.. ولا تقل جودة عما نستورده من البرازيل وغيرها.

● أم أن هناك من يخصص هذا البتلو لمن يدفع فيه الثمن الذى يفرضه الجزار أو المربي.. أو صاحب المزرعة.. وكله بالثمن!! حقا: سؤال نريد اجابته له من السيد وزير الزراعة وأيضاً من نائبة الوزير المسؤولة عن الثروة الحيوانية.. أم ليست عندها وعنده أى اجابة.

وأرجو ألا تكون ماهيا المستوردين أى صلة بقتل مشروع البتلو.. رغم أن أصابعهم تتحرك في العديد من الاتجاهات.



تصوير: حسام محمد

ماراثون الخير فى رمضان

تسابق شباب السيدة زينب أحد أعرق أحياء القاهرة على إعداد موائد ضخمة لاستقبال صيوف الرحمن خلال شهر رمضان المبارك تم إعداد مائدة ضخمة بتأحية شارع قدرى رحب على تسليته صياهم بفعل الخير خلال الشهر الكريم.



خط أحمر



سليمان جودة

بدليل الصفة!

ليس من الحكمة في شيء، أن نظل نحن العرب نلتقى أخبار ما يسمى بصفقة القرن، بالفرض والرفض فقط، وإنما لابد أن يكون الرفض مقترناً بطرح بديل نراه الأنسب والأوفق، وإلا، فإن الزمام في تسيير الموضوع على بعضه، سوف لا يكون في أيدينا! إن التصريحات الأمريكية حول هذه الصفقة الغامضة تتوالى على المنطق يوماً بعد يوم، وتزداد وتيرتها هذه الأيام بحكم اقتراب موعد الكشف عنها، الذي حددته إدارة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، وقالت إنه سيكون بعد العيدين: عيد الفطر، ثم عيد التوراة الموافق ٧ و ٨ يونيو المقبل.

وفي آخر تصريح له حول الموضوع، قال جيسون جرينبلات، المبعوث الأمريكي للسلام في الشرق الأوسط، إن الصفقة سوف تتضمن حلولاً للقضية الفلسطينية على المستويين السياسي والاقتصادي، ثم نصح الجانب الفلسطيني بالكف عن السير في طريق الرفض!

ولا عمل طوال شهور مضت يقوم به جرينبلات من جانب، وجاريد كوشنر، صهر ترامب ومستشاره من جانب آخر، سوى ترديد مثل هذا الكلام، وسوى الترويج لصفقة لا يعلم أحد من تفاصيلها شيئاً، بمن في ذلك الفلسطينيون أنفسهم الذين هم طرف أول في القضية كلها!

وقد وصل الترويج على لسان مبعوث السلام بالذات، في آخر تصريحات له، إلى حد أنه هدد الطرف الفلسطيني من عواقب رفض الصفقة!

وفي كل الأحوال، فمن حق إدارة الرئيس ترامب أن يكون لها تصورها للحل، ومن حقها أن تطرح حلها الذي تراه في الموعد الذي تراه أيضاً، فهذا هو اجتهادها، وهذا هو تقديرها، وهذه هي رؤيتها التي تراها حلاً أنسب للقضية بين طرفيها الفلسطيني والإسرائيلي! ولكن.. من حقنا نحن كذلك في المقابل، أن نكون لنا رأي فيما تطرحه هذه الإدارة، وأن نرفضه إذا بدا لنا حلاً غير عادل، ولكن الرفض الذي يجوز لنا أن نتبناه كموقف، لا بد أن يراعى شيئاً اثنين!

أما الأول، فهو أن نتنظر في إبداء الرأي في الصفقة، حتى يجري الإعلان عنها، والكشف عن تفاصيلها، بشكل واضح لا يقبل الغلط، وإلا، فما هو الشيء الذي نرفضه، إذا كانت الإدارة الأمريكية نفسها لم تكشف عما تصدده من وراء حديتها عن صفقتها، ولا حتى عن تفاصيل أو خطوط عامة فيها؟

والشيء الثاني ألا نتنظر فيما يخص بديلنا إلى ما بعد العيد، حين نجد جسد الصفقة وقها ممدداً أمامنا، بينما بديلنا العملي والعادل نملكه بالفعل.. هذا البديل هو المبادرة العربية التي طرحها الملك عبدالله بن عبدالعزيز، في القمة العربية المنعقدة في بيروت ٢٠٠٢، وكان وقتها يرحمه الله لا يزال ولماً للعهد في بلاده!

المبادرة العربية هي بديل الصفقة الأمريكية الجاهز في أيدينا، وعلينا أن ألا نتوقف عن الترويج لها، كما لا يتوقف الطرف الأمريكي من جانبه عن الترويج لصفقتها الغائمة!

ماجستير عن «عفاريت» نجيب محفوظ

كما تسلط الدراسة الضوء على أهمية الجن والعفاريت والشياطين والمردة ككائنات خارقة، وتغلغل وجودها في ذهنية المجتمع المصرى، واعتقاده بها وبقدراتها في حل مشكلاته وتحقيق أمنياته، من خلال أعمال نجيب محفوظ.

يذكر أن الأستاذ الدكتور حسن عطية له إسهامات عديدة في تاريخ نجيب محفوظ، من بينها كتاب «نجيب محفوظ في السينما المسكوية»، وكتاب نجيب محفوظ كاتياً سينمائياً ومسرحياً والذي صدر حديثاً عن الهيئة العربية للمسرح، وكتاب عالم نجيب محفوظ باللغة الإسبانية والذي صدر بعد فوزه بنوبل عام ١٩٨٩ في مدريد.

كما قدم الأستاذ الدكتور حسن يوسف طه العديد من الكتب عن إبداع محفوظ من بينها «أفاق إنسانية عند نجيب محفوظ»، «المفكر الاشتراكي في أدب نجيب محفوظ»، «المقهي عند نجيب محفوظ نموذجاً»



دينا دياب



نجيب محفوظ

كما تناقش الرسالة الأسباب التي دفعت المبدع لتغيير البطل، فبعدما كان البطل إنسانياً عادياً، أصبح في صورة جن، أو شيطان، أو عفريت، أو سارد.. يمتلك قدرات خارقة لا يملكها البطل الكلاسيكى.

آراد البحث لمسها في ذلك الكيان الفنى، فالحرية ليست فقط نتيجة ظلم أو تعسف سياسى، اجتماعى أو غيره، فهى أيضاً الرغبة فى التحرر من قيضة تلك الأسس التى تسيطر على العمل الأدبى رغم أنه،

تناقش الزميلة دينا دياب غداً الخميس رسالة الماجستير بالمعهد العالى للنقد الفنى، تحت عنوان «توظيف الكائنات الخارقة فى البناء القصصى فى أدب نجيب محفوظ».

يناقش الرسالة أ.د. أحمد بدوى عميد معهد النقد الأدبى الأسبق «مشرفاً»، ود. حسام نائل أستاذ النقد الأدبى «مشرفاً مساعداً»، أ.د. حسن عطية عميد المعهد العالى للفنون المسرحية الأسبق مناقشة من الخارج أ.د. حسن يوسف أستاذ الفلسفة وعلم الجمال مناقشة من معهد النقد الفنى.

وقد وقع اختيار الباحثة على هذا الموضوع لأسباب متعددة، منها، التعرف على الكائنات الخارقة «المارد - الشيطان - الجن - العفريت» فى أدب نجيب محفوظ، ولسن التحرر فى الكتابة من خلال توظيفه لهذه الكائنات، على أنها الحرية التى



جاسيندا

طفلة تعرض على رئيسة وزراء نيوزيلندا رشوة ٥ دولارات من أجل البحث عن تنين

كتبت - نور إبراهيم:

قدمت طفلة تبلغ من العمر ١١ عاماً طلباً رسمياً لرئيسة وزراء نيوزيلندا «جاسيندا زيديرن»، لطلب مساعدة الحكومة فى البحث عن المخلوق الأسطوري «التنين». طلبت الطفلة من خلال رسائلها الدعم المالى اللازم من أجل البدء فى البحث عن التنين، وأرقت الطفلة مع الطلب ٥ دولارات نيوزيلندية على سبيل الرشوة، وذلك وفقاً لما نشر موقع «نزيلاند».

ردت جاسيندا على الطفلة فيكتوريا وقالت: «شكراً على اتصالك بالحكومة.. لقد كنا مهتمين جداً بسماع اقتراحاتكم حول التناين، لكن للأسف لا نقوم بأى عمل فى أى من هذه المجالات حالياً.. لذلك أعيد أموال الرشوة الخاصة بك، وأتمنى لكم كل التوفيق فى سعيكم للحصول على التنين.. شكراً مرة أخرى على الكتابة».

تلقت الرسالة آلاف التعليقات من محبي كل من الطفلة فيكتوريا ورئيس وزراء نيوزيلندا بعد أن تم نشرها على مواقع التواصل الاجتماعي، واقترح شخص واحد أن تضع فيكتوريا طلباً رسمياً للحصول على معلومات حول ما تعرفه الحكومة عن التنين، بدلاً من الحصول على الدعم المادى اللازم، بينما أثنى عليها الآخرون لإبداعها وقدرتها فى هذه السن على مخاطبة الحكومة من أجل الحصول على تمويل لبحثها، بالإضافة إلى الإشادة برد الحكومة الرسمى عليها.

«إسلام».. أصغر مرشح للعمدية

للشباب والتأكيد على دورهم مجتمعياً وثقافياً وفكرياً باعتبارهم نواة للوطن وركيزة لتطوره. مضيفاً أن نشأته من أسرة شغلت مناصب سياسية وعضوية مجلس النواب، وخرج منها أكثر من عمدة للقرية، ما كان سبباً فى نضجه السياسى ومشاركته فى الجلسات القرية أثرت دوره فى المجتمع. معنياً أنه نجح فى حل عشرات المشكلات المجتمعية والتأريية والخلافات بين العائلات وانتهاء الخلافات الزوجية وغيرها من القضايا المجتمعية من خلال الجلسات القرية وأن أحكامه صارت محل احترام وتقدير أبناء القرية.

شهدت قرية بطا التابعة لمركز ترشح أصغر شاب فى قرية كانت تمثل محور نواب الدائرة. حيث قرر الشاب إسلام عبدالستار خضرم من مواليد ١٩٨٤، وبالتالى من العمر ٣٥ عاماً الترشح لمنصب العمدة بقرية وذلك بعد خلو المنصب بالقرية وتقدم بأوراق ترشحه لمديرية أمن القليوبية ليفتح الباب لجيل من الشباب ليعتنى كرسى العمدية ويحمل لقب حضرة العمدة. يقول إسلام خضرم قررت الترشح لمنصب العمدة بعد قرارات الرئيس «السيسى» الأخيرة بتعديل قانون العمد والمشايخ ودعمه



إسلام عبدالستار